

**UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA  
INDOAMÉRICA**

**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA  
SALUD**

**CARRERA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS**

**TEMA:**

---

**“ADICCIÓN A INTERNET Y SU RELACIÓN CON LOS RASGOS DE  
PERSONALIDAD EN ESTUDIANTES DE BACHILLERATO DE LA  
UNIDAD EDUCATIVA ATANASIO VITERI, DE LA CIUDAD DE QUITO,  
PERIODO 2018-2019”.**

---

Trabajo de investigación previo a la obtención del Título de Psicólogo General de la Universidad Tecnológica Indoamérica. Modalidad Proyecto de Investigación.

**Autora:**

Paola Fernanda Benítez Recalde

**Tutora:**

Psi. Diana Montero, M. Sc.

**Quito**

**2020**

## **APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE TITULACIÓN**

Yo, Diana Carolina Montero Medina con cedula de ciudadanía N° 175703126-3, en mi calidad de tutora del trabajo de titulación nombrado por el Comité Curricular de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Salud de la Universidad Tecnológica Indoamérica.

Certifico:

Que el Trabajo de Titulación **“ADICCIÓN A INTERNET Y SU RELACIÓN CON LOS RASGOS DE PERSONALIDAD EN ESTUDIANTES DE BACHILLERATO DE LA UNIDAD EDUCATIVA ATANASIO VITERI, DE LA CIUDAD DE QUITO, PERIODO 2018-2019”**, desarrollado por Paola Fernanda Benítez Recalde, estudiante de la Carrera de Ciencias Psicológicas para optar por el Título de Psicóloga General ha sido revisado en todas sus partes y considero que dicho informe investigativo, reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, para ser sometido a sustentación pública y evaluación por parte del tribunal Examinador.

Quito, .....de.....del 2020

---

Psi. Diana Montero, M. Sc.

## **DECLARACIÓN DE AUTORÍA**

El abajo firmante, en calidad de estudiante de la Carrera de Psicológica de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Salud de la Universidad Tecnológica Indoamérica, declara que los contenidos, ideas, análisis, conclusiones y propuesta son de exclusiva responsabilidad de su persona como autor de este Trabajo de Titulación.

Quito, .....de.....del 2020

---

Paola Fernanda Benítez Recalde

171910294-7

**AUTORIZACIÓN POR PARTE DEL AUTOR PARA LA CONSULTA  
REPRODUCCIÓN PARCIAL O TOTAL, Y PUBLICACIÓN  
ELECTRÓNICA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN**

Yo, **Paola Fernanda Benítez Recalde**, declaro ser autora del Proyecto de Tesis, titulado (a) **“ADICCIÓN A INTERNET Y SU RELACIÓN CON LOS RASGOS DE PERSONALIDAD EN ESTUDIANTES DE BACHILLERATO DE LA UNIDAD EDUCATIVA ATANASIO VITERI, DE LA CIUDAD DE QUITO, PERIODO 2018-2019”**, como requisito para optar al grado de “Psicólogo”, autorizo al Sistema de Bibliotecas de la Universidad Tecnológica Indoamérica, para que con fines netamente académicos divulgue esta obra a través del Repositorio Digital Institucional (RDI-UTI).

Los usuarios del RDI-UTI podrán consultar el contenido de este trabajo en las redes de información del país y del exterior, con las cuales la Universidad tenga convenios. La Universidad Tecnológica Indoamérica no se hace responsable por el plagio o copia del contenido parcial o total de este trabajo.

Del mismo modo, acepto que los Derechos de Autor, Morales y Patrimoniales, sobre esta obra, serán compartidos entre mi persona y la Universidad Tecnológica Indoamérica, y que no tramitaré la publicación de esta obra en ningún otro medio, sin autorización expresa de la misma. En caso de que exista el potencial de generación de beneficios económicos o patentes, producto de este trabajo, acepto que se deberán firmar convenios específicos adicionales, donde se acuerden los términos de adjudicación de dichos beneficios.

Para constancia de esta autorización, en la ciudad de Quito, a los 20 días del mes de febrero de 2020, firmo conforme:

**Autora:** Paola Fernanda Benítez Recalde

**Firma** \_\_\_\_\_

**Número de Cédula:** 171910294-7

**Dirección:** Carapungo, San Francisco Conjunto 4 casa 21

**Correo Electrónico:** bonnybenitez.1996@gmail.com

**Teléfono:** 0998088986

## **APROBACIÓN TRIBUNAL**

El trabajo de Investigación, ha sido revisado, aprobado y autorizada su impresión y empastado, sobre el Tema: “ADICCIÓN A INTERNET Y SU RELACIÓN CON LOS RASGOS DE PERSONALIDAD EN ESTUDIANTES DE BACHILLERATO DE LA UNIDAD EDUCATIVA ATANASIO VITERI, DE LA CIUDAD DE QUITO, PERIODO 2018-2019”, previo a la obtención del Título de Licenciado en Psicología, reúne los méritos suficientes para ser sometido a disertación pública.

**Para constancia firman:**

.....

**PRESIDENTE**

.....

**VOCAL 1**

.....

**VOCAL 2**

Quito, .....de.....del 2020

## **DEDICATORIA**

La presente investigación está dedicada a todas las personas que me han apoyado incondicionalmente en la culminación de esta maravillosa etapa de mi vida, dedico este logro a toda mi familia, a mis hermanos y sobrinos, ya que cada uno de ellos ha sido un pilar fundamental, en especial a mis padres Yolanda y Jorge, ya que ellos siempre me han motivado a ser cada día mejor y me han enseñado a superar cada uno de los obstáculos, a mis diablos, mis buenos amigos que han estado presentes en cada momento y que nunca me han dejado caer, finalmente a Diego una persona excepcional que nunca ha dejado de creer en mí y me ha motivado siempre a seguir en pie.

## **AGRADECIMIENTO**

Agradezco a Dios por darme la fuerza y voluntad para seguir adelante, a mis grandiosos padres por darme todo su amor y apoyo incondicionalmente, a mi tutora por brindarme sus maravillosos conocimientos, a mis diablitos mis amigos, compañeros y futuros colegas por brindarme su constancia y apoyo, agradezco a la vida por darme la oportunidad de seguir viviendo agradezco a cada persona que cree en mí.

## ÍNDICE DE CONTENIDOS

PORTADA .....	i
APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE TITULACIÓN .....	ii
DECLARACIÓN DE AUTORÍA .....	iii
AUTORIZACIÓN PARA EL REPOSITORIO DIGITAL .....	iv
APROBACIÓN TRIBUNAL .....	v
DEDICATORIA .....	vi
AGRADECIMIENTOS .....	vii
ÍNDICE DE CONTENIDOS .....	viii
INDICE DE TABLAS .....	xi
INDICE DE GRÁFICO .....	xii
RESUMEN EJECUTIVO .....	xiii
ABSTRACT .....	xiv
<b>CAPÍTULO I .....</b>	<b>1</b>
<b>INTRODUCCIÓN .....</b>	<b>1</b>
EL PROBLEMA .....	3
CONTEXTUALIZACIÓN .....	3
Macro .....	3
Meso .....	4
Micro .....	4
CONTRIBUCIÓN .....	5
ANTECEDENTES .....	5
<b>CAPÍTULO II .....</b>	<b>7</b>
<b>MARCO TEÓRICO .....</b>	<b>7</b>
INTERNET .....	7
Definición .....	7
LAS TECNOLOGIAS DE LA INFORMACION Y COMUNICACIÓN .....	8

Tecnologías de la información en la sociedad.....	8
ABUSO DE LA TIC.....	10
ADICCIÓN .....	10
CRITERIOS DIAGNÓSTICOS PARA EL TRASTORNO DE ADICCIÓN A INTERNET .....	11
ADICCIÓN A INTERNET COMO ADICCIÓN PSICOLÓGICA .....	12
PERSONALIDAD.....	13
ASPECTOS FUNDAMENTALES DE LA PERSONALIDAD.....	14
Temperamento .....	14
Inteligencia .....	15
Status y Roles Sociales .....	15
Conducta Adictiva .....	16
Rasgos .....	16
SEÑALES DE ALARMA.....	17
Dependencia .....	17
Dependencia y Adicción .....	18
TIPOS DE “CONDUCTAS DESADAPTATIVAS EN INTERNET”.....	18
SÍNTOMAS DE CONDUCTA ADICTIVA.....	20
LOS TRECE ESTILOS DE AUTORRETRATO DE PERSONALIDAD .....	21
TRASTORNOS DE PERSONALIDAD SEGÚN EL TIPO DE PERSONALIDAD.....	34
JUSTIFICACIÓN .....	51
OBJETIVOS.....	52
Objetivo General.....	52
Objetivos Específicos.....	52
<b>CAPÍTULO III .....</b>	<b>53</b>
<b>METODOLOGÍA.....</b>	<b>53</b>
Diseño del trabajo .....	53
Tipo de Investigación.....	53
Área de estudio .....	53

Enfoque .....	54
Población y muestra.....	54
Análisis e interpretación.....	54
<b>CAPÍTULO IV .....</b>	<b>63</b>
<b>ANÁLISIS DE RESULTADOS.....</b>	<b>63</b>
Comprobación de las hipótesis.....	81
<b>CAPÍTULO V .....</b>	<b>82</b>
<b>CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES .....</b>	<b>82</b>
CONCLUSIONES .....	82
RECOMENDACIONES .....	82
DISCUSIÓN.....	84
<b>CAPÍTULO VI.....</b>	<b>86</b>
<b>PROPUESTA .....</b>	<b>86</b>
Tema de la Propuesta.....	86
Justificación.....	86
OBJETIVOS:.....	87
General .....	87
Específicos.....	87
ESTRUCTURA TÉCNICA DE LA PROPUESTA .....	87
ARGUMENTACIÓN TEÓRICA.....	88
DISEÑO TÉCNICO DE LA PROPUESTA: .....	90
<b>BIBLIOGRAFIA .....</b>	<b>96</b>

## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1: Test adicción a internet.....	55
Tabla 2: Baremo de calificación.....	56
Tabla 3: Test del autorretrato de la personalidad .....	57
Tabla 4: Estadísticos Descriptivos.....	67
Tabla 5: Correlación Tipo de personalidad y nivel adicción a internet .....	67
Tabla 6: Tipo vigilante.....	68
Tabla 7: Tipo solitario.....	69
Tabla 8: Tipo Idiosincrásico.....	70
Tabla 9: Tipo Audaz .....	71
Tabla 10: Tipo Vivaz .....	72
Tabla 11: Tipo Teatral.....	73
Tabla 12: Tipo Seguro de sí mismo .....	74
Tabla 13: Tipo Sensible .....	75
Tabla 14: Tipo Fiel .....	76
Tabla 15: Tipo concienzudo .....	77
Tabla 16: Tipo Cómodo .....	78
Tabla 17: Tipo Agresivo .....	79
Tabla 18: Tipo Sacrificado.....	80
Tabla 19: Taller “CUÉNTAME ALGO” .....	90
Tabla 20: Taller “CAMBIOS POSITIVOS” .....	92
Tabla 21: Taller “TOMA DE CONCIENCIA” .....	93
Tabla 22: Taller “TIEMPO DE REFLEXIÓN” .....	94

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1: Sexo de la muestra. ....	63
Gráfico 2: Nivel de adicción.....	64
Gráfico 3: Tipos de personalidad.....	65
Gráfico 4: Rango de edad.....	66

**UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA SALUD**  
**CARRERA DE PSICOLOGÍA**

**RESUMEN EJECUTIVO**

**TEMA: “ADICCIÓN A INTERNET Y SU RELACIÓN CON LOS RASGOS DE PERSONALIDAD EN ESTUDIANTES DE BACHILLERATO DE LA UNIDAD EDUCATIVA ATANASIO VITERI, DE LA CIUDAD DE QUITO, PERIODO 2018-2019”**

**AUTORA:** Paola Fernanda Benítez Recalde

**TUTORA:** Psi. Diana Montero, M. Sc.

**RESUMEN**

El internet es un pilar fundamental para la vida de la sociedad en la actualidad. La presente investigación tuvo como objetivo determinar la adicción a internet y su relación con los rasgos de personalidad en estudiantes de bachillerato de la unidad educativa atanasio viteri, de la ciudad de quito, periodo 2018-2019. La muestra seleccionada para desarrollar el presente tema de investigación fue de 200 estudiantes. Los objetivos específicos fueron identificar los rasgos de personalidad y los niveles de adicción, así como diseñar una estrategia que coadyuve al manejo eficiente del internet. Para el análisis de los datos se evaluó a los estudiantes por medio de los instrumentos psicológicos Test de Adicción a Internet (IAT), que mide el uso patológico online e involucramiento del individuo, y el Test para el autorretrato de la personalidad que evalúa el tipo de personalidad. Los resultados obtenidos arrojaron que existe una relación estadísticamente significativa entre las variables, presentándose una correlación directamente proporcional entre ambas.

**PALABRAS CLAVE:** Adicción a Internet, tipo de personalidad, Adolescencia

**TECHNOLOGICAL UNIVERSITY INDOAMERICA**

**FACULTY OF HUMAN SCIENCES AND HEALTH**

**CAREER OF PSYCHOLOGY**

**EXECUTIVE ABSTRACT**

**THEME: “INTERNET ADDICTION AND ITS RELATIONSHIP TO PERSONALLITY TRAITS IN BACHELOR STUDENTS OF THE EDUCATIONAL UNIT ATANASIO VITERI, IN QUITO CITY, PERIOD 2018-2019”**

**AUTHOR:** Paola Fernanda Benítez Recalde

**TUTOR:** Psi. Diana Montero, M. Sc.

**ABSTRACT**

Nowadays, the internet is a fundamental pillar for the life of society. The purpose of this research was to determine the relationship between internet addiction and students' personality traits of Atanasio Viteri in high school of Quito city in the 2019 period. The selected sample to develop this research topic was 200 students. The specific objectives were to identify personality traits and levels of addiction, as well as to design a strategy that contributes to the efficient management of the internet. For the data analysis, students were evaluated through the psychological use and involvement of the individual, and the Test for the self-portrait of the personality that evaluates the type of personality. The obtained results showed that there is a statistically significant relationship between the variables, presenting a directly proportional correlation between both.

**KEY WORDS:** Internet Addiction, Addiction, Adolescence.

## **CAPÍTULO I**

### **INTRODUCCIÓN**

Considerando que en la actualidad gran parte de la sociedad puede acceder a internet mediante diferentes dispositivos y a cualquier hora del día, incorporándola a su vida cotidiana, permitiendo compartir miles de recursos entre usuarios, los adolescentes en su gran mayoría son los que más apego tienen a las nuevas tecnologías debido a las características de su edad.

En su gran motivación por el autoconocimiento, Internet puede brindar cualquier tipo de información dependiendo las necesidades de cada individuo, sin embargo podríamos considerarlo que su contenido variado puede generar el desarrollo de nuevas adicciones, Para Young (1998) la adicción al internet es un trastorno caracterizado por una pauta de uso anómala, unos tiempos de conexión anormalmente altos, aislamiento del entorno y desatención a las obligaciones laborales, académicas y sociales.

La personalidad juega un gran papel dentro de cualquier tipo de adicción, también puede ser definida como una estructura dinámica, que tiene el individuo en particular y que está compuesta de características psicológicas, emocionales, conductuales y sociales y más en la adolescencia, ya que se caracteriza por un periodo de transición, se ha observado que algunos individuos pueden presentar verdaderos problemas debido a su afición a dicha actividad, no obstante internet en un sentido amplio puede ser considerado beneficioso o patológico, de tal modo que el individuo puede invertir grandes cantidades de tiempo en aprender y fomentar su creatividad, pero dicha situación cambia cuando el uso intenso de la tecnología genera consecuencias directamente en el individuo como distorsión de sus objetivos personales, profesionales o familiares.

La presente investigación está conformada por cinco capítulos, que son:

**CAPÍTULO I.- EL PROBLEMA:** En este capítulo se desarrollará contextualización (macro, meso y micro) de la investigación, los antecedentes investigativos de ambas variables y la contribución social, teórica y económica del proyecto investigativo.

**CAPÍTULO II.- MARCO TEÓRICO:** Se efectuará la búsqueda de información que se sustentará de acuerdo a bases teóricas de cada variable (Adicción a Internet, Tipos de personalidad), justificación y los objetivos de la presente investigación.

**CAPÍTULO III.- METODOLOGÍA:** En este capítulo será desarrollado el diseño del trabajo, enfoque, población y la muestra. Se describe los instrumentos psicológicos utilizados y el procedimiento para la obtención y análisis de datos, y para finalizar se desarrollan las actividades que se efectuaron en el mismo.

**CAPÍTULO IV.- ANÁLISIS DE RESULTADOS:** En este capítulo se efectuará la descripción del análisis e interpretación de los resultados obtenidos durante la investigación y la comprobación de la hipótesis. Por medio de gráficos y tablas.

**CAPÍTULO V.- CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES:** Este capítulo contiene los resultados obtenidos de la investigación, y se estipula conclusiones, recomendaciones en base a los resultados y a la contestación del objetivo general y específicos; finalmente se escribe la discusión.

**CAPÍTULO VI. - LA PROPUESTA:** En este capítulo estará dirigido a identificar los niveles de adicción a internet en los estudiantes del colegio ATANASIO VITERI. Dentro de la propuesta de intervención se ejecutará la justificación, objetivos, estructura técnica, argumentación teórica y el diseño técnico de la misma.

## **EL PROBLEMA**

Una de las mejores herramientas a nivel mundial es el internet, ya que por su gran fuente de información cubre millones de necesidades de los seres humanos, pero también el hecho de tener tanto acceso a este increíble instrumento, extraordinariamente útil, puede generar un cierto problema dentro de nuestra sociedad, y más a los adolescentes ,ya que internet tiene un gran enganche por el hecho de que es algo nuevo e innovador para los jóvenes, quienes empiezan su desarrollo social, su formación de la identidad y a descubrir el mundo.

Por el simple hecho de que facilita tanto nuestras vidas, las personas dejan de lado algo real por una vida virtual, donde pueden crear a gusto lo que quieran sea verdadero o no, representa una diferente manera de interactuar ,una red que permite mantener cierto grado de anonimato dejando que las relaciones personales queden de lado, dando como resultado una gran necesidad de permanecer conectado por más horas y horas, y cada vez aumentado su tiempo de tolerancia atrapando a sus usuarios, creando nuevos problemas psicológicos como físicos, dejando su vida pasar detrás de una pantalla.

## **CONTEXTUALIZACIÓN**

### **Macro**

Se ha calculado que aproximadamente el 39 por ciento de los 7 mil millones de habitantes de la Tierra usa internet. La proporción de usuarios de internet varía dependiendo las regiones del mundo. Norteamérica tiene el grado más alto con un 85 por ciento en promedio. Tomando en cuenta los datos de más de 89 mil habitantes de 31 países, analizados por Cecelia Cheng y Angel Yee-lam Li, del Departamento de Psicología en la Universidad de Hong Kong en China. Los 164 valores sobre adicción a internet calculados del estudio culminan con una apreciación global promedio de un 6 por ciento. La incidencia osciló desde un 2,6

por ciento en el norte y oeste de Europa hasta un 10,9 por ciento en el Oriente Medio. (Lieber, 2014).

## **Meso**

En la indagación estudios sobre los problemas de adicción a internet en América Latina, se han hallado muy pocas estadísticas en algunos países como Perú, Chile y Colombia. Según un estudio ejecutado por la Empresa de Investigaciones en Línea, Tendencias Digitales, denominado ‘Usos de Internet en Latinoamérica 2011’<sup>2</sup>, sobre el uso y la adopción intensiva del mundo virtual, Internet, y con gran afán a través de las redes sociales, se ha transformado en un medio sustancial y masivo en los nuevos tipos de comunicación de la sociedad actual. El estudio revela datos relacionados con el incremento de Internet en América Latina, la cantidad de individuos mayores de 14 años que afirman haber usado Internet. Se menciona que se ha presentado un aumento del 27% en los últimos ocho años y se considera que para el 2014 sea del 45%, siendo Chile con 58%, Puerto Rico con 55% y Colombia con 50%, los tres países con el mayor índice de penetración. (Camelo, León, & Salcedo, 2013).

## **Micro**

En 2012, basados en datos disponibles del Instituto Nacional de Estadísticas y Censos, el alcance de acceso a internet en Ecuador es de al menos de un 35%, lo que representa cerca de 5.8 millones de individuos a nivel nacional, cabe mencionar que pese a lo anterior, solamente un 13% de los domicilios ecuatorianos posee acceso a internet. A nivel urbano, el acceso alcanza cifras cercanas al 44%, en zonas rurales solamente el 17,8% de la población posee este medio. El 13% de domicilios ecuatorianos cuentan con acceso a Internet, el 53% de los individuos se conectan a partir de un celular o modem, El 36% de usuarios manejan al internet como una fuente de información mientras que el 28,2% de personas lo utilizan como medio de comunicación. Las provincias con mayor

porcentaje de individuos con acceso a internet son Guayas, Pichincha y Azuay. (Reascos & Vasconez, 2014).

## **CONTRIBUCIÓN**

El presente estudio brindará una contribución teórica con el propósito de que sea fuente de investigación para nuevos proyectos relacionados con ambas o cualquiera de las variables que se presentan, ya que al momento no existen muchas investigaciones que estudien estas dos variables en la ciudad de Quito, en relación a adicción y personalidad. De acuerdo a la contribución social esta investigación va orientado a los estudiantes del colegio Atanasio Viteri, por medio de una propuesta de intervención hacia los padres de familia y estudiantes, que estará diseñada a través de talleres del uso correcto de tiempo con relación a internet. La contribución económica será a la unidad con el aporte de los materiales necesarios para la realización de talleres.

## **ANTECEDENTES**

Para Glowniak (1998) Internet tiene sus inicios entre las décadas de los sesenta y setenta, en el Departamento de los Estados Unidos, delegó a un grupo de científicos para encontrar una solución a la seguridad estratégica de Occidente. Como consecuencia de estos trabajos brotó la “Red Arpa”, la cual fue creada para uso exclusivamente militar; los inventores de esta innovación tecnológica no pronosticaron el alcance de su creación, la cual es una plataforma original de lo que es ahora llamado internet y la tecnología que ha transformado al mundo. (Fandiño, 2015).

Para Jiménez & Pantoja (2007) su gran impacto comercial se visualiza en los años noventa, transformándose en una propuesta de interactividad y realidad virtual no supuesta en sus inicios. (Fandiño, 2015).

Según Morahan & Schumacher (2000) encontraron que el internet a pesar de ser algo novedoso e interactivo, podría tener efectos adversos en los adolescentes, debido a sus características propias para su desarrollo, donde la búsqueda de nuevas cosas y la impulsividad adecuada de su etapa, los hacen más vulnerables a crear problemas adictivos. (Fandiño, 2015).

Para Chambers, Taylor & Potenza, (2003) hoy en día el internet es una herramienta de acceso fácil para cualquier individuo, debido a su adopción rápida de la plataforma World Wide Web (www), la cual nos permite buscar cualquier tipo de datos ilimitadamente de información, fronteras e idioma. (Fandiño, 2015).

Según Mancilla & Rueda( 2007) en nuestra sociedad, tener internet es un elemento básico y necesario para la educación, el trabajo y para el entretenimiento: se estima que hay un poco más de 200 millones de usuarios y que esta cifra va aumentando, convirtiendo al internet como la segunda herramienta tecnología más usada en todo mundo, superada por la telefonía celular. (Fandiño, 2015).

## **CAPÍTULO II**

### **MARCO TEÓRICO**

#### **INTERNET**

##### **Definición**

Define Leiner (2009) al Internet como un conjunto descentralizado de redes de comunicación que están interconectadas, garantizando que aquellas redes las cuales la componen funcionen como una sola red, de manera que logren intercambiar datos entre sí a nivel mundial. Este tipo de conexiones pueden implementarse mediante cables, líneas telefónicas o mediante ondas de conexión inalámbrica. (Alverca, 2016,p.16).

Internet también puede definirse como un sistema de redes de ordenadores que comparten distinta información como datos y recursos entre sí.

Existe un sistema de conexión de redes a nivel mundial que permite a los ordenadores (y a los individuos) comunicarse de forma bidireccional en cualquier rincón del mundo. Permitiendo a cada persona tener acceso a cualquier tipo de información y a individuos que de otra manera no sería posible. Internet es considerada una herramienta a la cual se le atribuyen numerosas ventajas como la educación, entretenimiento y comercialización al igual que para el desarrollo del sujeto. (Luengo, 2004,p. 22).

Según Beard (2011) Internet posee un valor formativo y educativo valioso dentro de la sociedad. Sin embargo, el autor considera algunos potenciales efectos negativos como: disfunción familiar, disfunción de relaciones sociales, baja calidad de varios contenidos, acceso a pornografía, ocultamiento de identidad y

todo ello conlleva a consecuencias adicionales, como la generación de nuevas formas delictivas (Araujo, 2015, p.51).

## **LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN**

Según Becoña (2006) las tecnologías de la información y de la comunicación (TIC) pueden facilitarnos la vida, pero por otra parte pueden complicárnosla. Si existe una obsesión enfermiza por adquirir lo último en novedades tecnológicas (por ejemplo, en móviles o en soportes juegos o de música) las TIC se transforma en un instrumento prioritario de placer cotidiano, la ansiedad por estar a la última puede encubrir necesidades más fuertes. Asimismo las redes sociales actuales pueden enganchar en algunos casos a miles de adolescentes, ya que el mundo virtual contribuye a crear en él una identidad falsa y a distanciarse de cualquier tipo de contacto personal o a su vez distorsionar el mundo real. (Echeburúa & de Corral, 2010,p.25).

La tecnología de la información y comunicación, a su vez definido por Echeburúa & de Corral (2010) facilitan considerablemente nuestras labores cotidianas. El atractivo de Internet para los jóvenes adolescentes es que se caracteriza por una respuesta inmediata, las recompensas instantáneas, su interactividad y sus múltiples ventanas con diferentes contenidos y actividades. Su uso también es considerablemente positivo, siempre y cuando no se dejen de lado el resto de actividades propias de su vida cotidiana (estudiar, hacer deporte, salir con amigos o relacionarse con la familia). Otro punto es cuando el abuso de las tecnologías provoca aislamiento social, induce ansiedad, afectación de autoestima y pérdida de su capacidad de control.

### **Tecnologías de la información en la sociedad**

Para Huidobro (2010) afirma que en la vida actual de la sociedad moderna, la tecnología es algo primordial. De hecho, la gran parte de los esfuerzos científicos se centralizan en la creación de nuevas y modernas tecnologías, que

abarquen las diferentes necesidades de la sociedad y consiga mejorar el nivel de bienestar. Ligado a las múltiples necesidades de los seres humanos, siempre han aparecido nuevas tecnologías de gran valor. A medida que la necesidad de comunicación humana crece, surgieron nuevas tecnologías como el teléfono, la televisión, la radio, el internet, (Alverca, 2016, p.29).

Menciona Laborda (2005) que las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) esencialmente el Internet se desarrolla e incorpora a la vida de los múltiples ciudadanos a una velocidad extremadamente acelerada. Existen efectos en Internet y sus múltiples aplicaciones, efectos en la vida de los ciudadanos, de empresas, instituciones y de los gobiernos y han sido manifestado en menos de una década. Se ha conformado una nueva sociedad, la nueva “Sociedad de la Información” (SI) denominada, si damos un paso más, “Sociedad del Conocimiento”, que se caracteriza por la posibilidad de acceder a volúmenes ingentes de información y de conectarse con otros colectivos o ciudadanos fuera de los límites del espacio y del tiempo. (Alverca, 2016,p.32).

Según Estallo (2001) la ciberadicción se considera cuando el adolescente deja sus relaciones sociales con amigos o familia y se instala frente a la pantalla del computador o celular, con videojuegos o múltiples aplicaciones, el adolescente da mayor atención a su iPhone que a las personas o el sujeto no rinde académicamente en los estudios al revisar obsesivamente la red de internet. En todos estos casos existe una gran interferencia negativa en la vida cotidiana de la sociedad. (Echeburúa & de Corral, 2010,p.21).

Explica Echeborua (2008) que socialmente los jóvenes adolescentes conforman un gran porcentaje de riesgo, en ser más propensos a sufrir una adicción a fin de buscar experiencias de sensaciones nuevas, y son los individuos que más navegan en internet. La gran disponibilidad ambiental de las más recientes tecnologías en las sociedades es muy grande y se encuentra al alcance de todas las personas, sin embargo solo algunos individuos manifiestan problemas de adicción. (Cuyún, 2013,p.55).

## **ABUSO DE LA TIC**

El abuso de las tecnologías de la información posee una gran semejanza con el abuso de sustancias, se puede considerar que su fenomenología es similar aunque con algunas diferencias. Si los componentes fundamentales de los trastornos adictivos son la dependencia y la falta de control, es claro que no pueden quedar limitados a conductas generadas por sustancias químicas. En este orden de cosas, sabemos que “una adicción tiene cuatro elementos: fuerte deseo, incapacidad para detener la conducta, angustia emocional cuando no se realiza la actividad y, por último, persistencia de la conducta” (Markez, 2015, p. 221).

Los adictos a Internet tienden a formar una atadura emocional con otras personas on-line. Disfrutan, pues les permite encontrarse, hablar e intercambiar a través de las aplicaciones interactivas de Internet (chat, juegos on-line o los newsgroups). En Internet, se puede ocultar el nombre real, edad, ocupación, apariencia y las características físicas. Los usuarios de Internet, muchos que están solos e inseguros en su vida real, aprovechan esta aparente libertad y vierten sus sentimientos más fuertes, secretos más oscuros y los deseos más profundos, lo que crea una falsa ilusión de intimidad, pero cuando la realidad pone de manifiesto, las limitaciones que tiene confiar en una comunidad anónima, Internet genera una gran desilusión y dolor. (Markez, 2015, p. 225).

## **ADICCIÓN**

Según la Organización Mundial de la Salud OMS (2013) la adicción es considerada una enfermedad física tanto como psicoemocional, creando una necesidad o dependencia hacia algún tipo de sustancia, una actividad o relación. Caracteriza por un conjunto de signos y síntomas, en los cuales se involucran factores biológicos, psicológicos, genéticos y sociales. Considerado una enfermedad progresiva que se caracteriza por continuos episodios de descontrol, negación de la enfermedad o padecimiento y distorsiones del pensamiento.

Según Echeburúa (1999) cualquier conducta normal considerada satisfactoria es susceptible a convertirse en adicción, depende de su intensidad, frecuencia, capital invertido y su grado de interferencia en las relaciones familiares, laborales y sociales. (Villafuerte & Mainé, 2005,p.38).

Díaz, Retamozo & Former (2008), señalan que la introducción de diferentes tecnologías, dispositivos electrónicos a menor costo, así como las facilidades para estar online han permitido a los individuos aumentar significativamente su número de usuarios en Internet, y con ellos, la preocupación por el uso incorrecto de esta herramienta, ya que su uso es excesivo, sobre un patrón mal adaptativo que puede crear fácilmente una disfunción, psicológica, laboral, familiar y académica. (Reascos & Wilson, 2014,p.24).

Para la doctora Young (1996). La adicción a Internet es: “un deterioro en el control de su uso que se manifiesta como un grupo de síntomas cognitivos, conductuales y fisiológicos. Esto quiere decir, que el individuo ‘netdependiente’ realiza un excesivo uso de Internet, lo que genera una distorsión en sus objetivos personales, profesionales o familiares”. (Prieto, 2019,p.12).

En otro punto, se debe tener presente que la adicción a internet está vigente en la gran mayoría en los jóvenes, pues como lo menciona Ortiz (2011), son individuos muy susceptibles a convertirse en adictos a internet, ya que pasan gran mayoría de tiempo conectados en la red y ante todo son más susceptibles a ser enganchados a la fascinación del mundo virtual, acogiendo esto como parte de su vida y abandonando de lado la vida real en el cual están sumergidos, pero por encima de todo es a través de este medio por el cual en repetidas ocasiones eluden sus problemas sociales o personales de manera gradual. (Mendoza & Méndez, 2014,p.17).

### **CRITERIOS DIAGNÓSTICOS PARA EL TRASTORNO DE ADICCIÓN A INTERNET según Young (1996):**

- Cambios drásticos en los hábitos de vida a fin de tener más tiempo para

conectarse.

- Disminución generalizada de la actividad física.
- Descuido de la salud propia a consecuencia de la actividad en Internet.
- Evitación de actividades importantes a fin de disponer de mayor cantidad de tiempo para permanecer conectado.
- Deprivación o cambio en los patrones de sueño a fin de disponer de más tiempo en la red.
- Disminución de la sociabilidad que tiene como consecuencia la pérdida de amistades.
- Negligencia respecto a la familia y amigos.
- Rechazo a dedicar tiempo extra en actividades fuera de la Red.
- Deseo de más tiempo para estar frente al ordenador.
- Negligencia respecto al trabajo y las obligaciones personales.

## **ADICCIÓN A INTERNET COMO ADICCIÓN PSICOLÓGICA**

Internet en sí permite a sus usuarios un alto grado de anonimato en sus interacciones, lo cual facilita a sus usuarios que la comunicación mediante una red tenga ciertas características de interacción, que la diferencian de la que se puede dar en el mundo real:

De acuerdo a McKenna y Bargh (1998), hallaron que por este medio permite a aquellos usuarios con personalidades estigmatizadas (por razones de ideología o sexo) llegar a un gran nivel de auto aceptación, que en última instancia refleja a sus amigos y familiares su identidad oculta. Esto hace que la aceptación al grupo virtual se convierta en una parte importante de su vida e identidad. (Luengo, 2004,p.12).

Según Fernández (1996) los problemas surgen (y también respecto al Internet) cuando "existe una absoluta necesidad de desarrollar esa actividad y se experimenta ansiedad si no se lleva a cabo". (Luengo,2004, p.26).

Para Griffiths cualquier comportamiento que cumpla estos seis criterios será definido operacionalmente como adicción. (Griffiths citado en Luengo,2004 p.27).

1. Saliencia: Es una actividad en particular que se convierte en la más importante de la vida del sujeto y que domina su conducta, pensamientos o sentimientos.
2. Modificación del humor: Experiencias relativas que los individuos experimentan como resultado de implicarse en la actividad.
3. Tolerancia: El proceso por el cual el individuo requiere aumentar la cantidad de una actividad en particular para lograr el mismo efecto.
4. Síndrome de abstinencia: Estados emocionales poco agradables y/o efectos físicos que se dan cuando la actividad en particular es dificultada o repentinamente reducida.
5. Conflicto: Son los conflictos que se desarrollan entre el usuario y aquellos sujetos que le rodean (conflicto interpersonal), conflictos en otras actividades (vida social, trabajos, aficiones, intereses), o dentro de los propios sujetos que están implicados con la actividad particular.
6. Recaída: Tendencia a volver a los patrones iniciales de la actividad en el sentido más extremo de la adicción tras largos periodos de control o abstinencia.

## **PERSONALIDAD**

La personalidad da como resultado de una articulación dinámica de los aspectos psicológicos (cognitivos, intelectuales, afectivos y pulsionales) y los biológicos (morfológicos y fisiológicos) característicos de cada individuo y que lo distinguen de las demás. (Salvaggio & Sicardi, 2014,p.18).

Según Allport “Personalidad es la organización dinámica, en el interior del sujeto, de los sistemas psicofísicos que establecen su conducta y su pensamiento característicos” (Salvaggio & Sicardi, 2014,p.22).

Coexisten distintos enfoques, distintas perspectivas teóricas que pretenden definir el concepto de personalidad. Algunos autores ponen énfasis en las experiencias de la primera infancia de los individuos, otros en la herencia y otros atribuyen un papel fundamental al medio que lo rodea. Existen quienes analizan únicamente la conducta de los individuos en diferentes situaciones y momentos y restan importancia a elementos subyacentes del mismo. Por otra parte, es de gran importancia destacar que existe mucho por considerar en cuanto a la personalidad, en un sentido genérico, como a aquellos aspectos que distinguen a un sujeto de cualquier otro perdurando a través de las situaciones y el tiempo. (Montero, 2010,p.58).

Según Pervin se puede definir que “la personalidad representa aquellas características del sujeto que explica los patrones permanentes en su manera de sentir, pensar y actuar”. (Pacher, 2009,p.40).

## **ASPECTOS FUNDAMENTALES DE LA PERSONALIDAD**

### **Temperamento**

Según Allport lo define así: "Los fenómenos característicos de naturaleza emocional de un sujeto, incluyendo su susceptibilidad emocional, fuerza y velocidad con que acostumbran a producirse las respuestas, su estado de humor preponderante y todas las peculiaridades de fluctuación e intensidad en el estado de humor, considerándose estos fenómenos como dependientes en gran parte de la estructura constitucional y predominantemente hereditarios". (Salvaggio&Sicardi,2014,p.21).

### **Carácter**

Etimológicamente la palabra carácter proviene del griego y significa "marca" o "sello" que lo distingue inconfundiblemente a un individuo. El carácter determina formas constantes y típicas de actuar de una persona. En si el carácter

tiene en común la teoría de que no se presenta de forma total y definitiva en la infancia, sino que pasa por diferentes fases hasta alcanzar una completa expresión al final de la adolescencia. "Carácter es el conjunto de rasgos de personalidad, relativamente perdurables, que tienen importancia moral y social". (Salvaggio & Sicardi, 2014,p.23).

## **Inteligencia**

Según Gardner "La inteligencia es la capacidad de entender y comprender el entorno y utilizar ese mismo conocimiento para determinar una mejor manera de conseguir los objetivos concretos". Entendemos que cada individuo se adapta a la realidad de una manera distinta, así es como la inteligencia es una manera de interactuar con el mundo, y abarca habilidades tales como la autoconciencia, la motivación, el control de los impulsos, el entusiasmo la empatía, la perseverancia, la agilidad mental, etc. Estas habilidades conforman rasgos de carácter (como la compasión, la autodisciplina o el altruismo), un resultado indispensable para una creativa y buena adaptación social. (Salvaggio & Sicardi, 2014, p.16).

## **Status y Roles Sociales**

Según Krech el status "Es la situación posición de un sujeto en la jerarquía de prestigio de un conjunto y que en algún momento determinado le será respetado." es algo que no merece el sujeto por sus características o cualidades relevantes, sino que es dado por desempeñar un puesto independientemente del valor del individuo. (Salvaggio & Sicardi, 2014,p.18).

Así mismo Krech define a los roles sociales como: "Una estructura de necesidades, actitudes, objetivos, creencias, valores, sentimientos y conductas que los individuos de la comunidad esperan que debe caracterizar al ocupante de una posición." (Salvaggio & Sicardi, 2014,p.24).

## **Conducta Adictiva**

Según Cugota (2008) afirma que: la adicción es una conducta adictiva a un comportamiento en concreto. Es así que, en el tipo de trastorno el individuo no ingiere ninguna sustancia tóxica, sino que está atrapado a una conducta que se manifiesta con algunas características determinadas. Pero una conducta adictiva en sí, no sólo se caracteriza por el tiempo invertido, frecuencia o intensidad sino por su grado de interferencia en las relaciones laborales, familiares, estudiantiles y sociales del individuo afectado. Un individuo adicto al teléfono, al juego o a internet se aísla de todos los demás individuos (Cuyún ,2013,p.16).

Según Echeborua (2009) manifiesta que la conducta adictiva se mantiene, porque el individuo está mayormente interesado en el placer y beneficio que obtendrá, que en el costo de sus consecuencias. Una característica marcada en los trastornos adictivos es la negación de la enfermedad. Los individuos tienen tendencia a negar la dependencia de la conducta adictiva, a pensar que los amigos, familiares e individuos que le rodean exageran en cuanto a comentarios y su preocupación respecto al tema. (Cuyún, 2013,p.20).

## **Rasgos**

Según Amigó (2005) define a los rasgos de personalidad como una de las guías científicas a nivel de estudio y que actualmente son utilizados con gran frecuencia en el ámbito social, esto quiere decir, que se da a entender las manifestaciones de las consistencias de la manera de actuar de cada individuo y así poder diferenciar las distintos matices, maneras de comportarse de cada ser humano. Hablar de rasgos de personalidad es hablar de actitudes que los seres humanos forman a través de factores internos, y que estos se diferencian de las demás personas. (Arango, 2015,p.33).

## **SEÑALES DE ALARMA**

Según Young, las primordiales señales de alarma que denotan la dependencia a las TIC o redes sociales y que pueden ser un claro reflejo de la transformación de una afición en una adicción son las siguientes: (Echeburúa & de Corral,2010,p.42).

- a. Privación de sueño (<5 horas) para estar conectados a la red, a la que se dedica unos tiempos de conexión anormalmente altos.
- b. Desatender otras actividades importantes, como el contacto familiar, las relaciones sociales, estudios o el cuidado de la salud.
- c. Recibir quejas con relación al uso de la red de alguien cercano, como los hermanos o los padres.
- d. Pensar en la red electrónica constantemente, incluso cuando no se está conectado a ella y estado de ánimo irritable excesivamente cuando la conexión está fallando o resulta muy lenta.
- e. Pretende limitar el tiempo de conexión, pero sin lograrlo, y pérdida de la noción del tiempo.
- f. Miente sobre el tiempo real que pasa conectado o jugando a un videojuego.
- g. Aislación social, irritabilidad y bajo rendimiento en los estudios.
- h. Sensación de euforia y activación anómalas cuando se está frente del ordenador.

Young define como: “Un deterioro en el control de su uso que se manifiesta como un conjunto de síntomas cognitivos, conductuales y fisiológicos” (Alverca, 2016,p.41).

## **Dependencia**

Para Guerreschi, son aquellas formas de dependencia en las que no interviene ninguna tipo de sustancia química. En la dependencia en estos casos se

trataría de las distintas actividades o comportamientos, que en realidad son completamente lícitos y socialmente aceptados. Entre las diversas nuevas adicciones se pueden visualizar la dependencia a los juegos de azar, sexo, alimento, compras, trabajo, internet y las relaciones afectivas. (Pacher, 2009,p.53).

Guerreschi, define a la dependencia como: “Aquello que resulta del entrecruzamiento entre el poder potencial de la sustancia y el poder que la persona está dispuesta a atribuirle”. (Pacher, 2009,p.54).

### **Dependencia y Adicción**

Para Guerreschi, por dependencia se entiende como aquella situación en la que el individuo es víctima de una dependencia química o física, considerados estos casos aquellos en los que el organismo humano necesita de una determinada sustancia para funcionar, es por eso que la requiere permanentemente. (Pacher, 2009,p.40).

Para Guerreschi el término adicción, lo considera una dependencia psicológica que estimula al individuo a la búsqueda de determinada dicha “sustancia”, considerando como objeto de adicción para un individuo en particular, sea que se trate evidentemente de una sustancia química o de algún tipo de conducta, que puede empujar al individuo a desarrollar una conducta patológica, que la lleve progresivamente a la destrucción y al aislamiento. Lo que de alguna manera involucra que adicción y dependencia no necesariamente van juntas. (Pacher, 2009,p.43).

### **TIPOS DE “CONDUCTAS DESADAPTATIVAS EN INTERNET”**

Según Estallo, la frecuencia en el uso de Internet, divide a los individuos en dos tipos: regulares y ocasionales. Los regulares se caracterizan por conectarse prácticamente a diario (cuatro veces a la semana o más), manteniendo actividades habituales en la red (seguir los grupos de noticias, establecer actos comunicativos

en los canales de conversación, leer y contestar el correo electrónico, mantener páginas personales, etc.) y suelen invertir su tiempo en un promedio de diez horas a la semana para estas actividades. (Ortiz & Muñoz, 2005,p.80).

Para Chak y Leung (2004) los segundos son individuos que se conectan esporádicamente y no conservan actividades regulares siendo inferiores sus tiempos de conexión. Diversos estudios consideran de igual manera ambos tipos de usuarios, por lo que se pueden adquirir promedios de conexión marcadamente bajos, que pueden hacer parecer significativas las cifras medias del conjunto de usuarios habituales. De cualquier modo, el acceso ilimitado y gratuito aumenta el riesgo de aparición de conductas disfuncionales. (Ortiz & Muñoz, 2005,p.83).

Según Árgemi (2000) considera que el tipo de adicción a Internet varía dependiendo de la personalidad del individuo y que las formas más habituales son la ciberrelación, la cibercompulsión y el cibersexo.

Para Árgemi (2000) el término “ciberrelación” se refiere a las relaciones virtuales. Es beneficiada por el anonimato en las interacciones, su sensación de intimidad que ofrece la red y la desinhibición. Estas cualidades hacen que la interacción por vía electrónica tenga características distintas de la que se pueden dar en la vida real.

Greenfield define que la desinhibición “consiste en una pérdida de pudor y del miedo a expresarse libremente, lo cual provee al individuo de un sentimiento de protección y libertad al mismo tiempo”. (Luengo, 2004,p.52).

Según Rocha define algunas diferencias según el sexo del individuo en el uso de herramientas para satisfacer esta ciberpatología. Según un documento del National Council of Sexual Addiction and Compulsivity (NCSAC), una de las principales razones por las que el cibersexo puede ser tan adictivo y poderoso es que combina el anonimato, la soledad y fantasías e imágenes sexuales. (Ortiz & Muñoz, 2005,p.54).

Para Fernández, la adicción a Internet forma gran parte, ocasionalmente, de un cuadro poliadictivo en el que es asociado con otras adicciones de carácter químico o social. Internet ofrece dos caminos distintos de adicción: La ciberadicción complementaria la ciberadicción autónoma. (Ortiz & Muñoz, 2005,p.47).

Según Fernández (2003) considera que la ciberadicción autónoma merece tal denominación de ciberadicción en sentido estricto, ya que es considerada como un vínculo adictivo patológico que reside en la unión del individuo con la dimensión del mundo virtual, siendo sus modalidades el ciberjuego, el cibersexo, la cibercompra, el cibertrabajo y la cibercomunicación. Dentro de estas modalidades de adicción a Internet, se considera que las dos básicas serían la cibercomunicación y el cibersexo. (Ortiz & Muñoz, 2005,p.50).

Para Fernández (2003) la ciberadicción complementaria considerada vínculo patológico primordial que se proyecta sobre alguna actividad u objeto posicionado en su mundo exterior y el uso adictivo de la red electrónica toma un carácter secundario o instrumental. Podría considerarse una tercera categoría de ciberadicción, la mixta, compuesta por la presencia de un vínculo patológico con un objeto, extendido con la misma fuerza a su versión en la realidad virtual o exterior. (Ortiz & Muñoz, 2005,p.54).

## **SÍNTOMAS DE CONDUCTA ADICTIVA**

Fernández, considera que la existencia de adicción al Internet puede considerarse por confirmada cuando se cumplen los siguientes criterios, datos que definen la adicción social mórbida: (Ortiz & Muñoz, 2005,p.60).

1. La organización de la existencia en torno al uso de Internet, se manifestada en la frecuente aparición de fantasías e ideas relacionadas con la red, e inclusive, cuando se está haciendo otras actividades, y la conversión del dispositivo en el instrumento central de su vida.

2. La pulsión incontrolada e irrefrenable de manejar la red, que se convierte en la presentación de alteraciones afectivas, en formas de irritabilidad y ansiedad, en instantes clave como los siguientes: cuando no se puede efectuar el propósito de encender el dispositivo electrónico, cuando hay que poner fin a la conexión, y cuando se intenta prescindir de la red.
3. Fuerte placer experimentado durante el periodo de tiempo de conexión, en el marco de una conciencia, ocasionalmente, algo alterada en el sentido de la súper luminosidad y la hiperclaridad o la desorganización y de la confusión ebria. Después de dicha actividad placentera puede crear irrupción un sentimiento de culpa a modo de fenómeno rebote.
4. Repetición cíclica de las dos secuencias antepuestas con un intervalo no muy prolongado.
5. Las consecuencias perjudiciales de presentación son más precoz que en otro tipo adicciones, debido a que en Internet implica la exposición de un veloz conflicto con otras actividades de las formas siguientes: la demora de horarios de alimentación y del momento de acostarse, disminución del sueño, la desaparición de las comidas, el abandono de citas, el descuido de obligaciones laborales, sociales y familiares; la disminución de la interacción social con otras personas.

Según Montero (2010) es claro que los lineamientos o referentes de conducta que ofrece la civilización han cambiado, y se puede afirmar que los sujetos de hoy en día son enganchados por imágenes más que por palabras. Los individuos poseen actualmente la posibilidad de aislarse de sus propios roles que día a día deben ocupar, pueden apartarse por fluctuantes momentos de su realidad, reemplazándola por una realidad virtual, mediante el uso de diferentes dispositivos electrónicos que se encuentran en el mercado.

## **LOS TRECE ESTILOS DE AUTORRETRATO DE PERSONALIDAD**

**1. El tipo concienzudo:** Considerados individuos arraigados en sus principios éticos y que no paran hasta que su trabajo se encuentre culminado, y

bien culminado. Son devotos a su núcleo familiar, a sus convicciones e ideales. Su marca distintiva es la devoción al trabajo duro, ya que es su imperio principal. (Oldham & Morris, 1995,p.56).

“Los rasgos y conductas siguientes denotan la presencia del estilo de personalidad concienzudo. El sujeto con una tendencia marcada concienzuda exhibirá más conductas de las que se indican a continuación y con mayor intensidad, que alguien que posea menores rasgos de este estilo en su perfil de personalidad. (Oldham & Morris, 1995,p.57).

- Trabajo duro: El sujeto concienzudo se consagra a su trabajo, y lo hace codiciosamente y realiza un enorme esfuerzo con un propósito único.
- Ser correcto: Ser una persona concienzuda representa ser cumplidor, tener profundos valores, ser exacto y tener altos principios morales. Por lo cual no se forman opiniones a la ligera sobre las cosas, y constantemente quiere y debe realizar lo correcto.
- A mi manera la correcta: En absoluto todo se debe hacer bien, el estilo concienzudo posee una idea clara de lo que involucra, ya sea que se maneje de la manera correcta, que se deba administrar los saldos de cuentas bancarias, la mejor táctica para poder llevar a cabo las indicaciones de sus jefes o sencillamente de cómo organizar la platería del lavavajillas.
- El perfeccionista: Es de su agrado que toda labor se culmine al detalle, sin ninguna imperfección.
- El capricho por el detalle: Todas las fases de cualquier proyecto son tomadas muy en serio, y ningún detalle es demasiado ridículo para él.
- Orden: Es de su agrado la organización y la pulcritud. Tiene métodos para ordenar, clasificar y elaborar listas, considera la organización y lo habitual.
- El pragmatismo: considera ante el universo y frente a los demás individuos su actitud ordenada. Se levanta y se coloca a trabajar sin gastar abundantes energías emocionales.

- Precaución: Es cauto y frugal en todo semblante de su vida y nunca ejecuta descuidos ni excesos.
- Acumulador: Acumula objetos siempre cuidadosamente pues no es de su agrado deshacerse de ninguno de ellos, puede que tenga o tener un fin en el futuro. (Oldham & Morris, 1995,p.58).

**2. El tipo seguro de sí mismo:** Los individuos que poseen este estilo de personalidad gobiernan, alumbran el sendero, absorben la atención en el ámbito público como privado. Poseen la sensación intensa de amor propio y en relación con su propio ser, dan fe en sí mismos, buscan la obtención de objetivos, consideran que es lo que desean y lo alcanzan. Altamente sociales, dominan el dirigir y motivar a los grupos, así como incorporar dinamismo a las demás personas. (Oldham & Morris, 1995, p.79).

“Los nueve rasgos y conductas siguientes indican la presencia de este estilo de personalidad. El sujeto con una tendencia marcada segura de sí misma exhibirá más conductas de las que se indican a continuación y más intensamente, que alguien que posea menores rasgos de este estilo en su perfil de personalidad. (Oldham & Morris, 1995,p.80).

- Amor propio: El seguro de sí mismo cree en él y en su gran capacidad. No tiene duda de que es un ser extraordinario, y de que hay alguna razón para su presencia en el mundo.
- Alfombra roja: Espera que los demás siempre den un buen trato.
- Autopromoción: Al hablar es franco en sus ambiciones y sus logros. Posee la capacidad de venderse bien, de promocionar sus proyectos, sus metas, sus ideas. Político saca beneficio de los puntos fuertes de otros individuos para alcanzar sus propios fines y es un ser muy astuto para tratar con los demás.
- Competitividad: Es hábil para competir, le encanta llegar a la cima y quedarse ahí.
- Sueños: Suele imaginarse como el héroe, el astro o el mejor en lo que hace.

- Conocimiento de sí mismo: Conoce a profundidad lo que piensa y lo que siente, así como también conoce su estado de ánimo.
- Aplomo: Acepta serenamente los cumplidos y la admiración.
- Sensibilidad a las críticas: Es vulnerable en sus sentimientos y comentarios negativos provenientes de las demás personas. Los siente con gran intensidad pero los maneja con la habitual elegancia de su estilo.” (Oldham & Morris, 1995,p.80).

**3. El tipo fiel:** Los individuos de este estilo de personalidad son atentos, leales, serviciales, y nobles tanto con su conyugue, ambiente social y familiar. (Oldham & Morris, 1995,p.103).

“Los siete rasgos y conductas siguientes denotan la presencia de este estilo de personalidad. El sujeto con una marcada tendencia fiel exhibirá más conductas de las que se mencionan a continuación y con gran intensidad, que alguien que posea menos rasgos de este estilo en su perfil de personalidad. (Oldham & Morris, 1995,p.104).

- Compromiso: Estos sujetos se dedican totalmente a las relaciones que existen en su vida, pues lo más importante para ellos son las relaciones profundas y duraderas. Respetan la institución del compromiso del mismo modo que respetan las parejas no oficializadas, y dan el máximo empeño en mantener unidas a sus amistades.
- Compañía: Gustan de estar acompañados por una o más individuos antes que estar solos.
- Espíritu de grupo: Prefieren seguir a otros individuos antes que dirigir. Son respetuosos y serviciales con la autoridad y las instituciones. Poseen facilidad para apoyarse en otros y aceptan de buena manera las órdenes.
- Deferencia: Cuando deben tomar una decisión con gusto piden opiniones a los demás individuos y están dispuestos a aceptar sus consejos.

- **Armonía:** Promueven los buenos sentimientos entre ellos y los individuos importantes de su vida. Con la finalidad de lograr la armonía suelen ser diplomáticos y amables.
- **Consideración:** Son atentos con las demás personas y poseen la habilidad de complacer. Tienen capacidad de soportar molestias con tal de hacer un bien a sus seres queridos.
- **Autocorrección:** Cuando reciben críticas, tratan por todas las maneras de corregir su conducta.” (Oldham & Morris, 1995, p.104)

**4. El tipo teatral:** Sujetos que consideran que tienen el regalo del sentimiento, el mundo es una escenografía, para los teatrales y para las personas viven con estos individuos la vida jamás es monótona, su vida está repleta de emociones. (Oldham & Morris, 1995, p. 126).

“Los rasgos y conductas siguientes denotan la presencia del estilo de personalidad teatral. El sujeto con una tendencia marcada teatral exhibirá más conductas de las que se indican a continuación y con mayor intensidad, que alguien posea menores rasgos de este estilo en su perfil de personalidad. (Oldham & Morris, 1995,p.126).

- **Sentimientos:** Su mundo está repleto de emociones. Seguidos por percepciones, manifiestan lo que experimentan y son sumamente cariñosos. Frente a toda circunstancia reaccionan de manera emotiva y puede tener cambios bruscos de estados anímicos.
- **Color:** Individuos afectuosos y toman su vida con anhelo. Tienen gran imaginación cuentan historias elocuentes, entretenidas y son proclives al amorío y el melodrama.
- **Espontaneidad:** Sumamente activos, divertidos, entretenidos y animados. Su gusto por vivir los conduce a proceder por impulsos y a sacar beneficio de la situación.
- **Atención:** Le gusta que las personas lo observen, lo miren, y cuando completamente los ojos están encima de ellos, se benefician del

momento.

- Aplausos: Los cumplidos, los elogios, son como el oxígeno y los alimentos son elementos base en su vida.
- Buena apariencia: Gran preocupación en su apariencia personal, gustan de las prendas de vestir, la moda y la elegancia.
- Atracción sexual: En su conducta o en apariencia, el tipo teatral se recompensa con su sexualidad. Simpático, seductor, fascinante, encantador. (Oldham & Morris, 1995, p.127).

**5. El tipo vigilante:** Excelente captación del ambiente que lo envuelve y desenvuelven, dispone de un toque particular para adelantarse ante los posibles sucesos. (Oldham & Morris, 1995, p.151).

“Los rasgos y conductas siguientes denotan la presencia del estilo de personalidad vigilante. El sujeto con una tendencia marcada vigilante exhibirá más conductas de las que se indican a continuación y con mayor intensidad, que alguien posea menores rasgos de este estilo en su perfil de personalidad. (Oldham & Morris, 1995,p.152).

- Autonomía: Sujetos que poseen gran autonomía. No requieren los consejos, el consentimiento de los demás, poseen gran capacidad de toma de decisiones y son capaces de surgir por sí mismos.
- Cautela: Son cautos al manejarse con las personas, optan por estimar a los individuos antes de comenzar una relación.
- Receptividad: Excelentes receptores, poseen gran audición para captar mensajes, tonos, sutilezas, distintos niveles de comunicación.
- Autodefensa: Guerreros, no titubea en salir a luchar y defenderse si tratan de atacarlo.
- Sensibilidad: Suelen tomar en serio las críticas, sin amilanarse.
- Fidelidad: Dan gran importancia a la fidelidad. Disponen de una gran dedicación en ganársela y jamás le quitan valor. (Oldham & Morris, 1995, p. 152).

**6. El tipo sensible:** Un tipo de personalidad muy normal, en el cual la familiaridad con el medio les aporta bienestar, contento e inspiración. Estos individuos pese a que buscan evitar el intercambio social y huyen de la popularidad poseen gran capacidad de obtener un considerable reconocimiento por su creatividad. (Oldham & Morris, 1995, p.173).

“Los rasgos y conductas siguientes denotan la presencia del estilo de personalidad sensible. El sujeto con una tendencia marcada sensible exhibirá más conductas de las que se indican a continuación y con mayor intensidad, que alguien posea menores rasgos de este estilo en su perfil de personalidad. (Oldham & Morris, 1995,p.173).

- Familiaridad: Sujetos que optan por lo evidente antes que lo desconocido. Encuentran gran comodidad, e inclusive hallan gran estímulo en lo repetitivo, lo habitual y lo frecuente.
- Familia: Gran apego a sus familiares y a escasos amigos. Se conforman con muy pocos números de amigos o compañeros y estiman los placeres del hogar.
- Preocupación: les intranquiliza inmensamente lo que opinan las demás personas sobre ellos.
- Circunspección: Su comportamiento se da con mucha sensatez en su trato a otros individuos. Jamás expresan juicios precipitados ni responde antes de tener en su poder todos los elementos para poder juzgar.
- Trato cortés: En su plano social se preocupan por conservar una conducta moderada y urbana. (Oldham & Morris, 1995, p. 174).

**7. El tipo cómodo:** Se ajustan a las reglas del juego y cumplen con sus obligaciones. Pero cuando acaba el tiempo que deben brindar a algo, no van a dejar que los individuos o institución alguna le paralicen la búsqueda de su felicidad, porque para ellos lo más importante en su vida es indispensablemente eso. Para los cómodos lo más importante no es como gusta pasar un buen

momento sino el simple hecho de que les garanticen la oportunidad de realizarlo. Cuando se sienten amenazados, estos individuos normalmente placidos protegerán con dientes y uñas el derecho capital de realizar sus cosas. (Oldham & Morris, 1995, p.194.)

“Los rasgos y conductas siguientes manifiestan la presencia de este estilo de personalidad. El sujeto con una marcada tendencia cómodo exteriorizará más conductas de las que se indican a continuación y más intensamente. (Oldham & Morris, 1995,p.194).

- **Derechos inalienables:** Los individuos de este estilo de personalidad están convencidos de su derecho de hacer con ellos mismos a su modo y en el tiempo libre que les queda lo que a ellos les parezca. Estos individuos valoran y protegen su comodidad, su búsqueda individual de la felicidad y su tiempo libre.
- **Ya es suficiente:** Hacen de su capa su traje. Estos individuos darán lo que se espera de ellos y ni un poco más. Consiguientemente esperan que los otros individuos reconozcan y respeten su límite.
- **El derecho a decir no:** Los individuos cómodos no toleran ser explotados. Pacíficamente pueden negarse a cualquier demanda que consideran irracional o dudosa en algún modo.
- **Mañana:** El surgir del tiempo no les preocupa. No están angustiados por lo que es urgente o por el pasar del reloj. Alejándose de la ansiedad inútil. Totalmente convencidos de que de manera optimista y fácil, todo lo que se deba realizar se hará tarde o temprano.
- **Estoy perfectamente:** Las autoridades no les intimidan en absoluto. Suelen aceptarse tal como son y también a su concepción de la vida. Se sienten satisfechos con el lugar que ocupan en el mundo.” (Oldham & Morris, 1995, p. 195).

**8. El tipo audaz:** Se arriesgan a nuevos sitios y ejecutan acciones que los demás no lo harían, el peligro es una gratificación, no se derrumban por miedos o preocupaciones del colectivo en común. Viven al límite, desafían fronteras, se

entregan totalmente a un juego apasionante frente a su propia condición de mortales, para los del tipo audaz el riesgo es la recompensa. (Oldham & Morris, 1995, p. 217).

“Los rasgos y conductas siguientes revelan la presencia del estilo de personalidad. Individuos con una marcada tendencia audaz presentarán más conductas de las que se mencionaran a continuación y con mayor intensidad, que alguien que tenga menores rasgos de este estilo en su perfil y variadas experiencias con diferentes parejas. (Oldham & Morris, 1995,p.217).

- Inconformismo: Estos individuos respetan su propio código de valores. No se dejan influenciar demasiado por las demás personas ni por las reglas de la sociedad.
- Desafío: Arriesgarse es vivir, les encanta el peligro, continuamente emprenden actividades de alto peligro.
- Independencia recíproca: Bajos niveles de preocupación por los demás, pues esperan que cada individuo sea responsable por sí mismo.
- Poder de persuasión: Gran poder de convencimiento y poseen el arte del conquistar amigos e influir sobre los individuos.
- Sexualidad: El sexo es de gran importancia para ellos pues disfrutan de variadas y numerosas experiencias con diferentes parejas.
- Pasión por los viajes: Les agrada estar siempre activos. Cuando se asientan experimentan la necesidad de volver a surgir, explorar, avanzar.
- Trabajo independiente: Estos individuos evitan el trabajo de jornada completa, en relación de dependencia ellos prefieren ganarse la vida de manera independiente. Poco o nada les preocupa cómo encontrar trabajo, pues ellos viven bien según su ingenio, talento y capacidad.
- Generosidad: Son desenganchados con el dinero. Consideran que el dinero es para gastarlo y que en algún momento encontrarán más.
- Excesos juveniles: En la niñez y adolescencia, los del estilo audaz son intranquilos y traviesos.

- Coraje: Gran valentía, intrépidos con respeto a lo físico y resistentes. No titubean en protegerse de cualquiera que tenga intenciones de aprovecharse de ellos.
- Sin remordimientos: Viven su presente. El pasado no los hace sentir culpables ni el futuro los hace sentir angustiados. La vida está para vivirla y experimentarla ahora.” (Oldham & Morris, 1995, p. 218).

**9. El tipo idiosincrásico:** Grandes soñadores, visionarios místicos, buscadores del espíritu, originales, genios y excéntricos. Van su ritmo propio, muy distinto a los ritmos convencionales que sigue la mayoría de la sociedad. (Oldham & Morris, 1995, p 242.)

“Los rasgos y conductas siguientes revelan la presencia de este estilo idiosincrásico. El sujeto con una marcada tendencia idiosincrásico exteriorizará más conductas de las que se señalan a continuación y con mayor intensidad, (Oldham & Morris, 1995,p.242).

- Vida interior: Se sustentan de sus propias creencias y sentimientos, al borde de que los demás individuos entiendan su particular visión del mundo o la manera de afrontar la vida.
- Su propio mundo: Son seres independientes, todo lo centran en ellos mismos y requieren pocas relaciones íntimas.
- Lo personal: Desapegado a los convencionalismos, los idiosincrásicos consiguen que su vida sea interesante, excéntrica, insólita.
- La realidad extendida: Seres que están abiertos a todo, tienen gran interés por lo oculto, lo sobrenatural y lo extrasensorial.
- La metafísica: Son atraídos por el pensamiento abstracto y especulativo.
- Visión del mundo que los rodea: A Pesar de que están pendientes del mundo interno y persiguen los mandatos de su propia mente y corazón. Son seres agudos espectadores de los demás, especialmente sensibles a la forma en que los demás reaccionan frente a ellos.” (Oldham y Morris 1990, p. 243).

**10. El tipo solitario:** Individuos que no necesitan de nadie más que de sí mismos. No les afecta para nada las multitudes enloquecedoras y no sienten la necesidad de impresionar o complacer. Caracterizados por renunciar a las emociones que divierten a tantos otros. No obstante, lo que pierden en intimidad y sentimiento lo ganan en claridad de visión. (Oldham & Morris, 1995, p. 265)

“Los rasgos y conductas siguientes manifiestan la presencia del estilo de personalidad solitario. El sujeto con una marcada tendencia solitario presentará más conductas de las que se mencionaran a continuación y con mayor intensidad. (Oldham & Morris, 1995,p.265).

- Soledad: Tienen muy baja necesidad de compañía y se sienten realmente cómodos cuando están solos.
- Independencia: Autónomos y no demandan de la interacción con los demás individuos para poder deleitarse de sus propias experiencias o para progresar en la vida.
- Sangre fría: Tienen un temperamento imparcial, sereno, desapasionado y fuera de sentimental.
- Tranquilidad sexual: No se dejan influenciar por apetencias de índole sexual. Obviamente disfrutan de la relación sexual, pero no les hace falta cuando no la tienen.
- Los pies sobre la tierra: No se conmueven con las alabanzas ni con críticas y asumen su propia conducta.” (Oldham & Morris, 1995, p. 266).

**11. El tipo vivaz:** La vida para estos individuos es una montaña rusa para quienes poseen este tipo de personalidad, viven invitando al mundo a subirse con ellos a dar una vueltita. Los de este tipo anhelan experimentar, y se lanzan animosos a un nuevo amor o a nuevos estilo de vida sin mirar ni un momento atrás, posee un deseo ardiente de conectarse con la vida y los demás individuos. Y ninguno de estos individuos es tan capaz de tolerar los cambios emocionales

que dan como resultado de una existencia vivida tan ferviente. (Oldham & Morris, 199, p.283).

“Los rasgos y conductas siguientes denotan la presencia del estilo de personalidad vivaz. El sujeto con una tendencia marcada vivaz exhibirá más conductas de las que se indican a continuación y con mayor intensidad, que alguien posea menores rasgos de este estilo en su perfil de personalidad. (Oldham & Morris, 1995,p.283).

- Relaciones sentimentales: Para las personas con este perfil es necesario tener un lazo romántico.
- Intensidad: Son muy intensos en el ámbito sentimental. Todos los acontecimientos que lleguen a ocurrir dentro de su relación son importantes.
- Corazón: Expresivos mediante sus emociones. Altamente reactivos y activos. Sus acciones nacen desde sus sentimientos.
- Espontaneidad: Naturales, desenvueltos, divertidos sin terror al peligro.
- Actividad: Caracterizado por detentar gran vigor. Creativos, de gran voluntad y cautivadores. Poseen una actitud de liderazgo y gran capacidad impulsar a la gente a seguir.
- Amplitud de criterio: Curiosos e imaginativos, amantes de la vida y las experiencias nuevas en otros sistemas de valores o culturas, al igual que aventurarse por nuevos rumbos. (Oldham & Morris, 1995, p.284).

**12. El tipo sacrificado:** Sus propias necesidades pueden esperar, para el sacrificado en si busca satisfacer al prójimo, nobles, magnánimos y desprendidos. (Oldham & Morris, 1995,p.309).

“Los rasgos y conductas siguientes muestran la presencia del estilo de personalidad sacrificado. Sujetos con una marcada tendencia sacrificada presentarán más conductas de las que se mencionan a continuación y con mayor intensidad. (Oldham & Morris, 1995,p.309).

- Generosidad: Sujetos que siempre brindan de su ayuda, se sacan la chompa y la obsequian. Considerados, sin esperar que la otra persona se lo pida.
- Servicio: La manera de manejarse es servir al prójimo. Cuida de los demás, no suelen ser competitivos ni codicioso y suelen conformarse con quedar segundos e inclusive los últimos.
- Consideración: Suelen ser amables con el trato que les brindan a los demás individuos. Son honrados, éticos y merecedores de confianza.
- Aceptación: Jamás juzgan a otros y aguantan los puntos débiles de los otros. Nunca juzgan con crueldad. Siempre están con el prójimo en las buenas y las malas
- Humildad: Ni presuntuosos ni engréidos, y se cohíben fácilmente cuando son el centro de los reflectores. Gran incomodidad siendo el centro de atención.
- Aguante: Sufridos, siempre llevan sobre su espalda su propia carga. Poseen gran paciencia y una gran tolerancia a la incomodidad.
- Cándidos: Son individuos inocentes e ingenuos. No entienden la colisión que menudo ocasionan en la vida de los demás y nunca suponen que existen segundas intenciones como la maldad de las personas quienes tanto brindan de sí mismos.(Oldham & Morris, 1995,p.310).

**13. El tipo agresivo:** Enérgicos, fuertes, capaces de atribuirse miles de obligaciones sin miedo a la derrota, no eluden eventualidades y siempre luchan con gran confianza para poder triunfar. (Oldham & Morris, 1995,p.336).

“Los rasgos y conductas siguientes revelan la presencia del estilo de personalidad agresivo. Sujetos con una marcada tendencia agresiva exteriorizarán más conductas de las que se mencionaran a continuación y mayor intensidad. (Oldham & Morris, 1995,p.336).

- Mundo: Son individuos que toman a cargo la situación. Ejercen con

gran naturalidad la autoridad, el poder, y la responsabilidad.

- Jerarquía: Funcionan de mejor manera dentro de una tradicional estructura de poder, en la cual todos conocen su lugar y son totalmente claras las líneas de mando.
- Disciplina: Individuos sumamente disciplinados e imponen reglas de orden para que sus subordinados las cumplan.
- Efectividad: En el punto de mira siempre están sus objetivos, y afrontan de modo pragmático el logro sus metas. Hacen lo necesario con tal de que se cumplan.
- Valentía: No pusilánimes ni melindrosos. Hacen fiesta de un enorme arrojo en situaciones complicadas y peligrosas y no se dejan despistar por el miedo o el espanto.
- Violencia: Les agrada la aventura y la acción. Son sumamente agresivos físicamente y usualmente disfrutan de los deportes competitivos, especialmente los que tienen contacto físico”. (Oldham & Morris, 1995, p.337).

## **TRASTORNOS DE PERSONALIDAD SEGÚN EL TIPO DE PERSONALIDAD**

### **1. Trastorno Obsesivo Compulsivo (Concienzudo)**

La gran diferencia que existe entre el tipo concienzudo de personalidad y el trastorno obsesivo compulsivo, como en cualquiera de los tipos y el trastorno le corresponde, es el grado de importancia, quienes sobrellevan este trastorno son realmente concienzudos que ya no logran adaptar las exigencias de la realidad ni culminar con los objetivos que se proponen en su plano personal como laboral, y para los demás individuos se vuelven insoportables, imposibles de tratar (Oldham & Morris, 1995, p. 71).

## **Criterios para el diagnóstico**

Caracterizado por patrón general de inflexibilidad y perfeccionismo que empieza a manifestarse a inicios de la edad adulta y se exterioriza en una variedad de contextos, tal como lo revelaría la presencia de al menos cinco de los síntomas siguientes:

1. Su perfeccionismo le impide al individuo culminar las tareas comprendidas; esto quiere decir, posee incapacidad para culminar un proyecto debido a que no cumple con las pautas sumamente estrictas.
2. Gran preocupación por los detalles, las listas, las reglas, el orden, la planificación o la organización hasta tal extremo que pierde el sentido primordial de la actividad.
3. Esfuerzo desmedido para que los demás se sometan exactamente al modo de hacer las cosas que tiene el sujeto, o bien una apatía irrazonable a permitir que los demás individuos hagan las cosas debido a la convicción de que de alguna forma no las harán de manera correcta.
4. Gran excesivo apego al trabajo y a su productividad a tal punto de descartar las actividades recreativas (sin justificar una evidente necesidad económica).
5. Indecisión. El individuo posterga o evita la toma de decisiones; esto quiere decir, no culmina sus tareas en los plazos fijados debido al tiempo que dedica a pensar sobre las prioridades (no incluir si la indecisión se debe a una necesidad excesiva que otros le den tranquilidad o consejos).
6. Un exceso de inflexibilidad, escrupulosidad sobre la cuestión de mora, valores o ética (y que no se justifique por la identificación religiosa cultural del individuo).
7. Contención de las manifestaciones afectivas.
8. Falta de generosidad para regalar tiempo, dinero o dar obsequios cuando no se obtiene un beneficio personal.
9. Incapacidad de deshacerse de objetos desgastados o inservibles aun cuando no tengan ningún valor sentimental. (Oldham & Morris, 1995,p.72).

## **2. Trastorno Narcisista (Seguro de sí mismo)**

El trastorno narcisista de la personalidad se define como un estado patológico que se caracteriza por la egolatría, la ampulosidad, el egoísmo, falta de empatía y la manipulación, si bien estos sujetos a menudo alcanzan grandes puestos, muy a fondo no se sienten satisfechos, lo característico de ellos es que no logran obtener la felicidad por sus propios logros ni en su vida de relaciones. (Oldham & Morris, 1995 p. 93).

### **Criterios para el diagnóstico**

Caracterizado por patrón general de exageración (en la conducta o en la fantasía), hipersensibilidad o falta de empatía a la valoración por parte de los demás, que se exterioriza en los inicios de la etapa de la edad adulta y se presenta en una diversidad de contextos tal como lo mostraría la presencia de por lo menos cinco de los síntomas siguientes. (Oldham & Morris, 1995,p.93).

1. Frente a las críticas reacciona con sentimientos de furia, humillación, vergüenza (aunque no los diga).
2. Es observador de la gente: saca provecho de los demás personas para obtener los propios deseos.
3. Es vanidoso: por ejemplo, cacarea su talento y sus logros espera ser considerado un ser “especial” sin haber ejecutado proezas que lo justifiquen.
4. Considera que sus dificultades son únicos en su género y que solo pueden comprenderlos los individuos tan especiales como él.
5. Fantasea con lograr poder, distinción, éxito, belleza en cantidades limitadas, y con hallar el amor ideal.
6. Como se siente digno, considera que se le dispense un trato favorable; por ejemplo, da por hecho que no tiene que realizar colas como todas las personas.
7. Requiere una admiración y atención constante; por ejemplo, siempre

requiere que lo ensalcen.

8. Falta de empatía; incapacidad para entender que sienten las demás personas; por ejemplo, se asombra y molesta cuando un colega, que está gravemente herido, falta a una cita.
9. Resguarda sentimientos de envidia. (Oldham & Morris, 1995,p.94).

### **3. Trastorno dependiente (Fiel)**

Quienes sobrellevan el trastorno dependiente, tienen la desdicha de sentirse como seres débiles, indefensos, vacíos e inferiores. Es por eso que se apegan a otra ser y así adquieren la fortaleza y el autoestima necesarios para sobrevivir. (Oldham & Morris, 1995, p. 122).

#### **Criterios para el diagnóstico**

Caracterizado por un patrón general de conductas dependientes y sumisas que empiezan a manifestarse a inicios de la etapa de la edad adulta y se exteriorizan en una variedad de contextos, tal como lo revelaría la presencia de por lo menos cinco de los síntomas siguientes: (Oldham & Morris, 1995,p.122).

1. El sujeto es incapaz de tomar decisiones de todos los días sin solicitar una dosis enorme de seguridad por parte de otros individuos.
2. Deja que otros individuos tomen las decisiones significativas en lugar de él mismo. Por ejemplo, que empleo buscar o donde vivir.
3. Siempre está de acuerdo con los demás personas aunque considere que están equivocados, por miedo a sentirse rechazado.
4. Gran dificultad para emprender proyectos o para comenzar actividades por su propia cuenta.
5. Se ofrece para ejecutar tareas poco agradables o degradantes con el fin de caer en gracia a toda la gente.
6. incomodidad o desamparado cuando se encuentra solo, o hace hasta lo ultima cosa con tal de no estar solo.

7. Excesivo sufrimiento cuando acaba una relación afectiva.
8. Vive con temor a que lo abandonen.
9. Considera a mal las expresiones de desaprobación y las críticas.  
(Oldham & Morris, 1995,p.123).

#### **4. Trastorno Histriónico (Teatral)**

Individuos que sobrellevan este trastorno viven en un mundo totalmente emocional exagerado en el cual realizan cualquier cosa con tal de cautivar la atención porque, si no lo obtienen, tienen la sensación de vacío. (Oldham & Morris, 1995, p. 142).

#### **Criterios para el diagnóstico**

Caracterizado por un patrón de conducta persistente y repetitiva de emocionalidad, en búsqueda de atención que empieza a manifestarse y se da en una variedad de contexto, tal como lo mostraría la presencia de por lo menos cuatro de los siguientes síntomas: (Oldham & Morris, 1995,p.142).

1. El sujeto contantemente exige y busca que se le ofrezca apoyo, elogios o aprobación.
2. Es inadecuadamente presuntuoso en el plano sexual, ya sea en conducta o en apariencia.
3. Enorme preocupación sobre la apariencia física.
4. Expresan sus emociones con una gran exageración que da como resultado inapropiada; es decir, abraza a conocidos con un excesivo ardor, solloza desconsoladamente en ocasiones sentimentales poco o nada importante, ataques de ira irracional e injustificada.
5. Gran incomodidad en aquellas situaciones en las que no es el centro principal de atención.
6. Es proclive a expresiones exageradas y cambiantes de emociones.
7. Es egocéntrico. Sus sucesos tienen que obtener una satisfacción

inmediata. No soporta la frustración ni la gratificación que no es inmediata.

8. Tiene su propio estilo de lenguaje enormemente impresionista y carente de detalles. Por ejemplo, si se le solicita que describa a su madre, no puede ser determinado y decir otra cosa que: “Era una bella persona”. (Oldham & Morris, 1995,p.143).

## **5. Trastorno paranoide (Vigilante)**

Los paranoides siempre esperan lo peor de la gente. Son suspicaces, inflexibles, aprensivos, porfiadores y están totalmente convencidos de que siempre tiene la razón. Viven a la defensiva contra un mundo hostil, donde siempre pasa, o están a punto de pasarles, cosas malas. (Oldham & Morris, 1995, p. 167).

### **Criterios para el diagnóstico**

Marcada tendencia general e injustificada, que empieza a manifestarse a inicios de la edad adulta y en distintas variedades de contextos, a descifrar los actos de los individuos como deliberadamente amenazadores o denigrantes, tal como lo revelaría la presencia de por lo menos cuatro de los siguientes síntomas: (Oldham & Morris, 1995,p.168).

1. El sujeto supone, con insuficientes razones, que la gente le traiciona o le hará algún daño.
2. Duda, sin justificación alguna, de la honorabilidad o lealtad de colegas y amigos.
3. Interpreta hechos o comentarios benignos como si conllevaran un mensaje oculto o amenazante; por ejemplo, supone que su vecino saca muy temprano la basura solo para fastidiarlo.
4. Guarda rencores, Jamás olvida uno menos precio o un insulto.
5. Es opositor a hacer revelaciones a otros individuos por temor a que

dicha información sea utilizada luego en su contra.

6. Tendencia a sentirse humillado u ofendido y su reacción en seguida es con enojo, o bien contraataca a los demás.
7. Pone en tela de juicio, sin ningún motivo, la fidelidad de su pareja o compañero sexual. (Oldham & Morris, 1995,p.168).

## **6. Trastorno evasivo (Sensible)**

Los desdichados sujetos que sobrellevan este trastorno están siempre afuera, echar un vistazo hacia adentro. Ansían conservar relación con otros individuos, pero no toleran la sensación que experimentan al aproximarse a los demás: se sienten incapaces de ser amados, inaceptables e, incomprensiblemente, incapaces de cambiar. Entonces se aíslan del entorno para poder sobrevivir. (Oldham & Morris, 1995, p.188).

### **Criterios para el diagnóstico**

Caracterizado por un patrón general de retraimiento social y perspectiva temerosa a ser humillado o maltratado que empieza a manifestarse a iniciaciones de la edad adulta y se presenta en una gran variedad de contextos, tal como lo mostraría la presencia de por lo menos cuatro de los siguientes síntomas: (Oldham & Morris, 1995,p.188).

1. El sujeto se ofende con mucha facilidad con las críticas y las declaraciones de desaprobación.
2. Falta de amigos íntimos y confidentes(o solo uno), salvo los integrantes de la familia.
3. No logra establecer vínculos sociales a menos que se sienta seguro de caerle bien al otro individuo.
4. Evitación de actividades sociales u ocupacionales que solicitan un importante contacto interpersonal; es decir, no considera un ascenso si eso requiere más exigencias en el plano social.

5. Es muy prudente en una reunión social por temor a decir algo poco adecuado, tonto, o a no poder responder a una simple pregunta.
6. Gran temor a pasar alguna vergüenza, de llorar, de sonrojarse o manifestar algún otro signo de ansiedad en frente de la gente.
7. Dramatiza las dificultades, riesgos y peligros físicos potenciales que conllevan a hacer algo habitual pero que este fuera de su práctica usual. Por ejemplo, puede cancelar todos los planes de una salida porque el sujeto supone de antemano que se va a agotar por el esfuerzo de llegar hasta al lugar acordado. (Oldham & Morris, 1995,p.189).

### **7. Trastorno pasivo- agresivo (Cómico)**

Los individuos que sobrellevan este trastorno hacen de la oposición un arte. Se quejan, postergan, contrarían, se olvidan, desechan a los que tratan de ayudar y posteriormente se sienten defraudados porque no les ofrece algo mejor la vida, exterior e interiormente suponen a la vida como algo desagradable y tenebroso, pero sin darse cuenta de que son ellos mismo los que ponen impedimentos a todo lo que puede resultar gratificante. (Oldham & Morris, 1995, p. 212).

### **Criterios para el diagnóstico**

Caracterizado por un patrón general de pasiva resistencia a las demandas de rendimiento apropiado, tanto en el plano social como en el laboral, que empieza a manifestarse a inicios de la edad adulta y se presenta en una gran variedad de contextos, tal como lo revelaría la presencia de por lo menos cinco de los síntomas siguientes: (Oldham & Morris, 1995, p. 212).

1. Aplaza las cosas que debe realizar, de tal modo que no concreta con los plazos.
2. Se vuelve tozudo, porfiador u hosco cuando se le designa que realice algo que no le agrada.

3. Cuando se le designa algo que no quiere realizar, da la impresión de que lo hace con desgana o lo hace bien.
4. Reprocha, sin motivo, comentando que los demás individuos le plantean exigencias irrazonables.
5. Evita cumplir con sus deberes aduciendo que se le olvida.
6. Considera que está realizando las cosas mucho mejor de lo que los demás especulan.
7. Se siente ofendido cuando los demás le contribuyen sugerencias útiles para ser más productivo.
8. Obstaculiza la labor de los demás, por lo cual no realiza la parte que le corresponde.
9. Desprecia o critica sin ningún motivo a las figuras de autoridad. (Oldham & Morris, 1995, p. 213).

## **8. Trastorno antisocial (Audaz)**

A los individuos que sobrellevan este trastorno, también definidos como sociópatas o psicópatas, no les importa en absoluto los sentimientos de los demás ni mucho menos las reglas de la sociedad. (Oldham & Morris, 1995, p.235).

### **Criterios para el diagnóstico**

1. Por lo menos la edad actual deber ser dieciocho años.
2. Manifestación del trastorno de la conducta inicia antes de la edad de 15 años, como lo revelaría un historial con tres de los síntomas siguientes.
3. Vagancia
4. Haber huido durante la noche, por lo menos en dos ocasiones, mientras vivía en el hogar adoptivo o paterno(o en una ocasión, y no haber regresado).
5. Provoca peleas.
6. Utilización de armas en más de una pelea.
7. Obligación de la relación sexual con otro individuo.

8. Crueldad física con los demás individuos.
9. Crueldad física hacia los animales.
10. Vandalismo, destrucción de los bienes ajenos (salvo prenderles fuego).
11. Provocación deliberada de incendios.
12. Mentiras persistente (salvo para esquivar malos tratos sexuales o físicos).
13. Reiterados robos, sin enfrentarse (incluido falsificación.)
14. Reiterados robos, enfrentándose a un individuo (por ejemplo, robo de cartera, en un asalto, extorsión a mano armada).

C. Una pauta de conducta irresponsable y antisocial continúa desde los 15 años, como lo indicarían por lo menos cuatro de los síntomas siguientes: (Oldham & Morris, 1995,p.236).

1. No es capaz de conservar una conducta laboral apropiada, exteriorizada por alguna de las siguientes posibilidades (e inclusive un comportamiento parejo en un ambiente académico, si se trata de un alumno):

- Desempeño significativo al menos durante seis meses o más en un periodo de cinco años, cuando se supone que el individuo debe trabajar y existen puestos de trabajo disponibles.
- Repetitivas ausencias al trabajo; injustificadas por enfermedad del individuo o de algún familiar.
- Abandono de varios trabajos sin contar otros.

2. El sujeto es incapaz de aceptar las pautas sociales con relación a la conducta legal, como lo demostraría la ejecución reiterada de actos antisociales que son motivo de arresto (sea arrestado o no); es decir, destruir la propiedad privada ajena, optar por una actitud agresiva hacia otros individuos, tener una ocupación ilegal o robar.

3. Es violento e irritable, como prueban las reiteradas peleas físicas y ataques (no necesarias por el propio trabajo o por defenderse o defender a alguien) incluyendo el hábito de golpear a su esposa e hijos.

4. Tiene la costumbre de no responder a sus obligaciones financieras, incumplimiento reiterado de deudas, incapacidad para brindar los cuidados a los hijos o incapacidad para pagar frecuentemente a otras personas dependientes.

5. Falta de planificación, como lo manifestaría una o las dos posibilidades siguientes: (Oldham & Morris, 1995,p.237).

- Se moviliza de un lugar a otro sin trabajo sin ningún objetivo o ninguna idea clara sobre cuándo parara.
- Inestabilidad domiciliar fijo durante un mes o más.

6. Deprecia la verdad, posee el hábito de mentir, usa nombres falsos y realiza engaños hacia los demás con el fin de sacar provecho personal.

7. Es poco prudente cuando está en juego con su seguridad personal o la de los demás; por ejemplo, conducir ebrio o llegar a altos niveles de velocidad.

8. Si es padre, madre o tutor no posee la capacidad de funcionar como progenitor responsable, tal como lo manifestaría una o más de la siguiente circunstancia:

- Malnutrición de los niños.
- Enfermedad de los hijos debido a la falta de una minúscula higiene.
- Falta de capacidad para buscar cuidados médicos para un niño o niña gravemente enfermo.
- Sus hijos dependen de otros individuos como de los vecinos o de parientes que no habitan en el hogar tanto para la protección como la alimentación.
- Imposibilidad para encontrar a quien atienda al hijo pequeño cuando los padres salen.
- Despilfarro del dinero en objetos personales dejando de lado las necesidades del hogar.

9. No ha tenido una relación completamente monogámica durante más de un año.

10. Carece de arrepentimientos (es decir, siente reconocimiento por haber causado daño o infligido malos tratos a alguien, así como también de haber hurtado).

D. La declaración de la conducta antisocial no es debida a episodios maniacos o esquizofrenia. (Oldham & Morris, 1995, p.237.)

## **9. Trastorno Esquizotípico (Idiosincrásico)**

Quienes toleran este incapacitado trastorno de la personalidad no viven la misma realidad que el resto de los mortales. Experimentan escaso placer, no encuentran la manera de entablar relaciones sociales y pierden los límites de su propia identidad. (Oldham & Morris, 1995, p. 259).

### **Criterios para el diagnóstico**

A. Caracterizado por un patrón general de déficits en sus relaciones interpersonales y singularidades de ideas, conducta y apariencia que empieza a exteriorizarse a inicios de la edad adulta y se presenta en una gran variedad de contextos, tal como lo revelaría la presencia de por lo menos cinco de los síntomas siguientes: (Oldham & Morris, 1995,p.259).

1. Ideas de referencia, exceptuando los delirios de referencia. (Por ejemplo, “Estoy seguro de que esos tres hombres de allá están conversando de mí”).
2. Presenta una ansiedad social descomunal. Por ejemplo, unos malestares extremos en contextos sociales en las que participan individuos desconocidos.
3. Pensamientos mágicos o creencias extrañas que influyen sobre la conducta del individuo y no tienen coherencia con las pautas subculturales; es decir, sentir apego por las supersticiones, la telepatía, gusto por la clarividencia, el “sexto sentido”, en que “otros pueden perciben mis sentimientos” (en adolescentes y niños, preocupaciones o fantasías extravagantes).
4. Experiencias poco típicas de percepción; por ejemplo, sospechar la presencia de una fuerza sobrenatural o de un ser que no están

físicamente presentes, ilusiones (“Tuve la impresión de que mi padre muerto me acompaña en la habitación”).

5. apariencia o conducta excéntrica; por ejemplo, amaneramientos raros, desaliño etc.
6. Ausencia de confidentes o amigos íntimos (o tener solo uno), que no tengan que ver con la familia inmediata.
7. Peculiaridad en la manera de hablar; por ejemplo, escaso lenguaje, inadecuadamente o impreciso abstracto, digresivo.
8. Poco apropiadas o reprimidas costumbres; es decir, no intercambian expresiones o gestos faciales tales como los gestos de asentimiento o sonrisas.
9. Ideación paranoide.

B. La manifestación no es debida al trastorno evolutivo persistente o esquizofrenia. (Oldham & Morris, 1995, p.260).

### **10. Trastorno Esquizoide (Solitario)**

Físicamente y a menudo emocionalmente, los esquizoides pasan aislados de la gente. No se sienten particularmente tristes ni felices, y edifican su vida de tal modo que se protegen de toda relación humana íntima. (Oldham & Morris, 1995,p.279).

#### **Criterios para el diagnóstico**

A. Caracterizado por patrón general de apatía por las relaciones sociales y un campo restringido de expresión y experiencia emocional que empieza a manifestarse a inicios de la edad adulta y se manifiesta en una gran variedad de contextos, tal como lo indicaría la presencia de al menos cuatro de los elementos siguientes: (Oldham & Morris, 1995,p.280).

1. El individuo no desea ni disfruta ningún tipo de relación, ni siquiera de forma parte en su familia.

2. Prefieren actividades solitarias.
3. En muy pocas ocasiones da la impresión de experimentar emociones intensas tal como la alegría y la ira.
4. Exterioriza pocos deseos, o ninguno, de disfrutar experiencias sexuales con otro individuo (Tomar en cuenta el factor edad).
5. Gran indiferencia a la aprobación o crítica de los demás.
6. Nulas amistades íntimas(o solo una) que no sean integrantes de su familia.
7. Manifiesta tendencias reprimidas; es decir, se mantiene frío, distante; muy rara vez demuestra expresiones faciales o gestos tales como una sonrisa o gestos de asentimiento.

B. Todo ello no es considerado al trastorno alucinatorio o a la esquizofrenia. (Oldham & Morris, 1995,p.280).

### **11. Trastorno Fronterizo (Vivaz)**

La indignación, el desánimo, el odio interno, la ansiedad, la petulancia, la incertidumbre, la terquedad, la necesidad de aferrarse a otro y los impulsos autodestructivos y violentos son algunos de los tormentos que persiguen a los que sobrellevan este trastorno. Se trata de individuos desesperados, intensos e inestables, incapaces de beneficiarse de sus aptitudes. Les aterroriza estar solas, pero al mismo tiempo echan abajo las relaciones de las que no pueden prescindir. Tener este trastorno equivale a vivir en constante angustia. Y vivir con alguien que lo sobrelleva es estar atrapado en su mismo infierno. (Oldham & Morris, 1995,p.302).

#### **Criterios para el diagnóstico**

Caracterizado por un patrón general de inestabilidad afectiva en relaciones interpersonales y autoimagen, se manifiesta en una gran variedad de contextos, tal como lo exteriorizaría la presencia de por lo menos cinco de los siguientes elementos: (Oldham & Morris, 1995,p.302).

1. Una pauta de relaciones interpersonales inestables e intensas, caracterizados por cambios bruscos de actitud que van a los extremos como de la subestima hasta la idealización.
2. Impulsividad en, al menos, dos áreas que son altamente autodestructivas; por ejemplo, gasto excesivo de dinero, sexo, uso de sustancias (No se incluye el comportamiento auto mutilador o suicida, que se trata en el apartado numero 5).
3. Inestabilidad afectiva: cambios marcados de ánimo de la normalidad a la, irritabilidad, ansiedad o depresión, que suelen perdurar unas pocas horas y muy poco frecuente más de algunos días.
4. Una ira intensa e inapropiada o por la falta de control; es decir, expresiones frecuentes de ira o mal genio constante, y la costumbre de empezar peleas físicas.
5. Amenazas recurrentes de automutilación o suicidio.
6. Variaciones de la identidad exteriorizadas por incertidumbre sobre por lo menos de los siguientes temas: los objetivos a largo plazo, elección de carrera, la autoimagen, las pautas de amistad, la identidad sexual, los valores y lealtades.
7. Crónicos sentimientos de vacío y de aburrimiento.
8. Esfuerzos delirantes para evitar el abandono imaginario o real. (No incluir el apartado 5). (Oldham & Morris, 1995,p.303).

## **12. Trastorno Autoderrotista (Sacrificado)**

Las personas que padecen este trastorno están atrapadas en un esquema repetitivo en donde el placer no es disfrutado y oportunidades perdidas. No hallan la felicidad, por mucho que la busque. (Oldham & Morris, 1995,p.331).

### **Criterios para el diagnóstico**

A. Caracterizados por un patrón general de conducta derrotista que empieza a manifestarse a inicios de la edad adulta y se presenta en una gran

variedad de contextos. El individuo a menudo arruina o evita experiencias placenteras, en muchos casos termina arrastrada a circunstancias que la hacen sufrir e imposibilita que los demás la ayuden, tal como lo exteriorizaría la presencia al menos cinco de los síntomas siguientes. (Oldham & Morris, 1995,p.331).

1. El sujeto elige contextos y personas que lo conllevan al fracaso, al maltrato o desilusión e inclusive cuando tiene las posibilidades de elegir algo mejor.
2. Rechaza los esfuerzos de otros por ayudarlo.
3. Después de un suceso positivo, como podría ser un logro personal, reacciona con culpa, depresión o con una conducta que procede a sentir sufrimiento (por ejemplo, un accidente).
4. Provoca una reacciones rechazo o enojo en los demás y luego se siente derrotado, ofendido, o humillado (por ejemplo, se burla de su pareja en público, provoca una réplica airada y luego se siente desamparado).
5. Deja pasar las oportunidades de sentir placer o es contrario a reconocer que disfruta de algo (pese a que tiene grandes aptitudes sociales y la capacidad de gozar).
6. Evade realizar actividades de vital importancia para su propio progreso a pesar de tener las habilidades para ello. Es decir, ayuda a sus amigos de estudio a realizar monografías pero es incapaz de escribir la suya.
7. Poco o nada de interés o rechaza a los individuos que lo tratan bien; por ejemplo, no le gustan los compañeros sexuales que expresan cariño.
8. Ejecuta sacrificios extremos que lo piden los individuos a quienes van dirigidos tales sacrificios.

B. Las conductas del apartado A no se producen como una respuesta o anticipación a contextos en las que el individuo pueda recibir malos tratos sexuales, psicológicos físicos.

C. Las conductas de apartado A no se producen solo cuando el individuo está deprimido. (Oldham & Morris, 1995,p.332).

### **13. Trastorno Sádico (Agresivo)**

Como su nombre indica, los individuos que piden este trastorno son crueles, fríos y despiadados. Pueden llegar a ser violentos y se complacen en humillar a quienes lo rodean. (Oldham & Morris, 1995,p.353).

#### **Criterios para el diagnóstico**

A. Un patrón general de conducta cruel, denigrante y agresiva que comienza a manifestarse a principios de la edad adulta, tal como lo indicaría la presencia de por lo menos cuatro de los siguientes síntomas: (Oldham & Morris, 1995,p.354).

1. El individuo ha empleado la crueldad o la violencia física con el fin de lograr dominar una relación (no meramente para alcanzar alguna meta no interpersonal, como sería golpear para robarle).
2. Humilla o degrada a personas en presencia de otras.
3. Ha tratado o castigado de manera generalmente severa a alguien que esté bajo su control; por ejemplo, un hijo, un alumno, un prisionero, un paciente.
4. Se complace o divierte provocando sufrimiento físico o psicológico a otros (incluso a animales).
5. Ha mentido con el fin de causar daño o infligir dolor a otros (no simplemente para alcanzar algún objetivo).
6. Atemoriza a otras personas, por medio de la intimidación y hasta del terror, para obligarlas a hacer voluntad.
7. Restringe la libertad de las personas con quienes tiene una relación cercana a otras personas. Por ejemplo, no permite que el conyugue salga solo de casa, prohíbe a una hija adolescente asistir a reuniones sociales.

8. Le fascina la violencia, las armas, las artes marciales, el daño o la tortura.

B. La conducta que se describe en el apartado A no se ha manifestado con una sola persona (el conyugue, uno de los hijos) y el propósito no ha sido exclusivamente la excitación sexual (como en el caso del sadismo sexual). (Oldham & Morris, 1995,p.354).

## **JUSTIFICACIÓN**

Ante una sociedad moderna de miles de individuos, que viven constantemente su vida cotidiana alrededor de tecnología e internet, encontramos ciertas brechas cuando el internet se vuelve una adicción. Existen miles de causas negativas como el deterioro de interacción social, un sin número de personas pegadas a la pantalla de un celular en cenas familiares, estudiantes desatendiendo a clases por un mensaje, profesionales despedidos por no trabajar, e inclusive accidentes de tránsito por mirar una pantalla. Resulta de gran importancia identificar los diferentes niveles de adicción a internet y la relación que tiene con los diferentes tipos de personalidad ya que los niveles de adicción varían dependiendo de cada individuo, y a partir de ahí, adoptar ciertas medidas que permitan guiar el uso correcto de internet y que este no afecte al individuo en ningún ámbito de su vida.

La presente investigación surge de la gran necesidad de conocer si los estudiantes presentan adicción a internet y en qué medida, con el propósito de saber cuáles son los tipos de personalidad más vulnerables a presentar altos niveles de adicción a internet. Es así que el presente estudio permitirá diseñar estrategias de intervención oportunas acordes a las necesidades de los estudiantes, para así poder manejar la prevención del abuso de internet tanto dentro como fuera de la institución educativa.

La investigación busca proporcionar información útil para toda la comunidad tanto padres como alumnos para la mejora de relaciones sociales, familiares, profesionales y personales y la prevención de daño en la salud física como psicológica.

Debido a que no existe en el país un gran número de investigaciones con respecto al tema considerado, el presente proyecto contribuirá en el fortalecimiento del conocimiento en esta línea temática.

## **OBJETIVOS**

### **Objetivo General**

- Determinar la relación entre la adicción a internet y los tipos de personalidad en estudiantes de la Unidad Educativa Atanasio Viteri de la ciudad de Quito en el período 2018-2019.

### **Objetivos Específicos**

- Identificar los tipos de personalidad en los estudiantes de la Unidad Educativa Atanasio Viteri de la ciudad de Quito en el período 2018-2019.
- Identificar el nivel de adicción a internet de los estudiantes de la unidad educativa Atanasio Viteri de la ciudad de Quito período 2018-2019.
- Diseñar una estrategia que permita el manejo eficiente del internet de los alumnos de la unidad educativa Atanasio Viteri de la ciudad de Quito período 2018-2019.

## **CAPÍTULO III**

### **METODOLOGÍA**

#### **Diseño del trabajo**

El diseño del presente proyecto es de tipo cuantitativo de alcance correlacionar de corte transversal. Para la realización de la presente investigación se utilizó el test de uso de Internet (IAT) de Kimberly Young y el test para el autorretrato de la personalidad de John Oldham y Lois Morris, que evalúan las variables de adicción a internet y tipo de personalidad, respectivamente, con la finalidad de conocer la relación entre ambas variables.

#### **Tipo de Investigación**

El presente estudio será de tipo transversal, debido a que la investigación se realizó en un momento determinado, el estudio se realizó en el año 2019 y también de campo ya que se trabajó con los estudiantes del colegio Atanasio Viteri de la ciudad de Quito.

#### **Área de estudio**

**Campo:** Psicología

**Área:** Clínica

**Aspecto:** Emocional

**Delimitación espacial:** Atanasio Viteri

**Provincia:** Pichincha

**Cantón:** Quito

**Delimitación Temporal:** 2019.

## **Enfoque**

El enfoque en la presente investigación es de tipo descriptivo como su nombre lo indica ya permitió describir la problemática de la investigación tomando en cuenta los niveles de adicción que inciden sobre los tipos de personalidad para llegar a determinar resultados verídicos se procedió a la aplicación de un numero de 104 reactivos psicológicos a los estudiantes de la Unidad Educativa Atanasio Viteri”.

## **Población y muestra**

El reactivo fue aplicado a 200 en estudiantes de la unidad educativa “Atanasio Viteri” de la ciudad de Quito periodo 2019, con un total de 93 estudiantes de sexo femenino y 107 de sexo masculino.

## **Análisis e interpretación**

El total de población pertenece a doscientos estudiantes de la Unidad Educativa Atanasio Viteri.

## **Instrumentos de investigación**

El Test de Adicción a Internet (IAT) es instrumento validado que consta de veintidós ítems para evaluar la adicción a Internet, mide que tan ligado se encuentra el individuo con el computador, clasifica el comportamiento adictivo en niveles de deterioro o incapacitación leve, moderado o severo. Creado por Kimberly Young.

**Tabla 1:** Test adicción a internet

Preguntas						
1. ¿Con qué frecuencia se encuentra con que lleva más tiempo navegando del que pretendía estar?						
2. ¿Desatiende las labores de su hogar por pasar más tiempo frente a la computadora navegando?						
3. ¿Prefiere excitarse con fotos o videos a través de Internet en lugar de buscar intimidad con su pareja?						
4. ¿Con qué frecuencia establece relaciones amistosas con gente que sólo conoce a través de Internet?						
5. ¿Con qué frecuencia personas de su entorno le recriminan que pasa demasiado tiempo conectado a Internet?						
6. ¿Su actividad académica (escuela, universidad) se ve perjudicada porque dedica demasiado tiempo a navegar?						
7. ¿Con que frecuencia chequea el correo electrónico antes de realizar otras tareas prioritarias?						
8. ¿Su productividad en el trabajo se ve perjudicada por el uso de Internet?						
9. ¿Se vuelve precavido o reservado cuando alguien le pregunta a qué dedica el tiempo que pasa navegando?						
10. ¿Se evade de sus problemas de la vida real pasando un rato conectado a Internet?						
11. ¿Se encuentra alguna vez pensando en lo que va a hacer la próxima vez que se conecte a Internet?						
12. ¿Teme que su vida sin Internet sea aburrida y vacía?						
13. ¿Se siente molesto cuando alguien lo/a interrumpe mientras está navegando?						
14. ¿Con qué frecuencia pierde horas de sueño pasándolas conectado a Internet?						
15. ¿Se encuentra a menudo pensando en cosas relacionadas a Internet cuando no está conectado?						
16. ¿Le ha pasado alguna vez eso de decir "solo unos minutitos más" antes de apagar la computadora?						
17. ¿Ha intentado alguna vez pasar menos tiempo conectado a Internet y no lo ha logrado?						
18. ¿Trata de ocultar cuánto tiempo pasa realmente navegando?						
19. ¿Prefiere pasar más tiempo online que con sus amigos en la vida real?						
20. ¿Se siente ansioso, nervioso, deprimido o aburrido cuando no está conectado a Internet?						

**Fuente:** Test de adicción a internet.

**Elaborado por:** Paola Benítez.

**Tabla 2:** Baremo de calificación.

<b>Puntuación</b>	
<b>Rango Normal:</b>	0 – 30
<b>puntos Leve:</b>	31 – 49
<b>puntos Moderado:</b>	50 – 79
<b>puntos Severo:</b>	80 – 100

**Fuente:** Test de adicción a internet.

**Elaborado por:** Paola Benítez.

### **Test del autorretrato de la personalidad**

El Test del autorretrato de la personalidad es un instrumento que consta de 104 ítems para evaluar la personalidad.

## **CUESTIONARIO PARA EL AUTORRETRATO DE LA PERSONALIDAD**

### **INSTRUCCIONES PARA EL TEST**

Responda las 104 preguntas del cuestionario.

Rodee con un circulo una de las tres opciones correspondientes a cada pregunta.

S (Si, estoy de acuerdo).

T (Tal vez esté de acuerdo).

N (No, estoy de acuerdo).

1.- Algunas preguntas constan de dos partes. En esos casos. Si está de acuerdo solo con una parte, marque la letra T; si lo está con las dos marque la letra S.

2.- Aunque considere que la pregunta no le atañe o no se ajusta a las circunstancias de su vida, responda como crea que respondería si así fuera.

**Tabla 3:** Test del autorretrato de la personalidad

1	Suelo dedicarle más tiempo a los estudios o al trabajo que algunos de mis Compañeros, pues soy perfeccionista y me gusta que las cosas se hagan bien.	S	T	N
2	Soy una persona muy organizada. Me gusta fijarme un programa de trabajo y vivo hacienda listas con las cosas que debo realizar. A veces tengo tantas listas que ya no sé qué hacer con ellas.	S	T	N
3	Hay quien dice que soy <<adicto al estudio o al trabajo>>. Es cierto que trabajo mucho pese a que no nos falta el dinero. Supongo que, si quisiera, podría descansar, al menos durante un tiempo.	S	T	N
4	Soy un dejado terrible. Constantemente postergo las cosas hasta el último momento.	S	T	N
5	Si realmente no quiero hacer algo, por más que me lo pida mi jefe, profesor o alguien de mi familia, no lo voy hacer, o lo voy hacer con tanta desgana, que seguramente me saldrá mal.	S	T	N
6	Cuando hay varias cosas por hacer, si alguna de ellas no le encuentro sentido o creo que no es de mi responsabilidad, me niego a colaborar.	S	T	N
7	No faltó mucho al trabajo; sólo de vez en cuando. Si enfermo de verdad, por algún problema familiar urgente o cosas por el estilo. Nunca cambio impulsivamente de empleo o sin haberlo planeado de antemano. Si alguna vez me encuentro sin trabajo, trato por todos los medios de buscar otro enseguida.	S	T	N
8	Cuando algo me sale bien, advierto que no lo disfruto demasiado, o de pronto algo me sale mal en otro aspecto de mi vida.	S	T	N
9	Tengo muchas condiciones que no aprovecho. Cuando se hacer bien algo, puedo ayudar a que también lo hagan otras personas, pero no soy capaz de lograr que ese talento redunde en mi propio beneficio.	S	T	N
10	Creo que me conozco bien. Sé qué tipo de trabajo quiero hacer, con qué clase de amigos me gusta alternar y, en general, que cosas son importantes para mí.	S	T	N
11	No suelo sentirme aburrido ni vacío por dentro.	S	T	N
12	Para mí es muy importante recibir elogios de los demás. Me agrada que me reconforten.	S	T	N
13	Me gusta soñar despierto, y me imagino rico o famoso. Quizá también ganador de un premio nobel.	S	T	N
14	Aunque no estoy seguro de que este bien, me fascina la violencia, las armas y las artes marciales. Me gustan las películas y los programas televisivos con mucha acción y violencia.	S	T	N

15	La gente dice que me expreso de manera extraña, que digo cosas demasiado profundas para ellos o bien que no explico lo que quiero decir.	S	T	N
16	Me agrada que reparen en mí, y tengo por costumbre salir a la caza de elogios cuando noto que no me prestan atención.	S	T	N
17	Le asigno suma importancia a mi aspecto y dedico mucho tiempo a la tarea de mejorar mi apariencia.	S	T	N
18	A veces me consideran excéntrico porque me visto a mi manera y porque tengo pinta de un poco <<ido>>. Es cierto que vivo en mi propio mundo.	S	T	N
19	No me resulta fácil ponerme en el lugar de otra persona. Me entiendo yo mejor de lo que entiendo a los demás.	S	T	N
20	Cuando me toca hacer cola o esperar a que me acomoden en un restaurant lleno, suelo pasar adelante y consigo que me atiendan en el acto, o al menos eso intento.	S	T	N
21	No tengo por costumbre arrepentirme de lo que he hecho puesto que nada se gana con ello. Mi lema personal es no mirar nunca atrás.	S	T	N
22	Sé que soy una persona atípica y especial. Y para demostrarlo no me hace falta tener muchísimo éxito según las pautas de éxito que tiene el mundo.	S	T	N
23	Si es anticuado tener principios firmes y creer en una conducta ética y moral, soy anticuado.	S	T	N
24	Medito mucho antes de tomar una decisión. Si bien los otros lo hacen más rápidamente, yo soy muy cuidadoso.	S	T	N
25	Rara vez pido consejo antes de tomar una decisión, especialmente en los asuntos de la vida diaria.	S	T	N
26	Nunca tiro nada. Mis cajones y armarios están llenos de cosas que no me atrevo, o no quiero tirar.	S	T	N
27	Cuando alguien me hace sugerencias sobre la forma de ser más productivo, me fastidia porque esa persona se está metiendo en lo que no le incumbe, y además no comprende completamente mi situación. A veces me rio de las desgracias ajenas, reacción de la que no me enorgullezco. A	S	T	N
28	Lo mejor es mi manera de decir <<podría estar yo pasando por esas circunstancias si no fuera por la gracia de Dios>>	S	T	N
29	Aunque no tengo reparos en contar a otros mis problemas, me pone muy incómodo que pretendan ayudarme a solucionarlos.	S	T	N
30	Creo que mis problemas son tan complejos y personales que la mayoría de la gente no los puede comprender.	S	T	N
31	No me niego nunca a pasar un rato agradable o divertido. Cuando se me presenta una oportunidad de disfrutar algo, por lo general no lo desaprovecho.	S	T	N
32	En cuanto a las relaciones afectivas, creo que soy mi peor enemigo. Constantemente me engancha con personas que terminan tratándome mal o desilusionándome. No puedo creer que sea tan incapaz de juzgar a las personas... seguramente soy ingenuo.	S	T	N
33	Cuando alguien me demuestra cariño o me trata con ternura, suelo perder el interés. No sé por qué, la relación se vuelve aburrida a menos que represente un verdadero desafío.	S	T	N
34	A menudo soy una persona difícil de tratar y cuando lo pienso, me doy cuenta de que quizá deposito expectativas irracionales en los demás. Sin embargo, sigo enfadándome cuando se enojan conmigo.	S	T	N
35	Ayudo mucho a los demás, a menudo con gran sacrificio por mi parte, y sin esperar que me lo pidan.	S	T	N
36	Suelo dejar las grandes decisiones en manos de las personas importantes de mi vida.	S	T	N

37	Me gusta estar de acuerdo con otras personas. Cuando no estoy de acuerdo, por lo general me lo guardo.	S	T	N
38	No soy una persona con muchas iniciativas. Me inclino siempre por seguir a otro más que por conducir, pero soy muy leal como compañero de equipo.	S	T	N
39	No me molesta tener que aportar una cuota adicional de trabajo o incluso algo que nadie quiere hacer si con eso vamos a llevarnos todos bien. Desde luego, me gusta que valoren mi gesto.	S	T	N
40	No me agrada pasar el tiempo solo, y en la medida de lo posible, trato de evitarlo.	S	T	N
41	No soy demasiado susceptible frente al rechazo o la sensación de pérdida. Cuando se termina una relación afectiva que ha sido importante para mí, lo tomo relativamente bien y suelo no quedar muy afectado.	S	T	N
42	Vivo afligido pensando que las personas más queridas puedan abandonarme, aunque por lo general no hay motivos.	S	T	N
43	A veces me preocupa tanto la posibilidad de que me abandonen, que me vuelvo histérico y los llamo por teléfono para que me tranquilicen, lo cual debe resultarles muy fastidioso.	S	T	N
44	Me encanta ser el centro de la atención. Me siento mucho más cómodo en el escenario que en el patio de butacas.	S	T	N
45	Soy una persona muy sensual. Me gusta coquetear y vestirme de una manera sexualmente atractiva.	S	T	N
46	La gente me considera muy entretenido. Tengo la capacidad de relatar cosas de una manera amena, sin necesidad de dar siempre todos los detalles verdaderos.	S	T	N
47	Tengo por costumbre entablar relaciones amorosas muy intensas, y generalmente los sentimientos que me inspira la otra persona cambian de un extremo a otro. A veces adoro a mi pareja, pero en otras oportunidades no la soporto.	S	T	N
48	Suelo envidiar a los demás.	S	T	N
49	No soy una persona muy confiada, aunque me gustaría serlo. Lo que pasa es que no puedo dejar de pensar que, si no tengo cuidado, tal vez los demás se aprovechen de mí.	S	T	N
50	A veces pienso que mis amigos o mis colegas no son tan leales como me gustaría que fuesen.	S	T	N
51	Siempre tengo muchos amigos íntimos fuera del marco de la familia. Si en un determinado momento tuviera uno solo, no me resultaría suficiente.	S	T	N
52	No me pongo celoso con facilidad, hasta tal punto que jamás me ha preocupado la posibilidad de que mi pareja me sea infiel.	S	T	N
53	Soy una persona bastante reservada y no ando haciendo confidencias porque uno nunca sabe si una información privada alguien la va a utilizar para su propio provecho.	S	T	N
54	Soy un ser solitario, lo cual no me molesta. No me gusta estar rodeado de gente, ni siquiera de mis familiares.	S	T	N
55	Cuando tengo la posibilidad, me agrada hacer yo solo las cosas.	S	T	N
56	No siento un impulso muy intenso de tener relaciones sexuales con nadie.	S	T	N
57	Me siento cómoda entre extraños y me encanta ir a reuniones sociales donde puedo a conocer a gente nueva.	S	T	N
58	Soy muy tímido y muchas veces me da la sensación de que la gente me mira como juzgándome, no siempre halagadoramente.	S	T	N

59	Antes de entregarme a una relación afectiva espero hasta estar seguro de que le gusto a la otra persona.	S	T	N
60	Me cae bien la gente, pero me siento mucho más cómodo si puedo eludir las reuniones sociales y las situaciones de trabajo en las que participan muchas Personas.	S	T	N
61	Me desenvuelvo bien en las situaciones sociales. Hablo con naturalidad y no me preocupa demasiado la posibilidad de decir alguna tontería o parecer desinformado.	S	T	N
62	Suelo olvidarme de hacer cumplidos; por ejemplo, de mandar notitas de agradecimiento. La costumbre de olvidarme de esas cosas me hace pasar malos momentos.	S	T	N
63	La mayoría de las personas valora lo bien que me las arreglo siempre.	S	T	N
64	Me da la impresión de que muchos me exigen demasiado, aunque yo me preocupo expresamente de no hacer lo mismo con ellos.	S	T	N
65	Suelo ser muy crítico con mi jefe y con otras personas que poseen autoridad. Quizá no sepa ponerme en su lugar, pero muchas veces pienso que yo haría las cosas mejor que ellos.	S	T	N
66	Cuando me piden que haga algo que no quiero, me pongo muy mal. Discuto, Protesto, me vuelvo gruñón.	S	T	N
67	Algunos dicen que siempre hago demasiadas cosas, pero lo cierto es que prefiero hacer yo las cosas en vez de dárselas a otro y que las haga mal. Y me arriesgo a que me tilden de <<mandón>> o de <<terco>> si con eso consigo que los demás hagan todo de la manera que considero correcta.	S	T	N
68	Creo que la disciplina estricta es muy importante. Aunque no necesariamente estoy de acuerdo con los castigos físicos, sí creo que no castigando a un niño solo contribuiremos a malcriarlo.	S	T	N
69	En mi familia se quejan de que no les doy demasiada libertad. Supongo que soy bastante estricto.	S	T	N
70	Algunos me han dicho que suelo desairarlos delante de otros. No tendrían que ser tan susceptibles, ya que las palabras no hacen daño a nadie. Y si honestamente piensan que soy muy duro con mis críticas, tendrían que reaccionar y defenderse.	S	T	N
71	Tal vez intimide demasiado en la gente. Algunos me han dicho que hacen lo que les digo porque me tienen miedo.	S	T	N
72	No soy tiránico en una relación. Muy rara vez me vuelvo malo o cruel - aun cuando la otra persona se lo merezca-, y jamás me pongo violento.	S	T	N
73	Creo que en ciertas situaciones es preciso herir los sentimientos para lograr algún objetivo.	S	T	N
74	Advierto que algunas personas hacen pequeñas cosas que me molestan o incluso me ofenden, solo para hacerme enojar.	S	T	N
75	Si alguien no me trata bien, no lo voy a olvidar nunca.	S	T	N
76	Como tengo una necesidad imperiosa de tener siempre nuevas experiencias sexuales, no duro mucho tiempo con la misma persona.	S	T	N
77	No me aflijo demasiado pensando cómo les irá a mis hijos en la vida. Siempre va a haber alguien que cuide de ellos.	S	T	N
78	A veces invento historias o falseo la verdad solo para ver cómo reaccionan los demás. Tienen que tomármelo como broma y no enfadarse.	S	T	N
79	No digo siempre la verdad necesariamente.	S	T	N

80	La gente dice que siempre ando buscando pleito. Es cierto que discuto o me peleo con los que me llevan la contraria.	S	T	N
81	No tolero que me critiquen. Cuando alguien critica lo que digo o hago, le pago con la misma moneda.	S	T	N
82	Tengo un temperamento muy equilibrado y casi nunca me cuesta dominar mi enojo.	S	T	N
83	Soy de las personas que demuestran lo que sienten.	S	T	N
84	En ocasiones me porto como un tonto y hago pasar un mal rato a mis amigos. Ellos dicen que no sé cómo comportarme, pero yo no estoy de acuerdo.	S	T	N
85	Suelo reaccionar cambiando fácilmente de humor por pequeñas cosas. En el término de unas pocas horas soy capaz de experimentar una amplia gama de sentimientos, desde la alegría a la tristeza, al enojo o a la ansiedad. Pero el mal humor nunca me dura demasiado.	S	T	N
86	Por lo general, no me afecta mucho que la gente me critique o piense mal de mí.	S	T	N
87	A veces me gustaría no demostrar tanto mis sentimientos. Tengo la impresión de que cada vez que estoy triste, nervioso o avergonzado se me nota en la cara y todos se dan cuenta.	S	T	N
88	Me cuesta aceptar las críticas aunque sean constructivas. Aunque no siempre lo demuestro, interiormente me hacen sentir humillado, avergonzado o directamente furioso.	S	T	N
89	No soy de los que naturalmente expresan sus sentimientos, pero los llevo por dentro. Por eso casi siempre parezco serio y reservado.	S	T	N
90	Prefiero atenerme a una rutina diaria en vez de buscar situaciones y ambientes desconocidos.	S	T	N
91	Soy muy sereno en cuanto a las emociones. Rara vez tengo sentimientos profundos, ya sea de enojo, de dolor o de alegría.	S	T	N
92	Tengo una expresión inmutable. Para los demás soy un misterio puesto que no suelo demostrar mis emociones ni tener reacciones fuertes.	S	T	N
93	No me fijo mucho en la reacción que provoco en los demás, ya sea que me critiquen o incluso que me elogien demasiado.	S	T	N
94	Tengo la impresión de que funciono en distinta longitud de onda que la mayoría de la gente. A veces siento algunas cosas como muy reales aunque no puedo demostrarlas; por ejemplo, percibo la presencia del espíritu de algún familiar que ha muerto y está tratando de comunicarse conmigo.	S	T	N
95	Me fascina la magia, la percepción extrasensorial y lo sobrenatural. Tengo una suerte de <<sexto sentido>> y me ha tocado vivir experiencias espeluznantes puesto que he sabido que algo iba a pasar antes de que realmente sucediera.	S	T	N
96	Prefiero ahorrar el dinero y no gastarlo en regalos. No me permito el menor derroche, lo cual es una buena manera de tener siempre una buena reserva de dinero en el banco.	S	T	N
97	Soy impaciente y quiero tener las cosas cuando yo quiero.	S	T	N
98	Me gusta obrar por impulsos de vez en cuando. Por ejemplo, si tengo ganas me emborracho o me drogo, me excedo con la comida, conduzco a alta velocidad o me doy el gusto de comprar cosas. Actuando de esta manera la vida se torna mucho más interesante, aunque a veces me sale el tiro por la culata.	S	T	N
99	Cuando tengo un disgusto, me vuelvo muy teatral. En alguna oportunidad he amenazado con hacerme daño, pero su puesto no lo digo en serio.	S	T	N

100	Me gusta hacer las cosas espontáneamente, sin haberlas planeado con anticipación; por ejemplo, elegir un sitio y hacer un viaje allí por todo el tiempo que me apetezca. Sé que todo me va a salir bien.	S	T	N
101	No tengo paciencia para ocuparme de problemas económicos ni de pagar las cuentas; por eso algunos me consideran irresponsable.	S	T	N
102	No soy una persona cauta. A veces corro riesgos - por ejemplo, supero el límite permitido de velocidad con mi coche o conduzco después de haber bebido, pero sé que lo hago y llego a donde me propongo.	S	T	N
103	Me intriga la posibilidad de llevar una vida secreta en la que pueda infringir las normas y no ser castigado.	S	T	N
104	En el colegio donde estudié el bachillerato siempre armaba líos y me metía en problemas. Alguna de estas cosas pueden decirse de mí: que me eche la pera, que me escape de casa, que participé en peleas, que tuve muchas experiencias sexuales, que mentí, que robé, que intimide a algunos compañeros, que estropee objetos ajenos.	S	T	N

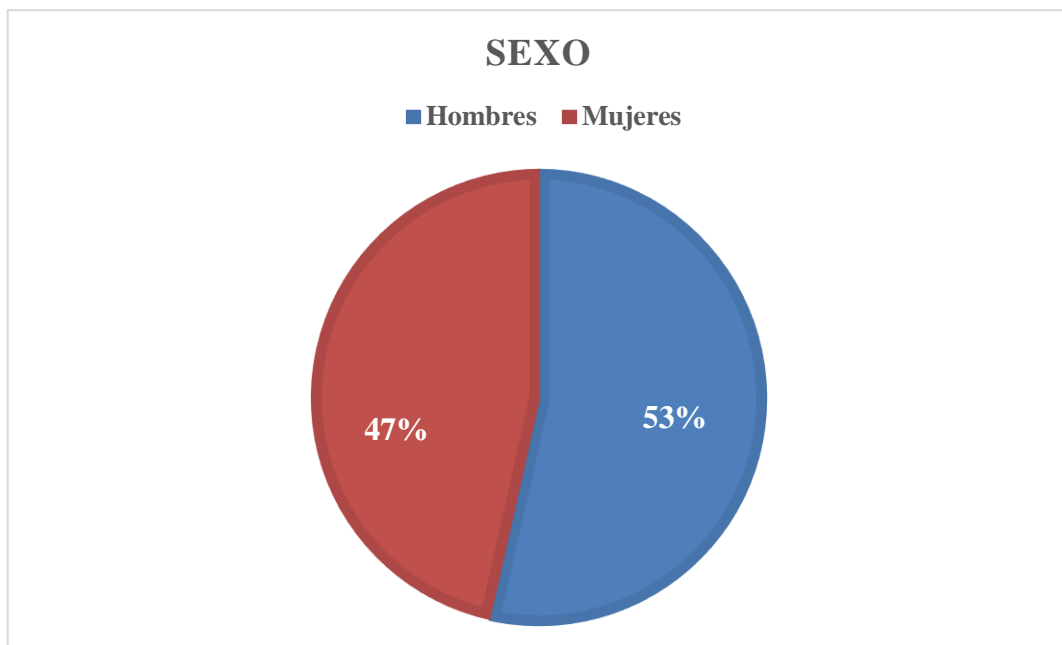
**Elaborado por:** Paola Benítez.

**Fuente:** Test de adicción a internet.

## CAPÍTULO IV

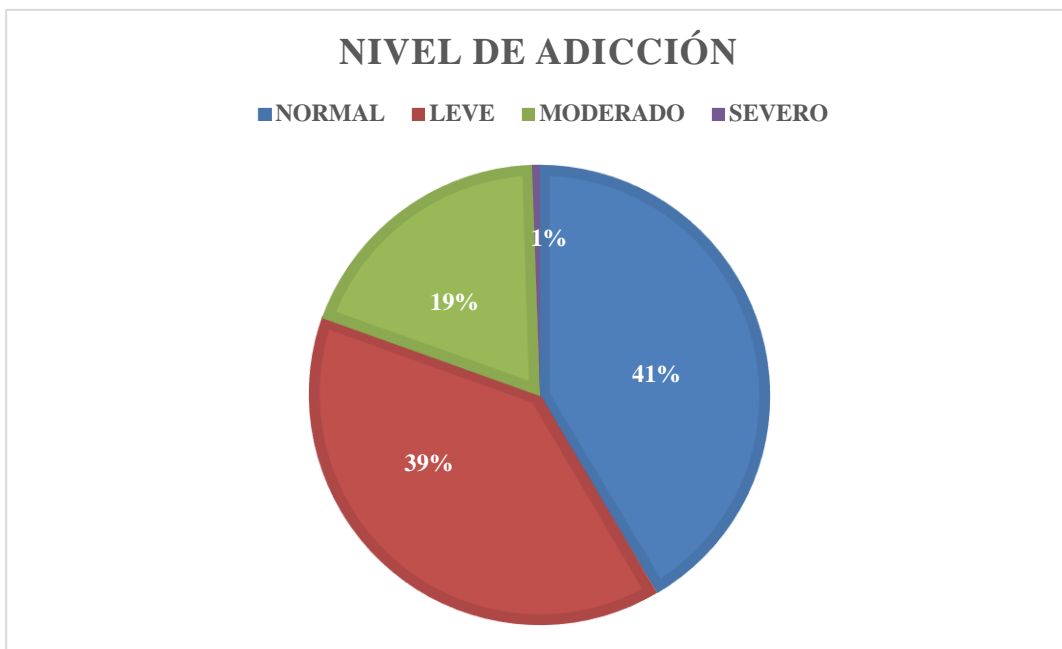
### ANÁLISIS DE RESULTADOS

Se presenta los resultados e información obtenida mediante el análisis estadístico de los datos en el programa IBM SPSS. A continuación se detallan las tablas y gráficos con la respectiva interpretación.



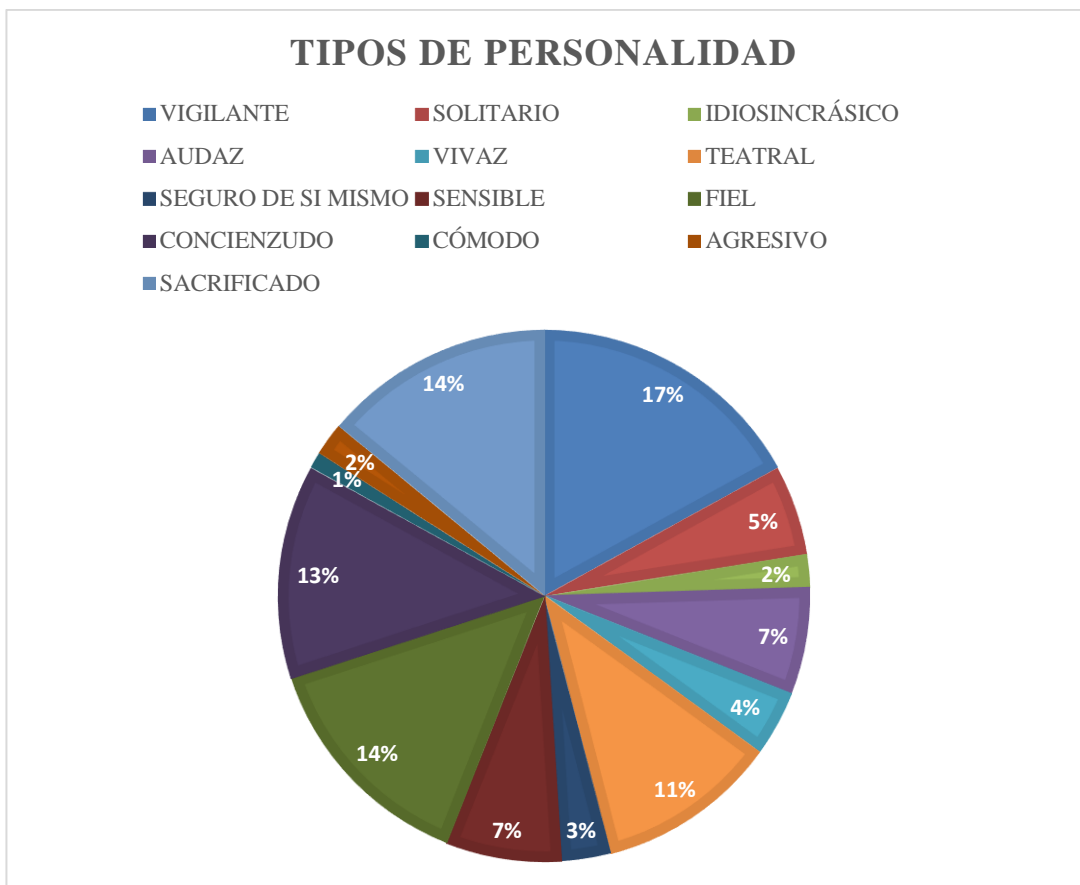
**Gráfico 1:** Sexo de la muestra.  
**Fuente:** Investigación de campo.  
**Elaborado por:** Paola Benítez.

El gráfico muestra que el 47% son mujeres, mientras que el 53% son hombres.



**Gráfico 2:** Nivel de adicción.  
**Fuente:** Investigación de campo.  
**Elaborado por:** Paola Benítez.

El gráfico evidencia que el 41% de la población posee un nivel de adicción normal, el 39% nivel leve, 19% en un nivel moderado consiguiente con 1% de nivel severo.

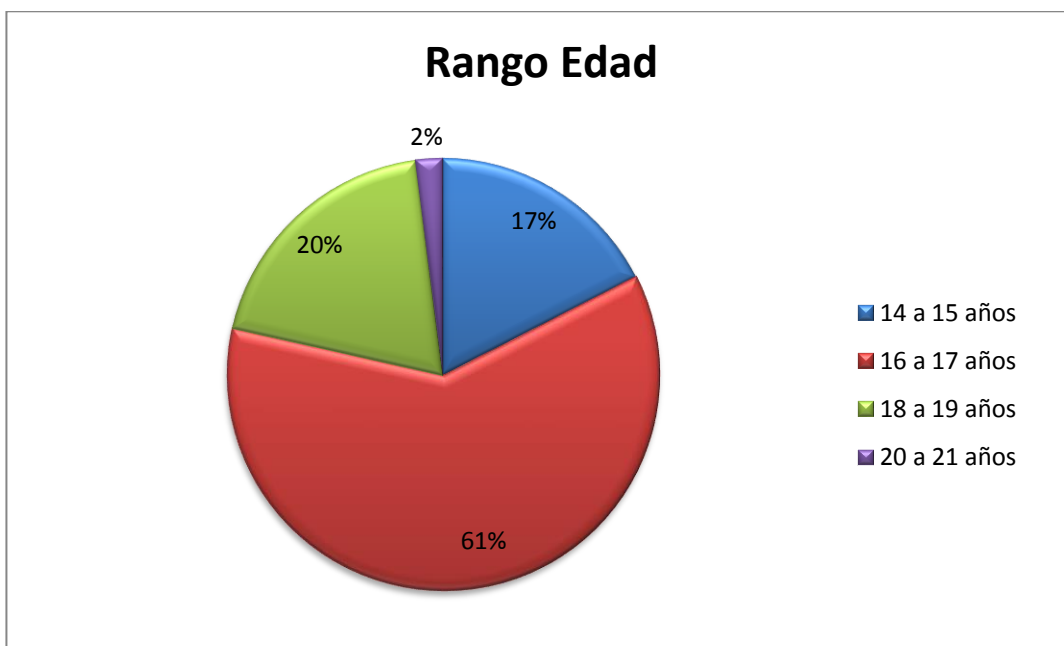


**Gráfico 3:** Tipos de personalidad.

**Fuente:** Investigación de campo.

**Elaborado por:** Paola Benítez.

En el Gráfico se evidencia que el mayor porcentaje lo tiene el tipo de personalidad vigilante con un 17% le siguen los tipos de personalidad fiel y sacrificado cada uno con un 14%, el tipo de personalidad concienzudo con un 13%, el tipo de personalidad teatral con un 11%, los tipos de personalidad sensible y audaz comparten el 7%, el tipo de personalidad solitario con un 5%, el tipo de personalidad vivaz con un 4%, el tipo de personalidad seguro de sí mismo con un 3%, el tipo de personalidad agresiva con 2% y finalmente el tipo de personalidad cómodo con un 1%.



**Gráfico 4:** Rango de edad.

**Fuente:** Investigación de campo.

**Elaborado por:** Paola Benítez.

En el Gráfico se evidencia que el mayor porcentaje lo tienen los estudiantes de 16 a 17 años de edad con un 61%, le siguen los estudiantes de 18 a 19 años con un 20 %, luego están los estudiantes de 14 a 15 años con un 17%, finalmente con un 2% los estudiantes de 20 a 21 años de edad.

## Análisis e Interpretación de resultados

**Tabla 4:** Estadísticos Descriptivos

**Estadísticos Descriptivos**

	Media	Desviación estándar	N
Personalidad Tipo	6,9600	4,03109	200
AdiccionInternet Nivel	1,8050	,86645	200

**Fuente:** Investigación de campo

**Elaborado por:** Paola Benítez

**Tabla 5:** Correlación Tipo de personalidad y nivel adicción a internet

**Correlaciones**

			Personalidad Tipo	Adicción Internet Nivel
Rho de Spearman	Personalidad Tipo	Coefficiente de correlación	1,000	-,137
		Sig. (bilateral)	.	,053
		N	200	200
	Adicción Internet Nivel	Coefficiente de correlación	-,137	1,000
		Sig. (bilateral)	,053	.
		N	200	200

**Fuente:** Investigación de campo

**Elaborado por:** Paola Benítez

En la tabla número 5 se evidencia la correlación entre las variables centrales, a saber, el tipo de personalidad y el nivel de adicción a internet. El estadístico Rho de Spearman arroja un coeficiente de -,137. Esto implica que no existe una correlación entre las variables de estudio en un porcentaje de 13%. A continuación se presentan de forma más específica los tipos de personalidad y su correlación con el nivel de adicción a internet.

**Tabla 6:** Tipo vigilante

**Correlaciones**

			Adicción	
			Internet Nivel	Vigilante
Rho de Spearman	Adicción Internet Nivel	Coefficiente de correlación	1,000	,181*
		Sig. (bilateral)	.	,010
		N	200	200
Vigilante	Vigilante	Coefficiente de correlación	,181*	1,000
		Sig. (bilateral)	,010	.
		N	200	200

\*. La correlación es significativa en el nivel 0,05 (2 colas).

**Fuente:** Investigación de campo

**Elaborado por:** Paola Benítez

La personalidad vigilante posee gran autonomía e independencia, gran capacidad por valerse por sí mismo, precavidos en sus relaciones sociales, buenos niveles de comunicación.

En la tabla número 6 se observa la correlación entre la adicción a internet y tipo de personalidad Vigilante. El estadístico Rho de Spearman arroja un coeficiente de correlación de ,181\*. Lo que implica que existe un 18% de correlación positiva o directamente proporcional entre las variables, es decir, que en la medida en que aumenta el tipo vigilante de personalidad, aumenta la adicción a internet. El porcentaje de correlación es significativo en el nivel 0,05.

**Tabla 7:** Tipo solitario

**Correlaciones**

			Adicción	
			Internet Nivel	Solitario
Rho de Spearman	Adicción Internet Nivel	Coefficiente de correlación	1,000	,182**
		Sig. (bilateral)	.	,010
		N	200	200
	Solitario	Coefficiente de correlación	,182**	1,000
		Sig. (bilateral)	,010	.
		N	200	200

\*\* . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (2 colas).

**Fuente:** Investigación de campo

**Elaborado por:** Paola Benítez

Los solitarios, como su nombre lo indica, son individuos que sienten la necesidad de estar solos, son autónomos, no requieren interacción con las demás personas, son serenos, no sentimentales, poco o nada les influyen en las críticas y alabanzas.

En la tabla número 7 se evidencia la correlación entre la adicción a internet y el tipo de personalidad Solitario. El estadístico Rho de Spearman proyecta un coeficiente de relación de, 182\*\*. Lo que involucra que existe un 18% de correlación positiva o directamente proporcional entre las variables, en otras palabras, que en la medida en que aumenta el tipo Solitario de personalidad, acrecienta la adicción a internet. El porcentaje de correlación es significativo en el nivel 0,01.

**Tabla 8:** Tipo Idiosincrásico

**Correlaciones**

		Adicción Internet Nivel	Idiosincrásico
Adicción Internet Nivel	Correlación de Pearson	1	,269**
	Sig. (bilateral)		,000
	N	200	200
Idiosincrásico	Correlación de Pearson	,269**	1
	Sig. (bilateral)	,000	
	N	200	200

\*\* . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (2 colas).

**Fuente:** Investigación de campo

**Elaborado por:** Paola Benítez

Dentro de las personalidades que mostraron mayor prevalencia a la adicción a internet se encuentra la personalidad idiosincrásica, caracterizada por un patrón de déficits de relaciones interpersonales, creencias, conducta o apariencias extrañas, costumbres poco apropiadas, entre otras.

En la tabla número 8 se evidencia la correlación entre la adicción a internet y el tipo de personalidad Idiosincrásico. El estadístico Pearson proyecta un gran coeficiente de relación de, 269\*\*. Lo que involucra que existe un 26% de correlación positiva o directamente proporcional entre las dos variables, esto quiere decir, que en la medida en que aumenta el tipo Idiosincrásico de personalidad, aumenta la adicción a internet. El porcentaje de correlación es significativo en el nivel 0,01.

**Tabla 9:** Tipo Audaz

**Correlaciones**

			Adicción Internet Nivel	Audaz
Rho de Spearman	Adicción Internet Nivel	Coefficiente de correlación	1,000	,258**
		Sig. (bilateral)	.	,000
		N	200	200
	Audaz	Coefficiente de correlación	,258**	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	.
		N	200	200

\*\* . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (2 colas).

**Fuente:** Investigación de campo

**Elaborado por:** Paola Benítez

El tipo de personalidad Audaz, son individuos que no se dejan influir socialmente, evitan relaciones, exigencias sociales, brindan poca importancia a los demás y tienen altos niveles de impulsividad.

En la tabla número 9 se visualiza la correlación entre la adicción a internet y el tipo de personalidad Audaz. El estadístico Rho de Spearman proyecta un coeficiente de relación de, 258\*\*. Lo que involucra que existe un 25% de correlación positiva o directamente proporcional entre las variables, por consiguiente, que en la medida en que aumenta el tipo Audaz de personalidad, aumenta la adicción a internet. El porcentaje de correlación es significativo en el nivel 0,01.

**Tabla 10:** Tipo Vivaz

**Correlaciones**

			Adicción Internet Nivel	Vivaz
Rho de Spearman	Adicción Internet Nivel	Coefficiente de correlación	1,000	,255**
		Sig. (bilateral)	.	,000
		N	200	200
	Vivaz	Coefficiente de correlación	,255**	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	.
		N	200	200

\*\* . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (2 colas).

**Fuente:** Investigación de campo

**Elaborado por:** Paola Benítez

En la tabla número 10 se observa la correlación entre la adicción a internet y el tipo de personalidad Vivaz. El estadístico Rho de Spearman proyecta un coeficiente de relación de, 255\*\*. Lo que involucra que existe un 25% de correlación positiva o directamente proporcional entre las variables, de tal manera, que en la medida en que aumenta el tipo Vivaz de personalidad, aumenta la adicción a internet. El porcentaje de correlación es significativo en el nivel 0,01.

**Tabla 11:** Tipo Teatral

Correlaciones

			Adicción	
			Internet Nivel	Teatral
Rho de Spearman	Adicción Internet Nivel	Coefficiente de correlación	1,000	,184**
		Sig. (bilateral)	.	,009
		N	200	200
		Teatral	Coefficiente de correlación	,184**
			Sig. (bilateral)	,009
			N	200

\*\* . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (2 colas).

**Fuente:** Investigación de campo

**Elaborado por:** Paola Benítez

Los teatrales son altamente sociales buscan quien brinden apoyo, aprobación, altamente activos en busca de ser el centro de atención.

En la tabla número 11 se manifiesta la correlación entre la adicción a internet y el tipo de personalidad Teatral. El estadístico Rho de Spearman proyecta un coeficiente de relación de, 184\*\*. Lo que involucra que existe un 18% de correlación positiva o directamente proporcional entre las variables, de tal manera, que en la medida en que aumenta el tipo Teatral de personalidad, aumenta la adicción a internet. El porcentaje de correlación es significativo en el nivel 0,01.

**Tabla 12:** Tipo Seguro de sí mismo

**Correlaciones**

			Adicción Internet Nivel	Seguro De Sí Mismo
Rho de Spearman	Adicción Internet Nivel	Coefficiente de correlación	1,000	,244**
		Sig. (bilateral)	.	,001
		N	200	200
	Seguro De Sí Mismo	Coefficiente de correlación	,244**	1,000
		Sig. (bilateral)	,001	.
		N	200	200

\*\* . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (2 colas).

**Fuente:** Investigación de campo

**Elaborado por:** Paola Benítez

El tipo de personalidad es el seguro de sí mismo con un 24 por ciento, tipo que posee una necesidad de atención excesiva, sin embargo detrás de su seguridad podemos visualizar que son personas vulnerables, frágiles, con inseguridades en su autoestima y relaciones conflictivas frecuentes en distintas áreas.

En la tabla número 12 se evidencia la correlación entre la adicción a internet y el tipo de personalidad Seguro de Sí Mismo. El estadístico Rho de Spearman proyecta un coeficiente de relación de, 244\*\*. Lo que involucra que existe un 24% de correlación positiva o directamente proporcional entre las variables, vale decir, que en la medida en que aumenta el tipo Seguro de sí Mismo de personalidad, aumenta la adicción a internet. El porcentaje de correlación es significativo en el nivel 0,01.

**Tabla 13:** Tipo Sensible

Correlaciones

			Adicción	
			Internet Nivel	Sensible
Rho de Spearman	Adicción Internet Nivel	Coeficiente de correlación	1,000	,148*
		Sig. (bilateral)	.	,037
		N	200	200
<hr/>				
	Sensible	Coeficiente de correlación	,148*	1,000
		Sig. (bilateral)	,037	.
		N	200	200

\*. La correlación es significativa en el nivel 0,05 (2 colas).

**Fuente:** Investigación de campo

**Elaborado por:** Paola Benítez

El tipo de personalidad sensible, son individuos que se caracterizan por apegos familiares y pocos amigos, valoran sus relaciones sociales cercanas, en el plano social se preocupan por mantener su conducta moderada.

En la tabla número 13 se evidencia la correlación entre la adicción a internet y el tipo de personalidad Sensible. El estadístico Rho de Spearman proyecta un coeficiente de relación de, 148\*. Lo que involucra que existe un 14% de correlación positiva o directamente proporcional entre las variables, de tal manera, que en la medida en que aumenta el tipo Sensible de personalidad, aumenta la adicción a Internet. El porcentaje de correlación es significativo en el nivel 0,05.

**Tabla 14:** Tipo Fiel

**Correlaciones**

			Adicción Internet Nivel	Fiel
Rho de Spearman	Adicción Internet Nivel	Coefficiente de correlación	1,000	,137
		Sig. (bilateral)	.	,053
		N	200	200
Fiel	Fiel	Coefficiente de correlación	,137	1,000
		Sig. (bilateral)	,053	.
		N	200	200

**Fuente:** Investigación de campo

**Elaborado por:** Paola Benítez

El tipo fiel posee gran compromiso a las relaciones sociales, gran empeño en mantener sus relaciones personales.

En la tabla número 14 se evidencia en las variables adicción a internet y tipo de personalidad Fiel, se encontró una correlación baja, con un coeficiente de Rho Spearman de, 137, que se interpreta como un 13 % de correlación entre ambas variables. Sin embargo, esta correlación no es significativa.

**Tabla 15:** Tipo concienzudo

**Correlaciones**

			Adicción	
			Internet Nivel	Concienzudo
Rho de Spearman	Adicción Internet Nivel	Coefficiente de correlación	1,000	-,049
		Sig. (bilateral)	.	,495
		N	200	200
	Concienzudo	Coefficiente de correlación	-,049	1,000
		Sig. (bilateral)	,495	.
		N	200	200

**Fuente:** Investigación de campo

**Elaborado por:** Paola Benítez

El tipo de personalidad concienzudo individuos sumamente dedicados a sus labores, fieles a sus ideales, con gran actitud pragmática.

En la tabla número 15 se evidencia que no existe una correlación entre la adicción a internet y el tipo de personalidad Concienzudo. El estadístico Rho de Spearman proyecta un coeficiente de relación de-,049. Sin embargo esta correlación no es significativa.

**Tabla 16:** Tipo Cómodo

Correlaciones

			Adicción	
			Internet Nivel	Cómodo
Rho de Spearman	Adicción Internet Nivel	Coefficiente de correlación	1,000	,264**
		Sig. (bilateral)	.	,000
		N	200	200
	Cómodo	Coefficiente de correlación	,264**	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	.
		N	200	200

\*\* . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (2 colas).

**Fuente:** Investigación de campo

**Elaborado por:** Paola Benítez

El tipo de personalidad que es el cómodo, las personas con este perfil están convencidos de ser ellos mismos y hacer con su tiempo libre lo que les plazca, poseen un patrón general de resistencia a las demandas de rendimiento, tanto en lo social como en lo laboral.

En la tabla número 16 se evidencia la correlación entre la adicción a internet y el tipo de personalidad Cómodo. El estadístico Rho de Spearman proyecta un coeficiente de relación de, 264\*. Lo que involucra que existe un 26% de correlación positiva o directamente proporcional entre las variables, de tal manera, que en la medida en que aumenta el tipo Cómodo de personalidad, aumenta la adicción a Internet. El porcentaje de correlación es significativo en el nivel 0,01.

**Tabla 17:** Tipo Agresivo

**Correlaciones**

			Adicción Internet Nivel	Agresivo
Rho de Spearman	Adicción Internet Nivel	Coefficiente de correlación	1,000	,132
		Sig. (bilateral)	.	,062
		N	200	200
	Agresivo	Coefficiente de correlación	,132	1,000
		Sig. (bilateral)	,062	.
		N	200	200

**Fuente:** Investigación de campo

**Elaborado por:** Paola Benítez

El tipo agresivo sumamente disciplinados, individuos que ejercen autoridad y responsabilidad con gran naturalidad, individuos que siempre buscan sus objetivos.

En la tabla número 17 se evidencia en las variables adicción a internet y tipo de personalidad Agresivo, se encontró una correlación baja, con un coeficiente de Rho Spearman de, 132, que se interpreta como un 13 % de correlación entre ambas variables. Sin embargo, esta correlación no es significativa.

**Tabla 18:** Tipo Sacrificado

**Correlaciones**

			Adicción	
			Internet Nivel	Sacrificado
Rho de Spearman	Adicción Internet Nivel	Coefficiente de correlación	1,000	,209**
		Sig. (bilateral)	.	,003
		N	200	200
	Sacrificado	Coefficiente de correlación	,209**	1,000
		Sig. (bilateral)	,003	.
		N	200	200

\*\* . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (2 colas).

**Fuente:** Investigación de campo

**Elaborado por:** Paola Benítez

El tipo de personalidad sacrificado, caracterizado por su gran generosidad hacia los demás e inseguridad por ser el centro de atención, posee grandes habilidades para ser sociable y aun así las rechaza, en este tipo los individuos se impiden a ellos mismo conseguir sus metas y deseos. También se caracterizan por implicarse a situaciones que les lleven al fracaso, rechazo y a la pérdida.

En la tabla número 18 se evidencia la correlación entre la adicción a internet y el tipo de personalidad Sacrificado. El estadístico Rho de Spearman proyecta un coeficiente de relación de, 209\*. Lo que involucra que existe un 20% de correlación positiva o directamente proporcional entre las variables, de tal manera, que en la medida en que aumenta el tipo Sacrificado de personalidad, aumenta la adicción a Internet. El porcentaje de correlación es significativo en el nivel 0,01.

## **Comprobación de las hipótesis**

**H0** = La adicción a internet no se relaciona con los tipos de personalidad de los estudiantes de la Unidad educativa Atanasio Viteri de la ciudad de Quito.

**H1** = La adicción a internet se relaciona con los tipos de personalidad de los estudiantes de la Unidad educativa Atanasio Viteri de la ciudad de Quito.

En los resultados obtenidos de la presente investigación mediante el análisis se puede evidenciar que no se cumple con las hipótesis H1 ya que no todos los tipos de personalidad tienen una correlación significativa con la adicción a internet.

## **CAPÍTULO V**

### **CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

#### **CONCLUSIONES**

En cuanto a la variable personalidad, dentro del análisis expuesto en la presente investigación no se encontró una correlación entre la adicción a internet y el tipo de personalidad. Sin embargo uno de los hallazgos más significativos de la investigación fue la relación entre algunos tipos específicos de personalidad y la adicción a internet. En este sentido es importante tomar en cuenta las variables asociadas a las conductas de uso de internet, entre ellas los factores sociodemográficos, el manejo del tiempo, la vida familiar, la personalidad entre otros.

Tomando en cuenta que actualmente el internet es considerado un medio de comunicación y teniendo acceso a este servicio a través de diferentes dispositivos que se encuentra al alcance del usuario en todo momento, resulta importante diferenciar entre el uso de internet y el abuso o uso indiscriminado del mismo. En algunos casos, el uso de internet puede sustituir una relación humana real, constituyéndose en una vía de escape, para evitar situaciones no placenteras o un método para mejorar el estado de ánimo. En tal sentido, la presente investigación brinda importancia a la evaluación del uso de internet por medio de instrumentos validados que permitan realizar diagnósticos certeros en caso de existir una adicción a internet o un uso patológico.

## **RECOMENDACIONES**

Tomando en cuenta uno de los principales hallazgos de la presente investigación, se sugiere controlar el uso de los dispositivos electrónicos en niños y adolescentes por parte de las figuras parentales dado que a menor edad aumenta el riesgo de desarrollar conductas adictivas.

Se recomienda realizar nuevas investigaciones en el campo del uso de las tecnologías y su impacto en la subjetividad, en las formas de socialización y en las modalidades de expresión de la personalidad.

Realizar campañas de concientización en las instituciones educativas en relación al manejo del tiempo en la utilización de dispositivos electrónicos, promoviendo la productividad en su uso dentro como fuera de las instituciones.

Promover el interés en el estudio de las patologías asociadas al uso de las nuevas tecnologías a fin de ampliar su comprensión y entendimiento, tanto desde el punto de vista teórico como práctico y de intervención.

A nivel clínico, se sugiere incluir en la evaluación de la adicción a internet una indagación sobre el tipo de personalidad a fin de identificar si existe una relación entre ambos resultados.

Implementar en la Unidad Educativa Atanasio Viteri los distintos talleres sobre el manejo de internet dirigido a los estudiantes de la institución que formaron parte de la muestra evaluada en la presente investigación.

## DISCUSIÓN

Para culminar con este trabajo de investigación, es de gran importancia destacar algunos puntos centrales de los resultados obtenidos. Para este trabajo se encuestaron 200 estudiantes de la ciudad de Quito con el propósito de averiguar la existencia de alguna relación entre la personalidad y la que utilización de internet, ya sea que se tratase de un uso moderado o severo.

A partir de los resultados hallados aceptamos la hipótesis nula ya que en el presente estudio no hubo una correlación de la adicción a internet con los tipos de personalidad de los estudiantes, pero por otra parte se puede evidenciar que algunos tipos de personalidad si poseen una gran correlación significativa con la adicción a internet.

Estos resultados guardan relación con Echeburua citado por (Pacher, 2009), ya afirma que para que una persona se convierta en adicto, se requiere más que la sola exposición a la sustancia, es necesario que ésta posea ciertas características en su personalidad y en su ambiente que predispondrían a que esta situación se desarrolle.

Se muestran información acerca del uso habitual de los adolescentes en cuanto a internet, haciendo hincapié en el abuso que hacen los jóvenes de la navegación, parte de los adolescentes con una personalidad idiosincrásica, cómodo, audaz, vivaz y seguro de sí mismo, presentan mayor prevalencia en la dependencia hacia el uso de internet, por otra parte mediante el análisis de resultados correspondientes, es posible determinar que el factor de riesgo más predominante es el emocional.

Como en el estudio de (Pacher, 2009) que parecerían existir algunas características en común entre aquellos sujetos que fueron categorizados por el IAT como sujetos en riesgo de adicción. Es así que mostraría una personalidad probablemente emocional muy cambiante e impulsiva.

Se evidencio diferentes niveles de adicción a internet, se encontró que la gran parte de estudiantes posee un nivel moderado de un 41 % con riesgo de adicción y con una minoría del 1% considerado adicto, dando así como resultado que existan mínimos casos de estudiantes con problemas de adicción. Por otra parte en el estudio de (Pacher, 2009) los puntajes obtenidos por los sujetos de la muestra se obtuvo que el 17.82% de la muestra se encontrarían en riesgo de adicción mientras que ninguno aparecería como adicto. Por otro lado, el 82,18% obtuvo un puntaje que lo coloca fuera de riesgo de adicción a internet.

## **CAPÍTULO VI**

### **PROPUESTA**

#### **Tema de la Propuesta**

Implementar talleres que permitan reflexionar a los adolescentes sobre el uso del internet y su desarrollo personal.

#### **Justificación**

Mediante los resultados obtenidos en la presente investigación, se han reflejado datos de gran significancia con relación al internet y los diferentes tipos de personalidad, es así que, es de gran importancia realizar una propuesta de intervención, desarrollando talleres encaminados a la reflexión sobre los diferentes usos de internet y el conocimiento interpersonal de cada estudiante.

Sin lugar a duda surge una gran necesidad de conocer los diferentes tipos de personalidad de los estudiantes, los tipos que más afinidad tienen con el uso de internet, es así que mediante estrategias, cada individuo lograra entender de mejor manera sus diferentes tipos de personalidad y como sacar provecho de ello, como consiguiente darle un uso más fructífero a internet y nuestras diferentes tecnologías.

La investigación busca proporcionar información realmente útil para el lector y así mejorar el conocimiento de cada individuo sobre el alcance de los distintos problemas que nos pueden conllevar las diferentes tecnologías y su uso inapropiado, tomando en cuenta que internet es a nivel mundial, por otra parte la investigación contribuye a reflexionar sobre nuestras relaciones sociales en

distintos ámbitos, analizar las posibles variantes que nos llevan a un adolescente a pasar tanto tiempo conectado a internet.

El trabajo posee una gran utilidad metodológica ya que podrían realizarse investigaciones futuras, e investigaciones afines que permita el análisis conjunto, comparaciones alternas o comparaciones temporales. Tomando en cuenta que la investigación tiene un gran potencial y viabilidad aparte de los recursos necesarios para implementarla.

## **OBJETIVOS:**

### **General**

- Proponer a los estudiantes de la Unidad Educativa Atanasio Viteri diferentes estrategias que permitan mejorar su desarrollo social mediante la concientización sobre el uso de internet.

### **Específicos**

- Realizar talleres grupales enfocados a la reflexión del manejo del internet y cómo influye en la vida cotidiana.
- Aportar con talleres para modificar de mejor manera el manejo del tiempo diario.
- Contribuir con información específica acerca de los diferentes riesgos que puede provocar el abuso de internet.

## **ESTRUCTURA TÉCNICA DE LA PROPUESTA**

La propuesta tiene como fin que todos los participantes obtengan el mayor conocimiento posible sobre el manejo de internet, sus posibles riesgos y cómo influye en nuestra vida cotidiana y en nuestras relaciones personales, aparte de

que los estudiantes sean partícipes dentro de estos talleres podrán llegar a un nivel de reflexión interna, la aplicación del mismo tendrá un enfoque teórico y práctico.

Los talleres serán implementados en la institución educativa y estarán dirigidos a los alumnos de la institución, las actividades serán realizadas de manera grupal y de manera individual dependiendo de cada una de las actividades, en los cuales se ha planificado un taller por semana, con una duración de una hora. En conjunto con las autoridades pertinentes de la institución se escogerá el día de la semana y las horas en que será implementado cada taller.

## **ARGUMENTACIÓN TEÓRICA**

Según Echeburúa y Corral (1994) cualquier conducta normal satisfactoria es susceptible a convertirse en un comportamiento adictivo. Se podría hacer usos anormales de una conducta en función a su intensidad, su frecuencia o de la cantidad de capital invertido y, en último instancia, en función a su grado de interrupción en las relaciones sociales, laborales y familiares de los individuos implicados. Los mecanismos fundamentales de los trastornos adictivos serían la dependencia y la pérdida de control. Por lo tanto lo significativo en la adicción no es en si la actividad concreta sino lo que genera la dependencia, la relación que se crea con ella. Es una relación negativa, e inclusive destructiva ya que el individuo se muestra inepto de controlar. (Luengo, 2004,p.32).

Para Echeburúa (1994) la adicción a Internet puede entenderse como una adicción concretamente psicológica (como a las compras, al trabajo, a los videojuegos, al sexo o la televisión, etc...), con características similares a otros tipos de adicciones: aparición de síndrome de abstinencia, pérdida de control, interferencia en la vida cotidiana, fuerte dependencia psicológica, y falta de interés por otras actividades (Luengo, 2004,p.37).

Según McKenna y Bargh (1998) hallaron que este medio permite a aquellos usuarios con personalidades estigmatizadas (por ideología o sexo)

alcanzar a un gran auto aceptación que por última instancia conduce a mostrar a sus amigos y familiares su identidad oculta. Esto se considera que la pertenencia a un grupo virtual se transforme en una parte significativa de su identidad. (Luengo, 2004,p.38).

Según Young, (1999) los inconvenientes brotados de la dependencia perduran en el ámbito de lo intrapersonal. Desde tal punto de vista sistémico, los efectos nocivos de la adicción se demuestran en los ámbitos académico, familiar y profesional. Como para Echeburúa (1999) El adicto se separa de su entorno y no pone atención a otros aspectos como las obligaciones sociales (Luengo, 2004,p.45).

Para Luengo (2004) las particularidades de Internet que pueden conllevar a la adicción, cabe entender qué es lo que hace que algunos individuos se transformen en adictos y otros no. Hasta el momento parece haber resuelto que Internet en la gran mayoría de los casos lo que hace es resguardar un déficit de la personalidad del adicto. Ya que Internet es predominantemente una herramienta de comunicación interpersonal, es en este punto donde el mundo virtual puede sustituir la vida real para los individuos con pérdidas en habilidades sociales, algún tipo de complejo o timidez.

Según Echeburúa, (1999) la situación en la que se despliega la adicción conduce también a una cadena de cambios psicológicos negativos, consistentes en alteraciones de ansiedad, humor, o impaciencia por el retraso de las conexiones o por no hallar lo que quiere o a quien se busca, un estado de conciencia totalmente alterado (total focalización atencional), irritabilidad en caso de paralización, incapacidad para alejarse de la pantalla, etc. (Luengo, 2004,p.43)

Civin (2000) define al Internet por medio de casos clínicos como una herramienta para el aislamiento, desconexión y retraimiento o como un intermediario de relaciones paranoides con el mundo. (Villafuerte, 2005,p.87).

Echeburúa, (1999) Hay algunos estados emocionales o características de personalidad que desarrollan la vulnerabilidad psicológica a las adicciones. La adicción a Internet se manifiesta en los factores de riesgo siguientes. (Luengo, 2004,p.25).

- déficits de personalidad: baja autoestima, introversión acusada y niveles altos de búsqueda de sensaciones.
- déficits en sus relaciones interpersonales: fobia social y timidez.
- déficits cognitivos: atención dispersa, fantasía descontrolada y tendencia a la distraída.
- alteraciones psicopatológicas: Depresión, adicciones psicológicas o químicas presentes o pasadas.

#### **DISEÑO TÉCNICO DE LA PROPUESTA:**

**Tabla 19:** Taller “CUÉNTAME ALGO”

ETAPA	INICIO	DESARROLLO	CIERRE
OBJETIVO	Crear un ambiente favorable entre los estudiantes mediante dinámicas grupales.	Estimular el desarrollo de puntos de vista.	Estimular la toma de decisiones y su concientización.
ACTIVIDAD	Se da la bienvenida a los estudiantes y se inicia con una dinámica rompe hielo “recordando historias” se les pedirá a los participantes que formen un círculo. El instructor dirá una palabra y, los participantes deberán ir	El encargado pegara un árbol de papel en una de las paredes del aula de los estudiantes, y se les pedirá que formen parejas, una vez formadas las parejas, se les entregara dos post uno en forma de manzana, y el otro en forma de hoja, el instructor dictamina las reglas del juego, se tomara un tema en común que todos conocen en este caso el internet. Se les pedirá a las parejas dialoguen y escriban una ventaja en la	Se reflexionara con la siguiente frase: las tecnologías en nuestras relaciones “Uno está en la vida solo por despistado, quizá cuando levantes la mirada de la pantalla de tu celular ya tengas noventa, dejaste tú vida pasar por diez segundos más”.

	<p>agregando cualquier otra palabra que se les ocurra y de esta manera se formara una frase. El participante que tenga el turno deberá repetir y recordar toda la frase además de agregar una palabra extra. Quienes no recuerden el orden de la palabra rápidamente, pierden. Se iniciara nuevamente desde la siguiente persona en turno, así hasta que el participante que inicio con la dinámica.</p>	<p>manzana y que escriban una desventaja en la hoja, el instructor les pedirá amablemente a que pasen las parejas a pegar los post en árbol y que comenten por qué las escogieron, una vez pegado el ultimo pots se leerán en voz alta todo lo escrito por los alumnos. Se les pedirá a los estudiantes que den su punto de vista acerca de las desventajas, y las cambien en positivo, una de las desventajas del internet por ejemplo: estimula el sedentarismo en sus usuarios, la cambiaremos en positivo, usaremos internet mirando videos en youtube de rutinas de ejercicio así se tratara de fomentar en los estudiantes tomar conciencia del uso de internet y como sacar provecho de el de la mejor manera.</p>	
RECURSOS	Aula	Paleógrafo, Post, Marcadores	Marcador, Pizarra
TIEMPO	20 minutos	Tiempo : 25 Min	Tiempo: 15 min
RESPONSABLE	Paola Benítez	Paola Benítez	Paola Benítez

**Fuente:** Investigación de campo

**Elaborado por:** Paola Benítez

**Tabla 20:** Taller “CAMBIOS POSITIVOS”

ETAPA	INICIO	DESARROLLO	CIERRE
OBJETIVO	Crear un ambiente agradable de interacción social.	Profundizar en el conocimiento interpersonal.	Reflexión Interna.
ACTIVIDAD	Se dará la bienvenida a todos los estudiantes y se iniciara con la dinámica cambios positivos, el encargado pedirá a todos los participantes que pongan cualquier objeto en medio de la sala, apilando todos los objetos en el suelo podrán poner cualquier cosa como un libro, un celular, un trofeo, un llavero, un porta retrato, una cobija, un marcador, llaves, paraguas entre otros. Dependiendo que objetos deseen llevar.	El encargado dará la consigna para que los estudiantes formen un círculo alrededor de los objetos, cada estudiante deberá tomar un objeto que represente su personalidad en la vida real, y deberá tomar otro objeto que represente su personalidad en la vida virtual. Cada estudiante se levantara a tomar los objetos dentro del círculo y deberá decir porque ha tomado dichos objetos como por ejemplo “yo tomo esta cobija porque en mi vida real suelo cubrir mis emociones de los demás y tomo este paraguas porque en mi vida virtual me abro antes las demás personas”. Y así hasta culminar con el último estudiante.	El instructor pondrá música de fondo e indicara a los participantes que deben cerrar sus ojos, y a su vez que deberán respirar por la nariz y botar por la boca sucesivamente y de manera profunda, esto se dará por algunos minutos hasta llegar a un punto de relajación, cada estudiante deberá imaginar el momento que tomo los objetos y recordar sus palabras, de manera individual cada estudiante deberá reflexionar sobre las características de su personalidad en la vida virtual tanto como real y como conecta con las demás personas en estos dos ámbitos.
RECURSOS	Libro, trofeo, celular, portarretrato, marcador, Llaves, objetos en general.	Libro, trofeo, celular, portarretrato, marcador, llaves	Música relajante Parlante
TIEMPO	20 minutos	Tiempo : 25 Min	Tiempo: 15 min
RESPONSABLE	Paola Benítez	Paola Benítez	Paola Benítez

**Fuente:** Investigación de campo

**Elaborado por:** Paola Benítez

**Tabla 21:** Taller “TOMA DE CONCIENCIA”

ETAPA	INICIO	DESARROLLO	CIERRE
OBJETIVO	Crear un ambiente de relajación propicio dentro del aula.	Profundizar en el conocimiento interpersonal.	Reflexionar acerca de los componentes de internet.
ACTIVIDAD	Se dará la bienvenida a todos los participantes, el instructor dirá a los estudiantes que formen un círculo. Se formara un circulo con todos los participantes, el instructor tendrá una pelota y se la pasara a cualquier integrante del grupo, cuando la lance por el aire el instructor debe mencionar un elemento sea (agua tierra o aire) el que atrape la pelota deberá mencionar un animal que pertenezca al elemento que se mencionó como por ejemplo: (Aire=paloma) y pasársela a otro integrante diciendo un elemento antes que la atrape la pelota el otro participante, no se puede repetir animales ya mencionados y debe responder de manera instantánea , los que pierden van saliendo hasta uno de los participantes gane.	El instructor dará una breve introducción acerca de los riesgos que se dan por el uso de las tecnologías. Riesgos de pérdidas de relaciones Interpersonales, Profesionales, familiares, sociales. Riegos de salud física, contractura de cuello, dolores de espalda. Riegos de accidentes, accidentes de tránsito, golpes, caídas. Riesgos en la salud mental como la ansiedad y depresión al no estar conectado. Riesgos en línea sexting, bullying, información poco fiable, phishing, grooming, suplantación de identidad. Una vez expuesto los temas considerados el instructor pasara algunos videos acerca de los diferentes temas expuestos haciendo consciencia de sobre como actuamos en las diferentes situaciones.	Los participantes podrán opinar acerca de los videos tomados en cuenta y dar posibles soluciones para el cambio esto se dará en el aula se podrá debatir los temas expuestos entre todos los participantes.
RECURSOS	Música de fondo Pelota	Videos de apoyo Diapositivas Power Point Computadora, parlante, proyector.	Música relajante Parlante
TIEMPO	15 minutos	Tiempo : 30 Min	Tiempo: 15 min
RESPONSABLE	Paola Benítez	Paola Benítez	Paola Benítez

**Fuente:** Investigación de campo

**Elaborado por:** Paola Benítez

**Tabla 22:** Taller “TIEMPO DE REFLEXIÓN”

ETAPA	INICIO	DESARROLLO	CIERRE
OBJETIVO	Promover la interacción del grupo de manera entretenida.	Profundizar en el conocimiento interpersonal.	Examinar como cada estudiante distribuye el tiempo.
ACTIVIDAD	Se dará la bienvenida a todos los estudiantes y se iniciará con una breve dinámica, en la cual consiste en no reír, se dividirán en dos grupos grandes, formaran una fila cada grupo viéndose frente a frente, cada integrante de cada grupo pasara y se mirara de frente con su contrincante, se lanzara una moneda para decidir cuál de los dos integrantes le hará reír primero a su contrincante durante un periodo de diez segundos sino lo logra el otro integrante intentara hacerlo hasta que uno de los dos ría, así hasta finalizar hasta la última pareja.	Se dará inicio con la dinámica el “uso de mi tiempo” el instructor entregara a cada participante un gráfico de un pastel dividido en 8 partes. Cada participante tendrá en sus manos un pastel en las cuales deberá escribir sobre cada porción las actividades que realiza durante los siete días de la semana como ver películas, realizar tareas del hogar, revisar redes sociales, buscar información académicas, entre otras. A continuación se le pide a los estudiantes que les agreguen un rango de prioridad a cada uno de los pasteles siendo uno el menos importante y ocho el más importantes de esta manera tomaran en cuenta que grado de satisfacción que le genera ciertas actividades a las cuales les dedican mayor tiempo, los alumnos de manera individual deberán reflexionar sobre que pueden modificar para usar de mejor manera su tiempo en actividades que realmente saquen provecho. El instructor aportara a esta dinámica comentado lo que quisiera	Los estudiantes serán llevados a un espacio de aire libre fuera de estímulos, el instructor les pedirá que formen un círculo con todos los participantes, una vez realizada esta acción, el instructor pedirá a los estudiantes que hagan una reflexión interna acerca de los cambios que quisieran realizar en el uso del tiempo, esto se dará por algunos minutos, se les pedirá amablemente que compartan la experiencia con todo el grupo, de esta manera se finalizaran los talleres con un gran aplauso y un pequeño agradecimiento por parte del instructor.

		cambiar de su vida cotidiana por algo más fructífero, y se les pedirá a los alumnos una pequeña aportación, sobre qué es lo que cambiaría para mejorar su calidad de vida.	
RECURSOS	Moneda	Esferos Gráfico de pastel.	Espacio libre de estímulos
TIEMPO	15 minutos	Tiempo : 30 Min	Tiempo: 15 min
RESPONSABLE	Paola Benítez	Paola Benítez	Paola Benítez

**Fuente:** Investigación de campo

**Elaborado por:** Paola Benítez

## BIBLIOGRAFÍA

- Alverca, S. "Relación de las adicciones tecnológicas y la salud mental de los estudiantes del bachillerato del Colegio Técnico Agropecuario Zumbi-Zamora Chinchipe periodo Enero-Junio 2016". (*Tesis de licenciatura*). Universidad Nacional de Loja, Ecuador.
- Arango, A. "RASGOS DE PERSONALIDAD SEGÚN ORDEN DE NACIMIENTO. (*Tesis de Grado*). UNIVERSIDAD RAFAEL LANDÍVA, QUETZALTENANGO.
- Araujo, E. (2015). De la adicción a la adicción a internet. *Rev Psicol Hered.*
- Camelo, L., León, A., & Salcedo, C. (2013). ADICCIÓN A INTERNET: APROXIMACIÓN A UNA PERSPECTIVA LATINOAMERICANA DESDE UNA REVISIÓN BIBLIOGRÁFICA. *Tercer milenio*(25), 031-038.
- Cuota, M. (2008). Adicciones ¿hablamos? España, España: Editora Parramon 1era Edición.
- Cuyún, M. "Adicción a redes sociales en jóvenes" (estudio "adicción a redes sociales en jóvenes" de 14-16 años del colegio liceo san Luis de Quetzaltenango). (*Tesis de licenciatura*). Universidad Rafael Landívar, Quetzaltenango.
- Echeburúa, E., & Corral, P. (2010). Adicción a las nuevas tecnologías y a las redes sociales en jóvenes: un nuevo reto. *Revista Adicciones*, 91-96.
- Echeburúa, E., & de Corral, P. (2010). Adicción a las nuevas tecnologías y a las redes sociales en jóvenes: un nuevo reto. *Sociedad Científica Española de Estudios sobre el Alcohol, el Alcoholismo y las otras Toxicomanías*, 22(2). palma de Mallorca, España.
- Horvath, T. (2002). Sexo, Drogas y Chocolate. España : Edita España.
- Lieber, M. (2014, Diciembre 18). Cyberpsychology, Behavior, and Social Networking. *Tendencias 21*.
- Luengo, A. (2004). Adicción a Internet: conceptualización y propuesta de intervención. *Revista Profesional Española de Terapia Cognitivo-Conductual*, 2(2).

- Markez, I. (2015). *Adicciones: Conocimiento, atención integrada y acción preventiva* (Vol. 56). Madrid: Asociación Española de Neuropsiquiatría (AEN).
- Mendoza, Y., & Méndez, L. (2014). *Adicción a Internet*. (Vol. III). Educación. Handbook T-III.
- Montero, D. (2010). *Personalidad y goce en sujetos adictos a los videojuegos en línea*. Ecuador: Editorial academica espanola.
- Oldham, J., & Morris, L. (1995). *Autorretrato de la personalidad*. Espana: Susaeta Edicione. S.A.
- OMS. (2013). *Adicciones*. Retrieved from [http://www.url.edu.gt/portaurl/archivos/99/archivos/adicciones\\_completo.pdf](http://www.url.edu.gt/portaurl/archivos/99/archivos/adicciones_completo.pdf)
- Ortiz, M. d., & Muñoz, A. (2005). EL USO DESADAPTATIVO DE INTERNET EN LA ADOLESCENCIA/JUVENTUD. *Red de Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal, 1(1)*, 429-442. International Journal of Developmental and.
- Pacher, F. La Adicción a Internet y los rasgos de personalidad. (*Tesis de licenciatura*).
- Prieto, T. (2019). Ciberadicciones. Adicción. *En: AEPap(ed.). Congreso de Actualización Pediatría*, p. 131-141.
- Reascos, A., & Vasconez, W. CORRELACIÓN ENTRE LA ADICCIÓN A FACEBOOK, LA MORBILIDAD PSICOPATOLÓGICA Y LOS RESULTADOS ACADÉMICOS EN LOS ESTUDIANTES DE PRIMERO A OCTAVO NIVEL DE LA FACULTAD DE MEDICINA DE LA PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR EN EL PERIODO DE ENERO A MAYO. (*Tesis de Medico Cirujano*). PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR, Quito.
- Salvaggio, D., & Sicardi, E. Ficha de la Cátedra "Psicosociología de las Organizaciones". *Compilacion y adaptacion*. UCES, Buenos Aires, Argentina.

- Villa, M. d., & Suarez, C. (2016). Factores de riesgo en el uso problemático de internet y del teléfono móvil en adolescentes españoles. *Revista Iberoamericana de Psicología y Salud*, 69-78.
- Villafuerte, A., & Mainé, L. (2005). Personalidad, hábitos de consumo y riesgo de adicción al Internet en estudiantes universitarios. *Revista de Psicología*, XXIII(1). Lima, Peru.
- Villafuerte., A. (2005). Personalidad, hábitos de consumo y riesgo de adicción al Internet en estudiantes universitarios. *Revista De Psicología*, 23(1), 65-112.
- Young, K. S. (1996, agosto 11). Internet addiction: The emergence of a new clinical disorder. *104th annual meeting of the American Psychological Association*.