



**UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA
INDOAMÉRICA
DIRECCIÓN DE POSGRADOS
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN**

TEMA:

**SISTEMA DE EVALUACIÓN EDUCATIVA EN EL ÁREA DE LENGUA Y
LITERATURA PARA DÉCIMO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA
DE LA UNIDAD EDUCATIVA “GENERAL ELOY ALFARO DELGADO”**

Trabajo de investigación previo a la obtención del título de Magister en Educación.

Autora:

Lic. Santos Escalante Paola Ivette

Tutora: Mg. Navas Franco Lourdes Elizabeth

AMBATO –ECUADOR

2020

**AUTORIZACIÓN POR PARTE DEL AUTOR PARA LA CONSULTA,
REPRODUCCIÓN PARCIAL O TOTAL, Y PUBLICACIÓN ELECTRÓNICA
DEL TRABAJO DE TÍTULACIÓN**

Yo, Paola Ivette Santos Escalante, declaro ser autor del Trabajo de Investigación con el nombre “Sistema de Evaluación Educativa en el área de Lengua y Literatura para Décimo Año de Educación General Básica de la Unidad Educativa General Eloy Alfaro Delgado”, como requisito para optar al grado de Magister en Educación y autorizo al Sistema de Bibliotecas de la Universidad Tecnológica Indoamérica, para que con fines netamente académicos divulgue esta obra a través del Repositorio Digital Institucional (RDI-UTI).

Los usuarios del RDI-UTI podrán consultar el contenido de este trabajo en las redes de información del país y del exterior, con las cuales la Universidad tenga convenios. La Universidad Tecnológica Indoamérica no se hace responsable por el plagio o copia del contenido parcial o total de este trabajo.

Del mismo modo, acepto que los Derechos de Autor, Morales y Patrimoniales, sobre esta obra, serán compartidos entre mi persona y la Universidad Tecnológica Indoamérica, y que no tramitaré la publicación de esta obra en ningún otro medio, sin autorización expresa de la misma. En caso de que exista el potencial de generación de beneficios económicos o patentes, producto de este trabajo, acepto que se deberán firmar convenios específicos adicionales, donde se acuerden los términos de adjudicación de dichos beneficios.

Para constancia de esta autorización, en la ciudad de Ambato, a los 30 días del mes de marzo de 2020, firmo conforme:

Autor: Paola Ivette Santos Escalante

Firma:



Número de Cédula: 1803645702

Dirección: Av. Miraflores calle Las Dalias, Provincia Tungurahua, ciudad Ambato,
Parroquia La Matriz, Barrio Miraflores

Correo Electrónico: psantose34@yahoo.com

Teléfono: 032461543 – 0998946809

APROBACIÓN DEL TUTOR

En mi calidad de Tutor del Trabajo de Titulación “Sistema de Evaluación Educativa en el área de Lengua y Literatura para Décimo Año de Educación General Básica de la Unidad Educativa General Eloy Alfaro Delgado”, presentado por Paola Ivette Santos Escalante para optar por el Título Magister en Educación,

CERTIFICO

Que dicho trabajo de investigación ha sido revisado en todas sus partes y considero que reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a la presentación pública y evaluación por parte del Tribunal Examinador que se designe.

Ambato, 30 de marzo de 2020

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Lourdes Elizabeth Navas Franco', written in a cursive style.

Mg. Lourdes Elizabeth Navas Franco

DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD

Quien suscribe, declaro que los contenidos y los resultados obtenidos en el presente trabajo de investigación, como requerimiento previo para la obtención del Título de Magister en Educación, son absolutamente originales, auténticos y personales y de exclusiva responsabilidad legal y académica del autor.

Ambato, 30 de marzo de 2020



Paola Ivette Santos Escalante

1803645702

APROBACIÓN TRIBUNAL

El trabajo de Titulación, ha sido revisado, aprobado y autorizada su impresión y empastado, sobre el Tema: SISTEMA DE EVALUACIÓN EDUCATIVA EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA PARA DÉCIMO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “GENERAL ELOY ALFARO DELGADO”, previo a la obtención del Título de Magister en Educación, reúne los requisitos de fondo y forma para que el estudiante pueda presentarse a la sustentación del trabajo de titulación.

Ambato, 30 de marzo de 2020



Dr. MSc. Washington Wilfrido Montaña Correa
PRESIDENTE DEL TRIBUNAL



Mg. Diego Vinicio López Aguilar
VOCAL



Mg. Lourdes Elizabeth Navas Franco
VOCAL

DEDICATORIA

Dedico el presente trabajo de titulación a mi madre, que es la persona más importante en vida, pese a que ya no se encuentra entre nosotros. Gracias mami por tu ayuda desde donde te encuentres.

AGRADECIMIENTO

Agradezco a mi familia por todo el apoyo brindado durante este proceso y sobre todo a mi padre, que siempre me motivo a seguir adelante y a no rendirme. A mis amigas que me dieron ánimo para alcanzar mis metas y finalmente a mis profesores y tutora por los conocimientos brindados.

INDICE DE CONTENIDOS

PORTADA	I
AUTORIZACIÓN POR PARTE DEL AUTOR	II
APROBACIÓN DEL TUTOR.....	III
DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD.....	IV
APROBACIÓN TRIBUNAL.....	V
DEDICATORIA.....	VI
AGRADECIMIENTO.....	VII
INDICE DE CONTENIDOS.....	VIII
ÍNDICE DE TABLAS.....	XI
ÍNDICE DE GRÁFICOS.....	XII
ÍNDICE DE IMÁGENES.....	XIII
RESUMEN EJECUTIVO.....	XIV
ABSTRACT.....	XV
INTRODUCCIÓN.....	1
INTRODUCCIÓN	1
IMPORTANCIA Y ACTUALIDAD.....	1
JUSTIFICACIÓN	6
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN (PREGUNTA).....	17
OBJETIVO GENERAL.....	18
OBJETIVOS ESPECÍFICOS	18
CAPITULO 1	
MARCO TEÓRICO.....	19
ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN (ESTADO DEL ARTE)	19

DESARROLLO TEÓRICO DEL OBJETO Y CAMPO	21
EVALUACIÓN	21
FINALIDAD	24
PROCESO DE EVALUACIÓN	26
TIPOS DE EVALUACIÓN	29
FUNCIONES DE LA EVALUACIÓN	30
SISTEMA DE EVALUACIÓN	32
ASIGNATURA DE LENGUA Y LITERATURA	33
DEFINICIÓN	33
FINALIDAD	34
COMPETENCIA COMUNICATIVA	35
DIMENSIONES	38
NIVELES LINGÜÍSTICOS	41
FINALIDAD	44

CAPITULO II

DISEÑO METODOLÓGICO	46
PARADIGMA Y TIPO DE INVESTIGACIÓN	46
MODALIDAD	47
PROCEDIMIENTO PARA LA BÚSQEDA Y PROCESAMIENTO DE DATOS	48
POBLACIÓN Y MUESTRA	48
OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES	49
PROCEDIMIENTO Y RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN	54
RESULTADO DEL DIAGNÓSTICO DE LA SITUACIÓN ACTUAL	55
RESULTADOS:	55
EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA A ESTUDIANTES:	56

CAPÍTULO III

PRODUCTO	66
SISTEMA DE EVALUACIÓN EDUCATIVA PISE EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA PARA DÉCIMO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA	66
JUSTIFICACIÓN	67

OBJETIVO GENERAL.....	68
OBJETIVOS ESPECÍFICOS	68
RETROALIMENTACIÓN PARA ELEVAR EL NIVEL LINGUISTICO	72
VALORACIÓN DE EXPERTOS.....	73
CONCLUSIONES	74
RECOMENDACIONES.....	75
BIBLIOGRAFÍA	76
ANEXOS	84

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1, Nivel de Aprendizaje del área de Lengua y Literatura	17
Tabla 2, Análisis comparativo entre el pensamiento lógico, crítico y creativo	40
Tabla 3. Población.....	48
Tabla 4. Variable Independiente: Sistema de evaluación del nivel lingüístico.....	49
Tabla 5. Variable Dependiente: Asignatura de Lengua y Literatura	52
Tabla 6. Recolección de Información	54
Tabla 7. Resultados Gramática	57
Tabla 8. Resultados Vocabulario	58
Tabla 9. Resultados Completación.....	59
Tabla 10. Resultados Corrección de Texto	60
Tabla 11. Resultados Parte Oral.....	61
Tabla 12. Resultado según Marco Común Europeo para el Aprendizaje de las Lenguas.	62

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Cuadro 1. Diagrama de Resultados Gramática	57
Cuadro 2. Diagrama de Resultados Vocabulario	58
Cuadro 3. Diagrama de Resultados Completación	59
Cuadro 4. Diagrama de Resultados Corrección de Textos	60
Cuadro 5. Diagrama de Resultados Parte Oral.....	61
Cuadro 6. Diagrama de Resultados Nivel Predominante	62

ÍNDICE DE IMÁGENES

Imagen 1, Desempeño en lectura, matemáticas y ciencias	7
Imagen 2, Cronograma de principales actividades.	9
Imagen 3, Puntaje asociado a los percentiles 10 y 90	11
Imagen 4, Comparación de los resultados de Ecuador en las pruebas TERCE con el promedio regional.	13
Imagen 5, Resultados Ineval. (2017-2018)	14
Imagen 6, Competencia comunicativa	36
Imagen 7, Cuatro habilidades lingüísticas	37
Imagen 8, Niveles español según el Marco Común Europeo (MCE)	42

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA
DIRECCION DE POSGRAGO
MAESTRIA EN EDUCACIÓN

TEMA: SISTEMA DE EVALUACIÓN PISE PARA DÉCIMO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA EN EL AREA DE LENGUA Y LITERATURA.

AUTORA: Paola Ivette Santos Escalante

TUTORA: Mg. Lourdes Elizabeth Navas Franco

RESUMEN EJECUTIVO

La evaluación educativa en el área de Lengua y Literatura para décimo año de educación general básica está basada en las habilidades lingüísticas de escuchar, hablar, leer y escribir y van de acuerdo al nivel de educación en el que se encuentren los estudiantes en la institución. La evaluación educativa es la parte primordial de la calidad de la educación y la combinación de estos dos aspectos logran elevar el nivel lingüístico de los estudiantes. El desarrollo de la competencia comunicativa está estrechamente ligado a las dimensiones de los referentes pensamientos que llevan al hablante hacia la correcta codificación y decodificación de la información. La evaluación de los estudiantes demostró un nivel lingüístico básico A1, lo que significa que existen varias insuficiencias debido a la ausencia de las capacidades de razonamiento lógico, crítico, creativo y argumentativo. El presente trabajo de investigación propone una solución al problema encontrado en la Unidad Educativa General “Eloy Alfaro Delgado” de la ciudad de Ambato. Para evidenciar esta problemática se planteó una investigación cualitativa que incluyó una entrevista y el análisis de las evaluaciones quintrales que realizan los docentes del área y una investigación cuantitativa basada en un test que mide las habilidades lingüísticas de los estudiantes. Debido a las situaciones diagnosticadas se fijó como objetivo el diseño de un sistema de evaluación para incrementar el nivel lingüístico de los estudiantes y alcanzar una óptima transición de nivel, hacia bachillerato. La validación de los especialistas confirmó la aplicabilidad del sistema para el nivel de educación básica que se propone.

DESCRIPTORES: Enseñanza-aprendizaje, evaluación, nivel lingüístico, razonamiento, sistema.

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA
DIRECCION DE POSGRAGO
MAESTRIA EN EDUCACIÓN

THEME: ‘PISE’ ASSESSMENT SYSTEM INTENDED FOR THE TENTH GRADE OF ELEMENTARY SCHOOL ON THE SUBJECT OF LANGUAGE AND LITERATURE.

AUTHOR: Paola Ivette Santos Escalante

TUTOR: Mg. Lourdes Elizabeth Navas Franco

ABSTRACT

This research bases on educational assessment on the subject of Language and Literature intended for the tenth grade of elementary school. It is worth noting that linguistics skills such as speaking, listening, reading and writing play a very important role on educative assessment due to the fact that they are highly related to the academic level in which learners are studying. Therefore, educational assessment is an essential factor on education quality as it leads to the achievement of satisfactory linguistic levels among students. In the same order, it is equally important to mention that the development of the communicative competence is closely linked to thoughts of different dimensions which provoke efficient coding and decoding of information. After having done the assessment among students, it was showed that they have had an A1 standard which belongs to a basic linguistic level; therefore, low performance of students was caused due to the lack of permanent practice of logical, critical, creative and argumentative thinking which enhance the development of important skills. Consequently, the current research work proposes a solution to solve the identified problem at “Eloy Alfaro Delgado” elementary school which is located in Ambato city. In order to evidence the problem, it was necessary to develop a qualitative research which included a survey as well as tests analysis based on the ‘Quintral’ strategy control which are often done by teachers. This study has also qualitative traits as tests intended to students were done in order to measure linguistics skills. Therefore, the objective of this research work was based on the designing of an assessment system in order to increase the linguistic levels on students. The feasibility of this study was validated by educators who confirmed the importance of the research performance.

KEYWORDS: Assessment, linguistic level, system, teaching – learning, thinking

INTRODUCCIÓN

Importancia y actualidad

El presente trabajo tiene como línea de investigación la Praxis educativa, a través de la innovación pedagógica. Este proyecto pretende fundamentar teóricamente la verdadera finalidad de la evaluación educativa en el mejoramiento de la calidad de la educación, mediante juicios de valor, la apropiada toma de decisiones, elevando el nivel lingüístico.

La calidad educativa y el nivel lingüístico están estrechamente relacionados a la evaluación y directamente con el derecho que tienen todas las personas a la educación. El consenso de que “la educación es un derecho humano fundamental y un bien público irrenunciable. (UNESCO, 2016). Se fundamenta como un medio para que los seres humanos nos desarrollemos plenamente; aportando de esta manera al crecimiento de la sociedad a través de los valores familiares y culturales.

La Constitución de la República en sus los artículos 26 y 27 “definen a la educación como un derecho de las personas y un deber ineludible e inexcusable del Estado”, la educación pública es un deber del Estado, el cual garantiza la igualdad de todos, la inclusión social de las personas y el derecho indispensable de los ecuatorianos para el Buen Vivir. (Asamblea Nacional Constituyente del Ecuador, 2008)

De acuerdo a la Ley del Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación en Asamblea Nacional (2013), donde se plantea que los fines de la evaluación deben ayudar a mejorar la calidad de la educación, diseñar e implementar planes y programas educativos. Formulando políticas, ofreciendo información sobre el grado de ejecución de los objetivos de los planes de mejora establecidos por las autoridades educativas y renovar la gestión educativa y los procesos escolares. La participación de las autoridades educativas en el cumplimiento de los objetivos planteados por los

involucrados en la educación, deben valorar la colaboración de los estudiantes, docentes, padres de familia y personal del Departamento de Consejería Estudiantil por lo que es necesario concientizar sobre la correcta finalidad de la aplicación de evaluaciones.

La Ley Orgánica de Educación Intercultural Ecuatoriana (LOEI), “siempre garantizará que las personas reciban una educación basada en la calidad y calidez, de una manera pertinente y adecuada de acuerdo al nivel de educación que aplique, contextualizada a la realidad nacional, actualizada, articulada y estrictamente direccionada al proceso educativo. Esto se aplicará obligatoriamente a los sistemas, niveles y subniveles de educación o modalidades que el estudiante aplique, incluyendo autoevaluación, coevaluación y sobretodo heteroevaluación, donde el docente permanentemente apoyará con clases de refuerzo o retroalimentación, cada vez que un estudiante lo requiera.” (Presidencia de la República, 2011, p.10). De la misma manera, el educando será la parte primordial del proceso de enseñanza aprendizaje; así como la elasticidad de contenidos, procesos, metodologías y estrategias que se acoplen a la realidad nacional.

La LOEI en su artículo 2, literal r) indica a la evaluación es uno de los principios fundamentales de la actividad educativa, la cual será integral con un proceso permanente y participativo dentro del Sistema Educativo Nacional. (Hugo & Barrezuela, 2017). Según el Acuerdo Ministerial Nro. MINEDUC-ME-2016-00122-A, (Ministerio de Educación del Ecuador & Schulmeyer, 2008)“la evaluación debe responder al desarrollo integral del estudiante considerando diversos factores”. Dentro del proceso continuo se encuentra la observación, que permite al estudiante valorar todo lo que se encuentra a su alrededor. Posterior a la observación, el ejecutor debe expresar su valoración y realizar un registro eficiente de información, la cual será evidenciada en las destrezas que el observador utilizará, sin dejar de lado la retroalimentación o recuperación de conocimientos para alcanzar una mejora en la estrategia metodológica de enseñanza y excelentes resultados de aprendizaje en cada

uno de los estudiantes, para culminar con la evaluación, que no es otra cosa que valorar el aprendizaje adquirido sin necesidad de un valor numérico.

El objetivo primordial del nuevo Plan Decenal de Educación (2016-2025) sobre la calidad educativa, es el de educar de manera integral al ser humano para el progreso personal y la equidad social. Para la ECURED, (2016) las políticas relacionadas con este objetivo son: “garantizar oportunidades de aprendizaje para desarrollar una comunidad educativa justa, solidaria e innovadora” y “Mejorar los resultados de aprendizaje medidos a través de un sistema integral de evaluación de calidad” Sobre esta política educativa cabe resaltar que el fundamento principal será el de formar un ser productivo para sí mismo y para la sociedad.

La evaluación educativa es la pieza fundamental para mejorar la calidad de la educación a través de incrementar el nivel lingüístico. Al pensar en los retos del sistema educativo nacional, se fomentará de la necesidad de forjar un ser humano útil para la sociedad. Uno de los mayores desafíos de la evaluación educativa es la comprensión del problema para poder fijar un juicio de valor y determinar las acciones a seguir para mejorar la educación. “Frente a los desafíos actuales de los sistemas educacionales, la evaluación no puede quedar reducida a una simple medición, ni menos a una tarea del profesor de aula que califica en forma solitaria el desempeño individual de los alumnos” (Verdugo, 2012, p. 20).

De acuerdo a McDonald (1995) en la antigüedad la evaluación era considerada como una relación de componentes para identificar lo que está bien o mal. En la actualidad se percibe a la evaluación como el proceso de recolección de evidencias para la formulación de juicios de valor. La naturaleza de estas claves será el progreso para la ejecución de los criterios de desempeño establecidos en un estándar educativo para alcanzar un resultado óptimo del aprendizaje.

Los sistemas y prácticas educativas de evaluación inciden directamente en el desarrollo del ser humano y en su actuar sobre la sociedad. El punto de mayor

atención ha permitido la transformación del rendimiento por calificaciones obtenidas, hacia un ámbito de tipo de constructivista relacionado con las teorías de aprendizajes actuales, no tradicionalistas, que valoran las competencias, el pensamiento, los desempeños individuales y los logros grupales. (Martinic, 2008).

Existen diversas definiciones para la evaluación, Stenhouse (1984), citado en (Tobón, 2005) propone que para evaluar hay que comprender lo que se evaluará, es por ello que las evaluaciones convencionales del tipo objetivo no van destinadas a entender la realidad del proceso educativo, ya que sus parámetros están definidos en términos de éxito y de fracaso. Al respecto McDonald (2000) añade que, en esta etapa ocurre el más vital de todos los procesos educativos, el cual involucra a la formación técnica y profesional de los individuos. De esto surge la necesidad de afrontar nuevos desafíos en el campo evaluativo, concibe las evaluaciones no como castigadoras, más bien como una evolución para mejorar, dependiendo completamente del enfoque realista de la evaluación y el plan de mejora que se aplica para lograr alcanzar grandes ideales.

La evaluación, con el paso del tiempo, no solo ha experimentado cambios conceptuales y metodológicos; igualmente incluye cambios en el espacio individual y uso que aplica en la sociedad. Como se demuestra en las investigaciones realizadas por Quinn (2005) y Scriven (1997), la evaluación pasó a ser concebida como un instrumento de aprendizaje y, a la vez, de empoderamiento de los sujetos para alcanzar un propósito.

La evaluación ha sufrido varios tropiezos a través del tiempo y a lo largo de la historia. Es en el siglo II donde la evaluación tiene sus precedentes y es en la China Imperial donde se la utilizó por primera vez para seleccionar a sus funcionarios y donde Ptolomeo redacta los Tetra biblos para los profesores romanos y griegos. El 24 de Mayo de 1822 quedó el Ecuador independiente del dominio español e integrado a la Gran Colombia. El 27 de junio el claustro Universitario reconoció el cambio de

Gobierno. El Intendente General de este periodo, expresó, la necesidad de crear un plan de estudios que se seguiría tanto en la universidad como en los colegios y en las instituciones que se rijan a la educación, con el fin de alcanzar un país de prosperidad y esplendor.

En la edad media se introducen los exámenes de manera formal en la universidad. Se evaluaba den presencia de tribunales y del maestro de manera oral y pública. En la época del renacimiento aparece el examen de ingenieros para la ciencia. Pero es en el siglo XVIII donde surge el mayor acceso a la educación y aparece la necesidad de comprobar los méritos individuales y se crea las normas para exámenes escritos. Se comienza con la aplicación de pruebas de rendimiento escolar para evaluar a las instituciones y a los profesores, ya que su salario dependía mucho de las calificaciones obtenidas por sus estudiantes durante todo el período escolar. En 1900 aparece la etapa de la eficiencia, donde la evaluación busca mejorar los resultados obtenidos en un lapso de tiempo, pero esta a su vez es castigadora debido a que mide la eficiencia por medio de la reprobación, aprobación y acreditación; y donde se estandarizó la utilización de pruebas estandarizadas para medir el conocimiento. Tyler (1930), considerado el padre de la evaluación, dio mayor trascendencia al currículo y a la evaluación, proponiendo considerar las experiencias educativas como un conjunto del currículo para alcanzar las metas propuestas y medir los resultados del aprendizaje. En 1950 se desarrollaron mejores proyectos de evaluación mediante la aplicación de las diferentes taxonomías de aprendizaje y nuevas formas de análisis de resultados, las cuales poco o nada impactaron en la forma de enseñar. Durante este periodo se estancó la evaluación. En el realismo se recurrió al método del criterio profesional, el cual hizo propuestas innovadoras a la educación pero no pudo identificar de manera clara la efectividad de los programas de evaluación.

Cronbach indicó que las calificaciones no deberían ser el único criterio para evaluar, más bien se lo debe hacer multidimensional, un criterio que puso a la

evaluación en diferentes debates y discusiones acerca de lo que debe ser una verdadera evaluación educativa. Posteriormente surge la era de la profesionalización, donde se crean centros para apoyar a la evaluación educativa, tomándose en cuenta la utilidad, la factibilidad, la ética y la exactitud, cuatro condiciones fundamentales para generar interés por la evaluación en las diferentes instituciones educativas. Una verdadera evaluación da paso a la revalorización del ser humano como ser social, sin presencia de la inequidad, discriminación e injusticia social. Su apropiada aplicación permita el desarrollo de competencias educativas.

JUSTIFICACIÓN

Para la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE) 2010 y sus 30 países miembros consideran que: la evaluación educativa es como una oportunidad para mejorar la calidad de la educación y no para castigar. Es por ello que han desarrollado y perfeccionamiento de políticas económicas y sociales, ha desarrollado el programa PISA (Programme for International Student Assessment), direccionado a la Evaluación Internacional de los Alumnos, como un recurso orientado a tomar decisiones para mejorar el nivel educativo.

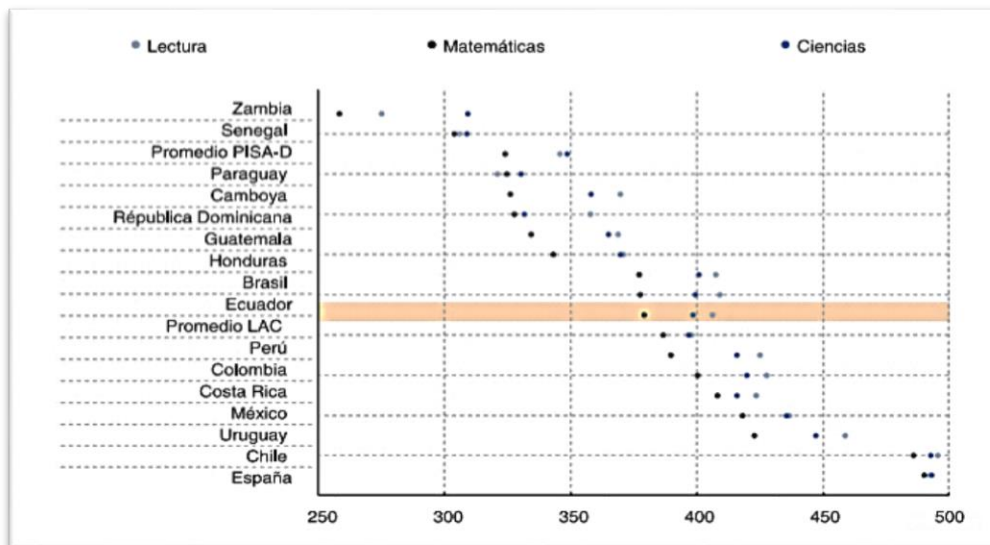
De acuerdo a OECD (2018) las pruebas de PISA son aplicadas cada tres años. Examinan el rendimiento de alumnos de 15 años en áreas temáticas clave y estudian igualmente una gama amplia de resultados educativos, entre los que se encuentran: la motivación de los alumnos por aprender, la concepción que éstos tienen sobre sí mismos y sus estrategias de aprendizaje. Cada una de las tres evaluaciones pasadas de PISA se centró en un área temática concreta: la lectura (en 2000), las matemáticas (en 2003) y las ciencias (en 2006); siendo la resolución de problemas un área temática especial en PISA 2003. El programa está llevando a cabo una segunda fase de evaluaciones en el 2009 (lectura), 2012 (matemáticas) y 2015 (ciencias).

Conforme a este resultado Finlandia, Canadá, Nueva Zelanda, Australia e Irlanda ocupan las posiciones más emblemáticas en lo que se refiere al componente de lectura, mostrando un excelente desempeño. Por el contrario Perú, Indonesia, y los

países europeos rezagados del desarrollo continental como Albania y Macedonia se encuentran en los lugares más bajos. Brasil, Túnez e Indonesia ocupan los lugares más bajos en la evaluación de matemáticas del año 2003 y en su opuesto se encuentran Hong-Kong, Finlandia y Corea como los más destacados.

Según el Instituto Nacional de Evaluación Educativa (2017), Ecuador llevó a cabo el estudio principal PISA-D donde se evaluaron a 6 100 estudiantes de 178 instituciones educativas a nivel nacional. PISA busca conocer el nivel de habilidades necesarias que han adquirido los estudiantes para participar plenamente en la sociedad, centrándose en dominios claves como Ciencias, Lectura y Matemática. Al comparar el desempeño de los estudiantes en todas las materias evaluadas, los resultados se encuentran dentro del promedio. Ecuador está ligeramente sobre la media en el caso de lectura y ciencias, y ligeramente bajo la media en el caso de matemáticas. Como referencia, en ALC el 51,2% de estudiantes en lectura, el 55,8% en ciencias y el 69% en matemáticas no alcanzaron el nivel 2.

Imagen 1, Desempeño en lectura, matemáticas y ciencias



Elaborado por: INEVAL 2018

Fuente: PISA 2015 y PISA-D 2017

Según la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (2018), del programa PISA de la OCDE ¿qué es y para qué sirve?, la primera evaluación PISA se la realizó en 2000, obteniendo los siguientes resultados, la competencia lectora era el área principal y en ella se concentró el mayor número de reactivos. Esto quiere decir que el 67.8% de los reactivos eran de lectura, 15.4% eran de matemáticas y 16.8% de ciencias. Posteriormente, los resultados de esta evaluación guiaron hacia el grado de habilidades y destrezas que los jóvenes han adquirido durante su período de aprendizaje. Esta guía ayudará al incremento de herramientas útiles para enfrentar retos que se presentan en la vida cotidiana y no el dominio del contenido académico de un área o asignatura.

Basados en esta información, las pruebas PISA ayudan a comprobar el nivel educativo de los estudiantes en cada área evaluada, continuando con el seguimiento del aprovechamiento de los estudiantes en las tres áreas temáticas principales, pero buscando profundizar su introspección. Según los científicos de PISA, este modelo dinámico de aprendizaje permanente se enfoca en lo que pueden hacer con lo aprendido. Preparándolos para aplicar su conocimiento y la experiencia adquirida en casos de la vida real. Logrando un aprendizaje significativo. Adicionalmente, el propósito de esta evaluación permite facilitar el diagnóstico de los aspectos que deben ser mejorados en el sistema educativo, por lo que PISA está pensando en proveer herramientas que beneficien la educación a los países que diseñen políticas públicas a favor de la educación.

De acuerdo a la ONU (Organización de las Naciones Unidas), el TERCE es un estudio de logro de aprendizaje a gran escala, el más importante de la región. Fue aplicado en 2013 y abarcó países como: Argentina, Brasil, Chile, Colombia, Costa Rica, Ecuador, Guatemala, Honduras, México, Nicaragua, Panamá, Paraguay, Perú, República Dominicana y Uruguay, a más del Estado de Nuevo León (México), evaluando el desempeño escolar de los estudiantes de tercer y sexto grado de las

escuelas abarcando las áreas de Matemática, Lenguaje (lectura y escritura) y, en sexto grado, Ciencias Naturales.

El objetivo principal de TERCE fue aportar información para el debate sobre la calidad de la educación en la región, así como orientar la toma de decisiones en políticas públicas educativas. Para cumplir con este objetivo, el estudio no sólo consistió en la aplicación de pruebas para medir logros de aprendizaje, sino también de cuestionarios para comprender el contexto y entender las circunstancias bajo las cuales el aprendizaje ocurre en las áreas evaluadas.

En la XXVI Reunión de Coordinadores Nacionales en la ciudad de Brasilia el 13 y 14 de diciembre del año 2010 se diseñó las pruebas TERCE, desde entonces, la coordinación técnica del LLECE, en colaboración con las coordinaciones nacionales y con sus socios implementadores; el Centro de Medición MIDEUC de la Pontificia Universidad Católica de Chile y, desde el 2012, el Centro de Políticas Comparadas en Educación de la Universidad Diego Portales (CPCE-UDP), comenzaron a implementar este proyecto de acuerdo a las fases detalladas en la tabla 1.

Imagen 2, Cronograma de principales actividades.

AÑO	TAREA	INSTITUCIÓN EJECUTORA	INSTITUCIÓN COORDINADORA
2011	Análisis curricular	ICFES (Instituto Colombiano para el Fomento de la Educación Superior)	OREALC / UNESCO Santiago
	Elaboración de ítems	MIDE UC, países	
	Marco de factores asociados	MIDE UC, CPCE-UDP	
	Elaboración de cuestionarios	CPCE-UDP	
2012	Diseño muestral	OREALC / UNESCO Santiago	
	Software (administración, captura)	IEA (International Association for the Evaluation of Educational Achievement)	
	Aplicación piloto	MIDE UC, CPCE-UDP, países	
2013	Aplicación definitiva	MIDE UC, CPCE-UDP, países	
2014	Análisis y elaboración de informes principales	MIDE UC, CPCE-UDP, OREALC/ UNESCO Santiago	

Elaborado por: INEVAL 2018

Fuente: TERCE, Tercer Estudio Regional Comparativo y Explicativo. (2010)

La Oficina Regional de Educación para América Latina y el Caribe en su informe de resultados TERCE. (2015), indica que participaron 16 sistemas educativos, 15 países más un estado sub-nacional, utilizando dos tipos de instrumentos de recolección de información para lograr su objetivo: pruebas de evaluación de aprendizaje y cuestionarios de contexto.

Esta institución fundamentalmente, trata de responder a dos preguntas de investigación: ¿Cuál es el nivel del desempeño escolar general de los alumnos en escuela primaria en las áreas de lenguaje, matemática y ciencias naturales en los países participantes? y ¿Cuál es la relación entre el desempeño escolar y otras variables (factores asociados), vinculadas a los estudiantes y a sus familias; a los docentes y las salas de clase; y a las escuelas y su gestión? En base a esto El TERCE (2015) entrega información sobre la eficiencia, una dimensión clave de la calidad de la educación a los países participantes, y hace notoria de las brechas en los niveles de logro de aprendizaje entre estudiantes provenientes de distintos contextos.

La finalidad de TERCE no es comparar a los países, sino describir lo que saben, son capaces de hacer y como construyen su conocimiento. A partir de los resultados obtenidos se fortalecerá el aprendizaje en todos los aspectos que lo componen. Enfocando a los sistemas educativos hacia la mejora y no hacia la competencia. Los resultados se entregan a cada uno de los Ministerios de Educación de los países participantes con el compromiso de generar nuevas políticas de desarrollo, fijar metas y tomar decisiones por el bienestar de la educación.

Los resultados sobre logros de aprendizaje que entrega el TERCE se presentan en base a dos tipos de información. Por una parte, se entregan resultados asociados a las puntuaciones medias de cada país y su respectivo error estándar y la segunda parte es la información es la relativa a los niveles de desempeño.

En relación con los puntajes, en todas las pruebas los países se distribuyen en tres grupos: aquellos cuya media es estadísticamente igual al promedio regional, algunos que tienen un puntaje significativamente mayor y otros, significativamente menor. Los países que consistentemente se encuentran por encima del promedio regional, en todas las pruebas y grados evaluados, son Chile, Costa Rica y México. República Dominicana, Costa Rica, Nicaragua y Honduras, se encuentran por debajo de la media regional.

Imagen 3, Puntaje asociado a los percentiles 10 y 90

Resultados	Lectura 3°	Lectura 6°	Matemática 3°	Matemática 6°	Ciencias naturales 6°
Puntajes asociados a los percentiles 10 y 90	573 y 830 puntos	574 y 832 puntos	573 y 832 puntos	581 y 834 puntos	575 y 831 puntos
Mayor variabilidad observada	Paraguay, estado mexicano de Nuevo León, México y Perú	Uruguay y Chile	Brasil y Uruguay	Estado mexicano de Nuevo León, Chile y Uruguay	Chile y Uruguay
Menor variabilidad observada	República Dominicana, Costa Rica, Nicaragua y Honduras	República Dominicana, Nicaragua y Honduras	Costa Rica, Nicaragua y República Dominicana	República Dominicana y Nicaragua	República Dominicana y Nicaragua

Elaborado por: Oficina Regional de Educación para América Latina y el Caribe. TERCER. UNESCO.

Fuente: Logros de aprendizaje. Laboratorio Latinoamericano de Evaluación de la calidad de la Educación.

Tal como lo conceptualiza la UNESCO Santiago (1998), la calidad de la educación no es sinónimo de logro de aprendizaje (eficacia). Para que educación sea de calidad es importante que tome en cuenta otras dimensiones, tales como equidad,

eficiencia, pertinencia y relevancia. Sin embargo, la UNESCO piensa que sin aprendizaje no hay educación de calidad y pruebas como el TERCE encuentran su valor en este marco. Dado que son habilidades básicas que requieren los estudiantes para desarrollarse plenamente a lo largo de la vida.

Los resultados obtenidos de los logros de aprendizaje que entrega el TERCE se exponen en base a dos tipos de información. En una primera fase, se entregan los resultados asociados a las puntuaciones medias de cada país y su respectivo error estándar. En las evaluaciones de lectura, matemáticas y ciencias naturales la media de la escala fue fijada en 700 puntos y la desviación típica en 100 puntos, correspondientes a la media y desviación típica de los países analizados. En las evaluaciones de escritura se entregan resultados en una escala de 1 a 4 puntos, que corresponde a los niveles de la rúbrica utilizada para corregir los textos producidos por los estudiantes.

A fines de 2002, los países que conforman el LLECE deciden ampliar a un segundo estudio regional llamado SERCE, para valorar lo hecho y lo adquirido con el PERCE y avanzar relativa en cuanto a ampliar el análisis a más países, grados y áreas para evaluar.

En el Ecuador los segundos resultados del Tercer Estudio Comparativo y Explicativo (TERCE) ratifican que el país está incrementando sus niveles de calidad en educación. Para el Augusto Espinosa, Ex ministro de Educación, “Este avance no implica que ya estemos en los mayores niveles educativos en América Latina. Dejamos de ser uno de los peores sistemas educativos de la región y pasamos a ubicarnos en un nivel medio. Aún debemos seguir avanzando”.

La Unesco evaluó las áreas de Matemáticas, Lenguaje y Ciencias Naturales en los estudiantes de 4º y 7º de Educación General Básica. Entre el 2006 y 2013 en todas las áreas se registró un incremento significativo de puntaje. Estos resultados dan

cuenta que, durante los últimos 8 años, la política educativa en Ecuador fue exitosa. (Ministerio de Educación , 2017) Al comparar los resultados de Ecuador con los demás países participantes en el estudio, se advierte que sus logros de aprendizaje suelen ser similares a los del promedio general. Excepciones a ello son los casos de lectura y escritura en sexto grado, donde el promedio nacional es inferior a la media regional. (Marchesi, Lucena, & Ferrer, 2006)

Imagen 4, Comparación de los resultados de Ecuador en las pruebas TERCE con el promedio regional.

Grado	Área Curricular	Puntaje promedio en la prueba	Comparación con promedio de países
3er grado	Matemática	703	●
	Lectura	698	●
	Escritura	2.80	●
6to grado	Matemática	702	●
	Lectura	683	▼
	Escritura	3.08	▼
	Ciencias naturales	711	●

▲ Media significativamente superior al promedio de países
 ● Media no difiere significativamente del promedio de países
 ▼ Media significativamente inferior al promedio de países

Elaborado por: Unesco 2016

Fuente: Logros de aprendizaje. Laboratorio Latinoamericano de Evaluación de la calidad de la Educación.

Finalmente en Ecuador el Instituto Nacional de Evaluación Educativa (2017) cuya misión es la de "Promover una educación de excelencia mediante la evaluación al Sistema Nacional de Educación" y que tienen como objetivos incrementar la cantidad y calidad de investigaciones educativas y promover su uso, el uso y acceso a los resultados de las evaluaciones, la pertinencia de las evaluaciones de acuerdo a los contextos y a los estándares y la evaluación de los componentes y el desarrollo de un modelo integral, ha realizado un plan estratégico institucional para contribuir al

fortalecimiento de una cultura de calidad en el país, promoviendo una educación de excelencia, a través de la evaluación integral al Sistema Nacional de Educación y sus componentes.

A partir del año 2008, el Ministerio de Educación realiza las pruebas SER Estudiante a nivel nacional, en establecimientos públicos y privados, esta evaluación, la cual tiene una valoración cuantitativa, se la realiza con los estudiantes de cuarto año, séptimo año y décimo año de Educación, así también como a los señores del tercer año de Bachillerato, en las áreas del currículo de Matemáticas y Lenguaje y Comunicación de manera censal, y de manera muestral las áreas de Estudios Sociales y Ciencias Naturales en los años séptimo y décimo de Básica; y, en el 2009 aplicó por primera vez el proceso de evaluación interna y externa obligatoria a docentes y directivos de instituciones escolares (SER maestro), evaluación que fue aplicada en conocimientos específicos, pedagogía y didáctica.

Las pruebas SER tuvieron como objetivo determinar la calidad de enseñanza que ofrece el Sistema Nacional de Educación (SNE) y mejorarla. En el siguiente informe se muestra los resultados obtenidos en los últimos años en las evaluaciones realizadas por el INEVAL.

Imagen 5, Resultados Ineval. (2017-2018)

Resultados nacionales						
Año lectivo	Cantidad	Matemática	Lengua y Literatura	Ciencias Naturales	Estudios Sociales	Promedio Nota del Examen de Grado
2017-2018	294579	7.47	7.81	7.55	7.66	7.62
2016-2017	265139	7.33	7.90	7.33	7.52	7.52
2015-2016	247682	729	770	745	833	770
2014-2015	237186	727	793	757	816	773

Resultados nacionales sostenimiento fiscal

Año lectivo	Cantidad	Matemática	Lengua y Literatura	Ciencias Naturales	Estudios Sociales	Promedio Nota del Examen de Grado
2017-2018	209899	7.33	7.67	7.42	7.54	7.49
2016-2017	182178	7.20	7.79	7.21	7.41	7.41
2015-2016	166194	702	751	721	814	747
2014-2015	156199	709	781	746	803	760

Elaborado por: Ineval 2018

Fuente: Instituto Nacional de Evaluación Educativa

En el presente año 2018 el Instituto Nacional de Evaluación Educativa (Ineval) aplicó los exámenes de grado estandarizados “Ser Bachiller” a todos los estudiantes de tercer curso de Bachillerato del ciclo Sierra-Amazonía. Freddy Peñafiel sostuvo que “los resultados de la evaluación es la mejora en el desempeño de los 106.147 estudiantes evaluados, en comparación con los resultados obtenidos el año anterior con las evaluaciones Ser Estudiante”. Lo que significa que en las pruebas “Ser Bachiller”, el 57% de los evaluados logró un desempeño satisfactorio, obteniendo más de 800 puntos por lo que están por encima de la media. También manifestó “los resultados de una evaluación estandarizada y censal es un logro para el país”.

Obteniendo como conclusiones que los estudiantes han demostrado en cada nivel de logro, como relacionar la información con las prácticas pedagógicas que se llevan a cabo en las instituciones educativas evaluadas, todos los estudiantes están asimilando de la misma manera los conocimientos académicos impartidos en las instituciones educativas, mediante la puntuación asignada en la escala de equidad del

desempeño de la prueba, se ha podido identificar los tópicos en los que se necesita mejorar y a partir de ello replanificar, organizar y ejecutar cambios específicos que contribuyan a mejorar el rendimiento académico de los estudiantes. (INEVAL, Instituto Nacional de Evaluación Educativa, 2017)

Finalmente, se puede manifestar que la educación en el Ecuador está en un promedio de 7 puntos considerado como **alcanzan los aprendizajes**. En ninguna área evaluada, los estudiantes superan este promedio, esto quiere decir que falta algo en la educación para mejorar el resultado obtenido y preparar a los estudiantes para ser seres sociales con un aprendizaje para la vida. Estamos en un nivel poco óptimo, que podemos mejorar buscando soluciones que nos permitan satisfacer plenamente las necesidades de la educación.

En la Unidad Educativa General Eloy Alfaro Delgado de la ciudad de Ambato, se puede apreciar que en los estudiantes obtuvieron una media ponderada de 7 puntos en los campos evaluados: Matemático 4° ítems, Lingüístico, 40 ítems, Científico, 20 ítems, Social, 20 ítems y Abstracto 35 ítems. El resultado de las evaluaciones aplicadas a los estudiantes de esta unidad educativa arrojan que hay un número mínimo de estudiantes que no aprobaron la evaluación ser bachiller, en la misma línea, un reducido número de alumnos lo aprobaron con excelentes promedios, lo que significa que es necesario dedicar mayor esfuerzo en preparar a los educandos para que todos aprueben la evaluación con mejores resultados, sin olvidar la importancia del rol de los padres de familia, quienes colaborarán en el desempeño de sus hijos. (INEVAL, Resultado de datos, 2018)

La evaluación de aprendizajes en el área de Lengua y Literatura en los estudiantes de la Unidad Educativa General “Eloy Alfaro Delgado”, se enfoca directamente a las pruebas escritas y exámenes que se han realizado durante todo el período escolar. Luego de revisar un modelo de los instrumentos de evaluación obtenido del Ministerio de Educación por medio de la página web, se determina que

los instrumentos están completamente ligados a los lineamientos de la Ley Orgánica de Educación en su Capítulo IV, sobre las acciones de evaluación.

En el Art. 211 sobre las pruebas de base estructurada. Se entiende por prueba de base estructurada aquella que ofrece respuestas alternas como verdaderas o falsas, identificación y ubicación de conocimientos, jerarquización, relación o correspondencia, análisis de relaciones, completación o respuesta breve, analogías, opción múltiple y multi-ítem de base común, lo que significa que dichas evaluaciones están en relación con los estatutos fijados. (Ley Orgánica de Educación: 2011 p. 94).

En lo referente al área de Lengua y Literatura en la Unidad Educativa General Eloy Alfaro Delgado se obtuvo el siguiente promedio durante el año lectivo 2018 - 2019.

Tabla 1, Nivel de Aprendizaje del área de Lengua y Literatura

Nivel de Aprendizaje	No. Est.	%		No. Est.
Dominan los aprendizajes requeridos.	7	7,52	Promovidos	77
Alcanzan los aprendizajes requeridos.	70	75,26	Supletorio	12
Están próximos a alcanzar los aprendizajes requeridos.	16	17,22	Remediales	4
No alcanzan los aprendizajes requeridos.			TOTAL	93
	93	100,00		

Elaborado por: Área de Lengua y Literatura

Fuente: Unidad Educativa General Eloy Alfaro Delgado

Planteamiento del Problema de Investigación (pregunta)

¿Cómo incrementar el nivel lingüístico en la evaluación educativa en los estudiantes de décimo año de Educación General Básica, sección matutina y

vespertina en el área de Lengua y Literatura de la Unidad Educativa General “Eloy Alfaro Delgado?

Objetivo General

Diseñar un sistema de evaluación educativa para incrementar el nivel lingüístico de los estudiantes de décimo año de Educación General Básica, sección matutina y vespertina en el área de Lengua y Literatura de la Unidad Educativa General “Eloy Alfaro Delgado.

Objetivos Específicos

- Identificar el nivel lingüístico de los estudiantes en aplicada los estudiantes de décimo año de Educación General Básica, en el área de Lengua y Literatura.
- Determinar el proceso adecuado de la evaluación educativa que se debe aplicar a los estudiantes de décimo año de Educación General Básica.
- Estructurar un sistema de evaluación educativa que transforme la educación de los estudiantes de Educación Básica en el área de Lengua y Literatura.

CAPÍTULO I

MARCO TEÓRICO

ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN (ESTADO DEL ARTE)

Se han realizado algunas investigaciones en el ámbito de la evaluación de contenidos, debido a su trascendencia en el sector educativo. La evaluación identifica los resultados generados en el proceso de enseñanza - aprendizaje evidenciando que los estudiantes no alcanzan los puntajes mínimos requeridos para su aprobación, o que no desarrollan las competencias, habilidades y destrezas necesarias para cada nivel de educación.

Después de revisar documentos en el Repositorio de la Universidad Tecnológica Indoamérica, no se ha encontrado ninguna tesis de investigación similar, por ende, esta investigación es inédita, pero se hallaron temas relacionados con la Variable que cito a continuación.

Según Moreta (2018) en su investigación Estrategias para la evaluación formativa en el área de Lengua y Literatura para estudiantes de bachillerato, en la Unidad Educativa “Rumiñahui” obtiene las siguientes conclusiones.

- Con la propuesta de evaluación formativa se asegura que el estudiante desarrolle mecanismos de autorregulación siempre dirigidos a alcanzar nuevas metas de aprendizaje. Los estudiantes tienen la oportunidad de adquirir los

niveles de conocimiento, partiendo de la recuperación, hasta llegar a la metacognición y al self-system o sistema de conocimiento del ser.

- La valoración por especialistas de la propuesta de estrategias metodológicas en cuanto a los modelos de exámenes para cada año de bachillerato y el sistema de actividades propuestos para evaluar los contenidos procedimentales y actitudinales fue favorable para su aplicación y transferencia en el sistema educativo.

Según Castro (2013) en su investigación sobre la aplicación de los instrumentos de evaluación y su incidencia en el rendimiento académico de los estudiantes de quinto a séptimo año de Educación básica de la Escuela Francisco Flor de la parroquia Celiano Monge Cantón Ambato, Provincia de Tungurahua, obtiene las siguientes conclusiones.

- Los estudiantes visualizan y aplican procesos para el desarrollo de los diferentes instrumentos de evaluación y se afirma que este ayuda a mejorar los aprendizajes de los estudiantes en el área de las matemáticas, ya que con la resolución de problemas con razonamiento lógico – matemático pone de manifiesto los aprendizajes adquiridos y almacenados en la memoria acorto y largo plazo por el estudiante y su uso de manera razonada.
- Los docentes valoran el conocimiento de sus estudiantes por medio de la elaboración de proyectos ya que estos consideran los conocimientos y las habilidades para asumir responsabilidades, tomar decisiones y satisfacer intereses individuales, por lo que se evaluó la capacidad que tienen los estudiantes para expresar ideas, la creatividad, la organización, el lenguaje y la producción de texto por medio del diario reflexivo.
- Los instrumentos de evaluación valoran el aprendizaje de los alumnos y no de la enseñanza, por ello los docentes manifiestan que es alta la influencia de estos instrumentos en la evaluación es muy significativa ya que permiten una medición a exactitud de todos los alcances del proceso de enseñanza – aprendizaje; siendo los más utilizados los tipos por su función y finalidad,

siendo un método excelente no sólo para aprender a clasificar y a reconocer patrones sino también son una muy buena introducción para el trabajo posterior con tablas de datos.

DESARROLLO TEÓRICO DEL OBJETO Y CAMPO

Evaluación

Para abordar el tema de evaluación educativa es muy importante citar varios conceptos que nos permitan fundamentar científicamente esta investigación.

Según Freire. P. (1997) en su libro sobre la Pedagogía de la Autonomía, Saberes necesarios para la práctica educativa manifiesta que “Desde el punto de vista de la ideología liberal, solo hay una salida para la práctica educativa: adaptar al educando a la realidad que no puede ser alterada” es por ello que la evaluación educativa debe estar dirigida estrictamente a cada estudiante, la realidad de cada individuo es distinta y no debe ser modificada, por lo contrario permite al estudiante exponer su propio punto de vista y participar activamente en el desarrollo de su entorno buscando lograr afianzar su opinión. (Pag. 58)

A través de la filosofía de la educación se busca hacer un análisis de la pregunta por la noción de hombre, objeto de la educación y posibilidad educable por ello Savater afirma que: “Para ser hombre no basta con nacer, sino que hay también que aprender. La genética nos predispone a llegar a ser humanos, pero solo por medio de la educación y la convivencia social conseguimos efectivamente serlo” (Savater, 2010: 37). A través de la filosofía el ser humano busca reflexionar sobre sí mismo y sobre la clase de educación que debe aplicar en cada ámbito de su vida diaria. La reflexión sobre la educación permite al docente enfrascarse directamente en el proceso enseñanza – aprendizaje de sus dicentes, y cómo lo aplicará en el salón de clase. Adicionalmente, esta filosofía guía al docente hacia la aplicación de una evaluación más ética y moral, que valore los ámbitos educativos y sobre todo que

valore los puntos de vista de cada individuo y que lo aplique desde el conocimiento hacia el beneficio moral de la sociedad y la cotidianidad.

La filosofía busca que el educando a través de la evaluación desarrolle el pensamiento crítico, lógico y propositivo con miras hacia la mejora continua, buscando problemas de la realidad y aplicando soluciones coherentes y donde el análisis de la problemática convierta al ser humano en un ente de soluciones efectivas y directamente relacionadas hacia un fin. La evaluación y la resolución de problemas están estrechamente ligadas a la filosofía educativa de todos los seres humanos.

El concepto de evaluación es muy amplio, identificándose directamente con la acción de aplicación de soluciones. Popham, 1990 (citado en (Max-Neef, Manfred;Antonio Elizalde;Martín Hopenhayn, 2010, págs. 38-39) mencionan que es una actividad que está enfocada hacia los seres humanos, organizada, planificada y sistemática, que no busca un valor como resultado del proceso, debido a que puede generar pesimismo al no alcanzar la calificación esperada, lo que representaría estar a un solo paso de la frustración y el enojo, decayendo el autoestima del individuo y fomentando el deseo de renuncia. Por lo contrario, se las debe utilizar como un punto de partida para el mejoramiento de la educación y de los estudiantes.

La terminología calificación va dirigida estrictamente hacia la valoración del conocimiento de los educandos, es decir a poner una calificación en una libreta escolar. La palabra calificar quiere decir que, es una labor dirigida directamente a poner un valor numérico. La calificación que se debe asignar en el Ecuador es de 10, 9, 8, 7 hasta llegar a 1 o cualitativa (alcanza/no alcanza) el aprendizaje. El juicio de valor está vinculado a las actividades y logros alcanzados durante el proceso académico. Valoran la capacidad de adquisición de conocimientos, destrezas y habilidades, mediante la aplicación de una prueba que engloba lo aprendido, actividad

individual o grupal, examen final, en este caso quimestral o un proyecto investigativo final.

El fin de la evaluación es tomar decisiones que vayan en beneficio de los estudiantes y por ende de la sociedad. Posterior a la aplicación de la evaluaciones lo que se busca es recolectar la información necesaria, analizarla, interpretarla, y poder identificar cuáles son las problemáticas existen en el proceso de enseñanza - aprendizaje y con los resultados emitir un juicio de valor. Los juicios de valor proveen de la información necesaria para la elaboración de los planes de mejora que es lo que busca la evaluación, mejorar la educación. Así pues, la evaluación se convierte en una actividad o un proceso sistemático de identificación, de recolección de información importante o relevante para concatenar los datos previamente adquiridos con los sucesos o acontecimientos educativos, buscando la valoración o validación de los procesos de asimilación, llegando a la toma de decisiones que engrandezcan a la sociedad con el creciendo direccionado a la ideología comunitaria. (García Ramos, 1989).

Según el diccionario Aristos la palabra evaluación significa “valorar, evaluar o estimar el valor de las cosas o materiales” El docente por medio de la evaluación busca asignar una valoración cuantitativa o cualitativa a través de un juicio de valor, donde el docente identifica la problemática a mejorar y en función de esa problemática, buscará la opción más adecuada para lograr los objetivos planteados en cada una de sus planificaciones. Esta actividad inherente a la labor docente incrementa la capacidad de razonamiento en cada uno de los estudiantes y valoriza más sus opiniones, sus puntos de vista y la creación de ideas para lograr los aprendizajes requeridos en cada uno de los niveles educativos de enseñanza.

Maccario, B., 1989 dice “La evaluación es el acto que consiste en emitir un juicio de valor, a partir de un conjunto de informaciones sobre la evolución o los resultados de un alumno, con el fin de tomar una decisión. ”

Carr, W. (1995), Polit, D.F. y Carvalho, N.M. (1983) exponen que la ciencia de la educación es una detallada justificación filosófica para construir la teoría y la evaluación educativa como ciencia crítica de la educación. Adicionalmente está diseñada para potenciar a los profesores la reconstrucción de su práctica, mediante un proceso de conocimiento reflexivo y crítico que guíe a los estudiantes hacia un verdadero aprendizaje, con miras de alcanzar los propósitos previstos en cada uno de los niveles de educación.

La Organización de Estados Iberoamericanos define a la evaluación “como un juicio de valor sobre un dato o conjunto de datos, que debe resultar de observaciones concretas basadas en normas o valores lo más objetivos posibles”. Considera los métodos científicos de la eficacia y de los efectos reales, previstos o no, desde la perspectiva de un micro-enfoque como la de un macro-enfoque”. (Taipe, 2017)

Basados en todas estas definiciones, conceptos y citas se puede decir que la evaluación, es un proceso continuo, que valora todos los aspectos del aprendizaje del estudiante, y le permite al docente ver, si los objetivos propuestos son los adecuados, o si es necesario, cambiar la metodología, los contenidos o estrategias para que este mejore.

Finalidad

El proceso educativo debe comprobar en qué medida se han alcanzado los objetivos propuestos previamente planteados. Según Laforucade, P. (2010) & Pila Teleña, A. (2003) la educación se convierte en un proceso sistemático, que mejora el comportamiento de los estudiantes de una manera integral, buscando que las estrategias estén estrechamente ligados a los objetivos de una manera concreta, precisa y que sean aceptables y adaptados a cada uno de los individuos para obtener cambios duraderos y positivos aplicables a lo largo de la vida.

Fayol, H., Mendez, J. Prieto, G. & Muñiz, J. (2000) en la actualidad, la relación entre la planeación, la realización y la evaluación están relacionadas directamente en la labor docente. Estos tres elementos primordiales forman un compromiso directo entre un maestro es la formación o educación de calidad. La labor de los docentes es la de brindar conocimientos a sus estudiantes con calidad y candidez. La evaluación busca que los maestros eduquen, sean consejeros, investigadores, analistas, mentores, entre muchos otros roles. Todo esto, frente a la cantidad de obstáculos imaginables que se presentan en la labor diaria. Pero la nueva visión educativa exige que todos estudiantes aprueben el año escolar, de lo contrario el docente es el culpable de la pérdida académica. Se cuestiona al maestro más no al estudiante.

Zabala, citado por Trujillo-Segoviano (2014) ratifica que “La competencia identifica lo que necesita cualquier individuo para dar solución a los problemas que se enfrentará a lo largo de la vida”, por tanto, la competencia evaluativa consistirá en la participación eficaz en diversos contextos de la vida por medio de situaciones en las que se involucra al individuo, al mismo tiempo y de manera interrelacionada, con los componentes actitudinales, procedimentales y conceptuales” (p. 312).

Según Duque, 1993, la mayor parte de las evaluaciones educativas están direccionadas hacia la cantidad, hacia el control y hacia la medición del producto, concebida solamente como una fase de control, cuyo objetivo es la revisión de lo que se ha realizado o de lo que se ha alcanzado. La evaluación es también el análisis de las causas y razones para determinados resultados, y la preparación de un plan de mejora basado en el diagnóstico obtenido es el proceso inicial. (p. 167). A la vez, la evaluación estará orientada por una teoría institucional (leyes, reglamentos, decretos y circulares) y por la cultura evaluativa existente, comprendida como la manera en la que se realizan los procesos evaluativos. La evaluación debe ser construida conjuntamente por docentes, alumnos, directores, supervisores padres y representantes de entes empleadores, debido a que ellos están ligados a la educación y

son ejes fundamentales de la misma. Adicionalmente se incluirán ejes transversales, que son los valores internalizados y la manera de concebirlos y practicarlos durante un determinado proceso educativo. (p. 170).

La evaluación del aprendizaje es el resultado o el fruto de la aplicación de las normativas ministeriales e institucionales y de la estrecha relación de los individuos con la sociedad y como aplicar los conocimientos para mejorar el entorno de desenvolvimiento diario. Ayuda a identificar si los estudiantes son o no son capaces de enfrentar a la sociedad del saber y son aptos para tomar decisiones competentes en un determinado ámbito. Si bien la evaluación tiene un carácter importante y obligatorio, se considera que esta va más allá de este hecho acreditativo o de aprobación de año escolar. (Barbera, 2016).

Proceso de Evaluación

El proceso de evaluación permite corroborar el cumplimiento de los objetivos educativos y comprobar que se ha producido el aprendizaje previamente planificado y aplicado acorde al cronograma previsto. La metodología tradicional evaluaba para calificar lo que el educando había aprendido después del proceso de enseñanza (Alvarez, M., 1993). Hay que hacer una diferencia entre los términos verificación y evaluación del aprendizaje. Verificación es el proceso por el que se comprueba lo aprendido por el estudiante, mientras que evaluación es el proceso que valora los resultados y el cómo del proceso educativo, que puede traducirse o no en una calificación o nota.

El procedimiento de obtención de información es llamado evaluación, cuya utilización sirve para formular juicios que se utilizan para tomar decisiones. La evaluación del aprendizaje de los alumnos, por lo general, permite valorar el grado de cumplimiento de los objetivos educativos; diagnosticar errores conceptuales; destrezas, habilidades y actitudes; el proceso y la forma en que los estudiantes las desarrollan. Se evalúa también para analizar las causas de un aprendizaje deficiente y

tomar las medidas oportunas para mejorar el proceso enseñanza – aprendizaje dentro y fuera del aula, buscando alcanzar los objetivos planeados.

Al cumplimiento de las tareas básicas del desarrollo del curriculum se lo define como evaluación. Las tareas elementales en este proceso son : identificar las estrategias metodológicas con criterio de desempeño, determinar los objetivos que el estudiante debe lograr, seleccionar experiencias de aprendizaje que ayudarán al cumplimiento de los objetivos, organización de las experiencias de aprendizaje, de modo que provean consecución en el estudiante y la delimitación en medida de los objetivos que desee alcanzar.

La evaluación del desempeño tiene un carácter sistemático que implica diagnosticar, planificar, verificar, organizar y hacer un proceso por el cual se desarrollen las actividades necesarias para recuperar y valorar la información de manera precisa y estructurada, generando compromisos que partan de la evaluación, buscando consecuencias positivas en el desempeño del evaluado. Garantizando un proceso justo y equitativo que genere objetividad en los resultados y enfocados hacia la mejora de los mismos.

Para una mejor comprensión, entenderos a la evaluación desde el contexto docente – docente, de donde se descomponen cuatro preguntas esenciales.

- **¿Para qué evaluar?** En la entidad educativa se entenderá a la evaluación como actividad crítica de aprendizaje, porque se asume que la evaluación es aprendizaje en el sentido que por ella adquirimos conocimiento (Alvarez, M., 1993). El profesor constantemente está preparándose y todos los días aprende algo nuevo con lo que mejora su práctica educativa, esto le faculta para colaborar en el aprendizaje del estudiante, apoyarlo de diversas formas, enseñarle a afrontar las dificultades que aparezcan en el proceso para superarlas, aplicando estrategias como el contraste de la

información y la retroalimentación lógica, crítica y argumentada, pero jamás castigadora y mucho menos despreciativa o descalificativa.

- **¿Qué evaluar?** El rendimiento escolar de los estudiantes en relación a todos los procesos académicos de aprendizaje y enseñanza, las experiencias adquiridas durante todo el proceso, las cuales deben estar relacionadas a los objetivos establecidos por cada una de las áreas de dominio, el nivel de conocimiento asimilado y demás logros del estudiante de manera integral. Los aprendizajes requieren de información explícita y concreta, por lo tanto la congruencia de los contenidos planificados deben estar en relación con su dimensión, complejidad de acuerdo al nivel educativo y la constante actualización de conocimientos para la aplicación efectiva de las estrategias con criterio de desempeño y la selección correcta de recursos a ser utilizados. Además, se valora la participación en el aula de clase, la opinión y los puntos de vista de los estudiantes expuestos durante todo el proceso de enseñanza – aprendizaje. (Rosales, M., 2014)
- **¿Con qué evaluar?** Utilizando los diferentes instrumentos de acuerdo a la necesidad del docente. Según Gallegos (2009) se los clasifica en los siguientes modelos: **A) Modelos enfocados en el cumplimiento**, que siguen normas o requisitos estrictamente establecidos, que se los denomina "inputs" y todo material que permita el desarrollo del conocimiento adquirido. **B) Modelos enfocados en el diagnóstico de la mejora** de los estudiantes y definiendo todos los criterios de evaluación antes de dictar un conocimiento nuevo. Buscan la manera de resolver las falencias detectadas en cada uno de los estudiantes. **C) Modelos enfocados en el rendimiento**, existen un sinnúmero de formas para evaluar, entre ellas se pueden citar las siguientes: pruebas orales o escritas, evaluaciones diagnósticas, parciales o quimestrales, entrevistas que contengan preguntas que permitan el desarrollo del razonamiento lógico, crítico, creativo y propositivo que les impulsen a mejorar día tras día.

- **¿Cuándo evaluar?** Se refiere a todo el proceso de enseñanza – aprendizaje, donde se incluirá materiales de evaluación que serán aplicados todo el período escolar, al inicio de la acción académica, en transcurso de la misma y al final del año lectivo.

Tipos de evaluación

Para R. Tyler, B. Bloom, G. De Landsheere, B. Maccario, la evaluación se agrupa de acuerdo a los diferentes objetivos y funciones, clasificándola en tres grandes categorías:

- **La Evaluación Predictiva o Inicial (Diagnóstica)**, sirve para diagnosticar el rendimiento académico o para determinar el nivel de aptitud con el que ingresan los estudiantes. Establece las características con las que el estudiante empieza su aprendizaje y determinará el nivel en el cual estará ubicado.
- **La Evaluación Formativa**, este tipo de evaluación se la aplica al finalizar las actividades de aprendizaje y sirve para evaluar los objetivos alcanzados y los logros obtenidos después de la práctica educativa. Ayuda al docente a identificar las falencias y le permite desarrollar actividades para enriquecer el conocimiento faltante en los estudiantes para alcanzar el objetivo planteado y cumplir con los requerimientos previamente establecidos por la institución educativa.
- **La Evaluación Sumativa**, es la que se aplica al final de los períodos de aprendizaje o para la culminación del curso. Esta evaluación tiene por objetivo medir el rendimiento del estudiante y en función a eso, otorgar una certificación, para conocer el nivel obtenido y si alcanza los aprendizajes requeridos para el programa o curso. (alumnos, padres, institución, docentes, etc.).

Funciones de la Evaluación

Acorde al criterio de Ibarra, I. (2018), las funciones primordiales de la evaluación son:

- La evaluación ofrece un sistema que gestiona el control de la calidad de los conocimientos adquiridos por los estudiantes, permitiéndole al docente monitorear constantemente el logro de los objetivos, y así aplicar una acción correctiva adicional que será necesaria para identificar las falencias localizar los vacíos en los elementos de enseñanza y analizar las razones que están produciendo estos resultados.
- La evaluación colabora en el aprendizaje a los estudiantes
- Ayuda a la descripción y la definición del proceso de aprendizaje
- Permite la toma de decisiones sobre los aprendizajes obtenidos y los mejora para una óptima aplicación mejorando los resultados.
- Sirve de guía ya que solventa cada una de las necesidades educativas de aprendizaje los estudiantes de manera individual y personalizada.
- Convierte al aprendizaje en significativo para alcanzar logros establecidos.
- Brinda la oportunidad de incrementar el intelecto individual de cada estudiante y la información obtenida durante el proceso de asimilación de conocimientos.

La evaluación está estrechamente ligada al aprendizaje, es una acción que se desarrolla dentro del proceso educativo y de las políticas institucionales. La evaluación engloba diferentes significados. En diversas ocasiones se torna dinámica, articulada, motivadora y emprendedora, permitiéndole al docente viabilizar y alcanzar los objetivos previstos, logros, procesos y resultados. Estos elementos deben ser considerados para el diseño de la propuesta de evaluación del aprendizaje hacia el estudiante, permitiéndole reflexionar y analizar su proceso de formación continua. (Rodríguez Gómez, Ibarra Saiz, & García Jiménez, 2013)

Uno de los países con un el mejor nivel de educación es Singapur, quienes realizaron un estudio sobre los objetivos de la educación, validando que el objetivo de la educación científica es permitir que los individuos utilicen las habilidades del proceso de la ciencia; en otras palabras, sean capaces de definir los problemas que los rodean, observar, analizar, plantear hipótesis, experimentar, concluir, generalizar y aplicar la información que tienen utilizando las habilidades necesarias. Los estudiantes pueden ganar estas habilidades de proceso de la ciencia a través de diversas actividades de educación (Khayotha y Sitti, 2015).

La efectividad de las evaluaciones depende de la adecuación y de la calidad de los instrumentos de evaluación que se utilicen en el proceso de enseñanza – aprendizaje de los involucrados. La medición del aprendizaje requiere de la valoración de diversos factores, como los factores a favor del conocimiento y del aprendizaje y los que están en contra de cada instrumento a aplicarse, aplicando el más adecuado para cada situación que se va a evaluar. No existe un instrumento perfecto para cada aspecto, por lo que en ocasiones es necesario crear o modificar instrumentos previamente existentes considerando el área de aplicación. Es necesario haber revisado la mayor cantidad de instrumentos posibles y de haber identificado la suficiente información sobre cada uno de ellos para escoger el mejor posible, que no sea complicado de aplicar, ni de obtener respuestas para su análisis. (Covacevich, 2014)

Como parte de esta investigación, el objetivo es comparar los programas de ciencias de la escuela secundaria Turquía, Singapur y Kazajstán, permitiendo incrementar la investigación, para determinar el objetivo a mejorar y la calidad de la educación y el nivel lingüístico de los estudiantes de décimo año de educación general básica. Obteniendo los siguientes aspectos: los tres programas tienen objetivos similares comunes. Se entiende que, aunque en el plan de estudios de Turquía se enumeran solo dos objetivos, los tres países tienen en común preparar a sus estudiantes para proporcionar servicios básicos información y comunicación,

ganar conciencia ambiental, y proporcionar interacción entre la ciencia, sociedad y la tecnología, ayudando a resolver problemas de vida cotidiana. (Yazıcıoğlu & Pektaşb, 2018)

Las evaluaciones realizadas por parte de las diferentes dependencias deben estar siempre enfocadas al mejoramiento del aprendizaje y al alcance de los logros, más no al castigo cuando algo no sale de acuerdo a lo deseado. Este proceso es el medio menos indicado para mostrar el poder y el menos apropiado para controlar los comportamientos. En resumen, la evaluación educativa debe mejorar a lo largo del proceso y tras finalizar la intervención un programa específico.

Sistema de Evaluación

Un sistema de evaluación es aquel que permite al docente, evaluar todos los componentes de una asignatura, referente a la asimilación de cada una de las destrezas que se deben adquirir en cada año de educación general básica. Tiene una estrecha relación entre lo que se ha aprendido y el conocimiento compartido por el docente, con esto se podrá valorar de mejor manera lo que el estudiante ha adquirido y cuáles son sus debilidades, para emitir juicios de valor y poder tomar decisiones en base a los resultados obtenidos. (Álvarez, 1993)

El sistema de evaluación debe contemplar ciertos aspectos para que sea de simple entendimiento y de fácil utilización. Además, busca la satisfacción del docente y la comodidad para responderlo por parte del docente. El objetivo principal de un sistema de evaluación es conseguir los objetivos propuestos, y este es creado para incrementar el razonamiento de quien lo usa y de quien lo aplica. Aportará datos necesarios sobre la eficacia y el esfuerzo de aprendizaje, por lo tanto, permitirá al aplicador reforzar de manera positiva lo que no se ha alcanzado y aclarar los conocimientos que no han sido asimilados satisfactoriamente.

La evaluación entendida como un proceso sistemático, pretende proporcionar de modo efectivo la información oportuna para observar los logros del aprendizaje,

detallando el proceso, el cual servirá de guía para incrementar el rendimiento individual de cada uno de los estudiantes.

Una evaluación realizada a través de un sistema proporcionará un sinnúmero de preguntas que incentiven el área cognoscitiva a través del conocimiento, comprensión, aplicación, análisis, síntesis y ejemplificación. El área afectiva de desarrollará a través de preguntas referentes a receptividad, estímulo, respuesta, valoración y organización. El área psicomotora con preguntas de percepción, preparación, repuesta orientada, respuesta completa, de argumentación y de automatización. La mayor parte de sistemas de evaluación son pruebas objetivas, o también conocidas como pruebas de respuestas cortas.

Las pruebas de respuestas cortas engloban diversos reactivos cuyas respuestas no requieren elaboración, sino más bien raciocinio y pueden dividirse en pruebas de suministro, directas, lagunas, de selección, opción múltiple, de alternativa, de jerarquización, de correspondencia y de relación.

Asignatura de Lengua y Literatura

A continuación, se estudiará el Área de Lengua y Literatura como asignatura del tronco común de Décimo año de Educación General Básica.

Definición

El Currículo Nacional del área de Lengua y Literatura recalca que el área aporta al desarrollo de los diferentes pensamientos del ser humano como el pensamiento lógico, el pensamiento crítico y el pensamiento creativo, desarrollando una mayor potencial de la inteligencia lingüística relacionada con las habilidades a alcanzar, las herramientas indispensables del razonamiento verbal, el enriquecimiento del vocabulario de los estudiantes y de su capacidad para establecer relaciones lógicas de diverso tipo entre nociones y conceptos. La importancia de la comprensión de textos, es parte primordial de la asignatura, ya que esta contribuye al desarrollo de

destrezas de pensamiento como la inferencia, el análisis, la síntesis y la argumentación. (Ministerio de Educación; 2017)

En primera instancia la asignatura de Lengua y Literatura poseía el nombre de Castellano, con el paso del tiempo se convirtió en lenguaje y comunicación y ahora se la conoce con el nombre antes mencionado. Se ha convertido en una asignatura fundamental en la rama de la Educación como parte del tronco común del estudiantado de Ecuador. El marco general de la enseñanza de la lengua no ha cambiado, pero se ha modificado el enfoque, hacia el crítico constructivista. Es importante darle la denotación que requiere ya que es la base de toda la lengua española.

Sin la lengua no existirá la interacción social, la cual es una herramienta elemental para la comunicación. Además, nos permite establecer lazos para vincularnos con proyectos de la comunidad a la que pertenecemos. Cabe resaltar que los objetivos de la utilización de una lengua son los de expresarnos, persuadir, agradecer, gestionar y solucionar vicisitudes.

Finalidad

En esencia, es la facultad que posee una persona para poder comunicarse con los que le rodean, sea a través de sonidos, signos, gestos y mímica, explicando las diferentes realidades que enfrenta cada individuo dependiendo de su contexto. La lengua faculta hacia el entendimiento, razonamiento, reflexión, inferencia, ejemplificación y argumentación del que la usa. Es un instrumento que nos permite modificar nuestro entorno para poder entender de mejor manera lo que se vive en la realidad. Adicionalmente aporta en el desarrollo del pensamiento, en la emisión de juicios de valor y en la toma de decisiones, acrecentando las habilidades y conocimientos esenciales que permiten al ser humano desenvolverse en un mundo dirigido por otras personas, que pueden o no buscar un mismo fin; con lo

que, nos convierte en seres adaptables y comprensibles de la estructuración de una sociedad justa, equitativa, solidaria e innovadora.

Carlos Lomas (1999) citado en Currículo de Lengua y Literatura de básica Superior dice que el enfoque comunicativo de la enseñanza de la lengua tiene como finalidad primordial el desarrollo continuo de la capacidad comunicativa de los dicentes, enfocado en la comprensión y producción de diversas situaciones comunicativas en distintas realidades. El enfoque comunicativo no se enmarca solo en el aprendizaje de la gramática, más bien busca que los estudiantes se relacionen con sus semejantes por medio de los códigos orales y escrito, con el empleo del mismo acorde sus motivaciones, deseos e intereses. (Cassany, 2008).

Por otra parte, adiciona un enfoque interdisciplinar donde se establece una relación de asignaturas, eliminando así la concepción de una relación directa entre la lectura y escritura, generando una propuesta de evolución de concepciones y significados erróneos del ser humano. Permitiendo al educando establecer otras relaciones tales como jugar, cantar, leer, exponer y recitar dentro y fuera del espacio de aprendizaje. Será capaz de emitir sus propias ideas y puntos de vista, estar de acuerdo o en desacuerdo sobre algún tema y exponer su criterio en base a su conocimiento y experiencia vivencial.

Competencia comunicativa

La enseñanza de la lengua se basa en las macrodestrezas lingüísticas: escuchar, hablar, leer y escribir, a través de las cuales se da significado y sentido a todos los procesos afectivos, emocionales y cognitivos. (Ministerio de Educación del Ecuador, 2011)

El desarrollo de esta capacidad está estrechamente ligada a la convivencia social dependiendo de las acciones del individuo en su contexto, las necesidades y los estímulos, de una manera integral, involucrando actitudes, valores y deseos ligados a

la lengua, a su utilización, a sus características y a todos los componentes de la competencia comunicativa.

Las macrodestrezas facultan al individuo para procesar los conocimientos de una forma más entendible y manejable con la codificación y la decodificación de información de acuerdo a las capacidades de cada aprendiz. El habla es la habilidad que posibilita comunicarse a través de la producción de una lengua. La escucha activa es una estrategia que demuestra al hablante que entendió lo que expresó el oyente. La escritura facilita la comunicación por medio de una representación gráfica y la lectura incrementa el vocabulario del lector, facilitando la capacidad de entablar conversaciones con otros hablantes y brindando la posibilidad de exponer lo que se siente a través de estas habilidades.

Las macrodestrezas son la base del conocimiento y de las relaciones entre individuos que permiten el desarrollo social en el medio en el que nos desenvolvemos constantemente.

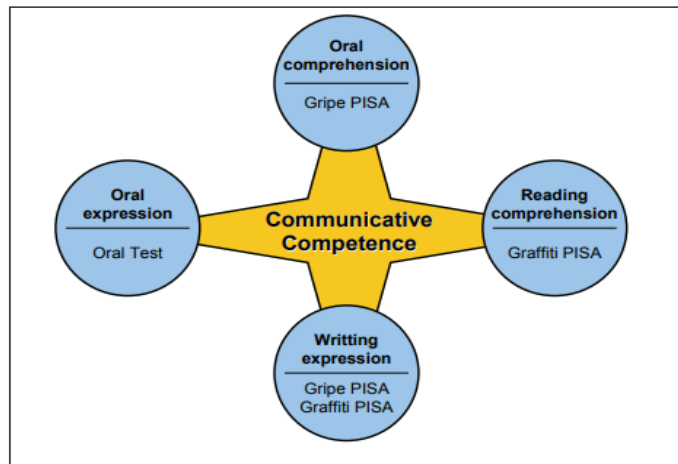


Imagen 6, Competencia comunicativa

Elaborado por: Juan González Martínez

Fuente: Revista Complutense de Educación

Las macrodestrezas son importantes en cada asignatura, debido a la importancia de la ciencia, la visión de la realidad en el contexto de enseñanza, y las perspectivas que un estudiante desea alcanzar asimilando el contenido y el cumplimiento de actividades a él asignadas, favoreciendo así el desarrollo de competencias que se enlazan con el trabajo colaborativo con las habilidades interpersonales de comunicación, de compromiso, de liderazgo, y organización promoviendo la investigación, el pensamiento lógico, crítico y la creativo.

La lengua está estrechamente relacionada a una amplia variedad de destrezas cognitivas para la producción de ideas donde se involucra el clima afectivo del aula, el enfoque procesual, el rol del docente, la contextualización, la descontextualización, la zona real y la zona de desarrollo próximo y finalmente pero muy importante la motivación generada por todos los miembros involucrados en el proceso de enseñanza – aprendizaje de una asignatura.

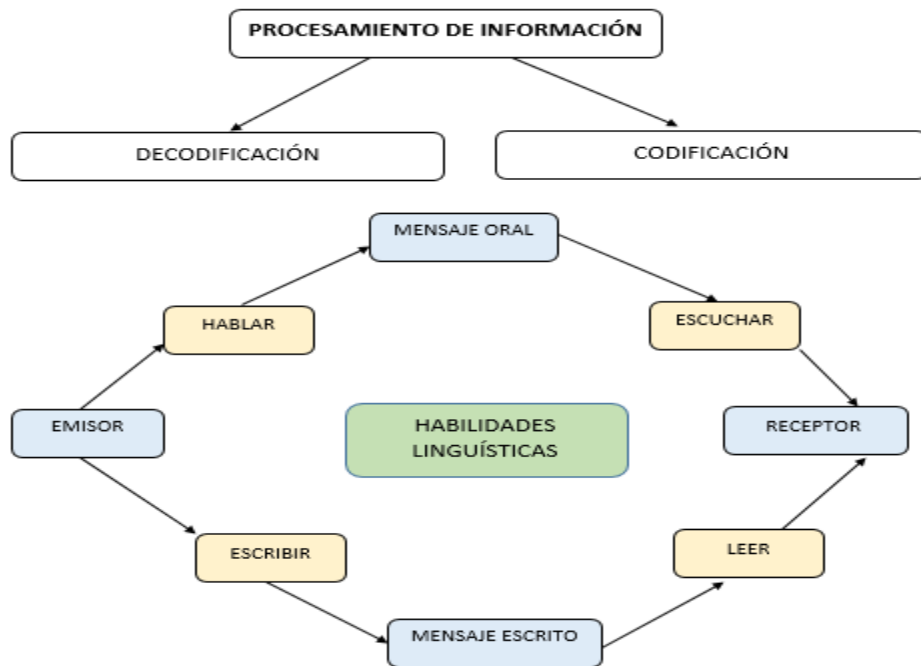


Imagen 7, Cuatro habilidades lingüísticas
Elaborado por: Waldo Mancilla Bahamonde
Fuente: Revista Complutense de Educación

Dimensiones

Las dimensiones que engloba la asignatura de Lengua y Literatura para los estudiantes de Educación General Básica del nivel de Básica Superior tienen una estrecha relación entre el desarrollo del pensamiento lógico, crítico y creativo para poder continuar con sus estudios en el nivel inmediato superior que es denominado Bachillerato, sea este General Unificado, en Ciencias, Técnico o más aún en el Bachillerato Internacional.

Como complemento a ello, la Reforma Curricular Ecuatoriana (2010), exterioriza que: el proceso de adquisición de conocimiento está dirigido al crecimiento de un ser humano consiente que esté dirigido hacia su forma de actuar lógicamente, mediante un análisis crítico que permita el desarrollo de la creatividad para alcanzar las metas fijadas y los conocimientos necesarios, permitiendo que se lidie con las circunstancias y situaciones de la vida cotidiana, construyendo una sociedad participativa e involucrada hacia el perfil de salida de los dicentes de Educación Básica. (Reforma Curricular, 2010, p. 5).

Concomitantemente la Asamblea Nacional (2008) expresa que “el Estado Ecuatoriano tiene la obligación de brindar educación a todos y de todas las maneras posibles. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo” (Constitución de la República del Ecuador, 2008)

Basados en la reforma explicaremos cual es el fin de desarrollar cada uno de estos pensamientos.

El pensamiento es un tema un tanto complejo de entendimiento. Julio César Arboleda indica que el pensamiento es una función psíquica a partir de la cual un individuo utiliza diversas y variadas estrategias y operaciones para enfrentar las situaciones o eventos de orden cotidiano, real o imaginario. Las funciones mentales permiten al individuo utilizar la inteligencia, las

emociones, la voluntad, la memoria, la atención, la imaginación, la motivación, la cognición y el aprendizaje. Es decir, la relación entre la experiencia adquirida con la cognición, tornando al ser humano en un ente capaz de tomar decisiones basado en el aprendizaje y la experiencia propia. (Arboleda, 2013, p. 6).

- **Pensamiento Lógico:** también conocido como pensamiento lineal, es el que permite al ser humano comprender todo lo que se encuentra a su alrededor, las semejanzas y diferencias entre las acciones y objetos a través de la interpretación de vocabulario, diferenciación de palabras, la comparación de frases y las relaciones lógicas existentes en los hechos que se presentan en el diario vivir.

El razonamiento lógico es eminentemente deductivo, incluso algunos autores lo definen como tal, mediante este razonamiento se van infiriendo o asegurando nuevas proposiciones a partir de proposiciones conocidas, para lo cual se usan determinadas reglas establecidas o demostradas, por lo tanto, el uso del razonamiento lógico permite de forma general analizar y encausar muchas de las situaciones que nos presentan en la vida diaria (Oliveros, 2002, p. 126).

- **Pensamiento Crítico:** también denominado cognoscitivo, es el que permite al individuo pensar racionalmente, donde constantemente evalúa las situaciones existentes intentando relacionar el hecho con la verdad y poder justificar su pensamiento. Faculta al ser humano con la capacidad de discernir entre la realidad de lo que se dice o se escucha, con los hechos reales de manera racional, vinculando la capacidad del punto de vista basado en la comprobación y certificación de la información adquirida en el ambiente donde se desenvuelve.

Desde el punto de vista de Ortiz (2009) manifiesta que, la cognición es parte de las funciones más complejas que operan en el cerebro, permitiendo la percepción y recuperación de la memoria, es decir las estructuras mentales organizadoras que influyen directamente en la interpretación de la información adquirida. (p.12).

- **Pensamiento Creativo:** también llamado abstracto, proporciona la capacidad de generar varias respuestas a la vez de manera original. Así mismo se capaz de crear de la nada utilizando toda la información recabada durante todo el lapso de vida, ya sea en casa, escuela o el medio social. Combina diversas ideas para producir algo nuevo e innovador, concibiendo la idea de alcanzar una meta o un deseo. Todos poseemos el pensamiento creativo, sin embargo, no todos pensamos de manera creativa.

Estamos enterados de las leyes del mundo, la esencia de los objetos y de los fenómenos, es la forma más común y compleja a la vez del conocimiento. El pensamiento creativo evidencia todos los procesos reales del mundo y de una manera verdadera sin mentiras ni escondites, presenta al conocimiento sin falsedad. Pasar del pensamiento lógico al pensamiento creativo incrementa el pensamiento crítico, lo que significa un giro hacia el conocimiento de las leyes generales. (Guétmanova, 1989, p.15).

Tabla 2, Análisis comparativo entre el pensamiento lógico, crítico y creativo

Pensamiento Lógico	Pensamiento Crítico	Pensamiento Creativo
Es reversible e interno, es tangible.	Autocorrectivo	No tiene forma, no es describable con palabras, es decir es intangible.

Gobernado por el intelecto.	Gobernado por criterios particulares	Gobernado por la imaginación.
Divide al todo en partes y establece relaciones entre ellas.	Habilidad para interactuar con objetos e ideas.	Razona en forma desligada de lo real. Se basa en esquemas formales permite extrapolar lo aprendido a cualquier otra situación, comparar y sacar conclusiones.
Es capaz de atender objetos formales y abstractos.	Megacriterios: verdad	No parte de relaciones observadas.
Ubica el tiempo de manera lineal y pretende objetividad.	Permite sentir y ser espontaneo a la vez.	Permite conocer al mundo más allá de los sentidos.
El hemisferio cerebral predominante es el izquierdo.	Abierto a las influencias	Distingue lo esencial de lo secundario, entre lo interno y externo.
Genera hipótesis y hace inferencias.	Busca el juicio	Resuelve problemas lógicos imaginando, sin la necesidad de hacer algo tangible.
Se expresa mediante preposiciones y conectivos.	Sensible al contexto	Desligado del lenguaje, dependiente de la conciencia voluntaria y la personalidad.

Elaborado por: Jaramillo y Puga

Fuente: El pensamiento lógico-abstracto como sustento para potenciar los procesos cognitivos en la educación. Carbó (2000, p. 91)

Niveles Lingüísticos

En los que se refiere al nivel lingüístico se valora de acuerdo al Marco Común Europeo (MCE) para las lenguas, en este caso español, se codifica con el siguiente sistema:

Imagen 8, Niveles español según el Marco Común Europeo (MCE)



Elaborado por: Interesp

Fuente: Marco Común Europeo (MCE)

- **Básico A1 (DELE A1 Acceso)** introduce estudiante en el mundo hispanohablante como primera toma de contacto, le otorga los conocimientos imprescindibles, netamente básicos para continuar avanzando a lo largo de la lengua española. Este certificado acredita que el estudiante podrá comunicarse mediante conversaciones y expresiones básicas en aquellos momentos y situaciones con las necesidades más inmediatas y básicas y momentos cotidianos de la vida diaria. (Interesp.org, 2019)
- **Básico A2 (DELE A2 Plataforma)** establece que el estudiante es capaz de entender y mantener conversaciones comunes sobre áreas de competencia según el nivel (información sobre sí mismo y su familia, ir de compras o realizar compras, visitar o preguntar por lugares de su interés, ocupaciones, entre otros. (Interesp.org, 2019)
- **Intermedio B1 (DELE B1 Umbral)** establece que el estudiante es capaz de reconocer los puntos más importantes de escritos sencillos y en lengua común si tratan sobre temas

conocidos, ya sea referente a trabajo, estudios o de tiempo libre. Saber desenvolverse en la mayor parte de momentos y situaciones que le puedan surgir durante un viaje por lugares donde se use el idioma español. Realizar textos sencillos y con significado completo de temas en los que se tiene conocimientos y describir situaciones, experiencias, planes, deseos o intereses, así como expresar brevemente su idea u opinión sobre algo en concreto. (Interesp.org, 2019)

- **Intermedio B2 (DELE B2 Avanzado)**, permite al estudiante conversar con habitantes nativos de lengua española con fluidez y control, de forma que la conversación se mantenga sin esfuerzos por parte de ambos interlocutores. Realizar textos concisos y completos sobre gran variedad de temas, así como expresar un punto de vista, indicando puntos a favor y en contra de los temas a tratar y comprender las ideas principales de textos complejos que traten sobre asuntos concretos, así como asuntos más abstractos, así como textos técnicos siempre que estén dentro de sus conocimientos de especialización. (Interesp.org, 2019)
- **Avanzado C1 (DELE C1 Dominio Operativo Eficaz)** garantiza que el progreso del estudiante en el idioma se ha producido con éxito y que posee un nivel más que avanzado de español. Este diploma acredita la competencia lingüística suficiente para entender un gran número y variedad de textos extensos, complejos y con cierto nivel de exigencia, así como su significado implícito. Poder comunicarse de forma fluida y espontánea sin esfuerzos evidentes para dar con la expresión adecuada. Usar el idioma de forma flexible y efectiva para fines sociales, académicos y profesionales y la capacidad para realizar textos claros, con orden y gran detalle sobre una

variedad de temas complejos, de forma correcta con un alto grado de organización y cohesión del texto. (Interesp.org, 2019)

- **Avanzado C2 (DELE C2 Maestría)** es el certificado o diploma de competencia lingüística del español que equivale al nivel de Maestría el cual acredita la competencia lingüística necesaria para realizar un correcto uso de la lengua en cualquier situación con total eficacia, de forma espontánea y con capacidad de adaptarse a cualquier cambio, entorno o contexto con alto grado de precisión. El estudiante domina los matices y demuestra fluidez natural en todas sus intervenciones. (Interesp.org, 2019)

FINALIDAD

El propósito de este estudio de teoría fundamentada es sustentar la importancia de la evaluación educativa, para percibir la realidad de los objetivos de la educación y mejorar el nivel lingüístico en los estudiantes de décimo del Nivel de Básica Superior de Educación General Básica, sección vespertina del área de Lengua y Literatura de la Unidad Educativa General “Eloy Alfaro Delgado” de la ciudad de Ambato, quienes desconocen el valor de recolectar información, interpretar, emitir un juicio de valor y orientar la toma de decisiones. Como instrumento de recolección de datos se utiliza una ficha de observación y una encuesta. Se utilizará el método de investigación cualitativa debido a que se aplicará la observación constante, el análisis de cada situación y el comportamiento entre las personas sobre los resultados obtenidos en las pruebas o lecciones escritas y orales después de rendirlas, basados en comportamientos naturales, discursos, respuestas abiertas para la posterior interpretación de significados.

La evaluación en la antigüedad la era considerada como una comparación de situaciones que guiaban al aplicador hacia el conocimiento correcto o incorrecto,

analizando lo que estaba bien o mal. En la actualidad, la finalidad de la evaluación es el proceso que permite recolección de información o evidencias para formular juicios de valor y criterios evaluativos de pendiendo del objetivo que se desee alcanzar y al logro de aprendizaje planteado, Por este motivo, la evaluación lleva hacia los desempeños requeridos, previamente establecidos en los estándares de calidad educativa y al incremento del conocimiento a través del pensamiento lógico, crítico, creativo y argumentativo del aprendiz. La evaluación educativa se enmarca en la importancia de evaluar y ser evaluado mejorando la calidad en la educación, aprovechando los recursos, el tiempo y el esfuerzo para la comprensión de la realidad y las decisiones que deben ser tomadas para reforzarla. (McDonald, 1995)

CAPITULO II

DISEÑO METODOLÓGICO

Paradigma y tipo de investigación

Esta investigación se basó como punto de partida en la problemática encontrada en la praxis educativa, donde se estableció aspectos relevantes que resuelvan la situación generada durante todo el proceso investigativo. Es una investigación de campo, debido a que se la realizó en la Unidad Educativa General “Eloy Alfaro Delgado”, con la utilización de una metodología mixta, que es la integración sistemática de los métodos cuantitativo y cualitativo en un solo estudio, con el fin de alcanzar de una manera más completa el objetivo de la investigación (Cedeño, 2012).

Es investigación cuantitativa ya que se empleó una encuesta, para Denzin y Lincoln (2005, p. 643, tomado de Vargas, 2012) es “una conversación, es el arte de realizar preguntas y escuchar respuestas” y un test denominado Examen de Competencia Lingüística del Grupo Etor (Evaluación, Tradición Y Orientación Racional) para medir los niveles A, B Y C del uso del lenguaje, aplicado por la Escuela Oficial de Idiomas de Zalla de la Comunidad Autónoma del País Vasco, España, para el ingreso de los candidatos a su institución y la certificación del idioma. Se recolectó datos dependiendo de las necesidades de la investigación, obteniendo

información relevante sobre la evaluación y su fin en la educación, el cual fue comprobado estadísticamente. Ver anexo 3

Para la investigación cualitativa se utilizó una entrevista con su respectivo cuestionario, el cual fue elaborado a partir de la operacionalización de variables y la identificación de dimensiones permitiendo al investigador formular un conjunto de preguntas para recoger información generada por los docentes, a través de respuestas dadas por los involucrados en la investigación, indagando su apreciación hacia la asignatura y hacia los docentes. Ver anexo 4

La investigación propositiva fundamenta la necesidad institucional y la elaboración de una propuesta que supere la problemática actual y las carencias encontradas, identificando los problemas, investigando y planteando una posible solución.

Modalidad

Bibliográfica La parte primordial fue la revisión bibliográfica para documentar la información y crear el marco teórico que fundamentará toda la investigación y dará miras para la elaboración del producto.

Método analítico – sintético para dividir la información obtenida de libros y de artículos científicos y posteriormente agruparla desde lo más simple a lo más complejo, descubriendo todos los elementos fundamentales y la relación existente entre las variables de estudio.

Investigación descriptiva sirve para detallar a profundidad las características y los sujetos de investigación, enfocándose en la descripción de las variables como parte del estudio realizado.

Procedimiento para la búsqueda y procesamiento de datos

Población y muestra

Esta investigación está establecida durante el período lectivo 2019 – 2020 para los docentes y los estudiantes de décimo año de Educación General Básica del área de Lengua y Literatura de la Unidad Educativa General “Eloy Alfaro Delgado” en la jornada matutina y vespertina, ubicada en la Ciudad de Ambato, Zona 3, debido a la transición del nivel de Educación General Básica a Bachillerato, para alcanzar resultados óptimos en evaluación, acrecentando el nivel lingüístico. Es una población no probabilística debida a que fue escogida porque cumple con el requisito esencial para avanzar al nivel superior.

Tabla 3. Población

Descripción	Frecuencia
Décimo A matutina	32
Décimo B matutina	30
Décimo A vespertina	29
Docente de área	3
Toral	94

Elaborado por: Paola Santos

Fuente: Unidad Educativa “General Eloy Alfaro Delgado”

Según la tabla elaborada la población total de estudio es de 94 personas, donde se encuentran incluidos 91 estudiantes y 3 docentes de la Unidad Educativa General Eloy Alfaro Delgado, con base en el área de Lengua y Literatura de la Institución, recalando que existen dos estudiantes que se encuentran legalmente matriculados en la sección matutina, pero no asistieron a clases desde el primer día.

Operacionalización de Variables

Tabla 4. Variable Independiente: Sistema de evaluación del nivel lingüístico

Concepto	dimensiones	Indicadores	Ítems (preguntas)	Técnicas instrumentos
<p>Sistema de evaluación</p> <p>Permite corroborar el cumplimiento de los objetivos educativos y comprobar que se ha producido el aprendizaje previamente planificado. La metodología evalúa lo que el educando ha aprendido después del proceso de enseñanza-aprendizaje. (Alvarez, M., 1993).</p>	Objetivos Educativos	Gramática	<ul style="list-style-type: none"> Señale la palabra que considere más adecuada para completar cada una de las frases que siguen. 	Técnica: Encuesta
		Vocabulario	<ul style="list-style-type: none"> Señale la palabra que considere más adecuada para completar cada una de las frases que siguen. 	
		Párrafos de completación	<ul style="list-style-type: none"> Complete los espacios en blanco del siguiente texto con la palabra que le parezca más adecuada. 	
		Corrección de texto	<ul style="list-style-type: none"> En el texto que sigue hay una serie de errores. Corríjalo sin alterar su contenido y/o su significado. 	
		Conversación	<ul style="list-style-type: none"> Escuchar una conversación con una duración de 10 minutos aproximadamente. El examinador realizará las preguntas acorde a la conversación escuchada. 	
	Evaluar	A1 (elemental)	<ul style="list-style-type: none"> El significado similar a PAVOROSO es: A) quimérico B) laborioso C) espantoso D) dificultoso 	
			<ul style="list-style-type: none"> Trece barcos pesqueros salvadoreños 	
			<ul style="list-style-type: none"> Reg Spiers, ex campeón de lanzamiento de jabalina, se iría a Inglaterra en abril último 	

			<ul style="list-style-type: none"> • ¿Cómo el aspirante, se enteró de la convocatoria de trabajo? 	
		A2 (básico)	<ul style="list-style-type: none"> • El significado similar a DEFICIENTE es: A) constante B) falto C) particular D) lógico 	
			<ul style="list-style-type: none"> • No lo conseguía como se había gastado todos sus ahorros, se colocaba en una firma aérea, en Londres para ganar con que vivir. 	
			<ul style="list-style-type: none"> • ¿Cuál es su experiencia en el campo de la vacante? 	
		B1 (intermedio):	<ul style="list-style-type: none"> • Estaba tan enojado que echaba A) polvo B) asco C) humos D) chispas 	
			<ul style="list-style-type: none"> • Quiso volver a Australia, y dinero como no tenía para la entrada le se ocurrió enviarse a sí mismo como mercancía 	
			<ul style="list-style-type: none"> • ¿Cuál es el objetivo de ingresar a la empresa? 	
		B2 (intermedio alto):	<ul style="list-style-type: none"> • Que no liba ninguna clase de licor: A) sobrio B) abstemio C) moderado D) equilibrado 	
			<ul style="list-style-type: none"> • EL se hacía una jaula de plástico; y acudió a las oficinas de la BOAC a consignar el envío a Perth. 	
			<ul style="list-style-type: none"> • ¿Por qué se le debería contratar? 	

		C1 (dominio):	<ul style="list-style-type: none"> Yo he los recibos a la carta. A) adjuntado B) incluido C) puesto D) metido 	
			<ul style="list-style-type: none"> Una vez formalizadas las diligencias necesarias, en la data indicados unos amigos le sacaron en la jaula y entregaron está en el aeropuerto de Adelaida. 	
			<ul style="list-style-type: none"> ¿Cuáles son las metas del entrevistado? 	
		C2 (maestría):	<ul style="list-style-type: none"> a través de los campos cultivados con la velocidad del gamo. A) Cruzaba B) Despedía C) Huía D) Alejaba 	
			<ul style="list-style-type: none"> Naturalmente la jaula, levaba indicaciones que al cargarla y cargarla esté mantenida con cuidado: sin golpearla ni volcarla. Cuando llegó a Perth, Spiers salió de la jaula y abriéndose paso entre mil bultos de la Terminal. 	
			<ul style="list-style-type: none"> ¿Por qué menciona el trabajo en equipo el aspirante? 	

Elaborado por: Paola Santos

Tabla 5. Variable Dependiente: Asignatura de Lengua y Literatura

Concepto	dimensiones	Indicadores	Ítems (preguntas)	Técnicas instrumentos
<p>Asignatura de Lengua y Literatura</p> <p>Aporta al desarrollo del pensamiento lógico, crítico y creativo, al estimular la inteligencia lingüística que involucra el aprendizaje de las destrezas, como herramientas indispensables del razonamiento verbal, el enriquecimiento del vocabulario de los estudiantes y de su capacidad para establecer relaciones lógicas de diverso tipo entre nociones y conceptos. También, la comprensión de textos contribuye al desarrollo de destrezas de</p>	Pensamiento lógico	Inteligencia lingüística	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Cree usted que la inteligencia lingüística se limita solo a la comunicación verbal? ¿Por qué? • ¿Cómo se puede mejorar la inteligencia lingüística en los estudiantes? 	<p>Técnica: Entrevista</p> <p>Instrumento: Cuestionario</p>
		Aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Cuáles son las características de un aprendizaje óptimo? 	
		Vocabulario	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Cómo aporta el vocabulario en el pensamiento lógico? 	
		Relaciones lógicas	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Por qué es importante el desarrollo de las relaciones lógicas? 	
	Pensamiento crítico	Nociones	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué nociones considera indispensables para el desarrollo del pensamiento crítico? 	
		Conceptos	<ul style="list-style-type: none"> • Para usted ¿qué es el pensamiento crítico? 	
		Sistema	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Conoce usted lo que es un sistema de evaluación? Explique. 	
	Pensamiento creativo	Inferencia	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Sus estudiantes extraen un juicio o conclusión a partir de su explicación? ¿Cómo lo identifica? 	
		Argumentación	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Sus estudiantes emiten criterios argumentativos? ¿De qué manera? 	

pensamiento como la inferencia, el análisis y la síntesis.(Ministerio de Educación; 2017)		Ejemplificación	<ul style="list-style-type: none">• ¿Sus estudiantes sustentan sus respuestas con ejemplos? Cite algunas ideas.	
---	--	------------------------	---	--

Elaborado por: Paola Santos

Procedimiento y recolección de la información

Tabla 6. Recolección de Información

PREGUNTA	EXPLICACIÓN
¿Para qué?	Sistema de Evaluación Educativa en el área de Lengua y Literatura para décimo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa “General Eloy Alfaro Delgado”
¿De qué persona u objetos?	91 estudiantes de Décimo Año De Educación General Básica 3 docentes del área de Lengua y Literatura
¿Sobre qué aspectos?	Sistema de evaluación para el nivel lingüístico Asignatura de Lengua y Literatura
¿Quién?	Investigadora
¿Cuándo?	Primera semana del año lectivo 2019 – 2020
¿Dónde?	Unidad Educativa General “Eloy Alfaro Delgado”
¿Cuántas veces?	La requeridas para recolectar la información
¿Qué técnicas de recolección?	Interrogatorio
¿Con qué?	Entrevista Cuestionario Test Grupo ETOR
¿En qué situación?	En el aula de clase durante la clase de Lengua y Literatura

Elaborado por: Paola Santos

RESULTADO DEL DIAGNÓSTICO DE LA SITUACIÓN ACTUAL

Diagnóstico del estado actual de la evaluación en el área de Lengua y Literatura, de los estudiantes de Décimo Año de Educación General Básica de la Unidad Educativa “General Eloy Alfaro Delgado”

El diagnóstico del estado actual en que se encuentran los estudiantes en el área de Lengua y Literatura, referente al desarrollo de las habilidades lingüísticas, denota que los estudiantes poseen un nivel lingüístico elemental en el área, lo que les ubica en la parte más baja del Marco Común Europeo para la medición de los niveles lingüísticos. Esta visión permite la estructuración de una propuesta pedagógica que se genere un mejor desarrollo del razonamiento lógico, crítico y propositivo en los estudiantes.

La operacionalización de variables evidenció las dimensiones del nivel lingüístico de los estudiantes, los contenidos académicos que involucran el pensamiento analítico, las destrezas con criterio de desempeño y los logros de aprendizaje según los objetivos del área de Lengua y Literatura, de acuerdo a los estándares de calidad educativa requeridos por el Ministerio de Educación del Ecuador.

El trabajo investigativo se tornó más ejecutable debido a las dimensiones, pues los indicadores proyectados facilitan el establecimiento de guías para definir el proceso investigativo de acuerdo a los objetivos planteados y al test seleccionado para analizar la realidad actual de los dicentes.

Resultados:

Para el desarrollo de esta investigación se utilizó el test denominado Examen de Competencia Lingüística del Grupo Etor (Evaluación, Tradición Y Orientación Racional) para medir los niveles A, B Y C del uso del lenguaje, aplicado por la

Escuela Oficial de Idiomas de Zalla de la Comunidad Autónoma del País Vasco, España, para el ingreso de los candidatos a su institución y la certificación del idioma, y para docentes se diseñó una entrevista, para verificar el logro de los estándares de calidad educativa en los que se refiere al nivel lingüístico con relación a la finalidad de la evaluación en el área de Lengua y Literatura de la Unidad Educativa General Eloy Alfaro Delgado.

Se recogió información de manera aleatoria los instrumentos de evaluación en un total de 6 evaluaciones quimestrales, dos por cada docente.

En cada una de las evaluaciones se pudo observar que el instrumento de evaluación contiene las preguntas completamente cerradas y no posee la opción de exponer el criterio propio del estudiante, pero siguen los parámetros establecidos por el Ministerio de Educación en Art. 211 del Reglamento de la LOEI, donde explica que las pruebas deben ser de base estructurada. Hubo una sola pregunta que permitía la reflexión, por lo tanto, influía directamente en el razonamiento de los estudiantes.

A partir de esa observación se aplicó las entrevistas y los test, los cuales que arrojaron los siguientes resultados:

Evaluación diagnóstica a Estudiantes:

Se aplicó a 91 estudiantes de la sección matutina y vespertina de la Unidad Educativa General “Eloy Alfaro Delgado obteniendo los siguientes resultados según el Marco Común Europeo para el Aprendizaje de las Lenguas.

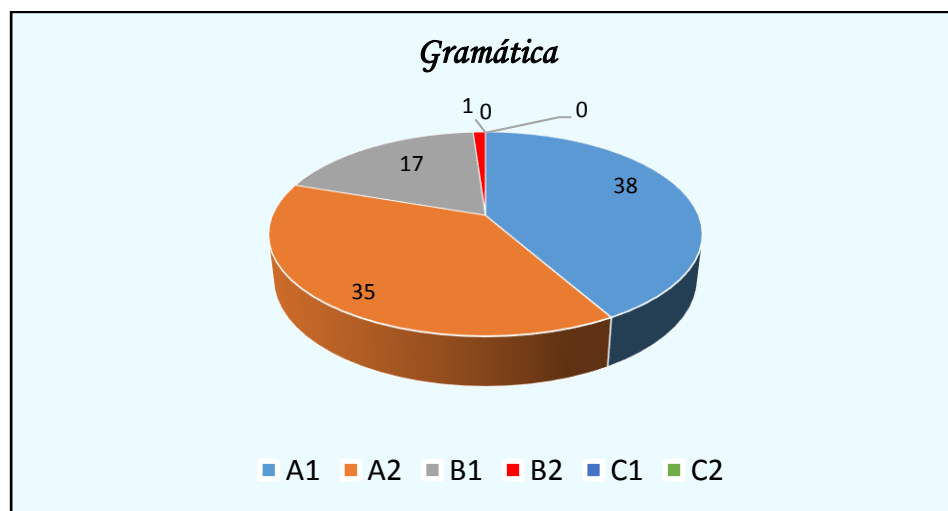
EXAMEN DE COMPETENCIA LINGÜÍSTICA

Gramática: Señale la palabra que considere más adecuada para completar cada una de las frases.

Tabla 7. Resultados Gramática

Gramática		
No. de aciertos	Nivel MCE	No. de estudiantes
hasta 4 preguntas	A1	38
hasta 7 preguntas	A2	35
hasta 10 preguntas	B1	17
hasta 13 preguntas	B2	1
hasta 16 preguntas	C1	0
hasta 20 preguntas	C2	0
TOTAL		91

Elaborado por: Paola Santos



Cuadro 1. Diagrama de Resultados Gramática

Elaborado por: Paola Santos

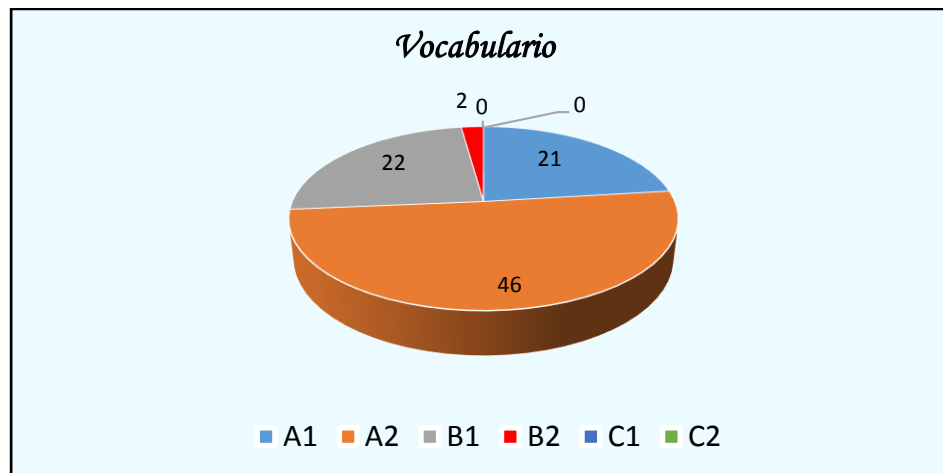
El nivel predominante en este 57tem es A1 con 38 estudiantes los cuales disponen de un conocimiento básico del uso de la gramática española.

Vocabulario: Señale la palabra que considere más adecuada para completar cada una de las frases.

Tabla 8. Resultados Vocabulario

Vocabulario		
No. de aciertos	Nivel MCE	No. de estudiantes
hasta 4 preguntas	A1	21
hasta 7 preguntas	A2	46
hasta 10 preguntas	B1	22
hasta 13 preguntas	B2	2
hasta 16 preguntas	C1	0
hasta 20 preguntas	C2	0
TOTAL		91

Elaborado por: Paola Santos



Cuadro 2. Diagrama de Resultados Vocabulario

Elaborado por: Paola Santos

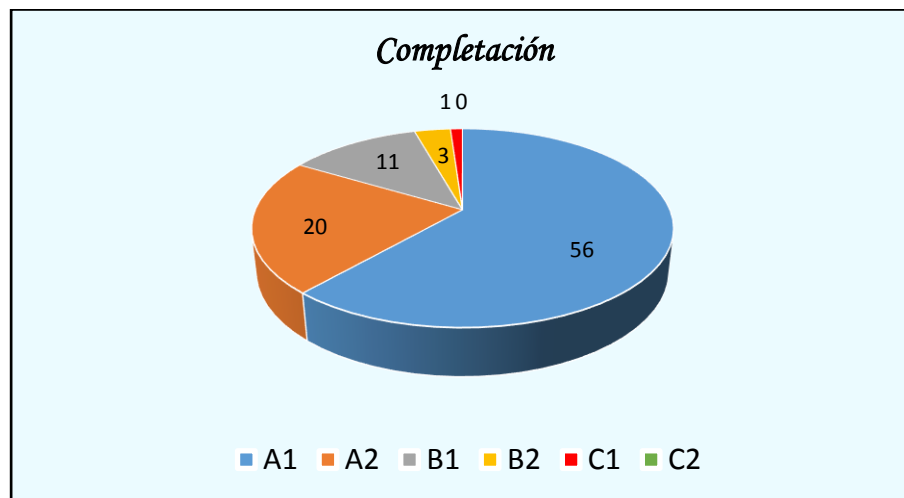
El nivel predominante en este 58tem es A2 con 46 estudiantes los cuales son capaces de entender y mantener conversaciones comunes.

Completación: Complete los espacios en blanco del siguiente texto con la palabra que le parezca más adecuada.

Tabla 9. Resultados Completación

Completación		
No. de aciertos	Nivel MCE	No. de estudiantes
hasta 4 preguntas	A1	56
hasta 7 preguntas	A2	20
hasta 10 preguntas	B1	11
hasta 13 preguntas	B2	3
hasta 16 preguntas	C1	1
hasta 20 preguntas	C2	0
TOTAL		91

Elaborado por: Paola Santos



Cuadro 3. Diagrama de Resultados Completación

Elaborado por: Paola Santos

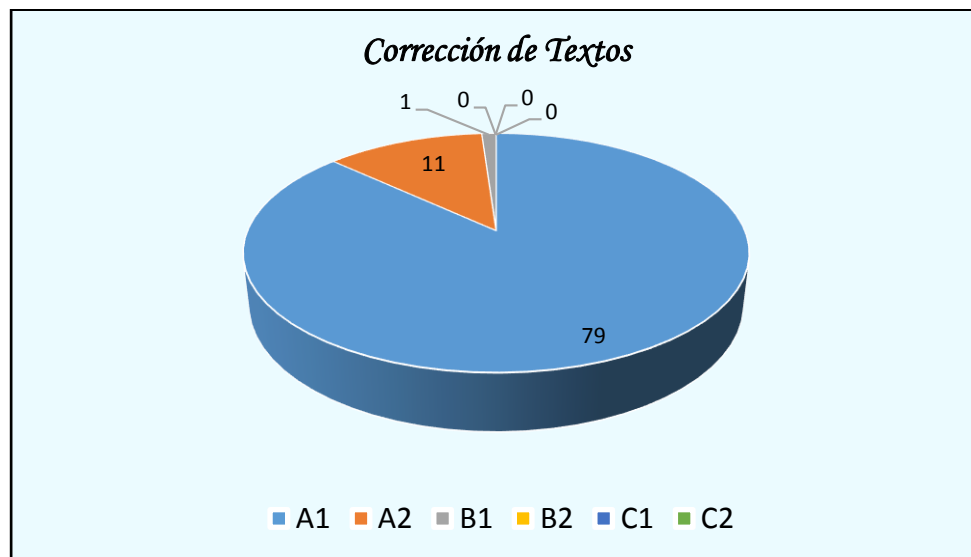
El nivel predominante en este 59tem es A1 con 56 estudiantes los cuales son capaces de entender y completar textos con palabras simples y sencillas.

Corrección de Texto: En el texto que sigue hay una serie de errores. Corríjalo sin alterar su contenido y/o su significado.

Tabla 10. Resultados Corrección de Texto

Corrección de Texto		
No. de aciertos	Nivel MCE	No. de estudiantes
hasta 4 preguntas	A1	79
hasta 7 preguntas	A2	11
hasta 10 preguntas	B1	1
hasta 13 preguntas	B2	0
hasta 16 preguntas	C1	0
hasta 20 preguntas	C2	0
TOTAL		91

Elaborado por: Paola Santos



Cuadro 4. Diagrama de Resultados Corrección de Textos

Elaborado por: Paola Santos

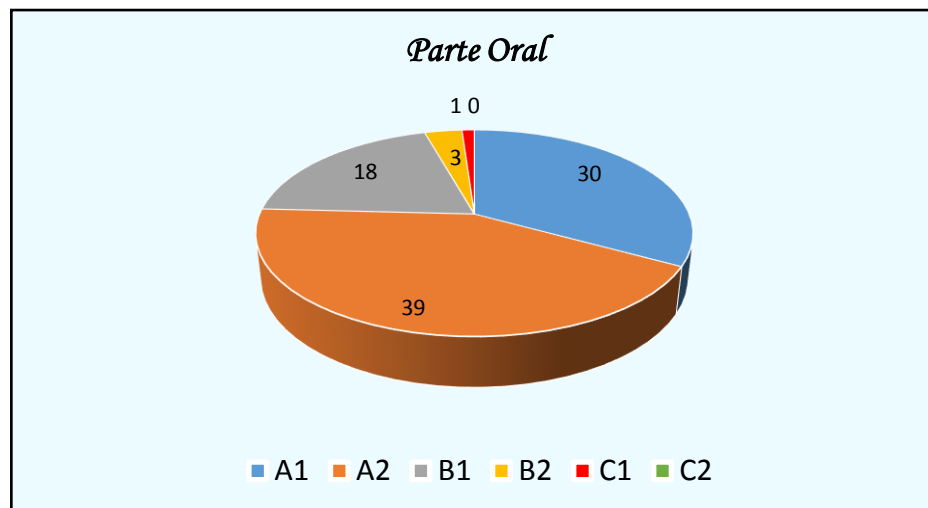
El nivel predominante en este 60tem es A1 con 79 estudiantes los cuales son capaces de corregir errores textuales básicos.

Parte Oral: Escuche la siguiente entrevista de trabajo y responda a las preguntas formuladas.

Tabla 11. Resultados Parte Oral

Parte Oral		
No. de aciertos	Nivel MCE	No. de estudiantes
hasta 4 preguntas	A1	30
hasta 7 preguntas	A2	39
hasta 10 preguntas	B1	18
hasta 13 preguntas	B2	3
hasta 16 preguntas	C1	1
hasta 20 preguntas	C2	0
TOTAL		91

Elaborado por: Paola Santos



Cuadro 5. Diagrama de Resultados Parte Oral

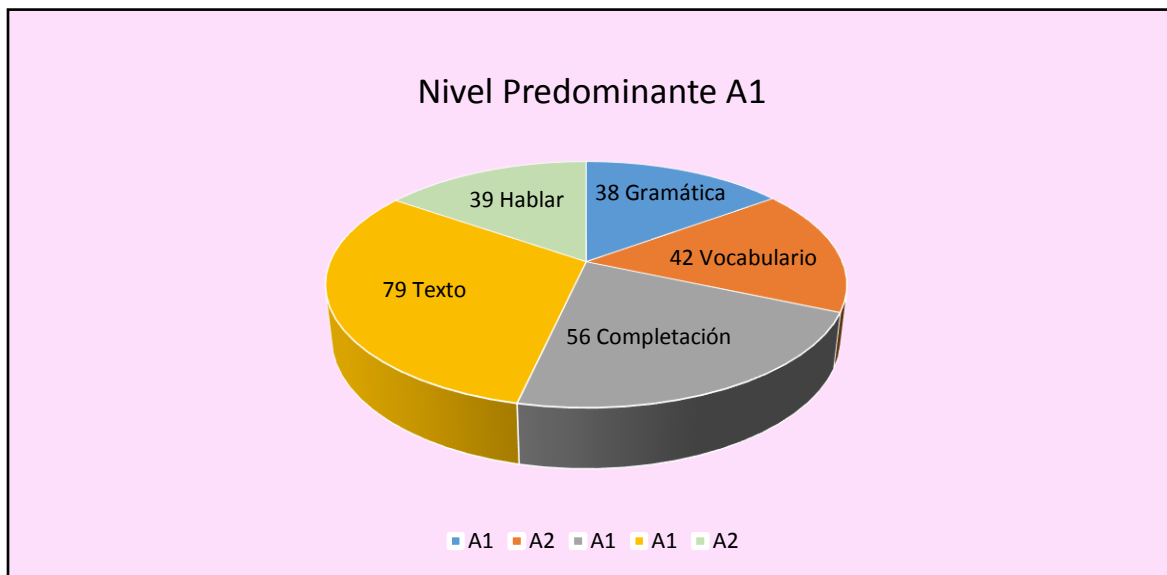
Elaborado por: Paola Santos

El nivel predominante en este 61tem es A2 con 39 estudiantes los cuales son capaces de usar una oralidad medianamente adecuada para su nivel.

Tabla 12. Resultado según Marco Común Europeo para el Aprendizaje de las Lenguas.

RESULTADO:	gramática	vocabulario	completación	texto	hablar	Nivel predominante
Nivel MCE	A1	A2	A1	A1	A2	A1
No. de estudiantes	38	42	56	79	39	Introduce al estudiante en el mundo hispanohablante como primera toma de contacto, le otorga los conocimientos imprescindibles o básicos para continuar avanzando a lo largo de la lengua española.

Elaborado por: Paola Santos



Cuadro 6. Diagrama de Resultados Nivel Predominante

Elaborado por: Paola Santos

El nivel predominante en la evaluación aplicada según el Marco Común Europeo para medir el nivel lingüístico, ubica a los estudiantes en el nivel A1, lo que les permite ser capaces de mantener comunicación sobre áreas de su competencia cotidiana, con la utilización de un vocabulario simple y un contexto común.

La descripción del nivel es **Básico A1 (DELE A1 Acceso)**: Introduce al estudiante en el mundo hispano hablante como primera toma de contacto, le otorga los conocimientos imprescindibles o básicos para continuar avanzando a lo largo de la lengua española.

Entrevista a Docentes:

Se aplicó a 2 docentes de la sección matutina y a 1 docente de la sección vespertina de la Unidad Educativa General “Eloy Alfaro Delgado” obteniendo la siguiente información:

Las docentes como parte primordial de la asignatura de Lengua y Literatura concuerdan en que la característica para un aprendizaje óptimo es alcanzar los objetivos y que estos sean útiles para ponerlos en práctica durante la vida cotidiana. La inteligencia lingüística no solo se limita a la comunicación verbal, sino también a la vinculación de la comunicación con símbolos y signos y las relaciones entre las personas. Adicionalmente, se debe incorporar estrategias pedagógicas como las mesas de discusión y la motivación a la lectura, convirtiéndolos en un hábito, que facilite la oratoria y la fluidez en el habla.

El vocabulario abre un gran campo en el área del pensamiento lógico, permitiendo al estudiante desarrollar la capacidad para discernir o inferir conocimiento, analizar y llegar a conclusiones, relacionar lenguaje verbal y escrito, redactar y corregir textos y sobretodo de aportar al razonamiento intelectual de los individuos. El desarrollo de las relaciones lógicas permite al aprendiz enlazar ideas coherentes y razonadas, contribuyendo a la creación de mapas conceptuales o de lluvia de ideas para fomentar la redacción libre y aportar al crecimiento personal. El pensamiento crítico permite entender y evaluar la forma en la cual organizamos los pensamientos antes de emitirlos de manera prudente, creando un punto de vista basado en argumentos lógicos y coherentes de lo que sucede en la vida cotidiana.

El resultado de un aprendizaje se lo identifica cuando los individuos puedan desarrollar las actividades a ellos encomendadas, a través de la inferencia del conocimiento, la interpretación de lo explicado, la argumentación y la interacción académica, social y cultural en el quehacer diario; estos criterios deben ser objetivos, con razonamiento y ejemplificación, basados en experiencias propias sean estas motivos, causas, circunstancias o consecuencias que les permita interrelacionarse con el medio y entre sí.

Los fracasos en la comprensión de textos se pueden producir por una inadecuada interacción entre la información almacenada en su memoria y la que le proporciona el texto. Además de las deficiencias en la decodificación, pobreza de vocabulario, los escasos conocimientos previos, el desconocimiento y/o falta de dominio de las estrategias de comprensión, el escaso control de la comprensión (estrategias metacognitivas) y la falta de interés en la lectura.

Las respuestas expuestas por los estudiantes en muchas de las ocasiones no son emitidas con facilidad, debido a que la mayoría de ellos tienen dificultad en la interpretación de un tema, sino existe la debida explicación. Las analogías, las rimas, los poemas, los conectores, las oraciones, los párrafos argumentativos, los ensayos, las monografías, entre otros, son claros ejemplos de respuestas, pero los estudiantes no se encuentran en la capacidad de exponerlas con comodidad, debido a la falta de comprensión y análisis presentando una actitud pasiva y rutinaria hacia la búsqueda y construcción del conocimiento razonado y argumentado.

Basados en estos argumentos, los docentes se ven en la imperiosa necesidad de aplicar un sistema de evaluación que permita el desarrollo de todas las competencias lingüísticas que los estudiantes de este nivel de educación básica deben obtener para poder avanzar al siguiente nivel de bachillerato. El sistema sustentará la necesidad de elevar el nivel del razonamiento creativo, lógico y crítico de los estudiantes a través de preguntas simples que desarrollen su capacidad intelectual y les haga perder el pánico escénico, permitiéndoles desenvolverse de manera

espontánea y segura frente a los eventos cotidianos y en diversos ámbitos sociales, deportivos y culturales.

CAPÍTULO III

PRODUCTO

SISTEMA DE EVALUACIÓN EDUCATIVA PISE EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA PARA DÉCIMO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA

El Sistema de Evaluación denominado PISE (Prueba de Incremento de Saberes Educativos) está direccionado para ser aplicado al final del proceso de enseñanza – aprendizaje del área de Lengua y Literatura, el cual incrementará las habilidades lingüísticas de los estudiantes de una manera lógica, crítica, creativa y propositiva a través de los componentes de Comprensión Lectora, Expresión e Interacción Escrita, Comprensión Auditiva, Expresión e Interacción Oral.

El sistema de evaluación propuesto elevará el nivel lingüístico de los estudiantes de décimo año de Educación General Básica buscando que la transición del nivel sea más efectiva y los resultados requeridos en el nivel de Bachillerato sean mayormente satisfactorios, al mejorar la calificación obtenida en las pruebas ser bachiller en lo que se refiere al ítem nivel lingüístico para culminar los estudios secundarios, creando en los estudiantes la capacidad de resolver problemas de la vida cotidiana a través del raciocinio.

El nivel lingüístico faculta a los estudiantes la demostración esencial de la comunicación, determinada considerablemente por factores sobre los que el hablante no tiene control consciente alguno, ya que la sociedad rige tajantemente en las relaciones sociales. La estructura del lenguaje se refleja gracias a la educación recibida en casa, en las instituciones educativas, a las experiencias propias vividas y al carácter de la filosofía de la mente humana. Es así que al desarrollar un sistema de evaluación que colabore con este ámbito, se logrará un mejor vínculo entre el hablante y su nivel lingüístico.

Las preguntas planteadas en el sistema de evaluación están basadas en el libro de Lengua y Literatura del Ministerio de Educación del año escolar 2018 -2019 y están compuestas de preguntas cerradas, las cuales requieren de respuesta específicas y de preguntas abiertas que le permite al estudiante expresar su punto de vista, hacer análisis, interpretar y argumentar ideas sobre diversos temas, estableciendo una diferencia en el incremento del nivel lingüístico de los estudiantes.

El sistema evalúa el desenvolvimiento académico y social de los estudiantes y su capacidad de razonar, argumentar, sintetizar y producir textos sin miedo a la equivocación. Romperá la barrera de lo tradicional y se tornará en crítico – propositivo, incrementando el deseo de participación espontanea, que a la mayor parte de los educandos se les complica. Perder el miedo a exponer sus opiniones.

Justificación

La creación de un sistema de evaluación para el área de Lengua y Literatura, viabilizó el crecimiento de los estudiantes hacia el desarrollo del nivel lingüístico, facultándolos para entablar mejores relaciones con la comunidad. La información que contiene este sistema abarca el currículo correspondiente al décimo año de educación básica, el cual es proporcionado por el Ministerio de Educación del Ecuador, elevando el nivel lingüístico, el cual no ha sido favorable para alcanzar resultados óptimos en las pruebas de bachiller. Después de haber realizado toda la investigación, es notable que el fin de la evaluación es obtener una calificación para

registrar en una plataforma, lo que no permite el acrecentar el verdadero objetivo de la evaluación. El sistema creado concede la capacidad de generar un aprendizaje significativo, que es propuesto por el Ministerio de Educación, pero que en la mayor parte de los casos no se lo cumple. Con este sistema, es una realidad el incremento del nivel lingüístico, que a más de mejorar los resultados de la prueba ser bachiller, habilita al estudiante a desenvolverse frente a los acontecimientos rutinarios de la sociedad. Adicionalmente, este sistema podrá ser adaptado a cualquier nivel de Educación General Básica y Bachillerato.

Objetivo General

Incrementar la habilidad lingüística en los estudiantes de décimo año de Educación General Básica para una transición de nivel efectiva que cumpla los resultados requeridos en primero de bachillerato.

Objetivos Específicos

- Desarrollar la comprensión lectora para la correcta interpretación de textos escritos.
- Impulsar la expresión e interacción escrita para una correcta redacción de textos escritos.
- Amplificar la comprensión auditiva para que la interacción en el aula de clase sea fluida y asertiva.
- Acrecentar la expresión e interacción oral para que el desenvolvimiento escénico del estudiante sea espontáneo.

Esta propuesta está enmarcada en el contexto docente – estudiante donde se responderá a cuatro presuntas esenciales.

- **¿Para qué evaluar?** En la entidad educativa se entenderá a la evaluación como actividad crítica de aprendizaje, porque se asume que la evaluación es aprendizaje en el sentido que por ella adquirimos conocimiento El

profesor constantemente está preparándose y todos los días aprende algo nuevo con lo que mejora su práctica educativa, esto le faculta para colaborar en el aprendizaje del estudiante, apoyarlo de diversas formas, enseñarle a afrontar las dificultades que aparezcan en el proceso para superarlas, aplicando estrategias como el contraste de la información y la retroalimentación lógica, crítica y argumentada, pero jamás castigadora y mucho menos despreciativa o descalificativa. (Alvarez, M., 1993).

- **¿Qué evaluar?** El rendimiento académico de los estudiantes en relación al nivel lingüístico y a todos los procesos de aprendizaje y de enseñanza, las experiencias de aprendizaje en armonía con los objetivos previamente establecidos, el nivel de conocimiento y otros logros del estudiante de manera integral. La información necesaria sobre los aprendizajes, la pertinencia de los contenidos programáticos en cuanto a extensión, complejidad y actualización y la efectividad de las estrategias y recursos de enseñanza. Además, se valora la participación en el aula de clase, la opinión y los puntos de vista de los estudiantes expuestos durante todo el proceso de enseñanza – aprendizaje. (Rosales, M., 2014)
- **¿Con qué evaluar?** Con diversos instrumentos que el docente puede utilizar, tales como: pruebas, test, examen, portafolio, rúbrica, listas de cotejo, escalas de valoración, anecdotario, entre otros, que permita saber el proceso de enseñanza- aprendizaje, sobre el verdadero nivel lingüístico de los estudiantes. Para esta propuesta se utiliza un test que mide el nivel lingüístico del área de Lengua y Literatura de los estudiantes de décimo año de educación general básica. Según Gallegos (2009) citado en (Rosales Mejía, 2014) se los clasifica en los siguientes modelos: modelos centrados en el cumplimiento, modelos centrados en el diagnóstico de la mejora y modelos centrados en el rendimiento.
- **¿Cuándo evaluar?** El sistema de evaluación será aplicado al finalizar el año escolar para continuar al siguiente nivel educativo, bachillerato.

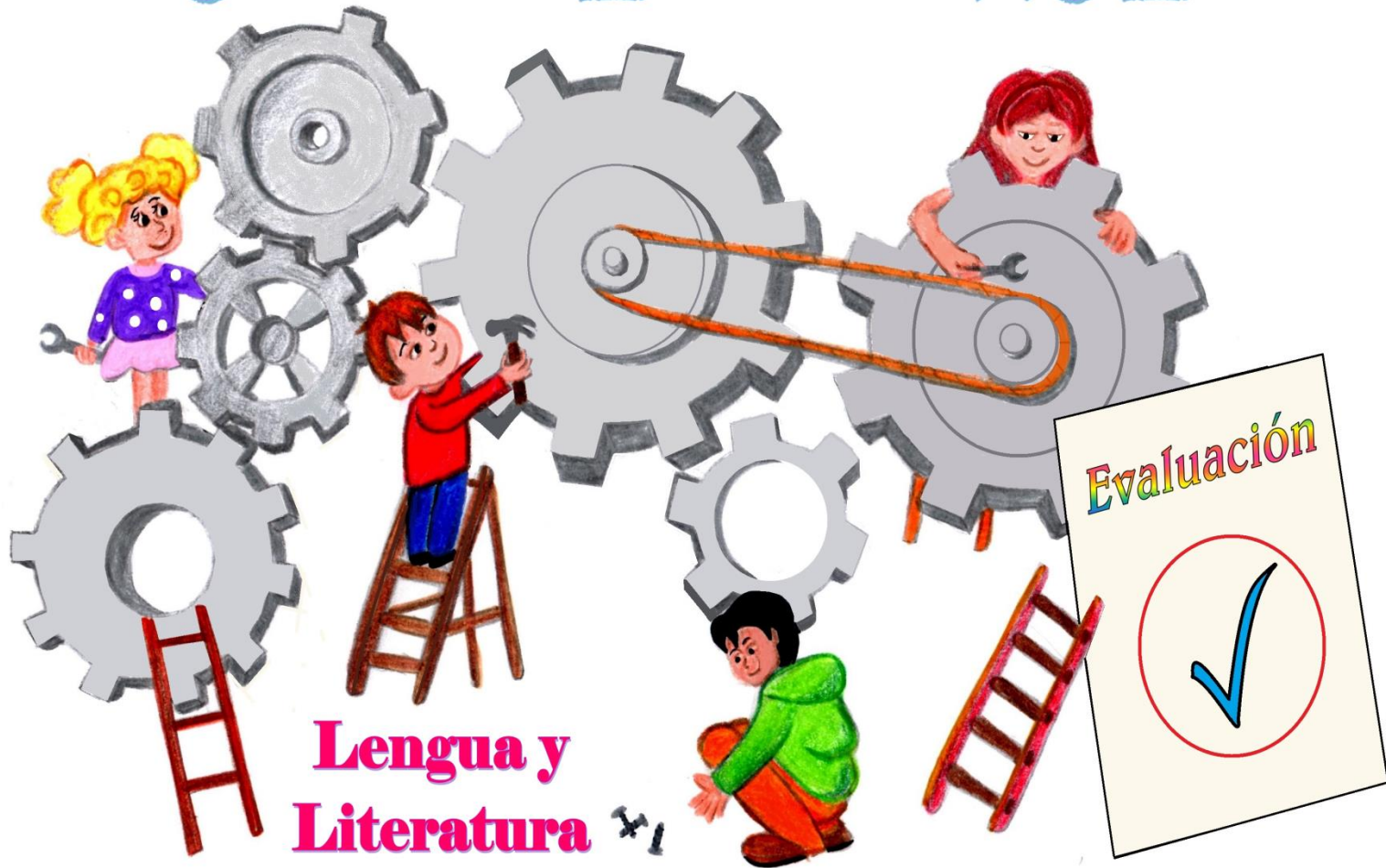
A partir de estas preguntas básicas se plantea el sistema de evaluación estructura de la siguiente manera:

Los elementos que lo conforman son:

- Comprensión Lectora
- Expresión e Interacción Escrita
- Comprensión Auditiva
- Expresión e Interacción Oral

Basado en el Diploma de Español como Lengua Extranjera del Instituto Cervantes de Madrid – España, promover, enseñar y difundir la cultura de España y de los países hispanohablantes y en Richmond Practice Test de la Universidad de Oxford para medir el nivel de conocimientos de la Lengua Inglesa.

Sistema de Evaluación PISE



**Lengua y
Literatura** x1

Evaluación



ÍNDICE DE CONTENIDOS

TEST DE COMPRENSIÓN LECTORA.....	5
TAREA 1 Definiciones.....	6
TAREA 2 El teatro en la humanidad.....	7
TAREA 3 Presencia histórica de los pueblos afroecuatorianos.....	8
TAREA 4 Las lenguas son abiertas.....	9
TAREA 5 Convivencia de lenguas en el Ecuador.....	10
TAREA 6 La Bocina.....	11
TAREA 7 Las Placas Tectónicas.....	12
TAREA 8 El Cambio Climático.....	13
TAREA 9 La Boda del Tío Perico.....	14
TAREA 10 La Publicidad y los Estereotipos.....	16
TAREA 11 Videojuegos a debate: Habilidad o Violencia.....	18
TAREA 12 El Visitante.....	20
TEST DE EXPRESIÓN E INTERACCIÓN ESCRITA.....	22
TAREA 1 Terminología.....	23
TAREA 2 Historieta A.....	26
TAREA 3 Ilustración.....	27
TAREA 4 Microcuento fuga.....	28
TAREA 5 Historieta B.....	29
TAREA 6 Informe.....	30
TAREA 7 Ensayo.....	30
TAREA 8 Cuento.....	31
TAREA 9 Monografía.....	31
TAREA 10 Texto Coherente.....	32

TEST DE COMPRESIÓN AUDITIVA.....	33
TAREA 1 Piedra de Roseta.....	34
TAREA 2 Partes del Cuento.....	35
TAREA 3 Afroecuatorianos.....	36
TAREA 4 Maltrato Animal.....	37
TEST DE EXPRESIÓN E INTERACCIÓN ORAL.....	38
TAREA 1 Exposición Oral.....	39
TAREA 2 Exposición Oral B.....	41
TAREA 3 Diálogo	45
Hoja de Respuestas Comprensión Lectora.....	46
Hoja de Respuestas Expresión e Interacción Escrita.....	48
Hoja de Respuestas Comprensión Auditiva.....	54
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN EXPRESIÓN E INTERACCIÓN ORAL..	55
RUBRICA PARA EVALUAR UNA EXPOSICIÓN ORAL.....	55
Guía de Observación.....	56
Entrevista.....	57
HOJA DE RESULTADOS FINALES.....	59
Clave de Respuestas Comprensión Lectora.....	61
Clave de Respuestas Expresión e Interacción Escrita.....	61
Clave de Respuestas Comprensión Auditiva	62
Clave de Respuestas Expresión E Interacción Oral.....	62

SISTEMA DE EVALUACIÓN PISE PARA DÉCIMO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA

EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA

El Sistema de Evaluación denominado PISE (Prueba de Incremento de Saberes Educativos) está direccionado para ser aplicado al final del proceso de enseñanza – aprendizaje del área de Lengua y Literatura, el cual incrementará las habilidades lingüísticas de los estudiantes de una manera lógica, crítica, creativa y propositiva a través de los componentes de Comprensión Lectora, Expresión e Interacción Escrita, Comprensión Auditiva, Expresión e Interacción Oral.

El sistema de evaluación propuesto elevará el nivel lingüístico de los estudiantes de décimo año de Educación General Básica buscando que la transición del nivel sea más efectiva y los resultados requeridos en el nivel de Bachillerato sean mayormente satisfactorios, al mejorar la calificación obtenida en las pruebas ser bachiller en lo que se refiere al ítem nivel lingüístico para culminar los estudios secundarios, creando en los estudiantes la capacidad de resolver problemas de la vida cotidiana a través del raciocinio.

Componentes:

- Comprensión Lectora
- Expresión e Interacción Escrita
- Comprensión Auditiva
- Expresión e Interacción Oral

Cada componente se basa en tareas y preguntas de que determinan las habilidades lingüísticas que ha obtenido el estudiante durante el periodo académico.

A continuación se observan la distribución del sistema a aplicar:

DISTRIBUCIÓN DEL SISTEMA PARA EL APLICADOR

ACTIVIDADES GENERALES	
PREGUNTAS	1 – 5
	105
	130

ACTIVIDADES POR UNIDADES				
PREGUNTAS	UNIDAD 1	UNIDAD 2	UNIDAD 3	UNIDAD 4
	6 – 10	11 – 15	16 – 20	21 – 25
	26 – 30	31 – 35	36 – 40	56 – 60
	41 – 45	46 – 50	51 – 55	76 – 80
	61 – 65	66 – 70	71 – 75	96 – 100
	81 – 85	86 – 90	91 – 95	104
	101	102	103	121 – 125
	106 – 110	111 – 115	116 – 120	129
	126	127	128	

COMPRENSIÓN LECTORA

Desarrollar la comprensión lectora para la correcta interpretación de textos escritos.

INSTRUCCIONES

- ✓ El test de comprensión lectora contiene doce tareas.
- ✓ Usted debe responder a 60 preguntas.
- ✓ Duración: 60 minutos.
- ✓ Marque sus opciones únicamente en la HOJA DE RESPUESTAS.

TEST DE COMPRENSIÓN LECTORA

1. No abra la página hasta que se lo indiquen.
2. Conteste en el papel de respuesta.
3. Cuando termine esta prueba, entregue el folleto al supervisor.

NO SE LLEVE ESTE FOLLETO

Tarea 1 Preguntas 1 – 5

¿Qué definición (A-H) corresponde a cada concepto?

Para las preguntas 1 -5, marque la letra con la respuesta correcta A – G en la hoja de respuestas. Tomado del Libro de Lengua y Literatura para décimo año del Ministerio de Educación 2018 -2019.

0	A	B	C	D	E	F	G

Ejemplo:

0 Ensayo argumentativo

1. Conferencia

A

Texto informativo que recopila y expone de manera ordenada, la información disponible, respecto de un mismo tema o asunto.



2. Oralidad

B

Tipo de expresión oral, impartida por una persona sobre un tema específico y de interés para el público.



3. Publicidad

C

Es la expresión mediante signos, desarrollada a partir de la oralidad con un conocimiento descontextualizado.



4. Monografía

D

Dialogo formal de carácter argumentativo, llamado praxis oratoria.



5. Escritura

E

Dialogo formal de carácter argumentativo, llamado praxis oratoria.



F

Es la expresión de la palabra hablada permitiendo que nuestras ideas, pensamientos o imágenes se difundan o se transmitan.



G

Conjunto de actividades humanas dirigidas a facilitar el intercambio comercial.



Tarea 2 Preguntas 6 – 10

Lea las siguientes oraciones sobre “El Teatro en la Humanidad”

Escoja la mejor opción (A, B o C) para cada espacio. Para las respuestas 6 – 10, marca A, B o C en la hoja de respuestas.

Ejemplo:

0	A	B	C

0 El teatro ha estado presente en todas las _____ de la humanidad.

A culturas

B nacionalidades

C experiencias

6. Los _____ enriquecieron sus rituales con un conjunto de máscaras, tatuajes, estatuillas y pinturas.

A griegos

B chinos

C egipcios

7. El sentido del ritmo y la mímica, a ficción por la palabra y la verborrea son cualidades de todos los _____.

A vanguardistas

B africanos

C japoneses

8. En la _____ se recuperó el teatro en el Occidente y tubo apoyo del clero.

A edad media europea

B renacimiento

C paleolítico

9. En la época _____ en los Siglos XVII y XVIII, se dio gran importancia a la escenografía.

A de las civilizaciones americanas

B del teatro latinoamericano

C Barroca y Neoclasicista

10. El teatro de _____ siempre ha estado en busca de un nuevo y original lenguaje escénico.

A siglo XX

B vanguardia

C romano

Tarea 3 Preguntas 11 – 15

Lea las siguientes preguntas sobre “Presencia histórica de los pueblos afroecuatorianos”

Escoja la respuesta correcta (A, B o C) para cada espacio. Para las respuestas 11 – 15, marca A, B o C en la hoja de respuestas.

Ejemplo:

0 ¿Cuántas comunidades afroecuatorianas existen en el país?

0	A	B	C

A 1

B 2

C 3

11. ¿En qué provincia del país se dio el primer asentamiento afroecuatoriano?

A Imbabura y Carchi

B Esmeraldas

C Pichincha

12. ¿En qué provincia del país se dio el segundo asentamiento afroecuatoriano?

A Imbabura y Carchi

B Esmeraldas

C Pichincha

13. ¿Quiénes son los **cimarrones**?

A esclavos sumisos

B hijos de los esclavos

C esclavos rebeldes

14. ¿En qué arribaron los primeros afroecuatorianos?

A en tren

B en avión

C en barco

15. ¿Qué es la **manumisión**?

A liberación de los esclavos

B venta esclavos

C compra de esclavos

Tarea 4 Preguntas 16 – 20

Lea las siguientes oraciones “Las lenguas son abiertas y viven transformaciones constantes”

Escoja la mejor opción (A, B o C) para cada espacio. Para las respuestas 16 – 20, marca A, B o C en la hoja de respuestas.

Ejemplo:

0	A	B	C

0 La lenguas no son una estructura cerrada, más bien viven en_____.

A estática **B** interpretaciones **C** constante transformación

16. En nuestros orígenes, a nuestra lengua se la conocía como _____.

A español **B** lenguaje **C** castellano

17. La mayor influencia de nuestra lengua es por parte del _____.

A latín **B** hispánico **C** kichwa

18. La palabra **pedra** tiene influencia _____

A kichwa **B** latín **C** griega

19. Nuestro idioma se empezó a llamar Español da partir del _____.

A Siglo XVII **B** Siglo XVIII **C** Siglo XIX

20. La palabra **parking** es un _____.

A quichuismo **B** extranjerismo **C** ibericanismo

Tarea 5 Preguntas 21 – 25

Lea las palabras utilizadas en “Convivencia de lenguas en el Ecuador, un país multilingüe”

Escoja la mejor respuesta (A, B o C) para cada espacio. Para las respuestas 21 – 25, marca A, B o C en la hoja de respuestas.

Ejemplo:

0	A	B	C

0 Ecuador es _____.

A país

B continente

C estado

21. Multilingüe es _____.

A hablar varias lenguas

B hablar una lengua

C hablar dos lenguas

22. Zápara es _____.

A cultura

B ideología

C lengua

23. Bilingüe es _____.

A hablar varias lenguas

B hablar dos lenguas

C hablar una lengua

24. Paicocoa es _____.

A cultura

B lengua

C ideología

25. Lengua materna es _____.

A lengua del país en que nació

B lengua extranjera

C lengua multilingüe

Tarea 6 Preguntas 26 – 30

Lea la siguiente canción popular.

Escoja la mejor opción (A, B o C) para cada espacio. Para las respuestas 26 – 30, marca A, B o C en la hoja de respuestas. Tomado del Libro de Lengua y Literatura para décimo año del Ministerio de Educación 2018 -2019.

Canción de la Sierra

La Bocina

Autor: Rudecindo Ingavelez

Viviré en el 0
en el campo triste,
que suenan 26
que las toco yo
que días tan bellos pasaba
con ella
porque yo la amaba
con toda 27
por ella lloré,
por ella lloré.
Por eso, 28
si acaso la encuentras,
dile que sin ella ya no existo yo,
porque para el indio

basta su bocina
que toca en su tumba,
al morir el 29
Y por el mundo voy,
por el mundo yo voy
llorando por ti,
y sueño como ayer
que has de regresar,
que días tan bellos 30
con ella
porque yo la amaba con toda
ternura,
por ella lloré, por ella lloré.

Tomado de: <https://docs.google.com/document/d/1Kpy8u-qspLz92rqWBeHgw3q8ypN4g2GthIPYS836njs/edit>

Ejemplo:

0	A	B	C

A río

B pasado

C campo

26. A trompetas

B bocinas

C clarinetes

27. A ternura

B ideología

C el alma

28. A cantante

B viajero

C soñador

29. A alba

B ocaso

C sol

30. A soñaba

B esperaba

C pasaba

Tarea 7 Preguntas 31 – 35

Lea el siguiente texto “Las Placas Tectónicas”.

Escoja la mejor opción (A, B o C) para cada espacio. Para las respuestas 31 – 35, marca A, B o C en la hoja de respuestas. Tomado del Libro de Lengua y Literatura para décimo año del Ministerio de Educación 2018 -2019.

El total de **0** _____ de nuestro planeta es de **28**, pero no todas tienen la misma importancia. Las más **31** _____ son:

- **Placa Sudamericana:** abarca toda Sudamérica y parte del **32** _____ Sur.
- **Placa Norteamericana:** cubre Norteamérica, Groenlandia, parte del Caribe y partes del Atlántico, Glaciar Ártico y parte de Siberia.
- **Placa Euroasiática:** abarca Eurasia, excepto India, Arabia y Siberia.
- **Placa Indo-australiana:** **33** _____ la India, Australia y su océano circundante.
- **Placa Africana:** está **34** _____ por África en su totalidad.
- **Placa Antártica:** cubre absolutamente toda la Antártida y su océano circundante.
- **Placa Pacífica:** esta abarca la mayor parte del océano **35** _____. Es la mayor del planeta.

Las placas, llamadas **secundarias** son: Cocos, Nazca, Filipina, Arábica, Escocesa, Juan de Fuca, del Caribe. Las restantes 14 placas son mucho más pequeñas.

Tomado de: ¿Cuántas placas tectónicas existen? (s/f). Recuperado el 1 de septiembre de 2016, a partir de <http://www.batanga.com/curiosidades/2010/10/25/%C2%BFcuantas-placas-tectonicas-existen>

Ejemplo:

0	A	B	C

A playas

B placas

C mesetas

31. A increíbles

B deseadas

C importantes

32. A país del

B desierto del

C Atlántico

33. A cubre

B despeja

C selecciona

34. A diseñada

B conformada

C ordenada

35. A Atlántico

B Pacífico

C Índico

Tarea 8 Preguntas 36 – 40

Lea el texto sobre el cambio climático.

Escoja la mejor opción (A, B o C) para cada espacio. Para las respuestas 36 – 40, marca A, B o C en la hoja de respuestas. Tomado del Libro de Lengua y Literatura para décimo año del Ministerio de Educación 2018 -2019.

El cambio climático

“El cambio climático inducido por el ser
0 _____ acelerará la aparición de enfer-
 medades infecciosas”. Esta fue la princi-
 pal **36** _____ de un informe publicado a
 comienzos de 1996 en la Revista de la
 Asociación Médica Americana (JAMA).
37 _____ infecciosas transmitidas
 por insectos, como la malaria, el dengue y
 otras enfermedades tropicales, encontra-
 rán con el cambio climático condiciones
 propicias para su expansión. Esto supone
 que, además de aumentar su incidencia
 en áreas **38** _____, harán también acto de
 presencia en zonas que ahora se encuen-
 tran libres de ellas, afectando, por tanto,
 a poblaciones que no están **39** _____ .
 Igualmente, el aumento de la temperatu-
 ra superficial y del nivel del mar puede
 conducir a una mayor incidencia de enfer-
 medades transmitidas por el agua, como
 el cólera, y de aquellas relacionadas con
 toxinas, como el **40** _____ por ma-
 riscos. La única forma de frenar la modi-
 ficación del clima que ya se ha iniciado
 es reducir drásticamente las emisiones de
 gases de efecto invernadero, como el CO₂.



Fuente: Fernández, A., López, C., Martínez, S., Pérez,
 M. y Ruiz, T. (1997). *El texto descriptivo.*
El texto expositivo. Barcelona: Octaedro, pág. 60.

0	A	B	C

Ejemplo:

A vivo **B** humano **C** abiótico

- 36.** **A** recomendación
B sugerencia
C conclusión

- 37.** **A** Enfermedades
B Indisposiciones
C Dolencias

- 38.** **A** sofocantes
B ardientes
C tropicales

- 39.** **A** fortalecidas
B inmunizadas
C acordonadas

- 40.** **A** envenenamiento
B debilitamiento
C contagio

Tarea 9 Preguntas 41 – 45

Lea el cuento “La boda del tío Perico”.

¿Son las oraciones 41 – 45 “correcta” (A), “Incorrecta (B) o no existe ninguna información “No menciona” (C)? Para las respuestas 41 – 45, marca A, B o C en la hoja de respuestas.

Tomado del Libro de Lengua y Literatura para décimo año del Ministerio de Educación 2018 -2019.

La boda del tío Perico

Este era un gallo que después de saludar como todas las mañanas a su amigo el sol, echó a andar muy limpio y elegante camino a la boda de su tío Perico.

Por el camino se encontró un montón de basura y se apartó para no ensuciarse. Pero en medio del basurero vio un grano de maíz. El gallo se detuvo y pensó:

-Si no pico pierdo el granito y si pico me mancho el pico y no podré ir a la boda de mi tío Perico. ¿Qué hago? ¿Pico o no pico?

Al fin picó, y se ensució el pico. Entonces fue a pedirle a la hierba:

-Hierba, límpiame el pico o no podré ir a la boda de mi tío Perico.

Pero la hierba dijo:

-No quiero.

Entonces, bien bravo, fue a pedirle a la oveja:

- Oveja, cómete la hierba que no quiere limpiarme el pico para ir a la boda de mi tío Perico.

Pero la oveja dijo:

-No quiero.

El gallo se puso muy, muy bravo y fue a pedirle al perro:

-Perro, muerde a la oveja que no quiere comerse la hierba que no quiere limpiarme el pico para ir a la boda de mi tío Perico.

Y el perro dijo:

-Ahora mismo.

Entonces la oveja dijo:

-No, perdón, que yo me comeré la hierba.

Y la hierba dijo:

-No, perdón, que yo le limpiaré el pico.

Y se lo limpió. Entonces el gallo le dio las gracias a su amigo el perro con un largo “¡Quiquiriquí!”. Y echó a correr para llegar a tiempo a la boda y alcanzar algo de los dulces y el vino de la fiesta.

Ejemplo:

0	A	B	C

0 ¿El tío Perico es un gallo?

A correcto

B incorrecto

C no menciona

41. ¿La hierba, la oveja y el perro ayudaron al gallo?

A correcto

B incorrecto

C no menciona

42. ¿La oveja no quiso limpiarle el pico al gallo?

A correcto

B incorrecto

C no menciona

43. ¿El gallo se puso muy contento en la boda?

A correcto

B incorrecto

C no menciona

44. ¿El gallo los agradeció haciendo un sonido particular?

A correcto

B incorrecto

C no menciona

45. ¿Hubo bebidas y deleitosos mangares en la fiesta?

A correcto

B incorrecto

C no menciona

Tarea 10 Preguntas 46 – 50

Lea el texto “La publicidad y los estereotipos”.

¿Son las oraciones 46 – 50 “correcta” (A), “Incorrecta (B) o no existe ninguna información “No menciona” (C)?. Para las respuestas 46 – 50, marca A, B o C en la hoja de respuestas. Tomado del Libro de Lengua y Literatura para décimo año del Ministerio de Educación 2018 -2019.

La publicidad y los estereotipos sociales

Y la publicidad contribuye a la creación de estereotipos sociales, culturales, raciales...Sabemos ya que no nos venden un producto, nos venden el éxito social, la competitividad, el éxito personal...

La mujer: ama de casa, esposa, madre, si trabaja fuera, es preferentemente o secretaria, o enfermera, o profesora... (pero casi siempre subordinada a un jefe); pero también mujer objeto, mujer fatal, siempre inestable emocionalmente, o pasiva, frívola, tierna, sumisa, dependiente, débil, menor desarrollo intelectual.... Y, por supuesto, siempre bella.

En publicidad, la mujer suele desempeñar principalmente dos funciones:

1. destinataria de ciertos productos de utilidad doméstica o de belleza.
2. objeto decorativo o “cebo”, objeto de deseo para vender al hombre otro tipo de productos.

Sin embargo, *los tiempos están cambiando*, y la publicidad incorpora nuevos roles femeninos: las *superwoman*. Esa supermujer incansable que, además de trabajar fuera de casa, lleva el peso de la casa y del cuidado de los hijos sin la ayuda del hombre.

El hombre, aparece con una serie de valores igualmente estereotipados, en una serie de roles que, le guste o no, la sociedad le exige asumir: es estable emocionalmente, dinámico, agresivo, dominador, racional, valiente, intelectualmente capaz, amante del riesgo... Pero tampoco debe descuidar su aspecto físico: hace unos años surgió el concepto de *metrosexual*, ese hombre tan preocupado por su aspecto como se supone lo están las féminas. Hoy ya todas las firmas se lanzan a desarrollar productos de belleza masculina. ¿Y qué incorpora la modernidad al papel del hombre en la publicidad? La misma función de hombre objeto que es habitual en la mujer.

La publicidad nos quiere vender la perfección, haciéndonos creer que si consumimos tal o cual producto ligaremos a esa chica o chico del anuncio, que nuestro pelo será el más brillante y sedoso si usamos tal marca de champú o que seremos unos ganadores si nuestro desodorante es de una marca en particular. Pero también es consciente de que de vez en cuando es necesario cambiar de imagen, ir, aparentemente, en contra de lo que antes ofrecían, no en vano la publicidad está directamente relacionada con el entorno sociocultural en que se desarrolla.

Tomado de: <https://publicidadresumida.wordpress.com/1-vamos-a-probar/los-estereotipos-en-publicidad/>.

Ejemplo:

0	A	B	C

0 ¿Los estereotipos sociales, culturales y raciales no son creación de la publicidad?

A correcto

B incorrecto

C no menciona

46. ¿La publicidad siempre busca vender un producto?

A correcto

B incorrecto

C no menciona

47. ¿La publicidad aparece en todos los lugares donde existan hombres y mujeres?

A correcto

B incorrecto

C no menciona

48. ¿Todas las mujeres están subordinadas a un jefe?

A correcto

B incorrecto

C no menciona

49. ¿Las mujeres y los hombres son considerados como “objetos” para una publicidad?

A correcto

B incorrecto

C no menciona

50. ¿La publicidad es perfección?

A correcto

B incorrecto

C no menciona

Tarea 11 Preguntas 51 – 55

Lea el artículo “Videojuegos a debate: habilidad o violencia”.

¿Son las oraciones 51 – 55 “correcta” (A), “Incorrecta (B) o no existe ninguna información “No menciona” (C)? Para las respuestas 51 – 55, marca A, B o C en la hoja de respuestas. Tomado del Libro de Lengua y Literatura para décimo año del Ministerio de Educación 2018 -2019.

19 de octubre de 2016

Videojuegos a debate: habilidad o violencia

Favorito del 70% de niños en América Latina, este material se afianza en el mercado.

Carolina Gómez Mena

En esta temporada muchas peticiones infantiles, ya sea a Santa Claus o a los Reyes Magos –o incluso a ambos, para abrir más posibilidades–, son para recibir videojuegos, con los cuales casi siete de cada 10 niños en Latinoamérica han tenido contacto, y que dividen las opiniones de los expertos. Mientras unos consideran que contribuyen a mejorar la capacidad de asimilación, retención, **psicomotricidad** y habilidad para tomar decisiones, para otros solo vuelven a los usuarios más violentos, poco solidarios, los estresan y les transmiten antivalores, entre otros **bemoles**. No obstante, a la mayoría de los menores los “cautivan” al grado de convertirse para algunos en una adicción que los puede tener hasta ocho horas frente a la pantalla oprimiendo los controles nerviosamente, con movimientos oculares vertiginosos y contorsionando su cuerpo en el sentido en que se mueven las figuras. (...)



Lucía Rivera Ferreiro, profesora investigadora de la Universidad Pedagógica Nacional, subrayó que el aspecto más repudiable es la violencia, y remarcó que los materiales que tienen este ingrediente como eje central siempre serán “más perniciosos que positivos”.

En entrevista sostuvo que “aunque no se puede sustraer a los niños de los avances tecnológicos”, no se debe pasar por alto que este material exalte la cultura de la imagen en detrimento del potencial simbólico, con lo cual se corre el riesgo de “atrofiar la capacidad” respectiva.

SEDENTARISMO, efecto nocivo. Otro de los problemas es que propi-

cian el sedentarismo entre niños y jóvenes, aspecto nada desdeñable en estos tiempos en que los malos hábitos alimenticios, junto con la falta de actividad física, han elevado a 10%, según la Organización Mundial de la Salud, los índices de obesidad entre la población de cinco a 17 años. (...)

Tomado de: https://issuu.com/sbasical/docs/maestrosespañol3vol2_1314/

Glosario

psicomotricidad. Integración de las funciones mentales y motoras (manuales).

bemoles. Circunstancias complicaciones.

Ejemplo:

0	A	B	C

0 ¿Los videojuegos evitan que los niños acudan a divertirse en zonas abiertas?

A correcto

B incorrecto

C no menciona

51. ¿El mercado se consolida gracias a los videojuegos?

A correcto

B incorrecto

C no menciona

52. ¿Lo que más piden los niños a Santa Claus y a los Reyes Magos son los videojuegos?

A correcto

B incorrecto

C no menciona

53. ¿La asimilación, la retención, la psicomotricidad y la habilidad para tomar decisiones no son destrezas que adquieren los niños según algunos expertos?

A correcto

B incorrecto

C no menciona

54. ¿La tecnología influye directamente en los movimientos de las personas?

A correcto

B incorrecto

C no menciona

55. ¿El sedentarismo jamás tendrá un efecto nocivo entre la niñez y la juventud?

A correcto

B incorrecto

C no menciona

Tarea 12 Preguntas 56 – 60

Lea el relato “El visitante”.

¿Son las oraciones 56 – 60 “correcta” (A), “Incorrecta (B) o no existe ninguna información “No menciona” (C)? Para las respuestas 56 – 60, marca A, B o C en la hoja de respuestas. Tomado del Libro de Lengua y Literatura para décimo año del Ministerio de Educación 2018 -2019.

El visitante

Gabriel García Márquez

Dos exploradores lograron refugiarse en una cabaña abandonada, después de haber vivido tres angustiosos días extraviados en la nieve. Al cabo de otros tres días, uno de ellos murió. El sobreviviente excavó una fosa en la nieve, a unos cien metros de la cabaña, y sepultó el cadáver. Al día siguiente, sin embargo, al despertar de su primer sueño apacible, lo encontró otra vez dentro de la casa, muerto y petrificado por el hielo, pero sentado como un visitante formal frente a su cama. Lo sepultó de nuevo, tal vez en una tumba más distante, pero al despertar al día siguiente volvió a encontrarlo sentado frente a su cama. Entonces perdió la razón. Por el diario que había llevado hasta entonces se pudo conocer la verdad de su historia. Entre las muchas explicaciones que trataron de darse al enigma, una parecía ser la más verosímil: el sobreviviente se había sentido tan afectado por su soledad que él mismo desenterraba dormido el cadáver que enterraba despierto.

The illustration depicts a scene from the story. On the left is a small, orange cabin with a brown conical roof and two blue windows. To its right, a person in a blue and pink outfit lies face down in the snow. Below the cabin, another person in a pink and blue outfit lies face down. In the center, two blue curved arrows indicate a cycle or return. To the right, the cabin is shown upside down, partially buried in the snow, with two yellow windows. A yellow sun is at the bottom center, and a white crescent moon is at the top center.

Ejemplo:

0	A	B	C

0 ¿La cabaña era muy pequeña y estaba oculta?

A correcto

B incorrecto

C no menciona

56. ¿Los exploradores jamás se desorientaron de su camino?

A correcto

B incorrecto

C no menciona

57. ¿Uno de los exploradores falleció?

A correcto

B incorrecto

C no menciona

58. ¿Sus compañeros enterraron el cadáver?

A correcto

B incorrecto

C no menciona

59. ¿El explorador que había muerto entró en la cabaña?

A correcto

B incorrecto

C no menciona

60. ¿El explorador sobreviviente se sumió en la locura?

A correcto

B incorrecto

C no menciona

EXPRESIÓN E INTERACCIÓN ESCRITA

Impulsar la expresión e interacción escrita para una correcta redacción de textos escritos.

INSTRUCCIONES

- ✓ El test de expresión e interacción escrita contiene diez tareas.
- ✓ Usted debe responder de la pregunta 61 a la 105.
- ✓ Duración: 90 minutos.
- ✓ Escriba sus opciones únicamente en la HOJA DE RESPUESTAS.

TEST DE EXPRESIÓN E INTERACCIÓN ESCRITA

1. No abra la página hasta que se lo indiquen.
2. Conteste en el papel de respuesta.
3. Cuando termine esta prueba, entregue el folleto al supervisor.

NO SE LLEVE ESTE FOLLETO

Tarea 1 Preguntas 61 – 80

Lea las descripciones de algunas palabras mencionadas en el glosario. ¿Cuál es la palabra que corresponde a cada descripción? Se ha escrito la primera letra de la palabra y existe un espacio para cada letra.

Para las respuestas 61 – 80, escribe la palabra en la hoja de respuestas.

Ejemplo:

0	Contexto
----------	----------

0 Entorno o situación en la que se desenvuelve la situación comunicativa, que incluye una serie de detalles para comprender en su totalidad.

C _ _ _ _ _

61. Signo de la escritura maya grabado, pintado o dibujado.

G _ _ _ _

62. Acción misteriosa e irresistible que producen sobre alguien los encantos de una persona o de una cosa.

S _ _ _ _ _

63. Ofensa grave que sufre el honor o la dignidad de una persona.

I _ _ _ _ _

64. Desonra o vergüenza públicas.

A _ _ _ _ _

65. Cebo para pescar.

C _ _ _ _ _

66. Que es general o se refiere a un conjunto de elementos del mismo género.

G _ _ _ _ _

67. Nombre de un amplio movimiento cultural europeo entre la Edad Media y la Edad Moderna.

R _ _ _ _ _

68. Acción de suponer o considerar algo por las señales que se tienen.

P _ _ _ _ _

69. Establecimiento penitenciario en el que mediante una educación especial se trata de recuperar socialmente a delincuentes menores de edad.

R _ _ _ _ _

70. Es una imagen o idea aceptada comúnmente por un grupo o sociedad con carácter inmutable, con lo que se representa a un colectivo.

E _ _ _ _ _

71. Persona que se distingue por el amor a sus semejantes.

F _ _ _ _ _

72. Confabulación entre dos o más personas contra una u otras.

C _ _ _ _ _

73. Muestra reverente de cortesía, rendimiento.

P _ _ _ _ _

74. Relacionado a la maldad y fealdad de la muerte.

M _ _ _ _ _

75. Oposición, rivalidad.

A _ _ _ _ _

76. Extranjero, principalmente de habla inglesa.

G _ _ _ _ _

77. Narración maravillosa situada fuera de tiempo histórico y protagonizada por personajes de carácter divino o heroico.

M _ _ _

78. Nada normal, extraño.

A _ _ _ _ _

79. Conjunto de antepasados de una persona.

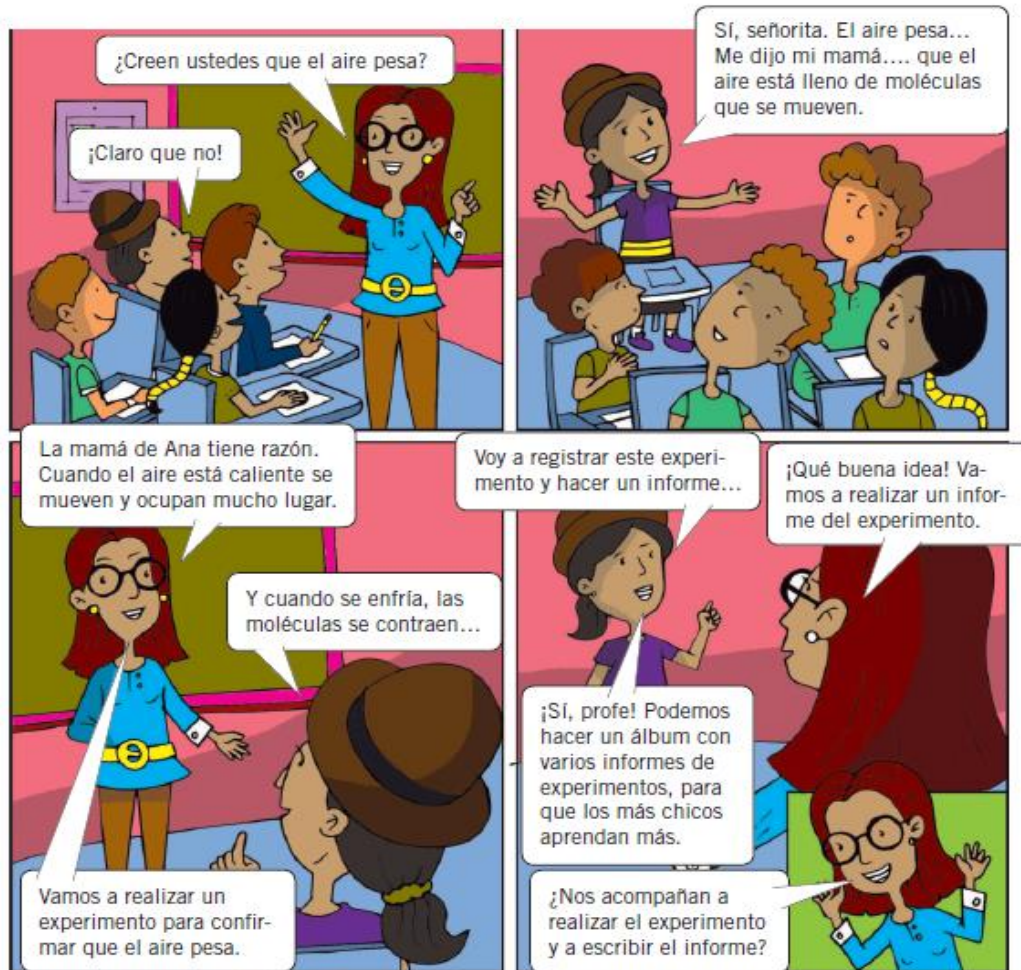
G _ _ _ _ _

80. Un todo dividido en dos partes.

D _ _ _ _ _

Tarea 2 Preguntas 81 – 85

Observe la siguiente historieta y complete la tabla con las respuestas correctas.
Para las respuestas 81 – 85, escribe la palabra en la hoja de respuestas. Tomado del Libro de Lengua y Literatura para décimo año del Ministerio de Educación 2018 - 2019.



Apuntes

81. ¿Qué van a hacer los estudiantes en clase? _____

82. ¿Cuál es el producto final? _____

83. ¿El aire tiene peso? _____

84. ¿Qué mencionó la mamá de Ana sobre el aire? _____

Tarea 3 Preguntas 86 – 90

Observe las siguientes ilustraciones y complete la tabla con las respuestas correctas. Para las respuestas 86 – 90, escribe la palabra en la hoja de respuestas. Tomado del Libro de Lengua y Literatura para décimo año del Ministerio de Educación 2018 - 2019.



Apuntes

86. ¿Qué significa destapar la alegría _____
87. ¿Qué estampa los sueños? _____
88. ¿Cómo proteges a tu bebe? _____
89. ¿Qué es Love? _____

Tarea 4 Preguntas 91 – 95

Observe el siguiente microcuento y complete la tabla con las respuestas correctas. Para las respuestas 91 – 95, escribe la palabra en la hoja de respuestas. Tomado del Libro de Lengua y Literatura para décimo año del Ministerio de Educación 2018 - 2019.

Fuga
Martha Pereira

El nuevo no soporta la oscuridad y estrechez de su celda, odia el olor, el hacinamiento, la soledad. Susurra sus planes de fuga. Memorizó el laberíntico recorrido cuando llegó y solo piensa en escapar. Los guardias lo miran con su cara de piedra y sonríen; saben que con el tiempo él también comprenderá que la única fuga posible es la memoria.

Porque aquí en San Diego, la cadena es siempre perpetua.

Tomado de: <http://solodibujitos.blogspot.com/2010/04/fw-microquito-los-ganadores.html>

Apuntes

96. ¿Qué no tolera el nuevo? _____
97. ¿Qué le disgusta? _____
98. ¿Cómo lucen los guardias? _____
99. ¿Qué se puede fugar? _____
100. ¿Qué brinda siempre la cárcel de San Diego? _____

Tarea 5 Preguntas 96 – 100

Observe la siguiente historieta y complete la tabla con las respuestas correctas.
 Para las respuestas 96 – 100, escribe la palabra en la hoja de respuestas. Tomado del Libro de Lengua y Literatura para décimo año del Ministerio de Educación 2018 - 201



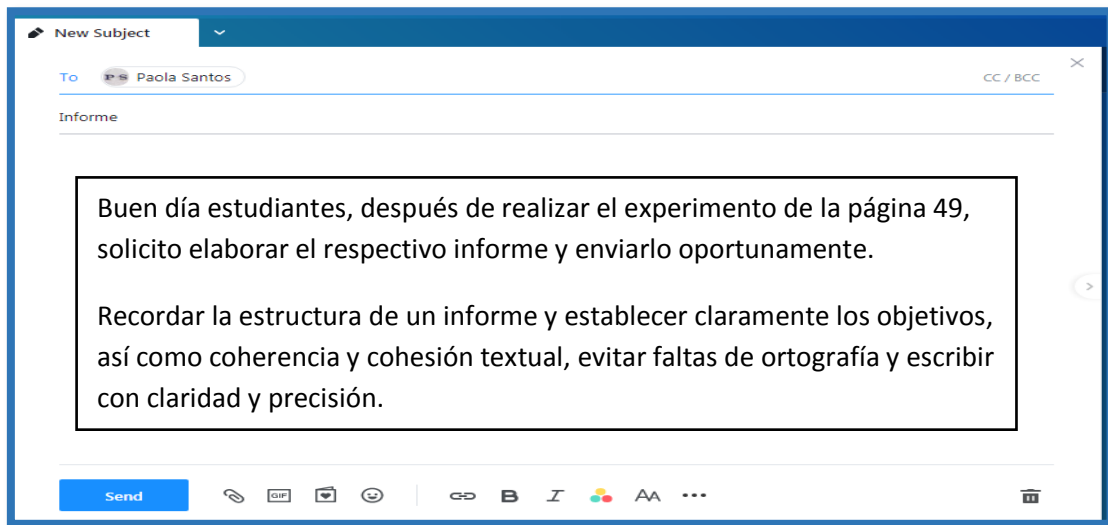
Apuntes

- 101. ¿Qué proporcionan las monografías? _____
- 102. ¿A qué ayudan las monografías? _____
- 103. ¿Por qué escribir monografías? _____
- 104. ¿Sobre qué va a escribir una estudiante de la clase? _____
- 105. ¿Cómo se llama la estudiante? _____

Tarea 6 Pregunta 101

Lea el correo electrónico sobre el experimento de la página 49.

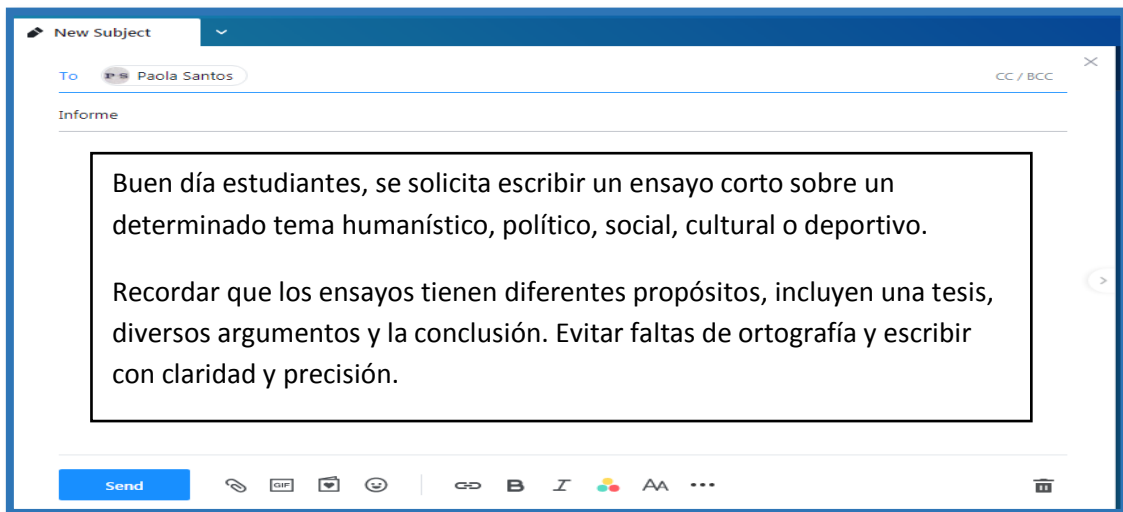
Escriba un informe dirigido a su facilitador utilizando alrededor de 100 palabras. La respuesta 101 escríbala en la hoja de respuestas.



Tarea 7 Pregunta 102

Lea el siguiente correo electrónico y elabore un ensayo.

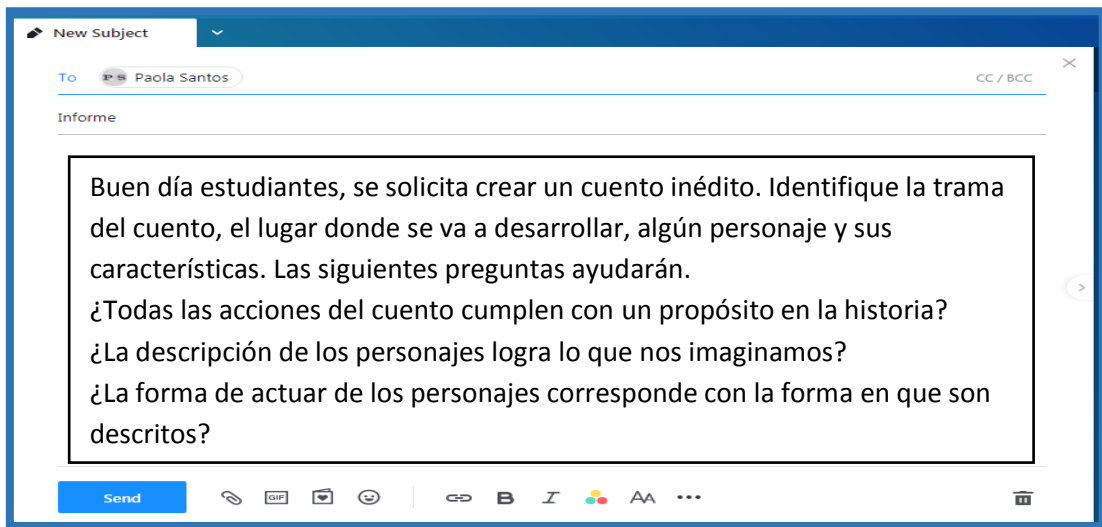
Escriba un ensayo breve utilizando ½ página. La respuesta 102 escríbala en la hoja de respuestas.



Tarea 8 Pregunta 103

Lea el siguiente correo electrónico y responda.

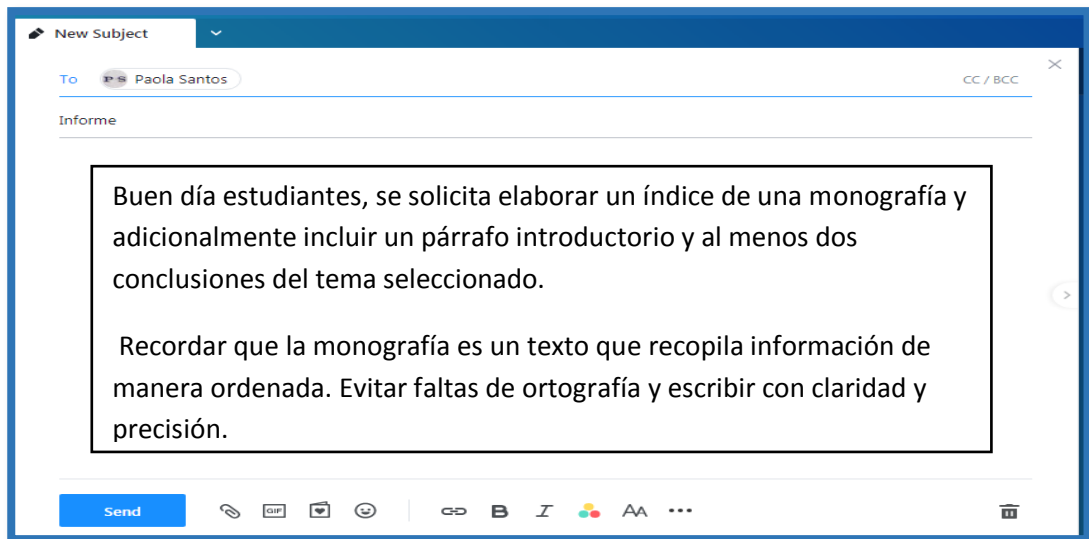
Redacte un cuento de aproximadamente ½ página. La respuesta 103 escríbala en la hoja de respuestas.



Tarea 9 Pregunta 104

Lea el siguiente correo electrónico y responda.

Elabore el índice de una monografía. La respuesta 104 escríbala en la hoja de respuestas.



Tarea 10 Pregunta 105

Ordene y complete los fragmentos que aparecen a continuación.

Elabore un texto coherente. La respuesta 105 escríbala en la hoja de respuestas.

Tomado del Libro de Lengua y Literatura para décimo año del Ministerio de Educación 2018 -2019.

A A pesar de la gravedad, no hay que confundir este fenómeno con los conflictos que se producen comúnmente entre estudiantes, especialmente a lo largo de la etapa de la adolescencia y pre-adolescencia; dicho fenómeno tiene características propias que es necesario identificar para _____

B El acoso escolar (también conocido como hostigamiento escolar, matonaje escolar, matoneo escolar o por su término inglés "bullying") es cualquier forma de maltrato psicológico, verbal o físico producido _____

C Los problemas de la escuela hoy en día son cada vez más complejos. El fracaso escolar o abandono escolar prematuro debe de analizarse como _____
_____ Según las estadísticas solo un 2 % del fracaso escolar se debe a factores intelectuales, mientras que el 50 % se debe a factores emocionales.

D Estadísticamente, el tipo de violencia dominante es el emocional y se da mayoritariamente en el aula y el patio de los centros escolares. Los protagonistas de los casos de acoso escolar suelen ser _____

E El hostigamiento agrupa aquellas conductas de acoso escolar que consisten en acciones de _____
_____ El desprecio, el odio, la ridiculización, la burla, el menosprecio, los apodos, la crueldad, la manifestación gestual del desprecio, las imitaciones burlescas son las manifestaciones de este tipo de acoso.

F Existen varios tipos de acoso escolar, de los cuales el bloqueo social y el hostigamiento son los más comunes. El bloqueo social busca el aislamiento social y la marginación de la víctima. Son ejemplos _____
_____ Lo que intentan las personas que agreden es quebrar la red social de apoyos que tenga la víctima.

COMPRESIÓN AUDITIVA

Amplificar la comprensión auditiva para que la interacción en el aula de clase sea fluida y asertiva.

INSTRUCCIONES

- ✓ El test de comprensión auditiva contiene cuatro tareas.
- ✓ Usted debe responder de la pregunta 106 a la 125.
- ✓ Duración: 90 minutos.
- ✓ Marque sus opciones únicamente en la HOJA DE RESPUESTAS.

TEST DE COMPRESIÓN AUDITIVA

1. No abra la página hasta que se lo indiquen.
2. Conteste en el papel de respuesta.
3. Cuando termine esta prueba, entregue el folleto al supervisor.

NO SE LLEVE ESTE FOLLETO

Tarea 1 Preguntas 106 – 110

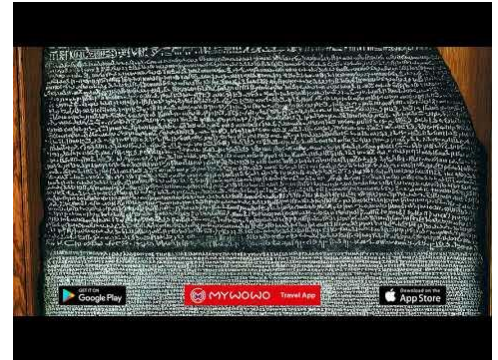
Usted escuchará un relato breve dos veces. El relato tiene 5 items.

Para las respuestas 106 – 110, escoja la respuesta correcta y marque en la hoja de respuestas.

Recuperado de

<https://www.youtube.com/watch?v=mDvA9MxKH>

4I



Ejemplo:

0 **A** **B** **C**

0 ¿El resto arqueológico más famoso del mundo es la Piedra de Roseta?

A correcto

B incorrecto

C no menciona

106 ¿Existe una ciudad llamada Ciudad de Roseta?

A correcto

B incorrecto

C no menciona

107 ¿Las tres escrituras de la Piedra de Roseta se refieren al mismo texto?

A correcto

B incorrecto

C no menciona

108 ¿Thomas Young fue un egiptólogo Francés?

A correcto

B incorrecto

C no menciona

109 ¿El texto griego tiene 54 líneas completas?

A correcto

B incorrecto

C no menciona

110 ¿Se alababa al decreto por estar escrito en jeroglíficos?

A correcto

B incorrecto

C no menciona

Tarea 2 Preguntas 111 – 115

Usted escuchará un relato breve dos veces.

El relato tiene 5 ítems.

Para las respuestas 111– 115, escoja la respuesta correcta y marque en la hoja de respuestas. Recuperado de

<https://www.youtube.com/watch?v=5ThnVWWH7Pk&t=35s>



Ejemplo:

0 Las partes del cuento son:

A Trama – enredo – conclusión

B Introducción – nudo – desenlace

C Introducción – narración – conclusión



111 En la introducción aparecen: A los personajes – cuándo – dónde

B los narradores y el cuento

C los niños y dónde

112 La parte más importante del cuento es: A Introducción

B Nudo

C Desenlace

113 El nudo está dividido en: A Introducción y problema

B Problema y desenlace

C Problema y sucesos

114 La última parte del cuento se llama: A Fin

B Final

C Desenlace

115 En el desenlace se soluciona: A El problema

B El final

C El cuándo y dónde

Tarea 3 Preguntas 116 – 120

Usted escuchará un relato breve dos veces. El relato tiene 5 ítems.

Para las respuestas 116– 120, escriba una sola palabra en la hoja de respuestas. Recuperado de

<https://www.youtube.com/watch?v=sbS2q2u29WY&t=8s>



Ejemplo: 0 Saberes

0 La Sra. Rosa Wila Valencia es ganadora del Concurso Nacional de _____
Tradicionales.

116 Lo que canta la Sra. Rosa Valencia es un _____.

117 El instrumento que acompaña a los cantos es la _____.

118 El canto dedicado a los niños cuando fallecen se llama _____.

119 El canto dedicado a los adultos cuando fallecen se llama _____.

120 Los cantos son una _____ de los padres.

Tarea 4 Preguntas 121 – 125

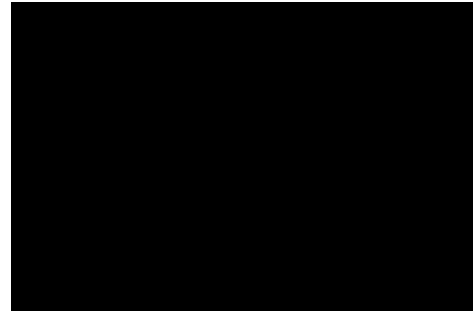
Usted escuchará un relato breve dos veces. El relato tiene 5 items.

Para las respuestas 121– 125, escriba verdadero o falso en la hoja de respuestas.

Recuperado de

<https://www.youtube.com/watch?v=zShPN3iIzF4>

3iIzF4



Ejemplo: 0 Verdadero

0 ¿Se ha incrementado el número de denuncias por maltrato animal?

121 ¿Patadas, golpes, falta de alimento y espacios reducidos son algunas formas de maltrato animal?_____.

122 ¿Los animales pueden morir un manos de sus dueños por maltrato? _____.

123 ¿784 denuncias han sido presentadas a las dependencias de control? _____.

124 ¿No existe una Ordenanza Municipal que sancione económicamente al agresor? _____.

125 ¿El problema es no saber lo que significa tener un animal doméstico en casa? _____.

EXPRESIÓN E INTERACCIÓN ORAL

Acrecentar la expresión e interacción oral para que el desenvolvimiento escénico del estudiante sea espontáneo.

INSTRUCCIONES

- ✓ El test de expresión e interacción oral contiene tres tareas.
- ✓ Usted debe responder de la pregunta 126 a la 130.
- ✓ Duración: 15 minutos.
- ✓ El entrevistador evaluará las actividades con diversos instrumentos.

TEST DE EXPRESIÓN E INTERACCIÓN ORAL

1. No abra la página hasta que se lo indiquen.
2. Conteste en el papel de respuesta.
3. Cuando termine esta prueba, entregue el folleto al supervisor.

NO SE LLEVE ESTE FOLLETO

Tarea 1 Actividades 126 – 127

Le proponemos dos temas para preparar una exposición oral. Tendrá que hablar durante 2 o 3 minutos sobre el tema elegido.

126

Hable sobre el teatro en la humanidad. Incluya información sobre:

- ✓ ¿Cuáles son los orígenes del teatro?
- ✓ ¿Cómo surge?
- ✓ ¿Cuáles son las formas más básicas de teatro?
- ✓ ¿Cómo eran los teatros egipcios, romanos, griegos entre otros?
- ✓ Explique con mis propias palabras la evolución del teatro

No olvide:

- ✓ diferenciar las partes de su exposición: introducción, desarrollo y

Cuando haya terminado su exposición, usted deberá mantener una conversación con el entrevistador sobre el mismo tema durante 3 o 4 minutos.

EJEMPLOS DE PREGUNTAS DEL ENTREVISTADOR:

- ✓ ¿Qué se puede expresar en una obra teatral?
- ✓ Si tuviera que componer una obra de teatro, ¿sobre qué le gustaría o sobre qué trataría?
- ✓ ¿Viste alguna vez una obra representada en un teatro? ¿Y en algún otro lugar que no sea un teatro?

Hable sobre la presencia afroecuatoriana. Incluya información sobre:

- ✓ ¿Cuáles son los orígenes de las personas procedentes de África que habitan en América?
- ✓ ¿Cómo llegaron de África a América?
- ✓ ¿Cuáles dos momentos históricos clave dan lugar a la presencia de los afroecuatorianos?
- ✓ ¿De dónde llegaron otros afrodescendientes a finales del siglo XIX y comienzos del siglo XX?
- ✓ Explique con mis propias palabras que les motivó a tomar aquellas decisiones.

No olvide:

- ✓ diferenciar las partes de su exposición: introducción, desarrollo y conclusión final;
- ✓ ordenar y relacionar bien las ideas;
- ✓ justificar sus opiniones y sentimientos.

Cuando haya terminado su exposición, usted deberá mantener una conversación con el entrevistador sobre el mismo tema durante 3 o 4 minutos.

EJEMPLOS DE PREGUNTAS DEL ENTREVISTADOR:

- ✓ ¿Por qué es importante para la población afroecuatoriana la recuperación de su memoria y su tradición oral?
- ✓ A su criterio ¿Cómo son los valores y la ética que se reflejan en las recopilaciones de la tradición oral afroecuatoriana?
- ✓ ¿Por qué el esclavismo en la historia de los afrodescendientes ha sido la causa de varios estereotipos y prejuicios?
- ✓ Mencione al menos dos características de la cultura afroamericana.

Tarea 2 Actividades 128 – 129

Le proponemos dos imágenes para esta tarea. Trabaje con cada una de ellas y obsérvelas con detalle. Tomado del Libro de Lengua y Literatura para décimo año del Ministerio de Educación 2018 -2019.

128



Describa con detalle, durante 1 o 2 minutos, lo que ve en la foto y lo que imagina que está ocurriendo.

Estos son algunos aspectos que puede comentar:

- ✓ Las personas: dónde están, cómo son, qué hacen.
- ✓ El lugar en el que se encuentran: cómo es.
- ✓ Los objetos: qué objetos hay, dónde están, cómo son.
- ✓ Qué relación cree que existe entre estas personas.
- ✓ ¿De qué cree que están hablando?

Posteriormente, el entrevistador le hará algunas preguntas. La duración total de esta tarea es de 2 a 3 minutos.

EJEMPLOS DE PREGUNTAS DEL ENTREVISTADOR:

- ✓ Invente un título para esta imagen.
- ✓ Reflexione sobre la imagen. ¿Por qué una lengua es tan importante para sus hablantes?
- ✓ Piensa usted que la palabra es importante. ¿Por qué?
- ✓ Que entiende por: “Piensa antes de hablar”

129 Tomado del Libro de Lengua y Literatura para décimo año del Ministerio de Educación 2018 -2019.



Describe con detalle, durante 1 o 2 minutos, lo que ve en la foto y lo que imagina que está ocurriendo.

Estos son algunos aspectos que puede comentar:

- ✓ Las personas: dónde están, cómo son, qué hacen.
- ✓ El lugar en el que se encuentran: cómo es.
- ✓ Los objetos: qué objetos hay, dónde están, cómo son.
- ✓ Qué relación cree que existe entre estas personas.
- ✓ ¿De qué cree que están hablando?

Posteriormente, el entrevistador le hará algunas preguntas. La duración total de esta tarea es de 2 a 3 minutos.

EJEMPLOS DE PREGUNTAS DEL ENTREVISTADOR:

- ✓ Invente un título para esta imagen.
- ✓ Reflexione sobre la imagen. ¿Es común una escena como la representada?
- ✓ ¿Qué emociones cree usted que afloraron en esta escena?
- ✓ ¿Qué beneficios aporta la experiencia de “ponerse en los zapatos del otro”?
- ✓ ¿Puede usted participar de situaciones similares? Explique cuáles.

Tarea 3 Actividades 130

Usted debe dialogar con el entrevistador en una situación simulada durante dos o tres minutos.

130

Usted compró hace unos días un libro sobre el feminismo y el machismo en una librería

El libro que compró no es el que buscaba. Usted decide ir a la librería para pedir que se lo cambien por otro.

Imagine que el entrevistador es el empleado de la librería. Hable con él siguiendo estas indicaciones:

Durante la conversación con el empleado de la librería de usted debe:

- ✓ Indicarle cuándo compró el libro;
- ✓ Explicarle cuál es el problema;
- ✓ Pedirle que se lo cambie por otro;
- ✓ Interpelar si no quiere cambiárselo y pedirle otra solución.

EJEMPLOS DE PREGUNTAS DEL ENTREVISTADOR:

- ✓ Hola, buenos días. ¿En qué puedo ayudarle?
- ✓ ¿Y cuándo dice que compró el libro? Quizá le atendió otro compañero...
- ✓ Ah, sí, aquí veo la factura. Pues vamos a ver...
- ✓ Dígame cuál es el problema.

Preguntas libres por parte del entrevistador

Nombre del evaluado:

HOJA DE RESPUESTAS COMPRENSIÓN LECTORA

Instrucciones

Utilice un lápiz B o HB

Pinte el cuadro con la respuesta que usted elija. Puede usar un borrador para cambiar su respuesta.

Marque una sola letra de cada pregunta.

Ejemplo

0	A	B	C

TAREA 1							
x1	A	B	C	D	E	F	G
2	A	B	C	D	E	F	G
3	A	B	C	D	E	F	G
4	A	B	C	D	E	F	G
5	A	B	C	D	E	F	G

TAREA 2			
6	A	B	C
7	A	B	C
8	A	B	C
9	A	B	C
10	A	B	C

TAREA 3			
11	A	B	C
12	A	B	C
13	A	B	C
14	A	B	C
15	A	B	C

TAREA 4				TAREA 5				TAREA 6			
16	A	B	C	21	A	B	C	26	A	B	C
17	A	B	C	22	A	B	C	27	A	B	C
18	A	B	C	23	A	B	C	28	A	B	C
19	A	B	C	24	A	B	C	29	A	B	C
20	A	B	C	25	A	B	C	30	A	B	C

TAREA 7				TAREA 8				TAREA 9			
31	A	B	C	36	A	B	C	41	A	B	C
32	A	B	C	37	A	B	C	42	A	B	C
33	A	B	C	38	A	B	C	43	A	B	C
34	A	B	C	39	A	B	C	44	A	B	C
35	A	B	C	40	A	B	C	45	A	B	C

TAREA 10				TAREA 11				TAREA 12			
46	A	B	C	51	A	B	C	56	A	B	C
47	A	B	C	52	A	B	C	57	A	B	C
48	A	B	C	53	A	B	C	58	A	B	C
49	A	B	C	54	A	B	C	59	A	B	C
50	A	B	C	55	A	B	C	60	A	B	C

TOTAL	60	PUNTAJE OBTENIDO	
--------------	-----------	-----------------------------	--

HOJA DE RESPUESTAS EXPRESIÓN E INTERACCIÓN ESCRITA

Instrucciones

Utilice un lápiz B o HB

Escriba la respuesta en cada espacio

Ejemplo

0	Contexto
----------	----------

TAREA 1				
61			71	
62			72	
63			73	
64			74	
65			75	
66			76	
67			77	
68			78	
69			79	
70			80	

TAREA 2			TAREA 3	
81			86	
82			87	
83			88	
84			89	
85			90	

TAREA 4			TAREA 5	
91			96	
92			97	
93			98	
94			99	
95			100	

TAREA 6	
101	

TAREA 7

102	

TAREA 9

104	

HOJA DE RESPUESTAS COMPRENSIÓN AUDITIVA

Utilice un lápiz B o HB

Pinte el cuadro con la respuesta que usted elija. Puede usar un borrador para cambiar su respuesta.

Marque una sola letra de cada pregunta.

Ejemplo

0	A	B	C

TAREA 1				TAREA 2			
106	A	B	C	111	A	B	C
107	A	B	C	112	A	B	C
108	A	B	C	113	A	B	C
109	A	B	C	114	A	B	C
110	A	B	C	115	A	B	C

TAREA 3				TAREA 4			
116	A	B	C	121	A	B	C
117	A	B	C	122	A	B	C
118	A	B	C	123	A	B	C
119	A	B	C	124	A	B	C
120	A	B	C	125	A	B	C

TOTAL	20	PUNTAJE OBTENIDO	
--------------	-----------	-------------------------	--

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN EXPRESIÓN E INTERACCIÓN ORAL

Rubrica para evaluar una exposición oral

CATEGORÍA	C – Dominio	B2 – Intermedio alto	B1- Intermedio	A2 – Básico	A1 – Elemental
Conocimiento y preparación del tema	Demuestra solvencia y confianza al expresar sus conocimientos, presentando la información más precisa y pertinente para el desarrollo del tema.	Demuestra confianza en sus conocimientos, presentando la información más precisa para el desarrollo del tema.	Demuestra confianza en sus conocimientos, pero falla en algunos momentos al tratar de ofrecer la información más precisa.	Demuestra poco conocimiento del tema y escasa información relevante.	Demuestra falta de conocimientos del tema. La información que da es irrelevante.
Expresión de un punto de vista personal	Argumenta sus ideas a partir de conocimientos válidos sobre el tema elegido, así como el énfasis en las ideas centrales.	Argumenta sus ideas a partir de conocimientos válidos sobre el tema elegido, así como el énfasis en alguna idea central.	Argumenta sus ideas a partir de conocimientos válidos sobre el tema elegido, aunque no logra sostenerse en una idea central.	Ofrece ideas personales sobre el tema sin establecer ninguna relación entre ellas o la información ofrecida.	Expresa ideas impertinentes respecto del tema de la exposición.
Estructura y orden	Ofrece una exposición altamente organizada, respetando los tiempos establecidos, facilitando la captación de su discurso desde el inicio hasta el final de su intervención.	Ofrece una exposición bien organizada, terminando aproximadamente en el tiempo establecido, facilitando la captación de su discurso en la mayoría de momentos.	Ofrece una exposición organizada de manera adecuada, aunque sin terminar en el tiempo establecido y dejando algunas ideas sueltas.	Ofrece una exposición desorganizada, sin respetar el tiempo establecido y causando confusión en el público.	Ofrece una exposición carente de orden o cuidado por la organización del tema.
Uso formal del lenguaje	Establece un permanente contacto con el público a través del dominio de un registro lingüístico adecuado, un buen tono de voz, el código gestual y el contacto visual.	Establece un permanente contacto con el público a través de la preeminencia de un registro adecuado, un buen tono de voz y el contacto visual.	Establece cierto contacto con el público mediante la intención de mantener un registro adecuado y un buen tono de voz.	Expresa sus ideas de manera poco comunicativa, así como un registro informal y un tono de voz inadecuado.	Expresa ideas incoherentes, sin establecer un mínimo contacto con el público.

Elaborado por Mauro Marino Jiménez (1979). Licenciado en Literatura y Magíster en Educación.

Guía de observación

GUÍA DE OBSERVACIÓN												
OBJETIVO:												
FECHA:												
CRITERIOS		PUNTUALIDAD (1 p)	USO DEL TIEMPO (1p)	ORIGINALIDAD (1p)	CONTACTO VISUAL (1p)	TONO DE VOZ (1p)	VOCABULARIO (1p)	DOMINIO DEL TEMA (1p)	EJEMPLIFICA (1p)	ARGUMENTA (1p)	SECUENCIA (1p)	TOTAL
		No.	ASPIRANTE									
1												
2												
3												
4												
5												
6												
ESCALA DE VALORACIÓN										PUNTAJE		
C- DOMINIO		Se desempeña en un nivel superior								10 y 9		
B2 – Intermedio alto		Se desempeña en un buen nivel.								8 y 7		
B1- Intermedio		Se desempeña en un nivel esperado.								6 y 5		
A2 - Básico		Apenas inicia el nivel esperado.								4 y 3		
A1 - Elemental		No se observa el nivel adecuado								2 o menos		

Elaborado por Paola Santos

Entrevista

El objetivo del entrevistador es conseguir una muestra apropiada para poder ser evaluada eficazmente y para ello uno debe conseguir demostrar cuál es el nivel de competencia donde el hablante mejor muestra sus habilidades y cuál es el nivel más alto, que refleja las limitaciones del hablante. En la entrevista, el entrevistador no debe ayudar al entrevistado en ese sentido. Debe, eso sí, ser un oyente interesado en la conversación y por ello, debe mostrar signos de entendimiento e interés.

Evaluado de acuerdo al criterio del evaluador.

NIVEL	DESCRIPCIÓN	MARQUE CON UNA X EL NIVEL DEL ASPIRANTE
A1 – Elemental	Interactúa de forma sencilla, hacer y contestar preguntas sobre sí mismo, sobre el lugar en el que vive, sobre las personas que conoce y las cosas que tiene. Realiza afirmaciones muy sencillas sobre sus necesidades inmediatas o temas muy cotidianos.	
A2 – Básico	Será capaz de describir en términos sencillos aspectos de tu pasado y su entorno, así como cuestiones relacionadas con sus necesidades inmediatas. También será capaz de comprender frases y expresiones de uso frecuente relacionadas con áreas que son especialmente relevantes (información básica sobre sí mismo y su familia, compras, lugares de interés, ocupaciones, etc.).	
B1- Intermedio	Será capaz de mantener una interacción y de hacerse entender en una variedad de situaciones; exponer un problema, expresar su opinión, pedir aclaraciones, plantear quejas; expresar con sencillez en pasado y explicar acontecimientos y planes futuros. Será capaz de comprender los puntos principales de textos claros y en lengua estándar si tratan sobre cuestiones que son conocidas.	

B2 – Intermedio alto	Será capaz de explicar y defender sus opiniones en un debate; exponer las ventajas y desventajas de un asunto, especular sobre posibles situaciones hipotéticas; conversar con naturalidad, fluidez y eficacia.	
C1- Dominio	Poseerá un repertorio lingüístico amplio, que le permitirá una comunicación fluida, amplia y precisa. Será capaz de adaptarte a diferentes registros lo que le permitirá desenvolverse en todos los ámbitos (social, académico, profesional, cultural, etc.).	
C2- Maestría	Podrá expresarte espontáneamente, con gran fluidez y precisión lo que te permitirá diferenciar pequeños matices de significado. Excelente nivel, incomparable.	

Elaborado por Colegio de España

RESULTADOS EXPRESIÓN E INTERACCIÓN ORAL	NIVEL ALCANZADO
Tarea 1 EXPOSICIÓN ORAL (rúbrica)	
Tarea 2 EXPOSICIÓN ORAL (rúbrica)	
Tarea 3 DESCRIPCIÓN DE IMÁGENES (guía de observación)	
Tarea 4 DESCRIPCIÓN DE IMÁGENES (guía de observación)	
Tarea 5 ENTREVISTA (rúbrica)	
NIVEL PREDOMINANTE	

HOJA DE RESULTADOS FINALES

Marque el nivel obtenido en cada parte evaluada.

PARTE ESCRITA

- **Comprensión Lectora** contiene 12 tareas – 60 ítems – 60 minutos
- **Expresión e Interacción Escrita** contiene 10 tareas – 45 ítems – 90 minutos
- **Comprensión Auditiva** contiene 4 tareas – 20 ítems – 90 minutos

PARTE ORAL

- **Expresión e Interacción Oral** contiene 3 tareas – 5 ítems – 15 minutos

PARTE ESCRITA	Comprensión Lectora		Expresión e Interacción Escrita		Comprensión Auditiva	
	No. de aciertos	Nivel MCE	No. de aciertos	Nivel MCE	No. de aciertos	Nivel MCE
	hasta 10 ítems	A1	de 1 a 7 ítems	A1	de 1 a 3 ítems	A1
	de 11 a 20 ítems	A2	de 8 a 15 ítems	A2	de 4 a 7 ítems	A2
	de 21 a 30 ítems	B1	de 16 a 23 ítems	B1	de 8 a 11 ítems	B1
	de 31 a 40 ítems	B2	de 24 a 31 ítems	B2	de 12 a 15 ítems	B2
	de 41 a 50 ítems	C1	de 32 a 39 ítems	C1	de 15 a 18 ítems	C1
	de 51 a 60 ítems	C2	De 40 a 45 ítems	C2	19 -20 ítems	C2

PARTE ORAL	Expresión e Interacción Oral	Marque con una X el nivel del aspirante
	Nivel MCE	
	A1 – Elemental	
	A2 – Básico	
	B1- Intermedio	
	B2 – Intermedio alto	
	C1- Dominio	
	C2 – Maestría	

RESULTADO:	Comprensión Lectora	Expresión e Interacción Escrita	Comprensión Auditiva	Expresión e Interacción Oral	TOTAL
Nivel MCE					

El nivel MCE mayormente obtenido en cada parte, será el resultado final de la habilidad lingüística.

CLAVE DE RESPUESTAS

COMPRENSIÓN LECTORA

1	B	11	B	21	A	31	C	41	B	51	A
2	F	12	A	22	C	32	C	42	B	52	A
3	G	13	C	23	B	33	A	43	C	53	B
4	A	14	C	24	B	34	A	44	A	54	C
5	C	15	A	25	A	35	B	45	A	55	B
6	C	16	C	26	B	36	C	46	A	56	B
7	B	17	A	27	A	37	A	47	C	57	A
8	A	18	C	28	B	38	C	48	B	58	B
9	C	19	B	29	C	39	B	49	A	59	A
10	B	20	B	30	C	40	A	50	B	60	A

EXPRESIÓN E INTERACCIÓN ESCRITA

61	glifo	71	filántropo	81	experimento (s)	91	la oscuridad y la estrechez
62	sortilegio	72	complot	82	informe / álbum con informes	92	el olor, el hacinamiento, la soledad
63	ignominia	73	pleitesía	83	si	93	con cara de piedra y sonrientes
64	aprobio	74	macabro	84	que tiene moléculas	94	la memoria
65	carnada	75	antagonismo	85	5 (cinco)	95	cadena perpetua
66	genérico	76	gringo	86	destapar una cola	96	argumento
67	renacimiento	77	anormal	87	MOSSI	97	profundizar el conocimiento
68	presunción	78	mito	88	con Pamperi	98	para investigar
69	reformatorio	79	genealogía	89	el perfume del amor	99	el alcoholismo
70	estereotipo	80	dicotomía	90	pasta de dientes	100	Ana
101 – 102 – 103 – 104 – 105 Criterio del evaluador							

COMPRENSIÓN AUDITIVA

106	A	116	arrullo
107	A	117	marimba
108	B	118	chigualo
109	B	119	alabados
110	C	120	herencia
111	A	121	verdadero
112	B	122	verdadero
113	C	123	falso (478)
114	C	124	falso (si)
115	A	125	verdadero

EXPRESIÓN E INTERACCIÓN ORAL

126 – 127 –128 – 129 – 130 Instrumentos de evaluación anexados

RETROALIMENTACIÓN PARA ELEVAR EL NIVEL LINGUISTICO DE LOS ESTUDIANTES DE DÉCIMO AÑO DE LA UNIDAD EDUCATIVA GENERAL ELOY ALFARO DELGADO

Posterior al diagnóstico del nivel lingüístico de los estudiantes de décimo año se procedió a buscar alternativas para elevar su nivel. Recordando que los estudiantes se encuentran en el nivel Básico A1 según el Marco Común Europeo para el aprendizaje de las lenguas.

Una de las alternativas adaptadas para que los estudiantes perdieran el miedo a hablar en clase, fue entablar conversaciones sobre temas de actualidad y relacionarlos directamente con las experiencias personales de ellos, para lograr que la comunicación sea amena y sobretodo participativa. El hablar de temas que están estrechamente vinculados a su realidad, incentiva el deseo de exponer sus propios criterios, sin miedo a equivocarse.

Otra de las alternativas ejecutadas fue el enviarles a leer una noticia, específicamente seleccionada de un medio local de distribución impresa del cantón, con lo que se alcanzó elevar el léxico de los estudiantes, permitiéndoles que su conversación sea más fluida. Además se solicitaba que utilicen los términos nuevos en pláticas con sus compañeros de clase.

Finalmente, se observó películas y documentales, permitiendo que el análisis estos materiales, ayudaran a que los estudiantes expongan sus opiniones y defiendan sus puntos de vista. Cabe recalcar que estas actividades casi no se encuentran en los libros del Ministerio de Educación, por lo que el docente debe buscar la manera más óptima de aplicarlos y así alcanzar su objetivo.

VALORACIÓN DE EXPERTOS

La propuesta denominada Sistema de Evaluación PISE para el área de Lengua y Literatura para Décimo Año de Educación General Básica fue valorada por los siguientes especialistas: Mg. María Fernanda Mayorga Barrionuevo y Dra. Gioconda María Saltos Espinoza, previa a aprobación según resolución (117-DP-UTI-RM-20, del 14 de febrero de 2020), y acorde a los parámetros establecidos en Comité Curricular.

La Mg. María Fernanda Mayorga Barrionuevo y la Dra. Gioconda María Saltos Espinoza poseen conocimientos teóricos altos sobre el tema de la propuesta y referencias de propuestas similares en otros contextos y consideran que su experiencia es media en el trabajo profesional relacionado a la propuesta.

La Mg. María Fernanda Mayorga Barrionuevo valora la propuesta bajo los siguientes parámetros:

- La estructura de la propuesta, la claridad de la redacción, la pertinencia del contenido de la propuesta, la coherencia entre el objetivo planteado e indicadores para medir resultados específicos son muy aceptables para su aplicación.

La Dra. Gioconda María Saltos Espinoza valora la propuesta bajo los siguientes parámetros:

- La estructura y la pertinencia del contenido de la propuesta son aceptables.
- La claridad de la redacción es bastante aceptable
- La coherencia entre el objetivo planteado e indicadores para medir resultados específicos son muy aceptables para su aplicación.

Sugiriendo que la propuesta debe contener un nombre, que habilidades específicas evalúa y que quiere alcanzar.

CONCLUSIONES

El nivel lingüístico de los estudiantes que se ha identificado después del diagnóstico realizado es el nivel **Básico A1 (DELE A1 Acceso)** otorga conocimientos mínimos o básicos, el cual los ubica en el nivel de educación general básica elemental, es decir niños de cuarto año. Esto quiere decir que los jóvenes no poseen un léxico adecuado a su nivel, su fluidez de ideas es limitada y poseen escasa capacidad de comprensión y análisis.

Después de revisar los instrumentos de evaluación aplicados por las docentes del área de Lengua y Literatura se establece que dichos instrumentos solo cuentan con preguntas cerradas, confinando el conocimiento, lo que significa que el proceso de evaluación no es el correcto, ya que no permite el desarrollo del pensamiento lógico, crítico, creativo y propositivo. Además de limitar las capacidades de raciocinio, interpretación, aplicar y formular conceptos.

Basados en los resultados obtenidos en la investigación del nivel lingüístico en el que se encuentran los estudiantes, es necesario el diseño de un sistema que transforme la educación, el cual permita que los estudiantes de décimo año de educación general básica se ubique en el nivel lingüístico adecuado.

El Sistema de Evaluación creado incrementa el nivel lingüístico en el área de Lengua y Literatura de los estudiantes de décimo año de Educación General Básica, adicionalmente concede la capacidad de generar un aprendizaje significado propuesto por el Ministerio de Educación. Este sistema, a más de mejorar el nivel lingüístico, brindará al estudiante la habilidad de desenvolverse frente a los acontecimientos rutinarios de la vida diaria y lo faculta para una mejor toma de decisiones.

Este sistema de evaluación educativa transforma la educación de los estudiantes de Educación Básica en el área de Lengua y Literatura, logrando una excelente transición hacia el nivel inmediato superior, amplificando la comprensión auditiva para que la interacción en el aula de clase sea fluida y asertiva y el desenvolvimiento escénico del estudiante sea espontáneo.

RECOMENDACIONES

Se recomienda a los docentes incentivar la lectura diaria en los estudiantes para elevar el léxico, la capacidad lógica, crítica, creativa y propositiva a través del análisis de publicaciones de los medios impresos.

Se sugiere a los docentes la elaboración de instrumentos de evaluación que contengan varias preguntas abiertas, para incrementar el razonamiento, la interpretación y la formulación de conceptos.

Se recomienda la aplicación del sistema de evaluación de acuerdo a las necesidades de cada uno de los docentes y al finalizar del año escolar para determinar el nivel lingüístico en el que se encuentran los estudiantes; puesto que este sistema de evaluación es una oportunidad de mejoramiento lingüístico en los estudiantes, el cual abre puertas hacia un futuro mejor y fructífero, sin miedo a expresarse correctamente, con sentido argumentativo y con el correcto desarrollo de ideas. En nuestra sociedad, el ser humano debe aplicar todo lo aprendido durante el proceso escolar y para resolver situaciones de la vida diaria y acontecimientos inesperados.

BIBLIOGRAFÍA

- Álvarez, M. (1993). *Evaluar para conocer, examinar para excluir*. Madrid: Ediciones Morata.
- Antonia Casanova, M. (2017). *CAPÍTULO 3. Evaluación: Concepto, tipología y objetivos EL CONCEPTO COMO BASE DE LA ESTRATEGIA DE ACTUACIÓN*.
- Aranda, J., & Salgado, E. (2005). Diseño Curricular y la Planeación Estratégica. *Revista Innovación Educativa*, 12.
- Asamblea Nacional Constituyente del Ecuador. (2008). Constitución del Ecuador. *Registro Oficial*, (20 de Octubre), 173.
<https://doi.org/10.1017/CBO9781107415324.004>
- Campos, J. (2011). La difusión en los archivos: importante herramienta de proyección ante la sociedad. *Revista Códices*, 5(2), 187–193.
- Carmo, M. (2016a). END 2016 International Conference on Education and New Developments. *International Conference on Education and New Developments Proceedings*, 359–363. World Institute for Advanced Research and Science.
- Carmo, M. (2016b). Proceedings International Conference on Education and New Developments. In *International Conference on Education and New Developments Proceedings*.
- Carrizosa, E., & Gallardo, J. I. (2012a). Autoevaluación, coevaluación y evaluación de los aprendizajes. *III Jornadas Sobre Docencia Del Derecho y Tecnologías de La Información y La Comunicación*, 1–14. Retrieved from https://www.uoc.edu/symposia/dret_tic2012/pdf/4.6.carrizosa-esther-y-gallardo-jose.pdf
- Carrizosa, E., & Gallardo, J. I. (2012b). Iii Jornadas Sobre Docencia Del Derecho Y Tecnologías De La Información Y La Comunicación. *Autoevaluación*,

Coevaluación Y Evaluación De Los Aprendizajes.

- Carrizosa, E., & Gallardo, J. I. (2017). Autoevaluación, Coevaluación y Evaluación de los Aprendizajes. *III Jornadas Sobre Docencia Del Derecho y Tecnologías de La Información y La Comunicación.*
- Cedeño, N. (2012). La investigación mixta, estrategia andragónica fundamental para fortalecer las capacidades intelectuales superiores. *Non Verba*, 2, 17–36.
- Cóndor-Quimbita, B., & Remache-Bunci, M. (2019). La evaluación al desempeño directivo y docente como una oportunidad para mejorar la calidad educativa. *Revista Cátedra*, 2, 116–131. Retrieved from <https://orcid.org/0000-0002-2975-3079>
- Congreso Nacional del Ecuador. (2008). *Código de la Niñez y Adolescencia*. (Libro I), 155. Retrieved from http://www.abogadosyemprendedores.com/cod_ninez.pdf
- Consejo Mexicano de Ciencias Sociales. (2019). Diálogo de Saberes y Políticas de CTI y Género - COMECSO.
- Constitución de la Republica del Ecuador. (2008). Publicada en el Registro Oficial 449 de 20 de octubre de 2008. *Incluye Reformas*, 1–136. Retrieved from https://www.oas.org/juridico/pdfs/mesicic4_ecu_const.pdf
- Covacevich, C. (2014). Cómo seleccionar un instrumento para evaluar aprendizajes estudiantiles. *Banco Interamericano de Desarrollo.*
- De Haro, J. J. (2009). Algunas experiencias de innovación educativa. *Arbor*, CLXXXV(Extra), 71–92. <https://doi.org/10.3989/arbor.2009.extran1207>
- ECURED. (2019). *Editorial*. 33.
- Eisenhardt, K., & Sull, D. (2001). La importancia de las publicaciones. *Revista Ingeniería y Desarrollo. Fundación Universidad Del Norte*, 6(5), 108–118.

- Evaluación de la Calidad de la Educación (LLECE), L. L. (2016). Informe de resultados del Tercer Estudio Regional Comparativo y Explicativo (TERCE) / Results Report of the Third Regional Comparative and Explanatory Study (TERCE). *REICE. Revista Iberoamericana Sobre Calidad, Eficacia y Cambio En Educación*, 14.4(2016), 9–32. <https://doi.org/10.15366/reice2016.14.4.001>
- Freire, P. (2018). *Pedagogía de la autonomía_ saberes necesarios para la práctica educativa*.
- Hugo, E., & Barrezueta, D. P. (2017). Función Ejecutiva Presidencia De La República Ley Orgánica De Educación Intercultural. *Función Ejecutiva Presidencia De La República Ley Orgánica De Educación Intercultural*, (34), 1–102. Retrieved from https://oig.cepal.org/sites/default/files/2011_leyeducacionintercultural_ecu.pdf
- INEVAL. (2018). CIE_ResumenEjecutivoPISA18_20181123. *OECD*, 24. Retrieved from <http://www.evaluacion.gob.ec/evaluaciones/pisa-documentacion/>
- Instituto de las Ciencias del Hombre. (2019). *EVALUACIÓN FUNCIONES Y TIPOS*. Retrieved from https://www.uv.mx/personal/jomartinez/files/2011/08/LA_EVALUACION_EDUCATIVA.pdf
- Jaramillo Naranjo, L. M., & Puga Peña, L. A. (2016). El pensamiento lógico-abstracto como sustento para potenciar los procesos cognitivos en la educación. *Sophía*, 2(21), 31. <https://doi.org/10.17163/soph.n21.2016.01>
- Jiménez, G., & Llitjós, A. (2006). Deducción De Calificaciones Individuales En Actividades Cooperativas : Una Oportunidad Para La Coevaluación Y La Autoevaluación En La Enseñanza De. *Revista Eureka Sobre Enseñanza y Divulgación de Las Ciencias*, 3(2), 172–187. Retrieved from <http://www.apac-eureka.org/revista>

- Jin, G., Tu, M., Kim, T.-H., Heffron, J., & White, J. (2018). Evaluation of Game-Based Learning in Cybersecurity Education for High School Students. *Journal of Education and Learning (EduLearn)*, 12(1), 150.
<https://doi.org/10.11591/edulearn.v12i1.7736>
- Lledó, A., & Arnaiz, P. (2010). Evaluación de las prácticas educativas del profesorado de los centros escolares: indicadores de mejora desde la educación inclusiva. *REICE: Revista Electrónica Iberoamericana Sobre Calidad, Eficacia y Cambio En Educación*, 8(5), 96–109. Retrieved from <http://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/3921005.pdf>
- Marchesi, Á., Lucena, R., & Ferrer, R. (2006). La opinión de los alumnos sobre la calidad de la educación. *Centro de Innovación Educativa CIE-FUHEM*, 76.
- Max-Neef, M., Elizalde, A., & Hopenhayn, M. (2010). *Desarrollo a escala humana: Opciones para el futuro*. Retrieved from <http://habitat.aq.upm.es/deh/adeh.pdf>
- Mendoza Jiménez. (2015). La movilidad estudiantil y el intercambio académico. *Universidad Autónoma de México*.
- Meneses, J., & Rodríguez, D. (2011). El cuestionario y la entrevista [The questionnaire and the interview]. *UOC Universitat Oberta de Catalunya*. Retrieved from http://femrecerca.cat/meneses/files/pid_00174026.pdf
- Ministerio de Educación. (2012). *Reglamento a la Ley Orgánica de Educación Intercultural*.
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2011). *Currículo de Lengua y Literatura Básica Superior*. 224.
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2017). *Instructivo para la aplicación de la evaluación estudiantil*. 42. Retrieved from https://academico.ecuador-online.net/wp-content/uploads/2016/10/Instructivo_para_la_aplicacion_de_la_evaluacion_-

estudiantil_-22-07-2016.pdf

Ministerio de Educación del Ecuador, & Schulmeyer, A. (2008). *Sistema Nacional de Evaluación y Rendición Social de Cuentas*. 1–108.

Monje Álvarez, C. A. (2011). Metodología de la investigación cuantitativa y cualitativa. Guía didáctica. *Universidad Surcolombiana*, 1–216. Retrieved from <http://carmonje.wikispaces.com/file/view/Monje+Carlos+Arturo+-+Guía+didáctica+Metodología+de+la+investigación.pdf>

Munévar, D. I. (2010). *Saberes de género e investigación doctoral Gender knowledge & Phd research*.

OCDE. (2007). El programa PISA de la OCDE. *Organización Para La Cooperación y El Desarrollo Económicos*, 34. Retrieved from <http://www.oecd.org/pisa/39730818.pdf>

Olmo, M. del. (2018). La Lengua y la Literatura, componentes de la persona. Una reflexión para su didáctica. *Universidad de Alicante*, 97–106.

Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la C. y la C. (2018). *Brasil Chile Colombia Costa Rica Guatemala Honduras México Nuevo León Nicaragua Panamá Paraguay Perú República Dominicana Uruguay Preguntas Frecuentes del TERCE TERCE FAQs*.

Ortiz, E. (2013). Epistemología de la investigación cuantitativa y cualitativa: paradigmas y objetivos. *Revista de Claseshistoria*, 1–23. Retrieved from <http://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/5174556.pdf>

Pérez González, J. C. (2008). Propuesta para la evaluación de programas de educación socioemocional. *Education and Psychology*, 6(2), 523–546.

Programa Internacional de Evaluación de Estudiantes. (2000). *Muestra de reactivos empleados en la evaluación PISA 2000*.

- Regina Linhares. (2015). Evaluation policy in education. *Journal of Education Policy*, 30(3).
- Rodriguez, G. H., Soria, Á., Berdún, L., & Rocha, F. G. (2018). Un enfoque basado en Kinect para mejorar la experiencia de aprendizaje de los estudiantes. *Revista EDaPECI*, 18(2), 164. <https://doi.org/10.29276/redapeci.2018.18.29594.164-176>
- Rodríguez Gómez, G., Ibarra Saiz, M. S., & García Jiménez, E. (2013). Autoevaluación, evaluación entre iguales y coevaluación:: conceptualización y práctica en las universidades españolas. *Revista de Investigación En Educación*, ISSN 1697-5200, Vol. 2, N°. 11, 2013, Pàg. 198-210, 2(11), 198–210. Retrieved from <http://webs.uvigo.es/reined/>
- Rosales, M. M. (2014). Proceso evaluativo: evaluación sumativa, evaluación formativa y Assesment su impacto en la educación actual. *Congreso Iberoamericano de Ciencia, Tecnología, Innovación y Educación*, 1–13. Retrieved from <http://www.oei.es/congreso2014/memoriactei/662.pdf>
- Rosales Mejía, M. M. (2014). Proceso evaluativo: evaluación sumativa, evaluación formativa y Assesment su impacto en la educación actual. *Congreso Iberoamericano de Ciencia, Tecnología, Innovación y Educación*, 13. Retrieved from <https://www.oei.es/historico/congreso2014/memoriactei/662.pdf>
- Ruiz Calleja José. (2012). *EL DISEÑO CURRICULAR DE PROGRAMAS ANALÍTICOS BASADOS EN COMPETENCIAS*. 66(1), 37–39. Retrieved from http://www.ghbook.ir/index.php?name=هلای ر سانه و ف ر هنگ&option=com_dbook&task=readonline&book_id=13650&page=73&chkhashk=ED9C9491B4&Itemid=218&lang=fa&tmpl=component
- Secretaría Nacional de Planificación y Desarrollo, S. (2009). Plan Nacional de Desarrollo, Plan Nacional para el Buen Vivir. *República Del Ecuador*.
- Spencer, H., & Restrepo, S. (2018). Informe de Resultados Ser Bachiller 2017 - 2018.

- Instituto Nacional de Evaluación Educativa*, (593), 20. Retrieved from www.evaluacion.gob.ec/evaluaciones%0Awww.evaluacion.gob.ec
- Tejedor, F. J. (2012). Evaluación del Desempeño Docente. *Revista Iberoamericana de Evaluación Educativa* 2012, 5.
- Toledo, D., & Machuca, B. (2017). *Estrategias Metodológicas para mejorar el proceso enseñanza-aprendizaje*. Retrieved from <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/14387/1/UPS-CT007059.pdf>
- Torres, P. (2008). ¿Qué estamos haciendo en Cuba en Evaluación Educativa? *Revista Iberoamericana de Evaluación Educativa* 2012, 1.
- UNESCO. (2016). Informe de resultados TERCE. Logros de aprendizaje. In *Organización de las Naciones Unidas para la Educación*. Retrieved from <http://unesdoc.unesco.org/images/0024/002435/243532S.pdf>
- Universidad Complutense de Madrid. Departamento de Didáctica de la Lengua y Literatura., E. (1989). Didáctica : lengua y literatura. In *Didáctica (Lengua y literatura)*, ISSN 1130-0531, N° 20, 2008, págs. 89-116. Retrieved from <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2955717>
- Valdivia, L. (2008). *Alvarez_2008_ Coevaluación como alternativa para mejorar aprendizajes universitarios*. 63, 127–140.
- Verdugo Alonso, M. A. (2018). *CAPÍTULO 4. EVALUACIÓN EDUCATIVA Y EVALUACION BASADA EN EL CURRÍCULO*. 20.
- Vergara Ríos, G., & Cuentas Urdaneta, H. (2015). Actual vigencia de los modelos pedagógicos en el contexto educativo Current Term of Pedagogical Models in the Educational Context. *Opción*, 31(1012–1587), 914–934. Retrieved from <https://www.redalyc.org/pdf/310/31045571052.pdf>
- Villardón, L. (2006). Evaluación del aprendizaje para promover el desarrollo de

competencias. *Educatio Siglo XXI*, 24, 57–76. Retrieved from <http://revistas.um.es/educatio/article/view/153>

Villarruel, M. (2013). Evaluación educativa elementos para su diseño operativo dentro del aula. *Revista Iberoamericana de Educación*, 473, 1–17. Retrieved from <http://www.rieoei.org/deloslectores/473Villarruel.pdf>

Yazıcıoğlu, Ö., & Pektaş, M. (2018). A comparison of the middle school science programmes in Turkey, Singapore and Kazakhstan. *International Electronic Journal of Elementary Education*, 11(2), 143–150. <https://doi.org/10.26822/iejee.2019248588>

ANEXOS

ANEXO 1: Aceptación de Especialistas para valoración de la propuesta

ANEXO 2: Ficha de Valoración de Especialistas

**ANEXO 3: Examen de Competencia Lingüística (Grupo Etor) Evaluación,
Tradición Y Orientación Racional**

ANEXO 4: Entrevista a Docentes

**ANEXO 5: Evaluaciones Quimestrales de los docentes del área de Lengua y
Literatura**

Anexo 1

Aceptación de Especialistas para valoración de la propuesta

27/2/2020

(1 unread) - psantose34@yahoo.com - Yahoo Mail

Find messages, documents, photos or people

SOLCICITUD APROBA


← Back ↶ ↷ Archive Move Delete Spam 27


Compose

Inbox 3

SOLCICITUD APROBACION DE VALIDADORES, Paola Ivette Santos Escalante

Yahoo/Inbox

 Aurora Aguilar
auroraaguilar@uti.edu.ec
+ Add to contacts

 **Aurora Aguilar** <auroraaguilar@uti.edu.ec> Mon, Feb 17 at 12:59 PM
To: Paola Santos
Cc: Jacqueline Penaherrera

Estimada Maestrante:


*Le extiendo un cordial saludo, me remito a usted en respuesta a la solicitud receptada el 16 de enero del 2020, de parte del/la maestrante, Paola Ivette Santos Escalante, en las oficinas de la Dirección de Posgrados, siendo la siguiente resolución (117-DP-UTI-RM-20, del 14 de febrero de 2020): **AUTORIZO**, según parámetros establecidos en Comité Curricular como especialista a la **Lcda. María Fernanda Mayorga Barrionuevo** y a la **Lcda. Gioconda María Salto Espinoza**, para que valoren la propuesta de su trabajo de Investigación.*

La documentación original reposa en las oficinas de posgrado.

Por su valiosa atención le anticipo mis agradecimientos.

Saludos Cordiales,

Ing. Aurora Aguilar Gálvez
SECRETARIA DE POSGRADOS
Ext: 506



↶ ↷ ↸ ...

[Reply](#), [Reply All](#) or [Forward](#)

<https://mail.yahoo.com/d/folders/1/messages/13352?.intl=e1&.lang=es-US&.partner=none&.src=fp>

Anexo 2 Ficha de Valoración de Especialistas

FICHA DE VALORACIÓN DE ESPECIALISTAS

Título de la Propuesta:

**SISTEMA DE EVALUACIÓN PISE PARA DÉCIMO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA
EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA**

1. Datos Personales del Especialista

Nombres y apellidos: María Fernanda Mayorga Barrios
 Grado académico (área): 4- Nivel Ciencias Naturales / Evaluación Educativa
 Experiencia en el área: Ciencias Naturales

2. Autovaloración del especialista:

Marcar con un "x"

Fuentes de argumentación de los conocimientos sobre el tema	Alto	Medio	Bajo
Conocimientos teóricos sobre la propuesta.	X		
Experiencias en el trabajo profesional relacionadas a la propuesta.		X	
Referencias de propuestas similares en otros contextos (Otros que se requiera de acuerdo a la particularidad de cada trabajo)		X	
TOTAL			
Observaciones:			

3. Valoración de la propuesta

Marcar con "x"

Criterios	MA	BA	A	PA	I
Estructura de la propuesta	X				
Claridad de la redacción (lenguaje sencillo)	X				
Pertinencia del contenido de la propuesta	X				
Coherencia entre el objetivo planteado e indicadores para medir resultados esperados	X				
Otros que quieran ser puestos a consideración del especialista					
Observaciones					

MA: Muy aceptable, BA: Baste aceptable, A: Aceptable, PA: Poco Aceptable, I: Inaceptable

FICHA DE VALORACIÓN DE ESPECIALISTAS
Título de la Propuesta:
SISTEMA DE EVALUACIÓN PISE PARA DÉCIMO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA
EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA

1. Datos Personales del Especialista

Nombres y apellidos: Gregoria María Saffo Espinoza
 Grado académico (área): Pedagogía - Investigadora
 Experiencia en el área: Veinte y siete años

2. Autovaloración del especialista:

Marcar con un "x"

Fuentes de argumentación de los conocimientos sobre el tema	Alto	Medio	Bajo
Conocimientos teóricos sobre la propuesta.	X		
Experiencias en el trabajo profesional relacionadas la propuesta.		X	
Referencias de propuestas similares en otros contextos	X		
(Otros que se requiera de acuerdo a la particularidad de cada trabajo)	X		
TOTAL			
Observaciones: <i>La particularidad de la propuesta requiere de la experiencia en evaluación de competencias planteado por el MEC para 10^{mo} año en Lengua y Literatura</i>			

3. Valoración de la propuesta

Marcar con "x"

Criterios	MA	BA	A	PA	I
Estructura de la propuesta			X		
Claridad de la redacción (leguaje sencillo)		X			
Pertinencia del contenido de la propuesta			X		
Coherencia entre el objetivo planteado e indicadores para medir resultados esperados	X				
Otros que quieran ser puestos a consideración del especialista	X				

Observaciones: *La estructura de la propuesta para alcanzar claridad pertinencia y coherencia debe contemplar aspectos como: que el PISE sea un tipo de planteamiento con los PISE que resulten útiles al campo PISE; que el grado PISE sea diferente al de otros; que la habilidad que se evalúa sea PISE; que los ítems evaluados PISE sean los correctos; que los indicadores sean los adecuados para medir los resultados esperados.*

**Anexo 3 EXAMEN DE COMPETENCIA LINGÜÍSTICA (GRUPO
ETOR) EVALUACIÓN, TRADICIÓN Y ORIENTACIÓN RACIONAL
(Niveles A, B y C)**

EJEMPLAR PARA APLICACIÓN

Este ejemplar le permitirá a usted de alguna manera, evaluar su nivel lingüístico de español. Está compuesto por los siguientes ejercicios:

PARTE ESCRITA

- Ejercicio gramatical conteniendo 20 ítems de selección múltiple – 10 minutos
- Ejercicio de vocabulario conteniendo 20 ítems de selección múltiple – 10 minutos
- Ejercicio de completación (25 vocablos omitidos) – 10 minutos
- Corrección de 2 textos (25 errores a corregir) – 15 minutos

PARTE ORAL

- La prueba oral consiste en una conversación grabada que usted escuchará, con una duración de 10 minutos aproximadamente. El examinador realizará las preguntas acorde a la conversación escuchada. Se evaluará el dominio y la facilidad con los cuales el candidato expresa sus ideas o presenta la información correcta durante la entrevista (10 preguntas). – 15 minutos

Total parte escrita y oral 100 puntos. Tiempo de evaluación es de 60 minutos (1 hora)

Marque o escriba una sola respuesta.

Si existen dos repuestas en la misma pregunta, se anulará la misma.

Confiamos en que estas indicaciones le sean útiles.

EXAMEN DE COMPETENCIA LINGÜÍSTICA

GRAMÁTICA

1. No abra la página hasta que se lo digan.
2. Encierre una sola respuesta.
3. Apenas termine esta prueba, espere a que el supervisor le indique cuando continuar con la siguiente sección. Tiene un tiempo de 10 minutos.

NO SE LLEVE ESTE FOLLETO

Grado de Educación Básica: _____

GRAMÁTICA (ejemplo)

Instrucciones: Señale la palabra que considere más adecuada para completar cada una de las frases que siguen.

Ejemplo: **Blanca estáalegre como siempre.**

A. más **B. tan** C. menos

Como consideramos que “tan” es la respuesta correcta, señalaremos con un círculo la letra “B”.

1. **Elde la cuestión no me interesa – dijo Pablo.**
A) porqué B) por qué C) porque
2. **Si mis hijoscuando eran niños hoy no serían tan pobres.**
A) hubieran estudiado B) habrían estudiado C) habían estudiado
3. **¿Cuándo los abuelos? preguntó el niño. ¿Dentro de un mes?**
A) vinieron B) vendrán C) han venido
4. **A pesar de haber terminado el trabajo ellos.....están aquí.**
A) aun B) ya C) todavía
5. **¡.....este favor y yo te haré el próximo!**
A) Hace B) Hágame C) Hazme
6. **.....en Acapulco tres años.**
A) siguen viviendo B) llevan viviendo C) están viviendo
7. **¿Quiere quelo traiga?**
A) le B) se C) te
8. **Él le repetía que la amaba ysu actitud para con Elena le hacía dudar.**
A) delante B) sin embargo C) a pesar
9. **Fernández era el soldadoabuelo había sido general.**
A) suyo B) su C) cuyo

10. **La niña se dirigióestaban ellos.**
A) adonde B) donde C) dónde
11. **No aprobaré el examen con buena nota _____ no he estudiado mucho.**
A) para B) pero C) porque
12. **Aunque Pedro _____ coche para viajar, nunca iría con él de vacaciones.**
A) tengo B) tenga C) tuviera
13. **Ojalá ayer _____ en casa cuando te _____.**
A) hubieras estado/llamé B) habrías estado/llamé
C) hubieras estado/llamaría
14. **Como no _____ el número de teléfono de María, no podrás ponerte en contacto con ella.**
A) encontrarías B) encuentres C) encontraras
15. **Hasta hace poco tiempo, nunca _____ en un lugar así.**
A) he estado B) estaba C) había estado
16. **Si no hubieras hecho tantos ejercicios, no _____ tan rápido.**
A) habrías mejorado B) habías mejorado C) habrás mejorado
17. **Llegué tarde a la entrevista, _____ no me dieran el trabajo.**
A) de ahí que B) así que C) luego
18. **Mi vecina siempre escucha detrás de la puerta, es una _____.**
A) simpática B) entrometida C) chismosa
19. **Mañana tengo un examen, _____ y me voy a poner a estudiar.**
A) voy a ver los toros desde la barrera B) voy a cambiar de tercio
C) voy a coger el toro por los cuernos
20. **¿Qué te pasa? Estás _____ como una hoja en blanco.**
A) colorado B) avergonzado C) lívido

EXAMEN DE COMPETENCIA LINGÜÍSTICA

VOCABULARIO

1. No abra la página hasta que se lo digan.
2. Encierre una sola respuesta.
3. Apenas termine esta prueba, espere a que el supervisor le indique cuando continuar con la siguiente sección. Tiene un tiempo de 10 minutos.

NO SE LLEVE ESTE FOLLETO

VOCABULARIO

Instrucciones: Señale la palabra que considere más adecuada para completar cada una de las frases que siguen.

1. **Yo helos recibos a la carta.**
A) adjuntado B) incluido C) puesto D) metido
2. **.....a través de los campos cultivados con la velocidad del gamo.**
A) Cruzaba B) Despedía C) Huía D) Alejaba
3. **Era gente muy sucia que tenía la costumbre de echar los a la calle.**
A) elementos B) desperdicios C) prejuicios D) excesos
4. **Juan es un mal empleado y por eso lo han**
A) hecho B) expedido C) expelido D) echado
5. **Cuando iba a Lima sesiempre en el mismo hotel.**
A) guarecía B) alojaba C) recogía D) mantenía
6. **Era muyque me ofreciesen aquel contrato.**
A) habilidoso B) halagüeño C) optimista D) digno
7. **Ellos habían comprado la casa a de que había que reconstruirla.**
A) plazos B) esfuerzos C) pesar D) conocimiento
8. **Yo heen estudiar francés pero no he podido hacerlo.**
A) pensado B) deseado C) creído D) proyectado
9. **Doña Isabel, cada mañana,las malas hierbas de su jardín.**
A) podaba B) extraía C) arrancaba D) atrapaba
10. **Estaba tan enojado que echaba**
A) polvo B) asco C) humos D) chispas

11. El terreno abandonado y sin cultivar corresponde al vocablo:

- A) desierto B) baldío C) infértil D) estéril

12. Moderado en el comer y beber corresponde al vocablo:

- A) momentáneo B) cauto C) prudente D) ecuánime

13. Que no liba ninguna clase de licor:

- A) sobrio B) abstemio C) moderado D) equilibrado

14. Monasterio, convento corresponde al vocablo:

- A) iglesia B) alcázar C) abadía D) atalaya

15. Alabanza y defensa corresponde al vocablo:

- A) loor B) loa C) alabanza D) elogio

16. El significado similar a DEFICIENTE es:

- A) constante B) falto C) particular D) lógico

17. El significado similar a PAVOROSO es:

- A) quimérico B) laborioso C) espantoso D) dificultoso

18. Hallar el sinónimo de DELICIA

- A) sensación B) humor C) recreo D) fruición

19. Hallar el antónimo de ÉXODO

- A) inmigración B) migración C) repatriación D) extradición

20. Hallar el antónimo de ALTRUISMO

- A) cicatería B) egoísmo C) egolatría D) misantropía

EXAMEN DE COMPETENCIA LINGÜÍSTICA – ESPAÑOL

PRUEBA DE COMPLETACIÓN

1. No abra esta página hasta que se lo digan.
2. Esta prueba consta de un texto al cual se le ha quitado palabras. Debe rellenar cada espacio con una sola palabra.
3. Apenas complete el texto, espere a que el supervisor le indique cuando continuar con la siguiente sección.
4. Tiene 10 minutos.

EJERCICIO DE COMPLETACIÓN

Complete los espacios en blanco del siguiente texto con la palabra que le parezca más adecuada:

Trece barcos pesqueros salvadoreños que se hallaban trabajando en el litoral (1)..... la frontera de El Salvador y Guatemala fueron ametrallados (2)aviones de la fuerza aérea guatemalteca, dejando un (3) de 6 barcos incendiados, uno a punto de (4)y los demás destrozados; un muerto y 11 heridos graves fueron (5) al hospital de Sonsonate.

Fuentes (6)informaron que los barcos pesqueros que pertenecen a la (7).....privada de Atrarraya SA y Pesos SA se hallaban pescando en bancos camaróneros, (8).....apareció un helicóptero que rodeó el lugar de (9)sin hacer señal y luego aparecieron dos aviones guatemaltecos, identificados (10)las insignias y (11)aviso alguno ametrallaron a los buques.

Guatemala se (12)en estos momentos (13) la ley marcial (toque de queda) y el gobierno guatemalteco (14) anoche un comunicado informando (15)sus aviones habían ametrallado 15 barcos sin bandera, (16)no obedecer éstos órdenes (17).....identificarse.

Oficialmente, (18)el momento, no se ha dado (19) conocer si hay medidas inmediatas (20)parte de El Salvador, pero se (21)oficialmente que se presentará una protesta formal (22)el gobierno guatemalteco, (23)que las pérdidas han sido cuantiosas, y se (24)que no fallezcan otros (25)

EXAMEN DE COMPETENCIA LINGÜÍSTICA

CORRECCIÓN DE TEXTO

1. No abra esta página hasta que se lo digan.
2. Corrija el texto. Para ello, tendrá que cambiar algunas palabras por otras, corregir la acentuación, ortografía y puntuación. En algunos casos tendrá que cambiar el orden de las palabras.
 - a. Atención: no cambie en lo fundamental ninguna de las frases. Es decir, corrija errores sin modificar el estilo del texto.
3. Cuando termine esta sección, entregue el cuestionario a su supervisor.
4. Tiene 15 minutos para hacer el ejercicio.

HAGA EL SIGUIENTE EJEMPLO Y, ANTES DE EMPEZAR EL EJERCICIO,

“Boy a les hablar las venturas de Reg spiers una Australiano de europa”.

Corrección:

Voy hablarles de *S* *✓* *a* en E

“~~Boy a les hablar~~ las *a*venturas de Reg spiers una ~~Australiano de~~ europa”.

CORRECCIÓN DE TEXTO

En el texto que sigue hay una serie de errores. Corríjalo sin alterar su contenido y/o su significado.

Reg Spiers, ex campeón de lanzamiento de jabalina, se iría a Inglaterra en abril último, desde Adelaida Australia, habitualmente dónde reside con la esperanza de reivindicar su título, y estar seleccionado para la Olimpiada de Tokio. No lo conseguía como se habíase gastado todos sus ahorros, se colocaba en una firma aérea, en Londres para ganar con que vivir. A mediados de octubre. Quiso volver a Australia, y dinero como no tenía para la entrada le se ocurrió embiarse a sí mismo como mercancía, se hacía una jaula de plástico; y accedió a las oficinas de la BOAC a consignar el envío a Perth. Una vez formalizadas las diligencias necesarias, en la data indicados unos amigos le sacaron en la jaula y entregaron esta en el aeropuerto de Adelaida. Así ha llegado a su destinatario, hecho transbordo en Bombay. Naturalmente la jaula, levaba indicaciones que al cargarla y cargarla esté mantenida con cuidado: sin golpearla ni volcarla. Quando llegó a Perth, Spiers salió de la jaula y abriéndose paso entre mil bultos de la Terminal.

PARTE ORAL - RESPUESTA

Escuche la siguiente entrevista de trabajo y responda a las preguntas formuladas.

¿Cómo el aspirante, se enteró de la convocatoria de trabajo?

¿Cuál es su experiencia en el campo de la vacante?

¿Cuál fue su último empleo?

¿Qué estudia el entrevistado y en dónde?

¿Por qué dejó su último trabajo?

¿Cuál es el objetivo de ingresar a la empresa?

¿Por qué se le debería contratar?

¿Cuáles son las metas del entrevistado?

¿Cómo se desenvuelve bajo presión?

¿Por qué menciona el trabajo en equipo el aspirante?

Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=UxdMvraXj7k>

HOJA DE RESULTADOS

PARTE ESCRITA

- Ejercicio gramatical conteniendo 20 ítems de selección múltiple – 10 minutos
- Ejercicio de vocabulario conteniendo 20 ítems de selección múltiple – 10 minutos
- Ejercicio de relleno (25 vocablos omitidos) – 10 minutos
- Corrección de 2 textos (25 errores a corregir) – 15 minutos

Comprender: Gramática y vocabulario (40 ítems)

Escribir: Relleno y texto (50 ítems)

Hablar: Conversación y preguntas (10 ítems)

COMPRENDER	Gramática		Vocabulario	
	No. de aciertos	Nivel MCE	No. de aciertos	Nivel MCE
	hasta 4 preguntas	A1	hasta 4 preguntas	A1
	hasta 7 preguntas	A2	hasta 7 preguntas	A2
	hasta 10 preguntas	B1	hasta 10 preguntas	B1
	hasta 13 preguntas	B2	hasta 13 preguntas	B2
	hasta 16 preguntas	C1	hasta 16 preguntas	C1
	hasta 20 preguntas	C2	hasta 20 preguntas	C2

ESCRIBIR	Completación		Texto	
	No. de aciertos	Nivel MCE	No. de aciertos	Nivel MCE
	hasta 5 preguntas	A1	hasta 5 preguntas	A1
	hasta 9 preguntas	A2	hasta 9 preguntas	A2
	hasta 13 preguntas	B1	hasta 13 preguntas	B1
	hasta 17 preguntas	B2	hasta 17 preguntas	B2
	hasta 21 preguntas	C1	hasta 21 preguntas	C1
	hasta 25 preguntas	C2	hasta 25 preguntas	C2

PARTE ORAL

- La prueba oral consiste en una conversación grabada que usted escuchará, con una duración de 10 minutos aproximadamente.

HABLAR	Respuesta	
	No. de aciertos	Nivel MCE
	1 respuesta	A1
	hasta 3 respuestas	A2
	hasta 5 respuestas	B1
	hasta 7 respuestas	B2
	hasta 9 respuestas	C1
	hasta 10 respuestas	C2

RESULTADO:	gramática	vocabulario	completación	texto	respuesta	TOTAL
Nivel MCE						

El nivel MCE mayormente obtenido en cada parte, será el resultado final de la habilidad lingüística.

Anexo 4 Entrevista a Docentes

OBJETIVO: Incrementar el nivel lingüístico de los estudiantes de décimo año de Educación General Básica por medio de un sistema de evaluación para el área de Lengua y Literatura.

Nombre: _____

Asignatura: _____

Niveles en los que dicta la asignatura: _____

Indicaciones: Lea detenidamente las preguntas y conteste con la mayor sinceridad. Gracias por su colaboración.

1. ¿Cree usted que la inteligencia lingüística se limita solo a la comunicación verbal? ¿Por qué?

2. ¿Cómo se puede mejorar la inteligencia lingüística en los estudiantes?

3. ¿Cuáles son las características de un aprendizaje óptimo?

4. ¿Cómo aporta el vocabulario en el pensamiento lógico?

5. ¿Por qué es importante el desarrollo de las relaciones lógicas?

6. ¿Qué nociones considera indispensables para el desarrollo del pensamiento crítico?

7. Para usted ¿qué es el pensamiento crítico?

8. ¿Sus estudiantes extraen un juicio o conclusión a partir de su explicación? ¿Cómo lo identifica?

9. ¿Sus estudiantes emiten criterios argumentativos? ¿De qué manera?

10. ¿Sus estudiantes sustentan sus respuestas con ejemplos? Cite algunas ideas.

Anexo 5 Evaluaciones Quimestrales de los docentes del área de Lengua y Literatura

EVALUACIÓN DEL SEGUNDO QUIMESTRE

Diagnóstico Parcial Quimestral Supletorio Remedial
 Gracia Recuperación

a) DATOS INFORMATIVOS

NOMBRE DEL PROFESOR : M.Sc. Patricia Salinas
 ASIGNATURA : Lengua y Literatura

NOMBRE DEL ESTUDIANTE :
 CURSO : Décimo
 PARALELO : A
 FECHA : Ambato,
 AÑO LECTIVO : 2018 – 2019
 QUIMESTRE : SEGUNDO
 PARCIAL : PRIMERO, SEGUNDO Y TERCERO

b) INDICACIONES GENERALES:

- El tiempo disponible para la ejecución de esta evaluación es de 40 minutos.
- Utilizar un modelo de escritura legible y las respuestas escriba con esferográfico.
- Procure no hacer tachones ni borrones, ya que se anulará la pregunta.
- Lea detenidamente cada uno de las interrogantes, éxito en su desarrollo.

c) CUESTIONARIO.

1.- SUBRAYE LA RESPUESTAS CORRECTAS.

(2 puntos)

<p>1.- ¿Qué son las variedades lingüísticas?</p> <p>a) proporcionan información, instrucciones o explican ideas y hechos de manera objetiva</p> <p>b) Aquella que sirve como modelo, norma, patrón o referencia</p> <p>c) Existencia de varias lenguas a la vez en un país o territorio</p> <p>d) Los diferentes usos que se da a una lengua en distintas épocas, situaciones comunicativas, contextos sociales y geográficos</p>	<p>3. ¿Qué significa multilingüismo?</p> <p>a) Existencia de varias lenguas a la vez en un país o territorio.</p> <p>b) Acontecimiento, citas o entrevista.</p> <p>c) Aquella que sirve como modelo, norma, patrón o referencia.</p> <p>d) Las intervenciones deben sustentarse en la información recogida.</p>
<p>2. ¿Cuál son los tipos verboides?</p> <p>a) Participio</p> <p>b) Conjunción</p> <p>c) Sustantivo</p> <p>d) infinitivo</p>	<p>4.- Para despertar emociones, los relatos de terror aprovechan los miedos comunes de las personas, por ejemplo</p> <p>a) Las aventuras divertidas</p> <p>b) La muerte.</p> <p>c) La felicidad</p> <p>d) Los espíritus</p>

2.- MULTI-SELECCIÓN.
puntos)

(2

1. Tipo de narrador		El pasajero impaciente.
2. Variedades históricas:		
3. Jerga.		Luis había comido mucho helado
4. Lenguas indígenas		
5. Extranjerismos		Participio pasivo y participio activo.
6. Participio como forma verbal compuesta:		shampu, chef, garaje.
7. Participio como adjetivo calificativo de un sustantivo.		Lenguaje especial y no formal que usan entre sí los individuos de ciertas profesiones y oficios.
8. Tipos de participios		Narrador en primera, segunda, tercera persona y múltiple.
		El idioma originario más difundido en la zona andina de América del Sur es el kichwa o quechua, con millones de hablantes
		Son las formas en que se habla una lengua en una determinada etapa de su historia.

3.- PREGUNTAS DE ORDENACIÓN.

(1 punto)

Cómo sucedió el relato del cuento de Sueños de robot de Isaac Asimov.

- | | |
|--|----------------|
| 1. Susan destruye al robot. | |
| 2. El robot dice que soñó. | |
| 3. Elvex se describe a sí mismo como un hombre. | |
| 4. Elvex cuenta que en su sueño apareció un hombre que pedía dejar a los robots en libertad. | a) 1,2,3,4,5,6 |
| 5. Susan comprueba la peligrosidad de Elvex. | |
| 6. Susan Calvin averigua qué ocurrió. | b) 2,6,5,4,3,1 |

4.- PREGUNTAS DE IDENTIFICACIÓN

(1 punto)

- | | |
|--|---|
| 1. Ejemplos de verboides participio | a) Infinitivo, participio y gerundio. |
| 2. Ejemplo de participio como sustantivo | b) Impreso, escrito, dicho. |
| 3. tipos verboides. | c) Sirve para diferenciar palabras que se escriben de la misma forma pero tienen significados diferentes. |
| 4. Tilde diacrítica. | d) La cantante deió asombrados a los espectadores con |

PONGA DENTRO DE UN CIRCULO LA LETRA QUE CONTENGA LA RESPUESTA CORRECTA

- a) 1a, 2c, 3d, 4b.
- b) 1b, 2d, 3a, 4c.
- c) 1c, 2a, 3d, 4b.
- d) 1a, 2b, 3c, 4d.

5.- PREGUNTAS DE COMPLETACIÓN. RELATOS DE CIENCIA FICCIÓN (1 punto)

Los _____ combinan dos conceptos opuestos: _____. Ciencia es el conjunto de conocimientos obtenidos mediante la observación y el razonamiento y de los que se deducen principios y leyes generales. Ficción es dar existencia a algo irreal, producto de la imaginación. Este _____, logra lo imposible: crear mundos, seres y situaciones que tienen _____, ficcional.

PONGA DENTRO DE UN CIRCULO LA LETRA QUE CONTENGA LA RESPUESTA CORRECTA

- a) Relatos de ciencia ficción – el de ciencia y el de ficción - género narrativo _ vida en un futuro inventado.
- b) Vida en un futuro inventado _ Género narrativo _ relatos de ciencia ficción – el de ciencia y el de ficción.
- c) Género narrativo _ vida en un futuro inventado Relatos de ciencia ficción – el de ciencia y el de ficción.
- d) Relatos de ciencia ficción - género narrativo _ vida en un futuro inventado– el de ciencia y el de ficción

6.- PREGUNTAS DE RELACIÓN. (1 punto)

Determine los autores de los cuentos de terror clásicos con sus respectivas obras además los conceptos con sus características.

<u>Autor</u>	<u>Cuentos</u>
1. Edgar Allan Poe.	a) La casa tomada
2. Julio Cortázar	b) Es una palabra o un conjunto de palabras que une partes de un texto y establece una relación lógica entre ellas.
3. Conectores.	c) El gato negro
	d) Se responde a las seis preguntas claves como: ¿A quién le sucedió?...

PONGA DENTRO DE UN CIRCULO LA LETRA QUE CONTENGA LA RESPUESTA CORRECTA

- a) 1a, 2c, 3b, 4d
- b) 1a, 3d, 2b, 4c

7.- PREGUNTAS DE CERRADAS O DE ALTERNATIVAS FIJAS (VERDADERO –FALSO; SI-NO...) PONGA DENTRO DE UN CIRCULO LA PALABRA (si). SI LA RESPUESTA ES AFIRMATIVO (no) SI ES NEGATIVO. SUSTENTE LA RESPUESTA NEGATIVA. (1 punto)

- | | |
|--|-----------------------------------|
| 1. Los párrafos expositivos proporcionan información, instrucciones o explican ideas y hechos de manera objetiva. | 1. SI-NO
POR QUE-----
----- |
| 2. Una de las recomendaciones para la discusión es no escuchar atentamente lo que dicen los demás. | 2. SI-NO
POR QUE-----
----- |
| 3. La crónica periodística es una información interpretativa y valorativa de hechos reales, actuales o del pasado, en la que se narra algo a la vez que se lo juzga. Se la considera un género híbrido, ya que combina lo informativo con lo interpretativo. | 3. SI-NO
POR QUE-----
----- |
| 4. Narradores en primera persona: el narrador protagonista, que es el que cuenta su propia historia. | 4. SI-NO
POR QUE-----
----- |

8.- PEGUNTAS DE LECTURA DE TEXTOS. (1 punto)

Escriba su opinión sobre los estereotipos de género.

d) FIRMA DE RESPONSABILIDAD

M.Sc. Patricia Salinas
DOCENTE

Lic. Sonia Sánchez
COORDINADORA TÉCNICO
PEDAGÓGICA

M.Sc. Juana Masabanda
Vicerrectorado

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

Diagnóstico Parcial Quimestral Supletorio Remedial
Gracia Recuperación

1.- DATOS INFORMATIVOS

NOMBRE DEL PROFESOR : Lic. Zonnia Sánchez
ASIGNATURA : Lengua y Literatura
NOMBRE DEL ESTUDIANTE :
CURSO : 10 °
PARALELO : A - B - C
FECHA : Ambato,
AÑO LECTIVO : 2018 - 2019
QUIMESTRE : PRIMERO

2.- CUESTIONARIO

1.- PREGUNTAS CERRADAS O ALTERNATIVAS DE VERDADERO O FALSO

(V / F) 2P.

- a.- La oralidad es la expresión de la palabra escrita -----

- b.- La expresión oral puede ir acompañada de varios aspectos -----

- c.- La escritura son códigos lingüísticos distintos -----
--
- d.- La escritura desarrolla a partir de la oralidad -----
-

2.- Complete 2p.

- a.- Arrullos es la -----

- b.- Los chigualos son -----

3.- Escritura 2p

Escriba los recursos expresivos del drama

-
-
-
-

4.- Identificación 2p

Identifique las características del melodrama

-
-
-
-

5.- Creación. 2p

Pensar y escribir un ensayo siguiendo su estructura tema libre.

FIRMAS DE RESPONSABILIDAD

Lic. Zonnia Sánchez
DOCENTE
VICERRECTORA

Lic. Zonnia Sánchez

Mg. ~~Miguel Masala~~ Masala

Fecha de presentación: