



Universidad
Indoamérica

CARRERA DE ARQUITECTURA

PLANIFICACIÓN

Sostenible del espacio turístico en la recuperación ecológica
de las Termas de Santa Ana, Baños de Agua Santa

Carlos Steven Díaz Hidalgo

Proyecto de Investigación

Autor

Carlos Steven Díaz Hidalgo.
carlosd.hidalgo19@gmail.com

Equipo de Soporte:

Docente Tutor

Luis Deliberto Llacas Vicuña
luisllacas@indoamerica.edu.ec

Docente Unidad de Integración Curricular

Erika Elizabeth Carvajal Ballesteros
ecarvajal@indoamerica.edu.ec

Docente apoyo diagramación

Patricia Alexandra Jara Garzón
patriciajara@indoamerica.edu.ec

Agradecimiento:

Agradecemos la apertura de las siguientes instituciones y personas por su aporte en este documento:

GAD Municipal del Cantón Baños de Agua Santa
Mgs. Paul Repetto

Fecha de Publicación:

Marzo 2025



FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES
CARRERA DE ARQUITECTURA

TEMA

**PLANIFICACIÓN SOSTENIBLE DEL ESPACIO TURÍSTICO EN LA
RECUPERACIÓN ECOLÓGICA DE LAS TERMÁS DE SANTA ANA,
BAÑOS DE AGUA SANTA.**

Trabajo de titulación previo a la obtención del título de Arquitecto

Autor:

Carlos Steven Díaz Hidalgo

Tutor:

Arq. Luis Deliberto Llacas Vicuña

AMBATO - ECUADOR

2024

AUTORIZACIÓN

del autor

Yo Carlos Steven Díaz Hidalgo, declaro ser autor del Trabajo de Integración Curricular con el nombre "PLANIFICACIÓN SOSTENIBLE DEL ESPACIO TURÍSTICO EN LA RECUPERACIÓN ECOLÓGICA DE LAS TERMAS DE SANTA ANA, BAÑOS DE AGUA SANTA", como requisito para optar al grado de Arquitecto y autorizo al Sistema de Bibliotecas de la Universidad Tecnológica Indoamérica, para que con fines netamente académicos divulgue esta obra a través del Repositorio Digital Institucional (RDI-UTI).

Los usuarios del RDI-UTI podrán consultar el contenido de este trabajo en las redes de información del país y del exterior, con las cuales la Universidad tenga convenios. La Universidad Tecnológica Indoamérica no se hace responsable por el plagio o copia del contenido parcial o total de este trabajo. Del mismo modo, acepto que los Derechos de Autor, Morales y Patrimoniales, sobre esta obra, serán compartidos entre mi persona y la Universidad Tecnológica Indoamérica, y que no tramitaré la publicación de esta obra en ningún otro medio, sin autorización expresa de la misma. En caso de que exista el potencial de generación de beneficios económicos o patentes, producto de este trabajo, acepto que se deberán firmar convenios específicos adicionales, donde se acuerden los términos de adjudicación de dichos beneficios. Para constancia de esta autorización, en la ciudad de Ambato, a 6 días del mes de febrero de 2025, firmo conforme:

Carlos Steven Díaz Hidalgo
1850914704

DECLARACIÓN

de autenticidad

Quien suscribe, declaro que los contenidos y los resultados obtenidos en el presente trabajo de integración curricular, como requerimiento previo para la obtención del Título de "PLANIFICACIÓN SOSTENIBLE DEL ESPACIO TURÍSTICO EN LA RECUPERACIÓN ECOLÓGICA DE LAS TERMAS DE SANTA ANA, BAÑOS DE AGUA SANTA", son absolutamente originales, auténticos y personales y de exclusiva responsabilidad legal y académica del autor.

Ambato, 06 de febrero de 2025.

Carlos Steven Díaz Hidalgo
1850914704

APROBACIÓN

del tutor

En mi calidad de Tutor del Trabajo de Integración Curricular "PLANIFICACIÓN SOSTENIBLE DEL ESPACIO TURÍSTICO EN LA RECUPERACIÓN ECOLÓGICA DE LAS TERMAS DE SANTA ANA, BAÑOS DE AGUA SANTA" presentado por CARLOS STEVEN DÍAZ HIDALGO, para optar por el Título de Arquitecto.

CERTIFICO

Que dicho trabajo de Integración Curricular ha sido revisado en todas sus partes y considero que reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a la presentación pública y evaluación por parte los Lectores que se designe.

Ambato, 06 de febrero de 2025.

Luis Deliberto Llacas Vicuña
1759960840

CERTIFICACIÓN

de lectura

El trabajo de Integración Curricular con el tema "PLANIFICACIÓN SOSTENIBLE DEL ESPACIO TURÍSTICO EN LA RECUPERACIÓN ECOLÓGICA DE LAS TERMAS DE SANTA ANA, BAÑOS DE AGUA SANTA", se ha recibido y leído, lo cual se certifica para dar continuidad al proceso de Integración Curricular.

Ambato, 29 de abril de 2025

Juan Daniel Cabrera Gómez
1803684438

Linda Elizabeth Miranda Paredes
1801591817

DEDICATORIA

"No te mueras, mi niño, que te necesito travieso".

"No te duermas, mi niño, que dormido tú, yo no invento".

A ese niño travieso, preguntón, curioso, alegre y tragón. Que nunca se rindió y no dejó de soñar.

A mis padres, este logro es y será siempre de ustedes por su incansable trabajo y esfuerzo.

A todos esos ojos que me han visto de verdad, que me avisan cuando en mis ojos al niño no ven.

AGRADECIMIENTO

A mis padres, Vicente Miguel Carlos Díaz Pérez & Angelita de Lourdes Hidalgo Mazo. Por ser ese apoyo incondicional en mi vida en todo lo que he querido hacer y por permitirme educarme.

A mis hermanos, especialmente a mi hermana Elizabeth, por ser mi segunda mamá, sin duda, un ejemplo de hermana mayor, mujer, persona y mamá.

A mis sobrinos, por fijarse en mí, espero ser un excelente hombre y un ejemplo a seguir.

A mis amigos, en especial a ti Estefa por ser una amistad sincera, incondicional y sobretodo parte de la luz que alumbró mis días oscuros.

RESUMEN

ejecutivo

Los recursos naturales son los elementos otorgados por el entorno físico, los cuales, forman parte de la vida y el desarrollo humano. Sin embargo, la utilización de estos no permite garantizar una nula afectación a las futuras generaciones, por lo cual, se debe evitar esta situación en el caso de estudio de las Termas de Santa Ana.

La investigación de enfoque cualitativo presenta tres momentos, en el primero, mediante el uso de la observación y la entrevista se obtienen los factores que influyen en el estado actual del lugar, mientras que, en un segundo momento, a través del análisis de casos y la normativa vigente se da cuenta de los lineamientos que actúan y se acoplan desde distintos contextos al caso de estudio. Para que, en un tercer momento se generen estrategias de intervención basadas en la sostenibilidad.

Desde este planteamiento, las Termas de Santa Ana no presentan procesos de planificación sostenible, pertenencia al contexto y mucho menos un manejo eficiente de los recursos, por lo cual, en el cumplimiento del objetivo general se consolida una agenda de intervención sostenible del espacio turístico, basada en las falencias y oportunidades alineadas de forma gráfica a las estrategias de intervención, las cuales, responden de manera intrínseca a la yuxtaposición existente de la arquitectura con la valorización del paisaje en las Termas de Santa Ana, en Baños de Agua de Santa.

DESCRIPTORES: Pertenencia al contexto, planificación sostenible, recursos naturales, valorización del paisaje.

ABSTRACT

Natural resources are the elements provided by the physical environment, which are part of life and human development. However, using these resources does not guarantee that future generations will not be affected, so this situation should be avoided in the case study of the Santa Ana hot springs.

The qualitative approach research presents three moments, in the first one, through the use of observation and interview, the factors that influence the current state of the place are obtained, while, in the second moment, through the analysis of cases and the current regulations, the guidelines that act and are coupled from different contexts to the case study are given. So that, in a third moment, intervention strategies based on sustainability are generated.

From this approach, the Santa Ana hot springs do not present sustainable planning processes, belonging to the context and much less an efficient management of the resources, therefore, in the fulfillment of the general objective, an agenda of sustainable intervention of the tourist space is consolidated, based on the shortcomings and opportunities graphically aligned to the intervention strategies, which, respond intrinsically to the existing juxtaposition of the architecture with the valorization of the landscape in the Santa Ana hot springs, in Baños de Agua de Santa.

KEYWORDS: Belonging to the context, landscape valorization, natural resources, sustainable planning.

ÍNDICE

de contenidos

CAPÍTULO I

INTRODUCCIÓN.....	22
CONTEXTUALIZACIÓN.....	23
MACRO: A nivel de Latinoamérica.....	23
MESO: A nivel de Ecuador.....	24
MICRO: En Baños de Agua Santa.....	25
JUSTIFICACIÓN.....	27
OBJETIVOS.....	28
OBJETIVO GENERAL.....	28
OBJETIVOS ESPECÍFICOS.....	28
Objetivo específico 1:.....	28
Objetivo específico 2:.....	28
Objetivo específico 3:.....	28

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO.....	44
La planificación territorial y sus principios.....	44
Las dimensiones de la planificación sostenible.....	45
Criterios y lineamientos para la recuperación ecológica.....	47
El diseño arquitectónico del espacio turístico.....	50

CAPÍTULO III

DISEÑO METODOLÓGICO.....	57
Línea y Sub línea.....	57
Alcance de la investigación.....	57
Exploratorio.....	57
Descriptivo.....	58
Modalidad de la investigación.....	58
De campo.....	58
Documental.....	58
Muestra.....	58
Técnica de muestreo.....	59
TÉCNICAS DE RECOPIACIÓN DE DATOS E INSTRUMENTOS.....	59
Técnica: Observación estructurada.....	59
Instrumento: Diario de campo.....	59
Técnica: Entrevista.....	60
Instrumento: Guion de entrevista.....	60

Técnica: Recopilación y análisis documental.....	60
Instrumento: Formato de ficha de contenido.....	60
Técnica: Estudio de casos.....	60
Instrumento: Formato de ficha de estudio de caso.....	61
PROCESAMIENTO DE DATOS.....	61
Fichas de contenido.....	61
Matriz insight.....	61
Esquemas gráficos.....	61

CAPÍTULO IV

RESULTADOS DEL OBJETIVO 1.....	65
Fichas de observación.....	69
Entrevistas.....	75
RESULTADOS OBJETIVO 2.....	83
Fichas de estudio de caso.....	86
Fichas de análisis.....	86
RESULTADOS OBJETIVO 3.....	96
CONCLUSIONES.....	104
RECOMENDACIONES.....	105
BIBLIOGRAFÍA.....	106
ANEXOS.....	110

ÍNDICE

de figuras

Figura 01.Categorías Fundamentales.....	39
Figura 02.Red conceptual de variable dependiente.....	40
Figura 03.Red conceptual de variable independiente.....	42
Figura 04.Baños de Agua Santa.....	55
Figura 05.Marco metodológico.....	58
Figura 06.Perfiles entrevistados.....	59
Figura 07.Diseño metodológico.....	62
Figura 08.Vegetación nativa Santa Ana.....	63
Figura 09.Argumentación teórica sobre el análisis en la zona de estudio.....	66
Figura 10.Identificación de zonas críticas Termas de Santa Ana.....	68
Figura 11.Ficha de observación - Parqueaderos.....	70
Figura 12.Ficha de observación - Vestidores.....	71
Figura 13.Ficha de observación - Piscinas.....	72
Figura 14.Ficha de observación - Componente natural.....	73
Figura 15.Ficha de observación - Recreativas.....	74
Figura 16.Matriz Insight entrevistas actores.....	76
Figura 17.Matriz Insight entrevistas actores profesionales.....	78
Figura 18.Collage artístico identificación estado actual de la zona.....	80
Figura 19.Fotografía aérea del sector Santa Ana.....	82
Figura 20.Collage artístico sobre la percepción del espacio.....	84
Figura 21.Estudio de caso: Parque Nacional Torres de Paine.....	87
Figura 22.Estudio de caso: Parque Nacional Torres de Paine recursos naturales.....	88
Figura 23.Estudio de caso: Termas Geométricas de Chile.....	89
Figura 24.Estudio de caso: Termas Geométricas de Chile recursos naturales.....	90
Figura 25.Collage artístico identificación recursos naturales y sus posibles intervenciones.....	94
Figura 26.Collage palabras clave en el proceso de realización del OBS3.....	98
Figura 27.Resumen de estrategias de intervención.....	99
Figura 28.Collage artístico identificación ejes de intervención.....	100
Figura 29.Fases de la agenda de intervención sostenible.....	102

ÍNDICE

de tablas

Tabla O1.Resumen estado del arte.....	38
Tabla O2.Análisis de la normativa vigente ecuatoriana que regula los procesos de planificación del espacio turístico.....	89
Tabla O3.Análisis de la normativa vigente ecuatoriana que regula los procesos de planificación del espacio turístico.....	90
Tabla O4.Análisis de la normativa vigente ecuatoriana que regula los procesos de planificación del espacio turístico.....	91

CAPÍTULO 1

CAPÍTULO 1

INTRODUCCIÓN

Baños de Agua Santa, una encantadora ciudad ecuatoriana, reconocida por sus diversas e impresionantes atracciones turísticas. Ubicada en las faldas del majestuoso volcán Tungurahua, ofrece una combinación única de turismo, donde, sus famosas aguas termales, con propiedades curativas, atraen a miles de visitantes en busca de relajación y tratamientos de salud.

Es así como, el cantón cuenta con cinco balnearios de los cuales, las Termas de Santa Ana, hacen uso común de uno de los recursos naturales más imponentes de la historia misma de la ciudad, pues sus aguas termales provenientes de las interacciones internas del volcán Tungurahua funcionan en conjunto con el componente natural como aquellos elementos de identidad de la comunidad baneña.

Sin duda, un espacio bendecido por las características que recaen sobre este, digno de una segunda oportunidad basado en aquellos elementos

que forman parte activa de este.

Por lo cual, se busca abordar la escasez de la planificación sostenible del espacio turístico en el caso de estudio presentado, a manera de otorgar una respuesta enfocada en esta problemática a favor de la recuperación de las Termas de Santa Ana al denotar este aprovechamiento basado en el tratamiento del lugar como una nueva unidad turística para el cantón.

Esto garantiza que los recursos naturales comprometidos sean utilizados de manera eficiente y sostenible, de manera que, no solo se busca recuperar el área, si no también, preservar el entorno natural en base a un desarrollo turístico que beneficie a la comunidad local y el medio ambiente.

CONTEXTUALIZACIÓN

MACRO: A NIVEL DE LATINOAMÉRICA

En el contexto latinoamericano, son pocos los países que contemplan una planificación sostenible de los espacios turísticos en favor del aprovechamiento de sus recursos naturales, este es el caso específico de los países de la Cordillera de Los Andes. Donde, aunque estos comparten un legado significativo en el aprovechamiento de las aguas termales, que incluso forma parte de su historia, no refleja procesos de planificación en sus espacios al aprovechar dicha potencialidad.

En Chile, por ejemplo, las aguas termales son parte integral de la cultura desde tiempos precolombinos, siendo consideradas sagradas por los pueblos mapuches, quienes las utilizan con fines medicinales y espirituales. Sin embargo, tras la conquista española, estas prácticas se fusionan con las tradiciones europeas de balneoterapia que influenciadas por cambios políticos y económicos, se mantuvo su importancia cultural y su atractivo turístico, siendo reconocidas en la actualidad como un recurso valioso para el turismo de bienestar que a su vez forma parte del patrimonio natural y cultural del país, sin embargo no se obtiene una diversificación clara de la oferta turística basada en el aprovechamiento de los recursos naturales (Sernatur, 2017).

En análisis precedente del Parque Nacional Volcán Villarrica, varias fuentes de agua termal brotan naturalmente en una quebrada casi inaccesible, rodeadas de bosques nativos ubicados en el camino de Coñaripe a Pucón. Donde, esta inaccesibilidad provoca una subutilización de los recursos naturales,

lo cual, convierte el lugar en una desconexión al paisaje frente a sus riquezas naturales. Esta situación, sin duda refleja una ineficiente pertenencia al contexto y no representa un beneficio directo a la economía y el desarrollo de las interrelaciones humanas con respecto a el espacio turístico. Lo cual, a pesar de que, se denomina a este lugar como Termas de Cajón Negro, existe una carencia en la utilización eficiente de estos recursos, puesto que, alrededor de 70 fuentes naturales se encuentran inhabilitadas, lo que limita al destino a la observación, aunque, estas termas representen un hito significativo en el desarrollo del turismo termal y la arquitectura sustentable del país (ArchDaily, 2014).

De esta forma, esta situación plantea un desafío multifacético en el desarrollo turístico y económico de la región, caracterizado por una oferta turística limitada y poco diversificada que no aprovecha plenamente el potencial de sus recursos naturales, como las aguas termales y el componente paisajístico.

Además, esta región sufre de una marcada estacionalidad turística y carencia de atractivos de nivel internacional que generen un impacto económico significativo y sostenido en las comunidades locales, lo cual, evita la promoción de su identidad y crecimiento económico. Sin duda, la subutilización de recursos naturales es una problemática importante basada en la ausencia de planificación sostenible, pero también es válido recalcar el caso de la utilización masiva de estos al existir una insostenibilidad, lo cual puede resultar en una decadencia mayor frente a la eminente explotación (Del Sol, 2007).

Bajo esta perspectiva, este es el caso de la comuna de Panguipulli, ubicada en la región de Los Ríos, el corazón de la Patagonia chilena, donde,

desde hace muchos años atrás ha sido parte de la industria maderera y ha sufrido de un sin número de operaciones de tala indiscriminada, afectando directamente a los bosques nativos del lugar (Vergara & Gayoso, 2004).

El pueblo mapuche, sin duda, un componente histórico chileno, tiene una conexión profunda en esta zona, cuyos territorios ancestrales se expanden por toda esta área víctimas de una afectación a su ecosistema, el cual, está caracterizado por árboles milenarios, lagos cristalinos, ríos turbulentos e incluso de imponentes volcanes como lo son el Mocho – Choshuenco entre otros, además también alberga una biodiversidad única que incluye a especies endémicas como lo son el pudú o mejor conocido como el ciervo más pequeño del mundo, el monito del monte y el carpintero magallánico (Moris, 2017).

Bajo esta perspectiva, un aspecto importante a considerar es la dependencia económica de las comunidades locales a estas industrias, lo cual, les obliga a sacrificar numerosos recursos naturales propios de la zona, dejándolos expuestos a una prolongada decadencia por la propia actividad del hombre. Puesto que, al encontrarse en zonas casi “remotas” las oportunidades económicas de los residentes producto de la insostenibilidad se ven limitadas ocasionando un constante daño a la naturaleza (Moris, 2017, p.39).

Sin duda, una afectación directamente proporcional a la escasez de un marco legal u ordenanzas propuestas por las autoridades regionales o la propia municipalidad, donde se pueda regir las actividades sujetas a los recursos naturales valorando su preservación y conservación.

MESO: A NIVEL DE ECUADOR

La concepción de los espacios turísticos sin una previa consideración de procesos de planificación sostenible provoca que los recursos naturales o componentes ecológicos se vean afectados por una sencilla regla no establecida, donde, a mayor sea el nivel de intervención, mayor será el nivel de ganancia, lo cual, se traduce a que esta ganancia dependerá del nivel de degradación de los recursos envueltos en estas prácticas (Azevedo et al., 2019).

Esta situación se presenta cuando la planificación territorial del lugar, no contempla la sostenibilidad, como lo es el caso de la mayoría de las ciudades ecuatorianas. Sin embargo, es válido analizar el caso de un territorio, el cual, prioriza este valor, pero a su vez presenta escasez en la planificación territorial de su ciudad.

Las Islas Galápagos, reconocidas mundialmente como un santuario de biodiversidad, enfrentan una dicotomía significativa entre su imagen turística y la realidad de sus centros urbanos, donde, dicha situación plantea desafíos importantes tanto para el desarrollo sostenible del archipiélago como para la industria turística que lo sustenta (Rogel et al., 2023).

Dentro de este orden de ideas, esta región presenta una peculiaridad en cuanto a su nivel de planificación sostenible, debido a que, está por un lado es muy alta en relación a las actividades turísticas que envuelven a sus especies endémicas, lo cual, limita de manera oportuna las acciones que se pueden realizar en estas zonas, pero, por otro lado, se obtiene un proceso de planificación sostenible decadente producto de un conflicto de intereses por parte de los gobiernos locales, donde, se ha priorizado el componente

turístico y no el propio desarrollo del lugar donde habitan las personas, refiriéndose así a los centros urbanos (Caicedo, 2018).

Puesto que, la promoción turística de las Galápagos ha creado una imagen idealizada de un paraíso natural intacto, el cual eclipsa la existencia de comunidades urbanas como Puerto Ayora o la propia isla Santa Cruz. Esta representación parcial no solo oculta la realidad cotidiana de los residentes locales, sino que, también genera expectativas distorsionadas en los visitantes.

Sin duda, esta idealización del territorio evidencia una realidad más común de lo que creemos, debido a que, aunque cumple con ser un paraíso natural y posiblemente centro turístico tanto para el país como para el mundo, sigue siendo un territorio que es parte de las problemáticas sociales que aborda su gente, sus espacios y como estos crecen en el lugar.

Este es el ejemplo de Puerto Ayora, la ciudad más grande del archipiélago, la cual, ejemplifica esta problemática. Debido a que, por su prolongado crecimiento, basado en un diseño urbano continental con una retícula ortogonal, contrasta fuertemente con el entorno natural único de las islas lo cual provoca que la arquitectura y el desarrollo urbano, predominantemente de cemento, carezcan de una identidad distintiva que refleje el contexto insular y la rica biodiversidad que lo rodea.

Entonces, como menciona Caicedo (2008) se habla de una ciudad que se encuentra en una eminente desconexión del parque Galápagos y que, además, no fomenta una interacción con el mismo al ser partícipe de este, esto sin duda otorga esta forma particular que ha tomado la ciudad, donde, incluso el

camino natural de las tortugas como de otros animales endémicos del lugar se ve afectado por la creciente "jungla de cemento".

Es por ello, que esta desconexión entre el entorno natural y el desarrollo urbano da lugar a ciertas implicaciones significativas tanto para sus visitantes como para el turismo en general, dando como resultado la obtención de experiencia turística incompleta basada en que los visitantes que esperan encontrar un paraíso ecológico frente a la realidad de una ciudad que no corresponde a la imagen promovida, lo que resulta en una insatisfacción desde el ámbito sensorial del producto ofrecido (Caicedo, 2008).

Mientras que, al ser abordado desde un enfoque más profundo en el ámbito ambiental se identifica que la continuación en esta brecha donde, el desarrollo urbano no se encuentre adoptado al contexto insular, lo cual, amenaza los ecosistemas que atraen a los turistas en primer lugar, producto del desequilibrio en el desarrollo turístico el cual hace referencia a la concentración en los atractivos naturales en un sector específico (Caicedo, 2008).

Por lo cual, se descuida el potencial del turismo urbano y cultural en las islas. Sin duda, una afectación directa al desarrollo económico de estas zonas por los eminentes procesos de desconexión que sufre en relación a la idealización de un paraíso biodiverso.

MICRO: EN BAÑOS DE AGUA SANTA

Las aguas termales son parte fundamental de la identidad y el desarrollo de Baños de Agua Santa, ya que, el turismo de carácter medicinal que utiliza las instalaciones dedicadas al aprovechamiento de

dicho recurso natural genera un ingreso económico significativo.

Las Termas de Santa Ana, es uno de los varios equipamientos disponibles en la ciudad que aprovechan este recurso natural, donde, se cuenta con la presencia de una vertiente de agua natural y otra termal, las cuales en conjunto suministran el componente hídrico a las instalaciones. Esto debido a que, las aguas termales se consideran beneficiosas para diversas dolencias, lo que las convierte en un importante recurso que contribuye significativamente a la economía local (Guevara, 2018).

Se plantea entonces el problema, donde, a pesar de su potencial, las Termas de Santa Ana presentan un uso ambiguo y desequilibrado de sus cualidades naturales, es así como producto de la existencia de otros balnearios en el cantón que comparten dichas características, se ve limitado su aprovechamiento.

Con respecto a estos equipamientos turísticos, se los concibe como una respuesta a la creciente población y el propio desarrollo de la ciudad al existir una demanda potencial hacia un sector que no se encuentra completamente incursionado, como es el tema de planificación sostenible del espacio turístico (Boullón, 2006).

Es así que, Baños al optar por un enfoque más turístico, se enfrenta a desafíos económicos y a la inminente necesidad de diversificar su oferta turística en búsqueda de una mayor captación del turismo visitante en el aprovechamiento de sus recursos (Los Andes, 2022).

En consecuencia, con respuesta a estos procesos de diversificación de la oferta turística se genera el

proyecto "Termas de la Virgen Recreativas" como complemento directo a las Termas de la Virgen. Su ubicación al encontrarse inmerso en el centro de la ciudad se convertiría en uno de los puntos más visitados por los turistas en el cantón, sin embargo, esta focalización del turismo en un solo punto de la ciudad, genera una problemática emergente donde, los demás equipamientos que comparten estas características a menor escala quedan en segundo plano, sin recibir la atención necesaria para procesos de repotenciación o recuperación en el aprovechamiento de sus recursos (Guevara, 2018).

Aunque, las termas de Santa Ana forman parte de los cinco balnearios existentes en la ciudad, se observa un desequilibrio de intereses muy notable. Donde, a pesar de que estos balnearios representan un ingreso significativo a la municipalidad, no se ha generado ningún interés en recuperar dichos espacios en beneficio de la comunidad banera.

Por consiguiente, esto da origen a un descenso en el número de visitantes a las instalaciones, lo cual, limita las horas de atención a exclusivamente los fines de semana, donde, se procura atraer directamente un público selecto. Sin embargo, a pesar de contar con una excelente conectividad como lo es la E30 y la presencia de hospedajes, el flujo vehicular no se traduce en visitantes debido a la falta de interés o desconocimiento sobre las instalaciones producto de su estado actual.

De esta forma, al tomar en cuenta el horario de funcionamiento de los balnearios más visitados en la ciudad, como lo son las Termas de la Virgen y el Salado, se nota un contraste con las Termas de la Virgen Recreativa, que solo cumple 96 horas al mes, lo que representan un 21,43% de flujo de trabajo (Municipio de

Baños, 2024).

Mientras que, las Termas de Santa Ana por su parte funcionan a un 20% de flujo de trabajo correspondiente únicamente a fines de semana, pero en este caso no se obtiene el mismo resultado de visitantes en comparación con las otras instalaciones, de manera que, se evidencia un proceso lento de desconexión y decadencia, bajo el aprovechamiento de la historia y los recursos naturales, de manera que, se impide el reconocimiento del contexto como un medio de identidad y punto de interés turístico.

Con relación al PDOT Baños de Agua Santa (2023) establece programas para la conservación, promoción de los recursos naturales y la participación comunitaria para el mantenimiento de lugares turísticos. Como resultado un creciente interés en los componentes naturales del cantón lo cual puede derivar a un proceso de intervención en el caso de investigación al contener espacios de senderos y actividades alternativas.

Sin embargo, aunque el proyecto sea parte del PDOT no se consideran estos procesos dentro de los espacios turísticos por la municipalidad ni quién los construya, lo cual, afecta a la sostenibilidad, lo cual, se traduce a la ausencia de visitantes a dichas instalaciones.

La escasa planificación sostenible del espacio turístico de las termas de Agua Santa en la utilización equitativa entre los balnearios genera esta llamada desconexión en el sector, de manera que, se obtiene que el territorio de Santa Ana solo muestra actividad social, económica e incluso cultural, exclusivamente los fines de semana, es decir, durante los días de funcionamiento de las instalaciones.

De manera que, esto afecta directamente el dinamismo, desarrollo y estabilidad de los actores, los cuales, han ratificado esta conclusión, al señalar que el equipamiento no forma parte de la identidad de la ciudad y no genera actividades que despierten el interés de los visitantes. Esta ausencia de dinamismo y participación social se debe a que el espacio turístico no se encuentra concebido bajo un elemento de interés y sostenibilidad que honre los recursos naturales del cantón, lo cual, limita el crecimiento y desarrollo sostenible de Baños de Agua Santa.

JUSTIFICACIÓN

El presente trabajo está adscrito a la línea I: Estudios Urbanos Territoriales (EUT) de la carrera de Arquitectura, Artes y Diseño de la Universidad Indoamérica. Esta investigación se enfoca en la construcción del espacio turístico a través de la planificación sostenible en las Termas de Santa Ana en el cantón Baños de Agua Santa, por lo cual es pertinente analizar la incidencia de la ausencia de estos procesos de planificación dentro de las instalaciones, donde, se posiciona en segundo plano esta subutilización de sus recursos naturales, dando como resultado que estos espacios sean objeto de un potencial deterioro por sus bajos flujos de visitantes y mantenimiento.

El impacto de esta investigación se evidencia en el aprovechamiento de una manera eficiente de los recursos naturales del cantón tras obtener una pertinencia al contexto natural, por lo tanto, será de utilidad para la generación de espacios turísticos que permitan recuperar estos lugares que se encuentran en segundo plano e integrarlos a la oferta turística de la ciudad, lo cual, permite mantener estos enfoques y criterios ecológicos de la misma dentro de estas instalaciones.

La importancia de la investigación radica en obtener un referente de la aplicación de una agenda de intervención mediante estrategias aplicadas a el aprovechamiento eficiente de los recursos naturales de la zona, ya que, aportará a la construcción de atractivos turísticos que generen interés al visitante y formen parte de la identidad de la ciudad, de manera que, se brinde paso a la obtención de un nuevo enfoque que permita recuperar dicho espacio mediante el aporte a su vez al desarrollo económico y social de la zona.

Beneficia directamente al desarrollo del componente turístico de la ciudad bajo la generación de la planeación de intervenciones de estas características que puedan competir nacional e internacionalmente al convertir estos espacios en nuevos referentes de atractivos turísticos sostenibles que generen interés en más visitantes y por consiguiente nuevos posibles ingresos económicos a la municipalidad.

Pero se obtiene a los actores directos de Santa Ana cuyas personas podrán obtener una zona más dinámica, más viva y con un mayor flujo de visitantes, lo cual permite aprovechar dicha situación en sus negocios al contribuir a la economía y el desarrollo local de ese lugar y finalmente los propios habitantes de la ciudad alrededor de 14653 ciudadanos de los cuales obtendrán un nuevo atractivo turístico que comparte y hace uso de la idiosincrasia de la ciudad con sus conocidas aguas termales.

Finalmente, la investigación es viable debido a varios factores importantes como lo son la accesibilidad al lugar, ya que, al ser de carácter público se pueden realizar visitas en horarios de funcionamiento, además se tiene la predisposición de las autoridades del

GAD BAÑOS las cuales facilitan a través de un oficio el acceso a las instalaciones los días que esta no apertura al público y a su vez acceso a la información del Departamento de Turismo del mismo, para que permita complementar la información bibliográfica a través de visitas in situ aplicadas al análisis y entendimiento del funcionamiento y estado actual del lugar para su intervención.

OBJETIVOS

OBJETIVO GENERAL

Proponer una agenda de intervención sostenible para el espacio turístico en la recuperación ecológica de las Termas de Santa Ana.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Objetivo específico 1:

Identificar los factores multidimensionales que contribuyeron al estado actual de las Termas de Santa Ana y su entorno mediante la observación y la entrevista.

Objetivo específico 2:

Analizar lineamientos de planificación del espacio turístico en diferentes contextos e investigar la normativa nacional existente que regula estos diseños, mediante los estudios de caso y el análisis documental.

Objetivo específico 3:

Establecer estrategias de intervención para el espacio turístico de las Termas de Santa Ana, mediante el análisis y la revisión documental para su inclusión en la agenda de intervención sostenible.

CAPÍTULO 2

CAPÍTULO 2

ESTADO DEL ARTE

De esta manera, según London et al., (2021) en el artículo **“Turismo sostenible: un modelo de crecimiento con recursos naturales”** se obtiene como principal objetivo establecer las bases para una futura valoración ambiental de la actividad turística y su impacto sobre el crecimiento económico, donde, se considera que la presencia de recursos naturales, sin duda, ha permitido que aquellos lugares contenedores de estas características sean receptores de un gran volumen de turistas y se logren posicionar como un destino turístico fuerte.

De este modo, para la obtención de las bases de valoración se utilizan ecuaciones y diagramas de fases centradas en ámbitos de sus variables como lo es la dinámica, las firmas, la familia y el equilibrio. Así se permite establecer esta relación entre la utilización de los recursos naturales del turismo sostenible en la construcción de una economía más sólida.

Se menciona además que, los recursos naturales

son una parte fundamental en la construcción del espacio turístico enfocado al turismo sostenible, debido a que, son estos elementos los cuales brindan identidad y una creciente influencia en las economías locales y globales tras el aprovechamiento de estos elementos, sin duda, es un componente de desarrollo que a su vez puede presentar impactos significativos en el ecosistema al contribuir a la desigualdad y deterioro ambiental (London et al., 2021, p.173).

Por lo tanto, es importante entender que los países que se encuentran en vías de desarrollo e incluso aquellos ya desarrollados, se enfrentan de manera inevitable a una problemática doble: por un lado deben incrementar su actividad turística basada en recursos naturales mediante su planificación para el crecimiento de su economía y a su vez deben fortalecer las políticas ambientales de mitigación de preservación de dichos recursos para acompañar al crecimiento sostenible y económico de los lugares (London et al., 2021, p.174).

La concepción del turismo en el medio ambiente denota la integración de una conceptualidad de sostenibilidad en sus prácticas, lo cual, se ve reflejado en los procesos de innovación que atraviesa constantemente el turismo, por lo cual, de acuerdo con Velázquez et al., (2020) en el artículo en la revista de investigaciones turísticas "Gran Tour", **"Consumo sustentable e innovación en turismo. Una revisión sobre el estado actual"** se establece como principal objetivo de la investigación realizar una revisión sistemática de la información sobre el estado actual de las investigaciones científicas relacionadas con el consumo sustentable en el turismo, donde, se tome como enfoque la evolución y principales características de los trabajos durante el período 1990-2020.

Por lo cual, a razón de la falta de conciencia por parte de las autoridades, las empresas prestadoras de servicios turísticos y/o de los visitantes, se genera acciones nocivas tanto para la naturaleza como para el ser humano.

Por consiguiente, para el proceso de identificación de estas generalidades basadas en el aprovechamiento de los recursos naturales se parte de la revisión de carácter bibliográfico de las bases de repositorios virtuales para su análisis con un enfoque cuantitativo para procesar la información recopilada en base a la temática central seleccionada para su foco de estudio, de esta manera, dicha obtención de información se da mediante la revisión de documentos académicos como lo son artículos científicos, revistas, artículos de revisión, tesis doctorales e incluso libros (Velázquez et al., 2020, p.147).

De esta forma, la sostenibilidad y resiliencia del turismo sostenible está dada por la presencia

de lineamientos que buscan controlar de manera eficiente estas actividades enfocándose de una manera directa en la construcción de espacios donde se pueda hacer uso eficiente de los recursos naturales en beneficio de la oferta alternativa de turismo para el visitante (Velázquez et al., 2020, p.157).

Desde otra perspectiva, se analiza el caso de estudio enfocado en la aplicación del turismo sostenible en un contexto casi inmediato, partiendo de lo expresado por Ustate et al., (2024) en el artículo de la revista latinoamericana de ciencias sociales y humanidad **"Turismo sostenible en La Guajira, Colombia: retos y oportunidades"**, donde, se plantea como principal enfoque de cumplimiento del análisis de la planificación turística sostenible en La Guajira, en búsqueda de determinar el creciente desarrollo del territorio en base al turismo sostenible, a favor de la identificación de los posibles retos y dificultades a resolver para un crecimiento más sólido.

Se entiende que, el turismo sostenible es un componente del desarrollo que puede tener impactos significativos en el ecosistema, los cuales no deben analizarse de manera aislada, por el contrario, el contexto en el que se desarrollan debe ser parte de estos análisis mediante la combinación de elementos descriptivos con trabajo de campo para que la investigación se lleve a cabo sin manipular variables, lo cual permite la obtención de datos en un único momento temporal (Ustate et al., 2024, p.1930).

El grupo de estudio consistió en 18 participantes, quienes son parte de las empresas de turismo en Riohacha y Maicao, ubicadas en el departamento de La Guajira, Colombia. La planificación turística es el camino hacia un desarrollo sostenible del turismo alternativo, sustentable y etnográfico, la propuesta de

una oferta turística adecuada tras la administración de los recursos naturales y paisajistas del lugar brindan una solución a la degradación de los recursos naturales, la subutilización de estos y el abandono del capital social (Ustate et al., 2024, p.1929).

De acuerdo con la investigación realizada, se puede concluir que para la obtención de un turismo sostenible ya sea en la Guajira o en cualquier territorio, se debe maximizar los beneficios que el turismo puede aportar a la zona, donde, es crucial incorporar de manera eficaz principios de sustentabilidad en la organización y administración de las actividades turísticas.

Es esencial fomentar una mayor implicación y cooperación entre las partes interesadas de la comunidad local, al fortalecer elementos que son clave para explotar plenamente las oportunidades que ofrece el sector turístico en el área.

Es así que, dicho artículo enfatiza en la importancia de la acción colectiva para la obtención de un consumo sustentable de los recursos naturales, de manera que, se encamina a un desarrollo prometedor basado en lineamientos, innovación y planificación turística con elementos del medio ambiente hacia una construcción económica gratificando el desarrollo y turismo sostenible en el espacio.

En consiguiente, una vez denotada la incidencia del aprovechamiento eficiente de los recursos naturales en la construcción del espacio turístico, se abordan los procesos a lo que estos espacios están sometidos para alcanzar esta característica de desarrollo sostenible.

A sí también, se analiza lo que expresa Azevedo et al., (2019) en el caso de estudio del artículo de la

revista "Turydes", **"Planificación del espacio turístico: producción, (re) funcionalización y estrategias para la consolidación del turismo en la ciudad de São Cristóvão, Sergipe/BR"** , donde, se plantea como objetivo demostrar la importancia de la planificación del espacio turístico como posibilidad de desarrollo ordenado del turismo, ya que, no se puede pensar en turismo sin desarrollo integrado, por considerar que los "focos aislados exigen una oferta turística muy representativa para que se pueda despreciar lo que existe en el entorno", por lo cual, la consolidación del turismo en un destino, atraviesa por el uso y (re) usos de los recursos, atractivos y productos, que componen los elementos del espacio.

Es así como, basado en el enfoque hermenéutico, como fenómeno y práctica de (re) interpretación y reelaboración de los estudios anteriores de esa temática, se realiza la investigación de naturaleza teórica / empírica, con el objetivo exploratorio / descriptivo y abordaje cualitativo para el desarrollo del espacio turístico en el lugar planteado de zona de estudio.

Se menciona que, el espacio turístico es percibido cómo el lugar que contiene uno o varios atractivos o también llamados productos turísticos los cuales están dados en función de una planificación territorial, en la cual, se conforman, proyectan y desarrollan dichas actividades, al guardar y convertirse en un proceso importante para el crecimiento ordenado del turismo en las localidades tras el manejo eficiente los recursos existentes en productos turísticos sostenibles (Azevedo et al., 2019, p.2).

En particular, esta investigación deja como resultado la incidencia de la planificación del espacio turístico en el uso y (re) uso de los recursos naturales

existentes en el lugar. De este modo se valorizan los elementos ya sean históricos, arquitectónicos, culturales o geográficos para la construcción del espacio para recibir la actividad turística de una manera integradora y sustentable (Azevedo et al., 2019, p.13).

Esta incidencia de nuevas prácticas tras la consideración del turismo en las ciudades como parte de su construcción, denota cambios importantes basados en la aplicación de la práctica turística en estos territorios al mostrar como interactúan estos elementos entre sí, como se menciona Corzo & Martínez (2022) en el artículo **“Revisión sistemática sobre espacio público y turismo en Iberoamérica”** debido a que se plantea realizar una revisión sistemática de la literatura científica en Iberoamérica que aborde la relación entre espacio público y turismo respectivamente.

Se establece así al espacio público como testigo de la historia y evolución de las ciudades, es decir, estos espacios a medida de los años han sido partícipes de la transformación de los territorios, al crear una interacción complementaria y esencial entre ellos, basándose en la capacidad del turismo en proporcionar el desplazamiento temporal de un determinado grupo social a un destino específico de la ciudad (Corzo & Martínez 2022, p.13).

Por lo tanto, para llevar a cabo la investigación se plantea el estudio de las cualidades y características de un fenómeno a partir de la recopilación sistemática y selección de información bibliográfica de recursos informativos construidos a partir de documentos, grabaciones, libros, filmaciones, bibliografías y periódicos, de manera que, se logre identificar este fenómeno de forma descriptiva y sin la utilización de

un análisis estadístico, dando cabida a la interacción y relación directa del turismo con espacio público en Iberoamérica.

El analizar el creciente urbanismo turístico, denota en un enfoque sobre como los espacios se convierten en partícipes de los cambios de modelo necesarios para dar cabida a nuevos visitantes con una demanda incluso más exigente. Así considerar en juego los recursos existentes, el diseño arquitectónico y los atractivos turísticos se traduce en la respuesta para la finalización de estas interrelaciones sociales (Corzo & Martínez 2022, p.23).

Finalmente, se obtiene que el turismo es capaz de convertirse en un elemento estructurante que forma parte de la misma ciudad y como esta se llega a comportar y como interviene la calidad de las interrelaciones que suscitan en esta, al ser una actividad turística que genera dinamismo a través de la valoración de sus recursos históricos, geográficos, arquitectónicos y naturales.

Por otra parte, producto de la concepción de la ciudad a través del turismo, es válido analizar el caso de estudio aplicado a nuestro contexto ecuatoriano expuesto por Tite et al., (2021) en el documento **“Dimensiones para la gestión del turismo accesible en complejos turísticos del Ecuador”** este ofrece una visión en la mejora del producto turístico a través de la identificación y declaración de dimensiones e indicadores esenciales para la gestión del turismo accesible, donde, la accesibilidad es la condición que deben cumplir los entornos, productos y servicios para ser comprensibles, utilizables y practicables por todas las personas de la forma más autónoma y natural posible.

Esto implica la implementación de cuatro dimensiones interrelacionadas: arquitectónica, urbanística, transporte y la comunicación en la generación de esta experiencia intrínseca del turista, la cual, es vital para el entendimiento del turismo accesible.

De esta forma, para la puesta en valor del correcto desarrollo del componente investigativo se utilizan métodos teóricos como lo son el analítico sintético, biblio métrico, sistémico estructural, revisiones bibliográficas, encuestas, entrevistas y criterios de especialistas. Mientras que, en el ámbito estadístico se lleva a cabo análisis de frecuencia, correlación y conglomerados para el correcto análisis de los datos recolectados.

Sin duda, la planificación turística y la accesibilidad están estrechamente relacionadas en el contexto del turismo moderno. Un enfoque inclusivo en la planificación turística no solo cumple con un derecho social fundamental, sino que también representa una oportunidad económica significativa (Tite et al, 2021, p.11).

Esta estrategia no solo mejora la calidad de vida de los viajeros con necesidades especiales, sino que también amplía el mercado turístico, lo cual genera nuevas oportunidades de emprendimiento en el sector del turismo accesible.

Por último, esta investigación permite entender la relación directa sobre el componente turístico con la propia accesibilidad y como la misma incide dentro de la planificación de los espacios turísticos, de modo que, los visitantes obtengan espacios eficientes bajo el manejo adecuado de los recursos al fomentar el desarrollo social y la economía de sus comunidades

en la obtención de un producto turístico de calidad (Tite et al., 2021, p.16).

Por consiguiente, una vez analizada la influencia que toma la construcción del espacio turístico en la configuración de la planificación tanto de una comunidad, una ciudad e incluso un país, es importante mencionar como está se ve reflejada en un caso de estudio cercano a nuestra realidad.

Siendo el territorio apreciable en su etapa final al demostrar cómo puede incidir dentro de la propia identidad de un país, partícipe de este discurso Jouault & García De Fuentes (2020) mencionan en el artículo **“El modelo de producción del espacio turístico del tras país de Cancún y la Riviera Maya”** como principal objetivo se plantea investigar y demostrar cómo el turismo incide territorialmente en la construcción del espacio turístico en estos territorios al entender como sus características individuales influyen en el camino que se opta para las planificaciones que se llevan a cabo indistintamente.

De manera que, se comprenda la capacidad del turismo de reconfigurar la estructura económica, demográfica y territorial de un lugar al ser este un identificador en el porqué del estado actual de una zona intervenida para el visitante.

Se inicia en una economía postindustrial centrada en los servicios que se traslada a la era de la economía de las experiencias, esto se ve reflejado en el análisis de documentos bibliográficos como lo son investigaciones planteadas como antecedentes del fenómeno turístico en Yucatán, así como también, otras fuentes académicas para la construcción del conocimiento requerido para el análisis de los elementos que componen este fenómeno en los casos

de estudio (Jouault & García De Fuentes ,2020, p.8).

Con la transición de una economía post industrial a una de servicios y como consiguiente a una de experiencias nuevamente se ve reinventado el sector económico turístico, donde el producto turístico parte de una oferta basada en su riqueza natural y paisajista, a una eminente demanda que busca que el usuario que preside de productos y servicios que causen sensaciones nuevas, placeres y emociones inusitados, obtenga estas nuevas experiencias y no se convierta en una oferta inapropiada que no invita al visitante a disfrutar de dicho espacio (Jouault & García De Fuentes ,2020, p.14).

Finalmente, es relevante meditar sobre estos esquemas opuestos de creación del espacio turístico, debido a que reflejan el conflicto entre dos visiones del avance turístico. Por un lado, existe una perspectiva que fomenta la división y genera ambientes artificiales y por otro un enfoque que busca incorporar la vivencia del turista a las auténticas costumbres y estilos de vida de los pobladores locales.

En consecuencia, el proceso de construcción del espacio turístico denota cambios importantes en la estructura dentro de los espacios que conforman el lugar, es decir el propio espacio público y las dinámicas sociales que suscitan en él.

Para establecer este análisis de componentes urbanos se analiza a Gonzáles et al., (2021) en el artículo **“Hacia una agenda de investigación sobre la relación entre capital social y turismo”** este busca establecer un análisis reflexivo de la relación existente entre el turismo y el propio capital social en los territorios a fin de encontrar temáticas, variables y rumbos que ha de seguir el estudio del capital social en el ámbito turístico,

al entenderse a este como el conjunto de relaciones que los miembros de un grupo establecen entre ellos al brindar un mayor interés en los objetivos e intereses comunes por encima de los individuales, dando como resultado la fortaleza de las redes de cooperación, basadas tanto en la confianza mutua como en las normas establecidas entre los miembros del grupo.

El enfoque investigativo empleado implica una cuidadosa elección de fuentes, una lectura analítica de las mismas, y un intercambio de ideas creativas entre los investigadores colaboradores para descubrir interpretaciones novedosas a partir de lo que otros investigadores han observado desde perspectivas diferentes.

Por lo cual, se obtiene que el capital social puede influir tanto en la oferta como en la demanda turística. Por el lado de la oferta, la cooperación y las redes sociales pueden llevar a la creación de productos y servicios turísticos más auténticos y representativos de la comunidad. En cuanto a la demanda, el capital social puede mejorar la experiencia del visitante al proporcionar interacciones más genuinas con la comunidad local (Gonzáles et al., 2021, p.461).

Resultado de estas incidencias, se obtiene como resultados la importancia en la consideración del turismo como un factor que se relaciona directamente con el capital social entendiéndose a este como las acciones e interacciones que producen estas actividades en la sociedad, por lo cual se entiende al turismo como un generador de dinamismo y desarrollo en las zonas donde este es consolidado de manera sostenible y eficiente mediante los mecanismos de planificación (Gonzáles et al., 2021, p.463).

En otra perspectiva, como indica Gómez & Bastías

(2022), se debe evaluar la incidencia del paisaje dentro de la concepción del turismo, al plantearse a esta como el resultado de la combinación del componente natural visible con las propias acciones turísticas que deben ser evaluadas activamente, estose ve reflejado en el artículo **“Tres aspectos fundamentales para la evaluación del paisaje en el último siglo. Revisión bibliográfica como base para métodos de estudio”** de la revista de Turismo e identidad, en el cual, se entiende que el paisaje conforma la unión de las diferentes capas que se crean según la percepción del que observa, donde, la relación entre cultura y paisaje es como el entorno logra generar este entramado, al ser el inicio a lo que llamamos local o propio del lugar.

Es así como, se refleja en las construcciones arquitectónicas, la materialidad usada, las grandes infraestructuras y referentes del paisaje condicionan la cultura del lugar en cuanto a emplazamiento. Por lo cual, se entiende que el paisaje es la esencia del lugar, lo que podemos percibir al recorrer y observar cómo el viajero o como local, se convierte en parte del lugar o fuera de él (Gómez & Bastías, 2022, p.116).

Por otro lado, para el desarrollo de la investigación se utiliza una metodología con un enfoque cualitativo mediante el análisis de documentos académicos, donde, se emplea un método basado en el examen de 18 documentos, seleccionados aleatoriamente para garantizar una amplia gama de resultados.

Se analiza tres dimensiones principales que abarcan aspectos ambientales, económicos y sociales para destacar necesidad de valorar el paisaje visual tanto por sus características intangibles como por su calidad intrínseca (Gómez & Bastías, 2022, p.117).

De esta forma, el paisaje es un factor muy importante

que se debe valorizar para la repotenciación de los espacios turísticos, entendiéndose al mismo cómo la unión de los diferentes niveles de percepción que crea el observador al interactuar con este, es decir, el paisaje se convierte en la esencia del lugar, de lo que se percibe al momento que se recorre y las sensaciones que crea el visitante pudiéndose entender además al entorno cómo la producción reactiva del paisaje que se obtiene en el lugar (Gómez & Bastías, 2022, p.118).

Esto brinda como resultado, que la valorización del paisaje parta de entender a los recursos naturales que componen a la oferta turística de un camino alternativo cuyo enfoque son las actividades para realizarse en el medio ambiente, esto sin duda, permite potenciar aquellas oportunidades presentes en el sitio en la generación de espacios turísticos de mayor calidad paisajística como lo son la integración de la calidad ambiental y ecológica de estos componentes naturales.

Pero bien, producto de estas interacciones se da paso al discurso de García et al., (2019) sobre el **“Diseño y aplicación de indicadores de calidad paisajística para la evaluación de atractivos turísticos en áreas rurales”** donde se plantea un importante interés en identificar y evaluar atractivos turísticos, con base en su calidad paisajística y su viabilidad social.

De manera que, se logra constituir las bases sobre la aplicación de manera efectiva de indicadores en el paisaje para determinar sus oportunidades y desafíos para un desarrollo más sólido en los territorios turísticos, debido a que, en las áreas rurales los proyectos turísticos surgen, con frecuencia, de forma espontánea y sin planificación, con base en una demanda creciente de visitantes y una fuerte sobrecarga en torno a escasos productos (García et al., 2019, p.56).

En ocasiones dichos productos ilegítimos y de baja calidad, que son tratados como atractivos exclusivamente comercializables en los cuales por desconocimiento o falta de interés, en muchos casos se dejan de lado importantes recursos del paisaje que pueden contribuir al desarrollo de propuestas integrales de mayor calidad paisajística, como son los ámbitos ecológicos y ambientales de los componentes naturales (García et al., 2019, p.56).

Es así que, en el componente metodológico de la investigación se centra en la creación y uso conjunto de métricas que evalúan aspectos visuales, prácticos e interpretativos para determinar el valor paisajístico. Además, se explora la opinión de los residentes locales sobre el turismo mediante conversaciones y cuestionarios, de manera que, se indague sobre su interés en participar y su nivel de coordinación comunitaria.

Así también, este modelo de investigación se llevó a cabo en Atlautla, una localidad próxima a la capital mexicana en base al análisis de su oferta se reveló la existencia de 29 puntos de interés turístico, de los cuales 7 destacan por su excepcional belleza escénica y popularidad. Estos sitios podrían servir como base para ampliar el impacto positivo del turismo en la economía local.

Por consiguiente, este estudio ofrece una perspectiva valiosa sobre la evaluación del espacio turístico mediante la valorización del paisaje en áreas rurales. El trabajo destaca la importancia de involucrar a la comunidad local en el proceso de evaluación y desarrollo turístico, lo que puede fortalecer el capital social y promover un turismo sostenible (García et al., 2019, p.57).

Además, también sugiere que los atractivos de alta calidad pueden funcionar como puntos nodales para impulsar el aprovechamiento de otros recursos menos destacados, al crearse rutas turísticas integradas. Este enfoque podría aplicarse en diversas comunidades rurales, lo cual, contribuye a proyectos de desarrollo local que armonizan el turismo con la conservación del paisaje y el bienestar de la población (García et al., 2019, p.59).

Es decir, los lineamientos son la base para el diseño y aplicación de los indicadores, los cuales, a su vez son una herramienta fundamental en la generación del turismo sostenible mediante el patrimonio natural y el componente paisajístico de un lugar (García et al., 2019, p.60).

Por lo cual, este proceso debe estar adjunto a un conjunto de acciones que garantice un desarrollo más sostenible, responsable y sobre todo resiliente que involucre activamente a las comunidades y ponga en puesta de valor la utilización de indicadores para evaluar y monitorear los impactos de dicho turismo integral en esos espacios para obtener una protección y puesta en valor del patrimonio natural y las propias expresiones de las comunidades.

Tabla O1. Resumen estado del arte

TIPO	TEMA	AUTOR	AÑO	APORTA	METODOLOGÍA
Artículo	Turismo sostenible: un modelo de crecimiento con recursos naturales.	London Silvia Rojas Mara Leticia Cancias Karen Natalí	2020	Incidencia de los recursos naturales en el turismo sostenible.	Cuantitativa basada en ecuaciones y diagramas de fases.
Artículo de Revista	Consumo sustentable e innovación en turismo. Una revisión sobre el estado actual.	Velázquez Judith Cruz Erika Briones Abraham	2020	Evaluación del cumplimiento en la actual del consumo sustentable en el turismo.	Cualitativa basa en revisión bibliográfica.
Artículo de Revista	Planificación del espacio turístico: producción, (re) funcionalización y estrategias para la consolidación del turismo en la ciudad de São Cristóvão, Sergipe/BR.	Azevedo Eliane Avelina Lima Lício Valerio Santos Paulo Adriano	2019	Identificación de los elementos que componen el espacio turístico en un caso de estudio planteado.	Cualitativa con enfoque hermenéutico con un nivel exploratorio.
Tesis	Revisión sistemática sobre espacio público y turismo en Iberoamérica.	Corzo Camila Martínez Kimberly	2022	Establecer la relación que cumple el desarrollo del turismo en la ciudad con relación al espacio público.	Cualitativa mediante la revisión bibliográfica con un enfoque exploratorio.
Artículo de Revista	Dimensiones para la gestión del turismo accesible en complejos turísticos del Ecuador.	Tite Gabriel Ochoa Migdely Carrillo Diego Tustón Viviana	2020	Denotar la importancia de la accesibilidad como oportunidad en la generación de experiencias en el turismo.	Mixta de nivel descriptivo al ser cualitativa y cuantitativa.
Investigación geográfica	El modelo de producción del espacio turístico del tras país de Cancún y la Riviera Maya.	Jouault Samuel García de Fuentes Ana	2020	Determinar cuál es el modelo de construcción del espacio público en un caso de estudio.	Cualitativa enfocada en el análisis bibliográfico.
Artículo de Revista	Turismo sostenible en La Guajira, Colombia: retos y oportunidades.	Pérez Marilí Figueroa Leyla Ochoa Ana Angulo Franklin Rodríguez Ritsy	2024	Establecer y analizar el manejo que se tiene en la Guajira sobre el aprovechamiento de los recursos naturales.	Cuantitativa bajo un nivel descriptivo.
Artículo	Hacia una agenda de investigación sobre la relación entre capital social y turismo.	González Alfonso Ramírez Ismael Rosado Aarón	2021	Pretende establecer lineamientos que permitan generar una agenda que considere al capital social en el turismo.	Cualitativa basada en el análisis de lecturas académicas.
Artículo de Revista	Tres aspectos fundamentales para la evaluación del paisaje en el último siglo. Revisión bibliográfica como base para métodos de estudio.	Molina María Jesús Moya Jorge	2022	Establecer aspectos a considerarse al evaluar el paisaje para establecer un plan de acción que aproveche estos recursos de manera eficiente.	Cualitativa mediante el análisis de documentos académicos.
Artículo de Revista	Diseño y aplicación de indicadores de calidad paisajística para la evaluación de atractivos turísticos en áreas rurales.	Romero Arturo Serrano de la Cruz Manuel Méndez Alberto	2019	Busca establecer indicadores que permitan evaluar el paisaje a fin de determinar posibles oportunidades y desafíos en este turismo.	Cualitativo en un nivel exploratorio mediante un esquema de participación.

Figura 01. Categorías Fundamentales

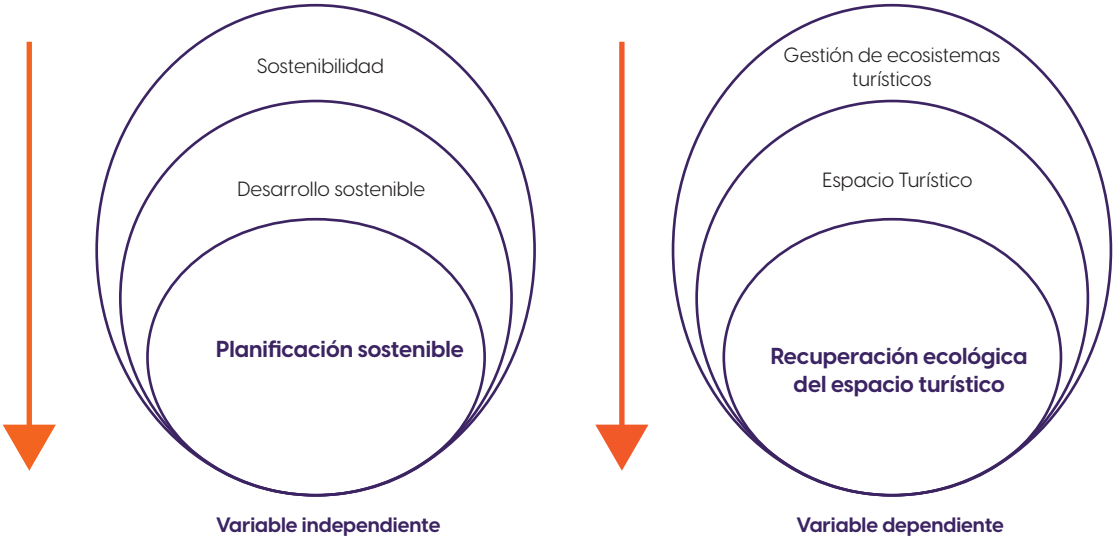
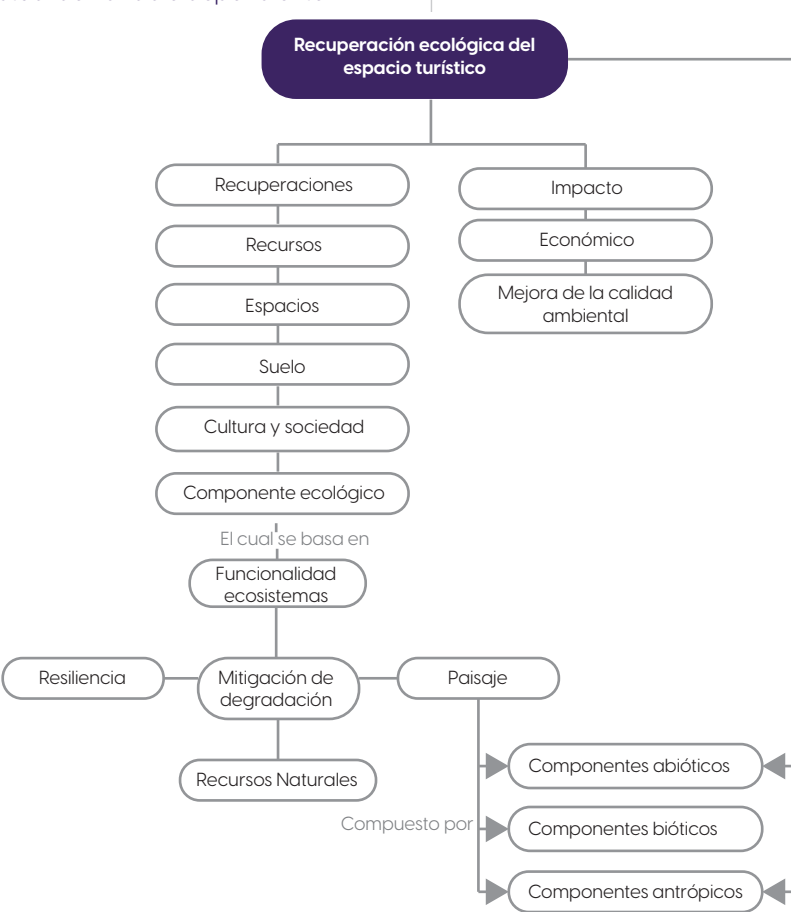


Figura O2.Red conceptual de variable dependiente



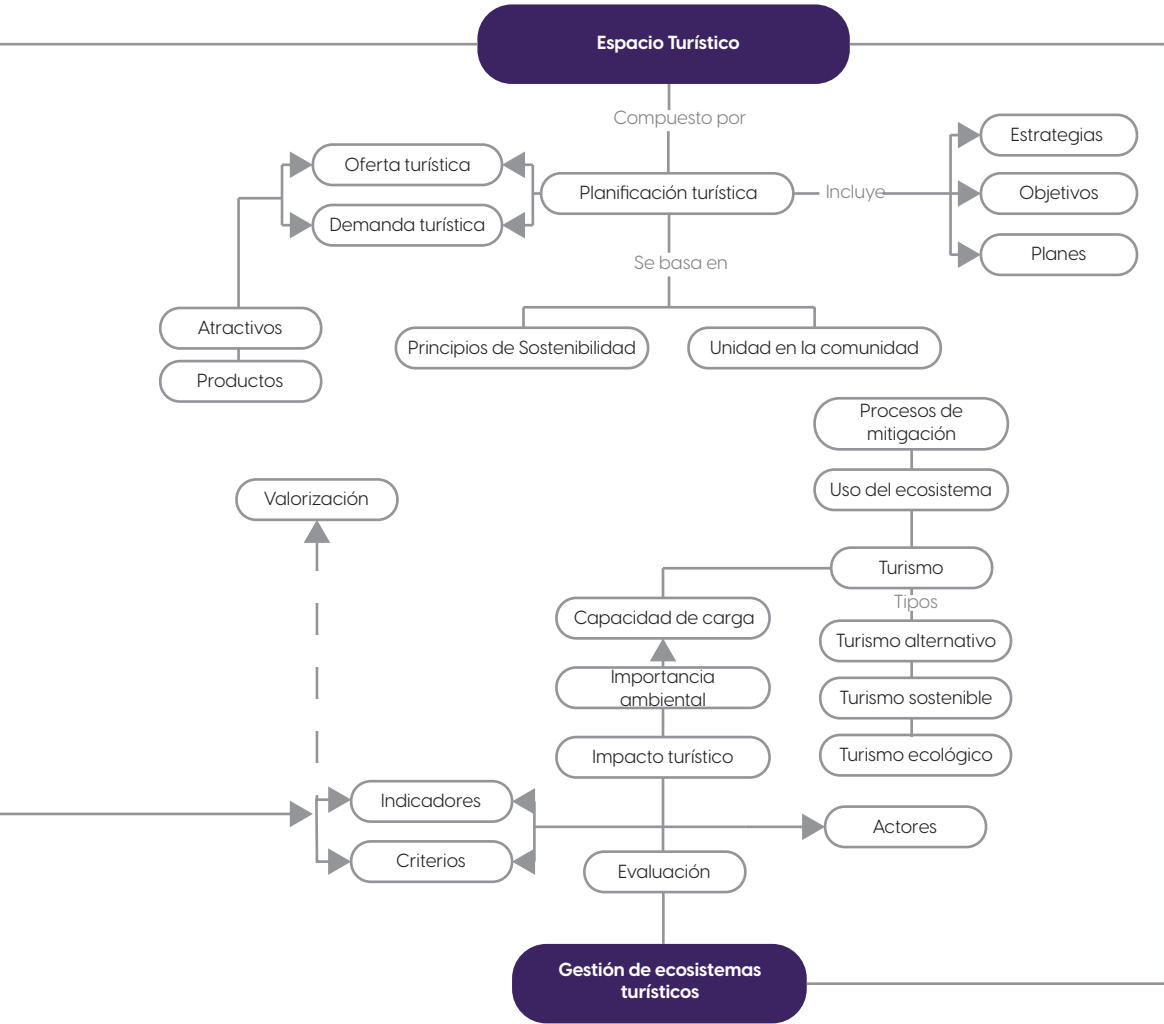
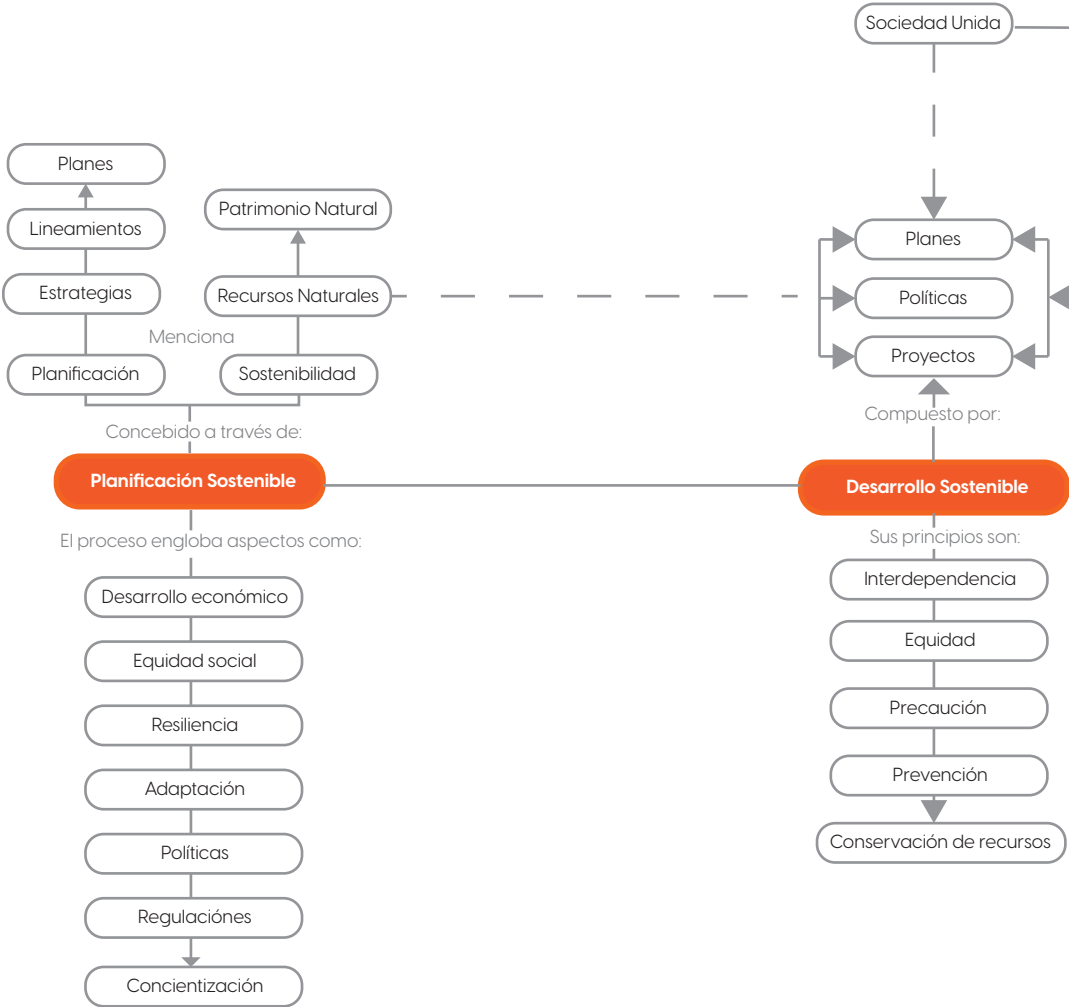
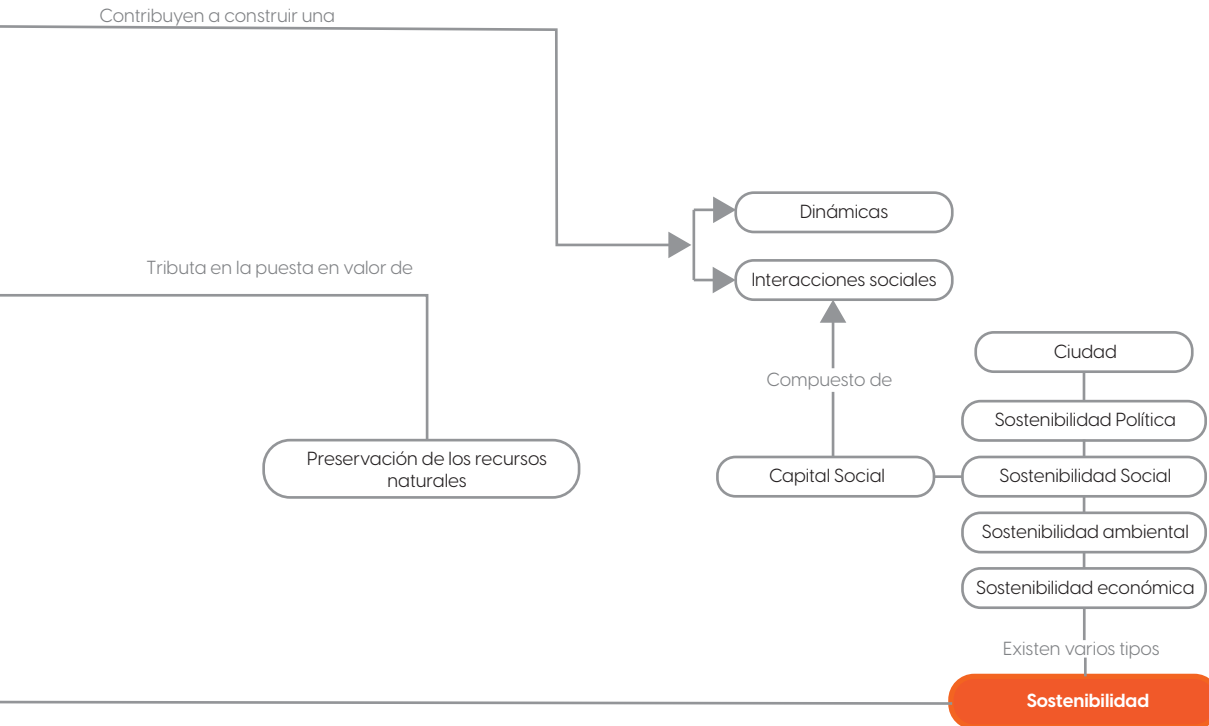


Figura O3.Red conceptual de variable independiente





MARCO TEÓRICO

LA PLANIFICACIÓN TERRITORIAL Y SUS PRINCIPIOS

Según Castillo (2013) el paulatino crecimiento de los territorios, así como de sus distintos niveles de desarrollo sin importar la escala a la cual estos pertenezcan, denotan una generalidad marcada. Puesto que, la presencia de conflictos propios de los asentamientos humanos y las interacciones intrínsecas que estos generan dan origen a una eminente preocupación sobre la forma para solventar estas falencias en el desarrollo continuo de los sitios.

Como punto de partida, se presenta un concepto muy importante dentro del urbanismo, entendiéndose la planificación territorial como la respuesta a los conflictos y problemáticas que experimentan los territorios. Si bien es cierto, la ejecución de este concepto propone lograr un desarrollo socioeconómico eficiente, pero además, también busca obtener un carácter sustentable a través de la protección del medio ambiente y la mejora de la calidad de vida de las personas (Castillo, 2013, p.24).

De este modo, como indica Rodríguez (s.f) es necesario entender las etapas y los tipos de planificación los cuales interactúan con la formación de los elementos de los espacios públicos al brindarles este enfoque urbano que también forma parte de la continua construcción ordenada de los espacios habitables. Bajo esta perspectiva se busca realizar un acercamiento más concreto a la naturaleza y componentes esenciales de la planificación territorial y el urbanismo, destacando su importancia como herramienta de gestión y desarrollo en el ámbito

sostenible.

La planificación territorial, busca llevar a cabo ciertos objetivos o procesos de ordenamiento territorial basados en el uso actual o posibles usos que se le puede dar al suelo. En su mayoría, están guiados por una planificación física que va de la mano de estos procesos cumpliendo un enfoque de aplicación catalogado como municipal, es decir, con énfasis en la ciudad y centrándose en la eminente comercialización de los destinos turísticos promovidos por los aspectos naturales encontrados y sujetos a una planificación (Rodríguez, s.f).

De esta manera, como indica Boullón (2006), "si bien los lineamientos se encargan de la planificación física, estos también deben considerar las estrategias para un desarrollo económico y social, al permitir el máximo de obtención de beneficios para la comunidad" (p.107).

De este modo, se obtiene una perspectiva holística sobre los lineamientos turísticos, los cuales, enfatizan en la necesidad de considerar todos los aspectos que componen al espacio para un desarrollo turístico que intervenga en la sostenibilidad a largo plazo, plana

De acuerdo con el proceso de ejecución de la planificación se detectan tres etapas fundamentales al tener en cuenta subelementos que tributan al concepto como la escala, la cual, permite establecer un reconocimiento entre lo que se considera ordenamiento territorial y urbanismo. Además, también es importante reconocer el tipo de planificación con su respectivo carácter para que de esta forma se pueda detectar a que componente de desarrollo tributara el proceso de planificación (Boullón, 2006, p.162).

La etapa de pre-plan o mejor conocida como legislación, es aquella que establece las políticas territoriales, además, la segunda etapa del plan o también llamada planificación sensu stricto, nos permite elaborar el documento de acción para posteriormente en la etapa de post plan o mejor conocida como ejecución, simbolizar la puesta en acción del proceso planteado (Rodríguez, s. f.).

Es así que, una vez analizado el proceso de planificación territorial con sus componentes y grandes apartados se debe reconocer que indistintamente de la configuración que se realice siempre será imprescindible un plan para la ejecución, por lo cual, para este será necesario conocer acerca de los términos y procesos que se han mencionado anteriormente.

Es aquí, donde, como expresa Martínez (2012) surgen los planes de manejo de los territorios, aquellos conceptos que pueden partir desde un enfoque sustentable intradependencial manejando aplicaciones como la regularización de usos y la sostenibilidad de los ecosistemas. Pero también se puede llevar a cabo una aplicación bajo el análisis DAFO, donde estas consideraciones y regulaciones estarán dadas bajo las necesidades, vocaciones cuantificadas e identificadas bajo dicho análisis (p. 76).

Bajo esta perspectiva, como expone Montes (2001) la planificación territorial y urbanismo, sin duda, son parte de la propia evolución y los procesos históricos por los cuales la ciudad atraviesa a lo largo del tiempo, lo cual, en base al reconocimiento y puesta en valor de ciertos conceptos que buscan solventar estas problemáticas, se da origen a los fundamentos teóricos para la construcción de las ciudades ordenadas, donde, todo este proceso histórico que atraviesa la

humanidad es el fundamento ideal para la construcción de planes, modalidades, procesos. objetivos y metas que busquen concluir en una mejor ciudad e incluso país basado entre los diferentes intereses, necesidad y considerando los criterios de sostenibilidad (p. 13).

LAS DIMENSIONES DE LA PLANIFICACIÓN SOSTENIBLE

Particularmente, cuando se habla de los fundamentos de la sostenibilidad Castillo (2013) hace referencia al desarrollo propio de la sociedad, esto es catalogado como la incrementación de las oportunidades y opciones que se les presentan a los individuos como a la misma colectividad. Dicha conceptualización del desarrollo sostenible recae en esta búsqueda de igualdad de condiciones entre las presentes y futuras generaciones en su acceso a los recursos disponibles, los cuales, son utilizados por el propio ser humano para la transformación del paisaje, concibiéndose a este como el reflejo de la actividad humana en el tiempo.

Pero bien, el concepto de sostenibilidad presenta una orientación hacia un acercamiento de carácter multidimensional, al considerarse los aspectos ecológicos, económicos y sociales en un nivel de obtención justo, siendo estos las dimensiones que se contempla en su conceptualización, es decir, se busca establecer un proceso sistémico sobre las partes afectadas en el cual se vea involucrados los stakeholders en la definición de objetivos, indicadores, estrategias de evaluación y ejecución para un correcto manejo de los recursos en su distribución (Ustate et al., 2024, p.4).

Por consiguiente, una vez definida la sostenibilidad, se debe indagar en este acercamiento multidimensional

el cual hace referencia a las propias dimensiones contempladas en el concepto, donde, se parte de la ecológica, aquella encargada de mantener las bases productivas de los recursos naturales.

Y también, el sistema en como estos aportan a la vida, esto sin duda, tributa a la dimensión económica basada en la obtención de beneficios continuos y equilibrados en base al aprovechamiento de los recursos en la satisfacción de las necesidades humanas finalizando por la dimensión social, en donde la propia cohesión de estos tres niveles se ve reflejado en la obtención de una cultura y una sociedad equitativa (Kammerbauer, 2001).

Pero bien, el efectivo desarrollo parte de la dependencia de una gestión sostenible de los recursos naturales, lo cual, se ha convertido en un desafío doble para el sector, donde, se debe diversificar la oferta basada en la utilización de estos elementos y a su vez proponer lineamientos ambientales que mitiguen el impacto ambiental tras el aprovechamiento de estos (Jouault & García De Fuentes, 2020).

Guerrero & Ramos (2014), comparten la ideología de aprovechamiento de los recursos naturales, donde, "esta debe estar basada en ámbitos de conservación, regeneración y consumo sostenible, de manera que, las actividades sujetas a estos no afecten negativamente al medio ambiente".

En el contexto actual se obtiene varios índices de conciencia ambiental positivos, donde, los impactos obtenidos por la degradación de los recursos naturales se ven mitigados por las acciones de planificación sostenible de su consumo.

Sin embargo, Treviño & Nuñez (2009) mencionan

que la satisfacción generada hacia el usuario parte del nivel de desarrollo alcanzado por el entorno en el que este habita, siendo el máximo exponente de esta concepción el desarrollo sostenible, aquel que parte del correcto manejo de los recursos, políticas, procesos de planificación y proyectos destinados al cumplimiento de estos objetivos, los cuales, sean parte activa del mejoramiento de la calidad de vida de las personas.

Además, se debe entender a la ciudad como un artefacto complejo el cual está sometido a continuas transformaciones, donde, este resulta como uno de los mayores elementos consumidores de los recursos naturales que a su vez estos reflejan dicha acción en la cantidad de los residuos contaminantes. Es así que, producto de estos impactos se concibe al desarrollo sostenible, un concepto que busca satisfacer las necesidades de las generaciones presentes sin afectar a la generaciones futuras (Treviño & Nuñez, 2009, p. 3).

Desde otra perspectiva, Castillo (2013) yuxtapone dentro de la concepción de la ciudad en el componente sostenible, sin duda, han surgido modelos de planificación los cuales buscan integrar al medio ambiente dentro de los procesos de ordenamiento territorial, es así que, dentro de la planificación del desarrollo urbano sostenible ya se incorpora de una manera más directa la sustentabilidad ambiental en la cual se establece su índice en la actividad económica y social como aporte al desarrollo de la ciudad bajo estos lineamientos. Por consiguiente, el concepto de planificación sostenible se sustenta el aprovechamiento, acciones y estrategias que norman tanto el uso de suelo como el nivel de intervención natural que se obtiene en estos (p. 4).

En otra perspectiva, el conjunto de acciones

inmersas en la planificación sostenible resultan en un componente de gran valor para la potenciación de la planificación territorial, entendiéndose a esto como una oportunidad que permita cumplir con los objetivos planteados de una manera más fácil y eficiente, así como, mediante la contemplación de enfoques de restauración a escala del paisaje se prevé una acción más eficiente en cuanto la determinación de los usos de suelo con la promoción de la multifuncionalidad del paisaje (Castillo, 2013, p. 6).

El componente social forma parte importante de estos procesos lo cual brinda una gobernabilidad y legitimidad en los proyectos mediante la aceptación de un marco legal eficiente que se regule frente a las normativas y requerimientos sostenibles, de esta manera, la planificación territorial podrá asegurar el bienestar de la población y la sostenibilidad a largo plazo en el territorio (Martínez, 2012).

CRITERIOS Y LINEAMIENTOS PARA LA RECUPERACIÓN ECOLÓGICA

Como se conoce, el concepto de paisaje, debido a que este, es el término contenedor que permite relacionar estas dos ramas conceptuales a través de sus componentes, es así que, como indica Pérez (2021) en su pensamiento sobre el paisaje menciona que:

El paisaje además de ser la imagen del ecosistema, también se lo considera como primera evidencia de la calidad ambiental y natural de un territorio. Es un indicador por tanto del comportamiento para con el medio de sus habitantes y la primera y última imagen que reciben nuestros visitantes (p.15).

La recuperación ecológica se presenta como un enfoque que se utiliza activamente en el proceso de

tratamiento de los componentes ecológicos. Es decir, se la concibe como la obtención o vuelta a su origen de la utilidad de los ecosistemas, donde, la capacidad de resistencia y adaptación de los ecosistemas a estos impactos se la denomina como resiliencia, una cualidad única de estos sistemas, donde, se mantiene la vitalidad del ecosistema si este mantiene activa dicha capacidad, de perderla esta se convierte en una degradación del ecosistema afectando directamente al tipo de actividad que se está realizando (Vargas, 2011).

Es por esto de su incidencia conceptual dentro de la recuperación del ecosistema, como expresa Chontasi et al. (2022), donde, resiliencia es "la capacidad de un sistema para absorber perturbaciones y reorganizarse mientras experimenta cambios, a fin de retener esencialmente la misma función, estructura, identidad y retroalimentación" (p.8).

Dicho entendimiento de la capacidad de adaptación de los ecosistemas deriva en la aplicación de medidas de mitigación, estas valorarán los impactos, condiciones actuales, la gestión de los recursos y a su vez permiten obtener un manejo eficiente de los ecosistemas en el ámbito turístico al asegurar su conservación.

Por lo cual, es importante comprender que las medidas de mitigación son aquellas que comparten como objetivo principal el reducir los impactos detectados en los proyectos, lo cual, permite asegurar la obtención de condiciones óptimas para el desarrollo de las actividades turísticas en la puesta en valor de los servicios ambientales, la integración ecológica y el paisajismo a su entorno (Rivas, 1998).

De igual forma, el paisaje es catalogado como

la parte que puede ser percibida en la tierra, donde, producto de su relación e interacción de los factores que lo componen, es decir de las múltiples interacciones de los componentes abióticos, bióticos y trópicos se lo considera como el reflejo de las actitudes propias de la comunidad en relación al medio natural y a la manera en la cual se lleva a cabo la conservación y el cuidado de este elemento (Pérez, 2021, p.16).

Es así que, esta combinación de estos componentes da como resultado la presencia de varios elementos como lo es el agua, clima, suelo, relieve, flora, fauna y el propio hombre, así como también, edificaciones, puntos de interés o incluso iconos del lugar (Pérez, 2021).

Por lo cual, como menciona Gómez & Bastías (2022) el paisaje está sometido a constantes cambios producto de su comunidad, por lo cual, la integración de la valorización de este es importante para su consideración en el desarrollo activo turístico, de manera que, se puedan reconocer sus elementos, su importancia, su origen e incluso el impacto que está consolidado en ellos.

Entonces, para la puesta en valor de este concepto se debe entender que la valorización del paisaje se concibe como el reconocimiento de los elementos que lo componen, al entender su importancia en base a sus particularidades, de manera que, se determine que este no es de carácter objetivo, al contrario se percibe una construcción mental propia de cada observador, quien es responsable de otorgar su importancia subjetiva a través de las sensaciones y percepciones que se obtenga en el lugar (Pérez, 2021, p.197).

En base a esto, se recibe un impacto turístico negativo en estas realidades territoriales las cuales no

reconozcan estos procesos de valorización. Donde, se percibe a este concepto como los efectos y reacciones obtenidas mediante la valorización del contexto en base a los beneficios obtenidos y como estos han incidido en el estado actual de los recursos, partiendo de que a mayor intervención sobre los recursos mayor es el beneficio económico, por lo cual, el tipo de impacto será proporcional al nivel de la obtención de políticas de mitigación de degradación de los recursos (London et al., 2021).

Bajo este orden de ideas, Rivas (1998) menciona que el impacto turístico precede de igual forma del desarrollo turístico sostenible, por lo cual, una vez analizada esta variable es importante denotar la valorización que genera este concepto en el lugar, entendiéndose a la capacidad de carga como a la que permite realizar este tipo de análisis incidiendo en las acciones que se debe tomar en cuenta o verse reflejada en la planificación del lugar, es así que, a través de la utilización de los indicadores de sostenibilidad es posible analizar y medir la actividad humana en estos espacios.

De esta forma, es imprescindible denotar la concepción e incidencia de la capacidad de carga en el turismo, como expresa Flores y Parra (2010) donde:

Dicha capacidad se refiere al uso máximo que puede hacerse de un lugar sin dañar sus recursos, disminuir los niveles de satisfacción de los turistas o generar impactos negativos sobre la sociedad, la economía o la cultura local, lo cual, permite identificar el desarrollo turístico como aquel "cuyo volumen y orientación del desarrollo evoluciona de manera que la presión sobre el medio natural (p.4).

Por otro lado, existen varios tipos de recuperación

presentes dentro de la concepción de ciudad que, de igual forma, tributan al espacio turístico. Así, desde otra perspectiva se analiza a la recuperación social, la cual, busca restablecer el tejido social de las comunidades, en este caso, aquellas comunidades anfitrionas afectadas por los procesos de degradación. A su vez, también se considera la recuperación económica en la búsqueda de consolidar actividades económicas en beneficio del capital social, refiriéndose a los propios actores (Montes, 2001).

Finalmente se habla del enfoque cultural, que parte del nivel de recuperación de una posible identidad cultural basada en los valores naturales presentes. Es así que, en la puesta en valor de la recuperación ecológica, sin duda, se habla de la obtención de ciertos componentes, al partir de la propia utilidad del ecosistema para una futura prestación de servicios ambientales, así como el tratamiento de áreas perturbadas en función de la conservación de la biodiversidad y la obtención de la capacidad de resiliencia en el ecosistema (Vargas, 2011).

Dentro de este proceso se plantean acciones a llevar a cabo para la puesta en valor del concepto, donde una buena recuperación ecológica se logra mediante la adopción de enfoques de restauración en el paisaje, procesos de regeneración de la componentes ecosistémicos, la implementación de un marco legal vinculante a las prioridades planteadas y, además, planes y protocolos que permitan realizar un monitoreo constante de los aspectos biofísicos y socioeconómicos de estos contextos (Méndez et al., 2017, p. 13).

Por consiguiente, correspondiente a un enfoque municipal sectorizado, se presentan nuevos elementos sobre los cuales contemplar la aplicación de estos

procesos de planificación. Por lo tanto, se precisan de elementos de gestión que permitan la puesta en marcha de los planes redactados para estos fines.

Así, la gestión de ecosistemas turísticos es aquella que presenta un enfoque de carácter integral, el cual busca administrar de una manera eficiente y sostenible todos los elementos que, entre su funcionamiento e interrelación, conforman los destinos turísticos, basados en el aprovechamiento de los recursos naturales propios del ecosistema. Esta gestión se plantea en base a la preservación y conservación de los elementos naturales propios del ecosistema que se encuentran inmersos dentro del proceso de desarrollo turístico (Celdrán Bernabeu et al., 2018).

Bajo esta perspectiva, Vargas (2011) menciona que la recuperación ecológica, no se basa únicamente en los recursos naturales ni tampoco exclusivamente en la flora del ecosistema, esta también se enfoca en el componente biológico como lo son las especies que habitan en el lugar. La constante comercialización de viajes y transportes a los destinos turísticos ha provocado que la cantidad de especies invasoras aumenten en estos ecosistemas, donde, estas especies catalogadas como exóticas son aquellas que impulsan la degradación ambiental y la extinción de especies en todo el mundo.

Este es el caso de la Isla Floreana, ubicada en la región insular un paraíso biodiverso que pertenece al archipiélago de las Galápagos. Las especies invasoras presentaban un peligro eminente a trece de sus especies endémicas provocándoles la extinción, planteando como principal objetivo erradicar las especies invasoras en base a la recuperación de la integridad ecológica de estas áreas.

Lo cual se logró a cabo del fortalecimiento de las capacidades de translocación de aves y serpientes que fueron afectadas a zonas especializadas de control, lo cual, dio como resultado la preservación y conservación de especies endémicas propias del ecosistema implementando mecanismos de control contra especies invasoras que puedan afectar directamente al hábitat (CAF, 2024).

EL DISEÑO ARQUITECTÓNICO DEL ESPACIO TURÍSTICO

Sin duda, es muy común en los manuales referirse al turismo como un término propio de la modernidad, sin embargo, esto resulta en un error, debido a que, si se retoma a Vermes (1983), en su "Historia de los grandes viajes y los grandes viajeros", esta da pauta a una interpretación de los términos con la inducción de otros personajes, donde, lo que comienza siendo la aventura de uno héroe como lo es Alejandro Magno se lleva a la interpretación del concepto de turismo.

Puesto a que, los llamados cruzados quienes son un grupo socialmente organizado que forman parte del "Gran Tour del gentleman británico, donde, estas visitas que se generan se pueden concebir como el propio turismo que se maneja en la actualidad debido a la movilización de un grupo específico de personas a un determinado destino.

Ahora bien, una vez relacionado la historia con el turismo y su concepción se puede mencionar el concepto generado en la actualidad para esta actividad, la cual, es propia del desarrollo humano, de modo que, el turismo se percibe como la actividad humana que se genera en un determinado punto donde el visitante asiste a este en base a sus atractivos en búsqueda de nuevas experiencias y sensaciones,

es así que, esta actividad turística puede estar basada en aspectos culturales, históricos, arquitectónicos, naturales e incluso etnológicos (González et al., 2021).

Pero bien, una vez definida la conceptualidad de turismo se debe realizar un acercamiento sobre aquellos elementos que lo componen o forman parte de este, donde, gran parte de lo que se concibe como turismo está basado en los atractivos turísticos, los cuales según García et al. (2019) "son aquellos que se identifican sobre la diversidad paisajística del territorio, así como la presencia de recursos naturales o varios elementos de interés" (p. 59).

Para comprender el espacio turístico, es imprescindible analizar los diversos elementos que lo componen, puesto a que, este espacio no solo se basa en los atractivos turísticos, sino que también incluye la planta turística, la infraestructura creciente y el componente social. La combinación de estas interacciones determina la capacidad del espacio para establecerse como un destino, facilitando la interconexión entre los diferentes componentes que hacen posible la experiencia turística de los visitantes.

De este modo, la garantía de las bases productivas de los recursos parte de los atractivos turísticos, estos pueden obedecer a distintas modalidades siendo estas la dependencia al recurso que utilizan como se menciona anteriormente, donde, se pueden obtener espacios enfocados en criterios naturales, culturales, históricos, arquitectónicos e incluso con el desarrollo propio de una sociedad al estar marcadas por el poder de atracción que estas generan en el visitante (Velázquez et al., 2020).

A su vez, también se puede encontrar una contraposición conceptual en base al entendimiento

de otro autor en su visión sobre este componente, donde, dentro de este concepto dado a que cuando se refiere a los atractivos turísticos, sin duda, estos se conocen como elementos propios de la configuración de un destino, como expresa Acerenza (2009) donde:

Aquellos elementos naturales, culturales o creados por el hombre en base a sus recursos que logren desplazar a los turísticas, al generar una demanda que a su vez constituye en un soporte básico para el turismo, se catalogan como atractivos turísticos (p.172).

De esta manera, se obtiene que el concepto de turismo, sin duda, ha evolucionado a lo largo del tiempo buscando la adaptabilidad a los nuevos cambios y exigencias de la sociedad, obteniendo esta integración de turismo y medio ambiente, la cual, se da a través de la valorización de los recursos naturales enfocando sus actividades y afectación turística a un espacio que cumpla con la utilización de estos elementos (London et al., 2021).

El espacio físico, considerado fundamental en la construcción del espacio turístico, se clasifica según su calidad. Esta clasificación puede ser vital, natural, cultural o adaptado y se utiliza para determinar las tipologías existentes del espacio turístico. Según Boullón (2006), estas tipologías incluyen:

Zona turística: Contiene al menos diez atractivos turísticos cercanos.

Área turística: Agrupa atractivos turísticos en menor número, que requieren infraestructura de transporte y comunicación.

Centro turístico: Es todo conglomerado urbano

que dentro de su territorio cuenta con atractivos turísticos, los cuales motivan un viaje.

Complejo turístico: Preside de contener un atractivo turístico de alta jerarquía que incite al viaje y mediante su utilización junto a los que lo complementan se obtenga una permanencia de tres días.

Unidad Turística: Concentraciones menores de equipamientos que se producen para explotar intensivamente uno o varios atractivos situados uno junto al otro.

Núcleo turístico: Agrupaciones de diez atractivos o menos que sufren de una incomunicación.

Conjunto turístico: Son la implementación de una planta turística a los núcleos turísticos.

Corredor turístico: Son estas vías de conexión entre los distintos espacios turísticos.

Corredor turístico de traslado: Son aquellas carreteras y caminos a lo largo de un país, que trasladan los flujos turísticos.

Corredores turísticos de estadia: Corresponde a la distribución de los tractivos y a la forma de asentamiento de la planta turística, generalmente una ciudad lineal.

Es así que, la construcción del espacio turístico y la atracción que genera en el visitante dependen de dos factores importantes. Por un lado, está la oferta, que se refiere a las características físicas o ambientales

del espacio, incluyendo al paisaje, recursos naturales, las características socioculturales e incluso la historia. Por otro lado, está la demanda, que orienta el enfoque que deberá tomar el espacio en base a su oferta para llegar a un determinado tipo de turismo y visitante (Azevedo et al., 2019).

Baños de Agua Santa, es una ciudad que pasó de una economía basada en la agricultura a una netamente de servicios, donde, este nuevo enfoque ha permitido la generación de atractivos turísticos mayormente en las zonas rurales de la ciudad, por lo cual, es imprescindible la presencia de una infraestructura de transporte para el desarrollo de estas actividades. Es así que, la ciudad cumple con todas las características para determinarse como un área turística.

En cuanto a Las Termas de Santa, indiscutiblemente son parte de los cinco balnearios existentes que conforman la oferta termal en la ciudad, pero bien, este espacio turístico es conceptualizado como una unidad turística que tributa activamente al área turística de la ciudad. Se conceptualiza de esta manera por los elementos que componen a este espacio al tratarse de una fuente de aguas termales que a su vez está rodeada de un bosque nativo en el cual habitan aves de aspecto llamativo atrayendo a un turismo selectivo el cual se beneficia de la planta turística que se genera alrededor.

El propio crecimiento y desarrollo de la ciudad con un enfoque más sostenible en todos sus componentes denotan un gran nivel de interés sobre los recursos naturales inmersos dentro de los procesos de desarrollo económico, por lo cual, los recursos naturales son especialmente importantes para el desarrollo del componente turístico, sin embargo, se encuentra

un mayor énfasis de estos recursos en modalidades emergentes como lo son el turismo sostenible y ecológico (PDOT BAS, 2019).

Como nos indica Molina & Rodríguez (2005), "La incidencia de los recursos naturales del turismo esta dado por su propia belleza y riqueza natural, por lo cual, estas características son las que lo convierten en un aspecto fundamental en estas actividades" (p.98). Por lo cual, se determina la relación directa y fundamental de los recursos naturales con el desarrollo de estas tipologías de turismo sostenible en la ciudad.

Por otro lado, la influencia del diseño arquitectónico dentro del espacio turístico influye de manera significativa en la experiencia de los visitantes, debido a que, se determina la funcionalidad, estética y sostenibilidad del propio entorno.

De esta forma un buen diseño no aportara a la accesibilidad y confort que se obtenga, si no que, también potencia de manera directa la identidad cultural, natural y social del lugar tras la generación del sentido de pertenencia del equipamiento al contexto (Valenzuela, 1986).

Sin duda, los beneficios de la correcta aplicación del diseño arquitectónico en estos espacios son inevitable tras la obtención de los niveles de satisfacción, prolongación de estancias y el constante desarrollo económico local que se genera.

La incidencia de un proceso ambicioso y adecuado sobre el espacio público en consideración de las necesidades y oportunidades que se obtienen aporta en un beneficio positivo a la sociedad, mediante la promoción de la cohesión social, la promoción de los procesos de conservación natural y al activo

desarrollo sostenible y económico de la comunidad local basado en los flujos turísticos efectivos que se obtienen tras estas prácticas (Corzo & Martínez, 2022).

Esto sin duda, se cumple a través de la aplicación de los lineamientos turísticos, los cuales, son aquellos que se clasifican como directrices y políticas que orientan al desarrollo y gestión del turismo en un sector determinado de manera eficiente.

Tal como expresa Acerenza (2009), donde, "los lineamientos se perciben como instrumentos que establecen las pautas del desarrollo de manera sostenible, al tener en consideración los aspectos culturales, sociales y ambientales". Sin duda, la definición que se le brinda resalta de una manera clara la importancia de este tipo de herramientas que permitan ordenar las actividades y acciones en la propia actividad turística.

Los lineamientos buscan controlar de manera eficiente el turismo garantizando su sostenibilidad, resiliencia y su beneficio a las comunidades locales, enfocándose en la construcción de espacios donde se haga uso óptimo de los recursos naturales, la consideración en la autenticidad sociocultural y la utilización de indicadores e instrumentos que permitan evaluar y monitorear los impactos que conlleva esta actividad de manera integral permitiendo la generación de un turismo de bajo impacto en las áreas naturales (Pérez, 2021).

Por lo cual, se determina que cada vez el turismo está optando por un crecimiento donde los recursos naturales son aprovechados de manera eficiente evitando los impactos negativos y, además, lo cual ayuda a contribuir de manera activa a la conservación y desarrollo de la sociedad sostenible.

MARCO LEGAL

Los espacios turísticos son lugares con un alto valor natural y social dentro de la concepción de las ciudades, esto debido a, la exuberante presencia de los recursos naturales, dinámicas sociales y el componente ecológico propio que se puede encontrar en el lugar, es por esto, que cualquier tipo de intervención o planificación se debe realizar de la mano del respeto y consideración de los lineamientos, normativas y leyes que se establecen a nivel local, regional, nacional e incluso internacional.

Donde, estas regulaciones validan la preservación, conservación y el cuidado de los componentes inmersos en el ámbito de construcción del espacio turístico. Se consideran lineamientos vigentes y anteriores a estos, por la incidencia en la consideración del tratamiento adecuado de estos lugares tomándose en cuenta a referenciales como:

Al considerar la Constitución de la República del Ecuador, se determina en el:

Art.14. - La población tiene derecho a vivir en un ambiente sano y ecológicamente equilibrado en base al aprovechamiento eficiente de los recursos naturales.

Art.71.- Se debe respetar la existencia, mantenimiento, regeneración de los ciclos vitales y procesos evolutivos de los elementos que componen a la naturaleza.

Art.72.- La naturaleza tiene derecho a ser restaurada, dicha restauración es libre y accesible para cualquier persona que quiera realizarla.

Art.411.- Cualquier recurso hídrico o caudal ecológico será prioridad del estado establecer su conservación, recuperación y manejo integral del mismo a través de la regulación de las actividades que utilicen este recurso de manera ineficiente. (Constitución de la República del Ecuador, 2008).

Los artículos citados hacen referencia al interés que recae sobre los recursos naturales en base a su utilización, conservación y prevención de su degradación.

También se considera el **Código Orgánico del Ambiente (COA)**, en sus artículos determina que:

Art.7.- El respetar, proteger, conservar y restaurar los derechos de la naturaleza en base al uso responsable de los recursos naturales así como del patrimonio natural cultural parten de la creación y fortalecimiento de condiciones de mitigación y prevención de daños al componente natural. Donde, este proceso será de interés público y por lo tanto deberes del Estado y de todas las personas (Código Orgánico del Ambiente, 2017).

Este artículo citado otorga la importancia en el cumplimiento de estos niveles de intervención sobre el componente naturales los cuales son parte del interés de todos los ciudadanos y del propio estado.

Además, se considera la **Ley de Gestión Ambiental**, en su artículo expresa que:

Art. 21.- La licencia será otorgada a través del cumplimiento de la implementación de los sistemas de manejo ambiental, donde, estará incluido apartados como la evaluación del impacto ambiental y riesgos, planes de manejo, contingencia y mitigación; y

auditorías ambientales (Ley de Gestión Ambiental, Codificación, 2004).

Este artículo hace referencia al proceso que se debe atravesar y cumplir para obtener la licencia que avale el cumplimiento de los índices ambientales en cualquier ámbito de aplicación con incidencia del componente natural.

En cuanto a, el **PDOT Baños de Agua Santa** en su componente legal, expresa en el:

Art. 13. – Se deberá establecer la delimitación de las áreas de conservación y protección de los recursos naturales, productivos y paisajísticos, de los conjuntos históricos y culturales, y de las áreas expuestas a amenazas y riesgos, conforme a lo establecido en la legislación sectorial o nacional correspondiente (Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial, 2019).

En este artículo se establece las acciones que prevé el PDOT Baños de Agua Santa en el cumplimiento de sus objetivos y metas proyectadas al 2023, dentro de las herramientas de gestión no se evidencia lineamientos, estrategias o artículos que respalden el cuidado de los recursos naturales o la planificación de estos a favor de un desarrollo sostenible.

Por consiguiente, también es válido hacer referencia al Ministerio de Turismo, en su Manual de Facilidades Turísticas: Senderos. Donde hace referencia a los procesos de planificación y construcción de estos senderos naturales en base a las prestaciones del contexto.

Como indica MINTUR (2020), en el **manual “Facilidades Turísticas Senderos”** para la realización de un sendero, se deberá tomar en cuenta que:

La evaluación de la fragilidad ecológica de los sitios debe considerar los atractivos turísticos, la calidad del suelo y su erosión, la densidad de vegetación, la duración y longitud del sendero, las solicitudes de la comunidad local, la reutilización de sitios alterados, el uso de transporte pedestre, las condiciones climáticas y los obstáculos naturales como arroyos y ríos.

Estos lineamientos establecidos para la construcción de senderos, sin duda, brindan un aporte significativo a los procesos y estrategias a proponerse dentro de la zona ecológica de las Termas de Santa Ana. Obteniendo un desarrollo apto y sostenible en el espacio.

Figura O4. Baños de Agua Santa





CAPÍTULO 3

CAPÍTULO 3

DISEÑO METODOLÓGICO

LÍNEA Y SUB LÍNEA

La investigación corresponde a la línea 1, Sistemas Territoriales (EUT), la cual, incide dentro del estudio de los territorios contemplando su relación con los asentamientos humanos y la naturaleza. Se maneja desde una escala micro con finalización en el análisis e interpretación de la estructura de los tejidos urbanos a niveles sectoriales y barriales.

Se aborda como sub línea la, planificación, manejo y gestión de territorios rurales y urbanos.

Enfoque metodológico

De acuerdo con, Cueto (2020) una investigación cualitativa enfocada en los espacios turísticos:

Está orientada a la producción de los datos exploratorios y descriptivos, es decir, los discursos de las personas los cuales son expresados de manera

hablada y escrita. Este tipo de investigación permite comprender la propia profundidad de un fenómeno a partir de la mirada de los actores sociales.

Este tipo de enfoque se lo realizará mediante técnicas apropiadas como la observación, entrevistas, recopilación, análisis documental y estudios de caso, los cuales permitirán obtener un acercamiento directo en cuanto a la perspectiva de los actores involucrados, el contexto y casos aislados ligados por las mismas problemáticas. Se obtiene un mejor entendimiento sobre el desarrollo y concepción del contexto de estudio.

ALCANCE DE LA INVESTIGACIÓN

Exploratorio

La investigación está abordada desde el nivel exploratorio debido a que, se tiene como principal objetivo el analizar una problemática recurrente en el día a día, pero poco estudiada a favor de la obtención de sus características. Esta puede ser percibida como el

caso de estudio donde no se conoce mayoritariamente las dinámicas que implica la fenología presentada, por lo cual, se parte del estudio del fenómeno para la comprensión de sus características.

Entonces, el nivel exploratorio se lo percibe como aquel acercamiento hacia fenómenos poco estudiados a favor de la obtención de sus características, dentro de este nivel se pueden presentar estudios lingüísticos a través de la identificación de construcciones subjetivas que surgen tras la interacción del actor con el fenómeno (Ramos, 2020).

Descriptivo

Mientras que, el nivel de investigación descriptivo se caracteriza por el previo conocimiento de las características del fenómeno, esto permite exponer la presencia de este a un determinado grupo humano. De manera que, se busca realizar en su mayoría estudios fenomenológicos o narrativos constructivistas que permitan describir las representaciones subjetivas que rigen a estos grupos humanos en relación a un determinado fenómeno (Ramos, 2020).

Bajo la utilización de este nivel, principalmente se busca esta determinación de las características que están sujetas a la actuación del fenómeno al grupo humano receptor, lo cual permite obtener este acercamiento a las dinámicas o acciones que suceden en el caso de estudio planteado.

MODALIDAD DE LA INVESTIGACIÓN

De campo

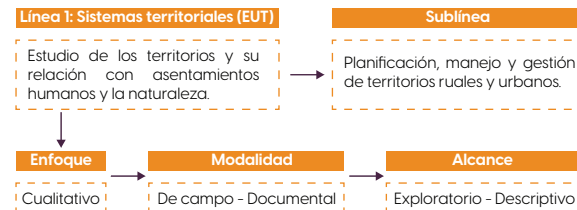
De acuerdo con Miler (2011), la investigación que se realiza bajo la extensión de estudio da origen a

la investigación de campo, aquella que se apoya de la información referente al objeto de estudio o a los involucrados en él, esto se realiza comúnmente cuando el investigador se acerca a la zona de estudio para validar su derecho de participación o de observador frente al fenómeno estudiado, se obtienen datos primarios.

Documental

Por otro lado, en la modalidad de investigación documental se encuentra en especial énfasis en la manera que esta se desarrolla, debido a que, esta se basa en los documentos de varios tipos con fines académicos o de sustentar lo que se quiere demostrar frente al fenómeno. El investigador hace uso de fuentes bibliográficas, hemerográficas e incluso archivística, el cual, se somete a un proceso sistemática el cual posterior a todas estas actividades se puede realizar una interpretación de la información (Miler, 2011).

Figura O5. Marco metodológico



MUESTRA

La muestra que se encuentra bajo un enfoque cualitativo no está sujeta a un proceso de medición por medios cuantitativos, al contrario, está se basa en medios significativos propios de los sujetos u

objetos que logren expresar de una manera más clara las problemáticas a estudiar. Por lo tanto, la muestra utilizada para la presente investigación está basada por los distintos actores que componen y tributan al sector de Santa Ana, ya sean, residentes del sector, turistas, autoridades e incluso arquitectos expertos en el tema. De esta manera se crea una pequeña muestra basada en estas realidades y expectativas presentes en los testimonios de cada uno de los participantes (Cravino et al., 2023).

TÉCNICA DE MUESTREO

Inmersa en la investigación cualitativa, se utiliza como técnica de muestreo el no probabilístico para la obtención de una muestra variada y significativa de los representantes que otorguen una comprensión más evidente de los procesos inmersos dentro de la problemática investigada (Cravino et al., 2023).

De esta manera, la presente investigación se lleva a cabo mediante una investigación cualitativa con un muestreo no probabilístico en orden de la conveniencia del poder de seleccionar de los individuos buscados para este estudio.

Por consiguiente, para la obtención de estos individuos se plantea un muestreo por juicio, donde, el mismo permite obtener la identificación de los actores relevantes al tema de investigación para la obtención de información de primera mano que brinde un acercamiento al entendimiento de la construcción del espacio turístico.

TÉCNICAS DE RECOPIACIÓN DE DATOS E INSTRUMENTOS

Figura O6. Perfiles entrevistados



Técnica: Observación estructurada

La observación estructurada a diferencia de los otros tipos de técnicas, representa una menor libertad al escoger los hechos que tributan al contenido de observación, puesto a que, el observador identifica los aspectos que son relevantes y cuales no, para los propósitos investigativos (Gallardo & Moreno, 1999).

Esta técnica, sin duda, brinda un acercamiento hacia las interacciones contextuales y sociales de los actores mediante el enfoque valorizado que busca el investigador observar en la cotidianidad presentada en la zona de estudio, de manera que, se busca una comprensión adecuada y clara de la problemática investigada.

Instrumento: Diario de campo

La implementación de un diario de campo permite la creación de anotaciones u observaciones que sirven como apoyo a la memoria tras la recreación de las vivencias experimentadas tras el proceso de observación (Luna-Gijón et al., 2022).

Por esta razón, se implementa un diario de campo para la puesta en valor de las generalidades encontradas en el proceso de observación de las Termas de Santa Ana, a favor de obtener ciertos

acercamientos a la realidad observada.

Técnica: Entrevista

La entrevista con fines de investigación se comprende como la conversación que se establece entre dos personas, donde, por iniciativa del entrevistador se cuestiona sobre una temática con la finalidad de obtener información importante sobre la percepción del entrevistado en relación con el proceso de indagación que se lleva a cabo (Gallardo & Moreno, 1999).

De esta forma, se propone realizar entrevistas estructuradas a los perfiles de actores establecidos para la indagación de información, se plantea 4 guiones de entrevista para este proceso tomándose en cuenta a residentes del sector, administrador del equipamiento, turistas y expertos en el tema.

Instrumento: Guion de entrevista

El guion de entrevista, es percibido como el conjunto de preguntas que corresponden a una variable o más que debe ser medida en relación de un proceso de investigación, donde, aquellas preguntas se encuentran formuladas en orden de esta obtención de información (Feria et al., 2020).

Estas preguntas, están orientadas a los distintos perfiles de individuos sometidos a este proceso investigativo, donde, estas darán cabida a la temática central abordada en el espacio turístico de las Termas de Santa Ana.

Técnica: Recopilación y análisis documental

Se comprende de la revisión, exploración de textos y documentos con relación a un tema de investigación. Dichos documentos permiten realizar una indagación en el componente investigativo, lo cual permite un acercamiento en la profundización del objeto de investigación (Gallardo & Moreno, 1999).

Esta selección de información de interés contribuye a la identificación de los elementos, estrategias y lineamientos que son relevantes para el entendimiento de los espacios turísticos en su construcción y planificación en relación a la sostenibilidad de sus recursos.

Instrumento: Formato de ficha de contenido

Para la comprensión y entendimiento de los contenidos académicos - oficiales en base a un selección por contenido, se presentan los documentos académicos los cuales obtienen como principal objetivo plasmar los resultados de una investigación, ya sea teórica o teórica – empírica independientemente de la disciplina del conocimiento donde esta esté abordada, por lo cual un formato de ficha de contenido corresponderá a esta forma de representación de la información obtenida (Castillo, 2024)

La selección de los documentos corresponderá a investigaciones, artículos científicos, instrumentos de planificación o incluso papers que relaten de forma concisa y clara la temática investigada de manera que, pueda generar un aporte directo al entendimiento de la planificación sostenible de los espacios turísticos aterrizando dichas generalidades en el caso de estudio de Santa Ana, Baños de Agua Santa.

Técnica: Estudio de casos

De acuerdo con Stake (1998), "es el estudio de la particularidad y de la complejidad de un caso singular, para llegar a comprender su actividad en circunstancias importantes" (p.11). De esta forma, dentro de los procesos de investigación los estudios de caso son relevantes para determinar ciertos factores o incidencias que tributen al entendimiento y comprensión del tema de investigación en otras situaciones contribuyendo a nuestro caso de estudio puntual.

Instrumento: Formato de ficha de estudio de caso

Los formatos comúnmente se perciben en la forma en la que se está ordenando la información obtenida de distinta índole, siendo este un instrumento complementario que posteriormente servirá como técnica de procesamiento de datos. En este caso, este formato corresponderá a los estándares y requerimientos necesarios para plasmar la información obtenida de estudios de caso (Castillo, 2024).

PROCESAMIENTO DE DATOS

Fichas de contenido

De acuerdo con, Ezcurra et al., (2010) las fichas permiten procesar y sistematizar el contenido de un texto o proceso de obtención de información. Por lo cual, pueden existir múltiples tipos de fichas a manera de respuesta para la sintetización de la información obtenida. En la presente investigación, se plantean fichas referenciales a estudios de caso, revisión documental e incluso de observación para sintetizar la información obtenida de manera clara y precisa bajo la utilización de estos elementos enfocados al espacio turístico.

De manera que, estos ayuden a manipular

cantidad grandes de información, que agrupadas en su temática correspondientemente constituyan un insumo relevante al desarrollo del tema de investigación.

Matriz insight

A través de una matriz insight se ofrece denotar la información encontrada en la investigación bajo el proceso de brindar relevancia a estos elementos obtenidos mediante la indagación de información, por lo cual, será posible resaltar y examinar múltiples tipos de respuesta dependiendo de la técnica a la cual se la anexe, siendo posible procesar comentarios, afirmaciones, estados contextuales e incluso percepciones a posibles soluciones. Sin duda, el cumplimiento de este ejercicio brinda un fuerte aporte a los tres objetivos mediante su complementación tanto textual como visual siendo características de la flexibilidad que presenta este tipo de matriz (Alonso, 2024).

Esquemas gráficos

Estas representaciones se perciben como la propia esencia de lo que se está investigando o analizando, puesto a que, mediante estos se lo traslada de un lenguaje más textual a uno netamente visual, agradable a la vista y que ofrece mayores prestaciones en cuanto a la comprensión que obtiene el observador frente a estos elementos (Luna-Gijón et al., 2022).

Figura O7.Diseño metodológico

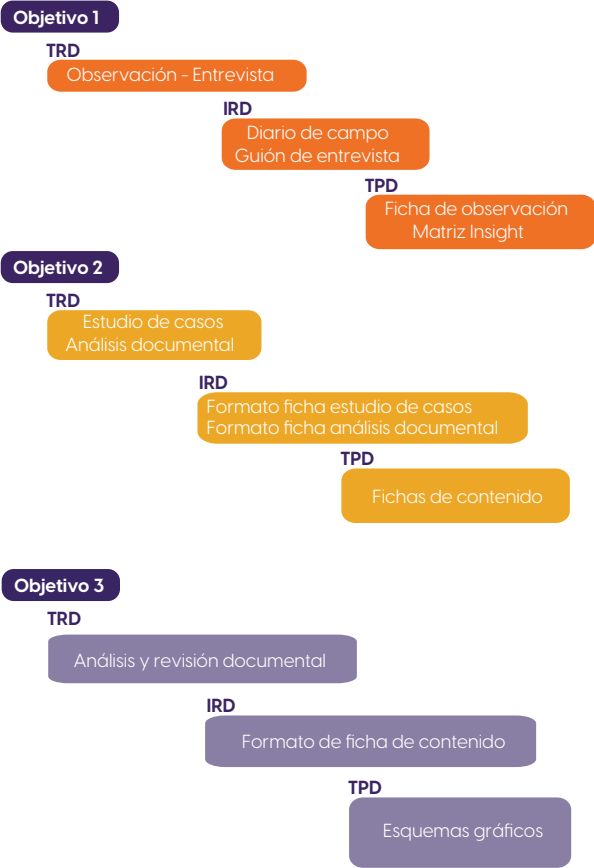


Figura O8. Vegetación nativa Santa Ana



CAPÍTULO 4

CAPÍTULO 4

RESULTADOS DEL OBJETIVO 1

1. IDENTIFICAR LOS FACTORES MULTIDIMENSIONALES QUE CONTRIBUYERON AL ESTADO ACTUAL DE LAS TERMAS DE SANTA ANA Y SU ENTORNO MEDIANTE LA OBSERVACIÓN Y LA ENTREVISTA.

Para la obtención de información en correspondencia al cumplimiento de este objetivo, en primera instancia se realiza un acercamiento a la zona, donde, mediante fichas de observación se busca documentar y procesar los hallazgos encontrados. Bajo esta perspectiva, es necesario recalcar un componente teórico sobre el cual se basan los parámetros de análisis que se llevan a cabo en estas fichas.

Es así como se retoma nuevamente a Chueca (1977) quien menciona que la arquitectura, urbanismo y paisaje son tres fundamentos importantes para la concepción del diseño, donde, este debe estar dado en relación a su contexto.

Además, dentro de esta obra se teoriza la planificación de los espacios urbanos en medida de su relación a la integración de elementos naturales, tal como se aborda en las fichas realizadas.

De esta forma, se busca aterrizar las ideas de este autor mediante el análisis realizado, de manera que, se obtenga una fundamentación fiel a lo expuesto teóricamente. Denotando la importancia de adoptar la construcción al lugar donde se encuentran, esto se convertirá en un principio de lo que se trata en el espacio y contexto de las Termas de Santa Ana.

En base a esto se hace especial énfasis en la relación que tienen los elementos propios de las instalaciones frente a su contexto y como estos funcionan entre sí, a manera de justificar, un proceso de funcionalidad y correspondencia estética al mismo.

Es así que, esta teorización también influirá activamente en el desarrollo de las entrevistas realizadas a los distintos actores seleccionados para el cumplimiento de este objetivo.

Figura O9. Argumentación teórica sobre el análisis en la zona de estudio.



Breve Historia del Urbanismo

Fernando Chueca Goitia



Aborda la relación entre arquitectura, urbanismo y paisaje, enfatizando cómo los espacios deben diseñarse en función de su contexto cultural, natural y funcional.

Su obra analiza la planificación de los espacios urbanos y la integración de elementos naturales como un componente esencial de diseño, similar a las reflexiones planteadas en la ficha.



Este análisis observa la falta de planificación sostenible, la integración deficiente con el entorno natural y la necesidad de mejorar la funcionalidad del espacio. Estas preocupaciones se relacionan con las ideas de Chueca sobre la importancia de adaptar las construcciones al lugar donde se encuentran, tanto desde una perspectiva estética como funcional.

Figura 10 Identificación de zonas críticas Termas de Santa Ana



ZO4 - RECREATIVAS

ZO3 - PISCINAS AGUA FRÍA

ZO1 - PARQUEADERO

ZO2 - ALMACENES

ZO5 - COMPONENTE NATURAL

ZO3 - PISCINAS TERMALES

ZO2 - VESTIDORES

TERMAS DE SANTA ANA

BAÑOS DE AGUA SANTA

FICHAS DE OBSERVACIÓN

Como se menciona anteriormente, para el cumplimiento del objetivo en primera instancia se realizó el acercamiento a la zona de estudio, donde, se parte de la técnica de recopilación de información planteada, en este caso corresponde a la observación directa, la cual, permite hacer uso del IRD Diario de Campo para este levantamiento de información, para que, posteriormente se la traslade y procese a través de fichas de observación.

Estas se realizan en base a la identificación previa de zonas críticas dentro de la estructura de las Termas de Santa Ana, a favor del análisis integral de las mismas. Es así que, se obtienen cinco zona principales, siendo estas, parqueaderos, piscinas termales y frías, vestidores y almacenamiento, zonas recreativas y el componente natural producto de la presencia de un gran bosque en el lugar.

Por consiguiente, se revela que las Termas de Santa Ana atraviesan una situación crítica dada por su infraestructura, la escasa utilización y consideración de su entorno dentro de esta por lo cual no se encuentra aprovechada eficientemente.

La estructura de las instalaciones se divide en cinco zonas de interés las cuales evidentemente han presentado deficiencias significativas en el ámbito funcional y de diseño, de esta manera, cada una de estas obtiene una consideración diferente partiendo del parqueadero, un espacio carente de un diseño adecuado que presenta una organización deficiente que limita la funcionalidad y la propia conexión con el entorno.

Dicha pertenencia con el contexto es importante,

puesto a que, los vestidores se perciben como una caja de hormigón que, aunque esta cumple su función, son sus espacios reducidos los cuales no permiten hacer disfrute del paisaje del lugar y genera una experiencia errónea.

Las piscinas, aunque muestran una considerable intención de diseño que corresponde a la materialidad y disposición de estas dentro del espacio turístico, se encuentran dispersas causando una mala distribución en conformidad del disfrute del entorno natural y paisajístico. Se obtiene así una configuración del lugar que limita estas experiencias y sensaciones propias del visitante.

Además, el propio componente natural como las zonas recreativas que hacen parte de él obtienen un estado de degradación, lo cual, se ve evidenciado por la carencia de mantenimiento y valorización del potencial ecológico – recreativo para la construcción del espacio turístico.

A breves rasgos y basados en los resultados obtenidos, se encuentra que las Termas de Santa Ana se encuentran en el estado actual que presenta debido a los escasos procesos de mantenimiento, compromiso e innovación, los cuales, son un factor recurrente en sus espacios. A manera que, estos no presentan además una utilización eficiente de los recursos naturales inmersos en el lugar.

Figura 11. Ficha de observación - Parqueaderos

FICHA DE OBSERVACIÓN			
Zona/Ficha N: ZO1-PARQUEADERO_TSA-NI			
Descripción de la zona			
Describir mediante la observación sobre los aspectos que forman parte de la zona analizada			
Uso actual del espacio: Actualmente el espacio responde al uso de parqueadero de las instalaciones de las Termas de Santa Ana, el cual, alberga tanto vehículos privados, públicos e incluso turísticos.			
Calidad del espacio			
El espacio es:			
	Seguro y Accesible (si)	Sostenible (no)	Planificado (no)
Por qué?	El espacio cumple con su función de una manera mínima, sin embargo, no presenta intenciones claras de tener una planificación sostenible frente a las acciones que se producen dentro de el. Esto lo hace no agradable a la vista y no perteneciente a su contexto.		
El espacio esta:			
	Degradado (no)	No funcional (no)	Decente (si)
Por qué?	Los parqueaderos si se encuentran en un estado decente puesto a que estos cumplen con su función mínima, aunque, estos no presentan intenciones de diseño ni de acciones de mantenimiento continuo precisando un cambio o mejora a futuro de dicho espacio.		
Estructura del espacio			
El espacio contiene:			
	Vegetación (si)	Suelos permeables (no)	Lugar de desechos (no)
	Zonas de descanso (no)	Zonas de interacción (no)	Componente paisajístico (no)
Que faltaría:	Si bien es cierto el espacio presenta una vegetación conservada pero el mismo no contiene un suelo óptimo para los días en que llueve en el lugar generando dificultades para los visitantes e incluso una ausencia de espacios para ellos previos a entrar al equipamiento el cual no responde a su paisaje.		
Fotografías			
			Se encuentra un espacio un tanto impírico, el cual, basado en su función actual y su nivel de utilización, aunque denota una tranquilidad y posible equilibrio con la naturaleza, se puede mejorar para ofrecer un servicio y experiencia más acta a los turísticas sin perder estas cualidades con relación al contexto presente.

Figura 12. Ficha de observación - Vestidores

FICHA DE OBSERVACIÓN	
Zona/Ficha N: Z02-VESTIDORES_TSA-N2	
Descripción de la zona	
Describir mediante la observación sobre los aspectos que forman parte de la zona analizada	
Uso actual del espacio: Este espacio es donde se les suministra a los turistas sus canastas para ropa, donde posteriormente al hacer uso del espacio de vestidores privados se almacena sus pertinencias en los almacenes específicos.	
Calidad del espacio	
El espacio es:	
Seguro y Accesible (si)	Sostenible (no)
Planificado (si)	Agradable a la vista (no)
Por qué?	Este espacio es donde se les suministra a los turistas sus canastas para ropa, donde posteriormente al hacer uso del espacio de vestidores privados se almacena sus pertinencias en los almacenes específicos.
El espacio esta:	
Degradado (no)	No funcional (no)
Decente (si)	Mantenido(no)
Necesita un cambio(si)	
Por qué?	De igual forma, aunque los espacios se encuentren en un estado decente esta propia acción de no presentar un mantenimiento constante hace parte de que en un futuro este presente la necesidad de un cambio que se ajuste a las necesidad y nuevas promociones turísticas del lugar.
Estructura del espacio	
El espacio contiene:	
Vegetación (si)	Suelos permeables (no)
Lugar de desechos (no)	
Zonas de descanso (no)	Zonas de interacción (no)
Componente paisajístico (no)	
Que faltaría:	Aunque el espacio pertenezca a un espacio turístico rico en componentes naturales y ecológicos, no se ven presentes intenciones que relacionen la arquitectura con el contexto planteado para el lugar. De manera que, este espacio no corresponde a lo que se busca o se planifica para el lugar.
Fotografías	
	
<p>Un espacio funcional en su estado mínimo, no se relaciona al contexto ni ofrece una experiencia más gratificante al visitante.</p>	

Figura 13.Ficha de observación - Piscinas


FICHA DE OBSERVACIÓN			
Zona/Ficha N: Z03-PISCINAS_TSA-N1			
Descripción de la zona			
Describir mediante la observación sobre los aspectos que forman parte de la zona analizada			
Uso actual del espacio: Son el componente más importante de las Termas de Santa Ana, están presentadas en piscinas de agua termal y de agua de viriente natural, por lo cual se catalogan como un importante hito en la medicina ancestral local.			
Calidad del espacio			
El espacio es:			
Seguro y Accesible (si)	Sostenible (no)	Planificado (no)	Agradable a la vista (si)
Por qué?	El espacio de las piscinas es agradable a la vista porque se ve relacionado en materialidad, diseño y disposición a través del componente paisajístico de una manera mínima pero que funciona para el disfrute y aprovechamiento de estos espacios turísticos.		
El espacio esta:			
Degradado (no)	No funcional (no)	Decente (si)	Mantenido(si)
Por qué?	Al ser el principal atractivo de las Termas de Santa Ana, se encuentran considerablemente mantenidas aunque como se menciona anteriormente se precisa de un cambio para la integración de este espacio turístico en conformidad con el componente natural presente en el lugar.		
Estructura del espacio			
El espacio contiene:			
Vegetación (si)	Suelos permeables (si)	Lugar de desechos (si)	
Zonas de descanso (no)	Zonas de interacción (no)	Componente paisajístico (no)	
Que faltaría:			
Al integrarse más al componente natural, sin duda, se mejoraría la relación paisajística ambiental con la ocupación de las piscinas dentro del espacio turístico, además, se potenciaría estos usos mediante la implementación de mejores suelos paeatonales y zonas que puedan contribuir a mejorar la experiencia de los usuarios en el lugar.			
Fotografías			
			<p>Son espacios considerablemente agradables a la vista, sin embargo podrían utilizar de una manera más eficiente los recursos inmersos en ellos para aprovechar de manera más eficiente el componente paisajístico del lugar.</p>

Figura 14.Ficha de observación - Componente natural



FICHA DE OBSERVACIÓN			
Zona/Ficha N: Z04-COMPONENTE NATURAL_TSA-N1			
Descripción de la zona			
Describir mediante la observación sobre los aspectos que forman parte de la zona analizada			
Uso actual del espacio: Este espacio no tiene un uso definido actualmente, si bien es cierto, el mismo es accesible y disfrutable por cuenta propia pero no cuenta con los requerimientos necesarios para fomentar una experiencia única en el usuario conforme a la naturaleza presente en el lugar.			
Calidad del espacio			
El espacio es:			
Seguro y Accesible (no)	Sostenible (no)	Planificado (no)	Agradable a la vista (no)
Por qué?	Al ser un espacio que podría considerarse incluso como no consolidado dentro del espacio turístico de las termas, no obtiene ninguna intención de permitir el acceso y disfrute de los visitantes al mismo, por lo cual, se encuentra en plena desconexión.		
El espacio esta:			
Degradado (si)	No funcional (si)	Decente (no)	Mantenido(no)
			Necesita un cambio(si)
Por qué?	Como se menciona anteriormente se encuentra en desconexión y en una eminente degradación frente a los demás espacios de las termas, por lo cual, necesita un cambio que permita utilizar esta oportunidad para la complementación de las instalaciones en Santa Ana.		
Estructura del espacio			
El espacio contiene:			
Vegetación (si)	Suelos permeables (no)	Lugar de desechos (no)	
Zonas de descanso (no)	Zonas de interacción (no)	Componente paisajístico (si)	
Que faltaría:	Implementar una serie de estrategias, lineamientos o plantear objetivos para recuperar el ecosistema presente en las Termas de Santa Ana de manera sostenible. Para que de esta manera, se pueda aprovechar todo este componente para generar un espacio turístico digno de una oferta diversificada conforme a la naturaleza.		
Fotografías			
			<p>Un espacio en completo abandono, no aprovechado por sus cualidades naturales y su capacidad para ser un paisaje único y gratificante para el visitante, producto de su escaso diseño y planificación.</p>

Figura 15.Ficha de observación - Recreativas

FICHA DE OBSERVACIÓN			
Zona/Ficha N: Z05-RECREATIVAS_TSA-N1			
Descripción de la zona			
Describir mediante la observación sobre los aspectos que forman parte de la zona analizada			
Uso actual del espacio: El espacio actualmente se encuentra en un notorio abandono puesto a que no existe actividad alguna prevista para esta zona dentro del espacio turístico. Por lo cual, se obtiene una evidente desconexión y falta de mantenimiento conforme a las demás zonas.			
Calidad del espacio			
El espacio es:			
Seguro y Accesible (no)	Sostenible (no)	Planificado (no)	Agradable a la vista (no)
Por qué?	Se encuentra actualmente abandonado sin un uso actual, lo cual, como respuesta de la ausencia de actividad y mantenimiento provoca que se pierda la capacidad de utilidad que este espacio puede ofrecer.		
El espacio esta:			
Degradado (si)	No funcional (si)	Decente (no)	Mantenido(no)
Por qué?	Se encuentra actualmente abandonado sin un uso actual, lo cual, como respuesta de la ausencia de actividad y mantenimiento provoca que se pierda la capacidad de utilidad que este espacio puede ofrecer.		
Estructura del espacio			
El espacio contiene:			
Vegetación (si)	Suelos permeables (no)	Lugar de desechos (no)	
Zonas de descanso (no)	Zonas de interacción (no)	Componente paisajístico (no)	
Que faltaría:	Controlar y planificar de manera sostenible este espacio para la recuperación de su capacidad de utilidad conforme a las demás zonas de las Termas de Santa Ana, brindandole un uso acorde a los objetivos y metas planteadas para este equipamiento mediante la construcción de un espacio turístico digno.		
Fotografías			
			<p>Son espacios con buenas cuencas visuales, pero que se han degradado con el tiempo por la falta de mantenimiento y planificación de los mismos, se puede recuperar y potenciar esta capacidad que tiene el mismo para tributar de manera eficiente al equipamiento.</p>

ENTREVISTAS

Como segunda fase del cumplimiento del objetivo, se plantea la realización de entrevistas a los distintos actores comprometidos en la zona. Por lo cual, esta se a dividido en dos momentos, el primero en base a la opinión de los actores directos que son los residentes de Santa Ana y el segundo momento, donde, se plantean enfoques diferentes puesto que, estas se realizan a las autoridades municipales a cargo de los balnearios de Baños de Agua Santa.

De esta forma, producto de la selección de muestra realizada previamente, se enfoca las entrevistas a personas propietarias de negocios locales del sector, visitantes que hacen uso de las instalaciones por curiosidad y también se considera la opinión de los propios trabajadores de las termas de Santa Ana.

Bajo este orden de ideas, para facilidad del procesamiento de información producto de la obtención de la misma a través de los guiones de entrevista para este primer momento se plantea dos principales ejes, el primero en analizar la necesidad de planificación o intervención en el lugar a manera de que se obtengan respuestas a fin de la situación y factores que influyen en los mismos.

Y como segundo eje, también se considera de manera breve la percepción que se obtiene del espacio hacia la propia comunidad, esto con la meta de poder rescatar aquellos valores o potencialidades que presta el lugar para denotar ciertas posibles intervenciones a futuro. Donde, dichos ejes parten del autor mencionado en un inicio.

Finalmente, se procesa esta información a través de una matriz insight planteando esta dicotomía de un

espacio en decadencia a un espacio de calidad.

Es así que, una vez finalizada la obtención de información de los actores principales, se procede a realizar el mismo proceso con un guión diferente a las autoridades municipales.

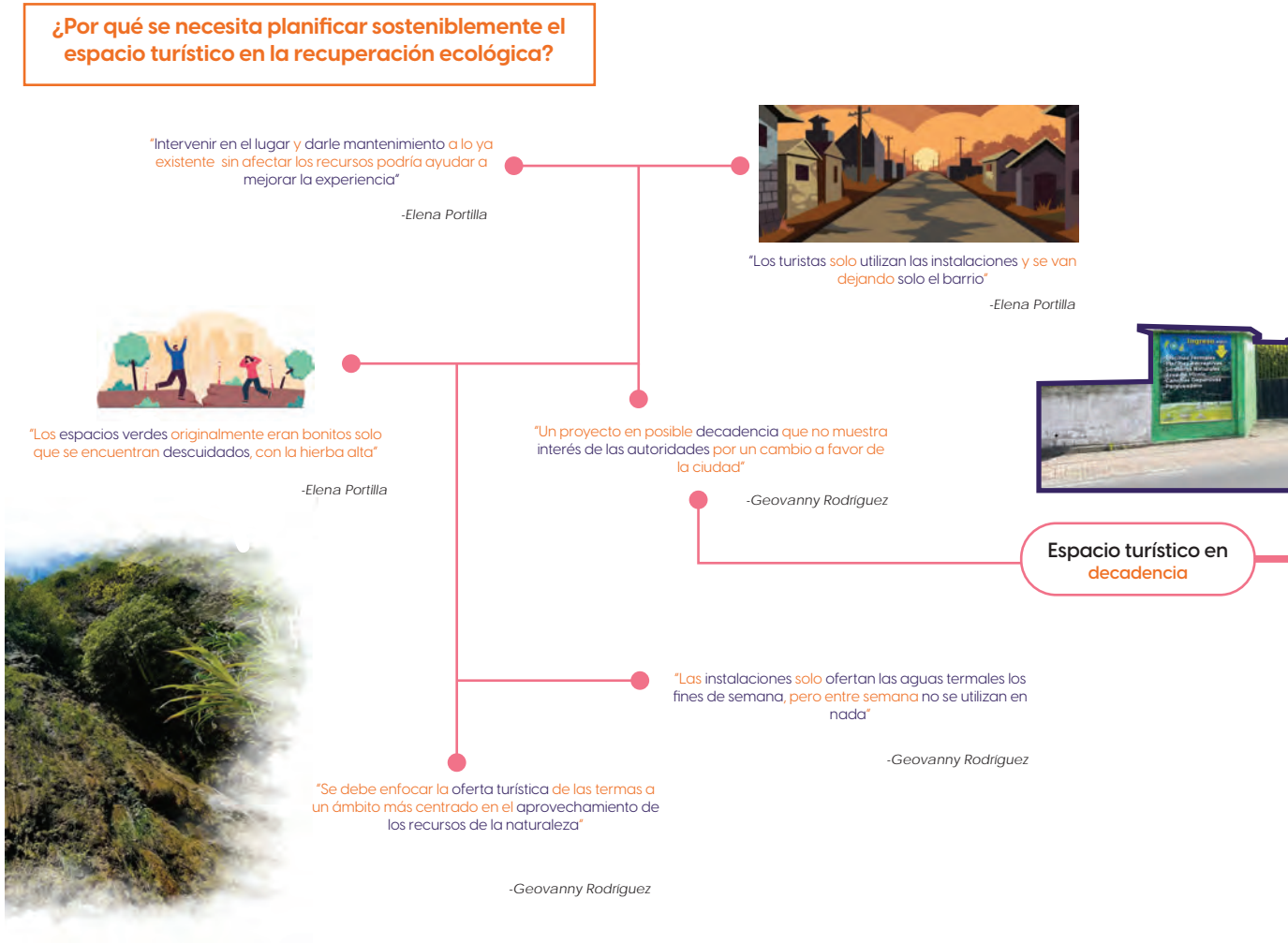
De igual forma, se han planteado ciertos ejes o caminos que guían las respuestas de la entrevista, a manera de obtención de respuestas que vayan a fin con los objetivos planteados. Por lo cual, en este caso se plantea como principal eje las necesidades identificadas por las autoridades competentes que necesita el lugar, para con esto partir a aquellas causas puntuales que provocaron que se llegue a esta conclusión.

Bajo este orden de ideas, se obtiene como tercer eje la identificación de la experiencia turística de la zona basada en la percepción de aquellas autoridades encargadas de su estado actual.

Entonces como principal conclusión de las entrevistas realizadas a los distintos actores, se responde a una duda genera anteriormente en el proceso de fichas de observación, puesto que, se obtiene que en su mayoría el estado actual de las Termas de Santa Ana está dado por la ausencia de un presupuesto continuo para el garantizamiento de mantenimientos preventivos y correctivos realizados periódicamente.

Por lo cual, se puede incidir que el propio estado actual de este espacio está dado por la ausencia de interés de las autoridades locales para consolidar un nuevo espacio que haga uso de todos los recursos existentes en este contexto.

Figura 16. Matriz Insight entrevistas actores



¿Cómo percibe la comunidad a las Termas de Santa Ana?



"Es un **espacio** muy **tranquilo** tal vez por su falta de promoción **genera** un poco de **ausencia en el lugar**"
-Geovanny Rodriguez



"Las **aguas termales** atraen a muchos turistas y **representan a Baños**"

-Elena Portilla

"Es bonito tener **espacios** donde todavía **la ciudad** no se hace presente"

-Elena Portilla



"Hay **espacios** donde se puede **interactuar con los visitantes** y observar la naturaleza sin problema, pero **son muy pocos**"

-Geovanny Rodriguez

Espacio turístico de calidad



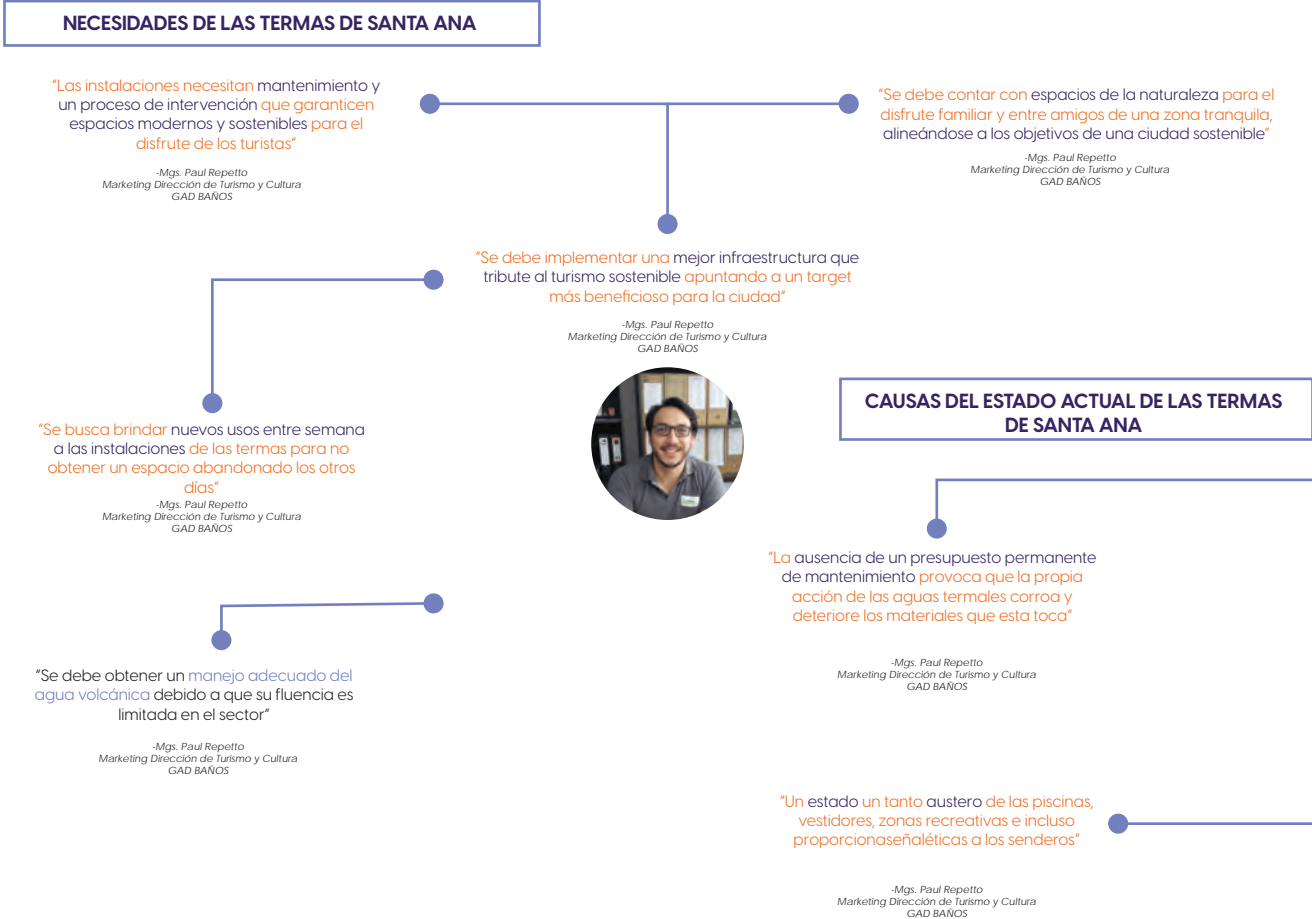
"Un **espacio hermoso** que aunque no se encuentra en las mejores condiciones **conecta con la naturaleza y la paz que esta ofrece**"

-Sofia Walravens

"El **turismo en Baños** se centra en la **naturaleza** que ofrece nuestra ciudad, las **termas** no deben ser la **excepción**"

-Geovanny Rodriguez

Figura 17. Matriz Insight entrevistas actores profesionales



EXPERIENCIA TURÍSTICA DE LA ZONA

RELACIÓN CAUSA - EFECTO

"El turista busca espacios accesibles a bajo costo que interactúen con la naturaleza y tengan una infraestructura adecuada para la convivencia e interacción social"

-Arq. Angie Villacreses
Directora de Turismo
GAD BAÑOS

"Una experiencia que podría mejorar sin duda si se le brindara un mayor interés a su mantenimiento e intervención del espacio turístico"

-Arq. Angie Villacreses
Directora de Turismo
GAD BAÑOS

"El espacio otorga una experiencia familiar a través de los recursos naturales y paisajísticos de la zona"

-Arq. Angie Villacreses
Directora de Turismo
GAD BAÑOS

"Actualmente no se implementa ninguna estrategia, se percibe a este lugar como un espacio que necesita una intervención para aprovechar al máximo sus cualidades"

-Arq. Angie Villacreses
Directora de Turismo
GAD BAÑOS



"Se está controlando que los espacios no sean bandalizados entre semana, ni que se realicen talas en el bosque conecta la montaña con el equipamiento"

-Mgs. Paul Repetto
Marketing Dirección de Turismo y Cultura
GAD BAÑOS

"El desbroce de la propia gente provoca la pérdida de la capa vegetal del componente paisajístico de las termas"

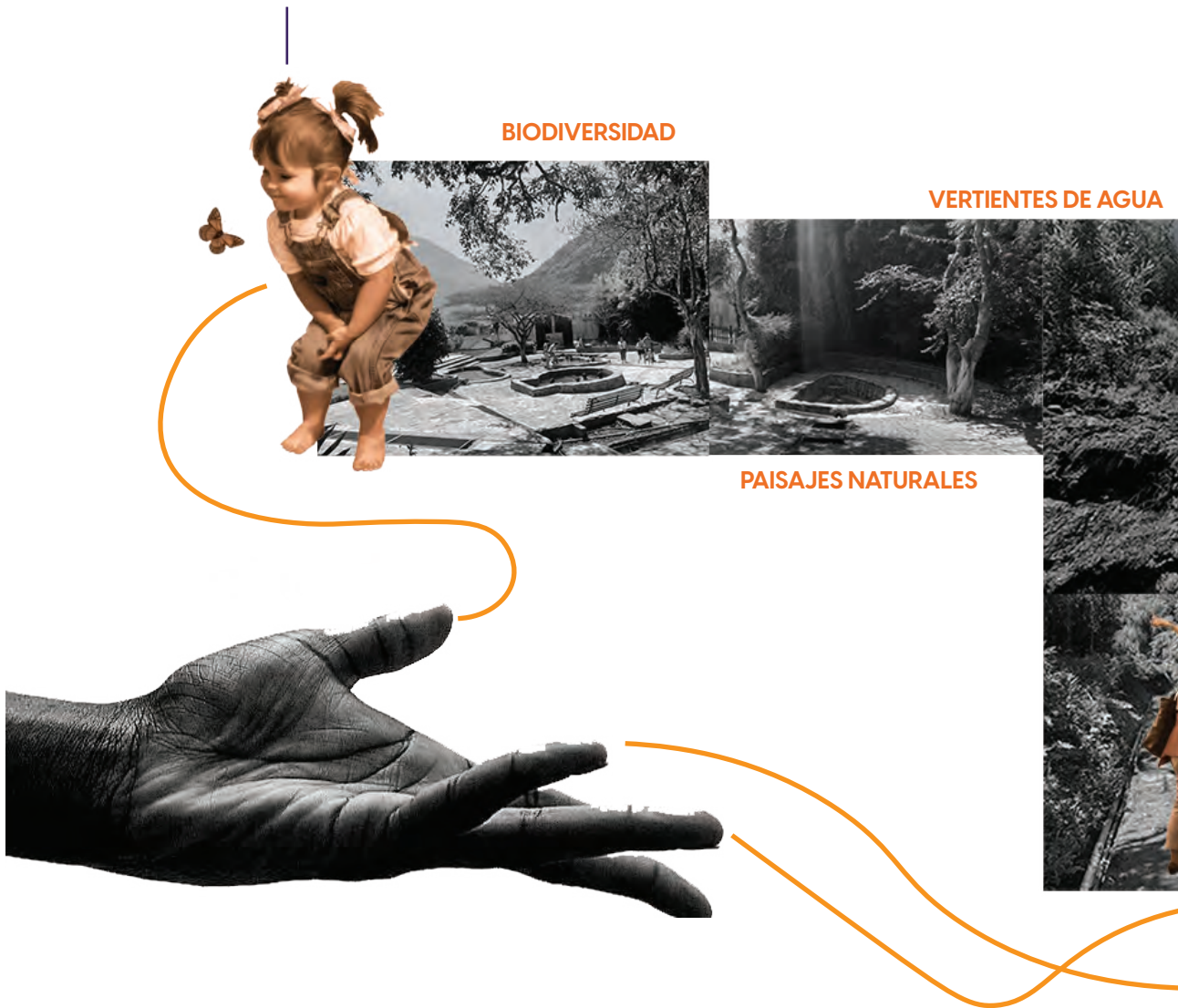
-Arq. Angie Villacreses
Directora de Turismo
GAD BAÑOS

"Las Termas de Santa Ana si funcionaran correctamente, generarían una planta turística que beneficie tanto económicamente como también dinamiza al sector"

-Arq. Angie Villacreses
Directora de Turismo
GAD BAÑOS

Figura 18. Collage artístico identificación estado actual de la zona

Espacios para todas las edades



AGUAS TERMALES

Entre los resultados finales del OBSI se presentan las causas del estado actual las cuales parten de la carencia de mantenimiento y la ausencia de un presupuesto periódico del mismo, por lo cual, se evidencia una falta de interés de las autoridades, pero también se busca destacar las oportunidades presentes en el lugar, por lo cual, se destacan los recursos naturales pertenecientes al lugar.

CULTURA BANEÑA

Interacciones sociales y dinamismo

SUELO NATURAL

Para residentes y visitantes

Figura 19 Fotografía aérea del sector Santa Ana



RESULTADOS OBJETIVO 2

2. ANALIZAR LINEAMIENTOS DE PLANIFICACIÓN DEL ESPACIO TURÍSTICO EN DIFERENTES CONTEXTOS E INVESTIGAR LA NORMATIVA NACIONAL EXISTENTE QUE REGULA ESTOS DISEÑOS, MEDIANTE LOS ESTUDIOS DE CASO Y EL ANÁLISIS DOCUMENTAL.

Para el cumplimiento de este objetivo, se plantea realizar un estudio de casos en beneficio de la identificación de los procesos de intervención, lineamientos e incluso estrategias aplicadas para la planificación sostenible del espacio. De esta forma, antes de la realización del estudio de casos es necesario aterrizar teóricamente los aspectos que se van analizar en las fichas.

De este modo, se realiza en primera instancia una pequeña reflexión sobre el estado actual de las termas, producto de los resultados hallados previamente en el objetivo 1. Es así que, al no encontrarse procesos de planificación sostenible del espacio, se parte de la necesidad de un análisis del mismo, esto a favor de determinar la forma en la que se van aterrizar los hallazgos encontrados en los estudios al caso de estudio.

Por consiguiente, se retoma nuevamente a Azevedo et al., (2019) quién menciona que en la realización de los espacios se debe considerar a los recursos naturales del mismo.

Más adelante esto evoluciona a la "Ética de la Tierra" que interviene directamente en el reconocimientos de los recursos naturales presentes en el espacio para su utilización de manera efectiva (Leopold, 1949).

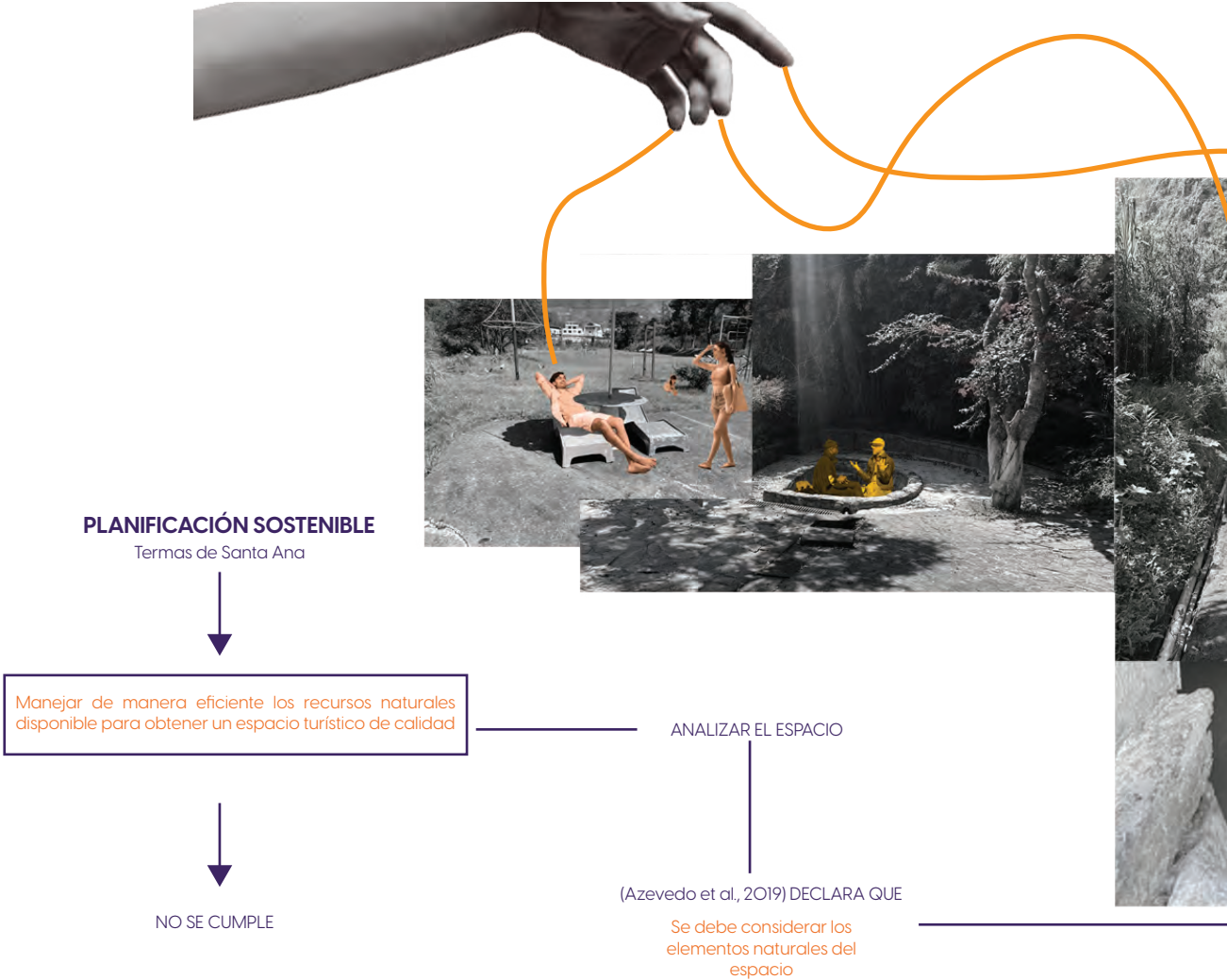
Una vez consolidado teóricamente estos aspectos de análisis se debe vincular con el componente natural, por lo cual se considera la valorización del paisaje para su consideración dentro de los análisis y a su vez hacerlo parte de las futuras intervenciones o procesos de planificación del espacio.

Bajo este orden de ideas, se realiza dos estudios de caso, el primero corresponde a la finalidad de presentar un estudio de un espacio más extenso en cuanto a la posibilidad de contener más recursos naturales para la identificación de las acciones necesarias para tratar estas peculiaridades.

Para que de esta forma, se pueda usar en primera instancia este modelo para asemejarlo a un caso de estudio más similar al que se presenta en las Termas de Santa Ana, permitiendo que se consolide esta relación y una correcta obtención de lineamientos aplicables al contexto propuesta en la investigación.

En consecuencia, se obtiene que todo este proceso de teorización aplicada al objetivo, se realiza a favor de obtener un fundamento teórico que permita demostrar la validez de los análisis realizados independientemente, lo cual, se ve reflejado en las fichas de estudio de caso, como también, en las fichas de análisis de la normativa ecuatoriana vigente.

Figura 20.Collage artístico sobre la percepción del espacio





ÉTICA DE LA TIERRA
Leopold (1949)

SURGE LA NECESIDAD DE PLANIFICAR SOSTENIBLEMENTE EL ESPACIO PARA RECUPERAR DE MANERA ECOLÓGICA LAS TERMAS DE SANTA ANA Y OBTENER

ESPACIO TURISTICO DE CALIDAD



El paisaje debe evaluarse como lo que es, el reflejo de las acciones del hombre que a su vez se convierten en el nuevo futuro de los atractivos que goza el observador.

VALORIZACIÓN DEL PAISAJE
(García et al., 2019)

Destaca la importancia de conservar los elementos naturales (suelo, agua, biodiversidad) y entenderlos como parte de un sistema interrelacionado que también tiene dimensiones culturales e históricas

FICHAS ESTUDIO DE CASOS

Lo que se realizó en este primer momento es la selección del caso de estudio, el cual, corresponde al Parque Nacional Torres de Paine. Este lugar se lo selecciona en base a la cantidad de recursos naturales que puede contener el mismo, de manera que, mediante el formato de ficha de estudio de caso, se pueda procesar esta información en base a la teorización realizada en primera instancia.

De esta forma, se presta especial énfasis en el reconocimiento de los problemas identificados, las estrategias implementadas para su ejecución y los recursos naturales comprometidos de manera breve.

Posterior a esto, se realiza una tabla de identificación de los recursos naturales comprometidos pertenecientes al espacio, esto con la finalidad de poder relacionarlos con el estado actual de las termas.

Una vez que se realiza este proceso, para la selección de un segundo estudio de caso, como se mencionó anteriormente se buscó uno referente en similitud a las Termas de Santa Ana.

Por lo cual, se seleccionó las Termas Geométricas, un caso de estudio que además de compartir en menor escala similitudes marcadas, también servirá para detectar ciertas estrategias proyectuales llevadas a cabo en dicho lugar.

Una vez culminados los dos estudios de caso, se puede llegar a una conclusión frente a estas acciones sobre la existencia de estrategias multinivel que pueden ser aterrizadas en generalidades aplicadas a cualquier contexto. De esta forma, se puede concebir procesos de planificación sostenible en la zona de

Fichas de análisis

Sin embargo, para la puesta en valor de estas generalidades encontradas, es necesario analizar la viabilidad legal que se obtiene en el contexto ecuatoriano, por lo cual, se realiza un proceso de análisis de las normativas vigentes a manera de detectar estas posibles limitaciones conforma al territorio.

Una vez culminados estos dos momentos necesarios para el cumplimiento del objetivo, se procede a aterrizar dicha información a la zona de las termas. Donde, estas similitudes, oportunidades y problemas forman parte de lo que se concibe en el espacio y a su vez indican el camino sobre el cual plantear estrategias para planificar sosteniblemente el mismo.

Figura 21. Estudio de caso: Parque Nacional Torres de Paine

FICHA ESTUDIO DE CASO	
Nombre estudio de caso: Parque nacional Torres de Paine Ubicación: Región de Magallanes y de la Antártica Chilena, Chile	
Descripción general del caso de estudio	Imagen referencial
Contexto: El Parque Nacional Torres del Paine es uno de los destinos turísticos más emblemáticos de Chile y del mundo, conocido por sus impresionantes paisajes de montañas, glaciares, lagos y una rica biodiversidad. Es un área protegida que atrae a miles de turistas cada año, lo que ha llevado a la necesidad de implementar estrategias de conservación y manejo sostenible. Objetivo del caso de estudio: Reconocer las estrategias e intervenciones realizadas en conformidad de los recursos naturales para la construcción de espacios turísticos sostenibles.	
Problemas identificados	Recursos naturales/paisajísticos
Degradación ambiental: Daños en senderos, erosión del suelo y a la vegetación por la afluencia de turistas . Pérdida de biodiversidad: Especies invasoras y la pérdida de hábitats estaban amenazando la biodiversidad del parque . Beneficios económicos desiguales: Las comunidades locales no estaban recibiendo beneficios significativos del turismo. Subutilización de recursos: Las falencias anteriormente mencionadas provocaba que los recursos presentes en el parque se encuentren en segundo plano y no formar parte de la oferta turística por la dificultad de accesos.	<ol style="list-style-type: none">1. Lago Grey2. Salto Grande3. Cascada río Paine4. Laguna Azul Además, por luz propia destaca las Torres y Cuernos del Paine, el río Paine, los lagos de Pehoé, Nordenskjold y Sarmiento y los glaciares Grey, Pingo, Tryndall y Geikie.
Estrategias e intervenciones identificadas	Conclusiones o resultados obtenidos
<ol style="list-style-type: none">1. Limitación de turistas en las zonas de protegidas.2. Zonificación de las diferentes áreas del parque3. Construcción de senderos ecológicos en ámbitos sostenibles y accesibles.4. Iniciativas de restauración de ecosistemas5. Programas de educación ambiental en las instalaciones6. Iniciativas de turismo sostenible, ecoturismo e inclusión a la comunidad	<ol style="list-style-type: none">1. La importancia de un enfoque integrado que combine conservación, turismo y desarrollo comunitario.2. La necesidad de involucrar a las comunidades locales en la gestión de recursos naturales.3. La efectividad de la educación ambiental como herramienta para la conservación.

Figura 22. Estudio de caso: Parque Nacional Torres de Paine recursos naturales

RECURSO NATURALES COMPROMETIDOS

Biodiversidad

Compromiso del recurso natural



Una de las especies nativas del parque es el Huemul, el cual es un ciervo propio del hábitat presente en el lugar. Sin embargo, con la introducción de las especies invasoras ya sea por el propio turismo o acciones indiscriminadas da paso a la fragmentación de hábitats y la propia degradación de recursos por la caza y recolección de plantas necesarias para estas especies.

Suelo



Con el creciente número de visitantes y su tráfico el suelo empezó a erosionarse lo cual afecta directamente a los ecosistemas presentes debido a que este es el lugar de crecimiento de la vegetación nativa, esta erosión es causa por la construcción de senderos y la compactación del suelo en áreas de camping de manera inadecuada lo cual afecta a esta capacidad de regeneración de la vegetación y la estabilidad de los ecosistemas.

Agua



Sin duda, los cuerpos de agua presentes dentro del parque son parte fundamental para la fauna y flora del parque al igual que como para el suministro de agua potable. Sin embargo es esta propia contaminación del agua generada por los desechos y la alteración de los caudales puede generar problemas en la calidad del agua y los ecosistemas acuáticos.

Paisajes naturales



Este recursos paisajístico, sin duda, se ve comprometido con la construcción de infraestructuras turísticas nuevas que no tienen conciencia de la estética natural del paisaje y afecta directamente a la experiencia de los visitantes. Estos recursos están compuestos de los paisajes del parque, que incluyen montañas, glaciares y valles, son un recurso natural y cultural significativo.

Recursos culturales



Se reconoce a este parque como un área de importancia cultural para las comunidades locales en base a su vínculo histórico y espiritual con la tierra, por lo cual, esta falta de reconocimiento en la oferta turística puede llevar a perder estas bases de lo que significa la tierra para sus ancestros perdiendo el sentido de todo lo antes vivido.

Figura 23. Estudio de caso: Termas Geométricas de Chile

FICHA ESTUDIO DE CASO

Nombre estudio de caso: Termas Geométricas de Chile

Ubicación: Coñaripe, Región de los Ríos, Chile.

Descripción general del caso de estudio

Contexto: Este es un proyecto de termas situado en un entorno natural de alta sensibilidad, en medio de la vegetación nativa de la zona. Fue diseñado para ofrecer una experiencia turística en armonía con la naturaleza y la cultura local.

Objetivo del caso de estudio: Demostrar cómo un proyecto de termas puede integrarse con el paisaje y generar valor turístico sostenible a través de los procesos de planificación.

Problemas identificados

Presión turística y capacidad de carga: **Deterioro de las pasarelas**, acumulación de desechos y posibles impactos negativos en el **ecosistema circundante**.

Mantenimiento de infraestructura en un clima extremo: Afectan la **durabilidad de las pasarelas** de madera y las estructuras de apoyo.

Acceso limitado y transporte: Ubicado en una **zona remota del parque**, puede ser difícil de transitar, especialmente en invierno.

Conservación ambiental del entorno natural: Las termas están situadas en un **ecosistema sensible**, donde la construcción y operación del proyecto podrían impactar la flora y fauna local, así como los recursos hídricos.

Estrategias e intervenciones identificadas

1. Limitación de turistas en las zonas de protegidas.
2. Educación a los turistas sobre el cuidado del entorno natural, utilizando señalización y materiales informativos.
3. Implementación de programas regulares de mantenimiento preventivo para evitar deterioros graves.
4. Organización de actividades culturales que refuercen la identidad local y enriquezcan la experiencia turística.
5. Diseño no invasivo que evita modificar el curso de las aguas termales.

Imagen referencial



Recursos naturales/paisajísticos

1. Aguas termales
2. Bosque nativo
3. Ecosistemas del lugar
4. Suelo natural

Conclusiones o resultados obtenidos

El éxito de las Termas Geométricas radica en su enfoque integral para minimizar el impacto ambiental mientras maximizan la experiencia turística mediante los procesos de planificación. Sin embargo, la sostenibilidad a largo plazo depende de un monitoreo constante de los recursos comprometidos y de mantener regulaciones estrictas sobre el acceso y la capacidad de carga del sitio.

Figura 24. Estudio de caso: Termas Geométricas de Chile recursos naturales

RECURSO NATURALES COMPROMETIDOS

Biodiversidad

Compromiso del recurso natural



Las Termas están ubicadas en un ecosistema de bosque nativo, caracterizado por árboles como el alerce, el coigüe y el arrayán, además de diversas especies de fauna, incluyendo aves y pequeños mamíferos. Al no obtener procesos de planificación en el lugar el acceso a estos espacios resulta en acciones indiscriminadas que no consideran la importancia de los recursos existentes en la realización de estas actividades.

Suelo



Los caminos de acceso al espacio no eran consolidados, provocando que esta accesibilidad se ve limitada por esta condición que además promovía una contaminación por la fluencia de turistas que recorrían senderos inexistentes afectando a la vegetación nativa y contaminando con diseños los caudales existentes en la zona.

Agua



La nula existencia de un control sobre este recurso promueve la subutilización del mismo, siendo este propenso a la desviación de su caudal afectando directamente a los ciclos de vida y al propio desarrollo de los ecosistemas que se aprovechan del mismo.

Paisajes naturales



Se ve afectado por la escasa consideración del mismo en la construcción de infraestructuras provisionales o lugares que asemejen espacios de estancia corta para el disfrute de los recursos naturales, desaprovechando y promoviendo la nula pertenencia al proyecto.

Tabla O2. Análisis de la normativa vigente ecuatoriana que regula los procesos de planificación del espacio turístico

CÓDIGO ORGANICO DEL AMBIENTE	Art. 5	La obligación de toda obra, proyecto o actividad, en todas sus fases, de sujetarse al procedimiento de evaluación de impacto ambiental (COA, 2017).	Art. 82	Establecer el marco general de los servicios ambientales, con la finalidad de tutelar la conservación, protección, mantenimiento, manejo sostenible y la restauración de los ecosistemas, a través de mecanismos que aseguren su permanencia (COA, 2017) de evaluación de impacto ambiental (COA, 2017).
	Art. 162	Todo proyecto, obra o actividad, así como toda ampliación o modificación de los mismos, que pueda causar riesgo o impacto ambiental, deberá cumplir con las disposiciones y principios que rigen al Sistema Único de Manejo Ambiental, en concordancia con lo establecido en el presente Código (COA, 2017).	Art. 192	Guardar armonía con los lugares donde se las construya en especial de los espacios públicos, con el fin de minimizar los impactos visuales o los impactos al paisaje, de conformidad con la normativa expedida para el efecto (COA, 2017).
	Art. 136	Este artículo establece principios que relacionan directamente la planificación territorial con la integración armónica de los proyectos con el entorno natural. En el contexto de un proyecto turístico, como un spa de termas, la normativa asegura que los diseños arquitectónicos deben cumplir con las regulaciones urbanísticas que evitan la sobrecarga de los recursos naturales y garantizan que la infraestructura se integre al paisaje sin alterarlo negativamente. La zonificación y el uso del suelo deben ser evaluados para asegurar que el proyecto se ajuste a las áreas previstas para el turismo, y se considera la compatibilidad del diseño con el ecosistema local.		
	Registro de Turismo	Todo prestador de servicios turísticos debe inscribirse en el Registro de Turismo antes de iniciar sus actividades, cumpliendo con los requisitos establecidos en el reglamento correspondiente.		
Ley de Turismo	Normas técnicas y de calidad	El Ministerio de Turismo es responsable de preparar y expedir, con exclusividad a nivel nacional, las normas técnicas y de calidad por actividad que registrarán en todo el territorio nacional.		

Tabla O3. Análisis de la normativa vigente ecuatoriana que regula los procesos de planificación del espacio turístico

Reglamento General a la Ley de Turismo	Planificación de la Actividad Turística	El Ministerio de Turismo es el encargado de planificar la actividad turística del país, asegurando un desarrollo armónico, sostenible y sustentable del turismo.
	Inventario de Áreas o Sitios de Interés Turístico	El Ministerio debe elaborar y mantener actualizado el inventario de áreas o sitios de interés turístico, en coordinación con las instituciones del régimen seccional autónomo.
Normativa Ecuatoriana de la Construcción (NEC)	NEC-SE-GC: Geotecnia y Cimentaciones	Este capítulo establece los lineamientos para estudios geotécnicos y diseños de cimentaciones, fundamentales al planificar construcciones en áreas naturales, garantizando la estabilidad y minimizando el impacto ambiental.
	NEC-HS-AU: Accesibilidad Universal	Este apartado promueve la accesibilidad en las edificaciones, asegurando que las intervenciones en espacios turísticos sean inclusivas y permitan el acceso a todas las personas, independientemente de sus capacidades físicas.
	NEC-HS-EE: Eficiencia Energética	Este capítulo fomenta el uso eficiente de la energía en las construcciones, aspecto crucial en áreas naturales para reducir la huella ambiental de las instalaciones turísticas.
	NEC-HS-CL: Climatización	Establece criterios para sistemas de climatización que aseguren el confort térmico en las edificaciones, considerando las condiciones climáticas locales y promoviendo soluciones sostenibles.
	NEC-HS-ER: Energías Renovables	Este apartado incentiva la incorporación de fuentes de energía renovable en las construcciones, alineándose con prácticas sostenibles necesarias en intervenciones dentro de espacios naturales.

Tabla O4. Análisis de la normativa vigente ecuatoriana que regula los procesos de planificación del espacio turístico

SENPLADES	Planes Nacionales de Desarrollo
	La SENPLADES ha elaborado planes como el Plan Nacional para el Buen Vivir, que promueven un desarrollo turístico sostenible, enfatizando la protección del medio ambiente y la integración de las comunidades locales en las actividades turísticas.
	Ordenamiento Territorial
	La SENPLADES ha establecido lineamientos para el ordenamiento territorial que consideren la zonificación de áreas turísticas, garantizando que las intervenciones en estos espacios se realicen de manera planificada y respetuosa con los recursos naturales y paisajísticos.
	Políticas de Desarrollo Sostenible
	La SENPLADES ha impulsado políticas que buscan equilibrar el desarrollo económico con la conservación ambiental, asegurando que las actividades turísticas no comprometan la integridad de los ecosistemas y promuevan el uso responsable de los recursos naturales.
Manual de Atractivos Turísticos	El Ministerio de Turismo ha desarrollado manuales y metodologías para la identificación, clasificación y jerarquización de atractivos turísticos, con el objetivo de promover un desarrollo turístico ordenado y sostenible. Es esencial que cualquier intervención en espacios turísticos que involucren recursos naturales o paisajes naturales se realice en cumplimiento de esta normativa, garantizando la sostenibilidad ambiental, económica y social de las actividades turísticas en Ecuador.

Figura 25. Collage artístico identificación recursos naturales y sus posibles intervenciones



Disfrute del observador

PAISAJES

BIODIVERSIDAD

Fauna y Flora

Para las antiguas
generaciones

ECOSISTEMAS

La misma vida del lugar

Para las siguientes
generaciones



Sin comprometer los recursos naturales

ACTIVIDADES EN EL LUGAR

Dentro de los contenidos del OBS2 se buscaba obtener aquellos lineamientos o estrategias que encaminen el sentido de la investigación y a su vez brinden un sentido coherente a como se abordará el OBS3, por lo cual, se presentan a manera de resumen aquellos recursos y como estos deben ser abordados para obtener un espacio turístico bajo la planificación sostenible del mismo.



IDIOSINCRASIA DEL LUGAR

Promoviendo lo que identifica a su gente

Turístico
ESPACIO



RECURSOS NATURALES

Otorgados por la naturaleza, limitados

RESULTADOS OBJETIVO 3

ESTABLECER ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN PARA EL ESPACIO TURÍSTICO DE LAS TERMAS DE SANTA ANA, MEDIANTE EL ANÁLISIS Y LA REVISIÓN DOCUMENTAL PARA SU INCLUSIÓN EN LA AGENDA DE INTERVENCIÓN SOSTENIBLE.

Las Termas de Santa Ana se consolidan como la zona de estudio propuesta para la investigación, por lo cual, fue objeto de múltiples análisis previstos en los puntos anteriores en el cumplimiento de las actividades a desarrollarse en cada objetivo específico basado en un fin general para el tema central de investigación.

Por lo cual, es necesario plantear un elemento rector basado en lo que menciona Chueca (1977), donde, se aborda activamente la relación de la arquitectura, urbanismo y el paisaje, al obtener que los espacios se deben diseñar en base a su contexto natural, cultural y funcional.

Bajo esta singularidad se parte de la obtención del estado actual de las instalaciones en conformidad de la identificación de los recursos naturales, sociales e incluso humanos que son parte viva de lo que se percibe en la actualidad.

Sin duda, este primer acercamiento resulta en la obtención de aquellos elementos e incluso actores que forman parte activa de las termas, siendo estos los beneficiarios directos de este proceso de investigación, donde, además se evidencia el enorme potencial que este espacio ofrece a su comunidad.

Posterior a esto, se hace énfasis en la necesidad de planificar sosteniblemente el espacio turístico en la

recuperación de las Termas de Santa Ana para lograr concebir un espacio calidad.

Basado en los resultados obtenidos previamente en el objetivo uno, se plantea si la planificación sostenible es parte de este espacio, donde, evidentemente no se cumple esta condición, lo cual, lleva al análisis del mismo basado en la conceptualización de la ética de la tierra y la valorización del paisaje, dos grandes ejes rectores que estructuraran la forma de análisis que se lleva a cabo dando como resultado el reconocimiento de estrategias e intervenciones en diferentes contextos con relación a la planificación sostenible del espacio y su construcción.

Además, se percibe como los recursos naturales son parte activa de los elementos comprometidos en estas intervenciones, por lo cual, se hace énfasis en como estos fueron condicionados y resueltos en base a los intereses de cada contexto.

Pero bien, para la sustentación de estos elementos y poderlos aterrizar a la zona de estudio planteada en la investigación, se obtienen aquellos elementos propios de la normativa ecuatoriana los cuales conforman parte del diseño y conformación de estos espacios.

Es así que, como resultado se plasma una correlación de los casos de estudio analizados en conformidad de su simbolización con las Termas de Santa Ana evidenciando aquellos recursos naturales que pueden estar comprometidos y como estos deben considerar a su comunidad en el desarrollo de cualquier tipo de intervención para alcanzar la sostenibilidad.

En consencuencia, se plantean los ejes estratégicos a los cuales orientan las estrategias que tributarán

a la agenda de intervención del espacio turístico, de manera que se considera el eje ambiental en la conservación y rehabilitación del entorno natural, en el eje social se trata la inclusión comunitaria y accesibilidad, mientras que, en el económico se establece la generación de un modelo turístico sostenible.

De esta forma, se orienta la agenda de intervención para un periodo de 4 años y medio en constancia de cuatro fases, donde, se busca resolver este espacio de una manera eficiente y correcta bajo la utilización de los recursos naturales con un enfoque sostenible en estos ejes a favor directo de la comunidad baneña.

Bajo este orden de ideas, se obtiene la consolidación de estrategias de intervención sostenible para el espacio turístico de las Termas de Santa Ana, las cuales, hacen énfasis en las dimensiones de la sostenibilidad, por lo cual, se presta especial énfasis en los ámbitos económicos, ambientales y sociales.

De manera que, se intervienen tanto aspectos proyectuales del espacio con consideraciones basadas en la pertenencia al contexto, como también, se hace una consideración en la activa participación de la comunidad del sector a manera de permitir un incremento en el dinamismo y el desarrollo equitativo.

A su vez, también se realiza una especial consideración en las propuestas referenciales de intervención de manejo del espacios residuales o en desuso. Lo cual, se traduce en micro proyectos a considerarse en beneficio de la propia construcción del espacio turístico en base a todo lo planteado en las estrategias propuestas.

Por consiguiente, en el proceso de cumplimiento del

objetivo se menciona la integración de las estrategias dentro de la Agenda de intervención sostenible del espacio turístico enfocado a la zona de estudio correspondiente a las Termas de Santa Ana.

Bajo esta perspectiva, mediante la articulación de los resultados obtenidos en los objetivos anteriores, los cuales, se definirán como tres principales momentos, se da origen a este documento rector a fin de cumplir con el objetivo general de la investigación.

Finalmente, producto de este procesos sistemático realizado en la investigación, se puede mostrar a continuación, en el ANEXO 1, el desarrollo del documento articulado contenedor de la síntesis propuesta por las estrategias planteadas a fin de la obtención de una planificación sostenible del espacio turístico en la recuperación ecológica de las Termas de Santa Ana.

Figura 26. Collage palabras clave en el proceso de realización del OBS3



Figura 27. Resumen de estrategias de intervención



Figura 28. Collage artístico identificación ejes de intervención

EJE AMBIENTAL

Conservación y rehabilitación del entorno natural.



+ VEGETACIÓN

+ VISITANTES

+ OPORTUNIDADES

MEJOR MANEJO DE RECURSOS



EJE SOCIAL

Inclusión comunitaria y accesibilidad



+ DINAMISMO



+ CALIDAD



EJE ECONÓMICO

Generación de un modelo turístico sostenible



Un nuevo comienzo



Figura 29. Fases de la agenda de intervención sostenible

Agenda de intervención

espacio turístico Termas de Santa Ana.

Fase I

- Informe diagnóstico completo con análisis detallado de problemas y oportunidades.
- Plan preliminar de intervención con propuestas prioritarias y viabilidad económica.
- Mapeo de zonas críticas con recomendaciones iniciales.

Fase II

- Parqueadero funcional con diseño ecológico.
- Vestidores ampliados y mejorados, integrados al entorno.
- Sistema básico de gestión hídrica implementado.
- Áreas recreativas iniciales rehabilitadas.

Fase III

- Piscinas funcionales y conectadas al entorno.
- Senderos ecológicos y áreas recreativas accesibles.
- Señalética educativa y cultural instalada.
- Iluminación sostenible operativa.

Fase IV

- Mantenimiento sostenible asegurado.
- Actividades turísticas diversificadas.
- Modelo económico sostenible implementado.



18 meses.

Garantizar la sostenibilidad a largo plazo del espacio turístico.

Consolidación y sostenibilidad.

FASE IV

CONCLUSIONES

Una vez que se han obtenido los resultados correspondientes a cada uno de los objetivos específicos se puede destacar tres principales momentos, sobre los cuales se hace énfasis en los aportes obtenidos en cada uno indistintamente.

Sin duda, para la conclusión general de la investigación se necesitó de un proceso secuencial presente en los tres momentos descritos anteriormente. Puesto que, en un primer instante se genera un análisis micro de la zona de estudio, lo cual, evidenció a breves rasgos tanto las deficiencias como también un factor muy importante que son las oportunidades que presenta dicho espacio. Este hallazgo que en los primeros momentos no denotaba un avance importante, se convertiría en el inicio de una serie de pasos que justificaría y encaminaría la investigación.

Bajo este orden de ideas, se puede declarar activamente que todo proceso investigativo necesita de un análisis o diagnóstico que permita obtener pequeñas pautas para encaminar el proceso de investigación.

Por consiguiente, el plantear los objetivos específicos de manera secuencial, es decir que tengan una correlación y que cada uno de estos funcione con el anterior o el próximo, permite abordar a la investigación en estos llamados momentos, de los cuales, se parte el proceso de construcción del objetivo general.

Pero bien, esta claro que inmerso en el proceso investigativo se parte de la consideración de un componente teórico, el cual, permite justificar y

basar los procesos realizados en una teorización que finalice en la forma en la que se aborda a la zona propuesta para la investigación, siendo esta participe de un proceso de fundamentación o bien llamado el aterrizaje teórico a nuestro elemento investigativo.

En este orden de ideas, se analiza activamente que el componente teórico como método de justificación y fundamentación de los procesos que se llevan a cabo en la investigación, es un eje rector que encamina y a su vez finaliza en orden el proceso investigativo.

Esto se lo ve reflejado dentro de la investigación, en los procesos de teorización realizados para la justificación de elementos de análisis en las múltiples fichas propuestas para estas índoles.

Ahora bien, producto de la finalización de la investigación, se puede concluir que cualquier espacio tiene la capacidad natural de someterse a un cambio siempre y cuando este respete su origen. Este es el caso de las Termas de Santa Ana, un lugar lleno de recursos tanto naturales como paisajísticos, que necesitaba un componente de planificación con base en la sostenibilidad.

Sin duda, una acción “correctiva” que desencadena en la forma de abordar al espacio y su correspondencia con el contexto, logrando obtener un referente de planificación que no solo guarda para si mismo las intervenciones, si no que, a su vez dinamiza una zona desconectada en la ciudad, incrementa el desarrollo social y equitativo de una comunidad.

RECOMENDACIONES

Dentro del planteamiento de la investigación, sin duda, se hace énfasis especialmente a las percepciones y experiencias de los usuarios frente al caso de estudio analizado en su correlación con el componente natural que presenta el lugar.

De este modo, a manera de obtener estos acercamientos frente a los actores que participan activamente tanto en el lugar como en el espacio, es recomendable proponer técnicas de recopilación de datos como la observación directa y las entrevistas.

Bajo este orden de ideas, se puede obtener ciertas incidencias o generalidades que den cuenta del camino que debe optar la investigación para concebir una solución coherente para el lugar y las necesidades que presenta.

Además, es importante considerar al valor paisajístico y los recursos naturales, para que de esta forma, se pueda clasificarlos, valorarlos y manejarlos de una manera efectiva a favor de su utilización en nuevas realidades para el espacio turístico.

Pero bien, también se debe recalcar la importancia de generar un sistema de procesos de análisis por los cuales debe atravesar el caso de estudio, para la obtención de sus deficiencias y oportunidades, las cuales, pueden ser aterrizadas al contexto mediante lineamientos, estrategias o incluso decisiones proyectuales con respecto a nuevas intervenciones en el lugar.

Esto en el presente caso de estudio, se ve reflejado como respuesta a la escasez de una planificación

sostenible del espacio turístico en las Termas de Santa Ana en Baños de Agua Santa. Por lo cual, mediante esta generación de estrategias de intervención y propuestas referenciales para el espacio, se consolida una agenda de intervención sostenible.

En respuesta a esta realidad, se puede concluir que un espacio que precise de una planificación sostenible necesita el planteamiento de estrategias o lineamientos de intervención, pero estos deben estar representados de una manera gráfica y digerible para toda la población, siendo participé de la inclusión activa de una comunidad en el entendimiento de las acciones inmersas dentro de un espacio.

Sin embargo, al obtener una dimensión generosa dentro de las instalaciones de las termas, se presentan espacios los cuales no han sido intervenidos. Esto a favor de ser útiles para futuras intervenciones o planteamientos estratégicos que se consoliden para este lugar.

Es así que, en conjunto con todo lo generado en esta investigación, se podrá considerar activamente este análisis para poder consolidar un espacio, producto de una planificación sostenible, complementando los espacios residuales que no se han considerado a razón de la obtención de un producto que parta de las bases ya establecidas.

Finalmente, en esta investigación se aterrizó su agenda de intervención en los espacios de parqueaderos, vestidores - almacenamiento, componente natural, zonas recreativas y se a dejado como propuesta para futuras intervenciones la mitad del componente natural y el espacio residual de las zonas recreativas del lugar.

BIBLIOGRAFÍAS

1. <https://www.who.int/es/news-room/fact-sheets/detail/ebola-virus-disease>

2. <https://www.who.int/es/news-room/fact-sheets/detail/zika-virus>

3. <https://www.who.int/es/news-room/fact-sheets/detail/dengue>

4. <https://www.who.int/es/news-room/fact-sheets/detail/malaria>

5. <https://www.who.int/es/news-room/fact-sheets/detail/human-influenza>

6. <https://www.who.int/es/news-room/fact-sheets/detail/schistosomiasis>

7. <https://www.who.int/es/news-room/fact-sheets/detail/leishmaniasis>

8. <https://www.who.int/es/news-room/fact-sheets/detail/trypanosomiasis>

9. <https://www.who.int/es/news-room/fact-sheets/detail/lymphatic-filaria>

10. <https://www.who.int/es/news-room/fact-sheets/detail/visceral-leishmaniasis>

11. <https://www.who.int/es/news-room/fact-sheets/detail/human-african-trypanosomiasis>

12. <https://www.who.int/es/news-room/fact-sheets/detail/american-trypanosomiasis>

13. <https://www.who.int/es/news-room/fact-sheets/detail/leishmaniasis>

14. <https://www.who.int/es/news-room/fact-sheets/detail/trypanosomiasis>

15. <https://www.who.int/es/news-room/fact-sheets/detail/lymphatic-filaria>

Acerenza, M. (2009). Competitividad De Los Destinos Turísticos. Trillas.

Alonso, M. (2024). Insights: Qué son y cómo aplicarlos a tu proyecto. <https://asana.com/es/resources/insights>

Azevedo, E., Santos, P., & Lima, L. (2019). Planificación del espacio turístico: Producción, (re) funcionalización y estrategias para la consolidación del turismo en la ciudad de São Cristóvão, Sergipe/BR. TURYDES: Revista sobre Turismo y Desarrollo local sostenible, 12(26), 39.

Boullón, R. (2006). Planificación del espacio turístico (4.a ed.). Trillas.

CAF. (2024). Isla Floreana: Un ejemplo de restauración de la biodiversidad. <https://www.caf.com/es/actualidad/noticias/2024/02/isla-floreana-un-ejemplo-de-restauracion-de-la-biodiversidad/>

Castillo. (2013). La planificación urbana de Lima-callao 1949-2013: Del urbanismo funcionalista a la planificación del desarrollo urbano sostenible. Paideia XXI, 3(4), Article 4. <https://doi.org/10.31381/paideiaxxi.v3i4.925>

Castillo, S. (2024). Biblioteca: Documentos académicos y presentaciones: Formato Artículo o Paper. <https://bibliotecas.duoc.cl/documentos-academicos-y-presentaciones/formato-articulo-paper>

Celdrán Bernabeu, M. A., Mazón, J.-N., & Giner Sánchez, D. (2018). Open Data y turismo. Implicaciones para la gestión turística en ciudades y destinos turísticos inteligentes. Investigaciones Turísticas, 15, 49. <https://doi.org/10.14198/INTURI2018.15.03>

Chontasi, D., Chicaiza, T., Noguera, D., Naula, L., & Duarte, C. (2022). Turismo comunitario y resiliencia: Entre la sinergia y la literatura científica emergente. ReHuSo: Revista de Ciencias Humanísticas y Sociales, 7(3). <https://doi.org/10.33936/rehuso.v7i3.5156>

Código Orgánico del Ambiente. (2017). https://www.ambiente.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2018/01/CODIGO_ORGANICO_AMBIENTE.pdf

Constitución de la República del Ecuador (1.a ed.). (2008).

Corzo, L., & Martínez, K. (2022). REVISIÓN SISTEMÁTICA SOBRE ESPACIO PÚBLICO Y TURISMO EN IBEROAMÉRICA Bogotá D.C. Fecha: 07/06/2022.

Cravino, A., Ledesma, M., Paiva, V., Sorda, G., López, M., Koppmann, S., Dmuchowsky, J., Goicoechea, M., & Caivano, J. (2023). IADU: INVESTIGACIÓN EN ARQUITECTURA, DISEÑO Y URBANISMO. ENFOQUES, MÉTODOS Y TÉCNICAS (1.a ed.). Secretaría de Investigación FADU - UBA.

Cueto, E. (2020). Investigación Cualitativa. Applied Sciences in Dentistry, 1(3).

Ezcurra, Á., Bariola, N., & Romero, L. (2010). Tácticas para la lectura de textos académicos. La ventana de las voces. Consejos prácticos del idio español y temas conexos. https://enlinea.unapiquitos.edu.pe/contenido/publicaciones/descargas/elaborar_fichas.pdf

Feria, H., Matilla, M., & Mantecón, S. (2020). LA ENTREVISTA Y LA ENCUESTA: ¿MÉTODOS O TÉCNICAS DE INDAGACIÓN EMPÍRICA? Revista Didasc.

Flores, P., & Parra, C. (2010). INDICADORES DE CAPACIDAD DE CARGA DEL TURISMO. 3(8), 15.

Gallardo, Y., & Moreno, A. (1999). Recolección de la información (3.a ed.). ICFES. <https://www.unilibrebaq.edu.co/unilibrebaq/images/CEUL/mod3recoleccioninform.pdf>

García, A., Serrano, M., & Méndez, A. (2019). Diseño y aplicación de indicadores de calidad paisajística para la evaluación de atractivos turísticos en áreas rurales. *Revista de geografía Norte Grande*, 72, 55-73. <https://doi.org/10.4067/S0718-34022019000100055>

Gómez, M. J. M., & Bastías, J. M. (2022). Tres aspectos fundamentales para la evaluación del paisaje en el último siglo. Revisión bibliográfica como base para métodos de estudio. 2(2), 122.

González, A., Ramírez, I., & Rosado, A. (2021). Hacia una agenda de investigación sobre la relación entre capital social y turismo. *Agricultura Sociedad y Desarrollo*, 18(3), 445-469. <https://doi.org/10.22231/asyd.v18i3.1504>

Guerrero, P., & Ramos, J. (2014). Introducción al turismo. Grupo editorial Patria.

Jouault, S., & García De Fuentes, A. (2020). El modelo de producción del espacio turístico del traspais de Cancún y la Riviera Maya. *Investigaciones Geográficas*, 102. <https://doi.org/10.14350/rig.60003>

Kammerbauer, J. (2001). LAS DIMENSIONES DE LA SOSTENIBILIDAD: FUNDAMENTOS ECOLÓGICOS, MODELOS PARADIGMÁTICOS Y SENDEROS. 26(8). https://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_text&pid=SO378-18442001000800006

Ley de Gestión Ambiental, Codificación. (2004). <https://www.ambiente.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2012/09/LEY-DE-GESTION-AMBIENTAL.pdf>

London, S., Rojas, M. L., & Candías, K. (2021). Turismo sostenible: Un modelo de crecimiento con recursos naturales. *Ensayos de Economía*, 31(58). <https://doi.org/10.15446/ede.v31n58.88712>

Luna-Gijón, G., Nava-Cuahutle, A. A., Martínez-Cantero, D. A., Luna-Gijón, G., Nava-Cuahutle, A. A., & Martínez-Cantero, D. A. (2022). El diario de campo como herramienta formativa durante el proceso de aprendizaje en el diseño de información. *Zincografía*, 6(11), 245-264. <https://doi.org/10.32870/zcr.v6i11.131>

Martínez, J. (2012). Planes de manejo de un territorio. Universidad de Las Plamas de Gran Canaria. Servicio de Publicaciones y Difusión científica. <https://elibro.net/es/ereader/utiec/42217>

Martínez Martínez, J. (2012). Planes de manejo de un territorio. Universidad de Las Palmas de Gran Canaria. Servicio de Publicaciones y Difusión Científica. <https://elibro.net/es/lc/utiec/titulos/42217>

Méndez, M., Martínez, C., Ceccon, E., & Guariguata, M. (2017). Planes actuales de restauración ecológica en Latinoamérica: Avances y omisiones. *Revista de Ciencias ambientales*, 51(2), 30.

Miller, S. (2011). Revista de Actualización Clínica Volumen 12. *Revista de Actualización Clínica*, 9.

MINTUR. (2020). Lineamientos Básicos para el Diseño de Facilidades Turísticas | Senderos. <https://amevirtual.gob.ec/wp-content/uploads/2021/06/MANUAL-DE->

FACILIDADES-DE-SENDEROS_compressed.pdf

Molina, S., & Rodríguez, S. (2005). Planificación integral del turismo: Un enfoque para Latinoamérica. Trillas.

Montes, P. (2001). El ordenamiento territorial como opción de políticas urbanas y regionales en América Latina y el Caribe. CEPAL.

Pérez, M. T. B. (2021). El Paisaje como elemento integrador de la ordenación del territorio y el urbanismo: Espacios Urbanos, Periurbanos y Rurales. Publicaciones y Divulgación Científica. Universidad de Málaga.

Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial. (2019). https://municipiobanos.gob.ec/banos/images/LOTAIP2020/agosto2020/PDOT_2019-2023.pdf

Ramos, C. A. (2020). Los alcances de una investigación. *CienciAmérica: Revista de divulgación científica de la Universidad Tecnológica Indoamérica*, 9(3), 1-6.

Rivas, H. (1998). Los impactos ambientales en áreas turísticas rurales y propuestas para la sustentabilidad. 3, 75.

Rodríguez, J. C. (s. f.). PLANIFICACIÓN TERRITORIAL Y URBANISMO. PASADO, PRESENTE Y FUTURO DEL PLANEAMIENTO URBANÍSTICO. 12.

Sernatur. (2017). Turismo termal en Chile (Servicio Nacional de Turismo).

Tite, G. M., Ochoa-Avila, M., Carrillo-Rosero, D. A., &

Tustón-Landa, V. (2021). Dimensiones para la gestión del turismo accesible en complejos turísticos del Ecuador. *Revista Reflexiones*, 100(1). <https://doi.org/10.15517/r.v.100i1.42843>

Treviño, A. R., & Núñez, J. M. S. (2009). Enfoques de desarrollo sostenible y urbanismo. *Revista Digital Universitaria*.

Ustate, M., Figueroa Royero, L., Ochoa Redondo, A., Angulo Rangel, F., & Rodríguez Márquez, R. (2024). Turismo sostenible en La Guajira, Colombia: Retos y oportunidades: Sustainable tourism in La Guajira, Colombia: challenges and opportunities. *LATAM Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades*, 5(3). <https://doi.org/10.56712/latam.v5i3.2169>

Valenzuela, M. (1986). Turismo y territorio: Ideas para una revisión crítica y constructiva de las prácticas espaciales del turismo. *Estudios Turísticos*, 90, Article 90. <https://doi.org/10.61520/et.901986.500>

Velázquez, J. A., Cruz, E., & Briones, A. (2020). Consumo sustentable e innovación en turismo. Una revisión sobre el estado actual. *GRAN TOUR, REVISTA DE INVESTIGACIONES TURÍSTICAS*, 21, Article 21. <https://www.eutm.es/grantour/index.php/grantour/article/view/150>

Vermes, J. (1983). Historia de los grandes viajes y los grandes viajeros. Porrúa.

ANEXOS

agenda

de intervención del espacio turístico.



• Sostenibilidad

• Arquitectura

• Paisaje

índice

contenidos.

CAPÍTULO I

PLANIFICACIÓN DEL ESPACIO SOSTENIBLE.....	5
GLOSARIO.....	6

CAPÍTULO II

FASE 1: DIAGNÓSTICO INICIAL.....	8
1.1 INVENTARIO DE BIODIVERSIDAD.....	12
1.2 ANÁLISIS IMPACTO AMBIENTAL.....	13
1.3 ZONIFICACIÓN ESPACIAL.....	14
1.4 INVENTARIO DE RECURSOS EXISTENTES.....	15
1.5 COMUNIDAD UNIDA Y SU OPINIÓN.....	16
1.6 FUENTES DE FINANCIAMIENTO.....	17
FASE 2: INTERVENCIONES PRIORITARIAS.....	18
2.1 SANEAMIENTO LEGAL.....	19
2.2 ZONIFICACIÓN DE INTERVENCIONES.....	20
2.2 PROPUESTA PARQUEADEROS.....	22
2.3 PROPUESTA VESTIDORES.....	26
2.4 SISTEMAS DE RECOLECCIÓN DE AGUA LLUVIA.....	32
2.5 REHABILITACIÓN DE ÁREAS RECREATIVAS.....	33
FASE 3: CONSTRUCCIÓN DEL ESPACIO TURÍSTICO SOSTENIBLE.....	40
3.1 PROPUESTA REHABILITACIÓN DE PISCINAS.....	41
3.1 MAPEO IDENTIFICACIÓN DE VISTAS PISCINAS.....	42
3.2 SEÑALÉTICAS EDUCATIVAS Y CULTURAS.....	56
3.3 ILUMINACIÓN SOSTENIBLE EN ÁREAS COMUNES.....	57
3.4 PROPUESTA DE DISEÑO DE SENDEROS ECOLÓGICOS Y ÁREAS DE DESCANSO.....	58
3.1 MAPEO IDENTIFICACIÓN DE VISTAS SENDEROS.....	60
3.5 REHABILITACIÓN DEL ESPACIO COMERCIAL.....	78
FASE 4: CONSOLIDACIÓN DE LA SOSTENIBILIDAD EN EL ESPACIO TURÍSTICO.....	84
4.1 PROPUESTA DE SISTEMAS DE MANTENIMIENTO REGULAR.....	85
4.2 PROPUESTA DE PROMOCIÓN DE ACTIVIDADES TURÍSTICAS SOSTENIBLES.....	86
4.3 PROPUESTA DE ALIANZAS DE ACCIÓN.....	87
4.4 PROPUESTA DE EVALUACIONES PERIÓDICAS.....	88

CAPÍTULO III

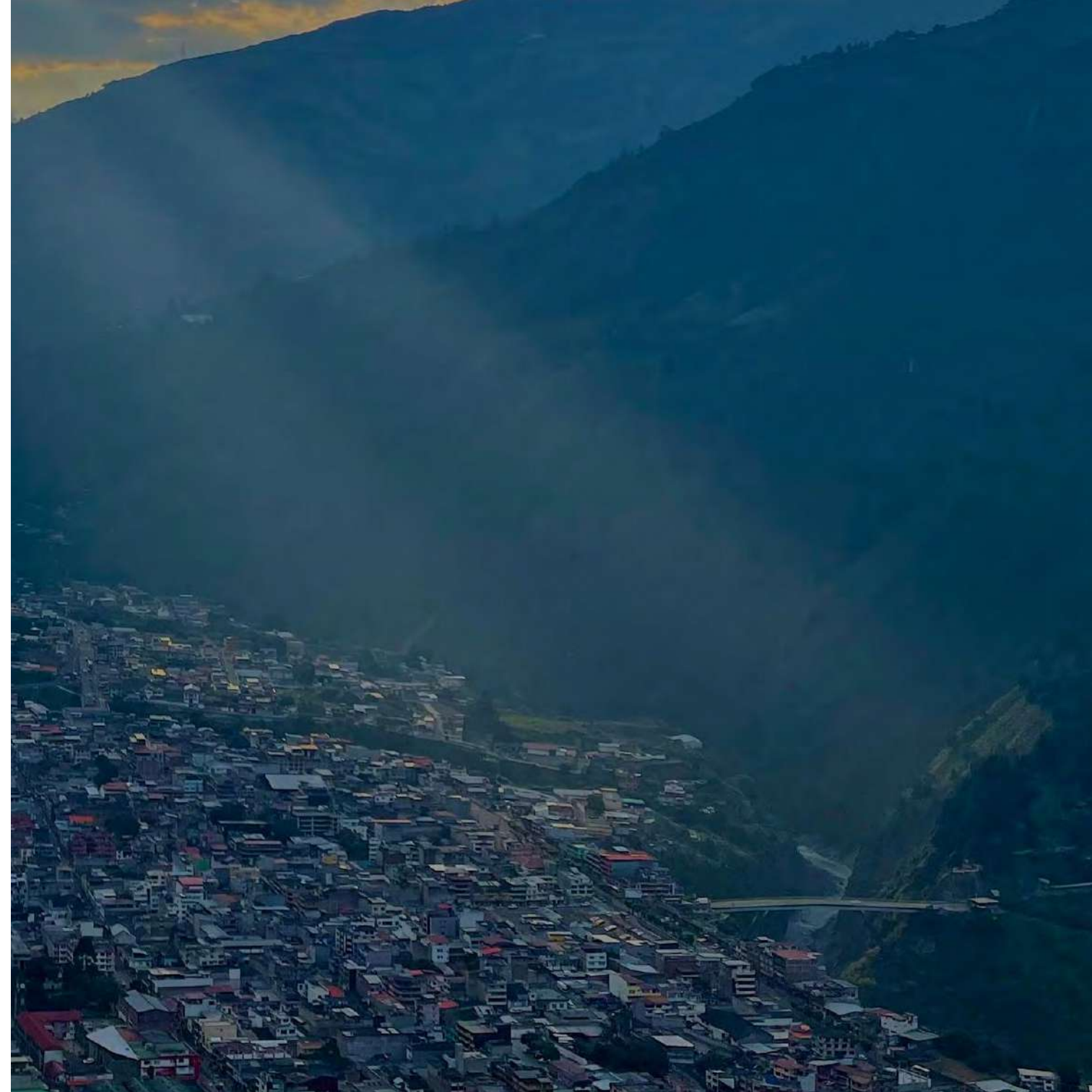
CONCLUSIONES.....	89
GRÁFICOS REFERENCIALES TÉCNICOS.....	90
CORTE POR FACHADA ZONA COMERCIAL.....	90
DETALLE CONSTRUCTIVO CAMINERAS ECOLÓGICAS PARTE DE SENDEROS Y PISCINAS PAISAJÍSTICAS.....	91

índice

figuras.

Figura.1 Baños de Agua Santa.....	4
Figura.2 Sector Santa Ana.....	7
Figura.3 Mapa de ubicación Termas de Santa, Baños de Agua Santa. 8	
Figura.4 Identificación de las zonas críticas de las Termas de Santa Ana.....	10
Figura.5 Portada Inventario de Biodiversidad.....	12
Figura.6 Portada de Análisis del impacto ambiental en la zona.....	13
Figura.7 Portada de la Zonificación espacial de las termas.....	14
Figura.8 Portada del Inventario de recursos existentes.....	15
Figura.9 Portada de Comunidad unida y participativa.....	16
Figura.10 Portada de Fuentes de financiamiento.....	17
Figura.11 Portada de Saneamiento legal.....	19
Figura.12 Portada referente propuesta de nuevos parqueaderos.....	22
Figura.13 Reconocimiento del estado anterior frente al posterior a los niveles de intervención recomendados.....	23
Figura.14 Propuesta referencial de parqueaderos en el cumplimiento de los ámbitos sostenibles en el espacio.....	24
Figura.15 Portada referencial propuesta de nuevos vestidores.....	26
Figura.16 Estado actual de los vestidores.....	27
Figura.17 Propuesta referencial vestidores.....	28
Figura.18 Propuesta referencial nuevos vestidores.....	30
Figura.19 Portada propuesta referencial de sistemas de recolección de agua lluvia.....	32
Figura.20 Portada propuesta referencial rehabilitación de áreas recreativas en las termas.....	33
Figura.22 Exteriores nueva zona recreativa.....	36
Figura.21 Propuesta referencial de rehabilitación de las zonas recreativas de las termas.....	36
Figura.23 Nuevas zonas recreativas.....	38
Figura.24 Portada propuesta referencial de rehabilitación y diseño de piscinas.....	41
Figura.26 Recorrido nuevas piscinas termales zona en desuso.....	44
Figura.25 Propuesta referencial de la rehabilitación y diseño nuevo de las piscinas termales.....	44
Figura.27 Recorrido nuevas piscinas termales zona en desuso.....	46
Figura.28 Recorrido nuevas piscinas termales zona en desuso.....	46
Figura.29 Recorrido nuevas piscinas termales zona en desuso.....	48
Figura.30 Recorrido nuevas piscinas termales zona en desuso.....	50
Figura.31 Recorrido nuevas piscinas termales zona en desuso.....	54
Figura.32 Propuesta referencial de la inclusión de señaléticas educativas y culturales dentro de los senderos y espacios importantes.....	56
Figura.33 Propuesta referencial de la inclusión de luminarias sostenibles en calidad LED en áreas comunes.....	57
Figura.34 Portada propuesta referencial del diseño de senderos ecológicos.....	58
Figura.36 Estado actual senderos.....	59
Figura.35 Comparación del estado anterior de los elementos natural en comparación a los elementos realizados en la propuesta referencial generada.....	59
Figura.38 Recorrido nuevos senderos ecológicos.....	62
Figura.37 Propuesta referencial de diseño de senderos ecológicos en consideración de los estándares de recuperación ecológica.....	62
Figura.39 Recorrido nuevos senderos ecológicos.....	64
Figura.40 Recorrido nuevos senderos ecológicos.....	66
Figura.41 Recorrido nuevos senderos ecológicos.....	68
Figura.42 Recorrido nuevos senderos ecológicos.....	70
Figura.43 Recorrido nuevos senderos ecológicos.....	72
Figura.44 Recorrido nuevos senderos ecológicos.....	74
Figura.45 Recorrido nuevos senderos ecológicos.....	76
Figura.46 Propuesta referencial de rehabilitación de los espacios comerciales.....	78
Figura.47 Estado actual espacio comercial.....	79
Figura.48 Propuesta referencial de rehabilitación de los espacios comerciales.....	80
Figura.49 Propuesta referencial de rehabilitación de los espacios comerciales.....	82
Figura.50 procesos de creación de Sistemas de mantenimientos regulares.....	85
Figura.51 procesos de Promoción de actividades turísticas sostenibles 86	
Figura.52 procesos de obtención de alianzas de acción.....	87
Figura.53 procesos de evaluación periódica.....	88
Figura.54 Corte por fachada espacio comercial.....	90
Figura.55 Corte por fachada camineras de las piscinas paisajistas.....	91
Figura.56 Formato ficha de observación.....	92
Figura.57 Formato ficha de estudio de caso.....	93
Figura.58 Formato identificación de recursos naturales comprometidos en los estudios de caso.....	94
Figura.59 Guión de entrevista a los residentes de la zona.....	95
Figura.60 Guión de entrevista a los administradores de las Termas de Santa Ana.....	96
Figura.61 Guión de entrevista a la Directora de turismo & Técnico de Turismo.....	97
Figura.62 Guión de entrevista a turistas.....	98
Figura.63 Tabla resumen fase 1.....	99
Figura.64 Tabla resumen fase.....	100
Figura.65 Tabla resumen fase 3.....	101
Figura.66 Tabla resumen fase 4.....	102





glosario

de términos.

ESPACIO TURÍSTICO:

Zona o entorno acondicionado con infraestructura y servicios que favorecen la actividad turística, integrando oferta cultural, arquitectónica y de ocio para visitantes.

REHABILITACIÓN:

Proceso de recuperación, mejora y modernización de un edificio o entorno deteriorado, manteniendo su valor arquitectónico y adaptándolo a nuevas necesidades de uso con criterios de sostenibilidad.

AGENDA DE INTERVENCIÓN:

Conjunto de planes y acciones concretas destinados a mejorar o transformar un espacio, integrando criterios arquitectónicos, urbanos y sociales.

SOSTENIBILIDAD:

Enfoque de desarrollo que equilibra lo ambiental, lo social y lo económico en el diseño, construcción y gestión de espacios.

PLANIFICACIÓN SOSTENIBLE:

Proceso de proyectar y gestionar el uso del suelo, la edificación y la infraestructura con visión a largo plazo, minimizando impactos ambientales y promoviendo la calidad de vida.

RECURSOS NATURALES:

Elementos y materias primas del entorno (agua, suelo, vegetación, fauna, etc.) que son base y condicionante para el diseño y la construcción responsables.

IDIOSINCRASIA:

Conjunto de rasgos culturales y formas de vida propias de una comunidad, que influyen en la manera de concebir y habitar los espacios.

DINAMISMO:

Capacidad de un entorno construido para adaptarse y transformarse de forma ágil, ofreciendo oportunidades de interacción, crecimiento y cambio continuo.

PARTICIPACIÓN SOCIAL:

Involucramiento activo de la ciudadanía en la toma de decisiones sobre diseño, uso y transformación de su entorno urbano y arquitectónico.

URBANISMO:

Disciplina encargada de planificar y ordenar la ciudad, gestionando su crecimiento, servicios e infraestructura para mejorar la habitabilidad y la cohesión social.

DEGRADACIÓN:

Deterioro gradual o abrupto de la calidad física, ambiental o social de un espacio, afectando su funcionalidad y valor arquitectónico.

ECOSISTEMAS:

Conjuntos de seres vivos y su entorno físico que, al integrarse a la planificación arquitectónica, promueven la salud ambiental y el equilibrio ecológico.

PERCEPCIÓN:

Forma en que las personas experimentan y valoran un espacio mediante sus sentidos y experiencias previas, influyendo en la apropiación y el diseño.

CIUDAD:

Entidad urbana compleja que concentra población, infraestructuras y servicios, requiriendo planificación arquitectónica y social para su desarrollo sostenible.

RECUPERACIÓN ECOLÓGICA:

Proceso de restauración de áreas degradadas mediante acciones que devuelven su funcionalidad ambiental y fomentan la biodiversidad.

Figura 2 Sector Santa Ana







ión de las zonas críticas de las Termas de Santa Ana.

ZO4 - RECREATIVAS

ZO3 - PISCINAS AGUA FRÍA

ZO1 - PARQUEADERO

ZO2 - ALMACENES

ZO5 - COMPONENTE NATURAL

ZO3 - PISCINAS TERMALES

ZO2 - VESTIDORES

TERMAS DE SANTA ANA

BAÑOS DE AGUA SANTA

The background is a solid, muted green color. Overlaid on this background is a complex, abstract white line drawing. The lines are thin and continuous, forming a series of interconnected, flowing shapes that resemble a stylized map or a network of paths. The lines are most dense in the center and become more sparse towards the edges. The overall effect is that of a hand-drawn or algorithmically generated pattern.

FASE 1

4 MESES



E1

Inventario de biodiversidad

catalogar especies arbóreas, animales y vegetales.



Recomendación

Considerar dentro de estos inventarios el **estado del hábitad** de los mismos y las posibles amenazas que comprometan estos espacios.

Figura.6 Portada de Análisis del impacto ambiental en la zona.



E2

Análisis impacto ambiental

Determinar el estado actual del lugar basado en el impacto detectado para establecer medidas correctivas.



Medidas correctivas

Las medidas correctivas estarán dadas en función de los problemas encontrados en el análisis de la zona cinco correspondiente al componente natural.

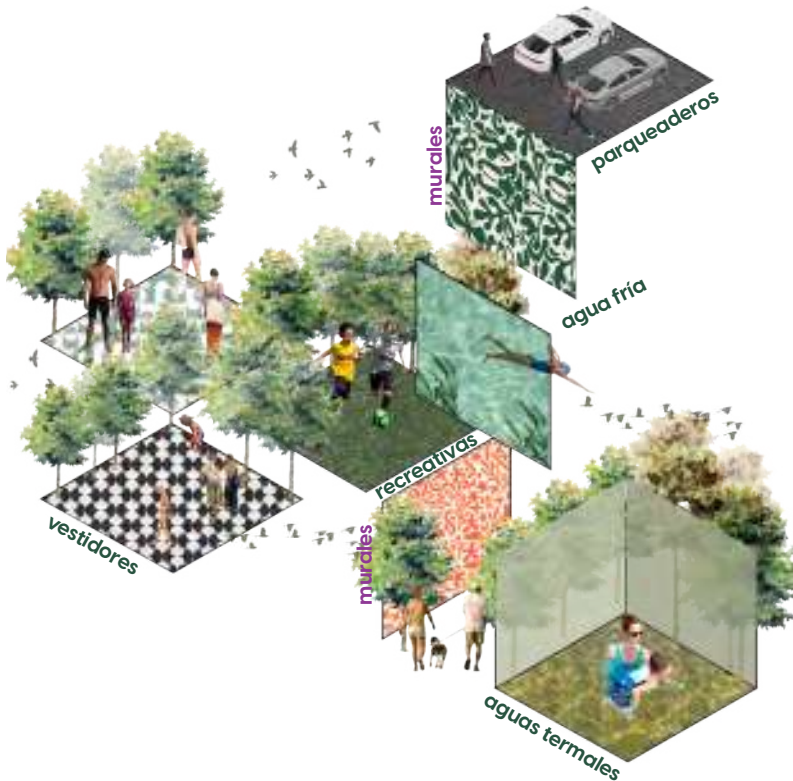


Recomendación

Considerar la restauración de ecosistemas degradados, implementar la prevención y control de tala de bosques, gestión sostenible de recursos naturales comprometidos, educación y concientización ambiental así como políticas de preservación y conservación ambiental.

Identificación de áreas afectadas

Eje de sostenibilidad
Ambiental



Zonas identificadas

1. Piscinas termales y de agua fría
2. Vestidores y almacenamiento
3. Parqueaderos
4. Zonas recreativas
5. Componente natural

Zonificación espacial

E3

En base a la determinación de las zonas críticas de las Termas de Santa Ana se debe identificar sus falencias y resaltar sus oportunidades para intervenciones futuras.

Ideas de aprovechamiento

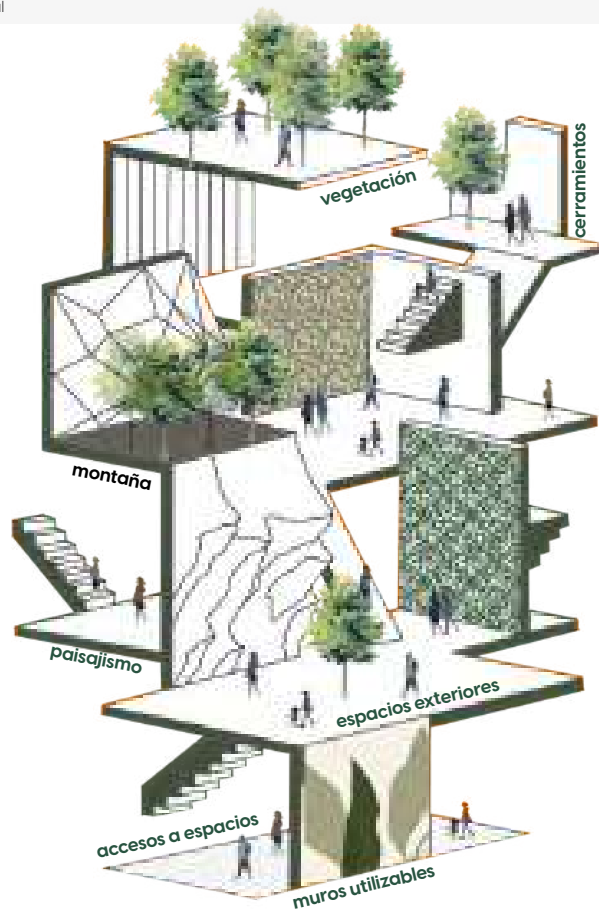
1. Aprovechar el paisaje en la generación de elementos arquitectónicos que aprovechen este recurso.
2. Utilizar el espacio en desuso de las zonas recreativas para la generación de espacios deportivos y de descanso a favor de la comunidad.
3. Modificar la estructura de vestidores y almacenamiento adecuando su presencia al contexto.
4. Aprovechar el componente natural de la montaña nativa en la generación de senderos ecológicos que aprovechen este recurso.

Recomendación

Considerar todos los aspectos aprovechables detectados en cada una de las zonas y aterrizarlos en propuestas que vayan de la mano del objetivo sostenible que se le plantea al lugar. Asegurando su integración y pertinencia al contexto.

Identificación de áreas afectadas

Eje de sostenibilidad
Ambiental



Elementos analizados

1. Estructurales
2. Cerramientos y divisiones internas
3. Acabados interiores y exteriores
4. Espacios exteriores
5. Conceptualidad

E4

Inventario de recursos existentes

Previo a los procesos de intervención se debe considerar evaluar que elementos propios de las instalaciones pueden ser reutilizados en calidad de un nuevo uso o complemento para el futuro.

Ideas de aprovechamiento

1. Reutilizar algunas de las paredes pertenecientes a los actuales vestidores para poder incorporar murales artísticos o representativos de la ciudad.

2. Utilizar la vocación de las áreas exteriores para darles un nuevo aspecto sin perder la esencia.

3. Reutilizar los accesos a los espacios ya generados en calidad de mantener la idiosincrasia al lugar, estos son las míticas escaleras que atraviesan la vegetación.

4. Utilizar el componente natural a favor de futuras intervenciones en calidad de la reutilización basada en un proyecto sostenible.

Recomendación

Termas de Santa es un equipamiento sin una extensa cantidad de recursos los cuales poder utilizar para futuras intervenciones, por lo cual se precisa considerar los muros, materialidad en acabados exteriores y accesos que complementen a la conceptualidad de sostenibilidad que se busca manejar.

Integración de la comunidad participativa

Eje de sostenibilidad
Social



Comunidad unida^{E5} y su opinión

La comunidad, como los propios actores forman parte importante dentro del desarrollo de un proyecto de intervención de esta índole. Por lo cual, es necesario recopilar y considerar lo que tienen que expresar aquellas personas.

Beneficios de la integración

1. Mayores procesos de participación de la comunidad en la construcción sostenible del espacio turístico.
2. Beneficios en los ámbitos sociales y económicos para los actores revitalizando la zona afectada.
3. Oportunidad de ser parte activa de los procesos constructivos por fases mediante su comisión encargada de esta actividad.
4. Obtención de una intervención adecuada que respete el contexto, los ideales y la idiosincrasia de una comunidad que habita y convive con el proyecto.

Recomendación

En la construcción del bagaje de opiniones, necesidades y generalidades de la sociedad, se debe tener en cuenta la forma en la que esta información va a ser procesada por lo cual, se puede realizar mediante una **matriz insight** la cual resume y resalta los resultados obtenidos en este ejercicio.

Vialidad financiera

Eje de sostenibilidad
Económico

Gestión del dinero



Sostenibilidad

Elementos analizados

1. Fuentes de financiamiento nacional y extranjero
2. Crecimiento económico sostenible
3. Obtención de financiamiento tras el cumplimiento de la sostenibilidad en el espacio.
4. Presupuestos iniciales

E6

Fuentes de financiamiento

Principales objetivos

La financiación puede estar dada por múltiples vías de obtención de recursos como lo es el **Banco de Desarrollo del Ecuador**, pero también si se considera a nivel internacional se exploran varias líneas con **banca multilateral (BID, CAF, Banco Mundial)** y **cooperación bilateral (AFD, KfW, JICA)**, particularmente porque el proyecto integra componentes ambientales y de desarrollo socioeconómico local.

Sin duda, el éxito radicará en construir un proyecto estructurado que considere criterios claros de sostenibilidad y desarrollo turístico bajo la **promesa de un impacto positivo en la comunidad**. Por lo cual, la combinación de fondos públicos, privados y de cooperación internacional suele ser la más efectiva para este tipo de iniciativas.

Recomendación

Promover un **desarrollo sostenible** del espacio turístico al posicionarse en una ciudad consolidada en turismo como lo es Baños de Agua Santa, es un factor clave para poder acceder a este tipo de beneficios internacionales tras ser un **referente de aplicación para las demás ciudades**.

The background is a solid, muted green color. Overlaid on this background is a complex, abstract white line drawing. The lines are thin and fluid, creating a sense of movement and organic form. The drawing consists of several interconnected, wavy shapes that resemble stylized waves, smoke, or perhaps a map of a region with irregular borders. The overall effect is modern and artistic.

FASE 2

8 MESES

Saneamiento legal

Eje de sostenibilidad
Social

GAD BAÑOS DE AGUA SANTA

COMPROMETIDO EN SUS INSTRUMENTOS DE ORDENAMIENTO TERRITORIAL



E7

Proyectos en PDOT Vigente

Actualización de los instrumentos de planificación en conformidad de la identificación y consolidación de usos de suelo del territorio, en garantía de la intervención en las Termas de Santa Ana bajo el aprovechamiento de la extensión natural del lugar.

Posibles consideraciones legales

1. Definición de las zonas de protección ambiental para la limitación de futuros proyectos en el componente natural.
2. Establecer zonas turísticas especializadas donde el aprovechamiento de los recursos naturales pueda ser controlado.
3. Inclusión de proyectos sostenibles dentro de los componentes naturales de la ciudad, estableciendo un sistema de regulación de impactos mínimos.

Recomendación

Proponer ciertas regulaciones legales beneficiando directamente al desarrollo turístico mediante la ejecución de proyectos arquitectónicos en el cantón respetando la sostenibilidad y el crecimiento basado en la utilización efectiva de los recursos de la ciudad.

Zonas recreativas



Eje de sostenibilidad
Social

Espacio comercial - gastronómico

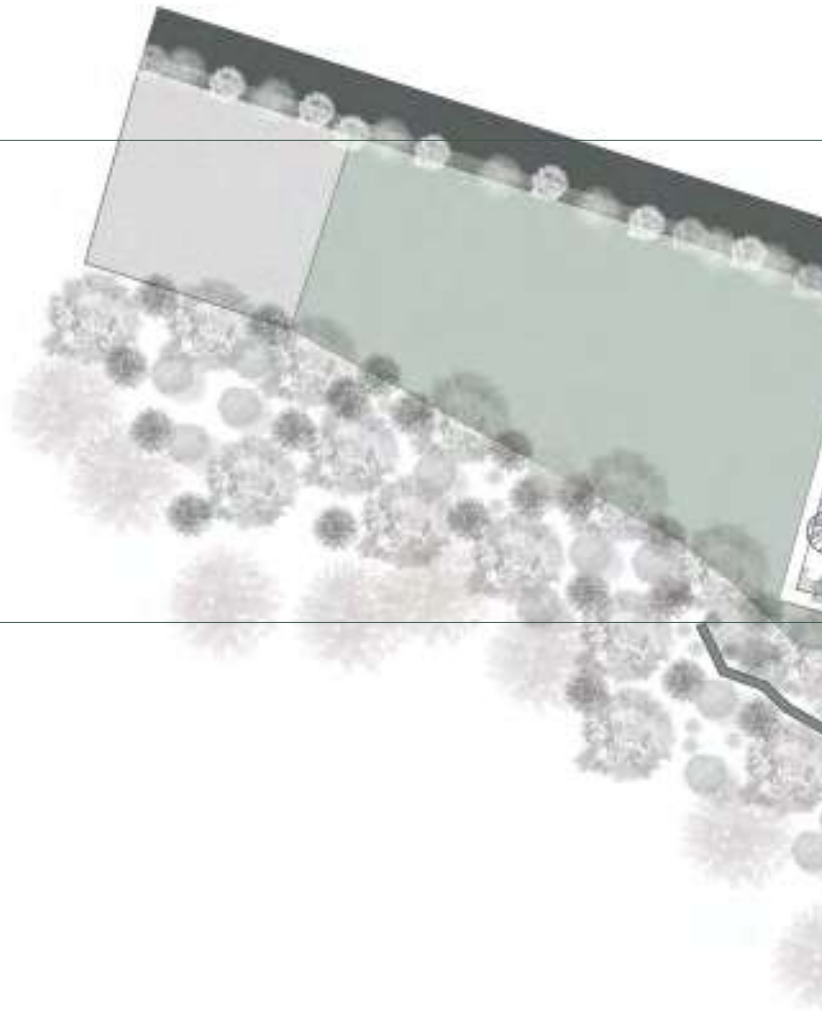


Eje de sostenibilidad
Económico

Senderos ecológicos



Eje de sostenibilidad
Ambiental



Parqueaderos



Eje de sostenibilidad
Social

Vestidores - Almacenamiento



Eje de sostenibilidad
Ambiental

Piscinas termales en el paisaje



Eje de sostenibilidad
Ambiental

Ligado a estrategias: 2,4,5,11,12

Eje de sostenibilidad
Social

PARQUEADERO sostenible



Propuesta parqueaderos

Los parqueaderos son una de las cinco zonas críticas detectadas previamente en las Termas de Santa Ana, el objetivo de esta intervención prioritaria es el mejoramiento del espacio a favor del cumplimiento de los objetivos planteados en la agenda de intervención obteniendo un espacio nuevo y funcional.

Consideraciones

1. Garantizar el correcto drenaje del agua lluvia para la prevención de inundaciones, erosión del suelo y afectación a la utilidad del espacio.
2. Definir zonas específicas dentro del espacio del parqueadero respetando la biodiversidad actual, para la utilización de vegetación nativa en la conformación de nuevas áreas verdes.

Recomendación

A través de la cooperación comunitaria se debería tomar en cuenta las necesidades en cuanto a los visitantes más frecuentes para la consideración de dimensiones espaciales en la configuración de parqueaderos y implementar sus ideas en un lenguaje más arquitectónico.

Figura13 Reconocimiento del estado anterior frente al posterior a los niveles de intervención recomendados.



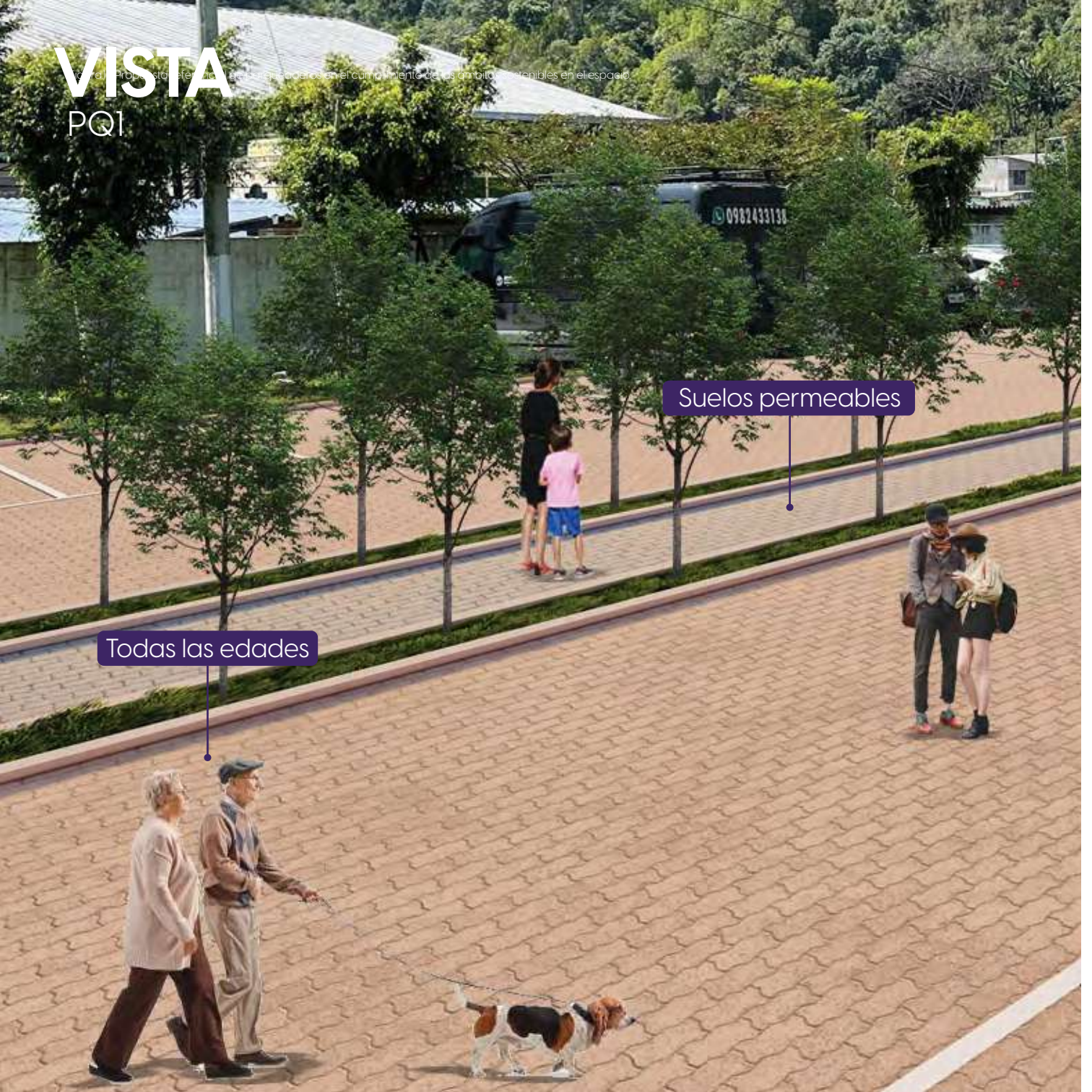
VISTA

PQ1

Una propuesta de diseño que recupera el poder en el cumplimiento de los ámbitos sostenibles en el espacio.

Suelos permeables

Todas las edades





Más visitantes

Parqueaderos organizados

Ligado a estrategias: 1,3,4,11,12,13

Eje de sostenibilidad
Social

VESTIDORES que pertenecen al paisaje



Propuesta vestidores

Los vestidores son uno de las cinco zonas críticas detectadas previamente en las Termas de Santa Ana, el objetivo de esta intervención prioritaria es el mejoramiento del espacio a favor del cumplimiento de los objetivos planteados en la agenda de intervención obteniendo un espacio nuevo y funcional que pertenece al paisaje.

Consideraciones

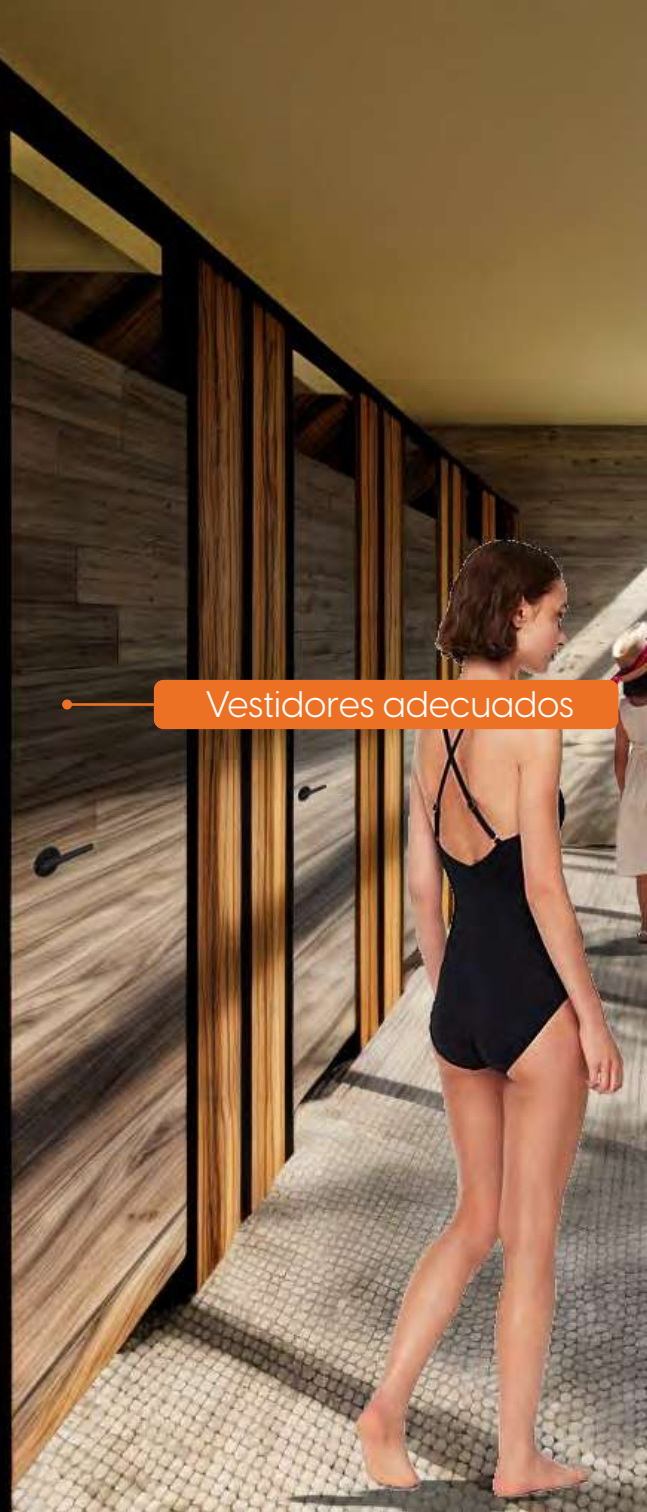
1. Expandir el espacio interno de los vestidores garantizando iluminación y ventilación natural.
2. Considerar elementos que apoyen a la incorporación del paisaje y la naturaleza presente en el lugar con relación al espacio.
3. Utilizar materiales que puedan hacer contraste con el paisaje pero que no compitan en protagonismo con el mismo encuadrando lo natural.

Recomendación

La renovación de estos espacios es prioritaria y de importante ejecución puesto a que es lo primero que los visitantes hacen uso en su corta estancia en las Termas, garantizar un espacio armónico y funcional ayuda a las percepciones generados en el lugar.

Figura 16 Estado actual de los vestidores.





Vestidores adecuados



Vistas continuas paisaje

Suelos apropiados

Figura18 Propuesta referencial nuevos vestidores





Ventanas panorámicas

Recursos vitales de funcionamiento

Eje de sostenibilidad
Ambiental

Aprovechar el agua lluvia



Sistemas de recolección

E8

La recolección de agua lluvia, brinda un suministro de aprovechamiento hídrico importante debido a que este recurso puede ser utilizado en otras actividades las cuales estaban realizando consumo de agua potable promiando el desgaste del mismo.

Consideraciones

1. Determinar la cantidad de agua necesaria para la puesta en marcha de actividades como el riego, sanitario o limpieza.
2. La capacidad de almacenamiento del recurso estará determinada por la oferta (la lluvia) con la demanda definida anteriormente.
3. Planificar puntos estratégicos para la instalación de sistemas de recolección de agua lluvia destinada a las áreas verdes y la limpieza de las instalaciones.

Recomendación

Se deberá programar mantenimiento continuos de limpieza de canaletas para la remoción de hojas o otro tipo de elementos que influyan en el curso del agua, además, se deberá prever estructuras que soporten el propio peso del agua y combinar esta práctica sostenible con otras más en las instalaciones.



Rehabilitación de áreas recreativas

La zona recreativa es una de las cinco zonas críticas detectadas previamente en las Termas de Santa Ana, el objetivo de esta intervención prioritaria es el mejoramiento del espacio a favor del cumplimiento de los objetivos planteados en la agenda de intervención obteniendo un espacio nuevo y funcional que pertenece al paisaje.

Consideraciones

1. Restaurar el suelo afectado y retirar aquellos elementos deteriorados que no presten un funcionamiento óptimo.
2. Implementar mobiliario esencial para las actividades propuestas para garantizar el uso adecuado y confortable del espacio.
3. Minimizar el impacto visual con relación al paisaje determinado en las termas, incluir especies vegetales nativas y generar nuevas actividades.

Recomendación

Diversificar las actividades que se pueden llevar a cabo en el espacio, considerar lúdicas, deportivas, descanso e incluso de observación. De esta manera, se busca encontrar un equilibrio en las necesidades plasmadas por los visitantes en el lugar mientras se ofrece una experiencia adecuada para el turista.

Mapeo de vistas

Recreativas - Comercial - Parquederos

R2

R1

C2



PQ1

CI

VI





VISTA
R1





VISTA
R2

The background is a solid, muted green color. Overlaid on this background is a complex, abstract white line drawing. The lines are thin and fluid, creating a sense of movement and organic form. They resemble a stylized map or a series of interconnected paths, with some lines forming closed loops and others extending outwards. The overall effect is that of a hand-drawn or algorithmically generated pattern.

FASE 3

12 MESES

Ligado a estrategias: 1,2,3,4,5,7,8,10,11,12,13

Eje de sostenibilidad
Social

Una nueva perspectiva de las piscinas



Rehabilitación de las piscinas

Las piscinas es una de las cinco zonas críticas detectadas previamente en las Termas de Santa Ana, el objetivo de esta intervención prioritaria es el mejoramiento del espacio a favor del cumplimiento de los objetivos planteados en la agenda de intervención obteniendo un espacio nuevo y funcional que pertenece al paisaje.

Consideraciones

1. Organizar la disposición de las piscinas en el sentido propio que otorga el componente natural orientándolas visualmente hacia el paisaje.
2. Utilizar materiales con cualidades antideslizantes y que estéticamente sean compatibles con su integración en el entorno.
3. Hacer viable múltiples actividades dentro de los nuevos espacios integrando nuevos espacios para el visitante.

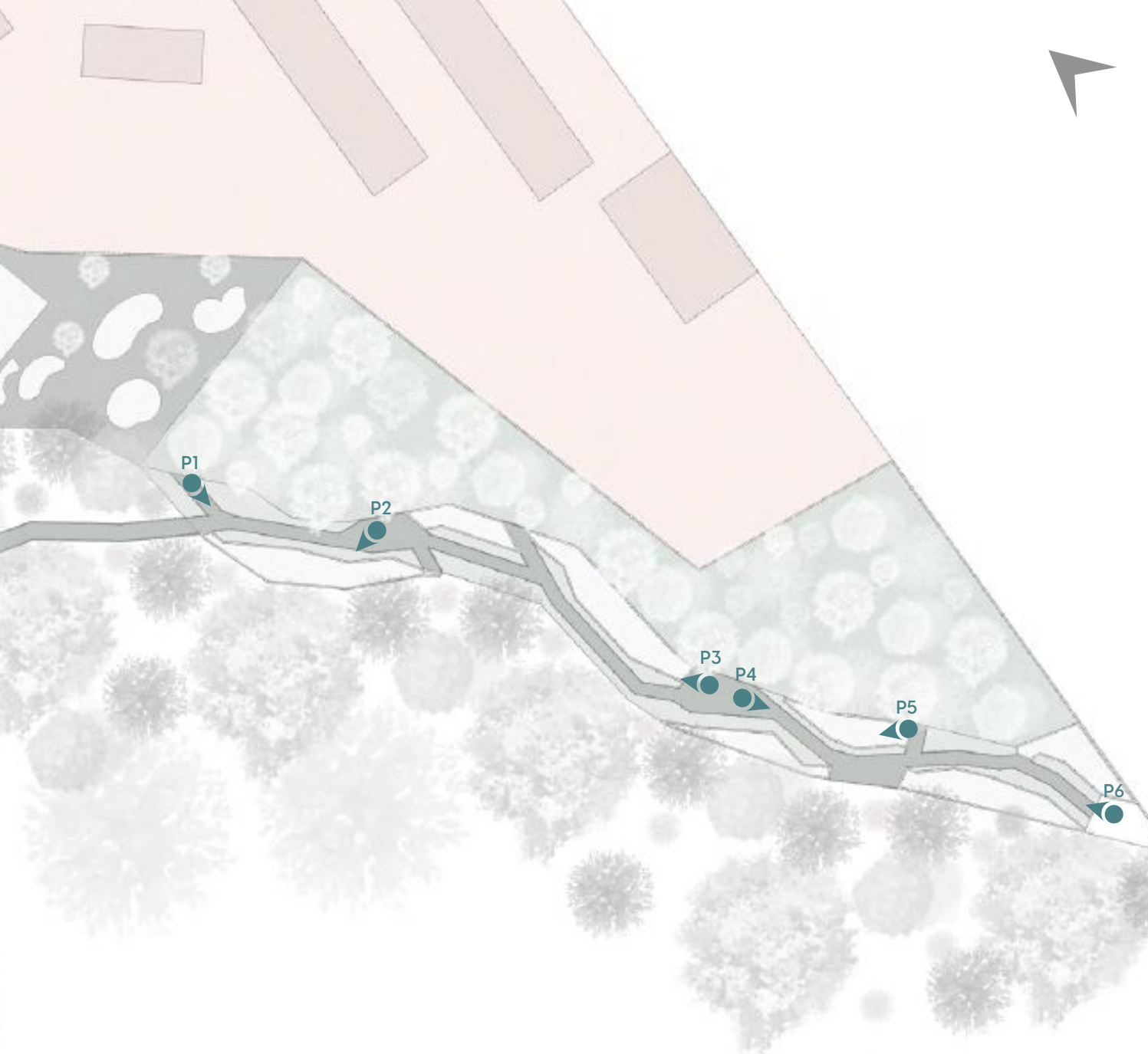
Recomendación

Se pueden plasmar espacios semi abiertos, en los cuales se pueda jugar con la luz y la sombra aprovechando la propia enmarcación del paisaje, obteniendo espacios puros en relación a todo lo que lo rodea.

Mapeo de vistas

Piscinas paisajistas





P1

P2

P3

P4

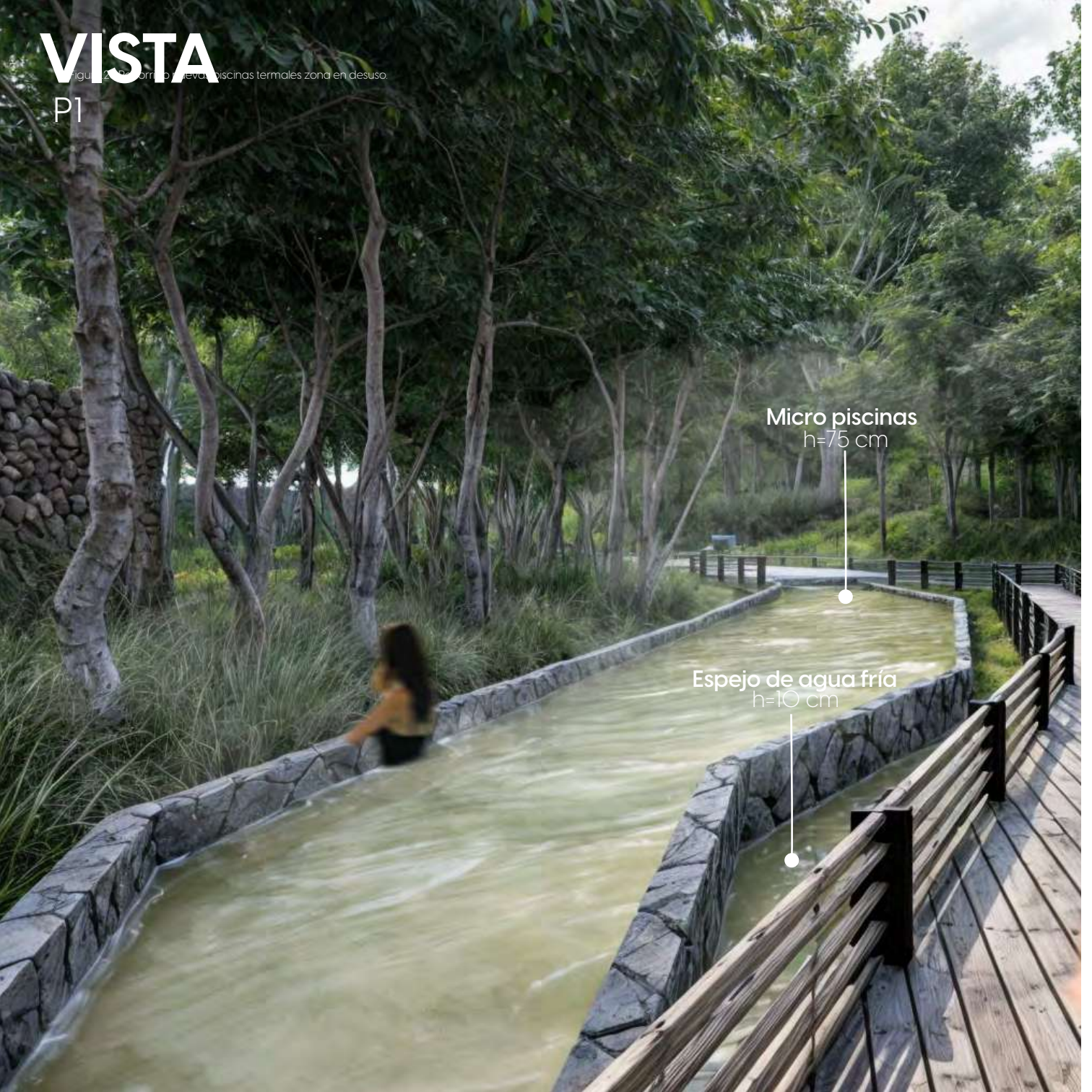
P5

P6

VISTA

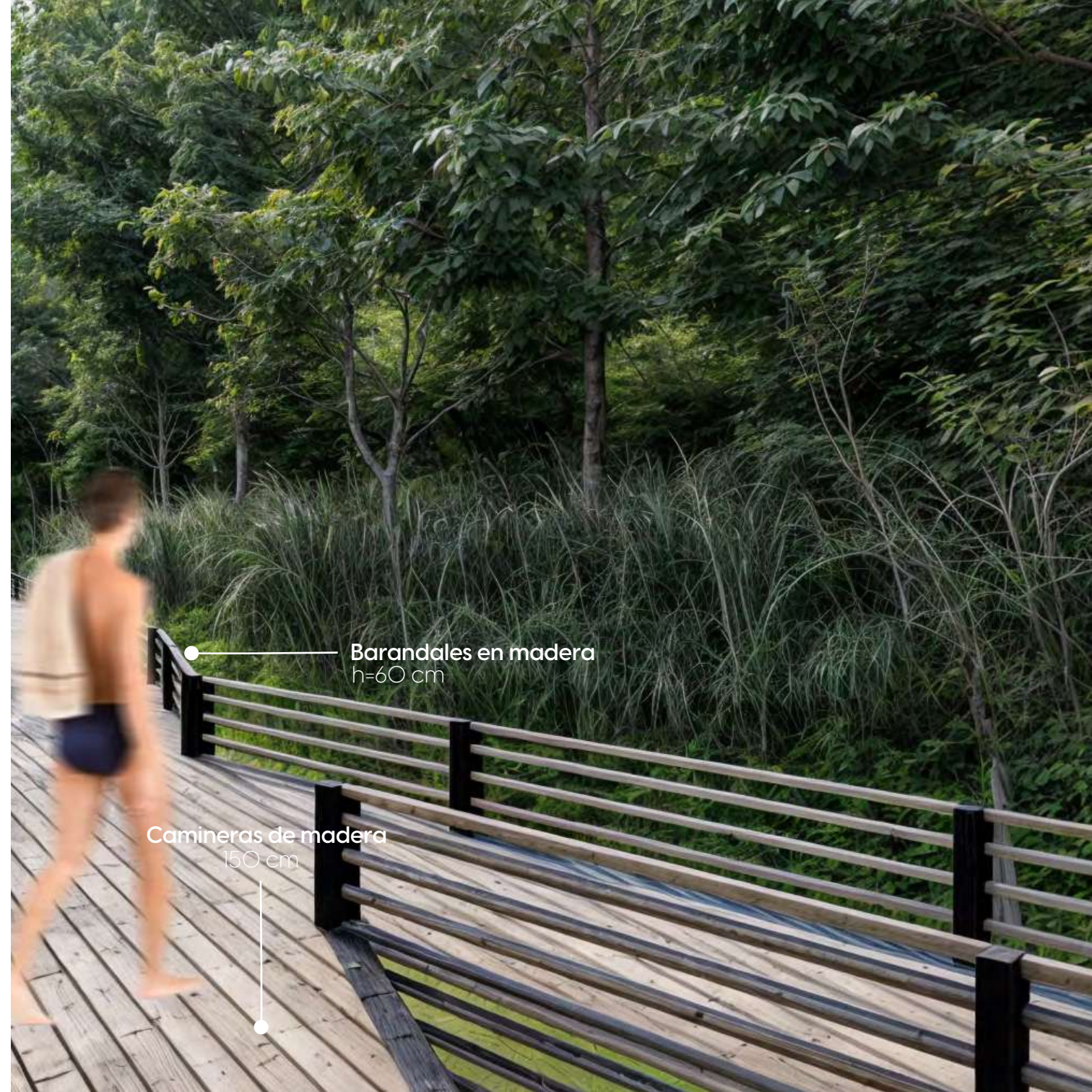
Figura 10. Plan de obra de las piscinas termales zona en desuso.

P1



Micro piscinas
h=75 cm

Espejo de agua fría
h=10 cm



Barandales en madera
h=60 cm

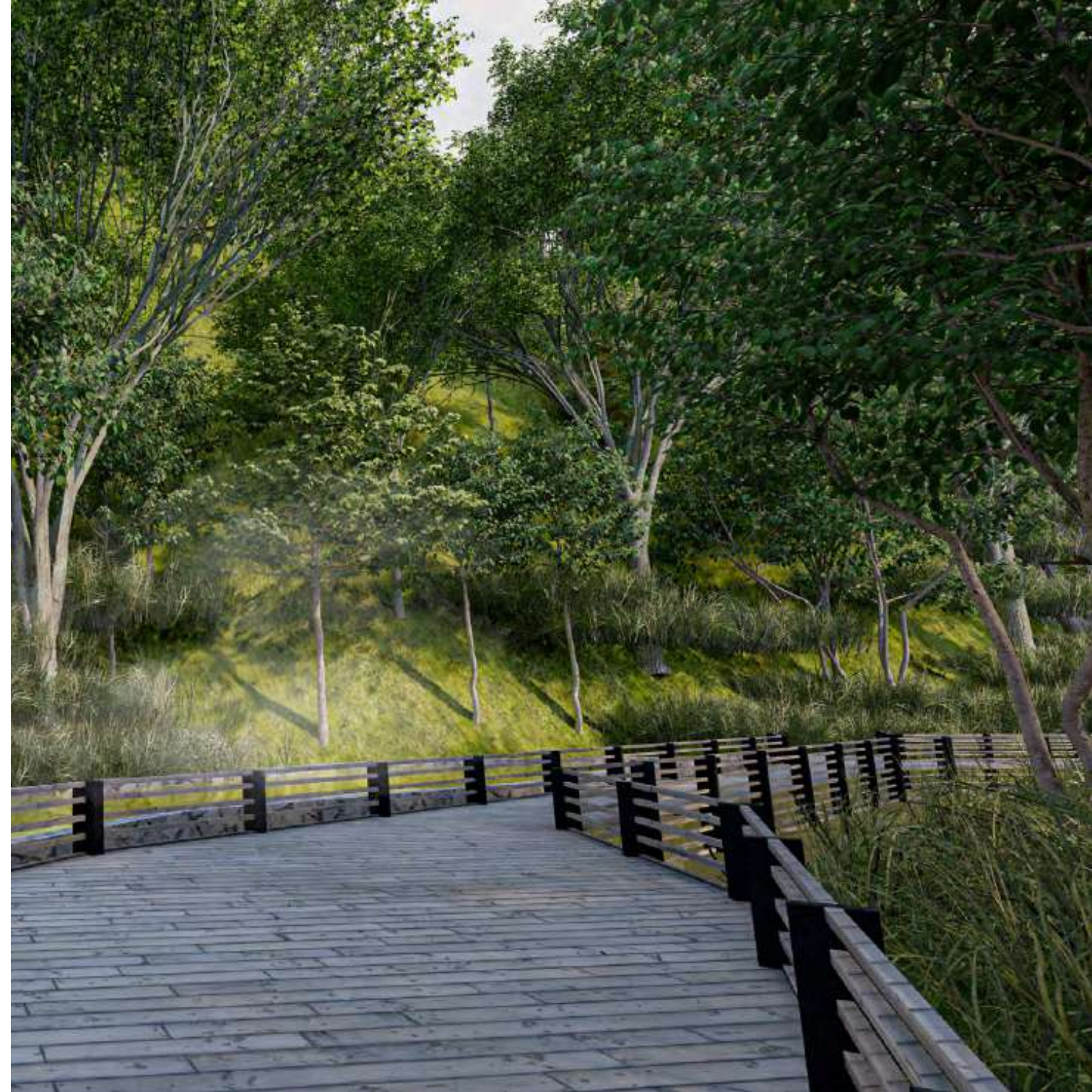
Camineras de madera
150 cm

VISTA

Figura 10. Borribo. Zona piscinas termales zona en cesuse

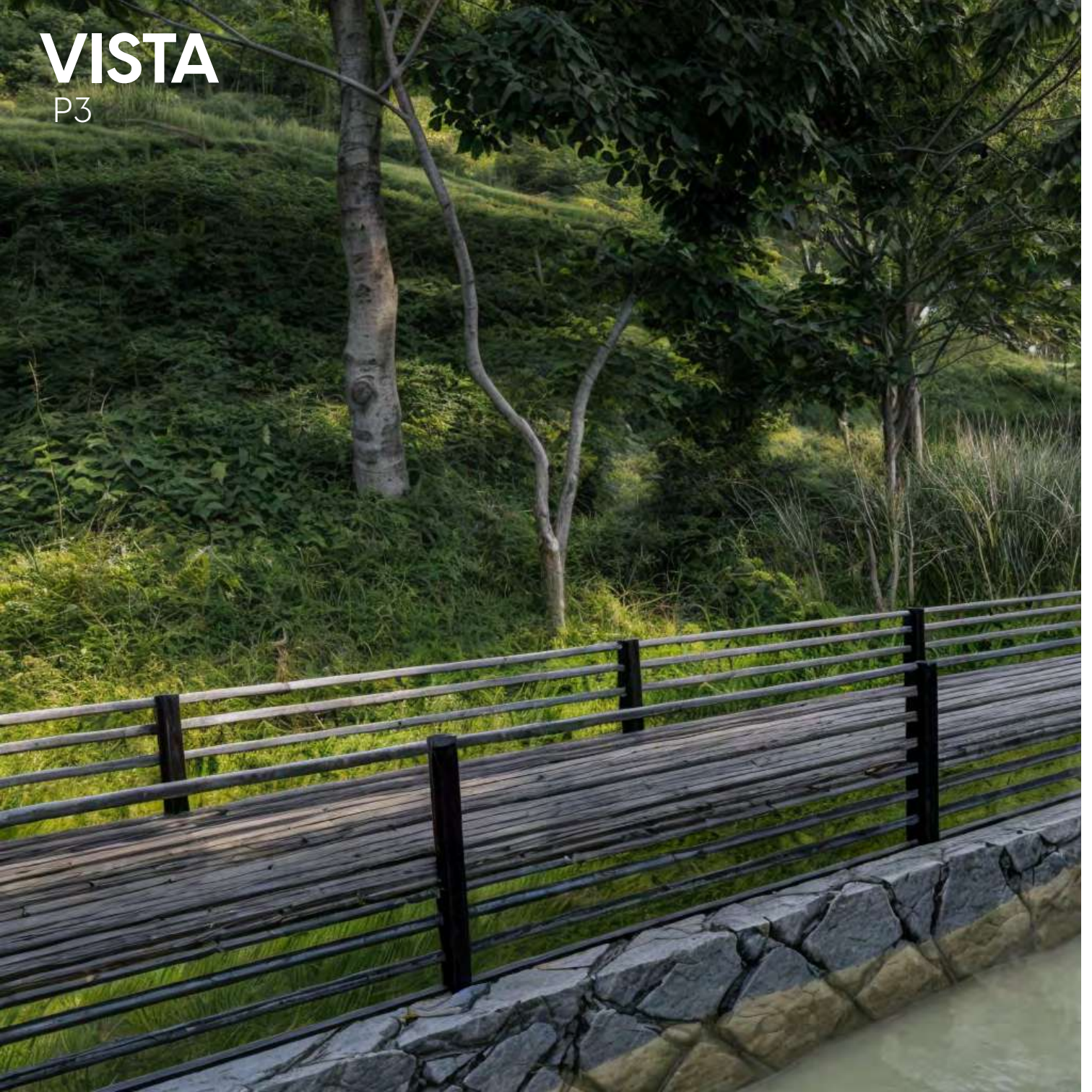
P2





VISTA

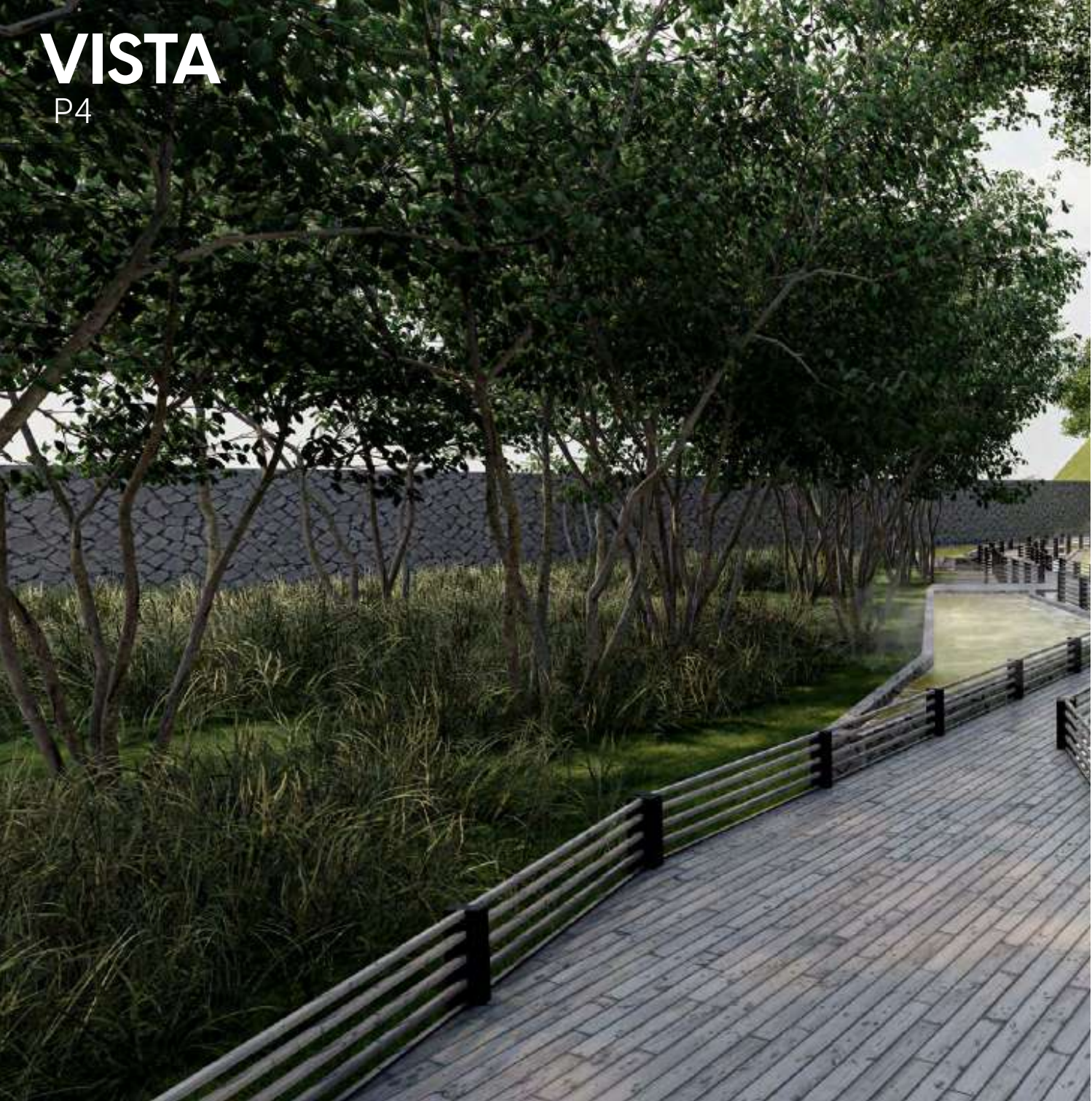
P3





VISTA

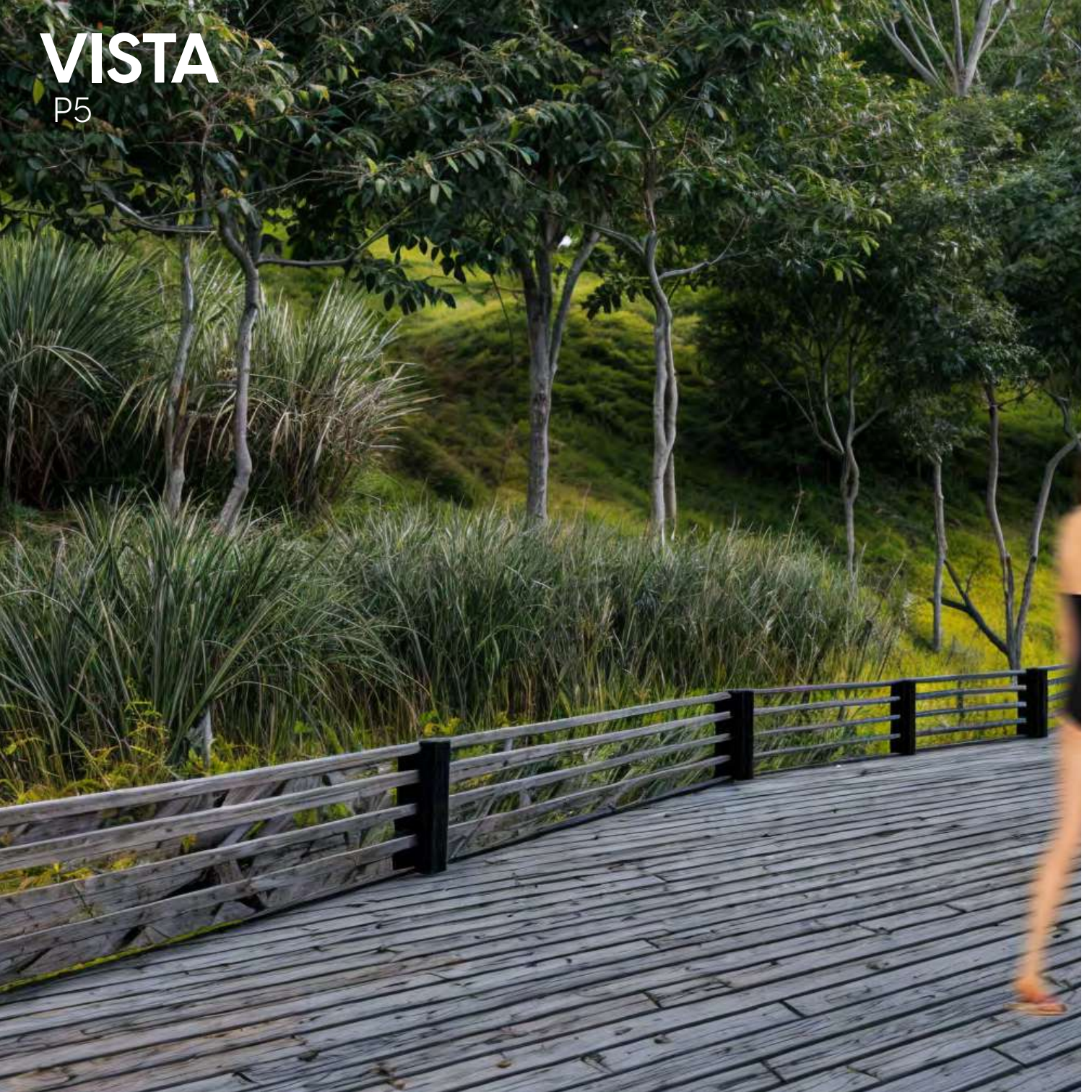
P4

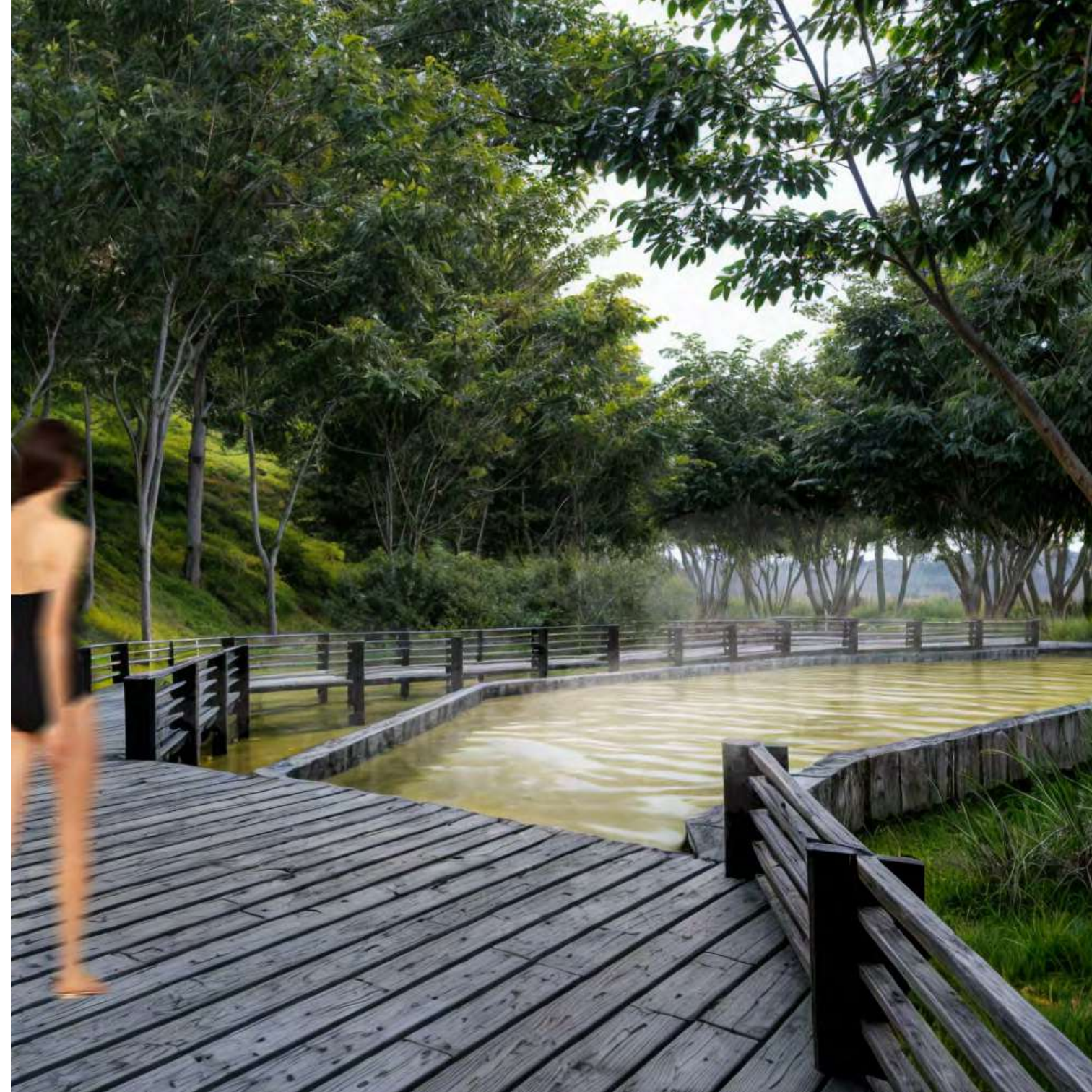




VISTA

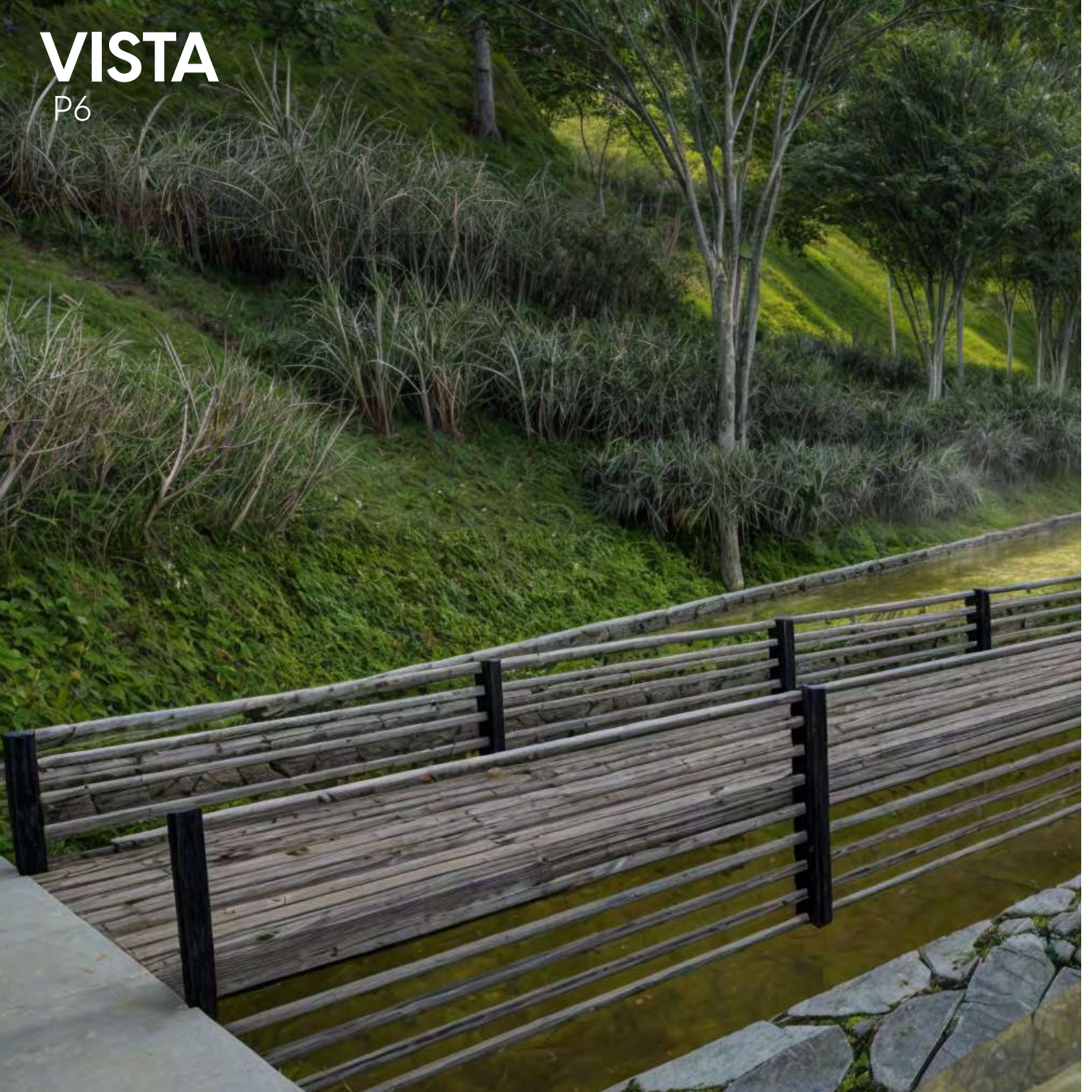
P5

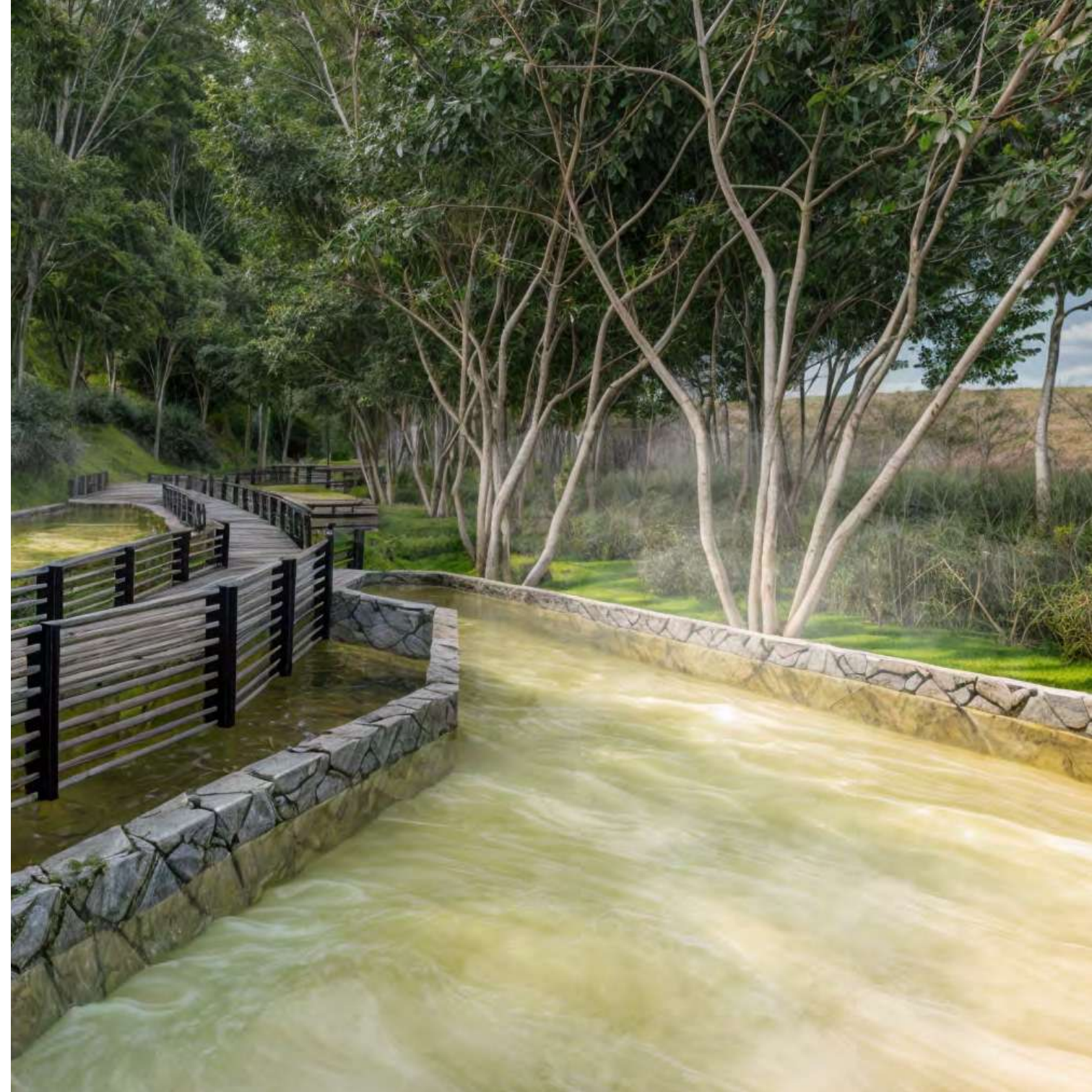




VISTA

P6





Señaléticas educativas y culturales

Eje de sostenibilidad
Social



Paneles informativos

E10

Proponer senderos ecológicos los cuales atraviesen distintas partes del espacio turístico, sin duda, precisa de señaléticas las cuales puedan funcionar como un guía estático que brinde información importante para el visitante en su corta estancia en las Termas de Santa Ana.

Consideraciones

1. Diseñar e instalar paneles informativos sobre la biodiversidad, historia o cultura local gastronómica y artesanal.
2. Incorporar códigos QR en distintos puntos importantes de las instalaciones que permitan la identificación de especies o datos específicos de las actividades.
3. Las señaléticas deben ser lo más gráficas posibles de manera que sean de fácil entendimiento y no cansen al visitante en su lectura.

Recomendación

Estas deben estar ubicadas en puntos estratégicos los cuales formarán parte activa de los recorridos por las zonas de las Termas de Santa Ana. En cuanto a los QR se deberá considerar la identificación de la vegetación nativa así como también puede usarse en la fauna activa del bosque.

Iluminación sostenible

Eje de sostenibilidad
Económico

Una nueva perspectiva nocturna de las termas



Sistemas de luminarias

E11

Proponer nuevos elementos de iluminación en áreas comunes, permite aprovechar el espacio de las termas en horarios nocturnos, donde, esta podrá tener mayor acogida en cuanto a la disposición de los propios banefios para hacer uso de sus instalaciones.

Consideraciones

1. Implementar iluminarias de recarga solar y de tipo LED en las áreas comunes para reducir el consumo energético.
2. Minimizar la contaminación lumínica producida por las luminarias en los horarios nocturnos para su funcionamiento óptimo sin afectar al ecosistema.

Recomendación

Instalar las lámparas LED debido a su bajo consumo en zonas estratégicas, estas deben estar acompañadas de zonas de interés del espacio turístico, además, se debe considerar su ubicación para no obtener un afectación a la vida nocturna de los ecosistemas.

Ligado a estrategias: 1,2,3,4,5,7,8,10,11,12,13

Eje de sostenibilidad
Social

Una nueva perspectiva de los senderos ecológicos



Diseño de los senderos

El componente natural es uno de las cinco zonas críticas detectadas previamente en las Termas de Santa Ana, el objetivo de esta intervención prioritaria es el mejoramiento del espacio a favor del cumplimiento de los objetivos planteados en la agenda de intervención obteniendo un espacio nuevo y funcional que pertenece al paisaje.

Consideraciones

1. Considerar materiales permeables en el mejoramiento del suelo, que se consoliden estéticamente respetando el contexto ambiental.
2. Colocar señaléticas de orientación para las diferentes rutas en los senderos.
3. Identificar puntos específicos de las rutas de senderos que precisen de zonas de descanso que respeten el contexto y no afecten el sentido de la ruta.
4. Equipar las áreas recreativas degradadas con mobiliario diseñado en un estilo minimalista que ofrezca comodidades a los visitantes sin resaltar en el contexto.

Recomendación

Los senderos ecológicos se pueden realizar a lo largo de la montaña e incluso ser parte de esta generando no solo nuevas actividades si no posibles puntos para futuros miradores o puntos de observación frente a la biodiversidad de la zona.

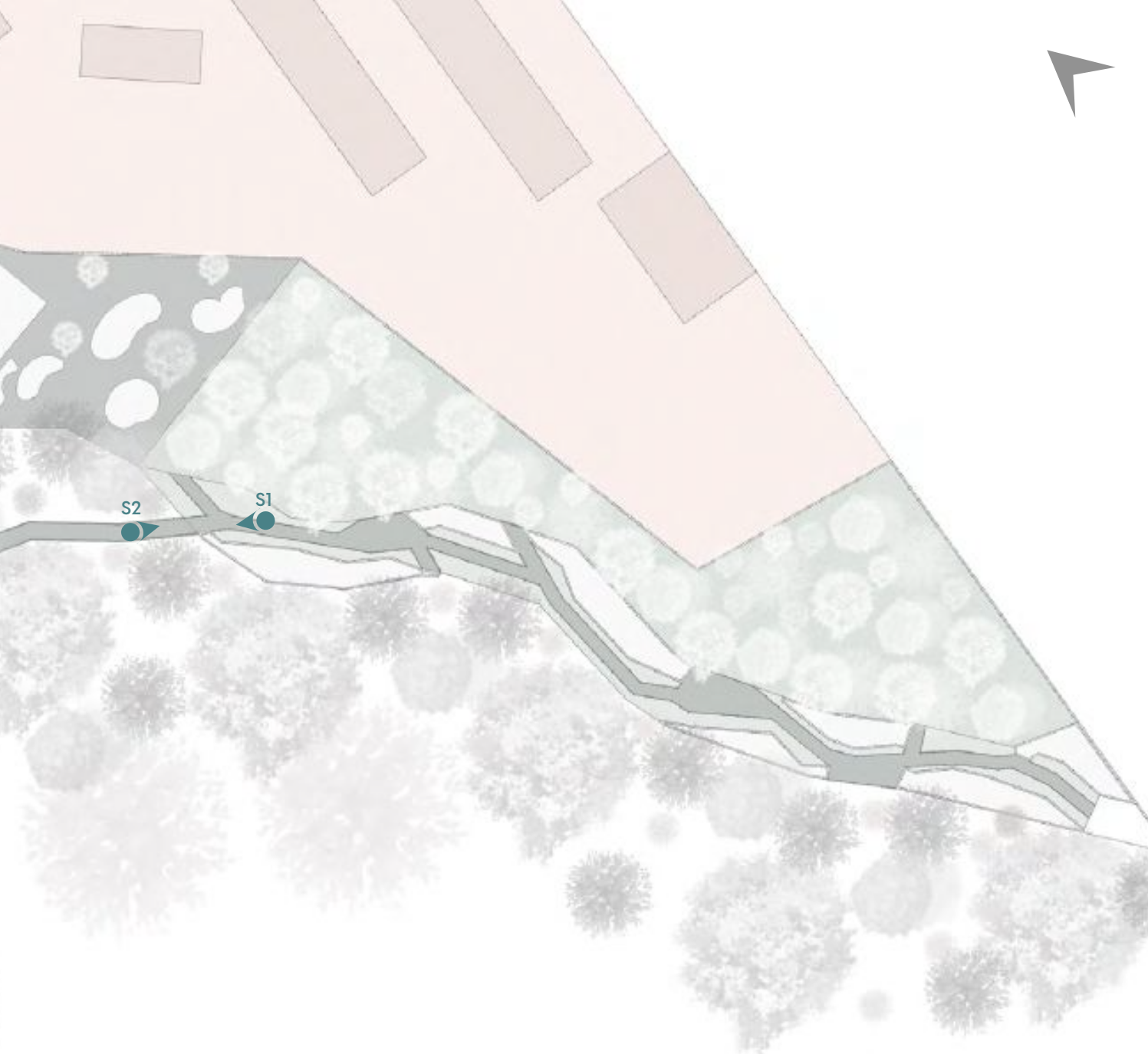
Figura 36 Estado actual senderos



Mapeo de vistas

Senderos ecológicos





S2

S1

VISTA

S1

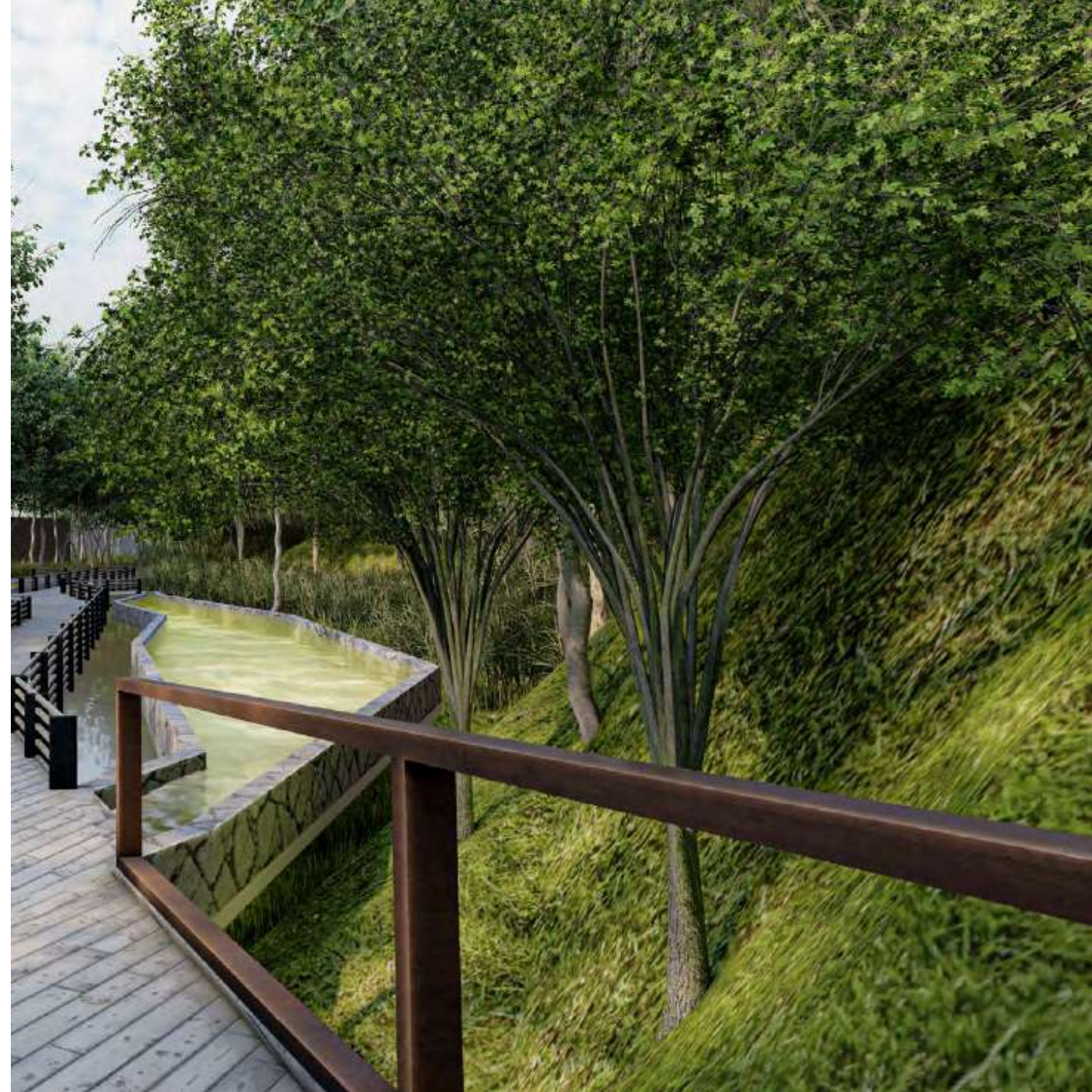




VISTA

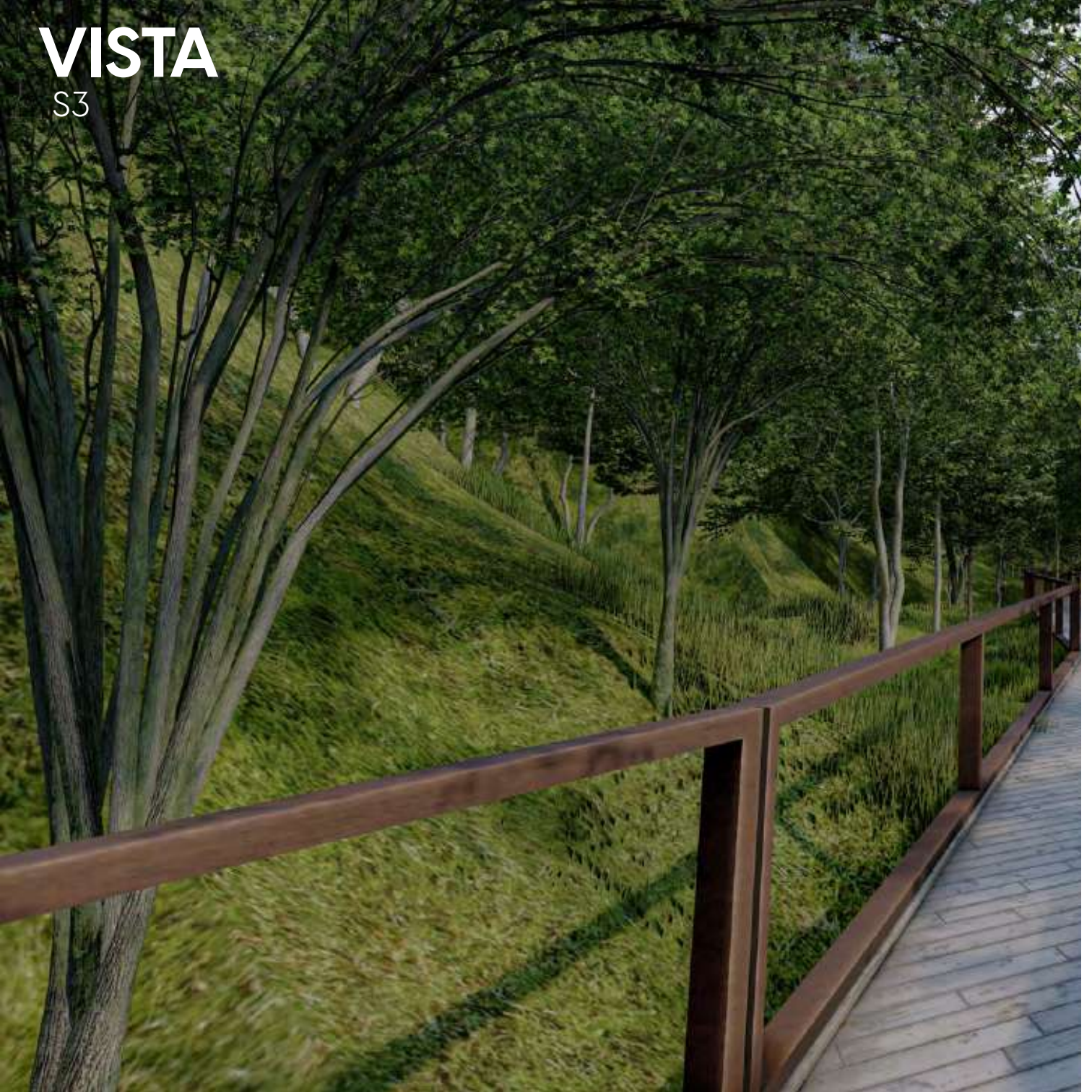
S2





VISTA

S3



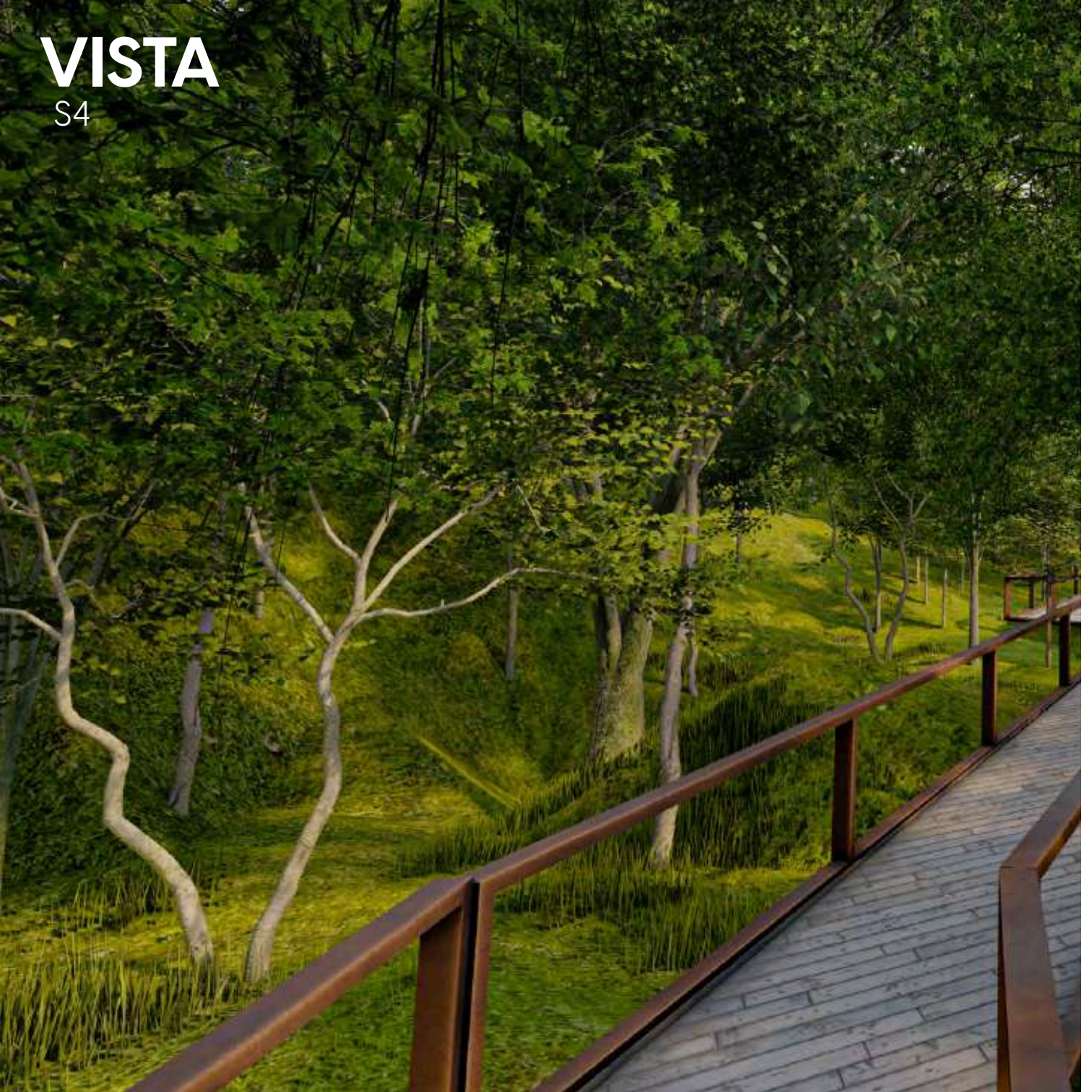


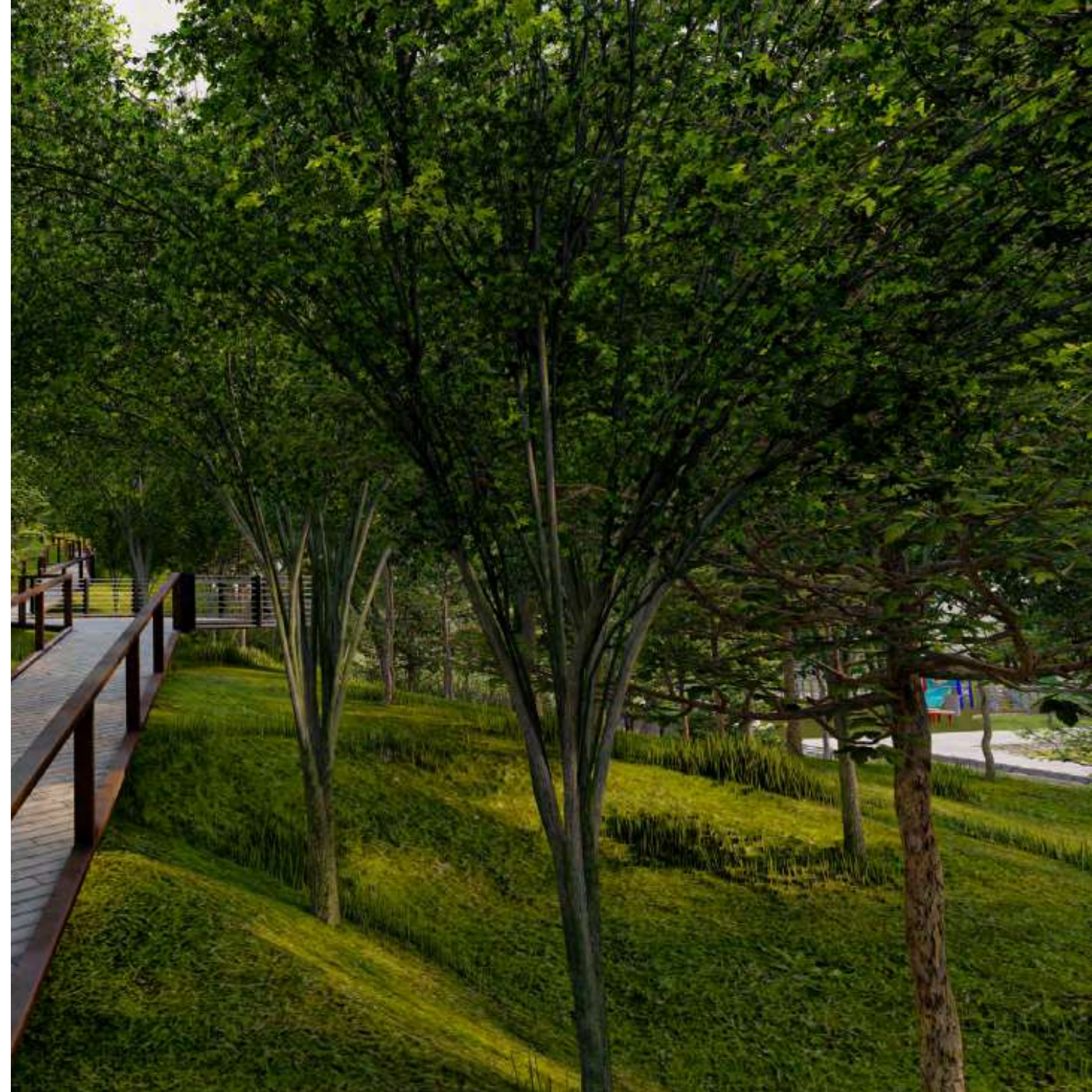
Camineras de madera
150 cm

Barandales de madera
h=90cm

VISTA

S4

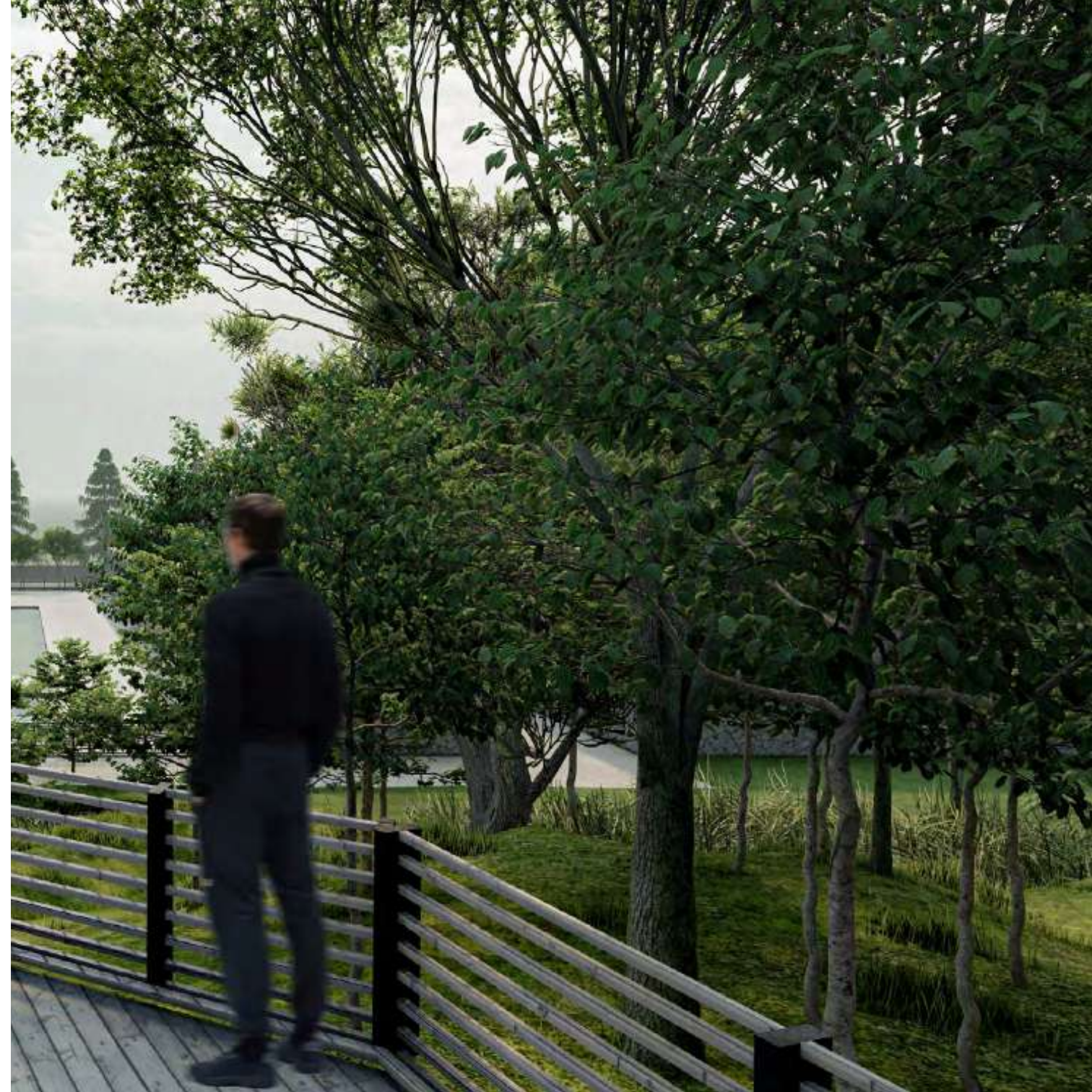


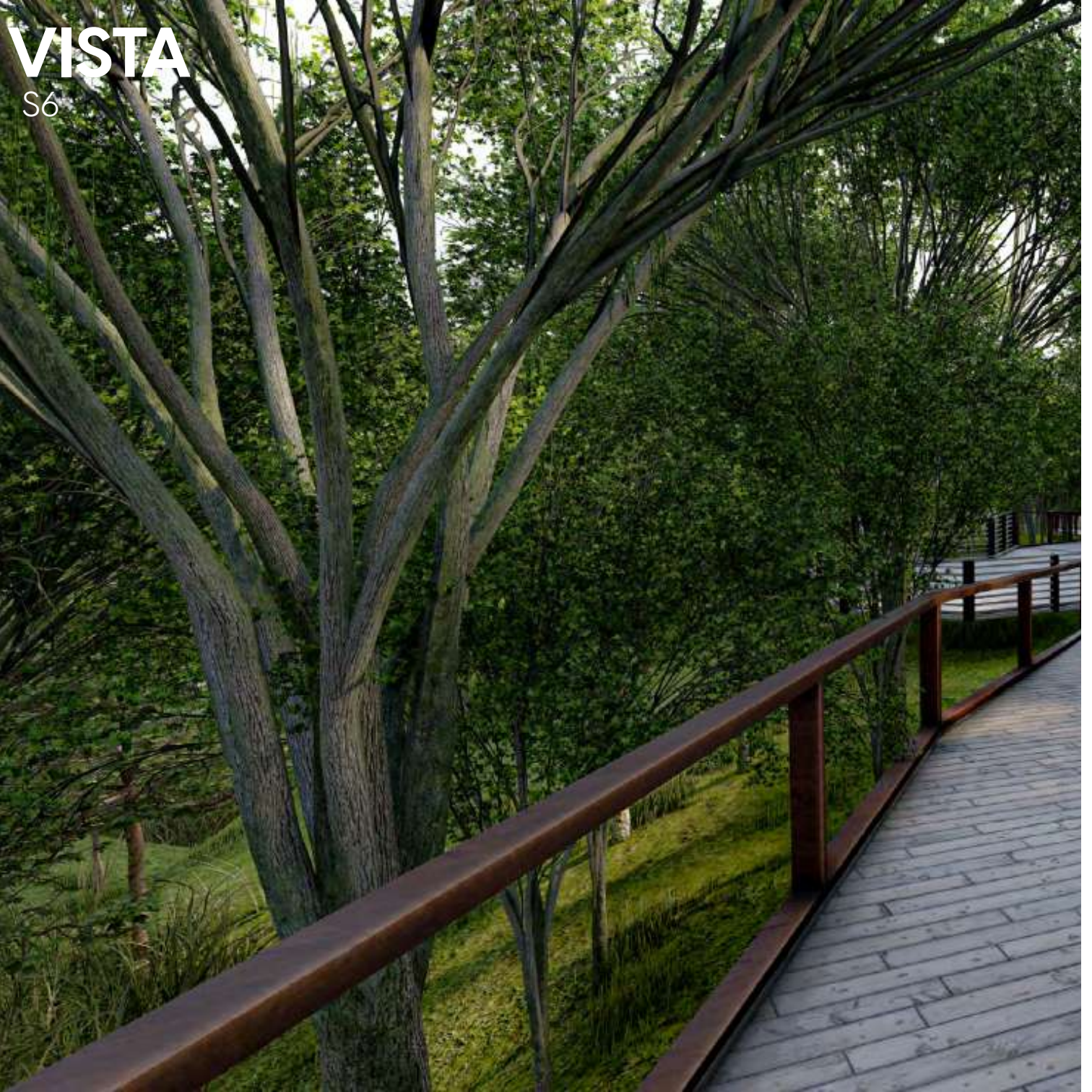


VISTA

S5







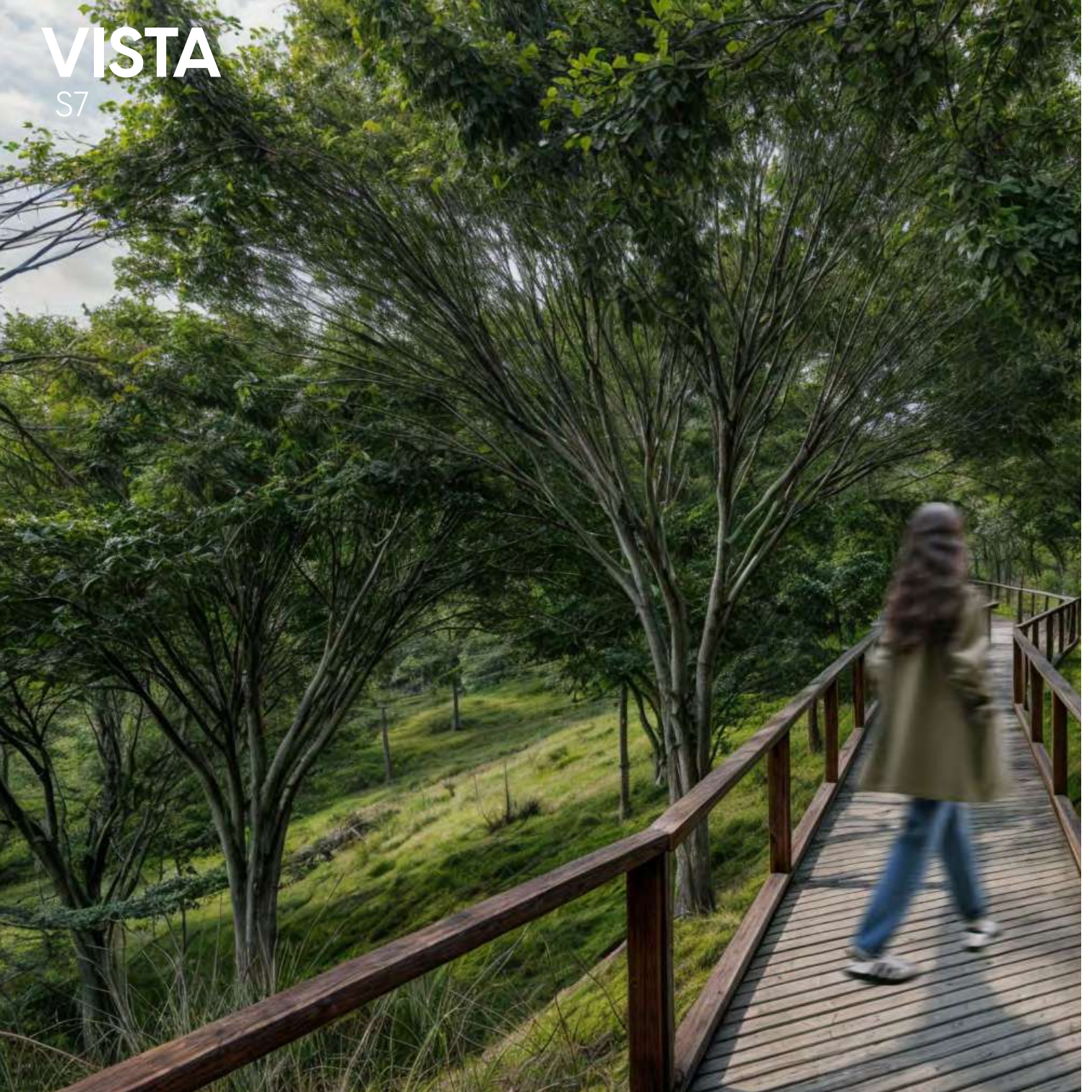
VISTA

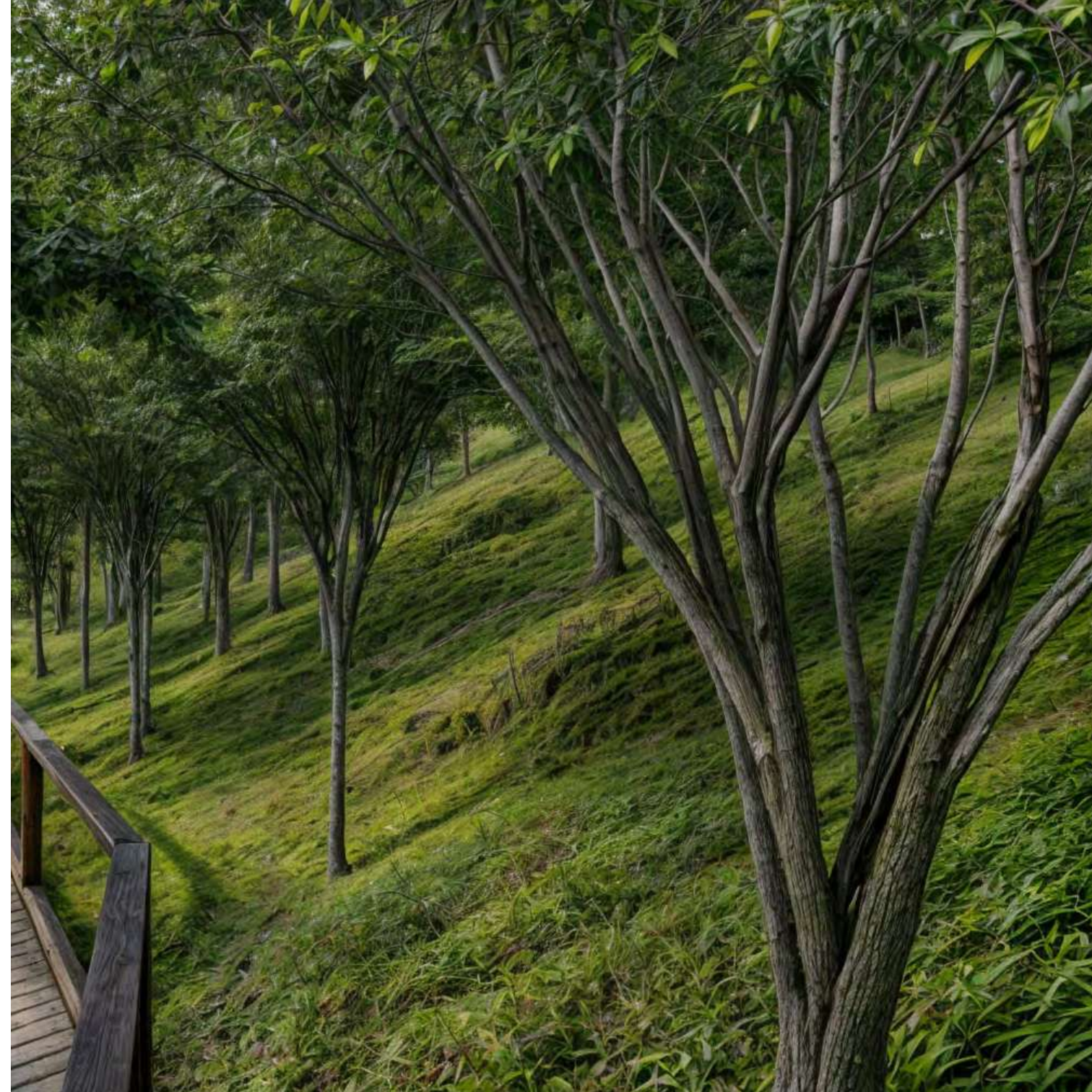
S6



VISTA

S7





VISTA





Ligado a estrategias: 2,3,4,5,8,11,12,13,15

Eje de sostenibilidad
Económico



Rehabilitación del comercial

Proponer nuevos espacios comerciales donde predomine la cultura y la gastronomía banañera, brindando un servicio a las instalaciones de las Termas de Santa Ana y rehabilitando espacios a favor de su comunidad promoviendo una integración armoniosa con el contexto.

Consideraciones

1. Diseñar un espacio comercial que considere aspectos gastronómicos básicos y artesanales que represente la idiosincrasia de la ciudad.
2. Considerar espacios dirigidos al comercio de artesanías y a la difusión artística.
3. Implementar espacios de convivencia donde las personas puedan hacer uso de las instalaciones disfrutando su estadia.

Recomendación

Consolidar espacios gastronómicos y de comercio que beneficien principalmente a los actores del sector de Santa Ana, dando la oportunidad de integrar artesanos locales y generar aspectos rotativos en el servicio de bar.

Figura.47 Estado actual espacio comercial



VISTA

Fig. 1a. Propuesta de rehabilitación de los espacios comerciales

C1





VISTA

Figura 02 Propuesta arquitectónica de rehabilitación de los espacios comerciales

C2





The background is a solid, muted green color. Overlaid on this background is a complex, abstract white line drawing. The lines are thin and fluid, creating a sense of movement and organic form. The drawing consists of several interconnected, wavy shapes that resemble stylized flames, smoke, or perhaps a map of a region with irregular borders. The overall effect is that of a hand-drawn or digital brushstroke illustration.

FASE 4

12 MESES

Iluminación sostenible

Eje de sostenibilidad
Económico



Sistemas de mantenimiento

E12

Como método de preservación y conservación de las futuras intervenciones que se dan en las Termas de Santa Ana, se propone establecer un sistema de mantenimiento regular el cual permita obtener un estado óptimo de los elementos de las instalaciones garantizando un correcto funcionamiento.

Consideraciones

1. Elaborar un esquema de funcionamiento del mantenimiento periódico de las infraestructuras y áreas naturales.
2. Capacitar al personal para la gestión de manera continua y eficiente del espacio turístico sostenible.

Recomendación

Se deberá elaborar un registro de los mantenimientos realizados a los elementos que conforman el espacio turístico de manera que se obtenga un seguimiento más eficaz sobre los procesos que se llevan a cabo dentro de estas acciones preventivas.



Promoción de turismo variado

E13

Promocionar las nuevas actividades turísticas sostenibles alcanzadas con los niveles de intervención del espacio, permite llegar a nuevos posibles visitantes cautivados por una nueva oferta turística diversificada que contemple estos elementos.

Consideraciones

1. Considerar actividades diversificadas como puntos de observación de la flora y fauna, senderismo guiado y talleres culturales que valoricen el entorno natural.
2. Implementar experiencias turísticas que resalten y preserven los recursos naturales de la zona.

Recomendación

Si bien es cierto, las termas son un hito importante en la idiosincrasia de la ciudad, estas deben complementarse con una oferta diversificada que permita obtener nuevas experiencias mediante la configuración del espacio, por lo cual todas estas deben correlacionarse y trabajar en conjunto.

Iluminación sostenible

Eje de sostenibilidad
Económico



**OBJETIVOS
DE DESARROLLO
SOSTENIBLE**



E14

Alianzas de acción

Consolidar a las Termas de Santa Ana como un espacio turístico sostenible que se alinee a los objetivos sostenibles propuestos por ONGs internacionales es un paso muy importante dentro de la oferta turística y las oportunidades de crecimiento que esto puede otorgar a las instalaciones en base a los posibles financiamientos.

Consideraciones

1. Establecer acuerdos con ONG's para el constante mantenimiento y mejora del espacio.
2. Consolidar a las Termas de Santa Ana como un destino turístico atractivo para los visitantes.

Recomendación

Procurar que los espacios pertenecientes a las instalaciones de las Termas de Santa Ana cumplan con los objetivos de sostenibilidad y recuperación ecológica obteniendo un producto armónico y centrado bajo los estándares propuestos para este espacio regulando las actividades e infraestructuras que se propon-



Evaluaciones periódicas

Una vez consolidado a las Termas de Santa Ana como un espacio turístico sostenible, se deberá procurar mantener este estatus, por lo cual, se propone realizar evaluaciones periódicas basadas en métricas ambientales que comprueben la validez de sostenibilidad en las intervenciones realizadas.

Consideraciones

1. Identificar y establecer métricas ambientales, sociales y económicas para la evaluación del cumplimiento de las estrategias implementadas.
2. Evaluar periódicamente el progreso y estado de las acciones obtenidas en las instalaciones.

Recomendación

Las evaluaciones periódicas deberán mantenerse sujetas a los objetivos planteados en las estrategias basadas en la definición de sostenibilidad, por lo cual, la validez de estas evaluaciones dependerá del cumplimiento efectivo de las intervenciones realizadas a manera de detectar posibles errores.

conclusiones

finales.

LA IMPORTANCIA DE UN ENFOQUE SOSTENIBLE INTEGRAL:

La agenda propone un modelo de intervención que combina la sostenibilidad ambiental, social y económica, garantizando que las acciones no solo solucionen los problemas actuales, sino que también promuevan la preservación del entorno natural, la integración cultural y el desarrollo turístico a largo plazo. Este enfoque asegura un impacto positivo en el medio ambiente, la comunidad y la economía local.

LA PARTICIPACIÓN COMUNITARIA COMO EJE CENTRAL DEL PROYECTO:

La inclusión de talleres participativos y el papel activo de la comunidad local son fundamentales para el éxito de esta agenda. Al involucrar a los residentes en la planificación, diseño y mantenimiento, se refuerza el sentido de pertenencia y se asegura que las intervenciones respondan a las verdaderas necesidades del lugar, fortaleciendo así la sostenibilidad social del proyecto.

RESULTADOS TANGIBLES Y MEDIBLES EN CADA FASE DEL PROCESO:

La agenda está estructurada de manera que cada fase entregue productos concretos, como mapas interactivos, vestidores mejorados, sistemas de gestión hídrica y senderos ecológicos. Estos resultados garantizan avances visibles y medibles que no solo cumplen con los objetivos, sino que también generan confianza entre los involucrados y atraen más apoyo al proyecto.

LA FLEXIBILIDAD COMO ELEMENTO CLAVE DE LA IMPLEMENTACIÓN:

El proyecto no se presenta como un documento rígido, sino como una herramienta adaptable que puede

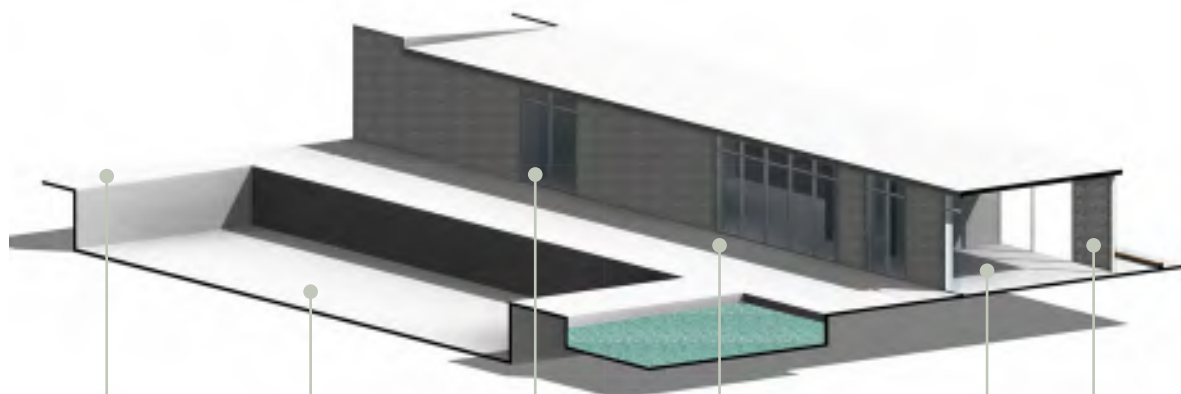
ajustarse en función de las necesidades emergentes, los resultados obtenidos y las evaluaciones periódicas. Esto permite que la agenda responda dinámicamente a los desafíos que puedan surgir durante su ejecución, asegurando la efectividad de las intervenciones.

UN MODELO REPLICABLE PARA OTROS ESPACIOS TURÍSTICOS:

Aunque esta agenda está diseñada específicamente para las Termas de Santa Ana, su enfoque, metodología y estructura pueden servir como modelo para intervenir en otros espacios turísticos con problemas similares. Su énfasis en la sostenibilidad, la participación comunitaria y la integración con el entorno natural ofrece una guía práctica que puede adaptarse a diferentes contextos y escalas.

CORTE POR FACHADA

Espacio comercial



Piso terminado

Porcelanato
Piedras
Nombre
Sierra
Formato
30x60cm
Acabado
Brillante
Fabricante
Graiman

Piso terminado

Ceramica
Pool
Formato
30x60cm
Acabado
Brillante
Fabricante
Graiman

Panel de Muro Cortina

Piso terminado

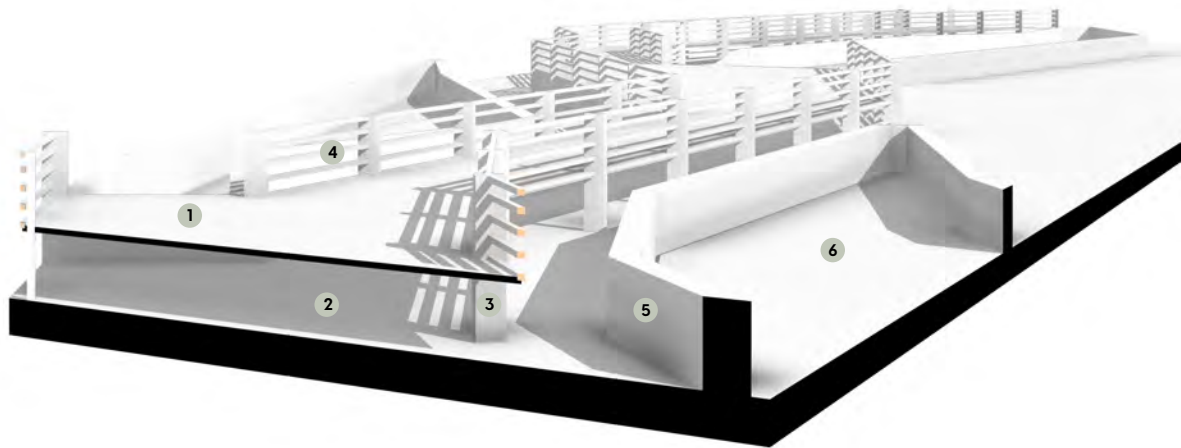
Ceramica
Básicos
Nombre
Riviera
Formato
45x45cm
Acabado
Mate
Fabricante
Graiman

Loza masiza e=25cm Piso terminado

Ceramica
Piedra
Formato
30x60cm
Acabado
Brillante
Fabricante
Graiman

Muros de gaviones e=40 cm

CORTE POR FACHADA Camineras piscinas paisajistas



1. Pasarela de madera

- Tablones de madera dura tratada (chanul, guayacán, moral fino o laurel) de 3 cm de espesor.

- Fijación con tornillos de acero inoxidable disponibles en Ecuador o clips de fijación.

2. Espejo de agua

- Losa concreto armado (mínimo $f_c = 250 \text{ kg/cm}^2$) con refuerzo.

- Sellador cementoso (SikaTop Seal 107 o similar) o membrana de PVC de 1.5 mm.

- Acabado de piedra natural, cerámica o concreto pulido con tratamiento antihongos.

3. Estructura de pasarelas

- Vigas de madera laminada estructural (guayacán, laurel o moral fino) de 15x30 cm.

- Separación entre vigas: 1.00 m.

- Apoyos sobre dados de concreto $f_c=250 \text{ kg/cm}^2$ con anclajes de acero galvanizado disponible en Ecuador.

4. Barandales

- Postes de madera tratada de 10x10 cm cada 1.50 m.

- Barandales con pasamanos de madera de 60 cm.

5. Muros de piedra

6. Revestimientos de piedra recortada.

Figura.56 Formato ficha de observación

FICHA DE OBSERVACIÓN				
Zona/Ficha N: ZO1-PARQUEADERO_TSA-N1				
Descripción de la zona				
Describir mediante la observación sobre los aspectos que forman parte de la zona analizada				
Uso actual del espacio: Breve descripción...				
Calidad del espacio				
El espacio es:				
Seguro y Accesible (si)	Sostenible (no)	Planificado (no)	Agradable a la vista (no)	
Por qué? Breve descripción...				
El espacio esta:				
Degradado (no)	No funcional (no)	Decente (si)	Mantenido(no)	Necesita un cambio(si)
Por qué? Breve descripción...				
Estructura del espacio				
El espacio contiene:				
Vegetación (si)	Suelos permeables (no)	Lugar de desechos (no)		
Zonas de descanso (no)	Zonas de interacción (no)	Componente paisajístico (no)		
Que faltaría: Nota.....				
Fotografías				
<div style="border: 1px solid black; height: 100px;"></div>				

Figura.57 Formato ficha de estudio de caso

FICHA ESTUDIO DE CASO	
Nombre estudio de caso:	
Ubicación:	
Descripción general del caso de estudio	Imagen referencial
Contexto:	
Objetivo del caso de estudio:	
Problemas identificados	Recursos naturales/paisajísticos
Estrategias e intervenciones identificadas	Conclusiones o resultados obtenidos

Figura.58 Formato identificación de recursos naturales comprometidos en los estudios de caso

RECURSO NATURALES COMPROMETIDOS	
Biodiversidad	Compromiso del recurso natural
Suelo	
Agua	
Paisajes naturales	
Recursos culturales	

Guión de entrevista

Residentes de la zona

Pregunta 1

¿Qué aspectos de las Termas de Santa Ana consideran que atraen a los turistas, y cómo impacta esto en la comunidad local?

Pregunta 2

Desde su experiencia, ¿cómo describirían la interacción entre los turistas y los residentes en las termas? ¿Hay aspectos que les gustaría que mejoraran?

Pregunta 3

¿Han notado problemas en la infraestructura o en el entorno de las termas que puedan afectar tanto a los visitantes como a la comunidad local?

Pregunta 4

¿Qué cambios o mejoras creen que serían beneficiosos para mejorar la experiencia tanto de los turistas como de los residentes en las Termas de Santa Ana?

Pregunta 5

¿Cómo perciben la importancia de la conservación del entorno natural de las termas para el bienestar de la comunidad y el turismo sostenible?

Guión de entrevista

Administrador de las Termas de Santa Ana

Pregunta 1

¿Cuáles son los principales desafíos que enfrenta actualmente la administración de las Termas de Santa Ana en términos de sostenibilidad y conservación?

Pregunta 2

¿Qué acciones se están llevando a cabo para mejorar la infraestructura y los servicios de las termas, y cómo se asegura que estas mejoras sean sostenibles?

Pregunta 3

¿Ha identificado algún problema específico en la infraestructura o en el entorno que pueda afectar la experiencia de los turistas, y cómo planean abordarlo?

Pregunta 4

¿Qué estrategias se están implementando para proteger el entorno natural de las termas mientras se fomenta el turismo y se atrae a más visitantes?

Pregunta 5

¿Cuáles son sus planes a futuro para la recuperación y desarrollo de las Termas de Santa Ana, y qué papel juega la sostenibilidad en esos planes?

Guión de entrevista

Directora de turismo & Técnico de Turismo

Pregunta 1

¿Cuáles son las principales motivaciones que observan en los turistas que visitan las Termas de Santa Ana, y cómo se alinean con la promoción turística de la zona?

Pregunta 2

Desde su perspectiva, ¿cómo calificarían la experiencia general que se ofrece en las termas, y qué aspectos consideran que destacan o necesitan mejora?

Pregunta 3

¿Qué problemas han identificado en las instalaciones o en el entorno que puedan afectar la experiencia de los turistas en las Termas de Santa Ana?

Pregunta 4

¿Qué iniciativas están implementando para mejorar la experiencia de los visitantes en las Termas de Santa Ana, y qué cambios consideran necesarios?

Pregunta 5

¿Cómo están trabajando para asegurar la conservación del entorno natural de las termas y qué importancia le dan a esto en el desarrollo turístico de la zona?

Guión de entrevista

Turistas

Pregunta 1

¿Qué te motivó a visitar las Termas de Santa Ana y qué expectativas tenías antes de llegar?

Pregunta 2

¿Cómo describirías tu experiencia general en las termas? ¿Qué aspectos te gustaron más y cuáles menos?

Pregunta 3

¿Has notado algún problema en las instalaciones o en el entorno que afecte tu disfrute de las termas?

Pregunta 4

¿Qué mejoras o cambios sugerirías para hacer que la experiencia en las Termas de Santa Ana sea más agradable para los visitantes?

Pregunta 5

¿Qué importancia crees que tiene la conservación del entorno natural en la experiencia turística que ofrece las Termas de Santa Ana?

Figura.63 Tabla resumen fase 1

FASE 1: Diagnóstico		4 meses
Evaluación del componente ambiental		
Acciones específicas	Responsable	Producto esperado
Identificar y catalogar las especies nativas arbóreas y vegetales de la zona evidenciando su importancia ecológica para futuras intervenciones.	GAD Municipal Baños de Agua Santa	Inventario de biodiversidad
Evaluar el estado actual del contexto y proponer medidas correctivas para mitigar el impacto ambiental negativo.	GAD Municipal Baños de Agua Santa	Análisis del impacto ambiental
Identificación de las áreas críticas afectadas		
Acciones específicas	Responsable	Producto esperado
Realizar mapas interactivos que identifiquen y destaquen las zonas problemáticas y las oportunidades para la implementación de mejoras en el espacio	GAD Municipal Baños de Agua Santa	Zonificación espacial
Registrar los elementos propios de las instalaciones que pueden ser reutilizados y adaptados a futuros cambios a favor del lugar.	GAD Municipal Baños de Agua Santa	Inventario de recursos existentes
Integración de la comunidad en los procesos participativos		
Acciones específicas	Responsable	Producto esperado
Recopilar opiniones, ideas y percepciones de la comunidad local con especial énfasis en la obtención de intervenciones basadas en sus necesidades y expectativas para el lugar.	GAD Municipal Baños de Agua Santa	Bagaje de opiniones
Conformar un grupo de representación de la comunidad que garantice y vele su activa participación en el desarrollo y evolución de las temáticas.	Autoridades locales barrio Santa Ana	Consolidación de un grupo de trabajo propio de la comunidad
Viabilidad financiera		
Acciones específicas	Responsable	Producto esperado
Identificar fuentes de financiamiento en el sector público u optar para procesos de cooperación internacional en conformidad del cumplimiento de los estándares de sostenibilidad del lugar.	GAD Municipal Baños de Agua Santa	Fuentes de financiación
Estimar los costos para el cumplimiento de las distintas fases del proyecto.	GAD Municipal Baños de Agua Santa	Presupuesto preliminar

Figura.64 Tabla resumen fase 2

FASE2: Intervenciones prioritarias		8 meses
Saneamiento legal		
Acciones específicas	Responsable	Producto esperado
Actualización de los instrumentos de planificación en conformidad de la identificación y consolidación de usos de suelo del territorio, en garantía de la intervención en las Termas de Santa Ana bajo el aprovechamiento de la extensión natural del lugar.	GAD Municipal Baños de Agua Santa	Proyecto o programa en constancia del PDOT vigente de Baños de Agua Santa.
Parqueaderos		
Acciones específicas	Responsable	Producto esperado
Garantizar el correcto drenaje del agua lluvia para la prevención de inundaciones, erosión del suelo y afectación a la utilidad del espacio.	Equipo técnico (arquitectos e ingenieros) GAD MUNICIPAL	Propuesta de pavimentos permeables.
Definir zonas específicas dentro del espacio del parqueadero respetando la biodiversidad actual, para la utilización de vegetación nativa en la conformación de nuevas áreas verdes.	Equipo técnico (arquitectos e ingenieros)	Propuesta de nuevas áreas verdes que generen sombra.
Vestidores		
Acciones específicas	Responsable	Producto esperado
Expandir el espacio interno de los vestidores garantizando iluminación y ventilación natural.	Contratistas especializados	Espacio confortable para el usuario.
Considerar elementos que apoyen a la incorporación del paisaje y la naturaleza presente en el lugar con relación al espacio.	Equipo técnico (arquitectos e ingenieros) GAD MUNICIPAL	Pertinencia y utilización del contexto natural.
Sistemas de recolección de agua pluvial		
Acciones específicas	Responsable	Producto esperado
Planificar puntos estratégicos para la instalación de sistemas de recolección de agua lluvia destinada a las áreas verdes y la limpieza de las instalaciones.	Equipo técnico (arquitectos e ingenieros) GAD MUNICIPAL	Sistemas de recolección de agua lluvia
Implementar reservorios para el macenaje de agua lluvia, contribuyendo al ahorro de recursos hídricos.	Contratistas especializados	Reservorios de agua lluvia.
Rehabilitación inicial de las áreas recreativas		
Acciones específicas	Responsable	Producto esperado
Restaurar el suelo afectado y retirar aquellos elementos deteriorados que no presten un funcionamiento óptimo.	Contratistas especializados	Mantenimiento inicial de las áreas recreativas.
Implementar mobiliario esencial para las actividades propuestas para garantizar el uso adecuado y confortable del espacio	Contratistas especializados	Instalación de mobiliario básico.

Figura.65 Tabla resumen fase 3

FASE 3: Construcción del espacio turístico sostenible			12 meses
Rehabilitación de las piscinas			
Acciones específicas	Responsable	Producto esperado	
Organizar la disposición de las piscinas en el sentido propio que otorga el componente natural orientándolas visualmente hacia el paisaje.	Equipo técnico (arquitectos e ingenieros) GAD MUNICIPAL	Reorganización espacial de las piscinas.	
Utilizar materiales con cualidades antideslizantes y que estéticamente sean compatibles con su integración en el entorno.	Contratistas especializados	Revestimientos adecuados para las piscinas.	
Diseño de senderos ecológicos y áreas de descanso			
Acciones específicas	Responsable	Producto esperado	
Considerar materiales permeables en el mejoramiento del suelo, que se consoliden estéticamente respetando el contexto ambiental.	Contratistas especializados	Senderos ecológicos de bajo impacto.	
Colocar señaléticas de orientación para las diferentes rutas en los senderos.	Contratistas especializados	Senderos ecológicos de bajo impacto.	
Identificar puntos específicos de las rutas de senderos que precisen de zonas de descanso que respeten el contexto y no afecten el sentido de la ruta.	Equipo técnico (arquitectos e ingenieros) GAD MUNICIPAL	Senderos ecológicos de bajo impacto.	
Equipar las áreas recreativas degradadas con mobiliario diseñado en un estilo minimalista que ofrezca comodidades a los visitantes sin resaltar en el contexto.	Contratistas especializados	Zonas de descanso en las termas.	
Señaléticas educativas y culturales			
Acciones específicas	Responsable	Producto esperado	
Diseñar e instalar paneles informativos sobre la biodiversidad, historia o cultural local gastronómica y artesanal.	Equipo técnico (arquitectos e ingenieros) GAD MUNICIPAL	Paneles informativos	
Incorporar códigos QR en distintos puntos importantes de las instalaciones que permitan la identificación de especies o datos específicos de las actividades.	Equipo técnico (arquitectos e ingenieros) GAD MUNICIPAL	Tecnologías interactivas	
Iluminación sostenible en áreas comunes			
Acciones específicas	Responsable	Producto esperado	
Implementar luminarias de recarga solar y de tipo LED en las áreas comunes para reducir el consumo energético.	Contratistas especializados	Sistemas de luminarias eficientes	
Minimizar la contaminación lumínica producida por las luminarias en los horarios nocturnos para su funcionamiento óptimo sin afectar al ecosistema.	Equipo técnico (arquitectos e ingenieros) GAD MUNICIPAL	Configuración lumínica ceca amigable	
Rehabilitación del espacio comercial			
Acciones específicas	Responsable	Producto esperado	
Diseñar un espacio comercial que considere aspectos gastronómicos básicos y artesanales que represente la idiosincrasia de la ciudad.	Equipo técnico (arquitectos e ingenieros) GAD MUNICIPAL	Espacio comercial gastronómico y artesanal	

Figura.66 Tabla resumen fase 4

FASE 4: Consolidación de la sostenibilidad en el espacio turístico		12 meses
Sistema de mantenimiento regular		
Acciones específicas	Responsable	Producto esperado
Elaborar un esquema de funcionamiento del mantenimiento periódico de las infraestructuras y áreas naturales.	Equipo técnico (arquitectos e ingenieros) GAD MUNICIPAL	Plan de mantenimiento preventivo.
Capacitar al personal para la gestión de manera continua y eficiente del espacio turístico sostenible.	Encargado de balnearios municipales	Personal capacitado
Promoción de actividades turísticas sostenibles		
Acciones específicas	Responsable	Producto esperado
Considerar actividades diversificadas como puntos de observación de la flora y fauna, senderismo guiado y talleres culturales que valoricen el entorno natural.	Equipo técnico (arquitectos e ingenieros) GAD MUNICIPAL	Diversificación de ofertas turísticas.
Implementar experiencias turísticas que resalten y preserven los recursos naturales de la zona.	Equipo técnico (arquitectos e ingenieros) GAD MUNICIPAL	Experiencias enriquecedoras eco amigables.
Alianzas de acción		
Acciones específicas	Responsable	Producto esperado
Establecer acuerdos con ONG's para el constante mantenimiento y mejora del espacio.	Equipo técnico (arquitectos e ingenieros) GAD MUNICIPAL	Convenios internacionales con ONG's o entidades.
Consolidar a las Termas de Santa Ana como un destino turístico atractivo para los visitantes.	Equipo técnico (arquitectos e ingenieros) GAD MUNICIPAL	Promoción estratégica.
Evaluaciones periódicas		
Acciones específicas	Responsable	Producto esperado
Identificar y establecer métricas ambientales, sociales y económicas para la evaluación del cumplimiento de las estrategias implementadas.	Equipo técnico (arquitectos e ingenieros) GAD MUNICIPAL	Indicadores de evaluación.
Evaluar periódicamente el progreso y estado de las acciones obtenidas en las instalaciones.	Equipo técnico (arquitectos e ingenieros) GAD MUNICIPAL	Auditorias semestrales.

