



UNIVERSIDAD INDOAMÉRICA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
UNIDAD DE POSGRADO
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN

TEMA:

**LA BIBLIOTERAPIA COMO RECURSO DIDÁCTICO EN LA
MOTIVACIÓN A LA LECTURA EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN
GENERAL MEDIA**

Trabajo de investigación previo a la obtención del título de Magíster en Educación.

Autora

Achig Jarrín Francis Pamela.

Tutor

Dr. Marco Gonzalo Quichimbo Galarza, MSc

QUITO – ECUADOR

2023

AUTORIZACIÓN POR PARTE DEL AUTOR PARA LA CONSULTA, REPRODUCCIÓN PARCIAL O TOTAL, Y PUBLICACIÓN ELECTRÓNICA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN.

Yo, Francis Pamela Achig Jarrín, declaro ser autor del Trabajo de Investigación con el nombre **LA BIBLIOTERAPIA COMO RECURSO DIDÁCTICO EN LA MOTIVACIÓN A LA LECTURA EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN GENERAL MEDIA** como requisito para optar al grado de Magíster en Educación, autorizo al Sistema de Bibliotecas de la Universidad Tecnológica Indoamérica, para que con fines netamente académicos divulgue esta obra a través del Repositorio Digital Institucional (RDI-UTI).

Los usuarios del RDI-UTI podrán consultar el contenido de este trabajo en las redes de información del país y del exterior, con las cuales la Universidad tenga convenios. La Universidad Tecnológica Indoamérica no se hace responsable por el plagio o copia del contenido parcial o total de este trabajo.

Del mismo modo, acepto que los Derechos de Autor, Morales y Patrimoniales, sobre esta obra, serán compartidos entre mi persona y la Universidad Tecnológica Indoamérica, y que no tramitaré la publicación de esta obra en ningún otro medio, sin autorización expresa de la misma. En caso de que exista el potencial de generación de beneficios económicos o patentes, producto de este trabajo, acepto que se deberán firmar convenios específicos adicionales, donde se acuerden los términos de adjudicación de dichos beneficios.

Para constancia de esta autorización, en la ciudad de Quito, a los 29 días de febrero 2024, firmo conforme:

Autora: Francis Pamela Achig Jarrín



Firma:

Número de Cédula: 1720935376

Dirección: Monjas Jardín del Valle

Correo electrónico: francispamela2000@hotmail.com

Teléfono: 0998431347

APROBACIÓN DEL TUTOR

En mi calidad de Tutor del Trabajo de Titulación “LA BIBLIOTERAPIA COMO RECURSO DIDÁCTICO EN LA MOTIVACIÓN A LA LECTURA EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN GENERAL MEDIA”, presentado por Francis Pamela Achig Jarrín, para optar por el Título de Magíster en Educación.

CERTIFICO

Que dicho trabajo de investigación ha sido revisado en todas sus partes y considero que reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a la presentación pública y evaluación por parte del Tribunal Examinador que se designe.

Quito, 20 de abril del 2024



Firmado electrónicamente por:
**MARCO GONZALO
QUICHIMBO GALARZA**

.....
Dr. Marco Gonzalo Quichimbo Galarza, MSc

DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD

Quien suscribe, declaro que los contenidos y los resultados obtenidos en el presente trabajo de investigación, como requerimiento previo para la obtención del Título de Magíster en Educación, son absolutamente originales, auténticos y personales y de exclusiva responsabilidad legal y académica del autor.

Quito, 20 de abril del 2024



.....

Francis Pamela Achig Jarrín
1720935376

APROBACIÓN TRIBUNAL

El trabajo de Titulación ha sido revisado, aprobado y autorizada su impresión y empastado, sobre el Tema: “LA BIBLIOTERAPIA COMO RECURSO DIDÁCTICO EN LA MOTIVACIÓN A LA LECTURA EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN GENERAL MEDIA”, previo a la obtención del Título de Magíster en Educación, reúne los requisitos de fondo y forma para que el estudiante pueda presentarse a la sustentación del trabajo de titulación.

Quito, 20 de abril del 2024.



Firmado electrónicamente por:
**MIRIAN SOLEDAD
BASANTES VASQUEZ**

.....

Dr. Mirian Basantes Vásquez, MSc

PRESIDENTE DEL TRIBUNAL



Firmado electrónicamente por:
**MARCOS ROBERTO
ZAMBRANO LONDONO**

.....
Lic. Marcos Zambrano Londoño, MSc

VOCAL



Firmado electrónicamente por:
**MARCO GONZALO
QUICHIMBO GALARZA**

.....
Dr. Marco Gonzalo Quichimbo Galarza, MSc

VOCAL

DEDICATORIA

En esta tesis pueden encontrar información valiosa para niños/as, adolescentes y adultos, amigos profesionales; que quieran enriquecer sus conocimientos y darse un apoyo en el ámbito educativo, enfocado en la Biblioterapia.

De manera especial, dedico este trabajo a mi familia, quienes son fuente de inspiración en mi continuo crecimiento personal y profesional.

Francis Achig

AGRADECIMIENTO

Quiero agradecer a cada una de las personas, que hicieron posible este trabajo por su guía y acompañamiento, a cada pequeño y gran gesto de ayuda profesional y generosa.

A la Universidad Indoamérica al permitirme reforzar mis conocimientos, dándome la oportunidad de hacer posible una más de mis metas profesionales.

Francis Achig

ÍNDICE DE CONTENIDOS

PORTADA	I
TEMA	I
AUTORIZACIÓN	II
APROBACIÓN DEL TUTOR	III
DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD	IV
APROBACIÓN TRIBUNAL	V
DEDICATORIA	VI
AGRADECIMIENTO	VII
ÍNDICE DE CONTENIDOS	VIII
ÍNDICE DE TABLAS	XI
ÍNDICE DE FIGURAS	XIII
RESUMEN EJECUTIVO	XV
ABSTRACT	XVI
INTRODUCCIÓN	¡Error! Marcador no definido.
CAPÍTULO I	12
MARCO TEÓRICO	12
Antecedentes de la Investigación (Estado del Arte).....	12
Desarrollo de las Categorías Fundamentales de las variables.....	13
Constelación de variables.....	14
DESARROLLO DEL OBJETO Y CAMPO DE ESTUDIO	¡Error! Marcador no definido. 15
Desarrollo fundamental de la variable independiente	15
Metodologías activas.....	15
Definición.....	15
Importancia.....	15
Tipos de Metodologías Activas.....	16
Estrategias de Comprensión Lectora.....	16
Definición.....	16
Importancia.....	17
Características	17
Biblioterapia	17
Definición.....	17
Aportes de los Autores sobre la Conceptualización de la Biblioterapia	18
Importancia.....	19
Características	19

Propósito de la Biblioterapia para la motivación lectora	19
Tipos de Biblioterapia	20
Efectos de la Biblioterapia	21
Aplicación de la Biblioterapia	22
Recomendaciones de lecturas para trabajar con niños de 9 a 11 años	23
DESARROLLO FUNDAMENTAL DE LA VARIABLE DEPENDIENTE	24
Eje de Comunicación	24
Definición.....	24
Elementos de la comunicación	25
Importancia.....	25
Características	26
Tipos de comunicación.....	26
Lengua y literatura	27
Definición.....	27
Importancia.....	28
Características	29
Hábitos de la lectura	29
Importancia.....	30
Características	30
Tipos de motivación	31
Facilitador del animador de la lectura	32
Triángulo de las estrategias de animación a la lectura	32
Niveles de comprensión lectora	33
CAPÍTULO II	34
Diseño metodológico.....	34
Paradigma de la Investigación.....	34
Enfoque de la investigación	34
Método y Sub – Método.....	34
Modalidad de la Investigación	35
Nivel de la Investigación	35
Tipos de Investigación	36
Población y Muestra.....	37
Población	37
Muestra.....	38
Técnicas e Instrumentos de Evaluación	40
Proceso de Recolección de Información	41
Validez de los Instrumentos	42
Validez de la Propuesta	43
Confiabilidad.....	43
Operacionalización de variable independiente.....	45
Operacionalización de variable dependiente.....	46
Análisis e Interpretación de resultados.....	47

Entrevista dirigida a las autoridades.....	47
Encuesta dirigida a los docentes.....	52
Encuesta dirigida a estudiantes	78
CAPÍTULO III.....	88
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	88
Conclusiones	88
Recomendaciones.....	91
CAPÍTULO IV	92
LA PROPUESTA.....	92
Título	92
Datos Informativos	92
Contexto de Aplicación de la Propuesta	92
Objetivo de la Propuesta	93
Análisis de Factibilidad	93
Fundamento Científico Técnica	94
Definición de E - BOOK	94
Ventajas de un E - BOOK.....	94
Pasos para elaborar un E - BOOK.....	95
Metodología y estructura de la propuesta.....	95
Plan de acción	97
BIBLIOGRAFÍA.....	99
ANEXOS.....	106

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Aportes de los autores sobre la conceptualización de la biblioterapia...	20
Tabla 2. Propósito de la biblioterapia para la motivación lectora.....	22
Tabla 3. Tipos de biblioterapia.....	24
Tabla 4. Tipos de lecturas para niños de 9 a 11 años.....	28
Tabla 5. Unidades de observación.....	46
Tabla 6. Muestra de autoridades.....	47
Tabla 7. Muestra de docentes.....	47
Tabla 8. Muestra de estudiantes.....	48
Tabla 9. Muestra de padres de familia..	40
Tabla 10. Análisis de fiabilidad.....	52
Tabla 11. Escala de valores del Alfa de Cronbach.....	47
Tabla 12. Variable independiente. Biblioterapia.....	54
Tabla 13. Variable independiente. Motivación a la lectura.....	55
Tabla 14. Guía de entrevista a los expertos.....	56
Tabla 15. Control de emociones en la sala de clases.....	61
Tabla 16. Preocupación del docente por la estabilidad emocional del estudiante.....	62
Tabla 17. Preocupación del docente por el estado de ánimo de sus estudiantes...	63
Tabla 18. Estabilidad emocional de los estudiantes.....	64
Tabla 19. La lectura como medio para trabajar la estabilidad emocional.....	65
Tabla 20. La lectura como medio para mejorar el comportamiento.....	66
Tabla 21. Actividades para trabajar la estabilidad emocional.....	67
Tabla 22. La lectura diaria ayuda a mejorar el estado de ánimo.....	68
Tabla 23. La lectura ayuda a entender mejor el mundo que te rodea.....	69
Tabla 24. Los docentes ayudan en el hábito de la lectura.....	70
Tabla 25. Actividades para la motivación en el proceso lector.....	71
Tabla 26. El estado emocional como factor que incide en el proceso de aprendizaje.....	72

Tabla 27. El estado emocional como factor que incide en el proceso de aprendizaje.	72
Tabla 28. Lectura terapéutica como recurso para la motivación.	74
Tabla 29. Lectura terapéutica como recurso para la motivación	74
Tabla 30. Actividades para la motivación en el proceso lector.....	75
Tabla 31. Actividades para la motivación en el proceso lector.....	75
Tabla 32. Control de emociones en la sala de clases.	77
Tabla 33. Participación de los docentes en el estado de ánimo de los estudiantes.	78
Tabla 34. Beneficios de la lectura.	79
Tabla 35. La lectura como alternativa para gestionar el comportamiento.	80
Tabla 36. Actividades motivacionales en el desarrollo de las clases.	81
Tabla 37. La lectura diaria como alternativa para ayudar a la gestión del estado emocional.	82
Tabla 38. La lectura como ayuda para comprender, conocer y entender mejor el mundo.....	83
Tabla 39. Participación de los docentes en el proceso lector.	84
Tabla 40. El estado emocional influye en las actividades diarias de los estudiantes.	85
Tabla 41. Comunicación a los padres y docentes sobre sus emociones.....	86
Tabla 42. Hábitos de la lectura.	88
Tabla 43. Motivación por la lectura.	89
Tabla 44. Horario para la lectura en casa.	90
Tabla 45. Espacios en casa para la lectura.	91
Tabla 46. Material adecuado para la lectura.	92
Tabla 47. La lectura como recurso para mejorar el comportamiento.	93
Tabla 48. Importancia de material para la lectura.	94
Tabla 49. Influencia de la lectura en la toma de decisiones.	95
Tabla 50. La lectura ayuda a comprender, conocer y entender mejor el mundo. .	96
Tabla 51. La lectura ayuda a los problemas psicosociales.	97
Tabla 52. Estructura del e – book.....	105
Tabla 53. Plan de acción	107

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1. Ideas principales	3
Figura 2. Número global de niños y adolescentes que no alcanzan nmcs en lectura, por grupo de edad, región ods y sexo.....	4
Figura 3. Prevalencia estimada y número de adolescentes de 10 a 19 años con trastornos mentales en alc.	¡Error! Marcador no definido.
Figura 4. Encuesta “tu voz, tus derechos”, revela estado de salud mental de más de 274 mil niños, niñas y adolescentes de 24 provincias.	6
Figura 5. Relación Causa – Efecto.	9
Figura 6. Categorización fundamental.	15
Figura 7. Constelación de ideas variable independiente.	16
Figura 8. Constelación de ideas variable dependiente	17
Figura 9. Tipos de metodologías activas.....	18
Figura 10. Elementos de la comunicación	30
Figura 11. Tipos de comunicación	31
Figura 12. Etapas de la lectura.	35
Figura 13. Tipos de motivación	37
Figura 14. Triángulo de las estrategias de animación a la lectura.	39
Figura 15. Niveles de comprensión lectora.....	40
Figura 16. Población en datos porcentuales.	46
Figura 17. Técnicas e instrumentos de recolección de información.	49
Figura 18. Control de emociones en la sala de clases.	61
Figura 19. Preocupación del docente por la estabilidad emocional del estudiante.	62
Figura 20. Preocupación del docente por el estado de ánimo de sus estudiantes .	63
Figura 21. Estabilidad emocional de los estudiantes.	64
Figura 22. La lectura como medio para trabajar la estabilidad emocional.	65
Figura 23. La lectura como medio para mejorar el comportamiento.	66
Figura 23. Actividades para trabajar la estabilidad emocional.	67
Figura 24. La lectura diaria ayuda a mejorar el estado de ánimo.	68
Figura 25. La lectura ayuda a entender mejor el mundo que te rodea.	69

Figura 26. Los docentes ayudan en el hábito de la lectura.....	70
Figura 27. Actividades para la motivación en el proceso lector.	71
Figura 28. Control de emociones en la sala de clases.	77
Figura 29. Participación de los docentes en el estado de ánimo de los estudiantes.	78
Figura 30. Beneficios de la lectura.....	79
Figura 31. La lectura como alternativa para gestionar el comportamiento.....	80
Figura 32. Actividades motivacionales en el desarrollo de las clases.	81
Figura 33. La lectura diaria como alternativa para ayudar a la gestión del estado emocional.	82
Figura 34. La lectura como ayuda para comprender, conocer y entender mejor el mundo.....	83
Figura 35. Participación de los docentes en el proceso lector.....	84
Figura 36. El estado emocional influye en las actividades diarias de los estudiantes.	85
Figura 37. Comunicación a los padres y docentes sobre sus emociones.	86
Figura 38. Hábitos de la lectura.	88
Figura 39. Motivación por la lectura.....	89
Figura 40. Horario para la lectura en casa.....	90
Figura 41. Espacios en casa para la lectura.....	91
Figura 42. Material adecuado para la lectura.	92
Figura 43. La lectura como recurso para mejorar el comportamiento	93
Figura 44. Importancia de material para la lectura.	94
Figura 45. Influencia de la lectura en la toma de decisiones.	95
Figura 46. La lectura ayuda a comprender, conocer y entender mejor el mundo. 96	
Figura 47. La lectura ayuda a los problemas psicosociales.	97
Figura 48. Ventajas de escribir un E – book	104
Figura 49. Pasos para elaborar un E – book.....	104

UNIVERSIDAD INDOAMÉRICA

UNIDAD DE POSGRADO

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN

TEMA: “LA BIBLIOTERAPIA COMO RECURSO DIDÁCTICO EN LA MOTIVACIÓN A LA LECTURA EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN GENERAL MEDIA”.

AUTORA: Lcda. Francis Pamela Achig Jarrín.

TUTOR: Dr. Marco Gonzalo Quichimbo Galarza, MSc

RESUMEN EJECUTIVO

La Biblioterapia como recurso didáctico para la motivación lectora centrada en una nueva práctica de intervención educativa terapéutica que busca apoyar a las personas en el cuidado personal y estabilidad emocional a través de la lectura. La investigación tiene como objetivo estimular la motivación de los estudiantes hacia la lectura, con el fin de promover recursos que mejoren el desarrollo profesional del docente. El proyecto se enmarcó en un diseño metodológico que se sustentó en un paradigma crítico propositivo con un enfoque mixto, tipo de investigación bibliográfico, documental y de campo con un nivel descriptivo. Mediante la revisión documental se fundamentó teóricamente la variable 1 Biblioterapia y la variable 2 motivación a la lectura, a través de la investigación de campo se aplicó instrumentos y técnicas como la encuesta a 28 docentes, 30 estudiantes de EGB y a 40 padres de familia y la entrevista a 12 autoridades de la institución a fin de recopilar información que posteriormente servirá para reconocer la problemática. En los resultados obtenidos se evidencio que hay dificultades emocionales, problemas de concentración, pocos hábitos en la lectura e interés por conocer recursos que motiven a los estudiantes a leer y a cuidar la estabilidad emocional de las personas, por lo tanto, la Biblioterapia proporciona una experiencia única que no solo despierta el interés por los libros, sino que también promueve el bienestar emocional y el desarrollo personal. En conclusión, la educación es uno de los desafíos más grandes en la actualidad y con ello generar hábitos lectores en los estudiantes, por este motivo, se buscan nuevos recursos para llegar al estudiante. Es por esto que se plantea a la biblioterapia como recurso didáctico para la motivación lectora que invita a las personas al cuestionamiento y optar por nuevas decisiones para la vida diaria.

DESCRIPTORES: biblioterapia, bienestar emocional, lectura como instrumento terapéutico, motivación lectora.

**UNIVERSIDAD INDOAMÉRICA
POSTGRADUATE DIRECTION
MASTER'S DEGREE IN EDUCATION**

THEME: BIBLIOTHERAPY AS A DIDACTIC RESOURCE IN THE MOTIVATION TO READ FOR HIGH SCHOOL STUDENTS.

AUTHOR: Achig Jarrin Francis Pamela

TUTOR: Dr. Quichimbo Galarza Marco, MSc

ABSTRAC

Bibliotherapy as a didactic resource for reading motivation focused on a new practice of therapeutic educational intervention that seeks to support people in personal care and emotional stability through reading. The research aims to stimulate students' motivation to read, to promote resources that enhance teachers' professional development. The project was framed in a methodological design based on a critical propositional paradigm with a mixed approach, bibliographic, documentary, and field research with a descriptive level. The documentary review theoretically supported variable 1 Bibliotherapy and variable 2 motivation to read, through field research applied tools and techniques such as the survey of 28 teachers, 30 GBE students, and 40 parents and the interview with 12 authorities of the institution to collect information that will later serve to recognize the problem. The results showed that there are emotional difficulties, problems of concentration, few habits in reading, and interest in knowing resources that motivate students to read and take care of people's emotional stability. Therefore, Bibliotherapy provides a unique experience that not only arouses interest in books but also promotes emotional well-being and personal development. In conclusion, education is one of the biggest challenges today, and it involves developing reading habits in students. For this reason, new resources are sought to reach students. Bibliotherapy is proposed as a didactic resource to stimulate reading motivation, allowing individuals to question and choose new decisions for their daily lives.

KEYWORDS: bibliotherapy, emotional well-being, reading as a therapeutic.



INTRODUCCIÓN

Importancia y actualidad

Hoy la tecnología y la transformación de la información direccionan la vida de las personas, por eso la lectura se ha convertido en un reto para la sociedad, docentes y padres de familia. La motivación y el aprendizaje por la lectura en los estudiantes han sido preocupaciones en el campo educativo, por esta razón existe un instrumento que puede transformar la realidad: la Biblioterapia.

La Biblioterapia, como técnica terapéutica se basa en el uso de la lectura, siendo un recurso funcional para sanar y cuidar las mentes y corazones de las personas, por lo tanto, desempeña un papel fundamental para la motivación de los estudiantes en la lectura. Al momento de entrelazar la literatura con un enfoque terapéutico, la Biblioterapia ofrece una experiencia única que no solo estimula el interés por los libros, sino también mejora los hábitos lectores y esto a través de la tecnología promoviendo el bienestar y crecimiento personal, por esta razón es parte de la línea de investigación gestión pedagógica de la innovación para el docente como nueva práctica de intervención educativa, por lo que es importante involucrar a los profesionales, ya que para esto se necesita motivación y animación por la lectura.

Desde esta perspectiva la Biblioterapia fomenta el desarrollo cognitivo desde un enfoque terapéutico. Ayuda a calmar y liberar el dolor, fomenta las relaciones intrapersonales e interpersonales, mejora en las personas su entorno social, familiar y educativo, especialmente en los niños, la Biblioterapia se enfoca en crear conexiones entre el lector y el libro para así animarlos a la lectura. La presente investigación se fundamenta en el siguiente marco legal:

Art. 44.- Las niñas, niños y adolescentes tendrán derecho a su desarrollo integral, entendido como proceso de crecimiento, maduración y despliegue

de su intelecto y de sus capacidades, potencialidades y aspiraciones, en un entorno familiar, escolar, social y comunitario de afectividad y seguridad. Este entorno permitirá la satisfacción de sus necesidades sociales, afectivo-emocionales y culturales, con el apoyo de políticas intersectoriales nacionales y locales (Constitución de la República, 2008, p. 21).

En el siguiente cuerpo normativo de la Ley Orgánica de Educación Intercultural – LOEI, en relación a los fines de la educación se menciona:

Art. 3.- Fines de la educación. - literal d, menciona. “El desarrollo de capacidades de análisis y conciencia crítica para que las personas se inserten en el mundo como sujetos activos con vocación transformadora y de construcción de una sociedad justa, equitativa y libre” (Ley Orgánica de Educación Intercultural, 2021, p. 16).

Art. 3.- Fines de la educación. - literal h menciona “La consideración de la persona humana como centro de la educación y la garantía de su desarrollo integral, en el marco del respeto a los derechos educativos de la familia, la democracia y la naturaleza;” (Ley Orgánica de Educación Intercultural, 2021, p. 16).

En el Art.27 Derecho a la salud del Código de la Niñez (2017) menciona que: “Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a disfrutar del más alto nivel de salud física, mental, psicológica y sexual”, énfasis en el literal 8 “El vivir y desarrollarse en un ambiente estable y afectivo que les permitan un adecuado desarrollo emocional” (p.6).

La Biblioterapia es una técnica que inicia a 1500 a.C.(antes de Cristo), desde entonces se la conoce por el valor terapéutico, en la cual se considera como el “bálsamo para las heridas del cuerpo y alma” (Stefanizzi, 2018, p. 1), para otros autores como Heinrich G. la Biblioterapia era recomendada por los beneficios que presentaba en su uso, por lo tanto, la Organización de las Naciones Unidas (UNESCO, 2021), alude que la terapia de toda la letra escrita no es un descubrimiento nuevo, sino más bien es un estudio referente para nuevas

investigaciones sucesivas con el fin de mejorar la práctica lectora. En algunos países, Mújica (s/f) los lugares de aprendizaje se llaman Casas de la vida, donde encuentran muchos libros, denominando a la lectura como medicina del alma.



Figura 1. Ideas principales.

Elaborado por: Francis Pamela Achig Jarrín.

La Organización Mundial de la Salud (OMS, 2018) menciona que “en el mundo, uno de cada siete jóvenes de 10 a 19 años padece algún trastorno mental”, representado por un 13 % de morbilidad en el grupo de jóvenes. Estos casos se encuentran presentes en el comportamiento de la persona, ya que muestran acciones y conductas inapropiadas para su edad; por otro lado, los adolescentes van creando su personalidad de acuerdo con la realidad que viven, es por esto que a veces recaen en enfermedades que difícilmente pueden ser solucionadas a un corto tiempo, por tal motivo se encuentran en terapia de rehabilitación, con el propósito de cuidar su estabilidad emocional. Por lo tanto, la Organización de las Naciones Unidas (ONU, 2018) cumple con el mandato señalado el Objetivo del Desarrollo Sostenible número tres, ODS3, sobre la salud y bienestar, ya que tiene la finalidad de promover acciones a favor de guardar y cuidar el confort de las personas a lo largo de su vida.

Al respecto, el Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF, 2020) menciona que: “la salud mental está relacionada con el bienestar emocional, psicológico y social, afecta la forma en que pensamos, sentimos y actuamos,

determina nuestra capacidad para manejar el estrés y diferentes situaciones”, por lo tanto, se debe tomar en cuenta el bienestar de las personas a partir de los comportamientos o actitudes que manifiesta en el contexto social.

En el caso de Latinoamérica La Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) en el informe menciona: “más de 617 millones de niños y adolescentes no están alcanzando los niveles mínimos de competencia (NMCs) en lectura” es decir 6 de cada 10 niños y adolescentes no logran alcanzar los niveles de competencias en la lectura entre las edades de 6 a 11 años.

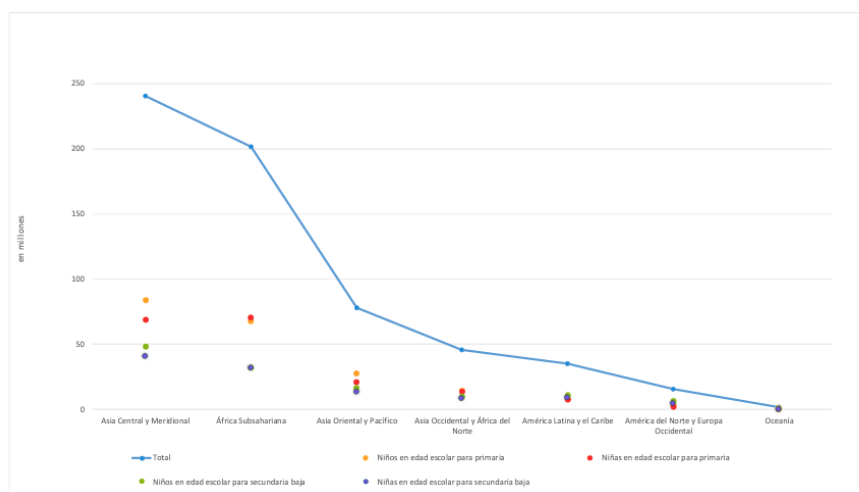


Figura 2. Número global de niños y adolescentes que no alcanzan NMCs en lectura, por grupo de edad, región ODS y sexo.

Fuente: Instituto de Estadística de la UNESCO (2017).

En este aspecto existen algunas razones de porque los niños de Latinoamérica no alcanzan los niveles de lectura y estas varían de acuerdo al contexto socioeconómico, cultural y educativo de cada país, según la UNESCO (2017) menciona que el promedio en América Latina y el Caribe es de 3.9 %, lo que representa un acceso limitado a libros en comparación con otras regiones del mundo, por esta razón los niños no desarrollan el proceso lector por la falta de recursos, a raíz de esto se desencadenan problemas sociales, emocionales y educativos, recordando que la estabilidad emocional es una parte importante para el desarrollo cognitivo de los niños.

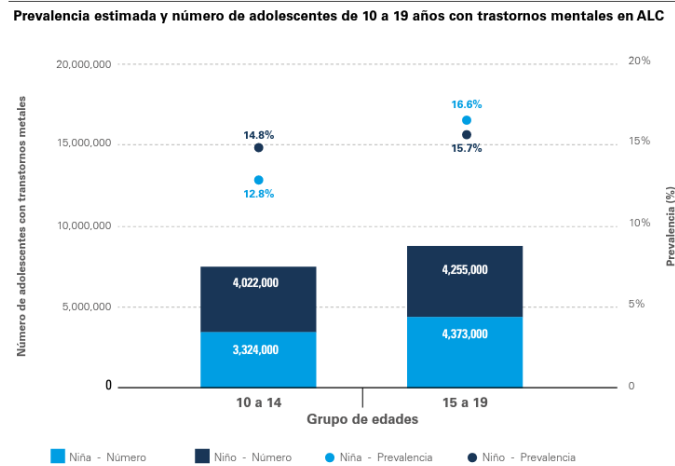


Figura 3. Prevalencia estimada y número de adolescentes de 10 a 19 años con trastornos mentales en ALC.

Nota. : El número de adolescentes con trastornos mentales se han redondeado hasta la cifra de 1.000 más cercana; los cálculos hacen referencia a múltiples trastornos, como la depresión, la ansiedad, la bipolaridad, los trastornos de alimentación, los trastornos del espectro autista, los trastornos de conducta, los trastornos por abuso de sustancias, la discapacidad intelectual idiopática, el trastorno por déficit de atención con hiperactividad (TDAH) y los grupos de trastornos de la personalidad.
Fuente: UNICEF (2019).

Es decir, que las diversas situaciones que enfrentan los adolescentes se encuentran en un estado de vulnerabilidad tanto física como mental, es así como considera la Organización Mundial de la Salud (OMS, 2018), la mayoría de los adolescentes que se ven afectados, ya que han “presentado enfermedades mentales y esto se da antes de los 14 años, por diversos factores que pueden estar involucrados padres de familia, amigos y compañeros de clase como depresión, ansiedad, autolesiones, abuso de sustancias, adicción, suicidio y bullying, etc.”, por lo tanto se considera tener en cuenta las diferentes manifestaciones que presentan los estudiantes las mismas que servirán para que el docente pueda brindar apoyo a tiempo frente a las situaciones que lo ameriten, y de esta manera evitar situaciones dolorosas.

En la actualidad debido a los problemas sociales que se presentan en todo el mundo, como por ejemplo en Ecuador; la discriminación, exclusión, machismo, violencia de género, bullying, entre otras, los niños como los adolescentes presentan cambios a lo largo de su vida, en su ciclo vital deben adaptarse a un sin número de situaciones que pone en juego su estabilidad emocional y salud mental, de igual forma se ven afectadas su inter relaciones en la sociedad, llegando a estados inapropiados por sus decisiones extremas, incluso cuando se encuentran al borde de la muerte, estos casos también no son ajenos a las instituciones educativas donde los comportamientos o actitudes de los estudiantes pone en riesgo la convivencia escolar, según World Vision Ecuador que realizó una encuesta nacional “Tu voz, Tus Derechos” menciona que la salud mental de las niñas, niños, adolescentes del Ecuador es preocupante ya que en los resultados obtenidos menciona que “7 de cada 10 se sienten felices , pero el 20% enfrentan dificultades para identificar tristeza y estrés” (Almeida,2023).

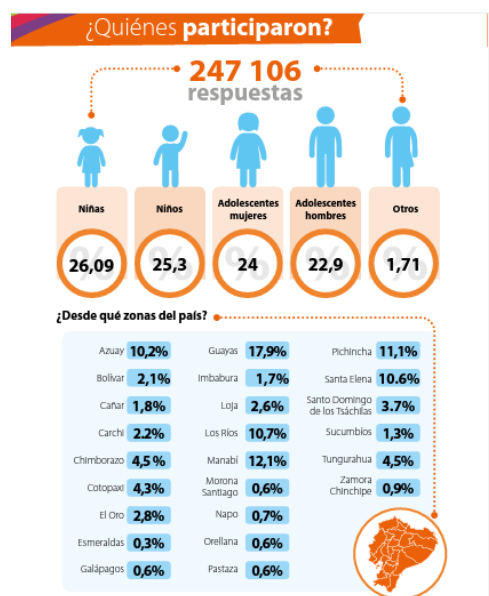


Figura 4. Encuesta “Tu Voz, Tus Derechos”, revela estado de salud mental de más de 274 mil niños, niñas y adolescentes de 24 provincias.
Fuente. World Vision Ecuador (2023).

Ahora bien, la actividad que sugiere a los adolescentes como a los niños es empezar por lecturas infantiles con el objetivo de humanizar los sentimientos del individuo que se encuentra afectado por diversas situaciones, ya que se convierte

en una estrategia eficaz para tranquilizar y calmar la salud mental como las emociones de las personas ya que, si un familiar o amigo brindan apoyo en el proceso de lectura, sentirán respiro y calma en su dolor.

El Ministerio de Salud Pública de Ecuador (2019) ha puesto en marcha su plan “Mundo de letras: salas de lectura” (p.25), como una iniciativa enfocada a mejorar ambientes de aprendizaje en los diferentes establecimientos para que los estudiantes tengan un momento de relajación partiendo de un encuentro con la lectura para desarrollar los pensamientos cognitivos e interactivos, perfeccionando el lenguaje oral y escrito y de esta manera liberando emociones como la alegría, frustración, miedo, enojo, tristeza, cólera, etc. De ahí la importancia de implementar a la Biblioterapia como una herramienta para mejorar la sociedad desde otra perspectiva. Por ello el objetivo de este trabajo es analizar a través de los diferentes estudios de alto de qué manera se utiliza la biblioterapia como recurso didáctico en la motivación a la lectura en estudiantes.

La presente investigación se desarrolla en la Unidad Educativa Teilhard de Chardin, es un centro educativo de sostenimiento particular laico de educación regular con jurisdicción Hispana, la modalidad de trabajo es de jornada matutina presencial, su nivel educativo es inicial II, básica elemental, media, superior y bachillerato, se encuentra ubicada en el sector de Cotocollao en pasaje Vallejo Larrea N64-103 entre Malearte y José Figueroa, Pichincha – Quito 170106. Su personal docente es de 26 docentes entre 5 docentes de género masculino y 21 docentes de género femenino, 4 docentes administrativos, un total de 231 estudiantes.

Planteamiento del problema

Ante la problemática que se evidencia en los niños , niñas y en los jóvenes, surge la necesidad de plantear la técnica de la biblioterapia como una nueva alternativa de intervención educativa terapéutica y acompañamiento direccionado, basado en la motivación lectora que busca mejorar y cuidar la estabilidad emocional de los estudiantes mediante un recurso natural para sanar el estado anímico de los mismos; desde nuevas expectativas con miradas hacia el futuro de la salud personal,

por otro lado los desafíos que presenta la biblioterapia frente al bienestar de los estudiantes, ya que uno de los procesos involucrados es el arte de leer, en la actualidad estos procesos se encuentran deteriorados debido que aún en la sociedad no se ha logrado obtener un hábito lector.

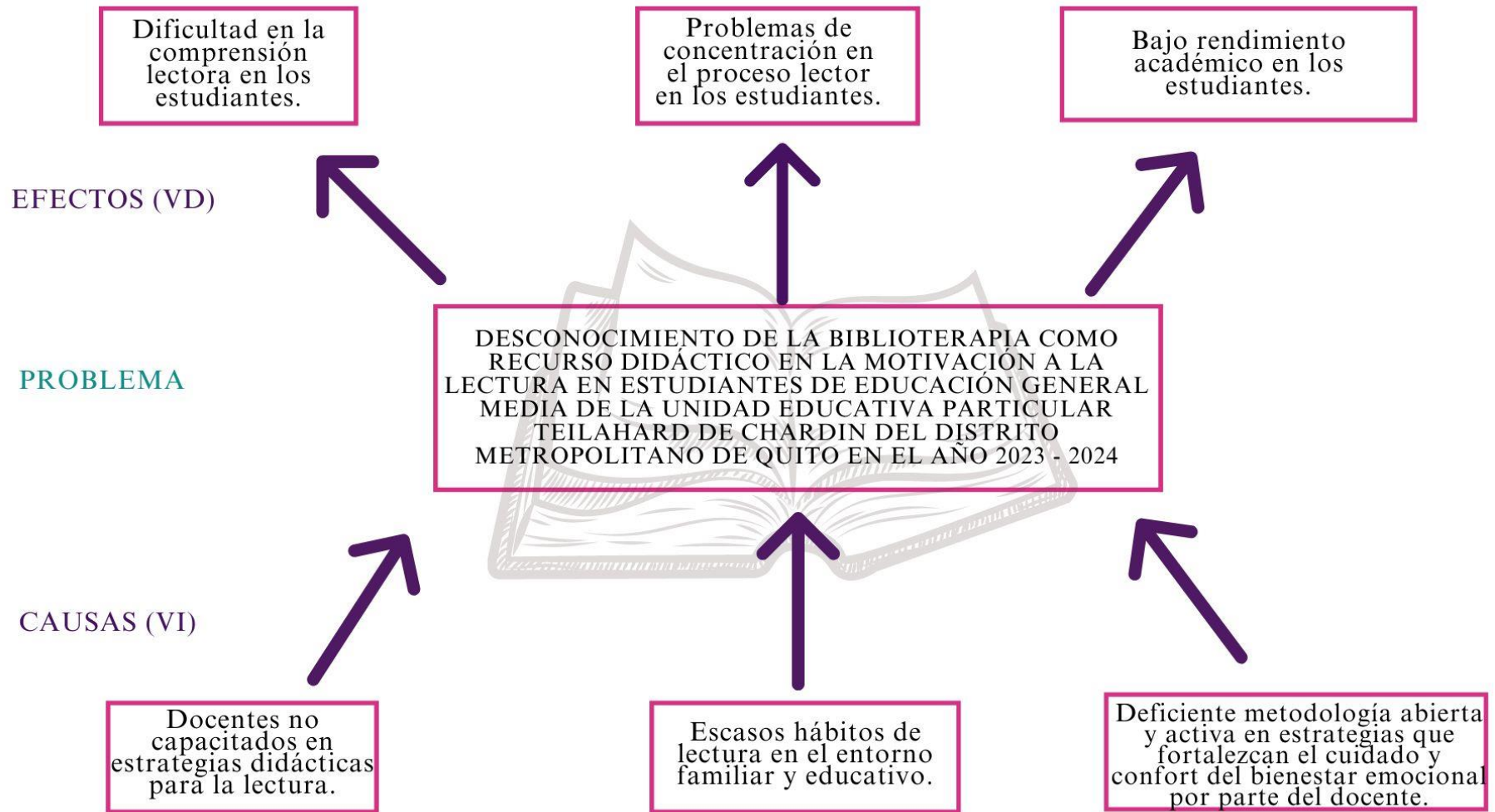


Figura 5. Relación Causa – Efecto.

Elaborado por: Francis Pamela Achig Jarrín.

Delimitación de la investigación

- **Campo:** El campo en el cual se realizará la investigación será el educativo.
- **Área:** El área de interés se centra en la enseñanza de la lengua y la literatura.
- **Aspecto:** Se abordarán aspectos relacionados a la biblioterapia como recurso didáctico en la motivación a la lectura.
- **Delimitación Espacial:** La investigación se ejecuta en la Unidad Educativa “Teilhard de Chardin”, provincia de Pichincha, cantón Quito.
- **Delimitación Temporal:** La presente investigación se llevó a cabo durante el año lectivo 2023-2024.
- **Unidades de Observación:** Se trabajó con estudiantes de 5to – 6to y 7mo de EGB, comprendidos entre la edad de 9 a 11 años, docentes, autoridades de la institución.

Formulación del problema

¿De qué manera se utiliza la biblioterapia como recurso didáctico en la motivación a la lectura en estudiantes de Educación General Media de la Unidad Educativa Particular Teilhard de Chardin del Distrito Metropolitano de Quito en el año 2023?

Interrogantes de la investigación

- ¿Cómo la biblioterapia ayuda en la motivación a la lectura en estudiantes y docentes de Educación General Media de la Unidad Educativa Particular Teilhard de Chardin?
- ¿De qué forma los docentes pueden desarrollar hábitos hacia la lectura en los estudiantes de Educación General Media?
- ¿Cómo la implementación de un E- BOOK dirigido a los docentes de Educación General Media de la Unidad Educativa Particular Teilhard de Chardin sobre la biblioterapia como recurso que motiva hacia un buen hábito lector y manejo de las emociones en los estudiantes?

Destinatarios de la Investigación

La presente investigación se enfoca en la participación del rector, de 2 coordinadores de área de Lengua y Literatura, 28 docentes, 30 estudiantes, matriculados en el año lectivo 2023-2024, del nivel básica media correspondientes al curso de 5to, 6to y 7mo de EGB, de la jornada matutina, dentro de las edades de 9 a 11 años de edad, por lo tanto, es importante tratar el tema de la biblioterapia puede ser utilizada como recurso didáctico para promover la motivación de los estudiantes y despertar en ellos el amor por la lectura.

Objetivos

Objetivos General

- Analizar de qué manera se utiliza la biblioterapia como recurso didáctico en la motivación a la lectura en estudiantes de Educación General Media de la Unidad Educativa Particular Teilhard de Chardin del Distrito Metropolitano de Quito en el año 2023.

Objetivos Específicos

- Determinar como la biblioterapia ayuda en la motivación a la lectura en estudiantes y docentes de Educación General Media de la Unidad Educativa Particular Teilhard de Chardin.
- Establecer de qué forma los docentes pueden desarrollar hábitos hacia la lectura en los estudiantes de Educación General Media.
- Estimular la motivación de los estudiantes hacia la lectura, con la finalidad de promover recursos que mejoren el desarrollo profesional del docente como incentivar a los niños, niñas, jóvenes y adolescentes en cuidar su estabilidad emocional.

CAPÍTULO I

MARCO TEÓRICO

Estado del Arte

En el repositorio de la Universidad Tecnológica Metropolitana, Facultad de Administración y Economía, Departamento Gestión de la Información de Chile los autores Cherie Flores Fernández y María Paz Rioseco Vergara (2020), con el tema La biblioterapia y sus contextos de uso en niños y en adolescentes tiene como objetivo analizar, a través de una revisión sistematizada de la literatura, los contextos de uso en los que es aplicada la biblioterapia en niños y en adolescentes y la participación de los profesionales bibliotecarios en estos procesos, concluye que la biblioterapia es una herramienta con tendencia a la mejoría progresiva, de uso curativo, y contribuye de manera eficaz a los procesos de reparación-sanación en niños y en adolescentes. Es aplicada en contextos terapéuticos, recreativos y formativos, principalmente por profesionales del área de la salud y educadores.

La biblioterapia es considerada una técnica terapéutica cuyo objetivo es ayudar, apoyar y guiar a las personas en diversas situaciones que pueden ser dolorosas o a mejorar su desarrollo personal para la toma de decisiones a través de la lectura, considerando que la lectura es la llave para adquirir grandes conocimientos, permite entender las diferentes posturas de los escritores, explorar, crear, imaginar, conocer, aprender, reflexionar, dialogar, convivir y sobre todo la autonomía de las personas, así mismo puede ser realizado como una actividad colaborativa, ya que estimula la meditación de sus problemas, lo que permite la experimentación de sus emociones.

En el repositorio de la Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Bibliotecológicas y de la información vol32. Ciudad de México los autores Anclara Castro Santana y Nelly Altamirano Bustamante (2018), con el tema ¿Leer para estar

bien?: prácticas actuales y perspectivas sobre la biblioterapia como estrategia educativo-terapéutica tiene como objetivo explorar el estado de la cuestión y potenciales vías de desarrollo de un concepto importante, que conjunta metodologías de áreas complementarias del conocimiento: educación, bibliotecología, literatura y ciencias de la salud, concluye que es posible mejorar la salud por medio del contacto habitual con la lectura partiendo del entendido de que los actos significativos de lectura propician cambios en los individuos, los teóricos y practicantes de la biblioterapia argumentan que leer puede aumentar el bienestar de las personas en diversos contextos y etapas de sus vidas, en especial cuando se hace de manera guiada y propositiva.

Por ello, la Biblioterapia se considerada como una técnica y una nueva opción frente a la necesidad en el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes, ya que mediante la misma se puede transformar a la sociedad; empezando por salvaguardar confort de las personas que forma parte de la calidad de vida de los individuos, ya que esto permitirá desarrollar entes reflexivos, críticos, activos, creativos e innovadores que aporten a su crecimiento personal y profesional en cualquier ámbito que se desenvuelva.

En el repositorio Institucional de la Universidad de Alicante y Universidad Católica San Antonio de Murcia, Departamento de Filología Española, Lingüística General y Teoría de la Literatura. Ciudad de España los autores Palomo Laura y Soto Ana (2019), con el tema Biblioterapia, una disciplina emergente para el fomento de la lectura en el Grado de Educación Infantil, tiene como objetivo fomentar y utilizar la literatura con un enfoque educativo y como recurso para favorecer el desarrollo socio afectivo y académico del niño, concluye que mediante la práctica de la Biblioterapia ha logrado impulsar la competencia lingüística de los estudiantes, al mismo tiempo ampliar los conocimientos sobre la literatura infantil, logrando experimentar esta práctica educativa.

Por esta razón, la biblioterapia es entendida como un proceso de interacción dinámica entre la literatura y el lector, por lo que experimenta sus emociones, actitudes y comportamientos que pueden ser liberadas a través de la lectura, siendo un apoyo para las personas brindando ayuda a través de los libros, trabajando

particularmente casos conductuales y emocionales de la persona o un grupo social, con el fin de comprender y entender mejor la actuación humana liberando la presión emocional, y de este modo potenciar la competencia lingüística.

En el repositorio de la Universidad Católica de Argentina, Facultad de Psicología. Ciudad de Buenos Aires Argentina la autora Analía Losada (2020), con el tema La biblioterapia como recurso terapéutico interdisciplinario, tiene como objetivo presentar reflexiones en relación al aporte noético de la lectura que constituye como recurso logoterapéutico a la Biblioterapia, concluye que la Biblioterapia puede desarrollarse en las diferentes áreas como: psicología social, psicología y bibliotecología, siendo un recurso terapéutico que ayuda al crecimiento personal encaminándolo en un autodescubrimiento a través de la lectura.

Asimismo, la Biblioterapia se utiliza para curar de afuera hacia adentro y sanar de adentro hacia fuera, siendo un proceso propio de la persona, que ayuda a observar, identificar, evaluar y prevenir posibles comportamientos o acciones negativas a través de estrategias como es la lectura guiada, que aporta con cambios significativos en las actitudes de los mismos, siendo un recurso que permite tratar temas sociales, valores, reglas, normas, etc. que ayuden al desarrollo y crecimiento personal apoyando la parte emocional mediante los libros, con el fin de mejorar la calidad de vida de las personas, aportando posibles soluciones frente a diferentes situaciones que han pasado o estén viviendo.

En el repositorio de la Universidad de Salamanca, Facultad de Psicología, Medicina y Traducción y Documentación. Ciudad de España los autores Alfonso Arévalo, Celia Fernández, José Mirón y Alonso Vázquez (2018), con el tema La lectura y su relación con la salud y el bienestar de las personas, tiene como objetivo identificar los elementos de la lectura y su impacto en relación con la salud, concluye que la lectura no es solo un medio de información, sino más bien puede aportar a las personas en valores para su bienestar y salud emocional.

De la misma forma, la lectura es una herramienta que aporta al desarrollo de la creatividad e imaginación, considerando un medio de diversión y compañía, que mejora los aspectos sociales y contribuye a la parte emocional y afectiva de la

persona. Cuando leemos una historia, un cuento o una novela mejora la capacidad de retención y memoria, además de dar un espacio a estar relajado para encontrarse con uno mismo, con el fin de sentirse mejor y aliviado, logrando una internación con el lector y el libro, a través de la lectura terapéutica. Por lo tanto, hace mención a la Biblioterapia como recurso que promueve los niveles psicosocial, emocional, comportamental, intelectual e interpersonal, que permite apoyar el bienestar de las personas.

A partir de lo expuesto un docente se convierte en su segunda familia, en orientador, en guía, en un consejero hasta doctor, son los primeros en que, al llegar a la escuela, están con ansias que llegue el o la profesora, para empezar la mañana con alegría, pero también son los primeros en preguntar ¿Cómo están?, ¿si están bien?, entre otras cosas, pero una de las acciones que hace un docente inconscientemente es escuchar a sus estudiantes sobre sus problemas o dificultades que presentan los niños, niñas y jóvenes, a todo esto ¿Sabes cómo actuar ante estas situaciones?, ¿Cómo apoyarías a tus estudiantes?, y se puede seguir presentando interrogantes durante el camino, es por esto que el tema de investigación se centra en la Biblioterapia como recurso didáctico para la motivación a la lectura, enfocada en apoyar y cuidar el bienestar emocional de los estudiantes a través de los libros para mejorar su desarrollo y crecimiento personal.

Desarrollo de las categorías fundamentales

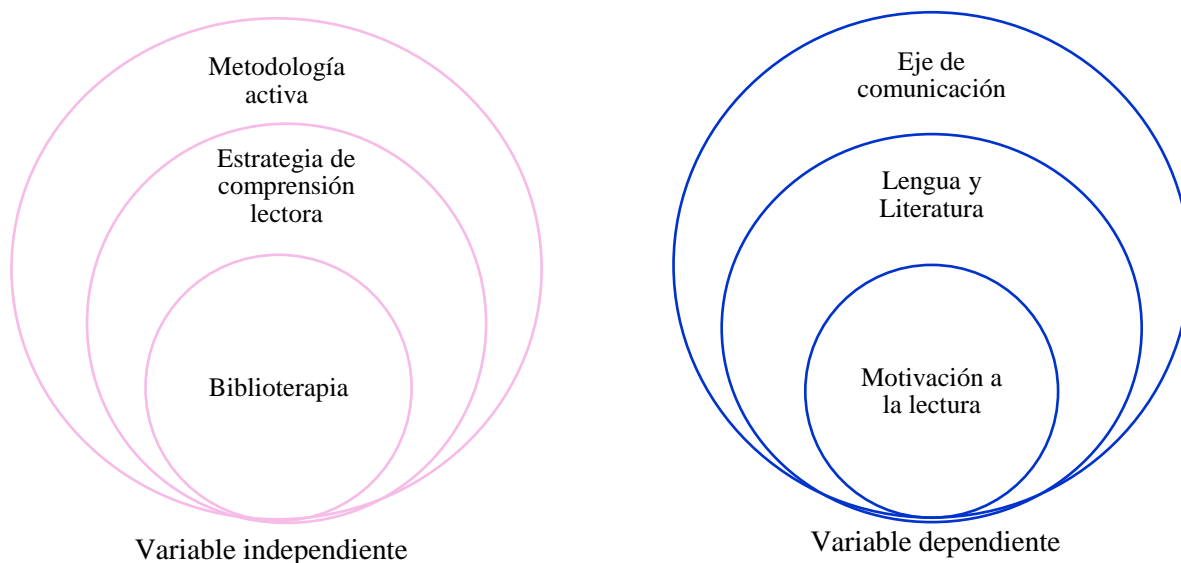


Figura 6. Categorización Fundamental.

Elaborado por: Francis Pamela Achig Jarrín.

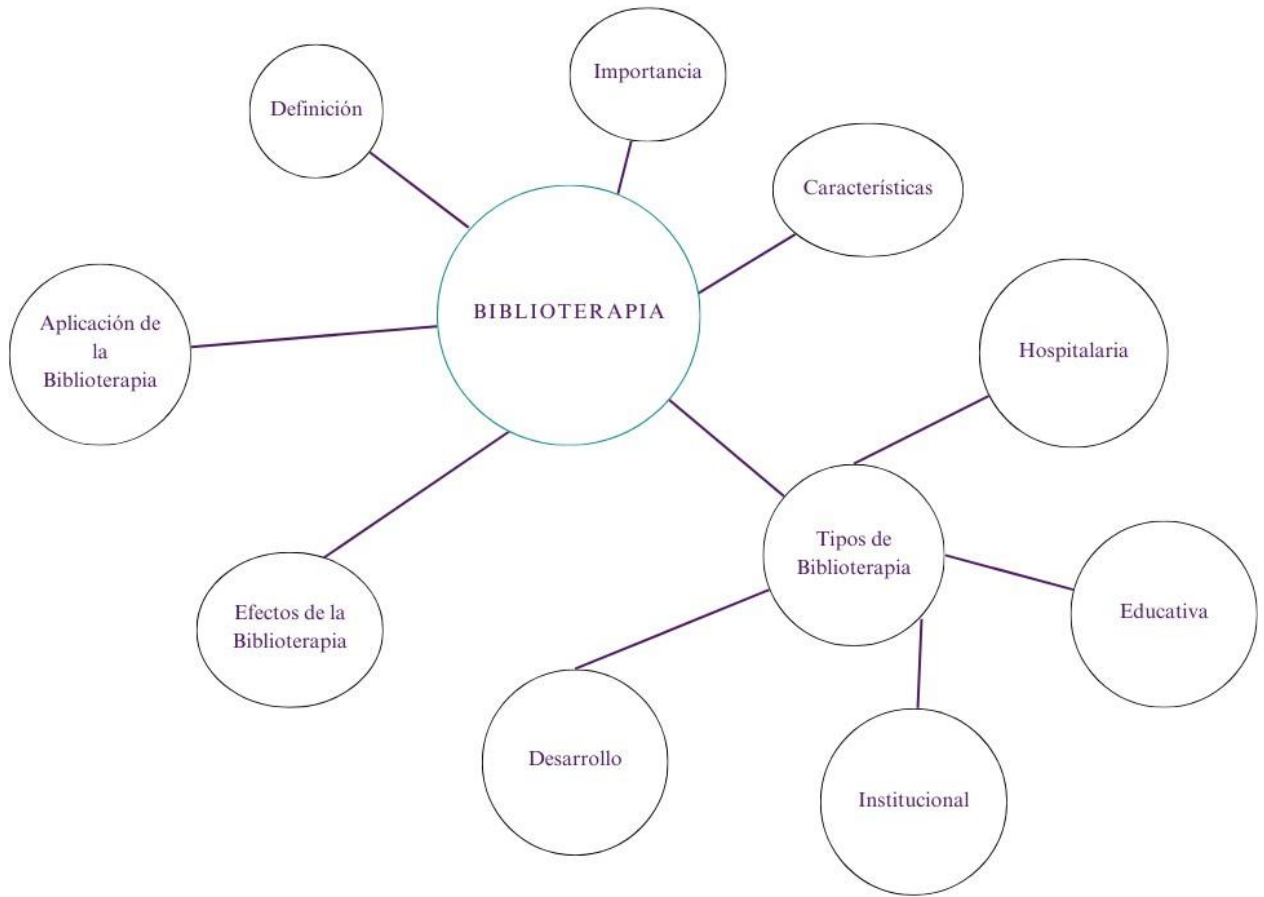


Figura 7. Constelación de ideas variable independiente.
Elaborado por: Francis Pamela Achig Jarrín.

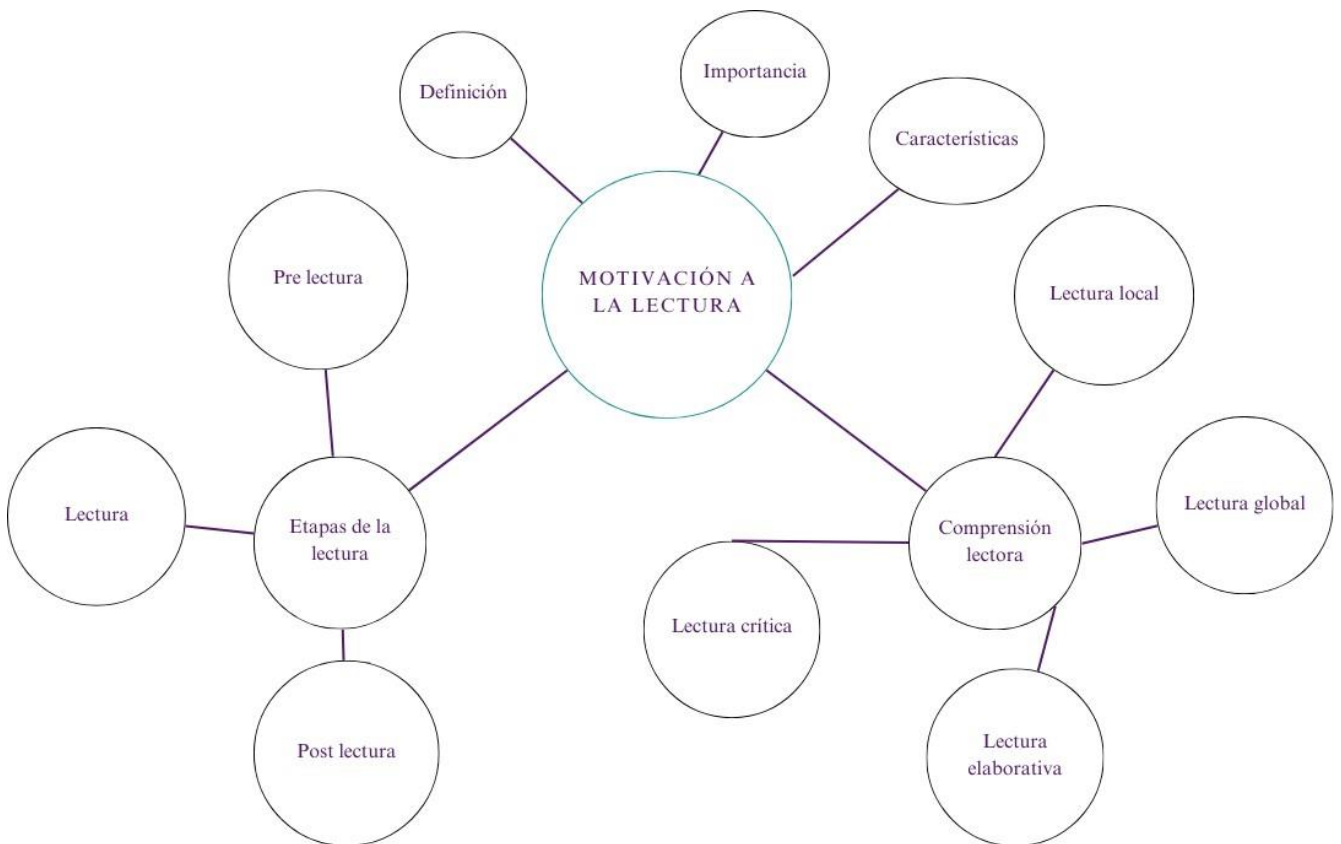


Figura 8. Constelación de ideas variable dependiente.
Elaborado por: Francis Pamela Achig Jarrín.

DESARROLLO DEL OBJETO Y CAMPO DE ESTUDIO

Desarrollo fundamental de la variable independiente

METODOLOGÍAS ACTIVAS

Definición

Para entender sobre las metodologías activas, primero se debe conceptualizar que es una metodología, por lo tanto, según Herrán (2008) menciona que “es el modo de desarrollar la práctica docente poniendo de manifiesto las intenciones educativas del docente y sus premisas didácticas”(p.4), es decir que es el conjunto de acciones, estrategias y procedimientos que realiza el docente con un enfoque abierto, didáctico y flexible con el fin de responder a las necesidades de los estudiantes, para así alcanzar los aprendizajes deseados.

Importancia

Desde este punto de partida las metodologías activas tienen un enfoque abierto y centrado en la formación de los estudiantes, siendo parte de la innovación educativa dentro de la práctica docente, por ende, es el conjunto de técnicas y estrategias que buscan un aprendizaje significativo en los niños, entonces según López (2005) lo define como “un proceso interactivo basado en la comunicación profesor-estudiante, estudiante-estudiante, estudiante-material didáctico y estudiante-medio, que potencia la implicación responsable de este último y conlleva la satisfacción y enriquecimiento de docentes y estudiantes”(p.5), por esta razón las metodologías activas tienen que ver con el proceso de enseñanza lo cual es un proceso bidireccional con el fin de transmitir los conocimientos, donde responde a ciertas interrogantes como el qué, dónde y cómo enseñar.

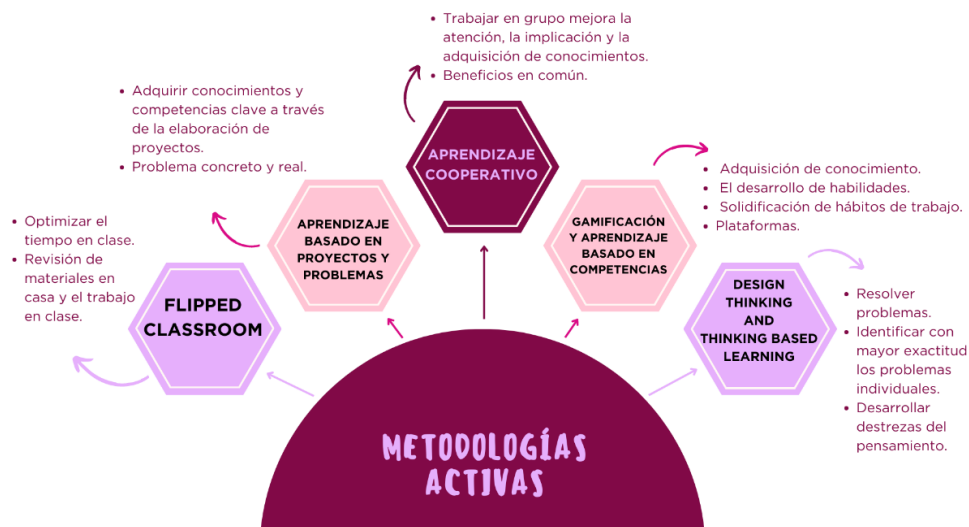


Figura 9. Tipos de metodologías activas.

Elaborado por: Francis Pamela Achig Jarrín.

En la figura se menciona algunos tipos de metodologías activas de enseñanza para mejorar el desempeño profesional del docente en la planificación y aplicación de clases como: Flipped Classroom (aula invertida), Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP), el Aprendizaje Basado en Problemas, Aprendizaje Cooperativo, Gamificación, Design Thinking y Aprendizaje Basado en el Pensamiento (Thinking Based Learning), metodologías que facilitan el aprendizaje de los niños, niñas, jóvenes y adolescentes, con el fin de lograr alcanzar y desarrollar sus capacidades y habilidades.

ESTRATEGIAS DE COMPRENSIÓN LECTORA

Definición

Para entender el proceso de estrategias de comprensión lectora se busca definir sobre la lectura, por ende, con el pasar del tiempo el arte de leer ha ido evolucionando con la necesidad del hombre para comunicarse, transmitir o expresar sus sentimientos hacia las demás personas. El proceso mediante el cual los jóvenes y adultos construyen el sentido y significado de las cuatro macro destrezas (escuchar, hablar, leer y escribir) requiere de una intensa actividad constructiva que despliega en ellos, procesos cognitivos, afectivos y emocionales, que son integrados para llevarlos a la generalización o aplicación en la vida real.

La Real Academia Española (RAE.2011) menciona que leer tiene el significado de interpretar, comprender los textos escritos a más de decodificar los mensajes que transmite el escritor. Mediante la lectura las personas se conectan a las realidades sociales de los diferentes escritores para aprender las nuevas realidades de ver el mundo en diferentes perspectivas.

Por lo tanto, leer no es solamente decodificar oraciones o palabras, el verdadero significado de leer es la interacción que desarrolla la persona con el libro, para que así mutuamente se apoyen en conocimiento y experiencias que puedan ser expresadas de forma oral o escrita, además que permite mejorar la ortografía, durante el proceso ya sea capaz de tomar decisiones y pueda llegar a relacionarlo con la realidad, fomentando la salud mental y del mismo mundo que le rodea, solucionando problemas sociales; es decir que la lectura permite desarrollar la imaginación, creatividad y plasmar diferentes emociones a fin de que estas sean mostradas para liberar a la persona que se encuentre en alguna situación vulnerable.

Importancia

La importancia de las estrategias de comprensión lectura es que el estudiante desarrolle sus capacidades y habilidades mediante su aplicación, ya que por medio de ello todas las personas pueden expresar sus emociones, sentimientos, poder escribir lo que piensan de una manera correcta y mediante ello aprender cada día más y poder desempeñar cualquier actividad en la sociedad.

Características

Algunas de las características de las estrategias de comprensión lectora es que las personas leen para liberar y transmitir lo que ellas sienten para comunicar y expresarse a través de lo que experimentan por medio de los libros, ya que ayuda a que sean creativos, responsables, desarrollen habilidades y la imaginación, mejorar el vocabulario y la ortografía entre otros. Pero también los lectores se preguntan para qué leo si casi siempre nadie lo hace o existen algunos factores externos o internos, y se debe tener en cuenta que su aplicación es importante en la vida cotidiana para entender a la sociedad y reflexionar sobre el mundo.

BIBLIOTERAPIA

Definición

Entre varios autores se destaca a Losada (2020), que señala a la Biblioterapia como “terapia o tratamiento a través de los libros” (p.5). Esto quiere decir que mediante la misma busca apoyar a su estado emocional y mejorar su salud mental a través de los libros y la lectura, es considerada como una herramienta y estrategia curativa para los adolescentes que están atravesando alguna dificultad en su día a día.

Según Castro y Altamirano (2018), la Biblioterapia es también considerada como una práctica terapéutica que se encarga que las personas se acerquen a la lectura en momentos de crisis como una capacidad significativa para comprender la información siendo un gran “impacto continuo en el desarrollo de una persona, se puede definir como una capacidad significativamente reducida para comprender información nueva o compleja, aprender nuevas habilidades y afrontar la situación de forma independiente, incluido el funcionamiento social” (Alulima, et al., 2022, p.168), es decir que es una buena alternativa para manejar conflictos dentro del aula, con el fin de brindar un ambiente inclusivo en el proceso de formación de las personas.

La biblioterapia es una estrategia educativa terapéutica, medio curativo que permite entender, ayudar y acercar a los niños y adolescentes a la lectura como una alternativa para enfrentar los problemas o crisis que presentan, como se evidencia en la Tabla 1, los aportes conceptuales de los autores seleccionados sobre la biblioterapia.

Tabla 1. Aportes de los autores sobre la conceptualización de la biblioterapia.

AUTORES	APORTE
Castro & Altamirano (2018)	Se trata de una práctica terapéutica en la cual se enfoca en acercar a las personas hacia la lectura en momentos de crisis con la intención de apoyar, rehabilitar y cuidar su estabilidad emocional.
Losada (2020)	El autor aborda desde la parte motivacional en la parte lectora con la finalidad de ayudar a experimentar diversas emociones y comportamientos.

Palomo & Soto (2019)	Se considera a la biblioterapia como práctica terapéutica que usa los libros para que las personas puedan sobre llevar sus problemas.
Oliviera & Román (2020)	La biblioterapia desde la práctica se centra en la ayuda emocional de las personas a través de la lectura para alcanzar la estabilidad de los individuos.
Flores & Vergara (2020)	Es una actividad terapéutica que usa los libros para ayudar a las personas que se encuentran afectadas por diversas situaciones o han experimentado en alguna etapa de su vida.
Moreno & Ávila (2021)	Es una práctica que usa la lectura como un método terapéutico natural.
González (2020)	Es definida como una práctica lectora para apoyar y ayudar a los individuos a enfrentar diferentes problemas ya sean emocionales, cambios personales o enfermedades.
Román (2020)	Es definida como la interacción con libros que permite a las personas encontrarse a sí mismas y recrear el sentido de la vida que han perdido por diferentes situaciones.
Sousa &, Caldín (2018)	Se la define esta práctica terapéutica como ayuda para fomentar el diálogo y relaciones sociales para una buena y sana convivencia.
Arévalo. et al (2018)	Es la aplicación de la lectura como medio de sanación y apoyo al bienestar de las personas.

Elaborado por: Francis Pamela Achig Jarrín.

Nota. En este cuadro se representa la conceptualización de la Biblioterapia por parte de autores.

Importancia

La Biblioterapia es una técnica que permite utilizar los libros como parte de un proceso terapéutico con el fin de ayudar a las personas a explorar sus emociones, pensamientos y experiencias a través de la literatura con el propósito de cuidar el bienestar emocional de los mismos, que puede brindar a los niños, jóvenes y adultos una perspectiva más amplia sobre sus vidas o experiencias, permitiendo reflexionar a partir de situaciones y emociones similares con los personajes de los libros, es por ello importante involucrar en estos procesos de innovación a la comunidad educativa.

Características

La Biblioterapia como estrategia educativa y terapéutica en contextos sociales y personales según Román (2020) permite optar por nuevos comportamientos además de disminuir la sensación de aislamiento por ejemplo “estimular nuevos intereses, ayudar a comprender los pensamientos de enojo y frustración, ayudar a liberar miedos, disminuir la angustia, la tristeza y la soledad, proporcionar momentos de alegría y distracción, estimular la creatividad, la

imaginación y aumentar la autoestima” (p.11). Por tanto, considera a la lectura como medio curativo que aporta cambios en la persona para entender y sobrellevar su dolencia o dificultad, y se convierte en una estrategia educativa para trabajar las dificultades de los estudiantes en las instituciones educativas como las de lectura, comportamiento y diversas situaciones que los lleven a arriesgar.

La Biblioterapia considera a la lectura como un medio de desenvolvimiento personal, que permite liberar el miedo, la tristeza, la frustración, el enojo, etc., con el objetivo de aumentar la autoestima en las personas, es por esto que busca incentivar a los individuos en la lectura, ya que favorece el aprendizaje de diversas formas, promueve la empatía, por lo que, en la Tabla 2 menciona el Propósito de la Biblioterapia para la motivación lectora.

Tabla 2. Propósito de la Biblioterapia para la motivación lectora.

AUTORES	APORTE
Oliviera, S & Román, A (2020)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ La biblioterapia permite ampliar el mundo de la lectura. ▪ Desarrollo del dialogo y la reflexión. ▪ La interacción entre el lector y las experiencias vividas por otros personajes de los libros. ▪ Ofrece nuevas oportunidades y actitudes positivas para la solución de problemas.
Morales, I y Ávila, H (2021)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Motivar a los estudiantes a leer desde un acto voluntario. ▪ Favorecer el aprendizaje en diversas formas. ▪ Mejora el razonamiento verbal. ▪ Alivia el estado de ánimo.
Flores, F y Vergara, M (2020)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ La lectura puede ser dirigida. ▪ Expresa sus sentimientos. ▪ Pueden intercambiar experiencias.
Castro, A & Altamirano, N (2018)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Mejora la salud de las personas. ▪ Permite entender las etapas por lo que están pasando las personas.
Palomo, L y Soto, A (2019)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ofrece a los lectores información ▪ Garantizar apoyo emocional ▪ Promueve empatía ▪ Mejora la autonomía de las personas. ▪ Promueve un acercamiento a la literatura.
Losada, A (2020)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ La biblioterapia abre un encuentro entre el la lectura y el lector. ▪ Estrategia para solucionar diferentes situaciones de la vida cotidiana.
Lobo, J y Ramírez, M (2019)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ La lectura y la escritura académica transforma el camino de los individuos para construir el recorrido hacia la experiencia.

- Maldonado, M y Gutiérrez, M (2022) y Arévalo, J et al (2018)
- La lectura te acompaña en todos tus momentos.
 - Construye unos espacios representativos para comprender mejor la realidad.
 - La lectura puede transformar y enriquecer la vida de las personas.
 - Permite ampliar los conocimientos para desarrollar la imaginación.
 - Puede ser una forma de escapar de diferentes situaciones como emocionales o sociales.
 - La lectura hace sentir mejor a las personas.
 - Desarrolla habilidades como la empatía, creatividad, comprensión, autonomía entre otros.
 - Permite sanar y cuidar el bienestar de las personas.
 - Herramienta para la solución y resolución de problemas que se presentan en la vida diaria.
- Vélez, I y Prieto, J (2018)
- La lectura permite aclarar y resolver dudas.
 - Permite entender los cambios que presentan o se enfrentan las personas.

Elaborado por: Francis Pamela Achig Jarrín.

Nota. Este cuadro representa las razones de porque se considera a la biblioterapia como técnica para la motivación lectora por parte de autores.

La biblioterapia es una práctica que utiliza la lectura como medio para mejorar la salud y el bienestar, siendo aplicable tanto en contextos de salud como educativos. Por ello es muy importante mencionar como se divide:

Biblioterapia clínica: también denominada biblioterapia de autoayuda o prescripción de libros, se enfoca en abordar dificultades relacionadas con la salud mental, tales como depresión, ansiedad, adicciones y trastornos alimenticios. Su objetivo principal es mejorar la calidad de vida de personas que experimentan problemas de salud mental de leves a moderados, especialmente cuando se complementa con otras formas de terapia psicológica. Este enfoque ha sido adoptado en varios países y sistemas de salud, como el caso del Reino Unido con su programa "Libros bajo Receta".

La biblioterapia creativa: Busca promover el crecimiento personal y la mejoría del bienestar a través de la lectura de textos literarios, ya sea de ficción o poesía. No está directamente ligada a la atención médica, sino que se centra en la lectura como medio para reflexionar y aprender sobre sí mismo y el mundo. Puede ser aplicada en instituciones de educación, centros comunitarios y otras organizaciones dedicadas al desarrollo personal (Santana & Bustamante, 2018).

Es decir que la lectura permite comprender las diversas perspectivas de los escritores, explorar, crear, imaginar, conocer, aprender, reflexionar, dialogar,

convivir, relacionarse y, sobre todo, buscar la autonomía de las personas según Gómez Mújica, K.L. (s.f.), se proponen algunos enfoques que hay para los diferentes campos como: salud, educativo, psicológico y bibliotecológico.

Tipos de Biblioterapia

Tabla 3. Tipos de Biblioterapia.

Tipos	Institucional	Clínica	Desarrollo
Aspectos			
Formato	Individual o grupo pasivo	Grupo activo voluntario o involuntario	Grupo activo voluntario
Cliente	Paciente médico o psiquiátrico, prisionero o cliente en práctica privada.	Personas con problema emocional o de comportamiento.	Persona normal generalmente en situación de crisis.
Contratista	Sociedad	Sociedad o individuo	Individual
Terapeuta	Equipo médico o bibliotecario	Médico, instructor de salud mental o bibliotecario generalmente en consulta	Bibliotecario, profesor u otro.
Material usado	Tradicionalmente didáctico	Literatura generalmente imaginativa	Literatura imaginativa y/o didáctica
Técnica	Discusión de material	Discusión de material con énfasis en las visiones y reacciones del cliente	Discusión de material con énfasis en las visiones y reacciones del cliente
Lugar	Práctica de institución pública o privada	Práctica de institución privada o comunidades	Comunidades
Meta	Generalmente informativo con alguna visión interna	Visión interna y/o cambio de comportamiento	Comportamiento normal y auto realizado

Fuente: Gómez Mújica, K.L. (s.f).

Nota: Este cuadro representa los tipos de biblioterapia y aspectos a trabajar.

Por lo cual, la investigación se fundamenta en la Biblioterapia en el campo educativo como una práctica de lectura terapéutica y motivacional en las personas, ya que ofrece al lector amplia información sobre diferentes temas, brinda apoyo emocional, promueve la autonomía, valores, desarrollo personal, autoestima y empatía para la toma de decisiones con el fin, de incentivar su bienestar emocional a partir de la lectura.

Efectos de la Biblioterapia

En la literatura revisada abarcan los procesos de análisis y reflexión mediante la interacción del lector con el libro, promoviendo el diálogo, la búsqueda

y relación de experiencias de vida a partir de otros contextos, como las historias de los lectores que se buscan leer, para así brindar nuevas oportunidades e ideas para enfrentar situaciones cotidianas que se presenten durante su crecimiento, para fortalecer el bienestar emocional de las personas partiendo de lecturas seleccionadas de acuerdo a la necesidad e interés del individuo, siendo una alternativa curativa que facilita la lectura y fomenta el interés por la lectura.

Las personas a lo largo de su vida de enfrentan a grandes cambios tanto en el campo educativo como social, el cual se presentan problemas psicosociales que son situaciones o eventos de estrés social que intervienen los factores sociales como psicológicos del individuo, lo que es un detonante para su estabilidad emocional, por lo tanto, da lugar a la disfuncionalidad o crisis familiar como personal, dichos problemas surgen desde su propio entorno que afectan la salud mental como poner en riesgo a la persona, al respecto Ávila y Baño (2007) menciona que “puede ser un acontecimiento vital negativo, una dificultad o deficiencia, un estrés familiar o interpersonal, u otro problema relacionado con el contexto en que se han desarrollado alteraciones experimentadas por las personas”(p. 23). Por lo tanto, existen algunos tipos como en el cognitivo la toma de decisiones, en el afectivo el estrés, la ansiedad, la depresión, en este caso está presente las emociones, en los conductuales cambios de conducta o problemas físicos y a nivel organizacional afectación en el clima laboral, disminución del compromiso de la persona en su desempeño y por ultimo cambios fisiológicos como dolores de cabeza, tensión muscular, entre otros. Es por esto que muchas veces a la mayoría de las personas les cuesta cuidar y entender que el bienestar emocional es importante en el crecimiento de las personas.

Otro de los efectos que promueve la Biblioterapia como estrategia educativa y terapéutica en contextos sociales y personales, según Román (2020) es que permite optar por nuevos comportamientos, además de disminuir la sensación de aislamiento, por ejemplo “estimular nuevos intereses, ayudar a comprender los pensamientos de enojo y frustración, ayudar a liberar miedos, disminuir la angustia, la tristeza y la soledad, proporcionar momentos de alegría y distracción, estimular la creatividad, la imaginación y aumentar la autoestima” (p.11). Considerando la

lectura como medio curativo que aporta grandes cambios en la persona como a entender y sobrellevar su dolencia o dificultad, se convierte en una estrategia educativa para trabajar las dificultades de los estudiantes en las instituciones educativas como dificultades de lectura, comportamiento y diversas situaciones que los lleven a arriesgarse.

En la educación el docente en el aula lleva más de treinta problemas diferentes, que son difíciles de profundizar y de ser resueltos cada uno de ellos en el día, es así que para mejorar el comportamiento y actitudes de los estudiantes se considera a la Biblioterapia como recurso didáctico, que a través de la lectura apoya la labor del docente, dando un acompañamiento y atendiendo problemas que se presentan en los niños, niñas, jóvenes y adolescentes.

La biblioterapia se enfoca en el ejercicio de apoyar el bienestar emocional de las personas, por ello hace énfasis en el aprendizaje basado en problemas, ya que se centra en la resolución de los mismos, los cuales pueden ser guiados a través de la lectura terapéutica, es decir que las personas se enfrentan a casos de la vida real o historias que estén viviendo muchas veces son difíciles de contar o pedir ayuda. Es así que el docente cumple con el rol de guía, facilitador, consejero, orientador, etc., con el objetivo de contribuir en el desarrollo personal aportando actividades y recursos que fortalezcan el aprendizaje y adquieran los conocimientos necesarios para enfrentarse a la sociedad.

Aplicación de la Biblioterapia

En un estudio realizado por McTigue y Slattery (2011), se implementó un programa de biblioterapia con lectores adolescentes con dificultades. El programa aborda desafíos personales de los estudiantes y discutirlos en un entorno de grupo de apoyo. Los participantes informaron una mayor motivación para leer, mejores habilidades de lectura y un mayor sentido de autoeficacia en sus habilidades de lectura.

En el estudio de caso de Kucuk y Sahin (2019), se utilizó la biblioterapia con personas con discapacidad intelectual. El programa incluía la lectura de libros que se centraban en las habilidades sociales y la autoestima. Los participantes

mostraron mejoras significativas en sus habilidades sociales y autoestima, lo que indica la eficacia de la biblioterapia en esta población.

En una experiencia práctica compartida por un bibliotecario escolar, se implementó un programa de biblioterapia para apoyar a los estudiantes que enfrentan el duelo y la pérdida. El bibliotecario seleccionó libros cuyos temas permite la organizó y discusiones grupales con actividades en torno a ellos. Los estudiantes informaron sentirse comprendidos, apoyados y más capaces de lidiar con sus emociones después de participar en las sesiones de biblioterapia.

Estos ejemplos demuestran la aplicación práctica de la biblioterapia en varios contextos y el impacto positivo que puede tener en el bienestar y la motivación de las personas.

Un estudio realizado por Kucuk y Sahin (2019) exploró el uso de la biblioterapia en la educación de personas con discapacidad intelectual. El estudio tuvo como objetivo investigar los efectos de un programa de biblioterapia en las habilidades sociales y la autoestima de estos individuos. Los resultados mostraron que el programa de biblioterapia tuvo un impacto positivo en las habilidades sociales y la autoestima de los participantes, lo que indica el potencial de la biblioterapia como una intervención educativa eficaz para las personas con discapacidad intelectual.

Otro estudio de Hsieh y Chen (2018) examinó el uso de la biblioterapia para promover la motivación y la comprensión lectora entre estudiantes de primaria. El estudio implementó un programa de biblioterapia que involucró la lectura y discusión de libros relacionados con los intereses y preocupaciones de los estudiantes. Los hallazgos revelaron que el programa de biblioterapia mejoró significativamente la motivación lectora y las habilidades de comprensión lectora de los estudiantes, destacando los beneficios de incorporar la biblioterapia en entornos educativos.

Estos estudios demuestran el potencial de la biblioterapia como una herramienta educativa eficaz para mejorar las habilidades sociales, la autoestima,

la motivación y la comprensión lectora entre las personas en los entornos educativos.

En la siguiente tabla se presentan recomendaciones de lecturas que pueden ser trabajadas con niños, niñas, jóvenes en la edad de 9 a 11 años, ya que los cuentos y libros seleccionados son acordes a la edad y temas que pueden ser vinculados con la lectura como: educación afectiva, sororidad, valores, actitudes de violencia, entre otros.

Recomendaciones de lecturas para trabajar con niños de 9 a 11 años

Tabla 4. Tipos de lecturas para niños de 9 a 11 años.

LIBRO / CUENTO	TÍTULO	EDAD	TEMA	AUTOR
CUENTO	CAPERUCITA ROJA	9 - 11 AÑOS	VIOLENCIA MACHISTA	CHARLES PERRAULT
CUENTO	LA BELLA Y LA BESTIA	9 - 11 AÑOS	EDUCACIÓN AFECTIVA	GABRIELLE BARBOT DE VILLENEUVE
CUENTO	LA REINA DE LOS COLORES	9 - 11 AÑOS	EMOCIONES	BAUER JUTTA
cuento	BONITAS	9 - 11 AÑOS	SORORIDAD	STACY MCANULTY
CUENTO	PRINCIPITO	9 - 11 AÑOS	VALORES / RESPONSABILIDAD	ANTOINE DE SAINT
LIBRO	QUÉ PUEDO HACER CUANDO ME PREOCUPO DEMASIADO	9 - 11 AÑOS	ANSIEDAD	DAWN HUEBNER
LIBRO	LA RAZÓN POR LA QUE SALTO	9 - 11 AÑOS	AUTISMO	NAOKI HIGASHIDA
CUENTO	FRIDA KAHLO	9 - 11 AÑOS	ESFUERZO	FRIDA KAHLO
CUENTO	DUMBO	9 - 11 AÑOS	BULLYING	HELEN ABERSON
LIBRO	YO VOY CONMIGO	9 - 11 AÑOS	AMOR PROPIO	RAQUEL DIAZ RÉGUERA
LIBRO	¿Y SI ME DÉFIENDO?	9 - 11 AÑOS	RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS	ELISABETH ZÖLLER
LIBRO	MELODÍA EN LA CIUDAD	9 - 11 AÑOS	AUTOESTIMA	BENJAMIN LACOMBE

Elaborado por: Francis Pamela Achig Jarrín.

Nota: Tipos de lecturas para niños de 9 a 11 años.

2.2 Desarrollo fundamental de la variable dependiente

EJE DE COMUNICACIÓN

Definición

Desde hace mucho tiempo atrás las personas en el mundo han buscado diferentes formas de comunicarse con el fin de expresar sus sentimientos,

emociones, etc., por lo tanto, a medida que pasaba el tiempo los instrumentos de comunicación iban evolucionando, convirtiéndose en un lenguaje oral y escrito, es por esto que Baez, C (2000) menciona que la comunicación posee connotaciones y definiciones amplias que dependen del contexto que se aplica, en este estudio se centra en; “comunicación significa puesta en común, su raíz es la misma que comunidad del latín communis; por ello hace referencia a conectar e informar, y se relaciona con un compartir entre individuos” (p.1).

Por ende, existen diferentes formas de transmitir ideas, emociones, sentimientos, pensamientos, etc., que puede ser escrito como oral, acciones que se encuentran vivas y en constante cambio con el propósito de entender y mejorar la convivencia social.

Al respecto, se define a la comunicación como el mecanismo por el que se transmite información de una persona a otra, por el que se realiza un intercambio de opiniones, sentimientos y sensaciones mediante un código común.

Dentro de la comunicación se evidencian ciertos elementos que son importantes para difundir el mensaje como:

Persona que envía el mensaje se la conoce como “emisor o remitente”, puede ser escrito u oral para transmitir la información es el “mensaje”, adicional es el medio por el cual se destina la nota, el cual puede ser a través de dispositivos tecnológicos es el “canal”, persona que decodifica, recibe e interpreta el mensaje es “receptor o destinatario”, para saber que la comunicación fue efectiva y comprendida hay un “feedback”. Cada uno de estos elementos mantienen una relación e interactúan entre sí para cumplir con el intercambio de información y así mejorar la efectividad y calidad de comunicación ya sea organizacional o interpersonal.

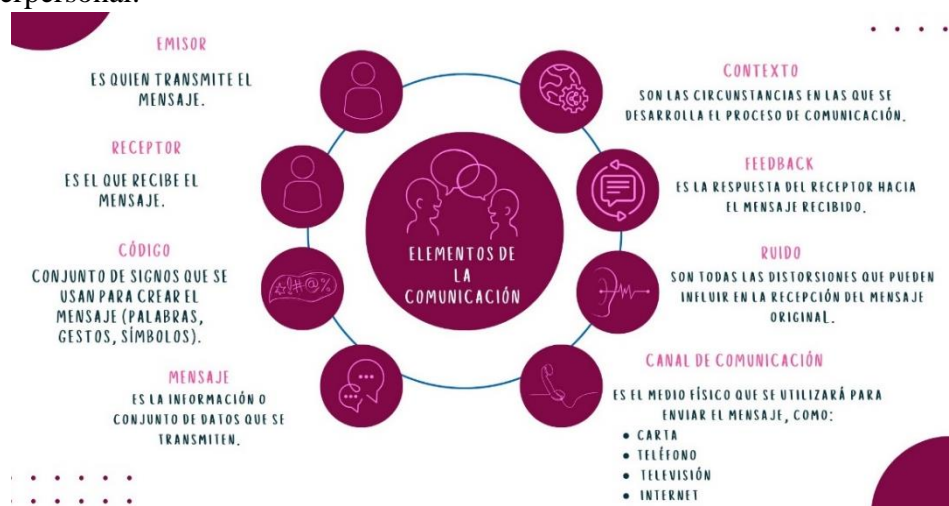


Figura 10. Elementos de la comunicación.

Elaborado por: Francis Pamela Achig Jarrín.

En la comunicación está presente una serie de elementos imprescindibles para este proceso complejo, por eso Gómez (2016) menciona que no es suficiente sólo hablar, es necesario ir más allá, romper la barrera de lo superficial. No basta con transmitir información, sino que es importante la expresión de ideas, opiniones, sentimientos, emociones, tanto del (emisor), como del (receptor). Para que se logre la comunicación entre dos individuos, se tiene que dar un intercambio mutuo, ida y vuelta de la información.

Importancia

Los seres humanos al ser entes sociales y racionales necesitan de otras personas, para comunicarse y socializar entre sí, es por eso que Fonseca (2000) menciona que la importancia de comunicar es lograr compartir una parte de sí mismos. “Es una cualidad racional y emocional específica del hombre que surge de la necesidad de ponerse en contacto con los demás, intercambiando ideas que adquieren sentido o significación de acuerdo con experiencias previas comunes” p.4). Por lo tanto, la comunicación determina la forma en que piensas, sientes y por ende como hacer sentir a la otra persona, es una de las habilidades muy importantes que se relaciona con el bienestar de las personas; como hace referencia Gómez (2016); la comunicación es un tema tan antiguo como el hombre y tan importante como él, varios de los conflictos y problemas se pueden resolver a manera de acuerdo, si se comunica y se escucha con tolerancia y respeto, de tal manera que se abra la posibilidad de una expresión clara y honesta que permita llegar a mutuos intereses y sentimientos.

Por ello, cabe destacar la idea base de la comunicación como proceso inherente a la relación humana, dado que las conversaciones entre los individuos ayudan a determinar sus relaciones humanas; lo que se habla y se escucha, como lo que se dice el mismo individuo para actuar en determinados hechos, ordenando el mundo de sus acciones. Lo que nos lleva a entender porque es imprescindible el desarrollo de las competencias conversacionales, es necesario tomar en cuenta que al momento de comunicarnos juega un papel importante la escucha activa, porque sin lugar a duda para poder dar una respuesta asertiva es indispensable escuchar.

Porque conversar bien es sinónimo de escuchar a las personas con mayor efectividad en su conexión con los otros, bienestar en su vida y una mejor visión del mundo.

Característica

La comunicación al ser una herramienta para transmitir información ayuda a llegar a las personas de manera inmediata el mensaje directo o de forma indirecta, es decir a través de escritos como: cartas – mensajes – correos, etc., cumplen con un avance fundamental dentro de la sociedad, como hace referencia García (s.f) implican una relación entre personas, participación mutua, entrega, y referencia al ser-sí-mismo. La comunicación denota analogía con el aprendizaje, se aplica en varios procesos dinámicos en el interior del individuo; en el caso particular de la educación la apertura, recepción y reciprocidad permiten la personalización y socialización; porque la comunicación es base para el contacto social, el diálogo y esta capacidad de realizarse como persona que facilita su interacción con el entorno.

Tipos de comunicación

Báez (2000) indica que, en el sentido amplio, la comunicación se clasifica en: efectiva o inefectiva; enfocada o no enfocada, objetiva o subjetiva; informativa o discursiva; comunicación interpersonal e intrapersonal; verbal y no verbal, porque se enfoca en la interacción humana, con el objetivo de compartir y transmitir información, siendo la clave de la comunicación.



Figura 11. Tipos de comunicación
Elaborado por: Francis Pamela Achig Jarrín.

La investigación se enfoca en la comunicación interpersonal que significa la comunicación con las otras personas como: entre pares, grupos pequeños o en grupos grandes, la cual puede ser formal (clientes, empresas, proveedores, charlas, reuniones de trabajo) o informal (conversación entre compañeros de trabajo o amigos) son acciones que ocurren en tu día a día.

La comunicación intrapersonal se refiere a la comunicación con sí mismo, es decir a la codificación del mensaje, es la acción del acto de pensar, permite la reflexión, la toma de decisiones, la autoevaluación, el proceso de emociones y a la resolución de problemas, son acciones que pasan por la mente, es fundamental ya que ayuda al autodescubrimiento, al desarrollo y crecimiento personal como la autorregulación de las emociones de la persona.

En la comunicación comparten una serie de acciones que ayudan a ser entendidas como el acto de pensar y sentir, interpretar y entender lo que pasa alrededor, conectar con las emociones, lo que mejora las experiencias y vivencias que se adecuan a las personas de acuerdo a sus deseos e intereses.

LENGUA Y LITERATURA

Definición

Existe una amplia lista de definiciones, para este contexto, se expondrán las más importantes de la lengua; Luria (1977) expone que lenguaje es un “sistema de códigos que designan los objetos del mundo exterior, sus acciones, cualidades y relaciones entre los mismos” (p.72). Esta definición es base para entender como son delineados los objetos, ya sean concretos o abstractos, los cuales en gran medida ayudan a visualizar el mundo que les rodea considerando nuestros preceptos socioculturales.

El lenguaje brinda la oportunidad al emisor o receptor de otorgar los significados de un texto de acuerdo a sus propias experiencias y características lingüísticas, por eso, es considerado como la actividad natural del ser humano ya que permite comunicar, interactuar y socializar con diferentes personas, además todas las habilidades de las personas son escuchar, hablar, escribir y leer, destrezas

que ayudan al ser humano en su desarrollo y fortalecer sus habilidades, ya que son necesarios para la socialización de los individuos.

Por lo tanto, la comunicación y el lenguaje son procesos mediante los cuales los niños jóvenes y adultos construyen el sentido y significado de las cuatro macro destrezas (escuchar, hablar, leer y escribir) que requiere de una intensa actividad constructiva que despliega en ellos, procesos cognitivos, afectivos y emocionales, que son integrados para llevarlos a la generalización o aplicación en la vida real.

El lenguaje y la comunicación están muy relacionados entre sí, donde el lenguaje aplica los signos y la comunicación se vale de diferentes elementos donde se configura los signos lingüísticos, para que se configure la comunicación este debe de ir dentro de un contexto adecuado en donde el lenguaje se aplique como un mensaje claro.

El Diccionario de la Real Academia de la Lengua Española (RAE. 2001) define el lenguaje como estilo y modo de hablar y escribir de cada persona en particular. La Real Academia presenta una definición que toma en consideración la comunicación verbal y escrita; en las particularidades lingüísticas que puedan estar inmersas en las personas sean emisores o receptores, menciona que leer tiene el significado de interpretar, comprender los textos escritos a más de decodificar los mensajes que transmite el escritor. Mediante la lectura los estudiantes se conectan a las realidades sociales de los diferentes escritores para aprender las nuevas realidades de ver el mundo por otras personas.

Importancia

La Lengua y Literatura permite el desarrollo de capacidades y habilidades de la comunicación, ya que por ello las personas pueden expresar sus emociones, sentimientos, escribir lo que piensan, por lo tanto, Flores (2012) considera que las obras de la Literatura Infantil y Juvenil tienen valor y entidad en sí mismas, son entidades semióticas de categoría estética y su funcionalidad no es necesariamente la de servir de vía secundaria de acceso a la “gran literatura”; más bien hay que destacar y matizar que sirven para formar al individuo como lector, en todo su valor, la importancia de la lectura es que el estudiante desarrolle sus capacidades y

habilidades aplicando, ya que por ello todas las personas pueden expresar sus emociones, sentimientos, escribir lo que piensan correctamente y mediante ello aprender cada día más y desempeñar cualquier actividad en la sociedad.

Características

El leer como escribir permiten a las personas transmitir lo que ellas sienten para comunicar y que sean leídas, ya que te ayuda a ser creativa, desarrollo de habilidades y la imaginación, se mejora el vocabulario y ortografía entre otros., como hace referencia Flores (2012) la adecuación al lector modelo tendrá un componente lingüístico importante ya que hay que recordar que esta literatura está dirigida a un público en formación con una competencia literaria en crecimiento exponencial y que el individuo descubrirá palabras, estructuras, recursos, etc., a medida que entre en contacto con los libros. También, inevitablemente, habrá un trasfondo ideológico que, al tener una persona con edad en formación tendrá carácter educativo; ya que existen factores externos o internos, y se debe tener en cuenta que su aplicación es importante en la vida cotidiana para hacer reflexionar a la sociedad y entender al mundo.

HÁBITOS DE LA LECTURA

La Real Academia Española (RAE.2011), menciona que leer tiene el significado de interpretar, comprender los textos escritos a más de decodificar los mensajes que transmite el escritor. Mediante la lectura los estudiantes se conectan a las realidades sociales de los diferentes escritores para aprender nuevas formas de ver el mundo.

Para lograr hábitos en la lectura es de importancia conocer las etapas de la misma, que se dividen en 3:

En la prelectura es la etapa inicial donde el lector identifica y explora el libro como títulos, subtítulos, gráficos, índice, pie de página y se plantea preguntas acerca del recurso a leer, con despertar el interés y curiosidad por el mismo.

En la lectura es la fase dos, donde la persona lee detenidamente y concentrado el texto, lo que le permite identificar los personajes, ideas principales e ideas

secundarias, las cuales las puede ir subrayando, donde el lector se plantea una serie de preguntas.

En la última etapa conocida como la pos lectura el lector puede interpretar e identificar el mensaje que el escritor desea transmitir, en este caso se puede ayudar de la elaboración de mapas mentales, resúmenes, mandalas, cuadros comparativos para extraer el contenido del libro, adicional puede emitir juicios de valor sobre lo leído y participar en discusiones, mesas redondas o debates.



Figura 12. Etapas de la lectura.

Elaborado por: Francis Pamela Achig Jarrín.

Por lo tanto, Whitehurst y Lonigan (2003), afirman que para llegar a ser un buen lector se necesita la habilidad para utilizar información de dos dominios distintos pero complementarios para la lectura comprensiva, al respecto Kennedy (2012) refiere la importancia de contribuir a que los niños construyan sus capacidades de autoeficacia mediante estrategias metacognitivas que le permitan resolver problemas exitosamente.

Importancia

El aprendizaje y enseñanza de la lectura, la lectura se convierte en la principal herramienta para adquirir conocimientos. Se puede decir que es un proceso de decodificación en el que se aplican las reglas de conversión grafema-fonema con el

objetivo de comprender lo leído, pero para lograr dicho aprendizaje es importante motivar al estudiante en el proceso de la lectura.

La lectura debe ser un proceso voluntario que nace de la persona por lo que es importante incentivar a los niños, niñas jóvenes y adolescentes el arte de leer a través de acciones pequeñas, es por esto que es fundamental desarrollar la motivación en las personas, con el fin de logren cumplir sus objetivos propuestos, al respecto.

Definición de la motivación

La motivación, según Rodríguez, et al. (2020), se define como todos aquellos factores que originan conductas de tipo biológico, psicológico, social y cultural, en cada persona es diferente y producen distintos patrones de comportamiento. La motivación se refiere a la energía y el esfuerzo para satisfacer un deseo o meta. Esta afirmación no es una variable observable, sino un constructo hipotético, una inferencia que hacemos a partir de las manifestaciones de conducta, y esa inferencia puede ser acertada o equivocada. Implica el conjunto de procesos relacionados con la activación, dirección y mantenimiento de la conducta, destacándose la dimensión activadora, directiva y persistente de la motivación.

Para otros autores como Pintrich y Schunk (1996) definen a la motivación como un proceso de instigación y sostenimiento de una actividad impulsada y dirigida por metas.

Por lo tanto, la motivación es un proceso interno que debe partir desde la persona, por lo tanto, es un factor que incide en la adquisición de la lectura ya que, San Martín (2017) afirma que la motivación es un factor clave en la lectura para que sea exitosa, puesto que está presente la parte cognitiva como emocional.

La motivación por leer como el resultado de la interacción entre las creencias del individuo sobre sus capacidades, sus actitudes y metas hacia la lectura; la motivación lectora es un proceso de aprendizaje intencionalmente educativo cuyo objetivo final será la auto dedicación hacia la lectura que, a su vez, hará al sujeto desarrollar el hábito lector y que tendrá como impacto su desarrollo integral del pensamiento, siendo el deseo, impulso e interés para experimentar la lectura.

Por lo que, busca que las personas lleguen a la lectura motivada, ya que es cuando el lector presenta un alto nivel de motivación e interés por el acto de leer, impulsa a la persona a comprometerse con el libro, al respecto Muñoz y otros (2016) definen a la lectura motivada, como un proceso es teórico y no observado directamente. Se refiere a un estado dinámico que surge de las percepciones individuales y del entorno, impulsando a alguien a elegir una actividad, comprometerse y perseverar para alcanzar un objetivo. En general la motivación se entiende de diversas maneras, como los motivos para realizar una actividad, la intensidad del deseo de algo, la orientación de los motivos o el tipo de motivación (intrínseca o extrínseca), o una combinación de estas variaciones.



Figura 13. Tipos de motivación.

Elaborado por: Francis Pamela Achig Jarrín.

Para lograr un hábito lector además de la motivación es importante apoyar a los estudiantes en la adquisición de sus habilidades lectoras, a través de la animación a la lectura, siendo una estrategia para promover a las personas en el arte de leer y así incentivar el cuidado del bienestar emocional.

Sarto (1998) considera que la animación a la lectura va más allá de ser simplemente una aplicación didáctica; constituye un proceso educativo y una práctica fundamental en la promoción de la lectura. Aunque tiene un enfoque estratégico, no se limita únicamente a lo metodológico.

La motivación a la lectura busca estimular la imaginación de los lectores. La lectura se fundamenta en el silencio y la reflexión individual mediante la exploración de la literatura imaginativa. La biblioterapia al estudiar las necesidades de las personas, busca diseñar sesiones y actividades que fomenten el disfrute de la

lectura y el cuidado de la estabilidad emocional mediante prácticas lectoras orientadas especialmente a los niños, niñas, jóvenes y adolescentes.

Al respecto el Ministerio de Educación socializa su Guía Metodológica para el desarrollar el gusto por la lectura, donde menciona que la motivación es el punto de partida para lograr el aprendizaje, es por eso que procura que la lectura sea una experiencia agradable desde un inicio, con el fin de despertar el deseo e interés de leer.

La lectura al ser un acto voluntario de las personas, los padres de familia y docentes juegan un papel fundamental creando un clima afectivo en sus educandos, además de proponer actividades que den sentido y aporte al significado del por qué y para qué leer.

El Ministerio de Educación considera que todas las personas se acercan a un libro o texto es por una razón, ya que se lee para y por algo, es decir con una intencionalidad, ya sea para informarse, comunicar, aprender, disfruta o por gusto permitiendo un amplio conocimiento y oportunidades lectoras de acuerdo a la necesidad del lector.

Rol del facilitador del animador de la lectura

El facilitador de la lectura es esencial para el proceso y debe reunir ciertos requisitos y exhibir características particulares. Según Jan (1997), los animadores son fundamentales y desempeñan un papel central en este entramado. Se asemeja a la idea de que cuentos, relatos e imágenes no podrían subsistir sin la intervención de un mediador, como si dependieran de una dirección externa para cobrar vida, para animarse.

La función del facilitador de la lectura implica servir como intermediario, facilitando el acercamiento del lector al libro, especialmente cuando no tienen hábitos de lectura establecidos. El animador debe poseer diversas metodologías y estrategias, además de ser un lector entusiasta de textos dirigidos a niños, jóvenes y adultos.

Asimismo, debe capitalizar sus habilidades personales, como la imaginación, la creatividad y la improvisación. En realidad, su tarea no se enfoca tanto en enseñar

a los niños, sino en ayudarles a experimentar al convertirse en un personaje y formar parte de la lectura o la obra contada, es por esto que el facilitador utiliza estrategias como recursos para su aplicación.

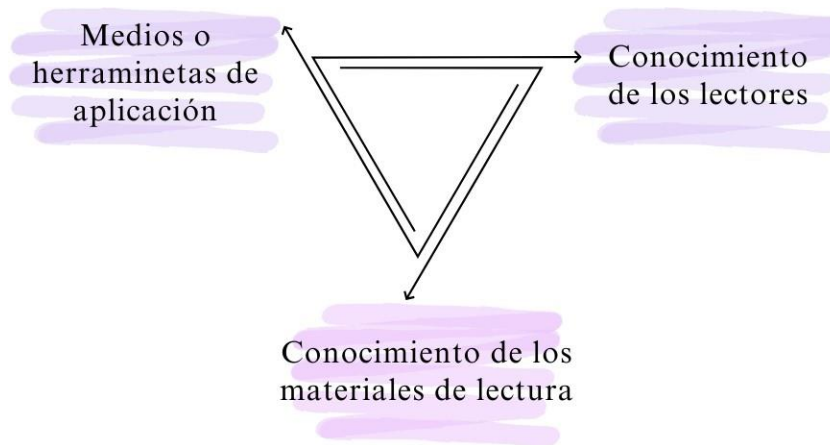


Figura 14. Triángulo de las estrategias de animación a la lectura.

Nota. Triángulo de las estrategias de animación a la lectura

Fuente: COLL, C. Psicología y currículum. Una aproximación psicopedagógica a la elaboración del currículum escolar. Barcelona: Editorial Laia, 1987.

Elaborado por: Francis Pamela Achig Jarrín.

Por esta razón, resulta esencial comprender el concepto de estrategia en el ámbito de la lectura y conocer cuáles son las más apropiadas para llevar a cabo la animación lectora. Asimismo, es crucial familiarizarse con las herramientas y elementos necesarios para fortalecer la competencia lectora en los individuos, puesto que cada lector posee singularidades equiparables a las de las personas, que van más allá de su vida interna y experiencias personales, abarcando también su desarrollo individual en habilidades cognitivas y comunicativas (Coll, 1987), es así que los materiales deben tener dos enfoques:

- Desde una perspectiva bibliotecológica, se analizan los materiales en función de sus funciones informativas básicas, como la transmisión de conocimientos específicos y la representación del saber.
- El segundo enfoque destaca la coexistencia de diferentes formas de lectura, enfocándose en la diversidad de materiales de lectura en diversos formatos en el contexto actual (Coll, 1987).

Para (Rojas, 2018), la animación a la lectura se muestra como una estrategia esencial en la formación de la competencia literaria en la escuela secundaria. Se resalta el papel crucial del docente como mediador entre los estudiantes y la literatura, estimulando su interés y motivación por lo literario, y evitando imposiciones que limiten su capacidad de reflexión y comprensión autónoma.

Se enfatiza la importancia de hacer que la experiencia de lectura sea placentera y relevante para los estudiantes, considerando sus intereses y necesidades individuales. Además, se destaca que la transmisión efectiva del amor por la lectura requiere que el docente haya experimentado personalmente el placer que provoca la literatura, lo que implica una conexión empática y una inmersión personal en el mundo literario.

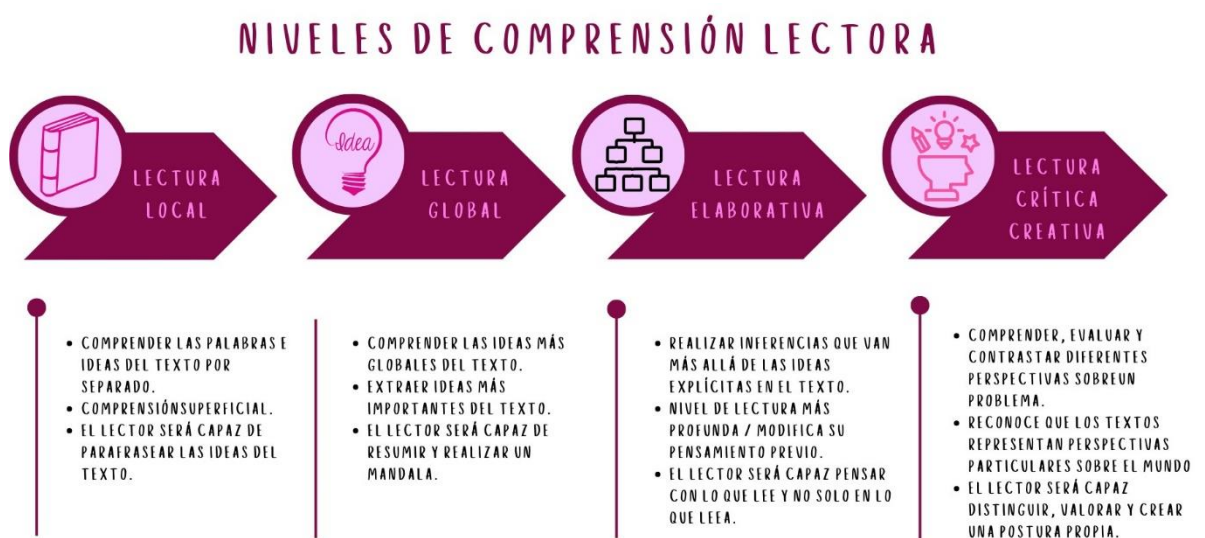


Figura 15. Niveles de comprensión lectora.
Elaborado por: Francis Pamela Achig Jarrín.

Por lo tanto, es esencial comprender que los lectores atraviesan momentos diversos con el objetivo de llegar a comprensión lectora, donde se puede observar e identificar lectores iniciales, los lectores descodificadores y los lectores crítico-reflexivos, es por eso que hay niveles en relación a la comprensión lectora como:

Lectura local que es el primer nivel en cual se enfoca en la comprensión de palabras o ideas del texto por separado, el lector será capaz de recordar y parafrasear

las ideas del texto. En el segundo nivel e presenta la Lectura global es donde la persona comprende ideas generales o globales del texto y el lector es capaz de resumir las ideas y realizar un mandala.

La lectura elaborativa consiste en realizar inferencias, es decir que van más allá de las ideas específicas del escritor, por lo tanto, el lector es capaz de pensar y relacionar con lo que lee. Por último, se presenta la Lectura crítica y creativa que se encarga de comprender, contrastar y evaluar las diferentes perspectivas del texto, el lector logra crear su propia postura después de lo leído.

CAPÍTULO II

DISEÑO METODOLÓGICO

Paradigma

La presente investigación tiene un paradigma crítico propositivo porque según Husserl (1998) menciona que “pretende explicar la naturaleza de las cosas, la esencia y la veracidad de los fenómenos”(p.2), es decir que busca profundizar la comprensión y el conocimiento de percibir la realidad siendo de carácter holístico y subjetivo, en este caso la información levantada es acerca de la Biblioterapia como recurso didáctico en la motivación a la lectura en estudiantes de educación general media sometiénndole a un análisis cualitativo, para determinar la esencia de las variables antes mencionadas con respaldo en su marco teórico.

Enfoque

El enfoque de estudio es mixto porque se encarga de combinar los dos elementos de la investigación el cualitativo y cuantitativo, al respecto Hernández, Fernández y Batista (2010) menciona que usa las fortalezas de los dos tipos de indagación combinándolas para recopilar, analizar e interpretar datos, con el fin de obtener buenos resultados que permitan la comprensión del fenómeno de estudio, por ende al diagnosticar las variables tanto la Biblioterapia como recurso didáctico en la motivación a la lectura en estudiantes de educación general media, serán a través de dos técnicas de investigación como: cualitativos como entrevistas y cuantitativos como encuestas.

El enfoque cualitativo porque se encarga de entender los fenómenos sociales a través de la observación directa o por procedimientos con el fin de realizar un análisis reflexivo y profundo de la realidad social desde una perspectiva de los participantes y de los contextos naturales (Sampieri,2014, p. 7). Es así que se

desarrolló bajo el método etnográfico, que se caracteriza por ser explicativo y no experimental, donde las técnicas para la obtención de resultados fue la participación e inferencia del objeto de estudio (Ortiz, 2003, p. 95).

El enfoque cuantitativo se encarga de obtener como resultados datos numéricos, confiables que arrojan a una realizad objetiva y dicho análisis se realizan a través de figuras y tablas, siendo un procedimiento secuencial y probatorio (Sampieri,2014, p. 20). Por lo que fue no experimental, ya que las variables no fueron manipuladas en sentido intencional, esto quiere decir que se presentan en su contexto natural y los resultados obtenidos en las encuestas y entrevistas solo fueron analizados e interpretados (Ortiz, 2003, p. 94).

Método y sub-método

El método de investigación es Exploratorio porque según Sampieri (2006) define como “aquella que se efectúa sobre un tema u objeto desconocido, es decir cuando el objetivo es examinar un tema o problema de investigación poco estudiado o que no ha sido abordado antes” (p.13). Es decir, la misma que puede dar paso a futuras investigaciones, además posibilita llevar una indagación más completa del contexto como problemas del comportamiento humano, entre otros, este estudio permite conocer e identificar conceptos, variables o afirmaciones del fenómeno de estudio.

Como sub método la investigación y acción ya que Creswell (2014) considera que “implica una inclusión completa y abierta de los participantes en el estudio, como colaboradores en la toma de decisiones, comprometiéndose como iguales para asegurar su propio bienestar”, es decir que busca la participación de la comunidad con la finalidad de resolver problemas combinando la reflexión, la teoría y la práctica, por ello se somete a una investigación en como la Biblioterapia promueve el bienestar de las personas a través de la lectura convirtiéndose en un recurso didáctico para la motivación en la lectura a través de los comportamientos, actitudes o problemas que presenten los niños durante el proceso y así obtener los resultados esperados.

Modalidad de la investigación

La modalidad de la investigación es básica porque según Muntané (2010) menciona que se conoce también como investigación dogmática, pura o teórica, es decir que se da por la curiosidad del investigador con el objetivo de ampliar los conocimientos científicos para la resolución de problemas, por ende, se propone a la Biblioterapia como recurso didáctico para mejorar los procesos lectores además de los comportamientos o actitudes que presentan los estudiantes con el fin de cuidar el bienestar emocional de las personas.

Nivel de investigación

El tipo de investigación es descriptiva porque según Shuttleworth (2021) menciona que se basa en la observación y descripción de los comportamientos de los sujetos de estudio, es de carácter cualitativo y cuantitativo haciendo uso la encuesta con la escala de Likert, es decir que se recolecta y analizan los datos obtenidos sobre las variables identificadas y ver cómo se utiliza y ayudan a la población, y la entrevista a través de un cuestionario con preguntas abiertas, esto quiere decir el propósito que se va a describir en naturaleza del sector demográfico, mediante esta técnica se implementan una serie de preguntas sobre el tema para llevar a cabo un análisis de las mismas con el objetivo de describir, registrar e interpretar los resultados con el fin de sacar conclusiones sobre el fenómeno de estudio acercándose a la realidad del contexto acerca de la Biblioterapia como recurso didáctico para impulsar los hábitos de la lectura en los estudiantes.

Tipo de la investigación

El nivel de la investigación es bibliográfica, documental y de campo.

Es bibliográfica porque según Hernández Sampieri (2014) menciona que se basa en la recolección de datos a partir del descubrimiento y la construcción con el fin de recabar información durante el proceso y llegar al propósito de este estudio en relación con las variables en cuanto a la Biblioterapia y la motivación a la lectura en los estudiantes, proponiendo como estrategia para mejorar los procesos lectores.

Es documental porque según Tancara (1993) menciona que es un servicio de obtención de información a través de fuentes secundarias como libros, revistas, páginas web, entre otros. Es una técnica que te permite seleccionar, analizar, criticar e interpretar los datos mediante la indagación con el objetivo de validar, reforzar y comprobar la información obtenida a través de diferentes medios, es decir que ayuda a la recopilación y procesamiento de la información de una forma científica y técnica basándose en el estudio y búsqueda de los fenómenos a estudiar en este caso a la Biblioterapia digital como estrategia motivadora para los hábitos de la lectura en los estudiantes mediante el aporte de autores con el fin de construir documentos de información de primera mano, para así dar una propuesta de innovación educativa.

Es de campo porque según Arias (2012) menciona que se encarga de la recolección de datos a través de fuentes primarias con el objetivo de obtener información de primera mano mediante diferentes técnicas e instrumentos de investigación como; la encuesta- cuestionario y la entrevista - guía de entrevista, esto quiere decir estar en contacto directo con la realidad de los sujetos o de los hechos sin manipular o cambiar la información, es decir el investigador obtiene conocimientos pero no afecta de acuerdo a la necesidad, a través de esta tipo de investigación se busca solucionar o responder a las necesidades o problemas a investigar logrando los objetivos planteados de acuerdo a la temática planteada, en este caso a la Biblioterapia como recurso didáctico en la motivación a la lectura, ya que se busca dar a conocer acerca de la Biblioterapia no solo como una recurso, sino también con la finalidad de responder a los comportamientos y actitudes de los estudiantes a través de la lectura.

Población y Muestra

Población

Según Frida Ortiz (2006) define a la población como “conjunto formado por todos los elementos que poseen una serie de características comunes a todos ellos” (p.127)

Tabla 5. Unidades de observación.

Unidades de observación	No.	%
Autoridades	2	2
Docentes	28	28
Estudiantes	30	30
Padres de Familia	40	40
TOTAL	100	100

Elaborado por: Francis Pamela Achig Jarrín.

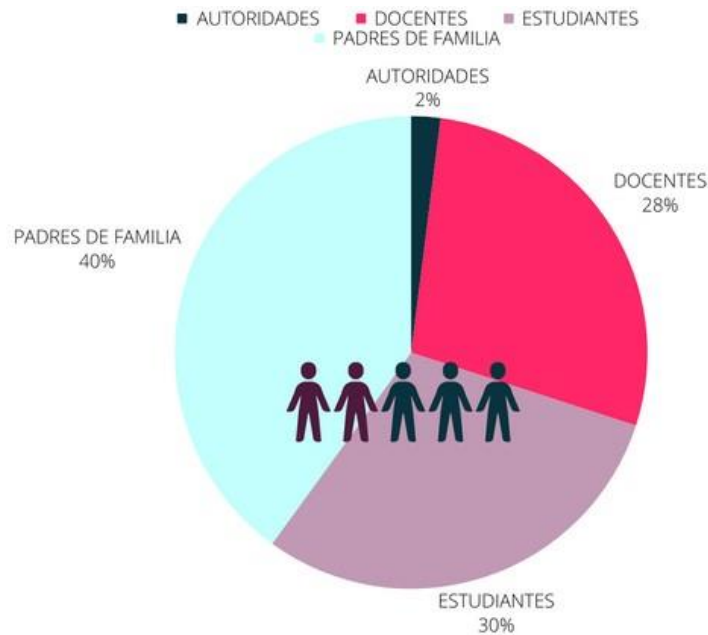


Figura 16. Población en datos porcentuales.

Elaborado por: Francis Pamela Achig Jarrín.

Muestra

Según Frida Ortiz (2006) define a la muestra como “etapa del proceso de investigación que comprende calcular el número de casos por estudiar, así como también determinar a quienes se encuestaran” (p.112), por lo tanto, la presente investigación tiene un muestreo no probabilístico de carácter intencional porque según Cuesta (2009) define como “una técnica de muestreo donde las muestras se recogen en un proceso que no brinda a todos los individuos de la población iguales oportunidades de ser seleccionados” y de carácter intencional porque los sujetos de investigación son seleccionados de acuerdo a la función, intencionalidad o necesidad del investigador, ya que la investigación al ser cualitativa no se engloba a la muestra en un todo, más bien se recopila datos de acuerdo a los criterios

seleccionados por el investigador de acuerdo al tema de la Biblioterapia como recurso didáctico en la motivación a la lectura en los estudiantes.

Tabla 6. Muestra de autoridades.

Criterios de inclusión y exclusión.

N.º	INCLUSIÓN	EXCLUSIÓN
1	Autoridades de la Unidad Educativa Teilhard de Chardin del sector de Cotocollao.	Autoridades de otras Instituciones Educativas del sector de Cotocollao
2	Autoridades que tengan experiencia en el área de Lengua y Literatura.	Autoridades que no tengan experiencia en el área de Lengua y Literatura.
3	Autoridades que hayan realizado actividades para promover la lectura.	Autoridades que no hayan realizado actividades para promover la lectura.
4	Autoridades que tengan 2 o más años de experiencia en la misma institución.	Autoridades que no tengan menos de 2 años de experiencia en la misma institución.
5	Autoridades que hayan leído 2 más libros durante 1 año.	Autoridades que no hayan leído 2 o más libros durante 1 año.

Elaborado por: Francis Pamela Achig Jarrín.

Tabla 7. Muestra de docentes.

Criterios de inclusión y exclusión.

N.º	INCLUSIÓN	EXCLUSIÓN
1	Docentes de la Unidad Educativa Teilhard de Chardin del sector de Cotocollao.	Docentes de otras Instituciones Educativas del sector de Cotocollao
2	Docentes que tengan conocimiento sobre estrategias didácticas para la lectura.	Docentes que no tengan conocimiento sobre estrategias didácticas para la lectura.
3	Docentes que tengan hábitos y gusto por la lectura.	Docentes que no tengan hábitos y gusto por la lectura.
4	Docentes que apliquen estrategias que fortalezcan el bienestar del estudiante.	Docentes que apliquen estrategias que fortalezcan el bienestar del estudiante.
5	Docentes que estén dispuestos a innovar en su práctica profesional.	Docentes que no estén dispuestos a innovar en su práctica profesional.

Elaborado por: Francis Pamela Achig Jarrín.

Tabla 8. Muestra de estudiantes.
Criterios de inclusión y exclusión.

N.º	INCLUSIÓN	EXCLUSIÓN
1	Estudiantes de la Unidad Educativa Teilhard de Chardin del sector de Cotocollao.	Estudiantes de otras instituciones educativas del sector de Cotocollao
2	Estudiantes del nivel básica media de la unidad educativa Teilhard de Chardin.	Estudiantes de los subniveles: <ul style="list-style-type: none"> • Inicial • Preparatoria • Básica Elemental • Básica Superior
3	Estudiantes que cuentan con apoyo de sus padres o tutores en su desarrollo académico.	Estudiantes que no cuenten con el apoyo de sus padres o tutores académicos.
4	Estudiantes con un promedio de más de 6 en lengua y literatura.	Estudiantes que tenga un promedio bajo de 6 en la asignatura de lengua y literatura.
5	Estudiantes que tengan dificultades en el proceso lector como conductual.	Estudiantes que no tengan dificultades en el proceso lector como conductual.

Elaborado por: Francis Pamela Achig Jarrín.

Tabla 9. Muestra de padres de familia.
Criterios de inclusión y exclusión.

N.º	INCLUSIÓN	EXCLUSIÓN
1	Padres de familia de la Unidad Educativa Teilhard de Chardin del sector de Cotocollao.	Padres de familia de otras Instituciones Educativas del sector de Cotocollao.
2	Padres de familia o tutores que apoyen a sus hijos en su desarrollo académico.	Padres de familia o tutores que no apoyen a sus hijos en su desarrollo académico.
3	Padres de familia o tutores tengan hábitos y gusto por la lectura.	Padres de familia o tutores que no tengan hábitos y gusto por la lectura.
4	Padres de familia o tutores que refuercen en casa en el proceso lector.	Padres de familia o tutores que no refuercen en casa en el proceso lector.

5	Padres de familia o tutores que se preocupen por el bienestar emocional de sus hijos.	Padres de familia o tutores que no se preocupen por el bienestar emocional de sus hijos.
----------	---	--

Elaborado por: Francis Pamela Achig Jarrín.

TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

La recolección de datos es el proceso en que se utiliza técnicas e instrumentos de medición con el fin de recolectar información de las variables de estudio para aplicarlos a la población seleccionada, por lo tanto, los datos obtenidos son esenciales para el análisis y avance de la investigación, por esta razón se debe definir detalladamente.

De acuerdo con Frida Ortiz (2006) define a la recolección de datos como “la función principal para la búsqueda de información, para lo cual se deberá acudir a fuentes idóneas de forma sistematizada a través de una base de datos” (p.140), es decir que se encarga de reunir información con mayor facilidad para describir las variables y su relación entre ellas, las más usadas son:



Figura 17. Técnicas e instrumentos de recolección de información.

Elaborado por: Francis Pamela Achig Jarrín.

Por lo expuesto se utilizó la técnica de la entrevista donde Frida Ortiz (2006) la define como “interacción personal de tipo comunicativo que tiene como objetivo

obtener información básica para la concreción de la investigación” (p. 53), es decir que realiza una comunicación interpersonal establecida por el sujeto de estudio y entrevistador, con el fin de obtener respuestas, por lo tanto, el instrumento utilizado es la guía de entrevista, estructurada en base a 10 preguntas abiertas, la guía fue aplicada a las 2 autoridades de la Unidad Educativa Teilhard de Chardin, del Distrito Metropolitano de Quito, con el objetivo de recabar información acerca del tema de estudio.

Adicionalmente se utilizó la técnica de la encuesta, donde Frida Ortiz (2006) lo caracteriza “porque se informa a la población que va a ser encuestada, siendo el objetivo principal para recoger información” (p.52), por lo cual el instrumento a utilizar es el cuestionario compuesto por 14 preguntas, 11 preguntas en la escala de Likert y 3 preguntas abiertas, instrumento aplicado a 28 docentes. También se aplicaron encuestas con su instrumento el cuestionario de preguntas tipo Likert compuesto por 10 preguntas a 30 estudiantes del nivel de básica media de la Unidad Educativa Teilhard de Chardin, del Distrito Metropolitano de Quito.

También se aplicaron encuestas con su instrumento el cuestionario de preguntas tipo Likert compuesto por 10 preguntas a 40 padres de familia del nivel de básica media de la Unidad Educativa Teilhard de Chardin, del Distrito Metropolitano de Quito.

Validez de los instrumentos

El proceso de recolección de información se direccionó en la búsqueda y la acumulación de datos relevantes y precisos en el marco teórico de la investigación. La validez se encarga de verificar si el instrumento mide lo que se pretende indagar, y por ende la confiabilidad se centra en la resistencia de la información en diferentes situaciones a lo largo del tiempo, por lo tanto, la validez como la confiabilidad son relevantes para garantizar los resultados e instrumentos de investigación.

Frida Ortiz (2006) define a la validez como “al grado de un instrumento realmente mide la variable que pretende medir” (p. 159), es decir mide la variable que se pretende estudiar durante la investigación, por lo tanto, el presente estudio

se realizó la validación de instrumentos a través de la recolección de datos mediante el juicio de expertos en relación a su trayectoria académica y enfoque profesional.

Los profesionales validadores de los instrumentos de investigación fueron:

Lidya Dolores Alulima Alulima, Diplomado en Docencia e Investigación, Diplomado en International Certificate In Organizational Leadership, Experto en Procesos Elearning, Magister en Educación y Desarrollo Social, Lic. En Lenguaje y Comunicación, Lic En Ciencias de la Educación, mención Educación de Adultos. Con más de 15 años de experiencia docente, Autora y Coautora de artículos en revistas Latindex y Scopus, autora del capítulo del libro procesos educativos innovadores, “adaptaciones curriculares”, tutora de tesis de pregrado y posgrado, docente de varias asignaturas en el área de Educación, en las modalidades Presencial, Semipresencial y Distancia. ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-6818-2088> (Ver Anexo 5. Ficha de validación experto 1).

Mario Gerardo González Romero MSc. En Administración Educativa y Docencia Universitaria, Lic. En Ciencias de la Educación especialización en Pedagogía. Lic. En Arquitectura, Instructor en Educación Vial. Con más de 40 años de experiencia en la docencia y en la administración y dirección de reconocida Instituciones Educativas de nivel secundario de la ciudad de Quito. Autor de libros de texto, de pedagogía, artículos de investigaciones científicas enfocadas en la pedagogía y la tecnología educativa. ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-2292-3220> (Ver Anexo 6. Ficha de validación experto 2).

Pamela Estefanny Salguero Castro MSc. En Inclusión Educativa y Atención a la diversidad, Lic. En Ciencias de la Educación mención en Psicología Educativa. Con 6 años de experiencia en cargos educativos, Psicóloga en la Unidad Educativa Consejo Provincial de Pichincha 2 años, Centro Pedagógico Neuroser 4 años y actualmente labora en la Unidad Educativa Teilhard de Chardin (Ver Anexo 7. Ficha de validación experto 3).

Validación de la propuesta

El E – BOOK: Descubriendo un mundo de emociones a través de la Biblioterapia: Recurso didáctico para la motivación a la lectura dirigida a los docentes de la Unidad Educativa Teilhard de Chardin, es una propuesta que fue examinada y valorada Mario Gerardo González Romero MSc. En Administración Educativa y Docencia Universitaria, Lic. En Ciencias de la Educación especialización en Pedagogía. Lic. Con más de 40 años de experiencia en la docencia, por lo tanto, esta innovadora propuesta se usará para el beneficio de los docentes con el fin de mejorar su práctica docente y por ende ayudar a la estabilidad emocional de los estudiantes a través de la motivación a la lectura.

El profesional que validó la propuesta dio visto bueno y lo calificó como muy aceptable, mencionando que es interesante trabajar y dar a conocer como recurso didáctico a la Biblioterapia para motivar a los estudiantes en la lectura, con el fin de cuidar la estabilidad emocional de los mismos, y esto permitirá mejorar los procesos de aprendizaje (Ver Anexo 8. Ficha de validación experto 2).

Confiabilidad

Uno de los requisitos que se debe tener el instrumento de recolección de datos es la fiabilidad y confiabilidad de la información es por esto, que Frida Ortiz (2006), lo define como “un método sencillo para comprobar la confiabilidad del instrumento” (p.33). En la presente investigación se aplicó la entrevista y la encuesta obteniendo una muestra de 100 participantes de la Unidad Educativa Teilhard de Chardin, donde una vez tabulados los resultados, se calculó la confiabilidad del instrumento a través del programa estadístico SPSS y con el coeficiente Alfa de Cronbach.

Tabla 10. Análisis de fiabilidad

Estadística de fiabilidad	
Alfa de Cronbach	Nº de elementos
0.825	10

Elaborado por: Francis Pamela Achig Jarrín.

Fuente: SPSS 22.

Tabla 11. Escala de valores del Alfa de Cronbach

Coeficiente del Alfa de Cronbach	
0.81 a 1	Muy alta confiabilidad
0,61 a 0,8	Alta confiabilidad
0,41 a 0,6	Moderada Confiabilidad
0,21 a 0,14	Baja Confiabilidad
0,01 a 0.20	Muy baja confiabilidad

Elaborado por: Francis Pamela Achig Jarrín.

Fuente: SPSS 22

Operacionalización de Variable Independiente

Tabla 12. Variable independiente. Biblioterapia

CONCEPTUALIZACIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES	ÍTEMS BÁSICO	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
<p>Losada (2020) que señala a la Biblioterapia como “terapia o tratamiento a través de los libros”. Esto quiere decir que busca apoyar su estado emocional y mejorar su salud mental mediante los libros y la lectura, se considera una herramienta y estrategia curativa para los adolescentes con dificultades diarias.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Estado emocional ▪ Salud mental ▪ Estrategia curativa la lectura 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Emoción ▪ Intervención del pensamiento. ▪ Condicionamiento de conducta. ▪ Bienestar emocional ▪ Equilibrio entre lo personal y el entorno. ▪ Capacidades cognitivas 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ ¿Con qué frecuencia puede controlar sus emociones? ▪ ¿Con qué frecuencia usted pregunta a sus estudiantes cómo están? ▪ ¿Cree usted que la Biblioterapia sirve para mejorar el estado emocional de los estudiantes? ▪ ¿Considera usted que la lectura permite trabajar en el estado emocional de los estudiantes? ▪ ¿Con que frecuencia propone actividades para trabajar el bienestar emocional de los niños? ▪ ¿Considera que leer diariamente le ayuda a mejorar su estado anímico? ▪ ¿Considera usted que la lectura le ayudaría a comprender, conocer y entender mejor el mundo que le rodea? ▪ ¿Considera que como docente la lectura sería una alternativa de terapia para mejorar el condicionamiento de conducta en los estudiantes? 	<p>Encuesta / Cuestionario</p> <p>Cuestionario dirigido a los docentes.</p>

Elaborado por: Francis Pamela Achig Jarrín.

Fuente: Marco teórico

Operacionalización de Variable Dependiente

Tabla 13. Variable independiente. Motivación a la lectura.

CONCEPTUALIZACIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES	ÍTEMS BÁSICO	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
<p>La lectura motivada (Muñoz, et al., 2016) considera que es un concepto teórico que no se puede observar directamente. Se refiere a un estado dinámico que surge de las percepciones de uno mismo y del entorno, y que impulsa a alguien a elegir una actividad, comprometerse y perseverar en ella para alcanzar un objetivo. En el lenguaje común, la motivación puede entenderse de diferentes maneras, como los motivos o razones para realizar una actividad, la intensidad del deseo de algo, la orientación de los motivos o el tipo de motivación (intrínseca o extrínseca), o una combinación de estas variaciones.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Desarrollo Cognitivo ▪ Desarrollo afectivo ▪ Lectura ▪ Tipos de Motivación 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Desarrollo intelectual. ▪ Aprendizaje ▪ Adquisición del conocimiento ▪ Medio de comunicación ▪ Habilidades lectoras. ▪ Motivación intrínseca ▪ Motivación extrínseca 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ ¿Con qué frecuencia usted ayuda a sus estudiantes en el aprendizaje de la lectura? ▪ ¿Considera usted que la lectura fortalece a la adquisición del conocimiento? ▪ ¿Con que frecuencia usted motiva a sus estudiantes a leer? ▪ ¿Considera que como docente la lectura sería una alternativa para el desarrollo intelectual de los estudiantes? ▪ ¿Con que frecuencia propone actividades para trabajar la motivación en la lectura a los estudiantes? ▪ ¿Cree usted como docente que la lectura debe llevarse a cabo para obtener una recompensa? ▪ ¿Considera que la lectura debería ser un proceso autónomo? 	<p>Encuesta / Cuestionario</p> <p>Entrevista / Guia de entrevista</p>

Elaborado por: Francis Pamela Achig Jarrín.

Fuente: Marco teórico.

Análisis e interpretación de resultados

Entrevista dirigida a las autoridades de la Unidad Educativa Particular Teilhard de Chardin

Tabla14. Guía de entrevista a los expertos.

Nombre: Autoridades	MSc. Estefany Salguero	MSc. Cesar Chávez
Preguntas	Respuestas	Respuestas
1. ¿Dentro de su área de trabajo, Usted conoce que los estudiantes tienen problemas emocionales, sociales y educativos que se hayan presentado en estos últimos tiempos? Mencione cuáles.	Sí, dificultades emocionales como depresión, ansiedad, dificultades sociales y dificultades de aprendizaje, baja autoestima, inestabilidad, sobreprotección, hiperactividad.	Si conozco muchos tipos de problemas y en muchos estudiantes. Básicamente estos son emocionales derivados por el rendimiento académico, el mismo que tiene dos causas principales las bajas notas producto del descuido del estudiante por cumplir con las actividades de aprendizaje y la normal asistencia y otras alternativas educativas para que el estudiante alcance sus aprendizajes.
2. ¿Cree usted qué es importante trabajar en la estabilidad emocional de los estudiantes?	Sí, claro ya que si el estado emocional no se encuentra bien no funciona la parte académica de los y las estudiantes.	Sumamente importante pues un estudiante que no está emocionalmente estable difícilmente podrá alcanzar los aprendizajes esperados. Su pensamiento estará enfocado en sus problemas lo que seguramente le traerá distracción e incluso depresión.
3. ¿Puede mencionar los programas, proyectos o actividades que realiza la institución educativa	Talleres sobre; prevención de cualquier tipo de violencia, prevención del bullying, las	En la institución donde laboro tiene un departamento de bienestar (psicología), donde brinda apoyo a los estudiantes en sus

para la resolución de problemas emocionales en los estudiantes?	emociones, campañas sobre el respeto.	dificultades, es la encargada de realizar charlas o talleres sobre un tema a trabajar con los estudiantes enfocados al aspecto emocional.
4. Considera que la lectura puede ser utilizada como un medio terapéutico para el estado emocional de los estudiantes ¿Por qué?	Si considero, pero se debería preparar primero a los y las docentes para llevarlo a cabo, además la lectura es de interés puede ayudar a distraerse, a elevar su autoestima.	La lectura es una actividad de recreación entendida como re-hacerse, pues el lector si logra relacionarse con la lectura puede interactuar con los personajes, los escenarios, las tramas y los desenlaces de las obras literarias, lo que le permitirá la recuperación emocional, anímica e incluso intelectual.
5. ¿En qué aspectos beneficia cuidar el confort emocional de los estudiantes?	En las actitudes, autodisciplina, en habilidades académicas, sus esfuerzos y logros y ser motivados.	Es importante que el estudiante se siente seguro, que no tenga algún tipo de afectación que le desequilibre emocionalmente, para que así pueda pasar por los diferentes niveles en su proceso académico.
6. ¿Cree usted que el aplicar la lectura terapéutica motivaría a los estudiantes a manejar adecuadamente su estado emocional?	Claro ya que las historias se usan para sanar temores, emociones y enseña a enfrentar diversas situaciones.	Toda acción terapéutica debe pasar por proceso de motivación. Si el individuo es motivado con lecturas adecuadas buscará otras que le auto motiven para cada día sentirse mejor.
7. ¿Considera usted que la lectura terapéutica es un recurso didáctico para motivar a los estudiantes a desarrollar el hábito lector?	Si ya que en algunas historias los y las estudiantes se van a sentir identificados con temas de su interés y con esto ya se desarrollaría el interés por la lectura y volverlo un hábito, es importante considerara a quién va dirigida la lectura terapéutica	Sí, especialmente en los estudiantes las lecturas de superación personal se pueden considerar lecturas terapéuticas. Cuando el lector se identifica con la lectura busca más lecturas que mantengan su motivación, generándose así un hábito.
8. ¿Tiene algún conocimiento sobre en qué consiste y como se aplica la biblioterapia?	No, todavía no tengo un conocimiento científico, pero si se tiene	Sí, es una estrategia que puede ser didáctica o terapéutica que consiste en proveer al individuo

	información básica que se aplica a través de textos educativos.	de lecturas específicas las mismas que le permiten enfocar sus problemas y le ofrecen una posible solución.
9. ¿Quisiera conocer más acerca de la biblioterapia, exponga las razones?	Sí, ya que sería una alternativa para todos los estudiantes de todos los niveles, con ese se controlaría el estado emocional y académico de cada estudiante, y a su vez reforzar el proceso lector para mejorar el aprendizaje.	Como educador siempre es importante contar con nuevas y diversas estrategias que permitan, en mi caso desarrollar hábitos lectores, y de ser necesario aplicar acciones terapéuticas recomendadas por expertos.
10. Le gustaría implementar la biblioterapia como un recurso para gestionar adecuadamente la estabilidad emocional de los estudiantes, exponga las razones.	Si siempre y cuando exista una preparación a los y las docentes y al personal para que puedan manejar o implementar la biblioterapia. Además, es importante aplicar nuevos recursos dentro del aula en bienestar de los estudiantes y el cuidado emocional beneficia el desarrollo académico de los estudiantes	Si, por las razones antes expuestas. Es necesario tener un grupo de estudiantes motivados y emocionalmente estables, a fin de desarrollar de mejor manera los procesos de enseñanza y la práctica docente con el fin de lograr los aprendizajes esperados.

Fuente: Entrevista a los expertos.

Elaborado por: Francis Pamela Achig Jarrín.

Análisis e Interpretación de resultados

De acuerdo con los testimonios de las dos autoridades, se puede concluir que existen dificultades emocionales como depresión, ansiedad, dificultades sociales y de aprendizaje, bajo autoestima, inestabilidad, sobreprotección, hiperactividad; que se reflejan en el rendimiento académico de los estudiantes. Por ello, trabajar en cuidar el confort emocional de los estudiantes es importante ya que si un niño o niña que no está emocionalmente estable difícilmente podrá alcanzar los aprendizajes esperados. Su pensamiento estará enfocado en sus problemas lo que seguramente le traerá distracción u otros problemas para obtener un buen desempeño académico. Un buen estado anímico se refleja en las actitudes, autodisciplina, en habilidades académicas, por ende, sus esfuerzos y logros harán que el estudiante se sienta seguro, que no tenga algún tipo de afectación que le desequilibre emocionalmente, le permitirá pasar por los diferentes niveles en su proceso académico.

Se considera a la lectura como recurso terapéutico, es una actividad de recreación entendida como re-hacerse, pues el lector si logra relacionarse con la lectura puede interactuar con los personajes, los escenarios, las tramas y los desenlaces de las obras literarias, y así los estudiantes se pueden sentir identificados con temas de su interés y, por ende, se motivarían por la lectura volviéndolo un hábito, lo que le permitirá la recuperación emocional, anímica e incluso intelectual. Está claro que las historias se usan para sanar temores, emociones y enseña a enfrentar diversas situaciones. Toda acción terapéutica debe pasar por proceso de motivación. Si el individuo es motivado con lecturas adecuadas buscará otras que le auto motiven para que cada día se sientan mejor.

El recurso de la Biblioterapia es necesario profundizar, tomando en cuenta sus beneficios, como recurso didáctico o terapéutico que consiste en proveer al individuo de lecturas específicas las mismas que le permiten enfocar sus problemas y le ofrecen una posible solución; sería una acertada alternativa para todos los estudiantes de todos los niveles, con este recurso controlarían su estado emocional y académico, a su vez reforzar el proceso lector y comprensión lectora, con el fin de mejorar el aprendizaje. Como educadores siempre es importante contar con

nuevas y diversas estrategias que permitan desarrollar hábitos lectores, y de ser necesario aplicar acciones terapéuticas recomendadas por expertos. Para lo cual es importante la capacitación a los y las docentes y al personal para que puedan manejar e implementar la Biblioterapia. Además, es importante conocer nuevos recursos para el bienestar de los estudiantes y el cuidado emocional que beneficia el desarrollo académico de los estudiantes.

Concluyendo que es necesario tener un grupo de estudiantes motivados y emocionalmente estables, a fin de desarrollar de mejor manera los procesos educativos y el logro de los aprendizajes.

Encuesta dirigida a docentes de la Unidad Educativa Particular Teilhard de Chardin

1. ¿Considera que los docentes pueden gestionar adecuadamente sus emociones en la sala de clases?

Tabla 15. Control de emociones en la sala de clases.

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
	f	%
Siempre	12	42.9 %
Casi siempre	13	46.4 %
A veces	3	10.7 %
Nunca	0	0%
TOTAL	28	100%

Fuente: Encuesta a docentes.

Elaborado por: Francis Pamela Achig Jarrín.

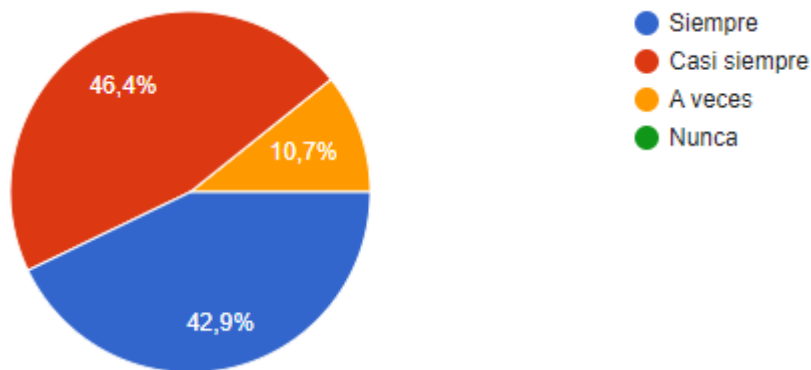


Figura 18. Control de emociones en la sala de clases.

Elaborado por: Francis Pamela Achig Jarrín.

Análisis e Interpretación

De los 28 docentes investigados que corresponden al 100%, el 46.4 % considera que los docentes pueden gestionar adecuadamente sus emociones en la sala de clases. mientras que el 10,7% cree que a veces.

Por lo tanto, la mayoría de la población afirma que los docentes tienen la capacidad de gestionar sus emociones en la sala de clases.

Se concluye que el manejo emocional es el indicado en los docentes; la compostura y profesionalismo deben ser cualidades positivas en los docentes, a la hora de impartir sus conocimientos en clases, su concentración y motivación está dirigida a crear un ambiente cómodo para desarrollo del aprendizaje con sus alumnos.

2. ¿Los docentes preguntan frecuentemente a los estudiantes sobre cómo se sienten?

Tabla 16. Preocupación del docente por la estabilidad emocional del estudiante.

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
	f	%
Siempre	9	32.1 %
Casi siempre	16	57.1 %
A veces	2	7.1 %
Nunca	1	3.6 %
TOTAL	28	100%

Fuente: Encuesta a docentes.

Elaborado por: Francis Pamela Achig Jarrín.

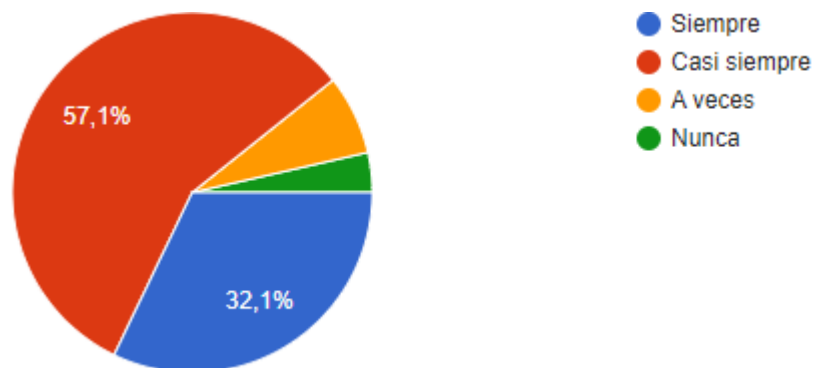


Figura 19. Preocupación del docente por la estabilidad emocional del estudiante.

Elaborado por: Francis Pamela Achig Jarrín

Análisis e Interpretación

De los 28 docentes investigados que corresponden al 100%, el 57.1 % considera que los docentes preguntan frecuentemente a los estudiantes sobre cómo se sienten, mientras que 3.6% considera que los docentes no lo hacen.

Por lo tanto, la mayoría de los docentes afirman que, si toman en cuenta el estado emocional de sus estudiantes, se preocupan y están al pendiente de sus

necesidades educativas, por lo tanto, si sus debilidades tienen relación con problemas internos o en casa; el docente está en su deber de priorizar un aprendizaje integral, priorizando el bienestar de sus alumnos.

3. ¿Los docentes se preocupan por el estado de ánimo de sus estudiantes?

Tabla 17. Preocupación del docente por el estado de ánimo de sus estudiantes.

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
	f	%
Siempre	12	42.9 %
Casi siempre	13	46.4 %
A veces	3	10.7 %
Nunca	0	0 %
TOTAL	28	100%

Fuente: Encuesta a docentes.

Elaborado por: Francis Pamela Achig Jarrín.

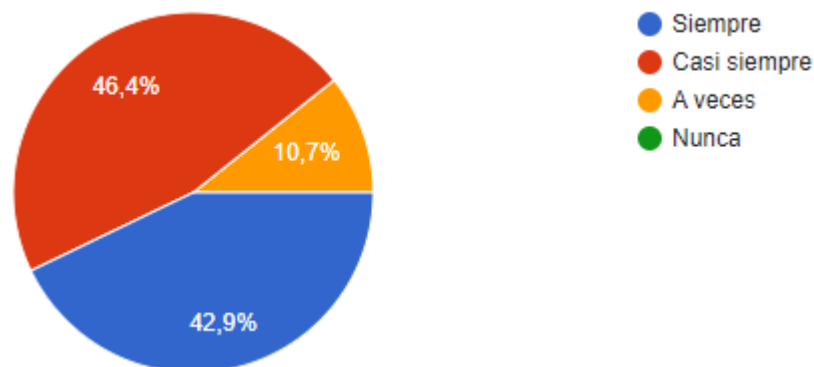


Figura 20. Preocupación del docente por el estado de ánimo de sus estudiantes.

Elaborado por: Francis Pamela Achig Jarrín

Análisis e Interpretación

De los 28 docentes investigados que corresponden al 100%, el 49,9 % considera que los docentes se preocupan por el estado de ánimo de sus estudiantes. mientras que 10,7% considera que los docentes a veces lo hacen.

Por lo tanto, la mayoría de los docentes afirman que, si toman en cuenta el estado anímico de sus estudiantes, se preocupan y están al pendiente de si existe un cambio de actitud; ya que conocen el ánimo que caracteriza a sus estudiantes y si

existe una señal de que algo no anda bien, puedan guiarlos enfocados en su bienestar personal como educativo.

4. ¿Con qué frecuencia los docentes se dan cuenta del estado de ánimo de sus estudiantes?

Tabla 18. Estabilidad emocional de los estudiantes.

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA f	PORCENTAJE %
Siempre	10	35.7 %
Casi siempre	14	50 %
A veces	4	14.3 %
Nunca	0	0 %
TOTAL	28	100%

Fuente: Encuesta a docentes.

Elaborado por: Francis Pamela Achig Jarrín.

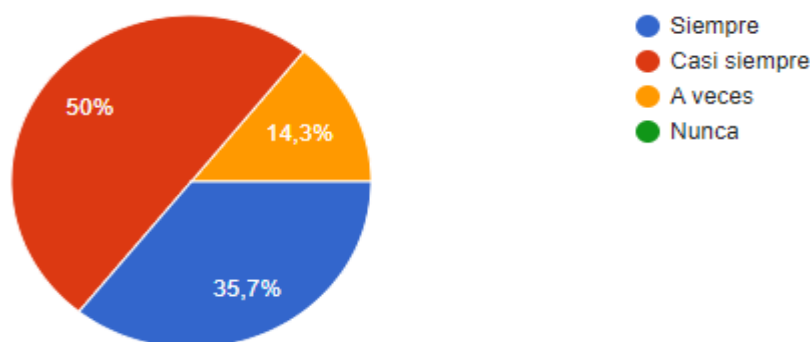


Figura 21. Estabilidad emocional de los estudiantes.

Elaborado por: Francis Pamela Achig Jarrín

Análisis e Interpretación

De los 28 docentes investigados que corresponden al 100%, el 50 % considera que los docentes siempre se dan cuenta del estado de ánimo de sus estudiantes. mientras que el 14,3% considera que los docentes a veces lo hacen.

Por lo tanto, la mayoría de los docentes afirman que, si se dan cuenta cuando varia el estado de ánimo de sus estudiantes, de manera que están al pendiente de si existe un cambio en su actitud y eso se refleja en su desempeño; con el objetivo de manejar la mejor estrategia de ayuda y apoyo con los estudiantes; enfocada en su bienestar a nivel personal y por ende educativo.

5. ¿Los docentes consideran que la lectura permite trabajar en el estado emocional de los estudiantes?

Tabla 19. La lectura como medio para trabajar el estado emocional.

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA f	PORCENTAJE %
Siempre	10	35.7 %
Casi siempre	13	46.4 %
A veces	5	17.9 %
Nunca	0	0 %
TOTAL	28	100%

Fuente: Encuesta a docentes.

Elaborado por: Francis Pamela Achig Jarrín.

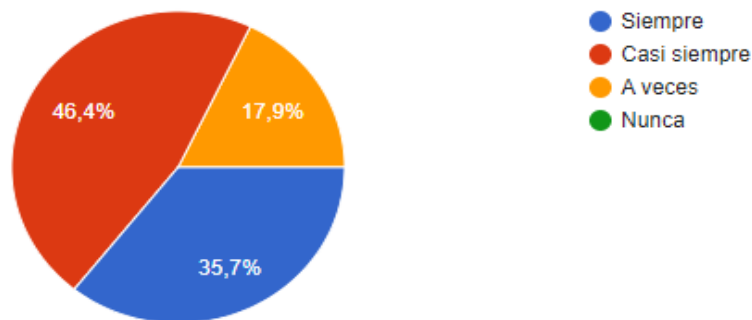


Figura 22. La lectura como medio para trabajar el estado emocional.

Elaborado por: Francis Pamela Achig Jarrín

Análisis e Interpretación

De los 28 docentes investigados que corresponden al 100%, el 46.4 % consideran que la lectura sí permite trabajar en el estado emocional de los estudiantes. mientras que el 17,9% considera que a veces lo hace.

Se concluye que los docentes consideran a la lectura como medio educativo para trabajar el estado emocional de sus alumnos, es importante tener en cuenta que éste recurso está hecho precisamente para ahondar en los pensamientos, para reforzar los temas aprendidos, para enseñar y dar a conocer temáticas, situaciones y circunstancias con una facilidad ligada a la comprensión de los estudiantes, es de mucha utilidad en el ámbito educativo y para trabajar en las emociones de los estudiantes.

6. ¿Los docentes consideran que la lectura puede ser una alternativa de terapia para mejorar el desarrollo comportamental de los estudiantes?

Tabla 20. La lectura como medio para mejorar el comportamiento.

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA f	PORCENTAJE %
Siempre	10	35.7 %
Casi siempre	13	46.4 %
A veces	5	17.9 %
Nunca	0	0 %
TOTAL	28	100%

Fuente: Encuesta a docentes.

Elaborado por: Francis Pamela Achig Jarrín.

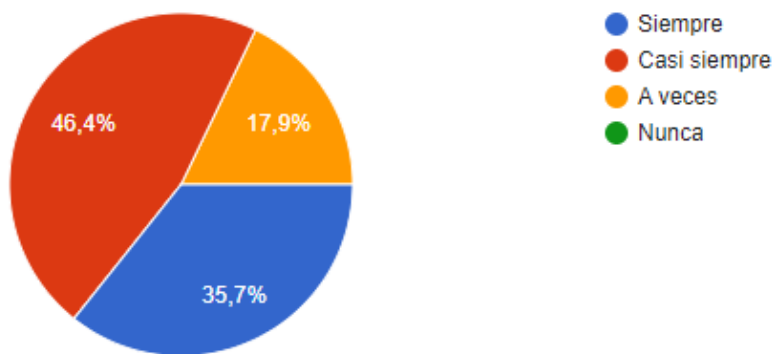


Figura 23. La lectura como medio para mejorar el comportamiento.

Elaborado por: Francis Pamela Achig Jarrín

Análisis e Interpretación

De los 28 docentes investigados que corresponden al 100%, el 46.4 % consideran que la lectura puede ser una alternativa de terapia para mejorar el desarrollo comportamental de los estudiantes. mientras que el 17,9% considera que a veces.

Se concluye que los docentes consideran a la lectura alternativa de terapia para mejorar el desarrollo comportamental de los estudiantes, si este recurso se utiliza desde temprana edad, plasmando circunstancias con entornos y personajes educativos que enseñen la importancia de saber manejar el mundo de emociones, que lleven a identificar al lector si posee alguna de ellas y cuál sería la mejor manera de sobrellevarla, darles ejemplos y diferentes opciones de resolución que sean

saludables y permanezcan a través del tiempo y con la madurez que el niño vaya adquiriendo , volviéndose una herramienta útil.

7. ¿Los docentes proponen actividades para trabajar el estado emocional de sus estudiantes?

Tabla 21. Actividades para trabajar el estado emocional.

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA f	PORCENTAJE %
Siempre	6	21.4 %
Casi siempre	16	57.1 %
A veces	5	17.9 %
Nunca	1	3.6 %
TOTAL	28	100%

Fuente: Encuesta a docentes.

Elaborado por: Francis Pamela Achig Jarrín.

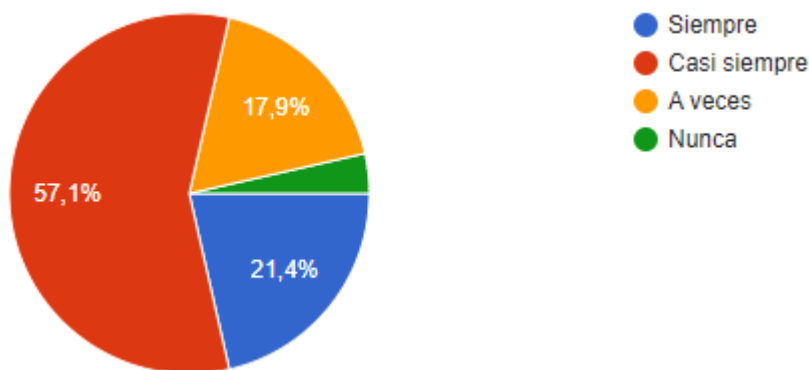


Figura 23. Actividades para trabajar el estado emocional.

Elaborado por: Francis Pamela Achig Jarrín

Análisis e Interpretación

De los 28 docentes investigados que corresponden al 100%, el 57.1 % consideran que los docentes usan actividades para trabajar el estado emocional de sus estudiantes. mientras que el 3,6% considera que no lo hacen.

Se concluye que los docentes tienen propuestas para trabajar el estado emocional de sus estudiantes, es de gran importancia que las mallas curriculares tomen en consideración este aspecto, como se ha evidenciado el estado de ánimo repercute en el desempeño y actitud de los alumnos, por lo tanto, es esencial tomarlo

en cuenta para un aprendizaje integral relacionado con el bienestar personal de los estudiantes.

8. ¿Considera que el hábito de la lectura diaria ayuda a mejorar el estado de ánimo?

Tabla 22. La lectura diaria ayuda a mejorar el estado de ánimo.

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA f	PORCENTAJE %
Siempre	15	53.6 %
Casi siempre	10	35.7 %
A veces	3	10 %
Nunca	0	0%
TOTAL	28	100%

Fuente: Encuesta a docentes.

Elaborado por: Francis Pamela Achig Jarrín.

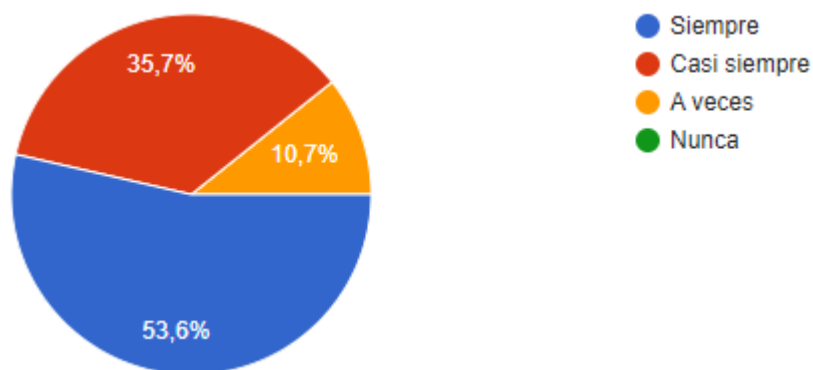


Figura 24. La lectura diaria ayuda a mejorar el estado de ánimo.

Elaborado por: Francis Pamela Achig Jarrín

Análisis e Interpretación

De los 28 docentes investigados que corresponden al 100%, el 53,6 % consideran que el hábito de la lectura diaria ayuda a mejorar el estado de ánimo. mientras que el 10 % considera que a veces.

Se concluye que la lectura es un recurso útil al momento de mejorar el estado de ánimo en las personas, volverlo un hábito permite que el individuo se enriquezca de conocimiento y a su vez de estrategias saludables para desenvolverse en situaciones reales, es importante saber que la lectura es una herramienta necesaria

y bajo las condiciones adecuadas, con validez y verificación de fuentes educativas, puede ser un importante plus en el manejo de emociones de los alumnos.

9. ¿Considera usted que la lectura ayuda a comprender, conocer y entender mejor el mundo y la sociedad que nos rodea?

Tabla 23. La lectura ayuda a entender mejor el mundo que te rodea.

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
	f	%
Siempre	21	75 %
Casi siempre	6	21.4 %
A veces	1	3.6 %
Nunca	0	%
TOTAL	28	100%

Fuente: Encuesta a docentes.

Elaborado por: Francis Pamela Achig Jarrín.

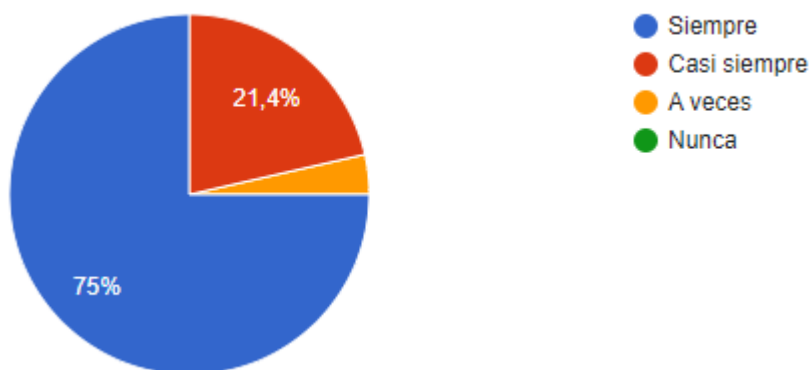


Figura 25. La lectura ayuda a entender mejor el mundo que te rodea.

Elaborado por: Francis Pamela Achig Jarrín

Análisis e Interpretación

De los 28 docentes investigados que corresponden al 100%, el 75 % consideran que la lectura ayuda a comprender, conocer y entender mejor el mundo y la sociedad que nos rodea. mientras que el 3,6% considera que a veces.

Se concluye que la lectura efectivamente ayuda a comprender, conocer y entender mejor el mundo y la sociedad que nos rodea; el leer facilita la comprensión de distintas circunstancias nuevas o conocidas por el lector, de fuentes verificadas y educativas, permite que el alumno se enriquezca, se lleve un panorama más

amplio de la situación, de dilemas morales, de valores que permiten que desde su pensamiento se forme una respuesta consolidada y amplia de cualquier problema o circunstancia que se presente o esté viviendo o como prevención para saber actuar en su debido momento.

10. ¿Considera que los docentes ayudan a sus estudiantes en el desarrollo del hábito de la lectura?

Tabla 24. Los docentes ayudan en el hábito de la lectura.

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA f	PORCENTAJE %
Siempre	11	39.3 %
Casi siempre	14	50 %
A veces	3	10.7 %
Nunca	0	%
TOTAL	28	100%

Fuente: Encuesta a docentes.

Elaborado por: Francis Pamela Achig Jarrín.

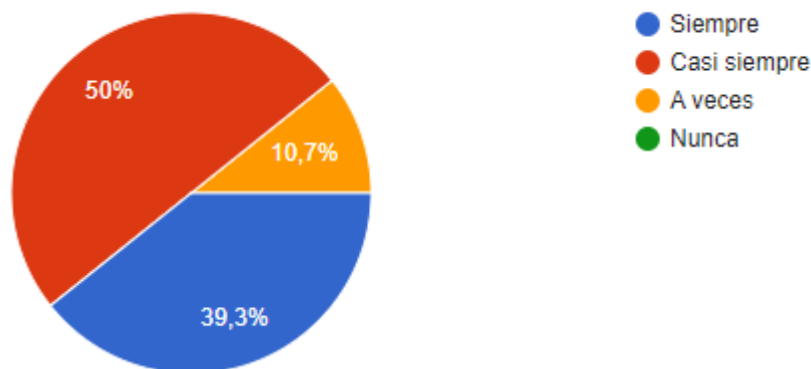


Figura 26. Los docentes ayudan en el hábito de la lectura.

Elaborado por: Francis Pamela Achig Jarrín

Análisis e Interpretación

De los 28 docentes investigados que corresponden al 100%, el 50 % consideran que los docentes ayudan a sus estudiantes en el desarrollo del hábito de la lectura. mientras que el 10,7% considera que a veces.

Se concluye que los docentes ayudan a sus estudiantes en el desarrollo del hábito de la lectura; desde temprana edad los educadores cumplen un papel

fundamental en la enseñanza de habilidades básicas en sus alumnos, como lo es la lectura y escritura; asisten en el desarrollo adecuado para potenciar sus habilidades, y ocupan una importante participación a lo largo del camino estudiantil, en su aprendizaje y los recursos y mecanismos de utilidad para aquellos fines.

11. ¿Los docentes proponen actividades para motivar a sus estudiantes en el proceso lector?

Tabla 25. Actividades para la motivación en el proceso lector.

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA f	PORCENTAJE %
Siempre	12	42.9 %
Casi siempre	12	42.9 %
A veces	4	14.3 %
Nunca	0	%
TOTAL	28	100%

Fuente: Encuesta a docentes.

Elaborado por: Francis Pamela Achig Jarrín.

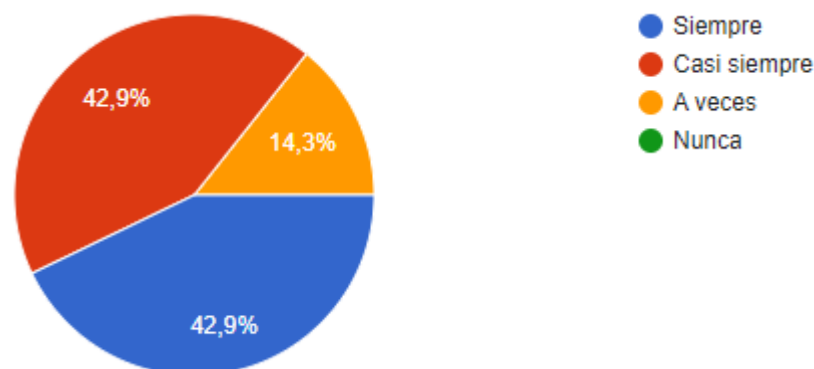


Figura 27. Actividades para la motivación en el proceso lector.

Elaborado por: Francis Pamela Achig Jarrín

Análisis e Interpretación

De los 28 docentes investigados que corresponden al 100%, el 42,9 % consideran que los docentes proponen actividades para motivar a sus estudiantes en el proceso lector. mientras que 14,3% considera que a veces.

Se concluye que los docentes utilizan actividades para motivar el proceso lector; ya que se considera a la lectura como un recurso importante y útil en el

desarrollo de su aprendizaje; por lo tanto, es un deber para los docentes incentivar a que sus alumnos lean, conozcan de diversas temáticas y lleven su criterio, su pensamiento enriquecido por la lectura, que los anime a seguir buscando conocimiento y estrategias para desenvolverse en el camino estudiantil y de la vida.

12. ¿Considera que el estado emocional de los estudiantes es un factor que influye en el desarrollo del proceso de aprendizaje? ¿Sí o no y por qué?

Tabla 26. El estado emocional como factor que incide en el proceso de aprendizaje.

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA f	PORCENTAJE %
Si	28	100 %
No	0	
TOTAL	28	100%

Fuente: Encuesta a docentes.

Elaborado por: Francis Pamela Achig Jarrín.

Tabla 27. El estado emocional como factor que incide en el proceso de aprendizaje.

RESPUESTAS	FRECUENCIA f	PORCENTAJE %
Distracción.	5	18 %
De acuerdo a su estabilidad emocional reciben información.	7	25 %
Atención ligado al estado emocional.	4	14.2 %
Equilibrio emocional.	6	21.4 %
Factor social, familiar, personal.	6	21.4 %
TOTAL	28	100%

Fuente: Encuesta a docentes.

Elaborado por: Francis Pamela Achig Jarrín.

Análisis e interpretación

De acuerdo con las 28 respuestas de los docentes investigados, el 100% consideran que la estabilidad emocional si incide en el aprendizaje de los estudiantes.

Por lo tanto, se concluye que el estado emocional de los estudiantes es un factor influyente en el desarrollo del proceso de aprendizaje; ya que el estado

emocional al ser positivo está abierto a recibir información por el contrario; muchas de las ocasiones tienen su mente en la emoción, ya sea ira, tristeza, preocupación, cuando un estudiante se siente mal no hace sus actividades en óptimas condiciones o con el 100 % de sí mismo, puesto que el estudiante está pasando por situaciones difíciles. Es por esto que estar bien emocionalmente ayuda al ser humano a tener un mejor entendimiento de las cosas, más aún si estás aprendiendo, el estado emocional afecta en gran medida en el proceso como lo puede beneficiar o lo puede alejar de los aprendizajes deseados.

Como se puede evidenciar en las respuestas obtenidas, es necesario tener un equilibrio para poder desenvolverse adecuadamente en las actividades propuestas en el aula. Si este cambio no es bien manejado puede afectar negativamente a su proceso de aprendizaje. Por ello es imprescindible que el profesor esté capacitado y atento a los diversos problemas que se presenten en el aula para manejarlo de la forma correcta, puesto que un factor fundamental es como se sienten ellos, influye mucho los problemas familiares como personales e inclusive las personas que se relacionan con los estudiantes, hay que estar muy alertas especialmente los educadores quienes comparten más tiempo con ellos; les tienen más confianza. Esto permite comprender sus emociones y si, se encuentran bien emocionalmente van a poner mejor empeño en el aprendizaje, porque depende de su estado anímico para realizar cualquier actividad; ya que al contar con un estado de ánimo adecuado (optimista, feliz, etc.) contribuye en asimilar mejor el proceso de enseñanza aprendizaje, la estabilidad emocional es directamente proporcional a la facilidad para aprender algo que genera más control sobre sus actos.

Finalmente se confirma que el estado emocional de los estudiantes influye en el proceso de aprendizaje, ya que las emociones pueden afectar su desempeño en el ámbito educativo, como su relación y afectividad con el entorno social.

13. ¿Cree usted que la aplicación de la lectura terapéutica como recurso didáctico ayudaría en la motivación de sus estudiantes? ¿Sí o no y por qué?

Tabla 28. Lectura terapéutica como recurso para la motivación.

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
	f	%
Si	28	100 %
No	0	
TOTAL	28	100%

Fuente: Encuesta a docentes.

Elaborado por: Francis Pamela Achig Jarrín.

Tabla 29. Lectura terapéutica como recurso para la motivación

RESPUESTAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
	f	%
Lectura supervisada	4	14.2 %
Lectura con temas dirigidos y motivados.	7	25 %
Lectura ayuda al crecimiento personal del ser humano.	5	18 %
Ayuda al control emocional y mejora el aprendizaje.	6	21.4 %
Fomentar un hábito lector.	6	21.4 %
TOTAL	28	100%

Fuente: Encuesta a docentes.

Elaborado por: Francis Pamela Achig Jarrín.

Análisis e interpretación

De acuerdo con las 28 respuestas de los docentes investigados, el 100% afirma que la aplicación de la lectura terapéutica es un recurso didáctico que ayuda en la motivación de sus estudiantes. Al validar y verificar las fuentes de lectura; y utilizar temas dirigidos a motivarlos, sirve para enriquecer sus conocimientos; la lectura en toda su extensión ayuda al crecimiento personal del ser humano, además ayuda al control emocional y por ende a un mejor aprendizaje, para influir en la motivación de los estudiantes es importante que se lo haga de forma natural o dinámica, con el fin de que no sea invasivo y evitando causar efectos negativos, se puede crear hábitos positivos y mejorar desenvolvimiento, evaluando a las necesidades de cada estudiante, incluyendo los gustos de lectura de los mismos,

escogiendo temas de su interés, temáticas actuales, lectura de autoestima, motivaría a que conozcan nuevos mundos, porque cada lectura es una historia diferente y con la lectura el niño imagina su propia historia y consolida aprendizajes y conocimientos.

Es así un recurso didáctico y terapéutico, ya que al tiempo que mejoran su comprensión lectora y ortografía, se relajan, les ayuda para liberar la tensión q viven a diario. Sería una herramienta que sirva como motivación dentro de las aulas, antes, después de clase o como una pausa a la misma, dar estos espacios sería beneficioso para el desarrollo de habilidades y conocimientos. Puede fomentar la conexión emocional con el contenido, crear un ambiente de aprendizaje más inclusivo y mejorar la relación emocional de los estudiantes con la lectura, promoviendo un enfoque más positivo hacia el aprendizaje.

14. ¿Los docentes habitualmente llaman la atención a los estudiantes por hacer mal las cosas? ¿Considera usted que está bien recalcar los errores de los estudiantes?

Tabla 30. Llamar la atención a los estudiantes.

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
	f	%
Si	22	78.6 %
No	6	21.4 %
TOTAL	28	100%

Fuente: Encuesta a docentes.

Elaborado por: Francis Pamela Achig Jarrín.

Tabla 31. Llamar la atención a los estudiantes.

RESPUESTAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
	f	%
Forma individual.	4	14.2 %
Dar alternativas.	5	18 %
Reconoce el error y mejora su falla.	6	21.4 %
No es correcto llamar la atención, lo mejor motivarles a mejorar.	7	25 %
Equilibrar la retroalimentación negativa con el reconocimiento de esfuerzos y logros.	6	21.4 %
TOTAL	28	100%

Fuente: Encuesta a docentes.

Elaborado por: Francis Pamela Achig Jarrín.

Análisis e Interpretación

De acuerdo con las 28 respuestas de los docentes investigados que representa el 100%, el 78.6 % afirma que los errores de los estudiantes deben ser corregidos, y el 21.4 % considera que no hay que reclamarlos frente al grupo de compañeros, pero sí plantear alternativas. Se lo debe hacer en forma individual, en privado y con respeto, darles alternativas; no se evita el error, se lo da a conocer para poder cambiar ese patrón y mejorar la respuesta del estudiante.

Ya que es fundamental observar los errores en los estudiantes para poder actuar y generar un cambio, por ello se lo debe hacer de forma adecuada como: evitando hacerle quedar mal delante de los compañeros y que se sienta triste, de esa forma aprende a reconocer que se han equivocado y mejorar su falla, el mejor abordaje es indicar sus virtudes y motivarlos al cambio. Si bien los docentes a menudo corrigen errores para mejorar el aprendizaje, es esencial equilibrar la retroalimentación negativa con el reconocimiento de esfuerzos y logros.

De manera que se evita constantemente llamar la atención por errores, esto afecta la autoestima y desmotiva al alumno, es mejor tener un enfoque constructivo, destacando aciertos y proporcionando orientación para mejorar, promoviendo un ambiente de aprendizaje más positivo y efectivo; estimular los actos buenos logrando una mejor receptividad y actitud de los estudiantes en pro de su mejora.

Para la aplicación de dicha encuesta a los estudiantes de la institución fue guiada y apoyada por el encuestador a través de ejemplos prácticos para la explicación de las preguntas.

Encuesta dirigida a estudiantes de la Unidad Educativa Particular Teilhard de Chardin

1. ¿Considera Usted que sus compañeros pueden manejar adecuadamente sus emociones en la sala de clases?

Tabla 32. Control de emociones en la sala de clases.

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA f	PORCENTAJE %
Siempre	5	16.7%
Casi siempre	9	30%
A veces	12	40%
Nunca	4	13.3%
TOTAL	30	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes.

Elaborado por: Francis Pamela Achig Jarrín.

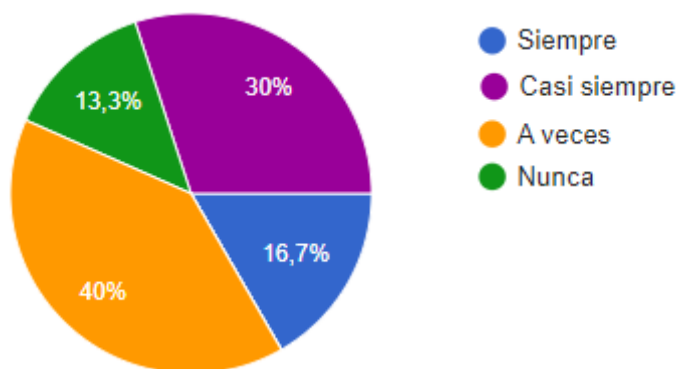


Figura 28. Control de emociones en la sala de clases.

Elaborado por: Francis Pamela Achig Jarrín.

Análisis e Interpretación

De los 30 estudiantes investigados que corresponden al 100%, el 16.7 % indican que siempre pueden controlar sus emociones dentro del salón de clases, mientras que el 13.3 % se le dificulta hacerlo.

Por lo tanto, la mayoría de los estudiantes pueden manejar sus emociones en el aula de clases.

2. ¿Los docentes habitualmente se preocupan por el estado de ánimo de los estudiantes en el aula?

Tabla 33. Participación de los docentes en el estado de ánimo de los estudiantes.

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA f	PORCENTAJE %
Siempre	17	56.7%
Casi siempre	5	16.7%
A veces	7	23.3%
Nunca	1	3.3 %
TOTAL	30	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes.

Elaborado por: Francis Pamela Achig Jarrín.

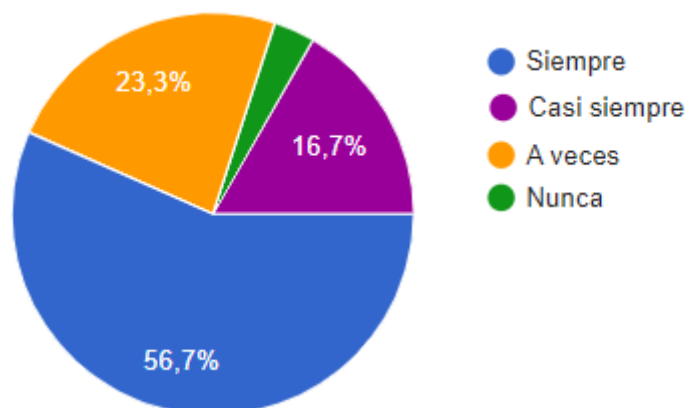


Figura 29. Participación de los docentes en el estado de ánimo de los estudiantes.

Elaborado por: Francis Pamela Achig Jarrín

Análisis e Interpretación

De los 30 estudiantes investigados que corresponden al 100%, el 56.7 % indican que siempre los docentes se preocupan por el estado de ánimo de los estudiantes, mientras que el 3.3 % no nota esa preocupación.

Se concluye que la mayoría de los docentes muestran una inquietud sobre sus estudiantes de acuerdo a su estado emocional dentro de las horas de clase con el objetivo de que el desarrollo del mismo sea óptimo durante la jornada de trabajo.

3. ¿Considera que la lectura ayuda a relajar el estado emocional de los estudiantes?

Tabla 34. Beneficios de la lectura.

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA f	PORCENTAJE %
Siempre	21	70 %
Casi siempre	2	6.7 %
A veces	6	20 %
Nunca	1	3.3 %
TOTAL	30	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes.

Elaborado por: Francis Pamela Achig Jarrín.

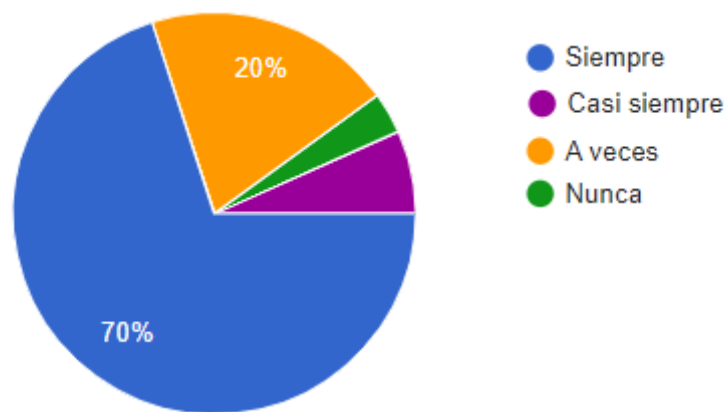


Figura 30. Beneficios de la lectura.

Elaborado por: Francis Pamela Achig Jarrín

Análisis e Interpretación

De los 30 estudiantes investigados que corresponden al 100%, el 70% indican que la lectura ayuda a relajar el estado emocional, mientras que el 3.3 % cree que no ayuda.

Por lo tanto, la mayoría de los estudiantes se sienten más tranquilos y relajados al momento de leer con el objetivo de que puedan controlar su estabilidad emocional.

4. ¿Considera que la lectura es una alternativa para gestionar el comportamiento de los estudiantes?

Tabla 35. La lectura como alternativa para gestionar el comportamiento.

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA f	PORCENTAJE %
Siempre	19	63.3 %
Casi siempre	5	16.7 %
A veces	4	13.3 %
Nunca	2	6.7 %
TOTAL	30	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes.

Elaborado por: Francis Pamela Achig Jarrín.

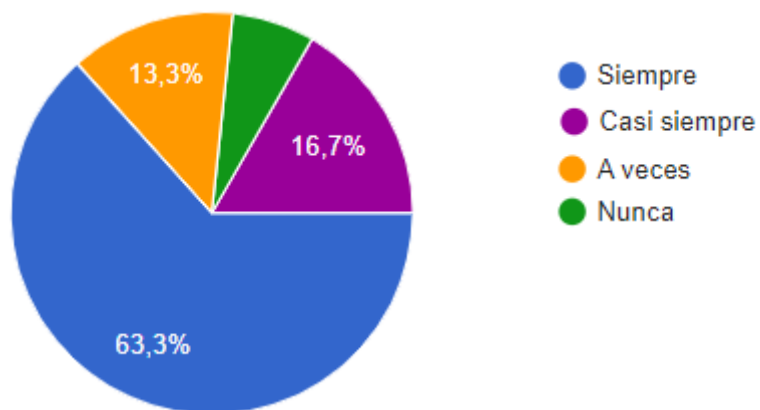


Figura 31. La lectura como alternativa para gestionar el comportamiento.

Elaborado por: Francis Pamela Achig Jarrín.

Análisis e Interpretación

De los 30 estudiantes investigados que corresponden al 100%, el 63.3 % considera que la lectura sería una de las alternativas para mejorar el comportamiento de estos, mientras que el 6.7% no lo considera.

Por lo tanto, la mayoría de los estudiantes al experimentar el arte de la leer reflexionan sobre su comportamiento mediante la lectura, es por esto que les ayuda en la toma de decisiones en su día a día.

5. ¿Los docentes habitualmente aplican actividades motivacionales en el desarrollo de sus clases?

Tabla 36. Actividades motivacionales en el desarrollo de las clases.

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
	f	%
Siempre	17	56.7 %
Casi siempre	3	10 %
A veces	9	30 %
Nunca	1	3.3 %
TOTAL	30	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes.

Elaborado por: Francis Pamela Achig Jarrín.

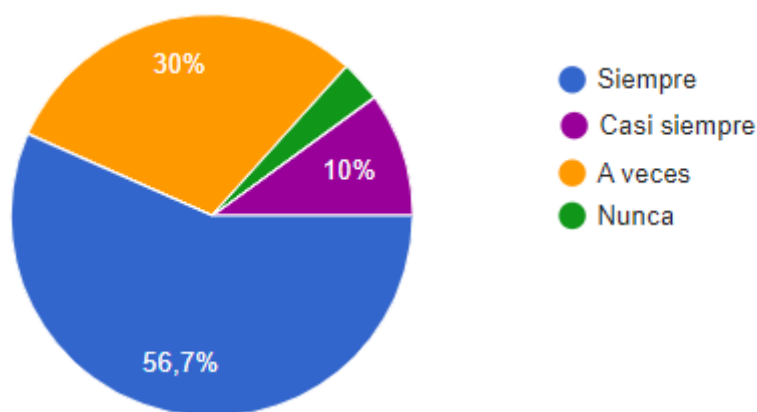


Figura 32. Actividades motivacionales en el desarrollo de las clases.

Elaborado por: Francis Pamela Achig Jarrín

Análisis e Interpretación

De los 30 estudiantes investigados que corresponden al 100%, 56.7% considera que los docentes habitualmente aplican actividades que motivan a los estudiantes en el desarrollo de sus clases, mientras que el 3.3% no lo hace.

Por lo tanto, la mayoría de los estudiantes consideran que es importante que los docentes implementen en sus clases actividades que incentiven y motiven a la participación de los mismos, es decir que los docentes muestran un compromiso significativo en el desarrollo de sus clases.

6. ¿Considera que leer diariamente ayuda a controlar el estado emocional de los estudiantes como el enojo, ira, tristeza, felicidad, frustración, entre otros?

Tabla 37. La lectura diaria como alternativa para ayudar a la gestión del estado emocional.

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA f	PORCENTAJE %
Siempre	17	56.7 %
Casi siempre	5	16.7 %
A veces	7	23.3 %
Nunca	1	3.3 %
TOTAL	30	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes.

Elaborado por: Francis Pamela Achig Jarrín.

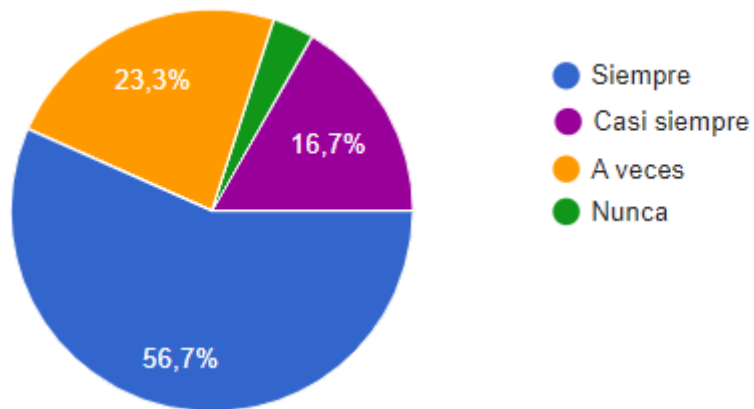


Figura 33. La lectura diaria como alternativa para ayudar a la gestión del estado emocional.

Elaborado por: Francis Pamela Achig Jarrín

Análisis e Interpretación

De los 30 estudiantes investigados que corresponden al 100%, 56.7% considera que leer diariamente ayuda a manejar el estado emocional, mientras que el 3.3% no lo cree así.

Se concluye que leer diariamente ayuda a las personas a entender, controlar y manejar sus emociones, con el objetivo de reflexionar sobre sus acciones.

7. ¿Considera que la lectura ayuda a comprender, conocer y entender mejor el mundo y la sociedad que nos rodea?

Tabla 38. La lectura como ayuda para comprender, conocer y entender mejor el mundo.

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
	f	%
Siempre	19	63.3 %
Casi siempre	8	26.7 %
A veces	3	10 %
Nunca	0	0 %
TOTAL	30	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes.

Elaborado por: Francis Pamela Achig Jarrín.

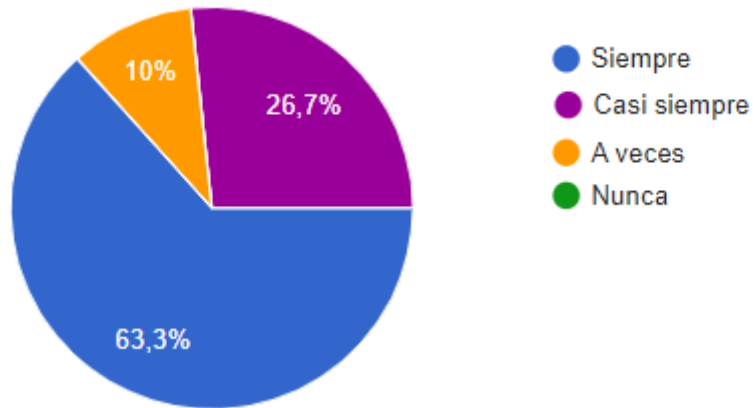


Figura 34. La lectura como ayuda para comprender, conocer y entender mejor el mundo.

Elaborado por: Francis Pamela Achig Jarrín

Análisis e Interpretación

De los 30 estudiantes investigados que corresponden al 100%, 63.3 % considera que la lectura ayuda a comprender, conocer y entender mejor el mundo y la sociedad que nos rodea, mientras que el 10% piensa que a veces podría ayudar la lectura.

Se concluye que la lectura es uno de los recursos que ayuda a comprender, conocer y entender mejor el mundo y la sociedad que te rodea, siendo un medio para afianzar y reflexionar sobre los conocimientos adquiridos.

8. ¿Los docentes generalmente ayudan a los estudiantes en el desarrollo del proceso lector?

Tabla 39. Participación de los docentes en el proceso lector.

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
	f	%
Siempre	22	73.3 %
Casi siempre	5	16.7 %
A veces	3	10 %
Nunca	0	0 %
TOTAL	30	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes.

Elaborado por: Francis Pamela Achig Jarrín.

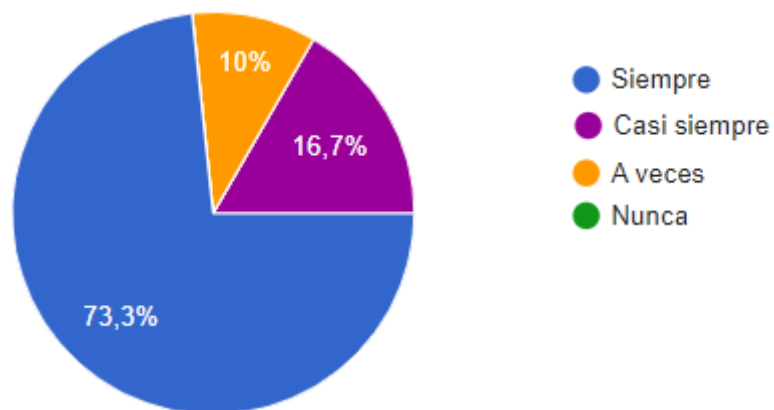


Figura 35. Participación de los docentes en el proceso lector.

Elaborado por: Francis Pamela Achig Jarrín

Análisis e Interpretación

De los 30 estudiantes investigados que corresponden al 100%, 73.3 % considera que los docentes generalmente siempre ayudan a los estudiantes en el desarrollo del proceso lector, mientras que el 10% considera que a veces.

Por lo tanto, la mayoría de la población afirma que hay una participación de los docentes para la adquisición de las habilidades lectoras.

9. ¿Considera que el estado emocional de los estudiantes influye en el desarrollo de sus actividades diarias?

Tabla 40. El estado emocional influye en las actividades diarias de los estudiantes.

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
	f	%
Siempre	21	70 %
Casi siempre	4	13.3 %
A veces	5	16.7 %
Nunca	0	0 %
TOTAL	30	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes.

Elaborado por: Francis Pamela Achig Jarrín.

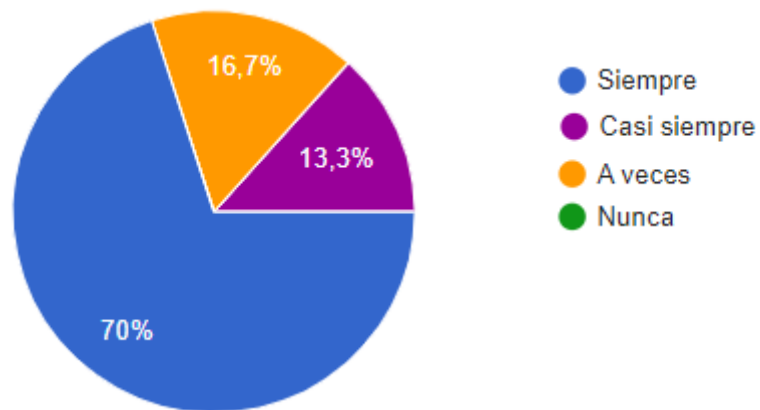


Figura 36. El estado emocional influye en las actividades diarias de los estudiantes.

Elaborado por: Francis Pamela Achig Jarrín

Análisis e Interpretación

De los 30 estudiantes investigados que corresponden al 100%, 70 % considera que el estado emocional siempre influye en las actividades diarias de los estudiantes. mientras que el 13,3% cree que casi siempre influye.

Se concluye que hay un efecto relacionado a la variación del estado de ánimo de los estudiantes en las actividades diarias de los estudiantes, el impacto es notable debido a que una emoción de tristeza, felicidad, ira, entre otras; tienen la capacidad de cambiar el estado de ánimo y en consecuencia las acciones propias de los estudiantes.

Por lo tanto, la mayoría de la población afirma que el estado emocional sí influye en las actividades diarias de los estudiantes.

10. ¿Consideras que los estudiantes prefieren no comentar con sus padres y docentes sobre sus emociones y sentimientos?

Tabla 41. Comunicación a los padres y docentes sobre sus emociones.

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
	f	%
Siempre	10	33.3 %
Casi siempre	4	13.3 %
A veces	13	43.3%
Nunca	3	10 %
TOTAL	30	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes.

Elaborado por: Francis Pamela Achig Jarrín.

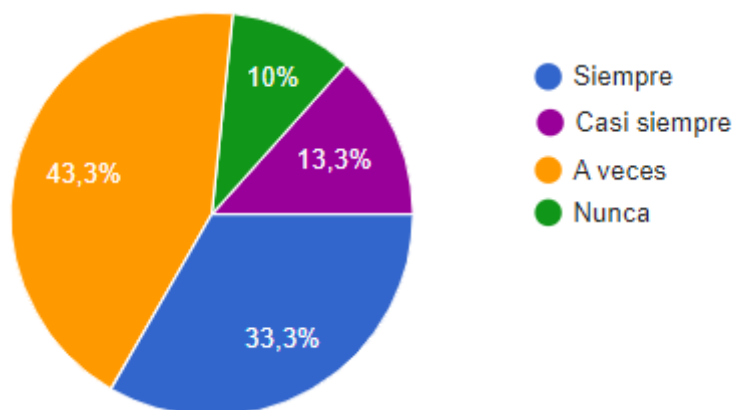


Figura 37. Comunicación a los padres y docentes sobre sus emociones.

Elaborado por: Francis Pamela Achig Jarrín

Análisis e Interpretación

De los 30 estudiantes investigados que corresponden al 100%, 33.3 % considera que los estudiantes prefieren no comentar con sus padres y docentes sobre sus emociones y sentimientos. mientras que el 10% afirma que prefieren comentarlo con padres o docentes.

Se concluye que los aspectos emocionales de los estudiantes denotan cierto recelo con los docentes y padres de familia; ya que prefieren no comentarlo; el apoyo de las autoridades educativas y del hogar, la comunicación; son aspectos

importantes en los cuales se necesita trabajar, para evitar posibles repercusiones relacionadas a cómo se siente el estudiante en el plantel educativo y su hogar.

Por lo tanto, la mayoría de la población piensa que es mejor no comentar con sus padres y docentes sobre sus emociones y sentimientos.

**Encuesta dirigida a los padres de familia de la Unidad Educativa Particular
Teilhard de Chardin**

**1. ¿Su hijo/a tiene como parte de sus actividades el desarrollo del
hábito de la lectura?**

Tabla 42. Hábitos de la lectura.

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA f	PORCENTAJE %
Siempre	18	45 %
Casi siempre	12	30 %
A veces	10	25 %
Nunca	0	0%
TOTAL	40	100%

Fuente: Encuesta a padres de familia.

Elaborado por: Francis Pamela Achig Jarrín.

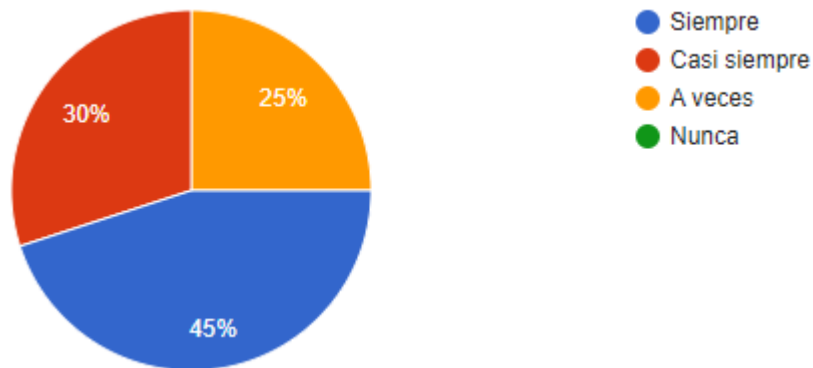


Figura 38. Hábitos de la lectura.

Elaborado por: Francis Pamela Achig Jarrín

Análisis e Interpretación

De los 40 padres de familia investigados que corresponden al 100%, el 45% consideran que su hijo/a tiene como parte de sus actividades el desarrollo del hábito de la lectura, mientras que el 25% considera que a veces lo hace.

Se concluye que los padres de familia consideran importante el desarrollar el hábito a la lectura, en sus hogares existe espacio para leer cuentos, historias, libros didácticos, incluso como refuerzo en el ámbito educativo; éste recurso está hecho precisamente para reforzar los temas aprendidos, para enseñar y dar a conocer temáticas y circunstancias; siendo positivo reforzar este hábito en casa.

Por lo tanto, la mayoría de la población afirma tener hijo/as que desarrollan el hábito de la lectura.

2. ¿Su hijo/a se motiva a leer sin necesidad de una indicación previa del docente?

Tabla 43. Motivación por la lectura.

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
	f	%
Siempre	18	45 %
Casi siempre	8	20 %
A veces	13	32.5 %
Nunca	1	2.5 %
TOTAL	40	100%

Fuente: Encuesta a padres de familia.

Elaborado por: Francis Pamela Achig Jarrín.

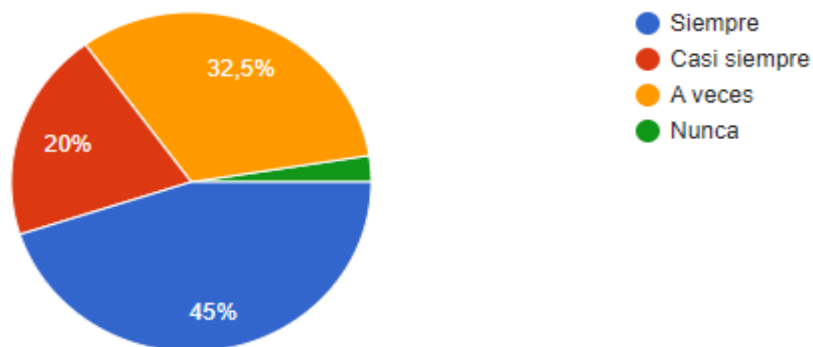


Figura 39. Motivación por la lectura.

Elaborado por: Francis Pamela Achig Jarrín

Análisis e Interpretación

De los 40 padres de familia investigados que corresponden al 100%, el 45% afirman que su hijo/a se motiva a leer sin necesidad de una indicación previa del docente, mientras que el 2,5% no lo hace.

Se concluye que los padres de familia tienen a la mayoría de sus hijos motivados o que han adquirido amor por la lectura, les place tomar un libro e informarse, distraerse y educarse; por ello hay que recalcar que este recurso mientras más se use, mejores resultados arrojan, en el enriquecimiento del

pensamiento gracias a la comprensión lectura y los medios adecuados; permitiendo un consolidado uso de la información que brinda la lectura.

Por lo tanto, la mayoría de la población afirma que su hijo/a se motiva a leer sin necesidad de una indicación previa del docente.

3. ¿Su hijo/a tiene un horario habitual para la lectura en casa?

Tabla 44. Horario para la lectura en casa.

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA f	PORCENTAJE %
Siempre	15	37.5 %
Casi siempre	10	25 %
A veces	11	27.5 %
Nunca	4	10 %
TOTAL	40	100%

Fuente: Encuesta a padres de familia.

Elaborado por: Francis Pamela Achig Jarrín.

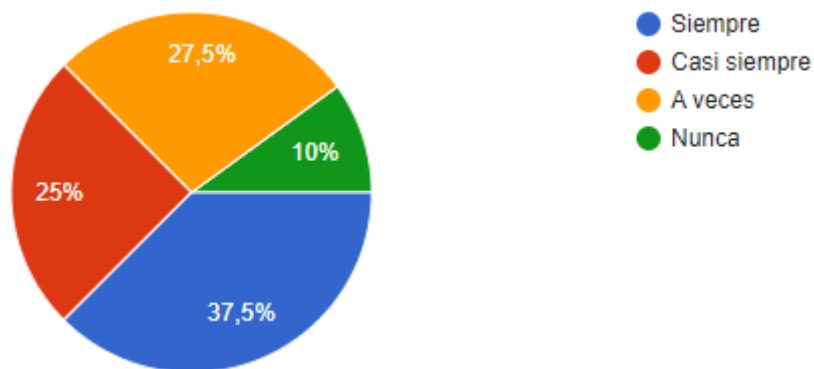


Figura 40. Horario para la lectura en casa.

Elaborado por: Francis Pamela Achig Jarrín

Análisis e Interpretación

De los 40 padres de familia investigados que corresponden al 100%, el 37,5% afirman que su hijo/a tiene un horario habitual para la lectura en casa, mientras que 10% no lo tiene.

Por lo tanto, la mayoría de la población afirma que su hijo/a tiene un horario habitual para la lectura en casa.

4. ¿Su hijo/a tiene un espacio adecuado para la lectura en casa?

Tabla 45. Espacios en casa para la lectura.

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA f	PORCENTAJE %
Siempre	19	47.5 %
Casi siempre	12	30 %
A veces	9	22.5 %
Nunca	0	%
TOTAL	40	100%

Fuente: Encuesta a padres de familia.

Elaborado por: Francis Pamela Achig Jarrín.

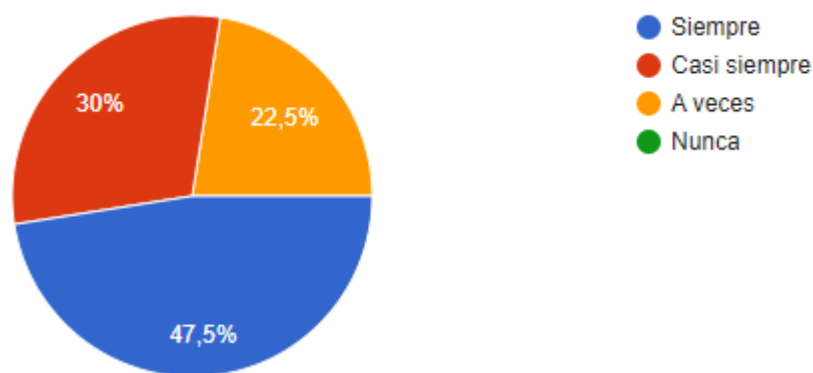


Figura 41. Espacios en casa para la lectura.

Elaborado por: Francis Pamela Achig Jarrín

Análisis e Interpretación

De los 40 padres de familia investigados que corresponden al 100%, el 47,5% afirman que su hijo/a tiene un espacio adecuado para la lectura en casa, mientras que el 22,5% considera que medianamente.

Por lo tanto, la mayoría de la población afirma que su hijo/a tiene un espacio adecuado para la lectura en casa.

5. ¿Su hijo/a cuenta con material adecuado en temáticas enriquecedoras para la lectura?

Tabla 46. Material adecuado para la lectura.

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA f	PORCENTAJE %
Siempre	21	52.5 %
Casi siempre	13	32.5 %
A veces	6	15 %
Nunca	0	%
TOTAL	40	100%

Fuente: Encuesta a padres de familia.

Elaborado por: Francis Pamela Achig Jarrín.

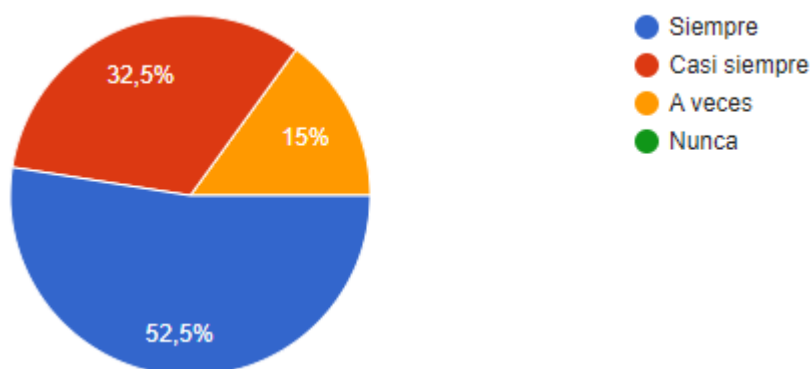


Figura 42. Material adecuado para la lectura.

Elaborado por: Francis Pamela Achig Jarrín

Análisis e Interpretación

De los 40 padres de familia investigados que corresponden al 100%, el 52,5% afirman que su hijo/a cuenta con material adecuado en temáticas enriquecedoras para la lectura, mientras que el 15% considera que a veces lo tiene.

Por lo tanto, la mayoría de la población afirma que su hijo/a cuenta con material adecuado en temáticas enriquecedoras para la lectura.

6. ¿Usted cree que la lectura sería un recurso para mejorar el desarrollo comportamental de su hijo?

Tabla 47. La lectura como recurso para mejorar el comportamiento.

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
	f	%
Siempre	26	65%
Casi siempre	9	22.5 %
A veces	5	12.5 %
Nunca	0	%
TOTAL	40	100%

Fuente: Encuesta a padres de familia.

Elaborado por: Francis Pamela Achig Jarrín.

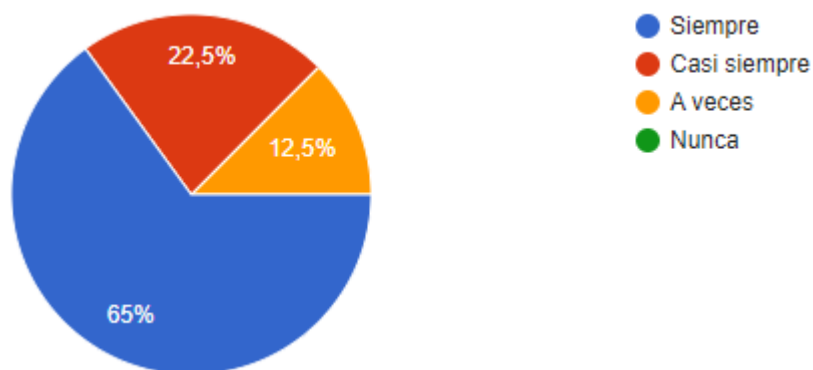


Figura 43. La lectura como recurso para mejorar el comportamiento.

Elaborado por: Francis Pamela Achig Jarrín

Análisis e Interpretación

De los 40 padres de familia investigados que corresponden al 100%, el 65% consideran que la lectura sería un recurso para mejorar el desarrollo comportamental de su hijo, mientras que 12,5% considera que podría servir.

Por lo tanto, la mayoría de la población afirma que la lectura sería un recurso para mejorar el desarrollo comportamental de su hijo.

7. ¿Considera importante contar con material adecuado en casa para la lectura de su hijo/a?

Tabla 48. Importancia de material para la lectura.

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
	f	%
Siempre	25	62.5 %
Casi siempre	12	30 %
A veces	3	7.5 %
Nunca	0	%
TOTAL	40	100%

Fuente: Encuesta a padres de familia.

Elaborado por: Francis Pamela Achig Jarrín.

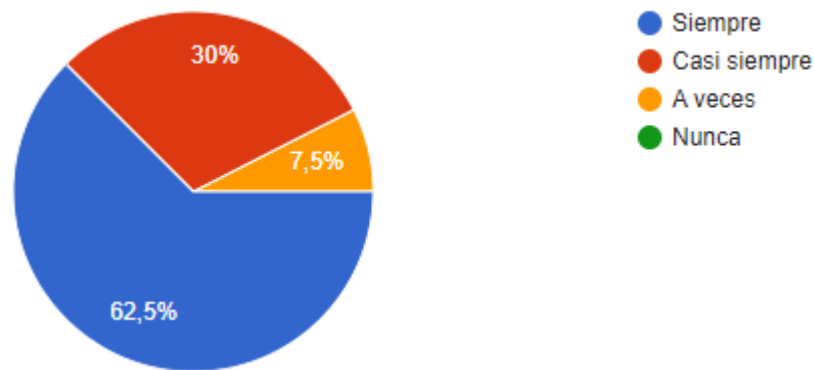


Figura 44. Importancia de material para la lectura.

Elaborado por: Francis Pamela Achig Jarrín

Análisis e Interpretación

De los 40 padres de familia investigados que corresponden al 100%, el 62,5% consideran importante contar con material adecuado en casa para la lectura de su hijo/a, mientras que 7,5% considera que posiblemente.

Por lo tanto, la mayoría de la población afirma que es importante contar con material adecuado en casa para la lectura de su hijo/a.

8. ¿Considera que la lectura influye positivamente en la toma de decisiones de su hijo/a?

Tabla 49. Influencia de la lectura en la toma de decisiones.

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA f	PORCENTAJE %
Siempre	27	67.5 %
Casi siempre	11	27.5 %
A veces	2	5 %
Nunca	0	%
TOTAL	40	100%

Fuente: Encuesta a padres de familia.

Elaborado por: Francis Pamela Achig Jarrín.

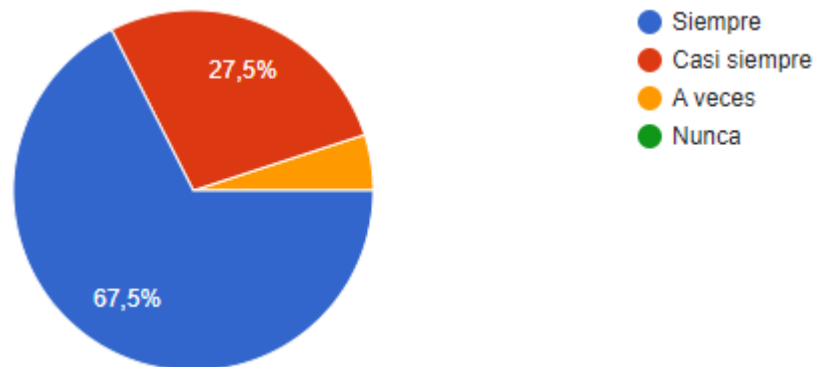


Figura 45. Influencia de la lectura en la toma de decisiones.

Elaborado por: Francis Pamela Achig Jarrín

Análisis e Interpretación

De los 40 padres de familia investigados que corresponden al 100%, el 67,5% consideran que la lectura influye positivamente en la toma de decisiones de su hijo/a, mientras que el 5% considera que a veces lo hace.

Por lo tanto, la mayoría de la población afirma a la lectura influye positivamente en la toma de decisiones de su hijo/a.

9. ¿Cree usted que la lectura ayudaría a su hijo a comprender, conocer y entender mejor el mundo y la sociedad que nos rodea?

Tabla 50. La lectura ayuda a comprender, conocer y entender mejor el mundo.

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA f	PORCENTAJE %
Siempre	27	67.5 %
Casi siempre	10	25 %
A veces	3	7.5 %
Nunca	0	%
TOTAL	40	100%

Fuente: Encuesta a padres de familia.

Elaborado por: Francis Pamela Achig Jarrín.

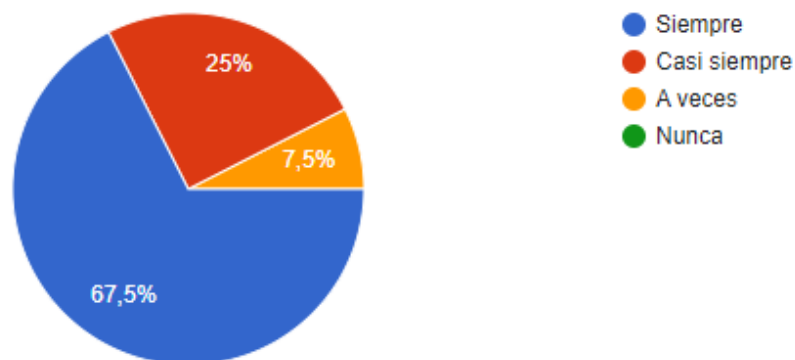


Figura 46. La lectura ayuda a comprender, conocer y entender mejor el mundo.

Elaborado por: Francis Pamela Achig Jarrín

Análisis e Interpretación

De los 40 padres de familia investigados que corresponden al 100%, el 67,5% consideran que la lectura ayudaría a su hija/o a comprender, conocer y entender mejor el mundo y la sociedad que nos rodea, mientras que el 7,5% considera que a veces lo hace.

Por lo tanto, la mayoría de la población afirma a la lectura como un medio de ayuda para a comprender, conocer y entender mejor el mundo.

10. ¿Considera a la lectura como un medio de ayuda para los niños, niñas, jóvenes y adolescentes que presentan problemas psicosociales?

Tabla 51. La lectura ayuda a los problemas psicosociales.

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA f	PORCENTAJE %
Siempre	26	65 %
Casi siempre	11	27.5 %
A veces	3	7.5 %
Nunca	0	%
TOTAL	40	100%

Fuente: Encuesta a padres de familia.

Elaborado por: Francis Pamela Achig Jarrín.

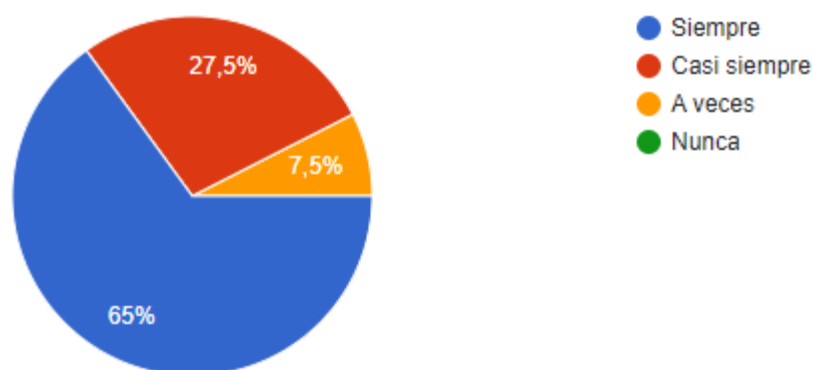


Figura 47. La lectura ayuda a los problemas psicosociales.

Elaborado por: Francis Pamela Achig Jarrín

Análisis e Interpretación

De los 40 padres de familia investigados que corresponden al 100%, el 65% consideran a la lectura como un medio de ayuda para los estudiantes que presentan problemas psicosociales, mientras que 7,5% considera que posiblemente.

Por lo tanto, la mayoría de la población afirma a la lectura como un medio de ayuda para los estudiantes que presentan problemas psicosociales.

CAPÍTULO III

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Conclusiones

A lo largo de la vida las personas pasan por grandes cambios, y estos son evidentes desde que ingresan a las instituciones educativas, ya que empiezan a convivir con otras personas que están fuera de su círculo familiar. Por lo tanto, la Biblioterapia como recurso didáctico pretende ser una alternativa para la motivación a la lectura que busca cuidar la estabilidad emocional de las personas.

Uno de los efectos que perjudica en la adquisición de las habilidades de los estudiantes es el estado de ánimo, ya que está en constante cambio por las actividades diarias por lo que , el impacto es notable debido a que una emoción de tristeza, felicidad, ira, entre otras; tienen la capacidad de cambiar el estado de ánimo y en consecuencia las acciones propias de los estudiantes y eso se refleja en su desempeño; es de gran importancia que las mallas curriculares tomen en consideración este aspecto, como se ha evidenciado el estado de ánimo repercute en el desempeño y actitud de los alumnos, por lo tanto, es esencial tomarlo en cuenta para un aprendizaje integral relacionado con el bienestar personal de los estudiantes.

En la Institución Educativa Teilhard de Chardin, la biblioterapia como recurso para la motivación a la lectura es un tema novedoso que les llamo la atención y mostraron interés en conocer y aprender para trabajar con sus estudiantes cuando estén preparados, ya que da paso a tratar diferentes temáticas con los libros, mejorar el comportamiento del aula, desarrollar valores, entre otros, con el fin de mejorar su desempeño profesional como aportar en el desarrollo y crecimiento de sus estudiantes en cuanto al cuidado y manejo de la estabilidad emocional. Por lo que, la participación de los docentes es clave en el proceso lector, ya que los

educadores al ser conductores en el ambiente educativo su rol es importante en varios ejes temáticos, pero sobre todo en el desarrollo del proceso de lectura, siendo imprescindible compartir sus conocimientos y pautas para el tratamiento de la información en la lectura, con los estudiantes.

La implementación de la biblioterapia como recurso didáctico ayudaría a los docentes en el manejo de comportamiento de los estudiantes, responder a los cuestionamientos o necesidades de los mismos, además de abarcar diferentes temas a través de la lectura con el fin de llegar a los estudiantes e incentivar y promover el cuidado emocional, ya que el arte de leer les ayuda en la toma de decisiones en su día a día, leer diariamente contribuye a las personas a entender, controlar y manejar sus emociones, con el objetivo de reflexionar sobre sus acciones. Por lo tanto, los docentes consideran a la lectura alternativa de terapia para mejorar el desarrollo comportamental de los estudiantes, si este recurso se utiliza desde temprana edad, plasmando circunstancias con entornos y personajes educativos que enseñen la importancia de saber manejar el mundo de emociones, que lleven a identificar al lector si posee alguna de ellas y cuál sería la mejor manera de sobrellevarla, darles ejemplos y diferentes opciones de resolución que sean saludables y permanezcan a través del tiempo y con la madurez que el niño vaya adquiriendo , volviéndose una herramienta útil.

La lectura es un recurso didáctico y terapéutico, ya que los estudiantes, se relajan, les ayuda para liberar la tensión q viven a diario. Por lo tanto, se concluye que es una herramienta que sirve como motivación dentro de las aulas. Puede ser útil por la relación que existe con el estado emocional de los estudiantes y el proceso de aprendizaje, ya que las emociones pueden afectar la motivación, la atención y la memoria, elementos clave para un aprendizaje efectivo. Notándose en su desempeño, en su calidad de trabajo, tanto como caligrafía y su ortografía; asegurando un integral aprendizaje.

Recomendaciones

Se debe considerar aplicar recursos didácticos que promuevan el bienestar emocional de las personas, ya que es uno de los factores que inciden en el desempeño educativo y social de los estudiantes, es por esto que a través de la lectura terapéutica se motiven los estudiantes a leer como a cuidar su bienestar emocional, mediante distintas actividades como: aprendizaje basado en problemas, mesas redondas, lectura guiada, rutinas del pensamiento, creación de cuentos, role play, entre otros permitiendo relacionar casos o temas del contexto fomentando la creatividad y curiosidad por conocer más y desarrollar su pensamiento crítico.

Socializar a la comunidad educativa sobre la importancia del bienestar emocional como la motivación lectora, ya que permitirá una adecuada adaptación en su entorno social y a su vez académico, desarrollando las habilidades sociales, por lo que es necesario capacitar a los docentes en el tema de la Biblioterapia como recurso didáctico para la motivación a la lectura, ya que le ayudara a enfrentar problemas, dificultades o limitaciones que esté pasando generando espacios de ayuda, reflexión y apoyo para que el estudiante pueda gestionar y comprender sus ideas para la resolución de conflictos desde un enfoque intrapersonal como interpersonal.

Es necesario diseñar un E – BOOK que permita la socialización de la Biblioterapia como recurso didáctico para la motivación lectora para estudiantes de Educación General Media dirigida a los docentes de la Unidad Educativa Teilhard de Chardin, la cual se acopla a la realidad del contexto educativo como social, permitirá a los docentes como estudiantes mejorar y alcanzar sus metas propuestas.

CAPÍTULO IV

LA PROPUESTA

Título: DESCUBRIENDO UN MUNDO DE EMOCIONES A TRAVÉS DE LA BIBLIOTERAPIA: Recurso didáctico para la motivación a la lectura.

Datos Informativos

Escuela: Unidad Educativa “Teilhard de Chardin”

Provincia: Pichincha

Cantón: Quito

Parroquia: Cotocollao

Dirección: Vallejo Larrea N64-103 entre Malearte y José Figueroa (Cotocollao), Quito, Ecuador

Sección: Matutina

Número total de estudiantes: 231

Tipo de plantel: Particular

Email: info@tchardin.edu.ec

Teléfono: 259-4294

Contexto de la aplicación de la propuesta

La Unidad Educativa Teilhard de Chardin, es un centro educativo de sostenimiento particular laico de educación regular con jurisdicción Hispana, la modalidad de trabajo es de jornada matutina que brinda una educación inclusiva e integral que promueve el cuidado del medio ambiente a través de enseñanza en valores para formar ciudadanos con principios, actitudes y aptitudes humanísticas, además de fortalecer el idioma inglés y el francés mediante la implementación de

las TIC'S para brindar una educación de calidad con profesionales capacitados y comprometidos que educa con amor.

Objetivo de la propuesta

Estimular la motivación de los estudiantes hacia la lectura, con la finalidad de promover recursos que mejoren el desarrollo profesional del docente como incentivar a los niños, niñas, jóvenes y adolescentes en cuidar su estabilidad emocional, para evitar riesgos a futuros mediante el apoyo de los docentes, por lo tanto está dirigida a los docentes de la Unidad Educativa Teilhard de Chardin, la cual esta propuesta está encaminada para el aprendizaje de nuevos recursos para el desarrollo del proceso lector en los estudiantes de Educación General Media.

Análisis de factibilidad

- **Socioeducativa:** En la actualidad, donde la tecnología y la eficacia de la información predominan la vida de las personas, es un desafío promover la lectura tanto para los padres como educadores, es por esto que son preocupaciones constantes en el ámbito educativo, por ende, se da a conocer a la Biblioterapia como recurso didáctico para motivar a los estudiantes a leer, y así intervenir eficazmente en el proceso lector.
- **Familiar:** Uno de los pilares fundamentales de la educación son los padres de familia, por lo tanto, es importante involucrarlos en la adquisición de habilidades lectoras, comunicativas y emocionales al ser su primer vínculo influye en los diferentes ámbitos como el educativo, para promover un aprendizaje integral que implica cuidar el bienestar emocional del estudiante en las aulas como en el hogar.
- **Económico:** No requiere de gastos, al ser una propuesta que utiliza recursos en línea y gratuitos, en caso de que se requiera los costos serán por parte de la investigadora al ser parte del equipo de trabajo de la institución educativa que se va a intervenir.
- **Legal:** La presente propuesta se ampara y se enmarca bajo las normativas legales basadas en la Constitución de la República del Ecuador, Ley Orgánica de Educación Intercultural “LOEI” y en el Código de la Niñez y Adolescencia, cuyo objetivo es brindar una educación de calidad y cuidar el

bienestar emocional de los niños, niñas, jóvenes y adolescentes que son parte del proceso de enseñanza aprendizaje integral.

Fundamentación Científico Técnica

Definición de E – BOOK

En el contexto educativo un E – BOOK, es un término en inglés que en español se lo conoce como un libro electrónico, lo cual ha sido difícil tener una definición precisa de acuerdo al término, ya que según Ziden y Khalid (2014) menciona que este concepto es conocido desde el siglo XX, lo cual es un fenómeno que varía de conceptualización al ser flexible cambiante que se ajusta de acuerdo a la necesidad de la persona y al contexto, también se lo conoce como una versión digital de un libro, el cual permite explorar y potenciar la creatividad del creador del contenido.

En la actualidad la tecnología ha tenido grandes avances y por ende se busca innovar en el campo educativo, ya que experimentan diferentes formas de leer siendo una vía de comunicación más accesible para los lectores a través de diferentes dispositivos.

Ventajas de escribir un E – BOOK

Un E- Book conocido como libro electrónico ofrece algunas ventajas con el de digitalizar las historias, que puede ser leídos a través de diferentes dispositivos electrónicos como: móvil, IPad, computadoras, laptops, Kindle, entre otros, los cuales los puedes llevar a todo lado, permiten una lectura flexible y dinámica, adicional se puede encontrar en diferentes formatos como en línea o en PDF, los cuales tienen características como añadir interacciones, botones de búsqueda

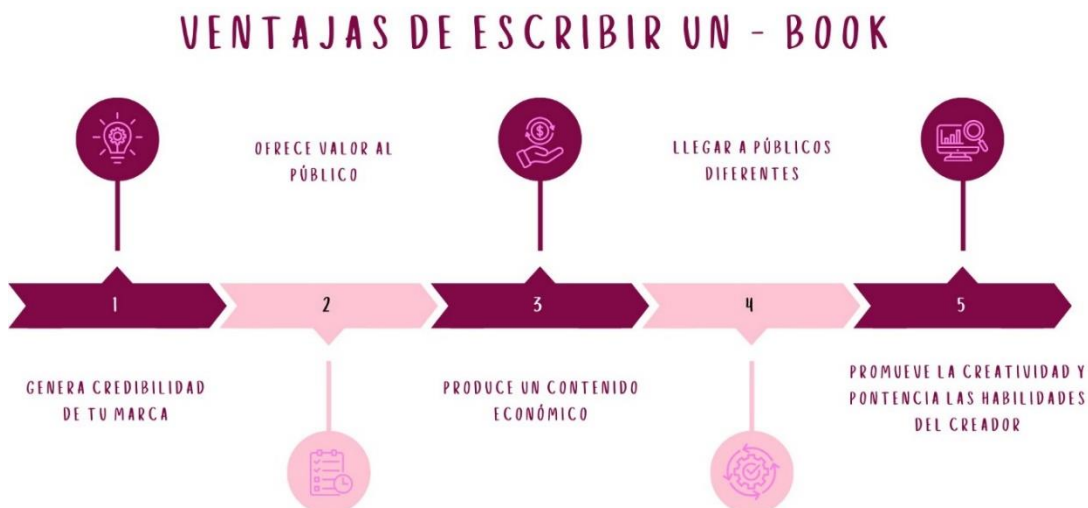


Figura 48. Ventajas de escribir un E – BOOK.
Elaborado por: Francis Pamela Achig Jarrín.

Diseñar y escribir un E- BOOK es una de las formas de compartir con el mundo acerca de un tema, trayendo consigo grandes ventajas como la credibilidad de tu marca, es decir te conviertes en el diseñador y creador del libro, en el que desarrollas y plasmas tu creatividad como personalidad. Otra de ellas ofrece valor al público, lo que menciona es dar oportunidades y accesibilidad a las personas para que pueda leer y obtenga el recurso, por lo tanto, el contenido debe ser interactivo, útil y significativo para los lectores, pero a la vez debe ser económico, es decir poco, es más. A través de la socialización del E – BOOK se puede llegar al público por de diferentes medios, dando un valor agrado a tu libro, y por último el creador desarrolla habilidades tecnológicas, creativas, donde experimenta diferentes aplicaciones para transmitir y elaborar el recurso.

Pasos para elaborar un E – BOOK

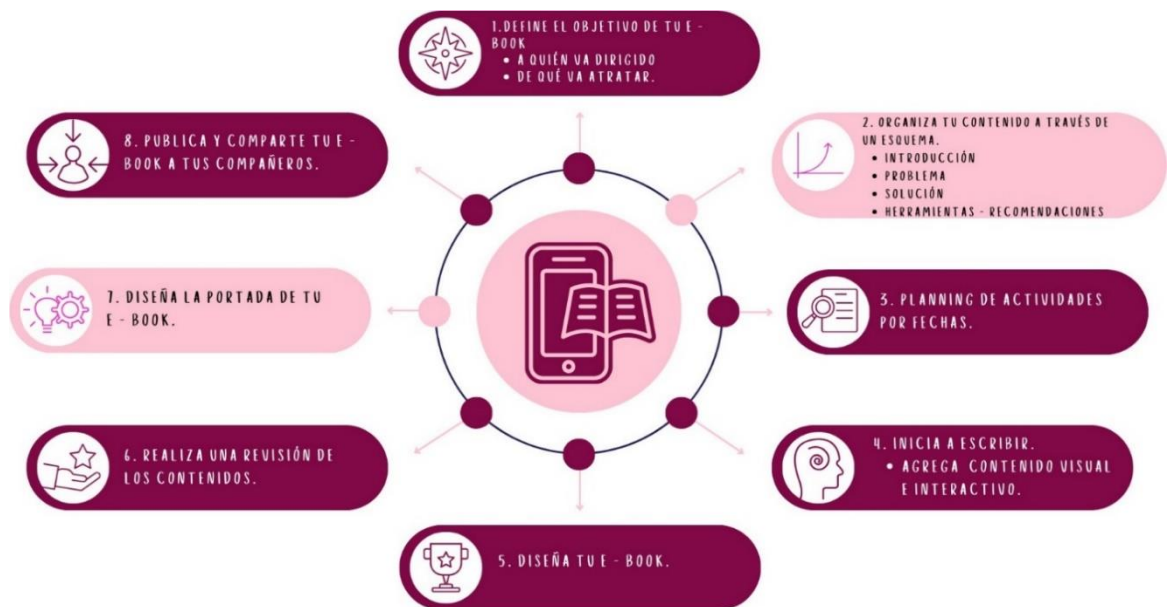




Figura 49. Pasos para elaborar un E – BOOK.
Elaborado por: Francis Pamela Achig Jarrín.

Metodología y Estructura de la Propuesta

Para la presentación del E – BOOK titulado: **DESCUBRIENDO UN MUNDO DE EMOCIONES A TRAVÉS DE LA BIBLIOTERAPIA:** Recurso didáctico para la motivación a la lectura para estudiantes de Educación General Media de la Unidad Educativa Particular Teilhard de Chardin, se aplicará el método hermenéutico. El E – BOOK contendrá un índice de contenido con descripción de los temas como: Introducción, concepto, historia del tema, importancia, aprovechamiento de la lectura motivada, propósito de la biblioterapia, métodos de evaluación, actividades para la aplicación de la biblioterapia, recursos digitales y conclusiones, las mismas que se detallaran a continuación.

Tabla 52. Estructura del E – BOOK

Índice del E - BOOK	Contenido	Página del E – BOOK.
Introducción	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Concepto ▪ Historia ▪ Importancia ▪ Proceso de la lectura ▪ Niveles de comprensión lectora 	https://heyzine.com/flip-book/2844f8e8c6.html
Problema	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Problemas emocionales. ▪ Dificultades emocionales. ▪ Problemas de comportamiento. ▪ Problemas psicosociales. 	
Solución	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Propósito de la Biblioterapia para motivar a los estudiantes a leer. ▪ Aporte de casos en la aplicación de la Biblioterapia ▪ Hábitos en la lectura ▪ Rol del facilitador ▪ Fases de la lectura ▪ Niveles de comprensión lectora ▪ Planificación ▪ Ejemplos prácticos 	
Estrategias	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Estrategias para la animación a la lectura. ▪ ¿Cómo seleccionar un libro de acuerdo a la edad y necesidad? 	

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Actividades de animación a la lectura basadas en la biblioterapia.
Recurso descargable	Cuentos para quererte de Alex Roviera.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪
Conclusiones	<ul style="list-style-type: none"> ▪ En base a la información obtenida.
Recomendaciones	<ul style="list-style-type: none"> ▪ En base a la información obtenida.
Bibliografía	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Links de la búsqueda de información.



Elaborado por: Francis Pamela Achig Jarrín.

Plan de acción

Tabla 53. Plan de Acción

ETAPAS	OBJETIVO	ACTIVIDADES	RECURSOS	INDICADOR DE LOGRO
Planificación	Visualizar el trabajo que se desea obtener con el E – BOOK : DESCUBRIENDO UN MUNDO DE EMOCIONES A TRAVÉS DE LA BIBLIOTERAPIA: Recurso didáctico para la motivación a la lectura.	Indagar información relevante acerca del tema de investigación, la cual se verá plasmada en el E – BOOK.	Marco teórico Material bibliográfico Investigaciones previas	Valora la información obtenida en el E – BOOK.
Elaboración	Diseñar un E – BOOK fundamentado en el aprendizaje y aplicación de la Biblioterapia como un recurso eficaz para sanar mentes y corazones, desempeñando un papel fundamental en estimular la motivación de los estudiantes hacia la lectura.	Investigar información relevante acerca del tema en: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Repositorios académicos ▪ Estudios realizados. ▪ Páginas web, entre otros, para determinar el contenido que se desea plasmar en el E – BOOK. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Laptop ▪ Internet ▪ Información bibliográfica ▪ Diseño del E – BOOK: DESCUBRIENDO UN MUNDO DE EMOCIONES A TRAVÉS DE LA BIBLIOTERAPIA: Recurso didáctico para la motivación a la lectura. 	Proceso de fabricación del E – BOOK.
Socialización	Dar a conocer a la comunidad educativa como: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Autoridades ▪ Docentes La funcionalidad de la Biblioterapia como recurso didáctico para motivar a los estudiantes a leer.	Realizar un plannig para la socialización del producto a las autoridades como docentes. Brindar un preámbulo a las autoridades sobre el tema a trabajar. Socializar con las autoridades y docentes de la Unidad Educativa Particular Teilhard de Chardin.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Laptop ▪ Celular ▪ Internet ▪ Infocus ▪ Reunión ▪ E – BOOK. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Autoridades ▪ Docentes se familiarizan con el E – BOOK innovando en su práctica docente.

Ejecución	<p>Aplicar el E – BOOK: DESCUBRIENDO UN MUNDO DE EMOCIONES A TRAVÉS DE LA BIBLIOTERAPIA: Recurso didáctico para la motivación a la lectura en estudiantes de Educación General Media de la Unidad Educativa Particular Teilhard de Chardin.</p>	<p>Proveer instrucciones y solventar dudas a los docentes que van a ser uso del E – BOOK.</p> <hr/> <p>Emplear la biblioterapia como recurso didáctico para motivar a los estudiantes a leer, considerando los temas y lecturas a trabajar.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Laptop ▪ Celular ▪ Internet ▪ Infocus ▪ Reunión ▪ E – BOOK. 	<p>Docentes utilizan el E – BOOK para mejorar su práctica docente e incorpora en sus actividades diarias para solventar alguna dificultad en el curso.</p>
Evaluación	<p>Valorar los resultados obtenidos después de la socialización del E-BOOK: DESCUBRIENDO UN MUNDO DE EMOCIONES A TRAVÉS DE LA BIBLIOTERAPIA: Recurso didáctico para la motivación a la lectura en estudiantes.</p>	<p>Identificar los cuestionamientos y curiosidades acerca al tema en el trayecto de la lectura del E – BOOK con el objetivo de innovar la práctica educativa a través de la implementación de la lectura terapéutica para apoyar la estabilidad emocional de los estudiantes, trabajando temas propuestos en el E – BOOK.</p> <hr/> <p>Realizar un informe de los resultados obtenidos dirigido a las autoridades de la institución para proponer la aplicación de la Biblioterapia como recurso para incentivar a los estudiantes a leer.</p>	<p>Valoración y percepción a los docentes con el tema a tratar.</p> <p>Informe de resultados</p>	<p>Demuestran interés por conocer acerca al tema de investigación propuesto en el E- BOOK.</p> <p>Aprenden de la utilización de la biblioterapia para cuidar el bienestar emocional de los estudiantes a través de la lectura.</p>

Elaborado por: Francis Pamela Achig Jarrín.

BIBLIOGRAFÍA

- Achig F. (2023). La Biblioterapia como técnica para la motivación de la lectura en los estudiantes [Manuscrito presentado para su publicación]. Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad Indoamérica.
- Alulima, L. D., Mena Chiluisa, L. M., & Guevara Vallejo, E. C. (2022). Construcción y validación del cuestionario de percepción de docentes sobre discapacidad intelectual y aprendizaje (Construction and validation of the teacher perception questionnaire on intellectual disability and learning). *Retos*, 44, 167-175.
<https://doi.org/10.47197/retos.v44i0.90534><https://recyt.fecyt.es/index.php/retos/article/view/90534>
- Arévalo, J., Fernández, C., Canelo, J., & Vázquez, A. (2018). La lectura y su relación con la salud y el bienestar de las personas. *Revista Cubana de Información en Ciencias de la Salud*, 29(4).
<http://www.rcics.sld.cu/index.php/acimed/article/view/1285/782>
- Arias, F. G. (2012). El proyecto de investigación. Introducción a la metodología científica. 6ta. Fidas G. Arias Odón.
- Ávila, F. Baño, A. (2007). Problemática psicosocial y equidad de género con pertinencia cultural. FLACSO Andes.
<https://biblio.flacsoandes.edu.ec/libros/142824->
- Báez, C. J. (2000). La comunicación efectiva. Intec.
- Castro, A. & Altamirano, N. (2018). ¿Leer para estar bien? Prácticas actuales y perspectivas sobre la Biblioterapia como estrategia educativo-terapéutica. *Investigación Bibliotecológica*, 32(74), 171-192.
<http://www.scielo.org.mx/pdf/ib/v32n74/2448-8321-ib-32-74-171.pdf>
- Coll, C. (1987). Psicología y curriculum. Una aproximación psicopedagógica a la elaboración del curriculum escolar. Barcelona: Laia (Reeditado por Editorial Paidós, 1991).
- Cuesta, M. (2009). Introducción al muestreo. Universidad de Ovideo.
- Creswell, J. (2012). Educational research. Planning, conducting and evaluating quantitative and qualitative research. [Investigación educativa. Planeación,

conducción y evaluación en investigación cuantitativa y cualitativa]. (4ª ed). USA: Pearson.

<https://goo.gl/tNzcbu>

Colomer, T. (2006). La enseñanza y el aprendizaje de la comprensión lectora. En C. Lomas (Comp.), *Enseñar lenguaje para aprender a comunicar(se)*. Bogotá: Cooperativa Editorial Magisterio.

Día Mundial del Libro y del Derecho de Autor. (2021). UNESCO.
<https://es.unesco.org/commemorations/worldbookday>

D'Jesús, D. (1989). Promoción de la lectura. Caracas: Universidad Pedagógica Experimental Libertador (UPEL).

Edicionmedica. (2018). Salud mental en adolescentes, una prioridad para la OMS.
<https://www.edicionmedica.ec/secciones/salud-publica/salud-mental-en-adolescentes-una-prioridad-para-la-oms-92980>

El Telégrafo Ecuador. (2019). Bibliotecas hospitalarias y trueque de libros fomentan la lectura en niños.
<https://www.eltelegrafo.com.ec/noticias/sociedad/6/bibliotecashospitalarias-libroslectura-ninos>

Fernández, C & Vergara, M. (2020). La biblioterapia y sus contextos de uso en niños y en adolescentes. *Revista Cubana de Información en Ciencias de la Salud*, 31(3), e1608.
http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2307-21132020000300016&lng=es&tlng=es.

García García, M. (1996). Comunicación y relaciones interpersonales. *Tendencias pedagógicas*.

García Orosa, Berta, López García Xosé. EL EBOOK BUSCA EN LA LECTURA SOCIAL LA PROPUESTA QUE IMPULSE NUEVOS FORMATOS DE ÉXITO. *Anales de Documentación*. 2016, 19(2), 1-7. ISSN: 1575-2437.
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=63546506003>

Gómez Mújica, K. L. (s. f.). La biblioterapia como práctica profesional del bibliotecólogo.
http://eprints.rclis.org/15583/1/art%C3%ADculo_biblioterapia.pdf

- Gómez, Fedor Simón José. (2016). La Comunicación. *Salus*, 20(3), 5-6.
<http://ve.scielo.org/scielo.php>
- González Rodríguez, P. (2020). La técnica de la biblioterapia.
https://www.researchgate.net/publication/345205234_La_tecnica_de_la_biblioterapia
- Giddens, A. (1994). *The consequences of modernity*. Stanford, CA: Stanford University Press.
- Hernández Sampieri, R. (2014). Obtenido de Metodología de la investigación.
<http://observatorio.epacartagena.gov.co/wpcontent/uploads/2017/08/metodologia-de-la-investigacion-sextaedicion.compressed.pdf>
- Hernández Sampieri, R (2014). *Metodología de la Investigación*. México D.F., México: Sexta Edición. Editorial McGraw-Hill.
<http://observatorio.epacartagena.gov.co/wpcontent/uploads/2017/08/metodologia-de-lainvestigacion-sexta-edicion.compressed.pdf>
- Husserl, E. (1998). *Invitación a la fenomenología*. Barcelona: Paidós.
- Hsieh, P. H. y Chen, Y. H. (2018). Los efectos de la biblioterapia en la motivación, lectora y la comprensión lectora de estudiantes de primaria. *Revista de Investigación en Ciencias de la Educación*, 63(4), 1-26.
- Jan, I. (1997) *La littérature enfantine*. Paris, Francia: Ouvrières.
- Kennedy, E., Dunphy, E., Dwyer, B., Hayes, G., McPhillips, T., Marsh, J., O'Connor, M., & Shiel, G., (2012). *Literacy in Early Childhood and Primary Education 3-8 years*. (Research Report No. 15). USA. National Council for Curriculum and Assessment.
http://www.ncca.ie/en/Curriculum_and_Assessment/Early_Childhood_and_Primary_Education/Primary_School_Curriculum/Language_Curriculum_Research_Reports_/litreport.pdf
- Kucuk, S. y Sahin, S. (2019). Los efectos de la biblioterapia en las habilidades sociales y la autoestima de las personas con discapacidad intelectual. *Revista Internacional de Educación Especial*, 34(2), 305-318.
- La UNESCO y los Objetivos de Desarrollo Sostenible. (2018). UNESCO.
<https://es.unesco.org/sdgs>

- Lobo, J & Ramírez, M. (2019). Alfabetización académica: relación entre la lectura y escritura en la educación universitaria de salud pública. *GICOS: Revista del Grupo de Investigaciones en Comunidad y Salud*, 4(2), 78-82.
<http://erevistas.saber.ula.ve/index.php/gicos/article/view/15825>
- López-Noguero, F. (2005). Metodologías participativas en la enseñanza universitaria. Narcea
- Losada, A. V. (2020). La biblioterapia como recurso terapéutico interdisciplinario. *Revista de Psicología*, 19(1), 210-221.
- Luria, A. (1977) Introducción evolucionista a la psicología. Barcelona: Fontanella.
- Maldonado, M & Gutiérrez, M. (2022). Lectura de cómics para el bienestar de los adolescentes en acogimiento residencial. *Ocnos. Revista De Estudios Sobre Lectura*, 21(1).
https://doi.org/10.18239/ocnos_2022.21.1.2741
- McTigue, E. M. y Slattery, A. P. (2011). Los efectos de la biblioterapia en lectores adolescentes con dificultades: un estudio de métodos mixtos. *Revista de Alfabetización de Adolescentes y Adultos*, 54(3), 175-184.
- Moreno, M & Ávila, H. (2021). La Biblioterapia en Un Grupo De Mujeres en Situación De Violencia. Fundamentos Conceptuales Y Balance De Intervención. *Liminar*, 19(2), 214–227.
<https://doi.org/10.29043/liminar.v19i2.850><https://liminar.cesmecca.mx/index.php/r1/article/view/850>
- Muntaner Guasp, J. J., Pinya Medina, C., & Mut Amengual, B. (2020). El impacto de las metodologías activas en los resultados académicos. *Profesorado: revista de curriculum y formación del profesorado*.
- Muntané Relat, J. (2010). INTRODUCCIÓN A LA INVESTIGACIÓN BÁSICA. 7. *Revista Andaluza de Patología Digestiva (RAPD online)*, 221.
- Muñoz C, Valenzuela J, Avendaño C., Núñez C. (2019). Mejora en la motivación por la Lectura Académica: la mirada de estudiantes motivados. *Revista Ocnos*.
- Oliveira, S & Román, A. (2020). Implicaciones noéticas de la lectura y el recurso logoterapéutico de la biblioterapia. *Conhecimento & Diversidade*, 12(27), 79–92.

<https://doi.org/10.18316/rcd.v12i27.7411><https://www.researchgate.net/publication/347847381> Implicaciones noéticas de la lectura y el recurso logoterapéutico de la biblioterapia

Organización Mundial de la Salud. (2020). “No hay salud sin salud mental”.

<https://www.paho.org/es/noticias/8-10-2020-no-hay-salud-sin-salud-mental>

Ortiz Uribe, F. G., & GARCÍA NIETO, M. D. P. (2006). Metodología de la investigación. El proceso y sus técnicas. México DF: Limusa.

Palomo, L & Soto, A. (2019). Además de la palabra. Aproximaciones interdisciplinares a los estudios literarios. Alicante. Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes.p.246. ISBN: 9978-84-17422-63-9.

https://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/91913/1/Palomo_Andugar_Biblioterapia-una-disciplina-emergente-para-el-fomento-de-la-lectura.pdf

Pérez, B., Rosales, M & Espinoza de los Monteros, M. (2018). El hábito de la lectura: una necesidad impostergable en el estudiante de ciencias de la educación. Revista Universidad y Sociedad, 10(3), 180-189.

http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2218-36202018000300180&lng=es&tlng=es.

Pintrich, P. R., & Schunk, D. H. (1996). Motivation in education: Theory, research, and applications. Ohio: Merrill.

Rodríguez, C., Padilla, G., y Gallegos, M. (2020). Calidad educativa, apoyo docente y familiar percibido: la tridimensionalidad de la satisfacción escolar en niños y adolescentes. Cuadernos de Investigación Educativa, 11(2), 157-173.

<https://doi.org/10.18861/cied.2020.11.2.2995>

Román, A. M. (2020). Revisión sistemática de artículos sobre biblioterapia y el sentido de la vida. Calidad De Vida Y Salud, 13(ESPECIAL), 114-129.

<http://revistacdvs.uflo.edu.ar/index.php/CdVUFLO/article/view/266>

San Martín, C. A. (2017). Motivación por la lectura: claves para entender su importancia a partir de una revisión conceptual. Revista estudios hemisféricos y polares, 8(4), 1-19.

Sarto, M. (1998). Animación a la lectura con nuevas estrategias. Madrid: SM.

- Scotti, M y Orsenigo, J. (2022). Una ventana al exterior: El Grupo de Lectura como defensa, encuentro y resistencia Un estudio exploratorio de la experiencia de los grupos de lectura durante el primer confinamiento (marzo-mayo 2020). 26 (62). p.7-28 ISSN:1590492X DOI: 10.6092/isn.1825-8670/13762.
- Sousa, C &, Caldín, F. (2018). Biblioterapia y hermenéutica: Revisitando a Gadamer y Ouaknin. *Perspectivas en la Ciencia de la Información*, 23 (2), ISSN:14139936, DOI:10.1590/1981-5344/3197.
- Stefanizzi, R. (2018). El uso del libro y la palabra para mejorar la calidad de vida: una investigación en bibliotecas para pacientes y bibliotecas en contextos de encierro. Universidad de la Plata.
<http://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/86426>
- Shuttleworth, M. (2021). Diseño de investigación descriptiva.
<https://explorable.com/es/disenio-de-investigacion-descriptiva>
- Tancara Q, Constantino. (1993). LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL. *Temas Sociales*, (17), 91-106. Recuperado en 01 de marzo de 2024, de http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0040-29151993000100008&lng=es&tlng=es.
- UNICEF. (2020). La salud mental es determinante para que niños, niñas, adolescentes, familias y comunidades puedan salir adelante.
<https://www.unicef.org/ecuador/comunicados-prensa/la-salud-mental-es-determinante-para-que-ni%C3%B1os-ni%C3%B1as-adolescentes-familias-y>
- Vélez, I & Prieto, J. (2018). La literatura como instrumento terapéutico en el proceso salud-enfermedad durante la infancia. *Enfermería Global*, 17 (50),585-600.
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=365858287020>
- Whitehurst, G. & Lonigan, Ch. (2003). Emergent Literacy: Development from Prereaders to Readers. Neuman, S. & Dicknson, D.(Eds.) *Handbook of Early Literacy Research* (pp. 11-29) USA: The Guilford Press.
- Yerena, M. D. S. F. (2005). *Comunicación oral*. Pearson Educación.

ZIDEN, A.A. y KHALID, N.K. E-Book As Learning Tool: A Review and Focus For Future Research. The Online Journal of Distance Education and e-Learning, 2014, vol. 2, n° 4, p. 19-33.

ANEXOS

Anexo 1. Guía de entrevista dirigida a las autoridades.

UNIVERSIDAD INDOAMÉRICA
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN Y PEDAGOGÍA
MODALIDAD PRESENCIAL

**GUIA DE ENTREVISTA DIRIGIDA A LAS AUTORIDADES DE LA
UNIDAD EDUCATIVA PARTICULAR TEILHARD DE CHARDIN**

OBJETIVO:

La presente guía de entrevista tiene como objetivo recopilar información para el estudio de LA BIBLIOTERAPIA COMO RECURSO DIDÁCTICO EN LA MOTIVACIÓN A LA LECTURA EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN GENERAL MEDIA. Sus criterios serán utilizados únicamente con fines investigativos.

INSTRUCCIONES:

Responda cada pregunta con objetividad.

1. ¿Dentro de su área de trabajo, Usted conoce que los estudiantes tienen problemas emocionales, sociales y educativos que se hayan presentado en estos últimos tiempos? Mencione cuáles.
2. ¿Cree usted qué es importante trabajar en la estabilidad emocional de los estudiantes?
3. ¿Puede mencionar los programas, proyectos o actividades que realiza la institución educativa para la resolución de problemas emocionales en los estudiantes?
4. Considera que la lectura puede ser utilizada como un medio terapéutico para el estado emocional de los estudiantes ¿Por qué?
5. ¿En qué aspectos beneficia cuidar el confort emocional de los estudiantes?
6. Cree usted que el aplicar la lectura terapéutica motivaría a los estudiantes a manejar adecuadamente su estado emocional.
7. ¿Considera usted qué la lectura terapéutica es un recurso didáctico para motivar a los estudiantes a desarrollar el hábito lector?

8. ¿Tiene algún conocimiento sobre en qué consiste y como se aplica la biblioterapia?
9. ¿Quisiera conocer más acerca de la biblioterapia, exponga las razones?
10. Le gustaría implementar la biblioterapia como un recurso para gestionar adecuadamente la estabilidad emocional de los estudiantes, exponga las razones.

Anexo 2. Cuestionario dirigido a los docentes.

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN Y PEDAGOGÍA
MODALIDAD PRESENCIAL

**CUESTIONARIO DIRIGIDO A DOCENTES DE LA UNIDAD
EDUCATIVA PARTICULAR TEILHARD DE CHARDIN**

OBJETIVO:

El presente cuestionario tiene como objetivo recopilar información para el estudio de LA BIBLIOTERAPIA COMO RECURSO DIDÁCTICO EN LA MOTIVACIÓN A LA LECTURA EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN GENERAL MEDIA. Sus criterios serán utilizados únicamente con fines investigativos.

INSTRUCCIONES:

Responda cada una de las preguntas con objetividad, de acuerdo a la siguiente escala valorativa:

Siempre (S) = 3	Casi Siempre (CS) = 2	A veces (AV) = 1	Nunca (N) = 0
--------------------	--------------------------	---------------------	------------------

N. °	ITEMES ESPECÍFICOS	OPCIONES DE RESPUESTA			
		S (3)	CS (2)	AV (1)	N (0)
1	¿Considera que los docentes pueden gestionar adecuadamente sus emociones en la sala de clases?				
2	¿Los docentes preguntan frecuentemente a los estudiantes sobre cómo se sienten?				
3	¿Los docentes se preocupan por el estado de ánimo de sus estudiantes?				
4	¿Con qué frecuencia los docentes se dan cuenta del estado de ánimo de sus estudiantes?				
5	¿Los docentes consideran que la lectura permite trabajar en el estado emocional de los estudiantes?				

6	¿Los docentes consideran que la lectura puede ser una alternativa de terapia para mejorar el desarrollo comportamental de los estudiantes?				
7	¿Los docentes proponen actividades para trabajar el estado emocional de sus estudiantes?				
8	¿Considera que el hábito de la lectura diaria ayuda a mejorar el estado de ánimo?				
9	¿Considera usted que la lectura ayuda a comprender, conocer y entender mejor el mundo y la sociedad que nos rodea?				
10	¿Considera que los docentes ayudan a sus estudiantes en el desarrollo del hábito de la lectura?				
11	¿Los docentes proponen actividades para motivar a sus estudiantes en el proceso lector?				

PREGUNTAS ABIERTAS

12. ¿Considera que el estado emocional de los estudiantes es un factor que influye en el desarrollo del proceso de aprendizaje? ¿Sí o no y por qué?
13. ¿Cree usted que la aplicación de la lectura terapéutica como recurso didáctico ayudaría en la motivación de sus estudiantes? ¿Sí o no y por qué?
14. ¿Los docentes habitualmente llaman la atención a los estudiantes por hacer mal las cosas? ¿Considera usted que está bien recalcar los errores de los estudiantes?

Anexo 3. Cuestionario dirigido a los estudiantes.

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN Y PEDAGOGÍA
MODALIDAD PRESENCIAL

**CUESTIONARIO DIRIGIDO A ESTUDIANTES DE LA UNIDAD
EDUCATIVA PARTICULAR TEILHARD DE CHARDIN**

OBJETIVO:

El presente cuestionario tiene como objetivo recopilar información para el estudio de LA BIBLIOTERAPIA COMO RECURSO DIDÁCTICO EN LA MOTIVACIÓN A LA LECTURA EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN GENERAL MEDIA. Sus criterios serán utilizados únicamente con fines investigativos.

INSTRUCCIONES:

Responda cada una de las preguntas con objetividad, de acuerdo a la siguiente escala valorativa:

Siempre (S) = 3	Casi Siempre (CS) = 2	A veces (AV) = 1	Nunca (N) = 0
--------------------	--------------------------	---------------------	------------------

N°	ITEMES ESPECÍFICOS	OPCIONES DE RESPUESTA			
		S (3)	CS (2)	AV (1)	N (0)
1	¿Considera Usted que sus compañeros pueden manejar adecuadamente sus emociones en la sala de clases?				
2	¿Los docentes habitualmente se preocupan por el estado de ánimo de los estudiantes en el aula?				
3	¿Considera que la lectura ayuda a relajar el estado emocional de los estudiantes?				
4	¿Considera que la lectura es una alternativa para gestionar el comportamiento de los estudiantes?				
5	¿Los docentes habitualmente aplican actividades motivacionales en el desarrollo de sus clases?				
6	¿Considera que el hábito de la lectura diaria ayuda a gestión del estado anímico de los estudiantes?				

7	¿Considera que la lectura ayuda a comprender, conocer y entender mejor el mundo y la sociedad que nos rodea?				
8	¿Los docentes generalmente ayudan a los estudiantes en el desarrollo del proceso lector?				
9	¿Considera que el estado emocional de los estudiantes influye en el desarrollo de sus actividades diarias?				
10	¿Consideras que los estudiantes prefieren no comentar con sus padres y docentes sobre sus emociones y sentimientos?				

Anexo 4. Cuestionario dirigido a los padres de familia.

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN Y PEDAGOGÍA
MODALIDAD PRESENCIAL

**ENCUESTA DIRIGIDA A PADRES DE FAMILIA DE LA UNIDAD
EDUCATIVA PARTICULAR TEILHARD DE CHARDIN**

OBJETIVO:

La presente encuesta tiene como objetivo recopilar información para el estudio de LA BIBLIOTERAPIA COMO RECURSO DIDÁCTICO EN LA MOTIVACIÓN A LA LECTURA EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN GENERAL MEDIA. Sus criterios serán utilizados únicamente con fines investigativos.

INSTRUCCIONES:

Responda cada una de las preguntas con objetividad, de acuerdo a la siguiente escala valorativa:

Siempre (S) = 3	Casi Siempre (CS) = 2	A veces (AV) = 1	Nunca (N) = 0
--------------------	--------------------------	---------------------	------------------

N°	ÍTEMS ESPECÍFICOS	OPCIONES DE RESPUESTA			
		S (3)	CS (2)	AV (1)	N (0)
1	¿Su hijo/a tiene como parte de sus actividades el desarrollo del hábito de la lectura?				
2	¿Su hijo/a se motiva a leer sin necesidad de una indicación previa del docente?				
3	Su hijo/a tiene un horario habitual para la lectura en casa?				
4	Su hijo/a tiene un espacio adecuado para la lectura en casa.				
5	Su hijo/a cuenta con material adecuado en temáticas enriquecedoras para la lectura?				
6	¿Usted cree que la lectura sería un recurso para mejorar el desarrollo comportamental de su hijo?				
7	¿Considera importante contar con material adecuado en casa para la lectura de su hijo/a ?				

8	¿Considera que la buena lectura influye positivamente en el criterio de su hijo/a?				
9	¿Cree usted que la lectura ayudaría a su hijo a comprender, conocer y entender mejor el mundo y la sociedad que nos rodea?				
10	¿Considera a la lectura como un medio de ayuda para los estudiantes que presentan problemas psicosociales?				

Anexo 5. Ficha de validación experto 1.



PROYECTO DE INVESTIGACIÓN: LA BIBLIOTERAPIA COMO RECURSO DIDÁCTICO EN LA
 Autora: Lic. Francis Pamela Achig Jarrín

FICHA PARA VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO: Guía de entrevista dirigida a las Autoridades de la Unidad Educativa Particular Teilhard de Chardin.
 Proyecto de investigación titulado: “**LA BIBLIOTERAPIA COMO RECURSO DIDÁCTICO EN LA MOTIVACIÓN A LA LECTURA EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN GENERAL MEDIA** de la Unidad Educativa Particular Teilhard de Chardin de la ciudad de Quito en el año lectivo 2023 – 2024”.

Nombre del validador /a: MSc. Lidya Dolores Alulima Alulima Fecha: 29/01/2024

Objetivo: La presente encuesta tiene como objetivo recopilar información de la Biblioterapia como recurso didáctico en la motivación a la lectura en los estudiantes de Educación General Media.

Instrucciones: Luego de revisar con detenimiento el instrumento encuesta con escala de Likert. Llène la matriz siguiente de acuerdo con su criterio de experto. Su aporte es muy valioso en el contexto de la investigación que se lleve a cabo.

Ítem	Criterios a evaluar											Se recomienda eliminar o modificar el ítem	
	Claridad en la redacción		Presenta coherencia interna		Libre de inducción a respuestas		Lenguaje culturalmente pertinente		Mide la variable de estudio		SI		
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
1	X		X		X		X		X		X		
2	X		X		X		X		X		X		
3	X		X		X		X		X		X		
4	X		X		X		X		X		X		
5	X		X		X		X		X		X		
6	X		X		X		X		X		X		
7	X		X		X		X		X		X		
8	X		X		X		X		X		X		
9	X		X		X		X		X		X		
10	X		X		X		X		X		X		
11	X		X		X		X		X		X		
12	X		X		X		X		X		X		
13	X		X		X		X		X		X		
14	X		X		X		X		X		X		
Criterios generales										SI	NO	Observaciones	
1. El instrumento contiene instrucciones claras y precisas para su llenado										X			
2. La escala propuesta para medición es clara y pertinente										X			
3. Los ítems permiten el logro de los objetivos de investigación										X			
4. Los ítems están distribuidos en forma lógica y secuencial										X			
5. El número de ítems es suficiente para la investigación										X			
Validez (marque con una X en el casillero correspondiente a su criterio)													
Aplicable		X	No aplicable				Aplicable atendiendo a las observaciones						
Validado por	MSc. Lidya Dolores Alulima Alulima				Cédula	1103024509		Fecha	29-01-2024				
Firma					Teléfono	0989879836		Mail	Lidya20alulima@gmail.com				



PROYECTO DE INVESTIGACIÓN: LA BIBLIOTERAPIA COMO RECURSO DIDÁCTICO EN LA
 Autora: Lic. Francis Pamela Achig Jarrín

FICHA PARA VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO: Cuestionario dirigido a Docentes de la Unidad Educativa Particular Teilhard de Chardin.

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN TITULADO: “LA BIBLIOTERAPIA COMO RECURSO DIDÁCTICO EN LA MOTIVACIÓN A LA LECTURA EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN GENERAL MEDIA de la Unidad Educativa Particular Teilhard de Chardin de la ciudad de Quito en el año lectivo 2023 – 2024”.

Nombre del validador /a: MSc. Lidya Dolores Alulima Alulima Fecha: 29/01/2024

Objetivo: La presente encuesta tiene como objetivo recopilar información de la Biblioterapia como recurso didáctico en la motivación a la lectura en los estudiantes de Educación General Media.

Instrucciones: Luego de revisar con detenimiento el instrumento encuesta con escala de Likert. Llene la matriz siguiente de acuerdo con su criterio de experto. Su aporte es muy valioso en el contexto de la investigación que se lleve a cabo.

Ítem	Criterios a evaluar											
	Claridad en la redacción		Presenta coherencia interna		Libre de inducción a respuestas		Lenguaje culturalmente pertinente		Mide la variable de estudio		Se recomienda eliminar o modificar el ítem	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1	X		X		X		X		X		X	
2	X		X		X		X		X		X	
3	X		X		X		X		X		X	
4	X		X		X		X		X		X	
5	X		X		X		X		X		X	
6	X		X		X		X		X		X	
7	X		X		X		X		X		X	
8	X		X		X		X		X		X	
9	X		X		X		X		X		X	
10	X		X		X		X		X		X	
11	X		X		X		X		X		X	
12	X		X		X		X		X		X	
13	X		X		X		X		X		X	
14	X		X		X		X		X		X	
Criterios generales										SI	NO	Observaciones
1. El instrumento contiene instrucciones claras y precisas para su llenado										X		
2. La escala propuesta para medición es clara y pertinente										X		
3. Los ítems permiten el logro de los objetivos de investigación										X		
4. Los ítems están distribuidos en forma lógica y secuencial										X		
5. El número de ítems es suficiente para la investigación										X		
Validez (marque con una X en el casillero correspondiente a su criterio)												
Aplicable		X	No aplicable				Aplicable atendiendo a las observaciones					
Validado por	MSc. Lidya Dolores Alulima Alulima			Cédula	1103024509		Fecha	29-01-2024				
Firma				Teléfono	0989879836		Mail	Lidya20alulima@gmail.com				



PROYECTO DE INVESTIGACIÓN: LA BIBLIOTERAPIA COMO RECURSO DIDÁCTICO EN LA
Autora: Lic. Francis Pamela Achig Jarrín

FICHA PARA VALIDACION DEL INSTRUMENTO: Encuesta dirigida a Estudiantes. Está destinada a determinar **LA BIBLIOTERAPIA COMO RECURSO DIDÁCTICO EN LA MOTIVACIÓN A LA LECTURA EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN GENERAL MEDIA** de la Unidad Educativa Particular Teilhard de Chardin de la ciudad de Quito en el año lectivo 2023 – 2024.

Nombre del validador /a: MSc. Lidya Dolores Alulima Alulima | Fecha: 29/01/2024

Objetivo: La presente encuesta tiene como objetivo recopilar información de la Biblioterapia como recurso didáctico en la motivación a la lectura en los estudiantes de Educación General Media.

Instrucciones: Luego de revisar con detenimiento el instrumento encuesta con escala de Likert. Llene la matriz siguiente de acuerdo con su criterio de experto. Su aporte es muy valioso en el contexto de la investigación que se lleve a cabo

Ítem	Criterios a evaluar											Se recomienda eliminar o modificar el ítem	
	Claridad en la redacción		Presenta coherencia interna		Libre de inducción a respuestas		Lenguaje culturalmente pertinente		Mide la variable de estudio		SI		
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO			
1	X		X		X		X		X		X		
2	X		X		X		X		X		X		
3	X		X		X		X		X		X		
4	X		X		X		X		X		X		
5	X		X		X		X		X		X		
6	X		X		X		X		X		X		
7	X		X		X		X		X		X		
8	X		X		X		X		X		X		
9	X		X		X		X		X		X		
10	X		X		X		X		X		X		
11	X		X		X		X		X		X		
12	X		X		X		X		X		X		
13	X		X		X		X		X		X		
14	X		X		X		X		X		X		
Criterios generales											SI	NO	Observaciones
1. El instrumento contiene instrucciones claras y precisas para su llenado											X		
2. La escala propuesta para medición es clara y pertinente											X		
3. Los ítems permiten el logro de los objetivos de investigación											X		
4. Los ítems están distribuidos en forma lógica y secuencial											X		
5. El número de ítems es suficiente para la investigación											X		
Validez (marque con una X en el casillero correspondiente a su criterio)													
Aplicable		X		No aplicable				Aplicable atendiendo a las observaciones					
Validado por	MSc. Lidya Dolores Alulima Alulima			Cédula	1103024509			Fecha	29-01-2024				
Firma				Teléfono	0989879836			Mail	Lidya20alulima@gmail.com				



PROYECTO DE INVESTIGACIÓN: LA BIBLIOTERAPIA COMO RECURSO DIDÁCTICO EN LA
 Autora: Lic. Francis Pamela Achig Jarrín

FICHA PARA VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO: Cuestionario dirigido a Padres de Familia de la Unidad Educativa Particular Teilhard de Chardin.

Proyecto de investigación titulado: **“LA BIBLIOTERAPIA COMO RECURSO DIDÁCTICO EN LA MOTIVACIÓN A LA LECTURA EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN GENERAL MEDIA** de la Unidad Educativa Particular Teilhard de Chardin de la ciudad de Quito en el año lectivo 2023 – 2024”.

Nombre del validador /a: MSc. Lidya Dolores Alulima Alulima Fecha: 29/01/2024

Objetivo: La presente encuesta tiene como objetivo recopilar información de la Biblioterapia como recurso didáctico en la motivación a la lectura en los estudiantes de Educación General Media.

Instrucciones: Luego de revisar con detenimiento el instrumento encuesta con escala de Likert. Llène la matriz siguiente de acuerdo con su criterio de experto. Su aporte es muy valioso en el contexto de la investigación que se lleve a cabo.

Ítem	Criterios a evaluar											
	Claridad en la redacción		Presenta coherencia interna		Libre de inducción a respuestas		Lenguaje culturalmente pertinente		Mide la variable de estudio		Se recomienda eliminar o modificar el ítem	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1	X		X		X		X		X		X	
2	X		X		X		X		X		X	
3	X		X		X		X		X		X	
4	X		X		X		X		X		X	
5	X		X		X		X		X		X	
6	X		X		X		X		X		X	
7	X		X		X		X		X		X	
8	X		X		X		X		X		X	
9	X		X		X		X		X		X	
10	X		X		X		X		X		X	
11	X		X		X		X		X		X	
12	X		X		X		X		X		X	
13	X		X		X		X		X		X	
14	X		X		X		X		X		X	
Criterios generales										SI	NO	Observaciones
1. El instrumento contiene instrucciones claras y precisas para su llenado										X		
2. La escala propuesta para medición es clara y pertinente										X		
3. Los ítems permiten el logro de los objetivos de investigación										X		
4. Los ítems están distribuidos en forma lógica y secuencial										X		
5. El número de ítems es suficiente para la investigación										X		
Validez (marque con una X en el casillero correspondiente a su criterio)												
Aplicable		X		No aplicable				Aplicable atendiendo a las observaciones				
Validado por	MSc. Lidya Dolores Alulima Alulima			Cédula	1103024509			Fecha	29-01-2024			
Firma				Teléfono	0989879836			Mail	Lidya20alulima@gmail.com			

Anexo 6. Ficha de validación experto 2.



PROYECTO DE INVESTIGACIÓN: LA BIBLIOTERAPIA COMO RECURSO DIDÁCTICO EN LA MOTIVACIÓN A LA LECTURA EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN GENERAL MEDIA

Autora: Lic. Francis Pamela Achig Jarrín


FICHA PARA VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO: Guía de entrevista dirigida a las Autoridades de la Unidad Educativa Particular Teilhard de Chardin.

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN TITULADO: “*LA BIBLIOTERAPIA COMO RECURSO DIDÁCTICO EN LA MOTIVACIÓN A LA LECTURA EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN GENERAL MEDIA* de la Unidad Educativa Particular Teilhard de Chardin de la ciudad de Quito en el año lectivo 2023 – 2024”.

Nombre del validador /a: MSc Mario Gerardo González Romero Fecha: 29/01/2024

Objetivo: La presente encuesta tiene como objetivo recopilar información de la Biblioterapia como recurso didáctico en la motivación a la lectura en los estudiantes de Educación General Media.

Instrucciones: Luego de revisar con detenimiento el instrumento encuesta con escala de Likert. Llenez la matriz siguiente de acuerdo con su criterio de experto. Su aporte es muy valioso en el contexto de la investigación que se lleve a cabo.

Item	Criterios a evaluar												
	Claridad en la redacción		Presenta coherencia interna		Libre de inducción a respuestas		Lenguaje culturalmente pertinente		Mide la variable de estudio		Se recomienda eliminar o modificar el ítem		
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
1	x		x		x		x		x			x	
2	x		x		x		x		x			x	
3	x		x		x		x		x			x	
4	x		x		x		x		x			x	
5	x		x		x		x		x			x	
6	x		x		x		x		x			x	
7	x		x		x		x		x			x	
8	x		x		x		x		x			x	
9	x		x		x		x		x			x	
10	x		x		x		x		x			x	
11	x		x		x		x		x			x	
12	x		x		x		x		x			x	
13	x		x		x		x		x			x	
14	x		x		x		x		x			x	
Criterios generales											SI	NO	Observaciones
1. El instrumento contiene instrucciones claras y precisas para su llenado											X		
2. La escala propuesta para medición es clara y pertinente											X		
3. Los ítems permiten el logro de los objetivos de investigación											X		
4. Los ítems están distribuidos en forma lógica y secuencial											X		
5. El número de ítems es suficiente para la investigación											X		
Validez (marque con una X en el casillero correspondiente a su criterio)													
Aplicable		X		No aplicable				Aplicable atendiendo a las observaciones					
Validado por			MSc Mario Gerardo González Romero			Cédula		1706386347		Fecha		29/01/2024	
Firma						Teléfono		0993681094		Mail		mariogonzalez@indoamerica.edu.ec	



**PROYECTO DE INVESTIGACIÓN: LA BIBLIOTERAPIA COMO RECURSO DIDÁCTICO EN LA
MOTIVACIÓN A LA LECTURA EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN GENERAL MEDIA**
Autora: Lic. Francis Pamela Achig Jarrín


FICHA PARA VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO: Cuestionario dirigido a Docentes de la Unidad Educativa Particular Teilhard de Chardin.

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN TITULADO: “*LA BIBLIOTERAPIA COMO RECURSO DIDÁCTICO EN LA MOTIVACIÓN A LA LECTURA EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN GENERAL MEDIA* de la Unidad Educativa Particular Teilhard de Chardin de la ciudad de Quito en el año lectivo 2023 – 2024”.

Nombre del validador /a: MSc Mario Gerardo González Romero. Fecha: 29/01/2024

Objetivo: La presente encuesta tiene como objetivo recopilar información de la Biblioterapia como recurso didáctico en la motivación a la lectura en los estudiantes de Educación General Media.

Instrucciones: Luego de revisar con detenimiento el instrumento encuesta con escala de Likert. Llene la matriz siguiente de acuerdo con su criterio de experto. Su aporte es muy valioso en el contexto de la investigación que se lleve a cabo.

Item	Criterios a evaluar												
	Claridad en la redacción		Presenta coherencia interna		Libre de inducción a respuestas		Lenguaje culturalmente pertinente		Mide la variable de estudio		Se recomienda eliminar o modificar el ítem		
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
1	x		x		x		x		x			x	
2	x		x		x		x		x			x	
3	x		x		x		x		x			x	
4	x		x		x		x		x			x	
5	x		x		x		x		x			x	
6	x		x		x		x		x			x	
7	x		x		x		x		x			x	
8	x		x		x		x		x			x	
9	x		x		x		x		x			x	
10	x		x		x		x		x			x	
11	x		x		x		x		x			x	
12	x		x		x		x		x			x	
13	x		x		x		x		x			x	
14	x		x		x		x		x			x	
Criterios generales											SI	NO	Observaciones
1. El instrumento contiene instrucciones claras y precisas para su llenado											X		
2. La escala propuesta para medición es clara y pertinente											X		
3. Los ítems permiten el logro de los objetivos de investigación											X		
4. Los ítems están distribuidos en forma lógica y secuencial											X		
5. El número de ítems es suficiente para la investigación											X		
Validez (marque con una X en el casillero correspondiente a su criterio)													
Aplicable		X		No aplicable		Aplicable atendiendo a las observaciones							
Validado por		MSc Mario Gerardo González Romero				Cédula		1706386347		Fecha		29/01/2024	
Firma						Teléfono		0993681094		Mail		mariogonzalez@indoamerica.edu.ec	



PROYECTO DE INVESTIGACIÓN: LA BIBLIOTERAPIA COMO RECURSO DIDÁCTICO EN LA MOTIVACIÓN A LA LECTURA EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN GENERAL MEDIA
 Autora: Lic. Francis Pamela Achig Jarrín


FICHA PARA VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO: Cuestionario dirigido a Estudiantes de la Unidad Educativa Particular Teilhard de Chardin.

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN TITULADO: “*LA BIBLIOTERAPIA COMO RECURSO DIDÁCTICO EN LA MOTIVACIÓN A LA LECTURA EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN GENERAL MEDIA* de la Unidad Educativa Particular Teilhard de Chardin de la ciudad de Quito en el año lectivo 2023 – 2024”.

Nombre del validador /a: MSc Mario Gerardo González Romero Fecha: 29/01/2024

Objetivo: La presente encuesta tiene como objetivo recopilar información de la Biblioterapia como recurso didáctico en la motivación a la lectura en los estudiantes de Educación General Media.

Instrucciones: Luego de revisar con detenimiento el instrumento encuesta con escala de Likert. Llene la matriz siguiente de acuerdo con su criterio de experto. Su aporte es muy valioso en el contexto de la investigación que se lleve a cabo.

Ítem	Criterios a evaluar												
	Claridad en la redacción		Presenta coherencia interna		Libre de inducción a respuestas		Lenguaje culturalmente pertinente		Mide la variable de estudio		Se recomienda eliminar o modificar el ítem		
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
1	x		x		x		x		x			x	
2	x		x		x		x		x			x	
3	x		x		x		x		x			x	
4	x		x		x		x		x			x	
5	x		x		x		x		x			x	
6	x		x		x		x		x			x	
7	x		x		x		x		x			x	
8	x		x		x		x		x			x	
9	x		x		x		x		x			x	
10	x		x		x		x		x			x	
11	x		x		x		x		x			x	
12	x		x		x		x		x			x	
13	x		x		x		x		x			x	
14	x		x		x		x		x			x	
Criterios generales											SI	NO	Observaciones
1. El instrumento contiene instrucciones claras y precisas para su llenado											X		
2. La escala propuesta para medición es clara y pertinente											X		
3. Los ítems permiten el logro de los objetivos de investigación											X		
4. Los ítems están distribuidos en forma lógica y secuencial											X		
5. El número de ítems es suficiente para la investigación											X		
Validez (marque con una X en el casillero correspondiente a su criterio)													
Aplicable		X	No aplicable				Aplicable atendiendo a las observaciones						
Validado por		MSc Mario Gerardo González Romero			Cédula	1706386347	Fecha	29/01/2024					
Firma		 <small>firmado digitalmente por</small> MARIO GERARDO GONZALEZ ROMERO			Teléfono	0993681094	Mail	mariogonzalez@indoamerica.edu.ec					



PROYECTO DE INVESTIGACIÓN: LA BIBLIOTERAPIA COMO RECURSO DIDÁCTICO EN LA MOTIVACIÓN A LA LECTURA EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN GENERAL MEDIA
 Autora: Lic. Francis Pamela Achig Jarrín


FICHA PARA VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO: Encuesta dirigida a Padres de Familia de la Unidad Educativa Particular Teilhard de Chardin.

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN TITULADO: “*LA BIBLIOTERAPIA COMO RECURSO DIDÁCTICO EN LA MOTIVACIÓN A LA LECTURA EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN GENERAL MEDIA* de la Unidad Educativa Particular Teilhard de Chardin de la ciudad de Quito en el año lectivo 2023 – 2024”.

Nombre del validador /a: MSc Mario Gerardo González Romero Fecha: 29/01/2024

Objetivo: La presente encuesta tiene como objetivo recopilar información de la Biblioterapia como recurso didáctico en la motivación a la lectura en los estudiantes de Educación General Media.

Instrucciones: Luego de revisar con detenimiento el instrumento encuesta con escala de Likert. Llene la matriz siguiente de acuerdo con su criterio de experto. Su aporte es muy valioso en el contexto de la investigación que se lleve a cabo.

Item	Criterios a evaluar												
	Claridad en la redacción		Presenta coherencia interna		Libre de inducción a respuestas		Lenguaje culturalmente pertinente		Mide la variable de estudio		Se recomienda eliminar o modificar el ítem		
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
1	x		x		x		x		x			x	
2	x		x		x		x		x			x	
3	x		x		x		x		x			x	
4	x		x		x		x		x			x	
5	x		x		x		x		x			x	
6	x		x		x		x		x			x	
7	x		x		x		x		x			x	
8	x		x		x		x		x			x	
9	x		x		x		x		x			x	
10	x		x		x		x		x			x	
11	x		x		x		x		x			x	
12	x		x		x		x		x			x	
13	x		x		x		x		x			x	
14	x		x		x		x		x			x	
Criterios generales											SI	NO	Observaciones
1. El instrumento contiene instrucciones claras y precisas para su llenado											X		
2. La escala propuesta para medición es clara y pertinente											X		
3. Los ítems permiten el logro de los objetivos de investigación											X		
4. Los ítems están distribuidos en forma lógica y secuencial											X		
5. El número de ítems es suficiente para la investigación											X		
Validez (marque con una X en el casillero correspondiente a su criterio)													
Aplicable		X		No aplicable				Aplicable atendiendo a las observaciones					
Validado por		MSc Mario Gerardo González Romero		Cédula		1706386347		Fecha		29/01/2024			
Firma		 <small>Escaneo autorizado por:</small> MARIO GERARDO GONZALEZ ROMERO		Teléfono		0993681094		Mail		mariogonzalez@indoamerica.edu.ec			

Anexo 7. Ficha de validación experto 3.



PROYECTO DE INVESTIGACIÓN: LA BIBLIOTERAPIA COMO RECURSO DIDÁCTICO EN LA MOTIVACIÓN A LA LECTURA EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN GENERAL MEDIA

Autora: Lic. Francis Pamela Achig Jarrín

FICHA PARA VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO: Guía de entrevista dirigida a las Autoridades de la Unidad Educativa Particular Teilhard de Chardin.

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN TITULADO: "LA BIBLIOTERAPIA COMO RECURSO DIDÁCTICO EN LA MOTIVACIÓN A LA LECTURA EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN GENERAL MEDIA de la Unidad Educativa Particular Teilhard de Chardin de la ciudad de Quito en el año lectivo 2023 – 2024".

Nombre del validador /a: MSc. Pamela Estefanny Salguero Castro Arias Fecha: 29/01/2024

Objetivo: La presente encuesta tiene como objetivo recopilar información de la Biblioterapia como recurso didáctico en la motivación a la lectura en los estudiantes de Educación General Media.

Instrucciones: Luego de revisar con detenimiento el instrumento encuesta con escala de Likert. Llene la matriz siguiente de acuerdo con su criterio de experto. Su aporte es muy valioso en el contexto de la investigación que se lleve a cabo.

Ítem	Criterios a evaluar											
	Claridad en la redacción		Presenta coherencia interna		Libre de inducción a respuestas		Lenguaje culturalmente pertinente		Mide la variable de estudio		Se recomienda eliminar o modificar el ítem	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1	X		X		X		X		X			X
2	X		X		X		X		X			X
3	X		X		X		X		X			X
4	X		X		X		X		X			X
5	X		X		X		X		X			X
6	X		X		X		X		X			X
7	X		X		X		X		X			X
8	X		X		X		X		X			X
9	X		X		X		X		X			X
10	X		X		X		X		X			X
Criterios generales										SI	NO	Observaciones
1. El instrumento contiene instrucciones claras y precisas para su llenado										X		
2. La escala propuesta para medición es clara y pertinente										X		
3. Los ítems permiten el logro de los objetivos de investigación										X		
4. Los ítems están distribuidos en forma lógica y secuencial										X		
5. El número de ítems es suficiente para la investigación										X		
Validez (marque con una X en el casillero correspondiente a su criterio)												
Aplicable			X	No aplicable			Aplicable atendiendo a las observaciones					
Validado por	MSc. Pamela Estefanny Salguero Castro				Cédula	1750450957		Fecha	29/01/2024			
Firma					Teléfono	0958731173		Mail	pamelasalguero20@hotmail.com			



PROYECTO DE INVESTIGACIÓN: LA BIBLIOTERAPIA COMO RECURSO DIDÁCTICO EN LA MOTIVACIÓN A LA LECTURA EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN GENERAL MEDIA
Autora: Lic. Francis Pamela Achig Jarrín

FICHA PARA VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO: Cuestionario dirigido a Docentes de la Unidad Educativa Particular Teilhard de Chardin.

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN TITULADO: “*LA BIBLIOTERAPIA COMO RECURSO DIDÁCTICO EN LA MOTIVACIÓN A LA LECTURA EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN GENERAL MEDIA* de la Unidad Educativa Particular Teilhard de Chardin de la ciudad de Quito en el año lectivo 2023 – 2024”.

Nombre del validador /a: MSc. Pamela Estefanny Salguero Castro Fecha: 29/01/2024

Objetivo: La presente encuesta tiene como objetivo recopilar información de la Biblioterapia como recurso didáctico en la motivación a la lectura en los estudiantes de Educación General Media.

Instrucciones: Luego de revisar con detenimiento el instrumento encuesta con escala de Likert. Llene la matriz siguiente de acuerdo con su criterio de experto. Su aporte es muy valioso en el contexto de la investigación que se lleve a cabo.

Ítem	Criterios a evaluar												
	Claridad en la redacción		Presenta coherencia interna		Libre de inducción a respuestas		Lenguaje culturalmente pertinente		Mide la variable de estudio		Se recomienda eliminar o modificar el ítem		
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
1	X		X		X		X		X			X	
2	X		X		X		X		X			X	
3	X		X		X		X		X			X	
4	X		X		X		X		X			X	
5	X		X		X		X		X			X	
6	X		X		X		X		X			X	
7	X		X		X		X		X			X	
8	X		X		X		X		X			X	
9	X		X		X		X		X			X	
10	X		X		X		X		X			X	
11	X		X		X		X		X			X	
12	X		X		X		X		X			X	
13	X		X		X		X		X			X	
14	X		X		X		X		X			X	
Criterios generales										SI	NO	Observaciones	
1. El instrumento contiene instrucciones claras y precisas para su llenado										X			
2. La escala propuesta para medición es clara y pertinente										X			
3. Los ítems permiten el logro de los objetivos de investigación										X			
4. Los ítems están distribuidos en forma lógica y secuencial										X			
5. El número de ítems es suficiente para la investigación										X			
Validez (marque con una X en el casillero correspondiente a su criterio)													
Aplicable			X	No aplicable				Aplicable atendiendo a las observaciones					
Validado por	MSc. Pamela Estefanny Salguero Castro				Cédula	1750450957		Fecha	29/01/2024				
Firma					Teléfono	0958731173		Mail	pamelasalguero20@hotmail.com				



PROYECTO DE INVESTIGACIÓN: LA BIBLIOTERAPIA COMO RECURSO DIDÁCTICO EN LA MOTIVACIÓN A LA LECTURA EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN GENERAL MEDIA

Autora: Lic. Francis Pamela Achig Jarrín

FICHA PARA VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO: Cuestionario dirigido a Estudiantes de la Unidad Educativa Particular Teilhard de Chardin.

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN TITULADO: “LA BIBLIOTERAPIA COMO RECURSO DIDÁCTICO EN LA MOTIVACIÓN A LA LECTURA EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN GENERAL MEDIA de la Unidad Educativa Particular Teilhard de Chardin de la ciudad de Quito en el año lectivo 2023 – 2024”.

Nombre del validador /a: MSc. Pamela Estefanny Salguero Castro Fecha: 29/01/2024

Objetivo: La presente encuesta tiene como objetivo recopilar información de la Biblioterapia como recurso didáctico en la motivación a la lectura en los estudiantes de Educación General Media.

Instrucciones: Luego de revisar con detenimiento el instrumento encuesta con escala de Likert. Llene la matriz siguiente de acuerdo con su criterio de experto. Su aporte es muy valioso en el contexto de la investigación que se lleve a cabo

Ítem	Criterios a evaluar												
	Claridad en la redacción		Presenta coherencia interna		Libre de inducción a respuestas		Lenguaje culturalmente pertinente		Mide la variable de estudio		Se recomienda eliminar o modificar el ítem		
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
1	X		X		X		X		X				X
2	X		X		X		X		X				X
3	X		X		X		X		X				X
4	X		X		X		X		X				X
5	X		X		X		X		X				X
6	X		X		X		X		X				X
7	X		X		X		X		X				X
8	X		X		X		X		X				X
9	X		X		X		X		X				X
10	X		X		X		X		X				X
Criterios generales										SI	NO	Observaciones	
1. El instrumento contiene instrucciones claras y precisas para su llenado										X			
2. La escala propuesta para medición es clara y pertinente										X			
3. Los ítems permiten el logro de los objetivos de investigación										X			
4. Los ítems están distribuidos en forma lógica y secuencial										X			
5. El número de ítems es suficiente para la investigación										X			
Validez (marque con una X en el casillero correspondiente a su criterio)													
Aplicable			X	No aplicable			Aplicable atendiendo a las observaciones						
Validado por	MSc. Pamela Estefanny Salguero Castro				Cédula	1750450957		Fecha	29/01/2024				
Firma					Teléfono	0958731173		Mail	pamelasalguero20@hotmail.com				



PROYECTO DE INVESTIGACIÓN: LA BIBLIOTERAPIA COMO RECURSO DIDÁCTICO EN LA MOTIVACIÓN A LA LECTURA EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN GENERAL MEDIA

Autora: Lic. Francis Pamela Achig Jarrín

FICHA PARA VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO: Encuesta dirigida a Padres de Familia de la Unidad Educativa Particular Teilhard de Chardin.

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN TITULADO: “LA BIBLIOTERAPIA COMO RECURSO DIDÁCTICO EN LA MOTIVACIÓN A LA LECTURA EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN GENERAL MEDIA de la Unidad Educativa Particular Teilhard de Chardin de la ciudad de Quito en el año lectivo 2023 – 2024”.

Nombre del validador /a: MSc. Pamela Estefanny Salguero Castro Fecha: 29/01/2024

Objetivo: La presente encuesta tiene como objetivo recopilar información de la Biblioterapia como recurso didáctico en la motivación a la lectura en los estudiantes de Educación General Media.

Instrucciones: Luego de revisar con detenimiento el instrumento encuesta con escala de Likert. Llene la matriz siguiente de acuerdo con su criterio de experto. Su aporte es muy valioso en el contexto de la investigación que se lleve a cabo.

Ítem	Criterios a evaluar												
	Claridad en la redacción		Presenta coherencia interna		Libre de inducción a respuestas		Lenguaje culturalmente pertinente		Mide la variable de estudio		Se recomienda eliminar o modificar el ítem		
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
1	X		X		X		X		X			X	
2	X		X		X		X		X			X	
3	X		X		X		X		X			X	
4	X		X		X		X		X			X	
5	X		X		X		X		X			X	
6	X		X		X		X		X			X	
7	X		X		X		X		X			X	
8	X		X		X		X		X			X	
9	X		X		X		X		X			X	
10	X		X		X		X		X			X	
Criterios generales										SI	NO	Observaciones	
1. El instrumento contiene instrucciones claras y precisas para su llenado										X			
2. La escala propuesta para medición es clara y pertinente										X			
3. Los ítems permiten el logro de los objetivos de investigación										X			
4. Los ítems están distribuidos en forma lógica y secuencial										X			
5. El número de ítems es suficiente para la investigación										X			
Validez (marque con una X en el casillero correspondiente a su criterio)													
Aplicable			X	No aplicable				Aplicable atendiendo a las observaciones					
Validado por	MSc. Pamela Estefanny Salguero Castro				Cédula	1750450957		Fecha	29/01/2024				
Firma					Teléfono	0958731173		Mail	pamelasalguero20@hotmail.com				

Anexo 8. Validador de la propuesta.




PROYECTO DE INVESTIGACIÓN: LA BIBLIOTERAPIA COMO RECURSO DIDÁCTICO EN LA MOTIVACIÓN A LA LECTURA EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN GENERAL MEDIA

Autora: Lic. Francis Pamela Achig Jarrín

FICHA PARA VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA: E – BOOK DESCUBRIENDO UN MUNDO DE EMOCIONES A TRAVÉS DE LA BIBLIOTERAPIA: Recurso didáctico para la motivación a la lectura.

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN TITULADO: “LA BIBLIOTERAPIA COMO RECURSO DIDÁCTICO EN LA MOTIVACIÓN A LA LECTURA EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN GENERAL MEDIA de la Unidad Educativa Particular Teilhard de Chardin de la ciudad de Quito en el año lectivo 2023 – 2024”.

Nombre del validador /a: MSc. MSc Mario Gerardo González Romero Fecha: 28/02/2024

Criterios		MA	BA	A	PA	I
Aspectos de la propuesta (objetivos, estructura de la propuesta, evaluación).		X				
Claridad de la redacción (lenguaje sencillo).		X				
Pertinencia del contenido de la propuesta.		X				
Viabilidad para el contexto donde se propone		X				
Transferibilidad a otro contexto(si fuera el caso)		X				
Observaciones						
Aplicable	X	No aplicable		Aplicable atendiendo a las observaciones		
Validado por	MSc Mario Gerardo González Romero	Cédula	1706386347	Fecha	29/01/2024	
Firma	 Firmado electrónicamente por: MARIO GERARDO GONZALEZ ROMERO	Teléfono	0993681094	Mail	mariogonzalez@indoamerica.edu.ec	

MA: Muy aceptable; **BA:** Bastante aceptable; **A:** Aceptable; **PA:** Poco Aceptable; **I:** Inaceptable