



**UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA
INDOAMÉRICA**

DIRECCIÓN DE POSGRADO

**MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MENCIÓN INNOVACIÓN Y LIDERAZGO EDUCATIVO**

TEMA:

**ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA EL DESARROLLO DE LA
COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS NIÑOS DE CUARTO AÑO DE
EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA, DE LA UNIDAD EDUCATIVA JULIO
ENRIQUE FERNÁNDEZ**

Trabajo de investigación previo a la obtención del título de Magister en Educación
Mención Innovación y Liderazgo Educativo

Autor:

Jaque Sandoval Jenny Elizabeth

Tutor:

Ing. Mayorga Román Mario Gonzalo, Mg

AMBATO –ECUADOR

2018

**AUTORIZACIÓN POR PARTE DEL AUTOR PARA LA CONSULTA,
REPRODUCCIÓN PARCIAL O TOTAL, Y PUBLICACIÓN
ELECTRÓNICA DEL TRABAJO DE TÍTULACIÓN**

Yo, Jenny Elizabeth Jaque Sandoval, declaro ser autora del Trabajo de Investigación con el nombre ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA EL DESARROLLO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS NIÑOS DE CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA, DE LA UNIDAD EDUCATIVA JULIO ENRIQUE FERNÁNDEZ, como requisito para optar al grado de Magíster y autorizo al Sistema de Bibliotecas de la Universidad Tecnológica Indoamérica, para que con fines netamente académicos divulgue esta obra a través del Repositorio Digital Institucional (RDI-UTI).

Los usuarios del RDI-UTI podrán consultar el contenido de este trabajo en las redes de información del país y del exterior, con las cuales la Universidad tenga convenios. La Universidad Tecnológica Indoamérica no se hace responsable por el plagio o copia del contenido parcial o total de este trabajo.

Del mismo modo, acepto que los Derechos de Autor, Morales y Patrimoniales, sobre esta obra, serán compartidos entre mi persona y la Universidad Tecnológica Indoamérica, y que no tramitaré la publicación de esta obra en ningún otro medio, sin autorización expresa de la misma. En caso de que exista el potencial de generación de beneficios económicos o patentes, producto de este trabajo, acepto que se deberán firmar convenios específicos adicionales, donde se acuerden los términos de adjudicación de dichos beneficios.

Para constancia de esta autorización, en la ciudad de Ambato, a los 16 días del mes de Mayo de 2018, firmo conforme:

Autor: Jaque Sandoval Jenny Elizabeth

Firma:

Número de Cédula: 1804269601

Dirección: Izamba

Provincia: Tungurahua **Ciudad:** Ambato **Parroquia:** Izamba

Correo Electrónico: jenny_j812@yahoo.es

Teléfono: 099 863 7627

APROBACIÓN DEL TUTOR

En mi calidad de Tutor del Trabajo de Titulación ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA EL DESARROLLO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS NIÑOS DE CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA, DE LA UNIDAD EDUCATIVA JULIO ENRIQUE FERNÁNDEZ presentado por Jenny Elizabeth Jaque Sandoval, para optar por el Título de Magíster en Educación, Mención Innovación y Liderazgo Educativo.

CERTIFICO

Que dicho trabajo de investigación ha sido revisado en todas sus partes y considero que reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a la presentación pública y evaluación por parte del Tribunal Examinador que se designe.

Ambato, 16 de mayo, 2018

Ing. Mayorga Román Mario Gonzalo Mg.

DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD

Quien suscribe, declaro que los contenidos y los resultados obtenidos en el presente trabajo de investigación, como requerimiento previo para la obtención del Título de Magíster en Educación, Mención Innovación y Liderazgo Educativo, son absolutamente originales, auténticos y personales y de exclusiva responsabilidad legal y académica del autor

Ambato, 16 de mayo, 2018

Lcda. Jaque Sandoval Jenny Elizabeth

c.c. 180426960-1

APROBACIÓN TRIBUNAL

El trabajo de Titulación, ha sido revisado, aprobado y autorizada su impresión y empastado, sobre el Tema: ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA EL DESARROLLO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS NIÑOS DE CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA, DE LA UNIDAD EDUCATIVA JULIO ENRIQUE FERNÁNDEZ previo a la obtención del Título de Magíster en Educación, Mención Innovación y Liderazgo Educativo, reúne los requisitos de fondo y forma para que el estudiante pueda presentarse a la sustentación del trabajo de titulación.

Ambato, 28 de septiembre, 2018

.....

Nombres completos

PRESIDENTE DEL TRIBUNAL

.....

Nombres completos

VOCAL

.....

Nombres completos

VOCAL

DEDICATORIA

La vida nos pone muchos retos, está en uno saber afrontarlos, este trabajo va dedicado a mi esposo Manuel Fernández por ser mi apoyo incondicional, mi fortaleza en los momentos de debilidad y sobre todo por apoyarme para que cada día sea mejor.

A mi hijo André Fernández, mi orgullo, mi motivación por quien ser mejor día con día.

A mis padres Lida Sandoval y Nelson Jaque por hacer de mí una mujer de bien que con su ejemplo y constancia me han llevado a superarme.

A mi hermano Alexis, que sepa que aunque muchas veces tenemos diferencias, mi apoyo y cariño siempre estará hacia él.

Jenny

AGRADECIMIENTO

Agradezco a toda mi familia por el apoyo brindado, sobre todo a mi esposo Manuel Fernández por ser mi compañero de vida y apoyo incondicional.

A mi madre Lida Sandoval, por el cuidado y amor que siempre le que ha tenido a mi hijo mientras tuve que ausentarme.

Y un especial agradecimiento al Ing. Mario Mayorga quien ha sido parte fundamental para que este trabajo llegue a concluir, pues siempre estuvo brindándome su ayuda y compartiendo sus conocimientos.

Jenny

ÍNDICE DE CONTENIDOS

PORTADA.....	i
AUTORIZACIÓN POR PARTE DEL AUTOR	ii
APROBACIÓN DEL TUTOR.....	iii
DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD.....	iv
APROBACIÓN TRIBUNAL	v
DEDICATORIA	vi
AGRADECIMIENTO	vii
ÍNDICE DE CONTENIDOS	viii
ÍNDICE DE TABLAS	x
ÍNDICE DE GRÁFICOS	xi
ÍNDICE DE FIGURAS.....	xii
RESUMEN EJECUTIVO	xiii
ABSTRACT.....	xiv
INTRODUCCIÓN	1
Importancia y actualidad.....	1
Justificación.....	5
Planteamiento del Problema.....	10
Objetivos	10
Objetivo General	10
Objetivos Específicos.....	10
Idea a defender	11
CAPÍTULO I	
MARCO TEÓRICO.....	12
Estado del arte	12
Desarrollo teórico del objeto y campo	20
La Comprensión Lectora.....	20
CAPÍTULO II	
DISEÑO METODOLÓGICO	44

Paradigma y tipo de investigación	44
Procedimiento para la búsqueda y procesamiento de los datos	45
Resultados del diagnóstico de la situación actual	48
Análisis e interpretación de la ficha de observación a estudiantes	48
Análisis e interpretación de la entrevista al docente	55
Resumen de las principales insuficiencias detectadas	57

CAPÍTULO III

PRODUCTO	58
Propuesta de solución al problema.....	58
Definición del tipo de producto.....	58
Explicación de cómo la propuesta contribuye a solucionar insuficiencias	59
Objetivos	60
Objetivo General	60
Objetivos Específicos.....	60
Porta de la propuesta	61
Premisas para su implementación	107
Valoración teórica por el método de especialistas	107
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	109
Conclusiones	109
Recomendaciones.....	110
Bibliografía	111
Anexos	116
Anexo 1. Ficha de observación	116
Anexo 2. Entrevista al docente.....	117
Anexo 3: Ficha de valoración de especialistas.....	118
Anexo 4. Ficha de valoración de especialistas.....	119

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Muestra poblacional	45
Tabla 2. Operacionalización de la Comprensión lectora.....	46
Tabla 3. Operacionalización de las estrategias metodológicas	47
Tabla 4. Realiza resúmenes	48
Tabla 5. Expresa con fluidez ideas sobre los temas leídos	49
Tabla 6. Relaciona conceptos, hechos, luego de una lectura	50
Tabla 7. Comparte los conocimientos adquiridos	51
Tabla 8. Aprovecha los conocimientos adquiridos	52
Tabla 9. Participa en clase con mucha frecuencia.....	53
Tabla 10. Participa en clase con mucha frecuencia.....	54

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1. Realiza resúmenes.....	48
Gráfico 2. Expresa con fluidez ideas sobre los temas leídos	49
Gráfico 3. Relaciona conceptos, hechos, luego de una lectura	50
Gráfico 4. Comparte los conocimientos adquiridos	51
Gráfico 5. Aprovecha los conocimientos adquiridos	52
Gráfico 6. Participa en clase con mucha frecuencia.....	53
Gráfico 7. Participa en clase con mucha frecuencia.....	54

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1. Realiza resúmenes ;**Error! Marcador no definido.**

Figura 2. Expresa con fluidez ideas sobre los temas leídos;**Error! Marcador no definido.**

Figura 3. Relaciona conceptos y hechos ;**Error! Marcador no definido.**

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA
DIRECCION DE POSGRAGO
MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MENCIÓN INNOVACIÓN Y LIDERAZGO EDUCATIVO

TEMA: ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA EL DESARROLLO DE LA COMPRESIÓN LECTORA EN LOS NIÑOS DE CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA, DE LA UNIDAD EDUCATIVA JULIO ENRIQUE FERNÁNDEZ

AUTOR: Jenny Elizabeth Jaque Sandoval
TUTOR: Ing. Mario Gonzalo Mayorga Román

RESUMEN EJECUTIVO

La presente investigación analiza el problema relacionado con la comprensión lectora en niños de cuarto año de educación general básica tomando en cuenta la capacidad que tienen estos para dar su criterio o emitir un juicio de valor respecto a un texto leído. Con estos antecedentes, el objetivo fue diseñar estrategias metodológicas para el desarrollo de la comprensión lectora para estudiantes de cuarto año de educación general básica de la Unidad Educativa “Julio Enrique Fernández”. La hipótesis planteada responde a las estrategias metodológicas que permiten el desarrollo de la comprensión lectora dentro del proceso enseñanza aprendizaje, en cuanto a la metodología, se enfoca de manera cualitativa, su modalidad aplicada bajo niveles exploratorio, descriptivo y aplicativo. La muestra poblacional estuvo definida por los estudiantes de cuarto año paralelo “C”, a quienes se les aplicó una ficha de observación con varios indicadores, de la misma manera una docente quien fue entrevistada. Mediante estas dos técnicas se obtuvieron resultados que confirmaron el problema existente y brindaron una idea más clara de sus causas, en el que persisten las dificultades para plantear un juicio crítico, y hacer un análisis y síntesis. Las conclusiones se enfocaron en la importancia de las estrategias metodológicas para favorecer el desarrollo de la comprensión lectora, a partir de las cuales se planteó una propuesta como alternativa de solución, integrada por tres bloques definidos como: prelectura, lectura y pos lectura; cada bloque contiene varias actividades con la utilización de diferentes recursos y técnicas que motiven en los estudiantes el interés por una lectura con reflexión y sentido crítico, para cumplir el objetivo y lograr un mejor aprovechamiento y rendimiento académico.

DESCRIPTORES: comprensión lectora, estrategias metodológicas, juicio crítico, reflexión.

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA
DIRECCION DE POSGRAGO
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN
MENCIÓN INNOVACIÓN Y LIDERAZGO EDUCATIVO

THEME: METHODOLOGICAL STRATEGIES FOR THE DEVELOPMENT OF READING COMPREHENSION IN CHILDREN OF FOURTH YEAR OF BASIC GENERAL EDUCATION, OF THE EDUCATIONAL UNIT “JULIO ENRIQUE FERNÁNDEZ”.

AUTOR: Jenny Elizabeth Jaque Sandoval
TUTOR: Ing. Mario Gonzalo Mayorga Román

ABSTRACT

The present investigation analyzes the problem related to the reading comprehension in children of fourth year of basic general education taking into account the capacity that they have to give their criteria or to emit a judgment of value with respect to a read text. With this background, the objective was to design methodological strategies for the development of reading comprehension for fourth year students of basic general education of the Educational Unit “Julio Enrique Fernández”. The proposed hypothesis responds to the methodological strategies that allow the development of reading comprehension within the teaching-learning process, in terms of methodology, it focuses qualitatively, its modality applied under exploratory, descriptive and application levels. The sample was defined by the students of the fourth year “C”, to whom an observation form was applied with several indicators, in the same way a teacher who was interviewed. Through these two techniques, results were obtained that confirmed the existing problem and provided a clearer idea of its causes, in which the difficulties to pose a critical judgment persist, and to make an analysis and synthesis. The conclusions focused on the importance of methodological strategies to favor the development of reading comprehension, from which a proposal was proposed as an alternative solution, composed of three units defined as: prereading, reading and post reading; each unit contains several activities with the use of different resources and techniques that motivate in the students the interest for a reading with reflection and critical sense, to fulfill the objective and achieve a better use and academic performance.

KEYWORDS: reading comprehension, methodological strategies, critical judgment, reflection.

INTRODUCCIÓN

Importancia y actualidad

La línea de investigación del presente trabajo es la innovación, que parte del análisis y estudio de una realidad con estudiantes de cuarto año de educación general básica, y con quienes se han presentado problemas de comprensión lectora. Esto ha motivado a indagar dicha realidad para encontrar la solución más adecuada y cumplir con los objetivos propuestos.

La sublínea de investigación es el aprendizaje, que se asume como una responsabilidad compartida por padres de familia y docentes, como parte de una formación integral del estudiante y como una de las aspiraciones de todo ser humano, en donde la tarea del docente se centra en garantizar una asimilación de conocimientos y en motivar un interés propio en los estudiantes en la construcción de su propia formación.

El tema es pertinente, el Gobierno Ecuatoriano ha emprendido en los últimos años distintas políticas educativas que buscan fomentar el desarrollo de destrezas y habilidades en los estudiantes, -para así mejorar la calidad del aprendizaje, ya sea proveyendo espacios físicos adecuados o con materiales, equipos y recursos suficientes. La Constitución de la República del Ecuador (2008) en el Artículo 347, numeral 1, de la misma sección, establece lo siguiente: “Será responsabilidad del Estado fortalecer la educación pública y la coeducación; asegurar el mejoramiento permanente de la calidad, la ampliación de la cobertura, la infraestructura física y el equipamiento necesario de las instituciones educativas públicas”. Estos principios constituyen mandatos orientados a la calidad de la educación nacional, para convertirla en el eje central del desarrollo de la sociedad ecuatoriana.

Así mismo expresa el Artículo 27 “La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria,

intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa.”

Los estudios realizados por el Instituto de la Niñez y la Familia INFA (2011) indican que uno de cada cinco niños en Ecuador no tiene un adecuado desarrollo intelectual, esta deficiencia no es genética, sino que está asociada a una serie de factores relacionados con la nutrición, la estimulación temprana e incluso el nivel de escolaridad de los padres. El INFA también informa que Ecuador ocupa el sexto lugar en el ranking de desarrollo infantil de América Latina, por debajo de Chile, Argentina, Brasil, Uruguay y Colombia. Ratifica que es importante la corresponsabilidad de la familia y la comunidad en los programas que involucran el desarrollo infantil. (Andrade, 2014)

Los anteriores datos expresados por el INFA demuestran que existen debilidades en procesos básicos educativos de Lengua y Literatura en los niños y niñas en el contexto nacional, porque no se ha fomentado una alimentación y estimulación adecuadas. Por esta razón, tanto la familia como los docentes son los pilares fundamentales para el desarrollo intelectual y psicosocial de los niños, para lograr un pensamiento crítico, reflexivo e innovador.

La Ley Orgánica de Educación Intercultural (2012), se basa en los Principios, Fines y Derechos que tienen todos los ciudadanos ecuatorianos, dentro de los cuales se destaca: Art.2. Principio b. Educación para el cambio. “La educación constituye instrumento de transformación de la sociedad; contribuye a la construcción del país, de los proyectos de vida y de la libertad de sus habitantes, pueblos y nacionalidades; reconoce a las y a los seres humanos, en particular a las niñas, niños y adolescentes, como centro del proceso de aprendizajes y sujetos de derecho; y se organiza sobre la base de principios constitucionales”.

En el Art.3. Fines d. “El desarrollo de capacidades de análisis y conciencia crítica para que las personas se inserten en el mundo como sujetos activos con vocación transformadora y de construcción de una sociedad justa, equitativa y libre”.

En noviembre de 2006, mediante Consulta Popular se aprobó el Plan Decenal de Educación (2015), definiendo entre una de sus políticas el mejoramiento de la calidad de la educación, universalización de la Educación General Básica de primero a décimo, mejoramiento de la calidad y equidad de la educación e implementación de un sistema nacional de evaluación y rendición social de cuentas del sector, revalorización de la profesión docente y mejoramiento de la formación inicial, desarrollo profesional, condiciones de trabajo y calidad de vida.

A partir de este documento, se han diseñado diversas estrategias dirigidas al mejoramiento de la calidad educativa; una de las estrategias se refiere a la actualización y fortalecimiento de los currículos de la Educación Básica y Media y a la construcción del currículo de Educación Inicial, así como a la elaboración de textos escolares para docentes que permitan una correcta implementación del currículo, los mismos que ayudarán a los docentes a rediseñar sus métodos de enseñanza aprendizaje y sobre todo permitirán formar personas capaces de enfrentarse a esta nueva sociedad, la sociedad del conocimiento y de la información, en donde se necesita de seres humanos que den soluciones a los problemas, y esto solo se puede lograr mediante el desarrollo de todas sus capacidades.

Según el Acuerdo Ministerial Nro. MINEDUC-ME-2016-00020-A se expiden los currículos de educación general básica para los subniveles de preparatoria, elemental, media y superior, y el currículo de nivel de bachillerato general unificado, con sus respectivas cargas horarias, los mismos que entraron en vigencia en el régimen Sierra en septiembre de 2016 y en el régimen Costa en 2017. Considerando que la investigación se efectuará en los estudiantes de 4to año de EGB, que corresponde de acuerdo al nuevo currículo al subnivel básica elemental, el mismo busca en todas las áreas llegar al perfil del bachiller ecuatoriano, siendo este el fin del proceso educativo en el cual se definen las capacidades, habilidades, destrezas que los estudiantes adquieren al concluir los 13 años de educación obligatoria, en los niveles de básica y bachillerato.

Los aprendizajes que se desarrollan en las diferentes áreas y asignaturas del currículo en cada uno de los subniveles y niveles educativos aportan a la

consecución del perfil del bachiller, futuro profesional y sobre todo ser humano ecuatoriano. Este asegura un desarrollo integral y pleno de los estudiantes y se articula en torno a los valores de justicia, innovación y solidaridad, desarrollando aspectos tan relevantes como la conciencia social, el equilibrio personal, la cultura científica, la conciencia ambiental, la convivencia o el trabajo en equipo.

En el currículo existe un mayor énfasis en el uso de tecnologías en el aula y esta debe estar acompañada de una importante inversión en las instituciones educativas, un mayor énfasis en el uso de la biblioteca y no solo con libros tradicionales, sino también con otros recursos de lectura como periódicos y revistas, que sean de fácil acceso. Uno de los objetivos generales que los estudiantes deben alcanzar al finalizar el bachillerato y que tiene pertinencia con el tema es demostrar una actitud reflexiva y crítica.

La sociedad de hoy se basa en la tecnología que avanza a pasos agigantados donde los problemas cotidianos de las personas necesitan cumplirse rápidamente y esto requiere de personas capacitadas con experiencia y valores que tengan la capacidad de pensar de manera crítica, reflexiva, analítica, innovadora y proactiva.

El razonamiento matemático abstracto y verbal son cualidades fundamentales para los estudiantes de una sociedad basada en el conocimiento, estas habilidades no se desarrollan de inmediato, es un proceso complicado y completo que requiere la creación de habilidades básicas, incluida la comprensión lectora. Es imposible imaginar que un alumno pueda dar el criterio o realizar la evaluación de un problema en particular, si él ni siquiera entiende lo que ha leído, de ahí surge la importancia que involucra los procesos de aprendizaje de la lectura y se encarga de ello durante el desarrollo del currículo de educación.

La tarea educativa ha permitido identificar en los estudiantes una falta de conocimientos en Lengua y Literatura. Se puede destacar que la mayor dificultad radica en la capacidad de leer y escribir textos, aunque es cierto que tampoco identifican los elementos explícitos del texto, en particular los nombres de los personajes, escenarios y funciones; también les resulta muy difícil identificar los

elementos indirectos del texto escrito. Los niños y niñas no reconocen fácilmente las ideas que el escritor quiere comunicar, sus enseñanzas y mensajes no logrando un mayor razonamiento, crítico y reflexivo.

Leer y escribir son dos de las actividades que según Romero (2014) promueven la formación holística del ser humano en sus dimensiones cognitiva, socioemocional y axiológica, permitiendo obtener una visión más amplia y diversa del mundo y conocer otras realidades para expandir el horizonte cultural, la sensibilidad y fortalecer el espíritu, la creatividad y la reflexión crítica de la investigación. Aprender a leer corresponde a aprender a aprender, es decir, adquirir autonomía para crear su propio aprendizaje.

El objetivo del estudio es apoyar el perfil de salida del estudiante de bachillerato pues debe adquirir varias habilidades creativas para poder integrarse a un aprendizaje que se refleje en diversos contextos de acción, que le permita comunicarse correctamente utilizando un lenguaje y razonamiento lógico, crítico y complejo, con respeto, innovación y solidaridad, creando un conjunto de habilidades y responsabilidades que los estudiantes deben cumplir en toda su vida estudiantil, sin olvidar que deben ser educados con una mentalidad analítica, reflexiva e innovadora.

Justificación

La lectura debe estar relacionada con la comprensión y el aprendizaje, en donde los contenidos deben ser fáciles de entender para los niños. En las últimas décadas, Ecuador ha atravesado por una crisis educativa, debido a que el nivel de comprensión de la lectura es bajo. Este problema tiene un impacto directo en la sociedad, pues el nivel de pobreza comprensiva al momento de leer es elevado. En la ciudad de Quito, se publica sobre las: técnicas activas y su relación con la comprensión lectora en los niños de educación básica, que se detalla a continuación:

No hay duda de que la lectura en Ecuador ha tenido consecuencias trágicas para quienes no pueden adquirirla o tienen dificultades para aprender. La

lectura debe facilitar la adaptación y el rendimiento académico, es una herramienta eficaz de aprendizaje y comunicación y promueve el desarrollo personal y la capacidad de trabajar en una sociedad complicada. Es probable que un niño con problemas de lectura sea un fracaso escolar que puede convertirse en analfabeto, lo que es desventajoso para desenvolverse en una sociedad donde las habilidades de aprendizaje y comunicación son esenciales. (Guevara, 2011)

Con este panorama de desventaja, una gran cantidad de ecuatorianos no cuentan con esta preparación básica, ya que los profesionales de las instituciones educativas no aplican estrategias diseñadas para desarrollar este tipo de habilidades desde el principio, por lo que las tecnologías activas de comprensión lectora son de los objetivos recientemente buscados en el Ecuador para mejorar la enseñanza de las generaciones futuras a través de nuevos métodos de instrucción. En la ciudad de Loja se hace referencia a las, estrategias de enseñanza aprendizaje que se describe de la siguiente manera:

El uso de métodos y estrategias no utilizados con la comprensión lectora condujo a situaciones problemáticas. Una es la tendencia común del docente de guiar el proceso de decodificación para reducir la alfabetización a preguntas escritas sobre los contenidos del texto del docente sin alentar el análisis crítico, el razonamiento, siempre que las preguntas sean una herramienta de evaluación que no pueda medir la comprensión de la lectoescritura con los alumnos. (Sevilla & Hernández, 2012)

Uno de los problemas que más perturba a los docentes en educación básica ante nuevos cambios educativos en la realidad ecuatoriana es la limitada capacidad de los estudiantes de comprender los textos leídos. Los inconvenientes surgen a partir de una lectura deficiente y de una escasa comprensión de su contenido. Se le da poca importancia a la percepción de que la lectura y la escritura son las herramientas de aprendizaje más importantes. Estas habilidades son transferibles a cualquier contexto, aunque tienen características específicas en cada área de conocimiento.

La lectura es una herramienta indispensable para el desarrollo humano porque es una herramienta para el conocimiento, la integración y da acceso a la información, permite el aprendizaje, por lo que es una habilidad importante para adquirir y guiar

la construcción de valores. En la ciudad de Ambato en cuanto a la lectura Comprensiva, se detalla lo que ocurre a nivel de la provincia:

En la provincia de Tungurahua, si bien la lectura es la herramienta más importante para adquirir todo tipo de aprendizaje, existen muchas deficiencias. No cuentan los estudiantes con una entonación clara, expresiva y adecuada, que demuestre que entienden lo que leen y, lo que es peor, que pueden expresar su interpretación personal y su opinión crítica. Esta situación se incrementa al no existir textos al nivel y la realidad de los niños y los jóvenes. (Corrales, 2015)

Realizar una enseñanza efectiva de la comprensión lectora requiere un diseño bien enfocado y conducente a la asimilación del contenido que se desarrolla en el aula. La motivación es un factor esencial para mantener en los estudiantes el interés en el análisis de un texto. Es necesario y muy útil darles material pertinente para que puedan confirmar lo que han aprendido. La evaluación es la forma en que el maestro entiende si el alumno aprende lo que leyó, sin embargo, dicha evaluación debe estar basada en métodos actuales, que le permita al maestro introducir métodos innovadores para poder lograr cambios significativos. En la ciudad de Quito se publica un trabajo sobre comprensión lectora en el que se menciona esta situación en la provincia de Tungurahua, en que se manifiesta que:

En Tungurahua, los docentes saben muy bien que comprender la lectura es una de las claves del éxito académico y profesional; sin embargo, a menudo tienen que enfrentar el hecho de que sus estudiantes no entienden lo que leen. Este problema no concierne solo a los profesores en educación básica, sino que ocurre cuando un estudiante ha llegado a un nivel secundario; la comprensión correcta de los textos requiere que los estudiantes desarrollen sus habilidades para superar datos, sacar conclusiones, hacer resúmenes, desarrollar sistemas, expresar opiniones personales y no simplemente identificar información clara en el texto. (Santacruz, 2013)

El autor en este sentido, se considera que el profesor debe comprender las dificultades de aprendizaje desde una perspectiva que le permita integrarse, separando ambos sentidos (amplio y específico), porque solo en esta perspectiva se evita la discriminación y etiquetado de manera impropia a los niños que ya tienen necesidades educativas y dificultades especiales de aprendizaje. Asimismo, esta nueva perspectiva debe permitir que en los espacios de reflexión se tomen

decisiones sobre el uso de estrategias efectivas de lectura para mejorar la capacidad de aprender de los niños en las escuelas en general.

La investigación se realizó en la Unidad Educativa “Julio Enrique Fernández” ubicada en la parroquia Izamba, tierra eminentemente agrícola. Actualmente, la institución cuenta con 1,223 estudiantes ubicados en cada uno de los subniveles de educación que oferta, como es subnivel, preparatoria, subnivel básica elemental, subnivel educación media, subnivel de educación superior. La Unidad Educativa no posee una infraestructura adecuada, fue construida únicamente para estudiantes de segundo a séptimo año, la aglomeración de estudiantes que posee cada aula es muy exagerada, cada una de ellas tiene entre 35 y 40 estudiantes, situación que dificulta el trabajo de los docentes.

La realidad institucional en el área de Lengua y Literatura indica que existen falencias en las habilidades de escritura y redacción de textos por parte de los estudiantes. La normativa legal de los diferentes reglamentos, leyes, investigaciones realizadas y artículos citados con anterioridad establecen que es fundamental la formación de estudiantes con capacidad de análisis crítico reflexivo, innovador. Por lo tanto, se evidencia la contradicción entre lo que debería ser y lo que es, presentándose un panorama desalentador para el futuro, pues serán los estudiantes quienes lleven las riendas del estado y de la sociedad.

En este sentido, el problema de esta investigación está relacionado con las dificultades que presentan los estudiantes de educación básica para asimilar un texto y construir nuevos aprendizajes basados en la información anterior que poseen y deben incorporar. Un deficiente proceso de lectura integral afecta negativamente el desarrollo de habilidades específicas, como el desarrollo del pensamiento crítico reflexivo. El diagnóstico aplicado demostró que la legibilidad es pobre, lo que indica que la mayoría de los lectores no podrán realizar funciones básicas de lectura que les permita usarla como una herramienta para adquirir habilidades y destrezas en otras áreas.

Existen diferentes autores que han tratado el tema, entre los cuales se denota, el trabajo de Kairath (2016) de la Universidad Andina de Quito, quien señala “A través de las respuestas de los alumnos es posible apreciar que se siguen empleando estrategias de enseñanza tradicionales para el profesor de lengua materna (como la clase expositiva y el dictado); y estrategias como los juegos, simulacros de debates todavía no son considerados en su totalidad por el profesor, para su uso en el nivel educacional en el que se desarrolló el ítem de actividades, considerado en el cuestionario.”

En su investigación Sigüencia (2013) de la Universidad Tecnológica Equinoccial de Quito, en una de sus conclusiones manifiesta que:

La importancia de la aplicación de los métodos y técnicas de lectura comprensiva es muy importante, porque con ellas podemos ayudar a los niños/as a tener un futuro, en el que se desempeñen de forma positiva en todos los ámbitos del quehacer diario tanto en el espacio familiar como en el profesional. Cuando los docentes aplican buenos métodos y técnicas para el aprendizaje de la lectura, y para que el niño/a entienda lo que está leyendo, se abren las oportunidades para entender todo el sinnúmero de conocimientos que deben captar a través de la lectura.

La tesis de Paredes (2014) de la Universidad Técnica de Ambato, en sus conclusiones señala: “Que los niños poseen poco desarrollo de la comprensión lectora, debido a que los maestros no han contribuido en su progreso por el poco interés en la aplicación de estrategias motivadoras basadas en el análisis crítico, por lo que se desvían de lo importante a lo irrelevante y no se privilegia la instrucción didáctica; además que los estudiantes no pueden expresarse con libertad y facilidad porque no tiene una mentalidad abierta, no son autónomos en su forma de pensar, demostrando de esta manera que no han desarrollado una lectura crítica.”

Analizado los trabajos anteriormente citados y relacionándolos con el problema identificado se puede indicar que los mismos coinciden en sus conclusiones al manifestar que son los docentes quienes no aplican los adecuados métodos o estrategias para lograr un óptimo rendimiento de sus estudiantes al momento de leer y comprender el contenido, esto ha generado grandes problemas en los estudiantes,

ya que no han desarrollado sus habilidades críticas, reflexivas e innovadoras, entonces cabe decir que el utilizar los métodos tradicionalistas lo único que provoca es retraso en los estudiantes, y de allí surge la importancia de los docentes sean capaces de incrementar estrategias didácticas de lectura las mismas que ayuden al crecimiento y desarrollo cognitivo.

Planteamiento del Problema

¿Cómo orientar las estrategias metodológicas al desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes de Cuarto Año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Julio Fernández?

Objetivos

Objetivo General

Diseñar estrategias metodológicas para el desarrollo de la comprensión lectora en los niños de Cuarto Año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Julio Fernández.

Objetivos Específicos

- Fundamentar de manera teórica la importancia de la comprensión lectora en el aprendizaje de los niños de Cuarto Año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Julio Fernández.
- Diagnosticar el nivel de desarrollo de la comprensión lectora en los niños de Cuarto Año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Julio Fernández.
- Seleccionar estrategias metodológicas para la comprensión lectora en los niños de Cuarto Año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Julio Fernández

- Delinear estrategias metodológicas para el desarrollo de la comprensión lectora en los niños de Cuarto Año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Julio Fernández.
- Valorar las estrategias para el desarrollo de la comprensión lectora en los niños de Cuarto Año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Julio Fernández.

Idea a defender

Las estrategias metodológicas permiten el desarrollo de la comprensión lectora dentro del proceso enseñanza aprendizaje de los niños de Cuarto Año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Julio Fernández.

CAPÍTULO I

MARCO TEÓRICO

Estado del arte

Macro contexto

Eagleton, M. (2014), de San Antonio, Texas de Estados Unidos, observó que los estudiantes de escuela media con poca experiencia en realizar búsquedas por Internet, frecuentemente hacen elecciones al azar, apresuradas, con poca reflexión y evaluación. Afirma también que, estas interacciones superficiales, casuales, y con frecuencia pasivas con el texto, contrastan directamente con los procesos activos, estratégicos y críticos para la construcción de significado, propuestos actualmente por líderes en educación y respaldados por veinticinco años de investigación en lectura. De manera similar, describe varios retos cognitivos y estéticos que para la comprensión presentan los ambientes de hipertexto. De este modo, con el fin de prepararse mejor para enfrentar estos retos, plantea la necesidad de una descripción teórica enriquecida de los procesos de comprensión involucrados en los ambientes de lectura electrónica y en la Red.

Por otro lado, el mismo autor afirma que, en función de las estrategias empleadas, durante la comprensión es posible determinar un perfil de los estudiantes. Así, los considerados buenos lectores detectan más errores mientras realizan la lectura, a la vez que utilizan las estrategias de aprendizaje, y dentro de ellas las de lectura, de este modo, se organizan en tres categorías en función del tipo

de proceso de pensamiento: las estrategias cognitivas, metacognitivas y afectivas-sociales.

En México se habla sobre el “Desarrollo de una comprensividad multimodal” con cuyo trabajo se puede comprender, entonces, que es necesario acercarse a la lectura como un elemento fundamental en la llamada sociedad de la información. La lectura ha sido y es uno de los instrumentos principales de acceso al conocimiento. Su manejo exige el dominio de nuevos saberes, de nuevos conocimientos y habilidades y, sobre todo, que permite crear y acceder a nuevos tipos de textos y a nuevos tipos de prácticas letradas a quien la posee. En la actualidad, las propias definiciones de alfabetización y competencia lectora están cambiando, pues no solo tienen que contemplar la lectura lineal de textos impresos, sino que también tienen que extenderse a nuevas lecturas en nuevos soportes, como la lectura hipertextual en textos digitales. (Millán, 2015)

Este enfoque promueve y facilita la construcción de conocimiento colectivo del mundo real que forma parte del entorno. Esto incluye estrategias que contienen enlaces a conocimientos previos, hacer y predecir mejoras, resumir, visualizar, usar pistas o sugerencias contextuales para usar palabras o frases y leerlas nuevamente. Dado que la lectura, como cualquier otra actividad humana, no está libre de evaluación emocional.

En España se hace una referencia sobre las “claves para la enseñanza de la comprensión lectora” en que se manifiestan varios aspectos que se detalla a continuación:

Probablemente, la inquietud de los interesados en el problema de la lectura, se traduce en la pregunta: ¿qué podemos hacer para facilitar que se lea más y, sobre todo, que se lea comprendiendo mejor lo que se lee? es una pregunta que orienta nuestra atención hacia las características de los lectores, como hacia los entornos que los educadores podemos crear. Responderla implicaría, revisar las condiciones que ofrecemos para la práctica de la lectura, a fin de determinar si son adecuadas o no y por qué –lo que implica examinar los fundamentos pedagógicos de la lectura– y, en caso de que no lo sean, mejorarlas. (Tapia, 2015)

Se pueden interpretar las estrategias de aprendizaje como la forma de decidir en la clasificación y aplicación de acciones de aprendizaje que promueven activa y deliberadamente la autosostenibilidad y la validación del material de lectura según el objetivo y las características de las interpretaciones y sus referencias. Se producen conclusiones pertinentes, es decir, procesos cognitivos a través de los cuales el lector está en capacidad de poder recibir nueva información del texto a partir del contexto.

Meso contexto

Vallés, A. (2015), de Bogotá, Colombia propuso un proceso para promover el uso activo de estrategias y de información avanzada en la lectura, que tiene como objetivo fomentar la participación de los estudiantes en la lectura. Con este fin, el estudio se basa en cuatro elementos esenciales: tematización teórica y multidisciplinaria, donde los estudiantes adquieren una base de conocimientos más temprana que es flexible, transferible y adaptable en una variedad de géneros; esto conlleva a la interacción con los fenómenos del mundo físico para que el estudiante sienta lo que son los textos escritos y una dirección autodirigida para que además puedan entender diferentes tipos de textos; y finalmente la colaboración, cuyo objetivo es aprender cómo comunicarse de modo efectivo con los demás dentro de un grupo.

El programa se enfoca en la enseñanza de diversas estrategias, como la planificación de objetivos, paráfrasis, síntesis y sumarios, mediante la combinación del texto con los anteriores llamados intertextualidad. Estas estrategias se enseñan cuatro veces como un proceso de lectura: observar, buscar y/o recuperar información, asimilar y esquematizar, y comunicarse con los demás. El último objetivo de leer un texto es su comprensión, aunque en los primeros momentos es necesario realizar una operación de corte usando análisis sintáctico.

En República Dominicana se habla sobre un “Manual teórico- práctico para comprensión lectora en el que se detallan varias características desde un enfoque

activo que implica entre otras cosas la motivación que debe estar siempre presente en la metodología docente, que se detalla a continuación:

Bajo este enfoque la lectura es, así mismo, una actividad compleja en la que intervienen distintos procesos cognitivos que implican desde reconocer los patrones gráficos, a imaginarse la situación referida en el texto. En consecuencia, si la motivación o la forma de proceder no son las adecuadas, el lector no consigue comprender bien el texto. La motivación y los procesos son los dos pilares sobre los que se apoya la comprensión. Se debe preguntar, pues, de qué depende la motivación con que los sujetos afrontan la lectura y, por otro lado, qué procesos tienen lugar durante la misma, ya que, si estos no se dan, la comprensión no se consigue. (Castels, 2014)

De este modo existe un acuerdo considerable cuando se habla de los distintos procesos psicológicos en la lectura y de cuya eficiencia dependen las diferencias que pueden apreciarse en la capacidad de comprender lo que se lee, y lo mismo ocurre en el caso de los factores que influyen en tal eficiencia, donde se define como un estado de mental y emocional con sensación de gran bienestar y satisfacción que permite una mejor realización de las tareas habituales, se pierde la noción del tiempo y se dirige toda la atención a la actividad en sí misma, en este caso, la lectura comprensiva. Desde La Paz, Bolivia, se habla de la comprensión lectora a partir del aprendizaje significativo, que se describe a continuación:

Sin embargo, lo primero que hacen generalmente los lectores es identificar los patrones gráficos que constituyen las letras, patrones que, tras ser agrupados en grafemas y asociados a los correspondientes fonemas, hacen posible reconocer, inmediatamente después, el significado de las palabras. Los niños no desplazan sus ojos de manera continua a lo largo del texto, sino que van fijando la vista mientras realizan pequeños saltos. Durante cada una de estos intervalos, que permiten abarcar entre tres y seis caracteres en el punto de mayor agudeza visual, se extrae la información del texto. (Cevallos, 2012) (Tapia, 2015)

Después de estas dos fases debe producirse de manera consecuente la representación de la información expresada en el texto, es decir, debe producirse la comprensión, la cual se consigue mediante la utilización apropiada de representaciones abstractas formadas por unidades proposicionales en las que se

han analizado, en el caso de textos narrativos, los personajes y sus roles, las acciones y estados y las circunstancias como el lugar y el tiempo, entre otros elementos.

Micro contexto

Al evaluar el proceso de lectura del sistema de aprendizaje ecuatoriano Fuentes, F. (2013), manifestó en el evento que tuvo lugar en Quito, en una escuela en el sector de Conocoto que los estudiantes utilizaron una variedad de textos cortos, largos, fáciles y difíciles, especialmente narrativos/ descriptivos, en estas actividades alumnos se comportaron de forma diferente con textos de todo tipo durante las prácticas de evaluación y con la nueva metodología de enseñanza, en la comprensión del texto narrativo y explicativo. Si bien es cierto que en los primeros cursos suelen tener una idea de textos narrativos cortos, también es cierto que se han logrado buenos resultados de textos explicativos y un poco más difíciles.

Un tema comprensible era un texto escrito que un estudiante había leído, definido significados consistentes y luego incorporado en la memoria de la conciencia o el trabajo para finalmente asimilar el significado y el valor personal de sus contenidos. Lo importante, por lo tanto, no era solo el texto o sus contenidos, sino la interacción que ocurrió entre él y el lector. En esta interacción, la lectura fue un acto deliberado en el que el estudiante abordó el texto escrito, porque el propósito de la investigación se basaba en la comprensión de los alumnos, pero también era importante discutir las causas de los posibles problemas que daban resultados insatisfactorios; para finalmente plantear algunas hipótesis para orientar el trabajo que se presente a futuro.

En un estudio realizado por Andino, A (2015), a los niños de 6to año de la Unidad Educativa Brethren, en la Parroquia de Calderón en la comuna de Llano Grande de la ciudad de Quito, a quienes se les aplica un test de comprensión lectora AC 5.0 se pudo determinar el estado de la comprensión lectora, pues muestra que el 53% de estudiantes tienen niveles negativos de comprensión lectora, entre 1 a 4

sobre 10 según el test realizado, correspondientes a los niveles muy bajo, bajo y moderadamente bajo. Para mejorar esta situación propone varios talleres tanto para docentes como para estudiantes y así mejorar la comprensión lectora y las destrezas que serán importantes para el auto aprendizaje y pensamiento análogo del alumno.

Es incalculable el número de alfabetizados que no saben leer, que encuentran muchas palabras y textos absolutamente indigeribles; que después de haber leído una hora o más, no han comprendido nada o casi nada, sino que repiten al pie de la letra, algunas frases, pero sin haber comprendido significados.

Por este motivo, lo que se busca esencialmente es que el alumno lector no deba depender únicamente del texto para construir significado. Aquí se agrega que la construcción del significado del texto o la comprensión misma implica la mediación pedagógica del docente. La lectura es una conducta inteligente y el cerebro es el centro de la actividad intelectual humana y el procesamiento de la información. El cerebro controla el ojo y lo dirige para que busque aquello que espera encontrar. Más adelante se ve explícita la gran importancia de la lectura para la formación cultural e intelectual de los hombres.

De ahí que, para Ortiz, M. (2013) de la ciudad de Quito, manifiesta que la lectura juega un papel importante en la formación cultural de las personas en el aprendizaje y dominio de la lengua, además, la lectura es importante porque, favorece el desarrollo del pensamiento ya que estando en ella se reflexiona, medita y se crea. En otro sentido la lectura comprensiva es un mecanismo positivo porque permite el desarrollo del pensamiento crítico, creativo y divergente. Adiestra en la manera de pensar en su lengua ya que para adquirir las destrezas en el uso de la misma es necesario aprender a pensar en dicha lengua

En vista del enfoque cognitivo desarrollado hasta el momento y teniendo en cuenta las características de la representación intelectual relacionadas con la comprensión de la lectura, también es necesario considerar una propuesta destinada a comprender mejor, lo que permite implementar acciones en la educación básica o primaria en el aula de clases.

González, C. (2015) de la ciudad de Cuenca habla sobre esta realidad, en la que asegura que la lectura comprensiva enriquece la adquisición de la lengua porque través de la lectura se adquiere paulatinamente la estructura y funcionamiento de ella. El dominio de la lengua se adquiere usándola y no tanto estudiándola. Facilita la expresión y comprensión de texto que se transmiten a través de la lengua. Por medio de la lectura crítica y comprensiva se apropia de los elementos que conforman la estructura de la lengua, en otra forma enriquece la competencia comunicativa y capacidad lingüística, las personas que tienen hábito de leer, hablan y escriben bien con facilidad y comprenden mejor aquellos mensajes que escuchan y leen.

De hecho, para estos escritores, se trata de una naturaleza estratégica activa, constructiva y compleja que implica la interacción entre el lector y los atributos del texto en un contexto particular. Es constructivo, porque durante el proceso, el lector simplemente no hace que los mensajes del texto sean unidireccionales hasta su base de datos; más bien, el lector trata de cimentar una representación confiable del significado del texto, utilizando varios índices de caracteres psicolingüísticos y la forma que se localiza en el texto escrito.

Comprender el texto está presente en todos los ambientes de todos los niveles de educación y se considera importante para la educación escolar; todo lo que los alumnos adquieren, debaten y utilizan en el aula se genera mediante textos escritos Bayas, A. (2015) de la ciudad de Guayaquil donde la comprensión lectora es esencial para la comunicación integral, a partir de bases técnicas y el desarrollo de competencias comunicativas. Por mucho tiempo, esta actividad se eliminó al centrarse demasiado en la simple decodificación de habilidades y la automatización de la habilidad de leer; relacionado con la interpretación parcial de la idea de comprensión. Desde la ciudad de Latacunga se refiere a la Metodología de Enseñanza-Aprendizaje, de la siguiente manera:

Las interacciones entre la persona que lee y las características del texto ocurren en un ambiente en el que ambas están involucradas. No es lo mismo leer un texto en particular cuando la demanda externa del

profesor no es la misma, que repasar un texto para rendir una prueba que poder divertirse o disfrutar de la lectura. No es lo mismo que el texto específico de la comunidad social, defina dónde el alumno encuentra que otro no es tan propio de un contexto sociocultural concreto. (Lozada, 2013)

La construcción del conocimiento se basará en la información sugerida por el texto, pero se complementará con interpretaciones, conclusiones e integraciones de los lectores que se sumarán a la aspiración de una presentación fiel y en profundidad de lo que el escritor quería comunicar. Se puede decir que la estructura del lector tiene una característica especial debido a su personalidad, por lo que es imposible esperar que todos los lectores lean el mismo texto para lograr una presentación similar.

En la ciudad de Loja se analiza que leer para pensar, genera a la vez una búsqueda y análisis de la información, que se describe de forma más detallada a continuación:

Para terminar, se señalan caminos futuros para la investigación en este ámbito como puede ser abordar los estudios sobre prosodia con el complemento del análisis espectrográfico de la señal auditiva procedente de la lectura oral del niño. Este era un primer acercamiento a la investigación en prosodia que pensamos desarrollar en investigaciones futuras. Por otro lado, dada la importancia de las características del sistema ortográfico del lector en la adquisición de la lectura, existe una necesidad de estudios transculturales en el ámbito de la prosodia para averiguar qué características son universales y cuáles van asociadas al tipo de ortografía estudiado. Como avance en esta área, la viabilidad de un mecanismo universal para segmentar oraciones, aspecto íntimamente ligado con la prosodia. (Palacios, 2013)

Como esto parece prometedor, se puede señalar que el desarrollo de la lectura inteligente tiene una serie de funciones específicas derivadas del análisis visual de los estímulos literarios. Estas acciones que abordan la identificación de palabras son necesarias, pero no suficientes para comprenderlas. Si el lector no puede obtener datos del texto porque no tiene conocimiento previo, no elimina la información relevante o no puede combinar la información que ya tiene con la nueva

información provista por el texto, su comprensión fallará y tendrá dificultades para obtener una lectura efectiva.

En la ciudad de Ambato, se describió varias de las posibilidades de un modelo teórico para la enseñanza de la comprensión lectora:

Existen indicios de que la enseñanza y práctica de la realización de resúmenes puede ser un sistema útil de intervención, pero la mayoría de los estudios exitosos han combinado varias estrategias, entre las que se incluyen, además del resumen, la activación de conocimientos previos, identificación de ideas principales, generación, construcción de inferencias, elaboración de paráfrasis, activación de esquemas, uso de organizadores gráficos, y supervisión de la propia comprensión. La enseñanza recíproca parece ser un buen método para la enseñanza de esas estrategias, aunque también se ha conseguido tener éxito con otras formas de enseñarlas y practicarlas. En general, todos estos sistemas han mostrado ser más efectivos en la mejora de la comprensión que las actividades ordinarias de clase que realizaban la mayor parte de los grupos de comparación. (Muñoz, 2014)

Con este estudio se espera generar en la presente investigación la participación de los docentes de educación básica del establecimiento, pues si leer está asociado con la comprensión y los alumnos aprenden más fácil lo que comprenden, esto hace imperativo desarrollar métodos y estrategias que se adapten a las exigencias de una educación que satisfaga las necesidades del estudiante y la sociedad. Buscando con ello producir niveles más altos de comprensión inferencial, además de propiciar el pensamiento crítico y el pensamiento creativo.

Desarrollo teórico del objeto y campo

La Comprensión Lectora

Según Maddox, H. (1979) es un proceso muy complejo que comprende una etapa sensorial en donde intervienen fundamentalmente los ojos y una etapa cerebral en la cual se elabora el significado de los símbolos impresos, en efecto, cuando el lector aborda un texto determinado debe dirigirse a él, no solo para percibir los signos y unidades sintácticas conocidos como frases, oraciones, periodos, entre otros. Sino

sobre todo procurando comprender el significado de lo escrito, es decir tratando de interiorizar en lo que el autor ha querido y logrado expresar. No olvidemos que la comprensión es lo primero y más esencial de nuestros pasos cuando leemos,

Comprender lo que se lee es parte fundamental de la lectura y esta es parte de la transferencia de información, entender el significado de cada una de las palabras conlleva una serie de aspectos que hace que la persona que lee relacione sus conocimientos con aspectos que le interesa, en sí es adquirir nuevos significados. Por ello es importante que cada persona desarrolle métodos y estrategias que le ayuden alcanzar dicho objetivo, en sí debe desarrollar sus respectivas habilidades. De ahí parte la importancia de desarrollar cada una de las habilidades en los alumnos, mismos que le permitan comprender de mejor manera cada uno de los textos que lee.

Desde la propia descodificación de palabras y el bagaje de vocabulario que posee el lector hasta factores mayoritariamente extrínsecos al texto, como es la actividad en la que está inmersa la comprensión -el objetivo específico de esa lectura-, han mostrado su influencia en el proceso de la comprensión. Si bien está establecida una relación correlacional de multitud de variables con la comprensión lectora, no existe evidencia de un vínculo causal en la mayoría de los casos. (Palacios, Leer para pensar, búsqueda y análisis de la información, 2013)

Conforme se desarrolle en los estudiantes el gusto por la lectura, se dará cuenta que la comprensión lectora va mucho más allá de simplemente leer, se pretende formar lectores activos, que se apropien de su aprendizaje y este se convierta para ellos en algo ameno, creando así un puente hacia la adquisición de nuevos conocimientos.

Según Vallés, A. (2015):

Así, desde un enfoque cognitivo, la comprensión lectora se la ha considerado como un producto y como un proceso. De este modo, entendida como producto sería la resultante de la interacción entre el lector y el texto. Este producto se almacena en la memoria a largo plazo (MLP) que después se evocará al formular las preguntas sobre el material leído. En esta perspectiva, la memoria a largo plazo y las rutinas de acceso a la información cobran un papel muy relevante, y determinan el éxito o grado de logro que pueda tener el lector. (Pág. 50)

La lectura en sí es un proceso en el cual tanto la memoria a corto y largo plazo permiten que la información sea procesada de manera adecuada, es decir, al momento de leer se debe prestar mucha atención y es allí donde actúan los cinco sentidos que trabajan para memorizar algo poco duradero, pero la memoria a largo plazo permite que todo lo que leyó con atención quede grabado y tenga sentido.

Según (Millán & Rosa, 2013):

La comprensión lectora es un elemento fundamental para el éxito académico de los alumnos de primaria que impacta sus oportunidades educativas, de trabajo y de inserción social a lo largo de la vida. En relación con lo planteado, leer entonces significa aproximarse al texto en una actitud activa, buscando que el aprendizaje tenga un sentido para el estudiante y pueda ser aplicable en su vida. (pag.113)

Sin duda, todo ser humano necesita ser reconocido, el éxito o no de la misma tiene muchas veces que ver con las oportunidades que se presenten en su vida, para ello debe capacitarse constantemente, lograr esto sin duda implica muchos aspectos; uno de ellos es la lectura, la misma que permite tener nuevas expectativas hacia un cambio y poseer un gran bagaje de conocimientos abre muchas oportunidades a lo largo de la vida, por lo tanto, la lectura en sí es un camino al éxito.

Comprender la lectura se refiere al proceso simultáneo de obtención y transacción entre la experiencia y el conocimiento del lector, y el texto está escrito en un determinado contexto. La evidencia empírica sugiere que los estudiantes que entienden la lectura tienden a usar las estrategias de comprensión de manera flexible, mientras que las personas con dificultades para leer utilizan algunas estrategias de comprensión y, en cualquier caso, son inflexibles y por lo tanto no pueden activar los resultados adecuados previos, y más bien se crea una presentación de texto estructurado, se saca conclusiones y utiliza el conocimiento metacognitivo. (Gutiérrez & Salmerón, 2012)

La lectura no es solamente la reproducción y repetición de la comunicación escrita (texto) sino va más allá de la producción constructiva del texto, lo cual se logra bajo diversas condiciones endógenas y exógenas; por ello es que saber leer no es suficiente, sino que se necesita manejar un buen número de palabras y saber entrelazarlas sintácticamente. Es incalculable el número de alfabetizados que no saben leer, que encuentran muchas palabras y textos absolutamente indigeribles;

que después de haber leído una hora o más, no han comprendido nada o casi nada, sino que repiten al pie de la letra, algunas frases, pero sin haber comprendido significados.

El significado de un texto no reside en la suma de significados de las palabras que lo componen, sino solo coincide con el significado literal del texto ya que ellos se construyen los unos en relación con los otros. La aceptación del significado de cada palabra depende de la frase donde aparece; así como el párrafo puede contener la idea central de un texto o construir un simple ejemplo según su articulación en el discurso.

Valladores (2015) expresa que:

Comprender el texto es necesario en cualquier escenario y en cualquier nivel educativo y se considera importante para la educación escolar; Todo lo que los estudiantes consiguen, debaten y usan en un aula se genera mediante textos escritos. Durante mucho tiempo, esta actividad se eliminó al centrarse demasiado en la simple aplicación de habilidades y la rígida sistematización de la lectura; actividades relacionadas con la deducción parcial e impropia del concepto de lectoescritura.

Un mensaje verbal nunca proporciona una información completa, pero el emisor la construye simplemente con la información que considera necesaria para que el destinatario la comprenda, admitiendo que hay varias cosas que no deben aclararse. Comprender el texto es una naturaleza estratégica compleja, constructiva y activa relacionada con la interacción entre el lector y las propiedades del texto en un contexto. Es una función constructiva porque en este proceso, el lector simplemente no traduce mensajes de texto en una sola dirección en su base de datos; más bien, el lector intenta construir una imagen confiable basada en los significados que se muestran en el texto.

Procesos de la comprensión lectora

Leer un texto y construir el significado del mismo conlleva a la comprensión:

Desde la perspectiva escolar, disponer de competencias lectoras es fundamental para el aprendizaje, y numerosas dificultades son explicadas por la carencia de habilidades para leer comprensivamente. En el currículum escolar, la lectura es una herramienta para los alumnos que les permite el

acceso a la cultura y al aprendizaje de las diferentes áreas. Disponer de una adecuada competencia en lectura comprensiva es una garantía para acceder al conocimiento escrito, y esta competencia es básica para la búsqueda y localización de información en diversidad de textos escritos, en Internet, para resolver problemas de distinta índole, para interpretar gráficos; analizar datos, mapas, y disfrutar con la lectura, entre otras tareas. (Vallés, Comprensión lectora y procesos psicológicos, 2015)

Sin lugar a dudas, entender lo que se lee es una parte esencial de la lectura, adquirir un conjunto de habilidades y aptitudes para desarrollar nuevos conocimientos. (García, 2014), establece que hay dos requisitos previos básicos para desarrollar la comprensión de la lectoescritura: primero, adquirir y dominar las habilidades de reconocimiento y decodificación; y, en segundo lugar, adquirir destrezas de búsqueda y comprensión, utilizarlas estratégicamente y con suficiente revisión metacognitiva.

El estudio de los procesos de comprensión lectora es de gran complejidad, debido a que cada individuo es único y tiene su propio ritmo de aprendizaje, por lo cual no todos pueden adquirir todas las habilidades que se plantean o se desarrollan al mismo nivel, algunas que podemos mencionar como fundamentales en el proceso de la comprensión de la lectura son las siguientes: sintetizar, abstraer, identificar, clasificar, generalizar, relacionar, razonar, interpretar, argumentar, deducir, anticipar, descubrir, reconocer e inferir. Para clarificar un poco en consisten los procesos que se mencionan con anterioridad se definen a grandes rasgos algunos de ellos:

- **Sintetizar:** es la integridad mental, la reproducción del todo por la unión de sus partes y conexiones, o sea la combinación mental de sus cualidades, características, propiedades, etc., lo que trae como resultado la reunificación del todo.
- **Abstraer:** separar mentalmente determinadas propiedades y cualidades de un objeto o fenómeno para ser examinadas sin tener en consideración sus restantes relaciones y propiedades.
- **Identificar:** operación mediante la cual se determinan los rasgos que caracterizan a un objeto o fenómeno y sobre esa base se descubre su pertenencia a la extensión de un concepto o ley de las conocidas.

- **Clasificar:** distribución de los objetos o fenómenos individuales en el correspondiente género o clase, es decir presentar las características, nexos y relaciones esenciales y generales de los objetos y fenómenos según un criterio adoptado para la clasificación.
- **Generalizar:** es una operación lógica en la que se unifican mentalmente las características, cualidades y propiedades que son comunes a un grupo de objetos y fenómenos, lo cual sirve de base para la formulación de conceptos, leyes y principios.
- **Relacionar:** operación lógica mediante la cual se descubren los nexos de determinación, dependencia, coexistencia u oposición existente entre dos o más objetos, fenómenos o procesos.
- **Razonar:** forma de pensar que permite deducir nuevos conocimientos a partir de otros establecidos anteriormente, es un proceso de mediatización y deducción de juicios, integrado por un sistema de conocimientos.
- **Interpretar:** proceso mediante el cual se descubren los elementos, relaciones o razonamientos que existen en un estudio como vía para obtener el significado de la información que el aporta.
- **Argumentar:** operación lógica en la que se determina la fundamentación de un juicio o razonamiento de partida, mediante el establecimiento de relaciones entre otros conceptos y juicios conocidos anteriormente. (Schmitt & Baumann, 1990)

Al aclarar aspectos de la gestión escolar y los buenos lectores, se espera la efectividad y la eficiencia de comprender la lectura y el proceso de aprendizaje en general. La lectura es una práctica activa y dinámica. Es muy diferente del criterio común, especialmente en la familia, cuando se trata de tareas domésticas, se mantiene: no hace más que leer.

Si fuera una manera simple de pasar el tiempo, sin darse cuenta de que leer significa enfocarse, concentrarse, liberar la mente de otras preocupaciones y sumergirse en el mundo imaginario, en el que aumenta la fantasía, la capacidad de moverse en otros momentos y en otros lugares; involucrarse en sitios que cambian

y permiten que las personas vivan lo que el autor y se propone que experimenten sus lectores. La palabra facilita el desarrollo de habilidades intelectuales, emociones e imaginación. La sensibilidad, como habilidades o cualidades, también se entrena y refina.

Importancia de la lectura de textos

La lectura juega un papel importante en la formación cultural de las personas en el aprendizaje y dominio de la lengua. Según Ortiz, M. (2013), la lectura es importante porque: favorece el desarrollo del pensamiento ya que estando en ella se reflexiona, medita y se crea. En otro sentido la lectura comprensiva es mecanismo positivo porque permite el desarrollo del pensamiento crítico, creativo y divergente. Adiestra en la manera de pensar en su lengua ya que para adquirir las destrezas en el uso de la misma es necesario aprender a pensar en dicha lengua.

Ortiz, M. (2013), manifiesta que:

Enriquece la adquisición de la lengua porque través de la lectura se adquiere paulatinamente la estructura y funcionamiento de ella. En este sentido, el dominio de la lengua se adquiere más que todo usándola y no tanto estudiándola. Facilita la expresión y comprensión de texto a mensajes que se transmiten a través de la lengua. Por medio de la lectura crítica y comprensiva se apropia de los elementos que conforman la estructura de la lengua, en otra forma enriquece la competencia comunicativa y capacidad lingüística, razón por la cual las personas que tienen hábito de leer, hablan y escriben bien con suma facilidad y así mismo comprenden mejor aquellos mensajes o textos que escuchan y leen.

Es obvio decir que el enriquecimiento del vocabulario se obtiene con la lectura. Porque cuando una persona lee enfrenta a más palabras menos que cuando habla con otros. En consecuencia, esas palabras nuevas incrementan el vocabulario, una vez aprendidas con sus respectivos significados, o también, los pensamientos, homónimos, sinónimos y antónimos. La lectura desarrolla la memoria visual, auditiva y motriz, estas capacidades permiten llegar a dominar la ortografía de la lengua con las formas de escritura consideradas correctas socialmente en un momento y lugar determinado.

Elementos de la comprensión lectora

La comprensión, en general, es un proceso cognitivo de alto nivel, que requiere la intervención de los sistemas de memoria y de atención, así como de los procesos de decodificación y percepción, y en fin, de operaciones inferenciales basadas en los conocimientos previos y en sutiles factores contextuales. La comprensión lectora, en particular, es un producto de la interacción entre el propio texto, los esquemas del lector y el contexto lingüístico y extralingüístico. Puede afirmarse entonces que la comprensión que se obtiene del contenido de un texto es un resultado que depende de los conocimientos y estrategias que el sujeto activa en su procesamiento como de las características del propio texto.

Existe suficiente evidencia empírica que hace poner en duda la lógica que iguala comprensión lectora con reconocimiento de palabras más comprensión del lenguaje oral. Todo indica que en los procesos de comprensión del discurso interviene un fuerte componente inferencial y no consiste solo en procesos de decodificación. Para comprender no basta con conocer el lenguaje, hay que usar un amplio conjunto compartido de conocimientos sobre el mundo; conocer el lenguaje es necesario, pero no suficiente para comprenderlo. (González, 2015)

En este sentido la lectura constituye el punto de encuentro entre mecanismos propiamente lingüísticos y los sistemas de pensamiento más globales, que se basan en procedimientos generales de inferencia y en bases también generales de conocimientos sobre el mundo, que están representados en el sistema cognitivo. Expresado en otra forma: cuando se estudian los procesos de comprensión de textos y discursos, se revelan los puntos de encuentro entre el sistema de conocimiento lingüístico y el sistema de conocimiento general que el individuo posee, dicho de otra manera, se evidencia claramente la relación que existe entre pensamiento y lenguaje.

El hecho de utilizar palabras, extraer o construir enfatiza la importancia y, a su vez, la insuficiencia del texto en la comprensión lectora. Tres elementos articulan este proceso:

a) El lector, que es el agente de la comprensión, y bajo el que se incluyen las capacidades, habilidades, conocimientos y experiencias que un individuo aporta al acto de la lectura.

- b) El texto que ha de ser comprendido. Engloba cualquier texto impreso o electrónico, con su particular idiosincrasia acerca de estructura, contenido explícito e implícito.
- c) La actividad en la que está inserta la comprensión, que abarca objetivos, procesos y consecuencias asociadas a la lectura. Además, es importante mencionar como un elemento más el contexto. (Vargas H. , 2016)

Estas tres extensas áreas de variabilidad ocurren dentro de un medio sociocultural que mantiene una relación de influencia recíproca con las mismas. Profundizando más en el proceso de comprensión lectora, contamos además con períodos pequeños donde lector, texto y actividad se interrelacionan de un modo cambiante a lo largo de la pre-lectura, la lectura en sí y la post-lectura.

Los esquemas en la comprensión lectora

Uno de los elementos teóricos que ha ayudado a formar esta nueva manera de entender la comprensión de la lectoescritura es el concepto del esquema al enfatizar la naturaleza interactiva de este proceso y recalcar el impacto del conocimiento en los textos para comprenderlos. Lo mismo es la estructura representativa de los conceptos genéricos almacenados en las memorias individuales.

Los esquemas se encuentran organizados en forma jerárquica y representan conocimientos de diferentes tipos, pero no son solo estructuras conceptuales, sino que son procesos activos mediante los cuales el sistema cognitivo humano interactúa con el medio y construye una representación del mismo. En la lectura, la construcción de esquemas favorece la representación mental del significado del texto y ayuda a entender las relaciones entre los elementos allí presentados. En general, los esquemas determinan qué información es relevante y cuál es irrelevante para el lector y cumplen funciones de integración y elaboración de los textos, facilitación de inferencias y predicciones y selección y control de la información. (Gutierrez & Salmerón, 2012)

La función de integración supone que los esquemas permiten articular unidades menores en una unidad de significado superior. Así mismo, los esquemas dan lugar a inferencias y predicciones, lo que hace posible al lector entender mucho más de lo que está explícito en el texto. La tercera función de los esquemas es la de guiar y

controlar la comprensión, estableciendo metas e imponiendo énfasis selectivos en la información del texto y en los procesos inferenciales. Esto ocurre sobre todo cuando se trata de textos muy complejos y extensos.

Como se ha podido ver, el lector tiene que seguir cierto esquema sobre el texto que va a leer. Estos procesos no siempre son concretos, por lo tanto, a medida que avanza en el texto, confirma o corrige sus experiencias originales y va generando nuevos procedimientos sobre cómo puede abordar el texto.

El lector también realiza inferencias conscientes: puede completar información que falte en el texto y que ayude a comprenderlo mejor;

Puede encontrar el significado de palabras desconocidas, con la ayuda del contexto; puede relacionar conocimientos previos con el contenido del texto.

Integra ideas de diferentes partes del texto, conectando los distintos párrafos e ideas.

Realiza interpretaciones del texto, se forma una imagen personal del mismo y es capaz de resumir su contenido. (Vargas H. , 2016)

Mientras realiza todas estas acciones, el buen lector está atento a su propia lectura: se da cuenta si el texto es difícil o fácil, si lo está entendiendo o le cuesta entenderlo; detecta problemas durante su lectura y busca estrategias para resolverlos. El lector también se fija en el estilo del autor y el tono del mensaje.

La lectura un elemento fundamental en la comprensión lectora

Según Solé, I. (2015), leer es el proceso de interacción entre el lector y el texto, por el cual el primero intenta cumplir sus objetivos que lo orientan. El autor convierte sus ideas en palabras literarias; el lector convierte palabras escritas en ideas. La interacción entre el lector y el texto es la base del entendimiento. En este proceso de comprensión, el lector informa lo que le gusta presentar al escritor con los datos almacenados mentalmente. (pag.17)

Por tanto, leer de forma comprensiva presenta un alto grado de complejidad, por lo que se hace necesario realizar un trabajo de acercamiento a esta tarea difícil, pero a la vez excitante en la medida que al lograr que el estudiante de sexto grado adquiera a través de las estrategias lúdicas la posibilidad de comprender aquello que

lee y por consiguiente el mundo, los profesores entregarían una llave que abre una puerta al conocimiento y al goce del mismo.

El hombre es un ser social que necesita estar en interacción constante, de modo que la lectura ayuda a esta actividad, es decir, a encontrar cosas nuevas, a criticar y, sobre todo, a fortalecer el conocimiento. Por lo tanto, la comprensión que asume el lector durante la lectura proviene de sus experiencias acumuladas que surgen cuando decodifica palabras, oraciones, canciones e ideas.

Para Millán, N. y Rosa, N. (2013), leer, crear un diálogo con el autor, entender sus ideas, encontrar su propósito, hacer preguntas y tratar de hallar respuestas en el texto. Debe definirse claramente lo que desea lograr, por lo que se debe tener en cuenta diferentes factores, como el tipo de lectura, si es exploratoria o exhaustiva, lo que conduce a la comprensión del texto, (pag.110).

La lectura sin duda transporta a tener conocimientos más amplios, si bien es cierto leer es analizar y comprender lo que el autor desea expresar, no siempre se va a estar de acuerdo con sus críticas, y es allí donde radica la importancia de desarrollar una lectura reflexiva y razonable. Sin embargo, dado que la lectura es un proceso básicamente individual, el hecho de que un entorno lector favorezca más o menos la eficacia depende de si facilita la actuación de los factores personales que posibilitan la comprensión del texto.

Según Ríos (1999) citado por Millán, N. & Rosa, N. (2013), en la lectura existe un proceso complejo, en la misma que se producen cuatro componentes como el escritor, el lector, el texto y el contexto donde sucede el proceso. Por esta razón, si se quiere fundamentar cada modo de actuar para facilitar la comprensión lectora de mejor manera, es necesario conocer los factores a los que se refieren, esto es, los fundamentos teóricos y psicológicos que conciernen a la lectura.

El proceso de lectura es una interpretación en donde el lector debe correlacionar todos los elementos que lo componen, el autor es quien debe escribir de forma clara y precisa el texto el mismo que será un aporte valioso para el lector quien a su vez

debe analizar de manera comprensiva el texto que lee. Es, pues, una actividad motivada, orientada a una meta, y cuyo resultado depende, por tanto, de la interacción entre las características del texto y la actividad del lector, que, cuando afronta la lectura, no lo hace desde el vacío, sino teniendo en cuenta distintos conocimientos, propósitos y expectativas.

Según Fumero, F. (2013), la lectura constituye la puerta fundamental que da paso al saber y un medio enriquecedor para la recreación y el aprendizaje. Seguramente, todos reconocemos que la lectura es una actividad que se sitúa dentro de un proceso comunicativo –alguien trata de decirnos algo acerca de algo o alguien con un propósito determinado. Es una actividad cuyo objetivo es, en el caso de un lector experto, comprender el contenido del texto, esto es, saber de qué habla el autor, qué nos dice de aquello de lo que nos habla y con qué intención o propósito lo dice. (pág.53)

Leer, sin dudas, abre muchos horizontes al conocimiento, el nutrir este accionar depende de cada ser humano, por medio de la lectura se desarrolla destrezas y habilidades cognitivas, además permite al ser humano transportarse a nuevos mundos, conocer las distintas culturas, en diferentes tiempos y espacios. La lectura comprensiva es, así mismo, una actividad compleja en la que intervienen distintos procesos de naturaleza cognitiva que implican desde reconocer los patrones gráficos esenciales, hasta imaginarse la situación referida en el texto y su propósito comunicativo.

Acerca del lector

El término lector es una palabra que se usa ampliamente en el idioma castellano y que generalmente se usa en diferentes contextos y que permite varias referencias propias. Sin duda, el uso más común es el que le permite expresar, de una persona que lee un libro, un periódico, una revista, un documento y otros materiales legibles y lo hacen en silencio o elevando la voz. Vale la pena señalar que este sentido de la palabra es el más utilizado para referirse a personas que tienen un interés importante

en la actividad de lectura, lo que los lleva a leer constantemente esos trabajos o materiales interesantes.

La palabra lector es de origen latino y además de su significado más evidente, el de definir a una persona que lee en silencio o en voz alta, para sí mismo o para otros, es también un título específico, que mantiene su nombre latino en algunos idiomas, como por ejemplo en el idioma inglés y en lenguas eslavas. lektor o lecturer. De este modo, en diferentes disciplinas: Un lector académico es un profesor que enseña y explica en su lengua materna en universidades extranjeras, por ejemplo, en los departamentos universitarios de lenguas modernas o en los centros de idiomas que dependen de las universidades. El lector imparte cursos de su lengua y cultura materna, pero también puede impartir cursos de literatura. La mayoría de las universidades de Europa tienen lectores en sus departamentos de Filología moderna. (Schmitt & Baumann, 1990)

Leer acertadamente es más que un simple recorrido a través de las palabras del texto. Es crear un vínculo emocional e intelectual con el texto y el lector. Necesita desarrollar la capacidad de comprender y sentir la escritura, la capacidad que se desarrolla al asistir y practicar el potencial intelectual para leer, que es mucho más complicada que la simple lectoescritura. Aprender a leer solo se puede lograr leyendo. No hay otra manera. En la actualidad, los jóvenes tienen una cultura que está lejos de los caminos que conducen al disfrute de la lectura.

Estrategias de comprensión lectora

Particularmente, en las labores para comprender una lectura, las estrategias de aprendizaje se entienden como un procedimiento de toma de decisiones para seleccionar y utilizar operaciones de aprendizaje que faciliten el control activo, deliberado, de autocontrol y validación en función del propósito y las propiedades del material textual. Por lo tanto, las estrategias se refieren a las habilidades que deben considerarse para lograr el objetivo. Estas incluyen estrategias cognitivas, metacognitivas, motivacionales-afectivas y contextuales para que los estudiantes puedan tener un acercamiento verdadero al texto. Es importante desarrollar estrategias cognitivas para comprender y estrategias metacognitivas para realizar una lectura estratégica.

Las estrategias cognitivas se consideran procesos eficientes y productivos que el lector inicia consciente y deliberadamente para construir la representación espacial del texto escrito. Recientemente se han categorizado estas estrategias que priorizan los niveles de construcción representativos, se ha desarrollado un modelo de estrategia que integrará: i) comprensión de procesos con que se identifican y entienden las palabras; (ii) comprensión de los conceptos y párrafos involucrados en la lectura; (iii) procesos para comprender el texto; (iv) procesos para compartir y usar la información. (Gutierrez & Salmerón, 2012)

a) Estrategias metacognitivas previas a la lectura:

En la actualidad, se priorizan al menos cuatro actividades importantes: i) definir y concretar el género discursivo al que se enfrenta el lector en el texto, ii) definir el propósito esencial de la lectura, iii) activar la información básica previa, y iv) crear y formular preguntas que puedan ser reveladas leyendo el texto. (Gutiérrez & Salmerón, 2012)

Así mismo, hacer que los alumnos expresen sus preguntas para obtener una respuesta, facilita la comprensión de la lectura. Además de las actividades antes mencionadas (previsión, conclusiones anticipadas y preguntas), facilitar la participación del lector en la lectura del texto, mejora la comprensión y es un recordatorio del texto, independientemente de si estas actividades son o no anteriores a la lectura o no.

b) Estrategias durante la lectura

En esta etapa, el lector debería tener la capacidad de construir un texto escrito apropiado para una presentación mental, es decir, para recordarlo y controlarlo. Es decisivo usar las estrategias de manera efectiva para controlar la comprensión de palabras, la interpretación de frases y párrafos, entender el texto y comprenderlo. El propósito de estos es brindar al lector la oportunidad de resolver problemas locales, globales y de integración para comprender la lectura. Pueden servir para

este propósito: (i) responder a las preguntas formuladas al comienzo del texto y plantear nuevas preguntas a las cuales se responderá luego; (ii) identificar las palabras a aclarar; (iii) interpretar y sintetizar unidades del texto; (iv) hacer nuevas conclusiones y pronósticos y evaluar las predicciones antes de leer. (Gutierrez & Salmerón, 2012)

c) Estrategias metacognitivas luego de la lectura

En esta fase, se pueden diferenciar tres propósitos: uno que se relaciona con la el proceso de lectura y la comprensión alcanzada; otro, que pretende producir una representación global del texto, en otras palabras, el propósito de expresarlo; y finalmente el objetivo de comunicación. Al comprender el nivel de conciencia alcanzado, ahora es apropiado enseñarles a los alumnos a examinar las preguntas, conclusiones y predicciones que hicieron antes de leer, usando toda la información en el texto. También deben aprender a asegurarse de que estén satisfechos con el propósito que han establecido antes de comenzar a leer y también reflexionar sobre cómo entienden lo que han logrado asimilar, (Schmitt & Baumann, 1990).

Estrategias metodológicas

Frente a los desafíos por mejorar los aprendizajes, se hace perentorio que el docente se encuentre armado de herramientas metodológicas capaces de gestar un genuino aprovechamiento de cada una de las instancias proclives al desarrollo autónomo del estudiante, tanto en la esfera personal como colectiva. Para lograr mayores y mejores aprendizajes se debe privilegiar los caminos, vale decir, las estrategias metodológicas revisten las características de un plan que, llevado al ámbito de los aprendizajes, se convierte en un conjunto de procedimientos y recursos cognitivos, afectivos y psicomotores.

Titone, R. (1982), manifiesta que:

Las estrategias metodológicas son todos los procedimientos que se activan para adquirir una destreza y por eso deben estar bien organizadas por el docente para alcanzar su objetivo, es decir ayudar al

estudiante a aprender en forma significativa y autónoma los distintos contenidos y destrezas. Las actividades didácticas forman parte de un proceso de interaprendizaje impulsado por la intervención pedagógica del docente, mediante el cual, el estudiante construye y asimila nuevos conocimientos y significados, modificando y reordenando sus concomimientos previos.

Son los estudiantes quienes habrán de sentirse participativos, al desarrollar sus propias estrategias de pensamiento para resolver las situaciones propias del aprendizaje. Una actividad esencialmente pedagógica, entonces, es aquella que tiene sentido, esencia y conciencia de su propio rumbo y, por cierto, de su fin. Así, entonces, todas las actividades, la solución de problemas, la realización de proyectos, la exploración del entorno o la investigación de hechos nuevos, configurarán un aprendizaje significativo y rico, plasmado de posibilidades valorizables. Tal aprendizaje estará fundamentado en la experiencia de los educandos, en situaciones vividas realmente, en conductas éticas no enseñadas sino fraguadas en su propia existencia.

Las estrategias metodológicas para promover aprendizajes significativos

Aprender es el proceso de atribución de significados, es construir una representación mental de un objeto o contenido, es decir, el sujeto construye significados y el conocimiento mediante un verdadero proceso de elaboración, en el que selecciona, organiza informaciones estableciendo relaciones entre ellas. En este proceso el conocimiento previo pertinente con que el sujeto inicia el aprendizaje ocupa un lugar privilegiado ya que es la base para lograr aprendizajes significativos.

Es necesario comprender que el aprendizaje es el elemento clave en la educación y este es un proceso activo y permanentemente que parte del sujeto, relacionado con sus experiencias previas, sus pasado histórico, su contexto socio – cultural, sus vivencias, emociones, es decir, no es posible aceptar que el aprendizaje es un fenómeno externo, sino sobre todo un proceso interno donde el mismo alumno de

un modo activo y a partir de sus interacciones facilita su autoconstrucción de aprendizajes significativos. El docente debe propiciar las siguientes acciones:

- **Crear un ambiente de confianza y alegría.** Si el educando se siente coaccionado, menospreciado o no es tomado en cuenta por su profesor, no pondrá interés en lo que este le proponga hacer, aun cuando la actividad pueda parecer maravillosa.
- **Enlazarse con sus experiencias y saberes previos de los niños.** Cualquier actividad puede resultar interesante a los educandos si se les propone hacer cosas semejantes a las que ellos realizan a diario en su vida familiar y comunitaria.
- **Proponerles problemas.** Los niños deben sentirse desafiados a hacer algo que no saben hacer, es decir, encontrar la respuesta a un problema que reta su imaginación y sus propias habilidades.
- **Posibilitar aprendizajes útiles.** Cuando la actividad propicia aprendizajes que los educandos puedan usar en su vida diaria perciben la utilidad de la escuela.
- **Hacerles trabajar en grupos.** Los niños, como todo ser humano son esencialmente sociales. Ninguna actividad que desarrollen de modo puramente individual pueda motivarlos de manera consistente.
- **Estimularlos a trabajar con autonomía.** Los participantes pueden perder el interés en una actividad que al principio les resultó altamente significativa solo porque no los dejamos actuar con libertad. Si buscamos corregirlos a cada instante, dirigir su trabajo, censurar sus errores, adelantarles las respuestas y proporcionarles modelos correctos, para que imiten y reproduzca; los niños no participarán con gusto. (Taboada & Herrea, 2001)

Durante todo el proceso enseñanza aprendizaje, debe crear las instancias para que todos los alumnos participen activamente, privilegiando el trabajo en grupos, en equipo, por parejas e incentivándoles a formularse interrogantes respecto de lo que están aprendiendo, guiándoles a descubrir por sí mismos las respuestas a ellas, mediante diversos procedimientos, que con el transcurso del tiempo se van haciendo más conocidos para los alumnos. Los alumnos pueden participar activamente aportando materiales, elementos, artículos de diarios o revistas, fotos,

videos, entre otros, que ellos o el profesor consideren necesarios para su propio aprendizaje. Es preciso que los alumnos extraigan el máximo de provecho de las ayudas visuales. (Programas de T.V. documentales), ya que ellas les permiten ejercer procesos de pensamiento y además les permite discriminar acerca de las actitudes de su aprendizaje, en elegir los objetivos, las tareas a ejecutar, las secuencias a seguir, pero es deber del profesor incentivarlos para que se vayan siendo más responsables de su propio aprendizaje.

Importancia de los métodos pedagógicos

Es frecuente que aun hoy se siga considerando al profesor como el verdadero causante del aprendizaje de sus escolares. Sin embargo, los estudios psicológicos han puesto de manifiesto que el verdadero agente del aprendizaje es el propio sujeto que aprende. En esa orientación se considera a los métodos activos como un conjunto de estrategias y técnicas que involucran al alumno en su aprendizaje buscando generar su interés y satisfacción mediante forma de autoaprendizaje y de interaprendizaje.

Lozada, H. (2013), manifiesta que:

Los métodos activos son los métodos característicos de la educación de nuestro tiempo. Han surgido como reacción en contra del memorismo exagerado de la escuela tradicional que se caracteriza por la pasividad de los alumnos, el dogmatismo asfixiante y la ausencia de toda libertad de acción de los educandos. Podemos decir, que a través de los métodos activos se produce el conocimiento del desarrollo bio - psico - cognitivo motor del educando, en los que, a través del juego, de la experimentación, del interés personal, los alumnos participan intensamente en su propia formación, propiciando el auto descubrimiento, el trabajo en grupo, la interacción y la responsabilidad compartida.

Las investigaciones llevadas a cabo sobre el particular han demostrado que el trabajo en grupo aumenta considerablemente la motivación intrínseca, los trabajos son más creativos, se fortalece la autoestima y los estudiantes logran fortalecer sus capacidades, destrezas y habilidades. A las formas didácticas del trabajo

pedagógico que abarca diversas técnicas y actividades generadoras de aprendizajes significativos, se llaman métodos activos y se constituyen en valiosas herramientas para los docentes y alumnos de todos los niveles, modalidades, áreas y sub-áreas.

Bases teóricas

En los años 60 y 70 se manifiesta que comprender solo era un proceso de decodificación, donde los docentes únicamente se encargaban de potenciar las habilidades de lectura, con el pasar de los años esta idea va cambiando, es así que la comprensión del texto puede entenderse como un proceso cognitivo mediante el cual se construye el significado de la lectura mediante la identificación de las ideas y la capacidad para relacionarlas entre sí, es decir, se trata de una interacción con el texto, de acuerdo con Silva (2006) que recalca que el proceso es siempre el mismo, sea cual sea la extensión de la lectura

Para Decroly, O. (1915), dado que la comprensión lectora no emerge automáticamente como producto de la decodificación, es importante desarrollar estrategias de comprensión a la par de la decodificación. Más aun, desde el preescolar, cuando se trabajan los precursores de la decodificación como la conciencia fonológica ya puede promoverse también el desarrollo de la comprensión por medio del lenguaje oral.

La comprensión lectora es una de las competencias básicas que todos los alumnos deben tener bien desarrollada y así poder acceder de forma directa a todas las materias del currículo actual del sistema educativo. Una buena comprensión lectora, se demostrará no solo en la asignatura de lengua sino también en el resto de materias que utilizan el lenguaje escrito y que le serán útiles durante su formación académica.

De acuerdo a Vygotski, L. (1987), el lenguaje abre la capacidad de un verdadero control del individuo sobre su entorno físico. Por consiguiente, plantea la importancia de la interacción social, explicando que la comprensión lectora implica

aprender lo que las palabras y las frases significan, esto se desarrolla al momento de que el niño y la niña establecen relación con personas en contextos reconocibles y adecuados para el uso del lenguaje.

La comprensión lectora es entonces la base de la interpretación de un texto, sin importar su extensión, aplicada no solo a la hora de la lectura, sino también cuando se necesita estudiar e incorporar nuevos conocimientos, siendo un ejercicio que se realiza inclusive en forma constante y automatizada, cuando se lee algo y se lo transmite hacia las demás personas, difundiéndose el mensaje y el contenido del mismo.

Montessori, M. (1936), afirma que la competencia lectora es una de las herramientas psicológicas más relevantes en los procesos de aprendizaje y enseñanza. Su carácter transversal conlleva efectos colaterales positivos o negativos sobre el resto de áreas académicas. Ha enfatizado el papel de las estrategias de aprendizaje, como herramientas psicológicas que facilitan a los estudiantes el proceso transaccional lector. En este texto, asegura que las estrategias de aprendizaje facilitan el proceso lector en educación primaria. Posteriormente explicita que es necesaria una intervención, con técnicas e instrumentos de evaluación prácticos, que resultan ser muy útiles en los niveles educativos iniciales.

Es necesario implementar una serie de habilidades de lenguaje oral que se vinculan con la comprensión lectora. La evidencia sugiere fuertemente que el lenguaje oral sea trabajado desde edades tempranas para facilitar la comprensión. Un mecanismo para promover la comprensión oral es la narrativa. La ventaja de trabajar con los niños el desarrollo de la narrativa es que por medio de ella pueden fortalecerse varias de las habilidades antes mencionadas

Para Vygotski, L (1987), las tareas de comprensión lectora, además de comprender acciones encaminadas a conseguir eficacia y eficiencia en los procesos de decodificación y acceso al significado de palabras, han de integrar estrategias de

aprendizaje autorregulado que permitan a los escolares una mayor consciencia y control de los procesos implicados en la comprensión del texto que leen.

No confundas leer niños con los niños, con leer para los niños. El manejo oral del alumno en la lectura no puede considerarse un elemento motivador. Deje tiempo para debatir durante y después de leer y soportar preguntas, comentarios o interrupciones. Los niños pueden incluso escribir o dibujar durante la lectura.

Para Vygotski, L (1987), la habilidad de decodificar consiste en descifrar la pronunciación de las letras escritas. Un lector competente es aquel que logra realizar este proceso con todas las palabras que se le presentan y de modo cada vez más automático e inconsciente. Plantea incluso que es necesaria una investigación que aborde no solo cómo los niños adquieren la capacidad de decodificar palabras, sino cómo evolucionan en este aprendizaje, pasando de ser novatos a lectores hábiles.

Los lectores manejan textos definidos para entretenerse, aprender un tema en particular, encontrar placer estético, etc. Este propósito está asociado con la lectura comprensiva que se está haciendo. El proceso de comprensión de cada lector consiste en enfoques progresivos en el texto que lo ayudan a desarrollar hipótesis que luego rechaza o reafirma.

Existe una serie de principios pedagógicos que Montessori, M. (1936) pese a la relevancia de la comprensión lectora como una habilidad para desenvolverse en el ámbito educativo y social de manera exitosa existen pocas investigaciones destinadas a estudiar la adquisición y el desarrollo de las habilidades de comprender el lenguaje oral y escrito. Sus aportes se han centrado en la adquisición del código escrito o decodificación, vale decir, cómo los niños comprenden la concordancia entre grafemas (forma escrita de las letras) y fonemas (sonido que representan los grafemas), y de esta manera producir la palabra al enfrentarse a un conjunto de grafemas. La enseñanza del código escrito y de la lectura propiamente dicha comienza de modo más sistemático en la educación primaria o básica.

Los niños necesitan manejar el código para comprender los textos, sin embargo, se resalta que la comprensión no deriva de manera automática de este proceso y, además, que la decodificación adecuada no asegura la comprensión lectora. Existe una serie de habilidades en distintos niveles que deberán desarrollarse poco a poco, que contribuyen de manera importante a este aprendizaje

Decroly, O. (1915), plantea de manera implícita que existe una secuencia: primero, decodificar; después, comprender. Desde la teoría del procesamiento de la información, los requerimientos cognitivos necesarios para comprender un texto solo pueden llevarse a cabo una vez que el procesamiento de las letras se ha vuelto automático, es decir, el manejo del código liberaría recursos cognitivos que luego pueden ser dedicados a comprender.

Si los formatos o contenidos del texto se perciben constantemente, incluso los más pequeños pueden entender y anticipar qué tipo de texto es. Pueden jugar a organizar los libros en la biblioteca, folletos médicos, prospectos, cuentos, periódicos, libros de poemas, historias y novelas. Cuanto más sepa sobre la organización del texto, más y mejor lo podrá entender y producir una lectura comprensiva.

Vygotski, L (1987), propone que la interpretación de textos es un complejo proceso en el cual intervienen tres aspectos fundamentales que conllevan, a su vez una serie de elementos que se ponen en acción durante el proceso lector. El primero es el sujeto lector quien expresa intereses, actitudes, conocimientos previos, etc. El segundo sería el texto que lleva latentes las intenciones del autor de manera explícita e implícita y el tercero es el contexto donde se manifiestan las demandas específicas, las situaciones sociales, etc. Estos aspectos no solo están presentes, sino que entran en acción al momento de realizar la lectura caracterizando al proceso lector como una actividad interactiva.

La lectura es práctica permanente en casi todos los escenarios y situaciones de la vida estudiantil. En todas las materias los alumnos acuden a un texto escrito para

confirmar información, aclarar dudas, preparar un examen, cumplir con tareas de extensión, etc. Sin embargo, al ponerse en contacto con el libro o cualquier fuente escrita, los estudiantes carecen de las estrategias adecuadas para descubrir lo que pretende decir el autor.

Importancia de no aprender de memoria

Hoy en día hay escuelas privadas y públicas que trabajan en sus estudiantes habilidades y capacidades intelectuales no-memorísticas, por llamarlas de algún modo. Para los alumnos es más complicado, pero como resultado se interesan más en los temas y contenidos, y operan con mayor solvencia intelectual en el ambiente escolar. Sin embargo, el sistema educativo es obsoleto y rígido, las evaluaciones de ingreso privilegian el empleo de la memoria, Vargas, V. (2015). Como el sistema educativo dirige a todo mundo a la Universidad, por principio de realidad muchas escuelas privadas establecen exámenes tipo ingreso, fuera del desarrollo de competencias. Hay escuelas que se publicitan como preuniversitarias, desde la Primaria.

Los profesores universitarios están más retrasados que los escolares en cuanto a metodologías y didáctica, provienen ellos mismos en su mayoría de canteras memorísticas. De ahí que en la Universidad los alumnos padecen los mismos problemas que en la escuela, agravados. El síndrome del copy and paste (plagio), es secuela de un problema con aristas intelectivas y ético-morales, consecuencia de la ausencia de un proceso de enseñanza-aprendizaje que privilegie habilidades cognitivas, no solo la memoria.

Muñoz, N. (2014), expresa la idea de que el niño y la niña realizan un acercamiento a la lengua, mediante el entendimiento intuitivo de diversos conceptos como objetos físicos, intenciones humanas, que van a constituir un marco para el desarrollo del pensamiento y el lenguaje. Estos aspectos son comunes para todas las lenguas del mundo, a pesar de que algunas de estas, puedan diferir en los medios de expresión empleados por otras.

Las habilidades de lectura que se adquieren buscan desarrollar actividades tales como reconocimiento y jerarquía de ideas, compilación de resúmenes, análisis de textos y relaciones, y comparación con sus conocimientos previos, formulación de hipótesis, enunciados, relación entre texto e imagen.

Decía Muñoz, N. (2014) que comprender un párrafo es lo mismo que solucionar un problema en matemáticas. Consiste en seleccionar los elementos correctos de la situación y reunirlos convenientemente (“comprehendere” en latín), dándole además a cada uno su debida importancia; consiste, pues, en seleccionar, dejar de lado, enfatizar, relacionar y organizar; todo esto bajo la influencia e inspiración del tema que se está leyendo o del propósito u objetivo del lector.

Esto podría lograrse mediante el entrenamiento de los alumnos sobre el control del aprendizaje de la comprensión lectora; basada en el uso de metacognición, así como de procedimientos como la explicación, el modelamiento y la socialización de sus procesos cognitivos referidos a las acciones de orientación, de análisis de las condiciones de las tareas/problemas, la reflexión y la aplicación de diferentes vías de solución y los procesos de regulación y control.

CAPÍTULO II

DISEÑO METODOLÓGICO

Paradigma y tipo de investigación

La investigación se caracteriza por identificarse con el paradigma cualitativo, el cual considera la existencia de fenómenos culturales que son sujeto de descripción se fundamenta en el humanismo como el medio para entender la realidad social de los individuos que proviene de su propio accionar humano en la que se analiza el problema desde las causas que lo motivaron y las características del fenómeno que se basa en primer lugar en una revisión del entorno en el lugar de los hechos, con un aporte significativo de las cualidades de quienes se encuentran inmersos en el problema, de modo que se puedan obtener criterios coherentes de entendimiento para conocer la realidad, analizarla e interpretarla.

La modalidad de investigación es aplicada, llamada práctica o empírica. Implicó acciones definidas, por una parte, se revisaron libros e información referente a temas de carácter pedagógico y cualquier material escrito en el que se encuentren tópicos referentes al estudio en mención realizando la asimilación de aprendizajes en libros y documentos, consecuentemente. La investigación, para cumplir con su cometido, se apoyó también en el marco teórico, previamente desarrollado.

El nivel fue exploratorio, es decir, con ello abrió paso a una investigación más profunda con interés educativo y social, para conocer cuál es la incidencia de los hábitos de lectura comprensiva en el aprendizaje de los niños. Se ha identificado un problema principal al cual se pretende dar solución y se ha considerado

investigaciones anteriores como recursos necesarios para formular nuevas propuestas de solución al problema identificado.

Es descriptivo, se trató el método de análisis, descripción e interpretación, lo que condujo a un conocimiento más técnico y minucioso, y se presentó la exposición de sucesos y opiniones relacionados con la naturaleza de la educación para obtener información suficiente con el fin de comprender el problema de la investigación, para llegar a su solución. Finalmente, era aplicativo porque su propósito central era conocer de cerca un tema ignorado o poco estudiado. En el que se realizan más estudios de profundidad.

Procedimiento para la búsqueda y procesamiento de los datos

La población estuvo integrada por el total de alumnos de la Unidad Educativa Julio Fernández, que es el lugar de los hechos, es decir en donde ocurre el problema que afecta a los estudiantes.

La muestra se toma de la totalidad de estudiantes que pertenecen al Cuarto Año paralelo “C”, compuesta por 31 niños y niñas, la misma que es una muestra finita y no requiere de cálculo.

Tabla 1. Muestra poblacional

Unidades de observación	Frecuencia	Población
Estudiantes	31	97%
Docentes	1	3%
Total	32	100%

Fuente: Unidad Educativa Julio Fernández

Elaborado por: Jaque, 2018

Es experimental, porque su objetivo es reconocer las variables con un interés investigativo, para sondear un problema que ha sido poco investigado o desconocido en su entorno educativo y de esta manera determinar la influencia de la lectura comprensiva en la formación de los estudiantes de cuarto año.

Tabla 2. Operacionalización de la Comprensión lectora

Conceptualización	Categorías	Indicadores	Técnicas e Instrumentos	Ítems
Es un proceso muy complejo que comprende una etapa sensorial en donde intervienen fundamentalmente los ojos y una etapa cerebral en la cual se elabora el significado de los símbolos impresos, (Maddox, 1979)	Etapa sensorial	Resumir	Técnica: Observación	Realiza resúmenes de textos cortos
		Expresar ideas	Instrumento: Ficha de observación	Expresa con fluidez ideas sobre los temas leídos
		Establecer relaciones		Relaciona conceptos, hechos, luego de una lectura
	Etapa cerebral	Crear conocimiento		Comparte los conocimientos adquiridos
		Extrapolar		Aprovecha los conocimientos adquiridos
		Emitir conocimientos		Participa en clase con mucha frecuencia
	Criticar		Emite su criterio sobre el contenido de un texto	

Fuente: Investigación directa

Elaborado por: Jaque, 2018

Tabla 3. Operacionalización de las estrategias metodológicas

Conceptualización	Categorías	Indicadores	Técnicas e Instrumentos	Ítems
Son todos los procedimientos que se activan para adquirir una destreza que deben estar bien organizadas por el docente para alcanzar su objetivo, es decir ayudar al estudiante a aprender en forma significativa y autónoma los distintos contenidos y destrezas. (Titone, 1982)	Procedimientos	Análisis Proyección Ejecución	Técnica: Observación	¿De qué manera el niño aplica lo que aprende?
	Destreza	Comprender Crear Explicar	Instrumento: Ficha de observación	¿Cómo logra que el niño siga instrucciones precisas? ¿Cómo motiva al niño a exponer ideas?
	Objetivo	Significación Autonomía		¿Cómo incentiva a descubrir nuevos aprendizajes?

Fuente: Investigación directa

Elaborado por: Jaque, 2018

Se recogieron los datos a través de la observación dirigida a los niños, los mismos que permitirán realizar un análisis e interpretación de los resultados obtenidos, en función de los objetivos que se plantearon al inicio de la investigación. Para la presentación de la información recogida se tomó en cuenta varios detalles concernientes a la estadística descriptiva, con el fin de adquirir datos suficientes para asimilar el problema planteado en la investigación.

Se siguen los siguientes pasos:

- Diseño y elaboración de cuestionarios sobre la base de la matriz de la operacionalización.
- Aplicación de la ficha de observación.
- Clasificación de la información mediante la revisión de los datos recopilados.
- Categorización y clasificación de los resultados.
- Tabulación de los resultados.
- Elaboración de tablas de datos y gráficos estadísticos que permitirán comprender e interpretar el conjunto de datos recopilados.

Resultados del diagnóstico de la situación actual

Análisis e interpretación de la ficha de observación a estudiantes

Indicador 1. Realiza resúmenes de textos cortos

Tabla 4. Realiza resúmenes

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	7	23%
A veces	11	35%
Nunca	13	42%
Total	31	100%

Fuente: Ficha de observación

Elaborado por: Jaque, 2018

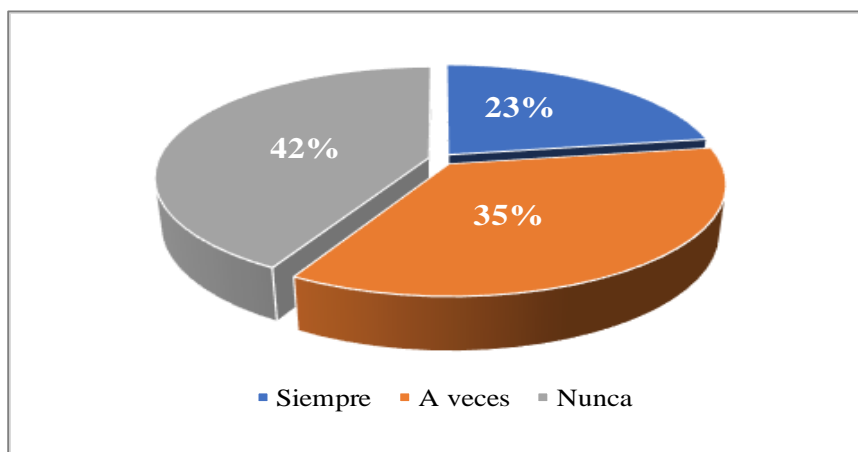


Gráfico 1. Realiza resúmenes

Análisis

Del 100% de niños observados, el 23% siempre realiza resúmenes, el 35% a veces, mientras que el 42%, nunca.

Interpretación

Esto demuestra que los niños no están preparados para realizar resúmenes de los textos que leen, lo que significa que tienen problemas para exponer en un texto corto lo más importante de un texto leído.

Indicador 2. Expresa con fluidez ideas sobre los temas leídos

Tabla 5. Expresa con fluidez ideas sobre los temas leídos

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	6	19%
A veces	10	32%
Nunca	15	48%
Total	31	100%

Fuente: Ficha de observación

Elaborado por: Jaque, 2018

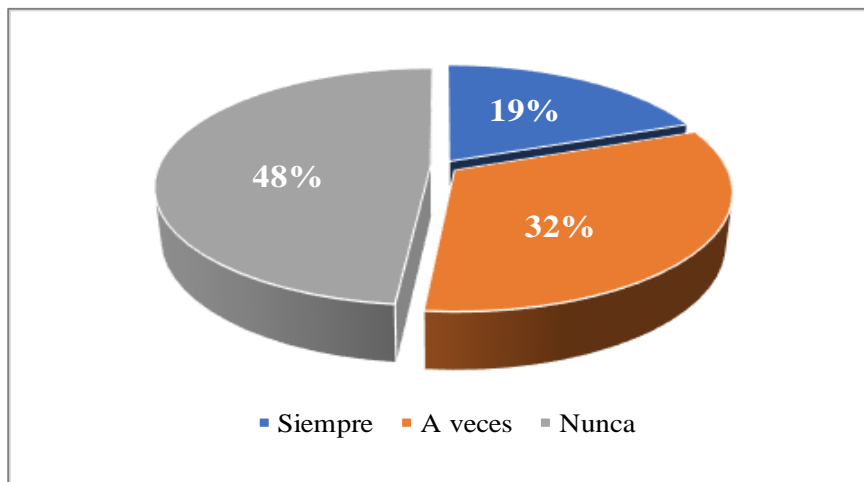


Gráfico 2. Expresa con fluidez ideas sobre los temas leídos

Análisis

Del 100% de niños observados, el 19% siempre expresa con fluidez ideas sobre los temas leídos, el 32% a veces, mientras que el 48% nunca.

Interpretación

En este indicador se demuestra que los niños no expresan con fluidez ideas sobre los temas leídos, la falta de la misma al expresar ideas es el producto del insuficiente vocabulario que tiene un estudiante, lo que cohibe el desarrollo de la habilidad para comunicarse.

Indicador 3. Relaciona conceptos y hechos, luego de una lectura

Tabla 6. Relaciona conceptos, hechos, luego de una lectura

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	8	26%
A veces	9	29%
Nunca	14	45%
Total	31	100%

Fuente: Ficha de observación

Elaborado por: Jaque, 2018

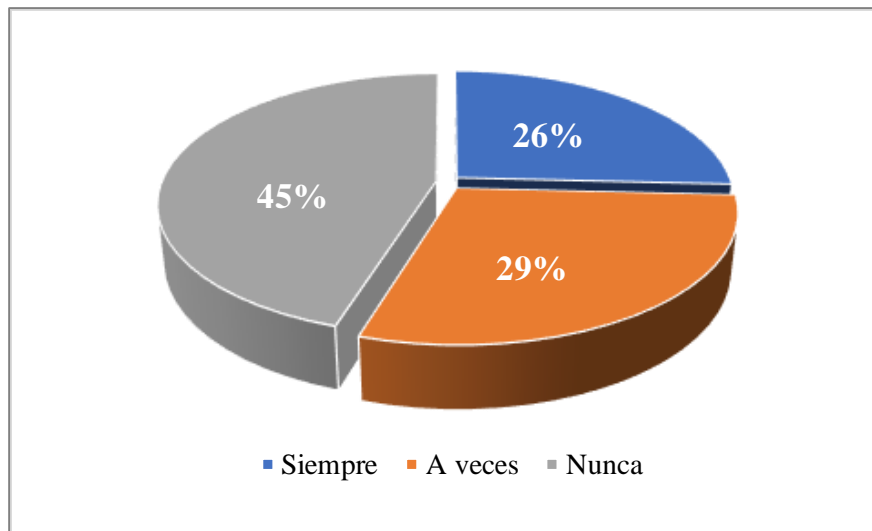


Gráfico 3. Relaciona conceptos, hechos, luego de una lectura

Análisis

Del 100% de niños observados, el 26% siempre relaciona conceptos y hechos, luego de una lectura, el 29% a veces, mientras que el 45% nunca.

Interpretación

Los resultados revelan que los niños no relacionan conceptos y hechos, es decir que luego de una lectura, logran determinar de forma precisa los acontecimientos que se dan en una historia o narración, dejando desapercibidos varios aspectos de relevancia que deberían recordar con facilidad.

Indicador 4. Comparte los conocimientos adquiridos

Tabla 7. Comparte los conocimientos adquiridos

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	9	29%
A veces	14	45%
Nunca	8	26%
Total	31	100%

Fuente: Ficha de observación

Elaborado por: Jaque, 2018

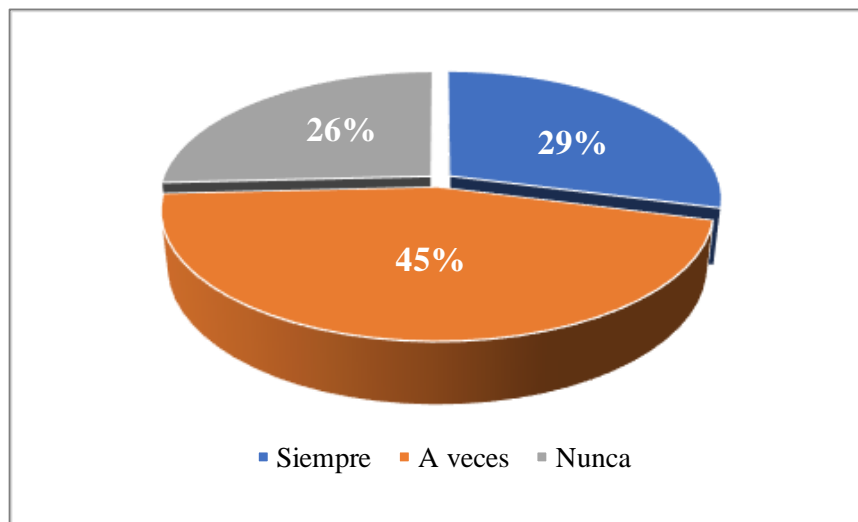


Gráfico 4. Comparte los conocimientos adquiridos

Análisis

Del 100% de niños observados, el 29% siempre comparte los conocimientos adquiridos, el 45% a veces, mientras que el 26% nunca.

Interpretación

La mayoría de estudiantes no comparte los conocimientos adquiridos, pues el tipo de lectura que acostumbran a realizar impide que presten la debida atención al texto y no actúan positivamente ni con entusiasmo durante las actividades cotidianas e lectura, de modo que lo que han aprendido no lo consideran relevante.

Indicador 5. Aprovecha los conocimientos adquiridos

Tabla 8. Aprovecha los conocimientos adquiridos

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	6	19%
A veces	7	23%
Nunca	18	58%
Total	31	100%

Fuente: Ficha de observación

Elaborado por: Jaque, 2018

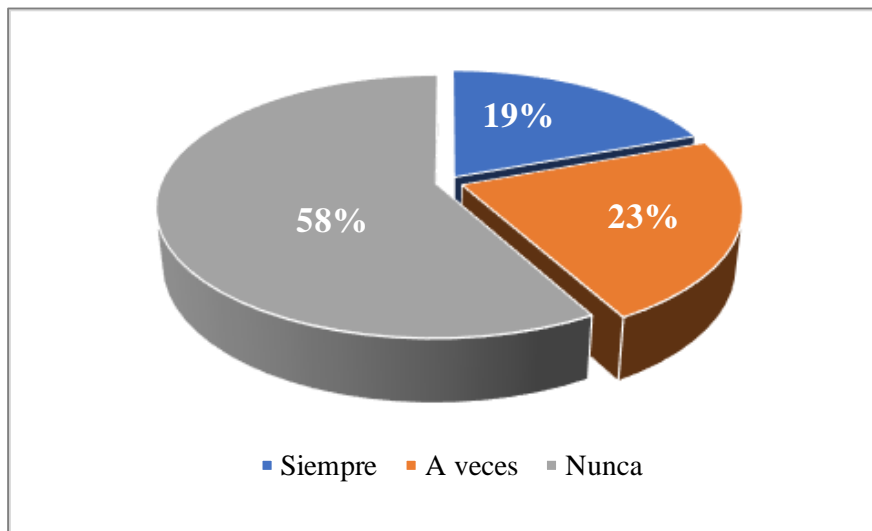


Gráfico 5. Aprovecha los conocimientos adquiridos

Análisis

Del 100% de niños observados, el 19% siempre aprovecha los conocimientos adquiridos, el 23% a veces, mientras que el 58% nunca.

Interpretación

La observación revela que los niños no aprovechan los conocimientos adquiridos, tampoco se mantiene una sistematización de conocimientos. De este modo lo que asimila no los considera fundamentales para su aprendizaje o en cuyo caso se puede inferir que tampoco sabe cómo utilizarlos.

Indicador 6. Participa en clase con mucha frecuencia

Tabla 9. Participa en clase con mucha frecuencia

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	7	23%
A veces	7	23%
Nunca	17	55%
Total	31	100%

Fuente: Ficha de observación

Elaborado por: Jaque, 2018

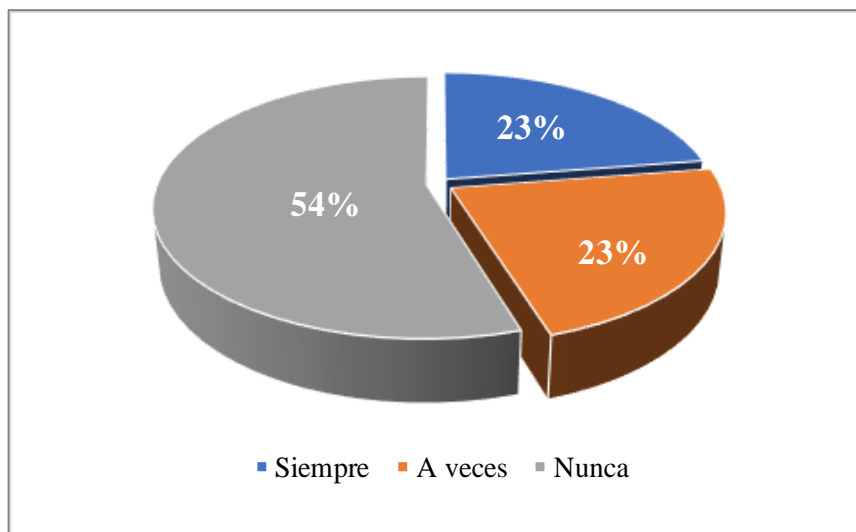


Gráfico 6. Participa en clase con mucha frecuencia

Análisis

Del 100% de niños observados, el 23% siempre participa en clase con mucha frecuencia, el 23% a veces, mientras que el 55% nunca.

Interpretación

De acuerdo a los resultados, los niños no participan en clase con mucha frecuencia, en donde la metodología del docente queda entredicha, sin embargo, quedan también manifestados los aspectos que provocan escaso interés en el niño, de modo que se requiere de factores motivacionales que, sumados a la creatividad del docente, generan una participación más espontánea en el aula.

Indicador 7. Emite su criterio sobre el contenido de un texto

Tabla 10. Emite su criterio sobre el contenido de un texto

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	7	23%
A veces	8	26%
Nunca	16	52%
Total	31	100%

Fuente: Ficha de observación

Elaborado por: Jaque, 2018

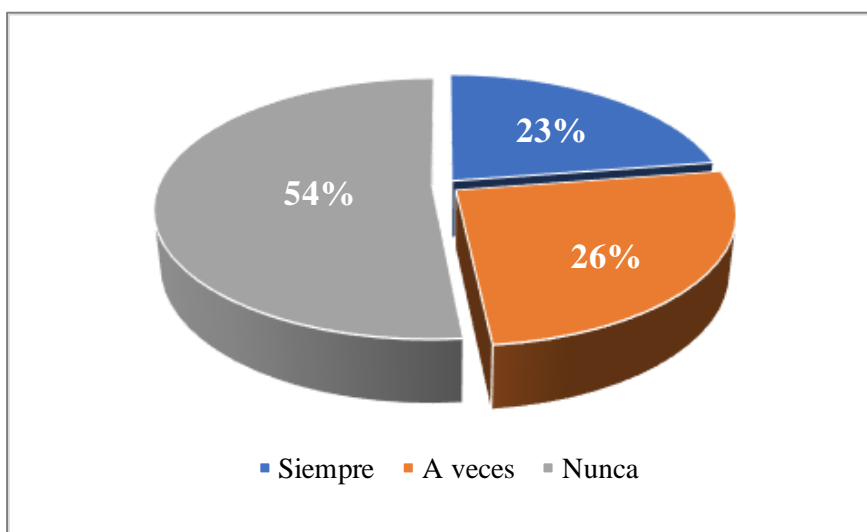


Gráfico 7. Emite su criterio sobre el contenido de un texto

Análisis

Del 100% de niños observados, el 23% siempre emite su parecer sobre el contenido de un texto, el 26% a veces, mientras que el 54% nunca.

Interpretación

Los estudiantes observados en su mayoría no emiten su criterio sobre el contenido de un texto, por lo que se evidencia que no aplican un análisis a lo que leen, más bien realizan la lectura de forma monótona y mecanizada.

Análisis e interpretación de la entrevista al docente

Se ha realizado una entrevista a tres docentes de cuarto año, de educación general básica de la Unidad Educativa “Julio Enrique Fernández” de las cuales se ha extraído ideas en las que se aprecian similitud, las mismas se exponen a continuación:

1. ¿De qué manera el niño aplica lo que aprende?

Normalmente se procura realizar actividades novedosas o divertidas para que el tema tratado sea asimilado de mejor manera, es entonces que el niño aplica lo que aprende.

2. ¿Cómo logra que el niño siga instrucciones precisas?

Las estrategias metodológicas son una muy buena opción para que los niños y niñas puedan trabajar el seguir instrucciones precisas, como respetar turnos, seguir algún orden, hacer o no alguna acción, entre otras cuestiones.

3. ¿Cómo motiva al niño a exponer ideas?

Nuevamente las estrategias metodológicas, permiten que los niños se interesen por aprender, participando espontáneamente con sus ideas, luego de leer un cuento, cantar una canción o de otras maneras.

4. ¿Cómo incentiva a descubrir nuevos aprendizajes?

Sin duda la mejor forma en que el niño aprende es cuando se divierte y si una estrategia metodológica está bien estructurada, permitirá grandes beneficios en donde el principal es que el niño experimente nuevos aprendizajes en donde él mismo los descubrirá poco a poco.

Interpretación

La entrevista a los docentes permite evidenciar que las estrategias metodológicas son un importante recurso que se utiliza en clase para obtener grandes beneficios en el aprendizaje, el descubrimiento, la exposición de ideas y la asimilación de contenidos, dado que la lectura es un proceso básicamente individual.

El hecho de que un entorno lector favorezca más o menos la eficacia depende de si facilita la actuación de los factores personales que posibilitan la comprensión del texto. De ahí que la motivación docente y los procesos son los dos pilares sobre los que se apoya la comprensión.

Resumen de las principales insuficiencias detectadas

Mediante un análisis de la entrevista a docentes y la observación aplicada a estudiantes sobre el desarrollo de la comprensión lectora, se puede notar claramente que los alumnos del Cuarto Año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Julio Fernández, tienen un nivel muy bajo de comprensión lectora, por cuanto no tienen facilidad de retención a largo plazo, no logran realizar resúmenes, presenta dificultades en la elaboración de conceptos, entre otros aspectos, por lo que su participación y rendimiento escolar es muy limitado.

La técnica de la observación aplicada a los estudiantes permitió evidenciar que varias dificultades de lectura comprensiva se deben a que los niños no cuentan con estrategias ni técnicas adecuadas o no tienen un hábito establecido de lectura, por lo que es necesario que los educadores mejoren y actualicen sus métodos, técnicas y estrategias educativas en el plano literario, además de poner más en práctica las clases de lectura.

CAPÍTULO III

PRODUCTO

Propuesta de solución al problema

Estrategias metodológicas para el desarrollo de la comprensión lectora en los niños de Cuarto Año de Educación General Básica, de la Unidad Educativa Julio Fernández.

Definición del tipo de producto

Comprender la lectura es un problema que afecta los niveles de aprendizaje de los estudiantes y la baja asistencia en todas las áreas de la escuela. Por lo tanto, se consideró que, al atacar este problema mediante el uso de estrategias, como ponderación, esquema o mapa conceptual, se reducirían los problemas y se produciría solo una parte, ya que la lectura es una práctica social para que los estudiantes se adapten y conecten con la comunidad de manera formal como lectores.

El propósito de esta propuesta es resolver las dificultades de comprensión de la lectura de un texto y a la vez generar motivación por la lectura, solventando inconvenientes que son perceptibles en las diversas actividades llevadas a cabo en el aula, a través de las diversas evaluaciones de lectura realizadas por el profesor de manera frecuente.

La propuesta es importante porque el Currículo de Educación Básica (2016), que define el campo del lenguaje y la alfabetización está diseñado para que los estudiantes puedan ser capaces de comunicar plenamente y con soltura el desarrollo de las habilidades que son parte del lenguaje: escuchar, hablar, leer y escribir. Las estrategias metodológicas tienen como meta, ampliar las habilidades de lectoescritura del estudiante participando activamente en el estudio de predicciones, análisis y conclusiones a partir de un texto, con coherencia, pertinencia y un amplio sentido crítico.

Cómo la propuesta contribuye a solucionar las insuficiencias identificadas en el diagnóstico

Esta propuesta ayudará al alumno a desarrollar habilidades lingüísticas, ya que incluye actividades específicas para el uso de habilidades intelectuales como observación, participación, clasificación, entre otros. Esto le ayuda a comprender y estimular el diseño y la expresión de pensamientos y, por lo tanto, se basa en la aplicación de habilidades de alfabetización metodológica activa que ayudan a comprender y aprender los estudios de los alumnos de cuarto año.

El profesor puede usar los muchos recursos que considere necesarios y suficientes para cumplir con el propósito de fortalecer el interés en cada tarea de lectura, empleando para ello ya sean historias, leyendas, revistas, periódicos, libros religiosos, libros históricos, etc. En otras palabras, la estrategia se adapta a cualquier material de procesamiento que se emplee para el proceso lector siempre que la estrategia utilice el método adecuado.

Los docentes deben estar preparados para utilizar el material a su debido tiempo, porque generalmente las improvisaciones no producen buenos resultados porque las lecturas deben seleccionarse cuidadosamente y tener diferentes consideraciones como la edad, los antecedentes sociales, disponer de información, la contar con materiales y recursos suficientes, entre otros.

El propósito esencial es promover el ambiente institucional a través de la comunicación y la creación de trabajo en equipo que mediten y resuelvan las dificultades de una lectura para revisar los métodos y medios basados en un aprendizaje más activo y dinámico para contribuir a la práctica pedagógica social de la comprensión de un texto.

Objetivos

Objetivo General

Desarrollar la comprensión lectora a través de estrategias metodológicas para los niños de Cuarto de Año Educación General Básica de la Unidad Educativa Julio Fernández.

Objetivos Específicos

- Investigar estrategias metodológicas que faciliten la autorreflexión, el análisis crítico de un texto mediante la lectura.
- Motivar la lectura, antes, durante y después en la comprensión y producción de textos literarios.
- Fomentar el interés por la lectura de textos literarios que pongan de relieve la comprensión y la autorreflexión del estudiante.
- Valorar las estrategias metodológicas para el desarrollo de la comprensión lectora en los niños de Cuarto de Año Educación General Básica de la Unidad Educativa Julio Fernández.

Estrategias Metodológicas para el:

Desarrollo de la comprensión lectora



Fuente: (Fbcep, 2014)

Bloque 1

Antes de la Lectura



Fuente: (Medina, 2013)

ESTRATEGIA 1: 'LA MOTIVACIÓN'

Duración: 30 minutos

Caracterización:

Según Castels (2014), que un niño o joven pueda leer por su propia iniciativa es uno de los desafíos más difíciles que tienen los docentes o los adultos en general. Pero también es el propósito más significativo y una de las mayores satisfacciones que se pueden lograr. Se tiene que demostrar que leer es una experiencia agradable, aunque puede parecer un esfuerzo para muchos niños

Objetivos:

- Motivar e incentivar el interés por la lectura.
- Potenciar la imaginación de los niños a través de la lectura.

El aporte de la estrategia

Primero se puede buscar la motivación externa; por ejemplo, para alentarlos a leer y hacer una lista de libros terminados. Sin embargo, el objetivo es lograr la motivación interna proporcionándole información sobre sus propios intereses para que pueda disfrutar de la lectura. Así, la técnica prepara para:

- Deje que los niños elijan sus libros a su gusto y, si ya se los ha leído, cuéntenlos al respecto.
- Si son ellos los que pueden decidir, elegirán libros que a priori son de más interés y son más fáciles de leer porque el contenido en sí mismo puede ser motivante. Visite librerías, ferias de libros y bibliotecas y participe en eventos en la promoción de la lectura.

Materiales:

- Papel

- Lápiz

Proceso Individual:

- Se organiza el aula en semicírculo, todos los participantes están sentados y el docente se encuentra en la parte central.
- Antes de iniciar la actividad se provee a cada estudiante el texto (copia de la lectura a trabajar) que va ser leído por el docente, para que vaya subrayando los errores.
- El docente dispone de una lectura, el cual contiene errores de conceptos o interpretaciones del tema que se ha venido tratando. Para ello se sugiere la siguiente lectura:

Lectura correcta

PARQUE RECREACIONAL Y CULTURAL IZAMBA



Ubicación: El Parque Recreacional y Cultural Izamba, se encuentra a unos 5 minutos desde el parque central de Izamba por la calle Cesar Augusto Salazar.

Provincia: Tungurahua

Cantón: Ambato

Parroquia: Izamba

Altitud: 2572 msnm

Temperatura: 12 a 15°

Descripción

El Parque Cultural Recreacional Izamba, tiene varias áreas de recreación, esparcimiento y distracción para los turistas, como canchas múltiples, de índor, fútbol y básquet, juegos infantiles, áreas de descanso y relajación, área donde las personas de toda edad pueden realizar rumba terapia, o alguna otra actividad, para mayor seguridad cuenta con un parqueadero, capacidad para 40 vehículos. El panorama que se puede observar alrededor del parque es grandioso, observando campos de cultivos y en contacto directamente con la naturaleza. Este parque está abierto todos los días y no tiene ningún costo.

Fuente: (Izamba, 2017)

Lectura con errores para ser entregado a los niños:

PARQUE RECREACIONAL Y CULTURAL IZAMBA



Ubicación: El Parque Recreacional y Cultural Izamba, se encuentra a unos 20 minutos desde el parque central de Izamba por la calle Bolívar.

Provincia: Tungurahua

Cantón: Ambato

Parroquia: Izamba

Altitud: 2572 msnm

Temperatura: 30 a 35°

Descripción

El Parque Cultural Recreacional Izamba, tiene varias áreas de recreación, esparcimiento y distracción para los turistas como piscinas además canchas múltiples, de indor, fútbol y básquet, juegos infantiles, áreas de descanso y relajación, área donde las personas de toda edad pueden realizar rumba terapia, o alguna otra actividad como picnic, para mayor seguridad cuenta con un parqueadero, capacidad para 200 vehículos. El panorama que se puede observar alrededor del parque es grandioso, observando campos de cultivos y en contacto directamente con la naturaleza. Este parque está abierto todos los días y tiene un costo de \$1.

Fuente: (Izamba, 2017)

- Lo lee lentamente y en voz alta.
- Para que logren identificar el error se realizará una lectura pausada.
- Los estudiantes cuando encuentran algo que es falso, se levantan y se mantienen de pie durante el transcurso de la lectura.
- El docente inicia una conversación con el estudiante sobre los argumentos que él tiene sobre el error.
- Se incluye también a los estudiantes que se quedaron sentados, solicitando que argumenten el por qué creen que es verdadero.

Evaluación

Se utilizará como técnica la observación y como herramienta la lista de cotejo al pie del presente.

Parámetros	Sí	No	Total
Sugirió libros de su interés			
Estuvo atento a la lectura			
Logró identificar errores en los párrafos leídos			
Total			

ESTRATEGIA 2: ‘ASIMILAR UN TEXTO ANTES DE LEERLO’

Duración: 30 minutos

Caracterización:

Castels (2014), señala que es una excelente herramienta. Los niños logran anticipar lo que sucede cuando observan gráficos, dibujos o diversos esquemas que los conducen a mejorar mucho más que utilizar las palabras, dándole al alumno la capacidad de leer y deleitarse con el texto.

Objetivos

- Lograr un enfoque completo del texto.
- Fortalecer las habilidades de observación.
- Animar al alumno a usar el lenguaje oral.

El aporte de la estrategia

Al usar esta técnica, el maestro siempre debe tener presente que la lectura debe ser completa, su lección comienza con una orientación inicial, por lo que el interés del niño en la lectura debe ser un requisito previo. Un niño puede leer una gran cantidad de libros si encuentra placer o alegría leyendo. Esta perspectiva requiere objetivos importantes:

- Cuando se lleva a un niño a leer, de un mundo real o no, se le puede motivar su imaginación, creatividad y fantasía, para despertar su curiosidad de lo desconocido.
- Su lenguaje se alimenta y su expresión, comprensión oral y expresión escrita se enriquecen enormemente.
- Promueve el efecto de una perspectiva visual, refuerza la semántica y la ortografía de expresiones y palabras.

- Aumenta la expresividad del estudiante esto se lograr con la actividad de lectura expresiva que se realizará en un nivel de voz alto.

Proceso

- Muestre los dibujos a los estudiantes acerca de los temas.
- Haga que miren cuidadosamente la imagen y sus partes.
- Se les pide a los estudiantes que usen los dibujos para crear un texto y contenido previo a la lectura.
- Al mirar los cuadros, se les pide que escriban en cada cuadro lo que va a suceder o quién es el personaje.



Fuente: (Fernández, 2017)



Fuente: (Fernández, 2017)

- Copie los pensamientos y aportes de los estudiantes en la pizarra.
- Pídales que lean cuidadosamente el texto seleccionado.
- Finalice la actividad socializando mediante la lectura el verdadero argumento del texto.

Materiales

- Revistas, leyendas, dibujos animados, historias, imágenes y gráficos para niños.

- Pizarra, lecturas elegidas.

Evaluación

Se utilizará como técnica la observación y como herramienta la lista de cotejo al pie del presente.

Indicadores	Inicia	En proceso	Adquiere
Es analítico en la observación de gráficos			
Asimila la posible temática del texto			
Participa con sus opiniones e ideas acerca de la lectura			
Total			

ESTRATEGIA 3: ‘CORREGIR ORTOGRAFÍA’

Duración: 30 minutos

Caracterización:

Santacruz (2013), cree que se puede utilizar antes de leer porque ayuda a diferenciar palabras falsas o con faltas ortográficas en un grupo muy diverso, mientras que en la lectura puede identificar sinónimos sin alterar el propósito del contenido, también ayudando a los estudiantes en cualquier acción propuesta por la docente en clase.

Objetivos:

- Identificar palabras con faltas ortográficas.
- Mejorar la capacidad de utilizar sinónimos.
- Potenciar las destrezas para escribir y leer.
- Fomentar el uso correcto de un diccionario.

El aporte de la estrategia

Para tener éxito con esta técnica, el lector debe estar formado para que pueda interpretar y criticar a todos los mensajes, independientemente de su tipo. Hoy en día, más que nunca, se requiere de lectores críticos, con capacidad de diferenciar y escoger. Así, la técnica prepara para que:

- Con la lectura, el niño aprenda a estudiar y a reconocer errores.
- Descubre la belleza de la lengua al utilizar muchos sinónimos mediante la lectura de textos bien escogidos: cuentos, dramas, poemas que los puede reemplazar con otras palabras sin perder el sentido original.

Proceso:

- Según la edad, a los estudiantes se les da un texto para la lectura, por ejemplo, para niños de cuarto año se considera la siguiente lectura.

LA TRIBU DE LOS IZAMBAS

La existencia como tribu de los IZAMBAS, es en los siglos IX y XV. Los IZAMBAS eran politeístas, adoraban a varios dioses. El 16 de Junio de 1533 tras la conquista Española fue fundado el pueblo de Izamba por Sebastián de Benalcazar, sus límites llegaban hasta la laguna de Yambo y la quebrada de Pinillo, en el año 1570 se confirma su fundación en la Real Audiencia de Quito, otorgándole los límites originales de su primera fundación en 1968, en 1949 tras el terremoto que destruyó a Ambato, Izamba fue tomada en cuenta para convertirse en la nueva ciudad. Jesús Nazareno fue el primer patrono de la parroquia y se celebra sus fiestas en los días de San Juan y San Pablo, le sigue la Virgen de las Nieves que llegó desde Italia en 1615 y traída a lomo de burro desde el puerto de Guayaquil, en 1780 los padres Dominicos disponen la encomienda de la imagen de San Jacinto desde España y lo convierten en su santo patrono. En 1932 es inaugurado el aeropuerto de Chochoan, que luego del terremoto de 1949 fue utilizado para la recepción de las ayudas nacionales e internacionales para los damnificados, aquí se realizan importantes investigaciones aeronáuticas, climatológicas y aéreas.

CULTURA

COSTUMBRES

La fiesta de la cosecha, se celebran el mes junio de cada año con dansantes, bailes autóctonos, tomaban su bebida típica la chicha y la preparación del cui y se media fuerza entre hombres.

MITOLOGIA

La leyenda del dios Chasinato y su esposa Chasilata, los que jugaban con bolas de fuego, dioses que encantaban a los habitantes del lugar. La desaparición de una gran vertiente de agua que nacía al pie de la loma del Chasinato y atrabazaba el poblado de Izamba, dicha vertiente servía como alimentación de los moradores, que les daba mucha agua limpia y cristalina, además era muy recelosa no le gustaba que nadie la ensuciara ni lavara nada allí, pero un día, una mujer campesina fue a lavar ropa de su bebé recién nacido, entonces la vertiente como era muy pulcra, dejó de dar agua y desapareció.

Fuente: (Izamba, 2017)

- Se les pide que reemplacen las palabras con faltas ortográficas.
- Luego de haber leído todo lo que contiene el texto se les pide a los niños que para el texto busquen con detenimiento en el diccionario varios sinónimos que correspondan entre sí y las transcriban en la casilla adecuada:

- a) Tribu: _____
- b) Laguna: _____
- c) Aeronáuticas: _____
- d) Climatológicas: _____
- e) Cuy: _____
- f) Chicha: _____
- g) Vertiente: _____

- Luego se solicita que todos los sinónimos posibles aumenten en las palabras declaradas.
- Posteriormente se les pide que reemplacen y reescriban el texto usando solo sinónimos y verifique si el texto ha cambiado su intención.

Materiales:

- Cómicos, leyendas, historias, etc.
- Diccionario.
- Lápiz
- Hojas

Evaluación

Se utilizará como técnica la observación y como herramienta la lista de cotejo al pie del presente.

Alternativas	Sí	No	Total
Corrige errores ortográficos			
Identifica sinónimos			
Maneja el diccionario correctamente para buscar significados			
Elabora un nuevo texto correctamente			
Total			

ESTRATEGIA 4: 'NOCIÓN DEL TEXTO'

Duración: 30 minutos

Caracterización:

De acuerdo a Castels (2014), la lectura comprensiva es indispensable para el estudiante. Esto es algo que realmente encuentra por sí mismo conforma continúa avanzando en sus niveles de aprendizaje. Durante el nivel inicial o primario y, un poco menos, mientras transcurre el nivel intermedio, a veces alcanza el nivel mínimo de comprensión y buena memoria para lograr puntuaciones altas, especialmente si sigue esmero y buen comportamiento.

Objetivos:

- Identificar los detalles consecuentes de un texto que puede influir en la disposición del niño hacia la lectura.
- Mejorar la capacidad de organizar un texto.
- Fomentar el uso correcto del vocabulario con criterio de organización.

El aporte de la estrategia

La técnica hará que la lectura comprensiva, sea más fácil, de manera que el lector pueda mantenerse actualizado en cualquier tema, hoy en día la lectura comprensiva implica saber leer, pensando e identificando las ideas principales, entender lo que dice el texto y poder analizarlo de forma activa y crítica. Así, la técnica prepara para:

- Centrar la atención en lo que se está leyendo, sin interrumpir la lectura con preocupaciones ajenas al libro.
- Tener constancia, el trabajo intelectual requiere repetición, insistencia. El lector inconstante nunca llegará a ser un buen estudiante.
- Mantenerse activo ante la lectura

Proceso:

- Se escoge un texto, con contenido literario o no, y se procede a recortar en pequeños segmentos lógicos.
- Luego se pegan cada segmento en cartulina o hojas de papel bond tamaño A4.
- Inmediatamente, los estudiantes se integran los grupos de acuerdo con la cantidad de segmentos y se les pide que intenten reconstruir el texto, por lo que deben proponer otro tipo de orden con las mismas palabras que sean coherentes y significativas.

HISTORIA DE LA U.E JULIO ENRIQUE FERNÁNDEZ

La Escuela Julio E. Fernández, tuvo su origen con la llegada de los padres Dominicanos, quienes se hicieron cargo de la evangelización de los habitantes de Izamba.

Según informaciones idóneas y solventes del lugar. No existe documento probatorio de su creación, pero inicialmente funcionó como Centro Evangelizador, a cargo del sacristán de la parroquia, posteriormente fue escuela unitaria, hasta el año de 1906 y luego elevada a la categoría de media por el año de 1930, con dos maestros el Sr. Ángel Cisneros y Efraín Vayas y funcionaba ya en el lugar que lo tenemos actualmente. Por la acción del terreno de 1949 se destruyó el edificio de cangagua, piedra teja, para luego en 1952 en el gobierno del Dr. Galo Plaza inaugurar un edificio de cuatro aulas y la dirección.

Posteriormente, los maestros y pueblo en general, mediante gestiones se ha ido ampliando en aulas y otros anexos, haciéndolo funcional y pedagógico.

El nombre del patrono se lo puso en reconocimiento a su labor por la dotación y construcción de los canales de riego que provenía del Chimborazo y que riegan estos fértiles campos.

El Dr. Julio Enrique Fernández fue un preclaro jurisconsulto y conspicuo parlamentario y desde su puesto de gobernador de la provincia de Tungurahua, luchó y se dedicó a la creación de escuelas en beneficio de la niñez.

Como no hay fecha de creación del establecimiento, la junta general de profesores del Establecimiento resolvió que el 20 de Mayo de 1999 se conmemore su Primer Centenario, según acuerdo ministerial N°. 0120-d5 Dirección de Estudios de Tungurahua.

Fuente: (Fernández, 2017)

- La única regla que tienen que seguir es que no deben poner su trabajo final sobre el pupitre.
- Esto evita que uno o dos grupos de estudiantes monopolicen el trabajo y no permitan intervenir a otros.
- Para variar un poco esta estrategia para usa con niveles más complejos, el segmento se puede ignorar para que lo anoten y le den al texto un significado global.

Materiales:

- Lectura sobre la historia de la institución educativa.
- Tijeras.
- Goma
- Cartulina

Evaluación

Se utilizará como técnica la observación y como herramienta la lista de cotejo al pie del presente.

Alternativas	Sí	No	Total
Armó correctamente los párrafos			
Identifica cada parte antes de armar			
Logró hacer otro tipo de orden con el mismo texto			
Total			

ESTRATEGIA 5: 'FORMAR LECTORES CAPACES DE DESENVOLVERSE'

Duración: 30 minutos

Caracterización:

González (2015), manifiesta que en la escuela se realizan muchas actividades, unas que se disfrutan más que otras, las que peor menos se hace son las que menos causan placer. En esta actividad se verá lo que le sucedió a Sofía con la gimnasia.

Objetivos:

- Relacionar el texto con instantes buenos y malos.
- Asociar el texto leído con etapas felices durante la infancia.

El aporte de la estrategia

No todas las lecturas pueden tener historias positivas con finales felices, por ello el niño debe aprender que puede encontrarse con situaciones que a pesar de ser malas le pueden dejar grandes lecciones. Así, la técnica prepara para:

- Mejorar sus fortalezas en cuanto a aspectos internos positivos que diferencian a cada niño de las y los demás (habilidades, actitudes, etc.).
- Identificar las oportunidades, aquellas situaciones externas, positivas, que se generan y al identificarlas pueden ser aprovechadas.

Proceso:

- El docente leerá en voz alta la lectura sugerida a continuación:

A Sofía no se le da muy bien la gimnasia. Los juegos de pelota son los que menos le gustan. Casi todos los niños de la clase son más altos y más fuertes que ella. Y siempre lleva las de perder. Cada vez que toca el balón, le gritan: Eres un desastre, Sofía. Lo de ser un desastre a Sofía no le gusta nada.

Así que trama algo. Antes de la clase de gimnasia se acerca a la señora Ana, que es la profesora, le enseña la pierna, más bien flaca, y le dice: No puedo jugar. Me duele aquí. ¿Te duele mucho? —le pregunta la señora Ana. Sofía dice que si con

Fuente: (Mora, 2014)

- Posteriormente entregará a cada estudiante un pequeño cuestionario que deberán responderlo de forma adecuada.

Subraya la respuesta verdadera

¿Qué clase le gusta menos a Sofía?

- Matemáticas
- Música
- Gimnasia

¿Qué juegos son los que menos le gustan a Sofía?

- Saltos
- Pelotas
- Carreras

Contestar

¿Por qué crees que cuando toca el balón le dicen los niños: “eres un desastre”?

¿Por qué Sofía trama algo antes de clase de gimnasia?

Si tú fueras compañero o compañera de Sofía, ¿Cómo le ayudarías?

Materiales:

- Historia a ser leída
- Cuestionario
- Esferos

Evaluación

Se utilizará como técnica la observación y como herramienta la lista de cotejo al pie del presente.

Alternativas	Sí	No	Total
Escuchó con atención la lectura			
Supo asimilar la existencia de lecturas con historias adversas			
Contesto correctamente las preguntas			
Total			

Bloque 2

Durante la Lectura



Fuente: (Graphicsfactory, 2016)

ESTRATEGIA 6: 'LECTURA EN PAREJAS'

Duración: 30 minutos

Caracterización:

Cevallos (2012), manifiesta que el sentido de esta estrategia radica en leer en pares o parejas de alumnos un texto en alta voz en el salón de clases. Este es un ejercicio muy poderoso, ya que el alumno suele leer junto a su compañero con más seguridad y confianza en sí mismo. Practicarlo se obtendrá mayores resultados en beneficio especialmente del niño.

Objetivos:

- Generar confianza y seguridad al leer un texto junto a su compañero.
- Ampliar el grado de sociabilidad entre los integrantes del curso.

El aporte de la estrategia

Este proceso busca que leer sea de libre elección para el niño al seleccionar su libro de lectura y su compañero. Pero, en cierto sentido, si se conoce, aunque sea de una manera aproximada, la personalidad del niño, se puede sugerir de algún modo la lectura de algunos libros y quién puede ser su compañero, teniendo en cuenta que nunca los forzaremos. Leer en grupo o en parejas es un recurso poderoso para alentar la lectura y participar en la educación de lectores independientes. Por lo tanto, se considera una práctica esencial, no solo al principio, sino a todos los niveles de la educación. Por lo tanto, la técnica logra:

- Alentar que se formen áreas o zonas de lectura, razonamiento y observación de cómo se presenta el material literario en la escuela.
- Fortalecer la confianza y seguridad en sí mismo al momento de la lectura.
- Contribuir a la transformación a través de una comprobación e innovación en lo que se refiere a la lectura, para fortalecer a la vez la escritura.

Materiales:

- Leyendas, narraciones, biografías texto.
- Aula de clases

Procedimiento:

- Para desarrollar esta estrategia es necesario formar parejas.
- Cada maestra selecciona tres cuentos y lo promociona con sus alumnos por al menos tres días, después de ello invita a todos sus niños a leerlo en parejas, uno de los cuentos puede ser:

Julio Enrique Fernández nació en la ciudad de Ambato en el año de 1875, desde muy joven se inclinó al liberalismo luchando sin tregua junto con su Maestro Eloy Alfaro.

En el año de 1900 se graduó de abogado en la Universidad Central del Ecuador.

Fue una persona recta, de carácter fuerte pero muy humano cualidades que hicieron que Eloy Alfaro lo nombrara Ministro de Gobierno en su administración.

Fue Diputado al Congreso Nacional, donde luchó incansablemente por la Educación, y defensor de la Libertad de Imprenta.

Fue Gobernador de Tungurahua dotando a las parroquias de canales de regadío para que florecieran nuestros campos y activar la economía agrícola. Creó muchas escuelas y colegios donde se beneficiaban miles de niños y jóvenes que no tenían acceso a la educación.

Su vida se resume en las siguientes palabras exclamadas antes de morir en el año de 1913: “He sido buen ciudadano, buen padre de familia y no he perjudicado a nadie”

Fuente: (Fernández, 2017)

- Se propone utilizar la historia biográfica del personaje ilustre patrono de la institución educativa, con ellas los niños pueden elegir cuál desean leer y se

anotan con su nombre junto con su compañero como pareja en el registro promociona el cuento que ellos han seleccionado.

- Se les ofrece un espacio en donde ellos puedan leer, logrando un doble propósito: formar pequeños lectores y trabajo en equipo.

Evaluación:

Se utilizará como técnica la observación y como herramienta la lista de cotejo al pie del presente.

Alternativas	Sí	No	Total
Participa en lectura de parejas con mucha seguridad			
Demuestra seguridad y confianza durante la lectura			
Participa en el intercambio entre grupos escolares			
Total			

ESTRATEGIA 7: ‘LA CRÍTICA’

Duración: 30 minutos

Caracterización:

De acuerdo a Cevallos (2012), es una forma muy agradable de usar un texto con los estudiantes; la persona que lo lea emitirá su opinión utilizando un criterio exterior para ello. Luego, cada estudiante puede criticar el comportamiento de los personajes para que puedan diferenciar lo que es fantasía y lo que es real, por lo que también puede analizar los criterios del autor.

Objetivos:

- Promover la capacidad de crítica entre los niños.
- Incentivar el razonamiento y valoraciones que cada niño que lee presenta.
- Animar mediante el tema propuesto a que se presenten diálogos y debates.

El aporte de la estrategia

La técnica alienta a los alumnos a leer, cada lectura se puede reformar desde múltiples enfoques teóricos, a saber. Por tal razón, esta técnica puede lograr en los niños, los siguientes resultados:

- El niño aumenta la alegría de leer.
- El niño disfruta leyendo y se lo siente divertido.
- Obtiene nueva información y diferencia entre situaciones existentes o ficticias.
- Mejora su conocimiento del vocabulario.

La estrategia anima a los estudiantes a leer, la lectura puede variar desde varias perspectivas teóricas, es decir, como una actividad visual, como una tarea. Por lo tanto, esta técnica permite que se alcancen los siguientes resultados. El niño se despierta al placer de la lectura. El niño disfrute al leer, sentir que es divertido. Adquirir nuevos conocimientos y diferenciar situaciones reales o imaginarios. Mejorar el conocimiento del vocabulario.

Procesos:

- Formar grupos de lectura y de crítica a la vez, ellos deberán nombrar un coordinador.
- A cada grupo se les entrega la lectura recomendada y el coordinador les leerá de manera adecuada, se puede optar por la siguiente lectura, sobre una leyenda propia de la ciudad de Ambato:

Muerta de frío

Bienvenido Suárez era pobre y alquilaba trajes para salir los domingos. En una ocasión lo dejaron plantado. Regresó triste a su cuarto por La Merced cuando vio sentada en el banco del parque una hermosa mujer, su vestido estaba mojado y daba la apariencia de que estaba llorando.

Bienvenido se acercó y le hizo la conversa, le preguntó la razón de su tristeza, su nueva amiga le dijo que su padre estaba enojado con ella.

Suárez le aconsejó regresar a su hogar y le prestó su chaqueta. La joven, que se llamaba Mercedes le dijo que le entregaría la prenda mañana en ese lugar. Al día siguiente Mercedes no apareció y Bienvenido se preocupó porque la chaqueta era alquilada, entonces fue a verla a su casa.

El padre de la muchacha salió, vestía de negro, le informó a Suárez que su hija había fallecido hace dos meses. Los hombres se sorprendieron por las circunstancias y fueron al cementerio, allí encontraron la chaqueta y el padre de la difunta contó que aquel vestido con que Bienvenido vio a Mercedes en el parque lo usó su hija cuándo contrajo neumonía.

- Luego cada grupo promoverá diferentes ideas y las anotará en el pizarrón, cada una con las críticas.
- Posteriormente se motivará las críticas entre cada miembro de los grupos, actividad coordinada por el docente.

- Se debe hacer hincapié en las críticas más adecuadas para que puedan darse cuenta de que todo lo que ha sucedido en la historia para ampliar el punto de vista de todos.
- Terminada las críticas cada grupo deberá desarrollar un resumen en el que se indican tres momentos, el primero debe indicar la actitud de cada personaje, en el segundo lo que es imaginario y real, en el tercero, se escribirá el pensamiento del grupo.
- Finalmente, cada coordinador de grupo expondrá su trabajo y lo publicará en el salón de clases.

Materiales:

- Material de lectura: fábulas, leyendas, cuentos, historietas.
- Pizarrón
- Marcadores de colores
- Cartulinas de colores
- Hojas de diarios o periódicos
- Un par de tijeras
- Alfileres o tachuelas pequeñas

Evaluación:

Se utilizará como técnica la observación y como herramienta la lista de cotejo al pie del presente.

Alternativas	Sí	No	Total
Analizó usando un criterio crítico			
Relacionó el texto con lo real			
Dio su opinión sobre los sucesos relatados			
Participó con su opinión en su grupo			
Total			

ESTRATEGIA 8: ‘OSO DE ANTEOJOS’

Duración: 30 minutos

Caracterización:

Cevallos (2012), sugiere que es una forma muy agradable de usar con los estudiantes; la persona que lo lea opinará utilizando sus conocimientos previos. Luego, cada estudiante puede debatir entre si es correcto o no, si están a favor o en contra, según el comportamiento de cada personaje que interviene en el relato para que pueda distinguir lo que es fantasía y lo que no lo es, de esta manera podrán además, interpretar la intención del autor.

Objetivos:

- Asimilar la historia para descubrir y distinguir entre lo real y lo fantástico.
- Deducir aspectos que se hallan latentes en la lectura para comprobar el propósito del autor y ahondar en el tema.
- Proponer un nuevo texto ficticio con los elementos del texto leído.

El aporte de la estrategia

Esta técnica recoge contenidos explícitos del texto y permite al profesor evaluar el impacto que ha tenido en el estudiante respecto a la lectura. Además, constituye una fuente de discusión y argumentación sobre la obra. Tiene varias implicaciones que son las siguientes:

- Reconocimiento de detalles.
- Reconocimiento de ideas.
- Reconocimiento de secuencias.
- Reconocimiento de relaciones causa-efecto
- Reconocimiento de rasgos de los personajes

Procesos:

- Realizar grupos de lectura y de crítica de seis estudiantes
- Entregar la lectura a trabajar, se recomienda utilizar la siguiente

El oso de anteojos

El oso de anteojos, sin duda tiene un nombre interesante, sin embargo, cuando nos fijamos en uno, sin duda veremos de dónde proviene el nombre. Tienen anillos de color blanco o dorado alrededor de los ojos, lo que hace que parezca que usan gafas, el resto de su pelaje es negro oscuro. Estos osos tienden a tener la piel delgada en comparación con otros osos, debido a las temperaturas más cálidas en esa zona.

Los osos de anteojos son especies relativamente pequeñas en comparación con otras especies de oso. Los machos adultos pueden variar en peso desde 220 a 440 libras, mientras que las hembras de 77 a 181 libras. Su longitud puede variar desde 120 a 200 cm. Los machos son un tercio más grandes que las hembras. Tienen las garras largas, diseñadas trepar en arboles altos.

Los osos de anteojos son la única especie de osos que viven en América del Sur. Se han identificado alrededor de Venezuela, Colombia, Ecuador, Bolivia y Perú. En el caso de Ecuador son más numerosos en la provincia de Tungurahua, en una zona entre el cantón Baños y Patate.

Son capaces de desarrollarse con éxito variedad de condiciones que incluyen zonas forestales, matorrales desérticos y pastizales de montañas, sin embargo, buscan principalmente árboles, donde se construyen una plataforma para descansar y almacenar los alimentos.

Fuente: (Rodríguez, 2017)

- Promover diferentes ideas y se las anotar en el pizarrón, cada una con las críticas.
- Hacer hincapié en las críticas más adecuadas.
- Desarrollar un resumen.
- Crea una historia sobre esta información con un elemento mágico realista.

- Propuesta: cada alumno da lectura a su historia y atiende a las ideas de los demás.

Materiales:

- Textos de lectura: cuentos, historias, fábulas.
- Pizarra
- Varias hojas de papel bond

Evaluación:

Se utilizará como técnica la observación y como herramienta la lista de cotejo al pie del presente.

Alternativas	Sí	No	Total
Realizó una lectura sin errores			
Asoció la historia con la realidad			
Utilizó el sentido crítico			
Expuso sus puntos de vista			
Total			

ESTRATEGIA 9: ‘EL COSMOPOLITA’

Duración: 30 minutos

Caracterización:

Para Vargas (2015), la actividad que realiza el niño o la niña a futuro le será útil. Dicho de otra forma, el niño o niña debe estar constantemente en actividad para lograr su desarrollo integral y en el futuro llegar a ser un adulto que ha desarrollado sus capacidades y lucha por lo que quiere.

Objetivos:

- Impulsar las experiencias previas y el sentido de las frases.
- Emplear el vocabulario para proponer deducciones y asimilar el texto.
- Exponer en un texto creado su pensamiento, con temas planteados en el texto.

El aporte de la estrategia

La técnica se utiliza a base de preguntas para descubrir e inventar hechos implícitos de la lectura. El profesor elabora preguntas cuya respuesta no se halla explícita en la obra, de manera que sus estudiantes sean quienes las encuentren o inventen.

- Con ello, los estudiantes continúan la historia y le dan un nuevo final.
- El niño se despierta al placer de la lectura.
- Adquiere nuevos conocimientos
- Mejorar el conocimiento del vocabulario.

Procesos:

- Formar parejas de lectura y de crítica a la vez.
- El docente selecciona una lectura y lo exhibe e invita a todos los niños a leerlo en pares.

- Se selecciona un extracto de la Obra de don Juan Montalvo, El Cosmopolita Volumen I, páginas de 1–2.

Mucho es que ya podamos a lo menos exhalar en quejas la opresión en que hemos vivido tantos años; mucho es que no hayamos quedado mudos de remate a fuerza de callar por fuerza; mucho es que el pensamiento y las ideas de los ciudadanos puedan ser expresadas y oídas por ciudadanos. La tiranía, también se acaba, si, la tiranía también tiene su término y a veces suele ser el más corto de todos, según que dicen los profetas: “vi al impío fuerte, elevado como el cedro: pasé, y ya no lo vi; volví y ya no le encontré”. Ahora nos falta que no vuelva, en el cual santo deseo de Dios está para ayudarnos. Hay pestes, hambres, terremotos, nada falta en este mundo; pero más que todo hay tiranía. Y si nos alumbran bien las luces de nuestro entendimiento, ya decimos que el cólera asiático hace menos estragos en los hombres que un Atila; que un Caracalla les es más ruinoso que la mayor hambre; que un Rosas es más temible que un Vesubio. Los azotes naturales con que nos castiga la Providencia, de ella vienen al fin, y por el mismo caso ni nos desesperan, ni nos cusan sentimiento; porque estando como estamos natural y obligadamente en sus manos, se nos puede tratar por ella según conviene a sus altos juicios, sin que de ahí tomemos ocasión para indignarnos. Empero las calamidades que nos vienen de nuestros semejantes, de nuestros hermanos, traen consigo una punta de amargura, que, sobre causarnos males positivos, despiertan en el corazón un afecto indeciso, un no sé qué de acedo e insufrible que redobla nuestras pesadumbres, y es el vivo resentimiento experimentado siempre por el alma sensitiva cuando ve venir los males de donde no debía esperar sino buenos oficios. Los hombres, en el mismo hecho de serlo, debieran de valerse unos a otros, supuesto que el padre común de todos les tiene mandado conceptuarse unos mismos y propender a su mutua felicidad.

Fuente: (Montalvo, 1923)

- Posteriormente se les entrega una hoja a líneas a la pareja de trabajo.
- Anotan las palabras subrayadas en la hoja entregada
- Buscan el significado de esas palabras en el diccionario.
- Intenta darles un significado de acuerdo al contexto.
- Exponen el final que inventaron de la historia al resto de sus compañeros.

Materiales:

- Textos de lectura: cuentos, historias, fábulas.
- Hojas de papel bond
- Lápices

Evaluación:

Se utilizará como técnica la observación y como herramienta la lista de cotejo al pie del presente.

Alternativas	Sí	No	Total
Analizó usando un criterio crítico			
Relacionó el texto con lo real			
Dio su opinión sobre los sucesos relatados			
Participó con su opinión en su grupo			
Total			

Bloque 3

Después de Leer



Fuente: (Lenm, 2015)

ESTRATEGIA 10. ‘FOMENTAR DEBATES Y DIÁLOGOS EN GRUPO’

Duración: 30 minutos

Caracterización;

Para De Camilloni (2001), “una verdadera evaluación será aquella en la que docentes y el alumno con la información disponible, se dispongan a relacionar datos, intentar formular alguna hipótesis y emitir juicios fundados que permita comprender lo que ocurre, cómo ocurre y porque”

El mejor método que un profesor puede utilizar para que desarrollen las formas activas y creativas del aprendizaje es transparentar, en sus clases, los procesos que él mismo puso en juego al aprender, sus dudas, sus criterios sus opciones, sus hipótesis. (De Camilloni, 2001)

Objetivos:

- Identificar la idea principal que compone la lectura.
- Reconocer ideas secundarias que se involucran en el texto.
- Generar debates, diálogos, foros, charlas, etc.
- Exponer sus puntos de vista respetando los ajenos

El aporte de la estrategia

La estrategia permitirá motivar el diálogo, el debate y las charlas, enriqueciendo el lenguaje de cada estudiante y sobre todo intercambiando ideas de la vida cotidiana a partir de un tema planteado preparando al estudiante para:

- Argumentar con ideas claras

- Convencer desde su punto de vista
- Desarrollar competencias lingüísticas

Procesos:

- Se organiza un debate con el tema “Programa Favorito en la televisión”
- Se identifica tres programas que sean los más populares entre los estudiantes.
- Es sometido a votación por el grupo de estudiantes.
- Una vez listo el programa televisivo a debatir se realiza una lista de temas a tratar como: actitudes y valores que promueve el programa, mensaje que deja, entre otras.
- Realizar grupos de trabajo a debatir, quienes escogerán un coordinador y será a él a quien del docente explique cómo será el formato del debate
- Se entrega a cada grupo una cartulina donde deben anotar su conclusión.
- Se da inicio al debate, para ello si el estudiante desea participar deberá levantar la mano, respetando los turnos y participación del resto de sus compañeros
- Finalmente un representante de cada grupo dará su conclusión y el docente sellará esta actividad un mensaje final.

Materiales:

- Cuentos, fábulas, texto
- Pizarrón
- Marcadores
- Cartulina
- Libros

Evaluación:

Se utilizará como técnica la observación y como herramienta la lista de cotejo al pie del presente.

Alternativas	Sí	No	Total
Argumenta con ideas claras			
Convince al público desde su punto de vista			
Respetar a los demás			
Total			

ESTRATEGIA 11. ‘COMPLETAR PÁRRAFOS’

Duración: 30 minutos

Caracterización:

Esta estrategia se denomina Cloze y según Santacruz (2013), al introducir la prosa de la cual se omiten sistemáticamente las palabras, se reemplazan con una extensión continua; innumerables factores deben devolver el significado completo de la lectura elegida.

Objetivos:

- Ayudar a los niños a desarrollar la atención, la capacidad de proponer, dar forma y revisar hipótesis.
- Motivar al niño a prestar atención al texto clave para encontrar las palabras que faltan de una manera espontánea y divertida que puede ser muy amena.

El aporte de la estrategia

La esencia de la técnica consiste en animar a los niños a leer y sentirse motivados, por lo que, como hemos dicho a lo largo de este trabajo, que la lectura se convierta en un divertido y entretenido juego y se sienta seguro y feliz. Es beneficioso presentar el texto como meta divertida, después de todo, leer es descubrir, conocer.

- Si el niño domina el vocabulario habitual y básico tendrá la capacidad de completar y realizar lo que el texto le exige. De esta manera, se desarrollan la comprensión oral y expresión oral y escrita.
- Mejora la autoestima del niño. Desarrolla su temperamento.
- Con el uso de historias, la poesía, los niños desarrollan su experiencia y personalidad desarrolla sus aspectos cognitivos, emocionales, morales (promuevan actitudes como la solidaridad y el respeto).

Procedimiento:

El estudiante tiene que adivinar y escribir las palabras que han sido omitidas y finalmente verificar su respuesta. Use esta técnica haciendo lo siguiente:

- Trabaje con el “Cloze” en parejas o forme grupos de modo que los alumnos se alienten mutuamente a encontrar las palabras omitidas.
- Oriente a los alumnos para encontrar las palabras que mejor se adapten al punto de vista contextual, significativo y gramatical. Deben necesariamente basarse en el contexto, esto es clave para encontrarlos
- Suministrar apoyo a los estudiantes según lo necesiten. Por ejemplo, escriba dos o tres palabras para escoger la adecuada; reemplace la línea continua marginal correspondiente al número de letras en la palabra vacía; escribe la primera letra de cada palabra.
- Pídales a los alumnos que lean primero el texto completo, intenten adivinar la palabra que falta y anótelo. Es recomendable usar lápiz y borrador para modificar su pronóstico.
- Aliéntelos a verificar sus respuestas con una lista de las palabras correctas o el texto original. Debe aceptar sinónimos o respuestas que no cambien el significado del texto. Este procedimiento no debe admitir errores ortográficos, excepto para niños con una iniciativa distinta.

El ovni aterrizó en el planeta Está en el extremo de la..... Allí bajaron de la nave Diti Tidí, los dos extraterrestres que viajan..... hace diez años por todo el en busca de planetas que tengan
Una vez se posó la nave.....
..... dieron un paseo por los..... y descubrieron que había ríos , montañas bosques. Sin embargo, no encontraron a ¿Será que viven en del planeta?, dijo Diti, - yo..... que deben vivir montañas porque aquí, en las....., no los vemos.

Fuente: (Vizcardo, 2013)

Materiales:

- Cuentos, fábulas, texto
- Pizarrón
- Marcadores
- Cartulina
- Periódicos
- Tijeras

Evaluación:

Se utilizará como técnica la observación y como herramienta la lista de cotejo al pie del presente.

Alternativas	Sí	No	Total
Completo correctamente las palabras omitidas			
Pone atención a las claves que aporta el texto			
Logra un mejor dominio del vocabulario			
Total			

ESTRATEGIA 12. ‘TEXTO INFORMATIVO’

Duración: 30 minutos

Caracterización:

Para Palacios (2013), si se busca una lectura eficiente, la estructura de unidades más largas como el párrafo o todo el texto deben ser entendidas. No puede leerse un texto como si fuera una serie de unidades independientes. Esto solo haría que los estudiantes no se detengan a inferir significados de palabras desconocidas observando el contexto.

Objetivos:

- Examinar y evaluar la información que proporciona el texto.
- Reconocer los sinónimos
- Organizar las particularidades que posee un texto como el relato
- Crear una historia con el texto principal del texto leído.

El aporte de la estrategia

El alumno adquiere y emplea en forma consciente, controlada e intencional como instrumento flexible para aprender significativamente y solucionar problemas y demandas académicas. Los objetivos particulares de cualquier estrategia de aprendizaje pueden consistir en afectar la forma en que selecciona, adquiere, organiza o integra el nuevo conocimiento. El niño luego:

- Domina el vocabulario habitual y básico
- Desarrolla la comprensión oral y expresión oral y escrita.
- Utiliza historias, poesía, porque desarrollan su experiencia y personalidad junto con aspectos cognitivos, emocionales, morales.

Procedimiento:

- Atender a la lectura.

El viento y el sol

Una vez, el Viento y el sol empezaron a discutir.

__Yo soy el más fuerte __dijo el Viento__. Cuando yo paso, los árboles se mueven; si quiero, hasta puedo derribarlos.

__Yo soy el más fuerte __ dijo __el Sol__. Yo no **derribo** árboles, pero los hago caer.

__Voy a demostrarte que tengo más fuerza __ respondió el viento__. Mira a ese hombre con una capa. Se lo voy a sacar. Tú no puedes hacerlo lo mismo.

__Veremos __dijo el Sol.

El viento comenzó a soplar con todas las fuerzas. Casi, casi le arrebató la capa al hombre. Pero mientras más fuerte soplaba, más sujetaba el hombre su capa, y el Viento no se la pudo sacar.

Cuando el viento se cansó de soplar, el sol empezó a mandar todos sus rayos sobre el hombre hasta que se sacó la capa. Estaba muerto de calor.

__Ganaste __dijo el Viento__: Pero tienes que reconocer que yo hice mucho más ruido. ¿No es verdad, Sol?

Fuente: (Alliende, 2016)

- Orientar a los estudiantes a encontrar las palabras similares o que signifiquen lo mismo.
- Proporcionar apoyo a los estudiantes cuando sea necesario.
- Pida a los alumnos que lean el texto completo de nuevo.
- Identificar la palabra desconocida. Ejemplo **derribo**.
- Pedir a una persona que nos dé un sinónimo de la palabra que no conocemos, o lo busquemos en nuestra mente. (**tumbar**)
- Buscar en la mente el significado y se lo asigna a la palabra desconocida. (**Tumbar = irse al suelo**)
- Construir para la palabra desconocida un significado basado en el sinónimo desconocido. (**derribó = tumbó**)
- Examinar el contexto en el que se encuentra la palabra desconocida, para ver si se ajusta a ese contexto y si se puede aplicar tal significado a esa palabra.

(Yo soy el más fuerte __ dijo __el Sol__. Yo no **tumbo** árboles, pero los hago caer).

- Comparar la oración inicial con la nueva que construimos con la palabra conocida, para verificar si funciona de manera lógica

(Yo soy el más fuerte __ dijo __el Sol__. Yo no **derribo** árboles, pero los hago caer.) = (Yo soy el más fuerte __ dijo __el Sol__. Yo no **tumbo** árboles, pero los hago caer).

Materiales:

- Cuentos, fábulas, texto, historias
- Hojas

Evaluación:

Se utilizará como técnica la observación y como herramienta la lista de cotejo al pie del presente.

Alternativas	Sí	No	Total
Utilizó la comprensión oral			
Hizo comparaciones finales			
Identificó palabras desconocidas			
Total			

ESTRATEGIA 13. ‘LOS SINÓNIMOS’

Duración: 30 minutos

Caracterización:

Kairath (2016), indica que se desarrolla ampliamente la habilidad lectora con una actividad mental que puede aplicarse a tareas específicas de aprendizaje. Esta técnica ayuda al estudiante a predecir, resumir y hacer comparaciones de palabras que es una destreza propia de una poslectura. Esta actividad se encarga de procedimientos específicos o formas de ejecutar una habilidad determinada dentro del lenguaje y en especial de la comprensión lectora.

Objetivos:

- Comprender y analizar la lectura una vez concluida.
- Analizar las características del texto observadas en la lectura
- Identificar sinónimos y aplicarlos.

El aporte de la estrategia

El método utilizado es un proceso que puede ser parte de la estrategia. Esto significa que la estrategia se considera como actividades que debe seguirse y, naturalmente, precede a la selección de cualquier otro procedimiento. Así el niño podrá:

- Desarrollar el razonamiento
- Interactuar con los compañeros y docente.
- Motivar a la solución de problemas
- Resolver problemas a través de la lectura analítica

Procedimiento:

- La actividad se desarrolla de forma individual

- Es entregado un fragmento de la lectura a cada estudiante para el reconocimiento de palabras de igual significado.

La selva Amazónica

La selva Amazónica es la más **extensa** del mundo, con una extensión de 6000.000 de km.2 repartidos entre nueve países sudamericanos que son: Brasil, Perú, Bolivia, Colombia, Ecuador, Guayana, Suriname, Venezuela y la Guayana Francesa.

Fuente: (Gómez, 2014)

- Se intenta darles a los sinónimos un significado de acuerdo al contexto.
- El niño debe buscar el significado de las palabras que no comprende en el diccionario.
- Los estudiantes deben compara sus respuestas con las del diccionario.
- Identificar la palabra desconocida. Ejemplo, **extensa**
- Pedir a un niño que nos dé un sinónimo de la palabra que no conocemos, o lo buscamos en nuestra mente. (**grande**)
- Buscar en la mente el significado y se lo asigna a la palabra desconocida. (**gran tamaño**)
- Construir para la palabra desconocida un significado basado en el sinónimo desconocido. (**extensa = grande**)
- Examinar el contexto en el que se encuentra la palabra desconocida, para ver si se ajusta a ese contexto y si se puede aplicar tal significado a esa palabra.
(La selva Amazónica es la más **grande** del mundo)
- Comparar la oración inicial con la nueva que construimos con la palabra conocida, para verificar si funciona de manera lógica.
- (La selva Amazónica es la más **extensa** del mundo). = (La selva Amazónica es la más **grande** del mundo).

Materiales:

- Lectura

- Hoja de trabajo
- Lápices
- Diccionario

Evaluación:

Se utilizará como técnica la observación y como herramienta la lista de cotejo al pie del presente.

Alternativas	Sí	No	Total
Comprendió la lectura			
Analizó las características del texto			
Identificó sinónimos y los aplicó			
Total			

ESTRATEGIA 14. ‘LOS ANTÓNIMOS’

Duración: 30 minutos

Caracterización:

Para Millán (2015), se debe proporcionar retroalimentación sobre los procesos de comprensión, en los enfoques tradicionales la retroalimentación del profesor se centra básicamente en los productos de comprensión más que en los procesos. El énfasis recae sobre lo observable y en consecuencia los jóvenes aprenden que lo importante son los productos. Los enfoques cognitivos usados fundamentalmente por instruir estrategias deben centrar la retroalimentación del profesor en esas estrategias.

Objetivos:

- Comprender y analizar la lectura una vez concluida.
- Analizar las características del texto observadas en la lectura
- Identificar antónimos y aplicarlos.

El aporte de la estrategia

Esta técnica se utiliza para desarrollar actividades de manera estratégica. En la que la estrategia sirve para guiar tanto al docente como al alumno, la misma que debe seguirse y, de alguna manera precede a la selección de cualquier otro método. Así el niño podrá:

- Desarrollar el razonamiento.
- Interactuar con los compañeros y docente.
- Motivar a la solución de problemas.
- Resolver problemas a través de la lectura analítica.

Procedimiento:

- La actividad se desarrolla de forma individual.
- Se entrega un fragmento de la lectura a cada estudiante para el reconocimiento de palabras.

La raíz

La raíz sirve para fijar la planta en el suelo, **absorbe** las sustancias nutritivas y el agua necesarias para el desarrollo de la planta.

Fuente: (Creative, 2018)

- El niño debe leer el texto e identificar la palabra desconocida. Ejemplo **absorber**
- Luego buscará el significado de las palabras que no comprende en el diccionario.
- Una vez que sabe cuál es el concepto de la palabra podrá reconocer el antónimo (**expulsar**)
- Buscar en la mente el significado del mismo. (**botar**)
- Transformar el significado en su opuesto. (**tomar**)
- Atribuir a la palabra desconocida. (**absorber = tomar**)
- Revisar el contexto, para ver si la palabra desconocida funciona con ese significado.
- La raíz sirve para fijar la planta en el suelo **toma** las sustancias nutritivas y el agua necesarias para el desarrollo de la planta

Materiales:

- Lectura
- Diccionario
- Hojas de trabajo
- Lápices

Evaluación:

Se utilizará como técnica la observación y como herramienta la lista de cotejo al pie del presente.

Alternativas	Sí	No	Total
Trabajó en la lectura			
Analizó las características del texto			
Identificó antónimos y los aplicó			
Total			

Premisas para su implementación

La propuesta se caracteriza por contener tres aspectos clave: antes, durante y después de la lectura; para que esta cumpla con el propósito de ser realmente comprendida y asimilada por los estudiantes, los que se detallan a continuación:

Antes de iniciar una lectura la maestra debe asegurarse de que el texto debe ser de interés para el estudiante, este debe contener un tema llamativo, ilustraciones innovadoras, relatos cautivantes, etc. por lo tanto la estrategia que se utilizará para este propósito es ‘Asimilar un texto antes de leerlo’. También es importante que se compruebe que el estudiante maneja ciertos términos y que al menos le sean familiares, de este modo, la estrategia utilizada es ‘Corregir ortografía’, en donde el estudiante debe saber y dominar como escribir correctamente términos no muy conocidos.

Mientras ocurre el ejercicio de una lectura debe existir un clima de confianza en donde el estudiante lea sin tener ningún tipo de inseguridades o timidez, una buena estrategia para leer en público es, ‘Lectura en parejas’, leer en grupo o en parejas le ayuda al niño a superar su desconfianza y a leer con menos errores si lo haría solo, además de la estrategia de ‘la crítica’, que ayuda al estudiante a generar varios argumentos del personaje, del tema o de los elementos existentes en el texto.

Luego de concluir la lectura es pertinente asegurarse de que efectivamente el niño entendió o no, lo que leyó y para ello es muy importante utilizar estrategias como ‘Fomentar debates y diálogos en grupo’, ‘Completar párrafos’ entre otras, de esta forma sin necesidad de obligarle o exigirle que atienda a lo que se lee, el niño se interesará por la misma.

La propuesta queda integrada por un total de 14 actividades que abarcan los tres momentos denominados bloques acerca de la prelectura, la lectura y la poslectura, para lograr el cumplimiento del aprovechamiento de una lectura en los estudiantes, globalmente se estará haciendo uso de la técnica de autorreflexión crítica, en donde

el niño se sentirá motivado a reflexionar, criticar, asimilar y obtener beneficios duraderos de cada texto que lee y se habrá cumplido cabalmente con el propósito de comprender una lectura.

Valoración teórica por el método de especialistas

Para la valoración de la propuesta se ha hecho uso del anexo con el formato pertinente, aplicado al Magister Patricio Chamba, Vicerrector de la Unidad Educativa Julio Fernández, quien manifiesta que la propuesta es aplicable para los estudiantes del cuarto año de Educación General Básica.

Del mismo modo se acudió a consultar a la Licenciada Andrea Yépez, primer vocal del Consejo Ejecutivo y docente de la institución educativa, quien manifiesta que la presente propuesta cumple con las expectativas estratégicas y didácticas para su respectiva implementación, para lo cual se incluyen los formatos de validación en el anexo 2.

Los aspectos a ser valorados fueron la estructura de la propuesta, la claridad de la redacción especialmente respecto al lenguaje sencillo, además de la pertinencia del contenido de la propuesta, sin descuidar la coherencia entre el objetivo planteado e indicadores para medir resultados esperados, y también otros que quieran ser puestos a consideración del especialista, en cada caso la puntuación otorgada fue favorable, lo que permitió dar paso a que la propuesta cumpla con su propósito.

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Conclusiones

- El fundamento teórico del desarrollo de la comprensión lectora en los niños de cuarto de Año Educación General Básica de la Unidad Educativa Julio Enrique Fernández, enfatiza en los problemas que los estudiantes poseen al momento de estar frente a un texto para desarrollar actividades de lectura, sin el suficiente conocimiento, con dificultades para plantear un juicio crítico ante una lectura, además de dar un análisis y síntesis que no se desarrollan de inmediato, pues es un proceso complicado y completo que requiere la creación de destrezas que permitan fortalecer las habilidades de comprensión lectora.
- El diagnóstico del nivel de desarrollo de la comprensión lectora en los niños de Cuarto de Año Educación General Básica de la Unidad Educativa Julio Enrique Fernández, demostró que los maestros no pueden evitar la improvisación y preparar con la debida anticipación sus actividades y recursos, además los estudiantes no están aptos para realizar resúmenes de los textos que leen, ni expresan con fluidez ideas sobre los temas leídos y tampoco demuestran mucha preocupación por superar estas dificultades que poco a poco van afectando su rendimiento.
- Se realizó estrategias metodológicas las misma que ayudará al alumno a desarrollar habilidades lingüísticas, en la misma se incluyen actividades específicas para el uso de habilidades intelectuales como observación, participación, clasificación, análisis, entre otras.
- La valoración y validación de la propuesta de estrategias para el desarrollo de la comprensión lectora en los niños de Cuarto de Año Educación General Básica de la Unidad Educativa Julio Fernández, por parte de los especialistas demostró que la metodología es muy flexible y se adapta a las necesidades tanto del estudiante como del docente, además se puede ejecutar utilizando recursos de

lectura que no necesariamente impliquen un gasto, y más bien utilizar libros de casa, revistas, periódicos, textos del aula, cuentos, cartas, etc. de modo que el énfasis no es tanto el material, sino su contenido para la lectura y su comprensión por parte del alumno.

Recomendaciones

- Es necesario y fundamental el desarrollo de la comprensión lectora en los niños de Cuarto de Año Educación General Básica de la Unidad Educativa Julio Enrique Fernández, en donde se debe enfatizar en buscar soluciones acordes a los problemas que los estudiantes poseen al momento de estar frente a un texto y desarrollar actividades de lectura, que incrementen el conocimiento, las habilidades de juicio crítico, el análisis y la síntesis, encaminando un proceso completo con destrezas básicas, que alimenten la imaginación de los alumnos y puedan dar un criterio crítico o realizar la evaluación de un problema en particular a partir de un texto leído.
- Los maestros de los niños de Cuarto de Año Educación General Básica de la Unidad Educativa Julio Enrique Fernández deben evitar la improvisación y preparar con la debida anticipación sus actividades y recursos, de modo que los estudiantes puedan estar preparados para realizar resúmenes de los textos que leen, para expresar con fluidez sus ideas sobre los temas leídos y demostrar interés y mucha preocupación por superar estas dificultades que poco a poco pueden incrementar su rendimiento.
- Se sugiere utilizar las estrategias para el desarrollo de la comprensión lectora en los niños de Cuarto de Año Educación General Básica de la Unidad Educativa Julio Enrique Fernández, la misma que dispone de una metodología muy flexible que se adapta a las necesidades tanto del estudiante como del docente, además se puede ejecutar utilizando recursos de lectura que no necesariamente implican un gasto, y más bien utilizar libros de casa, revistas, periódicos, textos del aula, cuentos, cartas, etc. de modo que el énfasis no sea tanto hacia el material, sino a su contenido para la lectura y su comprensión total por parte del alumno.

Bibliografía

- Alliende, F. (4 de Abril de 2016). *Comprensión lectura 1 primaria*. Obtenido de Slideshare: <https://www.slideshare.net/cristinalobosseguel1/comprendin-lectura-1-primaria>
- Andino, A. (2015). *Estudio de comprensión lectora y su influencia en el aprendizaje significativo de los alumnos de 6to año paralelo "A" de educación básica de la Unidad Educativa Brethren*. Quito. Obtenido de <http://repositorio.puce.edu.ec/bitstream/handle/22000/8069/TESIS%20Estudio%20de%20comprension%20de%20lectura%20y%20su%20influencia%20en%20el%20aprendizaje%20significativo%20de%20los%20alumn.pdf?sequence=1>
- Andrade, H. (17 de Octubre de 2014). *Corresponsabilidad de la familia en el desarrollo holístico de los niños*. Obtenido de Andes Agencia Pública de Noticias del Ecuador y Suramérica: <http://www.andes.info.ec/es/actualidad-sociedad/7779.html>
- Bayas, A. (2015). *Comunicación Integral. Bases técnicas y desarrollo de competencias comunicativas*. Guayaquil: Editorial Trillas.
- Castels, X. (2014). *Manual teórico- práctico para comprensión lectora*. Dominicana: La Vega Ediciones.
- Cevallos, E. (2012). *Aprendizaje significativo*. La Paz: Coquimbo Ediciones.
- Constitución de la República del Ecuador. (2008). *Artículo 347. Numeral 1.* (A. Nacional, Ed.) Montecristi, Ecuador: Registro Oficial.
- Corrales, F. (2015). *La lectura Comprensiva*. Ambato, España: Publicaciones Lámpara.
- Creative, C. (31 de Mayo de 2018). *Transporte de nutrientes y agua en las plantas*. Obtenido de Wikipedia: https://es.wikipedia.org/wiki/Transporte_de_nutrientes_y_agua_en_las_plantas
- De Camilloni, A. (2001). *La evaluación de los aprendizajes en el debate didáctico contemporáneo*. Argentina: Paidós Educador.

- Decroly, O. (1915). *El tratamiento y educación de los niños deficientes*. Madrid, España: UCSG Publicaciones.
- Eagleton, M. (2014). *Factors that influence Internet inquiry strategies: Case studies of middle school students with and without learning disabilities*. San Antonio: Anaya Ediciones.
- Fbcep. (9 de Octubre de 2014). *Niños Leyendo*. Obtenido de Wordpress: http://fbcep.org/hp_wordpress/wp-content/uploads/2015/09/?C=S;O=A
- Fernández, U. J. (23 de Agosto de 2017). *Unidad Educativa Julio Fernández*. Obtenido de <http://uejef.blogspot.com/>: <http://uejef.blogspot.com/>
- Fumero, F. (2013). Estrategias didácticas para la comprensión de textos. Una propuesta de investigación acción participativa en el aula. *Investigación y Postgrado*, 46-73.
- García, J. (2014). *Lectura y Conocimiento*. Buenos Aires: Fondo Editorial UNED. Coedición.
- Gómez, A. (17 de Septiembre de 2014). *El pulmón del mundo*. Obtenido de Diario El país: <https://estudiantes.elpais.com/periodico-digital/ver/equipo/30/articulo/el-amazonas-es-la-selva-tropical-mas-extensa-del-mundo-se-considera-qu>
- González, C. (2015). *Comprensión lectora en niños. Morfosintaxis y prosodia en acción*. Cuenca: Departamento de Psicología Evolutiva y de la Educación.
- Graphicsfactory. (24 de Marzo de 2016). *Gifsgallery*. Obtenido de Preschool: https://www.graphicsfactory.com/clip-art/image_files/image/5/1282905-preschool-026.gif
- Guevara, S. (2011). *Técnicas activas y su relación con la comprensión lectora en los niños de educación básica*. Quito, Colombia: Editorial Clásicos.
- Gutiérrez, B., & Salmerón, H. (2012). Estrategias de comprensión lectora: Enseñanza y evaluación en educación primaria. *Revista de curriculum y formación del profesorado*, 183-202.
- Gutierrez, C., & Salmerón, H. (2012). *Estrategias de comprensión lectora: enseñanza y evaluación en Educación Primaria*. Granada: Edebé Ediciones.

- INFA. (10 de Febrero de 2011). *El Programa Nacional de Educación Preescolar*.
Obtenido de OEI:
<https://www.oei.es/historico/linea3/inicial/ecuadorne.htm>
- Izamba, G. A. (18 de Agosto de 2017). *Gobierno Autónomo Descentralizado Izamba*. Obtenido de <http://www.gadizamba.gob.ec/index.php>
<http://www.gadizamba.gob.ec/index.php>
- Kairath, M. (2016). *Estrategias de enseñanza en el sector lengua castellana y comunicación: estudio descriptivo*. Quito: Universidad Andina.
- Lenm. (2012 de Septiembre de 2015). *Ilustración de stock: Ilustración de niños escuchando una historia*. Obtenido de Stockfresh:
<https://stockfresh.com/image/1170116/storytelling>
- LOEI. (2012). *Reglamento General de la Ley Orgánica de Educación Intercultural*. Quito: Ministerio de Educación.
- Lozada, H. (2013). *Metodología de Enseñanza-Aprendizaje*. Latacunga, Ecuador: Editorial INADEP.
- Maddox, H. (1979). *Como estudiar*. Barcelona España: Editorial Oikostaw, S.A.
- Medina, L. (13 de Mayo de 2013). *Un grupo pequeño de estudiantes con libros*. Obtenido de 123rf: https://es.123rf.com/photo_8129530_un-grupo-peque-o-de-estudiantes-con-libros.html
- Millán. (2015). *Desarrollo de una comprensividad multimodal*. México: Trillas Ediciones.
- Millán, N., & Rosa, N. (2013). Modelo didáctico para la comprensión de textos en educación básica. *Revista de Teoría y Didáctica de las Ciencias Sociales*, 16, 109-133.
- Montalvo, J. (1923). *El Cosmopolita*. París: Casa Editorial Garnier Hermanos.
- Montessori, M. (1936). *Temas esenciales de la educación*. Guadalajara, México: Folia Universitaria. UAG.
- Mora, M. (26 de Abril de 2014). *Lectura comprensiva*. Obtenido de Slideshare: <https://es.slideshare.net/midorismora/lectura-comprensiva-imprimi-rdocx>
- Muñoz, N. (2014). *Las posibilidades de un modelo teórico para la enseñanza de la comprensión lectora*. Ambato, Ecuador: Treca Ediciones.

- Ortiz, M. (2013). *Estrategias Metacognitivas. Aprender a Aprender y Aprender a Pensar*. Quito: Editorial Trillas.
- Palacios, M. (2013). *Leer para pensar, búsqueda y análisis de la información*. Loja: Editorial Trillas.
- Paredes, D. (27 de Marzo de 2014). *Técnicas activas y su relación con la comprensión lectora*. Obtenido de Repositorio UTA: <http://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/488/1/EB-72.pdf>
- Plan decenal de Educación. (2015). *Mejoramiento de la calidad de la Educación*. Quito, Ecuador: Consejo Nacional de Educación.
- Ramírez, S. (16 de Noviembre de 2016). *Leyendas de Ambato y sus alrededores*. Obtenido de Diario La Hora: <https://lahora.com.ec/noticia/1102001388/leyendas-de-ambato-y-sus-alrededores>
- Rodríguez, A. (15 de Marzo de 2017). *Oso de anteojos*. Obtenido de Slideshare: <https://es.slideshare.net/alejandrarodrigueza5/oso-de-anteojos-73176256>
- Romero, L. (6 de Mayo de 2014). *El aprendizaje de la lecto-escritura*. Obtenido de Fe y Alegria: http://www.feyalegria.org/images/acrobat/Aprendizaje_Lectoescritura_5317.pdf
- Santacruz, E. (2013). *La comprensión lectora*. Quito: Kapeluz Ediciones.
- Schmitt, C., & Baumann, A. (1990). *Niveles de comprensión de la lectura[editar]*. Hillsdale. NJ: Editorial Erlbaum.
- Sevilla, & Hernández. (2012). *Estrategias de enseñanza aprendizaje*. Loja: Trillas.
- Sigüencia, L. (2013). *La errónea aplicación de métodos y técnicas de lectura comprensiva afectan el proceso de enseñanza - aprendizaje en el área de lenguaje y comunicación*. Quito, Ecuador: Universidad Tecnológica Equinoccial.
- Silva, R. (2006). *Comprensión Lectora*.
- Solé, I. (2015). *Estrategias de Lecturaa*. España: GRAÓ,de IRIF, SL.
- Taboada, M., & Herrea, M. (2001). *Metodología de las Áreas*. Perú: Editorial EDUCAP.

- Tapia, J. (7 de Julio de 2015). *Claves para la enseñanza de la comprensión lectora*.
 Obtenido de OEI:
https://www.oei.es/historico/.../claves_ensenanza_compreension_lectora_alonso_tapia.pdf
- Titone, R. (1982). *Metodología Didáctica*. México: Editorial Trillas .
- Vallés, A. (2015). Comprensión lectora y procesos psicológicos. *Liberabit 11.11*, 49, 61.
- Vargas, H. (18 de Diciembre de 2016). *Elementos que articulan en el proceso de comprensión lectora*. Obtenido de UDCH:
<https://es.slideshare.net/infoudch/elementos-que-articulan-en-el-proceso-de-comprension-lectora>
- Vargas, V. (2015). *Literatura y Comprensión Lectora en la Educación Básica*. Estados Unidos de América: Palibrio.
- Vizcardo, J. (3 de Abril de 2013). *Estrategias de producción de textos*. Obtenido de Slideshare: <https://es.slideshare.net/TaniaMedali/p-r-o-d-u-c-i-n-d-e-t-e-x-t-o-s-t-a-n-i-a>
- Vygotski, L. (1987). *Pensamiento y lenguaje*. Buenos Aires, Argentina: Ediciones La Pléyade.

Anexos

Anexo 1. Ficha de observación

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA

DIRECCIÓN DE POSGRADO

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN MENCIÓN INNOVACIÓN Y LIDERAZGO EDUCATIVO

Objetivo: Determinar el nivel de comprensión lectora que poseen los niños de cuarto de Año Educación General Básica de la Unidad Educativa Julio Enrique Fernández.

Ficha de Observación

Indicadores	Alternativas		
	Siempre	A veces	Nunca
1. Realiza resúmenes			
2. Expresa con fluidez ideas sobre los temas leídos			
3. Relaciona conceptos, hechos, luego de una lectura			
4. Cómprate los conocimientos adquiridos			
5. Aprovecha los conocimientos adquiridos			
6. Participa en clase con mucha frecuencia			
7. Emite su parecer sobre el contenido de un texto			

Anexo 2. Entrevista al docente

**UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA
INDOAMÉRICA**

DIRECCIÓN DE POSGRADO

**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN
MENCIÓN INNOVACIÓN Y LIDERAZGO EDUCATIVO**

Objetivo: Determinar la importancia del uso de estrategias metodológicas para desarrollar la comprensión lectora de los niños de cuarto de Año Educación General Básica de la Unidad Educativa Julio Enrique Fernández.

- 1. ¿De qué manera el niño aplica lo que aprende?**

- 2. ¿Cómo logra que el niño siga instrucciones precisas?**

- 3. ¿Cómo motiva al niño a exponer ideas?**

- 4. ¿Cómo incentiva a descubrir nuevos aprendizajes?**

Anexo 3: Ficha de valoración de especialistas

FICHA DE VALORACIÓN DE ESPECIALISTAS

Título de la Propuesta: Guía de estrategias metodológicas para el desarrollo de la comprensión lectora en los niños de cuarto año de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Julio Enrique Fernández”.

1. Datos Personales del Especialista

Nombres y apellidos: Joffre Patricio Chamba Bravo

Grado académico (área): MSc. Tecnología de la Información y la Comunicación

Experiencia en el área: 15 años

2. Autovaloración del especialista

Marcar con un “x”

Fuentes de argumentación de los conocimientos sobre el tema	Alto	Medio	Bajo
Conocimientos teóricos sobre la propuesta.		x	
Experiencias en el trabajo profesional relacionadas la propuesta.		x	
Referencias de propuestas similares en otros contextos			x
(Otros que se requiera de acuerdo a la particularidad de cada trabajo)	x		
Total			
Observaciones:			

3. Valoración de la propuesta

Marcar con “x”

Criterios	MA	BA	A	PA	I
Estructura de la propuesta	x				
Claridad de la redacción (leguaje sencillo)		x			
Pertinencia del contenido de la propuesta		x			
Coherencia entre el objetivo planteado e indicadores para medir resultados esperados	x				
Otros que quieran ser puestos a consideración del especialista				x	
Observaciones					

MA: Muy aceptable; BA: Bastante aceptable; A: Aceptable; PA: Poco Aceptable; I: Inaceptable

Joffre Patricio Chamba
Msc. Patricio Chamba.

Anexo 4. Ficha de valoración de especialistas

FICHA DE VALORACIÓN DE ESPECIALISTAS

Título de la Propuesta: Guía de estrategias metodológicas para el desarrollo de la comprensión lectora en los niños de cuarto año de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Julio Enrique Fernández”.

1. Datos Personales del Especialista

Nombres y apellidos: Andrea Eulalia Yépez Rodríguez

Grado académico (área): Licenciada Ciencias de la Educación Mención Educación Básica

Experiencia en el área: 8 años

2. Autovaloración del especialista

Marcar con un “x”

Fuentes de argumentación de los conocimientos sobre el tema	Alto	Medio	Bajo
Conocimientos teóricos sobre la propuesta.		X	
Experiencias en el trabajo profesional relacionadas la propuesta.		X	
Referencias de propuestas similares en otros contextos	X		
(Otros que se requiera de acuerdo a la particularidad de cada trabajo)		X	
Total			
Observaciones:			

3. Valoración de la propuesta

Marcar con “x”

Criterios	MA	BA	A	PA	I
Estructura de la propuesta	X				
Claridad de la redacción (leguaje sencillo)	X				
Pertinencia del contenido de la propuesta	X				
Coherencia entre el objetivo planteado e indicadores para medir resultados esperados	X				
Otros que quieran ser puestos a consideración del especialista		X			
Observaciones					

MA: Muy aceptable; BA: Bastante aceptable; A: Aceptable; PA: Poco Aceptable; I: Inaceptable

Andrea
Lic. Andrea Yépez