



**UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA
INDOAMÉRICA**

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

TEMA:

ESTRATEGIAS INNOVADORAS PARA LA LECTO-ESCRITURA

Trabajo de Integración Curricular previo a la obtención del título de licenciada en Ciencias de la Educación Básica.

Autora

Becerra Molina Lourdes Natalia

Tutora

Lic. Lidya Dolores Alulima Alulima, M.Sc

QUITO – ECUADOR
2023

**AUTORIZACIÓN POR PARTE DE LA AUTORA PARA LA
CONSULTA, REPRODUCCIÓN PARCIAL O TOTAL, Y PUBLICACIÓN
ELECTRÓNICA DEL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR**

Yo, Lourdes Natalia Becerra Molina, declaro ser autora del Trabajo de Integración Curricular con el nombre “**ESTRATEGIAS INNOVADORAS PARA LA LECTO-ESCRITURA**”, como requisito para optar al grado de Licenciada en Ciencias de la Educación Básica y autorizo al Sistema de Bibliotecas de la Universidad Tecnológica Indoamérica, para que con fines netamente académicos divulgue esta obra a través del Repositorio Digital Institucional (RDI-UTI).

Los usuarios del RDI-UTI podrán consultar el contenido de este trabajo en las redes de información del país y del exterior, con las cuales la Universidad tenga convenios. La Universidad Tecnológica Indoamérica no se hace responsable por el plagio o copia del contenido parcial o total de este trabajo.

Del mismo modo, acepto que los Derechos de Autor, Morales y Patrimoniales, sobre esta obra, serán compartidos entre mi persona y la Universidad Tecnológica Indoamérica, y que no tramitaré la publicación de esta obra en ningún otro medio, sin autorización expresa de la misma. En caso de que exista el potencial de generación de beneficios económicos o patentes, producto de este trabajo, acepto que se deberán firmar convenios específicos adicionales, donde se acuerden los términos de adjudicación de dichos beneficios.

Para constancia de esta autorización, en la ciudad de Quito, a los 30 días del mes de enero de 2024, firmo conforme:

Autor: Lourdes Natalia Becerra Molina.



Número de Cédula: 1714211123
Dirección: Pichincha, Quito, Calderón, calle Carapungo N45.
Correo Electrónico: natybecemolina8212@gmail.com
Teléfono: 0986144645

APROBACIÓN DE LA TUTORA

En mi calidad de Tutora del Trabajo de Integración Curricular “**ESTRATEGIAS INNOVADORAS PARA LA LECTO-ESCRITURA**” presentado por Lourdes Natalia Becerra Molina, para optar por el Título de Licenciada en Ciencias de la Educación Básica.

CERTIFICO

Que dicho Trabajo de Integración Curricular ha sido revisado en todas sus partes y considero que reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a la presentación pública y evaluación por parte los Lectores que se designe.

Quito, 7 de febrero de 2024

.....


Lic. Lidya Alulima, M.Sc.

C.I:1103024509

DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD

Quien suscribe, declaro que los contenidos y los resultados obtenidos en el presente Trabajo de Integración Curricular, como requerimiento previo para la obtención del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación Básica, son absolutamente originales, auténticos y personales y de exclusiva responsabilidad legal y académica del autor.

Quito, 7 de febrero de 2024



.....
Lourdes Natalia Becerra Molina
1714211123

APROBACIÓN DE LECTORES

El Trabajo de Integración Curricular ha sido revisado, aprobado y autorizada su impresión y empastado, sobre el Tema: **ESTRATEGIAS INNOVADORAS PARA LA LECTO-ESCRITURA**, previo a la obtención del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación Básica, reúne los requisitos de fondo y forma para que el estudiante pueda presentarse a la sustentación del Trabajo de Integración Curricular.

Quito, marzo 2024

.....

Lic. Mario González Romero, M.Sc

LECTOR 1

.....

Lic. Miguel Cobos, M.Sc

LECTOR 2

DEDICATORIA

A mis queridos hijos, cada página escrita ha sido inspirada por su amor incondicional, su paciencia infinita y su constante apoyo. Vuestra presencia ha sido mi mayor motivación para alcanzar este logro. Que estas palabras sean un testimonio de mi amor eterno hacia ustedes y una muestra de gratitud por ser mi fuente inagotable de fuerza y alegría.

Lourdes Natalia

AGRADECIMIENTO

Quiero expresar mi más profundo agradecimiento a Dios por bendecirme y permitirme alcanzar mis sueños, siempre sosteniéndome con sus amorosas manos. También agradezco sinceramente a mi tutora, el magíster Alulima, por su paciencia y apoyo incondicional al guiarme en la elaboración de este artículo. No puedo dejar de reconocer el apoyo inquebrantable de mis padres a lo largo de mis estudios universitarios.

Su presencia ha sido mi mayor fortaleza y motivación. Este logro no solo me pertenece a mí, sino también a ustedes. Espero poder honrar todo su amor y esfuerzo con cada paso que dé en mi camino.

Con infinito cariño y agradecimiento

Lourdes Natalia

INDICE DE CONTENIDOS

PORTADA	i
AUTORIZACIÓN PARA EL REPOSITORIO DIGITAL	ii
APROBACIÓN DEL TUTOR	iii
DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD.....	iv
APROBACIÓN DE LECTORES.....	v
DEDICATORIA.....	vi
AGRADECIMIENTO.....	vii
RESUMEN EJECUTIVO.....	viii
ABSTRACT.....	ix
INTRODUCCIÓN	1-2
MÉTODO	3-4
RESULTADOS	4-5-6
DISCUSIÓN Y CONCLUSIONES	6-7
REFERENCIAS	8-9

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla No. 1 Intencionalidad de los autores	4
Tabla No. 2 Estrategias Innovadoras para la lecto escritura.....	5-6
Tabla No. 3 Herramientas y recursos para el aprendizaje de la lecto escritura.....	6

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

TEMA: : ESTRATEGIAS INNOVADORAS PARA LA LECTO-ESCRITURA

AUTORA: Lourdes Natalia Becerra Molina

TUTORA: Lic. Lidya Alulima, M.Sc.

RESUMEN EJECUTIVO

INTRODUCCIÓN: En el ámbito educativo, la lectoescritura desempeña un papel fundamental. Este resumen aborda estrategias innovadoras destinadas a mejorar estas habilidades, reconociendo su importancia en el desarrollo educativo de los estudiantes.

OBJETIVO: de este estudio es investigar y analizar estrategias innovadoras para la enseñanza de la lectoescritura, con el propósito de evaluar su efectividad en entornos educativos. Se pretende comprender el impacto de estas estrategias en el desarrollo de habilidades de lectura y escritura, con el fin de identificar prácticas pedagógicas eficaces que puedan mejorar el proceso de aprendizaje en este ámbito.

MÉTODO: Para alcanzar los objetivos de esta investigación, se realizó una revisión bibliográfica exhaustiva de la literatura académica. Esta revisión abarcó una variedad de estrategias innovadoras para la enseñanza de la lectoescritura, tales como el uso de tecnología educativa, métodos interactivos y enfoques creativos. Se seleccionaron estudios empíricos relevantes que analizaron de manera específica las contribuciones significativas de estas estrategias en el desarrollo de habilidades de lectura y escritura. Además, se evaluaron la metodología y los resultados de cada estudio para garantizar la calidad y la fiabilidad de la información recopilada.

RESULTADOS: Los resultados revelan que estrategias innovadoras como el aprendizaje basado en juegos, la realidad aumentada, el uso de aplicaciones interactivas y el enfoque narrativo han demostrado ser efectivas para mejorar la comprensión lectora, la expresión escrita y el interés por la lectura. **DISCUSIÓN Y CONCLUSIÓN:** La discusión destaca el potencial prometedor de las estrategias innovadoras para involucrar a los estudiantes de manera dinámica y motivadora en el proceso de lectoescritura. Sin embargo, se subraya la necesidad de una implementación equilibrada y personalizada, considerando las diferencias individuales y el contexto. En conclusión, se destaca la importancia de la innovación en el campo de la lectoescritura y se enfatiza que las estrategias innovadoras son herramientas valiosas para potenciar estas habilidades en entornos educativos, impulsando el interés, la comprensión y el rendimiento de los estudiantes.

Descriptor: estrategias, lectoescritura, aprendizaje, herramientas de aprendizaje.

TECHNOLOGICAL UNIVERSITY INDOAMERICA

FACULTY OF EDUCATION SCIENCES

BASIC EDUCATION COURSE

TOPIC: INNOVATIVE STRATEGIES FOR READING-WRITING

AUTHOR: Lourdes Natalia Becerra Molina

TUTOR: Lic. Lidya Alulima, M.Sc.

ABSTRACT

INTRODUCTION: In education, literacy plays a fundamental role. These brief addresses innovative strategies aimed at improving these skills, recognizing their importance in the educational development of students. **OBJECTIVE:** The objective of this study is to investigate and analyze innovative strategies for teaching literacy, with the purpose of evaluating their effectiveness in educational settings. The aim is to understand the impact of these strategies on the development of reading and writing skills, in order to identify effective pedagogical practices that can improve the learning process in this area. **METHOD:** To achieve the objectives of this research, a comprehensive literature review of the academic literature was conducted. This review covered a variety of innovative strategies for teaching literacy, such as the use of educational technology, interactive methods, and creative approaches. Relevant empirical studies were selected that specifically analyzed the significant contributions of these strategies in the development of literacy skills. In addition, the methodology and results of each study were evaluated to ensure the quality and reliability of the information collected. **RESULTS:** The results reveal those innovative strategies such as game-based

Descriptors: strategies, literacy, learning, learning tools.

INTRODUCCIÓN

En la era actual, caracterizada por cambios vertiginosos en la tecnología y la información, el desarrollo de habilidades de lectoescritura se ha convertido en un aspecto crucial de la educación. Este artículo se sumerge en el fascinante panorama de estrategias innovadoras diseñadas para potenciar la lectoescritura en contextos educativos. A medida que las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), evolucionan se presenta la oportunidad de explorar enfoques novedosos y estrategias que no solo se adapten a las demandas de la sociedad contemporánea, sino que también ofrezcan soluciones efectivas para el desarrollo de competencias y habilidades fundamentales en la lectoescritura (UNICEF, 2022).

Al respecto la (UNESCO, 2022) ,considera que las tecnologías digitales desempeñan un papel fundamental en la sociedad contemporánea, al contribuir a la promoción de la educación. Esto adquiere especial relevancia en un mundo que enfrenta con mayor frecuencia crisis y conflictos. En este contexto, el presente estudio se alinea con la visión de la UNESCO, no solo al examinar y presentar estrategias innovadoras como respuesta a esta necesidad apremiante, sino también al explorar nuevas estrategias emergentes en la enseñanza de la lectoescritura en la era digital.

Es decir que el uso de estrategias tecnológicas contribuye a fortalecer la adquisición de habilidades de lectura, elevando su calidad dentro del entorno educativo. Además, al utilizar la tecnología, se observa la posibilidad de explorar temas y actividades más variadas y dinámicas, generando un impacto positivo y motivador en los estudiantes. Permitiendo despertar el interés y la curiosidad de los estudiantes hacia la lectura, indicando que la integración de la tecnología conduce a un aprendizaje significativo (Martínez Molina, 2018).

A pesar del avance tecnológico que ha introducido una variedad de estrategias y metodologías para la enseñanza de la lectoescritura, estudios recientes revelan que “cuatro de cinco alumnos en América Latina no alcanzan un mínimo de comprensión lectora” (UNICEF, 2022) esta dificultad se atribuye principalmente a la pandemia, que ha llevado a la pérdida parcial o total de clases presenciales, afectando de manera significativa el proceso de aprendizaje en la que los más afectados son los niños en el proceso educativo. En América Latina y el Caribe perdieron más de diez años en avances educativos dejando una gran pobreza de conocimientos viéndonos en la necesidad de crear estrategias emergentes para una mejora continua de la enseñanza de la lectoescritura en diversos entornos educativos.

En el contexto del sistema educativo ecuatoriano, existe el desafío de aprovechar las (TIC) para equipar a los estudiantes con herramientas y conocimientos que van más allá de la simple lectura, tales como la visualización, memorización y repetición. Para abordar esta necesidad, es crucial integrar herramientas tecnológicas en el entorno educativo, lo que contribuirá al desarrollo integral de los estudiantes. Las TIC permiten un progreso eficiente y dinámico en el proceso de enseñanza-aprendizaje, generando avances significativos en la calidad educativa. Esto se logra mediante la implementación de actividades diarias en las aulas que no solo fomenten la lectura, sino que también cultiven la imaginación y la creatividad en los niños. Además, estas herramientas tienen

el potencial de entretener y captar la atención de los estudiantes, facilitando así un aprendizaje más efectivo (Orellana-Fernández, 2020).

Dada la trascendencia de este tema, numerosas investigaciones han precedido al estudio actual. Por ejemplo (Domínguez, 2020) exploró el uso de las TIC como estrategia de mediación para el aprendizaje de la lectura en la Educación Primaria. Este estudio se basó en un análisis documental que evaluó las TIC como herramienta para la apropiación de la lectoescritura. Los entornos tecnológicos que fomentan la mediación en el proceso de aprendizaje de la lectura, tales como los entornos audiovisuales, virtuales o interactivos, representan espacios enriquecidos con estímulos visuales, auditivos, cognitivos e interactivos. Estos entornos proporcionan una amplia variedad de recursos que pueden ser aprovechados para el desarrollo de las habilidades lectoras. Son considerados en todas las fases de la mediación tecnológica: desde la exploración hasta la integración y la innovación. Esta consideración mejora la efectividad de los métodos utilizados en el aprendizaje de la lectura, ya sea a través de enfoques sintéticos, analíticos o mixtos, facilitando así el proceso de adquisición, uso y desarrollo de la lectura en todas sus etapas (Jennifer Mateos, 2023).

En un estudio reciente (Feicán-Zumba, García-Herrera, & Erazo-Álvarez, 2021) se destaca que la multimedia representa la integración de medios audiovisuales y posee un poder comunicacional directo sobre las personas. Estos recursos didácticos suelen estar dirigidos a audiencias específicas, adaptándose según la materia que se aborde, y se caracterizan por su capacidad para generar un proceso continuo de mejora en el espectador. La creación de recursos audiovisuales no solo aumenta la productividad en la labor educativa, sino que también fomenta la colaboración entre docentes al compartirlos, mejorando la calidad y eficacia de los contenidos educativos. Por otro lado, se reconoce la importancia fundamental de las (TIC) en el ámbito educativo. Más que ser simplemente recursos digitales, las TIC se consideran estrategias didácticas versátiles aplicables en diversas habilidades pedagógicas.

Considerando la importancia de esta temática existen varias investigaciones que anteceden a la investigación planteada. Por ejemplo, el artículo sustentado con las teorías de (Domínguez, 2020) tuvo como propósito analizar el Uso de las TIC como estrategia de mediación para el aprendizaje de la lectura en Educación Primaria en este sentido se realizó un análisis documental para analizar a las TIC como una estrategia de apropiación para el aprendizaje de la lectoescritura. Los entornos tecnológicos que promueven la mediación en el proceso de aprendizaje de la lectura, ya sean audiovisuales, virtuales o interactivos, representan espacios ricos en estímulos visuales, auditivos, cognitivos e interactivos. Estos entornos ofrecen una amplia gama de recursos que pueden ser aprovechados para el desarrollo de habilidades lectoras. Se consideran en cada fase de la mediación tecnológica: desde la exploración hasta la integración y la innovación. Esta consideración mejora la efectividad de los métodos empleados para el aprendizaje de la lectura, ya sea mediante enfoques sintéticos, analíticos o mixtos, facilitando así el proceso de adquisición, uso y desarrollo de la lectura en todas sus etapas (Cardenas, 2015).

En este marco, el desarrollo de la presente investigación es de radical importancia porque con el conocimiento e implementación de nuevas técnicas de enseñanza se puede incentivar a la comunidad docente a desarrollar en los estudiantes las habilidades de lectoescritura que son cruciales para el éxito académico, las palabras que ayudan a entender el contenido y sean ajustadas a la comprensión de los estudiantes, los sonidos y las imágenes que ayudan a interiorizar un aprendizaje y crear conexiones con lo que se esté aprendiendo y que

asocien con lo que se está viendo para mejorar las experiencias y desarrollo su lenguaje de forma lúdica (Feicán-Zumba, García-Herrera, & Erazo-Álvarez, 2021).

En el entorno educativo actual, la enseñanza de la lectoescritura en la educación básica enfrenta constantes cambios y demandas. Por tanto, es crucial que los docentes tengan claridad sobre cómo abordar estas transformaciones en el aula, aplicando estrategias metodológicas que fortalezcan las habilidades de lectura y escritura de los estudiantes. Estas habilidades son fundamentales y perduran a lo largo de toda su vida, ya que los estudiantes capaces de leer y escribir con fluidez suelen tener un mejor desempeño en todas las materias. Esto les permite expresar sus ideas con mayor facilidad y comprender conceptos de manera más eficiente de ahí la importancia de las estrategias metodológicas como herramientas docentes para lograr el dominio de la lectoescritura en los niños (Quiroz & Delgado-Gonzembach, 2021).

Para (González López, M., 2020) los beneficios del método fonético, alfabético y silábico (FAS) para el desarrollo lectoescritura conlleva un proceso que tiene cinco etapas; diagnóstico, planeación, intervención educativa, análisis y conclusión, todas estas habilidades mentales, lingüísticas, motoras físicas y socioemocionales son indispensables para la lectoescritura. Uno de los problemas en el mundo de la enseñanza-aprendizaje, es la falta de habilidades para concretar la alfabetización, con el objetivo de enseñar habilidades de desarrollo de la alfabetización.

En el contexto de la Educación Básica Elemental, surge la imperativa necesidad que orienta el curso de la presente investigación: ¿Cuáles son las estrategias innovadoras que se han implementado con éxito para potenciar el desarrollo de habilidades de lectoescritura en el ámbito educativo? La comprensión de este enfoque resulta fundamental para identificar prácticas que posibiliten una mejora significativa en el proceso de enseñanza de la lectoescritura.

Por consiguiente, el objetivo principal de este estudio es explorar, analizar y evaluar las estrategias innovadoras en el ámbito educativo, destinadas a perfeccionar las habilidades de lectoescritura en estudiantes de educación básica. A través de un enfoque exhaustivo, contribuyendo de manera significativa al desarrollo integral de las competencias.

MÉTODO

La metodología utilizada en este estudio se basó en un enfoque cualitativo con un carácter descriptivo, respaldado por una exhaustiva investigación bibliográfica. Se recopiló información de diversas fuentes secundarias, destacando libros, capítulos de libros, investigaciones previas, proyectos y artículos de revistas científicas. Estos recursos fueron obtenidos de diversas bases de datos, como Publish or Perish, un buscador especializado para la investigación, Google Scholar y revistas académicas reconocidas como Redalyc, Scielo, Dialnet, Indteca y Scopus.

Se examinó un total de 35 documentos, siguiendo criterios de inclusión que priorizaron estudios exclusivos sobre las estrategias innovadoras para la lectoescritura, respaldados por una sólida base bibliográfica. Este proceso de selección garantizó la calidad y pertinencia de los documentos considerados.

Los resultados de la investigación ponen de manifiesto la meticulosidad en la aplicación de los criterios de selección, los cuales implicaron la exclusión de documentos focalizados en temáticas específicas de países o carentes de relevancia para la educación superior. En este contexto, se prescindieron inicialmente de 15 que no cumplían con los requerimientos de la investigación finalmente, se consideró 10 documentos de notable importancia. Estos sobresalen por abordar de manera destacada los desafíos a los que se han enfrentado las instituciones educativas en relación con las estrategias metodológicas empleadas en la educación básica.

RESULTADOS

En la Tabla 1 se detallan los propósitos identificados por los autores en los documentos bibliográficos seleccionados, en relación con la investigación sobre estrategias innovadoras para el aprendizaje. Estos propósitos se han extraído tras contrastar varios estudios que se centran en el ámbito de la educación básica.

Tabla 1
Intencionalidad de los autores

Autores	Intencionalidad del autor
Orellana-Fernández, (2020)	Analiza la motivación de los docentes al incorporar el uso de las TIC como herramientas de apoyo para mejorar el aprendizaje en lectoescritura.
Martínez Molina, (2018)	Explora los obstáculos que enfrentan los docentes de Educación Básica al utilizar tecnologías de la información y comunicación (TIC).
Domínguez, (2020)	Expone que las aulas invertidas le permiten al estudiante desarrollar un proceso en el que le convierte en un protagonista activo de su aprendizaje.
Feicán-Zumba, García-Herrera, & Erazo-Álvarez, (2021)	El rol del docente es actuar como facilitador o guía para fomentar un aprendizaje más espontáneo y colaborativo en los estudiantes, mediante la exploración de métodos educativos.
Quiroz & Delgado-Gonzembach, (2021)	El estudio analiza las tácticas metodológicas empleadas por los docentes, evaluando los beneficios e inconvenientes de los métodos sintético y analítico en el proceso de desarrollar esta habilidad.
González López, M., (2020)	Esta enseñanza se basa en principios alfabéticos, conciencia fonológica, fluidez lectora, vocabulario y comprensión de textos.

En la tabla 2, se presenta la conceptualización que cada autor ofrece acerca de las estrategias innovadoras de la lectoescritura en los estudiantes. Esta información se extrae de los documentos bibliográficos seleccionados, poniendo de manifiesto diversas perspectivas y enfoques dentro de este ámbito educativo.

Tabla 2
Estrategias Innovadoras para la lecto escritura

AUTORES	ESTRATEGIAS INNOVADORAS
Orellana-Fernández, (2020)	Aprovechar las (TIC) para equipar a los estudiantes con herramientas y conocimientos que van más allá de la simple lectura, tales como la visualización, memorización y repetición para abordar esta necesidad.
Arteaga Rolando, (2022)	Realidad aumentada y realidad virtual: Crear experiencias inmersivas donde los estudiantes puedan interactuar con entornos virtuales o elementos que fomenten la lectura y escritura. Blogs y plataformas digitales donde los estudiantes puedan publicar sus creaciones y recibir retroalimentación.
Martínez Molina, (2018)	Explorar temas y actividades más variadas y dinámicas, generando un impacto positivo y motivador en los estudiantes.
González López, M., (2020)	Mediante la lectura, el estudiante obtiene información que, una vez procesada de manera adecuada, puede contribuir a la adquisición de conocimientos Las TIC se consideran estrategias didácticas versátiles aplicables en diversas habilidades pedagógicas.
Feicán-Zumba, García- (2021)	Herramientas de gamificación: Integrar elementos de juego en el aprendizaje, diseñados específicamente para mejorar la lectoescritura, que combinan la diversión con el aprendizaje.
Quiroz & Delgado-Gonzembach, (2021)	Tecnología de voz a texto y texto a voz: Utilizar herramientas que permitan a los estudiantes experimentar con la transcripción y pronunciación de palabras, así como convertir su habla en texto escrito y viceversa.

En la tabla 3, se exponen las herramientas y recursos que los autores han empleado para evaluar la calidad de la información en diversas investigaciones. Estas incluyen explicaciones detalladas sobre los procedimientos, proporcionando a los lectores las herramientas necesarias para discernir la pertinencia y validez del estudio de manera precisa.

Tabla 3

Herramientas y recursos para la enseñanza de la lecto escritura

Autor-es	HERRAMIENTAS Y RECURSOS
Laura Román, (2024)	<p>Libros y Lecturas Interactivas: Epic!: Ofrece acceso a miles de libros digitales para niños, fomentando la lectura interactiva. StoryJumper: Permite a los estudiantes crear y compartir sus propias historias, mejorando la escritura creativa.</p>
Aurora Uceró Alijarde, (2024)	<p>Recursos para Docentes: Teachers Pay Teachers: Plataforma donde los profesores comparten recursos educativos, incluyendo materiales para lectoescritura. ReadWriteThink - Classroom Resources: Recursos específicos para docentes para planificar actividades de lectura y escritura.</p>
Toriggia, (2022)	<p>Actividades Prácticas: Juegos de palabras: Juegos de mesa clásicos como Scrabble o Bananagrams pueden ser excelentes para mejorar la ortografía y el vocabulario. Actividades de escritura creativa: Fomenta la creatividad con actividades que involucren la creación de historias, poemas o diarios.</p> <p>Videos Educativos: YouTube: Canales educativos como "Pequeño Mundo de las Palabras" o "Super Simple Español" ofrecen videos interactivos para el aprendizaje de la lectura y escritura en español.</p>

DISCUSIÓN Y CONCLUSIONES

En la era actual, la incorporación de recursos innovadores para potenciar la lectoescritura en los niños subraya la necesidad crucial de aprovechar estas herramientas, ya que la utilización efectiva de estos recursos representa un factor determinante para mejorar significativamente la experiencia educativa y promover un aprendizaje más efectivo y motivador.

Como se evidencia en los aportes de autores de gran relevancia en la tabla 1 resume dos enfoques cruciales sobre la integración de (TIC) en la educación. Quiroz & Delgado-Gonzembach exploran la influencia de la motivación docente al utilizar TIC, enfocándose en cómo afecta el compromiso y aprendizaje de los estudiantes. Por su parte, González López examina estrategias metodológicas para la lectoescritura, evaluando los métodos sintético y analítico y resaltando la importancia de elegir estrategias efectivas según los resultados deseados en habilidades de lectura y escritura. Ambos estudios ofrecen perspectivas esenciales para la mejora educativa y que estos pueden ser aplicados en la práctica en las aulas bajo este contexto los docentes, asumen un rol fundamental como facilitadores y guías en el aprendizaje de los estudiantes.

Las estrategias innovadoras para la lecto escritura fortalecen los procesos significativamente como se evidencia en la tabla 2 donde se hace hincapié en las estrategias innovadoras propuestas por diversos autores para mejorar la lectoescritura. Orellana-Fernández (2020) aboga por aprovechar las TIC, enfocándose en visualización y colaboración en línea. Martínez Molina (2018) destaca actividades diarias que fomenten la lectura y creatividad, resaltando la eficacia de las TIC. González López (2020) promueve la narración digital y exploración de temas variados con tecnología. Quiroz & Delgado-Gonzembach (2021) subrayan la lectoescritura como fuente de conocimiento y Feicán-Zumba, García-Herrera, & Erazo-Álvarez (2021) y Mary (2022) proponen el uso de herramientas audiovisuales y aplicaciones/juegos educativos, respectivamente, para fortalecer la enseñanza y colaboración. Estas estrategias, que van desde colaboración en línea hasta gamificación, buscan no solo mejorar las habilidades de lectoescritura, sino también elevar la calidad y motivación del aprendizaje mediante enfoques innovadores y tecnológicos.

Para varios autores en tabla 3 las herramientas y recursos son recomendados para mejorar las habilidades de lectura y escritura. Laura Román (2024) destaca Epic! y StoryJumper para lectura interactiva y escritura creativa. Aurora Uceró Alijarde (2024) sugiere Teachers Pay Teachers y ReadWriteThink para recursos docentes. Toriggia (2022) aboga por juegos de palabras y actividades de escritura creativa. Además, se menciona el uso de videos educativos en YouTube, como "Pequeño Mundo de las Palabras" o "Super Simple Español", para el aprendizaje de lectura y escritura en español. Estas recomendaciones ofrecen una variedad de herramientas y enfoques para fortalecer el proceso de enseñanza y aprendizaje en lectoescritura.

En última instancia, este estudio busca la constante evolución de las metodologías pedagógicas, la integración de nuevas tecnologías y la comprensión de las cambiantes necesidades de los estudiantes. También se destaca el compromiso activo por parte de los educadores en su desarrollo profesional, adquiriendo nuevas habilidades que no solo fortalezcan la calidad de la enseñanza, sino que también empoderen a los docentes para abordar los desafíos contemporáneos y facilitar un entorno de aprendizaje óptimo.

Es fundamental que el Estado ecuatoriano reconozca la necesidad de invertir en la formación docente, ya que esto no solo beneficiará a los educadores individualmente, sino que también repercutirá directamente en la calidad general de la educación. Esta inversión contribuirá a la preparación de generaciones de estudiantes más competentes y listos para enfrentar los desafíos del siglo XXI.

En conclusión, la capacitación de los docentes en lectoescritura y la implementación de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) son

elementos esenciales para garantizar y proporcionar una educación de calidad, adaptada a las cambiantes necesidades de los estudiantes y a las demandas de la sociedad moderna.

REFERENCIAS

7

- Arteaga Rolando, M. A. (2022). *Modelo de lectoescritura. Percepciones y retos desde la pedagogía conceptual*. Revista Conrado. Obtenido de <https://conrado.ucf.edu.cu/index.php/conrado/article/view/2213>
- Aurora Uceró Alijarde. (25 de junio de 2024). *Edelvives Mala letra*. Obtenido de <https://www.educaciontrespuntocero.com/recursos/recursos-lectoescritura/>
- Cardenas, A. I. (2015). *Desarrollo de la lectoescritura mediante TIC y recursos educativos abiertos*. Guadalajara: Apertura. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/688/68838021002.pdf>
- Domínguez, H. P. (2020). Tecnologías de Información y Comunicación como Estrategia de Apropiación de la Lectura en Niños de Primaria. 102-114. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7390779>
- Dominguez, Heidis, Padilla. (2013). Tecnologías de Información y Comunicación como Estrategia de Apropiación de la Lectura en Niños de Primaria. *DIALNET*, 102-114. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/7390779.pdf>
- Educación, M. d. (2021). *Lecturas y escrituras, estrategias para su mejora*. ECUADOR. Obtenido de <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2021/04/Pasa-la-Voz-Abril.pdf>
- Feicán-Zumba, T. V., García-Herrera, D. G., & Erazo-Álvarez, C. A. (2021). Recursos audiovisuales para la enseñanza de lectoescritura. Obtenido de <http://portal.amelica.org/ameli/journal/258/2582582015/2582582015.pdf>
- González López, M. (2020). Habilidades para desarrollar la lectoescritura en los niños de educación primaria. Obtenido de <https://ojs.umc.cl/index.php/estudioseneducacion/article/view/83>
- Jennifer Mateos. (25 de Abril de 2023). *Alteraciones de la lectoescritura*. Obtenido de <https://mexico.unir.net/educacion/noticias/dificultades-lectoescritura/>
- Laura Román. (2024). *Cuentos interactivos para fomentar la lectura*. Educación 3.0. Obtenido de <https://www.educaciontrespuntocero.com/libros/cuentos-interactivos-para-fomentar-la-lectura/>

- Martínez Molina, O. A. (2018). Uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación en la Educación Básica. *Dialnet*, 154-174. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7012001>
- Orellana-Fernández, O. F. (2020). Iniciación a la lectura a través de las TIC: Una propuesta metodológica. 673-691. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7610701>
- Quiroz, D. A., & Delgado-Gonzembach, J. d. (2021). *Estrategias metodológicas una práctica docente para el alcance de la lectoescritura*. Portoviejo: (Edición núm. 56) Vol. 6, No 3. doi:<https://doi.org/10.33386/593dp.2023.5.1970>
- Revista de innovación educativa. (2015). *D⁸ e la lectoescritura mediante TIC y recursos educativos abiertos*. Guadalajara: Apertura. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/688/68838021002.pdf>
- Roman, L. (08 de Enero de 2024). *Libros y lecturas interactivas*. Obtenido de <https://www.libreriasarri.com/es/autor/ana-laura-roman/>
- Toriggia, J. (25 de Marzo de 2022). *31 divertidas actividades de lectoescritura para hacer con niños*. Obtenido de <https://www.guiainfantil.com/educacion/escritura/31-divertidas-actividades-de-lectoescritura-para-hacer-con-ninos/>
- UNESCO. (2022). *Estrategia a Plazo Medio para 2022-2029*. Obtenido de UNESDOC: https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000378083_spa
- UNICEF. (22 de JUNIO de 2022). *Cuatro de cada cinco niños y niñas en América Latina y el Caribe no podrán comprender un texto simple*. Recuperado el 24 de 11 de 2023, de Nuevo informe del Banco Mundial-UNICEF, en colaboración con UNESCO, hace un llamado urgente a la acción para mitigar la crisis de aprendizaje tras la COVID-19.: <https://www.unicef.org/lac/comunicados-prensa/cuatro-de-cada-cinco-ninos-y-ninas-en-america-latina-y-el-caribe-no-podran-comprender-un-texto-simple>