



Universidad
Indoamérica

CARRERA DE ARQUITECTURA

PROYECTO URBANO

paisajístico en el barrio "Las Abras" en Riobamba para la
integración del paisaje natural de borde.

Valentina Mancheno Corea

Proyecto de Investigación

Autor

Valentina Mancheno Corea
vmancheno@indoamerica.edu.ec

Equipo de Soporte:

Docente Tutor
Miranda Paredes Linda Elizabeth
elizabethmiranda@indoamerica.edu.ec

Docente Unidad de Integración Curricular
Llacas Vicuña Luis Deliberto
luisllacas@indoamerica.edu.ec

Docente apoyo diagramación
Amaluisa Rendón Paulina Magally
paulinaamaluisa@indoamerica.edu.ec

Agradecimiento:

Agradecemos la apertura de las siguientes instituciones y personas por su aporte en este documento:

Fecha de Publicación:

Agosto 2024



FACULTAD DE ARQUITECTURA Y CONSTRUCCIÓN
CARRERA DE ARQUITECTURA

TEMA

**PROYECTO URBANO PAISAJÍSTICO EN EL BARRIO "LAS ABRAS"
EN RIOBAMBA PARA LA INTEGRACIÓN DEL PAISAJE NATURAL DE
BORDE.**

Trabajo de titulación previo a la obtención del título de Arquitecto

Autora:

Valentina Mancheno Corea

Tutor:

Miranda Paredes Linda Elizabeth

AMBATO - ECUADOR

2024

AUTORIZACIÓN

del autor

Yo Valentina Mancheno Corea, declaro ser autor del Trabajo de Integración Curricular con el nombre "PROYECTO URBANO PAISAJÍSTICO EN EL BARRIO "LAS ABRAS" EN RIOBAMBA PARA LA INTEGRACIÓN DEL PAISAJE NATURAL DE BORDE.", como requisito para optar al grado de Arquitecto y autorizo al Sistema de Bibliotecas de la Universidad Tecnológica Indoamérica, para que con fines netamente académicos divulgue esta obra a través del Repositorio Digital Institucional (RDI-UTI).

Los usuarios del RDI-UTI podrán consultar el contenido de este trabajo en las redes de información del país y del exterior, con las cuales la Universidad tenga convenios. La Universidad Tecnológica Indoamérica no se hace responsable por el plagio o copia del contenido parcial o total de este trabajo. Del mismo modo, acepto que los Derechos de Autor, Morales y Patrimoniales, sobre esta obra, serán compartidos entre mi persona y la Universidad Tecnológica Indoamérica, y que no tramitaré la publicación de esta obra en ningún otro medio, sin autorización expresa de la misma. En caso de que exista el potencial de generación de beneficios económicos o patentes, producto de este trabajo, acepto que se deberán firmar convenios específicos adicionales, donde se acuerden los términos de adjudicación de dichos beneficios.. Para constancia de esta autorización, en la ciudad de Ambato, a los 02 días del mes de Septiembre de 2024, firmo conforme:

Valentina Mancheno Corea
0605559442

DECLARACIÓN

de autenticidad

Quien suscribe, declaro que los contenidos y los resultados obtenidos en el presente trabajo de integración curricular, con el tema "PROYECTO URBANO PAISAJÍSTICO EN EL BARRIO "LAS ABRAS" EN RIOBAMBA PARA LA INTEGRACIÓN DEL PAISAJE NATURAL DE BORDE.", como requerimiento previo para la obtención del Título de Arquitecto, son absolutamente originales, auténticos y personales y de exclusiva responsabilidad legal y académica del autor

Ambato, 01 de agosto de 2024

Valentina Mancheno Corea
O6O5559442

APROBACIÓN

del tutor

En mi calidad de Tutor del Trabajo de Integración Curricular "PROYECTO URBANO PAISAJÍSTICO EN EL BARRIO "LAS ABRAS" EN RIOBAMBA PARA LA INTEGRACIÓN DEL PAISAJE NATURAL DE BORDE" presentado por VALENTINA MANCHENO COREA, para optar por el Título de Arquitecta.

CERTIFICO

Que dicho trabajo de Integración Curricular ha sido revisado en todas sus partes y considero que reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a la presentación pública y evaluación por parte los Lectores que se designe.

Ambato, 01 de agosto de 2024.

Miranda Paredes Linda Elizabeth
0605559442

CERTIFICACIÓN

de lectura

El trabajo de Integración Curricular ha sido revisado, aprobado y autorizada su impresión y empastado, sobre el Tema: "PROYECTO URBANO PAISAJÍSTICO EN EL BARRIO "LAS ABRAS" EN RIOBAMBA PARA LA INTEGRACIÓN DEL PAISAJE NATURAL DE BORDE", se ha recibido y se leído, lo cual se certifica para dar continuidad al proceso de integración curricular.

Ambato, 02 de septiembre de 2024

Velasco Espin Paola Cristina
1803271723

Cardet Garcia Javier Jacinto
1850014349

DEDICATORIA

Este proyecto es el resultado de un camino lleno de obstáculos que poco a poco se pudo enfrentar a pesar de todas las adversidades que se presentaron en el trayecto. Quiero dedicar este último capítulo de mi vida universitaria a mi familia, que estuvo siempre apoyándome incondicionalmente: a mis abuelos, mis padres, mis tíos, mi hermano, mi prima y mi padrastro. Sin ellos, no habría sido posible todo esto, por sostenerme y no dejarme caer, por creer y confiar en mí siempre.



AGRADECIMIENTO

Mi agradecimiento más grande en primer lugar es a Dios, por permitirme vivir día a día y cuidarme siempre, siendo el pilar de todo. A mi familia, que estuvo siempre para mí; a mis mejores amigas que me dieron fuerzas cuando más lo necesitaba; a mis compañeros y amigos que hice a lo largo de la carrera que aportaron de una u otra manera su apoyo y calidez; y a mis profesores a lo largo de toda la carrera, y en especial a mis tutores, por ayudarme y brindarme el conocimiento, y sobretodo su tiempo y paciencia. Gracias por haber sido parte de esta maravillosa etapa de mi vida; los llevaré siempre en mi corazón.

RESUMEN

ejecutivo

En la ciudad de Riobamba, en la parroquia de San Andres se ubica EL barrio Las Abras, zona donde se encontró una escasa presencia de áreas verdes y recreativas. La metodología de investigación fue de carácter cualitativo con la aplicación de instrumentos como fichas de observación de campo, revisión documental y cartográfica. EL objetivo general planteado fue el diseño del proyecto en el sector seleccionado, mediante la implementación de un equipamiento recreativo sostenible con la finalidad de conservar los recursos naturales, incorporación de senderos, espacios destinados a diversas disciplinas y actividades deportivas. De la misma manera, este proyecto no solo promoverá un estilo de vida activo y saludable entre los usuarios, sino que también establecerá un modelo de desarrollo recreativo que se integre con el medio ambiente A través de senderismo maximizando el aprovechamiento del espacio. Concluyendo las estrategias propuestas tuvieron la finalidad atender a una amplia gama de intereses recreativos y fomentar la relación con el paisaje natural, se presenta como una solución integral que beneficiará a la comunidad, promoverá la salud pública y contribuirá a la conservación del entorno natural.

DESCRIPTORES: área recreativa, paisajismo, paisaje natural de borde, proyecto urbano.

ABSTRACT

In the city of Riobamba, within the parish of San Andres, lies the Las Abras neighborhood, an area characterized by a notable scarcity of green and recreational spaces. The research methodology employed was qualitative in nature, utilizing instruments such as field observation forms, documentary review, and cartographic analysis. The primary objective of this study was to design a project for the selected sector through the implementation of sustainable recreational infrastructure, with the aim of conserving natural resources, incorporating trails, and establishing spaces dedicated to various sports and recreational activities. Furthermore, this project not only promotes an active and healthy lifestyle among users but also establishes a model for recreational development that integrates harmoniously with the environment through trail systems that maximize space utilization. In conclusion, the proposed strategies were designed to address a broad spectrum of recreational interests and foster a connection with the natural landscape. This comprehensive solution is presented as an approach that will benefit the community, promote public health, and contribute to the conservation of the natural environment.

KEYWORDS: landscaping, natural border landscape, recreational area, urban project.

ÍNDICE

de contenidos

CAPÍTULO 1.....	22	RESULTADOS OBJETIVO 3.....	72
INTRODUCCIÓN.....	23	Estudio de casos:.....	72
Contextualización.....	23	Corredor Verde de Cali.....	72
contexto Macro.....	23	Corredor Biológico Urbano Río Mapocho.....	73
CONTEXTO Meso.....	24	Parque la Mexicana.....	73
CONTEXTO Micro.....	25	The Goods Line.....	74
Justificación.....	26	Eco-Corredor de Medellín.....	74
Objetivo General.....	27	RENDERS.....	91
Objetivos Específicos.....	27	BIBLIOGRAFÍAS.....	97
CAPÍTULO 2.....	28	ANEXOS.....
MARCO TEORICO-CONCEPTUAL.....	29	IOO.....
Estado del Arte.....	29		
MARCO TEÓRICO.....	31		
MARCO LEGAL.....	38		
CAPÍTULO 3.....	40		
Diseño metodológico.....	41		
Línea y sublínea.....	41		
Enfoque metodológico.....	41		
Alcance de la investigación.....	41		
Modalidad de la investigación.....	42		
Población y muestra.....	42		
Técnica de muestreo.....	42		
TÉCNICAS E INSTRUMENTOS.....	42		
Técnica: Revisión documental.....	42		
Instrumento: Fichas de contenido.....	43		
Técnica: Entrevistas.....	43		
Instrumento: Guion de entrevista.....	43		
Técnica: Observación.....	43		
Instrumento: Registros fotográficos.....	43		
GUIÓN ENTREVISTAS:.....	43		
CAPÍTULO 4.....	45		
RESULTADOS OBJETIVO 1.....	46		
Análisis entrevistas a usuarios de la zona.....	46		
Entrevistas a ESPECIALISTAS.....	53		
Análisis de las fichas de observación.....	56		
Análisis.....	56		
DISCUSIÓN DE RESULTADOS.....	56		
CONCLUSIONES.....	57		
RECOMENDACIONES.....	58		
Resultados de objetivo 2.....	59		

ÍNDICE

de figuras

Figura 1. Matriz insight a usuarios.....	47	Figura 41. Laguna y caminerías.....	95
Figura 2. Matriz insight a especialistas.....	53	Figura 42. Laguna, caminerías y mobiliario.....	96
Figura 3. Localización.....	59		
Figura 4. Actores Urbanos.....	60		
Figura 5. Actividades Urbanas.....	61		
Figura 6. Vialidad.....	62		
Figura 7. Uso de suelo.....	63		
Figura 8. Flujo y permanencia.....	64		
Figura 9. Vegetación existente.....	65		
Figura 10. Ficha de revisión cartográfica.....	66		
Figura 11. Bitácora fotográfica de elementos naturales.....	67		
Figura 12. Bitácora fotográfica de elementos naturales.....	68		
Figura 13. Bitácora fotográfica de elementos naturales.....	69		
Figura 14. Bitácora fotográfica de elementos naturales.....	70		
Figura 15. Bitácora fotográfica de elementos naturales.....	71		
Figura 16. Axonometría.....	72		
Figura 17. Corredor Verde de Cali.....	72		
Figura 18. Corredor Biológico Urbano Río Mapocho.....	73		
Figura 19. Parque La Mexicana.....	73		
Figura 20. The Good Line.....	74		
Figura 21. Eco Corredor de Medellín.....	74		
Figura 22. Diagramación propia. Ubicación "Las Abras".....	75		
Figura 23. Diagramación propia. Iluminación.....	76		
Figura 24. Diagramación propia. Asoleamiento.....	77		
Figura 25. Planta General Técnica.....	78		
Figura 26. Uso, actividades y zonificación.....	79		
Figura 27. Diagramas de relación.....	80		
Figura 28. Concepto.....	81		
Figura 29. Cuadro de programación.....	82		
Figura 30. Diagramación Funcional.....	83		
Figura 31. Tipos de equipamientos.....	84		
Figura 32. Tipos de pavimentos.....	85		
Figura 33. Vegetación y paisaje.....	86		
Figura 34. Vegetación y paisaje.....	87		
Figura 35. Mobiliario Urbano.....	88		
Figura 36. Mobiliario Urbano.....	89		
Figura 37. Mobiliario Urbano.....	90		
Figura 38. Caminerías y ruta de bicicleta.....	92		
Figura 39. Mobiliario y espacio de descanso.....	93		
Figura 40. Estacionamiento.....	94		

ÍNDICE

de tablas

Tabla O1. Análisis e Interpretación de Resultados Entrevista #1.....	48
Tabla O2. Análisis e Interpretación de Resultados Entrevista #2.....	48
Tabla O3. Análisis e Interpretación de Resultados Entrevista #3.....	49
Tabla O4. Análisis e Interpretación de Resultados Entrevista #4.....	49
Tabla O5. Análisis e Interpretación de Resultados Entrevista #5	50
Tabla O6. Análisis e Interpretación de Resultados Entrevista #6	50
Tabla O7. Análisis e Interpretación de Resultados Entrevista #7	51
Tabla O8. Análisis e Interpretación de Resultados Entrevista #8.....	51
Tabla O9. Análisis e Interpretación de Resultados Entrevista #9	52
Tabla 10. Análisis e Interpretación de Resultados Entrevista #10.....	52
Tabla 11. Análisis e Interpretación de Resultados Entrevista #11.....	54
Tabla 12. Análisis e Interpretación de Resultados Entrevista #12	55
Tabla 13. Ficha de observación de actividades deportivas.....	56



CAPÍTULO 1

CAPÍTULO 1

INTRODUCCIÓN

La iniciativa de proyecto urbano paisajístico en el barrio “Las Abras” de Riobamba se enfoca en la integración armoniosa del paisaje natural de borde en el tejido urbano existente. Este proyecto surge como respuesta a la necesidad de conservar y realzar los elementos naturales característicos de la zona, promoviendo al mismo tiempo un desarrollo urbano sostenible y estéticamente integrado. Con un enfoque en la planificación cuidadosa y la participación comunitaria, se busca no solo mejorar el entorno visual y ambiental del barrio, sino también fortalecer el sentido de identidad y pertenencia de sus residentes hacia su entorno natural y cultural.

CONTEXTUALIZACIÓN

CONTEXTO MACRO

Los problemas en los bordes urbanos de América Latina se refieren a las dificultades y desafíos específicos que enfrentan las áreas limítrofes entre zonas urbanas consolidadas y áreas rurales o naturales en los países latinoamericanos.

En concreto, si hablamos del Parque Arví en Medellín, Colombia, un parque ecológico en las laderas de la ciudad, es un importante espacio natural protegido que enfrenta una serie de desafíos y problemas que afectan su gestión y conservación, tales como la presión por el desarrollo urbano ya que el crecimiento urbano y la expansión de la ciudad de Medellín han generado presiones sobre el Parque, amenazando su integridad ecológica y paisajística, al igual que la fragmentación del hábitat debido a la urbanización y la construcción de infraestructuras viales puede afectar la conectividad entre las diferentes áreas del Parque Arví, dificultando el desplazamiento de especies y la conservación de

la biodiversidad, generando un impacto humano negativo como las actividades humanas alterando en este recurso natural, contaminando, degradando los suelos y alterando el ecosistema sensible. (Estrada-López, F., Toro-Hernández, M. A., & Palacio, R. D. 2019).

Además, otro parque es El Parque Kennedy en Lima, Perú, es un importante espacio público ubicado en el distrito de Miraflores. Aunque es un lugar emblemático y muy frecuentado por los residentes y visitantes de la ciudad, también enfrenta una serie de problemas relacionados con la convivencia entre los usuarios del parque y los residentes de la zona circundante. Uno de ellos es que he experimentado problemas de seguridad, incluyendo robos, vandalismo y acoso a los visitantes. Estos problemas pueden afectar negativamente la percepción de seguridad de los usuarios del parque y disuadirlos de visitarlo. Suele estar abarrotado, especialmente durante los fines de semana y días festivos, lo que puede dificultar el disfrute del espacio público y generar conflictos entre los diferentes grupos de usuarios. Y por último, conflictos con los residentes de la zona circundante al Parque Kennedy pueden experimentar molestias debido al ruido, la congestión vehicular y otros efectos negativos asociados con la alta afluencia de visitantes al parque. (García, A., & López, E. 2017).

Es por ello que al abordar estos problemas en los bordes urbanos de América Latina requiere de políticas integrales de planificación urbana que promuevan un desarrollo equitativo, sostenible y resiliente, así como la participación activa de la sociedad civil y el sector privado en la búsqueda de soluciones a los desafíos urbanos.

CONTEXTO MESO

En Ecuador los bordes urbanos enfrentan varios problemas que amenazan su sostenibilidad y limitan su potencial como espacios de integración entre lo urbano y lo natural. Si bien se han desarrollado varios proyectos urbanos recreativos en los bordes urbanos de diferentes ciudades consigo han enfrentado desafíos y problemas.

El Parque Lineal Río Tomebamba en Cuenca es uno de ellos, este proyecto durante mucho tiempo, las riberas del río Tomebamba estuvieron descuidadas y contaminadas debido a los desechos sólidos y líquidos que se arrojaban al cauce. Esto provocó la degradación del ecosistema ribereño y la pérdida de la vegetación nativa, por consiguiente, se produjo un deterioro ambiental. A pesar de atravesar el centro histórico de Cuenca, el río Tomebamba era percibido más como una amenaza que como un elemento natural valioso para la ciudad. Sus márgenes se encontraban en mal estado y no se aprovechaban como espacios públicos y éstos actuaban como una barrera física que dividía a la ciudad, dificultando la conectividad entre diferentes barrios y sectores. (Vázquez, L. 2005).

Por otro lado, Parque Lineal Quebrada Calicanto de Loja surgió como una respuesta a varios problemas relacionados con la ocupación informal e ilegal de estos espacios por asentamientos humanos precarios, lo que ha llevado a la destrucción de áreas naturales y ha aumentado la vulnerabilidad de las poblaciones ante riesgos como inundaciones y deslizamientos de tierra. También durante varios años la falta de planificación urbana integrada y la ausencia de políticas y regulaciones efectivas para la protección y aprovechamiento sostenible de los bordes urbanos

han contribuido a su deterioro y subutilización. Muchas veces, este espacio es percibidos como áreas residuales o zonas de riesgo, en lugar de ser valorados como recursos naturales valiosos para la ciudad. Finalmente, la limitada participación ciudadana y la falta de conciencia sobre la importancia de preservar y valorar los bordes urbanos han perpetuado su descuido y han dificultado la implementación de soluciones sostenibles a largo plazo. (Gobierno Autónomo Descentralizado Municipal de Loja, 2014).

Además, el Parque Lineal Quebrada El Batán en Guayaquil, es un importante espacio verde que desafortunadamente enfrenta diversos problemas ambientales y sociales. Algunas de las principales cuestiones que afectan a este parque incluyen la contaminación del agua, la degradación del ecosistema, la falta de mantenimiento adecuado, y problemas de seguridad y delincuencia en la zona. Las descargas de aguas residuales y la acumulación de desechos sólidos contribuyen a la degradación de la calidad del agua, afectando no solo a la biodiversidad local sino también a la salud pública. La falta de mantenimiento adecuado por parte de las autoridades municipales es otro aspecto crítico. La falta de poda de árboles, la acumulación de basura y la ausencia de infraestructuras adecuadas (como senderos seguros, iluminación adecuada, etc.) hacen que el parque sea menos atractivo y seguro para los visitantes, lo que puede contribuir a un menor uso y disfrute del mismo por parte de la comunidad.

Finalmente, la presencia de problemas de seguridad y delincuencia en el área circundante al parque también es un factor importante a considerar. La percepción de inseguridad puede disuadir a las personas de visitar el parque, lo que reduce su valor como espacio recreativo y de encuentro comunitario.

Por lo cual, estos problemas en los bordes urbanos del Ecuador tienen implicaciones significativas para el desarrollo sostenible, la calidad de vida de las comunidades locales y la conservación del medio ambiente. Abordar estos desafíos requiere enfoques integrales que involucren a múltiples actores, incluyendo gobiernos locales, organizaciones comunitarias, sector privado y sociedad civil, para promover un desarrollo urbano más equitativo, resiliente y sostenible.

CONTEXTO MICRO

En la ciudad de Riobamba, se ha formado una percepción negativa de los espacios públicos, considerándolos como zonas peligrosas. Esto se debe a su abandono y falta de mantenimiento, así como a la insuficiencia de oferta de este tipo de áreas, o incluso su inexistencia; dando como resultado descartar la creación de nuevos espacios públicos dentro de la ciudad, sin embargo se concentra en construir carreteras para el tránsito vehicular. La priorización de las vías sobre los espacios públicos como elementos de integración urbana evidencia una pérdida de calidad en el entorno urbano debido a la escasez de lugares recreativos y públicos. Esto provoca un aumento del tráfico vehicular, una disminución de la participación ciudadana y un sistema urbano desorganizado. La falta de espacios públicos en Riobamba obliga a los residentes a limitar sus actividades deportivas, recreativas y culturales. Los pocos espacios recreativos existentes en la ciudad están destinados a actividades específicas, lo que dificulta una experiencia completa para los usuarios, quienes deben trasladarse de un lugar a otro para cambiar de actividad. Esta situación genera una desconexión entre los usuarios, ya que los espacios no satisfacen las necesidades de actividades demandadas (Ricaurte, 2019).

Según la clasificación mencionada de equipamientos, los espacios públicos son aquellos utilizados para actividades recreativas, como ejercicios activos, pasivos o paseos ecológicos, entre otros. Por otro lado, las áreas verdes se refieren a terrenos obtenidos a través de aprobaciones de subdivisiones y urbanizaciones, los cuales pasan a ser propiedad municipal por ordenanza, aunque en su mayoría aún no han sido intervenidos con obras. Los espacios públicos se dividen en función de su impacto en el barrio o la zona, y la ciudad cuenta con seis equipamientos a nivel zonal que cubren un área de influencia de 3000 metros cuadrados cada uno, destinados a atender las necesidades de hasta 20000 habitantes. Además, hay alrededor de 150 equipamientos a nivel barrial, cada uno cubriendo un área de influencia de 400 metros cuadrados y satisfaciendo las necesidades de hasta 1000 habitantes. Sin embargo, se nota claramente la falta de equipamiento en áreas del norte, noreste específicamente en el barrio Las Abras y en parte del sur de la ciudad. (PDOT de Riobamba, 2020).

En el barrio Las Abras se han generado varias problemáticas debido a la situación del lugar y su contexto físico; la proximidad al borde urbano hace que estas áreas sean atractivas para el desarrollo inmobiliario, sin embargo pueden traer como resultado una zona urbana no planificada y la pérdida de tierras agrícolas, en consecuencia, la transición abrupta entre lo rural y lo urbano ha llegado a crear tensiones, importunando a los residentes urbanos. Uno de los problemas que se evidencian es que con el aumento de la expansión urbana los propietarios pueden retener tierras esperando que su valor aumente, dejándolas subutilizadas; existe un área verde que no está siendo aprovechada de manera eficiente

porque no satisface las necesidades del barrio al no cumplir con su propósito de recreación, debido a esto se evidencia un esparcimiento de uso inadecuado y problemas sociales como el consumo de alcohol en la zona por estudiantes universitarios creando disturbios, existen enfrentamientos físicos que alteran el orden generan malestar y molestia en la comunidad; la falta de luminaria ocasiona que algunas áreas pueden convertirse en focos de delincuencia al estar deshabitadas a ciertas horas, dañando la reputación del barrio haciendo que el valor del lugar disminuya.

JUSTIFICACIÓN

El problema se centra en como un proyecto urbano recreativo en el barrio las Abras pueden ser aprovechados como espacio publico multifuncional. Esto es pertinente para la investigación de la línea 1 (EUT) Estudio Urbanos territoriales de la carrera de Arquitectura y Construcción de la Universidad Indoamérica, debido a que el estudio reside en su enfoque integral para enfrentar problemáticas actuales de estas zonas como el crecimiento urbano, degradación del medioambiente, tensiones entre grupos sociales y usos del espacio, así como la subutilización del suelo. La investigación se vuelve significativa al considerar a las áreas de recreación no solo como elementos de diseño urbano, sino como lugares de integración que pueden transformar significativamente el territorio y sus interacciones.

Esta investigación propuesta es relevante debido a que permitirá ofrecer datos empíricos que pueden guiar la formulación de estrategias integradas para gestionar estas zonas de transición, priorizando la sostenibilidad y bienestar de la comunidad, radica en su capacidad para abordar, a través de una intervención puntual, los complejos retos biofísicos, socioculturales y económicos que definen y dan identidad al barrio Las Abras.

Por lo tanto aportará la preservación del medioambiente y de las zonas verdes por medio de áreas recreativas pasivas que están integrados en la trama urbana de la ciudad, permitiendo que estas funcionen como zonas de cohesión social.

Beneficia en aspecto social a los residentes y usuarios al disponer de instalaciones recreativas, promoviendo la participación en actividades físicas, garantizando que personas de todas las edades, habilidades y antecedentes puedan acceder y hacer uso del espacio, promoviendo la cohesión social, lo que puede contribuir a una población más saludable y activa, en el aspecto económico la mejora del entorno urbano y la creación de espacios recreativos pueden aumentar el valor de las propiedades cercanas, lo que beneficia a los propietarios y puede atraer nuevas inversiones al área mediante la valorización de la propiedad o incremento de la plusvalía; contribuyendo también a la economía local, atrayendo visitantes locales y turistas, lo que puede generar un aumento en el gasto en negocios locales; en aspecto ambiental preserva la biodiversidad local, ya que implica la plantación de árboles y la incorporación de vegetación, mejorando el entorno urbano.

En definitiva, la investigación es factible debido a la disponibilidad de información suficiente proveniente de fuentes documentales y bibliográficas sobre el tema a abordar. Además, se cuenta con la posibilidad de consultar con los profesionales que trabajan en el municipio de Riobamba. Asimismo, se podrá establecer contacto con los residentes de la zona, considerando su relación con el lugar, lo que facilitará el acceso al sitio de estudio. Adicionalmente, se recibirá orientación de los profesores expertos en diseño y conservación de la Facultad de Arquitectura y Construcción.

OBJETIVO GENERAL

Diseñar un proyecto urbano en el barrio las obras de riobamba, mediante la implementación de un equipamiento recreativo sostenible con la finalidad de conservar los recursos naturales.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Diagnosticar las diferentes actividades recreacionales de los usuarios en el sector mediante entrevistas y fichas de observación.
2. Analizar los diferentes componentes naturales y antrópicos del sector mediante un registro fotográfico; levantamientos y bases cartográficas, síntesis documental y su registro en una bitácora integral para la fundamentación de una propuesta eficiente.
3. Determinar estrategias de diseño sostenible y urbano paisajista mediante revisión bibliográfica y láminas de análisis que promueva la conservación e integración del borde.



CAPÍTULO 2

CAPÍTULO 2

MARCO TEORICO-CONCEPTUAL

ESTADO DEL ARTE

La integración armoniosa de elementos naturales y construidos en el límite entre lo urbano y lo rural, crea una transición tanto estética como funcional para mejorar la calidad de vida de los residentes y preservar la biodiversidad. Esto se destaca en la investigación realizada por Yesquen Villalobos (2023). Por lo tanto, el mantenimiento y la mejora de áreas degradadas o abandonadas que comprenden un entorno urbano o rural, mediante la implementación de proyectos cuyo fin sea promover la regeneración y conservación de los recursos naturales, la creación de espacios verdes y también la reintegración de la comunidad, es fundamental. Álvarez-Julio (2022).

Además, Kairuz y Gutiérrez (2022) mencionan que, los corredores ecológicos tienen como fin lograr conectar áreas urbanas y rurales que promuevan la diversidad e interacción social.

Las estrategias para generar un diseño que sea sostenible preservando el medioambiente mientras la mancha urbana crezca, facilitando la accesibilidad a espacios verdes y la creación de entornos urbanos sostenibles, son fundamentales.

(Ríos y Robles, 2018) Asimismo, los entornos urbanos que incorporan elementos naturales del paisaje, como parques, jardines y plazas, fomentan la interacción social de los usuarios, como señalan Jensen y Birche (2018).

Por otro lado, la creación de espacios multifuncionales que existen entre el límite urbano y rural, integrando áreas verdes para realizar actividades, actúan como puntos de encuentro e integración para la comunidad. Este enfoque se respalda en la investigación de Medina-Ruiz (2020).

Conectar un área o varias áreas urbanas para la integración de la sociedad al ofrecer espacios comunes para actividades físicas es crucial en el desarrollo urbano contemporáneo (Jensen & Birche, 2018); Y el incluir espacios para el esparcimiento de los ciudadanos implica la creación de parques, áreas verdes y lugares de integración, lo que fomenta la cohesión social y la habitabilidad (Kairuz & Gutiérrez, 2022).

Es por ello que según Ronquillo Beltrán (2023), destaca que un espacio público promueva realizar actividades es fundamental para el bienestar de los usuarios, impulsando un estilo de vida que no comprenda el sedentarismo. Particularmente, los bordes abarcan diferencias culturales, sociales y económicas entre dos o más comunidades, ya sean físicas, sociales, económicas o raciales, y estas diferencias

posiblemente dan lugar a la segregación. (Medina-Ruiz 2020). Además, para el correcto desarrollo de un diseño de paisaje se consideran aspectos como la zonificación del área y la planificación arquitectónica. La revitalización de espacios es una mejora que aumenta el valor de la zona y contribuye a un desarrollo integral (Álvarez-Julio, 2022); un elemento articulador clave consiste en la creación de puntos de encuentro que funcionen como lugares emblemáticos propios del área, diseñados específicamente para fomentar la interacción entre los habitantes. Estos lugares no solo sirven como espacios físicos de reunión, sino que también desempeñan un papel crucial en fortalecer el tejido social de la comunidad y en promover la identidad local. Al disponer de áreas destinadas a la interacción y al intercambio cultural, se generan oportunidades para la participación ciudadana, el diálogo intergeneracional y la creación de redes de apoyo mutuo. Asimismo, estos espacios contribuyen a mejorar la calidad de vida de los residentes al ofrecer entornos agradables y seguros que favorecen la cohesión social y el sentido de pertenencia. En este sentido, la planificación y gestión urbana deben contemplar la importancia de integrar estos puntos de encuentro en el diseño de las ciudades, garantizando su accesibilidad y funcionalidad para potenciar la vida comunitaria y el bienestar colectivo (Vejsbjerg, 2022).

La gestión para un desarrollo urbano adecuado es fundamental para garantizar que el diseño, la planificación y la gestión urbana impacten de manera significativa en la calidad de vida de los habitantes de una ciudad (Kairuz y Gutiérrez 2022), se reconoce la importancia de una planificación urbana integral que tenga en cuenta no solo la infraestructura física, sino también aspectos sociales, culturales y ambientales para crear entornos urbanos sostenibles y saludables.

La gestión efectiva de estos elementos contribuye a generar espacios urbanos inclusivos, seguros y equitativos que promueven el bienestar y la cohesión social. Es crucial considerar la participación activa de la comunidad en el proceso de toma de decisiones, así como la implementación de políticas públicas que fomenten un desarrollo urbano equitativo y sostenible a largo plazo. Específicamente la conexión de áreas urbanas no solo fortalece la identidad

comunitaria, sino que también fomenta un sentido de pertenencia a la ciudad.

Según Ronquillo Beltrán (2023), al hablar de los distintos tipos de límites en entornos urbanos, se destacan las características de su estructura y estabilidad, así como su impacto en la accesibilidad y el diseño urbano. Es crucial comprender cómo estos límites funcionan para promover una mayor integración y cohesión entre las diferentes zonas urbanas, creando espacios más conectados y amigables para sus habitantes.

La planificación cuidadosa de estas conexiones puede mejorar significativamente la calidad de vida en la ciudad y contribuir a un ambiente urbano más sostenible y acogedor para todos. (Avalos La Rosa, 2020); por medio de enfoques distintos, la revitalización tiene como renovar áreas degradadas o subutilizadas, mientras que la gestión urbana se centra en la administración eficiente de recursos y servicios para garantizar un desarrollo equilibrado y sostenible de la ciudad (Álvarez-Julio, 2022).

Dado que la gestión urbana se responsabiliza de organizar y gestionar estos recursos de manera eficaz, garantizando su uso óptimo en beneficio de la comunidad y del entorno urbano en general. (Ríos y Robles, 2018)

Puesto que, estos entornos urbanos equilibrados, sostenibles y habitables mediante una planificación cuidadosa y una administración eficiente de los recursos y servicios urbanos, implica promover un crecimiento urbano ordenado, la provisión adecuada de infraestructuras y servicios (Álvarez-Julio, 2022).

Por lo cual, Ronquillo Beltrán (2023) señala que la gestión es encargada de coordinar estas actividades para maximizar el uso y el valor de los espacios públicos, contribuyendo así a la calidad de vida y la vitalidad de la ciudad.

Por otra parte, existen áreas subutilizadas en los límites de lo urbano, muchas en áreas dispersas debido a varios factores por aspectos humanos o naturales, y por medio de proyectos estas se pueden presentar para intervenciones

paisajísticas (Jensen & Birche, 2018) por esta razón, convertir zonas desaprovechadas o en deterioro en lugares activos y prácticos, empleando tácticas destinadas a mejorar tanto el aspecto físico como el ambiente social y económico, con el fin de revitalizar y reanimar estos espacios (Medina-Ruiz, 2020); para generar un desarrollo urbano más eficiente y sostenible que transforme los suelos subutilizados en activos vitales para la comunidad y promueva un uso más equitativo y funcional del espacio urbano. (Ríos y Robles, 2018).

Es por ello que, al identificar las zonas y espacios que son subutilizados dentro de la ciudad conllevan un proceso y proyectos que tengan como objetivo generar espacios públicos accesibles, seguros y atractivos que fomenten la interacción social, el esparcimiento y la recreación (Jensen & Birche, 2018). Por tanto, como menciona Álvarez-Julio (2022) el administrar y dirigir el crecimiento de las ciudades, por medio del aprovechamiento adecuado de los los espacios disponibles promueve un desarrollo equitativo y sostenible e implica identificar y revitalizar áreas subutilizadas o en desuso dentro de las ciudades.

MARCO TEÓRICO

Según Cullen (1961), el concepto de paisaje urbano se refiere a la percepción visual derivada del tránsito por una urbe, abarcando no solo la arquitectura y áreas públicas, sino también la sucesión de panoramas visuales, la interacción entre espacios abiertos y cerrados, así como los efectos visuales engendrados por la configuración de los elementos urbanos.

En donde el plantea 3 aspectos:

I. Visión serial: La percepción del entorno urbano se desarrolla mediante una sucesión gradual de escenas parciales que se despliegan mientras nos desplazamos por la ciudad. Cullen habla acerca de la relevancia de estructurar esta secuencia de vistas con el fin de suscitar un interés visual y emocional.

II. Posición en la vista: Cullen resaltó cómo la ubicación del

observador influye en la percepción de los elementos urbanos, señalando que dependiendo de dónde se encuentre, el paisaje de la ciudad puede presentarse de formas distintas, dando lugar a efectos visuales como ocultamiento, sensación de cierre o apertura.

III. Contenido de la vista: Cullen examinó los componentes del entorno urbano, como estructuras edificadas, vías, áreas públicas, vegetación y equipamiento urbano, entre otros, subrayando la relevancia de organizar y combinar estos elementos de manera efectiva para generar una experiencia visual agradable y consistente.

McHarg (1969), presentó un enfoque innovador para incorporar la vegetación y las áreas verdes en el paisaje urbano, en donde señala que la planificación urbana convencional descuidaba frecuentemente los sistemas naturales y los procesos ecológicos, lo que desencadenaba ciudades poco sostenibles y perjudiciales para el medio ambiente. En cambio, abogó por un enfoque que se centrara en analizar minuciosamente las características ambientales de un lugar, como su relieve, patrones de agua, vegetación y hábitats naturales, como base para un desarrollo más consciente y compatible con el entorno. Además, desempeñan un papel crucial en el paisaje urbano, brindando numerosos beneficios ambientales, sociales y económicos, destacando la conservación de los ecosistemas naturales dentro de la planificación de las ciudades, como los humedales, los bosques y las áreas junto a los ríos, es crucial. Estos entornos proporcionan funciones vitales para el equilibrio ambiental, como regular el clima, gestionar el agua y servir como hogar para diversas especies de flora y fauna. Adicionalmente, el incluir espacios verdes como parques, jardines y zonas abiertas en la planificación de las ciudades no solo tiene ventajas ambientales, sino que también ofrece lugares de recreación y relajación para los habitantes, al establecer conexiones de áreas naturales entre sí dentro y en los alrededores de las ciudades mediante corredores verdes ayuda a que las especies se desplacen y fomenta la diversidad de vida en esos entornos.

Adicionalmente, analizar la capacidad del terreno para conocer diversos tipos de crecimiento urbano,

implica determinar qué zonas son las más adecuadas para la expansión urbana y cuáles deberían conservarse o rehabilitarse por su importancia ecológica. (McHarg, 1969).

Para entender las ideas y principios sobre el espacio público el arquitecto y urbanista, Jan Gehl (1971), señala que el diseño de espacios públicos a escala humana, debe adaptarse a la dimensiones y a las necesidades de las personas, priorizando su comodidad sobre la predominancia vehicular; clasificó las actividades en el espacio público en tres categorías, desde las necesarias como caminar hasta las sociales como conversar, destacando la importancia de crear entornos que inviten a participar en estas actividades. Resaltó la vitalidad de la “vida entre edificios”, promoviendo una dinámica social y actividades al aire libre en los espacios urbanos. Para ello, impulsó la accesibilidad y permeabilidad, evitando barreras físicas y visuales que limiten la movilidad y la interacción. Además, enfatizó la necesidad de protección y confort, proporcionando refugio contra elementos adversos y ofreciendo áreas verdes y mobiliario urbano. Asimismo, resaltó la importancia de brindar oportunidades para sentarse, reconociendo su papel fundamental en la interacción social y el disfrute del entorno, mientras promovió el diseño de calles y aceras seguras y atractivas que inviten al caminar.

Al diseñar entornos o espacios públicos atractivos, cómodos y de fácil acceso para los individuos, se reconoce la importancia fundamental del mobiliario urbano. Este, que comprende desde bancos hasta señalización, desempeña un rol esencial en la mejora de la calidad de los espacios públicos y en la experiencia de quienes los frecuentan. Se destaca la importancia de proporcionar suficientes lugares para sentarse, pues fomentan la interacción social y el descanso, además de abogar por su ubicación estratégica en áreas concurridas. La iluminación adecuada es esencial, no solo por seguridad, sino también para crear ambientes acogedores durante la noche. La señalización clara y no obstrusiva facilita la orientación de los peatones. La inclusión de elementos de confort, como refugios y fuentes de agua, contribuye a crear entornos más agradables. Finalmente, se enfatiza que el diseño del mobiliario urbano debe adaptarse a las necesidades y percepciones de las personas,

considerando sus dimensiones y detalles a escala humana. (Gehl, J, 2011).

Whyte (1980), realizó un análisis del uso y comportamiento de individuos en entornos urbanos de carácter público, tales como plazas y parques, con el objetivo de examinar los elementos que los convierten en espacios atractivos y estimulan su utilización; la importancia de observar el comportamiento humano real en los parques, en lugar de depender exclusivamente de suposiciones o teorías, destaca elementos como fuentes de agua, áreas sombreadas, mobiliario urbano adecuado y actividades atractivas que promuevan su uso. Asimismo, se identificó la disponibilidad de alimentos y espacios para comer al aire libre como factores clave para atraer a las personas y prolongar su estadía; en donde se resalta la importancia de ofrecer oportunidades para actividades opcionales, como sentarse y relajarse, para fomentar la interacción social. La importancia de la ubicación y accesibilidad de los parques, sugiere que deben integrarse en las rutas peatonales y estar cerca de áreas densamente pobladas. Abogó por un diseño flexible que permita adaptaciones según las necesidades de los usuarios. Su estudio de casos exitosos, como Bryant Park en Nueva York, proporcionó insights sobre las características y factores que contribuyen al éxito y al uso intensivo de los parques urbanos. Su enfoque ha sido fundamental para comprender cómo crear parques urbanos atractivos, vitales y adaptados a las necesidades de los usuarios.

Por otra parte, los paisajes de borde se refieren a las zonas de transición entre los entornos urbanos y los espacios naturales o áreas no desarrolladas. Tienen un gran potencial para conectar y articular la ciudad con su entorno natural circundante, creando una transición fluida y armoniosa entre lo construido y lo natural. En lugar de ser tratados como límites rígidos o barreras, los paisajes de borde pueden convertirse en zonas de intercambio e integración entre los sistemas urbanos y los sistemas ecológicos (Corner, 1999). Estos paisajes pueden tomar diversas formas como franjas de vegetación nativa a lo largo de ríos, arroyos o humedales que atraviesan zonas urbanas, áreas boscosas o espacios abiertos en los límites de la ciudad que se extienden hacia áreas rurales o naturales, corredores verdes o cinturones ecológicos que

rodean o atraviesan áreas urbanizadas, zonas de transición entre diferentes tipos de usos de suelo, como áreas industriales abandonadas que colindan con barrios residenciales y espacios naturales.

Al de hablar de paisajismo se define como un enfoque completo que busca fusionar el diseño y la planificación urbana con las características naturales del entorno, va más allá de la jardinería o la decoración de áreas al aire libre, abarcando un proceso más exhaustivo de análisis y reflexión sobre los sistemas naturales (McHarg, 1969). Con llevando a un proceso que involucra a un inventario ambiental detallada de las características físicas, ecológicas y ambientales del sitio, incluyendo topografía, hidrología, geología, clima, vegetación y fauna, como la superposición de diferentes capas de información ambiental, como mapas topográficos, de suelos, de vegetación, etc., para identificar las áreas más adecuadas para diferentes usos y actividades.

Además, el paisajismo está estrechamente relacionado con aspectos como la textura, los colores y las formas naturales presentes en el entorno. McHarg (1969) resalta la importancia de considerar las texturas naturales del terreno, como la rugosidad del suelo, la aspereza de las rocas o la suavidad de la vegetación. Estas texturas pueden incorporarse en el diseño paisajístico y urbano, creando una transición suave entre los elementos construidos y el entorno natural. Los colores presentes en la naturaleza son un aspecto clave en el paisajismo. Sugiere prestar atención a los colores de la vegetación, el suelo, las rocas y el agua, y buscar formas de integrarlos en el diseño. Esto puede lograrse mediante la selección de materiales de construcción que armonicen con los tonos naturales del entorno, o mediante la incorporación de especies vegetales nativas que aporten colores característicos del lugar.

El paisajismo también debe tener en cuenta las formas naturales presentes en el terreno, como las curvas de las colinas, los meandros de los ríos o la silueta de la vegetación. Se promueve el respeto por estas formas naturales y su integración en el diseño urbano, en lugar de imponer formas geométricas rígidas que contrasten con el paisaje circundante (McHarg, 1969). Por consiguiente, la consideración

de la textura, los colores y las formas naturales en el paisajismo permite crear entornos urbanos que se fusionan armoniosamente con su entorno natural, generando una sensación de continuidad y pertenencia al lugar. Además, la incorporación de estos elementos puede contribuir a la creación de espacios más atractivos visualmente y más agradables para los usuarios.

A menudo se ha escuchado que el paisaje natural es aquel que no ha sido alterado por la intervención humana, mientras que el paisaje que sí ha sido modificado se considera humanizado, para distinguirlo del primero. Entonces el paisaje natural como el escenario inicial sobre el cual la cultura humana inscribe su propio paisaje cultural. Es decir, era el punto de partida, el lienzo en blanco sobre el cual las sociedades humanas construyen su entorno modificado y adaptado a sus necesidades (Sauer, 1925).

Según Sauer, el paisaje natural incluye elementos como: la superficie terrestre y su topografía, Los tipos de suelo y su composición, Los sistemas hidrológicos, como ríos, lagos y humedales, El clima y los patrones meteorológicos, La vegetación nativa y los hábitats naturales, La fauna y su distribución. Por lo tanto, el paisaje natural no es estático ni inmutable, sino que está en constante cambio debido a los procesos geológicos, climáticos y biológicos que ocurren de manera natural en el entorno. Sin embargo, señalaba que estas transformaciones naturales ocurren a un ritmo mucho más lento que los cambios provocados por la acción humana.

Por otro lado, si se habla del paisaje construido Spirn (1998) es un lenguaje que refleja y expresa las relaciones entre la cultura humana y el entorno natural. Según su concepto, el "lenguaje del paisaje" es una forma de comunicación que permite a los seres humanos interactuar con la naturaleza y dar forma al entorno de acuerdo con sus necesidades y valores culturales.

En relación con el paisaje construido, Spirn sostiene que este lenguaje se manifiesta a través de la forma y organización espacial que es como las edificaciones, espacios construidos y espacios públicos se relacionan con las características naturales del entorno.

Asimismo, mediante la elección de materiales, texturas y técnicas de construcción que pueden armonizar o contrastar con los elementos naturales del paisaje; la incorporación de vegetación nativa, cuerpos de agua y otras características naturales en el diseño del paisaje construido. Y por último, como el simbolismo y significado cultural que son los valores, creencias y significados culturales que se reflejan en el diseño y la organización del paisaje construido.

Spirn (1998) enfatiza que el paisaje construido no debe ser una imposición artificial sobre el entorno natural, sino que debe ser diseñado de manera que exprese y se integre con los procesos naturales del lugar. Para ella, el “lenguaje del paisaje” implica una comprensión profunda de los sistemas ecológicos y una habilidad para comunicar y armonizar las necesidades humanas con las dinámicas naturales.

En resumen, ya sea que se esté en frente a un paisaje sin alteraciones humanas o uno que sí las tenga, hoy en día prácticamente ningún lugar escapa del interés y las intenciones económicas y políticas. Por lo tanto, la distinción entre lo natural y lo creado por el hombre está perdiendo relevancia.

La planificación urbana es el proceso de diseño y gestión del desarrollo de áreas urbanas, con el objetivo de crear entornos habitables, sostenibles y equitativos para sus habitantes. Este campo abarca una amplia gama de aspectos, que incluyen la gestión del crecimiento urbano, el uso del suelo, el transporte, la infraestructura, la vivienda, el medio ambiente, entre otros. (Lynch, 1960).

Lynch (1960) analiza cómo las personas perciben y se orientan en el entorno urbano. Su enfoque principal es comprender cómo las características físicas de la ciudad influyen en la experiencia y el comportamiento de sus habitantes. Identifica cinco elementos clave que contribuyen a la imagen mental de una ciudad: caminos, bordes, distritos, nodos y puntos de referencia. Estos conceptos son relevantes para la planificación urbana porque ayudan a los planificadores a comprender cómo diseñar espacios urbanos que sean legibles, significativos y memorables para las personas que los habitan. Al comprender cómo las personas

perciben y se mueven a través de la ciudad, los planificadores pueden diseñar entornos urbanos más eficientes, atractivos y centrados en las necesidades de sus residentes.

En este contexto, Lynch (1960) expone ideas sobre el diseño urbano, en donde introdujo el concepto de “legibilidad” urbana, resaltando la importancia de diseñar ciudades con elementos visuales reconocibles y coherentes para facilitar la comprensión y la navegación del entorno urbano. Identificó cinco elementos clave que configuran la imagen mental de una ciudad: sendas, bordes, barrios, nodos e hitos, los cuales actúan como referencias visuales para orientarse en el espacio urbano. Además, exploró la noción de “mapas mentales” que las personas construyen de su entorno, subrayando la relevancia de la percepción individual y la experiencia sensorial en el diseño urbano. Lynch enfatizó la necesidad de crear ciudades centradas en la experiencia humana, considerando aspectos perceptivos, sensoriales y emocionales del entorno urbano. También investigó la relación entre la forma urbana y el comportamiento humano, sugiriendo que el diseño urbano puede influir en las actividades, interacciones sociales y sentido de comunidad de los residentes. Abogó por un equilibrio entre la conservación de elementos históricos y culturales de las ciudades y la renovación para adaptarse a las necesidades contemporáneas. Además, promovió la participación activa de los residentes en el proceso de diseño urbano, reconociendo la importancia de incorporar sus perspectivas y experiencias en la planificación y toma de decisiones.

Por consiguiente, para que un espacio funcione, Alexander (1977), elaboró el concepto de “patrones” como soluciones recurrentes para dilemas en el diseño arquitectónico y urbano, abarcando específicamente aquellos vinculados con la dimensión espacial, estos abordan diversos aspectos de la organización y vivencia del espacio, como “Áreas exteriores”, “Gradientes de privacidad”, “Senderos y objetivos”, y “Jerarquía de espacios abiertos”. Indica la necesidad de establecer una jerarquía y transición gradual entre diferentes áreas, desde las más públicas hasta las más privadas, para una organización funcional y una experiencia espacial coherente. Asimismo, abogó por el diseño de espacios

basados en las dimensiones y proporciones humanas, considerando la escala, la accesibilidad y el confort de los usuarios. Exploró las relaciones espaciales entre diversos elementos arquitectónicos y urbanos, como la disposición de edificios y la configuración de calles y plazas, así como la conexión entre espacios interiores y exteriores. Además, destaca la importancia de la experiencia sensorial en la percepción del espacio, incluyendo aspectos como la iluminación, los materiales, las texturas y los sonidos.

Por otra parte, la configuración urbana se moldea significativamente por los diversos usos del suelo, tales como residencial, comercial e industrial. Estos usos no solo definen la función de áreas específicas dentro de la ciudad, sino que también contribuyen a la creación de elementos fundamentales de su imagen, como senderos que conectan áreas, bordes que delimitan zonas, barrios con identidades distintivas, nodos que concentran actividades y hitos que destacan en el paisaje urbano.

Subrayando también, que el desarrollo de una ciudad se ven influenciados por la variedad de usos del suelo presentes en su tejido urbano, que engloban desde áreas destinadas a la residencia hasta aquellas destinadas al comercio y la industria, estos usos del suelo no solo determinan las funciones específicas de cada sector de la ciudad, sino que también sirven como la base sobre la cual se erigen los elementos esenciales que conforman su imagen urbana, desde las vías que enlazan los diferentes vecindarios hasta los límites que definen cada área, los usos del suelo se erigen como los elementos fundamentales que configuran los barrios con sus respectivas identidades distintivas, así como los puntos de encuentro donde convergen diversas actividades, y los monumentos que destacan la singularidad del paisaje urbano.

Los contrastes y las transiciones entre los diversos usos del suelo juegan un papel crucial en la mejora de la legibilidad urbana. Estos contrastes, como los cambios marcados entre áreas residenciales y comerciales, actúan como límites distintivos que facilitan la orientación en el entorno urbano, la clara definición entre estos distintos tipos de uso del suelo contribuye a una mejor comprensión del tejido urbano,

proporcionando puntos de referencia visuales que ayudan a los habitantes y visitantes a navegar por la ciudad de manera eficiente. Los patrones de uso del suelo pueden influir en la estructuración del espacio urbano, creando diferentes tipos de espacios, como plazas, calles, corredores, etc., es importante permitir cierta flexibilidad en los usos del suelo para adaptarse a los cambios en las necesidades y preferencias de los residentes a lo largo del tiempo (Lynch, 1960).

El análisis del territorio es fundamental en un proceso de diseño, mediante la observación de características naturales del territorio, incluyendo factores como la topografía, geología, hidrología, vegetación, fauna y clima. Por ello, se hace un análisis y evaluación de que tan adecuado es un área para diferentes propósitos, en donde se considera diversos aspectos ambientales. Esto ayuda a determinar qué áreas son mejores para la construcción de ciudades, la conservación de la naturaleza o la agricultura, entre otros usos. Por consiguiente, el diseño y la planificación debe evitar la destrucción innecesaria de hábitats, la contaminación y la alteración de los procesos ecológicos, de tal forma que se reduzca al mínimo el impacto sobre los sistemas naturales. (McHarg, 1969). En síntesis, la relevancia de comprender y respetar los sistemas naturales del territorio antes de tomar decisiones de diseño mediante este enfoque ha tenido como resultado una influencia significativa en el ámbito del diseño ambiental y el urbanismo ecológico.

El desarrollo de iniciativas o proyectos urbanos recreativos sostenibles buscan que mediante su enfoque sustentable, fusionen elementos naturales en su estructura que contribuyan así a la mejora de la calidad de vida de los residentes urbanos. Estas intervenciones no solo piensa en la estética del entorno construido, sino que también en fomentar la conexión con la naturaleza, promoviendo la salud física y mental de la comunidad. Además, al integrar la sostenibilidad ambiental en su diseño, estos proyectos ofrecen una respuesta a los desafíos contemporáneos de la urbanización, asegurando la preservación de los recursos naturales y la resiliencia frente al cambio climático. (Yu, 2016).

Yu señala aspectos fundamentales a considerar como

promover la integración de la naturaleza en el diseño urbano, creando sistemas "esponja" que absorben el agua de lluvia y mitigan inundaciones; utilizar plantas nativas y diseñar paisajes que requieran poco mantenimiento y pocos recursos como el riego. De la misma forma, preservar y restaurar los sistemas naturales existentes como ríos, humedales, bosques dentro de las ciudades; implementar flora urbana, bosques urbanos y techos/paredes verdes para generar microclimas más frescos. Además, Priorizar el acceso público a los espacios verdes y promover la conexión de las personas con la naturaleza dentro de las urbes generando oportunidades recreativas al aire libre compatibles con los ecosistemas naturales.

La creación de proyectos urbanos recreativos sostenibles tienen como fin integrar la naturaleza, promover la sostenibilidad y mejorar la calidad de vida de los habitantes y usuarios urbanos, por medio de un enfoque participativo que involucre a la comunidad en el proceso de diseño y planificación. (Yu, 2016)

La valorización y regeneración de áreas protegidas en entornos urbanos de acuerdo con Beatley (2010), es una estrategia fundamental para el desarrollo de ciudades más saludables y resilientes. Según su perspectiva, estas áreas protegidas, tales como parques, humedales, bosques urbanos y otros espacios verdes, trae consigo beneficios en el contexto ambiental, social y económico. Debido a esto, es pertinente preservar y promover la biodiversidad dentro de las ciudades, implica proteger y regenerar hábitats naturales para la flora y fauna urbana. Por ello, la integración de la infraestructura verde, como parques, corredores verdes y sistemas de drenaje naturales, en la planificación y diseño urbano puede ayudar a mitigar los impactos del cambio climático, reducir la contaminación y mejorar la calidad del aire y el agua. Al mismo tiempo, la importancia de la participación comunitaria, el involucrar a las comunidades locales en la planificación, diseño y gestión de las áreas protegidas urbanas, es significativo para fomentar un sentido de propiedad y aprecio por estos espacios.

Por ende, este estudio conlleva a la intervención urbana que se refiere a las acciones planificadas y ejecutadas en

entornos urbanos con el objetivo de mejorar la calidad de vida, revitalizar áreas degradadas, promover el desarrollo sostenible y crear espacios más habitables y equitativos para sus habitantes. Estas intervenciones pueden incluir proyectos de regeneración urbana, diseño de espacios públicos, mejoras en la infraestructura urbana, políticas de vivienda, transporte y desarrollo económico, entre otros. Destacando la importancia de crear calles peatonales, plazas públicas y espacios verdes accesibles para todos los ciudadanos. Propone intervenir en el entorno urbano para reducir la dependencia del automóvil, fomentar el transporte público y promover el uso de la bicicleta como medios de transporte sostenibles (Gehl, 2010). Por lo cual, la intervención urbana desde una perspectiva centrada en las personas, buscando crear entornos urbanos que respondan a las necesidades y deseos de sus habitantes, promoviendo así una mejor calidad de vida en las ciudades.

Friedmann (1987), identifica la importancia de los diferentes actores para la planificación y el desarrollo urbano como el sector público, el sector privado, la sociedad civil y las comunidades locales, reconoce el papel central que históricamente han desempeñado tanto el Estado como el capital privado en la configuración de las ciudades. Sin embargo, critica su predominio exclusivo y su enfoque prioritario en intereses económicos, señalando cómo esto puede llevar a la exclusión de otros actores y a descuidar las necesidades sociales en el proceso de desarrollo urbano. Los movimientos sociales urbanos, según Friedmann, son actores cruciales que defienden los intereses de las comunidades marginadas y reclaman el derecho a la ciudad, desafiando así las dinámicas de poder existentes. Además, destacó el papel fundamental de las comunidades locales en la intervención urbana, ya que son quienes experimentan directamente las decisiones de planificación y desarrollo. Abogó por una mayor participación y empoderamiento de estas comunidades en los procesos de toma de decisiones, proponiendo un enfoque de "planificación transaccional" que fomente el diálogo entre diferentes actores para alcanzar soluciones inclusivas y sostenibles, todo mientras valora el conocimiento local y las experiencias comunitarias como elementos esenciales a considerar.

En consiguiente, los residentes urbanos puedan acceder y participar en la producción del espacio urbano según sus necesidades sociales, el derecho de los residentes urbanos a participar activamente en la producción y transformación del espacio urbano según sus necesidades sociales, culturales y cotidianas. La ciudad debe ser concebida como una obra colectiva, moldeada por los propios ciudadanos en lugar de ser impuesta desde arriba por intereses externos, la importancia de comprender y valorar las prácticas cotidianas de los residentes urbanos debe ser una base para la intervención urbana.

El concepto de "espacios de representación", vividos y cargados de significado por los usuarios, en contraste con los espacios planificados por expertos. La participación de los residentes en los procesos de toma de decisiones urbanas y su autodeterminación sobre el entorno construido debe ser prioridad, para que los residentes puedan apropiarse y adaptar el espacio urbano a sus necesidades y deseos. (Lefebvre,1968).

Al respecto, la intervención urbana debe integrar conocimientos de campos como la ecología, la hidrología, la arquitectura del paisaje y las ciencias sociales para abordar los desafíos complejos de la sostenibilidad urbana, teniendo en consideración la importancia de involucrar a las comunidades locales en el diseño y mantenimiento de la infraestructura verde, en donde se fomente un sentido de propiedad y responsabilidad hacia el entorno construido; es importante tomar en cuenta el diseño de paisajes urbanos multifuncionales que combinen diversos usos, como recreación, biodiversidad, maximizando así los beneficios sociales, económicos y ambientales. (Spirn, 1998).

El arquitecto y urbanista brasileño Lerner, (2014) llevó a cabo una serie de prácticas sostenibles innovadoras durante su periodo como alcalde de Curitiba, Brasil, transformándola en un referente de ciudad sostenible. Entre sus principales contribuciones y conceptos en la intervención urbana sostenible, en primer lugar el transporte público eficiente, en donde promovió un sistema de transporte público unificado,

denominado "Red Integrada de Transporte", que integraba autobuses exprés, líneas alimentadoras y terminales de transferencia. Esta iniciativa disminuyó tanto la congestión vehicular como la contaminación atmosférica. Seguidamente implementó un programa de reciclaje de residuos sólidos que incluía la participación ciudadana y creaba empleo. Los residuos recolectados se podían canjear por boletos de transporte público o alimentos. Además fomentó la creación de parques y áreas verdes dentro de la ciudad, incluyendo la recuperación de zonas ribereñas y la plantación de millones de árboles, creando espacios públicos para la recreación y al mismo tiempo mejorando la calidad del aire. Los ciudadanos fueron partícipes en el proceso de planificación urbana y en la implementación de proyectos, donde se fomentó el compromiso y la apropiación de las iniciativas sostenibles.

El concepto de "infraestructura verde" se refiere a todas las zonas naturales y espacios verdes que se entrelazan dentro y alrededor de las ciudades. Esto va más allá de la estética en espacios como parques, ya que estas áreas ofrecen servicios vitales para el ecosistema urbano, mediante árboles que ayudan a enfriar la ciudad y a limpiar el aire, o en parques que absorben el agua de lluvia, evitando inundaciones. Además, estas zonas verdes proporcionan hogar a la vida silvestre y lugares para que la gente se relaje y disfrute de la naturaleza en medio del bullicio urbano; la infraestructura verde es como el sistema de soporte vital de las ciudades modernas, asegurando que estén equilibradas y sean habitables para todos. La integración de los sistemas naturales, como los ríos, humedales y bosques, en la planificación urbana es una estrategia esencial para construir ciudades más resilientes y sostenibles. En lugar de ignorar estos elementos o intentar controlarlos mediante infraestructuras artificiales costosas, aprovechar su presencia puede fortalecer la capacidad de las ciudades para hacer frente a eventos climáticos extremos; al incorporar estos sistemas naturales en el diseño urbano, se crea una red de protección natural que ayuda a mitigar los impactos de las inundaciones, tormentas y otros desastres naturales. (Spirn, 1998).

MARCO LEGAL

Plan de ordenamiento territorial de Riobamba

Según el PDOT (2020) de Riobamba en cuanto a Áreas verdes, de protección y zonas seguras, explica que, aunque el Cantón Riobamba cuenta con áreas verdes y espacios recreativos, su índice de metros cuadrados por habitante se encuentra por debajo de los estándares internacionales aceptables y deseables. Se requieren esfuerzos adicionales para incrementar la cantidad de áreas verdes y alcanzar los niveles recomendados, lo cual contribuiría a mejorar la calidad de vida de los habitantes y al desarrollo sostenible de la región.

En lo que respecta a las zonas de protección ambiental, éstas se encuentran presentes tanto en el área urbana de Riobamba como en las zonas urbanas parroquiales y en las comunidades rurales del cantón.

“En la zona urbana de Riobamba se distinguen el Cauce del Río Chibunga, con sus quebradas Puctus y Magtus, la Quebrada de las Abras, La Laguna San Antonio, la zona de protección del canal de riego Chambo Guano. En síntesis, en cuanto a las áreas de protección podemos decir que el 30% de habitantes del cantón en condiciones de hábitat inadecuadas 5% de la población conoce sobre temas de contingencia por inundaciones, 15% de habitantes urbanos y rurales en zona de inundación lahárico, 15% de la ciudad y 50% de comunidades rurales encima de fallas sísmicas, 100% del sistema de Agua Potable ubicado en zona propensa a movimiento de masas, 25% de incremento de delincuencia en espacio público, 60% de informalidad en la construcción.” (PDOT de Riobamba, 2020).

Conocer esta norma del PDOT de Riobamba es fundamental para identificar riesgos, áreas de protección, vulnerabilidades y necesidades de la población, lo que permite desarrollar un proyecto urbano sostenible, resiliente y acorde con las características y desafíos del entorno del barrio las Abras.

“Que, el artículo 424 del Código Orgánico de Organización

Territorial, Autonomía y Descentralización establecía: “ Porcentaje del área verde fraccionada.- En toda urbanización y fraccionamiento del suelo, se entregará a la municipalidad, mínimo el diez por ciento y máximo el veinte por ciento calculado del área útil del terreno urbanizado o fraccionado, en calidad de áreas verdes y comunales. Tales bienes de dominio y uso públicos no podrán ser cambiados de categoría.

Dentro del rango establecido, no se considerarán a los bordes de quebrada y sus áreas de protección, riberas de los ríos y áreas de protección, zonas de riesgo, playas y áreas de protección ecológica. Se prohíbe todo tipo de exoneración a la contribución de áreas verdes y comunales, excepto en función del lote mínimo vigente según la planificación territorial, en cuyo caso se

compensará con el pago en dinero según el avalúo catastral”. (Vigente al momento de la aprobación de la Urbanización);

Que, la Disposición Transitoria Décimo Cuarta del Código Orgánico de Organización Territorial, Autonomía y Descentralización expresa: “En el caso de asentamientos irregulares consolidados existentes hasta la publicación de las reformas del presente Código, el cumplimiento del requisito del porcentaje mínimo de áreas verdes, podrá disminuirse gradualmente, según su consolidación, a través de los cambios a la ordenanza; en tal caso, previo a la adjudicación, los copropietarios compensarán pecuniariamente, al valor catastral, el faltante de áreas verdes. Excepcionalmente en los casos de asentamientos de hecho y consolidados declarados de interés social, en que no se ha previsto el porcentaje de áreas verdes y comunales establecidas en la ley, serán exoneradas de este porcentaje.” (PDOT de Riobamba, 2020).

Se establece los porcentajes mínimos y máximos de áreas verdes que deben entregarse a la municipalidad en urbanizaciones y fraccionamientos del suelo, asegurando así la preservación de espacios públicos de recreación y esparcimiento. Además, la disposición transitoria proporciona lineamientos para la adaptación de asentamientos

irregulares consolidados, lo que permite una gestión más eficiente de los recursos y una planificación urbana más equitativa y sostenible. En resumen, conocer esta normativa es fundamental para promover un desarrollo urbano armonioso y respetuoso con el medio ambiente, así como para garantizar el acceso equitativo a espacios verdes y comunales en las áreas urbanas.

CAPÍTULO 3

CAPÍTULO 3

DISEÑO METODOLÓGICO

LÍNEA Y SUBLÍNEA

El presente trabajo de investigación y propuesta innovadora de reciclaje urbano se enmarca en la línea 1 de la Universidad Tecnológica Indoamérica, denominada "Sistemas urbanos territoriales" (EUT). Específicamente, aborda la sublínea pertinente al proyecto: "Planificación, manejo y gestión de territorios rurales y urbanos", esta sublínea de investigación aborda la integración de proyectos urbanos recreativos y sostenibles en barrios de la ciudad, buscando armonizar el desarrollo urbano con la conservación del paisaje natural de borde. Se enfoca en generar soluciones que permitan el crecimiento y mejora de los asentamientos urbanos, al mismo tiempo que se protegen y valorizan los ecosistemas naturales adyacentes.

ENFOQUE METODOLÓGICO

El enfoque de este proyecto investigativo será de carácter cualitativo, basado en un lineamiento etnográfico. Según Hernández-Sampieri, R. & Mendoza, C (2018), la investigación cualitativa comprende estudios que buscan resaltar los atributos y características de una comunidad o campo de estudio teórico. Siguiendo este postulado, se ha determinado que la presente investigación adoptará una

metodología cualitativa con un enfoque etnográfico. Se llevará a cabo un proceso de recopilación de información esencial sobre las dinámicas urbanas de la zona de estudio, junto con un análisis del valor social, urbanístico y paisajístico del barrio las Abras. A través de este enfoque cualitativo y etnográfico, se busca comprender a profundidad la situación actual de la zona, su importancia para la comunidad y las necesidades que deben ser abordadas para su revitalización y aprovechamiento sostenible.

ALCANCE DE LA INVESTIGACIÓN

Este estudio cualitativo se divide en dos fases distintas: una inicial de exploración y otra posterior de descripción.

El alcance exploratorio se realiza cuando el objetivo es examinar un fenómeno o problema de investigación novedoso o poco explorado, sobre el cual existen muchas interrogantes o no ha sido abordado previamente (Hernández-Sampieri, R. & Mendoza, C, 2018). En donde permite investigar esta área sin ningún uso en el barrio, con el fin de obtener información inicial que sirva como base para profundizar en el tema y desarrollar un estudio y propuesta mucho más completa, así como obtener más información precisa que permita familiarizarse también con la situación a la que esta relacionada, identificando conceptos y variables.

En este nivel de la investigación, Hernández-Sampieri, R. & Mendoza, C (2018) explican que el alcance descriptivo tiene como objetivo detallar las propiedades, características y rasgos de personas, grupos, comunidades, procesos, objetos o cualquier otro fenómeno que sea sometido a un análisis. Esto implica recopilar y medir datos e información sobre diversos conceptos, variables, aspectos, dimensiones o componentes del fenómeno o problema que se está investigando.

MODALIDAD DE LA INVESTIGACIÓN

El tipo de investigación que se llevará a cabo se define en base a dos enfoques principales: el documental y el de campo. Para esta investigación, se acoplará una combinación de ambos enfoques en diferentes etapas del proceso. En la primera fase, se realizará una investigación de campo visitando el lugar de estudio para recopilar información observable. Esta información será luego respaldada y comparada con la documentación bibliográfica relevante al tema investigado. Por lo tanto, la segunda fase se centrará en la investigación documental. Finalmente, la última fase se dedicará a la aplicación práctica, donde se desarrollará el diseño arquitectónico y paisajístico de la propuesta utilizando estrategias de diseño para abordar la problemática identificada.

POBLACIÓN Y MUESTRA

Kerlinger y Lee (2002) conciben la población se define como el conjunto completo de elementos, individuos, objetos o unidades que comparten al menos una característica o propiedad, y sobre los cuales se busca obtener información o hacer inferencias en el contexto de una investigación específica. Por otro lado, la muestra representa una porción o fracción representativa de esa población, seleccionada para realizar el estudio con el objetivo de hacer inferencias y generalizaciones válidas sobre toda la población.

TÉCNICA DE MUESTREO

La investigación cualitativa se empleará un muestreo no probabilístico para seleccionar a los participantes. Por un lado, se incluirá a usuarios que se encuentren presentes e interactuando en el espacio público analizado, como

personas que realizan actividades deportivas (trotar) y residentes del vecindario circundante. Esto permitirá analizar las perspectivas y experiencias de quienes utilizan activamente dicho espacio.

Por otro lado, se identificará a profesionales relevantes mediante un muestreo por juicio o muestreo de expertos. Específicamente, se enfocará en tres profesionales de la arquitectura y el urbanismo que estén involucrados en la gestión pública del equipamiento analizado. El objetivo es obtener datos valiosos desde la perspectiva de expertos en el campo.

De esta manera, se obtendrán datos significativos tanto de los usuarios directos del espacio público como de profesionales especializados, lo que contribuirá a comprender de manera más profunda y desde diferentes ángulos las dinámicas, usos, problemáticas y oportunidades presentes en dicho espacio urbano.

TÉCNICAS E INSTRUMENTOS

TÉCNICA: REVISIÓN DOCUMENTAL

De acuerdo a Gómez, M. M. (2006) la revisión documental implica buscar, obtener y examinar la literatura y otros recursos relacionados con un tema específico, con el fin de ampliar la comprensión y obtener diferentes perspectivas sobre el mismo.

Siendo parte crucial para la propuesta de un proyecto urbano de dimensión recreativa en el barrio las abras ubicado en una zona protegida, ya que proporciona una comprensión integral del contexto en el que se desarrollará el proyecto. A través de la revisión de literatura y otros recursos, se pueden identificar antecedentes históricos, normativas y regulaciones aplicables a la zona protegida, así como también tendencias, mejores prácticas y lecciones aprendidas de proyectos similares en otras áreas.

INSTRUMENTO: FICHAS DE CONTENIDO

Las fichas de contenido son como tarjetas de registro que nos ayudan a organizar de manera ordenada y clasificada toda la información que recopilamos de las fuentes (Gómez, M. M. 2006). Esto facilitará la selección minuciosa de los autores con quienes se trabajará y permitirá crear una sólida colección de autores y teorías que respalden la investigación de manera eficaz.

TÉCNICA: ENTREVISTAS

La entrevista es una técnica de recolección de información que consiste en un diálogo o conversación entre el entrevistador y el entrevistado, con un propósito y estructura determinados, con el fin de obtener datos, opiniones, percepciones y experiencias relevantes para la investigación (Arias, F. G. 2012). Por ello, se propone llevar a cabo dos tipos de entrevistas: una dirigida a expertos en diseño y planificación y a expertos en arquitectura paisajística urbana, con el fin de obtener información adicional sobre cómo podríamos establecer los fundamentos de un buen diseño urbano. El otro tipo de entrevista estará dirigido a los actores sociales como son los residentes del vecindario, a deportistas y funcionarios públicos presentes en este entorno, con el objetivo de comprender mejor las necesidades o aspiraciones que puedan tener respecto a este tema.

INSTRUMENTO: GUIÓN DE ENTREVISTA

Arias (2012) explica que el guion de entrevista es un instrumento que consiste en una lista de temas, preguntas generales o áreas clave que se desean abordar durante la entrevista, y que sirve como guía para el entrevistador. Por lo tanto, este instrumento permite mantener un enfoque y orden en la conversación, al mismo tiempo que brinda flexibilidad

para explorar temas emergentes y profundizar en las respuestas del entrevistado.

TÉCNICA: OBSERVACIÓN

La técnica de observación en investigación implica la recopilación sistemática y directa de datos a través de la observación directa de fenómenos, comportamientos o situaciones en su entorno natural (Silverman, D. 2015). En este estudio, se usará la técnica de la observación para realizar visitas en persona al área de estudio. El objetivo es identificar y examinar los elementos constructivos de importancia, los posibles problemas en las construcciones, el estado general del entorno natural, así como la interacción entre la comunidad y el área de estudio, entre otros aspectos relevantes. Luego, toda esta información será analizada y presentada de manera detallada.

INSTRUMENTO: FICHAS DE OBSERVACIÓN

Las fichas de observación desempeñan un papel fundamental al revelar los descubrimientos realizados mediante la observación directa. El propósito principal de estas imágenes es establecer una colección visual que esté disponible para su referencia en cualquier momento del proceso de investigación. Por esta razón, es esencial que las fotografías sean claras y precisas, enfocándose en resaltar el elemento objeto de estudio. En el contexto de este estudio, se empleará un registro fotográfico para documentar el estado actual del área verde del barrio las Abras, identificando sus problemas de espacio y ocupación.

GUIÓN ENTREVISTAS:

Residentes del vecindario y usuarios del área

1. ¿Qué tipo de instalaciones o actividades te gustaría ver en este espacio?

2. ¿Crees que el proyecto debería estar abierto a toda la comunidad o debería tener restricciones de acceso?

1. ¿Cómo crees que este proyecto podría mejorar tus actividades deportivas y de recreación en el área?

2. ¿Crees que el proyecto debería incluir senderos para trotar o áreas para hacer ejercicio al aire libre? ¿Por qué?

3. ¿Tienes alguna preocupación sobre cómo este proyecto podría afectar el medio ambiente o la biodiversidad del área protegida cercana?

Autoridades municipales

1. ¿Qué medidas se tomarían para garantizar la preservación del entorno natural mientras se desarrolla el proyecto recreativo?

2. ¿Existe algún proyecto en el futuro para implementarlo en esta zona cerca de un área protegida y cuál es?

3. ¿Qué criterios tendrían en cuenta para seleccionar los materiales más apropiados y qué materiales?

4. ¿Qué estrategias se puede proponer para mejorar la calidad de vida en estas zonas de transición entre lo urbano y lo rural?



CAPÍTULO 4

CAPÍTULO 4

RESULTADOS OBJETIVO 1

Diagnosticar las diferentes actividades recreacionales de los usuarios en el sector mediante entrevistas y fichas de observación.

ANÁLISIS ENTREVISTAS A USUARIOS DE LA ZONA

De las diez personas entrevistadas que practican alguna actividad deportiva en el lugar todas coinciden que si es necesario implementar un espacio adecuado en la zona ya que hay riesgos de accidente por el tránsito vehicular que hay en ese lugar.

La opinión de los entrevistados es que, este proyecto va aportar a que las personas practiquen alguna actividad física y que las familias puedan salir con tranquilidad a realizar algún tipo de deporte sin arriesgar su integridad.

Coinciden en que el uso no debe ser restringido siempre y cuando se dé un uso adecuado, concientizando a la comunidad para cuidar este espacio.

En cuanto a con los requerimientos que debe tener este proyecto, mencionan que:

- Un lugar apto para caminar o trotar
- Pista que marque una ruta para ciclismo
- Circuito de ejercicios

La mayor preocupación es que se afecte los espacios verdes con los que cuenta este lugar aunque la mayoría dicen que no tendría que ser así ya que el proyecto propone un espacio abierto.

Figura 1. Matriz insight a usuarios



NOTA: Matriz insight realizada a los usuarios, describiendo experiencias y preocupaciones.

Tabla O1. Análisis e Interpretación de Resultados Entrevista #1

PREGUNTA	RESPUESTA	ANÁLISIS
1. ¿Qué tipo de instalaciones o actividades te gustaría ver en este espacio?	Me gustaría tener un camino pavimentado para poder caminar o correr cerca por donde no pasen tantos carros, algo más seguro y que también sea lleno de árboles como nuestro alrededor.	Se establece dos parámetros que son importantes para identificar las necesidades de las personas que asisten a este lugar a realizar actividad física, tener un camino pavimentado y un espacio seguro y adecuado para realizar este tipo de actividades.
2. ¿Crees que el proyecto debería estar abierto a toda la comunidad o debería tener restricciones de acceso?	Si existiera un espacio abierto deberían proporcionar seguridad para que no llegue gente a ocupar el lugar con actividades que no corresponden como libar en la vía pública.	Es fundamental que exista seguridad, para que este lugar no sea utilizado para otras actividades que nada tienen que ver, con el fin para el cual será creado este espacio.
3. ¿Cómo crees que este proyecto podría mejorar tus actividades deportivas y de recreación en el área?	Tener senderos para trotar sería grato, motivaría al resto de la familia a ser más activo y compartir.	Este tipo de espacios ayuda a que mas personas se unan a realizar actividad física y como menciona la persona entrevistada serviría para fomentar la unión familiar.
4. ¿Crees que el proyecto debería incluir senderos para trotar o áreas para hacer ejercicio al aire libre? ¿Por qué?	Si ya que se tendría trazado un lugar exacto para caminar sin el riesgo de que autos se atraviesen.	La importancia que tiene que se cree un espacio adecuado para realizar este tipo de acciones es visto de manera positiva por la gente que acude a este lugar a realizar este tipo de actividades.
5. ¿Tienes alguna preocupación sobre cómo este proyecto podría afectar el medio ambiente o la biodiversidad del área protegida cercana?	No siempre y cuando sigan conservando los árboles del barrio y sigan plantando más.	Con la creación de este proyecto no se percibe riesgo más bien es un aporte importante para fomentar la actividad física en un lugar adecuado.

NOTA: análisis e interpretación de entrevista de un comerciante de la zona.

Tabla O2. Análisis e Interpretación de Resultados Entrevista #2

PREGUNTA	RESPUESTA	ANÁLISIS
1. ¿Qué tipo de instalaciones o actividades te gustaría ver en este espacio?	Nos gustaría que exista un carril de bicicletas que sea seguro para que nosotros podamos seguir entrenando en este lugar que es bonito.	La seguridad y adecuaciones que requiere este espacio para practicar diferentes disciplinas deportivas es importante para las personas que acuden a este lugar para practicar diferentes actividades.
2. ¿Crees que el proyecto debería estar abierto a toda la comunidad o debería tener restricciones de acceso?	Debería ser un lugar que puedan ocupar todos así como mis compañeros y yo hacemos.	Que seas un lugar accesible a todos quienes deseen realizar actividades deportivas siempre y cuando se de un uso adecuado y se cuida este espacio.
3. ¿Cómo crees que este proyecto podría mejorar tus actividades deportivas y de recreación en el área?	Dejaría de estar preocupado por los carros que pasan cuando estoy corriendo o estoy en la bici, me concentraría mejor	Tener un espacio adecuado es muy importante para que se pueda realizar las actividades deportivas de una manera más segura, evitando el riesgo de sufrir algún accidente.
4. ¿Crees que el proyecto debería incluir senderos para trotar o áreas para hacer ejercicio al aire libre? ¿Por qué?	Si para poder tener rutas con la profe y no demoramos en ponernos de acuerdo por donde ir y por donde no ir.	Definir espacios ayuda a que se pueda delimitar los lugares por donde se puede practicar las diferentes disciplinas deportivas, esto ayuda a optimizar y mejorar la calidad de las actividades que se realiza
5. ¿Tienes alguna preocupación sobre cómo este proyecto podría afectar el medio ambiente o la biodiversidad del área protegida cercana?	Esperemos que no talen los árboles ni quiten el césped porque nos gusta ver la naturaleza.	Conservar los espacios verdes y los árboles que existen en este sector es prioridad para quienes utilizan este espacio.

NOTA: análisis e interpretación de entrevista de estudiante y deportista de la FDPCh.

Tabla O3. Análisis e Interpretación de Resultados Entrevista #3

PREGUNTA	RESPUESTA	ANÁLISIS
1. ¿Qué tipo de instalaciones o actividades te gustaría ver en este espacio?	Una zona de calentamiento y estiramiento cerca del barrio con senderos naturales y arboles sería muy útil, me gusta que el espacio aquí sea abierto y con vegetación.	Contar con un espacio adecuado para realizar actividad física es un requerimiento , esto ayudaría a que las personas que van a este sitio puedan realizar sus actividades con mayor tranquilidad.
2. ¿Crees que el proyecto debería estar abierto a toda la comunidad o debería tener restricciones de acceso?	Un espacio para el deporte debe ser abierto a todo público independientemente de la actividad que haga, puede ir a hacer deporte o simplemente a caminar y relajarse.	La accesibilidad a este espacio no debe tener restricciones, estar abierto a todo el público sería una prioridad.
3. ¿Cómo crees que este proyecto podría mejorar tus actividades deportivas y de recreación en el área?	Pues sí, la verdad. Yo empecé a correr hace un año y tener un sitio seguro cerca de este lugar que es bonito y abierto para hacer ejercicio vendría muy bien.	Contar con un lugar seguro y adecuado es uno de los requerimientos de las personas que acuden a este lugar a realizar actividades deportivas.
4. ¿Crees que el proyecto debería incluir senderos para trotar o áreas para hacer ejercicio al aire libre? ¿Por qué?	Sí, porque yo salgo todos los días a caminar y muchas veces el lugar está siendo transitado por otros vehículos como camiones y nos pone en riesgo.	La afluencia de autos es un riesgo para la gente que practica diferentes disciplinas deportivas en este lugar ,ahí la importancia de crear senderos adecuados para este tipo de actividades.
5. ¿Tienes alguna preocupación sobre cómo este proyecto podría afectar el medio ambiente o la biodiversidad del área protegida cercana?	Me gustaría saber más, porque es una zona bastante poblada que tiene muchos árboles y plantas que se deberían mantener y si es posible plantar más es lo que hace bonito al barrio.	No causar daño al medio natural con el que cuenta este espacio es de suma importancia para las personas que practican estas actividades.

NOTA: análisis e interpretación de entrevista a una abogada.

Tabla O4. Análisis e Interpretación de Resultados Entrevista #4

PREGUNTA	RESPUESTA	ANÁLISIS
1. ¿Qué tipo de instalaciones o actividades te gustaría ver en este espacio?	Me gustaría un lugar tranquilo como el que es aquí, pero con la diferencia de que sea solo para los peatones.	Espacios seguros y tranquilos son los que la mayoría de personas a las que se les realiza esta entrevista menciona.
2. ¿Crees que el proyecto debería estar abierto a toda la comunidad o debería tener restricciones de acceso?	El proyecto debería ser abierto a todos, el barrio sigue en crecimiento y atrae a gente de varios sectores como es en mi caso que vivo por el centro y todas son áreas cerradas.	Este proyecto le daría mayor realce a este barrio ya que sería un espacio abierto a todos sean moradores o foráneos, de este sitio.
3. ¿Cómo crees que este proyecto podría mejorar tus actividades deportivas y de recreación en el área?	Mejoraría mis actividades porque se podría realizarlas de una manera más tranquila y no estaríamos siempre al pendiente de la entrada de algún vehículo.	Les brindaría tranquilidad a las personas que acuden a este lugar ya que por ser una vía donde ingresan vehículos es un lugar inseguro donde se podría suscitar un accidente
4. ¿Crees que el proyecto debería incluir senderos para trotar o áreas para hacer ejercicio al aire libre? ¿Por qué?	Sí, te imaginas poder salir a dar una vuelta en bicicleta sin tener que preocuparte por los carros, sería algo muy positivo.	Las personas califican de positivo este proyecto por la seguridad que van a tener al momento de realizar sus actividades deportivas.
5. ¿Tienes alguna preocupación sobre cómo este proyecto podría afectar el medio ambiente o la biodiversidad del área protegida cercana?	Esperamos que este proyecto sea amigable con el medio ambiente y poder seguir disfrutando de los espacios verdes	El seguir contando con los espacios que ahora tienen es una prioridad para las personas ya que los espacios verdes que existen en esta zona es la mayor ventaja que existe y no desean que sean afectados.

NOTA: análisis e interpretación de entrevista de un comerciante de la zona.

Tabla O5. Análisis e Interpretación de Resultados Entrevista #5

PREGUNTA	RESPUESTA	ANÁLISIS
1. ¿Qué tipo de instalaciones o actividades te gustaría ver en este espacio?	Algo así como un parque donde se puedan realizar actividades físicas, que tenga un lugar donde descansar y beber agua.	Contar con un espacio donde se pueda realizar actividad física y tenga un sitio para descansar es una de las respuestas de el entrevistado.
2. ¿Crees que el proyecto debería estar abierto a toda la comunidad o debería tener restricciones de acceso?	Si, sería algo genial en beneficio de todos, y que con ese espacio se incentive a ser un poco más activo sin excusas.	Este espacio debe ser abierto y de beneficio no solo para el barrio sino para toda la comunidad.
3. ¿Cómo crees que este proyecto podría mejorar tus actividades deportivas y de recreación en el área?	Brindándome un espacio apto, podría armar una rutina más completa y mejor elaborada.	Los beneficios que este espacio brindara a la comunidad será que las actividades deportivas se realicen de una manera adecuada.
4. ¿Crees que el proyecto debería incluir senderos para trotar o áreas para hacer ejercicio al aire libre? ¿Por qué?	Se debe establecer una ruta que permita ir en bicicleta o tratando por el espacio quizá no sea larga, pero algo para hacer un calentamiento y no perder el ritmo, que sea para profesionales y amateurs.	Rutas definidas es lo que se menciona para que se pueda realizar un entrenamiento mas ordenado en el espacio adecuado.
5. ¿Tienes alguna preocupación sobre cómo este proyecto podría afectar el medio ambiente o la biodiversidad del área protegida cercana?	Conozco varios lugares en otras ciudades donde tienen, hay lugares así para hacer ejercicio, en muchos de ellos han conservado las áreas en donde están plantas, árboles y la gente disfruta también de ese paisaje ese entorno así que pienso que no.	Esta intervención no dañara las áreas verdes, como referencia ya que existen otros proyectos similares ya ejecutados que no han afectado estos espacios.

NOTA: análisis e interpretación de entrevista a un Lic. en deportes y cultura física.

Tabla O6. Análisis e Interpretación de Resultados Entrevista #6

PREGUNTA	RESPUESTA	ANÁLISIS
1. ¿Qué tipo de instalaciones o actividades te gustaría ver en este espacio?	Me gustaría ver un lugar bonito para salir con mi familia a caminar o andar en bici, que sea algo seguro y poder venir fines de semana con total tranquilidad.	Espacios seguros, familiares que se adapten a las necesidades de la comunidad es lo que la gente requiere.
2. ¿Crees que el proyecto debería estar abierto a toda la comunidad o debería tener restricciones de acceso?	Claro que sí, para que todos puedan disfrutar de un lugar y más en esta zona que no hay.	En esta zona no existen espacios donde la gente pueda acudir a realizar este tipo de actividades, es por eso que las personas están de acuerdo con este proyecto propuesto.
3. ¿Cómo crees que este proyecto podría mejorar tus actividades deportivas y de recreación en el área?	Un espacio seguro me motivaría también a traer a mis hijos para hacer deporte juntos en sus días libres y compartir con ellos.	Aportar a que las familias tengan un espacio donde puedan salir con tranquilidad a practicar alguna disciplina deportiva, realizar ejercicio, u otras actividades es lo que requiere la comunidad.
4. ¿Crees que el proyecto debería incluir senderos para trotar o áreas para hacer ejercicio al aire libre? ¿Por qué?	Si, yo con dos niños pequeños podría salir a caminar por un camino seguro mientras ellos van en bicicleta, sería un alivio.	Definir espacios seguros y adecuados es lo que se requiere ya que por existir movilidad vehicular estas áreas se vuelven peligrosas para las o personas que practican actividades deportivas
5. ¿Tienes alguna preocupación sobre cómo este proyecto podría afectar el medio ambiente o la biodiversidad del área protegida cercana?	El lugar o el barrio se ubica en una zona que a mi parecer tiene muchos espacios verdes, y cualquier tipo de proyecto debe pensar en cómo seguir manteniéndolo así, y en este caso como no está ubicado en una zona céntrica se podrá acoplar con el medioambiente.	La conservación de espacios verdes es lo que todos los entrevistados coinciden, ya que al ser un lugar que no esta en el centro conserva una gran cantidad de árboles y áreas verdes.

NOTA: análisis e interpretación de entrevista a un medico.

Tabla O7. Análisis e Interpretación de Resultados Entrevista #7

PREGUNTA	RESPUESTA	ANÁLISIS
1. ¿Qué tipo de instalaciones o actividades te gustaría ver en este espacio?	En lo personal me gustaría algo así como un paseo peatonal y también de ciclista, que el lugar sea iluminado para poder hacer uso del lugar en la noche que es cuando tengo más tiempo libre para hacer deporte.	Contar con un espacio adecuado y seguro Es lo que las personas que acuden a este lugar desean, además que exista iluminación y un sitio donde se practique las diferentes disciplinas deportivas.
2. ¿Crees que el proyecto debería estar abierto a toda la comunidad o debería tener restricciones de acceso?	Si, porque muchos de nosotros somos de otras partes de la ciudad, pero hay que tener en cuenta que la restricción debe ser para personas que no le den el uso adecuado al lugar.	Utilizar estos lugares para las actividades adecuadas es un pedido que los ciudadanos hacen, además mencionan que el sitio se abierto a todos.
3. ¿Cómo crees que este proyecto podría mejorar tus actividades deportivas y de recreación en el área?	Este barrio es un lugar bonito y diferente, poder ir en bicicleta o corriendo en un lugar adecuado sería muy bueno. Además, tiene cerca varios lugares para ir después de entrenar.	Este barrio posee muchas cualidades además de ser un lugar que tiene extensas áreas verdes, es un espacio que esta cercano a lugares muy comerciales, esto lo hacen mas atractivo para que las personas acudan.
4. ¿Crees que el proyecto debería incluir senderos para trotar o áreas para hacer ejercicio al aire libre? ¿Por qué?	Si, poner un lugar apto para caminar o una pista que marque una ruta me facilitaría con mi circuito de ejercicios.	Espacios delimitados y que cuenten con espacios verdes diseñado para realizar actividades deportivas es una necesidad para la gente que acude a este lugar.
5. ¿Tienes alguna preocupación sobre cómo este proyecto podría afectar el medio ambiente o la biodiversidad del área protegida cercana?	Creo que no, si se hacen áreas para deportistas debe ser siempre abiertas, y me supongo que eso implica tener vegetación de por medio.	Mantener las áreas verdes ,esta incluido dentro de este proyecto ya que será un espacio abierto.

NOTA: análisis e interpretación de entrevista a una enfermera.

Tabla O8. Análisis e Interpretación de Resultados Entrevista #8

PREGUNTA	RESPUESTA	ANÁLISIS
1. ¿Qué tipo de instalaciones o actividades te gustaría ver en este espacio?	Sería bueno para nosotros tener una pista plana para los entrenamientos de los muchachos, que sea seguro de los vehículos que transitan.	Tener espacios para realizar actividades deportivas para todas las edades es muy importante para las personas que asistirán a este espacio.
2. ¿Crees que el proyecto debería estar abierto a toda la comunidad o debería tener restricciones de acceso?	Si, debería ser un espacio para que todos puedan ocupar y que incentive a la actividad física en un espacio adecuado.	Accesibilidad debe existir en este espacio es en lo que todos los encuestados están de acuerdo
3. ¿Cómo crees que este proyecto podría mejorar tus actividades deportivas y de recreación en el área?	Nos ayudaría mucho porque al tener áreas adecuadas se podría organizar de mejor manera las actividades.	El aporte que este proyecto ofrece es que las personas tengas áreas adecuadas con esto se mejoraría la práctica de las actividades deportivas.
4. ¿Crees que el proyecto debería incluir senderos para trotar o áreas para hacer ejercicio al aire libre? ¿Por qué?	Si, nosotros hoy por hoy nosotros usamos otros lugares como la calle cerrada como pistas improvisadas.	Contar con senderos ayudaría a definir las áreas que van a ser utilizadas para realizar las diferentes actividades deportivas.
5. ¿Tienes alguna preocupación sobre cómo este proyecto podría afectar el medio ambiente o la biodiversidad del área protegida cercana?	No es algo que preocupe si no hay deforestación de por medio	El conservar las áreas verdes con las que cuenta este sector es fundamental , este proyecto no afecta a estos espacios.

NOTA: análisis e interpretación de entrevista a una entrenadora FDPCh.

Tabla O9. Análisis e Interpretación de Resultados Entrevista #9

PREGUNTA	RESPUESTA	ANÁLISIS
1. ¿Qué tipo de instalaciones o actividades te gustaría ver en este espacio?	Algún tipo de área que sea para hacer deporte, generalmente vengo a hacer deporte aquí porque es un espacio abierto y calmado.	Áreas para realizar deportes con espacios adecuados y óptimos es lo que desean las personas.
2. ¿Crees que el proyecto debería estar abierto a toda la comunidad o debería tener restricciones de acceso?	Creo firmemente que el proyecto debería estar abierto a toda la comunidad, el acceso a espacios de recreación promueve un estilo de vida activo para todos, independientemente de su edad o condición física.	Los espacios de recreación deben ser abiertos y accesibles a todo el público, esto ayuda a que la comunidad tenga un estilo de vida más saludable.
3. ¿Cómo crees que este proyecto podría mejorar tus actividades deportivas y de recreación en el área?	Tener un espacio óptimo y adecuado mejoraría mis actividades deportivas con un espacio seguro y dedicado para actividades deportivas y poder andar con tranquilidad.	Las actividades deportivas se desarrollan de una mejor manera en lugares adecuados y seguros.
4. ¿Crees que el proyecto debería incluir senderos para trotar o áreas para hacer ejercicio al aire libre? ¿Por qué?	Si, porque los senderos ofrecen un entorno seguro para correr y caminar, mientras que las áreas de ejercicio permiten una rutina de entrenamiento más completa, combinando cardio y fuerza.	Delimitar senderos ayuda que las personas puedan utilizar lugares adecuados para realizar su actividad deportiva.
5. ¿Tienes alguna preocupación sobre cómo este proyecto podría afectar el medio ambiente o la biodiversidad del área protegida cercana?	Mediante una planificación cuidadosa, el proyecto podría integrarse de manera respetuosa con el entorno natural. Sugeriría utilizar materiales sostenibles para los senderos y plantar mas árboles para que no se pierda la esencia del lugar.	Cuidar el entorno natural es lo que las personas desean para que este espacio se implemente teniendo cuidado de no dañarlos espacios verdes que existe en la zona.

NOTA: análisis e interpretación de entrevista a un arquitecto y federado en natación.

Tabla 10. Análisis e Interpretación de Resultados Entrevista #10

PREGUNTA	RESPUESTA	ANÁLISIS
1. ¿Qué tipo de instalaciones o actividades te gustaría ver en este espacio?	Debería existir alguna zona para poder ejercitarse de manera adecuada.	Lo que se requiere es una zona con las instalaciones apropiadas para realizar diferentes actividades recreativas y deportivas.
2. ¿Crees que el proyecto debería estar abierto a toda la comunidad o debería tener restricciones de acceso?	Supongo que debería ser para uso de toda la comunidad, así como nuestro grupo lo suele hacer.	Un espacio abierto para el uso de toda la comunidad sin restricciones, pero siempre cuidando que el espacio sea utilizado para lo que se propone.
3. ¿Cómo crees que este proyecto podría mejorar tus actividades deportivas y de recreación en el área?	No sé, sería más cómodo poder correr o trotar en un lugar donde sea adecuado.	Se menciona que sería más cómodo tener un espacio adecuado donde realizar actividades deportivas.
4. ¿Crees que el proyecto debería incluir senderos para trotar o áreas para hacer ejercicio al aire libre? ¿Por qué?	Es un lugar bonito para caminar lo deberían considerar en primer lugar, hasta para disfrutar en familia también.	Teniendo espacios llenos de naturaleza este sector lo ven adecuado para crear este tipo de espacios que ayudaran a que se fomente la actividad física.
5. ¿Tienes alguna preocupación sobre cómo este proyecto podría afectar el medio ambiente o la biodiversidad del área protegida cercana?	A mi parecer posiblemente sea algo que no afecte porque no es una construcción como las que existen aquí.	Que no afecte el espacio natural es muy importante para la comunidad que utiliza este lugar.

NOTA: análisis e interpretación de entrevista a un aspirante al ejercito.

SINTESIS E INTERPRETACION DE LOS TABLAS

Se basa en una serie de entrevistas realizadas para comprender los patrones, preferencias y actividades físicas y recreativas en la población estudiada. La información recopilada revela tendencias significativas en cuanto a los hábitos de actividad física y esparcimiento de los participantes

TIPOS DE ACTIVIDADES FRECUENTES

Las entrevistas evidencian una marcada preferencia por actividades físicas estructuradas y no estructuradas. Entre las más mencionadas destacan:

Caminatas recreativas

Ejercicios en grupo

Actividades al aire libre (ciclismo, running)

PATRONES DE PARTICIPACIÓN

Se identificaron patrones claros de las actividades en cuanto a:

Frecuencia de actividades 2-3 veces por semana

Duración: Sesiones promedio de 45-60 minutos

Horarios: Preferencia por actividades matutinas y vespertinas

Estacionalidad: Mayor participación en épocas de clima favorable

ENTREVISTAS A ESPECIALISTAS

Figura 2. Matriz insight a especialistas

Juan Diego Remache

Director de gestión de ordenamiento territorial



Usar materiales como concreto reciclado, piedra triturada o piedra natural para la implementación de caminerías.



Aplicar la normativa nacional de ordenamiento territorial y metodologías para determinar franjas de expansión urbana.



Se debe tener un enfoque en la integración comunitaria y la conservación de espacios verdes.



Proyectos, como la recuperación del Río Chibunga, enfatizan el enfoque de sostenibilidad y accesibilidad que se debe tener.



La selección de materiales sostenibles y naturales es crucial para la creación de áreas de recreación pasiva.



Cristhian Inca

Técnico del departamento de patrimonio



Estrategias para mejorar la calidad de vida incluyen cambios del uso de suelo e integración de zonas mediante proyectos colaborativos.

NOTA: Matriz insight realizada a especialistas, explicando las posibles estrategias y plan integral del sitio.

Los puntos mas importantes que mencionan los entrevistados son los siguientes:

- Tener una evaluación del medio físico y que sea concordante con la planificación y sea en base el plan de desarrollo de Ordenamiento territorial.

- Estudiar los posibles efectos del proyecto sobre el entorno natural y la biodiversidad, y establecer medidas de mitigación adecuadas para minimizar cualquier impacto negativo.

- Proponer una mesa de trabajo interinstitucional con el ministerio del ambiente, al tener una zona verde que ha sido producto de una nueva urbanización se debe tomar en cuenta que los materiales sean armónicos, mobiliario urbano de materiales concordantes.

- socialización dentro del entorno que se ubique en proyecto o lugar a intervenir, en donde se pretende implantar este proyecto en donde se debe ir normando y sectorizando

- Selección y utilización de materiales para un área de recreación pasiva que como principal objetivo se tiene la implementación de caminos y senderos.

Tabla 11. Análisis e Interpretación de Resultados Entrevista #11

PREGUNTA	RESPUESTA	ANÁLISIS
1. ¿Qué medidas se tomarían para garantizar la preservación del entorno natural mientras se desarrolla el proyecto recreativo?	Es importante tener una evaluación del medio físico y que sea concordante con la planificación y sea en base el plan de desarrollo de Ordenamiento territorial. Esto implica estudiar los posibles efectos del proyecto sobre el entorno natural y la biodiversidad, y establecer medidas de mitigación adecuadas para minimizar cualquier impacto negativo. se deben utilizar materiales ecológicos y sostenibles que tengan un menor impacto ambiental. Además, se debe promover el uso de tecnologías y prácticas constructivas que reduzcan el consumo de recursos y la generación de residuos, y de misma forma hacer participe a la comunidad.	Las áreas verdes son espacios usados y compartidos por las comunidades. Parques urbanísticos o senderos naturales que nos son administrados por el Distrito, la comunidad es la llamada a su cuidado y mantenimiento. Sin embargo, cuando se realiza este tipo de proyectos se debe realizar con mucho cuidado para no se deteriore y que conserven todos sus beneficios para el disfrute de la comunidad. Es importante que se haga un inventario de las plantas, para saber cómo cuidar las áreas verdes de manera específica según cada especie.
2. ¿Existe algún proyecto en el futuro para implementarlo en esta zona cerca de un área protegida y cuál es?	El Rio chibunga, se encuentra siendo el limite urbano entre Riobamba y Yaruquíes, donde es una zona rural y existen varios asentamientos informales, es importante la conservación de estos cuerpos hídricos para evitar la proliferación de este tipo de asentamientos, el río tiene varias quebradas afluentes directas del río, en donde se inició un proyecto de recuperación de 9 quebradas, en donde se quiere recuperar el medio físico e implementar una zona pasiva para uso de las personas que parte de esto también se aproveche el lugar y sus visuales.	Recuperar espacios naturales que están en peligro de perderse por la mala utilización y la falta de preocupación de las autoridades por conservarla. ha sido prioridad de la administración municipal crear proyectos para recuperar estos lugares y convertirlos en zonas de recreación.
3. ¿Qué estrategias se puede proponer para mejorar la calidad de vida en estas zonas de transición entre lo urbano y lo rural?	Es una problemática fuerte, poniendo el caso de la ciudad de Riobamba, ya que parte del limite urbano colinda con el cantón de Guano, donde no se utiliza la normativa nacional como una solución, la ley de Ordenamiento Territorial y la Resolución del consejo Técnico de Uso y Gestión de Suelo indican las metodologías para determinar las franjas de expansión urbana por medio de una subclasificación urbana, ya que en temas políticos se infiere en el desarrollo, por pertenecer a otro cantón, sin embargo se podrían proponer proyectos y vías que integren a las comunidades de dos cantones distintos.	Por la delimitación que existen la administración ya no tiene las competencias de estos lugares ya que colindan con Guano, esto hace que sea muy complicado ya que cada municipio tiene diferentes ordenanzas, sin embargo, se puede realizar propuestas con proyectos que integren a los dos cantones.
4. ¿Qué criterios tendrían en cuenta para seleccionar los materiales más apropiados y qué materiales?	Mesa de trabajo interinstitucional con el ministerio del ambiente, al tener una zona verde que ha sido producto de una nueva urbanización se debe tomaren cuenta que los materiales sean armónicos, mobiliario urbano de materiales concordantes puesto que el índice verde por habitante es bajo, mediante la norma de urbanismo, se debe cumplir con el porcentaje de verde urbano priorizando los espacios naturales, de forestación y derivados. Entre materiales que se pueden ocupar para la implementación de caminerías se puede considerar el uso de concreto reciclado, piedra triturada o piedra natural a su vez	Elegir el material adecuado se reduce a varios factores, que estos sean armónicos y amigables con el medio ambiente. de características que ayuden a la conservación de las áreas verdes y no sean agresivos medio ambiente determinando qué material se ajustará a las necesidades del proyecto.

NOTA: análisis e interpretación de entrevista al especialista Juan Rivera.

Tabla 12. Análisis e Interpretación de Resultados Entrevista #12

La utilización esta técnica tiene como objetivo, observar atentamente el fenómeno, hecho o caso, tomar información

y registrarla para su posterior análisis. En este caso se pudo evidenciar a través de un registro fotográfico las diferentes prácticas deportivas que se realizan en este lugar.

PREGUNTA	RESPUESTA	ANÁLISIS
1. ¿Qué medidas se tomarían para garantizar la preservación del entorno natural mientras se desarrolla el proyecto recreativo?	La cooperación institucional y socialización dentro del entorno que se ubique en proyecto o lugar a intervenir, en donde se pretende implantar este proyecto en donde se debe ir normando y sectorizando dentro del Plan de Uso de Gestión de Suelo para que el uso de suelo que se vaya a dar a esta zona sea complementario entre la conservación y el tema de equipamiento recreativo en la ciudad.	Se menciona algunos puntos que son importantes para desarrollar este proyecto. <ul style="list-style-type: none"> • Socialización • Normado y sectorizado • Conservación • Equipamiento recreativo
2. ¿Existe algún proyecto en el futuro para implementarlo en esta zona cerca de un área protegida y cuál es?	Dentro del Rio Chibunga y la recuperación de sus quebradas, al recuperar al 100% el eje hídrico se propone un área en el cual se pueda implementar un proyecto tipo un paseo ecológico en el cual se proponga un diseño sostenible y sea de fácil acceso.	Conocer cuáles son los beneficios que proporcionan la recuperación de estos espacios ayudará a que la aplicación de estos proyectos sea más viable y de beneficio para la mayoría de la comunidad ya que al crear estas áreas recreativas existirá mayor afluencia de personas y estos sectores serán más atractivos para el comercio.
3. ¿Qué estrategias se puede proponer para mejorar la calidad de vida en estas zonas de transición entre lo urbano y lo rural?	Significativamente varias de las zonas de transición dentro de la ciudad de Riobamba pertenecen a otros cantones, en donde cada uno tiene su propia normativa y administración, sin embargo para realizar algún tipo de proyecto e dentro de las zonas de transición se debe solicitar el cambio de uso de suelo, de suelo rural a suelo rural de expansión urbana mediante el Ministerio de Agricultura y Ganadería para poder aplicar a la implementación de cualquier proyecto que tenga como fin unir o integrar a zonas específicas.	Para asegurar el crecimiento económico rural es fundamental disponer de unos servicios públicos y privados de calidad, realizar alianzas para proponer proyectos que beneficien a la comunidad para que estos sitios generen ingresos y esto beneficie a estas zonas.
4. ¿Qué criterios tendrían en cuenta para seleccionar los materiales más	Actualmente la mayoría de parques se consideran como parques grises por el tipo de mobiliario, el espacio y su uso, ocupado por canchas, graderíos, juegos entre otro tipo, en donde no se prioriza las áreas naturales; ahora bien	El uso de materiales que no sean agresivos con el medio ambiente y sean utilizados de una manera óptima en la aplicación de estos proyectos ayuda a que estos sitios

NOTA: análisis e interpretación de entrevista al integrante del departamento de patrimonio.

ANÁLISIS DE LAS FICHAS DE OBSERVACIÓN

La utilización esta técnica tiene como objetivo, observar atentamente el fenómeno, hecho o caso, tomar información y registrarla para su posterior análisis. En este caso se pudo evidenciar a través de un registro fotográfico las diferentes prácticas deportivas que se realizan en este lugar.

ANÁLISIS

De las veinte fichas de observación se puede destacar que dieciocho personas acuden a este lugar a realizar alguna actividad deportiva y solo dos utilizan este espacio para libar.

Se observa que hay vehículos que transitan por el lugar mientras las personas realizan algún tipo de actividad, esto conlleva a que se pueda producir algún accidente ya que no existe una restricción vehicular a esta zona.

Estos datos indican que se requiere un lugar adecuado para realizar este tipo de actividades deportivas, ya que a este sitio acuden instituciones que requieren entrenamiento, personas que realizan rutinas de ejercicio, niños y familias que practican algún deporte de recreación.

DISCUSIÓN DE RESULTADOS

A través de los datos recopilados de las personas que asisten a este lugar a realizar alguna actividad deportiva, se ha podido medir la opinión de los ciudadanos sobre la necesidad que tienen de crear un espacio adecuado para realizar diferentes prácticas deportivas en relación al objetivo planteado, que es el "Diseñar un proyecto urbano en el barrio las abras de Riobamba, mediante la implementación de un equipamiento recreativo sostenible con la finalidad de conservar los recursos naturales. Los resultados obtenidos mediante la aplicación de instrumentos de investigación son:

En cuanto a que tipo de instalaciones les gustaría tener en este espacio se a mencionado que una zona de calentamiento y estiramiento cerca del barrio con senderos

Tabla 13. Ficha de observación de actividades deportivas.

Ejercicio de estiramiento y caminata (entrenamiento)	3	Actividad física, ejercicios de estiramiento, caminata. Aspirantes al ejercicio
Trote y caminata	1	Actividad física entrenamiento de grupo de jóvenes adolescentes de la Federación Nacional de Chimborazo.
Uso de bicicletas	3	Grupo de vecinos realizando actividad física, por ocio.
Patinaje sobre ruedas	1	Práctica de patinaje sobre ruedas, recreación y ocio.
Ciclismo	1	Entrenamiento de la Federación Deportiva de Chimborazo, ciclismo de niños de 8 a 12 años; utilización de circuitos o rutas improvisadas.
Ejercicios de estiramiento	2	Grupo de amigos haciendo ejercicios de estiramiento.
Trote y caminata	7	Actividad física, (trote y caminata) que realizan Usuarios esporádicos
Grupo de personas consumiendo bebidas alcohólicas	2	Consumo de bebidas alcohólicas
Total	20	

NOTA: análisis e interpretación donde se va tomando datos importantes de la zona de estudio.

naturales y árboles sería muy útil.

Con respecto a la afectación que este proyecto puede causar al medio ambiente la mayoría de entrevistados indica que se debe conservar los espacios verdes, ya que esta zona se caracteriza por contar con una área natural muy amplia, respecto a este tema, (Ríos y Robles, 2018) señala que las estrategias para generar un diseño que sea sostenible preservando el medioambiente mientras la mancha urbana crezca, facilitando la accesibilidad a espacios verdes y la creación de entornos urbanos sostenibles, son fundamentales. Lo que coincide con la opinión del entrevistado Cristhian Inca funcionario del departamento de patrimonio que menciona que esta zona se ha complementaria entre la conservación y el tema de equipamiento recreativo en la ciudad.

La creación de senderos para trotar o áreas para hacer ejercicio al aire libre es adecuado dicen las personas que acuden a este lugar a realizar actividades deportivas. Respecto a este tema, el arquitecto y urbanista, Jan Gehl (1971), señala que el diseño de espacios públicos a escala humana, debe adaptarse a las dimensiones y a las necesidades de las personas, priorizando su comodidad.

Con respecto a lo que se les pregunto a la gente, que, si el proyecto podría mejorar las actividades deportivas y de recreación, en general todos consideran que necesitan un lugar adecuado y esto ayudaría a fomentar la actividad física y la integración familiar, Lynch (1960) se refiere a este tema como que el diseño urbano puede influir en las actividades, interacciones sociales y sentido de comunidad de los residentes. Coincidiendo con lo que las personas piensan sobre la implementación de este proyecto.

Según el Juan Diego Remache Rivera en su entrevista sobre las estrategias que se puede proponer para mejorar la calidad de vida en estas zonas de transición entre lo urbano y lo rural menciona que Es una problemática fuerte

en Riobamba, ya que parte del límite urbano colinda con el cantón de Guano, donde no se utiliza la normativa nacional como una solución, la ley de Ordenamiento Territorial y la Resolución del consejo Técnico de Uso y Gestión de Suelo determinar las franjas de expansión urbana, sin embargo se podrían proponer proyectos y vías que integren a las comunidades de dos cantones distintos. Este enfoque se respalda en la investigación de Medina-Ruiz (2020), que se refiere a la creación de espacios multifuncionales que existen entre el límite urbano y rural, integrando áreas verdes para realizar actividades, actúan como puntos de encuentro e integración para la comunidad.

CONCLUSIONES

- Por medio de las entrevistas aplicadas, se pudo comprobar que se requiere implementar un espacio adecuado en la zona para realizar diferentes actividades deportivas.

- Por medio de las entrevistas realizadas a los profesionales, con su criterio aportaron desde diferentes aspectos: primero utilización adecuada plan de desarrollo de Ordenamiento territorial, estudiar el impacto ambiental del proyecto, proponer una mesa interinstitucional, socialización dentro del lugar a intervenir, selección de materiales adecuados. Todos estos aportes sirvieron para determinar en que basarnos para la aplicación de este proyecto.

- Con la recopilación de las fotografías para realizar la técnica de observación, se analizaron las diferentes disciplinas deportivas que se realizan en este sector y las necesidades de implantar espacios adecuados para la práctica de cada deporte.

- A través de la investigación realizada se ha podido establecer que es necesario implementar senderismos y áreas adecuadas para las diferentes disciplinas deportivas que se practican en este lugar.

RECOMENDACIONES

° De ninguna manera se debe permitir que este espacio se convierta en un producto masivo, la sostenibilidad es la primera recomendación que se realiza al desarrollo del proyecto, por lo cual se debe plantear de forma precisa los momentos de intervención durante el desarrollo del proyecto y se debe controlar la afluencia de público.

° Vincular a las entidades públicas para que contribuyan al desarrollo de la estrategia que se van utilizar para realizar este proyecto con aspectos como capacitación, gestión de recursos, seguridad, entre otros.

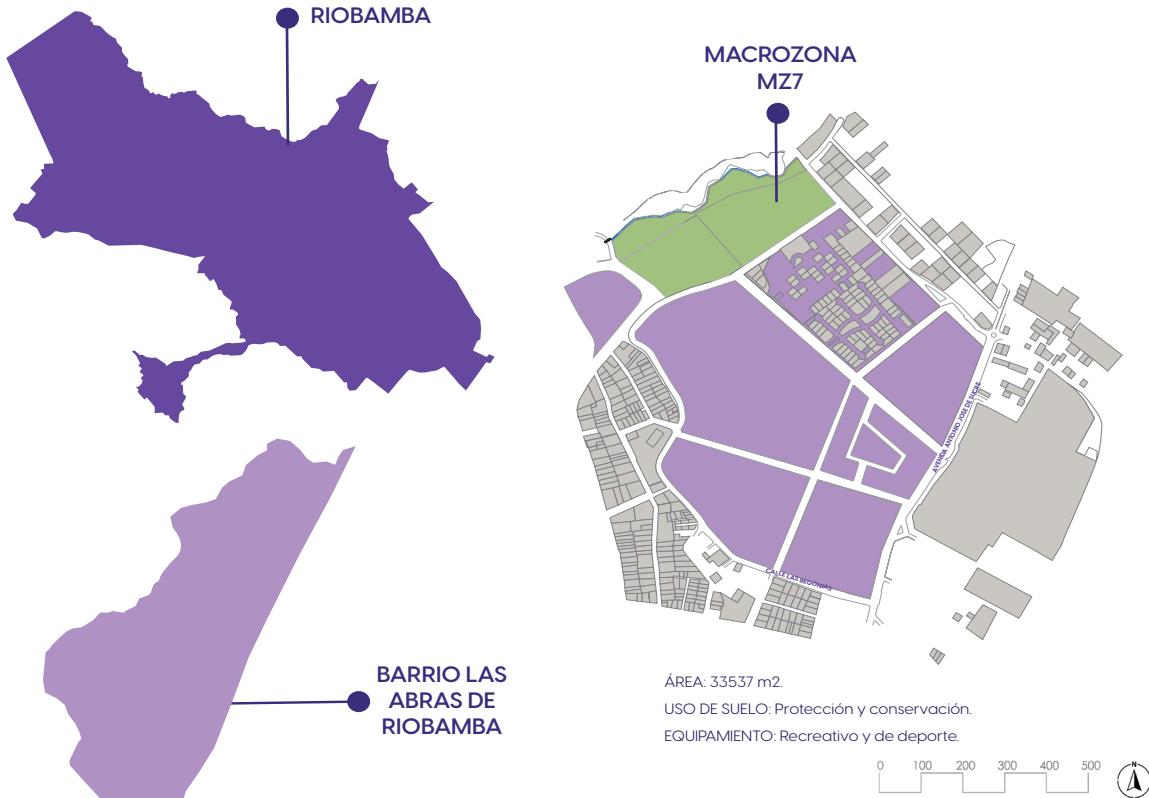
° Socializar con la comunidad sobre el cuidado y utilización de estos espacios, para su conservación. es indispensable que se fortalezcan para contrarrestar la amenaza de ingreso de operadores foráneos que pueden llegar a vincularse y a beneficiarse utilizando el espacio para otros fines

RESULTADOS DE OBJETIVO 2

Analizar los diferentes componentes naturales y antrópicos del sector mediante un registro fotográfico; levantamientos y bases cartográficas, síntesis documental y su registro en una bitácora integral para la fundamentación de una propuesta eficiente

Figura 3. Localización

LOCALIZACIÓN



NOTA: análisis e interpretación donde se va tomando datos importantes de la zona de estudio.

Figura 4. Actores Urbanos

ACTORES URBANOS



Figura 5. Actividades Urbanas

ACTIVIDADES URBANAS

ACTIVIDAD FÍSICA



Encuentros entre grupo de personas residentes de la zona o que provienen de otras partes de la ciudad

Las actividades físicas que se llevan a cabo dentro del área de estudio generalmente incluyen trotar, correr, ejercicios de estiramiento y ciclismo, promoviendo y fomentando la actividad física diaria y también la interacción con el entorno urbano.



Se centra en el uso y disfrute de los espacios habitacionales por parte de los residentes, con el objetivo de proporcionar un entorno seguro, confortable y funcional para la vida diaria.



ACTIVIDAD RESIDENCIAL



Actividades pasivas, actividades coridarianas como reunión entre vecinos, eventos deportivos Informales, caminatas, entre otros.

ACTIVIDAD COMERCIAL



Existen dos centros comerciales dentro del área de estudio que son considerablemente grandes.



Los centros comerciales se convierten en puntos de encuentro comunitario donde los residentes se reúnen para socializar, participar en eventos locales o simplemente pasear. Esto fortalece los lazos sociales dentro de la comunidad residencial.



Figura 6. Vialidad

AREA DE ESTUDIO

VIALIDAD

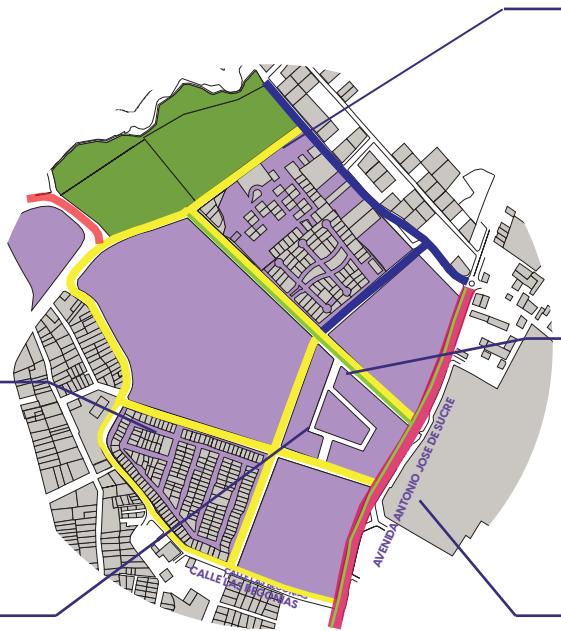
-  ARTERIAL DE 1 ORDEN
-  ARTERIAL DE 2 ORDEN
-  COLECTORA
-  CICLORUTA
-  NODO PRINCIPAL



ESTADO ACTUAL VIA
ARTERIAL DE 2 ORDEN



ESTADO ACTUAL VIA
ARTERIAL DE 2 ORDEN



VIA ARTERIAL DE 2
ORDEN (LUGAR DE
INTERVENCION)



ESTADO ACTUAL VIA
ARTERIAL DE 2 ORDEN
Y CICLORUTA



ESTADO ACTUAL VIA
ARTERIAL DE 1 ORDEN



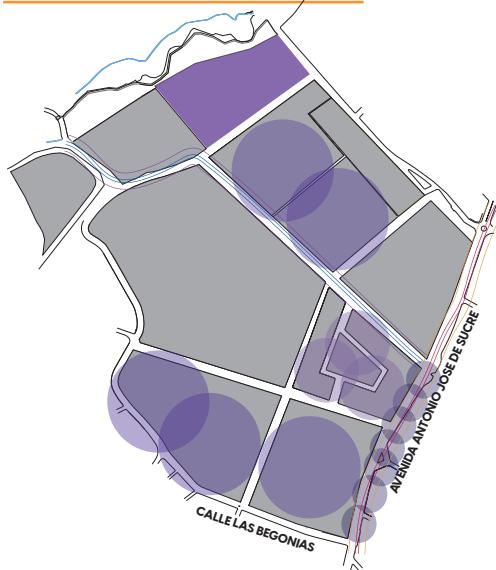
Figura 7. Uso de suelo

AREA DE ESTUDIO



Figura 8. Flujo y permanencia

FLUJO Y PERMANENCIA



FLUJO VEHICULAR

-  Nivel de flujo bajo (vía colectora)
-  Nivel de flujo medio (vía secundaria)
-  Nivel de flujo alto (vía principal)

FLUJO PEATONAL

-  FLUJO PEATONAL ALTO
-  FLUJO PEATONAL MEDIO
-  FLUJO PEATONAL BAJO

FLUJOS

-  Flujo Alto
-  Flujo medio/bajo

PERMANENCIAS

-  Permanencia corta, se ubican paradas de transporte público y taxis.
-  Permanencia intermedia, es una zona que se utiliza como área recreativa en ciertos horarios.
-  Permanencia prolongada lugares de trabajo, hogares y zonas comerciales



Figura 9. Vegetación existente

VEGETACIÓN EXISTENTE

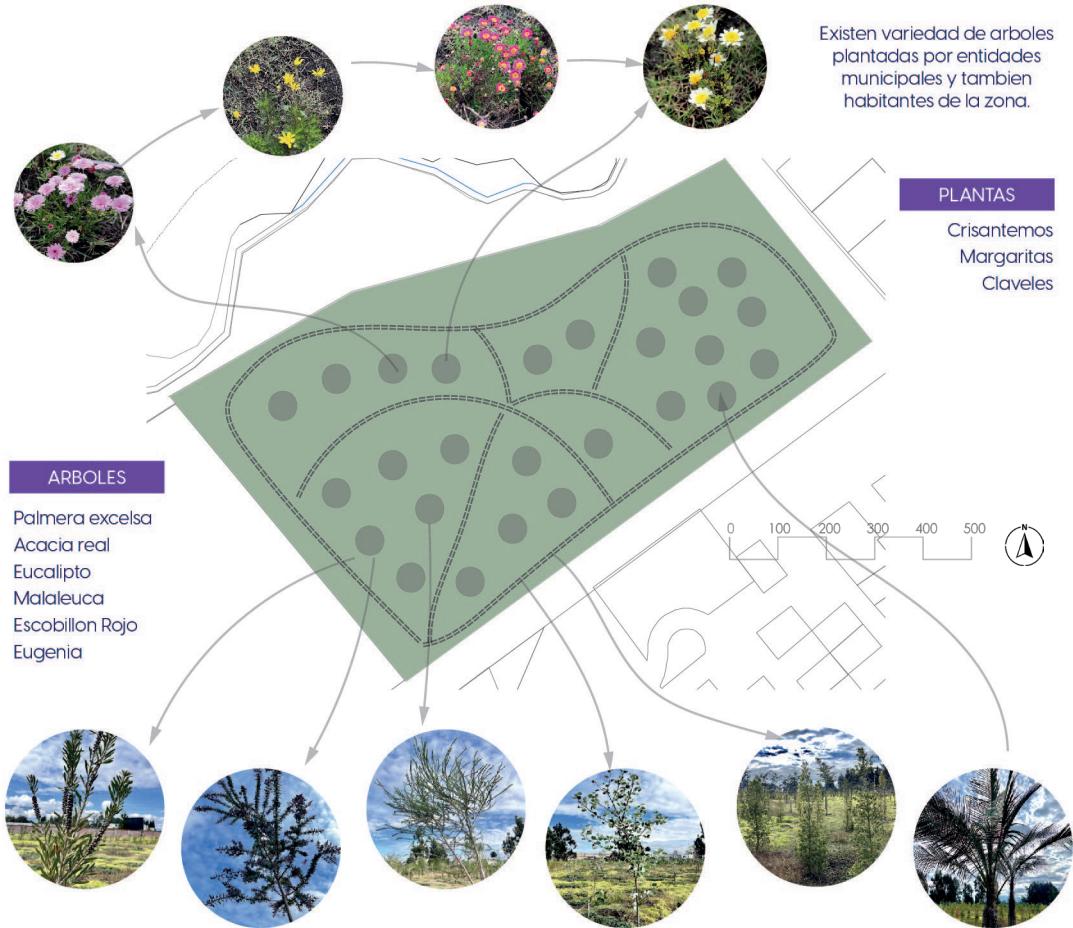


Figura 10. Ficha de revisión cartográfica

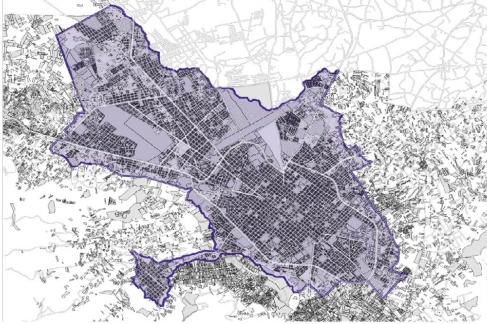
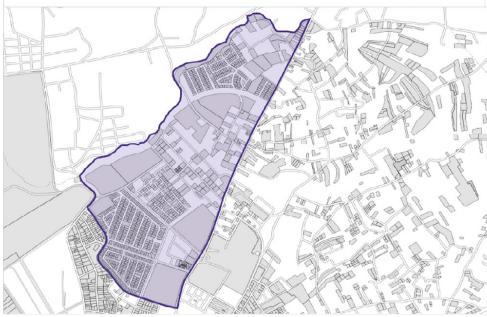
FICHA DE REVISIÓN CARTOGRÁFICA		
	GRÁFICO	INFORMACIÓN
<p>MESO</p> <p>CIUDAD DE RIOBAMBA</p>		<p>Localización: Se encuentra a 188 km. al sur de la ciudad de Quito, en la región Sierra Central rodeada de varios volcanes como el Chimborazo, el Tungurahua, el Altar y el Carihuarazo, con una superficie aproximada de 45 km².</p> <p>Limite Urbano Norte: Cantones de Guano y Penipe</p> <p>Sur: Cantones de Colta y Guamote</p> <p>Este: Cantón Chambo Oeste: Provincia de Bolívar</p> <p>Parroquias Urbanas La ciudad de Riobamba está dividida en 5 parroquias urbanas: Maldonado, Veloz, Lizarzaburu, Velasco y Yaruques. Las calles Primera Constituyente y Eugenio Espejo son los ejes vertical y horizontal que separa y forma a las mismas.</p>
<p>MESO</p> <p>BARRIO "LAS ABRAS"</p>		<p>BARRIO LAS ABRAS</p> <p>El barrio San Antonio del Aeropuerto ubicado al norte del cantón Riobamba ubicado en la provincia de Chimborazo. Este asentamiento está en el territorio de lo que antiguamente era la hacienda San Antonio, la cual a partir de 1964 fue loteada. El uso del suelo dejó de ser agrícola y se convirtió en un área residencial.</p> <p>En 1977 una pequeña parte de terreno que correspondía a la hacienda se denominó Fincas Vacacionales, este espacio fue ordenado y controlado por un conjunto de habitantes que se encargaron de legalizarlo el 26 de noviembre de 1990 con el nombre de barrio "San Antonio del Aeropuerto", lo que permitió realizar obras de urbanización. Con el transcurso de los años fueron implementando nuevos equipamientos y servicios que faltaba en la zona.</p>
<p>MICRO</p> <p>MACROZONA MZ7</p>		<p>MACROZONA: MZ7 USO DE SUELO: Conservación y protección. EQUIPAMIENTO: Recreativo y de deporte. ÁREA: 33537 m.</p> <p>MACROZONA DE CONSERVACIÓN En estas áreas naturales protegidas es de relevante importancia que la ciudadanía cumpla con la legislación ambiental Ecuatoriana, con su marco normativo y reglamentos operativos establecidos para la protección, conservación y manejo sostenible de estas reservas naturales.</p>

Figura 11. Bitácora fotográfica de elementos naturales

**BITACORA FOTOGRAFICA DE ELEMENTOS
NATURALES**

FLORA DEL SECTOR			
Nombre	Nombre científico	Descripción	Fotografía
Palmera excelsa	Trachycarpus fortunei	Una de las palmeras más resistentes al frío, capaz de sobrevivir incluso a temperaturas inferiores a los -20 °C, se distingue por su tallo recubierto de una capa de pelos y sus hojas largas agrupadas en forma de abanico.	
Acacia Real	Robinia pseudoacacia	Adaptable en climas fríos y también a la sequía por periodos cortos, se utiliza para proporcionar sombra, como árbol decorativo, y para enriquecer la biodiversidad en jardines y parques.	
Eucalipto	Eucalyptus	Son árboles perennes y de rápido crecimiento, apreciados por su robustez y habilidad para prosperar en diversos climas y tipos de suelo.	

Figura 12. Bitácora fotográfica de elementos naturales

FLORA DEL SECTOR			
Nombre	Nombre científico	Descripción	Fotografía
Melaleuca	Melaleuca armillaris	Logra adaptarse a diferentes tipos de suelos, incluyendo arenoso; ayuda a mejorar la biodiversidad local al proporcionar hábitat y alimento para insectos y aves.	
Acacia púrpura	Acacia baileyana	Árbol ornamental, crece en una amplia gama de suelos, ya sean arenosos o arcillosos, y se desarrolla tanto en áreas abiertas como en laderas, se adapta fácilmente a climas templados, puede resistir a periodos de sequía moderada.	
Escobillon rojo	Callistemon citrinus	Utilizado como planta ornamental, se desarrolla con el sol directo y posee tolerancia a la sombra, apreciado por su resistencia y su capacidad para agregar color y atractivo visual a los espacios exteriores.	

Figura 13. Bitácora fotográfica de elementos naturales

FLORA DEL SECTOR			
Nombre	Nombre científico	Descripción	Fotografía
Eugenia	Eugenia uniflora	Se adapta a una variedad de suelos, de climas cálidos pero tolera climas secos y fríos, atrae especie de aves, es muy atractiva en el tema del paisajismo.	
Acacia	Acacia Mangium	Es un árbol de rápido crecimiento, se emplea en proyectos de reforestación y recuperación de tierras por su rápido crecimiento y habilidad para enriquecer la fertilidad del suelo.	
Crisantemo	Chrysanthemum	Localizadas en praderas o zonas montañosas con condiciones de luz solar completa o parcial, se adapta a climas templados posee una variedad de colores.	

Figura 14. Bitácora fotográfica de elementos naturales

FLORA DEL SECTOR			
Nombre	Nombre científico	Descripción	Fotografía
Vinca	Catharanthus roseus	Se encuentra en lugares templados o tropicales, tiene resistencia en condiciones secas y capacidad para cubrir el suelo rápidamente.	
Margarita Shasta	Leucanthemum Superbum	Es una planta resistente y que no requiere mucho cuidado, normalmente se expone siempre a pleno sol, aunque también puede tolerar sombra parcial.	
Margarita Dahlberg	Thymophylla tenuiloba	Es común en praderas abiertas y áreas de matorrales, resiste a la sequía, ideal para jardines xerófitos o con requerimientos de bajo mantenimiento. Necesita pleno sol para florecer abundantemente y se desarrolla mejor en suelos pobres y bien drenados.	

Figura 15. Bitácora fotográfica de elementos naturales

FLORA DEL SECTOR			
Nombre	Nombre científico	Descripción	Fotografía
Clavel chino	<i>Dianthus chinensis</i>	Se expone a pleno sol o sombra parcial, tolera una variedad de condiciones climáticas, pero prefiere climas templados. Atrae polinizadores como abejas y mariposas, contribuyendo a la biodiversidad del jardín.	
Acacia mimosa	<i>Acacia dealbata</i>	puede adaptarse a una variedad de suelos, siempre que tengan buen drenaje. Se encuentra comúnmente en áreas costeras y montañosas.	
risantemo margarita	<i>Chrysanthemum × morifolium</i>	Se encuentra comúnmente en praderas, campos y bordes de caminos, requiere siempre estar en exposición directa al sol.	

RESULTADOS OBJETIVO 3

Determinar estrategias de diseño sostenible y urbano paisajista mediante revisión bibliográfica y láminas de análisis que promueva la conservación e integración del borde.

ESTUDIO DE CASOS:

CORREDOR VERDE DE CALI

Ubicación: Colombia

Año: 2016

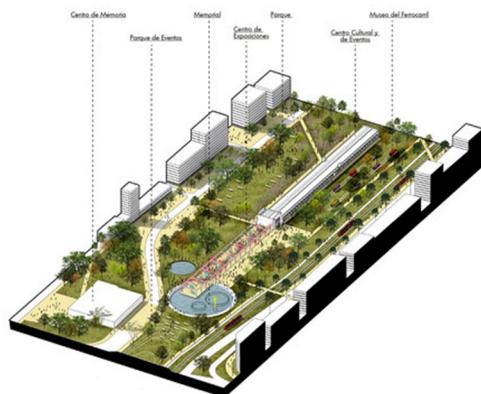
Estudio: Fundación Rio Cali

El Corredor Verde de Cali se creó en 2016. Es un proyecto urbano que busca transformar un antiguo corredor ferroviario en un espacio público lineal de aproximadamente 22 kilómetros. El proyecto pretende mejorar la movilidad sostenible, aumentar las áreas verdes y fomentar la integración social en la ciudad.

Longitud: 22 km aproximadamente.

Concepto: Transformación de infraestructura ferroviaria

Figura 16. Axonometría



obsoleta

Objetivos: Movilidad sostenible, aumento de áreas verdes, integración social

Elementos: Ciclovías, senderos peatonales, espacios públicos

Busca aumentar la cobertura vegetal de la ciudad. Pretende mejorar la calidad del aire y reducir el efecto isla de calor. Promueve la biodiversidad urbana, creando espacios de encuentro y recreación para la comunidad. Busca revitalizar zonas deterioradas de la ciudad y promueve la equidad al mejorar la accesibilidad en diferentes sectores.

Figura 17. Corredor Verde de Cali



CORREDOR BIOLÓGICO URBANO RÍO MAPOCHO

Ubicación: Chile

Año: 2014

Estudio: Fundación mi Parque

Especificación corta para análisis de referente: El proyecto busca recuperar y conectar el ecosistema ribereño del Río Mapocho a lo largo de su recorrido por Santiago, creando un corredor ecológico que mejore la biodiversidad urbana y proporcione espacios verdes públicos. Sobre su diseño abarca aproximadamente 30 km del río Mapocho a su paso por Santiago.

El diseño considera las variaciones estacionales del río, incorporando estrategias de resiliencia ante el cambio climático. Restauración de la vegetación nativa ribereña. Como parte de estrategias tiene la creación de hábitats para fauna local. Mejora de la calidad del agua del río; su infraestructura verde comprende de senderos peatonales y ciclovías. Áreas de descanso y observación. Puntos de acceso al río. Conectividad: Busca conectar parques y áreas verdes existentes. Crea puentes y pasarelas para mejorar la accesibilidad.

Figura 18. Corredor Biológico Urbano Río Mapocho



PARQUE LA MEXICANA

Ubicación: Mexico

Año: 2017

Estudio: Mario Schjetnan

Es un parque urbano de gran escala que transformó un antiguo tiradero de escombros en un espacio público verde, combinando áreas recreativas, deportivas y culturales con un enfoque en la sustentabilidad y la recuperación ecológica. Comprende de 28 hectáreas, posee sistema de captación y tratamiento de agua pluvial, hace uso de energía solar y sobretodo prioriza la plantación de especies nativas. Posee áreas verdes y bosques, lagos artificiales, zonas deportivas, áreas de juegos infantiles, espacios culturales y educativos, senderos para caminar y correr.

Figura 19. Parque La Mexicana



THE GOODS LINE

Ubicación: Sidney, Australia

Año: 2015

Estudio: Aspect Studios

Es un parque lineal urbano que transforma una antigua vía ferroviaria de carga en un espacio público innovador. Su concepto se basa en la reutilización de infraestructura ferroviaria obsoleta; conectando el distrito de Ultimo con el centro de Sydney, creando un corredor verde para peatones y ciclistas que también funciona como un espacio social y cultural, su longitud es de 500 metros. Posee:

- Sendero peatonal y ciclista pavimentado.
- Áreas verdes y jardines.
- Espacios de estancia y recreación.

Entre sus estrategias de sostenibilidad se destaca el uso de materiales reciclados y de origen local como la grava y áridos reciclados, adoquines y pavimentos, acero reutilizado, hormigón reciclado, entre otros. La implementación de sistemas de drenaje sostenible y la plantación de especies nativas y adaptadas al clima. Sus espacios son diseñados para adaptarse a diferentes usos y eventos

Figura 20. The Good Line



ECO-CORREDOR DE MEDELLÍN

Ubicación: Colombia

Año: 2019

Estudio: Empresa de Desarrollo Urbano

Es un proyecto de transformación urbana que busca recuperar el río Medellín y sus riberas, convirtiéndolo en el eje estructurante de la ciudad. Combina infraestructura vial, espacios públicos verdes y estrategias de movilidad sostenible a lo largo del río. Se extiende 26 km a lo largo del río Medellín, su concepto principalmente se basa en los espacios diseñados para adaptarse a diferentes usos y eventos, la integración del río a la vida urbana.

Mediante la creación de un corredor verde que atraviesa la ciudad este mejora de la movilidad y la conectividad entre los barrios brindando así espacios públicos verdes fomentando el deporte y la actividad física. En su diseño paisajístico hace uso de vegetación nativa y adaptada, creación de bosques urbanos y praderas y finalmente sistemas de bioretención y manejo de aguas pluviales, recuperando también parte de sus quebradas.

Figura 21. Eco Corredor de Medellín



Figura 22. Matriz resumen de referentes

PROYECTO	AUTOR	UBICACIÓN	ESTRATEGIA
Corredor Verde De Cali	Fundacion Rio Cali	Colombia	<ol style="list-style-type: none"> 1. <u>Reforestación urbana.</u> 2. Creación de ciclo vías. 3. Recuperación de ecosistemas ribereños.
Corredor Biológico Urbano Río Mapocho	Fundación MParque	Chile	<ol style="list-style-type: none"> 1. Restauración ecológica de riberas. 2. <u>Creación de senderos.</u> 3. Diseño de infraestructura verde para mitigación de islas de calor.
Parque La Mexicana	Mario Schietnan	México	<ol style="list-style-type: none"> 1. Remedación de suelos contaminados 2. Manejo sustentable del agua. 3. Uso de energía solar. 4. <u>Creación de hábitats para especies nativas.</u>
The Goods Line	ASPECT Studios	Australia	<ol style="list-style-type: none"> 1. <u>Pavimentos permeables.</u> 2. Iluminación LED solar 3. Espacios flexibles para eventos comunitarios
Eco-Corredor de Medellín	EDU Empresa de Desarrollo Urbano	Colombia	<ol style="list-style-type: none"> 1. Integración de movilidad sostenible 2. Restauración de quebradas urbanas 3. <u>Creación de espacios públicos verdes.</u>

Estrategias identificadas para su aplicación.

Figura 23. Diagramación propia. Ubicación "Las Abras"

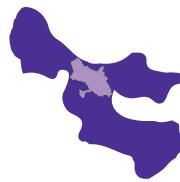
UBICACIÓN



ECUADOR



CHIMBORAZO

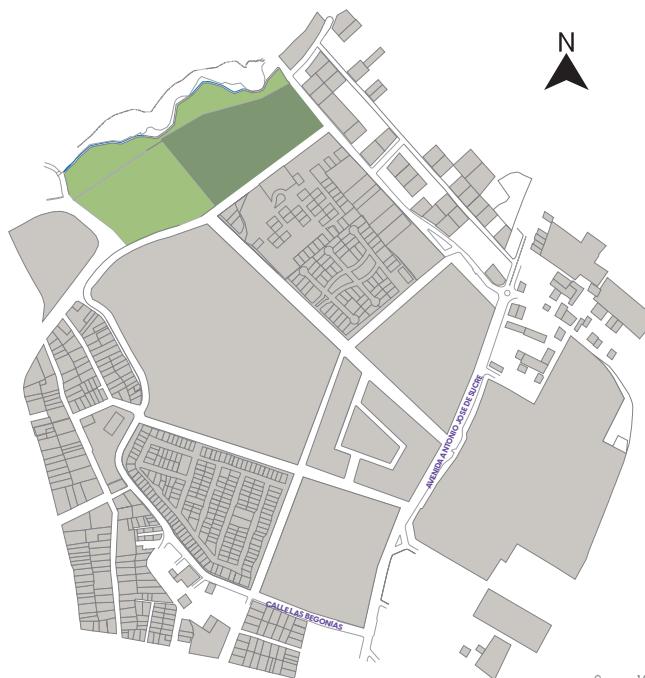


RIOBAMBA



ZONA DE ESTUDIO

La zona de estudio se encuentra ubicada en la ciudad de Riobamba, Ecuador. En el sector del Barrio San Antonio del Aeropuerto, entre las calles Begonias y calle I, en donde anteriormente fue parte de la Hacienda San Antonio que principalmente contaba con un suelo agrícola que con el tiempo se fue convirtiendo en un área residencial, trayendo consigo la implementación de nuevos servicios y equipamientos que iban sustentando las nuevas necesidades de la población.



ZONA DE ESTUDIO



Actualmente, esta zona tiene un tipo de suelo de protección y conservación siendo un espacio relevante por la importancia que brinda a los usuarios que habitan en el lugar.

Figura 24. Diagramación propia. Iluminación

ILUMINACIÓN

LEYENDA

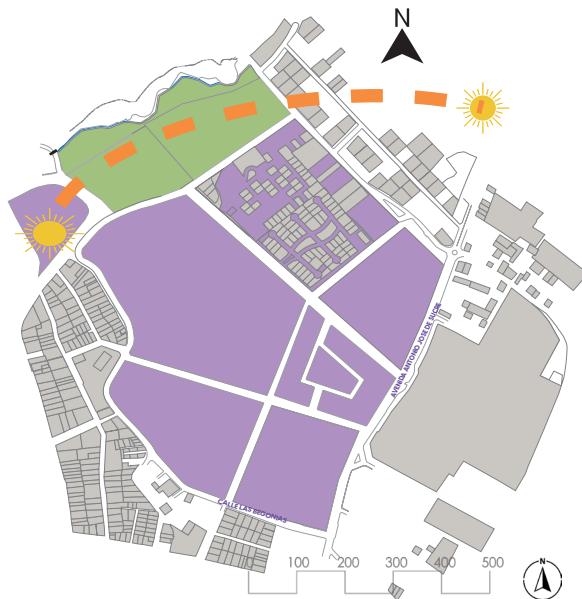
● LUMINARIA

El Sector del Barrio San Antonio del Aeropuerto cuenta con postes de luz y luminarias por cada 10 m de distancia, ubicadas en las aceras peatonales y en la parte de afuera de los terrenos.



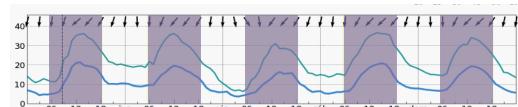
Figura 25. Diagramación propia. Asoleamiento

ASOLEAMIENTO



La salida del sol en las mañanas en el mes de enero es de 6:11 am y se pone a las 18:15 pm. En cambio en los meses de octubre a noviembre es de 5:50 am hasta las 18:02 pm, donde tiene una duración de promedio de 12 horas.

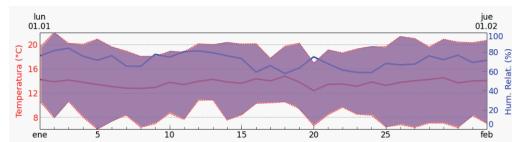
VIENTOS



La parte mas ventosa del año dura de 3, 6 meses con velocidades promedio de 10.8 km/h.

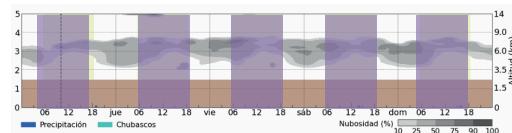
Julio es el mes mas ventoso, en donde sus direcciones intermedias implícitas del viento parte desde noreste, sureste, suroeste y noroeste.

TEMPERATURA



El clima de Riobamba regularmente es un clima frío con dos estaciones seca y húmeda. Teniendo temperaturas mínimas de 3°y máximas de 24 °C.

PRECIPITACIÓN



En Riobamba, los veranos son cómodos y nublados y los inviernos son cortos y parcialmente nublados.

Figura 26. Planta General Técnica

PLANTA GENERAL
PLANTA GENERAL TÉCNICA



Figura 27. Uso, actividades y zonificación

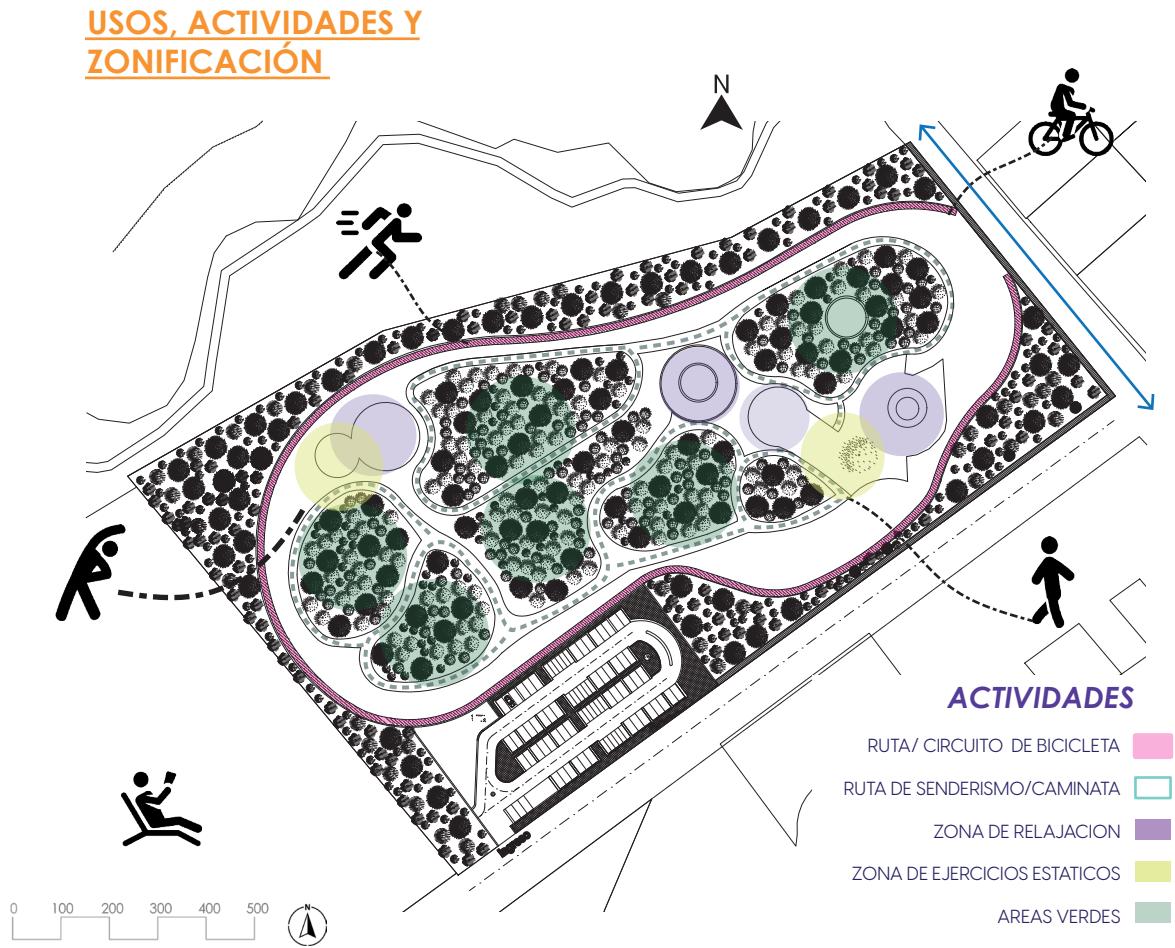


Figura 28. Diagramas de relación

DIAGRAMAS DE RELACION

ORGANIGRAMA DE RELACIONES FUNCIONALES



Figura 29. Concepto

CONCEPTO

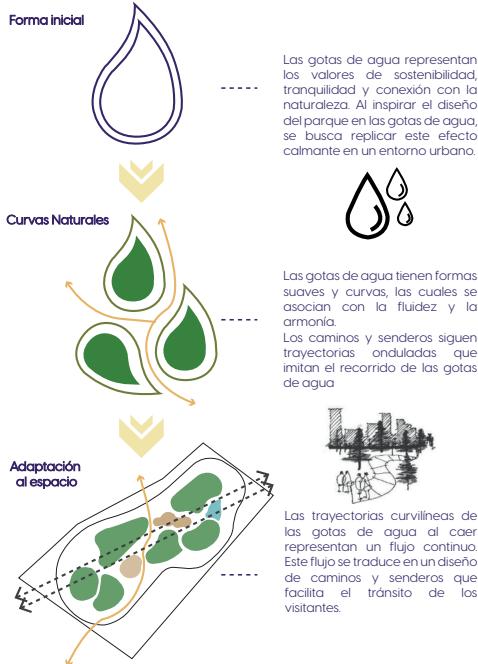
CONCEPTUALIZACIÓN

Concepto General

El parque urbano se inspira en la forma, el movimiento y la serenidad de las gotas de agua.

Este diseño busca evocar la fluidez y la tranquilidad del agua, creando un espacio de recreación, movilidad y descanso en el entorno urbano.

Proceso de conceptualización



Características Principales

Camineras Peatonales

Los senderos peatonales se diseñan con curvas suaves y onduladas, imitando el trayecto que seguiría una gota al deslizarse sobre una superficie.



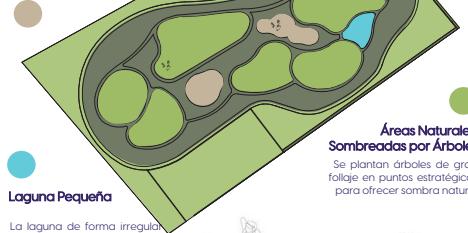
Ciclovías

Las ciclovías siguen un diseño similar, con trayectos curvilineos que permiten un recorrido fluido y seguro para los ciclistas.



Áreas con Pérgolas o Sombras Artificiales

Se instalan pérgolas y sombrillas en diversas áreas del parque, proporcionando sombra y confort a los visitantes.



Áreas Naturales Sombreadas por Árboles

Se plantan árboles de gran follaje en puntos estratégicos para ofrecer sombra natural.

Laguna Pequeña

La laguna de forma irregular complementa la temática, ofreciendo espacios de tranquilidad y contemplación.



Figura 30. Cuadro de programación

CUADRO DE PROGRAMACIÓN

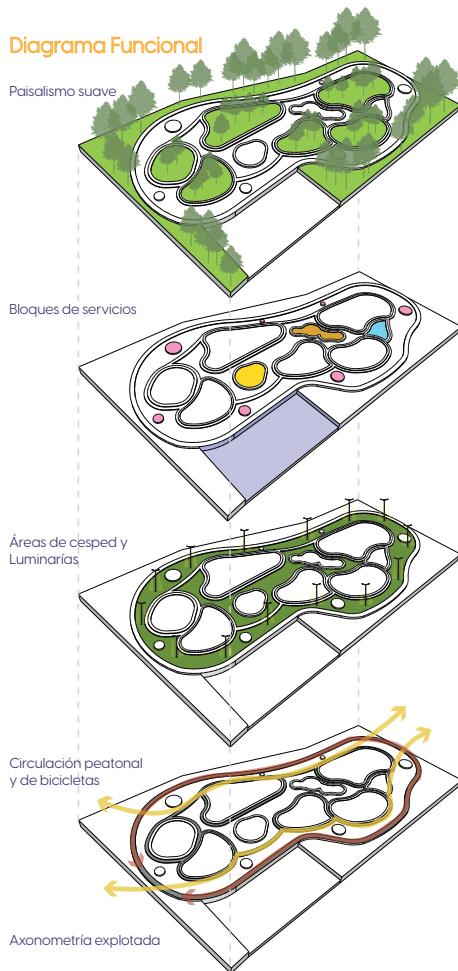
PROGRAMA ARQUITECTÓNICO

ZONA	SUBZONA	AMBIENTES	CANTIDAD	DIMENSIONES	ÁREA TOTAL
PARQUE URBANO	Parqueaderos	Parqueaderos para Coches	63	2,5Om X 5m	787,5 m2
		Parqueaderos para Motos	24	2,5Om X 1,5Om	90 m2
	Zona de servicios	Baños Públicos (hombres, mujeres, discapacitados)	1	14 m X 15 m	178,5 m2
	Caminerías para Peatones	Senderos Principales	1	2 m de ancho	15200,5 m2
	Ciclovías	Ciclovías	1	3 m de ancho	10250,4 m2
	Áreas Verdes	Áreas de Césped	1	-	1614 405,2 m2
		Jardinerías	3	-	452 m2
	Cuerpo de Agua	Laguna Pequeña	1	-	266256,8 m2
	Zonas de Descanso	Áreas con Pérgolas o Sombras Artificiales	1	-	653 359,1 m2
		Áreas Naturales Sombreadas por Árboles	8	-	2152 8513,1m2

ORGANIGRAMA DE RELACIONES FUNCIONALES



Figura 31. Diagramación Funcional



Zonificación

Este concepto crea un parque urbano que no solo es estéticamente agradable y funcional, sino que también ofrece una conexión profunda con la naturaleza y un espacio adecuado para la movilidad sostenible y el descanso en un entorno fresco y sombreado.



Leyenda

-  Ciclovías
-  Caminerías Peatonales
-  Áreas Naturales Sombreadas por Árboles
-  Zona de servicios
-  Áreas con Pérgolas o Sombras Artificiales
-  Laguna Pequeña
-  Parqueaderos
-  Áreas de Césped
-  Jardinerías
-  Circulación

Figura 32. Tipos de equipamientos

TIPOS DE PAVIMENTOS



Figura 3.3. Tipos de pavimentos

TIPOS DE PAVIMENTOS

ESPECIFICACIONES DE LA MATERIALIDAD

FOTOGRAFÍA	MATERIAL	ESPECIFICACIONES	BENEFICIOS
	ACERA DE HORMIGÓN	<p>Espesor típico: 10-15 cm</p> <p>Resistencia: 210-280 kg/cm²</p> <p>Acabado: Pulido o texturizado</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Larga vida útil (20-40 años) - Alta resistencia al desgaste - Bajo mantenimiento - Buena adherencia para peatones - Versatilidad en diseños y acabados
	BORDILLO PESADO TIPO H	<p>Dimensiones: 100 cm largo x 40 cm alto x 15 cm ancho</p> <p>Material: Hormigón prefabricado</p> <p>Peso aproximado: 120-150 kg</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Alta durabilidad y resistencia - Excelente delimitación de espacios - Fácil instalación - Bajo mantenimiento - Resistente a impactos y condiciones climáticas
	PIEDRA NATURAL PARA CAMINERÍA	<ul style="list-style-type: none"> - Tipos: Granito, pizarra, adoquín - Espesores: 2-8 cm - Formatos: Irregular o cortado 	<ul style="list-style-type: none"> - Aspecto estético natural - Alta durabilidad - Resistente a la intemperie - Bajo mantenimiento - Integración con el entorno natural
	CESPED NATURAL	<ul style="list-style-type: none"> - Tipos: Natural o artificial - Altura de corte: 2.5-4 cm (natural) - Áreas ornamentales: 3 - 5 cm 	<ul style="list-style-type: none"> - Alta durabilidad y resistencia - Excelente delimitación de espacios - Fácil instalación - Bajo mantenimiento - Resistente a impactos y condiciones climáticas
	ASFALTO PERMEABLE	<ul style="list-style-type: none"> - Espesor: 5-10 cm - Porosidad: 15-25% - Capacidad de filtración: 100-500 L/m²/min 	<ul style="list-style-type: none"> - Permite la filtración de agua al subsuelo - Reduce escorrentía superficial - Ayuda a prevenir inundaciones - Recarga acuíferos naturalmente - Reduce el efecto isla de calor

Figura 34. Vegetación y paisaje

VEGETACIÓN Y PAISAJE



Figura 35. Vegetación y paisaje

VEGETACIÓN Y PAISAJE

ARBORIZACIÓN URBANA A IMPLEMENTAR



CEDRO ANDINO (*Cedrela montana*):

- Excelente adaptación a la sierra
- Alta resistencia al frío
- Bajo mantenimiento
- Alto valor ornamental y ecológico



ALISO (*Alnus acuminata*):

- Excelente adaptación a la sierra
- Amplio rango altitudinal
- Alta resistencia al frío
- Rápido crecimiento y altos beneficios



EUCALIPTO (*Eucalyptus spp.*):

- Buena adaptación a la sierra
- Crecimiento muy rápido
- Bajo mantenimiento
- Moderada resistencia al frío



ACASIA REAL:

- Se adapta a la sierra
- Resistente al frío
- Mantenimiento moderado
- Crecimiento rápido y de valor ornamental alto

ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

	CEDRO ANDINO	ACASIA REAL	EUCALIPTO	ALISO
NOMBRE CIENTÍFICO	<i>Cedrela montana</i>	<i>Cassia fistula</i>	<i>Eucalyptus globulus</i>	<i>Alnus Acuminata</i>
ALTURA MÁXIMA	30-40 m	10-20 m	30-55 m	20-30 m
ADAPTACIÓN A LA SIERRA	Excelente	Moderada	Buena	Excelente
RANGO ALTITUDINAL	1500-3500 m	0-1500 m	0-3500 m	1200-3200 m
RESISTENCIA AL FRÍO	Alta (-10°C)	Moderada (0°C)	Moderada (-5°C)	Alta(-15°C)
REQUERIMIENTO DE AGUA	Moderado	Bajo	Bajo	Moderado
TASA DE CRECIMIENTO	0.7-1 m/año	1.5-2 m/año	2-3 m/año	1-1.5 m/año
LONGEVIDAD	100 años	50-100 años	200-400 años	60-100 años
TIPO DE HOJA	Caducifolia	Caducifolia	Perennifolia	Caducifolia
SOMBRA PROPORCIONADA	Densa	Moderada	Moderada	Moderada a densa
MANTENIMIENTO REQUERIDO	Bajo	Moderado	Bajo	Bajo
VALOR ORNAMENTAL	ALTO	ALTO	ALTO	ALTO
USO EN PARQUES URBANOS	Muy adecuado	Moderado	Adecuado	Muy Adecuado

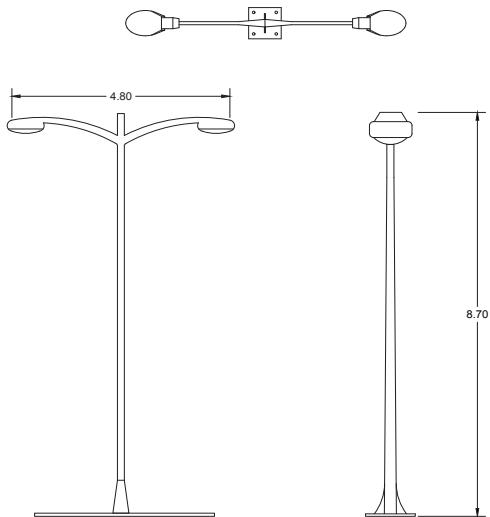
Figura 36. Mobiliario Urbano

MOBILIARIO URBANO

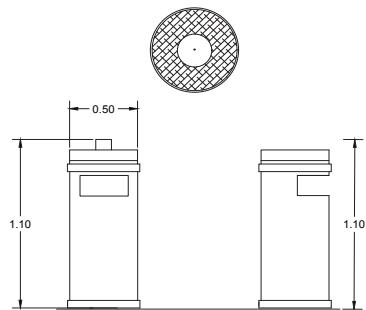


Figura 37. Mobiliario Urbano

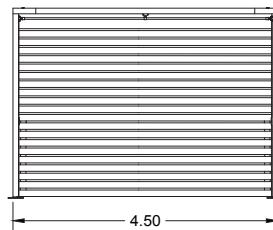
MOBILIARIO URBANO



Luminaria



Botes de basura



Pérgola.

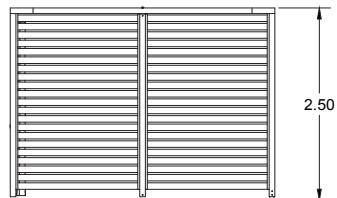
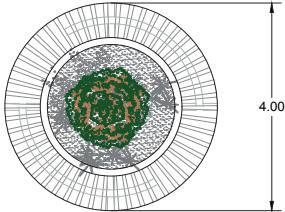
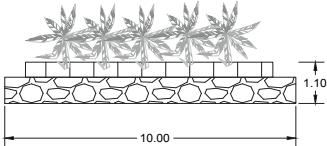
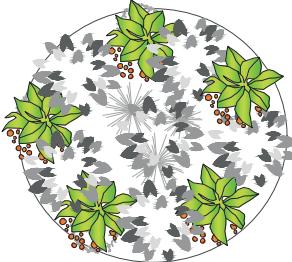


Figura 38. Mobiliario Urbano

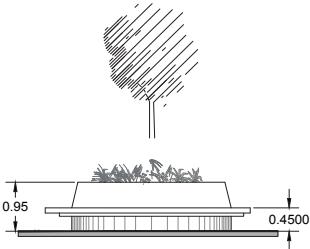
Mobiliario.

MOBILIARIO URBANO

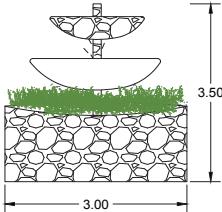
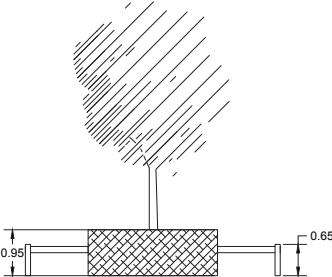
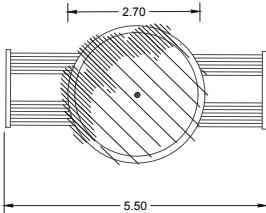
Jardineras.

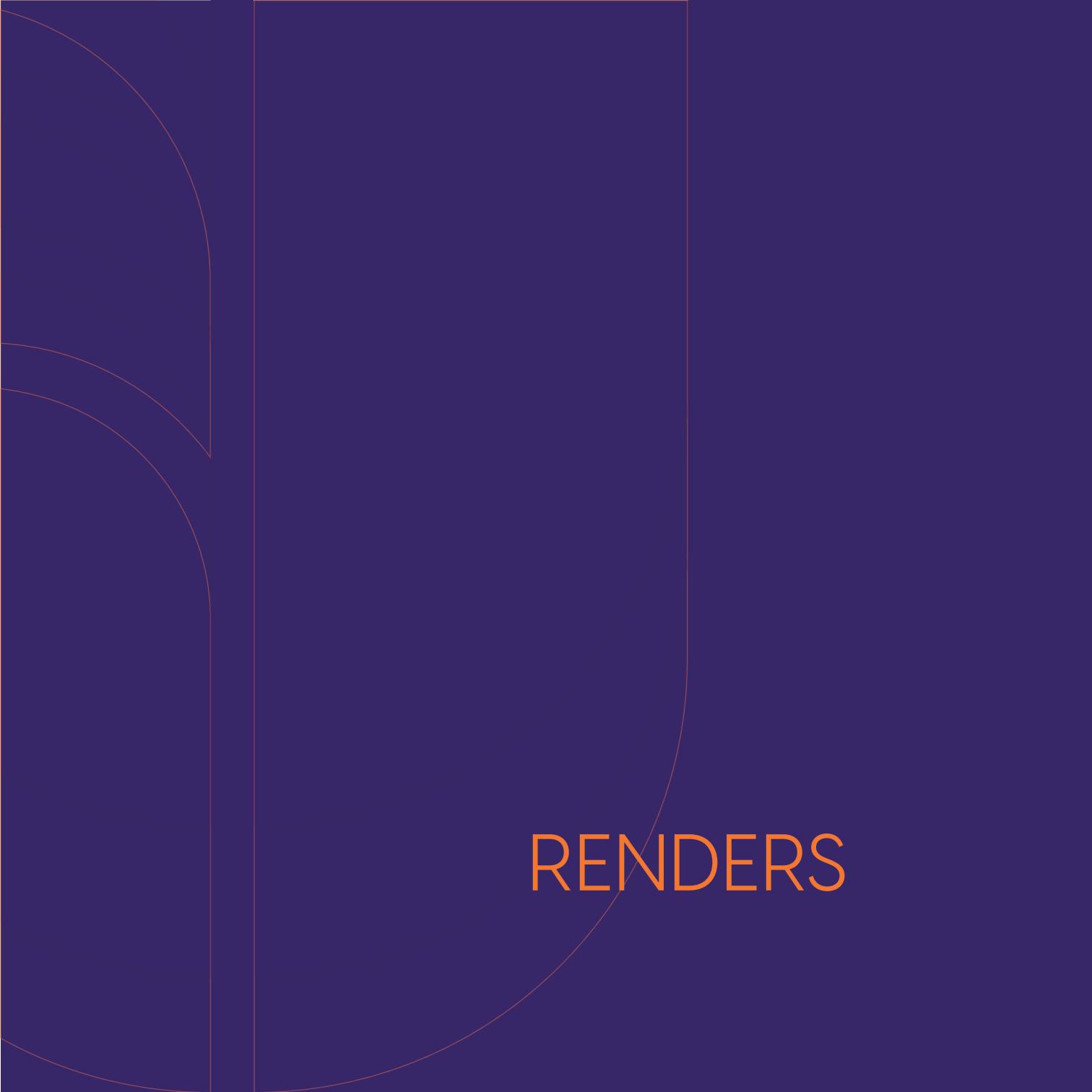


Mobiliario.



Fuentes de agua.





RENDERS

Figura 39. Caminerías y ruta de bicicleta



NOTA: senderos diseñados para la constante interacción y uso de los mismo, ya sea de deportivo o recreativo

Figura 40. Mobiliario y espacio de descanso



NOTA: Mobiliario adecuado dentro de la zona descanso.

Figura 41. Estacionamiento



NOTA: Estacionamiento para vehiculos

Figura 42. Laguna y caminerías



NOTA: Laguna artificial

Figura 43. Laguna, caminerías y mobiliario



NOTA: Laguna artificial



BIBLIOGRAFÍAS

Alexander, C., Ishikawa, S., & Silverstein, M. (1977). "A Pattern Language: Towns, Buildings, Construction". Oxford University Press.

Álvarez-Julio, F. A. (2022). Acupuntura urbana en un borde de ciudad. El equipamiento como elemento articulador.

Arias, F. G. (2012). El proyecto de investigación: Introducción a la metodología científica (6a ed.). Editorial Episteme.

Beatley, T. (2010). "Ciudades biofílicas: integración de la naturaleza en el diseño y la planificación urbanos". Prensa de la isla.

Chica-Mejía, J. E., Galvis-Bonilla, J. E., Blanco Ramirez, D. M., & Villamil-Mejía, C. A. (2022). Desarrollo urbano y marginalización espacial en Cartagena de Indias. El borde urbano de la Ciénaga de la Virgen como caso de estudio. urbe. Revista Brasileira de Gestão Urbana, 14, e20210401.

Corner, J. (1999). Recovering Landscape: Essays in Contemporary Landscape Architecture. Princeton Architectural Press.

Cullen, G. (1961). "The Concise Townscape". Architectural Press.

Fernández Ríos, G. J., & Ruiz Robles, K. G. (2018). El borde como elemento articulador en ciudades andinas intermedias. borde centro occidental de Loja como caso de estudio (Bachelor's thesis).

Friedmann, J. (1987). "Planning in the Public Domain: From Knowledge to Action". Princeton University Press.

Gehl, J. (2011). "Life Between Buildings: Using Public Space". Island Press.

Gómez, M. M. (2006). Introducción a la metodología de la investigación científica. Editorial Brujas.

Hernández-Sampieri, R. & Mendoza, C. (2018). Metodología de la investigación. Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta, Ciudad de México, México: Editorial Mc Graw Hill Education, Año de edición: 2018, ISBN: 978-1-4562-6096-5, 714 p.

Jensen, K., & Birche, M. (2018). La recuperación de pasivos ambientales desde el proyecto de paisaje: el parador ecológico. Geograficando, 14(2), eO44-eO44.

Kairuz, E. P., & Gutiérrez, D. G. C. (2022). El paisaje como articulador entre la estructura ecológica principal y la ocupación del suelo. Caso de estudio: Calambeo, ibagué, colombia.

Kerlinger, F. N., & Lee, H. B. (2002). Investigación del comportamiento: Métodos de investigación en ciencias sociales (4a ed.). McGraw-Hill.

Lefebvre, H. (1968). "Le Droit à la ville". Anthropos.

Lerner, J. (2014). Urban acupuncture (p. 547). Washington, DC: Island press.

Lynch, Kevin. (1960). "La imagen de la ciudad." Editorial Gustavo Gili, Barcelona.

McHarg, I. (1969). "Design with Nature". Doubleday/Natural History Press.

Medina-Ruiz, M. (2020). La caminabilidad como estrategia proyectual para las redes peatonales del borde urbano. Barrio Sierra Morena, Usme.

Revista de Arquitectura (Bogotá), 22(2), 78-93.

Olmsted, F. L. (1870). "Public Parks and the Enlargement of Towns".

Ronquillo Beltrán, D. I. (2023). Sistemas articuladores de flujos urbanos, intervenciones estratégicas desde espacios públicos y trama verde en la cuenca del río

Ambato, 2022.

Sauer, C. O. (1925). *The Morphology of Landscape*. University of California Publications in Geography, 2(2), 19-53.

Silverman, D. (2015). *Interpreting Qualitative Data: Methods for Analyzing Talk, Text, and Interaction*. SAGE Publications.

Spirn, A. W. (1998). *The Language of Landscape*. Yale University Press.

Vejsbjerg, L., Bonini, J., Attaguile, M., & Di Nardo, S. (2022). Turismo y recreación en bordes de ciudades turísticas con áreas naturales protegidas.

Whyte, W. H. (1980). "The Social Life of Small Urban Spaces". Project for Public Spaces.

Yesquen Villalobos, M. L. (2023). Propuesta de corredor ecológico como eje articulador urbano en la avenida Mariscal Castilla en Ciudad Eten.

Yu, K. (2016). *The Art of Survival: Recovering Landscape Architecture*. Mulgrave, Victoria: Images Publishing Group.

A large, stylized letter 'A' is formed by two overlapping, rounded rectangular shapes on the left side of the page. The top and bottom curves of these shapes overlap to create the vertical stem of the 'A'.

ANEXOS

Anexo 1

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA		
UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA		
Cuestionario de entrevista a autoridades municipales		
Juan Diego Remache Rivera	Puesto o cargo:	Fecha:
	Director General de gestión de ordenamiento territorial	20/6/24
	Profesión:	Ubicación
	Ingeniero civil	RIOBAMBA
	Edad:	
	36	
Preguntas y respuestas de los entrevistados		
1. ¿Qué medidas se tomarían para garantizar la preservación del entorno natural mientras se desarrolla el proyecto recreativo?		
<p>Es importante tener una evaluación del medio físico y que sea concordante con la planificación y sea en base al plan de desarrollo de Ordenamiento territorial. Esto implica estudiar los posibles efectos del proyecto sobre el entorno natural y la biodiversidad, y establecer medidas de mitigación adecuadas para minimizar cualquier impacto negativo. Se deben utilizar materiales ecológicos y sostenibles que tengan un menor impacto ambiental. Además, se debe promover el uso de tecnologías y prácticas constructivas que reduzcan el consumo de recursos y la generación de residuos, y de misma forma hacer partícipe a la comunidad.</p>		
2. ¿Existe algún proyecto en el futuro para implementarlo en esta zona cerca de un área protegida y cuál es?		
<p>El Río Chibunga, se encuentra siendo el límite urbano entre Riobamba y Yaruquíes, donde es una zona rural y existen varios asentamientos informales, es importante la conservación de estos cuerpos hídricos para evitar la proliferación de este tipo de asentamientos, el río tiene varias quebradas afluentes directas de río, en donde se inició un proyecto de recuperación de 9 quebradas, en donde se quiere recuperar el medio físico e implementar una zona pasiva para uso de las personas que parte de esto también se aproveche el lugar y sus visuales.</p>		
3. ¿Qué estrategias se puede proponer para mejorar la calidad de vida en estas zonas de transición entre lo urbano y lo rural?		
<p>Es una problemática fuerte, poniendo el caso de la ciudad de Riobamba, ya que parte del límite urbano colinda con el cantón de Guano, donde no se utiliza la normativa nacional como una solución, la ley de Ordenamiento Territorial y la Resolución del consejo Técnico de Uso y Gestión de Suelo indican las metodologías para determinar las franjas de expansión urbana por medio de una subclasificación urbana, ya que en temas políticos se infiere en el desarrollo, por pertenecer a otro cantón, sin embargo se podrían proponer proyectos y vías que integren a las comunidades de dos cantones distintos.</p>		
4. ¿Qué criterios tendrían en cuenta para seleccionar los materiales más apropiados y qué materiales?		
<p>Mesa de trabajo interinstitucional con el ministerio del ambiente, al tener una zona verde que ha sido producto de una nueva urbanización se debe tomar en cuenta que los materiales sean armónicos, mobiliario urbano de materiales concordantes puesto que el índice verde por habitante es bajo, mediante la norma de urbanismo, se debe cumplir con el porcentaje de verde urbano priorizando los espacios naturales, de forestación y derivados. Entre materiales que se pueden ocupar para la implementación de caminerías se puede considerar el uso de concreto reciclado, piedra triturada o piedra natural a</p>		

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA		
Cuestionario de entrevista a autoridades municipales		
Cristhian Inca	Puesto o cargo:	Fecha:
	Funcionario del departamento de patrimonio y proyectos arquitectónicos	20/6/24
	Profesión:	Ubicación
	Arquitecto	RIOBAMBA
	Edad:	
	28 años	
Preguntas y respuestas de los entrevistados		
1. ¿Qué medidas se tomarían para garantizar la preservación del entorno natural mientras se desarrolla el proyecto recreativo?		
<p>La cooperación institucional y socialización dentro del entorno que se ubique en proyecto o lugar a intervenir, en donde se pretende implantar este proyecto en donde se debe ir normando y sectorizando dentro del Plan de Uso de Gestión de Suelo para que el uso de suelo que se vaya a dar a esta zona sea complementario entre la conservación y el tema de equipamiento recreativo en la ciudad.</p>		
2. ¿Existe algún proyecto en el futuro para implementarlo en esta zona cerca de un área protegida y cuál es?		
<p>Dentro del Río Chibunga y la recuperación de sus quebradas, al recuperar al 100% el eje hídrico se propone un área en el cual se pueda implementar un proyecto tipo un paseo ecológico en el cual se proponga un diseño sostenible y sea de fácil acceso.</p>		
3. ¿Qué estrategias se puede proponer para mejorar la calidad de vida en estas zonas de transición entre lo urbano y lo rural?		
<p>Significativamente varias de las zonas de transición dentro de la ciudad de Riobamba pertenecen a otros cantones, en donde cada uno tiene su propia normativa y administración, sin embargo para realizar algún tipo de proyecto e dentro de las zonas de transición se debe solicitar el cambio de uso de suelo, de suelo rural a suelo rural de expansión urbana mediante el Ministerio de Agricultura y Ganadería para poder aplicar a la implementación de cualquier proyecto que tenga como fin unir o integrar a zonas específicas.</p>		
4. ¿Qué criterios tendrían en cuenta para seleccionar los materiales más apropiados y qué materiales?		
<p>Actualmente la mayoría de parques se consideran como parques grises por el tipo de mobiliario, el espacio y su uso, ocupado por canchas, graderíos, juegos entre otro tipo, en donde no se prioriza las áreas naturales; ahora bien para la selección y utilización de materiales para un área de recreación pasiva que como principal objetivo se tiene la implementación de caminos y senderos, adecuadamente se podría utilizar adoquines permeables al igual que concreto permeable, y para mobiliario madera certificada.</p>		

Anexo 2

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA		
Cuestionario de entrevista a usuarios de la zona.		
Christopher Villa 	Profesión:	Fecha:
	Estudiante y deportista de Federación Deportiva de Chimborazo	jueves, 13 de junio de 2024
	Ubicación	
	Edad:	Riobamba, Ecuador.
10 años		
Preguntas y respuestas de los entrevistados		
1. ¿Qué tipo de instalaciones o actividades te gustaría ver en este espacio?		
Nos gustaría que exista un carril de bicicletas que sea seguro para que nosotros podamos seguir entrenando en este lugar que es bonito.		
2. ¿Crees que el proyecto debería estar abierto a toda la comunidad o debería tener restricciones de acceso?		
Debería ser un lugar que puedan ocupar todos así como mis compañeros y yo hacemos.		
3. ¿Cómo crees que este proyecto podría mejorar tus actividades deportivas y de recreación en el área?		
Dejaría de estar preocupado por los carros que pasan cuando estoy corriendo o estoy en la bici, me concentraría mejor.		
4. ¿Crees que el proyecto debería incluir senderos para tratar o áreas para hacer ejercicio al aire libre? ¿Por qué?		
Sí para poder tener rutas con la profe y no demorarnos en ponernos de acuerdo por donde ir y por donde no ir.		
5. ¿Tienes alguna preocupación sobre cómo este proyecto podría afectar el medio ambiente o la biodiversidad del área protegida cercana?		
Esperemos que no talen los árboles ni quiten el césped porque nos gusta ver la naturaleza.		

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA		
Cuestionario de entrevista a usuarios de la zona.		
Monica Huacho 	Profesión:	Fecha:
	Abogada	jueves, 13 de junio de 2024
	Ubicación	
	Edad:	Riobamba, Ecuador.
49 años		
Preguntas y respuestas de los entrevistados		
1. ¿Qué tipo de instalaciones o actividades te gustaría ver en este espacio?		
Una zona de calentamiento y estiramiento cerca del barrio con senderos naturales y árboles sería muy útil, me gusta que el espacio aquí sea abierto y con vegetación.		
2. ¿Crees que el proyecto debería estar abierto a toda la comunidad o debería tener restricciones de acceso?		
Un espacio para el deporte debe ser abierto a todo público independientemente de la actividad que haga, puede ir a hacer deporte o simplemente a caminar y relajarse.		
3. ¿Cómo crees que este proyecto podría mejorar tus actividades deportivas y de recreación en el área?		
Pues sí, la verdad. Yo empecé a correr hace un año y tener un sitio seguro cerca de este lugar que es bonito y abierto para hacer ejercicio vendría muy bien.		
4. ¿Crees que el proyecto debería incluir senderos para tratar o áreas para hacer ejercicio al aire libre? ¿Por qué?		
Sí, porque yo salgo todos los días a caminar y muchas veces el lugar está siendo transitado por otros vehículos como camiones y nos pone en riesgo.		
5. ¿Tienes alguna preocupación sobre cómo este proyecto podría afectar el medio ambiente o la biodiversidad del área protegida cercana?		
Me gustaría saber más, porque es una zona bastante poblada que tiene muchos árboles y plantas que se deberían mantener y si es posible plantar más es lo que hace bonito al barrio.		

Anexo 3

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA		
Cuestionario de entrevista a usuarios de la zona.		
Martha Quito	Profesión:	Fecha:
	Comerciante	martes, 11 de junio de 2024
	Edad:	Ubicación
52 años	Riobamba, Ecuador.	
Preguntas y respuestas de los entrevistados		
1. ¿Qué tipo de instalaciones o actividades te gustaría ver en este espacio?		
Me gustaría tener un camino pavimentado para poder caminar o correr cerca por donde no pasen tantos carros, algo más seguro y que también sea lleno de árboles como nuestro alrededor.		
2. ¿Crees que el proyecto debería estar abierto a toda la comunidad o debería tener restricciones de acceso?		
Si existiera un espacio abierto deberían proporcionar seguridad para que no llegue gente a ocupar el lugar con actividades que no corresponden como jugar en la vía pública.		
3. ¿Cómo crees que este proyecto podría mejorar tus actividades deportivas y de recreación en el área?		
Tener senderos para trotar sería grato, motivaría al resto de la familia a ser más activo y compartir.		
4. ¿Crees que el proyecto debería incluir senderos para trotar o áreas para hacer ejercicio al aire libre? ¿Por qué?		
Si ya que se tendría trazado un lugar exacto para caminar sin el riesgo de que autos se atraviesen.		
5. ¿Tienes alguna preocupación sobre cómo este proyecto podría afectar el medio ambiente o la biodiversidad del área protegida cercana?		
No siempre y cuando sigan conservando los árboles del barrio y sigan plantando más.		

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA		
Cuestionario de entrevista a usuarios de la zona.		
Marcela	Profesión:	Fecha:
	Enfermera	miércoles, 12 de junio de 2024
	Edad:	Ubicación
36 años	Riobamba, Ecuador.	
Preguntas y respuestas de los entrevistados		
1. ¿Qué tipo de instalaciones o actividades te gustaría ver en este espacio?		
En lo personal me gustaría algo así como un paseo peatonal y también de ciclista, que el lugar sea iluminado para poder hacer uso del lugar en la noche que es cuando tengo más tiempo libre para hacer deporte.		
2. ¿Crees que el proyecto debería estar abierto a toda la comunidad o debería tener restricciones de acceso?		
Si porque muchos de nosotros somos de otras partes de la ciudad pero hay que tener en cuenta que la restricción debe ser para personas que no le den el uso adecuado al lugar.		
3. ¿Cómo crees que este proyecto podría mejorar tus actividades deportivas y de recreación en el área?		
Este barrio es un lugar bonito y diferente, poder ir en bicicleta o corriendo en un lugar adecuado sería muy bueno. Además tiene cerca varios lugares para ir después de entrenar.		
4. ¿Crees que el proyecto debería incluir senderos para trotar o áreas para hacer ejercicio al aire libre? ¿Por qué?		
Si, poner un lugar apto para caminar o una pista que marque una ruta me facilitaría con mi circuito de ejercicios.		
5. ¿Tienes alguna preocupación sobre cómo este proyecto podría afectar el medio ambiente o la biodiversidad del área protegida cercana?		
Creo que no, si se hacen áreas para deportistas debe ser siempre abiertas, y me supongo que eso implica tener vegetación de por medio.		

Anexo 4

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA		
Cuestionario de entrevista a usuarios de la zona.		
 <p>Annara Navarro</p>	Profesión:	Fecha:
	Entrenadora de la Federación Deportiva de Chimborazo	jueves, 13 de junio de 2024
	Edad:	Ubicación
	40 años	Riobamba, Ecuador.
Preguntas y respuestas de los entrevistados		
1. ¿Qué tipo de instalaciones o actividades te gustaría ver en este espacio?		
Sería bueno para nosotros tener una pista plana para los entrenamientos de los muchachos, que sea seguro de los vehículos que transitan.		
2. ¿Crees que el proyecto debería estar abierto a toda la comunidad o debería tener restricciones de acceso?		
Sí, debería ser un espacio para que todos puedan ocupar y que incentive a la actividad física en un espacio adecuado.		
3. ¿Cómo crees que este proyecto podría mejorar tus actividades deportivas y de recreación en el área?		
Nos ayudaría mucho porque al tener áreas adecuadas se podría organizar de mejor manera las actividades.		
4. ¿Crees que el proyecto debería incluir senderos para trotar o áreas para hacer ejercicio al aire libre? ¿Por qué?		
Sí, nosotros hoy por hoy nosotros usamos otros lugares como la calle cerrada como pistas improvisadas.		
5. ¿Tienes alguna preocupación sobre cómo este proyecto podría afectar el medio ambiente o la biodiversidad del área protegida cercana?		
No es algo que preocupe si no hay deforestación de por medio.		

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA		
Cuestionario de entrevista a usuarios de la zona.		
 <p>Ligia Crespo</p>	Profesión:	Fecha:
	Comerciante	miércoles, 12 de junio de 2024
	Edad:	Ubicación
	43 años	Riobamba, Ecuador.
Preguntas y respuestas de los entrevistados		
1. ¿Qué tipo de instalaciones o actividades te gustaría ver en este espacio?		
Me gustaría un lugar tranquilo como el que es aquí pero con la diferencia de que sea solo para los peatones.		
2. ¿Crees que el proyecto debería estar abierto a toda la comunidad o debería tener restricciones de acceso?		
El proyecto debería ser abierto a todos, el barrio sigue en crecimiento y atrae a gente de varios sectores como es en mi caso que vivo por el centro y todas son áreas cerradas.		
3. ¿Cómo crees que este proyecto podría mejorar tus actividades deportivas y de recreación en el área?		
Mejoraría mis actividades porque se podría realizarlas de una manera más tranquila y no estaríamos siempre al pendiente de la entrada de algún vehículo.		
4. ¿Crees que el proyecto debería incluir senderos para trotar o áreas para hacer ejercicio al aire libre? ¿Por qué?		
Sí, te imaginas poder salir a dar una vuelta en bicicleta sin tener que preocuparte por los carros, sería algo muy positivo.		
5. ¿Tienes alguna preocupación sobre cómo este proyecto podría afectar el medio ambiente o la biodiversidad del área protegida cercana?		
Esperamos que este proyecto sea amigable con el medio ambiente y poder seguir disfrutando de los espacios verdes.		

Anexo 5

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA		
Cuestionario de entrevista a usuarios de la zona.		
Fabián Alvaro	Profesión:	Fecha:
	Lic. en deportes y cultura física	lunes, 10 de junio de 2024
	Edad:	Ubicación
	37 años	Riobamba, Ecuador.
Preguntas y respuestas de los entrevistados		
1. ¿Qué tipo de instalaciones o actividades te gustaría ver en este espacio?		
Algo así como un parque donde se puedan realizar actividades físicas, que tenga un lugar donde descansar y beber agua.		
2. ¿Crees que el proyecto debería estar abierto a toda la comunidad o debería tener restricciones de acceso?		
Sí, sería algo genial en beneficio de todos, y que con ese espacio se incentive a ser un poco más activo sin excusas.		
3. ¿Cómo crees que este proyecto podría mejorar tus actividades deportivas y de recreación en el área?		
Brindandome un espacio apto, podría armar una rutina mas completa y mejor elaborada.		
4. ¿Crees que el proyecto debería incluir senderos para trotar o áreas para hacer ejercicio al aire libre? ¿Por qué?		
Se debe establecer una ruta que permita ir en bicicleta o trotando, por el espacio quizá no sea larga, pero algo para hacer un calentamiento y no perder el ritmo, que sea para profesionales y amateurs.		
5. ¿Tienes alguna preocupación sobre como este proyecto podría afectar el medio ambiente o la biodiversidad del área protegida cercana?		
Conozco varios lugares en otras ciudades donde tienen hay lugares así para hacer ejercicio, en muchos de ellos han conservado las áreas en donde están plantas, árboles y la gente disfruta también de ese paisaje ese entorno así que pienso que no.		

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA		
Cuestionario de entrevista a usuarios de la zona.		
Verónica Vinuesa	Profesión:	Fecha:
	Médico	miércoles, 12 de junio de 2024
	Edad:	Ubicación
	41 años	Riobamba, Ecuador.
Preguntas y respuestas de los entrevistados		
1. ¿Qué tipo de instalaciones o actividades te gustaría ver en este espacio?		
Me gustaría ver un lugar bonito para salir con mi familia a caminar o andar en bici, que sea algo seguro y poder venir fines de semana con total tranquilidad.		
2. ¿Crees que el proyecto debería estar abierto a toda la comunidad o debería tener restricciones de acceso?		
Claro que sí, para que todos puedan disfrutar de un lugar y más en esta zona que no hay.		
3. ¿Cómo crees que este proyecto podría mejorar tus actividades deportivas y de recreación en el área?		
Un espacio seguro me motivaría también a traer a mis hijos para hacer deporte juntos en sus días libres y compartir con ellos.		
4. ¿Crees que el proyecto debería incluir senderos para trotar o áreas para hacer ejercicio al aire libre? ¿Por qué?		
Sí, yo con dos niños pequeños podría salir a caminar por un camino seguro mientras ellos van en bicicleta, sería un alivio.		
5. ¿Tienes alguna preocupación sobre como este proyecto podría afectar el medio ambiente o la biodiversidad del área protegida cercana?		
El lugar o el barrio se ubica en una zona que a mi parecer tiene muchos espacios verdes, y cualquier tipo de proyecto debe pensar en como seguir manteniendolo así, y en este caso como no está ubicado en una zona céntrica se podrá acoplar con el medio ambiente.		

Anexo 6

 UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA		
Cuestionario de entrevista a usuarios de la zona.		
	Rafael Silva Profesion: Arquitecto y Federado de Natación	Fecha: jueves, 13 de junio de 2024
	Edad: 30 años	Ubicación: Riobamba, Ecuador
	Preguntas y respuestas de los entrevistados	
	1. ¿Qué tipo de instalaciones o actividades te gustaría ver en este espacio?	
Algún tipo de área que sea para hacer deporte, generalmente vengo a hacer deporte aquí porque es un espacio abierto y calmado.		
2. ¿Crees que el proyecto debería estar abierto a toda la comunidad o debería tener restricciones de acceso?		
Creo firmemente que el proyecto debería estar abierto a toda la comunidad, el acceso a espacios de recreación promueve un estilo de vida activo para todos, independientemente de su edad o condición física.		
3. ¿Cómo crees que este proyecto podría mejorar tus actividades deportivas y de recreación en el área?		
Tener un espacio óptimo y adecuado mejoraría mis actividades deportivas con un espacio seguro y dedicado para actividades deportivas y poder andar con tranquilidad.		
4. ¿Crees que el proyecto debería incluir senderos para trotar o áreas para hacer ejercicio al aire libre? ¿Por qué?		
Sí, porque los senderos ofrecen un entorno seguro para correr y caminar, mientras que las áreas de ejercicio permiten una rutina de entrenamiento más completa, combinando cardio y fuerza.		
5. ¿Tienes alguna preocupación sobre cómo este proyecto podría afectar el medio ambiente o la biodiversidad del área protegida cercana?		
Mediante una planificación cuidadosa, el proyecto podría integrarse de manera respetuosa con el entorno natural. Sugeriría utilizar materiales sostenibles para los senderos y plantar más árboles para que no se pierda la esencia del lugar.		

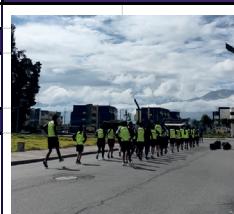
 UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA		
Cuestionario de entrevista a usuarios de la zona.		
	Angélica Parra Profesion: Aspirante al ejército	Fecha: jueves, 13 de junio de 2024
	Edad: 19 años	Ubicación: Riobamba, Ecuador
	Preguntas y respuestas de los entrevistados	
	1. ¿Qué tipo de instalaciones o actividades te gustaría ver en este espacio?	
Debería existir alguna zona para poder ejercitarse de manera adecuada.		
2. ¿Crees que el proyecto debería estar abierto a toda la comunidad o debería tener restricciones de acceso?		
Supongo que debería ser para uso de toda la comunidad, así como nuestro grupo lo suele hacer.		
3. ¿Cómo crees que este proyecto podría mejorar tus actividades deportivas y de recreación en el área?		
No sé, sería más cómodo poder correr o trotar en un lugar donde sea.		
4. ¿Crees que el proyecto debería incluir senderos para trotar o áreas para hacer ejercicio al aire libre? ¿Por qué?		
Es un lugar bonito para caminar lo deberían considerar en primer lugar, hasta para disfrutar en familia también.		
5. ¿Tienes alguna preocupación sobre cómo este proyecto podría afectar el medio ambiente o la biodiversidad del área protegida cercana?		
A mi parecer posiblemente sea algo que no afecte porque no es una construcción como las que existen aquí.		

Anexo 7

FORMATO DE CAMPO		REGISTRO FOTOGRAFICO
LOCALIZACIÓN	Barrio las Abras (MZ7)	
FECHA	4/6/2024	
TIPO DE ACTIVIDAD		
Deportiva		
OBSERVACIONES		
Actividad física, ejercicios de estiramiento, caminata. Aspirantes al ejercito curso Pucará Horarios 8 am a 10 am.		



FORMATO DE CAMPO		REGISTRO FOTOGRAFICO
LOCALIZACIÓN	Barrio las Abras (MZ7)	
FECHA	12/6/2024	
TIPO DE ACTIVIDAD		
Deportiva		
OBSERVACIONES		
Actividad física, ejercicios de estiramiento, caminata. Aspirantes al ejercito curso Cenamyp Riobamba. Horarios de 9am a 11am.		



FORMATO DE CAMPO		REGISTRO FOTOGRAFICO
LOCALIZACIÓN	Barrio las Abras (MZ7)	
FECHA	10/6/2024	
TIPO DE ACTIVIDAD		
Deportiva		
OBSERVACIONES		
Actividad física entrenamiento de grupo de jóvenes adolescentes de la Federación Nacional de Chimborazo, trote y caminata.		



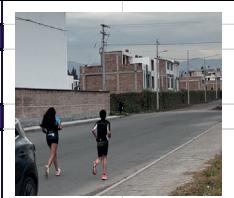
FORMATO DE CAMPO		REGISTRO FOTOGRAFICO
LOCALIZACIÓN	Barrio las Abras (MZ7)	
FECHA	10/6/2024	
TIPO DE ACTIVIDAD		
Recreacional		
OBSERVACIONES		
Un padre con dos niños, la actividad ha estado en curso durante aproximadamente 30 minutos desde que comenzaron a practicar en		



FORMATO DE CAMPO		REGISTRO FOTOGRAFICO
LOCALIZACIÓN	Barrio las Abras (MZ7)	
FECHA	10/6/2024	
TIPO DE ACTIVIDAD		
Deportiva, recreacional		
OBSERVACIONES		
Grupo de vecinos realizando actividad física, uso de bicicletas. Practicantes de actividad física por ocio.		



FORMATO DE CAMPO		REGISTRO FOTOGRAFICO
LOCALIZACIÓN	Barrio las Abras (MZ7)	
FECHA	13/6/2024	
TIPO DE ACTIVIDAD		
Deportiva, recreacional		
OBSERVACIONES		
Actividad física, hermanos que realizan deporte en las tardes. Usuarios esporádicos		



Anexo 8

FORMATO DE CAMPO		
LOCALIZACIÓN	Barrio las Abras (MZ7)	REGISTRO FOTOGRAFICO
FECHA	19/6/2024	
TIPO DE ACTIVIDAD		
Uso de espacio.		
OBSERVACIONES		
Grupo de personas consumiendo bebidas alcohólicas en la tarde 4 pm.		

FORMATO DE CAMPO		
LOCALIZACIÓN	Barrio las Abras (MZ7)	REGISTRO FOTOGRAFICO
FECHA	3/6/2024	
TIPO DE ACTIVIDAD		
Recreacional		
OBSERVACIONES		
Varios grupos de personas que están dispersos en la zona, haciendo diferentes actividades, en su mayoría deportivas.		

FORMATO DE CAMPO		
LOCALIZACIÓN	Barrio las Abras (MZ7)	REGISTRO FOTOGRAFICO
FECHA	1/6/2024	
TIPO DE ACTIVIDAD		
Uso de espacio.		
OBSERVACIONES		
Consumo de bebidas alcohólicas entre las 4 y 5 pm		

FORMATO DE CAMPO		
LOCALIZACIÓN	Barrio las Abras (MZ7)	REGISTRO FOTOGRAFICO
FECHA	5/6/2024	
TIPO DE ACTIVIDAD		
Deportiva		
OBSERVACIONES		
Grupo de amigos realizando caminata en conjunto, por rutina y salud. Horarios 7 am a 8:30 am.		

FORMATO DE CAMPO		
LOCALIZACIÓN	Barrio las Abras (MZ7)	REGISTRO FOTOGRAFICO
FECHA	14/6/2024	
TIPO DE ACTIVIDAD		
Deportiva, recreacional		
OBSERVACIONES		
Práctica de patinaje sobre ruedas, recreación y ocio. Generalmente vienen dos veces por semana sin un horario definido.		

FORMATO DE CAMPO		
LOCALIZACIÓN	Barrio las Abras (MZ7)	REGISTRO FOTOGRAFICO
FECHA	7/6/2024	
TIPO DE ACTIVIDAD		
Deportiva		
OBSERVACIONES		
Práctica de ciclismo de un grupo de personas adultas en la tarde, entrenamientos esporádicos.		

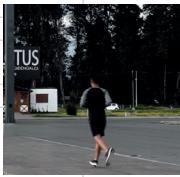
LOCALIZACIÓN	Barrio las Abras (MZ7)	REGISTRO FOTOGRAFICO
FECHA	11/6/2024	
TIPO DE ACTIVIDAD		
Deportiva		
OBSERVACIONES		
Actividad física, ejercicios de estiramiento, caminata Aspirantes al ejercicio centro "San Jorge" Horarios: 8 am a 10 am.		

LOCALIZACIÓN	Barrio las Abras (MZ7)	REGISTRO FOTOGRAFICO
FECHA	13/6/2024	
TIPO DE ACTIVIDAD		
Deportiva		
OBSERVACIONES		
Entrena mentesona Federación Deportiva de Chimborazo, ciclismo de niños de 8 a 12 años, utilización de ciclistas o rutas improvisadas.		

FORMATO DE CAMPO		
LOCALIZACIÓN	Barrio las Abras (MZ7)	REGISTRO FOTOGRAFICO
FECHA	3/6/2024	
TIPO DE ACTIVIDAD		
Deportiva, Recreacional		
OBSERVACIONES		
Grupo de amigos que realizan actividades físicas, con frecuencia constante o programada de lunes a viernes desde las 7 am a 8 am.		

FORMATO DE CAMPO		
LOCALIZACIÓN	Barrio las Abras (MZ7)	REGISTRO FOTOGRAFICO
FECHA	3/6/2024	
TIPO DE ACTIVIDAD		
Deportiva		
OBSERVACIONES		
Padre e hijo realizando actividad física, tienen su propia rutina y varían en sus ejercicios.		

FORMATO DE CAMPO		
LOCALIZACIÓN	Barrio las Abras (MZ7)	REGISTRO FOTOGRAFICO
FECHA	3/6/2024	
TIPO DE ACTIVIDAD		
Deportiva, Recreacional		
OBSERVACIONES		
Estiramientos dinámicos piernas, brazos, caminata ligera, pasea con su mascota a las 6:30 am.		

FORMATO DE CAMPO		
LOCALIZACIÓN	Barrio las Abras (MZ7)	REGISTRO FOTOGRAFICO
FECHA	14/6/2024	
TIPO DE ACTIVIDAD		
Deportiva, Recreacional		
OBSERVACIONES		
Persona realizando actividad física independiente alrededor de toda la cuadra a las 5 pm.		

FORMATO DE CAMPO		
LOCALIZACIÓN	Barrio las Abras (MZ7)	REGISTRO FOTOGRAFICO
FECHA	19/6/2024	
TIPO DE ACTIVIDAD		
Deportiva, Recreacional		
OBSERVACIONES		
Grupo de amigos haciendo ejercicios de estiramiento.		

FORMATO DE CAMPO		
LOCALIZACIÓN	Barrio las Abras (MZ7)	REGISTRO FOTOGRAFICO
FECHA	3/6/2024	
TIPO DE ACTIVIDAD		
Deportiva, Recreacional		
OBSERVACIONES		
Se observa ciclistas, gente haciendo caminata, y otros trotando mientras interactúan.		



**Universidad
Indoamérica**

Ambato

Calle Bolívar 20-35 y Quito
(03) 2 421713 / 2421452

Quito

Machala y Sabanilla (Sector Cotacollao)
(02) 3998227 / 3998238
www.indoamerica.edu.ec