



UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA

DIRECCIÓN DE POSGRADO

**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN MENCIÓN INNOVACIÓN Y LIDERAZGO
EDUCATIVO**

TEMA:

**“ESTRATEGIAS PARA ATENDER DIFICULTADES LECTORAS EN LA
ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “ARGENTINA” DE LA
PARROQUIA EL TINGO – LA ESPERANZA”**

Trabajo de investigación previo a la obtención del título de Magister en Educación
Mención Innovación y Liderazgo Educativo

Autora:

Adriana Margareth Caiza Quishpe

Tutora:

Mg. Paulina Margarita Ruíz López

AMBATO – ECUADOR

2019

**AUTORIZACIÓN POR PARTE DEL AUTOR PARA LA CONSULTA,
REPRODUCCION PARCIAL O TOTAL, Y PUBLICACION
ELECTRÓNICA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN**

Yo, Adriana Margareth Caiza Quishpe, declaro ser autora del trabajo de Investigación con el nombre **“ESTRATEGIAS PARA ATENDER DIFICULTADES LECTORAS” EN LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “ARGENTINA” DE LA PARROQUIA EL TINGO – LA ESPERANZA**, como requisito para optar el grado de Maestrante y autorizo al Sistema de Bibliotecas de la Universidad Tecnológica Indoamérica, para que con fines netamente académicos divulgue esta obra a través del Repositorio Digital Institucional (RDI-UTI).

Los usuarios del RDI-UTI podrán consultar el contenido de este trabajo en las redes de información del país y del exterior, con las cuales la Universidad tenga convenios. La Universidad Tecnológica Indoamérica no se hace responsable por el plagio o copia del contenido parcial o total de este trabajo.

Del mismo modo, acepto que los Derechos de Autor, Morales y patrimoniales sobre esta obra, serán compartidos entre mi persona y la Universidad Tecnológica Indoamérica, y no tramitaré la publicación de esta obra en ningún otro medio, sin autorización expresa de la misma. En caso de que exista el potencial de generación de beneficios económicos o patentes, productos de este trabajo, acepto que se deberán firmar convenios específicos adicionales, donde se acuerden los términos de adjudicación de dichos beneficios.

Para constancia de esta autorización, en la ciudad de Ambato, a los días del mes de Mayo del 2019, firmo conforme:

Lic. Adriana Margareth Caiza Quishpe

C.I.: 050279950-5

Cotopaxi, Latacunga, San Francisco

maggy1331@hotmail.com

0988851991 / 0958809531

APROBACIÓN DEL AUTOR

En mi calidad de Tutor de Titulación **“ESTRATEGIAS PARA ATENDER DIFICULTADES LECTORAS” EN LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “ARGENTINA” DE LA PARROQUIA EL TINGO – LA ESPERANZA**”, presentado por Adriana Margareth Caiza Quispe, para optar por el Título Magister en Educación Mención Innovación y Liderazgo Educativo.

CERTIFICO

Que dicho trabajo de investigación ha sido revisado en todas sus parte y considero que reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a la presentación pública y evaluación por parte del Tribunal Examinador que se designe.

Ambato, 30 de mayo del 2019

Mg. Paulina Margarita Ruíz López

DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD

Quien suscribe, declaro que los contenidos y los resultados obtenidos en el presente trabajo de investigación, como requerimiento previo para la obtención del Título de Magister en Educación Mención Innovación y Liderazgo Educativo, son absolutamente originales, auténticos y personales de exclusiva responsabilidad legal y académica del autor.

Ambato, 30 de mayo del 2019.

Lic.Adriana Margareth Caiza Quishpe
050279950-5

APROBACIÓN TRIBUNAL

El trabajo de Titulación, aprobado y autorizada s u impresión y empastado, sobre el Tema **“ESTRATEGIAS PARA ATENDER DIFICULTADES LECTORAS” EN LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “ARGENTINA” DE LA PARROQUIA EL TINGO – LA ESPERANZA** Previo a la obtención del Título de Educación Mención Innovación y Liderazgo Educativo, reúne los requisitos de fondo y forma para que el estudiante pueda presentarse a la sustentación del trabajo de titulación.

Ambato, 30 de mayo del 2019.

Lic. Carolina San Lucas, Mg.
PRESIDENTE TRIBUNAL

Dra. Eddy Vargas. Mg.
VOCAL

Dra. Paulina López, Mg.
DIRECTOR DE TRABAJO

Dedicatoria

Dedico este trabajo principalmente a Dios, por haberme dado la vida y permitirme el haber llegado hasta este momento tan importante de mi formación profesional. A mis padres quienes fueron los pilares fundamentales para sostener esta trayectoria y por demostrarme siempre su cariño y apoyo incondicional sin importar nuestras diferencias de opiniones. A mi esposo quien siempre sostuvo mi mano para seguir transitando por este difícil camino, a mis hijos quienes día a día fueron el motivo de inspiración, a mis hermanos que siempre se presentaron con una palabra de ánimo. A Edwin quien estoy segura que desde el lugar en donde se encuentre sentirás la misma felicidad que yo siento en este momento.

Adriana

AGRADECIMIENTO

Quiero expresar mi gratitud a Dios, quien con sus bendiciones en la vida me ha guiado a lo largo de mi existencia, por ser el amigo fiel y mi fortaleza en aquellos momentos de dificultad y de debilidad.

Mi profundo agradecimiento a todas las autoridades y personal que hacen la Universidad Indoamérica, de manera especial a cada uno de mis docentes que contribuyeron en mis conocimientos.

Finalmente quiero expresar mi más sincero agradecimiento a mis padres quienes son mi motor y mi mayor inspiración, que, a través de su amor, paciencia, buenos valores, ayudan a trazar mi camino, a mi esposo por ser el apoyo incondicional en mi vida, que, con su amor y respaldo, me ayuda alcanzar mis objetivos, a mis hijos que compartieron su tiempo con mis sueños.

ÍNDICE DE CONTENIDOS

APROBACIÓN DEL AUTOR.....	iii
DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD	iv
ÍNDICE DE CONTENIDOS.....	viii
INDICE DE CUADROS	xii
INTRODUCCIÓN	16
Importancia y actualidad	16
Justificación	18
Planteamiento del problema.....	23
Objetivo General y Específicos.....	24
Objetivo General	24
Objetivos Específicos	24
CAPÍTULO I.....	25
MARCO TEÓRICO.....	25
Antecedentes investigativos.....	25
Estrategias	27
Tipos de estrategias	28
Estrategias didácticas	28
Importancia de las Estrategias didácticas	29
Estrategias de enseñanza efectiva	30
Estrategia lúdica	31
Importancia de la Estrategia lúdica	32
Técnica de enseñanza	33
Importancia de la Técnica de enseñanza	34

Tipos de Técnica de enseñanza.....	35
Características de la Técnica de enseñanza	36
Dificultad Lectora	38
La corrección y fluidez de la lectura	39
Los conocimientos del lector sobre el tema del texto	40
Dificultades de Aprendizaje.....	40
Tipos de dificultades	40
Dislexia	41
Trastornos de la escritura.....	42
Procesos de lectura.....	43
Fases de la lectura	44
La lectura comprensiva.....	44
Trastornos específicos de la lectura	45
Estrategias Metodológicas de Comprensión Lectora	45
Intervención en las dificultades de decodificación y reconocimiento de palabras	45
Intervención en las dificultades de fluidez lectora.....	46
Análisis de patrones fonológicos y ortográficos	46
Importancia del vocabulario para la comprensión del texto.....	47
Intervención en la comprensión lectora.....	47
Evaluación de la comprensión lectora.....	48
La enseñanza de comprensión lectora	48
Definición y taxonomía de las estrategias de comprensión lectora	49
Enseñar las estrategias de comprensión de manera explícita.	49
Instrumentos o pruebas para evaluar la capacidad lector-escritora.....	50
Estrategias Metodológicas para el aprendizaje	52

Tipos de estrategias didácticas	52
Estrategias Lectoras.....	53
Algunas Estrategias para el Desarrollo de la Comprensión lectora	54
Papel de las estrategias en la lectura en el fortalecimiento de la comprensión lectora	54
Estrategias lectoras aplicadas en el nivel primario del Ecuador	55
Lectura	55
CAPÍTULO II.....	57
DISEÑO METODOLÓGICO	57
Paradigma y tipo de investigación	57
Procedimiento para la búsqueda y procesamiento de los datos	58
Población y muestra	60
Procedimiento de recolección de información.....	61
Técnicas e instrumentos.....	61
Variable Resultados del diagnóstico análisis e interpretación de la situación actual.....	62
Investigación aplicada a los docentes.....	62
CAPÍTULO III	72
PROPUESTA	72
Tema	72
Justificación	72
Métodos para superar dificultades lectoras.....	73
Método multisensorial	73
Método Fonético	73
Método Global	74
Método de la palabra generadora	74

Objetivos Específicos	75
Fases de la propuesta.....	75
Guía de estrategias	79
Método multisensorial	80
Método fonético	89
Método Global	100
Método palabra generadora	109
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	120
Bibliografía.....	123
ANEXOS.....	129

ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro 1: Recolección y procesamiento de datos.	59
Cuadro 2: Población.....	60
Cuadro 3: Dificultad lectora	62
Cuadro 4: Memoriza lecturas	63
Cuadro 5: Articula palabras.....	64
Cuadro 6:Guía de estrategias didácticas	65
Cuadro 7: Estrategias	66
Cuadro 8: Articulación de palabras	67
Cuadro 9: Reconoce y asocia	68
Cuadro 10: Series verbales	69
Cuadro 11: Lee y memoriza	70
Cuadro 12: Ordena textos.....	71

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1: Dificultad lectora.....	62
Gráfico 2: Memoriza lecturas.....	63
Gráfico 3: Articula palabras	64
Gráfico 4: Guia de estrategias didàcticas	65
Gráfico 5: Estrategias didàcticas	66
Gráfico 6: Articulación de palabras	67
Gráfico 7: Reconoce y asocia	68
Gráfico 8: Series verbales	69
Gráfico 9: Lee y memoriza.....	70
Gráfico 10: Ordena textos	71

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA
DIRECCIÓN DE POSGRADO
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN MENCIÓN INNOVACIÓN Y LIDERAZGO
EDUCATIVO

TEMA: “ESTRATEGIAS PARA ATENDER DIFICULTADES LECTORAS” EN LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “ARGENTINA” DE LA PARROQUIA EL TINGO – LA ESPERANZA”

Autora: Adriana Margareth Caiza Quishpe

Tutor: Mg. Paulina Margarita Ruiz López

RESUMEN EJECUTIVO

En la presente investigación, que se refiere a las “estrategias para atender dificultades lectoras de la Escuela de Educación Básica “Argentina”, de la parroquia El Tingo – La Esperanza” el análisis contextual revela que los docentes cuentan con estas herramientas ineficientes y rígidas, poco contextualizadas para coadyuvar en la dificultad lectora de los niños; de ahí que su importancia se confirmó con el debido sustento teórico, que son esenciales para generar cambios pedagógicos fundamentales, con las que además se pueden lograr resultados positivos en el proceso aprendizaje y estimular el gusto por la lectura. Se recabó información de la institución mencionada anteriormente desde un paradigma crítico propositivo, con un enfoque metodológico cualitativo, y desde una modalidad aplicada, descriptiva, exploratoria, de campo y bibliográfica. La población estuvo integrada por docentes y estudiantes a quienes se les aplicó una encuesta y una ficha de observación respectivamente. Los resultados de la aplicación de estos instrumentos revelaron que los niños tienen dificultades lectoras debido a sus problemas de pronunciación y reconocimiento de fonemas, es decir que se no identifican letras, no articulan bien palabras y los docentes no han utilizado las estrategias adecuadas para solucionar esta situación. Lo que en consecuencia permitió el diseño de estrategias con actividades de interés para los niños. La propuesta fue sometida a valoración por parte de la máxima autoridad del plantel, quien determinó que es apta y adecuada para aplicarla en la institución con los estudiantes y está constituida por cuatro actividades, cada una integrada por al menos cuatro secciones. Cada estrategia consta de: tema, objetivo, procedimiento y evaluación. La propuesta es una herramienta que se puso a disposición, al ser un recurso de uso sencillo, con materiales de fácil accesibilidad y adaptable a las necesidades del aula permitiendo dar atención a las dificultades lectoras.

DESCRIPTORES: didácticas, lectura, aprendizaje, fluidez, fonético.

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA
DIRECCIÓN DE POSGRADO
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN MENCIÓN INNOVACIÓN Y LIDERAZGO
EDUCATIVO

THEME: STRATEGIES TO ADDRESS READING DIFFICULTIES AT
“ARGENTINA” ELEMENTARY SCHOOL IN EL TINGO-LA ESPERANZA

Author: Adriana Margareth Caiza Quishpe

Tutor: Mg. Paulina Margaritha Ruiz López

ABSTRACT

In the present research, referring to the strategies to address reading difficulties at “Argentina” elementary school in el Tingo-La Esperanza”, the data analysis reveals that the teachers are applying inefficient and rigid tools. These inefficient and rigid tools are not contextualized to contribute to a child’s reading comprehension; hence the use of new techniques have a relevant importance due to the different advantages in the learning process and the inspiration to love reading. The data was collected at the mentioned school and was based on the Propositional Evaluation Paradigm, with a qualitative methodological approach, as well as a descriptive, exploratory and bibliographical method. The studied population was integrated by teachers and students who filled out a survey and an observation sheet. The results of the application of these instruments revealed that children have reading difficulties due to pronunciation problems and the phoneme recognition. In other words, children are not able to recognize letters, they do not articulate words correctly, and teachers have not used appropriate strategies to solve the revealed problem, which consequently prompted the design of new strategies with activities that spark children’s interest. The proposal was validated by the principal of the school, according to the student’s necessities. The research has four activities each consisting of at least four sections. Each strategy contains a topic, an objective, a procedure, and an evaluation. The proposal is a tool that was made available as it is a resource for simple use with materials that are easily accessible and adaptable to the needs of the classroom, allowing attention to be directed to the reading difficulties.

KEY WORDS: didactic, fluency, learning, phonetic, reading.

INTRODUCCIÓN

Importancia y actualidad

El trabajo de investigación, pertenece a la línea de innovación y la sub línea aprendizaje. Actualmente, el uso de estrategias didácticas permite mejorar la atención en el aprendizaje de los estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Argentina”. La lectura, es uno de los principales procesos de aprendizaje mediante el cual, se permite la captación de información y es la responsable de iniciar el procesamiento de ésta; por tanto, se puede afirmar que el papel de la lectura dentro del proceso de aprendizaje y enseñanza es fundamental. Sin saber leer no es posible aprender, por ello, los maestros deben enfocar sus esfuerzos en el mejoramiento de los procesos de aprendizaje.

La investigación está relacionada con la línea y sub línea descrita anteriormente, sobre las Estrategias Para Atender Dificultades Lectoras, donde abarca una problemática en la población lo que quiere decir que es necesario dar atención prioritaria a esta problemática ya que se evidencia que no existe propuestas de solución al problema; ya que una vez revisados varios trabajos de Maestría en la Universidad Tecnológica Indoamérica, Así como en la Universidad Técnica de Ambato, existen trabajo investigativos sobre “Estrategias Para Atender Dificultades Lectoras” en la Escuela de Educación Básica “Argentina” de la parroquia El Tingo – La Esperanza”, por lo que propongo una alternativa solución que contribuya al desarrollo del conocimiento de los estudiantes beneficiarios de los estudiantes de la Escuela de Educación Básica “ Argentina” de la Provincia de Cotopaxi, Cantón Pujilí, Parroquia El Tingo –La Esperanza.

Las estrategias didácticas son las herramientas que articulan los procesos enseñanza aprendizaje en el que hacer educativo estas se valen de diversas metodologías, métodos y técnicas las cuales permiten cumplir los objetivos en el accionar pedagógico, el presente trabajo de investigación se indaga cómo mejorara la comprensión lectora en niñas y niños de la escuela de educación

General básica del “Argentina”, a través de estrategias didácticas, planteando una propuesta con procesos flexibles y adaptables a las necesidades educativas; sin dejar de ser ordenado y evaluados.

Este estudio, comprende la importancia de reflexionar y analizar las estrategias lectoras para lograr el aprendizaje de los estudiantes. Es importante saber cómo los maestros quieren lograr con los niños lo que están enseñando. Según (UNESCO, 2017) El leer para aprender es algo indispensable porque a partir de allí puedes desde ser autodidacta hasta insertarte en el sistema. Sin esa competencia, creo que estamos generando muchos niños y adolescentes que va derecho a muchas frustraciones personales y de integración social y laboral. Sin leer ni entender textos es muy difícil progresar en ningún área. La idea es utilizar estrategias lectoras más activas y técnicas grupales para promover la lectura de los estudiantes y poner la teoría en práctica de una manera más realista.

La comprensión lectora para los estudiantes en grados medios de escolaridad de la Escuela de educación básica “Argentina” es esencial en estas edades porque son la base para un aprendizaje a futuro. Los estudiantes que no pueden entender lo que leen encuentran dificultades para continuar con sus procesos educativos, escoger una carrera y es probable que no adquieran las destrezas necesarias para su inserción en la fuerza laboral, que se vuelve más exigente a medida que los avances científicos y tecnológicos se perfeccionan.

La importancia de aprender estrategias de comprensión lectura aumenta el placer y la eficiencia de la lectura. La comprensión de la lectura ayuda a los estudiantes en todos los campos educativos. La construcción de habilidades de comprensión lectora requiere de tácticas en la que todas las áreas participan de éstas habilidades de lectura (fonética, fluidez, vocabulario) y contribuyen al éxito de todas y todos los que alcanzan el dominio de estas capacidades.

Aprender estrategias de lectura comprensiva les ofrece grandes oportunidades a las niñas y niños, ayudar a enseñar habilidades y destrezas que se refuerzan a

través de varios elementos didácticos en el que se aprovecha la tecnología, lecciones animadas, hojas de trabajo imprimibles, actividades interactivas, entre otras actividades.

Teniendo en cuenta lo anterior se observa en la Escuela de Educación Básica “Argentina”, que los docentes disponen de estrategias didácticas basadas en métodos rutinarios y repetitivos para sus actividades metodológicas que no son adecuadas para la atención a dificultades lectora existente, a pesar de que existe una dotación en la Institución de materiales y recursos, el proceso de enseñanza está basado siempre en el texto o el cuento que la maestra sostiene para que los niños escuchen la lectura que realizan los docentes y las explicaciones por parte de la maestra, esto permite observar que este tipo de estrategia no logran despertar en el niño el interés en leer.

Seleccionar las mejores estrategias didácticas de comprensión lectora será una herramienta que aportará a los docentes en su proceso de enseñanza para conducir a sus estudiantes y lograr convertirlos en un lector competente por medio de pasos efectivos y probados en los que también se consideraran las necesidades de aprendizaje de algunos estudiantes.

Por medio de estas estrategias didácticas se pretende que los estudiantes sean selectivos, que centren su atención en las partes del texto que en su mayoría sean adecuadas al objetivo que es obtener lectores eficientes que vayan más allá del significado literal del texto, que sepan interpretar lo que lee mediante filtraciones de ideas en el texto a través de sus conocimientos previos.

Justificación

Las características del mundo actual plantean nuevos desafíos para el desarrollo de las capacidades psicológicas, la lectura no puede escapar de este escenario en la formación de los niños. La sobrecarga de inteligencia, la alta velocidad, la segmentación y el desarrollo de la concentración multidisciplinaria hacen que sea algo bastante complicado de lograr. La infinidad de llamadas, correos electrónicos, mensajes instantáneos y bombardeos diarios en las redes sociales

dificultan la forma de leer y escribir, y en este escenario donde la capacidad de leer juega un papel central ya que nos permite administrar los procesos cognitivos y las emociones.

La lectura es la fase en donde se desarrolla un análisis estructural el mismo que persigue la comprensión de un texto, pero de acuerdo con (Hernández, 2018) La lectura es un proceso de construcción de significados; desde que aprendemos a identificar las primeras letras y pronunciamos los primeros grupos de sonidos, estamos buscando, y hacemos, sentido. El autor manifiesta la importancia de la adquisición de esta habilidad en los primeros años de escolaridad ya que es el cimiento que permitirá contribuir un aprendizaje significativo, previo a esto deberá cursar varias etapas que desarrollaran habilidades lectoras dentro del proceso enseñanza – aprendizaje.

Se puede entender entonces que, la lectura es un proceso con varios niveles que evolucionan durante la vida escolar. La deficiencia lectora comienza a desarrollarse en las primeras etapas escolares, a medida que el niño avanza su etapa escolar se va reflejando la problemática por la cual está siendo objeto.

(Gardey, 2012) Manifiesta que “el proceso biológico y psicológico mediante el cual una persona puede leer un texto consta de varios pasos secuenciales. A lo largo de esta secuencia, la información leída pasa a través de los diferentes sentidos hasta ser procesada y comprendida en el cerebro. La visualización es uno de los procesos intermitentes, ya que al leer la vista no pasa de manera continua si no que se salta de palabras a palabras. La fonación en segundo lugar, es el proceso de lectura que implica la fonación, que consiste en la articulación oral de lo leído (que puede ser consciente o inconsciente) bajo la forma de la vocalización que hace pasar la información desde la vista hasta el habla. La Audición en tercer lugar, permite que la información pase del habla al oído”.

Este proceso implica una sonorización interna de la capacidad auditiva que en la mayoría de los casos se da de manera inconsciente. La Cerebración en cuarto

lugar, la lectura implica la reflexión de la información, por la cual ésta pasa del oído a los centros de procesamiento de información del cerebro, donde los elementos codificados del lenguaje son integrados y dotados de sentido. Es en este momento donde la persona comprende lo leído.

(UNESCO, 2017) Manifiesta en su ficha informativa N° 46 que “más de 617 millones de niños y adolescentes no están alcanzando los niveles mínimos de competencia en lectura, de acuerdo con las nuevas estimaciones del Instituto de Estadística de la UNESCO (UIS). Esto es el equivalente a tres veces la población de Brasil que es incapaz de leer o realizar matemáticas básicas con competencia. Los nuevos datos señalan una tremenda pérdida de potencial humano que podría amenazar el progreso hacia los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS).”

Los nuevos datos indican una crisis del aprendizaje que podría amenazar el avance, no solo hacia el objetivo global de educación sino hacia muchos otros Objetivos de Desarrollo Sostenible que dependen de contar con poblaciones alfabetizadas. La pérdida del potencial humano señalado por los nuevos datos confirma que el ingreso de los niños a las aulas de clase es solo la mitad de la batalla. La comunidad internacional debe asegurar que cada niño en la escuela está aprendiendo las habilidades mínimas que necesita en lectura.

Primero, la falta de acceso, con niños que están fuera de la escuela teniendo bajo o ninguna posibilidad de lograr un nivel mínimo de competencia. Segundo, un fallo en retener a cada niño en la escuela y mantenerlo en el camino. Tercero, la cuestión de la calidad de la educación y lo que está pasando dentro de la sala de clases en sí misma.

(Montoya, 2018) Los problemas en América Latina que tienen los jóvenes en comprensión lectora plantean una situación "dramática". "Que haya niños que no tengan las competencias básicas cuando se trata de leer párrafos muy sencillos y extraer información de los mismos yo lo consideraría como una nueva definición de analfabetismo. En el mundo de hoy tener un nivel mínimo de alfabetización ya no es poder leer tu nombre y poder escribir algún hecho de la vida cotidiana.

Carecer de comprensión lectora es una especie de incapacidad para poder insertarse en la sociedad, y que afecta en todas las dimensiones siendo la habilidad básica y el cimiento sobre el cual se siguen construyendo las demás habilidades. El leer para aprender es algo indispensable porque a partir de allí se puede ser autodidacta. Sin esta competencia, se genera niños y adolescentes que va derecho a muchas frustraciones personales y de integración social y laboral. Sin saber leer ni entender textos es muy difícil progresar en ningún área.

Se creía que la escuela no era inclusiva (Montoya, 2018) menciona la falta de capacitación de los maestros para ocuparse de niños con determinadas características, problemas de infraestructura, pérdidas de días de clase por paros u otras causas, así como elementos relacionados con los propia situación socioeconómica de los estudiantes. No existe acción política que pueda proponer alternativas que solucionen este déficit pedagógico de las instituciones pues no hay manera de resolverlo si no hay una visión integral del sistema educativo.

Como en todas las circunstancias, el déficit lector puede ocurrir con intensidad variable. En casos leves, la sintomatología está poco representada y, aunque existe déficit lector, y la lesión almacenada generalmente no tiene grandes proporciones. Los casos difíciles no son abundantes y generalmente se tratan en el periodo escolar. Si la intensidad es moderada (regular o indirecta), los maestros a menudo sugieren a los padres de familia buscar ayuda con un profesional en problemas de aprendizaje.

(Paola, 2016) Realizó una investigación sobre las dificultades que conllevan la falta de atención al proceso lector, repercutiendo no solamente en la falencia en la lectura sino también en la escritura convirtiéndose un problema desenfrenado en las escuelas, pero se enfoca en este ámbito presentando una propuesta de talleres para evitar la confusión de letras que tienen los estudiantes.

(Gonzalo, 2014), ha realizado la investigación sobre Estrategias metodológicas y su incidencia en la comprensión lectora para la enseñanza aprendizaje, en donde se determina que las estrategias metodológicas inciden en la comprensión lectora, pero que los docentes no las utilizan con frecuencia, por lo tanto no fortalecen la lectura comprensiva y la criticidad, por lo que el problema persiste.

De manera general luego de realizada la investigación bibliográfica, se determina que existen referidos muy valiosos para la investigación planteada, la novedad del proyecto radica en que se evidenciaran los problemas de lectura y como buscar la solución a los mismos, de manera que mejoren el proceso de lectura en todas las asignaturas.

Por otro lado, (Educación, 2006 - 2015) plantea que los docentes deberán tener una formación en enfoques pedagógicos y tácticas interactivas, cooperativas y flexibles, de forma que ofrezcan a sus estudiantes logros de aprendizajes significativo y pertinente, que despierten la atención por aprender

En la Constitución y en el Plan Decenal, existen regulaciones donde se manifiesta la necesidad docente de ofrecer una buena educación basada en la motivación en los estudiantes para mejorar los procesos lectores obtener mejores aprendizajes. Desde ese antecedente, es necesaria la construcción de estrategias didácticas para atender dificultades lectoras considerando que, poseen capacidades que debe ser aprovechada en el proceso de enseñar y aprender de ahí que la tarea del educador consiste en permitir esos nuevos aprendizajes.

Las estrategias didácticas contribuyen a mejorar el ambiente y disposición del estudiante a trabajar, por consiguiente, el manejo de las estrategias didácticas ayuda también a mejorar la lectura y el aprendizaje pues permite transmitir de manera más eficiente los conocimientos en el contexto educativo.

En la Escuela de Educación Básica Argentina, con reiteración se escucha a educadoras de los niveles medios, asistentes que, tienen un niño o una niña que no

sabe leer; y lo que suele venir a continuación es un relato referido a las distintas dificultades que él o ella presentan para leer y poder participar en las distintas situaciones sociales y de aprendizaje y lo difícil que resulta para los/as docentes organizar situaciones educativas en que se logre responder a sus necesidades individuales de apoyo, asociadas a sus dificultades lectoras.

Es importante señalar, que según (Fuentes, 2019) Entre todos los posibles factores que influyen y dificultan la comprensión lectora en un niño, actualmente predomina la teoría del déficit estratégico, donde los niños deben aplicar estrategias meta-cognitivas para comprender la lectura. Esto sucede porque, los docentes no han indagado estrategias que podrían dar solución o contribuir al proceso lector del estudiante.

Planteamiento del problema

¿Cuáles son las estrategias didácticas que se utilizan para mejorar el déficit lector en el aprendizaje de los estudiantes de edades de 6 y 9 años de la Escuela de Educación Básica “Argentina”?

¿Cuáles son los factores escolares que interfieren con la atención a la dificultad lectora de los niños de edades de 6 y 9 años de la Escuela de Educación Básica “Argentina”?

¿Qué tipo de estrategias didácticas se utilizan para mejorar la dificultad lectora de los niños de edades de 6 y 9 años de la Escuela de Educación Básica “Argentina”?

Objetivo General y Específicos

Objetivo General

Analizar estrategias que mejore la atención en las dificultades lectoras de los estudiantes de edades entre 6 y 9 años de la Escuela de Educación Básica “Argentina”.

Objetivos Específicos

- Indagar las categorías fundamentales de la presente investigación sobre las dificultades lectoras en los estudiantes de la institución.
- Diagnosticar las deficiencias lectoras presente en los niños.
- Determinar las dificultades lectoras identificadas por los docentes en los niños de edades de entre 6 y 9 años de la Escuela de Educación Básica “Argentina”.
- Plantear estrategias para el mejoramiento de las dificultades lectoras que presentan los estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Argentina”.
- Valorar las estrategias lectoras planteadas en la propuesta con la máxima autoridad, para su futura aplicación.

CAPÍTULO I

MARCO TEÓRICO

Antecedentes investigativos

Permite la construcción del conocimiento a pesar de los diversos estímulos ambientales. Los trabajos previos desarrollados por autores en otros ámbitos destacan por su iniciativa, resultados e impacto al desarrollarlos, llevándolos a la práctica, con varios elementos que se resaltan porque promueven el desarrollo de procesos cognitivos y diversas funciones y guían las actividades en el aula.

El problema de un niño que apenas lee consiste en que este es más ignorante e inocente, por tanto, la sociedad de las nuevas tecnologías, la información y el conocimiento pueden manipular y engañar más fácilmente a estos individuos. Se dice que la lectura nos educa; entretiene y divierte; facilita el desarrollo y perfeccionamiento del lenguaje, mejorando la comunicación entre las personas, al igual que, facilita la expresión del propio conocimiento y la capacidad de pensar; proporciona información y conocimientos; permite interactuar; estimula la curiosidad intelectual y científica; exige una participación activa y participativa; aumenta la capacidad de observación, atención y concentración; con una adecuada selección de libros, la lectura favorece el desarrollo de las virtudes morales; desarrolla la formación estética; y estimula las emociones o sentimientos. A su vez, todas estas ventajas las relaciona con el rendimiento escolar, ya que, la lectura activa la inteligencia.

Para mejorar la dificultad lectora en los estudiantes de edades de 6 y 9 años (Vèlez, 2014) desarrolla una guía didáctica de apoyo pedagógico metodológico; el objetivo que se plantea es dar una respuesta a los problemas de

dificultad lectora y potenciar condiciones más favorables en el proceso educativo y eliminar barreras didácticas propiciando una participación de todos. En una investigación preliminar pudo observar que la mayoría de niños presentan dificultades lectoras, No deriva directamente de capacidades innatas que puedan ser activadas por el solo contacto con un ambiente letrado. Es un proceso bastante más complejo donde las habilidades y destrezas de orden cognitivo y neuropsicológico de los estudiantes necesitan ser activadas por métodos pedagógicos acordes a su edad y a sus necesidades y requerimientos de aprendizaje. La interacción generada a través del procedimiento antes descrito permite que los niños establezcan procesos activos y mediadores entre los signos gráficos y su léxico personal. Con el dominio de estos procesos pueden monitorear su propio aprendizaje, con la ayuda de los profesores. A través de la interacción pedagógica, el docente tiene una función primordial, comprender la naturaleza misma del proceso de aprendizaje de la lectoescritura por la cual pasa cada uno de sus estudiantes, así mismo, debe tener claridad sobre cuáles son las interacciones que realiza ese ser con el objeto de conocimiento, para así generar procesos de aprendizaje donde él se convierta en un facilitador de experiencias.

La propuesta se plantea desde un enfoque estratégico socio afectivo, con actividades orientadas a disminuir el estrés y alentar el interés, eliminar la ansiedad y fomentar una buena conducta, con el insistente fortalecimiento de la autoestima. Una vez aplicada dicha propuesta en los niños se comprobó que sistemáticamente superaban la frustración y buscaban intervenir espontáneamente en las actividades sugeridas. Cada uno logró convencerse que son valiosos y únicos y modificaron radicalmente su desinterés en las lecturas y aprovecharon mejor sus aprendizajes.

La propuesta de (Roda, 2018) surge al detectar en el aula problemas asociadas a la lectura y constante déficit de estrategias, por lo que al no existir ninguna solución se generan constantes retrasos e inconsistencias en el aprendizaje, de tal forma que busca plantear una solución basada en el enfoque meta cognitivo para que el niño sea consciente de sus propias capacidades y destrezas para contribuir a

construir su conocimiento. De este modo, el objetivo a seguir es seleccionar estímulos concretos para orientarlos a superar la dificultad lectora. Para ellos se debe desarrollar una propuesta de intervención acorde a las características y necesidades que presentan alumnos con dificultades específicas de aprendizaje, en lectura y escritura, que integre actividades en grupo, a la vez que individuales, facilitando con ello el acceso, participación y aprendizaje, eliminando las barreras que sus dificultades crean en el entorno, tomando en cuenta las diferencias individuales de cada uno de los estudiantes. De este modo, se logró no solamente magníficos resultados en cuestiones de dificultades lectoras sino respecto al aprendizaje significativo.

Estrategias

(Arias, 2011) Las estrategias de aprendizaje son secuencias de procedimientos o planes orientados hacia la consecución de metas de aprendizaje, mientras que los procedimientos específicos dentro de esa sucesión se denominan tácticas de aprendizaje. En este caso, las estrategias serían procedimientos de nivel superior que incluirían diferentes tácticas o técnicas de aprendizaje”. Las estrategias de aprendizaje son una guía flexible y consciente para alcanzar el logro de objetivos, propuestos en para el proceso de aprendizaje. Como guía debe contar con unos pasos definidos teniendo en cuenta la naturaleza de la estrategia.

El método de enseñanza, término que se utiliza para designar aquellos procesos ordenados de acciones que se fundamentan en alguna área del conocimiento, o bien modelos de orden filosófico, psicológico, de carácter ideológico, etc. Por lo tanto, según (Sierra, 2013) hablamos de método clínico, de método Montessori, de método de enseñanza activa, etc. Método significa camino para llegar a un lugar determinado. Por lo tanto, el método muestra el camino y la técnica cómo recorrerlo. Se puede decir que con base en un método se parte de una determinada postura para razonar y concluir el camino concreto que habrá de seguirse para llegar a una meta propuesta. Los pasos que se dan en el camino elegido no son en

ningún modo arbitrarios, sino que han pasado por un proceso de razonamiento y se sostienen en un orden lógico establecido.

Tipos de estrategias

(Campos, 2014) Manifiesta que existen varios tipos de estrategias para generar los aprendizajes el desarrollo del sujeto, en cuyo caso, la escuela como institución está llamada a promover ese sistema de aprendizajes. De hecho, las estrategias se orientan a estimular el aprender a vivir consigo mismo, aprender a vivir con los demás, aprender a afrontar la vida, pensar, valorar, crear, en resumen, vivir. Esto no se puede obviar el autocuidado, promover la formación integral, aprender a conocerse a sí mismo y mejorar la autoestima, desarrollar la voluntad, aprender a orientarse, formar una escala de valores o sentidos de la vida, elaborar proyectos de vida.

El docente debe ser un ente que propicie un ambiente armónico para poder desarrollar las habilidades y destrezas dando rienda suelta a la imaginación, creación, sin poner limitantes dejando a un lado la comodidad por factores que le atañan como es el conformismo, cansancio y frustración que son transmitidos por lo que los niños son receptores de emociones, sentimientos viéndose reflejados en la interacción entre pares y grupos encaminando ejercicio docente a potenciar el desarrollo creativo en todos los niveles escolares, siendo precursores en el desarrollo creativo de los estudiantes.

Estrategias didácticas

Debido a que los niños no pueden concentrarse en sus trabajos y sus diferentes tareas, esto se refleja en las calificaciones y los conceptos de sus profesores y docentes. Pero incluso en los juegos, es muy difícil para ellos adaptarse a todos sus códigos y estándares. Esto muestra al niño ante sus maestros como si tuviera una deficiencia mental cuando en realidad son niños con inteligencia normal.

Las Estrategia didácticas son acciones planificadas por el docente con el objetivo de que el estudiante logre la construcción de su aprendizaje y alcance los objetivos planteados. Una estrategia didáctica es, en un sentido estricto, un

procedimiento organizado, formalizado y orientado a la obtención de una meta claramente establecida a nivel educativo. Su aplicación en la práctica diaria requiere del perfeccionamiento de procedimientos y de técnicas cuya elección detallada y diseño son responsabilidad del docente (Flores, 2017)

Una planificación del proceso de enseñanza aprendizaje, es una gama de decisiones que él o la docente debe tomar, de manera consciente y reflexiva, con relación a las técnicas y actividades que puede utilizar para lograr aprendizajes significativos. Al utilizar estas estrategias didácticas se busca que el estudiante se ubique en situaciones de la vida cotidiana donde se evidencian oportunidad de aprendizaje y además según (Vygotski, 1988) se potencia la creatividad, la responsabilidad individual, el trabajo en colaboración, la capacidad crítica y la habilidad para resolver problemas; de este modo se integran las asignaturas y actividades, reforzando la visión en conjunto de los saberes humanos para desarrollarse de manera integral a nivel cognitivo, motriz, ético y afectivo.

Importancia de las Estrategias didácticas

(González, 2014) Afirma que parte de las estrategias didácticas es la lúdica, que es una manera de vivir la cotidianidad, es decir sentir placer y valorar lo que acontece percibiéndolo como acto de satisfacción física, espiritual o mental. La actividad lúdica propicia el desarrollo de las aptitudes, las relaciones y el sentido del humor en las personas y predispone la atención del niño en motivación para su aprendizaje. Las actividades lúdicas llevadas al aula se convierten en una herramienta estratégica introduciendo al niño al alcance de aprendizajes con sentido en ambientes agradables de manera atractiva y natural desarrollando habilidades. Por lo anterior se generan niños felices dando como resultado habilidades fortalecidas, niños afectuosos, con disposición a trabajar en el aula, curiosos, creativos en ambientes que propician y aumentan su vocabulario y la convivencia, cautivando a su entorno familiar y con ello el interés de los padres hacia los festivales de lectura realizados.

(Feo, 2010) Señala que la pedagogía y la didáctica componen dos campos cuya naturaleza, medios y finalidades, reflejan el debate contemporáneo de la educación. La educación apunta a ver en la naturaleza el movimiento de la libertad, pues ésta es autodeterminación. Producto del pensamiento moderno, la pedagogía busca comprender los propósitos de la educación. Como consecuencia de la sociedad de control, la didáctica fija sus límites en el aprendizaje.

Entonces trabajar bajo una pedagogía activa “aprender haciendo” fortalece la retención de conocimientos y habilidades a ser adquiridas durante la experiencia y actividades prácticas. Las estrategias de enseñanza tienen un objetivo didáctico; no se trata de juegos a secas para entretener al estudiante, o solo enseñarle algo, son recursos que están orientados a la comprensión y desarrollo de los temas de las diversas asignaturas, logrando las competencias correspondientes de modo que resulte interesante y divertido para los estudiantes el aprender y ser promotores de su propio aprendizaje.

Durante el desarrollo de las clases y en el proceso de formación, transmisión y adquisición del conocimiento, el docente debe implementar tácticas que conlleven al alumno a aprender a aprender, con un objetivo general, que nos muestre los diferentes impactos de la utilización de estrategias de enseñanza y de aprendizaje en el aula de clase, y que propicien en los individuos habilidades como aprender a pensar, aprender a aprender y aprender a hacer dentro de y fuera de un contexto.

Estrategias de enseñanza efectiva

(Posso Restrepo, 2015) Manifiesta que se busca con cada una de ellas, que los educandos aprendan algo distinto partiendo de sus impulsos lúdicos y lo más importante, estimulando su interés por aprender, donde el principal intérprete de estas estrategias de enseñanza es él mismo; y es el docente, quien guía ese

aprendizaje buscando inducir las ideas que motiven la curiosidad del estudiante y lo lleven a interesarse por aprender.

(Sammons, 2012) Las estrategias de enseñanza efectiva para el aula es una antecipe del marco de estrategias pedagógicas cuando se exige y cuando se aplica. El aula es un entorno dinámico, que reúne a estudiantes de diferentes orígenes con diversas habilidades y personalidades. Por lo tanto, ser un maestro efectivo requiere la implementación de estrategias de enseñanza creativas e innovadoras para satisfacer las necesidades individuales de los estudiantes.

(Almenara, 2017) Piaget influyó profundamente en la forma de concebir la etapa evolutiva del niño. Antes que propusiera su teoría, se pensaba generalmente que los niños eran organismos pasivos plasmados y moldeados por el ambiente. Piaget enseñó que se comportan como “pequeños científicos” que tratan de interpretar el mundo. Tienen su propia lógica y formas de conocer, las cuales siguen patrones predecibles del desarrollo conforme van alcanzando la madurez e interactúan con el entorno. Se forman representaciones mentales y así operan e inciden en él, de modo que se da una interacción recíproca, los niños buscan activamente el conocimiento a través de sus interacciones con el ambiente, que poseen su propia lógica y medios de conocer que evoluciona con el tiempo.

Estrategia lúdica

(Franco, 2013) El juego ha nacido fuera del aula, en el patio de recreo y en los parques del barrio y por tanto con un carácter recreativo, se debe tener en cuenta la importancia de su introducción dentro de la clase y aprovechar el carácter intrínseco del juego como motivador para los alumnos. Las estrategias lúdicas permiten trabajar con el juego como una estrategia dentro de los procesos de enseñanza aprendizaje con procedimientos y normas enfocadas en los objetivos y competencias terminales de un programa educativo, se generan vivencias que

provocan aprendizajes significativos. No es la técnica, ni la metodología, ni el grupo, es uno mismo, el facilitador, quien provoca de un recurso didáctico lúdico el aprovechamiento para el grupo en su máxima expresión. Claro que un grupo donde los participantes son colaborativos y entregados a los objetivos del programa prácticamente se conducen solos, el reto es que un contenido, actitud, habilidad, sea desarrollada en la totalidad de los participantes gracias a una buena interacción vivencial de aprendizaje.

La estrategia lúdica implica esfuerzo de planeación, porque para poder divertirse y aprender es conveniente conocer, entender, comprender, con las habilidades y conocimientos programáticos involucrados y enfocados claramente a objetivos definidos de competencias y destrezas. Es importante plantear que una metodología didáctica supone una manera concreta de enseñar, método que supone un camino y una herramienta concreta que utilizamos para transmitir los contenidos, procedimientos y principios al estudiantado y que se cumplan los objetivos de aprendizaje propuestos por el profesor.

Importancia de la Estrategia lúdica

(Oviedo, 2013) El juego promueve el desarrollo psicosocial, la conformación de la personalidad, valores éticos, puede ser dirigido a adquirir conocimientos que cubren una amplia gama de actividades en las que la alegría, satisfacción, creatividad y conocimiento en interacción que ayudan a ser, comunicar, sentir, expresar y producir una serie de emociones enfocadas en el entretenimiento, la diversión, la renovación, lo que lo lleva a disfrutar, reír, enojecer e incluso a llorar los sentimientos de una fuente real.

El juego promueve el desarrollo psicosocial, conformación de personalidad, valores de libertad puede enfocarse en adquirir conocimiento que cubre una amplia gama de actividades en las que placer, alegría, creatividad y conocimiento

interactúan con percepciones, atención, habilidades lógicas, fantasía, imaginación, iniciativa, investigación científica, conocimiento, habilidades, hábitos, potencial creativo, etc.

(Chacòn, 2008) El docente debe tener claro cuál será el fin didáctico, dirigir el juego con una actitud sencilla y activa, establecer las reglas de forma muy clara, formar parte de los jugadores y determinar la etapa psicológica en la que se encuentre el niño o los niños.

De esta manera provocamos en el grupo un estado de energía como fruto de una vivencia de aprendizaje clara, divertida y enfocada a objetivos y competencias.

Además, los participantes quedan con dopaminas incrementadas, la dopamina es la droga interna que anima, se produce por el movimiento y la emoción que despierta un juego de interacción grupal bien ejecutado por el docente.

Técnica de enseñanza

(Tardif, 2010) Cuando se refiere a una técnica, se piensa siempre en un sentido de eficacia, de logro, para conseguir aquello propuesto por los medios más adecuados a los específicamente naturales. La palabra técnica deriva de la palabra griega *technikos* y de la latina *technicus* y significa relativo al arte o conjunto de procesos de un arte o de una fabricación. Es decir, significa cómo hacer algo. Existe una gran cantidad de técnicas didácticas, al igual que existen formas de clasificarlas. La técnica incide en una fase del curso que se imparte, pero puede ser también adoptada como estrategia si su diseño impacta al curso en general.

Dentro del proceso de una técnica puede haber diferentes actividades necesarias para la consecución de los resultados que se esperan. Estas actividades son aún más parciales y específicas que la técnica y pueden variar según el tipo de técnica o el tipo de grupo con el que se trabaja. (Salvador, 2014) dice que la técnica didáctica también se aplica mediante términos como estrategia didáctica o método de enseñanza, por lo que es importante establecer algunos marcos de referencia que permitan esclarecerlos. Estrategia didáctica es el significado original del término estrategia se ubica en el contexto militar. El estratega proyecta, ordena y orienta las operaciones militares y se esperaba que lo hiciese con la habilidad suficiente como para llevar a sus tropas a cumplir sus objetivos, Para ello debe de escoger y perfeccionar las técnicas que considere más oportunas y eficaces a la hora de conseguir un proceso de enseñanza-aprendizaje efectivo.

Importancia de la Técnica de enseñanza

El mismo término es utilizado de manera común en la filosofía, en el proceso de investigación científica y para hacer referencia a la manera práctica y concreta de aplicar el pensamiento, es decir para definir y designar los pasos que se han de seguir para conducir a una interpretación de la realidad.

(Henríquez, 2014) Manifiesta que la técnica de enseñanza es considerada como un procedimiento didáctico que se presta a ayudar a realizar una parte del aprendizaje que se persigue con la estrategia. Mientras que la estrategia abarca aspectos más generales del curso o de un proceso de formación completo, la técnica se enfoca a la orientación del aprendizaje en áreas delimitadas del curso. Dicho de otra manera, la técnica didáctica es el recurso particular de que se vale el docente para llevar a efecto los propósitos proyectados desde la estrategia.

Las técnicas son, en general, procedimientos que buscan obtener eficazmente, a través de una secuencia determinada de pasos o comportamientos, uno o varios

productos precisos. Las técnicas determinan de manera ordenada la forma de llevar a cabo un proceso, sus pasos definen claramente cómo ha de ser guiado el curso de las acciones para conseguir los objetivos propuestos. Aplicando ese enfoque al ámbito educativo, diremos que una técnica didáctica es el procedimiento lógico y con fundamento psicológico destinado a orientar el aprendizaje del alumno.

Tipos de Técnica de enseñanza

Como ya se ha mencionado, a diferencia de la estrategia lo puntual de la técnica es que ésta incide en un sector específico o en una fase del curso o tema que se imparte, como la presentación al inicio del curso, el análisis de contenidos, la síntesis o la crítica del mismo. Dentro del proceso de una técnica, puede haber diferentes actividades necesarias para la consecución de los resultados pretendidos por la técnica. Estas actividades son aún más parciales y específicas que la técnica y pueden variar según el tipo de técnica o el tipo de grupo con el que se trabaja. Las actividades pueden ser aisladas y estar definidas por las necesidades de aprendizaje del grupo. Son formas a través de las cuales podemos dar a conocer un tema de interés y nos sirve para dirigirnos a grupos. Las técnicas más usadas según (Dirección de Investigación y Desarrollo educativo)

- Sesiones educativas o charlas.
- Demostraciones o talleres.
- Taller de títeres.
- Teatro o socio drama Cuando podemos usar estas Técnicas
- Cuando nos dirigimos a un grupo pequeño de la comunidad.
- Cuando nos dirigimos a nuestros estudiantes.

Condiciones para elegir la Técnica:

- Número de personas.
- Ambiente donde se va a realizar.
- Ayudas didácticas.

- Extensión del tema.
- Tiempo del que se dispone
- Propicien que se convierta en responsable de su propio aprendizaje, que desarrolle las habilidades de buscar, seleccionar, analizar y evaluar la información, asumiendo un papel más activo en la construcción de su propio conocimiento.
- Asuma un papel participativo y colaborativo en el proceso a través de actividades que le permitan exponer e intercambiar ideas, aportaciones, opiniones y experiencias con sus compañeros, convirtiendo así la vida del aula en un foro abierto a la reflexión y al contraste crítico de pareceres y opiniones.
- Tome contacto con su entorno para intervenir social y profesionalmente en él, con actividades como trabajar en proyectos y proponer solución a problemas.
- Se comprometa en un proceso de reflexión sobre lo que hace, cómo lo hace y qué resultados logra, propone también acciones concretas para su mejoramiento.
- Desarrolle la autonomía, el pensamiento crítico, actitudes colaborativas, destrezas profesionales y la capacidad de autoevaluación.

Características de la Técnica de enseñanza

(Dirección de Investigación y Desarrollo educativo) También indica que las estrategias y técnicas tienen algunas características genéricas, se espera que éstas cubran algunas de las siguientes: Desarrollen una cultura de trabajo colaborativo.

- Permitan a todos los miembros del grupo pasar por el proceso aprendizaje al realizar las actividades.
- Posibiliten que los miembros del grupo se involucren en el proceso de aprendizaje, siendo corresponsables en su desarrollo.

- Promuevan el desarrollo de habilidades de interacción social al propiciar la participación, desempeñando diferentes roles durante las labores propias de la actividad.
- Motiven a los participantes una identificación positiva con los contenidos de la materia haciendo la forma de trabajo más congruente con la realidad social.
- Estimulen el espíritu de equipo, que los participantes aprendan a trabajar en conjunto.
- Desarrollen en los participantes la pertenencia al grupo de trabajo.
- Promuevan el sentido de pertinencia en torno a los contenidos de aprendizaje.

(Recio, 2011) La necesidad de pensar en técnicas educacionales, demanda que el docente organice una metodología para traducir lineamientos de enseñanza aprendizaje en procesos educativos y de gestión escolar innovadores. A su vez, la misión educativa del docente propone los retos del desarrollo humano que los actores de la sociedad asumirán. Expresa la situación lograda después de superar los retos definidos por los actores en conjunto. Idealmente pone en el centro a las personas que son el fin de la educación; habla de sus obligaciones frente a estos retos, se requiere, por lo tanto, de un enfoque integrador que sensibilice las competencias y de cómo protagonizarán los procesos de desarrollo educativo en sus entornos.

En muchas áreas semejantes, el esfuerzo de innovación por parte del docente, se agota en un ejercicio sin fin de, revisar; reajustar; realinear o reformar el currículo, desde los espacios normativos el diseño de estructuras curriculares parece ser un fin en sí mismo, ignorando que las actitudes y experiencias generadas en los diferentes espacios de aprendizaje tienen una influencia en los proyectos de vida de los niños tanto o más significativa que las matrices de diseño de las actividades formales, a las que los docentes se ven obligados a reducir sus iniciativas de transformación, se trata entonces de ser plenamente abierto y

consecuente con esta concepción de desarrollo humano en la implementación de estrategias.

Dificultad Lectora

(Aràndinga, 2005) Manifiesta que “La lectura es una herramienta de comprensión para los alumnos que les permite el acceso a la cultura y al aprendizaje de las diferentes áreas. Disponer de una adecuada competencia en lectura comprensiva es una garantía para acceder al conocimiento escrito, y en la escuela, esta competencia es básica para la búsqueda y localización de información en diversidad de textos escritos, en Internet, para resolver problemas de distinta índole, para interpretar gráficos; analizar datos, mapas, y disfrutar con la lectura, entre otras tareas”.

La lectura es una de las herramientas principales e insustituible, ya que desde allí parte el conocimiento de los estudiantes y garantiza la calidad educativa que tendrán en el transcurso de su vida estudiantil.

Las deficiencias lectoras de la infancia aparecieron altamente predictivas de las dificultades lectoras posteriores, aun en la etapa adulta; Cuanto mayor es el número de libros en el domicilio familiar, más alta es la probabilidad de mejorar la lectura en los estudiantes, esto de acuerdo a un análisis realizado en varias ciudades de Asturias y Cataluña (Ruiz, 2017)

“El fracaso en la lectura comprensiva puede estar causado por una serie de factores como pueden ser entre otros la confusión sobre las demandas de las tareas, la posesión de insuficientes conocimientos previos, un insuficiente control de la comprensión o problemas en el ámbito afectivo- emocional” (Federación de Andalucía, 2012)

“Ante todo, la intervención en las dificultades de lectura debe estar basada en un diagnóstico previo; es importante conocer los problemas específicos de un lector para poder intervenir en su caso de manera adecuada, el maestro o especialista necesita conocer qué tipo de materiales y herramientas hay

disponibles en el mercado para poder elegir y decidir cuáles son los recursos más adecuados; a continuación, citamos algunos de ellos:

- Aunque la mayoría del material diseñado para remediar las dificultades lectoras está centrada en el desarrollo de habilidades aisladas como habilidades fonéticas, desarrollo del vocabulario o entrenamiento en estrategias de comprensión, la intervención no debería centrarse únicamente en habilidades concretas, sino que las actividades deberían formar parte de un contexto más amplio.
- Normalmente la intervención es más efectiva cuando los textos y las tareas utilizadas implican una lectura y escritura auténtica y la enseñanza ocurre en contextos integrados.
- Quizás el primer paso sea establecer un lugar de lectura en el aula o en el centro, donde el alumno tenga acceso a todo tipo de material impreso: libros temáticos, novelas, periódicos, tebeos, cuentos.

No debemos olvidar que todos los programas y técnicas específicas para remediar las dificultades de lectura deben estar integrados en un contexto donde el alumno hable, escuche, lea y escriba con frecuencia. Esta propuesta metodológica multisensorial fue enunciada por Orton, primer especialista -junto con Gillinghamdel método de corrección de la dislexia que lleva su nombre y que más adelante desarrollaremos. (Santiuste, 2005)

La corrección y fluidez de la lectura

(Perez Jesus, 2013) Manifiesta que la fluidez lectora es “La habilidad para leer un texto con rapidez, precisión y expresividad” Al cometer errores en la lectura, ésta no será entendida, esto es debido a la poca fluidez, lo ideal es trabajar con lecturas sencillas de manera que se puedan repetir varias veces la lectura, para que sea una actividad más fácil, se puede lograr una mejora aplicando estrategias adecuadas de acuerdo al grado de dificultad de cada estudiante.

Los conocimientos del lector sobre el tema del texto

Se podría decir que este es uno de los factores más importantes porque estamos acostumbrados a las lecturas narrativas, por lo tanto al existir un conocimiento previo de lo que se está leyendo la asimilación de la lectura es más rápida, este proceso se puede mejorar con preguntas, trabajos en grupo para recordar el conocimiento previo.

Dificultades de Aprendizaje

(Rico, 2013) Las dificultades de aprendizaje son un término genérico que se refiere a un grupo heterogéneo de trastornos, manifestados por dificultades significativas en la adquisición y uso de la capacidad para entender, hablar, leer, escribir, razonar. Estos trastornos son intrínsecos al individuo, y presumiblemente debidos a una disfunción del sistema nervioso, pudiendo continuar a lo largo del proceso vital. Pueden manifestarse problemas en conductas de autorregulación e interacción social, pero estos hechos no constituyen por sí mismos una dificultad de aprendizaje. Aunque las dificultades de aprendizaje se pueden presentar concomitantemente con otras condiciones incapacitantes o con influencias extrínsecas, no son el resultado de dichas condiciones o influencias”

Se ha atribuido un cierto número de factores asociados a las dificultades de aprendizaje, como por ejemplo: las dificultades psicomotrices de lateralización de organización espacial, o de ritmo; la situación desfavorable a nivel social, económico o cultural; la atención y la concentración; ciertos procesos cognitivos,

Tipos de dificultades

Existen tres niveles de enseñanza, que configura aproximadamente tres tipos de dificultades escolares diferentes.

El primer nivel: se refiere a la educación preescolar que se da prioritariamente en el jardín infantil.

El segundo nivel: se refiere al logro de las técnicas instrumentales básicas para el aprendizaje escolar posterior. Estas técnicas con las de lenguaje escrito y el cálculo. En este nivel los trastornos específicos de aprendizaje se manifiestan primeramente en la decodificación de la escritura y en la aleatoriedad del cálculo, luego en la comprensión. Un fracaso en este nivel puede provenir de una madurez insuficiente de las funciones cognitivas y del lenguaje, ya detectados a nivel del jardín infantil.

El tercer nivel: es el aprendizaje de los contenidos de materia y requiere manejar bien la lectoescritura y el cálculo

Estos tres niveles de enseñanza implican tipos diferentes de trastornos de aprendizaje, lo cual señala la convivencia de evaluar si las dificultades se deben a problemas propios del nivel o a una detención de la maduración en un nivel previo, que esté obstaculizando su progreso en los niveles siguientes.

Se pueden dividir en:

Dislexia

“La dislexia se caracteriza por la dificultad en la adquisición de la lectura en la edad promedio habitual, al margen de cualquier déficit sensorial. Es un trastorno que radica en una discapacidad para el aprendizaje de la lectura y escritura. La dificultad está en pasar mentalmente del lenguaje oral, con imágenes conocidas y tridimensionales, al lenguaje escrito, con signos gráficos ausentes de imágenes” (Cobo, 2011)

- Dislexia específica, puede definirse como un desorden en la receptividad y comprensión de la comunicación escrita (proceso de decodificación), que se manifiesta principalmente en el periodo del aprendizaje de la lectura en relación con la edad mental del niño (su origen sería siempre neuropsicológico).
- Dislexia de comprensión, se manifestó principalmente en aquellas personas que habiendo-con mayor o menor dificultad- el mecanismo

lector, no logran una comprensión satisfactoria del significado de o que leen.

- Dislexia mixta y dislexias atípicas: La dislexia de comprensión es frecuente en adolescentes o adultos que presentaron dislexia específica y que luego “aprendieron a leer” quedando posteriormente con dificultad para asimilar y aprovechar adecuadamente el beneficio de la lectura.

(Stone, 2015) Los estudiantes con dislexia usualmente experimentan dificultades con otras habilidades del lenguaje, como la ortografía, la escritura y la pronunciación de palabras. La dislexia afecta a individuos a lo largo de sus vidas; sin embargo, su impacto puede cambiar en diferentes etapas de la vida de una persona.

Trastornos de la escritura

El trastorno de la expresión escrita es un trastorno que se caracteriza por una mala escritura, una mala ortografía y por errores de puntuación (Sidray, 2013)

- Alteraciones derivadas de las dislexias o discografía disléxica: implican transferir a la escritura los mismos errores que se cometen al leer.
- Disortografía: es una dificultad para escribir correctamente el idioma, conforme a normas y reglas convencionales y de acuerdo al nivel escolar alcanzado.
- Digrafía: consiste en trastornos en la organización psicomotora que controla la mano y en brazo la regulación visual motora que permite corregir los errores que se cometen al escribir.

Según el autor manifiesta los diferentes tipos de dificultades que tienen los niños en el proceso de enseñanza aprendizaje que dificulta su aprendizaje de acuerdo a los niveles. (Bravo, 2011)

Procesos de lectura

(Piñeira, 2016) Es importante saber cuáles son los mecanismos que aprendemos para ser buenos lectores ya que si tenemos un estudiante con algún problema en alguno de estos procesos o en varios podremos acudir a un especialista para que lo valore y trate si es necesario.

- **Conciencia Fonológica:** es la habilidad de «ver» que el lenguaje que oímos como un hilo sin fin está compuesto por palabras, sílabas, fonemas, rimas independientes entre sí. La Conciencia Fonológica ayuda y beneficia la adquisición de la lecto-escritura y el ejercicio lector aumenta el desarrollo de la conciencia fonológica.
- **Conocimiento alfabético:** este conocimiento hace mención a la capacidad que tenemos los humanos para la conversión grafema-fonema, ¿y esto que quiere decir? pues que cuando vemos una palabra escrita sabemos distinguir que sonido corresponde a cada letra del alfabeto.
- **Fluidez lectora:** se habla de fluidez cuando hacemos referencia a la capacidad para poder leer con soltura, rápido, suave, fácil y con la correcta entonación. Para que exista una correcta fluidez el niño debe aprender correctamente la conversión grafema-fonema (letra-sonido) para poder acceder a su significado y así poder darle el valor adecuado que tiene dentro de la oración. La fluidez se ve ralentizada tanto en niños como en adultos cuando nos encontramos con palabras poco utilizadas o desconocidas.
- **Aumento del Vocabulario:** este proceso está relacionado con el de la fluidez y el de la comprensión. Cuanto más vocabulario adquirimos mejor comprensión y fluidez lectora tenemos. Y ¿por qué sucede esto? pues porque cuando vemos una palabra que conocemos o de las más utilizadas en nuestro vocabulario la leemos por la ruta visual que es la ruta «directa» y más rápida de la lectura.

- **Comprensión lectora:** en este último proceso involucrado en el aprendizaje de la lectura se ven todos los demás procesos, fluidez, conciencia fonológica, conocimiento alfabético y vocabulario. Si el niño no tiene un vocabulario acorde a su edad, no entiende la conversión grafema-fonema, no podrá comprender lo que lee.

Fases de la lectura

La lectura comprensiva

Desde las teorías constructivistas y estructuralistas del desarrollo mental, manifiestan que “comprender” es asimilar de manera efectiva el contenido de aprendizaje, lo que determina que cuando se lee de manera comprensiva se retiene el contenido del texto de manera efectiva, y se convierte en aprendizaje significativo. (Liceo, 2013)

“El fracaso en la lectura comprensiva puede estar causado por una serie de factores como pueden ser entre otros la confusión sobre las demandas de las tareas, la posesión de insuficientes conocimientos previos, un insuficiente control de la comprensión o problemas en el ámbito afectivo- emocional” (Lucerna, 2012)

Las causas del fracaso en la lectura comprensiva, no puede atribuirse únicamente a problemas en la decodificación, una idea que era aceptada tácitamente por la mayoría de los profesionales e investigadores que estudiaban las dificultades de aprendizaje de la lectura hasta hace algunos años.

El fracaso en la lectura comprensiva puede estar causado por otra serie de factores, todos ellos muy interrelacionados, como pueden ser, entre otros, la confusión sobre las demandas de la tarea, la posesión de insuficientes conocimientos previos y/o estratégicos, un insuficiente control de la comprensión o problemas en el ámbito de lo afectivo-emocional. Sin embargo, la tendencia mayoritaria en la actualidad consiste en atribuir los fracasos principalmente a un déficit de las estrategias meta cognitivas de control guiado de la propia comprensión” (Lucerna, 2012)

Trastornos específicos de la lectura

(Salud, psicología clínica, 2013) El trastorno de la lectura es un deterioro de la capacidad para reconocer las palabras, la lectura es lenta esto pueden contener varios factores como baja inteligencia, acompañada de alteraciones de expresión escrita, calculo u otros.

Estrategias Metodológicas de Comprensión Lectora

(Isabel, 2016) Además de su valor intrínseco la comprensión es parte de la riqueza cultural del ser porque la carencia de suficiente capacidad lectora definitivamente impide que una persona pueda desenvolverse sociedad actual.

Enseñando a leer: Una mujer lee un libro ilustrado con su hija-. Comenzar a leer cuando el niño es aun pequeño, ayuda a cultivar el gusto por la lectura y desarrolla la capacidad de atención y concentración. La importancia de leer ha generado en muchas escuelas infantiles programas destinados a estimular a los padres para que lean con sus hijos. Citado por (Gusqui, 2016)

Intervención en las dificultades de decodificación y reconocimiento de palabras

(Santiuste, 2005) Manifiesta que actualmente la mayoría de los expertos están de acuerdo en que la identificación de palabras que tiene dos tipos de conocimientos y habilidades: fonológicos y ortográficos.

La conciencia fonológica es la habilidad para dividir la lengua hablada en palabras, sílabas y sonidos. Éste es un proceso necesario para entender el alfabeto y, por ende, aprender a leer.

Los procesos ortográficos están unidos a la apariencia de las palabras. El conocimiento ortográfico contiene memoria visual mediante gráficos, colores, formas que identifican palabras o partes de palabras. Este conocimiento se

adquiere a través de la exposición repetida a las palabras escritas hasta que la representación visual de una palabra determinada que luego de varias veces observada y repetida se vuelve fácil de identificar. En la mayoría de las personas existe una gran relación entre habilidades ortográficas y fonológicas, aunque cada una de estas habilidades aporta contribuciones separadas y únicas a la lectura, y mantienen una coyuntura necesaria.

El aprendizaje de las reglas de correspondencia grafema - fonema es la habilidad básica para analizar los sonidos de las palabras; una carencia o defecto en el procesamiento fonológico perturba la decodificación e impide, por tanto, la identificación de las palabras. Este déficit básico de las funciones lingüísticas de orden inferior bloquea el acceso a los procesos lingüísticos de orden superior y a la obtención del significado del texto.

Intervención en las dificultades de fluidez lectora

(Santiuste, 2005) Manifiesta que aunque el reconocimiento preciso de las palabras es necesario para poder leer, sabemos que no es el punto final de la enseñanza de la lectura. La fluidez representa un nivel de experiencia más allá del reconocimiento de palabras, y para comprender un texto se necesita cierta fluidez al leer. La fluidez implica el reconocimiento de las palabras con un ritmo apropiado de modo que se pueda construir el significado.

Análisis de patrones fonológicos y ortográficos

Dice que la "Recuperación de palabras a través de estrategias de búsqueda o el uso de palabras alternativas. Análisis semántico de las palabras en asociaciones conocidas. Se trata de que, a través de juegos, los niños practiquen las habilidades componentes de la lectura que son necesarias para decodificar y para comprender.

Para este programa se ha diseñado un material específico con el que se pueden realizar un total de catorce actividades diferentes; este material consta de: Tarjetas con palabras, con patrones ortográficos frecuentes, con imágenes, con sonidos – que se podrían escuchar deslizando la tarjeta por un lector especial-; paneles

gráficos para realizar asociaciones de palabras; dados con combinaciones de letras con los que se pueden formar palabras; cuentos cortos; cuadernos de ejercicios escritos; juegos semánticos; el juego de la palabra misteriosa; juegos de ordenador; tiquetes –que hacen referencia a actividades ortográficas.” (Santiuste, 2005)

Importancia del vocabulario para la comprensión del texto

(Santiuste, 2005) Manifiesta que las palabras nos ayudan a organizar las experiencias de la vida porque representan ideas, conceptos y su interrelación. Las palabras facilitan nuestros procesos de pensamiento. La lectura y la escritura son procesos de pensamiento, es por esta razón que el vocabulario contribuye a la efectividad de la lectura. El texto no puede ser entendido si el significado de la mayoría de las palabras nos resulta desconocido.

Intervención en la comprensión lectora

Para la autora (Vargas, 2016) la comprensión lectora”... me parece que el mal viene de haber dejado de tomar la enseñanza de la lectura como un centro de actividad total del espíritu”

(Santiuste, 2005) Manifiesta que “la comprensión, que es el objetivo principal de la lectura, requiere instrucción específica tanto como la decodificación de palabras, la fluidez y el vocabulario. Sin duda, la decodificación de palabras es una habilidad necesaria para poder leer, también el conocimiento y la comprensión de un amplio número de palabras, pero estas habilidades son los medios, no el fin. Una buena decodificación no garantiza una buena comprensión.

Normalmente los buenos lectores planifican, entienden y piensan sobre el objetivo de la lectura. Revisan los materiales y determinan lo difícil que les resultará la tarea. Utilizan su conocimiento y experiencia, hacen predicciones y consideran el tiempo que tienen. De este modo los lectores estratégicos seleccionan entre un amplio repertorio, las habilidades y aproximaciones que utilizarán.

Evaluación de la comprensión lectora

Aprender a leer es tener acceso a la cultura, a un nuevo conocimiento, a una historia en todos los sentidos, la lectura es un medio, que nos acerca a la comprensión de los demás. (Catalá, 2017)

La evaluación de la comprensión lectora es una cuestión difícil dada la complejidad de factores que intervienen y las múltiples interrelaciones entre ellos.

Es un tema discutido y la investigación se dirige a la búsqueda de procedimientos de evaluación de la capacidad de comprensión en sí misma, que excluyan la posible influencia del nivel de información previa que se tenga sobre el contenido del texto, aunque todavía no existen pruebas claras en ese sentido. (Jesus, 2005)

La mayoría de las pruebas y test que existen en el mercado para evaluar la comprensión utilizan como criterio las respuestas a preguntas acerca del contenido del texto, diferenciando en algunas de ellas entre preguntas de tipo literal sobre información explícita en el texto, preguntas de tipo inferencial sobre información implícita y preguntas valorativas o de enjuiciamiento del texto.

Otras utilizan diversas variantes de la técnica Cloze que consiste en rellenar lagunas existentes en el texto.

Por otra parte si se tiene interés en evaluar alguna estrategia lectora concreta se pueden elaborar pruebas que se dirijan a determinar el grado de dominio que el lector tiene, como puede ser la capacidad de resumir, de detectar errores e inconsistencias, de restablecer el orden de las frases, etc.

La enseñanza de comprensión lectora

(Ministerio de Educación de Guatemala, 2017) Indica que leer es más que descifrar las palabras, las sílabas y las letras, es un conjunto de acciones como comprender lo que se lee, retenerla información y sobre todo disfrutar la lectura, así también al ser la lectura un proceso importante en los estudiantes una de las funciones importantes de la escuela es que el estudiante aprenda a leer, retener el

conocimiento y así obtener resultados positivos en la vida escolar y cotidiana de los niños y niñas.

Definición y taxonomía de las estrategias de comprensión lectora

Existen autores que tienen algunos conceptos sobre las estrategias de comprensión lectora, es el caso de (Salmeron, 2012) que indica:

Específicamente en tareas de comprensión de texto, las estrategias de aprendizaje se interpreta como una toma de decisiones sobre la selección y uso de procedimientos de aprendizaje que facilitan una lectura activa, intencional, autorregulada y competente en función de la meta y las características del material textual; así, las estrategias hacen referencia habilidades bajo consideración dirigidas a una meta incluyendo estrategias cognitivas para la meta comprensión, ambas necesarias en el lector estratégico.

Las estrategias cognitivas se refieren a procesos dinámicos y constructivos que el lector pone en marcha de manera consciente e intencional para construir una representación mental del texto.

Enseñar las estrategias de comprensión de manera explícita.

Una vez conocido el punto de partida del niño y activados los conocimientos previos, se debe plantear una enseñanza directa de las estrategias cognitivas y meta cognitivas más adecuadas para el texto en concreto que se va a leer. En realidad, en la lectura eficaz concurren casi todas ellas, pero se debe centrar la atención en una o dos hasta que se hayan tratado de manera explícita todas y cada una (por ejemplo, “hoy vamos a prender a buscar la idea principal” u “hoy vamos a aprender a utilizar las claves contextuales”).

Un primer paso, por lo tanto, es establecer el tipo de estrategia más apropiada a la lectura, explicitando los aspectos condicionales de su uso.

Para su enseñanza, (Morales, 2015) manifiesta que Cooper aboga por un modelado de la estrategia por parte del profesor, seguido de una práctica guiada.

Instrumentos o pruebas para evaluar la capacidad lector-escritora

(Rigoberto, 2002) Propone que "TALE. Test de Análisis de Lectura y Escritura Este test trata de analizar la lectura establecida. La aplicación es individual. Está destinado a alumnos de los cuatro primeros cursos de Primaria (de 6 a 10 años). Se construyó para investigar con rapidez y detalle el nivel general y las características esenciales del aprendizaje de la lectura y escritura. Comprende dos partes (Lectura y Escritura) cada una de las cuales está integrada por varias pruebas.

El T.A.L.E. es definido como «una prueba destinada a determinar los niveles generales y las características específicas de la lectura y escritura de cualquier niño en un momento dado del proceso de adquisición de tales conductas»

(Rigoberto, 2002) Manifiesta que "PROLEC-R (Batería de evaluación de los procesos lectores) La batería PROLEC se ha convertido en el referente más importante para la evaluación de la lectura en español. Basada en el modelo cognitivo, se centra en los procesos que intervienen en la comprensión del material escrito: Identificación de letras, Reconocimiento de palabras, Procesos sintácticos y Procesos semánticos.

El PROLEC-R sigue la misma filosofía que su predecesora: tratar de averiguar qué componentes del sistema lector están fallando en los niños que no consiguen aprender a leer. Sin embargo, esta nueva versión introduce una serie de mejoras sustanciales. En primer lugar, se consideran los tiempos de ejecución junto con los aciertos para poder determinar la precisión y eficiencia lectoras.

Por otro lado, se han eliminado las tareas poco discriminativas y se ha modificado la estructura de otras para mejorar sus propiedades psicométricas. Igualmente, se ha ampliado el ámbito de aplicación a los últimos niveles de la

Educación Primaria (5° y 6). Por último, se incorpora a la evaluación un nuevo mecanismo relevante: la comprensión oral. ”

(Rigoberto, 2002) Dice que “PROESC (Batería de evaluación de los procesos de escritura) El objetivo de la batería es detectar dificultades mediante la evaluación de los aspectos que constituyen el sistema de escritura, desde los más complejos, como puede ser la planificación de las ideas, a los más simples, como puede ser la escritura de sílabas. La batería, formada por 6 pruebas, engloba el dominio de las reglas ortográficas, de acentuación y de conversión fonema-grafema, el uso de las mayúsculas y de los signos de puntuación, el conocimiento de la ortografía arbitraria y la planificación de textos narrativos y expositivos. Además se proporcionan pautas de orientación para trabajar y recuperar los componentes afectados que hayan sido detectados durante la evaluación. ”

La Escala Magallanes de Lectura y Escritura es un instrumento de alta fiabilidad y validez para identificar específicamente el nivel de adquisición de las habilidades necesarias para una Lectura y Escritura eficaces. Son destinatarios de este material todos los alumnos-as de Educación Primaria y Secundaria.

Permite:

- Identificar el Nivel de Adquisición de las habilidades de Conversión Grafema-Fonema.
- Determinar la Calidad Lectora en Voz Alta, valorando la fluidez y la entonación.
- Identificar los tipos de error cometidos tanto en Lectura como en Escritura.
- Identificar alumnos-as con déficits en habilidades de Comprensión Lectora.
- Valorar las habilidades caligráficas de los alumnos-as.

Exceptuando la prueba de Comprensión Lectora, la valoración de los resultados se realiza de manera cualitativa, permitiendo identificar claramente a los sujetos con retrasos o avances en el dominio de la Lectura y la Escritura, y

facilitando enormemente el diseño de planes y programas de intervención educativa para prevenir y corregir errores o retrasos en el aprendizaje. (Grupo Albor-Cohs., 2000)

Estrategias Metodológicas para el aprendizaje

(Valle Arias, 2014)“Estrategias de aprendizaje constituyen actividades conscientes e intencionales que guían las acciones a seguir para alcanzar determinadas metas de aprendizaje”.

Por lo antes expuesto las estrategias metodológicas para el aprendizaje son la secuencia de actividades previamente planificadas de manera sistemática, llevando a un conocimiento escolar, las actividades pedagógicas permiten potenciar los diversos procesos de aprendizaje para un mayor desarrollo de la inteligencia, efectividad y competencias respectivas, el estudiante debe aprender mediante estrategias acordes a la edad escolar, y sobre todo llegar a un aprendizaje significativo, el mismo que es importante para el desenvolvimiento en su vida futura. (Galeon, 2019)

Tipos de estrategias didácticas

Las estrategias didácticas tienen la finalidad de llamar la atención de los alumnos sobre lo que aprende, cómo se aprende y los resultados y logros por alcanzar.

Los tipos de estrategia didáctica de acuerdo a la necesidad de ser desarrollada en lectura según (Rodríguez, 2016) son:

- **Estrategia de Percepción visual y auditiva.** Permite desarrollar la percepción visual y auditiva en los estudiantes mediante actividades lúdicas con recursos visuales como pictogramas, recursos del medio y materiales escolares. Fomenta la participación grupal, la escucha activa, lenguaje y comunicación. Se puede evaluar mediante indicadores esenciales como: recuerda características de una imagen, sigue secuencias,

distingue sonidos onomatopéyicos, imita sonidos y los articula, localiza fuentes sonoras, entre otros.

- **Estrategia de Percepción visual y espacial.** Se construyen representaciones sobre el espacio a través de los sentidos, para poder organizar, manipular, ordenar, orientar, situar objetos en el espacio. Se utilizan dinámicas, juegos, actividades grupales. Se generan también conceptos de posición, equilibrio, lateralidad, direccionalidad, así como movimientos coordinados finos y gruesos. Los indicadores que pueden evaluarse son: discrimina forma orientación y tamaño, se orienta en espacio y tiempo, identifica un objeto en un fondo complejo, emite juicios correctos direccionales, etc.
- Estrategia de Percepción espacial y selectiva. Normalmente se entiende por espacio aquello que rodea al individuo: objetos, elementos, personas, etc. No obstante, el espacio también constituye parte del pensamiento, ya que es ahí donde se reúnen todos los datos de la experiencia vivida. Se estimula la inteligencia y la capacidad de observación. Se requiere la utilización de recursos visuales, materiales del medio, recursos escolares, entre otros. Se evalúa indicadores como: identifica diferencias con rapidez, completa imágenes faltantes, se concentra fácilmente en la actividad, utiliza pinza digital, etc.

Estrategias Lectoras

(Marìn, 2008) Manifiesta que” Los procesos mentales que el lector pone en acción para interactuar con el texto. Dicho de otro modo, son las formas de utilización de sus conocimientos previos y de los datos que el texto proporciona. Esta interacción es constante”.

De acuerdo a esta publicación las estrategias lectoras son un entrenamiento para que los estudiantes mejoren sus habilidades de lectura, pues al tener un conocimiento previo permite ir mejorando el conocimiento y destrezas lo que

influirá positiva, ente en todo el proceso educativo, y de mejor manera si se establecen desde los primeros años de Educación Básica.

Para esta autora las estrategias permiten la identificación de principios para la formación de criterios y procedimientos que conforman la actuación del docente en relación con la programación, desarrollo y evaluación del proceso educativo.

Algunas Estrategias para el Desarrollo de la Comprensión lectora

Técnica de Cloze, consiste en la omisión de algunas palabras de un texto que generalmente son cada cinco palabras conservando la primera y última oración o párrafo.

Técnica S-Q-A Esta técnica de lectura ¿Qué se?, ¿Qué quiero Aprender?, ¿Qué he aprendido?, el modelo está basado en una estrategia que ayuda a los estudiantes a tomar un rol activo en la lectura de textos expositivos. (Caceres, 2012)

Papel de las estrategias en la lectura en el fortalecimiento de la comprensión lectora

Para (Medalit, 2013) Dice: Existen autores que coinciden en afirmar que una personas comprende lo que lee cuando es producto de tres condiciones, (Sole, 2000)

De la claridad y coherencia del contenido de los textos, de que su estructura resulte familiar o conocida, y de que su léxico, sintaxis y coherencia interna posean un nivel aceptable.

- Del grado en que el conocimiento previo del lector sea pertinente para el contenido del texto. En otras palabras, d la posibilidad de que el lector pose los conocimientos necesarios que le van a permitir la atribución de significado a los contenidos del texto.
- De las estrategias que el lector utiliza para intensificar la comprensión y recuerdo de lo que lee, así como detectar y comprendas los posibles errores o fallos de comprensión. (P. 137)

Lo que indique se deben aplicar estrategias para crear lectores críticos, capaces de comprender lo que están leyendo, tener la capacidad de modificar y tener conceptos propios de acuerdo a lo aprendido y a la vez transmitir y compartir a los demás.

Estrategias lectoras aplicadas en el nivel primario del Ecuador

(Maza, 2014) Dice que “La utilización de estrategias metodológicas en el desarrollo de la comprensión lectora de los estudiantes de tercero y cuarto año de Educación General Básica, de la Escuela Fisco misional “Daniel Hermida” de la ciudad de Cuenca, periodo 2014-2015”

De acuerdo a este criterio las estrategias proponen los docentes para mejorar las destrezas de los estudiantes, dependiendo de las asignaturas impartidas, pues cada maestro aplicara diferentes actividades para llegar al conocimiento del estudiante.

- Se desarrolla la teoría del objeto de estudio de la investigación (relacionado con una de las variables de la investigación)
- Conceptualización del objeto y campo; de sus principales teóricas y autores a nivel nacional e internacional.

Lectura

(Leyva, 2009) La lectura es un acto de reconstrucción del texto realizado por el lector, se transforma en una experiencia que crea tensión respecto a las normas del texto, en especial cuando éste es de carácter didáctico o científico, pues ellas reducen las iniciativas y la predisposición que el lector pone en juego en cada acto de lectura. Por ello, para Barker y Escarpit la lectura silenciosa, directa y sin mediador alguno, es la lectura en su más plena forma, la que moviliza todas las capacidades creadoras del individuo, al igual que lo hace la escritura. Así, el acto de leer se encuentra en la motivación y ésta a su vez en las circunstancias del lector, en la cultura.

La lectura viene de un saber que produce resultados cuyos alcances son desconocidos y por ello proponen un espacio teórico para la lectura que permitirá salir de términos que obstaculizan el aprendizaje; se lo concibe como un objeto de conocimiento que brinda sentido, interpretación y saber.

(Tiscareno, 2007) El leer correctamente es más que simplemente recorrer con los ojos las palabras de un texto. Es establecer un vínculo con el texto que involucra al lector intelectual y emocionalmente. Es desarrollar la facultad de comprender y sentir plenamente un escrito, capacidad que se desarrolla a medida que se frecuenta y ejercita la habilidad intelectual de leer, que es algo mucho más complejo que la sencilla alfabetización. El aprender a leer solo se consigue leyendo.

En una palabra, facilitan el desarrollo de las facultades intelectuales, las emociones y la imaginación. La sensibilidad, igual que las habilidades o las destrezas también se educa.

La lectura no es solamente una operación intelectual abstracta; también es una relación social que ha cambiado en el transcurso del tiempo; es así que se puede convertir en una afición, difícilmente se enseña, más bien se contagia. Normalmente se aprende por imitación, como los pasatiempos, los deportes o los juegos de distracción que nos atraen.

CAPÍTULO II

DISEÑO METODOLÓGICO

Paradigma y tipo de investigación

El trabajo de investigación, se realiza tomando en cuenta el enfoque Cualitativo y Cuantitativo por las siguientes razones:

El enfoque Cualitativo se estructuró a través de la observación y participación, se consideró un punto de vista contextualizado, se identificó de esta manera la realidad, relaciones y la estructura dinámica de la investigación en estudio; además se consideró la comprensión de fenómenos sociales, observaciones directas, descubrimiento de procesos.

En cuanto al paradigma cuantitativo se realiza énfasis en los resultados, estudios de casos, cuantificación de hechos, consecuentes a la investigación se determina causas, se analiza los resultados obtenidos, los cuales se someten a un análisis numéricos el cual está apoyado en la estadística tal como señala, (Robledo, 2004) implican la recolección de datos cuantitativos, esto es numéricos normalmente analizados estadísticamente para determinar tendencias y otro tipo de patrones en los datos, especialmente relaciones causales, su finalidad es explicar, así como contestar las preguntas de investigación y probar hipótesis establecidas previamente. Por ende, se justifica el enfoque de la presente investigación en la medida que se aplicaron encuestas, se establecieron medidas y distribuciones de frecuencias desde los porcentajes de respuestas obtenidos.

En correspondencia a los objetivos de la investigación, constituye un estudio descriptivo/explicativo, previo a la revisión bibliográfica, planteamiento y

formulación del problema, objetivos, preguntas, determinación de la población, elaboración de instrumentos, estudio de campo, procesamiento y análisis de datos, conclusiones y recomendaciones.

Para llevar a cabo el trabajo de investigación se utilizaron los siguientes tipos de investigación.

De campo: La investigación es aplicada en el lugar de investigación, es en la Escuela de Educación Básica “Argentina”.

Bibliográfica- Documental debido a que aborda las conceptualizaciones, clasificaciones y criterios teóricos basándose en fuentes primarias y secundarias, así como la experiencia de investigaciones realizadas.

Descriptiva: Se basa en la descripción de datos, análisis de la problemática, así como la descripción de resultados de la investigación de campo que permitieron el desarrollo de la propuesta.

La investigación es propositiva, porque permite establecer alternativas de solución al problema investigado.

Procedimiento de recolección de información

Entre los métodos utilizados están:

Método Analítico: Permite realizar el análisis de resultados de la investigación.

Método Estadístico: Porque permite realizar la interpretación de resultados.

Procedimiento para la búsqueda y procesamiento de los datos

El proceso de búsqueda y procesamiento de información implica una serie de pasos a seguir, para poder dar respuesta a las necesidades de la investigación.

Para establecer estrategias que atiendan dificultades lectoras en el proceso enseñanza-aprendizaje de estudiantes de edades entre 6 y 9 años, de la Escuela de Educación Básica “Argentina”, se utilizó los siguientes métodos y técnicas de investigación, descritos en la siguiente tabla:

Cuadro 1: Recolección y procesamiento de datos.

ETAPA	MÉTODOS	TÉCNICAS	RESULTADOS
Fundamentación Teórica	1. M. Inductivo 2. Analítico sintético	Fichaje y Revisión: Bibliográfica y por internet.	Bases teóricas de estrategias lectoras y aprendizaje.
Diagnóstico	1. Revisión documental 2. Estadístico	Encuestas, Cuestionario	Determinación del problema existente.
Propuesta	1. Inductivo-deductivo 2. Analítico - sintético 3. Análisis descriptivo	Informes respectivos	estrategias de lectura en el proceso enseñanza – aprendizaje, para mejorar las dificultades lectoras en los estudiantes de edades entre 6 y 9 años de la Escuela de Educación Básica “Argentina”
Validación	• Criterios de expertos	Entrevista, Encuesta,	Criterios especializados para mejoramiento de la propuesta.

Elaborado por Caiza, A. (2019)

Fuente Recolección y procesamiento de datos

Población y muestra

Este estudio se aplicó a la totalidad de la población, la misma que estuvo conformada por 60 niños, 9 maestros de la Escuela de Educación Básica “Argentina”, para ejecutar las respectivas encuestas, por tanto, no se tomó una muestra. Según (Sabino, 1992) una muestra finita o pequeña no amerita de la aplicación de fórmula para determinar una muestra, es necesario entonces trabajar con la población completa.

Para realizar el diagnóstico inicial de la problemática, se procedió a utilizar técnicas e instrumentos teóricos como la revisión del estado del arte y el desarrollo teórico del objeto y campo, según las necesidades de la población de estudio, razón por la cual, los indicadores están acorde a las edades y al subnivel de educación, en el contexto escolar y social, para lo cual se aplica una observación a estudiantes de edades entre 6 y 9 años de la Escuela de Educación Básica “Argentina”, y docentes, como instrumentos para esta indagación, de esta manera, se obtuvieron los datos que permitieron visualizar las necesidades específicas de los niños y niñas de edades en mención, que sirven como aporte para el diseño de la propuesta de solución.

Cuadro 2: Población

INVESTIGADOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Docentes	9	10 %
Estudiantes de:		90 %
6 a 7 años	20	
8 a 9 años	40	
TOTAL	69	100%

Elaborado por Caiza, A. (2019)

Fuente Población

Procedimiento de recolección de información

Se utilizó la encuesta para procesar y descubrir la información de campo recolectada y luego poder obtener los resultados y las conclusiones finales, ya que, fue un proceso sistemático y secuencial de selección, clasificación, evaluación y análisis que sirvió de fuente para formular recomendaciones. Para ello, la investigadora acudió al lugar de los hechos, es decir, a la Escuela de Educación Básica “Argentina”, a tomar contacto con los involucrados en el problema planteado.

Técnicas e instrumentos

Encuesta: Esta técnica fue aplicada a los docentes de la Escuela de Educación Básica “Argentina”, para conocer su opinión con respecto al desarrollo al problema de dificultad lectora en los niños.

Cuestionario estructurado: Este instrumento se utilizó para aplicar la encuesta, estuvo compuesto de preguntas con tres alternativas de respuesta en base a la escala abierta de selección múltiple con única respuesta, es decir: frecuentemente, pocas veces, rara vez, para consultar el criterio de la población a quienes estuvo dirigido el presente estudio.

Observación: Permitió determinar varios indicadores en relación con los objetivos de la investigación que se pudo utilizar y aplicar con la población seleccionada que son los, niños y niñas de edades de 6 y 9 años la Escuela de Educación Básica “Argentina”, del cantón Pujilí, provincia de Cotopaxi.

Ficha de Observación: Facilitó determinar el comportamiento de los niños frente a las variables analizadas en el presente trabajo. Los resultados obtenidos fueron organizados, empleando tablas de frecuencia y gráficos estadísticos para su análisis e interpretación haciéndolo por cada ítem.

Variable Resultados del diagnóstico análisis e interpretación de la situación actual

Investigación aplicada a los docentes

Pregunta 1. ¿Usted puede reconocer si uno de sus estudiantes tiene dificultad en leer?

Cuadro 3: Dificultad lectora

Unidades de observación	Frecuencia	Población
Frecuentemente	4	45%
Pocas veces	1	11%
Rara vez	4	44%
TOTAL	9	100%

Elaborado por: Caiza, A.(2019)

Fuente: Encuesta a Docentes EGB “Argentina”

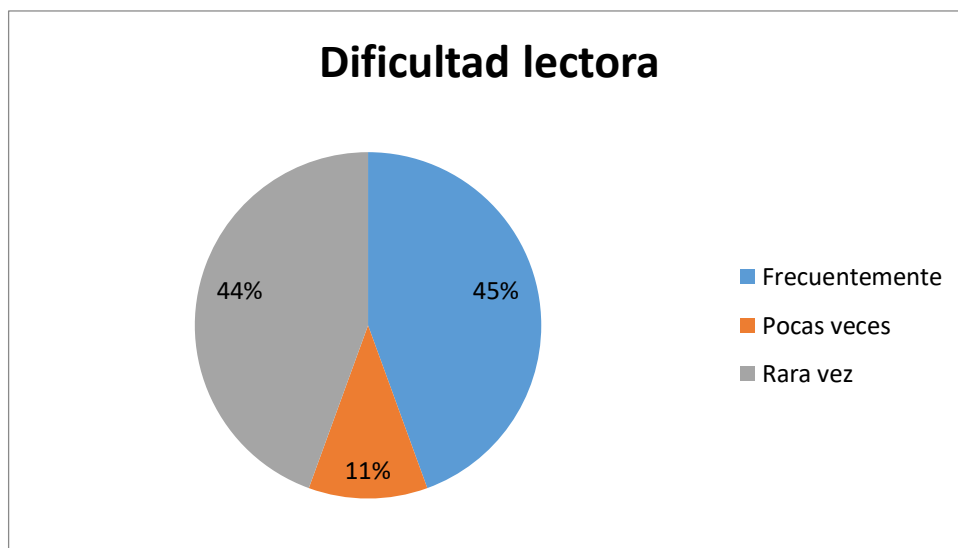


Gráfico 1: Dificultad lectora

Elaborado por: Caiza, A.(2019)

Fuente: Analisis Estadístico de la Encuesta a Docentes EGB “Argentina”

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

De los datos obtenidos en la población encuestada, el 45% afirman que sus estudiantes tienen dificultad lectora, el 11% responde que pocas veces, mientras el tercio final el 44% admite que rara vez.

Lo que significa que existe más de la mitad de estudiantes los cuales tienen dificultad al momento de realizar una lectura.

Pregunta 2. ¿Con que frecuencia realiza lecturas que impliquen memorizar?

Cuadro 4: Memoriza lecturas

Unidades de observación	Frecuencia	Población
Frecuentemente	2	22%
Pocas veces	3	33%
Rara vez	4	45%
TOTAL	9	100%

Elaborado por: Caiza, A.(2019)

Fuente: Encuesta a Docentes EGB “Argentina”

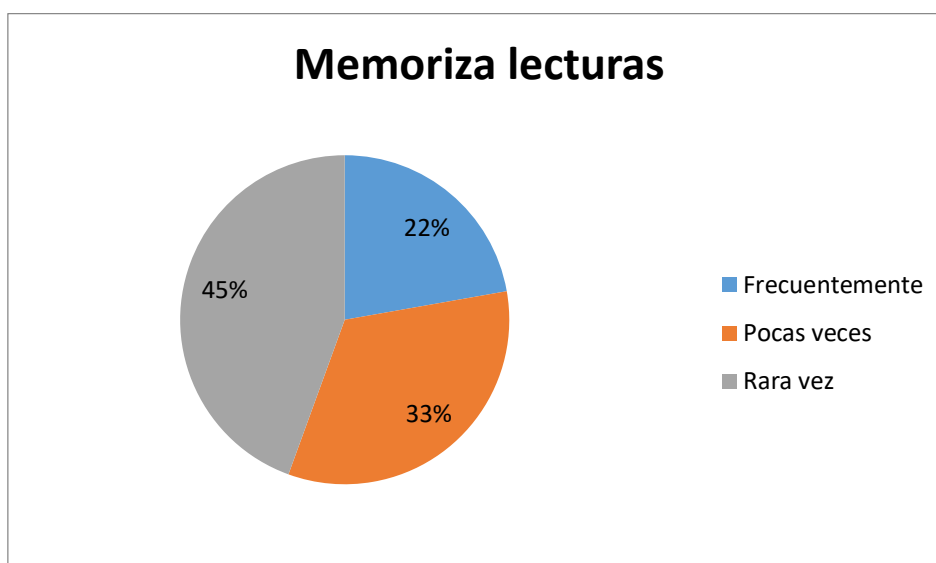


Gráfico 2: Memoriza lecturas

Elaborado por: Caiza, A.(2019)

Fuente: Análisis Estadístico de la Encuesta a Docentes EGB “Argentina”

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

De los datos obtenidos en la población encuestada, un tercio de los docentes, 22% afirman que realizan lecturas que implican memorización, un tercio 33 % pocas veces, el 45% responde que rara vez, mientras el tercio final admite que rara vez.

Se evidencia que los docentes no aplican lecturas que requieran ser memorizadas, por lo que no pueden realizar actividades que incentiven la lectura y sean atractivas para los estudiantes, por lo que su interés es bajo. Lo que implica que se desarrollen estrategias que ayuden a solucionar este problema presentado.

Pregunta 3. ¿Existe buena articulación de palabras en las lecturas que realizan sus estudiantes?

Cuadro 5: Articula palabras

Unidades de observación	Frecuencia	Población
Frecuentemente	2	22%
Pocas veces	5	56%
Rara vez	2	22%
TOTAL	9	100%

Elaborado por: Caiza, A.(2019)

Fuente: Encuesta a Docentes EGB “Argentina”

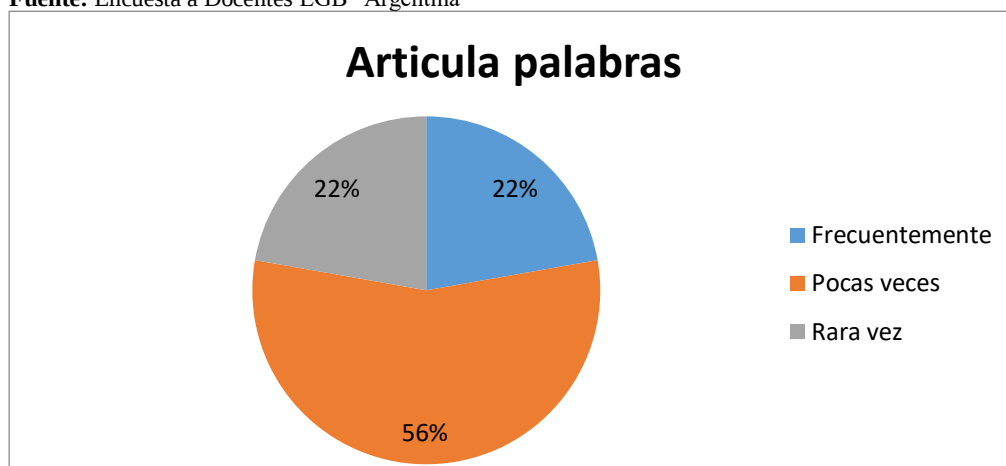


Gráfico 3: Articula palabras

Elaborado por: Caiza, A.(2019)

Fuente: Analisis Estadistico de la Encuesta a Docentes EGB “Argentina”

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

De los datos obtenidos en la población encuestada, dos tercios de los docentes, es decir el 22% afirman que frecuentemente los estudiantes tienden a articular bien las palabras de lecturas realizadas, mientras un tercio el 22% indican que el 22%, y el 56% responde que pocas veces.

De acuerdo a los resultados obtenidos en la encuesta según la opinión de los docentes se evidencia que los estudiantes no articulan bien las palabras, por lo que no pueden realizar lecturas comprensivas. La escasa articulación de palabras en los estudiantes repercute en la interpretación de las lecturas, lo que significa que los docentes deben trabajar empleando estrategias que mejoren dichas falencias.

Pregunta 4. ¿Estaría dispuesto a utilizar una guía de estrategias didácticas para mejorar la deficiencia lectora?

Cuadro 6: Guía de estrategias didácticas

Unidades de observación	Frecuencia	Población
Frecuentemente	9	100%
Pocas veces	0	0%
Rara vez	0	0%
Total	9	100%

Elaborado por: Caiza, A.(2019)

Fuente: Encuesta a Docentes EGB “Argentina”



Gráfico 4: Guía de estrategias didácticas

Elaborado por: Caiza, A.(2019)

Fuente: Análisis Estadístico de la Encuesta de Docentes EGB “Argentina”

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

De los datos obtenidos se puede determinar que el 100% de docentes opinan que si usarían una guía de estrategias didácticas para mejorar las dificultades lectora de los estudiantes y la emplearía frecuentemente.

Se puede evidenciar que de manera unánime los docentes opinan que una guía de estrategias didácticas ayudaría a mejorar la dificultad lectora de los estudiantes, esta predisposición alienta esta función esencial para que los niños logren asimilar los aprendizajes. Pues se necesitan estrategias didácticas para mejorar la lectura en el proceso de enseñanza aprendizaje, en cuyo caso la utilizarían frecuentemente

Pregunta 5. ¿Considera usted que las estrategias didácticas pueden mejorar la dificultad lectora en los niños?

Cuadro 7: Estrategias

Unidades de observación	Frecuencia	Población
Frecuentemente	9	100%
Pocas veces	0	0%
Rara vez	0	0%
Total	9	100%

Elaborado por: Caiza, A.(2019)

Fuente: Encuesta a Docentes EGB “Argentina”



Gráfico 5: Estrategias didáctica

Elaborado por: Caiza, A.(2019)

Fuente: Análisis Estadístico de la Encuesta a Docentes EGB “Argentina”

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

De los datos obtenidos se puede determinar que el 100% de docentes opina que el uso de una guía de estrategias didácticas sí mejora la dificultad lectora de los estudiantes y la emplearía frecuentemente.

Es decir que, todos los docentes opinan que el uso frecuente de estrategias didácticas puede mejorar la dificultad lectora en los niños, por lo que es necesario utilizar una guía didáctica integrada, implementando actividades y ejercicios adecuados para superar este problema y así generar un aprendizaje duradero y significativo.

Resultados del diagnóstico de la situación actual análisis e interpretación.

Investigación aplicada a los estudiantes

Pregunta 1. ¿Articula bien las palabras?

Cuadro 8: Articulación de palabras

Unidades de observación	Frecuencia	Población
Si	3	5%
A veces	10	17%
No	47	78%
Total	60	100%

Elaborado por: Caiza, A.(2019)

Fuente: Encuesta a Estudiantes EGB “Argentina”

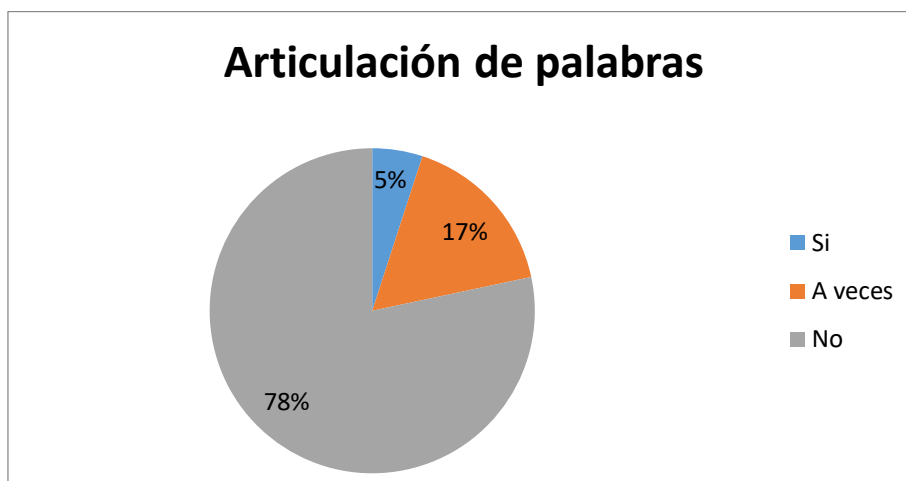


Gráfico 6: Articulación de palabras

Elaborado por: Caiza, A.(2019)

Fuente: Encuesta a Estudiantes EGB “Argentina”

Análisis e Interpretación

De los datos obtenidos se puede determinar que el 5% sí articulan bien palabras en lecturas propuestas por los docentes, el 17% a veces, mientras que el 78% no.

Se evidencia que los estudiantes no articulan las palabras en las actividades realizadas por el docente que implica lecturas, porque no comprenden lo que leen, esto implica que los maestros deben realizar o implementar ciertos cambios creativos que generen atracción en aprender a articular palabras para crear interés hacia la lectura por parte de los niños.

Pregunta 2. ¿Reconoce letras y asocia con sonidos?

Cuadro 9: Reconoce y asocia

Unidades de observación	Frecuencia	Población
Si	3	5%
A veces	7	12%
No	50	83%
Total	60	100%

Elaborado por: Caiza, A.(2019)

Fuente: Encuesta a Estudiantes EGB “Argentina”

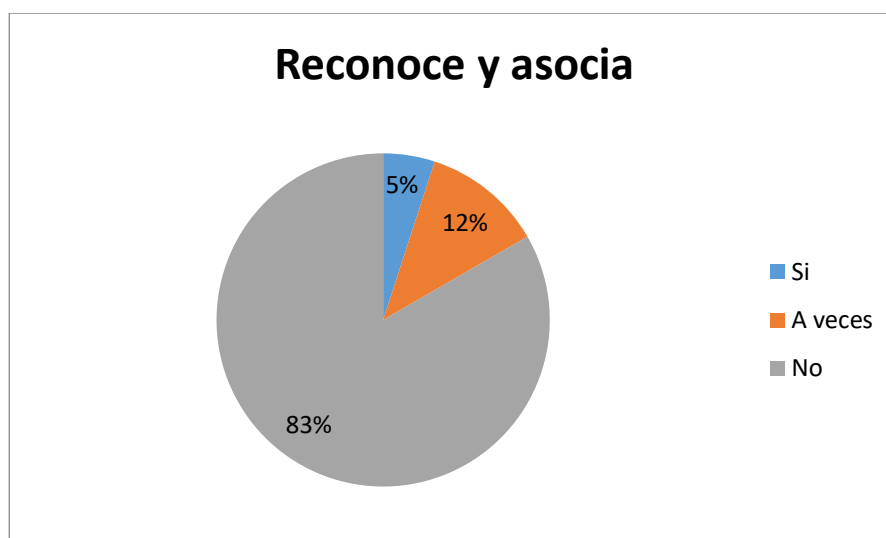


Gráfico 7: Reconoce y asocia

Elaborado por: Caiza, A.(2019)

Fuente: Encuesta a Estudiantes EGB “Argentina”

Análisis e Interpretación

De los datos obtenidos de los estudiantes se puede determinar que el 5% sí reconoce letras y asocia con los sonidos, el 12% a veces, mientras el 83% no.

Se observa que muchos estudiantes tienen dificultad para leer ya que al no reconocer palabras y asociarlo con sonidos les es difícil comprender lo que hacen, esto significa que se debe emplear una nueva metodología que ayude a los estudiantes, por lo que se evidencia que es necesario utilizar una guía de estrategia didácticas para mejorar la dificultad lectora en los estudiantes.

Pregunta 3. Realiza series verbales.

Cuadro 10: Series verbales

Unidades de observación	Frecuencia	Población
Si	3	5%
A veces	5	8%
No	52	87%
Total	60	100%

Elaborado por: Caiza, A.(2019)

Fuente: Encuesta a Estudiantes EGB “Argentina”

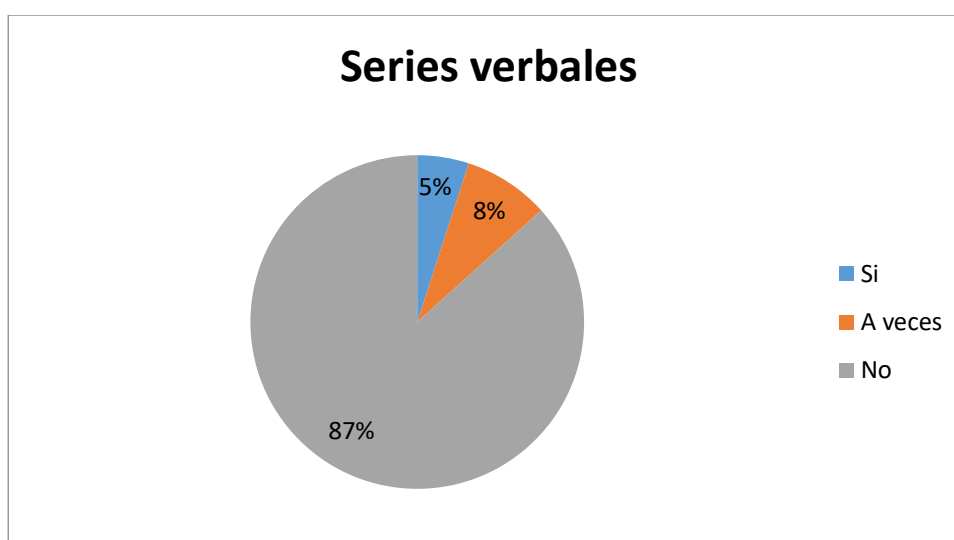


Gráfico 8: Series verbales

Elaborado por: Caiza, A.(2019)

Fuente: Encuesta a Estudiantes EGB “Argentina”

Análisis e Interpretación

De los datos obtenidos de los estudiantes se puede determinar que el 5% sí puede resolver series verbales empleadas como actividades por parte de los docentes, el 8% a veces las puede resolver, mientras que el 87% no puede resolver este tipo de actividades.

Los estudiantes en su mayoría disfrutaban mientras aprenden jugando durante las clases, es decir que la lúdica es el recurso indispensable para generar aprendizajes y desde luego del interés en la lectura de los niños, por lo que la guía de estrategias didácticas ayudará a mejorar en este proceso.

Pregunta 4. ¿Lee y memoriza textos cortos?

Cuadro 11: Lee y memoriza

Unidades de observación	Frecuencia	Población
Si	5	8%
A veces	13	22%
No	42	70%
Total	60	100%

Elaborado por: Caiza, A.(2019)

Fuente: Encuesta a Estudiantes EGB “Argentina”

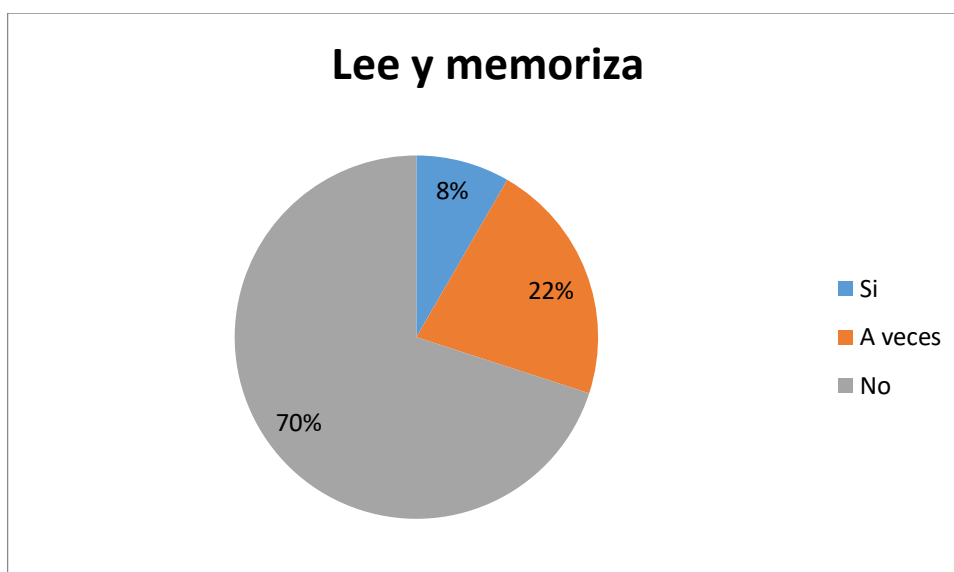


Gráfico 9: Lee y memoriza

Elaborado por: Caiza, A.(2019)

Fuente: Encuesta a Estudiantes EGB “Argentina”

Análisis e Interpretación

De las observaciones realizadas, el 8% de estudiantes sí logra memorizar lecturas, mientras que el 22% de estudiantes a veces lo puede realizar y el 70% no logra hacerlo.

Los niños en su mayoría no logran realizar lecturas que impliquen memorizarlas, estos datos se deben considerar como guía que nos re dirccione a la creación de nuevas estrategias las cuales logren capturar el interés de los estudiantes en realizar lecturas atractivas, además se recomienda utilizar la guía de estrategias didácticas que mejoren las dificultades lectora a la que son sujetos.

Pregunta 5. ¿Ordena textos de menor dificultad?

Cuadro 12: Ordena textos

Unidades de observación	Frecuencia	Población
Si	7	12%
A veces	8	13%
No	45	75%
Total	60	100%

Elaborado por: Caiza, A.(2019)

Fuente: Encuesta a Estudiantes EGB “Argentina”

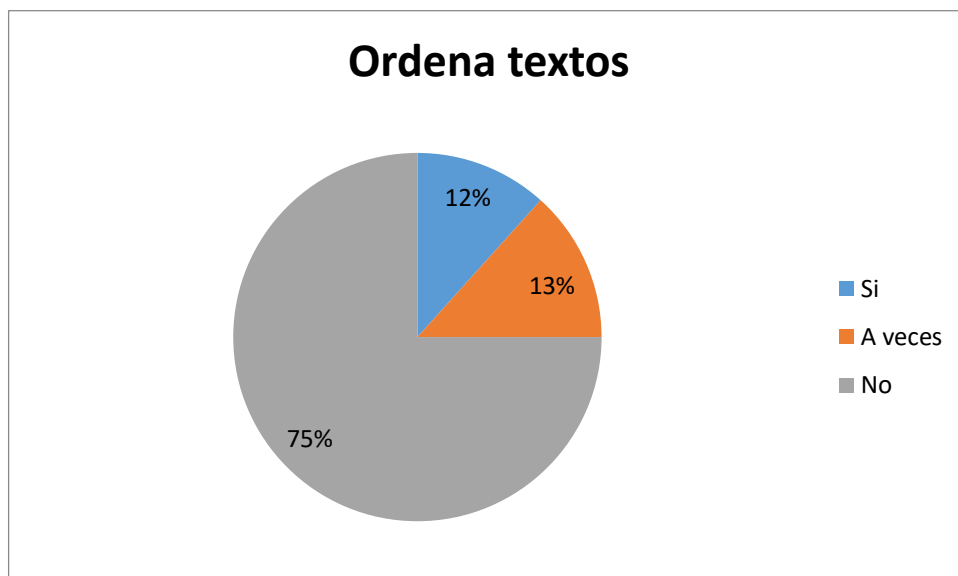


Gráfico 10: Ordena textos

Elaborado por: Caiza, A.(2019)

Fuente: Encuesta a Estudiantes EGB “Argentina”

Análisis e Interpretación

De las observaciones realizadas el 12% de estudiantes si logra ordenar textos de actividades propuestas por los docentes dentro de sus actividades académicas el 13% indican que a veces, mientras el 75% no.

De acuerdo a la observación realizada, se obtiene que la mayoría de estudiantes no pueden ordenar textos cortos y así poder comprenderlos y este es el motivo por el cual no logran entender actividades planteadas, esto evidencia que al utilizar una guía de estrategias didácticas que proponga actividades que aporten con ideas de solución mejorará la dificultad lectora de los estudiantes.

CAPÍTULO III

PROPUESTA

Tema

Guía de estrategias didácticas para mejorar la dificultad lectora en el proceso enseñanza – aprendizaje de niños de edades de 6 y 9 años de la Escuela de Educación Básica “Argentina” durante el año lectivo 2018-2019

Justificación

La propuesta guía de estrategias didácticas para mejorar la dificultad lectora en el aprendizaje de los estudiantes de edades de 6 y 9 años de la Escuela de Educación Básica “Argentina”, surge como una necesidad mejorar la enseñanza de los niños. La propuesta debe enmarcarse en las siguientes directrices, promover la necesidad del cambio, dejando de lado los paradigmas, utilizando estrategias didácticas. Innovar pedagógicamente al docente para que permitan variar y adaptar estrategias didácticas para conseguir los objetivos planteados en la planificación curricular, al transformar el aprendizaje sea innovador, y, mejorar el ambiente institucional, especialmente el clima laboral, con espacios de aprendizaje adecuados para realizar cualquier actividad educativa. Bajo estas consideraciones, la guía de estrategias didácticas debe ser una herramienta útil, para lo cual se deben relacionar de manera estrecha los procesos reales y cotidianos y los nuevos retos que deben enfrentar el estudiante y el docente, para comprender los mensajes y aplicar sus aprendizajes que permita resolver los problemas que se presenten.

Los docentes deben desarrollar habilidades, destrezas y capacidades para ponerlos al servicio de su labor pedagógica mediante el trabajo en equipo, el liderazgo, la responsabilidad, la creatividad, la innovación y el trabajo colaborativo o social, la propuesta se llevará a cabo hacia la innovación de la didáctica y pedagogía en estrategias didácticas para mejorar la dificultad lectora en el aprendizaje de los estudiantes de edades de 6 y 9 años de la Escuela de Educación Básica “Argentina”, así lograr perfiles de estudiantes críticos, innovadores, creativos y propositivos, es decir aplicables en cualquier contexto.

Métodos para superar dificultades lectoras

Método multisensorial

La enseñanza multisensorial no está solo limitada a leer y escuchar. En su lugar, intenta usar todos los sentidos. Las lecciones no utilizarán los cinco sentidos (gusto, olfato, tacto, vista, oído y movimiento).

Este tipo de aprendizaje servirá para:

- Recolectar información
- Hacer conexiones entre nueva información y lo que ya saben
- Entender y resolver problemas
- Utilizar habilidades no verbales para resolver problemas

Método Fonético

El método fonético o fónico es un método de enseñanza de la lectura de tipo sintético, que comienza por aprender sonidos sencillos de letras para luego combinar varios sonidos y de este modo lograr de un modo progresivo la adquisición de la lectura primero y después de la escritura.

Este método servirá para que el estudiante aprenda en base en los fonemas, en la pronunciación de las letras empezando por los fonemas más sencillos y

partiendo de la combinación de estos sonidos sencillos con otros para estructuras más complejas.

Método Global

El método global de aprendizaje de la lectura y escritura parte de la palabra o la frase para llegar a sus elementos: las sílabas, las letras, los sonidos, que trabaja con palabras apoyándose en las imágenes que las identifiquen para que el niño comprenda el concepto desde el principio.

Sirve para dar oportunidad al análisis para el conocimiento de sílabas que permiten la formación de nuevas palabras y oraciones, facilitando el aprendizaje de la lectura con rapidez y comprensión, sin el tanteo y el titubeo de los métodos sintéticos.

Método de la palabra generadora

Este método presenta una palabra ilustrada que el docente lee en voz alta para que los alumnos puedan repetir su lectura. La palabra, luego se divide en sílabas que a su vez se utilizan para construir nuevas palabras. A medida que se van incorporando nuevas palabras, aparecen nuevas letras y luego se van generando nuevas palabras.

Está basada en la capacidad sincrética o globalizadora del niño y por consiguiente sigue el proceso natural del aprendizaje, permitiendo cumplir con las leyes del aprendizaje: la del efecto, del ejercicio, la de la asociación y la de la motivación.

De esta manera fomentar desde el principio del aprendizaje la comprensión de la lectura.

OBJETIVOS

Objetivo General

- Diseñar una guía de estrategias didácticas para mejorar la enseñanza-aprendizaje de los estudiantes de edades de 6 y 9 años de la Escuela de Educación Básica “Argentina”

Objetivos Específicos

- Definir las principales estrategias didácticas que permitan mejorar el aprendizaje de los estudiantes.
- Desarrollar estrategias didácticas que simplifiquen la dificultad lectora de los estudiantes de edades de 6 y 9 años de la Escuela de Educación Básica “Argentina”
- Validar la guía con aplicación de estrategias didácticas que permitan mejorar el aprendizaje de los estudiantes.

Fases de la propuesta

La guía de estrategias didácticas para mejorar la dificultad lectora en el aprendizaje de los estudiantes de edades de 6 y 9 años de la Escuela de Educación Básica “Argentina”, se han establecido tres fases, cada una consta con su respectiva metodología para su aplicación, las mismas que se detallan a continuación:

1. Fase diagnóstica o de análisis

En la Escuela de Educación Básica “Argentina” el diagnóstico o análisis del problema es elocuente, los datos obtenidos de la investigación exploratoria descriptiva así lo demuestran, los resultados que evidencian la pasividad y dependencia de los estudiantes hacia sus maestros; las respuestas de las encuestas realizadas a los docentes una vez tabulados, analizados e interpretados afirman

que los educadores tienen escasa capacitación en estrategias metodológicas para mejorar el aprendizaje de los niños.

La metodología para evidenciar esta fase fue la recopilación de la información, análisis de documentación, observación directa, dialogo con las partes involucradas en la temática y lectura de artículos científicos relacionados al tema, para ver la realidad educativa en otros contextos educativos, culturales y sociales.

Una vez identificado el problema que está sucediendo en la institución se plantea la propuesta: Diseñar una guía de estrategias didácticas para mejorar la lectura en el proceso enseñanza - aprendizaje de los estudiantes edades de 6 y 9 años de la Escuela de Educación Básica “Argentina”, se tiene la seguridad que ésta, ayudará a los docentes principalmente a capacitarse en aspectos relacionados las dificultades lectoras y el uso de estrategias didácticas en beneficio de los estudiantes y la educación en general. Se procura que los educandos tengan una formación académica diferente, donde ellos estén en la capacidad de aprender por sí mismo, tomando en cuenta que en la actualidad el éxito de una excelente educación ya no depende de la calidad de enseñanza de los maestros, sino del aprendizaje de los niños y niñas.

La viabilidad del producto/propuesta depende de la disponibilidad de los recursos materiales, económicos, financieros, humanos, tiempo, con las que la institución cuente para hacer efectiva su aplicación. Para lo cual la investigadora presentará una planificación adecuada que enmarque todos estos aspectos, para de esta forma alcanzar los objetivos propuestos.

Las premisas para el diseño guía de estrategias didácticas para atender la dificultad lectora en los estudiantes tendrá lo siguiente: la guía responde a un diseño planificado por la investigadora. Los procesos de implementación y contenidos de la guía no son rígidos, al contrario, son flexibles, dinámicos, e innovadores; se pueden realizar ajustes según la necesidad del facilitador y del grupo de trabajo. El equipo que implemente la guía deber ser interdisciplinario,

cada uno deberá cumplir un rol asignado. El diseño de la guía tiene una visión holística y global de las diferentes etapas y estrategias.

- **Fase de desarrollo de contenidos**

Para desarrollar y aplicar los contenidos de la propuesta en esta fase, es necesario tomar en cuenta lo siguiente: Se ha desarrollado un modelo original, no se ha omitido pasos importantes en cada estrategia didáctica. Se ha propuesto pasos y procedimientos al elegir los contenidos de cada una de las estrategias didáctica. Se ha aceptado sugerencias de compañeros, especialistas y tutora para identificar las estrategias básicas imprescindibles para desarrollarlas. Se ha interiorizado los contenidos de las estrategias didácticas, además aprender las habilidades y procesos desde el inicio y final de la selección de las estrategias.

- **Fase de diseño de sesiones**

Esta fase hace referencia al diseño de la guía de estrategias didácticas para atender dificultades lectoras de los estudiantes de los estudiantes edades de 6 y 9 años de la Escuela de Educación Básica “Argentina”.

- **Fase de Evaluación**

Evaluar los logros de aprendizaje ante las dificultades lectoras mediante el test PROLEC.

Guía de Estrategias

Didácticas

MI RETO ES LEER



Fuente: (Freepik, 2016)

Autora: Adriana Caiza

Ambato – Ecuador 2019

Guía de estrategias

Introducción

La lectura es uno de los aprendizajes fundamentales cuya transferencia cognitiva y afectiva va mucho más allá de lo que podríamos imaginar; a nivel universal, se consideran tres aprendizajes esenciales para la vida: la lectura, la escritura.

Estas habilidades son herramientas importantes para desarrollar niveles cada vez más elaborados de pensamiento, comunicación e interacción positiva con los demás y con el medio, además de que son instrumentos muy valiosos para aprender, seguir estudiando y seguir aprendiendo. En el mundo actual la capacidad para aprender a lo largo de toda la vida es no sólo una necesidad, por la velocidad con que avanza la ciencia y la tecnología, sino que es también un derecho de todos, que tiene que ver con la equidad que tanto necesitamos para acortar las brechas que existen en nuestro país. Garantizar estos aprendizajes en todos los alumnos de nuestras escuelas se convierte en un compromiso social, que estamos en obligación de cumplir.

Es por tal motivo que se ha realizado esta guía para el docente, el cual le ha de servir como guía para el aprestamiento a la lectura, este tiene como valor agregado la implementación del método multisensorial, fonético, global y palabra generadora, que da un toque de color a la pedagogía, consiste en aprender a aprender con los cinco sentidos,. En este manual encontrarás la importancia de un buen aprestamiento, para no alterar el aprendizaje cuando se dé inicio al proceso lector. Además cuenta con una gama de actividades adecuadas para utilizar en el aula de clase. Por esta razón invitamos a leer, aplicar y profundizar más sobre el tema que te ofrece este manual, que fue creado para aquellos maestros que les gusta que los educandos disfruten de la enseñanza aprendizaje de manera adecuada y efectiva.

OBJETIVOS

- Desarrollar acciones que le permitan adquirir la habilidad de relacionarse satisfactoriamente con sus compañeros.
- Proponer que el niño a través del uso de diferentes métodos supere las dificultades lectoras.
- Desarrollar la capacidad de expresar sus sentimientos y emociones por medio de lecturas significativas.
- Capacidad de adquirir conocimientos básicos y elementales para el aprendizaje lector por medio de un buen aprestamiento.

Método multisensorial

La enseñanza multisensorial trata de usar todos los sentidos, transmitiendo información a través de cosas como el tacto y el movimiento, llamados elementos táctiles y cinestésicos, así como a través de la vista y el oído; Está basada en esa variedad y facilita que los niños puedan trabajar de la manera que mejor se ajuste a su forma de aprender.

Este es un modelo o estrategia didáctica para desarrollar los diferentes aprestamientos donde se integran todos los sentidos, dando como resultado un aprendizaje eficaz. Este método garantiza el éxito cuando es asimilado por el profesor y adecuado a los medios del aula. Es él quien debe guiar el aprendizaje y tener en cuenta las necesidades y expectativas de los niños y así elaborar actividades que satisfagan su curiosidad.

Objetivos

Objetivo general

Fortalecer al niño en sus respectivos procesos previos por medio de una serie de actividades que le permitan el desarrollo adecuado y oportuno para dar inicio al proceso de lectura.

Objetivos específicos

- Desarrollar la habilidad para percibir correctamente los sonidos, las voces, los ruidos.
- Distinguir las diferencias y semejanzas de los objetos a trabajar
- Mejorar la pronunciación fonética en los niños
- Desarrollar la atención mediante relaciones espaciales.

Sustento

(Martínez, 2017) Manifiesta que “La enseñanza multisensorial es una metodología que nace y aparece como alternativa que hace posible atender a las diferentes inteligencias y estilos de aprendizaje. Es una manera de enseñar que involucra más de un sentido a la vez.

Normalmente se emplea un método de enseñanza en el que la vista y el oído son los principales y únicos receptores del aprendizaje, y no dejamos cabida a otras experiencias de otro tipo. Con el método multisensorial se introducen varios sentidos en un mismo aprendizaje y con ello se multiplican las posibilidades y las oportunidades de un aprendizaje mejor y más completo.

Estudios realizados por el Instituto Nacional de Salud Infantil y Desarrollo Humano, han demostrado que este método de enseñanza multisensorial es el más eficaz para conseguir que los niños con dificultades lectoras las superen”

(Delgado, 2016) Dice que “Se trata de un método inspirado en la pedagogía de María Montessori que se basa en la idea de que los niños aprenden fundamentalmente a través de sus sentidos. Esta técnica pretende estimular el desarrollo sensorial, la concentración, la imaginación y la motricidad fina en los niños pequeños, para lo cual recurre a las diferentes sensaciones y los instintos más básicos.

MÉTODO

MULTISENSORIAL



ACTIVIDAD N°1

Estrategia: Multisensorial

Dificultad encontrada: No identifica palabras

Tema: Con mis manos aprendo a leer



Objetivo: Estimular el desarrollo sensorial, la concentración, la imaginación, motricidad y la lectura

Actividades a realizar:

- Actividad mediante dinámicas
- Uso de palabras
- Manejo de recursos naturales

Área a desarrollar:

- Percepción auditiva
- Atención
- Observación
- Lateralidad
- Motricidad
- Memoria

Materiales:

- Palabras
- Arena
- Espuma
- Aula

Procedimiento:

- Se invita a los niños a escribir palabras sobre la arena o espuma.
- Escuchar con atención los sonidos.

Ssss.....ooooo.....lllll
Lllll.....uuuuu.....nnnnn.....aaaa
Mmmm.....aaaaa.....rrrrr
Bbbbbb.....rrr.....iii.....sssss.....aaaaaaa

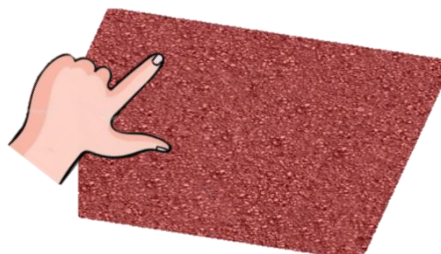
- Una vez que ya escucharon los sonidos les vamos a pedir que repitan y escriban sobre la arena o espuma cada letra escuchada.
- Los niños realizaran esta actividad, mientras que la docente ira eliminando una letra para que el estudiante pronuncie como sonaría sin la letra faltante.
- El niño completara la palabra con la letra faltante.
- Finalmente el niño pronunciara los sonidos de las letras las cuales conforman la palabra.

ACTIVIDAD N°2

Estrategia: Multisensorial

Dificultad encontrada: Confunde letras

Tema: Mi tacto me ayuda a reconocer



Objetivo: Estimular la percepción visual y auditiva de los estudiantes.

Actividades a realizar:

- Escucha activa
- Participación individual
- Actividades de percepción visual

Área a desarrollar:

- Percepción auditiva
- Percepción visual
- Lenguaje y comunicación
- Atención

Materiales:

- Palabras
- Lija o fomix texturado

Procedimiento:

- Se invita a los niños a sentarse a modo de una mesa redonda, en donde estará varias letras elaboradas en lija o fomix texturado
- Se pondrá a disposición cada una de las letras para que los estudiantes las observen y las palpen con la yema de los dedos.
- Seguidamente de esta actividad se cubrirá los ojos a uno de los integrantes y se le presentara una letra con el fin de que mediante el tacto reconozca la letra.

ACTIVIDAD N°3

Estrategia: Multisensorial

Dificultad encontrada: Escasa lectura comprensiva

Tema: Palitos preguntones



Objetivo: Estimular la comprensión lectura en los estudiantes.

Actividades a realizar:

- Escucha activa
- Participación individual
- Actividades de percepción visual y auditiva

Área a desarrollar:

- Percepción auditiva
- Percepción visual
- Capacidad de memoria
- Concentración

Materiales:

- Palabras
- Paletas de helado de colores

Procedimiento:

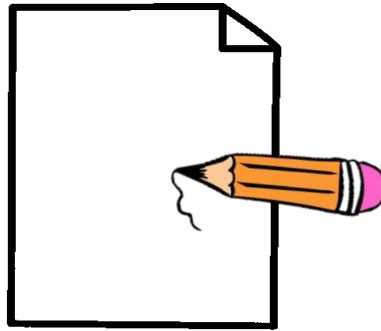
- Se invita a los niños a sentarse en un círculo en el aula.
- Se realizara una lectura que cause interés en los estudiantes.
- Se repartirá a cada uno de los niños una paleta la cual contendrá una pregunta referente a la lectura realizada. ¿Cuál fue el personaje principal?
- Los estudiantes deberán contestar la pregunta con el fin de comprobar si la lectura fue comprendida.

ACTIVIDAD N°4

Estrategia: Multisensorial

Dificultad encontrada: Identificación de palabras

Tema: Comparto la lectura con mi maestro



Objetivo: Desarrollar en los niños su percepción visual y auditiva.

Actividades a realizar:

- Escucha activa
- Participación individual
- Actividades de percepción visual y auditiva

Área a desarrollar:

- Percepción auditiva
- Percepción visual
- Capacidad de memoria
- Retención

Materiales:

- Textos
- Hojas
- Lápiz
- Colores
- Resaltador

Procedimiento:

- Se invita a los niños a seguir la lectura a realizarse.
- Se entregara a cada estudiante una hoja con el mismo texto que la del docente.
- Se proseguirá a realizar la lectura.
- Con un resaltador se pide que señalen las palabras con las que se familiarice.
- Con un color o resaltador diferente se pide que resalten la frase que más les llamo la atención.
- Seguidamente de realizarla actividad se pedirá que interprete mediante un dibujo cada una de las palabras y oración resaltada.

Evaluación: Ficha de observación

Ficha de observación			
Docente:			
Estudiante:			
Fecha:			
Ítems	Indicador de logro		
	I	EP	A
Escucha instrucciones con atención			
Incrementa percepción visual			
Desarrolla capacidad de atención			
Incrementa su vocabulario			
Articula fonemas			
Desarrolla su percepción auditiva			
Reconoce características distintivas de formas			
Desarrolla su capacidad de memoria			
Socializa fácilmente			

Método fonético

El método fonético consiste en guiar al estudiante en la conciencia fonológica, que es la pronunciación y el reconocimiento de los sonidos de las letras, y en guiarle en la formación de las letras que resultan del conjunto de esos sonidos. El niño pasa de la vía fonológica a la vía léxica cuando reconoce con agilidad y rapidez que un conjunto de letras corresponde con una palabra dada. En la medida en que el niño puede automatizar el proceso del reconocimiento de los sonidos y pasar a la vía léxica con agilidad mediante la repetición, es capaz de dedicar su atención al significado de las palabras que está leyendo y de finalmente comprender un texto.

Objetivo General:

Contribuir con una variante metodológica al desarrollo de habilidades lectoras a los estudiantes.

Objetivos específicos:

- Corrección de trastornos y dificultades en la articulación de los sonidos.
- Preparación inicial a la lectura y pronunciación
- Capacidad de descodificación de nuevas palabras a través de su pronunciación y de la combinación de los patrones fonológicos y ortográficos.

Sustento

(Educaixa, 2016) Manifiesta que “se ha demostrado sistemáticamente que el método fonético es eficaz para ayudar al alumnado más joven a que domine los fundamentos de la lectura, con un impacto medio de cuatro meses adicionales de progreso. Las investigaciones sugieren que el método fonético es especialmente beneficioso para el alumnado más joven que empieza a leer. Utilizar el método fonético es más eficaz, en general, que otras estrategias para la práctica temprana de la lectura aunque cabe destacar que las técnicas eficaces de este método

normalmente se incrustan en un entorno amplio de alfabetización y son solo una parte para que la estrategia sea exitosa.”

(Estalayo, 2013) “Se considera que fue Blas Pasal el padre de este método; se dice que al preguntarle su Hermana Jacqueline Pascal como se podía facilitar el aprendizaje de la lectoescritura en los niños recomendó. Hacer pronunciar a los niños sólo las vocales y los diptongos, pero no las consonantes, que no debe hacerseles pronunciar si no en las diversas combinaciones que tienen con las mismas vocales o diptongos en la sílaba o en la palabra. Esto implicaba eliminar el nombre de cada grafía y enfatizar su punto de articulación. Otro pedagogo a quien se le reconoce como el padre del método fonético es Juan Amos Comenio, en (1658) publicó en libro *Orbis Pictus*. En él presenta un abecedario ilustrado que contenía dibujos de personas y animales produciendo sonidos onomatopéyicos. Así dibujó de una oveja y seguidamente dice: la oveja bala bé, é é, Bd. Con este aporte, Juan Amós Comino contribuyó a facilitar la pronunciación de las grafías consonantes, principalmente de aquellas que no poseen sonoridad; permitiendo que se comprendiera la ventaja de enseñar a leer produciendo el sonido de la letra y no se nombra. Proceso que sigue la aplicación del método fonético o fónico:

1. Se enseñan las letras vocales mediante su sonido utilizando láminas con figuras que inicien con las letras estudiadas.
2. La lectura se va atendiendo simultáneamente con la escritura.
3. Se enseña cada consonante por su sonido, empleando la ilustración de un animal, objeto, fruta, etc. Cuyo nombre comience con la letra por enseñar, por ejemplo: para enseñar la m, una lámina que contenga una mesa; o de algo que produzca el sonido onomatopéyico de la m, el de una cabra mugiendo m... m... etc.
4. Cuando las consonantes no se pueden pronunciar solas como; c, ch, j, k, ñ, p, q, w, x, y, etc., se enseñan en sílabas combinadas con una vocal, ejemplo: chino, con la figura de un chino.
5. Cada consonante aprendida se va combinando con las cinco vocales, formando sílabas directas; ma, me, mi, mo, mu, etc.
6. Luego se combinan las sílabas conocidas para construir palabras: ejemplo: mamá, ama memo, etc.

7. Al contar con varias palabras, se construyen oraciones ejemplo: Mi mamá me ama.
8. Después de las sílabas directas se enseñan las inversas y oportunamente, las mixtas, las complejas, los diptongos y triptongos.
9. Con el ejercicio se perfecciona la lectura mecánica, luego la expresiva, atendiéndolos signos y posteriormente se atiende la comprensión.”

Este método comienza con el conocimiento de las unidades mínimas en las que se dividen las palabras, que son los grafemas, pero el proceso es diferente. Este consiste en enseñar la correspondencia de grafema-fonema antes de conocer el nombre de las letras. Este proceso se va sustituyendo progresivamente la lectura de la palabra pictórica o gráfica por medio del reconocimiento de los sonidos, el niño reconoce el sonido de las letras, no el nombre de ellas. Así, combinando los sonidos se irán formando las palabras completas.

MÉTODO FONÉTICO

MA

BRA

PA

SU



ACTIVIDAD N°1

Estrategia: Fonológica

Dificultad encontrada: No articula grafías

Tema: Elimino nombres y articulo grafías

N	N
---	---



Na
Ne
Ni
No
Nu

Na	Ne	Ni	No	Nu
----	----	----	----	----

Objetivo: Eliminar el nombre de cada grafía y enfatizando el punto de articulación.

Actividades a realizar:

- Escucha activa
- Participación individual
- Actividades de percepción visual y auditiva

Área a desarrollar:

- Percepción auditiva
- Percepción visual
- Capacidad de memoria

Materiales:

- Tarjetas
- Hojas
- Lápiz

Procedimiento:

- Se invita a los niños a sentarse en un círculo.
- El docente tendrá tarjetas con consonantes y vocales.
- El docente articulará el sonido de cada una de las grafías, eliminando nombres de cada una de las mismas.
“N” no es “ene” es “nnnnn” “B” no es “be” es “ bbbb”.
“D” no es “de” es “dddd” “P” no es “pe” es “ pppp”.
- Pedirá que el estudiante repita la articulación de cada grafía, de este modo se comprobará que el estudiante realiza una correcta articulación.

ACTIVIDAD N°2

Estrategia: Fonológica

Dificultad encontrada: No asocia palabras - objetos

Tema: La caja mágica



Objetivo: Asociar objetos con grafemas.

Actividades a realizar:

- Observar tarjetas
- Participación individual
- Actividades de percepción visual y auditiva

Área a desarrollar:

- Percepción auditiva
- Percepción visual
- Capacidad de memoria

Materiales:

- Tarjetas - Caja de cartón llamativa

Procedimiento:

- Se invita a los niños a sentarse en un círculo.
- El docente posee una caja con tarjetas de objetos
- El docente ira sacando las tarjetas una a una, mientras el estudiante ira asociando palabras y sonidos.
- El docente pedirá la colaboración de los estudiantes para repetir de forma grupal la articulación de cada grafema.

ACTIVIDAD N°3

Estrategia: Fonológica

Dificultad encontrada: No articula fonemas

Tema: Yo soy un monstruo fonético



Objetivo: Reforzar los sonidos fonéticos y desarrollar la motricidad gruesa

Actividades a realizar:

- Observar tarjetas con grafemas
- Participación individual
- Actividades de percepción visual y auditiva

Área a desarrollar:

- Percepción auditiva
- Percepción visual
- Motricidad gruesa

Materiales:

- Tarjetas - Caja de cartón llamativa

Procedimiento:

- Se invita a los niños a sentarse en un círculo.
- El docente una caja con tarjetas de grafemas
- El docente pedirá la participación de un niño, el mismo que sacara una tarjeta en la que consta un grafema.

- Seguidamente el docente pedirá que el participante saque de la caja una de las tarjetas y el niño representara la grafía asociando con un animal en tono y actuación de un monstruo incrementando las siguientes palabras “Soy el monstruo **P**ato” en el caso de ser la grafía “**P**” la que haya sacado.
- Así seguirán cada uno de los participantes asociando la grafía con un animal

ACTIVIDAD N°4

Estrategia: Fonológica

Dificultad encontrada: No tiene orden secuencial para formar oraciones cortas

Tema: La cubeta de frases



Objetivo: Formar y ordenar oraciones cortas

Actividades a realizar:

- Participación individual
- Actividades de percepción visual

Área a desarrollar:

- Percepción auditiva
- Percepción visual
- Motricidad fina

Materiales:

- Huevitos plásticos
- Cubeta de huevos
- Tarjetas con palabras

Procedimiento:

- Se realiza la presentación de la cubeta de palabras
- El docente dará instrucciones de la utilización de la cubeta.
- Los estudiantes deberán observar las oraciones formadas por cada palabra, seguidamente el docente desordenara y el estudiante volverá a dar sentido a la oración.

Evaluación: Ficha de observación

Ficha de observación			
Docente:			
Estudiante:			
Fecha:			
Ítems	Indicador de logro		
	I	EP	A
Escucha instrucciones con atención			
Incrementa percepción visual			
Respetar normas y reglas			
Incrementa su vocabulario			
Desarrolla su percepción auditiva			
Demuestra habilidad motriz gruesa			
Desarrolla su capacidad de memoria			
Socializa fácilmente			
Ordena palabras			
Articula grafías			

Método Global

El método global se caracteriza porque desde el primer momento se les presenta al niño y la niña unidades con un significado completo. Este método consiste en aplicar a la enseñanza de la lectura y escritura el mismo proceso que sigue en los niños para enseñarles a hablar siendo este un proceso una imitación una elaboración y una producción, proceso en el que se da el análisis, observación de objetos, cuentos, carteles y juegos, imitación de frases cortas, oraciones, y discurso oral para así elaborar el conocimiento mediante el reconocimiento de palabras por sílabas y reglas gramaticales.

Objetivo general:

Proveer el hábito de lectura inteligente, adquiriendo rutinas de discernimiento, que enseñen a pensar.

Objetivo específico:

- Conocer y diferenciar las frases a estudiar, por sí mismas y en relación con las demás.
- Iniciar en el conocimiento y escritura correcta de las partes de la frase.
- Componer nuevas frases combinando las partes de las ya estudiadas.

Sustento

(Becerra, 2012) Para Decroly, “es importante tener claro el concepto de enseñanza y aprendizaje, porque así se tiene claro y se conoce como se debe y que estrategias o herramientas se han de implementar para brindar una buena y acorde educación a los niños y niñas.

Concepto de enseñanza: se fundamenta en el mejoramiento de las personas, en cuanto su forma de actuar, pensar y aprender a vivir en sociedad.

Concepto de aprendizaje: este se da por medio de la exploración y el descubrimiento constante que tiene el ser humano, en lo intelectual, sensorial y moral.

El aprendizaje debe darse por descubrimiento más que por enseñanza, encontramos de tipo: intelectual, sensorial y moral buscando una enseñanza integral.

Los aspectos fundamentales que se visualizan en la teoría de Decroly son:

- Es naturalista: está formado por las realidades físicas existentes por lo tanto es aquel principio único y absoluto de lo real.
- Trabaja con una didáctica diferencial
- Es importante la evolución biológica y evolución de la humanidad.
- Le da importancia a los previos conocimientos y a la creación de nuevos conocimientos”

MÉTODO GLOBAL

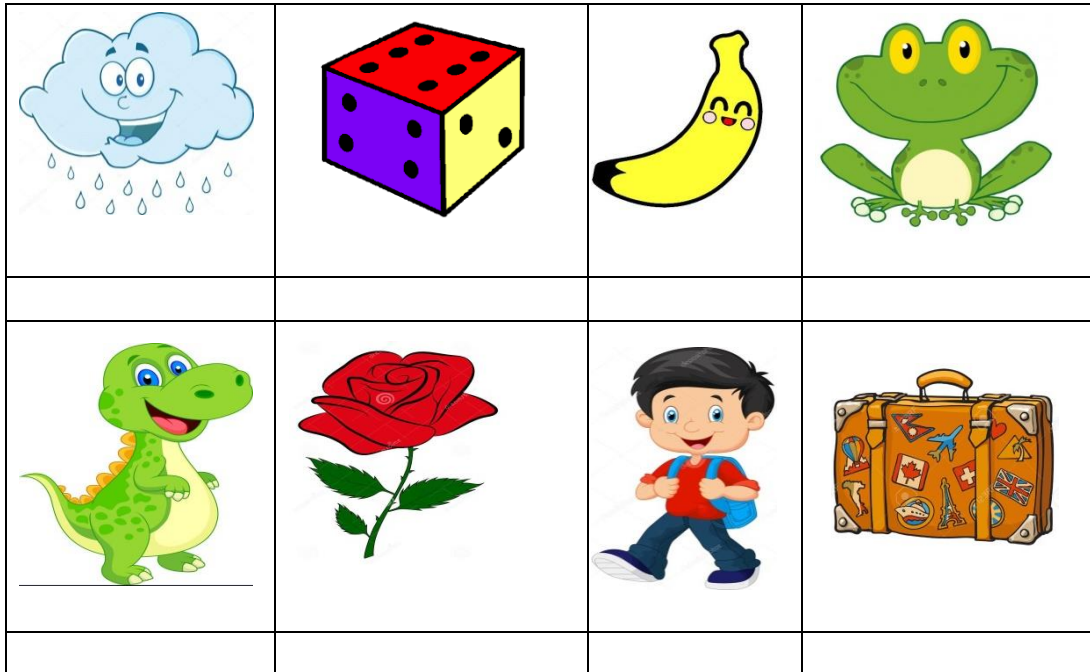


ACTIVIDAD N° 1

Estrategia: Global

Dificultad encontrada: No asocia palabras - objetos

Tema: Encuentro el objeto correcto



Mario	Dinosaurio	Rana	Nube
Dado	Rosa	Maleta	Banana

Objetivo: Desarrollar en los niños la lectura asociando palabras - objetos

Área a desarrollar:

- Percepción auditiva
- Percepción visual
- Motricidad fina

Materiales:

- Cartillas con dibujos de objetos
- Lápiz

Procedimiento:

- El docente entregara una cartilla con diferentes objetos a los estudiantes.

- El docente dará instrucciones de la utilización de la cartilla
- Los estudiantes deberán observar los diferentes objetos y palabras con las que los relacionara
- Seguidamente de haber observado el estudiante ubicara las palabras en los objetos correctos.

ACTIVIDAD N°2

Estrategia: Global

Dificultad encontrada: No identifica palabras

Tema: Mis amigas “palabras” se separan

Objetivo: Incentivar la lectura y escritura, identificando silabas.



--	--	--



--	--	--



--	--	--	--



--	--	--

Actividades a realizar:

- Observar gráficos
- Participación individual
- Actividades de percepción visual y auditiva

Materiales:

- Hojas de papel - Lápiz

Procedimiento:

- Entregar una hoja de papel bond fotocopiada con figuras.
- Escribir el nombre separándolas en silabas en la cuadrícula indicada.
- No le deberá sobrar ni faltar la cuadrícula indicada.
- El docente dará un tiempo prudencial para que el estudiante pueda realizar la actividad, seguidamente el docente deberá comprobar las soluciones con el estudiante.

ACTIVIDAD N°3

Estrategia: Global

Dificultad encontrada: No reconoce sílabas

Tema: Dados silábicos.

Objetivo: Incentivar la lectura de una manera divertida.



Actividades a realizar:

- Participación grupal
- Actividades de percepción visual y auditiva

Materiales:

- Dados
- Silabas

Procedimiento:

- El docente preparara dados con silabas.
- El docente dará las instrucciones de juego.
- Los dados deben ser tirados al caer formaran una palabra.
- Se jugara de forma grupal.
- Los niños que formen el mayor número de palabras ganará.

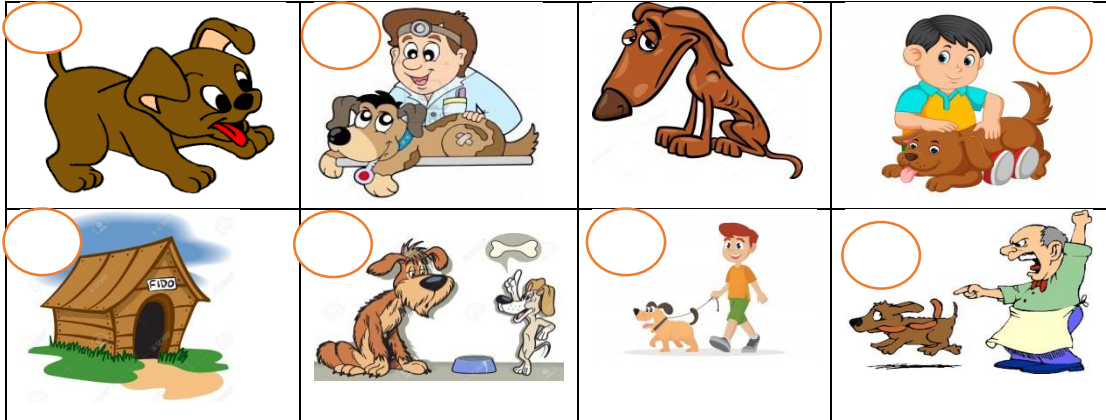
ACTIVIDAD N°4

Estrategia: Global

Dificultad encontrada: Escasa imaginación interpretativa de imágenes.

Tema: Ordeno e imagino mi cuento

Objetivo: Crea, imagina y describe una historia



Actividades a realizar:

- Participación individual
- Actividades de percepción visual y auditiva
- Creatividad

Materiales:

- Hojas
- Lápiz

Procedimiento:

- El docente entregara una hoja con varias figuras relacionadas.
- Los estudiantes ubicaran en número según el orden que sucedieron los hechos.
- Escribirán una historia o cuento

- Los niños que formen el mayor número de palabras ganará.

Evaluación: Ficha de observación

Ficha de observación			
Docente:			
Estudiante:			
Fecha:			
Ítems	Indicador de logro		
	I	EP	A
Escucha instrucciones con atención			
Incrementa percepción visual			
Respetar normas y reglas			
Incrementa su vocabulario			
Desarrolla su percepción auditiva			
Demuestra habilidad motriz fina			
Desarrolla su capacidad de memoria			
Desarrolla su creatividad			
Separa sílabas			
Forma palabras			
Lee palabras			

Método palabra generadora

La enseñanza de cada grafía es acompañada de una imagen, la cual contiene la primera grafía que se va a estudiar, o contiene el dibujo del animal que hace un sonido similar al de la grafía, el cual al utilizarlo como onomatopéyico le permite al estudiante relacionarlo con el dibujo y el punto de articulación. Juan Amós Comenio abogaba por el método de palabras y aducía que cuando las palabras se presentan en cuadros que representan el significado, pueden aprenderse rápidamente sin el penoso deletreo.

Este método consisten partir de la palabra generadora o generatriz, la cual se ha previsto antes, luego se presenta una figura que posea la palabra generadora, la palabra generadora se escribe en el pizarrón y los alumnos en los cuadernos.

Luego es leída para observar sus particularidades y después en sílabas y letras las cuales se mencionan por su sonido. Se reconstruye la palabra y con la nueva letra se forman nuevas sílabas.

Objetivo general:

Desarrollar habilidades lectoras en los estudiantes con dificultades de lectura.

Objetivos específicos:

- Lograr que los estudiantes aprendan a leer.
- Permitir al estudiante hacer uso del lenguaje para comunicarse.
- Aplicar el método de la palabra generadora para lograr la apropiación de la lectura.

Sustento

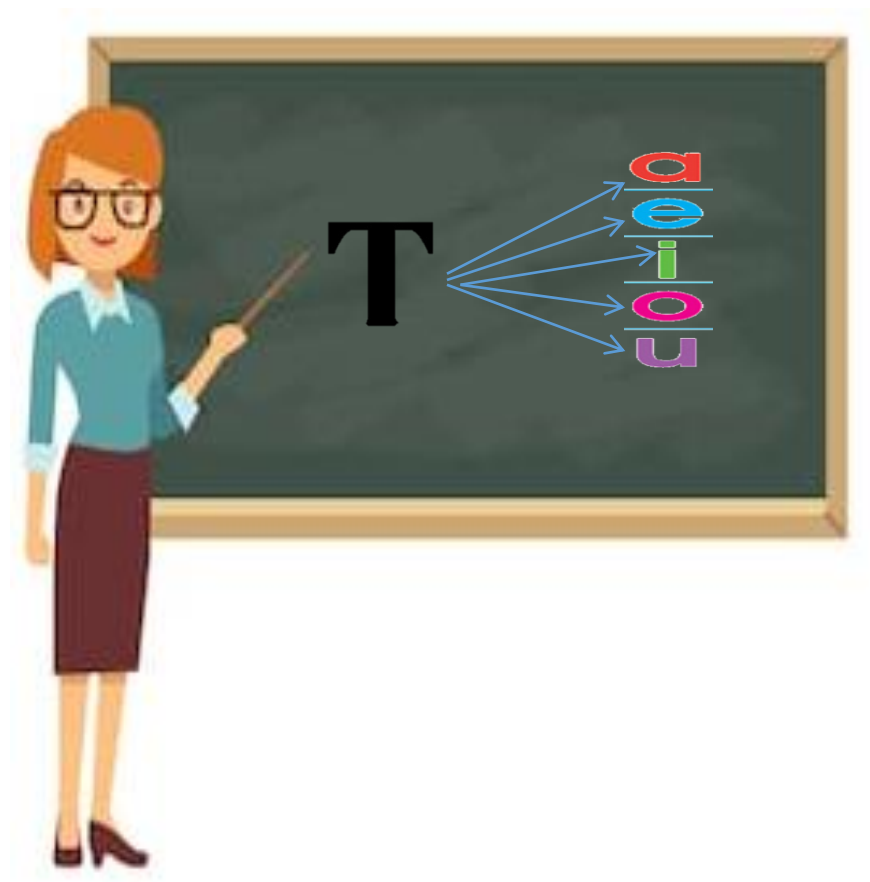
(Fingermann, 2012) “Las palabras generadoras y su importancia en la lectura fue formulada por Paulo Freire quien destacó que sólo se aprende lo que interesa,

lo que tiene para el individuo un significado, aplicado en especial a la educación de adultos. Por ello, para iniciar el proceso de aprender a leer y escribir hay que partir de ciertas palabras que a la gente la movilicen. A partir de estas palabras bases, van a surgir otras que se le relacionen. La enseñanza de la matemática se produce en una fase posterior, pero también partiendo de la base de las operaciones matemáticas que ya se realizan en la vida cotidiana.

Los adultos tienen cierta información que no saben que poseen, y eso es lo que el maestro debe estimular desde el comienzo de la alfabetización: que el educando reconozca que sabe, motivarle confianza, sentir que puede aprender, pues hay muchas cosas que ya “lee” sin saberlo, como ciertas marcas o carteles o cuentas que ya hace, como cuando realiza una compra.

Una vez que han surgido ciertas palabras importantes en el contexto en que se mueven los alumnos, por ejemplo, familia, dinero, trabajo, comida, hospital, hambre, pan, etcétera, se debatirá sobre las mismas y su significación social. Se deberá escribirlas, junto con un dibujo que las represente, para asociar la palabra con la imagen. Luego se analizará cómo se compone una palabra, reconociendo en ella, sílabas y luego letras, para tratar a posteriori de armar con esas sílabas o letras otras palabras que también tengan una significación particular, lo que será materia de debate crítico, para que el adulto no sólo aprenda a escribir, sino a liberarse mediante la expresión escrita, de sus ansias y represiones, y poder llegar a su realización personal.”

MÉTODO DE LA PALABRA GENERADORA



ACTIVIDAD N°1

Estrategia: Palabra Generadora

Dificultad encontrada: No logra descomponer palabras en sílabas

Tema: Las palabras y sus derribados

Objetivo: Descomponer palabras en sílabas y asociarlas con objetos.



Pe	Lo	Ta
----	----	----

pi	
po	
pu	
pa	

lu	
la	
le	
li	

te	
ti	
to	
tu	

Actividades a realizar:

- Participación grupal
- Actividades de percepción visual y auditiva

Materiales:

- Pizarra
- Tarjetas

Procedimiento:

- El docente presentara una palabra generadora, como en el ejemplo PELOTA y junto a la palabra deberá estar asociada con el objeto.
- El estudiante deberá separar en silabas la palabra **pe - lo - ta**
- De la palabra presentada el estudiante deberá pronunciar sus derribados, por ejemplo: **PE: pi – po –pu –pa**; así todas las silabas que conforman la palabra.
- Después de ya estar conformadas las silabas asociaran con un dibujo
- Los estudiantes propondrán palabras que conozcan para poder realizar otros ejercicios similares.

ACTIVIDAD N°2

Estrategia: Palabra Generadora

Dificultad encontrada: Escasa retención memorística

Tema: Crucigrama

Objetivo: Desarrollar la habilidad memorística, mediante crucigramas



Actividades a realizar:

- Participación grupal
- Actividades de motricidad fina, auditiva y visual

Materiales:

- Hojas de trabajo

- Lápiz

Procedimiento:

- El docente hablara de las frutas que más les gusta a los estudiantes.
- Seguidamente de la introducción al tema presentaremos las hojas de trabajo en donde el estudiante podrá encontrar, un crucigrama con frutas, las mismas que deberá reconocerlas e ir ubicando los nombres para completar cada una de las cuadrículas.
- El primer estudiante que termine realizando esta actividad será el niño o niña que mencionara una nueva temática para realizar otro crucigrama grupal.

ACTIVIDAD N°3

Estrategia: palabra generadora

Dificultad encontrada: Escasa interpretación de objetos - palabras

Tema: Me ubico en mi habitación

Objetivo: Reconoce y relaciona palabras– gráficos.



La  está junto a la 

El  está sobre la  frente al 

La  está sobre la  que está la  y el 

Actividades a realizar:

- Participación individual

- Ubicación espacial
- Capacidad de memoria

Materiales:

- Hojas de trabajo
- Lápiz

Procedimiento:

- Se presentara las hojas de trabajo y se indicara cuáles son los objetos que están dentro de la habitación.
- Iremos desarrollando lateralidad, nociones de espacio y tiempo al señalar en donde se encuentra ubicado cada objeto dentro de la habitación.
- Seguidamente los niños tendrán oraciones en donde deberá relacionar el objeto con la palabra que lo identifica.

ACTIVIDAD N°4

Estrategia: Palabra generadora

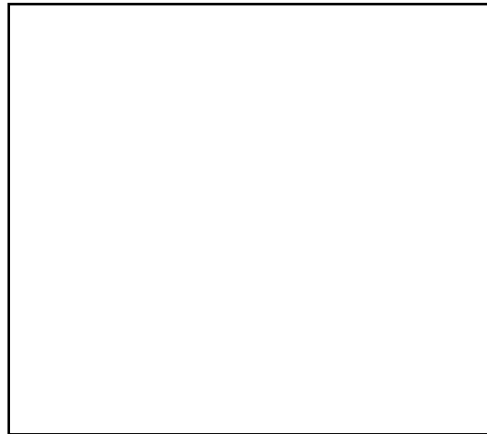
Dificultad encontrada: Dificultad en ordenar palabras

Tema: Busco la palabra escondida

Objetivo: Formar la palabra mediante la identificación de grafías.

							
B	D	E	R	E	B	E	O

							
---	---	---	---	---	---	---	---



Palabra descubierta:

--

Actividades a realizar:

- Participación individual
- Capacidad de memoria
- Percepción auditiva y visual

Materiales:

- Hojas de trabajo

- Lápiz
- Pinturas

Procedimiento:

- El docente entregara las hojas de trabajo a cada uno de los estudiantes
- Se dará instrucciones de cómo realizar la actividad
- Se indicara que parte de la actividad es encontrar la palabra escondida de los círculos de colores
- El estudiante deberá ubicar en el orden que se encuentran ubicado los círculos de colores.
- Después de haber encontrado la palabra el estudiante deberá interpretar de manera gráfica dentro del recuadro.
- Seguidamente ubicara el nombre correspondiente
- Finalmente el estudiante deberá formar una oración con la palabra encontrada.

Evaluación: Ficha de observación

Ficha de observación			
Docente:			
Estudiante:			
Fecha:			
Ítems	Indicador de logro		
	I	EP	A
Escucha instrucciones con atención			
Descompone palabras			
Respetar normas y reglas			
Incrementa su vocabulario			
Interpreta objetos			
Demuestra habilidad motriz fina			
Desarrolla su capacidad de memoria			
Forma palabras			
Separa sílabas			
Forma palabras			
Forma oraciones			

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Conclusiones

- De la investigación realizada se concluye que los niños presentan las siguientes dificultades lectoras como: la mala articulación de palabras, sílabas, fonemas, confusión de palabras las cuales interfieren en el aprendizaje de los estudiantes de edades de 6 y 9 años de la Escuela de Educación Básica “Argentina”, para ello se utilizó una ficha de observación para detectar las causas ya mencionadas, motivos por los cuales no logran concluir sus actividades académicas de manera satisfactoria.
- Los docentes identifican las dificultades lectoras presentadas en sus estudiantes mediante el diario convivir escolar, ya que al momento de realizar actividades de lectura dentro de sus actividades académicas los niños no logran memorizar lecturas, reconocer palabras, articular sílabas, las cuales afectan directamente al aprendizaje de los estudiantes.
- La organización de las estrategias didácticas tuvo como punto de inicio el análisis teórico, pues se conoció de manera general acerca de los conceptos y temas sobre dificultades lectoras, considerando las aportaciones de cada autor desde su propia perspectiva, ya que el juego, la motivación y la didáctica son relevantes en la educación, siendo el impulso a salir adelante en el logro de aprendizajes. De modo que se escogieron cuidadosamente las estrategias metodológicas respectivas que luego formarían parte de la propuesta.
- Se concluye que las escasas estrategias didácticas utilizadas por los docentes no son acordes para atender dificultades lectoras de los estudiantes de edades de 6 y 9 años de la Escuela de Educación Básica “Argentina”.

Recomendaciones

- Se debe identificar con mayor frecuencia los factores escolares que interfieren con la dificultad lectora de los estudiantes, utilizando diversas estrategias que permitan detectar las causas y poder tomar las medidas respectivas como evaluaciones frecuentes, iniciativas estratégicas, cambios de enfoque metodológico, que ayuden a mejorar el problema, de modo que se logre un mayor interés por la lectura, y así concluya con sus actividades académicas de manera satisfactoria.
- Es necesario que los docentes organicen frecuentemente estrategias didácticas con apoyo de un análisis teórico, para conocer de manera general acerca de los conceptos y temas sobre dificultades lectoras, considerando las aportaciones de cada autor desde su propia perspectiva, además de no descuidar la didáctica del docente, generando de esta manera un impulso para salir adelante en el logro de aprendizajes significativos. De modo, se deben seleccionar cuidadosamente las estrategias respectivas que formen parte de una propuesta innovadora.
- Se sugiere además, utilizar las estrategias didácticas desarrolladas en la presente propuesta atender dificultades lectoras de los estudiantes de los estudiantes edades de 6 y 9 años de la Escuela de Educación Básica “Argentina”, se consideraron diferentes métodos, que atenderán de manera significativa las dificultades lectoras de cada uno de los estudiantes, de modo que se estructuró una Guía de Estrategias Didácticas, contenida en cuatro técnicas, cada una integrado por al menos cuatro acciones, con tareas, objetivos y recursos accesibles para el docente como para el niño.
- Contrastar lo que espera el docente al implementar actividades didácticas con las respuestas que reciben de sus estudiantes frente a los procesos de lectura necesarios en el aula de transición, es decir, desde un abordaje

pedagógico integral que busca que el estudiante participe activamente del proceso de construcción de su propio conocimiento.

Bibliografía

- Web del maestro. (10 de Agosto de 2018). Obtenido de Web del maestro CMF:
<https://webdelmaestrocmf.com/portal/test-para-identificar-el-estilo-de-aprendizaje-de-tus-alumnos/>
- Almenara, J. (2017). Master en Paidopsiquiatria. Familia Nova - Schola.
- Antonia, I. P. (2015). Dificultades lectoras. Obtenido de
https://digibug.ugr.es/bitstream/handle/10481/40411/IB%C1%D1EZ_PADIAL_ANTONIA.pdf;jsessionid=CF6915D2F823ECA4587B4DB33A94A2C0?sequence=1
- Aràndinga, A. V. (2005). S Comprensiòn lectora y procesos psicològicos.
- Arias, A. V. (2011). Las estrategias de aprendizaje. Revista Latinoamericana de Psicología.
- Becerra, A. (2012). La función de globalización y la enseñanza. Teoría de Globalización y la Enseñanza.
- Bravo, V. L. (2011). Enfoque Psicopedagógico. Universitaria.
- Caceres, A. Y. (2012). Comprensiòn lectora. CHILE.
- Campos, Y. (2014). Estrategias Didácticas Apoyadas en Tecnología. Obtenido de
<http://www.camposc.net/0repositorio/libros/estrategias/m2TiposdeEstrategias.htm>
- Catalá, E. (2017). Evaluacion de la comprension Lectora. En E. Catalá, Evaluacion de la comprension Lectora (pág. 11). Barcelona: Grao.
- Chacòn, P. (2008). El juego didàctico como estrategia de enseñanza. Nueva Aula Abierta.
- Cobo, B. 2. (2011). Los transtornos en el aprendizaje de la lectura,El calculo y la escritura. Argentina.
- Constituyente, A. N. (2008). Constituciòn de la Republica del Ecuador. Ciudad Alfaro.
- Delgado, J. (2016). Aprender con los sentidos. Etapa Infantil.
- Direcciòn de Investigaciòn y Desarrollo educativo. (s.f.). Capacitación en estrategias y técnicas didácticas. Obtenido de
<http://www.sistema.itesm.mx/va/dide/inf-doc/estrategias/>
- Educaciòn, M. d. (2006 - 2015). Plan Decenal.
- Educaixa. (2016). <https://www.educaixa.com/es/home>. Obtenido de La caixa.
- Estalayo, V. (2013). Métodos para la enseñanza de la lecto-escritura. El método Doman adaptado a la escuela. Madris: Biblioteca Nueva.
- Federaciòn de Andalucia. (2012). Las dificultades de comprensiòn lectora. Revista digital para profecionales de la enseñanza.
- Feo, R. (2010). Orientaciones básicas para el diseño de estrategias didácticas. Obtenido de Tendencias pedagógicas:
http://www.tendenciaspedagogicas.com/Articulos/2010_16_13.pdf
- Fingermann, H. (2012). Palabras generadoras. La Guia.

- Flores, J. F. (2017). Estrategias didàcticas. Hualpén, Chile: Trama Impresores S.A.
- Franco, F. L. (2013). Materiales Didàcticos Innovadores . UNEMI, 25 -34.
- Freepik. (2016). https://www.freepik.es/vector-premium/ninos-felices-estudiando-junto-su-maestra_5564486.htm. Obtenido de <https://www.google.com/search?sa=X&q=ni%C3%B1os+estudiando&tbm=isch&source=univ&ved=2ahUKEwjkn76ayePIAhUSwlkKHco7Bd8QsAR6BAgGEAE&biw=1366&bih=657>
- Fuentes, A. S. (2019). Estrategias para ayudar a un niño con Dificultad de la comprensión lectora. Obtenido de EDUCAPEQUES: <https://www.educapeques.com/escuela-de-padres/dificultad-de-la-comprension-lectora.html>
- Galeon, D. (17 de enero de 2019). aureadiazgonzales.galeon.com. Recuperado el 6 de enero de mayo
- Gardey, J. P. (2012). Julián Pérez Porto y Ana Gardey. Publicado: 2008. Actualizado: 2012. Obtenido de Conceptos de lectura: <https://definicion.de/lectura/>
- González, R. P. (2014). La lúdica como estrategia didáctica. Obtenido de <http://www.bdigital.unal.edu.co/41019/1/04868267.2014.pdf>
- Gonzalo, M. M. (2014). Estrategias Metodològicas. Ambato: Ciencias Pedagògicas.
- Grupo Albor-Cohs. (17 de MAYO de 2000). Instrumentos o pruebas para evaluar la capacidad Lecto-escritora, Memoria y Aprendizaje. Evaluación psicopedagógica.
- Gusqui, Y. o. (2016). Estrategias Metodologicas.
- Henrìquez, T. (12 de Diciembre de 2014). La Importancia de las Técnicas Didàcticas en el Proceso de enseñanza-aprendizaje. Obtenido de TANIAWESOC: <https://taniawesoc.wordpress.com/2014/12/12/la-importancia-de-las-tecnicas-didacticas-en-el-proceso-de-ensenanza-aprendizaje/>
- Hernàndez, P. (Abril de 2018). VIRALIZALO. Obtenido de <https://medium.com/@porfirioh/seis-fases-de-la-comprensi%C3%B3n-lectora-f4913a0a0234>
- Isabel, S. (2016). Estrategias Metodologicas.
- Jesus, p. (2005). Evaluacion de la comprension lectora dificultades y limitaciones. 122.
- Leyva, E. M. (2009). What is to read? What is reading? Investigación bibliotecológica.
- Liceo, J. (2013). Lectura comprensiva y sus estrategias. En L. Javier, Lectura comprensiva y sus estrategias (pág. 14). GUATEMALA: COMPAÑIA DE JESUS.

- Lucerna. (2012). La dificultades d comprensiòn lectora. Andalucia , Temas para la educaciòn.
- Lucerna. (2012). Las dificultades de la comprensiòn lectora. Temas para la Educaciòn, 4.
- Marìn, M. (2008). Lingüística y enseñanza de la lengua. Currículo Nacional base Guatemala.
- Martínez, A. R. (2017). Enseñanza multisensorial. Fundación Querer.
- Maza, M. d. (2014). La utilización de estrategias metodológicas en el desarrollo de la comprensión lectora de los estudiantes de tercero y cuarto año de Educación General Básica, de la Escuela Fisco misional “Daniel Hermida” de la ciudad de Cuenca, periodo 2014-2015.
- Medalit, C. À. (2013). Pedagogia y Cultura Fisica. Las estrategias para la comprensiòn lectora.
- Ministerio de Educaciòn de Guatemala. (2017). Enseñanza de la comprensiòn lectora. Guatemala: Atribucion-sin-Derivar 4.0.
- Montoya, S. (2018). BBCMUNDO. Obtenido de <https://www.semana.com/educacion/articulo/unesco-niveles-de-lectura-en-america-latina/541971>
- Morales, E. G. (2015). Estrategias para el desarrollo de la comprensión de textos académicos. Zona Próxima.
- Oviedo, M. L. (2013). Estrategia de enseñanza-aprendizaje basada en. Infancias Imágenes, 89 - 97.
- Paola, P. I. (2016). Dificultades de la dislexia. Cuenca: Universidad Catolica del Ecuador.
- Perez Jesus, 2. (2013). La fluides lectora en el primer ciclo de Educacion Primaria. En L. Shaila. España.
- Piñeira, J. (2016). Blog Logopeda en Tenerife. Obtenido de <https://blog.logopedajessica.es/problemas-de-lectura/cuales-son-los-procesos-que-intervienen-en-la-lectura/>
- Posso Restrepo, P. S. (01 de 01 de 2015). La lúdica como estrategia pedagógica para fortalecer la convivencia escolar. Obtenido de <https://doi.org/10.17227/01214128.21ludica163.174>
- Recio, M. d. (2011). Estrategias docentes y métodos de enseñanza-aprendizaje . Obtenido de <http://www.humanidadesmedicas.sld.cu/index.php/hm/article/view/127/81>
- Rico, L. A. (2013). Dificultades del aprendizaje. Psicoterapeutas.com.
- Rigoberto, G. C. (2002). Intrumentos para evaluar la capacidad lecto-escritora, memoria y aorendizaje. En G. P. Edison, PROLEC-R. Batería de Evaluación de los Procesos Lectores. TEA.
- Ripoll, J. (2013). Factores que influyen en la comprensiòn lectora. España: CIFEAna Abarca de Bolca (huesca).
- Robledo, L. E. (2004). Paradigmas y modelos de investigaciòn .

- Roda, J. L. (Julio de 2018). Programa de Intervención. Obtenido de http://repositori.uji.es/xmlui/bitstream/handle/10234/177457/TFM_2018_EscribanoTebar_Inmaculada.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Rodríguez, J. M. (2016). Estrategias de aprendizaje para visuales, auditivos y kinestésicos. Atlante.
- Ruiz, C. (2017). Estudio Internacional de Progreso en comprensión lectora, IEA. En Varios, Deficiencia lectora (pág. 127). Madrid: Instituto Nacional de Evaluación Educativa.
- Sabino, C. (1992). El proceso de Investigación. Bogotá: Panamericana.
- Salmeron, G. y. (2012). Estrategias de comprensión lectora . Curriculum y formación del profesorado, 185.
- Salud, psicología clínica. (2013). El trastorno específico de la lectura. ISEP CLINIC, 1.
- Salvador, I. R. (2014). Estrategias didácticas: definición, características y aplicación. Obtenido de <https://psicologiamente.com/desarrollo/estrategias-didacticas>
- Sammons, P. (2012). Características clave de las escuelas kinestésicas . Obtenido de https://s3.amazonaws.com/academia.edu.documents/45780180/Caracteristicas_clave_de_las_escuelas.pdf?response-content-disposition=inline%3B%20filename%3DCARACTERISTICAS_CLAVE_DE_LAS_ESCUELAS_EF.pdf&X-Amz-Algorithm=AWS4-HMAC-SHA256&X-Amz-Credential=AKIAIWOWY
- Santiuste, B. V. (2005). Nuevos aportes a la intervención en las dificultades de lectura.
- Sidray, L. P. (Octubre de 2013). <https://es.slideshare.net/rowanitzel/trastornos-de-escritura-diapositivas>. Obtenido de Frases gramaticalmente.
- Sierra, E. R. (2013). El concepto de estrategia como fundamento de. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/646/64629832007.pdf>
- Sole, D. 2. (2000). Estrategias de lectura. España.
- Stone, L. (2015). <https://dyslexiaida-org/wp-content/uploads/2015>.
- Tardif, M. (2010). Técnicas Didácticas. Instituto de Monterrey.
- Tiscareno, R. L. (2007). Importancia de la lectura . Letras Libres, 149.
- UNESCO. (2017). Informe de seguimiento de la Educación en el mundo. La Educación al servicio de los pueblos y el planeta, 10.
- Valle Arias, A. B. (2014). Revisión teórica y conceptual. Latinoamericana de Psicología, 425 - 461.
- Vargas, V. (2016). Literatura y Comprensión Lectora en la Educación Básica. En V. E. Verónica, Literatura y Comprensión Lectora en la Educación Básica (pág. 15). EEUU: Palilibro.
- Vélez, A. L. (2014). Aprestamiento de la lectoescritura. Fundación Universitaria Luís Amigó.

- Villanueva, M. L. (1997). Los estilos de aprendizaje de lenguas. EPublicacions de la Universitat Jaume I.
- Vygotski, L. (1988). La formación social de la mente. Barcelona, España: Paidós.
- .

ANEXOS

ANEXOS

ANEXO 1. Encuesta realizada a docentes



UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA
DIRECCIÓN DE POSGRADO
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN MENCIÓN INNOVACIÓN Y
LIDERAZGO EDUCATIVO

Objetivo: Diseñar una guía de estrategias didácticas para mejorar la enseñanza – aprendizaje de los estudiantes edades de 6 y 9 años de la Escuela de Educación Básica “Argentina”

Instrucciones: Marque con una (X) la respuesta que crea correcta:

Encuesta realizada a docentes

1. ¿Usted puede reconocer si uno de sus estudiantes tiene dificultad en leer?

Frecuentemente	
Rara vez	
Pocas veces	

2. ¿Con que frecuencia realiza lecturas que impliquen memorizar?

Frecuentemente	
Rara vez	
Pocas veces	

3. ¿Existe buena articulación de palabras en las lecturas que realizan sus estudiantes?

Frecuentemente	
Rara vez	
Pocas veces	

4. ¿Estaría dispuesto a utilizar una guía de estrategias didácticas para mejorar la deficiencia lectora?

Frecuentemente	
Rara vez	
Pocas veces	

5. ¿Considera usted que las estrategias didácticas pueden mejorar la dificultad lectora en los niños?

Frecuentemente	
Rara vez	
Pocas veces	

Gracias por su gentil apoyo

Anexo 2. Ficha de observación realizada a Estudiantes

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA
DIRECCIÓN DE POSGRADO
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN MENCIÓN INNOVACIÓN Y LIDERAZGO
EDUCATIVO



Objetivo: Diseñar una guía de estrategias didácticas para mejorar la enseñanza – aprendizaje de los estudiantes edades de 6 y 9 años de la Escuela de Educación Básica “Argentina”

Instrucciones: Marque con una x según corresponda

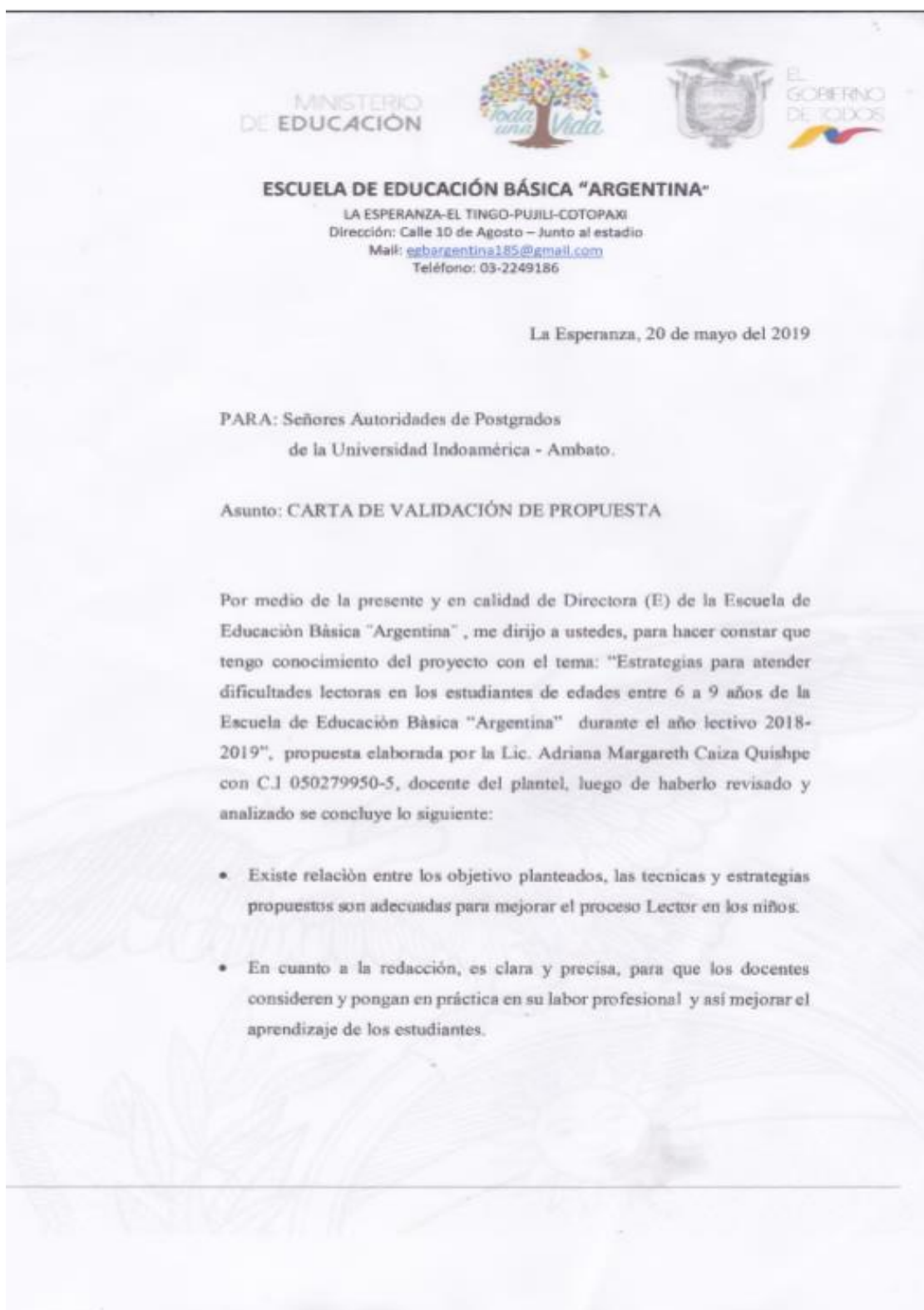
Ficha de observación a Estudiantes

Indicadores	Si	A veces	No
1.- Articula bien las palabras			
2.-Reconoce letras y asocia con sonidos			
3.- Realiza series verbales			
4.- Lee y memoriza textos cortos			
5.- Ordena textos de menor dificultad			

Gracias por su gentil apoyo

ANEXO 3: Carta de valoración de la propuesta.

Por parte de la máxima autoridad del plantel (Directora Escuela de Educación Básica "Argentina")



MINISTERIO DE EDUCACIÓN

toda una Vida

EL GOBIERNO DE TODOS

ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "ARGENTINA"
LA ESPERANZA-EL TINGO-PUJILI-COTOPAXI
Dirección: Calle 10 de Agosto – Junto al estadio
Mail: eebargentina185@gmail.com
Teléfono: 03-2249186

La Esperanza, 20 de mayo del 2019

PARA: Señores Autoridades de Postgrados
de la Universidad Indoamérica - Ambato.

Asunto: CARTA DE VALIDACIÓN DE PROPUESTA

Por medio de la presente y en calidad de Directora (E) de la Escuela de Educación Básica "Argentina", me dirijo a ustedes, para hacer constar que tengo conocimiento del proyecto con el tema: "Estrategias para atender dificultades lectoras en los estudiantes de edades entre 6 a 9 años de la Escuela de Educación Básica "Argentina" durante el año lectivo 2018-2019", propuesta elaborada por la Lic. Adriana Margareth Caiza Quishpe con C.I 050279950-5, docente del plantel, luego de haberlo revisado y analizado se concluye lo siguiente:

- Existe relación entre los objetivos planteados, las técnicas y estrategias propuestas son adecuadas para mejorar el proceso Lector en los niños.
- En cuanto a la redacción, es clara y precisa, para que los docentes consideren y pongan en práctica en su labor profesional y así mejorar el aprendizaje de los estudiantes.

- La estructura y secuencia de las estrategias propuestas han sido diseñadas adecuadamente de acuerdo a las necesidades del plantel.
- Las estrategias están diseñadas considerando los factores sociales y emocionales que están atravesando nuestros estudiantes, lo que permite generar un escenario educativo incluyente.
- Se considera que la propuesta es innovadora, y se podrá aplicar en la Institución ya que contribuirá de manera favorable, pudiendo obtener resultados positivos en el aprendizaje de los estudiantes que aún no han desarrollado el proceso lector.
- Finalmente concluyo que la propuesta es bastante aceptable y válida para ser aplicada en los estudiantes con problemas lectores de cualquier nivel dentro de nuestro contexto educativo.

Particular que remito para los fines consiguientes.

Atentamente:

Lic. Beatriz Bonilla Segovia
C.I. 0502033475
DIRECTORA (E) EGB "ARGENTINA"

