

**UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA
INDOAMÉRICA**

**CENTRO DE ESTUDIOS DE POSGRADO
MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MENCIÓN EDUCACIÓN PARVULARIA**

TEMA:

**“EL APRESTAMIENTO A LA LECTURA Y EL LENGUAJE ORAL DE
LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 3 A 5 AÑOS DEL CENTRO DE EDUCACIÓN
INICIAL “GABRIELA MISTRAL” DE LA CIUDAD DE PUYO, CANTÓN
Y PROVINCIA DE PASTAZA, AÑO LECTIVO 2013-2014”.**

**Trabajo de Investigación previo a la obtención del Grado de Magíster en
Ciencias de la Educación, Mención Educación Parvularia.**

Autora:

Morocho Tene Yadira Margoth

Tutora:

Dra. Mg. Norma Escobar

Ambato - Ecuador

2015

APROBACIÓN DE LA TUTORA

En mi calidad de Tutora del Trabajo de Investigación, nombrado por el H. Consejo Superior de Posgrado de la Universidad Tecnológica Indoamérica:

CERTIFICO:

Que el Trabajo de Investigación: **“EL APRESTAMIENTO A LA LECTURA Y EL LENGUAJE ORAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 3 A 5 AÑOS DEL CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL “GABRIELA MISTRAL” DE LA CIUDAD DE PUYO, CANTÓN Y PROVINCIA DE PASTAZA, AÑO LECTIVO 2013-2014”** presentada por la maestrante: Morocho Tene Yadira Margoth, estudiante del programa de Maestría en Ciencias de la Educación, Mención Educación Parvularia reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a la evaluación del jurado examinador que el Honorable Consejo de Posgrado designe.

Ambato, Noviembre, 2015

TUTORA

Dra. Norma Escobar

C.I. 060258477-3

AUTORÍA DE TESIS

La abajo firmante, en calidad de estudiante del Programa de Maestría en Ciencias de la Educación, Mención Parvularia, declara que los contenidos de este Trabajo de Investigación Científica, requisito previo a la obtención del Grado de Magíster en Ciencias de la Educación, Mención Educación Parvularia, son absolutamente originales, auténticos, personales y de exclusiva responsabilidad legal y académica de la autora.

Ambato, Noviembre, 2015

LA AUTORA

Yadira Margoth Morocho Tene
C.I. 160036375-6

APROBACIÓN DEL JURADO EXAMINADOR

El Trabajo de Investigación Científica, ha sido revisado, aprobado y autorizada su impresión y empastado, previa la obtención del Grado de Magíster en Ciencias de la Educación Mención Parvularia; por lo tanto, autorizamos a la postulante a la presentación a efectos de su sustentación pública.

Ambato, Noviembre, 2015

El Jurado

PRESIDENTE DEL JURADO

MIEMBRO DEL JURADO

MIEMBRO DEL JURADO

DEDICATORIA

Este trabajo está dedicado con todo el amor que poseo a mi esposo: Ramón Elías Mendoza (+) quien mientras estuvo junto a mí me apoyó incondicionalmente, me tuvo paciencia y me supo comprender.

También dedico este trabajo al fruto del amor entre los dos, a mi hija Danna Paola Mendoza Morocho: para ti es todo cuanto hemos hecho, trabajado y luchado; para ti va encaminada mi atención, mi trabajo y mi vida.

YADIRA MOROCHO

AGRADECIMIENTO

Primero agradezco a Dios por estar conmigo en todo momento, fortaleciendo mi corazón e iluminando mi mente.

Agradezco también a mi tutora la Dra. Norma Escobar, por ser mi guía a lo largo de todo el proceso investigativo.

Además agradezco infinitamente, y sin restar importancia, a todos quienes de una u otra manera han aportado con su contingente para culminar con éxito este trabajo de investigación.

MIL GRACIAS A TODOS

YADIRA MOROCHO

ÍNDICE GENERAL

PORTADA.....	i
APROBACIÓN DE LA TUTORA.....	ii
AUTORÍA DE TESIS.....	iii
APROBACIÓN DEL JURADO EXAMINADOR.....	iv
DEDICATORIA	v
AGRADECIMIENTO	vi
ÍNDICE GENERAL	vii
ÍNDICE DE TABLAS	x
ÍNDICE DE GRÁFICOS	xii
ÍNDICE DE ANEXOS.....	xiv
RESUMEN.....	xv
SUMMARY	xvi
INTRODUCCIÓN	1

CAPÍTULO I: EL PROBLEMA

Tema.....	3
Planteamiento del Problema.....	3
Contextualización.....	3
Análisis crítico	10
Prognosis	10
Delimitación del Objeto de Investigación.....	11
Formulación del Problema	11
Interrogantes de la Investigación	11
Justificación.....	12
Objetivos de la investigación	13

CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO

Antecedentes investigativos	14
Fundamentación Filosófica	15

Fundamentación Axiológica	15
Fundamentación Pedagógica.....	16
Fundamentación Legal	18
Desarrollo de Marco Teórico	23
Hipótesis.....	56
Señalamiento de variables.....	56

CAPÍTULO III: METODOLOGÍA

Enfoque de la investigación	57
Modalidades de la investigación	57
Nivel o Tipos de investigación.....	58
Población y muestra	59
Operacionalización de las variables	60
Técnicas e instrumentos para la recolección de información.....	63
Plan de recolección de información	64
Plan para el procesamiento de la información.	64

CAPÍTULO IV: ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Análisis e interpretación de resultados.....	65
Verificación de Hipótesis	97
Comprobación de hipótesis	97

CAPÍTULO V: CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Conclusiones	103
Recomendaciones.....	104

CAPÍTULO VI: LA PROPUESTA

Tema.....	105
Datos Informativos:.....	105
Antecedentes	106
Justificación.....	107
Análisis de Factibilidad.....	108

Fundamentación Científica	109
Objetivos	114
Administración de la propuesta.....	142
BIBLIOGRAFÍA	143
ANEXOS	146

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla N°1: Población y muestra	59
Tabla N°2: El Aprestamiento a la Lectura.....	60
Tabla N°3: Desarrollo del Lenguaje Oral.....	61
Tabla N°4: Técnicas e instrumentos utilizados para la recolección de la información	62
Tabla N°5: Recolección de Información.....	64
Tabla N°6: Estrategias de Aprestamiento a la Lectura	68
Tabla N°7: Estrategias aplicadas	69
Tabla N°8: Aplicación de estrategias de aprestamiento	70
Tabla N°9: Desarrollo del lenguaje de los niños	71
Tabla N°10: Desarrollo psicomotor, perceptual e intelectual.....	72
Tabla N°11: Inclusión de estrategias lectoras	73
Tabla N°12: Desconocimiento de estrategias de lectura.....	74
Tabla N°13: Manejo de estrategias lectoras en el aula.....	75
Tabla N°14: Propuesta pedagógica	76
Tabla N°15: Conocimiento actualizado de estrategias lectoras.....	77
Tabla N°16: Cursos de capacitación	78
Tabla N°17: Conoce estrategias de aprestamiento a la lectura.....	79
Tabla N°18: Lectura en familia.....	80
Tabla N°19: Aprendizaje y estrategias de lectura.....	81
Tabla N°20: Desarrollo del lenguaje oral y estrategias de lectura.....	82
Tabla N°21: Reconoce los símbolos y colores.....	83
Tabla N°22: Nombra los objetos o gráficos con facilidad.....	84
Tabla N°23: Desarrollo del lenguaje oral.....	85
Tabla N°24: Narra con palabras.....	86
Tabla N°25: Cursos de capacitación	87
Tabla N°26: Pronuncia correctamente 20 palabras.....	88
Tabla N°27: Dialoga con fluidez y espontaneidad	89
Tabla N°28: Se relaciona verbalmente sin problema.....	90
Tabla N°29: Se interesa por las lecturas diarias.....	92

Tabla N°30: Emite pequeños razonamientos	93
Tabla N°31: Le gusta las recitaciones, cuentos retahílas	94
Tabla N°32: Pueden expresar conceptos o definiciones sencillas.	95
Tabla N°33: Estructura oraciones sencillas a través de 20 palabras	96
Tabla N°34: Tabla de ejercicios aplicados normalmente (pre).....	99
Tabla N°35: Tabla de ejercicios aplicados normalmente (post)	100
Tabla N°36: Cálculo prueba t para medias de dos muestras emparejadas.....	101
Tabla N°37: Plan de Acción Docentes.....	137
Tabla N°38: Cronograma de medios electrónicos	140
Tabla N°39: Plan de Acción Padres de familia	141
Tabla N°40: Evaluación.....	142

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico N°1: Relación causa – efecto	9
Gráfico N°2: Categorías Fundamentales.	20
Gráfico N°3: Subcategorías de la Variable Independiente	21
Gráfico N°4: Subcategorías de la Variable Dependiente.....	22
Gráfico N°5: Estrategias de Aprestamiento a la Lectura	68
Gráfico N°6: Estrategias aplicadas en el Aprestamiento a la Lectura	69
Gráfico N°7: Debería aplicar estrategias de aprestamiento a la lectura.....	70
Gráfico N°8: Desarrollo del lenguaje de los niños	71
Gráfico N°9: Desarrollo psicomotor, perceptual e intelectual	72
Gráfico N°10: Estrategias de aprestamiento a la lectura	73
Gráfico N°11: Desconocimiento de estrategias de lectura.....	74
Gráfico N°12: Manejo de estrategias lectoras en el aula	75
Gráfico N°13: Propuesta pedagógica.....	76
Gráfico N°14: Conocimiento actualizado de estrategias lectoras.....	77
Gráfico N°15: Cursos de capacitación.....	78
Gráfico N°16: Conoce estrategias de aprestamiento a la lectura.....	79
Gráfico N°17: Lectura en familia.	80
Gráfico N°18: Aprendizaje y estrategias de lectura.....	81
Gráfico N°19: Cursos de capacitación.....	82
Gráfico N°20: Reconoce los símbolos y colores	83
Gráfico N°21: Nombra los objetos o gráficos con facilidad.....	84
Gráfico N°22: Desarrollo del lenguaje oral	85
Gráfico N°23: Narra con palabras.....	86
Gráfico N°24: Cursos de capacitación.....	87
Gráfico N°25: Pronuncia correctamente 20 palabras.....	88
Gráfico N°26: Dialoga con fluidez y espontaneidad.	89
Gráfico N°27: Se relaciona verbalmente sin problema.....	90
Gráfico N°28: Se expresa oralmente con entusiasmo.....	91
Gráfico N°29: Se expresa oralmente con entusiasmo.....	91
Gráfico N°30: Se interesa por las lecturas diarias	92

Gráfico N°31: Emite pequeños razonamientos.....	93
Gráfico N°32: Le gusta las recitaciones, cuentos retahílas.....	94
Gráfico N°33: Pueden expresar conceptos o definiciones sencillas.	95
Gráfico N°34: Estructura oraciones sencillas a través de 20 palabras.....	96
Gráfico N°35: Diferencias observadas entre promedios.....	101
Gráfico N°36: Campana de gauss – comprobación de hipótesis	102
Gráfico N°37: Sistema autónomo	138

ÍNDICE DE ANEXOS

ANEXO A – Entrevista dirigida a Director.....	146
ANEXO B – Encuesta dirigida a docentes.....	148
ANEXO C – Encuesta dirigida a padres de familia	150
ANEXO D – Ficha de observación a los estudiantes.	152

**UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA
CENTRO DE ESTUDIOS DE POSGRADO
MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MENCIÓN EDUCACIÓN PARVULARIA**

“El Aprestamiento a la lectura y el lenguaje oral de los niños y niñas de 3 a 5 años del Centro de Educación Inicial “Gabriela Mistral” de la ciudad de Puyo, cantón y provincia de Pastaza, año lectivo 2013-2014”

AUTORA

Yadira Margoth Morocho Tene.

TUTORA

Dra. Norma Escobar

RESUMEN

La presente investigación tiene el objetivo de determinar si las estrategias de aprestamiento de lectura inciden en el lenguaje oral de los niños de 3 a 5 años. A través de los diferentes tipos de instrumentos se logró determinar que el empleo de métodos tradicionales no han permitido alcanzar un nivel significativo en la adquisición del lenguaje oral, además tanto docentes como padres de familia no han recibido capacitación sobre la adecuada aplicación de estrategias de aprestamiento, debido a esto se han presentado dificultades en el desarrollo del niño. Para tal efecto se elaboró una guía didáctica con el propósito de favorecer la percepción, afecto y lingüismo de los infantes. La lectura de esta forma prepara al discente para su crecimiento físico, cognitivo y social. Esta investigación destaca los elementos fonéticos que intervienen en el desarrollo del lenguaje oral en entornos diferentes los cuales son comunes a todo niño y niña, cuánto más rico son éstos es mejor el manejo de los símbolos lingüísticos; siendo evidente cuando el estudiante puede narrar un cuento, manifiesta autonomía emocional, dialoga y explica ideas. Además a través de un sistema autónomo, los padres de familia podrán ser partícipes del desarrollo del niño, haciendo uso de medios tecnológicos muy utilizados en el hogar. La tv, la grabadora y el computador podrán ser empleados para ayudar a reconocer fonemas y tener una maduración visual y auditiva como parte del crecimiento de los niños y niñas.

DESCRIPTORES: Lenguaje oral, estrategias de aprestamiento, desarrollo, guía didáctica, fonemas, símbolos lingüísticos, maduración visual, maduración auditiva.

**INDOAMERICA TECHNOLOGICAL UNIVERSITY
GRADUATE STUDIES CENTER
MASTER OF SCIENCE IN EDUCATION
MENTION EARLY CHILDHOOD EDUCATION**

“Reading readiness in speech of children of 3-5 years of the Early Education Center
"Gabriela Mistral" city of Puyo , Pastaza province and Canton , 2013-2014 ”

AUTHOR

Yadira Margoth Morocho Tene.

TUTOR

Dra. Norma Escobar.

SUMMARY

This research aims to determine whether the reading readiness strategies affect the oral language of children of 3-5 years. Through the different types of instruments it was determined that the use of traditional methods have not achieved a significant level in the acquisition of spoken language, also both teachers and parents have not been trained on the proper implementation of strategies readiness because of this there have been difficulties in the child's development. For this purpose a tutorial for the purpose of promoting the perception, affection and infants lingualism was developed. Reading this way prepares the learner for their physical, cognitive and social growth. This research highlights the phonetic elements involved in the development of oral language in different environments which are common to every child, how much richer they are better management of linguistic symbols; still evident when the student can tell a story, says emotional autonomy, dialogue and explains ideas. Also through a standalone system, parents can be partners in development of the child, using technological means widely used in the home. The TV, the recorder and the computer can be used to help recognize phonemes and have a visual and auditory maturation and growth of the children.

DESCRIPTORS: Oral language, readiness strategies, development, tutorial, phonics, language symbols, visual maturation, auditory maturation.

INTRODUCCIÓN

El aprestamiento a la lectura y su incidencia en el desarrollo del lenguaje oral de los niños y niñas que asisten al CEI “Gabriela Mistral” de la ciudad de Puyo, cantón y provincia de Pastaza durante el año 2013 – 2014 es el tema de la presente investigación, teniendo como Variable Independiente a las Estrategias de Aprestamiento a la Lectura y como Variable Dependiente al Desarrollo del Lenguaje Oral.

Es preciso fomentar el amor a la lectura, esto de manera paulatina, organizada, dinámica; con el uso de textos, imágenes y carteles, de tal forma que los niños y niñas de inicial vayan sintiendo gusto y afecto por la lectura a fin de ampliar su léxico y el dominio de las palabras. Por su intermedio potencializar el lenguaje oral, ampliando su léxico temprano y corrigiendo errores que se originan en los hogares y del entorno social, visual, televisivo; es por ello que es importante que el docente del nivel cuente con estrategias que impulsen su práctica y hagan de la lectura una actividad propicia para el desarrollo de la inteligencia.

El objetivo general que se plantea en la investigación es estudiar la incidencia de las estrategias de aprestamiento a la lectura en el desarrollo del lenguaje oral de los niños y niñas del Centro de Educación Inicial “Gabriela Mistral” de la ciudad de Puyo, cantón y provincia Pastaza durante el año lectivo 2011 – 2012. El proyecto de investigación está compuesto de seis capítulos, los mismos que se detallan a continuación:

CAPÍTULO I: EL PROBLEMA, contiene el problema, “Estrategias de Aprestamiento a la lectura en el Lenguaje Oral de los niños y niñas de 3 a 5 años del Centro de Educación Inicial “Gabriela Mistral” de la ciudad de puyo, cantón y provincia de Pastaza, año lectivo 2013-2014” contextualizado a nivel macro, meso y micro, y mediante el árbol de problemas se hace un análisis crítico con causas y efectos. También se encuentra la prognosis, se determina el objeto de estudio a través de la delimitación espacial, temporal y unidades de observación; la

formulación del problema, contiene las interrogantes de investigación, como también la justificación y el objetivo general y los objetivos específicos.

CAPÍTULO II: EL MARCO TEÓRICO, comprende los antecedentes de la investigación, las fundamentaciones: filosófica, axiológica, sociológica, pedagógica, psicológica y legal; la red de inclusiones, las constelaciones de ideas de cada variable, las categorías de la variable independiente y de la variable dependiente, la formulación de la hipótesis y el señalamiento de variables.

CAPÍTULO III: LA METODOLOGÍA, abarca el enfoque, las modalidades de la investigación, los niveles o tipos, la población y muestra; la operacionalización de las dos variables, plan de recolección, las técnicas e instrumentos de investigación, la validez y el plan de procesamiento de la información.

CAPÍTULO IV: ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS, en este capítulo se realiza el análisis e interpretación de los resultados que arrojan las encuestas y fichas de observación realizadas al universo investigado; se ilustran con gráficos estadísticos las respuestas de cada pregunta. Además, se encuentra la verificación de hipótesis mediante el Chi cuadrado.

CAPÍTULO V: CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES que reflejan los resultados de la investigación, articulando sus objetivos, el marco teórico y las acciones de los actores educativos. Además se realiza un análisis de los resultados luego de realizada la encuesta, entrevista y ficha de observación, siempre que esta se base en los objetivos del capítulo uno.

CAPÍTULO VI: LA PROPUESTA, que constituye el agregado de la investigación y de los resultados; comprende el título de la propuesta de solución a ser implementada, datos informativos del beneficiario de la propuesta, antecedentes, justificación, objetivos, análisis de factibilidad de implementación de la misma, fundamentación teórica, plan de acción, administración y previsión de la evaluación.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

Tema

“El aprestamiento a la lectura y el lenguaje oral de los niños y niñas de 3 a 5 años del centro de educación inicial “Gabriela Mistral” de la ciudad de Puyo, cantón y provincia de Pastaza, durante el año lectivo 2013-2014”.

Línea de Investigación: Este tema se relaciona con la línea de investigación Bienestar Humano enfocado a la Educación: Capacidades intelectuales y calidad de vida.

Planteamiento del Problema.

Contextualización

Macro

Para todo niño o niña leer es un verdadero placer, una emoción muy agradable, sobre todo cuando escuchan la lectura de textos literarios; especialmente si ésta es realizada por una persona capaz de descifrar el código escrito y estimular su fecunda imaginación.

Los infantes leen porque les atrae el contenido visual, a través de la persona que guía la lectura, debido a que por sí mismos no son capaces de decodificar, ni verbalizar la escritura.

En el Ecuador a través del Ministerio de Educación, (2012) el Proyecto Educación Inicial de Calidad con Calidez, menciona que: “trabaja en pro del desarrollo integral de niños y niñas menores de 5 años, atiende su aprendizaje,

apoya su salud y nutrición, y promueve la inclusión, la interculturalidad, el respeto y cuidado de la naturaleza, y las buenas prácticas de convivencia”. Por las razones mencionadas anteriormente los niños tienen una garantía de aprendizaje en cualquier institución en la que ellos formen parte.

De la misma manera a través del Ministerio de Educación, (2015) el ministro Augusto Espinoza menciona que: “se descarta la idea de que leer y escribir a una edad temprana es algo positivo. Lo fundamental en esta etapa es desarrollar funciones básicas”, enfocando sus esfuerzos a la exploración, juegos y experimentos con los cuales se crean experiencias de aprendizajes significativos.

Por ésta y muchas razones importantes que se irán analizando en el transcurso de la investigación, la educación inicial tiene preponderancia en la mediación programada y sistemática para lograr un acercamiento en la cotidianidad del alumno hacia la lectura, para lo cual se requiere de algunas estrategias de aprestamiento que permitan al docente parvulario estimular de manera oportuna y adecuada el desarrollo del lenguaje, la vocalización, gesticulación y comprensión.

Es necesario tener presente que la lectura de los textos literarios en alta voz proporciona magia a la palabra, tanto por el placer fonético que produce como por la vida que otorga al texto escrito, estimulando la imaginación, desarrollando la comprensión, la fluidez dialéctica y, sobretodo, la pronunciación.

Por esta razón, es preciso que en las instituciones educativas ecuatorianas, sobre todo en el nivel inicial, conozcan y cuenten con estrategias de aprestamiento a la lectura de tal manera que el déficit de ella no repercuta en los años básicos posteriores reflejados en bajo dominio de la lectura, falta de comprensión lectora, escasa emisión de juicios críticos valorativos y ausencia de creatividad.

Meso

Específicamente, en la provincia de Pastaza, ciudad de Puyo las instituciones educativas del nivel inicial se caracterizan por acoger niños y niñas de tres a cinco

años, edad en la que ellos desarrollan hábitos de toda clase, en donde se puede construir significados por medio de la lectura, puesto que sin lugar a dudas es el fundamento esencial para el desarrollo cognoscitivo.

Es por ello que el rol que deben desempeñar las instituciones educativas existentes en la localidad es el de ayudar a los niños y niñas que se encuentran inmersos en esta etapa, al fortalecimiento de sus procesos de aprendizaje por medio de la lectura para que adquieran un lenguaje de acuerdo a su cultura, en este sentido en las aulas de inicial se han implementado espacios para la lectura, incorporada a la planificación de actividades de aula convirtiéndola en una situación didáctica natural y espontánea.

En un recorrido por las aulas de Inicial se observa la presencia de diferentes revistas, periódicos, libros, etiquetas de productos como parte de los recursos didácticos; también el uso de láminas con el propósito de desarrollar el lenguaje oral y escrito, de esta manera se intenta enamorar a los alumnos con la lectura, de alguna forma seduciéndolo por el poder de las palabras y cautivándolo con las imágenes y los sonidos de la televisión. Es cierto que el niño debe realizar descubrimientos fantásticos por sí mismo, debe descubrir que el libro contiene historias, que le produce sentimientos y emociones.

Estas estrategias didácticas de lectura brindan experiencias introductorias, son un apoyo, una ayuda que el infante, por sí solo, no es capaz de acceder dado que no domina la escritura ni la lectura. Por lo manifestado anteriormente, la niñez en la provincia tiene a su alcance materiales oportunos para la lectura; sin embargo, no constituye una prioridad sobre la cual se concentre la formación del lenguaje oral, determinante para los conocimientos posteriores en los niveles subsecuentes.

Micro

El Centro de Educación Inicial “Gabriela Mistral” tiene su origen en el año 1995, actualmente cuenta con tres profesionales en docencia, y una auxiliar pedagó

gico con una infraestructura funcional, es una institución con la modalidad fiscal, a la que concurren niños y niñas de clase media y baja, el servicio que presta se caracteriza por la calidez y el dinamismo.

Precisamente es la saturación de actividades lúdicas la que ocupa mayormente la energía de los infantes, por otro lado también la esquematización de la producción plástica es un proceso que concentra el interés del docente dedicando mucho tiempo a la misma; y en menor cantidad y calidad están las actividades concernientes a la lectura, al contexto familiar y social de los alumnos.

Al dialogar con los niños y niñas de este centro se puede observar claramente que existen dificultades para la comunicación, en aspectos sencillos como es la pronunciación de las palabras, uso de términos que revelen sus motivaciones, fluidez en sus expresiones, uso y manipulación de libros, revistas o cuentos. Las dificultades en la pronunciación de palabras, comprensión y expresión oral de los pequeños yace en factores relacionados a la familia, práctica pedagógica y didáctica.

En este centro existen problemas de orden cognoscitivo puesto que no todos los niños se han desarrollado en ambientes sociales óptimos; unos viven al cuidado de familiares, puesto que sus padres han emigrado al extranjero, algunos son hijos únicos, sus padres son servidores públicos, por lo que se crían en guarderías o con empleadas domésticas; permaneciendo la mayor parte del tiempo solos.

Estas circunstancias en la mayoría de los casos ha dado lugar a ciertos hábitos que no están de acuerdo con un saludable desarrollo, como mala dicción, equivocada pronunciación, egocentrismo, dificultad para hablar, escasa relación interpersonal; lo que se evidencia durante el proceso de aprendizaje, lo cual profundiza la problemática en el carácter personal, educativo y familiar.

Frente a esta realidad la institución ha intentado poner en práctica una serie de estrategias de aprestamiento a la lectura, lo sensorio-perceptivo, las operaciones

lógicas, la coordinación motriz, la organización espacio-temporal, la resolución de problemas, la auto-determinación y regulación de la conducta y la estabilidad emocional.

Con ello pretendiendo mejorar su lenguaje oral como base para el aprendizaje, la dicción y promover un amplio horizonte del conocimiento a través de la lectura, considerando que leer es una actividad tan antigua como la enseñanza misma.

Es una práctica habitual en las aulas de educación infantil, para que los alumnos se introduzcan al mundo de la lectura, que los adultos lean especialmente cuentos. Es una actividad que se realiza con frecuencia, su valor radica en que es reconocida como estrategia eficaz para el aprendizaje de la lectura y mejoramiento del lenguaje oral; sin embargo, este criterio evidencia que la estrategia no es en sí de aprestamiento, dejando un espacio pedagógico importante previo a la actividad lectora.

La problemática es tripartita: docentes que requieren capacitación en procesos de aprestamiento para que no confundan con el acto lector, ambientes adecuados y significativos, coparticipación de los padres de familia fortaleciendo las actividades escolares.

Estas tres orientaciones generarán expectativa, atención, interés y gusto por esos momentos íntimos entre el docente, estudiante y la lectura, favoreciendo con ello el desarrollo de: Habilidades visomotoras, la asociación, clasificación, motricidad fina, establecimiento de patrones y sucesiones, discriminación visual gruesa y fina, generación de ideas; también habilidades matemáticas de tiempo y espacio.

VISIÓN

“Ser un centro de educación inicial donde su jornada de trabajo esté destinada a atender el proceso ENSEÑANZA–APRENDIZAJE, con un equipo docente poseedor de una alta conciencia humana y un nivel académico de calidad, capaces de diseñar y aplicar estrategias didácticas que vayan de la mano con las innovaciones

tecnológicas y basadas en los lineamientos del nivel, ajustándose a los cambios sin perder su esencia de alegría, creatividad y originalidad”

MISIÓN

“Ser una institución pionera en la innovación educativa, formando personas autónomas que respetan la vida como parte de la sociedad cambiante de individuos que cuenten con las habilidades y competencias adecuadas, capaces de dar solución a problemas y retos del mundo moderno; donde se forjen ciudadanos críticos, analíticos, reflexivos y conocedores del respeto hacia sus semejantes y el medio ambiente. Donde la trilogía padres, docentes y alumnos vaya encaminada con el único objetivo de mejorar permanentemente la calidad de la educación, el progreso tecnológico y el bienestar de la sociedad”

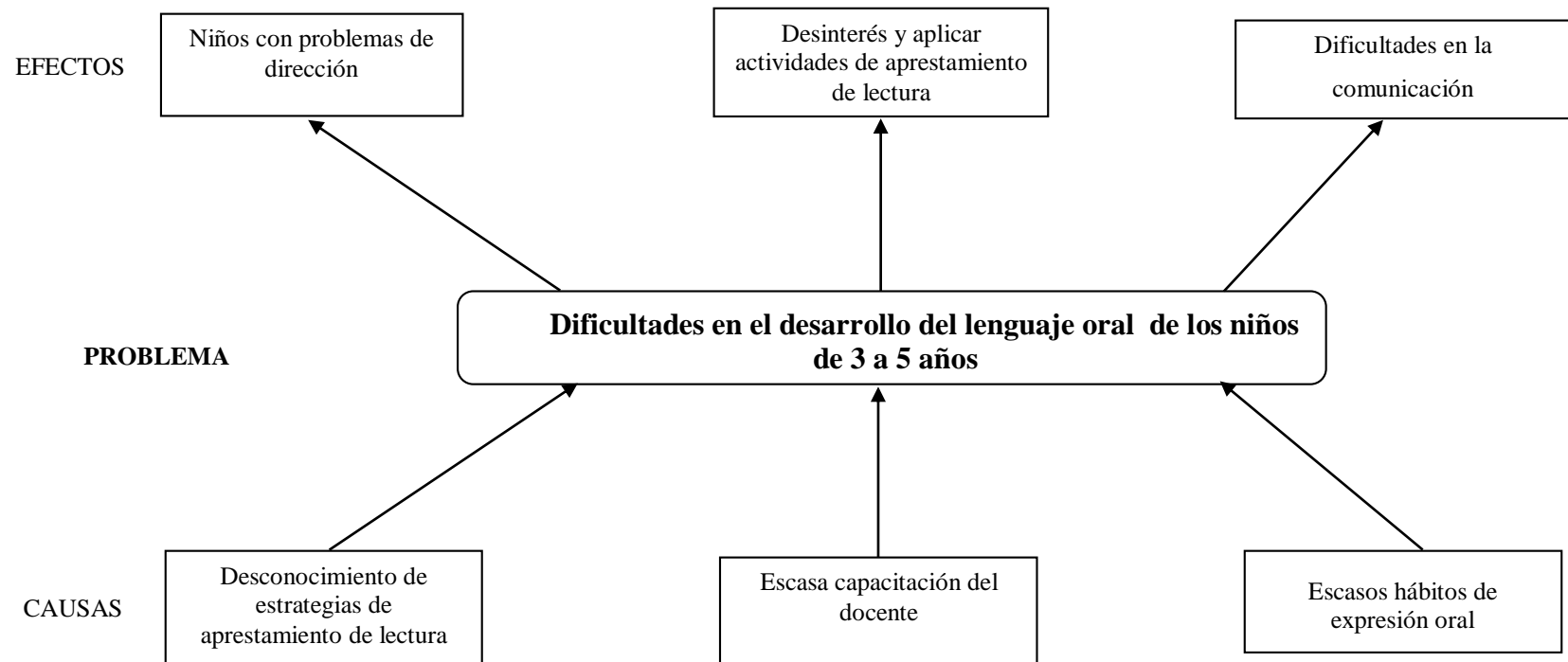


Gráfico N°1: Relación causa – efecto
Elaborado por: Yadira Morocho

Análisis crítico

El problema planteado sobre el aprestamiento de la lectura en el desarrollo del lenguaje oral de los niños y niñas tiene varias causas. Entre ellas se encuentra el desconocimiento de estrategias de aprestamiento de lectura lo que genera problemas de dicción, como consecuencia de la ausencia de un proceso que ayude a los niños a incorporar en su repertorio nuevas palabras y su respectivo significado, afectando la formación de ideas y oraciones claras. Los niños no pueden usar su lenguaje oral, porque este se encuentra limitado, provocando llantos, gritos o simplemente silencio.

Además en la institución la escasa capacitación al docente provoca desinterés por aplicar actividades de aprestamiento de lectura, lo que genera una baja maduración auditiva, senso motora, emocional y visual; esto significa que el niño tenga dificultades para ver y reconocer objetos tan pequeños como una letra, mala coordinación óculo-manual, baja aplicación de responsabilidades y discriminar fonemas. Problemas que pueden convertirse en permanentes sin las herramientas adecuadas para trabajarlos.

Se puede calificar como un conflicto pedagógico y técnico en las acciones del docente cuando éste evidencia actividades con escasos hábitos de expresión oral, lo cual constituye la tercera causa que provoca dificultades en la comunicación de los niños, impidiendo la expresión con sus maestros, compañeros y el entorno generando a su vez problemas para insertarse en ciclos superiores.

Prognosis información facilitada por:

Si no se realiza la investigación de las causas de las dificultades en el desarrollo del lenguaje oral, no se podrá dar una solución adecuada al problema. Este se acrecentará causando dificultades en el rendimiento, comunicación y desarrollo de los infantes; ésta falencia además repercutirá en: deterioro de la comunicación oral, obstrucción al comunicar pensamientos, errada pronunciación y claridad al momento de hablar, como balbuceos, disfunción al pronunciar fonemas determinados, ausencia de hábitos lectores y bajo rendimiento académico.

Delimitación del Objeto de Investigación

Campo: Educación infantil

Área: Lenguaje

Aspecto: El aprestamiento a la lectura en el desarrollo del lenguaje oral.

Delimitación Espacial: La investigación se realizó en las aulas del Centro de Educación Inicial “Gabriela Mistral”.

Delimitación Temporal: Período lectivo 2013 - 2014.

Unidades de Observación:

- Apoyo Técnico Pedagógico
- Director Institucional
- Maestros
- Padres de familia
- Niños y niñas

Formulación del Problema

¿Cómo inciden las estrategias de aprestamiento de lectura en el desarrollo del lenguaje oral de los niños y niñas del Centro de Educación Inicial “Gabriela Mistral” de la ciudad de Puyo, cantón y provincia de Pastaza, año lectivo 2013 - 2014?

Interrogantes de la Investigación

¿Qué estrategias de aprestamiento a la lectura se utilizan en el Centro de Educación Inicial “Gabriela Mistral” de la ciudad de Puyo?

¿Cuál es el nivel de logros en la adquisición del lenguaje oral de los niños y niñas del Centro de Educación Inicial “Gabriela Mistral” de la ciudad de Puyo?

¿Se han planteado alternativas de solución al problema existente en el Centro de Educación Inicial “Gabriela Mistral” de la ciudad de Puyo?

Justificación

El trabajo investigativo es **original** con énfasis en estrategias de aprestamiento y desarrollo del lenguaje oral, no existen otros trabajos con una temática similar en el contexto donde se desarrolla esta investigación. El propósito es que los niños y niñas mejoren la capacidad de comunicación y desarrollen el lenguaje oral mediante la investigación, planificación, ejecución, evaluación de procesos, que se desarrollen a través de talleres, conferencias; lo que permite impartir y fomentar conocimientos, habilidades, destrezas y valores dentro del aspecto psico-socio-educativo, y por ende su inserción a la vida escolar.

El **interés** de la investigación consiste en dar atención a las dificultades que tiene el niño en su lenguaje oral. Ahondar en esta temática permitirá a los actores educativos mejorar el desarrollo de los infantes, optimizar recursos y tiempo en las actividades diarias.

La **importancia** del presente trabajo investigativo radica en la oportunidad de adquirir experiencia pedagógica y didáctica en el aprestamiento a la lectura para el desarrollo del lenguaje oral de los niños y niñas. Además, aportar a la institución estrategias que van acorde a la edad de los alumnos, apropiadas a los espacios educativos e insertados en la visión de calidad y calidez escolar.

Los **beneficiarios** de la investigación en forma directa son los niños y niñas, docentes, directivos y padres de familia quienes reciben las bondades técnicas, pedagógicas del presente trabajo. El quehacer educativo es fortalecido con nuevas concepciones teórico-prácticas de aprestamiento al desarrollo lector del niño, preparándolo para su incorporación a la vida y la secuencia educativa en los grados superiores.

La investigación es **factible** de ejecutarse gracias al apoyo y apertura de los actores educativos del Centro de Educación Inicial en referencia; además en la institución existe una amplia bibliografía actualizada, la que servirá para superar el problema planteado.

La **utilidad teórica** se basa en la indagación teórica y científica de las 2 variables, esto es: Estrategias de Aprestamiento a la Lectura y Desarrollo del Lenguaje oral de los niños y niñas, contenidos que al contrastarse con la información de campo proveerá directrices acertadas para el saludable desarrollo del lenguaje oral de los infantes.

La **utilidad práctica** de la investigación es evidente en la participación dual de maestro y alumno en la optimización de estrategias de aprestamiento para el desarrollo del lenguaje de los niños y niñas, en consideración a los recursos, conocimientos y lineamientos del nivel; por lo que la comunicación se dinamiza y enriquece con un aprendizaje activo y significativo, en un ambiente saludable y potenciador.

Objetivos de la investigación

Objetivo General

Investigar la incidencia de las estrategias de aprestamiento a la lectura en el desarrollo del lenguaje oral de los niños y niñas del Centro de Educación Inicial “Gabriela Mistral” de la ciudad de Puyo, cantón y provincia Pastaza durante el año lectivo 2013 – 2014.

Objetivos Específicos

- Identificar las estrategias de aprestamiento a la lectura utilizadas por los maestros en los procesos de aprendizaje de los niños y niñas del Centro de Educación Inicial “Gabriela Mistral” de la ciudad de Puyo.
- Evaluar el nivel de logros en la adquisición del lenguaje oral de los niños y niñas del Centro de Educación Inicial “Gabriela Mistral” de la ciudad de Puyo.
- Proponer una alternativa de solución a las dificultades de lenguaje oral de los niños y niñas del Centro de Educación Inicial “Gabriela Mistral” de la ciudad de Puyo.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

Antecedentes investigativos

Realizada la investigación en la biblioteca virtual de la Universidad Indoamérica, Uniandes y la Universidad Técnica de Ambato, se pudo detectar que no existen tesis relacionadas con las dos variables planteadas, por lo cual se recabará información en libros, revistas e internet.

Además se constató que la biblioteca de Educación Inicial ofrece una amplia bibliografía que aborda temáticas como las que atañe a esta investigación, al respecto PIERRE, J (1992) menciona que “El niño construye su lenguaje en la intersubjetividad y el estudio de esto es, en primer lugar, el estudio de un fenómeno interactivo e interindividual” (p. 30).

Este autor destaca que el aprendizaje del lenguaje no es un tema moderno, es una experiencia cultural, social y natural del ser humano desde la antigüedad, de tal forma que en la actualidad esta necesidad es abordada en el plano del aprendizaje basado en estrategias pedagógicas.

CERVERA, J (1993) señala que, el lenguaje gana coherencia a medida que el niño participa en un sistema adecuado; y agrega:

Las referencias de la realidad que posee el niño pequeño son muy reducidas. Pero irán aumentando de los 3 a 6 años. Nada impide que al niño, inicialmente, se le cree un mundo más amplio y rico que conecte con la fantasía. Y este mundo, en gran medida, se le crea gracias a los cuentos y a la literatura en general (p. 20).

Este autor expresa que la literatura ayuda a los niños y niñas a comprender la realidad, de esta forma se inicia en el mundo amplio, usando su fantasía.

Fundamentaciones

Fundamentación Filosófica

Este proyecto tendrá un enfoque crítico-propositivo debido a que permite una comprensión y análisis de la realidad que viven los niños y niñas de educación inicial en la institución que se realiza la investigación.

El enfoque crítico también es destacado por el MINISTERIO DE EDUCACIÓN al considerar al niño o niña de inicial como una “persona libre, única e irrepetible que hace suyo los aprendizajes organizados y ofrecidos por el educador en un ambiente sano, ecológicamente equilibrado y libre de contaminación” (p. 8). Esta declaración rompe los esquemas tradicionales en la educación infantil y los conceptos de cuidado diario al que se sujetaban los infantes.

Por lo que la investigación apunta a detectar el origen de la problemática a fin de ofrecer una solución que vaya acorde a la naturaleza y etapa evolutiva de los niños y niñas como sujetos únicos e irrepetibles, respetando su desarrollo dimensional como es: su relación consigo mismo, con los otros y con la naturaleza.

Para lo cual es necesario criticar la realidad, ponerla a prueba de forma dinámica y creativa; de esta manera determinar la incidencia de los factores pedagógicos, escolares, administrativos y humanos que no permiten que las estrategias de aprestamiento a la lectura desarrollen un saludable lenguaje oral de los niños o niñas y alcancen resultados satisfactorios.

Así pues, la presente investigación se acerca a la realidad socio-educativa para plantear una solución.

Fundamentación axiológica

La investigación está influenciada por los valores, porque el investigador como sujeto activo de la investigación, contribuirá a la mejora del proceso; mismo que no se conformará con saber lo teórico, sino que participará como ente de cambio en la

institución, tomando en cuenta el contexto donde se desarrolla el problema, respetando valores y costumbres de la institución.

Los valores que serán tomados en consideración se detallan a continuación:

La **responsabilidad** que es el valor que debe ser practicado por el docente para impartir clases basadas en la investigación de estrategias de aprestamiento de lectura, para evitar algunas de las dificultades que presentan los niños en torno a dicción, comunicación, entre otros.

La responsabilidad que debe ser aplicada por parte de los padres de familia para trabajar con los docentes, en pro de ayudar a los niños a desarrollar su capacidad comunicativa y capacidad lectora.

La **creatividad** que es un valor que debe ser utilizado para el proceso de enseñanza, a través de la búsqueda de herramientas innovadoras que ayuden al niño a mejorar su aprendizaje. Actualmente el internet es la herramienta necesaria para conocer estrategias aplicadas en escuelas extranjeras y adaptarlas al sistema actual.

La **paciencia** en donde el docente juega el papel más importante del proceso de enseñanza, al ser capaz de resistir cualquier adversidad que presenten los estudiantes, buscando estrategias efectivas para un correcto lenguaje oral.

Los padres de familia de igual manera necesitan ser pacientes en el proceso de enseñanza impartida por el docente, porque de lo contrario se contribuirá a alimentar el problema dificultando la comunicación de los niños.

Fundamentación Pedagógica

La presente investigación tiene como fundamentación principal las bases pedagógicas del Diseño Curricular Nacional vigente para la educación inicial, el mismo que se sustenta en diversos principios teóricos y metodológicos del quehacer educativo.

En especial se considerará algunos principios que destaca al niño y niña como protagonista principal del aprendizaje dentro de diferentes estructuras metodológicas, con predominio pedagógico en lo significativo, mediación pedagógica y constructivismo.

En esta perspectiva pedagógica el aprendizaje se desarrollará esencialmente por vías evolutivas, culturales, dimensionales y significativas que dinamizan la metodología de estudio para llegar a la meta cognición. El CURRÍCULO INSTITUCIONAL (2007) acoge los aportes científicos teóricos de Bruner, Fertein, Ausubel y Vygotsky, a continuación expresa:

La mediación pedagógica y el principio según el cual los aprendizajes solamente pueden desarrollarse a través de la mediación humana. El mediador o mediadora guía a las alumnas y alumnos a través de preguntas o de situaciones problematizadoras, que les incitan a la búsqueda de estrategias propias para aprender y dominar los significados (p.19).

Los docentes en sus labores pedagógicas conciben la jornada diaria como una oportunidad en la que se producen conocimientos nuevos, con la participación activa de los estudiantes y la mediación del docente, a través de un diálogo significativo. Además, el docente se apoya en estrategias metodológicas de aprestamiento para promover la lectura y desarrollar el lenguaje oral; de acuerdo al énfasis institucional la mediación docente es muy importante para el niño o niña en su búsqueda de aprender y dominar lo significativo.

El docente, el ambiente y los recursos son los mediadores del aprendizaje, cuya tarea es ofrecer la mayor cantidad de información significativa a los niños y niñas como introducción a las nuevas experiencias de aprendizaje; el CURRÍCULO INSTITUCIONAL (2007) expresa: “Las nuevas tendencias pedagógicas subrayan la íntima interdependencia entre lenguaje y desarrollo conceptual” (p. 20). Esto destaca que cada idea, noción o concepto aprendido crea en el niño y la niña una palabra nueva que va incrementando no sólo el vocabulario, sino también su comprensión de la vida y el desarrollo del pensamiento, acompañada del desarrollo interpersonal del niño.

Fundamentación Legal

El Código de la Niñez y Adolescencia de la República del Ecuador en su Art. 37, lit. 4 destaca que el sistema educativo se estructura a fin de que: “Garantice que los niños, niñas y adolescentes cuenten con docentes, materiales didácticos, laboratorios, locales, instalaciones y recursos adecuados y gocen de un ambiente favorable para el aprendizaje” (p. 7).

Este derecho incluye un aspecto imprescindible, el de favorecer al niño o niña en su aprendizaje, todo lo que es parte o se incorpora al sistema educativo tiene que ayudar al alumno en su desarrollo, crecimiento, dominio del conocimiento, habilidades, talentos, destrezas; además, cada elemento que se inserta debe ser flexible, armonizar con la cultura local y con las expresiones sociales.

La investigación se sustenta además en lo tipificado en la CONSTITUCIÓN DEL ECUADOR (2008), Sección Primera del Ámbito de Educación, en el Art. 343 y 344, en estos artículos es el Estado el que asume la responsabilidad sobre el desarrollo de las capacidades de los niños, niñas y adolescentes:

El sistema nacional de educación tendrá como finalidad el desarrollo de capacidades y potencialidades individuales y colectivas de la población, que posibiliten el aprendizaje, y la generación y utilización de conocimientos, técnicas, saberes, artes y cultura. El sistema tendrá como centro al sujeto que aprende, y funcionará de manera flexible y dinámica, incluyente, eficaz y eficiente. El sistema nacional de educación integrará una visión intercultural acorde con la diversidad geográfica, cultural y lingüística del país, y el respeto a los derechos de las comunidades, pueblos y nacionalidades.

El sistema nacional de educación comprenderá las instituciones, programas, políticas, recursos y actores del proceso educativo, así como acciones en los niveles de educación inicial, básica y bachillerato, y estará articulado con el sistema de educación superior. El Estado ejercerá la rectoría del sistema a través de la autoridad educativa nacional, que formulará la política nacional de educación; asimismo regulará y controlará las actividades relacionadas con la educación, así como el funcionamiento de las entidades del sistema.

Una palabra resume los lineamientos, objetivos y competencias del Estado frente a la educación del ser humano, esta es calidad, todo lo que se emprende en el campo de la educación desde los niños y niñas de inicial hasta la universidad están regulados por la calidad educativa.

Es la LOEI (2011), la que explícitamente destaca el significado de calidad y calidez en el Título I de los Principios Generales del Ámbito, Principios y Fines en el Art. 2, literal w.

Calidad y calidez.- Garantiza el derecho de las personas a una educación de calidad y calidez, pertinente, adecuada, contextualizada, actualizada y articulada en todo el proceso educativo, en sus sistemas, niveles, subniveles o modalidades; y que incluya evaluaciones permanentes. Así mismo, garantiza la concepción del educando como el centro del proceso educativo, con una flexibilidad y propiedad de contenidos, procesos y metodologías que se adapte a sus necesidades y realidades fundamentales. Promueve condiciones adecuadas de respeto, tolerancia y afecto, que generen un clima escolar propicio en el proceso de aprendizaje.

La descripción expuesta eleva el nivel educativo en el país, a la vez pone en relevancia al educando como centro de los procesos y metodologías que se aplican; por lo tanto, los planteamientos del Código de la Niñez y Adolescencia, la Constitución 2008 y la LOEI, sustenta los objetivos de la presente investigación, como también la presentación de una propuesta a la problemática detectada.

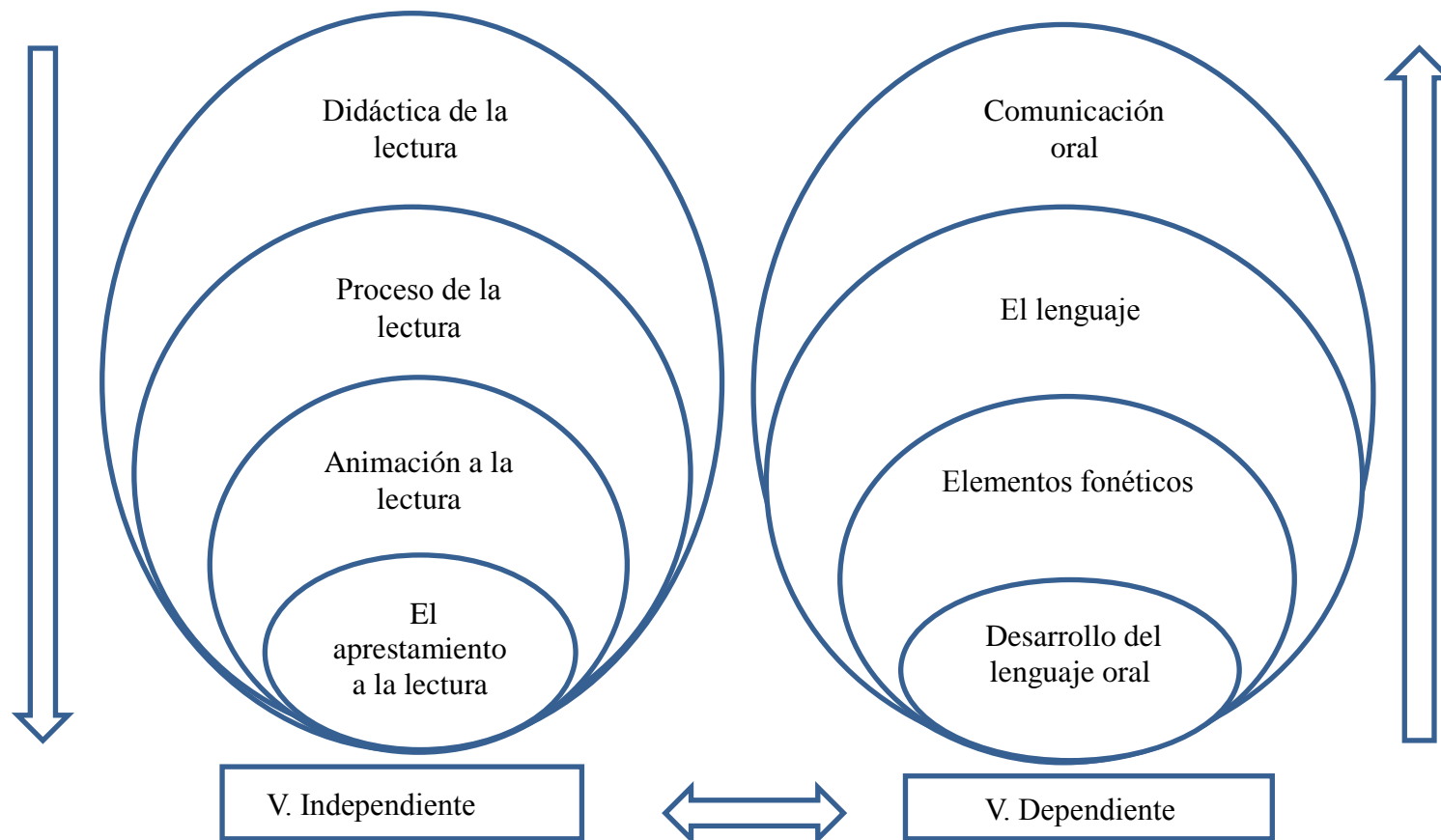


Gráfico N°2: Categorías Fundamentales.
Elaborado por: Yadira Morocho

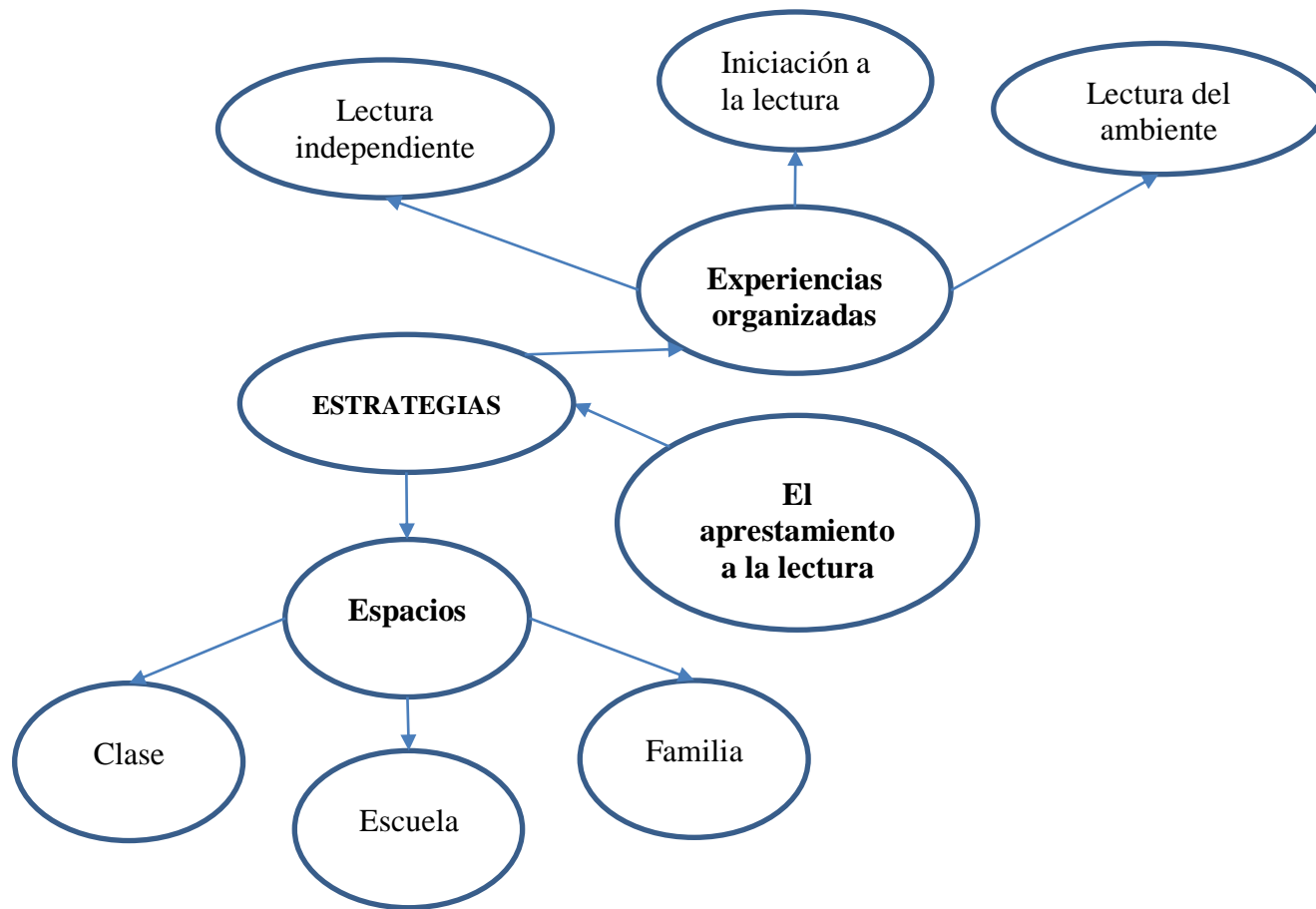


Gráfico N°3: Subcategorías de la Variable Independiente
Elaborado por: Yadira Morocho

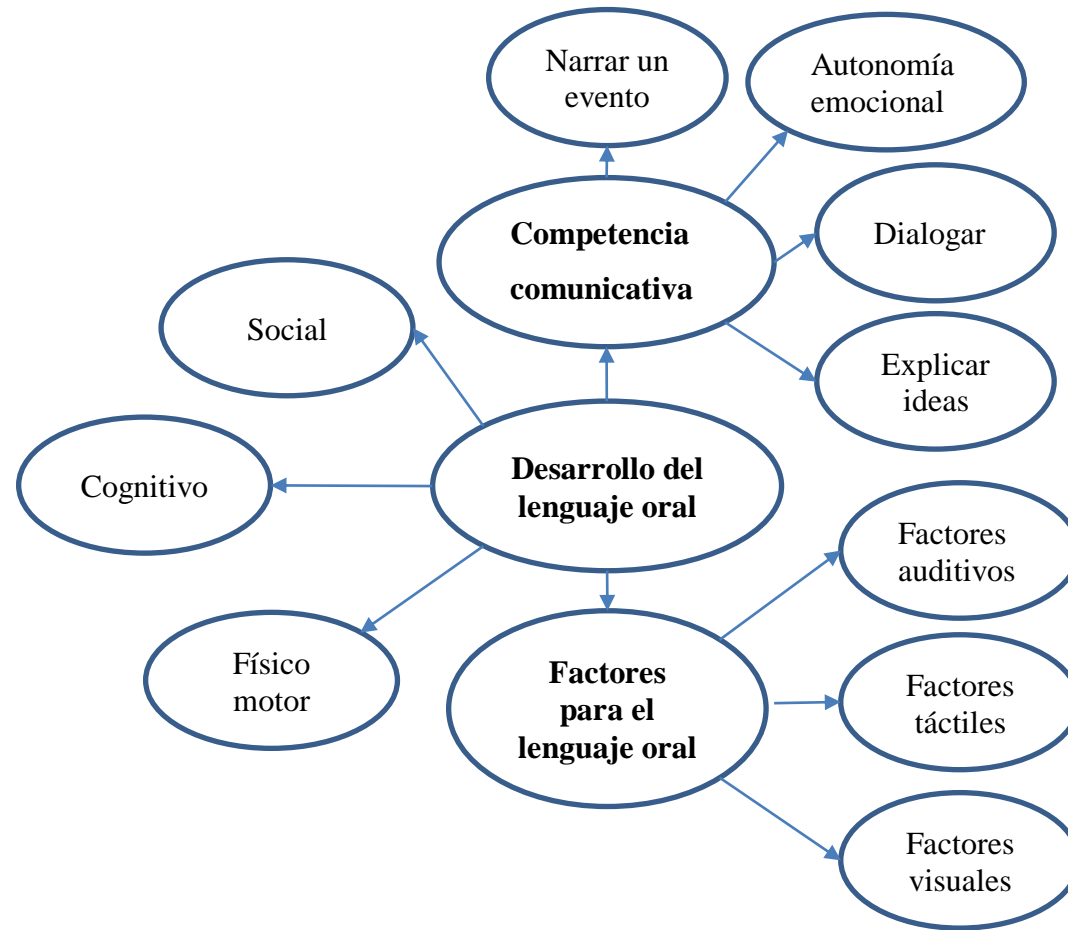


Gráfico N°4: Subcategorías de la Variable Dependiente
Elaborado por: Yadira Morocho

Desarrollo de Marco Teórico

DIDÁCTICA DE LA LECTURA

La didáctica es definida por Saavedra, (2008) como: “la disciplina metodológica derivada de la pedagogía tecnológica que hace referencia a los métodos de enseñanza. Es derivado del griego didaskein, que significa, enseñar. Así, en su sentido clásico, es el arte de la enseñanza y métodos de instrucción” (p. 51).

El Centro de Educación Inicial es para los niños y niñas un segundo lugar de encuentro, amistad, afecto, experiencias y conocimientos; todo lo que ocurre en este sitio se incorpora de forma permanente al pensamiento, a la conducta y al desarrollo del infante. De allí que la didáctica es una ciencia que articula los aprendizajes de los alumnos, los maestros se valen de ella en cada una de las actividades; en el caso de la presente investigación para aplicar estrategias de aprestamiento a la lectura.

Para que el preescolar aprenda a leer, la didáctica parte de la comprensión que cada infante es único, así lo expresa OLLILA, LL (2001):

Cada niño y niña de preescolar es único y responde a la enseñanza de la lectura de un modo propio. Cada uno necesita que se le muestren ejemplos a lo largo del año de cómo leer es importante para él... Los materiales de preescolar pueden y deben ensanchar los modos posibles de aprender a leer, pero apoyarse demasiado en materiales comerciales limita las posibilidades (p. 121).

Es posible enseñar a leer a los niños y niñas de preescolar, y los pequeños deben apreciar el valor de la lectura, y para ello el rol del docente es fundamental, es el mediador en los procesos, es quien establece las estrategias, quien desarrolla la enseñanza y decide cómo hacerlo, el material que usará; además, escoge o diseña el ambiente propicio.

OLLILA, destaca que existe una debilidad en el uso de los materiales que el maestro usa, especialmente si estos son comerciales, es decir preestablecidos y editados en contextos diferentes al que el alumno se desenvuelve, como suele ocurrir con los cuentos escritos en otros países, con palabras que ni los docentes usan.

PROCESO DE LECTURA

La lectura es un evento cognitivo, dinámico y rico; CERRILLO (2006) enfatiza que: “la lectura no es un acto, es un proceso porque se desarrolla a través de una sucesión de actividades (cognitivas)” (p. 80). Estas actividades también pueden ser determinadas como etapas, una de ellas el primer momento, donde el niño o niña se prepara, se anima y crea un afecto hacia el propósito de leer.

Si ésta es importante, el tiempo mismo de la lectura es aún más, al respecto ARRIBAS (2005) complementa que: “comprender el proceso de lectura significa entender la relación establecida entre el lector, el escritor y el texto. Leer es descifrar, comprender e interpretar lo que está escrito y eso depende de lo que el lector conoce” (p. 119).

En esta etapa el estudiante ejerce las orientaciones y herramientas apropiadas para la comprensión significativa del texto o la captura de las imágenes de cada página, para dar paso a un tercer tiempo, el de consolidar, para lo cual requiere de una actividad cognitiva para interpretar, abstraer, generalizar, analizar y transferir lo más significativo para sí.

Es importante también destacar lo que menciona ARRIBAS (2005), que el niño y niña desde sus primeras lecturas también se conecta con el autor, porque el libro o el cuento no está separado de la mente o actitud del escritor; a lo que llama relación establecida. Para lo cual se piensa e introduce la relación en el tiempo antes de la lectura para que durante el proceso lector se identifique el aporte del autor por medio de la obra literaria.

ANIMACIÓN A LA LECTURA

La animación a la lectura surge como una estrategia que acompaña a la implementación de la biblioteca infantil en el aula. Sin ella los niños y niñas no se acercarían a los libros de forma que los aprovechen, valoren y los transformen en sus amigos. Los cuentos o libros sin esta estrategia pierden sentido, serían un material más en el centro que ocupa un espacio.

CERRILLO (1996) explica que para hablar de animación a la lectura desde la etimología de animar: “nos referimos, en suma, a un proceso que ayuda a crecer, que potencia el desarrollo personal, que de alguna manera “da vida” poniendo en este caso con relación a los protagonistas principales de esta aventura el niño y el libro” (p. 59).

La relación que se genera entre el niño y la niña, el libro es un evento intencional acompañado de una dimensión lúdica y creativa, capaz de transformar los eventos pedagógicos diarios entorno a la lectura y los cuentos. Los libros y los cuentos permiten que los niños y niñas conozcan el mundo y su mundo, las realidades de su entorno, su cultura y valores; en una combinación de fantasía, colores e imaginación.

El Programa NUESTRO NIÑOS (2003) expresa que la animación a la lectura es “un momento diario para que las niñas y los niños reciban el regalo de que un adulto lea para ellos y los haga de manera gustosa, cálida y con excelente vocalización, entonación y fluidez” (p. 29). El aspecto central de la animación a la lectura es el acompañamiento del adulto. Parafraseando las recomendaciones realizadas para la animación, se considera:

- Seleccionar con cuidado el libro o cuento, de acuerdo a las necesidades, cultura y edad de los niños, si los niños y niñas mostraron interés por uno en particular, ese el texto más apropiado.
- La persona que va a realizar la animación a la lectura debe familiarizarse primero con el libro: su autor, ilustraciones, mensaje, contexto, etc. En lo posible repasar la lectura para perfeccionar la vocalización, fluidez y entonación.
- El adulto requiere de actitud adecuada, el afecto y amor a la lectura debe ser genuina, la expresión de gusto y deseo brinda confianza a los niños y niñas, caso contrario su percepción también los desanima a ser parte de la lectura.

La animación a la lectura se alterna de acuerdo al tamaño del grupo, inclusive es más efectivo si se personaliza el evento; sin embargo, también se puede hacerla con un grupo amplio. Durante el evento lector el niño o los niños deben tener contacto permanente con el libro, alternando su mirada con las ilustraciones y el texto, porque la lectura le ayuda a construir el mensaje y descubre el poder de las palabras, de la lectura.

ESTRATEGIAS DE APRESTAMIENTO PARA LA LECTURA

Las estrategias están constituidas por una serie de acciones sistemáticas que en un tiempo definido ayudan a cumplir metas. En el campo educativo la estrategia de aprestamiento a la lectura crea espacios y oportunidades para que los niños y niñas disfruten día a día de la literatura infantil.

Por su lado el aprestamiento es un proceso por el cual se desarrolla en el niño y niña algunas funciones en el ámbito de lo cultural, social, lingüístico, psicomotriz y perceptivo; de tal modo que haga posible el inicio de la enseñanza-aprendizaje de la lectura de manera óptima e integral. El aprestamiento inicia al niño y niña para las actividades que le esperan en los niveles superiores.

Su acción es importante ya que se aplica no sólo para el acto lector, sino para preparar al niño y niña para diferentes áreas cognitivas y motrices; también el aprestamiento se llama precisamente preparatorio, porque pone bases para el desarrollo de otras funciones.

ESPACIOS Y OPORTUNIDADES

La investigación sobre Aprestamiento de la Lectoescritura de ÁLVAREZ (2004) describe que el aprestamiento es: “el conjunto de actividades y experiencias organizadas gradualmente que promueven en el niño y niña el desarrollo de habilidades y destrezas, como también la adquisición de hábitos y actitudes positivas para alcanzar el nivel de éxito en el aprendizaje” (p. 22).

Es tarea del docente crear los espacios y organizarlos, porque estos brindan oportunidades diarias a los niños y niñas, para lo cual la estrategia impulsa a optimizar la clase, la escuela y la familia; trasciende el aula y no se limita a este espacio físico.

Clase

Menciona NUESTROS NIÑOS (2003) que: “si la unidad de atención dispone de espacio físico suficiente, se recomienda destinar un lugar permanente para la biblioteca” (p. 25). La aplicación de la estrategia de aprestamiento requiere de espacio físico, en el que se exponga la literatura infantil; un espacio arreglado crea buenos hábitos y una actitud favorable hacia los libros y la lectura.

Un espacio bien arreglado anima al niño y niña y maestro para tener tiempo compartido. El espacio físico otorga a la literatura infantil una ubicación privilegiada, con iluminación apropiada, seguridad, acceso permanente, ventilación, incluyendo comodidad y estética.

La estrategia de aprestamiento contiene criterios bien fundamentados, y se la estructura de tal forma que impulse al niño y niña a amar la literatura, a distinguir el espacio para leer, acceder con libertad. Para lo cual en el aula se diferencia los ambientes, el mobiliario, los arreglos; éstos están ubicados para llamar y atraer a los infantes hacia la literatura.

Escuela

Una buena estrategia de aprestamiento para la lectura involucra a toda la institución educativa para promover que los niños y niñas aprecien con mayor fuerza la literatura y desarrollen el lenguaje. De esta forma la estrategia trasciende el espacio físico del aula para involucrar en la misión a la escuela, esto es las autoridades, los compañeros docentes, la estructura y procesos educativos.

Si un maestro, un adulto accede a la literatura el niño y niña también lo hará, si las personas o niños aprecian los cuentos, los libros, se fomenta en los infantes la actitud apropiada para valorar la literatura.

La institución fomenta la lectura y requiere de ella en los grados superiores a preescolar. Los niños y niñas en los años superiores tienen que cumplir tareas, participaciones y contactos diarios con libros; si ellos no los valoran, ni los usan se generan problemas académicos graves.

Sean cuentos, libros, textos escolares, todos son parte de la literatura, y estos fomentan el desarrollo cognitivo y especialmente del lenguaje. Según ARÉVALO (1981) “Más allá de cualquier otra finalidad estrictamente formativa, la función de la literatura infantil en la escuela primaria es la de promover en el niño o la niña el gusto por la belleza de la palabra y el deleite ante la creación de mundos de ficción.” (p. 37).

Por lo tanto los actores educativos y la institución a más de ser conscientes de los beneficios de la lectura deben apoyar las actividades preparatorias para los niños y niñas de inicial. La mejor forma es la implementación de espacios en la biblioteca general, en los pasillos, carteleras y letreros internos. Si los niños y niñas disponen de condiciones institucionales la práctica de la lectura será constante.

Familia

Cuando inicia la vida escolar de los niños y niñas se dan muchos cambios en el apego, el desarrollo, conocimiento, habilidades y especialmente ocurre por la cantidad de tiempo que el infante pasa en el centro educativo en contacto con sus compañeros y maestros.

Tanto en el centro educativo, como en casa, se generan hábitos por acciones conscientes e inconscientes de la familia. Para DIEGUEZ (1989) “El niño tiende a asumir como propios los valores y actitudes de las personas más próximas a él.

Generalmente los niños y niñas lectores provienen de una hogar donde otros miembros de la familia también leen.” (p. 8)

Parafraseando a DIEGUEZ, es el ejemplo el mejor elemento de la estrategia de aprestamiento para la lectura. A continuación un extracto a modo de recomendaciones:

- Establecer horarios para realizar la lectura con los niños y niñas
- Desarrollar diálogos entorno a libros de interés, que generan ánimo y curiosidad a los infantes.
- Practicar poesía y recitaciones con los niños y niñas
- Visitar exposiciones o lugares de venta de libros.
- Establecer en la casa una biblioteca familiar, bien definida.

El aprestamiento podría ser una tarea únicamente de la maestra en clase o una responsabilidad de la escuela como parte de su quehacer educativo; sin embargo, la familia tiene su propio peso sobre los hábitos y la actitud del niño y niña frente a la lectura.

EXPERIENCIAS ORGANIZADAS

La estrategia de aprestamiento también involucra experiencias organizadas, gran parte del aprendizaje de los niños y niñas no es espontáneo, está programado, pero es significativo. NUESTROS NIÑOS (2003) enfatiza que:

Este proceso de estimulación del lenguaje se realiza a través de una mediación intencional y sistémica por parte de los educadores y tiene como estrategia primordial el acercamiento o inmersión natural y cotidiana de los niños y niñas en la riqueza del lenguaje y su funcionalidad en la vida personal y social. (p. 9)

Para esto el Programa Nuestros Niños con apoyo de otras instituciones diseñaron varias experiencias pedagógicas para ser implementadas en los centros y unidades de educación inicial. En el presente trabajo investigativo se hace referencia a tres

de ellos sobre los cuales la investigación de campo valorará su aplicación y resultados.

Iniciación a la lectura

Es una actividad de aprestamiento para insertar nociones básicas a la lectura; entre ellas se destacan la orientación espacial y temporal, esto porque los niños y niñas tienden a confundir el antes, ahora y después. También la percepción visual es estimulada con formas, colores, letras; y el niño percibe la lateralidad de izquierda a derecha en la observación progresiva del cuento.

NUESTROS NIÑOS (2003) define a la iniciación a la lectura como un:

...proceso de mediación para acercar a los niños y niñas a la riqueza del lenguaje, principalmente el verbal (oral y escrito). Se trata de familiarizar a los niños y niñas con las distintas funciones y textos del lenguaje oral y escrito para que sea esta experiencia la que genere el interés y gusto por leer. (p. 13)

Esta experiencia pedagógica prioriza el desarrollo del lenguaje, lo enriquece por medio de la interacción y la socialización con diferentes grupos. El tiempo de iniciar al niño y niña a la lectura le permite compartir con un mundo de lenguaje en sus diferentes funciones, sobre todo cuando esta iniciación es rica en significado y produce disfrute.

La iniciación a la lectura no funciona sin libros, es parte de un contexto más amplio en la literatura infantil, usa el juego y el arte conjuntamente con el afecto para generar interés, si estos son constantes el gusto por leer crece cada vez.

Lectura independiente

Esta experiencia de lectura tiene un gran aspecto de privacidad y al mismo tiempo de libertad. SOLE (2009) menciona:

Cuando los alumnos leen solos, en clase, en la biblioteca o en su casa, ya sea con el objetivo de leer por placer, ya sea para realizar una tarea por la cual es necesario leer, deben poder utilizar las estrategias que están aprendiendo. De hecho, este tipo de lectura en el cual el propio lector impone su ritmo y trata el texto para sus fines, actúa como una verdadera evaluación para la funcionalidad

de las estrategias trabajadas. Es por ello, y porque éste es el tipo más verdadero de lectura, que las situaciones de lectura independiente deben ser fomentadas en la escuela (p. 106).

La lectura independiente es otra estrategia organizada para el aprestamiento a la lectura; con su tono de privacidad en el aula o la clase es el mismo niño y niña el que realiza la lectura a su ritmo, armonía y motivación.

Es una forma de evidenciar el placer que el niño refleja cuando toma el libro en sus manos, la forma como se acomoda para leer, el manejo del texto, su orientación, incluso la redacción que él hace sobre el contenido. Se puede decir que lectura independiente es el momento diario del niño y niñas con la literatura infantil, impregnado de libertad para hojear el texto, señalarlo, reír, fantasear.

La mejor forma para animar a los niños a continuar con la lectura independiente es evitando, por parte del maestro, la actitud de fiscalizar; es decir, cuestionar, interrogar o pedir cuentas a los niños y niñas sobre el entendimiento de su lectura personal.

NUESTROS NIÑOS (2003) recomienda que el maestro debe preocuparse por los niños y niñas que no consiguen acercarse a los libros, o los destruyen, que no saben usarlos; el maestro puede percibir sus curiosidades e intereses para promover un uso adecuado, placer e independencia.

Lectura del ambiente

Se constituye como experiencia organizada para el aprestamiento a la lectura basada en la abundante escritura que existe en el medio ambiente; NUESTROS NIÑOS (2003) describe en qué se sustenta la lectura del ambiente:

El mundo moderno está “inundado” de lenguaje escrito, lo encontramos en todas partes y se expresa en una interminable variedad de textos: letreros, señales, rótulos, etiquetas, afiches, carteleras, hojas volantes, envolturas de productos, calcomanías, periódicos, revistas, etc. La lectura del ambiente es una actividad sencilla y práctica que cumple la función de acercar a los niños de manera casual y espontánea a ese universo de lenguaje escrito (p. 32).

Esta experiencia de lectura proporciona a los niños y niñas la oportunidad de practicar la lectura no sólo de forma autónoma, sino a reconocer qué existe en el entorno social especialmente abundante. Dicha experiencia puede ser divertida para el grupo de compañeros, porque cada etiqueta o letrero de alguna forma es parte de la vida familiar, de la alimentación, la salud, en fin de la vida misma.

Para que esta experiencia sea de aprestamiento se usa todo tipo de etiquetas que luego de ser limpiadas se colocan en una caja para que los niños y niñas puedan sacarlas e identificarlas; y sin saber leer, mencionan el nombre del artículo al momento que la observan.

Las instrucciones realizadas por parte del maestro le ayudan al niño y niña a realizar una adecuada correspondencia entre el lenguaje escrito y el lenguaje oral; las etiquetas no son las únicas que se usan, sino también los libros de la biblioteca. Esta experiencia prepara al niño y niña para identificar en el ambiente la comunicación escrita permanente que se relaciona con las diversas dimensiones de la vida.

Factores

Es necesario desarrollar estrategias de aprestamiento para la preparación del niño y niña de inicial, porque los años siguientes exigirán buen desempeño motriz, cognitivo y social; sin embargo, a pesar que la estrategia sea innovadora existen condiciones propias del niño y niña que pueden condicionar el éxito de las actividades preparatorias, y de alguna forma factores del entorno familiar podrían sumarse para favorecer o impedir el éxito del proceso.

De acuerdo a REICHARDT (1992) menciona: “leer implica una serie de destrezas cognitivas y lingüísticas, pero también supone una participación de factores afectivos. Supone relacional lo leído con las experiencias propias y llegar a reaccionar frente a lo leído.” (p.11). Al respecto se considera necesario conocer los factores lingüístico, perceptivo y afectivo que participan en el apresto a la lectura.

Estrategias Lingüísticas

Existen varias condiciones relacionadas al desarrollo del lenguaje de los niños y niñas; el aprestamiento vincula la disposición natural del niño y niña para aprender y las condiciones sociales y culturales que regulan los contenidos educativos. De esta forma el niño tiene la oportunidad de aprender y descubrir un nuevo mundo y desplazarse entre los objetos, personas y sitios que le rodean.

LEFRANCOIS (2001) describe la relación entre la experiencia y la biología en el proceso lingüístico, lo expresa así: “Hay dos conjuntos de explicaciones de la adquisición del lenguaje. Uno resalta el papel de la experiencia (aprendizaje); el otro destaca la importancia de la biología (predisposiciones innatas)” (p. 204) Considerando lo señalado se diría, en primer término, que se puede aprender nuevos signos del lenguaje, pero sólo cuando el aprendizaje es formal se puede explicar de mejor manera lo aprendido.

Las estrategias de aprestamiento consideran la importancia de la experiencia como medio de aprendizaje y la disposición innata del cerebro para aprender. Piaget, en sus estudios resaltó que la interacción es un medio adecuado para el desarrollo no sólo del lenguaje sino del conocimiento en sí.

Otro factor fuerte en el desarrollo lingüístico de los niños y niñas es el rol de los padres, estos son los primeros maestros intencionales que tiene el niño y niña en su infancia. LEFRANCOIS (2001) menciona al respecto “el nivel de comprensión y uso del lenguaje por parte del niño y niña tiene efectos sutiles pero marcados en el comportamiento de sus padres.” (p. 205). Concordando con este autor se podría manifestar que es de gran importancia la cantidad y calidad del uso del lenguaje por parte de los padres a fin de contribuir positivamente en el desarrollo del lenguaje de los niños y niñas.

Estrategias Perceptivas

La estrategia de aprestamiento a la lectura aumenta la sensibilidad en el niño y niña, REICHARDL (1992) afirma que “Se refiere principalmente al desarrollo de

la percepción visual y auditiva a nivel visual: numerosos ejercicios estimulan la percepción de figura y fondo, la constancia perceptiva y la memoria visual.” (p. 13)

Las actividades de aprestamiento, al incrementar la sensibilidad en el niño y niña, le permite estimular el concepto figura fondo, lo que implica captar la información directa del libro por medio de la articulación de su imagen. Otra de sus fortalezas en esta etapa preparatoria es el desarrollo de la memoria visual. La percepción es una ayuda para la memoria, cada vez que existe un encuentro significativo es posible que el niño y niña retenga la información del evento.

Estrategias Afectivas

REICHARDL (1992) especifica que “Leer implica una serie de destrezas cognitivas y lingüísticas, pero también supone una participación de factores afectivos. Supone relacionar lo leído con las experiencias propias, y llegar a reaccionar frente a lo leído” (p. 11).

El afecto es el eje principal en educación inicial, Todo lo que sucede en el aula o como resultado de las planificaciones diarias tiene que desarrollarse con afecto, no podría ser de otra manera en relación al aprestamiento a la lectura, pues la asociación niño niña -literatura implica una relación natural de afecto. Es a través de la literatura que la lectura crea un mundo fantástico para provocar en el niño y niña el aprendizaje.

El afecto es en sí también una necesidad propia del niño y niña, pero también es signo de relación que ayuda a expresarse; por eso la estrategia de aprestamiento a la lectura tiene en sus líneas de acción el afecto, en este caso el maestro es una nueva fuente de afectividad para que los procesos y actividades pedagógicas sean más fáciles de desarrollar.

DESARROLLO PREPARATORIO

Las áreas del desarrollo del niño y niña son muy amplias; sin embargo, con la aplicación de las estrategias de aprestamiento a la lectura, son tres las áreas más

relevantes, esto es el desarrollo social, cognitivo y físico motor. El apresto aporta al cambio evolutivo del niño y niña, y de esta manera lo prepara para los eventos subsecuentes de la vida.

VALHONDO (1995) destaca que el desarrollo está vinculado a la interacción, lo expresa así: “como el resultado de la interacción entre un sujeto activo, cuyas conductas básicas están programadas en el tiempo, y un ambiente significativo y diferente en cada edad” (p. 8)

Desarrollo social

El aporte del apresto al desarrollo socioemocional del niño en educación inicial es valioso, no es sólo una consecuencia sino una meta de las actividades preparatorias, a medida que el apresto se realiza crecen varias competencias sociales como señala KOSTELNIK (2009) “Valores sociales, identidad personal, habilidades interpersonales, autorregulación...” (p. 3), nada de esto ocurre sin interacción con el entorno.

Es allí donde radica la fortaleza del aprestamiento, porque ofrece medios para que el niño o niña sea sensible consigo mismo, como con sus compañeros, le ayuda a afianzar su independencia, valora la convivencia para coexistir.

El acercamiento a la literatura y su práctica continua también le proporciona al niño y niña bases para su integración en grupos, establecer diálogos y compartir ideas con sus amigos, su maestro y su familia. El apresto le ayuda al niño y niña a tener confianza sobre sus actos, esto involucra autoconfianza, como también autoestima; el niño y niña además desarrolla actitudes y conductas favorables para la lectoescritura.

Desarrollo Cognitivo

La vida intelectual es otra área que el niño y niña desarrolla mediante las actividades de aprestamiento; esto radica en el interés que el niño y niña pone sobre

objetos que le rodean, el funcionamiento de las cosas, porque el niño y niña tiene una curiosidad innata, desea aprender y conocer.

El acercamiento del niño o niña al mundo de la lectura establece los fundamentos para la comprensión lectora. OLLILA (2001) declara: “En un sentido, el desarrollo de la comprensión lectora empieza antes que el niño y niña pueda leer y se inicia concomitantemente con conversaciones sobre historietas, cuentos u otros materiales escritos que le son leídos” (p. 38).

Las actividades de aprestamiento en la etapa preparatoria encaminan al niño y niña a adaptarse a los requerimientos propios de la lectura, muchos de estos a través del juego. Es un viaje dinámico, ya que le permite al niño aprender sobre el movimiento de los objetos, el desplazamiento, la relación del él con los objetos del entorno, el niño o niña, cada día está construyendo nociones y conceptos sobre el funcionamiento del mundo inmediato.

La práctica diaria del apresto producen cambios y modificaciones en el pensamiento; sólo con el hecho de enseñar al niño y niña a sostener el libro, la tonalidad, la forma de pasar las hojas, los ejercicios de relajación para la lectura ya están moviendo las estructuras mentales del niño y niña; esta información producida durante la enseñanza es procesada y el niño o niña le da su valor o significancia, de manera que se apropia de las destrezas y conocimientos que facilita el desenvolvimiento en su medio socio-cultural.

Desarrollo Físico motor

El aprestamiento como actividad exige y promueve ritmo al movimiento del cuerpo; cuando se requiere hablar y respirar, sujetar y mover, acercar y alejar, no es sólo un proceso mental sino también coordinación motriz fina o gruesa. El aprestamiento a la lectura tiene como finalidad el lenguaje y la escritura, para estas dos metas el desarrollo motriz es clave.

CRAIG (2001) menciona que entre las condiciones necesarias para el desarrollo motriz está el aprestamiento: “Los investigadores han identificado algunas condiciones importantes del aprendizaje motor, a saber: aprestamiento, práctica, atención, competencia, motivación y retroalimentación.” (p. 209)

El aprestamiento es el primero en la lista porque éste constituye la base para las habilidades motoras, para fortalecerlas se requiere de práctica; es muy cierto que las actividades preparatorias para la lectura aportan conciencia sobre los movimientos, la importancia de la posición, control del agarre y estimulación del tacto.

Un aspecto interesante del aprestamiento a la lectura es que el libro, que es el fin de la preparación, se constituye en el instrumento para afianzar el desarrollo motriz, porque muchos libros de la literatura infantil contienen precisamente imágenes o mensajes que tienen que ver con la ubicación espacial, el tacto, direccionalidad, motivación a realizar movimientos, etc.

Pero no se puede dejar de lado el valor del aprestamiento en la reproducción de sonidos, esto es algo que el docente no percibe; sin embargo, toda consigna motiva como respuesta no sólo movimiento sino también el diálogo, el grito, la canción, activando la respiración, gesticulación de los músculos del rostro, el sonido con las palmas, la marcha, los giros.

Desarrollo de Áreas Básicas

El niño y niña de inicial, para incorporarse a los niveles siguientes en el campo de la educación, requiere de cierta madurez acorde a su edad, capacidades físicas e intelectuales para desenvolverse satisfactoriamente y de esta manera aproveche los contenidos de los niveles superiores. Sin embargo, no siempre es así. CALDERÓN (2004) explica: “La mayor parte de las dificultades que encuentran los niños para iniciar su proceso de aprendizaje de la lectura y la escritura, están relacionados con diferencias en el aprestamiento o con no contar con una madurez para la lectura” (p. 142)

Desarrollo de la Discriminación Visual

Dentro de esta temática se considera el dominio visual implícito en el esquema corporal, las relaciones espaciales y los aspectos de discriminar, asociar, comparar y organizar.

De acuerdo a MENDEZ (2006) presenta un concepto sobre discriminación visual y su relación con la lectura:

Es la capacidad de establecer semejanzas y diferencias de color, forma, tamaño y posición entre los estímulos visuales. En el transcurso de la lectura, el niño y niña tendrá que hacer uso constante de su capacidad de discriminación para reconocer las letras y secuencias de letras o sílabas que se presentan en una palabra (p. 65).

Durante la discriminación visual el niño y niña organiza la información que recibe a través de los sentidos, y ésta debe iniciar con información que proviene de su propio cuerpo, identificar las posibilidades que éste le brinda; entonces aprende a organizar, a realizar secuencias, clasificar y asociar.

Esta capacidad visual permite que el niño o niña confronte los cambios constantes de los objetos, los colores, tamaños, incluyendo los movimientos. En relación a la lectura la discriminación visual facilita ubicar en el espacio la literatura infantil, precisa el tiempo: antes, ahora, después; descubre y distingue las características de grosor, textura, la función de las imágenes y gráficos.

Un aspecto que trasciende como parte de la discriminación visual es la memoria visual; esto comprende el establecimiento de códigos sobre la función, posición y características de los objetos. Una vez establecidos los códigos, el niño y niña puede determinarlos en forma oral o por medio del arte.

Desarrollo de la Discriminación Auditiva

El aprestamiento a la lectura también desarrolla la discriminación auditiva, VALVERDE (2005) menciona que esta función está relacionada con la lectura: “La percepción auditiva está estrechamente relacionada con el desarrollo del lenguaje

oral y escrito”, agrega “es la habilidad de identificar claramente los estímulos sonoros y asociar los semejantes” (p. 84)

La discriminación auditiva empieza con los estímulos de la familia del niño y niña, es en casa con los padres, hermanos y familiares que aprende a relacionar la voz con las personas y acciones. Este entorno también presenta sonidos particulares como el de las mascotas, vehículos, muebles, puertas, recursos tecnológicos, formas de comunicación; estos sonidos constituyen la base y se refuerzan con los sonidos llamados onomatopéyicos que también provienen del entorno familiar y de los escenarios que la familia frecuenta.

Las actividades de aprestamiento estimulan la percepción auditiva, no sólo con las consignas pronunciadas por la maestra, sino por la relación de origen del sonido. La lectura también requiere de memoria auditiva, y precisamente mediante la lectura el niño evoca los sonidos que corresponden a su familia, al entorno, o a experiencias informales del niño y niña. Por supuesto que relacionar el sonido de origen también puede evocar situaciones negativas.

El sonido que el niño o niña aprenderá a distinguir tiene tres características: “tono” el cual se precisa como grave o agudo, “volumen” el cual es alto o bajo, y “timbre” como la sensación auditiva de acuerdo a la naturaleza de origen. Los sonidos crean una conducta auditiva motora mediante el cumplimiento de órdenes orales; si el niño puede ejecutar la orden, entonces desarrolla de manera satisfactoria esta capacidad.

La comunicación permanente, mediante las actividades de aprestamiento, permiten también que el niño y niña relacione los fonemas para formar sílabas, luego palabras, y finalmente la construcción de frases para expresar sus ideas, necesidades o emociones; para esto el ejercicio de cuentos, rimas, trabalenguas, historias, etc. facilitan la repetición de las palabras más significativas y relevantes a las necesidades.

Categorías de la Variable Dependiente

COMUNICACIÓN ORAL

Una publicación de la red destaca que la comunicación contribuye al aprendizaje y al desarrollo de capacidades, las cuales inician desde la primera infancia, a partir del llanto, grito, gorjeo como primeras expresiones orales de los estados de ánimo, necesidades e intereses, los niños y las niñas desarrollan las habilidades que le llevan progresivamente a comunicarse con los demás a través del uso de un código social de signos convencionales: la Lengua.

Como todo ser humano el niño y niña desarrolla su propio sistema de comunicación, y a la vez aprende el sistema de comunicación establecido por la familia, la sociedad y la cultura. La comunicación sea esta de forma verbal, gesticular o mímica incide en la vida de los niños. Los códigos orales en la comunicación pueden fortalecer la autoestima del infante, como también su identidad y género. Es una práctica que inicia de forma no verbal con el llanto y los gritos del niño y niña; y es la madre la que identifica y comprende estas expresiones.

Si se desea fortalecer la comunicación oral de los infantes es necesario crear los momentos más oportunos que dispone la agenda familiar; cuando ésta falla, es el centro de educación el que va a incidir de manera relevante. Y no sólo la familia y el centro de educación, en los tiempos modernos es la tecnología la que facilita símbolos, palabras, gestos y conductas a los niños y niñas que ocupan la televisión, el internet y juegos online. De esta forma los encuentros familiares que debieran estimular el diálogo, se debilitan y los códigos para la comunicación oral se alteran, afectando la aceptación, el saber escuchar, seguir reglas y la autoestima.

EL LENGUAJE

RUPÉREZ (2011) describe el lenguaje como la herramienta útil para la comunicación:

El lenguaje es una capacidad, una herramienta para comunicarnos y aprender. Es la capacidad para utilizar un conjunto de símbolos complejo y combinarlo mediante ciertas reglas. A través del lenguaje se establecen las relaciones sociales y se comparte el conocimiento. Es el vehículo para aprender (p. 15).

Siguiendo las etapas del desarrollo se identifica que a partir de los dos años el niño y niña alcanza un aprendizaje del lenguaje de manera más rápida de forma que se expresa mejor. Existen cuatro componentes que activan el lenguaje: la fonética, la semántica, la sintaxis y la forma de cómo usan el lenguaje. El vocabulario se incrementa, esto a la vez permite mayor comprensión, el niño y niña organiza sus ideas y las expresa por medio de oraciones más completas.

La comunicación como el lenguaje son actos reflejos, esto porque existe gran habilidad de imitación de sonidos provenientes del seno familiar o del entorno, lo que se denomina influencia ambiental; sin embargo, existe también un factor importante como es el de la maduración biológica. En referencia a la maduración biológica, para que el lenguaje no tenga ningún tipo de problemas, es indispensable que los órganos que intervienen estén capaces de emitir: sonidos, y palabras; a medida que el niño crece también va a requerir vocalizar frases cada vez más largas. Es decir el niño y niña pasa de un nivel pre lingüístico caracterizado, por sonidos, a un nivel lingüístico con la pronunciación de palabras concretas y frases que tienen significado y estructura.

ELEMENTOS FONÉTICOS

CASTAÑEDA (1999) señala los elementos que intervienen en el lenguaje oral, partiendo del aparato fonador:

Los diferentes mecanismos que entran en funcionamiento en el aparato fonador son registrados, controlados y dirigidos por el sistema nervioso, específicamente por el cerebro. Sabemos también que la laringe es el aparato productor de la voz, la estación terminal a través de la cual la persona que habla exterioriza su manera de ser, su cultura, sus condicionamientos, su biotipo y su personalidad (p. 181).

El aparato fonador está formado por tres órganos: el de respiración, fonación y articulación; en referencia al primero, lo componen los pulmones, bronquios y

tráquea, mientras que el segundo está conformado por la laringe, cuerdas vocales, resonadores tanto nasal como bucal, y finalmente los órganos de articulación están integrados por el paladar, lengua, dientes, labios y glotis.

CASTAÑEDA (1999) menciona en su texto que el cerebro registra, controla y dirige el funcionamiento del aparato fonador, específicamente esta función la realiza el hemisferio izquierdo. El proceso para que la voz aparezca es un acto en el que el aire que proviene de los pulmones provoca una vibración en la laringe, esta vibración es consecuencia de la función de cartílagos, ligamentos y membranas que sostienen las cuerdas vocales; los diferentes efectos de sonidos resultan de la tensión, elasticidad como también de la longitud y grosor de las cuerdas vocales.

Por otro lado si el aparato fonador está saludable y el cerebro realiza una función óptima, entonces está en capacidad de producir unidades sonoras del lenguaje oral o hablado, para diferenciar el significado de las palabras y el idioma.

Son dos los elementos fonéticos: las vocales y las consonantes. En referencia a las vocales son cinco sonidos que se producen cuando el aire pasa libremente por la boca sin mayor movimiento de la abertura haciendo vibrar las cuerdas vocales; la lengua, el paladar y la mandíbula no sufren modificaciones complejas.

Es así como resultan cinco sonidos o fonemas y cada una con intensidades diferentes iniciando con la “u”, “o”, “a”, “e”, “i”. Las vocales a su vez se agrupan en dos tipos “orales” y “nasales”, la distinción la realiza el velo del paladar al entrar en contacto con la sección posterior de la laringe y la abertura que se produce entre la lengua y el paladar se sostiene abierta “a” y semi abierta “e”, “o”. En cambio cuando el velo del paladar baja y tanto la lengua y el paladar se cierran los sonidos que se producen son los llamados vocalizaciones nasales “i”, “u”.

El segundo elemento fonético está constituido por las consonantes, las cuales no pueden ser verbalizadas sin las vocales, las consonantes se clasifican en dos aspectos: por la zona de articulación y por el modo de articulación.

DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL

El lenguaje oral tiene relación directa con desarrollo del cerebro, el ambiente en el que se desenvuelve el niño o niña y los estímulos intencionales que recibe en el campo de la educación, la cultura y la influencia de la tecnología. MEJÍA (2003) agrega que “El lenguaje oral lo podemos entender como un conjunto sistemático de signos que permiten la comunicación verbal.” (p. 7)

A diferencia de las décadas pasadas los niños y niñas tienen más canales de estimulación desde su concepción y durante el crecimiento. Una vez más CASTAÑEDA (1999) expresa que con el desarrollo del lenguaje oral se da inicio a la socialización de los niños, la estructura del pensamiento propio y la interiorización de la acción:

Este hecho da lugar a tres consecuencias esenciales: el inicio de la socialización, donde es necesario el lenguaje como medio de comunicación; la aparición del pensamiento propiamente dicho, teniendo como soporte el lenguaje interior y el sistema de signos; y, por último y sobre todo, la interiorización de la acción como tal, la que puramente perceptiva y motriz que era hasta entonces, pasa a ser representada y reconstruida en el plano intuitivo de las imágenes y de las experiencias mentales. (p. 28).

PROCESO DE SOCIALIZACIÓN

Una publicación de la red explica de forma sencilla pero concreta el concepto de socialización, menciona que la socialización es un proceso por el cual el individuo acoge los elementos socioculturales de su ambiente y los integra a su persona para adaptarse en la sociedad. Como proceso también crea conciencia sobre la forma que se estructura el ambiente social al que pertenece.

Durante el proceso de socialización se distinguen tres influencias determinantes: la familia, la escuela y el contexto. Estas influencias resultan efectivas en la construcción del lenguaje, en estos tres ambientes el niño inicia y construye sus habilidades lingüísticas, a la vez que se apropia de elementos que caracterizan su cultura y lo hace aceptable en su ambiente.

Socialización en la familia

Los primeros años de vida son cruciales en la formación del lenguaje oral de los niños y niñas. El desarrollo del lenguaje también implica funciones mentales y físicas. La familia tiene un rol protagónico en este desarrollo, sus acciones no solamente proveerán de signos lingüísticos para ampliar las posibilidades de comunicación del niño y niña, sino que abre un camino a la vida social; también le capacita en los valores de su entorno socio-cultural-espiritual y finalmente se constituye en un sistema para que el niño y niña aprenda y comprenda cómo regular su propia conducta.

RÍOS, J. (2006) menciona que el lenguaje oral distingue al ser humano precisamente aspectos de socialización, humanización y conductual:

El lenguaje oral es una capacidad por excelencia del ser humano, aquella que nos distingue de los animales y nos humaniza. Bajo ese enfoque el desarrollo del lenguaje oral es un aspecto fundamental en el desarrollo del niño y niña, ya que cumple una función no solamente de comunicación, sino también de socialización, humanización y autocontrol de la propia conducta. (p.1)

La primera fase pre lingüística del ser humano se desarrollan en el seno familiar, lleno de gestos, mímicas, vocalizaciones; el niño y niña descubre esta bondad del aparato fonador y ensaya regulando por medio de sonidos marcados por la alegría o tristeza, ruidos replicados al escuchar la naturaleza y sus elementos. Es en casa donde el ser humano aprende a gritar, incluso eructar, identificar sonidos apropiados como aquellos impropios en el tiempo de comer, conversar, etc.

En una siguiente fase posterior al primer nivel que se caracterizó por sonidos en su mayor parte desarticulados, el niño y niña inicia un proceso más formal y consciente; a sus primeras experiencias de identificar las posibilidades que le da el aparato fonador le agrega sonidos que se van perfeccionando, además estructura su vocabulario hasta formar frases.

Socialización en la Escuela

La escuela tiene una función articuladora entre la familia, la sociedad, la cultura y el conocimiento; en este nuevo ambiente se producen encuentros de la diversidad lingüística que se originan en los hogares de donde provienen los niños y niñas. En este sentido el Centro de Educación Inicial acoge formas lingüísticas en transición, estas chocan diariamente y a la vez se modulan constantemente. Se podría decir como menciona OLLILA (2001) que el maestro promueve el desarrollo del lenguaje durante todo el periodo escolar:

El papel del maestro en el desarrollo del vocabulario debe ser el de aumentarlo en los niños y niñas; debe proporcionar experiencias que les ayuden a formar conceptos más complejos y precisos; animar a los niños y niñas a practicar el lenguaje por el uso; proporcionar modelos de interés haciéndoles participar con otras personas, grabaciones, películas, experiencias directas y libros (p. 45).

El docente crea espacios y actividades que animan a los niños y niñas del nivel a explorar un vocabulario que se amplía día a día, esto ocurre cuando se usa un lenguaje llamativo que involucra actividades dinámicas, lúdicas, novedosas, llenas de color, fantasía y creatividad. Las estrategias para el desarrollo del lenguaje no pueden ser frías y faltas de color, no es un proceso repetitivo y quieto.

Por el contrario es el juego, la dramatización, la lectura y las actividades plásticas las que permiten el desarrollo del lenguaje, no sólo son herramientas sino es el modo de acrecentarlo. Existe un vínculo extraordinario entre la música y el lenguaje, porque los dos en diferentes formas poseen: ritmo, tiempo y melodía; aunque cantar y hablar son dos acciones diferentes, tienen como nexo el aparato fonador.

El juego matemático es otra herramienta para el desarrollo del lenguaje porque este ayuda al niño y niña a llevar ritmo en los movimientos, equilibrio, pausas; inserta conceptos de velocidad, regulación de la respiración y manifestación de motivaciones propias de la energía que posee el niño.

La escuela o el centro infantil toman las primeras experiencias lingüísticas del infante para modelarlas a los propósitos cognitivos, desarrollo de destrezas, logros

físicos, pero especialmente para proveerle de recursos comunicativos como bases para el desenvolvimiento social del infante.

En el contexto

Se determina como contexto no únicamente el ámbito social en el que se desenvuelve el niño, sino también la cultura y la fe que caracteriza su entorno; la comprensión del contexto hoy tiene conciencia sobre la naturaleza y el ambiente. Cada uno de estos aspectos aporta al lenguaje oral del niño o niña y al mismo tiempo, según el ámbito social, interactúa con el bilingüismo.

Según COLE (2003) el contexto suele distinguirse por niveles cada vez más amplios y cada uno de estos condiciona o modula los intercambios; en el caso del lenguaje no puede ocurrir sin ser filtrado o confrontado por uno de ellos:

No podemos decir oraciones antes de decir palabras, ni palabras antes de sintetizar fonemas de una manera apropiada; por el contrario, existe una interdependencia temporal compleja entre los niveles de contexto, lo que da pie a la noción de que éstos se constituyen entre sí, agrega. Tomando nuestro ejemplo del intercambio profesor-niño, es sencillo ver estos acontecimientos como <<causados >> por niveles más altos de contexto: un profesor imparte una lección, que es moldeada por el aula de la que forma parte, que a su vez lo es por el tipo de escuela en la que está, que a su vez lo es por la comunidad, etc. (p. 128).

El contexto de forma general y global no sólo tiene la óptica de aspectos que rodean al niño y niña, sino como aquellos que entrelaza cada uno de estos aspectos. El desarrollo del lenguaje atraviesa estos aspectos, se practica en cada actividad que estos ofrecen, se afinan en todo tiempo; las actividades humanas promueven constantemente la interacción.

Como consecuencia el niño va creando su propio vocabulario con el cual manifiesta sus emociones o deseos, inicialmente afectando sus relaciones comunicacionales hasta que se adapta a su personalidad incursionando en su familia, escuela, sociedad, cultura y naturaleza. De esta manera logra entablar una relación interpersonal que lo ayudará a desarrollar el lenguaje oral, haciendo más fácil para sus maestros trabajar con él.

Sin embargo, se debe reconocer que la actual tecnología atraviesa cualquier aspecto del contexto del niño, y es éste el que está influyendo en gran manera en el desarrollo del lenguaje haciendo que el contexto inmediato sea atravesado por un contexto más amplio, al que se podría llamarlo globalización.

COMPETENCIA COMUNICATIVA

Al nacer el ser humano usa su primera forma de comunicación: el llanto. Esta comunicación se establece como parte de la relación madre e hijo, suple a la palabra, la cual todavía no existe; sin embargo, sacia el hambre, anuncia problemas, alerta las necesidades. Al llanto inicial se suma los movimientos corporales y gestuales que brindan mayor comunicación ya no sólo con la madre sino con las personas del entorno. De forma natural los signos, códigos y símbolos lingüísticos se incorporan a su forma de comunicación.

MENDOZA (2003) ubica en relevancia la competencia comunicativa del niño y niña: “suele creerse que los niños adquieren su lengua propia en los primeros años de vida: podríamos decir, desde una perspectiva más amplia, los niños y niñas adquieren una competencia comunicativa con el dominio de códigos” (p. 50). Este proceso evolutivo está lleno de elementos paralingüísticos, carentes de propiedad, lógica, precisión, pero cargados de significancia en la relación y el aprendizaje.

La aparición de la sintaxis marca el progreso de la comunicación gestual al nivel de competencia comunicativa, es cuando se conecta el pensamiento con el lenguaje. Cuando el niño y niña se conecta con el mundo y sus elementos en su mente surgen nociones o preconceptos, los que quedan inconclusos si el niño y niña no puede expresarlos con la palabra.

Desde esta perspectiva la competencia comunicativa del niño preescolar será canalizada a través de la narración, exploración de sus emociones, el diálogo y la explicación de ideas. Factores imprescindibles para desarrollar su lenguaje y su relación básica interpersonal, a través de una competencia comunicativa creada a partir de la sintaxis.

Narrar un cuento

Mediante la animación e iniciación a la lectura y la lectura independiente, el preescolar fortalece las competencias comunicativas, la vocalización es estimulada, es un aporte significativo para superar la etapa pre lingüística como un nuevo elemento interpretativo, ganando palabras, y en lo posterior frases que detallan su comprensión de la lectura.

HERMIDA (2009) destaca que la acción narrativa de los niños potencia su reflexión y pensamiento crítico: “El desarrollo de la capacidad narrativa en los niños potencia la reflexión y el pensamiento crítico, factores éstos que ponen a la infancia en mejores condiciones de acceder a la diversidad de un mundo complejo, especialmente de sectores desfavorecidos.” (p. 55)

Es importante reconocer que existen sectores sociales donde la educación no es un proceso sólido y de calidad, pero esto no equivale a presumir que en los centros urbanos se apliquen de mejor manera las estrategias para la lectura y se desarrolle el lenguaje oral de los niños y niñas.

Lo que está claro es que la literatura infantil potencia la reflexión y el pensamiento crítico, procesos mentales que si no son comunicados entonces quedan incompletos. El lenguaje oral es el más apropiado; sin embargo, si no aparece la sintaxis, las sílabas, la narrativa no será de manera oral sino gestual desmotivando y limitando al niño y niña. Se concluye la importancia de la lectura de cuentos a fin de potenciar su lenguaje, a través de procesos que sin el involucramiento de la sintaxis no tiene sentido.

Esta parte de la competencia comunicativa revela la capacidad del niño y niña de comprender el contexto, de explicar el significado de modo participativo; es una acción que destaca análisis a partir de una realidad significativa del niño y niña. No se podría hablar de argumentación, porque el proceso mental requiere de mayor estructura; interpretativo sí, porque es una forma particular exclusiva de su mente y emociones frente a la vida, la literatura o circunstancias.

Autonomía Emocional

El desarrollo del lenguaje oral tiene otro aspecto como competencia comunicativa, es el reflejar la autonomía emocional del niño y niña, precisamente el lenguaje oral es el intercambio de información entre la mente y el entorno, así lo expresa TÜCKLER (2007): “El lenguaje oral nos permite intercambiar información con otra persona. Transmite por medio de sus ritmos y tonos, contenidos de pensamiento. Voluntades y afectos; nos prepara para comunicar y producir nuevamente mensaje.” (p. 7)

El niño y niña requiere aprender a no depender de otra persona, situación bastante complicada, porque está ligado a su madre desde el vientre y a su semejantes en el entorno familiar desde su temprana edad. Sin embargo, para su desenvolvimiento y desarrollo debe aprender a gobernar sus emociones, tomar decisiones a elegir por sí mismo.

El lenguaje oral reemplaza a la comunicación gestual, establece mayor precisión respecto a las emociones, necesidades o curiosidades naturales del niño y niña. El adulto realiza un rol de guía al inicio de la comunicación, es más un adivinador hasta que el niño aprenda y use los códigos adecuados para establecer su autonomía.

Las actividades que realizan los docentes en el nivel inicial propician la autonomía emocional del niño y niña; valorar sus estados de ánimo sin aislarlos del grupo de compañeros no es fácil, es un equilibrio entre sus motivaciones y las del grupo.

El juego, el arte y la literatura son instrumentos que desarrollan el lenguaje oral, el niño y niña por su parte manifestará actitudes y decisiones que en ocasiones serán contrarios a los intereses del grupo orientados a sus deseos espontáneos; si el maestro brindó seguridad al niño y niña le será más fácil ayudarlo a modelar sus emociones, a identificar sus inquietudes y a desenvolverse con autonomía. Entonces la palabra del maestro con significado

para el niño y niña cargado de afecto encamina su voluntad e independencia a una sana participación, integración en el aula y en su familia.

Dialogar

El diálogo o conversatorio es otra capacidad comunicativa de los niños y niñas, es un espacio de encuentro de intereses que permite intercambiar ideas; el diálogo se sostiene entre el niño y otros niños, entre niños y el maestro o de forma personal con un niño o niña. Esta acción lingüística es un termómetro para percibir el grado de dominio del lenguaje, expresión emocional, comprensión del tiempo, intereses, motivaciones, situaciones familiares, autoestima, entre otros temas que siempre serán de interés en su desarrollo.

SANCHEZ (2005) observa la conversación como consecuencia de la interacción: “La conversación es, por así decirlo, la forma fundamental de la interacción oral, y a la vez un componente esencial del trato cotidiano –es decir: no específico ni especializado- de las personas en situaciones sociales” (p. 127). Los niños y niñas no sostienen un diálogo razonado y objetivo, por eso los padres y maestros pierden oportunidad cuando preguntan ¿Cómo te fue en el Centro? Las respuestas suelen ser bastante simples e inmediatamente surge otro interés del niño y niña, la razón es que no pueden dialogar aún sin embargo con una interacción oral permanente se logrará entablar una conversación a fondo.

Esto quiere decir que la forma de dialogar debe cambiar, el niño y niña vive su día haciendo pausas que alternan diferentes actividades, actúa más que hablar, se desenvuelve concentrado en su mundo, en los descubrimientos, en la interacción.

Por otro lado el profesor está más interesado en que los pequeños escuchen consignas, órdenes y cumplan procesos, pero así como el aprendizaje, el diálogo tiene ritmos diferentes. El diálogo reemplazará al grito, al berrinche, incluso a las reacciones violentas que tienen los niños y niñas por defender su espacio, sus juguetes.

Inicialmente el niño y niña no sabe expresar de manera oral sus necesidades, o posiciones, tampoco sus pensamientos; por eso la interacción brinda las oportunidades diarias para que el niño se adapte a las situaciones sociales, y el lenguaje es la nueva competencia o capacidad que le ayudará a expresarse y a la vez escuchar.

El diálogo como competencia comunicativa es el espacio de interacción del niño y niña con las personas del entorno donde se da un compartir e intercambiar ideas, valores, experiencias, exploraciones y emociones. Es un tiempo a la vez de regular la conducta, los hábitos y el rol social, el diálogo en preescolar también es una diversión de inter-aprendizaje.

Explicar ideas

Los niños y niñas son capaces de explicar ideas gracias al desarrollo del lenguaje, a partir del primer año de vida hasta los siete años se destaca la aparición del simbolismo, como explica MOLINA (2001):

Es la capacidad de crear, manejar, entender símbolos, se refleja en el desarrollo del lenguaje oral, y más tarde, escrito... esta capacidad incipiente para crear y manejar símbolos todavía no implica que el niño pueda realizar operaciones mentales o trascender las características perceptualmente llamativas de los objetos (p. 6).

Las primeras ideas de los niños y niñas también son reconocidas como nociones, primeras impresiones sobre los objetos y situaciones de la vida, la mente del infante tiene la capacidad de crear imágenes fieles a la realidad y sobre ellas crear el diálogo para expresar el mundo captado por medio de los sentidos. El mejor canal de comunicación es el lenguaje oral.

La comunicación oral no es perfecta ni concreta, menos sistémica, pero el diálogo sí permite conocer sus primeras interpretaciones de lo que ha mirado, tal como son las cosas, sin juicios morales, tal vez es la razón por la que muchos mencionan que los niños y niñas no mienten; con la construcción del vocabulario el niño y niña posee más palabras para explicar un suceso.

En educación inicial, a través de la reconstrucción de las actividades diarias, los niños y niñas tienen el espacio para explicar los eventos realizados durante la jornada y su participación en ellos. El lenguaje oral se enriquece igual que el desarrollo del pensamiento. La capacidad del niño y niña de recordar sus acciones y los eventos diarios le ayuda a dar significado a su diario vivir.

FACTORES PARA EL LENGUAJE ORAL

Los niños y niñas son inquietos por naturaleza, su deseo de conocer y comprender lo que sucede en su entorno les lleva en muchas ocasiones a no seguir reglas, traspasar los límites, poner a prueba la autoridad. Por lo que es importante comprender cuatro factores que ayudan en el desarrollo del lenguaje oral.

Hacer uso del lenguaje oral requiere del niño y niña el interés por escuchar, tocar y percibir; el niño no es consciente de estos beneficios por lo tanto es un rol del maestro o adulto acercarlo, por medio de la motivación, a la fuente del lenguaje oral. SASTRÍAS (2003) ilustra el rol de maestro para despertar las aptitudes apropiadas para el lenguaje oral:

Provocar emociones en el niño al escuchar una poesía, un cuento, palabras rítmicas; al tocar los libros, al acariciarlos con la mirada; ver sus ojos brillar de curiosidad y de interés por lo que narremos o leamos; despertar su sensibilidad, su asombro, el placer por la palabra escrita, son nuestros compromisos y nuestra meta (p. 40).

A la vez destaca el vínculo que existe entre la literatura infantil y el lenguaje oral de los niños y niñas, actividades que se amplían con la práctica de: “rimas, adivinanzas, juegos de palabras, poesías, cuentos en imágenes, lectura de cuentos, fábulas y leyendas” (p. 40) A continuación se destacan cuatro factores que ayudan al desarrollo del lenguaje oral.

Factores auditivos

Un niño y niña puede aprender satisfactoriamente siempre y cuando existan las mejores condiciones para aquello, la audición es un factor sumamente importante

en el desarrollo del lenguaje oral, no es sólo la capacidad de oír, la audición permite modular el timbre, el tono, la intensidad de la voz.

CRESPI (2011) manifiesta que la audición durante los 3 a 6 años es definitiva y que el padre de familia especialmente debe prestar mucha atención, indudablemente en el quehacer educativo, esto involucra directamente al educador. Esta autora resalta: “La audición es una de las bases orgánicas fundamentales para el desarrollo del lenguaje...” (p. 33), agrega “Con una buena audición seremos capaces de modular el timbre, tono e intensidad de la voz, discriminar pares de palabras parecidas” (p. 41).

Con el desarrollo de la audición los niños y niñas aprenden a discriminar sonidos que provienen del ambiente, como puede ser el mismo silencio de la naturaleza, el golpe de los palos, el trinar de las aves; también aprende a discriminar de forma auditiva el sonido proveniente de los instrumentos musicales. Este aprendizaje de los sonidos es interesante por su incidencia en el ritmo, tiempos; a la vez que descubre cualidades propias de cada instrumento. Los más usuales en las aulas son el pandero, palos musicales, guitarra, flautas, xilófonos, maracas y sonajeros.

Un tercer grupo de sonidos que deben discriminar los niños y niñas son los fonemas; es decir, los sonidos iniciales con las vocales y luego sílabas. Es entonces cuando la literatura infantil, los recursos didácticos, carteles, letreros, entre otros recursos, fomentan el vocabulario del niño.

Sin embargo, el lenguaje depende del buen funcionamiento del órgano auditivo. Una primera acción que pide atención sería cuando el niño tiene atraso en la adquisición del lenguaje, cuando su vocabulario no crece, y la pronunciación es corta, sin llegar a la formación de frases. Por lo general el niño y niña deja de oír, reitera interrogantes especialmente ¿qué? Pasa constantemente distraído, lo cual altera su conducta, la vocalización de las sílabas comunes, tanto en entonación como en intensidad.

En algunos casos con niños y niñas de 4 años se ha evidenciado tartamudez, debido a la ampliación rápida de vocabulario, esta situación desaparece a los seis años, la madre y maestros son lo más atentos a este proceso; al observar que es permanente se requiere comprobar que no sea un caso de hipoacusia.

Factores táctiles

Están vinculados al descubrimiento de las cosas, y las cosas ocupan un espacio, tienen color, forma, realizan una función; los objetos y elementos se relacionan con el niño y niña, son parte de sus descubrimientos. Considerado el tacto como un acto motor inmediatamente recae en el campo de las matemáticas, del tiempo y espacio.

Para WALKER (2008) “El tacto es el primer lenguaje del recién nacido, su primer medio de comunicación y desempeña un papel esencial en la formación inicial de la relación entre padres e hijos” (p. 8)

En similar importancia que la audición, el tacto es un canal para obtener información de mundo, a la vez genera respuestas del organismo de forma positiva o negativa de acuerdo a la naturaleza del estímulo. El tacto se vincula a la palabra en todo tiempo, es difícil pedir algo sin usar palabras, como también el usar herramientas sin conocer sus nombres, manipular objetos sin identificarlos por una cualidad y su relación inmediata. TUCKLER (2007) describe las actividades del sistema táctil:

El tacto tiene tres actividades: informativa, explorativa y protectora; la piel se desempeña como receptor de datos que, a través del sistema nervioso periférico, lleva la información al cerebro en torno a: texturas, temperaturas, dimensiones, formas, afectos y éste la devuelve por medio de una respuesta que puede ser motor, intelectual o afectiva... la falta de sensación táctil es llamada agnosia táctil (p. 70).

Las tres actividades que menciona esta autora son la fuente de datos sobre la cual se edifica el lenguaje oral, incluso para calificar cada cualidad de los objetos del entorno se requiere de la palabra, así el niño y niña distingue y categoriza cada elemento o situación, lo hará usando las palabras o frases cortas.

El tacto estimula las emociones: alegría, nerviosismo, inseguridad e inquietud, entre otras emociones, y motivará reacciones, lo cual requiere del vocabulario para que el niño y niña interprete sus estados de ánimo. No necesariamente el niño y niña tiene que tener un problema en el órgano más grande del cuerpo como es la piel para limitar su aprendizaje a través del tacto, simplemente en ocasiones la invitación a ver u observar láminas, escenas o figuras ya representa un problema que sujeta al niño y niña al desconocimiento de su entorno de tal forma que incapacita su exploración de la realidad.

A modo de conclusión de este tema, cabe resaltar el aporte de BIGUET (1998) “Partiendo del universo del niño y niña, pequeñas actividades enriquecedoras de juegos táctiles le ayudan a descubrir su esquema corporal, dominar sus gestos y desarrollar su precisión manual y su vocabulario” (p. 12).

Factores visuales

La capacidad de visualizar que tiene el niño le permite obtener información para organizar la comunicación, MENDOZA (2003) describe que el lenguaje está lleno de signos que se obtienen a través de la visión, una mala percepción produce errores en el vocabulario:

Las lenguas humanas utilizan signos auditivos y visuales, íntimamente conectados... son los hechos principales y significativos, una adecuada percepción sensorial es necesaria para hacer uso del lenguaje oral y escrito. Si hay carencias perceptivas, se producirá una articulación incorrecta y confusa y todo tipo de errores al hablar, leer o escribir... incluyen las capacidades de reconocer, analizar, integrar, recordar, discriminar, secuenciar e interpretar sin errores los estímulos visuales y auditivos (p. 201).

La visión es una cualidad que se articula a la información que genera el tacto y la audición, no necesariamente las dos anteriores participan por igual; sin embargo, se fortalece el conocimiento del entorno al analizarlo, integrarlo. Toda información se puede recordar de acuerdo al grado de significación.

Desde el punto de vista anatómico menciona RODRÍGUEZ (2003) “Las áreas receptoras cerebrales de la audición y de la visión, hacen posible entender las

palabras habladas y escritas. Las áreas motoras del lenguaje permiten realizar los complicados movimientos musculares necesarios para producir palabras habladas o escritas.” (p. 2)

Las maestras parvularias son muy creativas en los procesos de enseñanza aprendizaje, usan abundante material visual durante los talleres de lectura, con colores, figuras, tamaños que atraen a los niños; seleccionan libros infantiles apropiados, con imágenes llamativas y hojas grandes. En hora buena, hoy las empresas editoras ofrecen libros interactivos, con cualidades nocionales y de estimulación.

La visión es la que más aporta al aprendizaje del lenguaje, es necesario que el maestro preste continua atención a la conducta de los niños, porque ésta puede evidenciar dificultades visuales; si no son atendidas, no sólo afecta al órgano y su función sino el ritmo de vida, autoestima y aprendizaje.

Las acciones más fáciles de observar cuando un niño y niña empieza a tener dificultades visuales son: excesivo parpadeo, posturas no usuales cuando debe fijar sus ojos en un punto central, excesivo frotamiento de los ojos, movimiento de apertura y cierre de ojos y párpados, constantes dolores de cabeza, acercamiento y alejamiento de objetos a los ojos.

Hipótesis

Las estrategias de aprestamiento a la lectura inciden significativamente en el desarrollo del lenguaje oral los niños de 3 a 5 años del Centro de Educación Inicial “Gabriela Mistral” de la ciudad de Puyo, cantón y provincia de Pastaza, durante el año lectivo 2011-2012.”

Señalamiento de variables

Variable Independiente

Estrategias de aprestamiento a la lectura.

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

Enfoque de la investigación

El trabajo de investigación se sustenta en el paradigma crítico-propositivo porque diagnosticó y analizó la situación actual del problema institucional para dar una solución al mismo, y así cumplir con el aspecto propositivo que va más allá del diagnóstico y análisis. Con un enfoque contextualizado y asumiendo una realidad dinámica, el trabajo investigativo se enmarcó en un paradigma cuanti-cualitativo.

Se aplicaron técnicas de investigación de características cuali-cuantitativas, tales como: la entrevista, la encuesta y la observación; las mismas que proveyeron datos numéricos estadísticos interpretables, sujetos a un análisis cualitativo que se pone de manifiesto al cruzar con la información del marco teórico.

Modalidades de la investigación

Investigación Bibliográfica – Documental

Tiene como respaldo la investigación bibliográfica – documental. Su propósito es detectar, ampliar y profundizar diferentes enfoques, teorías, conceptualizaciones y criterios de diversos autores sobre las variables: Estrategias de aprestamiento a la lectura y desarrollo del lenguaje oral, basándose en documentos de fuentes primarias como libros, revistas, periódicos y otras publicaciones; además se exploraron fuentes secundarias.

Investigación de Campo

La investigación se realizó en el sitio donde se produce el fenómeno investigado con la ayuda de las autoridades, específicamente la Directora, docentes parvularias, padres de familia y niños y niñas, lo cual permitió conocer la realidad.

Nivel o Tipos de investigación

Exploratoria

Este nivel de investigación posee una metodología flexible, logrando familiarizar al investigador con el fenómeno objeto de estudio; permite generar hipótesis, reconocer variables de interés social para ser investigadas. Sondea un problema poco investigado o desconocido en un contexto particular. En el caso del Centro Educación Inicial Gabriela Mistral se detectó el problema del poco desarrollo del lenguaje oral de los niños y niñas.

Descriptiva

Se utilizó la modalidad descriptiva para el análisis de los datos así como para describir los diferentes resultados en sus respectivos análisis e interpretaciones; basando y haciendo cruce con la información del marco teórico. De acuerdo a la teoría del constructivismo se determinó la aplicación mínima de las estrategias del aprestamiento a la lectura en la construcción y desarrollo del lenguaje oral. Permitted distribuir datos de variables consideradas aisladamente, tiene interés de acción social.

Asociación de Variables

Se llegó al nivel de asociación de variables en donde se evaluó las variaciones de comportamiento de la variable dependiente: Desarrollo del lenguaje oral, en función de la variable independiente: Las estrategias de aprestamiento a la lectura; se logró medir el grado de relación entre las dos variables, determinar tendencias, obtener predicciones estructuradas y analizar la correlación en el sistema de variables.

Explicativa

Porque su objetivo es explicar por medio de la investigación cómo incide la aplicación de las estrategias de aprestamiento a la lectura en el fortalecimiento y desarrollo del lenguaje oral de los niños y niñas de 3 a 5 años. Tomando en cuenta que es en esta etapa de su desarrollo intelectual en la que se va corrigiendo y enriqueciendo su léxico, a la vez que se va fundamentando hábitos lectores que más adelante repercutirán en el gusto por la lectura.

Población y muestra

El universo de estudio estará formado por la comunidad educativa del Centro de Educación Inicial “Gabriela Mistral” de Puyo, entre ellos las autoridades, docentes, padres de familia y estudiantes, según se explica en el siguiente cuadro.

Tabla 1- Población y muestra

POBLACIÓN	FRECUENCIA
Director del CEI “Gabriela Mistral”	1
Docentes de CEI	5
Estudiantes	22
Padres de familia	22
TOTAL	50

Elaborado por: Yadira Morocho

Por la extensión de la población, al ser un número pequeño, se trabajará con su totalidad.

Operacionalización de las variables

Variable Independiente

Tabla N°2: El Aprestamiento a la Lectura.

CONCEPTUALIZACIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS BÁSICOS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
<p>Son las actividades que realiza el docente en espacios oportunos y con experiencias organizadas a fin de iniciar el proceso de enseñanza de la lectura de manera óptima e integral en los niños y niñas.</p>	<p>Actividades</p> <p>Espacios oportunos</p> <p>Experiencias organizadas</p>	<p>Maduración visual</p> <p>Maduración auditiva</p> <p>Clase</p> <p>Escuela</p> <p>Familia</p> <p>Iniciación a la lectura</p> <p>Lectura independiente y del ambiente</p>	<p>¿Cuáles son las actividades que ayudan al niño a desarrollar su lenguaje?</p> <p>¿Considera que en su práctica pedagógica debería aplicar estrategias de aprestamiento a la lectura?</p> <p>¿Se interesa por las lecturas diarias?</p>	<p>Entrevista.</p> <p>Guía de la entrevista</p> <p>Encuesta.</p> <p>Cuestionario estructurado</p> <p>Observación.</p> <p>Ficha de observación</p>

Elaborado por: Yadira Morocho.

Variable Dependiente

Tabla N°3: Desarrollo del Lenguaje Oral.

CONCEPTUALIZACIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS BÁSICOS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
Es el desarrollo de competencias comunicativas mediante el desarrollo y uso de factores del lenguaje.	Desarrollo	Social Cognitivo Psico motor	¿Conoce qué son las estrategias de aprestamiento a la lectura?	Entrevista. Guía de la entrevista
	Competencias comunicativas	Narrar un evento Autonomía emocional Dialogar Explicar ideas	¿Considera Ud. que el niño desarrolla el lenguaje oral a través de la lectura?	Encuesta. Cuestionario estructurado
	Factores del lenguaje	Auditivos Táctiles Visuales	¿Puede expresar conceptos o definiciones sencillas en frases cortas?	Observación. Ficha de observación

Elaborado por: Yadira Morocho.

Tabla N°4: Técnicas e instrumentos utilizados para la recolección de la información

Técnica	Instrumento	Dirigido a	Finalidad
Entrevista	Guía de entrevista	Director	Conocer si los docentes del CEI “Gabriela Mistral” aplican estrategias de aprestamiento de lectura en los niños de 3 a 5 años
Encuesta	Cuestionario estructurado	Docentes Padres de familia	Determinar el nivel de conocimiento de los docentes sobre estrategias de aprestamiento de la lectura. Identificar el conocimiento de los padres de familia sobre estrategias de aprestamiento de lectura.
Observación	Ficha de observación	Niños y niñas del Centro Educativo “Gabriela Mistral”	Determinar el nivel de lectura y expresión oral de los niños y niñas del plantel.

Elaborado por: Yadira Morocho

Técnicas e instrumentos para la recolección de información

Entrevista

Con la finalidad de contribuir al conocimiento profundo del objeto de estudio y análisis, se aplicó la Técnica de la Entrevista a las autoridades educativas del establecimiento, su instrumento fue la Guía de la entrevista a autoridades.

Encuesta

Con el propósito de recoger información se aplicó a las autoridades, docentes y padres de familia la Técnica de la Encuesta, utilizando como instrumento el Cuestionario estructurado, el mismo que permitió establecer el enlace entre los objetivos de la investigación y la realidad estudiada sobre las variables motivo de la investigación.

Observación

Con el propósito de recoger datos para el análisis e interpretación, con el apoyo en el marco teórico, y definir conclusiones se aplicó a los estudiantes la Técnica de la Observación, utilizando como instrumento la Ficha de observación, la misma que sirve para registrar sistemáticamente y confrontar con verdades generales, es planificada, permite comprobaciones y controles.

Validez y confiabilidad

La validez de los instrumentos está determinada a través del juicio de expertos en la perspectiva de llegar a la esencia del objeto de estudio más allá de lo que expresan los números. La medición es confiable cuando aplicada repetidamente a una misma persona o grupo o al mismo tiempo por investigadores diferentes proporciona resultados iguales o paralelos a través de la aplicación de una prueba piloto.

Plan de recolección de información

Tabla N°5: Recolección de Información

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN
¿Para qué?	Para alcanzar los objetivos de la investigación.
¿De qué personas u objetos?	Autoridades, docentes, padres de familia y estudiantes.
¿Sobre qué aspectos?	Las estrategias de aprestamiento a la lectura. Desarrollo del lenguaje oral.
¿Quién? ¿Quiénes?	La investigadora.
¿A quiénes?	A los miembros del universo investigado.
¿Cuándo?	Año lectivo 2011 – 2012
¿Dónde?	En el CEI “Gabriela Mistral”
¿Cuántas veces?	Una vez.
¿Cómo?	Encuesta, Observación.
¿Con qué?	Encuesta, cuestionario estructurado. Ficha de observación

Elaborado por: Yadira Morocho.

Plan para el procesamiento de la información.

Los datos recogidos se transformarán según los siguientes aspectos:

- Revisión crítica de la información recogida, haciendo limpieza de la información defectuosa, contradictoria, incompleta no pertinente.
- Repetición de la recolección en ciertos casos individuales.
- Tabulación y cuadro según cada hipótesis o variable.
- Manejo de información.
- Estudio estadístico de los datos para presentación de resultados.
- Comprobación de hipótesis mediante la aplicación de Chi Cuadrado.

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Análisis e interpretación de resultados

Entrevista dirigida a la directora del CEI “Gabriela Mistral” de la provincia de Pastaza.

Objetivo: Determinar si los docentes del CEI “Gabriela Mistral” aplican estrategias de aprestamiento de lectura en los niños de 3 a 5 años

1. ¿Conoce que son las estrategias de aprestamiento de la lectura y cuáles se aplican en el centro que dirige?

Habiendo realizado la entrevista a la directora del establecimiento educativo sobre el problema detectado, manifiesta que realmente conoce más las estrategias de lectura y poco las estrategias de aprestamiento a la lectura; y que las ha aplicado a medida de sus posibilidades; concordando que son dos temas muy diferentes y que en realidad esta falencia es posible superarla con la aplicación y ejecución del presente proyecto de investigación.

2. ¿Con qué frecuencia cree que los docentes que usted dirige en su práctica pedagógica aplican estrategias de aprestamiento a la lectura en sus planificaciones?

La directora del establecimiento educativo; sobre lo investigado expresa que a pesar de poseer en los parámetros establecidos en la micro planificación específicamente estrategias de aprestamiento a la lectura que deberían desarrollar los docentes diariamente; considera que lo realizan de manera muy limitada;

utilizando el tiempo en otras actividades diferentes de lo estatuido en la planificación. Sin embargo, concluye que esta debilidad puede ser superada concretizando la presente propuesta en el aula.

3. ¿Qué beneficios tendrán los niños que asisten al CEI con la aplicación de las estrategias de aprestamiento a la lectura?

La directora del establecimiento educativo, respecto a lo preguntado, concluye que de aplicarse correctamente las estrategias de aprestamiento a la lectura por parte de los docentes los beneficios se evidenciarían en:

- Enriquecimiento del vocabulario.
- Fluidez en el diálogo.
- Mejor comprensión de explicaciones.
- Mayor adaptación a su contexto socio-cultural.

Por lo que considera favorable la aplicación y ejecución de la propuesta planteada.

4. ¿Qué estrategias de aprestamiento a la lectura ayudarían para lograr el desarrollo del lenguaje oral en los niños del CEI?

Habiendo realizado la entrevista a la directora del establecimiento educativo sobre lo investigado, manifiesta que podría ser el juego dramático lo que permite determinar que es una estrategia usual y la que mejores resultados ha arrojado. Sin embargo, no se descarta la utilización y aplicación de otras estrategias que correctamente realizadas darían los mismos o mejores resultados. Estas aseveraciones abalizan la factibilidad de la propuesta planteada.

5. ¿Qué estrategias de capacitación ayudan al docente para mejorar la práctica pedagógica en el CEI y desarrollar el lenguaje oral en los niños?

Frente al cuestionamiento planteado en la entrevista, la señora Directora manifiesta que sería indispensable capacitaciones direccionadas a la elaboración de

recursos y materiales didácticos, tales como elaboración de tarjetas para lectura de pictogramas, listones para rotulación, elaboración de cuentos gigantes. Además, sería necesario que las maestras sepan cómo crear sus propias canciones, rimas, retahílas, trabalenguas y poemas; por otro lado, exhorta que sería indispensable la creación de ambientes de trabajo en donde juega un papel preponderante la creatividad de la docente. Sus comentarios permiten evidenciar la apertura que existe por parte de la autoridad para canalizar proyectos de capacitación y actualización pedagógica.

6. ¿Qué áreas de capacitación requieren los docentes para la aplicación de estrategias de lectura que le permitan mejorar el lenguaje oral de los niños?

Frente al cuestionamiento expuesto, la Directora manifiesta que dentro del área de lengua y literatura sería indispensable que las maestras reciban capacitación en estrategias de aprestamiento a la lectura, terapia de lenguaje, elaboración y utilización de títeres y marionetas; con lo que se estaría garantizando una educación de calidad y calidez para el niño estudiante. Estos comentarios fortalecen la ejecución de la propuesta cuyo objetivo es la elaboración de una guía didáctica pedagógica con estrategias que permitan realizar un aprestamiento efectivo en el desarrollo del lenguaje oral.

Resumen de la entrevista

La accesibilidad que permite la autoridad para realizar la entrevista permitió conocer que se han aplicado en forma limitada estrategias de aprestamiento, lo cual no ha permitido obtener resultados óptimos. Al mismo tiempo reconoce que se requiere mejorar el apresto y evidencia plena disposición para implementar un programa sobre aprestamiento para mejorar la expresión oral de los niños y niñas del centro infantil que preside.

Encuesta dirigida al Personal Docente del Centro de Educación Inicial “Gabriela Mistral”

Objetivo: Determinar el nivel de conocimiento de los docentes sobre estrategias de aprestamiento de la lectura.

Pregunta N° 1: ¿Conoce qué son las estrategias de aprestamiento de la lectura?

Tabla N°6: Estrategias de Aprestamiento a la Lectura

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
S= Suficiente	2	40
P= Poco	1	20
N= Nada	2	40
TOTAL	5	100%

Fuente: Investigación de campo
Elaborado por: Yadira Morocho

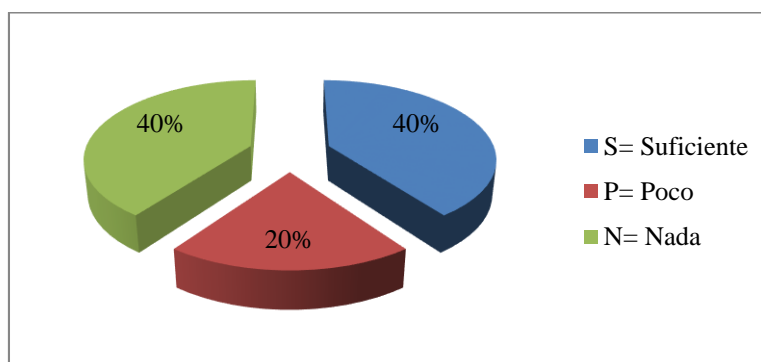


Gráfico N°5: Estrategias de Aprestamiento a la Lectura
Elaborado por: Yadira Morocho

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

Después del análisis respectivo se deduce que el 40% que corresponde a 2 docentes contesta Suficiente; el 20% que representa a 1 docente responde Poco; mientras que el 40% que equivale a 2 docentes contesta Nada.

Los resultados indican que casi la mitad de los docentes no conoce qué son las estrategias de aprestamiento de la lectura; esta situación permitirá poner en práctica la propuesta en beneficio de los niños y niñas del plantel.

Pregunta N°2: ¿Cuáles de las siguientes estrategias son aplicadas en el aprestamiento de la lectura?

Tabla N°7: Estrategias aplicadas

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Repetición de frases	2	40
Reconocimiento de palabras	2	40
Juegos interactivos	1	20
TOTAL	5	100%

Fuente: Investigación de campo
Elaborado por: Yadira Morocho

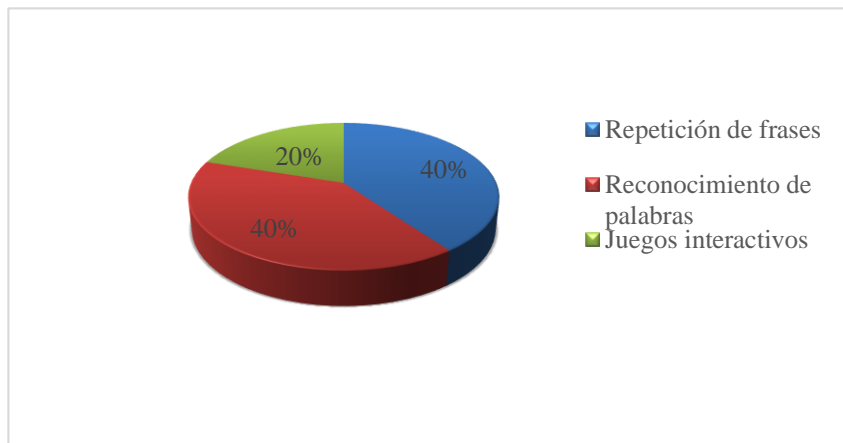


Gráfico N°6: Estrategias aplicadas en el Aprestamiento a la Lectura
Elaborado por: Yadira Morocho

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Después del análisis respectivo se deduce que el 40% representado por 2 docentes realiza la repetición de frases y reconocimiento de palabras como estrategia de aprestamiento, de igual manera el 20% representado por un docente aplican juegos interactivos como estrategia de aprestamiento.

Los resultados indican que los docentes encuestados aplican estrategias de lectura básicas, dando como pauta el desarrollo de estrategias como respuesta al mejoramiento de lectura en los niños y niñas del plantel.

Pregunta N° 3: ¿Considera que en su práctica pedagógica debería aplicar estrategias de aprestamiento a la lectura?

Tabla N°8: Aplicación de estrategias de aprestamiento

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
S= Suficiente	4	80
P= Poco	1	20
N= Nada	0	0
TOTAL	5	100%

Fuente: Investigación de campo

Elaborado por: Yadira Morocho

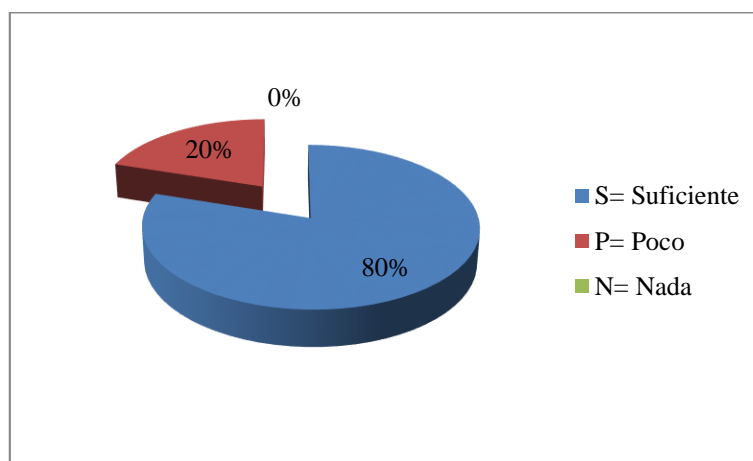


Gráfico N°7: Debería aplicar estrategias de aprestamiento a la lectura

Elaborado por: Yadira Morocho

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

Luego de efectuado el análisis de los resultados se concluye que el 80% que representa a 4 docentes contesta Suficiente; el 20% que representa a 1 docente responde Poco. No hay resultados para la opción Nada.

Los resultados obtenidos en la investigación permiten determinar que la gran mayoría de los docentes considera que en su práctica pedagógica debería aplicar estrategias de aprestamiento a la lectura; consideración favorable para la ejecución de la propuesta.

Pregunta N° 4: ¿Ha aplicado estrategias de aprestamiento a la lectura para el desarrollo del lenguaje oral de los niños?

Tabla N°9: Desarrollo del lenguaje de los niños

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
S= Suficiente	2	40
P= Poco	2	40
N= Nada	1	20
TOTAL	5	100%

Fuente: Investigación de campo

Elaborado por: Yadira Morocho

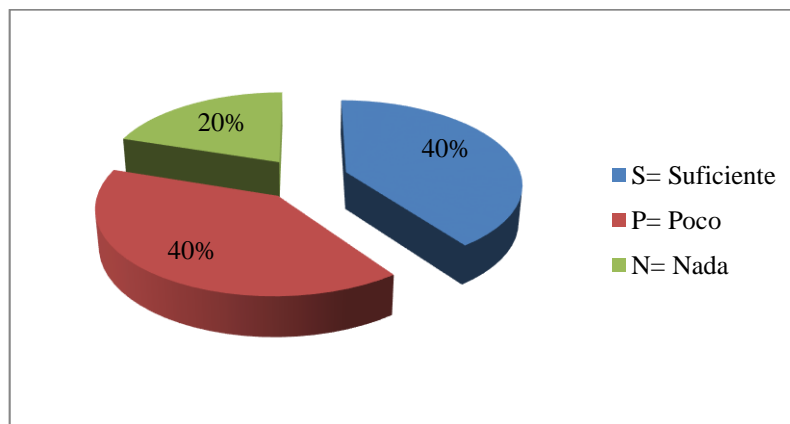


Gráfico N°8: Desarrollo del lenguaje de los niños

Elaborado por: Yadira Morocho

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

Luego del análisis respectivo se infiere que el 40% que corresponde a 2 docentes contesta Suficiente; el 40% que representa a 2 docentes responde Poco; mientras que el 20% que equivale a 1 docente contesta Nada.

Estos resultados permiten determinar que menos de la mitad de los docentes ha aplicado estrategias de aprestamiento a la lectura para el desarrollo del lenguaje oral de los niños, a pesar de que saben que deberían hacerlo, quizá porque en su mayoría no saben cómo aplicarlas. Esto fundamenta la ejecución de la presente propuesta.

Pregunta N° 5.- ¿Considera que las estrategias de aprestamiento a la lectura desarrollan el aspecto Psicomotor, perceptual e intelectual de los niños?

Tabla N°10: Desarrollo psicomotor, perceptual e intelectual.

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
S= Suficiente	3	60
P= Poco	2	40
N= Nada	0	0
TOTAL	5	100%

Fuente: Investigación de campo
Elaborado por: Yadira Morocho

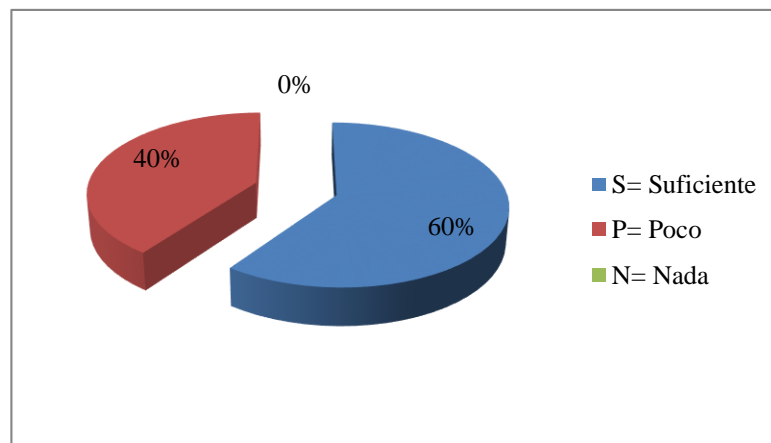


Gráfico N°9: Desarrollo psicomotor, perceptual e intelectual
Elaborado por: Yadira Morocho

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

Habiendo realizado el análisis correspondiente se concluye que el 60% que representa a 3 docentes contesta Suficiente; el 40% que equivale a 2 docentes responde Poco. No hay resultados para la opción Nada.

Los resultados obtenidos en la investigación permiten evidenciar que más de la mitad de los docentes considera que las estrategias de aprestamiento a la lectura desarrollan el aspecto psicomotor, perceptual e intelectual de los niños estudiantes; criterio que favorece la ejecución de la propuesta con el convencimiento de los docentes.

Pregunta N° 6: ¿Considera usted que para desarrollar de mejor manera el lenguaje oral de los niños que asisten al CEI los docentes deben incluir en sus clases diarias estrategias lectoras?

Tabla N°11: Inclusión de estrategias lectoras

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
S= Suficiente	4	80
P= Poco	1	20
N= Nada	0	0
TOTAL	5	100%

Fuente: Investigación de campo
Elaborado por: Yadira Morocho

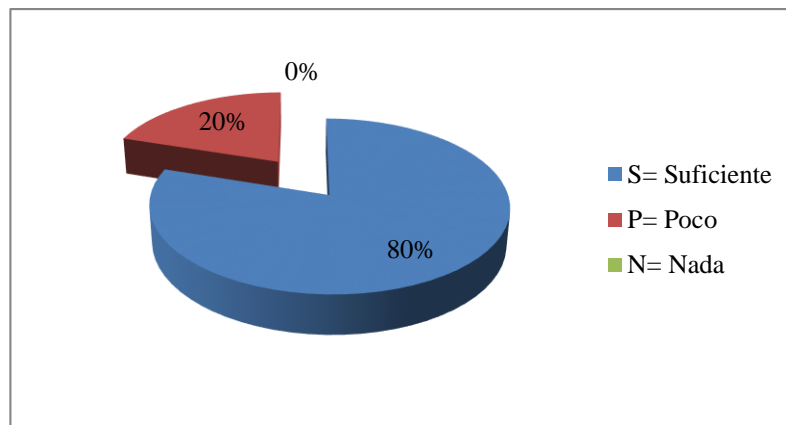


Gráfico N°10: Estrategias de aprestamiento a la lectura
Elaborado por: Yadira Morocho

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

Después del análisis de los resultados hallados se infiere que el 80% que representa a 4 docentes contesta Suficiente; el 20% que equivale a 1 docente responde Poco. No hay resultados para la opción Nada.

Los resultados obtenidos indican que la gran mayoría de los docentes considera que para desarrollar de mejor manera el lenguaje oral de los niños, deben incluir en sus clases diarias estrategias lectoras; esta opinión es favorable para la ejecución de la propuesta, porque señala que hay conciencia respecto de las bondades de las estrategias lectoras.

Pregunta N° 7: ¿Considera que el desconocimiento de estrategias lectoras ha influenciado en su práctica pedagógica?

Tabla N°12: Desconocimiento de estrategias de lectura

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
S= Suficiente	3	60
P= Poco	1	20
N= Nada	1	20
TOTAL	5	100%

Fuente: Investigación de campo

Elaborado por: Yadira Morocho

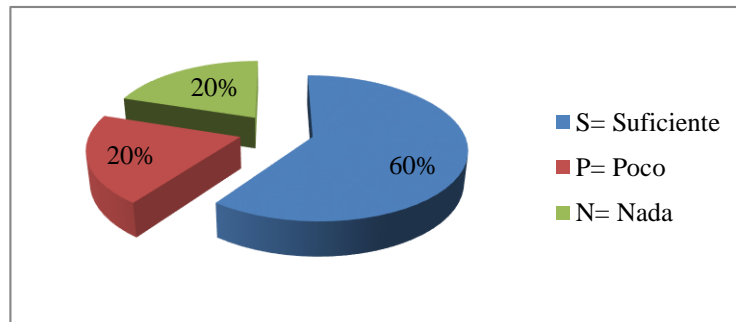


Gráfico N°11: Desconocimiento de estrategias de lectura

Elaborado por: Yadira Morocho

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

Habiendo efectuado el análisis respectivo se concluye que el 60% que corresponde a 3 docentes contesta Suficiente; el 20% que representa a 1 docente responde Poco; mientras que el 20% que equivale al docente contesta Nada.

Los resultados obtenidos en la investigación permiten conocer que más de la mitad de los docentes considera que el desconocimiento de estrategias lectoras ha influenciado en su práctica pedagógica; realidad que convoca a desarrollar en el docente el espíritu de responsabilidad para aplicarlas lo cual se verá pragmatizado en la ejecución del presente proyecto.

Pregunta N° 8: ¿Cree usted que para mejorar la práctica pedagógica en el CEI el maestro debe saber manejar estrategias lectoras?

Tabla N°13: Manejo de estrategias lectoras en el aula.

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
S= Suficiente	3	60
P= Poco	2	40
N= Nada	0	0
TOTAL	5	100%

Fuente: Investigación de campo
Elaborado por: Yadira Morocho

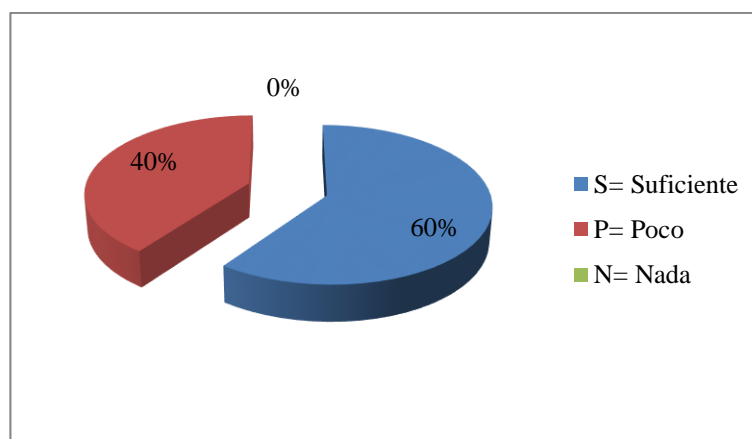


Gráfico N°12: Manejo de estrategias lectoras en el aula
Elaborado por: Yadira Morocho

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

Luego del análisis de los resultados hallados se concluye que el 60% que representa a 3 docentes contesta Suficiente; el 40% que equivale a 2 docentes responde Poco. No hay resultados para la opción Nada.

Los resultados obtenidos en la investigación permiten determinar que la mayoría de los docentes cree que para mejorar la práctica pedagógica en el CEI debe saber manejar estrategias lectoras lo cual va a mejorar su práctica pedagógica y desarrollar en los estudiantes todo el potencial y el afianzamiento de su lenguaje oral.

Pregunta N° 9: ¿Si la aplicación de las estrategias lectoras es una propuesta pedagógica para desarrollar el lenguaje oral de los niños del CEI estará dispuesto a utilizarlos en todas las áreas de estudio?

Tabla N°14: Propuesta pedagógica

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
S= Suficiente	2	40
P= Poco	3	60
N= Nada	0	0
TOTAL	5	100%

Fuente: Investigación de campo
Elaborado por: Yadira Morocho

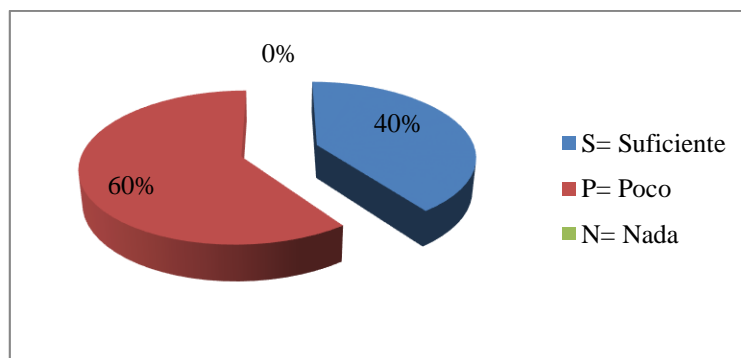


Gráfico N°13: Propuesta pedagógica
Elaborado por: Yadira Morocho

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

Efectuado el análisis correspondiente de la información estadística se concluye que el 60% que representa a 3 docentes contesta Suficiente; el 40% que equivale a 2 docentes responde Poco. No hay resultados para la opción Nada.

Los resultados obtenidos evidencian que más de la mitad de los docentes está dispuesto a aplicar las estrategias lectoras para desarrollar el lenguaje oral de los niños en todas las áreas de estudio, criterio muy válido ya que la lectura debe ser tratada en todas las áreas de estudio, puesto que ésta es el puerto por el cual ingresa la mayor parte del conocimiento.

Pregunta N° 10: ¿Considera que el conocimiento actualizado de estrategias lectoras ayudan a mejorar la labor del docente?

Tabla N°15: Conocimiento actualizado de estrategias lectoras.

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
S= Suficiente	5	100
P= Poco	0	0
N= Nada	0	0
TOTAL	5	100%

Fuente: Investigación de campo
Elaborado por: Yadira Morocho

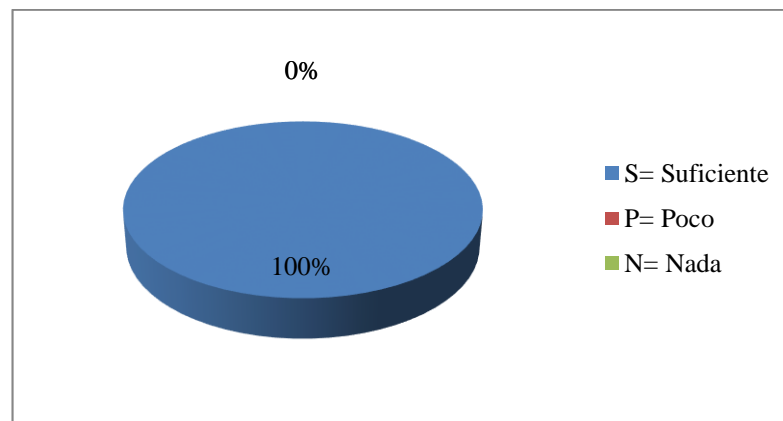


Gráfico N°14: Conocimiento actualizado de estrategias lectoras.
Elaborado por: Yadira Morocho

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

Luego del respectivo análisis se concluye que el 100% de la población encuestada responde Suficiente ante esta importante investigación. No hay datos para las otras opciones.

Los resultados obtenidos muestran claramente que todos los docentes de este importante Centro de Educación Infantil consideran que el conocimiento actualizado de estrategias lectoras ayuda a mejorar la labor del docente; por lo tanto este criterio positivo es un estímulo para ejecutar la propuesta de este Proyecto.

Pregunta N° 11: ¿Dispone usted de tiempo para asistir a un curso de capacitación para la aplicación de estrategias de lectura para mejorar su práctica pedagógica?

Tabla N°16: Cursos de capacitación

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
S= Suficiente	5	100
P= Poco	0	0
N= Nada	0	0
TOTAL	5	100%

Fuente: Investigación de campo
Elaborado por: Yadira Morocho

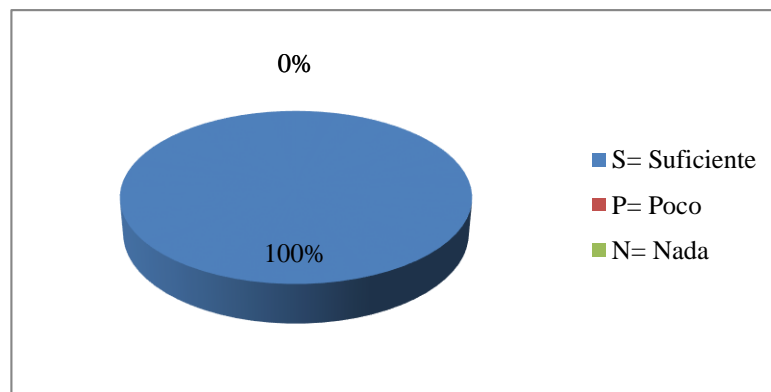


Gráfico N°15: Cursos de capacitación.
Elaborado por: Yadira Morocho

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

Una vez analizados los resultados se determina que el 100% de la población encuestada responde Suficiente ante esta importante investigación. No hay respuestas para las otras alternativas.

Los resultados obtenidos en la investigación determinan que al universo de encuestados sí les gustaría estar capacitados en el uso y manejo de estrategias de aprestamiento para mejorar su práctica pedagógica; entonces, amerita capacitar a los docentes optimizando su predisposición y deseo de superación por mejorar su accionar pedagógico y así favorecer el desarrollo del lenguaje oral en los niños.

Encuesta dirigida a los Padres de Familia de los niños y niñas del CEI “Gabriela Mistral”

Objetivo: Identificar el conocimiento de los padres de familia sobre estrategias de aprestamiento de lectura.

Pregunta N°1: ¿Conoce qué son las estrategias de aprestamiento a la lectura?

Tabla N°17: Conoce estrategias de aprestamiento a la lectura.

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
S= Suficiente	2	9
P= Poco	3	14
N= Nada	17	77
TOTAL	22	100%

Fuente: Investigación de campo

Elaborado por: Yadira Morocho

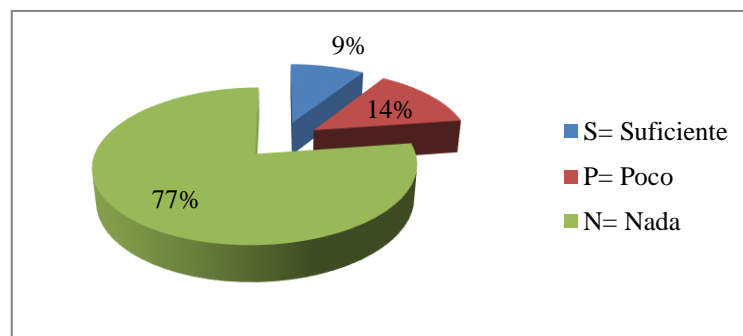


Gráfico N°16: Conoce estrategias de aprestamiento a la lectura.

Elaborado por: Yadira Morocho

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

Habiendo efectuado el análisis respectivo se concluye que el 9% que corresponde a 2 padres de familia responde Suficiente, el 14% que representa a 3 padres de familia responde Poco; mientras que el 77% que equivale a 17 padres de familia contesta Nada.

Los resultados obtenidos en la investigación evidencian que más de las tres cuartas partes de los investigados no conocen lo que son las estrategias de aprestamiento a la lectura; desconocimiento que permitirá poner en práctica la propuesta para mejorar el lenguaje oral de los infantes.

Pregunta N° 2: ¿Practica la lectura en familia?

Tabla N°18: Lectura en familia

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
S= Suficiente	4	18
P= Poco	5	23
N= Nada	13	59
TOTAL	22	100%

Fuente: Investigación de campo

Elaborado por: Yadira Morocho

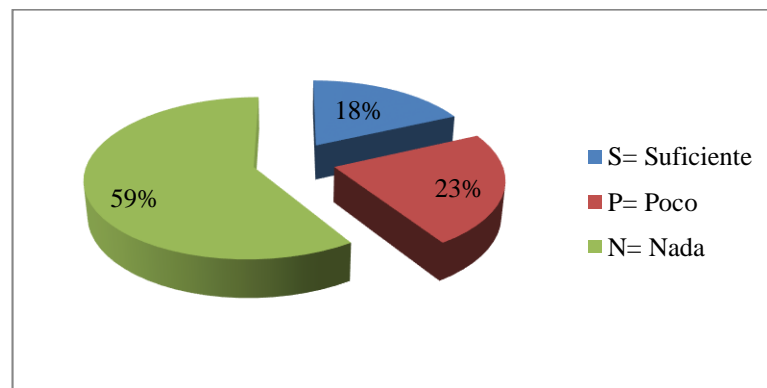


Gráfico N°17: Lectura en familia.

Elaborado por: Yadira Morocho

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

Después del análisis respectivo se infiere que el 18% que corresponde a 4 padres de familia responde Suficiente, el 23% que representa a 5 padres de familia responde Poco; mientras que el 59% que equivale a 13 padres de familia contesta Nada.

Los resultados obtenidos en la investigación permiten determinar que un alto porcentaje del universo encuestado coincide en que no practican la lectura en familia; consideración importante que permitirá actuar con propiedad durante la ejecución de la propuesta concientizando al padre de familia del valor que representa fomentar este buen hábito.

Pregunta N° 3: ¿Cree que en los procesos de aprendizaje de su hijo debe existir estrategias de lectura?

Tabla N°19: Aprendizaje y estrategias de lectura

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
S= Suficiente	20	91
P= Poco	2	9
N= Nada	0	0
TOTAL	22	100%

Fuente: Investigación de campo
Elaborado por: Yadira Morocho

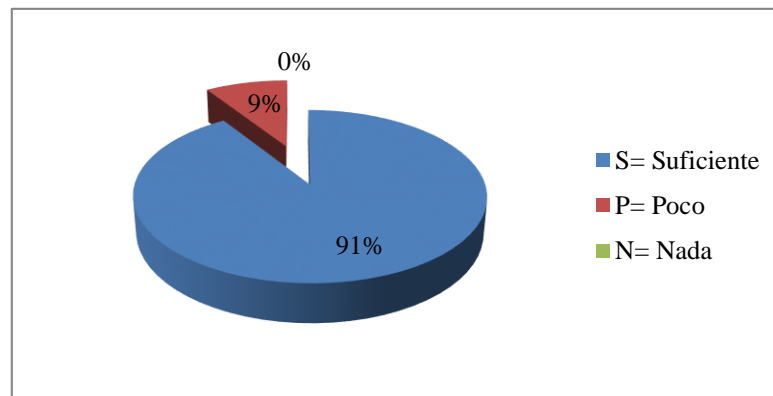


Gráfico N°18: Aprendizaje y estrategias de lectura
Elaborado por: Yadira Morocho

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

Después del análisis respectivo se infiere que el 91% que corresponde a 20 padres de familia responde Suficiente, el 9% que representa a 2 padres de familia responde Poco. No hay datos para la opción Nada.

De los resultados obtenidos en la investigación se pudo determinar que un alto porcentaje de encuestados están conscientes que en el aprendizaje de sus hijos es necesaria la aplicación de estrategias de lectura, frente a un bajo porcentaje que no niega tampoco esta necesidad, sólo que cree que éstas son poco necesarias. Posibilidad importante para poder comprender la preocupación de padres de familia y la responsabilidad del docente de llenar a cabalidad esas expectativas.

Pregunta N° 4: ¿Cree que para lograr el desarrollo del lenguaje oral de los niños del CEI el docente debe conocer y aplicar estrategias de lectura acorde a su edad?

Tabla N°20: Desarrollo del lenguaje oral y estrategias de lectura.

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
S= Suficiente	15	68
P= Poco	7	32
N= Nada	0	0
TOTAL	22	100%

Fuente: Investigación de campo
Elaborado por: Yadira Morocho

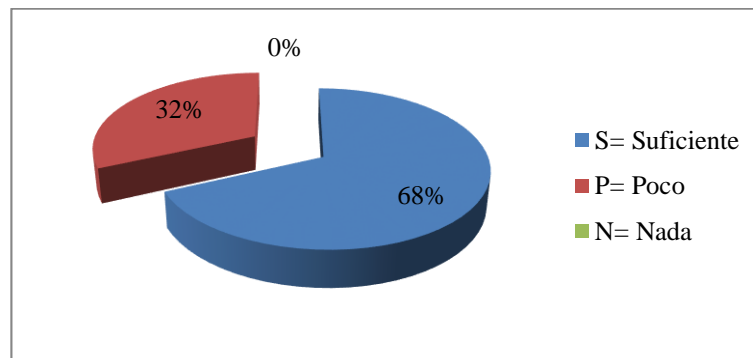


Gráfico N°19: Cursos de capacitación.
Elaborado por: Yadira Morocho

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

Luego de efectuar el análisis correspondiente se concluye que el 68% que corresponde a 15 padres de familia responde Suficiente, el 32% que representa a 7 padres de familia responde Poco. No hay datos para la opción Nada.

Estos resultados obtenidos señalan con claridad que la mayoría de los padres de familia concuerda que sí es necesario aplicar estrategias lectoras acorde a la edad de los estudiantes; razón fundamental para que los docentes tomen en cuenta estas apreciaciones a la hora de realizar las planificaciones de los procesos de enseñanza-aprendizaje.

Pregunta N° 5: ¿Cuándo camina por la calle su hijo reconoce fácilmente los símbolos como PARE y los colores del semáforo?

Tabla N°21: Reconoce los símbolos y colores.

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
S= Suficiente	4	18
P= Poco	3	14
N= Nada	15	68
TOTAL	22	100%

Fuente: Investigación de campo

Elaborado por: Yadira Morocho

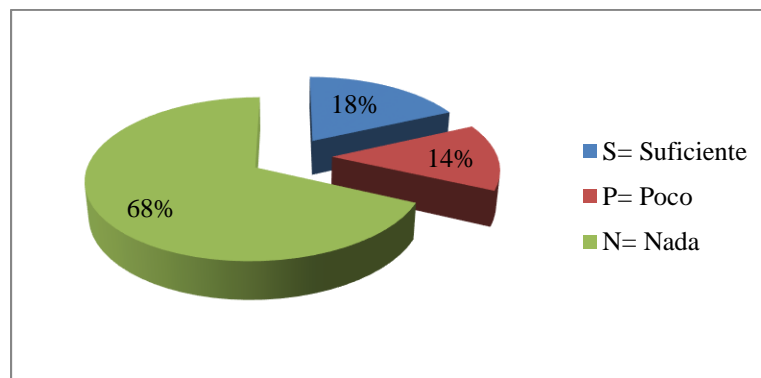


Gráfico N°20: Reconoce los símbolos y colores

Elaborado por: Yadira Morocho

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

Habiendo efectuado el análisis respectivo se concluye que el 18% que corresponde a 4 padres de familia responde Suficiente, el 14% que representa a 3 padres de familia responde Poco; mientras que el 68% que equivale a 15 padres de familia contesta Nada.

Estos resultados señalan que un porcentaje alto de padres de familia aseveran que sus hijos no pueden reconocer fácilmente los símbolos de PARE y colores del semáforo; realidad que convoca a la reflexión de la labor que hasta estos momentos viene cumpliendo el docente respecto al desarrollo de estrategias de aprestamiento a la lectura.

Pregunta N° 6: ¿El niño nombra los objetos o gráficos con facilidad cuando se le muestra?

Tabla N°22: Nombra los objetos o gráficos con facilidad.

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
S= Suficiente	5	23
P= Poco	3	14
N= Nada	14	63
TOTAL	22	100%

Fuente: Investigación de campo
Elaborado por: Yadira Morocho

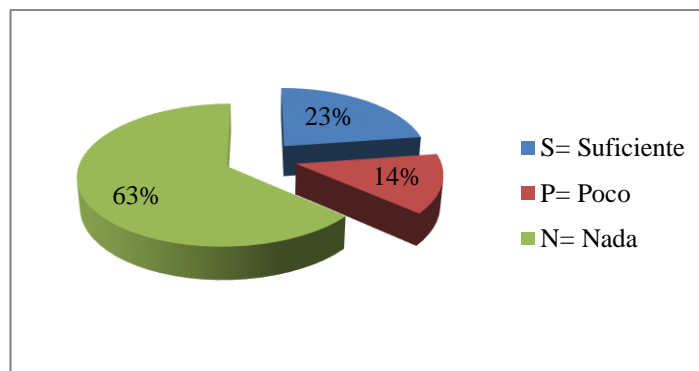


Gráfico N°21: Nombra los objetos o gráficos con facilidad
Elaborado por: Yadira Morocho

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

Después de efectuado el análisis respectivo se infiere que el 23% que corresponde a 5 padres de familia responde Suficiente, el 14% que representa a 3 padres de familia responde Poco; mientras que el 63% que equivale a 14 padres de familia contesta Nada.

En consecuencia, los resultados obtenidos evidencian que más de la mitad de los padres de familia coincide que sus hijos no pueden nombrar un objeto o gráfico con relativa facilidad; consideración preocupante puesto que demuestra que no se está dando la debida importancia al desarrollo del lenguaje verbal base, fundamental para la comunicación del niño con su entorno.

Pregunta N° 7: ¿Considera que el niño desarrolla el lenguaje oral a través de la lectura?

Tabla N°23: Desarrollo del lenguaje oral.

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
S= Suficiente	18	82
P= Poco	4	18
N= Nada	0	0
TOTAL	22	100%

Fuente: Investigación de campo
Elaborado por: Yadira Morocho

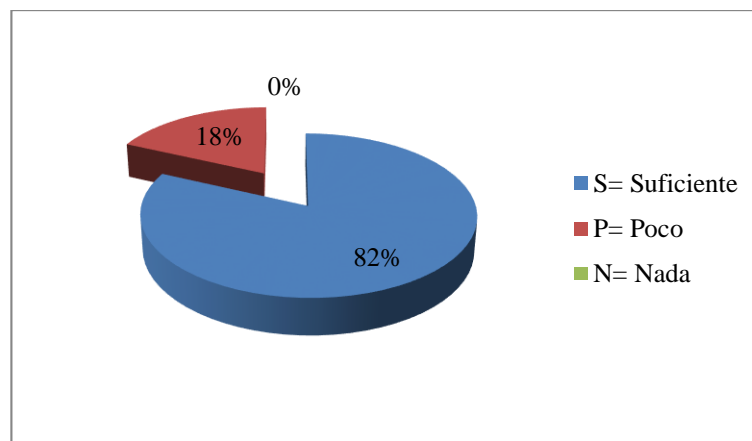


Gráfico N°22: Desarrollo del lenguaje oral
Elaborado por: Yadira Morocho

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

Habiendo realizado el respectivo análisis se concluye que el 82% que corresponde a 18 padres de familia responde Suficiente, el 18% que representa a 4 padres de familia responde Poco. No hay información para la alternativa Nada.

Los resultados obtenidos son contundentes y permiten determinar que los padres de familia casi en su totalidad, son conscientes de que sólo la lectura desarrollará adecuadamente el lenguaje oral de los niños; criterio importante que permite vislumbrar acciones de mejoramiento fundamentales con la aplicación de la guía didáctica que se propone como solución al problema detectado.

Pregunta N° 8: ¿Su niño narra con palabras lo que le sucede en su entorno?

Tabla N°24: Narra con palabras.

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
S= Suficiente	4	18
P= Poco	2	9
N= Nada	16	73
TOTAL	22	100%

Fuente: Investigación de campo
Elaborado por: Yadira Morocho

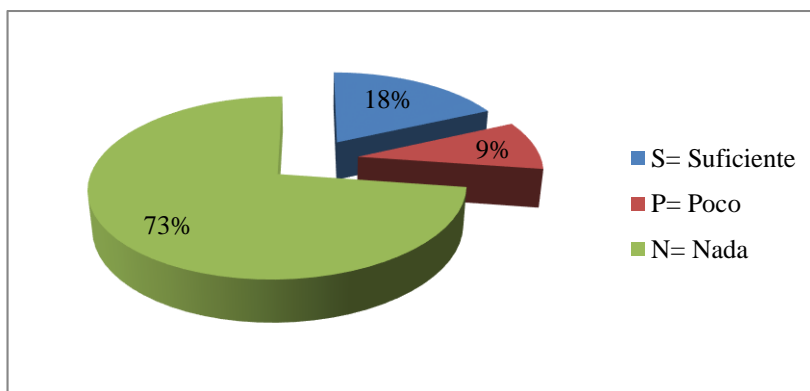


Gráfico N°23: Narra con palabras
Elaborado por: Yadira Morocho

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

Después de efectuado el análisis respectivo se infiere que el 18% que corresponde a 4 padres de familia responde Suficiente, el 9% que representa a 2 padres de familia responde Poco; mientras que el 73% que equivale a 16 padres de familia contesta Nada.

Los resultados obtenidos en la investigación muestran que un alto porcentaje de padres de familia concuerdan en que los niños no pueden narrar con facilidad lo que sucede en su entorno; hecho preocupante puesto que invita a reflexionar si la labor que está desempeñando el docente es la acertada o necesita ser reestructurada, situación que se pretende concretizar con la propuesta planteada.

Pregunta N° 9: ¿Le gustaría asistir a un curso de capacitación para conocer qué tipos de estrategias puede compartir con su hijo y ayudarle a desarrollar el lenguaje oral en casa?

Tabla N°25: Cursos de capacitación

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
S= Suficiente	18	82
P= Poco	2	9
N= Nada	2	9
TOTAL	22	100%

Fuente: Investigación de campo
Elaborado por: Yadira Morocho

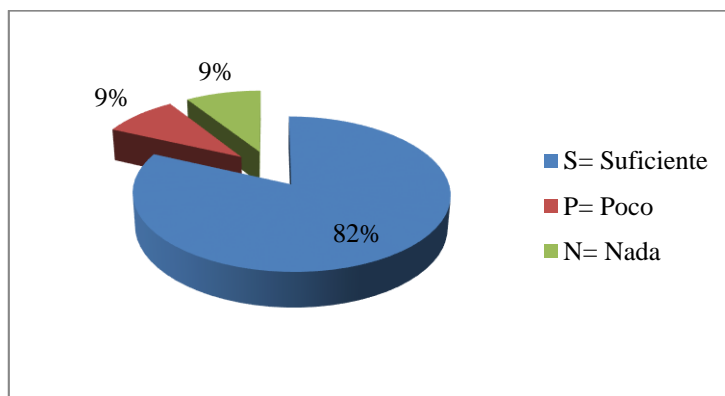


Gráfico N°24: Cursos de capacitación.
Elaborado por: Yadira Morocho

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

Luego de realizado el análisis respectivo se concluye que el 82% que corresponde a 18 padres de familia responde Suficiente, el 9% que representa a 2 padres de familia responde Poco; mientras que el 9% que equivale a 2 padres de familia contesta Nada.

Estos resultados señalan con claridad que a la gran mayoría de los padres de familia sí les gustaría estar capacitados en el conocimiento y uso de estrategias de aprestamiento a la lectura. Entonces, amerita socializar la propuesta también a los padres de tal manera que sean parte de ella y en casa puedan apoyar al desarrollo del lenguaje oral con actividades en familia.

Observación dirigida a los niños y niñas de 3 a 5 años.

Objetivo: Determinar el nivel de lectura y expresión oral de los niños y niñas del plantel.

Ítem N° 1: Pronuncia correctamente 20 palabras

Tabla N°26: Pronuncia correctamente 20 palabras

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
S= Suficiente	16	73
P= Poco	6	27
N= Nada	0	0
TOTAL	22	100%

Fuente: Investigación de campo

Elaborado por: Yadira Morocho

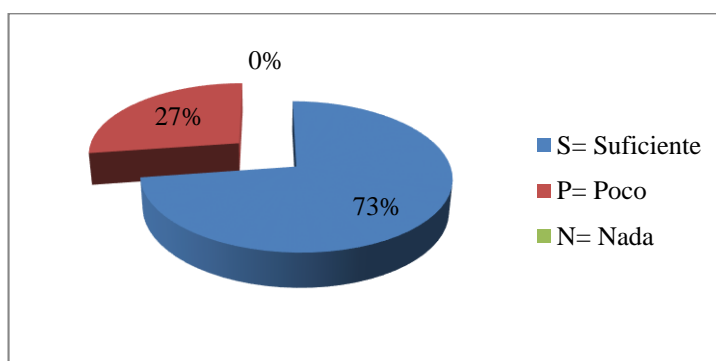


Gráfico N°25: Pronuncia correctamente 20 palabras

Elaborado por: Yadira Morocho

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

Habiendo realizado el respectivo análisis se concluye que el 73% que corresponde a 16 niños/as se ubica en la categoría Suficiente, el 27% que representa a 6 niños/as en la categoría Poco. No hay información para la alternativa Nada.

Los resultados obtenidos en la observación permiten determinar que si bien es cierto un porcentaje elevado de niños y niñas pronuncia correctamente 20 palabras, también es cierto que una tercera parte de ellos aún no lo hace; dato muy importante que invita a los docentes a desarrollar con más profundidad estrategias de aprestamiento a la lectura, de tal manera que el universo total de niños pueda hacerlo sin problemas.

Ítem N° 2: Dialoga con fluidez y espontaneidad.

Tabla N°27: Dialoga con fluidez y espontaneidad

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
S= Suficiente	14	64
P= Poco	6	27
N= Nada	2	9
TOTAL	22	100%

Fuente: Investigación de campo

Elaborado por: Yadira Morocho

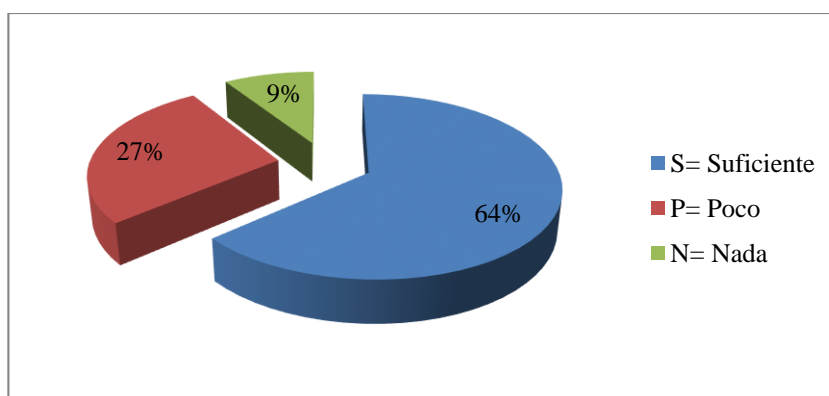


Gráfico N°26: Dialoga con fluidez y espontaneidad.

Elaborado por: Yadira Morocho

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

Después del análisis correspondiente se concluye que el 64% que corresponde a 14 niños/as se ubica en la categoría Suficiente, el 27% que representa a 6 niños/as en la categoría Poco, el 9% que equivale a 2 niños/as en la categoría Nada.

Estos resultados permiten comprobar que un poco más de la mitad de los estudiantes pueden dialogar con fluidez y espontaneidad; sin embargo es preocupante el porcentaje que no pudo hacerlo como se aspira que lo hagan; consideración que invita a los docentes a cultivar esta destreza como parte del desarrollo del lenguaje oral.

Ítem N° 3: Se relaciona verbalmente sin problema con sus similares dentro del aula.

Tabla N°28: Se relaciona verbalmente sin problema.

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
S= Suficiente	20	91
P= Poco	2	9
N= Nada	0	0
TOTAL	22	100%

Fuente: Investigación de campo
Elaborado por: Yadira Morocho

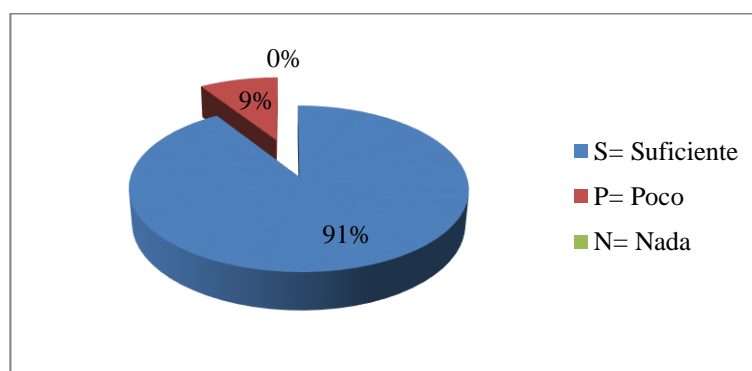


Gráfico N°27: Se relaciona verbalmente sin problema
Elaborado por: Yadira Morocho

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

Luego del análisis respectivo se concluye que el 91% que corresponde a 20 niños y niñas se ubica en la categoría Suficiente, el 9% que representa a 2 niños/as en la categoría Poco. No hay datos para la alternativa Nada.

Los resultados obtenidos permiten comprobar que efectivamente casi todos los niños y niñas sí se relaciona con sus similares en forma efectiva dentro del aula; sin embargo, es indispensable que todos los niños y niñas consigan hacerlo. Situación favorable para que los docentes continúen desarrollando esta destreza durante el proceso lector considerando las estrategias que se proponen en la guía pedagógica.

Ítem N° 4: Se expresa oralmente con entusiasmo en las clases planificadas

Gráfico N°28: Se expresa oralmente con entusiasmo.

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
S= Suficiente	16	73
P= Poco	6	27
N= Nada	0	0
TOTAL	22	100%

Fuente: Investigación de campo

Elaborado por: Yadira Morocho

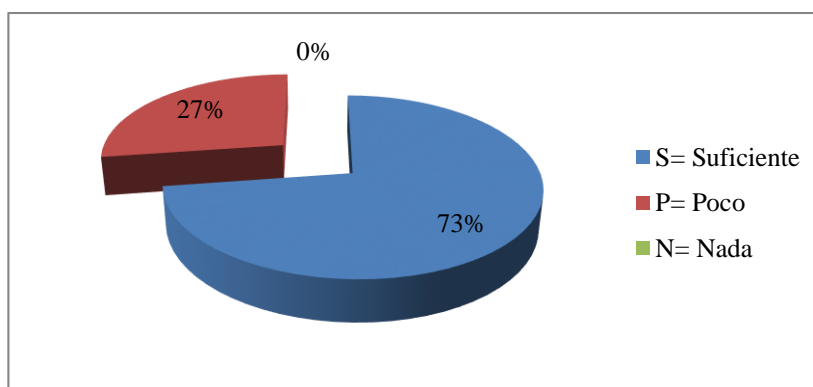


Gráfico N°29: Se expresa oralmente con entusiasmo

Elaborado por: Yadira Morocho

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

Después de efectuado el análisis respectivo se infiere que el 73% que corresponde a 16 niños y niñas se ubica en la categoría Suficiente, el 27% que representa a 6 niños y niñas en la categoría Poco. No hay información para la opción Nada.

Por estos resultados obtenidos en la observación se puede determinar que un amplio porcentaje de los niños y niñas se expresan con entusiasmo en las clases. Sin embargo, es preocupante que un porcentaje considerable no lo haga; realidad importante a ser tomada en cuenta para que los docentes pongan en marcha la propuesta planteada, implementando nuevas alternativas de trabajo durante su práctica pedagógica.

Ítem N° 5: Se interesa por las lecturas diarias

Tabla N°29: Se interesa por las lecturas diarias

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
S= Suficiente	21	95
P= Poco	0	0
N= Nada	1	5
TOTAL	22	100%

Fuente: Investigación de campo

Elaborado por: Yadira Morocho

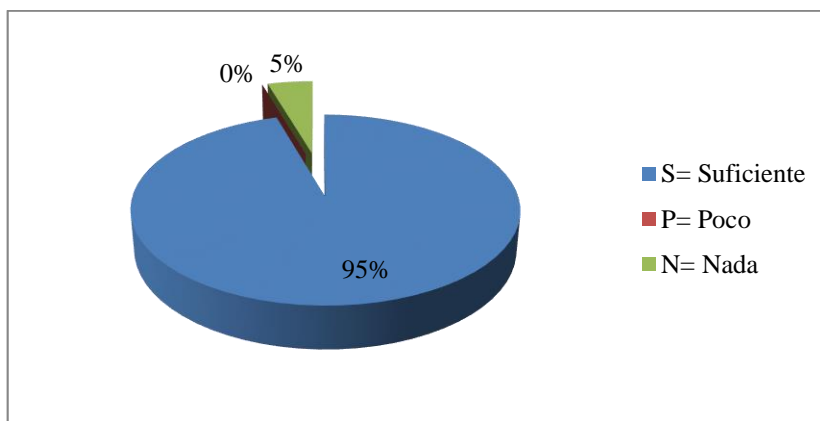


Gráfico N°30: Se interesa por las lecturas diarias

Elaborado por: Yadira Morocho

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

Habiendo hecho el análisis respectivo se concluye que el 95% que corresponde a 21 niños/as se ubica en la categoría Suficiente, el 5% que representa a 16 niño en la categoría Nada. No hay datos para la categoría Poco.

Por estos resultados de la observación se puede determinar claramente que casi el total de los niños y niñas se interesan por la lectura diaria como un mecanismo para aprender, distraerse y socializar; realidad que el docente debe aprovechar para desarrollar las actividades de aprestamiento a la lectura de la Guía Instructiva de la propuesta, como estrategia para desarrollar el lenguaje oral de los infantes.

Ítem N° 6: Emite pequeños razonamientos luego de realizar las lecturas en el aula.

Tabla N°30: Emite pequeños razonamientos

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
S= Suficiente	10	46
P= Poco	5	23
N= Nada	7	31
TOTAL	22	100%

Fuente: Investigación de campo
Elaborado por: Yadira Morocho

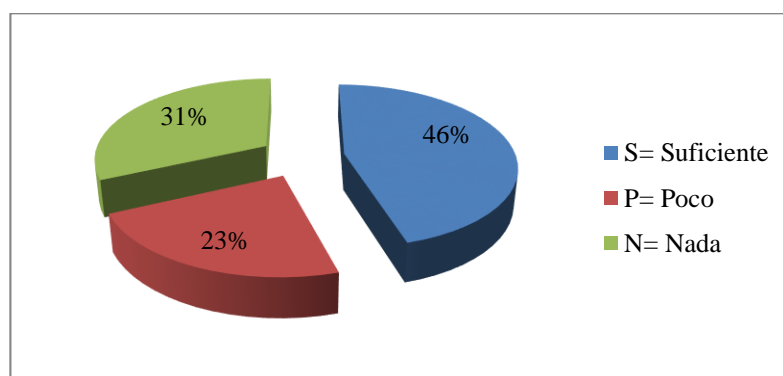


Gráfico N°31: Emite pequeños razonamientos
Elaborado por: Yadira Morocho

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

Después de ser analizados los resultados se concluye que el 46% que corresponde a 10 niños/as se ubica en la categoría Suficiente, el 23% que representa a 5 niños/as en la categoría Poco y el 31% que equivale a 7 niños/as se ubica en la categoría Nada.

Los resultados de la observación señalan que casi la mitad de los niños y niñas puede emitir pequeños razonamientos luego de realizadas las lecturas; sin embargo, es preocupante que el resto de la población investigada no pueda hacerlo de la forma deseada. Esto invita a que los docentes, previa selección de textos de lectura, pongan mayor interés en desarrollar esta destreza en los infantes, dándoles más confianza en sí mismos y estimulando su expresión oral, a fin de que puedan emitir su comprensión del texto leído.

Ítem 7: Le gusta las recitaciones, cuentos, retahílas, nanas y trabalenguas.

Tabla N°31: Le gusta las recitaciones, cuentos retahílas

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
S= Suficiente	20	91
P= Poco	2	9
N= Nada	0	0
TOTAL	22	100%

Fuente: Investigación de campo

Elaborado por: Yadira Morocho

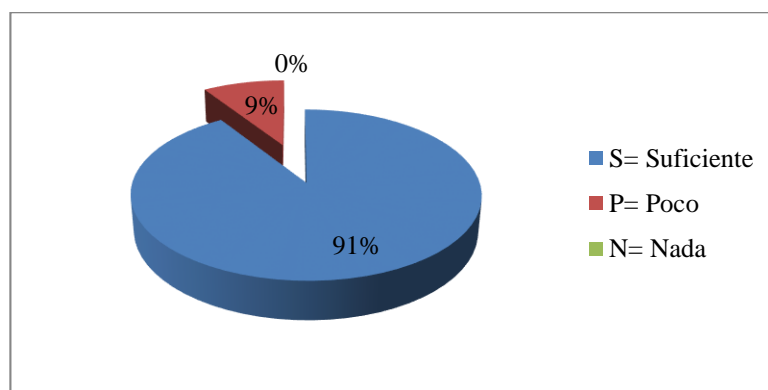


Gráfico N°32: Le gusta las recitaciones, cuentos retahílas

Elaborado por: Yadira Morocho

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

Después de haber realizado el respectivo análisis se infiere que el 91% que corresponde a 20 niños/as se ubica en la categoría Suficiente, el 9% que representa a 2 niños/as en la categoría Poco. No hay datos para la alternativa Nada.

Los resultados obtenidos en la investigación permiten comprobar que a casi todos los niños y niñas gustan de las recitaciones, cuentos retahílas, nanas y trabalenguas, recursos de la literatura infantil que contribuyen al desarrollo del lenguaje oral. Los docentes deben continuar con estas actividades hasta que todos los niños y niñas eleven el nivel de su lenguaje oral, como se aspira con la ejecución de la propuesta.

Ítem N° 8: ¿Pueden expresar conceptos o definiciones sencillas en frases cortas.

Tabla N°32: Pueden expresar conceptos o definiciones sencillas.

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
S= Suficiente	10	46
P= Poco	6	27
N= Nada	6	27
TOTAL	22	100%

Fuente: Investigación de campo
Elaborado por: Yadira Morocho

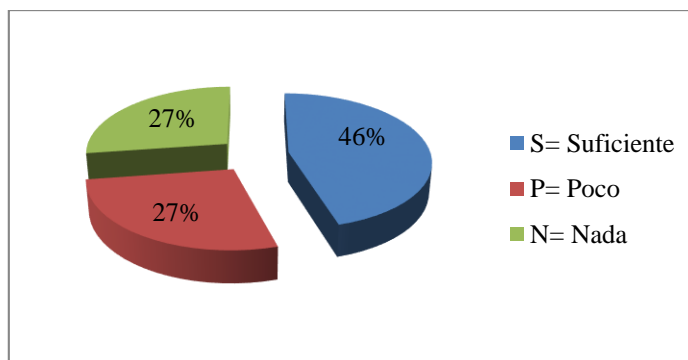


Gráfico N°33: Pueden expresar conceptos o definiciones sencillas.
Elaborado por: Yadira Morocho

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

Habiendo hecho el respectivo análisis de los resultados se concluye que el 46% que corresponde a 10 niños/as se ubica en la categoría Suficiente, el 27% que representa a 6 niños/as en la categoría Poco y el 27% que equivale a 6 niños/as se ubica en la categoría Nada.

De los resultados obtenidos en la observación se desprende claramente que menos de la mitad de los niños y niñas puede expresar conceptos o definiciones sencillas en frases cortas; una tercera parte de ellos no logran hacerlo. Esta realidad debe ser considerada para que con la puesta en marcha del presente proyecto se trabaje con novedosas estrategias de aprestamiento a la lectura, encaminadas a mejorar el nivel de razonamiento de los infantes.

Ítem N° 9: Estructura oraciones sencillas a través de 20 palabras.

Tabla N°33: Estructura oraciones sencillas a través de 20 palabras

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
S= Suficiente	12	55
P= Poco	8	36
N= Nada	2	9
TOTAL	22	100%

Fuente: Investigación de campo

Elaborado por: Yadira Morocho

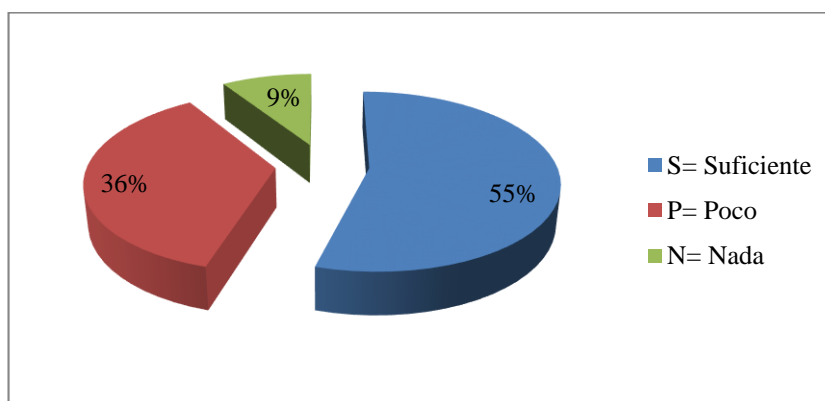


Gráfico N°34: Estructura oraciones sencillas a través de 20 palabras

Elaborado por: Yadira Morocho

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

Luego del análisis de los resultados se deduce que el 55% que corresponde a 12 niños/as se ubica en la categoría Suficiente, el 36% que representa a 8 niños/as en la categoría Poco y el 9% que equivale a 2 niños/as se ubica en la categoría Nada.

Los resultados obtenidos indican que un poco más de la mitad de los niños y niñas puede estructurar oraciones sencillas, pero también es cierto que otro grupo considerable no lo hace satisfactoriamente. Esta realidad amerita ser atendida durante la práctica pedagógica optimizando las bondades del presente proyecto y aprovechando la motivación e iniciativa de los docentes.

Verificación de Hipótesis

Comprobación de hipótesis

La información obtenida de la aplicación de los ejercicios necesarios que necesitan los niños en los juegos de matemáticas en este caso 11 ejercicios para 22 niños, y servirá para que se compruebe la relación existente entre las dos variables; la variable independiente (x) y variable dependiente (y) objeto de estudio en la presente investigación.

El proceso de comprobación de hipótesis considera cinco pasos que nos permite ir desde el planteamiento hasta la comprobación de hipótesis.

Establecer hipótesis nula y alternativa

La hipótesis en el presente estudio se planteó de la siguiente manera:

“Las estrategias de aprestamiento a la lectura inciden significativamente en el desarrollo del lenguaje oral los niños de 3 a 5 años del Centro de Educación Inicial “Gabriela Mistral” de la ciudad de Puyo, cantón y provincia de Pastaza, durante el año lectivo 2011-2012.”

Variable Independiente: Estrategias de aprestamiento a la lectura

Variable Dependiente: Desarrollo del lenguaje oral

Comenzando con esta información se plantea la hipótesis nula (H_0) y la hipótesis alternativa (H_1).

H_0 = “Las estrategias de aprestamiento a la lectura NO inciden significativamente en el desarrollo del lenguaje oral los niños de 3 a 5 años del Centro de Educación Inicial “Gabriela Mistral” de la ciudad de Puyo, cantón y provincia de Pastaza, durante el año lectivo 2011-2012.”

H_1 = “Las estrategias de aprestamiento a la lectura SI inciden significativamente en el desarrollo del lenguaje oral los niños de 3 a 5 años del Centro de Educación

Inicial “Gabriela Mistral” de la ciudad de Puyo, cantón y provincia de Pastaza, durante el año lectivo 2011-2012.”

El modelo estadístico para tomar decisiones acerca de esta población con base en información muestral es la siguiente:

$$H_0: X_1 = X_2$$

$$H_1: X_1 \neq X_2$$

Establecer el nivel de significancia

Se puede trabajar con dos tipos de niveles de significancia: a) 0.05 y b) 0.01 se puede probar esta hipótesis calculando con los dos niveles, en este caso, el nivel de significancia 0.05 y con un nivel de confianza del 95% que es un valor comúnmente aceptado en los estudios relacionados con el área de educación parvularia debido a su mezcla entre la fiabilidad de sus datos y la cantidad de recursos empleados para la investigación.

Establecer el estadístico de prueba

Considerando que el estudio es cualitativo utilizaremos una prueba no paramétrica, en la práctica, hay situaciones en las que sus posiciones no se justifican o en las que se duda que se satisfagan, como es el caso de poblaciones muy sesgadas. Para ello se considera muy adecuada la prueba t de student.

$$t = \frac{\bar{x} - \mu}{s/\sqrt{n}}$$

T se distribuye como una T de Student con $k = n - 1$ grados de libertad.

La comprobación de hipótesis se calcula con los datos de los ejercicios aplicados normalmente antes (PRE) y los ejercicios aplicados luego (POST).

Con este fundamento se elabora la tabla de ejercicios pre y post.

Tabla N°34: Tabla de ejercicios aplicados normalmente (pre)

	N°	EJERCICIOS											TOTAL 1
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	
ALUMNOS	1	9	4	6	8	9	4	4	6	4	6	8	68
	2	6	8	8	7	8	6	4	9	5	8	7	76
	3	5	7	7	7	9	9	9	4	5	7	7	76
	4	5	8	7	8	6	4	9	6	8	7	8	76
	5	4	5	5	6	8	9	9	9	4	5	9	73
	6	6	7	5	8	6	5	5	9	9	5	6	71
	7	5	8	7	8	8	8	9	10	9	7	6	85
	8	4	4	7	8	9	7	9	9	9	7	8	81
	9	6	6	4	7	7	9	6	9	9	8	7	78
	10	5	7	4	7	9	6	8	6	8	7	7	74
	11	4	6	7	6	8	8	9	9	9	7	6	79
	12	6	6	6	8	8	7	9	9	9	6	8	82
	13	4	4	7	6	8	8	10	9	9	7	6	78
	14	5	5	7	7	7	9	8	8	4	7	7	74
	15	5	6	6	8	8	7	9	9	9	6	8	81
	16	4	5	5	7	7	7	9	9	9	5	7	74
	17	4	6	9	6	8	6	6	8	4	6	6	69
	18	6	6	7	7	9	7	8	8	8	7	7	80
	19	5	5	6	6	7	8	9	9	9	6	6	76
	20	4	6	6	7	8	5	6	9	7	6	8	72
	21	6	6	6	8	8	6	4	9	9	6	8	76
	22	6	7	3	8	3	2	6	8	9	7	8	67

Elaborado por: Yadira Morocho

Promedio	75,73
Desviación Estándar	4,65

Tabla N°35: Tabla de ejercicios aplicados normalmente (post)

	EJERCICIOS												
	N°	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	TOTAL
ALUMNOS	1	7	9	7	7	8	8	8	9	9	9	8	89
	2	9	6	6	8	8	6	9	9	9	10	7	87
	3	9	6	6	6	8	8	9	9	9	9	5	84
	4	9	10	8	9	9	9	9	10	9	9	8	99
	5	9	6	6	7	7	8	8	9	9	9	9	87
	6	9	7	7	8	8	8	9	9	9	9	8	91
	7	5	5	2	6	7	8	8	10	8	8	8	75
	8	9	6	6	6	7	8	8	8	8	9	8	83
	9	9	6	7	7	8	8	8	9	9	9	7	87
	10	9	6	6	7	8	8	8	8	9	9	7	85
	11	9	6	7	7	8	8	8	8	9	9	6	85
	12	9	10	9	8	8	8	9	9	9	10	2	91
	13	9	6	6	6	7	9	9	9	9	9	6	85
	14	9	6	7	7	7	8	8	8	8	8	7	83
	15	4	6	6	7	8	8	8	9	9	9	8	82
	16	10	8	9	9	10	9	10	8	9	9	8	99
	17	6	6	6	7	8	8	9	9	9	9	6	83
	18	5	5	5	7	8	8	8	9	9	10	7	81
	19	5	6	6	7	8	8	9	9	9	9	6	82
	20	5	5	6	7	7	8	8	9	9	10	8	82
	21	6	6	7	7	7	8	8	8	9	9	8	83
	22	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	8	98

Elaborado por: Yadira Morocho

Promedio	86,41
Desviación Estándar	6,08

Intervalos de confianza

Siguiendo con la metodología T de student se construye los intervalos de confianza alrededor de ambos promedios es decir

$$75,73 \pm 4,65 \quad \text{Y} \quad 86,41 \pm 6,08$$

Para la muestra N°1: 75,73 – 4,65

Para la muestra N°2: 85,34 – 6,08

Es evidente que estos intervalos no se superponen por lo tanto es de esperar que la diferencias observadas entre los promedios de las dos muestras sean significativamente diferentes.

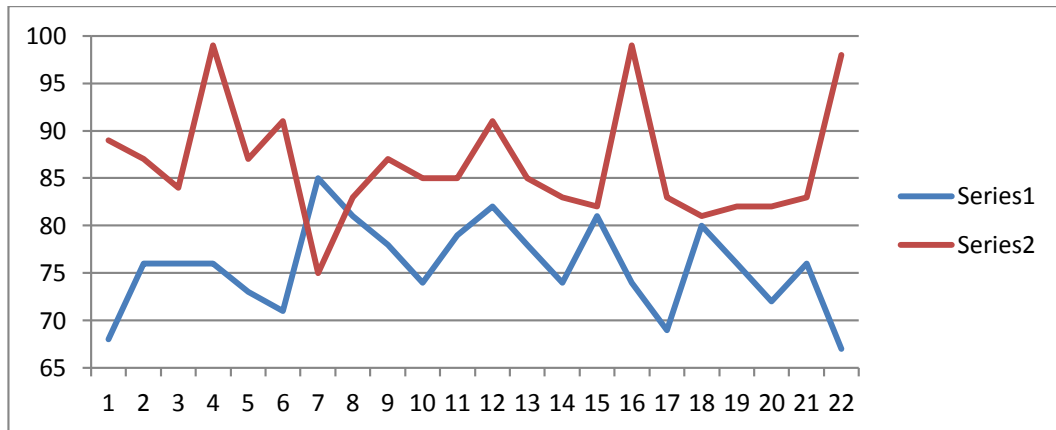


Gráfico N°35: Diferencias observadas entre promedios.

Elaborado por: Yadira Morocho

Formular la regla de decisión

De acuerdo con la regla de rechazo: rechazo la hipótesis nula

(Recuerde el planteo de la hipótesis nula **H₀: μ₁ = μ₂**)

Rechazo hipótesis nula H₀ cuando el valor P < α

Tabla N°36: Cálculo prueba t para medias de dos muestras emparejadas

	Variable 1	Variable 2
Media	75,72727273	86,40909091
Varianza	21,63636364	37,01515152
Observaciones	22	22
Coeficiente de correlación de Pearson	-0,446825217	
Diferencia hipotética de las medias	0	
Grados de libertad	21	
Estadístico t	-5,468497374	
P(T<=t) una cola	0,0000	
Valor crítico de t (una cola)	1,720742903	
P(T<=t) dos colas	0,00002000	
Valor crítico de t (dos colas)	2,079613845	

Elaborado por: Yadira Morocho

Tomar una decisión

Con la información de los cálculos realizados se procede a realizar el gráfico donde se identifican los valores t de student y nivel de significancia

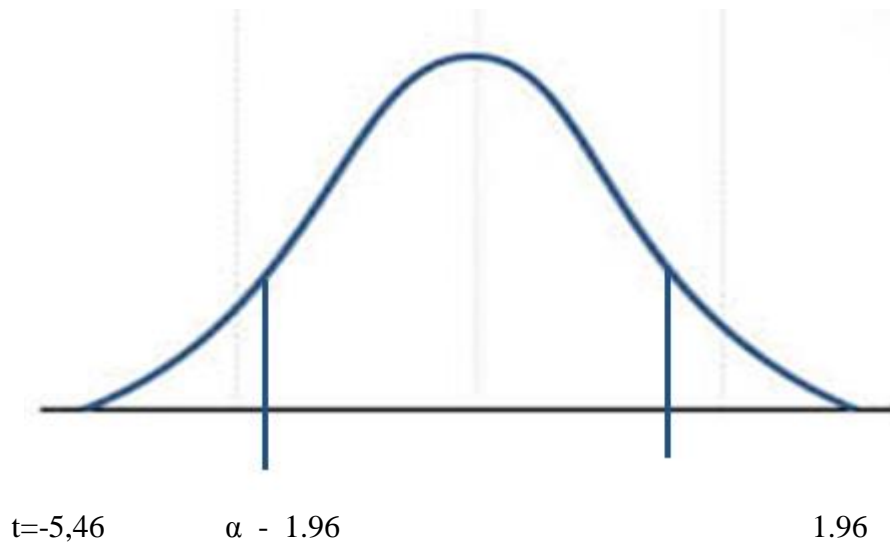


Gráfico N°36: Campana de gauss – comprobación de hipótesis
Fuente: Estadística Inferencial - Schaum
Elaborado por: Yadira Morocho

Dado que valor p es 0,00002 es menor al nivel de significancia 0.05 se procede a rechazar la hipótesis nula porque significa que las diferencias entre las muestras pre y post son significativas y se acepta la hipótesis alternativa o H_1 : “Las estrategias de aprestamiento a la lectura SI inciden significativamente en el desarrollo del lenguaje oral los niños de 3 a 5 años del Centro de Educación Inicial “Gabriela Mistral” de la ciudad de Puyo, cantón y provincia de Pastaza, durante el año lectivo 2011-2012.”

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Conclusiones

1. La investigación realizada evidencia la necesidad de aplicar estrategias de aprestamiento a la lectura en el desarrollo del lenguaje oral de los niños y niñas del Centro de Educación Inicial “Gabriela Mistral” de la ciudad de Puyo, cantón y provincia Pastaza durante el año lectivo 2012 – 2013.
2. Los docentes del Centro de Educación Inicial “Gabriela Mistral” de la ciudad de Puyo emplean estrategias de repetición de frases, reconocimiento de palabras y juegos interactivos como manera de mejorar la expresión del lenguaje oral y lectura en los niños y niñas del plantel.
3. Los niños y niñas del Centro de Educación Inicial “Gabriela Mistral” no han alcanzado un nivel de logros significativo en la adquisición del lenguaje oral.
4. Docentes y padres de familia requieren ser motivados y capacitados en la aplicación de estrategias de aprestamiento a la lectura para mejorar el desarrollo de lenguaje oral de los niños y niñas del Centro de Educación Inicial “Gabriela Mistral” de la ciudad de Puyo.

Recomendaciones

1. Escoger estrategias de aprestamiento a la lectura para mejorar el lenguaje oral de los niños y niñas del Centro de Educación Inicial “Gabriela Mistral” de la ciudad de Puyo cantón y provincia Pastaza durante el años lectivo 2013-2014.
2. Fomentar la aplicación de estrategias de aprestamiento a la lectura utilizados por los maestros en los procesos de desarrollo del lenguaje oral de los niños y niñas de 3 a 5 años en el Centro de Educación Inicial “Gabriela Mistral” de la ciudad de Puyo, cantón y provincia Pastaza durante el año lectivo 2013– 2014.
3. Fomentar la práctica de estrategias de aprestamiento a la lectura para mejorar el nivel de logros en la adquisición del lenguaje oral de los niños y niñas de 3 a 5 años en el Centro de Educación Inicial “Gabriela Mistral” de la ciudad de Puyo, cantón y provincia Pastaza durante el año lectivo 2013– 2014.
4. Elaborar una guía didáctica con estrategias de aprestamiento a la lectura y el desarrollo del lenguaje oral de los niños y niñas de 3 a 5 años en el Centro de Educación Inicial “Gabriela Mistral” de la ciudad de Puyo, cantón y provincia Pastaza durante el año lectivo 2013-2014.

CAPÍTULO VI

LA PROPUESTA

Tema

Elaboración de una “Guía Didáctica” encaminada en la aplicación de estrategias de aprestamiento a la lectura para potenciar el desarrollo del lenguaje oral de las niñas y niños que asisten al CEI “Gabriela Mistral” de la parroquia Puyo, cantón y provincia de Pastaza.

Datos Informativos:

Institución Ejecutora: CEI “Gabriela Mistral”

Beneficiarios: 1 directivo, 3 docentes, 22 estudiantes y 22 padres de familia.

Ubicación: Parroquia Puyo, cantón y provincia de Pastaza.

Tiempo para la Ejecución: Inicio: Año 2012 - Fin: Año 2013

Equipo Técnico: Directivo, personal docente del CEI, padres de familia.

Costo: \$ 1400 USD

Antecedentes

Como antecedentes para la presente propuesta se tiene que existe un 20% de incidencia de estrategias de aprestamiento a la lectura para el desarrollo del lenguaje oral de los niños y niñas; por otro lado los educadores del Centro de Educación Inicial “Gabriela Mistral”, no utilizan un enfoque pedagógico en el cual se empleen estrategias para difundir un adecuado lenguaje oral en relación a las exigencias del entorno.

Al mismo tiempo se encuentra que los docentes tienen un conocimiento teórico de las estrategias de aprestamiento a la lectura, sin embargo no lo han puesto responsablemente en práctica, porque desconocen técnicas para el uso y manejo adecuado a favor de las y los niños.

Por otro lado los infantes no han alcanzado un nivel de logros significativo en la adquisición del lenguaje oral, debido a que no existe un verdadero compromiso por parte de los docentes y padres de familia en emplear diferentes estrategias que potencien la capacidad lectora de los infantes; esto debido a la creencia de que el lenguaje se desarrolla en forma natural con el paso de los años y el nivel de maduración de los niños y niñas; pensamiento infundado y antipedagógico; que como mero aditamento sólo se debería enseñar actividades lúdicas y una que otra estrategia de aprestamiento a la lectura conocidas sin un fundamento técnico, secuencia lógica y estructura significativa determinada.

En relación a la aplicación de este tipo de estrategias mediante una guía didáctica, es imperante la capacitación a docentes y padres de familia que potencien y desarrollen el lenguaje oral de los menores, en este sentido se pueda influenciar en moldear la perspectiva de aprendizaje en relación a juegos o actividades adecuadas según el nivel de educación de las y los niños.

Por otro lado es importante visibilizar que son los primeros años de los infantes los cuales verdaderamente cimientan las bases sólidas para el posterior enriquecimiento y fortalecimiento de adecuadas expresiones verbales en la vida

profesional, ya que desde edades tempranas se ha evitado problemas de dicción y comprensión.

Justificación

La importancia de la presente propuesta radica en proveer a los docentes de una herramienta de trabajo eficaz para conseguir que los niños y niñas preescolares puedan desarrollar una de las capacidades más privilegiadas que tiene el ser humano emplear una correcta comunicación oral.

La herramienta expuesta como propuesta es de gran importancia ya que se va a entregar a los docentes, una guía didáctica con la cual podrán aplicar diferentes estrategias de enfoque didáctico que potencie la capacidad del lenguaje oral de los infantes y por otro lado se trabaje de manera inductiva en el mejoramiento lógico verbal de cada uno de los menores que comprenden la edad en estudio, de tal manera que ésta sea sólo el inicio de un recurso enriquecido por todos, quienes apropiados de ese conocimiento, re direccionen su accionar docente en lograr máximos estándares de desarrollo intelectual y comunicativo.

La gran necesidad que existe en la comunidad educativa de la región en contar con una herramienta educativa que posibilite de manera adecuada todas las destrezas que pueden desarrollar en los menores es un pilar fundamental para que los mismos puedan insertarse sin ningún problema en el ámbito educativo y con mayor énfasis en habilidades verbales que necesita cada infante.

Esta herramienta pedagógica con sustento científico, es de fácil manejo para los docentes ya que encontrarán en el mismo actividades y juegos de fácil comprensión para desarrollar y difundir una adecuada pedagogía conceptual, sin descuidar las corrientes pedagógicas planteadas en la Actualización y Fortalecimiento del Currículo Ecuatoriano de la Educación Básica General 2010.

Análisis de Factibilidad

Concatenando con la investigación realizada en CEI “Gabriela Mistral” de la parroquia Puyo, cantón y provincia de Pastaza, y en relación a la elaboración de una “Guía Didáctica” para aplicar las estrategias de aprestamiento a la lectura, se encuentra factible la aplicación del mismo debido a los siguientes aspectos de factibilidad.

Ámbito educativo.

La presente propuesta es factible ejecutarla puesto que está direccionada a mejorar el lenguaje oral de los niños en el CEI “Gabriela Mistral” guardando coherencia siempre con la oferta educativa de la institución, la Política 1 del Plan Decenal, en lo que respecta a la Universalización de la Educación Infantil.

Ámbito institucional

Por otro lado el CEI “Gabriela Mistral”, ha demostrado el total apoyo a la investigación y desarrollo de la presente propuesta, debido a que la misma no cuenta con documentos o herramientas didácticas que potencien habilidades ligadas con el lenguaje de los infantes, y a la vez el personal administrativo de la institución ve conveniente y viable la implementación del presente trabajo para bienestar no solo de la institución sino también de las familias aledañas.

Ámbito socio- cultural

La factibilidad en relación al ámbito socio- cultural, es importante ya que permitirá exponer al sin número de familias que existen en la zona el trabajo investigativo realizado en favor del desarrollo de los infantes que habitan, ya que se ha dejado de lado la importancia del bienestar educativo que se merecen y por consiguiente el contar con este instrumento pedagógico brindará tranquilidad a cada familia para con sus hijos al saber que se encuentran en una institución de calidad y comprometida con el desarrollo constante de los menores.

Ámbito económico

En relación a la implementación de la presente propuesta en la institución se encuentra viable debido a que se utilizarán fondos de la institución por un lado, al mismo tiempo en caso que lo requiera de la investigadora, y en última instancia de los padres de familia mediante el diálogo y reuniones que socialicen la propuesta para bienestar de los infantes.

Fundamentación Científica

En relación al desarrollo del lenguaje Oral, es importante demostrar que el medio fundamental de la comunicación humana es el lenguaje oral, la voz y el habla, que le permiten al individuo expresar y comprender ideas, pensamientos, sentimientos, conocimientos y actividades, la adquisición del lenguaje oral se concibe como el desarrollo de la capacidad de comunicarse verbal y lingüísticamente por medio de la conversación en determinadas situaciones. (Calderón , 2013).

Desarrollo del lenguaje

La comunicación es el acto de transmitir y recibir el mensaje, en una situación concreta denominada contexto, mediante un código común y a través de una vía o canal. Se ejerce a través de gestos, expresiones faciales, corporales, táctiles, olfativas y gustativas complementando o no la vía verbal, del mismo modo es el instrumento de comunicación exclusivo del ser humano y cumple múltiples funciones: obtener y trasvasar información, ordenar y dirigir el pensamiento y la propia acción, permite imaginar, planificar y regular, (Pérez & Salmerón, 2006)

Una de las etapas más importantes del desarrollo humano y donde éste se da con una velocidad más rápida es la primera infancia. Se producen cambios constantemente, es una época de continua y evidente evolución.

Al hablar del Lenguaje necesariamente nos tenemos que remitir a otros conceptos que están en estrecha relación con este. Y es que el habla y el lenguaje, a través de procesos de maduración y desarrollo, hacen posible la comunicación humana.

Iniciemos pues este diálogo definiendo someramente algunos de estos conceptos que nos permitirán adentrarnos al maravilloso universo del Lenguaje.

Cuando nos referimos a Maduración lo hacemos indicando un proceso programado genéticamente y que responde a pautas filogenéticas y ontogenéticas preestablecidas, (Quezada, 2008).

La palabra infancia proviene del latín “infans” que significa sin lenguaje. Pero además del inicio del lenguaje en la primera infancia se adquieren otras habilidades como: sonrisa, primeros pasos, la reacción de angustia ante un extraño... multitud de cambios que también son propios de esta etapa.

El lenguaje es un medio de comunicación a través de un sistema de símbolos. A través del lenguaje el niño será capaz de relacionarse con sus semejantes y exponer sus deseos y necesidades de forma más precisa.

Alrededor de los 3 años el niño ha adquirido muchas palabras nuevas aproximándose a 1,200 el número de las que expresa. El niño de esta edad usa frases y contesta a preguntas simples. Aprende con facilidad versos y canciones sencillas. Emplea oraciones subordinadas aunque gramaticalmente no siempre sean correctas.

El niño de 4 años posee un vocabulario de unas 1,500 palabras: es el niño preguntón, a quien no le interesa mayormente las respuestas que obtenga pero si adaptarlas a su forma de ver el mundo; es el niño que acepta las respuestas globalmente, sin llegar al análisis de las palabras.

A los 5 años de edad el niño conoce relaciones espaciales como: “arriba”, “abajo”, “detrás”, “cerca”, “lejos”.

Puede definir objetos por su uso (tú comes con el tenedor) y puede decir de qué están hechos los objetos.

- Sabe su dirección.
- Construye oraciones utilizando de 5 a 6 palabras.
- Posee un vocabulario de aproximadamente 2,000 palabras, (Quezada, 2008)

La propuesta se origina en dos fuentes, responde a dos motivaciones iniciales.

Surgió de una preocupación pedagógica y educativa, relativa a la pregunta ¿Por qué los niños del CEI “Gabriela Mistral” no pueden comunicarse oralmente con fluidez y espontaneidad? Y a la vez, de la necesidad de encasillar esta investigación en algunas teorías contemporáneas que permitan sustentar la propuesta presentada.

El Plan Decenal de Educación 2006-2015 (PDE) es un instrumento de gestión estratégica, diseñado para implementar un conjunto de acciones pedagógicas, técnicas, administrativas y financieras que guían los procesos de modernización del sistema educativo. Su finalidad es mejorar la calidad educativa y lograr una mayor equidad, que garantice el acceso de todos los ciudadanos al sistema educativo y su permanencia en él.

Frente a ese contexto, el Ministerio de Educación propuso en el seno del Consejo Nacional de Educación, la formulación de un Plan Decenal de Educación. El CNE es un organismo consultivo del sector educativo, conformado por representantes de la Unión Nacional de Educadores, la Confederación de Colegios de Educación Católica, la Confederación de Colegios de Educación Particular Laica, el Consejo Nacional de Educación Superior y la Secretaría Nacional de Planificación y Desarrollo, presidido por el Ministro de Educación.

Este Consejo invitó a participar a otros actores del área educativa (Contrato Social, UNICEF, Ministerio de Economía, Comité empresarial, entre otros), y definió las líneas generales del Plan Decenal en la sesión del 16 de junio de 2006.

Luego, el Plan Decenal se abrió al debate nacional en más de 40 foros locales, regionales y nacionales con la participación de amplios sectores sociales, políticos y económicos, lo que permitió una construcción colectiva. En este Plan se recogen los compromisos internacionales de los que el país es signatario, los acuerdos nacionales y el trabajo de los ex ministros y ministras de Educación, permitiendo enfocar las bases de los próximos diez años.

Por petición del CNE, el 26 de noviembre de 2006 el entonces Presidente de la República convocó y puso a consideración de la ciudadanía, en una Consulta Popular, las ocho políticas educativas que fueron aprobadas por más del 66 % de los votantes.

En este plan se encuentra inserta como primera política educativa de estado la Universalización de la Educación Inicial de 0 a 5 años de edad; el objetivo perseguido era brindar educación inicial para niñas y niños menores de 5 años, equitativa y de calidad que garantice y respete sus derechos, la diversidad cultural y lingüística, el ritmo natural de crecimiento y aprendizaje, y fomenta valores fundamentales, incorporando a la familia y a la comunidad.

Las principales líneas de acción en las que se sustentaba eran:

1. Rectoría del Ministerio de Educación de los subsistemas de educación Hispano- bilingüe en las diferentes modalidades del nivel.
2. Articulación de la educación inicial con la educación general básica.
3. Inclusión y ampliación de cobertura educativa en el nivel de educación inicial.
4. Implementación de educación infantil, familiar comunitaria o intercultural bilingüe.

Metas 2007:

1. Construcción, aplicación, difusión, seguimiento y monitoreo del marco legal para la educación inicial, hispano y bilingüe.
2. Certificación del universo de centros de educación inicial bajo el nuevo marco legal.
3. Elaboración de perfiles de salida y mínimos obligatorios para las edades de 3, 4 y 5 años.
4. Modelo de evaluación del desarrollo y madurez del niño de educación inicial.
5. Normativa y desarrollo de estándares para equipamiento, mobiliario y materiales didácticos.

GUÍA DIDÁCTICA DE ESTRATEGIAS DE APRESTAMIENTO A LA LECTURA Y EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL PARA NIÑAS Y NIÑOS DE 3 A 5 AÑOS DEL CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL “GABRIELA MISTRAL” DE LA CIUDAD DE PUYO, CANTÓN Y PROVINCIA DE PASTAZA



EQUIPO TÉCNICO:

DRA. NORMA ESCOBAR-TUTORA DE LA UTI

YADIRA MARGOTH MOROCHO TENE

AMBATO-ECUADOR

2015

PRESENTACIÓN

Enseñar a leer y escribir es la aventura más fascinante en la que puede participar un ser humano. Este privilegio lo tienen los docentes de Primer Grado de Educación General Básica. No obstante, en el Nivel Inicial se sientan las bases pedagógicas para construir la destreza de la lectura.

Por esta razón, contar con estrategias de aprestamiento para la lectura y el desarrollo del lenguaje es fundamental para todos los docentes parvularios; para satisfacer esta necesidad se pone a consideración la presente Guía Didáctica de Estrategias de Aprestamiento a la Lectura y el Desarrollo del Lenguaje Oral para Niñas y Niños de 3 a 5 años del Centro de Educación Inicial “Gabriela Mistral”.

Esta Guía Didáctica contiene algunas estrategias que tanto el docente parvulario, como los padres de familia pueden aplicar en sus respectivos ambientes para ayudar a las niñas y niños a la pre-lectura y el desarrollo del lenguaje oral. Al mismo tiempo deja abiertas las puertas a la creatividad de docentes y padres de familia.

Objetivos


Objetivo General


Elaborar una Guía Didáctica de Estrategias de Aprestamiento a la Lectura y el Desarrollo del Lenguaje Oral para niñas y niños de 3 a 5 años del Centro de Educación Inicial “Gabriela Mistral” de la ciudad de Puyo, cantón y provincia de Pastaza.


Objetivos Específicos

- ❖ Estructurar estrategias didácticas interesantes y sencillas para fortalecer el proceso de la Pre-Lectura en niños de 3 a 5 años.
- ❖ Esquematisar elementos sistemáticos que brinden al docente ejercicios dirigidos a incrementar el nivel de desarrollo del Lenguaje Oral de los infantes.

TEMA 1	Enriquecimiento de vocabulario del entorno
1. DATOS GENERALES	<p>Edad: Tres a cinco años</p> <p>Duración: 20 minutos</p> <p>Espacio: Aula de clase</p> <p>Material: Imágenes de lugares turísticos del Puyo en hoja A3.</p> <p>Participantes: Niñas, niños y educadores.</p>
2. OBJETIVO	<p>Objetivo: Incentivar a las y los niños, a que se familiaricen en gran manera con las palabras que se acostumbran a escuchar por ser un lugar turístico.</p>
3. ACTORES	<p>Niñas y niños.</p>
4. PROCESO DE LA ESTRATEGIA	<p style="text-align: center;">PRIMERA ETAPA</p> <p>1. Pegar las imágenes en la pizarra.</p> <div data-bbox="876 987 1251 1267" data-label="Image"> </div> <p>2. Poner el nombre de los lugares turísticos debajo cada imagen</p> <hr/> <p style="text-align: center;">SEGUNDA ETAPA</p> <p>3. La o el educador deberá enseñar y nombrar a cada niño el lugar turístico</p> <div data-bbox="919 1547 1235 1962" data-label="Image"> </div>

	<p>4. Deberá pronunciar cada sitio conjuntamente con las y los niños.</p> <p>5. Es importante que se repita este procedimiento con cada niño (a) para encontrar las dificultades personales de cada uno.</p> 
	<p style="text-align: center;">TERCERA ETAPA</p> <p>6. Se fomentará el grito conjunto de las y los niños en el aula para que desarrollen la fuerza de voz.</p>
<p>5. HABILIDADES ADQUIRIDAS</p>	<p>Las y los niños podrán obtener facilidad de palabra conforme crezcan, en relación a lugares turísticos que existen en la zona, al mismo tiempo permitir familiarizarse con palabras nuevas de una forma divertida.</p>

TEMA 2	La chivita del Pueblo
1. DATOS GENERALES	<p>Edad: Cinco años.</p> <p>Duración: 20 minutos</p> <p>Espacio: Aire Libre (Patio)</p> <p>Material: Imágenes representativas o turísticas del Puyo, sillas, bufandas suficientes para el número de niños.</p> <p>Participantes: Niñas, niños y educadores.</p>
2. CONOCIMIENTOS PREVIOS	<p>Conocimientos previos: Reconocimiento e identificación de movimientos con el lenguaje oral de: derecha, izquierda, adelante, atrás, saber contar pasos, pare, siga, entre otros.</p>
3. OBJETIVOS	<p>Objetivo Principal: Desarrollar un adecuado lenguaje oral, como principal medio de comunicación.</p>
4. ACTORES	<p>Actores del juego: La chivita y el chofer</p>
5. PROCESO DE LA ESTRATEGIA ELABORADA EN UN JUEGO	<p style="text-align: center;">PRIMERA ETAPA</p> <p>1. Dar indicaciones generales (escuchar las consignas determinadas por la o el maestro).</p> <div style="text-align: center;">  </div>

	<ol style="list-style-type: none"> Organizar a los niños en parejas y determinar quién será la Chivita y El Chofer. Dar una pequeña deducción de lo que representa cada imagen representativa o turística del Puyo.
	<p style="text-align: center;">SEGUNDA ETAPA</p> <ol style="list-style-type: none"> Una vez conocidas las parejas, se vendará con la bufanda los ojos las niñas y niños que harán el papel de la “Chivita”.  <ol style="list-style-type: none"> Se procederá la imagen representativa o turística del Puyo en 11 lugares pre determinadas del patio. Se pondrán las sillas como obstáculos en el patio. El Chofer, le irá guiando a dos pasos de distancia de la “Chivita” la ruta que debe seguir. Si la Chivita toca por accidente una silla queda descalificada.
	<p style="text-align: center;">TERCERA ETAPA</p> <ol style="list-style-type: none"> Una vez hecho el recorrido cambiarán los roles y ganará la pareja que llegue en el menor tiempo.
<p>6. HABILIDADES ADQUIRIDAS</p>	<p>Las y los niños podrán sentir la responsabilidad de desarrollar el lenguaje oral como medio primordial en la comunicación efectiva con carácter interpersonal.</p>

TEMA 3	El libro explorador
1. DATOS GENERALES	<p>Edad: 3 a 5 años</p> <p>Duración: Permanente</p> <p>Espacio: Aula de grado</p> <p>Material: Hojas A4, Carpeta tipo Archivadora, Imágenes de lugares recorridos en el Puyo.</p> <p>Participantes: Niñas, niños, educadores y padres de familia.</p>
2. CONOCIMIENTOS PREVIOS	<p>Conocimientos previos: Conocer habilidades básicas como dibujar, pintar, decorar.</p>
3. OBJETIVOS	<p>Objetivo Principal: Comunicar en el aula por medio del lenguaje oral lo que significa y representa el lugar turístico de Puyo, en cortas palabras.</p> <p>Objetivos Secundarios: mejorar la expresión oral, comenzar con el interés por la lectura de los lugares turísticos, desarrollar el lenguaje oral en público.</p>
4. ACTORES	<p>La niña o el niño, educador y padres de familia.</p>
5. PROCESO DE LA ESTRATEGIA ELABORADA EN UN JUEGO	<p>PRIMERA ETAPA</p> <p>1. Enviar a los hogares una nota sonde informe el motivo de esta actividad.</p>



2. Concientizar a las niñas y niños que necesitan escribir varias cosas sobre el lugar turístico y pegar un gráfico.

SEGUNDA ETAPA

3. Las y los niños en casa deben hacer esta actividad con los padres o representante.
4. Deben escribir 2 o tres líneas de lo que significa su labor en casa.



5. Leer continuamente hasta pronunciar adecuadamente las palabras.
6. En clase exponer cada niño su hoja de trabajo ante todos los compañeros.
7. Entregar al educador las hojas luego de la exposición, y este hacer rotar los trabajos y entregar a las y los niños nuevamente.

	<p style="text-align: center;">TERCERA ETAPA</p> <p>8. Estos llevarán a la casa y repasarán la lectura recibida y al día siguiente harán el mismo procedimiento.</p>
<p>6. HABILIDADES ADQUIRIDAS</p>	<p>Las y los niños podrán practicar de manera continua la lectura y el desarrollo del lenguaje oral con el común denominador que aprenderán y conocerán las Imágenes de lugares recorridos en el Puyo.</p>

TEMA 4	Lectura de reconocimiento
1. DATOS GENERALES	<p>Edad: 3 a 5 años</p> <p>Duración: 20 minutos</p> <p>Espacio: Aula de grado</p> <p>Material: Cinta adhesiva, fotografías de lugares recorridos y turísticos de Puyo, pizarra, marcadores.</p> <p>Participantes: Niñas, niños y educadores.</p>
2. CONOCIMIENTOS PREVIOS	<p>Conocimientos previos: Reconocimiento de objetos o lugares con el nombre propio de las mismas</p>
3. OBJETIVOS	<p>Objetivo Principal: Incentivar el desarrollo del lenguaje oral, con la pronunciación continua y reconocimiento de atractivos turísticos del Puyo.</p> <p>Objetivos Secundarios: Adaptar el desarrollo del lenguaje oral referente al entorno de vida, incentivar el interés por la lectura de lugares turísticos.</p>
4. ACTORES	<p>La niña o el niño y el educador.</p>
5. PROCESO DE LA ESTRATEGIA ELABORADA EN UN JUEGO	<p style="text-align: center;">PRIMERA ETAPA</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Dar indicaciones generales (escuchar las consignas determinadas por la o el maestro). 2. Escribir en la pizarra los nombres de los lugares turísticos y pegar las imágenes respectivas.




SEGUNDA ETAPA

3. Permitir a las y los niños que lean en conjunto todos los nombres.



4. Las y los niños en casa deben hacer esta actividad con los padres o representante.
5. Quitar las imágenes cambiarlas y permitir que los niños reconozcan las imágenes con las palabras respectivas.
6. Al descubrir que imagen corresponde al enunciado en la pizarra la niña o el niño deberá leer al espacio en el que corresponde.

	<p style="text-align: center;">TERCERA ETAPA</p> <p>7. Este proceso lo realizará cada niño de manera rotativa en el aula.</p> 
<p>6. HABILIDADES ADQUIRIDAS</p>	<p>Las y los niños se sentirán con la necesidad de comprender las palabras escritas en la pizarra, desarrollando en esta forma un adecuado lenguaje oral.</p>

TEMA 5	Leer, escuchar, repetir
1. DATOS GENERALES	<p>Edad: 3 a 5 años</p> <p>Duración: 20 minutos</p> <p>Espacio: Aula de grado</p> <p>Material: Marcadores, Pizarra.</p> <p>Participantes: Niñas, niños y educadores.</p>
2. CONOCIMIENTOS PREVIOS	<p>Conocimientos previos: Reconocimiento de palabras básicas para mejor comprensión de la actividad a realizarse.</p>
3. OBJETIVOS	<p>Objetivo Principal: Repetir constantemente las palabras o frases nuevas por cada niña y niño del aula.</p> <p>Objetivos Secundarios: Interiorizar las palabras mentalmente, adquirir de manera repetitiva nuevo vocabulario.</p>
4. ACTORES	<p>La niña o el niño y el educador</p>
5. PROCESO DE LA ESTRATEGIA ELABORADA EN UN JUEGO	<p style="text-align: center;">PRIMERA ETAPA</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Dar indicaciones generales (escuchar las consignas determinadas por la o el maestro). 2. El educador deberá escribir determinadas palabras o frases en la pizarra.



SEGUNDA ETAPA


3. Pedirá el educador que reconozcan las palabras de la pizarra.
4. De manera conjunta deberán repetir las palabras.




5. Se ordenarán de forma ascendente a los niños.
6. El primer niño pronunciará la primera palabra y la misma deberá pronunciar cada niño hasta el último.

TERCERA ETAPA

7. El mismo procedimiento lo realizaran con todas las palabras o frases, hasta que el procedimiento sea normal y rutinario.

	
<p>6. HABILIDADES ADQUIRIDAS</p>	<p>Las y los niños adquirirán nuevo vocabulario, y será adquirido de manera fácil y rápida por medio de la repetición constante de las palabras o frases nuevas.</p>

TEMA 6	Los sentidos
1. DATOS GENERALES	<p>Edad: 3 a 5 años</p> <p>Duración: 20 minutos</p> <p>Espacio: Aula de grado</p> <p>Material: Cuento o texto con nombres de animales que habitan en el Puyo, por cada niño.</p> <p>Participantes: Niñas, niños y educadores.</p>
2. CONOCIMIENTOS PREVIOS	<p>Conocimientos previos: Reconocimiento de palabras, afinidad del oído para escuchar de ruidos de animales.</p>
3. OBJETIVOS	<p>Objetivo Principal: Reconocer y buscar en el texto el nombre del animal que realiza el ruido, e identificarlo de manera correcta.</p> <p>Objetivos Secundarios: Mejorar la capacidad lectora, mejor apreciación de los ruidos del entorno, desarrollar una lectura rápida.</p>
4. ACTORES	<p>La niña o el niño y el educador.</p>
5. PROCESO DE LA ESTRATEGIA ELABORADA EN UN JUEGO	<p style="text-align: center;">PRIMERA ETAPA</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Dar indicaciones generales (escuchar las consignas determinadas por la o el maestro). 2. Recordar que la o el niño que encuentra todas las palabras en el cuento es el ganador. <div style="text-align: center;">  </div>

SEGUNDA ETAPA

3. El educador deberá hacer sonar los diferentes ruidos que producen los animales de la región.
4. Las y los niños deberán prestar mucha atención a los ruidos.



5. Una vez escuchado, deberán buscar en la lectura el animal al que pertenece el ruido.
6. Deberán subrayar el animal encontrado.



	<p style="text-align: center;">TERCERA ETAPA</p> <p>7. Al término de la actividad deberán entregar el texto al educador para que se evalúe y se indique cual es el ganador.</p>
<p>6. HABILIDADES ADQUIRIDAS</p>	<p>Las y los niños podrán desarrollar una lectura comprensiva y exploratoria, enmarcada en una lectura rápida de reconocimiento visual.</p>

TEMA 7	Los dados mágicos
1. DATOS GENERALES	<p>Edad: 3 a 5 años</p> <p>Duración: 20 minutos</p> <p>Espacio: Aula de grado</p> <p>Material: Elaborar un dado grande, pegar imágenes que simbolicen penitencias</p> <p>Participantes: Niñas, niños y educadores.</p>
2. CONOCIMIENTOS PREVIOS	<p>Conocimientos previos: Reconocimiento de imágenes cotidianas.</p>
3. OBJETIVOS	<p>Objetivo Principal: Reconocer el significado de la imagen y asociarla al vocablo de la o el niño.</p> <p>Objetivos Secundarios: Mejorar la capacidad lectora, y comprensión visual de los menos, permitir una interacción entre los sentidos.</p>
4. ACTORES	<p>La niña o el niño y el educador.</p>
5. PROCESO DE LA ESTRATEGIA ELABORADA EN UN JUEGO	<p>PRIMERA ETAPA</p> <p>1. Dar indicaciones generales (escuchar las consignas determinadas por la o el maestro).</p> <div data-bbox="932 1335 1299 1818" data-label="Image"> </div> <p>2. El educador determinará las imágenes, estas pueden ser animales, cantar, decir frases, entre otras; en relación a estas el deberá</p>

realizar las penitencias, y al niño que le toque lanzar los dados deberá hacer lo mismo.

3. Solo un lado del dado tendrá un comodín sin penitencia como incentivo.

SEGUNDA ETAPA

4. Cada niño deberá lanzar el dado y hacer la penitencia en relación a la figura que salga en el dado.



5. El educador deberá hacer y explicar lo que tiene que hacer la o el niño.



6. Las y los niños deberán prestar mucha atención a las penitencias.

	<p>7. Una vez terminado la penitencia, deberán entregar el dado a la persona que ellos elijan.</p>
	<p style="text-align: center;">TERCERA ETAPA</p> <p>8. Todos los niños participarán del juego, hasta que hayan lanzado por lo menos una vez el dado.</p>
<p>6. HABILIDADES ADQUIRIDAS</p>	<p>Las y los niños podrán desarrollar el lenguaje en un ámbito didáctico, y divertido, que fomente la equidad de opciones e igualdad de oportunidades desde niños.</p>

TEMA 8	Guardar el mensaje
1. DATOS GENERALES	<p>Edad: 3 a 5 años</p> <p>Duración: 10 minutos</p> <p>Espacio: Aula de grado</p> <p>Material: Ninguno.</p> <p>Participantes: Niñas, niños y educadores.</p>
2. CONOCIMIENTOS PREVIOS	<p>Conocimientos previos: Reconocimiento de palabras, reconocimiento.</p>
3. OBJETIVOS	<p>Objetivo Principal: Escuchar y repetir lo escuchado en cadena manteniendo el mensaje recibido por el primer niño, y conservarlo hasta el último.</p> <p>Objetivos Secundarios: Mejorar la comunicación por el habla y afinar el oído.</p>
4. ACTORES	<p>La niña o el niño y el educador.</p>
5. PROCESO DE LA ESTRATEGIA ELABORADA EN UN JUEGO	<p>PRIMERA ETAPA</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Dar indicaciones generales (escuchar las consignas determinadas por la o el maestro). 2. El educador explicará que el escribirá un mensaje en un papel y el mismo le dirá el primer niño, el cual deberá decir lo mismo al segundo, y así sucesivamente.



SEGUNDA ETAPA

3. La o el niño deberá acercarse al que está junto para informarle sobre el mensaje.



4. Al recibir el mensaje este deberá comunicarle al niño o niña que continua la fila.
5. El proceso seguirá hasta el último niño.



	<p>6. Al llegar al último niño este dirá en voz alta cual es el mensaje que ha recibido.</p>
	<p style="text-align: center;">TERCERA ETAPA</p> <p>7. Se verificará si el mensaje llegó de la misma manera en la que se emitió.</p>
<p>6. HABILIDADES ADQUIRIDAS</p>	<p>Las y los niños podrán desarrollar de mejor forma la comunicación oral, mejorarán la retención del mensaje principal.</p>

Tabla N°37: Plan de Acción Docentes

FASES	METAS	ACTIVIDADES	RECURSOS	TIEMPO	RESPONSABLES	EVALUACIÓN
Concienciación	Lograr que el 100% de la institución interiorice y aplique la propuesta pedagógica.	Curso de capacitación	Humanos Investigadora Materiales R. medio	La primera semana del mes	Investigadora	Trabajo grupal
Planificación	Conseguir que el documento elaborado sea aceptado en un 100%	Reuniones de trabajo	Humanos Investigadora	La segunda semana del mes	HUMANOS Investigadora	Memorias de las reuniones
Capacitación	Mejorar en un 90% los conocimientos sobre estrategias de aprestamiento a la lectura en el desarrollo del lenguaje oral.	Taller sobre desarrollo de estrategias de aprestamiento a la lectura en el desarrollo del lenguaje oral	Humanos Investigadora Materiales Guía Didáctica.	La tercera semana del mes	HUMANOS Investigadora	Trabajo grupal
Ejecución	Lograr que el 95% de las docentes apliquen la guía didáctica para el mejoramiento de las estrategias de aprestamiento a la lectura.	Concursos, encuentros, conversatorios	Humanos Investigadora Estudiantes Padres de familia	La cuarta semana del mes	HUMANOS Investigadora	Encuesta a padres de familia y docentes

Elaborado por: Yadira Morocho

Aplicación de sistemas autónomos

El hogar es el lugar en el que los niños y niñas descansan del día agitado que tuvieron luego de asistir a clases, por esa razón el lenguaje oral y lectura necesitan continuar desarrollándose, de esta manera se podrá mejorar su expresión visual y auditiva incentivándolos a aprender de manera inconsciente pero que les servirá de manera permanente para su vida diaria.

Para ello se contará con medios electrónicos muy conocidos y utilizados por los niños y padres de familia, mismos que servirán como herramientas necesarias para desarrollar su lenguaje y expresión oral.

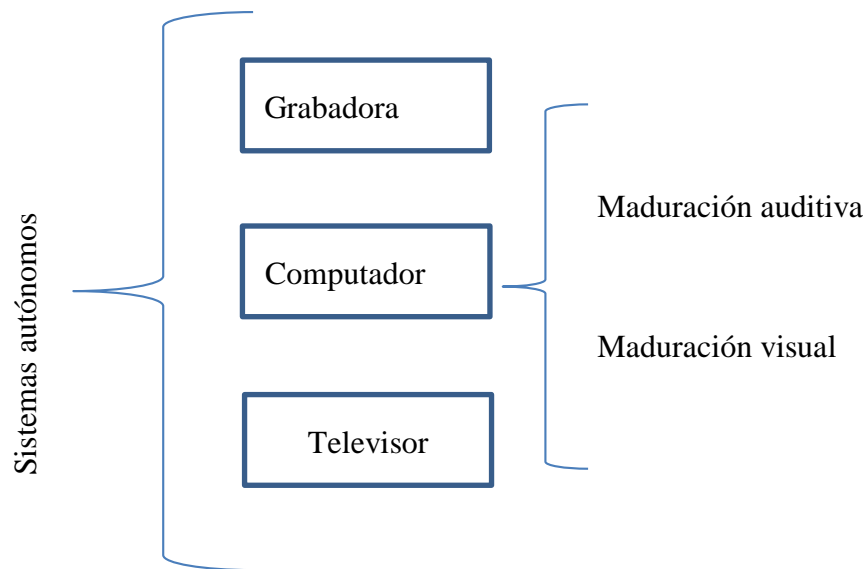


Gráfico N°37: Sistema autónomo
Elaborado por: Yadira Morocho

Los aparatos electrónicos como la grabadora, el computador y el televisor, no únicamente sirven para escuchar música, mirar noticias o navegar por redes sociales. Estos aparatos también tienen ventajas a la hora de aprender y más cuando los niños están creciendo.

A través de la **grabadora** los niños pueden distinguir sonidos como la de los fonemas, desarrollando de esta manera en su cerebro la actividad lingüística para reconocer la pronunciación de palabras y la maduración auditiva.



Por medio del **computador** los niños pueden asociar las imágenes con las palabras que escuchan de esta manera se realiza la maduración visual.



A través de videos educativos presentados en el **televisor** se desarrollará una maduración auditiva y visual, de esta manera los niños podrán familiarizarse con frases, poniendo énfasis en el reconocimiento de objetos.



Cabe recalcar que los mecanismos detallados con anterioridad necesitan ser programados adecuadamente para evitar convertirlos en hábitos permanentes, que pueden afectar su desarrollo emocional y lenguaje interpersonal.

Tabla N°38: Cronograma de medios electrónicos

Día	Aparato electrónico	Duración
Lunes	Tv	½ hora
Martes	Grabadora	Una hora
Miércoles	Computador	45 minutos
Jueves	Grabadora	½ hora
Viernes	Tv	Una hora

Elaborado por: Yadira Morocho

Para aplicar los aspectos detallados anteriormente es necesario socializar la idea con los padres de familia, porque ellos se constituyen docentes del hogar, para ello se presenta el cronograma de reunión.

Tabla N°39: Plan de Acción Padres de familia

FASES	METAS	ACTIVIDADES	RECURSOS	TIEMPO	RESPONSABLES	EVALUACIÓN
Concienciación	Lograr que el 100% de los padres de familia apliquen la propuesta pedagógica.	Curso de capacitación	Humanos Investigadora Materiales R. medio	La primera semana del mes	Investigadora	Trabajo grupal
Capacitación	Mejorar en un 90% los conocimientos sobre estrategias de aprestamiento a la lectura en el desarrollo del lenguaje oral.	Taller sobre desarrollo de estrategias de aprestamiento a la lectura en el desarrollo del lenguaje oral en el hogar.	Humanos Investigadora Materiales Guía autónoma	La segunda semana del mes	HUMANOS Investigadora	Trabajo grupal
Ejecución	Lograr que el 90% de los padres de familia apliquen el sistema autónomo para el mejoramiento de las estrategias de aprestamiento a la lectura.	Conversatorios	Humanos Investigadora Estudiantes Padres de familia	La tercera semana del mes	HUMANOS Investigadora	Encuesta a padres de familia y docentes

Elaborado por: Yadira Morocho

Administración de la propuesta

Para la sostenibilidad de la propuesta, la administración de la misma estará a cargo, a más de la proponente, el directivo del CEI, las docentes y padres de familia.

Evaluación

Tabla N°40: Evaluación

1. ¿A quién?	A docentes, estudiantes y padres de familia.
2. ¿Por qué?	Porque se necesita verificar el impacto de la propuesta.
3. ¿Para qué?	Saber si se aplica o no.
4. ¿Qué?	Guía Didáctica, procesos.
5. ¿Quién?	La investigadora.
6. ¿Cuándo?	Durante el proceso, al final del año escolar.
7. ¿Cómo?	Encuesta, fichas y entrevistas.
8. ¿Con qué?	Cuestionario.
9. ¿En dónde?	CEI “Gabriela Mistral”
10. Fuentes de información	Directivos, docentes, estudiantes, padres de familia.
11. Indicadores	Cuantitativos y cualitativos.

Elaborado por: Yadira Morocho

BIBLIOGRAFÍA

ARÉVALO J (1981) La literatura infantil, un mundo por descubrir. Editorial Visión Libros, Madrid, España.

CALDERÓN, R. (2004) Didáctica del Lenguaje de los estudios sociales. Editorial Universidad Estatal a Distancia, San José, Costa Rica.

CASTAÑEDA, P. (1999) El lenguaje verbal del niño. Fondo editorial de la UNMSM. s/c

CONSTITUCIÓN DE LA REPÚBLICA DEL ECUADOR. 2008

CRESPI, M. (2011) Expresión y comunicación. Ediciones Parainfo. Madrid, España.

DE ZUBIRIA SAMPER, Miguel. Teoría de las seis lecturas, Mecanismos del aprehendizaje semántico, Tomo I. Edición Fundación Alberto Merani. 2005

JÍMENEZ GUERRERO, Galo. Habilidades Psicolingüísticas. Módulo I. Editorial de la Universidad Técnica Particular de Loja. 2007.

KOSTELNIK y otros (2009). El desarrollo social de los niños. Editorial Melmar

LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL. Publicada el 31 de marzo del 2011.

LOU, M. (2001) El placer de leer en una aula de 3, 4 y 5 años. C.E.I.P.

MENDEZ, J. (2006) Áreas de corrección para niños con problemas de aprendizaje y su control. Editorial Universidad Estatal a Distancia, San José Costa Rica.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN, Fortalecimiento del Referente curricular de la Educación General Básica. Quito-Ecuador 2010.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CULTURA, Hacia una lectura comprensiva, Quito-Ecuador 1989.

NUESTRO NIÑOS (2003) *programa de Iniciación a la Lectura*. Ministerio de Bienestar Social, Quito, Ecuador.

PEÑALOZA, Miguel. CABEZA, Enrique. El lenguaje total. Editorial Norma, Tomo I 1984.

RODRÍGUEZ, S. (2003) Anatomía de los órganos del lenguaje, visión y audición. Editorial médica panamericana.

SANTILLANA. ¿Cómo desarrollar destrezas con criterio de desempeño? Módulo II, Ecuador 2010.

Webgrafía

Biblioteca de Juan, 2011. Pedagogía un concepto de práctica (en línea) Consultado el 10 de Junio, 2014. Disponible en:

<http://bibliotecadejuan.blogspot.com/2011/07/pedagogia-un-concepto-de-practica.html>

Cursos- Cepcastilleja, 2012. Teorías (en línea) Consultado el 10 de Junio, 2014. Disponible en:

<http://cursos.cepcastilleja.org/ayc/contenido/teorias/relateopra.htm>

Grupo Educativa, 2011. Métodos (en línea) Consultado el 5 de marzo, 2014. Disponible en:

<http://grupo5ieducativa.wordpress.com/2011/04/14/relacion-metodo-contenido/>

Revista Techtraining, 2010 (en línea) Consultado el 12 de abril, 2014. Disponible en:

http://www.techtraining.es/revista/numeros/PDF/2010/revista_5/31.pdf

Investiga, 2009 (en línea) Consultado el 12 de abril, 2014. Disponible en:

<http://www.c5.cl/ieinvestiga/actas/ribie98/286M.html>

Wikipedia, 2010 (en línea) Consultado el 5 de mayo, 2014. Disponible en:

http://es.wikipedia.org/wiki/Miguel_de_Zubir%C3%ADa_Samper

Educación, 2009 (en línea) Consultado el 5 de mayo, 2014. Disponible en:

http://cprzara2.educa.aragon.es/leer/cap2_5.htm

Educación a distancia, 2010 (en línea) Consultado el 9 de mayo, 2014.

Disponible en:

http://www.unmsm.edu.pe/ceupseducacion/distancia_archivos/Estrategias1_13AprestamientoLectura.pdf

ANEXOS

ANEXO A – Entrevista dirigida a Director

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA
CENTRO DE ESTUDIO DE POST – GRADO
MAESTRÍA EN PARVULARIA.

Entrevista dirigida al Directora del CEI “Gabriela Mistral” de Puyo.

Objetivo.- Recabar información acerca de la incidencia de las estrategias de lectura en el desarrollo del lenguaje oral de los niños del CEI.

1. ¿Conoce usted qué son las estrategias de aprestamiento de lectura y cuáles se aplican en el centro que usted dirige?

.....
.....
.....
.....

2. ¿Con qué frecuencia cree que los docentes que usted dirige en su práctica pedagógica aplican estrategias de aprestamiento de lectura en sus planificaciones?

.....
.....
.....
.....

3. ¿Cree que con la aplicación de las estrategias de aprestamiento de lectura en los niños que asisten al CEI se mejorará el lenguaje oral que ellos poseen?:

.....
.....
.....
.....

4. ¿Considera que para lograr el desarrollo del lenguaje oral en los niños del CEI el docente debe conocer y aplicar estrategias de lectura acorde a su edad?

.....
.....
.....
.....

5. ¿Cree que para mejorar la práctica pedagógica en el CEI y desarrollar el lenguaje oral en los niños, el maestro debe estar capacitado para aplicar frecuentemente estrategias de lectura?

.....
.....
.....
.....

6. ¿Le gustaría que el Ministerio de Educación promocióne y ejecute un curso de capacitación para la aplicación de estrategias de lectura para mejorar el lenguaje oral de los niños?

.....
.....
.....
.....

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

Aspecto Psicomotor ()

Aspecto Perceptual ()

Aspecto Intelectual ()

Habilidades Matemáticas ()

Habilidades Sociales ()

5. ¿Considera usted que para desarrollar de mejor manera el lenguaje oral de los niños que asisten al CEI los docentes deben incluir en sus clases diarias estrategias lectoras?

SI () NO ()

6. ¿Considera Ud. que el desconocimiento de estrategias lectoras ha influenciado en su práctica pedagógica?

SI () NO ()

7. ¿Cree usted que para mejorar la práctica pedagógica en el CEI el maestro debe saber manejar estrategias lectoras?

SI () NO ()

8. ¿Si la aplicación de las estrategias lectoras es una propuesta pedagógica para desarrollar el lenguaje oral de los niños del CEI estaría dispuesto a utilizarlas en todas las áreas de estudio?

SI () NO ()

9. ¿Le gustaría asistir a un curso de capacitación para la aplicación de estrategias de lectura para mejorar su práctica pedagógica?

SI () NO ()

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

ANEXO C – Encuesta dirigida a padres de familia

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA
CENTRO DE ESTUDIO DE POST – GRADO
MAESTRÍA EN PARVULARIA.

Encuesta dirigida a los Padres de Familia del CEI “Gabriela Mistral” de Puyo.

Objetivo.- Recabar información acerca de la incidencia de las estrategias de lectura en el desarrollo del lenguaje oral de los niños del CEI.

Señale con una X según su criterio.

1. ¿Conoce qué son las estrategias de lectura?.

SI () NO ()

2. ¿Con qué frecuencia practica la lectura en familia?.

Siempre ()

A veces ()

Nunca ()

3. ¿Cree que en los procesos de aprendizaje de su hijo debe existir estrategias de lectura?

Sí () No () No sé ()

4. ¿Cree usted que para lograr el desarrollo del lenguaje oral de los niños del CEI el docente debe conocer y aplicar estrategias de lectura acorde a su edad?

SI () NO ()

5. ¿Considera usted que la mejor manera de desarrollar el lenguaje oral de los niños que asisten al CEI es utilizando estrategias de lectura como técnicas de aprendizaje?

SI () NO ()

6. ¿Cree usted que para mejorar la práctica pedagógica en el CEI y desarrollar el lenguaje oral en los niños, el maestro debe estar capacitado para aplicar frecuentemente estrategias de lectura en su práctica pedagógica?

SI () NO ()

7. ¿Considera usted que el niño desarrolla el lenguaje oral a través de la lectura?

SI () NO ()

8. ¿Si la aplicación de las estrategias de lectura es una propuesta pedagógica para desarrollar el lenguaje oral de los niños del CEI, estaría de acuerdo que se lo aplique en todas las áreas de estudio?

SI () NO ()

9. ¿Le gustaría asistir a un curso de capacitación para conocer qué tipos de estrategias puede compartir con su hijo y ayudarle a desarrollar el lenguaje oral en casa?

SI () NO ()

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

ANEXO D – Ficha de observación a los estudiantes.

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA
CENTRO DE ESTUDIO DE POST – GRADO
MAESTRÍA EN PARVULARIA

Ficha de observación dirigida a los estudiantes del CEI “Gabriela Mistral” de la parroquia Puyo, cantón y provincia de Pastaza.

Objetivo: Conocer el nivel de lenguaje oral que poseen los niños que asisten al CEI “Gabriela Mistral”.

Nombre del Observado:.....

Años cumplidos del Observado:.....

ASPECTOS A OBSERVARSE	SI	NO
Pronuncia correctamente 20 palabras.		
Dialoga con fluidez y espontaneidad.		
Se relaciona verbalmente sin problemas con sus similares dentro del aula.		
Se expresa oralmente con entusiasmo en las clases planificadas.		
Se interesa por las lecturas diarias.		
Emite pequeños razonamientos luego de realizar las lecturas en el aula.		
Le gustan las recitaciones, cuentos, retahílas, nanas y trabalenguas.		
Puede expresar conceptos o definiciones sencillas en frases cortas.		
Estructura oraciones sencillas a través de 20 palabras.		