



**UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA
INDOAMÉRICA**

DIRECCIÓN DE POSGRADO

**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN, MENCIÓN INNOVACIÓN Y
LIDERAZGO EDUCATIVO
MODALIDAD SEMI PRESENCIAL**

TEMA:

**ANDRAGOGÍA PARA LA ENSEÑANZA - APRENDIZAJE EN ESTUDIOS
A DISTANCIA PARA NIVEL DE BACHILLERATO.**

Trabajo de investigación previo a la obtención del título de Magister en Educación

Autor (a)

Viracucha Torres Sandra Jeanneth

Tutora Dra. Olga Teresa Sánchez. Phd.

QUITO - ECUADOR

2020

**AUTORIZACIÓN POR PARTE DEL AUTOR PARA LA CONSULTA,
REPRODUCCIÓN PARCIAL O TOTAL, Y PUBLICACIÓN
ELECTRÓNICA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN**

Yo, **Viracucha Torres Sandra Jeanneth**, declaro ser autor del Trabajo de Investigación con el nombre “**Andragogía para la enseñanza - aprendizaje en estudios a distancia para nivel de bachillerato**”, como requisito para optar al grado de **Magister en Educación** y autorizo al Sistema de Bibliotecas de la Universidad Tecnológica Indoamérica, para que con fines netamente académicos divulgue esta obra a través del Repositorio Digital Institucional (RDI-UTI).

Los usuarios del RDI-UTI podrán consultar el contenido de este trabajo en las redes de información del país y del exterior, con las cuales la Universidad tenga convenios. La Universidad Tecnológica Indoamérica no se hace responsable por el plagio o copia del contenido parcial o total de este trabajo.

Del mismo modo, acepto que los Derechos de Autor, Morales y Patrimoniales, sobre esta obra, serán compartidos entre mi persona y la Universidad Tecnológica Indoamérica, y que no tramitaré la publicación de esta obra en ningún otro medio, sin autorización expresa de la misma. En caso de que exista el potencial de generación de beneficios económicos o patentes, producto de este trabajo, acepto que se deberán firmar convenios específicos adicionales, donde se acuerden los términos de adjudicación de dichos beneficios.

Para constancia de esta autorización, en la ciudad de, Quito a los 8 días del mes de diciembre de 2020, firmo conforme:

Autor: **Viracucha Torres Sandra Jeanneth**
Firma:



Número de Cédula: **1710989862**
Dirección: **Pichincha, Quito, Chillogallo, Cdla. Tarqui.**
Correo Electrónico: **samy220170@gmail.com**
Teléfono: 0994831448

APROBACIÓN DEL TUTOR

En mi calidad de Tutor del Trabajo de Titulación “ANDRAGOGÍA PARA LA ENSEÑANZA APRENDIZAJE EN ESTUDIOS A DISTANCIA PARA EL NIVEL DE BACHILLERATO” presentado por Viracucha Torres Sandra Jeanneth, para optar por el Título de Magister en Educación,

CERTIFICO

Que dicho trabajo de investigación ha sido revisado en todas sus partes y considero que reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a la presentación pública y evaluación por parte del Tribunal Examinador que se designe.

Ciudad, Quito 8 de diciembre del 2020



Dra. Olga Teresa Sánchez Manosalvas, Phd.
Cd. Id. 170757262-2

DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD

Quien suscribe, declaro que los contenidos y los resultados obtenidos en el presente trabajo de investigación, como requerimiento previo para la obtención del Título de **Magister en Educación.**, son absolutamente originales, auténticos y personales y de exclusiva responsabilidad legal y académica del autor

Ciudad, Quito 8 de diciembre del 2020



Sandra Jeanneth Viracucha Torres

1710989862

APROBACIÓN TRIBUNAL

El trabajo de Titulación, ha sido revisado, aprobado y autorizada su impresión y empastado, sobre el Tema: ANDRAGOGÍA PARA LA ENSEÑANZA - APRENDIZAJE EN ESTUDIOS A DISTANCIA PARA NIVEL DE BACHILLERATO, previo a la obtención del Título de **Magister en Educación**, reúne los requisitos de fondo y forma para que el estudiante pueda presentarse a la sustentación del trabajo de titulación.

Ciudad, 8 de diciembre de 2020



Ing. Diana Cevallos Benavides MSc.
PRESIDENTE DEL TRIBUNAL



Lic. Verónica Simbaña Gallardo MSc.
VOCAL



PhD. Teresa Sanchez Manosalvas
VOCAL

DEDICATORIA

Este trabajo lo dedico a Dios que me ha dado la salud, vida y sabiduría para concretar con un sueño más de mi proyecto de vida. A mi esposo Marcelo que siempre me ha brindado su apoyo incondicional para que alcance mis sueños, a mis hijas Gabriela y Arellis que son mi inspiración, a mis padres Carlos y Mercedes por darme la oportunidad de vivir y ser un ejemplo de vida.

AGRADECIMIENTO

Agradezco a todas las personas que hicieron posible este logro, de manera especial a los Docentes de la Universidad Tecnológica Indoamérica, a mi Tutora PhD. Teresa Sánchez quienes han sabido iluminar el conocimiento de la verdad.

A la Secretaría de Educación del Municipio de Quito – Bachillerato a Distancia con Apoyo Tecnológico por el apoyo para el desarrollo de este trabajo.

ÍNDICE DE CONTENIDOS

PORTADA.....	I
AUTORIZACIÓN POR PARTE DEL AUTOR,	I
APROBACIÓN DEL TUTOR.....	II
DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD.....	III
APROBACIÓN TRIBUNAL	IV
DEDICATORIA	V
AGRADECIMIENTO	VI
RESUMEN EJECUTIVO	XVI
ABSTRACT.....	1
INTRODUCCIÓN	2
Importancia y Actualidad.....	2
Línea y Sub línea de Investigación.	2
Pertinencia.....	2
Factibilidad.....	¡Error! Marcador no definido.
Importancia del tema.....	3
Beneficiarios.	4
Justificación.....	4
Contextualización.....	5
Macro	5
Meso.....	6
Micro.....	6
Limitaciones.....	8
Planteamiento del problema.....	8
Formulación del problema	8
Interrogantes de la Investigación.	8
Delimitación de la Investigación.....	9
Objetivos	9
Objetivo General.	9
Objetivos Específicos.....	9
CAPÍTULO I.....	11
MARCO TEÓRICO.....	11

Antecedentes Investigativos (estado del arte)	11
Variable independiente:	12
Fundamentos de la Andragogía.....	12
Fuentes curriculares del modelo andragógico.....	14
Principios de la andragogía	15
Características de la andragogía.....	17
Condiciones del proceso andragógico.....	18
Fuente política normativa.....	19
La normativa de la educación de jóvenes y adultos	19
Componentes del modelo andragógico	21
Educación de jóvenes y adultos	22
Perfil andragógico	24
Andragogía en el contexto del bachillerato.....	24
Realidad de la educación de adultos del bachillerato.....	24
Retos de la educación de adultos	26
Variable dependiente.....	27
Educación virtual andragógica.....	27
Modelo educativo virtual a distancia	27
Plataforma virtual Moodle	27
Alfabetización digital de adultos.....	28
Perfil de salida del bachiller	29
Organización académica del Bachillerato	30
Currículo de educación extraordinaria	30
Calendarización.....	31
Modelo de gestión innovador.....	32
Gerencia del proyecto	32
Gestión de acompañamiento y seguimiento académico.....	34
CAPITULO II	36
DISEÑO METODOLÓGICO	36
Paradigma y tipo de investigación	36
Paradigma.....	36
Modalidades de Investigación.....	37

Investigación Descriptiva.....	37
Investigación Aplicada.....	37
De campo	37
Documental	37
Niveles o Tipos.	37
Descriptivo.	37
Relacional.....	38
Población y muestra.	38
Población.....	38
Muestra.....	39
FORMULA DE LA MUESTRA	40
Operacionalización de Variables.....	44
Proceso de recolección datos	47
Plan para el procesamiento de la información del Proyecto de investigación	47
Técnicas e Instrumentos para la recolección de información	48
Encuesta	48
Validez y confiabilidad	48
Validez	48
Confiabilidad.....	48
Alfa de Cronbach fórmula.....	49
Resultado del diagnóstico de la situación actual.....	50
Análisis e interpretación de resultados.....	50
Cuestionario dirigido a Estudiantes	50
Cuestionario dirigido a docentes	75
Diagnóstico con el uso de la técnica de la entrevista dirigida a Expertos.....	94
Interpretación de las respuestas relacionadas con la aplicación del paradigma de andragogía en educación de adultos.....	102
CAPITULO III	103
PRODUCTO	103
Nombre de la Propuesta	103
Antecedentes de la propuesta	104
Historia de la institución.	104

Justificación.....	105
Importancia.	106
Utilidad Práctica.....	106
Utilidad Teórica.	106
Análisis de Factibilidad.....	106
Beneficiarios.	106
Objetivos.	106
Objetivo General.	107
Objetivos Específicos.....	107
Fundamentación Científica	107
Fundamentación socio cultural	107
Fundamentación Psicológica.....	107
Teorías del Aprendizaje	107
Fundamentación Andragógica	108
Metodología para implementar la guía	110
Elementos que lo conforman.....	110
¿Qué es la andragogía?.....	120
Características de la andragogía.....	120
¿Cuáles son los principios de la andragogía?.....	121
Condiciones del proceso andragógico.....	123
PROCESO DIDÁCTICO ANDRAGÓGICO	129
1.- Motivación	129
2.- Movilización de pre requisitos.....	131
3.- Instrucciones para el aprendizaje.....	133
4.- CONSTRUCCIÓN DEL APRENDIZAJE	133
5.- Aplicación del aprendizaje.....	138
6.- Autoevaluación	138
7.- Evaluación	139
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	143
Conclusiones	143
Recomendaciones.....	¡Error! Marcador no definido. 145
ANEXOS	149

ÍNDICE DE CUADROS DE ANÁLISIS

Cuadro N°1. Población Estudiantes 2019	39
Cuadro N° 2 Población Docentes 2019.....	39
Cuadro N° 3 Expertos.....	39
Cuadro No. 4. Variable independiente (Andragogía)	44
Cuadro N° 5 Variable dependiente (Enseñanza aprendizaje a distancia)	46
Cuadro N° 6 Recolección de datos.	47
Cuadro N°7 Alfa de Cronbach (Encuesta aplicada a estudiantes)	49
CuadroNo.8 Alfa de Cronbach (Encuesta aplicada a Docentes).....	50
Cuadro N° 9 Escala de Valores del Alfa de Cronbach.....	49
Cuadro N° 10 Edad de los estudiantes	50
Cuadro N° 11 Género de los estudiantes	53
Cuadro N° 12 Estado civil de los estudiantes.....	54
Cuadro N° 13 Ocupación de los estudiantes	55
Cuadro N° 14 Años de rezago escolar de los estudiantes	56
Cuadro N° 15 Causas por las que abandonaron los estudios los estudiantes	58
Cuadro N° 16 Tiempo de uso de la computadora e internet para actividades académicas	59
Cuadro N° 17 Factores que motivaron que los estudiantes retomen los estudios.	61
Cuadro N° 18 Relevancia de los contenidos para un aprendizaje significativo... ..	62
Cuadro N° 19 Claridad en las guías de contenido e instrucciones de las actividades y evaluaciones	63
Cuadro N° 20 Diseño, claridad y pertinencia de los recursos didácticos con los contenidos.	65
Cuadro N° 21 Aplicación de estrategias apropiadas en las asignaturas para la comprensión de los contenidos.	66
Cuadro N° 22 El estudiante percibe que el Docente se preocupa por su aprendizaje, mantiene comunicación oportuna, permanente por mensajería personalizada con el estudiante.....	67
Cuadro N° 23 Interacción entre compañeros y trabajo colaborativo.	69
Cuadro N° 24 Respuesta del Docente en línea oportuna y a tiempo.....	70
Cuadro N° 25 La evaluación refleja de manera real el rendimiento académico. ..	71

Cuadro N° 26 Utilización de recursos lúdicos para motivar el aprendizaje.....	72
Cuadro N° 27 Necesidad de tener conocimientos previos de medios tecnológicos para estudios a distancia.....	73
Cuadro N° 28 Seguimiento y acompañamiento pedagógica – promotor educativo.	74
Cuadro N° 29 Edad de los Docentes.	75
Cuadro N° 30 Género de los Docentes.....	76
Cuadro N° 31 Nivel profesional de los Docentes.....	77
Cuadro N° 32 Conocimiento de Andragogía.	78
Cuadro N° 33 Planifican los Docentes de acuerdo a la diversidad de población estudiantil.	79
Cuadro N° 34 Los Docentes consideran que los contenidos son de utilidad inmediata y prácticos para la vida cotidiana.	81
Cuadro N° 35 Consideran los docentes los conocimientos y experiencias previas de los estudiantes al momento de preparar los contenidos de aprendizaje.	82
Cuadro N° 36 Aplicación de estrategias para educación de adultos.	83
Cuadro N° 37 Conocimiento sobre estrategias andragógicas de enseñanza.	84
Cuadro N° 38 Actualización Docente	85
Cuadro N° 39 Temas en los que se encuentran capacitados los docentes.....	86
Cuadro N° 40 Trabajo en equipo con herramientas tecnológicas.	87
Cuadro N° 41 Comunicación sincrónica con los estudiantes.....	88
Cuadro N° 42 Aplicación de fundamentos andragógicos.	89
Cuadro N° 43 La evaluación en la andragogía refleja aprendizajes significativos para la vida adulta.	90
Cuadro N° 44 Necesidad de actualización en técnicas y estrategias andragógicas para la enseñanza.....	91
Cuadro N° 45 El refuerzo académico complementa el aprendizaje del estudiante del bachillerato.	93
Cuadro N° 46 Esquema sistematización de entrevista a expertos.....	94
Cuadro No. 47	140
Plan de acción de la propuesta	140
Cuadro No. 48	141

Plan de socialización a los docentes.....	141
Cuadro No. 49	142
Administración de la propuesta.....	142
Cuadro No. 50 Evaluación	142
Evaluación de la propuesta.....	142

ÍNDICE DE GRÁFICOS

GRÁFICO N. 1 Variable independiente	12
GRÁFICO N. 2 Variable dependiente	27
GRÁFICO N. 3 Perfil de salida del bachiller	30
GRÁFICO N. 4 Contenidos curriculares-Bachillerato a Distancia con Apoyo Tecnológico del Municipio de Quito (Contenidos para inducción p. 6).....	31
GRÁFICO N. 5 Docentes - Contenidos curriculares-bachillerato virtual a distancia Municipio de Quito (Contenidos para inducción p. 5)	33
GRÁFICO N. 6 Cibercentros para apoyo pedagógico y seguimiento a estudiantes del bachillerato virtual a distancia Municipio de Quito (Contenidos para inducción p. 9)	35
GRÁFICO N. 7 Edad de los estudiantes.....	52
GRÁFICO N. 8 Género de los estudiantes	53
GRÁFICO N. 9 Estado civil de los estudiantes	54
GRÁFICO N. 10 Ocupación de los estudiantes.....	55
GRÁFICO N. 11 Años de rezago escolar de los estudiantes.....	57
GRÁFICO N. 12 Causas por las que abandonaron los estudios.....	58
GRÁFICO N. 13 Tiempo de uso de la computadora e internet para	60
GRÁFICO N. 14 Factores que motivaron que los estudiantes retomen los estudios	61
GRÁFICO N. 15 Relevancia de los contenidos para un aprendizaje significativo.	62
GRÁFICO N. 16 Claridad en las guías de contenido e instrucciones de las actividades y evaluaciones.....	64
GRÁFICO N. 17 Diseño, claridad y pertinencia de los recursos didácticos con los contenidos	65
GRÁFICO N. 18 Aplicación de estrategias apropiadas en las asignaturas para la comprensión de los contenidos	67
GRÁFICO N. 19 El estudiante percibe que el Docente se preocupa por su aprendizaje, mantiene comunicación oportuna, permanente por mensajería personalizada con el estudiante.....	68
GRÁFICO N. 20 Interacción entre compañeros y trabajo colaborativo.....	69
GRÁFICO N. 21 Respuesta del Docente en línea oportuna y a tiempo	70
GRÁFICO N. 22 La evaluación refleja de manera real el rendimiento académico	71
GRÁFICO N. 23 Utilización de recursos lúdicos para motivar el aprendizaje	72
GRÁFICO N. 24 Necesidad de tener conocimientos previos de medios tecnológicos para estudios a distancia.....	73
GRÁFICO N. 25 Seguimiento y acompañamiento pedagógico-promotor educativo.	74
GRÁFICO N. 26 Edad de los docentes.....	76
GRÁFICO N. 27 Género de los docentes.	77
GRÁFICO N. 28 Nivel profesional de los docentes.....	78
GRÁFICO N. 29 Conocimiento de Andragogía.....	79
GRÁFICO N. 30 Planificación de acuerdo a la diversidad de población estudiantil.....	80

GRÁFICO N. 31 Contenidos de utilidad inmediata y prácticos para la vida cotidiana.	81
GRÁFICO N. 32 Consideran los docentes los conocimientos y experiencias previas de los estudiantes al momento de preparar los contenidos de aprendizaje	82
GRÁFICO N. 33 Aplicación de estrategias para educación de adultos.....	83
GRÁFICO N. 34 Conocimiento sobre estrategias	84
GRÁFICO N. 35 Actualización Docente.....	85
GRÁFICO N. 36 Temas en los que se encuentran capacitados los docentes	86
GRÁFICO N. 37 Trabajo en equipo con herramientas tecnológicas.....	87
GRÁFICO N. 38 Comunicación sincrónica con los estudiantes	89
GRÁFICO N. 39 Aplicación de fundamentos andragógicos.	90
GRÁFICO N. 40 La evaluación refleja aprendizajes significativos para la vida adulta.....	91
GRÁFICO N.41 Necesidad de actualización en técnicas y estrategias andragógicas para la enseñanza.	92
GRÁFICO N. 42 El refuerzo académico complementa el aprendizaje del estudiante del bachillerato.....	93

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA
DIRECCIÓN DE POSGRADO
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN

TEMA: ANDRAGOGÍA PARA LA ENSEÑANZA APRENDIZAJE EN ESTUDIOS A DISTANCIA PARA NIVEL DE BACHILLERATO

AUTOR: Sandra Jeanneth Viracucha Torres

TUTOR: Dra. Olga Teresa Sánchez Phd.

RESUMEN EJECUTIVO

El presente trabajo de investigación, caracteriza a la andragogía en la enseñanza - aprendizaje de estudios a distancia para el nivel de bachillerato, desde la reflexión teórica conceptual de la educación para adultos considerando sus propias condiciones: etapa etaria, aspectos particulares relacionadas al trabajo y diferentes roles que cumplen los estudiantes de esta modalidad de educación, reconociendo también los estilos y ritmos de aprendizaje. En cuanto al personal docente, se consideraron: la metodología aplicada, los recursos, los entornos de aprendizaje relacionados al modelo educativo virtual a distancia, y a las condiciones de la organización académica del bachillerato de manera general. Aspectos investigados de manera descriptiva a partir del análisis de datos cuanti – cualitativos propios del enfoque mixto, que permitieron conocer la realidad, combinados con los aportes teóricos analizados y experiencias de otros contextos, permitieron diseñar una propuesta innovadora a manera de guía didáctica, como una herramienta con apoyos tecnológicos, aplicable al bachillerato virtual, que estimule el aprendizaje de los jóvenes y adultos, para fortalecer el desarrollo de destrezas, habilidades, y competencias de formación integral.

DESCRIPTORES: Andragogía; educación a distancia; enseñanza – aprendizaje; estrategias andragógicas.

**UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA
DIRECCIÓN DE POSGRADO
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN**

**THEME: ANDRAGOGY FOR TEACHING-LEARNING PROCESS IN
DISTANCE LEARNING IN HIGH SCHOOL LEVEL.**

AUTHOR: Sandra Jeanneth Viracucha
Torres

TUTOR: Olga Teresa Sánchez Phd.

ABSTRACT

The present research work characterizes andragogy in teaching-learning in distance learning in high school level, from the conceptual theoretical reflection of adult education; considering their own conditions: age stage, particular aspects related to work and different roles that students of this mode of education fulfill, also recognizing learning styles and rhythms. Likewise, the characteristics of the teaching staff, the applied methodology, resources and learning environments and aspects related to the virtual distance education model were taken into account. In the same way, the conditions of the academic organization of high school level are evidenced. All these aspects were investigated in a descriptive way, from the quantitative - qualitative data analysis, typical of the mixed approach. What allowed to know the reality, and together with the investigated theoretical contributions and experiences from other contexts, led to the proposal of an innovative proposal. A methodological didactic guide, as a plus for virtual high school, with technological support that stimulates the learning of young people and adults; to strengthen the development of skills, abilities, comprehensive training competences.

KEYWORDS: andragogy; distance education; teaching-learning process; andragogic strategies.

REVIEWED BY: MSc. Roilys Jorge Suárez Abrahante



INTRODUCCIÓN

Importancia y Actualidad

Línea y Sub línea de Investigación.

El presente trabajo de investigación se encuentra ubicado en la **línea** de investigación *Innovación* y en la **sublínea** de investigación *Aprendizaje: Andragogía para la enseñanza - aprendizaje en estudios a distancia para nivel de bachillerato de la Unidad Educativa Municipal Humberto Mata Martínez, modalidad virtual, ubicada en la ciudad de Quito, año lectivo 2019-2020. La finalidad fue determinar la relación que existe entre la andragogía y la enseñanza aprendizaje en estudios a distancia. Para lo cual se realizó una descripción de los componentes, para luego establecer la relación entre ellos y por último encontrar una solución al problema planteado ya que en una modalidad donde la población que se atiende son jóvenes y adultos es importante conocer todos estos factores.*

Pertinencia.

En la educación en general existe la aplicación de la norma jurídica, a partir de la Constitución de la república del Ecuador. El Plan Decenal de Educación del Ecuador, (2006) manifiesta “Equidad o creación de condiciones para ofrecer igualdad efectiva de oportunidades educativas en todo el territorio y garantizar que los niños, niñas, jóvenes y adultos tengan acceso a una educación de calidad” (p.13). Por otra parte, el Municipio de Quito, según lo establecido en el plan de Gobierno y la Planificación Operativa Anual. Secretaria de Educación (2016) considera a la educación “como un eje fundamental de su estrategia de desarrollo. Para lo cual invierte en diversos ámbitos a favor de la educación del Distrito Metropolitano de Quito”.(p.5). En este caso, tratándose de educación mediante la cual se va a reinsertar a los estudiantes jóvenes y adultos para que concluyan el bachillerato. Desde un enfoque de la andragogía, que permita el desarrollo de habilidades sociales, centradas en el apoyo y auto preparación de los estudiantes. De esta manera, la enseñanza a distancia se desarrollará de mejor forma en beneficio de los estudiantes. Asimismo, el Ministerio de Educación, a partir del 28 de julio de 2014 expidió la normativa de Educación para personas con Escolaridad Inconclusa, a través del acuerdo ministerial No. MINEDUC-ME-

2014-00031A, que regula la oferta educativa que atiende a personas con escolaridad inconclusa y rezago educativo en modalidad a distancia (**MINEDUC, No. MINEDUC-ME-2014-00031A, 2014**). Del mismo modo, el acuerdo No. MINEDUC-ME-2014-00065A oficializa las mallas curriculares para el nivel de bachillerato para personas con escolaridad inconclusa (**MINEDUC, No. MINEDUC-ME-2014-00065A , 2014**).

Hay que indicar que la educación a distancia posibilita los estudios desde cualquier lugar del país, ahorra tiempo y recursos; la aplicación de herramientas tecnológicas les posibilita trabajar y estudiar al mismo tiempo. Se enfoca en la población joven y adulta, contempla criterios de flexibilidad y adaptación para atender los requerimientos de los estudiantes, que evidentemente, no son los mismos adolescentes que cursan el bachillerato regular. El objetivo principal de la educación andragógica es generar elementos que motiven y permitan el desenvolvimiento del joven y adulto y su integración a la educación.

El estudio de la presente investigación, fue factible se contó con el apoyo de las autoridades del Bachillerato a Distancia con Apoyo Tecnológico de la Secretaría de Educación del Municipio de Quito, quienes facilitaron la información necesaria para la fundamentación del trabajo de investigación; recabar la información con los docentes tutores y estudiantes a través de la plataforma educativa, donde se aplicó las encuestas mediante un formulario de Google form.

Importancia del tema.

El presente trabajo de investigación muestra la importancia de utilizar la andragogía como parte vital del currículo del Bachillerato a Distancia con Apoyo Tecnológico de la Unidad Educativa Municipal Humberto Mata Martínez en su modalidad virtual. Lo planteado tiene relación directa con la misión y la visión de la Institución Educativa.

Misión: Somos una institución educativa que forma seres humanos comprometidos, solidarios, honestos, respetuosos, mediante una educación

de calidad y calidez, holística, integral, inclusiva y en línea con enfoque en derechos y responsabilidades. Visión: para el año 2021, el Bachillerato a Distancia con apoyo Tecnológico, va a mejorar la calidad de vida de jóvenes y adultos, para que sean capaces de ejercer liderazgo, emprender proyectos a nivel personal, familiar y social con enfoque en derechos y responsabilidades, referentes de educación en línea. (PEI UEMHMM, 2019, p. 16)

El Bachillerato a Distancia con Apoyo Tecnológico tiene como indicio reinsertar a la vida educativa a jóvenes y adultos a través de educación a distancia, mediada por la tecnología. Cada estudiante en forma virtual o presencial realiza sus tareas, foros, evaluaciones y actividades que desarrollen habilidades y competencias que le sean útiles para la vida. La ejecución del presente proyecto de investigación, será de relevancia para la comunidad educativa del Bachillerato a Distancia con apoyo Tecnológico, ya que la finalidad es lograr una buena relación entre la andragogía y la enseñanza a distancia para estudiantes de bachillerato.

Beneficiarios.

Los beneficiarios directos son los docentes tutores e indirectamente los estudiantes de primero, segundo y tercero de bachillerato BGU de la Unidad Educativa Municipal Humberto Mata Martínez- modalidad virtual, quienes se verán beneficiados de la aplicación de la andragogía en la enseñanza aprendizaje a distancia para alcanzar conocimientos significativos, además servirá para todos los miembros de la comunidad educativa como: autoridades, equipo técnico, promotores educativos y familias de los estudiantes.

Justificación

En el ámbito educativo, los procesos de investigación perciben temas de gran trascendencia, uno de ello es la relación que existe entre la aplicación de la andragogía y la enseñanza-aprendizaje en estudios a distancia para nivel de bachillerato. Con el estudio realizado, se pudo entender la conexión entre estos

dos componentes, lo que ayudará a que nuevas personas que investiguen sobre este particular, discutan las deducciones planteadas y de ser el caso abran paso a nuevas investigaciones. Hay que considerar que la educación ha cambiado en cuanto a su modalidad de estudios, así como el público al que está dirigido; como en este caso estudiantes jóvenes y adultos con rezago escolar muy amplio, además esta investigación servirá de aporte para dar a conocer dentro de la Institución educativa de manera teórica, como material de consulta para los docentes – tutores del Bachillerato a Distancia con Apoyo Tecnológico, así también puede ser parte de la bibliografía de la biblioteca de la Universidad Tecnológica Indoamérica.

El trabajo de investigación muestra múltiples beneficios. Contribuye a que los docentes conozcan sobre la importancia de la andragogía y su aplicación en la enseñanza - aprendizaje en estudios a distancia para nivel de bachillerato. Se pueden aplicar en las aulas virtuales, y de esta forma motivar a los estudiantes la continuidad de sus estudios hasta alcanzar el título de bachiller. Reconoce la realidad de la enseñanza aprendizaje en estudios a distancia para jóvenes y adultos. Contribuye con descripciones sobre los elementos de las variables andragogía y enseñanza - aprendizaje en estudios a distancia.

Contextualización.

Este trabajo presenta los principales elementos de nivel Macro, Meso y Micro que servirán para contextualizar algunos estudios similares, que tienen relación con las variables independiente y dependiente; y de acuerdo a estos tomar como punto de partida en el análisis del problema de estudio.

Macro

Tomando en cuenta los cambios a nivel mundial respecto al tipo y nivel de conocimiento, las habilidades que son necesarias en las economías actuales y las dificultades que se generan, sobre todo en los países en vías de desarrollo o de pocos ingresos, para adquirir conocimiento. La Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, considera entre uno de sus objetivos globales

el derecho al acceso a la educación de calidad en todos los niveles. De acuerdo con esto se impone prioridades a cumplir, que son: la educación básica, la educación pos básica y terciaria, la alfabetización de jóvenes y adultos, la competencia para el trabajo y la vida, la enseñanza - aprendizaje pertinentes y de calidad.

Con respecto a las prioridades del desarrollo de la educación, surge la necesidad de plantearse sistemas educativos para adaptarse a los requerimientos contemporáneos, contribuyendo al desarrollo sostenible y la paz. De esta manera es importante tomar en cuenta los tipos de educación y las formas de aprendizaje para los desafíos actuales, siguiendo con los principios rectores y los imperativos de la educación para la agenda posterior al 2015, entre algunas propuestas que plantea la UNESCO.

La educación tiene diferentes modos de ser interiorizada en las personas, pues no todos se encuentran en las mismas circunstancias. La manera, el método y el tiempo que necesita una persona no es igual a la de otra. En la base de la educación para todos. Pastor (2012) afirma. “está el reconocimiento de las diferencias entre los estudiantes en su forma de aprender, de percibir y procesar la información, de relacionarse con la información y el entorno, en sus intereses y preferencias, sentimientos, habilidades sociales, etc.”(p.1). De hecho la malla curricular y el sistema educativo parametriza y temporaliza de manera homogénea y estándar el aprendizaje de cualquier estudiante. Por tanto es de vital interés que, como manifiesta la dirección de Unesco (2016) “Todos los grupos etarios, incluidos los adultos, deberán tener oportunidades de aprender y de seguir aprendiendo” (p.11)

Meso.

El Estado, para garantizar el acceso universal a la educación, impulsará políticas y programas especiales y dotará de los recursos necesarios que faciliten la escolarización regular de las niñas, niños y adolescentes que, por distintas particularidades o circunstancias de inequidad social, presenten dificultades de inserción educativa, desfase escolar significativo o que, por cualquier motivo, demanden intervenciones compensatorias en

razón de su incorporación tardía a la educación. (ACUERDO MINEDUC 00043A, 2019, p.2)

El proyecto Bachillerato a Distancia con Apoyo Tecnológico representa un programa que responde a las necesidades descritas previamente. Pues, actúa como instrumento para que el Estado logre su cometido, en cuanto a educación se refiere. Este proyecto educativo se creó en conformidad con la Constitución de la República, el Plan Nacional para el Buen Vivir 2013-2017, Plan Decenal de Educación 2016-2026, Ley Orgánica de Educación Intercultural, Plan Metropolitano de Desarrollo, Ordenanza No. 170, Código de Ordenamiento Territorial y Gobiernos Autónomos y Descentralizados, Acuerdos Ministeriales, decretos tecnológicos como el 1014 sobre software libre del Ecuador, códigos y marco legal acorde al proyecto.

Así mismo, el Bachillerato a Distancia, contempla a las personas con escolaridad inconclusa, que al ser un proyecto con Apoyo Tecnológico; mantiene el enfoque curricular que tiene en cuenta los intereses y objetivos de la etapa adulta.

Micro.

En la Unidad Educativa Municipal Humberto Mata Martínez, en el programa de Bachillerato a Distancia con Apoyo Tecnológico, no existen estudios investigativos anteriores en evidencia digital o física acerca de la aplicación de la andragogía para la enseñanza - aprendizaje en estudios a distancia. Si bien es cierto, se cuenta con la infraestructura tecnológica, presupuesto y recursos humanos. Sin embargo, se observa que no hay personal especializado en andragogía o la debida capacitación. De la misma manera, los conocimientos de pedagogía, didáctica y currículo aplicable a educación ordinaria con adolescentes, no se fundamentan o no aceptan la andragogía. Incluir este método requiere de una adaptación en la planificación, contenidos y evaluación; lo que se podrá comprobar una vez concluida la investigación.

Limitaciones

Entre las limitaciones en el desarrollo de la investigación se evidencia a la validación de instrumentos a los docentes expertos y validadores, ya que se lo hizo de manera virtual. Se dificultó debido al horario de trabajo y responsabilidades de las autoridades. En el aspecto teórico, otra limitación es la carencia de investigaciones similares, lo que dificulta hacer un análisis comparativo. En vista que no hay conclusiones anteriores sobre la aplicación de la andragogía para la enseñanza en estudios a distancia para nivel de bachillerato, la citación de referencias en la parte teórica fue limitada.

Planteamiento del problema

La presente investigación toma en cuenta el enfoque andragógico, como parte fundamental del currículo en el BDAT, según lo establece la Constitución de la República y la Ley Orgánica de Educación Intercultural, que en su Art. 2 plantea en sus principios generales LOEI (2011) “Son los fundamentos filosóficos, conceptuales y constitucionales los que sustentan, definen y rigen las decisiones y actividades en el ámbito educativo” (p.1). Para lo cual, se propone una guía andragógica para aplicar en la enseñanza en estudios a distancia para nivel de bachillerato, acorde lo establecido en la Misión y Visión del proyecto Educativo Institucional de la Unidad Educativa Municipal Humberto Mata Martínez – modalidad virtual

Formulación del problema

¿Existe la necesidad de implementar la andragogía para la enseñanza aprendizaje en la Unidad Educativa Municipal Humberto Mata Martínez, modalidad virtual de la ciudad de Quito?

Interrogantes de la Investigación.

- ¿De qué manera se aplica la andragogía en el nivel de bachillerato de la Unidad Educativa Municipal Humberto Mata Martínez?

- ¿Cuál es el nivel de aprendizaje en estudios a distancia en el nivel de bachillerato de la Unidad Educativa Municipal Humberto Mata Martínez – modalidad virtual?
- ¿Cuál es la mejor opción para solucionar el problema existente?

Delimitación de la Investigación.

Campo. Educativo

Área. Andragógica

Aspecto. Andragogía, Enseñanza en Estudios a Distancia

Delimitación Espacial.

La investigación se realizará con la comunidad educativa en la plataforma virtual de la Unidad Educativa Municipal Humberto Mata Martínez, ubicada en la ciudad de Quito

Delimitación temporal.

Se ejecutará en el Año lectivo 2019-2020

Unidades de observación

Estudiantes de Primero, Segundo y Tercero de bachillerado BGU

Objetivos

Objetivo General.

Determinar la influencia de la andragogía en los procesos de enseñanza aprendizaje de jóvenes y adultos en los estudios a distancia en el nivel de bachillerato de la Unidad Educativa Municipal Humberto Mata Martínez- modalidad virtual, de la ciudad de Quito en el año lectivo 2020-2021 con el propósito de plantear una propuesta que asegure la calidad de la educación.

Objetivos Específicos.

- Analizar los fundamentos de la andragogía que se aplican en el proceso de enseñanza aprendizaje en estudios a distancia para nivel de bachillerato de la Unidad Educativa Municipal Humberto Mata Martínez.
- Caracterizar a los jóvenes y adultos que participan en el bachillerato a distancia de la Unidad Educativa Municipal Humberto Mata Martínez.

- Identificar las innovaciones educativas que permiten mejorar los procesos de enseñanza aprendizaje para jóvenes y adultos del bachillerato de la Unidad Educativa Municipal Humberto Mata Martínez.
- Proponer alternativas para aplicar la andragogía como estrategia de enseñanza aprendizaje en el nivel de bachillerato de educación a distancia de la Unidad Educativa Municipal Humberto Mata Martínez.

CAPÍTULO I

MARCO TEÓRICO

Antecedentes Investigativos (estado del arte)

La presente investigación trata acerca de la andragogía para la enseñanza aprendizaje y su implementación en estudios a distancia para nivel de bachillerato. Se centra en la experiencia del modelo de educación virtual de bachillerato del Municipio de Quito, que inició en el año lectivo 2014-2015, con un convenio con la Fundación UVIA para facilitar la educación de bachillerato a jóvenes y adultos que no han tenido acceso a la educación. Actualmente, el bachillerato constituye una modalidad propia que cuenta con una planta propia de docentes con partidas del Municipio, con una plataforma Moodle, y con un diseño curricular ceñido a la educación extraordinaria dictado por el Ministerio de Educación acorde a las necesidades de los jóvenes y adultos que se educan en el colegio. De este programa, se han entregado a la sociedad más de 1500 bachilleres.

Para continuar con sus estudios superiores, los discentes tienen apoyo académico de parte de los estudiantes de la facultad de Filosofía de la Universidad Central del Ecuador; en la preparación de las pruebas Ser Bachiller. La sistematización de la experiencia de estos años está fundamentada en la andragogía como variable independiente y la enseñanza aprendizaje en estudios a distancia como variable dependiente. El Municipio ha ofertado educación a más de tres mil estudiantes de escasos recursos económicos. Este proceso de educación

virtual se enfoca a jóvenes y adultos trabajadores en situaciones de riesgo, de movilidad humana, migración interna y externa del país.

Variable independiente:

El estudio de la variable independiente tiene que ver con los fundamentos de la andragogía, sus fuentes curriculares del modelo andragógico en los cuales se aborda la historia, principios, características y condiciones del proceso andragógico; termina con el análisis de las condiciones del proceso andragógico.

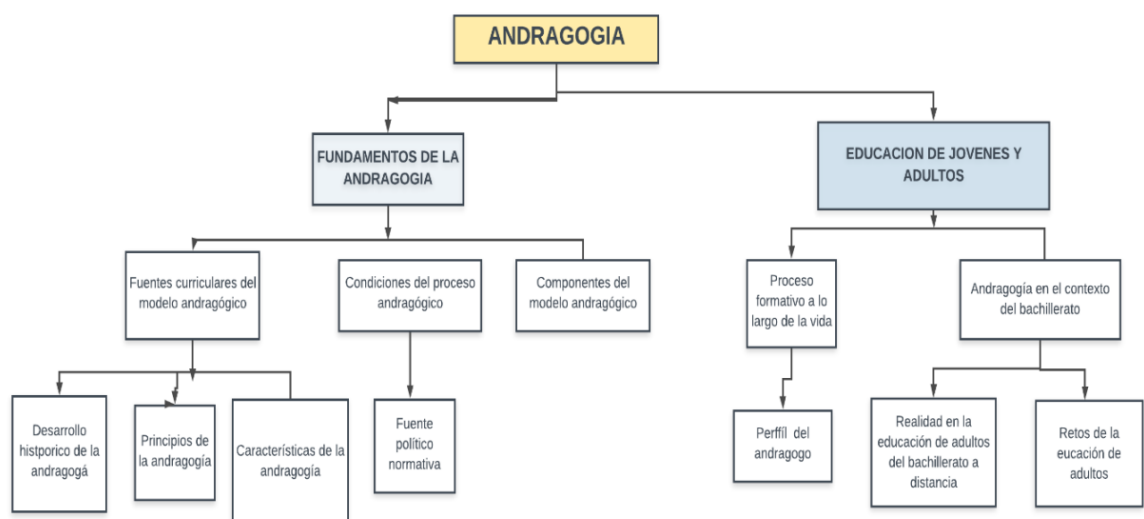


GRAFICO N. 1 Variable independiente

Elaborado por: Sandra Viracucha. 2019

Fundamentos de la Andragogía

La andragogía como disciplina de estudio dentro de la educación de jóvenes y adultos ha tenido una gran acogida por los educadores populares y por la academia. En el continente latinoamericano el proceso andragógico se lo conoce desde la educación popular. La academia por su parte lo ha profundizado desde varios representantes como Paulo Freire y Knowles, éste último acuñó el término en el año 1984. Desde ahí muchas investigaciones se han realizado al respecto.

La andragogía se fundamenta en tres grandes pilares: la diversidad de las propuestas educativas; el uso de los contenidos de aprendizaje; la diversificación

de los contenidos respecto a los niños; y, valoración de las experiencias previas que traen los jóvenes y los adultos.

No pueden aplicarse propuestas educativas únicas a grupos de población diversos. Las personas adultas requieren aprender aquellos aspectos o contenidos que tienen utilidad inmediata.

Las personas jóvenes y adultas no demandan los mismos contenidos que los niños.

Los conocimientos y experiencias previas que tienen las personas deben tomarse en cuenta. (Universidad del valle de México, 2010, p.43)

La diversidad de las propuestas educativas de la andragogía es amplia, así tenemos propuestas educativas de los jóvenes y adultos que atiende a una población diversa. Tenemos propuestas orientadas a jóvenes y adultos de centros de rehabilitación, a sectores campesinos, sectores indígenas, afrodescendientes, sector productivo de la sociedad, a sectores vulnerables como jóvenes que viven en las calles. La diversidad de propuestas es uno de los fundamentos de la andragogía.

Otro fundamento constituye la utilidad de los aprendizajes. Dada la edad de los jóvenes y adultos, los contenidos de aprendizaje son los esenciales que se deben aprender en un proceso educativo, es más estos procesos son rápidos por la escasa cantidad de tiempo que tiene el joven y adulto para estudiar. Por tanto, los contenidos se anclan a la vida cotidiana y son los más prácticos para utilizarlos en la vida.

Un pilar más es la diferenciación de los contenidos entre los niños con los estimados para los jóvenes y adultos. Las dos poblaciones pueden estar en procesos de alfabetización, pero la metodología es distinta; la metodología para niños puede llevar procesos más largos de codificación y decodificación de las letras; por su parte, los jóvenes y adultos requieren aprendizajes más concretos y más rápidos para adquirir los conocimientos. Por lo expuesto los contenidos son distintos.

Los conocimientos previos son importantes para la educación de jóvenes y adultos. Las experiencias de esta población son varios en cantidad y calidad. La educación de jóvenes y adultos toma en cuenta dichos conocimientos. En los contextos educativos andragógicos los jóvenes y adultos traen una diversidad de conocimientos que deben ser parte de sus procesos educativos.

Fuentes curriculares del modelo andragógico

Desarrollo histórico de la andragogía

La Andragogía es un término acuñado por la educación popular latinoamericana, basada en la herencia pedagógica y teórica de Paulo Freire. El educador brasileño es el fundador de lo que se ha denominado la educación popular. Hasta la década de los sesenta del siglo pasado, los teóricos de la educación hablaban de la pedagogía, del griego paidos que significa niño y agein que significa guiar; a partir de los planteamientos determinados por Paulo Freire, la educación incluyó como educando al adulto.

El aporte de Freire cambia la perspectiva de la educación por lo que a partir de él y de otros autores se habla de la pedagogía crítica y en algunos casos de la pedagogía postcrítica. Dentro de los autores de las teorías críticas se destacan a más de Freire: Peter Mc Laren (citado por Sánchez, 2018) con su teoría de la representación del poder en la educación; Michael Apple con su teoría sobre educación y cambio social y Giroux con su teoría de la Resistencia (citado por González, 2016), Paul Willis (1999) quien habla de las teorías de la producción cultural y reproducción social, Stephen Kemmis (1988) con su teoría de la investigación acción y visión social del currículo.

Los autores analizan a la educación desde las variantes de la dominación, visualizando que en la sociedad existen grupos dominantes y grupos dominados. Los grupos dominantes buscan la hegemonía del poder sobre los dominados y la educación bancaria responde al esquema de los dominadores.

Frente al esquema de dominación plantean una educación transformadora, que rompa las inequidades sociales y económicas. Esta educación se basa en la concientización del oprimido, en su organización, en su movilización y luchas.

Entre los sujetos claves para la transformación social se encuentran los jóvenes y adultos que no han tenido acceso a la educación, los trabajadores, campesinos, hombres, mujeres que han sufrido inequidades sociales.

Inicialmente los procesos de educación popular se orientaron a la alfabetización de adultos. Actualmente la educación andragógica se orienta a la educación básica, media y por competencias laborales. En el país cabe mencionar experiencias exitosas a nivel medio con el Instituto Radiofónica Fé y Alegría en 1964 inició su gestión académica como colegio de educación media. También se tiene al Sistema de Educación Semipresencial (SEFSE) de la Conferencia Episcopal Ecuatoriana.

En 1984 Knowles en su obra *Andragogy*, pone el nombre para orientar la educación a los jóvenes y adultos. Según Fasce (2006) afirma. “El término Andragogía fue introducido por Malcom Knowles en USA en 1984. De acuerdo al autor, se refiere “al arte de enseñar a los adultos a aprender” (pág. 1).

Según Sánchez (2015), Knowles plantea la andragogía como propuesta frente a la pedagogía. La andragogía se orienta a la educación de jóvenes y adultos con estrategias propias, las cuales no son las mismas que propone la pedagogía. La andragogía se centra en el adulto, la pedagogía en el niño. Esta diferenciación conceptual ha hecho que los procesos de educación de adultos cambien sus estrategias y puedan responder a sus tiempos, modalidades, actividades, contenidos, evaluación.

Desde la perspectiva de Freire la educación de los adultos es un fenómeno social, lo mismo lo señala Knowles al proponer el término andragogía. Los dos plantean una educación distinta para los adultos tomando en cuenta sus propias realidades sociales, laborales, vivenciales, de exclusión, de marginación.

Principios de la andragogía

Partiendo de lo sistematizado por Knowles, encontramos varios principios rectores para la educación de los jóvenes y adultos. El enfoque de atención a la diversidad intergeneracional se refleja en varios principios.

Según Knowles parafraseado por Castillo, Flavio (2018) los principios de la andragogía son los siguientes:

El aprendiz necesita saber por qué tiene que aprender algo antes de someterse al proceso de aprendizaje.

El autoconcepto.

El papel de la experiencia de los participantes.

Disposición de aprender del participante.

Orientación hacia el aprendizaje.

Motivación para aprender. (pág. 67).

Continuando con la reflexión sobre el planteamiento de Knowles, Sánchez (2015) señala que es importante que el adulto sepa por qué tiene que aprender algo, no es necesario solamente ofertarle el acceso a la educación, debe haber una causa que le motive a estudiar, para ello no existe edad. Esa es la diferencia clave para que el adulto acceda a la educación. El adulto que desea estudiar no lo hace por obligación, sino porque es su deseo.

Otro elemento interesante que habla Knowles es la valoración que debe tener el adulto de sí mismo. Cuando el adulto se valora adquiere una dimensión especial para poder estudiar. El estudio se convierte en una herramienta para lograr su autoestima y valoración de sí mismo.

Un tercer elemento que habla Knowles es valorar la experiencia de los participantes. Los educandos por ser adultos vienen con muchas experiencias que le ha dado la vida. Estas experiencias deben ser incorporadas en los currículos como conocimientos previos válidos para la misma educación de los adultos.

Al valorarse por sí mismo y sus experiencias, el adulto tiene una disposición por aprender, más aún si la institución le brinda la modalidad, el contenido y la oportunidad para acceder a la educación. Esta disposición vale mucho pues el estudio será como un medio para alcanzar metas y objetivos y no una carga dentro de su vida.

Desde esta visión la educación de adultos se orienta al aprendizaje, más que a la enseñanza. El docente viene a ser un mediador del aprendizaje, más que un

enseñante. Esta visión es dialogal, coloquial, horizontal, que permite al adulto estudiar siendo valorado por lo que es y lo que sabe.

Todo lo expresado es un motor que lo motiva a estudiar y a alcanzar sus metas. La andragogía desde esta perspectiva permite que el estudiante planifique su vida en función de sus grandes objetivos, sueños, metas para que las pueda alcanzar.

Características de la andragogía

Entre las características de la andragogía, tomando los aportes de la educación popular latinoamericana se la puede caracterizar porque está centrada en el adulto, se orienta a la construcción social del conocimiento y al desarrollo de aprendizajes intensivos.

De las características enunciadas por la maestra Morales, Olga (2017), se considera importante señalar lo siguiente:

Centrado en el adulto: el centro de la andragogía es el joven y el adulto, no es el niño o niña, sino el adulto. Todas las estrategias educativas se orientan al adulto. Se toma en cuenta sus aprendizajes, la educación es una mediación del aprendizaje. Los jóvenes y adultos constituyen el centro de la andragogía.

Construcción social del conocimiento: El conocimiento desde la andragogía es una construcción social del conocimiento. Los adultos traen muchos conocimientos previos, los cuales se ponen a consideración en los procesos educativos. Todos al compartir los conocimientos generan nuevos conocimientos.

Aprendizajes intensivos: los momentos de la educación con los adultos son intensivos, los tiempos de estudio son cortos, por eso las modalidades de estudio deben ver los tiempos de los adultos. Aquí las modalidades de estudio como la semipresencial, a distancia o virtual son respuestas concretas a las realidades de los jóvenes y adultos.

Además de lo expresado desde la experiencia, Sánchez (2015) considera las siguientes características de la andragogía:

Aprendizajes centrados en el desarrollo de los objetivos

Aprendizajes centrados en el desarrollo de la actividad

Aprendizajes centrados en el aprendizaje.

La andragogía se orienta a los objetivos, los contenidos. En el caso de la andragogía los contenidos deben ser los básicos. Por básicos no quiere decir de menor calidad, sino que son conocimientos fundamentales para que adquiera las competencias necesarias, en el caso de estudio, del bachillerato.

Por otra parte, plantea la andragogía desde la actividad. Muchos adultos tienen una gran experiencia, tienen habilidades orientadas a lo laboral y al trabajo. Esta orientación abre nuevas oportunidades para que los jóvenes se inserten en el mundo laboral y generen sus propios emprendimientos como parte de la oferta educativa del bachillerato virtual.

Una tercera característica es la andragogía centrada en los aprendizajes, aquí se plantea en la sistematización de los saberes de los adultos. La educación plantea la organización y sistematización de los propios conocimientos y saberes.

Condiciones del proceso andragógico

El proceso andragógico debe ser dialógico, participativo, horizontal, y mediado.

Al ser dialógico se pone énfasis en el respeto entre educador y educando, la relación se basa en el diálogo creativo y constructivo, diseñado para organizar los aprendizajes. El ambiente educativo será de afecto, de amabilidad, de respeto y consideración por los adultos.

Al ser dialógico es participativo. Al ser participativo promueve las estrategias de trabajo en equipo, grupal. Desde el uso de las tecnologías se plantea el trabajo colaborativo con las distintas herramientas tecnológicas, la plataforma, los chats, las redes sociales..

La horizontalidad plantea una actitud de respeto al adulto, al joven que estudia en la modalidad educativa. Esta horizontalidad se refleja en la consideración y valoración del otro, en este caso del estudiante.

Por otra parte, los procesos educativos se consideran como procesos mediados, en donde el docente es un facilitador del aprendizaje. No es el que enseña, sino que comparte conocimientos.

Al respecto Piña, José (2015) nos dice que el proceso andragógico se entiende como:

horizontal, amplio, flexible, no formal, auto dirigido con fijación de objetivos por negociación mutua y con diseños de aprendizaje mediante contratos y proyectos de aprendizaje; en un clima confiable, respetuoso, participativo donde el diagnóstico de necesidades se realiza por mutua valoración y donde la evaluación se gestiona mediante evidencias reunidas por el participante, validada por sí mismo, por sus compañeros y facilitadores. (pág. 17)

El autor corrobora lo expresado en las líneas anteriores basada en la experiencia que se tiene desde el Bachillerato a Distancia con Apoyo Tecnológico del Municipio de Quito. Por tanto la educación andragógica es dialógica, participativa, horizontal, centrada en el adulto, en sus aprendizajes.

Fuente política normativa

En el país la normativa que sustenta la educación de jóvenes y adultos tanto a nivel de orientación andragógica como institucional se encuentra determinado en la Ley Orgánica de Educación Intercultural, de la cual se ha extraído los contenidos principales que valoran la educación de jóvenes y adultos.

La normativa de la educación de jóvenes y adultos

La Ley Orgánica de Educación Intercultural en el artículo 46 señala que:

c. Modalidad a distancia.- Es la que propone un proceso autónomo de las y los estudiantes, con acompañamiento no presencial de una o un tutor o guía y de instrumentos pedagógicos de apoyo. La modalidad a distancia puede realizarse a través de internet o de otros medios de comunicación. La Autoridad Nacional de Educación incorporará una oferta educativa que garantice la implementación de esta modalidad a través de un programa de Educación para adultos de ejecución en los países de acogida de ecuatorianos y ecuatorianas en el exterior. Se considerarán las mayores facilidades posibles para la inclusión de personas en movilidad y mecanismos ágiles de acreditación de estudios. (p. 40)

El artículo 48 sobre la educación para niñas, niños, adolescentes, jóvenes y adultos on dotación superior señala que:

Las niñas, niños, adolescentes, jóvenes y adultos con dotación superior tendrán derecho a la educación especial correspondiente a sus capacidades. Se deben incluir, a las niñas, niños, adolescentes y jóvenes en las instituciones educativas del Sistema Nacional de Educación, en sus diferentes niveles y modalidades, garantizando la articulación curricular, infraestructura y materiales acordes con su dotación superior y su pertinencia cultural y lingüística. (p.41)

El artículo 49 sobre la educación artesanal expresa que:

“La educación artesanal se ofrece a personas adultas con escolaridad inconclusa que desean culminar la educación general básica y el bachillerato y además obtener formación artesanal” (p. 41).

El artículo 50 sobre la educación para personas con escolaridad inconclusa expresa que:

La educación para jóvenes y adultos con escolaridad inconclusa es un servicio educativo para quienes no hayan podido acceder a la educación escolarizada obligatoria en la edad correspondiente. Este tipo de educación mantiene el enfoque curricular y los ejes que atraviesan el currículo de los niveles descritos con anterioridad, pero con las características propias de la etapa adulta, privilegiando los intereses y objetivos de ésta. El Estado, para garantizar el acceso universal a la educación, impulsará políticas y programas especiales y dotará de los recursos necesarios que faciliten la escolarización regular de las niñas, niños y adolescentes que, por distintas particularidades o circunstancias de inequidad social, presenten dificultades de inserción educativa, desfase escolar significativo o que, por cualquier motivo, demanden intervenciones compensatorias en razón de su incorporación tardía a la educación. Así mismo, definirá impulsará políticas, programas y recursos dirigidas a las mujeres que no han tenido acceso a la educación o tienen rezago educativo, a fin de asegurar y promover la igualdad real entre hombres y mujeres. (p. 41).

El artículo 53 acerca de las instituciones señala que “Las instituciones educativas pueden ser públicas, municipales, fiscomisionales y particulares, sean éstas últimas nacionales o binacionales, cuya finalidad es impartir educación escolarizada a las niñas, niños, adolescentes, jóvenes y adultos según sea el caso” (p.42).

Todos estos artículos sustentan el Bachillerato a Distancia con Apoyo Tecnológico del Municipio de Quito que tiene grandes frutos personales, profesionales e institucionales.

Componentes del modelo andragógico

La organización de un modelo andragógico tiene varios elementos como el diseño curricular, el diseño de la plataforma virtual, la capacitación a los docentes y la inducción a los estudiantes. Estos elementos son necesarios tomarlos en cuenta a la hora de organizar un programa de formación de educación de jóvenes y adultos.

El Bachillerato a Distancia con Apoyo Tecnológico del Municipio inició como un proyecto de implementación en el año 2014, con el nombre de proyecto BACHILLERATO VIRTUAL INCLUSIVO, el cual contó con los siguientes aspectos: antecedentes, alineación estratégica, marco filosófico, indicadores de resultados, propuesta de innovación, talento humano, sostenibilidad, estrategia de seguimiento y evaluación.

En los antecedentes se habla de una breve reseña histórica de la creación del bachillerato virtual. El marco filosófico contiene la misión y la visión de la propuesta. Los indicadores de resultado plantean las metas a las cuales tenía que llegar el proyecto. La propuesta de innovación, el uso de las tecnologías de la información y comunicación tomando como base la modalidad educativa virtual. El talento humano está conformado por un equipo académico y administrativo. La sostenibilidad vino dada por una política pública determinada por el Municipio de Quito. Finalmente se tuvo la estrategia de seguimiento y evaluación a todos los componentes del proyecto.

Según la Universidad del Valle de México (2010) “todo programa andragógico de educación de jóvenes y adultos debe tener los siguientes componentes.

Filosófico institucional
Epistemológico-profesional
Político-normativo
Sociocultural
Psicopedagógica” (pág. 7).

Como se puede observar, varios de los puntos coincidieron con el proyecto de educación de jóvenes y adultos del bachillerato virtual.

El marco filosófico institucional tuvo que ver con la misión y visión de la institución, sus objetivos y metas estratégicas a largo alcance. Por su parte el fundamento epistemológico se fundó en el carácter de la construcción de sentidos y conocimientos a partir de los saberes y prácticas de los jóvenes y adultos. La parte normativa habló sobre el sustento legal que sostuvo la experiencia educativa

Educación de jóvenes y adultos

La educación andragógica en el contexto latinoamericano y ecuatoriano se lo conoce como Educación para Jóvenes y Adultos, EPJA. Este término es muy conocido en el sector educativo, la andragogía por su naturaleza es poco conocido a nivel intelectual. Para la presente investigación se usa indistintamente educación de jóvenes y adultos, educación para jóvenes y adultos, educación de adultos, andragogía.

Uno de los elementos que se trabaja en la educación de jóvenes y adultos es que se considera un proceso formativo a lo largo de la vida. Este concepto ha sido acuñado por la Unesco en las diferentes Conferencias Internacionales.

Es conveniente que todos los jóvenes puedan desarrollar y fortalecer en el bachillerato y en la educación superior, con el objetivo de que al salir sean competitivos para enfrentar los distintos ámbitos de la vida como el individual, el social, el laboral y como ciudadanos, así como que puedan proporcionar competitividad a la sociedad.(García-Bogar,2017,p.1163)

El autor habla que la educación de jóvenes y adultos debe fortalecer a nivel de bachillerato el desarrollo de competencias que le ubiquen en el mundo laboral. Cabe indicar que los jóvenes que han estudiado en el bachillerato virtual trabajan

en distintos campos por esto buscan un espacio para estudiar. La educación de jóvenes y adultos se orienta entonces a potencializar sus capacidades y competencias laborales. Además, se define a los aprendizajes para la vida como:

Las capacidades, conocimientos, habilidades, valores y actitudes que todos los individuos necesitan para construir su identidad; lograr su realización y desarrollo personal; saber y enfrentar exitosamente los desafíos de la vida diaria y en las situaciones excepcionales; proyectar un futuro mejor, desarrollar relaciones armónicas, participar eficazmente en los ámbitos personal, social, profesional y político, comprender el mundo, influir en él para transformarlo. (García, 2017, p.1168)

Los jóvenes y adultos en su formación de bachillerato con enfoque andragógico virtual se forman para la vida, pues la formación no termina con el bachillerato, sino que se extiende a todos los procesos cotidianos de su vida; atraviesa su propia existencia, sus sueños, sus metas. La educación a lo largo de toda la vida es una meta global que se la trabaja también desde el Bachillerato a Distancia con Apoyo Tecnológico.

Una maestra ecuatoriana sobre el aprendizaje a lo largo de la vida señala:

El Aprendizaje a lo Largo de la Vida (ALV) se entiende a partir de sus dos conceptos articulados: aprendizaje y vida. Se refiere, en definitiva, al aprendizaje individual y colectivo que tiene lugar en la vida de toda persona, desde el nacimiento hasta la muerte, en todas las edades, a través de aprendizajes formales, no formales e informales (familia, comunidad, sistema escolar, grupo de pares, medios de comunicación, sistema político, religión, internet, participación social, juego, trabajo, lectura y escritura, etc.) y haciendo uso de todos los recursos al alcance. (Torres, 2013, p.1)

Su aporte es interesante por cuanto no solo ubica este tema en la persona, sino que dice que es una responsabilidad de la familia, la comunidad, el sistema escolar, los medios de comunicación social, el sistema político, religioso, entre otros elementos. Por lo expuesto el aprendizaje a lo largo de toda la vida atraviesa toda la existencia y todas las instituciones.

Perfil andragógico

Para tener una excelente educación de jóvenes y adultos, es necesario tener un buen perfil de docentes. Díaz (2015) afirma “sensible a las necesidades e intereses de los adultos; respetar la individualidad y el ritmo de aprendizaje del adulto; ser un facilitador de procesos de enseñanza aprendizaje; aplica estrategias para enseñanza aprendizaje para adultos” (p.4).

El docente debe reflejar una alta sensibilidad a lo que requiere el adulto para su educación, su formación, el cumplimiento de sus sueños, de sus metas. Por otro lado, tomar en cuenta su individualidad y respetarla. Cada educando es único, sus experiencias son personales e irrepetibles. Por otra parte debe ser un facilitador de aprendizajes, más que un enseñante, sino un dinamizador de los aprendizajes y finalmente aplicar estrategias de enseñanza aprendizaje para los adultos que son distintas a las estrategias pedagógicas.

Andragogía en el contexto del bachillerato

La educación andragógica ha tenido su mayor desarrollo en la alfabetización y postalfabetización. Pocos son las experiencias valiosas de educación de bachillerato. En el caso de la educación ecuatoriana se tiene algunas experiencias exitosas como la del Instituto Radiofónico Fe y Alegría o del Sistema de Educación Semipresencial Fiscomisional de la Conferencia Episcopal Ecuatoriana.

A más de las experiencias citadas es digno de aludir al Bachillerato a Distancia con Apoyo Tecnológico del Municipio de Quito.

Realidad de la educación de adultos del bachillerato

En América Latina, un estudio realizado sobre los bachilleratos dice lo siguiente:

Al mismo tiempo, se reconocen cambios significativos como la incorporación de modelos educativos más integrados, que articulan educación-vida y trabajo, el uso de medios digitales, programas pensados para jóvenes que no han completado la educación media, programas

regionales de alfabetización y educación básica desde organismos internacionales, programas de la educación popular (programas de educación bilingüe intercultural, diplomados para gestores comunitarios, bachilleratos populares, diplomados y maestrías de educación popular, maestría de la pedagogía del sujeto, y otros). (Messina, 2015, p.119)

La autora habla de una diversidad de experiencias nuevos como la educación intercultural bilingüe dirigida a pueblos y nacionalidades indígenas, afrodescendiente y montubio. Habla también de diplomados universitarios para docentes de los diferentes niveles educativos, bachilleratos que se dirigen a diferente población rural, urbana, marginal y, también señala otros como las maestrías.

En el caso ecuatoriano además de lo expresado en los párrafos anteriores se tiene una Maestría en Educación de Jóvenes y Adultos impulsada por la Fundación Intercultural Guanchuro y patrocinada por la Dvv Internacional de Alemania y la Universidad Nacional de Educación UNAE.

A nivel de bachillerato el Municipio de Quito sigue haciendo historia a través de su oferta educativa y su modalidad virtual exitosa.

Además de lo señalado, el Ministerio de Educación tiene su bachillerato intensivo facilitado para jóvenes de 20 a 25 años, en convenio con algunas instituciones educativas. El bachillerato intensivo comprende:

Dirigido a:

Está dirigido a personas de 18 años y más que se encuentran en plena edad productiva y no pueden insertarse laboralmente por no tener el título de bachiller, y han permanecido fuera del sistema educativo 3 años o más, esta población puede finalizar su educación en 15 meses.

Proceso educativo:

Los/las estudiantes reciben clases de forma presencial de lunes a viernes 5 horas pedagógicas diarias.

Requisitos para la inscripción:

- Tener 18 años y más.
- Presentar número o documento de Identificación.

- 3 o más años de rezago.
- Tener aprobado 10° de Educación General Básica.

Como se puede observar el Ecuador tiene una serie de ofertas educativas para jóvenes y adultos. Estas responden a sus diferentes necesidades e intereses. Su objetivo es lograr el acceso a la educación del bachillerato de una gran población del país que no ha podido terminar la educación secundaria.

Retos de la educación de adultos

Desde la experiencia educativa se considera que la andragogía en el país debe responder a los siguientes retos:

- a) El acceso a la educación de jóvenes y adultos: cada vez más muchos jóvenes y adultos por diferentes situaciones no han tenido la oportunidad de acceder a un bachillerato y terminarlo. Este es un reto que hay que cumplirlo a través de una política pública y el compromiso de varios actores sociales.
- b) Uso de las tecnologías virtuales en tiempo de COVID: otro reto es usar las tecnologías virtuales y comunicacionales como la radio, la televisión educativa, el streaming. Las estrategias virtuales son necesarias en este nuevo escenario que presenta el COVID.
- c) Sujetos y contextos: otro reto es responder a los nuevos sujetos de la educación andragógica como son migrantes nacionales y extranjeros, personas en cárceles, jóvenes en las calles, jóvenes y adultos en hospitales. Cada quien vive su realidad y la educación de adultos se apuesta a responder a dichas necesidades.
- d) La diversidad cultural y lingüística: este contexto pone de manifiesto la existencia de pueblos y nacionalidades indígenas, lenguas originarias que requieren una atención especial desde la andragogía.
- e) La economía solidaria y productiva: la educación deberá responder no sólo a la formación de conocimientos, sino al desarrollo de capacidades y competencias que le ubiquen laboralmente y genere emprendimientos personales, comunitarios.

Variable dependiente

La variable dependiente habla acerca de la enseñanza aprendizaje en estudios a distancia para nivel de bachillerato. Dentro de la investigación se realiza el análisis de esta variable como variable dependiente:

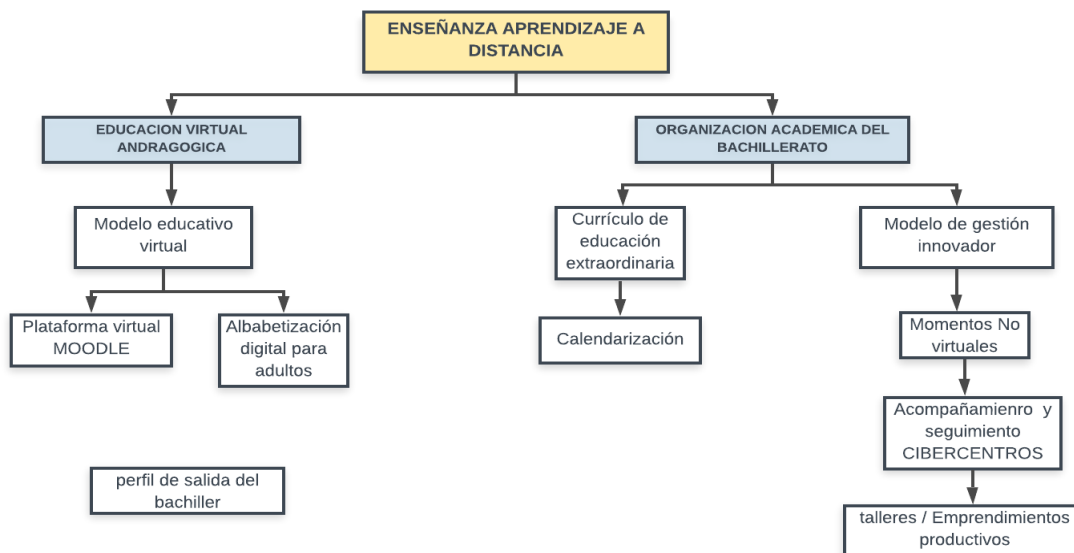


GRAFICO N. 2 Variable dependiente

Elaborado por: Sandra Viracucha, 2019

Educación virtual andragógica

Modelo educativo virtual a distancia

El modelo que el Municipio de Quito ha conformado es un modelo basado en la virtualidad, a distancia. Virtual, por cuanto tiene su plataforma virtual y a distancia por cuanto usa la tecnología instruccional modular para educar a los jóvenes y adultos.

Por ello, en este aspecto el modelo tiene varios planteamientos como son: el uso de la plataforma virtual, la alfabetización digital, el perfil del bachiller, el currículo, los calendarios, el acompañamiento a través de los cibercentros, y los talleres de emprendimiento productivo.

Plataforma virtual Moodle

El bachillerato utiliza la plataforma virtual Moodle. Las plataformas son importantes para el aprendizaje interactivo con los estudiantes, al respecto Sánchez (como se citó en Vargas, 2018) sobre las plataformas virtuales dice:

El uso de estas plataformas puede potenciar el aprovechamiento de una serie de recursos y herramientas antes no tan fácilmente disponibles para el estudiantado tales como materiales digitales, multimedia, espacios colaborativos y cooperativos de aprendizaje conjunto para estudiantes a distancia y, por otro lado, la posibilidad de interacción entre docentes-estudiantes y estudiantes-estudiantes, con lo que generan espacios y oportunidades de aprendizaje en un modelo educativo a distancia. (p.4)

La plataforma Moodle aloja todos los módulos del bachillerato. Los estudiantes se unen a través de un usuario y contraseña y tienen sus tutorías permanentes. Además de ello pueden acercarse a los cibercentros para tener mayor apoyo con las tareas y el uso del internet y de las computadoras.

Alfabetización digital de adultos

El Bachillerato a Distancia con Apoyo Tecnológico del Municipio ha apostado a la utilización de las tecnologías virtuales y comunicacionales. Las tecnologías permiten llegar con conectividad a los estudiantes que lo requieren. Dentro de este proceso se ha desarrollado la alfabetización digital de los estudiantes a través de los cibercentros, los cuales se encuentran en varios sectores de la ciudad de Quito.

La inclusión de los jóvenes y adultos a la educación superior se da a través de la alfabetización digital.

Como se mencionó anteriormente, la inclusión digital no supone la inclusión social, sin embargo, la alfabetización digital da pauta para lograrlo, ya que algunos servicios y/o programas a favor de la población en situación o riesgo de exclusión, se llevan a cabo por internet. (García,2017,p.69)

Uno de los elementos para la inclusión de los jóvenes y adultos a la educación superior es la alfabetización digital. El aprendizaje de las competencias digitales permite el acceso a la educación virtual y la inclusión a los programas ofertados por el Bachillerato a Distancia con Apoyo Tecnológico.

La alfabetización digital con la situación actual de la pandemia exige la aplicación de las tecnologías virtuales y no virtuales para el acceso a la educación. En este reto, la educación del Bachillerato a Distancia con Apoyo Tecnológico fortalece las competencias digitales de los jóvenes y adultos que se educan en esta oferta educativa.

Perfil de salida del bachiller

El Bachillerato a Distancia con apoyo Tecnológico se alinea al perfil del bachiller ecuatoriano determinado por el Ministerio de Educación, al respecto la institución rectora de la educación del país expresa:

El Perfil del Bachiller Ecuatoriano está establecido por el MINEDUC para cualquier persona que concluya el nivel de bachillerato, independientemente de la modalidad en que lo haya cursado. Este perfil de salida se define a partir de tres valores fundamentales: la justicia, la innovación y la solidaridad y establece, en torno a ellos, un conjunto de capacidades y responsabilidades que los estudiantes han de ir adquiriendo en su tránsito por la educación obligatoria –Educación General Básica y Bachillerato General Unificado–. Está escrito en primera persona del plural pensando que los estudiantes se apropien de él y lo tomen como un referente en su trabajo cotidiano en el aula. (Educación,2016,p.1)

Somos justos porque:	Somos innovadores porque:	Somos solidarios porque:
<p>J.1. Comprendemos las necesidades y potencialidades de nuestro país y nos involucramos en la construcción de una sociedad democrática, equitativa e inclusiva.</p> <p>J.2. Actuamos con ética, generosidad, integridad, coherencia y honestidad en todos nuestros actos.</p> <p>J.3. Procedemos con respeto y responsabilidad con nosotros y con las demás personas, con la naturaleza y con el mundo de las ideas. Cumplimos nuestras obligaciones y exigimos la observación de nuestros derechos.</p> <p>J.4. Reflejamos y reconocemos nuestras fortalezas y debilidades para ser mejores seres humanos en la concepción de nuestro plan de vida.</p>	<p>I.1. Tenemos iniciativas creadoras, mente abierta y visión de futuro; asumimos liderazgos auténticos, procedemos con proactividad y responsabilidad en la toma de decisiones y estamos preparados para enfrentar los riesgos que el emprendimiento conlleva.</p> <p>I.2. Nos movemos por la curiosidad intelectual, indagamos la realidad nacional y mundial, reflexionamos y aplicamos nuestros conocimientos interdisciplinarios para resolver problemas en forma colaborativa e interdependiente aprovechando todos los recursos e información posible.</p> <p>I.3. Sabemos comunicarnos de manera clara en nuestra lengua y en otras, utilizamos varios lenguajes como el numérico, el digital, el artístico y el corporal; asumimos con responsabilidad nuestros discursos.</p> <p>I.4. Actuamos de manera organizada, con autonomía e independencia; aplicamos el razonamiento lógico, crítico y complejo; y practicamos la humildad intelectual en un aprendizaje a lo largo de la vida.</p>	<p>S.1. Asumimos responsabilidades y ejercemos nuestros derechos. Tenemos capacidad de interactuar con grupos heterogéneos, procediendo con comprensión, empatía y tolerancia.</p> <p>S.2. Construimos nuestra identidad ecuatoriana en busca de un mundo pacífico y valoramos nuestra multiculturalidad y multiétnicidad, respetando las identidades de pueblos, nacionalidades y personas.</p> <p>S.3. Armonizamos lo físico e intelectual; usamos nuestra inteligencia emocional para ser positivos, flexibles, cordiales y autocríticos.</p> <p>S.4. Nos adaptamos a las exigencias de un trabajo en equipo en el que comprendamos la realidad circundante y respetemos las ideas y aportes de las demás personas.</p>

GRÁFICO N. 3 Perfil de salida del bachiller

Fuente: MINEDUC p. 2

Organización académica del Bachillerato

Uno de los elementos substanciales del Bachillerato a Distancia con Apoyo Tecnológico es la malla curricular y su calendarización. La modalidad virtual considera estos elementos importantes y necesarios para desarrollar las capacidades de los estudiantes.

Currículo de educación extraordinaria

El bachillerato virtual a distancia está conformado por un currículo organizado por módulos de estudio, dividido en dos parciales, cada parcial está dividido por quimestres.

PRIMER PARCIAL					SEGUNDO PARCIAL				
Módulo 1	Módulo 2	Módulo 3	Módulo 4	Módulo 5	Módulo 6	Módulo 7	Módulo 8	Módulo 9	Módulo 10
2 semanas	2 semanas	2 semanas	2 semanas	2 semanas	2 semanas	2 semanas	2 semanas	2 semanas	2 semanas
Diagnóstico Ciencias exactas	Historia	Biología	Educación para la Ciudadanía	Matemática	Literatura y Arte	Historia	Biología	Educación para la Ciudadanía	Matemática
Ciencias Sociales	Química	Literatura y Arte	Física	Emprendimiento y gestión	Física	Química	Inglés	Filosofía	Emprendimiento y gestión
Lenguaje Lenguaje extranjero	Filosofía		Inglés		Matemática		Literatura y Arte		

GRÁFICO N. 4Contenidos curriculares-Bachillerato a Distancia con Apoyo Tecnológico del Municipio de Quito (Contenidos para inducción p. 6)

Elaborado por: Secretaría de Educación del DMQ.2019

Calendarización

La calendarización dentro de la propuesta del Bachillerato a Distancia con Apoyo Tecnológico está contenida en el reglamento de la institución, el cual en su artículo No. 7 explicita lo siguiente sobre la carga horaria:

- Artículo 7.- Carga horaria.** - La carga horaria para desarrollar las destrezas con criterios de desempeño de las Adaptaciones Curriculares para la educación extraordinaria de personas con escolaridad inconclusa de este nivel es flexible, y debe aplicarse en función de las necesidades e intereses de la población joven y adulta a la que se atiende. Sin embargo, el tiempo mínimo para el desarrollo de cada curso es de veinte semanas para el caso de Bachillerato en Ciencias y de cuarenta semanas para el Bachillerato Técnico.
- **Tiempo de trabajo en la plataforma virtual:** es el tiempo estimado en el cual el estudiante deberá ingresar a la plataforma y realizar las actividades planteadas tales como foros, lecturas, videos, cuestionarios, pruebas, Wiki, etc.
 - **Tiempo de trabajo destinado al estudio, investigación y consolidación del aprendizaje:** esta carga horaria puede realizarse dentro o fuera de la plataforma virtual y está orientado al desarrollo de la meta cognición del

estudiante, además de la profundización y consolidación de los aprendizajes en las distintas asignaturas.

- **Tutorías Sincrónicas:** son de carácter opcional para el estudiante y están destinadas a aclarar cualquier duda que pudiera surgir de forma sincrónica mediante videoconferencias o chat directos con el docente.

Se explicitan tres tiempos: el tiempo de estudio en plataforma, el autoestudio y las tutorías sincrónicas. El estudio en plataforma se da en tiempos sincrónicos planificados por el Bachillerato a Distancia con Apoyo Tecnológico. Continúa con el autoestudio o auto aprendizaje donde el estudiante realiza su estudio en su propio contexto, a su propio ritmo, a su propio horario.

Modelo de gestión innovador

El éxito del Bachillerato a Distancia con Apoyo Tecnológico se da por su estructura básica. Esta cuenta con una persona responsable del proyecto, un equipo académico, un equipo administrativo, la secretaría y la gestión académica a través de los cibercentros.

Gerencia del proyecto

La gestión del proyecto está direccionada por una profesional especialista en educación quien orienta y guía el proyecto en coordinación con la Secretaría de Educación del Municipio de Quito.

Equipo académico

El equipo académico está constituido por un grupo de docentes especializados por asignaturas y por años de bachillerato.

N°	Docente	Área	Asignatura	Cursos
1	Ramiro Eduardo Tapia Reinoso	Ciencias Sociales	Historia	Primero - Segundo - Tercero
2	Leslie Tapia		Filosofía	Primero - Segundo
3	Andrés Antonio Valdez Izquierdo		Educación Ciudadana	Primero - Segundo

4	María Elena Sanguano Jarro	Emprendimiento	Emprendimiento	Primero - Segundo - Tercero
5	Andrés Antonio Valdez Izquierdo	Educación Cultural y Artística	Educación Cultural y Artística	Primero - Segundo
6	Wilma Tapia	Lengua y Literatura	Lengua y Literatura	Primero - Segundo Tercero
7	Alegría Raquel Potosí Anasí	Lengua extranjera	Inglés	Primero - Segundo - Tercero
8	Jorge Luis Zapata Pila	Ciencias Exactas	Física	Primero - Segundo - Tercero
			Matemáticas	Primero - Segundo - Tercero
9	Sandra Ximena Benítez Rosero	Educación Física	Educación Física	Primero - Segundo - Tercero
10	María Lourdes Sarango	Ciencias Naturales	Química	Primero - Segundo - Tercero
11	Franklin Tixi		Biología	Primero - Segundo- Tercero

GRÁFICO N. 5 Docentes - Contenidos curriculares-bachillerato virtual a distancia Municipio de Quito (Contenidos para inducción p. 5)

Elaborado por: Sandra Viracucha 2019

Equipo administrativo

El equipo administrativo está constituido por la Unidad Educativa Municipal Humberto Mata Martínez quien da la certificación de los títulos de bachiller. Además, cuenta con un equipo administrativo financiero de la Secretaría de Educación del Municipio.

Secretaría

Esta área lleva la información de todos los estudiantes, levanta por cada uno su kárdex desde que ingresa. Este trabajo se hace en coordinación con la Unidad Educativa Municipal Humberto Mata Martínez y el Distrito Educativo del Ministerio de Educación, para registrar la graduación de los bachilleres y los pases de curso a curso.

Por más que la modalidad sea virtual se requiere un archivo físico donde conste toda la información real de las matrículas, promociones y graduación de cada estudiante.

Gestión de acompañamiento y seguimiento académico

La gestión de acompañamiento y seguimiento se realiza a través de cibercentros. En cada cibercentro hay un promotor educativo quien recibe a los estudiantes a cualquier hora, les facilita conectividad y acceso a las computadoras. Además, orienta las materias y el acompañamiento de cada una de ellas.

No	CIBERCENTROS	RESPONSABLES CONTACTOS	HORARIO
1	Casa Somos Solanda Dirección: Solanda sector 1 Juar Barreiro y Bonifacio Aguilar, frente al mercado de Solanda.	Lic. Sandra Viracucha Teléfono: 0993695058	De martes a sábado de 8:00 a 16:30
2	Casa Somos Carcelén Alto Dirección: Parque Carcelén Alto junto a la UPC	MSc. Jonathan Vivas Teléfono: 0991612568	De martes a sábado de 08:00 a 16:30.
3	Casa Somos Chillogallo Dirección: Calles Luis Francisc	Lic. Isabel Cumbal Teléfono: 0984036080	Martes y miércoles oficina

	López OE-759 y Avenida Mariscal Sucre.		Jueves, viernes de 08:30 a 17:00. Sábado de 08:00 a 16:30
4	Casa Somos Roldós Pisullí Dirección Casa Somos: Coop. Jaime Roldós Aguilera OE12C y N83A.	Lic. Raúl de la Cruz Teléfono: 0995914860	Martes y jueves de 08:00 a 16:30.
5	Casa Somos San Marcos Dirección: Javier Gutiérrez y Juní N3-95 y Junín diagonal a la iglesia de San Marcos, atrás de la Unidad Educativa Sucre.	MSc. Teresa Ibujés Teléfono: 0997533735	De martes a sábado de 08:00 a 16:30

GRÁFICO N. 6 Cibercentros para apoyo pedagógico y seguimiento a estudiantes del bachillerato virtual a distancia Municipio de Quito (Contenidos para inducción p. 9)

Elaborado por: Sandra Jeanneth Viracucha Torres 2019

CAPÍTULO II

DISEÑO METODOLÓGICO

Paradigma y tipo de investigación

Paradigma.

El desarrollo de la investigación se construyó desde un enfoque cuali - cuantitativo (mixto). Para lo cual se partió desde el planteamiento del problema y recolección de información, separando entre el Marco Teórico y los análisis de información documental sistematizando la experiencia del Bachillerato a Distancia con Apoyo Tecnológico para buscar una solución al problema planteado.

El análisis cuali-cuantitativo aplicado en esta investigación consideró a los análisis cuantitativo y cualitativo. Implica la combinación de (...métodos cualitativos y cuantitativos(...)) reciben la compensación complementaria de los puntos débiles de cada método (...). Pero. En esta concepción. Los diferentes métodos son autónomos, operando uno al lado del otro, siendo su punto de encuentro el problema en estudio. (Gómez, 2015, p.20)

La aplicación del paradigma de esta separación permitió que al combinar los dos tipos de análisis se pueda recopilar la información y ver los elementos necesarios para obtener una posible solución al problema trazado. En esta investigación se planteó lo cuantitativo para la recopilación de la información. Se utilizó un instrumento de recolección, la encuesta, dirigida tanto a docentes tutores como a estudiantes del Bachillerato a Distancia con Apoyo Tecnológico. Adicionalmente se realizó una entrevista para dos expertos en andragogía con

conocimientos en las variables planteadas. La parte cualitativa se aplicó un vez recolectada la información, mediante el análisis de la información o datos obtenidos. Con el fin de elaborar la interpretación de resultados, las conclusiones y recomendaciones de este trabajo.

Modalidades de Investigación.

Investigación Descriptiva

Para la presente investigación se seleccionó la investigación descriptiva. La cual permitió particularizar la utilización de la andragogía en la enseñanza - aprendizaje en estudios a distancia en el nivel de bachillerato.

Investigación Aplicada

Se seleccionó a la investigación aplicada para resolver de manera inmediata el problema con un carácter utilitario. Así como responder a la pregunta ¿Cómo influye la aplicación de la andragogía para la enseñanza - aprendizaje en estudios a distancia de los estudiantes de bachillerato?

De campo

La investigación se realizó en la Unidad Educativa Municipal Humberto Mata Martínez – modalidad virtual. En dicho espacio se presentó el problema de investigación. Posteriormente, se recolectó la información, considerando la realidad virtual; para conocer el nivel de aplicación del modelo andragógico en la enseñanza-aprendizaje en estudios a distancia para nivel de bachillerato.

Documental

Se optó por este tipo de investigación para reforzar los resultados del análisis con el marco teórico. Se obtuvo información relevante de libros y documentos de internet, que son documentos de información primaria o secundaria.

Niveles o Tipos.

Descriptivo.

Se utilizó la estadística descriptiva para realizar el análisis de los datos. Así como, para describir los resultados con sus respectivos análisis e interpretaciones, de acuerdo al marco teórico.

Relacional

Por medio del análisis estadístico, en el nivel relacional, se estableció el grado de relación entre la variable independiente y la variable dependiente.

Procedimiento para la búsqueda y procesamiento de datos

Población y muestra.

Población.

La población de la presente investigación estuvo determinada por los estudiantes de la modalidad, docentes, tutores, equipo de promotores educativos, coordinación general, coordinación pedagógica, personal administrativo y de servicio del nivel de bachillerato de la Unidad Educativa Municipal Humberto Mata Martínez – modalidad virtual. Quienes aportaron para el desarrollo de la presente investigación. El Bachillerato a Distancia con Apoyo Tecnológico nace como un proyecto de la Dirección Metropolitana de Inclusión Educativa de la Secretaría de Educación del Distrito Metropolitano de Quito, con el nombre de Bachillerato Virtual Inclusivo en el año lectivo 2014-2015; mediante convenio con la Fundación UVIA. Su objetivo es disminuir en parte, la problemática de exclusión escolar y bajar el índice de rezago escolar en el Distrito Metropolitano de Quito.

Se realiza la fase de pilotaje con 166 estudiantes en primer año en las especialidades de Bachillerato General Unificado, Comercialización Turística y Administración en Sistemas. En el año lectivo 2015-2016 se promueven 166 estudiantes a segundo año, y se reciben 500 estudiantes de primero de bachillerato. En el año lectivo 2016-2017 el número de estudiantes fue 166 en tercer año de bachillerato, 500 de primero y 500 de segundo. A partir del año lectivo 2017-2018, se dio atención a la ciudadanía, mediante la plataforma del MDMQ, a 1500 estudiantes en la modalidad de educación a distancia.

Cuadro N°1. Población Estudiantes 2019

Unidades de Observación	No.	Población muestra
1 BGU	206 *0,2547	52
2BGU	368*0,2547	94
3BGU	551*0,2547	140
TOTAL	1125*0,2547	286

Fuente: Secretaría General del BDAT

Elaborado por: Sandra Viracucha 2019

Cuadro N° 2 Población Docentes 2019

Unidades de observación	No.
Docentes del BDAT	11
TOTAL	11

Fuente: Secretaría General del BDAT

Elaborado por : Sandra. Viracucha 2019

Cuadro N° 3 Expertos

Unidades de observación	No.
Expertos en Andragogía	2
TOTAL	2

Fuente: Secretaría General del BDAT

Elaborado por: Sandra Viracucha 2019

Muestra.

El estudio se realizó sobre la andragogía para la enseñanza aprendizaje de estudios a distancia para nivel de bachillerato, toma en cuenta al profesorado y a los estudiantes, en este caso el número de participantes fue seleccionado con la aplicación de la muestra.

La muestra está basada en la Cuadro No. 1 Población estudiantes, que consta de un total de 1125 estudiantes, que corresponde a la población total, fue necesario aplicar la fórmula para determinar la muestra, puesto que no era posible

trabajar con el total de la población por ser muy extensa, sin embargo esto no afectó a la obtención de datos confiables.

Para la población de docentes tutores detallado en el Cuadro No. 2 Población docentes tutores, la muestra es igual a la población y en el Cuadro No.3 Población Expertos, la muestra es igual a la población.

FORMULA DE LA MUESTRA

$$\eta = \frac{N \cdot \delta^2 \cdot Z^2}{(N-1) \cdot E^2 + \delta^2 \cdot Z^2}$$

$$\eta = \frac{1125 \cdot 0,25 \cdot (1,96)^2}{(1125-1)0,05^2 + 0,25 \cdot (1,96)^2}$$

$$\eta = \frac{1125 \cdot 0,25 \cdot (3,8416)}{(1124 \cdot 0,0025 + 0,25 \cdot 3,8416)}$$

$$\eta = \frac{2,81 + 0,9604}{1080,45}$$

$$\eta = \frac{1080,45}{3,77}$$

$$\eta = 286,59$$

η = Tamaño de la muestra, número de unidades a determinarse.

N = Universo o población a estudiarse.

δ^2 = Varianza de la población respecto a las principales características que se van a representar. Es un valor constante que equivale a 0,25, ya que la desviación típica tomada como referencia es $\delta = 0.5$

$N - 1$ = Corrección que se usa para muestras mayores a 30 unidades.

E = Límite aceptable de error de muestra que varía entre 0.01 – 0.09 (1% y 9%).

Z = Valor obtenido mediante niveles de confianza o nivel de significancia con

el que se va a realizar el tratamiento de estimaciones. Es un valor constante que si se lo toma en relación al 95% equivale a 1.96

Operacionalización de Variables

Cuadro No. 4. Variable independiente (Andragogía)

Conceptualización	Dimensiones	Categorías	Indicadores	Ítems Básicos		Técnicas e instrumentos
				Estudiantes	Docentes	
La Andragogía es el arte de enseñar a los adultos a que aprendan de una manera acorde a sus características, con la aplicación de estrategias propias , se centra en el adulto a diferencia de la pedagogía, responde a los objetivos y requerimientos de los jóvenes y adultos tomando en cuenta el contexto en el que se desenvuelven	Fundamentos de la Andragogía	Fuentes curriculares Del Modelo andragógico	Malla curricular.			Encuesta Cuestionario
			Estrategias de enseñanza.			
			Presentación de contenidos	2, 4, 5, 6, 7	5	
			Revisión de contenidos.			
		Principios de la andragogía	Utilidad y relevancia de contenidos	9, 10, 12, 13	10	
			Claridad de contenidos			
			Trabajo colaborativo			
	Educación de jóvenes y adultos	Desmotivación del aprendizaje adulto	Evaluación			
			Comunicación oportuna	1, 3, 8,		

Velocidad de respuesta Acompañamiento	11,14
---	-------

Causas de abandono del estudio. Factores para retomar estudios
--

Elaborado por: Sandra Viracucha 2019

Cuadro N° 5 Variable dependiente (Enseñanza aprendizaje a distancia)

Conceptualización	Dimensiones	Categorías	Indicadores	Ítems Básicos		Técnicas e instrumentos
				Estudiante	Docente	
Enseñanza aprendizaje a Distancia.	Educación Virtual Andragógica	Perfil del andragogo		8,10,11,14	1, 4, 6, 7, ,8, 10	
	Organización académica del bachillerato	Desarrollo de destrezas cognitivas y metacognitivas		2, 4, 5,7	2, 3, 5, 9	

Elaborado por: Sandra Viracucha 2019

Proceso de recolección datos

En el proceso de la investigación, fue importante establecer ciertos elementos metodológicos los cuales ayudaron de manera más clara en su desarrollo.

Cuadro N° 6 Recolección de datos.

Preguntas	Explicación
¿Para qué?	Para alcanzar los objetivos propuestos en la investigación.
¿A qué personas está dirigido?	Estudiantes y Docentes del nivel de bachillerato.
¿Cuáles son los aspectos a tratar?	Aplicación de la andragogía en el proceso de enseñanza aprendizaje a distancia en el nivel de bachillerato.
¿Quién es el investigador?	Sandra J. Viracucha T.
¿Cuándo?	Año lectivo 2019-2020
Lugar de recolección de la información	Unidad Educativa Municipal
Para el desarrollo de la investigación.	Humberto Mata Martínez
¿Cuántas veces se lo va a realizar?	Una
¿Qué técnicas de recolección se utilizará?	Encuesta con escala tipo Likert

Elaborado por: Sandra Viracucha 2019

Plan para el procesamiento de la información del Proyecto de investigación

- Aplicación del cuestionario dirigido a estudiantes, docentes tutores y expertos de la población seleccionada.
- Revisión de la información recolectada. Se procedió a eliminar los cuestionarios incompletos.
- Tabulación de los resultados obtenidos en las encuestas, según las variables independiente y dependiente.
- Estudios estadísticos de los datos obtenidos para presentar resultados, elaboración de Cuadros y gráficos estadísticos.
- Análisis e interpretación de resultados.

Técnicas e Instrumentos para la recolección de información

Para la presente investigación se utilizó la encuesta y la entrevista como instrumentos de recolección de datos.

Encuesta

Los datos recolectados se encuentran señalados en el Marco teórico. El instrumento utilizado para la aplicación de la encuesta y recolección de datos fue el cuestionario mediante un Google Form con escala tipo Likert con opciones de respuesta Totalmente de Acuerdo, De Acuerdo, En Desacuerdo, Totalmente en Desacuerdo, que constó de 14 preguntas distribuidas en las dimensiones, categorías e indicadores de las variables dependiente e independiente.

El cuestionario se aplicó a estudiantes de nivel de bachillerato y 11 docentes.

Validez y confiabilidad

Validez

Los instrumentos de recolección de datos utilizados en esta investigación fueron validados por el criterio de dos expertos. A través de una matriz de validación de contenidos del instrumento, compuesto por tres indicadores, verificaron la correspondencia entre objetivos, variables, indicadores e ítems de cada una de las preguntas. Así como, la calidad técnica de las preguntas, el enunciado utilizado y que la redacción de las preguntas sea adecuada.

Los criterios de dos expertos y el Cuadro de Operacionalización de las variables, demostraron que en el primer indicador si hay pertinencia entre el objetivo, variable, indicador e ítem, en el segundo indicador, la representatividad es óptima. En el tercer indicador, sobre la redacción manifestaron que esta adecuado para su ejecución.

Confiabilidad.

Para determinar la confiabilidad del cuestionario dirigido a estudiantes, se realizó el pilotaje previo a 25 estudiantes del nivel de bachillerato. Antes de la aplicación del cuestionario, se les solicitó que registren e indiquen si existen preguntas que no comprendan, que desde su punto de vista consideren que estén mal estructuradas o planteadas incorrectamente. Como resultado del pilotaje, se efectuó la aplicación real, lo que verificó la fiabilidad.

En la fiabilidad del cuestionario aplicado a los docentes no fue necesario realizar un pilotaje, debido al número de docentes, el lenguaje y redacción de las preguntas estuvieron acordes a su nivel profesional.

Con la varianza de cada pregunta del cuestionario, se asignó valores numéricos a cada escala tipo Likert. Planteada de la siguiente manera: Totalmente de Acuerdo = 4, De Acuerdo= 3, En Desacuerdo= 2, Totalmente en Desacuerdo= 1. Se aplicó el programa SPSS, mediante el cual se ingreso los datos que se recogió en los cuestionarios, y este los transformó en datos numéricos. Por último se aplicó la fórmula para obtener el alfa de Cronbach.

Alfa de Cronbach fórmula. El coeficiente calculado para ambos cuestionarios con el estadístico SPSS es el siguiente

Cuadro N° 7 Escala de Valores del Alfa de Cronbach.

Coeficiente del Alfa de Cronbach	
(-1 a 0)	No es confiable
0,01 a 0,49	Baja confiabilidad
0,5 a 0,75	Moderada Confiabilidad
0,76 a 0,89	Fuerte Confiabilidad
0,9 a 1	Alta confiabilidad

Elaborado por : Sandra J. Viracucha T. 2019

Cuadro N°8 Alfa de Cronbach (Encuesta aplicada a estudiantes)

Estadísticas de fiabilidad	
Alfa de Cronbach	No. de elementos
0,68	14

Elaborado por: Sandra Viracucha 2019
Fuente: Programa estadístico SPSS 22

La confiabilidad mostrada en la Cuadro No.5 Alfa de Cronbach es de (0,68) que según la escala valorativa del coeficiente del alfa de Cronbach corresponde a Moderadamente Confiable

CuadroNo.9 Alfa de Cronbach (Encuesta aplicada a Docentes)

Estadísticas de fiabilidad	
Alfa de Cronbach	No. de elementos
0,520	14

Elaborado por : Sandra Viracucha. 2019
Fuente: Programa estadístico SPSS

La confiabilidad mostrada en la Cuadro No.6 Alfa de Cronbach es de (0,52) que según la escala valorativa del coeficiente del alfa de Cronbach corresponde a Moderada confiabilidad

Resultado del diagnóstico de la situación actual

Análisis e interpretación de resultados.

Cuestionario dirigido a Estudiantes

Datos informativos

Cuadro N° 10 Edad de los estudiantes

Edad	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
18,0	7	2,3	2,3	2,3
19,0	4	1,3	1,3	3,6
20,0	7	2,3	2,3	5,9
21,0	11	3,6	3,6	9,5
22,0	7	2,3	2,3	11,8
23,0	13	4,3	4,3	16,1
24,0	8	2,6	2,6	18,7
25,0	8	2,6	2,6	21,3
26,0	7	2,3	2,3	23,6
27,0	10	3,3	3,3	26,9
28,0	10	3,3	3,3	30,2
29,0	12	3,9	3,9	34,1
30,0	12	3,9	3,9	38,0
31,0	13	4,3	4,3	42,3
32,0	9	3,0	3,0	45,2
33,0	9	3,0	3,0	48,2
34,0	17	5,6	5,6	53,8
35,0	16	5,2	5,2	59,0
36,0	8	2,6	2,6	61,6
37,0	10	3,3	3,3	64,9

38,0	9	3,0	3,0	67,9
39,0	11	3,6	3,6	71,5
40,0	7	2,3	2,3	73,8
41,0	7	2,3	2,3	76,1
42,0	13	4,3	4,3	80,3
43,0	11	3,6	3,6	83,9
44,0	7	2,3	2,3	86,2
45,0	6	2,0	2,0	88,2
46,0	4	1,3	1,3	89,5
47,0	2	,7	,7	90,2
48,0	4	1,3	1,3	91,5
49,0	5	1,6	1,6	93,1
50,0	4	1,3	1,3	94,4
51,0	2	,7	,7	95,1
52,0	4	1,3	1,3	96,4
53,0	1	,3	,3	96,7
54,0	2	,7	,7	97,4
55,0	1	,3	,3	97,7
56,0	1	,3	,3	98,0
57,0	2	,7	,7	98,7
61,0	1	,3	,3	99,0
62,0	2	,7	,7	99,7
64,0	1	,3	,3	100,0
Total	305	100,0	100,0	

Fuente: Cuestionario dirigido a los estudiantes

Elaborado por: Viracucha Sandra 2019

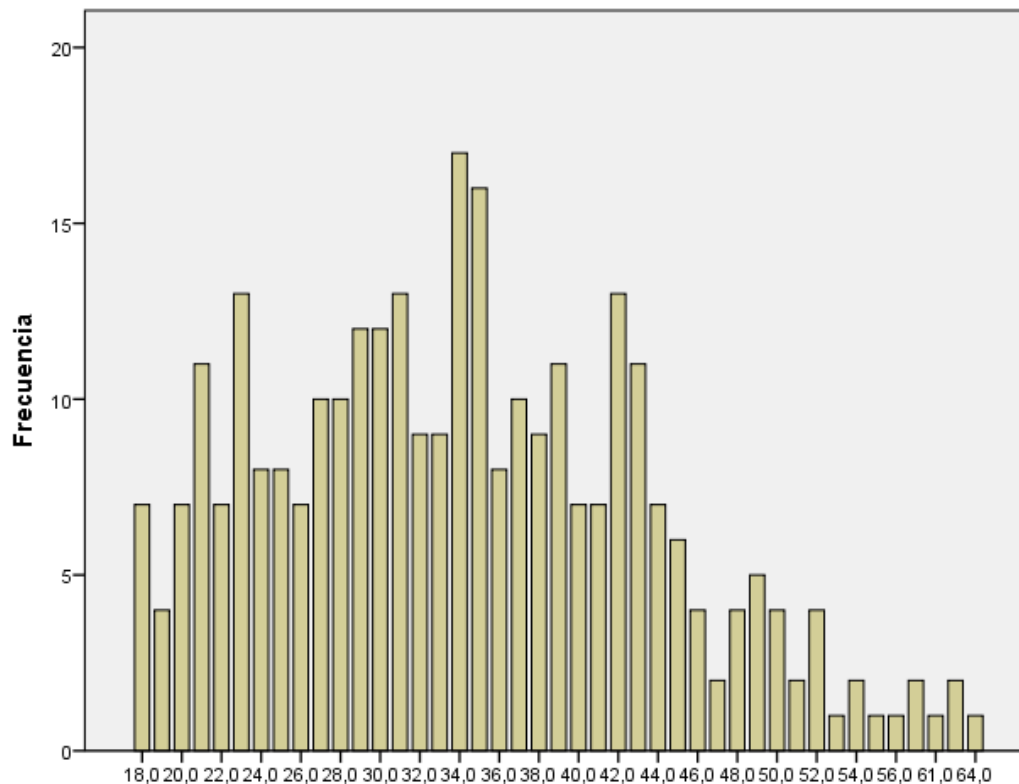


GRÁFICO N. 7 Edad de los estudiantes

Fuente: Cuestionario dirigido a los estudiantes

Elaborado por: Viracucha Sandra 2019

En relación a los estudiantes del Bachillerato de la Unidad Educativa Municipal Humberto Mata Martínez modalidad a distancia, la muestra fue de 305 estudiantes. Se puede observar que la edad está comprendida entre los de 18 a 64 años de edad. Esto significa que dentro del contexto del BDAT la variedad de edad hace que el docente tenga que estar preparado en andragogía para poder enseñar a jóvenes y adultos. La edad juega un papel importante en el proceso de aprendizaje a distancia de los estudiantes, debido a las características propias de cada etapa. Estos datos se pueden evidenciar en la base de datos y en la ficha de inscripción de cada uno de los estudiantes.

Cuadro N° 11 Género de los estudiantes

Género	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Femenino	158	51,8	51,8	51,8
Masculino	147	48,2	48,2	100,0
Total	305	100,0	100,0	

Fuente: Cuestionario dirigido a los estudiantes

Elaborado por: Viracucha Sandra 2019

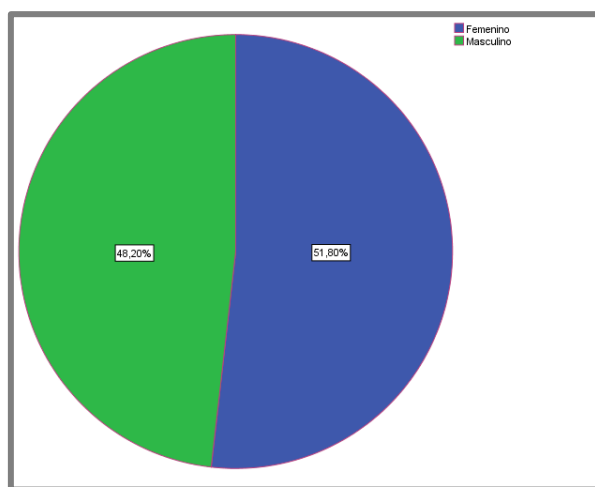


GRÁFICO N. 8 Género de los estudiantes

Fuente: Cuestionario dirigido a los estudiantes

Elaborado por: Viracucha Sandra 2019

De la muestra comprendida de 305 estudiantes, se observa que en relación al género, existen 158 mujeres que corresponde al 51,8%, y 147 hombres que corresponde al 48,2%. De acuerdo a los resultados, se refleja que los encuestados optan por retomar sus estudios en un nivel casi igual hombres y mujeres. Esto significa que en el ámbito educativo las oportunidades de aprendizaje a lo largo de la vida son para todos. Esta información se puede evidenciar en la base de datos del Bachillerato a Distancia con Apoyo Tecnológico y en la ficha de inscripción de los estudiantes.

Cuadro N° 12 Estado civil de los estudiantes

Categoría	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Casado	140	45,9	45,9	45,9
Separado	24	7,9	7,9	53,8
Soltero	89	29,2	29,2	83,0
Unión libre	51	16,7	16,7	99,7
Viudo	1	0,3	0,3	100,0
Total	305	100,0	100,0	

Fuente: Cuestionario de los estudiantes

Elaborado por: Viracucha Sandra 2019

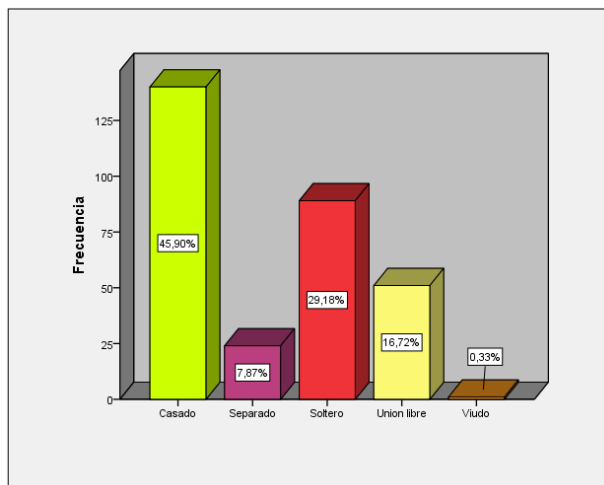


GRÁFICO N. 9 Estado civil de los estudiantes

Fuente: Cuestionario dirigido a los estudiantes

Elaborado por: Viracucha Sandra

El 45,9% de los estudiantes encuestados, indican que su estado civil es casado, el 29,2% de encuestados son solteros; el 16,7% refieren su estado civil unión libre; el 7,9% son separados; y 1 estudiante que corresponde al 0,3% es viudo. De acuerdo al resultado, la mayoría de estudiantes encuestados indican que se encuentran comprometidos, ya sea casados o en unión libre. Esto significa que a parte de sus responsabilidades como trabajadores, cumplen el rol de jefes de hogar, de esposo (sa), o padres de familia. Como estudiantes deben cumplir con el reto y responsabilidad que implican sus estudios para un buen aprendizaje.

Estos datos se evidencian en la base de datos del Bachillerato a Distancia con apoyo tecnológico y en la ficha de inscripción de los estudiantes.

Cuadro N° 13 Ocupación de los estudiantes

Categoría	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
No responde	24	7,9	7,9	7,9
Ocupaciones elementales	62	20,3	20,3	28,2
Ocupaciones militares	5	1,6	1,6	29,8
Oficiales, operarios y artesanos	94	30,8	30,8	60,7
Operadores e instalaciones de máquinas	12	3,9	3,9	64,6
Personal de Apoyo Administrativo	32	10,5	10,5	75,1
Técnicos y profesionales de nivel medio	27	8,9	8,9	83,9
Trabajadores de los servicios y vendedores de los mercados	49	16,1	16,1	100,0
Total	305	100,0	100,0	

Fuente: Cuestionario de los estudiantes

Elaborado por: Viracucha Sandra 2019

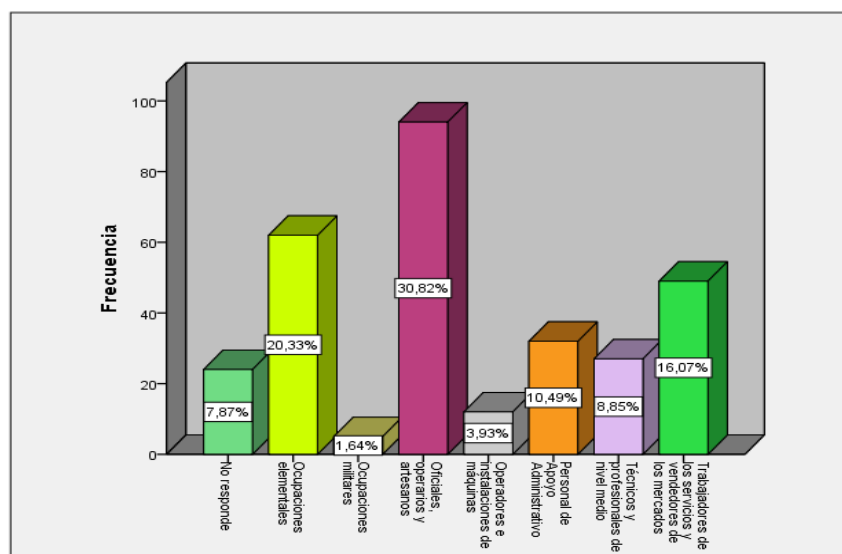


GRÁFICO N. 10 Ocupación de los estudiantes

Fuente: Cuestionario dirigido a los estudiantes

Elaborado por: Viracucha Sandra 2019

El 30,8% de los estudiantes encuestados, indican que su ocupación esta dentro de la categoría de oficiales, operarios y artesanos; el 20,3% corresponde a ocupaciones elementales; 16,1% está dentro de la categoría de trabajadores de los servicios o vendedores de los mercados; 10,5% pertenece al grupo de personal de apoyo administrativo; 8,9% corresponde a profesionales de nivel medio; 7,9% no responde; 3,9% indica que esta dentro del grupo de operadores de instalaciones de máquinas; y el 1,6% pertenece al grupo de ocupaciones militares.

La mayoría de los estudiantes encuestados indica que trabajan como oficiales, operarios y artesanos, esto debido a que no cuentan con el título de bachiller. Esto afecta directamente a las probabilidades de ascender a otros puestos de trabajo o conseguir mejores oportunidades laborales. Los estudiantes han desarrollado otras competencias, habilidades y destrezas que les han llevado a ser dueños de sus pequeños negocios o micro emprendimientos. Esta información se evidencia en la base de datos del Bachillerato a Distancia con apoyo Tecnológico, en la ficha de inscripción de los estudiantes y en las ferias de estudiantes virtuales emprendedores que se realizan cada año con la participación exclusiva de los estudiantes de tercero de bachillerato.

Cuadro N° 14 Años de rezago escolar de los estudiantes

Categoría	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
De 10 años en adelante	129	42,3	42,3	42,3
De 5 a 10 años	85	27,9	27,9	70,2
Menos de 5 años	91	29,8	29,8	100,0
Total	305	100,0	100,0	

Fuente: Cuestionario de los estudiantes

Elaborado por: Viracucha Sandra 2019

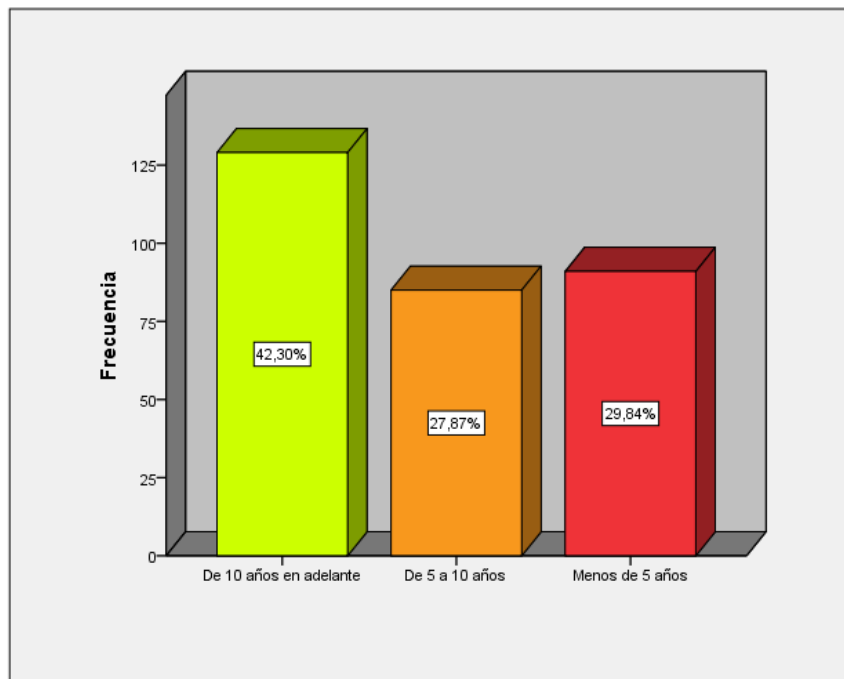


GRÁFICO N. 11 Años de rezago escolar de los estudiantes

Fuente: Cuestionario dirigido a los estudiantes

Elaborado por: Viracucha Sandra 2019

El 42,3% de los estudiantes encuestados, indican que tienen 10 años o más de rezago escolar; el 29,8% menos de cinco años; y el 27,8% de cinco a 10 años fuera del sistema escolar. La mayoría de los estudiantes encuestados, vuelven a retomar sus estudios luego de un período de ausencia bastante amplio, por lo que para muchos será un volver a re aprender; y en otros casos generar nuevos aprendizajes. La experiencia real evidencia que los estudiantes realizan procesos de retroalimentación y de refuerzo de conocimientos básicos que adquirieron anteriormente. La evidencia de los datos se encuentra en la base de datos del BDAT y en la ficha de inscripción de los estudiantes.

Cuadro N° 15 Causas por las que abandonaron los estudios los estudiantes

Categoría	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Motivos de salud	5	1,6	1,6	1,6
Motivos económicos	90	29,5	29,5	31,1
Motivos familiares	53	17,4	17,4	48,5
Motivos laborales	49	16,1	16,1	64,6
Motivos personales	87	28,5	28,5	93,1
Otros	21	6,9	6,9	100,0
Total	305	100,0	100,0	

Fuente: Cuestionario de los estudiantes

Elaborado por: Viracucha Sandra 2019

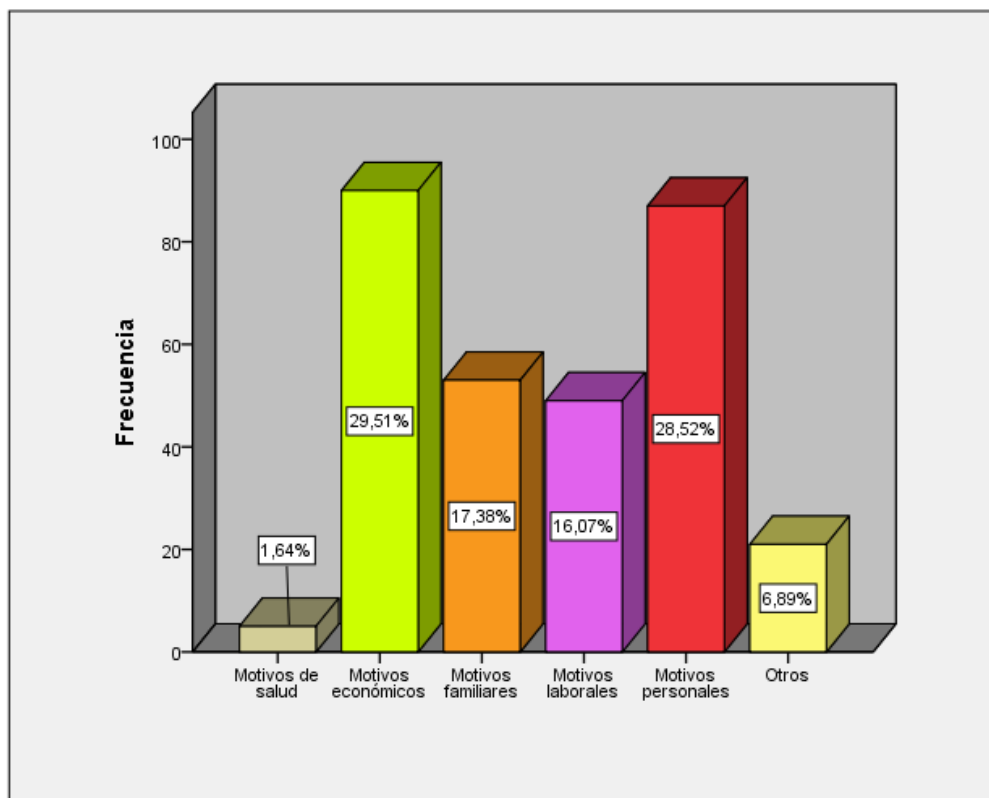


GRÁFICO N. 12 Causas por las que abandonaron los estudios

Fuente: Cuestionario dirigido a los estudiantes

Elaborado por: Viracucha Sandra

El 29,5% de los estudiantes encuestados, indican que la causa por la que tuvieron que abandonar los estudios fue por motivos económicos; el 28,5% lo hizo por motivos personales; 17,4% por motivos familiares; 16,1% por motivos laborales; 6,9% por otros motivos; y el 1,6% por motivos de salud.

La información de la mayoría de los estudiantes encuestados, indica que la causa por la que tuvieron que abandonar sus estudios en educación regular se debió a motivos económicos. La oportunidad que les brinda el Municipio de Quito de retomarlos en un sistema educativo gratuito, es una ventaja que la mayoría aprovecha para culminar sus estudios. La evidencia de los datos se encuentra en la base de datos del bachillerato a distancia y en la ficha de inscripción de los estudiantes.

Cuadro N° 16 Tiempo de uso de la computadora e internet para actividades académicas

Categoría	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
5 horas o más	41	13,4	13,4	13,4
De 1 a 2 horas	112	36,7	36,7	50,2
De 2 a 3 horas	88	28,9	28,9	79,0
De 3 a 4 horas	40	13,1	13,1	92,1
Menos de 1 hora	24	7,9	7,9	100,0
Total	305	100,0	100,0	

Fuente: Cuestionario de los estudiantes

Elaborado por: Viracucha Sandra 2019

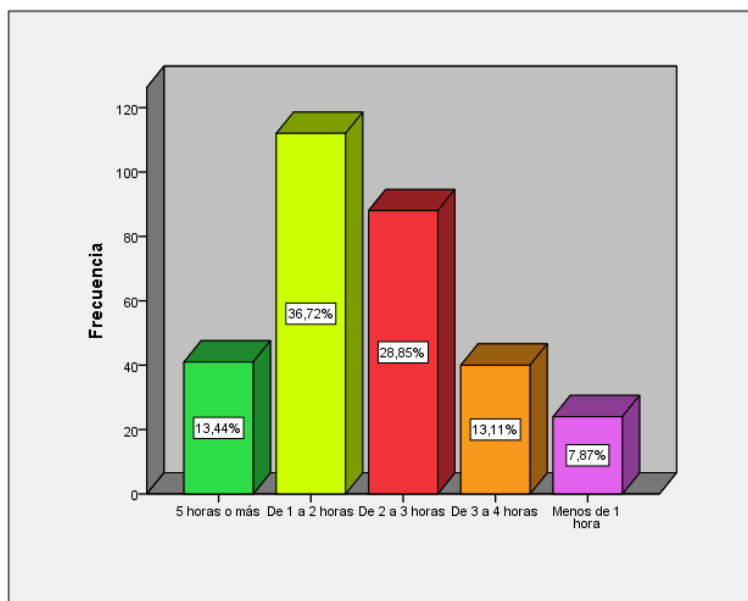


GRÁFICO N. 13 Tiempo de uso de la computadora e internet para

Fuente: Cuestionario dirigido a los estudiantes

Elaborado por: Viracucha Torres Sandra Jeanneth 2019

El 36,7% de los estudiantes encuestados indican que utilizan de 1 a 2 horas la computadora e internet para revisión de contenidos, recursos, desarrollo de actividades y evaluaciones; el 28,9% requieren de 2 a 3 horas; mientras que, el 13,4% 5 horas o más; el 13,1% de 3 a 4 horas; el 7,9% menos de 1 hora. De acuerdo al criterio de mayor porcentaje manifestado por los estudiantes entrevistados, se indica que el tiempo que dedican a su aprendizaje es de una a dos horas que es el mínimo tiempo. Se ha sugerido que como tiempo mínimo, debido a sus ocupaciones, sea de dos a tres horas para la revisión de contenidos, realización de actividades y evaluaciones. De tal manera que, el aprendizaje sea de calidad y significativo, esto se evidencia en el registro del tiempo en plataforma Moodle de cada uno de los estudiantes; así como, en las calificaciones.

Cuadro N° 17 Factores que motivaron que los estudiantes retomen los estudios

Categoría	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Ampliar mis conocimientos	67	22,0	22,0	22,0
Ingresar a la Universidad	67	22,0	22,0	43,9
La Familia	29	9,5	9,5	53,4
Mejorar los ingresos económicos	60	19,7	19,7	73,1
Otros	12	3,9	3,9	77,0
Sentirme bien conmigo mismo	70	23,0	23,0	100,0
Total	305	100,0	100,0	

Fuente: Cuestionario de los estudiantes

Elaborado por: Viracucha Sandra 2019

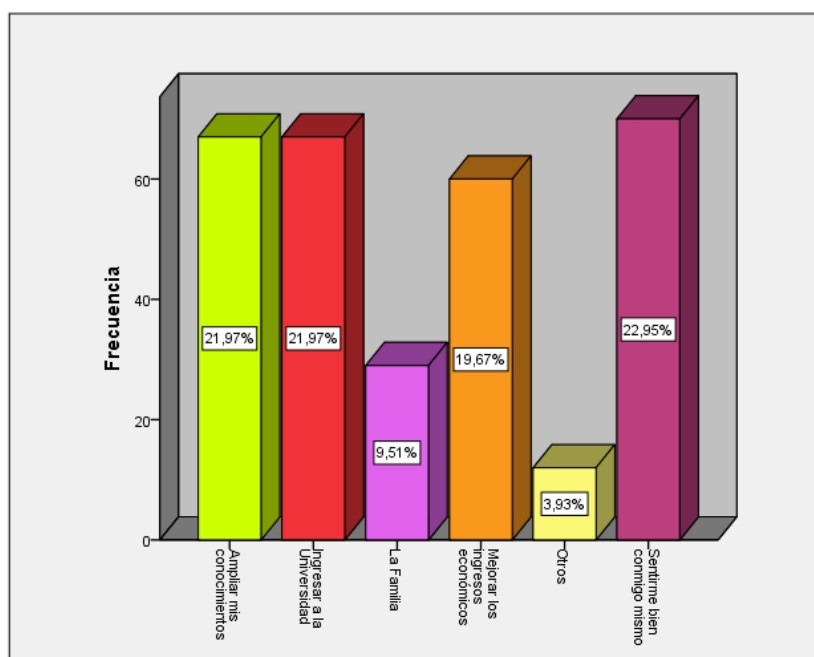


GRÁFICO N. 14 Factores que motivaron que los estudiantes retomen los estudios

Fuente: Cuestionario dirigido a los estudiantes

Elaborado por: Viracucha Torres Sandra Jeanneth

El 23% de los estudiantes encuestados indica que lo que les motivo a continuar con sus estudios fue el sentirse bien consigo mismo. El 22% corresponde a los estudiantes que indican que lo que les motivo retomar los estudios fue ampliar sus conocimientos y continuar sus estudios en la universidad. El 19,7% lo hizo por mejorar sus ingresos económicos; al 9,5% lo

motivo la familia; el 3,9% indican que lo hicieron por otros motivos. De acuerdo al criterio de mayor porcentaje manifestado por los estudiantes entrevistados, la motivación que tuvieron para retomar sus estudios fue ampliar sus conocimientos. Lo que significa que, existe buena predisposición por adquirir nuevos aprendizajes. Se evidencia en la presencia de los estudiantes en la plataforma educativa, el desarrollo de evaluaciones, actividades y las calificaciones de las asignaturas.

Cuadro N° 18 Relevancia de los contenidos para un aprendizaje significativo.

Categoría	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
De acuerdo	160	52,5	52,5	52,5
En desacuerdo	3	1,0	1,0	53,4
Totalmente de acuerdo	141	46,2	46,2	99,7
Totalmente En desacuerdo	1	0,3	0,3	100,0
Total	305	100,0	100,0	

Fuente: Cuestionario de los estudiantes

Elaborado por: Viracucha Sandra 2019

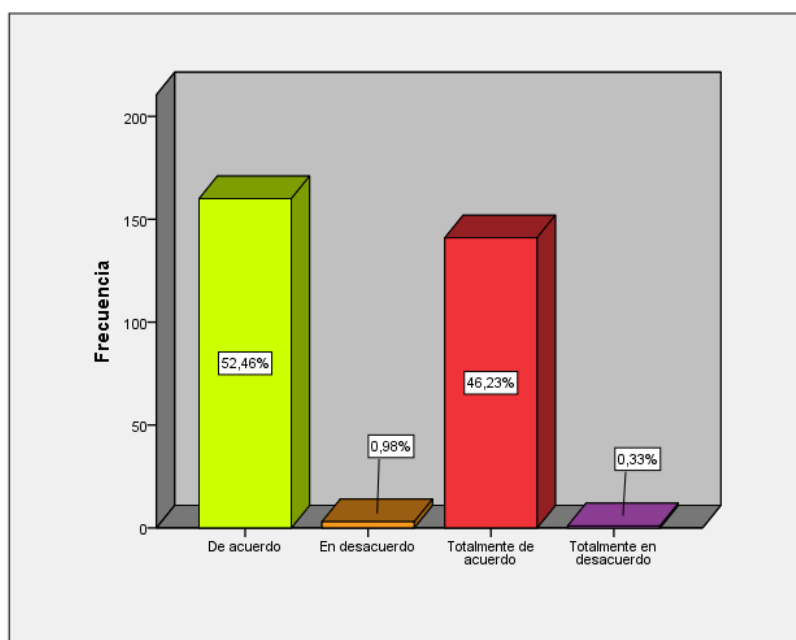


GRÁFICO N. 15 Relevancia de los contenidos para un aprendizaje significativo.

Fuente: Cuestionario dirigido a los estudiantes

Elaborado por: Viracucha Torres Sandra Jeanneth 2019

El 52,5% de los estudiantes encuestados están De Acuerdo con que los contenidos que reciben tienen relevancia, actualidad, cantidad de información, utilidad y valor agregado para un aprendizaje significativo. El 46,2% de encuestados indican que están Totalmente de Acuerdo; el 1% indica que esta En Desacuerdo; y el 0,3% Totalmente en Desacuerdo. En conformidad al juicio de la mayoría de estudiantes encuestados, se indica que están de acuerdo que los contenidos que reciben en las diferentes asignaturas tienen relevancia, están actualizados, la cantidad de información es la adecuada y los contenidos son de utilidad para que su aprendizaje sea útil para la vida.

En la teoría se indica que el profesor es quien guía el aprendizaje y la responsabilidad de realizar las actividades de los estudiantes. En la práctica se observa que los estudiantes asocian su experiencia de vida y sus problemáticas a los contenidos que les proporcionan los docentes en las distintas asignaturas.

Cuadro N° 19 Claridad en las guías de contenido e instrucciones de las actividades y evaluaciones

Categoría	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
De acuerdo	172	56,4	56,4	56,4
En desacuerdo	6	2,0	2,0	58,4
Totalmente de acuerdo	126	41,3	41,3	99,7
Totalmente En desacuerdo	1	0,3	0,3	100,0
Total	305	100,0	100,0	

Fuente: Cuestionario de los estudiantes

Elaborado por: Viracucha Sandra 2019

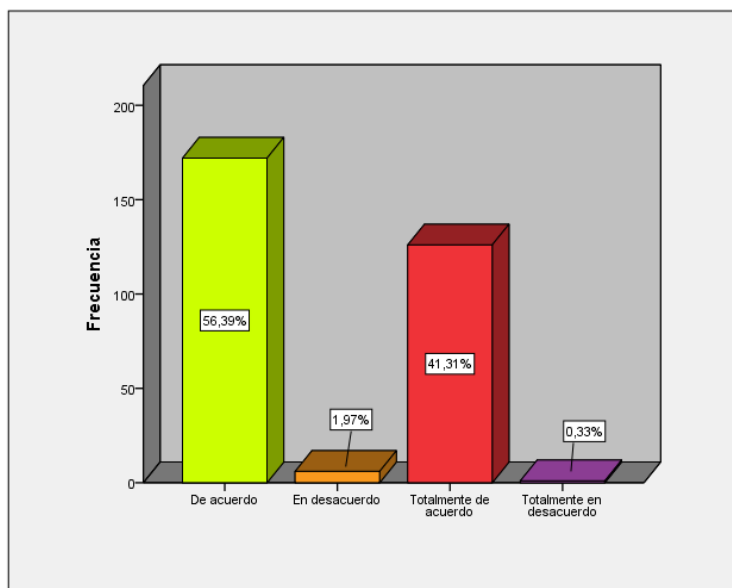


GRÁFICO N. 16 Claridad en las guías de contenido e instrucciones de las actividades y evaluaciones

Fuente: Cuestionario dirigido a los estudiantes

Elaborado por: Viracucha Torres Sandra Jeanneth. 2019

Del presente análisis, se observa que 172 estudiantes, que corresponde al 56,4% de encuestados indican que están De Acuerdo en que las guías de contenidos e instrucciones de las actividades o evaluaciones, tienen la claridad suficiente para poder avanzar al ritmo del docente. 126 que corresponde al 41,3% manifiesta que está Totalmente de Acuerdo; mientras que, 6 estudiantes que corresponde al 2,0% está En Desacuerdo; y 1 estudiante que corresponde al 0,3% manifiesta estar Totalmente en Desacuerdo.

Según el criterio de mayor porcentaje manifestado por los estudiantes entrevistados, se indica que las guías de contenidos, así como las instrucciones en las actividades y evaluaciones tienen la claridad suficiente para que los estudiantes puedan avanzar al ritmo del profesor en una modalidad a distancia. Lo que significa que en el caso de las guías, tanto la cantidad y la calidad de contenido es suficiente para que los estudiantes puedan desarrollar sus aprendizajes significativos al ritmo del docente. Esto se evidencia en el cumplimiento del periodo solicitado de las actividades, evaluaciones, y calificaciones de los estudiantes en las asignaturas.

Cuadro N° 20 Diseño, claridad y pertinencia de los recursos didácticos con los contenidos.

Categoría	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
De acuerdo	177	58,0	58,0	58,0
En desacuerdo	3	1,0	1,0	59,0
Totalmente de acuerdo	124	40,7	40,7	99,7
Totalmente en desacuerdo	1	0,3	0,3	100,0
Total	305	100,0	100,0	

Fuente: Cuestionario de los estudiantes

Elaborado por: Viracucha Sandra 2019

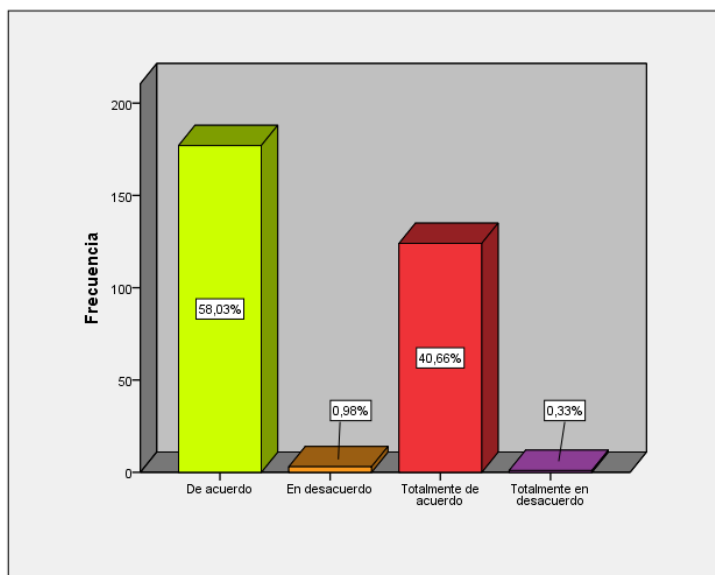


GRÁFICO N. 17 Diseño, claridad y pertinencia de los recursos didácticos con los contenidos

Fuente: Cuestionario dirigido a los estudiantes

Elaborado por: Viracucha Torres Sandra Jeanneth. 2019

El 58% de los estudiantes encuestados indican que están De Acuerdo con el diseño, claridad y pertinencia de los recursos didácticos con los contenidos de las asignaturas de acuerdo a la malla curricular del Bachillerato a Distancia con Apoyo Tecnológico. El 40,7% de encuestados indica que está Totalmente de acuerdo; mientras que, el 1,0% que está En Desacuerdo; y el 0,3% que corresponde a un estudiante indica que está Totalmente en Desacuerdo. Según la perspectiva de la mayoría de estudiantes encuestados, el diseño, claridad y pertinencia de los recursos didácticos con los contenidos de las asignaturas

conforme a la malla curricular del bachillerato son adecuados. Esto significa que los objetos virtuales de aprendizaje o recursos didácticos que presenta la plataforma Moodle como: libro, página, foro, chat, pdf, mapas conceptuales, presentaciones, juegos, videos, recurso Scorm; son atractivos, dinámicos, e interactivo para estudiante. Permiten comprender los contenidos adaptados a las necesidades de los jóvenes y adultos del BDAT. Estos datos se evidencian cuando los estudiantes desarrollan las actividades, resuelven los ejercicios y participan de evaluaciones y foros sin dificultad.

Cuadro N° 21 Aplicación de estrategias apropiadas en las asignaturas para la comprensión de los contenidos.

Asignatura	Frecuencia	Porcentaje
Lengua y Literatura	233	11,3
Matemáticas	235	11,4
Física	201	9,81
Química	227	11,08
Biología	199	9,71
Historia	215	10,49
Inglés	186	9,08
Emprendimiento y Gestión	222	10,83
Filosofía	159	7,76
Educación para la Ciudadanía	172	8,39
TOTAL	2049	100

Fuente: Cuestionario de los estudiantes

Elaborado por: Viracucha Sandra 2019

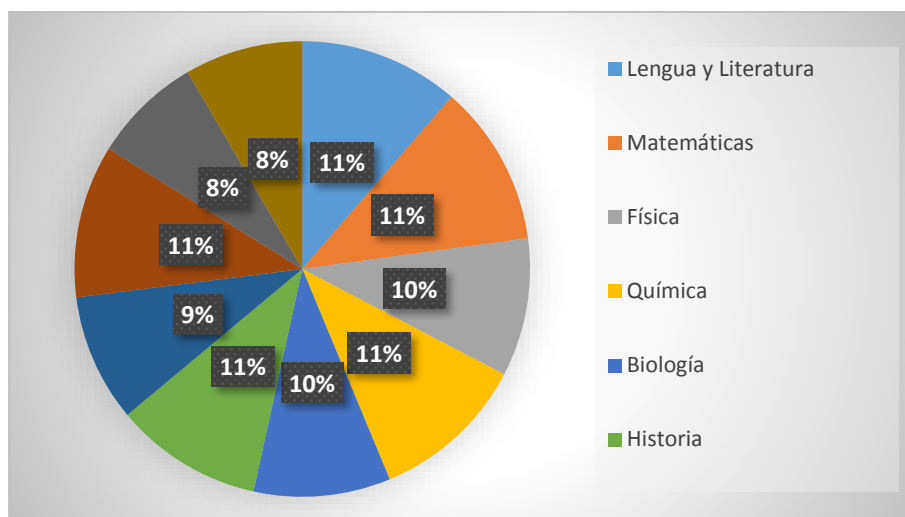


GRÁFICO N. 18 Aplicación de estrategias apropiadas en las asignaturas para la comprensión de los contenidos

Fuente: Cuestionario dirigido a los estudiantes

Elaborado por: Viracucha Sandra 2019

El 11% de los estudiantes encuestados indica que en las asignaturas en las cuales los docentes aplican estrategias de enseñanza apropiadas para la comprensión de los contenidos son: Lengua y Literatura, Matemáticas, Química, Historia, Emprendimiento y Gestión. El 10% responden a Casi siempre en las asignaturas de Física y Biología. El 9% responden A veces en la asignatura de Inglés; Nunca en las asignaturas de Filosofía y Educación para la ciudadanía. Esto se evidencia, pues el docente utiliza contenidos útiles y concretos en la mayoría de recursos que proporciona la plataforma Moodle.

Cuadro N° 22 El estudiante percibe que el Docente se preocupa por su aprendizaje, mantiene comunicación oportuna, permanente por mensajería personalizada con el estudiante.

Categoría	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
De acuerdo	150	49,2	49,2	49,2
En desacuerdo	5	1,6	1,6	50,8
Totalmente de acuerdo	149	48,9	48,9	99,7
Totalmente en desacuerdo	1	0,3	0,3	100,0
Total	305	100,0	100,0	

Fuente: Cuestionario de los estudiantes

Elaborado por: Viracucha Sandra 2019

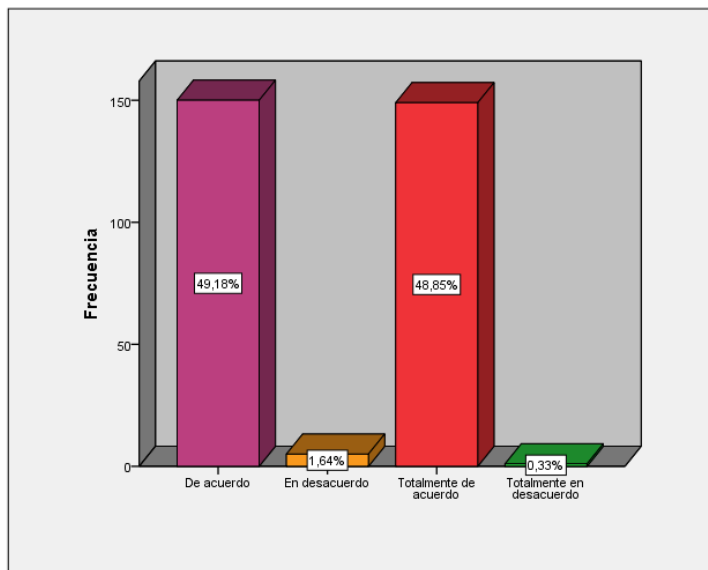


GRÁFICO N. 19 El estudiante percibe que el Docente se preocupa por su aprendizaje, mantiene comunicación oportuna, permanente por mensajería personalizada con el estudiante.

Fuente: Cuestionario dirigido a los estudiantes

Elaborado por: Viracucha Sandra 2019

El 49,2% de estudiantes encuestados está Totalmente de Acuerdo en que la comunicación con el docente debe ser oportuna, permanente, por mensajería personalizada; donde se perciba que este se preocupa por el aprendizaje. El 48,9% está De Acuerdo, el 1,6% manifiesta estar en Desacuerdo y un estudiante que corresponde al 0,3% indica estar Totalmente en Desacuerdo. La mayoría de estudiantes están Totalmente de Acuerdo en que la comunicación con el docente es oportuna y permanente, a través, de mensajería personalizada. La interacción da como resultado la impresión de que el docente está preocupado, pendiente del logro académico del estudiante. Esto se evidencia en la cantidad de mensajes enviados, las respuestas y comentarios realizados por los alumnos.

Cuadro N° 23 Interacción entre compañeros y trabajo colaborativo.

Categoría	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
De acuerdo	188	61,6	61,6	61,6
En desacuerdo	9	3,0	3,0	64,6
Totalmente de acuerdo	105	34,4	34,4	99,0
Totalmente en desacuerdo	3	1,0	1,0	100,0
Total	305	100,0	100,0	

Fuente: Cuestionario de los estudiantes

Elaborado por: Viracucha Sandra 2019

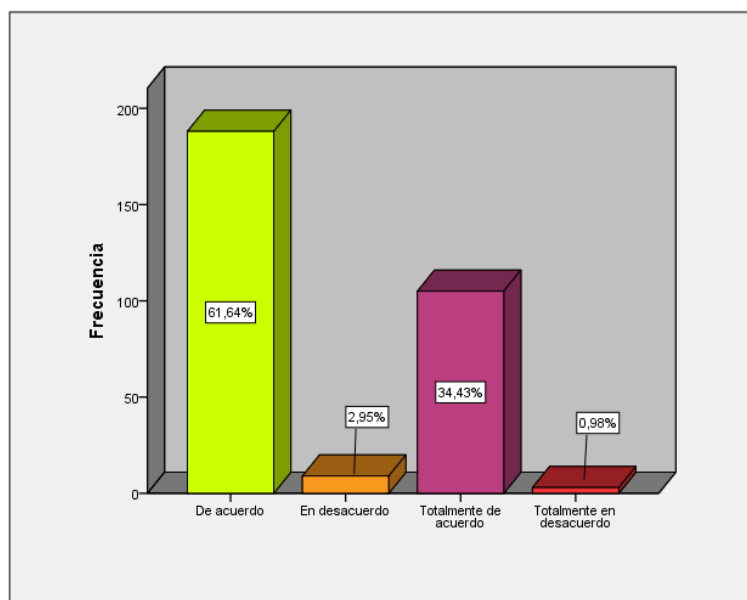


GRÁFICO N. 20 Interacción entre compañeros y trabajo colaborativo

Fuente: Cuestionario dirigido a los estudiantes

Elaborado por: Viracucha Sandra 2019

El 61,6% de estudiantes encuestados, indican que están De Acuerdo con la interacción entre compañeros, el trabajo colaborativo donde aprenden de los demás, y comparten experiencias y criterios. El 34,4% de encuestados que están Totalmente de Acuerdo, el 3,0% En Desacuerdo y el 1% Totalmente en Desacuerdo. Según la mayoría se puede notar que de forma autónoma los estudiantes desarrollan grupos en redes sociales para consultar sus avances en las asignaturas; a su vez que, los docentes realizan foros donde la participación de comentarios y respuestas es alta.

Cuadro N° 24 Respuesta del Docente en línea oportuna y a tiempo.

Categoría	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
De acuerdo	187	61,3	61,3	61,3
En desacuerdo	31	10,2	10,2	71,5
Totalmente de acuerdo	85	27,9	27,9	99,3
Totalmente en desacuerdo	2	0,7	0,7	100,0
Total	305	100,0	100,0	

Fuente: Cuestionario de los estudiantes

Elaborado por: Viracucha Sandra 2019

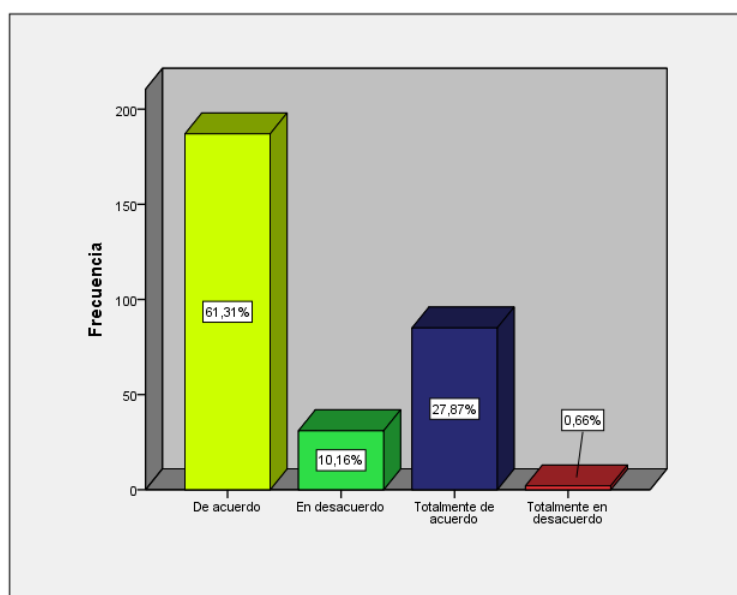


GRÁFICO N. 21 Respuesta del Docente en línea oportuna y a tiempo

Fuente: Cuestionario dirigido a los estudiantes

Elaborado por: Viracucha Sandra 2019

El 61,3% de estudiantes encuestados, indican que están De Acuerdo en que la velocidad de respuesta del docente en línea es oportuna y a tiempo. El 27,9% de encuestados están Totalmente de Acuerdo; el 10,2% En Desacuerdo; el 0,7% indican estar Totalmente en Desacuerdo. Según la mayoría de estudiantes encuestados la velocidad de respuesta del docente en línea es a tiempo; lo que permite solventar las dudas e inquietudes para resolver las actividades de las asignaturas. Esto se observa en el informe mensual de la cantidad de mensajes, correos y llamadas realizadas por los estudiantes.

Cuadro N° 25 La evaluación refleja de manera real el rendimiento académico.

Categoría	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
De acuerdo	177	58,0	58,0	58,0
En desacuerdo	19	6,2	6,2	64,3
Totalmente de acuerdo	108	35,4	35,4	99,7
Totalmente en desacuerdo	1	0,3	0,3	100,0
Total	305	100,0	100,0	

Fuente: Cuestionario de los estudiantes
Elaborado por: Viracucha Sandra 2019

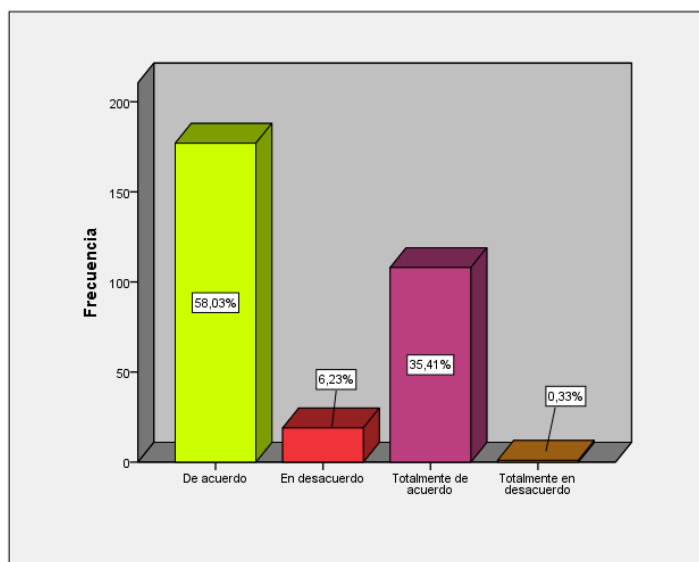


GRÁFICO N. 22 La evaluación refleja de manera real el rendimiento académico

Fuente: Cuestionario dirigido a los estudiantes

Elaborado por: Viracucha Torres Sandra Jeanneth. 2019

El 58% de estudiantes encuestados, indica que Está de Acuerdo que la evaluación refleja de manera real su rendimiento académico; el 35,4% está Totalmente de acuerdo; el 6,2% está En Desacuerdo; el 0,3% indica estar Totalmente en Desacuerdo. La mayoría de estudiantes responde en conformidad, debiendo notarse que la temporalidad de las evaluaciones es de tres horas y que tienen dos intentos para resolver la evaluación. Esto se evidencia en la matriz de calificaciones de asignaturas.

Cuadro N° 26 Utilización de recursos lúdicos para motivar el aprendizaje.

Categoría	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
De acuerdo	165	54,1	54,1	54,1
En desacuerdo	23	7,5	7,5	61,6
Totalmente de acuerdo	115	37,7	37,7	99,3
Totalmente en desacuerdo	2	0,7	0,7	100,0
Total	305	100,0	100,0	

Fuente: Cuestionario de los estudiantes

Elaborado por: Viracucha Sandra 2019

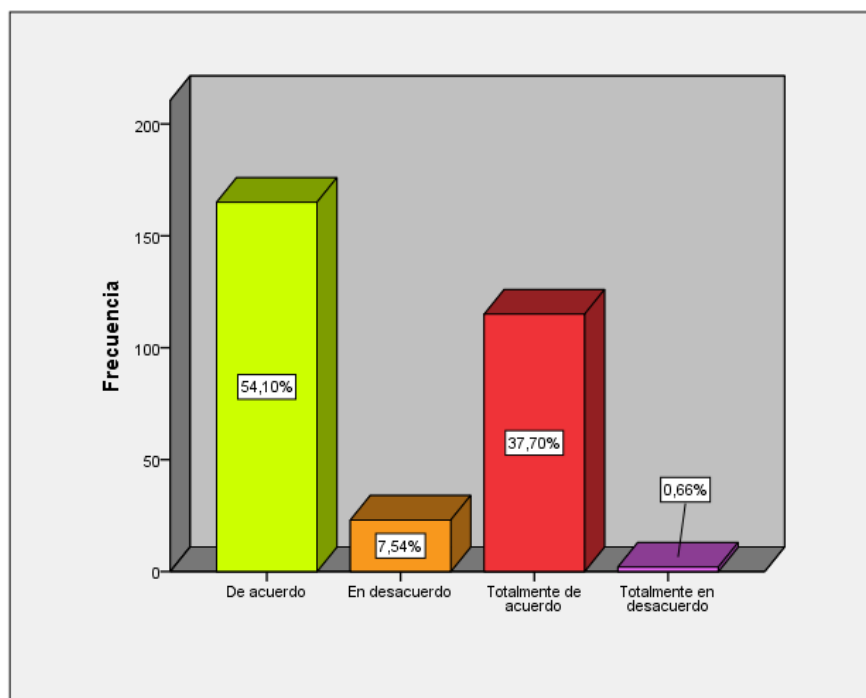


GRÁFICO N. 23 Utilización de recursos lúdicos para motivar el aprendizaje

Fuente: Cuestionario dirigido a los estudiantes

Elaborado por: Viracucha Sandra

El 54,1% de estudiantes encuestados, indica que está De Acuerdo en que la presentación de los contenidos y recursos deberían ser lúdicos e interactivos, de tal manera que motiven el interés por el estudio. Por su parte, el 37,7% de encuestados está Totalmente de Acuerdo; el 7,5% en Desacuerdo; el 0,7% indica estar Totalmente en Desacuerdo. Según la mayoría, se enfatiza que la presentación de los contenidos y recursos deberían ser lúdicos e

interactivos. Esto permite a los estudiantes, mediante el factor lúdico, resolver de manera entretenida sus actividades; el docente utiliza las herramientas de la web 2.0 para dinamizar sus actividades (Genialys, Educaplay, Hot Potatoes). La evidencia se encuentra en los recursos propuestos por los docentes en la plataforma Moodle.

Cuadro N° 27 Necesidad de tener conocimientos previos de medios tecnológicos para estudios a distancia.

Categoría	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
De acuerdo	143	46,9	46,9	46,9
En desacuerdo	39	12,8	12,8	59,7
Totalmente en acuerdo	120	39,3	39,3	99,0
Totalmente en desacuerdo	3	1,0	1,0	100,0
Total	305	100,0	100,0	

Fuente: Cuestionario de los estudiantes

Elaborado por: Viracucha Sandra 2019

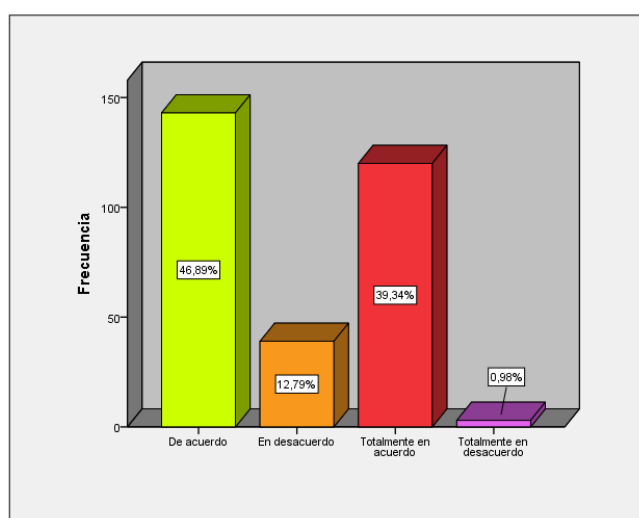


GRÁFICO N. 24 Necesidad de tener conocimientos previos de medios tecnológicos para estudios a distancia

Fuente: Cuestionario dirigido a los estudiantes

Elaborado por: Viracucha Torres Sandra Jeanneth. 2019

El 46,9% de los estudiantes encuestados, indica que está De Acuerdo en que para ser estudiante a distancia, en modalidad en línea, es necesario tener conocimientos previos de medios tecnológicos. Entre los otros resultados, el 39,3% está Totalmente de Acuerdo; 12,8% indica que está En Desacuerdo; 1,0% Totalmente en desacuerdo. La mayoría señala que el

conocimiento previo de medios tecnológicos y la alfabetización digital son necesarios para cursar los estudios en el BDAT. Según el rango de edad, los más jóvenes están familiarizados con la herramienta tecnológica; en cambio, debido a la brecha generacional, los adultos de mediana edad presentan dificultades en el uso de las mismas. Esto se evidencia en la observación y en la asistencia al curso de alfabetización digital en la fase propedéutica, según su propia información en la ficha de inscripción

Cuadro N° 28 Seguimiento y acompañamiento pedagógica – promotor educativo.

Categoría	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
De acuerdo	114	37,4	37,4	37,4
En desacuerdo	3	1,0	1,0	38,4
Totalmente de acuerdo	188	61,6	61,6	100,0
Total	305	100,0	100,0	

Fuente: Cuestionario de los estudiantes

Elaborado por: Viracucha Sandra 2019

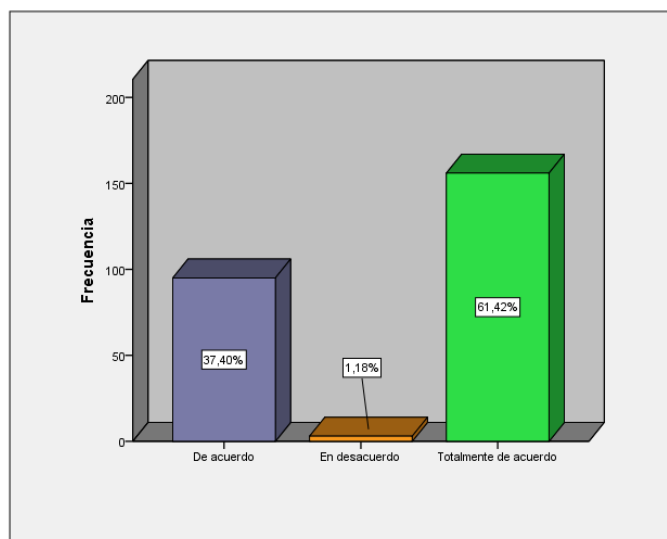


GRÁFICO N. 25 Seguimiento y acompañamiento pedagógico-promotor educativo.

Fuente: Cuestionario dirigido a los estudiantes

Elaborado por: Viracucha Torres Sandra Jeanneth. 2019

El 61,42% de estudiantes encuestados indican que están Totalmente de Acuerdo en el seguimiento y acompañamiento pedagógico, tanto de manera presencial como en línea. Adicionalmente, el 37,40% de estudiantes señala que Están de acuerdo; el 1,18% está En desacuerdo. Según la mayoría de respuestas, se destaca el rol humanitario y la vivencia

fundamental del promotor educativo para el sostenimiento. La atención personalizada mediante las escuchas activas que se derivan al departamento de Bienestar y consejería estudiantil, lo que permite evitar la deserción estudiantil. Esto permite el desarrollo de los cibercentros en beneficio de alumnos que carecen de equipo tecnológico. Así como, la realización de actividades extracurriculares que motivan la participación e involucramiento social-presencial de los estudiantes. Se evidencia en las actividades extracurriculares, en los listados de informes de asistencia a los cibercentros y en el POA institucional.

Cuestionario dirigido a docentes

Datos informativos

Cuadro N° 29 Edad de los Docentes.

Edad	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
23,0	1	9,1	9,1	9,1
26,0	1	9,1	9,1	18,2
27,0	1	9,1	9,1	27,3
28,0	1	9,1	9,1	36,4
31,0	1	9,1	9,1	45,5
32,0	1	9,1	9,1	54,5
35,0	1	9,1	9,1	63,6
39,0	1	9,1	9,1	72,7
41,0	1	9,1	9,1	81,8
50,0	1	9,1	9,1	90,9
51,0	1	9,1	9,1	100,0
Total	11	100,0	100,0	

Fuente: Cuestionario de los docentes

Elaborado por: Viracucha Sandra 2019

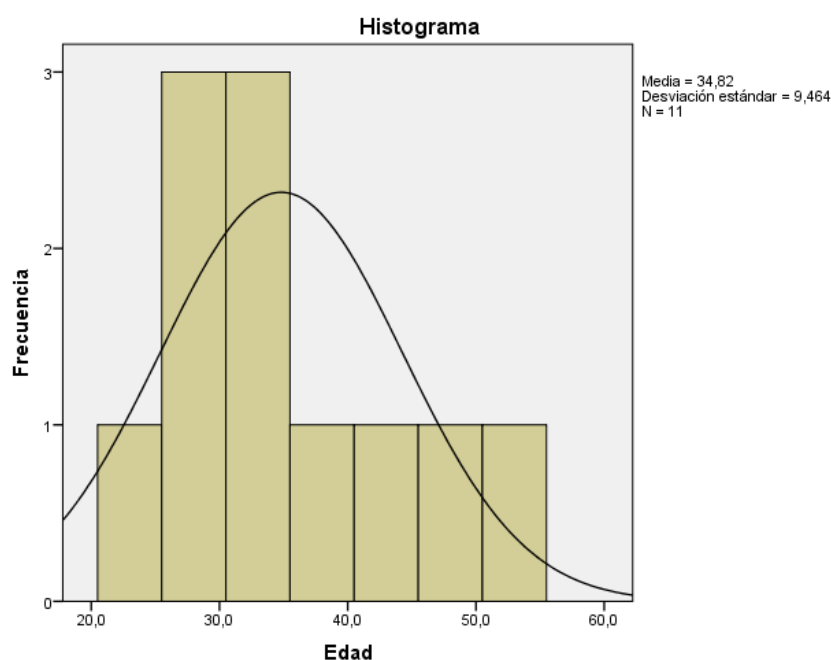


GRÁFICO N. 26 Edad de los docentes.

Fuente: Cuestionario dirigido a los docentes

Elaborado por: Viracucha Sandra 2019

Los docentes del Bachillerato a Distancia con Apoyo Tecnológico de la Unidad Educativa Municipal Humberto Mata Martínez, objeto de la presente investigación, representan una muestra de 11 docentes. Se puede observar que las edades oscilan entre los 23 a 51 años de edad. Esto significa que dentro del contexto del BDAT, la variedad de edad en el docente permite la comprensión en los comportamientos, actitudes y objetivos de los alumnos; debido a la similitud en el rango de edad de los estudiantes. Esto se evidencia en el expediente personal de docente.

Cuadro N° 30 Género de los Docentes.

Categoría	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Femenino	7	63,6	63,6	63,6
Masculino	4	36,4	36,4	100,0
Total	11	100,0	100,0	

Fuente: Cuestionario de los docentes

Elaborado por: Viracucha Sandra 2019

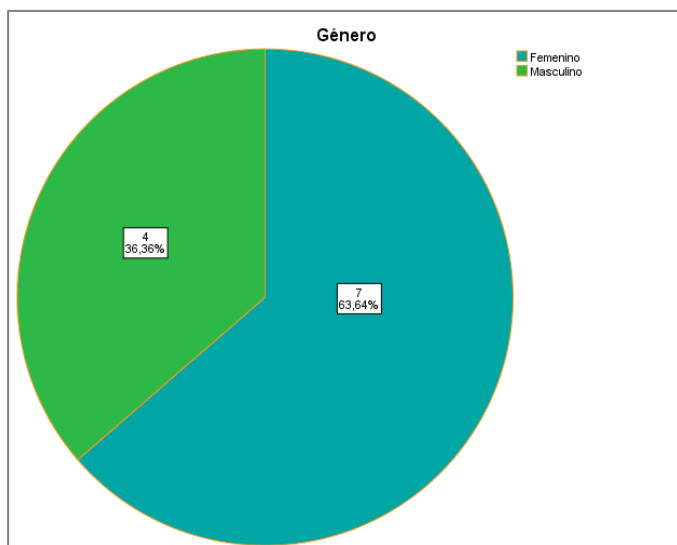


GRÁFICO N. 27 Género de los docentes.

Fuente: Cuestionario dirigido a los docentes

Elaborado por: Viracucha Sandra

De la población de 11 docentes se observa que en relación al género, existen 7 mujeres que corresponde al 63,64% de docentes encuestados; y 4 hombres que corresponde al 36,4%. De acuerdo a los resultados, se refleja que en relación al género, el nivel mayoritario de docentes son mujeres. Esto significa que los estudiantes tienen una mayor afinidad en el seguimiento de sus estudios. Esta información se puede evidenciar en el expediente personal de los docentes

Cuadro N° 31 Nivel profesional de los Docentes

Categoría	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Título de cuarto nivel	1	9,1	9,1	9,1
Título de tercer nivel	10	90,9	90,9	100,0
Total	11	100,0	100,0	

Fuente: Cuestionario de los docentes

Elaborado por: Viracucha Sandra 2019

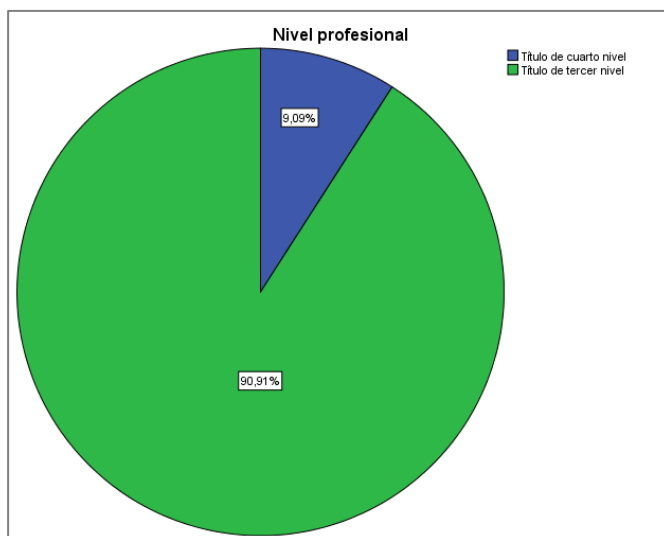


GRÁFICO N. 28 Nivel profesional de los docentes.

Fuente: Cuestionario dirigido a los docentes

Elaborado por: Viracucha Sandra 2019

De la población de 11 docentes, se observa que el 90,91% tienen un título profesional de tercer nivel; el 9,09% tiene un título profesional de cuarto nivel. Según la mayoría, se puede indicar que el Bachillerato a Distancia con Apoyo Tecnológico, requiere de una especialización por parte de los profesores. De aquí, la necesidad de optar por una carrera de cuarto nivel, con el fin de que exista un mejor desempeño frente a los estudiantes. Se evidencia en su carpeta de hoja de vida.

Cuadro N° 32 Conocimiento de Andragogía.

Categoría	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaj e válido	Porcentaje acumulado
De acuerdo	1	9,1	9,1	9,1
En desacuerdo	4	36,4	36,4	45,5
Ni de acuerdo ni en desacuerdo	1	9,1	9,1	54,5
Totalmente de acuerdo	3	27,3	27,3	81,8
Totalmente en desacuerdo	2	18,2	18,2	100,0
Total	11	100,0	100,0	

Fuente: Cuestionario de los docentes

Elaborado por: Viracucha Sandra 2019

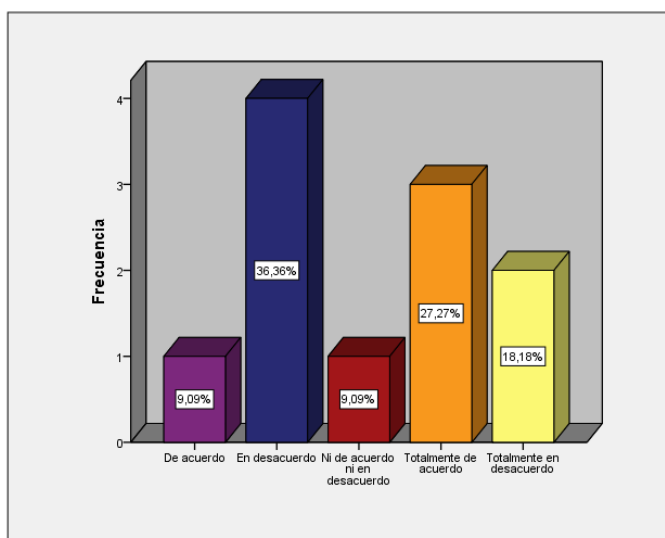


GRÁFICO N. 29 Conocimiento de Andragogía.

Fuente: Cuestionario dirigido a los docentes

Elaborado por: Viracucha Sandra 2019

Los resultados muestran que el 36,4% indica que en conocimientos de Andragogia está En Desacuerdo; el 27,27% señala que está Totalmente De Acuerdo; el 18,2% Totalmente En Desacuerdo; el 9,1% De Acuerdo. A la vez, el mismo porcentaje Ni De Acuerdo Ni En Desacuerdo. Podemos notar que la mayoría de docentes desconoce del tema de Andragogia. Esto significa que, tratándose de un bachillerato a distancia para adultos, deben ser solventes en la educación andragógica y cumplir el perfil de los alumnos. Se evidencia en los certificados presentados en sus hojas de vida y en la deficiencia de adaptar el curriculum nacional para el estudiante adulto.

.

Cuadro N° 33 Planifican los Docentes de acuerdo a la diversidad de población estudiantil.

Categoría	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
De acuerdo	2	18,2	18,2	18,2
En desacuerdo	4	36,4	36,4	54,5
Ni de acuerdo ni en desacuerdo	1	9,1	9,1	63,6
Totalmente de acuerdo	1	9,1	9,1	72,7
Totalmente en desacuerdo	3	27,3	27,3	100,0

Fuente: Cuestionario de los docentes

Elaborado por: Viracucha Sandra 2019

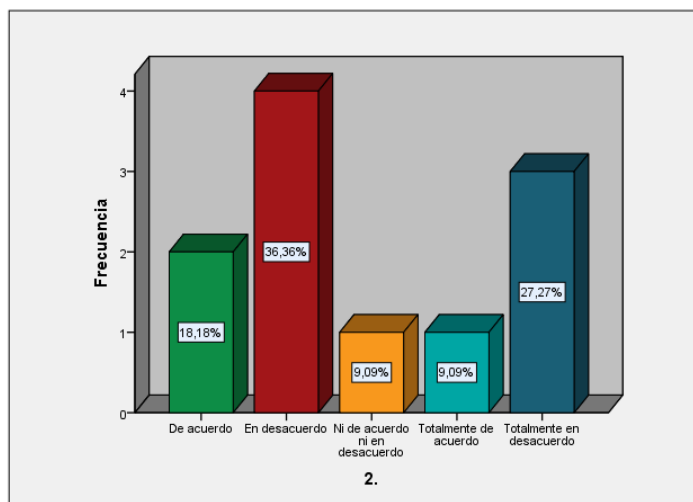


GRÁFICO N. 30 Planificación de acuerdo a la diversidad de población estudiantil.

Fuente: Cuestionario dirigido a los docentes

Elaborado por: Viracucha Sandra 2019

Los resultados señalan que el 36,4% de los docentes encuestados están En Desacuerdo. Pues, al momento de realizar la planificación, no consideran que la diversidad de población estudiantil a la que se dirige. Del mismo modo, el 27,3% está Totalmente en desacuerdo; 18,2% De Acuerdo; 9,1% Ni De Acuerdo Ni En Desacuerdo, así como, Totalmente de Acuerdo. Se evidencia que el docente no elabora materiales y recursos que incluyan la diversidad estudiantil de la población de estudiantes del bachillerato en su planificación. Los datos se encuentran en la guía de contenidos en pdf, enviada a los estudiantes, no reelaborado; y en la planificación de las unidades didácticas.

Cuadro N° 34 Los Docentes consideran que los contenidos son de utilidad inmediata y prácticos para la vida cotidiana.

Categoría	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
De acuerdo	2	18,2	18,2	18,2
En desacuerdo	2	18,2	18,2	36,4
Ni de acuerdo ni en desacuerdo	2	18,2	18,2	54,5
Totalmente de acuerdo	2	18,2	18,2	72,7
Totalmente en desacuerdo	3	27,3	27,3	100,0
Total	11	100,0	100,0	

Fuente: Cuestionario de los docentes

Elaborado por: Viracucha Sandra 2019

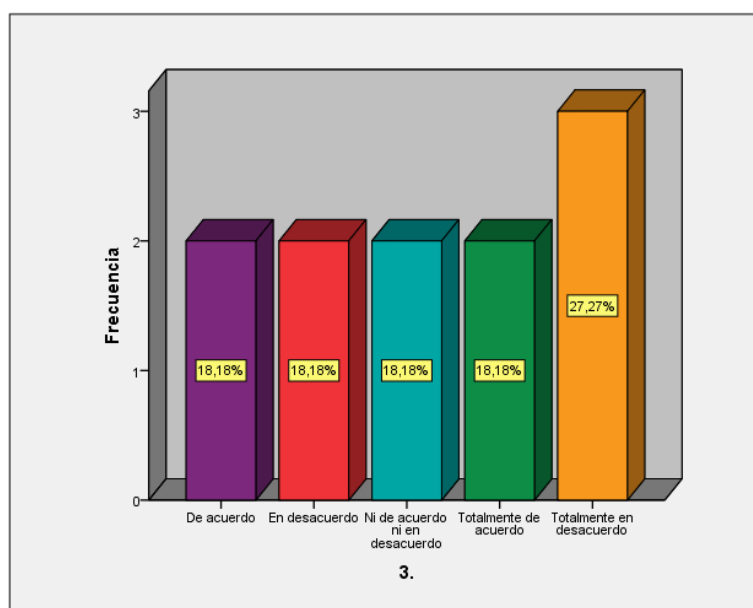


GRÁFICO N. 31 Contenidos de utilidad inmediata y prácticos para la vida cotidiana.

Fuente: Cuestionario dirigido a los docentes

Elaborado por: Viracucha Sandra 2019

Los resultados señalan que el 27,3% de docentes encuestados está Totalmente en Desacuerdo en que los contenidos que requieren los estudiantes, deban ser de utilidad inmediata y prácticos en la vida cotidiana. El 18,2% indica que está De Acuerdo, Ni De Acuerdo Ni En Desacuerdo, Totalmente De Acuerdo, En Desacuerdo. Estos datos demuestran que, el docente debe ceñirse a una estructura curricular ya preestablecida. Debido a su carga

de trabajo y de tiempo, no podría elaborar materiales que sean de utilidad y practicidad a la vida de los estudiantes del bachillerato. Se evidencia en las micros planificaciones y en el plan de clase de los docentes en cada asignatura.

Cuadro N° 35 Consideran los docentes los conocimientos y experiencias previas de los estudiantes al momento de preparar los contenidos de aprendizaje.

Categoría	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
De acuerdo	2	18,2	18,2	18,2
En desacuerdo	3	27,3	27,3	45,5
Ni de acuerdo ni en desacuerdo	2	18,2	18,2	63,6
Totalmente de acuerdo	1	9,1	9,1	72,7
Totalmente en desacuerdo	3	27,3	27,3	100,0
Total	11	100,0	100,0	

Fuente: Cuestionario de los docentes

Elaborado por: Viracucha Sandra 2019

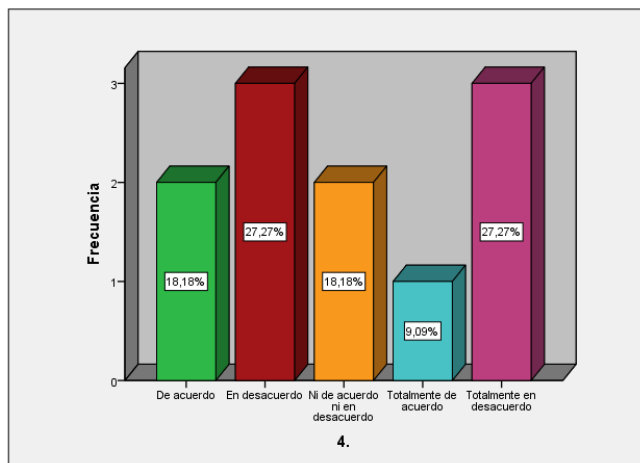


GRÁFICO N. 32 Consideran los docentes los conocimientos y experiencias previas de los estudiantes al momento de preparar los contenidos de aprendizaje

Fuente: Cuestionario dirigido a los docentes

Elaborado por: Viracucha Sandra 2019

En cuanto a considerar los conocimientos y experiencias previas de los estudiantes al momento de preparar los contenidos de aprendizaje. El 27,3% de docentes manifiestan que

están En Desacuerdo y Totalmente En Desacuerdo; el 18,2% están De Acuerdo y Ni De Acuerdo Ni En Desacuerdo; el 9,1% está Totalmente De Acuerdo. La mayoría indica que no es necesario considerar el conocimiento ni la experiencia previa para preparar contenidos de aprendizaje. Pues deben someterse al currículo nacional. Esto se evidencia en las planificaciones de las asignaturas.

Cuadro N° 36 Aplicación de estrategias para educación de adultos.

Categoría	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
De acuerdo	2	18,2	18,2	18,2
En desacuerdo	4	36,4	36,4	54,5
Ni de acuerdo ni en desacuerdo	1	9,1	9,1	63,6
Totalmente de acuerdo	1	9,1	9,1	72,7
Totalmente en desacuerdo	3	27,3	27,3	100,0
Total	11	100,0	100,0	

Fuente: Cuestionario de los docentes

Elaborado por: Viracucha Sandra 2019

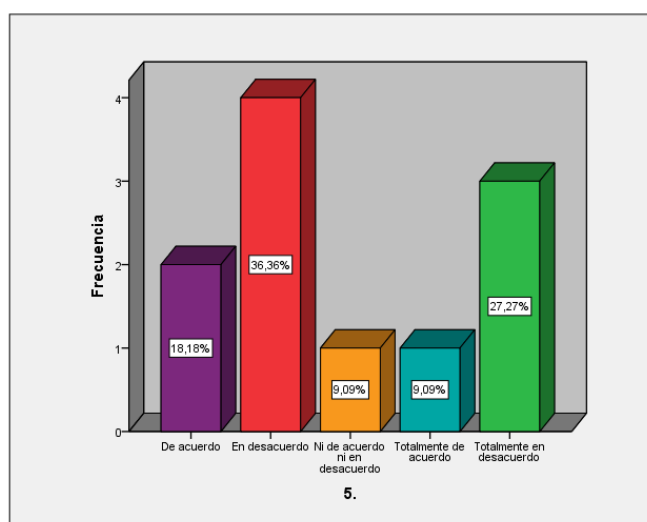


GRÁFICO N. 33 Aplicación de estrategias para educación de adultos

Fuente: Cuestionario dirigido a los docentes

Elaborado por: Viracucha Sandra 2019

Respecto a la aplicación de estrategias para educación de adultos. Los resultados muestran que el 36,4% están En desacuerdo; el 27,3% están en Desacuerdo; el 18,2% está De Acuerdo; el 9,1% Ni De Acuerdo Ni En Desacuerdo y Totalmente De Acuerdo. Esto significa que la mayoría de los docentes considera que no es necesaria la aplicación de estrategias que respondan al tiempo, actividades, modalidad, contenidos y evaluación de adultos. Se evidencia en el proceso, en los recursos y evaluaciones diseñados por los docentes.

Cuadro N° 37 Conocimiento sobre estrategias andragógicas de enseñanza.

Categoría	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
De acuerdo	2	18,2	18,2	18,2
En desacuerdo	4	36,4	36,4	54,5
Ni de acuerdo ni en desacuerdo	2	18,2	18,2	72,7
Totalmente en desacuerdo	3	27,3	27,3	100,0
Total	11	100,0	100,0	

Fuente: Cuestionario de los docentes

Elaborado por: Viracucha Sandra 2019

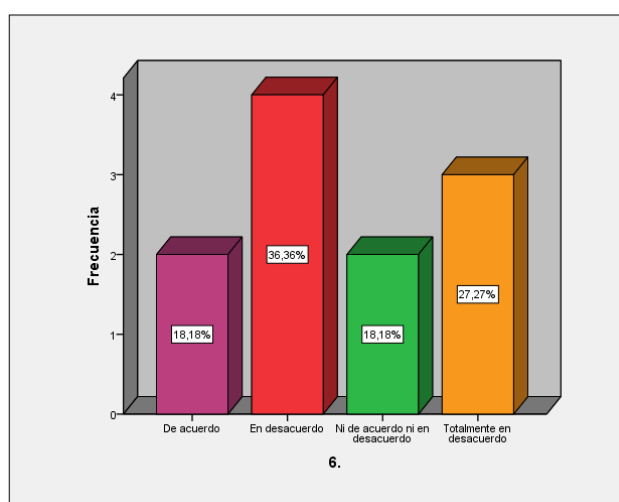


GRÁFICO N. 34 Conocimiento sobre estrategias

Fuente: Cuestionario dirigido a los docentes

Elaborado por: Viracucha Sandra 2019

Los resultados señalan que el 36,4% de los docentes encuestados están En Desacuerdo; el 27,3% indica Totalmente En Desacuerdo; el 18,2% están Ni De Acuerdo Ni En Desacuerdo y De acuerdo. Esto representa que la mayoría de docentes no conocen las estrategias andragógicas de enseñanza. Se puede evidenciar en el proceso de enseñanza aprendizaje planteado por el docente en cada una de las asignaturas.

Cuadro N° 38 Actualización Docente

Categoría	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
De acuerdo	2	18,2	18,2	18,2
En desacuerdo	3	27,3	27,3	45,5
Ni de acuerdo ni en desacuerdo	1	9,1	9,1	54,5
Totalmente de acuerdo	1	9,1	9,1	63,6
Totalmente en desacuerdo	4	36,4	36,4	100,0
Total	11	100,0	100,0	

Fuente: Cuestionario de los docentes

Elaborado por: Viracucha Sandra 2019

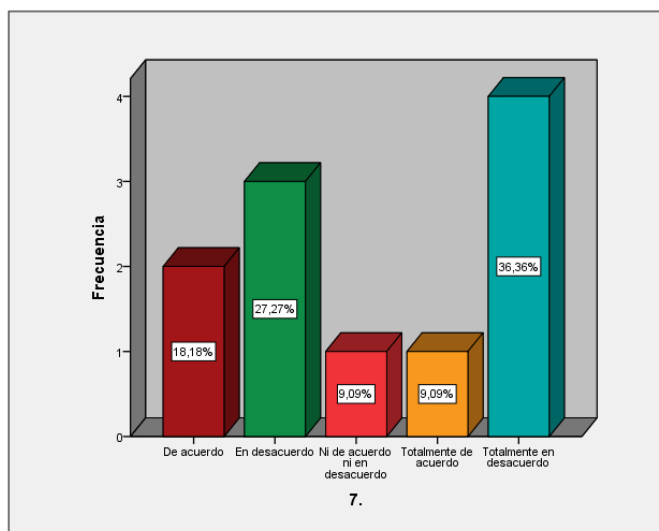


GRÁFICO N. 35 Actualización Docente

Fuente: Cuestionario dirigido a los docentes

Elaborado por: Viracucha Sandra 2019

Sobre la actualización docente. Los resultados indican que el 36,7% está Totalmente En Desacuerdo; el 27,3% está En Desacuerdo; el 16,2% está De Acuerdo; el 9,1% Ni De

Acuerdo Ni En Desacuerdo y Totalmente De Acuerdo. La mayoría reconoce que no sería necesaria la actualización docente debido a que su nivel profesional es de tercer y cuarto nivel. Lo que significa que, estarían en la capacidad de virtualizar los contenidos; sin considerar una priorización de enfoque. Esto se evidencia en los recursos enviados a los estudiantes en cada asignatura.

Cuadro N° 39 Temas en los que se encuentran capacitados los docentes

Categoría	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Andragogía	2	18,2	18,2	18,2
Aprendizaje basado en problemas,	2	18,2	18,2	36,4
Aprendizaje cooperativo,	1	9,1	9,1	45,5
Inteligencias múltiples	1	9,1	9,1	54,5
Educación Virtual	5	45,5	45,5	100,0
Total	11	100,0	100,0	

Fuente: Cuestionario de los docentes

Elaborado por: Viracucha Sandra 2019

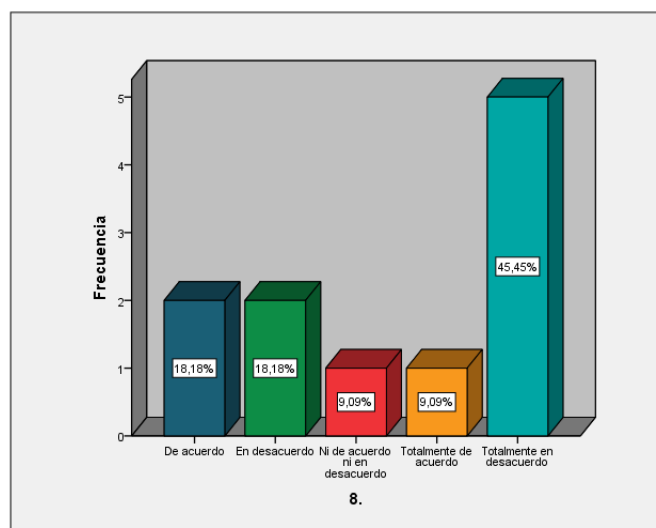


GRÁFICO N. 36 Temas en los que se encuentran capacitados los docentes

Fuente: Cuestionario dirigido a los docentes

Elaborado por: Viracucha Sandra 2019

En cuanto a los temas en los que se encuentran capacitados los docentes. Los resultados señalan que el 45,5% ha recibido capacitación en aprendizaje virtual. Mientras el 18,2% en

aprendizaje basado en problemas; el 9,1% en inteligencias múltiples y andragogía. Es decir, que la mayoría desconoce acerca de la educación para adultos. Se evidencia al momento de planificar de acuerdo al perfil de un adulto y sus características propias de la edad. Donde se procure que el aprendizaje sea de calidad y que el estudiante se sienta a gusto con lo que aprende.

Cuadro N° 40 Trabajo en equipo con herramientas tecnológicas.

Categoría	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
De acuerdo	2	18,2	18,2	18,2
En desacuerdo	2	18,2	18,2	36,4
Ni de acuerdo ni en desacuerdo	1	9,1	9,1	45,5
Totalmente en desacuerdo	6	54,5	54,5	100,0
Total	11	100,0	100,0	

Fuente: Cuestionario de los docentes

Elaborado por: Viracucha Sandra 2019

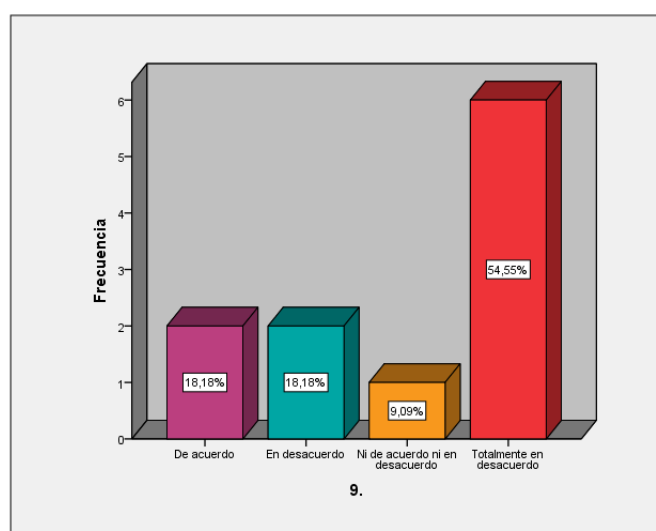


GRÁFICO N. 37 Trabajo en equipo con herramientas tecnológicas.

Fuente: Cuestionario dirigido a los docentes

Elaborado por: Viracucha Sandra 2019

Sobre promover estrategia de trabajo en equipo con distintas herramientas tecnológicas como: plataforma, chat, foro, redes sociales para mejorar el aprendizaje en los estudiantes. Los resultados muestran que el 54,5% de los docentes está Totalmente En Desacuerdo; el 18,2% manifiesta estar, Tanto De Acuerdo como En Desacuerdo; el 9,1% está Ni De Acuerdo Ni En Desacuerdo. Esto significa que la mayoría no considera necesario un trabajo en equipo con herramientas tecnológicas para mejorar el aprendizaje de los estudiantes. La utilización de la plataforma Moodle permite utilizar las actividades y recursos propios del sistema. Se evidencia en cada uno de los módulos y asignaturas donde se puede visualizar los recursos que se utilizan y las evaluaciones.

Cuadro N° 41 Comunicación sincrónica con los estudiantes.

Categoría	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
De acuerdo	2	18,2	18,2	18,2
En desacuerdo	3	27,3	27,3	45,5
Ni de acuerdo ni en desacuerdo	2	18,2	18,2	63,6
Totalmente de acuerdo	1	9,1	9,1	72,7
Totalmente en desacuerdo	3	27,3	27,3	100,0
Total	11	100,0	100,0	

Fuente: Cuestionario de los docentes

Elaborado por: Viracucha Sandra 2019

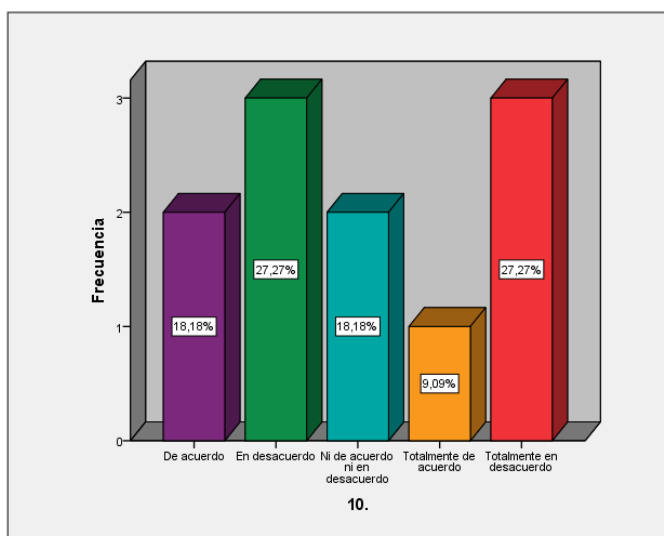


GRÁFICO N. 38 Comunicación sincrónica con los estudiantes

Fuente: Cuestionario dirigido a los docentes

Elaborado por: Viracucha Sandra 2019

Los resultados indican que el 27,3% están Totalmente en Desacuerdo, así como En Desacuerdo; el 18,2% están De Acuerdo y Ni De Acuerdo Ni En Desacuerdo; el 9,1% están en Totalmente De Acuerdo. Según la mayoría, no es trascendente la comunicación sincrónica con el estudiante. Consideran que son suficientes los contenidos colocados en la plataforma de estudio. Además existe la figura del promotor educativo, quien solventaría las necesidades de los estudiantes. Se evidencia en la cantidad de reuniones sincrónicas mantenidas posteriores a las inducciones al comienzo del año lectivo.

Cuadro N° 42 Aplicación de fundamentos andragógicos.

Categoría	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
De acuerdo	3	27,3	27,3	27,3
En desacuerdo	2	18,2	18,2	45,5
Ni de acuerdo ni en desacuerdo	2	18,2	18,2	63,6
Totalmente de acuerdo	1	9,1	9,1	72,7
Totalmente en desacuerdo	3	27,3	27,3	100,0
Total	11	100,0	100,0	

Fuente: Cuestionario de los docentes

Elaborado por: Viracucha Sandra 2019

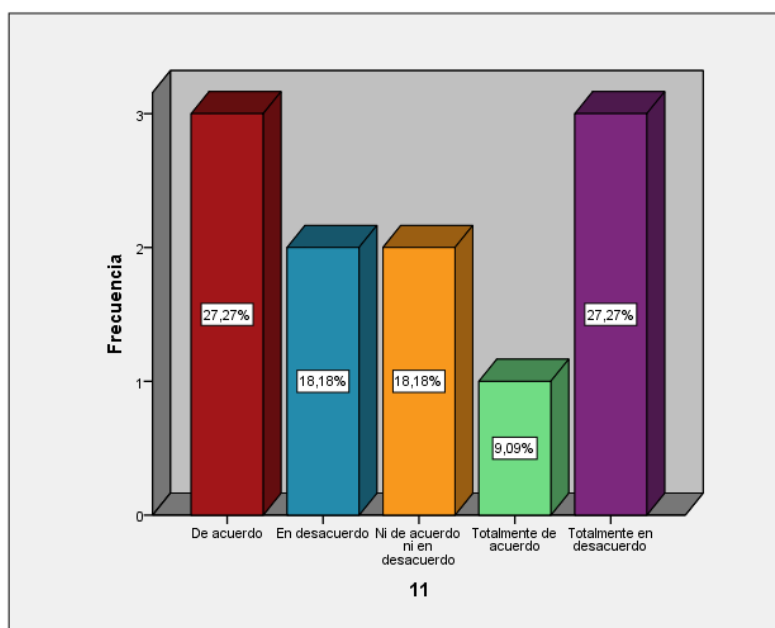


GRÁFICO N. 39 Aplicación de fundamentos andragógicos.

Fuente: Cuestionario dirigido a los docentes

Elaborado por: Viracucha Sandra 2019

Acerca de si se debe aplicar en clases los fundamentos andragógicos. El 27,3% de docentes encuestados indican que están De Acuerdo y Totalmente En Desacuerdo; el 18,2% esta Ni De Acuerdo Ni En Desacuerdo, así como, En Desacuerdo; el 9,1% está Totalmente De Acuerdo. Según lo manifestado por la mayoría de docentes, indican que es necesario aplicar enfoques andragógicos en el aula dada la diversidad de la edad de los estudiantes. Tomando en cuenta que los contenidos de aprendizaje deben ser priorizados en la malla curricular. Además, mirar que sean significativos y de utilidad para la vida. El proceso educativo es más rápido ya que el joven y adulto carecen de tiempo por sus diferentes roles sociales.

Cuadro N° 43 La evaluación en la andragogía refleja aprendizajes significativos para la vida adulta.

Categoría	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
De acuerdo	1	9,1	9,1	9,1
En desacuerdo	2	18,2	18,2	27,3
Ni de acuerdo ni en desacuerdo	4	36,4	36,4	63,6

Totalmente de acuerdo	de	1	9,1	9,1	72,7
Totalmente en desacuerdo	en	3	27,3	27,3	100,0
Total		11	100,0	100,0	

Fuente: Cuestionario de los docentes

Elaborado por: Viracucha Sandra 2019

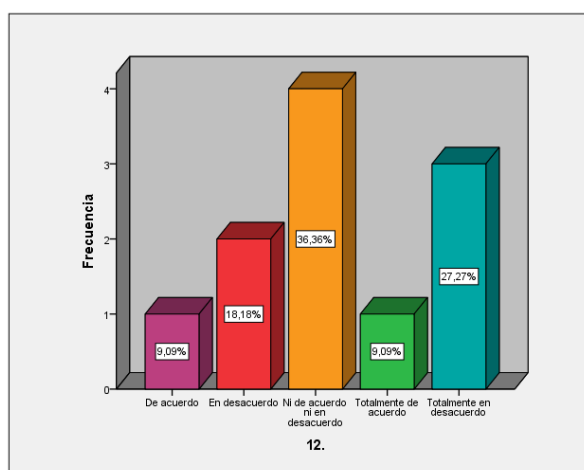


GRÁFICO N. 40 La evaluación refleja aprendizajes significativos para la vida adulta.

Fuente: Cuestionario dirigido a los docentes

Elaborado por: Viracucha Sandra 2019

Acerca de si la evaluación en la andragogía refleja aprendizajes significativos para la vida adulta. El 36,4% de docentes encuestados indican que no están Ni De Acuerdo Ni En Desacuerdo; el 27,3% está Totalmente De Acuerdo; el 18,2% En Desacuerdo; mientras el 9,1% indica que está De Acuerdo, a la vez, Totalmente De Acuerdo. De acuerdo al criterio de la mayoría de docentes, podría ser que la evaluación refleje aprendizajes para la vida de los estudiantes. Es en el proceso de enseñanza, donde se debe reforzar los aprendizajes para la vida. Estos datos se evidencian cuando se realizan los proyectos productivos con los estudiantes y ponen en marcha sus pequeños negocios que a más de ser una fuente de ingreso, generan empleo para ellos y su familia.

Cuadro N° 44 Necesidad de actualización en técnicas y estrategias andragógicas para la enseñanza.

Categoría	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
De acuerdo	3	27,3	27,3	27,3

En desacuerdo	2	18,2	18,2	45,5
Ni de acuerdo ni en desacuerdo	1	9,1	9,1	54,5
Totalmente de acuerdo	1	9,1	9,1	63,6
Totalmente en desacuerdo	4	36,4	36,4	100,0
Total	11	100,0	100,0	

Fuente: Cuestionario de los docentes

Elaborado por: Viracucha Sandra 2019

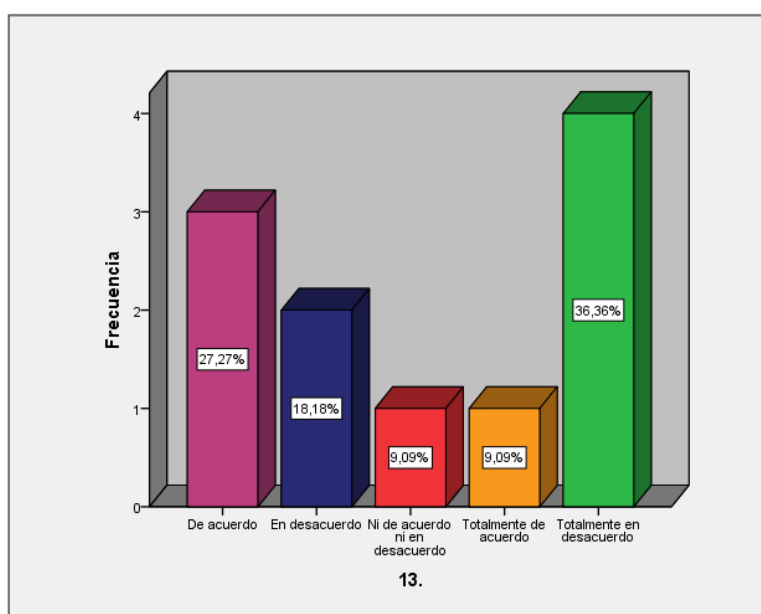


GRÁFICO N. 41 Necesidad de actualización en técnicas y estrategias andragógicas para la enseñanza.

Fuente: Cuestionario dirigido a los docentes

Elaborado por: Viracucha Sandra 2019

Sobre si recibir capacitación para la actualización en técnicas y estrategias andragógicas para la enseñanza a los estudiantes. El 36,4% de docentes encuestados, indica que está Totalmente En Desacuerdo; el 27,3% está De Acuerdo; el 18,2% indica que está En Desacuerdo; el 9,1% Ni De Acuerdo Ni En Desacuerdo, a la vez, que el mismo porcentaje manifiesta estar Totalmente de Acuerdo. La mayoría de docentes indican que no ven necesario realizar una jornada de actualización en técnicas y estrategias andragógicas. Es decir, los docentes se han acomodado a una virtualización de contenidos y aplican en su mayoría la pedagogía aprendida. Esto se evidencia en la guía de contenidos y demás recursos que utilizan de educación ordinaria.

Cuadro N° 45 El refuerzo académico complementa el aprendizaje del estudiante del bachillerato.

Categoría	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
De acuerdo	2	18,2	18,2	18,2
En desacuerdo	1	9,1	9,1	27,3
Ni de acuerdo ni en desacuerdo	3	27,3	27,3	54,5
Totalmente de acuerdo	3	27,3	27,3	81,8
Totalmente en desacuerdo	2	18,2	18,2	100,0
Total	11	100,0	100,0	

Fuente: Cuestionario de los docentes

Elaborado por: Viracucha Sandra 2019

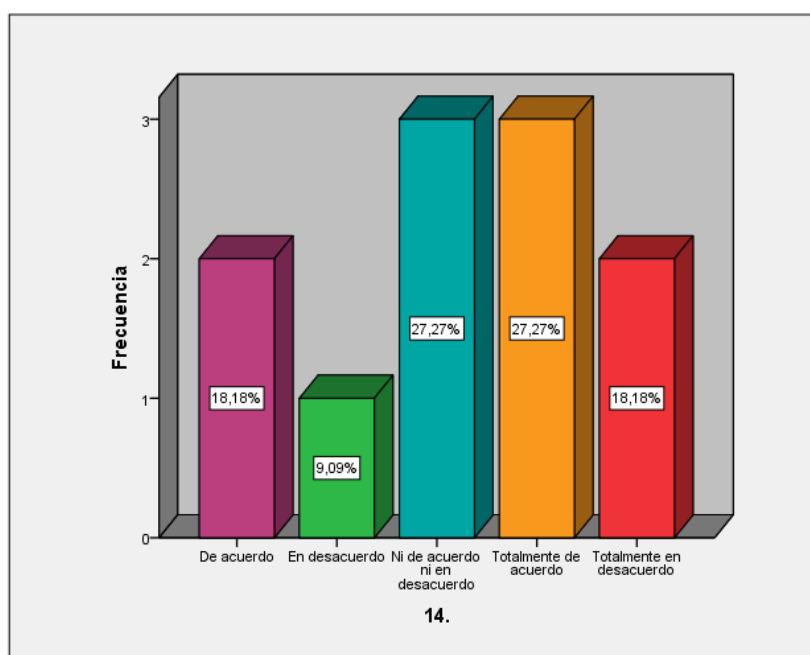


GRÁFICO N. 42 El refuerzo académico complementa el aprendizaje del estudiante del bachillerato.

Fuente: Cuestionario dirigido a los docentes

Elaborado por: Viracucha Sandra

En cuanto a si el refuerzo académico complementa el aprendizaje de los estudiantes. El 27,3% de los docentes encuestados, indican que están Totalmente de Acuerdo; en un mismo porcentaje indican que no están Ni De Acuerdo Ni En Desacuerdo; el 18,2% esta De Acuerdo, a su vez, Totalmente en Desacuerdo; mientras el 9,1% manifiesta estar En

Desacuerdo. Según el criterio de la mayoría de docentes se indica que el refuerzo académico que se realiza, una vez concluido el módulo, complementa el aprendizaje de los estudiantes. De una u otra manera, se desarrolla en los estudiantes la mayoría de destrezas en su aprendizaje.

Diagnóstico con el uso de la técnica de la entrevista dirigida a Expertos

La aplicación de la técnica de entrevista tuvo por finalidad conocer el criterio desde el punto de vista de dos académicos docentes expertos en andragogía sobre la aplicación en la enseñanza aprendizaje en estudios a distancia para el nivel de bachillerato, dirigido a los estudiantes de la Unidad Educativa Municipal Humberto Mata Martínez – Bachillerato a Distancia con Apoyo Tecnológico.

Para el análisis de los datos cualitativos obtenidos, se realizó la sistematización al contenido de la entrevista, realizando la transcripción de manera textual de los contenidos de los entrevistados, mediante una categorización a la entrevista, se ordenó las respuestas de los dos docentes expertos a cada pregunta planteada, mediante una subcategorización a las dimensiones de las variables dependiente e independiente establecidas en el Marco teórico de la investigación, se procedió a realizar la interpretación de resultados.

Cuadro N° 46 Esquema sistematización de entrevista a expertos.

CATEGORÍAS		Subcategorías
Pregunta	Respuesta	
1	Entrevistada 1 Entrevistado 2	Dimensiones de la variable dependiente e independiente
2	Entrevistada 1 Entrevistado 2	Dimensiones de la variable dependiente e independiente
3	Entrevistada 1 Entrevistado 2	Dimensiones de la variable dependiente e independiente
4	Entrevistada 1 Entrevistado 2	Dimensiones de la variable dependiente e independiente
5	Entrevistada 1 Entrevistado 2	Dimensiones de la variable dependiente e independiente

6	Entrevistada 1 Entrevistado 2	Dimensiones de la variable dependiente e independiente
7	Entrevistada 1 Entrevistado 2	Dimensiones de la variable dependiente e independiente

Fuente: Entrevista dirigida a docentes expertos

Elaborado por: Viracucha Torres Sandra Jeanneth. 2019

Análisis de la entrevista con relación a la variable independiente

Pregunta 1. ¿En cuanto a su experiencia, cuál o cuáles son las diferencias entre la pedagogía y la andragogía?

Respuestas.

Entrevistada N°1. María Teresa Ibujes, Magister en Gestión y Desarrollo Social

Pedagogía	Andragogía
Aplica metodologías y técnicas para el proceso de enseñanza aprendizaje de niños y jóvenes	Aplica metodologías y técnicas para el proceso de enseñanza aprendizaje de adultos
Considera la experiencia como punto de partida en el aprendizaje	Considera la experiencia como un recurso fundamental para el aprendizaje.
El aprendizaje se orienta al contenido	El aprendizaje se orienta al proceso.
Toma en cuenta premios y castigos	Toma en cuenta la valoración del aporte de los adultos, incentivos, la investigación para fortalecer el procesos y proyectos colectivos.
La educación es unidireccional porque considera al estudiante dependiente	La educación es interdireccional, porque considera al estudiante como autónomo.
Despierta y fortalece competencias personales	Mejora competencias laborales.

Entrevistado N°2, Jonathan Arturo Vivas Herrera, Magister en Educación a lo Largo de la vida.

Pienso que hay una diferenciación significativa y que aún no se comprende, por dos razones, a mi parecer. En primer lugar, las instituciones educativas en el Ecuador están configuradas desde la pedagogía que, atendiendo a su origen etimológico, se refiere al acompañamiento que una persona adulta da a niños y niñas, adolescentes y jóvenes con el fin de brindar un aprendizaje a través de diferentes métodos de enseñanza. La educación está pensada para un sector donde su nivel de maduración difiere mucho de las personas adultas.

En segundo lugar, pienso que la andragogía sigue siendo relegada, ya que los programas de educación para personas adultas son estructurados a partir de concepciones pedagógicas, pero las personas adultas tienen un grado de maduración cognitiva, por mencionar un ámbito, que no tiene nada que ver con los ciclos evolutivos de la infancia y adolescencia.

Se puede enlistar un sinnúmero de elementos, no obstante, basta con aludir a la diferenciación primordial que tiene que ver con la maduración cognitiva.

Interpretación de las respuestas relacionadas con la diferenciación entre pedagogía y andragogía

La estructura educativa en el Ecuador se enfoca en la pedagogía y encasilla al estudiante adulto con educación inconclusa en una experiencia educativa que se encauza al contenido y no al proceso, además no toma en cuenta la experiencia adulta.

Análisis de la entrevista con relación a la variable Independiente

Pregunta 2 ¿Qué estrategias metodológicas, desde su experiencia han sido las más exitosas para el aprendizaje desde el paradigma de la andragogía?

Respuestas.

Entrevistada N°1. María Teresa Ibujes, Magister en Gestión y Desarrollo Social

- Aprendizaje a partir de los problemas o metas de la vida de los adultos.
- Aprendizaje a partir de proyectos personales o comunitarios.

- Refuerzo del aprendizaje a partir de la celebración de experiencias significativas de procesos personales y comunitarios.
- Aprendizaje en grupos colaborativos, estudio de casos, sociodramas, diálogos, juegos cooperativos, debates, elaboración de proyectos

Entrevistado N°2, Jonathan Arturo Vivas Herrera, Magister en Educación a lo Largo de la vida.

El aprendizaje basado en problemas es una buena estrategia. Creo que es necesario presentar los contenidos de estudio desde la perspectiva problémica, ya que las personas adultas tienen una carga experiencial amplia que les permite solucionar problemas desde sus vivencias personales.

Muchas personas son padres o madres de familia, tienen uno o dos trabajos, han tenido que madurar de forma acelerada, por lo que considero que tienen un bagaje de conocimientos que no se puede suprimir, sino darle mayor realce en las diferentes formas de educación. Pienso que no es necesario rechazar la pedagogía en su totalidad, puesto que existen herramientas útiles como la didáctica, métodos, recursos, entre otros, que pueden favorecer el aprendizaje, pero hay que conocer a la población con la que se va a trabajar. Ante esto, es recomendable hacer una especie de radiografía para conocer el entorno y plantear estrategias significativas acorde a la población con la que se va a trabajar.

El aprendizaje colaborativo y el cooperativismo también son importantes como metodologías, han tenido éxito, pero la técnica no lo es todo; el aporte que hacen las personas adultas es valioso y para que una metodología tenga éxito es necesario reconocer que es posible aprender de las/los discentes adultas/os.

Interpretación de las respuestas relacionadas con las estrategias metodológicas para el aprendizaje desde el paradigma de la andragogía

Las estrategias metodológicas para el aprendizaje desde el paradigma de la andragogía deben ser lo más cercanas a la experiencia y problemática adulta. Los recursos deben incluir debates, juegos y proyectos tanto personales, como colaborativos.

Análisis de la entrevista con relación a la variable Independiente

Pregunta 3 ¿Qué se necesita para que los docentes apliquen los principios y metodología andragógicas?

Respuestas

Entrevistada N°1. María Teresa Ijujes, Magister en Gestión y Desarrollo Social

- Conocer la realidad de su colectivo, sensibilidad y respeto a la vida de cada adulto.
- Fortalecer el sentido de vida del colectivo adulto por medio de su compromiso por su educación.
- Fortalecer la escucha y respeto a la vida del adulto
- Manejar distintas estrategias metodológicas.
- Ser referente de calidad ética a nivel personal y profesional.

Entrevistado N°2, Jonathan Arturo Vivas Herrera, Magister en Educación a lo Largo de la vida.

Primero, se necesita una preparación andragógica, adquirir la capacidad de comprender que la psique de una persona adulta no es igual a la de niños, niñas y adolescentes. Segundo, se requiere apertura al otro, de modo que pueda darse una retroalimentación bidireccional. Es posible aprender de la población adulta, como ellos de sus docentes. Tercero, la flexibilidad juega un rol importantísimo, ya que en cualquier momento suceden cosas inesperadas; por consiguiente, hay que entender y, ante eventos inesperados con las personas adultas, es necesario actuar sobre la marcha. Si no hay flexibilidad, será imposible aplicar principios y metodologías andragógicas.

Por último, no hay que olvidar que la actualización docente es un elemento clave para responder a las necesidades actuales, a la incertidumbre; eso favorecerá el apropiado desenvolvimiento de las personas adultas. Hay que saber que la tecnología debe estar al servicio de la humanidad y no la humanidad esclavizada por la tecnología.

Interpretación de las respuestas relacionadas con los principios y metodologías andragógicas

La capacitación andragógica y la preparación ética del docente deben generar estrategias flexibles que conducen a resultados óptimos en la enseñanza aprendizaje del estudiante adulto.

Análisis de la entrevista con relación a la variable Independiente

Pregunta 4 ¿Qué papel tiene la evaluación en la andragogía, qué características tiene?

Respuestas

Entrevistada N°1. María Teresa Ibujes, Magister en Gestión y Desarrollo Social

Evalúa los procesos, fortalece el potencial de cada estudiante, motiva a la vida y a la investigación por nuevos aprendizajes.

Entrevistado N°2, Jonathan Arturo Vivas Herrera, Magister en Educación a lo Largo de la vida.

La evaluación en la andragogía es necesaria, quizá a lo largo de toda la vida porque hace posible valorar el proceso educativo en todas sus fases: antes, durante y después. No hay que tomarla a la ligera, por lo que habrá que adaptarla a la población con la que se trabaja. Entre sus características, considero que debe ser flexible, no solo para valorar lo cuantitativo, sino también lo cualitativo; debe suministrar elementos para que las/los discentes pueden orientar o reorientar sus objetivos de enseñanza; permite recabar información para planificar mejor las secuencias de enseñanza – aprendizaje; valorar las fortalezas del alumnado sin desmerecer las debilidades; hace posible mejorar el diseño de todo el programa de enseñanza – aprendizaje para alcanzar una educación de calidad, etc.

Interpretación de las respuestas relacionadas con la evaluación en la andragogía.

La evaluación adquiere un carácter cualitativo flexible en todas las fases del proceso. Lo que motiva para que el estudiante adulto alcance los nuevos aprendizajes y los incorpore a su experiencia de vida.

Análisis de la entrevista con relación a la variable Dependiente

Pregunta 5 ¿Desde su experiencia, como aprenden los estudiantes a partir de los 18 años en relación a la calidad de aprendizaje?

Respuestas

Entrevistada N°1. María Teresa Ibujes, Magister en Gestión y Desarrollo Social

El punto de partida es permitir que se sientan valorados y respetados. Lo segundo es al aprendizaje colectivo, sobre todo si queremos reforzar el aprendizaje logrado a partir de sus experiencias. Y tercero los adultos aprenden a partir de experiencias significativas personales y colectivas.

Entrevistado N°2, Jonathan Arturo Vivas Herrera, Magister en Educación a lo Largo de la vida.

Las/los estudiantes mayores de edad aprenden a su ritmo. Por poner un ejemplo: un chico que tuvo que abandonar sus estudios porque se vio obligado a trabajar desde temprana edad, una chica que abandonó sus estudios por embarazo adolescente y un chico que dejó de estudiar porque quiso hacerse responsable por un bebé que no esperaba. Tres situaciones distintas en que la maduración biológica, física, cognitiva y social, no siguió un curso normal, sino que tuvo que ser interrumpido.

En el primer caso, esa persona puede seguir trabajando, quizá se en la actualidad tiene dos o tres empleos, no va a adaptarse con facilidad a la educación presencial, es posible que vuelva a abandonar. En el segundo caso, la señorita puede haber ampliado su familia y al momento tiene dos hijos más, por lo que no podrá dedicarse 100 % en sus estudios porque tendrá que pensar en sus hijos primero.

Por último, el joven que se hizo responsable y ahora tiene su familia, decide hacer el máximo esfuerzo para estudiar y sacar a su familia adelante, pero como es más grande, le es más difícil mantenerse concentrado en la familia, el estudio y el trabajo.

En las situaciones presentadas, es fácil observar que las personas adultas están marcadas por historias de vida particulares, ninguna historia es igual; sin embargo, hay un deseo de prepararse y alcanzar mejores oportunidades de vida. El cómo aprende cada estudiante es lo que importa, no se puede generalizar, puesto que hay conocimientos estándar que se pueden impartir y otros conocimientos que deben ser personalizados, pero no se puede enseñar de forma presencial, sino que es posible utilizar las TIC para que el proceso sea más efectivo y se refuercen los conocimientos que deben aprender las/los discentes. Solo pensando en las realidades del estudiantado, será factible alcanzar la calidad en los aprendizajes.

Interpretación de las respuestas relacionadas con la calidad de aprendizaje de los estudiantes.

La maduración biológica, social y cognitiva fue interrumpida por situaciones laborales o embarazo. El estudiante adulto BDAT aspira al respeto en su ritmo de aprendizaje. Desea tener contenidos significativos que le ayuden a resolver sus entornos problemáticos. Además, mantiene el deseo de no quedarse con su actual estatus de estudio.

Análisis de la entrevista con relación a la variable Dependiente

Pregunta 6 ¿Qué importancia tiene las nuevas tecnologías para el aprendizaje adulto?

Respuestas

Entrevistada N°1. María Teresa Ibujes, Magister en Gestión y Desarrollo Social

Amplían el espectro de la investigación, el conocimiento, la información y la comunicación.

Entrevistado N°2, Jonathan Arturo Vivas Herrera, Magister en Educación a lo Largo de la vida.

Las TIC tienen una importancia vital. Cada vez más, tanto generaciones de infantes como adultos y adultos mayores, se acercan con facilidad al manejo de las tecnologías y a las diferentes herramientas tecnológicas. El mundo va creando necesidades, por lo que obliga a las personas a adaptarse y valerse de la tecnología. En el caso de las personas adultas, las tecnologías pueden facilitar el acceso a la enseñanza que antes les era imposible tener. Hay más desventaja en el caso de las mujeres, pero ese es un tema para ser tratado en otra investigación.

Volviendo al aprendizaje de personas adultas, puedo decir, por experiencia propia, que las TIC han permitido que un gran número de personas adultas puedan obtener su título de bachiller en el Ecuador. El problema es que los procesos de aprendizaje finalizan cuando las personas obtienen su título de bachiller, no se sabe qué sucede después, cómo implementan sus conocimientos en su vida diaria, en sus relaciones sociales o en su desarrollo personal y emprendedor. Sería enriquecedor hacer un seguimiento posterior a los procesos escolarizados para saber qué pasa después del bachillerato. Habrá que seguir investigando y nutrir experiencias que luego se puedan compartir a nivel local y nacional para alcanzar la calidad educativa en todo el Ecuador.

Interpretación de las respuestas relacionadas con las nuevas tecnologías para el aprendizaje adulto.

El entorno social demanda a los adultos el uso de tecnología, además no existen estudios de seguimiento del éxito académico del estudiante adulto del BDAT a nivel universitario.

Análisis de la entrevista con relación a la variable Independiente

Pregunta 7 ¿Qué recomendaciones daría para aplicar el paradigma de andragogía en educación de adultos?

Respuestas

Entrevistada N°1. María Teresa Ibujes, Magister en Gestión y Desarrollo Social

La andragogía aún es nueva en la educación, junto con ello generar espacios de coeducación, intra-educación e inter-educación, dejando la educación unidireccional como mero banco de contenidos y repetición y pasando a priorizar el potencial diverso de la persona.

Entrevistado N°2, Jonathan Arturo Vivas Herrera, Magister en Educación a lo Largo de la vida.

Mejorar los programas de aprendizaje en educación superior, orientándolos no solo a la pedagogía, sino a la andragogía.

Establecer alianzas con instituciones educativas locales, nacionales e internacionales para enriquecer los procesos educativos en temas de andragogía.

Favorecer espacios de actualización y capacitación docente para la gestión de las TIC en Educación para Personas Jóvenes y Adultas.

Difundir las experiencias educativas andragógicas con otras instituciones educativas a nivel local y nacional para mejorar la calidad de la educación en el país.

Establecer mesas de diálogo con autoridades del Ministerio de Educación para compartir experiencias enriquecedoras que ayudarán a disminuir los índices de analfabetismo y rezago escolar en el Ecuador.

Interpretación de las respuestas relacionadas con la aplicación del paradigma de andragogía en educación de adultos.

Se debe capacitar al docente en el sentido de priorizar el potencial adulto, y mediante el establecimiento de alianzas con instituciones nacionales e internacionales difundir las experiencias de andragogía.

CAPÍTULO III

PRODUCTO

Nombre de la Propuesta

Diseño de una Guía de andragogía para procesos de enseñanza aprendizaje en estudios a distancia, dirigido a estudiantes y docentes de bachillerato de la Unidad Educativa Municipal Humberto Mata Martínez.

Datos informativos:

- Institución: Unidad Educativa Municipal
Humberto Mata Martínez
- Nivel/ subnivel: Modalidad a Distancia / Bachillerato
- N° de estudiantes: 1125
- N° de estudiantes beneficiados: 1125
- N° de docentes: 11
- N° de docentes beneficiados: 11
- Dirección de la Institución: Calle Mejía y Guayaquil esquina
- N° de teléfono: 0994831448
- Correo electrónico: samy220170 gmail.com

Antecedentes de la propuesta

Historia de la institución.

El proyecto Bachillerato Virtual inclusivo nace en el año 2014 desde la Secretaría de Educación del Municipio, como una oferta para atender a población en situación de vulnerabilidad. En este caso, destinada a personas jóvenes y adultos con escolaridad inconclusa, rezago escolar y que no accede a educación formal y que a través de una modalidad de estudios en línea puedan obtener su título de bachiller. En el Distrito Metropolitano de Quito no existe, ni a nivel nacional, experiencia en educación mediada por la tecnología. Se implementó la modalidad, en el primer año de pilotaje del proyecto, con estudiantes del Ciclo Básico Acelerado y población adulta de la capital. Incide directamente a los jóvenes y adultos; e indirectamente en sus familias o la sociedad. En general el bachiller, vuelve a creer en la posibilidad de concretar sus sueños, trabajar, emprender; en otros casos, continuar sus estudios superiores

De acuerdo a los datos analizados, existe un porcentaje de docentes que desconocen de andragogía y su aplicación en el proceso de enseñanza aprendizaje de jóvenes y adultos. Así como ,la falta de aplicación de estrategias andragógicas en educación a distancia. Influyen factores a ser tomados en cuenta, en cada uno de ellos, se podría obtener resultados en el proceso de enseñanza. Al conocer datos importantes de la población investigada, se puede preparar los recursos de una manera más práctica y optima esto se encuentra evidenciado en las conclusiones del presente trabajo de investigación. De la misma manera, en el proceso de enseñanza-aprendizaje, según los datos estadísticos, se pudo evidenciar que sí los docentes adaptan el currículo desde una metodología lúdica; el aprendizaje sería de calidad para toda la vida. Se toma en cuenta el objetivo, los contenidos, recursos y la evaluación. Todo, de acuerdo a la diversidad de situaciones o características de los jóvenes y adultos. Con el fin de reconocer los conocimientos previos de los alumnos, su experiencia; incluyendo también, su contexto de vida.

Justificación

La propuesta de la Guía de Andragogía es importante ya que contribuirá a mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje en estudios a distancia. Por ende, tendremos una educación de calidad, donde la población adquiera conocimientos para la vida. Considerando que se trata de estudiantes adultos que se reinsertaron para culminar sus estudios.

Esta propuesta es original, puesto que, al estar los docentes capacitados y actualizados en andragogía; se logrará la permanencia de los estudiantes del BDAT. El objetivo es la permanencia hasta su titulación. Incentivando el apoyo a los estudiantes, para que culminen sus estudios con conocimientos significativos. Durante todo el proceso, fueron tratados como adultos, respetando los conocimientos que han obtenido a lo largo de la vida. La propuesta permitirá apoyar el cumplimiento de la misión en un 100%; a través, de la formación de seres humanos comprometidos, solidarios, honestos y respetuosos. Mediante una educación de calidad, calidez, holística, integral, en línea e inclusiva. La andragogía tiene su enfoque en los derechos, así como, las responsabilidades de los estudiantes. Toda vez que, el equipo técnico del BDAT conozca y ponga en práctica sus conocimientos; se cumplirá con el estándar de desempeño profesional docente en el marco de enseñanza-aprendizaje de calidad.

Contar con una guía de andragogía beneficiará la relación tutor-docente. Al reconocer las necesidades de un adulto, su mirada cambia porque deja de planificar igual que para los adolescentes. En este aspecto, el adulto debe ser tratado como una persona que ya trae experiencias de la vida práctica. Permitirá ver al estudiante como un todo, como un ser humano con diferentes roles, ya no sólo de estudiante, sino de padre, trabajador, jefe de hogar, etc.; con responsabilidades, compromisos, que debe ser respetado de manera integral. La población a ser atendida son jóvenes y adultos que se reinsertan a la educación después de años fuera del sistema educativo. Estos, requieren que los contenidos, la evaluación, los recursos, y la metodología sean adaptados a educación para adultos a distancia.

Importancia.

La guía para los facilitadores andragógicos encuentra su importancia durante el desarrollo de las destrezas del estudiante adulto. La expectativa es que alcancen aprendizajes significativos.

Utilidad Práctica.

La guía contribuye para que el facilitador organice los recursos relacionadas a la experiencia de vida de los estudiantes andragógicos. Por ejemplo, actividades creativas, innovadoras, de gamificación y colaborativas.

Utilidad Teórica.

La guía busca aportar herramientas de aprendizaje significativo. Mediante el proceso didáctico andragógico, los estudiantes, pueden utilizar lo aprendido en su contexto real.

Análisis de Factibilidad

Por tratarse de una propuesta para obtener la titulación, nose cuenta con recursos de parte de la Institución Educativa. Es decir; de querer hacerlo, tendría que realizarse con recursos propios. Se financiaría con fondos personales y/o el apoyo de Instituciones privadas; así se podría poner en marcha la propuesta.

Beneficiarios.

Los beneficiarios directos son los docentes tutores de la Unidad Educativa Municipal Humberto Mata Martínez de la modalidad virtual. De forma indirecta, los estudiantes, quienes se verán favorecidos de la aplicación de la andragogía para alcanzar conocimientos significativos.

Objetivos.

Objetivo General.

Desarrollar habilidades y estrategias andragógicas mediante el uso de procedimientos en educación de adultos para fortalecer el desempeño docente

Objetivos Específicos.

- Aplicar la guía de andragogía que sirva para la actualización de los docentes.
- Determinar las estrategias andragógicas que se van a utilizar en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Fundamentación Científica

El modelo pedagógico que se va a utilizar en la propuesta de la guía de andragogía está basado en los siguientes fundamentos y teorías.

Fundamentación socio cultural

- El Buen vivir
- La Educación para jóvenes y adultos en la sociedad contemporánea
- Significado y fin de la EPJA
- Sociedades del conocimiento: demandas sociales y necesidades educativas (teoría crítica, constructivismo social, pensamiento complejo, educación para la vida y el trabajo, construcción de ciudadanía)
- Aprendizaje a lo largo de la vida
- Diversidad e interculturalidad

Fundamentación Psicológica

- El aprendizaje. Teorías de aprendizaje: constructivistas y cognoscitiva
- Aprendizaje de personas jóvenes y adultas: Estilos de aprendizaje. Inteligencias múltiples (Gardner) Motivación.

Teorías del Aprendizaje

- Cognoscitiva (Ausubel)
- Constructivista (Piaget, Bruner y Vigotsky)

Los procesos de aprendizaje se basan en:

- Piaget: asimilación y acomodación
- Ausubel y Bruner con el aprendizaje significativo por observación y razonamiento
- Vigotsky en relación con las zonas de desarrollo y el conocimiento como objeto social.
- Cesar Coll con el aprendizaje constructivista contemporáneo
- Paulo Freire con educación liberadora.

Tienen en cuenta la diversidad en los estilos y ritmos de aprendizaje, no se centran en cómo ha de enseñar el docente, sino en cómo aprende la persona, y en descubrir y promover el sentido de su experiencia.

Promueve la formación de bachilleres con capacidades para ajustarse a las reglas del nuevo juego mundial. Los miembros de esta comunidad educativa aceptan su responsabilidad social, compromiso ético y el fortalecimiento de la educación que está marcada por la afectividad y solidaridad en busca de la calidad de vida de las personas y los grupos que tiene como meta el bien común.

La educación es un proceso basado en una intensa y extensa interacción orientada a la estructuración de los seres humanos como sujetos con la capacidad de comprender y construir los diversos sentidos que sostienen la vida social pero al mismo tiempo, con la capacidad de actuar sobre la realidad que posibiliten la transformación de sí mismo y el mundo.

El estudio del aprendizaje y la enseñanza de los seres humanos se focalizan y centra su atención en la multiplicidad de formas en las que es posible llevar a cabo el aprendizaje y la enseñanza, es decir, cómo los alumnos aprenden y de qué modo se desarrollan, con la misión de mejorar la calidad educacional. Como todos los individuos somos únicos e irrepetibles y presentamos cada uno características, capacidades, habilidades, modos y estilos de vida diversos es que tales cuestiones deben ser tomadas en cuenta a la hora de la evaluación, porque las mismas se potenciarán en el proceso de aprendizaje e incidirán directamente en la inteligencia, la motivación, la creatividad y la comunicación del estudiante.

Fundamentación Andragógica

La educación debe formar al ciudadano, no solo para vivir el uno al lado del otro, sino que debe preparar ciudadanos capaces de vivir el encuentro y el diálogo abierto, respetuosos de la

dignidad y peculiaridad de quien está al frente. Sócrates, Platón y Aristóteles no creían en la educación tradicional sino que utilizaban una excelente metodología aunque diferente para transmitir el conocimiento directamente al adulto. Pensaban en la educación real, como un proceso de transmisión del conocimiento y de la humanización del individuo se realizaba dándole al alumno la libertad de escoger, investigar y adaptar los conocimientos.

Crearon en formas prácticas las premisas de la educación de adultos. Es así como surge de esta manera la idea de que el aprendizaje es fundamentalmente un proceso de investigación enseñando a través de parábolas, utilizando situaciones de la vida real.

Malcolm Knowles introdujo la teoría de andragogía como el arte y la ciencia de ayudar a adultos a aprender.

los adultos necesitan ser participantes activos en su propio aprendizaje. El adulto como individuo maduro, a diferencia del niño, manifiesta ciertas características dentro de los procesos de aprendizaje, que caracterizan a la andragogía:

Los adultos se motivan a aprender cuando tiene necesidades.

La orientación para aprender se centra en la vida.

Tienen necesidad de auto-dirigirse profundamente.

Las diferencias individuales se incrementan con la edad.

Auto-concepto del individuo

Experiencia previa

Prontitud en aprender

Orientación para el aprendizaje. (Castillo, 2018, p.4)

Las razones que justifican la educación de adultos podrían responder a las condiciones del hombre como individuo, como ser social y como ser económico. Desde el punto de vista individual la persona siente, tiene la necesidad y formula intereses, desde el punto de vista social no se debe ni progresa individualmente sino con la ayuda de sus semejantes que configuran la vida social y desde el punto de vista económico interviene el proceso productivo, material y espiritual de su especie.

Metodología para implementar la guía

La propuesta se va a implementar mediante un primer taller donde se socializará la guía de andragogía con el personal del Bachillerato a Distancia con Apoyo Tecnológico. Luego se entregará una guía a cada docente para su aplicación.

Por lo que está guía se convertirá en un recurso importante para el proceso de enseñanza aprendizaje en educación para adultos, lo que fortalecerá la calidad de educación que se brinda a la población escolar del Distrito Metropolitano de Quito.

Elementos que lo conforman

En las siguientes páginas se encuentra la guía de andragogía, documento que permitirá desarrollar habilidades y estrategias andragógicas mediante el uso de procedimientos en educación de adultos para fortalecer el desempeño docente.

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA

Maestría en Educación

GUÍA ANDRAGÓGICA



TEMA:

GUÍA ANDRAGÓGICA PARA LA ENSEÑANZA APRENDIZAJE EN ESTUDIOS A DISTANCIA PARA NIVEL DE BACHILLERATO, DIRIGIDO A DOCENTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA MUNICIPAL HUMBERTO MATA MARTÍNEZ – BACHILLERATO A DISTANCIA CON APOYO TECNOLÓGICO.

NOMBRE:

VIRACUCHA Torres Sandra Jeanneth

Samy220170@gmail.com

Quito-Ecuador

2020

ÍNDICE DE CONTENIDOS

CONTENIDOS

Carátula

Índice de contenidos

Presentación

Objetivo del Documento

Objetivo general

Objetivos específicos

Justificación

Guía metodológica

Un poco de teoría antes de empezar

Usuarios a quienes va dirigido

Instrucciones de la Guía

Empecemos

Modelo
andragógico



Unidad No. 1

1.1.- ¿Qué es Andragogía?

1.2.- Características de la andragogía

1.2.1.- Cuáles son los Principios de la andragogía

1.3.- Condiciones del proceso andragógico

1.4.- El perfil andragógico del facilitador

1.4.1.- Características del docente andragógico

1.5.- Perfil del estudiante adulto.

1.5.1.- Parámetros deseables en el desempeño del estudiante adulto

Unidad No. 2

2.1.- Experiencia para el cambio significativo.

2.2 Sugerencias para el proceso didáctico

Motivación

Movilización de pre requisitos

Construcción del aprendizaje

- Instrucciones para el aprendizaje

Aplicación del aprendizaje. Transferencia

Autoevaluación

Evaluación

PRESENTACIÓN

A continuación, se da a conocer la guía de andragogía para enseñar a personas adultas con escolaridad inconclusa que estudian en el Bachillerato a Distancia con Apoyo Tecnológico y que requieren en su proceso de aprendizaje de una metodología exclusiva para personas adultas.

La implementación de esta guía es apremiante para un grupo de atención prioritaria, dadas las características en relación a la edad de los estudiantes y otros factores como: los años de rezago escolar, la situación geográfica, económica y social que conlleva una serie de dificultades. Esto sumado a que el aprendizaje de los estudiantes se realiza por medio de una plataforma virtual con el acompañamiento de Tutores y promotores educativos.

Esta guía tiene como objetivo que el personal docente y equipo técnico conozca y /o se actualice en andragogía de tal manera que pueda atender a la población estudiantil en función de sus características, lo que permitirá brindar una atención integral que fortalecerá la calidad de educación a distancia virtual.

Los contenidos son basados en la metodología del constructivismo en sus diferentes fases: el descubrir el conocimiento con actividades lúdicas, aplicar el conocimiento, crear nuevos conocimientos y aplicar los conocimientos para generar un aprendizaje significativo.

Objetivo de la Guía

Objetivo General

Ofrecer a los docentes del Bachillerato a Distancia con Apoyo Tecnológico de la Unidad Educativa Municipal Humberto Mata Martínez una guía de andragogía que servirá para el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes.

Objetivos Específicos

- Fortalecer las competencias de los docentes, mediante la aplicación de la guía de andragogía para la enseñanza aprendizaje en estudios a distancia.
- Motivar la creatividad e innovación en los docentes en la implementación de estrategias andragógicas para la enseñanza aprendizaje en estudios a distancia.
- Crear actividades y/o recursos de enseñanza aprendizaje para educación de adultos.

Justificación

La implementación de esta guía andragógica es muy importante ya que en la Institución educativa al ser los beneficiarios personas desde los dieciocho años de edad en adelante, se observa que en su mayoría los beneficiarios están en el grupo etario de treinta y cinco años a sesenta y cinco años de edad, motivo por el cual se requiere que todo el personal docente como el equipo técnico tenga conocimientos de andragogía de tal manera que se pueda comprender al ser humano – adulto en todo su contexto.

En el campo educativo mucho más, no hay que olvidar que la persona adulta viene con muchos conocimientos desde su experiencia y situaciones de vida, es decir no viene vacío de conocimientos y si esta acá para estudiar es por mejorar su calidad y estilo de vida, dar continuidad a sus estudios superiores en algunos casos o por desarrollo personal en otros, motivo más que suficiente para que los docentes estén preparados y puedan adaptar su currículo a las características del estudiante adulto.

Por lo que esta guía será un instrumento de gran valor para el trabajo de los docentes en relación a la aplicación de la didáctica en el desarrollo de contenidos, autoevaluación y evaluación de los mismos lo que tendrá influencia en mejorar el estándar de calidad referente a la gestión de aprendizaje.

Propósito de la Guía



“Esta guía es auto aprendizaje y requiere del involucramiento permanente del docente con la motivación como el principal factor”

Usuarios a quienes va dirigido



La presente guía metodológica está dirigida de manera directa a los docentes del Bachillerato a Distancia con Apoyo Tecnológico y como usuarios indirectos los estudiantes de los tres años de bachillerato; el contenido también puede ser utilizado con el mismo principio por los docentes y estudiantes de Educación a Distancia Virtual Intensiva de la UEM Humberto Mata Martínez.

INSTRUCCIONES DE LA GUÍA

- ✚ Revise el **índice de contenidos**, para verificar los temas y/o actividades verificando el número de páginas.
- ✚ Realice una lectura rápida para visualizar el contenido
- ✚ Establezca una lectura comprensiva para entender el contenido de la misma.
- ✚ Reflexione sobre la temática tratada y establezca puntos estratégicos de asimilación de conocimientos obtenidos.



EMPECEMOS...



UNIDAD 1

¿Qué es la andragogía?

En 1984 Knowles en su obra *Andragogy*, pone el nombre para orientar la educación a los jóvenes y adultos.

Según Fasce, Eduardo (FASCE, 2006):

“El término Andragogía fue introducido por Malcom Knowles en USA en 1984. De acuerdo al autor, se refiere “al arte de enseñar a los adultos a aprender”. (pág. 1)

La andragogía se orienta a la educación de jóvenes y adultos con estrategias propias, las cuales no son las mismas que propone la pedagogía. La andragogía se centra en el adulto, la pedagogía en el niño. Esta diferenciación conceptual ha hecho que los procesos de educación de adultos cambien sus estrategias y puedan responder a sus tiempos, modalidades, actividades, contenidos y evaluación.

Desde la perspectiva de Freire la educación de los adultos es un fenómeno social, lo mismo lo señala Knowles al proponer el término andragogía. Los dos plantean una educación distinta para los adultos tomando en cuenta sus propias realidades sociales, laborales, vivenciales, de exclusión y de marginación.

Características de la andragogía

Se debe considerar las siguientes características de la andragogía:

- ✚ **Centrado en el adulto:** el centro de la andragogía es el joven y el adulto, todas las estrategias educativas y la didáctica se orientan al adulto. Se toma en cuenta sus aprendizajes, la educación es una mediación del aprendizaje. Los jóvenes y adultos constituyen el centro de la andragogía.

✚ **Construcción social del conocimiento:** El conocimiento desde la andragogía es una construcción social. Los adultos traen muchos conocimientos previos, los cuales se ponen a consideración en los procesos educativos. Todos al compartir los conocimientos generan nuevos conocimientos.

✚ **Aprendizajes intensivos:** los momentos de la educación con los adultos son intensivos, los tiempos de estudio son cortos, por eso las modalidades de estudio deben ver los tiempos de los adultos. Aquí las modalidades de estudio como la semipresencial, a distancia o virtual son respuestas concretas a las realidades de los jóvenes y adultos.

Además de lo expresado desde la experiencia, (Domenech, 2015) considera las siguientes características de la andragogía:

- Aprendizajes centrados en el desarrollo de los objetivos
- Aprendizajes centrados en el desarrollo de la actividad
- Aprendizajes centrados en el aprendizaje (Domenech, 2015)

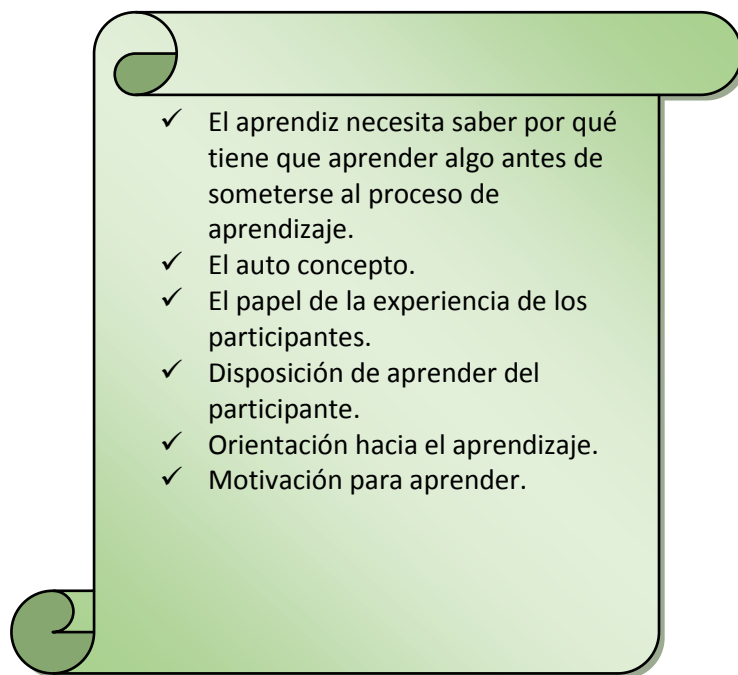
En el caso de la andragogía los contenidos deben ser los básicos, por básicos no quiere decir de menor calidad, sino que son conocimientos fundamentales para que adquieran las competencias necesarias, en el caso de estudio del bachillerato.

Por otra parte plantea la andragogía desde la actividad, muchos adultos tienen una gran experiencia, tiene habilidades orientadas al trabajo. Esta orientación abre nuevas oportunidades para los jóvenes para el mundo laboral y generar sus propios emprendimientos que es parte también de la oferta educativa del Bachillerato a Distancia con Apoyo Tecnológico.

Una tercera característica es la andragogía centrada en los aprendizajes, aquí se plantea la sistematización de los saberes de los adultos. La educación plantea la organización y sistematización de los propios conocimientos y saberes.

¿Cuáles son los principios de la andragogía?

Según Knowles los principios de la andragogía son los siguientes:



Como Knowles lo señala, es importante que el adulto sepa por qué tiene que aprender algo, no es necesario solamente ofertarle el acceso a la educación, debe haber una causa que le motive a estudiar, para ello no existe edad. Esa es la diferencia clave para que el adulto acceda a la educación. El adulto que desea estudiar no lo hace por obligación, sino porque quiere.

Otro elemento interesante que habla Knowles es la valoración que debe tener el adulto de sí mismo. Cuando el adulto se valora adquiere una dimensión especial para poder estudiar. El estudio se convierte en una herramienta para lograr su autoestima y valoración de sí mismo.

Un tercer elemento que habla Knowles es valorar la experiencia de los participantes. Los educandos por ser adultos vienen con muchas experiencias que le ha dado la vida. Estas experiencias deben ser incorporadas en los currículos como conocimientos previos válidos para la misma educación de los adultos.

Al valorarse por sí mismo y sus experiencias, el adulto tiene una disposición por aprender, más aún si la institución le brinda la modalidad, el contenido y la oportunidad para acceder a la educación. Esta disposición vale mucho pues el estudio será como un medio para alcanzar metas y objetivos y no una carga dentro de su vida.

Desde esta visión la educación de adultos se orienta al aprendizaje, más que a la enseñanza. El docente viene a ser un facilitador del aprendizaje, más que un enseñante. Esta visión es dialogal, coloquial, horizontal, que permite al adulto estudiar siendo valorado por lo que es y lo que sabe.

Todo lo expresado es un motor que lo motiva a estudiar y a alcanzar sus metas. La andragogía desde esta perspectiva permite que el estudiante planifique su vida en función de sus grandes objetivos, sueños, metas para que las pueda alcanzar.

Condiciones del proceso andragógico.

Para el proceso andragógico, desde la experiencia se puede expresar que el proceso debe ser dialógico, participativo, horizontal, y mediado.

Al ser dialógico se pone énfasis en el respeto entre educador y educando, la relación se basa en el diálogo creativo y constructivo, diseñado para organizar los aprendizajes. El ambiente educativo será de afecto, de amabilidad, de respeto y consideración por los adultos

Al ser dialógico es participativo. Al ser participativo promueve las estrategias de trabajo en equipo, Desde el uso de las tecnologías se plantea el trabajo colaborativo con las distintas herramientas tecnológicas, las plataformas, los chats, las redes sociales..

La horizontalidad plantea una actitud de respecto al adulto, al joven que estudia en la modalidad educativa. Esta horizontalidad se refleja en la consideración y valoración del otro, en este caso del estudiante.

Por otra parte, los procesos educativos se consideran como procesos mediados, en donde el docente es un facilitador del aprendizaje. No es el que enseña, sino que comparte conocimientos.

El perfil andragógico del facilitador

El facilitador se ha caracterizado por tener una jerarquía frente a sus estudiantes. En el caso del alumno adulto este paradigma se rompe debido a que el estudiante andragógico tiene una

experiencia de vida que muchas veces supera el aprendizaje teórico del docente, y una perspectiva del aprendizaje que le permite discriminar lo importante de lo superficial. Además debemos considerar que el estudiante andragógico puede ver al facilitador como una persona con una dinámica muy conceptual, académica y alejado de la realidad y de la problemática que enfrenta el estudiante, por tanto se vuelve vital que el facilitador tenga un perfil andragógico que según Knowles considere lo siguiente:

El facilitador es una persona *abierta y en crecimiento*, no cerrada, negativa, estática, desconfiada o temerosa. Él mismo a menudo es un alumno y busca crecimiento y nuevas experiencias. Tiende a ser espontáneo y auténtico, se siente libre para comportarse como una persona única más que de una manera estereotipada

Además Knowles (1990) indica el siguiente perfil fundamentado en el Wlodowski (1985) quien se centra en las características y habilidades para definir el perfil del facilitador andragógico y que se agrupa en cuatro categorías:

Experticia: se refiere al poder del conocimiento y la preparación. Sabe algo beneficioso para los adultos, lo conoce bien, está preparado para transmitirlo a través de un proceso de instrucción.

Empatía: se refiere al poder del entendimiento y la consideración. Tiene una comprensión realista de las necesidades y expectativas de los alumnos. Adapta la instrucción al nivel de experiencia y del desarrollo de la habilidad del alumno. Tiene en cuenta continuamente la perspectiva del alumno.

Entusiasta: se refiere al poder de implicar y animar. Cuida y valora lo que se está enseñando. Expresa compromiso con un grado apropiado de emoción, ánimo y energía.

Comunicativo: se refiere al poder del lenguaje y la organización. Puede ser entendido y seguido por la mayoría de los alumnos. Les proporciona una forma de comprender lo que se ha enseñado, si no está claro en la presentación inicial.

Características del facilitador andragógico

La persona que va a facilitar el aprendizaje a personas adultas debe desarrollar tres características fundamentales, entre otras.

CARACTERISTICAS DEL FACILITADOR ANDRAGOGICO



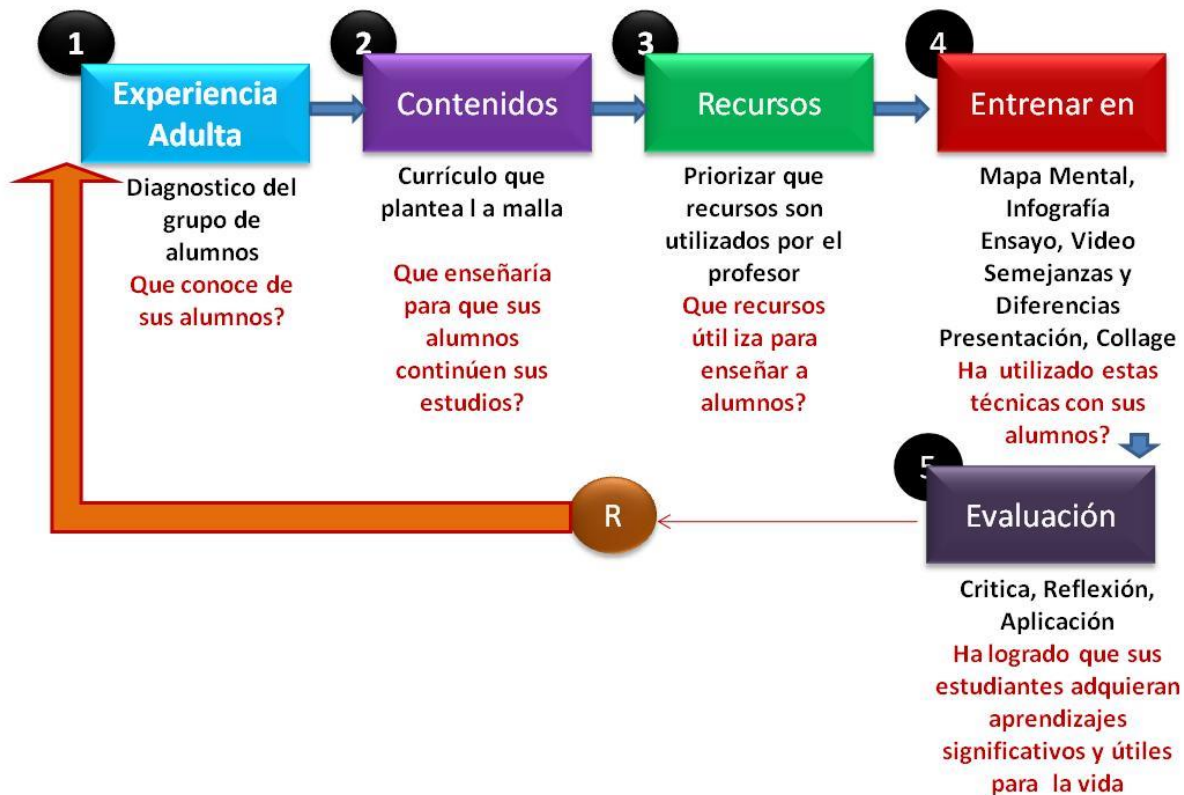
Perfil del Estudiante Adulto



UNIDAD 2

EXPERIENCIA PARA EL CAMBIO SIGNIFICATIVO

EXPERIENCIA PARA EL CAMBIO SIGNIFICATIVO



CREANDO EMPATÍA

Se sugiere un primer encuentro con el estudiante para lo cual se puede utilizar una encuesta en formato Google Form como herramienta para crear el primer contacto entre el facilitador y el estudiante que permita crear lazos de confianza.



Creando empatía

CONOCE A TUS ESTUDIANTES

SIRVE PARA QUE EL DOCENTE ANDRAGÓGICO CREE EMPATÍA CON SU GRUPO DE ESTUDIANTES

El nombre y la foto asociados con tu cuenta de Google se registrarán cuando subas archivos y envíes este formulario. ¿No eres samy220170@gmail.com? [Cambiar de cuenta](#)

***Obligatorio**

Dirección de correo electrónico *

Tu dirección de correo electrónico

¿CUALES SON TUS NOMBRES Y APELLIDOS? *

Tu respuesta

¿EN QUE SECTOR DE LA CIUDAD VIVES?

☐ SUR DE QUITO

☐ CENTRO DE QUITO

☐ NORTE DE QUITO

☐ VALLES CERCANOS A QUITO

¿ESCRIBE TU NACIONALIDAD?

Tu respuesta

¿CUANTOS AÑOS TIENES?

Tu respuesta

¿CUAL ES TU ESTADO CIVIL?

Elegir ▼

¿CUANTOS HIJOS TIENES?

Tu respuesta

¿EN QUE TRABAJAS?

Tu respuesta

¿ESCRIBE ACERCA DE TI? Lo que nos quieras contar *

Tu respuesta

¿CUAL ES TU HOBBIE? Que realizas en tu tiempo libre *

Tu respuesta

HAZTE FAMOSO....COMPARTE UNA FOTO...LA QUE TU DESEES...PERO QUE ESTÉS TU

[📎 Agregar archivo](#)

Enviar

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfURdgQregeAaWIO6LqCaxCRN0yyS8M-rP5CRMkqSuaRr6-Zw/viewform?usp=sf_link

PROCESO DIDÁCTICO ANDRAGÓGICO

1.- Motivación

Lectura: La historia de Leonardo Da Vinci

*Hay superhéroes que han existido de verdad. Leonardo da Vinci, el protagonista de nuestra historia, es uno de ellos. Nació en Florencia, Italia en el siglo XV, cuando no había coches, ni televisión, ni baños diarios. Incluso, ni apellidos. Da Vinci era el pueblo donde nació. Entonces, no se le conocía como a un héroe, sino como **al Primer Hombre Renacentista**. ¿Y qué es eso? Pues saber hacer muchas cosas y en todas ser el mejor. Todos sabían quién era y todos querían estar cerca de él. Y es que, no le hacía falta llevar capa ni un traje de colores para tener muchos poderes y muchos seguidores.*

*Tan famoso llegó a ser que los más poderosos querían que trabajara para ellos. Condes, duques y hasta reyes le querían en sus cortes y castillos. Su principal arma fue un pincel. **A Leonardo le gustaba pintar y tanto pintó y tan bien** lo hizo que todos los museos quieren sus cuadros incluso hoy. Se le daban bien los retratos, las batallas y los paisajes, pero lo que más le pedían que pintara eran cuadros con vírgenes y santos. Obras maestras como 'La última cena' o 'La Gioconda', con su peculiar sonrisa, salieron de sus manos y de su paleta de colores.*

*Su éxito se debió a que fue un gran observador. Miraba todo lo que le rodeaba y estudiaba cómo se movían las cosas para luego dibujarla. Por ello, siempre le acompañaba una libreta donde todo lo anotaba. **Así, cuadernos y cuadernos escribió y garabateó**. Fue zurdo y además le gustaba escribir de derecha a izquierda por lo que muchos de sus textos parecen un auténtico enigma que solo podemos descifrar si los enfrentamos a un espejo y así poder leerlos.*

*Gracias a esas notas que tomaba los personajes de sus obras parecen tener vida. Era tan bueno pintando que hasta inventó una nueva técnica: **el 'sfumato'**, que consiste en difuminar los contornos, es decir, sin líneas ni bordes. ¿Os atrevéis a probar a pintar sin contornos en las figuras?*

Una de las cosas que más le gustaba observar era a los pájaros. Y es que, Leonardo, que había nacido en una época en la que los aviones no existían, siempre quiso volar. Estudió las alas de las aves. Y encerrado en su estudio de trabajo **creó diferentes artilugios para poder volar**. Con el tiempo, estos aparatos acabarían siendo el origen de los primeros helicópteros. Ya no solo era pintor, ahora también era inventor.

Invento muchas máquinas. Pero muchas, muchas. Aunque no le gustaban las guerras, cuando él vivía había muchas batallas y como era un genio los ejércitos les pedían siempre que creara nuevas armas. Ballestas, catapultas y hasta carros de combate mejorados salieron de su imaginación listos para la lucha. ¡Qué gane el mejor!

Entre guerra y guerra también quedaba tiempo para divertirse Y por ello, los más ricos le pagaban para que diseñara auténticos espectáculos. Decorados que aparecían y desaparecían del escenario como si fuera magia e, incluso, fuegos artificiales, diseñó. Con ellos consiguió dejar a todo el mundo con la boca abierta en sus asientos.

También fue paleontólogo, científico, anatomista, filósofo, escritor, músico, poeta... Lo que realmente fue es un hombre multidisciplinar cuya pasión fue siempre el estudio y el conocimiento. Nadie después de él ha conseguido hacer tantas cosas y tan bien a la vez.

Sin embargo, cuando a Leonardo le preguntaban qué era, si pintor o inventor, **él siempre contestaba que él era cocinero**. Le encantaba estar en la cocina y preparar platos deliciosos. De hecho, muchas de las notas que apuntó eran recetas riquísimas con las que hoy sería un gran chef. Tal fue su pasión por la comida, que la última frase que escribió en su cuaderno antes de morir en Francia fue: 'la sopa está fría'. Por ello, quizás si hoy pudiera contestarnos cuál fue para él su mayor obra o creación, nos contestaría que el haber inventado el tenedor.

Preguntas

¿Nombra 2 inventos de Leonardo Da Vinci?

¿Que otros inventores conoces?

¿Por qué para Leonardo de Vinci era importante la cocina?

¿Considera que la guerra es un buen ambiente para inventar cosas?

Comentario

Leonardo da Vinci creó un método científico basado en la observación, el análisis y la experimentación reiterada de los fenómenos. No importa que haya sido concebido fuera del hogar, al contrario, esto alentó su curiosidad y su ingenio, sus inventos y sus dibujos sobre el vuelo son geniales.

2.- Movilización de pre requisitos.

2.1.- Identifico el estilo y ritmo de aprendizaje de los estudiantes

Para conocer su estilo de aprendizaje ingrese a la siguiente dirección, resuelva las 9 preguntas y envíe el resultado mediante una fotografía al WhatsApp del facilitador.

<https://www.psicoactiva.com/test/educacion-y-aprendizaje/test-de-estilos-de-aprendizaje-de-kolb/>



2.2.- Línea de vida:

Escribir una anécdota de la infancia que más le marco

Recuerdo mis amigos del curso vacacional de juegos.

Escribir una anécdota de la juventud que más le marco

Mi anécdota tiene que ver con el embarazo de mi primer hijo

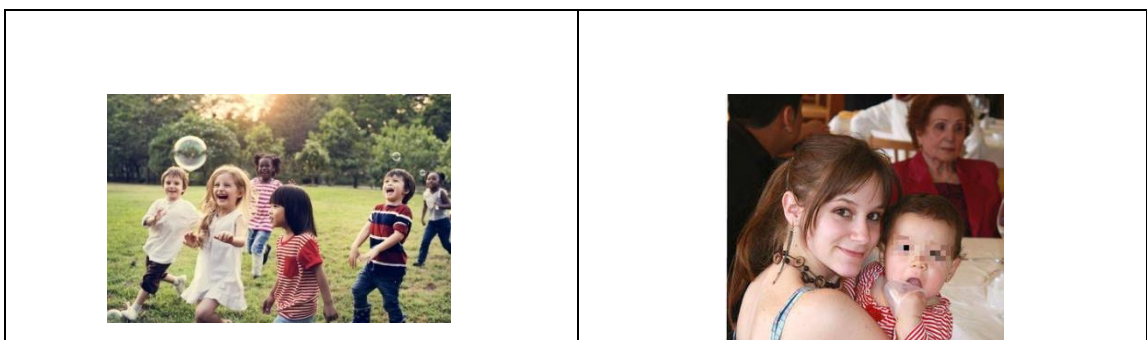
Escribir los logros más importantes de su vida

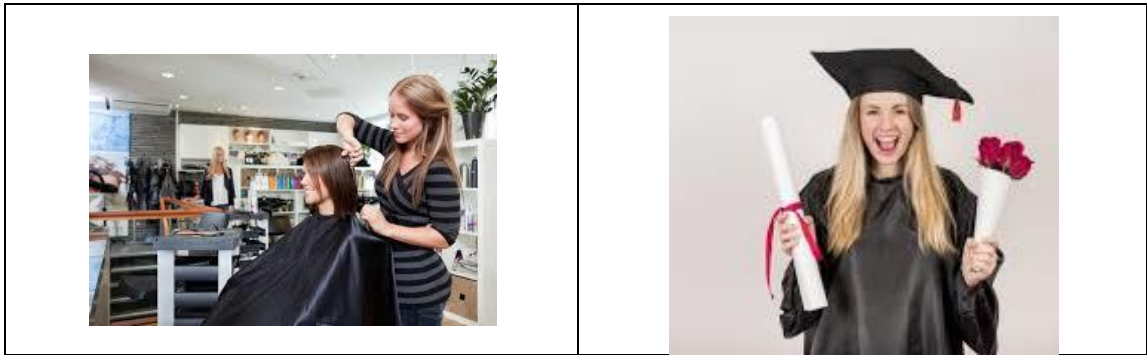
Cuando logre tener mi negocio de peluquería.

Escribir como se ve en cinco años, y luego en diez años

Me veo graduada y con mi título profesional.

Hacerlo gráfico – collage y enviar al profesor





Enviar resultado al profesor

3.- Instrucciones para el aprendizaje

- Comenzar con una motivación inicial. Ej. Lectura motivadora
- Movilizar prerrequisitos. Ej. Identificar el ritmo y el estilo de aprendizaje. Activar una línea de vida para acercarnos a nuestros estudiantes.
- Colocar una actividad no calificada como evaluación inicial. Ej. Hot potatoes
- Continuar con el proceso de enseñanza de acuerdo a los temas de la malla curricular proporcionada por el Ministerio de Educación. Ej. Knovio
- Elaborar las actividades de aprendizaje con las diferentes herramientas (en lo posible de software libre y free online). Ej. Educaplay, Edpuzzle, Genially, Padlet,
- Aplicar actividad para el refuerzo académico Ej. LearningApp, Quien quiere ser millonario.
- Evaluar los conocimientos con la herramienta Moodle.
-

4.- CONSTRUCCIÓN DEL APRENDIZAJE

4.1- ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE INICIAL SIN CALIFICACIÓN

4.1.1. - Evaluación Inicial

Elaborada en el programa Hot Potatoes, herramienta de acceso libre y gratuita que permite subir las actividades como SCORM a una plataforma Moodle.



https://cloud.scorm.com/sandbox/content/courses/0SAI1UJ8NA/FILOSOFIA_Q1_M1_P1/0/RELACIONARPENSADORES.htm

4.2.- PROPUESTA DE APRENDIZAJE PARA EL BDAT.

ASIGNATURA: FILOSOFÍA
AÑO DE BGU: Segundo
AÑO LECTIVO: 2019 – 2020

OBJETIVO DEL CURSO:

Comprender la dimensión espacial desde los conceptos filosóficos de Cosmos y Armonía, vinculándolos con los de Sumak Kawsay y Pachamama, en el afán de reivindicar una comprensión integral y alternativa.

PERIODO ACADÉMICO:

QUIMESTRE: Primero
MODULO: Uno
PARCIAL: 1

DESTREZA A ALCANZAR:

- Analizar las diferencias entre el pensamiento filosófico occidental y el pensamiento social latinoamericano.
- Analizar las características del pensamiento filosófico latinoamericano, sus temas centrales y dudas sustanciales para fomentar los análisis y las



reflexiones críticas de la propia realidad.	
INDICADOR DE LOGRO: <ul style="list-style-type: none"> Analiza las causas de los principales problemas de Latinoamérica. Fortalece su identidad como latinoamericano, tomando en cuenta sus raíces indígena, afro y española. 	

4.3.- ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE CON CALIFICACIÓN

KNOVIO

Está estructurado en base a diapositivas elaboradas a partir de la malla curricular proporcionada por el M.E. Incluye un relato grabado mediante inteligencia artificial para obtener una herramienta audiovisual que le sirve al facilitador para presentar el contenido de la asignatura.



<https://view.knowledgevision.com/presentation/189a0a4f9670447caa9a258e75d785be>

EDUCAPLAY

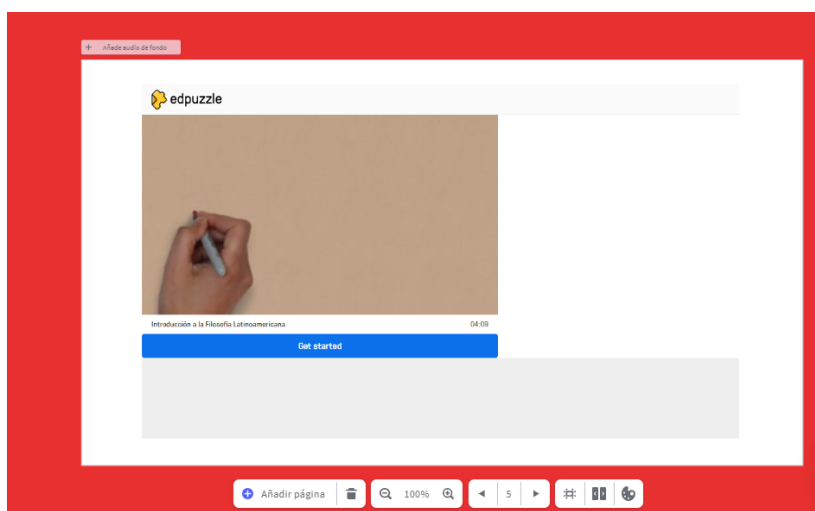
Recurso utilizado para solventar la actividad del tema de los autores latinoamericanos. Es una actividad lúdica que permite la realimentación del aprendizaje, es un recurso asincrónico que le sirve al estudiante para un fácil y entretenido dominio de la asignatura.



https://es.educaplay.com/recursos-educativos/7212621-filosofia_q1_m1_p1.html

EDPUZZLE

Recurso interactivo lúdico que sirve para realimentar y evaluar el aprendizaje y también para lograr el desarrollo del pensamiento crítico a través de la reflexión utilizando preguntas abiertas al estudiante. Se utiliza el video proporcionado por la docente.



<https://edpuzzle.com/assignments/5f87685e48f7ad415bc6a7f2/watch>

GENIALLY

Recurso interactivo que nos ha servido como **repositorio** de las demás actividades y que aparte de la propia interactividad nos sirve para elaborar cuestionarios de verdadero y falso.



<https://view.genial.ly/5f81e462f666a20d9babaf2e/presentation-recurso-filosofia>

5.- Aplicación del aprendizaje

Herramienta de aplicación de lo aprendido

Ejercicios de simulación ¿Quien quiere ser millonario?



<https://learningapps.org/display?v=p2rbownbj20>

6.- Autoevaluación

Herramienta elaborada en LearningApp que permite el desarrollo de una evaluación en base estructurada, basado en el documento del Ministerio de Educación. Permite la elaboración de material inclusivo.



<https://learningapps.org/display?v=pvam6wixt20>

7.- Evaluación

Es elaborada en línea y con calificación automática. El docente la elabora en la Plataforma Moodle del Bachillerato.

Se sugiere que la actividad sea presentada en distintos formatos utilizando las herramientas disponibles en el internet para el aprendizaje con TIC para que el estudiante disponga de una variedad atractiva e innovadora de recursos.

Plan de acción de la propuesta

Cuadro No. 47

Plan de acción de la propuesta

OBJETIVO GENERAL	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	TIEMPO	RESPONSABLES
Desarrollar habilidades y estrategias andragógicas mediante el uso de procedimientos en educación de adultos para fortalecer el desempeño docente.	<p>Aplicar la guía de andragogía que sirva para la actualización de los docentes.</p> <p>Determinar las estrategias andragógicas que se van a utilizar en el proceso de enseñanza aprendizaje.</p>	<p>Recopilación de información</p> <p>Planificación de la guía</p> <p>Desarrollo de la planificación para elaborar la guía.</p> <p>Diseño de la guía de andragogía para estudiantes de bachillerato.</p> <p>Solicitud a la autoridad para la realización de la socialización.</p> <p>Socialización de la guía andragógica</p> <p>Sugerencias a los docentes para su posterior aplicación.</p> <p>Plenaria para compartir experiencias-</p>	<p>Computadora</p> <p>Internet</p> <p>Guía</p>	<p>2 semanas</p> <p>1 semana</p> <p>2 semanas</p> <p>1 semana</p> <p>Durante todo el año lectivo 2020-2021 Cada fin de quimestre</p>	Sandra Viracucha

Elaborado por: Sandra Viracucha 2019

Plan de socialización a los docentes

Cuadro No. 48

Plan de socialización a los docentes.

OBJETIVOS DE LA CAPACITACIÓN	CONTENIDOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS DIDÁCTICOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS
Socializar con el personal docente del Bachillerato a Distancia con apoyo Tecnológico la base teórica de la andragogía	<ul style="list-style-type: none"> • Presentación de la guía • Objetivo de la guía, • Justificación del uso. • Usuarios a quien va dirigida • Instrucciones de uso. • Base teórica de la guía. • Componentes del modelo andragógico • Fuentes curriculares del modelo andragógico. • Condicionantes del proceso andragógico. • Desmotivación en el aprendizaje de los adultos. • Enseñanza aprendizaje a distancia. • Estilos de aprendizaje del adulto. • El valor social de la educación para personas adultas. 	<p>Aplicación de Trabajo colaborativo entre docentes, realizando grupos donde puedan compartir sus experiencias, previo a iniciar con el tema.</p> <p>Exposición del contenido de la guía.</p> <p>Foro para responder inquietudes que surjan de la exposición.</p>	<p>Proyector</p> <p>Diapositivas sobre la andragogía</p> <p>Guía</p> <p>computadora</p> <p>pizarrón</p> <p>marcadores</p>	<p>Dominio de la teoría en un 95% de la teoría sobre andragogía en la enseñanza aprendizaje en estudios a distancia para el nivel de bachillerato.</p>	<p>Sánchez, D (2015) La andragogía de Malcolm Knowles; teoría y Tecnología de la educación de adultos</p>

Elaborado por: Viracucha Sandra. 2019

Administración de la propuesta

Cuadro No. 49

Administración de la propuesta

INSTITUCIÓN	RESPONSABLES	ACTIVIDADES	PRESUPUESTO	FINANCIAMIENTO
Unidad Educativa Municipal Humberto Mata Martínez – Bachillerato a Distancia con Apoyo Tecnológico	Sandra Viracucha Torres	Solicitar autorización a las autoridades Socialización de la propuesta Aplicación de la guía andragógica Evaluación la propuesta	\$200	Autofinanciamiento

Elaborado por: Viracucha Sandra 2019**Evaluación**Cuadro No. 50 *Evaluación*

Evaluación de la propuesta

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN
1. Para que	Para solucionar el problema de desconocimiento de andragogía en el proceso de enseñanza aprendizaje.
2. De qué personas	Docentes , Estudiantes, coordinadores y promotores del BDAT
3. Sobre qué aspectos	andragogía
4. Quiénes	Sandra Viracucha Torres

5. Cuándo	Año lectivo 2020 - 2021
6. Dónde	Bachillerato a Distancia con Apoyo Tecnológico
7. Cuántas veces	Una sola vez
8. Que técnicas de recolección	Taller de evaluación virtual
9. Con qué	Se utilizará proyector, computador, auditorio
10. En qué situación	La situación es muy buena ya que en la actualidad la educación a distancia que brinda al BDAT para personas adultas tiene buena aceptación ya que atiende a una población que quiere desarrollar competencias y aprendizajes significativos para la vida cotidiana.

Elaborado por:Viracucha Sandra 2019

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Conclusiones

Acorde con el Objetivo General, se buscó determinar la influencia de la andragogía en los procesos de enseñanza-aprendizaje de jóvenes y adultos en estudios a distancia en el nivel de bachillerato. Luego del análisis teórico y estadístico, se evidencia que los docentes están preparados para virtualizar contenidos en una plataforma como Moodle. Pero no hay una verdadera aplicación de la andragogía en el proceso educativo.

Se busca beneficiar a los estudiantes andragógicos con la aplicación de la modalidad virtual, a través; de la implementación de recursos y actividades no calificadas que permitan crear empatía durante el proceso de enseñanza-aprendizaje. Algo básico, es conocer el estilo y ritmo de aprendizaje de los estudiantes para luego aplicar el proceso didáctico. Priorizar los temas de la malla curricular que proporciona el Ministerio de Educación, mediante la elaboración de actividades de aprendizaje con las diferentes herramientas disponibles. Ej. recursos de software libre y free online. De este modo, llegar a la aplicación de una evaluación que considere la retroalimentación de los conocimientos. Esto posibilita el alcance de un proceso de enseñanza aprendizaje efectivo donde el estudiante se siente motivado al realizar su auto aprendizaje, o

trabaja colaborativamente con sus compañeros.

De acuerdo al objetivo específico, luego del análisis teórico y estadístico se concluye que en la aplicación de la andragogía se observa una diversidad de modalidades educativas. En la actualidad se oferta para estudiantes y personas con escolaridad inconclusa. Sin embargo, el contenido de la oferta educativa es único y no es multiforme. Está enfocado a los grupos de población diversa, inclúyase los estudiantes adultos inconclusos, por tanto una propuesta educativa única para grupos de jóvenes y adultos con rezago escolar sería inoperante.

Otro fundamento relevante, es la diferenciación de los contenidos para la educación extraordinaria. Tratándose de jóvenes y adultos, la metodología en el proceso didáctico de enseñanza-aprendizaje debe ser netamente andragógica. Esta población requiere de aprendizajes concretos que sean de utilidad inmediata y orientados a su problemática cotidiana. Es importante que el docente, quien no es per se un experto andragógico, tome en cuenta la experiencia que trae el estudiante adulto con rezago al momento de realizar la planificación de su clase. Pues la diversidad de conocimientos, tanto en cantidad como en calidad, debe ser parte vital del proceso educativo.

En el análisis teórico y estadístico se evidenciaron algunos elementos negativos que pueden influenciar en la aplicación de los fundamentos de la andragogía. Entre estos se encuentra la falta de flexibilización en la presentación de contenidos que repercute en la entrega de tareas; ya que impiden priorizar el potencial adulto en los aspectos de experiencia, reflexión y autonomía en la resolución de problemas.

Con respecto al objetivo específico dos, que busca caracterizar a los jóvenes y adultos que participan en el bachillerato a distancia, luego del análisis teórico y estadístico se concluye que una característica común de los estudiantes es la categoría edad. Es el factor que le da la esencia a la modalidad, pues fluctúa con edades comprendidas desde los dieciocho a los sesenta y cinco años de edad. Por tanto, dicha condición obliga a los docentes a estar preparados para la

aplicación de la andragogía y enseñar a jóvenes o adultos.

De la misma manera, se observa que en su mayoría los estudiantes tienen alguna ocupación formal o informal, lo que en muchos casos les motiva a culminar los estudios. Se visualizó que la mayoría de estudiantes poseen 10 años de rezago escolar. Abandonaron los estudios por motivos económicos y familiares como embarazo o paternidad. También se logró detectar que algunos estudiantes tienen roles familiares con cargo de hijos. Todas estas características presentan un reto para el docente, que se siente seguro en su zona de confort con su experiencia desde la práctica docente en el aula presencial con adolescentes, en el que debe desarrollar actividades, recursos lúdicos, creativos, concretos y de fácil aprendizaje para alumnos en andragogía. Esto con lo expresado por el criterio de los expertos.

El tercer objetivo específico busca identificar las innovaciones educativas que permitan mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje para jóvenes y adultos. Se concluye, luego del análisis teórico y estadístico, que las actividades que proponen los docentes no representan un rol formativo que respete el proceso de aprendizaje andragógico del estudiante. Además, la disposición estructural de la plataforma Moodle opera en un símil para todas las asignaturas que consiste en actividad, tarea, y evaluación. Generando una distribución análoga que no permite la innovación en la organización de contenidos que provean al estudiante adulto de una experiencia de aprendizajes significativos.

Al considerar el criterio de los expertos, estos indican que no se incluyen los debates, los proyectos personales y colaborativos, y los recursos lúdicos de gamificación que estén en concordancia a la vivencia y a la problemática adulta.

El cuarto objetivo específico busca aplicar la andragogía como estrategia de enseñanza aprendizaje en el nivel del bachillerato de educación a distancia. Se evidenció que debido al bajo nivel de aplicación de estrategias andragógicas, por parte de los docentes, se propone como alternativa la inmediata elaboración de una guía andragógica.

La guía incluye de manera preponderante el uso de Tics de fácil

asimilación para que el estudiante adulto pueda continuar con sus estudios, hasta ahora rezagados. Posteriormente se planea establecer alianzas con organismos, entidades nacionales e internacionales y expertos en andragogía para que el contenido de la guía se difunda. Con el fin de enriquecer la experiencia del proceso de enseñanza del Bachillerato con Apoyo Tecnológico.

Recomendaciones.

Establecer jornadas de capacitación a docentes en temas de andragogía. Para se produzca un efectivo proceso de enseñanza-aprendizaje con los estudiantes, a través; de la plataforma virtual. Con la finalidad de alcanzar una significativa calidad educativa, comprometida al desarrollo de aprendizajes, de auto aprendizaje o auto investigación al tratarse de estudiantes jóvenes y adultos de educación a distancia.

Aplicar herramientas lúdicas que posibiliten al estudiante interiorizar los aprendizajes con mayor confianza; a la vez que, generen acciones que les ayude a solucionar los diferentes problemas o situaciones que se les presente en la vida.

Se recomienda una capacitación dirigida al personal docente en la temática de construcción de recursos de gamificación para educación virtual. Haciendo énfasis en las habilidades, destrezas, competencias y experiencias que tiene el estudiante. De esta manera, el estudiante estará motivado en su aprendizaje.

Se propone crear una guía andragógica para ser utilizada en la plataforma Moodle del Bachillerato a Distancia con Apoyo Tecnológico. Dónde los docentes refuercen algunos elementos teóricos y prácticos básicos. Desarrollar un proceso de enseñanza-aprendizaje andragógico con la finalidad de que al momento de retroalimentación y evaluación se resalte un ambiente de confianza y seguridad para el adulto.

Referencias

<https://www.guiainfantil.com/ocio/cuentos-infantiles/la-fascinante-vida-de-leonardo-da-vinci-cuento-infantil-de-su-biografia/>

ANEXOS

ANEXOS

Anexo No. 1 Recursos alternativos de la Guía PADLET

Recurso que sirve al facilitador para colocar todas las actividades propuestas para el estudiante en una sola lámina. Contiene la posibilidad de que el estudiante pueda calificar el recurso en una escala de estrellas y también la opción de enviar comentarios acerca de la dificultad o facilidad del recurso. Esto permitirá al facilitador verificar cual recurso es de mayor utilidad al estudiante para su aprendizaje.



<https://padlet.com/profedecosta/2rmh7qr0jmjk>

Anexo No. 2 Sugerencia de recursos utilizados de manera innovadora:

RECURSO	DESCRIPCIÓN	OBSERVACIÓN
PRESENTACIÓN ONLINE BANNER SNACK	Documento de entre 10 diapositivas en las que se resuman temas destacando las tablas comparativas, las imágenes y los mapas mentales que sintetizan la filosofía andina y los símbolos indígenas y el significado de colores de la cosmovisión andina.	En lo posible el documento debe conducir a preguntas de reflexión abierta.
https://share.bannersnack.com/bhj54985h/		
KNOVIO	Recurso cuyo enfoque se centre en los audios visuales sincronizado para optimizar el tiempo y los estilos de aprendizaje.	El recurso debe realizar una retroalimentación para el estudiante.
https://view.knowledgevision.com/presentation/189a0a4f9670447caa9a258e75d785be		
GENIALLY	Elemento lúdico con diapositivas que permiten la retroalimentación y su dinámica es Verdadero y Falso acerca de la cosmovisión andina, el pueblo maya.	
https://view.genial.ly/5f81e462f666a20d9babaf2e/presentation-recurso-filosofia		
EDUCAPLAY	Actividad de autoría del docente, que enfoque la realidad ecuatoriana.	La actividad trae preguntas que identifican al estudiante del BDAT con elementos de la realidad andina.
https://es.educaplay.com/recursos-educativos/7212621-filosofia_q1_m1_p1.html		
ACTIVIDAD HOT POTATOES	Elaborar una actividad de Hot Potatoes que sirva de autoevaluación de conocimientos que incluya un enlace a un video musical de Youtube	Elaborar una rúbrica de evaluación y precisar en la instrucción de la pregunta.
https://cloud.scorm.com/sandbox/content/courses/0SAI1UJ8NA/FILOSOFIA_Q1_M1_P1/0/RELACIONARPENSADORES.htm		

EVALUACIÓN Edpuzzle	Actividad de Edpuzzle con preguntas que pueden ser encontradas en el documento PDF; incluir preguntas de reflexión que puedan ser inferidas de la lectura del PDF.	La evaluación debe ser de base estructurada.
https://edpuzzle.com/assignments/5f84d73c41813540c81adae1/watch		

Anexo No. 3 Herramientas alternativas de tipo sincrónico

RECURSO	DESCRIPCIÓN	OBSERVACIÓN
KAHOOT	Recurso que propone preguntas a los estudiantes y los ubica en un ranking de competencia.	Sirve para retroalimentar al estudiante.
https://kahoot.it/challenge/48d89b67-86ec-440d-9c65-4b6f8fa5d911_1602455028312?&uid=cXVlZmllcm8=		

RECURSO	DESCRIPCIÓN	OBSERVACIÓN
KNOVIO	Puede ser utilizado por el facilitador para una actividad sincrónica online que le permite el acercamiento directo al estudiante	El documento puede tener preguntas de reflexión abierta.
HOT POTATOES	Elemento lúdico que nos sirve para la evaluación y la retroalimentación del conocimiento impartido al estudiante.	El hot potatoe puede ser subido a la plataforma cloud scorm para su visualización
GENIALLY	Elemento lúdico con diapositivas que permiten la retroalimentación que incluyen distintos elementos interactivos y videos explicativos de You Tube.	
EDPUZZLE o TED	Audiovisual de autoría del docente, que enfoque la realidad ecuatoriana y que en la propuesta innovadora utilizara preguntas, notas y elementos de reflexión para	Se sugiere que el video debe mostrar la realidad ecuatoriana para identificar al estudiante del

	retroalimentar el aprendizaje del estudiante	Bachillerato Virtual.
ACTIVIDAD	Elaborar una actividad de Moodle o de Hot Potatoes que sirva de autoevaluación de conocimientos que incluya un enlace a un video musical de Youtube	Elaborar una rúbrica de evaluación y precisar en la instrucción de la pregunta.
EVALUACIÓN	Actividad de Moodle con preguntas que pueden ser encontradas en el documento PDF; incluir preguntas de reflexión que puedan ser inferidas de la lectura del PDF.	La evaluación debe ser de base estructurada.

Las Actividades de aprendizaje tratan de enfocar de manera integral el tema propuesto en la estructura de la malla, para que resulten interesantes para el estudiante.

Anexo No. 4 Diagnóstico actual del aprendizaje en el BDAT (caso de ejemplo)

RECURSOS UTILIZADOS DE MANERA TRADICIONAL:

PDF	Documento de 11 hojas en las que destacan las tablas comparativas, la explicación acerca de los símbolos indígenas y los colores de la cosmovisión andina.
CRUCIGRAMA	Elemento lúdico que pregunta acerca de 5 conceptos: centro, periferia; menciona al pensador Eduardo Dussel; enfatiza sobre dependencia y emancipación
GENIALLY	Elemento lúdico con diapositivas que permiten la retroalimentación y su dinámica es Verdadero y Falso acerca de la cosmovisión andina, el pueblo maya.
VIDEO	Audiovisual que menciona varios filósofos latinoamericanos y en particular mejicanos, quienes representan a las teorías de la liberación y la realidad indígena mejicana.
ACTIVIDAD	Documento de Word con un enlace a un video musical de Youtube que contiene la canción América Despierta. Se realizan 4 preguntas acerca de la canción. No se distingue una rúbrica de evaluación y no existe precisión en la

	instrucción de la pregunta.
EVALUACIÓN	Actividad de Moodle con 10 preguntas de las cuales tres pueden ser encontradas en el documento PDF; cuatro preguntas pueden ser inferidas de la lectura del PDF; y dos no pueden ser fácilmente encontradas en el documento (Ejm. Jorge Enrique Adoum, y una pregunta tiene ambigüedad en las opciones de respuesta)

Anexo No. 5 Comparativo de recursos utilizados

RECURSOS UTILIZADOS

MANERA TRADICIONAL			MANERA INNOVADORA
PDF		Documento de 11 hojas en las que destacan las tablas comparativas, la explicación acerca de los símbolos indígenas y los colores de la cosmovisión andina.	
CRUCIGRAMA		Elemento lúdico que pregunta acerca de 5 conceptos: centro, periferia; menciona al pensador Eduardo Dussel; enfatiza sobre dependencia y emancipación.	
GENIALLY		Elemento lúdico con diapositivas que permiten la retroalimentación y su dinámica es Verdadero y Falso acerca de la cosmovisión andina, el pueblo maya.	
VIDEO		Audiovisual que menciona varios filósofos latinoamericanos y en particular mejicanos, quienes representan a las teorías de la liberación.	
ACTIVIDAD		Documento de Word con un enlace a un video musical de Youtube que contiene la canción América Despierta. Se realizan 4 preguntas acerca de la canción.	
EVALUACIÓN		Actividad de Moodle con 10 preguntas	

Anexo No. 6			
Análisis e interpretación de datos entrevistas			
DATOS INFORMATIVOS		Entrevistado No 1 Jonathan Arturo Vivas Herrera, Magister en Educación a lo Largo de la vida	
		Entrevistada No. 2 María Teresa Obujes, Magister en Gestión y Desarrollo Ssocial	
Pregunta 1: En cuanto a su experiencia, cuál o cuáles son las diferencias entre la pedagogía y la andragogía			
ENTREVISTA 1	ENTREVISTA 2	ANÁLISIS	INTERPRETACIÓN
Pienso que hay una diferenciación significativa y que aún no se comprende, por dos razones, a mi parecer. En primer lugar, las instituciones educativas en el Ecuador están configuradas desde la pedagogía que, atendiendo a su origen etimológico, se refiere al acompañamiento que una persona adulta da a niños y niñas, adolescentes y jóvenes con el fin de brindar un aprendizaje a través de diferentes métodos de enseñanza. La educación está pensada para un sector donde su nivel de maduración difiere mucho de las personas adultas. En segundo lugar, pienso que la andragogía sigue siendo relegada, ya que los programas de educación para personas adultas son estructurados a partir de concepciones pedagógicas, pero las personas adultas tienen un grado de maduración cognitiva, por mencionar un ámbito, que no tiene nada que ver con los ciclos evolutivos de la infancia y	Pedagogía: Aplica metodologías y técnicas para el proceso de enseñanza aprendizaje de niñ@s y jóvenes. El aprendizaje se orienta al contenido. Toma en cuenta premios y castigos. Andragogía Aplica metodologías y técnicas para el proceso de enseñanza aprendizaje de adult@s. Considera la experiencia como un recurso fundamental para el aprendizaje. El aprendizaje se orienta al proceso. Toma en cuenta la valoración del aporte de los adultos, incentivos, la investigación para fortalecer el procesos y proyectos colectivos.	Según la opinión de los entrevistados se asemeja sus opiniones en cuanto a las diferencias entre la pedagogía y la andragogía. SEMEJANZAS Pedagogía Acompañamiento que un adulto da a niños y adolescentes. La educación está pensada para un sector donde su nivel de maduración difiere mucho de las personas adultas. La andragogía sigue siendo relegada. Las personas adultas tienen un grado de maduración cognitiva. DIFERENCIAS Las instituciones educativas en Ecuador están configuradas desde la pedagogía. No tienen nada que ver con los ciclos evolutivos de la infancia y adolescencia	La estructura educativa en el Ecuador no tiene conciencia y encasilla al estudiante adulto inconcluso en una experiencia educativa que se enfoca al contenido y no al proceso, además no toma en cuenta la experiencia adulta.

adolescencia.			
Pregunta 2: Qué estrategias metodológicas, desde su experiencia han sido las más exitosas para el aprendizaje desde el paradigma de la andragogía			
ENTREVISTA 1	ENTREVISTA 2	ANÁLISIS	INTERPRETACIÓN
El aprendizaje basado en problemas es una buena estrategia. Creo que es necesario presentar los contenidos de estudio desde la perspectiva problémica, ya que las personas adultas tienen una carga experiencial amplia que les permite solucionar problemas desde sus vivencias personales. Muchas personas son padres o madres de familia, tienen uno o dos trabajos, han tenido que madurar de forma acelerada, por lo que considero que tienen un bagaje de conocimientos que no se puede suprimir, sino darle mayor realce en las diferentes formas de educación. Pienso que no es necesario rechazar la pedagogía en su totalidad, puesto que existen herramientas útiles como la didáctica, métodos, recursos, entre otros, que pueden favorecer el aprendizaje, pero hay que conocer a la población con la que se va a trabajar. Ante esto, es recomendable hacer una especie de radiografía para conocer el	Aprendizaje a partir de los problemas o metas de la vida de los adultos. Aprendizaje a partir de proyectos personales o comunitarios. Refuerzo del aprendizaje a partir de la celebración de experiencias significativas de procesos personales y comunitarios. Aprendizaje en grupos colaborativos, estudios de casos, sicodramas, dialogo, juegos cooperativos. Debates, elaboración de proyectos.	Los entrevistados manifiestan las siguientes semejanzas y diferencias en las estrategias metodológicas desde la experiencia de que han visto como exitosas para el aprendizaje desde el paradigma de la andragogía. SEMEJANZAS Aprendizaje basado en problemas, a partir de las metas de vida de los adultos. Personas adultas tienen experiencia amplia que le permite solucionar problemas desde sus vivencias personales. Experiencias significativas de situaciones personales, gran bagaje de conocimientos. DIFERENCIAS herramientas útiles como la didáctica, métodos, recursos que favorecen el aprendizaje de los adultos. Conocer el entorno y plantear estrategias significativas acorde a la población con la que se va a trabajar. El aprendizaje colaborativo y el cooperativismo también son importantes como metodologías	Las estrategias deben ser cercanas a la experiencia y problemática adulta; los recursos deben incluir debates, juegos y proyectos tanto personales y colaborativos.

entorno y plantear estrategias significativas acorde a la población con la que se va a trabajar. El aprendizaje colaborativo y el cooperativismo también son importantes como metodologías, han tenido éxito, pero la técnica no lo es todo; el aporte que hacen las personas adultas es valioso y para que una metodología tenga éxito es necesario reconocer que es posible aprender de las/los discentes adultas/os.			
Pregunta 3: Qué se necesita para que los docentes apliquen los principios y metodología andragógicas			
ENTREVISTA 1	ENTREVISTA 2	ANÁLISIS	INTERPRETACIÓN
Primero, se necesita una preparación andragógica, adquirir la capacidad de comprender que la psique de una persona adulta no es igual a la de niños, niñas y adolescentes. Segundo, se requiere apertura al otro, de modo que pueda darse una retroalimentación bidireccional. Es posible aprender de la población adulta, como ellos de sus docentes. Tercero, la flexibilidad juega un rol importantísimo, ya que en cualquier momento suceden cosas inesperadas; por consiguiente, hay	Conocer la realidad de su colectivo, sensibilidad y respeto a la vida de cada adulto. Fortalecer el sentido de vida del colectivo adulto por medio de su compromiso por su educación. Fortalecer la escucha y respeto a la vida del adulto. Manejar distintas estrategias metodológicas. Ser referente de calidad ética a nivel personal y profesional.	Que necesitan para que los docentes apliquen los principios y metodología andragógica en cuanto a SEMEJANZAS Conocer su realidad con el respeto a la vida de cada adulto DIFERENCIAS Se requiere preparación andragógica Conocer la psique de una persona adulta. El docente también aprende del estudiante adulto con las personas adultas, es necesario actuar sobre la marcha. Si no hay flexibilidad, será imposible aplicar principios y metodologías andragógicas. La actualización docente es un elemento clave para responder a las necesidades actuales	La capacitación y la preparación ética del docente generan estrategias flexibles que conducen a resultados óptimos en la enseñanza aprendizaje del estudiante adulto.

que entender y, ante eventos inesperados con las personas adultas, es necesario actuar sobre la marcha. Si no hay flexibilidad, será imposible aplicar principios y metodologías andragógicas. Por último, no hay que olvidar que la actualización docente es un elemento clave para responder a las necesidades actuales, a la incertidumbre; eso favorecerá el apropiado desenvolvimiento de las personas adultas. Hay que saber que la tecnología debe estar al servicio de la humanidad y no la humanidad esclavizada por la tecnología.			
Pregunta 4: Qué papel tiene la evaluación en la andragogía, qué características tiene			
ENTREVISTA 1	ENTREVISTA 2	ANÁLISIS	INTERPRETACIÓN
La evaluación en la andragogía es necesaria, quizá a lo largo de toda la vida porque hace posible valorar el proceso educativo en todas sus fases: antes, durante y después. No hay que tomarla a la ligera, por lo que habrá que adaptarla a la población con la que se trabaja. Entre sus características, considero que debe ser flexible, no solo para valorar lo	Evalúa los procesos, fortalece el potencial de cada estudiante, motiva a la vida y a la investigación por nuevos aprendizajes	SEMEJANZAS La andragogía hace posible valorar el proceso educativo en todas sus fases, antes, durante y después. Hay que adaptarla a la población con la que se trabaja. Debe ser flexible, no solo para valorar lo cuantitativo sino también lo cualitativo. Los docentes pueden orientar o reorientar sus objetivos de enseñanza. Pueden recabar información para planificar mejor el proceso de enseñanza, valorar las fortalezas. Pueden mejorar el diseño de todo el programa de enseñanza aprendizaje para	La evaluación adquiere un carácter cualitativo y flexible en todas las fases del proceso lo que motiva para que el estudiante adulto alcance los nuevos aprendizajes y los incorpore su experiencia de vida.

cuantitativo, sino también lo cualitativo; debe suministrar elementos para que las/los docentes pueden orientar o reorientar sus objetivos de enseñanza; permite recabar información para planificar mejor el proceso de enseñanza – aprendizaje; valorar las fortalezas del alumnado sin desmerecer las debilidades; hace posible mejorar el diseño de todo el programa de enseñanza – aprendizaje para alcanzar una educación de calidad, etc.		alcanzar una educación de calidad. Evalua los procesos, fortalece el potencial de cada estudiante, motiva nuevos aprendizajes	
Pregunta 5 Desde su experiencia, como aprenden los estudiantes a partir de los 18 años en relación a la calidad de aprendizaje			
ENTREVISTA 1	ENTREVISTA 2	ANÁLISIS	INTERPRETACIÓN
Las/los estudiantes mayores de edad aprenden a su ritmo. Por poner un ejemplo: un chico que tuvo que abandonar sus estudios porque se vio obligado a trabajar desde temprana edad, una chica que abandonó sus estudios por embarazo adolescente y un chico que dejó de estudiar porque quiso hacerse responsable por un bebé que no esperaba. Tres situaciones distintas en que la maduración biológica, física, cognitiva y social, no	El punto de partida es permitir que se sientan valorad@s y respetados. Lo segundo es al aprendizaje colectivo, sobre todo si queremos reforzar el aprendizaje logrado a partir de sus experiencias. Y tercero l@s adult@s aprenden a partir de experiencias significativas personales y colectivas	SEMEJANZAS Experiencias significativas personales y colectivas Aprendizaje logrado a partir de sus experiencias Las/los estudiantes mayores de edad aprenden a su ritmo Tres situaciones distintas en que la maduración biológica, física, cognitiva y social las personas adultas están marcadas por historias de vida particulares, ninguna historia es igual; sin embargo, hay un deseo de prepararse y alcanzar mejores oportunidades de vida. No se puede generalizar, puesto que hay conocimientos estándar que se pueden impartir y otros	La maduración biológica, social y cognitiva fue interrumpida por situaciones laborales y embarazo. El estudiante adulto BDAT aspira al respeto en su ritmo de aprender y mantiene el deseo de no quedarse con su actual estatus de estudio.

<p>siguió un curso normal, sino que tuvo que ser interrumpido. En el primer caso, esa persona puede seguir trabajando, quizá en la actualidad tiene dos o tres empleos, no va a adaptarse con facilidad a la educación presencial, es posible que vuelva a abandonar. En el segundo caso, la señorita puede haber ampliado su familia y al momento tiene dos hijos más, por lo que no podrá dedicarse 100 % en sus estudios porque tendrá que pensar en sus hijos primero. Por último, el joven que se hizo responsable y ahora tiene su familia, decide hacer el máximo esfuerzo para estudiar y sacar a su familia adelante, pero como es más grande, le es más difícil mantenerse concentrado en la familia, el estudio y el trabajo. En las situaciones presentadas, es fácil observar que las personas adultas están marcadas por historias de vida particulares, ninguna historia es igual; sin embargo, hay un deseo de prepararse y alcanzar mejores oportunidades de vida. El cómo aprende cada estudiante es lo que importa, no se</p>		<p>conocimientos que deben ser personalizados, pero no se puede enseñar de forma presencial, sino que es posible utilizar las TIC para que el proceso sea más efectivo y se refuercen los conocimientos que deben aprender las/los discentes. Solo pensando en las realidades del estudiantado, será factible alcanzar la calidad en los aprendizajes.</p> <p>DIFERENCIAS</p> <p>Es permitir que se sientan valorad@s y respetados. Lo segundo es al aprendizaje colectivo,</p>	
--	--	---	--

puede generalizar, puesto que hay conocimientos estándar que se pueden impartir y otros conocimientos que deben ser personalizados, pero no se puede enseñar de forma presencial, sino que es posible utilizar las TIC para que el proceso sea más efectivo y se refuercen los conocimientos que deben aprender las/los discentes. Solo pensando en las realidades del estudiantado, será factible alcanzar la calidad en los aprendizajes.			
Pregunta 6 Qué importancia tiene las nuevas tecnologías para el aprendizaje adulto			
ENTREVISTA 1	ENTREVISTA 2	ANÁLISIS	INTERPRETACIÓN
Las TIC tienen una importancia vital. Cada vez más, tanto generaciones de infantes como adultos y adultos mayores, se acercan con facilidad al manejo de las tecnologías y a las diferentes herramientas tecnológicas. El mundo va creando necesidades, por lo que obliga a las personas a adaptarse y valerse de la tecnología. En el caso de las personas adultas, las tecnologías pueden facilitar el acceso a la enseñanza que antes les era	Amplían el espectro de la investigación, el conocimiento, la información y la comunicación.	SEMEJANZAS Tienen una importancia vital al manejo de las tecnologías y a las diferentes herramientas tecnológicas. El mundo va creando necesidades, por lo que obliga a las personas a adaptarse y valerse de la tecnología. En el caso de las personas adultas, las tecnologías pueden facilitar el acceso a la enseñanza que antes les era imposible tener. las TIC han permitido que un gran número de personas adultas puedan obtener su título de bachiller en el Ecuador. Los procesos de aprendizaje finalizan cuando las personas obtienen su título de bachiller. seguimiento posterior a los procesos escolarizados para saber qué pasa	El entorno social demanda a los adultos el uso de tecnología, además no existen estudios de seguimiento del éxito académico del estudiante adulto del BDAT a nivel universitario.

<p>imposible tener. Hay más desventaja en el caso de las mujeres, pero ese es un tema para ser tratado en otra investigación. Volviendo al aprendizaje de personas adultas, puedo decir, por experiencia propia, que las TIC han permitido que un gran número de personas adultas puedan obtener su título de bachiller en el Ecuador. El problema es que los procesos de aprendizaje finalizan cuando las personas obtienen su título de bachiller, no se sabe qué sucede después, cómo implementan sus conocimientos en su vida diaria, en sus relaciones sociales o en su desarrollo personal y emprendedor. Sería enriquecedor hacer un seguimiento posterior a los procesos escolarizados para saber qué pasa después del bachillerato. Habrá que seguir investigando y nutrir experiencias que luego se puedan compartir a nivel local y nacional para alcanzar la calidad educativa en todo el Ecuador</p>		<p>después del bachillerato. Amplían el conocimiento, la información y la comunicación</p> <p>DIFERENCIAS</p> <p>No existe estudios de seguimiento de los estudiantes adultos respecto a su alcance académico.</p>	
<p>Pregunta 7 Qué recomendaciones daría para aplicar el paradigma de andragogía en educación de adultos</p>			

ENTREVISTA 1	ENTREVISTA 2	ANÁLISIS	INTERPRETACIÓN
<p>Establecer alianzas con instituciones educativas locales, nacionales e internacionales para enriquecer los procesos educativos en temas de andragogía.</p> <p>Favorecer espacios de actualización y capacitación docente para la gestión de las TIC en Educación para Personas Jóvenes y Adultas .</p> <p>Difundir las experiencias educativas andragógicas con otras instituciones educativas a nivel local y nacional para mejorar la calidad de la educación en el país.</p> <p>Establecer mesas de diálogo con autoridades del Ministerio de Educación para compartir experiencias enriquecedoras que ayudarán a disminuir los índices de analfabetismo y rezago escolar en el Ecuador.</p>	<p>La andragogía aún es nueva en la educación, junto con ello generar espacios de co educación, intra-educación e inter-educación, dejando la educación unidireccional como mero banco de contenidos y repetición y pasando a priorizar el potencial diverso de la persona</p>	<p>SEMEJANZAS</p> <p>Establecer alianzas con instituciones educativas locales, nacionales e internacionales para enriquecer los procesos educativos en temas de andragogía. Actualización y capacitación docente para la gestión de las TIC en Educación para Personas Jóvenes y Adultas . Difundir las experiencias educativas andragógicas con otras instituciones educativas.</p> <p>Establecer mesas de diálogo con autoridades del Ministerio de Educación para compartir experiencias</p> <p>Disminuir los índices de analfabetismo y rezago escolar en el Ecuador</p> <p>DIFERENCIAS</p> <p>Generar espacios de co educación, intra-educación e inter-educación</p> <p>Priorizar el potencial diverso de la persona.</p>	<p>Se debe capacitar al docente en el sentido de priorizar el potencial adulto, y mediante el establecimiento de alianzas con instituciones nacionales e internacionales difundir las experiencias de andragogía.</p>

Elaborado por: Sandra Jeanneth Viracucha Torres

Referencias

- Alatorre, A. (2013). Interdependencia entre el Liderazgo Transformacional, Cultura organizacional y cambio educativo: Una Reflexión. *REICE: Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación* , 11 (1), 73-91.
- Andragogía, andragogos y sus aportaciones. (2018). *Voces de la educación* , 67.
- Aulaplaneta. (7 de Julio de 2015). *Cinco consejos para trabajar con grupos en el aula*. Obtenido de <https://www.aulaplaneta.com/2015/07/07/recursos-tic/cinco-consejos-para-trabajar-con-grupos-en-el-aula/>
- Ayala, F. (2012). Evaluación del Aprendizaje Colaborativo. *Jornada de Innovación Educativa* (pág. 56). Monterrey-México: UNIBE.
- Buxarrais, M. (1998). *Educación para la solidaridad*. Barcelona: Editorial Luis Vives.
- Cardozo-Ortiz, C. (2011). Tutoría entre pares una estrategia pedagógica universitaria. *Educación y Educadores* , 14 (2), 309-325.
- Carreras, L. (2006). *Cómo educar en valores: materiales, textos, recursos y técnicas*. España: Narcea Ediciones.
- Chetty, S. (1996). The case study method for research in small- and médium - sized. *International small business journal* , 5 (0).
- Díaz, E. &. (0 de 0 de 2015). Perfil docente del andragogo en círculos universitarios. *Perfil docente del andragogo en círculos universitarios* .
- Didáctica grupal: estrategias de enseñanza cooperativa*2009ArgentinaCadiex Internacional
- Dockendorff, C. (1993). *Solidaridad: La construcción social de un anhelo*. Santiago: Mideplan, Unicef, FOSIS.
- Domenech, S. (2015). *La andragogía de Malcom Knowles*. Eiche España: Universidad Cardenal Herrera.
- Ecuador, C. (2008). *Derechos de las personas y grupos de atención prioritaria*. Quito: Registro Oficial.
- Educación, L. d. (2011). Educación para personas con escolaridad inconclusa. Art. 50.- *Educación para personas con escolaridad inconclusa* . Quito: Registro Oficial.
- Educación, M. d. (2016).
- FASCE, E. (2006). *ANDRAGOGIA*.

Fasce, E. (2006). Andragogía. *Educación, Ciencia y Salud* , 1.

Fernández, I. (2016). *Aprendizaje basado en proyectos: Un estudio de caso en Educación Infantil*. España : Universidad de La Rioja, Servicio de Publicaciones .

Ferrete, C., & Culebro, M. (2009). *Ética del desarrollo humano y justicia global*. Valencia : Nau Livres.

Fundación Mapre. (2011). *El trabajo cooperativo como metodología para la escuela inclusiva*. España: Programa de buenas prácticas para la inclusión RECAPACITA.

García. (2017). aprendizajes para la vida que generan competitividad. *Memoria del XI Congreso de la Red Internacional de Investigadores en* , 1163.

García, S. (2017). Alfabetización digital. *Razón y palabra* , 69.

Gómez, R. (2015).

Hansen, B. (1 de Septiembre de 2017). *12 estupendos juegos para fomentar el espíritu de equipo que nadie odiará*. Obtenido de Wrike Blog: <https://www.wrike.com/es>

Hernández, S. (2004).

Johnson, D., Johnson, R., & Holubec, E. (1999). *El aprendizaje colaborativo en el aula*. Argentina: Paidós Educador.

Jonhson, D., Johnson, R., & Johnson, E. (2008). *Los nuevos círculos de aprendizaje*. Argentina: Aique.

ME, M. . (2016). *MINEDUC - ME*.

Messina, G. (2015). La educación de jóvenes y adultos en América Latina. Políticas, formación y prácticas. El. *Revista Interamericana de Educación de Adultos* , 119.

México, U. d. (2010). *Modelo Andragógico Fundamentos*. México: Universidad del Valle de México.

MINEDUC-ME-2016. (2016). *Reglamento General*. Quito.

MUNICIPIO, S. E. (2016). *Proyecto*.

Pastor, C. A. (2012). *Aportaciones del Diseño Universal*. Madrid: Universidad Complutense de Madrid.

Piña, J. &. (2015). Construcción del aprendizaje del adulto. *Arjé* , 17.

PROMEBAZ. (2007). *El aula: un lugar de encuentro*. Cuenca.

ROE, R. O. (12 de 12 de 2008). CONSTITUCIÓN DE LA REPÚBLICA. *REGISTRO OFICIAL* . Quito, Pichincha, Ecuador: Registro oficial.

Sanchez, J. (2012). *La organización de los espacios educativos* . Argentina .

Torres, R. M. (0 de 0 de 2013). *otra-educación*. Obtenido de otra-educación:
<https://otra-educacion.blogspot.com/2014/01/aprendizaje-lo-largo-de-la-vida-alv.html>

UEMHMM, P. (2019).

UEMHMM, P. (2019). *PEI UEMHMM*.

UNESCO. (2019). *Cuarto Informe Global sobre el aprendizaje y la educación de Adultos*. Hamburgo: Unesco.

(2010). *UNIVERSIDAD DEL VALLE DE MEXICO*.

Vargas, A. (2018). El uso de plataformas virtuales y su impacto en el proceso de. *Revista electrónica Educare* , 4.