



UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y ARTES APLICADAS

CARRERA DE ARQUITECTURA

TEMA:

CATEGORIZACIÓN DE LOS ESPACIOS PARA LA LECTURA Y MANEJO BIBLIOGRÁFICO EN LA CIUDAD DE LATACUNGA Y SU IMPLEMENTACIÓN ARQUITECTÓNICA.

Trabajo de titulación previo la obtención del Título de Arquitecto Urbanista

Autor:

Víctor Michael Castellanos Guzmán

Asesor:

Mpaa. Arq. Diego R. Huaraca Huaraca.

AMBATO – ECUADOR

2017

APROBACIÓN DEL TUTOR

En calidad de asesor del Trabajo de Titulación “**CATEGORIZACIÓN DE LOS ESPACIOS PARA LA LECTURA Y MANEJO BIBLIOGRÁFICO EN LA CIUDAD DE LATACUNGA Y SU IMPLEMENTACIÓN ARQUITECTÓNICA**” presentado por el ciudadano Victor Michael Castellanos Guzmán para optar por el título de Arquitecto Urbanista, CERTIFICO, que dicho Trabajo de Titulación ha sido revisado en todas sus partes y considero que reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a la presentación pública y evaluación por parte del tribunal examinador que se designe.

Ambato, 12 de Abril del 2017

Mpaa. Arq. Diego Huaraca Huaraca
ASESOR

DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD

El abajo firmante, declara que los contenidos y los resultados obtenidos en el presente Trabajo de Titulación, como requerimiento previo para la obtención del Título de Arquitecta Urbanista, son absolutamente originales, auténticos, personales y de exclusiva responsabilidad legal y académica del autor.

Ambato, 12 de Abril del 2017

Victor Michael Castellanos Guzmán
C.I. 05035879-5

AUTORIZACIÓN POR PARTE DEL AUTOR PARA LA CONSULTA, REPRODUCCIÓN PARCIAL O TOTAL, Y PUBLICACIÓN ELECTRÓNICA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Yo, Víctor Michael Castellanos Guzmán, declaro ser autor del Proyecto de Investigación, titulado “Categorización de los espacios para la lectura y manejo bibliográfico en la ciudad de Latacunga y su implementación arquitectónica”, como requisito para optar al grado de “Arquitecto Urbanista” autorizo al Sistema de Bibliotecas de la Universidad Tecnológica Indoamerica, para que con fines netamente académicos divulgue esta obra a través del Repositorio Digital Institucional (RDI-UTI).

Los usuarios del RDI-UTI podrán consultar el contenido de este trabajo en las redes de información del país y del exterior, con las cuales la Universidad tenga convenios. La Universidad Tecnológica Indoamerica no se hace responsable por el plagio o copia del contenido parcial o total de este trabajo.

Del mismo modo, acepto que los Derechos de Autor, Morales y Patrimoniales, sobre esta obra, serán compartidos entre mi persona y la Universidad Tecnológica Indoamerica, y que no tramitaré la publicación de esta obra en ningún otro medio, sin autorización expresa de la misma. En caso de que exista el potencial de generación de beneficios económicos o patentes, producto de este trabajo, acepto que se deberán firmar convenios específicos adicionales, donde se acuerden los términos de adjudicación de dichos beneficios.

Para constancia de esta autorización, en la ciudad de Ambato, a los 12 días del mes de Abril del 2017, firmo conforme:

Autor: Víctor Michael Castellanos Guzmán.

Firma:

Numero de Cedula: 050358792-5

Dirección: Calle Belisario Quevedo 8-115 y Félix Valencia. (Latacunga)

Correo Electrónico: mike_k900@hotmail.com

Teléfono: 0987256783 / 032 810571

APROBACIÓN DEL TRIBUNAL

EL TRIBUNAL DE GRADO CERTIFICA QUE:

Luego de analizar el Trabajo de Titulación “CATEGORIZACIÓN DE LOS ESPACIOS PARA LA LECTURA Y MANEJO BIBLIOGRÁFICO EN LA CIUDAD DE LATACUNGA Y SU IMPLEMENTACIÓN ARQUITECTÓNICA.” del estudiante VICTOR MICHAEL CASTELLANOS GUZMÁN, de la Carrera de Arquitectura, se ha determinado que el presente Trabajo de Titulación reúne todos los requisitos de fondo y de forma para que el señor estudiante pueda presentarse a la defensa respectiva el momento que el consejo directivo lo disponga.

Ambato, Mayo 2017

.....
Ph.D. Arq. Marina Pérez.

.....
MS.c. Patricio Lara.

.....
MS.c. Arq. Javier Cardet.

DEDICATORIA

El presente trabajo de fin de carrera se lo dedico a Dios, por haberme permitido llegar hasta este punto y haberme dado salud para lograr mis objetivos profesionales y como persona.

A mis padres Roció y Victor, por los ejemplos de perseverancia, valores que los caracterizan y que me ha infundado siempre; por el valor mostrado para salir adelante pero más que nada, por su eterno amor.

A mi hermano Steeven, por apoyarme en todo este transcurso con el fin de que consiga uno de mis sueños.

AGRADECIMIENTO

A Dios por otorgarme, la salud, fuerza, confianza para llegar a culminar de la mejor manera una de mis metas propuestas.

A mi familia, por la perseverancia, esfuerzo, confianza, amor, sacrificio y por los valores inculcados que me ayudaron a superarme en la vida.

A mi tutor el Arq. Diego Huaraca, que con sus conocimientos y experiencia me ayudo a seguir el mejor camino para el cumplimiento de este sueño.

A María José Salazar por su gran apoyo y motivación.

UNIVERSIDAD TECNOLOGÍA INDOAMERICA
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y ARTES APLICADAS
Carrera de Arquitectura

Categorización de los espacios para la lectura y manejo bibliográfico en la ciudad de Latacunga y su implementación arquitectónica

Autor: Victor Michael Castellanos Guzmán

Tutor: Mpa. Arq. Diego Huaraca Huaraca

RESUMEN EJECUTIVO

El presente trabajo de titulación plantea una investigación sobre el correcto uso de los espacios que comprende una biblioteca para la satisfacción de las necesidades de los lectores, de esta manera incentivar a los hábitos de lectura. En la actualidad la lectura cobra cada día más importancia por ser una de las primeras actividades que realiza el ser humano, ya que es la única que nos brinda la posibilidad de conocer personas, lugares, otros tiempos a más de echar a volar la imaginación. La que se encuentra desplazada por el sistema cotidiano de actividades que realiza la sociedad aun cuando esta se puede practicar de forma libre y espontánea, a partir de la introducción de nuevas tecnologías ha dejado de lado el hábito de la lectura tradicional es decir abrir un libro e ilustrarse. Se percibe la necesidad de implementar una biblioteca que cumpla y satisfaga todas las necesidades del lector. Para la propuesta arquitectónica se establece la implementación de una biblioteca pública en la ciudad de Latacunga brindando así un cambio de mentalidad de las bibliotecas antiguas que no poseen todos los espacios necesarios para que el lector se sienta cómodo en un equipamiento digno que cumpla los estándares arquitectónicos y los requerimientos a las actividades del usuario.

Descriptores: Latacunga - equipamiento urbano - equipamiento cultural - espacio público - biblioteca pública.

UNIVERSIDAD TECNOLOGÍA INDOAMERICA
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y ARTES APLICADAS
Carrera de Arquitectura

Categorization of spaces for reading and bibliographic management in the city of Latacunga and its architectural implementation

Author: Victor Michael Castellanos Guzmán

Tutor: Mpa. Arq. Diego Huaraca Huaraca

ABSTRACT

The following final carrier project considers a research about the correct use of spaces in a library, in order to meet reader's needs thus promoting daily reading habits. Nowadays reading has develop a great importance because it is one of the main activities that a human being does, considering that this activity is the only one that gives us the possibility to know get to people, places, ages and let our imagination run free. This habit has been displaced by the daily system of activities that society does, even when it can be practised freely and spontaneously. Since the introduction of new technologies people have put the habit of traditional reading aside, which means opening a book and getting self-education. Therefore, there is a strong necessity of creating a public library to accomplish and satisfy every reader needs. For the architectural proposal, the implementation of a public library will be established in the city of Latacunga to provide a change of mind of ancient libraries that don't have enough space for readers to be comfortable within adequate equipment which could fulfill the architectural standards and fit the requirements of the users.

Keywords: Latacunga - urban equipment - cultural equipment - public space - public library.

INDICE PRELIMINAR

APROBACIÓN DEL TUTOR.....	ii
DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD.....	iii
AUTORIZACIÓN POR PARTE DEL AUTOR PARA LA CONSULTA, REPRODUCCIÓN PARCIAL O TOTAL, Y PUBLICACIÓN ELECTRÓNICA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN	iv
APROBACIÓN DEL TRIBUNAL.....	v
DEDICATORIA	vi
AGRADECIMIENTO	vii
RESUMEN EJECUTIVO	viii
ABSTRACT	ix
INDICE	x

ÍNDICE DE LÁMINAS

DESARROLLO DE LA PROPUESTA

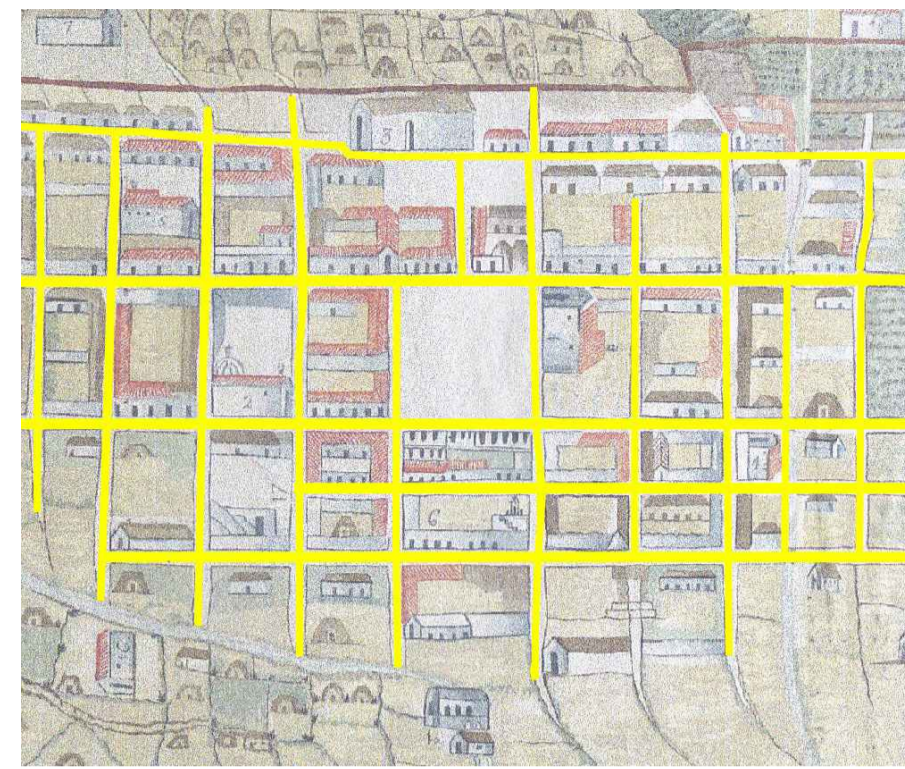
ASPECTOS URBANOS	
EVOLUCIÓN MANCHA URBANA.....	1
CRECIMIENTO URBANO.....	2
SISTEMA VIAL	3
POLINÚCLEOS Y NÚCLEOS URBANOS	4
ZONAS DE LATACUNGA PARROQUIAS URBANAS	5
FÍSICO CONSTRUIDO	6
EQUIPAMIENTOS URBANOS	7
IDENTIFICACIÓN DE EQUIPAMIENTO CULTURAL- BIBLIOTECAS	8
MALLA DE PROBABILIDADES DE IMPLEMENTACIÓN	9
ELIMINACIÓN DE PROBABILIDADES DE IMPLEMENTACIÓN	10
PROBABILIDADES DE IMPLEMENTACIÓN	11
VALORACIÓN DE LOS POSIBLES TERRENOS	
PONDERACIÓN DEL TERRENO	12

ESTUDIO DEL TERRENO	
ESTUDIO DEL TERRENO	13
ESTUDIO DEL ENTORNO	
ALTURA DE EDIFICACIÓN.....	14
USO DE SUELO	15
EQUIPAMIENTOS URBANOS	16
VIALIDAD	17
ANÁLISIS DEL EQUIPAMIENTO EDUCATIVO	18
PLANOS DE ANTEPROYECTO ARQUITECTÓNICO	
LEVANTAMIENTO PLANIMÉTRICO	19
ASPECTOS FUNCIONALES DE LA PROPUESTA	20
PROGRAMACIÓN DE ARQUITECTÓNICA.....	21
PLAN MASA.....	22
IMPLANTACIÓN GENERAL DEL PROYECTO.....	23
PLANTA ARQUITECTÓNICA GENERAL.....	24
PLANTAS ARQUITECTÓNICAS ESPECÍFICAS	25
PLANTEAMIENTO ESTRUCTURAL	
PRE DISEÑO ESTRUCTURAL	29
PROGRAMA ESTÉTICO FORMAL	
FACHADAS	32
CORTES	33
PLANOS CONSTRUCTIVOS	
CORTE POR FACHADA	34
DETALLES	35
CUADROS DE ACABADOS	38
PLANOS DE INGENIERÍAS	
PLANO INGENIERÍAS ELÉCTRICAS GENERALES	39
PLANO INGENIERÍAS HIDRÁULICAS GENERALES.....	40
PLANO INGENIERÍAS SANITARIAS GENERALES	41
PLANO BAJANTES DE AGUA LLUVIA CUBIERTA.....	42

MANCHA URBANA CIUDAD DE LATACUNGA

FOTOGRAFÍAS DE LATACUNGA

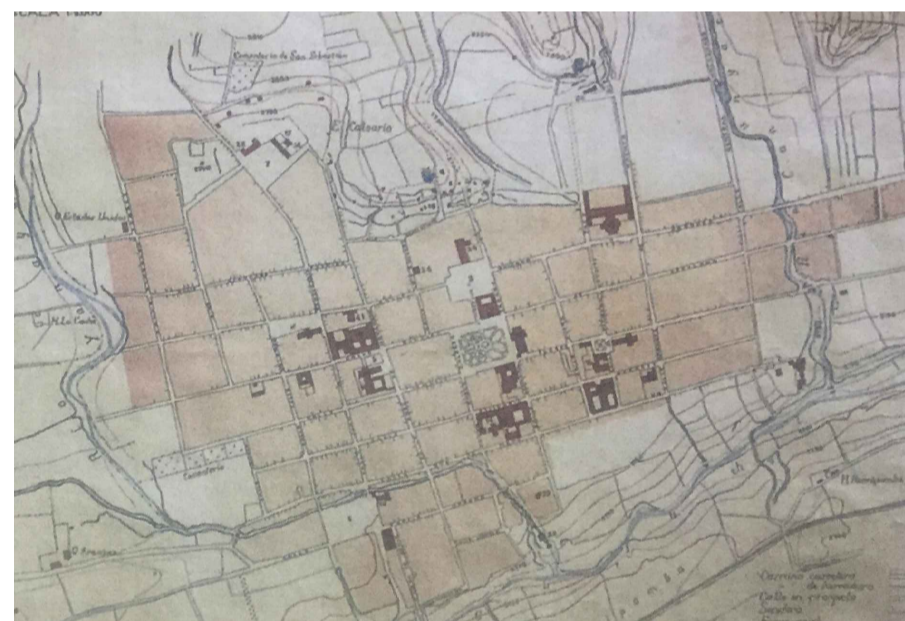
1587



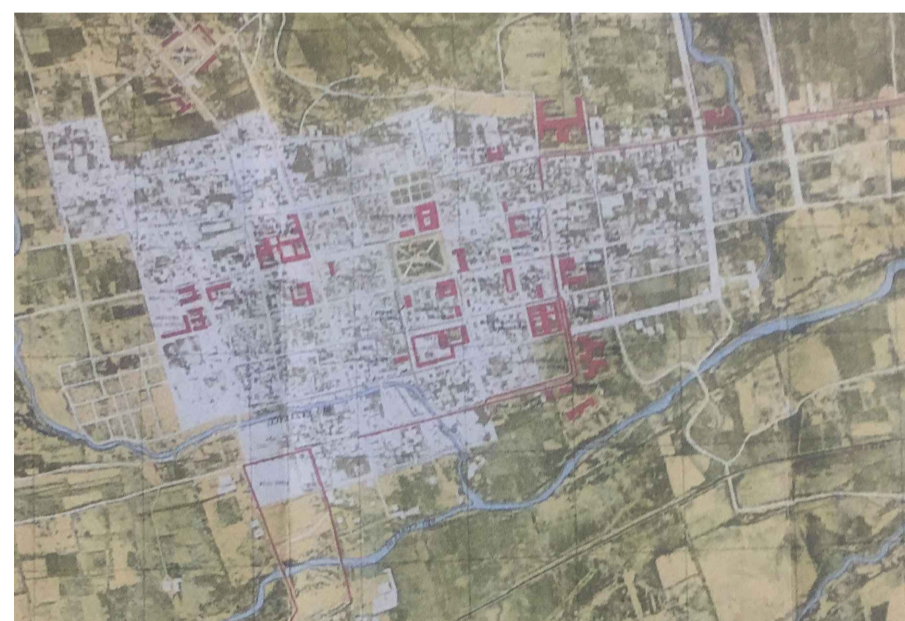
1910



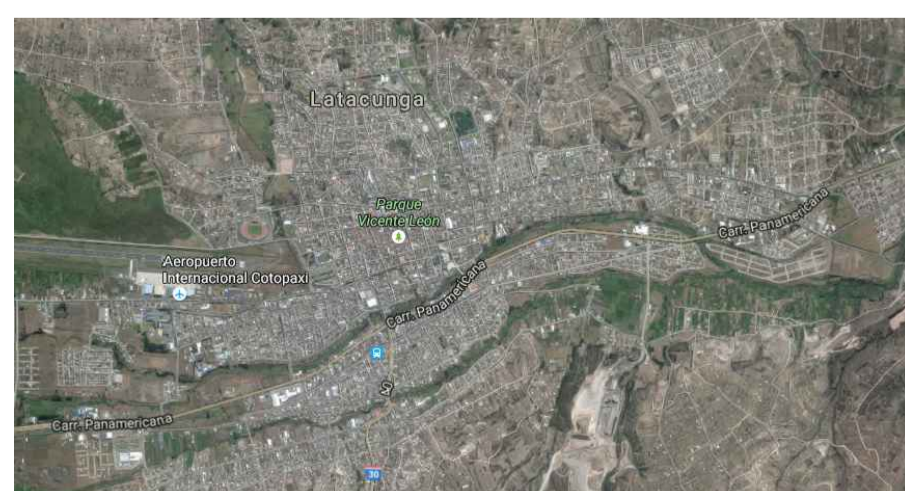
1930



1968



2016



IMÁGENES : CIUDAD DE LATACUNGA
FUENTE: ARCHIVO PERSONAL HISTORIADOR Y ARTISTA SR. PAUL GARCÍA

1587



TRAZADO INICIAL EN FORMA DE DAMERO

1910



EXPANSIÓN DE LA CIUDAD AL ESTE Y OESTE

1930



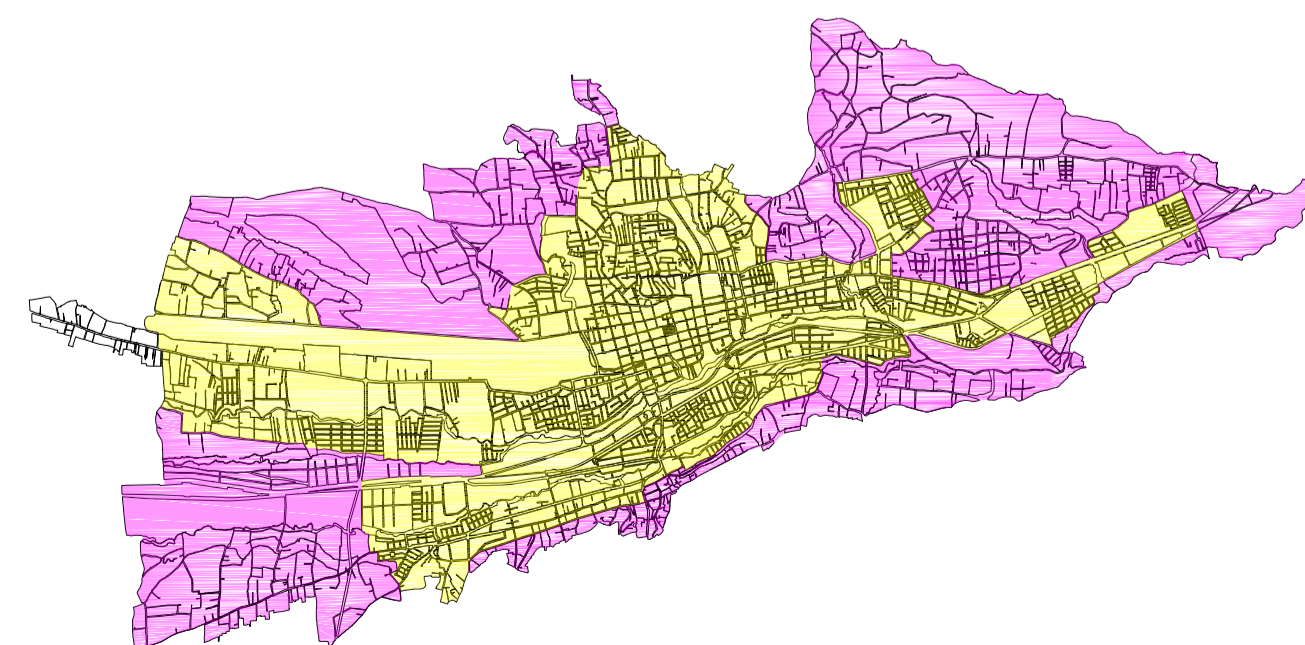
DESARROLLO DE LA CIUDAD HACIA EL NORTE Y SUR

1968



DESARROLLO DE LA CIUDAD HACIA EL NORTE Y SUR

2016



LA CIUDAD HA CRECIDO HACIA SUS POLOS, NORTE Y SUR, Y SE DESARROLLA NUEVAS ÁREAS DE EXPANSIÓN

ESQUEMA DE CRECIMIENTO

OBSERVACIONES:

TEMA:

IMPLEMENTACIÓN ARQUITECTÓNICA DE UNA BIBLIOTECA PÚBLICA EN LA CIUDAD DE LATACUNGA.

CONTIENE:

Aspectos Urbanos – Evolución Mancha Urbana de Latacunga

ESTUDIANTE:

Victor Michael Castellanos Guzmán

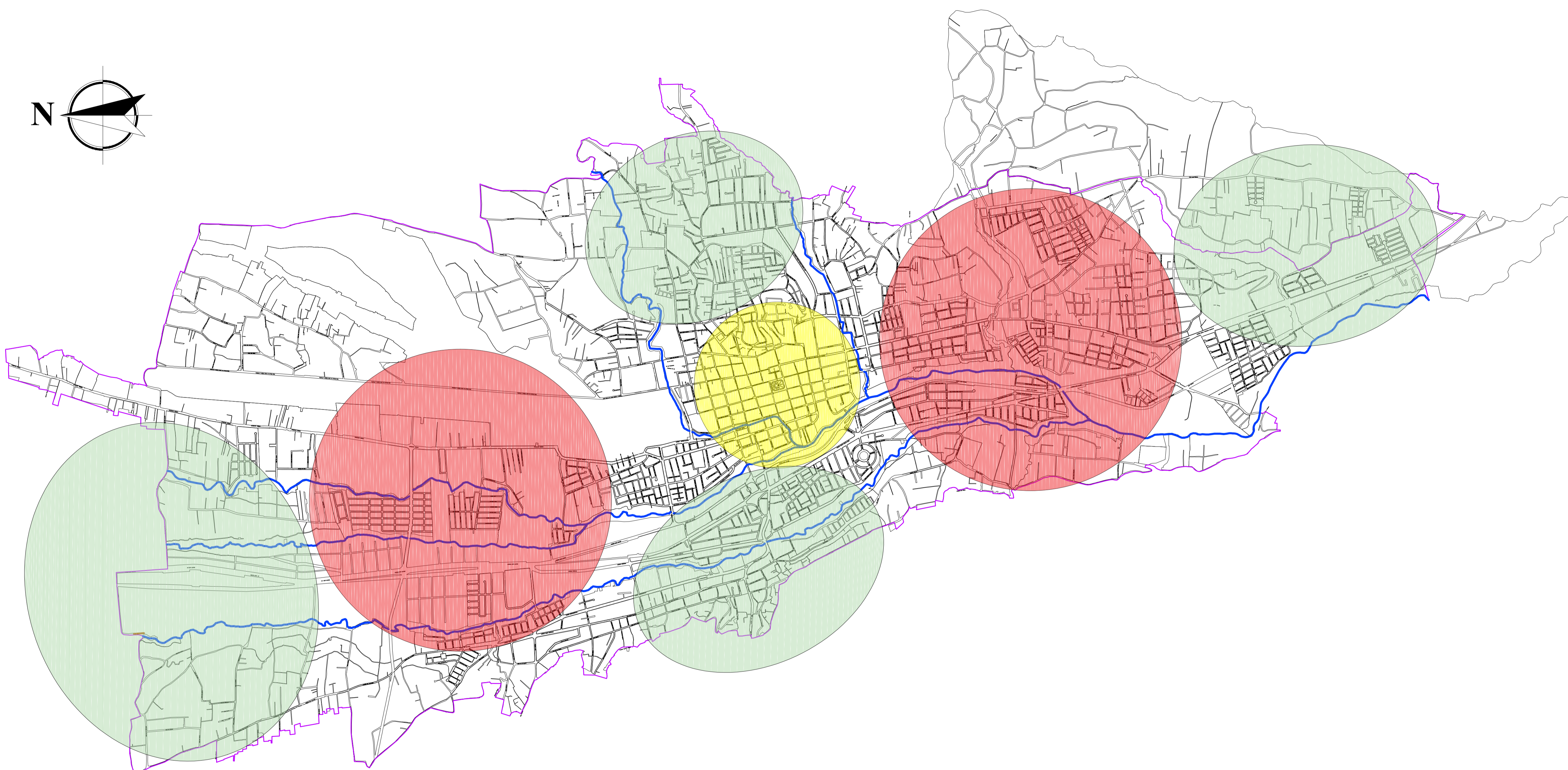
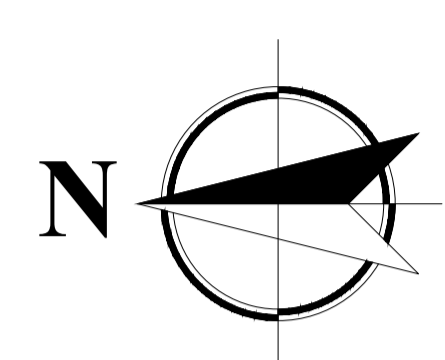
TUTOR:

Mpaa. Arq. Diego Huaraca Huaraca

Revisor 1	Revisor 2	Revisor 3
Ph.D.Arq.Marino Pérez	MS.c. Patricio Lara.	MS.c. Javier Cardet.

ESCALA:	FECHA:	LAMINA:
S / E	Abril / 2017	1 / 42

CRECIMIENTO URBANO.



SIMBOLOGÍA:

- TRAZADO INICIAL DAMERO
- CRECIMIENTO URBANO
- EXPANSIÓN DE LA CIUDAD

LA CIUDAD DE LATACUNGA INICIA SU CRECIMIENTO A PARTIR DEL TRAZADO EN FORMA DE DAMERO CREADO EN EL CENTRO HISTÓRICO, NACE AHÍ EN 1587, LA EXPANSIÓN DEL TERRITORIO Y EL DESARROLLO DE LA URBE, SE DETERMINA LAS ZONAS DE CRECIMIENTO DE LA MISMA DONDE LA CIUDAD EMPEZÓ EN SENTIDO ESTE - OESTE Y LUEGO DE NORTE Y SUR, HOY EN DÍA SE HAN FORMADO PEQUEÑOS BARRIOS EN DIFERENTES PARROQUIAS URBANAS, CON URBANIZACIONES PRIVADAS O ZONAS PARA LA INDUSTRIA.



OBSERVACIONES:

TEMA:

IMPLEMENTACIÓN ARQUITECTÓNICA DE UNA BIBLIOTECA PÚBLICA EN LA CIUDAD DE LATACUNGA.

CONTIENE:

Aspectos Urbanos – Crecimiento Urbano

ESTUDIANTE:

Victor Michael Castellanos Guzmán

TUTOR:

Mpaa. Arq. Diego Huaraca Huaraca

Revisor 1	Revisor 2	Revisor 3
Ph.D.Arq.Marino Pérez	MS.c. Patricio Lara.	MS.c. Javier Cardet.

ESCALA:

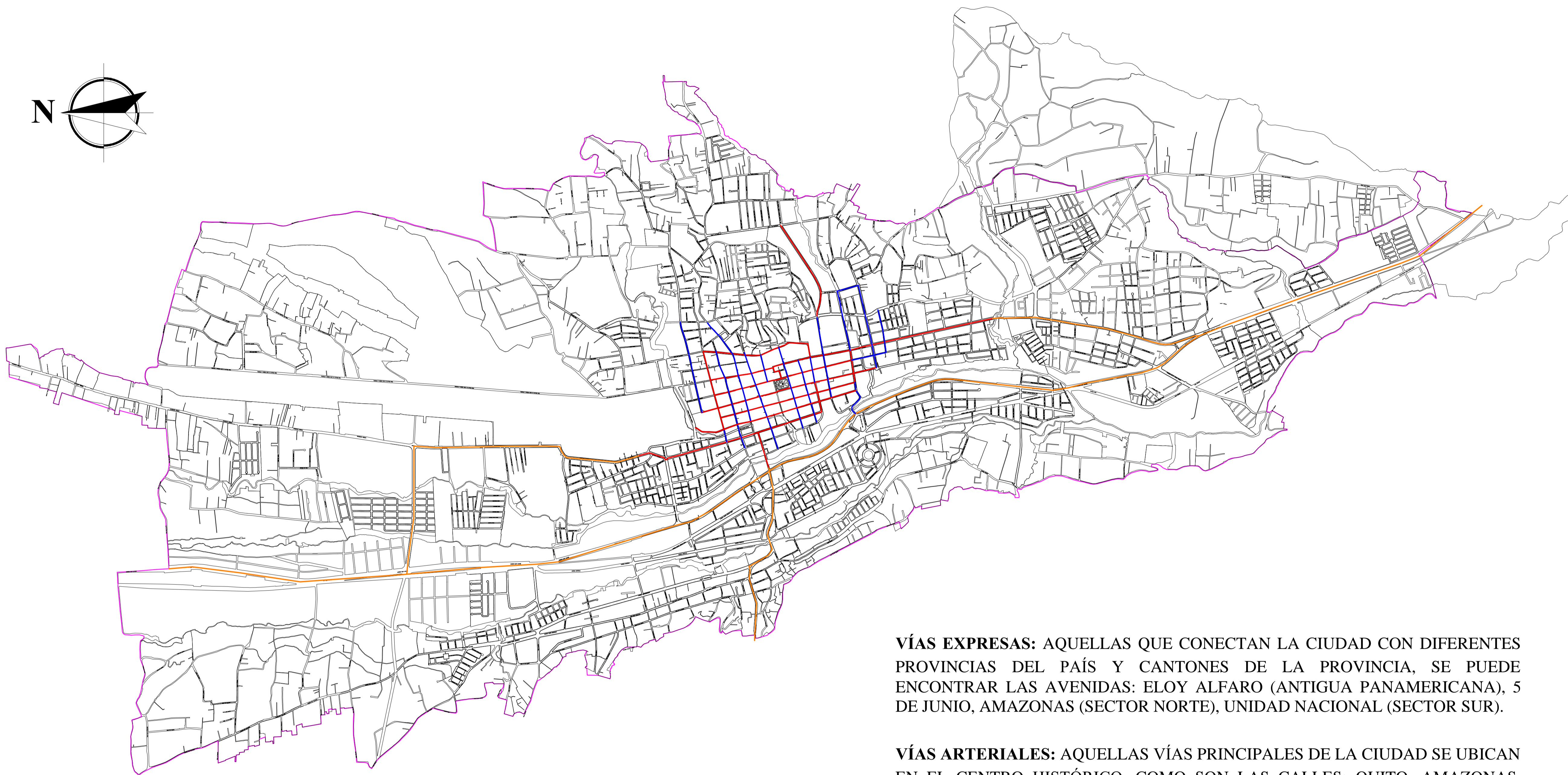
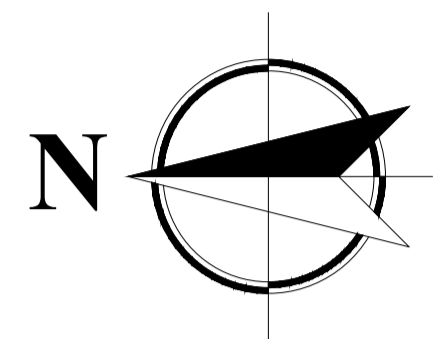
S / E

FECHA:

Abril / 2017

LAMINA:

2 / 42



VÍAS EXPRESAS: AQUELLAS QUE CONECTAN LA CIUDAD CON DIFERENTES PROVINCIAS DEL PAÍS Y CANTONES DE LA PROVINCIA, SE PUEDE ENCONTRAR LAS AVENIDAS: ELOY ALFARO (ANTIGUA PANAMERICANA), 5 DE JUNIO, AMAZONAS (SECTOR NORTE), UNIDAD NACIONAL (SECTOR SUR).

VÍAS ARTERIALES: AQUELLAS VÍAS PRINCIPALES DE LA CIUDAD SE UBICAN EN EL CENTRO HISTÓRICO, COMO SON LAS CALLES: QUITO, AMAZONAS, BELISARIO QUEVEDO, NAPO, QUIJANO Y ORDOÑEZ, 5 DE JUNIO, AV. UNIDAD NACIONAL, TRAJANO NARANJO, LAS CUALES SON DE PIEDRA Y OTRAS ASFALTADAS, EN LA ACTUALIDAD SE ENCUENTRAN EN BUEN ESTADO.

VÍAS COLECTORAS: VÍAS DE SEGUNDO ORDEN, ABASTECEN EL TRÁFICO HACIA LAS VÍAS PRINCIPALES O ARTERIALES.

VÍAS LOCALES: SON LAS VÍAS QUE CONDUCEN HACIA LOS EQUIPAMIENTOS DE LA CIUDAD Y A LOS NÚCLEOS DE CADA SECTOR.

SIMBOLOGÍA:

- VÍAS EXPRESAS
- VÍAS ARTERIALES
- VÍAS COLECTORAS
- VÍAS LOCALES
- LIMITE URBANO DE LATACUNGA



OBSERVACIONES:

TEMA:

IMPLEMENTACIÓN ARQUITECTÓNICA DE UNA BIBLIOTECA PÚBLICA EN LA CIUDAD DE LATACUNGA.

CONTIENE:

Aspectos Urbanos – Sistema Vial

ESTUDIANTE:

Victor Michael Castellanos Guzmán

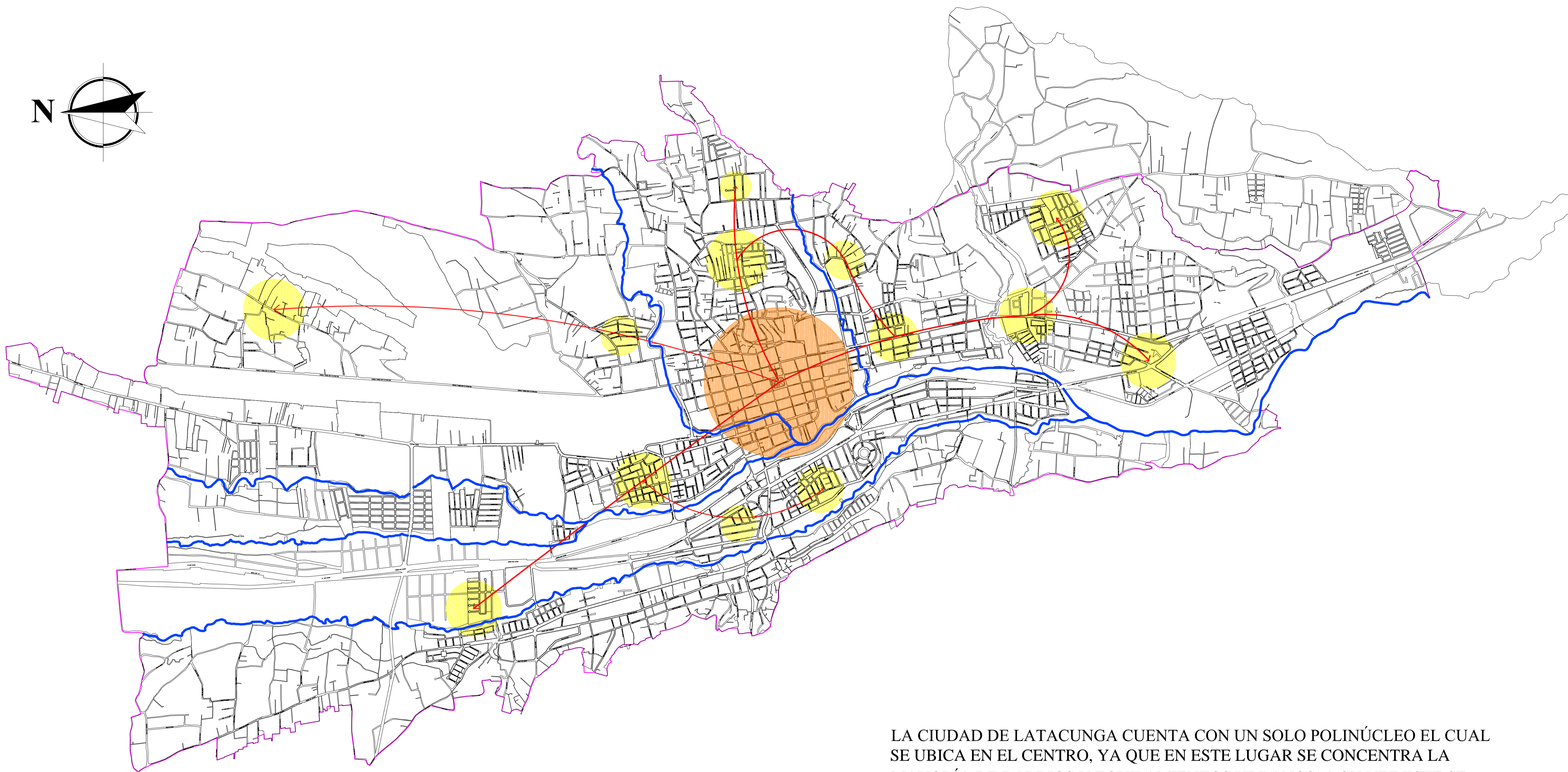
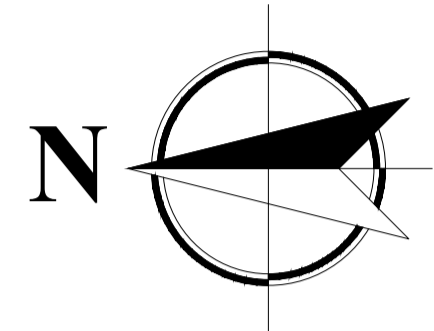
TUTOR:

Mpa. Arq. Diego Huaraca Huaraca

Revisor 1	Revisor 2	Revisor 3
Ph.D.Arq.Marino Pérez	MS.c. Patricio Lara.	MS.c. Javier Cardet.

ESCALA:	FECHA:	LAMINA:
S / E	Abril / 2017	3 / 42

POLINUCLEOS Y NÚCLEOS DE LATACUNGA



LA CIUDAD DE LATACUNGA CUENTA CON UN SOLO POLINÚCLEO EL CUAL SE UBICA EN EL CENTRO, YA QUE EN ESTE LUGAR SE CONCENTRA LA MAYORÍA DE BARRIOS Y EQUIPAMIENTOS URBANOS, A SU VEZ ESTE SE ENCUENTRA CONECTADO POR NÚCLEOS QUE AGRUPAN DOS O TRES BARRIOS, ESTOS NÚCLEOS SE ENCUENTRAN CONECTADOS POR VÍAS ARTERIALES, COLECTORAS, EXPRESAS O LOCALES, QUE BRINDAN UNA RÁPIDA CONEXIÓN ENTRE LOS MISMOS.

SIMBOLOGÍA:

- POLINUCLEOS
- NUCLEOS
- CONECTIVIDAD
- RÍOS



OBSERVACIONES:

TEMA:

IMPLEMENTACIÓN ARQUITECTÓNICA DE UNA BIBLIOTECA PÚBLICA EN LA CIUDAD DE LATACUNGA.

CONTIENE:

Aspectos Urbanos – Polinucleos y núcleos

ESTUDIANTE:

Víctor Michael Castellanos Guzmán

TUTOR:

Mpaa. Arq. Diego Huaraca Huaraca

Revisor 1

Revisor 2

Revisor 3

Ph.D.Arq.Marino Pérez

MS.c. Patricio Lara.

MS.c. Javier Cardet.

ESCALA:

S / E

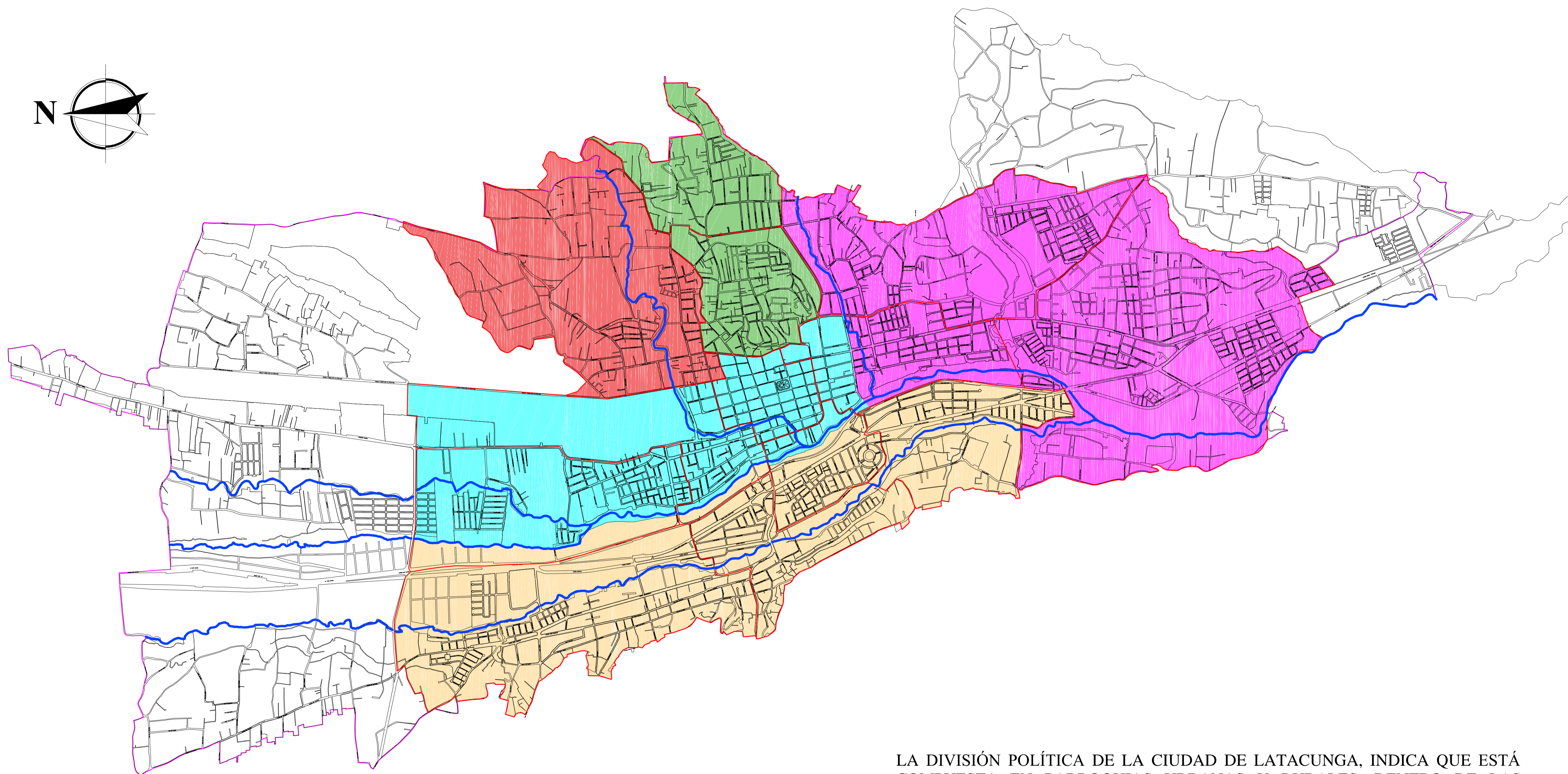
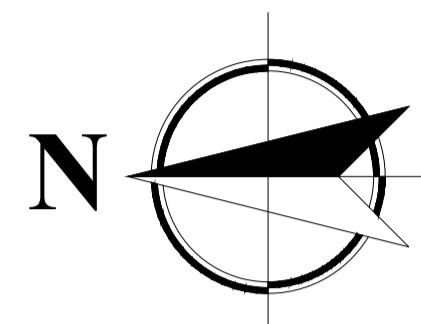
FECHA:

Abril / 2017

LAMINA:

4 / 42

ZONAS DE LATACUNGA - PARROQUIAS URBANAS



LA DIVISIÓN POLÍTICA DE LA CIUDAD DE LATACUNGA, INDICA QUE ESTÁ COMPUESTA EN PARROQUIAS URBANAS Y RURALES, DENTRO DE LAS URBANAS, TENEMOS 5 PARROQUIAS, POR EL CUAL SE HA ZONIFICADO DE ESTA MANERA LA CIUDAD, PARA TENER UN MEJOR ORDEN YA QUE LA CIUDAD SE ENCUENTRA COMPUESTA POR 27 BARRIOS ENTRE GRANDES Y PEQUEÑOS.

SIMBOLOGÍA:

- ZONAS
- LA MATRIZ
- ELOY ALFARO
- IGNACIO FLORES
- JUAN MONTALVO
- SAN BUENAVENTURA
- RÍOS



OBSERVACIONES:

TEMA:

IMPLEMENTACIÓN ARQUITECTÓNICA DE UNA BIBLIOTECA PÚBLICA EN LA CIUDAD DE LATACUNGA.

CONTIENE:

Aspectos Urbanos – Zonas, Parroquias Urbanas

ESTUDIANTE:

Victor Michael Castellanos Guzmán

TUTOR:

Mpaa. Arq. Diego Huaraca Huaraca

Revisor 1

Revisor 2

Revisor 3

Ph.D.Arq.Marino Pérez MS.c. Patricio Lara. MS.c. Javier Cardet.

ESCALA:

S / E

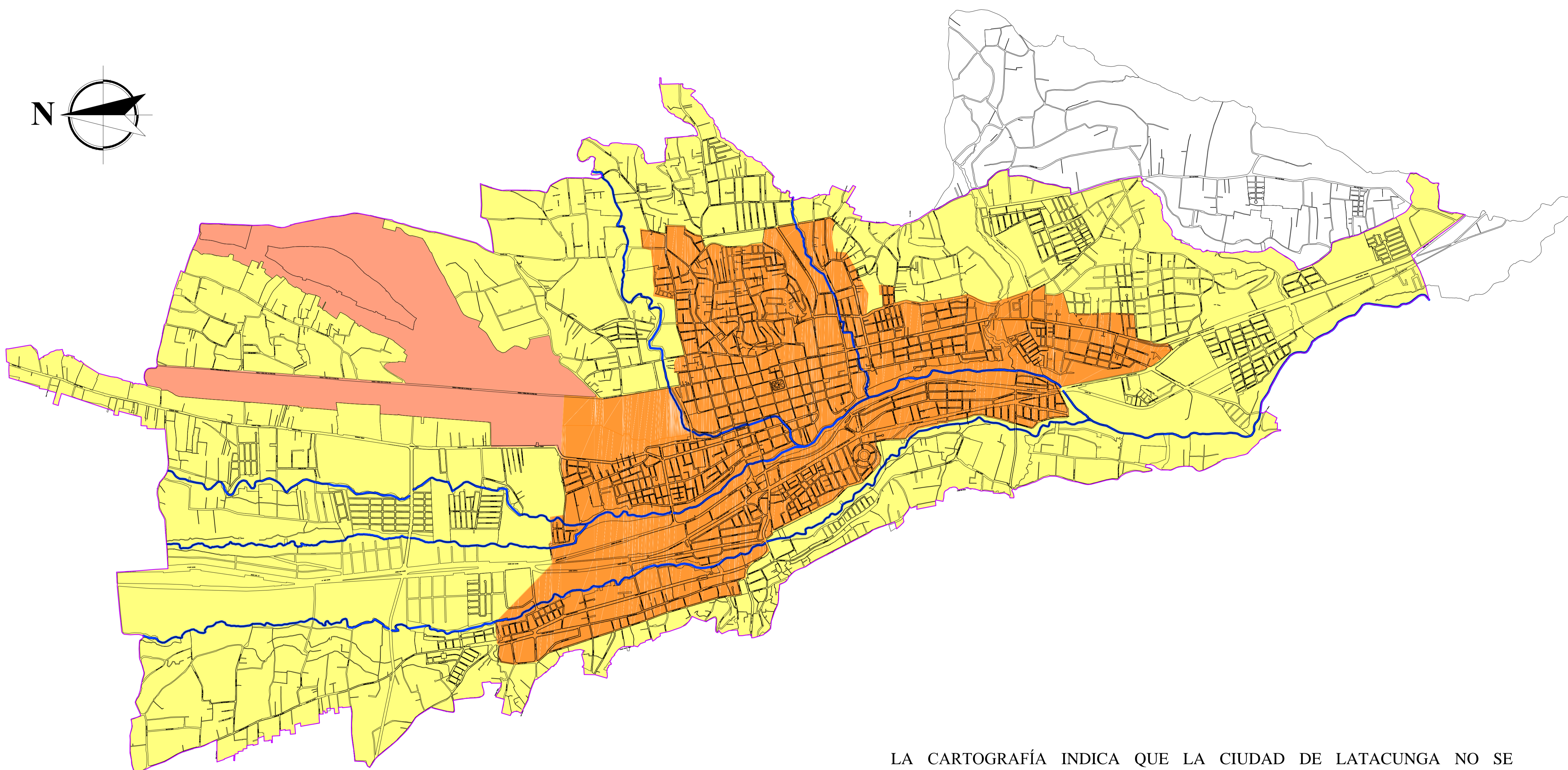
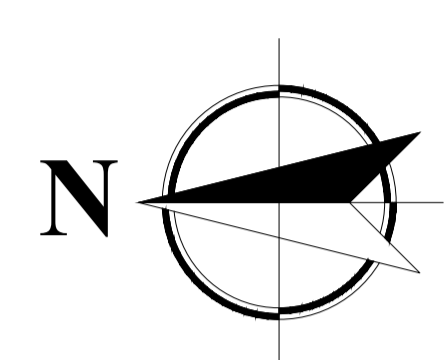
FECHA:

Abril / 2017

LAMINA:

5 / 42

FÍSICO CONSTRUIDO



LA CARTOGRAFÍA INDICA QUE LA CIUDAD DE LATACUNGA NO SE ENCUENTRA URBANIZADA EN SU TOTALIDAD; LA PARROQUIA LA MATRIZ DONDE FUERON LOS PRIMEROS ASENTAMIENTOS DE LA POBLACIÓN LATACUNGUEÑA, DEJANDO A SUS ALREDEDORES COMO NORTE Y SUR DE LA MISMA, LAS ZONAS DE PROCESO DE URBANIZACIÓN, HOY EN DÍA ESTAS YA SE ENCUENTRAN POBLÁNDOSE MIENTRAS QUE LA ZONA NO URBANIZABLE SE LOCALIZA EN EL SECTOR DE LA COCHA, ESTE LUGAR NO PUEDE SER URBANIZADO DEBIDO A QUE SE TIENE COMO PUNTO DE REFERENCIA LA PISTA DEL AEROPUERTO Y FRENTE A ESTE EL SECTOR CONOCIDO EL PANTANO, YA QUE NO ES UN SUELO FIRME.

SIMBOLOGÍA:

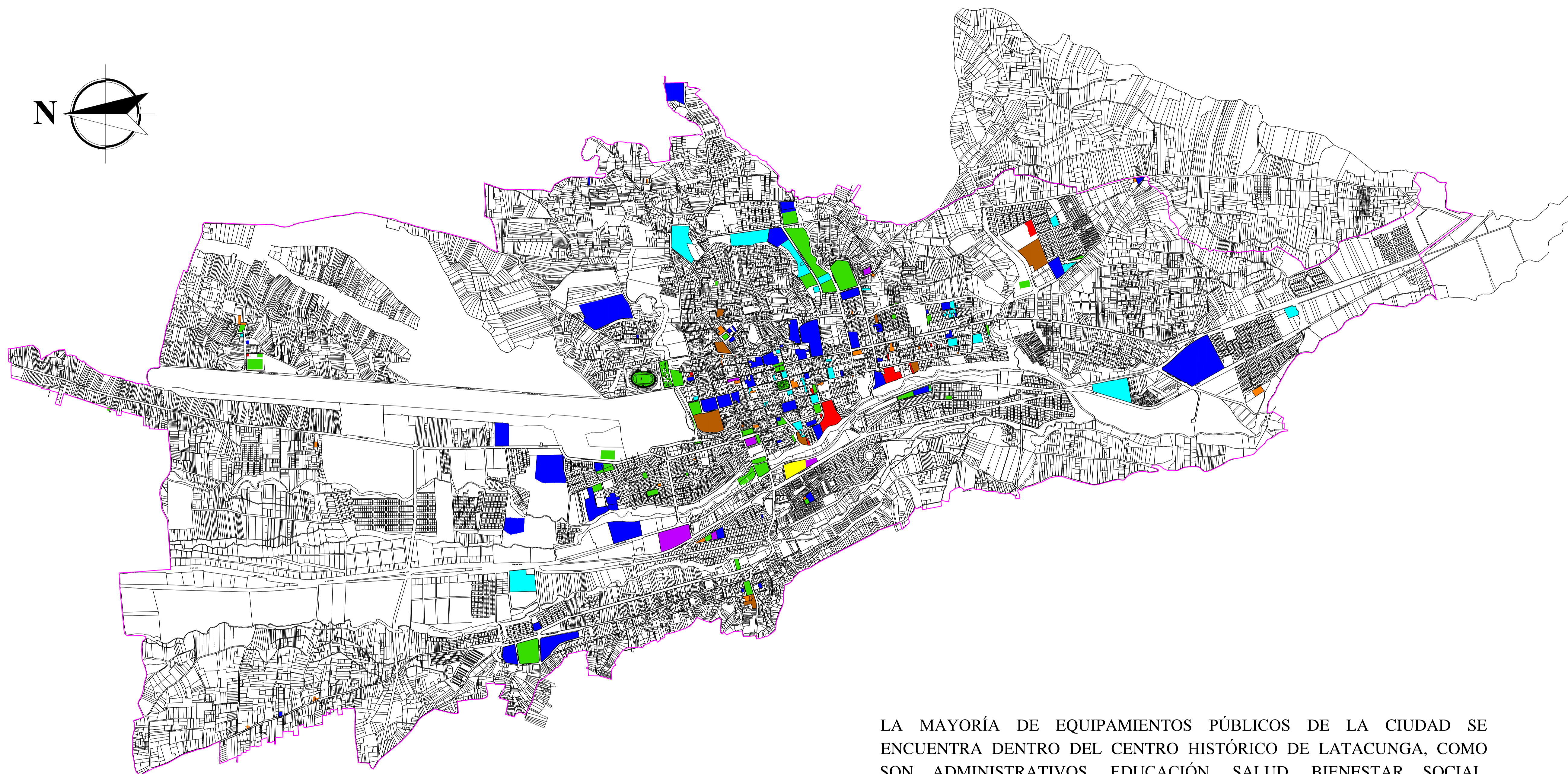
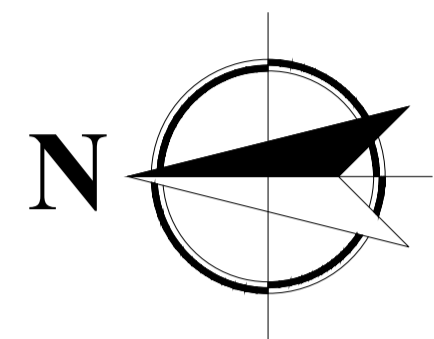
- ZONA URBANIZADA
- ZONA EN PROCESO DE URBANIZACIÓN
- ZONA NO URBANIZABLE
- RÍOS



OBSERVACIONES:

TEMA: IMPLEMENTACIÓN ARQUITECTÓNICA DE UNA BIBLIOTECA PÚBLICA EN LA CIUDAD DE LATACUNGA.		
CONTIENE: Aspectos Urbanos – Físico construido		
ESTUDIANTE: Victor Michael Castellanos Guzmán		
TUTOR: Mpa. Arq. Diego Huaraca Huaraca		
Revisor 1 Ph.D.Arq.Marino Pérez	Revisor 2 MS.c. Patricio Lara.	Revisor 3 MS.c. Javier Cardet.
ESCALA: S / E	FECHA: Abril / 2017	LAMINA: 6 / 42

EQUIPAMIENTOS URBANOS DE LA CIUDAD DE LATACUNGA



SIMBOLOGÍA:

■ ADMINISTRATIVOS	20%	■ COMERCIO	3%
■ EDUCACIÓN	28%	■ RECREATIVO	22%
■ BIENESTAR SOCIAL	5%	■ TRANSPORTE	3%
■ RELIGIOSO	12%		
■ SALUD	7%		

LA MAYORÍA DE EQUIPAMIENTOS PÚBLICOS DE LA CIUDAD SE ENCUENTRA DENTRO DEL CENTRO HISTÓRICO DE LATACUNGA, COMO SON ADMINISTRATIVOS, EDUCACIÓN, SALUD, BIENESTAR SOCIAL, RELIGIÓN, RECREATIVOS ENTRE OTROS.

LA CIUDAD POSEE DOS POLOS DE DESARROLLO QUE SON NORTE Y SUR, EN ESTA SE LOCALIZA DOS PUNTOS CLAVE COMO SON LOS EQUIPAMIENTOS DE EDUCACIÓN, COMO ES LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI Y EL COLEGIO TÉCNICO RAMÓN BABA NARANJO, LOS CUALES SE HAN IDO DESARROLLANDO CON EL PASAR DE LOS AÑOS Y HAN IDO ADICIONANDO NUEVOS EQUIPAMIENTOS PARA QUE ESTOS EMPRENDAN NUEVAS ZONAS DE URBANIZACIÓN Y DESARROLLO.



OBSERVACIONES:

TEMA:

IMPLEMENTACIÓN ARQUITECTÓNICA DE UNA BIBLIOTECA PÚBLICA EN LA CIUDAD DE LATACUNGA.

CONTIENE:

Aspectos Urbanos – Equipamientos Urbanos

ESTUDIANTE:

Victor Michael Cstallanos Guzmán

TUTOR:

Mpaa. Arq. Diego Huaraca Huaraca

Revisor 1

Revisor 2

Revisor 3

Ph.D.Arq.Marino Pérez

MS.c. Patricio Lara.

MS.c. Javier Cardet.

ESCALA:

S / E

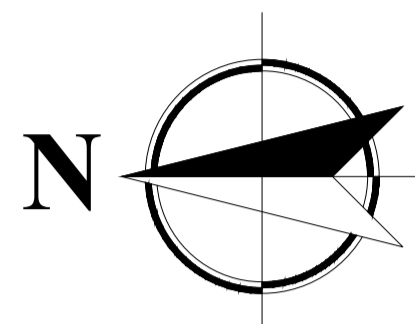
FECHA:

Abril / 2017

LAMINA:

7 / 42

IDENTIFICACIÓN DE EQUIPAMIENTO CULTURAL - BIBLIOTECAS



BIBLIOTECA PUBLICA EL COMERCIO



BIBLIOTECA UNIVERSIDAD DE LAS FUERZAS ARMADAS ESPE-L



BIBLIOTECA COLEGIO VICENTE LEÓN



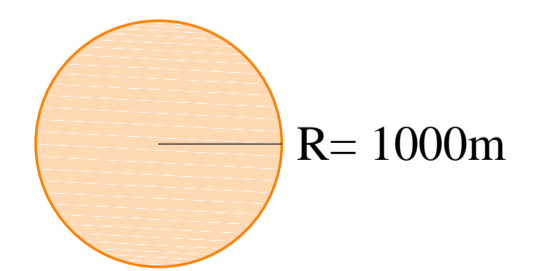
BIBLIOTECA CASA DE LA CULTURA NÚCLEO DE COTOPAXI



BIBLIOTECA UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

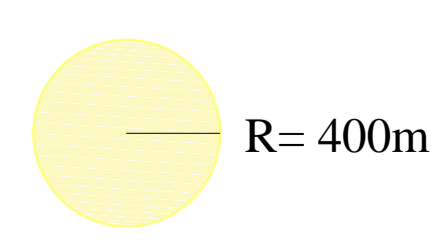
SIMBOLOGÍA:

RANGO DE INFLUENCIA MATRIZ



R= 1000m

RANGO DE INFLUENCIA SUCURSAL



R= 400m

BIBLIOTECA PÚBLICA MATRIZ:

LA BIBLIOTECA PÚBLICA DIARIO EL COMERCIO, PERTENECIENTE AL GAD MUNICIPAL DEL CANTÓN LATACUNGA, SE ENCUENTRA UBICADA EN EL BARRIO LA MERCED, CENTRO HISTÓRICO DE LA CIUDAD, EN LAS CALLES SÁNCHEZ DE ORELLANA Y JUAN ABEL ECHEVERRÍA, DENTRO DE LA CASA DE LOS MARQUESES, PERTENECIENTE A LA MISMA. POR SER UNA BIBLIOTECA DE CARÁCTER PÚBLICO Y DE SERVICIO A LA SOCIEDAD ES CONSIDERADA COMO UNA BIBLIOTECA PÚBLICA MATRIZ, LA CUAL OCUPA UN RADIO DE INFLUENCIA DE 1,000 M A LA REDONDA DEL EQUIPAMIENTO SEGÚN LA ORDENANZA 3457 NORMAS DE ARQUITECTURA Y URBANISMO DEL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO.

BIBLIOTECA PÚBLICA SUCURSAL:

LAS BIBLIOTECAS SEMI-PÚBLICAS QUE SE HAN ENCONTRADO EN LA CIUDAD SON DE INSTITUCIONES EDUCATIVAS SUPERIORES Y COLEGIOS COMO SON LA ESPE-L, UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI Y DEL COLEGIO VICENTE LEÓN, ADEMÁS DE ESTAS LA BIBLIOTECA PÚBLICA DE LA CASA DE LA CULTURA NÚCLEO DE COTOPAXI.



ESCALA GRÁFICA:

OBSERVACIONES:

TEMA:

IMPLEMENTACIÓN ARQUITECTÓNICA DE UNA BIBLIOTECA PÚBLICA EN LA CIUDAD DE LATACUNGA.

CONTIENE:

Aspectos Urbanos – Identificación de equipamiento cultural – bibliotecas

ESTUDIANTE:

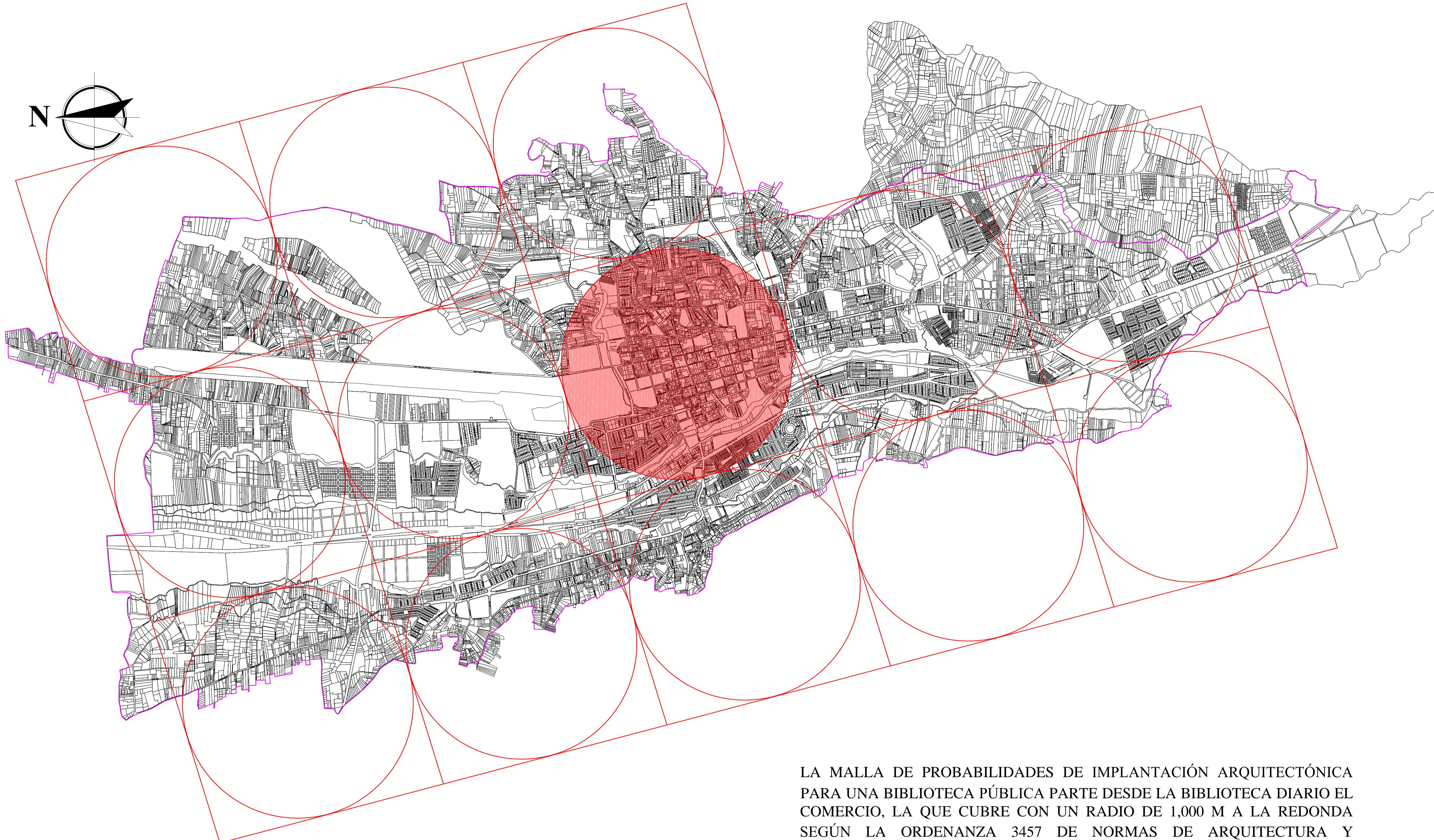
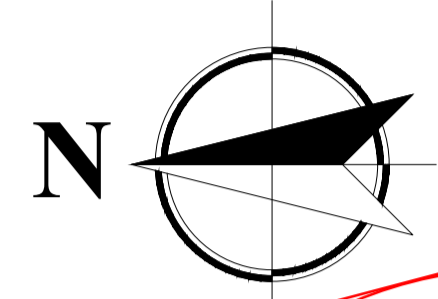
Victor Michael Castellanos Guzmán

TUTOR:

Mpaa. Arq. Diego Huaraca Huaraca

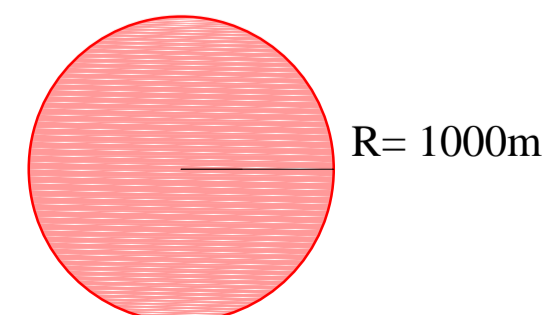
Revisor 1	Revisor 2	Revisor 3
Ph.D.Arq.Marino Pérez	MS.c. Patricio Lara.	MS.c. Javier Cardet.
ESCALA:	FECHA:	LAMINA:
S / E	Abril / 2017	8 / 42

MALLA DE PROBABILIDADES DE IMPLEMENTACIÓN



SIMBOLOGÍA:

RADIO DE INFLUENCIA



LA MALLA DE PROBABILIDADES DE IMPLANTACIÓN ARQUITECTÓNICA PARA UNA BIBLIOTECA PÚBLICA PARTE DESDE LA BIBLIOTECA DIARIO EL COMERCIO, LA QUE CUBRE CON UN RADIO DE 1,000 M A LA REDONDA SEGÚN LA ORDENANZA 3457 DE NORMAS DE ARQUITECTURA Y URBANISMO DEL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO; SE BASA EN UNA MALLA ORIENTADA DE NORTE A SUR, PARALELAMENTE AL RADIO DE INFLUENCIA, DETERMINANDO ASÍ 13 POSIBILIDADES DE IMPLANTACIÓN ARQUITECTÓNICA.



ESCALA GRÁFICA:

OBSERVACIONES:

TEMA:

IMPLEMENTACIÓN ARQUITECTÓNICA DE UNA BIBLIOTECA PÚBLICA EN LA CIUDAD DE LATACUNGA.

CONTIENE:

Aspectos Urbanos – Malla de probabilidades de implementación

ESTUDIANTE:

Victor Michael Cstelianos Guzmán

TUTOR:

Mpaa. Arq. Diego Huaraca Huaraca

Revisor 1

Revisor 2

Revisor 3

Ph.D.Arq.Marino Pérez

MS.c. Patricio Lara.

MS.c. Javier Cardet.

ESCALA:

S / E

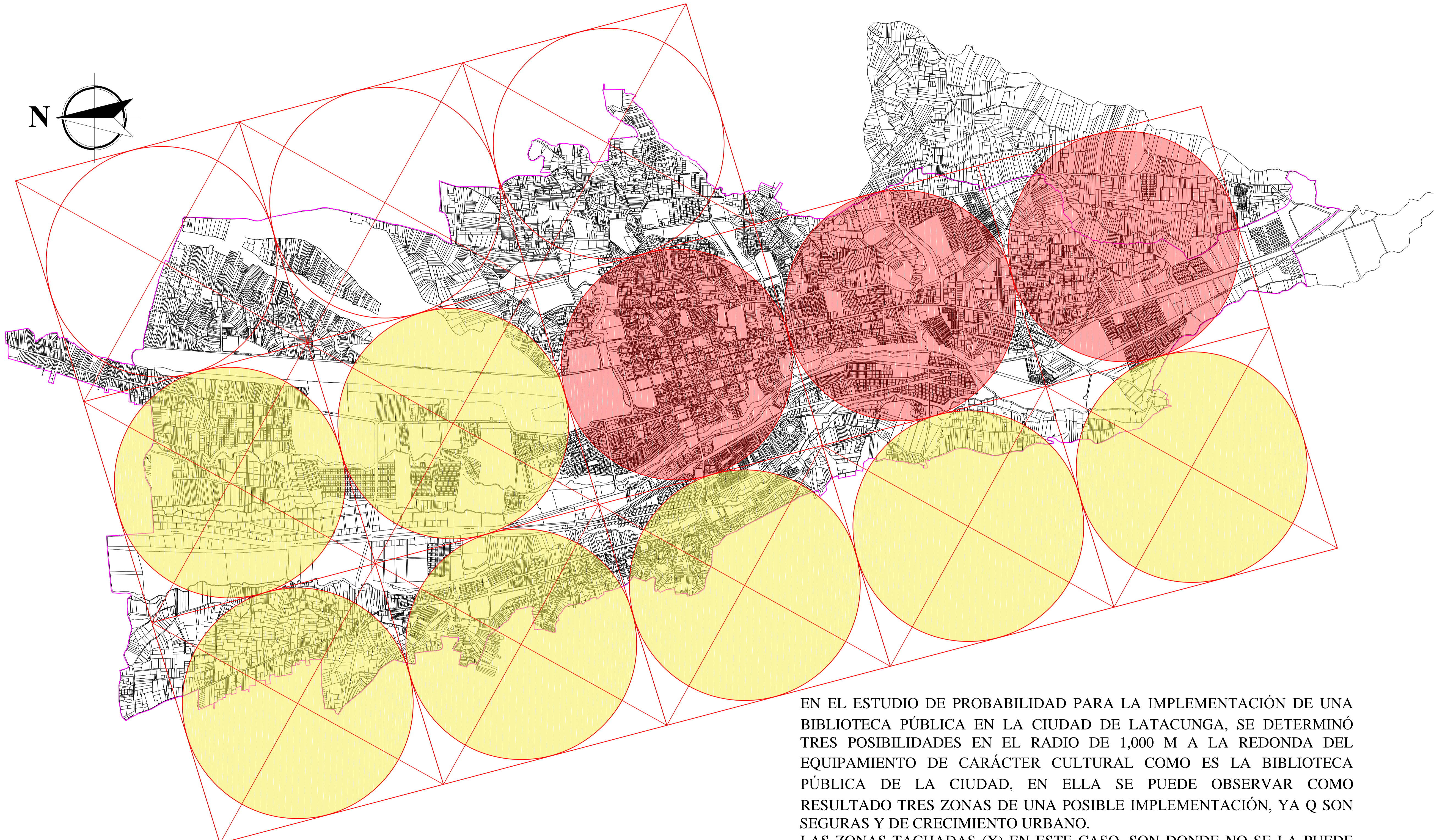
FECHA:

Abril / 2017

LAMINA:

9 / 42

ELIMINACIÓN DE PROBABILIDADES DE IMPLEMENTACIÓN



SIMBOLOGÍA:

- POSIBLE IMPLEMENTACIÓN
- NO IMPLEMENTACIÓN
- ÁREAS DE AFECTACIÓN

EN EL ESTUDIO DE PROBABILIDAD PARA LA IMPLEMENTACIÓN DE UNA BIBLIOTECA PÚBLICA EN LA CIUDAD DE LATACUNGA, SE DETERMINÓ TRES POSIBILIDADES EN EL RADIO DE 1,000 M A LA REDONDA DEL EQUIPAMIENTO DE CARÁCTER CULTURAL COMO ES LA BIBLIOTECA PÚBLICA DE LA CIUDAD, EN ELLA SE PUEDE OBSERVAR COMO RESULTADO TRES ZONAS DE UNA POSIBLE IMPLEMENTACIÓN, YA Q SON SEGURAS Y DE CRECIMIENTO URBANO.

LAS ZONAS TACHADAS (X) EN ESTE CASO, SON DONDE NO SE LA PUEDE IMPLEMENTAR DEBIDO A QUE SON ZONAS, DONDE LOS EQUIPAMIENTOS URBANOS NO SE ENCUENTRAN TAN INDICADOS, SON APARTADOS DE LA CIUDAD, SON ÁREAS CON USO DE SUELO RESIDENCIAL, EXISTE CERCA DEL LUGAR UNA BIBLIOTECA O HAN SIDO ZONAS QUE PUEDEN TENER UN RIESGO VOLCÁNICO POR EL DESCENSO DE LAHARES POR PARTE DEL VOLCÁN COTOPAXI.



OBSERVACIONES:

TEMA:

IMPLEMENTACIÓN ARQUITECTÓNICA DE UNA BIBLIOTECA PÚBLICA EN LA CIUDAD DE LATACUNGA.

CONTIENE:

Aspectos Urbanos – Eliminación de probabilidades de implementación

ESTUDIANTE:

Victor Michael Castellanos Guzmán

TUTOR:

Mpaa. Arq. Diego Huaraca Huaraca

Revisor 1	Revisor 2	Revisor 3
Ph.D.Arq.Marino Pérez	MS.c. Patricio Lara.	MS.c. Javier Cardet.

ESCALA:

S / E

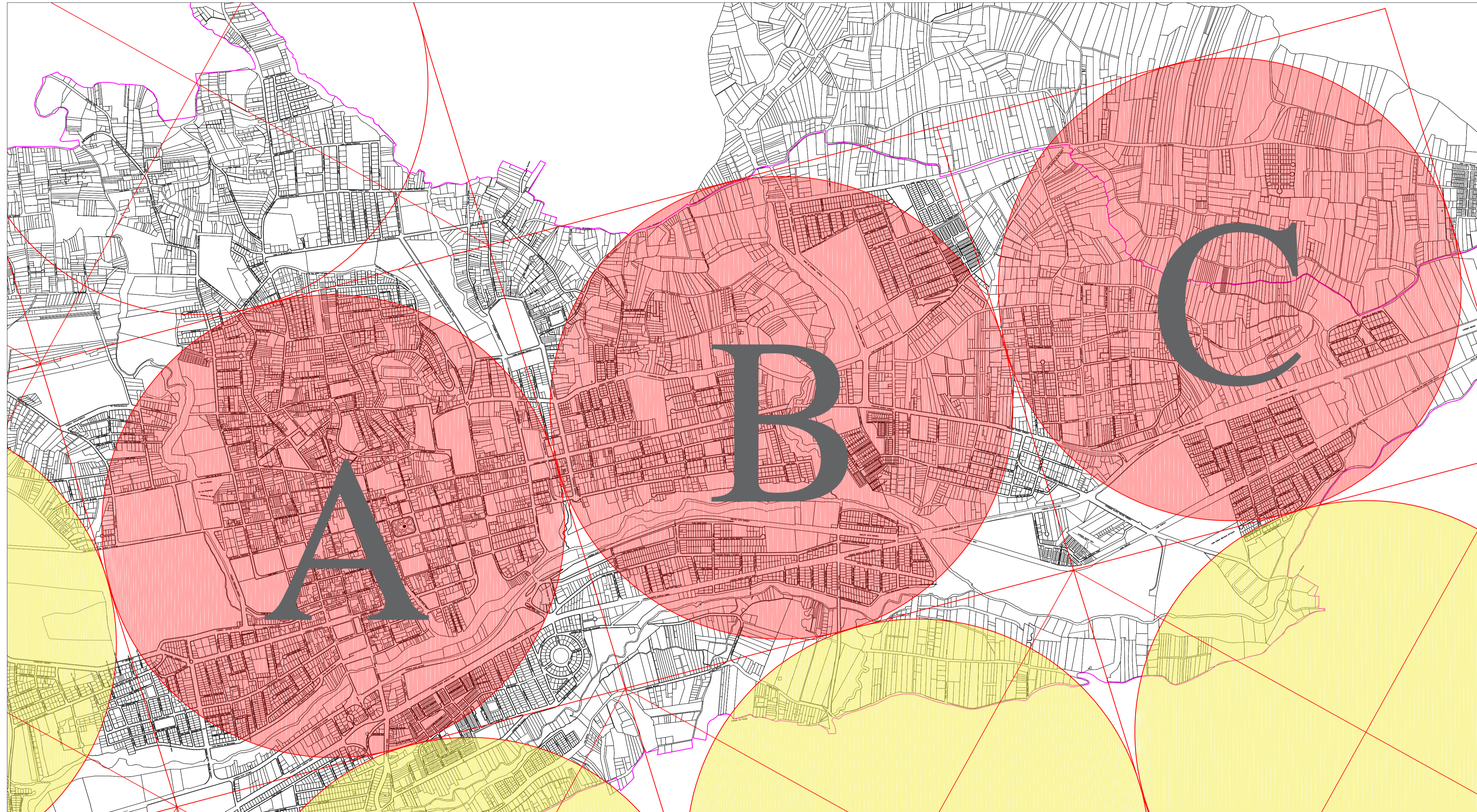
FECHA:

Abril / 2017

LAMINA:

10 / 42

PROBABILIDADES DE IMPLEMENTACIÓN



PROBABILIDAD A:

LA PROBABILIDAD A, ENMARCA LO QUE SE CONOCE COMO EL CENTRO HISTÓRICO Y SUS ALREDEDORES, EN ESTE PUNTO SE PUEDE ENCONTRAR LA BIBLIOTECA PÚBLICA ACTUAL DE LA CIUDAD DE LATACUNGA Y DIFERENTES EQUIPAMIENTOS URBANOS, TANTO ADMINISTRATIVOS, EDUCATIVOS, SALUD, RECREATIVOS, ENTRE OTROS. LAS VÍAS DE ACCESIBILIDAD DE ESTE PUNTO SON ESTRECHAS, CARECEN DE PARQUEADEROS PÚBLICOS LO QUE OCASIONA UN CAOS VEHICULAR EN HORAS PICO. ADEMÁS DE SER UN CENTRO HISTÓRICO TAN IMPORTANTE DEL PAÍS, POSEE EDIFICACIONES ANTIGUAS, QUE SE LAS HA DADO EL TRATAMIENTO NECESARIO PARA CONSERVARLAS EN ALGUNAS OCASIONES.

PROBABILIDAD B:

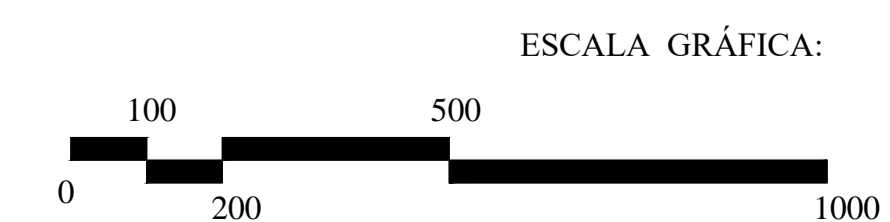
EN ESTE SECTOR SE PUEDE OBSERVAR QUE LA CIUDAD SE ENCUENTRA DESARROLLADA EN UNA MEJOR MANERA EL CRECIMIENTO URBANO, YA QUE SE UBICA EN EL CENTRO SUR DE LA URBE, ADEMÁS EN ESTE LUGAR NO EXISTE UNA BIBLIOTECA PÚBLICA, PESE A QUE EXISTE EQUIPAMIENTOS EDUCATIVOS. EN ESTA POSIBILIDAD EXISTE UNA AVENIDA PRINCIPAL QUE CONECTA EL SUR CON EL CENTRO DE LA CIUDAD, Y SE ENCUENTRA EN BUENAS CONDICIONES, POSEE DIFERENTES EQUIPAMIENTOS TANTO PÚBLICOS Y DE COMERCIO.

PROBABILIDAD C:

LA CIUDAD EN ESTE PUNTO ESTÁ EN PROCESO DE CONSOLIDACIÓN Y CARECE DE EQUIPAMIENTOS, ES UN SECTOR QUE EN LA ACTUALIDAD SE ENCUENTRA DESARROLLANDO EN UN USO DE SUELO MÁS RESIDENCIAL QUE DE EQUIPAMIENTOS. SE UBICA AL SUR DE LA CIUDAD DE LATACUNGA, CARECE DE INFRAESTRUCTURAS Y SERVICIOS PÚBLICOS.

SIMBOLOGÍA:

- POSIBLE IMPLEMENTACIÓN
- NO IMPLEMENTACIÓN
- ÁREAS DE AFECTACIÓN



OBSERVACIONES:

TEMA:

IMPLEMENTACIÓN ARQUITECTÓNICA DE UNA BIBLIOTECA PÚBLICA EN LA CIUDAD DE LATACUNGA.

CONTIENE:

Aspectos Urbanos – Probabilidades de implementación

ESTUDIANTE:

Victor Michael Castellanos Guzmán

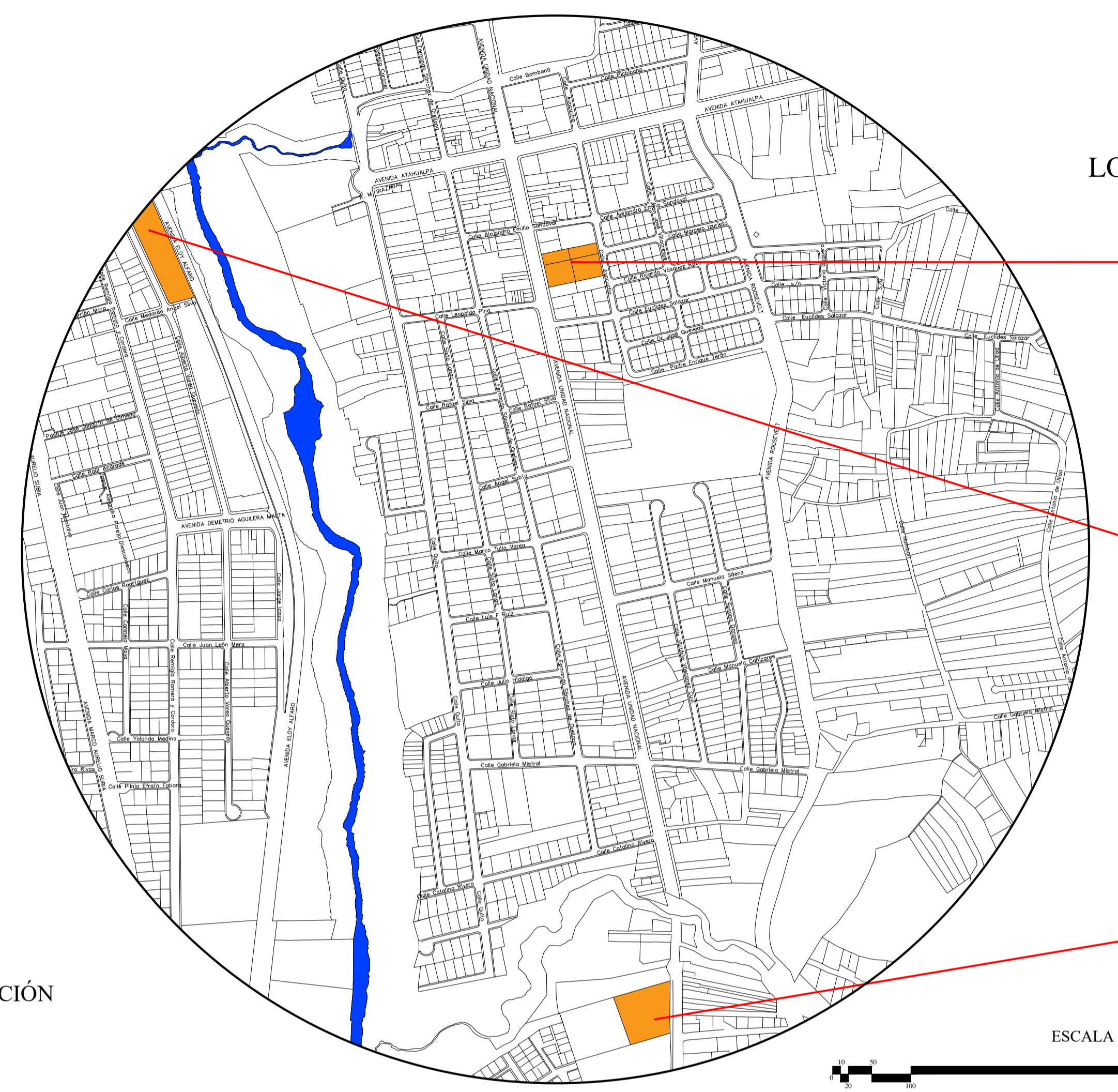
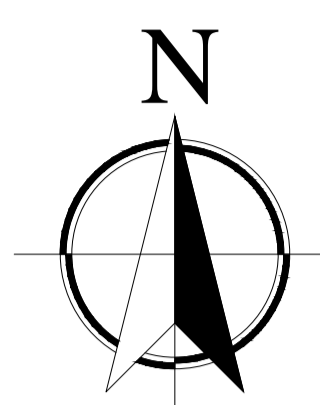
TUTOR:

Mpaa. Arq. Diego Huaraca Huaraca

Revisor 1	Revisor 2	Revisor 3
Ph.D.Arq.Marino Pérez	MS.c. Patricio Lara.	MS.c. Javier Cardet.

ESCALA: S / E	FECHA: Abril / 2017	LAMINA: 11 / 42
------------------	------------------------	--------------------

PONDERACIÓN DE TERRENOS.



LOTE A USAR 1



2



3



SIMBOLOGÍA:

- LOTES EN POSIBILIDAD DE IMPLEMENTACIÓN ARQUITECTÓNICA
- RÍOS

ESCALA GRÁFICA:



Alternativa	Calificación	CLIMA					RIESGO				VISTAS			VEGETACION			ACCIDENTES NATURALES			TOPOGRAFIA			GEOMETRIA			TOTAL PARCIAL	PORCENTAJE PARCIAL	
		Vientos	Humedad	Asoleamiento	Precipitación	Temperatura	Geomorfología	Sismos	Freático	Volcánico	Abiertas	Cerradas	Direccionadas	Mantos Altos	Mantos Medios	Mantos Bajos	Montañas	Vertientes	Quebradas	Pendiente +	Pendiente -	Uniforme	Plano	Forma	Perimetro			Superficie
1	3. Bueno 2. Regular 1. Malo	3		3	2	3	3	2	2	3	2	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	67	42.1%
2	3. Bueno 2. Regular 1. Malo	3			2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	50	31.4%
3	3. Bueno 2. Regular 1. Malo	2			2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	42	26.4%

Alternativa	Calificación	INFRAESTRUCTURA					ACCESIBILIDAD					USO DE SUELO			OCUPACION DE SUELO			ENTORNO			TOTAL PARCIAL	PORCENTAJE PARCIAL						
		Vías	Red eléctrica	Red de Agua	Alcantarillado	Red Telefónica	Internet	Peatonal	Transporte Publico	Transporte Privado	Residencia	Comercial	Agrícola	Industrial	Alisada	Continua	Pareada	Sobre Línea de Fabrica	COS P. Baja	COS P. Alta			COS Total	Arq. Histórica	Edif. Bajas	Edif. Medias	Compatibilidad de usos	
1	3. Bueno 2. Regular 1. Malo	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	2	3	3	3	3	3	1	2	3	3	66	38.4%	
2	3. Bueno 2. Regular 1. Malo	2		3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	57	33.1%
3	3. Bueno 2. Regular 1. Malo	3	3	3	2	3	2	3	3	3	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	1	2	2	2	1	49	28.5%	

Alternativa	Calificación	DENSIDAD POBLACIONAL			ESTRUCTURA DE EDADES			NORMATIVA	TOTAL PARCIAL	PORCENTAJE PARCIAL
		Baja	Media	Alta	Niños	Jovenes	Adultos Mayores			
1	3. Bueno 2. Regular 1. Malo	2	2	3	3	3	3	3	19	40%
2	3. Bueno 2. Regular 1. Malo	2	3	2	2	2	2	2	15	31%
3	3. Bueno 2. Regular 1. Malo	2	2	2	2	2	2	2	14	29%

ALTERNATIVA OK = MUY BUENO	90.48
100 = Exelente	
90 = Bueno	
80 = Muy bueno	
70 = Regular	

OBSERVACIONES:

TEMA:

IMPLEMENTACIÓN ARQUITECTÓNICA DE UNA BIBLIOTECA PÚBLICA EN LA CIUDAD DE LATACUNGA.

CONTIENE:

Ponderación de terrenos

ESTUDIANTE:

Victor Michael Castellanos Guzmón

TUTOR:

Mpa. Arq. Diego Huaraca Huaraca

Revisor 1

Revisor 2

Revisor 3

Ph.D.Arq.Marino Pérez MS.c. Patricio Lara. MS.c. Javier Cardet.

ESCALA:

S / E

FECHA:

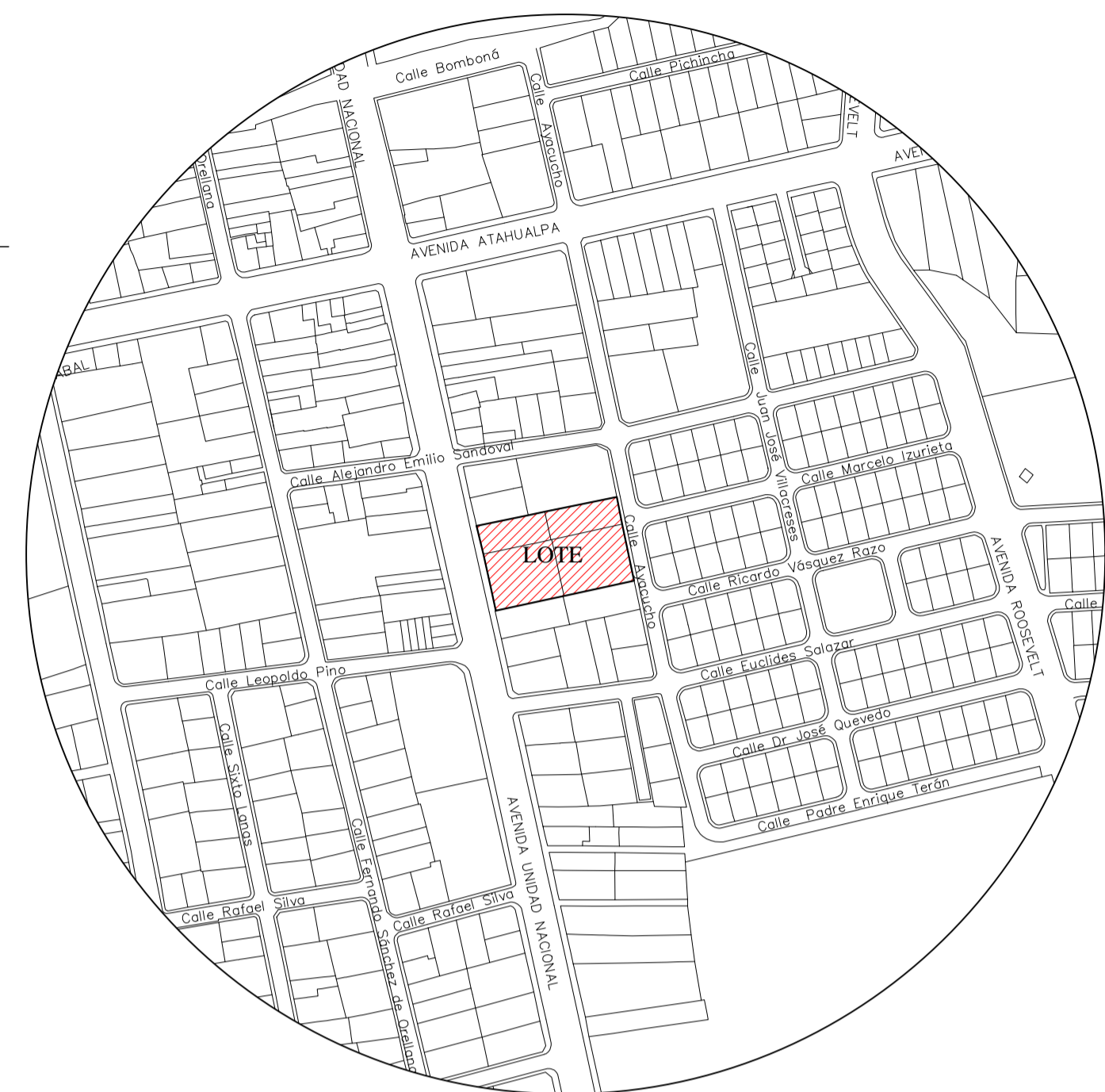
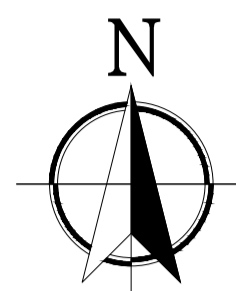
Abril / 2017

LAMINA:

12 / 42

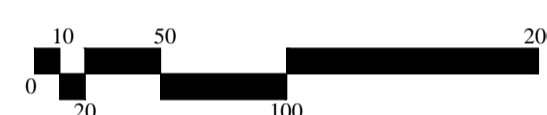
ESTUDIO DEL TERRENO

ASOLEAMIENTOS Y VIENTOS

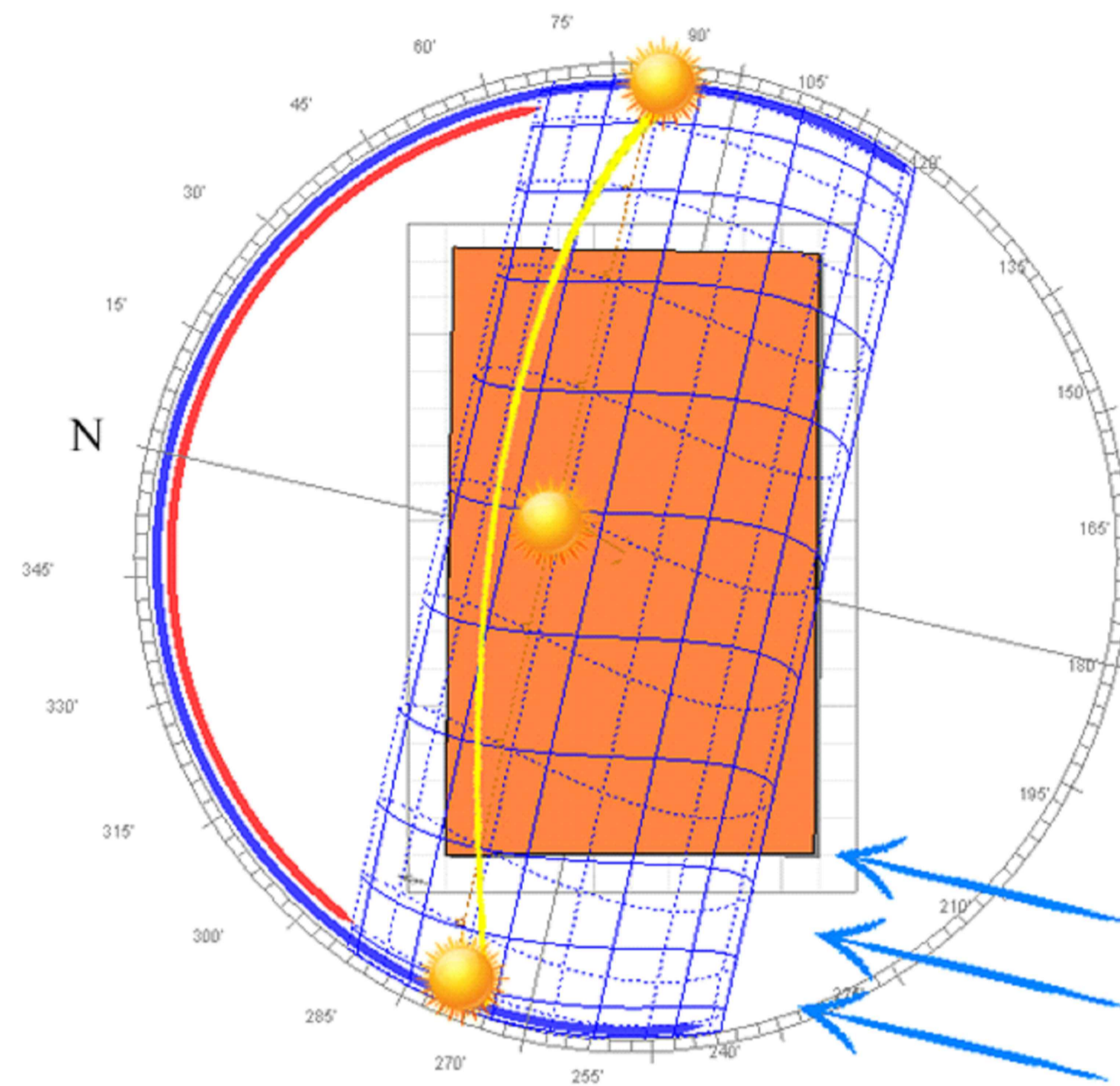
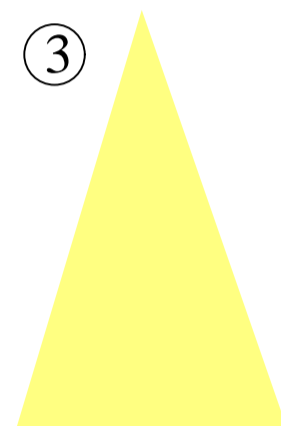


UBICACIÓN

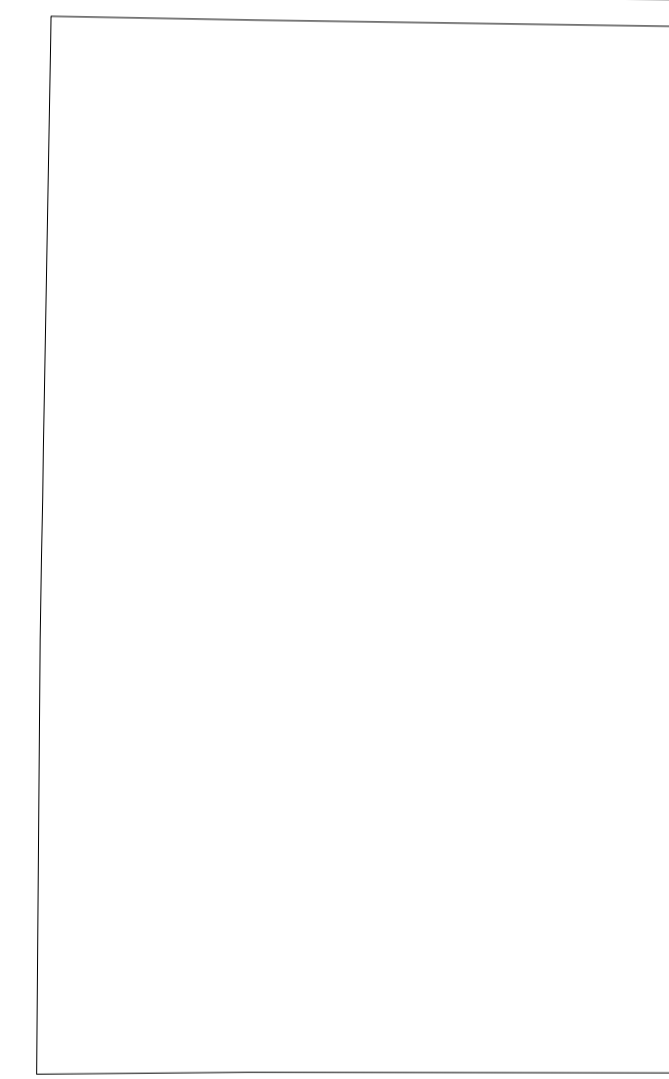
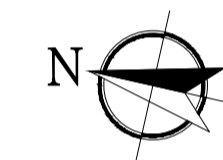
ESCALA GRÁFICA:



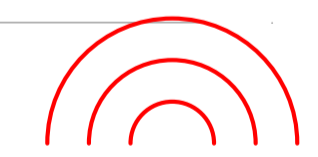
VISTAS AL TERRENO



ACCESIBILIDAD DEL LOTE



EJE DE VIA AV. UNIDAD NACIONAL



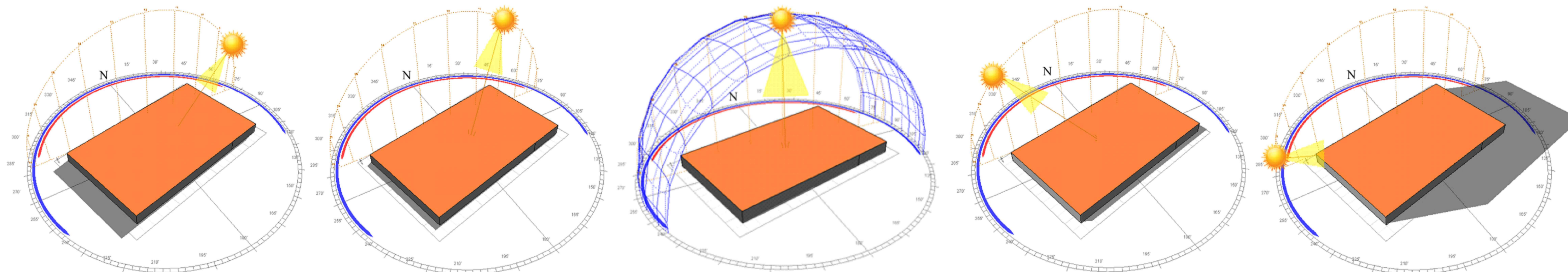
VISTAS AL TERRENO



2

1

SOLSTICIOS :



8:00 AM

10:00 AM

12:00 PM

03:00 PM

6:00 PM

OBSERVACIONES:

TEMA:
IMPLEMENTACIÓN ARQUITECTÓNICA DE UNA BIBLIOTECA PÚBLICA EN LA CIUDAD DE LATACUNGA.

CONTIENE:
Estudio del terreno

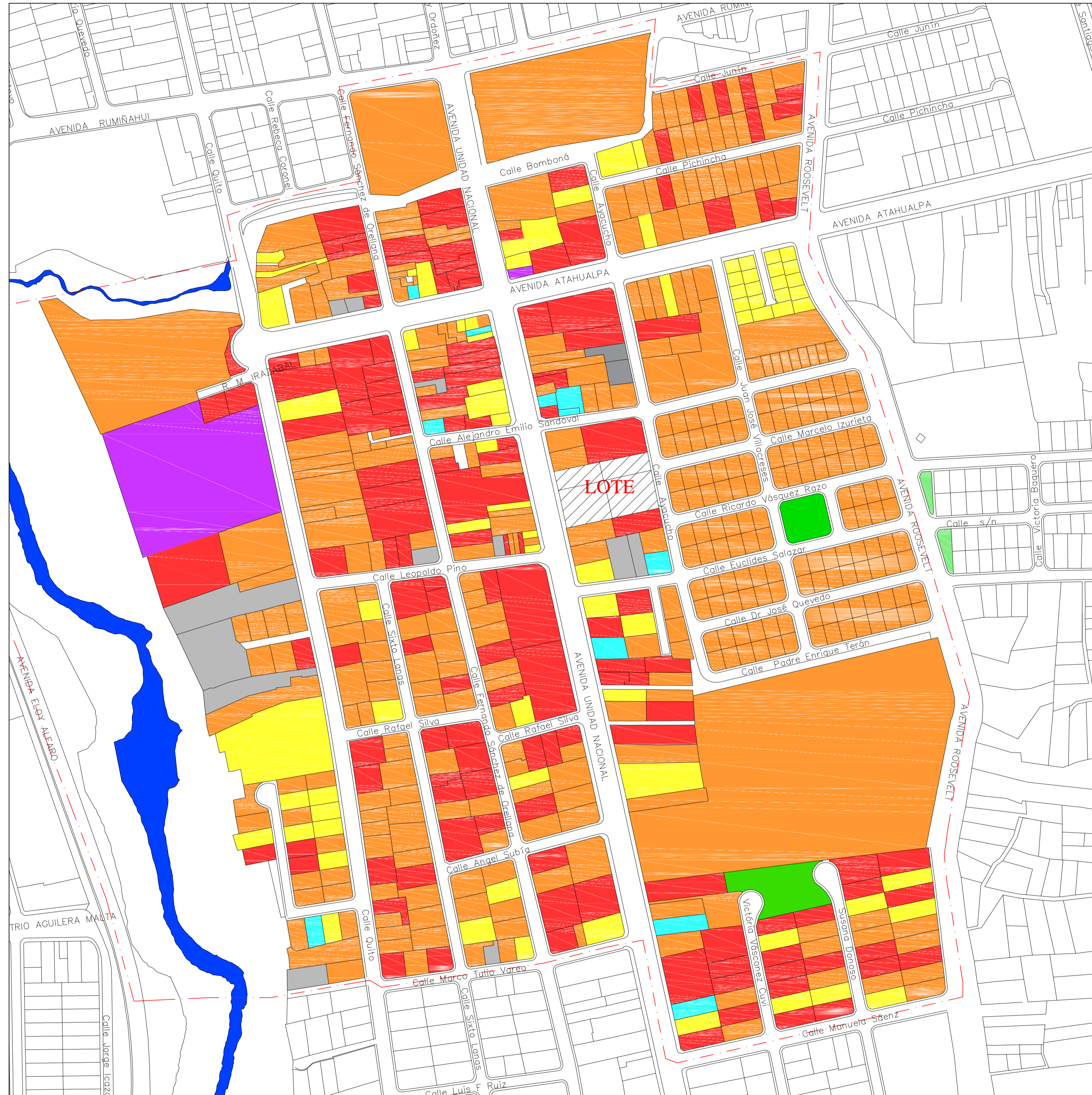
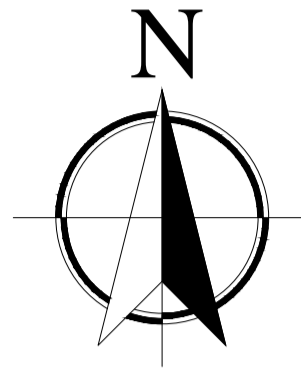
ESTUDIANTE:
Victor Michael Castellanos Guzmón

TUTOR:
Mpa. Arq. Diego Huaraca Huaraca

Revisor 1	Revisor 2	Revisor 3
Ph.D.Arq.Marino Pérez	MS.c. Patricio Lara	MS.c. Javier Cardet

ESCALA: S / E
FECHA: Abril / 2017
LAMINA: 13 / 42

ESTUDIO DEL ENTORNO ALTURA DE EDIFICACIÓN



SIMBOLOGÍA:

	LOTE	
	UN PISO	23%
	DOS PISOS	60.90%
	TRES PISOS	12%
	CUATRO PISOS	1%
	CINCO PISOS	0.1 %
	LOTES VALDIOS	2%
	RÍOS	
	LIMITE ANALISIS	

OBSERVACIONES:

TEMA:
IMPLEMENTACIÓN ARQUITECTÓNICA DE UNA BIBLIOTECA PÚBLICA EN LA CIUDAD DE LATACUNGA.

CONTIENE:
Estudio del entorno – Altura de edificación

ESTUDIANTE:
Victor Michael Castellanos Guzmán

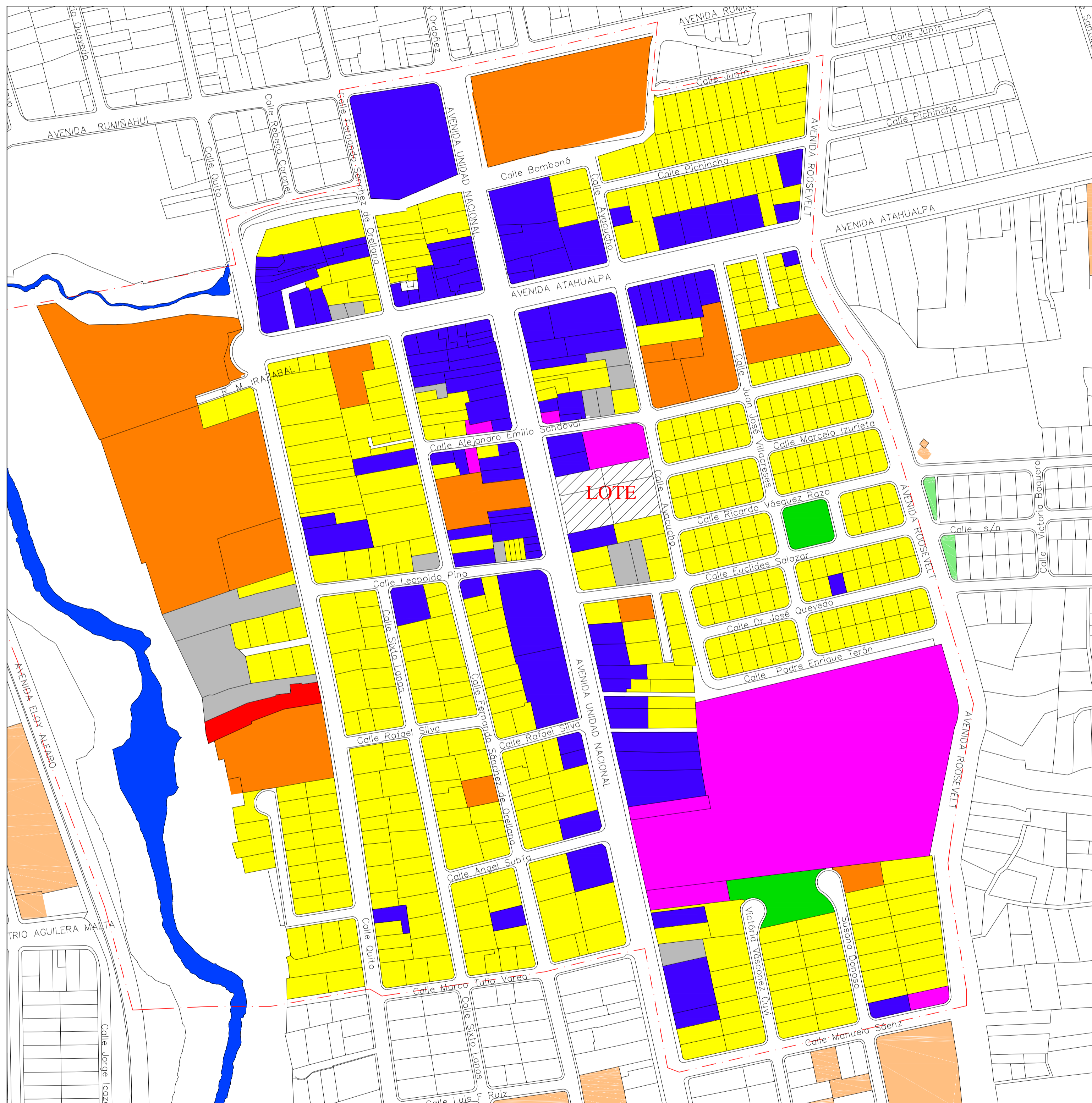
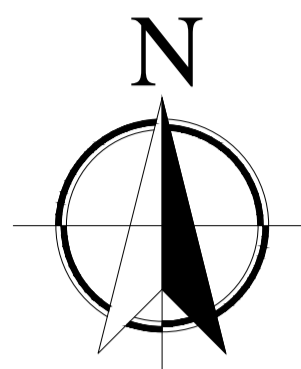
TUTOR:
Mpa. Arq. Diego Huaraca Huaraca

Revisor 1	Revisor 2	Revisor 3
Ph.D.Arq.Marino Pérez	MS.c. Patricio Lara.	MS.c. Javier Cardet.










ESCALA: S / E FECHA: Abril / 2017 LAMINA: 14 / 42



**ESTUDIO DEL ENTORNO
USO DE SUELO.**



SIMBOLOGÍA:

-  LOTE
-  EQUIPAMIENTOS 3%
-  RESIDENCIAL 75.67%
-  COMERCIAL 18%
-  INDUSTRIAL 1%
-  ÁREAS VERDES 0.33%
-  LOTES VALDIOS 2%
-  RÍOS
-  LIMITE ANALISIS

OBSERVACIONES:

TEMA:

IMPLEMENTACIÓN ARQUITECTÓNICA DE UNA BIBLIOTECA PÚBLICA EN LA CIUDAD DE LATACUNGA.

CONTIENE:

Estudio del entorno - Uso de Suelo

ESTUDIANTE:

Victor Michael Castellanos Guzmán

TUTOR:

Mpa. Arq. Diego Huaraca Huaraca

Revisor 1

Revisor 2

Revisor 3

Ph.D.Arq.Marino Pérez MS.c. Patricio Lara. MS.c. Javier Cardet.

ESCALA:

S / E

FECHA:

Abril / 2017

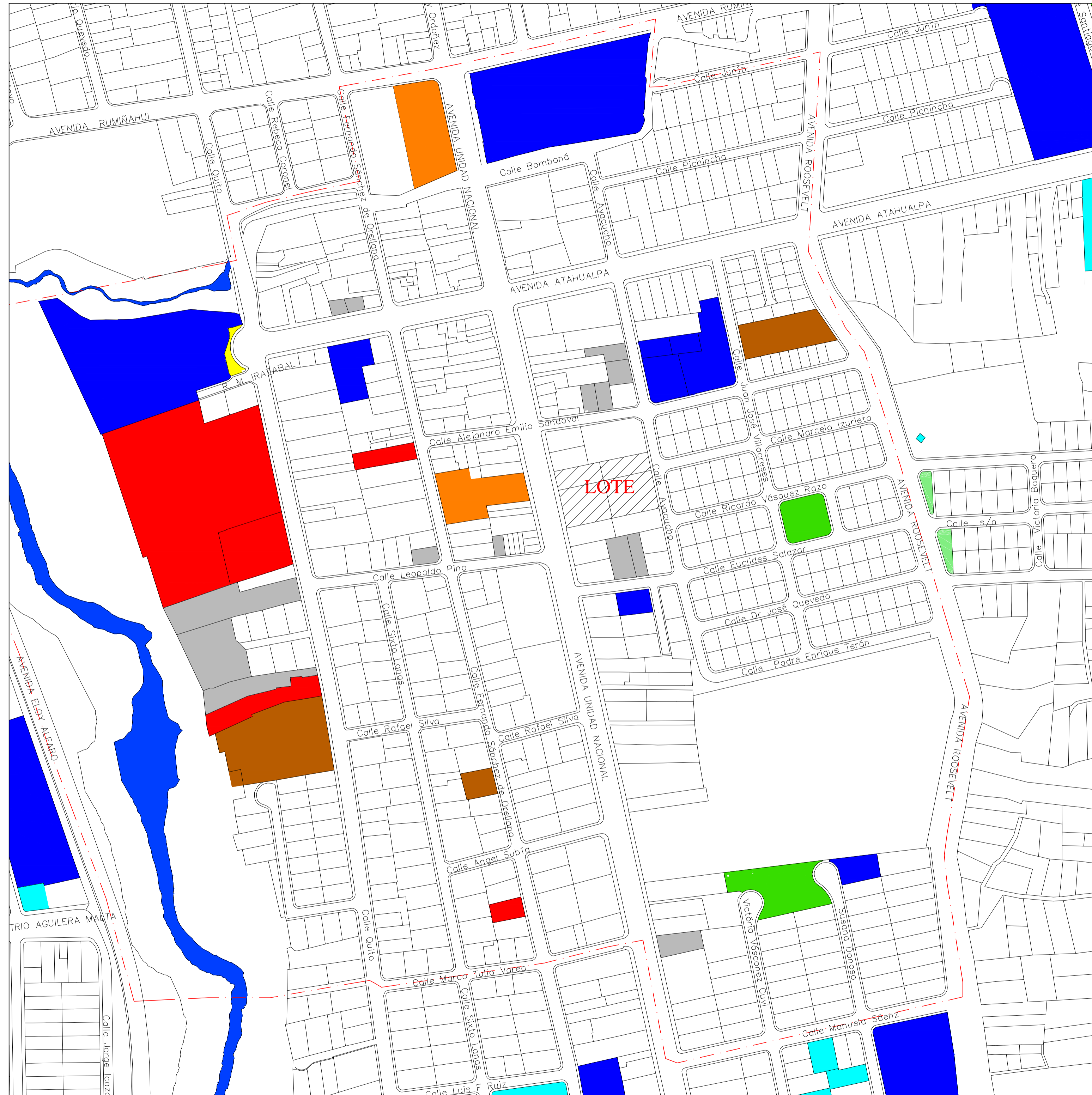
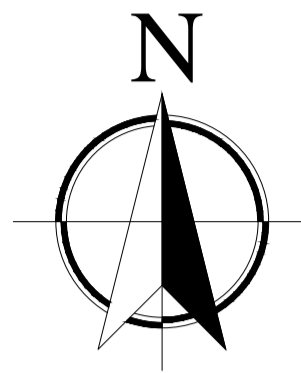
LAMINA:

15 / 42

ESCALA GRÁFICA:



ESTUDIO DEL ENTORNO EQUIPAMIENTOS.



SIMBOLOGÍA:

	LOTE	
	ADMINISTRATIVOS	14%
	EDUCACIÓN	39%
	BIENESTAR SOCIAL	11%
	RELIGIÓN	11%
	SALUD	14%
	RECREATIVO	7%
	TRANSPORTE	4%
	RÍOS	
	LIMITE ANALISIS	

OBSERVACIONES:

TEMA:

IMPLEMENTACIÓN ARQUITECTÓNICA DE UNA BIBLIOTECA PÚBLICA EN LA CIUDAD DE LATACUNGA.

CONTIENE:

Estudio del entorno – Equipamientos Urbanos

ESTUDIANTE:

Victor Michael Castellanos Guzmán

TUTOR:

Mpaa. Arq. Diego Huaraca Huaraco

Revisor 1

Revisor 2

Revisor 3

Ph.D.Arq.Marino Pérez

MS.c. Patricio Lara.

MS.c. Javier Cardet.

ESCALA:

S / E

FECHA:

Abril / 2017

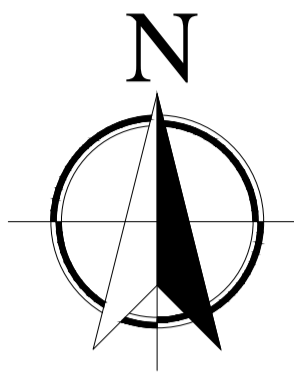
LAMINA:

16 / 42

ESCALA GRÁFICA:

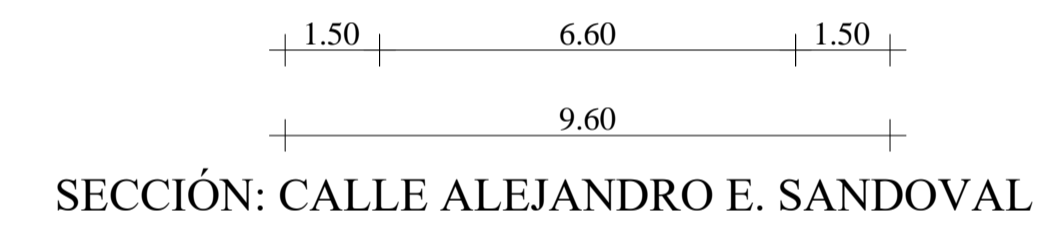
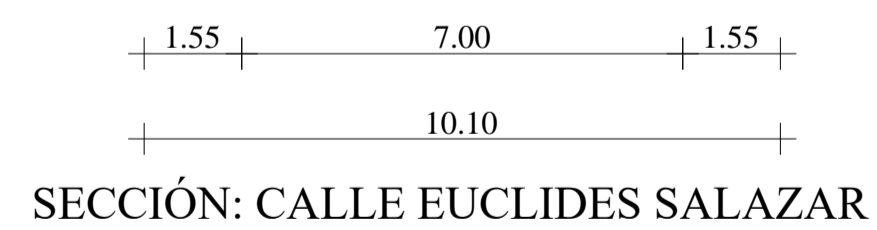
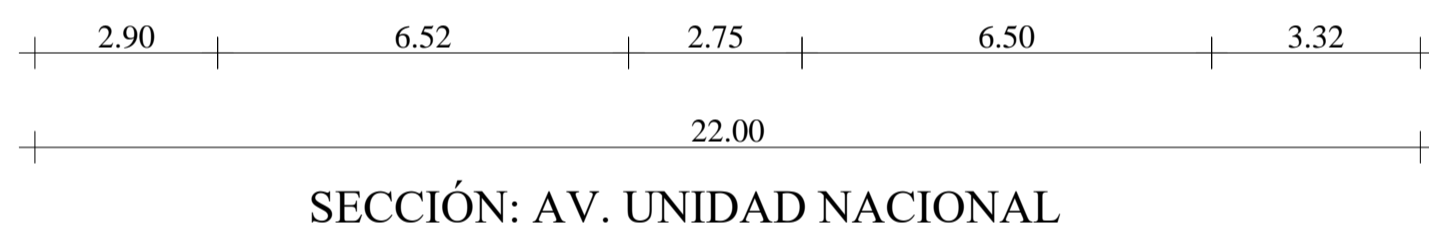


ESTUDIO DEL ENTORNO VIALIDAD.



SIMBOLOGÍA:

- VÍAS EXPRESAS
- VÍAS ARTERIALES
- VÍAS COLECTORAS
- VÍAS LOCALES
- RÍOS
- LIMITE ANALISIS
- ➔ SENTIDO VIAL



OBSERVACIONES:

TEMA:

IMPLEMENTACIÓN ARQUITECTÓNICA DE UNA BIBLIOTECA PÚBLICA EN LA CIUDAD DE LATACUNGA.

CONTIENE:

Estudio del entorno - Vialidad

ESTUDIANTE:

Victor Michael Castellanos Guzmán

TUTOR:

Mpa. Arq. Diego Huaraca Huaraca

Revisor 1	Revisor 2	Revisor 3
Ph.D.Arq.Marino Pérez	MS.c. Patricio Lara.	MS.c. Javier Cardet.

ESCALA:

S / E

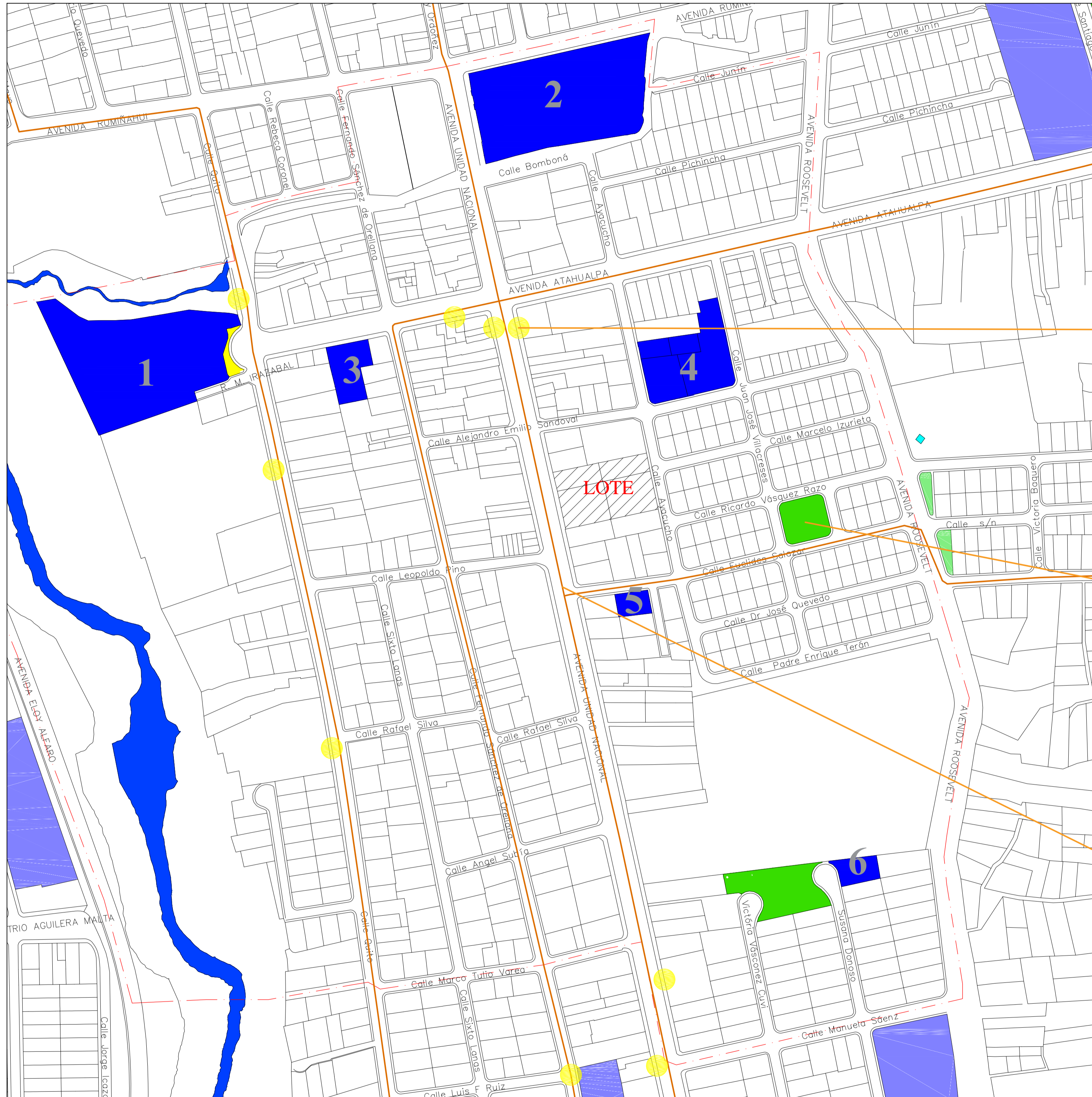
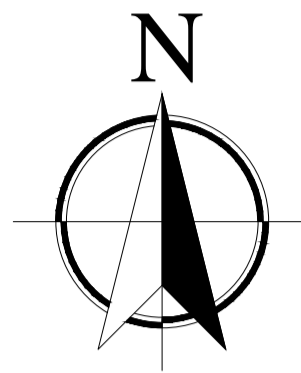
FECHA:

Abril / 2017

LAMINA:

17 / 42

ANÁLISIS DE EQUIPAMIENTO EDUCATIVO



SIMBOLOGÍA:

- EDUCACIÓN
- RECREATIVO
- PARADA DE AUTOBUS
- VÍAS DE TRANSPORTE PUBLICO
- - - LIMITE ANALISIS



1
UNIDAD EDUCATIVA
DR. JOSÉ MARIA VELASCO IBARRA



2
INSTITUTO TÉCNICO
RAMÓN BARBA NARANJO



3
UNIDAD EDUCATIVA
GABRIELA MISTRAL



4
UNIDAD EDUCATIVA
JEAN PIAGET



5
CENTRO DE ESTIMULACIÓN
TEMPRANA LUDOTECA



6
CENTRO DE EDUCACIÓN
INICIAL



PARADA DE BUSES
AV. UNIDAD NACIONAL



ESPACIO RECREATIVO
PARQUE SAN CARLOS



TRANSPORTE PÚBLICO



OBSERVACIONES:

TEMA:
IMPLEMENTACIÓN ARQUITECTÓNICA DE UNA
BIBLIOTECA PÚBLICA EN LA CIUDAD DE LATACUNGA.

CONTIENE:
Valoración de equipamientos

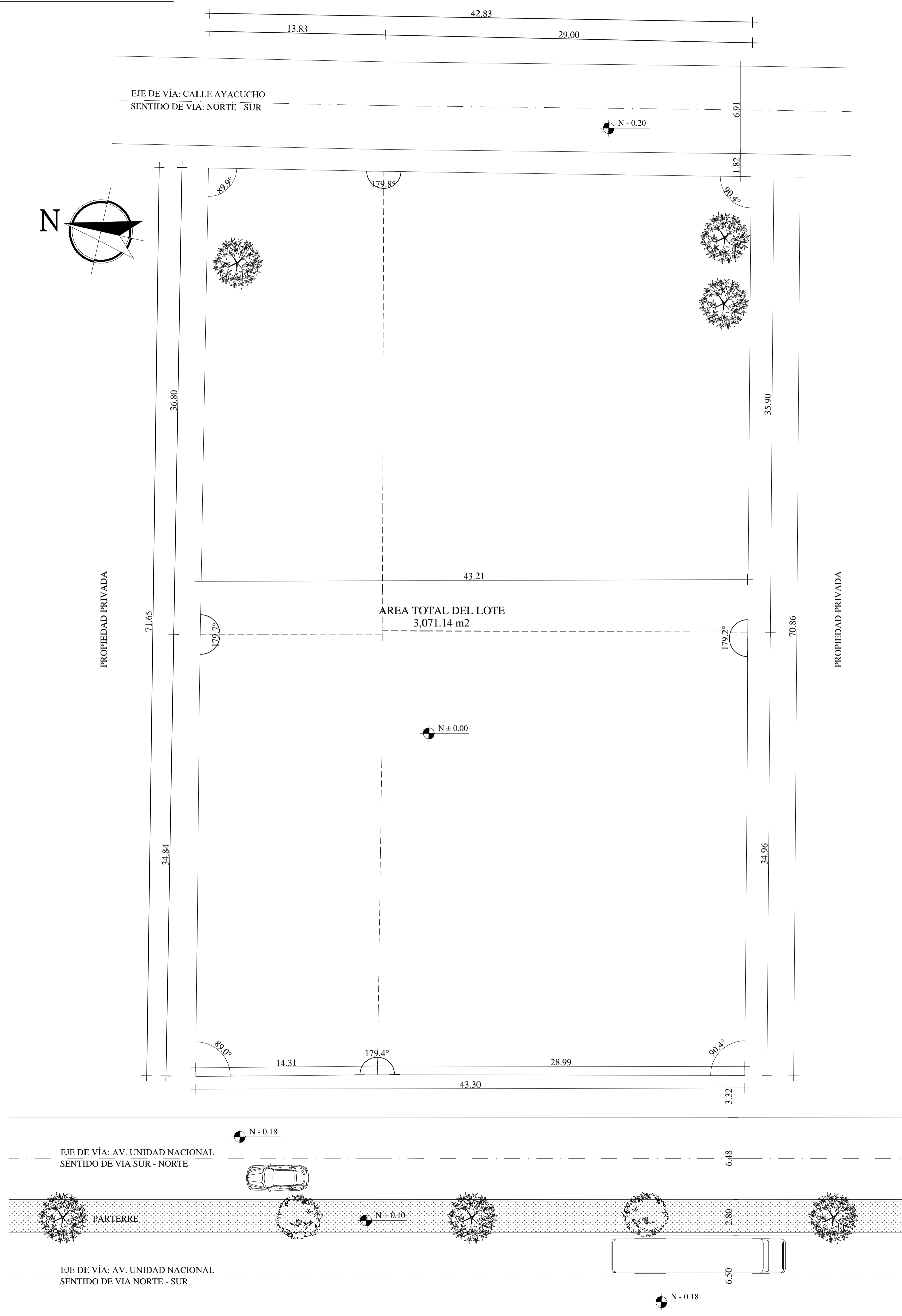
ESTUDIANTE:
Victor Michael Castellanos Guzmán

TUTOR:
Mpa. Arq. Diego Huaraca Huaraca

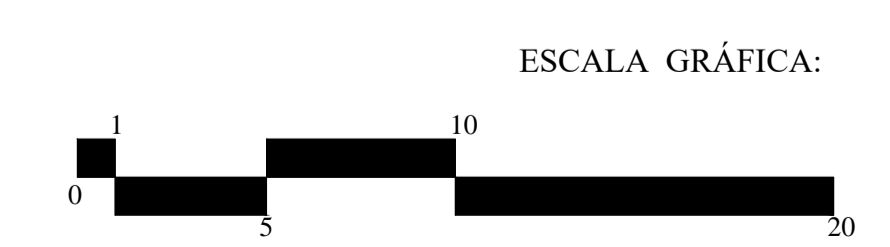
Revisor 1	Revisor 2	Revisor 3
Ph.D.Arq.Marino Pérez	MS.c. Patricio Lara.	MS.c. Javier Cardet.

ESCALA: S / E
FECHA: Abril / 2017
LAMINA: 18 / 42

LEVANTAMIENTO PLANIMÉTRICO DEL LOTE



CUADRO DE LINDEROS		
	LINDERO	M
NORTE	PROPIEDAD FAMILIA SANTAMARIA	71.65 m
SUR	PROPIEDAD FAMILIA CALLE	70.86 m
ESTE	CALLE: AYACUCHO	42.83 m
OESTE	AV. UNIDAD NACIONAL	43.30 m



LEVANTAMIENTO PLANIMETRICO
ESCALA : 1:200

OBSERVACIONES:

TEMA:
IMPLEMENTACIÓN ARQUITECTÓNICA DE UNA BIBLIOTECA PÚBLICA EN LA CIUDAD DE LATACUNGA.

CONTIENE:
Levantamiento planimétrico del lote

ESTUDIANTE:
Victor Michael Castellanos Guzmón

TUTOR:
Mpa. Arq. Diego Huaraca Huaraca

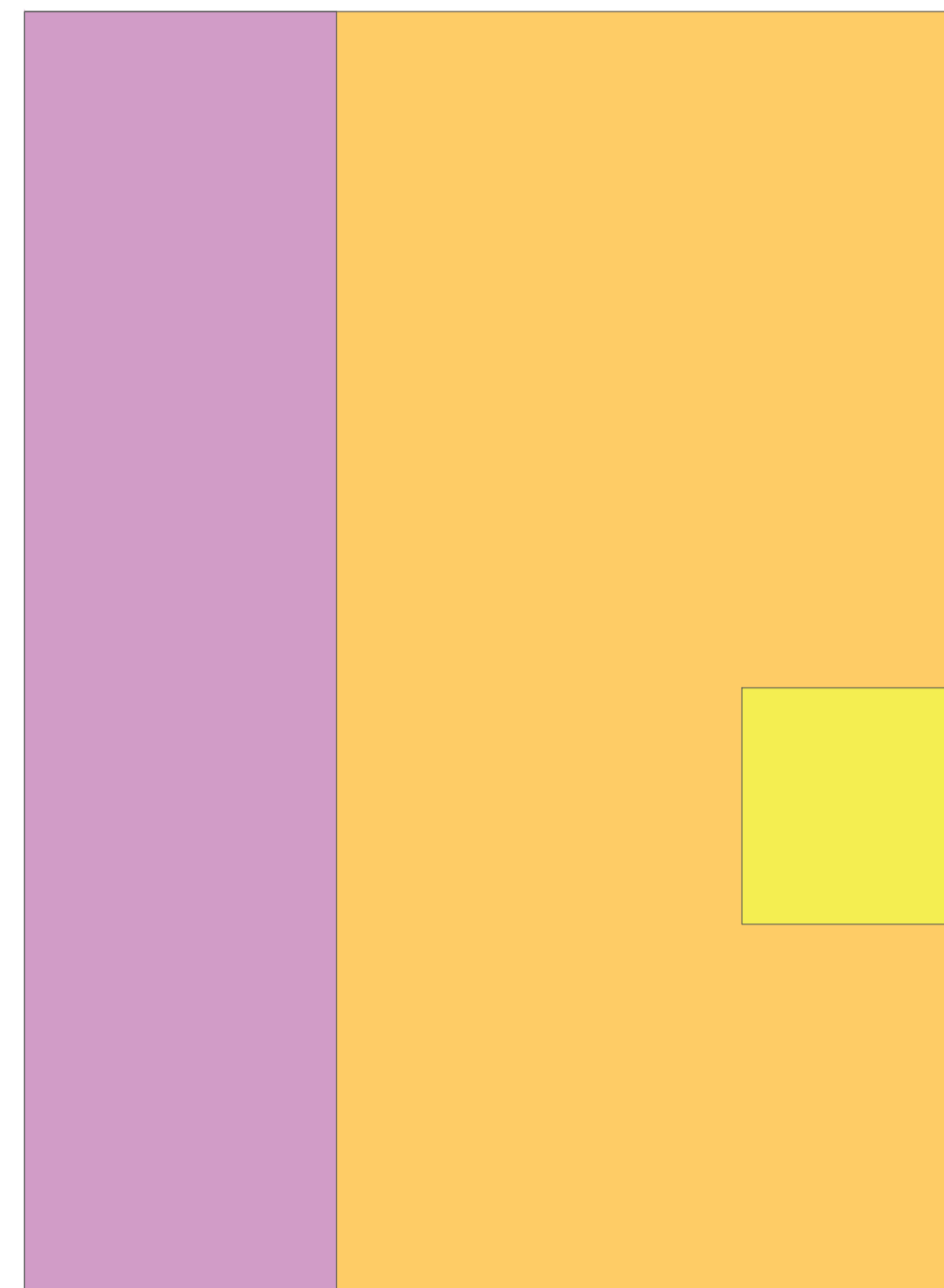
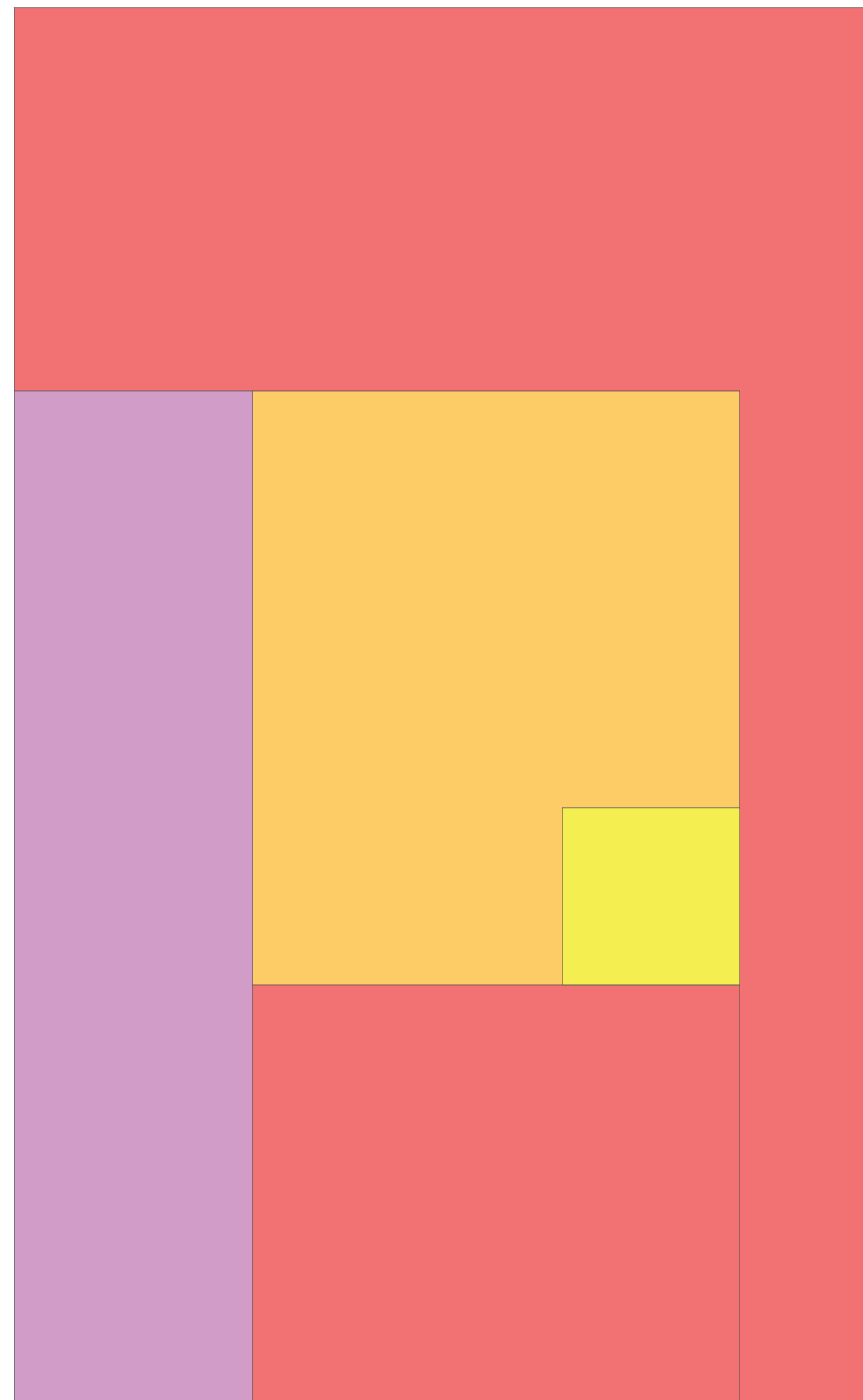
Revisor 1	Revisor 2	Revisor 3
Ph.D.Arq.Marino Pérez	MS.c. Patricio Lara.	MS.c. Javier Cardet.

ESCALA: 1:200
FECHA: Abril / 2017
LAMINA: 19 / 42

ASPECTOS FUNCIONALES DE LA PROPUESTA

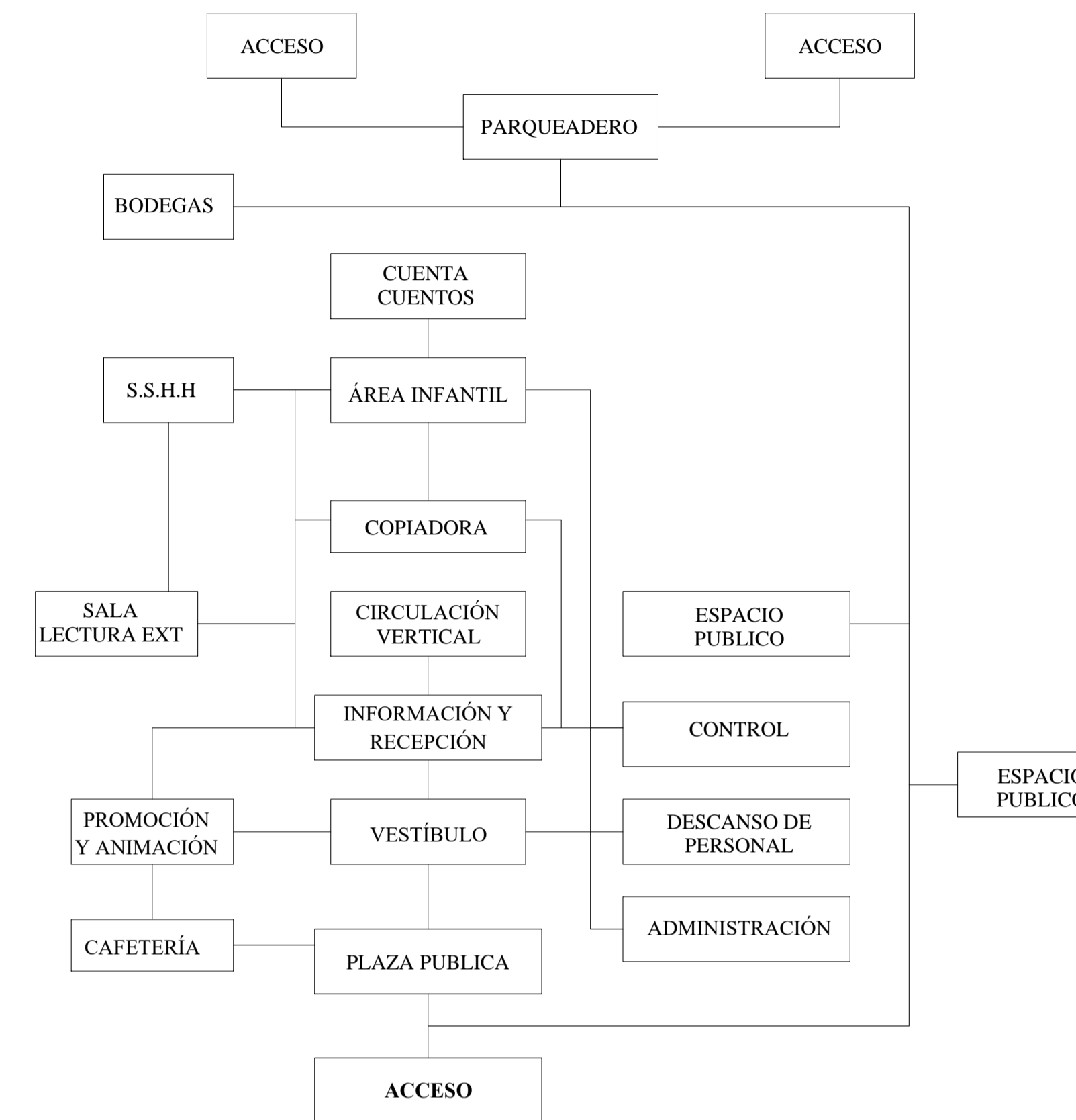
ZONIFICACIÓN

- SIMBOLOGÍA:
- ZONA PUBLICA
 - ZONA DE FONDOS BIBLIOGRÁFICOS
 - ZONA PRIVADA
 - ZONA SEMI-PUBLICA



ZONIFICACIÓN PLANTA ALTA

ORGANIGRAMA FUNCIONAL



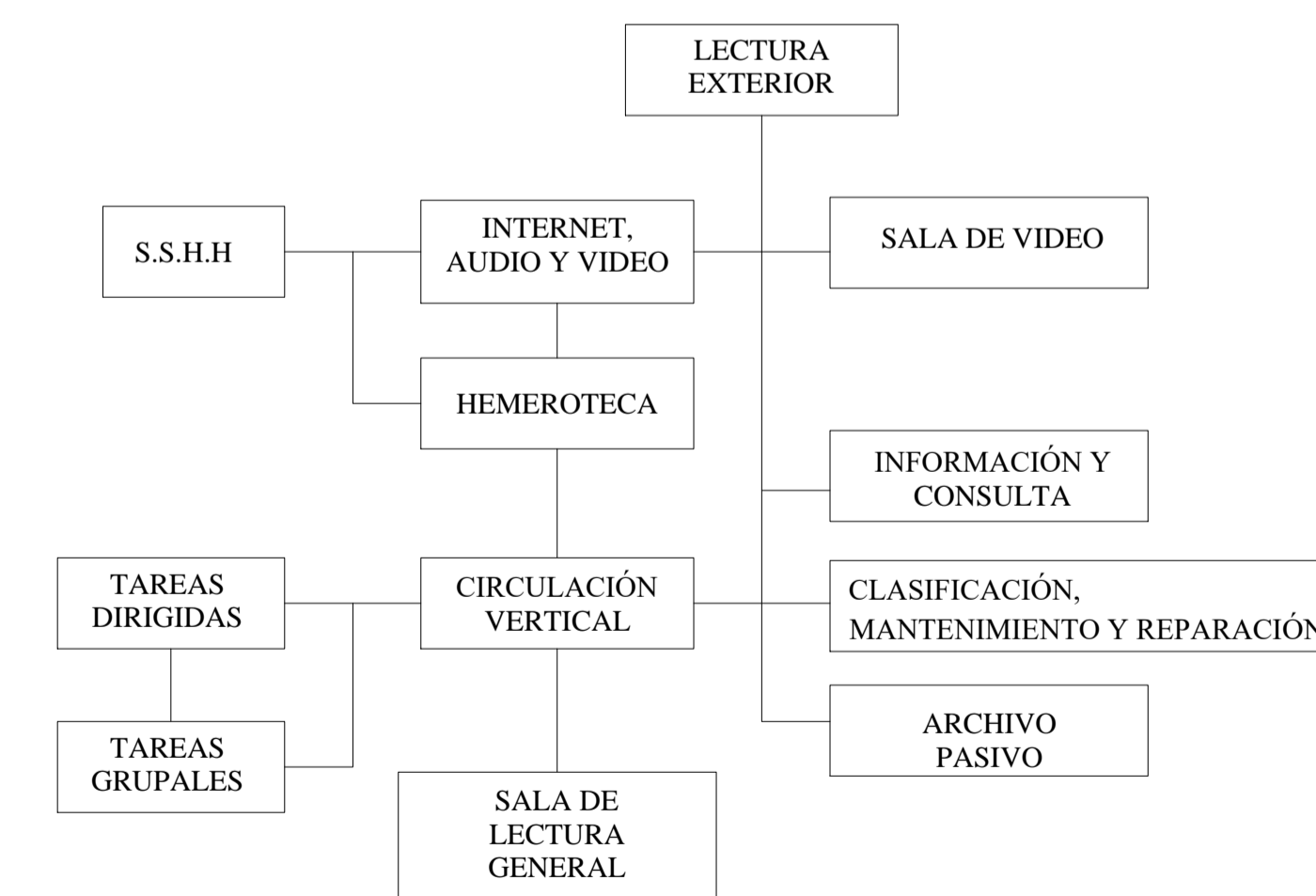
PLANTA BAJA

ZONIFICACIÓN PLANTA BAJA

PARQUEADEROS	●
PLAZA PUBLICA	●
CAFETERÍA LIBRO	●
SALA DE PROM. Y ANIMACIÓN	●
VESTIBULO	●
INFORMACIÓN Y RECEPCIÓN I	●
ADMINISTRACIÓN	●
DESCANSO DE PERSONAL	●
CONTROL	●
COPIADORA	●
ÁREA INFANTIL	●
ÁREA CUENTA CUENTOS	●
SERVICIOS HIGIÉNICOS P.B.	●
ARCHIVO PASIVO	●
CLASIFICACIÓN, MANT. Y REP.	●
INFORMACION Y CONSULTA	●
TAREAS DIRIGIDAS	●
TAREAS GRUPALES	●
SALA DE LECTURA P.A.	●
HEMEROTECA	●
SALA DE VIDEO	●
INTERNET, AUDIO Y VIDEO	●
SALA DE LECTURA P.A. EXTER	●
SERVICIOS HIGIÉNICOS P.B.	●
ESPACIO PUBLICO - LECTURA	●

RELACIONES FUNCIONALES

- SIMBOLOGÍA
- RELACIÓN DIRECTA
 - RELACIÓN INDIRECTA
 - RELACIÓN OCASIONAL



PLANTA ALTA

OBSERVACIONES:

TEMA:

IMPLEMENTACIÓN ARQUITECTÓNICA DE UNA BIBLIOTECA PÚBLICA EN LA CIUDAD DE LATACUNGA.

CONTIENE:

Aspectos funcionales de la propuesta.

ESTUDIANTE:

Victor Michael Castellanos Guzmón

TUTOR:

Mpaa. Arq. Diego Huaraca Huaraca

Revisor 1	Revisor 2	Revisor 3
Ph.D.Arq.Marino Pérez	MS.c. Patricio Lara.	MS.c. Javier Cardet.

ESCALA:

S / E

FECHA:

Abril / 2017

LAMINA:

20 / 42

PROGRAMACIÓN ARQUITECTÓNICA



PROGRAMACION.																	
USOS	ZONA	ESPACIO	SUBESPACIO	AREA FUNCIONAL			AREA ENVOLVENTE		AREA TRIBUTARIA		AREA TOTAL	MODULO	MODULO MEJORADO	M2 TOTALES			
				X	Y	AREA	COMP.	AE	USUARIO	AREA TOTAL							
ESPACIALES	Zona general	Recepcion general	Counter	5	2.5	12.5	0.1	1.25	2	0.56	14.31	3.78	4.2	17.64			
			S. de Espera	3.8	5.2	19.76	0.1	1.98	5	1.4	23.14	4.81	4.8	23.04			
		Vestibulo	Espacios de promocion y animacion	10	12	120.00	0.1	12.00	26	7.28	139.28	11.80	12	144			
			Copiadora	2.2	4.1	9.02	0.1	0.90	2	0.56	10.48	3.24	3.6	12.96			
		Lectura General	Sala de lectura	14	18	252.00	0.1	25.20	60	16.8	294.00	17.15	17.4	302.76			
			Sala grupal	4.2	4.8	20.16	0.1	2.02	8	2.24	24.42	4.94	5.4	29.16			
			Sala de video	6.8	6	40.80	0.1	4.08	8	2.24	47.12	6.86	7.2	51.84			
			Sala de internet	8.6	5.8	49.88	0.1	4.99	14	3.92	58.79	7.67	7.8	60.84			
			Sala individual	2.1	2.4	5.04	0.1	0.50	1	0.28	5.82	2.41	2.4	5.76			
		Deposito de libros	Directa	8	10	80.00	0.1	8.00	12	3.36	91.36	9.56	9.6	92.16			
			Archivo pasivo	5	3.8	19.00	0.1	1.90	1	0.28	21.18	4.60	4.8	23.04			
			Despacho	2	3	6.00	0.1	0.60	1	0.28	6.88	2.62	3	9			
		DVD	DVD	6	6	36.00	0.1	3.60	6	1.68	41.28	6.42	6.6	43.56			
			Revistas	4.5	6	27.00	0.1	2.70	10	2.8	32.50	5.70	6	36			
		Hemeroteca	Periodicos	8	10	80.00	0.1	8.00	10	2.8	90.80	9.53	9.6	92.16			
			Cuenta cuentos	6	10	60.00	0.1	6.00	15	4.2	70.20	8.38	8.4	70.56			
		Infantil 1 - 5	Lectura	8.5	12	102.00	0.1	10.20	35	9.8	122.00	11.05	11.4	129.96			
			Infor. Infantil	8	6	48.00	0.1	4.80	10	2.8	55.60	7.46	7.8	60.84			
		ELEMENTO RELACIONANTE (hall, lobby, recibidor)										226	126.56	126.56	11.25	12	144
		Sub Total												1349.28			
USOS	ZONA	ESPACIO	SUBESPACIO	AREA FUNCIONAL			AREA ENVOLVENTE		AREA TRIBUTARIA		AREA TOTAL	MODULO	MODULO MEJORADO	M2 TOTALES			
				X	Y	AREA	COMP.	AE	USUARIO	AREA TOTAL							
OPERATIVAS	Administración	Recepción	Oficina	6	4	24.00	0.1	2.40	3	0.84	27.24	5.22	5.4	29.16			
			Counter	2.5	2	5	0.1	0.50	1	0.28	5.78	2.40	3	9			
		Control	S. de Espera	3.8	2.6	9.88	0.1	0.99	5	1.4	12.27	3.50	3.6	12.96			
			Centro de Control	2.5	3	7.5	0.1	0.75	1	0.28	8.53	2.92	3	9			
			Video vigilancia	6	4	24.00	0.1	2.40	2	0.56	26.96	5.19	5.4	29.16			
ELEMENTO RELACIONANTE (hall, lobby, recibidor)										12	3.36	1.83	1.8	3.24			
Sub Total												92.52					
USOS	ZONA	ESPACIO	SUBESPACIO	AREA FUNCIONAL			AREA ENVOLVENTE		AREA TRIBUTARIA		AREA TOTAL	MODULO	MODULO MEJORADO	M2 TOTALES			
				X	Y	AREA	COMP.	AE	USUARIO	AREA TOTAL							
COMPLEMENTOS	Servicio	Logística	Almacen	3	3.5	10.50	0.1	1.05	3	0.84	12.39	3.52	3.6	12.96			
			Cuarto de Inst	3.1	4.05	12.56	0.1	1.26	1	0.28	14.09	3.75	4.2	17.64			
		Reparacion	Bodega	4	3	12.00	0.1	1.20	1	0.28	13.48	3.67	4.2	17.64			
			Mantenimiento	4	4.8	19.20	0.1	1.92	2	0.56	21.68	4.66	4.8	23.04			
		Café libro	Cocina	6.2	4.2	26.04	0.1	2.60	2	0.56	29.20	5.40	5.4	29.16			
			Comedor	9	9	81.00	0.1	8.10	15	4.2	93.30	9.66	10.2	104.04			
			Alacena	3	2.8	8.40	0.1	0.84	1	0.28	9.52	3.09	3.6	12.96			
Bodega de limpieza	3	2.8	8.40	0.1	0.84	1	0.28	9.52	3.09	3.6	12.96						
ELEMENTO RELACIONANTE (hall, lobby, recibidor)										26	14.56	3.82	4.2	17.64			
Sub Total												248.04					
USOS	ZONA	ESPACIO	SUBESPACIO	AREA FUNCIONAL			AREA ENVOLVENTE		AREA TRIBUTARIA		AREA TOTAL	MODULO	MODULO MEJORADO	M2 TOTALES			
				X	Y	AREA	COMP.	AE	USUARIO	AREA TOTAL							
GENERALES	Servicio	Sanitarios	Hombre	3.2	6	19.20	0.1	1.92	5	1.4	22.52	4.75	4.8	23.04			
			Mujer	3.2	5	16.00	0.1	1.60	5	1.4	19.00	4.36	4.8	23.04			
			Discapacidad	2.2	2.5	5.50	0.1	0.55	1	0.28	6.33	2.52	3	9			
		Sanitarios niños	Hombre	3.2	6	19.20	0.1	1.92	5	1.4	22.52	4.75	4.8	23.04			
			Mujer	3.2	5	16.00	0.1	1.60	5	1.4	19.00	4.36	4.8	23.04			
			Discapacidad	2.2	2.5	5.50	0.1	0.55	1	0.28	6.33	2.52	3	9			
		Estacionamientos	Vehicular	2.5	4.8	12.00	0.05	0.60	10	2.8	15.40	3.92	4.2	17.64			
			Cuarto de Inst	3.1	4.05	12.56	0.1	1.26	1	0.28	14.09	3.75	4.2	17.64			
			Mantenimiento	3.2	3.8	12.16	0.1	1.22	1	0.28	13.66	3.70	4.2	17.64			
			Bodegas	4	3	12.00	0.1	1.20	1	0.28	13.48	3.67	4.2	17.64			
Limpieza	3	3	9.00	0.1	0.90	1	0.28	10.18	3.19	3.6	12.96						
ELEMENTO RELACIONANTE (hall, lobby, recibidor)										36	20.16	4.49	4.8	23.04			
Sub Total												216.72					
TOTAL												1906.56					

OBSERVACIONES:

TEMA:

IMPLEMENTACIÓN ARQUITECTÓNICA DE UNA BIBLIOTECA PÚBLICA EN LA CIUDAD DE LATACUNGA.

CONTIENE:

Programación Arquitectónica.

ESTUDIANTE:

Victor Michael Castellanos Guzmán

TUTOR:

Mpa. Arq. Diego Huaraca Huaraca

Revisor 1

Revisor 2

Revisor 3

Ph.D.Arq.Marino Pérez

MS.c. Patricio Lara.

MS.c. Javier Cardet.

ESCALA:

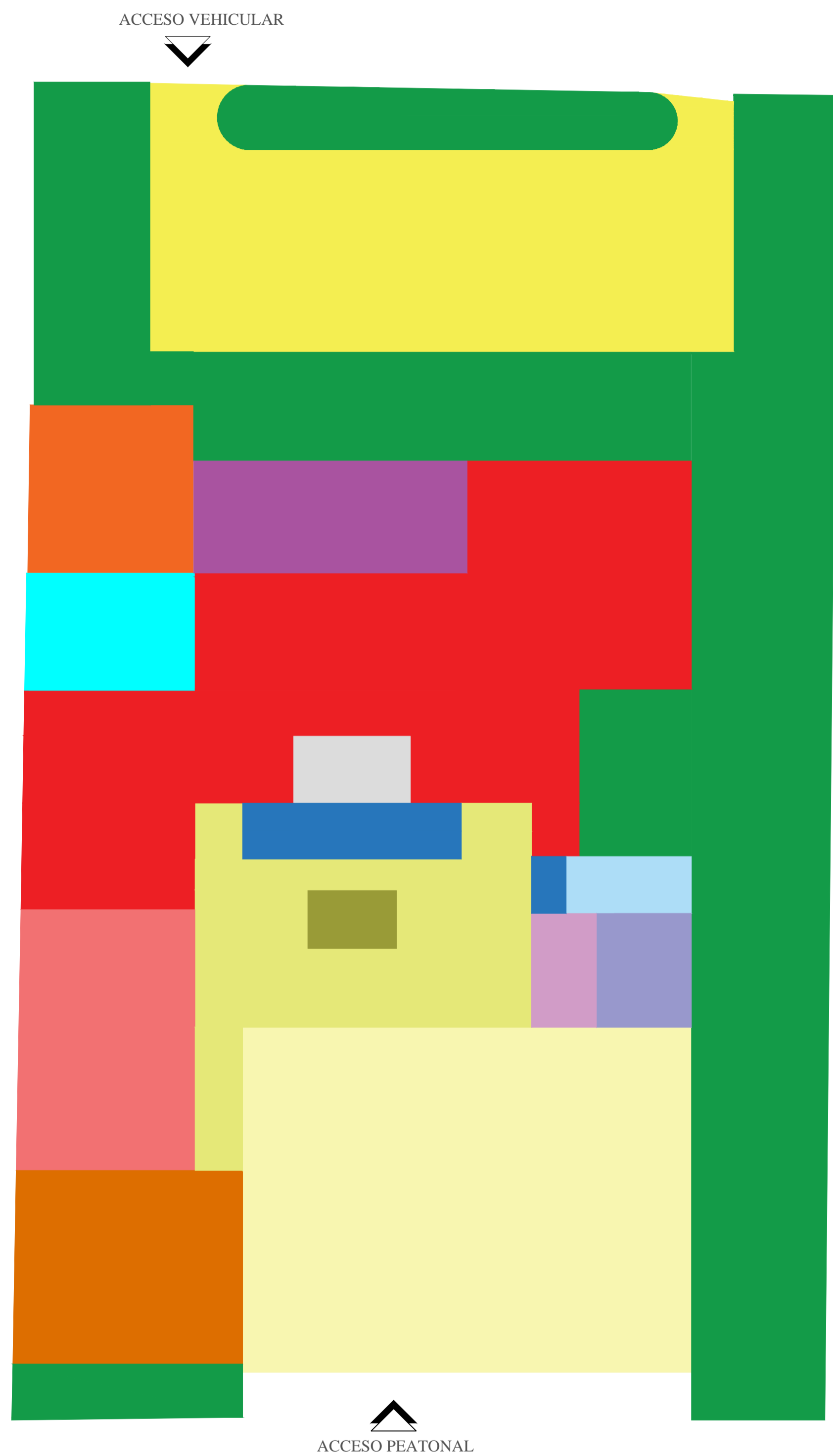
S / E

FECHA:

Abril / 2017

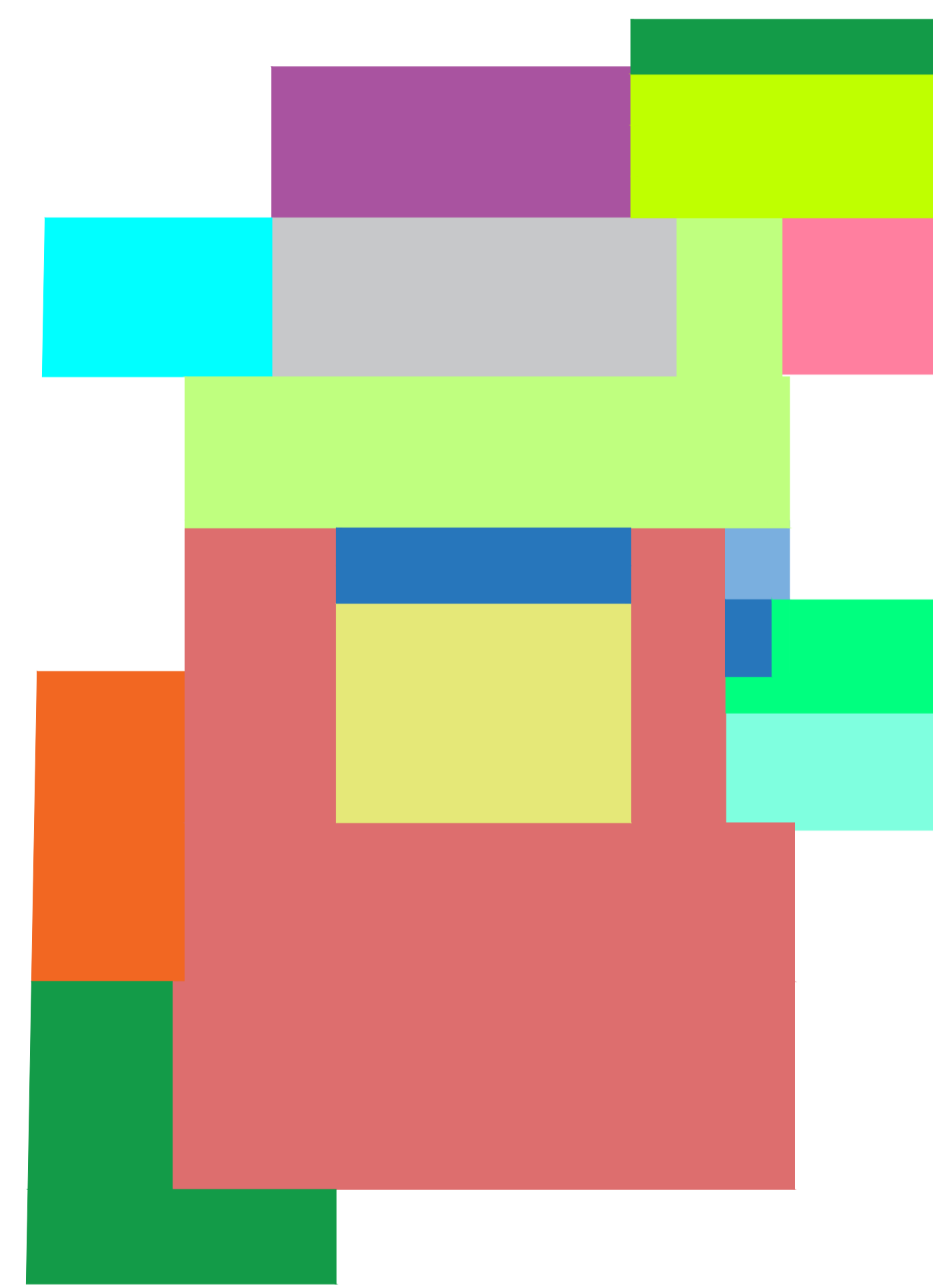
LAMINA:

21 / 42



PLANTA BAJA
ESCALA: 1:200

- SIMBOLOGÍA:
- ÁREA EXTERIOR
 - PLAZA PÚBLICA
 - CAFETERIA
 - PROMOCIÓN Y ANIMACIÓN
 - ADMINISTRACIÓN
 - DESCANSO DE PERSONAL
 - CONTROL
 - VESTÍBULO
 - INFORMACIÓN Y RECEPCIÓN
 - ÁREA INFANTIL
 - CUENTA CUENTOS
 - SERVICIOS HIGIÉNICOS
 - ÁREA VERDE / ESPACIO PÚBLICO
 - COPIADORA
 - PARQUEADEROS
 - ÁREA DE SERVICIOS
 - CIRCULACIÓN VERTICAL



PLANTA ALTA
ESCALA: 1:200

- SIMBOLOGÍA:
- SALA DE LECTURA GENERAL
 - HEMEROTECA
 - CONTROL
 - SALA DE INTERNET
 - SALA DE VIDEO
 - TAREAS DIRIGIDAS
 - ARCHIVO PASIVO
 - CLASIFICACIÓN, REPARACIÓN Y MANTENIMIENTO
 - SALA DE LECTURA GRUPAL EXTERIOR

OBSERVACIONES:

TEMA:

IMPLEMENTACIÓN ARQUITECTÓNICA DE UNA BIBLIOTECA PÚBLICA EN LA CIUDAD DE LATACUNGA.

CONTIENE:

Plan masa.

ESTUDIANTE:

Victor Michael Castellanos Guzmón

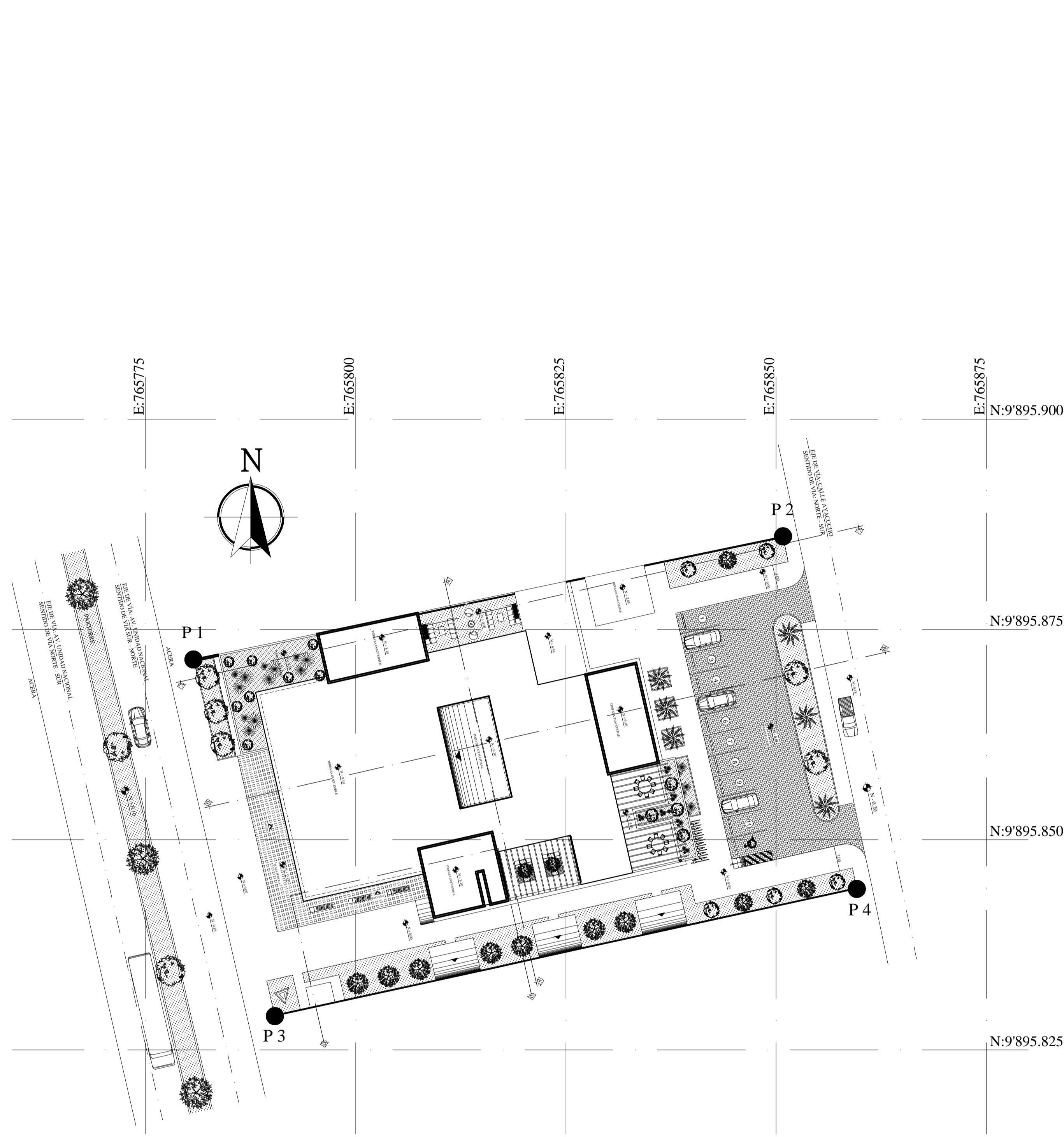
TUTOR:

Mpaa. Arq. Diego Huaraca Huaraca

Revisor 1	Revisor 2	Revisor 3
Ph.D.Arq.Marino Pérez	MS.c. Patricio Lara.	MS.c. Javier Cardet.

ESCALA:	FECHA:	LAMINA:
1:200	Abril / 2017	22 / 42

OBSERVACIONES:



IMPLANTACIÓN GEOREFERENCIADA

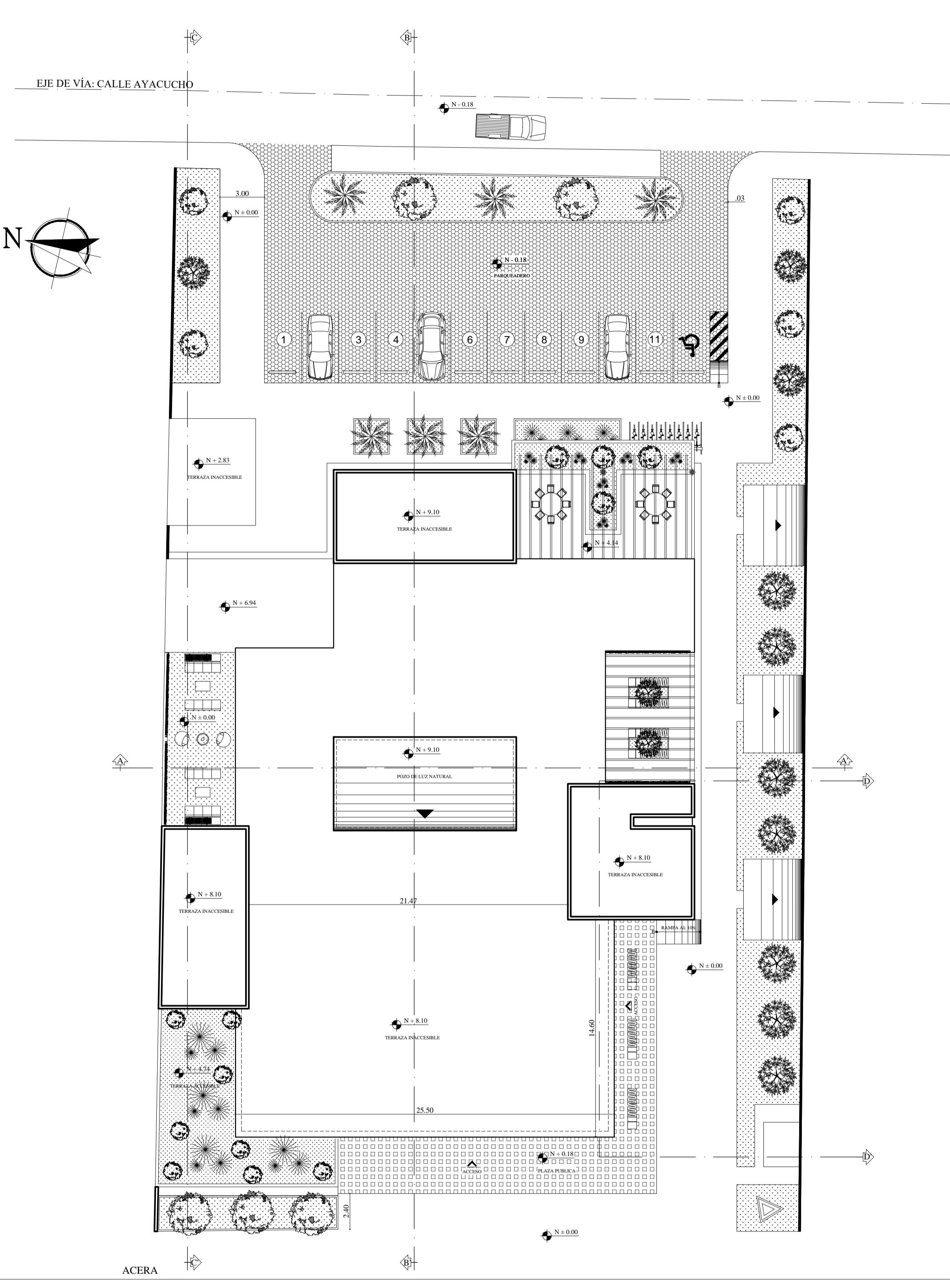
ESCALA: 1:200

ESCALA GRÁFICA:



CUADRO DE COORDENADAS

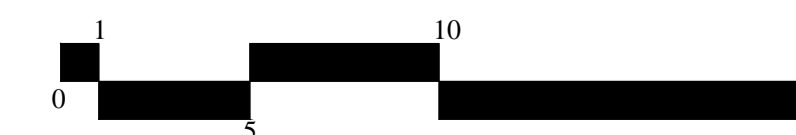
	X	Y
P 1	E: 765780.68	N: 9'895,871.43
P 2	E: 765850.82	N: 9'895,886.07
P 3	E: 765790.37	N: 9'895,829.01
P 4	E: 765859.59	N: 9'895,844.14



IMPLANTACIÓN GENERAL

ESCALA: 1:200

ESCALA GRÁFICA:



TEMA:

IMPLEMENTACIÓN ARQUITECTÓNICA DE UNA BIBLIOTECA PÚBLICA EN LA CIUDAD DE LATACUNGA.

CONTIENE:

Implantación general

ESTUDIANTE:

Victor Michael Castellanos Guzmán

TUTOR:

Mpaa. Arq. Diego Huaraca Huaraca

Revisor 1

Revisor 2

Revisor 3

Ph.D.Arq.Marino Pérez MS.c. Patricio Lara. MS.c. Javier Cardet.

ESCALA:

FECHA:

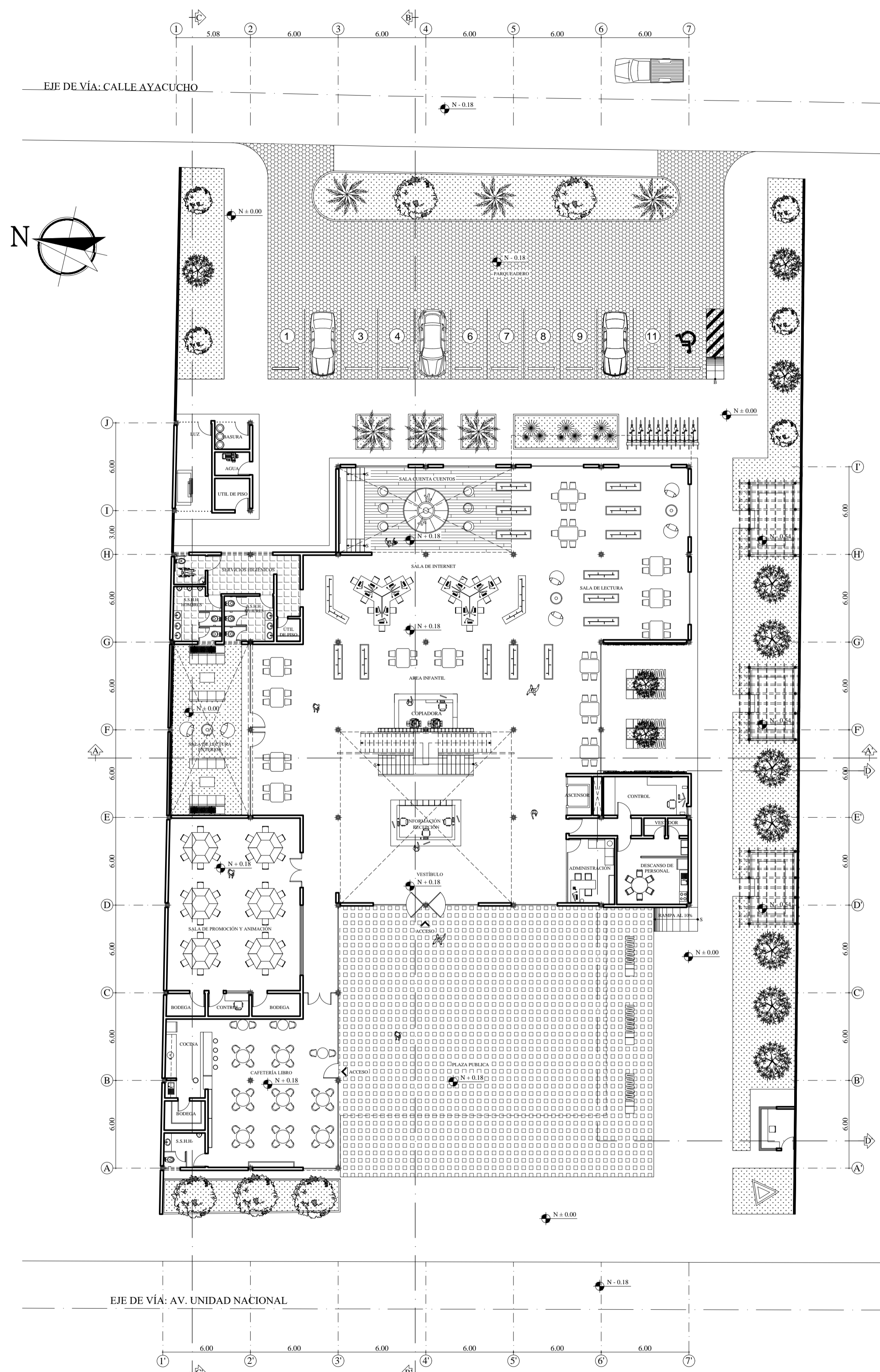
LAMINA:

INDICADAS

Abril / 2017

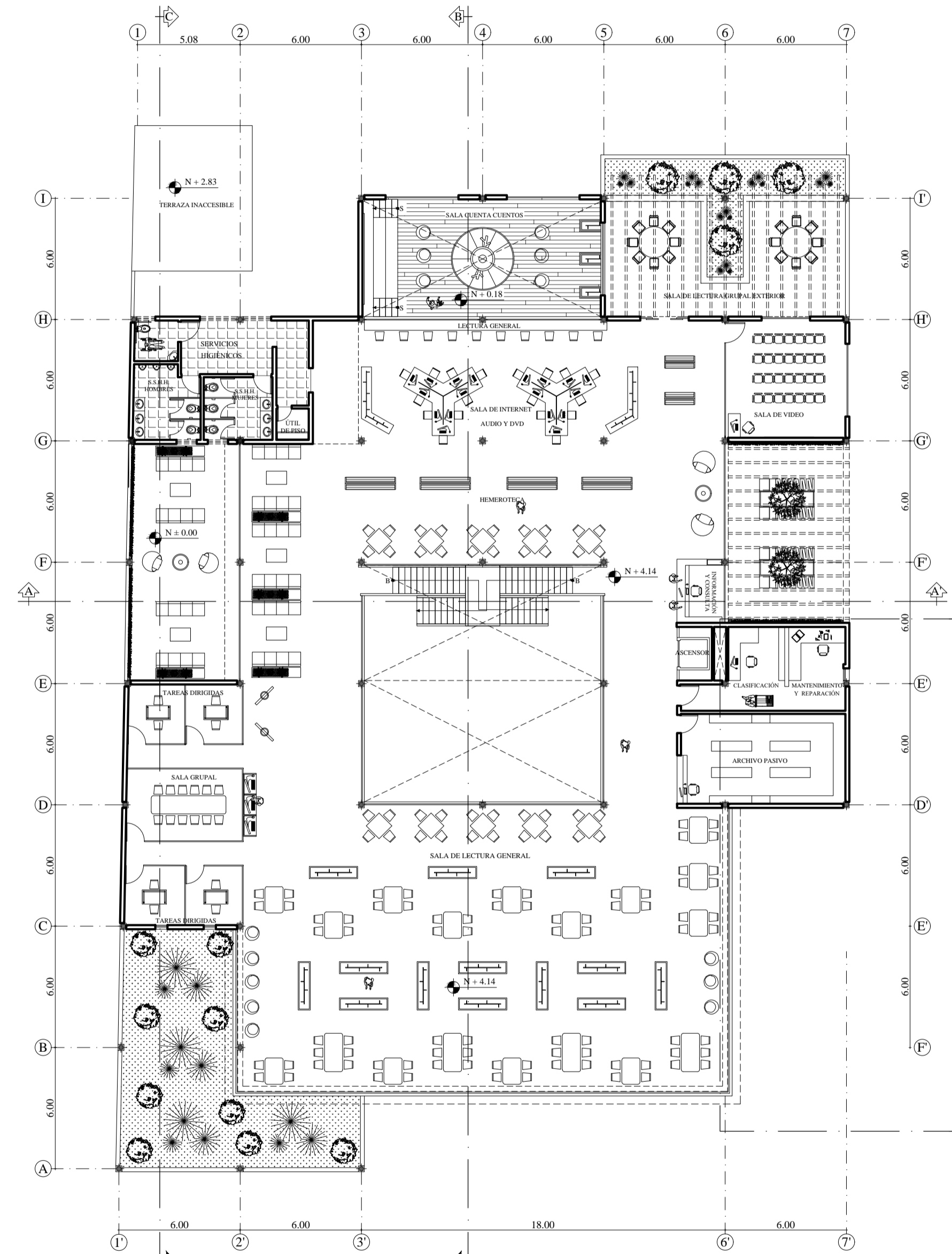
23 / 42

OBSERVACIONES:



PLANTA BAJA

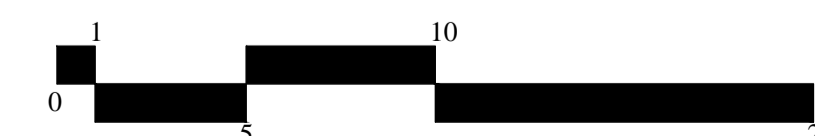
ESCALA: 1:200



PLANTA ALTA

ESCALA: 1:200

ESCALA GRÁFICA:



TEMA:

IMPLEMENTACIÓN ARQUITECTÓNICA DE UNA BIBLIOTECA PÚBLICA EN LA CIUDAD DE LATACUNGA.

CONTIENE:

Plantas Arquitectónicas

ESTUDIANTE:

Victor Michael Castellanos Guzmán

TUTOR:

Mpa. Arq. Diego Huaraca Huaraca

Revisor 1

Revisor 2

Revisor 3

Ph.D. Arq. Marino Pérez MS.c. Patricio Lara MS.c. Javier Cardet.

ESCALA:

1:200

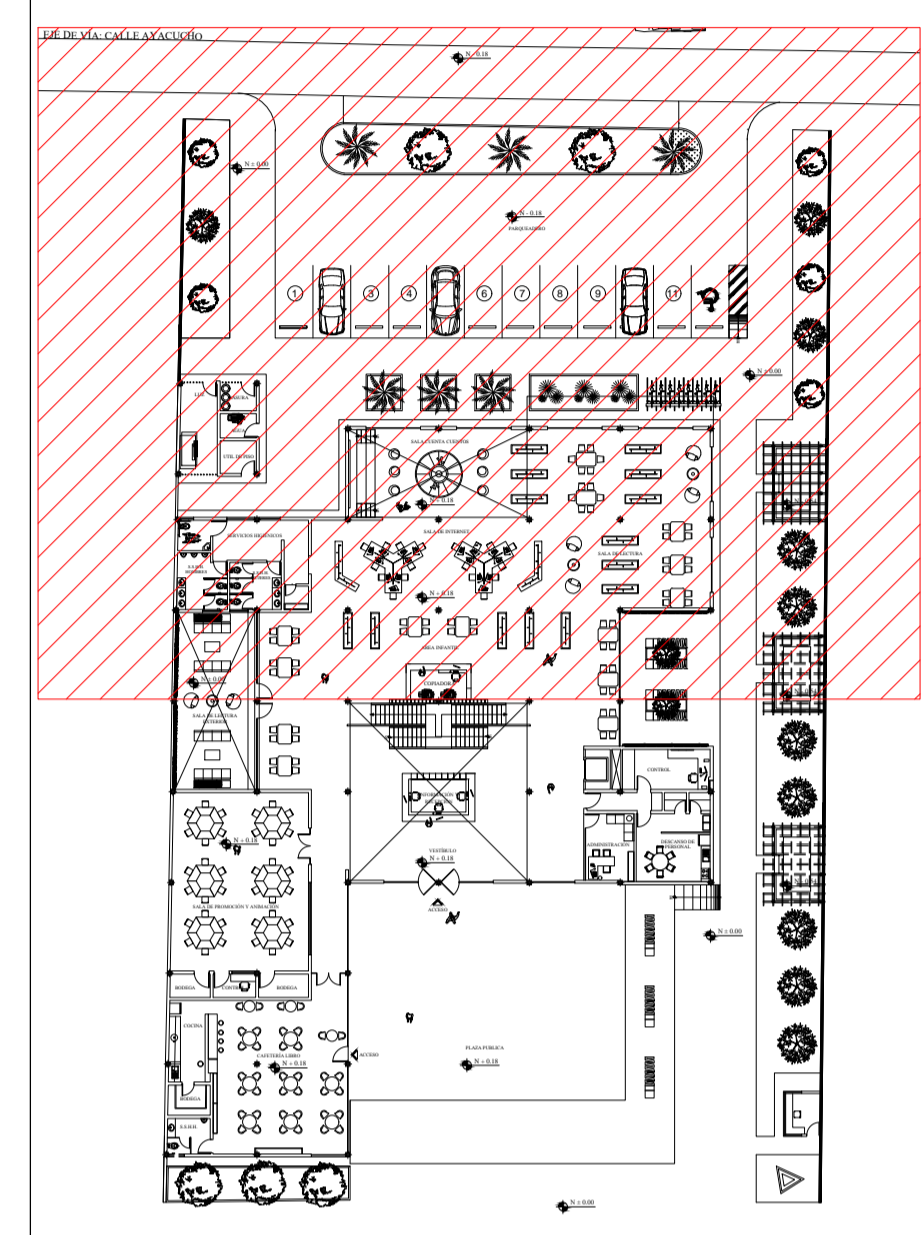
FECHA:

Abril / 2017

LAMINA:

24 / 42

OBSERVACIONES:



REFERENCIA: UNIDAD NACIONAL

PLANTA BAJA ÍNDICE

TEMA:
IMPLEMENTACIÓN ARQUITECTÓNICA DE UNA BIBLIOTECA PÚBLICA EN LA CIUDAD DE LATACUNGA.

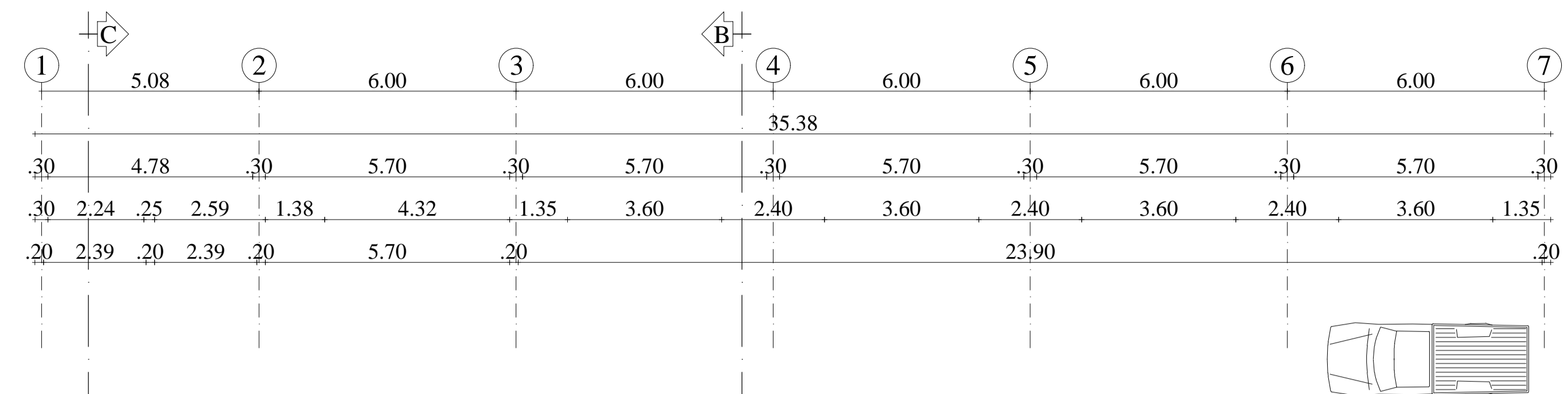
CONTIENE:
Planta Especifica - Planta Baja

ESTUDIANTE:
Victor Michael Castellanos Guzmán

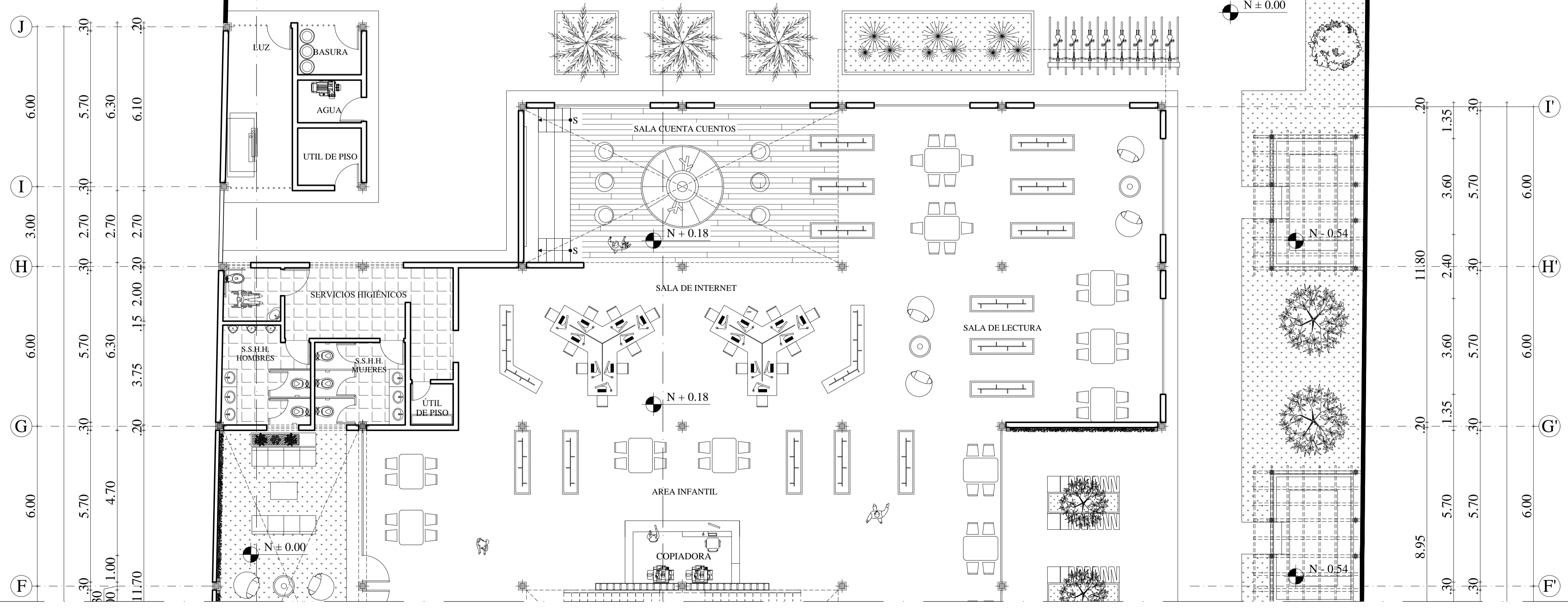
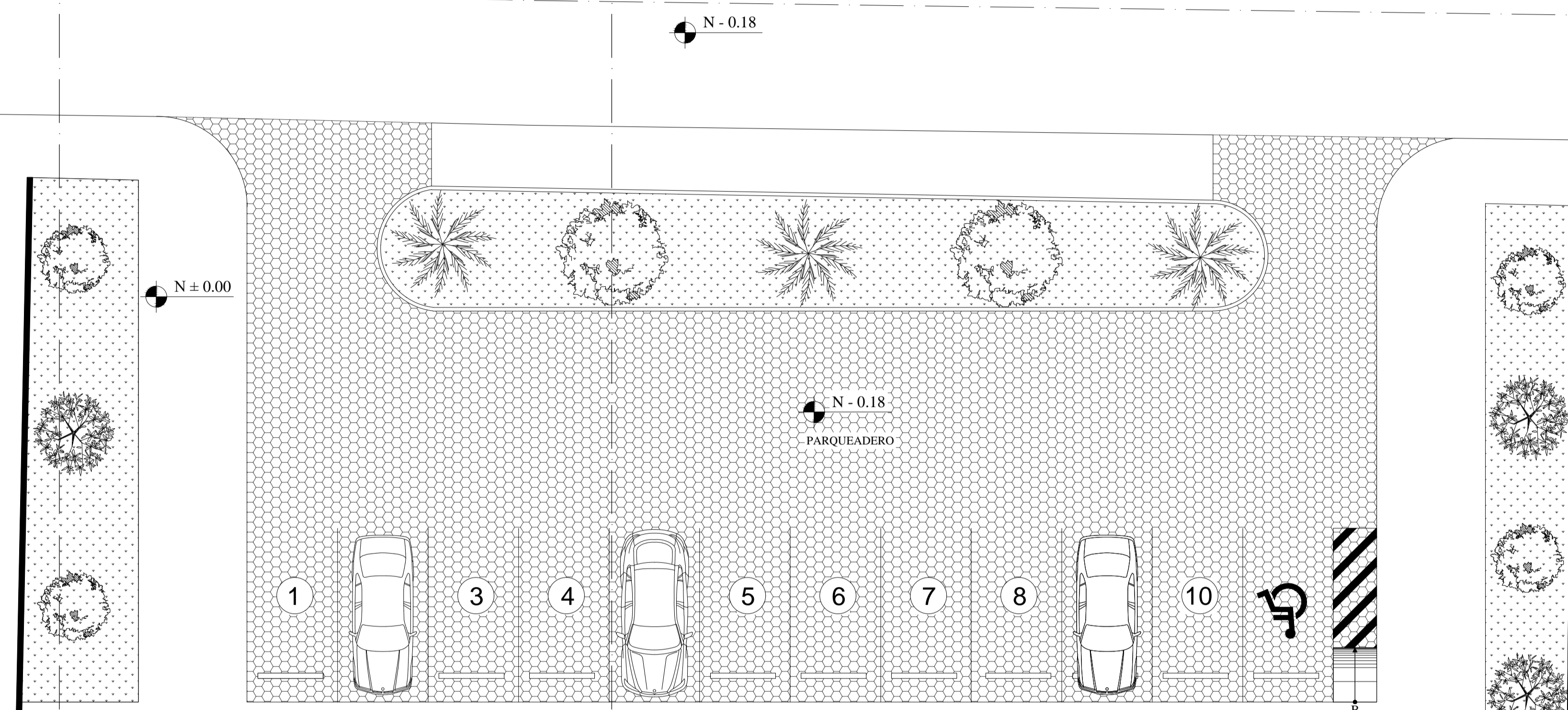
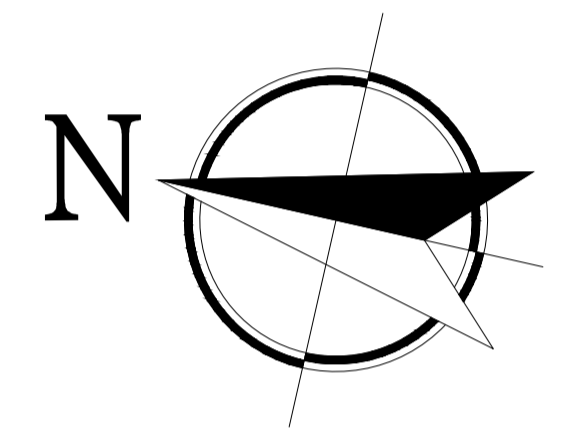
TUTOR:
Mpa. Arq. Diego Huaraca Huaraca

Revisor 1	Revisor 2	Revisor 3
Ph.D. Arq. Marino Pérez	MS.c. Patricio Lara	MS.c. Javier Cardet

ESCALA: 1:100 FECHA: Abril / 2017 LAMINA: 25 / 42

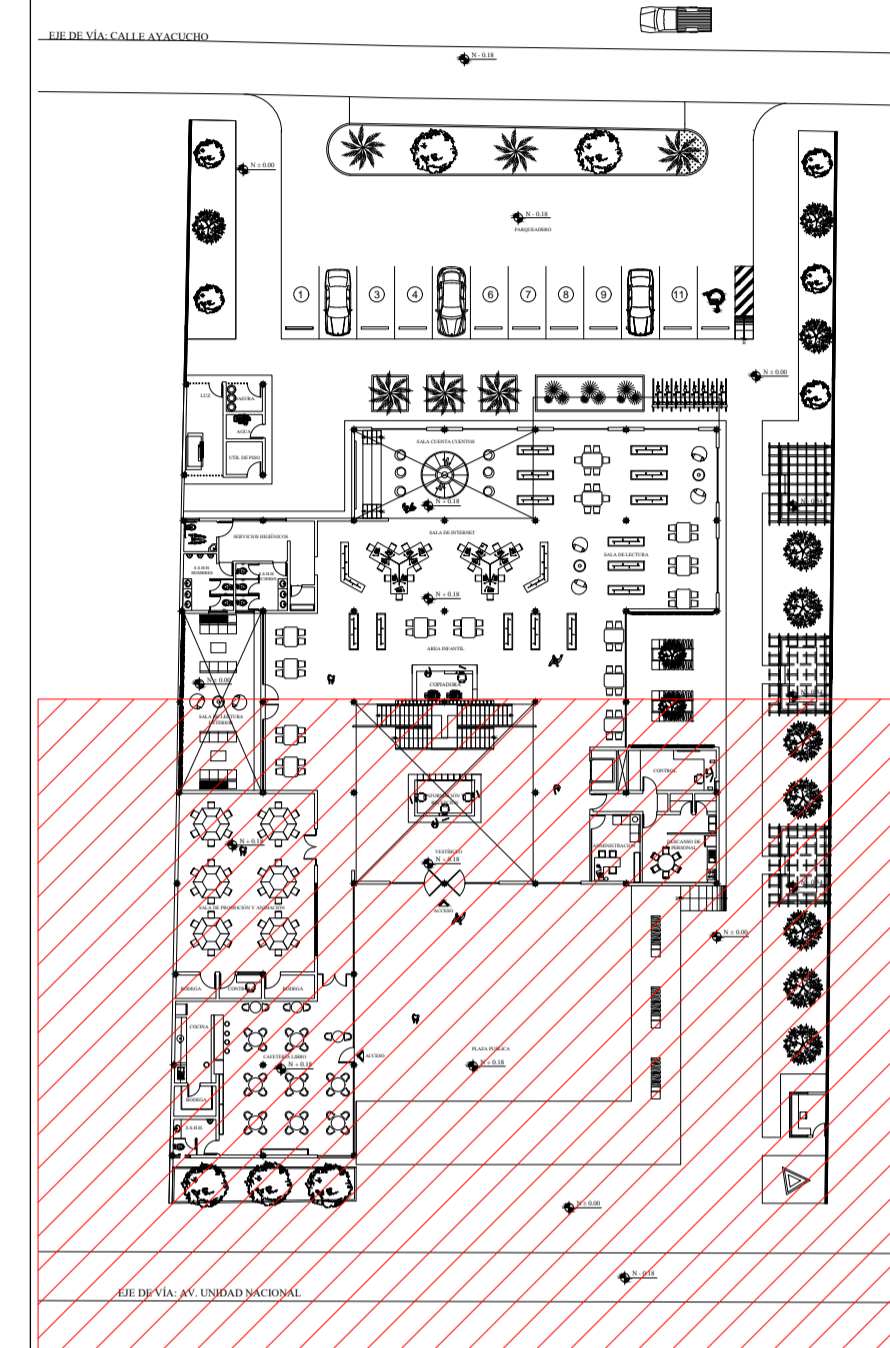


EJE DE VÍA: CALLE AYACUCHO



PLANTA BAJA
ESCALA: 1:100

OBSERVACIONES:



PLANTA BAJA ÍNDICE

TEMA:

IMPLEMENTACIÓN ARQUITECTÓNICA DE UNA BIBLIOTECA PÚBLICA EN LA CIUDAD DE LATACUNGA.

CONTIENE:

Planta Especifica - Planta Baja

ESTUDIANTE:

Victor Michael Castellanos Guzmán

TUTOR:

Mpaa. Arq. Diego Huaraca Huaraca

Revisor 1	Revisor 2	Revisor 3
Ph.D.Arq.Marino Pérez	MS.c. Patricio Lara	MS.c. Javier Cardet.

ESCALA:

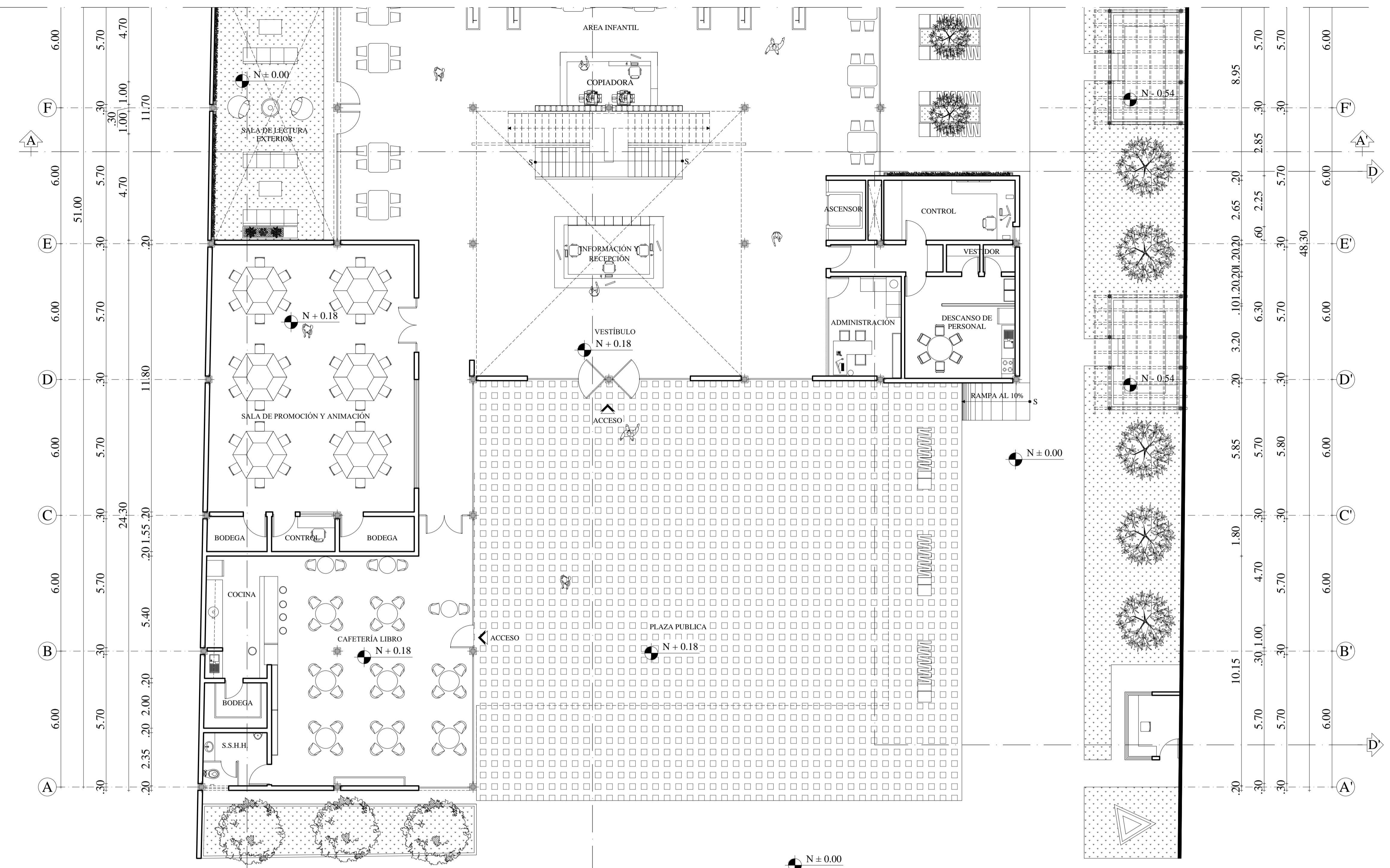
1:100

FECHA:

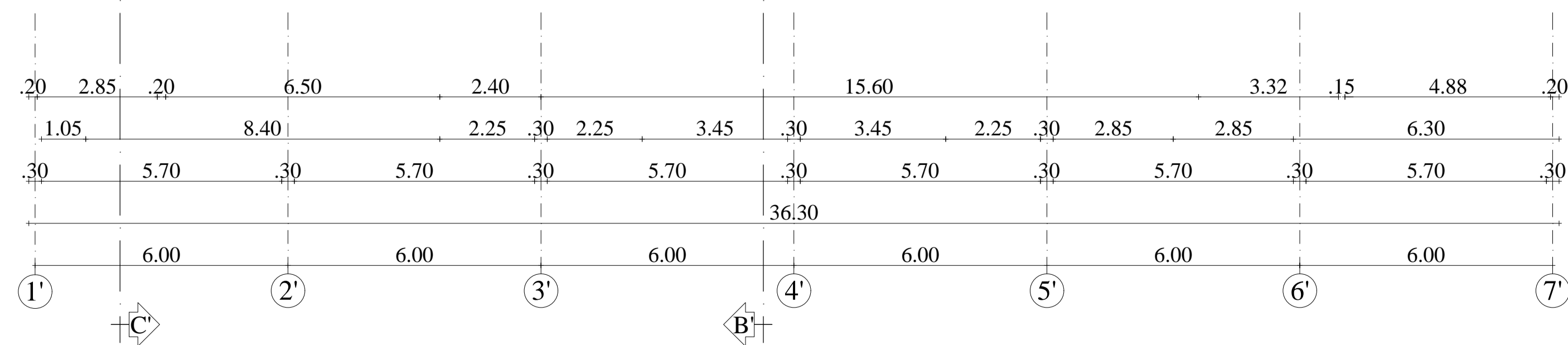
Abril / 2017

LAMINA:

26 / 42



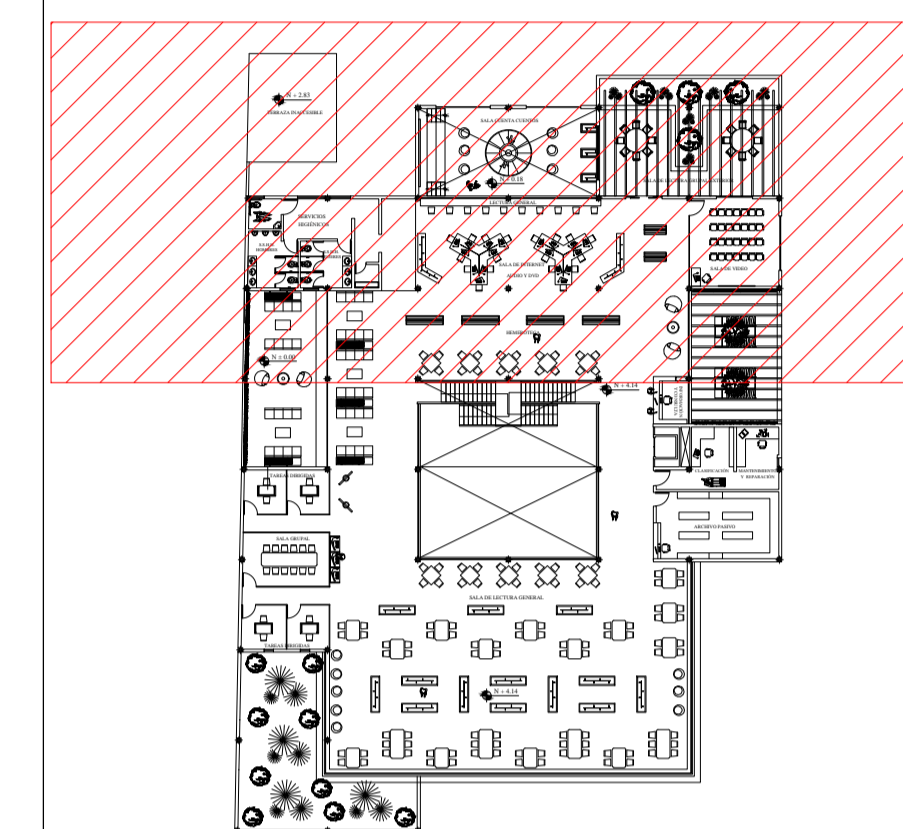
EJE DE VÍA: AV. UNIDAD NACIONAL



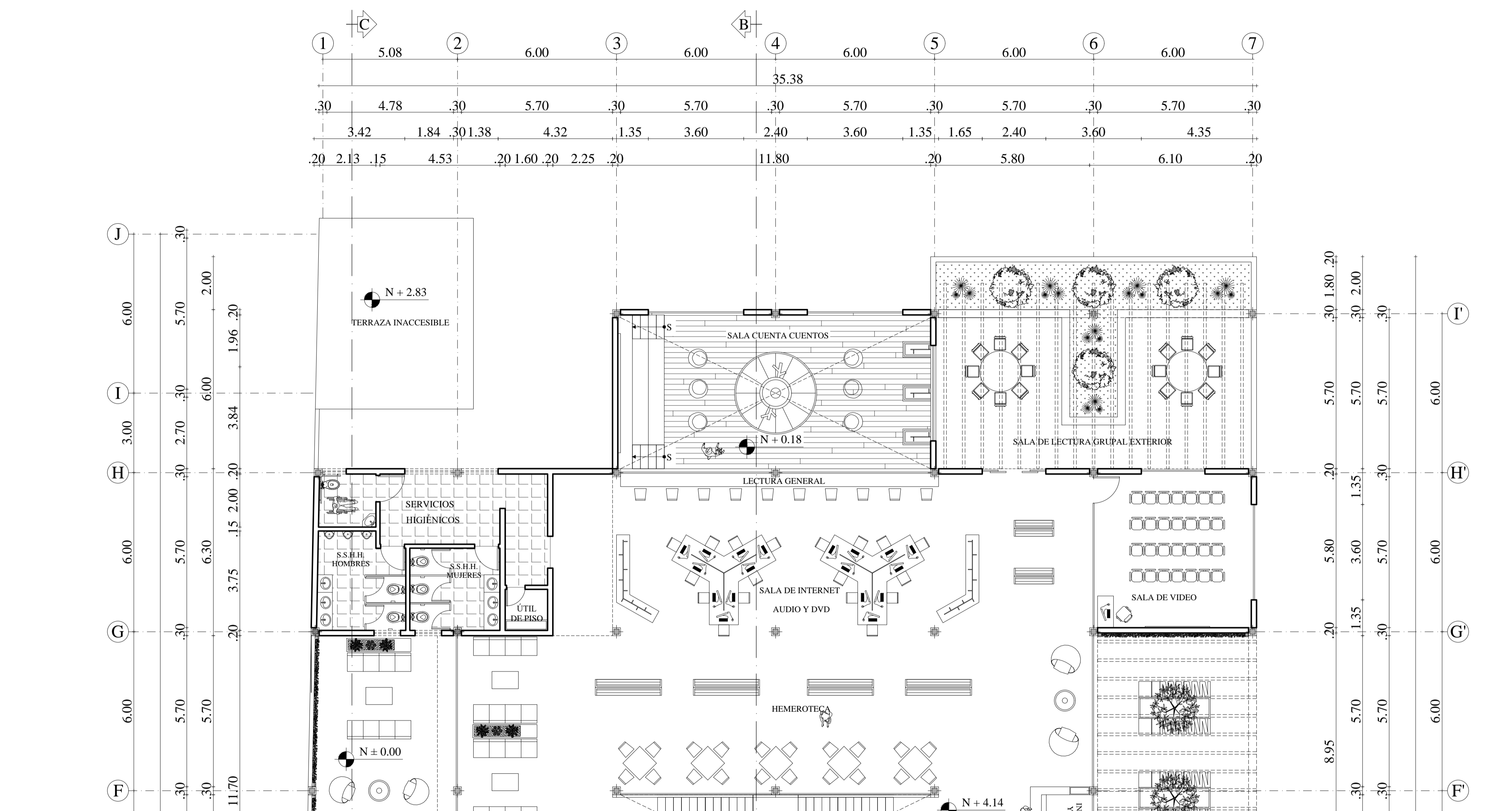
PLANTA BAJA

ESCALA: 1:100

OBSERVACIONES:



PLANTA ALTA ÍNDICE



PLANTA ALTA

ESCALA: 1:100

TEMA:

IMPLEMENTACIÓN ARQUITECTÓNICA DE UNA BIBLIOTECA PÚBLICA EN LA CIUDAD DE LATACUNGA.

CONTIENE:

Planta Especifica – Planta Alta

ESTUDIANTE:

Victor Michael Castellanos Guzmán

TUTOR:

Mpaa. Arq. Diego Huaraca Huaraca

Revisor 1	Revisor 2	Revisor 3
Ph.D.Arq.Marino Pérez	MS.c. Patricio Lara.	MS.c. Javier Cardet.

ESCALA:

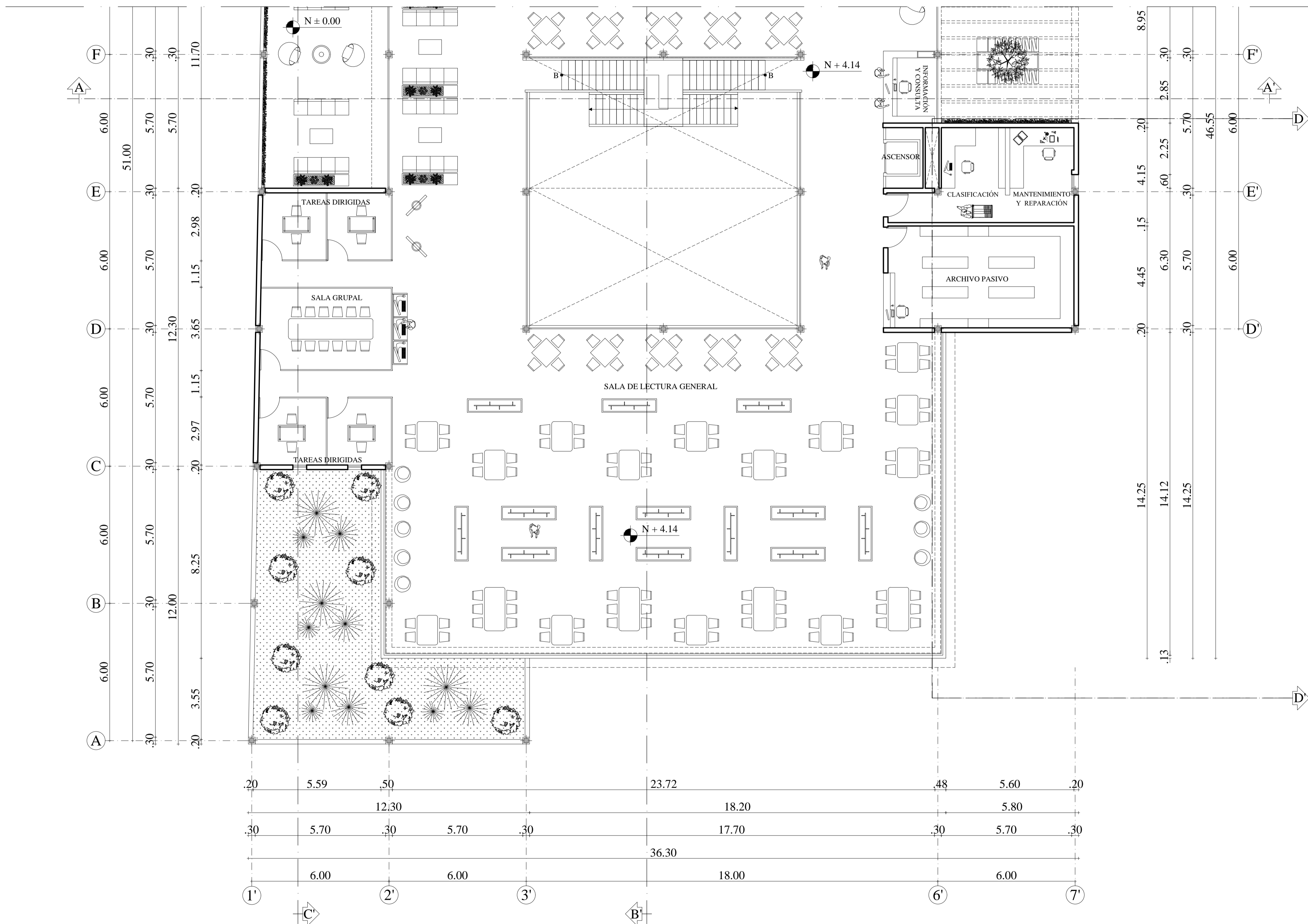
1:100

FECHA:

Abril / 2017

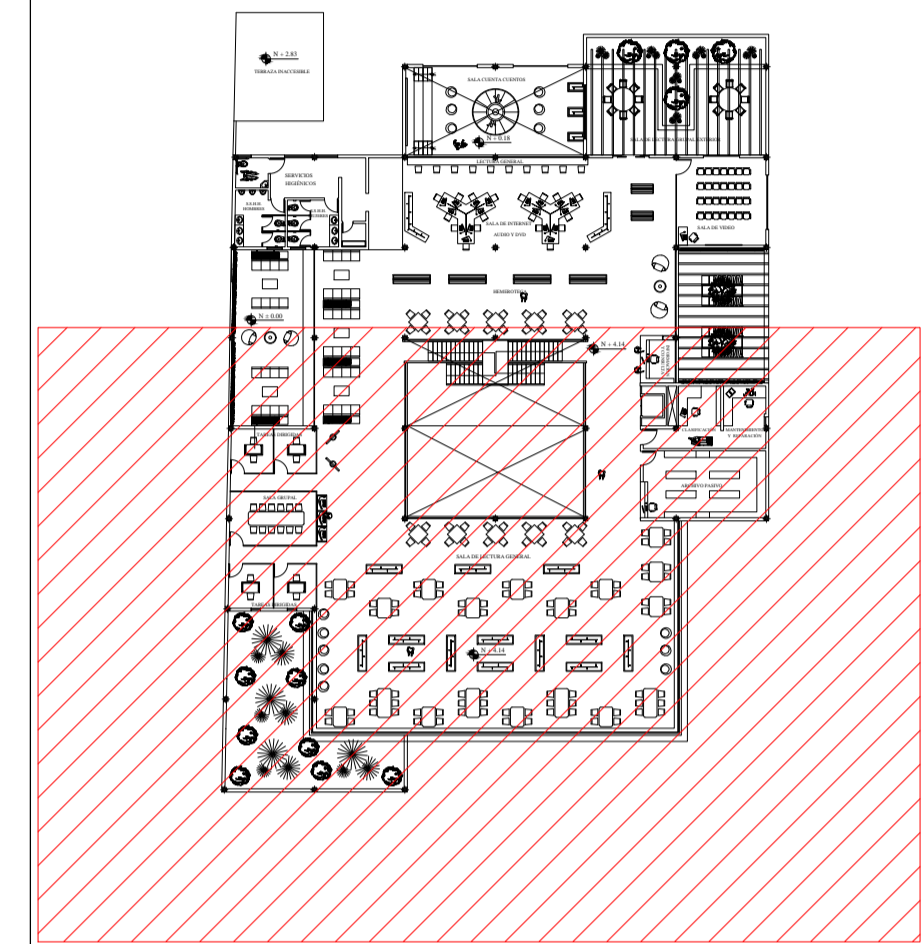
LAMINA:

27 / 42



PLANTA ALTA
ESCALA: 1:100

OBSERVACIONES:



PLANTA ALTA ÍNDICE

TEMA:
IMPLEMENTACIÓN ARQUITECTÓNICA DE UNA BIBLIOTECA PÚBLICA EN LA CIUDAD DE LATACUNGA.

CONTIENE:
Planta Especifica – Planta Alta

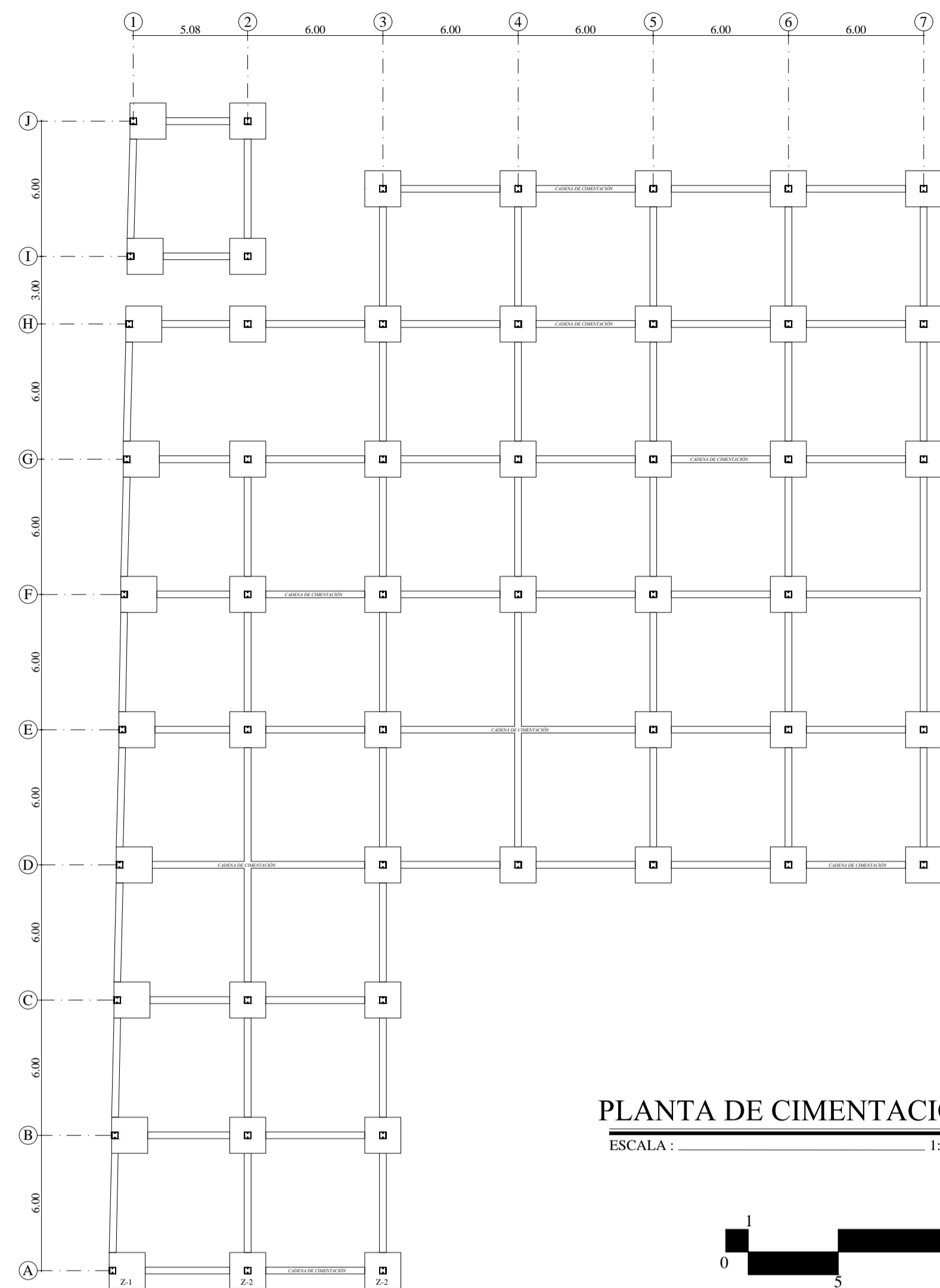
ESTUDIANTE:
Victor Michael Castellanos Guzmán

TUTOR:
Mpa. Arq. Diego Huaraca Huaraca

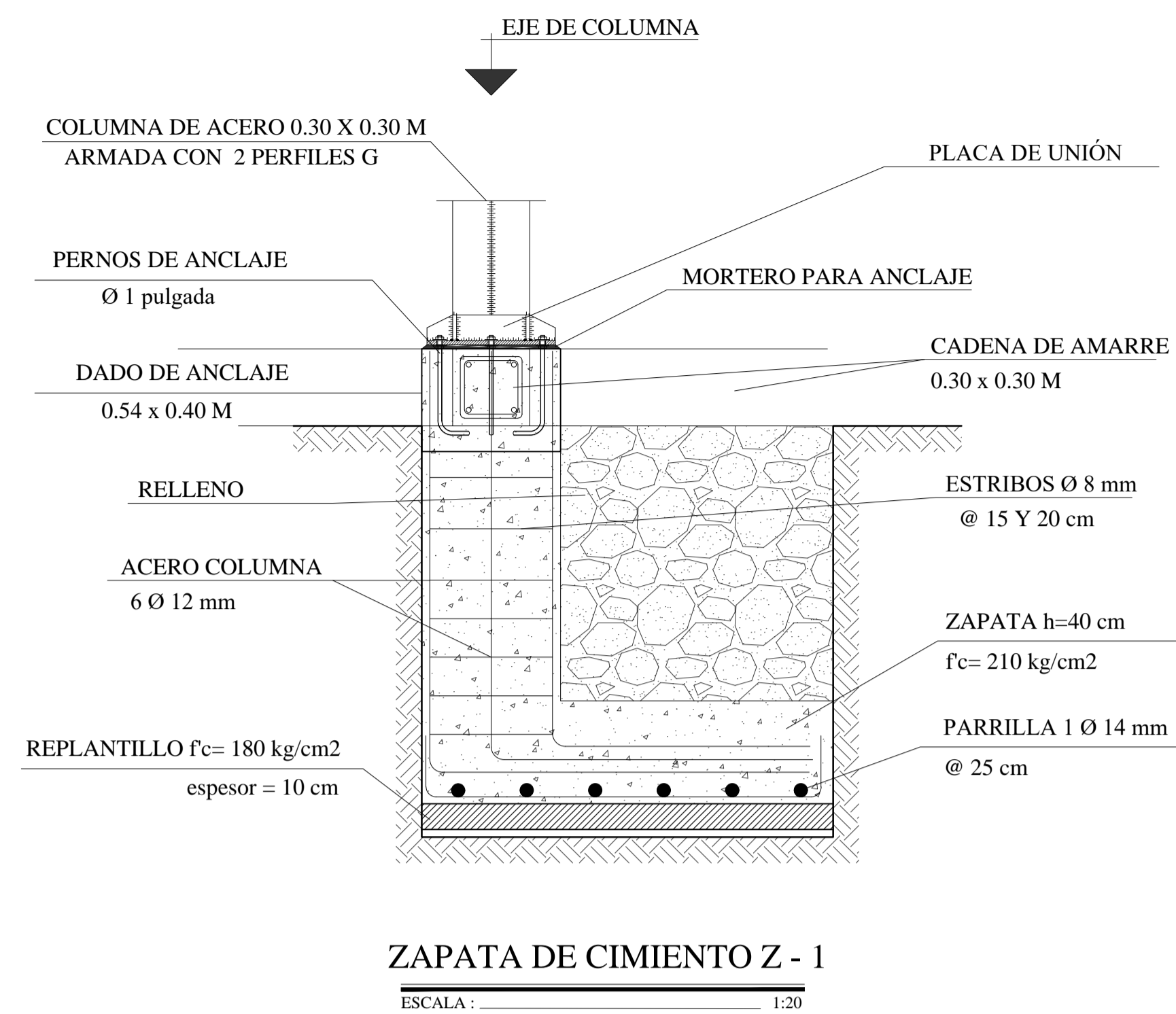
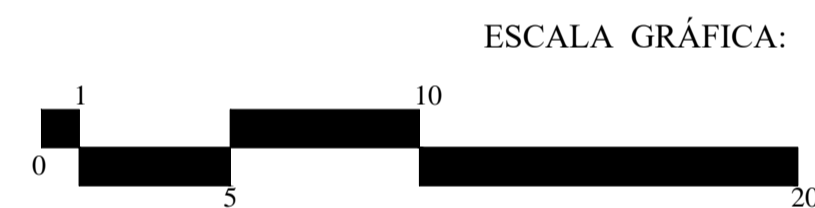
Revisor 1	Revisor 2	Revisor 3
Ph.D.Arq.Marino Pérez	MS.c. Patricio Lara.	MS.c. Javier Cardet.

ESCALA: 1:100 FECHA: Abril / 2017 LAMINA: 28 / 42

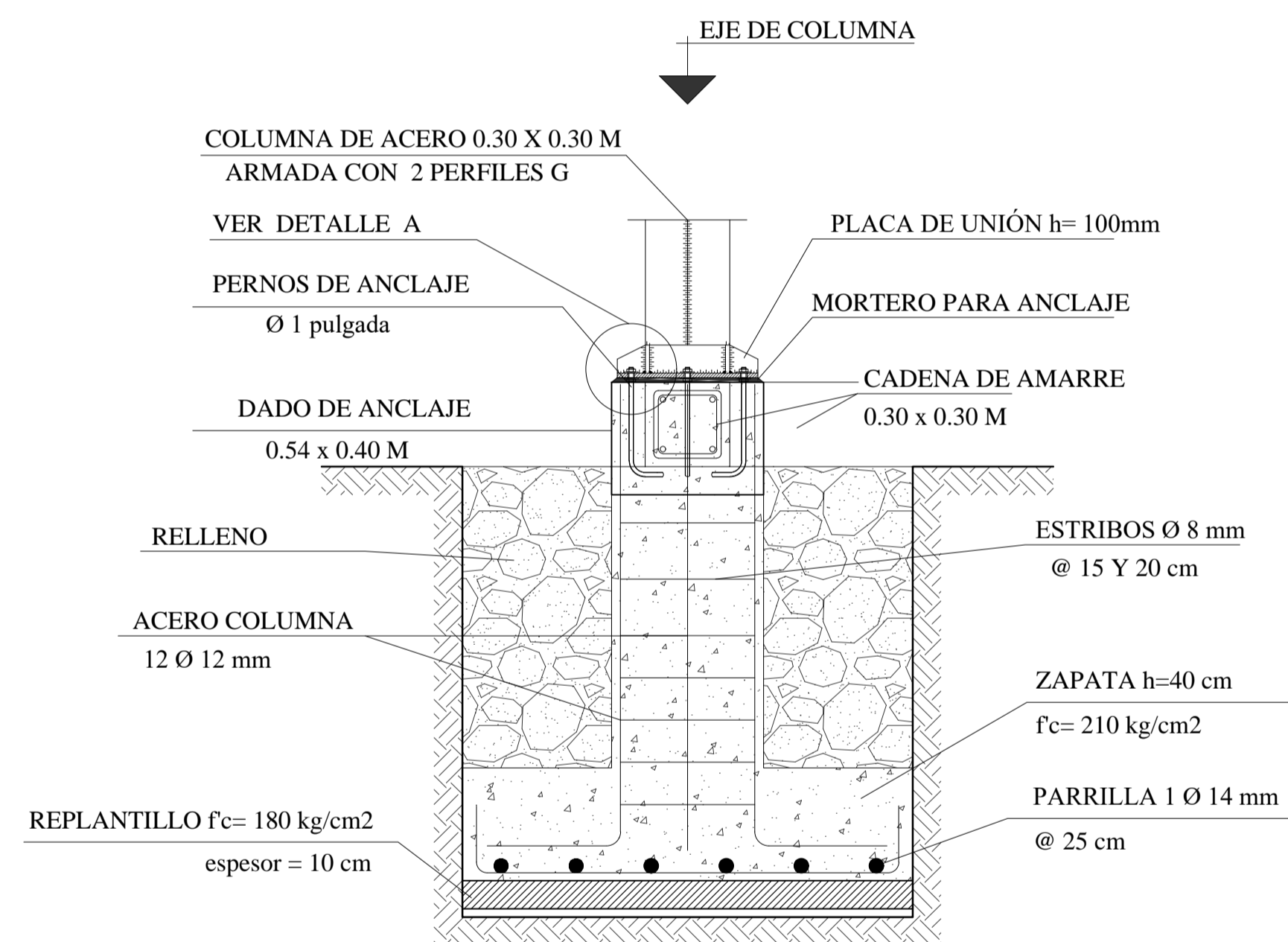
OBSERVACIONES:



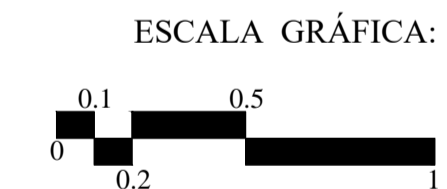
PLANTA DE CIMENTACIÓN
ESCALA: 1:200



ZAPATA DE CIMENTO Z - 1
ESCALA: 1:20

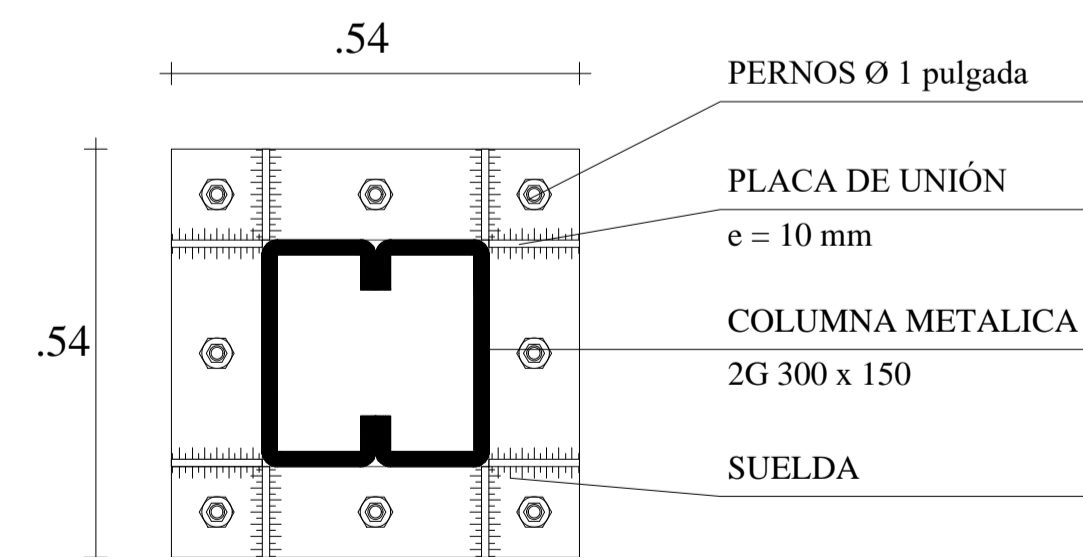


ZAPATA DE CIMENTO Z - 2
ESCALA: 1:20

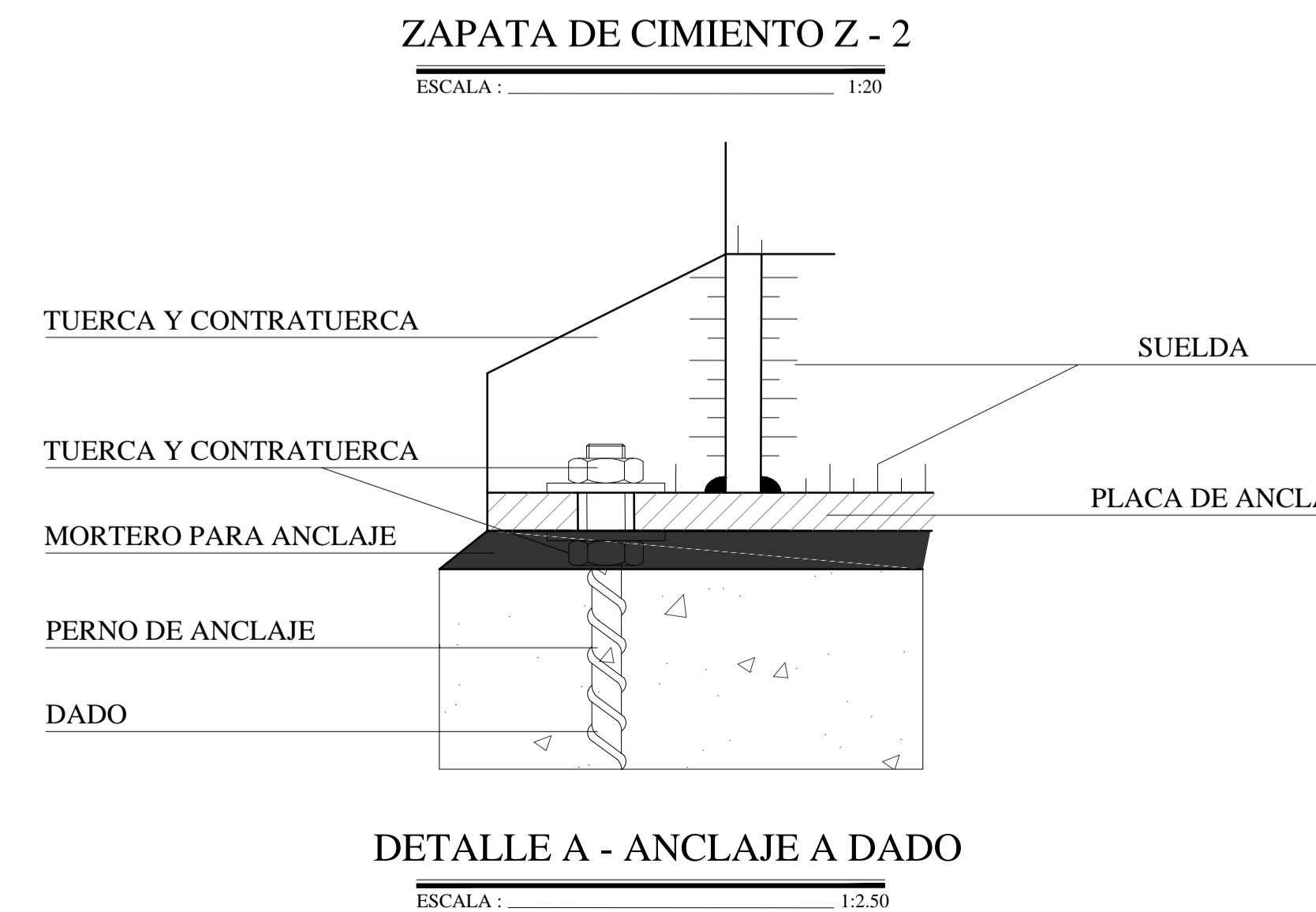


CUADRO DE PLINTOS					
TIPO	DIMENSIONES (m)			ARMADURA	
	a	b	h	AS 1	AS 2
Z-1	1.60	1.60	0.40	6 Ø 14	6 Ø 14
Z-1	1.60	1.60	0.40	6 Ø 14	6 Ø 14

TIPO	TIPO
Z - 1	Z - 2



PLANTA - ARMADO DE COLUMNAS
ESCALA: 1:10



DETALLE A - ANCLAJE A DADO
ESCALA: 1:2.50

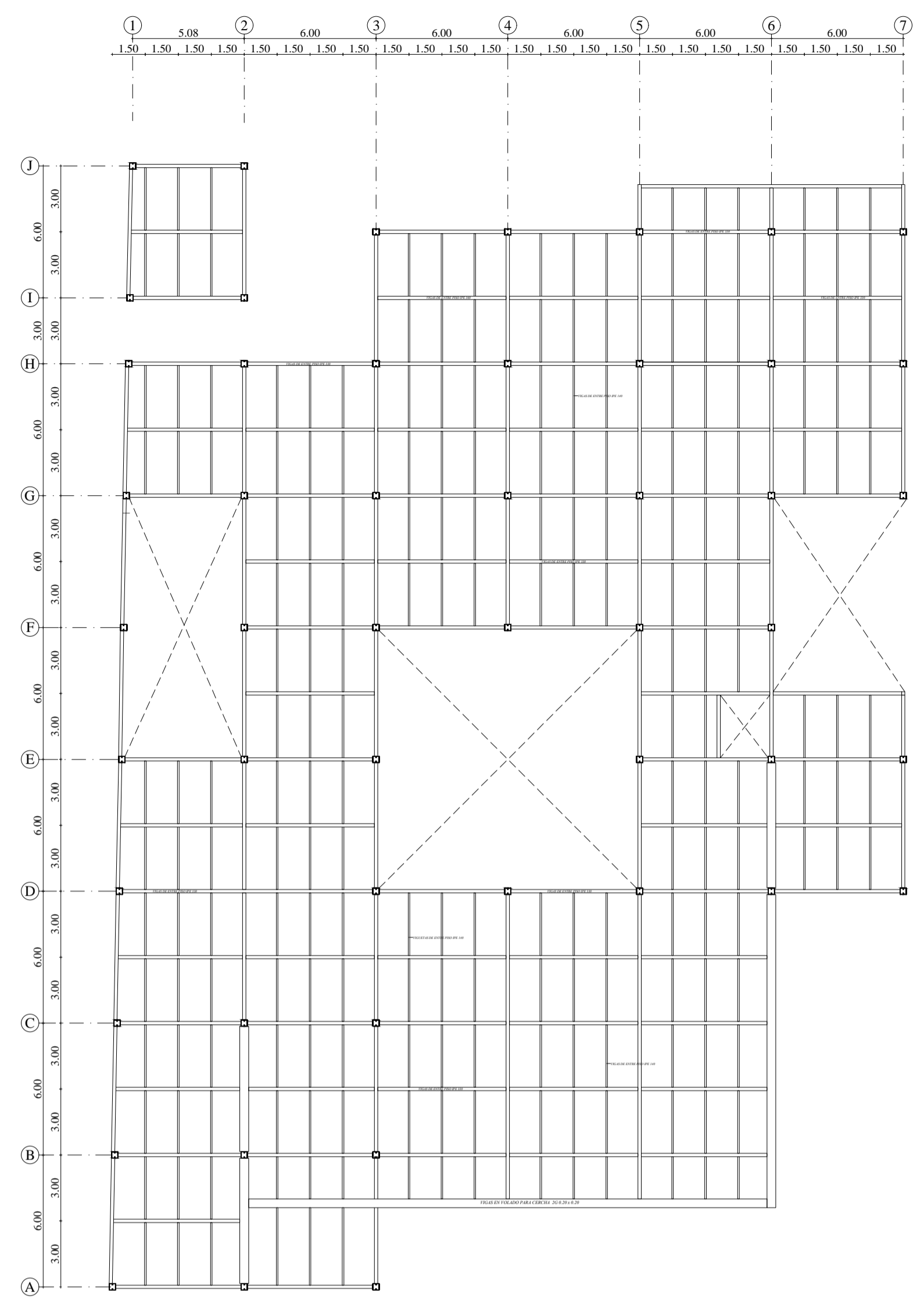
TEMA:
IMPLEMENTACIÓN ARQUITECTÓNICA DE UNA BIBLIOTECA PÚBLICA EN LA CIUDAD DE LATACUNGA.

CONTIENE:
PRE-DISEÑO ESTRUCTURAL - CIMENTACIÓN

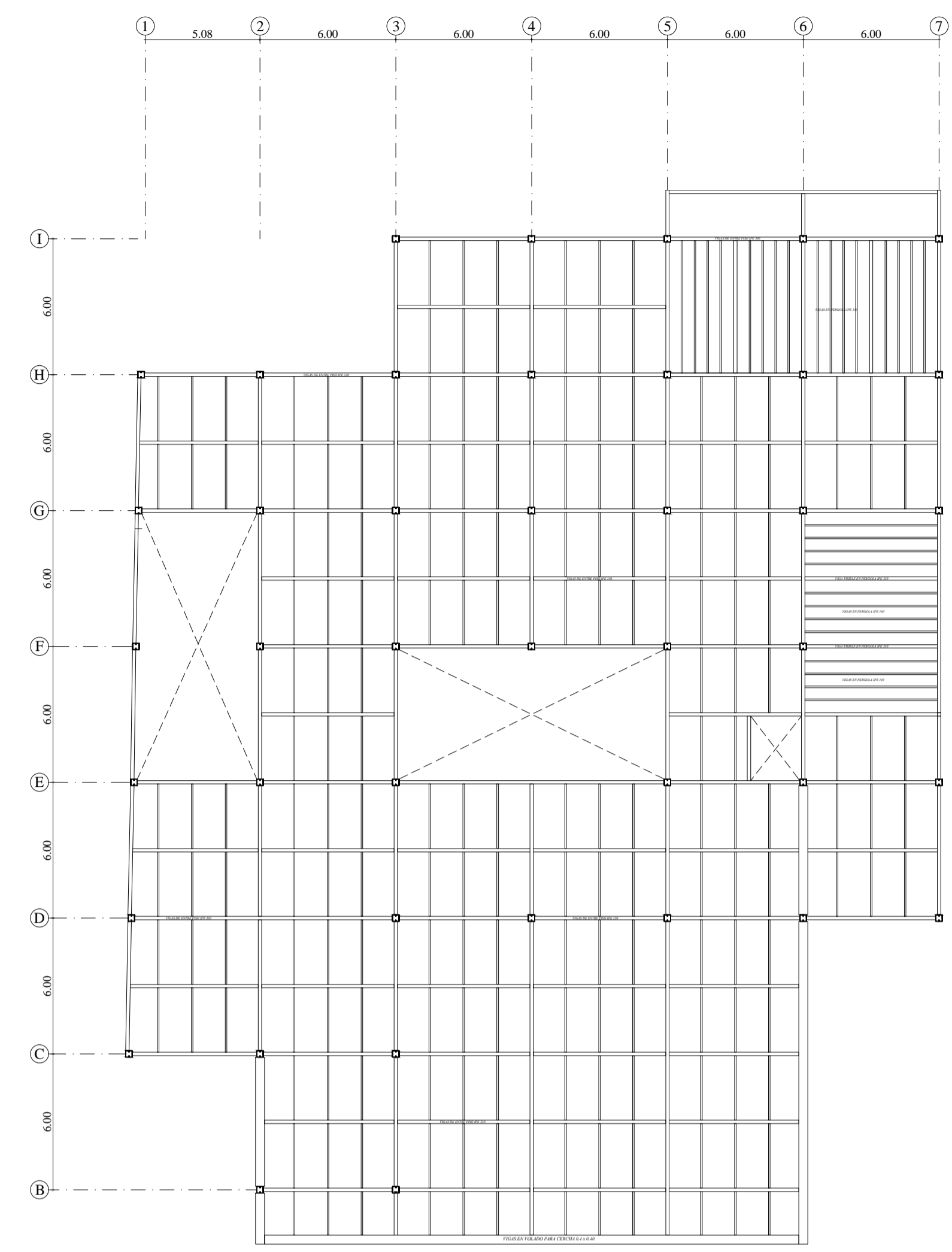
ESTUDIANTE:
Victor Michael Castellanos Guzmón

TUTOR:
Mpa. Arq. Diego Huaraca Huaraca

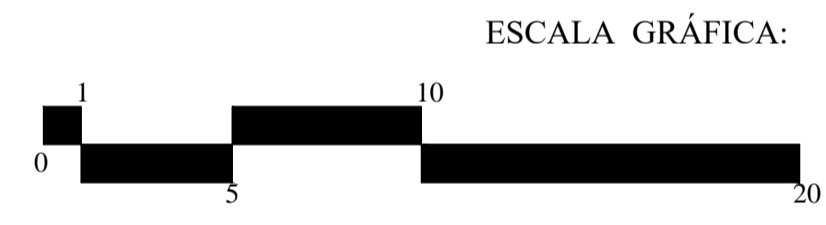
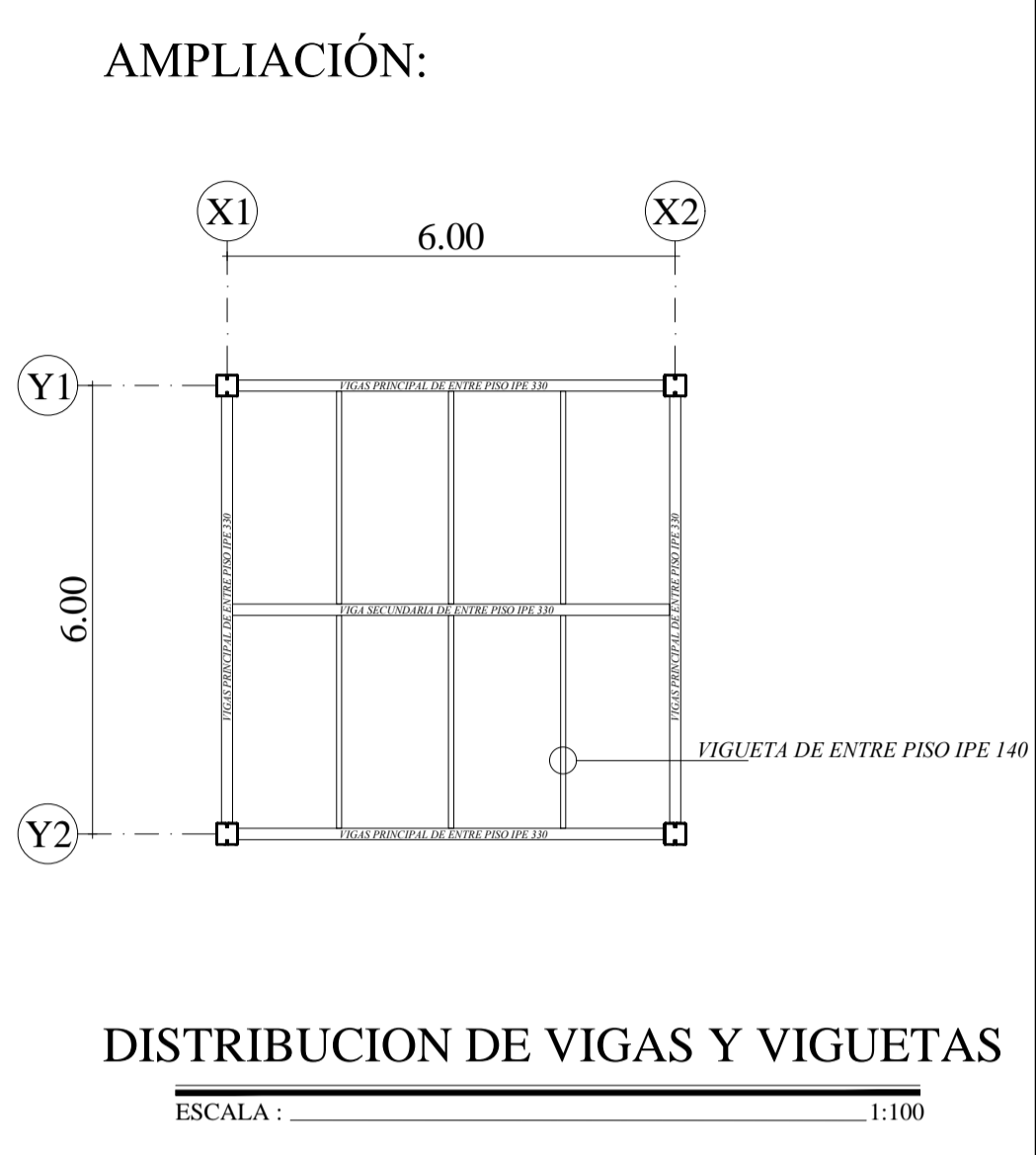
Revisor 1	Revisor 2	Revisor 3
Ph.D.Arq.Marino Pérez	MS.c. Patricio Lara.	MS.c. Javier Cardet.
ESCALA: INDICADAS	FECHA: Abril / 2017	LAMINA: 29 / 42



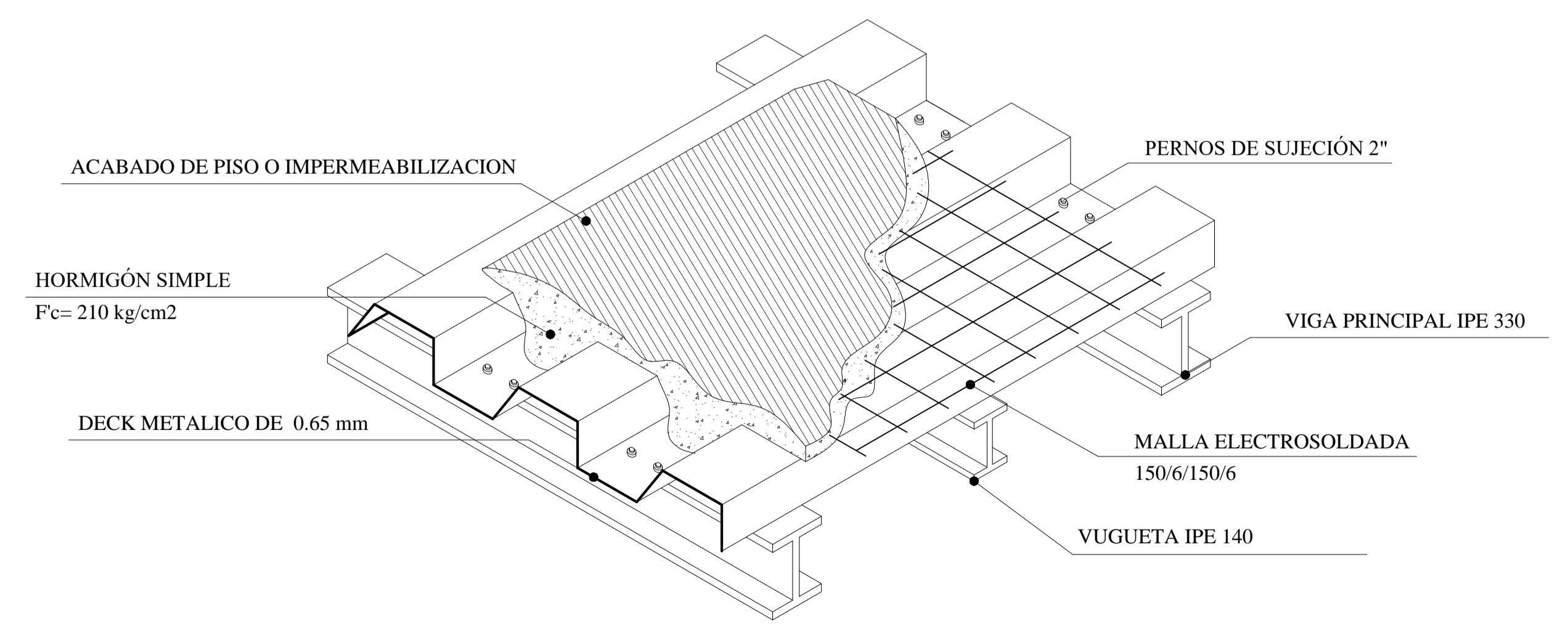
PLANTA ESTRUCTURAL N+ 4.14
ESCALA : 1:200



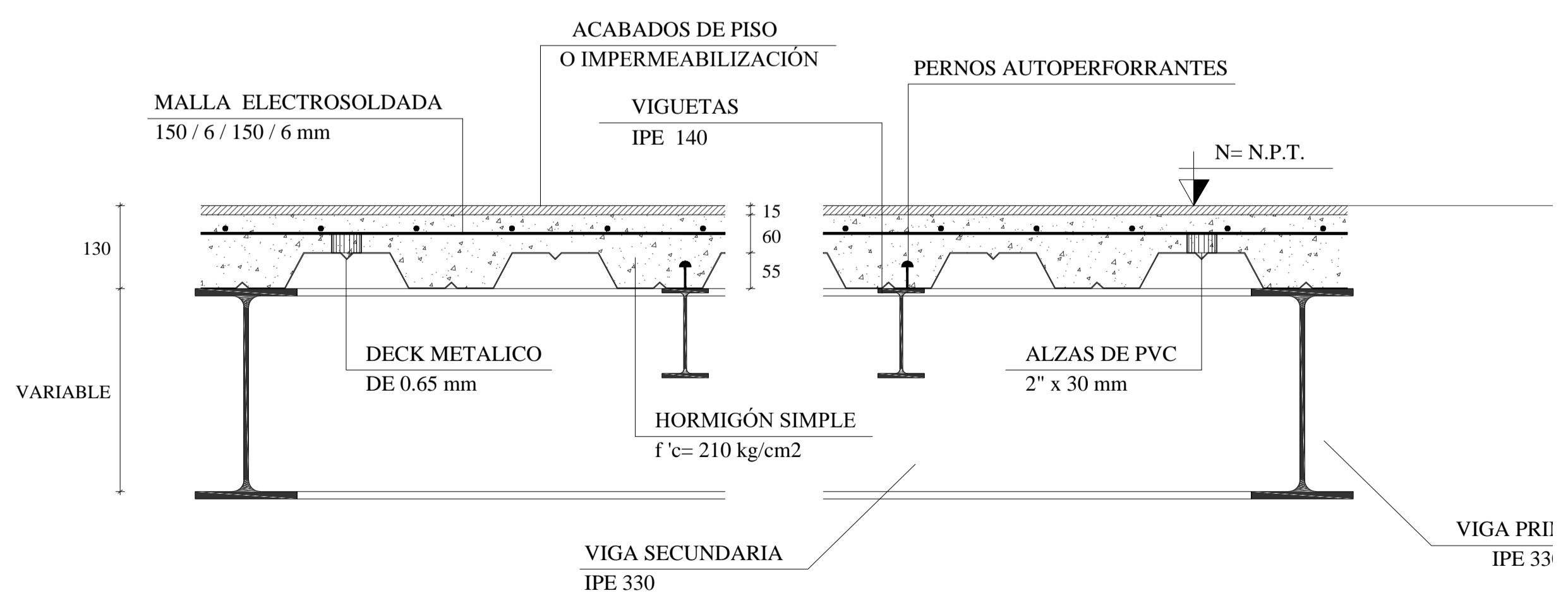
PLANTA ESTRUCTURAL N+ 4.14
ESCALA : 1:200



SECCIÓN TÍPICA DE LOSA DECK



PERSPECTIVA
ESCALA : 1:20



CORTE LOSA DECK
ESCALA : 1:7.50

OBSERVACIONES:

TEMA:
IMPLEMENTACIÓN ARQUITECTÓNICA DE UNA BIBLIOTECA PÚBLICA EN LA CIUDAD DE LATACUNGA.

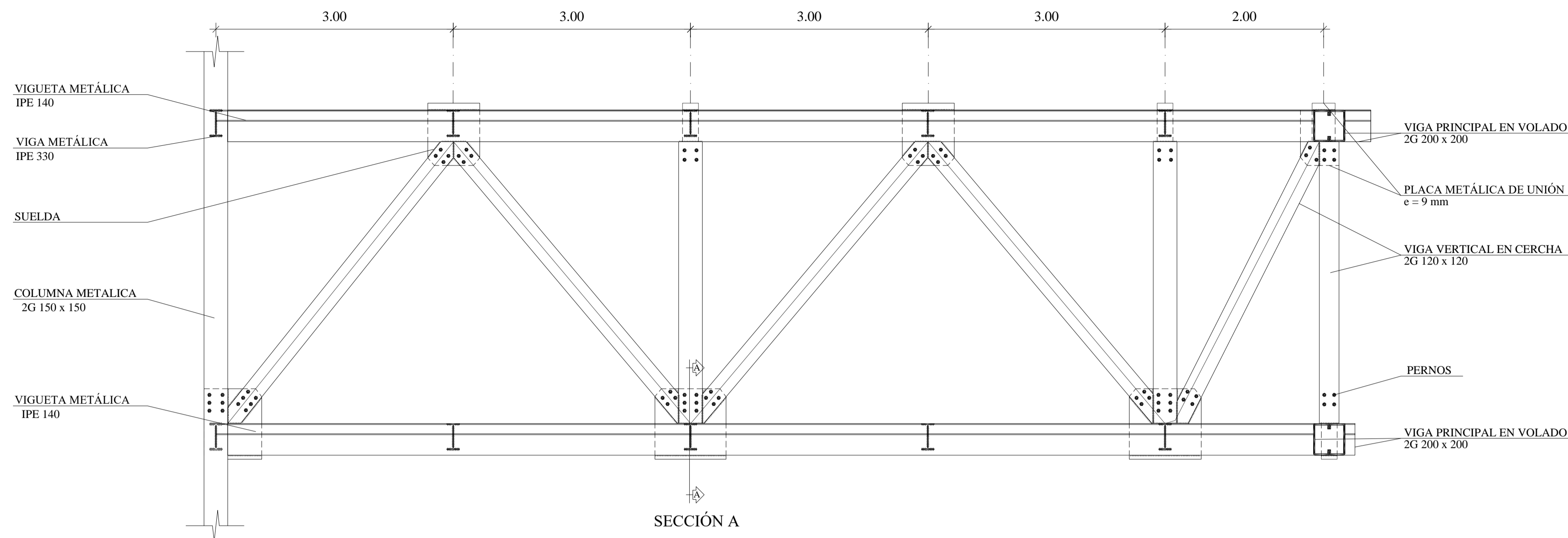
CONTIENE:
PRE-DISEÑO ESTRUCTURAL – PLANTA ESTRUCTURAL

ESTUDIANTE:
Victor Michael Castellanos Guzmán

TUTOR:
Mpa. Arq. Diego Huaraca Huaraca

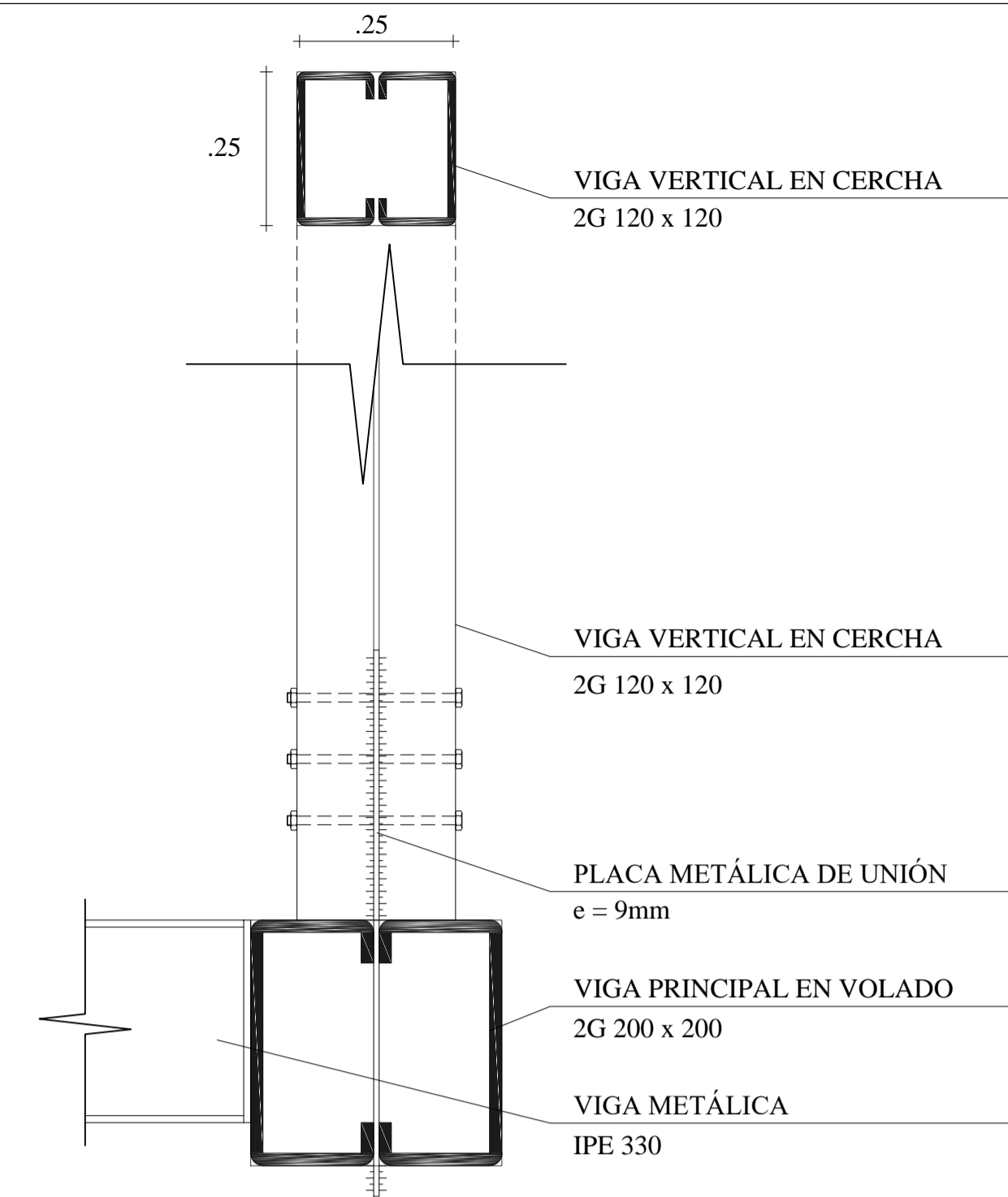
Revisor 1	Revisor 2	Revisor 3
Ph.D.Arq.Marino Pérez	MS.c. Patricio Lara.	MS.c. Javier Cardet.
ESCALA: INDICADAS	FECHA: Abril / 2017	LAMINA: 30 / 42

CERCHA METÁLICA EN VOLADO



CERCHA METALICA EN VOLADO

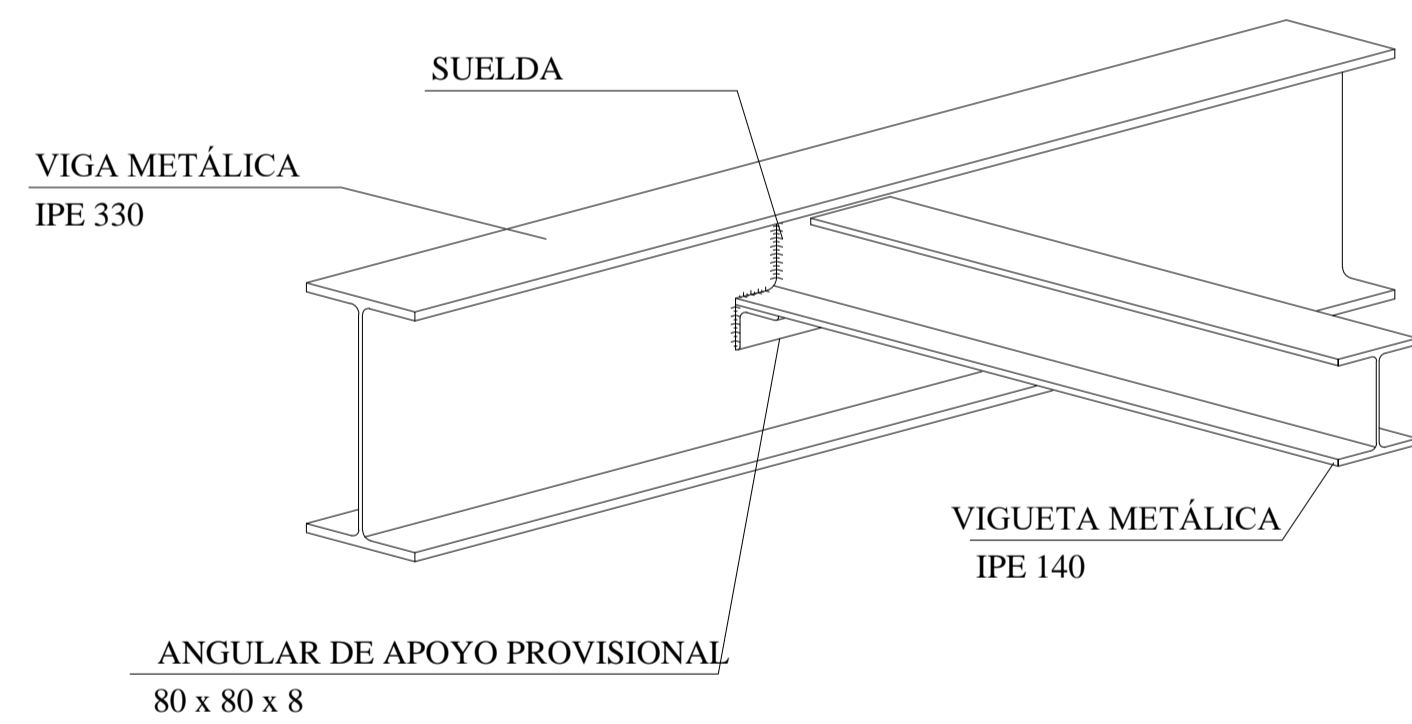
ESCALA: 1:40



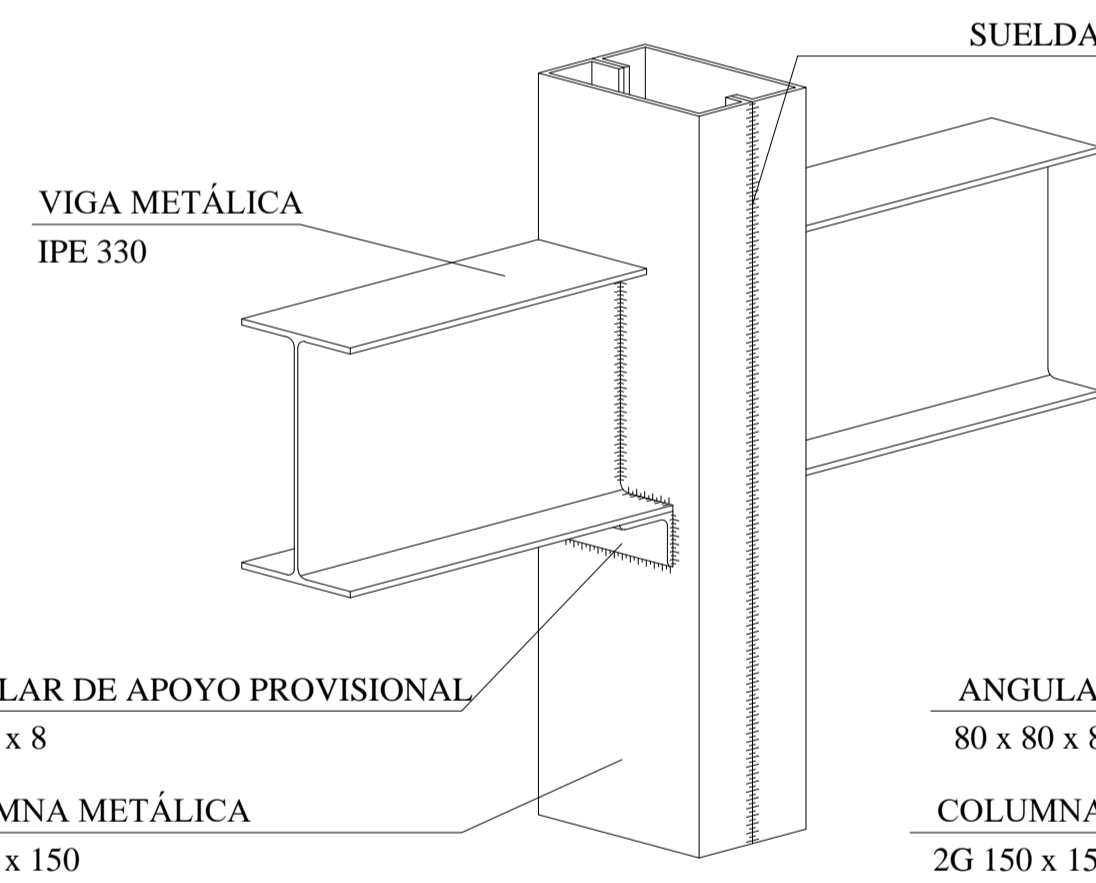
SECCIÓN A

ESCALA: 1:10

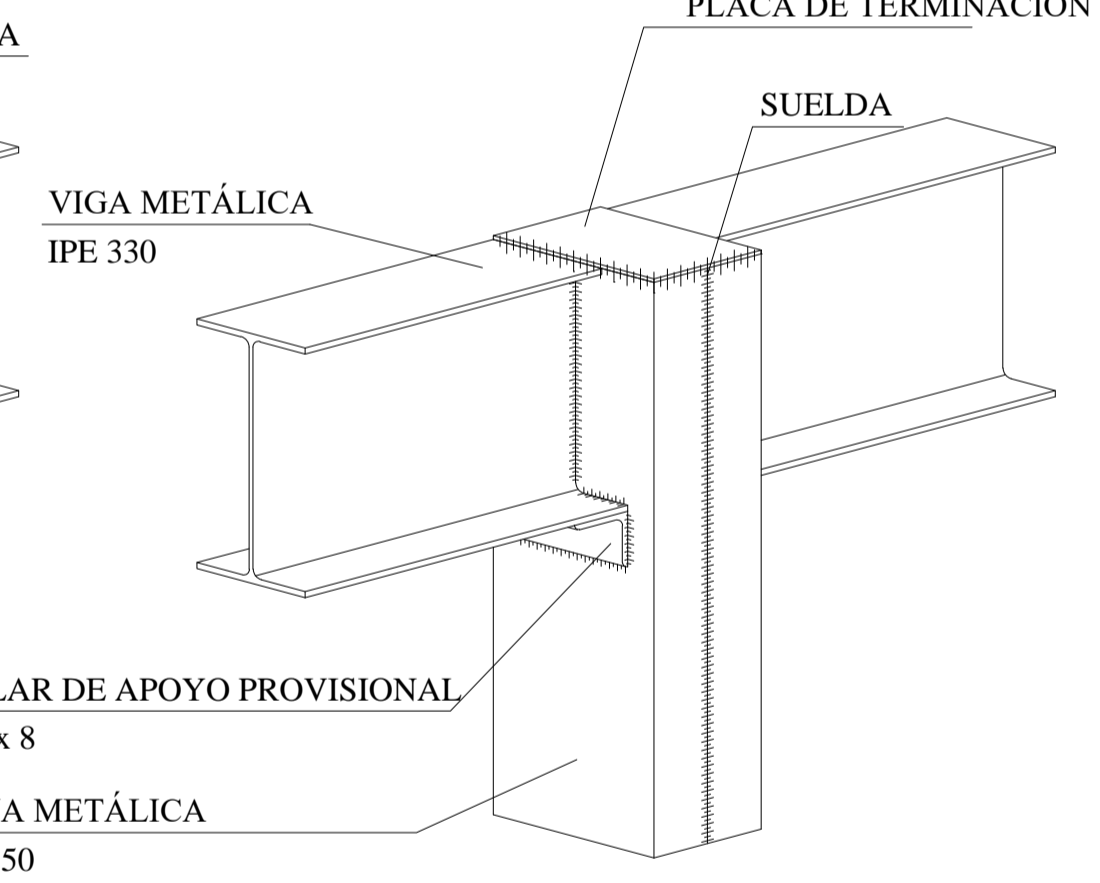
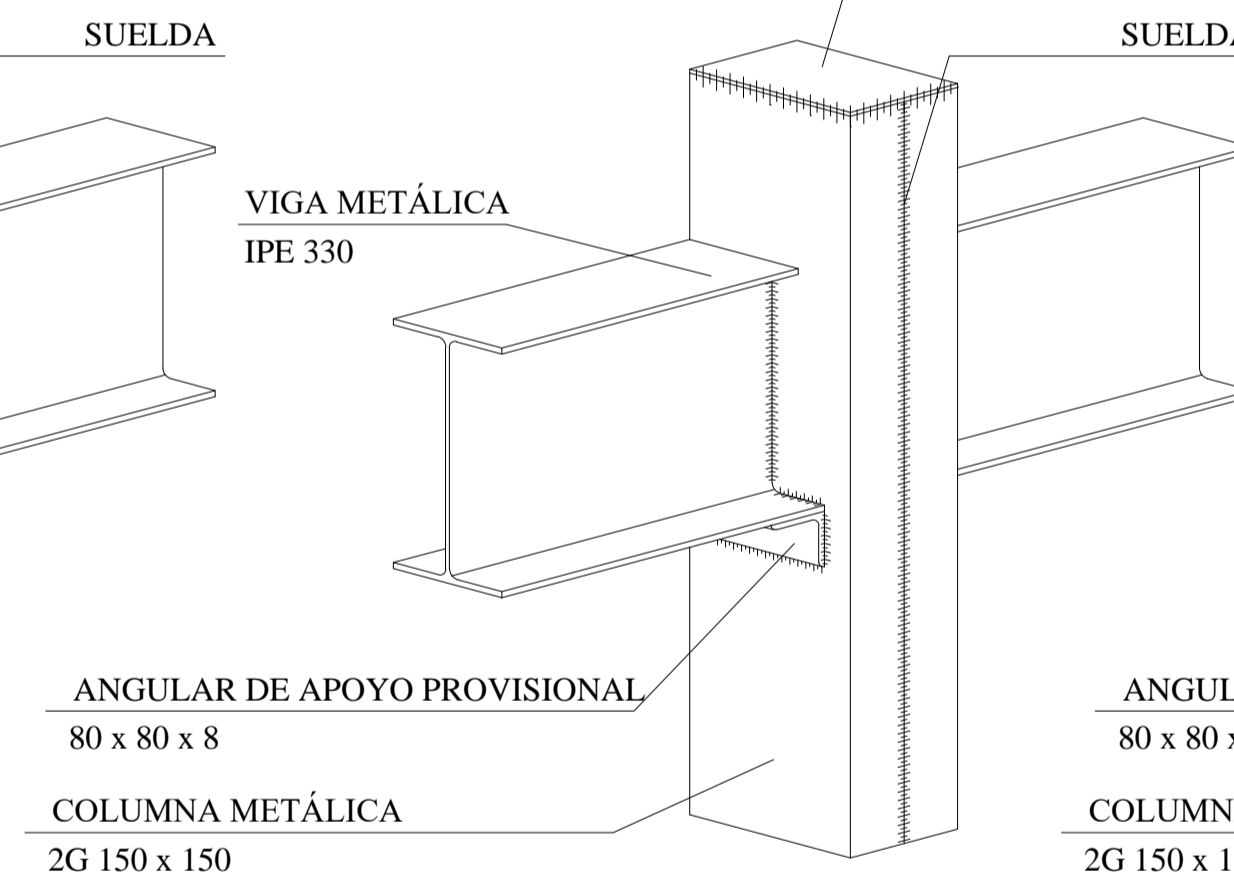
UNIÓN ENTRE VIGAS METÁLICAS IPE



UNION ENTRE VIGA METÁLICAS IPE Y COLUMNA METÁLICA

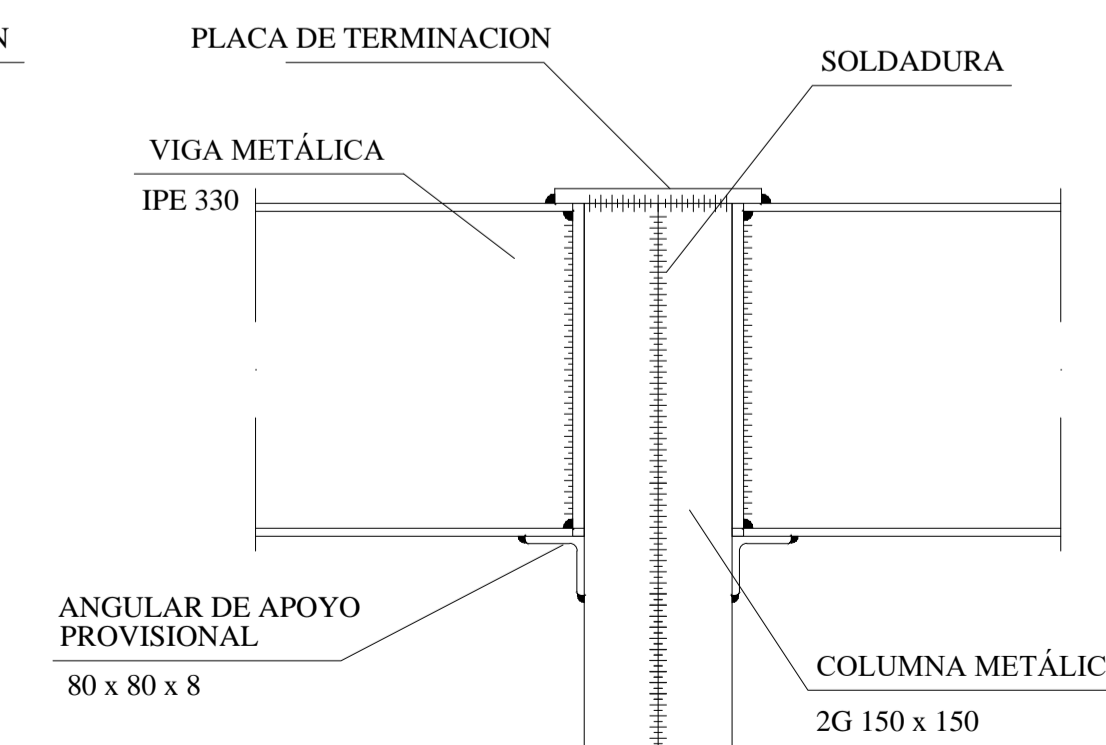
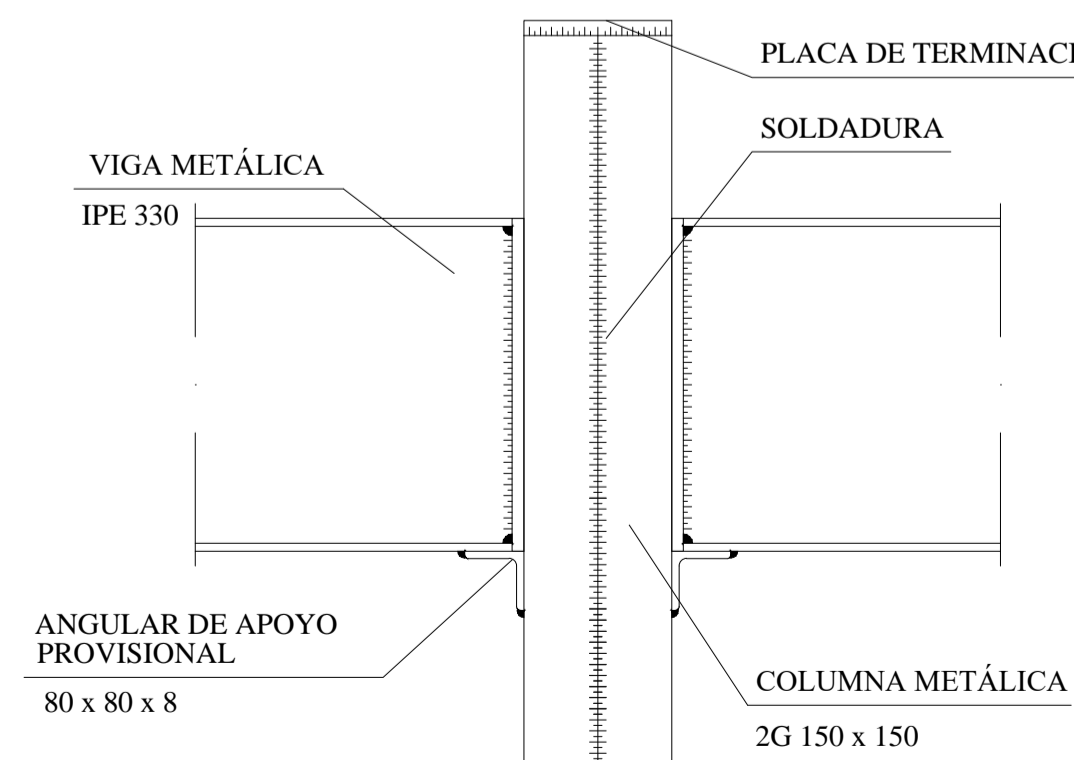
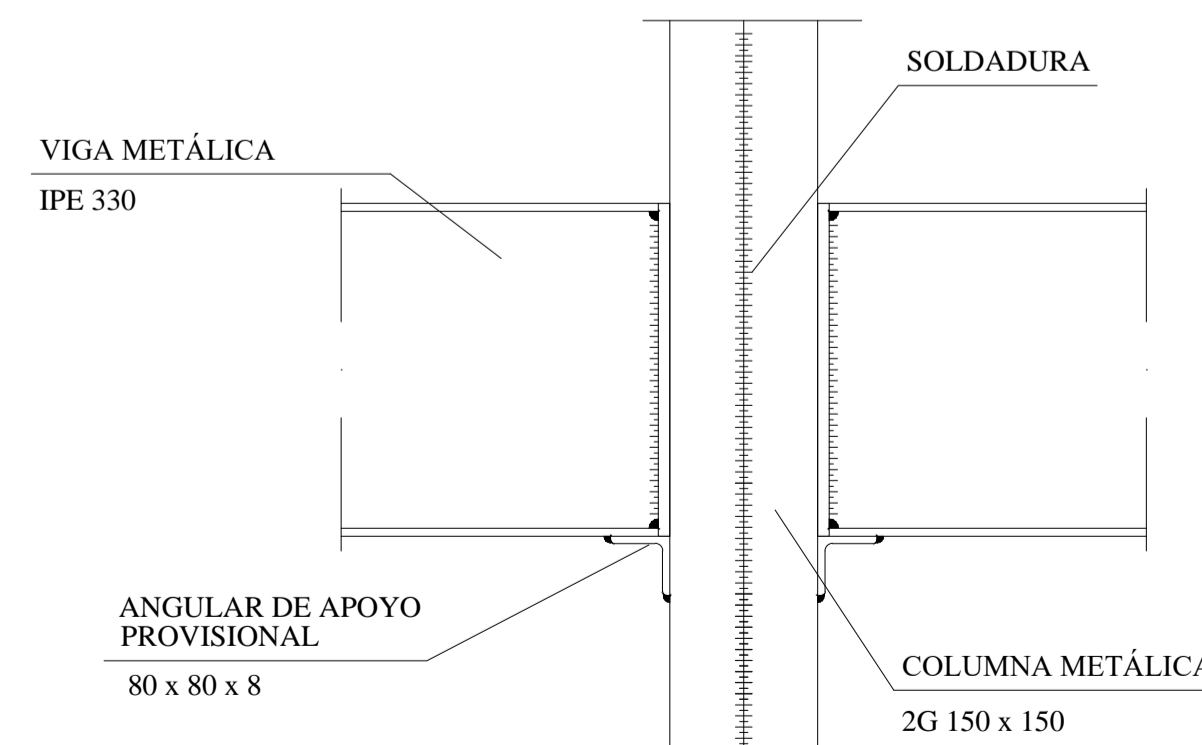
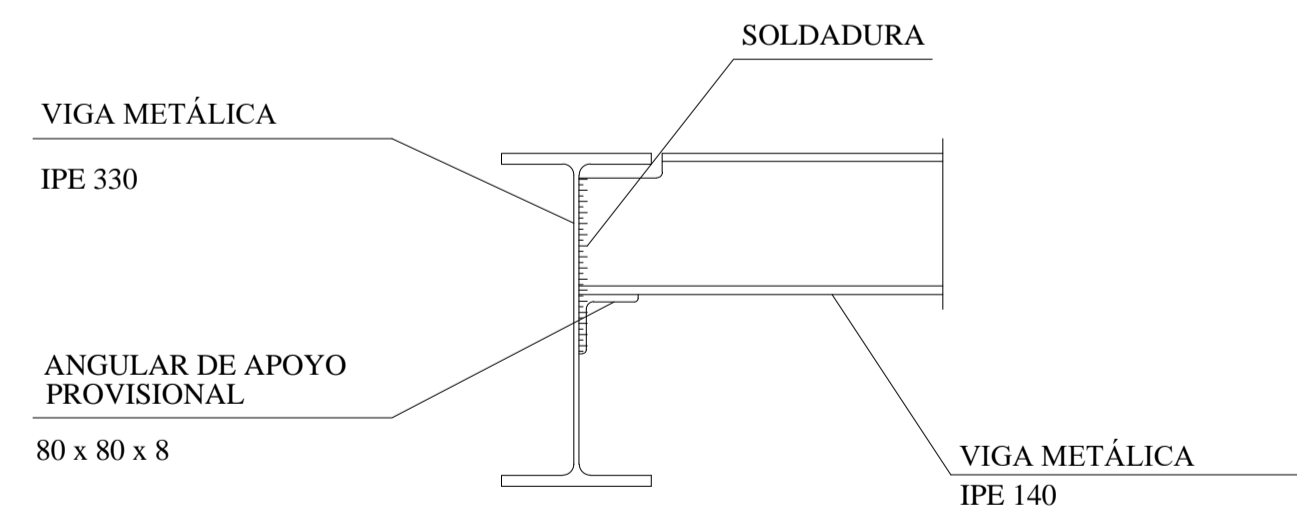


CIERRES EN FINALIZACIÓN COLUMNAS METÁLICA



UNIÓN VIGAS COLUMNAS Y PLACA DE TERMINACIÓN

ESCALA: 1:10



UNIÓN VIGAS COLUMNAS Y PLACA DE TERMINACIÓN

ESCALA: 1:7.5

OBSERVACIONES:

TEMA: IMPLEMENTACIÓN ARQUITECTÓNICA DE UNA BIBLIOTECA PÚBLICA EN LA CIUDAD DE LATACUNGA.

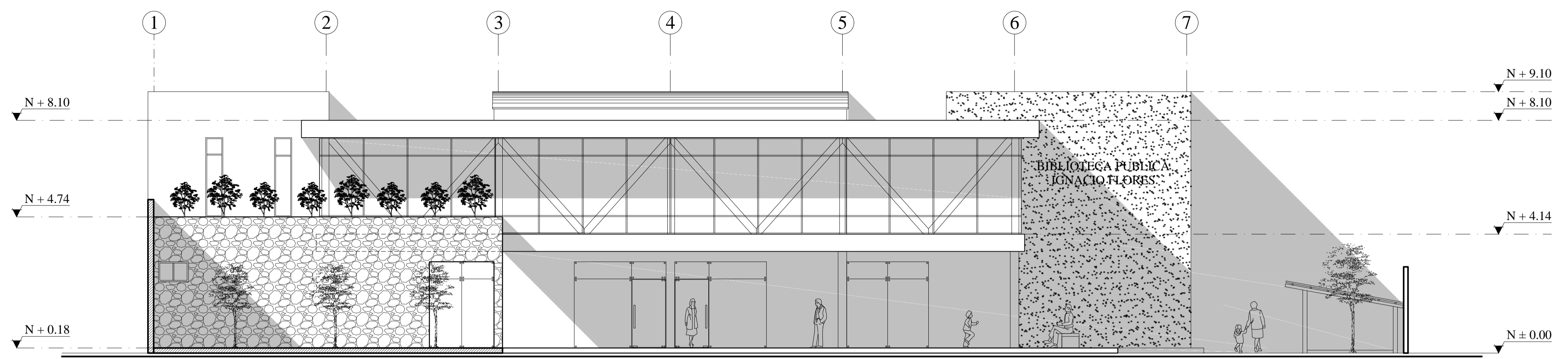
CONTIENE: PRE-DISEÑO ESTRUCTURAL - DETALLES

ESTUDIANTE: Víctor Michael Castellanos Guzmón

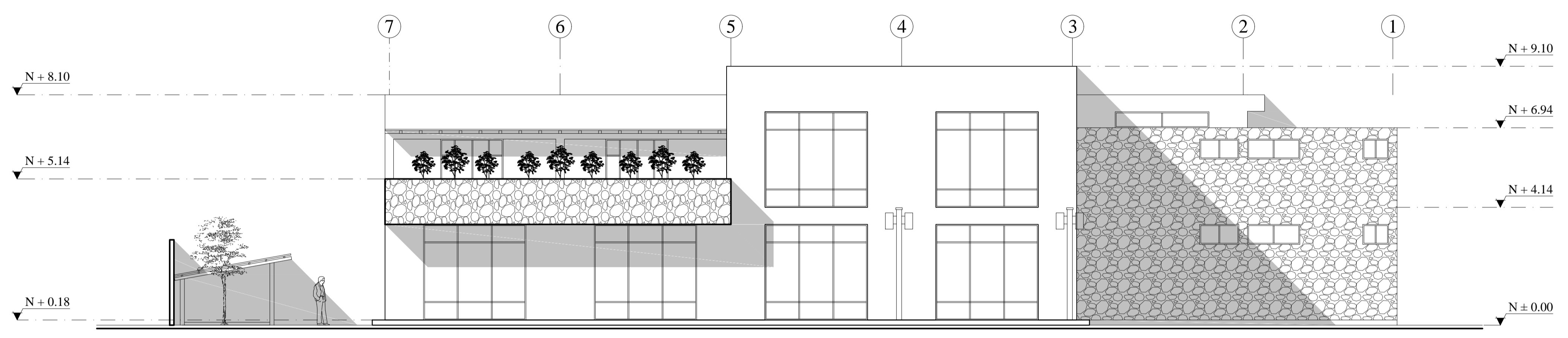
TUTOR: Mpa. Arq. Diego Huaraca Huaraca

Revisor 1	Revisor 2	Revisor 3
Ph.D.Arq.Marino Pérez	MS.c. Patricio Lara.	MS.c. Javier Cardet.

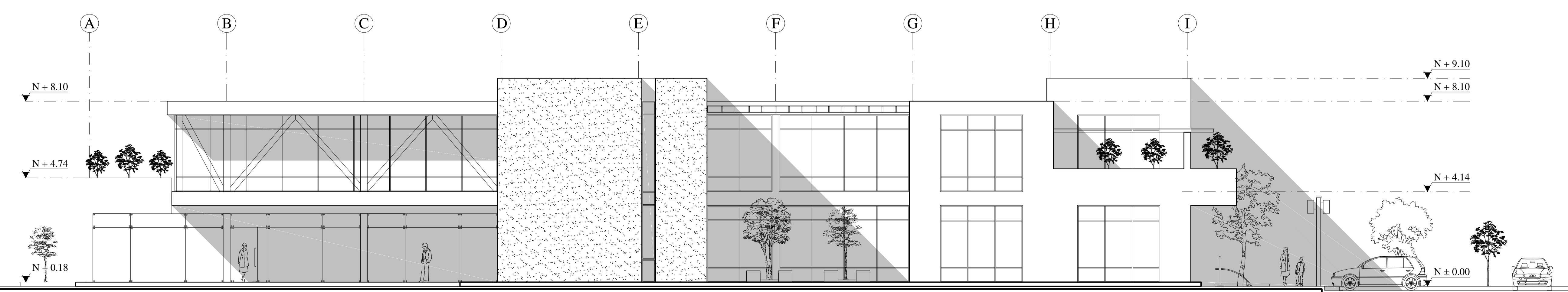
ESCALA: INDICADAS FECHA: Abril / 2017 LAMINA: 31 / 42



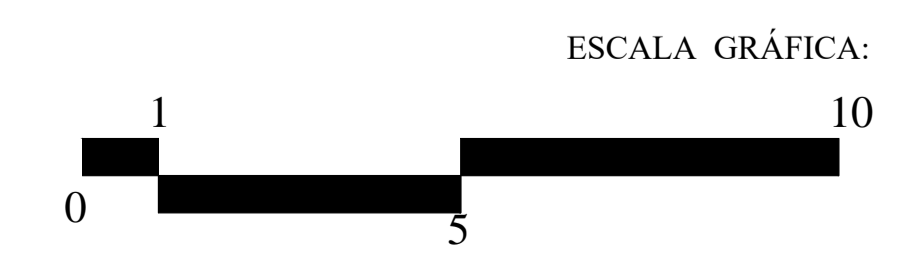
FACHADA FRONTAL
ESCALA : 1:100



FACHADA POSTERIOR
ESCALA : 1:100



FACHADA LATERAL DERECHA
ESCALA : 1:100



OBSERVACIONES:

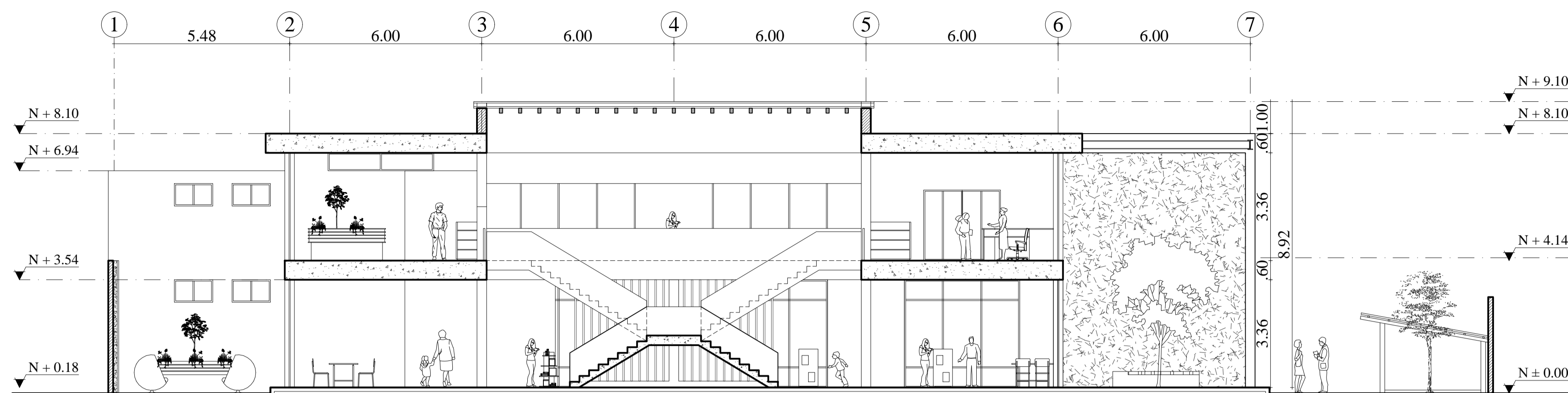
TEMA:
IMPLEMENTACIÓN ARQUITECTÓNICA DE UNA BIBLIOTECA PÚBLICA EN LA CIUDAD DE LATACUNGA.

CONTIENE:
Programa estético formal - Fachadas

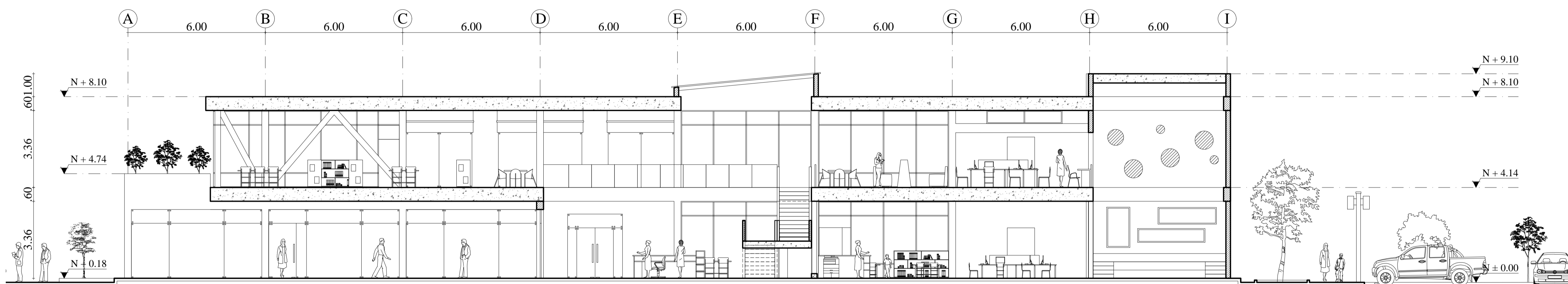
ESTUDIANTE:
Victor Michael Castellanos Guzmón

TUTOR:
Mpaa. Arq. Diego Huaraca Huaraca

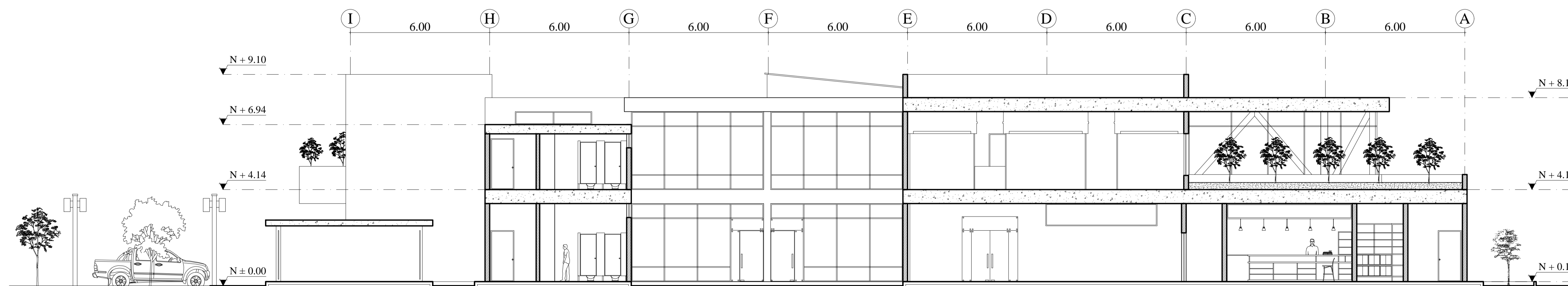
Revisor 1	Revisor 2	Revisor 3
Ph.D.Arq.Marino Pérez	MS.c. Patricio Lara.	MS.c. Javier Cardet.
ESCALA: 1:100	FECHA: Abril / 2017	LAMINA: 32 / 42



CORTE A A'
ESCALA: 1:100



CORTE B B'
ESCALA: 1:100



CORTE FACHADA C C'
ESCALA: 1:100

OBSERVACIONES:

TEMA:

IMPLEMENTACIÓN ARQUITECTÓNICA DE UNA BIBLIOTECA PÚBLICA EN LA CIUDAD DE LATACUNGA.

CONTIENE:

Programa estético formal – Cortes

ESTUDIANTE:

Victor Michael Castellanos Guzmán

TUTOR:

Mpaa. Arq. Diego Huaraca Huaraca

Revisor 1

Revisor 2

Revisor 3

Ph.D.Arq.Marino Pérez MS.c. Patricio Lara. MS.c. Javier Cardet.

ESCALA:

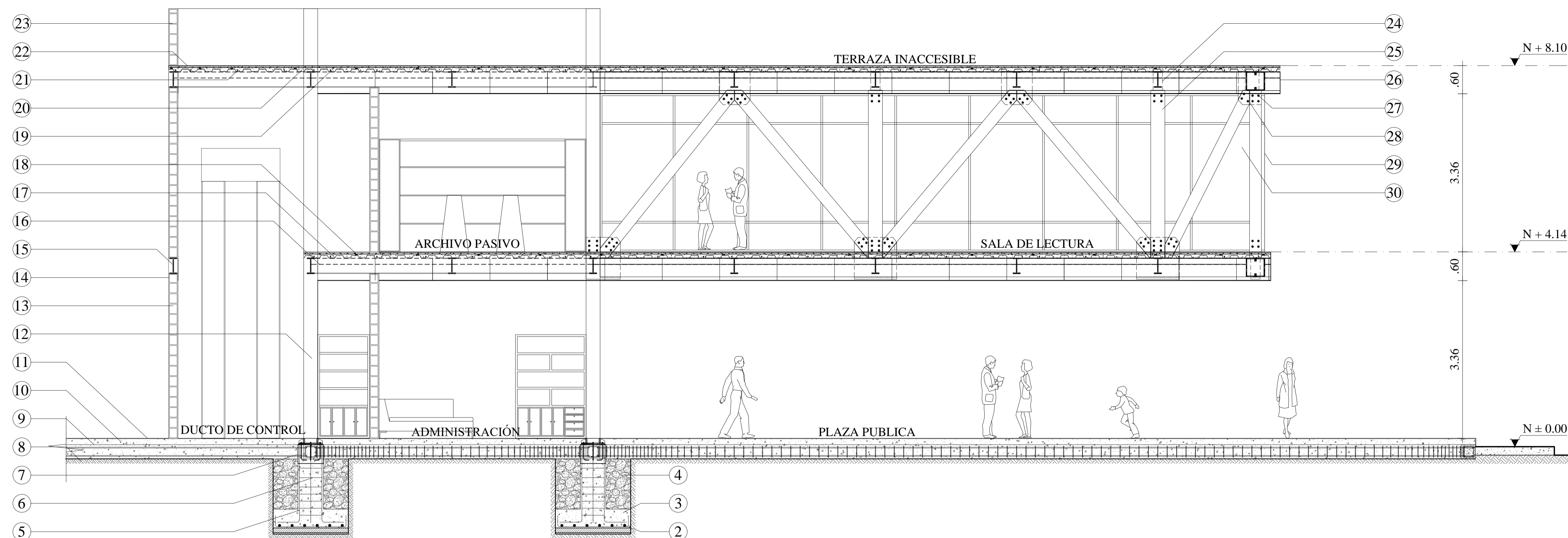
1:100

FECHA:

Abril / 2017

LAMINA:

33 / 42



CORTE FACHADA _____ X'
 ESCALA : _____ 1:50



- ① REPLANTILLO $f_c= 180 \text{ kg/cm}^2$ $e= 0.10 \text{ m}$
- ② PARRILLA 1 $\varnothing 14 \text{ mm @ } 0.25 \text{ m}$
- ③ ZAPATA $h=0.40 \text{ m}$ $f_c= 210 \text{ kg/cm}^2$
- ④ RELLENO CON MATERIAL PROPIO
- ⑤ ACERO COLUMNA 12 $\varnothing 12 \text{ mm}$
- ⑥ ESTRIBOS $\varnothing 8 \text{ mm @ } 0.15 \text{ Y } 0.20 \text{ m}$
- ⑦ DADO DE ANCLAJE $0.54 \times 0.40 \text{ m}$
- ⑧ NIVEL NATURAL DEL TERRENO
- ⑨ CADENA DE AMARRE $0.30 \times 0.30 \text{ m}$ $f_c= 240 \text{ kg/cm}^2$
- ⑩ CONTRAPISO $f_c= 180 \text{ kg/cm}^2$

- ⑪ ACABADOS DE PISO
- ⑫ COLUMNA METÁLICA 2G $150 \times 150, 0.30 \times 0.30 \text{ m}$
- ⑬ MAMPOSTERÍA DE BLOQUE $e= 0.20 \text{ m}$
- ⑭ MORTERO 1:3 $e= 2 \text{ cm}$
- ⑮ VIGA METÁLICA IPE 330
- ⑯ VIGA METÁLICA IPE 140
- ⑰ DECK METÁLICO 65 mm
- ⑱ ALZAS DE PVC 2" $\times 30 \text{ mm}$
- ⑲ MALLA ELECTROSOLDADA 150 / 6 / 150 / 6 mm
- ⑳ HORMIGÓN SIMPLE EN LOSA $f_c= 210 \text{ kg/cm}^2$ $e= 6 \text{ cm}$

- ㉑ PERNOS AUTOPERFORANTES
- ㉒ ACABADOS DE PISO O IMPERMEABILIZANTE
- ㉓ MAMPOSTERÍA DE BLOQUE EN ANTEPECHO $e= 0.20 \text{ m}$
- ㉔ PLACA METÁLICA DE UNIÓN $e= 9 \text{ mm}$
- ㉕ VIGA VERTICAL EN CERCHA 2G 120×120
- ㉖ VIGA PRINCIPAL EN VOLADO 2G 200×200
- ㉗ PERNOS $\varnothing 3 / 4 \times 500 \text{ mm}$
- ㉘ SUELDA ENTRE PLACAS DE UNIÓN Y CERCHA
- ㉙ ESTRUCTURA PARA VENTANA S=200 CEDAL
- ㉚ VIDRIO CLARO DE 6mm

OBSERVACIONES:

TEMA:

IMPLEMENTACIÓN ARQUITECTÓNICA DE UNA BIBLIOTECA PÚBLICA EN LA CIUDAD DE LATACUNGA.

CONTIENE:

Planos Constructivos – Corte Fachada

ESTUDIANTE:

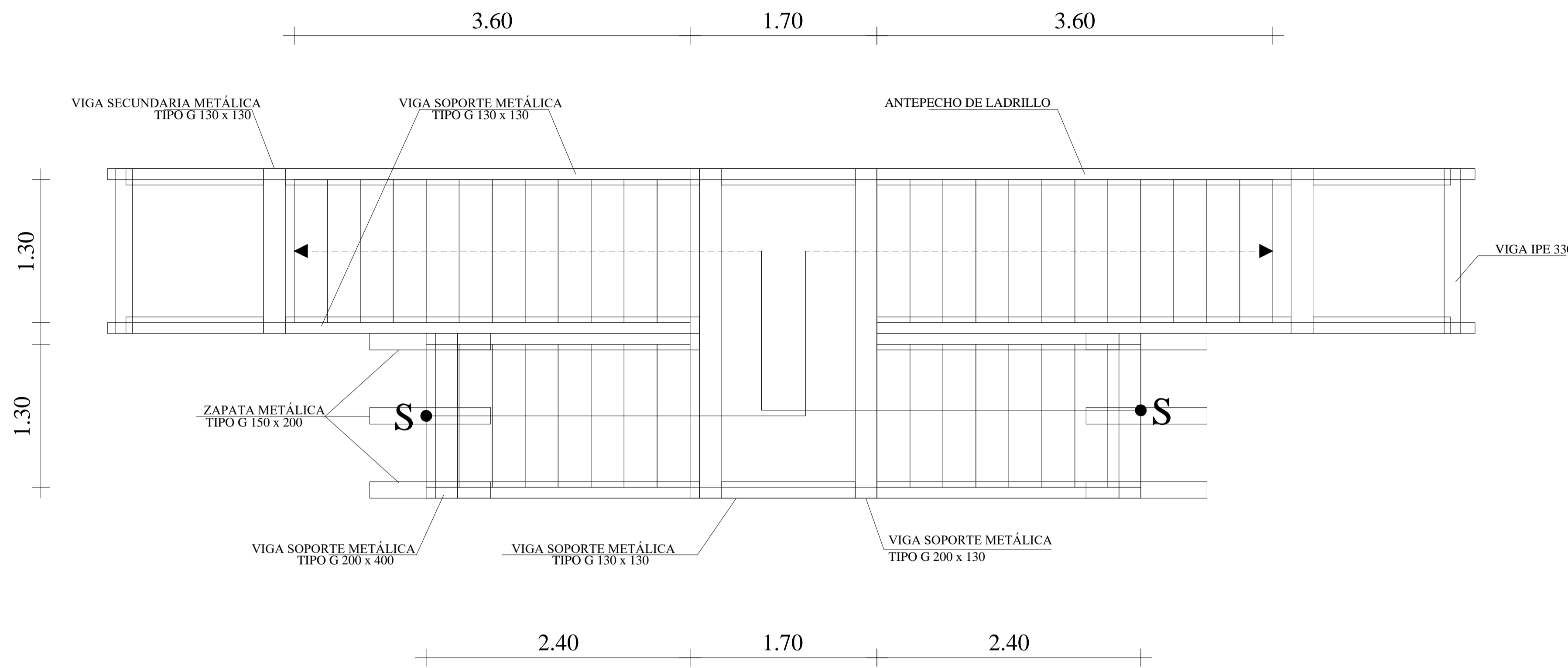
Victor Michael Castellanos Guzmán

TUTOR:

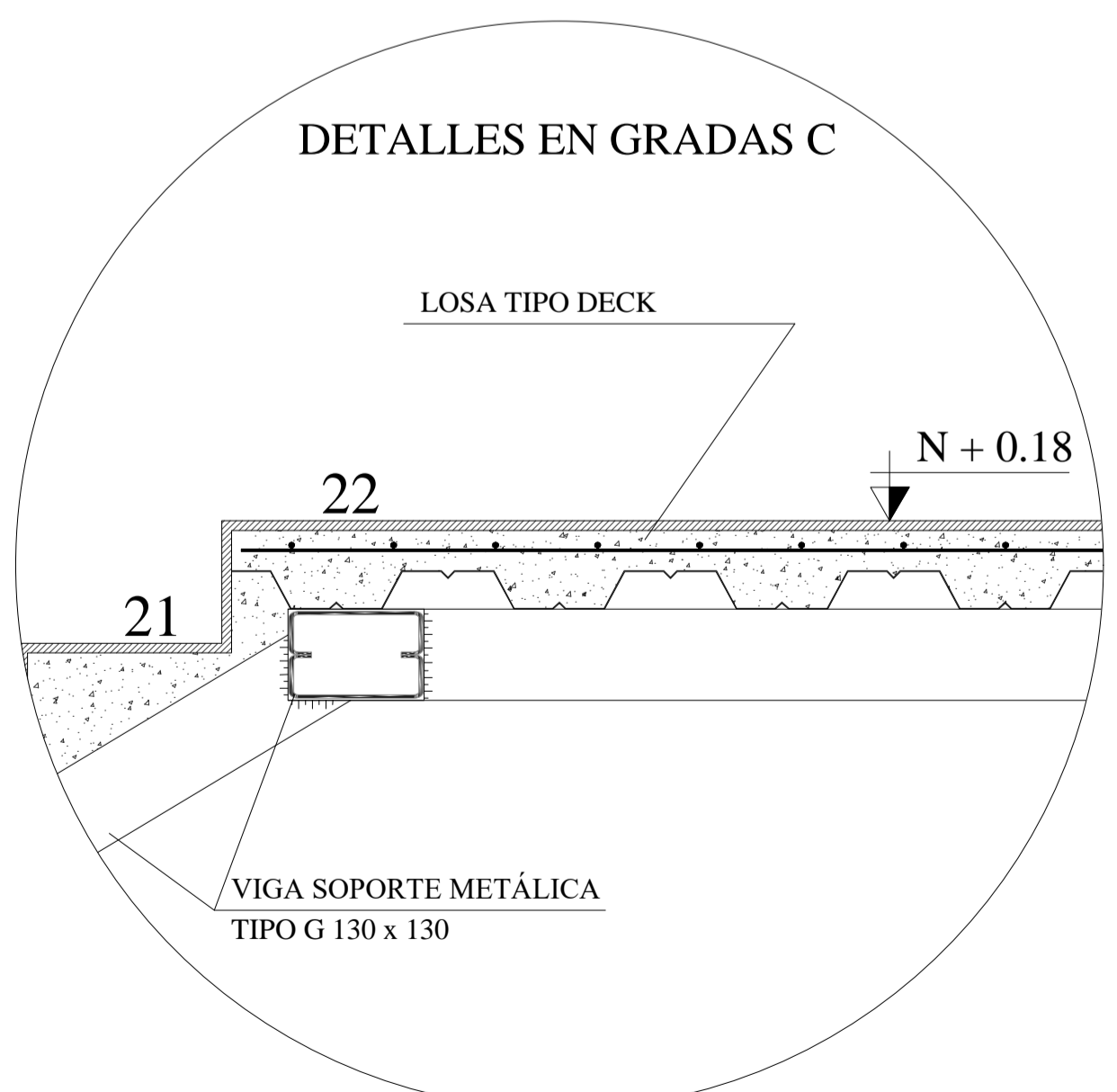
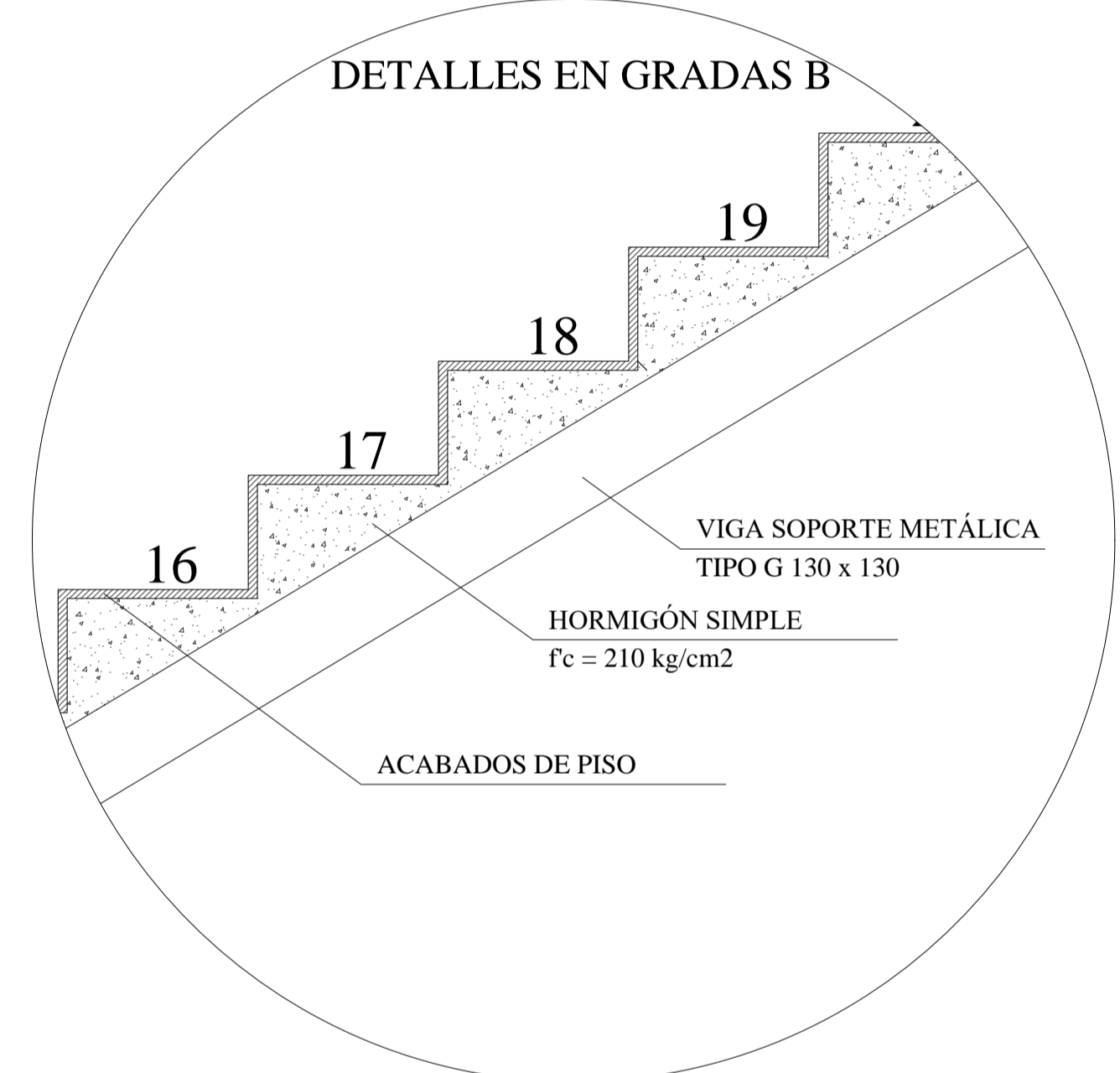
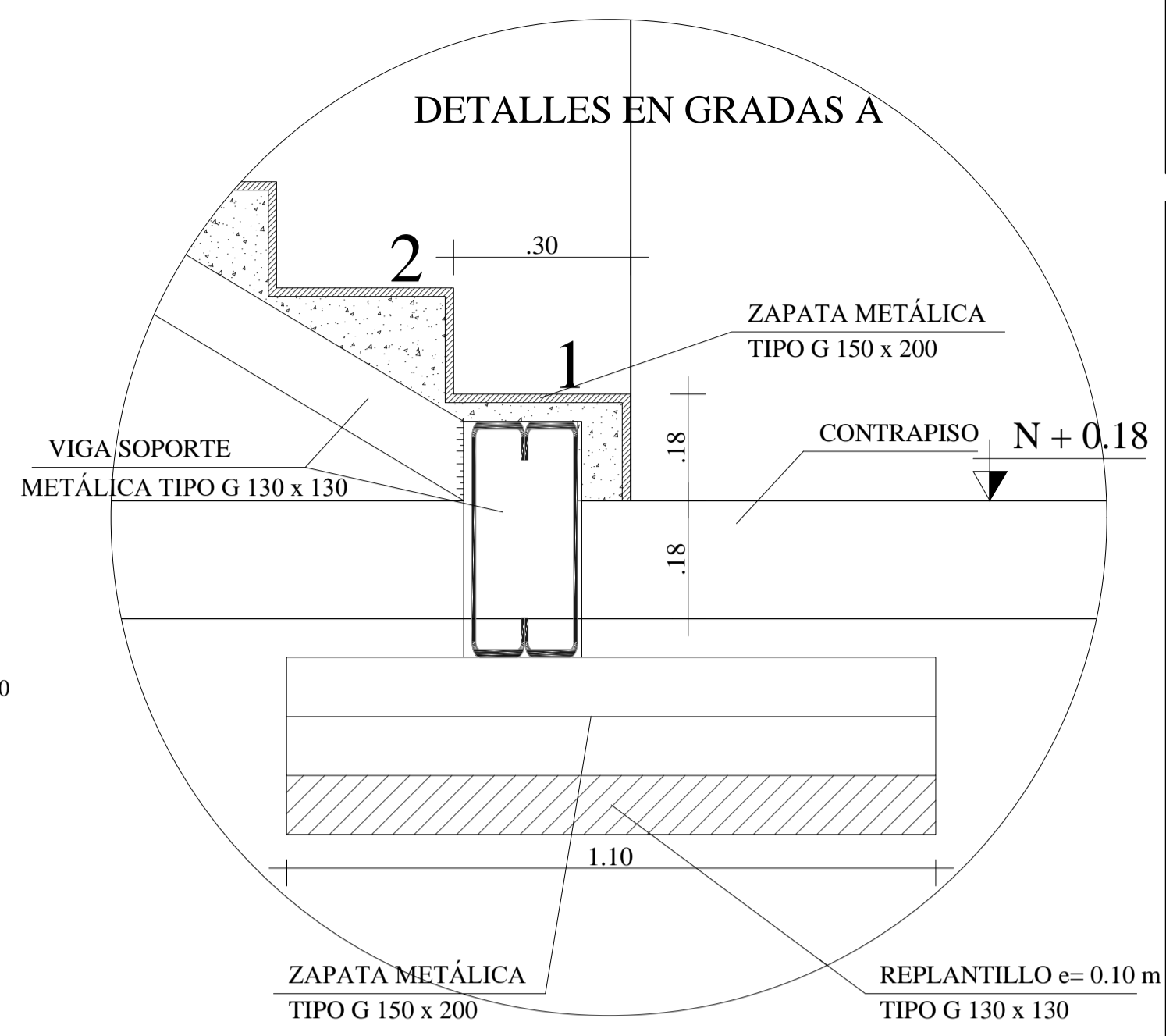
Mpaa. Arq. Diego Huaraca Huaraca

Revisor 1	Revisor 2	Revisor 3
Ph.D.Arq. Marino Pérez	MS.c. Patricio Lara	MS.c. Javier Cardet
ESCALA: 1 _____ 50	FECHA: Abril / 2017	LAMINA: 34 / 42

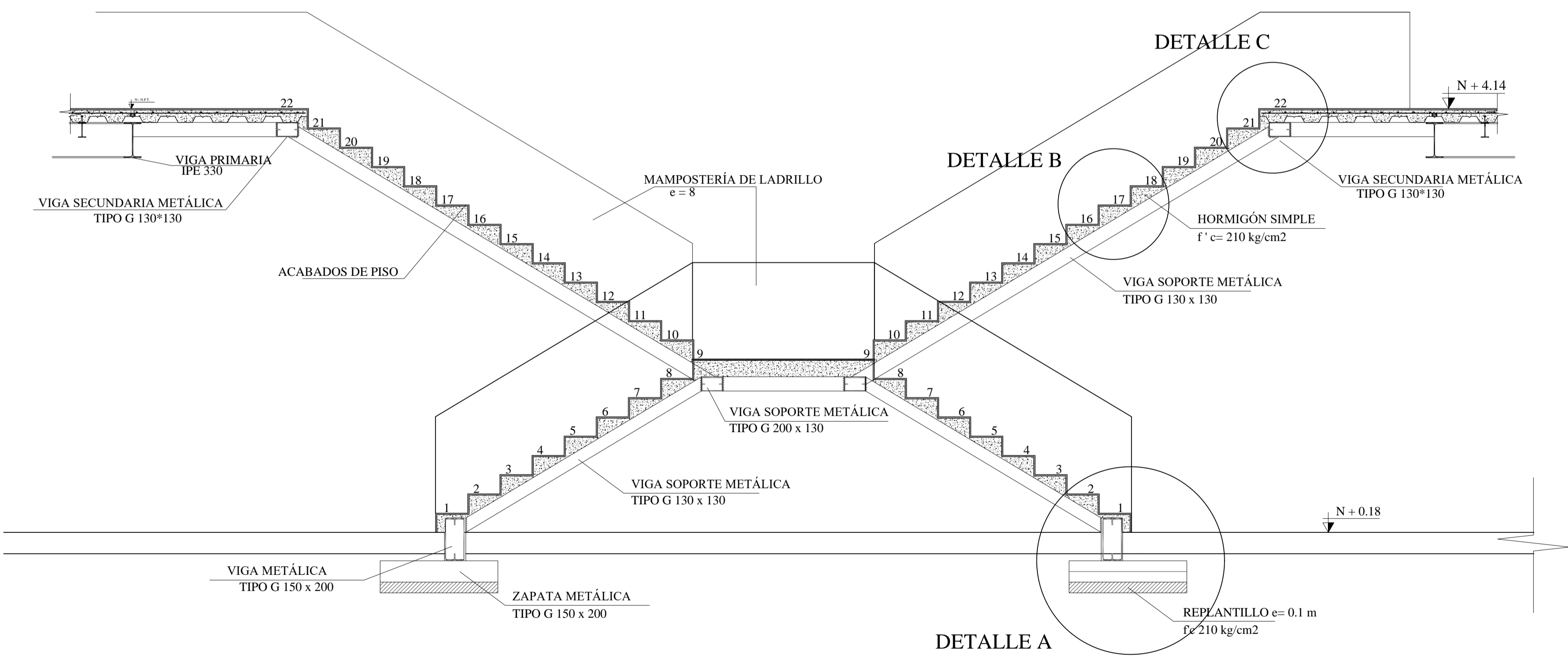
DETALLE CIRCULACIÓN VERTICAL - GRADAS



PLANTA ESTRUCTURAL GRADAS
ESCALA: 1:30



DETALLES EN GRADAS
ESCALA: 1:10



DETALLE GRADAS
ESCALA: 1:30

ESCALA GRÁFICA:



OBSERVACIONES:

TEMA:
IMPLEMENTACIÓN ARQUITECTÓNICA DE UNA BIBLIOTECA PÚBLICA EN LA CIUDAD DE LATACUNGA.

CONTIENE:
Planos Constructivos - Detalles

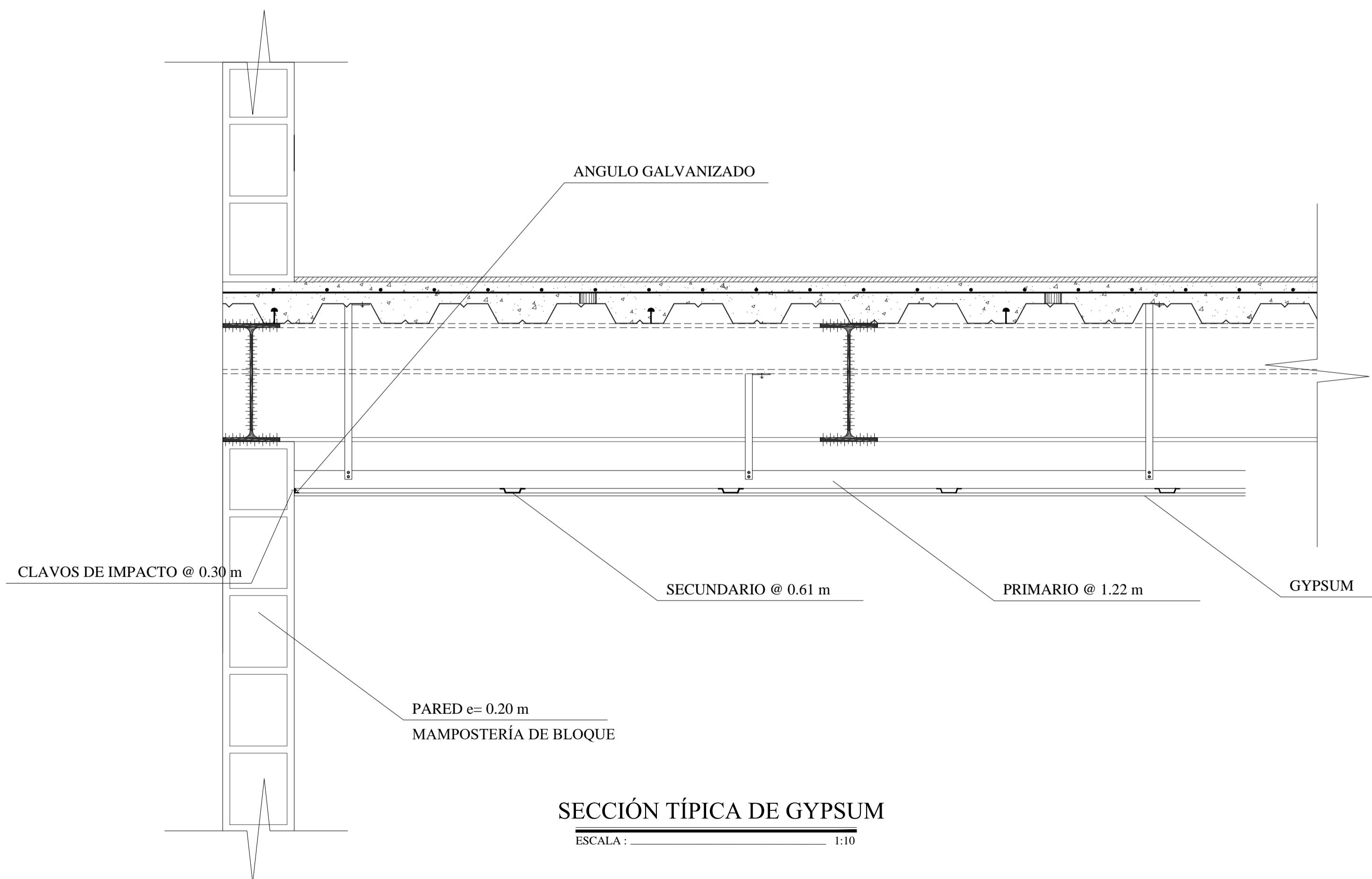
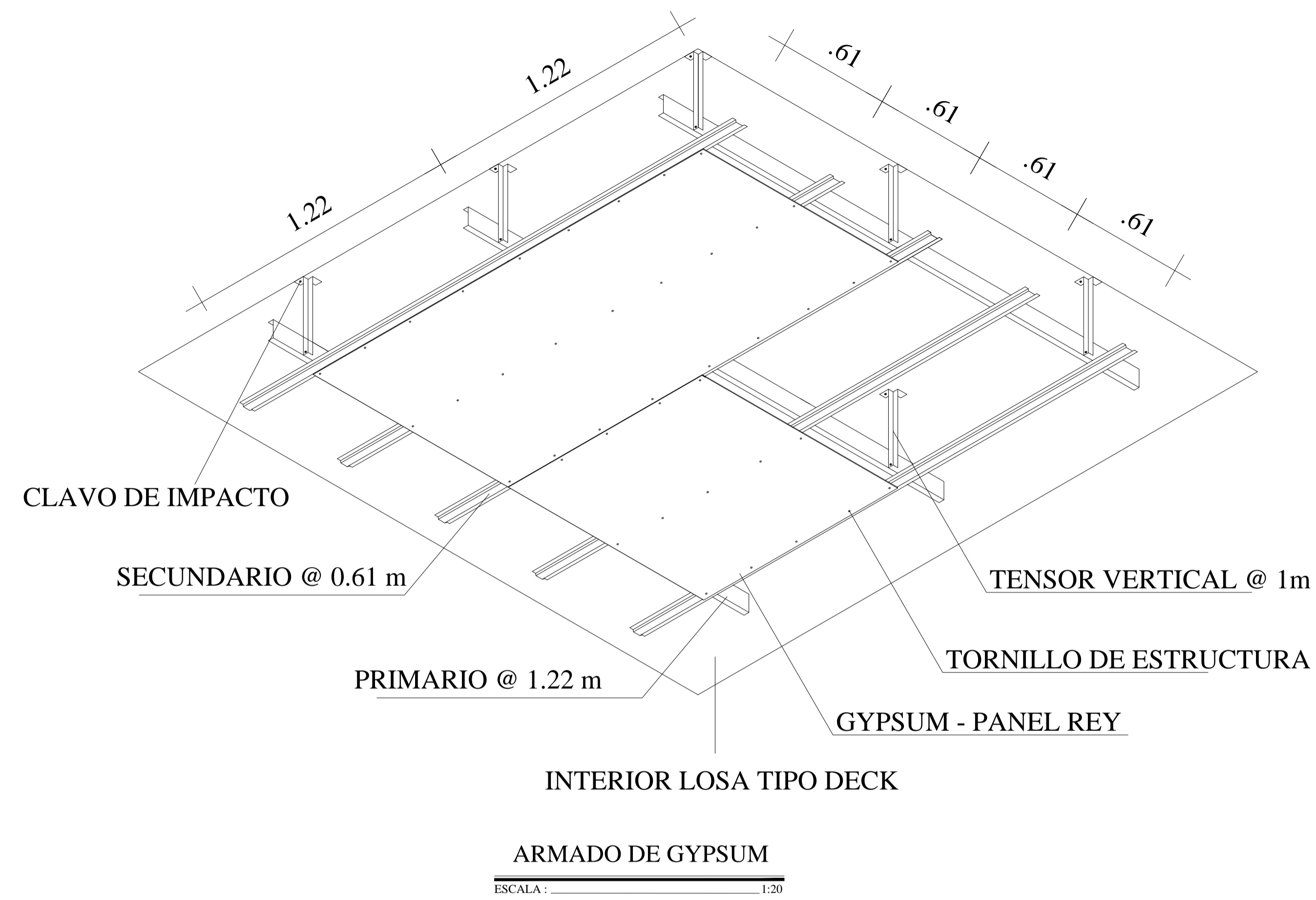
ESTUDIANTE:
Victor Michael Castellanos Guzmán

TUTOR:
Mpa. Arq. Diego Huaraca Huaraca

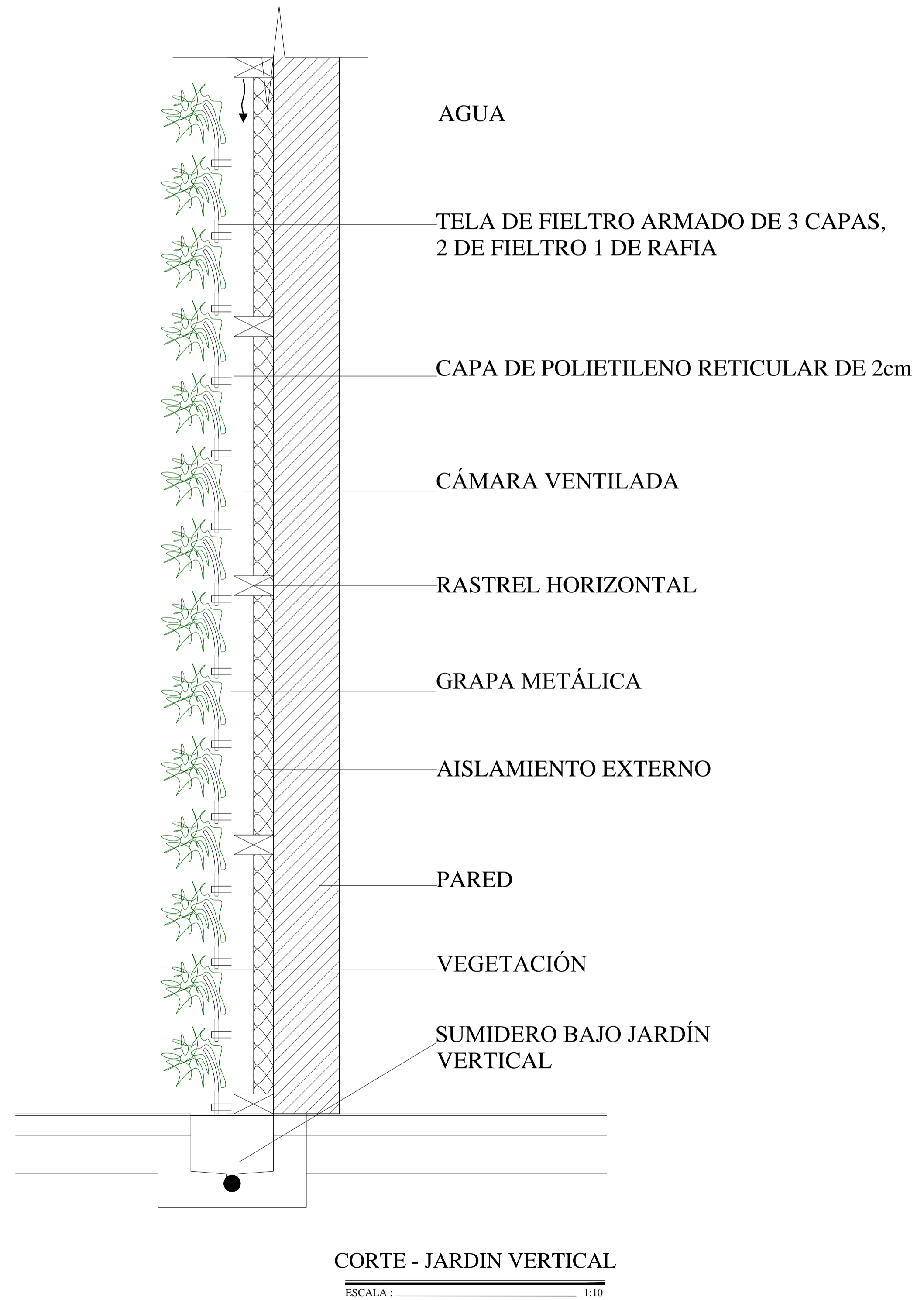
Revisor 1	Revisor 2	Revisor 3
Ph.D.Arq.Marino Pérez	MS.c. Patricio Lara.	MS.c. Javier Cardet.

ESCALA: INDICADAS
FECHA: Abril / 2017
LAMINA: 35 / 42

DETALLE CIELO FALSO - GYPSUM



DETALLE JARDÍN VERTICAL HIDROPONICO



OBSERVACIONES:

TEMA:
 IMPLEMENTACIÓN ARQUITECTÓNICA DE UNA BIBLIOTECA PÚBLICA EN LA CIUDAD DE LATACUNGA.

CONTIENE:
 Planos Constructivos – Detalles

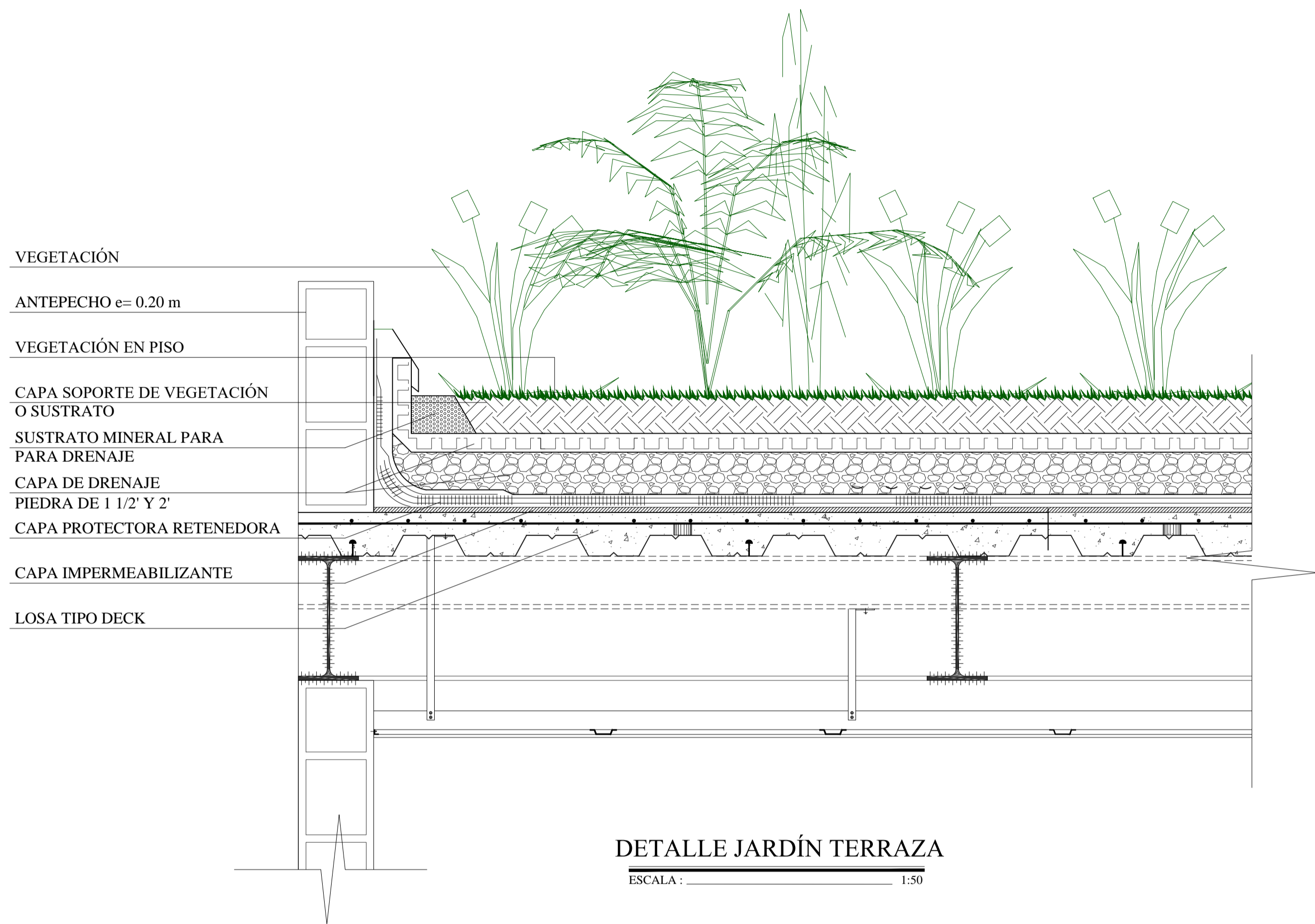
ESTUDIANTE:
 Víctor Michael Castellanos Guzmán

TUTOR:
 Mpa. Arq. Diego Huaraca Huaraca

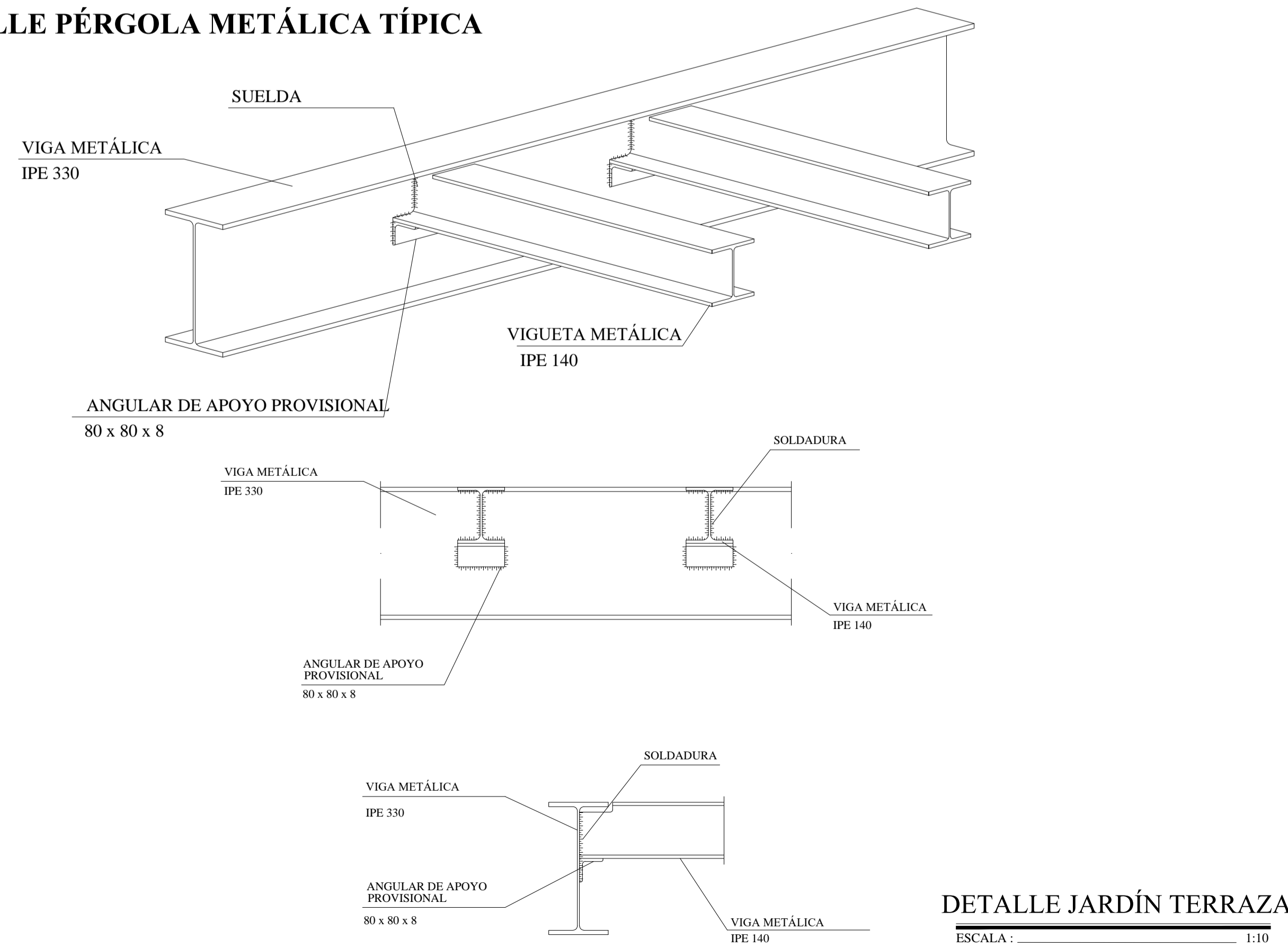
Revisor 1	Revisor 2	Revisor 3
Ph.D.Arq.Marino Pérez	MS.c. Patricio Lara.	MS.c. Javier Cardet.

ESCALA: INDICADAS
 FECHA: Abril / 2017
 LAMINA: 36 / 42

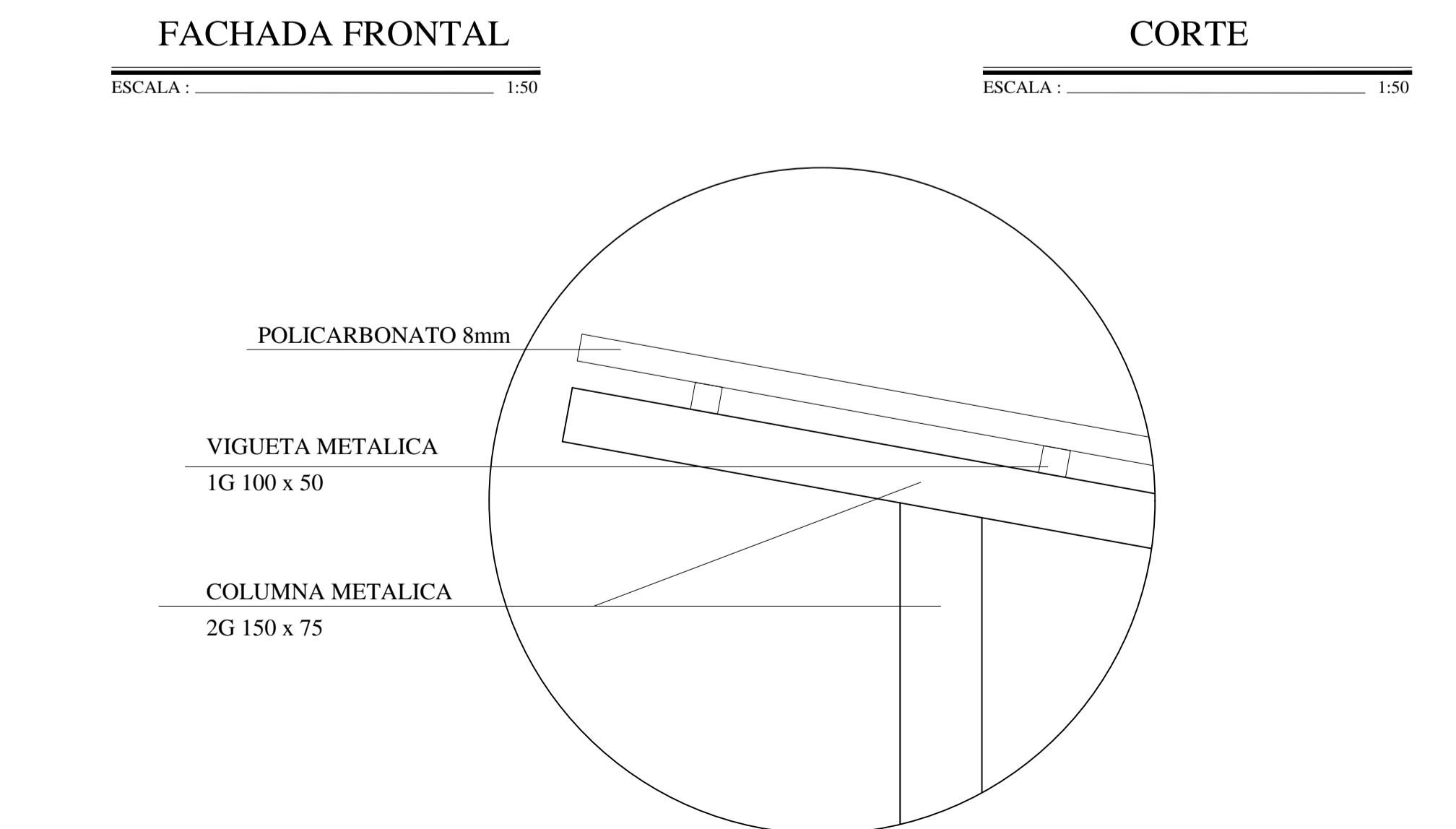
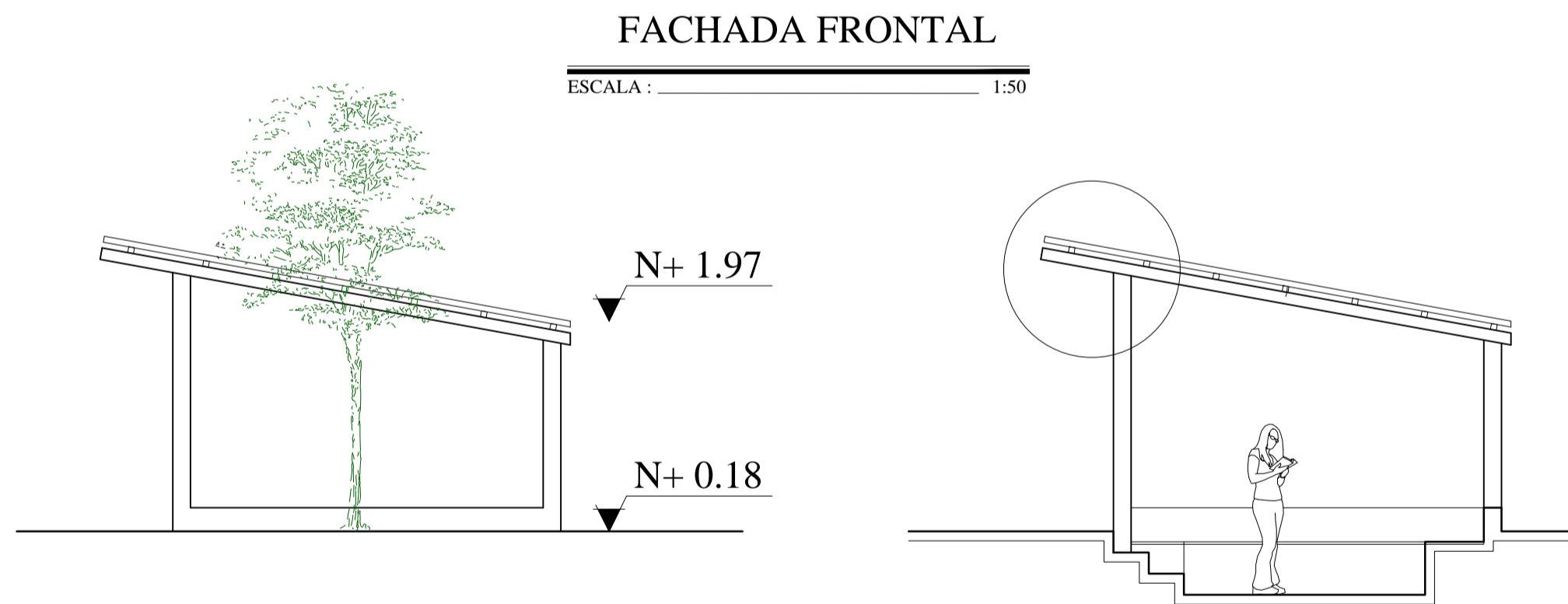
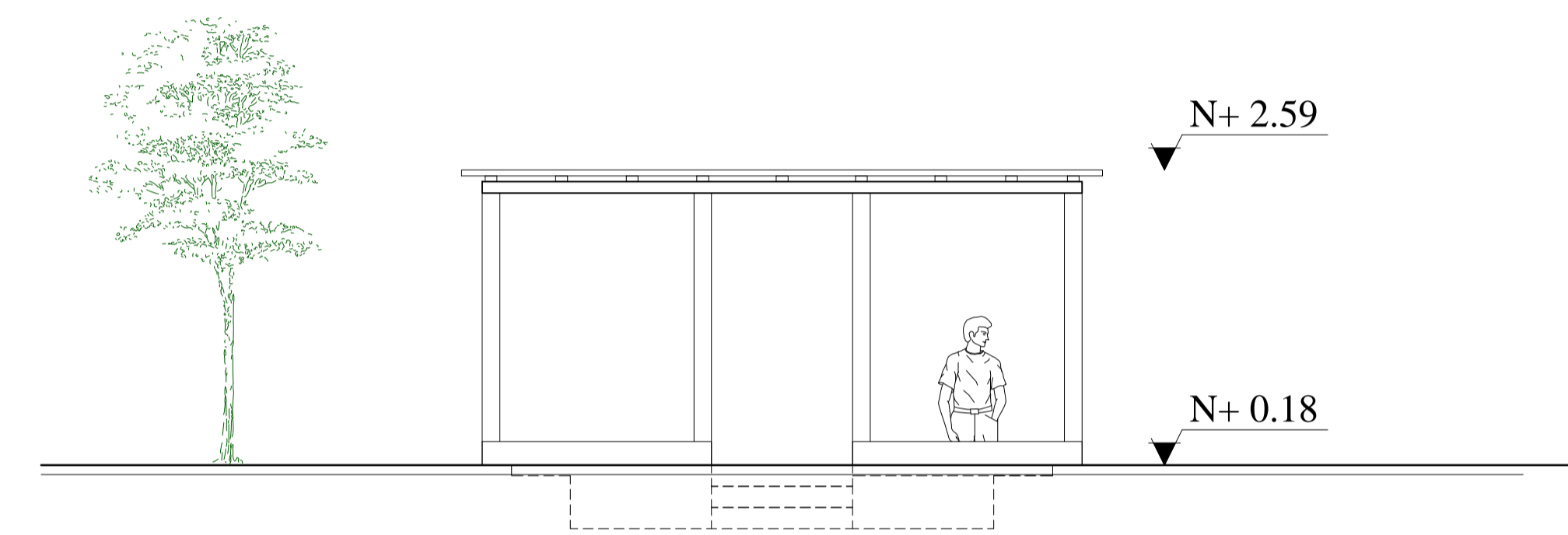
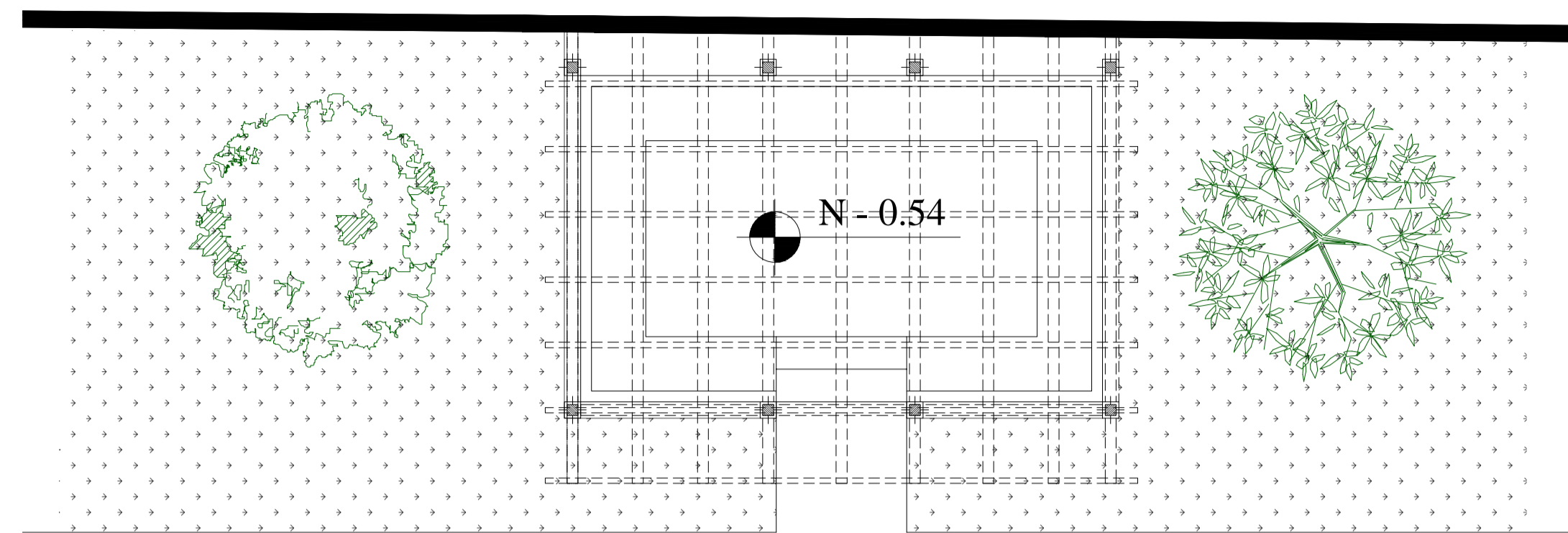
DETALLE JARDÍN TERRAZA



DETALLE PÉRGOLA METÁLICA TÍPICA



ESPACIO PÚBLICO - EXTERIOR BIBLIOTECA PÚBLICA.



OBSERVACIONES:

TEMA:
IMPLEMENTACIÓN ARQUITECTÓNICA DE UNA BIBLIOTECA PÚBLICA EN LA CIUDAD DE LATACUNGA.

CONTIENE:
Planos Constructivos – Detalles

ESTUDIANTE:
Victor Michael Castellanos Guzmán

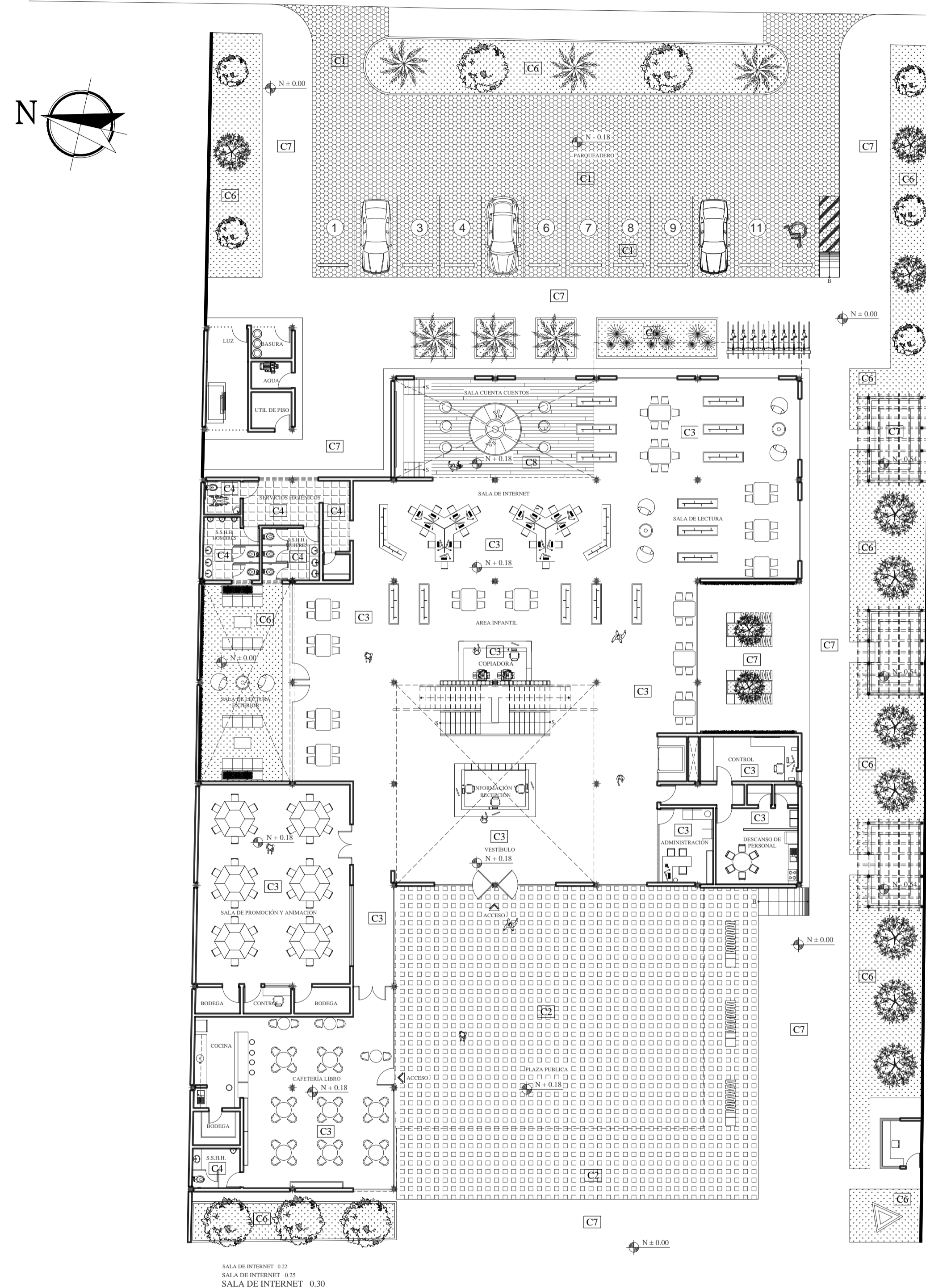
TUTOR:
Mpa. Arq. Diego Huaraca Huaraca

Revisor 1	Revisor 2	Revisor 3
Ph.D.Arq.Marino Pérez	MS.c. Patricio Lara.	MS.c. Javier Cardet.

ESCALA: INDICADAS	FECHA: Abril / 2017	LAMINA: 37 / 42
----------------------	------------------------	--------------------

OBSERVACIONES:

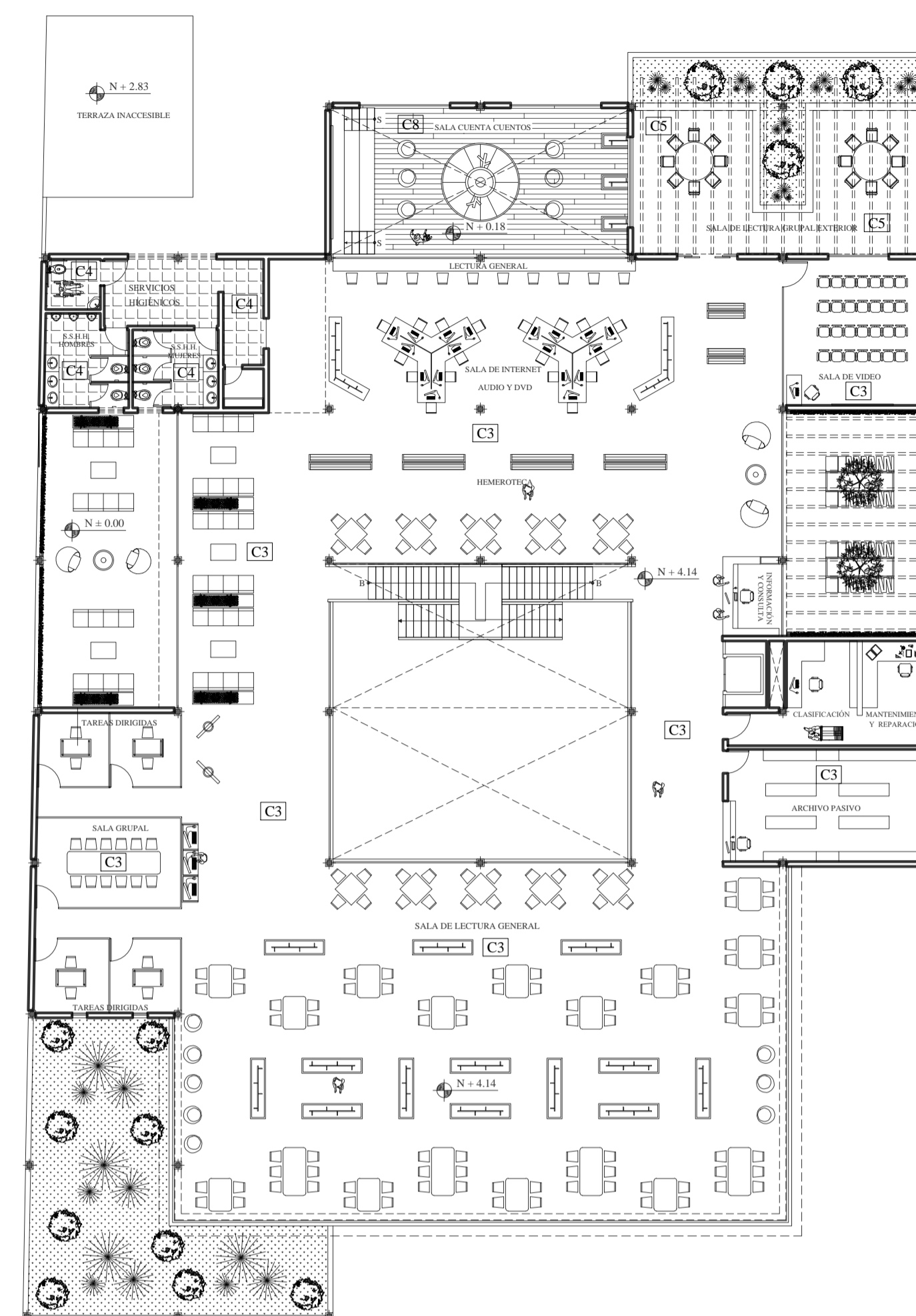
EJE DE VÍA: CALLE AYACUCHO



PLANTA BAJA

ESCALA: 1:200

EJE DE VÍA: AV. UNIDAD NACIONAL



PLANTA ALTA

ESCALA: 1:200

CUADRO DE ACABADOS

AREA	CODIGO	ACABADOS DE PISO	ACABADOS DE PARED
PARQUEADEROS	C 1	ADOQUIN VEHICULAR TIPO EXAGONAL 6cm	PINTULAC - DURATEX BLANCO MATE
PLAZA PUBLICA	C 2	HORMIPISOS - ESPAÑOL 8cm	PINTULAC - DURATEX BLANCO MATE
CAFETERÍA LIBRO	C 3	GRAIMAN - PORCELANATO ASTORGA 60X60 GRIS	PINTULAC - DURATEX
SALA DE PROM. Y ANIMACIÓN	C 3	GRAIMAN - PORCELANATO ASTORGA 60X60 GRIS	PINTULAC - DURATEX BLANCO MATE
VESTIBULO	C 3	GRAIMAN - PORCELANATO ASTORGA 60X60 GRIS	PINTULAC - DURATEX BLANCO / ROJO
INFORMACIÓN Y RECEPCIÓN I	C 3	GRAIMAN - PORCELANATO ASTORGA 60X60 GRIS	PINTULAC - DURATEX BLANCO / ROJO
ADMINISTRACIÓN	C 3	GRAIMAN - PORCELANATO ASTORGA 60X60 GRIS	PINTULAC - DURATEX BLANCO MATE
DESCANSO DE PERSONAL	C 3	GRAIMAN - PORCELANATO ASTORGA 60X60 GRIS	PINTULAC - DURATEX BLANCO MATE
CONTROL	C 3	GRAIMAN - PORCELANATO ASTORGA 60X60 GRIS	PINTULAC - DURATEX BLANCO MATE
COPIADORA	C 3	GRAIMAN - PORCELANATO ASTORGA 60X60 GRIS	PINTULAC - DURATEX BLANCO MATE
ÁREA INFANTIL	C 3	GRAIMAN - PORCELANATO ASTORGA 60X60 GRIS	PINTULAC - DURATEX BLANCO / GRIS
ÁREA CUENTA CUENTOS	C 8	PISO FLOTANTE - TIPO PARQUET SINTETICO	PINTULAC - DURATEX BLANCO / ROJO
SERVICIOS HIGIÉNICOS	C 4	GRAIMAN - CERAMICA CANCUN 30X30 BEIGE	PINTULAC - DURATEX BLANCO MATE
ARCHIVO PASIVO	C 3	GRAIMAN - PORCELANATO ASTORGA 60X60 GRIS	PINTULAC - DURATEX BLANCO MATE
CLASIFICACIÓN, MANT. Y REP.	C 3	GRAIMAN - PORCELANATO ASTORGA 60X60 GRIS	PINTULAC - DURATEX BLANCO MATE
INFORMACION Y CONSULTA	C 3	GRAIMAN - PORCELANATO ASTORGA 60X60 GRIS	PINTULAC - DURATEX BLANCO / GRIS
TAREAS DIRIGIDAS	C 3	GRAIMAN - PORCELANATO ASTORGA 60X60 GRIS	PINTULAC - DURATEX BLANCO MATE
TAREAS GRUPALES	C 3	GRAIMAN - PORCELANATO ASTORGA 60X60 GRIS	PINTULAC - DURATEX BLANCO MATE
SALA DE LECTURA P.A.	C 3	GRAIMAN - PORCELANATO ASTORGA 60X60 GRIS	PINTULAC - DURATEX BLANCO MATE
HEMEROTECA	C 3	GRAIMAN - PORCELANATO ASTORGA 60X60 GRIS	PINTULAC - DURATEX BLANCO / ROJO
SALA DE VIDEO	C 3	GRAIMAN - PORCELANATO ASTORGA 60X60 GRIS	PINTULAC - DURATEX BLANCO / ROJO
INTERNET, AUDIO Y VIDEO	C 3	GRAIMAN - PORCELANATO ASTORGA 60X60 GRIS	PINTULAC - DURATEX BLANCO / ROJO
SALA DE LECTURA P.A. EXTER	C 5	GRAIMAN - PORCELANATO CONSTELLAZIONE	PINTULAC - DURATEX BLANCO MATE
EXTERIORES JARDINES	C 6	CESPED NATURAL	PINTULAC - DURATEX BLANCO MATE
ESPACIO PUBLICO EXTERIOR	C 7	HORMIPISOS - MODENA 6cm	PINTULAC - DURATEX BLANCO MATE

TEMA:

IMPLEMENTACIÓN ARQUITECTÓNICA DE UNA BIBLIOTECA PÚBLICA EN LA CIUDAD DE LATACUNGA.

CONTIENE:

Cuadro de acabados

ESTUDIANTE:

Victor Michael Castellanos Guzmán

TUTOR:

Mpaa. Arq. Diego Huaraca Huaraca

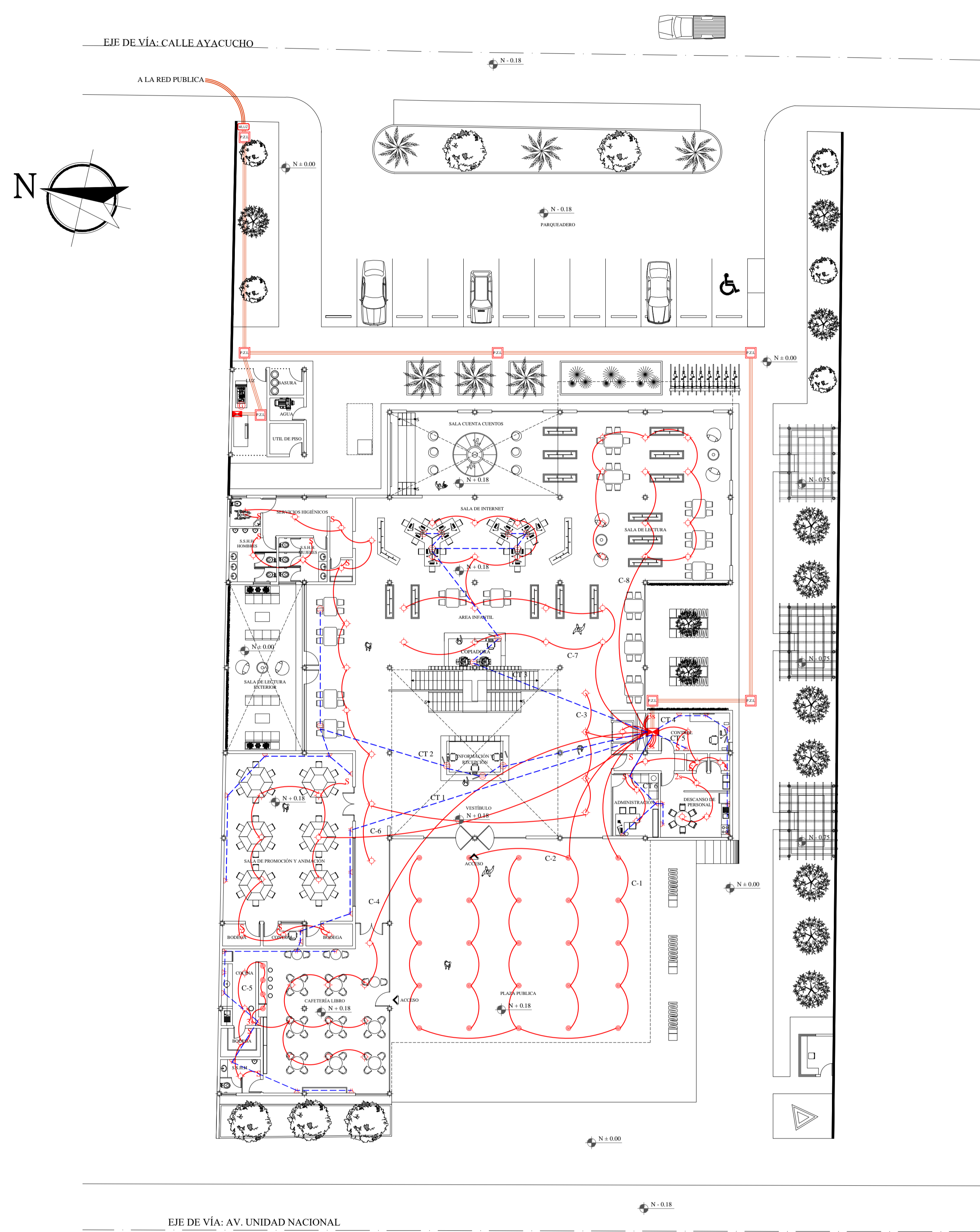
Revisor 1 Revisor 2 Revisor 3

Ph.D.Arq.Marino Pérez MS.c. Patricio Lara. MS.c. Javier Cardet.

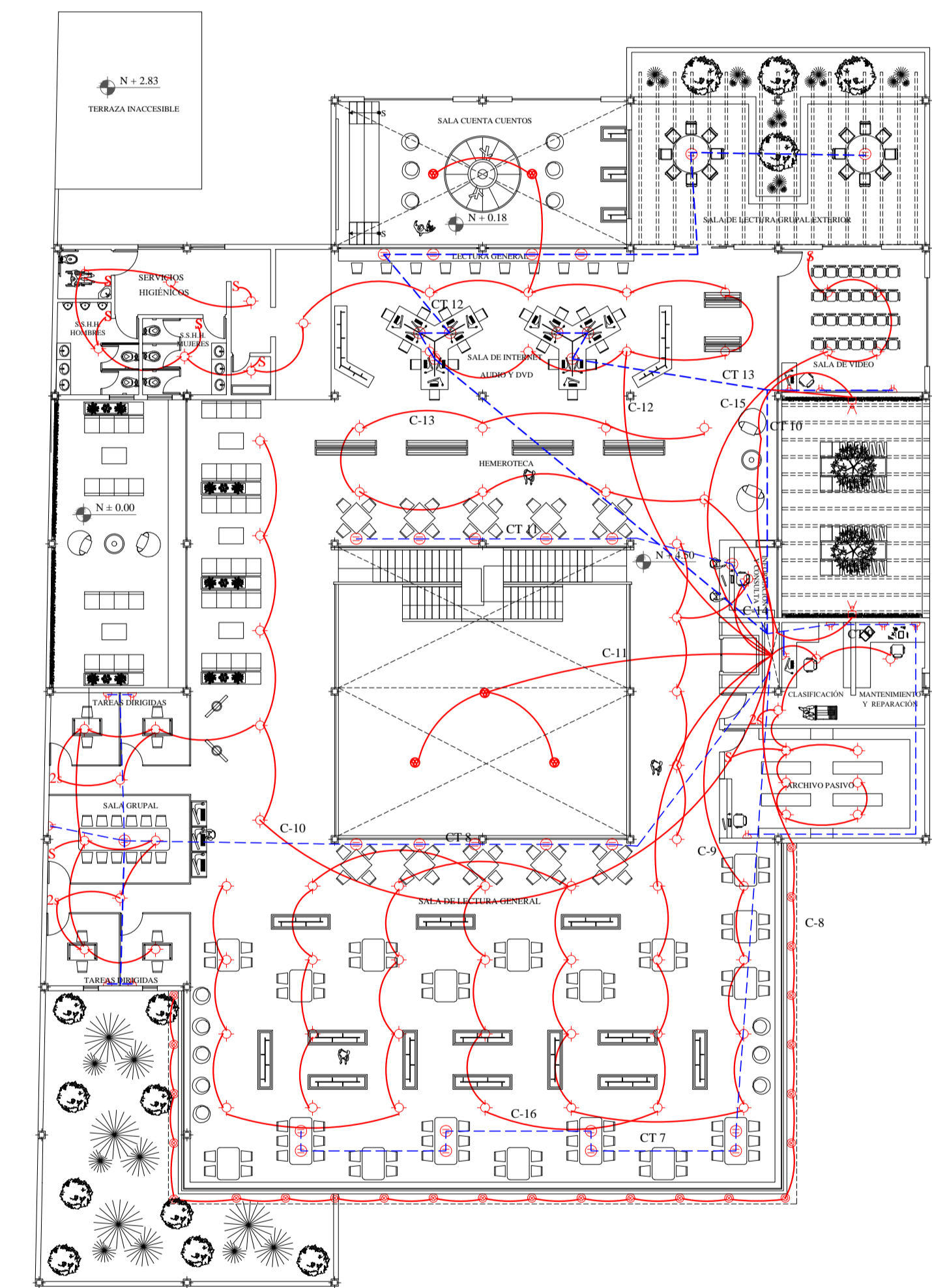
ESCALA: 1:200 FECHA: Abril / 2017 LAMINA: 38 / 42

OBSERVACIONES:

INSTALACIONES ELÉCTRICAS - SIMBOLOGÍA	
	MEDIDOR DE LUZ
	TRANSFORMADOR 5 KVA
	GENERADOR ELÉCTRICO
	SALIDA DE LUMINARIA
	SALIDA DE MICROCO
	SALIDA DE LAMPARA
	SALIDA DE REFLECTOR
	TOMACORRIENTE DOBLE h= 0.45 m
	TOMACORRIENTE DOBLE DE PISO
S	INTERRUPTOR
2s	INTERRUPTOR DOBLE
s	INTERRUPTOR - CONMUTADOR
	LÍNEA DE ILUMINARIAS # 14 AWG Ø 3/4
	LÍNEA DE TOMACORRIENTES # 12 AWG Ø 3/4
	ACOMETIDA PRINCIPAL # 6 AWG
	POZO DE REVISIÓN 0.60 x 0.60 m



INSTALACIONES ELECTRICAS P.B.
ESCALA: 1:200



INSTALACIONES ELECTRICAS P.A.
ESCALA: 1:200

TEMA:
IMPLEMENTACIÓN ARQUITECTÓNICA DE UNA BIBLIOTECA PÚBLICA EN LA CIUDAD DE LATACUNGA.

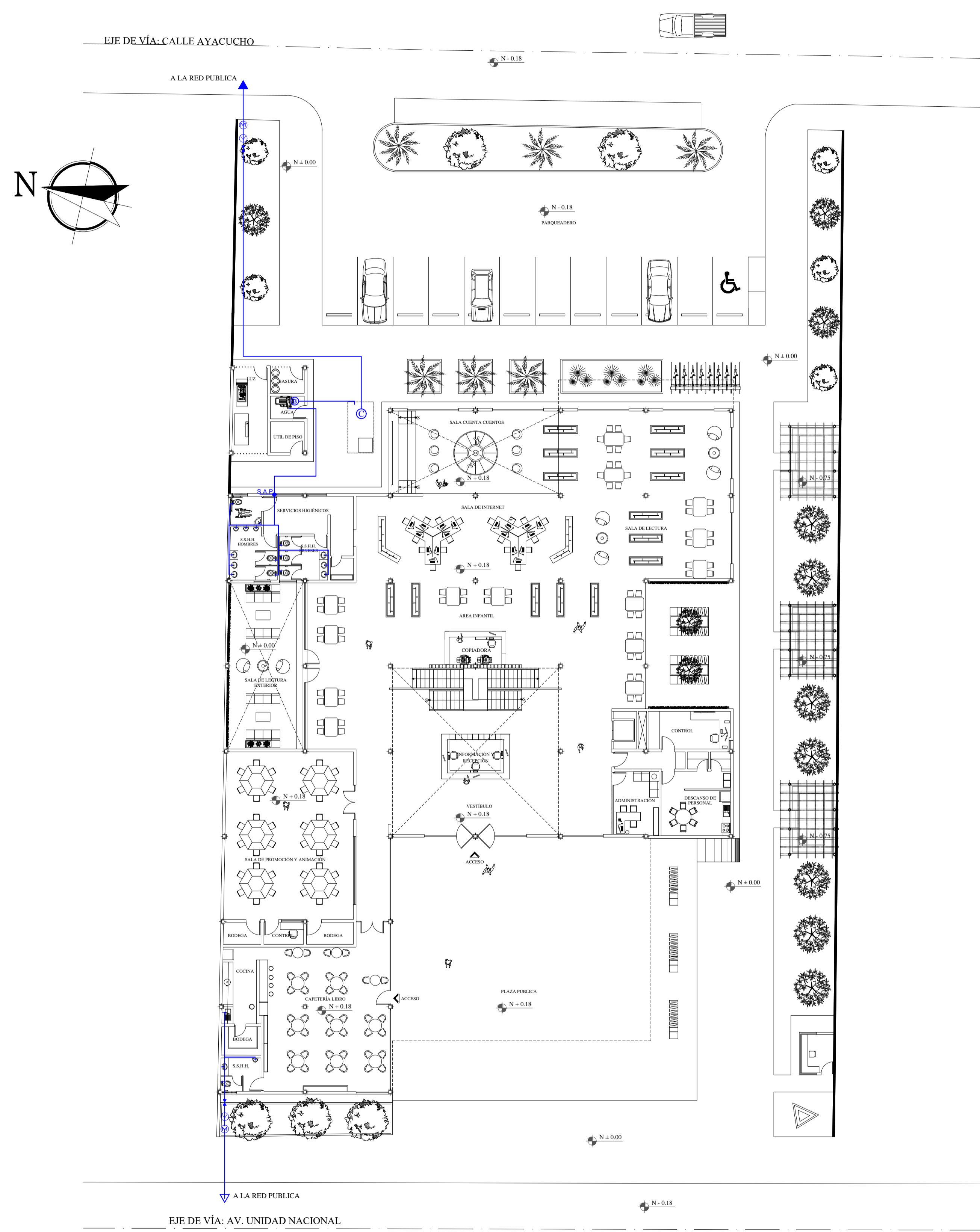
CONTIENE:
Planos ingenierías - Eléctricas

ESTUDIANTE:
Victor Michael Castellanos Guzmón

TUTOR:
Mpa. Arq. Diego Huaraca Huaraco

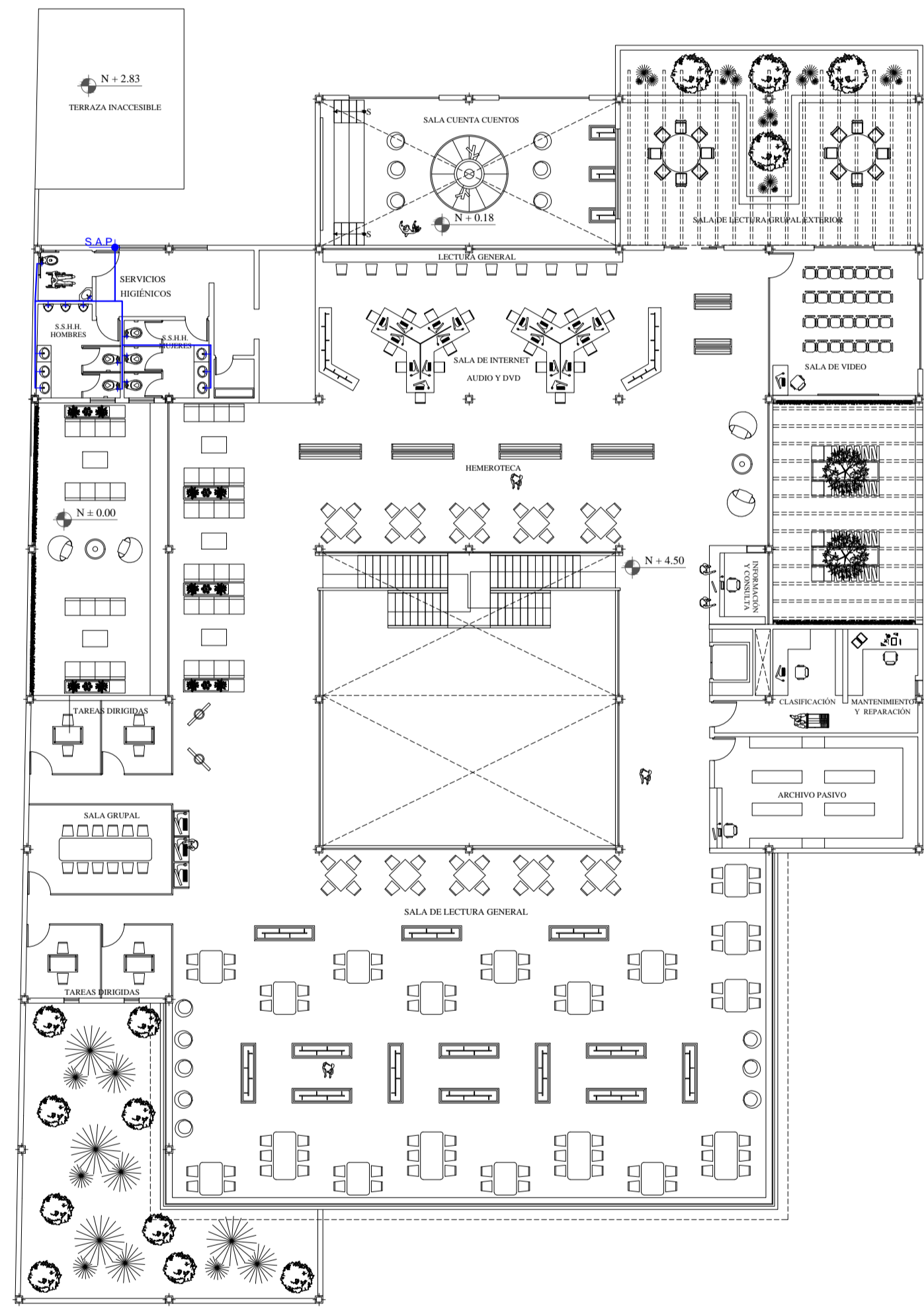
Revisor 1	Revisor 2	Revisor 3
Ph.D.Arq.Marino Pérez	MS.c. Patricio Lara	MS.c. Javier Cardet

ESCALA: 1:200
FECHA: Abril / 2017
LAMINA: 39 / 42



INSTALACIONES HIDRAULICAS P.B.
ESCALA : 1:200

INSTALACIONES HIDRAULICAS	
	MEDIDOR
	VALVULA CHECK
	LLAVE DE PASO
	TUBERIA DE AGUA POTABLE HIDRO Ø 1/2"
	CISTERNA
	BOMBA CENTRIFUGA
	COLUMNA DE AGUA
	SALIDA DE AGUA



INSTALACIONES HIDRAULICAS P.A.
ESCALA : 1:200

OBSERVACIONES:

TEMA:
IMPLEMENTACIÓN ARQUITECTÓNICA DE UNA BIBLIOTECA PÚBLICA EN LA CIUDAD DE LATACUNGA.

CONTIENE:
Planos ingenierías – Hidraulicas

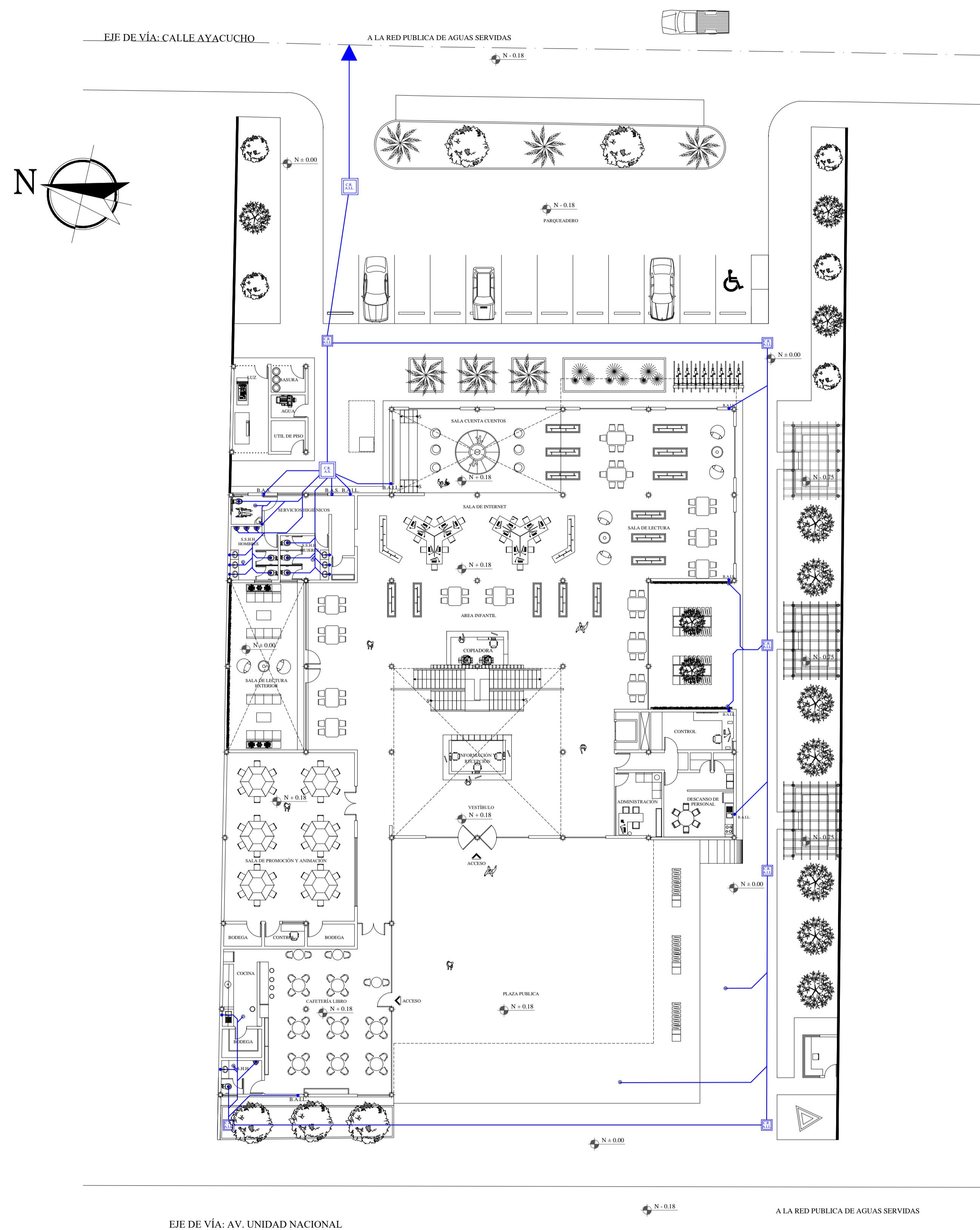
ESTUDIANTE:
Victor Michael Castellanos Guzmón

TUTOR:
Mpa. Arq. Diego Huaraca Huaraco

Revisor 1	Revisor 2	Revisor 3
Ph.D.Arq.Marino Pérez	MS.c. Patricio Lara.	MS.c. Javier Cardet.

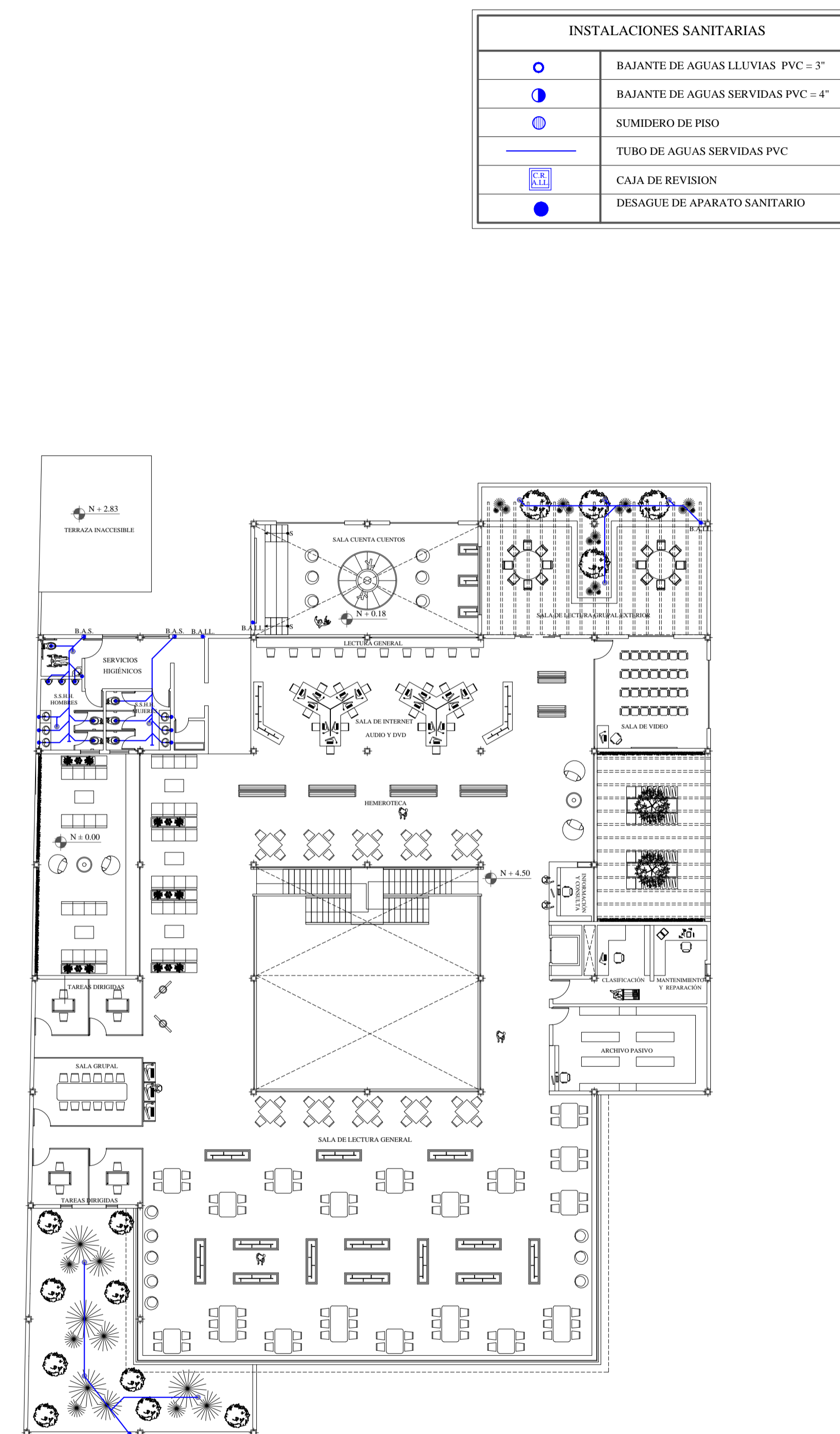
ESCALA: 1:200
FECHA: Abril / 2017
LAMINA: 40 / 42

OBSERVACIONES:



INSTALACIONES SANITARIAS P.B.

ESCALA : 1:200



INSTALACIONES SANITARIAS P.A.

ESCALA : 1:200

TEMA:

IMPLEMENTACIÓN ARQUITECTÓNICA DE UNA BIBLIOTECA PÚBLICA EN LA CIUDAD DE LATACUNGA.

CONTIENE:

Planos ingenierías - Sanitarias

ESTUDIANTE:

Victor Michael Castellanos Guzmón

TUTOR:

Mpaa. Arq. Diego Huaraca Huaraco

Revisor 1

Revisor 2

Revisor 3

Ph.D.Arq.Marino Pérez MS.c. Patricio Lara. MS.c. Javier Cardet.

ESCALA:

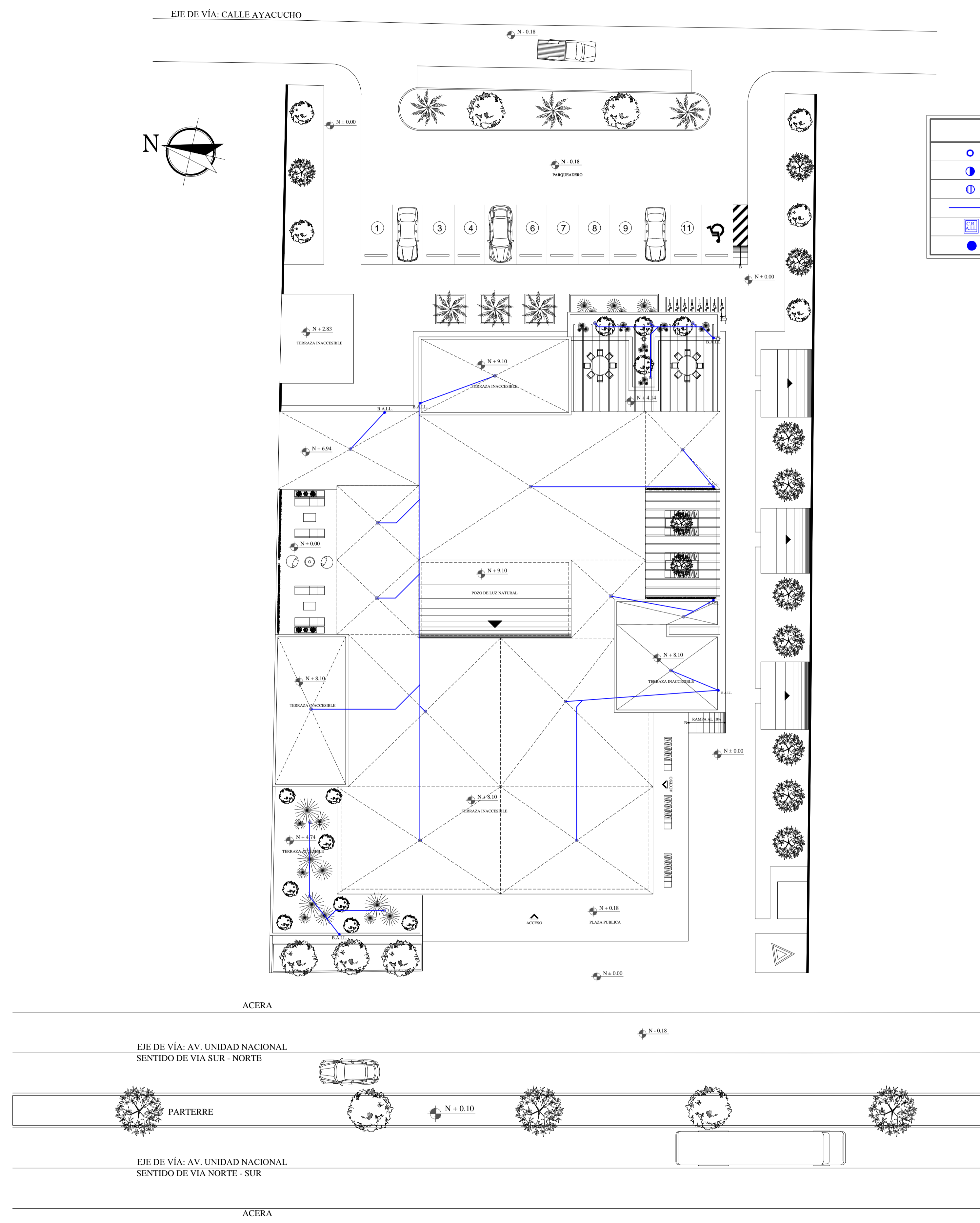
1:200

FECHA:

Abril / 2017

LAMINA:

41 / 42



INSTALACIONES SANITARIAS	
○	BAJANTE DE AGUAS LLUVIAS PVC = 3"
●	BAJANTE DE AGUAS SERVIDAS PVC = 4"
⊙	SUMIDERO DE PISO
—	TUBO DE AGUAS SERVIDAS PVC
⊞	CAJA DE REVISION
●	DESAGUE DE APARATO SANITARIO

OBSERVACIONES:

TEMA:
IMPLEMENTACIÓN ARQUITECTÓNICA DE UNA BIBLIOTECA PÚBLICA EN LA CIUDAD DE LATACUNGA.

CONTIENE:
Planos ingenierías – Plano cubierta bajantes agua lluvia

ESTUDIANTE:
Victor Michael Castellanos Guzmón

TUTOR:
Mpa. Arq. Diego Huaraca Huaraca

Revisor 1	Revisor 2	Revisor 3
Ph.D.Arq.Marino Pérez	MS.c. Patricio Lara.	MS.c. Javier Cardet.

ESCALA:
1____200

FECHA:
Abril / 2017

LAMINA:
42 / 42

INSTALACIONES SANITARIAS PLANTA CUBIERTA

ESCALA : _____ 1:200