



**UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA
INDOAMÉRICA
DIRECCIÓN DE POSGRADO**

MAESTRÍA EN INNOVACIÓN Y LIDERAZGO EDUCATIVO

TEMA:

**ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL DESARROLLO DE HÁBITOS
LECTORES EN EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA EN PRIMER AÑO
DE BACHILLERATO DE LA UNIDAD EDUCATIVA FISCO MISIONAL
HERMANO MIGUEL**

Trabajo de investigación previo a la obtención del título de Magister en Innovación
y Liderazgo Educativo

Autora

Lili Graciela Vaca Shiguango

Tutora:

Lic. Fanny Ramírez Naranjo, Mg.

AMBATO – ECUADOR

2021

AUTORIZACIÓN POR PARTE DEL AUTOR PARA LA CONSULTA, REPRODUCCIÓN PARCIAL O TOTAL, Y PUBLICACIÓN ELECTRÓNICA DEL TRABAJO DE TÍTULACIÓN

Yo, Lili Graciela Vaca Shiguango , declaro ser autora del Trabajo de Investigación con el nombre “ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL DESARROLLO DE HÁBITOS LECTORES EN EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA EN PRIMER AÑO DE BACHILLERATO DE LA UNIDAD EDUCATIVA FISCOMISIONAL HERMANO MIGUEL” como requisito para optar al grado de Magister en Innovación y Liderazgo Educativo autorizo al Sistema de Bibliotecas de la Universidad Tecnológica Indoamérica, para que con fines netamente académicos divulgue esta obra a través del Repositorio Digital Institucional (RDI-UTI).

Los usuarios del RDI-UTI podrán consultar el contenido de este trabajo en las redes de información del país y del exterior, con las cuales la Universidad tenga convenios. La Universidad Tecnológica Indoamérica no se hace responsable por el plagio o copia del contenido parcial o total de este trabajo.

Del mismo modo, acepto que los Derechos de Autor, Morales y Patrimoniales, sobre esta obra, serán compartidos entre mi persona y la Universidad Tecnológica Indoamérica, y que no tramitaré la publicación de esta obra en ningún otro medio, sin autorización expresa de la misma. En caso de que exista el potencial de generación de beneficios económicos o patentes, producto de este trabajo, acepto que se deberán firmar convenios específicos adicionales, donde se acuerden los términos de adjudicación de dichos beneficios.

Para constancia de esta autorización, en la ciudad de Ambato, a los 20 días del mes de Enero del 2021, firmo conforme:

Autor: Lili Graciela Vaca Shiguango

Firma:



Número de Cédula: 1500715774

Dirección: CALLE Juan Montalvo y General Enriques Gallo

Correo Electrónico: lili2985@hotmail.es

Teléfono: 0990474906

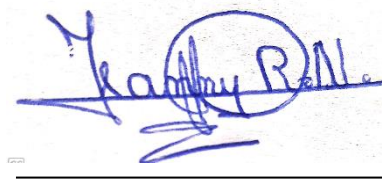
APROBACIÓN DEL TUTOR

En mi calidad de Tutor del Trabajo de Titulación “ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL DESARROLLO DE HÁBITOS LECTORES EN EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA EN PRIMER AÑO DE BACHILLERATO DE LA UNIDAD EDUCATIVA FISCO MISIONAL HERMANO MIGUEL”, presentado por Lili Graciela Vaca Shiguango para optar por el Título Magister en Innovación y Liderazgo Educativo,

CERTIFICO

Que dicho trabajo de investigación ha sido revisado en todas sus partes y considero que reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a la presentación pública y evaluación por parte del Tribunal Examinador que se designe.

Ambato, 20 de Enero del 2021



Lic. Fanny Cumandá Ramírez Naranjo, Mg.

Tutora

DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD

Quien suscribe, declaro que los contenidos y los resultados obtenidos en el presente trabajo de investigación, como requerimiento previo para la obtención del Título de Magister en Innovación y Liderazgo Educativo, son absolutamente originales, auténticos y personales y de exclusiva responsabilidad legal y académica del autor

Ambato 20 de enero 2021



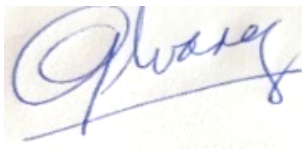
Lili Graciela Vaca Shiguango

1500715774

APROBACIÓN TRIBUNAL

El trabajo de Titulación, ha sido revisado, aprobado y autorizada su impresión y empastado, sobre el Tema: “Titulación “ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL DESARROLLO DE HÁBITOS LECTORES EN EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA EN PRIMER AÑO DE BACHILLERATO DE LA UNIDAD EDUCATIVA FISCO MISIONAL HERMANO MIGUEL”, previo a la obtención del Título de Magister en Innovación y Liderazgo Educativo, reúne los requisitos de fondo y forma para que el estudiante pueda presentarse a la sustentación del trabajo de titulación.

Ambato, 04 de marzo del 2021



.....
Dra. Arelys Álvarez González
PRESIDENTE DEL TRIBUNAL



.....
Dra. Carolina Elizabeth San Lucas Mg.
VOCAL



.....
Lic. Fanny Cumandá Ramírez Naranjo, Mg.
VOCAL

DEDICATORIA

Hijo mío, eres la razón, por la cual me esfuerzo,
por el presente y el mañana a ti Ayrton Mijael
Rodríguez Vaca, te dedico todos mis logros y
anhelos.

A mis padres por su apoyo incondicional, por ser
la luz de mi camino a todos ellos mil gracias.

LILI

AGRADECIMIENTO

Mi agradecimiento especial a la Universidad Tecnológica Indoamérica, por brindarme la oportunidad de formarme como una profesional de éxito para contribuir al bienestar de la colectividad.

Agradezco de manera especial a la Lic. Fanny Ramírez Naranjo, Mg, por su invalorable apoyo y sus invaluable conocimientos para la realización del presente trabajo.

A la Unidad educativa Fisco misional Hermano Miguel, por generar la apertura necesaria para efectuar el proceso investigativo.

LILI

ÍNDICE DE CONTENIDOS

PORTADA.....	i
AUTORIZACIÓN POR PARTE DEL AUTOR PARA LA CONSULTA, REPRODUCCIÓN PARCIAL O TOTAL, Y PUBLICACIÓN ELECTRÓNICA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN	ii
APROBACIÓN DEL TUTOR.....	iii
DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD	iv
APROBACIÓN TRIBUNAL.....	v
DEDICATORIA	vi
AGRADECIMIENTO.....	vii
ÍNDICE DE CONTENIDOS	viii
ÍNDICE DE TABLAS	xi
ÍNDICE DE GRÁFICOS	xii
RESUMEN EJECUTIVO	xiv
ABSTRACT.....	xv
INTRODUCCIÓN	1
Importancia y actualidad	1
Justificación.....	3
Planteamiento del problema	6
Objetivo general	7
Objetivos Específicos.....	7
CAPÍTULO I MARCO TEÓRICO.....	8
Antecedentes de la investigación	8
Desarrollo teórico del objeto y campo	11
Educación para la ciudadanía.....	11
Derechos humanos y educación para la ciudadanía	11
Educación para la ciudadanía activa, crítica y participativa	12
Estrategias de enseñanza	13
Estrategias Didácticas	14
Clasificación de estrategias didácticas	14
Aprendizaje Cooperativo	16

Método de proyectos	16
La pedagogía activa en los métodos de proyectos	16
Mapas mentales.....	17
Etapas del proceso de elaboración de mapas mentales grupales.....	18
Panel.....	19
Taller reflexivo.....	20
Informe de lectura	20
Juego de roles.....	22
Hábitos lectores.....	22
Clases de hábitos lectores.....	24
Factores que influyen en la adquisición de hábitos de la lectura	24
Componentes de los hábitos de la lectura	24
Etapas psicopedagógicas de los hábitos lectores	25
Motivaciones para hábitos lectores	27
La diversidad y la lectura	28
Tipo de lectura.....	28
La lectura comprensiva	29
Decodificación en el desarrollo lector.....	29
Formación del hábito lector	30
Etapas de los hábitos lectores.....	30
Clases de hábitos lectores.....	31
Tabla N° 03 Clases de hábitos lectores	31
Ámbitos para el fomento del hábito lector.....	31
CAPÍTULO II_DISEÑO METODOLÓGICO	33
Paradigma y tipo de investigación	33
Modalidades de investigación	33
Tipos de investigación.....	34
Investigación exploratoria.....	34
Investigación descriptiva.....	35
Población.....	35
Muestra.....	36
Operacionalización de las variables	37
CAPÍTULO III_PRODUCTO	54

Propuesta de solución al problema.....	54
Nombre de la propuesta	54
Definición del tipo de producto.....	54
Cómo la propuesta contribuye a solucionar las insuficiencias identificadas en el diagnóstico	54
Objetivos	55
Objetivo general.....	55
Objetivos específicos	55
Elementos que la conforman.....	57
ESTRATEGIAS INSTITUCIONALES.....	60
ESTRATEGIAS EN EL SALÓN DE CLASE	64
ESTRATEGIAS EN EL ENTORNO FUERA DE CLASE	81
Valoración.....	87
Valoración teórica de la propuesta.....	88
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	89
Conclusiones	89
Recomendaciones.....	89
Bibliografía	91

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla N° 01 Clasificación de estrategias didácticas.....	15
Tabla N° 02 Motivaciones para hábitos lectores.....	27
Tabla N° 03 Clases de hábitos lectores	31
Tabla N° 04 Población.....	36
Tabla N° 05 Variable independiente: Estrategias didácticas.....	37
Tabla N° 06 Variable dependiente: Hábitos lectores	38
Tabla N° 07 Estrategias didácticas	40
Tabla N° 08 Estrategias innovadoras	41
Tabla N° 09 Estrategias tradicionales.....	42
Tabla N° 10 Rendimiento académico.....	43
Tabla N° 11 Estrategias didácticas	44
Tabla N° 12 Práctica de la lectura	45
Tabla N° 13 Tiempo libre.....	46
Tabla N° 14 Hábito de lectura	47
Tabla N° 15 Generación de hábitos de lectura	48
Tabla N° 16 Habilidad para la lectura	49
Tabla N° 17 Plan de trabajo para estrategias institucionales.....	64
Tabla N°18 Plan lector interno.....	70
Tabla N° 19 Biblioteca en el aula.....	72
Tabla N° 20 Sesiones de animación a la lectura.....	80
Tabla N° 21 Mochila viajera	82
Tabla N° 22 Plan de trabajo para el salón de clases.....	83
Tabla N° 23 Álbumes ilustrados.....	85
Tabla N° 24 Plan de trabajo en el entorno fuera de clases	88

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico N° 01 Estrategias didácticas	40
Gráfico N° 02 Estrategias innovadoras	41
Gráfico N° 03 Estrategias tradicionales	42
Gráfico N° 04 Rendimiento académico.....	43
Gráfico N° 05 Estrategias didácticas.....	44
Gráfico N° 06 Frecuencia de la práctica.....	45
Gráfico N° 07 Tiempos libres.....	46
Gráfico N° 08 Hábito de lectura.....	47
Gráfico N° 09 Generar hábitos de lectura	48
Gráfico N° 10 Habilidad.....	49
Gráfico N° 11 Elementos que la conforman.....	57
Gráfico N° 12 Sinergia Educativa	59
Gráfico N° 13 Sinergia Educativa	61
Gráfico N° 14 Estructura	65
Gráfico N° 15 Mapa conceptual	69

ÍNDICE DE IMÁGENES

Imagen N°01 Etapas del proceso de elaboración de mapas mentales grupales	18
Imagen N° 02 Etapas de la lectura	21
Imagen N° 03 Etapas psicopedagógicas de los hábitos lectores	26

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA
DIRECCIÓN DE POSGRADO
MAESTRÍA EN INNOVACIÓN Y LIDERAZGO EDUCATIVO

**TEMA: ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL DESARROLLO DE
HÁBITOS LECTORES EN EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA EN
PRIMER AÑO DE BACHILLERATO DE LA UNIDAD EDUCATIVA
FISCO MISIONAL HERMANO MIGUEL**

AUTORA: Lili Graciela Vaca Shiguango

TUTORA: Mg. Fanny Cumandá Ramírez Naranjo

RESUMEN EJECUTIVO

La investigación presenta la problemática basada en el desinterés por establecer estrategias didácticas para el desarrollo de los hábitos lectores, en estudiantes de primer año de bachillerato de la unidad educativa Fisco misional Hermano Miguel. Desde esta perspectiva los estudiantes no se acoplan a un trabajo estudiantil sustentado en la lectura, lo cual limita el integral desarrollo de sus destrezas y habilidades. El trabajo tiene como objetivo establecer estrategias didácticas para el desarrollo de hábitos lectores en la asignatura Educación para la Ciudadanía, en este centro educativo y para los estudiantes antes mencionados. En este contexto, la metodología aplicada fue mixta, basada en la formación del estudiante de una forma integral con énfasis en el uso de las estrategias didácticas, en tanto que el nivel, fue la exploratoria y la descriptiva. Los principales resultados investigativos determinan que la mayoría de los docentes no utilizan estrategias didácticas innovadoras, que permitan generar un perfil motivador hacia la potencialización de hábitos lectores. En este sentido, la formulación de la propuesta presenta el desarrollo de estrategias basadas en tres premisas (estrategias institucionales, en el salón de clases y fuera del entorno de clases), las que permitirán generar un cambio en los hábitos lectores. De manera que el aprendizaje sea sinérgico, tomando en consideración que el estudiante es quien junto al direccionamiento del docente generan una sinergia adaptativa a la lectura. La propuesta fue valorada por especialistas, quienes generaron una valoración enfocada en su alcance. Consideran que permitirá en el entorno educativo fomentar hábitos lectores mediante estrategias didácticas proactivas que dinamicen el conocimiento de los estudiantes. La propuesta es pertinente y viable según estos especialistas. Además, sustentados en sus conocimientos teóricos y prácticos, así como en su experiencia, generaron una revisión sistemática e integral de cada una de las estrategias didácticas para el desarrollo de hábitos lectores en los estudiantes.

DESCRIPTORES: didáctica, estrategias, hábitos lectores, lectura.

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA

DIRECCIÓN DE POSGRADO

MAESTRÍA EN INNOVACIÓN Y LIDERAZGO EDUCATIVO

**THEME: DIDACTIC STRATEGIES FOR THE DEVELOPMENT OF
READING HABITS FOR CITIZENSHIP EDUCATION IN FIRST YEAR
BACCAULAURETE AT “HERMANO MIGUEL” HIGH SCHOOL**

AUTHOR: Lili Graciela Vaca Shiguango

TUTOR: Mg. Fanny Cumandá Ramírez Naranjo

ABSTRACT

The research presents the problem based on the lack of interest in establishing didactic strategies for the development of reading habits in first year baccalaureate students at “Hermano Miguel” High School. From that perspective, the students do not engage in reading-based work, which limits their comprehensive skills and abilities development. The work aims to establish didactic strategies to develop reading habits in Citizenship Education subject in this high school and for the students as well. In this context, the methodology applied was mixed which was based on the training of the student in a comprehensive manner with emphasis on the use of didactic strategies; and it had explanatory and descriptive levels. The main research results show that most teachers do not use innovative teaching strategies, which allow to generate a motivating profile towards the potentiation of reading habits. Thus, formulating a research proposal presents the development of strategies based on three premises (institutional strategies, in the classroom and outside it); they will allow to generate a change in reading habits. Therefore, learning is synergistic by taking into consideration that the student is the one who generates an adaptive synergy to reading with the teacher’s guidance. The proposal was evaluated by specialists who generated an assessment focused on its scope. They consider that it will allow the educational environment to foster reading habits through proactive didactic strategies which stimulate students’ knowledge. The proposal is relevant and feasible according to the experts. Besides, they are sustained in theoretical and practical knowledge as well as in their experience; which generated a systematic and comprehensive review of each one of the didactic strategies for the development of reading habits in students.

KEYWORDS: didactic, reading, reading habits, strategies

INTRODUCCIÓN

Importancia y actualidad

La enseñanza es una actividad que requiere organización y planificación por parte del docente, quien debe dar forma a las actividades y pensar en las metodologías y recursos apropiados para que los contenidos puedan comunicarse a los estudiantes de la manera más efectiva posible.

Es así que la línea de investigación se basa en la innovación, ya que los ambientes de enseñanza requieren de mejora de la calidad en la educación y así caminar a la vanguardia con la constante evolución de la sociedad. El trabajo investigativo que aquí se presenta involucra el desarrollo de habilidades y destrezas en el procesamiento de la información a través de recursos educativos integrales en la lectura, de manera que la sublínea de aprendizaje permitirá que se dinamicen los hábitos socio-culturales hacia una lectura activa, para lo cual las estrategias didácticas serán el puente estratégico y desarrollar lectores independientes que establezcan relaciones entre lo que leen y lo que es parte de su conocimiento personal.

De esta manera, conforme a lo que establece la línea de investigación y sub línea determinada anteriormente, la base legal regulatoria que la UNESCO (2019), proporciona hace énfasis en el siguiente apartado:

El derecho a la educación significa la posibilidad de adquirir competencias básicas de lectura, escritura. Además, el plan de estudios debe incluir una amplia gama de materias, entre otras las ciencias, las humanidades, las artes, el deporte y las competencias para la vida activa. La educación relativa a los derechos humanos es esencial en todos los contextos docentes, aunque hasta ahora ha recibido muy poca atención en un gran número de países, en este sentido en el Artículo 29 – la educación de los niños deberá estar encaminada al desarrollo del niño hasta el máximo de sus posibilidades, al respeto de los derechos humanos,

de su propia cultura, del medio ambiente y a la promoción de los valores de comprensión, paz, tolerancia, igualdad y amistad. En otras palabras, la educación no debe limitarse a las disciplinas académicas básicas de escritura, lectura, matemáticas y ciencias. (p.154)

En el mismo contexto legal, en el Ecuador se sustenta en el Plan Nacional de Desarrollo Toda una Vida PND (2017), en el cual se dice acerca de la educación en sus ejes que:

El acceso a la educación básica y bachillerato será universal en el país. Se ha propuesto erradicar la discriminación en esta área y ampliar las modalidades de educación especializada e inclusiva. Se espera un incremento importante de la oferta en educación superior y un mayor acceso a la misma; la intención, es vincular de manera clara la oferta de carreras de tercer y cuarto nivel con la demanda laboral, tanto aquella presente como la que se proyecta a futuro. El sistema educativo será de calidad, algo que se verá reflejado en los resultados de evaluaciones nacionales e internacionales para estudiantes y maestro. (p. 258)

Frente a este contexto, el Ministerio de Educación en el año 2017 creó una propuesta pedagógica que mediante decreto Mineduc-me2016-00020-A, en su inciso TERCERO indica que:

Es importante disponer que, para la Educación General Básica Preparatoria, Elemental y Media se “destinen al menos treinta (30) minutos diarios a la lectura libre de textos relacionados con todas y cada una de las áreas de conocimiento propuestas en el currículo, o a la lectura recreativa, en el contexto de la actividad escolar cotidiana” (Sánchez, Carlos, 2020).

En este mismo sentido legal, mediante el Plan Nacional de Lectura José de la Cuadra, el Ministerio de Cultura y Patrimonio (2017), determina que:

El Estado ecuatoriano reconoce la necesidad de fomentar los comportamientos lectores y los consumos de lectura para promover una sociedad equitativa y

soberana, como lo determina la Ley Orgánica de Cultura en sus artículos 120 y 126. El cumplimiento de este mandato constitucional es competencia del Ministerio de Cultura y Patrimonio y del Gobierno Nacional y, debido a su transcendencia, el Ministerio ha propuesto que éste se constituya en un proyecto prioritario y emblemático para el país. (p.6)

Por tanto, este plan considera necesario superar las prácticas instrumentales del conocimiento tradicional como contemporáneos, y hacer visible la comprensión y la sabiduría de las personas diferentes pueblos y nacionalidades con espacio para la reunificación de la sociedad mediante la lectura.

La presente investigación es importante por cuanto al establecer el delineamiento de nuevas estrategias didácticas, se está generando un cambio innovador en la praxis educativa, el mismo que permite acceder a un nuevo proceso de enseñanza aprendizaje con una visión de integración pedagógica que promueva habilidades y destrezas en la población estudiantil.

El interés está encaminado en el acoplamiento estratégico didáctico para incentivar y motivar hábitos lectores y acceder al conocimiento y entonces aprovechar oportunidades de dirección a nuevos enfoques de aprendizaje, ya que se construye mediante la lectura un pensamiento de cambio de manera que el estudiante pueda hacer frente a los retos del entorno.

Justificación

Durante el desarrollo de las clases y en la transmisión de la formación, así como en la transferencia y adquisición de conocimientos, el docente debe utilizar tácticas que orienten al alumno hacia el aprendizaje integral, para que aprender en el aula y promover habilidades individuales como pensar, dentro y fuera de contexto sea su herramienta dinamizadora de aprendizaje.

Por tanto, con este referente, se encontró el trabajo de Benavides (2013), quien en su tema investigativo “Estrategias didácticas para fomentar la lectura crítica desde la perspectiva de la transversalidad”, manifiesta como conclusión lo siguiente:

Según lo arrojado en los instrumentos, para fortalecer la alfabetización académica y la orientación a los hábitos de lectura en los estudiantes, es necesaria mayor inter y transdisciplinariedad, con unidad y criterios de exigencia en la presentación y evaluación de trabajos. Sería importante el seguimiento o acompañamiento a las tareas de lectura que se realizan en otras unidades de estudio por parte de los docentes de competencias comunicativas para conocer qué prácticas de lectura y escritura se realizan en las disciplinas. (p.30)

Como referente, se toma en consideración el trabajo de Murillo (2014) con el tema “Los hábitos lectores de los adolescentes españoles”, que en su proceso investigativo en referencia a los hábitos lectores manifiesta que:

Los mecanismos que convierten a una persona en lectora habitual dependen de una serie de factores que interactúan entre sí, como el contexto escolar, familiar y social, los cuales influyen en los hábitos lectores, pero no resultan determinantes. Los hábitos lectores, por tanto, no se crean, sino que se favorecen o dificultan en función de las características de cada contexto. (p.55)

En este mismo entorno, se encontró el trabajo de Yubero (2015) quien presenta el tema “Lectura y universidad: hábitos lectores de los estudiantes universitarios de España y Portugal”, arribando a las siguientes conclusiones:

Ante esta situación entendemos que es necesario proporcionar espacios de lectura que potencien el comportamiento lector de los universitarios y apoyen el desarrollo de los hábitos lectores. La universidad y las bibliotecas universitarias deben implicarse y proporcionar programas de promoción lectora para los estudiantes universitarios. Sin duda son sujetos hábiles decodificadores lectores, pero necesitan un apoyo y dirección para el desarrollo del hábito lector. (p.7)

En referencia al mismo tema, en Centro América, específicamente en Nicaragua, se encuentra el trabajo investigativo de Soldevilla (2019) quien a través de su tema “Los hábitos lectores en educación secundaria y bachillerato”, manifiesta en sus conclusiones que:

Esta investigación partía de la idea de que hoy en día los jóvenes tienen muchas otras formas de entretenimiento, y de la consideración general de que los adolescentes no leen. Sin embargo, en los resultados del presente estudio, no se han obtenido datos que indiquen que a la mayoría de los alumnos no les guste leer. Más bien, a la gran mayoría le gusta leer, a algunos más y a algunos menos. Los hobbies son similares, pero sí se aprecian cambios propios de la edad. Hay tantos entretenimientos que la lectura ya no es primordial, como sí podía ser tiempo atrás. Todos sienten una necesidad muy importante de salir con sus amigos. Pero además de salir con los amigos, el mundo digital se queda con todo el protagonismo. (p.68)

También, en referencia al tema se encontró el trabajo de Palacios (2015) con el tema “Fomento del hábito lector mediante la aplicación de estrategias de animación a la lectura en primero de secundaria”, quien aportó las siguientes conclusiones.

Los alumnos del nivel secundaria tienen como dificultad principal enfrentarse a la lectura de un libro o texto, debido a que no tienen una frecuencia lectora establecida, también, se determina, que desde hace un tiempo y debido a los resultados obtenidos en las evaluaciones de comprensión lectora, se han venido realizando diferentes aportes al tema de la lectura, el hábito lector y el Plan Lector, como parte de los objetivos básicos de la educación peruana e internacional. (p.158)

En este mismo entorno temático a nivel local en Manta, se encontró el trabajo titulado “Hábito de lectura en estudiantes de Centro de Educación Superior, Manta” con las siguientes conclusiones:

García (2016) dice “los resultados obtenidos evidencian, lo importante que es el desarrollo de las competencias lectoras, actualmente tienen el enfoque comunicativo, en función de cultivar el desarrollo de seres humanos integrales y objetivos en vista de un futuro altamente multidisciplinario y globalizado” (p. 9).

En referencia al entorno educativo de la zona oriental del país, se encuentra la unidad educativa Fisco misional Hermano Miguel, la misma que presenta falencias en el manejo de estrategias didácticas que sean direccionadas a establecer procesos de lectura activos, los que fomenten hábitos lectores que dinamicen el aprendizaje de los estudiantes.

Planteamiento del problema

La problemática ha sido ocasionada, en primera instancia, porque existe desinterés para aplicar las estrategias didácticas en el área de la lectura, lo cual conlleva a generar la subutilización de dicha herramienta en el proceso de inter aprendizaje.

Otro elemento importante es la carencia en la utilización del manejo de las habilidades lectoras en la enseñanza, lo que genera deficiencia en el manejo tecnológico. Se determina también que la desvinculación de la responsabilidad del estudiante promueve marginación en la dinámica de la innovación.

En la actualidad, un gran número de estudiantes no está interesado en leer solos, por lo que es vital encontrar maneras de inculcar el hábito o apoyarse en las nuevas tecnologías de la información y comunicación, usándolas como herramientas para promover la lectura. El entorno familiar y el entorno social no son adecuados o no fomentan la lectura en ningún sentido, son familias completas o disfuncionales (monoparentales o extendidas) simplemente el hábito de leer no está presente.

En particular, en la casa y la institución educativa no se fomenta la práctica, el problema de la falta de hábito de lectura es muy marcado, dadas las condiciones

sociales que prevalecen en el entorno y que influyen. Esto no es sorprendente debido a que no existe fácil acceso a libros de última generación.

En este sentido, se formula el problema con la siguiente interrogante:

¿Cómo influye la enseñanza de aprendizaje de Educación para la Ciudadanía en los hábitos lectores en primer año de bachillerato de la unidad educativa Fisco misional Hermano Miguel?

Objeto: Enseñanza aprendizaje de Educación para la Ciudadanía

Campo: Hábitos lectores

Objetivo general

Establecer las estrategias didácticas para el desarrollo de hábitos lectores en Educación para la Ciudadanía en primer año de bachillerato de la unidad educativa Fisco misional Hermano Miguel.

Objetivos Específicos

- Fundamentar teóricamente las estrategias didácticas para el desarrollo de hábitos lectores.
- Diagnosticar los hábitos lectores de los estudiantes en el proceso de aprendizaje.
- Proponer estrategias didácticas para la promoción de hábitos de lectura en educación para la ciudadanía en primer año de bachillerato de la unidad educativa Fisco misional Hermano Miguel
- Valorar el uso de estrategias didácticas para el fomento de los hábitos de lectura

CAPÍTULO I

MARCO TEÓRICO

Antecedentes de la investigación

Para poder adaptarse al cambio, es importante contar con herramientas que promuevan la potencialización de las habilidades. En este contexto se han encontrado múltiples investigaciones que son el soporte de este trabajo. Una de ellas es la titulada Hábitos de lectura de los estudiantes de la Universidad de Extremadura (España), el mismo que deriva las siguientes conclusiones:

Como datos más destacados de nuestra encuesta, entre un cuarto y un tercio de los alumnos encuestados no lee ningún libro; sólo una cuarta parte los compra; la mitad de los estudiantes emplea menos de dos horas a la semana a la lectura; un cuarto de los encuestados lee también en otro idioma; dos tercios acude a las bibliotecas, más a estudiar que a sacar o consultar libros; se sigue prefiriendo la lectura en papel, si bien aumenta considerablemente la lectura en soportes digitales; leen más las mujeres que los hombres, los alumnos de posgrado que los de grado, los de Humanidades que los de Ciencias, Ingenierías y Tecnología; prácticamente la totalidad del alumnado usa redes sociales; los hombres tienden más a usar soportes digitales de lectura que las mujeres; los libros disciplinares son los más consultados; dentro de la ficción, los géneros literarios de misterio y aventuras son, en general, los más demandados; por último, el género lírico no atraviesa un buen momento en cuanto a las preferencias de lectura. (Pérez, Ramón & otros, 2020, p. 30)

El análisis de estas conclusiones puede resultar útil de cara a implementar estrategias y políticas educativas y financieras (compra de determinado material bibliográfico, cambio de soportes, planes de fomento de lectura universitaria, rediseño de espacios bibliotecarios), por parte de la administración regional y de los órganos directivos.

Otro trabajo consultado fue el trabajo investigativo de Márquez, (2017) titulado “Sobre lectura, hábito lector y sistema educativo”. En este se llega a las siguientes conclusiones:

La enseñanza de la lectura siempre ha sido considerada como una parte central del sistema escolar, si bien, como indica Ferreiro, no hay prácticamente dominios, entre los conocimientos fundamentales, para los cuales podamos identificar un inicio propiamente escolar, dado que hay evidencias de que los orígenes del conocimiento inician antes de la etapa escolar. La lectura constituye uno de los ejes fundamentales del currículo, ya que es considerada "uno de los aprendizajes más importantes, indiscutidos e indiscutibles, que proporciona la escolarización. (p.12)

En este sentido, los cambios que ha provocado el avance de los medios electrónicos y digitales de comunicación -y que se han visto reflejados en los hábitos lectores de la población, en algunos casos se ven con miedo y temor porque se interpretan como un presagio de la pérdida de los medios habituales de lectura impresa.

En el contexto latinoamericano, se encontró, el trabajo, de Cardona (2018) quien, en su investigación, con el tema “Actitudes, hábitos y estrategias de lectura de ingresantes a la educación superior”, aborda, en su trabajo, las siguientes conclusiones:

Se requiere entonces del esfuerzo por parte del cuerpo profesoral para hacer acompañamiento en los procesos de lectura de los estudiantes de semestres iniciales y se precisa también, se debe trascender las viejas prácticas de lectura, para evitar que el estudiante pueda sufrir una desadaptación que lo conduzca a una deserción temprana. Es necesaria la intervención de los docentes explícitamente dirigida a la adquisición de adecuadas estrategias de lectura para comprender los textos. (p.14)

Por tanto, las estrategias deben enseñarse en el contexto de las asignaturas, para que favorezcan el aprendizaje del estudiante en su campo disciplinar, puesto que, enseñadas de manera descontextualizada, impiden que los estudiantes aprendan cómo aplicarlas en las áreas de conocimiento que necesitan abordar.

En Ecuador se encontró el trabajo titulado “Medición de los hábitos de lectura y su impacto en el desarrollo de competencias comunicacionales”, de López (2015). En este estudio el autor aporta las siguientes conclusiones:

De la misma forma, se quería evidenciar de qué manera la lectura contribuye al desarrollo de las competencias comunicacionales en los estudiantes de Periodismo de las universidades de Guayaquil. En base a toda la investigación realizada, se ratifica que los hábitos de lectura, contribuye notoriamente al desarrollo de las competencias comunicacionales en los estudiantes de Periodismo en Guayaquil. El conjunto de competencias comunicacionales como: oralidad, fluidez, uso adecuado del lenguaje escrito y oral, escucha activa, capacidad de síntesis, correcta ortografía, capacidad de formular preguntas y de investigar, se mejoran y muchas veces se adquieren mediante la lectura. (p.25)

Por tanto, las competencias comunicacionales son el conjunto de habilidades y capacidades que posee una persona para comunicarse de una forma eficaz.

Otro trabajo, en esta misma línea es el de García, (2015): “Hábito de lectura en estudiantes de Centro de Educación Superior, Manta provincia de Manabí, quien manifiesta en sus resultados:

A través del estudio investigativo realizado pudimos constatar algunos rasgos característicos de los estudiantes universitarios, relacionados con los hábitos de lectura y con la comprensión lectora. El 70 % de los estudiantes manifestó que le agradaba la lectura y que principalmente leían libros y periódicos. Así como el 50 % manifestaron que aparte de leer libros

referentes a las asignaturas de la carrera, leía libros de diferente contenido.
(p.8)

Los resultados obtenidos evidencian lo importante que es el desarrollo de las competencias lectoras, en función de cultivar el desarrollo de seres humanos integrales y objetivos, en vista de un futuro altamente multidisciplinario y globalizado.

Desarrollo teórico del objeto y campo

Educación para la ciudadanía

La educación para la ciudadanía es una asignatura que está dentro de los estudios de educación integral.

Luetich (2015) dice que tiene como objetivo principal “ayudar con el impulso de personas íntegras y libres por medio del afianzamiento de la autoestima, la libertad y la responsabilidad, la dignidad personal y la alineación de futuros ciudadanos con razonamiento propio, solidarios, participativos y respetuosos, que conozcan sus derechos” (p.56).

Este tema ofrece una variedad en sus temas, los principales que aborda son las relaciones interpersonales y sociales y plantea un patrón de relaciones basado en la declaración de la dignidad de todas las personas y el respeto a los demás, aunque defiende creencias y opiniones distintas a las propias, la diversidad y los derechos de las personas.

Derechos humanos y educación para la ciudadanía

Otro tema que se plantea es la vida comunitaria. Así lo manifiesta Bolívar (2017), quien indica:

Tiene que ver con la convivencia en relación con el medio ambiente y con la cultura de paz. Se trata de abordar el problema de la armonía y el problema en los grupos de pertenencia (amigos, lugar, centro escolar, familia) y la acción de los deberes y derechos propios de cada individuo dentro de estos grupos, rechazando la discriminación y la cooperación, apreciando la diversidad religiosa. (p. 45)

Es importante que se explore todo este contenido para que los escenarios de discriminación, marginación e injusticia social puedan ser nivelados y rechazados.

Educación para la ciudadanía activa, crítica y participativa

La educación para el ejercicio de una ciudadanía activa, crítica y participativa significa adoptar unas premisas básicas que deben caracterizar las propuestas formativas diseñadas para facilitar el aprendizaje de la práctica cívica indica Uprimny (2015) son los principios que se utilizarán en el análisis posterior tanto de los manuales escolares como de la práctica escolar de la asignatura en base a:

- Coherencia: un principio del que parten todos los demás. El ejercicio de la ciudadanía democrática no se puede enseñar a través de prácticas autoritarias, como tampoco se puede promover la igualdad o la justicia mediante prácticas injustas o desiguales.
- Práctica y participación: La ciudadanía se aprende a través del ejercicio. Ser ciudadano significa ser ciudadano, de forma participativa. La práctica de la ciudadanía no se puede desarrollar sin la participación activa de quienes participan en el aprendizaje.
- Relación: la ciudadanía se aprende con otras personas, la necesidad de comprender al otro, de hacer acuerdos y de convivir. El aprendizaje de la ciudadanía no se puede hacer solo, sino que requiere apertura a la comunidad, una participación directa con las personas y las realidades que nos rodean.

- Justicia: este principio ético debe estar presente en toda la educación de los ciudadanos. La igualdad y la justicia son elementos fundamentales de la ciudadanía que nadie puede pasar por alto. (p.159)

Por tanto, desde este enfoque, y desde el propio discurso educativo, se podría plantear que la ciudadanía en el ámbito pedagógico es en realidad pensada, más que como el aprendizaje necesario acerca del mundo y de la sociedad que habitamos, como una suerte de mirada modélica acerca de lo que éstos debieran ser. Y es en ese marco, en el que creemos que la educación es convocada a una misión imposible: la de hacer efectiva a través de sus prácticas el discurso de un mundo idealizado.

Estrategias de enseñanza

La educación se caracteriza como proceso, de esta manera para Ferrández (2017) porque es una acción, es intencional y sistematiza de la siguiente manera:

- **Acción.** - Operación de un agente (educador) sobre otro (educando) por medio del cual se introducen modificaciones en el segundo (educando); para que el proceso sea educativo, dichas modificaciones son únicamente en las características plenamente humanas, en el plano espiritual.
- **Intencional.** - Ambos actores del proceso buscan consciente y consistentemente lograr dicha modificación, mientras más intencional sea el proceso, más plenamente se puede hablar de educación.
- **Sistemática.** -Conjunto de acciones, elementos que se disponen con cierto arreglo a fin de lograr los fines establecidos. (p. 87)

Por tanto, la caracterización de las estrategias en el proceso de enseñanza aprendizaje, se basa en la reflexión pedagógica sobre la ciudadanía (en tanto que acción, intención y sistémica educativa) ha de favorecer un debate crítico sobre las propias instituciones y prácticas educativas (así como sobre los proyectos, métodos y actividades) desde la perspectiva de si promueven para todos los sujetos de la educación las competencias necesarias para ejercerla.

Estrategias Didácticas

En este contexto Díaz (2018) las define como: “procedimientos y recursos que utiliza el docente para promover aprendizajes significativos, facilitando intencionalmente un procesamiento del contenido nuevo de manera más profunda y consciente” (p. 19)

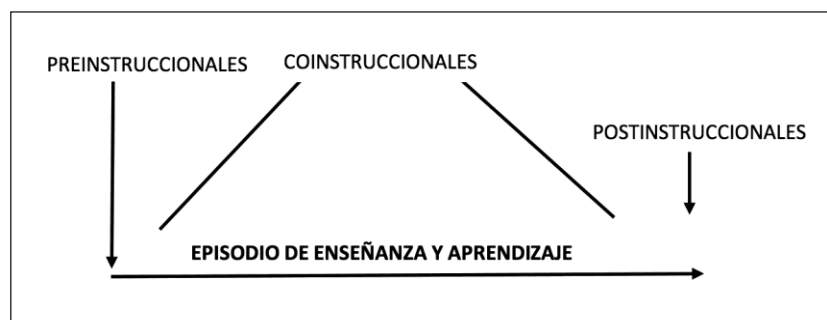
En tanto que para Tebar (2014) las estrategias didácticas consisten en: “procedimientos que el agente de enseñanza utiliza en forma reflexiva y flexible para promover el logro de aprendizajes significativos en los estudiantes” (p. 7).

De esta manera, bajo el enfoque por competencias, los agentes educativos encargados de los procesos de enseñanza y aprendizaje deben ser competentes en cuanto al ejercicio del diseño y/o planificación de una clase, así como también en la operacionalización de situaciones de carácter didáctico.

Clasificación de estrategias didácticas

La selección de las estrategias didácticas tiene sus fundamentos en los constructos teóricos de Díaz y Hernández (2015)

Debido a la naturaleza flexible, adaptable y contextualizada de las estrategias didácticas existe la posibilidad de usar una estrategia didáctica en los tres momentos y/o fases de la clase, ya sea en el inicio, desarrollo o cierre. A continuación, se presenta un cuadro resumen con las estrategias y sus respectivas categorías de clasificación. (p. 16)



Fuente: Díaz y Hernández (2015)

Elaborado por: Lili Vaca

Tabla N° 01 Clasificación de estrategias didácticas

Elaboración de la información	Representación de la información	Desarrollo de la comunicación y trabajo grupal	Comprensión de la información	Desarrollo de la habilidad oral y/o comunicativa
Ensayo	Mapa conceptual	Juego de roles	Barrido del texto/ búsqueda de información específica	Blogs
	Organizadores gráficos	JÚntate, piensa y comparte	Ilustraciones	Debate
Lluvia de ideas	Mapa mental	Rompecabezas	Inferencia	Oratoria
	Red semántica	Panel de discusión	Sillas filosóficas	Entrevista
	Cuadro T			
	Tira cómica			
	Cuadro sinóptico			
	Línea de tiempo			

Fuente: Díaz y Hernández (2015)

Elaborado por: Lili Vaca

Es importante mencionar que las estrategias didácticas contribuyen de manera positiva al desarrollo de las competencias de los estudiantes, de esta manera la toma de decisiones, con respecto a qué estrategias aplicar en clases depende, de dos elementos clave: el momento de la clase en que se ocuparán, ya sea durante el inicio, desarrollo o cierre, y también la forma en cómo se presentarán dichas estrategias.

Aprendizaje Cooperativo

En este sentido para Hernández (2016) “específicamente estos elementos son: la creación de un ambiente potencializador, la creación de una comunidad justa y el desarrollo de la inteligencia emocional y las capacidades de liderazgo moral en el alumno”. (p.189).

Esta estrategia colaborativa de aprendizaje es útil para que, en primer lugar, los estudiantes aprendan a organizarse entre ellos y, en segundo lugar, para ordenar los tópicos que serán discutidos en clases, lo fundamental de esta estrategia se relaciona con promover la participación de los estudiantes en los hábitos de lectura, que tiene como objetivo principal la comprensión del tópico presentado, en educación para la ciudadanía.

Método de proyectos

Es una estrategia propia de la práctica educativa, manifiesta Travieso (2018) que ofrece una propuesta metodológica para la enseñanza activa, referida a la enseñanza que compromete y asigna una responsabilidad a los estudiantes en su proceso de aprendizaje, es una modalidad de enseñanza y aprendizaje centrada en tareas, un proceso compartido de negociación entre los participantes, siendo su objetivo principal la obtención de un producto final.

Como una forma de organizar la actividad de enseñanza/aprendizaje en la clase. Por ello, la función del proyecto de trabajo es la de crear estrategias de organización de los conocimientos basándose en el tratamiento de la información y el establecimiento de relaciones entre los hechos, conceptos y procedimientos que facilitan la adquisición de los conocimientos.

La pedagogía activa en los métodos de proyectos

La pedagogía activa, para Rodríguez Cruz (2018) es inherente al método de proyectos, va de lo concreto a lo abstracto. Dicho de otra manera, se parte de lo que se sabe, de lo que se entiende, lo cual está determinado de la siguiente manera:

- Proyectos de producción (producers projects), cuyo propósito es producir algún artefacto.
- Proyectos de consumo (consumers projects), cuyo objetivo es el de utilizar algún objeto producido por otros, de aprender a evaluarlo y a apreciarlo.
- Proyectos problemas (problems type), dirigidos a enseñar, a solucionar problemas.
- Proyectos de mejoramiento técnico y de aprendizaje (achievement projects), cuyo propósito es, por ejemplo, enseñar a manejar una computadora. (p. 7)

Al seleccionar la estrategia, se debe tener presente que este método se aboca a los conceptos fundamentales y principios de la disciplina del conocimiento, y no a temas seleccionados con base en el interés del estudiante o en la facilidad en que se traducirían a actividades o resultados.

Mapas mentales

La técnica de los mapas mentales nace con el objetivo de fortalecer las conexiones sinápticas que tienen lugar entre las neuronas de la corteza cerebral y que hacen posible, prácticamente, todas las actividades intelectuales del ser humano, así lo determina Castillo (2015):

El mapa mental permite la memorización, organización y representación de la información con el propósito de facilitar los procesos de aprendizaje, administración y planeación organizacional, así como la toma de decisiones. Lo que hace diferente al mapa mental de otras técnicas de ordenamiento de información es que nos permite representar nuestras ideas utilizando de manera armónica las funciones cognitivas de los hemisferios cerebrales; además, de enfocarse en una sola idea. Es una estrategia sencilla y que no toma mucho tiempo; por lo cual, su uso es más generalizado a mayor número de situaciones dentro del aula. (p. 158)

Etapas del proceso de elaboración de mapas mentales grupales

Los mapas mentales son una técnica que potencia un modelo de aprendizaje con todo el cerebro, orientado, prioritariamente, al desarrollo de capacidades y estrategias, así lo dice Muñoz (2016) según su elaboración, puede ser individual y grupal, aquí se centra la atención en el de carácter grupal, porque refleja el pensamiento de todo el grupo y potencia el desarrollo de relaciones interpersonales, el cual se basa en el siguiente esquema:

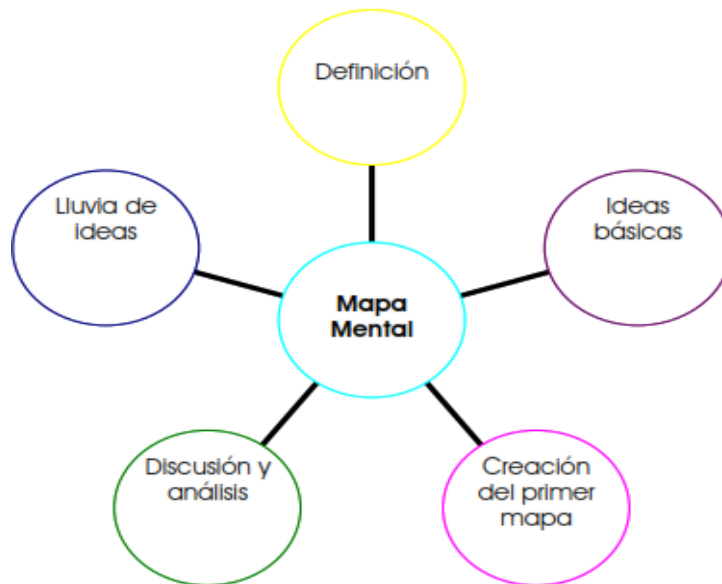


Imagen N°01 Etapas del proceso de elaboración de mapas mentales grupales

Fuente: Muñoz (2016)

Realizado por: Lili Vaca

1. La definición del tema: A los miembros del grupo se les da toda la información que pueda tener importancia para sus deliberaciones.
2. La lluvia de ideas individual: Cada miembro del grupo, de forma individual, debe dedicar tiempo (éste va en proporción a la complejidad del tema) a dibujar un mapa mental basado en la producción explosiva de ideas, y otro de reconstrucción y revisión donde se vean las ramas principales o ideas ordenadoras básicas.
3. Discusión y análisis en pequeños grupos: El grupo se divide ahora en conjuntos de tres a cinco personas, en cada uno de los cuales, los integrantes intercambian ideas y añaden a su propio mapa mental las ideas generadas por los demás miembros.

4. La creación del primer mapa mental múltiple: Tras haber completado la discusión en pequeños círculos, el grupo está ahora en condiciones de crear su primer mapa multimental. (p. 89)

Las ideas ordenadoras básicas se seleccionan como ramas principales, y todas las ideas van siendo incorporadas al mapa mental, mientras que el grupo sigue manteniendo un consenso y buscando finalmente que todos los miembros tengan una comprensión similar y amplia de lo que se ha logrado.

Panel

En esta estrategia se reúnen varias personas para exponer sus ideas sobre determinado tema menciona Rodríguez (2018).

La diferencia con otro tipo de discusiones, consiste en que, en el panel, los especialistas no exponen, no actúan como oradores, sino que dialogan, conversan, debaten entre sí el tema propuesto, desde el punto de vista de su especialización, pues cada uno es experto en una parte del tema general. (p. 49)

Además, la misma autora describe que los integrantes del panel tratan de desarrollar, a través de la conversación, todos los aspectos posibles del tema para que la audiencia obtenga así, una visión relativamente completa acerca de éste. Una vez finalizado el panel, el debate del tema pasa al público. La informalidad, la espontaneidad y el dinamismo son característicos de esta estrategia, antes de iniciar el panel es conveniente:

- Plantear a los alumnos los objetivos que se deben lograr.
- Elegir al grupo de panelistas (5 o 6 es lo indicado). De preferencia, que la clase designe al grupo.
- Cada alumno seleccionado deberá estudiar el tema que desarrollará en forma individual.

Durante el panel:

- Un secretario designado por la clase, irá anotando en el pizarrón los argumentos de cada expositor.
- Posteriormente, cada expositor discute con el grupo sus argumentos; lo aceptado por la mayoría es anotado en el pizarrón; son las conclusiones generales del panel que deben copiar todos. (p. 22)

Taller reflexivo

La estrategia del taller reflexivo permite generar un espacio de capacitación, que integra el hacer, el sentir y el pensar. El aprender haciendo y la reflexión en la acción adquieren gran relevancia, caracterizando al taller como un “prácticum reflexivo”. Dentro de las características de un taller reflexivo, se pueden destacar los siguientes aspectos según consta de las siguientes características según Dunn (2018):

- Tiene como objetivo la cohesión del grupo, donde se establecen relaciones, se articulan espacios, se establecen nexos de intermediación para el análisis, comprensión de los fenómenos de una realidad, acorde a las necesidades y expectativas del grupo.
- Se organiza en actividades de aprendizaje donde el participante, en forma bastante autónoma respecto al formador, desarrolla sus capacidades.
- Es práctico, o sea que prepara al participante para realizar algo que tiene una utilidad práctica, o bien, cambiar sus hábitos y sus actitudes, de tal forma que automáticamente lo conduzca al logro de sus objetivos, aumentando su determinación y su perseverancia. (p.125)

Informe de lectura

La estrategia es un trabajo escrito que se caracteriza por ser restringido al análisis de una problemática, que será abordada a partir de determinados textos (bibliografía

primaria) y que encontrará apoyo en bibliografía secundaria., así lo declara Euguaras (2017), el informe de lectura es una modalidad de trabajo académico:

En otras palabras, es un texto escrito en prosa que tiene como propósito fundamental, suministrar al lector una determinada información sobre otro texto escrito. Generalmente, hay materias más teóricas que otras; o bien, contenidos muy amplios en los cuales se requiere la revisión de varios libros o lectura de grandes volúmenes de información. En esos casos, es útil emplear este tipo de estrategia que orientará la revisión y análisis de información. La elaboración de un informe de lectura atraviesa distintas etapas, que serán de utilidad para guiar al alumno en la construcción de buenos informes. Dichas etapas consisten en:

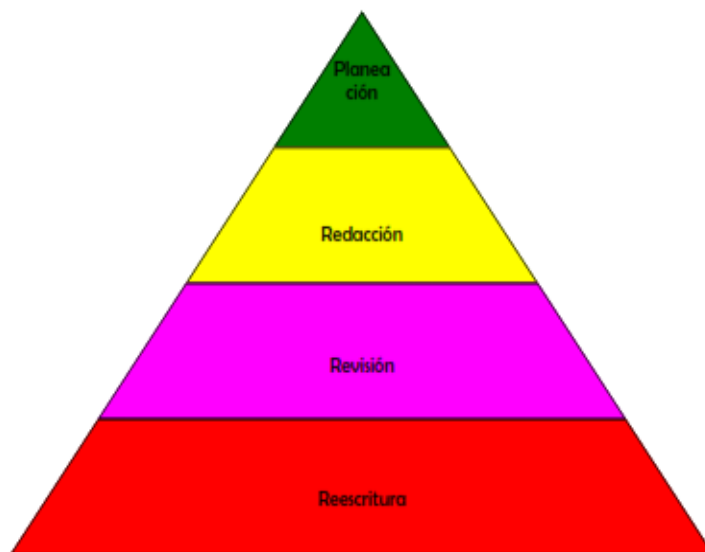


Imagen N° 02 Etapas de la lectura
Fuente: Euguaras (2017)

1. Planeación (Prescrito). - Cronograma de actividades: Se distribuye el tiempo para elaborar el plan de trabajo (recolectar información y organizar las ideas centrales o preguntas del informe).
2. Plan de trabajo: Escrito donde figuran el título del informe, el índice, la bibliografía y el cronograma de actividades.
3. Redacción. - Quién redacta y para quién se redacta: Generalmente, se escribe en primera persona de forma académica; además, nunca se debe dar por sentado que el lector lo comprende de antemano.

4. Revisión. - La revisión debe cuidar que el texto pueda leerse como un todo global y continuo.
5. Reescritura. - Durante esta etapa, previa a la entrega final del escrito, se debe: pasar en limpio los párrafos corregidos verificando que no se haya perdido la cohesión entre los mismos. (p. 39)

Juego de roles

El juego de roles es una estrategia en la que se simula una situación de la vida real, para verla a cabo, se debe adoptar el papel de un personaje específico y recrear una situación particular, a fin de imaginar la forma de actuar y las decisiones que tomaría cada personaje para luego recrearlas en cada uno de los casos, así lo dice:

Botero (2018) “los juegos están conformados por elementos físicos y humanos con los cuales los jugadores interactúan previa asignación de papeles o roles, mediante reglas claras y previamente definidas, bajo la organización de un facilitador que conduce el juego” (p. 4).

De esta forma, se replican elementos contextuales que aproximan al estudiante con su futuro ámbito laboral, el juego de roles es una estrategia didáctica que puede ser utilizada de forma recurrente en diversas actividades pedagógicas, niveles y disciplinas del conocimiento, ya que posee una potencialidad inagotable debido a las oportunidades que brinda su aplicación y su diversidad temática.

Hábitos lectores

Autores como Solé (2016) defienden que leer “es un proceso de interacción que tiene lugar entre el lector y el texto, destacando, que el primero de ellos intenta, a través del texto, alcanzar unos objetivos los cuales tutelan su lectura” (p. 159)

Se desprende el hecho de que cada lector, en base a los objetivos que sujete su lectura, así lo dice Zieky, (2016) menciona que se llevará a cabo una interpretación diferente del texto, lo cual como resalta dicha autora, no significa

por supuesto que el texto carezca de sentido, si no que éste tiene para el lector un significado seguramente diferente al que el autor le imprimió, ya que el lector lleva a cabo su propia interpretación o construcción del texto. (p.36)

Propiciar la lectura, en los estudiantes es un reto al que se enfrentan en las instituciones educativas, la familia y la sociedad; ya que es una tarea distinta a la formación de la habilidad de leer. Mediante esta concepción, se propician actividades que fortalezcan el acercamiento hacia los libros para provocar una respuesta positiva hacia estos.

El hábito de lectura

Se entiende al hábito como una conducta. Y al hacer referencia al hábito lector, se lo define como la conducta o comportamiento determinado, por la práctica rutinaria y habitual de la lectura. Se lo cataloga como un estilo de vida ya que aporta varios mecanismos para la formación intelectual, emocional y actitudinal.

Según Peña (2019) afirman que:

El hábito de leer es el resultado de un proceso de aprendizaje, de inculcar una costumbre, un patrón de conducta, y los más indicados para hacerlo son los padres y los docentes. Desde la particular perspectiva, que se han formado hábitos de lectura cuando el niño, el adolescente, el joven o el adulto toman contacto con los libros de manera habitual y muestran una relación afectiva muy estrecha con los mismos, cuando leer forma parte vital de sus vidas, cuando consideran que la lectura es un medio efectivo para satisfacer sus demandas cognoscitivas y de entretenimiento. (p. 97)

Se analiza que el hábito lector debe su origen a la relación que una persona llega a establecer con un libro, ya que al convertirlo en parte de su vida; este se convierte en partícipe y orientador de las actividades diarias. Además, es propicio el estímulo que los padres y docentes deben hacer para llegar a establecer este

comportamiento, no solo por méritos académicos, sino más bien por beneficio y aprendizaje propio.

Clases de hábitos lectores

En los estudios que miden los hábitos lectores de la población, este concepto se operativiza de múltiples formas. Entre ellas, es posible destacar las siguientes según Moreno (2015) son:

1. Frecuencia de lectura, entendido como la autopercepción acerca de la frecuencia con la que el sujeto lee libros por placer.
2. Tiempo de lectura, o número de horas dedicadas a la lectura por placer en una unidad temporal determinada, habitualmente una semana.
3. Cantidad de lectura, o número de libros leídos en un espacio temporal dado, habitualmente año o trimestre.
4. Autopercepción lectora, entendido como la valoración del sujeto acerca de cuánto lee. (p.75)

Factores que influyen en la adquisición de hábitos de la lectura

Valdés, M. (2016), manifiesta que: “el hábito lector y la afición por la lectura se ven fuertemente influenciados por factores como son la comunidad educativa, la motivación por parte de profesores, el ambiente social, familiar y cultural en que se desenvuelve la persona, entre otros”. (p.74)

Con respecto al autor, se propone a continuación un marco de referencias propicias en el fomento de la lectura por placer, para mejorar de algún modo los estándares de educación, así como la calidad de vida de las personas.

Componentes de los hábitos de la lectura

En tanto, Zayas (2018), afirma. La formación del hábito de la lectura en el niño implica un proceso previo de preparación física, intelectual, afectiva o emocional de la siguiente manera:

- a) La preparación física comprende el desarrollo de destrezas motoras que permiten realizar el acto perceptivo de leer.
- b) La preparación intelectual presupone el desarrollo de un mundo o entorno conceptual, que fundamentalmente se adquiere mediante el lenguaje oral, pero que se refleja en la posibilidad de captar mensajes del lenguaje cifrado en letras, sílabas, palabras y oraciones.
- c) La preparación afectiva o emocional (acaso la más importante) implica el desarrollo de una relación valorativamente positiva y sensitivamente interesante con el acto mismo de leer y con sus resultados.” (p. 43).

Etapas fundamentales de formación de hábitos de lectura

Analizando las perspectivas, Peña (2019) dice en cuanto a la formación del hábito lector en etapas; se considera que llegan a una cierta similitud en cuanto al acto previo, momentáneo y posterior a la formación, el proceso de formación de los hábitos de lectura se desenvuelve en tres etapas fundamentales:

- 1. La etapa previa al aprendizaje activo de la lectura formal
- 2. La etapa correspondiente al aprendizaje directo de la lectura
- 3. La etapa de regulación y uso autónomo de la conducta lectora. (p.69)

Cabe recalcar que el hábito lector de manera globalizada; dedicada especialmente al contexto de un país se ve aquejada por la escasa práctica lectora, que está llevando a la desvalorización social de la lectura.

Etapas psicopedagógicas de los hábitos lectores

Con referencia a esto, manifiesta Valdés (2016), en cuanto a la literatura psicopedagógica, señala cuatro etapas que se pueden aplicar a la formación del hábito lector:

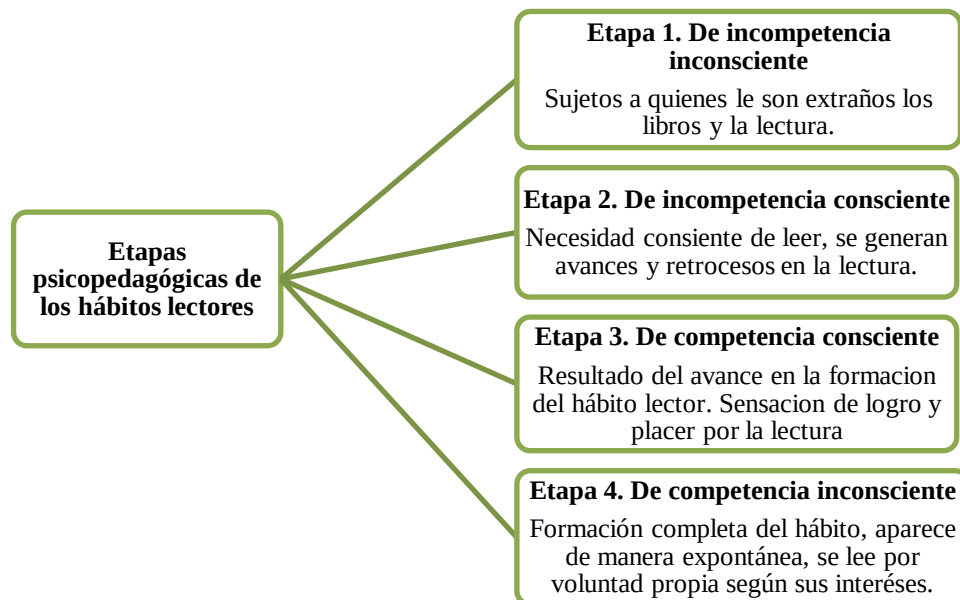


Imagen N° 03 Etapas psicopedagógicas de los hábitos lectores

Fuente: Valdés (2016)

Elaborado por: Lili Vaca

- Etapa 1. De incompetencia inconsciente. - Referido al desconocimiento de la lectura. Es decir, carecer de conocimiento, destrezas y capacidades necesarias para llevar a cabo el proceso lector.
- Etapa 2. De incompetencia consciente. Sucede al principio y transcurso de la formación educativa, el acto de leer es plenamente consciente; ya que es el requisito que está dentro del plan de estudios.
- Etapa 3. De competencia consciente. Aparece como la etapa en la que el hábito lector está dando sus frutos; es decir la conciencia de que se tiene el hábito marca el rumbo hacia el disfrute y placer por el acto de leer
- Etapa 4. De competencia inconsciente. Etapa en la que el hábito es inconsciente, ya que actúa de manera autónoma, voluntaria y constante, se actúa por decisión propia. (Valdés, M. , 2016)

Motivaciones para hábitos lectores

En el campo del aprendizaje y concretamente de la lectura, apuntan en su mayoría a la aplicación de estrategias motivacionales que el maestro debería utilizar para la tarea de fomentar el gusto por la lectura. Haciendo referencia a Sánchez (2015) quién menciona:

Los alumnos deben sentirse intrínsecamente motivados para aprender, porque aprender requiere un esfuerzo. Para aprender a leer, necesitan percibir la lectura como un reto interesante, algo que los desafía, pero que podrán alcanzar con la ayuda que les proporciona su maestro; deben darse cuenta de que aprender a leer es interesante y divertido, que les permite ser más autónomos. Han de percibirse a sí mismos como personas competentes, que, con las ayudas y recursos necesarios, podrán tener éxito y apropiarse de ese instrumento que les será tan útil para la escuela y para la vida. (p.4)

Por tanto, esta visión de educación para la vida, se considera a la lectura como herramienta que, de logro y cambio, no solo a nivel individual, sino más bien educativo, comunicativo y social, determinado de la siguiente manera:

Tabla N° 02 Motivaciones para hábitos lectores

La motivación del alumno	La construcción del significado durante la lectura es un acto motivado. Un individuo que interactúa con un texto con el propósito de comprenderlo se comporta intencionalmente
La motivación del maestro	Para aprender a leer, necesitan percibir la lectura como un reto interesante, algo que los desafía, pero que podrán alcanzar con la ayuda que les proporciona su maestro; deben darse cuenta de que aprender a leer es interesante y divertido, que les permite ser más autónomos.

Fuente: (Sánchez, D, 2015)
Elaborado por: Lili Vaca

Se analiza que la acción lectora está determinada por parámetros motivacionales que influyen en el comportamiento intencional. De tal manera, se considera que mientras una persona se encuentre guiada por un motivo en específico, será capaz de responder a través de una conducta

La diversidad y la lectura

En base a esto, es importante resaltar que la diversidad, por supuesto, no sólo atañe a los lectores, sino también a los textos, ya que cada uno es diferente y con posibilidades distintas. De esta manera, Santos (2016) indica que:

Leer es el proceso que lleva a cabo la comprensión del lenguaje escrito, señalando que dicho proceso puede ofrecer diferentes perspectivas según los agentes que entren en juego como: el tipo de lectura (intensiva o extensiva), la pluralidad de los objetivos o los tipos de texto empleados. (p. 5)

El concepto de aprendizaje y el concepto de aprendizaje permanente han ampliado la percepción de la competencia lectora, que ha dejado de contemplarse como una capacidad adquirida únicamente en la infancia, durante los primeros años de la escolarización.

Tipo de lectura

Respecto al tipo de lectura se puede diferenciar entre lectura intensiva y extensiva, así lo dice Santos (2016) de la siguiente manera:

La primera de ellas hace referencia a textos más bien cortos, en los que se busca una comprensión detallada y exhaustiva de los mismos, afianzando y perfeccionando a su vez las estrategias implicadas en la comprensión lectora. Ésta es una lectura propia de libros de texto. Mientras que la lectura extensiva, se refiere a textos más extensos, donde se busca una comprensión de carácter global y donde se pone énfasis en el fomento de hábitos y placeres de la lectura.

Es una lectura relacionada más bien con los libros de biblioteca. Otro de los agentes que hemos destacado son los tipos de texto utilizados. (p. 5)

La lectura comprensiva

Lograr que los alumnos aprendan a leer y que esta lectura a su vez sea comprensiva, es uno de los objetivos de los alumnos y los maestros a lo largo de la educación primaria.

De hecho, Santos (2016) recalca que a lo largo de la educación: la lectura sigue dos caminos: uno de ellos, tiene como objetivo que los alumnos se relacionen con la literatura y adquieran hábitos de la lectura, el otro, busca que los alumnos se sirvan de ésta como herramienta para acceder a los nuevos contenidos de los diferentes ámbitos de experiencia, es decir, se persigue el gusto por la lectura, así como el aprendizaje a partir de la misma. (p. 59)

La importancia de la lectura como herramienta para el acceso a la información sitúa a la competencia lectora entre los aprendizajes básicos y los hábitos lectores, que se esperan en los estudiantes, la lectura constituye la práctica cultural que goza de un mayor reconocimiento, debido a su papel como instrumento para el desarrollo de una mentalidad crítica y para la socialización de los ciudadanos.

Decodificación en el desarrollo lector

Una de las causas de que los esfuerzos y el tiempo dedicados al desarrollo de la comprensión fracasen es porque se sigue pensando que esta es únicamente un problema de decodificación dejando de lado otras variables que también desempeñan un papel importante en la misma.

En esta misma línea autores como Valle (2017) defienden que:

El aprendizaje de la decodificación es algo necesario en el desarrollo lector, ya que de hecho el niño que no consigue automatizarla es más propenso a

experimentar dificultades en la comprensión del texto escrito. Pero, y sin menospreciar la importancia de la decodificación, ésta no garantiza la comprensión lectora. (p. 47)

Formación del hábito lector

Respecto al término de hábito lector hay una gran discusión, ya que, literalmente, puede entenderse como una manera de conducirse o hacer las cosas mecánicamente o por repetición. Por ello, es más conveniente hablar de formación de hábitos lectores.

Estos se inician con la propia preparación para el aprendizaje lector (García, 2003) dice:

Sin embargo, si no se logra desarrollar desde la infancia estos hábitos, tampoco se puede desistir y dejar de hacerlo en los años de la adolescencia, juventud e incluso adultez. Nunca es tarde para transmitir y transmitirle a los demás la magia que esconde un buen libro y establecer esa relación dinámica entre el lector y el libro que va más allá de un desciframiento de palabras. (p.23)

Etapas de los hábitos lectores

Las etapas del hábito lector para Salazar (2018) se fundamentan de la siguiente manera:

- Etapa 1. De incompetencia inconsciente, que es cuando el sujeto ignora su carencia y tampoco tiene experiencia alguna al respecto. En lectura, se puede referir a las personas que forman parte de familias y comunidades poco relacionadas con el mundo de lo escrito a quienes le son extraños el libro y la lectura.
- Etapa 2. De incompetencia consciente. Generalmente, al inicio y durante la escolaridad, se hace consiente para todos los niños y adolescentes la

necesidad de leer, y aparecen las dificultades e incomodidades, de carácter cognitivo y afectivo, que generan avances y retrocesos. (p.147)

Clases de hábitos lectores

Las clases de hábitos de lectura se ponen en referencia los siguientes:

Tabla N° 03 Clases de hábitos lectores

Lectura fonológica	Este tipo de lectura permite que el estudiante realice una lectura oral, fluida, clara, entonada y expresiva como menciona.
Lectura extrapolación	La extrapolación, es un recurso en la que se confronta las ideas sustentadas por el autor con los conocimientos y opiniones del lector
Lectura denotativa	Es una lectura orientada a distinguir los elementos que se expresan evidentemente en el texto, o que se enuncian con claridad o precisión. Es una lectura de la forma, de la superficie del texto
Lectura de recreación	Se lee recreativamente cuando se desea pasar el rato, por puro placer o para satisfacer curiosidades.

Fuente: López (2013)

Elaborado por: Lili Vaca

Los beneficios de la lectura son inmensos debido a que se puede ampliar el horizonte cultural y desarrollar la competencia comunicativa y adquirir nuevos conocimientos que perfeccionan la ortografía y la comunicación.

Ámbitos para el fomento del hábito lector

En este marco referencial Arizaleta (2013) señala tres ámbitos para fomentar el hábito lector:

- Las relaciones familiares: Las aficiones nacen y se construyen compartidas, formando parte de las interacciones entre padres e hijos. Con frecuencia, antes de que los niños accedan al sistema educativo formal. En este ámbito puede incluirse la educación por el hábito de lectura.

- La escuela: La disposición favorable a disfrutar con textos se define como objetivo y como contenidos específicos en los diseños curriculares oficiales y vigentes en el sistema educativo. Al hábito aluden contenidos de índole actitudinal esos que siempre se dan por supuestos y que carecen a menudo de una programación tan sistemática como la que sí gozan otros saberes conceptuales y en menor medida los de carácter procedimental.
- Ámbito comunitario: Los temas de lectura constituyen también uno de los núcleos de actuación de las administraciones públicas que prestan servicios personales, sean de carácter formativo, artístico o de crecimiento personal. Se fomenta diferentes concursos, programas. (p.85)

Las estrategias didácticas implican la elaboración, por parte del docente, de un procedimiento o sistema de aprendizaje cuyas principales características son que constituya un programa organizado y formalizado y que se encuentre orientado a la consecución de unos objetivos específicos y previamente establecidos en el proceso de enseñanza aprendizaje, de este modo, se complementan en todas las áreas educativas, específicamente en la generación de hábitos de lectura, mismos que ayudan al individuo a formar su pensamiento y por ende establecer aptitudes críticas y reflexivas mediante el contenido informativo expresado en los libros.

CAPÍTULO II

DISEÑO METODOLÓGICO

Paradigma y tipo de investigación

La evolución del pensamiento universal, el avance de la ciencia y la tecnología, en las últimas décadas, ha permitido que la ciencia haya ido construyendo nuevas estructuras cognitivas, y el aparecimiento de nuevas teorías psicopedagógicas han dado como consecuencia la necesidad de optar por nuevas alternativas que exigen el presente milenio, a la luz de satisfacer las necesidades sociales, culturales, económicas y educativas, en este sentido el proceso investigativo utiliza métodos de trabajo que delinear las actividades del objeto de estudio.

En esta investigación se utiliza el método mixto (cuali-cuantitativo). Para Valderrama (2016):

El cuantitativo o método tradicional se fundamenta en la medición de las características de los fenómenos sociales, y el cualitativo, permite cualificar y describir el fenómeno social a partir de rasgos determinantes, según sean percibidos por los elementos mismos que están dentro de la situación estudiada. (p.26)

El paradigma que se propone para el presente trabajo es el mixto basado en la formación del estudiante de una forma integral con énfasis en el uso de las estrategias didácticas, por tanto, la aplicación de este paradigma permitirá a los maestros, aplicar técnicas activas y renovadoras, que permitan conseguir la verdadera formación de los estudiantes en los hábitos lectores.

Modalidades de investigación

Para la elaboración del trabajo de grado se emplea la investigación bibliográfica y luego la de campo, pero los especialistas indican que se pueden utilizar las dos,

en el denominado proyecto factible o de intervención social, pues cumple con lo requerido para la presentación adecuada de la propuesta.

Un proyecto factible, según la Asociación de Facultades Ecuatorianas de Filosofía y Ciencias de la Educación (AFEFCCE) (2002):

Comprende la elaboración y desarrollo de una propuesta de un modelo ejecutivo variable, para solucionar los problemas, requerimientos, necesidades de organizaciones o grupos sociales; pueden referirse a la formulación de políticas, programas, tecnologías, métodos o procesos. Para su formulación y ejecución debe apoyarse en investigaciones de tipo documental, de campo o un diseño que incluya ambas modalidades. En la estructura del proyecto factible, debe constar las siguientes etapas: Diagnóstico, planteamiento y Fundamentación teórica de la propuesta, procedimiento, metodologías, actividades y recursos necesarios para su ejecución, análisis y conclusiones sobre su viabilidad y realización del proyecto; y en caso de su desarrollo la ejecución de la propuesta y evaluación tanto del proceso de sus resultados. (Muñoz, 2017, 7)

De esta manera se genera la factibilidad de la utilización de estrategias didácticas para potencializar el desarrollo de hábitos lectores en Educación para la Ciudadanía en primer año de bachillerato de la unidad educativa Fisco misional Hermano Miguel.

Tipos de investigación

En el presente trabajo se emplea la investigación de tipo: Exploratorio, Descriptivo, de la siguiente manera:

Investigación exploratoria

Hernandez (2017) dice que los estudios exploratorios se realizan cuando el objetivo es examinar un tema o problema de investigación poco estudiado, del

cual se tienen muchas dudas o no se ha abordado antes, es decir, cuando la revisión de la literatura reveló que tan sólo hay guías no investigadas e ideas vagamente relacionadas con el problema de estudio, o bien, si se desea indagar sobre temas y áreas desde nuevas perspectivas. (p.318)

En este nivel, se establece un sondeo o estudio preliminar y superficial de la realidad a investigar, permite familiarizarse con el problema, es decir conocer la problemática de no contar con estrategias didácticas y establecer un comportamiento en el hábito de lectura en su contexto en el aprendizaje.

Investigación descriptiva

Los estudios descriptivos para Valderrama (2016) buscan especificar las propiedades, las características y los perfiles de personas, grupos, comunidades, procesos, objetos o cualquier otro fenómeno que se someta a un análisis, es decir, únicamente pretenden medir o recoger información de manera independiente o conjunta sobre los conceptos o las variables a las que se refieren, esto es, su objetivo no es indicar cómo se relacionan estas. (p.147)

Permite decir cómo es o se manifiesta el objeto, fenómeno o problema motivo de la investigación, permite describir los atributos de la utilización de estrategias didácticas para el desarrollo de hábitos lectores en educación para la ciudadanía en primer año de bachillerato de la Unidad Educativa Fisco misional Hermano Miguel.

Población

La población para Berna (2016) “es la totalidad de individuos o elementos en los cuales puede representarse determinadas características susceptibles a ser estudiada. Además, el universo puede ser finito o infinito” (p.56).

En este contexto la población en la presente investigación está constituida de la siguiente manera:

Tabla N° 04 Población

Estudiantes	73
Docentes	7

Fuente: Registro institucional

Muestra

La muestra según Muñoz (2017) dice “se refiere a la lista, el mapa o la fuente de donde pueden extractarse todas las unidades de muestreo o unidades de análisis en la población, y de donde se tomarán los sujetos objeto de estudio” (p.56).

En este sentido se determina una pequeña muestra, de manera que se convierte en un muestreo probabilístico, de tipo regulado, es decir, la misma población, se convierte en la muestra, por tanto, se direccionará las técnicas de recolección de la información a 73 estudiantes y 7 docentes en la institución.

Operacionalización de las variables

Tabla N° 05 Variable independiente: Estrategias didácticas

Conceptualización	Categorías	Indicadores	Ítems estudiantes	Ítems docentes	Técnicas de recolección de la información
En el campo de la pedagogía, las estrategias didácticas se refieren a tareas y actividades que pone en marcha el docente de forma sistemática para lograr unos determinados objetivos de aprendizaje en los estudiantes.	Tareas y actividades Forma sistemática	Ensayo Método de proyectos Resúmenes Mapas mentales Entrevista Panel Taller reflexivo	1.- ¿Cree usted que se utilizan estrategias didácticas en su aprendizaje? Sí () No () 2.- ¿De qué manera se genera un aprendizaje significativo en usted? Uso de estrategias innovadoras () Uso de estrategias tradicionales () 3.- Cree que el mejoramiento de su enseñanza depende de las siguientes actividades? Trabajo individual () Trabajo colectivo () 4.- ¿Considera que se deben utilizar nuevas estrategias didácticas en su aprendizaje? Si () No ()	1.- ¿Las estrategias didácticas mejora el aprendizaje de los estudiantes? ¿Por qué? 2.- ¿Considera que es necesario ampliar el uso de estrategias didácticas en su clase? Porque 3.- ¿Considera que es necesario ampliar el uso de estrategias didácticas en su clase? Porque 4.- ¿De qué factor depende que se amplíen las estrategias didácticas? Porque 5.- ¿Para generar un mejor perfil competitivo del estudiante, cree que las estrategias de enseñanza deben ser innovadoras? Porque	Formulario de encuestas dirigido a los estudiantes de primer año de bachillerato de la Unidad Educativa Fisco misional Hermano Miguel.

Fuente: Investigación propia

Tabla N° 06 **Variable dependiente:** Hábitos lectores

Conceptualización	Categorías	Indicadores	Ítems estudiantes	Ítems docentes	Técnicas de recolección de la información
La repetición frecuente del acto de leer y el conjunto de destrezas y habilidades implicadas en esta actividad, adquiridas gracias a su iteración y al progresivo dominio de sus mecanismos.	Repetición frecuente Destrezas habilidades	La diversidad y la lectura Tipo de lectura La lectura comprensiva Decodificación en el desarrollo lector Proceso de lectura Métodos de aprendizaje de la lectura Agentes implicados en el proceso de animación a la lectura	5.-¿Acostumbras a leer en tu tiempo libre? Todos los días () 1 o 2 veces por semana () Algunas ocasiones al mes () Casi nunca () Nunca () 6.- ¿Cuántas veces en los últimos meses fuiste a? Cine () Teatro/danza () Biblioteca () Librería () 7.- ¿Considera que generar un hábito de lectura le permite incrementar su formación? Conocimiento () Pensamiento crítico () Pensamiento reflexivo () 8.-¿De qué manera considera que se puede generar hábitos de lectura en usted? Uso de nuevas estrategias () Uso de tecnologías () Las dos () 9.-¿Para generar una lectura integral usted desarrolla como habilidad la? Comprensión () Reflexión () Crítica () Todas () 10.- ¿La habilidad que desarrolla con la lectura le permite ser más? Comprensivo () Reflexivo () Crítico () Todas ()	6.- ¿Considera que es importante mejorar los hábitos de lectura en los estudiantes? Porque 7.- ¿Qué estrategias didácticas conoce para mejorar los hábitos de lectura? Porque 8.- ¿Es importante fortalecer estos hábitos mediante la innovación tecnológica? 9.- ¿Cuántos años labora en el ejercicio de la educación? 10.- De su experiencia como docente ¿qué estrategias conoce para desarrollar un estudiante crítico y reflexivo?	Formulario de encuestas dirigido a los estudiantes de primer año de bachillerato de la Unidad Educativa Fisco misional Hermano Miguel.

Fuente: Investigación propia

Procedimiento de recolección de la información

En la recolección de la información del presente trabajo se utiliza la técnica de la encuesta.

En este contexto indica Jiménez (2018) dice: “la encuesta es una técnica destinada a recopilar información y se indica que la encuesta “consiste en la obtención de datos de interés social mediante la interrogación a los miembros de la sociedad. Por tanto, la encuesta es una técnica o una manera de obtener información de la realidad, a través de preguntar o interrogar a una muestra de personas; pero para recoger dicha información se auxilia o se apoya en el cuestionario, es así que Bernal (2017) indica que “cuestionario no es otra cosa que un conjunto de preguntas, preparado cuidadosamente, sobre los hechos y aspectos que interesan en una investigación, para que sea contestado por la población o su muestra”. (p.79).

El cuestionario será de tipo LIKERT, es decir con alternativas que pueden ir de 2 a 7. De otra manera, se podría decir que el cuestionario es un conjunto de preguntas respecto a una o más variables a medir. Asegurando de esta manera la validez y la confiabilidad de la encuesta.

De tal manera, que como parte del complemento de recolección de la información se aplicó una entrevista a los docentes misa que fue abierta estructurada en las que el entrevistado es libre de emitir un juicio o una opinión de acuerdo con su criterio acerca de lo que se le interroga en base a la problemática institucional y que costo de 10 preguntas en referencia a las estrategias didácticas y los hábitos lectores.

Resultados del diagnóstico de la situación actual

Encuestas dirigidas a los estudiantes de la institución

1.- ¿Los docentes utilizan estrategias didácticas para su buen aprendizaje?

Tabla N° 07 Estrategias didácticas

X	F	%
Siempre	15	21
A veces	23	32
Nunca	35	48
Total	73	100

Fuente: La encuesta

Elaborado por: Lili Graciela Vaca Shiguango

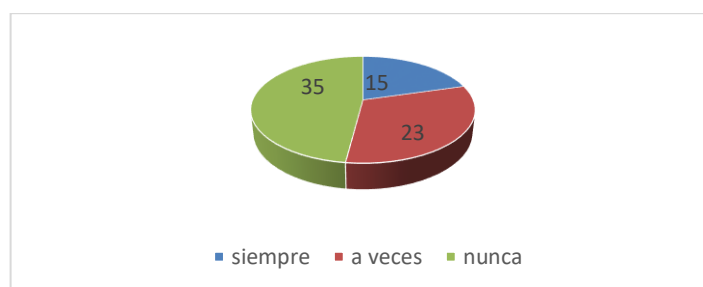


Gráfico N° 01 Estrategias didácticas

Fuente: La encuesta

Elaborado por: Lili Graciela Vaca Shiguango

Análisis e interpretación:

El 21% inicial de encuestados concuerda en que los docentes siempre utilizan estrategias didácticas para un buen aprendizaje, seguido del segundo 32% asegurando que esto sucede a veces, en tanto que el 48% complementario responde nunca suceder esta implementación de estrategias didácticas.

La mayoría de estudiantes indican que los docentes nunca implementan estrategias didácticas nuevas, que permita dinamizar el proceso de enseñanza aprendizaje, lo cual limita el desarrollo de las habilidades y destrezas.

2.- ¿Los docentes utilizan estrategias innovadoras para mejorar el aprendizaje en el aula?

Tabla N° 08 Estrategias innovadoras

x	f	%
Siempre	24	33
A veces	21	29
Nunca	28	38
Total	73	100

Fuente: La encuesta

Elaborado por: Lili Graciela Vaca Shiguango

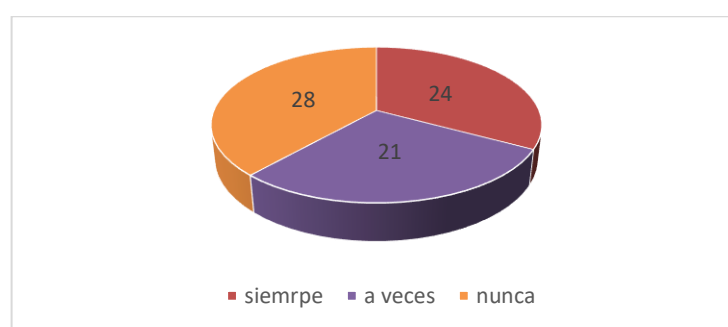


Gráfico N° 02 Estrategias innovadoras

Fuente: La encuesta

Elaborado por: Lili Graciela Vaca Shiguango

Análisis e interpretación:

La tercera parte, el 33% del total concuerda en que siempre se utilizan estrategias innovadoras por parte de los docentes para mejorar el aprendizaje, seguido del 29% respondiendo que sucede a veces este escenario, mientras que el 38% complementario sugiere que nunca se implementan estas innovaciones.

Indica la mayor parte de los encuestados que los docentes nunca utilizan estrategias innovadoras debido a que el entorno limita su aplicación, lo cual no promueve el desarrollo cognitivo para el estudiantado.

3.- ¿El uso de estrategias tradicionales pizarrón – estudiantes promueve el aprendizaje?

Tabla N° 09 Estrategias tradicionales

x	f	%
Siempre	20	27
Casi siempre	21	29
Nunca	32	44
Total	73	100

Fuente: La encuesta

Elaborado por: Lili Graciela Vaca Shiguango

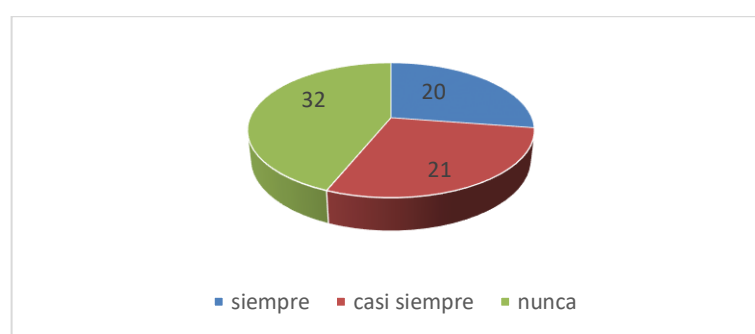


Gráfico N° 03 Estrategias tradicionales

Fuente: La encuesta

Elaborado por: Lili Graciela Vaca Shiguango

Análisis e interpretación:

El 27% de la población encuestada sostiene que el uso de estrategias tradicionales como el pizarrón siempre promueve el aprendizaje, un segundo 29% responde que estos métodos casi siempre lo promueven, mientras que el 44% complementario asegura que estos métodos nunca promovieron dicha enseñanza.

Para un alto número de encuestados, el uso de estrategias tradicionales, nunca promueve y dinamiza el aprendizaje, debido a que se genera una repetitiva información y una limitada interacción en el proceso de formación académica.

4.- ¿Para un mejor rendimiento académico se debe generar actividades cómo?

Tabla N° 10 Rendimiento académico

x	f	%
Trabajo individual	35	48
Trabajo colectivo	18	25
Trabajo colaborativo	20	27
Total	73	100

Fuente: La encuesta

Elaborado por: Lili Graciela Vaca Shiguango

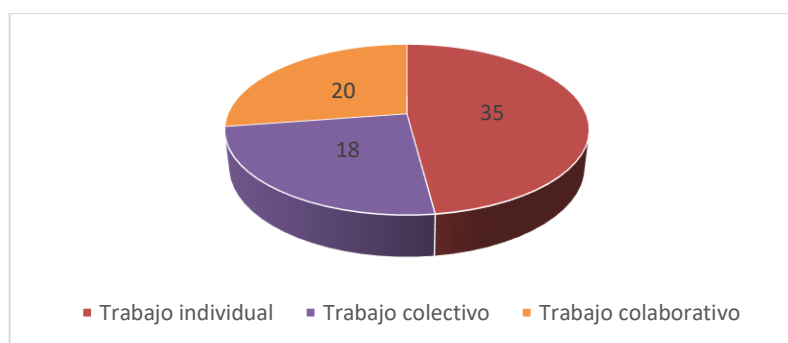


Gráfico N° 04 Rendimiento académico

Fuente: La encuesta

Elaborado por: Lili Graciela Vaca Shiguango

Análisis e interpretación:

La mayoría del 48% de estudiantes responde que el trabajo individual es una actividad a generar si se quiere mejorar el rendimiento académico, el 25% que le continúa en cambio asegura que se debería realizar en mayor medida los trabajos colectivos, en tanto que el 27% restante dice implementar los trabajos colaborativos.

La mayoría de estudiantes tiene cierta inclinación al trabajo individual dentro del aula de clases, pues en ello sienten mayor seguridad al momento de realizar actividades didácticas, de manera que esto puede fomentar un apego al auto aprendizaje.

5.- ¿Considera que se deben utilizar nuevas estrategias didácticas en su aprendizaje?

Tabla N° 11 Estrategias didácticas

x	f	%
Sí	12	16
No	61	84
Total	73	100

Fuente: La encuesta

Elaborado por: Lili Graciela Vaca Shiguango

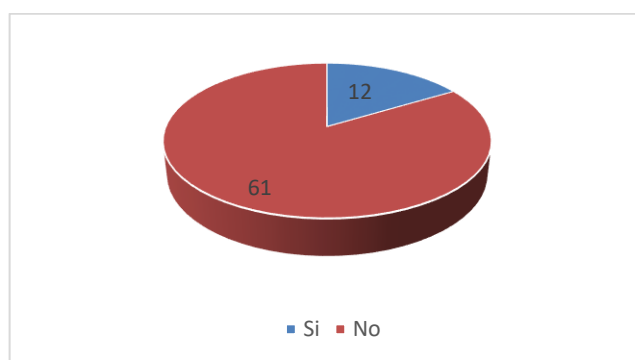


Gráfico N° 05 Estrategias didácticas

Fuente: La encuesta

Elaborado por: Lili Graciela Vaca Shiguango

Análisis e interpretación:

La pequeña parte del 16% del total está de acuerdo en que sí se deben utilizar nuevas estrategias didácticas en el aprendizaje, mientras que el restante 84% dice no estar de acuerdo con esta implementación.

Es evidente como la mayoría de estudiantes está en un desacuerdo casi unánime al momento de querer implementar nuevas estrategias didácticas para el aprendizaje, lo que sugiere un cambio de metodología que pueda ser aceptada por todo el alumnado.

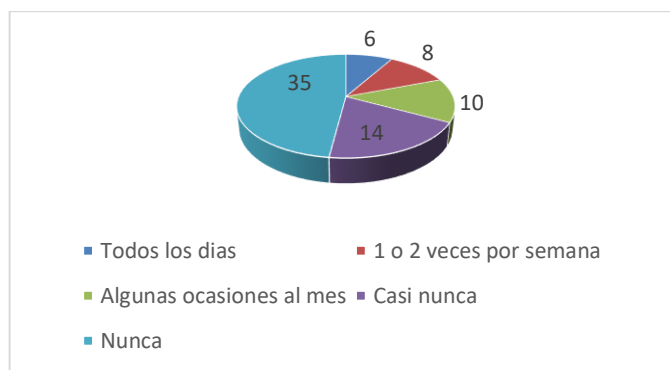
6.- ¿Cuál es la frecuencia de la práctica de la lectura?

Tabla N° 12 Práctica de la lectura

x	f	%
Todos los días	6	8
1 o 2 veces por semana	8	11
Algunas ocasiones al mes	10	14
Casi nunca	14	19
Nunca	35	48
Total	73	100

Fuente: La encuesta

Elaborado por: Lili Graciela Vaca Shiguango



F Gráfico N° 06 Frecuencia de la práctica

Fuente: La encuesta

Elaborado por: Lili Graciela Vaca Shiguango

Análisis e interpretación:

Un 8% inicial responde que pone en práctica los hábitos de la lectura de manera diaria, un segundo 11% dice hacerlo 1 o 2 veces por semana, el 14% que le continúa, en cambio lo hace en algunas ocasiones al mes, seguido del 19% que asegura hacerlo casi nunca o muy pocas veces, mientras que el 48% complementario nunca lo hace.

Siguiendo este análisis, es acertado decir que la mayoría de estudiantes no tiene un hábito lector, de manera que se asegura cierto desconocimiento al momento de generar una conversación.

7.-¿En tiempos libres suele ir a:?

Tabla N° 13 Tiempo libre

x	f	%
Cine	43	59
Teatro/danza	15	21
Biblioteca	8	11
Librería	7	10
Total	73	100

Fuente: La encuesta

Elaborado por: Lili Graciela Vaca Shiguango

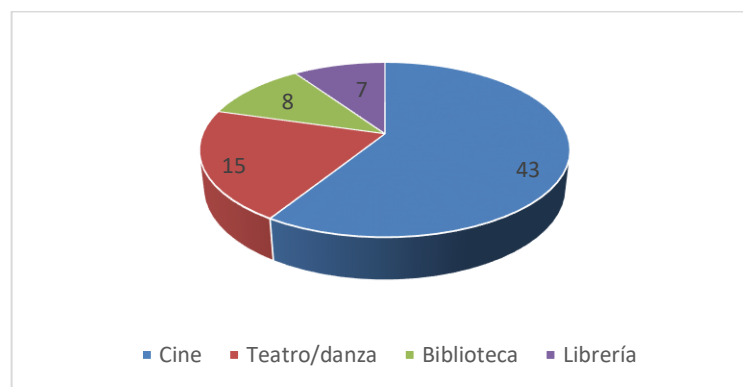


Gráfico N° 07 Tiempos libres

Fuente: La encuesta

Elaborado por: Lili Graciela Vaca Shiguango

Análisis e interpretación:

La mayoría del 59% sostiene que en sus tiempos libres suele ir al cine, seguido del teatro o la danza con un 21% de aceptación, le continúa la biblioteca como lugar preferido por el 11% de estudiantes, mientras que la librería solo es visitada por 10% del total de alumnos encuestados.

Para la mayor parte de los encuestados, su actividad preferida es acudir al cine, eso genera en ellos distracción, lo que permite determinar que no existe un hábito a la lectura en su formación individual.

8.- ¿El hábito de lectura le permite incrementar su formación de?

Tabla N° 14 Hábito de lectura

x	f	%
Conocimiento	28	38
Pensamiento critico	20	27
Pensamiento reflexivo	25	34
Total	73	100

Fuente: La encuesta

Elaborado por: Lili Graciela Vaca Shiguango

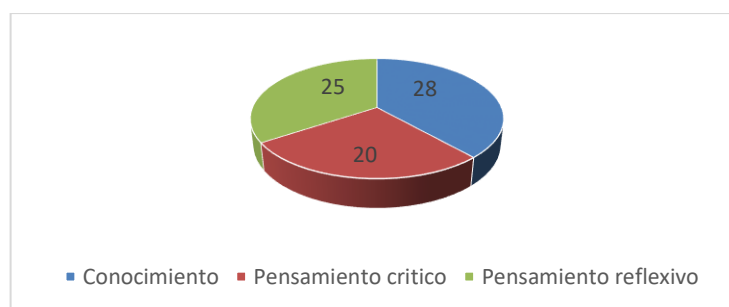


Gráfico N° 08 Hábito de lectura

Fuente: La encuesta

Elaborado por: Lili Graciela Vaca Shiguango

Análisis e interpretación:

Para un 38%, el hábito lector le permite incrementar su formación de conocimiento, por otro lado, el 27% dice desarrollar en mayor cantidad su pensamiento crítico, en tanto que el último 34% responde desarrollar más el pensamiento reflexivo.

El conocimiento es el área o campo más desarrollado por parte de quienes tienen un hábito lector activo, pues en el resto de los casos sienten que desarrollan más los tipos de pensamientos tanto crítico como reflexivo.

9.- ¿De qué manera considera que se puede generar hábitos de lectura en usted?

Tabla N° 15 Generación de hábitos de lectura

x	f	%
Uso de nuevas estrategias	20	27
Uso de tecnologías	41	56
Las dos	12	16
Total	73	100

Fuente: La encuesta

Elaborado por: Lili Graciela Vaca Shiguango

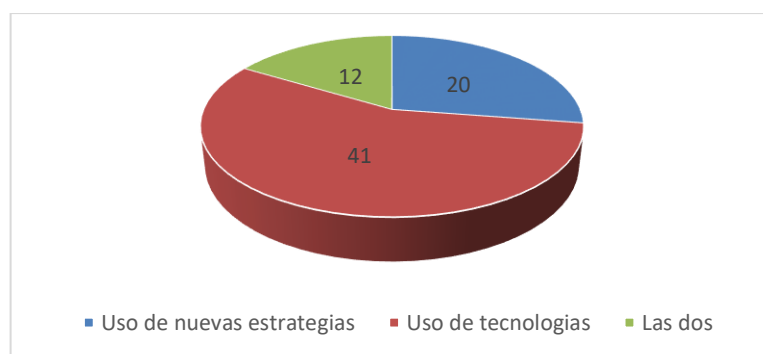


Gráfico N° 09 Generar hábitos de lectura

Fuente: La encuesta

Elaborado por: Lili Graciela Vaca Shiguango

Análisis e interpretación:

El primer 27% asegura que el uso de nuevas estrategias puede ayudar a generar el hábito de la lectura en sí mismo, seguido del 56% considerando que el uso de nuevas tecnologías ayudaría a esto en mayor medida, mientras que el restante 16% prefiere optar por ambos métodos para generar dicho hábito.

Indica la mayoría de estudiantes que el fomento de los hábitos de la lectura estará determinado por el uso de las tecnologías, ya que actualmente son instrumentos que dinamiza el uso de los recursos educativos.

10.- ¿La habilidad que desarrolla con la lectura le permite ser más?

Tabla N° 16 Habilidad para la lectura

x	f	%
Comprensivo	39	53
Reflexivo	14	19
Crítico	12	16
Todas	8	11
Total	73	100

Fuente: La encuesta

Elaborado por: Lili Graciela Vaca Shiguango

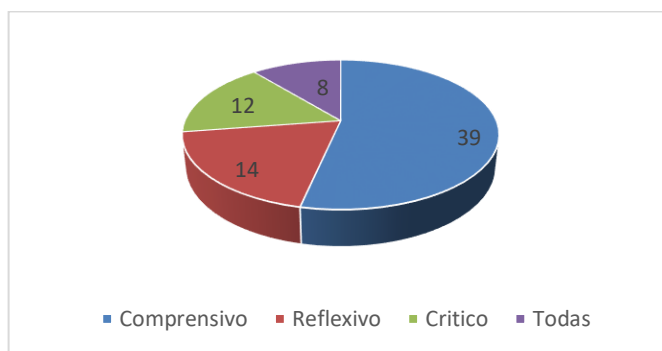


Gráfico N° 10 Habilidad

Fuente: La encuesta

Elaborado por: Lili Graciela Vaca Shiguango

Análisis e interpretación:

La mayoría del 53% considera que la habilidad que desarrolla con la lectura le permite ser más comprensivo, el 19% dice ayudarlo a ser más reflexivo, un tercer 16% afirma ser más crítico mediante el hábito lector, mientras que el último 11% sostiene que le ayuda a ser todos los ámbitos mencionados.

Es evidente como para la mayoría de estudiantes, el hábito de leer les ha ayudado a ser más comprensivos al momento de entender un texto o un escrito, pues entienden de mejor manera y captan el mensaje y las ideas que se quieren transmitir, no obstante, también hay quienes desarrollan todas las habilidades mencionadas a la vez lo cual es lo aconsejable llegar a tener en todos los alumnos.

**FORMULARIO DE ENTREVISTA DIRECCIONADO A LOS DOCENTES
DE LA ASIGNATURA EN EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA EN
PRIMER AÑO DE BACHILLERATO DE LA UNIDAD EDUCATIVA
FISCO MISIONAL HERMANO MIGUEL**

1.- ¿Las estrategias didácticas mejora el aprendizaje de los estudiantes? ¿Por qué?

Indudablemente la utilización de estrategias didácticas si ayuda en el proceso de enseñanza aprendizaje al estudiantado, de esta manera se potencializa en ellos sus destrezas y además se promueven nuevos hábitos de estudio, específicamente se le puede inclinar a un comportamiento cognitivo de calidad sustentado en la lectura.

2.- ¿Considera que es necesario ampliar el uso de estrategias didácticas en su clase? Por qué

Es de vital importancia que se amplíe el uso de estrategias didácticas, ya que los procesos de enseñanza aprendizaje van cambiando y por tanto el perfil académico del docente debe estar orientado mediante la innovación, el cual se refleje en el estudiante.

3.- ¿Que estrategias didácticas usted conoce y aplica en su clase? Por qué

Actualmente se aplica estrategias didácticas tradicionales como trabajo en equipo, ya que permite coordinación con el estudiantado, pero es importante utilizar nuevas estrategias, ya que ello permitirá que el estudiante mejore su rendimiento.

4.- ¿De qué factor depende que se amplíen las estrategias didácticas? Por qué

El factor que incide en la utilización de nuevas estrategias, está sustentado especialmente en el alineamiento institucional y su apertura a utilizar nuevas formas de aprendizaje, y que además se acople a la gestión docente.

5.- ¿Para generar un mejor perfil competitivo del estudiante, cree que las estrategias de enseñanza deben ser innovadoras? Por qué

La generación del perfil del estudiante y el desarrollo de sus competencias, debe estar enfocado en el uso de las estrategias didácticas innovadoras e integrales, de manera que se pueda fomentar la crítica la reflexión como eje de su formación académica.

6.- ¿Considera que es importante mejorar los hábitos de lectura en los estudiantes? ¿Por qué?

Claro que, si es importante cambiarlos y fomentar nuevos hábitos de estudio, como la lectura, ya que esto promueve en ellos características investigativas y de conocimiento, el cual permite que su formación sea más amplia y se proyecte en sus aptitudes educativas.

7.- ¿Qué estrategias didácticas conoce para mejorar los hábitos de lectura? ¿Por qué?

Actualmente es vital que las estrategias para promover la lectura sean variadas, pero sin duda fomentar y fortalecer el trabajo en equipo, la coordinación y la investigación se convierte en la estrategia que dinamiza el auto conocimiento mediante los hábitos de lectura.

8.- ¿Es importante fortalecer estos hábitos mediante la innovación tecnológica? ¿Por qué?

El proceso académico actualmente ha tenido que recurrir a nuevos instrumentos de aprendizaje, es el caso de las tecnologías educativas, su uso debe ser orientado, de manera que no exista desequilibrio con el resto de instrumentos académicos, un buen libro jamás podrá ser cambiado, de esta manera manejar la lectura de forma tradicional y acoplarlo con las tecnologías puede fomentar conocimiento.

9.- ¿Cuántos años labora en el ejercicio de la educación?

Los años de experiencia en el proceso de enseñanza aprendizaje son 15, tiempo el cual han permitido conocer los requerimientos y necesidades de los estudiantes en el uso de estrategias didácticas y de cómo se reflejan en los hábitos de lectura como parte de su formación académica.

10.- De su experiencia como docente ¿qué estrategias conoce para desarrollar un estudiante crítico y reflexivo?

Es importante que para que el estudiante haga praxis de la crítica y la reflexión, primero tenga conocimiento de los temas, para que posteriormente se proyecte en su vocabulario, para ello la estrategia de aprendizaje colaborativo y la elaboración de mapas conceptuales son algunas de ellas, de manera que pueda generar autoformación en el estudiante.

Resultados del diagnóstico de la situación actual

En la recolección de la información se determina por la mayoría de los estudiantes, que no se utilizan estrategias didácticas innovadoras, que permitan generar un perfil motivador hacia la potencialización de hábitos lectores, desde esta perspectiva los estudiantes no se acoplan a un trabajo estudiantil sustentado en la lectura, lo cual limita el integral desarrollo de sus destrezas y habilidades, por tanto, a veces esto limita su comunicación en el entorno interno y externo.

También mencionan que los docentes en su mayoría, nunca implementan estrategias didácticas nuevas, que permita dinamizar el proceso de enseñanza aprendizaje, lo cual limita el desarrollo de las habilidades y destrezas, lo cual no promueve el desarrollo cognitivo para el estudiantado, conllevando esto a la desmotivación y una limitada inter acción en el proceso de formación académica.

Se encontró, en los resultados, que se sugiere un cambio de metodología que pueda ser aceptada por todo el alumnado, para promover nuevos hábitos que permita generar en ellos pensamientos tanto críticos como reflexivos.

Indican, la mayoría de estudiantes que el fomento de los hábitos de la lectura estará determinado por el uso de las tecnologías, ya que actualmente son instrumentos que dinamiza el uso de los recursos educativos y que será atrayente para su proceso de aprendizaje.

Los principales hallazgos encontrados, fueron que, al no generar la utilización de estrategias didácticas, los estudiantes solo generan un aprendizaje pasivo, no se genera en ellos el aprestamiento a la lectura que conlleven a fomentar hábitos lectores, desde este enfoque entonces ellos no acceden a un autoconocimiento que permita mejorar su proceso de aprendizaje.

Se evidencia también que, al no generar hábitos lectores, los estudiantes limitan el desarrollo de sus habilidades y destrezas tanto personales como educativas haciéndolos solo sujetos pasivos y por tanto la crítica, a reflexión no es parte de su contexto ni educativo ni personal.

Luego de recabada la información el diagnostico final, se devela que los estudiantes en su mayoría no tienen motivación por un proceso de aprendizaje de calidad, esto se debe a que las estrategias didácticas utilizadas son tradicionales y por ende existe un perfil desmotivador en ellos, lo cual se refleja en la falta de hábitos lectores, de manera que no se puede potencializar las habilidades y destrezas y por ende su desarrollo cognitivo es básico, ya que no cuentan con información complementaria que la lectura proporciona.

CAPÍTULO III

PRODUCTO

Propuesta de solución al problema

Nombre de la propuesta

Estrategias didácticas para la promoción de hábitos de lectura en Educación para la Ciudadanía en primer año de bachillerato de la unidad educativa Fisco misional Hermano Miguel

Definición del tipo de producto

Esta propuesta, está elaborada para estructurar estrategias didácticas direccionadas a la generación del interés por la lectura en los estudiantes en un entorno sociocultural con limitaciones de acceso a información. El objetivo principal es formar lectores a los que les guste leer y no que sea una obligación. Los factores ambientales en el contexto son limitados por tanto el protagonismo de las iniciativas se centra en los mismos estudiantes, de esta manera se debe direccionar por parte del líder educativo actividades didácticas estratégicas, ya que esto será el eje transversal para involucrar a la comunidad educativa para guiar el largo proceso de descubrimiento del placer de la lectura.

Cómo la propuesta contribuye a solucionar las insuficiencias identificadas en el diagnóstico

La presente propuesta es importante por cuanto, a través de las estrategias didácticas, se pretende generar un cambio en la actitud del estudiante hacia el fomento de hábitos de lectura como parte esencial de su proceso de enseñanza aprendizaje, para lo cual el maestro se convierte en el líder transformacional que direccionará las actividades de fomento de hábitos lectores.

El interés se fundamenta en generar acciones institucionales, que se acoplen al desarrollo socio educativo del estudiante y se direccionen al fomento de la lectura desde actividades de coordinación, bajo este contexto es de vital que el docente motive y estimule al estudiante a generar su propio conocimiento desde la formación de hábitos lectores.

Es novedosa por cuanto se integra a la propuesta la visión del docente como líder transformacional que dinamice la actitud del estudiante y genere una mejora continua desde una identidad individual hacia la lectura hasta conllevar a generar modelos de cambio lector en el sistema educativo

Objetivos

Objetivo general

Elaborar estrategias didácticas para la promoción de la lectura y el desarrollo de hábitos lectores, en Educación para la Ciudadanía en primer año de bachillerato de la unidad educativa Fisco misional Hermano Miguel.

Objetivos específicos

- Determinar las estrategias didácticas que pueden desarrollar entornos de lectura en primer año de bachillerato de la unidad educativa Fisco misional Hermano Miguel.
- Desarrollar las actividades complementarias para la motivación a la lectura por parte del estudiantado.
- Valorar las estrategias didácticas en el entorno interno educativo institucional.

Las premisas de implementación de la propuesta están determinadas en los siguientes ejes:

- Determinación de las premisas y de las estrategias didácticas
- Lineamientos para la motivación a la lectura por parte del estudiantado
- Sinergia educativa para hábitos lectores

De esta manera, la implementación estará sustentada por estos elementos que promueven una sistematización de las estrategias en la institución mediante un proceso inicial que permita al docente socializar las estrategias en el entorno educativo.

Bajo este contexto, la aplicación de las estrategias didácticas tiene un orden detallado de la siguiente manera:

- Estrategias institucionales. - es el primer paso, en el cual la institución abre campo de acción organizacional para la aplicación de las estrategias.
- Estrategias en el salón de clase. - en segundo lugar, la aplicación de estrategias en el salón de clase permitirá que el estudiante fomente hábitos lectores en la clase.
- Estrategias en el entorno fuera de clase. - en tercer lugar, la aplicación de estas estrategias promoverá un fortalecimiento del hábito lector en los estudiantes en el ambiente externo.

Por tanto, con estos lineamientos los requerimientos para la aplicación de las estrategias están sustentados acorde a las necesidades del entorno en los 3 niveles expuestos anteriormente, para lo cual la utilización de los recursos está determinada por los actores educativos implicados en las estrategias didácticas.

Elementos que la conforman

La propuesta está conformada por estrategias que contienen los siguientes elementos:

- Nombre de la estrategia
- Objetivo
- Recursos
- Organización
- Procedimiento
- Evaluación

Todo esto estará incluido en las siguientes etapas.

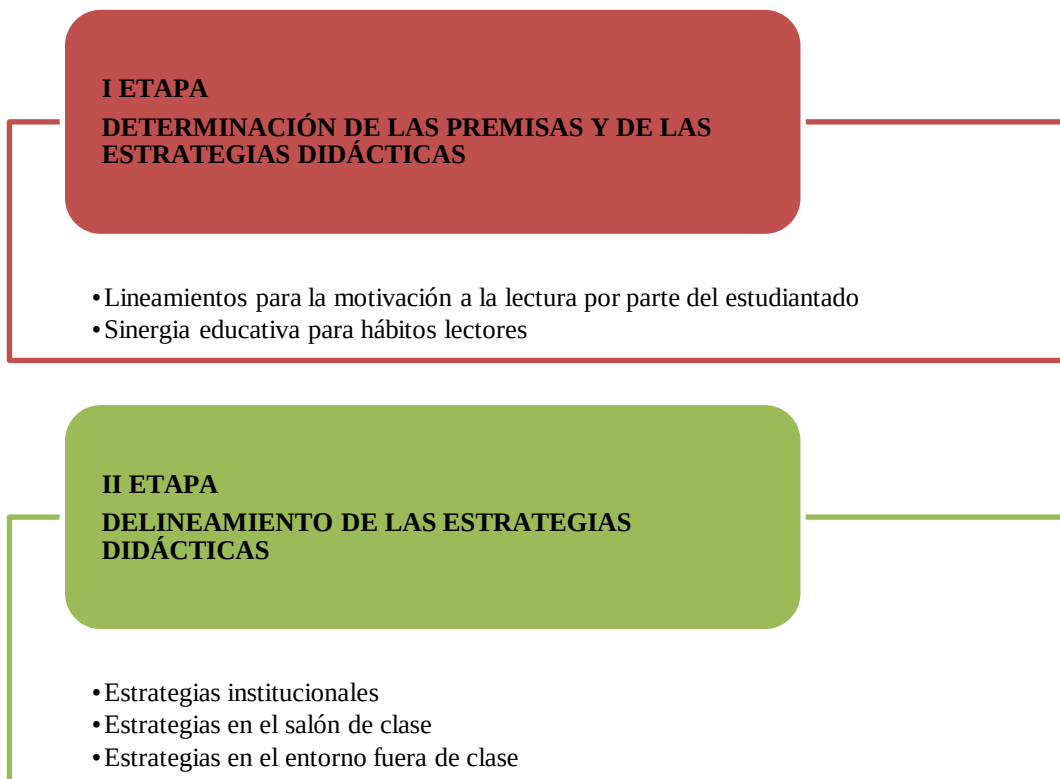


Gráfico N° 11 Etapas de la estrategia
Elaborado por: Lili Vaca

I ETAPA

DETERMINACIÓN DE LAS PREMISAS Y DE LAS ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

Existen algunas deficiencias importantes, como la falta de un hábito de lectura. Esto se observa debido a que no existe una conversación fluida y reflexiva en los temas que se trata por tanto no se pueden expresar de forma coordinada y se limitan a contestar una frase corta relacionada con el título, la ilustración del libro, o repetir algunos de los argumentos de sus compañeros.

En este punto se determinó que es importante dinamizar los siguientes ejes de trabajo:

- Coordinación y cooperación entre los maestros para facilitar las relaciones humanas en el entorno educativo ya que permite una estrecha colaboración, mayor facilidad y flexibilidad para trabajar juntos y coordinar actividades.
- Con respecto a las familias, se observa que la mayoría de los hogares no fomentan la lectura. Algunas familias carecen de interés, pero muchas otras simplemente no creen que sea importante.

LINEAMIENTOS PARA LA MOTIVACIÓN A LA LECTURA POR PARTE DEL ESTUDIANTE

Los lineamientos que se presentan es una serie de medidas para alcanzar los objetivos marcados en referencia a promover hábitos lectores e intentar reaccionar ante una determinada realidad a partir de una situación inicial. Por tanto, estos lineamientos están diseñados para trabajar en un aspecto en particular, todas están estrechamente relacionadas e intentan formar parte de un todo en el proceso de enseñanza aprendizaje, para ello es importante establecer una sinergia entre la comunidad educativa sustentada de la siguiente manera:

SINERGIA EDUCATIVA PARA HÁBITOS LECTORES

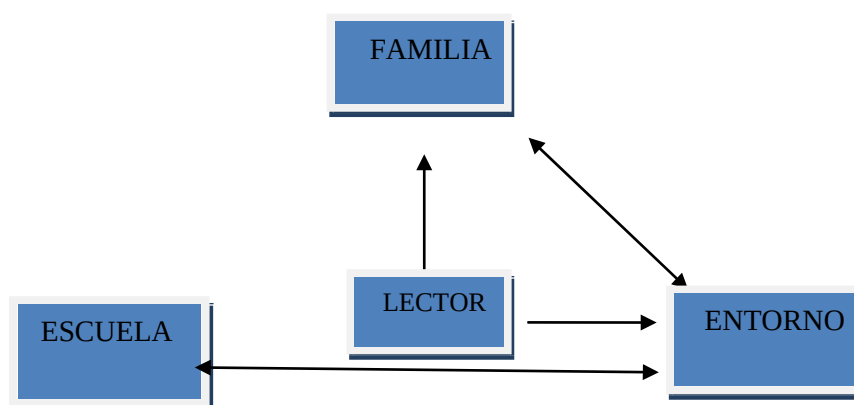


Gráfico N° 12 Sinergia Educativa
Elaborado por: Lili Vaca

Esta estructura involucra a todos en el manejo educativo desde parámetros de coordinación y acoplamiento de trabajo en equipo direccionado por el maestro quien es el líder transformacional para promover los hábitos de lectura en el entorno institucional, así como crear este hábito de lectura fuera de la escuela, especialmente en un entorno sociocultural donde para muchos estudiantes la escuela es el único lugar donde pueden encontrar un entorno de lectura, para ello se genera las siguientes estrategias didácticas, mismas que en ese orden se seguirán para fomentar el hábito lector:

- Estrategias institucionales
- Estrategias en el salón de clase
- Estrategias en el entorno fuera de clase

II ETAPA

DELINEAMIENTO DE LAS ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

ESTRATEGIAS INSTITUCIONALES

Para generar un complemento institucional al enmarcado por el Ministerio de Educación se establecen las siguientes estrategias, mismas que servirán de apoyo a las ya establecidas para formar y fortalecer en algunos casos los hábitos de lectura.

ESTRATEGIA INSTITUCIONAL 1

CÍRCULOS DE CALIDAD LECTORES

Para generar una sinergia educativa la dirección debe gestionar el logro de estándares de calidad en los diferentes niveles de la institución y así asegurar una formación de alta calidad, la lectura es un enfoque dinámico que permite la construcción del conocimiento en los estudiantes, ante esto la institución formará círculos de calidad orientados a la lectura como un instrumento que permita en el sistema educativo interno promover hábitos de lectura, para ello los círculos de calidad lectores estarán constituidos de la siguiente manera:

Objetivo:

Formar un equipo de trabajo altamente organizado que se oriente al cumplimiento de una tarea común, como el fomento de hábitos lectores.

Estará formado por un grupo de docentes y estudiantes que asumen e intercambian roles y funciones de manera flexible según un procedimiento y poseen las habilidades necesarias para gestionar su proceso social efectivo en un clima de respeto y confianza entorno a la lectura, de esta manera el círculo de calidad lector tendrá la siguiente estructura:



Gráfico N° 13 Sinergia Educativa
Elaborado por: Lili Vaca

Esta estrategia institucional al estar ligada con las actividades establecidas por el ministerio pretende generar en el contexto interno una mejora continua tanto al fomento de la lectura como al proceso de enseñanza aprendizaje, de esta manera este círculo de calidad lector permitirá el aseguramiento de la calidad que está orientado a satisfacer las necesidades y expectativas de los estudiantes y docentes en referencia al hábito lector que se debe fomentar, para así poder mediante el círculo:

Planear la garantía de actividades lectoras

En esta planeación los actores educativos (autoridades, docentes, estudiantes) podrán:

- Fomentar compromiso para la calidad lectora
- Formación de un equipo de atención primaria para fortalecer la lectura institucionalmente
- Decidir el enfoque y nivel de involucramiento de los actores educativos
- Asignar recursos al fortalecimiento de hábitos lectores

Monitorear la calidad de las actividades lectoras

Entorno a este aspecto el monitoreo permitirá a los integrantes educativos establecer actividades que dinamicen la participación lectora de todos los estudiantes mediante:

- Seleccionar indicadores para calificar el desarrollo lector en la institución.
- Seleccionar las fuentes de información en los cuales los docentes y estudiantes participan para las actividades de lectura
- Implementar el monitoreo permanente para el control de las actividades internas de lectura

Fijar estándares de calidad en las actividades lectoras

Como parte final de esta estrategia institucional que promueve los hábitos lectores, es importante establecer estándares de manera que se evidencie el compromiso interno de todos los participantes, para ello se direccionara de la siguiente manera:

- Revisar los estándares, guías, normas y planes en referencia a la lectura para su cumplimiento.
- Evaluar su aplicabilidad y factibilidad como parte del manejo integral del perfil académico interno.
- Definir nuevos estándares donde sea necesario para asegurar una mejora continua en la educación a nivel interno.

De esta manera mediante este círculo de calidad lector la institución un alineamiento de recursos sistematizado a generar una calidad total en los hábitos lectores de los estudiantes que satisfaga los requerimientos del entorno, de tal manera que se cumpla tanto con la panificación externa, como la interna y se genere calidad total a nivel educativo en la institución.

ESTRATEGIA INSTITUCIONAL 2

LIDERAZGO TRANSFORMACIONAL PARA LA LECTURA

Esta estrategia de liderazgo transformacional para la lectura tiene como objetivo lograr los niveles más altos de satisfacción institucional en este aspecto ya que a través de la gestión interna de los círculos de calidad para la lectura se podrá satisfacer las necesidades en todas las áreas académicas, por tanto, fomentar en los estudiantes este tipo de liderazgo ayudará al cumplimiento de las metas tanto a nivel institucional como individual. En este enfoque, este tipo de líder transformacional permitirá estimular hábitos de lectura mediante:

- Interactividad con los miembros de los círculos de calidad - conocer las necesidades del grupo, estar abiertos al diálogo e involucrar a todos los grupos institucionales a las actividades de lectura.
- La creatividad relacionada con el liderazgo. - desde esta perspectiva, debe saber generar nuevas ideas para que sea posible y necesario cambiar un estado predefinido en la institución por uno innovador y flexible para abordar los hábitos de lectura en la institución.
- Empoderamiento. - el empoderamiento se genera mediante la formación de los círculos de calidad lectores para fortalecer la gestión institucional interna de los estudiantes y ayudar a mantener el compromiso.

De esta manera estas estrategias institucionales a más de complementarse a las establecidas, permitirá que se desarrollen y se fortalezcan las habilidades y competencias para fomentar los hábitos lectores promoviendo una arquitectura educativa que responda a necesidades internas y externas. Esto conduce a una alineación efectiva de recursos internos para lo cual será importante el acoplamiento y desarrollo de grupos de trabajo de alta calidad basados en una amplia gama de competencias tanto docentes como estudiantes.

Tabla N° 17 Plan de trabajo para estrategias institucionales

ESTRATEGIA	RECURSOS	TIEMPO	RESPONSABLES
CÍRCULOS DE CALIDAD LECTORES	• Materiales (copias, folletos) • Humanos • Tecnológicos	Septiembre-diciembre	• Autoridades institucionales • Docentes
LIDERAZGO TRANSFORMACIONAL PARA LA LECTURA	• Materiales • Humanos • Tecnológicos	Enero-Junio	• Autoridades institucionales • Docentes

Elaborado por: Lili Vaca

ESTRATEGIAS EN EL SALÓN DE CLASE

Para el acoplamiento de las estrategias institucionales, es importante desarrollar estrategias en el salón de clase mediante actividades integrales, mismas que estarán dirigidas a los actores educativos y sustentados en la realidad institucional, especialmente los factores socio educativo y cultural de los estudiantes en cada salón de clase. Esto permite el establecimiento de un modelo de diferenciación que se centra en la integración educativa, para ello se han establecido las siguientes estrategias:

ESTRATEGIAS EN EL SALÓN DE CLASE 1 UN PROYECTO DE LECTURA

La intención didáctica de esta estrategia es que mientras los estudiantes están realizando las actividades planificadas, se va a orientar su desarrollo y proceso hacia el aprendizaje de ciertos contenidos de lectura, pero ese contenido se agrupa en los temas de reflexión, también permitirá obtener una producción lingüística con fines

comunicativos que corresponda o sea similar a la de la vida cotidiana fuera de la escuela.

LEE MI CULTURA

En esta actividad, el estudiante efectuará una redacción, sobre los aspectos relevantes de la cultura étnica de la que proviene, la que posteriormente leerá para comunicar a sus compañeros acerca de la diversidad cultural en el aula de clases,

ESTRUCTURA



Gráfico N° 14 Estructura
Elaborado por: Lili Vaca

Luego de establecida la actividad el estudiante deberá desarrollar los siguientes parámetros mediante una argumentación valorada de la lectura de la siguiente manera:

- La comprensión lectora (resumen del uso del lenguaje utilizado, desde descifrar el texto hasta establecer un diálogo entre lo que presenta el autor y el conocimiento previo del lector de su cultura, tomando el conocimiento a través de este intercambio la información descrita por el compañero.

-
-
- La velocidad de lectura, el estudiante deberá desarrollar la capacidad de leer palabras escritas y comprender lo que se lee en un período de tiempo determinado.

-
-
- La fluidez en la lectura, se evaluará el ritmo, fraseo, el reconocimiento de la palabra y la comprensión del texto y pausas adecuados para comprender y comprender la lectura mediante la identificación de ideas enmarcadas por puntuación.
-
-

ESTRATEGIAS EN EL SALÓN DE CLASE 2

MAPA CONCEPTUAL DE UNA LECTURA

El mapa conceptual se utilizará como una herramienta para traducir las ideas principales del texto de forma gráfica, concisa y jerárquica y para traducir la información visualmente: todos los puntos importantes de la lectura son visibles en este formato de estudio, para ello se eligió la siguiente lectura:

UNA PEQUEÑA FÁBULA SOBRE LA DIVERSIDAD



Esta fábula nos puede ser de mucha utilidad cuando tratamos tema sobre mediación intercultural en ámbitos laborales. Muchas veces no nos damos cuenta de cómo hemos diseñado todo lo que nos rodea pensando tan solo en el tipo de personas con las que estábamos acostumbrados a tratar al principio de que la organización empezara a funcionar. Después nos damos cuenta de que muy posiblemente si queremos crecer y poder hacer más cosas y llegar a más clientes necesitamos poder contar con gente distinta y que es muy posible que no se sientan a gusto como un elefante dentro de una casa para jirafas.

En una pequeña comunidad de las afueras, una jirafa había construido una nueva casa para su familia. Era una casa ideal para jirafas, con una entrada y unos techos altísimos. Las altas ventanas aseguraban el máximo de luz y buenas vistas a la vez que protegían la privacidad de la familia. Los vestíbulos estrechos ahorraban un espacio importante sin comprometer la comodidad. Estaba tan bien hecha que le concedieron el Premio Nacional de Jirafas a la Casa del Año. Sus propietarios estaban muy orgullosos.

Un día, la jirafa estaba trabajando en su moderno taller de carpintería situado en el sótano y miró por la ventana. Bajando por la calle iba un elefante. “Yo le conozco”, pensó. “Trabajamos juntos en el comité del APA. Me pareció un trabajador excelente. Voy a preguntarle si quiere ver mi nuevo taller. Quizá incluso podamos trabajar juntos en algún proyecto”. Así pues, la jirafa asomó la cabeza por la ventana e invitó a entrar al elefante.

El elefante estaba encantado: él también había disfrutado el trabajar con la jirafa y estaba deseando conocerle mejor. Además, había oído hablar de la carpintería y quería verla. Así que se acercó a la puerta del sótano y esperó a que se abriera.

“Pasa, pasa”, dijo la jirafa. Pero inmediatamente se encontraron con un problema: la cabeza del elefante cabía por la puerta, pero no había manera de que su cuerpo entrara.

“Menos mal que hicimos esta puerta extensible para poder meter mejor el equipo y los materiales en la carpintería”, dijo la jirafa. “Dame un minuto mientras soluciono este problemilla”. La jirafa quitó algunos cerrojos, aflojó las bisagras y retiró los paneles. El elefante pudo pasar.

Poco después, ambos se encontraban felizmente intercambiando anécdotas de su trabajo cuando, de repente, la mujer de la jirafa metió la cabeza por las escaleras del sótano y llamó a su marido: “¡Al teléfono cariño! Es tu jefe”.

“Mejor subo y lo cojo en el cuarto de estar”, dijo la jirafa al elefante. “Por favor, ponte cómodo, esto puede que me lleve un rato”.

El elefante miró a su alrededor. Vio una pieza todavía sin acabar sobre el torno de la esquina más alejada y decidió examinarla más detenidamente. Pero, según se movió hacia la entrada de la tienda, oyó un crujido que no aseguraba nada bueno. Retrocedió y, rascándose la cabeza, pensó: “Quizás deba subir donde está la jirafa”. Pero, según comenzó a subir las escaleras, oyó como estas empezaban a resquebrajarse. Bajó de un salto y se cayó contra la pared. ¡La pared también se desmoronaba! Mientras estaba allí sentado, despeinado y consternado, la jirafa bajó por las escaleras.

“Pero... ¿qué está pasando aquí?”, preguntó la jirafa asombrada. “Estaba intentando ponerme cómodo”, contestó el elefante.

La jirafa miró alrededor. “¡Ah! Ya veo cuál es el problema. La entrada es demasiado estrecha. Tendremos que hacerte más delgado. Hay un gimnasio aquí cerca que ofrece clases de aeróbic. Si te apuntas, podríamos conseguir que bajaras de talla.”

“Es posible...”, murmuró el elefante, no muy convencido.

“Y las escaleras son demasiado débiles para soportar tu peso”, continuó diciendo la jirafa. “Si te apuntaras a unas clases nocturnas de ballet, estoy seguro de que eso ayudaría a que bajaras de peso. Realmente espero que lo consigas. Me encantaría tenerte aquí”.

“Quizás”, dijo el elefante. “Pero, para serte sincero, no estoy muy seguro de que una casa diseñada por y para una jirafa pueda servir en algún momento para un elefante. Al menos, no hasta que se produzcan algunos cambios importantes”.

Con esta lectura arma tu mapa conceptual y efectúa conclusiones y recomendaciones:

MAPA CONCEPTUAL UNA PEQUEÑA FÁBULA SOBRE LA DIVERSIDAD

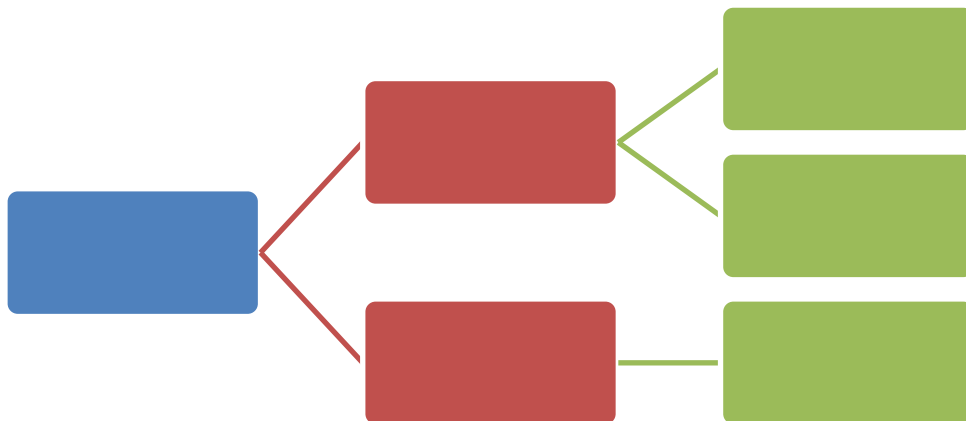


Gráfico N° 15 Mapa conceptual
Elaborado por: Lili Vaca

Conclusiones:

.....

.....

Recomendaciones:

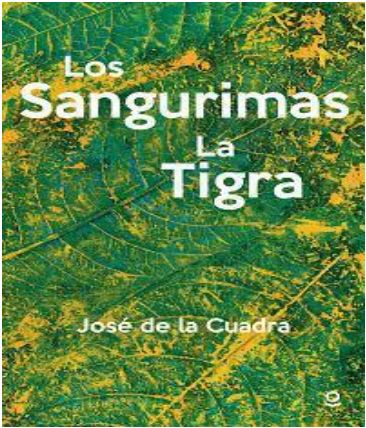
.....

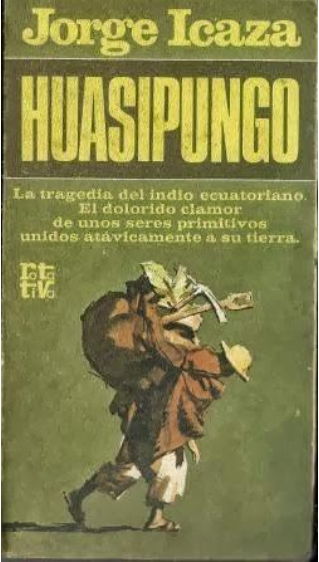
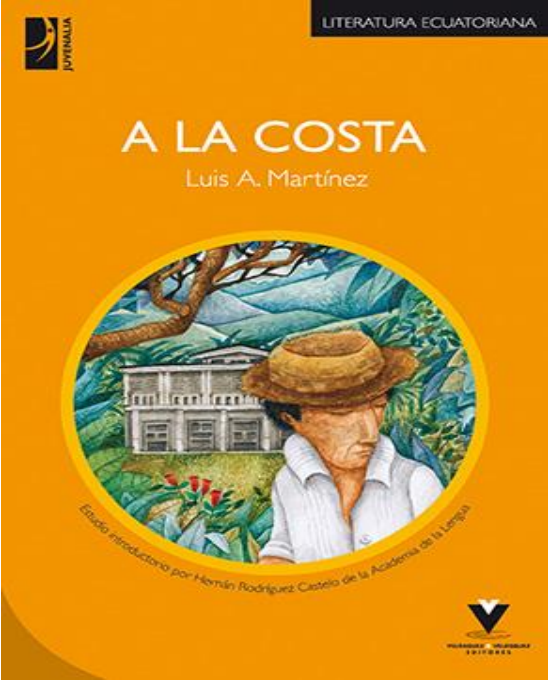
.....

ESTRATEGIAS EN EL SALÓN DE CLASE 3
PLAN LECTOR INTERNO

Con el siguiente catálogo de obras literarias, efectúa tu plan lector, para el fomento de hábitos lectores en tus compañeros:

Tabla N°18 Plan lector interno

CATÁLOGO	PLAN LECTOR
	OBJETIVO
	RECURSOS
	TIEMPO

	OBJETIVO
	RECURSOS
	TIEMPO
	OBJETIVO
	RECURSOS
	TIEMPO

ESTRATEGIAS EN EL SALÓN DE CLASE 4

BIBLIOTECA EN EL AULA

Mediante esta estrategia se generará una forma de mantener los libros muy presentes en el aula es crear una biblioteca de clases. Al comienzo del curso, se le puede pedir a cada estudiante que traiga un libro o libros que tenga en casa que le gusten y los use durante el curso en una especie de intercambio de libros que siempre está disponible para leer cuando hay tiempo disponible o si falta un maestro.

Para dar inicio a la biblioteca en el aula el estudiante deberá efectuar las siguientes actividades:

- Conocimiento del entorno (salón de clase)

Tabla N° 19 Biblioteca en el aula

Limpieza y presentación de la biblioteca en el salón de clases	
Objetivo: • Obtener un espacio apropiado • Adquirir hábitos de orden y responsabilidad • Potenciar la lectura en el salón de clase	
	
Aportar el libro y presentación al maestro	

Objetivo: • Atraer el interés por el estudiante • Impulsar interés por la lectura • Crear un ambiente agradable para la lectura

Aportar el libro y presentación al maestro
Objetivo: • Conocer los intereses y temas de lectura de los estudiantes • Socialización del tema con los compañeros
Empty cell for additional content

ESTRATEGIAS EN EL SALÓN DE CLASE 5

SALIR DE FIESTA CON LOS LIBROS

Esta actividad se realiza con el propósito de que el estudiante aprenda a convivir y tener un acercamiento con los libros, se trata de que este primer encuentro sea divertido, con la intención de que el encuentro sea personal, libre y agradable y que tengan la posibilidad de seleccionar ellos mismos su lectura, dentro de una variedad de aquellos libros que les resulten interesantes.

“DE FIESTA CON LOS LIBROS”



Objetivo

Fomentar el gusto por los libros, mediante la identificación de diversos tipos de lectura que permitan el desarrollo el hábito lector.

Recursos

Globos, libros, confeti, serpentinas, pintura vegetal, papel crepe, hojas de color y comida o antojitos.

Organización

El docente entregará un libro a los padres de familia más participativos para motivar al resto. Ellos lo leerán en su casa y lo comentarán el día de la fiesta. Se comenzará por realizar un periódico mural para darle la bienvenida a los libros y por pedirles leer un cuento, artículo, o cualquier cosa que les llame la atención a los estudiantes. En el papel crepe, se pintarán sus manos hasta cubrirlo totalmente, se tomará un libro de papiroflexia para realizar con las hojas de color un rehilete que servirá como marco para el mural, el cual adornarán con trabajos que ellos quieran, mientras el resto del grupo adornara el salón con globos, serpentinas y confeti. En una mesa se colocarán los libros en forma de exposición y en otra mesa

la comida. El docente entregará los diálogos de una pequeña obra de teatro a un grupo de alumnos.

Procedimiento

Palabras de bienvenida a los asistentes con un juego de palabras o con un trabalenguas para romper el hielo.

- Presentación de un libro por los padres de familia
- Un grupo presentará una canción elaborada de una lectura.
- Receso para compartir lecturas que conozcan y para degustar la comida.
- Lectura de un poema o cuento
- Actividad de expresión teatral por los alumnos del grupo
- Palabras de despedida y agradecimiento a los presentes, invitando a la fiesta de clausura.

Evaluación

Identificar la interacción de los presentes para con los libros y por lo tanto con la lectura se observará el gusto o desagrado del grupo para desarrollar el proceso lector.

ESTRATEGIAS EN EL SALÓN DE CLASE 6

“LA PALABRA OCULTA DE UN LIBRO”

Objetivo

Lograr mayor interacción con los libros e identificar los títulos o autores existentes en los libros del rincón.

Recursos

Pequeños pedazos de papel, libros y plumón.

Organización

El docente escribirá en las Tablas de papel una palabra del título, nombre del autor o con la que inicie algún capítulo y se realizará un pequeño sorteo para que cada niño tenga una palabra.

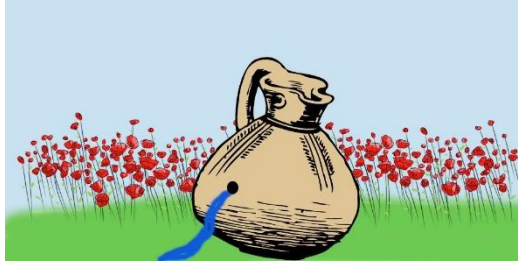
Procedimiento

Pedir a los estudiantes tomar un papel, leer la palabra y sin decirle a nadie su palabra en el transcurso de ese día buscará el libro que le corresponde leer. Al finalizar el día en orden, comentarán el título, autor del libro y harán una predicción de su contenido. (En caso de que algún estudiante no haya encontrado su libro se le pedirá tomar otro libro que quiera). Para finalizar, el docente pedirá a los alumnos leerlo, ya sea en casa o en los momentos que tenga libres después de terminar sus actividades en clase. Al terminar de leer el libro, lo colocará en un hilo que el docente previamente colocará en el aula, haciendo la imitación de un tendedero. Cuando se encuentren todos los libros en el tendedero, el maestro pedirá a los alumnos narrar en orden la historia de su libro y si coincidió su predicción con el verdadero contenido.

Evaluación

Tiempo aproximado de la lectura y la disposición de realizar esta actividad, así como el interés mostrado por leer otro libro.

LECTURA
EL CÁNTARO AGUJEREADO



Un campesino muy pobre que vivía en lo alto de una montaña, bajaba todos los días desde su casa hasta el río con dos cántaros a la espalda. Los llenaba de agua y subía la colina con ellos para regar sus plantas. De esta forma, conseguía cada año un cultivo espléndido.

Pero una calurosa tarde de verano, el hombre se sentó a la sombra de un árbol a descansar, y una piedrecita hizo un pequeño agujero en uno de los cántaros.

Al cabo de unos meses, el cántaro intacto le dijo al otro:

– No sé cómo no te das cuenta de que eres un estorbo y no sirves para nada. Nuestro amo no hace más que bajar y subir de la montaña al río y del río a la montaña... Yo le ofrezco toda el agua, pero tú en cambio la vas perdiendo por el camino. No llevas ni la mitad de agua. ¡Con todo el esfuerzo que hace él!

El cántaro agujereado se puso muy triste. Al día siguiente, le dijo a su amo:

– Amo, no deberías llevarme al río. Ya no sirvo para nada.

– ¿Por qué dices eso? - preguntó él.

– Porque tengo un agujero y cada vez que subes cargado conmigo por la montaña, voy perdiendo el agua que recogiste en el río.

– Eres más valioso de lo que piensas— dijo de pronto el campesino- ¿O acaso no te fijaste en que ahora el camino de vuelta a casa está repleto de hermosas flores? Es

porque al ver que tenías un agujero, fue echando semillas por el camino para que nacieran y adornaran de colores el camino de vuelta.

El cántaro entonces comenzó a sentirse mucho mejor.

ESTRATEGIAS EN EL SALÓN DE CLASE 7

“ESCENIFICAR UN LIBRO”

Objetivo

Desarrollar hábitos lectores en los estudiantes mediante la lectura de un libro a representar.

Recursos

Libro a leer, pero al representar la obra se utilizarán los materiales que formen parte de la historia.

Organización

Se les dará una semana a los estudiantes para leer el libro y tres días, para ponerse de acuerdo en la forma para actuar y los materiales a utilizar.

Procedimiento

Se trata de representar la historia del libro utilizando sus propias palabras y lo más resumidamente ya que solo se les dará 5 minutos por equipo. Cuando acaben la escena, la comentan y explican de qué trata su libro.



Primera parte:

Don Luis Mejías ha perdido la apuesta que hizo con Don Juan Tenorio hace ya un año. Cuando se reúnen para ver quien ha perdido la apuesta Don Juan le apuesta a Don Luis que le quitará a su prometida, doña Ana de Pantoja y además conquistará a una novicia.

El comendador Don Gonzalo de Ulloa padre de Doña Inés, que era la que debía casarse con Don Juan. Don Gonzalo deshace el matrimonio porque se entera del desafío de Don Juan.

Don Juan le jura a Don Gonzalo que le quitará a su hija que está en un convento de novicias.

Por la noche Don Juan engaña a Doña Ana haciéndose pasar por su prometido Don Luis, después Don Juan escala el convento donde está encerrada Doña Inés y la rapta.

Don Juan se enamora de Doña Inés y ella también de él.

D. Luis y D. Gonzalo se enfrentan a D. Juan y D. Juan los mata y cuando va a huir salta por la ventana y Doña Inés del susto muere, Don Juan huye a Italia.

Segunda parte:

Más tarde D. Juan vuelve a Sevilla y visita el panteón de los Ulloa donde está enterrada Doña Inés, que murió de amor, así como el comendador y D. Luis.

Doña Inés también hizo una apuesta pero ella la hizo con Dios: si ella lograba que D. Juan se arrepintiera, que se hicieran salvos los dos y si no lo conseguía que los dos quedasen condenados eternamente.

D. Juan invita al comendador a cenar y el comendador lo invita a su vez a compartir mesa de piedra con él en el panteón, y cuando está a punto de llevarse a D. Juan al infierno Doña Inés interviene y le ruega a D. Juan que se arrepienta.

Doña Inés gana la apuesta y los dos suben al cielo entre cantos e imágenes celestiales.



Evaluación

Participación, capacidad de resumir y agilidad de palabra en cuanto a participación de todo el equipo y no sólo de un integrante

ESTRATEGIAS EN EL SALÓN DE CLASE 8 SESIONES DE ANIMACIÓN A LA LECTURA

En base al plan lector anterior efectúa 5 sesiones de lectura con tus compañeros, en los cuales articules actividades complementarias de trabajo.

Tabla N° 20 Sesiones de animación a la lectura

Nombre de la sesión	
Nhombre de la obra de plan lector	
Objetivo general	

Actividades	
Efectúa preguntas en base a la lectura	
Organiza un conversatorio con la experiencia de la lectura	
Efectúa un rincón literario con las principales frases de la obra	
Realiza una narración escrita con los sucesos más importantes de la obra	

ESTRATEGIAS EN EL ENTORNO FUERA DE CLASE

MOCHILA DE LIBRO DE VIAJE

El objetivo es que las familias puedan leer juntas, se armará una mochila con libros para diferentes grupos de edad que se encuentran en la biblioteca del salón de clase y la mochila se rota por las diferentes familias de uno de los compañeros de clase para que puedan leer los libros de esta mochila en casa todos los días.

Será una experiencia de lectura compartida en familia desde la que se puede disfrutar de una mochila en casa durante un tiempo para estimular el gusto por la lectura; Contiene diversos materiales impresos y audiovisuales que viajan de familia en familia durante un tiempo establecido para que todos disfruten.

Tabla N° 21 Mochila viajera

Mochila viajera de lectura	
	
CARTA A LA FAMILIA Hoy solo quiero sorprenderte un poco e invitarte a reunir a la familia alrededor de la mochila, abrirla y compartir su contenido. Puedes apagar la televisión mientras dura esta pequeña aventura.	
Antes de traer la mochila a clase, escribe unas pocas líneas en el cuaderno, solo un lado de una página para imprimir, si le gustó la idea de qué otros materiales colocarían, un dibujo, fotos. El objetivo es que todos puedan beneficiarse de las ideas de otras personas y disfrutar leyendo lo que otros escriben.	
CONTENIDO DE LA MOCHILA · Un libro para fomentar la lectura familiar  Registro de lectura familiar	

· "Leer es divertido": Diez formas de cultivar hábitos de lectura.

Registra los libros que te gustaría leer con tu familia



Observaciones luego del ciclo de lectura en familia

.....

Tabla N° 22 Plan de trabajo para el salón de clases

ESTRATEGIA	RECURSOS	TIEMPO	RESPONABLES
UN PROYECTO DE LECTURA	Materiales (copias, libros)	1 quimestre	• Docentes • Estudiantes
MAPA CONCEPTUAL DE UNA LECTURA	Materiales (hojas de papel bond)	1 quimestre	• Docentes • Estudiantes
EL APRENDIZAJE COOPERATIVO EN LA LECTURA	Materiales (hojas de papel bond, esferos)	1 quimestre	• Docentes • Estudiantes
BIBLIOTECA EN EL AULA	Materiales (libros)	1 quimestre	• Docentes • Estudiantes
SALIR DE FIESTA CON LOS LIBROS	Materiales (libros, Globos, confeti, serpentinas, pintura vegetal, papel crepe, hojas de color y comida)	1 quimestre	• Docentes • Estudiantes
LA PALABRA OCULTA DE UN LIBRO	Pequeños pedazos de papel, libros y plumón.	2 quimestre	• Docentes • Estudiantes
ESCENIFICAR UN LIBRO	Libros	2 quimestre	• Docentes • Estudiantes
MOCHILA DE LIBRO DE VIAJE	Mochila, libros	2 quimestre	• Docentes • Estudiantes

Elaborado por: Lili Vaca

De esta manera el complemento de las estrategias didácticas al proceso de enseñanza aprendizaje permitirán que el estudiante forme hábitos lectores, para lo cual se generara una evaluación mediante la aplicación del siguiente batería PROLEC-R. Batería de Evaluación de los Procesos Lectores de la siguiente manera:

PROLEC-R

CUADERNO DE ANOTACIÓN

Apellidos y nombre: _____

Edad: _____ Curso: _____ Sexo: ☐ V ☐ M Fecha: _____

RESUMEN DE PUNTUACIONES

ÍNDICES PRINCIPALES						
ÍNDICE	DESCRIPCIÓN	CÁLCULO	PD		CATEGORÍA DD D N	HABILIDAD LECTORA
NL	Nombre de letras	$(NL-P / NL-V) \times 100$			• • •	
ID	Igual - Diferente	$(ID-P / ID-V) \times 100$			• • •	
LP	Lectura de palabras	$(LP-P / LP-V) \times 100$			• • •	
LS	Lectura de pseudopalabras	$(LS-P / LS-V) \times 100$			• • •	
EG	Estructuras gramaticales	ACIERTOS (EG)			• • •	
SP	Signos de puntuación	$(SP-P / SP-V) \times 100$			• • •	
CO	Comprensión de oraciones	ACIERTOS (CO)			• • •	
CT	Comprensión de textos	ACIERTOS (CT)			• • •	
CR	Comprensión oral	ACIERTOS (CR)			• • •	

ÍNDICES DE PRECISIÓN						
ÍNDICE	DESCRIPCIÓN	CÁLCULO	PD		CATEGORÍA DD D ¿? N	
NL-P	Nombre de letras	ACIERTOS (NL-P)			• • • • •	
ID-P	Igual - Diferente	ACIERTOS (ID-P)			• • • • •	
LP-P	Lectura de palabras	ACIERTOS (LP-P)			• • • • •	
LS-P	Lectura de pseudopalabras	ACIERTOS (LS-P)			• • • • •	
SP-P	Signos de puntuación	ACIERTOS (SP-P)			• • • • •	

ÍNDICES DE VELOCIDAD						
ÍNDICE	DESCRIPCIÓN	CÁLCULO	PD		CATEGORÍA ML L N R MR	
NL-V	Nombre de letras	TIEMPO (NL-V)			• • • • •	
ID-V	Igual - Diferente	TIEMPO (ID-V)			• • • • •	
LP-V	Lectura de palabras	TIEMPO (LP-V)			• • • • •	
LS-V	Lectura de pseudopalabras	TIEMPO (LS-V)			• • • • •	
SP-V	Signos de puntuación	TIEMPO (SP-V)			• • • • •	

DD: Dificultad severa D: Dificultad L: Leve N: Normal ¿?: Dudas
ML: Muy lento L: Lento N: Normal R: Rápido MR: Muy Rápido B: Bajo M: Medio A: Alto

 Autores: F. Cueto, B. Rodríguez, E. Ruano y D. Arribas
Copyright © 2007 by TEA Ediciones, S.A. Todos los derechos reservados. Prohibida la reproducción total o parcial.
Printed in Spain. Impreso en España

Este test entonces permitirá luego del desarrollo de las estrategias obtener información sobre las dificultades y aciertos que el estudiante tiene en la lectura, y cuáles son los procesos cognitivos desarrollados después de las estrategias además brindar herramientas educativas para la recuperación de los procesos que presentan dificultades.

ESTRATÉGIAS EN EL ENTORNO FUERA DE CLASE

CREACIÓN DE ÁLBUMES ILUSTRADOS FAMILIARES PARA LA LECTURA

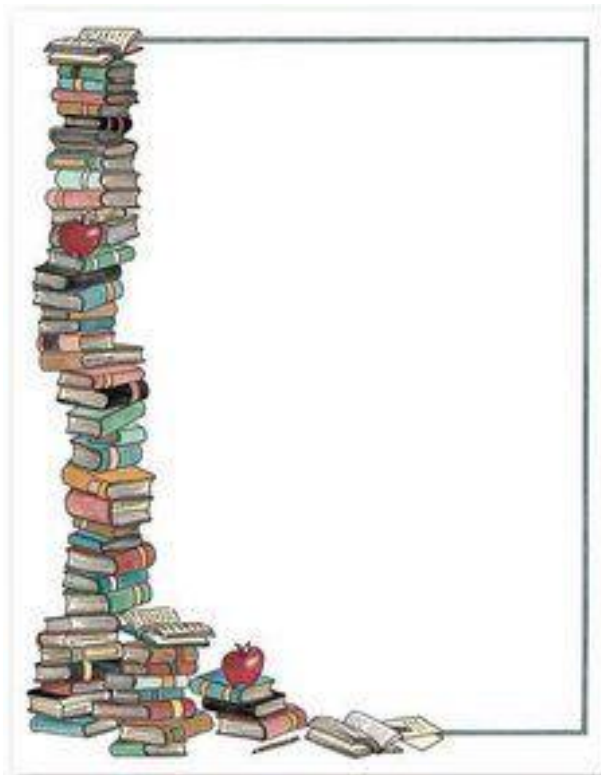
Los libros son a veces un montón de páginas sin apenas ilustraciones, por lo tanto, en familia se generará la actividad de ilustración para complementar la unión familiar alrededor de una lectura, para esto se creará un álbum ilustrado de una obra literaria, en la que se pueda leer dibujos, collages o montajes informáticos y crearlos al mismo tiempo para crear un libro alternativo mucho más gráfico.

Tabla N° 23 Álbumes ilustrados

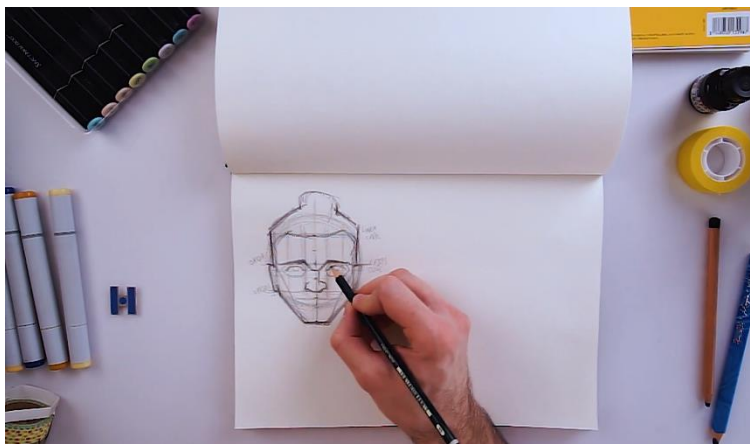
Tema de la lectura:



Diseño de la portada



Diseño de personajes



Diseño de paisajes

TRABAJO COLABORATIVO FAMILIAR

Quien dibuja

Diseño de la portada

Diseño de personajes

Diseño de paisajes

Conclusión final de la lectura en ilustración

Valoración

La valoración se efectuó bajo los siguientes criterios:

- **Excelencia:** la propuesta está estructurada de manera que se hace hincapié en el fomento de hábitos lectores, en el cual el perfil innovador esta la aplicación sinérgica de estrategias institucionales, en el aula y fuera de ella lo que permite el cumplimiento de los objetivos investigativos.
- **Impacto:** se hace mención al fomento de estrategias didácticas para el desarrollo lector de los estudiantes, mediante estrategias idóneas que perduran más allá del salón de clases o de cualquier actividad lo que permite la dinamización lectora como resultado de la investigación.
- **Implementación:** al momento de que se genere la implementación se hace referencia a la calidad de los recursos utilizados en las estrategias didácticas y en sus resultados.

Tabla N° 24 Plan de trabajo en el entorno fuera de clases

ESTRATEGIA	RECURSOS	TIEMPO	RESPONABLES
CREACIÓN DE ÁLBUMES ILUSTRADOS FAMILIARES PARA LA LECTURA	Recursos materiales, libros, hojas de papel bond, esferos)	Todo el año lectivo	• Docentes • Estudiantes

Valoración teórica de la propuesta

La valoración teórica efectuada, está en referencia al parámetro de especialistas, una de ellas fue la Msc. Sor María Elena Quevedo Flores Rectora de la Unidad Educativa Fiscomisional “Hermano Miguel” y la Coordinadora del área de lengua y literatura (E) de la Unidad Educativa Hermano Miguel Mirian Ledesma Ruiz, quienes acorde a sus características profesionales revisaron el documento en base a parámetros metodológicos como:

- Estructura de la propuesta
- Claridad de la redacción (leguaje sencillo)
- Pertinencia del contenido de la propuesta
- Coherencia entre el objetivo planteado e indicadores para medir resultados esperados
- Integración de los elementos que la conforman
- Desarrollo de las etapas del manual
- Otros que quieran ser puestos a consideración del especialista

De esta manera, bajo estos referenciales, se pudo determinar que los especialistas generaron una valoración enfocada en el alcance de la propuesta, misma que permitirá en el entorno educativo fomentar hábitos lectores mediante estrategias didácticas pro activas que dinamicen el conocimiento de los estudiantes, es así que los especialistas, sustentados en sus conocimientos teóricos y prácticos, así como en su experiencia, generaron una revisión sistemática de cada una de las estrategias para su posterior valoración.

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Conclusiones

- La fundamentación teórica permitió desarrollar la orientación del uso de las estrategias didácticas innovadoras, que contribuyan de manera positiva al desarrollo de las competencias de los estudiantes, así como una efectiva toma de decisiones en su entorno educativo.
- En el diagnostico se determinó que los estudiantes no tienen hábitos lectores, que les permitan acceder a un conocimiento previo, por ende, no desarrollan habilidades de comprensión y se limita entonces el acceso a la información y a la formación en todos los sentidos.
- Se debe estructurar una propuesta encaminada al acople sinérgico de los actores educativos con las estrategias didácticas, de manera que se fomente hábitos lectores para la mejora de la comprensión académica del estudiante en todos sus niveles.
- La valoración debe estar enmarcada en los criterios de las etapas de la estructura de la propuesta planteada para el fomento de hábitos lectores

Recomendaciones

- Es importante, que en el proceso de enseñanza aprendizaje se potencialice el uso de estrategias didácticas innovadoras, que promuevan en el estudiante sus habilidades y destrezas, de manera que se fomente la participación y se construya el conocimiento a partir de la generación de nuevas ideas que permitan una elaboración más profunda a nivel cognitivo.
- Es de vital importancia que se establezcan hábitos lectores en los estudiantes, desde una perspectiva institucional, misma que se acople al trabajo docente en el aula y que se articule al trabajo familiar para el desarrollo del pensamiento global del estudiante.

- La propuesta integre las estrategias didácticas, al desarrollo de hábitos lectores, para así generar en el estudiante un alto nivel de concentración, ya que mediante la adquisición del conocimiento podrán desarrollar habilidades y destrezas en todos los ámbitos educativos.
- Para el proceso de valoración es importante la revisión de la estructura de las estrategias para el fomento de los hábitos lectores.

Bibliografía

- Arizaleta, L. (2013). La lectura, ¿afición o hábito? Madrid: Anaya.
- Benavides, R. (2013). Estrategias didácticas para fomentar la lectura crítica desde la perspectiva de la transversalidad. Colombia: Universidad EAN.
- Bernal, César. (2016). Metodología de la investigación. Colombia: Pearson.
- Bolívar, A. (2017). Educación para la Ciudadanía" Algo más que una asignatura. España: Editorial Graó.
- Botero, J. (2018). Estrategias didácticas. México: Trillas.
- Braga, G. (2015). Diseñando talleres con TIC. Una experiencia interdisciplinar y de colaboración entre universidad y escuela. España: Universidad de Oviedo.
- Caicedo, A. (2016). Estrategias de promoción de la lectura en séptimo año de educación. Quito: Pontificia Universidad Católica del Ecuador.
- Cardona, S. (2018). Actitudes, hábitos y estrategias de lectura de ingresantes a la educación superior. Educación y Educadores.
- Castillo, P. (2015). Aprender diseñando y produciendo recursos digitales. Chile: Universidad de Tarapacá.
- Caviativa, P. (2016). Diseño de una estrategia didáctica para la enseñanza – aprendizaje en actividad física haciendo uso de TIC. España: Innovación Educativa.
- CNP. (2017). Plan todo una vida. Quito: CONSEJO NACIONAL DE PLANIFICACIÓN (CNP).
- Díaz, F. (2018). Una aportación a la didáctica de la historia. La enseñanza-aprendizaje de habilidades cognitivas en el bachillerato. . México: Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación Distrito Federal.
- Díaz, F. y Hernández, G. (2015). Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una in terpretación constructivista. México: McGraw-Hill.
- Dunn, R. y. (2018). Teching Students throught their Individual Learning. New Jersey: Prentice Hall.
- Eugaras, M. (2017). Informe de lectura profesional. México: Euguaras.
- Ferrández, A., Sarramona, J. (2017). Aspectos diferenciales de la educación. Valencia: CEAC.

- Flores, J. (2017). Estrategias didácticas para el aprendizaje significativo en contextos universitarios. Chile: UnIDD.
- García, A. (2015). Hábito de lectura en estudiantes de Centro de Educación Superior, Manta. Manabí: Ciencias de la Educación.
- García, A. (2016). Hábito de lectura en estudiantes de Centro de Educación Superior, Manta. Manta: Ciencias de la Educación.
- Hernández J. (2016). Estrategias educativas para el aprendizaje activo. En K. S. Juanita de Hernández. Quito: Gráficas universal.
- Hernández, F. (2016). analisis y fundamentacion de una asesoría educativa. Barcelona: Universidad de Barcelona.
- Hernandez, R. (2017). Metodología de la investigación. México: Mc Graw Hill.
- López, N. (2015). Medición de los hábitos de lectura y su impacto en el desarrollo de competencias comunicacionales. Guayaquil: RES NON VERBA.
- López, L. (2013). El proyecto de investigación. Introducción a la Metodología. México: Trillas.
- Luetich, A. (2015). Técnicas de estudio. Academia de Ciencias . Argentina: Pearson.
- Márquez, A. (2017). Sobre lectura, hábito lector y sistema educativo. México: Scielo.
- Moreno, E. (2015). El estudio de casos como estrategia de evaluación de los contextos de adquisición de los hábitos lectores. Revista de Ciencias de la Educación.
- Muñoz, C. (2017). Cómo elaborar y asesorar una Investigación de tesis. México: Pearson.
- Muñoz, J. (2016). Los mapas mentales, una técnica para potenciar las habilidades. Córdoba: Tendencias pedagógicas .
- Murillo, J. (2014). Los hábitos lectores de los adolescentes españoles. España: Ministerio de educación cultura y deporte.
- Palacios, M. (2015). Fomento del hábito lector mediante la aplicación de estrategias de animación a la lectura en primero de secundaria. Piura: Universidad de Piura.

- Peña , J., & Barboza, F. (2019). La formación de hábitos desde los inicios de la escolaridad. Entre Lenguas. México: ALFA&OMEGA.
- Peña , J., & Barboza, F. (2019). La formación de hábitos desde los inicios de la escolaridad. Entre Lenguas. México: Trillas.
- Pérez, R. & otros. (2020). Hábitos de lectura de los estudiantes de la Universidad de Extremadura (España). Aproximación estadística. España: Scielo.
- (2017). PLAN NACIONAL DE PROMOCIÓN DEL LIBRO Y LA LECTURA . Quito: Ministerio de Cultura y Patrimonio.
- Rlich, D. et al. (2016). Técnicas de enseñanza. Mexico: Limusa.
- Rodríguez, R. (2018). Compendio de Estrategias Bajo el Enfoque por Competencias. Cd, Obregón: TRILLAS.
- Salazar, A. (2018). Claves para pensar la formación del hábito lector. Buenos Aires: Mc Graw Hill.
- Sánchez, C. (05 de 10 de 2020). Obtenido de <https://educacion.gob.ec/>
- Sánchez, D. (2015). Orientaciones, niveles y hábitos de lectura. Lectura y vida. Argentina: Trillas.
- Santos, M. (2016). LA LECTURA EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA: MARCO TEÓRICO Y PROPUESTA DE INTERVENCIÓN. Segovia: UVa.
- Soldevilla, C. (2019). Los hábitos lectores en educación secundaria y bachillerato. Nicaragua: Universidad de la Laguna.
- Solé, I. (2016). Estrategias de lectura. Barcelona: Graó.
- Tébar, L. (2014). El perfil del profesor mediador. Madrid: Santillana.
- Tobón, S. (2015). Modelo pedagógico basado en competencias. Medellín: Corporación Lasallista.
- Travieso T. (2018). Aprendizaje basado en problemas y enseñanza por proyectos: alternativas diferentes para enseñar. Revista Cubana de Educación Superior.
- UNESCO (2019). Alcances de la Convención de los Derechos del Niño en las Políticas Públicas. México: UNESCO.
- Uprimny, R. y otros. (2015). Derechos humanos y derecho internacional humanitario. México: Pearson.
- Valderrama, S. (2016). Tutoria de investigación. Perú: San Marcos.

- Valdés, M. (2016). ¿Leen en forma voluntaria y recreativa los niños que logran un buen nivel de comprensión Lectora? Argentina.
- Valle, T. y Rodríguez, R. (2017). El cuento, iniciación a la lectoescritura. Madrid: FUNDEI.
- Yubero S. (2015). Lectura y universidad: hábitos lectores de los estudiantes universitarios de España y Portugal. Cuenca, España: El profesional de la información.
- Yuquileme, M. (2015). Estudio del insuficiente hábito en la lectura de los estudiantes del primer semestre de la carrera de comunicación social de la universidad de guayaquil, período 2014-2015. Guayaquil: Universidad de Guayaquil.
- Zayas, F. (2018). 10 ideas clave. La competencia lectora según PISA. REflexiones y orientaciones didácticas (1 ed.). Barcelona, España: GRAÓ.
- Zieky, M. (2016). A primer on setting cut scores on tests of educational achievement. NJ: Educational Testing Service.

Anexos

Anexo N° 01



UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA

FORMULARIO DE ENCUESTAS ORIENTADO A LOS ESTUDIANTES EN LA ASIGNATURA DE EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA EN PRIMER AÑO DE BACHILLERATO DE LA UNIDAD EDUCATIVA FISCO MISIONAL HERMANO MIGUEL

Objetivo

Recolectar información acerca del uso de las estrategias didácticas para el desarrollo de hábitos lectores en educación para la ciudadanía en primer año de bachillerato de la unidad educativa Fisco misional Hermano Miguel

Contenido

1.- ¿ Los docentes utilizan estrategias didácticas para su buen aprendizaje?

Siempre ()

A veces ()

Nunca ()

2.- ¿ Los docentes utilizan estrategias innovadoras para mejorar el aprendizaje en el aula?

Siempre ()

A veces ()

Nunca ()

3.-¿ El uso de estrategias tradicionales pizarrón – estudiantes promueve el aprendizaje?

Siempre ()

Casi siempre ()

Nunca ()

4.-¿Para un mejor rendimiento académico se debe generar actividades cómo?

Esta pregunta reformular

Trabajo individual ()

Trabajo colectivo ()

Trabajo colaborativo

5.-¿Considera que se deben utilizar nuevas estrategias didácticas en su aprendizaje?

Si ()

No ()

6.-¿Cuál es la frecuencia de la práctica de la lectura?

Todos los días ()

1 o 2 veces por semana ()

Algunas ocasiones al mes ()

Casi nunca ()

Nunca ()

7.-¿ En tiempos libres suele ir a:?

Cine ()

Teatro/danza ()

Biblioteca ()

Librería ()

8.- ¿ El hábito de lectura le permite incrementar su formación de?

Conocimiento ()

Pensamiento crítico ()

Pensamiento reflexivo ()

9.-¿De qué manera considera que se puede generar hábitos de lectura en usted?

Uso de nuevas estrategias ()

Uso de tecnologías ()

Las dos ()

10.-¿La habilidad que desarrolla con la lectura le permite ser más ?

Comprensivo ()

Reflexivo ()

Crítico ()

Todas ()

Gracias por su colaboración

Anexo N° 2



UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA

**FORMULARIO DE ENTREVISTA DIRECCIONADO A LOS DOCENTES
DE LA ASIGNATURA EN EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA EN
PRIMER AÑO DE BACHILLERATO DE LA UNIDAD EDUCATIVA
FISCO MISIONAL HERMANO MIGUEL**

Objetivo

Recolectar información acerca del uso de las estrategias didácticas para el desarrollo de hábitos lectores en educación para la ciudadanía en primer año de bachillerato de la unidad educativa Fisco misional Hermano Miguel

Contenido

1.- ¿Las estrategias didácticas mejora el aprendizaje de los estudiantes? ¿Por qué?

.....

.....

.....

.....

2.-¿Considera que es necesario ampliar el uso de estrategias didácticas en su clase?
¿Por qué?

.....

.....

.....

.....

3.-¿Que estrategias didácticas conoce y aplica en su clase? ¿Por qué?

.....

.....

.....

.....

4.-¿De qué factor depende que se amplíen las estrategias didácticas. ¿Por qué?

.....

.....

.....

.....

5.-¿Para generar un mejor perfil competitivo del estudiante, cree que las estrategias de enseñanza deben ser innovadoras ? ¿Por qué?

.....

.....

.....

.....

6.-¿Considera que es importante mejorar los hábitos de lectura en los estudiantes? ¿Por qué?

.....

.....

.....

.....

7.-¿Qué estrategias didácticas conoce para mejorar los hábitos de lectura? ¿Por qué?

.....

.....

.....

.....

8.-¿Es importante fortalecer estos hábitos mediante la innovación tecnológica?
¿Por qué?

.....

.....

.....

.....

9.- Cuántos años labora en el ejercicio de la educación. ¿Por qué?

.....

.....

10.- De su experiencia como docente que estrategias conoce para desarrollar un estudiante crítico y reflexivo. ¿Por qué?

.....

.....

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

Anexo N° 03



UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMERICA

Validación por el método de especialistas

VALIDACIÓN DE LA ENCUESTA Y ENTREVISTA

FICHA TÉCNICA					
Nombre validador:					
Profesión:					
Ocupación					
Dirección domiciliaria:					
Teléfono:					

Escala de valoración factores	Muy Adecuada	Adecuada	Medianamente Adecuada	Poco Adecuada	Nada Adecuada
Preguntas	5	4	3	2	1
Objetivo					
Pertinencia					
Modelo de encuesta					
Profundidad de las preguntas					
Alcance de las preguntas					
Creatividad					
Impacto					

Instrucciones de validación

1. Lea la encuesta y entrevista detenidamente
2. Efectué su criterio sobre la introducción, objetivos, pertinencia, modelo operativo, profundidad, alcance, creatividad, impacto en el manejo de la investigación, marque con una X su respuesta
3. Utilice la siguiente escala:

Muy de acuerdo: MD

Medianamente de acuerdo: MDA

De acuerdo: DA

En desacuerdo hay que mejorar: EDM

Marque con una X lo correcto

Valoración de elementos	Muy de acuerdo: MD	Medianamente de acuerdo: MDA	De acuerdo: DA	En desacuerdo hay que mejorar: EDM
Las preguntas cumplen requerimientos				
El contenido genera cambio de la problemática				
Existe coherencia en los elementos				
Su aplicación y alcance cumple con los objetivos				

Firma:

FICHA DE VALORACIÓN DE LA PROPUESTA DE ESPECIALISTAS

FICHA DE VALORACIÓN DE ESPECIALISTAS

Título de la Propuesta:

Estrategias didácticas para la promoción de hábitos de lectura en educación para la ciudadanía en primer año de bachillerato de la unidad educativa Fiscomisional Hermano Miguel

1. Datos personales del especialista

Nombres y Apellidos: María Elena Quevedo Flores

Grado académico (área): Msc. en Tecnologías para la Gestión educativa y Práctica Docente

Experiencia en el área (años): 10 años

2. Autovaloración del especialista

Marcar con una “x”

Fuentes de argumentación de los conocimientos sobre el tema	Alto	Medio	Bajo
Conocimientos teóricos sobre la propuesta.	x		
Experiencias en el trabajo profesional relacionadas la propuesta.	x		
Referencias de propuestas similares en otros contextos		x	
(Otros que se requiera de acuerdo a la particularidad de cada trabajo)			
TOTAL			
Observaciones:			

3. Valoración de la propuesta

Marcar con una “x”

Criterios	MA	BA	A	PA	I
Estructura de la propuesta		x			
Claridad de la redacción (lenguaje sencillo)		x			
Pertinencia del contenido de la propuesta		x			
Coherencia entre el objetivo planteado e indicadores para medir resultados esperados	x				
Otros que quieran ser puestos a consideración del especialista					
Observaciones					

MA: Muy aceptable; **BA:** Bastante aceptable; **A:** Aceptable; **PA:** Poco Aceptable; **I:** Inaceptable

A quien corresponda:

Yo Sor María Elena Quevedo Flores en mi calidad Rectora de la **Unidad Educativa Fiscomisional “Hermano Miguel”** doy constancia de que la propuesta presentada por la Lic. Lili Graciela Vaca como parte de su trabajo de investigación, fue revisada y valorada de acuerdo a los parámetros presentados en este documento.

Atentamente,



Msc. María Elena Quevedo Flores

RECTORA

CERTIFICACIÓN DE VALORACIÓN DE LA PROPUESTA POR LA AUTORIDAD EDUCATIVA DE LA INSTITUCIÓN

Msc. Sor María Elena Quevedo Flores con cédula de identidad 0602487225, Rectora de la Unidad Educativa Fiscomisional “Hermano Miguel” de la parroquia Tena, cantón Tena, provincia Napo, certifico que la Lic. Lili Graciela Vaca Shiguango estudiante de maestría en Educación de la Universidad Tecnológica Indoamérica de la ciudad de Ambato, realizó su trabajo de titulación con los estudiantes de primer curso de bachillerato en nuestro plantel.

La propuesta “Estrategias didácticas para la promoción de hábitos de lectura en educación para la ciudadanía en primer año de bachillerato de la Unidad Educativa Fiscomisional “Hermano Miguel ” constituye un material de apoyo y refuerzo para el mejoramiento de la lectura, contiene varias estrategias para el desarrollo de las destrezas necesarias y potenciar el pensamiento crítico y creativo de los estudiantes en Educación para la Ciudadanía además, permitirá la formación de hábitos lectores.

The image shows a handwritten signature in blue ink that reads "Sor María Elena Quevedo Flores". Below the signature is a circular official stamp. The stamp contains the text "UNIDAD EDUCATIVA FISCOMISIONAL 'HERMANO MIGUEL'" around the top edge and "RECTORADO" at the bottom. In the center of the stamp is a small emblem featuring a book and a torch.

Msc. Sor María Elena Quevedo Flores
RECTORA
CI. 0602487225
Correo electrónico: maryelenaqf@gmail.com

Título de la Propuesta:

Estructura de estrategias didácticas para la promoción de hábitos de lectura en educación para la ciudadanía en primer año de bachillerato de la unidad educativa

Fiscomisional Hermano Miguel

Datos personales del especialista

Nombres y Apellido: MIRIAN MARLENE LEDESMA RUIZ

Grado académico (área): Licenciada en Ciencias de la Educación. Especialidad

Literatura Y Castellano.

Experiencia en el área (años): 25

Autovaloración del especialista

Marcar con una “x”

Fuentes de argumentación de los conocimientos sobre el tema	Alto	Medio	Bajo
Conocimientos teóricos sobre la propuesta.		X	
Experiencias en el trabajo profesional relacionadas la propuesta.	X		
Referencias de propuestas similares en otros contextos		X	
(Otros que se requiera de acuerdo a la particularidad de cada trabajo)			
TOTAL			
Observaciones:			

Valoración de la propuesta

Marcar con una “x”

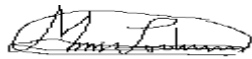
Criterios	MA	BA	A	PA	I
Estructura de la propuesta	X				
Claridad de la redacción (lenguaje sencillo)	X				
Pertinencia del contenido de la propuesta	X				
Coherencia entre el objetivo planteado e indicadores para medir resultados esperados	X				
Otros que quieran ser puestos a consideración del especialista					
Observaciones					

MA: Muy aceptable; BA: Bastante aceptable; A: Aceptable; PA: Poco Aceptable; I: Inaceptable

A quien corresponda:

Yo, MIRIAN LEDESMA RUIZ, en mi calidad de Coordinadora del área de lengua y literatura (E) de la Unidad Educativa Hermano Miguel, doy constancia de que la propuesta presentada por la Lic. Lili Graciela Vaca como parte de su trabajo de investigación, fue revisada y valorada de acuerdo a los parámetros presentados en este documento.

Atentamente,



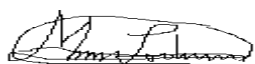
Msc.

COORDINADORA DE LENGUA Y LITERATURA

CERTIFICACIÓN DE VALORACIÓN DE LA PROPUESTA POR LA AUTORIDAD EDUCATIVA DE LA INSTITUCIÓN

Msc. Mirian Ledesma Ruíz, con cédula de identidad 1500271992, Coordinadora del Área de Lengua y Literatura de la Unidad Educativa Fiscomisional “Hermano Miguel” de la parroquia Tena, cantón Tena, provincia Napo, certifico que la, Lic. Lili Graciela Vaca Shiguango, estudiante de maestría en Educación de la Universidad Tecnológica Indoamérica, de la ciudad de Ambato, realizó su trabajo de titulación con los estudiantes de primer curso de bachillerato en nuestro plantel.

La propuesta “Estrategias didácticas para la promoción de hábitos de lectura en educación para la ciudadanía en primer año de bachillerato de la unidad educativa Fisco misional Hermano Miguel ” constituye un material recursivo para la acción docente y de acuerdo al diseño, claridad y pertinencia del contenido, permitirá potenciar el pensamiento crítico y obtener mejores resultados de aprendizaje en el área de Lengua y literatura con los estudiantes de primero de bachillerato,



Msc. Mirian Ledesma Ruíz
COORDINADORA DEL ÁREA DE LENGUA
CI. 1500271992
Correo electrónico mirianledesma65@yahoo.es