

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMERICA
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y ARTES APLICADAS
ESCUELA DE ARQUITECTURA



TEMA:
ESTUDIO ARQUITECTÓNICO PARA EL DISEÑO DE UN CENTRO CULTURAL DESTINADO A PROMOVER EL
CONOCIMIENTO EN LOS CIUDADANOS DE AMBATO

Trabajo de Titulación previo a la obtención del título de Arquitecta Urbanista

AUTOR:
Jessica Estefanía Lasluisa Clavijo

ASESOR:
Arq. MDA. Fabricio Amancha Proaño

AMBATO - ECUADOR
2016

APROBACIÓN DEL TUTOR

En mi calidad de Asesor del trabajo de titulación **“ESTUDIO ARQUITECTÓNICO PARA EL DISEÑO DE UN CENTRO CULTURAL DESTINADO A PROMOVER EL CONOCIMIENTO EN LOS CIUDADANOS DE AMBATO”** presentada por la ciudadana Jessica Estefanía Lasluisa Clavijo para optar por el título de Arquitecta Urbanista, CERTIFICO, que dicho Trabajo de Titulación ha sido revisado en todas sus partes y considero que reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a la presentación pública y evaluación por parte del tribunal examinador que se designe.

Ambato, 3 de Enero de 2017

Arq. MDA Fabricio Amancha Proaño

ASESOR

DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD

El abajo firmante, declara que los contenidos y los resultados obtenidos en el presente Trabajo de Titulación, como requerimiento previo para la obtención del Título de Arquitecta Urbanista, son absolutamente originales, auténticos, personales y de exclusiva responsabilidad legal y académica del autor.

Ambato, 3 Enero del 2017

Jessica Estefanía Lasluisa Clavijo

C.I. 180447447-4

**AUTORIZACIÓN POR PARTE DEL AUTOR PARA LA CONSULTA, REPRODUCCIÓN PARCIAL O TOTAL,
Y PUBLICACIÓN ELECTRÓNICA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN**

Yo, **JESSICA ESTANÍA LASLUIA CLAVIJO**, declaro ser un autor del Trabajo de Titulación con el nombre **“ESTUDIO ARQUITECTÓNICO PARA EL DISEÑO DE UN CENTRO CULTURAL DESTINADO A PROMOVER EL CONOCIMIENTO EN LOS CIUDADANOS DE AMBATO”**, como requisito para optar al grado de Arquitecta Urbanista y autorizo al Sistema de Bibliotecas de la Universidad Tecnológica Indoamérica, para fines netamente académicos divulgue esta obra a través del Repositorio Digital Institucional (RDI – UTI). Los usuarios del RDI – UTI podrán consultar el contenido de este trabajo en las redes de información del país y del exterior, con las cuales la Universidad tenga convenios. La Universidad Tecnológica Indoamérica no se hace responsable por el plagio o copia del contenido parcial o total de este trabajo.

Del mismo modo, acepto que los Derechos de Autor, Morales y Patrimoniales, sobre esta obra, serán compartidos entre mi persona y la Universidad Tecnológica Indoamérica, y que no tramitaré la publicación de esta obra en ningún otro medio, sin autorización expresa de la misma. En caso de que exista el potencial de generación de beneficios económicos o patentes, producto de este trabajo, acepto que se deberán firmar convenios específicos adicionales, donde se acuerden los términos de adjudicación de dichos beneficios.

Para constancia de esta autorización, en la ciudad de Ambato, a los tres días del mes de Enero del 2017, firmo conforme:

Autor: Jessica Estefanía Lasluisa Clavijo

Firma:

Número de Cédula: 180447447- 4.

Dirección: Av. El Rey y Napo Galeras

Correo electrónico: jessicaestefany@hotmail.com

Teléfono: 032520575

EL TRIBUNAL DE GRADO CERTIFICA QUE:

Luego de analizar el Trabajo de Titulación **“ESTUDIO ARQUITECTÓNICO PARA EL DISEÑO DE UN CENTRO CULTURAL DESTINADO A PROMOVER EL CONOCIMIENTO EN LOS CIUDADANOS DE AMBATO”**, de la estudiante **JESSICA ESTEFANÍA LASLUISA CLAVIJO**, de la Carrera de Arquitectura, se ha determinado que el presente Trabajo de Titulación reúne todos los requisitos de fondo y de forma para que la señorita estudiante pueda presentarse a la defensa respectiva el momento que el consejo directivo lo disponga.

Ambato, Enero 2017

.....
ARQ. DIANA ORELLANA
TRIBUNAL 1

.....
ING. PATRICIO PEÑAHERRERA
TRIBUNAL 2

.....
ARQ. DARIO BUSTAN
TRIBUNAL 3

DEDICATORIA

La presente Tesis está dedicada a Dios porque gracias a él he logrado finalizar mi carrera, a mis padres Luis Lasluisa y Martha Clavijo, quienes a lo largo de mi vida han velado por mi bienestar, educación siendo mi apoyo en todo momento. Gracias a ellos soy lo que soy ahora y los amo con mi vida. A mi hermano Dennis Alexis por brindarme su amor, amistad sincera y por estar siempre presente, acompañándome para poderme realizar como profesional.

A toda mi hermosa familia que es lo más precioso que Dios me pudo dar.

AGRADECIMIENTO

Mi agradecimiento a la Universidad por haberme permitido formarme para ser mejor persona y profesional; a mis compañeros porque con ellos vivimos buenos y malos momentos que solo en la universidad se vive, para mis amigos en especial para *Ing. Verónica Toaza López* y *Arq. Alexis Hidalgo* por invertir su tiempo y brindarme su ayuda en el proceso de mi proyecto de tesis.

No ha sido fácil el camino hasta ahora, pero gracias a sus aportes, amor e inmensa bondad en esta meta que se ha logrado.

Jessica.

ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS

CERTIFICACIÓN.....ii

DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD.....iii

AUTORIZACIÓN POR PARTE DEL AUTOR PARA LA CONSULTA,
REPRODUCCIÓN PARCIAL O TOTAL, Y PUBLICACIÓN ELECTRÓNICA
DEL TRABAJO FE TITULACIÓN.....iv

EI TRIBUNAL DE GRADO CERTIFICA QUE:.....v

DEDICATORIA.....vi

AGRADECIMIENTO.....vii

ESTADO ACTUAL.....1

EMPLAZAMIENTO.....2

IMPLANTACIÓN.....3

PLANTA GENERAL.....4

PRIMERA PLANTA.....5

SEGUNDA PLANTA.....6

TERCERA PLANTA.....7

PLANTA GENERAL 1..... 8

PLANTA GENERAL 2.....9

PLANTA GENERAL 3.....10

PLANTA GENERAL 4.....11

ELEVACIONES.....12

SECCIONES..... 13

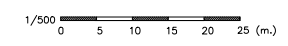
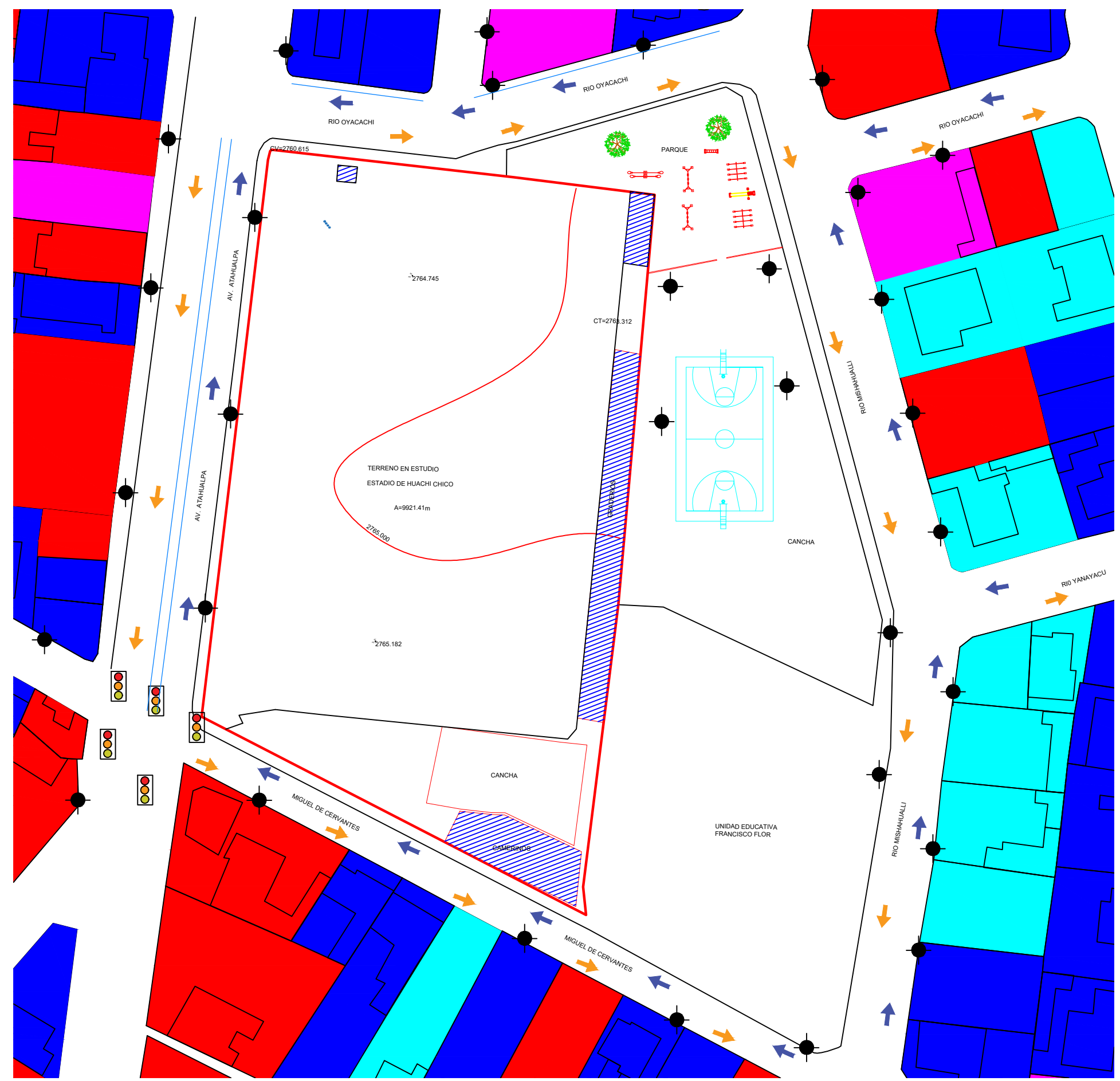
CUADRO DE ACABADOS.....14

DETALLES ARQUITECTÓNICOS.....15

INSTALACIONES HIDROSANITARIAS.....23

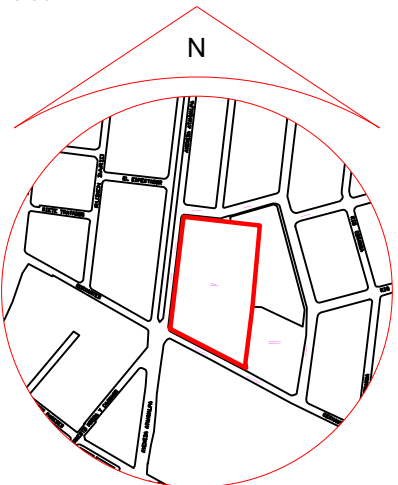
INSTALACIONES ELECTRICAS.....26

ESTRUCTURALES.....29





UBICACIÓN



OBSERVACIONES:

 SENTIDO DE VIAS DOBLE VIA

 SEMÁFORO

 POSTES ILUMINACIÓN

 PRIMER PISO

 SEGUNDO PISO

 TERCER PISO

 TERRENO VALDIO

TEMA:

ESTUDIO ARQUITECTÓNICO PARA EL DISEÑO DE UN CENTRO CULTURAL DESTINADO A PROMOVER EL CONOCIMIENTO EN LOS CIUDADANOS DE AMBATO

CONTIENE:

ESTADO ACTUAL

ESTUDIANTE:

JESSICA ESTEFANIA LASLUIA CLAVIJO

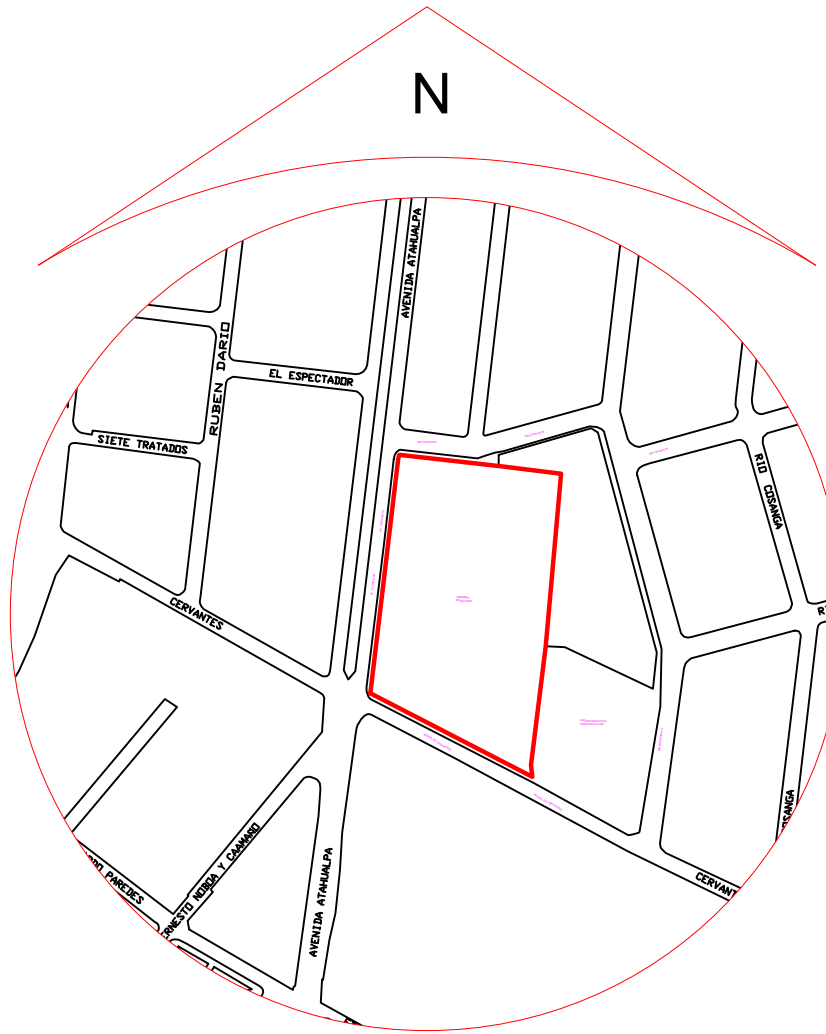
TUTOR:

ARQ. FABRICIO AMANCHA

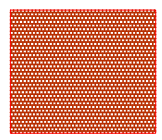
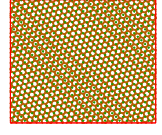
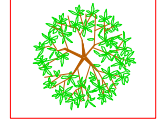
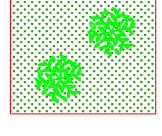
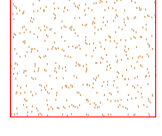
ARQ. DIANA ORELLANA	ING. PATRICIO PEÑAHERRERA	ARQ. DARIO BUSTAN
---------------------	---------------------------	-------------------

ESCALA GRÁFICA	FECHA: ENERO 2017	LAMINA: 1/31
----------------	-------------------	--------------

UBICACIÓN



OBSERVACIONES:

-  ADOQUÍN ESPAÑOL 30X 30CM
ESPESOR 6CM
-  ADOQUÍN ECOLÓGICO 60X 40CM
ESPESOR 8CM
-  ÁRBOL ACACIA
DIAMETRO COPA 3 METROS
ALTURA 5 METROS
-  PLANTA VINCA
DIAMETRO 30 CM
ALTURA DE 30 CM
-  KIKUYO
-  BANCAS 1.20 X 0.45 CM
ALTURA 0.45 CM
-  LUCES EMPOTRABLES 10.35 cm x 10.2 cm,
tipo piso, estilo moderno.
Usa lámpara led 5W incluida.
-  DESTELLOS EMERGENTES
12 cm X 12 cm, estilo moderno

TEMA:

ESTUDIO ARQUITECTÓNICO PARA EL DISEÑO DE UN
CENTRO CULTURAL DESTINADO A PROMOVER EL
CONOCIMIENTO EN LOS CIUDADANOS DE AMBATO

CONTIENE:

EMPLAZAMIENTO

ESTUDIANTE:

JESSICA ESTEFANIA LASLUIA CLAVIJO

TUTOR:

ARQ. FABRICIO AMANCHA

ARQ. DIANA
ORELLANA

ING. PATRICIO
PEÑAHERRERA

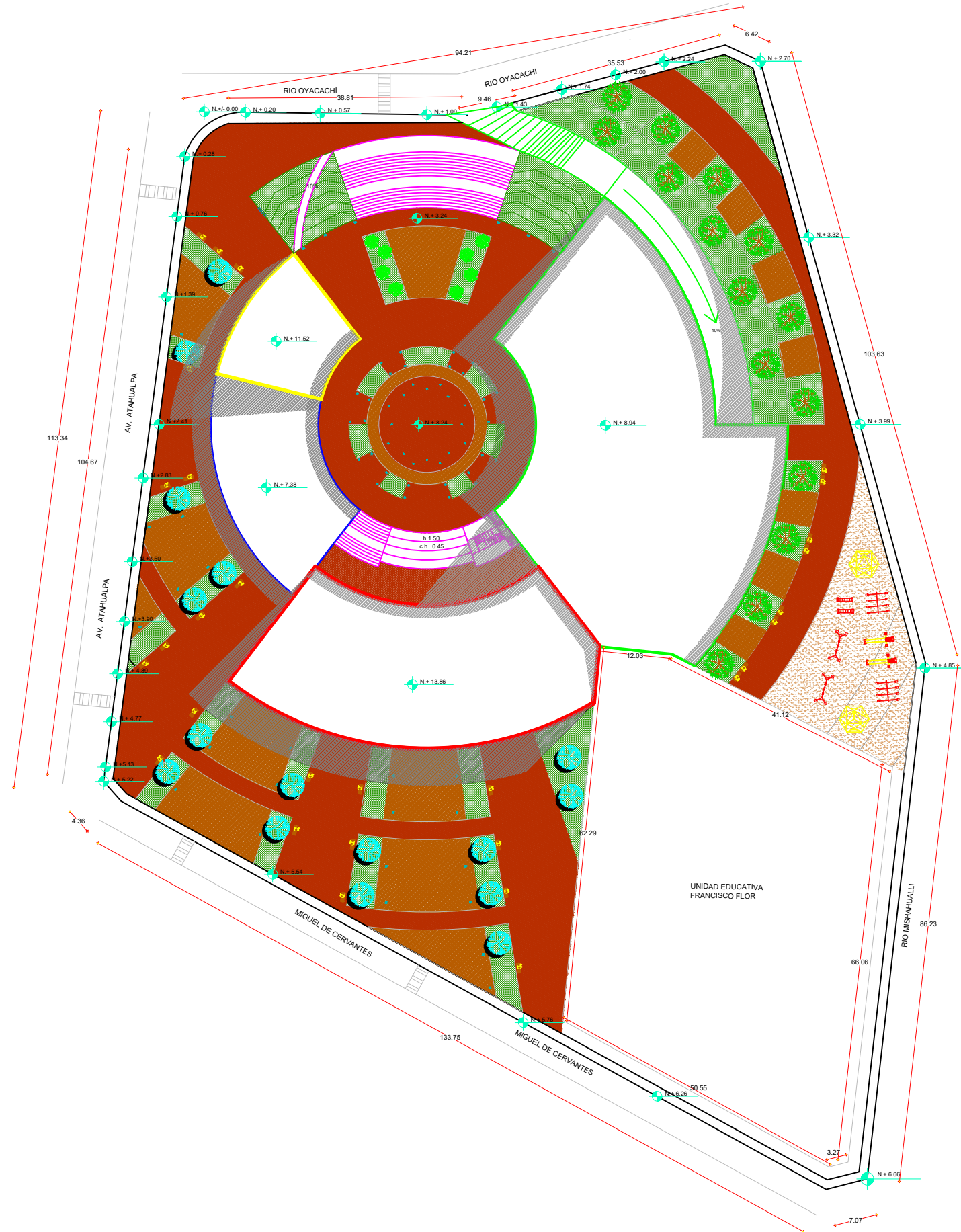
ARQ. DARIO
BUSTAN

ESCALA
GRÁFICA

FECHA:
ENERO 2017

LAMINA:
2/31

1/500 0 5 10 15 20 25 (m.)



1/400 0 4 6 8 10 12 (m)

OBSERVACIONES:

- ADOQUÍN ESPAÑOL 30X 30CM
ESPESOR 6CM
- ADOQUÍN ECOLÓGICO 60X 40CM
ESPESOR 8CM
- ÁRBOL ACACIA
DIAMETRO COPA 3 METROS
ALTURA 5 METROS
- PLANTA VINCA
DIAMETRO 30 CM
ALTURA DE 30 CM
- KIKUYO
- BANCAS 1.20 X 0.45 CM
ALTURA 0.45 CM
- LUCES EMPOTRABLES 10.35 cm x 10.2 cm,
tipo piso, estilo moderno.
Usa lampara led 5W incluida.
- DESTELLOS EMERGENTES
12 cm X 12 cm, estilo moderno
- LABERINTO ESTRELLA 5 X 5 m
MATERIAL METÁLICO
- PASAMANOS 2.50 X 0.60 m
MATERIAL METÁLICO
- JUEGO SUBE Y BAJA 4.70 X 2.20 m
MATERIAL METÁLICO
- TOBOGAN - RESBALADERA 3.60 X 3.66 m
MATERIAL METÁLICO
- COLUMPIOS 4.50 X 2.00 m
MATERIAL METÁLICO

TEMA:

ESTUDIO ARQUITECTÓNICO PARA EL DISEÑO DE UN
CENTRO CULTURAL DESTINADO A PROMOVER EL
CONOCIMIENTO EN LOS CIUDADANOS DE AMBATO

CONTIENE:

IMPLANTACIÓN

ESTUDIANTE:

JESSICA ESTEFANIA LASLUIA CLAVIJO

TUTOR:

ARQ. FABRICIO AMANCHA

ARQ. DIANA
ORELLANA

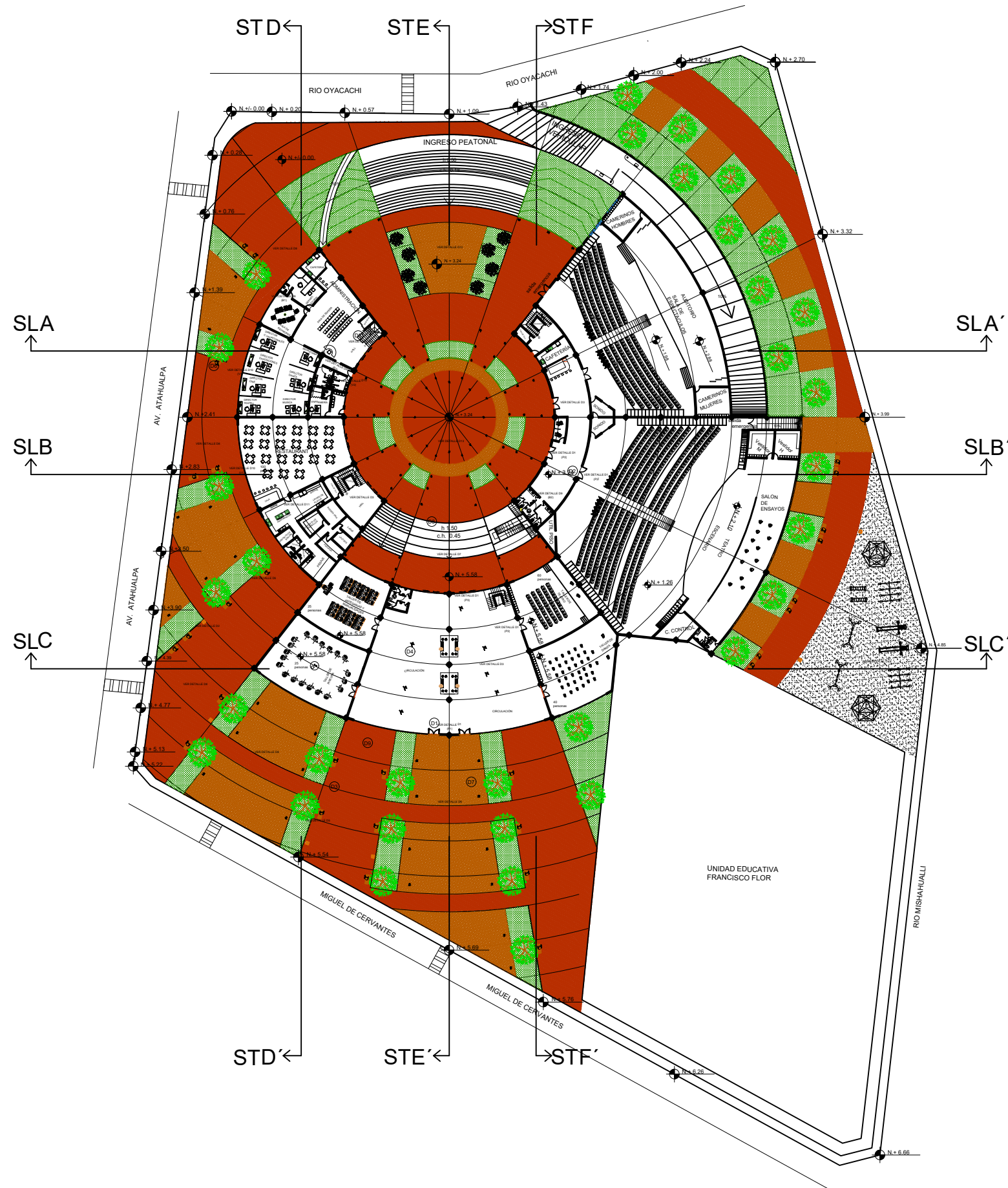
ING. PATRICIO
PEÑAHERRERA

ARQ. DARIO
BUSTAN

ESCALA
GRÁFICA

FECHA:
ENERO 2017

LAMINA:
3/31



1/400
0 4 6 8 10 12 (m.)

OBSERVACIONES:

-  ADOQUIN ESPAÑOL 30X 30CM
ESPESOR 6CM
-  ADOQUIN ECOLÓGICO 60X 40CM
ESPESOR 8CM
-  ÁRBOL ACACIA
DIAMETRO COPA 3 METROS
ALTURA 5 METROS
-  PLANTA VINCA
DIAMETRO 30 CM
ALTURA DE 30 CM
-  KIKUYO
-  BANCAS 1.20 X 0.45 CM
ALTURA 0.45 CM
-  LUCES EMPOTRABLES 10.35 cm x 10.2 cm,
tipo piso, estilo moderno.
Usa lampara led 5W incluida.
-  DESTELLOS EMERGENTES
12 cm X 12 cm, estilo moderno
-  LABERINTO ESTRELLA 5 X 5 m
MATERIAL METÁLICO
-  PASAMANOS 2.50 X 0.60 m
MATERIAL METÁLICO
-  JUEGO SUBE Y BAJA 4.70 X 2.20 m
MATERIAL METÁLICO
-  TOBOGAN - RESBALADERA 3.60 X 3.66 m
MATERIAL METÁLICO
-  COLUMPIOS 4.50 X 2.00 m
MATERIAL METÁLICO

TEMA:

ESTUDIO ARQUITECTÓNICO PARA EL DISEÑO DE UN
CENTRO CULTURAL DESTINADO A PROMOVER EL
CONOCIMIENTO EN LOS CIUDADANOS DE AMBATO

CONTIENE:

PLANTA GENERAL

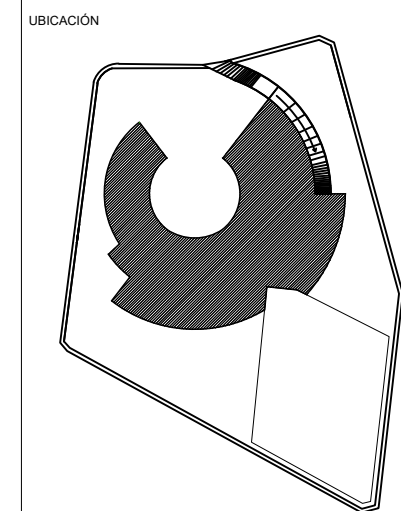
ESTUDIANTE:

JESSICA ESTEFANIA LASLUIA CLAVIJO

TUTOR:

ARQ. FABRICIO AMANCHA

ARQ. DIANA ORELLANA	ING. PATRICIO PENAHERRERA	ARQ. DARIO BUSTAN
ESCALA GRÁFICA	FECHA: ENERO 2017	LAMINA: 4/31



OBSERVACIONES:

TEMA:
ESTUDIO ARQUITECTÓNICO PARA EL DISEÑO DE UN
CENTRO CULTURAL DESTINADO A PROMOVER EL
CONOCIMIENTO EN LOS CIUDADANOS DE AMBATO

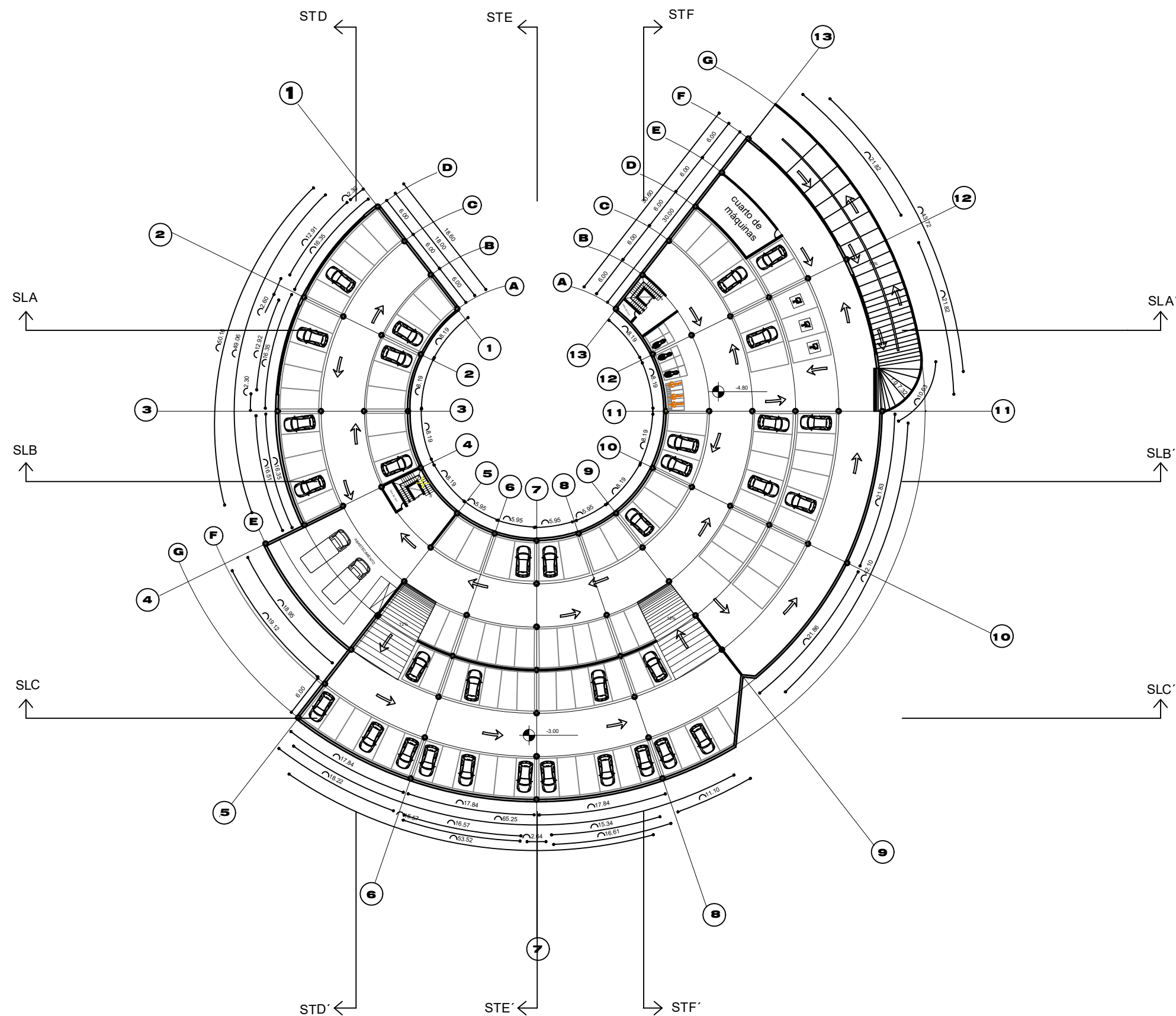
CONTIENE:
PRIMERA PLANTA

ESTUDIANTE:
JESSICA ESTEFANIA LASLUISA CLAVIJO

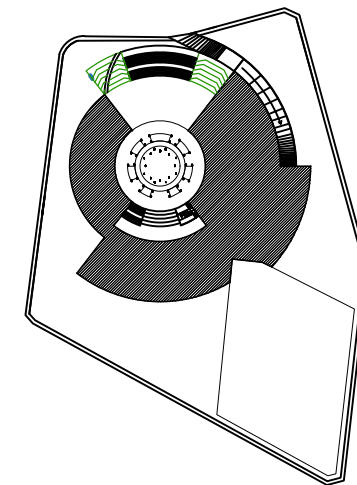
TUTOR:
ARQ. FABRICIO AMANCHA

ARQ. DIANA ORELLANA	ING. PATRICIO PENAHERRERA	ARQ. DARIO BUSTAN
------------------------	------------------------------	----------------------

ESCALA GRÁFICA	FECHA: ENERO 2017	LAMINA: 5/31
-------------------	----------------------	-----------------



UBICACIÓN



OBSERVACIONES:

TEMA:

ESTUDIO ARQUITECTÓNICO PARA EL DISEÑO DE UN
CENTRO CULTURAL DESTINADO A PROMOVER EL
CONOCIMIENTO EN LOS CIUDADANOS DE AMBATO

CONTIENE:

SEGUNDA PLANTA

ESTUDIANTE:

JESSICA ESTEFANIA LASLUIA CLAVIJO

TUTOR:

ARQ. FABRICIO AMANCHA

ARQ. DIANA
ORELLANA

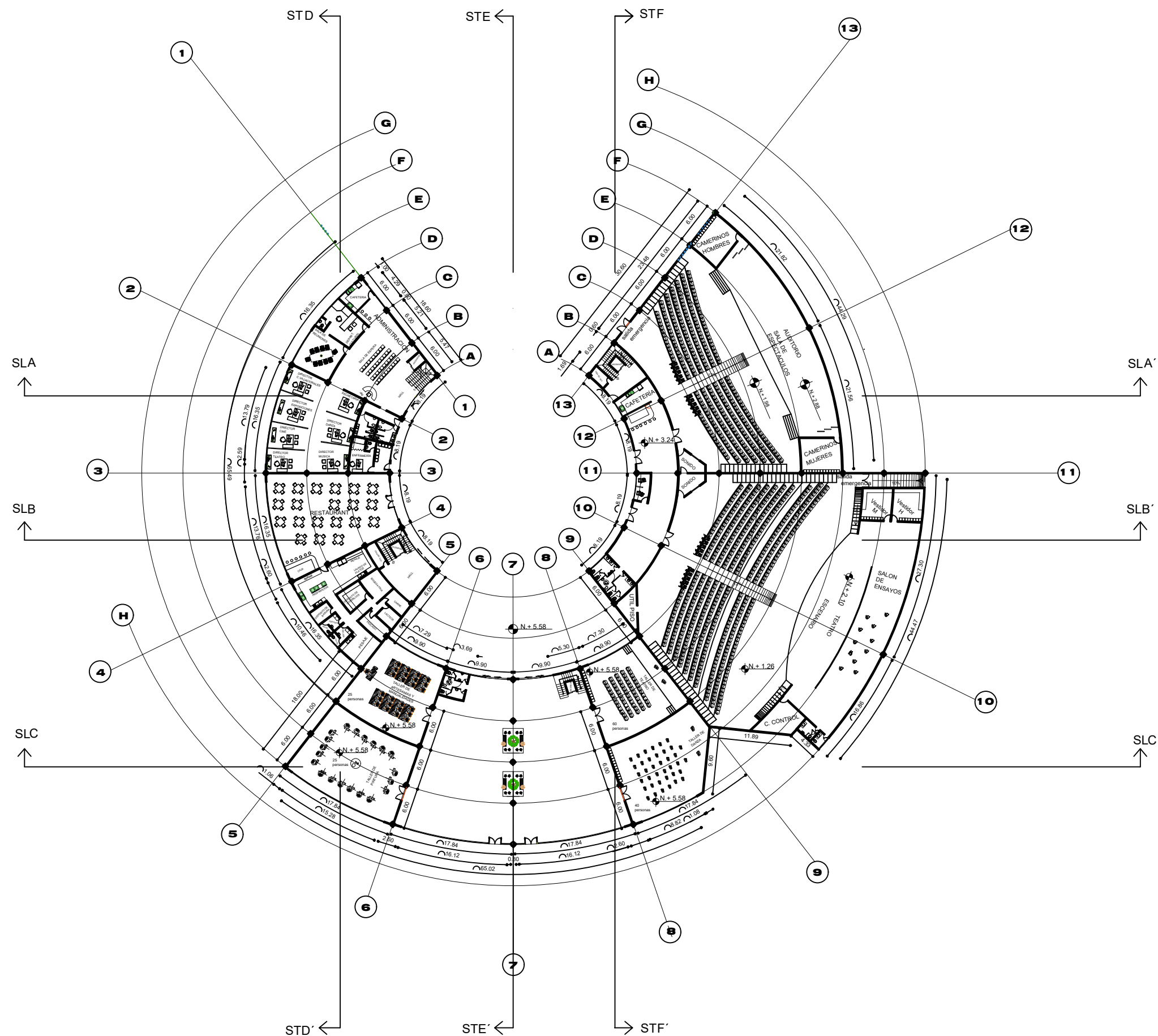
ING. PATRICIO
PENAHERREIRA

ARQ. DARIO
BUSTAN

ESCALA
GRÁFICA

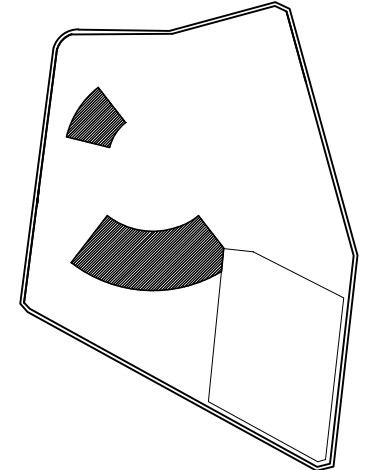
FECHA:
ENERO 2017

LAMINA:
6/31



1/400 0 4 6 8 10 12 (m.)

UBICACIÓN



OBSERVACIONES:

TEMA:

ESTUDIO ARQUITECTÓNICO PARA EL DISEÑO DE UN CENTRO CULTURAL DESTINADO A PROMOVER EL CONOCIMIENTO EN LOS CIUDADANOS DE AMBATO

CONTIENE:

TERCERA PLANTA

ESTUDIANTE:

JESSICA ESTEFANIA LASLUIA CLAVIJO

TUTOR:

ARQ. FABRICIO AMANCHA

ARQ. DIANA
ORELLANA

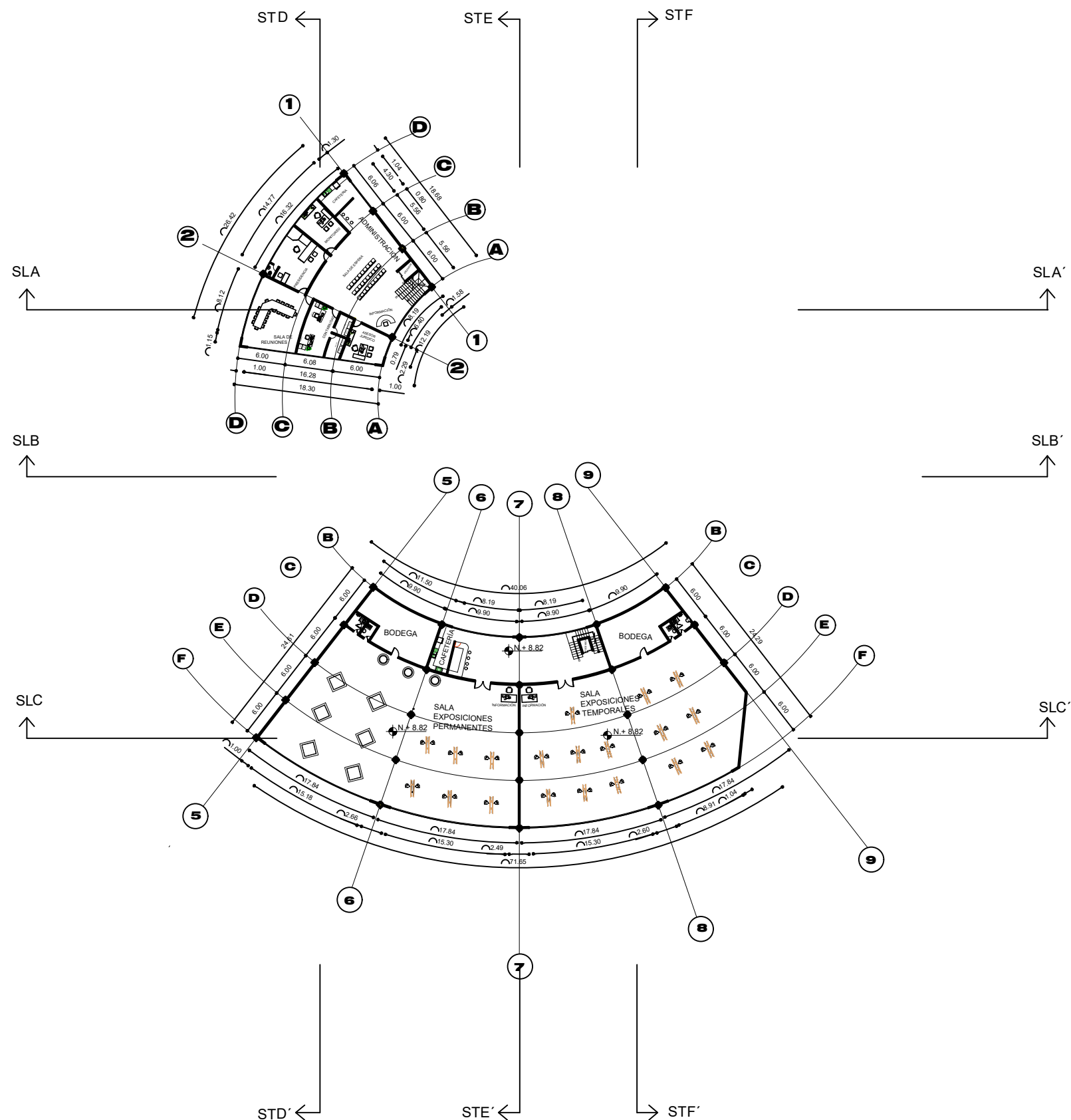
ING. PATRICIO
PEÑAHERRERA

ARQ. DARIO
BUSTAN

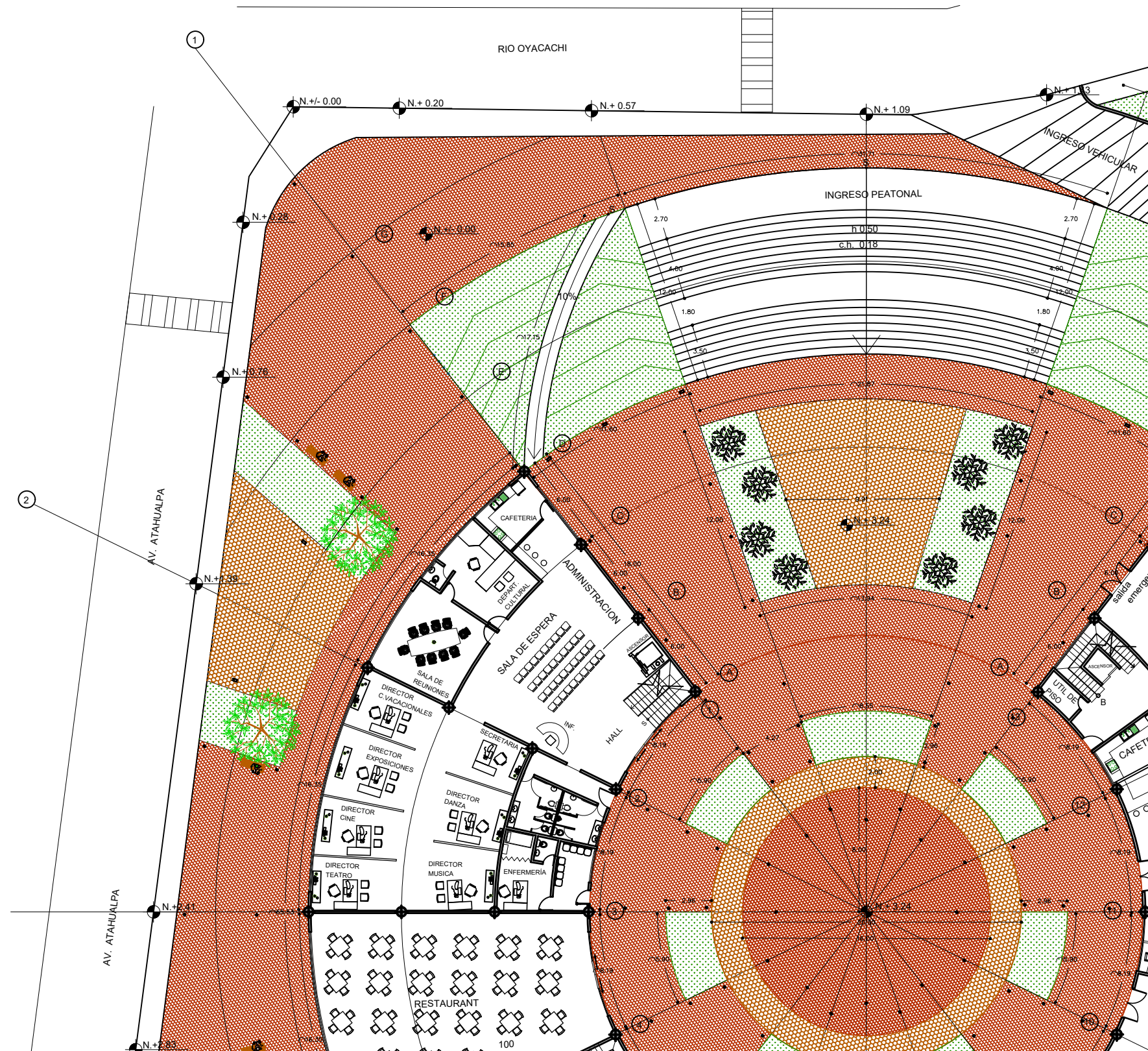
ESCALA
GRÁFICA

FECHA:
ENERO 2017

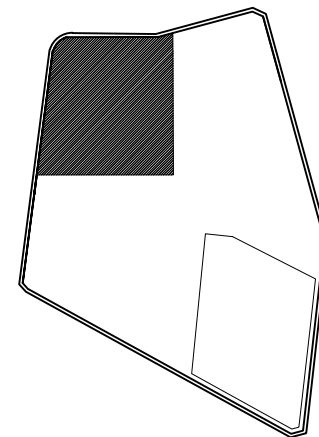
LAMINA:
7/31



1/400
0 4 6 8 10 12 (m.)



UBICACIÓN:



OBSERVACIONES:

-  ADOQUÍN ESPAÑOL 30X 30CM
ESPESOR 6CM
-  ADOQUÍN ECOLÓGICO 60X 40CM
ESPESOR 8CM
-  ÁRBOL ACACIA
DIAMETRO COPA 3 METROS
ALTURA 5 METROS
-  PLANTA VINCA
DIAMETRO 30 CM
ALTURA DE 30 CM
-  KIKUYO
-  BANCAS 1.20 X 0.45 CM
ALTURA 0.45 CM
-  LUCES EMPOTRABLES 10.35 cm x 10.2 cm,
tipo piso, estilo moderno.
Usa lampara led 5W incluida.
-  DESTELLOS EMERGENTES
12 cm X 12 cm, estilo moderno

TEMA:

ESTUDIO ARQUITECTÓNICO PARA EL DISEÑO DE UN
CENTRO CULTURAL DESTINADO A PROMOVER EL
CONOCIMIENTO EN LOS CIUDADANOS DE AMBATO

CONTIENE:

PLANTA GENERAL

ESTUDIANTE:

JESSICA ESTEFANIA LASLUIA CLAVIJO

TUTOR:

ARQ. FABRICIO AMANCHA

ARQ. DIANA
ORELLANA

ING. PATRICIO
PEÑAHERRERA

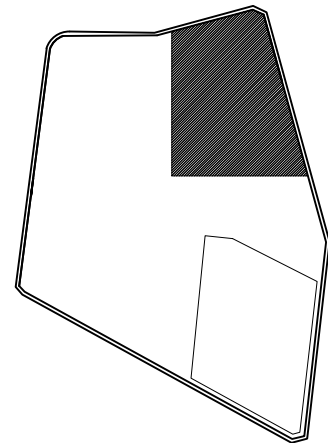
ARQ. DARIO
BUSTAN

ESCALA GRÁFICA

FECHA:
ENERO 2017

LAMINA:
8/31

UBICACIÓN:



OBSERVACIONES:

-  ADOQUIN ESPAÑOL 30X 30CM
ESPESOR 6CM
-  ADOQUIN ECOLÓGICO 60X 40CM
ESPESOR 8CM
-  ÁRBOL ACACIA
DIAMETRO COPA 3 METROS
ALTURA 5 METROS
-  PLANTA VINCA
DIAMETRO 30 CM
ALTURA DE 30 CM
-  KIKUYO
-  BANCAS 1.20 X 0.45 CM
ALTURA 0.45 CM
-  LUCES EMPOTRABLES 10.35 cm x 10.2 cm,
tipo piso, estilo moderno.
Usa lámpara led 5W incluida.
-  DESTELLOS EMERGENTES
12 cm X 12 cm, estilo moderno

TEMA:

ESTUDIO ARQUITECTÓNICO PARA EL DISEÑO DE UN
CENTRO CULTURAL DESTINADO A PROMOVER EL
CONOCIMIENTO EN LOS CIUDADANOS DE AMBATO

CONTIENE:

PLANTA GENERAL

ESTUDIANTE:

JESSICA ESTEFANIA LASLUIA CLAVIJO

TUTOR:

ARQ. FABRICIO AMANCHA

ARQ. DIANA
ORELLANA

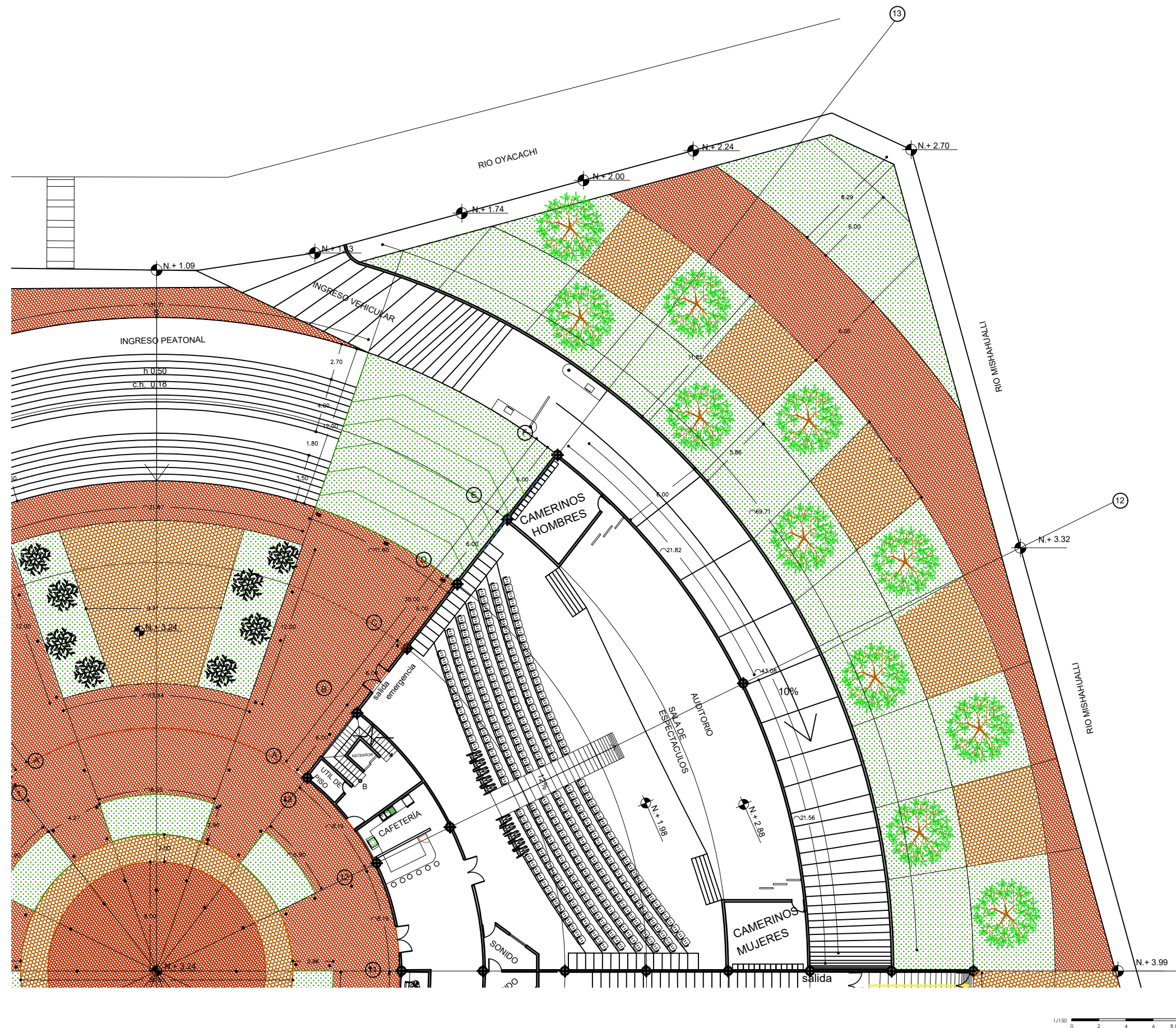
ING. PATRICIO
PENAHERRERA

ARQ. DARIO
BUSTAN

ESCALA
GRÁFICA

FECHA:
ENERO 2017

LAMINA:
9/31





- 

ADOQUÍN ESPAÑOL 30X 30CM
ESPESOR 6CM
- 

ADOQUÍN ECOLÓGICO 60X 40CM
ESPESOR 8CM
- 

ÁRBOL ACACIA
DIAMETRO COPA 3 METROS
ALTURA 5 METROS
- 

PLANTA VINCA
DIAMETRO 30 CM
ALTURA DE 30 CM
- 

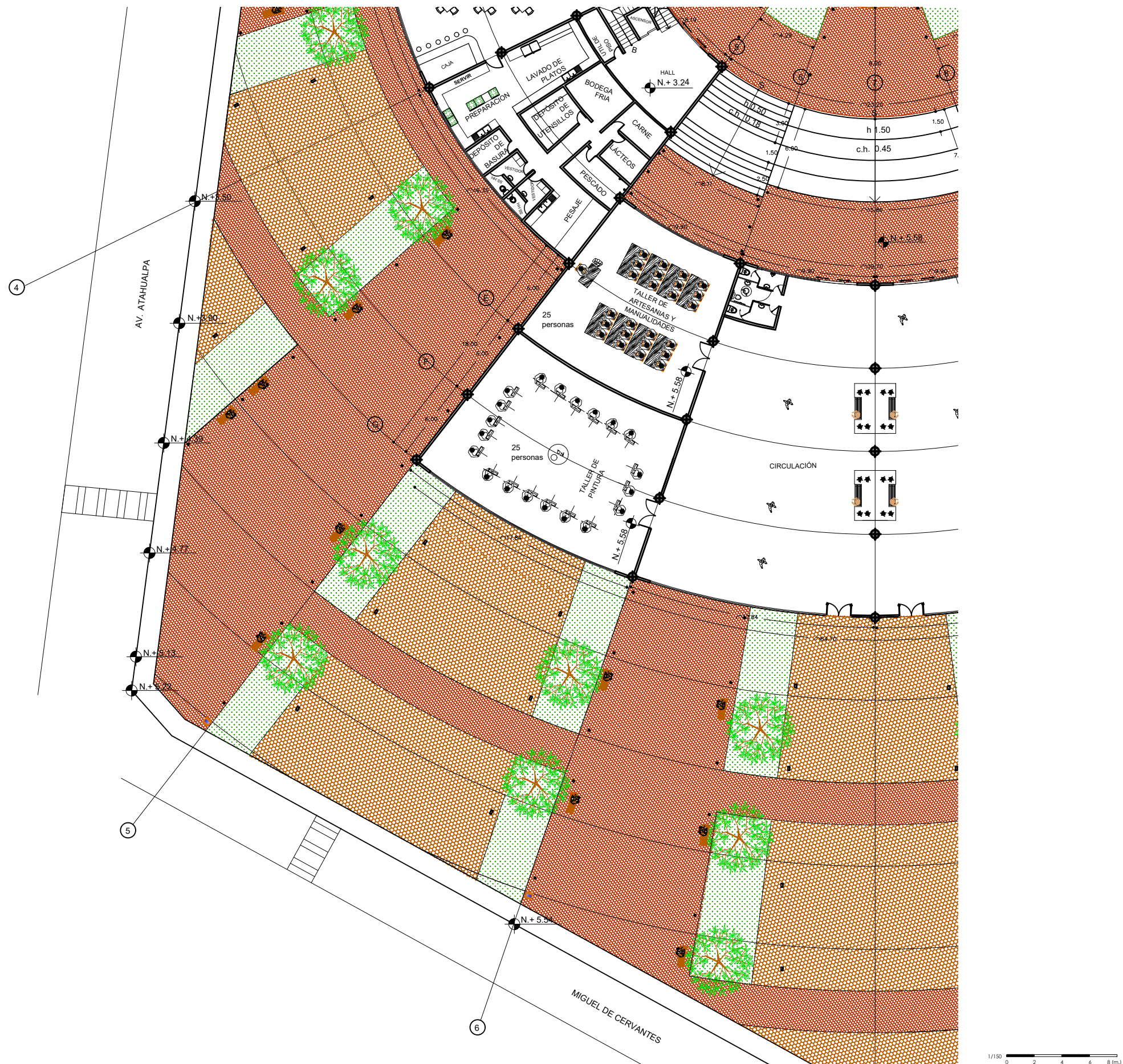
KIKUYO
- 

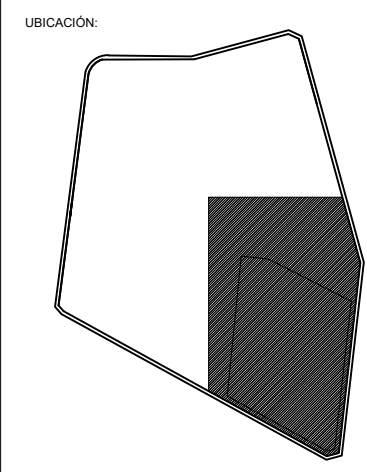
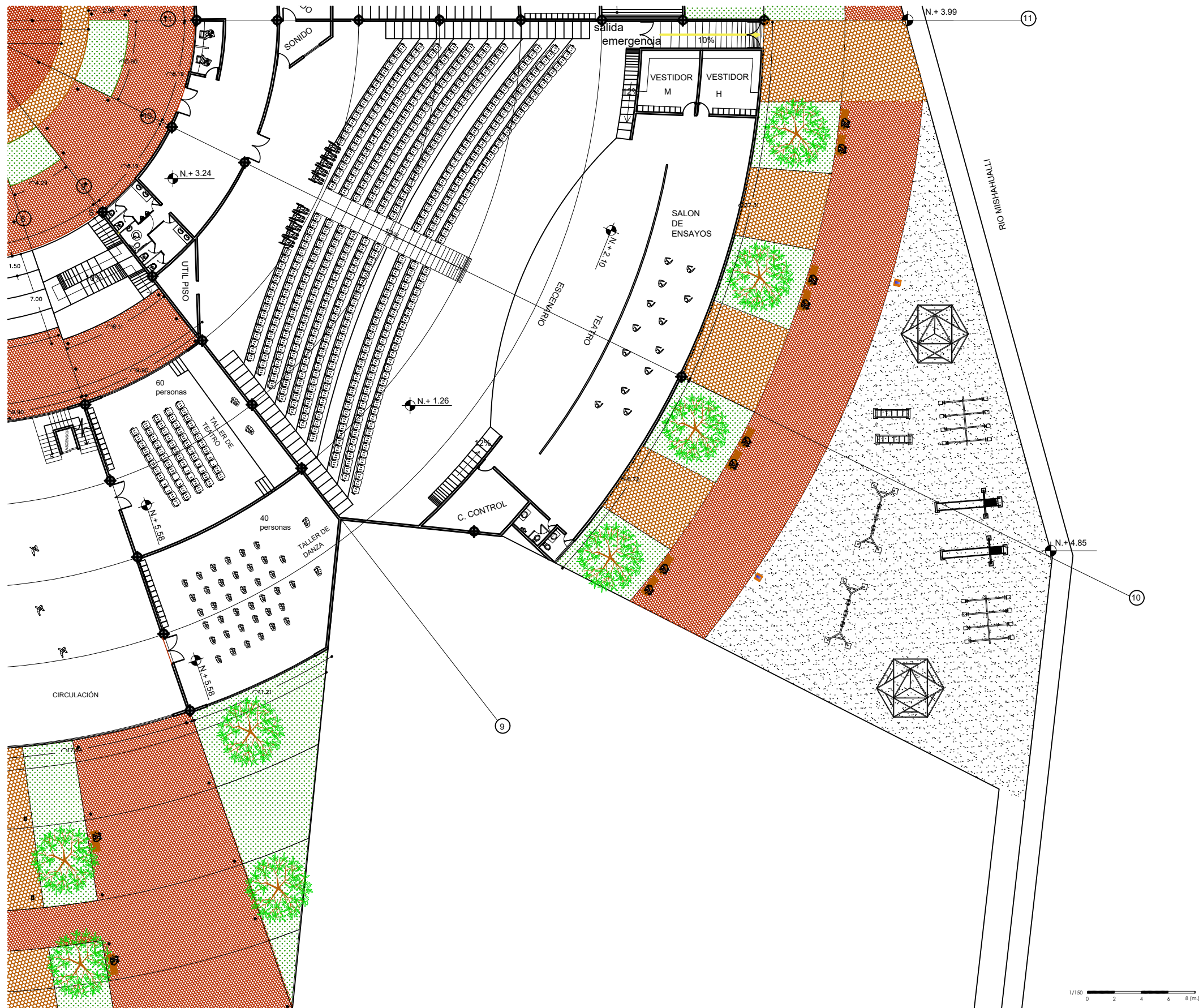
BANCAS 1.20 X 0.45 CM
ALTURA 0.45 CM
- 

LUCES EMPOTRABLES 10.35 cm x 10.2 cm,
tipo piso, estilo moderno.
Usa lampara led 5W incluida.
- 

DESTELLOS EMERGENTES
12 cm X 12 cm, estilo moderno

ESCALA GRÁFICA	FECHA: ENERO 2017	LAMINA: 10/31
-------------------	----------------------	------------------





- OBSERVACIONES:
- ADOQUÍN ESPAÑOL 30X 30CM
ESPESOR 6CM
 - ADOQUÍN ECOLÓGICO 60X 40CM
ESPESOR 8CM
 - ÁRBOL ACACIA
DIAMETRO COPA 3 METROS
ALTURA 5 METROS
 - PLANTA VINCA
DIAMETRO 30 CM
ALTURA DE 30 CM
 - KIKUYO
 - BANCAS 1.20 X 0.45 CM
ALTURA 0.45 CM
 - LUCES EMPOTRABLES 10.35 cm x 10.2 cm,
tipo piso, estilo moderno.
Usa lampara led 5W incluida.
 - DESTELLOS EMERGENTES
12 cm X 12 cm, estilo moderno
 - LABERINTO ESTRELLA 5 X 5 m
MATERIAL METÁLICO
 - PASAMANOS 2.50 X 0.60 m
MATERIAL METÁLICO
 - JUEGO SUBE Y BAJA 4.70 X 2.20 m
MATERIAL METÁLICO
 - TOBOGAN - RESBALADERA 3.60 X 3.66 m
MATERIAL METÁLICO
 - COLUMPIOS 4.50 X 2.00 m
MATERIAL METÁLICO

TEMA:

ESTUDIO ARQUITECTÓNICO PARA EL DISEÑO DE UN CENTRO CULTURAL DESTINADO A PROMOVER EL CONOCIMIENTO EN LOS CIUDADANOS DE AMBATO

CONTIENE:

PLANTA GENERAL

ESTUDIANTE:

JESSICA ESTEFANIA LASLUIA CLAVIJO

TUTOR:

ARQ. FABRICIO AMANCHA

ARQ. DIANA ORELLANA	ING. PATRICIO PEÑAHERRERA	ARQ. DARIO BUSTAN
---------------------	---------------------------	-------------------

ESCALA GRÁFICA	FECHA: ENERO 2017	LAMINA: 11/31
----------------	-------------------	---------------

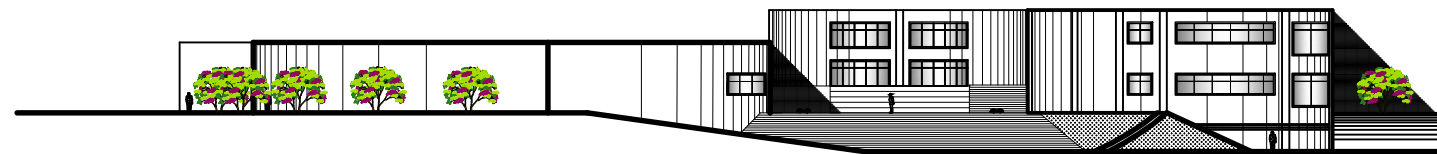
ELEVACIONES



FACHADA MIGUEL DE CERVANTES



FACHADA AVENIDA ATAHUALPA



FACHADA RIO OYACACHI



FACHADA RIO MISHAHUALLI

1/300 0 1 5 10 15 (m.)



OBSERVACIONES:

TEMA:

ESTUDIO ARQUITECTÓNICO PARA EL DISEÑO DE UN CENTRO CULTURAL DESTINADO A PROMOVER EL CONOCIMIENTO EN LOS CIUDADANOS DE AMBATO

CONTIENE:

ELEVACIONES

ESTUDIANTE:

JESSICA ESTEFANIA LASLUIA CLAVIJO

TUTOR:

ARQ. FABRICIO AMANCHA

ARQ. DIANA ORELLANA

ING PATRICIO PEÑAHERRERA

ARQ. DARIO BUSTAN

ESCALA GRÁFICA

FECHA: ENERO 2017

LAMINA: 12/31

OBSERVACIONES:

TEMA:
ESTUDIO ARQUITECTÓNICO PARA EL DISEÑO DE UN CENTRO CULTURAL DESTINADO A PROMOVER EL CONOCIMIENTO EN LOS CIUDADANOS DE AMBATO

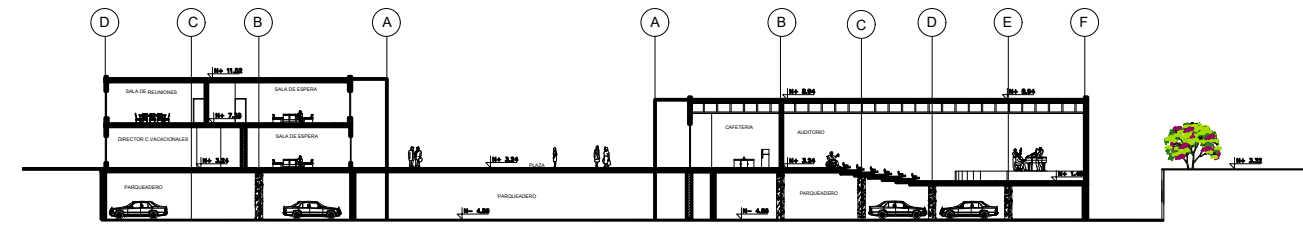
CONTIENE:
SECCIONES

ESTUDIANTE:
JESSICA ESTEFANIA LASLUIA CLAVIJO

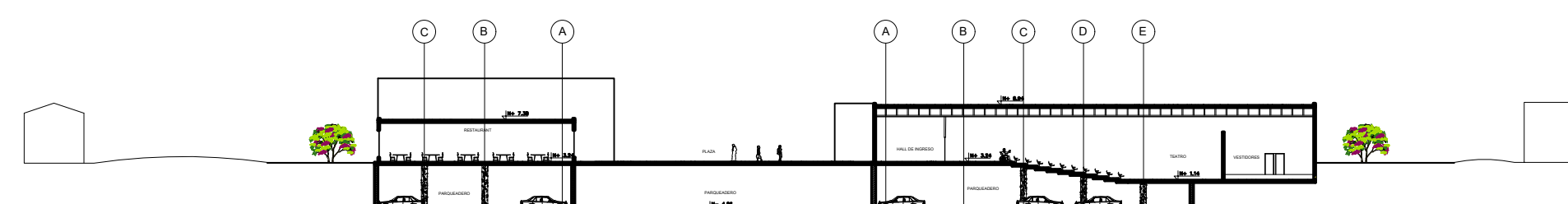
TUTOR:
ARQ. FABRICIO AMANCHA

ARQ. DIANA ORELLANA	ING PATRICIO PEÑAHERRERA	ARQ. DARIO BUSTAN
ESCALA GRÁFICA	FECHA: ENERO 2017	LAMINA: 13/31

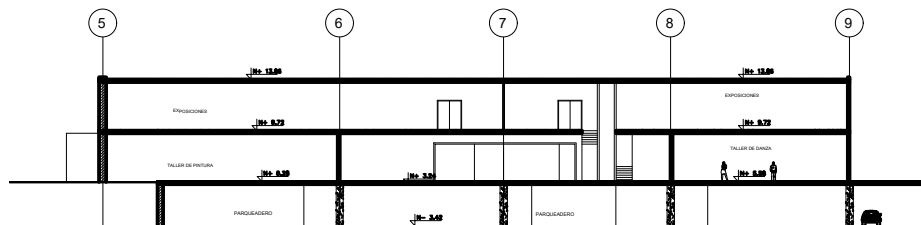
SECCIONES



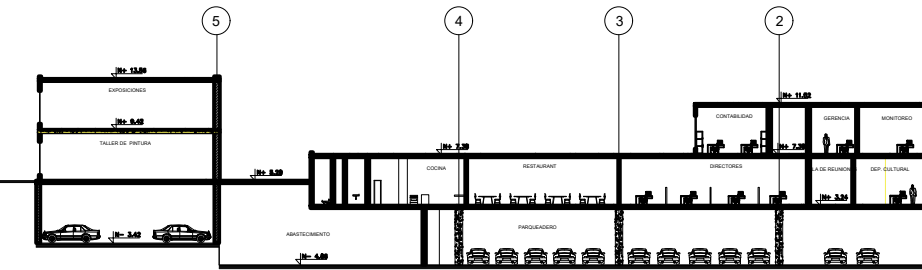
SECCIÓN A - A'



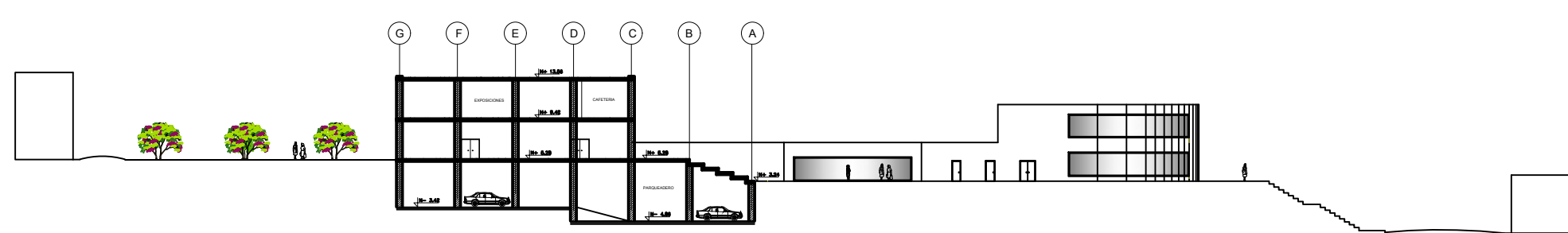
SECCIÓN B - B'



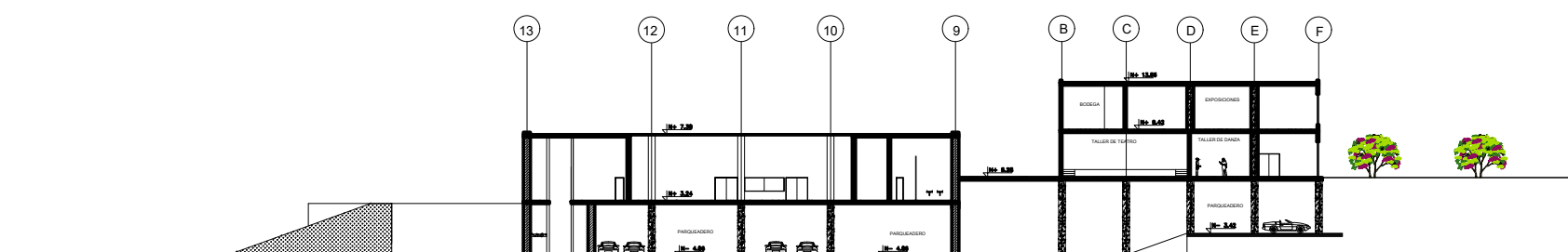
SECCIÓN C - C'



SECCIÓN D - D'



SECCIÓN E - E'



SECCIÓN F - F'

1/300
0 1 5 10 15 (m.)



UNIVERSIDAD
INDOAMÉRICA



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y ARTES APLICADAS

TEMA:

CONTIENE:

CUADRO DE ACABADOS

TUTOR:

ARQ. FABRICIO AMANCHA

ARQ. DARIO
BUSTAN

LAMINA:
14/31

OBSERVACIONES:

TEMA:

ESTUDIO ARQUITECTÓNICO PARA EL DISEÑO DE UN CENTRO CULTURAL DESTINADO A PROMOVER EL CONOCIMIENTO EN LOS CIUDADANOS DE AMBATO

CONTIENE:

DETALLES

ESTUDIANTE:

JESSICA ESTEFANIA LASLUIA CLAVIJO

TUTOR:

ARQ. FABRICIO AMANCHA

ARQ. DIANA ORELLANA

ING. PATRICIO PEÑAHERRERA

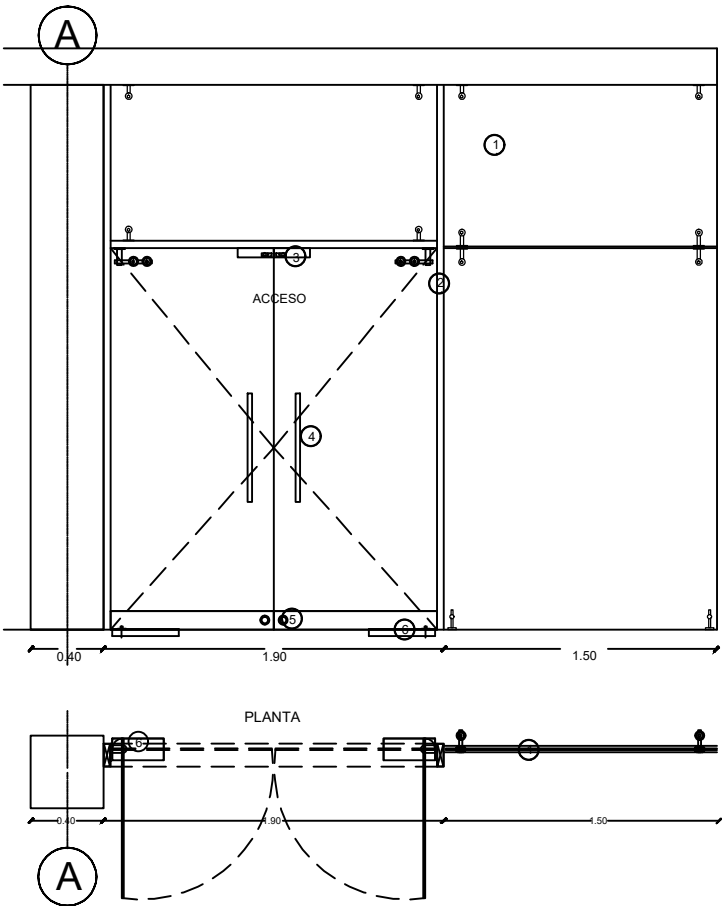
ARQ. DARIO BUSTAN

ESCALA GRÁFICA

FECHA:
ENERO 2017

LAMINA:
15/31

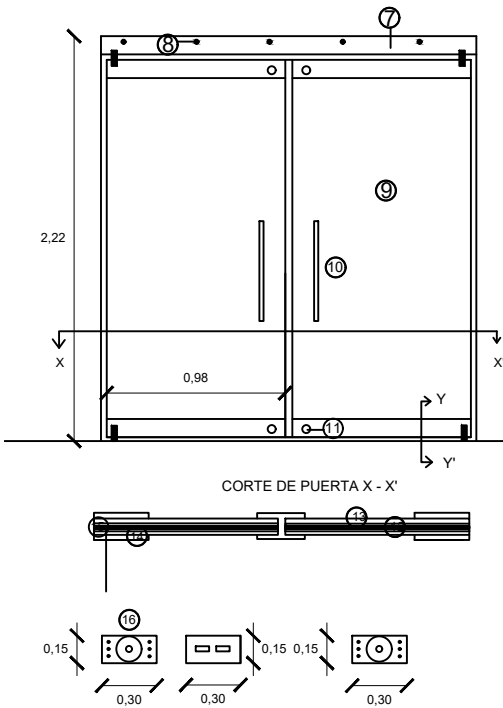
DETALLE 1



PUERTA 1

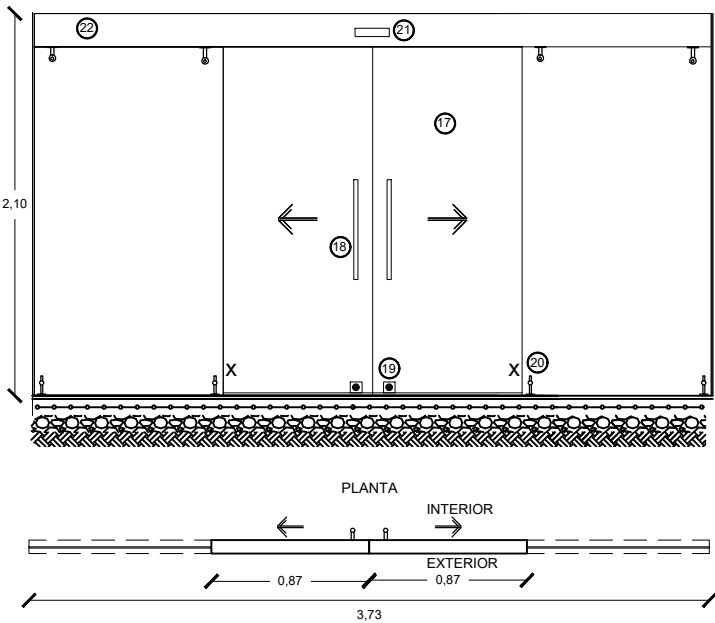
- 1 VIDRIO OSCURO
10mm de espesor con lámina de seguridad
- 2 PERFIL METALICO 40X120MM
color aluminio natural
- 3 CERRADURA ELECTRO MAGNETICA
- 4 MANIJA ACERO INOX
600mm - Ø 30mm
- 5 CERRADURA DE SEGURIDAD
- 6 CIERRA PUERTAS BOMBA JACKSON
Caja metalica de 285x120x45mm

PUERTA 2

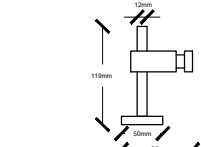


- 7 BANDA METALICA
- 8 TORNILLOS DE 2CM
- 9 VIDRIO TEMPLADO LAMINADO 0.18CM DE ALTA SEGURIDAD
MATRIZ NEGRO
- 10 MANIJA ACERO INOX 600mm - Ø 30mm
- 11 CERRADURA DE SEGURIDAD
- 12 PERFIL ALUMINIO 0.05CM
- 13 CAUCHO DE PROTECCION
PARA VIDRIO
- 14 PRETINA METALICA 0.15 X 0.30 CM
- 15 VIDRIO TEMPLADO 0.16CM
- 16 DISPOSITIVO GIRATORIO

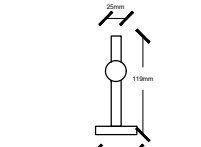
PUERTA 3



PERSPECTIVA SOPORTE INFERIOR



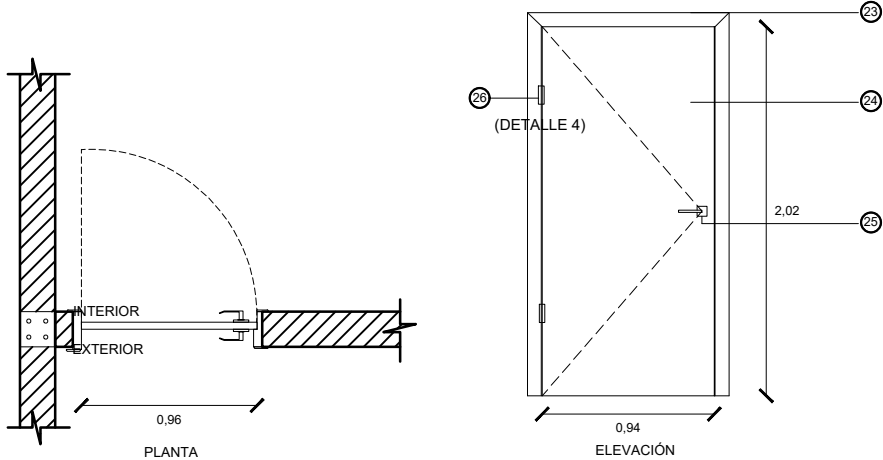
VISTA LATERAL SOPORTE INFERIOR



VISTA FRONTAL SOPORTE INFERIOR

- 17 VIDRIO TEMPLADO LAMINADO VERDE AUTOMOTRIZ e=10mm
- 18 MANIJA DOBLE DE ACERO INOXIDABLE (DETALLE 4)
- 19 CERRADURA DE PISO DE ACERO INOXIDABLE (DETALLE 3)
- 20 SOPORTE PIE DE AMIGO DE ACERO INOXIDABLE (DETALLE 1)
- 21 SENSOR VOLUMETRICO DE MANDO (DETALLE 2)
- 22 SISTEMA DE APERTURA AUTOMÁTICA

PUERTA 4



- 23 TAPAMARCO DE LAUREL FORRADO CON FÓRMICA COLOR AYA
- 24 PANEL DE MADERA FORRADO CON FÓRMICA COLOR AYA
- 25 MANIJA DE ACERO INOXIDABLE LLAVE- SEGURO
- 26 BISAGRA 4"
- 27 PIN Ø1/4" FIJO
- 28 REBAJE EN MARCO DE PUERTA IGUAL A LONGITUD. DE BISAGRA.
LAS BISAGRAS NO DEBEN ESTAR SUELTAS, DEBEN ENTRAR A PENSIÓN

1/20 0 0.20 0.40 0.60 0.80 1 (m.)

Technical drawing of the 'Cubeta' (electro-welded and painted metal box). The drawing includes a front view, a side view, and a detail of the base.

Dimensions:

- Front view: 0,45 (width), 0,45 (height).
- Side view: 0,80 (width), 1,00 (height), 0,68 (height to top edge).
- Detail: 0,42 (width), 0,12 (height).

Legend:

1. ESTRUCTURA Y CUBETA ELECTRO CINCADA Y PINTADA EN HORNO.
2. PERNO DE ANCLAJE 1" x 6mm
3. TUERCA Ø 8 mm
4. ARANDELA
5. HORMIGON

Architectural drawing showing a floor plan and a cross-section (CORTE X - X') of a kitchen floor assembly.

The floor plan shows a grid of tiles with dimensions 0.20 and 0.40. The cross-section shows the vertical assembly of materials, with dimensions 0.20, 0.40, and 0.01 indicated.

Legend:

- ① PORCELANATO GRIS CORTADO DE 0.20 X 0.40 CM
- ② PORCELANATO COLOR ESMERALDA 0.40 X 0.40 CM
- ③ EMPORADO DE 0.01CM
- ④ SUPER BONDEX 0.02CM
- ⑤ EMPORADO CON PORCELANATO COLOR ESMERALDA
- ⑥ ESCALANATO GRIFFINI 0,02 COLOR VERDE
- ⑦ SUPER BONDEX 0.02 ESPESOR
- ⑧ LOSA 0.20 CM

DETALLE 4

CORTE GRADAS

CORTE PASAMANO

PLANTA

1.00

0,30

0,18

11

9

10

1.00

X

X'

S

X'

- ① BORDE RESINA DE GRADA 0.30 X 0.05
ESPESOR 0.02 CM
- ② PEGAMENTO SUPER BONDEX
- ③ PORCELANATO GRAINMAN
ESPESOR 0.02CM
- ④ RESINA POLIESTER
- ⑤ GRADA DE HORMIGÓN ARMADO
- ⑥ ENLUCIDO VERTICAL, PASTEADO Y PINTADO
CON PINTURA LAVABLE
- ⑦ ENLUCIDO HORIZONTAL Y GRAFIADO
- ⑧ TORNILLOS 0.02CM CON TACOS
- ⑨ TUBO REDONDO DE ALUMINIO GRIS DE
0.12CM
- ⑩ TUBO DE ALUMINIO 0.12CM
- ⑪ PLETINA DE SEGURIDAD
PASAMANOS
- ⑫ TORNILLO TRIPLE PATO

The drawing illustrates the assembly of a wooden structure, likely a bench or planter box, with the following components and dimensions:

- Front View (Left):** Shows a vertical assembly with dimensions 0.19, 0.08, 0.25, 0.08, and 0.20. It includes a horizontal dimension of 0.80. Red arrows A and B indicate movement or force.
- Side View (Top Right):** Shows a horizontal assembly with a vertical dimension of 1.29. It includes a horizontal dimension of 0.06 and a vertical dimension of 0.05. A detail view (DETALLE) is shown below it.
- Top View (Bottom Left):** Shows a horizontal assembly with a vertical dimension of 0.15 and a horizontal dimension of 0.05. It includes a detail view (DETALLE 1) shown below it.
- Legend:**
 - 1 CORREAS METÁLICAS
 - 2 PLACAS METÁLICAS (54X8X1cm)
 - 3 LISTONES DE MADERA TECA (210X6X5cm)
 - 4 PREFABRICADO DE HORMIGÓN 240 kg/cm2
 - 5 TUBO CUADRADO MECÁNICO 15x15mm x 0.90
 - 6 TARUGO Ø 8mm
 - 7 TIRAFONDO Ø 6mm x 2.4
 - 8 PLACA METÁLICA en "L"
 - 9 MALLA METÁLICA en "C"
 - 10 BARRILLA
 - 11 REPLANTILLO H.S de 180kg/cm2
 - 12 HORMIGÓN CICLOPEO 140 kg/cm2
 - 13 HIERRO Ø10 d/10
 - 14 PERNO CABEZA REDONDA 2"2 x 6mm
 - 15 ÁNGULO 1"x 3mm
 - 16 CAJA DE 50x25x3mm

CORTE

hs= 180Kg/cm2

DETALLE DE ALCORQUE

PLANTA

1. ÁRBOL DE ACACIA
 2. TIERRA DE CULTIVO
 3. CESPED
 4. ADOQUÍN ECOLÓGICO 60 X 40CM
 5. ARENA + RIPIO (Chispa)
 6. H.S= 180Kg/cm2
 7. TIERRA NATURAL
 8. ADOQUÍN TIPO ESPAÑOL DE 30X60 ESPESOR 6CM
 9. TAPA DE ALCORQUE DE HIERROHIERRO FORJADO E= 4CM

ESTUDIO ARQUITECTÓNICO PARA EL DISEÑO DE UN
CENTRO CULTURAL DESTINADO A PROMOVER EL
CONOCIMIENTO EN LOS CIUDADANOS DE AMBATO

CONTIENE:
DETALLES

ESTUDIANTE:
JESSICA ESTEFANIA LASLUIA CLAVIJO

TUTOR:

ARQ. FABRICIO AMANCHA

ARQ. DIANA
ORELLANA

ING. PATRICIO
PEÑAHERRERA

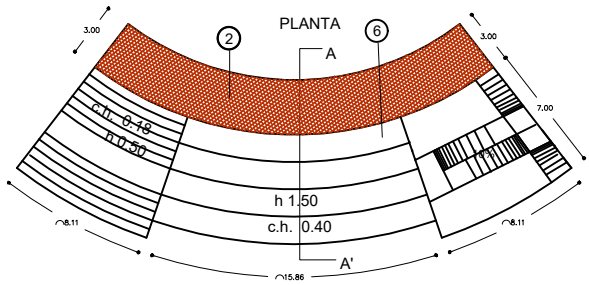
[illegible]

ESCALA GRÁFICA

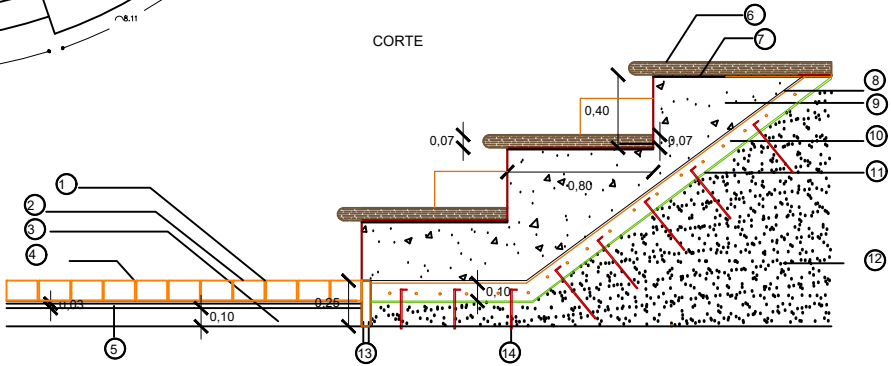
FECHA: ENERO 2017

LAMINA:
16/31

DETALLE 7



CORTE



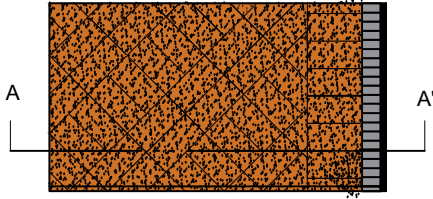
- 1 MEZCLA DE ARENA BLANCA Y CEMENTO+ TIERRA DE COLOR
2 ADOQUÍN ESPAÑOL 30x60 cm ESPESOR 6cm
3 SUB BASE (arena y chispa)
4 ARENA BLANCA Y CEMENTO
5 CAMA DE ARENA 4cm

- 6 PIEDRA MARTILLADA
7 BONDEX PREMIUM
8 CIMENTO DOBLEMENTE ARMADO
9 HORMIGÓN CICLOPIO 180kg/cm2
10 MALLA ELECTROSOLDADA
11 PLÁSTICO O CHOVA

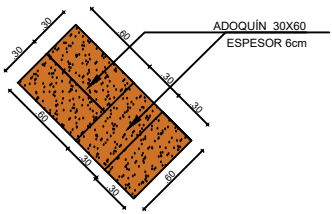
- 12 TIERRA
13 HORMIGÓN SIMPLE
14 BARRILLA Ø 14

DETALLE 8

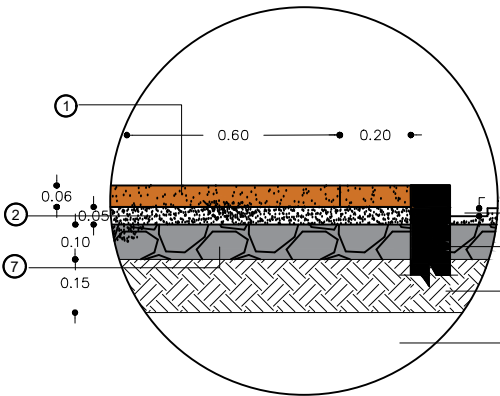
PLANTA



DETALLE DE ADOQUÍN



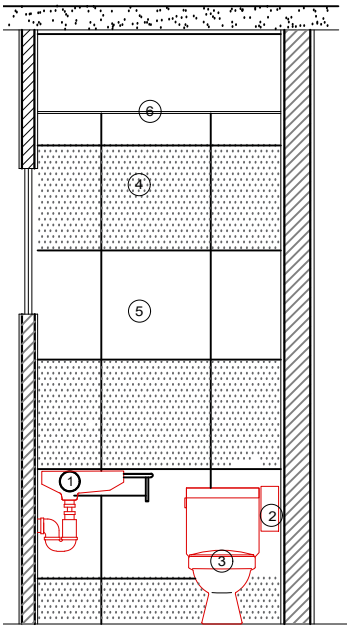
CORTE



- 1 ADOQUÍN ESPAÑOL 30X60 ESPESOR DE 6CM
2 CAPA DE ARENA FINA ESPESOR 5cm
3 BORDILLO LIVIANO 100x6cm h =25cm
4 CANAL AGUAS LLUVIAS
5 SUELO NATURAL APISONADO
6 SUELO NATURAL
7 ARENA + RIPIO (Chispa)

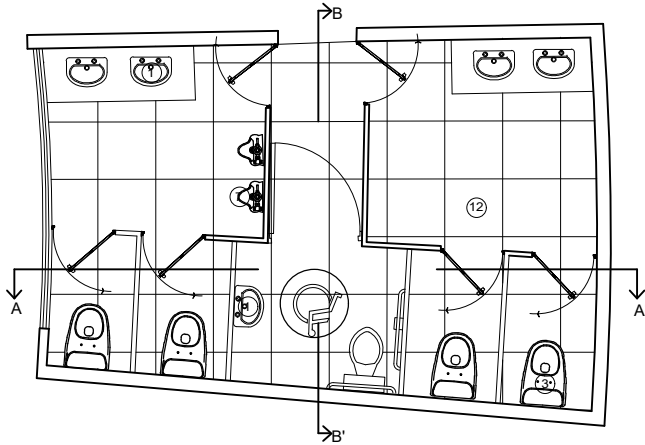
DETALLE 9

BAÑO 1

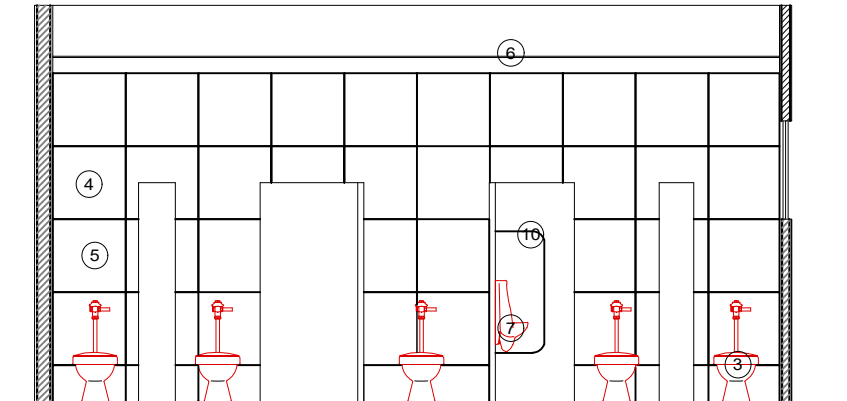
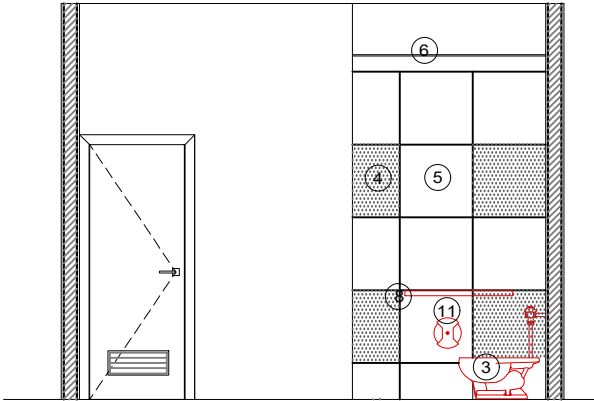


- 1 LAVABO DE SOBREPONER
2 DISPENSADOR DE PAPEL
3 INODORO QUANTUM ESTÁNDAR
4 PORCELANATO 0.60X0.60M GRIS OSCURO
5 PORCELANATO 0.60X0.60M GRIS CLARO
6 PANEL DE YESO 14MM ESPESOR

BAÑO 2



- 7 URINARIO ECOLÓGICO SIN AGUA
8 PASAMANOS DE ACERO INOXIDABLE
9 FLUXÓMETRO ESTÁNDAR PARA INODORO
10 SEPARADOR DE VIDRIO ARENADO
11 DISPENSADOR DE PAPEL
12 PORCELANATO 0.60X0.60M BLANCO



1/20 0 0.20 0.40 0.60 0.80 1 (m.)

OBSERVACIONES:

TEMA:

ESTUDIO ARQUITECTÓNICO PARA EL DISEÑO DE UN CENTRO CULTURAL DESTINADO A PROMOVER EL CONOCIMIENTO EN LOS CIUDADANOS DE AMBATO

CONTIENE:

DETALLES

ESTUDIANTE:

JESSICA ESTEFANIA LASLUIA CLAVIJO

TUTOR:

ARQ. FABRICIO AMANCHA

ARQ. DIANA ORELLANA

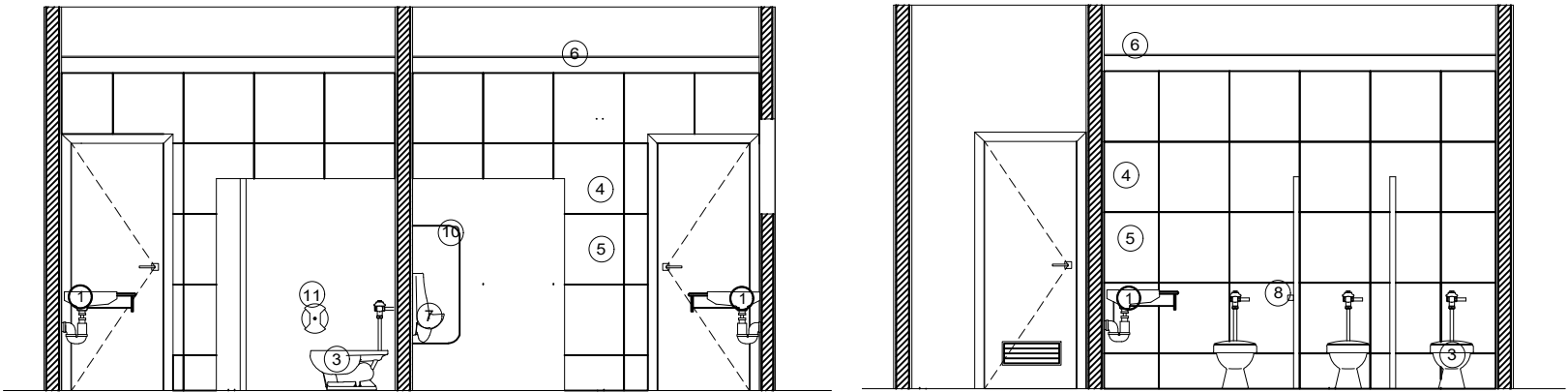
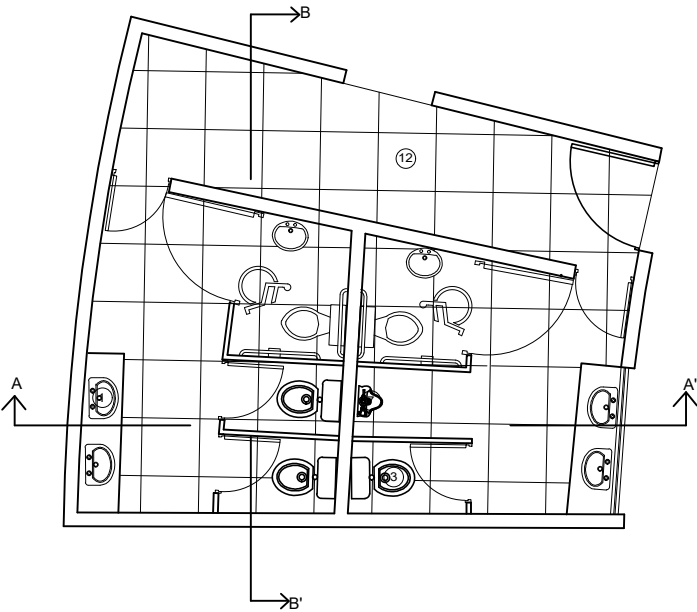
ING. PATRICIO PEÑAHERRERA

ARQ. DARIO BUSTAN

ESCALA GRÁFICA

FECHA:
ENERO 2017

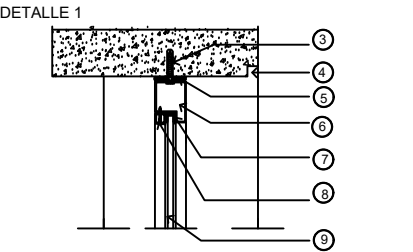
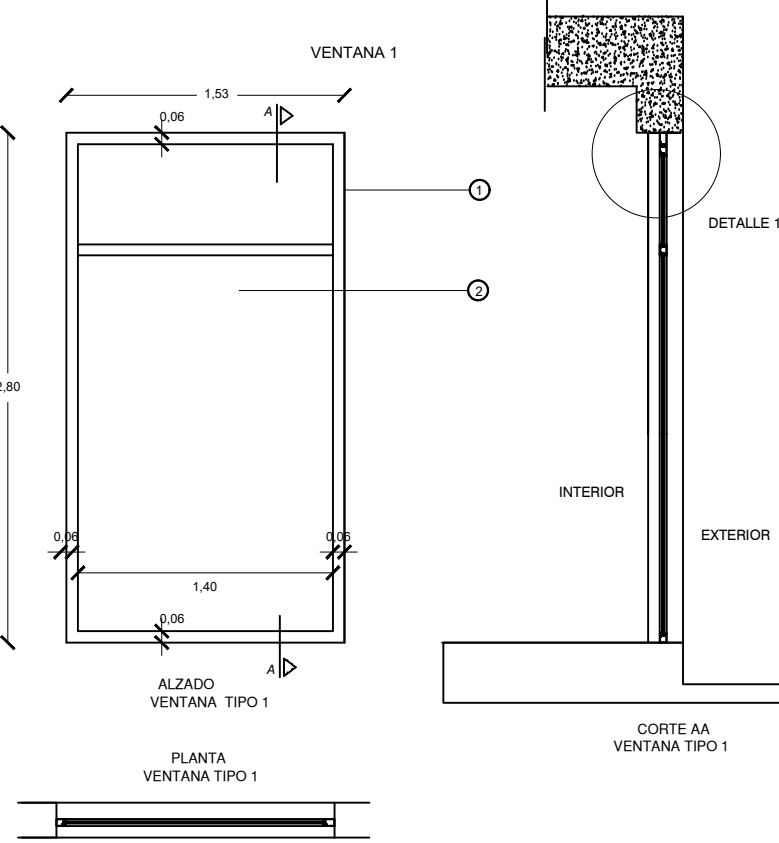
LAMINA:
17/31



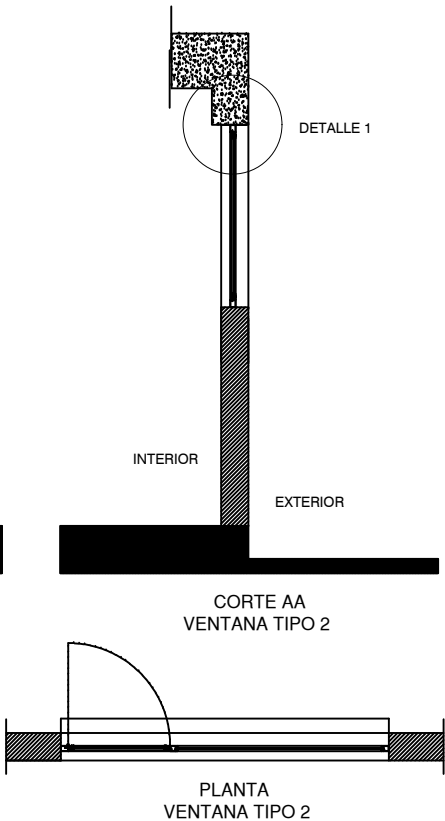
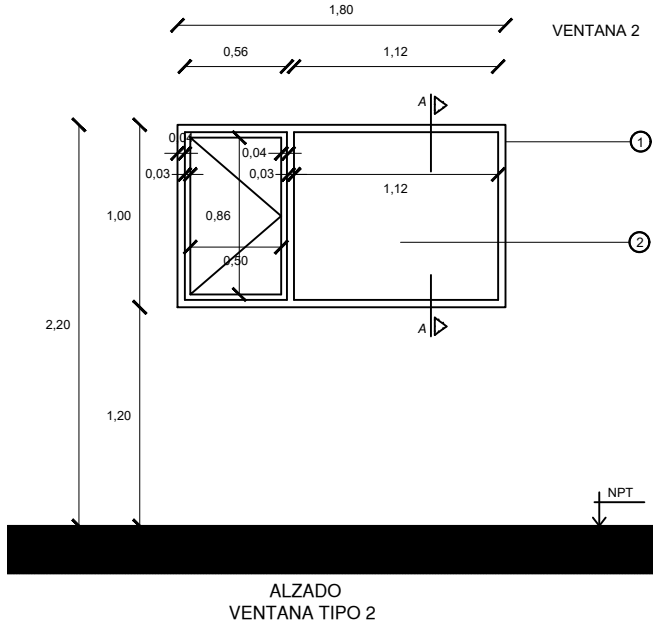
- 1 LAVABO DE SOBREPONER
- 2 DISPENSADOR DE PAPEL
- 3 INODORO QUANTUM ESTÁNDAR
- 4 PORCELANATO 0.60X0.60M GRIS OSCURO
- 5 PORCELANATO 0.60X0.60M GRIS CLARO
- 6 PANEL DE YESO 14MM ESPESOR
- 7 URINARIO ECOLÓGICO SIN AGUA
- 8 PASAMANOS DE ACERO INOXIDABLE
- 9 FLUXÓMETRO ESTÁNDAR PARA INODORO
- 10 SEPARADOR DE VIDRIO ARENADO
- 11 DISPENSADOR DE PAPEL
- 12 PORCELANATO 0.60X0.60M BLANCO

OBSERVACIONES:

DETALLE 10

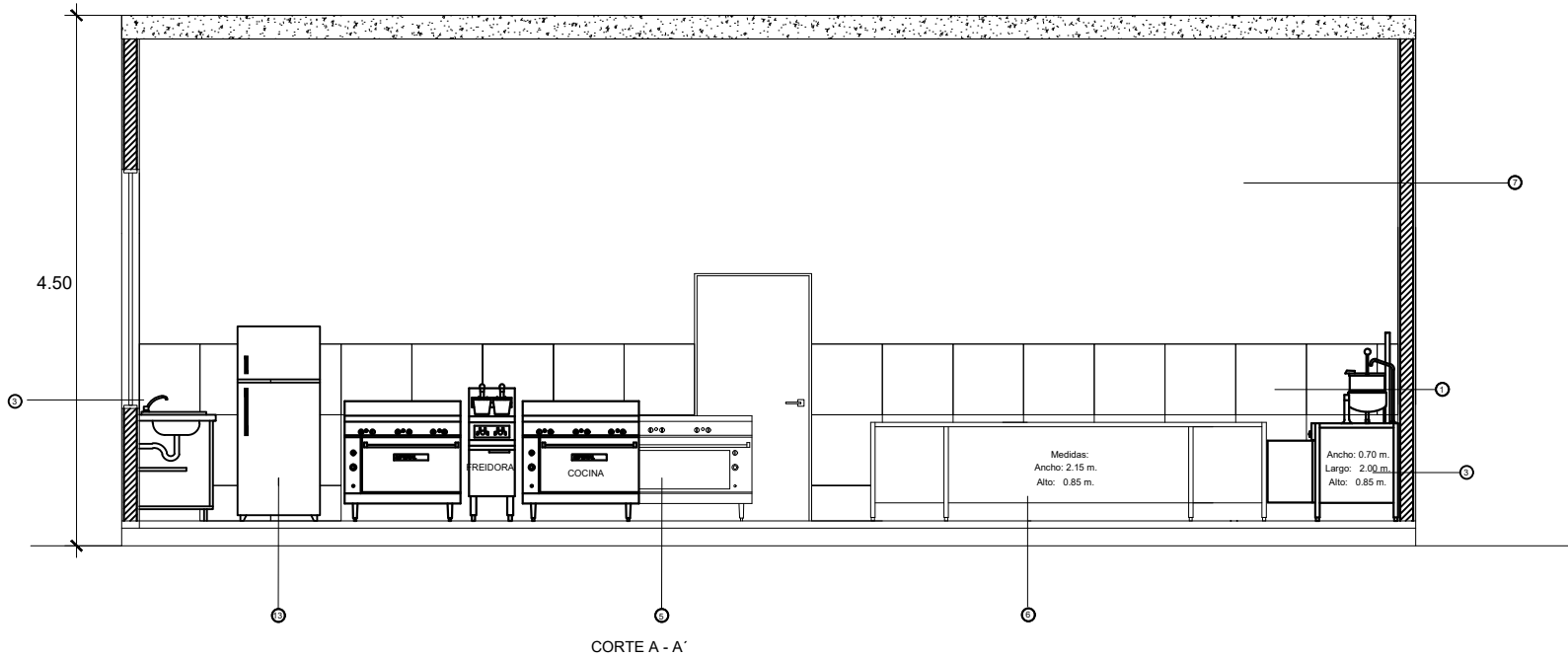
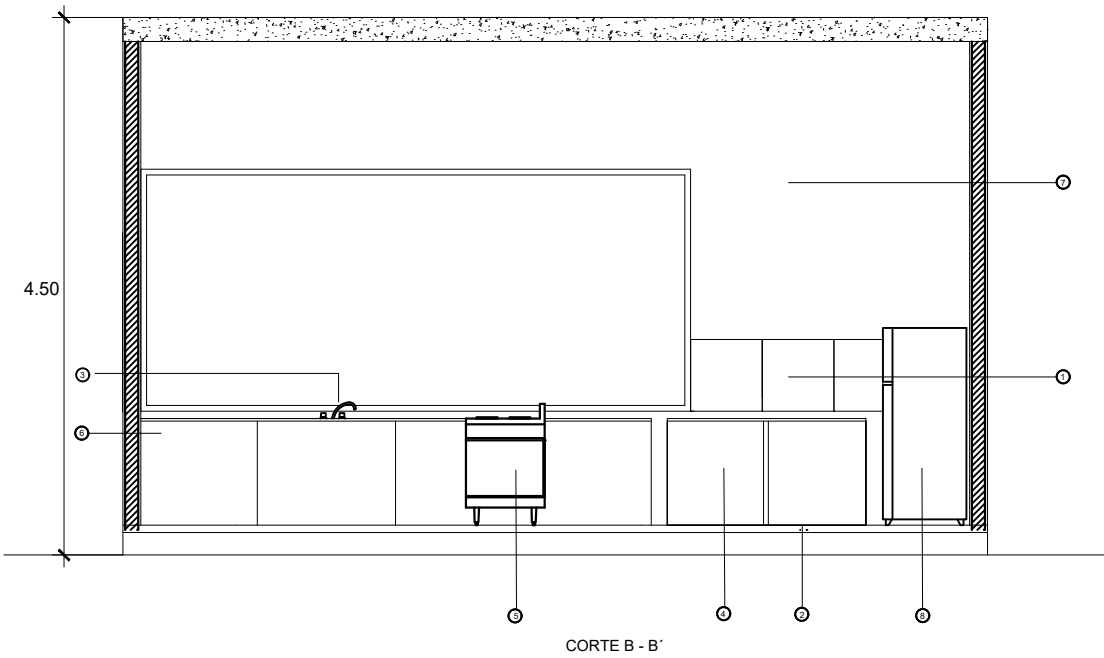
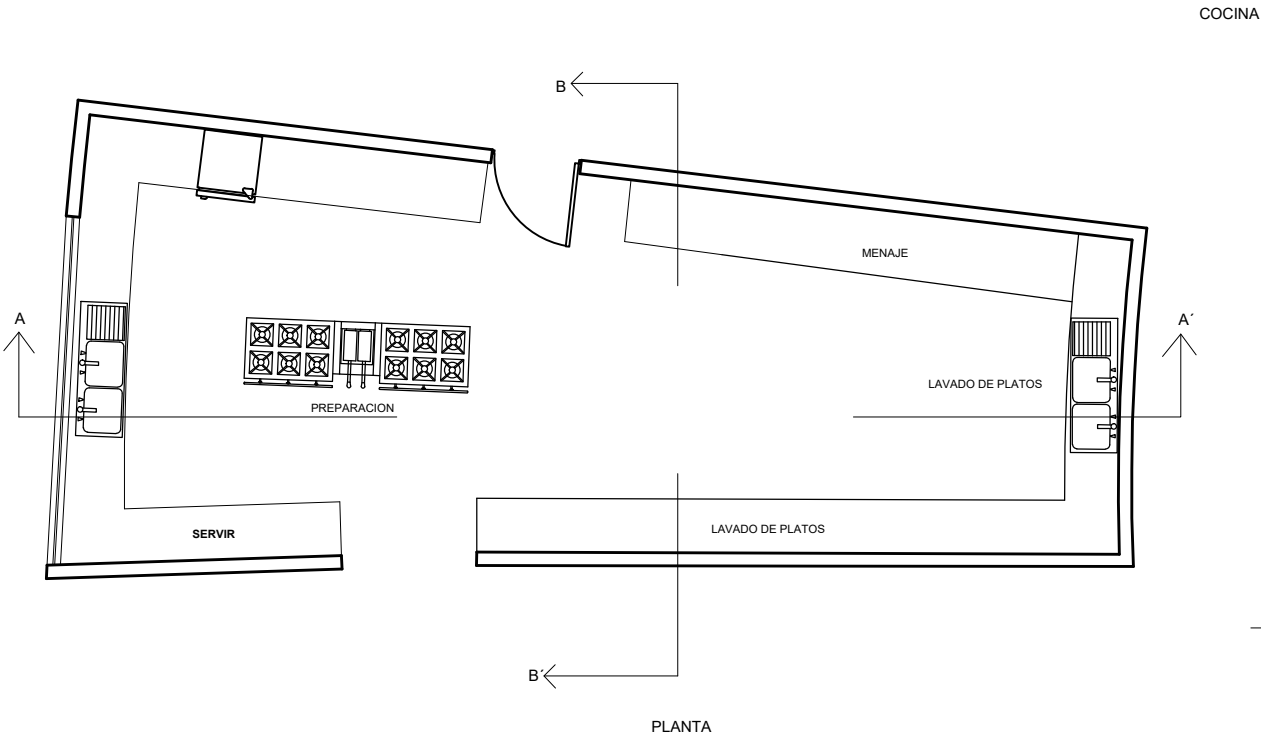


- 1 PERFIL METALICO ACABADO PINTURA ANTICORROSIVA Y PINTURA AL HORNO
- 2 VIDRIO TRANSPARENTE DE 4 mm
- 3 ANCLAJE DEL MARCO METÁLICO DE LA VENTANA CON TORNILLO Y TACO
- 4 BOTAGUAS
- 5 EMPAQUE DE CAUCHO
- 6 PERFIL METÁLICO MTC (3.5)
- 7 EMPAQUE DE CAUCHO
- 8 PERFIL METÁLICO JUNQUILLO (5.4) 10X10 mm
- 9 VIDRIO TRANSPARENTE 4mm



TEMA: ESTUDIO ARQUITECTÓNICO PARA EL DISEÑO DE UN CENTRO CULTURAL DESTINADO A PROMOVER EL CONOCIMIENTO EN LOS CIUDADANOS DE AMBATO		
CONTIENE: DETALLES		
ESTUDIANTE: JESSICA ESTEFANIA LASLUIA CLAVIJO		
TUTOR: ARQ. FABRICIO AMANCHA		
ARQ. DIANA ORELLANA	ING. PATRICIO PEÑAHERRERA	ARQ. DARIO BUSTAN
ESCALA GRÁFICA	FECHA: ENERO 2017	LAMINA: 18/31

OBSERVACIONES:



- 1 CERAMICA 30 X 30 COLOR BLANCO
- 2 PORCELANATO COLOR ESMERALDA 0.40 X 0.40CM
- 3 LAVADERO DE ACERO INOXIDABLE
- 4 REPOSTERO DE MADERA EBANO
- 5 COCINA DE 6 HORNILLAS HINDURAMA
- 6 BARRA CON TABLERO DE MADERA EBANO
- 7 MURO PINTADO
- 8 REFRIGERADORA LG

1/20 0 0.20 0.40 0.60 0.80 1 [m.]

TEMA:

ESTUDIO ARQUITECTÓNICO PARA EL DISEÑO DE UN CENTRO CULTURAL DESTINADO A PROMOVER EL CONOCIMIENTO EN LOS CIUDADANOS DE AMBATO

CONTIENE:

DETALLES

ESTUDIANTE:

JESSICA ESTEFANIA LASLUIA CLAVIJO

TUTOR:

ARQ. FABRICIO AMANCHA

ARQ. DIANA ORELLANA

ING. PATRICIO PEÑAHERRERA

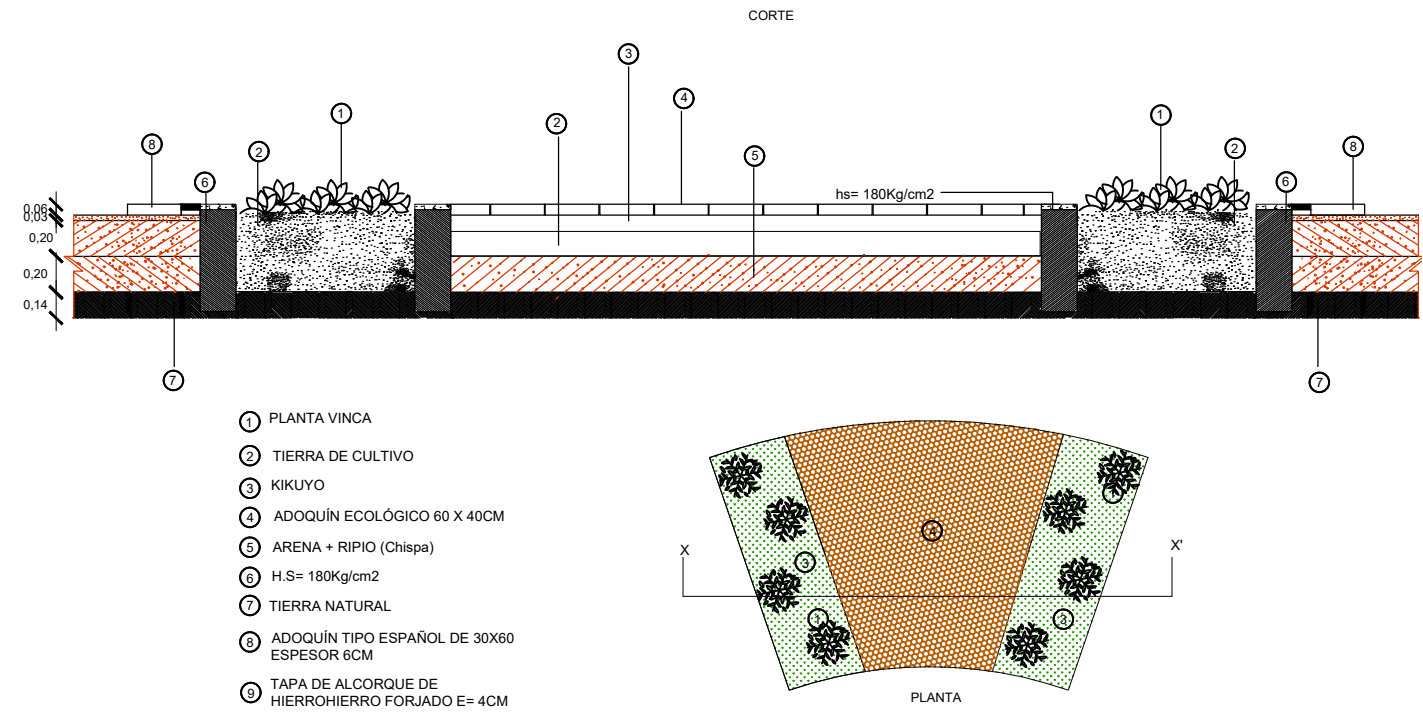
ARQ. DARIO BUSTAN

ESCALA GRÁFICA

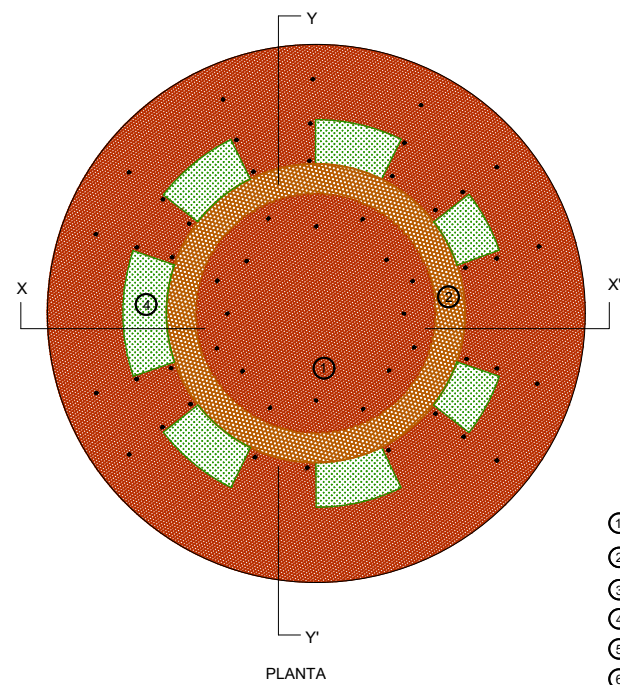
FECHA:
ENERO 2017

LAMINA:
19/31

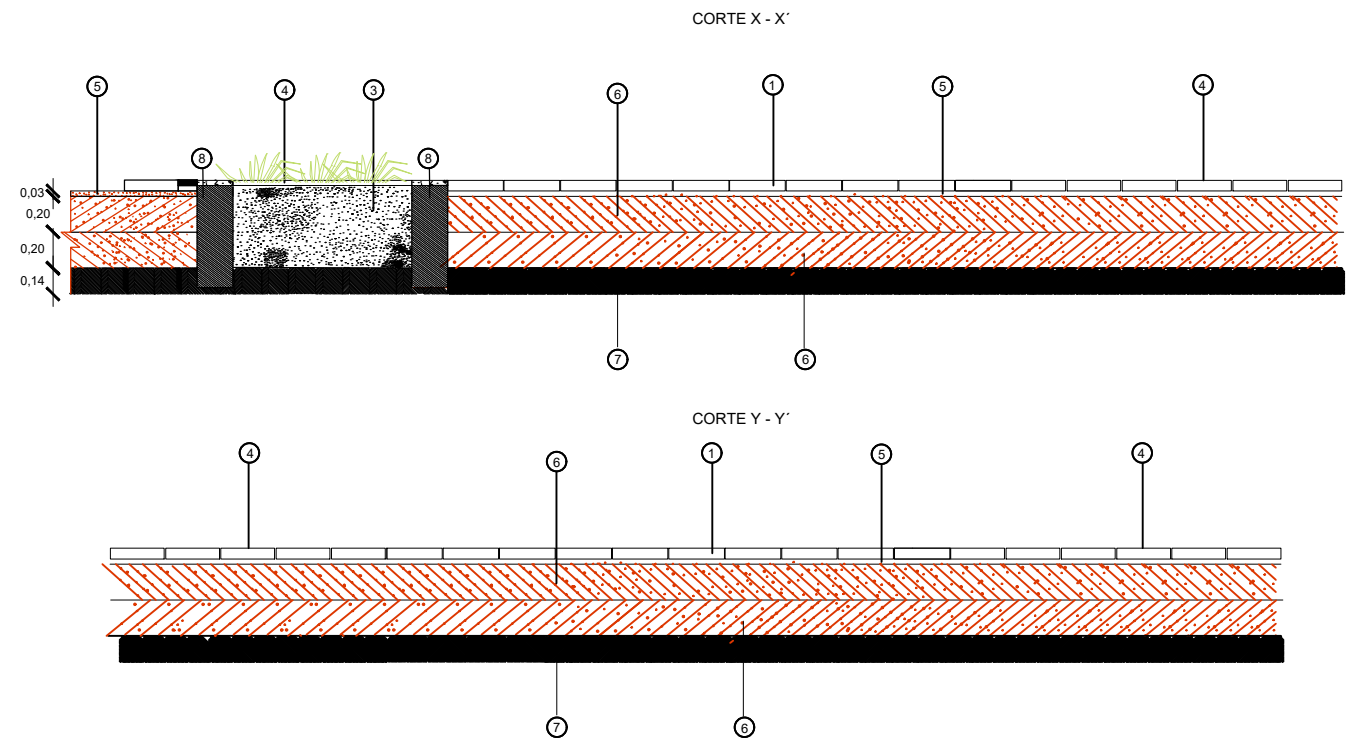
DETALLE 12



DETALLE 13



- 1 ADOQUÍN TIPO ESPAÑOL DE 30X60 ESPESOR 6CM
2 ADOQUÍN ECOLÓGICO 60 X 40CM
3 TIERRA DE CULTIVO
4 KIKUYO
5 CAMA DE ARENA 3 - 4 cm
6 ARENA + RIPIO (Chispa)
7 TIERRA NATURAL
8 H.S= 180Kg/cm2



OBSERVACIONES:

TEMA:

ESTUDIO ARQUITECTÓNICO PARA EL DISEÑO DE UN CENTRO CULTURAL DESTINADO A PROMOVER EL CONOCIMIENTO EN LOS CIUDADANOS DE AMBATO

CONTIENE:

DETALLES

ESTUDIANTE:

JESSICA ESTEFANIA LASLUIA CLAVIJO

TUTOR:

ARQ. FABRICIO AMANCHA

ARQ. DIANA ORELLANA

ING. PATRICIO PEÑAHERRERA

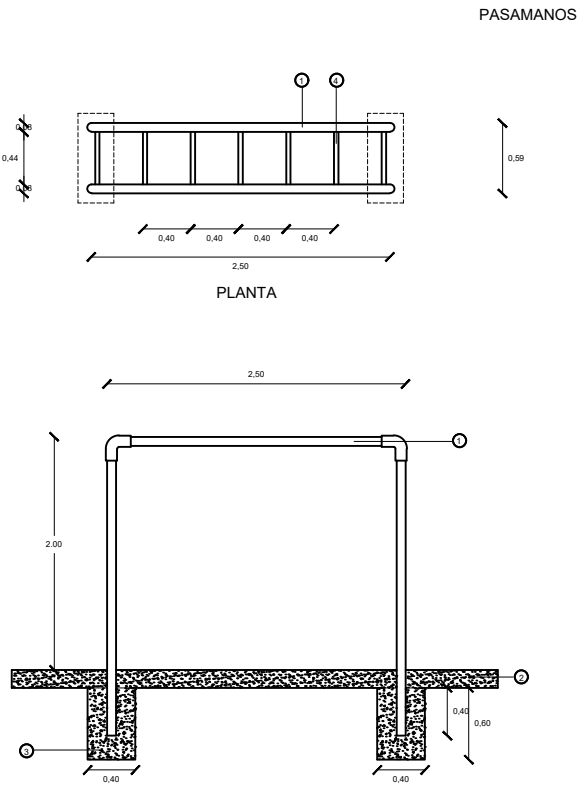
ARQ. DARIO BUSTAN

ESCALA GRÁFICA

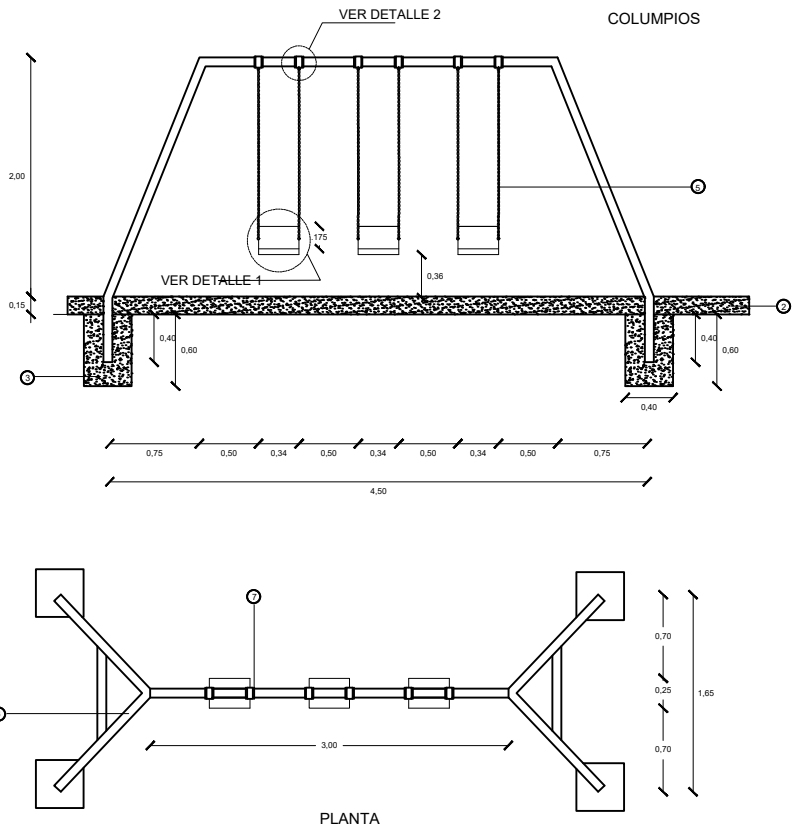
FECHA:
ENERO 2017

LAMINA:
20/31

DETALLE 13

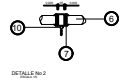


- ① TUBO Fº GRIS 2" x 2.5 mm.
- ② ARENA DE PLAYA
- ③ CONCRETO f'c = 140 Kg/cm2
- ④ TUBO 1/2"

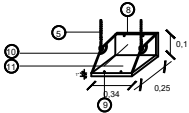


- ⑤ CADENETA DE F. G. DE 1/4"
- ⑥ TUBO Fº NEGRO 2 1/2" x 2.5 mm.
- ⑦ ALAMBROM DE 1/4"
- ⑧ ANGULO DE FºNEGRO 1"x1/8"
- ⑨ PERNO DE 5/16"x2"
- ⑩ Fº LISO DE 3/8"
- ⑪ MADERA TORNILLO DE 1"

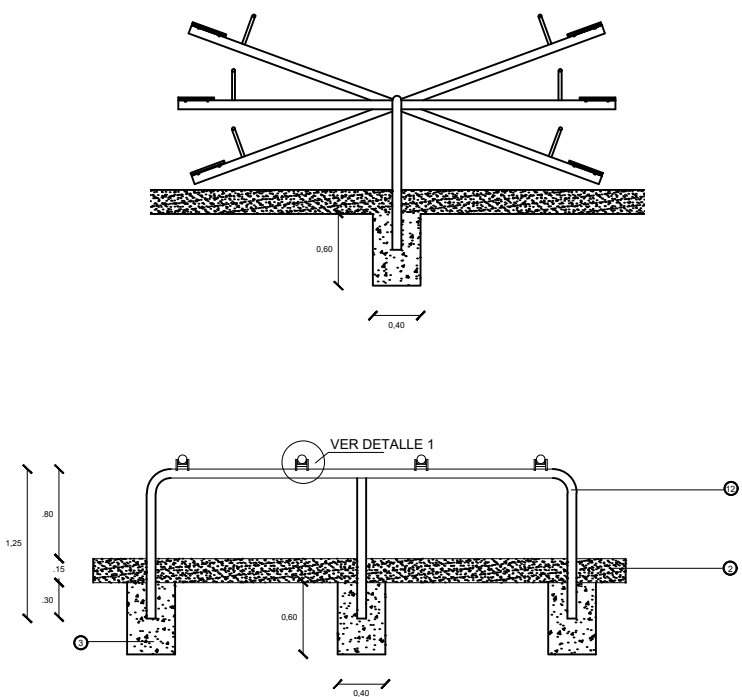
DETALLE 1



DETALLE 2



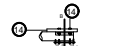
SUBE Y BAJA



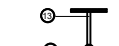
DETALLE 1



DETALLE 2



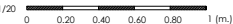
DETALLE 3



CORTE B - B'



- ⑫ TUBO Fº NEGRO 3" x 2.5 mm.
- ⑬ TUBO Fº NEGRO 1" x 2 mm.
- ⑭ PERNO DE 5/16" x 2"
- ⑮ 1" x 1/8"
- ⑯ EJE DE FIERRO LISO DE 3/4"
- ⑰ F. NEGRO 1" x 3/16



OBSERVACIONES:

TEMA:

ESTUDIO ARQUITECTÓNICO PARA EL DISEÑO DE UN CENTRO CULTURAL DESTINADO A PROMOVER EL CONOCIMIENTO EN LOS CIUDADANOS DE AMBATO

CONTIENE:

DETALLES

ESTUDIANTE:

JESSICA ESTEFANIA LASLUIA CLAVIJO

TUTOR:

ARQ. FABRICIO AMANCHA

ARQ. DIANA ORELLANA

ING. PATRICIO PEÑAHERRERA

ARQ. DARIO BUSTAN

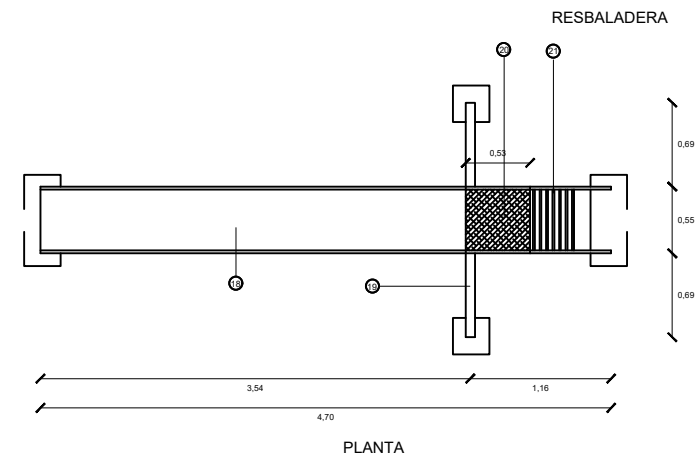
ESCALA GRÁFICA

FECHA: ENERO 2017

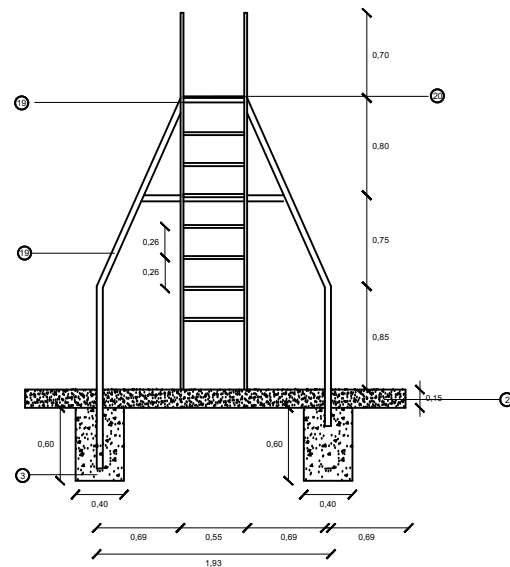
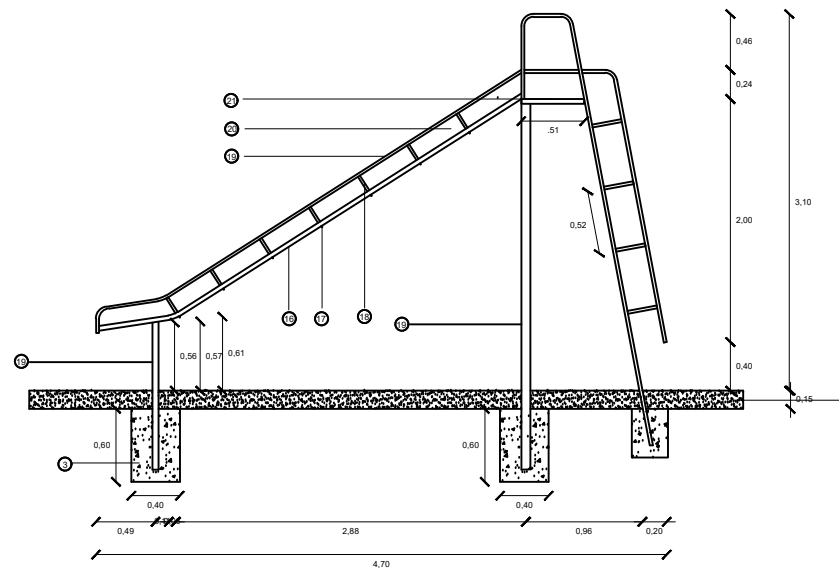
LAMINA:

21/31

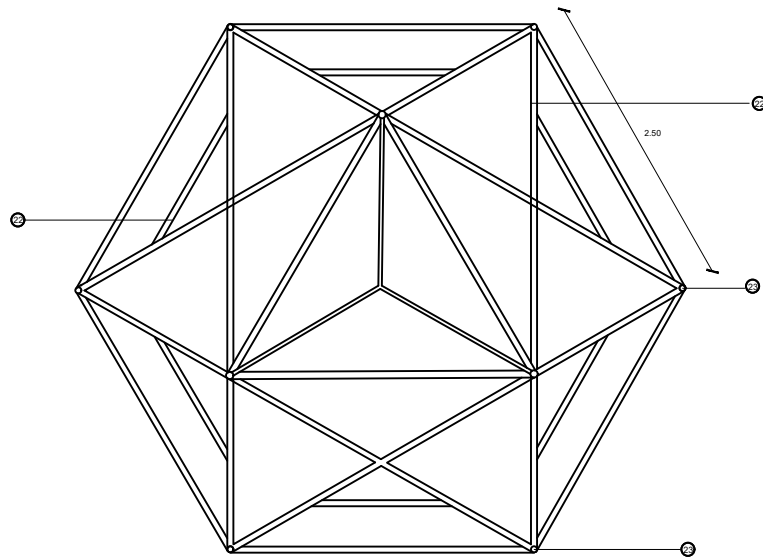
DETALLE 13



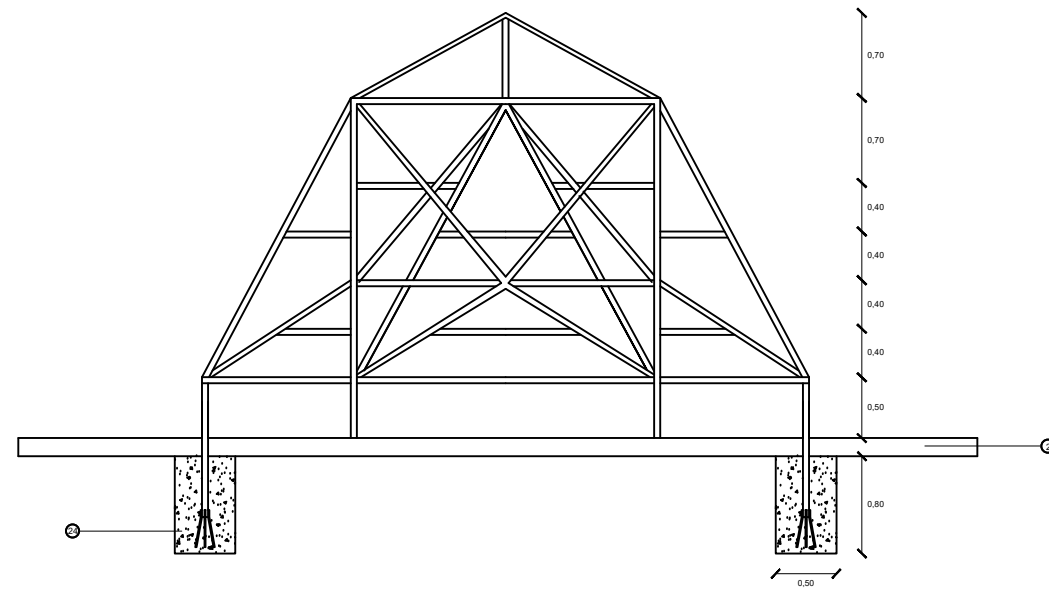
- 18 PLANCHA F. NEGRO 1/20"
- 19 TUBO FIERRO NEGRO 2" x 2.5 mm.
- 20 PLANCHA ESTRIADA DE 1/8"
- 21 TUBO FIERRO NEGRO 1" x 2.0 mm.
- 16 ANGULO F. NEGRO 1 1/2" x 1/8"
- 17 TEE F. NEGRO 1" x 1/8"
- 18 PLATINA F. NEGRO 1" x 1/8"
- 19 PLANCHA F. NEGRO 1" x 2mm.
- 20 PLANCHA F. NEGRO 1/20"
- 21 ANGULO F. NEGRO 1 1/2" x 1/8"



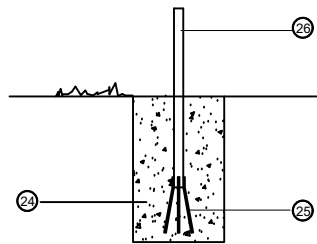
LABERINTO ESTRELLA



PLANTA



- 22 TUBO 1 1/2"
- 23 TUBO 2"
- 24 CONCRETO CICLOPEO:
C-H: 1:10+30% PG.
- 25 FIERRO 3/8"
- 26 TUBO F.N. O 2" e = 2.5mm.



1/20 0 0.20 0.40 0.60 0.80 1 (m.)

OBSERVACIONES:

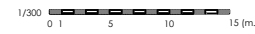
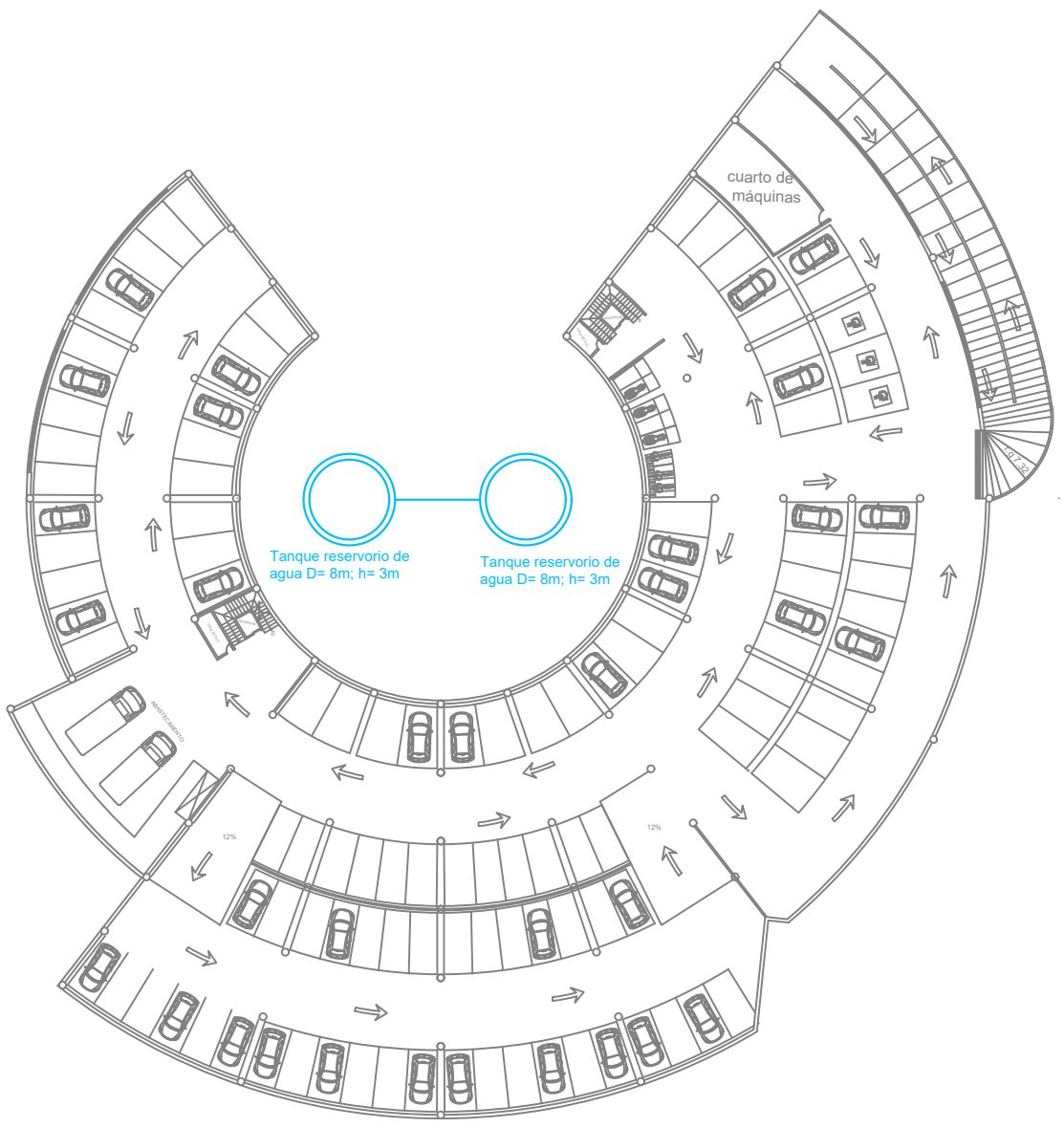
TEMA:
ESTUDIO ARQUITECTÓNICO PARA EL DISEÑO DE UN CENTRO CULTURAL DESTINADO A PROMOVER EL CONOCIMIENTO EN LOS CIUDADANOS DE AMBATO

CONTIENE:
DETALLES

ESTUDIANTE:
JESSICA ESTEFANIA LASLUIA CLAVIJO

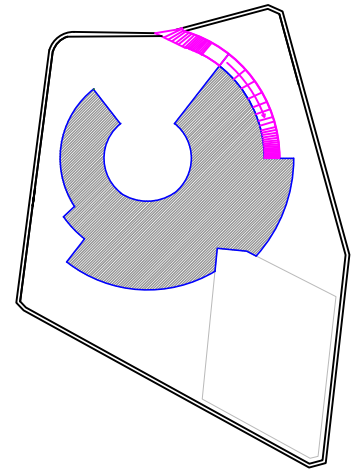
TUTOR:
ARQ. FABRICIO AMANCHA

ARQ. DIANA ORELLANA	ING. PATRICIO PEÑAHERRERA	ARQ. DARIO BUSTAN
ESCALA GRÁFICA	FECHA: ENERO 2017	LAMINA: 22/31





UBICACIÓN



OBSERVACIONES:

TUBERÍA DE PVC DE 20CM PARA DESAGUE

TUBERIA DISTR. PRINCIPAL (3/4 ")

TUBERIA DISTR. SECUNDARIA A.C.

TUBERIA DISTR. SECUNDARIA (1/2 ")

CODOS DE 45°

VÁLVULA DE PRESIÓN

VÁLVULA CHECK

ACOMETIDA MUNICIPAL

TANQUE RESERVORIO DE AGUA D= 8M; H= 3M

CALENTADOR DE AGUA

ACOMETIDA PÚBLICA

CAJA DE REVISIÓN

PUNTO DE AGUA SERVIDA

CAIDA DE AGUAS SERVIDAS





























TEMA:

ESTUDIO ARQUITECTÓNICO PARA EL DISEÑO DE UN CENTRO CULTURAL DESTINADO A PROMOVER EL CONOCIMIENTO EN LOS CIUDADANOS DE AMBATO

CONTIENE:

PRIMERA PLANTA
INSTALACIONES HIDROSANITARIAS

ESTUDIANTE:

JESSICA ESTEFANIA LASLUIA CLAVIJO

TUTOR:

ARQ. FABRICIO AMANCHA

ARQ. DIANA ORELLANA

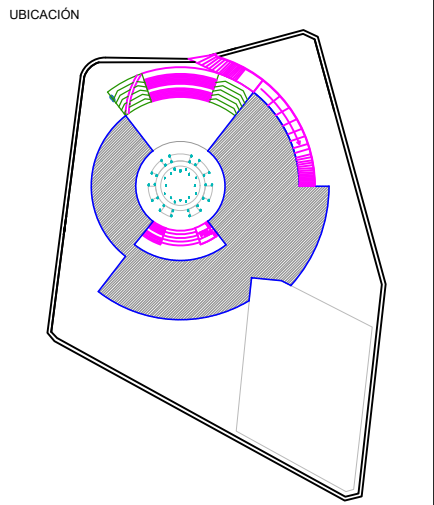
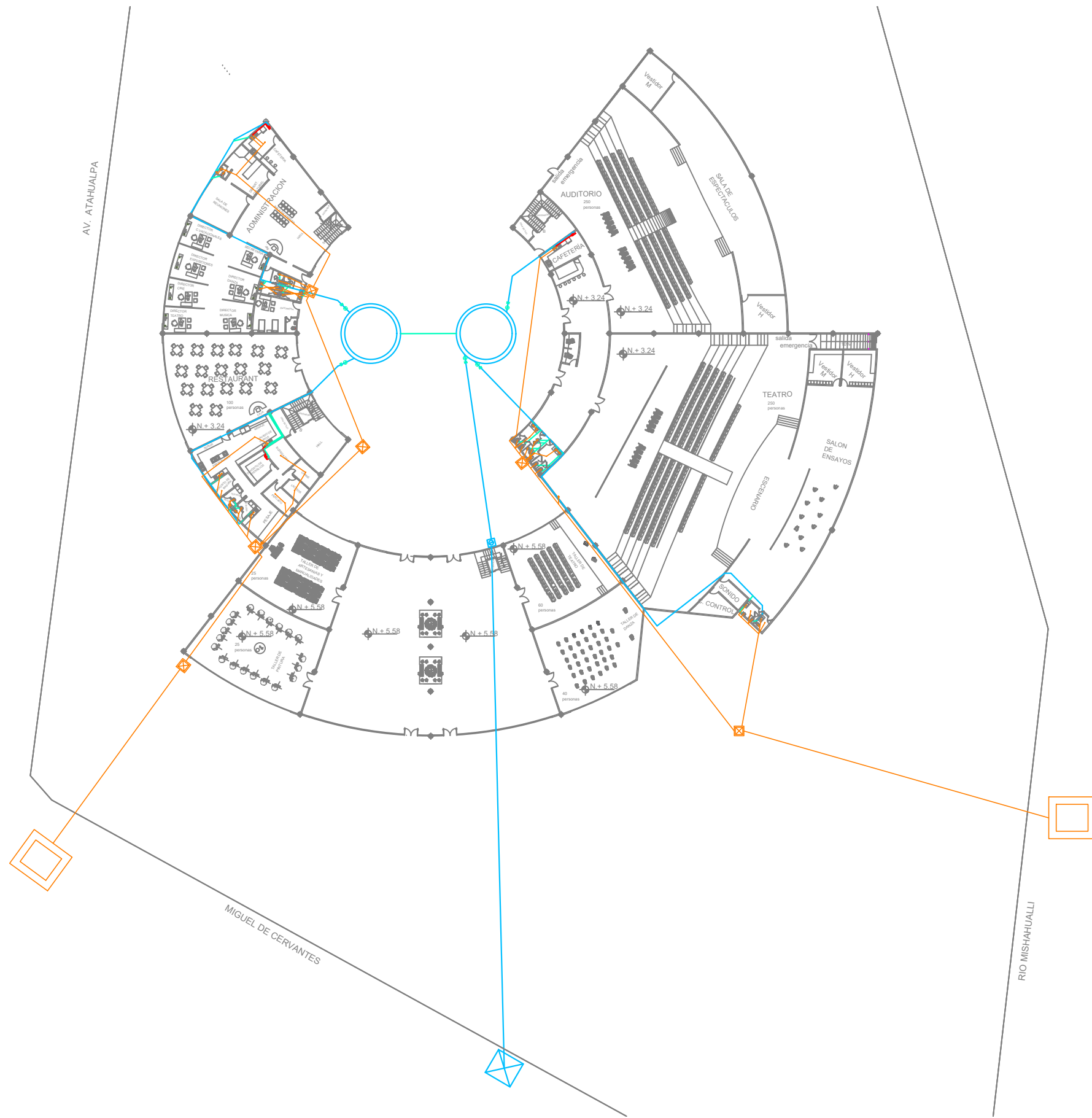
ING. PATRICIO PEÑAHERRERA

ARQ. DARIO BUSTAN

ESCALA GRÁFICA

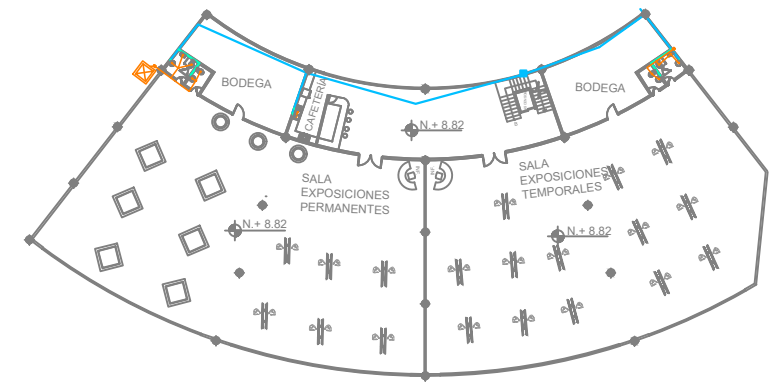
FECHA:
ENERO 2017

LAMINA:
23/31

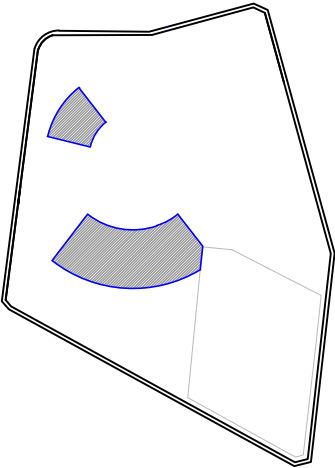


- OBSERVACIONES:
- TUBERÍA DE PVC DE 20CM PARA DESAGUE
 - TUBERIA DISTR. PRINCIPAL (3/4 ")
 - TUBERIA DISTR. SECUNDARIA A.C.
 - TUBERIA DISTR. SECUNDARIA (1/2 ")
 - CODOS DE 45°
 - VÁLVULA DE PRESIÓN
 - VÁLVULA CHECK
 - ACOMETIDA MUNICIPAL
 - TANQUE RESERVORIO DE AGUA D= 8M; H= 3M
 - CALENTADOR DE AGUA
 - ACOMETIDA PÚBLICA
 - CAJA DE REVISIÓN
 - PUNTO DE AGUA SERVIDA
 - CAIDA DE AGUAS SERVIDAS

TEMA:		
ESTUDIO ARQUITECTÓNICO PARA EL DISEÑO DE UN CENTRO CULTURAL DESTINADO A PROMOVER EL CONOCIMIENTO EN LOS CIUDADANOS DE AMBATO		
CONTIENE:		
SEGUNDA PLANTA INSTALACIONES HIDROSANITARIAS		
ESTUDIANTE:		
JESSICA ESTEFANIA LASLUIA CLAVIJO		
TUTOR:		
ARQ. FABRICIO AMANCHA		
ARQ. DIANA ORELLANA	ING. PATRICIO PEÑAHERRERA	ARQ. DARIO BUSTAN
ESCALA GRÁFICA	FECHA: ENERO 2017	LAMINA: 24/31



UBICACIÓN



OBSERVACIONES:

- TUBERÍA DE PVC DE 20CM PARA DESAGUE
- TUBERIA DISTR. PRINCIPAL (3/4 ")
- TUBERIA DISTR. SECUNDARIA A.C.
- TUBERIA DISTR. SECUNDARIA (1/2")
- CODOS DE 45°
- VÁLVULA DE PRESIÓN
- VÁLVULA CHECK
- ACOMETIDA MUNICIPAL
- TANQUE RESERVORIO DE AGUA D= 8M; H= 3M
- CALENTADOR DE AGUA
- ACOMETIDA PÚBLICA
- CAJA DE REVISIÓN
- PUNTO DE AGUA SERVIDA
- CAIDA DE AGUAS SERVIDAS

TEMA:

ESTUDIO ARQUITECTÓNICO PARA EL DISEÑO DE UN CENTRO CULTURAL DESTINADO A PROMOVER EL CONOCIMIENTO EN LOS CIUDADANOS DE AMBATO

CONTIENE:

TERCERA PLANTA
INSTALACIONES HIDROSANITARIAS

ESTUDIANTE:

JESSICA ESTEFANIA LASLUIA CLAVIJO

TUTOR:

ARQ. FABRICIO AMANCHA

ARQ. DIANA ORELLANA

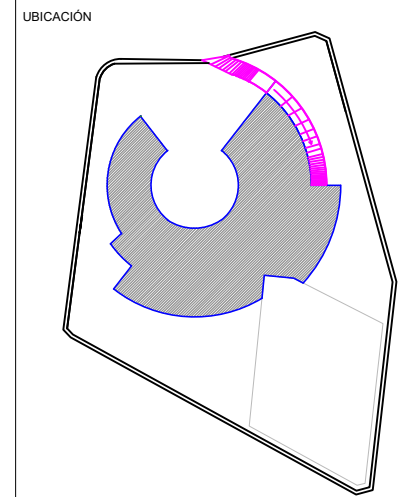
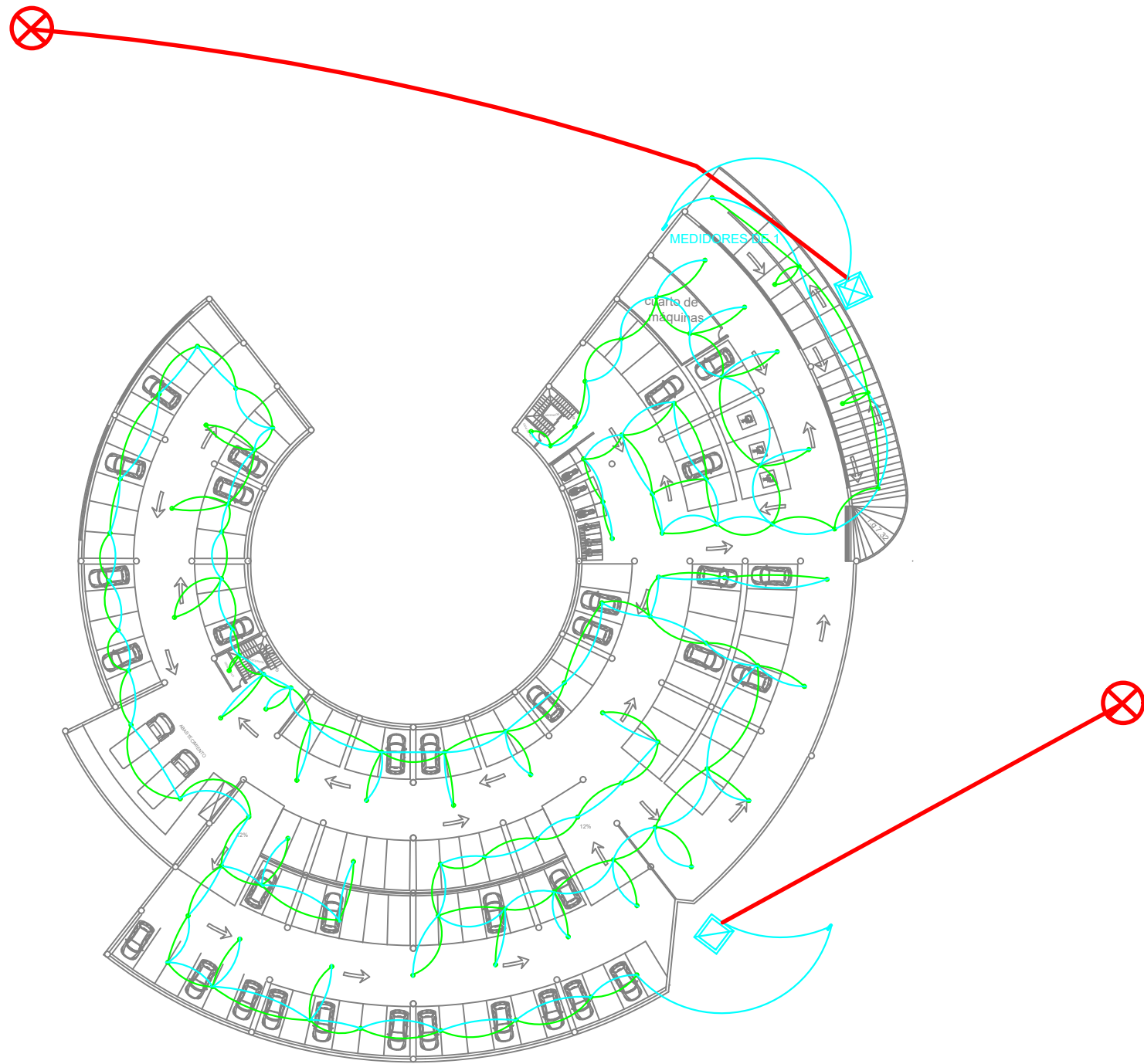
ING. PATRICIO PEÑAHERRERA

ARQ. DARIO BUSTAN

ESCALA GRÁFICA

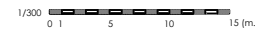
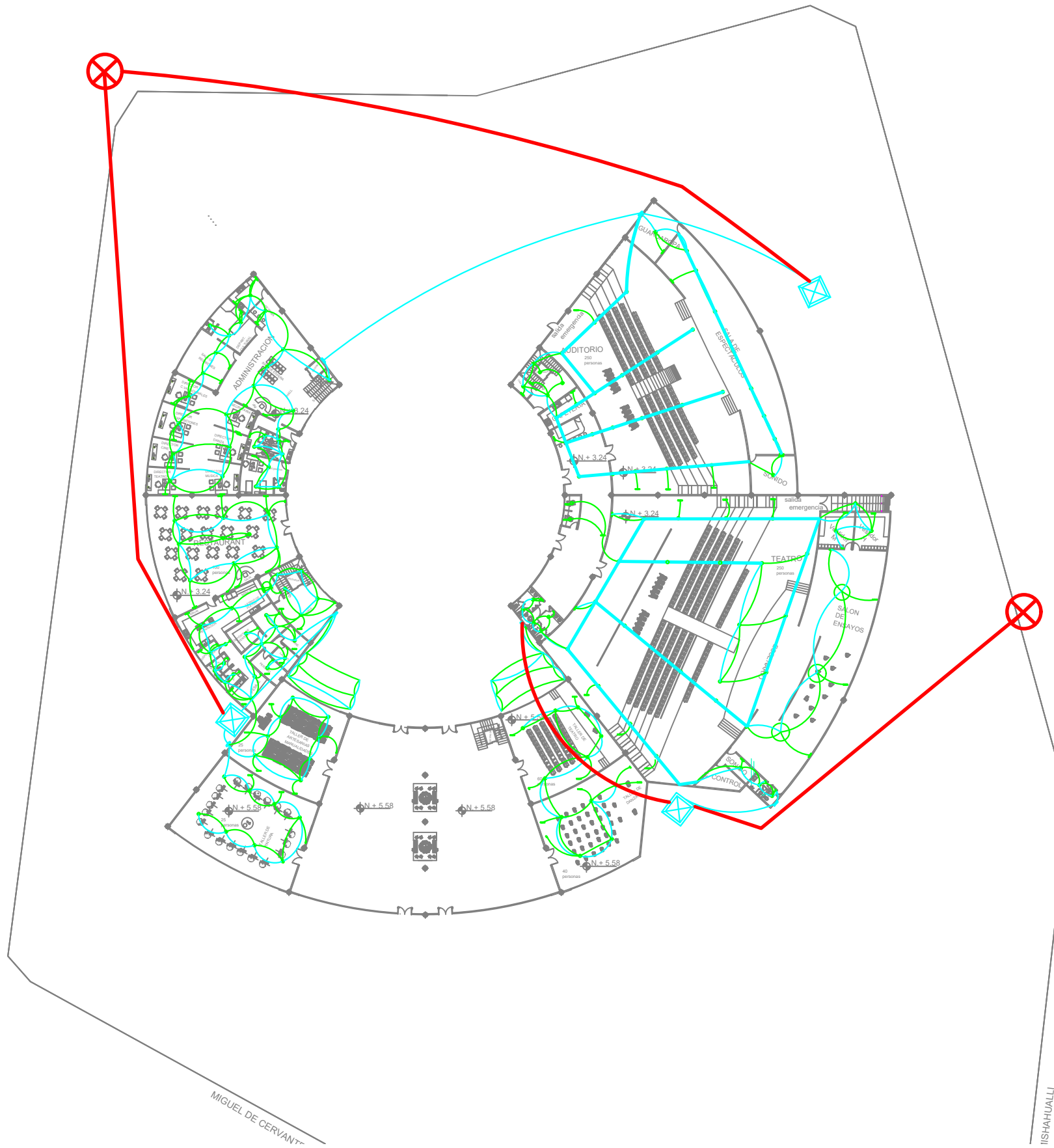
FECHA:
ENERO 2017

LAMINA:
25/31

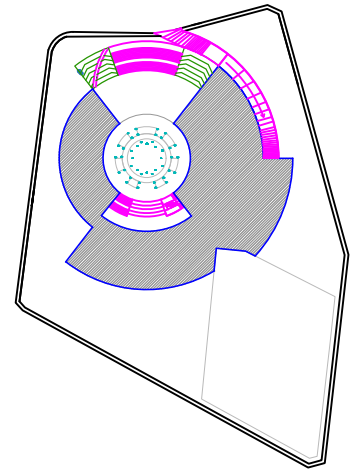


- OBSERVACIONES:
- CABLE# 12 AWG PARA LUCES Y CONECTORES
 - CABLES AWG DE 1500KV PARA DISTRIBUCIÓN
 - CONECTORES DE PARED
 - INTERRUPTOR
 - MEDIDOR CON BREAKERS DE PASO
 - TRANSFORMADOR Y DISTRIBUCIÓN
 - CABLE DE ALTA TENSIÓN DE 1500KV
 - ACOMETIDA MUNICIPAL

TEMA:		
ESTUDIO ARQUITECTÓNICO PARA EL DISEÑO DE UN CENTRO CULTURAL DESTINADO A PROMOVER EL CONOCIMIENTO EN LOS CIUDADANOS DE AMBATO		
CONTIENE:		
PRIMERA PLANTA INSTALACIONES ELÉCTRICAS		
ESTUDIANTE:		
JESSICA ESTEFANIA LASLUIA CLAVIJO		
TUTOR:		
ARQ. FABRICIO AMANCHA		
ARQ. DIANA ORELLANA	ING. PATRICIO PEÑAHERRERA	ARQ. DARIO BUSTAN
ESCALA GRÁFICA	FECHA: ENERO 2017	LAMINA: 26/31



UBICACIÓN



OBSERVACIONES:

- CABLE# 12 AWG PARA LUCES Y CONECTORES
- CABLES AWG DE 1500KV PARA DISTRIBUCIÓN
- CONECTORES DE PARED
- INTERRUPTOR
- MEDIDOR CON BREAKERS DE PASO
- TRANSFORMADOR Y DISTRIBUCIÓN
- CABLE DE ALTA TENSIÓN DE 1500KV
- ACOMETIDA MUNICIPAL

TEMA:

ESTUDIO ARQUITECTÓNICO PARA EL DISEÑO DE UN CENTRO CULTURAL DESTINADO A PROMOVER EL CONOCIMIENTO EN LOS CIUDADANOS DE AMBATO

CONTIENE:

SEGUNDA PLANTA
INSTALACIONES ELÉCTRICAS

ESTUDIANTE:

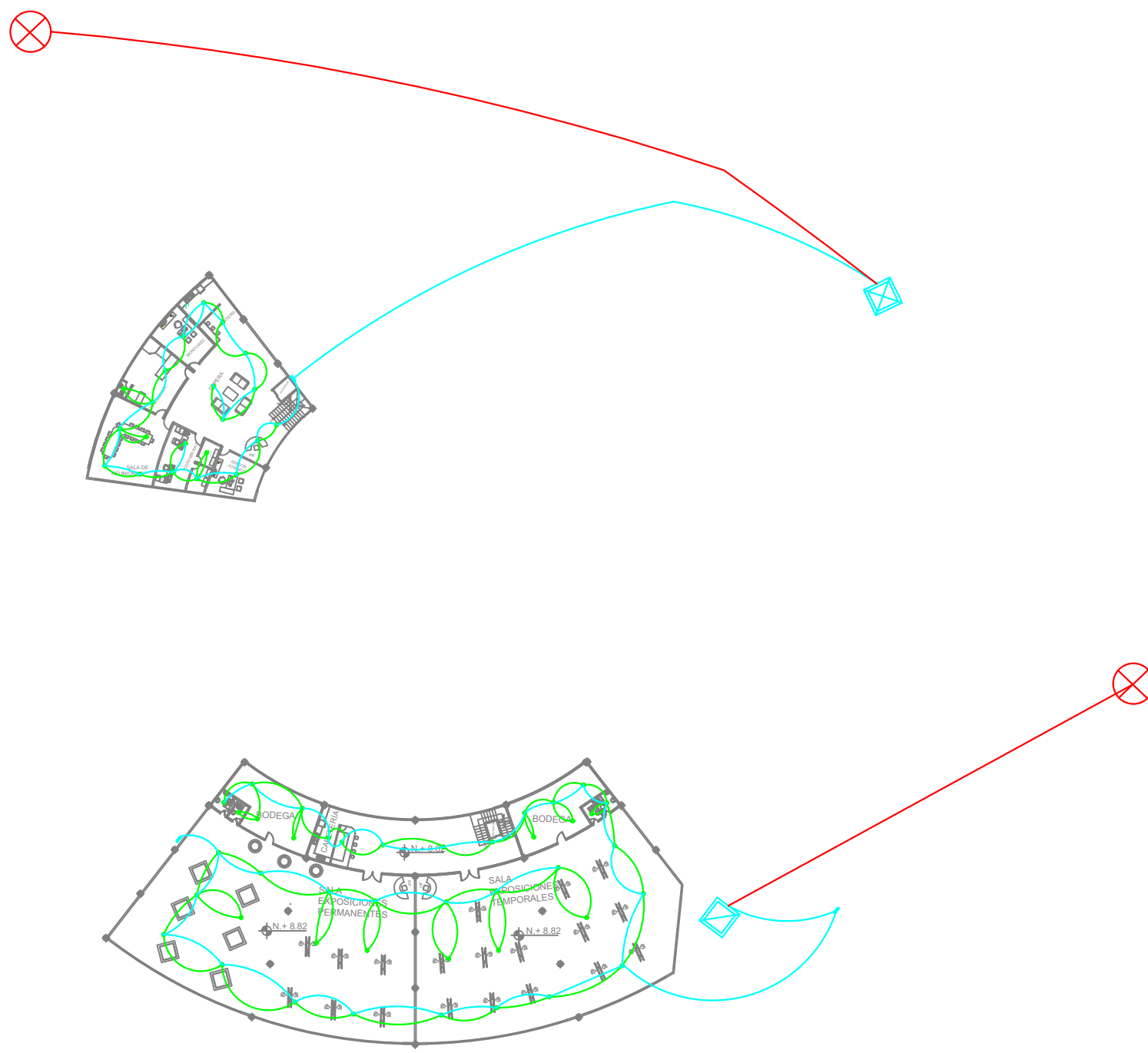
JESSICA ESTEFANIA LASLUIA CLAVIJO

TUTOR:

ARQ. FABRICIO AMANCHA

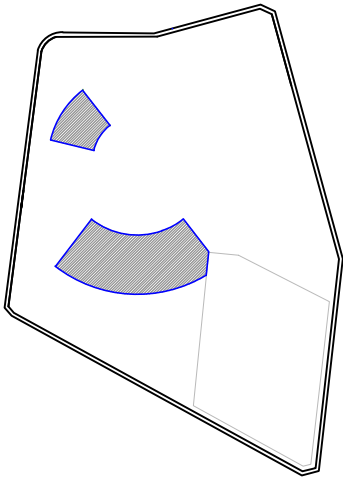
ARQ. DIANA ORELLANA	ING. PATRICIO PEÑAHERRERA	ARQ. DARIO BUSTAN

ESCALA GRÁFICA	FECHA: ENERO 2017	LAMINA: 27/31
----------------	----------------------	------------------





UBICACIÓN



OBSERVACIONES:



CABLE# 12 AWG PARA LUCES Y CONECTORES
CABLES AWG DE 1500KV PARA DISTRIBUCIÓN
CONECTORES DE PARED
INTERRUPTOR
MEDIDOR CON BREAKERS DE PASO
TRANSFORMADOR Y DISTRIBUCIÓN
CABLE DE ALTA TENSIÓN DE 1500KV
ACOMETIDA MUNICIPAL

TEMA:

ESTUDIO ARQUITECTÓNICO PARA EL DISEÑO DE UN CENTRO CULTURAL DESTINADO A PROMOVER EL CONOCIMIENTO EN LOS CIUDADANOS DE AMBATO

CONTIENE:

TERCERA PLANTA
INSTALACIONES ELÉCTRICAS

ESTUDIANTE:

JESSICA ESTEFANIA LASLUIA CLAVIJO

TUTOR:

ARQ. FABRICIO AMANCHA

ARQ. DIANA ORELLANA

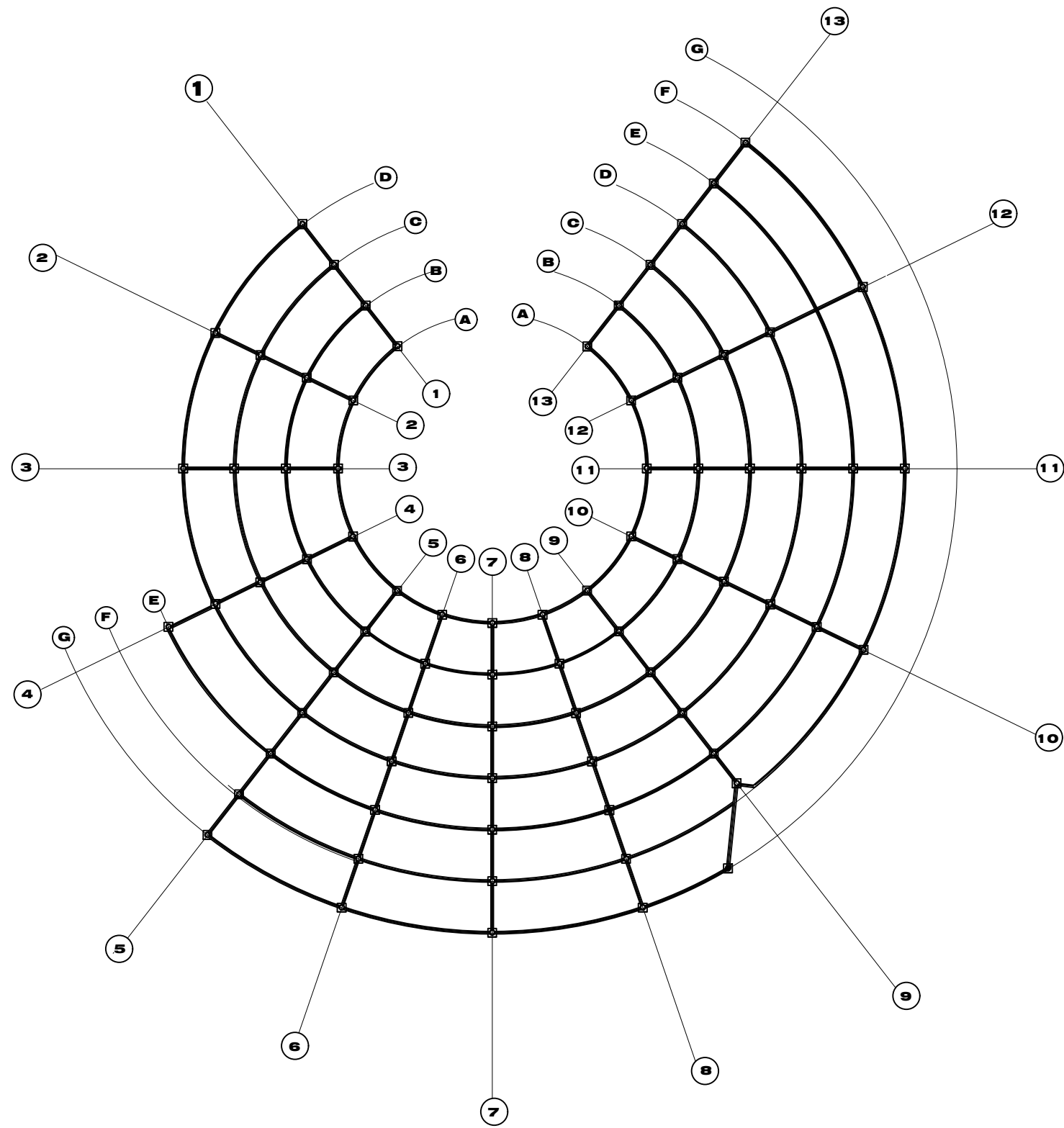
ING. PATRICIO PEÑAHERRERA

ARQ. DARIO BUSTAN

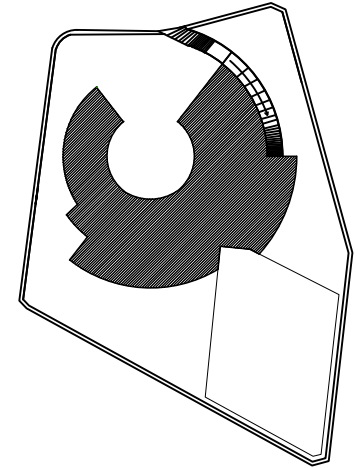
ESCALA GRÁFICA

FECHA:
ENERO 2017

LAMINA:
28/31

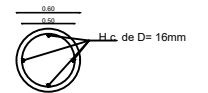


UBICACIÓN



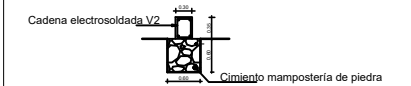
OBSERVACIONES:

Detalle Constructivo de columnas



SECCIÓN DE COLUMNAS

Detalle Cadenas de amarre



SECCION DE CADENAS V2
A NIVEL 2.10

SECCION DE VIGA AEREA V3

TEMA:

ESTUDIO ARQUITECTÓNICO PARA EL DISEÑO DE UN CENTRO CULTURAL DESTINADO A PROMOVER EL CONOCIMIENTO EN LOS CIUDADANOS DE AMBATO

CONTIENE:

PRIMERA PLANTA
ESTRUCTURALES

ESTUDIANTE:

JESSICA ESTEFANIA LASLUIA CLAVIJO

TUTOR:

ARQ. FABRICIO AMANCHA

ARQ. DIANA
ORELLANA

ING. PATRICIO
PEÑAHERRERA

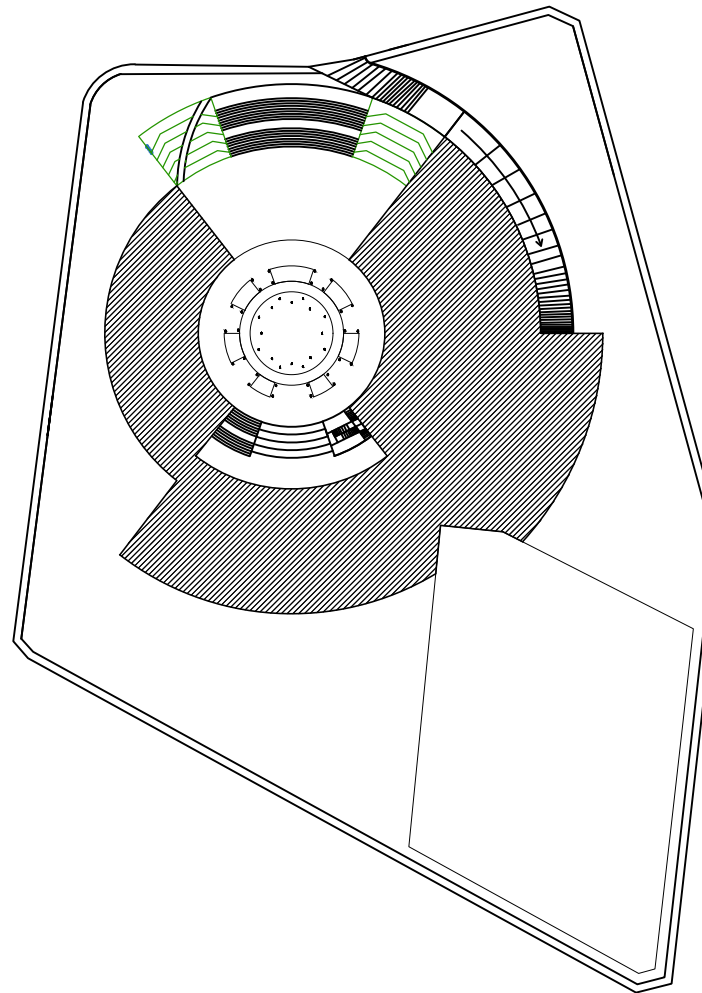
ARQ. DARIO
BUSTAN

ESCALA GRÁFICA

FECHA:
ENERO 2017

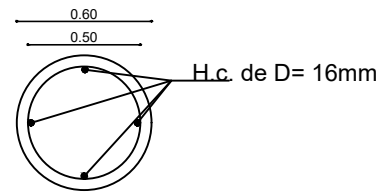
LAMINA:
29/31

UBICACIÓN



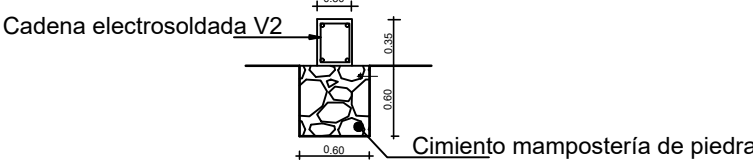
OBSERVACIONES:

Detalle Constructivo de columnas

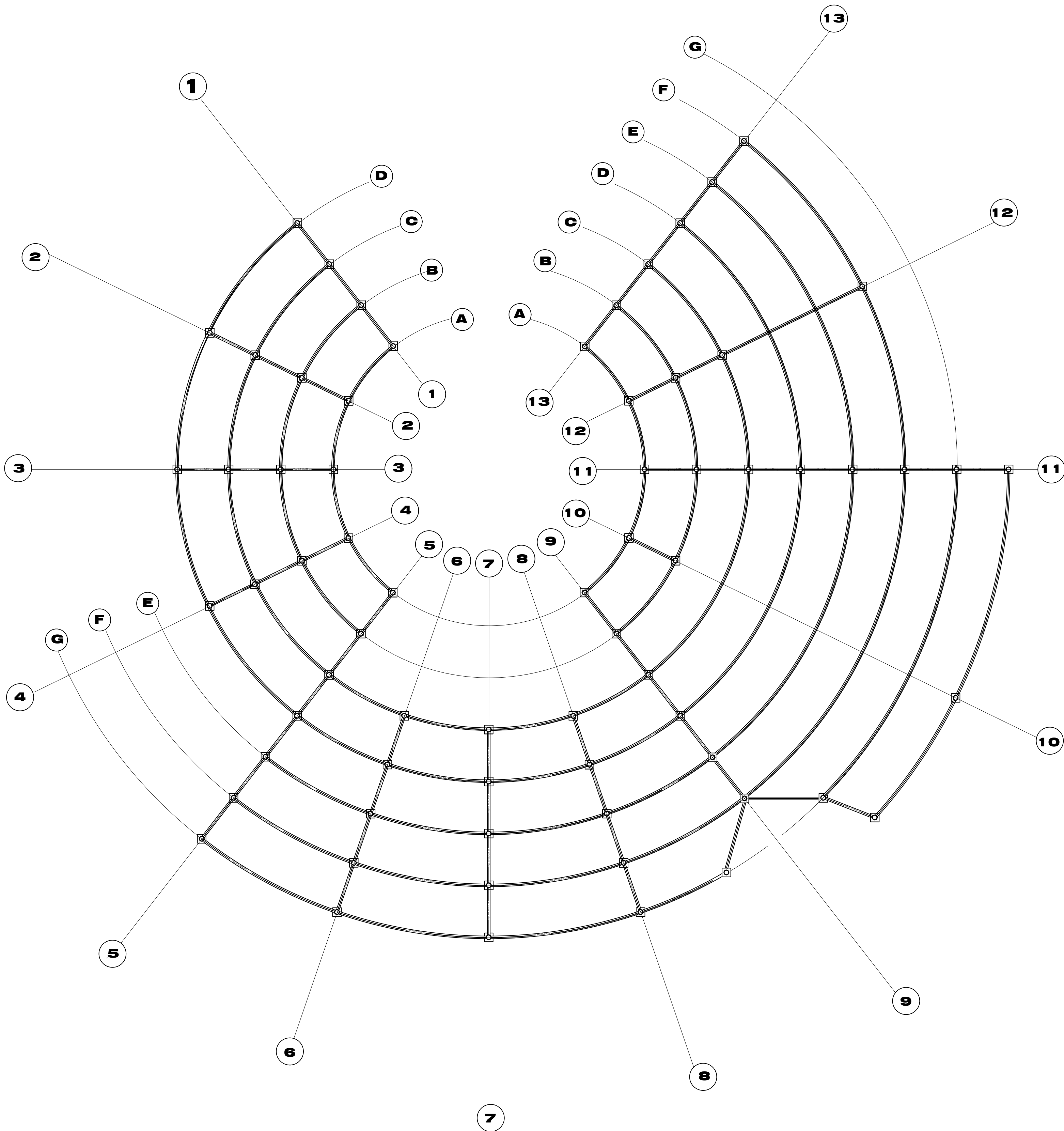


SECCIÓN DE COLUMNAS

Detalle Cadenas de amarre



SECCION DE CADENAS V2 A NIVEL 2.10 SECCION DE VIGA AEREA V3



1/300 0 1 5 10 15 (m.)

TEMA:

ESTUDIO ARQUITECTÓNICO PARA EL DISEÑO DE UN CENTRO CULTURAL DESTINADO A PROMOVER EL CONOCIMIENTO EN LOS CIUDADANOS DE AMBATO

CONTIENE:

SEGUNDA PLANTA
ESTRUCTURALES

ESTUDIANTE:

JESSICA ESTEFANIA LASLUIA CLAVIJO

TUTOR:

ARQ. FABRICIO AMANCHA

ARQ. DIANA
ORELLANA

ING. PATRICIO
PEÑAHERRERA

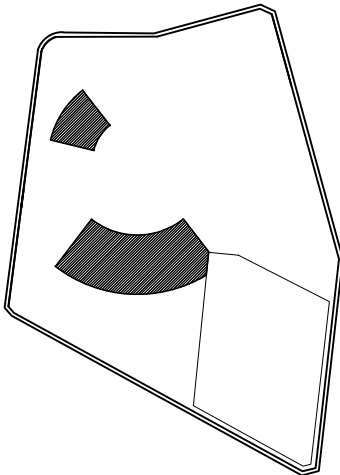
ARQ. DARIO
BUSTAN

ESCALA GRÁFICA

FECHA:
ENERO 2017

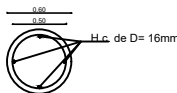
LAMINA:
30/31

UBICACIÓN



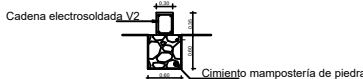
OBSERVACIONES:

Detalle Constructivo de columnas



SECCIÓN DE COLUMNAS

Detalle Cadenas de amarre



SECCION DE Cadenas V2
A NIVEL 2.10

SECCION DE VIGA AEREA V3

TEMA:

ESTUDIO ARQUITECTÓNICO PARA EL DISEÑO DE UN CENTRO CULTURAL DESTINADO A PROMOVER EL CONOCIMIENTO EN LOS CIUDADANOS DE AMBATO

CONTIENE:

TERCERA PLANTA
ESTRUCTURALES

ESTUDIANTE:

JESSICA ESTEFANIA LASLUIA CLAVIJO

TUTOR:

ARQ. FABRICIO AMANCHA

ARQ. DIANA
ORELLANA

ING. PATRICIO
PEÑAHERRERA

ARQ. DARIO
BUSTAN

ESCALA GRÁFICA

FECHA:
ENERO 2017

LAMINA:
31/31

