



**UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA  
INDOAMÉRICA**

**DIRECCIÓN DE POSGRADO**

**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN**

**MENCIÓN: INNOVACIÓN Y LIDERAZGO EDUCATIVO**

**TEMA:**

---

**“ESTRATEGIAS PARA EVALUAR LOS APRENDIZAJES A ESTUDIANTES CON DISGRAFÍA EN SEXTO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA ALFONSINA STORNI”**

---

Trabajo de investigación previo a la obtención del Título de Magíster en Educación  
Mención Innovación y Liderazgo Educativo.

**Autor:**

Diego Saúl López Bustos

**Tutor:** Dr. Marco Vinicio Pérez. Mg.

AMBATO - ECUADOR

2019

**AUTORIZACIÓN POR PARTE DEL AUTOR PARA LA  
CONSULTA, REPRODUCCIÓN PARCIAL O TOTAL, Y PUBLICACIÓN  
ELECTRÓNICA DEL TRABAJO DE TÍTULACIÓN**

Yo Diego Saúl López Bustos declaro ser autor del Trabajo de Investigación con el nombre “ESTRATEGIAS PARA EVALUAR LOS APRENDIZAJES A ESTUDIANTES CON DISGRAFÍA EN SEXTO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA ALFONSINA STORNI”, como requisito para optar al grado de Magíster en Educación mención Innovación y Liderazgo Educativo y autorizo al Sistema de Bibliotecas de la Universidad Tecnológica Indoamérica, para que con fines netamente académicos divulgue esta obra a través del Repositorio Digital Institucional (RDI-UTI).

Los usuarios del RDI-UTI podrán consultar el contenido de este trabajo en las redes de información del país y del exterior, con las cuales la Universidad tenga convenios. La Universidad Tecnológica Indoamérica no se hace responsable por el plagio o copia del contenido parcial o total de este trabajo.

Del mismo modo, acepto que los Derechos de Autor, Morales y Patrimoniales, sobre esta obra, serán compartidos entre mi persona y la Universidad Tecnológica Indoamérica, y que no tramitaré la publicación de esta obra en ningún otro medio, sin autorización expresa de la misma. En caso de que exista el potencial de generación de beneficios económicos o patentes, producto de este trabajo, acepto que se deberán firmar convenios específicos adicionales, donde se acuerden los términos de adjudicación de dichos beneficios.

Para constancia de esta autorización, en la ciudad de Ambato, a los 10 días del mes de diciembre del 2018, firmo conforme:

Autor: Diego Saúl López Bustos

Firma: .....

Número de Cédula: 1804468369

Dirección: Tungurahua, Ambato, Pinllo, El Rosario.

Correo Electrónico: spdlopez@hotmail.com

Teléfono: 0992864282

## **APROBACIÓN DEL TUTOR**

En mi calidad de Tutor del Trabajo de Titulación “ESTRATEGIAS PARA EVALUAR LOS APRENDIZAJES A ESTUDIANTES CON DISGRAFÍA EN SEXTO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA ALFONSINA STORNI” presentado por Diego Saúl López Bustos, para optar por el Título de Magíster en Educación mención Innovación y Liderazgo Educativo,

### **CERTIFICO**

Que dicho trabajo de investigación ha sido revisado en todas sus partes y considero que reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a la presentación pública y evaluación por parte del Tribunal Examinador que se designe.

Ciudad, Ambato 10 de diciembre del 2018

.....  
Dr. Marco Vinicio Pérez. Mg.

## **DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD**

Quien suscribe, declaro que los contenidos y los resultados obtenidos en el presente trabajo de investigación, como requerimiento previo para la obtención del Título de Magíster en Educación mención Innovación y Liderazgo Educativo, son absolutamente originales, auténticos y personales y de exclusiva responsabilidad legal y académica del autor

Ciudad, Ambato 10 de diciembre del 2018

.....

Diego Saúl López Bustos  
C.I. 1804468369

## **APROBACIÓN TRIBUNAL**

El trabajo de Titulación, ha sido revisado, aprobado y autorizada su impresión y empastado, sobre el Tema: “ESTRATEGIAS PARA EVALUAR LOS APRENDIZAJES A ESTUDIANTES CON DISGRAFÍA EN SEXTO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA ALFONSINA STORNI” previo a la obtención del Título de Magíster en Educación mención Innovación y Liderazgo Educativo, reúne los requisitos de fondo y forma para que el estudiante pueda presentarse a la sustentación del trabajo de titulación.

Ciudad, Ambato 10 de diciembre del 2018

.....

Nombres completos  
PRESIDENTE DEL TRIBUNAL

.....

Nombres completos  
VOCAL

.....

Nombres completos  
VOCAL

## **AGRADECIMIENTO**

A nuestro creador por culminar este trabajo de investigación, por la vida, el trabajo y la familia Gracias Padre. A mi madre por brindarme un hogar cálido y enseñarme que la perseverancia y el esfuerzo son el camino para lograr objetivos.

A la Universidad Tecnológica Indoamérica, y de manera especial con profundo respeto y admiración a Marco Pérez por su experiencia y amistad fundamentales para la concreción de este trabajo.

**DIEGO LÓPEZ**

## **DEDICATORIA**

Lleno de amor cariño y esperanza dedico este trabajo de investigación a mi hijo Lenin Stalin López, por su existencia tan importante en mi vida siendo el impulso más fuerte para seguir adelante.

Gracias Dios por permitir tenerlo con vida, esperando que todo el esfuerzo y sacrificio realizado sirva como ejemplo para que mis sueños y deseos se cumplan con mi hijo; a mi madre por su amor y sus sabios consejos para cumplir este anhelo.

**DIEGO LÓPEZ**

## ÍNDICE DE CONTENIDOS

PORTADA.....	i
AUTORIZACIÓN POR PARTE DEL AUTOR .....	ii
APROBACIÓN DEL TUTOR.....	iii
DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD.....	iv
APROBACIÓN TRIBUNAL .....	v
AGRADECIMIENTO .....	vi
DEDICATORIA .....	vii
ÍNDICE DE CONTENIDOS .....	viii
ÍNDICE DE CUADROS.....	xi
ÍNDICE DE GRÁFICOS .....	xii
RESUMEN EJECUTIVO .....	xiii
ABSTRACT.....	xiv
INTRODUCCIÓN .....	1
Importancia y actualidad.....	1
Justificación.....	3
Planteamiento del problema.....	7
Delimitación del objeto de investigación.....	7
Objeto de investigación.....	7
Campo de investigación .....	7
Objetivo General .....	7
Objetivos Específicos.....	7

**CAPÍTULO I**  
**MARCO TEÓRICO**

Antecedentes de la Investigación .....	9
Teorías del objeto de estudio .....	14
Conceptualización del objeto y campo .....	18

**CAPÍTULO II**  
**DISEÑO METODOLÓGICO**

Paradigma y tipo de investigación .....	34
Modalidad de la investigación .....	35
Tipo de Investigación .....	35
Investigación de Campo .....	35
Operacionalización de variables .....	38
Procedimiento de recolección de la información .....	40
Métodos aplicados:.....	40
Técnicas aplicadas.....	41
Análisis e interpretación de los resultados .....	43

**CAPÍTULO III**  
**PRODUCTO**

Definición.....	54
Justificación.....	55
Objetivo General .....	56
Objetivos Específicos.....	56
Estructuración de las estrategias para evaluar los aprendizajes .....	57
Selección de Estrategias a evaluar .....	59

Metodología general utilizada.....	59
Descripción de la Propuesta .....	60
Conclusiones .....	70
Recomendaciones.....	71
Bibliografía .....	72
Anexo .....	78
Anexo 2 .....	79
Anexo 3 .....	79

## ÍNDICE DE CUADROS

<b>Cuadro N° 1:</b> Estudiantes con problemas de aprendizaje disgrafía .....	28
<b>Cuadro N° 2:</b> Operacionalización: Evaluación de los Aprendizajes.....	38
<b>Cuadro N° 3:</b> Operacionalización: Necesidades Educativas.....	39
<b>Cuadro N° 4:</b> Recolección de la información .....	42
<b>Cuadro No 5:</b> Dificultades de aprendizaje .....	43
<b>Cuadro No 6:</b> Dificultad en resumen .....	44
<b>Cuadro No 7:</b> Inconvenientes .....	45
<b>Cuadro No 8:</b> Instrumentos de evaluación.....	46
<b>Cuadro No 9:</b> Instrumentos de evaluación óptima.....	47
<b>Cuadro No 10:</b> Recursos .....	48
<b>Cuadro No 11:</b> Capacitaciones .....	49
<b>Cuadro No 12:</b> Planificaciones curriculares .....	50
<b>Cuadro No 13:</b> Problemas de escritura .....	51
<b>Cuadro No 14:</b> Estrategias didáctica.....	52

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

<b>Gráfico No 1:</b> Proceso del aprendizaje.....	33
<b>Gráfico No 2:</b> Dificultades de aprendizaje.....	43
<b>Gráfico No 3:</b> Problemas de escritura .....	51
<b>Gráfico No 4:</b> Dificultad en resumen .....	44
<b>Gráfico No 5:</b> Inconvenientes .....	45
<b>Gráfico No 6:</b> Instrumentos de evaluación .....	46
<b>Gráfico No 7:</b> Instrumentos de evaluación óptima .....	47
<b>Gráfico No 8:</b> Recursos.....	48
<b>Gráfico No 9:</b> Capacitaciones .....	49
<b>Gráfico No 10:</b> Capacitaciones .....	50
<b>Gráfico No 11:</b> Estrategias didáctica.....	52

**UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA**  
**CENTRO DE ESTUDIOS DE POSGRADO**  
**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN**

**TEMA:** “ESTRATEGIAS PARA EVALUAR LOS APRENDIZAJES A ESTUDIANTES CON DISGRAFÍA EN SEXTO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA ALFONSINA STORNI”

**AUTOR:** Diego Saúl López Bustos

**TUTOR:** Mg. Marco Vinicio Pérez

**RESUMEN EJECUTIVO**

El trabajo de investigación hace referencia fundamental a los aprendizajes en estudiantes con disgrafía, ya que es una necesidad que se presenta en la actualidad, donde los docentes no cuentan con estrategias idóneas para efectuar este procedimiento. Por lo que es preciso contar con un instrumento de evaluación, que dé una respuesta apropiada a las necesidades formativas de todos los estudiantes con problemas en el aprendizaje. Esto implica un cambio en la gestión escolar y en los procesos de evaluación que sin duda alguna llevará a la innovación de prácticas pedagógicas en atención a las necesidades educativas especiales en disgrafía. Para ello, se siguió una metodología mixta cualitativa-cuantitativa no experimental, que estableció la revisión bibliográfica de las normativas, currículo y antecedentes investigativos. El estudio diagnóstico de campo se realizó mediante encuestas a los docentes de la institución, que permitieron la recolección de información para su respectivo análisis lo que permitió delimitar así la problemática de estudio. En función a los resultados de la revisión de campo se pretende como propuesta la implementación de estrategias para evaluar los aprendizajes a estudiantes con digrafía en sexto año de la escuela “Alfonsina Storni”. El objetivo de la guía es facilitar al docente estrategias para realizar una evaluación de calidad y diferenciada para estudiantes que han sido diagnosticados con digrafía. Dentro de las principales conclusiones se menciona el limitado conocimiento en cuanto a estrategias de evaluación específicas para disgrafía, si bien es cierto son varios los docentes que conocen de su área, pero no son expertos en trastornos del aprendizaje lo que limita sus capacidades al momento de realizar una adaptación en este tipo de necesidades durante el proceso de enseñanza - aprendizaje.

**DESCRIPTORES:** disgrafía, estrategias, evaluación, necesidades educativas.

**UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA  
CENTRO DE ESTUDIOS DE POSGRADO  
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN**

**THEME:** "STRATEGIES TO ASSESS LEARNING OF STUDENTS WHO PRESENT DYSGRAPHIA IN THE SIXTH YEAR OF BASIC GENERAL EDUCATION OF ALFONSINA STORNI SCHOOL"

**AUTHOR:** Diego Saúl López Bustos

**TUTOR:** Mg. Marco Vinicio Pérez

**ABSTRACT**

The research refers to fundamental learning of students who present dysgraphia, as it is a need that arises in the present, where the teachers do not have appropriate strategies to perform this procedure. So, it is necessary to count with an instrument of assessment, which gives an appropriate response to the educational needs of all students with problems in learning. This implies a change in school management and in the processes of evaluation, which no doubt will lead to the innovation of pedagogical practices to care of special education needs in dysgraphia. To do this, we followed a mixed methodology of qualitative-quantitative non-experimental, which established the literature review of regulations, curriculum and background to the research. The diagnostic field study was conducted through surveys to the teachers of the institution, which allowed the collection of data for their respective analysis that allowed to delineate the problems of study. According to the results it is intended as a proposal for the implementation of strategies to assess the learning of students with dysgraphia in the sixth year of “Alfonsina Storni” school. The purpose of the guide is to facilitate the teaching strategies to perform a quality assessment and differentiated for students who have been diagnosed with dysgraphia. Within the main conclusions are mentioned the limited knowledge in regard to strategies of evaluation-specific dysgraphia, while it is true that there are several teachers that have knowledge on their area, but they are not experts in learning disabilities, which limits their capabilities when you make an adaptation in this type of needs during the teaching - learning process.

**KEYWORDS:** dysgraphia, educational needs, evaluation, strategies.

## INTRODUCCIÓN

### **Importancia y actualidad**

La evaluación de los aprendizajes en estudiantes con necesidades educativas no asociadas a una discapacidad disgrafía, de sexto año de Básica en la Institución Educativa Alfonsina Storni”. Se encuentra enmarcada en la línea de investigación de innovación y la sub línea de aprendizaje, estas dos temáticas están entrelazadas en los aprendizajes de estudiantes con necesidades educativas no asociadas a una discapacidad disgrafía, entendiéndose a esta sub línea, como el motor de la colectividad que busca desarrollar instrumentos de evaluación acoplados a niños con problemas de escritura y adecuados a la edad del estudiante que traigan su atención e interés, haciendo sus actividades más fáciles, mejorando el avance dentro del aula y elevar la calidad de la educación que reciben los estudiantes en las distintas instituciones educativas. Las Necesidades Educativas requieren de una serie de estrategias metodológicas en ayuda del estudiante para que se interiorice los nuevos aprendizajes, estas desempeñan un rol significativo en este proceso, siendo una herramienta esencial para beneficiar el proceso de enseñanza y propiciar la plena intervención del estudiante con dificultades en la escritura, promoviendo el desarrollo de sus habilidades, competencias y sobre todo su formación integral.

El trabajo investigativo se fundamenta con las siguientes leyes, normativas y acuerdos:

El marco legal regulatorio enfatiza en la construcción de la evaluación que se realiza según la necesidad educativa de los educandos. La Constitución de la República; artículo 11, numeral 2 señala que: “Todas las personas son iguales y gozarán de los mismos derechos, deberes y oportunidades; además indica que nadie puede ser discriminado por razones de necesidades educativas no asociadas a una discapacidad, diferencia física, ni por cualquier otra distinción, personal o colectiva, temporal o permanente, que tenga por objeto o resultado menoscabar o anular el reconocimiento, goce o ejercicio de los derechos. La ley sancionará toda forma de discriminación” (Constitución de la República del Ecuador, 2008).

Dentro de la Ley Orgánica de Educación Intercultural el artículo 47 referente a la Educación para las personas con discapacidad señala: “Tanto la educación formal como la no formal tomará en cuenta las necesidades educativas especiales no asociadas a una discapacidad de las personas en lo afectivo, cognitivo y psicomotriz...” (LOEI, 2011).

El artículo 48 relacionado con la educación expresa que: Tendrán derecho a la educación especial correspondiente a sus capacidades. “Se deben incluir, a las niñas, niños, adolescentes y jóvenes en las instituciones educativas del Sistema Nacional de Educación, en sus diferentes niveles y modalidades, garantizando la articulación curricular, infraestructura y materiales acordes con su dotación superior y su pertinencia cultural y lingüística” (LOEI, 2011).

El artículo 230 se refiere a la Promoción y evaluación de estudiantes con necesidades educativas y expresas que: “Para la promoción y evaluación de los estudiantes, en los casos pertinentes de conformidad con la normativa que para el efecto expida el Nivel Central de la Autoridad Educativa Nacional.../. Los mecanismos de evaluación del aprendizaje pueden ser adaptados para estudiantes con necesidades educativas especiales, de acuerdo a lo que se requiera en cada caso, según la normativa que para el efecto expida el Nivel Central de la Autoridad Educativa Nacional. ./.. Para la promoción de grado o curso, se puede evaluar el aprendizaje del estudiante con necesidades educativas especiales de acuerdo a los estándares y al currículo nacional adaptado para cada caso, y de acuerdo a sus necesidades específicas”. (LOEI, 2011).

El Acuerdo Ministerial 020-12 establece como responsabilidad de la Dirección Nacional de Educación Especial e Inclusiva en el artículo 21 numeral 3 literales e) y h) de las Atribuciones y responsabilidades de la dirección nacional de Educación Especial e Inclusiva que dice: “Proponer y poner en consideración programas, planes y proyectos de investigación, fortalecimiento y actualización para garantizar la inclusión y atención de las necesidades educativas especiales transitorias o permanentes, asociadas o no a la discapacidad en el Sistema Nacional de Educación” literal h). “Definir instrumentos, metodologías de evaluación entre los diferentes programas y servicios de atención de las necesidades educativas especiales transitorios o permanentes asociadas o no a la discapacidad”. (LOEI, 2011)

La educación no queda fuera de éste artículo, por el contrario es el espacio pleno donde se debe evidenciar lo anterior, es necesario incluir a todos los estudiantes, indiferentes de su condición educativa especial, esto hace que la labor del docente sea fundamental en la inclusión, elaborando materiales, técnicas, procesos, evaluaciones y estrategias, que consideren a las personas con habilidades especiales como parte del equipo y con miras a desarrollar sus potencialidades en la medida de los casos.

### **Justificación**

En el contexto internacional se encuentran ejemplos de actuaciones dirigidas a atender las necesidades de los estudiantes con trastornos del aprendizaje. Algunas de ellas consisten en el desarrollo y establecimiento de buenas prácticas o de sistemas de indicadores relacionados con la participación de grupos de estudiantes con disgrafía.

Para Ferreira (2014) la atención a los problemas de aprendizaje constituye uno de los primordiales retos a cambiar la política social en España. A través de ella se proyecta obtener una sociedad que garantice los derechos de todas las personas en igualdad de condiciones, tanto en la vida social como en la educación. “El principio de igualdad de oportunidades se ha desarrollado en las últimas décadas enfatizando la no discriminación por motivos de sexo, origen racial o étnico, religión o convicciones, discapacidad intelectual y física” (p. 14). Este principio se basa en el reconocimiento esencial de que todas las personas tienen el mismo valor y deben tener un acceso equitativo a las oportunidades de la vida es común al conjunto de nuestras sociedades europeas. En España se ha implementado un método como el plan de atención al alumnado con necesidades educativas especiales en cuanto al trastorno del aprendizaje, el Comité Español de Representantes de Personas con Discapacidad (CERMI) ha publicado en el 2010 una Guía para la obtención de dicho plan, en la que indica de la necesidad de disponer de indicadores para el seguimiento y la evaluación del mismo. En donde el impacto del estudio es elaborar un sistema de indicadores concernientes a la atención y el apoyo a los estudiantes

que tienen problemas con la escritura en las instituciones educativas españolas, con el fin de facilitar el seguimiento y la mejora de la atención a estos estudiantes, para su diseño y conclusión se ha elaborado un análisis documental de la normativa española en materia de discapacidad y educación, una clasificación y selección de las medidas para los estudiantes con trastornos del aprendizaje indicadas en la normativa y una definición de áreas, requisitos e indicadores basados en los análisis realizados.

Para López (2016, p. 9) mediante un estudio realizado en la Universidad de Barcelona España menciona que la disgrafía se trata de uno de los conflictos específicos relacionados con la escritura. “Es un retraso en el desarrollo y aprendizaje de la escritura, concretamente en la recuperación de la forma de las letras y las palabras. Esta dificultad se manifiesta, sobre todo, en la escritura libre, el dictado y la copia”.

Para Trillo (2012) “mediante una investigación de observación empírica en EEUU, da una mayor incidencia de disgrafía en cuanto discapacidades cognitivas que afectan el aprendizaje de la lectura, siendo la dislexia y disgrafía las discapacidades cognitivas de lectura más común. Por otra parte, no existe consenso sobre si la dislexia y la disgrafía pueden o deben incluirse dentro de la definición de discapacidades cognitivas”. Obviamente, medir los conocimientos de los estudiantes no reflejará por sí mismo en un mayor rendimiento académico. En este sentido, un alto porcentaje de discapacidades cognitivas aquejan el aprendizaje de la lectura: según datos del Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales citado por (Accesibles 2009) “se estima que entre un 15-20 % de la población mundial posee algún tipo de problema en la comprensión lingüística o textual”. “En los EEUU, Lerner (2009) sostenía que un 80% de los estudiantes diagnosticados con discapacidades cognitivas padecían dificultades de lectura, mientras estudios más vírgenes consideran que este porcentaje llega al 90%” (Trillo, 2012).

“Sin embargo, establece una situación necesaria para poder: implantar objetivos cuantitativos, evaluar diferentes alternativas para la asignación de recursos, combinación de insumos, tecnologías pedagógicas y asignar recursos y esfuerzos para lograr los objetivos que se hubieran definido. La importancia de la evaluación del aprendizaje de la disgrafía determina el proceso y resultado de conseguir información apropiada en esta área para la toma de decisiones, partiendo de un modelo teórico con una planificación y herramientas evaluativas optimas, se busca conseguir resultados en los estudiantes. “Es evidente que ambos núcleos, de evaluación e intervención, adquieren su relevancia en el alumnado con dificultades de aprender, poniéndose a prueba en la aplicación de programas, en su adecuación, en su rendimiento y eficacia” (Luque & Rodríguez, 2014).

Para Rodríguez (2014, p. 15) un estudio realizado en la revista *Calidad en la Educación de Costa Rica* en los últimos diez años, se ha podido visualizar que, a nivel latinoamericano, la educación ha venido obteniendo cada día una efectiva participación en la atención de Estudiantes con Necesidades Educativas Especiales (NEE) en cuanto a los trastornos del aprendizaje, por el incremento de estudiantes con problemas de escritura que se viene dando en las distintas instituciones educativas, sin dejar de lado que esto ocurre en la Universidad Estatal de Costa Rica.

Aunque se debe tener presente que, muchas de las instituciones educativas a nivel de Latinoamérica no cuentan con los recursos adecuados para recibir y atender a estos estudiantes, no sólo en lo que a estructuras físicas o arquitectónicas se refiere, sino también en lo que respecta a la regulación normativa y a los aspectos estrictamente docentes, organizativos y curriculares. Tampoco se ha logrado, de manera generalizada, que se tengan en cuenta las necesidades de apoyo específico y que se implementen programas de apoyo y orientación para estos estudiantes, que den una verdadera respuesta a sus necesidades (Álvarez, 2012).

En el contexto local, el Ministerio de Educación del Ecuador tiene el difícil reto de proporcionar una cultura común a todos los estudiantes con necesidades

educativas, que evite la diferencia y desigualdad de oportunidades, ya que los docentes no cuentan con las estrategias propicias para efectuar este procedimiento, lo que establece una necesidad urgente de resolver. Por lo que es preciso contar con un instructivo, que dé una respuesta apropiada a los docentes, profesionales, familias y organizaciones implicadas en la atención educativa., obtener una educación de calidad que dé respuesta a las necesidades formativas de todos los estudiantes con conflictos en el aprendizaje, lo que implica un cambio en la gestión escolar y en los procesos de evaluación que sin duda alguna llevará a la innovación de prácticas pedagógicas en atención a las necesidades educativas especiales” (Ministerio de Educación, 2016, p. 3).

El tema de las necesidades educativas en cuanto a los trastornos del aprendizaje en disgrafía, ha despertado en los últimos años el interés de docentes y padres de familia, la normativa legal establece la ejecución de ciertos procesos que se plantean de una manera muy general en cuanto al tratamiento de la disgrafía. El fin que plantea el ministerio de educación del Ecuador es recoger las experiencias de estudiantes, docentes, padres de familia y expertos frente al tema, para poder partir de estas vivencias y poder trazar un programa de intervención en disgrafía educativa que responda a las necesidades de todos los involucrados y que incluya la innovación utilizando la teoría de inteligencias múltiples como insumo enriquecedor de los procesos didácticos.

En la escuela Alfonsina Storni se ha identificado estudiantes con necesidades educativas especiales no asociadas a una discapacidad, debido a que luego de aplicar el instrumento de evaluación diagnóstica a los estudiantes de sexto grado de básica media, se evidenció que no responden de la manera esperada, obteniendo como resultado grandes dificultades en el momento de graficar las palabras analizando los casos en conjunto con el Departamento de Consejería Estudiantil se determinó que la teoría pedagógica establece que los estudiantes con necesidades educativas especiales no pueden ser evaluados su escritura de la misma forma o con los mismos instrumentos que los demás compañeros.

Considerando las conceptualizaciones descritas por los diferentes autores, se puede deducir que el cambio de paradigma mental es el reto más importante que se debe asumir al momento de innovar; por lo que es preciso concientizar a los docentes respecto a la aplicación de la normativa para atender necesidades educativas especiales, a través del Departamento de Consejería Estudiantil, de modo que los estudiantes con Necesidades Educativas no asociadas a una discapacidad puedan aprender y prepararse para enfrentar con mayor acierto los problemas que se presenten en la vida cotidiana.

### **Planteamiento del problema**

¿Cómo evaluar el aprendizaje de los estudiantes con necesidades educativas no asociadas a una discapacidad disgrafía en la Escuela de Educación Básica Alfonsina Storni?

### **Delimitación del objeto de investigación**

**Objeto de investigación:** Evaluación de los aprendizajes de los estudiantes con disgrafía

**Campo de investigación:** Instrumentos de evaluación para estudiantes con disgrafía.

### **Objetivo General**

Proponer instrumentos de evaluación de aprendizajes para estudiantes con necesidades educativas no asociadas a una discapacidad (digráfica) en sexto año de la Escuela de Educación Básica Alfonsina Storni.

### **Objetivos Específicos**

- Fundamentar de manera teórica la disgrafía en el aprendizaje de los estudiantes.

- Diagnosticar la situación en las que se encuentran los estudiantes en su caligrafía.
- Valorar estrategias de evaluación de los aprendizajes de la materia lengua y literatura para estudiantes con disgrafía.

## **CAPÍTULO I**

### **MARCO TEÓRICO**

#### **Antecedentes de la Investigación**

Para sustentar el trabajo investigativo se tomó como referencia las siguientes investigaciones que fortalecerán el objeto y campo a ser investigadas como: evaluación de los aprendizajes e instrumentos de evaluación para estudiantes con disgrafía.

El trabajo investigativo de Murillo (2014) con el tema “análisis de la evaluación de los Aprendizaje de Lecto-Escritura” el cual se planteó como propósito analizar las dificultades de lecto-escritura mediante un método de instrumento de evaluación acoplado a un entorno de disgrafía; para su desarrollo investigativo se utilizó un estudio descriptivo con la finalidad de detallar el nivel de dificultad y en qué procesos se presenta la misma. Los resultados evidenciaron que para los docentes en la lecto-escritura existen mayores dificultades; en relación a la lectura las diferencias están en el dominio lexical y las habilidades de la comprensión lectora; en escritura, en donde los resultados determinaron que es imprescindible el rol del docente en la construcción del aprendizaje y que las herramientas metodológicas, los procesos de detección de los problemas y los ejercicios terapéuticos deben constituirse permanentemente en las acciones del trabajo del docente.

En este trabajo se plantea reflexionar sobre el sentido que cobra el proceso de evaluación en su carácter regulador del aprendizaje, con el propósito de comprenderlo como instrumento innovador de acompañamiento del proceso pedagógico que realizan los estudiantes, y con más razón los estudiantes con

necesidades educativas. Admitiendo que se trata de un tema bastante complejo, el propósito de la investigación es ofrecer un espacio de análisis sobre las dimensiones de la evaluación en estudiantes con necesidades educativas especiales y algunas destrezas innovadoras, para que docentes y estudiantes puedan considerarla como una herramienta valiosa para el proceso de enseñanza y aprendizaje en la construcción del conocimiento y en el desarrollo de capacidades.

Para Cisneros (2017, p. 112) en su investigación “programa de inclusión y evaluación educativa para la atención de necesidades educativas (disgrafía)”, en el que se planteó recoger las experiencias de estudiantes, docentes, padres de familia y expertos frente al tema, y poder plantear un programa de inclusión educativa que responda a las necesidades de todos los involucrados y que incluya la innovación utilizando la teoría de inteligencias múltiples como insumo enriquecedor de los procesos didácticos. La investigación fue de tipo no experimental puesto que se planteó un estudio de cómo se presenta el problema sin modificar variables, sino en la observación de los fenómenos tal y como se presentan, en base a la información obtenida se plantea como propuesta un programa de inclusión educativa basado en la Teoría de Inteligencias Múltiples de Howard Gardner cuya implementación pretende dar solución a esta necesidad. Es decir que en base a los resultados del diagnóstico con un proceso investigativo estructurado se generará un producto de tipo práctico para ser implementado en la atención de estudiantes con necesidades educativas especiales en cuanto a la escritura. La ejecución de procesos didácticos y una herramienta de evaluación técnicamente estructurado fue de gran beneficio e impacto para todos los estudiantes incrementando su auto estima, su nivel motriz y cognitivo favorablemente, en tal virtud tener estudiantes con necesidades educativas especiales en el aula, lejos de ser una desventaja supone una oportunidad de mejora continua.

De acuerdo con lo que establece el autor existe una orientación usual para identificar y evaluar a niños y jóvenes con necesidades educativas especiales en todos los grupos determinados. Se requieren ciertas diferenciaciones según la edad y la etapa de escolaridad, pero la estructura primordial y los elementos orientadores

son los mismos en cada momento, es transcendental, por lo tanto, evaluar las necesidades de los estudiantes con relación a cuatro áreas amplias; comunicación e interacción; cognición y aprendizaje; conducta, desarrollo social y emocional; y el ámbito sensorial y/o el físico. Estas no deben ser vistas como categorías tradicionales de minusvalía o discapacidad sino como áreas de trabajo que, particularmente o combinadas, proporcionan un marco para el aprendizaje y avance del estudiante.

El trabajo investigativo de Trillo (2012, p. 22) con el tema “La cuestión de la dislexia y la disgrafía en la adquisición de segundas lenguas” el cual planteó la incidencia de la disgrafía en función del sistema ortográfico, donde se presentan varios casos de estudiantes con discapacidades lectoras en clase y se analizaron sus dificultades, originadas por la discapacidad cognitiva y la generación o agravamiento de problemas personales estigmatización, baja autoestima y en el ámbito académico bajos resultados. La metodología implementada fue de tipo no experimental puesto que el estudio plantea al problema tal como se presenta, en donde en EEUU existe una prueba que evalúa la capacidad de un sujeto para el aprendizaje, en donde se implanto dicha herramienta conocida como el Modern Language Aptitude, que permitió identificar estudiantes con problemas de escritura en el aula, el cual presentaron divergencias notables, de relevancia para esta investigación, es por ello que se planteó como propuesta, una evaluación modificada en el aula con instrumentos de evaluación especialmente concebida para estudiantes con disgrafía de proyección o motriz, en donde dicha evaluación disminuyó el peso del componente escrito sin menguar contenidos, consiguiendo el objetivo que el estudiante progrese y se beneficie de todos los aspectos meta-cognitivos del aprendizaje.

El trabajo investigativo de Cadah (2012) con el tema “Instrumentos o pruebas para evaluar la capacidad Lecto-escritora, Memoria y Aprendizaje” el cual manifiesta que el instrumento de comprensión lectora y la valoración de los resultados se realiza de manera cualitativa, permitiendo así identificar claramente a los sujetos con trastornos o avances en el dominio de la lectura y la escritura, y

facilitando enormemente el diseño de métodos y programas de intervención didáctica para prevenir y corregir errores o retrasos en el aprendizaje. Según lo indica el autor un buen instrumento de comprensión lectora permite detectar dificultades mediante la evaluación de los aspectos que forman el sistema de escritura, desde los más complejos, como puede ser la planificación de las ideas, a los más simples, como puede ser la escritura de sílabas, además se facilitan pautas de orientación para trabajar y recobrar los componentes afectados que hayan sido detectados durante la evaluación.

El trabajo investigativo de Kelly (2014) con el tema "Tipos de pruebas para la disgrafía" el cual se establece que si tiene esa dificultad de aprendizaje, la cual se diagnostica como "trastorno de aprendizaje específico", en el área de la escritura, una evaluación para la disgrafía puede revelar qué está causando las dificultades con la escritura que el estudiante está teniendo. Pero dicho sentido debe efectuarse como parte de una evaluación completa que examine otras dificultades que podrían estar en juego, como el lenguaje expresivo y la función ejecutiva. Para dicha investigación se utilizó una metodología experimental cualitativa, utilizando pruebas específicas para la disgrafía como una variedad de habilidades, es así que estas incluyen destrezas como la escritura a mano que expresan los niños a través del grafismo, por ende estos instrumentos deben realizarse como parte de una evaluación general, los resultados determinaron qué tipo de adaptaciones para la escritura podrían beneficiar al estudiante, y examinan las habilidades físicas necesarias para escribir, el conocimiento en gramática y la destreza para expresar ideas.

La revista Chilena Educrea (2017, p. 25) con el tema "evaluación del aprendizaje en alumnos con necesidades educativas (digráfica)", plantea saber que tanto ha avanzado cada alumno siendo el punto importante para orientar las actividades didácticas, donde la finalidad formativa de la evaluación es, generar un instrumento evaluativo acorde a las necesidades y que está orientada a valorar procesos, para llegar al objetivo de mejorar o perfeccionar el sistema que se evalúa, esto es particularmente importante en referencia a los alumnos con necesidades educativas

especiales, dando un resumen de los procesos de aprendizaje (como se aprende) y los rendimientos (que se aprende) están estrechamente vinculados.

La Revista Venezolana de educación Crear (2012), con relación a la “Evaluación de los aprendizajes de estudiantes con Necesidades Educativas no asociadas a una discapacidad”, menciona que, la evaluación del aprendizaje radica en confrontar lo que los niños conocen y saben respecto a las metas establecidas y a su situación antes de comenzar el curso. Los conocimientos previos: saber que tanto ha avanzado cada alumno siendo el punto trascendental para orientar las actividades didácticas, ya que el propósito de enseñanza es considerar que se quiere alcanzar dentro de las intenciones generales de cada programa o asignatura.

La revista científica Partnerstx (2017, p. 4) con el tema “instrumentos de evaluación para estudiantes con disgrafía” el cual menciona que es trascendental que se lleve a cabo una evaluación exhaustiva de la escritura y las áreas de destrezas relacionadas, con el fin de planificar la instrucción especializada en todas las habilidades defectuosas que pueden obstruir con el aprendizaje de la lengua escrita de un estudiante, el cual puede requerir instrucción en ambas habilidades de escritura y lenguaje oral para mejorar la expresión escrita. Aunque la intervención temprana es, por supuesto, anhelada, nunca es demasiado tarde para intervenir con el objetivo de perfeccionar las habilidades defectuosas del estudiante y ofrecer las adaptaciones adecuadas.

Algo muy importante para reflexionar es que estudiantes tienen la dificultad de aprendizajes en algún momento de la vida escolar, tradicionalmente estas dificultades se consideran como limitaciones o discapacidades del alumno, hoy en día se reconoce que puede ser por compleja gama de factores pudiendo ser como la naturaleza de un plan de estudios la organización de la escuela, la capacidad y disposición de los maestros para responder a los diversos niveles de comprensión y estilos de aprendizajes de sus alumnos.

## **Teorías del objeto de estudio**

### **Teoría de Piaget (el Cognoscitivismo)**

Para Torres (2014, p. 16) “Piaget sostiene que el pensamiento y el lenguaje se desarrollan por separado, ya que la inteligencia empieza a desarrollarse desde el nacimiento, antes de que el niño hable, por lo que el niño va aprendiendo a hablar según su desarrollo cognitivo va alcanzado el nivel necesario para ello”. En consecuencia a lo que expone el autor, esta teoría expresa cómo se despliega el conocimiento cognitivo en una persona desde sus primeros años de vida hasta que alcanza su madurez intelectual.

Por ende es necesario orientar los principios de evaluación de los aprendizajes de los estudiantes con necesidades educativas no asociadas a una discapacidad desde sus primeros años de conciencia, ya que deben ajustarse a los que con carácter general se llevan a cabo con la población escolar en general. Entiéndase a los estudiantes con Necesidades Educativas Especiales-NEE aquellos que “muestran dificultades mayores en comparación al resto de sus compañeros para acceder a los aprendizajes que le corresponden de acuerdo a su edad o curso y requieren para compensar dichas dificultades, apoyos extraordinarios y especializados, que de no proporcionárseles limitan sus oportunidades de aprendizaje y desarrollo” (López I. , 2014, pág. 43). Es así, que las Necesidades Educativas Especiales cubren un rango que incluyen discapacidades físicas, sensoriales, mentales y cognitivas, así como dificultades del aprendizaje, emocionales y sociales.

### **Teoría de Vygotsky (aprendizaje socio cultural)**

La teoría de Vygotsky se basa en el aprendizaje socio cultural, “según Vygotsky, no es posible entender el desarrollo del niño si no se conoce la cultura donde se cría”. (Torres O. C., 2014). Vygotsky considera cinco conceptos que son fundamentales: Las Funciones Mentales se dividen en dos: Mentales Inferiores con las que se nace y mentales superiores el cual se obtienen y se despliegan a través de

la interacción social. Las Habilidades Psicológicas, el cual se desarrollan y surgen en dos momentos:

- En el ámbito social.
- En el ámbito individual

Vygotsky reflexiona cinco conceptos que son fundamentales y que se establecen como una forma de evaluar a las personas, entre ellas tenemos la “zona de desarrollo próximo, que son las interacciones con los adultos y con los compañeros en la zona del desarrollo proximal que son las que ayudan al niño a alcanzar un nivel superior de funcionamiento” (Torres O. C., 2014). Toda cultura posee sus propias herramientas técnicas y psicológicas que transmite a los niños por medio de las interacciones sociales, los números, las palabras, las normas psicológicas

Por ende la necesidad de ofertar una educación de calidad conforme a las condiciones de cada educando, tomando en cuenta la diversidad y la manera de asimilar según Vygotsky sobre sus propias habilidades para generar cambios y mejorar las prácticas pedagógicas e incorporar adaptaciones curriculares que ayuden al desarrollo psicológico, físico y mental de los alumnos considerando una visión biopsicosocial, por una parte, una pérdida a nivel del cuerpo, por una alteración fisiológica o estructural que afecta una función; y por otro lado, un complejo fenómeno social.

### **Teoría de Ausubel y el Aprendizaje Significativo**

“Este se define como el tipo de aprendizaje en que un estudiante relaciona la información nueva con la que ya posee, reajustando y reconstruyendo ambas informaciones en este proceso” (Torres O. C., 2014).

Según el contenido del aprendizaje de Ausubel diferencia 3 grupos de Aprendizaje de escrituras que atribuye significados a símbolos verbales o escritos. El Aprendizaje de conceptos que se ve en gráficas pero se observa atributos comunes a los objetos que los hacen pertenecer a una clase. Aprendizaje de proposiciones,

en el cual el niño puede tener una idea más amplia de lo que se le expone y formar oraciones de la misma.

A estas se incorporan las necesidades educativas especiales no asociadas a la discapacidad. “La escuela es el lugar donde se guía a los estudiantes, pero debemos estar conscientes que cada individuo aprende de manera diferente más aún estudiantes con Necesidades educativas especiales para ello es indispensable conocer el grado de necesidad educativa; “todo problema escolar ya es una necesidad de ahí proviene el grado o el tipo de necesidad educativa” (Unidad Educativa del Perú, 2010- 2017).

### **Bruner y el Aprendizaje por Descubrimiento:**

Establece que el aprendizaje supone el procesamiento activo de la información y que cada persona lo realiza a su modo, el individuo, para Bruner atiende selectivamente a la indagación, la procesa y la organiza de forma particular.

Tomando en cuenta que requieren de mayor profundización cuando el estudiante tiene Necesidades Educativas Especiales-NEE, y a estas se incluyen las no asociadas a la discapacidad como la dislexia, discalculia, disgrafía, disortografía y disfasia entre otras. Para objeto de esta investigación se profundizará en la evaluación del aprendizaje con respecto a la Disgrafía:

Según Bautista Salido (2010, p.4) y citado por Egado (2014) determina que se caracteriza por “la incapacidad para reproducir total o parcialmente los trazos gráficos sin que existan déficits intelectuales, neurológicos, sensoriales o afectivos graves en sujetos con una estimulación psicopedagógica adecuada”. Según el autor la disgrafía se puede presentar por las siguientes causas:

### **Causas de tipo madurativo**

- Trastornos de lateralización. - zurdería contrariada y el ambidiestrismo.

- Trastornos de las funciones perceptivo-motrices y en la representación corporal.
- Trastornos en la eficiencia psicomotora.

#### *Causas caracterízales*

- Factores de personalidad, su proceso escritor; o factores psicoafectivos, donde la escritura refleja el estado emocional y las tensiones del niño/a.

#### *Causas pedagógicas*

- Una incorrecta orientación el proceso de aprendizaje.
- Cambiar la letra script a la cursiva
- Excesivo hincapié en la rapidez y calidad de la escritura
- Incapacidad para llevar a cabo un correcto proceso de enseñanza en niños/as zurdos.

### **El Cognitivismo: caso de estudio: Disgrafía**

El cognitivismo “aparece a partir de los años 70 es una corriente de la psicología que se especializa en el estudio de la cognición (los procesos de la mente relacionados con el conocimiento), la psicología cognitiva, por lo tanto, estudia los mecanismos que llevan a la elaboración del conocimiento” (Torres O. C., 2014). De acuerdo a lo expuesto por el autor esta corriente marca el foco de la psicología el cual emprendió un cambio desde una orientación conductista a una ubicación cognitiva, las teorías cognitivas pretenden manifestar los procesos del pensamiento y las actividades estímulo y respuesta.

El Cognoscitivismo surge en un momento histórico y social importante, el declive de las formas de pensamiento positivista y del conductismo en el campo de la psicología van caducando. El pensamiento es en torno a la preocupación por

procesos mentales, y no sólo por lo que sucede de manera observable en el comportamiento, el sujeto es un ser activo que procesa información, con base en ello, posee una organización interna, esquemas y estructuras que va elaborando, reelaborando y así entonces el aprendizaje es mucho más que un cambio de conducta, la enseñanza deja de ser promotora de sujetos pasivos, la evaluación se plantea desde una perspectiva cualitativa y cuantitativa.

### **¿Cuáles son las teorías que explican el desarrollo cognitivo?**

La perspectiva piagetana

- Manifiesta como el niño interpreta el mundo a edades diversas.

La perspectiva sociocultural de Vygotsky

- Expone los procesos sociales que influyen en la adquisición de las destrezas intelectuales

La Teoría de Ausubel

- Y el Aprendizaje Significativo

Teoría de Bruner

- Aprendizaje por Descubrimiento:

### **Conceptualización del objeto y campo**

### **Evaluación Educativa**

Para Vargas (2004, p. 23) la evaluación educativa se puede entender de diversas maneras, “dependiendo de las necesidades, propósitos u objetivos de la institución educativa, tales como: el control y la medición, el enjuiciamiento de la validez del objetivo, la rendición de cuentas, por citar algunos propósitos”. Desde esta perspectiva se puede determinar en qué situaciones educativas es pertinente realizar una valoración, una medición o la combinación de ambas concepciones.

Tal como manifiesta el autor todo proceso que se tome como evaluación institucional tiene como exigencia y condición necesaria la participación de la comunidad educativa, de allí que la evaluación tenga como característica primordial la auto-evaluación. La evaluación realizada sólo por agentes externos a la vida institucional tiende a fracasar, dado que no contempla el desarrollo de un proceso participativo con las personas que componen la comunidad educativa.

### **Evaluación Educativa como proceso sistemático**

La evaluación educativa como proceso sistemático incluye determinar lo que funcionará como herramienta o fase al planear y organizar la evaluación, además, determinar lo que funcionará como mecanismo de conversión o proceso, que tiene que ver con la evaluación formativa ,en la cual adquiere “gran importancia la sistematización de instrumentos que ayuden a las valoraciones (por ejemplo las rúbricas), así como los registros y anotaciones que en una especie de diario van realizando los maestros sobre cuestiones relevantes de su práctica” (Brainly, 2016). Por último, sistematizar supone analizar las salidas o metas desde un proceso post-instructivo, todas estas fases deben estar guiadas por procesos de retroalimentación de manera constante.

Es necesario teorizar acerca de la evaluación del aprendizaje para la toma de decisiones en la práctica.

Para Grandi (2015) es necesaria una evaluación completa y multifactorial para determinar el diagnóstico de los niños que presentan deficiencias de lectura: “tendremos que recoger informes escolares, lenguaje, evaluación de la inteligencia, memoria, atención y concentración, habilidades perceptivas y sensoriales, habilidades ejecutivas, rendimiento académico, habilidades motoras, componentes sociales, emocionales y de conducta”.

De acuerdo al autor esta evaluación tiene que incluir primordialmente destrezas lingüísticas que están estrechamente afines a la disgrafía, incluyendo el lenguaje

receptivo, el lenguaje expresivo, habilidades fonológicas, denominación rápida de las letras y nombres, precisión de la lectura, vocabulario, fluidez y comprensión, ya que la disgrafía tiene dificultad de aprendizaje que coexiste con más frecuencia con la dislexia debido a su relación directa con la base fonológica.

Por tanto, la evaluación de los aprendizajes se refiere específicamente al logro de los objetivos alcanzados por los estudiantes en un determinado tiempo, permitiendo el mejoramiento continuo del conocimiento requerido por el alumno y ayudando a tener un criterio de resolución de problemas que se presentan continuamente en la vida.

### **Evaluación de los aprendizajes**

Para Aguilar (2011) la evaluación de los aprendizajes se entiende como un proceso inherente al proceso educativo de enseñanza aprendizaje. “Dicho proceso es una secuencia de pasos ordenados de tal manera que sucede en diferentes momentos a lo largo del proceso, la evaluación permite la obtención de información sobre un fenómeno determinado”. La evaluación educativa de los aprendizajes accede la obtención de información coherente a los aprendizajes que tiene, que ha obtenido, que ha avanzado y logrado alcanzar el estudiante, de acuerdo a los objetivos o competencias propuestas.

De igual forma para Pérez (2007) la evaluación de los aprendizajes permite detectar “si los problemas en el aprendizaje son generados por el propio docente, el alumno, los contenidos, las condiciones de enseñanza que se están propiciando, por el grupo de alumnos, etc. Sin la información obtenida mediante la evaluación, no sería posible tener fundamentos sólidos para realizar alguna mejora, reorientar el proceso o para informar y sugerir a los alumnos algunas acciones que optimicen su aprendizaje.

La evaluación es una actividad sistemática y continua como el mismo proceso educativo, “un subsistema integrado dentro del propio sistema de la enseñanza y

tiene como misión especial recoger información fidedigna sobre el proceso en su conjunto para ayudar a mejorar el propio proceso, y dentro de él, los programas, las técnicas de aprendizaje, los recursos, los métodos y todos los elementos del proceso” (Sánchez, 2017).

### **Tipos de evaluación**

**La evaluación de diagnóstico o inicial**, es un tipo de evaluación que se suele realizar antes de comenzar una intervención formativa, detectar fortalezas y debilidades de los evaluados y realizar así las adaptaciones que sean necesarias para que el proceso de aprendizaje o de modificación de conductas se adapte a las características de los individuos. Generalmente tiene un carácter individualizado (Cortés & Añón, 2013).

**Evaluación formativa o de procesos**, nos permite evaluar el proceso de enseñanza - aprendizaje al final de cada tarea teniendo como objetivo informar sobre los logros obtenidos e identificar las dificultades de aprendizaje de los estudiantes, facilitando al docente la búsqueda o el cambio de nuevas estrategias educativas de forma frecuente e interactiva.

**Evaluación sumativa o final**, propone un único momento de evaluación al finalizar un proceso de enseñanza – aprendizaje puede ser una prueba parcial, o final de un curso, y generalmente no supone. Su característica principal es que etiqueta el proceso de aprendizaje de alguna manera (pasa/no pasa; apto/ no apto; suspenso, aprobado).

### **La Evaluación de los estudiantes con necesidades educativas: Disgrafía**

Para Educrea (2018) “una evaluación homogénea no nos permitiría descubrir realmente lo que es capaz de hacer cada uno de estos niños y el tipo de apoyo que necesita, ni tomar las decisiones adecuadas para la planificación del proceso de enseñanza- aprendizaje”.

**Criterios:** La evaluación del aprendizaje radica en cotejar lo que los niños conocen y saben respecto a las metas determinadas y a su situación antes de comenzar el curso.

**Los conocimientos previos:** Saber que tanto ha evolucionado cada estudiante siendo el punto significativo para orientar las actividades didácticas.

**Propósito de enseñanza:** Reflexionar que se pretende lograr dentro de los planes generales de cada programa o asignatura.

**Funcionalidad:** “La finalidad formativa de la evaluación, está orientada a valorar procesos, lo cual supone la recolección de información útil o significativa a lo largo de los mismos, su objetivo es mejorar o perfeccionar el proceso que se evalúa” (Educrea, 2018).

Al saber en qué momento aparecen dificultades o al detectar que situaciones favorecen los aprendizajes, se está en mejores condiciones de tener actuaciones más ajustadas a lo que el alumno requiere para lograr los objetivos educativos. Esto es particularmente importante en referencia a los alumnos con necesidades educativas especiales.

Supone una regulación entre enseñar y aprender. Aquí se plantea un ajuste de la acción educativa a las características del alumnado.

En resumen, los procesos de aprendizaje (como se aprende) y los rendimientos (que se aprende) están estrechamente vinculados.

### **Evaluación psicopedagógica.**

Al inicio y durante la escolaridad resulta importante profundizar en el conocimiento de las características personales, familiares y socioculturales de los

alumnos. Ello nos va a permitir detectar la situación inicial de trabajo, y su desarrollo, y va a facilitar la elaboración de una programación idónea y ajustada a las características y necesidades de los alumnos (as).

### **Evaluación procesual.**

La evaluación procesual permite planificar la adaptación de la enseñanza, elemento clave para promover los aprendizajes de los estudiantes con necesidades educativas especiales. Esta evaluación determina el grado de dominio de los aprendizajes de los alumnos al finalizar un proceso de enseñanza y aprendizaje. Constituye un momento de reflexión acerca de lo que se ha alcanzado a lo largo de un período de actividades educativas.

Tal como nos menciona Clares y Zamorano (2014), la recogida de la información previa, a través de la entrevista familiar y la anamnesis, va a ser de gran importancia ya que nos aportan datos sobre: Historia evolutiva del alumno, Desarrollo desde el nacimiento, desarrollo lingüístico, desarrollo psicomotor, desarrollo emocional, comportamiento y conducta, historia médica, dificultades auditivas, visuales, resultados de pruebas neurológicas, alergias o asma, convulsiones, otras enfermedades o problemas de salud. Así como, antecedentes familiares de problemas de lectoescritura.

De la recolección de la información del tutor, a través de protocolos de observación, se almacenan datos significativos de la historia escolar, formas de enseñanza, dificultades lectoescritura, motivación e interés por tareas escolares, problemas en otros aprendizajes. La Evaluación psicopedagógica y logopédica. “Se realizará a través de pruebas estandarizadas y no estandarizadas. En ellas se pretende evaluar las habilidades adquiridas y el nivel de desarrollo alcanzado. Se realizarán test y pruebas de desarrollo cognitivo, perceptivo, psicomotriz, lateralidad, desarrollo psicolingüístico, desarrollo del lenguaje, desarrollo emocional” (Clares & Zamorano, 2014).

## **Instrumentos de evaluación**

Articles (2011) determina que los instrumentos de evaluación representan una de las técnicas más valiosas para evaluar el desarrollo del aprendizaje. “A través de ella podemos percibir las habilidades conceptuales, procedimentales y actitudinales del estudiante.

En este sentido la Universidad de Telesup (2015) manifiesta que los instrumentos y técnicas de evaluación son las “herramientas que usa el docente para obtener evidencias de los desempeños de los alumnos en un proceso de enseñanza y aprendizaje, los instrumentos constituyen una ayuda para obtener datos e informaciones respecto al estudiante, por ello el docente debe poner mucha atención en la calidad de éstos ya que un instrumento inadecuado provoca una distorsión de la realidad”. Los Instrumentos de evaluación son el medio a través de los cuales se obtendrá la información relevante sobre el aprendizaje y constituyen el soporte físico que el docente emplea para recoger dicha información, ya sea de forma cualitativa o cuantitativa utilizando los instrumentos más representativos con sus respectivos métodos es decir la prueba más adecuada a las capacidades del estudiante.

## **Tipos de instrumentos de evaluación**

### **Prueba escrita (cuestionario)**

Para Torres (2015) la prueba escrita es un “instrumento de medición cuyo propósito es que el estudiante demuestre la adquisición de un aprendizaje cognoscitivo, el dominio de una destreza o el desarrollo progresivo de una habilidad. Por su naturaleza, requiere respuesta escrita por parte del estudiante”.

### **Pruebas orales o gráficas**

Tienen un parentesco a las evaluaciones de proceso formativas, por ende, se emplean continuamente para corroborar los niveles de adquisición de

conocimiento, destrezas o actitudes, durante el proceso de enseñanza-aprendizaje. “De igual forma permiten al docente una toma de decisiones informada sobre la intervención educativa que se está realizando en el aula” (Udla, 2017, p. 56).

### **Lista de cotejo (tabla)**

Para Sence (2014) es un instrumento estructurado que explora la ausencia o presencia de un determinado rasgo, conducta o secuencia de acciones. La lista de cotejo se identifica por ser dicotómica, es decir, que admite solo dos alternativas: si, no; lo logra, o no lo logra, presente o ausente; entre otros.

### **Registro de observación (guía)**

El Registro es una herramienta que permite conocer lo que se hace y cómo se hace en contextos de enseñanza explícita y, como tal, es un instrumento efectivo para mejorar y cambiar las prácticas pedagógicas (Torres A. R., 2015).

### **Fichas de autoevaluación y coevaluación**

La autoevaluación es el proceso donde el alumno valoriza su propia actuación, le permite reconocer sus posibilidades, limitaciones y cambios necesarios para mejorar su aprendizaje. Y la coevaluación es el proceso de valoración conjunta que realizan los alumnos sobre la actuación del grupo, atendiendo a criterios de evaluación o indicadores establecidos por consenso (Udla, 2017).

### **Las necesidad educativas:**

Las adaptaciones se establecerán en “función de las necesidades educativas que presente el estudiante, que son específicas de cada persona y variarán dependiendo de su tipo de discapacidad, la titulación que esté desarrollando y su situación actual, entre otros factores” (Martínez, 2016). La evaluación previa del alumnado y sus circunstancias nos permitirá establecer el tipo de

adaptaciones y recursos más adecuados, que se deberán expresar en términos positivos, desde las capacidades y cualidades del estudiante.

Tal como menciona las necesidades educativas es una condición necesaria tanto para obtener niveles de autonomía y desarrollo personal, como para comprender y participar activamente en la sociedad y en la cultura. De acuerdo con los aspectos de salud y educación es de importancia capital en la relación entre necesidades y satisfactores, ya que a través de un desarrollo educativo se puede adquirir o reforzar el conocimiento.

## **Disgrafía**

Para Enjoynz (2015) la disgrafía es un “trastorno del aprendizaje que afecta principalmente a la escritura a mano, a la forma o al contenido. Es manifestado en la primera infancia durante las primeras lecciones sobre la lectura y la escritura”. Este trastorno se determina por destrezas de escritura claramente inferiores al nivel que abarcaría de esperar por la edad, estas personas con disgrafía a menudo sufren de un deterioro de habilidades motoras y pueden hallar otras tareas relacionadas con el motor de déficit también, y afecta a la actividad académica y las actividades diarias. Entre sus elementos están la mala ortografía, mala escritura, errores gramaticales y de puntuación. En algunos casos de adultos, la situación es el resultado de lesiones traumáticas en la cabeza.

Para Ramos (2014) “quien define la disgrafía como “un trastorno de tipo funcional que afecta a la calidad de la escritura del sujeto, en lo que se refiere al trazado y a la grafía”.

Fonseca, en el artículo de Bautista Salido (2010, p.4) afirmó que la disgrafía se caracteriza por “la incapacidad para reproducir total o parcialmente los trazos gráficos sin que existan déficits intelectuales, neurológicos, sensoriales o afectivos graves en sujetos con una estimulación psicopedagógica adecuada”.

Por consiguiente, y teniendo en cuenta las definiciones de los autores mencionados, se puede concluir que la disgrafía hace alusión a la pérdida en la calidad de la escritura, concerniente al trazo y la grafía; en el que no existe una alteración neurológica, intelectual, sensorial o afectiva grave y que trasciende claramente en la lectura. Como características disgráficas se señalan dos tipos de síntomas relacionados. Los primeros, denominados signos secundarios globales, comprenden la postura inadecuada, soporte incorrecto del instrumento (lápiz, bolígrafo, etc.), mala presión del mismo o velocidad de escritura excesivamente rápida o lenta. “Por otra parte, los síntomas específicos, ponen su atención en elementos del propio grafismo como gran tamaño de las letras, letras inclinadas, deformes, excesivo espaciado entre letras o muy apiñadas, enlaces indebidos entre grafemas, letras irreconocibles y, en definitiva, texto de difícil comprensión” (Castuera, 2012).

### **Concepto de Evaluación de Disgrafía**

Para Carmen (2011) en cuanto a la evaluación de disgrafía “aún no existen pruebas completas y actualizadas que evalúen los procesos de escritura, aunque podemos encontrar algunos test estandarizados que evalúan algunos aspectos concretos de la escritura, sin embargo, ninguno de ellos se centra en los procesos implicados en la composición escrita”.

Los instrumentos de evaluación en disgrafía, “cuando se hace referencia a esta evaluación se asumen tres fases como son: 1) La detección del problema lingüístico inicial; 2) la valoración diagnóstica del mismo, según el contexto; y 3) las necesarias recomendaciones para la intervención. Porque una evaluación sin intervenciones es una actividad estéril, y la intervención sin evaluación se presenta como una tarea inútil” (Rodríguez A. A., 2012). Por tal circunstancia no se puede olvidar que el éxito o fracaso de cualquier programa de intervención depende, en buena medida, de las técnicas, instrumentos y/o procedimientos utilizados durante la evaluación.

## La afectación de la disgrafía en los procesos de evaluación del aprendizaje

Con frecuencia los educandos con problemas de lectura, suelen presentar en algunos casos, “dificultades en la escritura; ya que ambas habilidades constituyen dos unidades inseparables. De allí la importancia de centrarse en la problemática, una de como la disgrafía; aunque existen otras muchas” (Ramos B. E., 2014).

Es de trascendental importancia llevar a cabo un adecuado proceso de enseñanza – aprendizaje, que permita desde lo antes posible el acceso a estas habilidades y asegure así; la base de futuros aprendizajes a nivel curricular y pedagógico. Ya que el desarrollo de la mayoría de las competencias básicas establecidas en la enseñanza obligatoria implica, entre otros muchos elementos, el uso del lenguaje escrito y oral. Por ello, es necesario que, desde el aula, todos los maestros/as, tengan un conocimiento de estas dificultades y de las capacidades que están implicadas.

Sólo así, podremos llevar a cabo una preparación de todas ellas, minimizando posibles dificultades; al tiempo que nos permitirá llevar a cabo un diagnóstico precoz, para desarrollar una intervención lo más ajustada a las necesidades del educando (en los casos que sean necesario) por parte de los especialistas, y en colaboración con maestros/as y padres, minimizando las posibles consecuencias en su desarrollo (Ramos B. E., 2014, p. 14).

### Intervención para estudiantes con problemas de aprendizaje disgrafía

**Cuadro N° 1:** Estudiantes con problemas de aprendizaje disgrafía

DIFICULTAD O TRASTORNO	TÉCNICAS RECOMENDADAS.
DISGRAFÍA	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Educación psicomotriz general:</b> relajación global y segmentaria, coordinación sensorio-motriz, esquema corporal, lateralidad y organización espacio-temporal.</li><li>• <b>Educación psicomotriz diferenciada:</b> independencia brazo-mano, coordinación y precisión de movimientos de manos y dedos, en función del grafismo.</li><li>• <b>Ejercicios grafomotores, o preparatorios:</b> creación de hábitos perceptivomotores, escritura rítmica, grafismos continuos.</li><li>• <b>Corrección de errores específicos del grafismo:</b> forma, tamaño, inclinación, espaciación, enlaces.</li></ul>

Fuente: Picq y Vayer (1977).

## **Estrategias Metodológicas**

Para Schuckermith (1987) y citado por Naspud (2016) indica que “las estrategias metodológicas son procesos ejecutivos mediante los cuales se eligen, coordinan y aplican las habilidades. Se vinculan con el aprendizaje significativo y con el aprender a aprender” De acuerdo a lo que manifiesta el autor, las estrategias son medios didácticos que maneja el docente con la intención de que el estudiante alcance aprendizajes óptimos, los mismos que le permitan de manera independiente y consciente solucionar sus inconvenientes a lo largo de su vida.

“Las estrategias son procesos encaminados a facilitar la acción formativa, la capacitación y la mejora cognoscitiva, tales como la reflexión crítica, la interrogación didáctica, el debate o la discusión dirigida, el aprendizaje compartido, la meta cognición” (Naspud, 2016).

## **Estrategias referidas al profesor**

Medina, A, (2009) indica que el proceso de intervención didáctica se articula en varias fases, en cada uno de las cuales el profesor toma decisiones y adopta determinadas estrategias, estas se pueden agrupar en categorías, de acuerdo con la función que desempeñan en el proceso didáctico:

a) Preparar el contexto o ambiente de aprendizaje: “El contexto escolar es el conjunto de elementos y actores que se fusionan entre sí, para lograr un proceso de aprendizaje, estos espacios deben propiciar condiciones para que los estudiantes se apropien de sus nuevos conocimientos” (Naspud, 2016).

b) Informar sobre los objetivos: Los alumnos deben conocer qué van a aprender y por qué. Por ello es indispensable que el estudiante se relacione con los contenidos, teniendo una visión general de lo que va a aprender y el valor de ese aprendizaje.

c) Centrar y mantener la atención: El carácter selectivo de la atención hace que esta actúe como filtro de la información que llega al alumno.

## **Factores que influyen en el aprendizaje**

“El aprendizaje está determinado tanto por condiciones externas como internas en el individuo, y para realizar una correcta intervención en la recuperación de los trastornos de aprendizaje” (Briones, 2013). Se debe detectar qué factores están influyendo en su apareamiento, por tanto, es fundamental indagar sobre los factores que intervienen influyen en el proceso de aprendizaje considerando las individualidades de cada niño o niña.

### **Factores internos**

a) Factores hereditarios: hacen referencia al aspecto genético que le permite al niño o a la niña desarrollarse y poner a prueba sus capacidades.

b) Factores orgánicos: Estructuración cerebral. Tiene que ver con la integridad anatómica y el funcionamiento adecuado de los órganos sensoriales, del sistema nervioso y glandular.

c) Factores cognitivos: memoria, atención, concentración, comprensión, análisis, síntesis, lenguaje, razonamiento, resolución de problemas.

d) Motivación intrínseca: la que le permite estar predispuesto/a para aprender y ayudará a experimentar y repetir lo que ha aprendido posteriormente con el fin de lograr aprendizajes significativos y duraderos en su memoria.

### **Factores externos**

b) Factores fisiológicos: salud, alimentación y descanso.

c) Factores psicológicos y emocionales: estados emocionales, prácticas de crianza, hogar en el que viven y cómo influye sobre el individuo.

d) Motivación extrínseca: La que recibe por parte de sus pares, padres de familia y docentes.

e) Conocimientos previos: experiencia y escolaridad

Indicadores necesarios para asimilar los aprendizajes específicamente en: los procesos de lectura y escritura

Para hablar de madurez tanto en la lectura como en la escritura hay que razonar que se involucran diferentes procesos que a pesar de ser distintos no se producen de un modo aislado.

a) Lenguaje: El proceso del lenguaje tiene varios aspectos, en este caso, haremos referencia a que, para poder leer, el niño y la niña requieren primero hablar, es decir, requiere de una primera adquisición que es la oral, pues se necesita de una articulación adecuada de sonidos para hacer llegar a los demás una idea, y por otro lado, cuando se oye es necesario captar el significado de los sonidos emitidos por la otra persona.

b) Nivel mental: Los procesos de lectura y escritura requieren de procesos de abstracción en los que participa el intelecto, no son procesos solamente perceptivos.

El aspecto intelectual en el niño y la niña inicialmente se encuentra ligada a su desempeño psicomotriz ya que es a través del contacto de su cuerpo con los objetos mediante el cual conceptualiza, posteriormente como ya se mencionó en el “desarrollo psicogenético de Jean Piaget se da un pensamiento representativo y alrededor de los 4 años logra evocar y representar acciones, posteriormente el lenguaje le ayudará a estructurar su pensamiento de acuerdo a experiencias concretas y verbales y posteriormente de acuerdo a sus procesos evolutivos se iniciará una inteligencia lógica” (Briones, 2013) .

c) Desarrollo psicomotor: “Es fundamental en el desarrollo del niño y de la niña especialmente en sus primeros años de vida, de tal modo que serán definitivos en su desempeño posterior” (Briones, 2013). Este desarrollo motor comprende el movimiento involuntario, el control gestual postural, equilibrio, reconocimiento del cuerpo, la afirmación de la predominancia lateral y la lateralización.

d) Desarrollo perceptivo adecuado: Se requiere de la madurez de las percepciones auditivas, visuales, temporales y espaciales, de tal modo que pueda identificar colores, formas, tamaños, sonidos, espacio y tiempo.

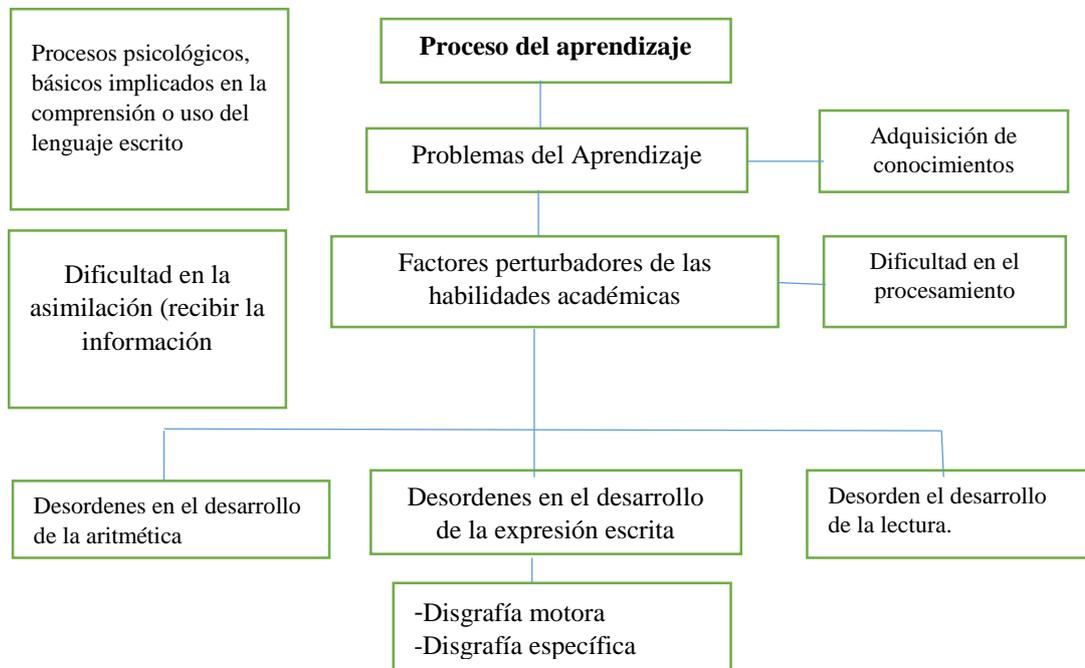
e) “Desarrollo de funciones mentales: Para que el niño o la niña estén interesados ante cualquier aprendizaje se debe prestar y estimular sus funciones mentales superiores como la atención, memoria, razonamiento y pensamiento” (Briones, 2013).

f) Factores emocionales: Así como maduran física e intelectualmente deben también evolucionar afectivamente, ya que, el niño y la niña pasan por diferentes etapas en las que además van configurando su personalidad, sus emociones, seguridades, ansiedades y afectos.

### **Trastornos del aprendizaje**

Para Magaña y Ruiz (2010) el término trastornos del aprendizaje se aplica de forma general a los problemas que plantean obstáculos al rendimiento académico o escolar. Un niño o adolescente presenta problemas escolares cuando sus resultados pedagógicos están por debajo de sus capacidades intelectuales. “Cuando la inteligencia de los niños es promedio, pero el rendimiento en los tests que miden la lectura, las matemáticas o la expresión escrita, está por debajo del nivel esperado, por inteligencia, edad y escolaridad, estamos ante trastornos específicos del aprendizaje”. Las personas con trastornos del aprendizaje son individuos normales intelectualmente, que poseen capacidad de esfuerzo en la ejecución de conductas

observables, pero en la práctica carecen de una satisfactoria capacidad de asimilación de conceptos.



**Gráfico No 1:** Proceso del aprendizaje  
**Elaborado por:** Diego López (2018)  
**Fuente:** Investigación

## **CAPÍTULO II**

### **DISEÑO METODOLÓGICO**

#### **Paradigma y tipo de investigación**

La investigación se sitúa en el paradigma crítico propositivo, crítico por que analiza un contexto existente y propositivo por dar una alternativa de solución, lo cual mediante este método ha permitido viabilizar y sustentar el tema previo a un análisis y reflexión de manera minuciosa en el lugar del acontecimiento. Los factores que intervienen en la detención, diagnóstico y tratamiento de la disgrafía en el establecimiento, ha facilitado una intervención especializada permitiendo comprender y explicar ciertos aspectos así como lo determina Brainly (2016) “que tiene como finalidad descubrir, analizar, interpretar y proponer soluciones al problema en estudio, pues muchas son las necesidades en cuanto a la enseñanza aprendizaje de una buena escritura así como los significados de las actuaciones de las personas, sus percepciones, intenciones y acciones”.

La investigación, se encuentra enmarcada dentro del enfoque mixto tal como lo manifiesta Baptista (2014, p. 5) donde indica que “constituye el mayor nivel de integración entre los enfoques cualitativo y cuantitativo, son utilizados porque ambos se combinan durante todo el proceso, por el tipo de información que contiene el trabajo porque permite sustentar la comprobación a través de la interpretación y la contextualización de las diferentes fuentes y factores en relación al caso de la disgrafía, ya que en la institución educativa Alfonsina Storni se requiere de una intervención especializada, con instrumentos de evaluación que permitan establecer el cuadro explicativo claro y preciso. Con esta investigación se llegará a conocer los distintos errores disgráficos, y tratar de encontrar métodos para un mejor aprendizaje en los estudiantes.

## **Modalidad de la investigación**

Su modalidad es básica “porque parte de un marco teórico y perdura en él; el propósito radica en enunciar nuevas teorías o modificar las existentes, en ampliar los conocimientos científicos o filosóficos” (Marín, 2015). Además, involucra crear nuevas estrategias o métodos para generar una innovación o alternativa social.

## **Tipo de Investigación**

### **Investigación de Campo**

En cuanto a la investigación de campo Herrera, Medina y Naranjo, (2014) explican que: “La investigación de campo es el estudio sistemático de los hechos en el lugar en que se produce los acontecimientos. En esta modalidad el investigador toma contacto en forma directa con la realidad, para obtener información de acuerdo con los objetivos del proyecto”.

Esta investigación de campo permitió constatar de forma directa con la realidad es decir en el lugar de los hechos, porque el problema existe y está afectando directamente a los estudiantes de la institución, por lo tanto, se aplicará esta modalidad ya que permitirá recolectar y registrar ordenadamente la información obtenida referente al problema a través de diferentes técnicas que permite tener contacto exactamente con el contexto.

### **Investigación Documental**

Según Bernal (2010)“la investigación documental consiste en un análisis de la información escrita sobre un determinado tema, con el propósito de establecer relaciones, diferencias, etapas, posturas o estado actual del conocimiento respecto del tema objeto de estudio.”

Para Herrera, Medina y Naranjo, (2014, p. 103) “La investigación documental-bibliográfica tiene como fin detectar, ampliar y profundizar distintos enfoques, teorías, conceptualizaciones y criterios de varios autores sobre un asunto determinado, fundamentándose en documentos (fuentes primarias), o en libros, revistas, periódicos y otras publicaciones (fuentes secundarias)”. Su aplicación se recomienda especialmente en estudios sociales comparados de diferentes modelos, tendencias, o de realidades socioculturales; en estudios geográficos, históricos, geopolíticos, literarios, entre otros.

Es bibliográfica porque se acudieron a fuentes escritas que me permitió recopilar una importante y amplia información en cuanto a la evaluación de los aprendizajes y las necesidades educativas en disgrafía, a través de libros, revistas, publicaciones, páginas web. Así como en fuentes de investigación primarias conseguidas en documentos permitidos de alta confiabilidad, y del mismo modo en el Establecimiento Educativo Alfonsina Storni, con el fin de sustentar científicamente el planteamiento del problema.

### **Investigación Exploratoria**

Para Moran y Alvarado, (2010, p. 8), “la investigación exploratoria se efectúa cuando el objetivo es examinar un tema o problema de investigación poco estudiado y del cual se tienen muchas dudas o no se ha abordado antes.” La investigación de nivel exploratorio, establece un propósito de un acercamiento científico a un problema que es la disgrafía en estudiantes, el cual consiente en un análisis de mayor amplitud y dispersión para una mejor comprensión, es decir lo investigamos directamente en la institución.

Se aplicó este tipo de investigación en la institución, dado que la evaluación de los aprendizajes en estudiantes con problemas de disgrafía es un tema que no se lo aborda en su totalidad y que genera inconvenientes en el campo educativo y sobre todo a la hora de evaluar los conocimientos de los estudiantes que poseen este problema, permitiendo mediante el uso de este método tener una información más

científica y una amplitud de alternativa de solución para los estudiantes que tienen este tipo de inconvenientes en el establecimiento Educativo.

### **Investigación Descriptiva**

En lo referente a la investigación descriptiva Leiva (2012, p. 20) señala que “es la que estudia, examina o describe el contexto presente, actual, en cuanto a hechos, personas, escenarios.” En este mismo punto Sandoval (2014, p. 22) expone que: Se encuentra orientada fundamentalmente a describir, de una manera “fotográfica”, un determinado objeto o fenómeno de la realidad.

Se plateó este tipo de investigación ya que permitió analizar el contexto de las necesidades educativas especiales en disgrafía, dando una importante información en cuanto a la forma como se está evaluando a los niños con trastornos del aprendizaje en escritura en la actualidad en la institución.

### **Explicativa**

El cual la información obtenida contiene el respectivo análisis y las conclusiones que resultaron del planteamiento de los objetivos delineados en el diseño de la investigación, así como los datos obtenidos del levantamiento de información que fueron procesados a través de las encuestas diseñadas y aplicadas a los docentes de la institución Alfonsina Storni, para su respectivo análisis y propuesta.

**Población:** La población será 22 docentes de la E.G.B Alfonsina Storni, para realizar las encuestas y entrevistas siendo que la población no es representativa no se tomó muestra.

## Operacionalización de variables

**Cuadro N° 2: Operacionalización: Evaluación de los Aprendizajes**

Conceptualización	Dimensiones	Indicadores	Ítems Básicos	Técnicas	Instrumentos
<p><b>Evaluación de los Aprendizajes de estudiantes con disgrafía</b></p> <p>La evaluación de los aprendizajes en estudiantes con disgrafía es un proceso indispensable en el desarrollo educativo, tiene como propósito comprobar el grado de cumplimiento de los objetivos formulados en los planes de estudio de la educación, y mediante la valoración de los conocimientos y habilidades que los estudiantes van adquiriendo. Esto constituye a su vez, una vía para la retroalimentación y la regulación del proceso de aprendizaje.</p>	Evaluación diagnóstica	Estado inicial del estudiante	<p>¿Presentan los estudiantes dificultades en los diferentes niveles de aprendizaje?</p> <p>¿Se le dificulta el realizar un resumen a los estudiantes?</p>	Encuesta (Docentes)	Cuestionario
	Evaluación formativa	Nociones básicas	<p>¿Tienen inconvenientes los estudiantes con disgrafía al responder en el instrumento de evaluación que usted le aplica?</p> <p>¿Usted como docente utiliza instrumentos de evaluación que le facilite responder y no le perjudique la nota al estudiante?</p>	Encuesta (Docentes)	Cuestionario
	Valoración de los conocimientos	Científicos Empíricos	¿Le gustaría contar con un instrumento de evaluación óptimo para estudiantes con disgrafía?	Encuesta (Docentes)	Cuestionario

**Elaborado por:** Diego López (2018)

**Fuente:** Investigación

**Cuadro N° 3: Operacionalización: Necesidades Educativas**

Conceptualización	Dimensiones	Indicadores	Ítems Básicos	Técnicas	Instrumentos
<p><b>Necesidades Educativas (Disgrafía)</b></p> <p>Es el conjunto de medidas materiales, metodológicas, curriculares, y pedagógicas precisas a los estudiantes que requieren de apoyo o adaptaciones por conflictos o limitaciones para acceder a los aprendizajes que le corresponden de acuerdo a su edad o curso, con carácter temporal o duradero, para lo cual precisan recursos pedagógicos definidos que cubren un rango de necesidades temporales y permanentes, en este sentido correspondiente a la escritura.</p>	Medidas	<p>Materiales Metodológicas Pedagógicas Curriculares</p>	<p>¿Considera usted que la institución cuenta con medidas materiales (recursos) para los estudiantes con disgrafía?</p> <p>¿Ha recibido capacitaciones acerca de metodologías para el desarrollo de capacidades y competencias de los estudiantes con necesidades educativas especiales en cuanto a la escritura?</p>	Encuesta (Docentes)	Cuestionario
	Apoyo o adaptaciones	<p>Temporales Permanentes</p>	<p>¿Cómo docente incluye usted en sus planificaciones curriculares estrategias y actividades de enseñanza dirigidas a estudiantes con problemas de escritura?</p> <p>¿Conoce de estudiantes que presenten problemas de escritura en el aula?</p>	Encuesta (Docentes)	Cuestionario
	Recursos pedagógicos	<p>Dificultades específicas de aprendizaje</p>	<p>¿Cómo docente cuenta con estrategias didácticas que facilite e incluya a estudiantes con disgrafía?</p>	Encuesta (Docentes)	Cuestionario

**Elaborado por:** Diego López (2018)

**Fuente:** Investigación

## **Procedimiento de recolección de la información**

### **Métodos aplicados:**

#### **Inductivo**

Es aquel que parte desde los hechos particulares hasta llegar a las conclusiones generales, es decir fue un proceso metódico –sintetizado que partió del estudio de casos de disgrafía para obtener al esclarecimiento de una propuesta de trabajo detallado en el capítulo tres.

#### **Deductivo**

Aquel que parte de datos generales hasta llegar a la conclusión de carácter particular. Contrario al anterior sigue un proceso sintético-analítico, es decir se presentan conceptos, definiciones, leyes o normas generales que sustentan el marco teórico científico del objetivo y campo del proyecto investigativo como son la evaluación de los aprendizajes y la disgrafía. Este método ha sido elegido para aplicarlo en los casos de trastorno del aprendizaje en cuanto a la escritura con la aspiración de detectar el origen de su causa y lograr paulatinamente superarlo.

#### **Analítico Sintético**

Luego de recabar la información adecuada al tema de la investigación, se procedió a realizar un análisis de los contenidos que tengan estrecha relación con el campo y objeto de la problemática; y su vinculación con las causas y síntomas que dan lugar al estudio, resumiendo en forma sintética los principales tópicos relacionados a la evaluación de los aprendizajes y la disgrafía.

## **Técnicas aplicadas**

**La encuesta:** que para Pobeá (2015, p. 16) es una técnica cuantitativa que reside en una investigación elaborada sobre una muestra de personas, delimitada de un colectivo más amplio que se lleva a cabo en el contexto de la vida diaria, utilizando instrucciones estandarizados de pregunta con el fin de conseguir mediciones cuantitativas sobre una gran cantidad de características objetivas y subjetivas de la población. La encuesta aplicada para este estudio tiene el interés investigativo de seleccionar datos informativos sobre la evaluación de los aprendizajes en estudiantes con necesidades educativas disgrafía.

## **Instrumento**

**Cuestionario:** Que para Osorio (2016, p. 22) “se utiliza, de un modo influyente, en el desarrollo de una investigación: es una técnica ampliamente aplicada en la exploración de carácter cualitativa”, en tal virtud el cuestionario viene a representar un medio ventajoso y eficaz dentro de esta investigación, ya que almacena información en un tiempo relativamente breve, para su concerniente análisis. En su construcción pueden considerarse preguntas cerradas, abiertas o mixtas.

Para el procesamiento de la información de esta investigación se utilizó una población de 22 docentes del establecimiento Educativo de la institución “Alfonsina Storni”, donde se aplicó la técnica del cuestionario en el que respondieron 10 preguntas que nos permitieron obtener datos reales.

Para realizar el diagnóstico inicial de la problemática, se recurrió al uso de tabulación de datos, diseño de cuadros y gráficos porcentuales, en donde se estableció el análisis e interpretación de resultados mediante el programa estadístico. De la población detallada anteriormente se evidencia que existen falencias en el proceso de evaluación por parte de los docentes a estudiantes con problemas de aprendizaje en disgrafía.

**Cuadro N° 4:** Recolección de la información

<b>PREGUNTAS BÁSICAS</b>	<b>EXPLICACIÓN</b>
¿Para qué?	Alcanzar los objetivos de la investigación para determinar el problema presente y plantear una alternativa de solución
¿A quiénes?	Docentes de la E.G.B Alfonsina Storni
¿Sobre qué aspectos?	Evaluación de los aprendizajes Necesidades Educativas
¿Quién va a recolectar?	Investigador Diego López
¿Cuándo?	Febrero/2018.
¿Dónde?	Establecimiento Educativo de “ E.G.B Alfonsina Storni ”
¿Cuántas veces?	Una sola vez, se desarrollará una encuesta dirigida a los docentes de la institución.
¿Con que técnicas de recolección?	Encuesta: Dirigida a los docentes
¿Con que instrumentos?	Guía de encuesta con preguntas cerradas con escala de selección.

**Elaborado por:** Diego López (2018)

**Fuente:** Investigación

## Análisis e interpretación de los resultados

### Encuesta realizada a los docentes de la institución

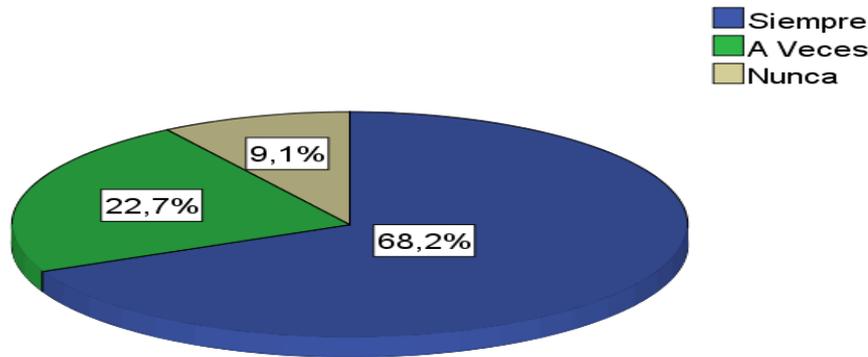
#### 1.- ¿Presentan los estudiantes dificultades en los diferentes niveles de aprendizaje?

**Cuadro No 5:** Dificultades de aprendizaje

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	15	68,2	68,2
	A Veces	5	22,7	22,7
	Nunca	2	9,1	9,1
	Total	22	100,0	100,0

**Elaborado Por:** Diego López (2018)

**Fuente:** Docentes de la "E.G.B Alfonsina Storni



**Gráfico No 2:** Dificultades de aprendizaje

**Elaborado Por:** Diego López (2018)

**Fuente:** Docentes de la "E.G.B Alfonsina Storni

#### Análisis

En la pregunta presentan los estudiantes dificultades en los diferentes niveles de aprendizaje el 68,2% manifiestan que siempre, el 22,7% que a veces, mientras que el 9,1 nunca.

#### Interpretación

En este punto un gran porcentaje de docentes manifiestan que presentan dificultades los estudiantes en distintos niveles de aprendizaje, lo que amerita un análisis en cuanto a las dificultades que se pueden estar presentando en los alumnos, para poder planificar estratégicamente, ya que en su gran mayoría se los presenta por un problema de escritura.

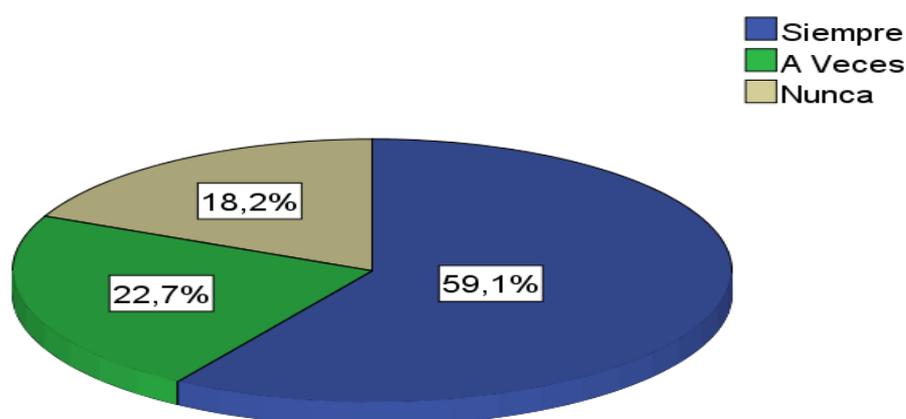
## 2.- ¿Se le dificulta el realizar un resumen a los estudiantes?

**Cuadro No 6:** Dificultad en resumen

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	13	59,1	59,1
	A Veces	5	22,7	22,7
	Nunca	4	18,2	18,2
	Total	22	100,0	100,0

**Elaborado Por:** Diego López (2018)

**Fuente:** Docentes de la “E.G.B Alfonsina Storni



**Gráfico No 4:** Dificultad en resumen

**Elaborado Por:** Diego López (2018)

**Fuente:** Docentes de la “E.G.B Alfonsina Storni

### Análisis

En la pregunta se le dificulta el realizar un resumen a los estudiantes el 59,1% manifiestan que siempre, el 22,7% que a veces, mientras que el 18,2 nunca.

### Interpretación

En este sentido la mayor parte de docentes mencionan que existe una cierta dificultad en realizar resúmenes, esto dificulta a la hora de poder evaluar su aprendizaje ya que la escritura refuerza su enseñanza, permitiendo así llegar a una desmotivación y un factor determinante para escribir y llegar a un trastorno del aprendizaje como la disgrafía..

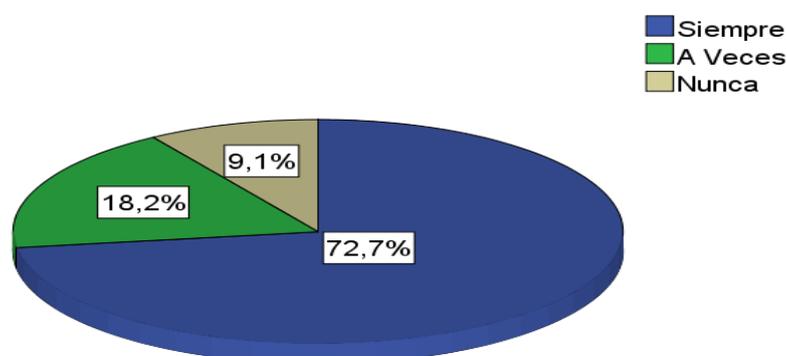
### 3.- ¿Tienen inconvenientes los estudiantes con disgrafía al responder en el instrumento de evaluación que usted le aplica?

**Cuadro No 7:** Inconvenientes con disgrafía

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	16	72,7	72,7
	A Veces	4	18,2	18,2
	Nunca	2	9,1	9,1
	Total	22	100,0	100,0

Elaborado Por: Diego López (2018)

Fuente: Docentes de la "E.G.B Alfonsina Storni



**Gráfico No 5:** Inconvenientes con disgrafía

Elaborado Por: Diego López (2018)

Fuente: Docentes de la "E.G.B Alfonsina Storni

### Análisis

En la pregunta tienen inconvenientes los estudiantes con disgrafía al responder en el instrumento de evaluación que usted le aplica el 72,7% mencionan que siempre, el 18,2% a veces, mientras que el 9,1% que nunca.

### Interpretación

A la hora de evaluar si existe grandes inconvenientes sobre todo con estudiantes que presentan problemas en cuanto a su escritura, ya que los instrumentos de evaluación que aplican en cierta medida no les genera el desarrollar de una manera óptima dicha evaluación, sobre todos a los estudiantes que tienen problemas de disgrafía, y es allí donde se generan los inconvenientes en su rendimiento, es por ello que se tiene que tener alternativas de evaluación para este caso de dicentes.

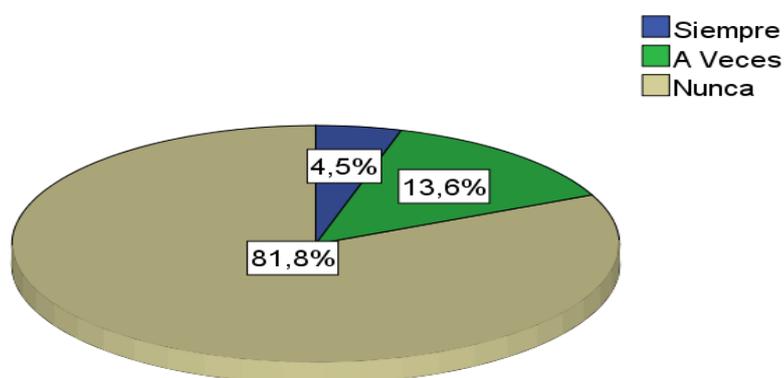
**4.- ¿Usted como docente utiliza instrumentos de evaluación que le facilite responder y no le perjudique la nota al estudiante?**

**Cuadro No 8:** Instrumentos de evaluación

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	1	4,5	4,5
	A Veces	3	13,6	18,2
	Nunca	18	81,8	81,8
	Total	22	100,0	100,0

**Elaborado Por:** Diego López (2018)

**Fuente:** Docentes de la “E.G.B Alfonsina Storni



**Gráfico No 6:** Instrumentos de evaluación

**Elaborado Por:** Diego López (2018)

**Fuente:** Docentes de la “E.G.B Alfonsina Storni

**Análisis**

En la pregunta usted como docente utiliza instrumentos de evaluación que le facilite responder y no le perjudique la nota al estudiante el 4,5% mencionan que siempre, el 18,2% a veces, mientras que el 81,1% nunca.

**Interpretación**

En cierta medida el docente trata en lo posible de no perjudicar a sus estudiantes, pero en el caso de alumnos con disgrafía por su escritura ilegible refleja un conflicto en la mayor parte en el docente, es por ello que se necesita manejar diversas estrategias metodológicas e instrumentos de evaluación, para contrarrestar eventualidades de estudiantes con trastornos de aprendizaje de disgrafía.

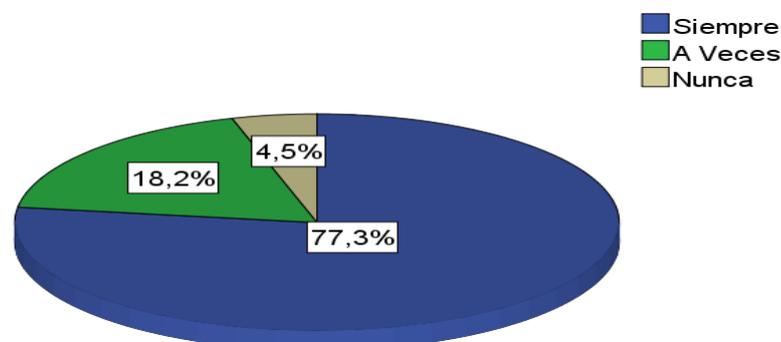
## 5.- ¿Le gustaría contar con un instrumento de evaluación óptimo para estudiantes con disgrafía?

**Cuadro No 9:** Instrumentos de evaluación óptima

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	17	77,3	77,3
	A Veces	4	18,2	18,2
	Nunca	1	4,5	4,5
	Total	22	100,0	100,0

Elaborado Por: Diego López (2018)

Fuente: Docentes de la "E.G.B Alfonsina Storni



**Gráfico No 7:** Instrumentos de evaluación óptima

Elaborado Por: Diego López (2018)

Fuente: Docentes de la "E.G.B Alfonsina Storni

### Análisis

En la pregunta le gustaría contar con un instrumento de evaluación óptimo para estudiantes con disgrafía el 77,3% mencionan que siempre, el 18,2% a veces, mientras que el 4,5% nunca.

### Interpretación

Es evidente la necesidad que se presenta en dificultades de aprendizaje, y la mayor parte de encuestados lo determinan así, el tener instrumentos adecuados para evaluar es una ayuda significativa para el estudiante pues fortalece su conocimiento y autoestima en su proceso formativo a los estudiantes que tiene problemas de disgrafía, viéndose afectado de forma directa en su calificación.

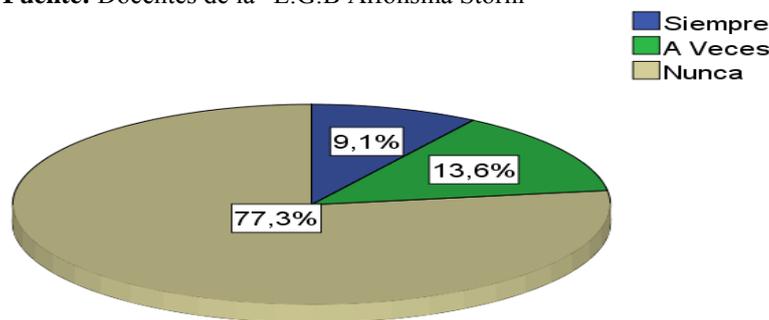
**6.- ¿Considera usted que la institución cuenta con medidas materiales (recursos) para los estudiantes con disgrafía?**

**Cuadro No 10: Recursos**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	2	9,1	9,1
	A Veces	3	13,6	22,7
	Nunca	17	77,3	77,3
	Total	22	100,0	100,0

**Elaborado Por:** Diego López (2018)

**Fuente:** Docentes de la “E.G.B Alfonsina Storni



**Gráfico No 8: Recursos**

**Elaborado Por:** Diego López (2018)

**Fuente:** Docentes de la “E.G.B Alfonsina Storni

**Análisis**

En la pregunta considera usted que la institución cuenta con medidas materiales (recursos) para los estudiantes con disgrafía el 77,3% que nunca, el 22,7% a veces, mientras que el 9,1% mencionan que siempre.

**Interpretación**

De igual manera como se dificulta el realizar algún resumen al estudiante, se torna un problema el realizar las actividades de escritura para el niño con problemas de disgrafía, dado a que las instituciones educativas en un gran mayoría no tiene los recursos necesarias para desarrollar esas actividades con facilidad y precisión para rendir académicamente, es allí donde el docente se ve en la obligación de brindarle alternativas de solución al estudiante de su cuenta para superar su problema de aprendizaje.

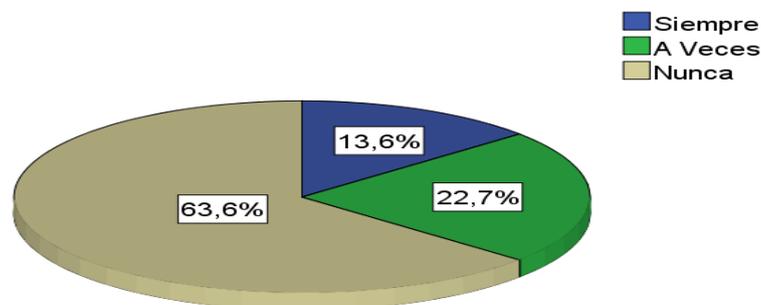
**7.- ¿Ha recibido capacitaciones acerca de metodologías para el desarrollo de capacidades y competencias de los estudiantes con necesidades educativas especiales en cuanto a la escritura?**

**Cuadro No 11:** Capacitaciones

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	3	13,6	13,6
	A Veces	5	22,7	36,4
	Nunca	14	63,6	63,6
	Total	22	100,0	100,0

Elaborado Por: Diego López (2018)

Fuente: Docentes de la “E.G.B Alfonsina Storni



**Gráfico No 9:** Capacitaciones

Elaborado Por: Diego López (2018)

Fuente: Docentes de la “E.G.B Alfonsina Storni

**Análisis**

En la pregunta ha recibido capacitaciones acerca de metodologías para el desarrollo de capacidades y competencias de los estudiantes con necesidades educativas especiales en cuanto a la escritura el 63,6% mencionan a veces, el 22,7% nunca, mientras que el 13,6% siempre.

**Interpretación**

Es muy limitado el nivel de capacitaciones en cuanto a problemas de escritura en estudiantes, tal como lo menciona el mayor porcentaje de encuestados, dado que las instituciones educativas no cuentan con el presupuesto para capacitar a sus docentes, lo que limita el estar al día en estrategias que pueden superar los conflictos de la disgrafía y mejorarla.

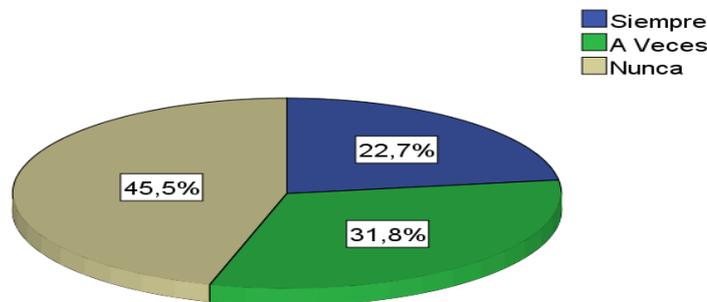
**8.- ¿Cómo docente incluye usted en sus planificaciones curriculares estrategias y actividades de enseñanza dirigidas a estudiantes con problemas de escritura?**

**Cuadro No 12:** Planificaciones curriculares

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	5	22,7	22,7
	A Veces	7	31,8	31,8
	Nunca	10	45,5	45,5
	Total	22	100,0	100,0

**Elaborado Por:** Diego López (2018)

**Fuente:** Docentes de la “E.G.B Alfonsina Storni



**Gráfico No 10:** Capacitaciones

**Elaborado Por:** Diego López (2018)

**Fuente:** Docentes de la “E.G.B Alfonsina Storni

**Análisis**

En la pregunta cómo docente incluye usted en sus planificaciones curriculares estrategias y actividades de enseñanza dirigidas a estudiantes con problemas de escritura el 22,7 % mencionan que siempre, el 31,8% a veces, mientras que el 45,5% nunca.

**Interpretación**

Es muy importante el incluir en sus planificaciones curriculares estrategias de enseñanza dirigida a estudiantes con disgrafía, lo que limita en este sentido ya que como se lo manifestó en la pregunta anterior la falta de capacitación en estrategias de los docentes no permite desarrollar de una mejor manera las capacidades de dichos estudiantes.

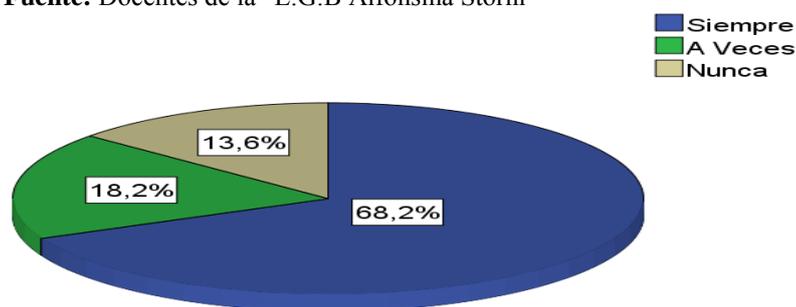
## 9.- ¿Conoce de estudiantes que presenten problemas de escritura en el aula?

**Cuadro No 13:** Problemas de escritura

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	15	68,2	68,2
	A Veces	4	18,2	18,2
	Nunca	3	13,6	13,6
	Total	22	100,0	100,0

**Elaborado Por:** Diego López (2018)

**Fuente:** Docentes de la “E.G.B Alfonsina Storni



**Gráfico No 3:** Problemas de escritura

**Elaborado Por:** Diego López (2018)

**Fuente:** Docentes de la “E.G.B Alfonsina Storni

### Análisis

En la pregunta conoce de estudiantes que presenten problemas de escritura en el aula el 68,2% mencionan que siempre, el 18,2% a veces, mientras que el 13,6% nunca.

### Interpretación

Es evidente que existen estudiantes que presentan problemas en su escritura tal como lo manifiestan el mayor porcentaje de docentes, lo que determina una planificación de estrategias e instrumentos de evaluación para poder ayudar de mejor manera a dichos estudiantes, y no perjudicar en su rendimiento escolar a la hora de evaluar.

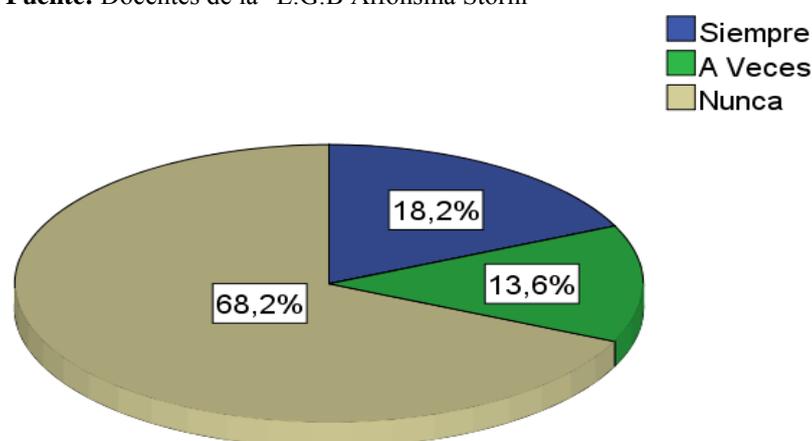
**10.- ¿Cómo docente cuenta con estrategias didácticas para formar y educar a estudiantes con problemas de aprendizaje en escritura?**

**Cuadro No 14:** Estrategias didáctica

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	4	18,2	18,2
	A Veces	3	13,6	31,6
	Nunca	15	68,2	68,2
	Total	22	100,0	100,0

**Elaborado Por:** Diego López (2018)

**Fuente:** Docentes de la “E.G.B Alfonsina Storni



**Gráfico No 11:** Estrategias didáctica

**Elaborado Por:** Diego López (2018)

**Fuente:** Docentes de la “E.G.B Alfonsina Storni

**Análisis**

En la pregunta cómo docente cuenta con estrategias didácticas para formar y educar a estudiantes con problemas de aprendizaje en escritura el 18,2% mencionan que siempre, el 31,6% a veces, mientras que el 68,2% nunca.

**Interpretación**

Son muy pocos los docentes que cuentan con estrategias para enfrentar este problema de escritura en los estudiantes, ya que al no contar con la ayuda de la institución y el no tener un presupuesto por parte del docente, se dificulta el poder capacitarse y brindar una mejor enseñanza a estudiantes con problemas de disgrafía.

## **CAPÍTULO III**

### **PRODUCTO**

**Tema:** “Estrategias para evaluar los aprendizajes a estudiantes con disgrafía en sexto año de educación general básica de la escuela Alfonsina Storni”

#### **DATOS INFORMATIVOS.**

##### **Unidad ejecutora**

Unidad Educativa “Alfonsina Storni”

##### **Beneficiarios**

###### **Beneficiarios directos**

Estudiantes del sexto año de Educación General Básica

###### **Beneficiarios indirectos**

Docentes y toda la comunidad educativa

##### **Ubicación**

**País:** Ecuador  
**Provincia:** Tungurahua  
**Ciudad:** Ambato  
**Parroquia:** Unamuncho  
**Dirección:** Puerto Arturo

##### **Equipo técnico responsable**

**Director:** Lic. Rafael Hernández

**Investigador:** Diego López

### **Definición**

El objetivo de la guía es, facilitar al docente estrategias para realizar una evaluación de calidad y diferenciada para personas que han sido diagnosticadas con disgrafía, el cual es importante ya que se dividen en fases que permitirá visualizar desde lo simple a lo complejo.

Las estrategias para evaluar a estudiantes con disgrafía permiten identificar principios, criterios, instrumentos y procedimientos que configuran la forma de actuar del docente en relación con la programación, implementación y evaluación del proceso de enseñanza aprendizaje. “En el nivel inicial y superior, la responsabilidad educativa del educador o la educadora es compartida con los niños y las niñas que atienden, así con las familias y persona de la comunidad que se involucren en la experiencia educativa” (Gonzales, 2015). La participación de las educadoras y los educadores se expresa en la cotidianidad de la expresión al organizar propósitos, estrategias y actividades; los docentes aportan sus saberes, experiencia, concesiones y emociones que son los que determinan su accionar en el nivel y que constituyen su intervención educativa.

Estas estrategias constituyen la secuencia de actividades planificadas y organizadas sistemáticamente, permitiendo la construcción de un conocimiento escolar y en particular se articulan con las comunidades. Se refiere a las intervenciones pedagógicas realizadas con la intención de potenciar y mejorar los procesos espontáneos de aprendizaje y de enseñanza, como un medio para contribuir a un mejor desarrollo de la inteligencia, la afectividad, la conciencia y las competencias para actuar socialmente.

Lo que se pretende desarrollar en las estrategias de evaluación es potenciar la escritura en estudiantes con dificultades de aprendizaje disgrafía, el cual es aprender a aprender un principio inspirador de varias reformas educativas en el mundo. En

la actualidad más que nunca es necesario que los alumnos sean capaces de desarrollar habilidades que le permitan un eficaz manejo de la información.

El educarse no solo se refiere al aprendizaje directo de contenidos, sino al aprendizaje de habilidades con las cuales cultiva los contenidos”. El estudiante tiene que aprender a buscar, seleccionar, analizar críticamente e integrar en sus esquemas cognitivos la información para desenvolverse exitosamente en la sociedad. Por tanto, el estudiante debe asimilar procedimientos y estrategias para manejar la información que le permitan seguir experimentando a lo largo de la vida; aprender estrategias de aprendizaje es conocimiento estratégico el cual es una necesidad en la sociedad de la información y el conocimiento.

Las Necesidades Educativas Especiales a nivel general demandan de una serie de estrategias metodológicas e instrumentos de evaluación, en beneficio del educando para que se interiorice los nuevos aprendizajes. Las estrategias para evaluar los conocimientos en los estudiantes con disgrafía desempeñan un rol significativo en este proceso, ya que son una herramienta fundamental para favorecer el proceso de enseñanza y propiciar la plena participación del estudiante con Necesidades Educativas Especiales no asociados a una Discapacidad disgrafía, promoviendo el desarrollo de sus habilidades, competencias y sobre todo su formación integral (Naspud, 2016).

### **Justificación**

La elaboración de la presente propuesta fue motivada luego de realizar el estudio en la Institución Educativa con los estudiantes del sexto año de EGB, ya que los resultados de la investigación reflejaron que una significativa parte de estudiantes presentan dificultades ligeras o profundas en las características del grafismo al momento de escribir.

En la actualidad, las diferentes instituciones educativas se encuentran preocupadas ante la proliferación de una serie de nuevos problemas que afectan a

los chicos en edad escolar. Estos se han tratado de abordar con diferentes enfoques en el último tiempo, lo cual han permitido su mejor comprensión. Crear conciencia sobre el tema con los educadores es fundamental ya que ayuda a detectarlos a tiempo.

El impacto de estas estrategias de evaluación a estudiantes con disgrafía es tener una guía de como valorar los aprendizajes adquiridos por los estudiantes, pues va enfocado a dar solución a los inconvenientes de disgrafía, no solo en los estudiantes de sextos años, si no que contaremos con una guía la cual nos permitirá realizar las adaptaciones curriculares que se requiere para los estudiantes con este tipo de necesidades educativas en los diferentes subniveles. De esta manera el estudiante logrará los elementos esenciales para su futuro desempeño como persona dentro de una sociedad, donde la alfabetización es ya una condición necesaria e indiscutible.

El beneficio se lo establece directamente a la institución educativa, quien guiará y enseñará constructivamente colocando el aprendizaje de la escritura como un proceso transversal en las instituciones educativas y en la vida diaria. Por esta razón, la presente guía de estrategias metodológicas favorecerá en forma directa a los estudiantes, docentes y a la colectividad en general; siendo factible de realizarse y cumplir los objetivos propuestos.

### **Objetivo General**

Diseñar estrategias para evaluar a estudiantes con disgrafía en sexto año de E.G.B  
Alfonsina Storni.

### **Objetivos Específicos**

- Seleccionar las estrategias de evaluación.
- Organizar las estrategias de evaluación conforme el diseño del currículo
- Determinar las estrategias de evaluación de los aprendizajes para estudiantes con disgrafía.

- Valorar las estrategias de evaluación por especialistas

### **Estructuración de las estrategias para evaluar los aprendizajes a estudiantes con disgrafía en sexto año de E.G.B Alfonsina Storni**

Para el desarrollo de las estrategias de evaluación se han establecido 2 fases para su estructura y uso, misma que se detallan a continuación:

**Fase 1.-** Hace referencia a la fundamentación Científico – Teórico mediante investigación bibliográfica referente a las estrategias para evaluar los aprendizajes a estudiantes con disgrafía y lo que incluye en la misma como son las: estrategias como definición, tipos de estrategias de evaluación para la disgrafía y elección de Estrategias a evaluar.

**Fase 2.-** Hace referencia a la metodología general utilizada y las estrategias de evaluación en la planificación de la clase, de igual forma menciona la descripción de la propuesta en su parte operativa, como se lo va a desarrollar dentro de la ejecución misma con sus distintos elementos y actividades.

### **Fundamentación Científico – Teórico**

#### **Evaluación de los aprendizajes**

La evaluación educativa requiere especialistas; en tanto que en el ámbito salón de clases se demanda una planeación de la evaluación en correspondencia con la práctica realizada. Es evidente que se necesita guías para la realización de evaluaciones de los aprendizajes, en donde se va inmescuyendo en los procesos de enseñanza de los estudiantes con la finalidad de reflexionar, emitir juicios de valor, tomar medidas y decisiones oportunas, para encaminarlos de forma adecuada hacia los objetivos planificados y el bienestar. En la búsqueda de resultado se plantean la evaluación de diagnóstico, evaluación formativa, evaluación sumativa y la autoevaluación de rendimiento académico.

Estos tipos de evaluación están orientadas al seguimiento de enseñanza-aprendizaje durante todo el proceso, siendo el objetivo de perfeccionar las trayectorias, brindando una mayor autonomía y responsabilidad tanto en el estudiante como en el maestro. Ahora hay que tomar en cuenta que la evaluación de los aprendizajes en estudiantes con necesidades educativas especiales es más sensible y requiere de mayor atención por parte de los educadores. La disgrafía es la escritura defectuosa sin que un importante trastorno neurológico o intelectual lo justifique.

### **Estrategias de evaluación**

Para Balbuena (2013) diseñar una estrategia de evaluación demanda orientar las acciones de apreciación para comprobar el logro de los aprendizajes deseados y el desarrollo de competencias de cada alumno y del grupo, así como la **técnica** y los instrumentos de valoración que permitirán llevarla a cabo. Para algunos autores, las estrategias de evaluación son “conjunto de métodos, técnicas y recursos que maneja el docente para valorar el aprendizaje del estudiante” (Díaz & Hernández, 2016). Los métodos son los procesos que alinean el diseño y aplicación de estrategias, las **técnicas** son las actividades concretas que llevan a cabo los estudiantes cuando asimilan, y los **recursos** son los instrumentos o las herramientas que permiten, tanto a docentes como alumnos, tener información específica acerca del proceso de enseñanza y de aprendizaje.

Las estrategias de evaluación por el tipo de instrumentos que utilizan pueden tener las siguientes finalidades:

- Estimular la autonomía
- Monitorear el avance y las interferencias
- Comprobar el nivel de comprensión
- Identificar las necesidades

## **Tipos de estrategias de evaluación para la disgrafía**

Un instrumento de evaluación ayudará al estudiante con disgrafía en las dificultades con la escritura que va teniendo. Pero debe realizarse como parte de una evaluación completa que revise otras dificultades que podrían estar en juego, como el lenguaje expresivo y la función ejecutiva.

### **Selección de Estrategias a evaluar**

- Estrategia que evalúan la destreza de la temática

El cual se refiere a la nueva información y de los conocimientos previos, es un proceso de transformación de las estructuras cognitivas de los estudiantes como consecuencia de la incorporación de nuevos conocimientos

- Estrategia que evalúan el conocimiento adquirido

Consiste en verificar si se han alcanzado los objetivos marcados en la acción formativa, es decir, si las personas han asimilado los conocimientos y habilidades que se pretendían.

### **Metodología general utilizada**

Se lo establece para esta investigación como el inductivo deductivo tal como se lo detalla en el capítulo dos del proyecto. Durante la realización del trabajo docente, todo educador para el desempeño de su labor educativa, debe acudir al empleo de todo aquello que le permita obtener la suficiente argumentación y objetividad en sus reuniones de instrucción, entre esos elementos, “los métodos y técnicas de enseñanza establecen los elementos que la didáctica pone a disposición del docente para la efectividad del proceso, su elección y articulación dependerán fundamentalmente de; las características de los alumnos y el tipo de contenido de la asignatura” (Ramos J. J., 2012, p. 23).

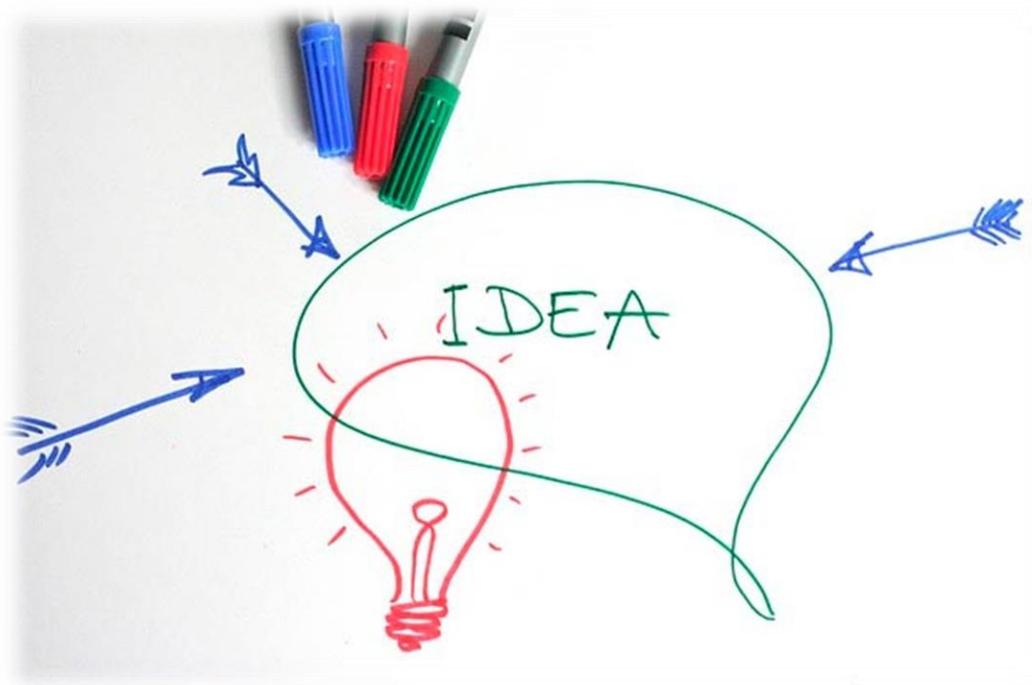
## Descripción de la Propuesta

A continuación, se presenta una lista de estrategias para evaluar los aprendizajes adquiridos en estudiantes con disgrafía de sexto año de E.G.B Alfonsina Storni, lo cual permitirá al maestro evaluar de mejor manera al estudiante con disgrafía en clase, sin que el docente sea perjudicado en su calificación debido a su deficiencia expresión escrita.

### Estrategias de evaluación en la planificación de la clase.

A continuación, se muestra estrategias con el desarrollo de un instrumento de evaluación que nos permitirá aplicar a los estudiantes con disgrafía:

## ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN



**ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN MEDIANTE LA OBSERVACIÓN DE IMANES**

**Objetivo:** Enseñar a los estudiantes que formen oraciones en singular y plural implicando elementos que remplace la escritura de una palabra.



**Destreza:** Expresar sus ideas con precisión e integrar en las producciones escritas los diferentes tipos de pronombres.

Desarrollo	Actividad	Recurso	Tiempo
<p>Para la aplicación de este instrumento de evaluación es necesario proponer imágenes de varios elementos de diferentes niveles de dificultad, en las cuales se organicen y se estructure oraciones en singular y plural.</p> <p>El estudiante debe observar las imágenes y seleccionar la que corresponda, luego dibujar en el espacio en blanco para completar y formar la oración.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Observa las imágenes establecidas.</li> <li>2) Encuentra la forma más sencilla y correcta de organizar las palabras</li> <li>3) Selecciona el elemento singular o plural para completar la oración.</li> <li>4) Dibujar el o los elementos necesarios en el espacio vacío formando frases con sentido y forma en singular y plural.</li> </ol>	<p>-Hojas A4 -Lápices -Colores -Materiales de dibujo -Esferos</p>	<p>10 minutos</p>
	<p align="center"><b>Ejemplo de la Estrategia</b></p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div data-bbox="730 1451 1002 1877">  </div> <div data-bbox="1034 1451 1385 1921"> <p>La  es muy deliciosa.</p> <p>Mis..... comen maíz.</p> <p>El.....corre en el campo</p> <p>Las..... producen mucha leche</p> <p>La..... es de la costa.</p> <p>Los.....ladran en las noches.</p> <p>Mis.....nadan en el rio.</p> <p>El.....es de color amarillo</p> </div> </div>		

### RUBRICA PARA EVALUAR ESTRATEGIA

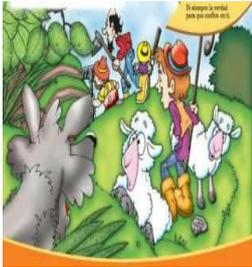
<b>Aspectos a evaluar de la observación de imágenes</b>	<b>C Cumple</b>	<b>M Medianamente</b>	<b>N Necesita refuerzo</b>
Realiza la actividad facilmente			
Selecciona la imagen correspondiente.			
Forma correctamente las oraciones solicitadas.			
Pide ayuda para realizar la actividad			
<b>TOTAL</b>			
<b>Observaciones:</b>			

**Estrategia de Evaluación mediante la lectura.**

**Objetivo:** Determinar la idea principal contenida en cada uno de las lecturas, así como la interconexión que se establecen entre las mismas. La secuencia podría ser la siguiente.



**Destreza:** Recrear textos literarios leídos o escuchados mediante el uso de diversos medios y recursos.

Desarrollo	Actividad	Recurso	Tiempo
<p><b>Consiste que mediante la lectura el estudiante reflexione e indique la idea central y mediante dibujos demuestre a los personajes del cuento.</b></p> <p><b>Los estudiantes realizarán un afiche con la construcción de personajes de textos sencillos sobre situaciones o eventos vividos.</b></p> 	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) El estudiante debe leer detenidamente el siguiente cuento.</li> <li>2) El docente le pedirá al estudiante que mencione la idea principal del cuento e identifique cada uno de los personajes.</li> <li>3) El estudiante debe representar mediante el dibujo respectivo, a los personajes del cuento.</li> <li>4) El docente reflexiona en la moraleja del cuento y menciona de forma oral.</li> </ol> 	<p>- Cuento</p> <p>-Hojas A4</p> <p>-Lápices de colores</p> <p>-Materiales de dibujo</p> <p>-Esferos</p> <p>Lee el siguiente cuento y realiza el dibujo de todos los personajes</p> <p align="center"><b>EL PASTORCITO MENTIROSO</b></p> <p>Estaba un pastor de ovejas junto con su rebaño, el cual comenzó a gritar con todas sus fuerzas: "¡Auxilio! ¡Auxilio! El lobo viene por mis ovejas". El pueblo, dejando a un lado todos sus quehaceres, acuden al llamado del joven, para darse cuenta que no es más que una chanza pesada.</p> <p>El joven vuelve a hacerlo una segunda vez, y temiendo el pueblo, volvió. Sin embargo, nuevamente no era más que una burla. Luego gritó de nuevo, siendo esta vez verdad que el lobo estaba atacando, sin embargo, el pueblo no creyó en sus gritos, por lo que la fiera terminó devorándose el rebaño.</p> <p>Moraleja: Mentimos y mentimos, y perdemos la confianza que los demás tienen en nosotros. Cuando digamos la verdad, no nos creerán.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin-top: 10px;"> <p align="center"><b>Dibuja todos los personajes mencionados en el cuento.</b></p> </div>	<p align="center">20 minutos</p>

## RUBRICA PARA EVALUAR ESTRATEGIA

Aspectos a evaluar mediante la lectura	C Cumple	M Medianamente	N Necesita refuerzo
Escucha con atención la lectura			
Repasa junto con el maestro el cuento			
Dibuja correctamente a los personajes mencionados del cuento			
Solicita ayuda para realizar la actividad			
<b>TOTAL</b>			
<b>Observaciones:</b>			

### Estrategia de Evaluación en dificultades ortográficas.

**Objetivo:** Crear un vocabulario ortográfico básico, a partir de elementos u objetos que se los pueda representar a la letra "J" o la letra "G".



**Destreza:** Comunicar ideas con eficiencia a partir de la aplicación de las reglas del uso adecuado de las letras.

Desarrollo	Actividad	Recurso	Tiempo
<p>Los estudiantes deben colorear los cuadros que se encuentran en blanco, para lo cual les corresponde completar correctamente las frases, representando mediante un color específico dado a cada letra que se escriban con la "J" o la "G".</p> <p>La letra "J" de color </p> <p>La letra "G" de color </p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Observar el texto y las imágenes.</li> <li>2) Nombra los objetos que se escriban con "J"</li> <li>3) Nombra los objetos que se escriban con "G"</li> <li>4) Colorea en los recuadros el color que corresponde a cada letra.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Hojas A4</li> <li>-Lápices de colores</li> <li>-Materiales de dibujo</li> <li>-Esferos</li> </ul>	5 minutos
<b>Ejemplo de la Estrategia</b>			
	 Se escribe con la letra  y con la letra 		
	 Se escribe con la letra 		
	 Se escribe con la letra 		
	 Se escribe con la letra 		
	 Se escribe con la letra 		
	 Se escribe con la letra  y con la letra 		
	 Se escribe con la letra 		

## RUBRICA PARA EVALUAR ESTRATEGIA

<b>Aspectos a evaluar en dificultades ortográficas</b>	<b>C Cumple</b>	<b>M Medianamente</b>	<b>N Necesita refuerzo</b>
Desarrolla la actividad fácilmente			
Escucha y reconoce el sonido de las palabras.			
Colorea el espacio con el color que corresponde a cada consonante.			
Pide ayuda para hacerlo			
<b>TOTAL</b>			
<b>Observaciones:</b>			

**Estrategia de Evaluación mediante la observación y relación**

**Objetivo:** Valorar la diversidad cultural mediante el conocimiento de las lenguas originarias para fomentar la interculturalidad en el país.



**Destreza:** Indagar las características de los pueblos y nacionalidades del Ecuador que tiene otras lenguas.

Desarrollo	Actividad	Recurso	Tiempo
<p><b>Consiste en ubicar correctamente las distintas lenguas habladas en el Ecuador, el cual se destaca la identificación y reflexión al momento que el estudiante tiene que seleccionar.</b></p> <p><b>Una vez que el estudiante es capaz de seguir el programa tal como se expone en el cuadro, lo identificará y colocará la primera letra de la lengua en la cultura correspondiente de la imagen que pertenezca.</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) El estudiante observara las imágenes dadas por el docente.</li> <li>2) El estudiante identificará su estructura y diseño del mismo.</li> <li>3) El docente pedirá al estudiante que seleccione la primera letra con la que se encuentra escrita las palabras o tipos de lenguas y ubicará según la cultura que corresponde.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Hojas A4</li> <li>-Lápices de colores</li> <li>-Materiales de dibujo</li> <li>-Esferos</li> <li>-Revista- Periódico</li> </ul>	<p>10 minutos</p>
<b>Ejemplo de la Estrategia</b>			
<div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;">    <input data-bbox="740 1420 798 1482" type="text"/> </div> <div style="text-align: center;">    <input data-bbox="1131 1420 1189 1482" type="text"/> </div> <div style="text-align: center;">    <input data-bbox="743 1666 801 1729" type="text"/> </div> <div style="text-align: center;">    <input data-bbox="1139 1666 1197 1729" type="text"/> </div> </div> <div style="margin-top: 20px; border: 1px solid black; border-radius: 15px; padding: 10px; display: flex; justify-content: space-around;"> <span>Kichwua</span> <span>Shuar</span> </div> <div style="margin-top: 10px; border: 1px solid black; border-radius: 15px; padding: 10px; display: flex; justify-content: space-around;"> <span>Secoya</span> <span>Chachi</span> </div>			

### RUBRICA PARA EVALUAR ESTRATEGIA

Aspectos a evaluar mediante la observación y relación	C Cumple	M Medianamente	N Necesita refuerzo
Realiza la actividad fácilmente			
Identifica la imagen y coloca la consonante en la etnia correspondiente			
Tiene dificultad en usar el bolígrafo.			
Pide ayuda para realizar la actividad			
<b>TOTAL</b>			
<b>Observaciones:</b>			

### Estrategia de Evaluación en escritura.

**Objetivo:** Interactuar con diversas expresiones culturales para acceder, participar y apropiarse de la cultura escrita. La secuencia podría ser la siguiente.



**Destreza:** Participar en contextos y situaciones comunicativas evidenciando la funcionalidad de la lengua escrita.

Desarrollo	Actividad	Recurso	Tiempo
<p>Consiste en incitar al estudiante que adivine el personaje de la imagen y lo escriba utilizando los símbolos dados a cada letra del abecedario.</p> <p>Esto consiste que el dicente pueda crear formas de escritura comunicativa.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Observa la imagen establecida.</li> <li>2) Lectura detenida de la imagen por parte del estudiante.</li> <li>3) Identifica la idea y organiza las palabras.</li> <li>4) Escriba el nombre del personaje utilizando los símbolos del abecedario.</li> </ol>	<p>-Hojas A4</p> <p>-Lápices de colores</p> <p>-Materiales de dibujo</p> <p>-Esferos</p>	<p>10 minutos</p>
<p>El docente le facilitará una imagen o una frase y una vez que el niño es capaz de identificar el proceso, lo va colocando las palabras mediante los símbolos y formando la frase o el personaje.</p> <div data-bbox="316 1417 686 1697" data-label="Image"> </div>	<p style="text-align: center;"><b>Ejemplo de la Estrategia</b></p> <div data-bbox="753 1232 1043 1420" data-label="Image"> </div> <div data-bbox="1075 1236 1369 1503" data-label="Image"> </div> <div data-bbox="753 1639 1374 1727" data-label="Form"> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> </div>		

## RUBRICA PARA EVALUAR ESTRATEGIA

Aspectos a evaluar en escritura	C Cumple	M Medianamente	N Necesita refuerzo
Realiza la actividad fácilmente			
Utiliza los símbolos correspondientes de cada consonante			
Reconoce al personaje sin dificultad.			
Solicita ayuda para realizar la actividad			
Tiene dificultad en graficar los símbolos del abecedario.			
Da lectura la frase que escribió.			
<b>TOTAL</b>			
<b>Observaciones:</b>			

### Conclusiones

Precisamente una de las áreas donde el fracaso escolar se manifiesta de forma más aguda es el de la lectoescritura. Pero mientras que la lectura ha sido mejor atendida en cuanto a diagnóstico y tratamiento, la escritura ha sido marginada especialmente en el empleo de técnicas de rehabilitación que muchas veces se han limitado a la aplicación de métodos caligráficos que pretendían superar las dificultades de escritura atendiendo solamente al aspecto práctico y repetitivo, ignorando los factores personales que frecuentemente eran los causantes de la disgrafía.

Diagnosticar la situación en las que se encuentran los estudiantes en su caligrafía, es fundamental a la hora de evaluar, dado que los contenidos, métodos y técnicas manejados por los docentes en el proceso de evaluación a niños con problemas de escritura, evidencia un desconocimiento de estrategias metodológicas para su

ejecución, por lo que el implementar estrategias dentro del proyecto, favorecerá como una guía al momento de evaluar sus clases.

El proponer instrumentos de evaluación de aprendizajes para estudiantes con necesidades educativas (disgrafía) es fundamental, ya que, mediante instrumentos de evaluación detallados específicamente para estudiantes con problemas de escritura, se puede ayudar y fortalecer esas áreas y que el estudiante no sea perjudicado en su rendimiento académico al momento de darle una calificación, lo que beneficia sin lugar a duda en el proceso educativo.

### **Recomendaciones**

Debe implementarse inmediatamente las estrategias de evaluación para estudiantes con disgrafía dentro de la planificación curricular, de tal manera que los docentes apliquen un instrumento de evaluación diferenciada, eficiente y acorde a las necesidades de los alumnos motivando y estimulando al estudiante al aprendizaje, su auto apreciación con relación a su proceso de formación.

De igual forma es fundamental diagnosticar las practicas pedagógicas, el cual deben ser encaminadas a la capacitación e implementación de estrategias didácticas que permitan evaluar su aprendizaje de una mejor manera, para que el estudiante con disgrafía pueda alcanzar el mejor desempeño y desenvolvimiento escolar, entendiendo el ejercicio como un todo, lo intelectual, lo motivacional, para alcanzar mejores resultados educativos, y no visto como una situación de medida trazada por un acto exclusivamente calificativo.

Se debe establecer una guía de estrategias mediante un instrumento de evaluación, que servirá a futuras investigaciones para realizar un profundo análisis en este tipo de necesidades educativas desde el nivel inicial, de manera que permita detectar los problemas de aprendizaje de cada uno de los estudiantes, el cual será un beneficio ya que fomentará estudios en función de corregir el desarrollo formativo del estudiante.

## Bibliografía

- Aguilar, G. C. (18 de Marzo de 2011). *Evaluación de los aprendizajes* . Obtenido de <http://educacioncarlosalfredoaguilargarcia.blogspot.com/p/evaluacion-de-los-aprendizajes.html>
- Arancibia, V. (2017). *Los sistemas de medición y evaluación de la calidad de la educación*. España: UNESCO.
- Articles. (2011). *Instrumentos de Evaluación* . Chile: Sence.
- Balbuena, C. H. (2013). *Las estrategias y los instrumentos de evaluación desde el enfoque formativo*. México: Secretaría de Educación Pública.
- Baptista, C. D. (2014). *Metodología activa*. Cartagena: Plimex.
- Bernal, T. A. (2010). *Metodología de la Investigación*. Colombia: Universidad de La Sabana, Colombia.
- Brainly. (30 de Noviembre de 2016). *La evaluación como proceso sistemático*. Obtenido de [http://www.cca.org.mx/profesores/cursos/hmfbc\\_p\\_ut/html/m5/ventanas/u2/2.html](http://www.cca.org.mx/profesores/cursos/hmfbc_p_ut/html/m5/ventanas/u2/2.html)
- Briones, M. B. (2013). *Guía metodológica correctiva integral neuropsicológica para dificultades específicas de lectura y escritura en niños/as de 3.er año de educación básica del colegio ex-perimental el Sauce de Tumbaco*. Quito: Universidad Politécnica Salesiana.
- Cadah. (2012). *Instrumentos o pruebas para evaluar la capacidad Lecto-escritora, Memoria y Aprendizaje*. Obtenido de <https://www.fundacioncadah.org/web/articulo/tdah-instrumentos-o-pruebas-para-evaluar-la-capacidad-lecto-escritora-memoria-y-aprendizaje.html>
- Carmen, S. (17 de Diciembre de 2011). *Evaluación de la disgrafía*. Obtenido de <http://www.ladislexia.net/evaluacion-de-la-disgrafia/>

- Castuera. (2012). *Disgrafía*. México: E.O.E.P. CASTUERA: Indicadores para el diagnóstico y orientaciones.
- Cerón, M. M. (2010). *La Disgrafía incide en el proceso enseñanza aprendizaje de los niños y niñas de la Escuela Unideocente José de San Martín” de la Comunidad Palmar Grande Cantón Bolívar Provincia del Carchi en el año Lectivo 2009-2010"*. Ecuador: Universidad Técnica de Ambato.
- Cifuentes, A. G. (2012). *Escuela , familia y necesidades educativas especiales*. Chile: Ministerio Educación República de Chile.
- Cisneros, B. E. (2017). *Programa de inclusión educativa para la atención de necesidades educativas especiales. Caso Unidad Educativa Julio Verne*. Ecuador: Pontificia Universidad Católica del Ecuador.
- Clares, C., & Zamorano, B. F. (2014). *Dificultades en la adquisición de la lecto-escritura y otros aprendizajes*. España: Psicopedagógica de Murcia.
- Constitución de la República del Ecuador. (2008). *Elementos Constitutivos del Estado*. Ecuador: Asamblea Nacional.
- Cortés, D. I., & Añón, R. M. (2013). *Tipos de evaluación e instrumentos de evaluación*. España.
- Cruz, N. F., & Quiñones, U. A. (enero-junio de 2012). Importancia de la evaluación y autoevaluación en el rendimiento académico. *16*, pp. 96-104. Recuperado el 05 de 10 de 2017
- Chacón, L. (16 de Abril de 2011). *Unidad: Definición de Instrumentos de Evaluación*. Obtenido de <http://instrumentosle.blogspot.com/2011/04/1-unidad-definicion-de-instrumentos-de.html>
- Educrea. (2017). *Evaluación del Aprendizaje en los alumnos con necesidades educativas especiales*. Chile: Educrea. Obtenido de <https://educrea.cl/evaluacion-del-aprendizaje-en-los-alumnos-con-necesidades-educativas-especiales/>

- Educrea. (21 de Julio de 2018). *Evaluación del Aprendizaje en los alumnos con necesidades educativas especiales*. Obtenido de <https://educrea.cl/evaluacion-del-aprendizaje-en-los-alumnos-con-necesidades-educativas-especiales/>
- Egido, B. (2014). *Las dificultades de la lecto escritura: Dislexia y disgrafía. Pauntas de intervención*. España: Universidad de Valladolid.
- Enjoynz. (19 de Marzo de 2015). *Problemas de aprendizaje*. Obtenido de <http://problaprendiz.blogspot.com/2015/03/disgrafia-tipos-causas-sintomas.html>
- Ferreira, C., Vieira, M., & Vidal, J. (2014). *Sistema de indicadores sobre el apoyo a los estudiantes con discapacidad en las universidades españolas*. España: Revista de Educación española.
- Gonzales. (2015). *Estrategias Metodológicas*. Obtenido de <http://aureadiazgonzales.galeon.com/>
- Grandi, D. (2015). *Herramientas para la evaluación de la lectoescritura dislexia*. Barcelona: Col·legi de Logopedes de Catalunya.
- Hernández, S. (2013). *Población y Muestra*. Hidalgo: Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo.
- Herrera, J. D., Medina, J., & Naranjo, C. (2014). *Metodología de la investigación*. México: Universidad de Monterrey.
- Hidalgo, N., & Murillo, F. J. (2017). Las Concepciones sobre el Proceso de Evaluación del Aprendizaje de los Estudiantes. *Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*, 15(1), pp. 107-128. Recuperado el 05 de 10 de 2017
- Kelly, K. (2014). *Tipos de pruebas para la disgrafía*. Obtenido de <https://www.understood.org/es-mx/school-learning/evaluations/types-of-tests/types-of-tests-for-dysgraphia>
- Leiva, M. J. (2012). *Investigación metodológica*. Argentina: Planeta.

- LOEI. (2011). *Ley Orgánica de Educación Intercultural*. Ecuador: Presidencia de la República.
- López, I. (22 de 12 de 2014). Niños y Adolescentes con Necesidades Educativas Especiales. *Revista Medica Clinica - CONDE*, 26(1), 42-51.
- López, P. M. (2016). *Disgrafía y disortografía: diagnóstico y tratamiento en alumnos de 2º de E.P.* Barcelona.
- Luque, P. D., & Rodríguez, I. G. (2014). *Dificultades en el Aprendizaje: Unificación de Criterios Diagnósticos*. Malaga: TECNOGRAPHIC, S.L.
- Magaña, M., & Ruiz, L. P. (2010). *Trastornos específicos del aprendizaje*. España.
- Marín, V. A. (7 de Marzo de 2015). *Métodos y Estrategias de Investigación*. Obtenido de <https://metinvestigacion.wordpress.com/>
- Martínez, R. R. (2016). *Necesidades Educativas especiales asociadas a la discapacidad o dificultad en el aprendizaje*. España: Políticas de Discapacidad de la UAH.
- Ministerio de Educación. (2016). *Instructivo: Evaluación y Promoción de Estudiantes con Necesidades Educativas Especiales*. Ecuador: Ministerio de Educación.
- Ministerio de Educación de Santa Fé. (2017). *La Evaluación Educativa: aportes para su comprensión*. Santa Fé: Ministerio de Educación de Santa Fé.
- Mora, A. (07-12 de 2004). La evaluación educativa: Concepto, períodos y modelos. *Revista Electrónica "Actualidades Investigativas en Educación"*, 4(2). Recuperado el 04 de 10 de 2017
- Murillo, D. R. (2014). *Análisis de las Dificultades de Aprendizaje de Lecto-Escritura y Cálculo de los Estudiantes del Cuarto año de Educación Básica de 4 Unidades Educativas Fiscomisionales de la ciudad de Esmeraldas*, . Ecuador: Pontificia Universidad Católica del Ecuador.
- Naspud, V. A. (2016). *Estrategias metodológicas y necesidades educativas especiales en estudiantes con discapacidad intelectual de la unidad*

*educativa especializada Carlos Garbay*". . Ecuador: Universidad Nacional de Chimborazo.

Partnerstx. (2017). Instrumentos de evaluación Disgrafía. *Technical*, 4.

Pérez, J., Enrique, J., & otros. (julio-septiembre de 2017). La evaluación formativa en el proceso enseñanza aprendizaje. *EDUMECENTRO*, 9(3). Recuperado el 05 de 10 de 2017

Pérez, R. G. (2007). *La evaluación de los aprendizajes*. México: Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Xochimilco.

Prieto, J. H. (2012). *Evaluación de los aprendizajes un enfoque basado en competencias*. México: Instituto Superior Pedagógico de La Habana, Cuba.

Ramos, B. E. (2014). *Las Dificultades de la Lecto- Escritura: Dislexia y Disgrafía. Pautas de Intervención y Estudio de un caso en Educación Primaria* . España: Universidad de Valladolid.

Ramos, J. J. (2012). *Didactica aplicada en los centros de Adiestramiento Básicos Militares en México*. México: Instituto Militar de Estudios Superiores.

Reyes, M. P. (2015). *La Encuesta*. España: CIS (Centro de investigaciones sociales).

Rodríguez, A. A. (2012). *Trastornos del lenguaje: Instrumentos de recogida de datos*. España: Universidad la Coruña.

Rodríguez, C. M. (2014). *Evaluación de los aprendizajes en atención de las necesidades educativas especiales de estudiantes con discapacidad visual, en asignaturas prácticas como laboratorios y giras de campo*. Costa Rica: Universidad Estatal a Distancia.

Rojas, O. R. (26 de Noviembre de 2016). *El Cuestionario*. Obtenido de <https://www.nodo50.org/sindpitagoras/Likert.htm>

Romano, M. (09 de 2006). *Evaluación Educativa* . Obtenido de <http://www.educando.edu.do/articulos/docente/evaluacin-educativa/>

- Sampieri, R. H., Collado Fernández, C., & Baptista Lucio, P. (2003). *Metodología de la Investigación*. México, D. F.: McGraw-Hill.
- Sánchez, E. M.-S. (2017). *La evaluación de los aprendizajes*. Obtenido de <http://educomunicacion.es/didactica/0091evaluacionaprendizaje.htm>
- Sandobal, C. (2014). *Modelos metodológicos*. Chile: Ceisa.
- Sence. (2014). *Instrumentos de Evaluación*. Chile: Gobierno de Chile.
- Serrano, d. M. (2002). *La evaluación del aprendizaje: dimensiones y prácticas innovadoras*. Venezuela: Educere.
- Telesup. (2015). *Instrumentos y técnicas de evaluación educativa*. Obtenido de <https://escueladeposgrado.edu.pe/blog/instrumentos-y-tecnicas-de-evaluacion-educativa/>
- Torres, A. R. (2015). *La prueba escrita*. España: Mep.
- Torres, O. C. (2014). *Teoría Cognoscitiva*. España: ETEG 500 .
- Trillo, G. G. (2012). *La cuestión de la dislexia y la disgrafía en la adquisición de segundas lenguas. Estudios de caso en ELE*. España: Universidad Nebrija.
- Udla. (2017). *Pruebas y exámenes orales*. Chile: Universiadd de las Américas .
- Unidad Educativa del Perú. (2010- 2017). *Evaluación del Aprendizaje en los alumnos con necesidades educativas especiales*. Obtenido de <https://educrea.cl/evaluacion-del-aprendizaje-en-los-alumnos-con-necesidades-educativas-especiales/>
- UTI. (2011). *Políticas y Líneas de Investigación de la Universidad Tecnológica Indoamérica CIIU-UTI*. Ambato: Universidad Tecnológica Indoamérica .
- Vargas, M. A. (2004). *La evaluación educativa: Concepto, períodos y modelos*. Costa Rica: Universidad de Costa Rica.



## **Anexo**

### **Universidad Tecnológica Indoamérica**

Encuesta dirigida a los docentes de la E.G.B Alfonsina Storni.

**OBJETIVO:** “Evaluación de los aprendizajes de los estudiantes con necesidades educativas no asociadas a una discapacidad (disgrafía) en sexto año de la Escuela de Educación Básica Alfonsina Storni.”.

#### **DATOS INFORMATIVOS:**

Lugar: Escuela de Educación Básica Alfonsina Storni  
Fecha: xxxxxxxx  
Encuestador: Diego López  
Entrevistado: Docentes de la Escuela de Educación Básica Alfonsina Storni

#### **INSTRUCCIONES**

- ✓ No escriba su nombre, la encuesta es anónima.
- ✓ Encierra en un círculo la respuesta
- ✓ La información es confidencial
- ✓

#### **PREGUNTAS: (Cerradas)**

**1.- ¿Presentan los estudiantes dificultades en los diferentes niveles de aprendizaje?**

1) Siempre 2) A veces 3) Nunca

**2.- ¿Conoce de estudiantes que presenten problemas de escritura en el aula?**

1) Siempre 2) A veces 3) Nunca

**3.- ¿Se le dificulta el realizar un resumen a los estudiantes?**

1) Siempre 2) A veces 3) Nunca

**4.- ¿Tienen inconvenientes los estudiantes con disgrafía al responder en el instrumento de evaluación que usted le aplica?**

1) Siempre 2) A veces 3) Nunca

**5.- ¿Usted como docente utiliza instrumentos de evaluación que le facilite responder y no le perjudique la nota al estudiante?**

1) Siempre 2) A veces 3) Nunca

**6.- ¿Le gustaría contar con un instrumento de evaluación óptimo para estudiantes con disgrafía?**

1) Siempre 2) A veces 3) Nunca

**7.- ¿Considera usted que la institución cuenta con medidas materiales (recursos) para los estudiantes con disgrafía?**

1) Siempre 2) A veces 3) Nunca

**8.- ¿Ha recibido capacitaciones acerca de metodologías para el desarrollo de capacidades y competencias de los estudiantes con necesidades educativas especiales en cuanto a la escritura?**

1) Siempre 2) A veces 3) Nunca

**9.- ¿Cómo docente incluye usted en sus planificaciones curriculares estrategias y actividades de enseñanza dirigidas a estudiantes con problemas de escritura?**

1) Siempre 2) A veces 3) Nunca

**10.- ¿Cómo docente cuenta con estrategias didácticas para formar y educar a estudiantes con problemas de aprendizaje en escritura?**

1) Siempre 2) A veces 3) Nunca

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

**ANEXO 1  
FICHA DE VALORACIÓN DE ESPECIALISTAS**

**Título de la Propuesta**

“Estrategias para evaluar los aprendizajes a estudiantes con disgrafía en sexto año de  
E.G.B Alfonsina Storni”

**1. Datos Personales del Especialista**

Nombres y apellidos: Rosa Elvira Martínez Vizñay

Grado académico (área): Tercer Nivel: Psicóloga Clínica

Cuarto Nivel: Mg. En Desarrollo Integral de la Niñez y la Adolescencia

Experiencia en el área: Psicología, Trabajo con estudiantes con NEE

Docente de la UTA en la FCHE en el área de NEE

**2. Autovaloración del especialista**

Marcar con un “x”

Fuentes de argumentación de los conocimientos sobre el tema	Alto	Medio	Bajo
Conocimientos teóricos sobre la propuesta.		X	
Experiencias en el trabajo profesional relacionadas la propuesta.	X		
Referencias de propuestas similares en otros contextos	X		
(Otros que se requiera de acuerdo a la particularidad de cada trabajo)			
<b>TOTAL</b>	2	1	0
<b>Observaciones:</b>			

**3. Valoración de la propuesta**

Marcar con “x”

Criterios	MA	BA	A	PA	I
Estructura de la propuesta		X			
Claridad de la redacción (leguaje sencillo)	X				
Pertinencia del contenido de la propuesta	X				
Coherencia entre el objetivo planteado e indicadores para medir resultados esperados			X		
Otros que quieran ser puestos a consideración del especialista					
<b>Observaciones:</b>					

MA: Muy aceptable; BA: Bastante aceptable; A: Aceptable; PA: Poco Aceptable; I: Inaceptable

INFORME DE VALIDACION DE LA PROPUESTA  
INFORME DE VALORACIÓN DE LA PROPUESTA

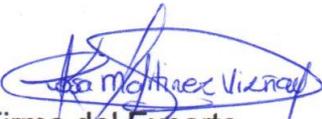
DATOS GENERALES

1. Apellidos y nombres: Rosa Elvira Martínez Vizñay
2. CI: 1802339018
3. Teléfono: 0995601823
4. Grado Académico: Tercer Nivel
5. Título Académico: Psicologa Clinica
6. Grado Académico: Cuarto Nivel
7. Título Académico: Master en Desarrollo de la Niñez y Adolescente
8. Cargo que Desempeña: Analista DECE
9. Nombre del Proyecto: "Estrategias para evaluar los aprendizajes a estudiantes con disgrafía en sexto año de E.G.B Alfonsina Storni"
10. Autor del Proyecto: Diego Lopez

El trabajo de investigación se encuentra bien sustentado con un marco teórico referente al tema, utiliza un lenguaje apropiado, claro y sencillo.

Los objetivos de la propuesta se cumplen en cada estrategia planteada, se recomienda poner junto con los objetivos los indicadores de evaluación, para tener mas claro lo que desea conseguir una vez finalizada a la evaluación.

Se recomienda socializar el proyecto con los demás docentes de la Institucion, ya que se considera a la propuesta como ayuda tanto para el docente del aula como para los estudiantes.

  
Firma del Experto

Psc. Cl. Rosa Martínez  
1802339018

Rosita Martinez  
PSICOLOGA CLINICA  
Reg. 1054-10-104750

**Título de la Propuesta**

“Estrategias para evaluar los aprendizajes a estudiantes con disgrafía en sexto año de  
E.G.B Alfonsina Storni”

**1. Datos Personales del Especialista**

Nombres y apellidos: Laura Sandra Zurita Villamarin

Grado académico (área): Tercer Nivel: Licenciatura en Biología y Química

Cuarto Nivel: Mg. En Gerencia Educativa

Experiencia en el área: Pedagogía - Inclusión de NEE, Trabaja 15 años como Psicopedagoga de apoyo en la Unidad Educativa Inclusiva “las Américas”,

**2. Autovaloración del especialista**

Marcar con un “x”

Fuentes de argumentación de los conocimientos sobre el tema	Alto	Medio	Bajo
Conocimientos teóricos sobre la propuesta.		X	
Experiencias en el trabajo profesional relacionadas la propuesta.	X		
Referencias de propuestas similares en otros contextos		X	
(Otros que se requiera de acuerdo a la particularidad de cada trabajo)			
<b>TOTAL</b>	1	2	0
<b>Observaciones:</b>			

**3. Valoración de la propuesta**

Marcar con “x”

Criterios	MA	BA	A	PA	I
Estructura de la propuesta		X			
Claridad de la redacción (leguaje sencillo)		X			
Pertinencia del contenido de la propuesta	X				
Coherencia entre el objetivo planteado e indicadores para medir resultados esperados			X		
Otros que quieran ser puestos a consideración del especialista					
<b>Observaciones:</b> Considero una propuesta innovadora y efectiva para los estudiantes con disgrafía					

MA: Muy aceptable; BA: Bastante aceptable; A: Aceptable; PA: Poco Aceptable; I: Inaceptable

## INFORME DE VALORACIÓN DE LA PROPUESTA

### DATOS GENERALES

1. Apellidos y nombres: Laura Sandra Zurita Villamarin
2. CI: 1801915792
3. Grado Académico: Cuarto Nivel
4. Título Académico: Mg. en Gerencia Educativa
5. Cargo que Desempeña: Pedagoga de Apoyo
6. Nombre del Proyecto: "Estrategias para evaluar los aprendizajes a estudiantes con disgrafía en sexto año de E.G.B Alfonsina Storni"
7. Autor del Proyecto: Diego Lopez

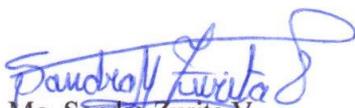
El trabajo esta formulado con un lenguaje apropiado, y basado en aspectos teóricos científicos que sustentan la propuesta.

las estrategias planteadas responden a las necesidades y objetivos de la investigación.

La propuesta es útil y adecuado para la investigación, la propuesta planteada es aplicable para los estudiantes que presentan problemas de disgrafía. Y responde al problema planteado.

La propuesta es interesante y cubre un espacio que no estaba cubierto para los problemas de disgrafía en relación a la evaluación de aprendizajes.

Firma del Experto

  
Mg. Sandra Zurita V.  
PEDAGOGA DE APOYO  
1801915792

