



**UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA**  
**DIRECCIÓN DE POST GRADO**

**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN MENCIÓN INNOVACIÓN Y**  
**LIDERAZGO EDUCATIVO**

**TEMA:**

---

**EL APRENDIZAJE VIVENCIAL EN PERSONAS CON DISCAPACIDAD**  
**INTELLECTUAL**

---

Trabajo de investigación previo a la obtención del título de Magíster en Educación  
mención Innovación y Liderazgo Educativo

**Autor:**

Fiallos Moreno Klever Javier

**Tutor:**

Psc. Núñez Hernández Corina Elizabeth, M.Sc.

AMBATO - ECUADOR

2024

**AUTORIZACIÓN POR PARTE DEL AUTOR PARA LA CONSULTA,  
REPRODUCCIÓN PARCIAL O TOTAL, Y PUBLICACIÓN  
ELECTRÓNICA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN**

Yo, Klever Javier Fiallos Moreno, declaro ser autor del Trabajo de Investigación con el nombre “Aprendizaje Vivencial en Personas con Discapacidad Intelectual”, como requisito para optar al grado de Post grado y autorizo al Sistema de Bibliotecas de la Universidad Indoamérica, para que con fines netamente académicos divulgue esta obra a través del Repositorio Digital Institucional (RDI-UTI).

Los usuarios del RDI-UTI podrán consultar el contenido de este trabajo en las redes de información del país y del exterior, con las cuales la Universidad tenga convenios. La Universidad Indoamérica no se hace responsable por el plagio o copia del contenido parcial o total de este trabajo.

Del mismo modo, acepto que los Derechos de Autor, Morales y Patrimoniales, sobre esta obra, serán compartidos entre mi persona y la Universidad Tecnológica Indoamérica, y que no tramitaré la publicación de esta obra en ningún otro medio, sin autorización expresa de la misma. En caso de que exista el potencial de generación de beneficios económicos o patentes, producto de este trabajo, acepto que se deberán firmar convenios específicos adicionales, donde se acuerden los términos de adjudicación de dichos beneficios.

Para constancia de esta autorización, en la ciudad de Ambato, a los 29 días del mes de noviembre de 2024, firmo conforme:

Autor: Klever Javier Fiallos Moreno

Firma:

Número de Cédula: 1804730404

Dirección: Tungurahua, Pelileo, Centro, Huasimpamba.

Correo Electrónico: kleverjavier26@hotmail.com

Teléfono: 0961351772

## **APROBACIÓN DEL TUTOR**

En mi calidad de Tutor del Trabajo de Titulación “APRENDIZAJE VIVENCIAL EN PERSONAS CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL” presentado por Klever Javier Fiallos Moreno, para optar por el Título Magíster en Educación mención Innovación y Liderazgo Educativo.

### **CERTIFICO**

Que dicho trabajo de investigación ha sido revisado en todas sus partes y considero que reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a la presentación pública y evaluación por parte del Tribunal Examinador que se designe.

Ambato, 08 de noviembre del 2024

.....  
Psc. Edu. Corina Elizabeth Núñez Hernández, M.Sc.

## **DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD**

Quien suscribe, declaro que los contenidos y los resultados obtenidos en el presente trabajo de investigación, como requerimiento previo para la obtención del Título de Magíster en Educación mención Innovación y Liderazgo Educativo, son absolutamente originales, auténticos y personales y de exclusiva responsabilidad legal y académica del autor

Ambato, 29 de noviembre de 2024

.....

Klever Javier Fiallos Moreno

180473040-4

## **APROBACIÓN TRIBUNAL**

El trabajo de Titulación, ha sido revisado, aprobado y autorizada su impresión y empastado, sobre el Tema: APRENDIZAJE VIVENCIAL EN PERSONA CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL, previo a la obtención del Título de Magíster en Educación mención Innovación y Liderazgo Educativo, reúne los requisitos de fondo y forma para que el estudiante pueda presentarse a la sustentación del trabajo de titulación.

Ambato, 29 de noviembre del 2024

.....  
MSc. Eulalia Beatriz Becerra García  
PRESIDENTE DEL TRIBUNAL

.....  
MSc. Susana Patricia Zurita Álava  
VOCAL

.....  
MSc. Corina Elizabeth Núñez Hernández  
VOCAL

## **DEDICATORIA**

A mi madre, mis hermanos, por brindarme siempre la guía,  
fortaleza y apoyo incondicional en cada una de las metas que

He propuesto alcanzar a lo largo de mi vida.

*Klever Javier Fiallos Moreno*

## **AGRADECIMIENTO**

Ala Universidad Indoamericana por brindarme  
la oportunidad de adquirir nuevo conocimiento  
en la formación de cuarto nivel en el ámbito de  
la educación e innovación.

Mi tutora Psc. Corina Núñez. Mis docentes, a

Mis compañeros de aula, por brindarme sus  
Conocimientos, experiencias, vivencias, en el  
Ámbito educativo que me ayudaran en un futuro  
En el ámbito laboral.

*Klever Javier Fiallos Moreno*

## ÍNDICE DE CONTENIDOS

AUTORIZACIÓN POR PARTE DEL AUTOR PARA LA CONSULTA, REPRODUCCIÓN PARCIAL O TOTAL, Y PUBLICACIÓN ELECTRÓNICA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN .....	ii
APROBACIÓN DEL TUTOR .....	iii
DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD .....	iv
APROBACIÓN TRIBUNAL .....	v
AGRADECIMIENTO .....	vii
ÍNDICE DE CONTENIDOS .....	viii
ÍNDICE DE TABLAS .....	xi
ÍNDICE DE GRÁFICOS .....	xiii
RESUMEN EJECUTIVO .....	xiv
ABSTRACT .....	xv
INTRODUCCIÓN.....	1
Importancia y Actualidad .....	1
Planteamiento del problema .....	4
Pregunta.....	4
Destinatarios del Proyecto .....	4
Objetos de estudio .....	4
Campo de estudio .....	4
Delimitación espacial .....	4
Delimitación temporal .....	4
Árbol de problemas .....	5
Interrogantes .....	6
Objetivos .....	6
Objetivo general .....	6
Objetivo específico.....	6
CAPÍTULO I MARCO TEÓRICO .....	7
Antecedentes de la investigación (estado del arte).....	7
Desarrollo teórico del objeto y campo.....	12
<i>Discapacidad intelectual</i> .....	12
<i>Causas de la discapacidad intelectual</i> .....	14



Autonomía de las personas con discapacidad.....	20
La enseñanza y el aprendizaje .....	21
<i>Proceso de aprendizaje .....</i>	<i>22</i>
<i>Aprendizaje significativo .....</i>	<i>23</i>
<i>Actividades lúdicas- dinámicas .....</i>	<i>25</i>
<i>Proceso del aprendizaje vivencial.....</i>	<i>30</i>
<i>Proceso del aprendizaje vivencial en las personas con discapacidad intelectual .....</i>	<i>32</i>
<b>CAPITULO II</b>	<b>36</b>
<b>DISEÑO METODOLÓGICO</b>	<b>36</b>
Enfoque y diseño de la investigación .....	36
Descripción de la muestra y el contexto de la investigación .....	37
<b>OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES</b>	<b>40</b>
<b>OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES .....</b>	<b>41</b>
Interpretación de Datos.....	42
Habilidades Sociales.....	56
Habilidades Académicas Funcionales.....	58
Habilidades de Auto Determinación.....	60
Habilidades de Integración en la Sociedad.....	62
Habilidades de Salud y Seguridad .....	64
Habilidades de Ocio y Tiempo Libre .....	66
Habilidades Artísticas .....	68
<b>CAPÍTULO III</b>	<b>80</b>
<b>PROPUESTA</b>	<b>80</b>
Antecedentes de la propuesta .....	80
Justificación e Importancia.....	81
Fundamentación.....	83
Objetivo General .....	84
Objetivos Específicos .....	84
Estructura de la propuesta .....	85
<b>GUÍA DE ACTIVIDADES.....</b>	<b>1</b>

Habilidades de la Vida Diaria	5
Habilidades de la vida diaria/Auto cuidado/ Alimentación .....	5
Habilidades de la Vida Diaria/ Auto cuidado/vestido .....	8
Habilidades de la Vida Diaria/ Auto cuidado/Higiene .....	11
Habilidades de la Vida Diaria/ en el Hogar/Vestido .....	14
Habilidades de la Vida Diaria/ en el Hogar/ Alimento .....	17
Habilidades de la Vida Diaria/ en el Hogar/ Higiene.....	20
Habilidades Sociales.....	24
Habilidades de Ocio y Tiempo libre.....	40
Habilidades artísticas.....	43
Habilidades artísticas/ dibujo y pintura .....	43
Habilidades artísticas/ escultura .....	46
Habilidades artísticas/ teatro.....	48
Habilidades artísticas/ danza.....	50
Habilidades artísticas/ música .....	54
Habilidades Pre laborales	56
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	84
CONCLUSIONES.....	84
RECOMENDACIONES .....	85
ANEXOS.....	98
ANEXO 1 .....	98
ANEXO 2.....	108
ANEXO 3.....	110

## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1.	Resumen multifactorial de la etiología de factores causales para la derivación de discapacidad intelectual .....	16
Tabla 2.	Población Muestra.....	37
Tabla 3.	Operacionalización de Variable Independiente .....	40
Tabla 4.	Operacionalización de Variable Dependiente.....	41
Tabla 5.	Ítems de las Habilidades Comunicacionales.....	42
Tabla 6.	Análisis de las Habilidades Comunicacionales.....	43
Tabla 7.	Habilidades de la Vida Diaria- Área: Auto Cuidado- Sub Área: Alimentación-Ítems .....	44
Tabla 8.	Análisis de las Habilidades de la Vida diaria/ Auto Cuidado/ Alimentación .....	45
Tabla 9.	Habilidades de la Vida Diaria- Área: Auto Cuidado- Sub Área: Vestimenta-Ítems.....	46
Tabla 10.	Análisis de las Habilidades de la Vida diaria/ Auto Cuidado/ Vestimenta.....	47
Tabla 11.	Habilidades de la Vida Diaria- Área: Auto Cuidado- Sub Área: Higiene-Ítems .....	48
Tabla 12.	Análisis de las Habilidades de la Vida diaria/ Auto Cuidado/ Higiene .....	49
Tabla 13.	Habilidades de la Vida Diaria- Área: En el Hogar- Sub Área: Vestimenta-Ítems.....	50
Tabla 14.	Análisis de las Habilidades de la Vida diaria/ En el Hogar/ Vestimenta.....	51
Tabla 15.	Habilidades de la Vida Diaria- Área: En el Hogar- Sub Área: Alimentación -Ítems.....	52
Tabla 16.	Análisis de las Habilidades de la Vida diaria/ En el Hogar/ Alimentación .....	53
Tabla 17.	Habilidades de la Vida Diaria- Área: En el Hogar- Sub Área: Higiene- Ítems.....	54
Tabla 18.	Análisis de las Habilidades de la Vida diaria/ En el Hogar/Higiene .....	55

Tabla 19.	Habilidades Sociales-Ítems .....	56
Tabla 20.	Análisis de las Habilidades Sociales .....	57
Tabla 21.	Habilidades Académicas Funcionales-Ítems .....	58
Tabla 22.	Análisis de las Habilidades Académicas Funcionales .....	59
Tabla 23.	Habilidades de Auto Determinación-Ítems .....	60
Tabla 24.	Análisis de las Habilidades de Auto Determinación.....	61
Tabla 25.	Habilidades de Integración en la Sociedad-Ítems .....	62
Tabla 26.	Análisis de las Habilidades de Integración en la Sociedad .....	63
Tabla 27.	Habilidades de Salud y Seguridad-Ítems.....	64
Tabla 28.	Análisis de Salud y Seguridad.....	65
Tabla 29.	Habilidades de Ocio y Tiempo Libre-Ítems .....	66
Tabla 30.	Análisis de Ocio y Tiempo Libre .....	67
Tabla 31.	Habilidades Artísticas- Área: Dibujo y Pintura-Ítems .....	68
Tabla 32.	Análisis de Artísticas/ Dibujo y Pintura.....	69
Tabla 33.	Habilidades Artísticas- Área: Escultura-Ítems .....	70
Tabla 34.	Análisis de Artísticas/ Escultura .....	71
Tabla 35.	Habilidades Artísticas- Área: Teatro-Ítems .....	72
Tabla 36.	Análisis de Artísticas/ Teatro.....	73
Tabla 37.	Habilidades Artísticas- Área: Danza-Ítems .....	74
Tabla 38.	Análisis de Artísticas/ Danza.....	75
Tabla 39.	Habilidades Artísticas- Área: Música-Ítems.....	76
Tabla 40.	Análisis de Artísticas/ Música .....	77
Tabla 41.	Habilidades Pre Laborales-Ítems.....	78
Tabla 42.	Análisis de Habilidades Pre Laborales.....	79

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1. Modelo de aprendizaje vivencial de Kolb .....	31
Gráfico 2. Habilidades Comunicacionales/ Ítems.....	42
Gráfico 3. Habilidades de la Vida Diaria/ Autocuidado/Alimentación .....	44
Gráfico 4. Habilidades de la Vida Diaria/ Autocuidado/Vestimenta .....	46
Gráfico 5. Habilidades de la Vida Diaria/ Autocuidado/Higiene .....	48
Gráfico 6. Habilidades de la Vida Diaria/ En el Hogar/Vestimenta.....	50
Gráfico 7. Habilidades de la Vida Diaria/ En el Hogar/Alimentación.....	52
Gráfico 8. Habilidades de la Vida Diaria/ En el Hogar/Higiene.....	54
Gráfico 9. Habilidades Sociales.....	56
Gráfico 10. Habilidades Académicas Funcionales.....	58
Gráfico 11. Habilidades de Auto Determinación.....	60
Gráfico 12. Habilidades de Integración en la Sociedad.....	62
Gráfico 13. Habilidades de Salud y Seguridad .....	64
Gráfico 14. Habilidades de Ocio y Tiempo Libre .....	66
Gráfico 15. Habilidades Artísticas/ Dibujo y Pintura.....	68
Gráfico 16. Habilidades Artísticas/ Escultura .....	70
Gráfico 17. Habilidades Artísticas/ Teatro .....	72
Gráfico 18. Habilidades Artísticas/ Danza .....	74
Gráfico 19. Habilidades Artísticas/ Música .....	76
Gráfico 20. Habilidades Pre Laborales.....	78

**UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA**  
**DIRECCIÓN DE POSGRADO**  
**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN MENCIÓN INNOVACIÓN Y LIDERAZGO**  
**EDUCATIVO**

**TEMA:** EL APRENDIZAJE VIVENCIAL EN PERSONAS CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL

AUTOR: Klever Javier Fiallos Moreno

TUTOR: Psc.Edu. Corina Elizabeth Núñez Hernández,M.sc.

**RESUMEN EJECUTIVO**

La investigación se basa en el objetivo de potenciar el desarrollo de las habilidades blandas y duras mediante el aprendizaje vivencial en personas con discapacidad intelectual del servicio de Atención Hogar y la Comunidad MIES- GAD BENÍTEZ – PACHANLICA. La metodología utilizada tiene un enfoque cualitativo y se ha estructurado en varias etapas. Primero, se realizaron observaciones participativas donde los técnicos se integraron en el entorno de las personas con discapacidad intelectual las cuales nos sirvieron para comprender sus interacciones en las actividades de la vida cotidiana. Posteriormente los datos recolectados en la ficha de habilidades fueron analizados mediante la codificación temática, identificando patrones e ítems recurrentes que ilustraban el impacto de aprendizaje vivencial. Los principales resultados muestran una mejorar en la comprensión, el auto estima y la interacción social de las personas con discapacidad intelectual, además fomenta el aprendizaje vivencial en las actividades cotidianas. En conclusión, este estudio confirma que el aprendizaje vivencial es una herramienta efectiva en el desarrollo integral de las personas con discapacidad intelectual recomendado su implementación en el acceso a programas educativos inclusivos para maximizar su autonomía en la realización de las actividades cotidianas y el mejoramiento de su calidad de vida.

Palabras claves: Aprendizaje Vivencial, Autonomía, Discapacidad Intelectual, Habilidades Blandas y Habilidades Duras.

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA

FACULTY OF EDUCATION SCIENCES

Master's Degree in Education with major in Innovation and Educational Leadership

AUTHOR: FIALLOS MORENO KLEVER JAVIER

TUTOR: MSc. NUÑEZ HERNANDEZ CORINA

### ABSTRACT

#### EXPERIENTIAL LEARNING IN PEOPLE WITH INTELLECTUAL DISABILITIES.

This research focuses on enhancing soft and hard skills development through experiential learning for people with intellectual disabilities at MIES-GAD "Benítez- Pachanlica" Home and Community Care. It used a qualitative and structured approach in several stages. Initially, participatory observations were conducted by technicians who immersed themselves in the environment of people with intellectual disabilities. This permitted them to understand more deeply their interactions during daily activities. Subsequently, data collected through skill assessment forms were analyzed using thematic coding, identifying recurring patterns and items that illustrated the impact of experiential learning. The primary findings showed improvements in comprehension, self-esteem, and social interaction. Furthermore, it promotes experiential learning in everyday activities. In conclusion, this study confirms that experiential learning is an effective tool for the holistic development of people with intellectual disabilities. It is recommended its implementation in access to inclusive educational programs to maximize their autonomy in daily activities and enhance their quality of life.

**KEYWORDS:** autonomy, experiential learning, hard skills, intellectual

## INTRODUCCIÓN

### **Importancia y Actualidad**

En el contexto contemporáneo de la educación inclusiva, el estudio del aprendizaje vivencial en personas con discapacidad intelectual adquiere una importancia crítica y pertinente. Por un lado, a medida que la sociedad avanza hacia una mayor conciencia y valoración de la diversidad. De igual manera, autores como López y Rodríguez (2021) han destacado, de manera enfática, la necesidad de comprender en profundidad como estas personas aprenden y se desarrollan en entornos educativos y sociales diversos. En consecuencia, el análisis de estos procesos resulta esencial para construir una educación verdaderamente inclusiva.

El aprendizaje vivencial, definido como la adquisición de conocimiento a través de experiencias prácticas y situacionales, emerge como una estrategia pedagógica prometedora para promover el desarrollo integral de las personas con discapacidad intelectual. En este sentido, autores como González., Ramírez, y Sánchez (2022) han señalado. Por una parte, el impacto positivo que este enfoque tiene en el desarrollo cognitivo, emocional y social de este grupo poblacional, así como en su auto estima y autonomía. Por consiguiente, el aprendizaje vivencial se presenta como una herramienta clave

Las organizaciones internacionales como la Unesco (2021) plantea que la problemática de la discapacidad. Aumenta alrededor de 10% de la población mundial. Además, se estima que el 80% de estas personas viven en países pobres y corresponde, en su mayoría, a personas de bajos ingresos en situaciones de vulnerabilidad. Por otra parte, lamentablemente, muchas de estas personas con discapacidad no tienen un acceso adecuado a los servicios que mejoran la calidad de vida de las personas con discapacidad afectando su diario vivir. En consecuencia,



no pueden satisfacer sus necesidades básicas, como son la alimentación y una vivienda digna.

Para lograr la inclusión de las personas con discapacidad en la sociedad y en el ámbito educativo, es fundamental considerar que el acceso a las tecnologías digitales brindando nuevas oportunidades apoyando a la construcción sociedades del conocimiento inclusiva y los Objetivos de Desarrollo Sostenible. En este contexto, desde el año 2006, se protegía la eliminación de barreras que dificultan el acceso a la educación. Asimismo, se ha brindado el asesoramiento sobre políticas y apoyo técnico para cumplir con los estándares internacionales.

Por otro lado, la ONU (2022) promueve el acceder a todos los aspectos de las sociedades con igualdad de derechos y obligaciones con las demás personas que los rodean. En este sentido, se enfatiza la necesidad de garantizar el acceso a los entornos físicos, comunicacionales, medios de transporte, instalaciones y servicios públicos. Además, se encuentra promoviendo la igualdad en igualdad en protección y beneficios de ley sin discriminación alguna, de manera que puedan desarrollar, alcanzar y mantener la máxima capacidad, independencia y participación. Para ello, se propone prestación de servicios y programas de habilitación de ambientes inclusivos y accesibles eliminando las barreras existentes.

En el caso de Ecuador, mediante los datos obtenidos en la aplicación del censo 2021 se encuentran registrados 471.205 personas con diferentes tipos de discapacidad. Entre estas, se incluyen los tipos de discapacidad son los siguientes: física, intelectual, visual, auditiva y psicosocial mostrando diferentes tipos de rangos de discapacidad alrededor de todo el territorio ecuatoriano. Por otra, parte, en comparación con la población del Ecuador, esta investigación se centra en personas de 18 años hasta los 64 años 11 meses y 29 días. (Conadis, 2022).

El estudio realizado en Ecuador a las personas con discapacidad que se encuentran en el grupo etario desde los 18 años hasta los 64 años muestra que el 23,12% tienen discapacidad intelectual, sin embargo, cabe resaltar la prevalencia de la misma en

personas de género masculino presentando una cifra de 264.463 personas a nivel nacional. Además, del mismo modo, el rango de discapacidad intelectual más recurrente es entre 30% a 49%, lo que equivale a una discapacidad intelectual leve (Ministerio de Salud Pública, 2022).

Las personas con discapacidad están expuestas a enfrentar desafíos socioeconómicos debido a la existencia de barreras sociales, físicas y psicológicas. Entre estas barreras engloban la falta de acceso a una educación adecuada, atención médica deficiente, menores oportunidades de empleo, tasas más altas de pobreza y pobreza extrema. Además, Salas (2023) argumenta que la pobreza puede contribuir al desarrollo de la discapacidad debido a la malnutrición, la falta de acceso a la atención médica, mala aplicación del saneamiento en las zonas rurales y urbanas donde habitan las personas con discapacidad.

Se identifica que las situaciones de discapacidad tienden a generar un grave impacto personal, social, familiar e incluso cultural no solo en las personas que presentan dicha limitación sino también en el entorno que las rodea; en otras palabras, sus familiares o cuidadores quienes tienen contacto directo con la situación de discapacidad generando una perspectiva propia de la enfermedad.

En Tungurahua fueron censadas alrededor de 3.089 personas con discapacidad, en esta muestra estadística se evidencia una prevalencia del género masculino con 1.587 personas equivalente al 51% de la población censada, esto se explica teniendo en cuenta varias circunstancias de las que se pueden resaltar los factores ambientales, genéticos, sociales. Además, el grado de discapacidad más recurrente está entre 50% a 74%, lo que equivale a una discapacidad intelectual moderada y se presenta en el 47,49% de la población estudiada. Por otro lado, la discapacidad intelectual leve que se presenta en el 24,96% de personas, mientras que la discapacidad intelectual grave un 19,88% del total y la discapacidad intelectual profunda apenas en un 7,67% (Inen, 2022).

## **Planteamiento del problema**

La autonomía en las actividades de la vida diaria en personas con discapacidad intelectual es esencial ya que forma parte de su calidad de vida, sin embargo, se necesita el apoyo familiar y la participación en dichas actividades debido a que juega un papel fundamental en el desarrollo de las habilidades blandas y duras mediante la aplicación del aprendizaje vivencial; además, la dinámica familiar influye en el área afectiva porque ahí se generan la motivación o limitación para las personas con discapacidad.

**Pregunta:** ¿Cómo determinar el nivel de desarrollo de las habilidades blandas y duras con relación a la autonomía de las personas con discapacidad intelectual?

**Destinatarios del Proyecto:** 16 personas con discapacidad intelectual

**Objetos de estudio:** beneficios del aprendizaje vivencial en el desarrollo de habilidades duras y blandas que generen autonomía en las actividades diarias en personas con discapacidad intelectual

**Campo de estudio:** Desarrollo de habilidades blandas y duras en personas con discapacidad intelectual para alcanzar la autonomía en sus actividades cotidianas

**Delimitación espacial:** Gobierno Autónomo Descentralizado Parroquial Rural Benítez-Pachanlica.

**Delimitación temporal:** durante el periodo Julio 2023- Febrero 2024

### Árbol de problemas

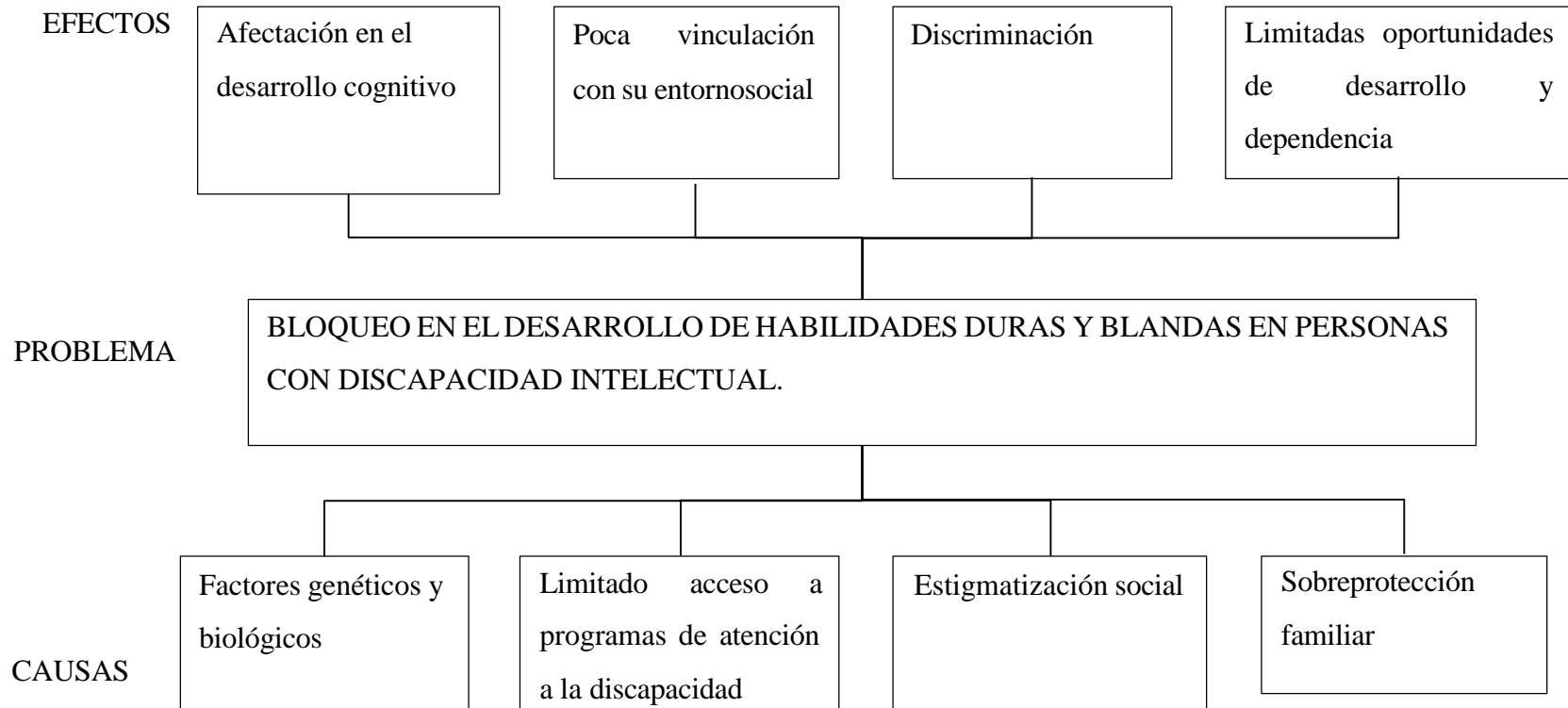


Gráfico N° 1. Árbol de problemas.

Elaborado Por: Fiallos, Klever (2024)

### **Interrogantes:**

- ¿Cuál es la fundamentación teórica y su accionar en el proceso del aprendizaje vivencial en personas con discapacidad intelectual?
- ¿Cuáles son los limitantes que tienen las personas con discapacidad intelectual en su entorno?
- ¿Cómo diseñar una guía didáctica aplicando pictogramas de actividades cotidianas enfocada en personas con discapacidad intelectual?

### **Objetivos**

#### **Objetivo general**

Potenciar el nivel de desarrollo de habilidades blandas y duras con relación al aprendizaje vivencial de las personas con discapacidad intelectual del servicio de Atención hogar y la comunidad MIES-GAD BENÍTEZ-PACHANLICA.

#### **Objetivo específico**

- Fundamentar teóricamente el proceso del aprendizaje vivencial en las personas con discapacidad intelectual.
- Determinar los aspectos limitantes que enfrentan las personas con discapacidad intelectual en su entorno.
- Diseñar una guía didáctica mediante pictogramas de actividades cotidianas para personas con discapacidad intelectual.

## **CAPÍTULO I**

### **MARCO TEÓRICO**

#### **Antecedentes de la investigación (estado del arte)**

A continuación, se presentan los aportes relevantes relacionados a la temática de estudio: “El aprendizaje vivencial en personas con discapacidad intelectual”.

Rodríguez y Muñoz (2022) realizaron una investigación con el objetivo de identificar que las habilidades blandas benefician y fortalecen las conductas de las personas con discapacidad. A través de una revisión sistemática encontraron que en la literatura revisada se destaca la importancia de estas habilidades como competencias en el siglo XXI. Los estudios subrayan que al momento de acceder a empleos en el ámbito laboral es necesario poseer las habilidades blandas para enfrentar los desafíos del entorno globalizado. Además, la falta de estas habilidades se refleja en la situación de latino américa, donde dos de cada cinco personas con discapacidad no trabajan ni estudian y el 55% de las personas que trabajan se encuentran en una economía informal.

Es importante resaltar que las habilidades socioemocionales tienen un peso significativo en el proceso de contratación, representado con el 51% de la evaluación, seguidas de las habilidades cognitivas avanzadas con un 29% y las técnicas con un 16%, dejando las habilidades cognitivas básicas al final con un 4%. Esto evidencia que la evaluación para un puesto de trabajo no se centra únicamente en conocimientos específicos, sino que también se considera emociones y habilidades de comunicación, resaltando su relevancia en el ámbito laboral.

Por otro lado, Guerra (2019) en su investigación teórica, busca proporcionar al educador una comprensión clara sobre las habilidades blandas mediante un análisis exhaustivo de la literatura de autores clásicos. La autora destaca la necesidad de definir globalmente cada habilidad, usando la teoría del aprendizaje vivencial como modelo de referencia para la formación. Resaltando tres aspectos fundamentales; la importancia de una terminología común y definiciones claras de cada habilidad social, la necesidad de investigaciones prácticas que ofrezcan orientación específica sobre estrategias pedagógicas para su desarrollo.

La investigación también subraya la relevancia social de la formación en habilidades sociales, especialmente en un mundo globalizado y cambiante, donde las competencias profesionales no garantizan el éxito sin habilidades personales críticas. En este sentido, se enfatiza que la educación superior debe evolucionar para ser un espacio donde las personas con discapacidad no solo adquieren conocimientos académicos, sino que también puedan aprender a interactuar, comprender emociones y desarrollar habilidades sociales con el razonamiento crítico lo cual facilita la integración en la sociedad.

Mira et al. (2023) analizó la complejidad institucional relacionada con los criterios de accesibilidad e inclusión, buscando evitar que la normativa regulativa impida el acceso a los derechos de las personas con discapacidad. La gestión pública, siendo un sistema complejo, a menudo dificulta la ejecución de procedimientos, la comprensión de la normativa vigente y la identificación de la entidad adecuada. Estas dificultades son especialmente notorias para los grupos vulnerables como son las personas con discapacidad.

Por esta razón las normativas internacionales, con la Convención sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad (CDPD), abogan por la necesidad de que las instituciones se ajusten a estas situaciones. Estas adaptaciones deben seguir los principios de inclusión y accesibilidad universal, asegurando que todas las personas, independientemente de sus capacidades, pueden ejercer sus derechos de manera efectiva y sin barreras.

Por otro lado, Cedeño *et al.*, (2023) llevo a cabo una investigación cuyo objetivo fue implementar un programa formativo para fomentar la autonomía y la vida independiente, los resultados destacaron que la autonomía es un derecho fundamental, permitiendo a las personas establecer sus propias reglas, mientras que la vida independiente es esencial para que las personas controlen sus decisiones y su existencia.

En este contexto, los autores subrayan la importancia de involucrar valores morales, justicia, diversidad, igualdad y ética. Además, resaltan la necesidad de promover la empatía y el apoyo en pares para lograr un progreso social efectivo. El énfasis en estos valores es crucial para construir una sociedad más inclusiva; donde todas las personas puedan ejercer sus derechos y vivir de manera autónoma e independiente.

Proaño (2019) en su estudio enfocado en crear una guía para preparar a personas con discapacidad intelectual leve en el desarrollo de habilidades sociales y facilitar su acceso y permanencia en el campo laboral, destaca la abundancia de información sobre la inclusión de personas con discapacidad a nivel internacional. Sin embargo, enfatiza la necesidad de adaptar cualquier propuesta a situaciones específicas. La autora adapta un enfoque social para definir la discapacidad considerando a las personas en su entorno normalizado y revelado debilidades en áreas como autoestima, control emocional, motivación, empatía, tolerancia, capacidad crítica y resolución de problemas.

En este orden de ideas, es importante mencionar a Mayorga *et al.* (2022) en su estudio buscan potenciar las habilidades para la vida independiente de personas con discapacidad intelectual y mejora de la calidad de vida a través de los talleres vivenciales, con el objetivo de mejorar las oportunidades socio- laborales. Propone una iniciativa pedagógica que responde a la necesidad de apoyar el proceso formativo de amigo de alma mediante la mediación pedagógica, enfocándose en transformar y fortalecer habilidades claves para la vida independiente, mientras se defienden los derechos de estas personas.



El enfoque de la investigación se centra en la auto determinación, promoviendo la capacidad de elección y facilitando la autonomía durante la transición de la edad adulta. Este enfoque no solo mejora la calidad de vida de las personas con discapacidad y sus familias, sino que también desarrollan las propuestas colectivas con la participación de todos los autores implicados en el proceso de inclusión social y profesional.

Smith y Brown (2019) investigaron el impacto del aprendizaje vivencial en el desarrollo de habilidades prácticas en personas con discapacidad intelectual. En su estudio, observaron que las personas que participaron en actividades prácticas, como la jardinería y la cocina, mostraron mejoras significativas en su autonomía y capacidad para realizar tareas cotidianas. Además, estos autores señalaron que la interacción directa con el entorno facilitó una mayor retención de conocimientos y habilidades.

Por otro lado, los autores también encontraron que el aprendizaje vivencial promovía un sentido de logro y autoconfianza en las personas con discapacidad intelectual. Las actividades prácticas permitieron a las personas experimentar el éxito de manera tangible, lo que a su vez aumentó su motivación y compromiso con el proceso educativo. Estos hallazgos subrayan la importancia de incorporar experiencias prácticas en la educación de personas con discapacidad intelectual para fomentar su independencia y autoestima.

Como señala García y López (2020) se enfocaron en la inclusión social mediante el aprendizaje vivencial. Su estudio mostro que las personas con discapacidad intelectual que participaron en actividades comunitarias mejorando sus habilidades de comunicación e integración social. Este método no solo fortaleció su capacidad para trabajar en equipo, sino que también su integración en la comunidad.

Además, es importante subrayar que los aprendizajes vivenciales en entornos comunitarios ayudan a reducir el estigma asociado con la discapacidad intelectual. Al participar activamente en la comunidad, las personas con discapacidad

intelectual demostraron sus capacidades y contribuyeron de manera significativa, lo que cambió las percepciones y actitudes de los demás hacia ellos. Este estudio sugiere que las experiencias vivenciales pueden ser una herramienta poderosa para promover la inclusión y la aceptación social.

Martínez y Fernández (2021) exploraron el impacto del aprendizaje vivencial en el bienestar emocional de las personas con discapacidad intelectual. Encontraron que las actividades creativas y recreativas, como el arte y la música, tuvieron un efecto positivo en la autoestima y la reducción de la ansiedad. Los participantes reportaron sentirse más relajados y seguros de sí mismo después de involucrarse en estas actividades.

En este contexto, los autores observaron que los aprendizajes vivenciales fomentaron la expresión emocional y la autoexpresión. Las actividades creativas proporcionaron un medio para que los estudiantes expresen sus sentimientos y pensamientos de manera segura y constructiva, lo que a su vez mejoró su salud emocional y bienestar general. Estos hallazgos resaltan la importancia de incluir componentes creativos y recreativos en los programas de aprendizajes para personas con discapacidad intelectual.

Asimismo, Rodríguez y Sánchez (2022) analizaron cómo el aprendizaje vivencial puede mejorar la integración educativa de estudiantes con discapacidad intelectual. Su estudio mostró que las actividades vivenciales, como proyectos colaborativos y trabajos en grupo, promovieron un ambiente de aprendizaje más inclusivo y participativo. También se pudo evidenciar el desarrollo de habilidades que se enfocan en la resolución de problemas y pensamiento crítico. Las experiencias prácticas y colaborativas proporcionaron oportunidades para que las personas aplicaran sus conocimientos de manera creativa y efectiva, este enfoque no solo favoreció las habilidades académicas, sino que también mejoró su capacidad de enfrentar desafíos en la vida cotidiana.

## **Desarrollo teórico del objeto y campo**

### ***Discapacidad***

Avaria (2022) asevera que el nacimiento de un niño generalmente produce un impacto emocional único en los padres y la familia extendida. Desde los primeros momentos se establece un vínculo de fuerza única con otras relaciones sociales y se generan muchas expectativas, sueños, esperanzas e incluso miedos sobre el futuro de esta nueva persona. La principal preocupación al comienzo de este viaje es la salud física, y se controla de cerca el desarrollo pondoestatural como una indicación de la salud y el bienestar del recién nacido (Santana, LLópez, & Oderay,2021).

El recién nacido, aunque depende completamente del entorno para su supervivencia, es capaz de adoptar una amplia gama de conductas que reflejan el funcionamiento de su sistema nervioso en desarrollo, conductas que incorporan actividades motoras y sensoriales de origen reflejo, pero también otras que muestran una actividad cortical en el cerebro, como la habituación a los estímulos y la comodidad, como se demuestra en evaluaciones que se centran en el desarrollo neuroconductual, vinculando el sistema nervioso en desarrollo con el futuro comportamiento funcional y temperamento. Sin embargo, a medida que el ser se desarrolla pueden presentarse una serie de deficiencias que cohíben al humano a desarrollar su capacidad, generando lo que actualmente se conoce como discapacidad.

### **Discapacidad intelectual.**

Según Flores (2018) “la discapacidad intelectual es una condición individual caracterizada por limitaciones significativas tanto en el funcionamiento intelectual como en el comportamiento adaptativo, que se manifiesta en habilidades de afrontamiento conceptuales, sociales y prácticas, y que aparece antes de los 18 años” (p. 3).

Este problema se origina en el cerebro y genera falencias en la anatomía, genética, neuroquímica, fisiología, neuropsicología, psicología clínica y expresión conductual; cada una de estas instancias presentan una serie de limitaciones para alcanzar ciertos niveles de funcionamiento intelectual y adaptativo. Dentro de las más puntuales tenemos;

- **Funcionamiento intelectual:** se refiere a la capacidad general y profunda para comprender el entorno, comprender las cosas o determinar qué hacer en un momento determinado. Incluye razonamiento, planificación, resolución de problemas teóricos y prácticos, pensamiento abstracto, comprensión de ideas más o menos complejas, aprendizaje rápido y aprendizaje de la experiencia.
- **Comportamiento adaptativo:** es decir, las habilidades en diversos aspectos conceptuales, sociales y prácticos que las personas adquieren para funcionar a lo largo de la vida (Vicente, Guillén, & Álvarez, 2018).

Desde otra perspectiva la discapacidad puede ser definida con base en el campo de la medicina, sociología, psicología, deportes, entre otros. Así, Vargas y Lozada (2020) afirman que; “la discapacidad es un trastorno que se define en términos de cómo afecta la vida de una personas (p. 12).

Además, asevera que el concepto de discapacidad ha ido evolucionando con el tiempo en busca de la mejor forma de utilizar su terminología para que no tenga un significado despectivo para las personas. En este sentido, es relevante comprender los conceptos; deficiencia y discapacidad, para entender su relación y diferencias y, a partir de ello, obtener una comprensión más completa del término (Lozada & Vargas, 2020).

Siendo, deficiencia; toda pérdida o anomalía de una estructura o función psicológica, fisiológica o anatómica y por otro lado discapacidad; término acuñado a cualquier impedimento físico, mental o sensorial que limite sustancialmente una

o más de las principales actividades de la vida de una persona. En este sentido desde una perspectiva ya sea psicológica, física o fisiológica, primero debe existir una deficiencia para tener una discapacidad. Sin embargo, está claro que algunos déficits pueden existir sin convertirse en discapacidad (Flores , 2018).

### ***Causas de la discapacidad intelectual.***

Es complicado establecer una definición precisa de las causas de la discapacidad intelectual. Sin embargo, se han identificado diversos factores que pueden contribuir a esta condición, pero no existe una clasificación rígida e inmutable, ya que en ocasiones estos factores están interrelacionados. No obstante, se puede afirmar que las causas pueden tener origen tanto biológico como ambiental, y su manifestación puede ocurrir antes, durante o después del parto (FEAPS, 2018). Según la Confederación Española de Organizaciones de Personas con Discapacidad Intelectual o Trastorno del Desarrollo (FEAPS), hay múltiples razones que pueden dar lugar a esta condición.

- **Trastornos genéticos**

En ocasiones, la Discapacidad Intelectual resulta de genes anómalos heredados de los progenitores, errores durante la combinación genética, o por otras causas que surgen en el momento de la concepción. La complejidad radica en la alta cantidad de genes que influyen en el desarrollo y funcionamiento del sistema nervioso, lo que aumenta la susceptibilidad a posibles irregularidades genéticas. Por lo tanto, los problemas cognitivos pueden derivar de alteraciones en cualquiera de los procesos relacionados con el desarrollo y la maduración del sistema genético (Giménez, 2016).

- **Trastornos cromosómicos**

Estos trastornos tienen lugar durante la disposición de los cromosomas. El cuerpo humano cuenta con 46 cromosomas, 23 de cada progenitor, que determinan el sexo, la constitución y otras características genéticas (genotipo). Alteraciones en la cantidad, posición o forma de los cromosomas pueden dar lugar a mutaciones, como la trisomía 21, también conocida como síndrome de Down, o en el caso del síndrome de Klinefelter, donde se presenta un cromosoma X adicional, afectando la determinación del sexo (García , Feliu, Ródenas, & Ramo, 2019).

- **Causas biológicas y orgánicas**

Estas causas pueden manifestarse antes, durante o después del parto. Entre las principales causas prenatales se encuentran la exposición al sarampión y la rubeola durante el embarazo, así como el consumo de toxinas o ciertos medicamentos. En cuanto a los factores perinatales, que afectan durante el parto, destacan la exposición a toxinas o infecciones (como el herpes genital), la presión excesiva en la cabeza y la asfixia. Además, la presencia de complicaciones durante el parto, como la falta de oxígeno o situaciones de riesgo que implican sufrimiento fetal o anoxia del parto, también puede contribuir (García , Feliu, Ródenas, & Ramo, 2019).

- **Causas ambientales**

Según Giménez (2016) diversas situaciones en el entorno pueden ser resultado indirecto de la madre, como deficiencias alimenticias durante el embarazo, consumo de drogas o alcohol, falta de estimulación física y sensorial, y carencia de atención médica. También pueden afectar directamente al niño/a una vez nacido, como la malnutrición extrema, la falta de atención médica adecuada o la exposición a sustancias tóxicas como plomo o mercurio. Es importante mencionar a la par que desde luego no todas las causas enlistadas con antelación son las únicas. Es por este motivo que a continuación se muestra la tabla 1 muestra un resumen multifactorial de la etiología amplía la lista de factores causales para la derivación de discapacidad intelectual.

**Tabla 1. Resumen multifactorial de la etiología de factores causales para la derivación de discapacidad intelectual.**

Momento	Biomédicos	Sociales	Conductuales	Educativos
Prenatal	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trastornos cromosómicos.</li> <li>• Trastornos asociados a un único gen.</li> <li>• Síndromes.</li> <li>• Trastornos metabólicos.</li> <li>• Digénesis cerebrales.</li> <li>• Enfermedades maternas.</li> <li>• Edad parental.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pobreza.</li> <li>• Malnutrición maternal.</li> <li>• Violencia doméstica.</li> <li>• Falta de acceso a cuidados prenatales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Consumo de drogas por parte de los padres.</li> <li>• Consumo de alcohol.</li> <li>• Consumo de tabaco.</li> <li>• Inmadurez parental</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Discapacidad cognitiva sin apoyos, por parte de los padres.</li> <li>• Falta de apoyos para la paternidad y/o maternidad.</li> </ul>
Perinatal	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prematuridad.</li> <li>• Lesiones en el momento del nacimiento.</li> <li>• Trastornos neonatales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Falta de cuidados en el momento del nacimiento</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Consumo de drogas por parte de los padres.</li> <li>• Consumo de alcohol.</li> <li>• Consumo de tabaco.</li> <li>• Inmadurez parental</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Falta de informes médicos sobre servicios de intervención tras el alta médica.</li> </ul>
Post Natal	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Traumatismo craneoencefálico.</li> <li>• Malnutrición.</li> <li>• Meninge-encefalitis.</li> <li>• Trastornos epilépticos.</li> <li>• Trastornos degenerativos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Falta de adecuada estimulación.</li> <li>• Pobreza familiar.</li> <li>• Enfermedad crónica en la familia.</li> <li>• Institucionalización</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Maltrato y abandono infantil.</li> <li>• Violencia doméstica.</li> <li>• Medidas de seguridad inadecuadas.</li> <li>• Depravación social.</li> <li>• Conductas problemáticas del niño o niña</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Deficiencias parentales.</li> <li>• Diagnóstico tardío.</li> <li>• Inadecuados servicios de intervención temprana.</li> <li>• Inadecuados servicios educativos especiales.</li> <li>• Inadecuado apoyo familiar</li> </ul>

**Fuente:** Adaptado de (Antequera, Bachiller, & Calderón, 2018)

**Elaborado por:** Fiallos Klever. (2024)

Es correcto señalar que la discapacidad es una faceta inherente a la experiencia humana, ya que la mayoría de las personas experimentarán alguna forma de discapacidad, ya sea temporal o permanente, en algún momento de sus vidas. La discapacidad es un fenómeno complejo, y las estrategias para superar los desafíos asociados a ella son diversas, abarcando múltiples aspectos y variando según el entorno específico.

### ***Niveles de discapacidad intelectual.***

Dentro del extenso abanico que engloba el término; discapacidad intelectual, se observan notables disparidades. El Manual Diagnóstico y Estadístico de los Trastornos Mentales DSM, por su parte, categoriza la terminología en distintos niveles. La medida utilizada para esta clasificación es el Coeficiente Intelectual (CI), que se calcula dividiendo la edad mental entre la edad cronológica por 100. La discapacidad cognitiva se sitúa por debajo del 70 o 75 % de CI en la escala de medición de la inteligencia (Carrillo , 2018). De esta manera, se distinguen cinco niveles o grados de deficiencia mental.

### ***Discapacidad cognitiva leve (CI de 50-55 a 75)***

Este tipo de retraso mental es el más comúnmente diagnosticado y representa aproximadamente el 85% de la población con retraso mental. Se caracteriza por puntuaciones de coeficiente intelectual de entre el 50 y 55 y 70 y 75% en pruebas estandarizadas. En el ámbito profesional, estos niños suelen ser abordados en la etapa de aprendizaje, ya que en la mayoría de los casos si su tratamiento es efectivo, pueden desarrollar habilidades sociales y comunicativas que les permiten desarrollarse adecuadamente en su ámbito y/o entorno.

Estas habilidades sociales y de comunicación generalmente se desarrollan en los primeros años de vida (0 a 5 años) y los déficits en las áreas sensorio motoras son mínimos. En las etapas posteriores, a menudo no se les puede distinguir fácilmente



de otros niños sin deterioro cognitivo. Con el tiempo, suelen adquirir habilidades sociales y ocupacionales que les permiten una independencia mínima, aunque pueden necesitar supervisión, orientación y asistencia, especialmente en situaciones de estrés social o económico inusual (Carrillo , 2018). Es necesario señalar que, con el apoyo adecuado, las personas con deterioro cognitivo leve son totalmente independientes y puede efectuar tareas un tanto complejas sin mayor *demora*.

### **Discapacidad cognitiva moderada (CI de 35-40 a 50-55)**

Esta categoría de retraso mental afecta aproximadamente al 10% de la población que padece este trastorno y tiene un coeficiente intelectual entre el 35-40% y el 50-55% en pruebas estandarizadas. Según la FEAPS (2018), la discapacidad cognitiva moderada corresponde aproximadamente a la categoría educativa "a capacitar o moldeable". En cuanto a las funciones sensorio motoras, presentan deficiencias moderadas y, pedagógicamente puede desempeñar hasta cierto grado de libertad e independencia.

Estas personas pueden beneficiarse de una formación laboral y, con una supervisión moderada, son capaces de atender a su propio cuidado personal. También pueden aprovechar la capacitación en habilidades sociales y laborales, aunque es poco probable que avancen más allá de un segundo nivel en materias escolares. Pueden aprender a desplazarse de manera independiente por lugares familiares. En su mayoría, tienen la capacidad de realizar trabajos no cualificados o semicualificados, siempre bajo supervisión, ya sea en talleres protegidos o en el mercado laboral general. Se adaptan bien a la vida en comunidad, generalmente en instituciones con supervisión. Al igual que en la categoría anterior, requieren orientación y supervisión en situaciones de estrés (Jimpikit, Aguilar, & Naranjo, 2023).

### **Discapacidad cognitiva grave (CI de 20-25 a 35-40)**

Según Jimpikit *et al.*, (2023) afecta aproximadamente al 3-4% de la población diagnosticada y se caracteriza por exhibir un coeficiente intelectual en sumamente bajo el promedio. Se evidencia durante los primeros años de la infancia, estas personas adquieren un lenguaje comunicativo escaso o nulo. Durante la etapa escolar, pueden aprender a hablar y recibir entrenamiento en habilidades básicas de cuidado personal. Su capacidad para beneficiarse de la enseñanza de materias pre-académicas, como el conocimiento del alfabeto y cálculos simples, es limitada. Sin embargo, pueden dominar ciertas habilidades, como la lectura global de palabras esenciales para la vida diaria.

Sin embargo, debido a su CI; su vocabulario suele ser muy limitado, la sintaxis se simplifica y suelen experimentar trastornos diatónicos. En su mayoría, enfrentan considerables dificultades en la coordinación de movimientos, con un control deficiente de la respiración y los órganos de fonación. Presentan incapacidades para emitir ciertos sonidos, especialmente algunas consonantes. La lengua y los labios carecen de la movilidad necesaria, lo que resulta en una articulación de los fonemas incorrecta o débil (Montañez & Beltrán, 2022).

Para poder expresarse verbalmente, deben superar dificultades para seguir diversos movimientos. Logran adquirir habilidades de expresión y comunicación oral, pero enfrentan limitaciones en el desarrollo del lenguaje escrito. Cuando se trata de rasgos de personalidad, existen muchas diferencias individuales, aunque emergen características comunes como episodios de excitación o ira repentinas, cambios repentinos de humor que se alternan con períodos de inhibición e imprevisibilidad. Suelen experimentar estados de crisis generalizada, y las inseguridades y la falta de confianza suelen manifestarse en diversas situaciones, especialmente en actividades desconocidas.

Como adultos, es posible que puedan realizar tareas sencillas, pero requieren una estrecha supervisión. En general, se adaptan bien a la vida comunitaria, a menos

que tengan una discapacidad asociada que requiera atención especializada u otro tipo de asistencia (Montañez & Beltrán, 2022).

### **Discapacidad cognitiva profunda (CI de 20-25)**

Los trastornos cognitivos profundos, que afectan aproximadamente entre el 1 y el 2% de la población que padece retraso mental, se caracterizan por un coeficiente intelectual inferior al 20-25%. En la mayoría de los casos, la causa de este tipo de retraso mental está relacionada con una enfermedad neurológica identificada que resulta en un coeficiente intelectual bajo. Estas personas padecen graves trastornos del funcionamiento sensorio motor (Mira, Martín, & Gil, 2023).

Se espera un desarrollo óptimo en un ambiente altamente estructurado, con apoyo y supervisión continuos, así como una relación personal con el maestro. El desarrollo de las habilidades motoras y la capacidad de comunicarse y cuidar de sí mismos se puede mejorar mediante una enseñanza adecuada y constante, siempre que estén inmersos en un entorno altamente estructurado (Wilson, Patterson, & Villarosa, 2023). Algunas personas con esta discapacidad pueden realizar tareas sencillas en instituciones protegidas, pero requieren una estrecha vigilancia.

### **Autonomía de las personas con discapacidad**

Para comprender el funcionamiento de las personas con discapacidad intelectual, es necesario mencionar los apoyos como herramientas esenciales para compensar las limitaciones vinculadas a las dimensiones conductuales. De hecho, el diagnóstico de discapacidad intelectual, al igual que la idea de identificar las dificultades del individuo, tiene como objetivo establecer los apoyos que cada uno necesita para que las personas con discapacidad puedan desarrollar actividades con cierto grado de autonomía (Carrascal, 2021). Su importancia es tal que las personas con discapacidad intelectual se distinguen del resto de la población por la naturaleza y la intensidad del apoyo necesario para participar en la vida comunitaria (Jaure, Robles, López, & Álvarez, 2020).

Los apoyos juegan un papel crucial al definir y evaluar la discapacidad intelectual, ya que no deben basarse únicamente en el cociente intelectual, sino en el funcionamiento adaptativo y en el nivel de apoyos necesarios para cada individuo. A través de estos apoyos, se amplían las oportunidades de participación en todos los aspectos de la vida social de las personas con discapacidad.

Cabe señalar que, dado que el funcionamiento de las personas es una relación entre sus capacidades y sus limitaciones en el contexto social, la intensidad del apoyo dependerá de la posibilidad de lograr resultados efectivos de integración. Este punto es importante y sumamente práctico a la hora de intervenir con un individuo y apoyarlo en la planificación en el contexto del desarrollo de sus proyectos de vida en su entorno o lugar de trabajo (Alvarado , 2021).

### **La enseñanza y el aprendizaje**

La enseñanza y el aprendizaje son procesos fundamentales en la educación que interconectan a docentes y estudiantes en la transmisión y adquisición de conocimientos, habilidades y valores (Pino & Urías, 2020). La enseñanza es la planificación e implementación de estrategias educativas por parte de los educadores, quienes juegan un papel importante en la promoción de la comprensión y asimilación conceptual. El aprendizaje, por otro lado, es el proceso mediante el cual los estudiantes adquieren, internalizan y aplican la información proporcionada durante la instrucción (Arévalo, 2018).

Esta interacción dinámica está influenciada por una variedad de factores, incluido el entorno educativo, la metodología empleada y las características personales de los alumnos. Los enfoques eficaces de la enseñanza y el aprendizaje no sólo promueven la transferencia de conocimientos, sino también el desarrollo de habilidades críticas, el pensamiento independiente y la preparación para los desafíos de la vida diaria y profesional (Posligua & Ávila, 2022).

La enseñanza y el aprendizaje de las personas con discapacidad intelectual es un área importante que requiere un enfoque adaptado e individualizado para garantizar el desarrollo educativo de toda la persona. Educar en este contexto pasa por reconocer las capacidades de cada persona y adaptar las estrategias educativas a sus necesidades específicas, respetando su ritmo de aprendizaje (Hernández & Samada, 2021). Asimismo, los educadores desempeñan un papel importante a la hora de proporcionar un entorno inclusivo, fomentar la participación activa y adaptar los materiales de aprendizaje a las habilidades y preferencias de cada estudiante.

En este contexto, es necesario establecer que, el aprendizaje es visto como un proceso único para cada persona con discapacidad intelectual, donde la adquisición de conocimientos, habilidades sociales y autonomía son objetivos importantes. Es fundamental adoptar un enfoque pedagógico centrado en el alumno, estimulando la capacidad individual y fomentando la participación activa en el proceso educativo (Vásquez, 2021).

Adaptar métodos, utilizar recursos visuales, auditivos y táctiles y realizar evaluaciones formativas son herramientas esenciales para promover un aprendizaje significativo (Sánchez, 2017). En conclusión, la educación y el aprendizaje de las personas con discapacidad intelectual requieren una atención individualizada, respetando la diversidad de capacidades y promoviendo un entorno inclusivo que fomente el desarrollo integral de cada individuo.

### **Proceso de aprendizaje**

Desde el enfoque del proceso de aprendizaje, la realidad que influye en la existencia y evolución de cada individuo está conformada por la interacción de cuatro dimensiones fundamentales: la realidad misma, el espacio, el tiempo y la acción. Estas dimensiones convergen para formar lo que comúnmente se conoce como cultura o el entorno ecológico esencial para la supervivencia (Escobar, 2018).

La formación del aprendizaje de cada individuo y grupo se desarrolla a partir de la comprensión de las dimensiones primarias que son muy diversas y únicas para cada

individuo dentro de un marco espacio – temporal que va desde el hogar hasta el ambiente laboral. A pesar de esta diversidad, un desempeño eficaz requiere que los individuos actúen de acuerdo con un conjunto de reglas de comportamiento adquiridas a lo largo de su vida (Martín, González, Navarro, & Lantigua, 2017).

En educación, dicha dimensión se refiere al desarrollo de personas con habilidades específicas que les permitan enfrentar los desafíos profesionales y cotidianos desde diversas perspectivas sociales, educativas y científicas. Sin embargo, el proceso de aprendizaje experimentado está mediado y estructurado por el esquema de aprendizaje de cada individuo (Cejas, Rueda, Cayo, & Villa, 2019).

En este contexto, se busca desarrollar el aprendizaje significativo, el mismo que se produce cuando se establece una conexión entre los nuevos conocimientos y la información previamente adquirida por el estudiante, permitiéndole asignar un significado a lo aprendido y aplicarlo en diversas situaciones de la vida (Baque & Portilla, 2021).

Este tipo de aprendizaje se materializa cuando la nueva información se integra de manera sustancial, lógica y coherente en la estructura cognitiva preexistente del estudiante, anclándose de manera clara, estable y diferenciada en los conceptos y proposiciones ya presentes en su base de conocimientos (Garcés, Montaluisa, & Salas, 2018).

### **Aprendizaje significativo**

La enseñanza puede considerarse exitosa si se produce un aprendizaje significativo, se aporta información y se sientan las bases para el aprendizaje permanente. En este sentido, el aprendizaje significativo es importante porque los estudiantes adquieren conocimientos relacionando el aprendizaje con las experiencias y motivaciones cotidianas a lo largo del tiempo. Por tanto, se puede decir que el conocimiento que los estudiantes adquieren a través del aprendizaje significativo dura toda la vida (Baque & Portilla, 2021).

Desde un punto de vista didáctico, el aprendizaje significativo presenta ciertos requisitos para asegurar el proceso de retención y asimilación del conocimiento. Su ventaja es que intenta almacenar información tanto en la memoria a corto como a largo plazo, yendo más allá de la mera memorización y centrándose en establecer conexiones entre nueva información y estructuras cognitivas (Contreras, 2016).

Además, el aprendizaje significativo como método de enseñanza cognitiva interactúa directamente con la estructura intelectual de un individuo, lo que en última instancia conduce a la motivación y contribuye a la afirmación y el enriquecimiento del conocimiento. En este contexto, un beneficio clave del aprendizaje significativo radica en su capacidad para promover la retención duradera de nueva información en las estructuras cognitivas, cumpliendo así la tarea de almacenar ese conocimiento en la memoria a largo plazo (Garcés, Montaluisa, & Salas, 2018).

Las estrategias para fomentar el aprendizaje significativo incluyen la implementación de un enfoque basado en situaciones de la vida real y conectada con el entorno en la cual se desenvuelve el individuo. Es esencial tener confianza en las capacidades de los estudiantes, responsabilizarlos de tomar un papel activo en su propio proceso de aprendizaje y desarrollar su capacidad para aprender de forma independiente, investigar y resolver problemas (Baque & Portilla, 2021).

Al reconocer que los desafíos que enfrentan los estudiantes en su vida laboral y personal son diferentes de los que se presentan en el aula, aplicar estas estrategias les ayudará a saber a dónde acudir para obtener información y abordar sus desafíos. Desde este punto de vista, las estrategias orientadas al aprendizaje significativo son herramientas que buscan brindar una educación innovadora y eficiente, promoviendo el desarrollo sostenible y a largo plazo del conocimiento de los estudiantes (Morales & Veytia, 2021).

### *Actividades lúdicas- dinámicas.*

La lúdica promueve el desarrollo psicosocial, del desarrollo de la personalidad, el desarrollo de valores, está orientado a la adquisición de conocimientos y puede dirigirse a una amplia gama de actividades en las que interactúan la alegría, el disfrute, la creatividad y el conocimiento (Oñate, 2020).

Las actividades lúdicas – dinámicas son herramientas efectivas que promueven el aprendizaje, la interacción social, el trabajo en equipo y la diversión. Existen varias actividades sin embargo estas deben ser adaptadas a las necesidades y características del grupo con el cual se trabaja y la situación como educativa, empresarial, grupal, etc. (Paredes, 2020).

Un enfoque desde la lúdica apoya la formación integral de los alumnos tanto dentro como fuera de la institución educativa, y compromete tanto a estas como a las familias a ampliar sus valores para vincular los objetivos educativos con los movimientos experienciales de los alumnos a una nueva corriente educativa.

La participación en actividades lúdicas favorece el crecimiento integral del estudiante al permitirle desarrollarse plenamente en su entorno natural. Este tipo de experiencia conlleva a un aprendizaje espontáneo en el cual se internalizan las normas y pautas de comportamiento, se destacan los valores y actitudes, y se estimula la curiosidad.

En otras palabras, la participación en actividades lúdicas se convierte en una necesidad para las personas, ya que al compartir y jugar se viven experiencias que preparan al individuo para enfrentar responsabilidades en la sociedad a la que pertenecerá. Además, este enfoque beneficia la comunicación y la creatividad al servir como una expresión genuina y motivadora.



A continuación te presentamos algunas actividades según el Ministerio de educación (2020):

- **Juego de roles:** donde se asigna a cada participante un personaje o situación inusual para que interpreten en una entrevista ficticia. Pueden ser personajes históricos, personajes de películas o situaciones cómicas.
- **Juegos para el trabajo en equipo:** como el juego “La torre más alta”, donde, los participantes espaguetis crudos, malvaviscos y cinta adhesiva. Su tarea es construir la torre más alta posible en un tiempo determinado.
- **Juegos para la confianza:** Este tipo de actividades pueden ser adaptadas a cualquier grupo, y en este sentido acorde al enfoque del estudio, es muy importante adaptar las actividades y dinámicas de juego para hacerlas más accesibles y accesibles a las personas con discapacidad intelectual (Ministerio de Educación, 2020).
- **Juego de presentación:** “Lo que me gusta, lo que no me gusta”, donde cada participante elige algo (una imagen, un juguete, etc.) para representar lo que le gusta o no le gusta y exponerlo en el grupo.
- **Actividad conjunta:** “Rompecabezas Gigante”, donde se prepara un rompecabezas grande y divide a los participantes en grupos pequeños. Cada grupo trabaja en una parte del rompecabezas y luego todos los grupos se reúnen al final para armar el rompecabezas completo, esta actividad impulsa la cooperación y coordinación del grupo.
- **Juego de memoria:** “Coincidencia de sonidos” donde se diseña tarjetas con imágenes que representen diferentes sonidos (ladridos

de perros, timbres, etc.). Los participantes deben encontrar pares de sonidos. Esto estimula la memoria y la asociación.

### **Aprendizaje vivencial**

El aprendizaje vivencial o llamado también experiencial, se refiere a la adquisición de conocimientos, habilidades y comprensión a través de la experiencia directa. El aprendizaje experiencial se basa en la participación activa y la reflexión sobre la experiencia, en lugar de depender únicamente de la instrucción u observación teórica (Espinar & Viguera, 2020).

El concepto de aprendizaje experiencial tiene sus raíces en varias escuelas de pensamiento y teoría educativa. Si bien no se puede decir que exista un único fundador, sí se puede decir que ha evolucionado a lo largo del tiempo a través de los aportes de diversos teóricos y educadores (Espinar & Viguera, 2020).

Uno de los primeros defensores del aprendizaje experiencial fue John Dewey, un filósofo y educador estadounidense del siglo XX. Dewey defendió un enfoque de la educación basado en la experiencia y la participación activa de los alumnos. Sostuvo que el aprendizaje debería estar conectado con la vida cotidiana y que los estudiantes deberían aprender haciendo (Gleason & Rubio, 2020).

El psicólogo y teórico del aprendizaje David Kolb también contribuyó significativamente al concepto de aprendizaje experiencial. En la década de 1980, Kolb desarrolló la teoría del aprendizaje experiencial que describe un ciclo de aprendizaje que incluye cuatro etapas: experiencia concreta, observación reflexiva, conceptualización abstracta y experimentación activa. Según Kolb, un aprendizaje eficaz requiere pasar por este ciclo (AFS, 2014).

Además de Dewey y Kolb, otros teóricos y educadores han influido en el desarrollo del aprendizaje experiencial a lo largo del tiempo. Este enfoque pedagógico se ha

incorporado de diversas formas en entornos de educación, capacitación y desarrollo formales (Rodríguez R. , 2018).

Un aspecto importante del aprendizaje experiencial implica la participación activa, donde se debe estar directamente involucrado en el entorno y las tareas en cuestión. Se fomenta la reflexión crítica después de la experiencia, ya que, los alumnos piensan en sus experiencias, analizan sus acciones y extraen lecciones de sus experiencias (Gleason & Rubio, 2020).

Asimismo, el aprendizaje experiencial suele centrarse en situaciones prácticas y en la aplicación directa de los conocimientos adquiridos. Esto puede facilitar la transferencia de habilidades y conocimientos al mundo real. Debido que, al experimentar algo de primera mano, las personas tienden a retener y comprender mejor la información. Razón por la cual, el aprendizaje experiencial busca crear conexiones significativas entre teoría y práctica (AFS, 2014).

En algunos casos, el aprendizaje vivencial implica la colaboración con otros, donde, la interacción social enriquece la experiencia y proporciona diferentes perspectivas. Algunos de los ejemplos de los métodos de aprendizaje experiencial incluyen los siguientes según Cyrulies y Schamne (2021):

- **Aprendizaje basado en proyectos:** Aprendizaje basado en proyectos: los alumnos participan en proyectos que abordan problemas del mundo real y requieren la aplicación de conocimientos y habilidades.
- **Simulación o juego de roles:** los participantes asumen roles específicos y participan en situaciones que imitan la realidad.
- **Programas de intercambio o pasantías:** brindan oportunidades para trabajar en un entorno de la vida real relacionado con su campo de estudio o intereses.

- **Viaje de estudios:** los estudiantes visitan lugares relacionados con sus estudios para adquirir experiencia práctica y aprender.
- **Actividades al aire libre y de aventura:** Desarrollar el trabajo en equipo, la resolución de problemas y el liderazgo a través de desafíos físicos y mentales.

En este orden de ideas, el aprendizaje experiencial es una forma eficaz de adquirir habilidades y conocimientos prácticos porque enfatiza la aplicación directa y la reflexión personal. El aprendizaje experiencial también es beneficioso para las personas con discapacidad intelectual. Aunque las necesidades y capacidades de las personas con discapacidad intelectual varían considerablemente, los enfoques de aprendizaje experiencial pueden adaptarse a sus requisitos específicos (Allas,2015).

Esto incluye simplificar instrucciones, utilizar materiales didácticos más específicos e introducir ayudas visuales. Como cualquier otra persona, brindar una experiencia de la vida real es muy importante. Las actividades que involucran los sentidos, el movimiento y la interacción son especialmente efectivas, debido a que las necesidades y capacidades de las personas con discapacidad intelectual varían (Gallegos, 2018).

Es importante brindar apoyo que se adapte a cada individuo, razón por la que, los educadores y profesionales deben adaptar las actividades a las capacidades y preferencias de cada persona. El aprendizaje experiencial es una excelente manera de fomentar la independencia de las personas con discapacidad intelectual, así como brindar oportunidades para tomar decisiones, resolver problemas y participar activamente en actividades puede fortalecer su sentido de autocontrol y autoeficacia (Viu, 2015).

## **Proceso del aprendizaje vivencial**

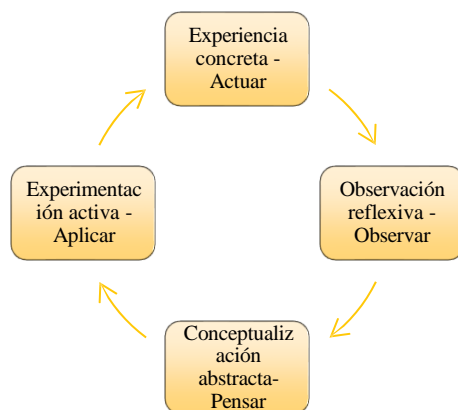
Los procesos de aprendizaje de la realidad guiados por principios organizacionales tienen como propósito fundamental la adaptación al entorno dinámico en el que se encuentran los humanos. En este sentido, la acción de los elementos sensoriales en la percepción de entidades y objetos requiere de un proceso de aprendizaje interno, es decir, de entrenamiento para lograr una organización automática e inconsciente (Garbanzo, 2015).

Por lo tanto, se puede considerar que el aprendizaje en relación con el cómo ocurre un proceso que está influenciado y mediado por otros. Por tanto, el aprendizaje se considera el resultado de la reconstrucción del conocimiento inherente a una cultura. En este contexto, el aprendizaje formal, especialmente la comunicación y la interacción interpersonal con profesores y pares, contribuye al enriquecimiento del conocimiento científico y técnico, amplía horizontes y fomenta el crecimiento personal de los alumnos (Trujillo, 2017).

Si este proceso es auténtico, efectivo y aplicable a la vida de los estudiantes, va más allá de la memorización y requiere comprensión, aplicación, síntesis y evaluación del aprendizaje en situaciones concretas, haciéndolo significativo, se puede decir que, el aprendizaje debe tener utilidad práctica y debe anclar los procesos de apropiación en la práctica. Esto significa que los estudiantes no sólo aprenden a conocer, sino también a aprender, a hacer y a ser (Garbanzo, 2015).

El proceso del aprendizaje vivencial implica una serie de fases que se basan en la experiencia directa, la reflexión y la aplicación de conocimientos. Aunque los modelos pueden variar, el ciclo de aprendizaje experiencial propuesto por David Kolb es ampliamente reconocido (Editorial eLearning, 2022). Este ciclo consta de cuatro etapas:

**Gráfico 1. Modelo de aprendizaje vivencial de Kolb**



Fuente: Elaboración propia adaptado de (Editorial eLearning, 2022)

- **Experiencia Concreta**

En esta fase, los individuos participan activamente en una experiencia concreta. Esto podría ser cualquier actividad práctica, interacción o situación que involucre sus sentidos y los lleve a enfrentarse directamente con la realidad.

- **Observación Reflexiva**

Después de la experiencia, los participantes reflexionan sobre lo que han vivido. Se trata de pensar críticamente sobre la experiencia, analizando los eventos, las emociones y las reacciones. La reflexión es esencial para extraer significado y comprensión de la experiencia.

- **Conceptualización Abstracta**

En esta etapa, se intenta generalizar y conceptualizar lo aprendido. Se buscan patrones, conexiones y principios que puedan aplicarse más allá de la situación específica. Aquí es donde los participantes intentan entender el "por qué" de lo que han experimentado.

- **Experimentación Activa**

La última fase implica aplicar lo aprendido en nuevas situaciones o contextos. Los individuos utilizan sus nuevas comprensiones y habilidades en la práctica, participando activamente en situaciones similares o relacionadas. Este ciclo continuo, ya que cada nueva experiencia concreta lleva a una nueva reflexión y así sucesivamente.

Es importante destacar que este ciclo no siempre sigue un orden lineal y puede ser un proceso iterativo. Las personas pueden entrar en el ciclo en cualquier etapa y pueden repetir ciertas fases varias veces para profundizar su comprensión. Además del modelo de Kolb, hay otros enfoques y modelos que describen el proceso de aprendizaje vivencial, pero todos comparten la idea central de que el aprendizaje efectivo proviene de la experiencia directa, la reflexión y la aplicación práctica.

El proceso del aprendizaje vivencial en personas con discapacidad intelectual sigue los mismos principios fundamentales que en cualquier otro grupo, pero con adaptaciones específicas para satisfacer sus necesidades y capacidades individuales (Concha, 2021). A continuación, se presenta una adaptación del proceso del aprendizaje vivencial para personas con discapacidad intelectual:

- **Experiencia Accesible**

Proporcionar experiencias concretas adaptadas a las habilidades y capacidades individuales. Estas experiencias deben ser accesibles y atractivas, teniendo en cuenta las necesidades sensoriales, emocionales y cognitivas de cada persona.

- **Apoyo durante la Experiencia**

Asegurar que haya apoyo adecuado durante la experiencia. Esto puede incluir la presencia de cuidadores, adaptaciones en el entorno, o el uso de materiales y herramientas adaptadas para facilitar la participación plena.

- **Reflexión Guiada**

Después de la experiencia, facilitar la reflexión guiada. Esto podría implicar el uso de apoyos visuales, preguntas simples y el fomento de la expresión verbal o no verbal para que la persona pueda compartir sus pensamientos y sentimientos sobre la experiencia.

- **Adaptación Conceptual**

Adaptar la conceptualización abstracta según las capacidades cognitivas de cada individuo. Puede requerir un enfoque más visual o concreto para ayudarle al estudiante a comprender conceptos abstractos y generalizarlos a situaciones similares.

- **Práctica Guiada**

Facilitar la experimentación activa con un enfoque en la práctica guiada. Proporcionar oportunidades para aplicar lo aprendido en entornos controlados y brindar apoyo continuo durante la aplicación práctica.

Es importante tener en cuenta la individualidad de cada persona con discapacidad intelectual y adaptar el proceso según sus necesidades específicas. Algunas personas pueden requerir más apoyo en ciertas áreas, mientras que otras pueden demostrar habilidades sorprendentes en diferentes aspectos. La adaptación y flexibilidad son clave para garantizar que cada persona tenga la oportunidad de participar plenamente y beneficiarse del aprendizaje vivencial (Concha, 2021). Además, la participación activa de los cuidadores y profesionales en el proceso es esencial para brindar el apoyo necesario.

### **Descripción detallada del Aprendizaje Vivencial en las Actividades Cotidianas**

El aprendizaje vivencial es una metodología educativa que enfatiza el aprendizaje mediante la experiencia directa. Para las personas con discapacidad intelectual, este



enfoque puede ser particularmente efectivo, ya que permite la adquisición de actividades prácticas mediante la participación activa en actividades diarias. Según López, A., y Rodríguez, P., (2021), mencionan que el aprendizaje vivencial facilita la integración y el desarrollo de competencias funcionales en personas con discapacidad intelectual, promoviendo la autonomía y el bienestar. Enfocando en las tareas de aseo personal, la preparación de alimentos sencillos para sí mismos, manejo del dinero y la utilización correcta de los medios de transporte esto se lo alcanzara mediante la repetición y la practica guiada.

### **Estrategias de Adaptabilidad**

Para que el aprendizaje vivencial sea eficaz, es fundamental adaptar las actividades a las capacidades individuales de cada persona. Según García, M., y Sánchez, (2020), el uso de las estrategias de aprendizaje vivencial en personas con discapacidad intelectual en la realización de actividades cotidianas son esenciales para promover la autonomía y bienestar: algunas estrategias son mencionadas a continuación:

**Descomposición de tareas:** dividir las tareas complejas en pasos más pequeños y manejables.

**Uso de apoyos visuales:** incluir pictogramas, fotografías e imágenes que ilustren cada paso de una tarea cotidiana.

**Modelado y demostración:** mostrar cómo se realiza una actividad antes de que la persona lo intente por sí misma.

**Refuerzo positivo:** utilizar elogios y recompensas para motivar y reconocer sus logros.

**Ambiente adaptado:** asegurar que el entorno físico sea seguro y accesible, con herramientas y depósitos de asistencia cuando sea necesario.

## **Evaluación**

La evaluación es un componente esencial para medir el progreso y la efectividad del aprendizaje vivencial, en las cuales se pueden utilizar diversas técnicas de evaluación tales como:

Observación directa: monitorear y registrar el desempeño de las personas en las actividades cotidianas.

Lista de verificación: crear listas de verificación de habilidades específicas para evaluar las competencias en cada paso de una actividad.

Entrevista y retro alimentación: recoger opiniones y comentarios de las personas, así como de sus familiares o cuidadores de su desempeño en las actividades cotidianas.

Portafolio de progreso: mantener un registro de los logros y las áreas de mejora incluyendo fotos y notas descriptivas de cada actividad.

## **CAPITULO II**

### **DISEÑO METODOLÓGICO**

La investigación se enmarca en un paradigma naturalista- interpretativo, ya que permite realizar un estudio enfocado en la metodología “cualitativa”. En este sentido, se destacan los beneficios del aprendizaje vivencial en personas con discapacidad intelectual. Además, este enfoque busca promover la autonomía en sus actividades de la vida diaria.

#### **Enfoque y diseño de la investigación**

El método cualitativo se enfoca en la importancia de las conductas de los seres humanos en cualquier ambiente educacional, calculando los fundamentos teóricos y epistemológicos de la educación y su variante cualitativa. De este modo, aborda fundamentalmente la viveza práctica, congruencia metodológica, prescripción analítica y la conectividad teórica en la cual implican la recolección y análisis de datos. (Sandin, 2019).

Es importante destacar que el método cualitativo busca y explora la realidad desde la perspectiva de los participantes, poniendo énfasis en la calidad y profundidad de la información recopilada. Para ello, a través de técnicas como entrevistas, observación participante y análisis de documentos, se busca obtener una comprensión más completa de los fenómenos educativos y las experiencias de los individuos involucrados.

La modalidad de la investigación es naturalista, ya que involucra actividades cotidianas con aplicación de habilidades blandas y duras. A su vez, también se realiza una interpretación de los logros alcanzados en las actividades cotidianas mientras se aplican los aprendizajes vivenciales por parte de las personas con discapacidad intelectual.

### **Descripción de la muestra y el contexto de la investigación**

La unidad de Atención Hogar y la Comunidad, se encuentra en el Cantón Pelileo, específicamente en la Parroquia Benítez- Pachanlica, esta es una unidad de atención prioritaria dirigida hacia las personas con diferentes tipos de discapacidad de condiciones de pobreza y pobreza extrema a través de un convenio entre el GAD PARROQUIAL RURAL BENÍTEZ PACHANLICA- MIES. Actualmente, la modalidad de atención es extra mural, realizando visitas quincenales a los usuarios del servicio, con relación a las 16 personas con discapacidad intelectual que pertenecen al servicio, se encuentran divididas en niveles 2 y 3. En este contexto, la población estará compuesta como se describe en la siguiente tabla:

**Tabla 2. Población Muestra**

Niveles	Personas con Discapacidad Intelectual
Nivel 2	6
Nivel 3	10
Total	16

Elaborado por: Fiallos, K. (2024)

Fuente: Registro Usuarios del Servicio AHC

En vista que la población de estudio, es significativamente reducida, no se aplican técnicas de muestreo, y se trabaja con la totalidad de la población.

La presente ficha de valoración de habilidades está estructurada en áreas específicas. Por ejemplo, en el ámbito de comunicación, se evalúan aspectos como

la comprensión de mensajes y la capacidad para transmitir la información. Del mismo modo, incluye otras habilidades relacionadas con la interacción social y la realización de tareas cotidianas. Por otra parte, para garantizar la validez de los datos, la recolección de información se lleva a cabo mediante la observación directa en el contexto cotidiano de las personas con discapacidad intelectual. De este modo, se asegura que el análisis refleja con precisión su realidad y sus dinámicas diarias.

Finalmente, para la aplicación de la ficha de valoración de habilidades blandas y duras a personas con discapacidad intelectual se sigue los siguientes pasos:

1. Definir los objetivos de la evaluación

En primer lugar, se deben establecer claramente qué habilidades se desean observar (blandas y duras) y con qué propósito se utilizarán los datos. Por ejemplo, identificar niveles de autonomía en las actividades que corresponden a las habilidades de la vida diaria.

2. Seleccionar a los participantes

En cuanto a la selección de participantes, serán las 16 personas con discapacidad intelectual, quienes forman parte del servicio de Atención Hogar y la Comunidad.

3. Preparación del instrumento de evaluación

Para la elaboración de la ficha de valoración de habilidades blandas y duras, se tomó como base la ficha de valoración de habilidades del servicio de Atención Hogar y la Comunidad. Esta ficha, además, fue modificada y detallada para incluir con las habilidades específicas dirigidas a personas con discapacidad intelectual, se incorporó una escala de Likert para mejorar la interpretación de los resultados, considerando que únicamente se realizó una observación natural.

4. Planificar la observación

Es fundamental identificar actividades cotidianas más relevantes para ser observadas durante la aplicación de la ficha de valoración de habilidades, asignando su debido tiempo pertinente para cada actividad. De igual forma, se deben tomar en

cuenta las condiciones en las que viven las personas con discapacidad y sus familiares, con el fin de garantizar una observación adecuada y contextualizada.

#### 5. Realizar la observación directa

En primer lugar, al momento de ingresar al hogar de las personas con discapacidad es primordial crear un ambiente de confianza, amabilidad y respeto. Esto se debe a que tanto los familiares y las personas con discapacidad intelectual no suelen recibir a personas ajenas a su entorno familiar.

Por otro lado, se observará de manera natural el rol que desempeñan dentro del hogar en la realización de las actividades cotidianas, con el propósito de observar si cumplen o no con lo establecido en las fichas de valoración de habilidades.

Finalmente se deberá tomar en cuenta el tiempo aproximado para la valoración de habilidades el cual se encuentra establecido entre los 45 minutos a 1 hora.

#### 6. Análisis de resultados

Una vez que se ha culminado con la observación directa y la aplicación de la ficha de valoración de habilidades, se procede a interpretar los datos obtenidos aplicando un enfoque cualitativo. Esto se debe a que dicho enfoque permita centrarse en las conductas y reacciones de las personas con discapacidad durante la realización de las actividades de la vida cotidiana. Además, se interpretarán y evaluarán las habilidades que evidencian menor y mayor relevancia dentro de la ficha de valoración de habilidades aplicadas.

#### 7. Diseñar estrategias de intervención

El diseño de la guía didáctica pictográfica será utilizado como una estrategia pedagógica, ya que constará de actividades vivenciales y pictogramas. Estos, a su vez, ayudaran a mejorar su autonomía en las actividades de la vida diaria, alcanzando su plenitud y bienestar emocional.

## OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

### Operacionalización de la Variable Independiente: Discapacidad Intelectual

CONCEPTUALIZACIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS BÁSICOS	TECNICAS E INSTRUMENTOS
<p>Discapacidad Intelectual</p> <p>La discapacidad intelectual se define como un funcionamiento intelectual situado significativamente por debajo del promedio, y que, además está presente desde el nacimiento o la primera infancia. Como consecuencia causa limitaciones para llevar a cabo las actividades normales de la vida diaria. (Stephen, Brian, 2022).</p>	<p>Discapacidad</p> <p>Discapacidad Intelectual</p> <p>Limitaciones de las personas con Discapacidad Intelectual</p> <p>Niveles de Discapacidad Intelectual</p>	<p>Prevalencia de la discapacidad</p> <p>Evaluación del coeficiente intelectual</p> <p>Autonomía funcional</p>	<p>1. ¿Cómo influyen las habilidades comunicacionales en su comunidad?</p> <p>2. ¿Las habilidades de ocio y tiempo libre tiene más relevancia en personas con discapacidad e influyen en la recreación y esparcimiento?</p> <p>3. ¿Las habilidades académicas funcionales tienen influencia en la autonomía de las personas con discapacidad intelectual?</p> <p>4. ¿Las personas con discapacidad intelectual demuestran niveles de autonomía en las actividades de la vida diaria?</p>	<p>Técnica:</p> <p>Observación</p> <p>Instrumento:</p> <p>Ficha de evaluación habilidades</p>

Tabla 3. Operacionalización de Variable Independiente

Elaborado Por: Fiallos, Klever. (2024)

## OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

### Operacionalización de la Variable Dependiente: El Aprendizaje Vivencial

CONCEPTUALIZACIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS BÁSICOS	TECNICAS E INSTRUMENTOS
<p>Aprendizaje Vivencial</p> <p>El aprendizaje vivencial se refiere a la adquisición de conocimientos habilidades y valores a través de la experiencia práctica. En este sentido, es un proceso en la que los individuos construyen su propio conocimiento a partir de las vivencias y las actividades en las que participan, fomentando su capacidad innata de aprendizaje. (Espinoza, Maria , 2021).</p>	<p>La enseñanza y el aprendizaje</p> <p>Aprendizaje significativo</p> <p>Actividades lúdicas y dinámicas</p> <p>Procesos de aprendizaje vivencial</p>	<p>Retroalimentación y reflexión</p> <p>Conexión con experiencias previas</p> <p>Nivel de participación y entusiasmo</p> <p>Inmersión en situaciones prácticas</p>	<p>1. ¿Cuáles son las actividades de retroalimentación que se aplican en el aprendizaje vivencial?</p> <p>2. ¿Cómo relaciona las experiencias previas en la aplicación del aprendizaje vivencial?</p> <p>3. ¿De qué manera fomentar la participación en el aprendizaje vivencial?</p> <p>4. ¿mencione las situaciones prácticas acordes al aprendizaje vivencial?</p>	<p>Técnica:</p> <p>Observación</p> <p>Instrumento:</p> <p>Ficha de observación</p> <p>Ficha evaluación habilidades</p>

Tabla 4. Operacionalización de Variable Dependiente.

Elaborado Por: Fiallos, Klever. (2024)



## Interpretación de Datos

### 1. Habilidades de Comunicación

Tabla 5. Ítems de las Habilidades Comunicacionales

AREA	ITEMS	DIAGNOSTICO				Total
		nunca	en proceso	casi siempre	siempre	
COMUNICACIÓN	Comprende mensajes digital (verbal) o analógico (no verbal)	3	5	8		16
	Transmite recados y/o mensajes	3	6	7		16
	Inicia y mantiene una comunicación en distintos entornos (familia, centro, comunidad, etc.)	3	9	4		16
	Expresa acontecimientos, vivencias, historias, entre otros acorde al tiempo y espacio	3	9	4		16

Elaborado Por: Fiallos, Klever (2024)

Fuente: Ficha de Habilidades Blandas y Duras AHC- MIES

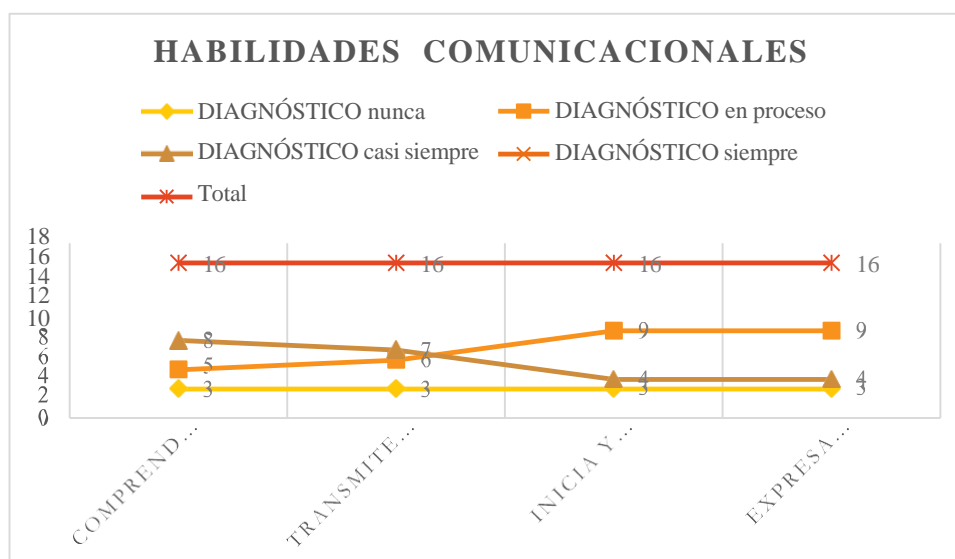


Gráfico 2. Habilidades Comunicacionales/ Ítems

Elaborado por: Fiallos, Klever. (2024)

Fuente: Ficha de Habilidades Blandas y Duras AHC- MIES

## Análisis de Resultados

Tabla 6. Análisis de las Habilidades Comunicacionales

Habilidades Comunicacionales /Ítems	Análisis de Resultados
Comprende mensajes digitales (verbal) o analógico (no verbal)	La mayoría de las personas 8 de 16 casi siempre comprenden mensajes digitales o analógicos, mientras que 5 de 16 están en proceso de comprensión.
Transmite recados y/o mensajes	La mayoría de las personas 7 de 16 casi siempre pueden transmitir recados o mensajes, mientras que 6 de 16 están en proceso.
Inicia y mantiene una comunicación en distintos entornos (familia, centro, comunidad, etc.)	La mayoría de las personas 9 de 16 están en proceso de iniciar y mantener una comunicación en distintos entornos, mientras que 4 de 16 casi siempre pueden hacerlo.
Expresa acontecimientos, vivencias, historias, entre otros acorde al tiempo y espacio	La mayoría de las personas 9 de 16 están en proceso de expresar acontecimientos, vivencias, historias, entre otros, acorde al tiempo y espacio, mientras que 4 de 16 casi siempre pueden hacerlo.

Elaborado Por: Fiallos, Klever (2024)

Fuente: Ficha de Habilidades Blandas y Duras AHC- MIES

### Análisis Final

En resumen, la ficha de observación sugiere que algunas personas con discapacidad intelectual demuestran habilidades comunicativas desarrolladas, sin embargo, algunas personas aún se encuentran en el proceso de adquirir y mejorar estas habilidades, lo cual destaca la importancia de desarrollar intervenciones educativas y de apoyos específicos los cuales servirían para promover el desarrollo de las habilidades comunicativas adecuadas para las diferentes necesidades de la personas con discapacidad intelectual en sus diferentes entornos.

## 2. Habilidades de la Vida Diaria

### 2.1 Área: Auto Cuidado Sub Área: Alimentación.

Tabla 7. Habilidades de la Vida Diaria- Área: Auto Cuidado- Sub Área: Alimentación-Ítems

HABILIDADES DE LA VIDA	ÁREA	ÍTEMS	DIAGNÓSTICO				total
			nunca	en proceso	casi siempre	siempre	
HABILIDADES DE LA VIDA	AUTO CUIDADO	Alimentación	Presenta hábitos alimenticios	2	8	6	16
			Saca- guarda alimentos de la despensa o del refrigerador	1	9	6	16
			Prepara alimentos sencillos para sí mismo fríos/calientes	3	8	5	16
			Sirve alimentos sólidos y líquidos	3	4	9	16

Elaborado Por: Fiallos, Klever (2024)

Fuente: Ficha de Habilidades Blandas y Duras AHC- MIES

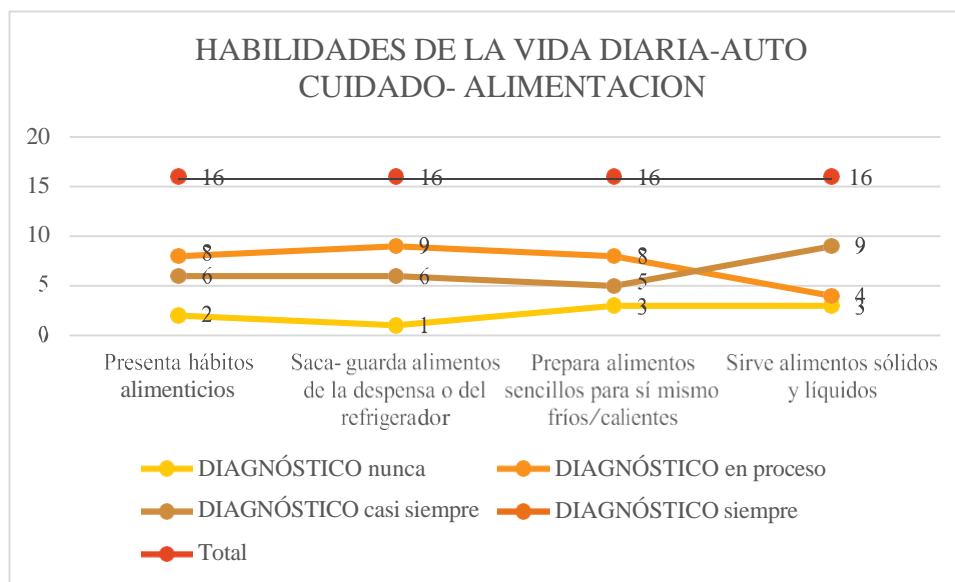


Gráfico 3. Habilidades de la Vida Diaria/ Autocuidado/Alimentación

Elaborado por: Fiallos, Klever. (2024)

Fuente: Ficha de Habilidades Blandas y Duras AHC- MIES

## Análisis de Resultados

Tabla 8. Análisis de las Habilidades de la Vida diaria/ Auto Cuidado/  
Alimentación

Habilidades de la Vida Diaria/ Auto Cuidado/ Alimentación /Ítems	Análisis de Resultados
Presenta hábitos alimenticios	Se observa que la mayoría de las personas 8 de 16 están en proceso de desarrollar hábitos alimenticios adecuados, mientras que 6 de 16 casi siempre presentan estos hábitos.
Saca y guarda alimentos de la despensa o del refrigerador	La mayoría de las personas 9 de 16 están en proceso de aprender a sacar y guardar alimentos, mientras que 6 de 16 casi siempre pueden hacerlo.
Prepara alimentos sencillos para sí mismo fríos/calientes	La mayoría de las personas 8 de 16 están en proceso de aprender a preparar alimentos sencillos, mientras que 5 de 16 casi siempre pueden hacerlo.
Sirve alimentos sólidos y líquidos	La mayoría de las personas 9 de 16 casi siempre pueden servirse alimentos sólidos y líquidos, mientras que 4 de 16 están en proceso de desarrollar esta habilidad.

Elaborado Por: Fiallos, Klever (2024)

Fuente: Ficha de Habilidades Blandas y Duras AHC- MIES

## Análisis Final

En resumen, los datos de la ficha de observación indican que, aunque algunas personas con discapacidad intelectual demuestran habilidades establecidas de autocuidado relacionadas con la alimentación, muchas se encuentran en el proceso de adquirir o mejorar estas habilidades para la preparación de los alimentos, manejo de los mismos, utilización correcta de los modos de cocción. Esto coloca de realce la necesidad de desarrollar los hábitos alimenticios que tengan en cuenta las necesidades específicas de cada persona y promuevan la independencia en la vida diaria.

## 2.2. Sub Área: Vestimenta

Tabla 9. Habilidades de la Vida Diaria- Área: Auto Cuidado- Sub Área: Vestimenta-Ítems

ÁREAS	ÍTEMS	DIAGNOSTICO				_Total 
		nunc a	en proceso	casi siempre	siempr e	
HABILIDADES DE LA VIDA AUTO CUIDADO	Vestido Se viste y desviste Se Abotona/ Acordona/Ata/Cierra/ Abrocha			2	14	16
				6	10	16
	Reconoce revés y derecho	1	8	7	16	
	Distingue ropa limpia/ sucia	2	9	5	16	

Elaborado Por: Fiallos, Klever (2024)

Fuente: Ficha de Habilidades Blandas y Duras AHC- MIES

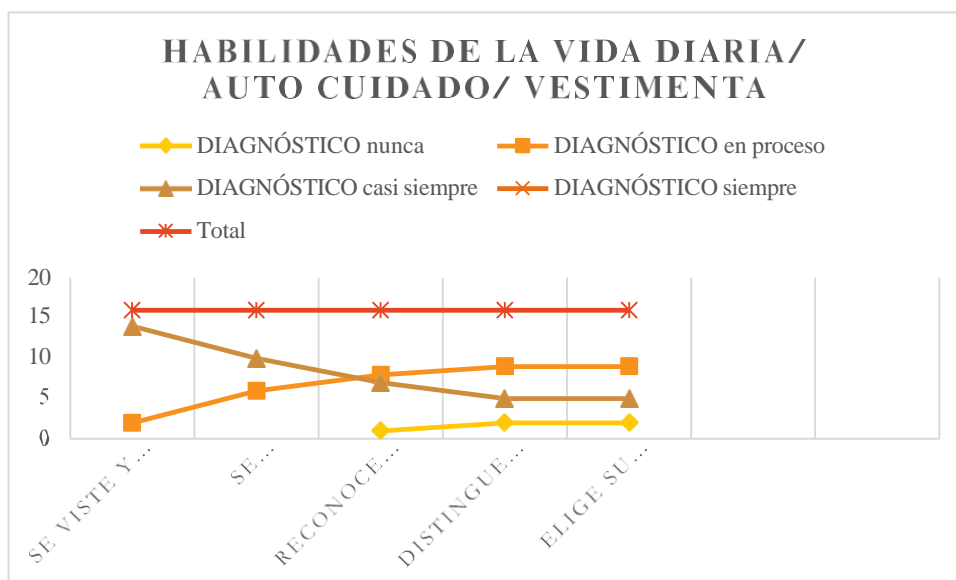


Gráfico 4. Habilidades de la Vida Diaria/ Autocuidado/Vestimenta

Elaborado por: Fiallos, Klever. (2024)

Fuente: Ficha de Habilidades Blandas y Duras AHC- MIES

## Análisis de Resultados

Tabla 10. Análisis de las Habilidades de la Vida diaria/ Auto Cuidado/ Vestimenta

Habilidades de la Vida Diaria/ Auto Cuidado/ Vestimenta/Ítems	Análisis de Resultados
Se viste y desviste	La mayoría de las personas 14 de 16 casi siempre pueden vestirse y desvestirse, mientras que 2 de 16 están en proceso de desarrollar esta habilidad.
Se abotona/acordona/ ata/cierra/abrocha	La mayoría de las personas 10 de 16 casi siempre pueden realizar estas acciones, mientras que 6 de 16 están en proceso.
Reconoce revés y derecho	La mayoría de las personas 8 de 16 están en proceso de reconocer el revés y derecho de la ropa, mientras que 7 de 16 casi siempre pueden hacerlo.
Distingue ropa limpia/sucia	La mayoría de las personas 9 de 16 están en proceso de distinguir entre ropa limpia y sucia, mientras que 5 de 16 casi siempre pueden hacerlo.
Elige su ropa/Se viste según la ocasión/clima	La mayoría de las personas 9 de 16 están en proceso de elegir su ropa y vestirse según la ocasión o clima, mientras que 5 de 16 casi siempre pueden hacerlo.

Elaborado Por: Fiallos, Klever (2024)

Fuente: Ficha de Habilidades Blandas y Duras AHC- MIES

### Análisis Final

Los datos de la ficha de observación muestran que, aunque muchas personas con discapacidad intelectual demuestran habilidades significativas en el cuidado personal relacionado con la vestimenta, algunas áreas específicas todavía necesitan apoyo y desarrollo. Esto enfatiza la importancia de la manipulación de vestimenta de manera adecuada en los diferentes entornos de su vida las cuales ayudaran a promover la independencia en la vida diaria.

### 2.3.- Sub Área: Higiene

Tabla 11. Habilidades de la Vida Diaria- Área: Auto Cuidado- Sub Área: Higiene- Ítems

ÁREAS	ITEMS	DIAGNÓSTICO				Total
		nunca	en proceso	casi siempre	siempre	
HABILIDADES DE LA VIDA AUTO CUIDADO	Higiene			11	5	16
	Controla esfínteres / Avisa si ensució sus pañales (si los utiliza)					
	Utiliza correctamente el inodoro		1	13	2	16
	Controla babeo				16	16
	Realiza el aseo personal: Se baña. Se peina / se maquilla/rasura/. Se corta las uñas		12	4		16
	Conoce los cuidados específicos de distintas partes de su cuerpo (en el caso de mujeres higiene durante la menstruación)	2	13	1		16

Elaborado Por: Klever Javier Fiallos Moreno

Fuente: Ficha de Habilidades Blandas y Duras AHC- MIES

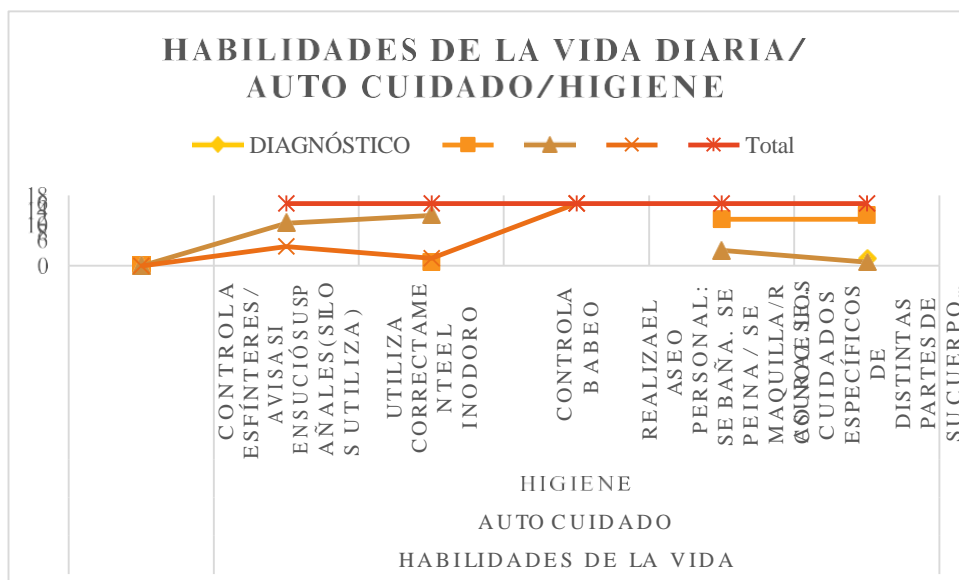


Gráfico 5. Habilidades de la Vida Diaria/ Autocuidado/Higiene

Elaborado por: Fiallos, Klever. (2024)

Fuente: Ficha de Habilidades Blandas y Duras AHC- MIES

Análisis de Resultados

**Tabla 12.** Análisis de las Habilidades de la Vida diaria/ Auto Cuidado/ Higiene

Habilidades de la Vida Diaria/ Auto Cuidado/ Higiene/Ítems	Análisis de Resultados
Controla esfínteres / Avisa si ensució sus pañales (si los utiliza)	La mayoría de las personas 11 de 16 siempre controlan sus esfínteres o avisan si ensuciaron sus pañales, mientras que 5 de 16 están en proceso de desarrollo de esta habilidad.
Utiliza correctamente el inodoro	La mayoría de las personas 13 de 16 están en proceso de aprender a utilizar correctamente el inodoro, mientras que 2 de 16 casi siempre pueden hacerlo.
Controla babeo	La mayoría de las personas 16 de 16 siempre controlan el babeo.
Realiza el aseo personal: Se baña. Se peina / se maquilla/rasura/. Se corta las uñas	Se corta las uñas: La mayoría de las personas 12 de 16 realizan el aseo personal, como bañarse, peinarse, maquillarse (si aplica), afeitarse y cortarse las uñas, mientras que 4 de 16 están en proceso.
Conoce los cuidados específicos de distintas partes de su cuerpo (en el caso de mujeres higiene durante la menstruación)	La mayoría de las personas 13 de 16 están en proceso de conocer los cuidados específicos de distintas partes de su cuerpo, mientras que 2 de 16 casi siempre conocen estos cuidados.

Elaborado por: Fiallos, Klever. (2024)

Fuente: Ficha de Habilidades Blandas y Duras AHC- MIES

### Análisis Final

La mayoría de las personas con discapacidad intelectual observaron habilidades desarrolladas en áreas específica del autocuidado. Aunque muchas personas han logrado alcanzar cierto grado de independencia en el aprendizaje correcto del uso del baño, el control de la saliva y el conocimiento general sobre el adecuado aseo personal, es evidente que todavía se necesita apoyo y capacitación continuos específicamente para mejorar habilidades como el uso del baño y la experiencia en el cuidado y aseo correcto del baño.



## Área de en el Hogar

### 2.4 Sub Área: Vestido

Tabla 13. Habilidades de la Vida Diaria- Área: En el Hogar- Sub Área: Vestimenta- Ítems

ÁREAS	ITEMS	DIAGNÓSTICO				Total	
		nunc a	en proceso	casi siempre	siempr e		
HABILIDADES DE LA VIDA EN EL HOGAR	vestido Lava a mano / maneja lavadora			9	7	16	
	Tiende/recoge/plancha/guarda la ropa	2	11		3	16	
	Reconoce ropa de hombre y de mujer	2	7		6	1	16
	Compra su ropa / escoge su ropa al comprar	6	6		4	16	
	Maneja implementos de cocina	2	13		1	16	

Elaborado Por: Fiallos, Klever. (2024)

Fuente: Ficha de Habilidades Blandas y Duras AHC- MIES

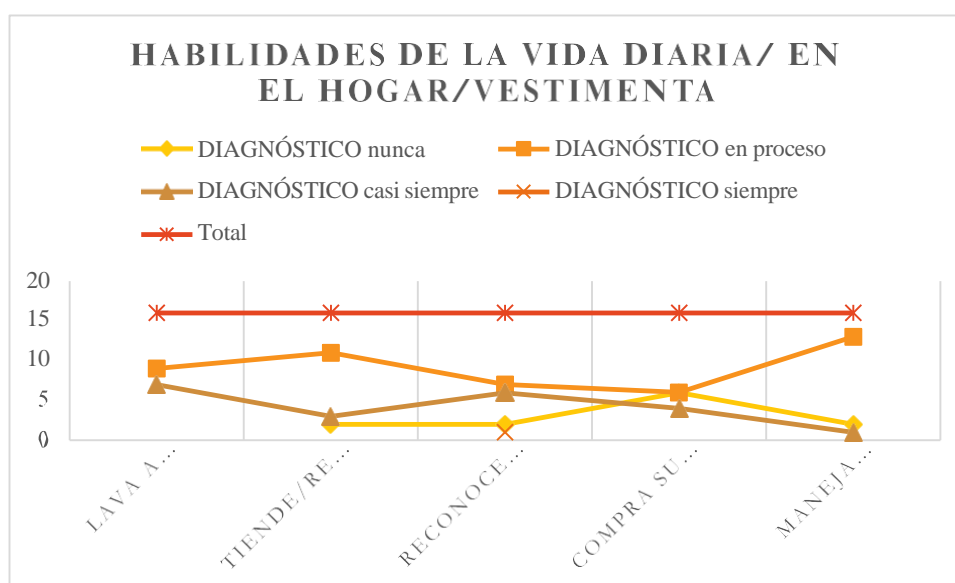


Gráfico 6. Habilidades de la Vida Diaria/ En el Hogar/Vestimenta

Elaborado por: Fiallos, Klever. (2024)

Fuente: Ficha de Habilidades Blandas y Duras AHC- MIES

## Análisis de Resultados

Tabla 14. Análisis de las Habilidades de la Vida diaria/ En el Hogar/ Vestimenta

Habilidades de la Vida Diaria/ En el Hogar/ Vestimenta/Ítems	Análisis de Resultados
Lava a mano / maneja lavadora	La mayoría de las personas 9 de 16 siempre lavan a mano o manejan la lavadora, mientras que 7 de 16 están en proceso de desarrollar esta habilidad.
Tiende/recoge/plancha/guarda la ropa	La mayoría de las personas 11 de 16 están en proceso de aprender a tender, recoger, planchar o guardar la ropa, mientras que 3 de 16 casi siempre pueden hacerlo.
Reconoce ropa de hombre y de mujer	La mayoría de las personas 7 de 16 están en proceso de reconocer la ropa de hombre y de mujer, mientras que 6 de 16 casi siempre pueden hacerlo y 2 de 16 nunca.
Compra su ropa / escoge su ropa al comprar	Las personas están más equilibradas en este ítem, con 6 de 16 en proceso, 6 de 16 casi siempre y 4 de 16 siempre compran o escogen su ropa al comprar.

Elaborado Por: Fiallos, Klever. (2024)

Fuente: Ficha de Habilidades Blandas y Duras AHC- MIES

## Análisis Final

Los datos muestran distintos niveles de capacidad para realizar tareas relacionadas con la ropa en casa. Mientras que algunas personas demuestran habilidades generales en áreas específicas como lavarse las manos y manejar correctamente la lavadora, otras personas se encuentran en el proceso de aprender tareas tales como colgar, recoger, planchar y doblar la ropa. Al momento de reconocer la ropa de hombre y de mujer también es una habilidad en desarrollo para muchas personas. Sin embargo, lo alentador es que un número considerable de personas participan en el proceso de compra y elección de su propia ropa. Estas habilidades, una vez adquiridas estas habilidades, pueden contribuir significativamente a la autonomía y el bienestar en el hogar y en la comunidad.

## 2.5 Sub Área: Alimentación

Tabla 15. Habilidades de la Vida Diaria- Área: En el Hogar- Sub Área: Alimentación -Ítems

ÁREAS	ITEMS	DIAGNOSTICO				Total
		nunca	en proceso	casi siempre	siempre	
HABILIDADES DE LA VIDA EN EL HOGAR ALIMENTACION	Usa distintos modos de cocción (frito, asado, al vapor, crudo)	1	6	9		16
	Reconoce el buen estado de los alimentos		4	12		16
	Presenta buenas practicas alimenticias (manejo y conservación de alimentos, porciones alimenticias y nutricionales)		14	2		16
	Compra los alimentos	6	8	2		16

Elaborado Por: Fiallos, Klever. (2024)

Fuente: Ficha de Habilidades Blandas y Duras AHC- MIES

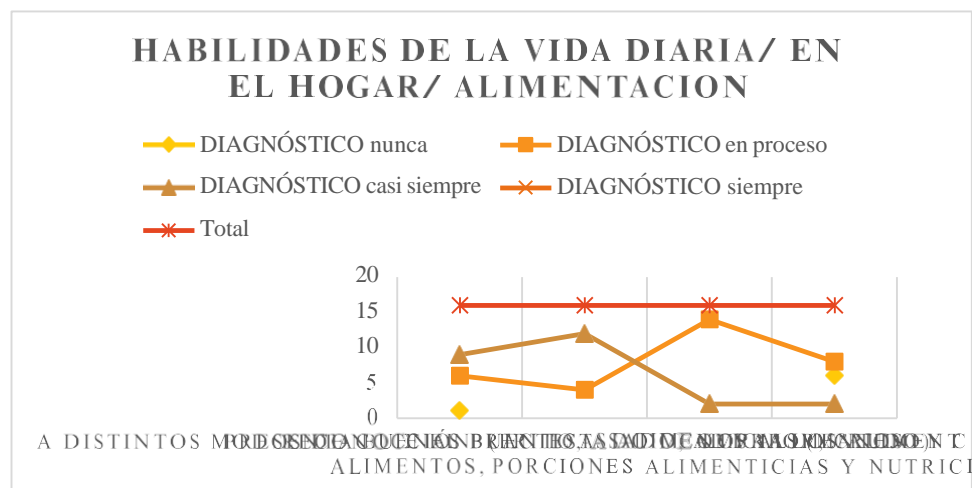


Gráfico 7. *Habilidades de la Vida Diaria/ En el Hogar/Alimentación*

Elaborado por: Fiallos, Klever. (2024)

Fuente: Ficha de Habilidades Blandas y Duras AHC- MIES

## Análisis de Resultados

Tabla 16. Análisis de las Habilidades de la Vida diaria/ En el Hogar/ Alimentación

Habilidades de la Vida Diaria/ En el Hogar/ Alimentación /Ítems	Análisis de Resultados
Usa distintos modos de cocción (frito, asado, al vapor, crudo)	La mayoría de las personas 13 de 16 están en proceso de aprender a manejar implementos de cocina, mientras que 2 de 16 casi siempre pueden hacerlo y 1 de 16 nunca lo hace.
Reconoce el buen estado de los alimentos	La mayoría de las personas 9 de 16 casi siempre usan distintos modos de cocción, mientras que 6 de 16 están en proceso de aprender y 1 de 16 nunca lo hace.
Presenta buenas practicas alimenticias (manejo y conservación de alimentos, porciones alimenticias y nutricionales)	La mayoría de las personas 12 de 16 están en proceso de reconocer el buen estado de los alimentos, mientras que 4 de 16 casi siempre pueden hacerlo.
Compra los alimentos	La mayoría de las personas 8 de 16 están en proceso de aprender a comprar alimentos, mientras que 6 de 16 casi siempre pueden hacerlo y 2 de 16 nunca lo hacen.

---

Elaborado por: Fiallos, Klever. (2024)

Fuente: Ficha de Habilidades Blandas y Duras AHC- MIES

## Análisis Final

Los datos de la ficha de observación sugieren nos indica que hay áreas de mejora en las habilidades relacionadas con la preparación de alimentos, el reconocimiento de los alimentos, las prácticas alimentarias y la compra de alimentos. Este análisis puede servir como base primordial para implementar programas educativos adecuados aplicando una capacitación idónea sobre habilidades para la vida diaria y nutrición correcta de las personas con discapacidad intelectual.

## 2.6 Sub Área: Higiene

Tabla 17. Habilidades de la Vida Diaria- Área: En el Hogar- Sub Área: Higiene- Ítems

ÁREAS	ITEMS	DIAGNÓSTICO				Total
		nunca	en proceso	casi siempre	siempre	
HABILIDADES DE LA VIDA EN EL HOGAR	Higiene					
	Realiza/apoya en actividades de limpieza o aseo de la casa (barre, trapea, sacude, etc.)		9	6	1	16
	Lava y ordena la vajilla		10	6		16
	Utiliza y limpia la cocina/refrigerador/ otros	1	13	2		16
	Tiende la cama	1	11	3	1	16

Elaborado por: Fiallos, Klever. (2024)

Fuente: Ficha de Habilidades Blandas y Duras AHC- MIES

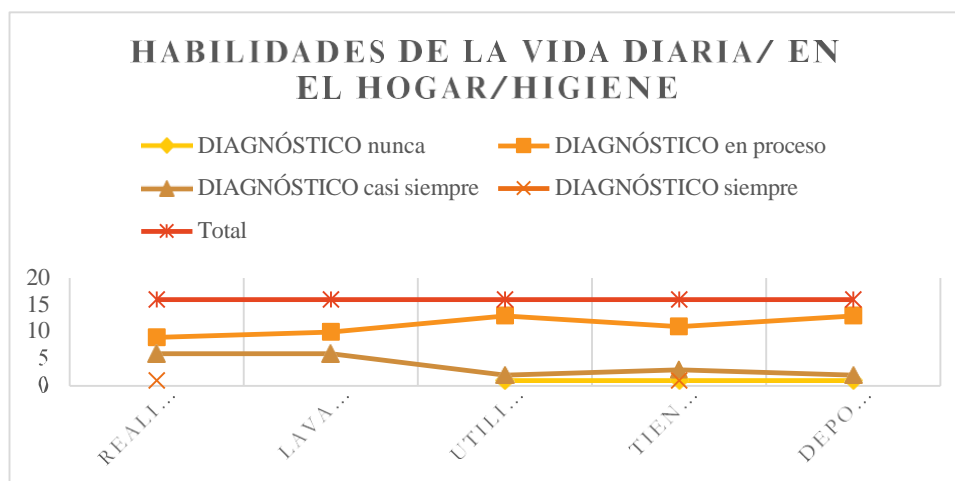


Gráfico 8. Habilidades de la Vida Diaria/ En el Hogar/Higiene

Elaborado por: Fiallos, Klever. (2024)

Fuente: Ficha de Habilidades Blandas y Duras AHC- MIES

## Análisis de Resultados

Tabla 18. Análisis de las Habilidades de la Vida diaria/ En el Hogar/Higiene

Habilidades de la Vida Diaria/ En el Hogar/ Higiene/Ítems	Análisis de Resultados
Realiza/apoya en actividades de limpieza o aseo de la casa (barre, trapea, sacude, etc.)	La mayoría de las personas 9 de 16 casi siempre realizan o apoyan en actividades de limpieza o aseo de la casa, mientras que 6 de 16 están en proceso y 1 de 16 nunca lo hace.
Lava y ordena la vajilla	La mayoría de las personas 10 de 16 casi siempre lavan y ordenan la vajilla, mientras que 6 de 16 están en proceso.
Utiliza y limpia la cocina/refrigerador/ otros	La mayoría de las personas 13 de 16 están en proceso de utilizar y limpiar la cocina, el refrigerador y otros electrodomésticos, mientras que 2 de 16 nunca lo hacen y 1 de 16 casi siempre lo hace.
Tiende la cama	La mayoría de las personas 11 de 16 están en proceso de tender la cama, mientras que 3 de 16 casi siempre lo hacen y 1 de 16 nunca lo hace.
Deposita la basura en los recipientes adecuados (dentro y fuera de su casa/centro/comunidad)	La mayoría de las personas 13 de 16 están en proceso de depositar la basura en los recipientes adecuados, mientras que 2 de 16 nunca lo hacen y 1 de 16 casi siempre lo hace.

Elaborado por: Fiallos, Klever. (2024)

Fuente: Ficha de Habilidades Blandas y Duras AHC- MIES

## Análisis Final

Si bien la mayoría de las personas demuestran algunas habilidades de limpieza, como lavar platos, bien desarrolladas, otras áreas, como la higiene de la cocina y la eliminación adecuada de la basura, necesitan mejoras propias. Este análisis puede ser útil para guiar el aprendizaje vivencial en el programa de cuidado e higiene en el hogar.

### 3.- Habilidades Sociales

Tabla 19. Habilidades Sociales-Ítems

ÁREAS	ITEMS	DIAGNÓSTICO				Total
		nunca	en proceso	casi siempre	siempre	
HABILIDADES SOCIALES	Conoce su nombre y edad/ sabe nombre de sus familiares	1	10	5		16
	Conoce y facilita la dirección de su casa/centro	6	5	5		16
	Expresa agrado o desagrado		7	9		16
	Reconoce / expresa sentimientos		8	8		16

Elaborado por: Fiallos, Klever. (2024)

Fuente: Ficha de Habilidades Blandas y Duras AHC- MIES

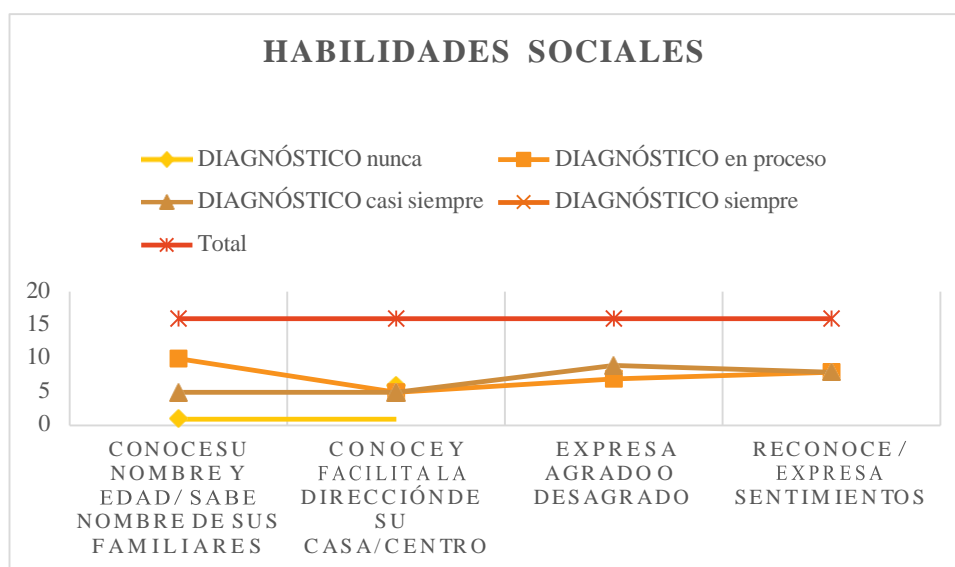


Gráfico 9. Habilidades Sociales

Elaborado por: Fiallos, Klever. (2024)

Fuente: Ficha de Habilidades Blandas y Duras AHC- MIES

## Análisis de Resultados

Tabla 20. Análisis de las Habilidades Sociales

Habilidades Sociales/Ítems	Análisis de Resultados
Conoce su nombre y edad/ sabe nombre de sus familiares	La mayoría de las personas 10 de 16 están en proceso de conocer su nombre y edad o saber el nombre de sus familiares, mientras que 5 de 16 casi siempre lo hacen y 1 de 16 nunca lo hace.
Conoce y facilita la dirección de su casa/centro	Hay una distribución equitativa entre las respuestas. 6 de 16 personas están en proceso de conocer y facilitar la dirección de su casa o centro, mientras que 5 de 16 casi siempre lo hacen.
Expresa agrado o desagrado	La mayoría de las personas 9 de 16 casi siempre expresan agrado o desagrado, mientras que 7 de 16 están en proceso.
Reconoce / expresa sentimientos	Hay un equilibrio entre las respuestas. 8 de 16 personas están en proceso de reconocer o expresar sentimientos, mientras que otras 8 de 16 casi siempre lo hacen.

Elaborado por: Fiallos, Klever. (2024)

Fuente: Ficha de Habilidades Blandas y Duras AHC- MIES

## Análisis Final

Los datos de la ficha de observación muestran que existen áreas de mejorar en las habilidades sociales, como son el conocimiento de la propia personalidad y la de los familiares, así como la capacidad de expresar gustos y disgustos a demás reconoce y expresa emociones. Este análisis puede ser útil en el desarrollo de intervenciones o programas que promuevan el desarrollo de estas habilidades sociales en su entorno.



#### 4. Habilidades Académicas Funcionales

Tabla 21. Habilidades Académicas Funcionales-Ítems

ÁREA	ITEMS	DIAGNÓSTICO				Total
		nunca	en proceso	casi siempre	siempre	
HABILIDADES ACADÉMICAS FUNCIONALES	Reconoce colores, formas, tamaños, categorías	3	11	2		16
	Asocia /clasifica por colores, formas y tamaños, categoría	4	10	2		16
	Tiene nociones tempero/espaciales	6	8	2		16
	Tiene nociones de lateralidad	6	9	1		16
	Reconoce su nombre escrito	9	6	1		16
	Escribe su nombre	7	6	3		16
	Conoce y maneja (uso) el valor del dinero	4	7	4	1	16

Elaborado por: Fiallos, Klever. (2024)

Fuente: Ficha de Habilidades Blandas y Duras AHC- MIES

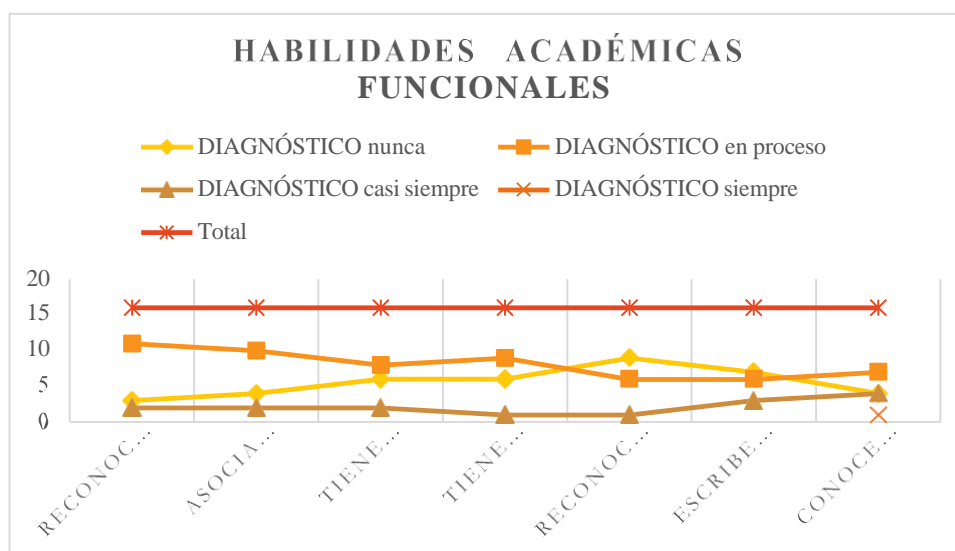


Gráfico 10. Habilidades Académicas Funcionales

Elaborado por: Fiallos, Klever. (2024)

Fuente: Ficha de Habilidades Blandas y Duras AHC- MIE

## Análisis de Resultados

Tabla 22. Análisis de las Habilidades Académicas Funcionales

Habilidades Académicas Funcionales /Ítems	Análisis de Resultados
Reconoce colores, formas, tamaños, categorías	La mayoría de las personas 11 de 16 están en proceso de reconocer colores, formas, tamaños y categorías, mientras que 3 de 16 casi siempre lo hacen y 2 de 16 nunca.
Asocia /clasifica por colores, formas y tamaños, categoría	La mayoría de las personas 10 de 16 están en proceso de asociar o clasificar por colores, formas, tamaños y categorías, mientras que 4 de 16 casi siempre lo hacen y 2 de 16 nunca.
Tiene nociones temporales/espaciales	La mayoría de las personas 8 de 16 están en proceso de tener nociones temporales/espaciales, mientras que 6 de 16 casi siempre y 2 de 16 nunca.
Tiene nociones de lateralidad	La mayoría de las personas 9 de 16 están en proceso de tener nociones de lateralidad, mientras que 6 de 16 casi siempre y 1 de 16 nunca.
Reconoce su nombre escrito	La mayoría de las personas 6 de 16 están en proceso de reconocer su nombre escrito, mientras que 9 de 16 casi siempre y 1 de 16 nunca.
Escribe su nombre	Hay un equilibrio entre las respuestas 6 de 16 personas están en proceso de escribir su nombre, mientras que 7 de 16 casi siempre y 3 de 16 nunca.
Conoce y maneja (uso) el valor del dinero	: La mayoría de las personas 7 de 16 están en proceso de conocer y manejar el valor del dinero, mientras que 4 de 16 casi siempre, 4 de 16 siempre y 1 de 16 nunca.

Elaborado por: Fiallos, Klever. (2024)

Fuente: Ficha de Habilidades Blandas y Duras AHC- MIES

### Análisis Final

Mediante la aplicación de la ficha de observación de las habilidades blandas y duras muestran avances variados en las habilidades de aprendizaje funcional, y algunas áreas requieren más atención que otras. Este análisis puede ayudar en el desarrollo de habilidades académicas funcionales para fortalecerlas en la población y su entorno.

## 5. Habilidades de Auto Determinación

Tabla 23. Habilidades de Auto Determinación-Ítems

AREAS	ITEMS	DIAGNÓSTICO				Total
		nunca	en proceso	casi siempre	siempre	
HABILIDADES DE AUTO DETERMINACION	Comprende las responsabilidades asignadas en los diferentes entornos	2	10	4		16
	Gradúa el tiempo para realizar varias tareas	2	13	1		16
	Planifica actividades cortas con los tiempos	3	12	1		16
	Se plantea metas y genera acciones para alcanzarlas	3	12	1		16
	Cuida de su apariencia personal y presentación	2	13	1		16

Elaborado por: Fiallos, Klever. (2024)

Fuente: Ficha de Habilidades Blandas y Duras AHC- MIES

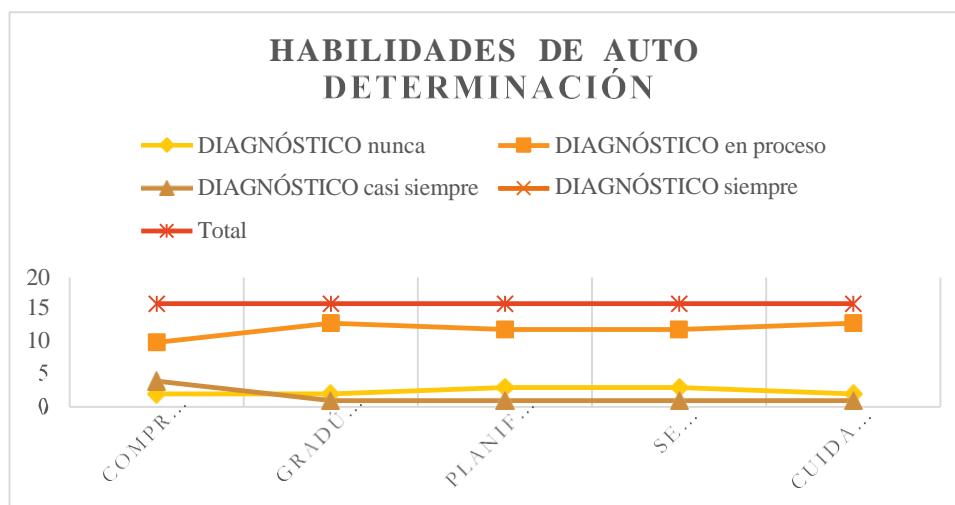


Gráfico 11. Habilidades de Auto Determinación

Elaborado por: Fiallos, Klever. (2024)

Fuente: Ficha de Habilidades Blandas y Duras AHC- MIES

## Análisis de Resultados

Tabla 24. Análisis de las Habilidades de Auto Determinación

Habilidades de Auto determinación /Ítems	Análisis de Resultados
Comprende las responsabilidades asignadas en los diferentes entornos	La mayoría de las personas 10 de 16 están en proceso de comprender las responsabilidades asignadas en los diferentes entornos, mientras que 2 de 16 casi siempre lo hacen y 4 de 16 nunca lo hacen.
Gradúa el tiempo para realizar varias tareas	La mayoría de las personas 13 de 16 están en proceso de graduar el tiempo para realizar varias tareas, mientras que 2 de 16 casi siempre lo hacen y 1 de 16 nunca lo hace.
Planifica actividades cortas con los tiempos	La mayoría de las personas 12 de 16 están en proceso de planificar actividades cortas con los tiempos, mientras que 3 de 16 casi siempre lo hacen y 1 de 16 nunca lo hace.
Se plantea metas y genera acciones para alcanzarlas	La mayoría de las personas 12 de 16 están en proceso de plantearse metas y generar acciones para alcanzarlas, mientras que 3 de 16 casi siempre lo hacen y 1 de 16 nunca lo hace.
Cuida de su apariencia personal y presentación	: La mayoría de las personas 13 de 16 están en proceso de cuidar de su apariencia personal y presentación, mientras que 2 de 16 casi siempre lo hacen y 1 de 16 nunca lo hace.

Elaborado por: Fiallos, Klever. (2024)

Fuente: Ficha de Habilidades Blandas y Duras AHC- MIES

## Análisis Final

Las personas con discapacidad intelectual muestran avances variados en las habilidades de autodeterminación, y algunas áreas requieren aplicar más atención que otras. Este análisis puede ser útil para identificar áreas que deben abordarse en las técnicas de desarrollo personal y habilidades sociales.

## 6.- Habilidades de Integración en la Sociedad

Tabla 25. Habilidades de Integración en la Sociedad-Ítems

ÁREAS	ITEMS	DIAGNÓSTICO				Total
		nunca	en proceso	casi siempre	siempre	
HABILIDADES DE INTEGRACION EN LA SOCIEDAD	Reconoce lugares referenciales para desplazarse fuera del hogar (calles, vecindario)	4	5	7		16
	Reconoce los medios de transporte que le permite desplazarse al menos a 3 lugares frecuentes	4	5	7		16
	Identifica y respeta señales de tránsito	7	9			16
	Identifica los trayectos alternativos a los habituales	5	8	3		16
	Identifica los recursos y servicios de su comunidad: Centro de salud, tienda, pago de servicios, etc.	6	8	2		16

Elaborado por: Fiallos, Klever. (2024)

Fuente: Ficha de Habilidades Blandas y Duras AHC- MIES

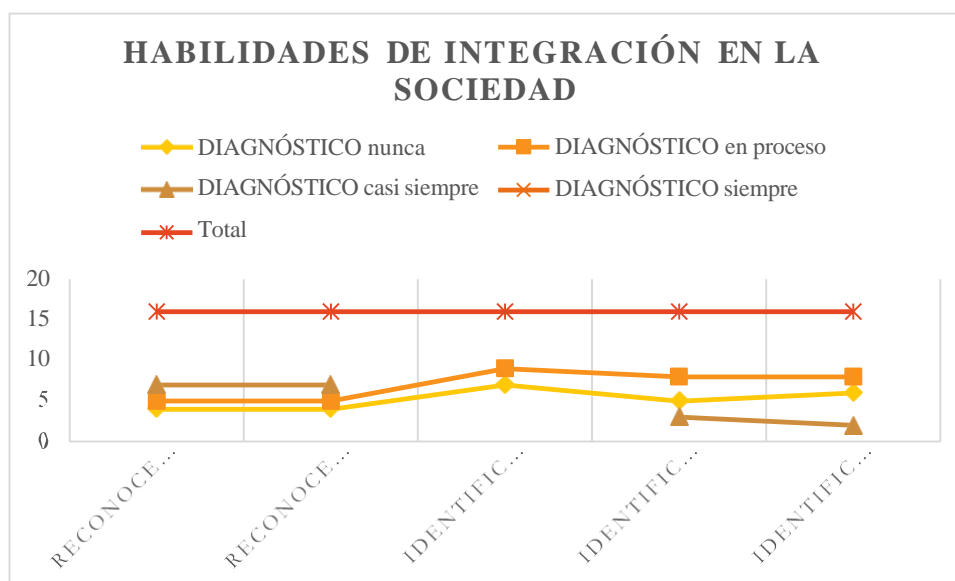


Gráfico 12. Habilidades de Integración en la Sociedad

Elaborado por: Fiallos, Klever. (2024)

Fuente: Ficha de Habilidades Blandas y Duras AHC- MIES

## Análisis de Resultados

Tabla 26. Análisis de las Habilidades de Integración en la Sociedad

Habilidades de Integración en la Sociedad /Ítems	Análisis de Resultados
Reconoce lugares referenciales para desplazarse fuera del hogar (calles, vecindario)	La mayoría de las personas 7 de 16 casi siempre reconocen lugares referenciales para desplazarse, mientras que 4 de 16 están en proceso y 5 de 16 nunca lo hacen.
Reconoce los medios de transporte que le permite desplazarse al menos a 3 lugares frecuentes	La mayoría de las personas 7 de 16 casi siempre reconocen los medios de transporte para desplazarse, mientras que 4 de 16 están en proceso y 5 de 16 nunca lo hacen.
Identifica y respeta señales de tránsito	La mayoría de las personas 9 de 16 casi siempre identifican y respetan las señales de tránsito, mientras que 7 de 16 están en proceso.
Identifica los trayectos alternativos a los habituales	La mayoría de las personas 8 de 16 están en proceso de identificar trayectos alternativos, mientras que 5 de 16 casi siempre lo hacen y 3 de 16 nunca lo hacen.
Identifica los recursos y servicios de su comunidad: Centro de salud, tienda, pago de servicios, etc.	La mayoría de las personas 8 de 16 están en proceso de identificar los recursos y servicios de su comunidad, mientras que 6 de 16 casi siempre lo hacen y 2 de 16 nunca lo hacen.

Elaborado por: Fiallos, Klever. (2024)

Fuente: Ficha de Habilidades Blandas y Duras AHC- MIES

## Análisis Final

Los datos de la ficha de observación de habilidades muestran avances significativos en variables en las habilidades de integración social, y algunas áreas requieren más atención que otras. Este análisis puede ser útil para desarrollar actividades dinámicas que promuevan una mejor comprensión del medio ambiente, la movilidad y los recursos comunitarios.

## 7.- Habilidades de Salud y Seguridad

Tabla 27. Habilidades de Salud y Seguridad-Ítems

ÁREAS	ITEMS	DIAGNOSTICO				Total
		nunca	en proceso	casi siempre	siempre	
HABILIDADES DE SALUD Y SEGURIDAD	Sabe cómo pedir auxilio cuando lo necesita	2	9	5		16
	Expresa sensaciones de malestar físico/emocional	3	7	6		16
	Identifica las fechas para los chequeos médicos	5	7	4		16
	Identifica y cumple con los horarios de su medicación	5	8	3		16
	Identifica que cuidados requiere su cuerpo cuando tiene algún malestar (menstruación/ resfrío etc.)	4	8	4		16

Elaborado por: Fiallos, Klever. (2024)

Fuente: Ficha de Habilidades Blandas y Duras AHC- MIES

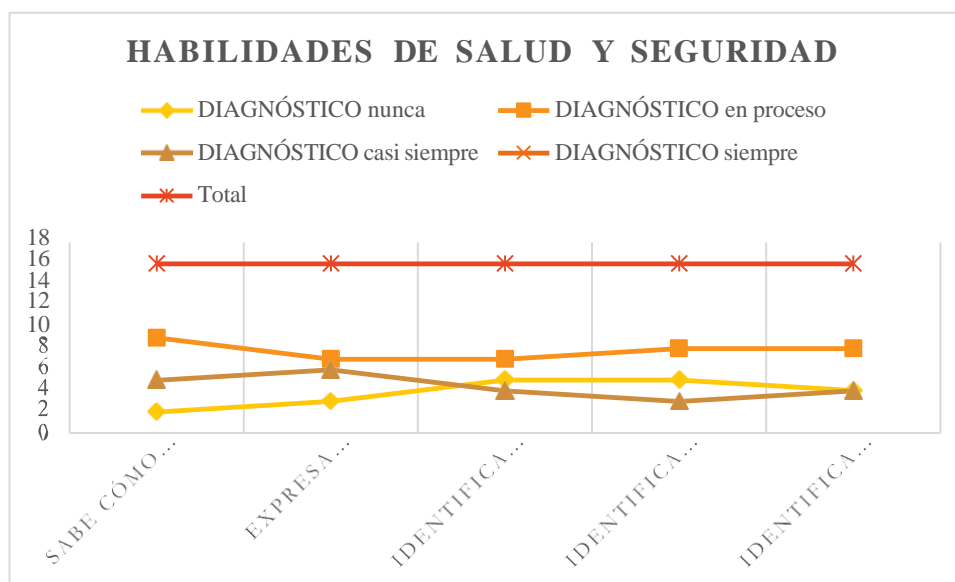


Gráfico 13. Habilidades de Salud y Seguridad

Elaborado por: Fiallos, Klever. (2024)

Fuente: Ficha de Habilidades Blandas y Duras AHC- MIES

## Análisis de Resultados

Tabla 28. Análisis de Salud y Seguridad

Habilidades de Salud y Seguridad /Ítems	Análisis de Resultados
Sabe cómo pedir auxilio cuando lo necesita	La mayoría de las personas 9 de 16 están en proceso de saber cómo pedir auxilio cuando lo necesitan, mientras que 2 de 16 nunca lo hacen y 5 de 16 casi siempre lo hacen.
Expresa sensaciones de malestar físico/emocional	La mayoría de las personas 6 de 16 casi siempre expresan sensaciones de malestar físico/emocional, mientras que 3 de 16 están en proceso y 7 de 16 nunca lo hacen.
Identifica las fechas para los chequeos médicos	La mayoría de las personas 7 de 16 están en proceso de identificar las fechas para los chequeos médicos, mientras que 5 de 16 casi siempre lo hacen y 4 de 16 nunca lo hacen.
Identifica y cumple con los horarios de su medicación	La mayoría de las personas 8 de 16 están en proceso de identificar y cumplir con los horarios de su medicación, mientras que 5 de 16 casi siempre lo hacen y 3 de 16 nunca lo hacen.
Identifica que cuidados requiere su cuerpo cuando tiene algún malestar (menstruación/ resfrío etc.)	La mayoría de las personas 8 de 16 están en proceso de identificar qué cuidados requiere su cuerpo cuando tienen algún malestar, mientras que 4 de 16 casi siempre lo hacen y 4 de 16 nunca lo hacen.

Elaborado por: Fiallos, Klever. (2024)

Fuente: Ficha de Habilidades Blandas y Duras AHC- MIES

### Análisis Final

Se destacan áreas donde es necesario mejorar las habilidades de seguridad y salud en el ámbito laboral, específicamente en pedir ayuda en caso de emergencia, expresar malestar y monitorear correctamente en el ámbito de la salud. Este análisis puede constituir la base para el desarrollo de programas educativos y de información sobre autocuidado y seguridad personal.



## 8. Habilidades de Ocio y Tiempo Libre

Tabla 29. Habilidades de Ocio y Tiempo Libre-Ítems

AREAS	ITEMS	DIAGNOSTICO				Total
		nunca	en proceso	casi siempre	siempre	
HABILIDADES DE OCIO Y TIEMPO LIBRE	Realiza deportes / actividades físicas	3	9	3	1	16
	Participa en juegos (tradicionales, de mesa, otros)	1	11	3	1	16
	Realiza actividades manuales a través de diferentes técnicas y con diferentes materiales, como enhebrar, rasgar, ensartar, etc.,		13	3		16

Elaborado por: Fiallos, Klever. (2024)

Fuente: Ficha de Habilidades Blandas y Duras AHC- MIES



Gráfico 14. Habilidades de Ocio y Tiempo Libre

Elaborado por: Fiallos, Klever. (2024)

Fuente: Ficha de Habilidades Blandas y Duras AHC- MIES

## Análisis de Resultados

Tabla 30. Análisis de Ocio y Tiempo Libre

Habilidades de Ocio y Tiempo libre /Ítems	Análisis de Resultados
Realiza deportes / actividades físicas	La mayoría de las personas 9 de 16 están en proceso de realizar deportes o actividades físicas, mientras que 3 de 16 nunca lo hacen y 3 de 16 casi siempre lo hacen. Esto sugiere una variedad de niveles de participación en actividades físicas dentro de la población estudiada.
Participa en juegos (tradicionales, de mesa, otros)	La mayoría de las personas 11 de 16 están en proceso de participar en juegos, mientras que 3 de 16 nunca lo hacen y 1 de 16 casi siempre lo hace. Esto indica un interés generalizado en participar en actividades lúdicas y sociales.
Realiza actividades manuales a través de diferentes técnicas y con diferentes materiales, como enhebrar, rasgar, ensartar, etc.,	La mayoría de las personas 13 de 16 casi siempre realizan actividades manuales, mientras que 3 de 16 están en proceso. No se observa ninguna respuesta indicando que nunca se realicen estas actividades. Esto resalta un alto nivel de participación en actividades manuales y creativas dentro de la población.

Elaborado por: Fiallos, Klever. (2024)

Fuente: Ficha de Habilidades Blandas y Duras AHC- MIES

### Análisis Final

los datos de la ficha de observación muestran un panorama variado en las habilidades de ocio y tiempo libre, obteniendo un buen nivel de participación en actividades físicas, juegos tradicionales y actividades manuales. Este análisis puede ser útil para identificar áreas de interés y preferencia en la población de personas con discapacidad intelectual, así como para desarrollar actividades de ocio y recreación que satisfagan las necesidades y los intereses de todas las personas en su entorno.

## 9. Habilidades Artísticas

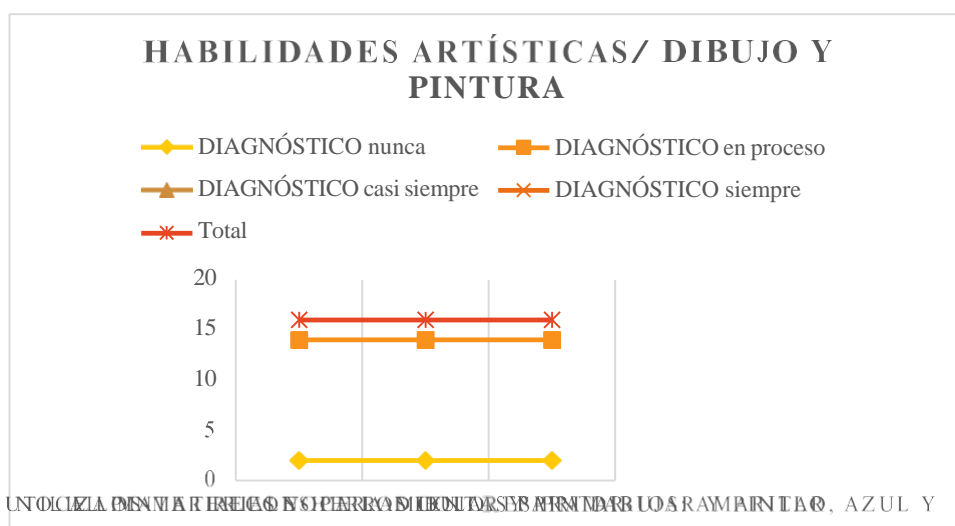
### 9.1.-Área: Dibujo y Pintura

Tabla 31. Habilidades Artísticas- Área: Dibujo y Pintura-Ítems

ÁREAS	ITEMS	DIAGNÓSTICO				Total
		nunca	en proceso	casi siempre	siempre	
HABILIDADES ARTÍSTICAS DIBUJO Y PINTURA	Reconoce los materiales para dibujar y pintar	2	14			16
	Utiliza materiales y herramientas para dibujar y pintar	2	14			16
	Al pintar reconoce los colores primarios: amarillo, azul y rojo	2	14			16

Elaborado por: Fiallos, Klever. (2024)

Fuente: Ficha de Habilidades Blandas y Duras AHC- MIES



**Gráfico 15. Habilidades Artísticas/ Dibujo y Pintura**

Elaborado por: Fiallos, Klever. (2024)

Fuente: Ficha de Habilidades Blandas y Duras AHC- MIES

## Análisis de Resultados

Tabla 32. Análisis de Artísticas/ Dibujo y Pintura

Habilidades Artísticas/ Dibujo y Pintura /Ítems	Análisis de Resultados
Reconoce los materiales para dibujar y pintar	La mayoría de las Personas 14 de 16 en proceso reconocen los materiales para dibujar y pintar, mientras que 2 de 16 nunca los reconocen. Esto resalta un alto nivel de participación en actividades de dibujo y pintura que se encuentran en proceso.
Utiliza materiales y herramientas para dibujar y pintar	La mayoría de las Personas 14 de 16 están en proceso de utilizar los materiales y herramientas para dibujar y pintar, mientras que 2 de 16 nunca lo hacen.
Al pintar reconoce los colores primarios: amarillo, azul y rojo	La mayoría de las personas 14 de 16 están en proceso de reconocer los colores primarios, mientras que 2 de 16 nunca lo hacen.

Elaborado por: Fiallos, Klever. (2024)

Fuente: Ficha de Habilidades Blandas y Duras AHC- MIES

## Análisis Final

Las personas con discapacidad muestran un énfasis en las habilidades artísticas, especialmente en el reconocimiento y uso de materiales de dibujo y pintura. Sin embargo, aún se puede mejorar el reconocimiento de los colores básicos durante su proceso creativo. Este análisis puede ser útil en el desarrollo de actividades artísticas las cuales promuevan el desarrollo de habilidades artísticas en la población de estudio.

## 9.2.-Área: Escultura

Tabla 33. Habilidades Artísticas- Área: Escultura-Ítems

ÁREAS	ITEMS	DIAGNOSTICO				Total
		nunca	en proceso	casi siempre	siempre	
HABILIDADES ARTÍSTICAS ESCULTURA	Reconoce materiales maleables (plastilina, barro, harina, arcilla)	2	14			16
	identifica el uso de los materiales maleables	1	15			16
	Modela figuras en masa, arcilla o plastilina con o sin modelo	2	14			16

Elaborado por: Fiallos, Klever. (2024)

Fuente: Ficha de Habilidades Blandas y Duras AHC- MIES

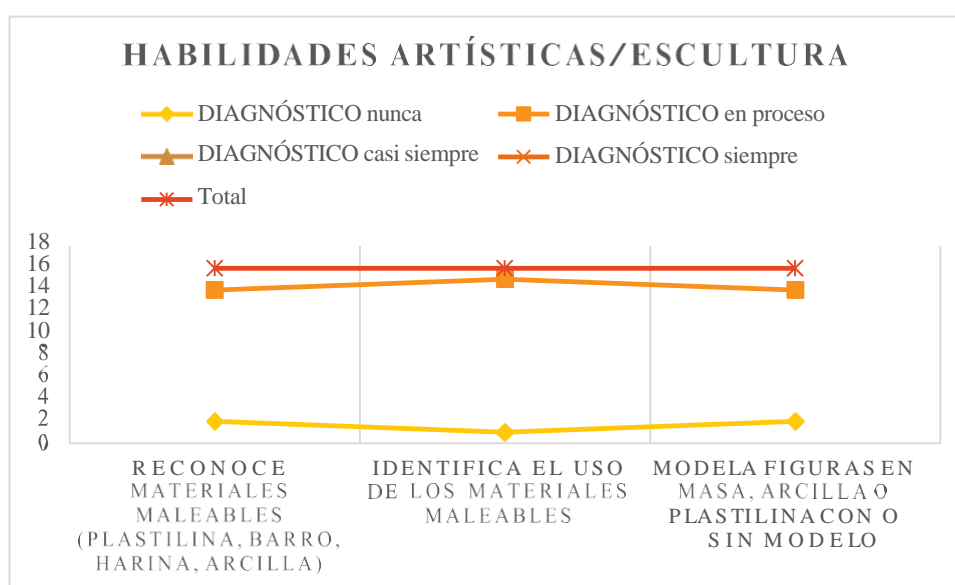


Gráfico 16. Habilidades Artísticas/ Escultura

Elaborado por: Fiallos, Klever. (2024)

Fuente: Ficha de Habilidades Blandas y Duras AHC- MIES

## Análisis de Resultados

Tabla 34. Análisis de Artísticas/ Escultura

Habilidades Artísticas/ Escultura /Ítems	Análisis de Resultados
Reconoce materiales maleables (plastilina, barro, harina, arcilla)	La mayoría de las personas 14 de 16 están en proceso de reconocer los materiales maleables, lo que sugiere que existe un progreso en la identificación y comprensión de estos materiales.
identifica el uso de los materiales maleables	Casi todos las personas 15 de 16 están en proceso de identificar el uso de los materiales maleables, lo que indica una comprensión creciente de cómo se utilizan estos materiales en el contexto de la escultura.
Modela figuras en masa, arcilla o plastilina con o sin modelo	La mayoría de las personas 14 de 16 están en proceso de modelar figuras en masa, arcilla o plastilina, lo que sugiere que están adquiriendo habilidades de modelado en este medio artístico.

Elaborado por: Fiallos, Klever. (2024)

Fuente: Ficha de Habilidades Blandas y Duras AHC- MIES

### Análisis Final

Los datos analizados en la ficha de observación muestran un avance significativo en el reconocimiento y uso de materiales maleables y en las habilidades de modelado entre los participantes. Sin embargo, la mayoría se encuentra en una fase de proceso de aprendizaje, lo que muestra la necesidad de continuar fortaleciendo las estrategias tanto educativas como prácticas para consolidar estas habilidades. Es crucial alcanzar un entorno de aprendizaje que permita la repetición y la práctica guiada para que las personas puedan avanzar hacia niveles más altos de creatividad. Además, se sugiere la implementación de evaluaciones periódicas para medir el progreso y ajustar las técnicas de enseñanza dinámicas, creativas e innovadoras.

### 9.3.- Área: Teatro

Tabla 35. Habilidades Artísticas- Área: Teatro-Ítems

ÁREAS	ITEMS	DIAGNÓSTICO				Total
		nunca	en proceso	casi siempre	siempre	
HABILIDADES ARTÍSTICAS TEATRO	Imita movimientos corporales, faciales básicos con una intencionalidad mediante juegos guiados	2	13	1		16
	Reconoce las emociones básicas a través de los movimientos corporales y/o fáciles (miedo, tristeza, alegría etc.)	2	13	1		16

Elaborado por: Fiallos, Klever. (2024)

Fuente: Ficha de Habilidades Blandas y Duras AHC- MIES

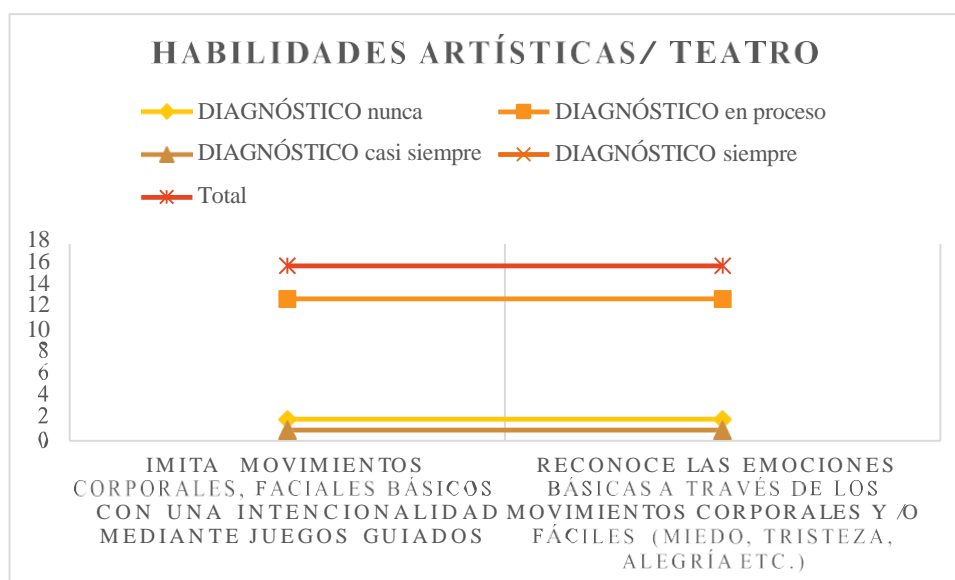


Gráfico 17. Habilidades Artísticas/ Teatro

Elaborado por: Fiallos, Klever. (2024)

Fuente: Ficha de Habilidades Blandas y Duras AHC- MIES

## Análisis de Resultados

Tabla 36. Análisis de Artísticas/ Teatro

Habilidades Artísticas/ Teatro /Ítems	Análisis de Resultados
Imita movimientos corporales, básicos con una intencionalidad mediante juegos guiados	la mayoría de las personas 13 de 16 están en proceso de imitar movimientos corporales y faciales básicos con una intencionalidad, lo que sugiere que están comenzando a comprender cómo expresar emociones a través del cuerpo y la cara en un contexto teatral, 2 de 16 de personas nunca imitan los movimientos corporales, mientras que 1 de 16 personas lo realizan casi siempre.
Reconoce las emociones básicas a través de los movimientos corporales y/o fáciles (miedo, tristeza, alegría etc.)	al igual que el primer ítem, la mayoría de las personas 13 de 16 están en proceso de reconocer las emociones básicas a través de los movimientos corporales y faciales. esto indica un progreso en la comprensión de cómo expresar y reconocer emociones en el contexto teatral, 2 de 16 personas nunca reconocen las emociones básicas a través de los movimientos corporales y fáciles, 1 de 16 personas casi siempre las reconocen.

Elaborado por: Fiallos, Klever. (2024)

Fuente: Ficha de Habilidades Blandas y Duras AHC- MIES

### Análisis Final

El creciente desarrollo de habilidades teatrales relacionadas con la imitación de movimientos y el reconocimiento de emociones son significativas. La mayoría de las personas se encuentran en una fase de aprendizaje activo, lo cual es muy alentador y demuestra que los métodos actuales están funcionando mediante el aprendizaje vivencial. Sin embargo, la presencia de algunas personas con logros significativamente más bajos sugiere que se necesitan intervenciones más individualizadas, permanentes y quizás más intensivas para garantizar que las personas obtengan la oportunidad de alcanzar niveles apropiados de competencia teatral en su comunidad o entorno.



#### 9.4.- Área: Danza

Tabla 37. Habilidades Artísticas- Área: Danza-Ítems

ÁREAS	ITEMS	AGNOSTICO				Total
		nunca	en proceso	casi siempre	siempre	
HABILIDADES ARTÍSTICAS DANZA	Baila diferentes ritmos de música (salsa, rock, pop, cumbia etc.)	3	10	3		16
	Reconoce su ritmo favorito	4	9	3		16
	Baila junto a una o más personas.	3	10	3		16
	Baila acorde al género musical propuesto.	4	8	4		16
	Aprende coreografías.	5	10	1		16
	Baila imitando a otra persona.	2	11	3		16

Elaborado por: Fiallos, Klever. (2024)

Fuente: Ficha de Habilidades Blandas y Duras AHC- MIES

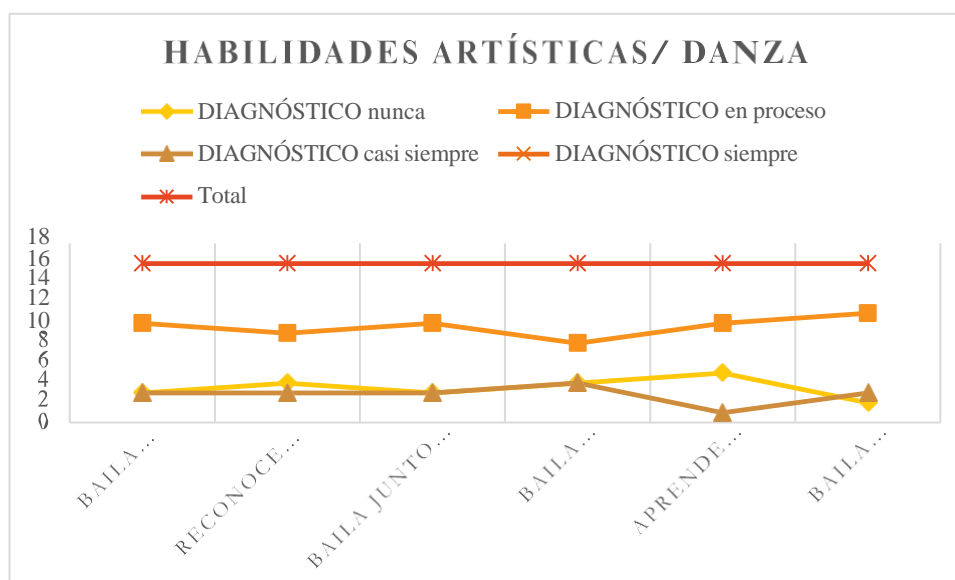


Gráfico 18. Habilidades Artísticas/ Danza

Elaborado por: Fiallos, Klever. (2024)

Fuente: Ficha de Habilidades Blandas y Duras AHC- MIES

## Análisis de Resultados

Tabla 38. Análisis de Artísticas/ Danza

Habilidades Danza /Ítems	Artísticas/ Análisis de Resultados
Baila diferentes ritmos de música (salsa, rock, pop, cumbia etc.)	La mayoría de las personas 10 de 16 están en proceso de aprender a bailar los diferentes ritmos de música, mientras que 3 de 16 casi siempre pueden bailarlo y 3 de 16 nunca lo bailan.
Reconoce su ritmo favorito	La mayoría de las personas 9 de 16 están en proceso de reconocer su ritmo de música favorito, mientras que 4 de 16 casi siempre pueden reconocerlo y 3 de 16 nunca lo reconocen.
Baila junto a una o más personas.	La mayoría de las personas 10 de 16 están en proceso de bailar junto a una o más personas, mientras que 3 de 16 casi siempre bailan junto a una o más personas y 3 de 16 nunca bailan junto a otras personas.
Baila acorde al género musical propuesto.	La mayoría de las personas 8 de 16 están en proceso de bailar acorde a genero de música propuesto, mientras que 4 de 16 casi siempre pueden bailar acorde al género y 4 de 16 nunca lo bailan.
Aprende coreografías.	La mayoría de las personas 10 de 16 están en proceso de aprender coreografías, mientras que 1 de 16 casi siempre casi siempre aprende coreografías y 5 de 16 nunca lo aprenden.
Baila imitando a otra persona.	La mayoría de las personas 11 de 16 están en proceso de aprender a bailar imitando a otra persona, mientras que 3 de 16 casi siempre baila imitando a otra persona y 2 de 16 nunca bailan.

Elaborado por: Fiallos, Klever. (2024)

Fuente: Ficha de Habilidades Blandas y Duras AHC- MIES

### Análisis Final

Los datos reflejaron un desarrollo progresivo pero prometedor de las habilidades de danza de las personas. La mayoría de las personas se encontraban en proceso de adquisición de las habilidades observadas, las cuales mostraron una mejora continua. Sin embargo, la presencia de un número significativo de personas que nunca han participado en actividades específicas de danza sugiere la necesidad de intervenciones más específicas e individualizadas y grupales.

## 9.5. Área: Música

Tabla 39. Habilidades Artísticas- Área: Música-Ítems

AREAS	ITEMS	DIAGNÓSTICO				Total
		nunca	en proceso	casi siempre	siempre	
HABILIDADES ARTÍSTICAS	MÚSICA					
	identifica diferentes ritmos de música (salsa, rock, pop, cumbia etc.)	1	11	4		16
	Escoge una canción conocida y la interpreta	1	9	6		16
	Identifica qué emociones le producen determinados géneros musicales.	1	11	4		16

Elaborado por: Fiallos, Klever. (2024)

Fuente: Ficha de Habilidades Blandas y Duras AHC- MIES

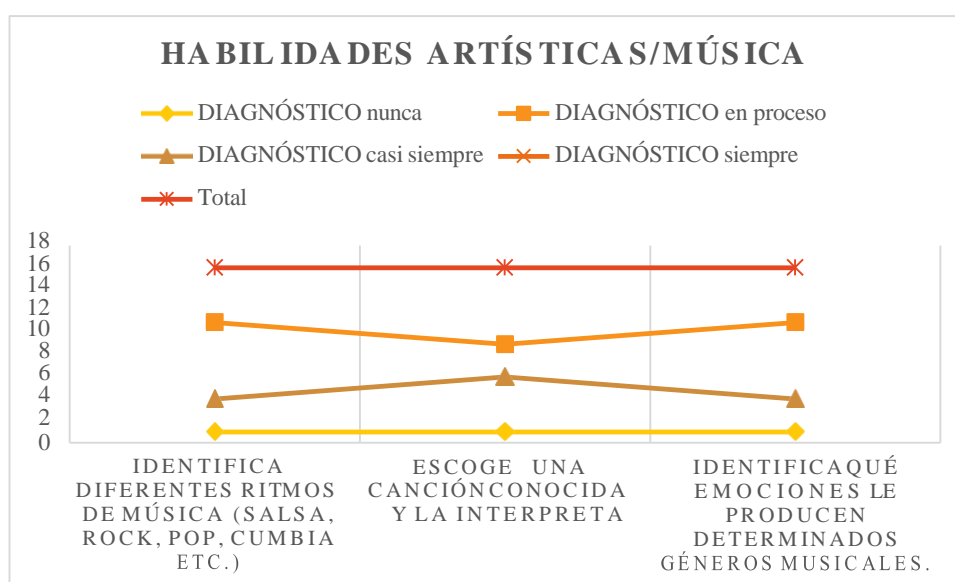


Gráfico 19. Habilidades Artísticas/ Música

Elaborado por: Fiallos, Klever. (2024)

Fuente: Ficha de Habilidades Blandas y Duras AHC- MIES

## Análisis de Resultados

Tabla 40. Análisis de Artísticas/ Música

Habilidades Artísticas/ Música /Ítems	Análisis de Resultados
identifica diferentes ritmos de música (salsa, rock, pop, cumbia etc.)	La mayoría de las personas 11 de 16 están en proceso de identificar los diferentes ritmos musicales, mientras que 4 de 16 casi siempre identifican los ritmos musicales y 1 de 16 nunca los identifican.
Escoge una canción conocida y la interpreta	La mayoría de las personas 9 de 16 están en proceso de escoger una canción conocida e interpretarla, mientras que 6 de 16 casi siempre escogen una canción e interpretarla y 1 de 16 nunca las escogen.
Identifica qué emocionesle producen determinados géneros musicales.	La mayoría de las personas 11 de 16 están en proceso de identificar las emociones, mientras que 4 de 16 casi siempre identifican las emociones que producen los géneros musicales y 1 de 16 nunca los identifican.

Elaborado por: Fiallos, Klever. (2024)

Fuente: Ficha de Habilidades Blandas y Duras AHC- MIES

## Análisis Final

Mediante la observación de esta habilidad se pudo evidenciar un progreso continuo y significativo en el desarrollo de las habilidades musicales de las personas. La mayoría de ellos se encuentran en proceso de adquirir la capacidad de identificar los diferentes ritmos musicales, seleccionar e interpretar canciones favoritas en las cuales reconocen las emociones asociadas a géneros musicales. Sin embargo, hubo un número pequeño pero notable de personas que lucharon con problemas específicos en cada una de las áreas evaluadas.

## 10. Habilidades Pre Laborales

Tabla 41. Habilidades Pre Laborales-Ítems

AREAS	ITEMS	DIAGNOSTICO				Total
		nunca	en proceso	casi siempre	siempre	
HABILIDADES PRE LABORALES	Sigue/ ejecuta instrucciones simples	2	14			16
	Sigue / ejecuta instrucciones complejas	10	6			16
	Entiende y ejecuta ordenes	6	10			16
	Reconoce y respeta reglas /turnos	2	14			16
	Inicia, mantiene y termina la actividad	4	11	1		16
	Permanece en el grupo de trabajo asignado	4	11	1		16
	Cuida materiales y elementos	3	13			16

Elaborado por: Fiallos, Klever. (2024)

Fuente: Ficha de Habilidades Blandas y Duras AHC- MIES

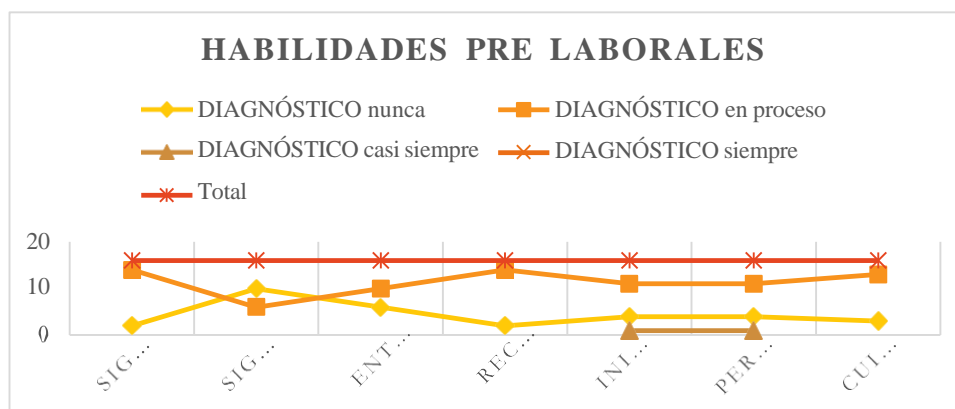


Gráfico 20. Habilidades Pre Laborales

Elaborado por: Fiallos, Klever. (2024)

Fuente: Ficha de Habilidades Blandas y Duras AHC- MIES

## Análisis de Resultados

Tabla 42. Análisis de Habilidades Pre Laborales

Habilidades Laborales /Ítems	Pre	Análisis de Resultados
Sigue/ instrucciones simples	ejecuta	La mayoría de las personas 14 de 16 se encuentran en proceso de seguir instrucciones simples, mientras que 1 de 16 nunca las siguen.
Sigue / instrucciones complejas	ejecuta	La mayoría de las personas 10 de 16 se encuentran en proceso de seguir instrucciones complejas, mientras que 6 de 16 nunca las siguen.
Entiende y ejecuta ordenes		La mayoría de las personas (10 de 16) en proceso de entender y ejecutar ordenes, mientras que 6 de 16 nunca entiende y ejecutan órdenes.
Reconoce y respeta reglas /turnos		La mayoría de las personas 10 de 16 en proceso de reconocer y respetar las reglas y turnos, mientras que 6 de 16 nunca reconoce y respeta los turnos.
Inicia, mantiene y termina la actividad		La mayoría de las personas 11 de 16 se encuentran en proceso de iniciar, mantener y terminar una actividad, mientras que 4 de 16 nunca inician, mantienen y terminan una actividad y finalmente 1 de 16 casi siempre inician, mantienen y termina una actividad.
Permanece en el grupo de trabajo asignado		La mayoría de las personas 11 de 16 se encuentran en proceso de permanecer en el grupo de trabajo asignado, mientras que 4 de 16 nunca permanecen en el grupo de trabajo asignado y finalmente 1 de 16 casi siempre permanecen en el grupo de trabajo asignado.
Cuida materiales y elementos	y	La mayoría de las personas 13 de 16 se encuentran en proceso de aprender a cuidar los materiales y elementos, mientras que 3 de 16 nunca cuidan los materiales y elementos de trabajo.

Elaborado por: Fiallos, Klever. (2024)

Fuente: Ficha de Habilidades Blandas y Duras AHC- MIES

### Análisis Final

Los datos reflejan un progreso continuo en el desarrollo de habilidades pre laborales de las personas. La mayoría de las personas se encuentran en el proceso de adquirir las habilidades necesarias en el ámbito laboral, lo cual es positivo. Sin embargo, la presencia de un número importante de personas con dificultades en áreas específicas sugiere la necesidad de estrategias de intervención y apoyo más personalizadas, para saber cómo aprovechar al máximo las ayudas técnicas que nos serviría para alcanzar una inclusión laboral.

## **CAPÍTULO III**

### **PROPUESTA**

Guía didáctica pictográfica de actividades cotidianas para el aprendizaje vivencial en personas con discapacidad intelectual

#### **Antecedentes de la propuesta**

Diversos estudios recientes han explorado el impacto de las guías didácticas pictográficas en el aprendizaje de personas con discapacidad intelectual. Por ejemplo, González y Pérez (2021) destacaron que estas guías no solo facilitan el aprendizaje de nuevas habilidades, sino que reducen la ansiedad y el estrés asociado con el progreso de aprendizaje. Así mismo, Rodríguez y Sánchez (2022) subrayaron que el uso de pictogramas en entornos educativos inclusivos mejora la interacción social y la comunicación entre las personas con y sin discapacidad.

La discapacidad intelectual se define por limitaciones significativas tanto el funcionamiento intelectual como en el comportamiento adaptativo, en consecuencia, esto se traduce en dificultades de aprender nuevas habilidades y para adaptarse a las demandas diarias Schalock, y Tassé, MJ, (2021). Por esta razón, las personas con discapacidad intelectual requieren métodos de enseñanza que sean claros, repetitivos, y que utilicen múltiples canales de comunicación, incluyendo el canal visual.

El aprendizaje vivencial que implica aprender a través de la experiencia directa, resulta especialmente beneficioso para las personas con discapacidad intelectual.

De acuerdo con Jiménez y Rodríguez (2020) este enfoque facilita la adquisición de habilidades prácticas y promueve una mayor participación activa en la vida diaria. Así mismo, las actividades cotidianas, cuando se presentan de manera visual y práctica, pueden ser mejor intencionadas por este grupo de población.

Las guías didácticas pictográficas son herramientas visuales que emplean imágenes y símbolos para transmitir información de manera accesible. En este sentido, investigaciones recientes han demostrado su eficacia en el aprendizaje de personas con discapacidad intelectual. Por ejemplo, Martínez y Díaz (2019) señalan que el uso de pictogramas mejora significativamente la comprensión y retención de instrucciones en actividades cotidianas, lo cual contribuye a favorecer la independencia de las personas con discapacidad intelectual.

### **Justificación e Importancia**

la educación inclusiva y el desarrollo de habilidades para la vida independiente son fundamentales para la integración y el bienestar de las personas con discapacidad intelectual. De hecho, según el informe de la UNESCO (2019), la inclusión educativa no solo se trata de acceder a la educación, sino de participar plenamente y beneficiarse de ella. No obstante, las metodologías tradicionales a menudo no satisfacen las necesidades específicas de este grupo, lo que evidencia la necesidad de enfoques pedagógicos más adaptados y accesibles.

Las guías didácticas pictográficas son herramientas visuales que utilizan imágenes y símbolos para transmitir información clara y comprensible. De hecho, investigaciones recientes han demostrado que estas guías son efectivas para mejorar la comprensión y retención de información para personas con discapacidad intelectual (González y Pérez , 2021). Por esta razón, la propuesta de esta guía se justifica por la necesidad de proporcionar recursos pedagógicos que faciliten el aprendizaje vivencial y promuevan la autonomía en las actividades cotidianas.



El desarrollo de habilidades para la vida diaria es crucial para la autonomía e independencia de las personas con discapacidad intelectual. En efecto, estudios han demostrado que la adquisición de estas habilidades mejora significativamente la calidad de vida y el auto estima de los individuos (Jiménez y Rodríguez , 2020). Por consiguiente, la guía didáctica pictográfica, al proporcionar instrucciones claras y visuales, facilita el aprendizaje de tareas cotidianas, promoviendo la independencia y reduciendo la dependencia a terceros.

Partiendo del interés académico en el desarrollo de recursos educativos accesibles y efectivos para las personas con discapacidad intelectual ha aumentado en los últimos años. Se propone una guía didáctica pictográfica como una respuesta innovadora a esta demanda, sino también ofrece una herramienta practica para educadores, cuidadores y familiares. Sino también se alinea con las recomendaciones de López et al,(2020), quienes enfatizan la necesidad de implementar de metodologías innovadoras y basadas en evidencia es esencial para mejorar los resultados educativos y de la vida de este grupo de población vulnerable.

La innovación educativa es crucial para abordar las limitaciones de las metodologías tradicionales. En este sentido, la guía didáctica pictográfica es una propuesta innovadora porque combina el aprendizaje visual con la practica directa de actividades cotidianas. Esta combinación permite a las personas condiscapacidad intelectual aprender de manera más efectiva y significativa.(Díaz, y , Martínez.,, 2019). Así mismo, el uso de tecnologías digitales para la creación y distribución de la guía puede ampliar su accesibilidad y alcance.

La inclusión social de las personas con discapacidad intelectual depende en gran medida de su capacidad para participar activamente en actividades diarias. En consecuencia, el uso de herramientas visuales, como lo subrayan Sánchez y Torres (2022), no solo mejora la interacción y la comunicación. Sino que también fomenta un entorno más inclusivo. Al capacitar a las personas con discapacidad intelectual

para realizar tareas diarias de manera autónoma, la guía didáctica pictográfica contribuye a la integración social y a la reducción de estigmas.

### **Fundamentación**

la Unesco (2021) enfatiza la necesidad de adaptar los entornos educativos y las metodologías de enseñanza para satisfacer las necesidades diversas de los estudiantes, incluyendo aquellos con discapacidad intelectual. En este sentido, la inclusión educativa no solo se promueve la equidad, sino también se mejora los resultados de aprendizaje y de integración social. De hecho (Ainscow, 2020), sostiene que la inclusión educativa no solo promueve la equidad, sino que también tiene un impacto positivo en los resultados de aprendizaje y la integración social. Por lo tanto, es fundamental implementar estrategias que fomenten la inclusión en todos los niveles educativos.

El diseño de una guía didáctica pictográfica requiere una planificación cuidadosa para asegurar que las imágenes sean comprensibles y relevantes para los usuarios. De hecho, Fernández, L., y Martín, P. (2019), afirman que la participación de expertos en educación especial y de los propósitos usuarios es crucial en el proceso de diseño. Este enfoque colaborativo garantiza que la guía responda efectivamente a las necesidades de las personas con discapacidad intelectual facilitando su aprendizaje y autonomía.

La guía didáctica pictográfica está diseñada para ser utilizada en la enseñanza de actividades cotidianas, en el cuidado personal, preparación de alimentos y el aseo del hogar. Estas habilidades son fundamentales para la autonomía y la independencia de las personas con discapacidad intelectual. De acuerdo con Schwartz (2020), señala que al momento de proporcionar las instrucciones visuales claras y secuenciales, la guía facilita el aprendizaje vivencial y la transferencia de habilidades a contextos reales.

Los pictogramas son representaciones gráficas que transmiten información de manera clara y accesible. Por otro lado, la educación de las personas con discapacidad intelectual ha demostrado ser altamente efectivo para mejorar la comprensión y la memoria (Wong, M. y So, W., 2021). Los pictogramas ayudan a superar las barreras lingüísticas y cognitivas, proporcionando una forma visual y sencilla de adquirir y aplicar los conocimientos. Teniendo en cuenta a Castro, M., Pérez, J. y Torres, A. (2020), plantean que las guías pictográficas son herramientas valiosas que facilitan el aprendizaje de tareas cotidianas y promueven su independencia.

La implementación de la guía didáctica pictográfica debe ir acompañada de un proceso de evaluación continua para medir su efectividad y realizar los ajustes necesarios. Por lo tanto, esta evaluación debe ser integral los cuales deben de ser incluidos los métodos cualitativos como cuantitativos, recogiendo feedback de los usuarios, educadores y cuidadores. Como sugieren Huang, K. y Lee, C., (2021), señalan que este enfoque integral permite obtener una visión completa del impacto de la guía de aprendizaje y la autonomía de los usuarios asegurando su mejora continua.

### **Objetivo General**

Diseñar una Guía didáctica que utilice pictogramas de actividades cotidianas para personas con discapacidad intelectual, basada en el aprendizaje vivencial, con el fin de mejorar sus habilidades y competencias en la vida diaria.

### **Objetivos Específicos**

- Seleccionar las actividades cotidianas que sean accesibles para personas con discapacidad intelectual.
- Fomentar el aprendizaje vivencial mediante la vinculación de pictogramas con actividades cotidianas.

- Valorar la efectividad de la guía didáctica mediante su implementación en el entorno y recopilar retroalimentaciones continuas sobre su autonomía en las actividades cotidianas.

### **Estructura de la propuesta**

La propuesta se estructura de manera integral, abordando cada clave para garantizar coherencia y efectividad. En primer lugar, se destaca el objetivo general de Diseñar una Guía didáctica que utilice pictogramas de actividades cotidianas para personas con discapacidad intelectual, basada en el aprendizaje vivencial, con el fin de mejorar sus habilidades y competencias en la vida diaria. A continuación, el objetivo general se desglosa tres objetivos específicos que enfatizan el desarrollo de actividades vivenciales. De esta manera, se garantiza la implementación de estrategia de evaluación y la creación de la Guía didáctica para personas con discapacidad intelectual.

Cada uno de estos aspectos se aborda de manera detallada, asegurando la cohesión y la aplicabilidad práctica de la propuesta en el contexto cotidiano. La estructura de la propuesta se concibe con un enfoque que, si funciona la teoría y la práctica garantizando una implementación efectiva del aprendizaje vivencial, para el beneficio de las personas con discapacidad intelectual.

En ese sentido la propuesta se encuentra confirmada de los siguientes elementos:

### **Introducción a la guía didáctica**

El propósito de esta guía es de proporcionar herramientas y estrategias didácticas para facilitar el aprendizaje vivencial en personas con discapacidad intelectual en sus actividades cotidianas. A continuación, se explicará en que consiste el aprendizaje vivencial se basa en la premisa de que las personas aprendan mejor

mediante la experiencia directa y la práctica activa. Por lo tanto, esta guía está diseñada para Técnicos del servicio Atención Hogar y la Comunidad, cuidadores y demás familiares que buscan mejorar la autonomía y la calidad de vida de las personas con discapacidad intelectual a través de métodos educativos inclusivos y prácticos. Así, se busca promover un aprendizaje funcional y significativo.

## **GUÍA DIDÁCTICA CON ACTIVIDADES COTIDIANAS PARA PERSONAS ADULTAS CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL**

En el ámbito de la educación, la atención a las personas con discapacidad requiere de estrategias pedagógicas que apoyen su desarrollo integral y su participación activa en la sociedad. A continuación, se analizará el marco en cual el aprendizaje vivencial se basa en la experiencia directa de la vida real se concibe para adquirir conocimientos y habilidades, por lo que ha demostrado ser particularmente eficaz en este contexto. Este enfoque permite a las personas con discapacidad aprender de manera significativa adaptando las experiencias educativas a sus necesidades y habilidades específicas. Por lo tanto, se convierte en una herramienta valiosa para promover la autonomía.

Cabe subrayar que, Investigaciones recientes destacan la importancia del aprendizaje de la experiencia en la educación de personas con discapacidad intelectual. A continuación, se presentarán un estudio específico que respaldara esta afirmación. Según Gómez y Pérez (2021), la rutina experiencial, como oportunidad para desarrollar habilidades funcionales en entornos de la vida real, ayuda a mejorar su independencia y calidad de vida. De esta manera, se confirma la relevancia del aprendizaje basado en la experiencia en el contexto. Por lo tanto, es fundamental promover la implementación de estas estrategias a programas educativos dirigidos a personas con discapacidad intelectual.

De manera similar, el estudio de López y Hernández (2022) enfatizan que el aprendizaje experiencia facilita la comprensión y retención del conocimiento. A continuación, se detallará como los estudiantes pueden porque relacionar lo que se aprenden con las situaciones de la vida real en la vida cotidiana. Debido a que el

aprendizaje experiencial permite una conexión más profunda con los conocimientos, los estudiantes pueden relacionar lo que aprenden con las situaciones de la vida real.

El propósito de esta guía es proporcionar una serie de actividades diarias diseñadas específicamente para personas con discapacidad intelectual, utilizando un enfoque de aprendizaje experiencial. Con ellos se busca ofrecer la misma oportunidad que pretende ser un recurso valioso para educadores, terapeutas, cuidadores y familias, se evidenciarán, estrategias de respuesta prácticas adaptadas a las necesidades individuales de los participantes. De esta manera, se podrán implementar estrategias de respuesta prácticas adaptadas a las necesidades individuales de los participantes.

La interacción entre técnicos y personas con discapacidad ofrecen alternativas donde se pone en juego la autonomía, la participación en actividades conjuntas con el resto de la familia, asumir responsabilidades de acuerdo a sus posibilidades en áreas diferentes de la vida diaria, incluidas, como, por ejemplo, el cuidado personal, la comunicación, la interacción social y las habilidades familiares. En este sentido, se fomenta el desarrollo integral de la persona, mejorando su calidad de vida y su participación activa en la sociedad.

Cada sesión está diseñada en base a principios de aprendizaje de experiencial y adaptada para maximizar la relevancia y efectividad. A través de estas actividades, no sólo fingimos desarrollar las prácticas necesarias sino promover también la autonomía, la confianza y la participación activada de las personas con discapacidad intelectual en su entorno. Esto es respaldado por autores como Martínez, García y Rodríguez (2020), sostienen que las experiencias de aprendizaje deben ser e integrarse significativas en la vida diaria de las personas con discapacidad intelectual para que sean verdaderamente efectivas.

Según la norma Técnica del Servicio de Atención Hogar y la Comunidad- MIES, el rango de edad para intervención se encuentra entre los 18 años a 64 años 11 meses y 29 días.

La guía didáctica está compuesta por 10 habilidades tanto blandas como duras las cuales servirán para potenciar la autonomía de las personas con discapacidad intelectual, además cabe resaltar las habilidades blandas se encuentran las habilidades comunicacionales, habilidades de la vida diaria, habilidades sociales, habilidades de integración en la sociedad, habilidades de autodeterminación, habilidades académicas funcionales, habilidades de ocio y tiempo libre, habilidades de salud y seguridad, habilidades artísticas, también se denota que dentro de las habilidades duras se encuentran las habilidades pre laborales.

La validación de la propuesta fue realizada por profesionales con una amplia experiencia en el campo educacional de las personas con discapacidad intelectual y que laboran en el servicio de Atención Hogar y la Comunidad servicio perteneciente al MIES, a continuación, iremos nombrando y que cargo tienen dentro del servicio:

Psc. Cl. Carlos Alberto Carrasco

- Cargo: Técnico en Atención Adulto Mayor
- Experiencia: 2 años
- Celular: 0998781599
- Títulos: Psicólogo Clínico

Psc. Edu. Rosa Edilma Sánchez Aguaguña

- Cargo: Facilitadora en Atención Hogar y la Comunidad- Gad Parroquial Rural Totoras
- Experiencia: 6 años
- Celular: 0999781870
- Títulos: Psicóloga Educativa- Magister en Psicopedagogía

Lcda. Jessica Estefanía Hernández Pachucho

- Cargo: Facilitadora en Atención Hogar y la Comunidad- Gad Parroquial Rural Quisapincha
- Experiencia: 3 años

- Celular: 0995528695
- Títulos: Licenciada en Psicología Educativa Orientación Vocacional Y Familiar - Magister en Intervención familiar

Lcda. Leticia Rosalía Chico Hidalgo

- Cargo: Analista Zonal 3- Discapacidad- MIES
- Experiencia: 25 años
- Celular: 0992742804
- Títulos: Magister en Mediación y Centros Educativos Infantiles



# Guía Didáctica con Actividades Cotidianas para Personas Adultas con Discapacidad Intelectual



## Guía de Actividades

### 1.- Habilidades Comunicacionales

#### Ítems

- Comprende mensajes digitales (verbal) o analógico (no verbal)
- Transmite recados y/o mensajes
- Inicia y mantiene una comunicación en distintos entornos (familia, centro, comunidad, etc.)
- Expresa acontecimientos, vivencias, historias, entre otros acordes al tiempo y espacio

#### Utilidad

Se refiere a la capacidad de interpretar y entender información mediante las palabras ya sea en formato escrito o hablado, su importancia es la de facilitar la comunicación en contextos cotidianos y fomenta la inclusión educativa y laboral, para lo cual se debe leer instrucciones simples para completar una tarea específica o completar una conversación sencilla

#### Proceso

**Objetivo:** determinar el nivel actual de las habilidades comunicacionales de la persona

**Método:** observación directa, entrevistas con los familiares probando las habilidades básicas de comunicación

#### Diseño de actividades vivenciales

- Simulación de conversaciones: crear escenarios de conversaciones donde las personas practique interpretar y responder mensajes verbales.
- Juego de roles: utiliza juegos de roles para que las personas practiquen la interpretación de señales no verbales en diferentes contextos sociales.
- Repetición y refuerzo: repetir las actividades regularmente para reforzar el aprendizaje y la confianza.

- Sesiones de reflexiones: después de cada actividad, realizar una sesión donde la persona reflexione sobre lo aprendido recibiendo un feedback constructivo.
- Incorporar nuevas experiencias: introducir nuevas experiencias y contextos para ampliar y diversificar las habilidades comunicacionales adquiridas.

### Evaluación de las actividades.

- Registro de avances comunicacionales en sus diferentes entornos aplicando la guía de avances que poseen los cuidadores y familiares de las personas con discapacidad.

### Pictogramas

**Pictograma 1.** Comprende mensajes digitales (verbal) o analógico (no verbal), descripción: una figura humana con una burbuja con una imagen, otra imagen con lenguaje gestual.



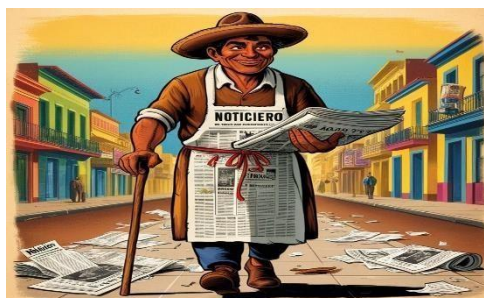
Nota: se demuestra cómo se expresa el lenguaje analógico mediante gestos y señas, también la comprensión de mensajes digitales entre dos personas.

**Pictograma 2.** Inicia y mantiene una comunicación en distintos entornos (familia, centro, comunidad, etc.), descripción: la figura humana en el centro de varios entornos como son el entorno escolar o social y el entorno familiar.



Nota: se muestran como las personas inician mantienen la comunicación dentro de su entorno familiar.

**Pictograma 3.** Transmite recados/o mensajes, descripción: la persona transmite algún mensaje acerca de algún suceso que haya pasado en su entorno social.



Nota: las personas transmiten los mensajes acerca de algún suceso que sucedió en su comunidad ejemplo: noticiero- mediante un repartidor de periódico cuando anuncia las noticias.

**Pictograma 4.** Expresa acontecimientos, vivencias, historias, entre otros acordes al tiempo y espacio, descripción: las imágenes en secuencia que expresen una historia, suceso o cuento.



Nota: la expresión de un cuento en un grupo de trabajo dentro de su entorno ya sea familiar o escolar.

## **2.- Habilidades de la Vida Diaria**

### **2.1.- Habilidades de la vida diaria/Auto cuidado/ Alimentación**

#### **Ítems**

- Presenta hábitos alimenticios
- Saca- guarda alimentos de la despensa o del refrigerador
- Prepara alimentos sencillos para sí mismo fríos/calientes
- Sirve alimentos sólidos y líquidos

#### **Utilidad**

La utilidad es la de fomentar la autonomía y habilidades prácticas en personas con discapacidad intelectual, las actividades se centran en el autocuidado en la alimentación, la práctica de los hábitos alimenticios, manejo de alimentos, preparación de alimentos sencillos para sí mismo, promoviendo además la rutina y la estructura de la alimentación diaria.

#### **Proceso**

**Objetivo:** enseñar a las personas con discapacidad intelectual la manera correcta de la manipulación, elaboración y mejoramiento de los aspectos alimenticios para que sean aplicados en su vida cotidiana.

**Método:** utilización de pictogramas para diferenciar los diferentes tipos de acciones al momento de la elaboración y consumo de alimentos diarios.

#### **Diseño de actividades vivenciales**

- Crear un calendario de comidas: las personas con discapacidad intelectual, deben señalar los horarios y tipos de comida.
- Crear un collage con las diferencias entre los tipos de comidas saludables, utilizando recortes o imágenes.

- Ejercicios de organización: pedir a las personas con discapacidad intelectual que organicen los alimentos en los lugares correctos mediante una compra simulada.
- Supervisar y guiar durante la preparación de alimentos sencillos para sí mismo para asegurar la integridad.
- Practicar el servicio de comidas en un entorno simulado y luego en un entorno real (hora de la alimentación).
- Mejorar la coordinación fina y gruesa para aplicarla en el momento de servir alimentos sólidos y líquidos al momento de comer.

### **Evaluación**

- Observación directa: supervisar las actividades y ofrecer una retroalimentación real.
- Registros y tablas: utilizar tablas sencillas con pictogramas para registrar el progreso y adherencia a las rutinas.
- Feedback y Refuerzo Positivo: Proveer retroalimentación constructiva y celebrar los logros para motivar a las personas con discapacidad intelectual.
- Revisión semanal: evaluar el progreso semanal y ajustar actividades según sea necesario para asegurar el éxito continuo.

### **Pictogramas**

**Pictograma 5.** Saca- guarda alimentos de la despensa o del refrigerador, descripción: las personas sacan y guardan los alimentos de la despensa o de la refrigeradora según sea el caso.



Nota: las personas entregan los alimentos comprados para ser guardados en la alacena o en el refrigerador.

**Pictograma 6.** Prepara alimentos sencillos para sí mismo fríos/ calientes:  
descripción: utilización de implementos y alimentos para su preparación.



Nota: las personas preparando alimentos sencillos para sí mismo.

**Pictograma 7.** Sirve alimentos sólidos y líquidos: descripción: mostrar la manera correcta de servir los alimentos preparados ya sean sólidos o líquidos.



Nota: mostrar la manera adecuada para servir los alimentos ya sean sólidos y líquidos.

## **2.2.- Habilidades de la Vida Diaria/ Auto cuidado/vestido**

### **Ítems**

- Se viste y desviste
- Se Abotona/ Acordona/Ata/Cierra/ Abrocha
- Reconoce revés y derecho
- Distingue ropa limpia/ sucia
- Elige su ropa / Se viste según la ocasión/clima

### **Utilidad**

La utilidad es la de fomentar la autonomía y habilidades prácticas en personas con discapacidad intelectual, enfocándose en el auto cuidado en el área de vestimenta, las actividades incluyen vestirse y desvestirse, manipulación de cierres y botones, reconocimiento del lado correcto de la ropa y la diferencia entre la ropa limpia o sucia, las cuales serán aplicadas en la vestimenta diaria de las personas con discapacidad intelectual.

### **Proceso**

**Objetivo:** mejorar los hábitos de vestimenta en las personas con discapacidad intelectual.

**Metodología:** repetir la actividad diariamente en un entorno controlado, para alcanzar la independencia en la vestimenta en las personas con discapacidad intelectual.

### **Diseño de actividades vivenciales**

- Explicar verbal mente cada paso al momento de vestirse
- Mostrar un video o pictograma para ilustrar la manera correcta de vestirse y desvestirse
- Mostrar como abotonar, cerrar las chaquetas, amarrar los codones utilizando pictogramas y videos demostrativos.
- Proporcionar varias prendas de vestir, pidiendo a las personas con discapacidad que reconozcan revés y derecho.



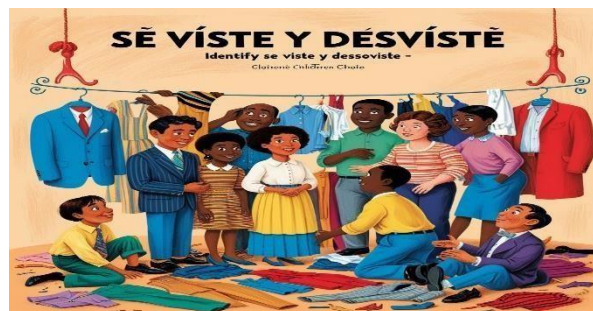
- Practicar volteando la ropa
- Practicar la elección de la ropa revisando condiciones climáticas y las actividades planeadas.
- Revisiones regulares del estado de la ropa

### **Evaluación**

- Observación directa de los hábitos de vestimenta en las personas con discapacidad realizando las diversas actividades.
- Evaluación de la habilidad realizarlas sin ningún tipo de apoyo de la familia.
- Feedback positivo después de realizar cada una de las tareas mediante la motivación y la retroalimentación.

### **Pictogramas**

**Pictograma 8.** Se viste y desviste, descripción: las personas identifican las prendas de vestir



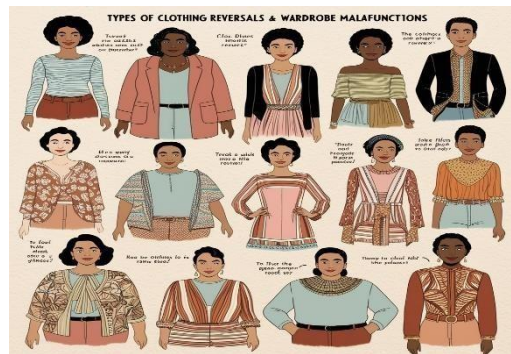
Nota: identificación de las diferentes prendas de vestir tanto de hombre como de mujer.

**Pictograma 9.** Se abotona/ abrocha/cierra/ ata/acordona, descripción: mostrar la manera correcta de abotonar, abrochar, atar, cerrar las prendas de vestir.



Nota: realización de abotonar una camisa y atado de los pasadores en el calzado.

**Pictograma 10.** Reconoce revés/ derecho, descripción: mostrar el revés y derecho de la ropa



Nota: diferenciación de la ropa cuando se encuentran al revés y al derecho.

**Pictograma 11.** Distingue la ropa limpia de la sucia, descripción: identificar las prendas de vestir cuando se encuentran limpias o sucias.



Nota: reconocimiento cuando la ropa se encuentra limpia o sucia y su diferencia mediante el olor y color.

**Pictograma 12.** Elige su ropa según la ocasión o clima, descripción: utilizar correctamente la vestimenta dependiendo de la ocasión o clima que se presente.



Nota: la diferencia de las vestimentas y los diferentes ambientes los cuales son: playa, montaña, vida cotidiana y eventos formales.

## 2.3.- Habilidades de la Vida Diaria/ Auto cuidado/Higiene

### Ítems

- Controla esfínteres / Avisa si ensució sus pañales (si los utiliza)
- Utiliza correctamente el inodoro
- Controla babeo
- Realiza el aseo personal: Se baña. Se peina / se maquilla/rasura/. Se corta las uñas
- Conoce los cuidados específicos de distintas partes de su cuerpo (en el caso de mujeres higiene durante la menstruación)

### Utilidad

El aprendizaje vivencial, que implica aprender a través de la experiencia y la practica activa, es especialmente útil para las habilidades de higiene personal en las personas con discapacidad intelectual, esta actividad permite a los individuos adquirir y consolidar habilidades esenciales de manera efectiva y significativa, en la cual promueve el mejoramiento de la autonomía, salud y bienestar físico y psicológico.

### Proceso

**Objetivo:** realizar una evaluación detallada para identificar las habilidades habituales y las áreas que necesitan desarrollo

**Metodología:** definir objetivos claros y alcanzables para cada habilidad de higiene personal. Adaptándolas a las capacidades y necesidades individuales de cada persona.

### Diseño de actividades

- Instrucción y Modelado: Proporcionar instrucciones claras y mostrar cómo realizar cada actividad de higiene personal. Usar demostraciones visuales y verbales diariamente.

- **Práctica Guiada:** Supervisar a las personas mientras practican las habilidades, ofreciendo apoyo y correcciones cuando sea necesario de parte del técnico del servicio o a su vez de los cuidadores o familiares.
- **Uso de Refuerzos Positivos:** Motivar a las personas mediante elogios y recompensas para reconocer sus esfuerzos y logros, fortaleciendo así el comportamiento deseado dentro del hogar y en las habilidades de auto cuidado de la higiene personal.
- **Implementación de Rutinas:** Establecer rutinas diarias para la práctica constante de las habilidades de higiene personal, ayudando a consolidar los hábitos diarios en las personas con discapacidad intelectual.

### Evaluación

- **Observación directa:** monitorear y registrar el desempeño de las habilidades de higiene personal durante las actividades diarias utilizando notas de observación.
- **Retroalimentación regular:** proporcionar retro alimentación continua y ajustadas a las necesidades individuales, destacando los logros señalando las áreas que requieren ser mejoradas.
- **Evaluaciones sumativas:** Al final de periodo de aprendizaje, realizar una evaluación integral para determinar el nivel de independencia alcanzado en las habilidades de higiene personal, utilizando entrevistas y observaciones.

### Pictogramas

**Pictogramas 13.** Utiliza correctamente el inodoro, descripción: mostrar la manera correcta de utilizar el inodoro dentro del hogar.



Nota: utilización correcta del inodoro y su cuidado pertinente.

**Pictograma 14.** Realiza el aseo personal: Se baña. Se peina / se maquilla/rasura/. Se corta las uñas, descripción: identificar las actividades que son necesarias para realizar el aseo personal diariamente.



Nota: visualización de las diferentes actividades que se realizan durante el aseo personal diariamente.

**Pictograma 15.** Conoce los cuidados específicos de distintas partes de su cuerpo (en el caso de mujeres higiene durante la menstruación), descripción: socializar e identificar los cuidados de los diferentes cuidados específicos de su cuerpo.



Nota: conocimiento de los cuidados específicos que requieren algunas partes del cuerpo humano específicamente en el sexo femenino.

## **2.4.- Habilidades de la Vida Diaria/ en el Hogar/Vestido**

### **Ítems**

- Lava a mano / maneja lavadora
- Tiende/recoge/plancha/guarda la ropa
- Reconoce ropa de hombre y de mujer
- Compra su ropa / escoge su ropa al comprar

### **Utilidad**

El aprendizaje vivencial, que implica aprender a través de la experiencia y la practica activa, es especialmente útil para las habilidades de vestimenta en las personas con discapacidad intelectual, esta actividad permite a los individuos adquirir y consolidar habilidades esenciales de manera efectiva y significativa dentro del hogar, en la cual promueve el mejoramiento de la autonomía, salud y bienestar físico y psicológico.

### **Proceso**

**Objetivo:** realizar una evaluación detallada para identificar las habilidades habituales y las áreas que necesitan desarrollo dentro del hogar.

**Metodología:** definir objetivos claros y alcanzables para cada habilidad de vestimenta. Adaptándolas a las capacidades y necesidades individuales de cada persona para mejorar las actividades cotidianas dentro del hogar.

### **Diseño de actividades vivenciales**

- Demostrar la manera de cómo elegir la ropa, utilización correcta de detergente, ajustes de temperatura y ciclos correctos de la lavadora.
- Observar la tarea, brindar correcciones y apoyo.
- Enseñar como tender la ropa para evitar que se arruguen.
- Supervisar la recolección de ropa, el planchado y el doblado de la ropa asegurándose que sigan los pasos indicados.
- Mostrar los diferentes tipos de ropa tanto ya sean de hombre como de mujer.

- Proporcionar montos de ropas y luego decirles que las clasifiquen en ropa de hombre y mujer respectivamente.
- Explicar cómo seleccionar la ropa adecuada según la función, estilo, y la ocasión.
- Realizar visitas supervisadas a tiendas de ropa, permitiendo a las personas seleccionar y comprar la ropa.

### **Evaluación**

- Observación directa: monitorear y registrar el desempeño de las habilidades de higiene personal durante las actividades diarias utilizando notas de observación.
- Retroalimentación regular: proporcionar retro alimentación continua y ajustadas a las necesidades individuales, destacando los logros señalando las áreas que requieren ser mejoradas.
- Evaluaciones sumativas: al final de periodo de aprendizaje, realizar una evaluación integral para determinar el nivel de independencia alcanzado en las habilidades de higiene personal, utilizando entrevistas y observaciones.

### **Pictogramas**

**Pictograma 16.** Lavado a mano/utilizar la lavadora, descripción: mostrar el manejo y los materiales que sean necesarios para realizar la actividad de lavar la ropa.



Nota: mostrar la manera y los implementos que se utilizan durante el lavado de la ropa ya sea manualmente o utilizando una maquina específica para realizar la actividad del lavado.

**Pictograma 17.** Tiende/recoge/plancha/guarda la ropa, descripción: indicar la manera correcta de planchar, doblar y guardar la ropa.



Nota: imágenes donde se diferencian las diferentes acciones que se utilizan en el manejo y conservación de la vestimenta.

**Pictograma 18.** Reconoce la ropa de hombre y ropa de mujer, descripción: mostrar las diferencias entre la ropa de hombre y la ropa de mujer.



Nota: imágenes donde se pueden diferenciar las tiendas donde puedan adquirir la ropa de hombre y mujer.

**Pictograma 19.** Compra ropa/ escoge su ropa a la compra, descripción: al momento de comprar la ropa la selecciona según su gusto y necesidad.



Nota: identificación de los lugares donde se puede adquirir la ropa a su elección ya sean estos en una tienda de ropa, almacenes, etc.



## **2.6.- Habilidades de la Vida Diaria/ en el Hogar/ Alimento**

### **Ítems**

- Maneja implementos de cocina
- Usa distintos modos de cocción (frito, asado, al vapor, crudo)
- Reconoce el buen estado de los alimentos
- Presenta buenas practicas alimenticias (manejo y conservación de alimentos, porciones alimenticias y nutricionales)
- Compra los alimentos

### **Utilidad**

El aprendizaje vivencial, que implica aprender a través de la experiencia y la practica activa, es especialmente útil para las habilidades de alimentación en las personas con discapacidad intelectual, esta actividad permite a los individuos adquirir y consolidar habilidades esenciales de manera efectiva y significativa dentro del hogar, en la cual promueve el mejoramiento de la autonomía, salud y bienestar físico y psicológico.

### **Proceso**

**Objetivo:** enseñar el uso seguro y efectivo de los implementos de cocina para la manipulación y elaboración de alimentos para sí mismo.

**Metodología:** definir objetivos claros y alcanzables para cada habilidad de alimentación. Adaptándolas a las capacidades y necesidades individuales de cada persona para mejorar las actividades cotidianas dentro del hogar.

### **Diseño de actividades vivenciales**

- Introducción a los implementos de cocina (cuchillos, cucharas, sartenes, etc.) demostración práctica de cada implemento.
- Juego de memoria con tarjetas de los diferentes implementos y su correcto uso.

- Demostración práctica de los diferentes medios de cocción, preparación de platos sencillos implementando los diferentes métodos de cocción.
- Presentación visual de alimentos de buen y mal estado mediante videos, imágenes, frutas.
- Visitar un mercado para realizar una práctica de identificación de frutas y verduras de buen y mal estado.
- Charla sobre la importancia de la higiene y conservación de los alimentos.
- Taller de preparación de porciones alimenticias y uso de guías nutricionales.
- Planificación de las compras (lista de compras, presupuesto).
- Simulación de compras con dinero ficticio.
- Visitas al mercado para realizar las compras reales acompañadas de los cuidadores.

### **Evaluación**

- Observación Directa: Durante las actividades, evaluar la participación y desempeño de cada persona.
- Cuestionarios: Preguntas simples sobre lo aprendido en cada actividad.
- Diarios de Aprendizaje: Cada persona puede tener un diario donde anote sus experiencias y lo que ha aprendido en el transcurso de las actividades realizadas.
- Entrevistas y Retroalimentación: Conversaciones individuales para discutir progresos y áreas de mejora con las personas con discapacidad intelectual y los cuidadores.

### **Pictogramas**

**Pictograma 20.** Maneja los implementos de cocina, descripción: visualización de cada uno de los implementos que se aplican en la preparación de los alimentos.



Nota: implementos que se utilizan dentro de la cocina que se implementan en la elaboración de alimentos dentro del hogar.

**Pictograma 21.** Usa distintos modos de cocción (frito, asado, al vapor, crudo), descripción: reconocer los diferentes modos de cocción para la preparación de alimentos.



Nota: reconocer los diferentes métodos de cocción para la preparación de los alimentos.

**Pictograma 22.** Reconoce el buen estado de los alimentos, descripción: identificar cuando los alimentos se encuentran en buen o mal estado.



Nota: diferenciación del estado de los alimentos entre los alimentos de buen y mal estado.

**Pictograma 23.** Compra de alimentos, descripción: mostrar la manera de comprar los alimentos.



Nota: adquisición de alimentos mediante la realización de las compras mediante un listado.

## **2.6.- Habilidades de la Vida Diaria/ en el Hogar/ Higiene**

### **Ítems**

- Realiza/apoya en actividades de limpieza o aseo de la casa (barre, trapea, sacude, etc.)
- Lava y ordena la vajilla
- Utiliza y limpia la cocina/refrigerador/ otros
- Tiende la cama
- Deposita la basura en los recipientes adecuados (dentro y fuera de su casa/centro/comunidad)

### **Utilidad**

El aprendizaje vivencial, que implica aprender a través de la experiencia y la práctica activa, es especialmente útil para las habilidades de higiene en las personas con discapacidad intelectual, esta actividad permite a los individuos adquirir y consolidar habilidades esenciales de manera efectiva y significativa dentro del hogar, en la cual promueve el mejoramiento de la autonomía, salud y bienestar físico y psicológico.

### **Proceso**

**Objetivo:** fomentar la autonomía en la realización básica de las actividades de limpieza dentro el hogar.

**Metodología:** introducción directa y modelado de las tareas uso de pictogramas y rutinas visuales.

### **Diseño de actividades vivenciales**

- Demostraciones prácticas, participación guiada, refuerzo positivo tras la realización de cada tarea de aseo del hogar.
- Lavado de platos en situaciones reales, uso de esponjas y detergentes seguros, clasificación y orden de utensilios.

- Limpiar superficies, organizar alimentos en el refrigerador y utilización de electrodomésticos bajo supervisión.
- Mostrar como alisar las sábanas, colocar almohadas, practicarlas en diferentes tipos de camas.
- Clasificación de la basura, manejo de la bolsa de basura, localización y uso de los contenedores de basura públicos.

### **Evaluación**

- Observación directa: Observar y registrar el desempeño de tareas en diferentes contextos y tiempos.
- Retroalimentación ambiental: Recopilar información de familiares, cuidadores y otros profesionales sobre el funcionamiento de la persona. Evaluar la generalización de habilidades en todos los entornos.
- Auto informe personal: Anime a la persona a evaluar su propio trabajo. Utilice herramientas personalizables como encuestas visuales o entrevistas sencillas.
- Resumen de objetivos: Revisar y ajustar los objetivos según el progreso individual. Celebra los logros y establece nuevos desafíos.

### **Pictogramas**

**Pictograma 24.** Realiza/apoya en actividades de limpieza o aseo de la casa (barre, trapea, sacude, etc.), descripción: realizar actividades que se realicen mientras hacen el aseo del hogar.



Nota: visualizar los materiales necesarios para realizar la limpieza o el aseo del hogar.

**Pictograma 25.** Lava y ordena la vajilla, descripción: mostrar cómo se realiza el lavado de la vajilla correctamente.



Nota: lavado correcto de la vajilla utilizando los implementos necesarios para realizarla.

**Pictograma 26.** Utiliza y limpia la cocina/refrigerador/ otros, descripción: observar la correcta limpieza de la cocina y refrigerador.



Nota: visualización de los electrodomésticos que se encuentran dentro de la cocina.

**Pictograma 27.** Tiende la cama, descripción: mostrar la manera correcta de tender la cama.



Nota: demostración de cómo tender la cama sin ninguna arruga en la misma.

**Pictograma 28.** Deposita la basura en los recipientes adecuados (dentro y fuera de su casa/centro/comunidad), descripción: depositar la basura en el lugar adecuado que pertenece en los recipientes.



Nota: visualización de los lugares correctos para la deposición de la basura.

### **3.- Habilidades Sociales**

#### **Ítems**

- Conoce su nombre y edad/ sabe nombre de sus familiares
- Conoce y facilita la dirección de su casa/centro
- Expresa agrado o desagrado
- Reconoce / expresa sentimientos

#### **Utilidad**

El aprendizaje vivencial se basa en la experiencia directa y la reflexión sobre la misma. Para las personas con discapacidad intelectual, esta técnica es especialmente efectiva para desarrollar habilidades sociales porque permite aprender en un contexto realista y significativo.

#### **Proceso**

**Objetivo:** facilitar el auto conocimiento y la identificación de las personas cercanas de su entorno familiar y social.

**Metodología:** uso de tarjetas con fotos y nombres, repetición y practica en situaciones cotidianas.

#### **Diseño de actividades vivenciales**

- Juegos de memoria con fotos familiares, actividades de presentación en grupo, uso de canciones o rimas para reconocer nombres y edades.
- Practicar la ruta de la casa a el centro en la compañía de su cuidador, ejercicios de dibujo de mapas, uso del GPS en dispositivos móviles bajo supervisión.
- Juego de imitación de expresiones faciales, ejercicios de completar frases (me gusta.....porque), actividades de dibujo para expresar los sentimientos.



- Leer y discutir cuentos sobre emociones, teatro de marionetas para representar situaciones emocionales, uso de diarios emocionales donde se escriben o se dibujan emociones diarias.

## **Evaluación**

- Observación directa: Observar y registrar el desempeño de tareas en diferentes contextos y tiempos.
- Retroalimentación ambiental: Recopilar información de familiares, cuidadores y otros profesionales sobre el funcionamiento de la persona. Evaluar la generalización de habilidades en todos los entornos.
- Auto informe personal: Anime a la persona a evaluar su propio trabajo. Utilice herramientas personalizables como encuestas visuales o entrevistas sencillas.
- Resumen de objetivos: Revisar y ajustar los objetivos según el progreso individual. Celebra los logros y establece nuevos desafíos.

## **Pictogramas**

**Pictograma 29.** Conoce su nombre y edad/ sabe nombre de sus familiares, descripción: reconocer y recordar los nombres y edades de las personas que componen su familia.



nota: convivencia familiar donde todos los miembros conocen los nombres edades de todas las personas que la conforman.

**Pictograma 30.** Conoce y facilita la dirección de su casa/centro, descripción: facilita la dirección de su casa.



Nota: fortalecimiento de la ubicación de su domicilio dentro de su entorno social.

**Pictograma 31.** Expresa agrado o desagrado, descripción: identificar las diferentes sensaciones de agrado o desagrado.



Nota: visualización de las diferentes expresiones de agrado o desagrado que poseen las personas

**Pictograma 32.** Reconoce / expresa sentimientos, descripción: reconocer los diferentes sentimientos y expresarlos de la mejor manera.



Nota: visualizar los sentimientos de alegría, confusión, preocupación, etc.

#### **4.- Habilidades Académicas funcionales**

##### **Ítems**

- Asocia /clasifica por colores, formas y tamaños, categoría
- Tiene nociones tempero/espaciales
- Tiene nociones de lateralidad
- Reconoce su nombre escrito
- Escribe su nombre
- Conoce y maneja (uso) el valor del dinero

##### **Utilidad**

El aprendizaje vivencial también conocido como aprendizaje experimental, es un enfoque pedagógico que enfatiza la participación activa de las personas en experiencias de la vida real para adquirir conocimientos y habilidades, ya que facilita la comprensión y la aplicación práctica de conceptos abstractos a través de actividades concretas y significativas.

##### **Proceso**

**Objetivo:** fortalecer habilidades académicas en las personas con discapacidad intelectual para aplicarlas en actividades cotidianas

**Metodología:** implementar efectivamente el aprendizaje vivencial en el desarrollo de habilidades académicas funcionales se debe seguir un proceso estructurado y evaluar continuamente el progreso.

##### **Diseño de actividades vivenciales**

- Utilizar objetos cotidianos de diferentes formas, colores, tamaños (juguetes, bloques, implementos de cocina) para que las personas lo manipulen y exploren.
- Implementar juegos y actividades que impliquen la comprensión de conceptos temporales (días de la semana, estaciones del año) y espaciales (arriba, abajo, dentro, fuera).

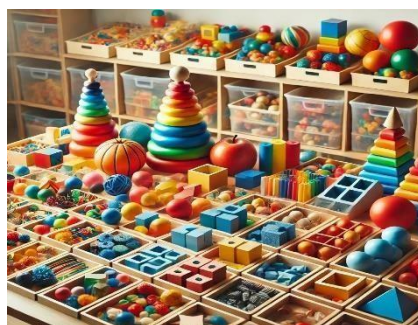
- Introducir juegos que involucren movimientos laterales (izquierda/derecha), bailar siguiendo instrucciones o lanzamiento de pelota de derecha hacia la izquierda.
- Mostrar repetitivamente el nombre de la persona con discapacidad en diferentes contextos (dentro del hogar, en sus cosas personales)
- Modelar la escritura del nombre y proporcionar múltiples oportunidades para que pueda replicarlo.
- Utilizar juegos de tienda y simulaciones del manejo correcto del uso y valor del dinero.

### **Evaluación**

- Observación directa: Observar y registrar el desempeño de tareas en diferentes contextos y tiempos en un registro de actividades.
- Retroalimentación ambiental: Recopilar información de familiares, cuidadores y otros profesionales sobre el funcionamiento de la persona. Evaluar la generalización de habilidades en todos los entornos.
- Auto informe personal: Anime a la persona a evaluar su propio trabajo. Utilice herramientas aplicación de ficha de habilidades.
- Resumen de objetivos: Revisar y ajustar los objetivos según el progreso individual. Celebra los logros y establece nuevos desafíos.

### **Pictogramas**

**Pictograma 33.** Asocia /clasifica por colores, formas y tamaños, categoría, descripción: asociar y calificar objetos por los diferentes objetos de su entorno.



Nota: clasificación de objetos diferenciadores por su tamaño, color, forma y categoría.

**Pictograma 34.** Tiene nociones tempo/espaciales, descripción: conocer las nociones tempo espaciales como los periodos del día y los objetos que se encuentre arriba –debajo de los estantes.



Nota: identificación de las nociones tempo espaciales donde se puede evidenciar los periodos del día y los objetos que se encuentran debajo de los estantes y los que se encuentran arriba de los mismos.

**Pictograma 35.** Tiene nociones de lateralidad, descripción: diferenciar las nociones de lateralidad izquierda/ derecha.



Nota: ejercicio de lateralidad la flecha azul apuntando hacia la izquierda y la otra flecha hacia la derecha.

**Pictograma 36.** Escribe y reconoce su nombre escrito, descripción: elaborar estrategias pedagógicas para lograr que escriba, reconozca su nombre escrito.



Nota: ejercicios de escritura donde se pueden visualizar algunas letras.

**Pictograma 37.** Reconoce y utiliza el valor del dinero, descripción: manipular el valor del dinero en situaciones reales.



nota: visualización del manejo del dinero.

## **5.- Habilidades de auto determinación**

### **Ítems**

- Comprende las responsabilidades asignadas en los diferentes entornos
- Gradúa el tiempo para realizar varias tareas
- Planifica actividades cortas con los tiempos
- Se plantea metas y genera acciones para alcanzarlas
- Cuida de su apariencia personal y presentación

### **Utilidad**

El aprendizaje vivencial también conocido como aprendizaje experimental, es un enfoque pedagógico que enfatiza la participación activa de las personas en experiencias de la vida real para adquirir conocimientos y habilidades, ya que facilita la comprensión y la aplicación práctica de conceptos abstractos a través de actividades concretas y significativas.

### **Proceso**

**Objetivo:** fortalecer las habilidades de auto determinación en personas con discapacidad intelectual mediante el uso de estrategias de aprendizaje vivencial, promoviendo su autonomía y capacidad para desenvolverse en los diferentes entornos.

**Metodología:** fomentar la reflexión sobre las experiencias de aprendizaje y proporcionar retroalimentación a las personas con discapacidad intelectual.

### **Diseño de actividades vivenciales**

- Utilizar simulaciones o juego de roles para practicar las responsabilidades dentro y fuera del hogar en situaciones simuladas o controladas.
- Dividir tareas complejas en pasos manejables y enseñar a asignar tiempos acordes a las mismas.
- Realizar simulaciones de tareas asignadas durante el transcurso del día, mediante la creación de sus propios planes.

- Enseñar a las personas a establecer metas Smart (específicas, medibles, alcanzables, relevantes y temporales).
- Mostrar y practicar habilidades específicas como cepillarse los dientes, peinarse, vestirse apropiadamente mejorando la apariencia personal.

### **Evaluación**

- Checklist de Higiene: Utilizar listas de verificación diarias para monitorear el cumplimiento de las rutinas de cuidado personal.
- Cronometraje: Observar y registrar el tiempo que toma la persona con discapacidad intelectual completar cada tarea asignada.
- Observación Directa: Evaluar cómo la persona con discapacidad intelectual cumple con sus responsabilidades en diferentes contextos.

### **Pictogramas**

**Pictograma 38.** Comprende las responsabilidades asignadas en los diferentes entornos, descripción: socializar las responsabilidades dentro de su entorno social y laboral.



Nota: responsabilidades asignadas durante el transcurso de la vida cotidiana en sus diferentes entornos.

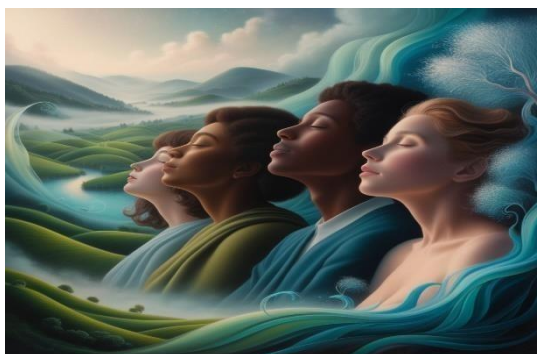
**Pictogramas 39.** Cuida de su apariencia personal y presentación, descripción: mejora el cuidado de la apariencia personal.





Nota: cuida su presentación personal y su presentación teniendo cuenta los cuidados específicos como: afeitarse, cepillarse los dientes, cortarse el cabello, vestirse con ropa limpia.

**Pictograma 39.** Se plantea metas y genera acciones para alcanzarlas, descripción: alcanzar metas y sueños para realizarlos.



Nota: mediante instrumentos específicos determinar sus metas a lo largo de la vida e identificar acciones para alcanzarlas a Largo o corto plazo.

## **6.- Habilidades de integración en la sociedad**

### **Ítems**

- Reconoce lugares referenciales para desplazarse fuera del hogar (calles, vecindario)
- Reconoce los medios de transporte que le permite desplazarse al menos a 3 lugares frecuentes
- Identifica y respeta señales de tránsito
- Identifica los trayectos alternativos a los habituales
- Identifica los recursos y servicios de su comunidad: Centro de salud, tienda, pago de servicios, etc.

### **Utilidad**

El aprendizaje vivencial también conocido como aprendizaje experimental, es un enfoque pedagógico que enfatiza la participación activa de las personas en experiencias de la vida real para adquirir conocimientos y habilidades, ya que facilita la comprensión y la aplicación práctica de conceptos abstractos a través de actividades concretas y significativas.

### **Proceso**

**Objetivo:** fomentar la autonomía y la integración social de las personas con discapacidad intelectual mediante la enseñanza de habilidades prácticas a través de aprendizaje vivencial, facilitando su capacidad para desenvolverse de manera independiente en su entorno comunitario.

**Metodología:** involucrar a las personas con discapacidad intelectual en actividades prácticas dentro de la comunidad.

### **Diseño de actividades vivenciales**

- Utilizar mapas simples y fotos de los lugares para ayudar a las personas con discapacidad intelectual a memorizar y reconocer estos lugares.

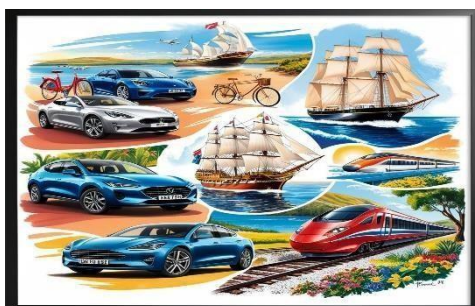
- Realizar viajes utilizando los diferentes medios de transporte para llegar a lugares frecuentes como hospitales, mercados, municipios, bancos, etc.
- Realizar caminatas en la comunidad señalando y discutiendo las señaléticas observadas.
- Enseñar diferentes rutas para llegar a lugares comunes utilizando mapas y aplicaciones de navegaciones.
- Realizar visitas a diferentes servicios comunitarios como centros de salud, tiendas, y oficinas de servicio público.

### **Evaluación**

- Reconocimiento: pedir a las personas que identifique y nombren los lugares durante paseos por el vecindario.
- Simulaciones de Planificación de Viajes: Pedir a las personas que planifiquen y expliquen cómo llegarían a un lugar utilizando el transporte público.
- Preguntas sobre Recursos Comunitarios: Hacer preguntas sobre la ubicación y el propósito de diferentes servicios comunitarios.

### **Pictogramas**

**Pictograma 40.** Reconoce los medios de transporte que le permite desplazarse al menos a 3 lugares frecuentes, descripción: identificar los diferentes medios de transporte de su comunidad.



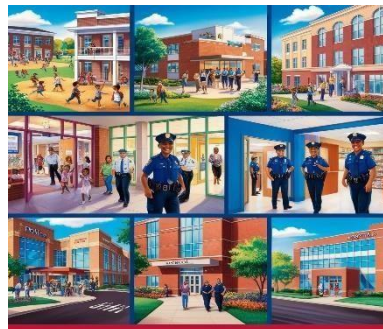
Nota: visualización de medios de transporte más frecuentes en la comunidad como son: vehículos, buses urbanos e inter provinciales, motocicletas, etc.

**Pictograma 41.** Identifica y respeta señales de tránsito, descripción: observar las diferentes señaléticas de tránsito existente.



Nota: señaléticas informativas y preventivas que se encuentra en las calles de su comunidad.

**Pictograma 42.** Identifica los recursos y servicios de su comunidad: Centro de salud, tienda, pago de servicios, etc., descripción: visualizar los diferentes recursos y servicios que se encuentran dentro de la comunidad de las personas con discapacidad.



Nota: socializar los recursos y servicios de su comunidad.

## **8.- Habilidades de Salud y Seguridad**

### **Ítems**

- Sabe cómo pedir auxilio cuando lo necesita
- Expresa sensaciones de malestar físico/emocional
- Identifica las fechas para los chequeos médicos
- Identifica y cumple con los horarios de su medicación
- Identifica que cuidados requiere su cuerpo cuando tiene algún malestar (menstruación/ resfrío etc.)

### **Utilidad**

El aprendizaje vivencial es una estrategia efectiva para el desarrollo de las habilidades de salud y seguridad, en personas con discapacidad intelectual, a través de experiencias claras y contextualizadas, estos individuos pueden aprender a manejar situaciones cotidianas de emergencia, mejorando su capacidad de comunicar malestares físicos y emocionales, recordando fechas para los chequeos médicos y de medicación en situaciones de malestar.

### **Proceso**

**Objetivo:** desarrollar habilidades de salud y seguridad en personas con discapacidad intelectual mediante el uso de estrategias de aprendizaje vivencial promoviendo su autonomía y capacidad de manejar situaciones cotidianas de emergencia.

**Metodología:** involucrar a las personas con discapacidad intelectual en actividades de situaciones reales que les permitan aplicar y practicar las habilidades de salud y seguridad.

### **Diseño de actividades vivenciales**

- Enseñar frases y acciones específicas para pedir auxilio llamando al 911 o pedir ayuda a un adulto de confianza.

- Utilizar imágenes y descripciones para enseñar diferentes sensaciones de malestar físico o emocional.
- Implementar calendarios visuales para marcar y recordar las fechas de los chequeos médicos.
- Enseñar a usar dispositivos de recordatorios como relojes con alarmas y aplicación de teléfonos para cumplir con el horario de consumo de medicaciones.
- Promover información claras acerca de los cuidados necesarios para los diferentes tipos de malestar (refriados, menstruación).

### Evaluación

- Observación y Feedback: Observar cómo la persona con discapacidad aplica los cuidados en situaciones reales y proporcionar retroalimentación.
- Revisión de registros: revisar los registros de chequeos médicos y toma de medicación para verificar su cumplimiento.
- Revisión de diarios: evaluar los diarios de sensaciones para entender la capacidad de las personas con discapacidad de identificar y expresar sentimientos.

### Pictogramas

**Pictograma 43.** Sabe cómo pedir auxilio cuando lo necesita, descripción: socializar el número acudir debe llamar en caso de existir alguna emergencia.



Nota: observar y memorizar el número de emergencia que deben acudir en caso de existir una emergencia.

**Pictograma 44.** Identifica las fechas para los chequeos médicos, descripción: mencionar la manera correcta de obtener fechas establecidas para los chequeos médicos.



Nota: utilización de los medios tecnológicos para reservar los chequeos médicos en el centro de salud más cercano

**Pictogramas 45.** Identifica y cumple con los horarios de su medicación, descripción: organizar un horario para el consumo de las medicaciones pertinentes.



Nota: utilización de calendarios para registrar los horarios para el consumo de las medicaciones.

**Pictogramas 46.** Identifica que cuidados requiere su cuerpo cuando tiene algún malestar (menstruación/ resfrío etc.), socializar los cuidados necesarios en caso de existir algún malestar.



Nota: visualizar y comentar los cuidados que requiere su cuerpo en caso de una enfermedad.

## **8.- Habilidades de Ocio y Tiempo libre**

### **Ítems**

- Realiza deportes / actividades físicas
- Participa en juegos (tradicionales, de mesa, otros)
- Realiza actividades manuales a través de diferentes técnicas y con diferentes materiales, como enhebrar, rasgar, ensartar, etc.,

### **Utilidad**

El aprendizaje vivencial es un enfoque que enfatiza el aprender haciendo, permitiendo las personas adquirir habilidades a través de la experiencia directa y participación activa, el aprendizaje vivencial en las habilidades de ocio y tiempo libre es crucial. Facilita la adquisición de habilidades que promuevan la inclusión social, mejora de la calidad de vida y el desarrollo personal.

### **Proceso**

**Objetivo:** desarrollar habilidades de ocio y tiempo libre en personas con discapacidad intelectual mediante estrategias de aprendizaje vivencial promoviendo la inclusión social, el bienestar físico y emocional y el desarrollo de la creatividad.

**Metodología:** involucrar a las personas con discapacidad en actividades prácticas y reales en actividades de ocio y tiempo libre.

### **Diseño de actividades vivenciales**

- Involucrar a las personas con discapacidad en sesiones prácticas de diferentes deportes, adaptando las actividades según las capacidades individuales.
- Presentar una variedad de juegos, incluyendo juegos tradicionales de mesa y otros explicando las reglas y objetivos de los mismos.
- Mostrar diferentes técnicas de manualidades utilizando una variedad de materiales, mostrando ejemplos prácticos.



## Evaluación

- Evaluar los productos finales de las actividades manuales en términos de creatividad y precisión.
- Observar la participación y compromiso de las personas con discapacidad intelectual durante los juegos.
- Pedir a las personas con discapacidad intelectual describan sus experiencias y sentimientos sobre las actividades físicas/ deportivas que realizaron.

## Pictogramas

**Pictograma 47.** Realiza deportes / actividades físicas, descripción: socializar los diferentes deportes o actividad física que se puede realizar con las personas con discapacidad.



Nota: identificación de los diferentes deportes que pueden realizar las personas con discapacidad.

**Pictograma 48.** Participa en juegos (tradicionales, de mesa, otros), descripción: mostrar los diferentes juegos tradicionales o de mesa.



Nota: juegos de mesa ideal para las personas con discapacidad, llamen su atención y fortalezcan sus habilidades cognitivas

**Pictograma 49.** Realiza actividades manuales a través de diferentes técnicas y con diferentes materiales, como enhebrar, rasgar, ensartar, etc. Descripción: realizar actividades manuales para potenciar la creatividad en las personas con discapacidad intelectual.



Nota: observación de las actividades manuales que poseen coordinación motora, manipulación de objetos para la elaboración de manualidades.

## **9.- Habilidades artísticas**

### **9.1.- Habilidades artísticas/ dibujo y pintura**

#### **Ítems**

- Reconoce los materiales para dibujar y pintar
- Utiliza materiales y herramientas para dibujar y pintar
- Al pintar reconoce los colores primarios: amarillo, azul y rojo

#### **Utilidad**

El aprendizaje vivencial se basa en la experiencia directa y práctica, lo cual es esencial para el desarrollo de las habilidades artísticas especialmente en el área de dibujo y pintura. Este enfoque permite que las personas aprendan a través de la exploración, la experimentación y la práctica constante, facilitando una comprensión profunda y duradera de las técnicas y materiales utilizados en el arte.

#### **Proceso**

**Objetivos:** desarrollar habilidades artísticas en el área de dibujo y pintura en personas con discapacidad intelectual mediante el uso de estrategias de aprendizaje vivencial, promoviendo la creatividad, la auto expresión y el reconocimiento de los materiales y colores.

**Metodología:** promover la orientación y apoyo continuo durante las actividades artísticas.

#### **Diseño de actividades**

- Mostrar y explicar el uso de los diferentes materiales como lápices, pinceles, acuarelas, acrílicos y lienzos.
- Involucrar a las personas con discapacidad e actividades de practica sobre cómo utilizar cada material y herramienta.
- Enseñar a mesclar colores primarios para crear nuevos colores.

- Presentar los colores primarios mediante ejemplos y actividades prácticas.
- Pedir a las personas con discapacidad que identifiquen los materiales a partir de imágenes y nombres.

### **Evaluación**

- Observación directa acerca de la manipulación y el uso de los materiales durante las actividades establecidas.
- Evaluar los productos finales en las actividades artísticas en términos de técnica y creatividad.
- Realizar preguntas acerca del uso de los materiales para realizar un dibujo o una pintura detallando sus características.

### **Pictogramas**

**Pictograma 50.** Reconoce los materiales para dibujar y pintar, descripción: identificar los materiales necesarios para realizar un dibujo o una pintura.



Nota: conocer la utilización de los materiales que se aplicación en la elaboración de un dibujo o pintura.

**Pictograma 51.** Utiliza materiales y herramientas para dibujar y pintar, descripción: mostrar los materiales que se utilizan para dibujar o pintar.



Nota: utilización de dibujos con los materiales necesarios para realizarlos.

**Pictograma 52.** Al pintar reconoce los colores primarios: amarillo, azul y rojo, descripción: conocer los colores primarios al momento de pintar.



Nota: diferenciación de los colores en la utilización de elaboración de dibujos y pinturas, aplicado temperas, colores, acuarelas, pinturas.

## 9.2.- Habilidades artísticas/ escultura

### Ítems

- Reconoce materiales maleables (plastilina, barro, harina, arcilla)
- identifica el uso de los materiales maleables
- Modela figuras en masa, arcilla o plastilina con o sin modelo

### Utilidad

El aprendizaje vivencial se basa en la experiencia directa y práctica, lo cual es esencial para el desarrollo de las habilidades artísticas especialmente en el área de escultura. Este enfoque permite que las personas aprendan a través de la exploración, la experimentación y la práctica constante, facilitando una comprensión profunda y duradera de las técnicas y materiales utilizados en el arte.

### Proceso

**Objetivo:** Desarrollar habilidades artísticas en el área de escultura en personas con discapacidad intelectual mediante estrategias de aprendizaje vivencial, promoviendo la comprensión y el uso de materiales maleables, así como a la capacidad de moldear figuras de manera creativa.

**Metodología:** proporcionar experiencias directas y prácticas con los materiales maleables.

### Diseño de actividades

- Mostar y explicar las características y propiedades de diferentes materiales maleables como plastilina, barro, harina o arcilla
- Manipulación de cada material para que sientan su textura y maleabilidad.
- Mostrar ejemplos prácticos de cómo se utilizan los diferentes materiales maleables en la escultura.
- Fomentar el modelado libre para permitir la auto expresión y creatividad de las personas con discapacidad
- Realizar sesiones de modelado guiado donde las personas puedan crear figuras específicas.

## Evaluación

- Observación directa del proceso de modelado de figuras según su creatividad utilizando los materiales maleables.
- 

## Pictogramas

**Pictograma 53.** Reconoce materiales maleables (plastilina, barro, arcilla), descripción: reconocer los materiales maleables que se pueden utilizar para formar figuras.



Nota: manipulación de materiales maleables como plastilina, barro y arcilla.

**Pictograma 54.** Modela figuras en masa, arcilla o plastilina con o sin modelo, descripción: promover la creatividad de las personas con discapacidad moldeando figuras de masa, arcilla o plastilina.



Nota: moldeamiento de figuras sencillas utilizando materiales maleables como: plastilina, arcilla, barro.

### 9.3.- Habilidades artísticas/ teatro

#### Ítems

- Imita movimientos corporales, faciales básicos con una intencionalidad mediante juegos guiados
- Reconoce las básicas a través emociones de los movimientos corporales y/o fáciles (miedo, tristeza, alegría etc.)

#### Utilidad

El aprendizaje vivencial se basa en la experiencia directa y práctica, lo cual es esencial para el desarrollo de las habilidades artísticas especialmente en el área del teatro. Este enfoque permite que las personas aprendan a través de la exploración, la experimentación y la práctica constante, facilitando una comprensión profunda y duradera de las técnicas y materiales utilizados en el arte.

#### Proceso

**Objetivo:** fomentar el desarrollo de habilidades artísticas enfocándose en el área del teatro en personas con discapacidad intelectual, mediante la aplicación de juegos guiados y metodología vivencial.

**Metodología:** se basa en la participación activa y la experiencia directa eficaz en personas con discapacidad intelectual, mediante la práctica y la interacción continua.

#### Diseño de actividades vivenciales

- Juegos del espejo: las personas con discapacidad se colocan en frente de técnico e imitan sus movimientos corporales y faciales como si fueran un espejo.
- Desfile de emociones: el técnico realiza una serie de movimientos que represente emociones (caminar triste, saltar alegre, etc.) y las personas con discapacidad deben imitarlo.



- Historias con finales alternativos: se cuenta una historia y las personas con discapacidad deben cambiar el final mostrando como cambian las emociones de los personajes

### **Evaluación**

- Observación directa: el técnico observara y registrara la participación y el progreso de las personas con discapacidad en cada sesión.
- Lista de verificación: documentar la capacidad de las personas con discapacidad de imitar movimientos y reconocimiento de las emociones.

### **Pictogramas**

**Pictograma 55.** Imita movimientos corporales, faciales básicos con una intencionalidad mediante juegos guiados, descripción: realizar movimientos sencillos que las personas con discapacidad sean capaces ser de imitar.



Nota: realización de técnicas de movimientos corporales para utilizarlos en el teatro

**Pictograma 56.** Reconoce las emociones básicas a través de los movimientos corporales y/o fáciles (miedo, tristeza, alegría etc.), descripción: identificar las emociones que producen los movimientos faciales.



Nota: mediante los movimientos corporales demostrar las emociones que originan dichos movimientos.

## **9.4.- Habilidades artísticas/ danza**

### **Ítems**

- Baila diferentes ritmos de música (salsa, rock, pop, cumbia etc.)
- Reconoce su ritmo favorito
- Baila junto a una o más personas.

### **Utilidad**

El aprendizaje vivencial se basa en la experiencia directa y práctica, lo cual es esencial para el desarrollo de las habilidades artísticas especialmente en el área de danza. Este enfoque permite que las personas aprendan a través de la exploración, la experimentación y la práctica constante, facilitando una comprensión profunda y duradera de las técnicas y materiales utilizados en el arte.

### **Proceso**

**Objetivo:** promover el desarrollo de habilidades de baile en diferentes ritmos musicales, el reconocimiento de los diferentes ritmos musicales y la capacidad de aprender coreografías y bailar conjuntamente con otras personas mediante la aplicación de la metodología vivencial.

**Metodología:** se basa en la participación activa y la experiencia directa eficaz en personas con discapacidad intelectual, permite aprender de manera directa y significativa.

### **Diseño de actividades vivenciales**

- Exploración de ritmos: reproducir diferentes tipos de música específico (salsa, rock, pop, etc.) y permitir que las personas con discapacidad experimenten bailando cada ritmo.
- Juegos de reconocimiento: presentar diferentes ritmos musicales y pedir a las personas con discapacidad que identifiquen cual les gusta más, luego se dedicara el tiempo a bailar el ritmo que le gusta.

- Baile sincronizado: proponer ejercicios a las personas con discapacidad deben coordinar sus movimientos con los de otras personas al ritmo de la música.
- Identificación de géneros: jugar a identificar el ritmo musical de una canción y bailar según las características de ese género.
- Cambio de ritmo: durante una canción, cambiar el ritmo y observar como las personas con discapacidad adaptan su baile al nuevo género.
- Coreografías simples: enseñar pasos básicos y secuencias sencillas que las personas con discapacidad puedan aprender y recordar.
- Juego del espejo: los técnicos del servicio bailan y los demás deben imitar sus movimientos fomentando la coordinación y la observación.
- Videos de ejemplos: mostrar videos de personas bailando y pedir a las personas con discapacidad que imiten los movimientos que ven.

### **Evaluación**

- Registro constante: mantener un registro detallado del progreso de cada persona con discapacidad.
- Feedback constructivo: proporcionar retroalimentación positiva y constructiva durante y después de cada actividad.

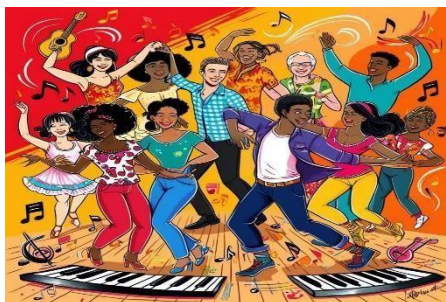
### **Pictogramas**

**Pictograma 57.** Baila diferentes ritmos de música (salsa, rock, pop, cumbia etc.), descripción: bailar los diferentes ritmos musicales.



Nota: bailar acorde a los ritmos.

**Pictograma 58.** Baila junto a una o más personas., descripción: baila apropiadamente junto a una o más personas.



Nota: pertenecer a un grupo de baile de su comunidad.

**Pictograma 59.** Baila acorde al género musical propuesto., descripción: bailar acorde a el ritmo musical expuesto.



Nota: bailar acorde al género establecido en su entorno.

**Pictograma 60.** Aprende coreografías., descripción: aprender coreografías sencillas para bailarlas en eventos sociales.



Nota: aprender coreografías sencillas

**Pictograma 61.** Baila imitando a otra persona, descripción: bailar imitando movimientos corporales de una persona.



Nota: imita movimientos corporales para realizarlo en el momento del baile en diferentes entornos.

## 9.5.- Habilidades artísticas/ música

### Ítems

- identifica diferentes ritmos de música (salsa, rock, pop, cumbia etc.)
- Escoge una canción

### Utilidad

El aprendizaje vivencial se basa en la experiencia directa y práctica, lo cual es esencial para el desarrollo de las habilidades artísticas especialmente en el área de música. Este enfoque permite que las personas aprendan a través de la exploración, la experimentación y la práctica constante, facilitando una comprensión profunda y duradera de las técnicas y materiales utilizados en el arte.

### Proceso

**Objetivo:** desarrollar la capacidad de reconocer los diferentes ritmos musicales, seleccionar e interpretar las canciones favoritas e interpretar los sentimientos que estos originan en las personas con discapacidad intelectual.

**Metodología:** la metodología vivencial se centra en el aprendizaje a través de la experiencia directa, la participación activa y la reflexión acerca de dichas experiencias. Facilitando la comprensión y retención de habilidades a través de la práctica y la interacción social.

### Diseño de actividades

- Juegos de identificación musical: reproducir fragmentos de diferentes géneros musicales (salsa, pop, rock, cumbia, etc.) y pedir a las personas que la identifiquen el ritmo levantando una tarjeta con el ritmo musical correspondiente.
- Caja de ritmos: usar una caja con diferentes objetos que produzcan sonido diferente de cada ritmo musical, las personas deben identificar los ritmos a partir del sonido otorgado.

- Elige y canta: ofrece una lista de canciones conocidas y permite que las personas con discapacidad elijan una para cantar. Promover la letra de la canción y apoyo musical.
- Emociones musicales: reproducir fragmentos de diferentes ritmos musicales y pedir a las personas que elijan una tarjeta con la emoción que le produce escuchar la canción o el ritmo musical.

### **Evaluación**

- Registro constante: mantener un registro detallado del progreso de cada persona con discapacidad.
- Feedback constructivo: proporcionar retroalimentación positiva y constructiva durante y después de cada actividad.

### **Pictogramas**

**Pictograma 62.** Identifica diferentes ritmos de música (salsa, rock, pop, cumbia etc.), descripción: reconocer los diferentes ritmos musicales.



Nota: visualizar los diferentes instrumentos que producen los diferentes ritmos musicales

**Pictograma 63.** Identifica qué emociones le producen determinados géneros musicales. Descripción: identificar las emociones que producen los ritmos musicales.



Nota: identificar las emociones que originan la música y cómo influyen en las personas con discapacidad.

## **10.- Habilidades Pre laborales**

### **Ítems**

- Sigue/ ejecuta instrucciones simples
- Sigue / ejecuta instrucciones complejas
- Entiende y ejecuta ordenes
- Reconoce y respeta reglas /turnos
- Inicia, mantiene y termina la actividad
- Permanece en el grupo de trabajo asignado
- Cuida materiales y elementos

### **Utilidad**

El aprendizaje vivencial se basa en la experiencia directa y práctica, lo cual es esencial para el desarrollo de las habilidades pre laborales. Este enfoque permite que las personas aprendan a través del cuidado, el trabajo en equipo y el ambiente laboral.

### **Proceso**

**Objetivo:** fomentar el desarrollo de las habilidades pre laborales en personas con discapacidad intelectual mediante la ejecución y entendimiento de instrucciones simples o complejas, el respeto de reglas y turnos, la gestión de actividades, y el cuidado de materiales y elementos a través de la metodología vivencial adaptada.

**Metodología:** se centra en la experiencia y en la práctica activa, utilizando actividades estructuradas y significativas que faciliten la comprensión y retención de las personas con discapacidad intelectual.

### **Diseño de actividades**

- Juego de simón dice: actividad donde las personas deben seguir instrucciones simples dadas por el técnico como toca tu cabeza o levanta la mano derecha, etc.



- Construcción guiada: utilizar bloque de construcción o kits de manualidades donde las personas deben seguir una serie de instrucciones complejas para completar un proyecto.
- Roles en juego: asignar roles y responsabilidades en juegos de simulación por ejemplo (una oficina o tienda) donde las personas deben entender y ejecutar ordenes específicas.
- Juegos de mesa: utilizar juegos de mesa que requieran turnos y el cumplimiento de reglas.
- Proyectos manuales: asignar proyectos manuales (como hacer una tarjeta) donde las personas deben comenzar, trabajar de manera constante y finalizar la tarea.
- Proyectos colaborativos: realizar proyectos en grupos pequeños donde todos los miembros deben contribuir y permanecer hasta que la tarea este completa.
- Juego de responsabilidades: asignar a cada persona la responsabilidad de un material específico y verificar su cuidado al final de la sesión de trabajo.

### **Evaluación**

- Registro constante: mantener un registro detallado del progreso de cada persona con discapacidad.
- Feedback constructivo: proporcionar retroalimentación positiva y constructiva durante y después de cada actividad.

### **Pictogramas**

**Pictograma 64.** Sigue/ ejecuta instrucciones simples y complejas, descripción: socializar la importancia de las instrucciones simples y complejas en su ambiente laboral.



Nota: realizar un listado de instrucciones simple y complejas en las tareas cotidianas y laborales.

**Pictograma 65.** Reconoce y respeta reglas /turnos, descripción: respeta y reconoce las reglas y turnos.



Nota: respeta las reglas y turnos en los diferentes entornos.

**Pictograma 66.** Permanece en el grupo de trabajo asignado, descripción: permanecer en los diferentes grupos de trabajo asignados dentro de su ambiente laboral.



Nota: permanecer en el grupo de trabajo durante su jornada laboral.

**Pictograma 67.** Cuida materiales y elementos, descripción: cuidar y mantener en orden los materiales de trabajo.



Nota: adquiere, cuida, guarda los materiales necesarios para realizar sus actividades labora.

## **CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

### **CONCLUSIONES**

- La fundamentación teórica demuestra que el aprendizaje vivencial, implica la adquisición de conocimientos y habilidades a través de experiencias directas y prácticas, es altamente beneficioso para las personas con discapacidad intelectual. Este enfoque no solo facilita la comprensión y retención de la información, sino que también promueve la participación activa y la autonomía de los individuos en sus actividades cotidianas. Las investigaciones indican que las metodologías vivenciales mejoran significativamente las competencias funcionales y la calidad de vida de estas personas.
- Las personas con discapacidad intelectual enfrentan múltiples barreras en su entorno que limitan su desarrollo y participación plena en la sociedad. Entre los principales aspectos limitantes se encuentran la falta de adaptaciones adecuadas, el escaso apoyo social, educativo y la presencia de actitudes negativas y señaladas por parte de la comunidad. Estos factores dificultan el acceso a oportunidades de aprendizaje y la integración social, lo que subraya la necesidad de intervenciones específicas para mitigar estas limitaciones.
- El diseño y la implementación de una guía didáctica que utilice pictogramas para actividades cotidianas resulta una herramienta eficaz para facilitar el aprendizaje y promover la autonomía de las personas con discapacidad

intelectual. Los pictogramas, al proporcionar instrucciones visuales, claras y secuenciales, ayudan a superar barreras lingüísticas y cognitivas, mejorando la comprensión y retención de la información. Esta guía no solo apoya el desarrollo de habilidades prácticas, sino que también fomenta la autonomía y la inclusión social.

## **RECOMENDACIONES**

- Se recomienda implementar programas de aprendizaje vivencial de manera sistemática en entornos educativos y comunitarios para personas con discapacidad intelectual. Estos programas deben incluir actividades prácticas y experiencias directas que faciliten la adquisición de habilidades funcionales y promuevan la autonomía. Además, es esencial capacitar a los técnicos y cuidadores en metodologías vivenciales para maximizar su efectividad.
- Es crucial desarrollar políticas y estrategias que reduzcan las barreras ambientales, sociales y actitudinales que enfrentan las personas con discapacidad intelectual. Esto incluye la creación de entornos inclusivos y accesibles, ña sensibilización y educación de la comunidad sobre la discapacidad, y la provisión de apoyos adecuados en el ámbito educativo y social. También se debe promover la participación activa de estas personas en la toma de decisiones que afectan sus vidas.
- Se recomienda validar y adaptar la guía didáctica mediante pictogramas en diferentes contextos y distintos grupos de personas con discapacidad intelectual para asegurar su efectividad y relevancia. Además, es importante realizar evaluaciones continuas del impacto de la guía en el desarrollo de habilidades y autonomía de los usuarios, incorporando retro alimentación de técnicos, cuidadores y propios usuarios para realizar mejoras continuas.

## **BIBLIOGRAFÍA**

- AFS, I. P. (2014). *Ciclo de Aprendizaje Experiencial de Kolb*. Obtenido de [https://d22dvihj4pfop3.cloudfront.net/wp-content/uploads/sites/27/2019/02/13111417/Kolb\\_sExperientialLearningCycleforAFS\\_Friends\\_ESP.pdf](https://d22dvihj4pfop3.cloudfront.net/wp-content/uploads/sites/27/2019/02/13111417/Kolb_sExperientialLearningCycleforAFS_Friends_ESP.pdf)
- Ainscow, M. (2020). Promoción de la inclusión y la equidad en la educación: lecciones de experiencias internacionales. *Nórdica en política educativa*, 7-16.
- Allas, C. A. (2015). *“El Nivel De Conocimiento De La Educación Inclusiva Y Su Incidencia En El Desarrollo Del Aprendizaje Significativo De Los Estudiantes De La Carrera De Educación Básica, Modalidad Semipresencial*. Obtenido de Universidad Técnica De Ambato: <https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/20163/1/INFORME.CESAR%20AYAS.EMPASTAR.pdf>
- Alvarado, P. (2021). El Aprendizaje Vivencial para Fortalecer las Competencias Comunicacionales. *Journal, Latin America Science*, 644.
- Antequera, M., Bachiller, B., & Calderón, M. (2018). *Manuel de Atención al Alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo derivadas de discapacidad intelectual*. Consejería de Educación.
- Arévalo, J. G. (2018). *Modelo didáctico para contribuir a la mejora de procesos de enseñanza – aprendizaje en entornos virtuales en la Universidad Señor de Sipán modalidad a Distancia en la Región Lambayeque*. Obtenido de Universidad César Vallejo: <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/30085>



intelectual. *Educación Y formación de autismo y discapacidades del desarrollo* , 230-245.

Cedeño, C. A., Meza, D. M., Ortiz, A. V., Arguello, G. S., & Vaca, E. P. (2023).

*Programa formativo para la autonomía y la vida independiente*. Retrieved from Código Científico Revista De Investigación, 4(1), 733–748: <https://doi>

Cejas, M. F., Rueda, M. J., Cayo, L. E., & Villa, L. C. (2019). *Formación por*

*competencias: Reto de la educación superior*. Retrieved from Revista de

Ciencias Sociales (Ve), vol. XXV, núm. 1:

<https://www.redalyc.org/journal/280/28059678009/html/>

Conadis. (2022). Recuperado el 2023, de

<https://www.consejodiscapacidades.gob.ec/estadisticas-de-discapacidad/>

Concha, M. A. (2021). *Situación educativa de la población con discapacidad*

*múltiple, estudio de caso: Discapacidad intelectual leve y motriz en*

*educación inicial*. Obtenido de Universidad politécnica Salesiana:

<https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/20192/1/UPS->

[CT009084.pdf](https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/20192/1/UPS-CT009084.pdf)

Contreras, F. A. (2016). *El aprendizaje significativo y su relación con otras*

*estrategias*. Obtenido de Horizonte de la Ciencia, vol. 6, núm. 10:

<https://www.redalyc.org/journal/5709/570960870014/html/>

Cyrulies, E., & Schamne, M. (2021). *El aprendizaje basado en proyectos: Una*

*capacitación docente vinculante*. Obtenido de Páginas de Educación Vol.14

no.1: [http://www.scielo.edu.uy/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1688-](http://www.scielo.edu.uy/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1688-)

[74682021000100001](http://www.scielo.edu.uy/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1688-74682021000100001)

- Díaz, y , Martínez.,. (2019). Pictogramas como herramientas de aprendizaje para personas con discapacidad intelectual. *Discapacidad y Rehabilitación* , 2435- 2445.
- Editorial eLearning. (2022). *Aprendizaje Experiencial: Qué Es, Características, Beneficios Y Modelo De Kolb.* Obtenido de <https://editorialelearning.com/blog/aprendizaje-experiencial-rs/>
- Escobar, Á. (2018). *Esquemas de aprendizaje: dimensiones que contribuyen a su formación.* Obtenido de Revista Terrón Universitario 6 (17): <https://revistatorreonuniversitario.unan.edu.ni/index.php/torreon/article/download/205/310/523>
- Espinar, E. M., & Viguera, J. A. (2020). *El aprendizaje experiencial y su impacto en la educación actual.* Obtenido de Revista Cubana de Educación Superior vol.39 no.3: [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0257-43142020000300012](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0257-43142020000300012)
- Espinoza, Maria . (2021). [https://www.academia.edu/8553333/Aprendizaje\\_vivencial\\_conferencia](https://www.academia.edu/8553333/Aprendizaje_vivencial_conferencia). Obtenido de [https://www.academia.edu/8553333/Aprendizaje\\_vivencial\\_conferencia](https://www.academia.edu/8553333/Aprendizaje_vivencial_conferencia): [https://www.academia.edu/8553333/Aprendizaje\\_vivencial\\_conferencia](https://www.academia.edu/8553333/Aprendizaje_vivencial_conferencia)
- FEAPS. (12 de Octubre de 2018). *Confederación Española de Organizaciones de Personas con Discapacidad Intelectual o Trastorno del Desarrollo.* Obtenido de <https://sid-inico.usal.es/universidad-y-discapacidad/>



- Fernánadez, L., y Martín, P. . (2019). Diseño de guías pictograficas eficaces para estudiantes con discapacidad intelectual: un enfoque centrado en el usuario . *Internacional de Discapacidades, Desarrollo y Educación* , 388-402.
- Flores , J. (2018). La comprensión actual de la Discapacidad Intelectual. *Universidad de Cantabria*, 1-13. Retrieved from <https://www.lacusaragon.org/wp-content/uploads/2018/07/AQU%C3%8D.pdf>
- Gallegos, M. (2018). *La inclusiòn de las TIC en la educaciòn de personas con discapacidad. Relatos de experiencias*. Obtenido de Universidad Politècnica Salesiana: <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/17078/1/La%20inclusio%CC%81n%20de%20las%20TIC%20en%20la%20educacion%20de%20per%20sonas%20con%20discapacidad.pdf>
- Garbanzo, G. M. (2015). *Desarrollo organizacional y los procesos de cambio en las instituciones educativas, un reto de la gestión de la educación*. Obtenido de Revista Educación, vol. 40, núm. 01: <https://www.redalyc.org/journal/440/44043204005/html/>
- Garcés, L. F., Montaluisa, Á., & Salas, E. (2018). *El aprendizaje significativo y su relación con los estilos de aprendizaje*. Retrieved from Revista Digital Universidad Central del Ecuador Vol.1, No. 376: <https://revistadigital.uce.edu.ec/index.php/anales/article/download/1871/1769/7213>
- García , J., Feliu, T., Ródenas, A., & Ramo, R. (2019). Trastornos invisibles. las personas con discapacidad intelectual y trastornos mentales o de conducta.

*Revista Española sobre Discapacidad Intelectual*, 40(2), 38-60. Retrieved from [https://sid-inico.usal.es/idocs/F8/ART13167/garcia\\_ibanez.pdf](https://sid-inico.usal.es/idocs/F8/ART13167/garcia_ibanez.pdf)

García y López . (2020). Inclusión social a través del aprendizaje experimental en persona s con discapacidad intelectual . *Educación y Participación Comunitaria* , 198-213.

García, M., & Sánchez, R. (2020). Aprendizaje vivencial en personas con discapacidad intelectual: Estrategias y beneficios en actividades cotidianas. *Revista de Educación Inclusiva*,. *Aprendizaje vivencial en personas con discapacidad intelectual: Estrategias y beneficios en actividades cotidianas. Revista de Educación Inclusiva*,, 45-62.

García, M., & Sánchez, R. (2020). Aprendizaje vivencial en personas con discapacidad intelectual: Estrategias y beneficios en actividades cotidianas. *Revista de Educación Inclusiva*,. *Aprendizaje vivencial en personas con discapacidad intelectual: Estrategias y beneficios en actividades cotidianas. Revista de Educación Inclusiva*,, 45-62.

García,M., y Sánchez. (2020). Aprendizaje vivencial en personas con discapacidad intelectual: estrategias y beneficios en actividades cotidianas . *Educacion Inclusiva* , 45-62.

Giménez, M. (2016). La carga familiar de los cuidadores de personas jóvenes y adultas diagnosticadas de discapacidad intelectual y trastorno mental: una revisión sistemática. *Psiquiatría Biológica*, 23(3), 93-102. doi:<https://doi.org/10.1016/j.psiq.2016.08.004>

Gleason, M. A., & Rubio, J. E. (2020). *Implementación del aprendizaje experiencial en la universidad, sus beneficios en el alumnado y el rol*

- docente*. Obtenido de Revista Educación, vol. 44, núm. 2:  
<https://www.redalyc.org/journal/440/44062184033/44062184033.pdf>
- González y Pérez . (2021). Impacto de las guías pictográficas en el aprendizaje de habilidades cotidianas en personas con discapacidad intelectual . *Tecnología de educación especial* , 123.135.
- Guerra, S. P. (2019). *Una revisión panorámica al entrenamiento de las habilidades blandas en estudiantes universitarios*. Obtenido de Revista de Psicología Escolar e Educativa 23: <https://doi.org/10.1590/2175-35392019016464>
- Hernández, P. A., & Samada, Y. (2021). *La educación inclusiva desde el marco legal educativo en el Ecuador*. Obtenido de Revista de Ciencias Humanísticas y Sociales (ReHuso), vol. 6, núm. 3.:  
<https://www.redalyc.org/journal/6731/673171199005/html/>
- Huang, K. y Lee, C. (2021). *Evaluación de la eficacia de las ayudas visuales en educación especial: un estudio en métodos mixtos*. Obtenido de <https://zanguan.unizar.es/record/134930/files/TESIS-2024-116.PDF>
- Inen. (2022). Obtenido de <https://www.consejodiscapacidades.gob.ec/estadisticas-de-discapacidad/>
- Jaure, D., Robles, D., López, B., & Álvarez, M. (2020). *Inclusión Socioescolar de Niños, Niñas y Adolescentes con Discapacidad Intelectual: un Análisis Teórico de Experiencias Internacionales*.  
[https://www.researchgate.net/profile/Luis-Cortez-15/publication/370522327\\_Valoracion\\_de\\_Parametros\\_Fisicos\\_Quimicos\\_en\\_la\\_Maduracion\\_Artificial\\_de\\_Papaya\\_Carica\\_papaya\\_L\\_Variiedad\\_Ha](https://www.researchgate.net/profile/Luis-Cortez-15/publication/370522327_Valoracion_de_Parametros_Fisicos_Quimicos_en_la_Maduracion_Artificial_de_Papaya_Carica_papaya_L_Variiedad_Ha)

waiana\_Usando\_Acetiluro\_de\_Calcio\_Cac2\_Como\_Agente\_de\_Maduraci  
on/links/645.

Jiménez y Rodríguez . (2020). Aprendizaje experimental en discapacidad intelectual: un enfoque práctico . *Internacional, Discapacidad, Desarrollo y Educación* , 289-303.

Jimpikit, L., Aguilar, W., & Naranjo, B. (2023). Diagnóstico de discapacidad intelectual. Una propuesta de automatización. *Revista Redipe*, 14(4), 110-118. Retrieved from <https://revista.redipe.org/index.php/1/article/view/1957>

López et al, . (2020). Estrategias de educación inclusiva para estudiantes con discapacidad intelectual . *Ciencias de la Educación* , 112-125.

López y Rodríguez . (2021). Integración y Desarrollo de competencias funcionales a través del aprendizaje vivencial en personas con discapacidad intelectual . *Educación inclusiva* , 123-138.

López, A ., y Rodriguez, P. (2021). integracion y desarrollo de competencias funcionales a través del aprendizaje vivencial en personas con discapacidad intelectual. *educacion inclusiva* , 123-138.

López, A., & Rodríguez, P. (2021). Integración y desarrollo de competencias funcionales a través del aprendizaje vivencial en personas con discapacidad intelectual. *Journal of Inclusive Education*,. *Integración y desarrollo de competencias funcionales a través del aprendizaje vivencial en personas con discapacidad intelectual. Journal of Inclusive Education*,, 123.138.

Lozada, S., & Vargas, J. (2020). CARACTERIZACIÓN DEL DESARROLLO DE LAS HABILIDADES MOTRICES BÁSICAS EN PERSONAS CON

DISCAPACIDAD INTELECTUAL. *Revista digital: Actividad Física y Deporte*, 6(2), 1-14.

Martín, D. M., González, M., Navarro, Y., & Lantigua, L. (2017). *Teorías que promueven la inclusión educativa*. Retrieved from Atenas, vol. 4, núm. 40: Teorías que promueven la inclusión educativa

Martínez y Fernández . (2021). Bienestra emocional a través del aprendizaje experimental en personas con discapacidad intelectual . *Educación Creativa* , 267-283.

Mayorga, M. A., Rodríguez, P. A., Torres, K. L., & Vásquez, S. M. (2022). *Aviéntate : una propuesta pedagógica para fortalecer la vida independiente de las personas con discapacidad intelectual en el proceso de oportunidad socio - laboral de la Fundación Best Buddies Colombia*. Retrieved from Universidad Pedagógica Nacional: <http://upnlib.pedagogica.edu.co/handle/20.500.12209/17966>

Ministerio de Educación. (2020). *Actividades para el desarrollo de habilidades cognitivas, sociales y emocionales*. Obtenido de Ministerio de educación: <https://recursos.educacion.gob.ec/wp-content/uploads/2023/Sala%20de%20profes/CAJA%20DE%20ACTIVIDADES%20PARA%20EL%20DESARROLLO%20DE%20HABILIDADES%20DNEDBV%2023-10-2023.pdf>

Ministerio de Salud Pública. (2022). Obtenido de <https://www.salud.gob.ec/ecuador-avanza-hacia-un-proceso-inclusivo-y-de-reduccion-de-las-desigualdades-para-personas-con-discapacidad/>

- Mira, M., Martín, J., & Gil, M. (2023). *Discapacidad Y Servicios Sociales: Analizar La Accesibilidad En La Complejidad Institucional*. Retrieved from *Derechos Y Libertades* N. 49: <https://doi.org/10.20318/dyl.2023.7725>
- Montañez, M., & Beltrán, E. (2022). Concurrent Validity: Reynolds Rías and McCarthy Intelligence Scale for Evaluating Cognitive Development in Children. *AIDEP*, 1(62), 29. Obtenido de <https://www.redalyc.org/journal/4596/459671925004/html/>
- Morales, R. E., & Veytia, M. G. (2021). *Metodologías activas que mejoran el aprendizaje en la Educación Superior*. Obtenido de *Revista de Ciències de l'Educación Universitat de Tarraconensis*: <https://revistes.urv.cat/index.php/ute/article/download/3154/3341>
- Muyulema, M. (2020). 65.
- ONU. (2022). Obtenido de <https://www.coe.int/es/web/compass/convention-on-the-rights-of-persons-with-disabilities>
- Oñate, A. E. (2020). *Lúdica como factor potenciador de la creatividad en los niños de Educación Preescolar*. Obtenido de *Revista Interdisciplinaria de Humanidades, Educación, Ciencia y Tecnología Año VI. Vol. VI. N°1*: <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/7390783.pdf>
- Paredes, E. E. (2020). *Importancia del factor lúdico en el proceso enseñanza-aprendizaje Propuesta de un manual de actividades lúdicas para la asignatura de Estudios Sociales*. Obtenido de *Universidad Andina Simón Bolívar* : <https://repositorio.uasb.edu.ec/bitstream/10644/8119/1/T3508-MINE-Paredes-Importancia.pdf>

- Pérez, R. B. (2022). *Ruta Didáctica Soportada En El Aprendizaje Vivencial Para El Fortalecimiento De La Competencia Comunicativa En Inglés Nivel Ii, Con Estudiantes Del Programa De Trabajo Social De La Universidad De La Guajira Sede Fonseca*. Retrieved from <https://repositoryinst.uniguajira.edu.co/bitstream/handle/uniguajira/587/RUTA%20DIDACTICA%20SOPORTADA%20EN%20EL%20APRENDIZAJE%20VIVENCIAL%20PARA%20EL%20FORTALECIMIENTO%20DE%20LA%20COMPETENCIA%20COMUNICATIVA%20EN%20INGL%C3%89S%20NIV~1.pdf?sequence=1&isAllo>
- Pino, R. E., & Urías, G. d. (2020). *Guías didácticas en el proceso enseñanza-aprendizaje: ¿Nueva estrategia?* Obtenido de Revista Scientific Vol. 5 N. 18: <https://doi.org/10.29394/Scientific.issn.2542-2987.2020.5.18.20.371-392>
- Posligua, E. C., & Ávila, J. L. (2022). *Estrategia metodológica para fortalecer el aprendizaje significativo de lectura en los estudiantes*. Obtenido de Revista multidisciplinar de innovación y estudios aplicados Vol. 7 N. 9: <https://polodelconocimiento.com/ojs/index.php/es/article/view/4575>
- Proaño, M. J. (2019). *Guía Para El Desarrollo De Habilidades Sociales Con Personas Con Discapacidad Intelectual Leve, Para Su Inclusión Laboral, Que Asisten Al “Centro Diurno De Desarrollo Integral Para Personas Con Discapacidad Conocoto”, En El Período De Noviembre Del 2018 A.* Obtenido de Pontificia Universidad Católica Del Ecuador: <http://repositorio.puce.edu.ec/bitstream/handle/22000/17341/DISERTACION%20C3%93N->

Mary%20Johanna%20Proa%C3%B1o%20Avell%C3%A1n.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Rodríguez y Sánchez . (2022). Potenciar la integración educativa a través del aprendizaje experimental . *Investigación sobre educación inclusiva* , 123-138.

Rodríguez, J. S., & Muñoz, G. (2022). *Desarrollo de las habilidades blandas para el fortalecimiento de las diferentes dimensiones del desarrollo*. Obtenido de Universidad Cooperativa de Colombia: Desarrollo de las habilidades blandas para el fortalecimiento de las diferentes dimensiones del desarrollo

Rodríguez, R. (2018). *Los modelos de aprendizaje de Kolb, Honey y Mumford: implicaciones para la educación en ciencias*. Obtenido de Sophia, vol. 14, núm. 1: <https://www.redalyc.org/journal/4137/413755833005/html/>

Salas, I. (2023). Dinámica de la preparación para el empleo en personas con discapacidad intelectualleve. *revflacso*.

Sánchez y Torres . (2022). Mejoras en la interacción social y la comunicación a través de ayudas pictóricas en entornos inclusivos . *Educación Inclusiva* , 56--70.

Sánchez, N. P. (2017). *Educación inclusiva y recursos para la enseñanza. Estrategias Específicas y Diversificadas para la atención educativa*. Obtenido de Administración Federal de Servicios Educativos: <https://www.dgeip.edu.uy/documentos/2017/edinclusiva/materiales/estrategias-especificas-diversificadas-atencion-educativa.pdf>



- Sandin, M. P. (2019). Obtenido de [http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0798-97922005000300007](http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0798-97922005000300007)
- Santana, Y., LLópez, K., & Oderay, M. (2021). Estudios sobre la corrección de la disgrafía caligráfica en escolares con discapacidad intelectual. *Propósitos y Representaciones*, 12-18. Retrieved from [http://www.scielo.org.pe/scielo.php?pid=S2307-79992021000100005&script=sci\\_arttext](http://www.scielo.org.pe/scielo.php?pid=S2307-79992021000100005&script=sci_arttext)
- Schalock Tassé, MJ. (2021). La visión contemporánea de las discapacidades intelectuales y del desarrollo. *Implicaciones para Psicólogos estadounidenses*, 409-421.
- Schwartz, M. (2020). Habilidades para la vida diaria y discapacidad intelectual: una guía práctica para profesores. *Liderazgo en educación especial*, 45-59.
- Smith y Brown. (2019). Desarrollo de habilidades prácticas a través de aprendizaje experimental con personas con discapacidad intelectual. *Educación Práctica*, 145-160.
- Smith, T., B. (2019). Desarrollo de habilidades prácticas a través del aprendizaje experimental intelectual. *Educación Práctica*, 145-160.
- Stephen, Brian. (Febrero de 2022). <https://www.msmanuals.com/es/hogar/salud-infantil/trastornos-del-aprendizaje-y-del-desarrollo/discapacidad-intelectual>. Obtenido de <https://www.msmanuals.com/es/hogar/salud-infantil/trastornos-del-aprendizaje-y-del-desarrollo/discapacidad-intelectual>: [https://www.msmanuals.com/es/hogar/salud-](https://www.msmanuals.com/es/hogar/salud-infantil/trastornos-del-aprendizaje-y-del-desarrollo/discapacidad-intelectual)

infantil/trastornos-del-aprendizaje-y-del-desarrollo/discapacidad-  
intelectual

Trujillo, L. M. (2017). *Teorías pedagógicas contemporáneas*. Obtenido de Areandina: <https://core.ac.uk/download/pdf/326425474.pdf>

UNESCO. (2019). Obtenido de <https://www.unesco.org/es/educacion-personas-con-discapacidad>

Unesco. (2021). Obtenido de <http://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000386630>

Unesco. (2021). *La UNESCO hace un llamado para atender las necesidades educativas de las personas con discapacidad*. Recuperado el 2023, de <https://www.unesco.org/es/articles/la-unesco-hace-un-llamado-para-atender-las-necesidades-educativas-de-las-personas-con-discapacidad>

Unesco. (2022). Obtenido de <https://www.unesco.org/es/articles/la-unesco-hace-un-llamado-para-atender-las-necesidades-educativas-de-las-personas-con-discapacidad>

Vásquez, L. (2021). *Estrategias de Enseñanza Aprendizaje para la Inclusión Educativa de todos y todas con énfasis en Discapacidad Intelectual*.

Obtenido de Gobierno de la República Dominicana: <https://www.unicef.org/dominicanrepublic/media/7976/file/Estrategias%20de%20Ensenanza%20%7C%20enfasis%20en%20Discapacidad%20Intelectual%20-%20PUBLICACION.pdf>

Vicente, E., Guillén, V., & Álvarez, M. (2018). El rol de los factores personales y familiares en la autodeterminación de jóvenes con discapacidad intelectual. *Revista de los psicólogos de la educación*, 24(2), 75-83. Retrieved from <https://redined.educacion.gob.es/xmlui/handle/11162/191845>

Viera y Muyulema. (2022). *Aprendizaje Vivencial como factor determinante en la comprensión de la Filosofía*. Obtenido de Aprendizaje Vivencial como factor determinante en la comprensión de la Filosofía: Aprendizaje Vivencial como factor determinante en la comprensión de la Filosofía

Viera, F., & Muyulema, M. (2022). *Aprendizaje Vivencial como factor determinante en la comprensión de la Filosofía*. Obtenido de Aprendizaje Vivencial como factor determinante en la comprensión de la Filosofía: <https://repositorio.pucesa.edu.ec/handle/123456789/3881>

Viu, U. I. (2015). *Definición y beneficios del aprendizaje experiencial*. Obtenido de Educación: <https://www.universidadviu.com/co/actualidad/nuestros-expertos/definicion-y-beneficios-del-aprendizaje-experiencial>

Wilson, N., Patterson, T., & Villarosa, A. (2023). Supporting the oral health of people with intellectual disability: A survey of disability staffs' knowledge, perceptions, disability service barriers, and training. *Disability and Health Journal*, 1-6. Retrieved from <https://pdf.sciencedirectassets.com/276914/AIP/1-s2.0-S1936657423001188/main.pdf?X-Amz-Security-Token=IQoJb3JpZ2luX2VjEA4aCXVzLWVhc3QtMSJHMEUCIHODcHAwzPBX9yEgElcIY9KZmTS6fjHesD15rmiLs6riAiEA3fba8eJvc6P4hBBs4bfCTMEcDRL6F%2BIbD3r6tmzC0oIqswUIZxAFGgwwNTkwMDM>

Wong, M. y So, W. . (2021). el uso de apoyos visuales para mejorar el aprendizaje en personas con discapacidad intelectual: un metanálisis. *Investigación aplicada en discapacidad intelectual*, 356-370.

García, M., & Sánchez, R. (2020). Aprendizaje vivencial en personas con discapacidad intelectual: Estrategias y beneficios en actividades cotidianas. *Revista*

de Educación Inclusiva, pág., 45-62. [https://www.rinace.net/rlei/numeros/vol15-num2/RLEI\\_15,2.pdf](https://www.rinace.net/rlei/numeros/vol15-num2/RLEI_15,2.pdf)

López, A., & Rodríguez, P. (2021). Integración y desarrollo de competencias funcionales a través del aprendizaje vivencial en personas con discapacidad intelectual. *Journal of Inclusive Educación*, pág., 123-138. <file:///C:/Users/spc/Downloads/300-122-PB.pdf>

García, M., & López, A. (2020). Inclusión social a través del aprendizaje experiencial en personas con discapacidad intelectual. *Revista de Educación y Participación Comunitaria*, pág. 198-213.

Martínez, P., & Fernández, L. (2021). Bienestar emocional a través del aprendizaje experiencial en personas con discapacidad intelectual. *Revista de Educación Creativa*, pág., 267-283.

Rodríguez, S., & Sánchez, R. (2022). Potenciar la integración educativa a través del aprendizaje experiencial. *Revista de investigación sobre educación inclusiva*, pág., 123-138.

Smith, T. y Brown, E. (2019). Desarrollo de habilidades prácticas a través del aprendizaje experiencial en personas con discapacidad intelectual. *Revista de Educación Práctica*, pág., 145-160.

González, R., & Pérez, L. (2021). Impacto de las guías pictóricas en el aprendizaje de habilidades cotidianas en personas con discapacidad intelectual. *Revista de tecnología de educación especial*, 36(2), 123-135. <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/17078/1/La%20inclusio%CC%81n%20de%20las%20TIC%20en%20la%20educacion%20de%20personas%20con%20discapacidad.pdf>

Jiménez, M., & Rodríguez, F. (2020). Aprendizaje experiencial en discapacidad intelectual: un enfoque práctico. *Revista Internacional de Discapacidad, Desarrollo y Educación*, 67(3), 289-303. <https://repositorio.unae.edu.ec/bitstream/56000/1611/1/ERIKA%20KAROLINA%20SACOTO%20RIVERA%20TRABAJO%20DE%20TITULACION.pdf>

Martínez, P., & Díaz, M. (2019). Pictogramas como herramienta de aprendizaje para personas con discapacidad intelectual. *Discapacidad y Rehabilitación*, 41(20), 2435-2445.

[https://plenainclusion.org/sites/default/files/guia\\_como\\_usar\\_los\\_pictogramas.\\_lectura\\_facil.pdf](https://plenainclusion.org/sites/default/files/guia_como_usar_los_pictogramas._lectura_facil.pdf)

Sánchez, J., & Torres, A. (2022). Mejoras en la interacción social y la comunicación a través de ayudas pictóricas en entornos inclusivos. *Revista de Educación Inclusiva*, 14(1), 56-70. [https://www.rinace.net/rlei/numeros/vol14-num2/RLEI\\_14,2.pdf](https://www.rinace.net/rlei/numeros/vol14-num2/RLEI_14,2.pdf)

Schalock, RL, Luckasson, R. y Tasé, MJ (2021). La visión contemporánea de las discapacidades intelectuales y del desarrollo: implicaciones para los psicólogos. *Psicólogo estadounidense*, 76(3), 409-421. <https://reunido.uniovi.es/index.php/PST/article/view/16959>

González, R., & Pérez, L. (2021). Impacto de las guías pictóricas en el aprendizaje de habilidades cotidianas en personas con discapacidad intelectual. *Revista de tecnología de educación especial*, 36(2), 123-135. <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/17078/1/La%20inclusio%CC%81n%20de%20las%20TIC%20en%20la%20educacion%20de%20personas%20con%20discapacidad.pdf>

Jiménez, M., & Rodríguez, F. (2020). Aprendizaje experiencial en discapacidad intelectual: un enfoque práctico. *Revista Internacional de Discapacidad, Desarrollo y Educación*, 67(3), 289-303. [https://www.techtitute.com/ec/educacion/grand-master/grand-master-dificultades-aprendizaje-atencion-educativa-infantil?utm\\_source=google&utm\\_medium=cpc&utm\\_campaign=20931371267&utm\\_ad=687279823574&gad\\_source=1&gclid=CjwKCAjwps-zBhAiEiwALwsVYZyZxhAiRXqaS7SgTbSqudT01aNJ1RZO7wQOFCpP2D-tT7t6d3M7HBoChnoQAvD\\_BwE](https://www.techtitute.com/ec/educacion/grand-master/grand-master-dificultades-aprendizaje-atencion-educativa-infantil?utm_source=google&utm_medium=cpc&utm_campaign=20931371267&utm_ad=687279823574&gad_source=1&gclid=CjwKCAjwps-zBhAiEiwALwsVYZyZxhAiRXqaS7SgTbSqudT01aNJ1RZO7wQOFCpP2D-tT7t6d3M7HBoChnoQAvD_BwE)

López, A., Martínez, P., & Díaz, M. (2020). Estrategias de educación inclusiva para estudiantes con discapacidad intelectual. *Ciencias de la Educación*, 10(4), 112-125. [https://www.sindromedown.org/?gad\\_source=1&gclid=CjwKCAjwps-zBhAiEiwALwsVYQK9ilyjIVq90tYD-unPa8KwBDy5SqQJu2YK4hj6xObx4ZblZ7q-uhOC98wQAvD\\_BwE](https://www.sindromedown.org/?gad_source=1&gclid=CjwKCAjwps-zBhAiEiwALwsVYQK9ilyjIVq90tYD-unPa8KwBDy5SqQJu2YK4hj6xObx4ZblZ7q-uhOC98wQAvD_BwE)

Martínez, P., & Díaz, M. (2019). Pictogramas como herramienta de aprendizaje para personas con discapacidad intelectual. *Discapacidad y Rehabilitación*, 41(20), 2435-2445.

[https://plenainclusion.org/sites/default/files/guia\\_como\\_usar\\_los\\_pictogramas.\\_lectura\\_facil.pdf](https://plenainclusion.org/sites/default/files/guia_como_usar_los_pictogramas._lectura_facil.pdf)

Sánchez, J., & Torres, A. (2022). Mejoras en la interacción social y la comunicación a través de ayudas pictóricas en entornos inclusivos. *Revista de Educación Inclusiva*, 14(1), 56-70. [https://www.rinace.net/rlei/numeros/vol14-num2/RLEI\\_14,2.pdf](https://www.rinace.net/rlei/numeros/vol14-num2/RLEI_14,2.pdf)

UNESCO. (2019). Abrazar la diversidad: kit de herramientas para crear entornos inclusivos y propicios para el aprendizaje. UNESCO. <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000386630>

Ainscow, M. (2020). Promoción de la inclusión y la equidad en la educación: lecciones de experiencias internacionales. *Revista Nórdica de Estudios en Política Educativa*, 6(1), 7-16. <file:///C:/Users/spc/Downloads/Dialnet-PromoviendoLaEquidadEnEducacionVersionEnCastellano-4735222.pdf>

Castro, M., Pérez, J. y Torres, A. (2020). El papel de los pictogramas en el aprendizaje de habilidades de la vida diaria entre personas con discapacidad intelectual. *Educación y formación en autismo y discapacidades del desarrollo*, 55(3), 230-245. [https://accedacris.ulpgc.es/bitstream/10553/54026/2/0750462\\_00000\\_0000.pdf](https://accedacris.ulpgc.es/bitstream/10553/54026/2/0750462_00000_0000.pdf)

Fernández, L., & Martín, P. (2019). Diseño de guías pictóricas eficaces para estudiantes con discapacidad intelectual: un enfoque centrado en el usuario. *Revista Internacional de Discapacidad, Desarrollo y Educación*, 66(4), 388-402. <https://www.redalyc.org/journal/5886/588662103007/html/>

Huang, K. y Lee, C. (2021). Evaluación de la eficacia de las ayudas visuales en educación especial: un estudio de métodos mixtos. *Investigación sobre discapacidades del desarrollo*. <https://zagan.unizar.es/record/134930/files/TESIS-2024-116.pdf>

Schwartz, M., García, L. y Norton, P. (2020). Habilidades para la vida diaria y discapacidad intelectual: una guía práctica para profesores. *Revista de liderazgo en educación especial*, 33(1), 45-59. <https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/106805/discapacidad-intelectual.pdf>

Wong, M. y So, W. (2021). El uso de apoyos visuales para mejorar el aprendizaje en personas con discapacidad intelectual: un metanálisis. *Revista de investigación aplicada en discapacidad intelectual*, 34(2), 356-370.

<https://www.redalyc.org/pdf/771/77149969007.pdf>

UNESCO. (2021). *Inclusión y educación: Todos significa todos*. UNESCO.

<https://www.unesco.org/es/education/inclusion>

Gómez, RF y Pérez, MT (2021). El uso de guías pictográficas para mejorar las habilidades de la vida diaria de las personas con discapacidad intelectual. *Revista de investigación en educación especial*

[https://accedacris.ulpgc.es/bitstream/10553/54026/2/0750462\\_00000\\_0000.pdf](https://accedacris.ulpgc.es/bitstream/10553/54026/2/0750462_00000_0000.pdf)

López, JM, y Hernández, AR (2022). Aprendizaje experiencial y ayudas visuales: enfoques innovadores en educación especial. *Revista de tecnología de educación especial*


<file:///C:/Users/spc/Downloads/Dialnet-ConvergenciaDigitalEnElProcesoDeEnsenanzaAprendiza-9352941.pdf>

Martínez, LA, García, PL, y Rodríguez, SG (2020). Apoyos visuales y actividades de la vida diaria: mejora de la independencia en estudiantes con discapacidades intelectuales. *Revista de discapacidad visual y cieguera*, pág. 114

[http://sid.usal.es/idocs/F8/FDO26230/discap\\_visual.pdf](http://sid.usal.es/idocs/F8/FDO26230/discap_visual.pdf)

## ANEXOS

**ANEXO 1.** Instrumento de evaluación de habilidades blandas y duras de las personas con discapacidad intelectual, este instrumento fue referenciado los Instrumentos que aplican en el Servicio de Atención Hogar y la Comunidad –MIES.

 FICHA DE OBSERVACIÓN								
Maestría en Educación Mención Innovación y Liderazgo Educativo		Objetivo: Identificar Habilidades Blandas y Duras en Personas con Discapacidad Intelectual del Servicio de Atención Hogar y la Comunidad Mies-GAD Benítez						
ÁREAS	ITEMS	DIAGNÓSTICO				ACTIVIDADES	OBSERVACIÓN	
		nunca	en proceso	casi siempre	siempre			
1. COMUNICACIÓN	Comprende mensajes digital (verbal) o analógico (no verbal)					conversatorios		
	Transmite recados y/o mensajes					articulación de mensajes sencillos		
	Inicia y mantiene una comunicación en distintos entornos (familia, centro, comunidad, etc.)					comunicación asertiva		
	Expresa acontecimientos, vivencias, historias, entre otros acorde al tiempo y espacio					la bolsa o cubo de temas		
2.HABILIDADES DE LA VIDA	Alimentación	Presenta hábitos alimenticios					pictogramas acerca de los hábitos alimenticios	
		Saca- guarda alimentos de la despensa o del refrigerador					selección de imágenes del refrigerador y sus funciones en la cocina	
		Prepara alimentos sencillos para sí mismo fríos/calientes					demostraciones sencillas de la preparación de alimentos simples	
		Sirve alimentos sólidos y líquidos					práctica diaria de como servir los alimentos	
	Vestido	Se viste y desviste					formación de hábitos de vestimenta mediante demostraciones prácticas	



	AUT O CUID ADO		Se Abotona/ Acordona/Ata/Cierra/ Abrocha				abotonarse diariamente prendas con dos o tres botones ( camisas, zapatos, janes)
			Reconoce revés y derecho				formación de hábitos de vestimenta mediante demostraciones prácticas de como reconocer la ropa revés derecho
			Distingue ropa limpia/ sucia				distinguir si la ropa esta limpia o sucia mediante su olor, visualización
			Elige su ropa / Se viste según la ocasión/clima				mostrar pictogramas de los diferentes tipos de climas existentes en el ecuador
	Higien e		Controla esfínteres / Avisa si ensució sus pañales (si los utiliza)				comunicación digital y analógica correcta al momento de comunicar las necesidades biológicas de su cuerpo
			Utiliza correctamente el inodoro				videos y demostraciones de la utilización del inodoro
			Controla babeo				fortalecer los hábitos de buenos modales durante la comida
			Realiza el aseo personal: Se baña. Se peina / se maquilla/rasura/. Se corta las uñas				mediante demostraciones- pictogramas de la forma correcta de realizar el aseo personal
			Conoce los cuidados específicos de distintas partes de su cuerpo (en el caso de mujeres higiene durante la menstruación)				sensibilización con los cuidadores los cuidados y los utensilios que se utilizan en los cuidados de su cuerpo
	EN EL HOG AR	vestido	Lava a mano / maneja lavadora				indicar los utensilios a adecuados apir realizar el lavado de la ropa o manejo de la lavadora
			Tiende/recoge/plancha/guarda la ropa				mostrar la manera correcta de planchar y guarda la ropa
			Reconoce ropa de hombre y de mujer				pictogramas de ropa de vestimenta de hombre y mujer
Compra su ropa / escoge su ropa al comprar						movilización al centro de venta de ropa para mostrar la diferencia en los tipos de vestimenta y la manera correcta de cancelar el dinero por la compra de la vestimenta	

	Alimen to	Maneja implementos de cocina				utilización de los diferentes tipos de implemento de cocina al momento de preparar alimentos sencillos	
		Usa distintos modos de cocción (frito, asado, al vapor, crudo)				diferenciar los diferentes medios de cocción preparando alimentos sencillos para sí mismo	
		Reconoce el buen estado de los alimentos				mediante la manipulación de frutas y verduras diferenciar el estado de los alimentos	
		Presenta buenas practicas alimenticias (manejo y conservación de alimentos, porciones alimenticias y nutricionales)				visualización de videos con temas referentes a los hábitos alimenticios y ponerlos en práctica con su familia al momento de la alimentación	
		Compra los alimentos				comprar alimentos sencillos en los mercados o plazas de su entorno	
	Higien e	Realiza/apoya en actividades de limpieza o aseo de la casa (barre, trapea, sacude, etc.)				mediante el apoyo familiar realizar actividades de aseo sencillo del hogar	
		Lava y ordena la vajilla				lavar diariamente la vajilla que utiliza en la alimentación diaria	
		Utiliza y limpia la cocina/refrigerador/ otros				implementar materiales de limpieza para limpiar los objetos de su cocina	
		Tiende la cama				diariamente tender la cama después de levantarse de descansar para mantener el orden en el dormitorio	
		Deposita la basura en los recipientes adecuados (dentro y fuera de su casa/centro/comunidad)				ubicar el contenedor de basura fuera de la casa para la colocación de la basura - mediante un horario recordar los horarios de la recolección de basura	
3. HABILIDADES SOCIALES	Conoce su nombre y edad/ sabe nombre de sus familiares				reforzar el saludo con los nombres respectivos de sus familiares y las buenas costumbres dentro del hogar		

	Conoce y facilita la dirección de su casa/centro				socialización diaria de los familiares acerca de las referencias o dirección de su hogar
	Expresa agrado o desagrado				visualización de los diferentes tipos de expresiones y los factores que las producen en el entorno
	Reconoce / expresa sentimientos				mediante videos diferenciar los diferentes tipos de sentimientos y factores del entorno que las originan
4. HABILIDADES ACADEMICAS FUNCIONALES	Reconoce colores, formas, tamaños, categorías				mediante tarjetas formar y reconocer imágenes sencillas diferenciar los colores principales
	Asocia /clasifica por colores, formas y tamaños, categoría				utilizar juegos de madera para diferenciar tamaños colores y formas de los objetos
	Tiene nociones tempero/espaciales				colocar objetos en diferentes tipos de nociones espaciales
	Tiene nociones de lateralidad				mediante juegos didácticos diferenciar las diferentes nociones de lateralidad
	Reconoce su nombre escrito				mientras va escribiendo su nombre ir escuchando los fonemas que corresponden a su nombre
	Escribe su nombre				realizar actividades manuales para mejorar la motricidad fina y la pinza digital para la escritura del nombre
	Conoce y maneja (uso) el valor del dinero				mediante listados pequeños de alimentos en su tienda - mercado o alza cercana a su domicilio manejar correctamente el valor del dinero
5.HABILIDADES DE AUTO DETERMINACION	Comprende las responsabilidades asignadas en los diferentes entornos				asignar tareas sencillas que las puede realizar dentro del hogar
	Gradúa el tiempo para realizar varias tareas				elaborar un horario de actividades diarias
	Planifica actividades cortas con los tiempos				realizar actividades cortas a su preferencia

	Se plantea metas y genera acciones para alcanzarlas				mediante un mapa de sueños descubrir sus metas o sueños a cumplir en corto largo mediano y largo plazo	
	Cuida de su apariencia personal y presentación				motivar mediante al diálogo el cuidado de su apariencia personal	
6.HABILIDADES DE INTEGRACION EN LA SOCIEDAD	Reconoce lugares referenciales para desplazarse fuera del hogar (calles, vecindario)				realizar caminatas semanales por el vecindario calles y barrios de su comunidad	
	Reconoce los medios de transporte que le permite desplazarse al menos a 3 lugares frecuentes				ubicar los medios de transporte de su comunidad y los lugares donde se los puede acceder	
	Identifica y respeta señales de tránsito				mediante imágenes diferenciar las diferentes señaléticas de tránsito de su comunidad	
	Identifica los trayectos alternativos a los habituales				realizar caminatas semanales por el vecindario calles y barrios de su comunidad	
	Identifica los recursos y servicios de su comunidad: Centro de salud, tienda, pago de servicios, etc.				elaboración de un croquis los servicios existentes en su comunidad; como mercados hospital sub centro paradas de buses	
7. HABILIDADES DE SALUD Y SEGURIDAD	Sabe cómo pedir auxilio cuando lo necesita				socializar la manera correcta de pedir auxilio cuando lo necesita	
	Expresa sensaciones de malestar físico/emocional				visualizar las sensaciones de malestar físico y emocional	
	Identifica las fechas para los chequeos médicos				mediante un horario establecer los horarios de chequeos médicos en el sub centro de salud salasaka	
	Identifica y cumple con los horarios de su medicación				colocar un horario de la toma de sus medicinas en un lugar visible para la familia y sus correcta medicación	
	Identifica que cuidados requiere su cuerpo cuando tiene algún malestar (menstruación/ resfrío etc.)				socializar los cuidados específicos que requiere su cuerpo al momento de presentar un malestar	
8. HABILIDADES DE OCIO Y TIEMPO LIBRE	Realiza deportes / actividades físicas				utilización de pelotas y objetos deportivos para la realización de actividad física y deportiva	

		Participa en juegos (tradicionales, de mesa, otros)				mostrar los diferentes tipos de juegos tradicionales y ponerlos en práctica en su hogar	
		Realiza actividades manuales a través de diferentes técnicas y con diferentes materiales, como enhebrar, rasgar, ensartar, etc.,				utilización de granos secos hojas de papel bond gomas tijeras	
9. HABILIDADES ARTÍSTICAS	DIBUJO Y PINTURA	Reconoce los materiales para dibujar y pintar				mostrar los diferentes materiales para dibujar y pintar como son los colores, pinturas, pinceles etc.	
		Utiliza materiales y herramientas para dibujar y pintar				utilizar los materiales para dibujar y pintar paisajes de su entorno	
		Al pintar reconoce los colores primarios: amarillo, azul y rojo				mediante un fragmento de tela dibujar la bandera del ecuador e ir implementando los materiales y colores primarios	
	ESCULTURA	Reconoce materiales maleables (plastilina, barro, harina, arcilla)				mostrar los diferentes materiales maleables	
		identifica el uso de los materiales maleables				reconocer los diferentes tipos de materiales maleables y su correcto uso	
		Modela figuras en masa, arcilla o plastilina con o sin modelo				moldear figuras sencillas utilizando un dibujo y materiales maleables	
	TEATRO	Imita movimientos corporales, faciales básicos con una intencionalidad mediante juegos guiados				implementar juegos artísticos de teatro para que los usuarios imiten los movimientos corporales gestuales o faciales	
		Reconoce las emociones básicas a través de los movimientos corporales y/o fáciles (miedo, tristeza, alegría etc.)				realizar movimientos faciales y corporales en el cual muestren o expresen las diferentes emociones	
	DANZA	Baila diferentes ritmos de música (salsa, rock, pop, cumbia etc.)				bailar acorde a su ritmo favorito visualizando coreografías sencillas observadas en videos musicales	
		Reconoce su ritmo favorito				observar videos musicales e identificar su ritmo favorito	
		Baila junto a una o más personas.				en eventos sociales acudir a programas bailables en su entorno sociales	

		Baila acorde al género musical propuesto.				utilizando videos musicales visualizar las diferentes coreografías de los diferentes tipos ritmos musicales
		Aprende coreografías.				mostrar coreografías sencillas para aprender a bailar según el ritmo favorito de su elección
		Baila imitando a otra persona.				acudir a las rumbas terapias organizadas por el gad cantonal semanal ya que de esta manera aprenderá a bailar imitando a otras personas
	MUSICA	identifica diferentes ritmos de música (salsa, rock, pop, cumbia etc.)				con la utilización de un parlante escuchar los diferentes ritmos musicales
		Escoge una canción conocida y la interpreta				escoger una canción a su elección y aprenderse la letra de su canción
		Identifica qué emociones le producen determinados géneros musicales.				mediante las expresiones faciales o corporales identificar las emociones que producen los ritmos musicales
10.HABILIDADES PRE LABORALES	Sigue/ ejecuta instrucciones simples				explicar instrucciones sencillas y claras de actividades laborales diarias	
	Sigue / ejecuta instrucciones complejas				impartir instrucciones complejas para realizarlas en su trabajo diario	
	Entiende y ejecuta ordenes				impartir ordenes sencillas para verificar mediante la observación si se ejecutan como son dialogadas	
	Reconoce y respeta reglas /turnos				explicar la importancia de las reglas y turno dentro de su entorno	
	Inicia, mantiene y termina la actividad				mejorar su rendimiento durante una actividad establecida u ordenada dentro de su trabajo diario	
	Permanece en el grupo de trabajo asignado				socializar la importancia de su permanencia en los grupos de trabajo y realizar las actividades asignadas dentro de su trabajo	

	Cuida materiales y elementos				organizar un lugar específico dentro de su hogar para colocar y guardar los instrumentos o ayudas que le pertenecen y utiliza dentro de su trabajo diario	
--	------------------------------	--	--	--	---	--

**ANEXO 2.** Validación del instrumento de observación de las habilidades blandas y duras de las personas con discapacidad intelectual.


**UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA**

**Validación de instrumentos para la recolección de la información de una investigación**

**Proyecto de investigación:** El Aprendizaje Vivencial en Personas con Discapacidad Intelectual

**Objetivo de la investigación:** Evidenciar el nivel de desarrollo de habilidades blandas y duras con relación al aprendizaje vivencial de las personas con discapacidad intelectual del servicio de Atención hogar y la comunidad MIES-GAD Benítez.

*Instrumento de evaluación: (Lista de Cotejo)*

ÍTEM	CRITERIOS A EVALUAR										Observaciones (si debe eliminarse o modificarse un ítem por favor indique)	
	Claridad en la redacción		Coherencia Interna		Inducción a la respuesta (Sesgo)		Lenguaje adecuado con el nivel del informante		Mide lo que pretende			
	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No		
1	X		X		X		X		X			
2	X		X		X		X		X			
3	X		X		X		X		X			
4	X		X		X		X		X			
5	X		X		X		X		X			
6	X		X		X		X		X			
7	X		X		X		X		X			
8	X		X		X		X		X			
9	X		X		X		X		X			
10	X		X		X		X		X			
Aspectos Generales										Si	No	Observaciones
El instrumento contiene instrucciones claras y precisas para responder el cuestionario.										X		
Los ítems permiten el logro del objetivo de la investigación.										X		
Los ítems están distribuidos en forma lógica y secuencial.										X		
El número de ítems es suficiente para recoger la información. En caso de ser negativa su respuesta, sugiera los ítems a añadir.										X		
VALIDEZ												
APLICABLE					X		NO APLICABLE					
APLICABLE ATENDIENDO A LAS OBSERVACIONES												
Validado por:					PS. CL. Carlos Alberto Carrasco					Fecha: 14/03/2024		
Firma:  CARLOS ALBERTO CARRASCO CARRASCO					Teléfono: 0998781599					e-mail: c_alb89@hotmail.com		

Cuadro tomado de: Prof. Yadira Corral. Facultad de ciencias económicas y sociales. Universidad de Carabobo. Valencia estado de Carabobo-Venezuela 2009




## UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA

### Validación de instrumentos para la recolección de la información de una investigación

**Proyecto de investigación:** El Aprendizaje Vivencial en Personas con Discapacidad Intelectual

**Objetivo de la investigación:** Evidenciar el nivel de desarrollo de habilidades blandas y duras con relación al aprendizaje vivencial de las personas con discapacidad intelectual del servicio de Atención hogar y la comunidad MIES-GAD Benitez.

*Instrumento de evaluación: (Lista de Cotejo)*

ÍTEM	CRITERIOS A EVALUAR										Observaciones (si debe eliminarse o modificarse un ítem por favor indique)	
	Claridad en la redacción		Coherencia Interna		Inducción a la respuesta (Señalo)		Lenguaje adecuado con el nivel del informante		Mide lo que pretende			
	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No		
1	X		X		X		X		X			
2	X		X		X		X		X			
3	X		X		X		X		X			
4	X		X		X		X		X			
5	X		X		X		X		X			
6	X		X		X		X		X			
7	X		X		X		X		X			
8	X		X		X		X		X			
9	X		X		X		X		X			
10	X		X		X		X		X			
Aspectos Generales										Si	No	Observaciones
El instrumento contiene instrucciones claras y precisas para responder el cuestionario.										X		
Los ítems permiten el logro del objetivo de la investigación.										X		
Los ítems están distribuidos en forma lógica y secuencial.										X		
El número de ítems es suficiente para recoger la información. En caso de ser negativa su respuesta, sugiera los ítems a añadir.										X		
VALIDEZ												
APLICABLE					X	NO APLICABLE						
APLICABLE ATENDIENDO A LAS OBSERVACIONES												
Validado por:					Pse. Edu. Rosa Sánchez / Facilitadora Atención Hogar y la Comunidad -MIES					Fecha: 15/03/2024		
Firma:					Teléfono: 0999781870					rositaguaguina73@gmail.com		
												

Cuadro tomado de: Prof. Yadir Carral. Facultad de ciencias económicas y sociales. Universidad de Carabobo. Valencia estado de Carabobo-Venezuela 2009

**ANEXO 3. Validación de la propuesta” Guía Didáctica de Actividades Cotidianas para Personas Adultas con Discapacidad Intelectual”**



**UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA**

**Validación de la Propuesta**

**Proyecto de investigación:** El Aprendizaje Vivencial en Personas con Discapacidad Intelectual

**Propuesta:** Elaboración de una Guía Didáctica con Actividades Cotidianas para el Fortalecimiento de las habilidades blandas y duras dirigidas hacia Personas Adultas con Discapacidad Intelectual.

Marcar con “x”

CRITERIOS	MA	BA	A	PA	I
Aspectos de la propuesta (objetivos, estructura de la propuesta, evaluación)	X				
Claridad de redacción (lenguaje sencillo)	X				
Pertinencia del contenido de la propuesta	X				
Viabilidad para el contexto donde se propone	X				
Transferibilidad a otro contexto (si fuera el caso)	X				
observaciones: Esta Guía Didáctica es aplicable en las modalidades de intervención en las modalidades del MIES tanto AHC como C.D.					

MA: muy aceptable, BA: bastante aceptable, A: aceptable, PA: poco aceptable, I: inaceptable

Validador	Apellidos y Nombres:	Cédula:	Celular:
	CHICO HIDALGO LETICIA ROSALIA	1708670102	0992742804
	Títulos/ Grado Académico:	Experiencia Profesional:	
	Mgs. En Mediación y Centros Educativos Infantiles	25 años de experiencia profesional	
	Institución en la que labora:	Función/ Cargo que desempeña:	
	MIES -Ministerio de Inclusión Económica y Social- CZ3	Analista de Discapacidades de Tungurahua	
	Fecha de Validación:	Firma:	
01/07/2024			

**UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA**
**Validación de la Propuesta**

**Proyecto de investigación:** El Aprendizaje Vivencial en Personas con Discapacidad Intelectual

**Propuesta:** Elaboración de una Guía Didáctica con Actividades Cotidianas para el Fortalecimiento de las habilidades blandas y duras dirigidas hacia Personas Adultas con Discapacidad Intelectual.

Marcar con "x"

CRITERIOS	MA	BA	A	PA	I
Aspectos de la propuesta (objetivos, estructura de la propuesta, evaluación)	X				
Claridad de redacción (lenguaje sencillo)	X				
Pertinencia del contenido de la propuesta		X			
Viabilidad para el contexto donde se propone	X				
Transferibilidad a otro contexto (si fuera el caso)	X				
observaciones:					

MA: muy aceptable, BA: bastante aceptable, A: aceptable, PA: poco aceptable, I: inaceptable

Validador	Apellidos y Nombres:	Cédula:	Celular:
	Hernández Pacheco Jessica Estefanía	1804688248	0995528695
	Títulos/ Grado Académico:	Experiencia Profesional:	
	Licenciada en Psicología Educativa Orientación Vocacional Y Familiar	Facilitadora de Proyecto de Atención en Hogar y Comunidad a Personas con Discapacidad (2 años 11 meses)	
	Institución en la que labora:	Función/ Cargo que desempeña:	
	Cad Parroquial Rural de Quisupincha	Facilitadora de Proyecto de Atención en Hogar y Comunidad a Personas con Discapacidad	
	Fecha de Validación:	Firma:	
02/7/2024	 <small>JESSICA ESTEFANÍA HERNÁNDEZ PACHCO</small>		

