



**UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA
INDOAMÉRICA**

**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MAESTRIA EN EDUCACIÓN MENCIÓN EN INNOVACIÓN Y
LIDERAZGO EDUCATIVO**

TEMA:

**LA LECTO ESCRITURA Y SU RELACIÓN CON ESTUDIANTES
AUTISTAS.**

Trabajo de Titulación previo a la obtención del título de Magister en Educación con
mención en innovación y liderazgo educativo

Autor

Psc. Murillo Guamán José Luis

Tutora

PhD. Núñez Naranjo Aracelly Fernanda

AMBATO– ECUADOR
2024

**AUTORIZACIÓN POR PARTE DEL AUTOR PARA LA CONSULTA,
REPRODUCCIÓN PARCIAL O TOTAL, Y PUBLICACIÓN
ELECTRÓNICA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN**

Yo, Murillo Guamán José Luis declaro ser autor del Trabajo Titulación con el nombre “LA LECTO ESCRITURA Y SU RELACIÓN CON ESTUDIANTES AUTISTAS.”, como requisito para optar al grado de Magister y autorizo al Sistema de Bibliotecas de la Universidad Indoamérica, para que con fines netamente académicos divulgue esta obra a través del Repositorio Digital Institucional (RDI-UTI).

Los usuarios del RDI-UTI podrán consultar el contenido de este trabajo en las redes de información del país y del exterior, con las cuales la Universidad tenga convenios. La Universidad Tecnológica Indoamérica no se hace responsable por el plagio o copia del contenido parcial o total de este trabajo.

Del mismo modo, acepto que los Derechos de Autor, Morales y Patrimoniales, sobre esta obra, serán compartidos entre mi persona y la Universidad Indoamérica, y que no tramitaré la publicación de esta obra en ningún otro medio, sin autorización expresa de la misma. En caso de que exista el potencial de generación de beneficios económicos o patentes, producto de este trabajo, acepto que se deberán firmar convenios específicos adicionales, donde se acuerden los términos de adjudicación de dichos beneficios.

Para constancia de esta autorización, en la ciudad de Ambato a los 2 días del mes de enero de 2024, firmo conforme:

Autor: Murillo Guamán José Luis
Firma:

Número de Cédula: 1803937430
Dirección: Tungurahua, Ambato, Cdl. España
Correo Electrónico: jose.murillo18d03@gmail.com
Teléfono: 0995297493

APROBACIÓN DEL TUTOR

En mi calidad de Tutora del Trabajo de Titulación “**LA LECTO ESCRITURA Y SU RELACIÓN CON ESTUDIANTES AUTISTAS**” presentado por Murillo Guamán José Luis para optar por el Título Magister en Educación con Mención en Innovación y Liderazgo Educativo

CERTIFICO

Que dicho Trabajo de Titulación ha sido revisado en todas sus partes y considero que reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a la presentación pública y evaluación por parte los Examinador que se designe.

Ambato, 3 de enero del 2024

.....
Ph.D Núñez Naranjo Aracelly Fernanda

DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD

Quien suscribe, declaro que los contenidos y los resultados obtenidos en el presente Trabajo de Titulación, como requerimiento previo para la obtención del Título de Magister en Educación con Mención en Innovación y Liderazgo Educativo, son absolutamente originales, auténticos y personales y de exclusiva responsabilidad legal y académica del autor

Ambato, 2 de enero de 2024

.....

Murillo Guamán José Luis

1803937430

APROBACIÓN DE TRIBUNALES

El Trabajo Titulación ha sido revisado, aprobado y autorizada su impresión y empastado, sobre el Tema: **LA LECTO ESCRITURA Y SU RELACIÓN CON ESTUDIANTES AUTISTAS** previo a la obtención del Título de Magister en Educación con Mención en Innovación y Liderazgo Educativo, reúne los requisitos de fondo y forma para que el estudiante pueda presentarse a la sustentación del Trabajo Titulación.

Ambato, 26 de febrero de 2024

.....

Mg. Corina Elizabeth Núñez Hernández
PRESIDENTE DE TRIBUNAL

.....

Mg. Luis Hernán Inga Loja
VOCAL DE TRIBUNAL

.....

Ph.D Aracelly Fernanda Núñez Naranjo
VOCAL DE TRIBUNAL

DEDICATORIA

Con gratitud y cariño, dedico este trabajo a aquellos estudiantes que, con su singularidad y esfuerzo, inspiran la búsqueda de métodos inclusivos en la educación. A las familias, cuyo apoyo incondicional enriquece cada paso en este proceso. A los educadores comprometidos, cuya labor va más allá del aula, construyendo puentes hacia el aprendizaje significativo. A la comunidad académica y a quienes luchan por la inclusión, su dedicación impulsa la transformación. Que este estudio contribuya a la comprensión y mejora del proceso de lectoescritura en el contexto del autismo

José Luis

AGRADECIMIENTO

Con sincero agradecimiento, deseo expresar mi reconocimiento a la Universidad Indoamérica por brindarme la oportunidad de emprender este camino académico. Agradezco a mis profesores, cuya sabiduría y orientación han sido fundamentales en mi formación. En especial, extiendo mi gratitud a la Ing. Fernanda Núñez, Ph.D., por su invaluable supervisión y apoyo constante a lo largo de esta investigación. Sus conocimientos y dedicación han sido inspiradores. Este logro no habría sido posible sin el respaldo de esta comunidad educativa. A todos, ¡muchas gracias por ser parte de este viaje!

José Luis

INDICE DE CONTENIDOS

AUTORIZACIÓN POR PARTE DEL AUTOR PARA LA CONSULTA	ii
APROBACIÓN DEL TUTOR.....	iii
DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD.....	iv
APROBACIÓN DE TRIBUNALES	v
DEDICATORIA	vi
AGRADECIMIENTO	vii
INDICE DE CONTENIDOS	viii
ÍNDICE DE TABLAS	x
ÍNDICE DE FIGURAS.....	xi
INTRODUCCIÓN	1
Importancia y actualidad.....	1
Planteamiento del problema.....	7
Idea a defender	8
OBJETIVOS	8
Objetivo General	8
Objetivos Específicos.....	8
MARCO TEÓRICO.....	9
Estado del arte	9
Categorización de variables	12
METODOLOGÍA	27
Enfoque y diseño de la investigación.....	27
Descripción de la muestra y diseño de investigación.....	28
Operacionalización de Variables.....	30
Proceso de recolección de datos.....	33

Validez y confiabilidad de los instrumentos	33
ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS.....	35
Entrevista.....	35
Ficha de Observación.....	45
PROPUESTA.....	56
Nombre de la propuesta	56
Definición del tipo de producto.....	56
Objetivos:	58
Objetivo General:	58
Objetivos específicos	58
Valoración de la propuesta.....	71
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	74
Conclusiones	74
Recomendaciones.....	76
BILIOGRAFÍA	78
ANEXOS	84

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla No. 1 Lecto-escritura.....	30
Tabla No. 2 Estudiantes autistas	31
Tabla No. 3 Proceso de enseñanza.....	35
Tabla No. 4 El docente en clase y estudiantes con autismo.....	36
Tabla No. 5 Planificación para estudiantes con autismo.....	37
Tabla No. 6 Padres involucrados en el proceso de enseñanza	38
Tabla No. 7 Ejecución de clase con estudiantes con autismo	39
Tabla No. 8 Fortalezas y debilidades en el proceso de enseñanza.....	40
Tabla No. 9 Actividades en conjunto con el DECE y UDAI.....	41
Tabla No. 10 Material para estudiantes con autismo	42
Tabla No. 11 Aprendizaje de la lectoescritura para estudiantes con TEA.....	43
Tabla No. 12 Recomendaciones para otros docentes.....	44
Tabla No. 13 Interés por escuchar lo que otros hablan	445
Tabla No. 14 Señalamiento de el dedo.....	46
Tabla No. 15 Reacción con el nombre	47
Tabla No. 16 Actividades con diferentes materiales.....	48
Tabla No. 17 Mira a los ojos durante unos segundos	4949
Tabla No. 18 Ruidos intensos o la voz fuerte	500
Tabla No. 19 Cumplimiento de las actividades escritas	511
Tabla No. 20 Imita o repite acciones del profesor	52
Tabla No. 21 Se relaciona con los compañeros	5353
Tabla No. 22 Presta atención a las actividades	54
Tabla No. 23 Aspectos generales	55

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1: Árbol de problemas	7
Figura 2: Ojiva de Variables	12
Figura 3: Categorización de Variables	13
Figura 4: Categorización de variables	14

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EDUCACIÓN CON MENCIÓN INNOVACIÓN Y
LIDERAZGO EDUCATIVO.

TEMA: LA LECTO ESCRITURA Y SU RELACIÓN CON ESTUDIANTES AUTISTAS.

AUTOR: Murillo Guamán José Luis

TUTORA: Núñez Naranjo Aracelly Fernanda

RESUMEN EJECUTIVO

Existe poco conocimiento sobre los procesos metodológicos de enseñanza hacia estudiantes con necesidades educativas especiales asociadas al espectro autista, lo que presenta dificultades en el desarrollo de la lectoescritura. En este estudio, se propuso el desarrollar estrategias didácticas de lectoescritura para mejorar el aprendizaje de los estudiantes con autismo. Esta investigación adopta un enfoque cualitativo bajo el paradigma interpretativo, centrándose en comprender los significados de las acciones humanas y la vida social, específicamente en el contexto de la lectoescritura de estudiantes con autismo. La metodología es fenomenológica, naturalista, y humanista, permitiendo un análisis profundo de los significados subjetivos e intersubjetivos presentes en las realidades de los sujetos de estudio. La investigación es inductivo-deductiva, combinando elementos de la investigación cualitativa y cuantitativa. El estudio se llevó a cabo en las Unidades Educativas Misael Acosta Solís y Baños, en la provincia de Tungurahua, Ecuador. La población de estudio incluyó estudiantes con trastorno del espectro autista, con tres casos específicos analizados. El enfoque de campo permitió un estudio sistemático de los antecedentes en un contexto específico, mientras que la revisión bibliográfica proporcionó información complementaria sobre la naturaleza de la problemática. Los resultados revelaron desafíos significativos en el proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectoescritura para estudiantes con autismo, destacando la necesidad de estrategias adaptativas e inclusivas. La conclusión general enfatiza la importancia de comprender las subjetividades, promover métodos rigurosos de investigación cualitativa y cuantitativa, y abogar por enfoques pedagógicos que se ajusten a las necesidades individuales de los estudiantes con autismo. Este resumen ejecutivo destaca la relevancia de la investigación en la mejora de las prácticas educativas y la creación de entornos inclusivos.

Palabras Clave: Autismo, lectoescritura, paradigma interpretativo, investigación cualitativa, necesidades educativas específicas

ABSTRACT

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA

POSGRADOS

Master's Degree in Education with major in Innovation and Educational Leadership

AUTHOR: MURILLO GUAMAN JOSE LUIS

TUTOR: PHD. NUÑEZ NARANJO ARACELLY

ABSTRACT

READING AND WRITING AND THEIR RELATIONSHIP WITH STUDENTS WITH AUTISM

There is little knowledge about the methodological processes of teaching students with special educational needs associated with the autism spectrum, which presents difficulties in the development of reading and writing. In this study, it was proposed to develop didactic strategies of literacy to improve autism students learning. This research adopts a qualitative approach under the interpretative paradigm, focusing on understanding the meanings of human actions and social life, specifically in the context of literacy of students with autism. The methodology is phenomenological, naturalistic, and humanistic, allowing a deep analysis of the subjective and intersubjective meanings present in the realities of the subjects of study. The research is inductive-deductive, combining elements of qualitative and quantitative research. The study was carried out in the Misael Acosta Solís and Baños High schools, in the province of Tungurahua, Ecuador. The study population included students with autism spectrum disorder, with three specific cases analyzed. The field approach allowed for a systematic background study in a specific context, while the literature review provided complementary information on the nature of the problem. The results revealed significant challenges in the process of teaching and learning literacy for students with autism, highlighting the need for adaptive and inclusive strategies. The overall conclusion emphasizes the importance of understanding subjectivities, promoting rigorous qualitative and quantitative research methods, and advocating for pedagogical approaches that are tailored to the individual needs of students with autism. This abstract highlights the relevance of research in improving educational

KEYWORDS: autism, interpretive paradigm, literacy



INTRODUCCIÓN

Importancia y actualidad

El presente trabajo se encuentra dentro de la línea de investigación denominada, Gestión Pedagógica de la Innovación, debido a que, dentro del rol de los docentes de la Unidad Educativa Dr. Misael Acosta Solís y Unidad Educativa Baños, se requiere conocer los diferentes problemas que se presentan en el desarrollo de las destrezas de la lecto escritura de los estudiantes con trastorno del espectro autista generando un cambio en la práctica pedagógica, así como, reconocer las diferentes metodologías a ser aplicadas conforme la necesidad de cada estudiante en su contexto inmediato.

A nivel mundial, la Organización Mundial de la Salud (2015), en su informe referencia que para el año 2012, en el mundo existían 62 personas con autismo de cada diez mil, es decir, el uno por ciento de la población presentaba un trastorno generalizado del desarrollo (autismo). Para el año 2016, en el Ecuador los datos suministrados por el Ministerio de Salud Pública reportaron que 1258 personas fueron diagnosticadas con autismo (Ministerio de Salud Pública del Ecuador, 2017; López Chávez & Larrea Castelo, 2017).

El marco legal en el que se fundamenta el trabajo, hace referencia a la Constitución de la República del Ecuador (2008), Art. 26, en el que se establece que, la educación ...“es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir.”

Constitución de la República del Ecuador (2008), menciona que: “La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez...”

En el Art. 48 de la Constitución de la República del Ecuador, en la sección sexta establece que el Estado adoptará medidas a favor de las personas con discapacidad,

entre ellas la inclusión social, la participación educativa y la obtención de becas de estudios en todos los niveles de educación (Asamblea Nacional del Ecuador, 2008).

En el marco normativo del Ministerio de Educación, la Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI), en el Art. 3, sobre los fines de la educación, Literal d, establece que: “desarrollo de capacidades de análisis y conciencia crítica para que las personas se inserten en el mundo como sujetos activos con vocación transformadora y de construcción de una sociedad justa, equitativa y libre” (Asamblea Nacional del Ecuador, 2015), en referencia, se requiere generar procesos pedagógicos que permitan en tal virtud se debe buscar estrategias de asimilación lectora y de esta manera encaminar al estudiante para que sean entes analíticos y críticos que logren la lectura por placer.

El Art. 47, de la LOEI (2015), establece que: “tanto la educación formal como la no formal tomarán en cuenta las necesidades educativas especiales de las personas en lo afectivo, cognitivo y psicomotriz”. En la actualidad las instituciones educativas reciben en las aulas de clases a estudiantes con necesidades educativas especiales asociadas o no a una discapacidad representando un reto para el docente pues representa cambio de metodología para mejorar el aprendizaje del estudiante.

El Art. 227, del Reglamento General a la LOEI, establece que el Gobierno ecuatoriano, es quien “promueve el acceso de personas con necesidades educativas especiales asociadas o no a la discapacidad al servicio educativo, mediante la asistencia a clases en un establecimiento educativo especializado o mediante su inclusión en un establecimiento de educación escolarizada ordinaria” (Ministerio de Educación del Ecuador, 2015).

Así también el Art. 228, del Reglamento General a la LOEI, menciona que son estudiantes con necesidades educativas especiales (NEE) aquellos que requieren apoyo o adaptaciones temporales o permanentes que les permitan o acceder a un servicio de calidad de acuerdo a su condición. Estos apoyos y adaptaciones pueden ser de aprendizaje, de accesibilidad o de comunicación (Ministerio de Educación del Ecuador, 2015).

Según lo establece el Reglamento General a la LOEI (2015), las NEE, son aquellas que representan una dificultad específica de aprendizaje como la dislexia, discalculia, disgrafía, disortografía, disfasia, trastornos por déficit de atención e hiperactividad, trastornos del comportamiento, entre otras dificultades, se consideran también aquellas como los trastornos generalizados del desarrollo entre ellos el Autismo, síndrome de Asperger, síndrome de Rett, entre otros.

En el Código de la Niñez y la Adolescencia del Ecuador (Congreso Nacional del Ecuador, 2003), establece en el Art. 26, el derecho a la vida digna, en el que se incluye una educación de calidad y referencia en caso de niños, niñas y adolescentes con discapacidad, la garantía de las condiciones, ayudas técnicas y eliminación de barreras; el Art. 42, menciona que esta población, tiene derecho a la inclusión en el sistema educativo, en la medida de su nivel de discapacidad y que todas las unidades educativas están obligadas a recibirlos y a crear los apoyos y adaptaciones físicas, pedagógicas, de evaluación y promoción adecuados a sus necesidades.

El Art. 55, del Código de la Niñez y la Adolescencia del Ecuador, indica que los niños, niñas y adolescentes con discapacidades o necesidades especiales, además de los derechos y garantías generales que la ley contempla gozarán de los derechos que sean necesarios para el desarrollo integral de su personalidad hasta el máximo de sus potencialidades y para el disfrute de una vida plena, digna y dotada de la mayor autonomía posible, de modo que puedan participar activamente en la sociedad, de acuerdo a su condición.

El Plan de Creación de Oportunidades (2021-2025), establece promover un sistema educativo inclusivo para todos los niveles, que sea de calidad y que impulse la economía naranja, con ello, menciona el garantizar el acceso a una educación de calidad en la que exista permanencia y culminación de estudios y se fomente la innovación tecnológica erradicando las brechas de discriminación y violencia.

Aguilar-Velázquez et al. (2020), menciona que el trastorno del espectro autista, se manifiesta en los primeros años de vida, con deficiencias que son consecutivas tanto en la comunicación como en la interacción social en diferentes contextos, estos patrones son repetitivos y restrictivos evidenciándose en el comportamiento rutinario y diario. Este trastorno es reconocido a nivel mundial, por lo que las

instituciones educativas, tras años de segregación y exclusión de estudiantes con necesidades educativas especiales, han adaptado desde la planificación curricular hasta sus instalaciones con la finalidad de que su sistema sea inclusivo (Chacón, García, Zurriaga, & Marín, 2020).

En la década de los años ochenta fue muy común el uso de los materiales gráficos, símbolos o elementos analógicos para la escritura, como herramienta de aprendizaje para personas con autismo. Por lo general los niños, niñas y adolescentes con autismo, presentan inconsistencias en la comprensión de la información verbal, en la temporalidad y en los mensajes verbales, así también los actos comunicativos, suelen necesitar cercanas relaciones interpersonales. A medida de los años, las fotografías, los dibujos han sido muy utilizados por expertos para que la comprensión del lenguaje verbal pueda ser comprendido (Schopler, Mesibov, & Hearshey, 1995). Según Chacón et al. (2020), para las personas con el trastorno del espectro autista, la utilización de dibujos es un sistema adecuado para el desarrollo del lenguaje escrito, siendo este una alternativa válida para desarrollar el lenguaje oral.

A nivel mundial, entre 3 y 6 niños y niñas de cada mil presentan algún tipo de autismo, y existe una posibilidad de que la aparición se dé más en hombres que en mujeres, sin distinción de raza, nivel social, económico y geográfico. Se calcula que 1 de cada 160 niños y niñas tiene trastorno del espectro autista (TEA), esta estimación se obtiene del estudio realizado por la Organización Mundial de la Salud (Gobierno del Estado de México, 2022; Organización Mundial de la Salud, 2015), sin embargo, existen sujetos con TEA en varios países de escasos recursos por lo que las cifras pueden ser mayores.

En Latinoamérica según Whalen (2021), el autismo siempre ha existido en las culturas latinoamericanas, de igual manera en Estados Unidos, pues, este trastorno ha sido escasamente diagnosticado con éxito y ha sido incomprendido, apenas en la década de los 2000, hubo un interés más profundo por la defensa de los derechos autistas, sin embargo, sigue existiendo una brecha entre las posibilidades de ingreso a la educación, la permanencia y las acciones en pro de los aprendizajes. En estos países, no hay cifras exactas que permitan estudiar la situación de las personas con

trastorno del espectro autista, así también son escasas las políticas públicas que se han direccionado a las personas con esta condición y a sus familias (Gilet, 2020).

En México, por ejemplo, para el año 2016, 1 de cada 115 niños y niñas presentaba una condición asociada a algún tipo de autismo. En este estudio, la asociación estadounidense, difundía en este país el desorden del desarrollo, por lo que alrededor de unos 400 mil niños y niñas presentaban autismo (Whalen, 2021).

En Colombia, no existen estadísticas sobre niños, niñas y adolescentes con el trastorno del espectro autista, sin embargo, referencias de la Secretaria de Educación de Bogotá, para el año 2002, indicó en uno de sus informes que un aproximado de 1043 estudiantes presentaban algún tipo de autismo en las instituciones de educación de nivel público, además en este informe se mencionó las dificultades que presentan los docentes al momento de enseñar, pues, bajo esta condición tanto la interacción oral como escrita requiere de mayor atención con esta población (Liga Colombiana de Autismo, 2020).

En Uruguay, a pesar de que no existen datos estadísticos formalizados sobre personas con el trastorno del espectro autista, un estudio menciona que los tratamientos son muy costosos, individualizados y de alta frecuencia, y los especializados en este tipo de tratamientos, provienen de otros países lo que dificulta el acceso a la salud, educación y a una vida digna (Gilet, 2020).

En el Ecuador, se dictamina que es una obligación dentro de la educación, elaborar y ejecutar las adaptaciones curriculares necesarias para garantizar la inclusión y permanencia dentro del sistema educativo, de las personas con discapacidades. Las instituciones educativas, están obligadas a recibir a todas las personas con discapacidad, a crear los apoyos y adaptaciones físicas, curriculares y de promoción adecuadas a sus necesidades, a procurar la capacitación del personal docente en las áreas de metodología y evaluación específicas para la enseñanza.

Para potenciar la inclusión de estudiantes con necesidades educativas especiales el gobierno ha implementado el programa de inclusión, con docentes pedagogos de apoyo a la inclusión (DPAI), quienes se encargan del seguimiento y acompañamiento a estudiantes con necesidades educativas especiales, pues se

basan en los ejes de acción como es la identificación, detección, fortalecimiento de conocimientos, asesoramiento, monitoreo y seguimiento a estudiantes, padres de familia y docentes de la comunidad educativa durante todo el proceso educativo. (DNEEI, 2021).

Conforme la distribución territorial del Ecuador, la Zona 3 pertenece a provincias como Tungurahua, Cotopaxi, Pastaza y Chimborazo, en esta zona está ubicado el distrito 18D03 correspondiente a Baños de Agua Santa, en este cantón funcionan dos instituciones educativas: la Unidad Educativa Dr. Misael Acosta Solís y Unidad Educativa Baños, las que son objeto de este estudio. Las instituciones, son de régimen fiscal ubicadas en el sector urbano del cantón.

Mediante un levantamiento de información diagnóstica inicial, la indagación proporcionó datos sobre estudiantes con necesidades educativas especiales asociadas o no a una discapacidad, quienes forman parte del sistema regular en las dos instituciones educativas desde inicial hasta el bachillerato.

En el levantamiento inicial de información, se ha constatado que existen estudiantes que presentan necesidades educativas especiales asociadas a una discapacidad como lo son: Física, 3 estudiantes; Auditiva, 4 estudiantes; Intelectual, 16 estudiantes y psicosocial, 3 estudiantes y estudiantes con necesidades educativas especiales no asociadas a una discapacidad, siendo un total de 60 personas de diferentes niveles académicos, que tienen entre problemas de aprendizaje en lectoescritura, cálculo y diagnóstico asociado a TDAH.

Sin embargo, en estas dos instituciones educativas, los datos proporcionados por el DECE, establecen la identificación de tres estudiantes del género masculino con algún tipo de autismo, uno de ellos, matriculado en segundo de bachillerato en la Unidad Educativa Misael Acosta Solís, tiene un carnet de discapacidad psicocial equivalente al 36% y es proveniente de una familia con una economía media y, dos son estudiantes de la Unidad Educativa Baños, el uno se encuentra en el cuarto año, proveniente de una economía familiar baja y el otro estudiante de séptimo año de educación básica proviene de una familia con una economía media. Los tres estudiantes residen en el sector urbano cerca a las instituciones.

Planteamiento del problema

En la Unidad Educativa Dr. Misael Acosta Solís y en la Unidad Educativa Baños, existe desconocimientos de procesos metodológicos de enseñanza por parte de los docentes que tiene a su cargo estudiantes con necesidades educativas especiales asociadas al espectro autista, lo que provoca confusión al momento de aprender, además, las dificultades que presentan este grupo de estudiantes en los procesos de adaptación dentro de la institución, conllevan una escasa motivación para aprender a leer.

Así también, la incorrecta aplicación de estrategias didácticas y pedagógicas que ejecutan los docentes para los procesos de lectura, producen una escasa comprensión para procesar letras, números, en sí leer y escuchar resulta dificultoso para los estudiantes con este trastorno.

De igual manera, la insuficiente fluidez de la lectura que realizan los estudiantes con trastorno del espectro autista provoca un bajo rendimiento académico. A continuación, se presenta la figura 1, en la que se aprecian las diferentes causas y efectos que han permitido plantear la pregunta de investigación.

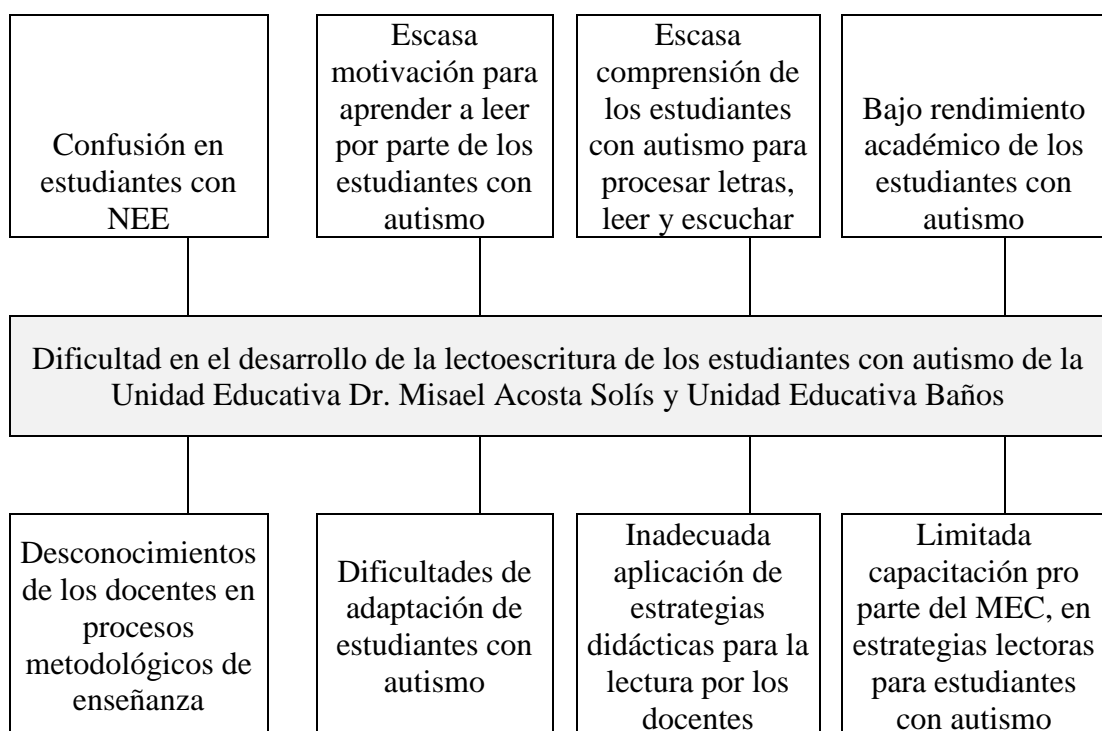


Figura 1: Árbol de problemas
Elaborado por: Murillo José

Esta situación, conlleva a que en este estudio se plantee la siguiente pregunta de investigación:

¿Cómo desarrollar la lectoescritura para mejorar el aprendizaje de los estudiantes con autismo de la Unidad Educativa Dr. Misael Acosta Solís y Unidad Educativa Baños?

Idea a defender

OBJETIVOS

Las estrategias didácticas para la enseñanza de la lectoescritura mejorarán el aprendizaje de los estudiantes con autismo de la Unidad Educativa Dr. Misael Acosta Solís y Unidad Educativa Baños.

Objetivo General

Desarrollar estrategias didácticas para la enseñanza de la lectoescritura que mejoraren el aprendizaje de los estudiantes con autismo de la Unidad Educativa Dr. Misael Acosta Solís y Unidad Educativa Baños.

Objetivos Específicos

- Fundamentar teóricamente la lectoescritura y el trastorno del espectro autista.
- Diagnosticar el nivel de aprendizaje de lectoescritura de los estudiantes con autismo.
- Proponer al personal docente de las Unidad Educativa Dr. Misael Acosta Solís y Unidad Educativa Baño estrategias didácticas de lectoescritura para estudiantes con autismo.

MARCO TEÓRICO

Estado del arte

A mediados del siglo XVII, Emil Kraepin formaliza una enfermedad que hasta aquel entonces había sido poco tratada, la nombra Dementia praecox, la que era asociada con el deterioro de la intelectualidad de una persona, o empobrecimiento intelectual, los que la trataban en aquel entonces, eran un grupo de doctores encargados de personas con esquizofrenia, pues sus condiciones habían sido estudiadas como semejantes y uno de los signos más significativos era el Spaltung en español escisión (Garrabé de Lara, 2012). Si la historia se recorre, el autismo fue estudiado también por Freud, denominándolo autoerotismo. Para este siglo, este trastorno era considerado por los estudiosos, como esquizofrenia, o demencia precoz, que tenía relación con patologías mentales de un adulto joven.

Para inicios del siglo XIX, aparece por primera vez, el término autismo en el libro titulado “Tratado de psiquiatría”, el que menciona un estado emocional deteriorado, sin embargo, el más reconocido sobre el trabajo realizado para la detección del autismo es Kanner en 1943 el que determinó que el autismo infantil, tiene rasgos característicos asociado a un desorden psiquiátrico específico en la infancia. En los estudios de Kanner, se identificaron algunas características como: ausencia del contacto físico con personas de su entorno, conductas repetitivas, rutinarias en su accionar con ausencia de síntomas psicóticos (Nahmod, 2016).

Después de la segunda guerra mundial, la Organización de las Naciones Unidas (ONU), delega a la Organización Mundial de la Salud (OMS), promover el derecho a la salud, por lo que se inician los estudios más a profundidad, pues en su creación establecía, realizar estudios, buscar soluciones a las enfermedades y también a los trastornos de los que las personas adolecen (OMS, 2022).

Para el año 1952, aparece el Manual diagnóstico y estadístico de trastornos mentales (DSM), el que permitía detectar por medio de la aplicación de instrumentos el tipo

de trastorno de una persona, luego aparece el DMS-II, para el año 1968, mejorado, pero, no diagnosticaba el trastorno de autismo, es apenas en el año 1980, con el nuevo DMS-III, que el autismo es separado de la esquizofrenia, cuando es clasificado como un trastorno generalizado del desarrollo, pues integra la explicación de criterios sobre la ampliación a cinco ejes de diagnóstico, como el retraso mental y el autismo (Barrio, 2009).

A partir de los años sesenta, dan inicio a nuevas investigaciones sobre el autismo, en el que la farmacología, se torna como tratamiento para el trastorno, sin embargo, los estudios relevantes sobre el desarrollo conllevan a aquellas investigaciones que se realizan en campo educativo, en el desarrollo del aprendizaje, en el estudio y cambio de la conducta, y la inclusión de las personas con autismo a la escolaridad como medida de integración e intervención (López Gómez, et. al, 2010).

En el estudio realizado por la Confederación de Autismo, de tres a seis niños de cada mil, presentan un trastorno del espectro autista, teniendo mayor probabilidad en el género masculino, sin distinción de raza, etnia, lugar geográfico o nivel socioeconómico (Confederación del autismo en España, 2019).

La lectoescritura es una construcción conceptual pilar del desarrollo cultural de los seres humanos, en este intervienen un conjunto de procesos psicológicos, de percepción metacognición, en la que mediante un análisis fonológico, léxico y sintáctico (Montealegre & Forero, 2006), permite de manera intencional comunicarse sobre la base que se denominado lenguaje escrito y oral.

El proceso de aprendizaje de un lenguaje según Vygotsky (1931), es aquel que permite apropiarse de un sistema determinado en el que se conjugan una serie de símbolos, signos o gráficos, en el que el dominio marca un espacio importante en el desarrollo cultural de los niños, por tanto, menciona que antes de iniciar con la educación formal, desde la psicología histórico cultural, existía el lenguaje escrito, en el que desde niños, se pasa por caminos de asimilación de la escritura.

La lectoescritura desde tiempos remotos inicia desde la aparición de los gestos como forma de un lenguaje escrito en el aire, pues, son los gestos los que muestran el inicio de los escritos futuros, a ellos se suman los signos visuales los que quedan

reflejados en los niños, por lo que inician mediante el garabateo vinculando lo visto con su imaginación como medio del lenguaje escrito, este no se presenta de forma consecutiva como parte del desarrollo, sino más bien hace referencia al juego infantil, en el que, el signo empleado representa gestos representativos (Montealegre & Forero, 2006).

De esta manera, Vygotsky, considera el garabateo y el dibujo, iniciadores del proceso de lenguaje escrito, por lo que los primeros momentos para determinar las primitivas formas de comunicarse son las representaciones gráficas que se dieron desde la época de la prehistoria. Así, la escritura es representada mediante un sistema de mediación semiótica como parte del desarrollo del ser humano, con un proceso autodirigido hacia los objetos que han sido definidos de forma previa.

Según Piaget, los niños, son capaces de construir su propio conocimiento por medio de la interacción con el mundo que los rodea, de esta manera, este proceso, sigue un conjunto de etapas las que se encuentran relacionadas con las capacidades mentales de cada individuo, por lo que organizan la información que reciben del medio (Torres Velázquez, 2016). Durante los primeros años de vida, el ser humano, es capaz de iniciar su propio conocimiento del mundo que lo rodea a través de las experiencias sensoriales y la actividad motriz, así entre los dos y siete años, inicia una etapa preoperatoria con pensamiento simbólico, generando ideas para dar solución a eventos que se presenten por medio de representaciones mentales.

Las bases teóricas de Piaget y Vygotsky, formulan propuestas pedagógicas sobre el aprendizaje de la lectoescritura como la psicogénesis, funciones lingüísticas y enfoque psicolingüístico, lo que permite analizar niveles y subniveles en el proceso de aprendizaje de la lectoescritura asociado al contexto social y cultural, mismo que consiste en comunicar significados y transmitir conocimientos, creencias y valores que se aplican mediante el lenguaje oral y escrito (Chaves Salas, 2002). Estos teóricos, establecen siete categorías en las funciones lingüísticas que presentan los seres humanos; entre ellas, la etapa instrumental, regulatoria, interaccional, personal, imaginativa, heurística e informativa.

Categorización de variables

A continuación, se desarrolla el marco teórico, fundamento del presente trabajo investigativo.

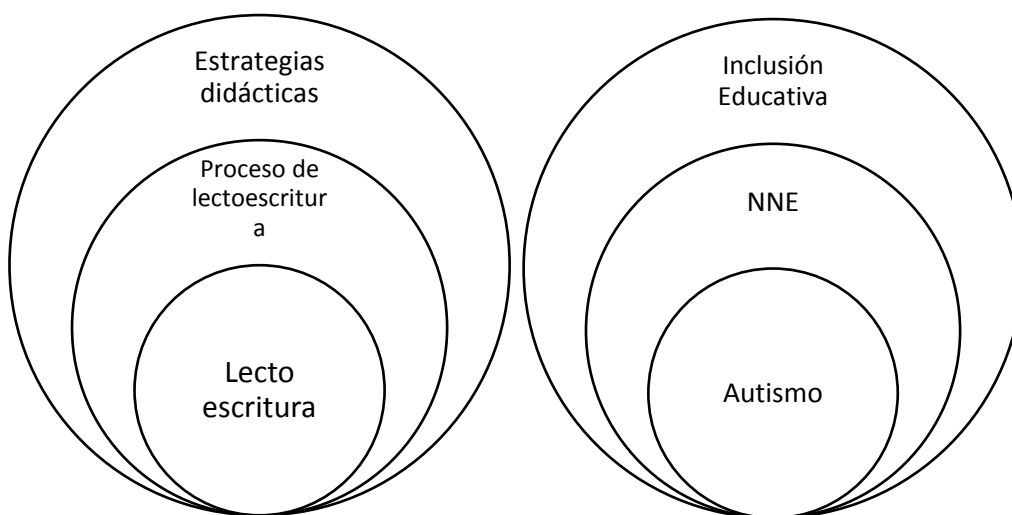


Figura 2: Ojiva de Variable Autismo y Lecto escritura
Elaborado por: Murillo José

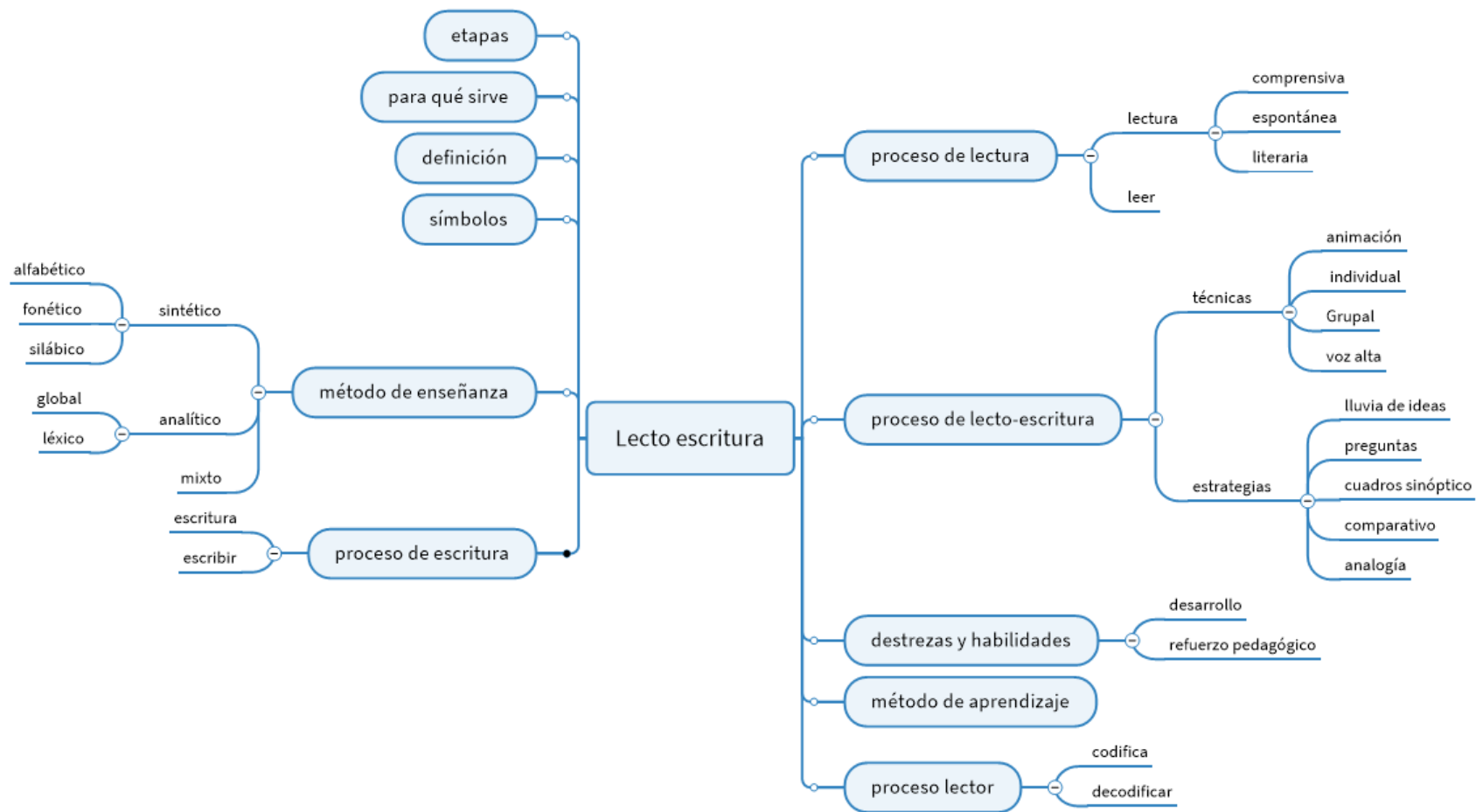


Figura 3: Categorización de Variables
Elaborado por: Murillo José

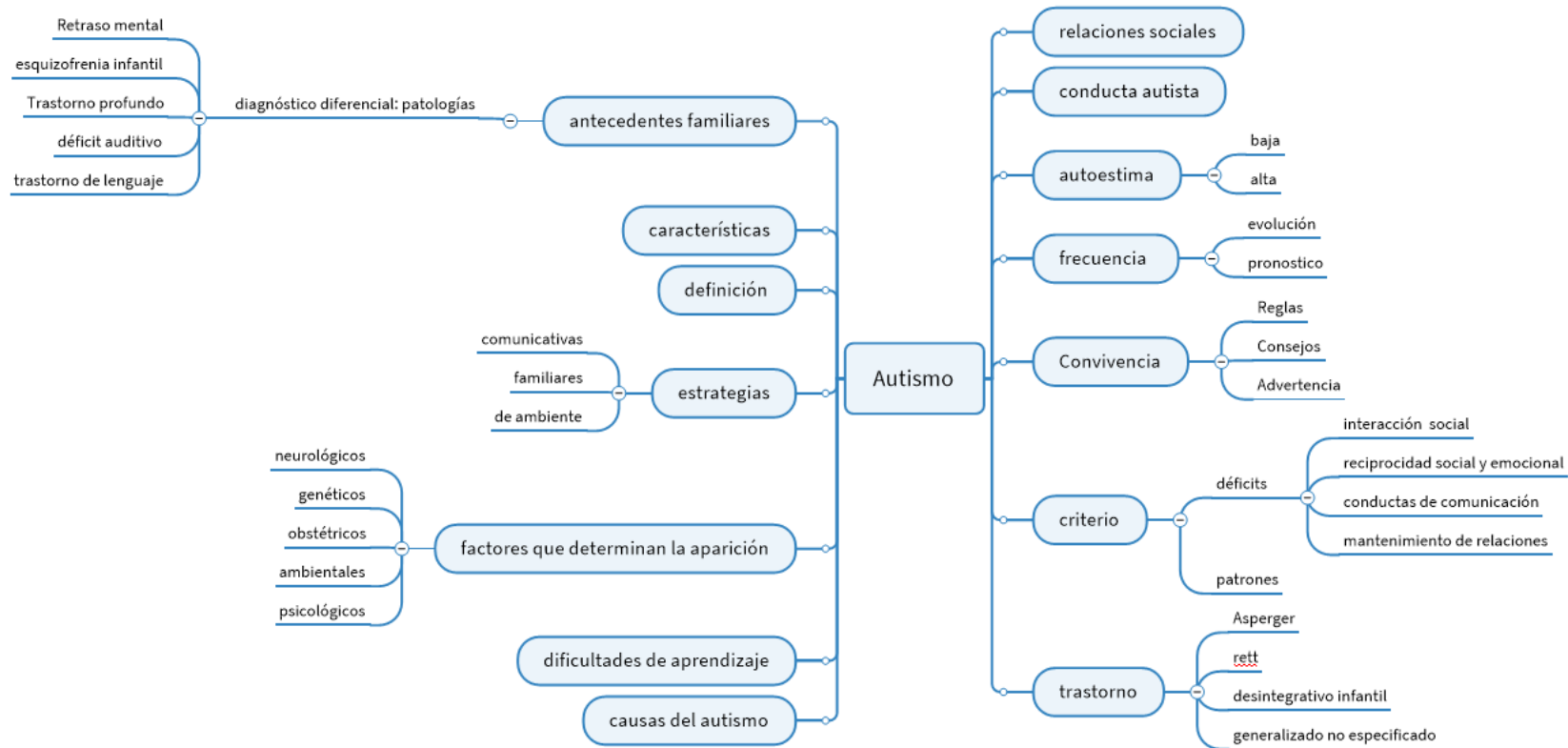


Figura 4: Categorización de variables
Elaborado por: Murillo José

Estrategias

Las estrategias son aquellas encargadas de encaminar hacia un fin, conllevan una planificación en la que intervienen una serie de acciones que facilitan el alcance de metas u objetivos planteados, estas pueden estar determinadas a corto, mediano y largo plazo, es decir, toman tiempo y espacio asociadas a proporcionar lineamientos claros para la ejecución de actividades, uso de recursos entre otros (Núñez-Naranjo, et al., 2021; Pachecho, et al., 2020).

Estrategias en la educación

En el ámbito educativo, las estrategias son utilizadas para los procesos de enseñanza, las que están enfocadas al desarrollo y fortalecimiento de habilidades y destrezas como ejes del aprendizaje en las que se promueve el desarrollo cognitivo, creativo e innovador del sujeto (Núñez-Naranjo, et al., 2020).

Tipos de estrategias

Conforme la disciplina, existen diferentes tipos de estrategias, las que son asociadas conforme el requerimiento de la dirección o ejecución. Las estrategias son utilizadas para negocios, política, religión, educación entre otros (Contreras Sierra, 2013). Este término ha sido generalizado para el alcance de los diferentes fines de las organizaciones.

Estrategias didácticas

Las estrategias didácticas, son estrategias de enseñanza y aprendizaje, que se definen como conductas y pensamientos mediante el cual el estudiante alcanza un nuevo conocimiento. Constituyen una serie de pasos, procedimientos u operaciones mentales y físicas que facilitan la adquisición de nuevos conocimientos o fortalecimiento de otros (Rodríguez & García-Merás, 2005).

Según Colom et al. (1988) El término, estrategia didáctica, aparece como un espacio que recoge los procedimientos, métodos, actividades, técnicas y herramientas en el proceso de enseñanza y aprendizaje para dar flexibilidad y utilidad al proceso didáctico dentro y fuera de las aulas de clase.

En la actualidad, las estrategias didácticas, se encuentran conformadas por herramientas que permiten el desarrollo del pensamiento de los estudiantes, debido a que mientras aprenden los contenidos, estos son asociados a la práctica. Dentro del aula de clase, el docente en sus actividades de enseñanza propone a más de una estructura de clase, estrategias didácticas para alcanzar los objetivos o metas propuestas. En las clases, las actividades pueden asociar diferentes estrategias didácticas, por ejemplo, en la evaluación se aplican estrategias didácticas de evaluación, por tanto, es una herramienta que facilita cumplir el rol de educador. La mediación pedagógica, se logra por medio de la utilización de estrategias didácticas considerando los momentos de una clase (Rosales, 2007).

Proceso de lectoescritura

El proceso de lectoescritura consiste en un conjunto de pasos como la codificación, la decodificación, trazar, comprender, interpretar, componer frases, oraciones y textos (Ayala-Mendoza & Gaibor-Rios, 2021). Con el proceso de lectoescritura de un estudiante, se desarrollan procesos de conductas, procesos sociales, cognitivos, afectivos etc.

La lectoescritura tiene un proceso, este se concreta mediante un conjunto de pasos como lo establece Montealegre y Forero (2006):

- a) dominio del lenguaje escrito,
- b) niveles de procesamiento de información al momento de leer,
- c) fase cognitiva, dominio y proceso de automatizar la lectura,
- d) comprensión de textos,
- e) conocimientos procedimentales y condicionantes, y,
- f) estrategias de cognición y metacognición

Lectoescritura

La lectoescritura, en la educación, es aquel que conlleva a la autonomía del sujeto para comprensión del mundo que lo rodea, para emitir juicios o transmitir sus ideas. Está asociada a la asignatura de Lengua y Literatura que establece el currículum de

educación en el Ecuador. Por medio de la lecto-escritura, el estudiante asocia conocimientos y puede construir o producir uno nuevo (Gómez Palomino, 2011).

La lectoescritura es a la vez un proceso y un conjunto de estrategias que, interrelacionan la lectura con la escritura, en el que se conjugan diferentes signos, símbolos para sistematizar una comunicación y cognición del sujeto (Troya Félix et al., 2017).

La lectoescritura es un proceso por el cual se codifica, decodifica y se vuelve a codificar, por ello, dentro del proceso de aprendizaje este suele ser específico y a la vez progresivo, pues utiliza la reproducción de información al momento de leer y escribir, así como asocia experiencias previas, conocimientos y saberes que contribuyen en el desarrollo integral del individuo. (Luna Álvarez, et al., 2019).

Para que sirve

La lectoescritura es aquella que sirve para desarrollar y fortalecer las competencias del lenguaje en las personas. Dentro de las aulas de clase, la lectoescritura permite que el educando pueda conocer, investigar, indagar sobre un tema y en los niños, niñas y adolescentes favorece al desarrollo social. (Callejo López, 2015).

La lectoescritura para niños con autismo, favorece el proceso lingüístico, mediante la utilización de estrategias que permiten buscar alternativas de apoyo (Montealegre & Forero, 2006).

Leer

Es comprender una codificación de símbolos, grafías que dan sentido a un texto, pues implica pronunciar palabras escritas, identificarlas y comprenderlas. Leer corresponde a una cultura asumida por la sociedad como medio de transmisión de ideas, investigaciones, entre otros (Núñez-Naranjo, et al., 2021).

Lectura

La lectura, es la acción de leer, corresponde a un proceso de comprensión de alguna información en la que se transmiten ideas o pensamientos mediante la utilización de códigos, símbolos, que son utilizados generalmente en el lenguaje de una comunidad (Torres Velázquez, 2016). La lectura corresponde a un proceso

mediante el cual el sujeto conoce cierta información, pero esta, es asociada a un lenguaje visual y escrito.

Codificación y decodificación de la lectoescritura

Todas las personas tienen diferentes formas de desarrollar la capacidad de lectura y escritura, sin embargo, se pueden utilizar algunas instrucciones que permitan a los docentes familiarizar las señales para impulsar la instrucción dada. Para desarrollar la habilidad de codificar y decodificar, se requiere de una comprensión de las palabras en la lectura y escritura, la codificación se utiliza para reconocer letras y sonidos al escribir y la decodificación se usa para ese conocimiento de letras y sonidos al leer (Callejo López, 2015).

La enseñanza de letras y los sonidos es conocida como conciencia fonológica y por medio de esta la persona es capaz de reconocer y manipular los sonidos de las letras y vocales de forma específica. Para aprender a leer se requieren pasos como:

- Identificar la letra, es decir reconocerla.
- Asociar la letra con el sonido de esta.
- Entender el sonido y su agrupación con otros para dar forma a las palabras.
- Combinar las letras con los sonidos para hablar palabras, frases.

Métodos de lectoescritura

Según Cantero (2010), existen dos métodos utilizados para la lectoescritura: analítico y sintéticos y un tercero que comprende la interrelación entre los dos. Cada uno presenta características diferentes.

Método sintético. – son aquellas que por medio del aprendizaje como letra, sonido y sílabo se estructura la palabra, las frases, las oraciones y los textos. Este método, parte de la grafía y el sonido, partiendo de lo básico el sonido con las vocales y las letras del abecedario. Este método es comúnmente utilizado en la educación básica o escolaridad. Una vez aprendido el sonido de las vocales y letras con la identificación de las grafías, se crean palabras, frases, oraciones y textos (Ventoso,

2003). Perteneciente al método sintético, se encuentra el método alfabético, fónico o fonético, y el silábico.

- Método alfabético. - este método da inicio con la identificación de las letras del abecedario, es decir, se aprende la letra y su nombre, la dificultad que presenta este método es que, al combinarlo con las vocales, cambia la lectura, por lo que provoca confusiones, pues es distinto leer como se llama al combinarlo con las vocales (Luna Álvarez, et al., 2019).
- Método fonético. - este método asocia la memorización, pues, el signo se une con el sonido de la letra y luego se realizan combinaciones. En este se aprende el sonido y gestuar el mismo, sin embargo, una vez combinado con las vocales u otras letras, forma palabras.
- Método silábico. – este método es una combinación directa entre la letra y la vocal para formar una sílaba, la que se distingue por el sonido, este método es memorístico.

Método analítico. – es aquel que parte de un texto, frase u oración y de la palabra con la finalidad de llegar a la parte elemental de la composición, a la sílaba, letra y al sonido. Este método es el contrario al sintético, pues, no se representa con sílabas o sonidos de letras o lectura de estas, sino que el estudiante en un texto va identificando las palabras que se encuentran varias veces y las familiariza. A partir de la familiarización con palabras, inicia el proceso de familiarización de palabras similares descifrando y descomponiendo otras. Con este método, se logra, el desarrollo de la observación y el análisis global (Montealegre & Forero, 2006). Sin embargo, estos métodos, son criticados por los especialistas pues pueden ser origen de una dislexia o problemas de ortografía.

Método Mixto. – se compone de los métodos, analíticos y sintéticos, pues, en la lectoescritura en algún momento, estos se conjugan para el aprendizaje de la lectura y escritura. Entre estos métodos se encuentran el fonológico o fonético, pues reconoce el sonido y lo relaciona con el grafema (Ayala-Mendoza & Gaibor-Rios, 2021).

Momentos de enseñanza para la lectura

Para el educador, los momentos de enseñar deben ser previamente programados y anticipados, con ello, estos momentos deben ser estimulados por medio de la asociación rutinaria de procesos, es decir, en este proceso, se debe leer comprendiendo los fines concretos, de tal manera que los principios generales de la lectura según Ventoso (2003) son:

- Comenzar por sistemas globales, es decir palabras completas asociadas a objetos de identificación próxima.
- Programación de la enseñanza, con material de apoyo visual u objetos estimulando la condición de lectura y escritura
- Sentido a la lectura, es decir, buscar situaciones de interés en las que se capte la atención.

Método globalizado

Este tipo de lectura es aplicado con estudiantes que presentan autismo, pues facilita el proceso de aprendizaje de la lectura y de la escritura, este método asocia las imágenes a través de la escritura de textos, empareja palabras con imágenes globales, sin embargo, según el centro de desarrollo cognitivo (2019), para este método es necesario cumplir con ciertos requisitos como:

- Interés y atención por material gráfico como folletos, cifras o cualquier texto escrito.
- Un hábito de trabajo mínimo.
- Suficiente memoria para poder reconocer, retener, y evocar lo aprendido.
- Un cierto nivel de lenguaje comprensivo.
- Capacidad suficiente para comprender órdenes verbales sencillas.
- Cierta habilidad para discriminar y emparejar objetos.

Autismo:

Autismo proviene del griego autos, que tiene por significado, uno mismo, o vivir en uno mismo, este término fue incluido por Bleuver asociándolo a los trastornos esquizofrénicos con características de separación de otras personas y asilamiento de su contexto inmediato, además de la falta de capacidad para diferenciar la vida

real de las alucinaciones. Kanner, separa definitivamente al autismo de la esquizofrenia, con características concretas como alteraciones de desarrollo y del lenguaje, dificultad para asociarse y actividades monótonas y repetitivas (Callejo López, 2015).

El autismo tiene derivaciones, así Hans Asperger, hace diferenciaciones con sus estudios, en los que destaca otras alteraciones y síntomas que presentan las personas con autismo, unas de menor complejidad que otras por lo que dependiendo del nivel y de su integración social, se determina si tienen trastorno de autismo o asperger (Autism Society, 2015).

El autismo ha tenido diferentes nombres que han cambiado en la historia como trastorno generalizado de desarrollo, trastorno de espectro autista, sin embargo, el autismo tiene variados tipos como Síndrome de Kanner, Síndrome de Rett, trastorno desintegrativo Infantil, Síndrome de Asperger y el trastorno generalizado del desarrollo no especificado, cada uno con características de diferenciación conforme las variables de intensidad, grado y características individuales (Bana-Castro, 2015), entre ellas:

- Alteraciones con el entorno social, contexto inmediato.
- Alteraciones de comunicación verbal y no verbal.
- Conductas repetitivas, monótonas.

El autismo se presenta en los primeros años de vida, proviene de causas aún desconocidas sin embargo algunos estudios lo han asociado a los factores genéticos, este trastorno trata de un síndrome complejo del que puede haber diagnósticos médicos, con cuadros de comportamiento diferentes (Gilet, 2020).

Diagnóstico para el Autismo

Aún no existe una prueba médica lo suficientemente elaborada para diagnosticar el autismo como una prueba de sangre, por ejemplo, la prueba para el diagnóstico del autismo consiste en procedimientos médicos por medio de la observación de la conducta. Esta prueba puede ser realizada en niños menores a 2 años, sin embargo, muchas veces el diagnóstico definitivo suele ser dado años después, es decir que

este puede diferenciarse incluso hasta cuando son adolescentes o adultos, por lo que podría retrasar su aprendizaje al no recibir ayuda (Fundación Aucavi, 2015)

Antecedentes familiares sobre el autismo

Por lo general, los factores de riesgo, también se encuentran asociados a los antecedentes familiares, pues existe probabilidad conforme a ciertas características de que estos puedan provocarlos, entre ellos está que, ya tengan hermanas o hermanos con autismo o familiares directos, el haber nacido prematuros o con un bajo peso y factores genéticos como los mencionados en los factores de riesgo, sin embargo, los más habituales son el síndrome de X frágil y el de Down (Autism Society, 2015).

Características del trastorno autista

Para el año 1943, Kanner, en su estudio, establece que existen características comunes en los niños con autismo entre ellas (López Gómez, Rivas Torres, & Taboada, 2010):

- Soledad autística extrema
- Retraso en la adquisición del habla, en casos de ausencia completa del habla.
- Demora en la repetición verbal o expresiones fuera del contexto inmediato.
- Problemas de alimentación.
- Actividades repetitivas, rutinarias y limitadas.
- Temor al cambio.
- Movimientos rítmicos con estereotipos.
- Asociación o afinidad importante con objetos más que con sujetos.
- Provenientes de familias con inteligencia alta.
- Fisonomía corporal normal.
- Inteligencia elevada en aspectos específicos, entre otros.

Los médicos han desarrollado una lista para poder realizar un diagnóstico sobre una persona para identificar el autismo (Garrabé de Lara, 2012), entre ellos se enlista:

- Dificultad en juntarse con otros niños
- Insistencia en todo idéntico
- Resistencia a cambios de rutina
- Risa y sonrisa inapropiadas
- Ningún temor real a los peligros
- Poco o ningún contacto visual
- Insensible a métodos normales de enseñanza
- Juegos o conductas sensoriales
- Aparente insensibilidad al dolor
- Ecolalia (repetición de palabras y frases).
- Prefiere estar solo; posee una manera reservada
- Demasiadas o muy pocas expresiones de afecto
- Muestra fascinación por hacer girar objetos
- Demasiada o poca actividad física que se manifiesta en lo extremo
- Las rabietas; exhibe angustia sin ninguna razón aparente
- No responde a indicaciones verbales; actúa como si fuera sordo
- Apego inapropiado a objetos
- Habilidades motoras y actividades motoras finas desiguales
- Dificultad en expresar sus necesidades; emplean los gestos o señalan a los objetos en vez de usar palabras.

Autismo y desarrollo social

El desarrollo social impacta en las personas con autismo, debido a que la habilidad social y comunicativa es afectada por el mismo trastorno, este déficit hace que las personas sean niños o adultos no puedan comunicarse verbal o no verbal de forma normal. En las interacciones sociales, el juego, el compartir con otros es difícil, por ende, suelen estar asilados del resto de personas (Autism Society, 2015).

Factores de riesgo en el Autismo

Los estudios realizados por el centro para el control y prevención de enfermedades (2020), establece que existen varios factores que pueden aumentar el riesgo de

presentar un TEA, entre ellos el ambiental biológico y el genético. A pesar de que las causas aún son escasas para establecer de donde aparece el TEA, existen algunas que sirven como antecedentes entre estas:

- Algún familiar con TEA (hermano, hermana)
- Afecciones cromosómicas: síndrome del cromosoma X frágil o esclerosis tuberosa
- Complicaciones de nacimiento, o al nacer
- Padres de edad avanzada

Autismo manifestación diferente en cada persona

Las personas con autismo son sujetos que sienten como otros, presentan fortalezas y debilidades de forma única. Lo que presentan en común las personas con autismo es la discapacidad del desarrollo, a la que se asocia la capacidad comunicativa. Existen casos en la que estas personas pueden presentar una inteligencia promedio o alta, mientras que otros pueden presentar una inteligencia muy baja al promedio (Chacón, et al., 2020).

Las personas con autismo presentan aspectos sociales en los que necesitan ayuda para relacionarse, sin embargo, existen otros en las que pueden aprender a reaccionar a la interacción social, en otros casos suelen presentarse agresivos y con auto comportamiento al daño propio, por lo que existen diferentes tratamientos de ayuda. Sin embargo, no existen programas que puedan suplir las necesidades de cada persona con discapacidad (Autism Society, 2015) .

La familia y el Sistema Educativo

Para el sistema educativo es importante obtener la mayor cantidad de información de la familia de un estudiante con autismo, ya que es necesario para el desarrollo del plan educativo anual, con ello se establecerán las habilidades de comportamiento y comunicación tanto en el hogar como en la institución (Bana-Castro, 2015).

Los docentes se dedican a ayudar a sus estudiantes de cualquier modo posible. Si esta es la primera vez que enseña a un estudiante con autismo y necesita asistencia en esta materia, no tema en preguntarle a su director de educación especial para que le permita recibir un entrenamiento adecuado o póngase en contacto con sus colegas.

En caso de la familia, esta puede estar involucrada en el proceso del Plan Educativo Individualizado y puede poseer información valiosa para compartir con los profesores del estudiante con autismo lo que permitirá establecer estrategias para que el estudiante aprenda académicamente, así como el tipo de habilidades funcionales que se desarrollarán (Callejo López, 2015).

No se puede enfatizar lo suficiente la importancia de la colaboración entre el padre de familia y el profesional en la educación de individuos con autismo. La colaboración abierta del personal de la escuela y los padres de familia puede conducir a una mejor evaluación del progreso de un estudiante (Autism Society, 2015).

Metas relacionadas con actividades recreacionales también se pueden incluir en el Plan Educativo Individualizado con el fin de reforzar progreso en la escuela. La cooperación entre padres y profesionales puede conducir a un incremento del éxito en favor de los individuos con autismo (López Chávez & Larrea Castelo, 2017).

El aprendizaje en el autismo

El entrenamiento y educación constante en materia de autismo son actividades importantes tanto para los padres como para los profesionales que trabajan con personas con autismo. Con frecuencia ocurren nuevos desarrollos en el campo. La Sociedad de Autismo ofrece una oportunidad única de aprender de los mejores profesionales de autismo a través de la conferencia anual sobre autismo (Autism Society, 2015).

Importancia del aprendizaje de la lectoescritura en niños con autismo

Los niños con autismo presentan limitados actos verbales para conocer y comprender las conversaciones con otros sujetos de su entorno inmediato, por lo que la reciprocidad de la información tiene poco sentido, lo que puede resultar

frustrante para la persona con autismo. De tal manera que los dibujos y las imágenes, permiten de cierto modo una comunicación con los sujetos externos, ayudándoles a expresarse, estableciendo una comunicación tal que ayuda al estudiante con autismo a leer y a comprender lo que lee (Cantero, 2010; Callejo López, 2015).

METODOLOGÍA

Enfoque y diseño de la investigación

Este trabajo, se encuentra bajo el paradigma interpretativo ya que su interés radica en el estudio de los significados de las acciones de los seres humanos y la vida social. Es fenomenológico, naturalista y humanista, por tanto, su enfoque es cualitativo ya que asume la realidad de forma subjetiva, dinámica y está compuesta por un sin número de contextos que permiten un análisis más profundo y reflexivo sobre los significados subjetivos e intersubjetivos que forman parte de las realidades de los sujetos de estudio (Mata, 2019).

Este trabajo al estar bajo del paradigma cualitativo, se orienta a la interpretación de las subjetividades, la investigación cualitativa, no deja de ser científica, debido a que las interpretaciones no solo se reducen a la interpretación del autor, sino que están enmarcadas en las diferentes realidades de los sujetos de estudio (Barrantes, 2014). Por tanto, a pesar de las diferencias que existan en los datos cualitativos, el valor que representa epistemológicamente es similar al valor cualitativo y se extraen por medio de métodos rigurosos de investigación. La investigación cualitativa es parte de los postulados que son propios del paradigma científico interpretativo.

Este trabajo es inductivo-deductivo. Es inductivo, debido a que analiza el fenómeno observado se encuentra asociado a la investigación cualitativa, mientras que, es deductivo ya que utiliza para verificar el fenómeno observado y se encuentra asociado a la investigación cuantitativa.

Esta investigación es descriptiva- explicativa, es explicativa debido a que permite observar el fenómeno tal como sucede en el contexto natural y real en el que suscitan las cosas y explicar fundamentalmente la realidad sobre el autismo, las dificultades a la que se enfrentan tanto los estudiantes como los docentes y los

padres de familia en el proceso de enseñanza y aprendizaje de la lecto-escritura y es descriptiva ya que describe de tal manera que permite evaluar las características de la población de estudio, buscando respuestas como: quién, cómo, qué, cuándo, dónde, y es explicativo ya que mediante un proceso cognoscitivo fundamentar, extender detalles de lo que sucede más afondo sobre la lectoescritura y el autismo.

Descripción de la muestra y diseño de investigación

El estudio se desarrolló en el área de educación en las unidades educativas Misael Acosta Solís y Baños, ubicadas en el cantón Baños provincia de Tungurahua. La población de estudio presenta trastorno del espectro autista. Tres estudiantes del género masculino presentan algún tipo de autismo, uno de ellos, matriculado en segundo de bachillerato en la Unidad Educativa Misael Acosta Solís, tiene un carnet de discapacidad psicosocial equivalente al 36% y es proveniente de una familia con una economía media y, dos son estudiantes de la Unidad Educativa Baños, el uno se encuentra en el cuarto año, proveniente de una economía familiar baja y el otro estudiante de séptimo año de educación básica proviene de una familia con una economía media. Los tres estudiantes residen en el sector urbano cerca a las instituciones. La modalidad de estudios de la población objeto de estudio corresponde a la presencial en jornada matutina

Este trabajo es un investigación es exploratoria, pues permite realizar estudiar el problema cuando no está claramente definido por lo que se lleva a cabo para comprenderlo más a profundidad sin proporcionar resultados concluyentes, siendo fundamental para aclarar la naturaleza exacta del problema de estudio, además se centra en descubrir ideas y percepciones en lugar de recopilar datos estadísticos precisos por tanto busca obtener nueva información y aproximación a los fenómenos poco conocidos con flexibilidad apoyada por métodos cualitativos y la observación.

Este trabajo es una investigación descriptiva ya que se centra en describir las características de la población de estudio, las características el comportamiento resultados propios del proceso de lectoescritura de estudiantes con autismo

Este trabajo tuvo como modalidad de investigación la de campo debido a que utiliza el estudio sistemático de los antecedentes de un contexto determinado en el cual se obtiene información sobre una realidad problemática que afecta a los sujetos de estudio. En este caso el estudio se lleva en un lugar de fácil acceso para el investigador.

Además la modalidad de este estudio de bibliográfica documental, ya fue necesario el indagar en varios documentos como artículos indexados, publicaciones, investigaciones de otros autores para comprender más a fondo la naturaleza de la problemática y otros contextos que han manejado variables similares a la de esta investigación.

Operacionalización de Variables

Variable: lecto-escritura

Tabla No. 1 Lecto-escritura

CONCEPTUALIZACIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES	TECNICAS E INSTRUMENTOS	ÍTEMES BÁSICOS
<p>Lecto-escritura:</p> <p>Es un proceso de enseñanza y aprendizaje mediante el cual se adquiere habilidades y capacidades de lectura y escritura con reconocimiento de signos por lo que fortalece la comunicación mediante el uso de códigos, reproducción y organización de grafías.</p>	<p>Proceso de Enseñanza y aprendizaje</p> <p>Lectura y escritura</p> <p>Comunicación</p>	<p>enseñanza</p> <p>aprendizaje</p> <p>leer y escribir</p> <p>Diálogo e interacción</p>	<p>TECNICA:</p> <p>Entrevista</p> <p>Ficha de observación (Check List)</p> <p>INTRUMENTO:</p> <p>Cuestionario</p>	<p>¿Describe cómo los padres de los niños con TEA, se han involucrado en el proceso de enseñanza?</p> <p>¿Qué recomendaciones haría para otros docentes que abordan procesos de lectoescritura con estudiantes con TEA</p> <p>¿Muestra interés por escuchar lo que otros hablan, dicen o leen?</p> <p>¿Señalar con el dedo para pedir algún objeto que le llama la atención?</p> <p>¿Para el cumplimiento de las actividades escritas, realiza algún tipo de gesto (molestia) (desinterés)?</p>

				<p>¿Reacciona cuando escucha su nombre o cuando le preguntan algo?</p> <p>¿Presta atención a las actividades que se le solicita el profesor?</p> <p>¿Para el cumplimiento de las actividades escritas, realiza algún tipo de gesto (molestia) (desinterés)?</p>
--	--	--	--	---

Elaborado por: Murillo José

Variable: estudiantes autistas

Tabla No. 2 Estudiantes autistas

CONCEPTUALIZACIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES	TECNICAS E INSTRUMENTOS	ÍTEMS BÁSICOS
<p>Estudiantes autistas:</p> <p>Los estudiantes con autismo, requieren de una planificación y organización de las actividades académicas para fortalecer y desarrollar su ámbito social y personal.</p>	<p>Desarrollo social y personal</p> <p>Salud emocional</p>	<p>Convivencia</p> <p>Emociones</p> <p>Planificación de clase</p>	<p>TECNICA:</p> <p>Entrevista</p> <p>Ficha de observación (Check List)</p> <p>INTRUMENTO:</p>	<p>¿Se relaciona con los compañeros o trata de compartir con ellos?</p> <p>¿Cómo se ha ejecutado el proceso de enseñanza en estudiantes con autismo?</p>

	Actividades académicas	Ejecución de clase	Cuestionario	<p>¿De qué manera usted como docente se dirige en clases a los niños con autismo?</p> <p>¿Cómo ha realizado la planificación de las clases para el estudiante con autismo?</p> <p>¿En la ejecución de la clase para un estudiante con TEA, de qué manera ha realizado actividades de integración, conformación de grupos y actividades sociales?, describa las principales dificultades y fortalezas detectadas</p> <p>Comente las principales fortalezas y debilidades cómo docente en el proceso de enseñanza a estudiantes con autismo</p> <p>Cuáles son las principales actividades realizadas en conjunto con el DECE o UDAI, para dar atención a los estudiantes con TEA</p> <p>¿Qué tipo de material didáctico, audiovisual, multimedial ha realizado o piensa realizar para el proceso de enseñanza de los estudiantes con autismo?</p> <p>¿Imita o repite acciones que realiza el profesor?</p>
--	------------------------	--------------------	--------------	--

Elaborado por: Murillo José

Proceso de recolección de datos

Para esta investigación se han aplicado dos tipos de técnicas, la primera conlleva la entrevista y la segunda una ficha de observación y como instrumento se ha planteado un cuestionario.

Entrevista: La entrevista se aplicó a los docentes que trabajan dentro de sus clases con estudiantes que tienen síndrome del espectro autista. El cuestionario se conformó de 10 preguntas que permitieron obtener la mayor cantidad de información sobre el contexto de los estudiantes sujetos de este estudio.

Ficha de Observación: Con la finalidad de profundizar en la problemática y descartar los sesgos que se generan, se aplicó una ficha de observación mediante la técnica del check list, en las aulas de clase, lo que permitió el identificar el comportamiento y desempeño del estudiante con autismo dentro del aula de clase.

Validez y confiabilidad de los instrumentos

Validez: El instrumento utilizado para el levantamiento de información fue el cuestionario, y este debe tener validez, por lo que para asegurar que mida las variables de estudio y que además se abarque la profundidad de esta investigación, fue necesario que dos expertos revisen los instrumentos y por medio de su experticia en los temas, así como con su profesionalidad, aprueben o desapruében el mismo.

Hernández Samiperi (2010), menciona la necesidad de la validez de los instrumentos antes de ser aplicados en una investigación, es así que para corroborar que los instrumentos permitan lograr los objetivos de interés, se contó con la participación de la Dra. Alva Yépez y del Mg. Klever Mora, docentes de Postgrado de la Institución, quienes en resumen indicaron que una vez revisados, se dieron sugerencias, las que fueron presentadas por el investigador, por lo que, son factibles para ser aplicados tanto a los docentes como a los estudiantes con autismo.

Confiabilidad: Por lo general cuando los instrumentos aplicados consisten en la percepción de las personas, por el mismo sentido de la conducta humana puede ser tan variable como lo es el individuo mismo, por lo que existen características de

confiabilidad, es por ello que, para este estudio, fue necesario la aplicación de dos instrumentos.

ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

Entrevista

A continuación, se presenta la entrevista realizada a los docentes que enseñan a estudiantes con autismo. Este instrumento, permitió registrar información sobre las actividades del docente hacia estudiantes con TEA estableciendo una valoración. Debido a que la temática es sobre la lectoescritura y el área fin es Lengua y Literatura y Matemática por razonamiento lógico, se aplicó la entrevista a los dos docentes de estas asignaturas por el estudiante que cursa 2do de bachillerato. En cambio, para los estudiantes que se encuentran en 4to año y 7mo año, se aplicó al docente de aula.

Pregunta 1

¿Cómo se ha ejecutado el proceso de enseñanza en estudiantes con autismo?

Tabla No. 3 Proceso de enseñanza

Docente 1: Enrique Mantilla Asignatura: Lengua y Literatura Nivel: Bachillerato	Docente 2: Esteban Manjarrez Asignatura: Matemática Nivel: Bachillerato
R: Se trabaja de acuerdo al grado de captación que tiene el estudiante con el objetivo de ir un proceso paulatino	R: Se comienza el proceso de enseñanza motivando en la realización de las actividades sencillas como contar y aumenta el nivel de forma progresiva proponiendo pequeños cuentos con objetos que están en su entorno.
Docente 3: Silvana Moreno Asignatura: General Nivel: 4to año	Docente 4: César Darquéa Asignatura: General Nivel: 7mo año
R: Con actividades programadas para una mejor realización	R: El proceso de enseñanza se ha realizado de acuerdo a lo planificado sin ningún inconveniente

Fuente: Encuesta-Operacionalización de variables
Elaborado por: Murillo José

Análisis e interpretación

Los docentes establecen ciertas estrategias al ejecutar el proceso de enseñanza con estudiantes con autismo que se encuentran más asociadas a un conocimiento superficial sobre el trastorno, este particular, se debe a que, por lo general, no trabajan frecuentemente con estudiantes que presentan esta problemática, por lo que, existe poca investigación que les permita identificar herramientas apropiadas conforme las particularidades de los estudiantes.

Pregunta 2

¿De qué manera usted como docente se dirige en clases a los estudiantes con autismo?

Tabla No. 4 El docente en clase y estudiantes con autismo

Docente 1: Enrique Mantilla Asignatura: Lengua y Literatura Nivel: Bachillerato	Docente 2: Esteban Manjarrez Asignatura: Matemática Nivel: Bachillerato
R: Como con todos los estudiantes, eso si, controlando el nivel de bulla para que los chicos se sientan cómodos	R: Las clases son dirigidas entorno a la experiencia, es decir, actividades que impliquen poner en juego sus conocimientos matemáticos
Docente 3: Silvana Moreno Asignatura: General Nivel: 4to año	Docente 4: César Darquéa Asignatura: General Nivel: 7mo año
R: De manera tranquila y con paciencia para que el estudiante se sienta seguro al momento de realizar la clase	R: La comunicación es directa y personalizada

Fuente: Encuesta-Operacionalización de variables

Elaborado por: Murillo José

Análisis e interpretación

Si bien es cierto que los docentes han mencionado: el controlar la bulla, actividades dirigidas, paciencia y comunicación asertiva, conforme el trabajo ejecutado en el aula. Suele dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje cambiar el contexto, debido a que, existen varios estudiantes a los que el docente debe atender y que en los niveles inferiores por su misma naturaleza son más inquietos.

Pregunta 3

¿Cómo ha realizado la planificación de las clases para el estudiante con autismo?

Tabla No. 5 Planificación para estudiantes con autismo

Docente 1: Enrique Mantilla Asignatura: Lengua y Literatura Nivel: Bachillerato	Docente 2: Esteban Manjarrez Asignatura: Matemática Nivel: Bachillerato
R: La planificación se estructura de acuerdo a las potencialidades que tiene y reforzar donde encontramos debilidades	R: Se considera conceptualización corta, se toma la observación como punto de partida, resolución de problemas basados en la vida real. Cuestionario, lista de cotejo
Docente 3: Silvana Moreno Asignatura: General Nivel: 4to año	Docente 4: César Darquía Asignatura: General Nivel: 7mo año
R: Cada actividad tiene una duración de 20 minutos a 45 minutos Realizando actividades en lugares (escritorio del estudiante) ordenado y con el menor silencio	R: La planificación se ha realizado con una adaptación curricular grado 3

Fuente: Encuesta-Operacionalización de variables

Elaborado por: Murillo José

Análisis e interpretación

Una falencia en la educación suele ser el hecho de planificar las clases sin antes conocer a los estudiantes, si bien, se cuenta con guía de las direcciones distritales de apoyo a la inclusión (UDAI), del ministerio de educación, la planificación suele cambiar conforme se interactúa en clase. Sin embargo, se puede identificar que conforme el nivel de escolaridad de la población de estudio, las actividades son distintas.

Pregunta 4

¿Describa cómo los padres de los estudiantes con TEA, se han involucrado en el proceso de enseñanza?

Tabla No. 6 Padres involucrados en el proceso de enseñanza

Docente 1: Enrique Mantilla Asignatura: Lengua y Literatura Nivel: Bachillerato	Docente 2: Esteban Manjarrez Asignatura: Matemática Nivel: Bachillerato
R: En el caso del estudiante los representantes se encuentran al pendiente asisten a la institución y es beneficioso para el chico	R: Los padres se muestran en este caso preocupados, con el avance del aprendizaje de su representado.
Docente 3: Silvana Moreno Asignatura: General Nivel: 4to año	Docente 4: César Darquéa Asignatura: General Nivel: 7mo año
R: Se han interesado por el estudiante y están pendientes de cómo va en clases	R: Los padres han participado activamente en el proceso de aprendizaje, guiando y controlando el desarrollo de las actividades

Fuente: Encuesta-Operacionalización de variables
Elaborado por: Murillo José

Análisis e interpretación

La importancia de que los padres de los estudiantes con TEA, se involucren en el proceso de enseñanza aprendizaje, permite un clima emocional adecuado y fortalecido por ello, Bana-Castro (2015) menciona que la experiencia conjunta facilita el aprendizaje pues es una vía privilegiada que contribuye al desarrollo de las personas con este trastorno, es así que, el entorno físico y social en el que se desenvuelven favorece el aprendizaje.

Pregunta 5

¿En la ejecución de la clase para un estudiante con TEA, de qué manera ha realizado actividades de integración, conformación de grupos y actividades sociales?, describa las principales dificultades y fortalezas detectadas

Tabla No. 7 Ejecución de clase con estudiantes con autismo

Docente 1: Enrique Mantilla Asignatura: Lengua y Literatura Nivel: Bachillerato	Docente 2: Esteban Manjarrez Asignatura: Matemática Nivel: Bachillerato
R: Debilidades- dificultad de socializar, perfeccionistas, el ruido no les deja estar tranquilos. Fortalezas-buen estudiante cumplido en tareas.	R: Cómo dificultades no siempre se integran. Inquietos e imperativos. Fortaleza, una vez que se integran comparten su aprendizaje basado en su experiencia
Docente 3: Silvana Moreno Asignatura: General Nivel:4to año	Docente 4: César Darquéa Asignatura: General Nivel: 7mo año
R: Conformación de grupos La principal dificultad es la comunicación con sus compañeros de clase y en las fortalezas realizan trabajos de una mejor manera	R: Se ha incluido al estudiante en grupos de acuerdo a afinidad. El estudiante es introvertido y prefiere trabajar solo

Fuente: Encuesta-Operacionalización de variables

Elaborado por: Murillo José

Análisis e interpretación

Con esta pregunta realizada en la entrevista se marca que como fortalezas, los estudiantes presentan las actividades académicas, sin embargo el mismo hecho de su condición los aparta de la interacción con los demás, entonces el socializar, compartir en grupos integrarse es más difícil que el desarrollo académico. Valdez-Maguiña y Cartolin-Principe (2019), establecen que, debe existir un equipo multidisciplinario participe en el proceso del desarrollo social, de la integración con la escuela y su medio para que no genere conflictos en los estudiantes tanto de clase como con aquellos que presentan este trastorno.

Pregunta 6

Comente las principales fortalezas y debilidades cómo docente en el proceso de enseñanza a estudiantes con autismo

Tabla No. 8 Fortalezas y debilidades en el proceso de enseñanza

Docente 1: Enrique Mantilla Asignatura: Lengua y Literatura Nivel: Bachillerato	Docente 2: Esteban Manjarrez Asignatura: Matemática Nivel: Bachillerato
R: Fortalezas paciencia para trabajar con los chicos, debilidades poco conocimiento de aplicación de estrategias para trabajar con los chicos	R: Se adquiere mayor experiencia en el estudiante. Interacción con el estudiante. Como debilidad, a veces no se llega con el 100% del aprendizaje
Docente 3: Silvana Moreno Asignatura: General Nivel: 4to año	Docente 4: César Darquéa Asignatura: General Nivel: 7mo año
R: Debilidades: saber cómo hablar con el estudiante. Fortalezas: ya saber cómo el estudiante trabaja y así mejorar su aprendizaje	R: Docente comunicativo, paciente, investigador. Falta de conocimiento del tema

Fuente: Encuesta-Operacionalización de variables

Elaborado por: Murillo José

Análisis e interpretación

Como se aprecia, las debilidades mencionadas conllevan al escaso conocimiento de estrategias a ser aplicadas con estudiantes que presentan la condición de autismo, por el mismo hecho del desconocimiento de esta necesidad educativa especial, por ello, es fundamental el rol del docente, pues la transformación educativa y social hace que el docente de esta era se convierta en un portador de instrumentos para que el estudiante con autismo enfrente situaciones en el día a día en las clases. Zambrano Garcés y Orellana Zambrano (2018), resaltan que el docente es pedagogo por excelencia, por lo que la actitud que muestre es determinante en la aplicación de actividades inclusivas, a ello se suma la necesidad de auto capacitarse, siendo un asesor no solo para el estudiante con autismo, sino para la familia.

Pregunta 7

Cuáles son las principales actividades realizadas en conjunto con el DECE o UDAI, para dar atención a los estudiantes con TEA

Tabla No. 9 Actividades en conjunto con el DECE y UDAI

Docente 1: Enrique Mantilla Asignatura: Lengua y Literatura Nivel: Bachillerato	Docente 2: Esteban Manjarrez Asignatura: Matemática Nivel: Bachillerato
R: Seguimiento en el proceso de aprendizaje y roce social, aplicación de adaptación curricular	R: Juegos para estimular habilidades
Docente 3: Silvana Moreno Asignatura: General Nivel: 4to año	Docente 4: César Darquéa Asignatura: General Nivel: 7mo año
R: Las actividades son: rompecabezas, contacto visual, mejorar la comunicación estudiante-docente, docente-estudiante y estudiante compañeros de aula	R: seguimiento al avance del estudiante en distintas áreas.

Fuente: Encuesta-Operacionalización de variables

Elaborado por: Murillo José

Análisis e interpretación

La importancia de que el docente no se sienta solo en el proceso de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes con TEA, ayuda a fortalecer el trabajo dentro del aula, pero, como se notó en las respuestas de la pregunta 6, no tienen conocimientos de base, por lo que las actividades que mencionan se realizan con el DECE y la UDAI, son escasamente conocidas o fortalecidas.

Pregunta 8

¿Qué tipo de material didáctico, audiovisual, multimedial ha realizado o piensa realizar para el proceso de enseñanza de los estudiantes con autismo?

Tabla No. 10 Material para estudiantes con autismo

Docente 1: Enrique Mantilla Asignatura: Lengua y Literatura Nivel: Bachillerato	Docente 2: Esteban Manjarrez Asignatura: Matemática Nivel: Bachillerato
R: Material didáctico con dibujo de colores, no muy fosforécete, juegos, trabajos de exposición	R: Dibujos, organizadores gráficos sencillos, videos cortos, dia-positivas
Docente 3: Silvana Moreno Asignatura: General Nivel: 4to año	Docente 4: César Darquéa Asignatura: General Nivel: 7mo año
R: Pictogramas en donde se indique los recursos del aula. Cuentos de pictogramas	R: el estudiante es visual por lo que se utiliza material gráfico en su mayoría como carteles y flash carts.
Fuente: Encuesta-Operacionalización de variables Elaborado por: Murillo José	

Análisis e interpretación

De acuerdo a la edad, se diferencian los tipos de material didáctico, audiovisual, multimedial ha realizado o piensa realizar para el proceso de enseñanza de los estudiantes con autismo, sin embargo, se requieren de estrategias conforme el tema aplicado para poder captar la atención del estudiante.

Pregunta 9

¿Qué características de aprendizaje en lectoescritura presenta el estudiante con TEA y que estrategias ha utilizado para enfrentar las dificultades de lectoescritura?

Tabla No. 11 Aprendizaje de la lectoescritura para estudiantes con TEA

Docente 1: Enrique Mantilla Asignatura: Lengua y Literatura Nivel: Bachillerato	Docente 2: Esteban Manjarrez Asignatura: Matemática Nivel: Bachillerato
R: Tartamudeo, letra no legible, omisión de letras	
Docente 3: Silvana Moreno Asignatura: General Nivel: 4to año	Docente 4: César Darquéa Asignatura: General Nivel: 7mo año
R: Las dificultades son la legibilidad al escribir y para mejorarlo sería realizar un refuerzo positivo	
Fuente: Encuesta-Operacionalización de variables Elaborado por: Murillo José	

Análisis e interpretación

Se evidencia que los docentes tienen escasos conocimientos frente a la aplicación de estrategias que enfrenten las dificultades de lectoescritura, más allá de una capacitación que pudieron haber tenido con las UDAI o con los DECE, se requiere de un proceso de acompañamiento de un equipo multidisciplinario para su aplicación, a ello, se suma que no solo trabajan en el proceso de enseñanza con un estudiante sino con un grupo heterogéneo, por lo que deben aplicar diferentes estrategias para el proceso.

Pregunta 10

¿Qué recomendaciones haría para otros docentes que abordan procesos de lectoescritura con estudiantes con TEA?

Tabla No. 12 Recomendaciones para otros docentes

Docente 1: Enrique Mantilla Asignatura: Lengua y Literatura Nivel: Bachillerato	Docente 2: Esteban Manjarrez Asignatura: Matemática Nivel: Bachillerato
R: informarse de como el estudiante termina el año lectivo, trabajar en la inclusión en el aula, valorar el trabajo del chico	R: Deben vocalizar bien cada palabra cuando se realiza alguna lectura. Enseñar jugando Hacer poco contacto visual Comprender el punto de vista de ellos y dar importancia a su comentario
Docente 3: Silvana Moreno Asignatura: General Nivel: 4to año	Docente 4: César Darquéa Asignatura: General Nivel: 7mo año
R: Tener un ambiente adecuado para trabajar Identificar sílabas Realizar lectura.	R: El avance del estudiante debe ser lento o de acuerdo a las necesidades del mismo, utilizando las estrategias y recursos adecuados.

Fuente: Encuesta-Operacionalización de variables
Elaborado por: Murillo José

Análisis e interpretación

Con estas respuestas, es evidente que el desconocimiento sobre el proceso de enseñanza aprendizaje para estudiantes que presentan trastorno del espectro autista requiere de capacitación y preparación constante, pues, el mismo hecho de no contar con herramientas, con un grupo de estudiantes con otras necesidades educativas y con aquellos que no las presentan conlleva a que la diversidad, implica un gran reto para el docente.

Ficha de Observación

Como segundo instrumento, se aplicó la ficha de observación que permitió identificar el comportamiento y desempeño de los estudiantes con autismo dentro del aula de clase, objeto de esta investigación. Mediante la aplicación de este instrumento, permitió observar, verificar y registrar las actividades del estudiante estableciendo una valoración.

Pregunta 1

¿Muestra interés por escuchar lo que otros hablan, dicen o leen?

Tabla No. 13 Interés por escuchar lo que otros hablan

DETALLE	Si	No	A veces
Estudiante 3: Diego. T. Edad: años - Nivel: 4to			X
Estudiante 1: Dareck P. Edad: 10 años - Nivel: 7mo			X
Estudiante 2: Erick Ll. Edad: 17 años - Nivel: 2BGU	X		

Fuente: Ficha de Observación-Operacionalización de variables

Elaborado por: Murillo José

Análisis e interpretación

Se puede establecer que la edad y seguramente el trabajo que se ha realizado con anterioridad han hecho que el estudiante con edad mayor muestre más interés por escuchar lo que otros hablan, dicen o leen. Las personas autistas suelen presentar diferentes dificultades para concentrarse, pues su tendencia es escuchar todo sin prioridad, lo que suele dificultar a los docentes cuando las estrategias no son bien utilizadas en las actividades académicas.

Pregunta 2

¿Señalar con el dedo para pedir algún objeto que le llama la atención?

Tabla No. 14 Señalamiento con el dedo

DETALLE	Si	No	A veces
Estudiante 3: Diego. T. Edad: años - Nivel: 4to	X		
Estudiante 1: Dareck P. Edad: 10 años - Nivel: 7mo		X	
Estudiante 2: Erick Ll. Edad: 17 años - Nivel: 2BGU		X	

Fuente: Ficha de Observación-Operacionalización de variables
Elaborado por: Murillo José

Análisis e interpretación

La observación dentro de la clase, permite identificar qué aspectos son los que trabajan los docentes con los estudiantes con autismo, es así que, para que señalen algún objeto que les llama la atención, se produce por medio de actividades motivantes, mismas que, cuando no son bien ejecutadas suelen contraer angustias o cambios de ánimo.

Pregunta 3

¿Reacciona cuando escucha su nombre o cuando le preguntan algo?

Tabla No. 15 Reacción con el nombre

DETALLE	Si	No	A veces
Estudiante 3: Diego. T. Edad: años - Nivel: 4to	X		
Estudiante 1: Dareck P. Edad: 10 años - Nivel: 7mo	X		
Estudiante 2: Erick Ll. Edad: 17 años - Nivel: 2BGU	X		

Fuente: Ficha de Observación-Operacionalización de variables
Elaborado por: Murillo José

Análisis e interpretación

Por lo general los estudiantes con autismo, no suelen poner atención o voltear cuando se les habla. Los síntomas, así como las actitudes suelen ser distintas conforme a la edad. Sin embargo, que los estudiantes objeto de estudio reaccionen al escuchar su nombre, permite un avance en el trabajo que se realiza con ellos dentro y fuera de clase.

Pregunta 4

¿Puede realizar actividades con diferentes materiales (dibujos, pictogramas, gráficos)?

Tabla No. 16 Actividades con diferentes materiales

DETALLE	Si	No	A veces
Estudiante 3: Diego. T. Edad: años - Nivel: 4to			X
Estudiante 1: Dareck P. Edad: 10 años - Nivel: 7mo			X
Estudiante 2: Erick Ll. Edad: 17 años - Nivel: 2BGU			X

Fuente: Ficha de Observación-Operacionalización de variables
Elaborado por: Murillo José

Análisis e interpretación

Las actividades académicas, deben por lo general llamar de algún modo la atención de los estudiantes con autismo, por ello, es necesario que el docente planifique actividades en las que, por medio de dibujos, pictogramas, gráficos, puedan motivarlo para que participe

Pregunta 5

¿Mira a los ojos durante unos segundos cuando necesita ayuda?

Tabla No. 17 Mira a los ojos durante unos segundos

DETALLE	Si	No	A veces
Estudiante 3: Diego. T. Edad: años - Nivel: 4to	X		
Estudiante 1: Dareck P. Edad: 10 años - Nivel: 7mo		X	
Estudiante 2: Erick Ll. Edad: 17 años - Nivel: 2BGU		X	

Fuente: Ficha de Observación-Operacionalización de variables
Elaborado por: Murillo José

Análisis e interpretación

Conforme los estudios realizados por expertos con estudiantes con Autismo, este grupo poblacional tiende a evitar tener un contacto visual con otra persona, es muy común que desvíen la mirada, pues suele ser señales de estrés, inconformidad, por lo que los movimientos de los ojos salvo anomalías son ausentes, presentan dificultades en el contacto visual. De esta manera, son necesarias la búsqueda y elaboración de estrategias que permitan que los ojos realicen diferentes movimientos involucrando diversas estructuras neurales

Pregunta 6

¿Los ruidos intensos o la voz fuerte le hacen más sensibles?

Tabla No. 18 Ruidos intensos o la voz fuerte

DETALLE	Si	No	A veces
Estudiante 3: Diego. T. Edad: años - Nivel: 4to			X
Estudiante 1: Dareck P. Edad: 10 años - Nivel: 7mo	X		
Estudiante 2: Erick Ll. Edad: 17 años - Nivel: 2BGU	X		

Fuente: Ficha de Observación-Operacionalización de variables
Elaborado por: Murillo José

Análisis e interpretación

Los ruidos intensos o la voz fuerte hacen que los estudiantes con autismo sean más sensibles que el resto de población, se refiere a una condición asociada al autismo conocida como hipersensibilidad auditiva, esta particularidad dificulta la concentración, pues su percepción sensorial mediante los estímulos es diferente, es decir más sensible, así como lo son otros órganos como el olfato, el tacto y la visión.

La disfunción sensorial es común en estos casos, por lo que compañeros gritando o haciendo ruidos fuertes pueden ser muy abrumadores pudiendo provocar ansiedad extrema, incluso conductas de agresividad hacia otros o hacia ellos mismos.

Pregunta 7

¿Para el cumplimiento de las actividades escritas, realiza algún tipo de gesto (molestia) (desinterés)?

Tabla No. 19 Cumplimiento de las actividades escritas

DETALLE	Si	No	A veces
Estudiante 3: Diego. T. Edad: años - Nivel: 4to			X
Estudiante 1: Dareck P. Edad: 10 años - Nivel: 7mo			X
Estudiante 2: Erick Ll. Edad: 17 años - Nivel: 2BGU			X

Fuente: Ficha de Observación-Operacionalización de variables
Elaborado por: Murillo José

Análisis e interpretación

Los estudiantes que presentan autismo, pueden aprender, sin embargo, este proceso debe ser realizado mediante un ambiente acondicionado, es decir, por mediante condiciones de aprendizaje muy cuidadosas, pues se requiere de reglas específicas de enseñanza y para ello, el docente debe tener conocimiento pleno. El autismo impacta al desarrollo normal del cerebro, por lo que la interacción social y la capacidad comunicativa suele ser afectada presentándose por medio de gestos que demuestran desinterés y molestia.

Pregunta 8

¿Imita o repite acciones que realiza el profesor?

Tabla No. 20 Imita o repite acciones del profesor

DETALLE	Si	No	A veces
Estudiante 3: Diego. T. Edad: años - Nivel: 4to		X	
Estudiante 1: Dareck P. Edad: 10 años - Nivel: 7mo		X	
Estudiante 2: Erick Ll. Edad: 17 años - Nivel: 2BGU		X	

Fuente: Ficha de Observación-Operacionalización de variables
Elaborado por: Murillo José

Análisis e interpretación

La Confederación de Autismo Española (2018), menciona que, los niños con autismo suelen presentar comportamientos repetitivos, sin embargo, esto no quiere decir que repitan comportamientos de otros. Los comportamientos repetitivos son propios de las personas con autismo, y pueden ser verbales o no verbales, por tanto, es necesario que se identifiquen las actividades repetitivas que realizan, pues, son muestras de su zona de seguridad, diferente a una experiencia convencional.

Pregunta 9

¿Se relaciona con los compañeros o trata de compartir con ellos?

Tabla No. 21 Se relaciona con los compañeros

DETALLE	Si	No	A veces
Estudiante 3: Diego. T. Edad: años - Nivel: 4to	X		
Estudiante 1: Dareck P. Edad: 10 años - Nivel: 7mo			X
Estudiante 2: Erick Ll. Edad: 17 años - Nivel: 2BGU			X

Fuente: Ficha de Observación-Operacionalización de variables

Elaborado por: Murillo José

Análisis e interpretación

Para los estudiantes con trastorno de espectro autista es más difícil relacionarse con otros, pues su limitada forma de comunicarse, e interactuar reduce las posibilidades de desarrollo del lenguaje y la comprensión de lo que para otros es normal. Interactuar con una persona con autismo, requiere de un proceso motivacional permanente, animarlos a integrarse en las actividades que realizan sus pares, por ello, el aula y el entorno familiar debe contemplar diferentes herramientas como conocimiento amplio sobre el autismo.

Pregunta 10

¿Presta atención a las actividades que se le solicita el profesor?

Tabla No. 22 Presta atención a las actividades

DETALLE	Si	No	A veces
Estudiante 3: Diego. T. Edad: años - Nivel: 4to			X
Estudiante 1: Dareck P. Edad: 10 años - Nivel: 7mo			X
Estudiante 2: Erick Ll. Edad: 17 años - Nivel: 2BGU	X		

Fuente: Ficha de Observación-Operacionalización de variables
Elaborado por: Murillo José

Análisis e interpretación

En las observaciones realizadas en clase, es evidente que los docentes de bachillerato realizan actividades académicas permitiéndoles captar la atención del estudiante con autismo, a diferencia de los docentes de básica que a pesar de que las clases son más dinámicas, el mismo hecho de aplicar estrategias para estudiantes con autismo, pues manejan grupos grandes de estudiantes, hacen que la atención se disperse.

Pregunta 11

Aspectos generales

Tabla No. 23 Aspectos generales

DETALLE	OBSERVACIONES
Estudiante 3: Diego. T. Edad: años - Nivel: 4to	Conducta durante la observación: intranquilo, ansioso. Anamnesis: Si
Estudiante 1: Dareck P. Edad: 10 años - Nivel: 7mo	Conducta durante la observación: tímido, ansioso, acata órdenes Anamnesis: Si
Estudiante 2: Erick Ll. Edad: 17 años - Nivel: 2BGU	Conducta durante la observación: ansioso, acata órdenes Anamnesis: Si

Fuente: Ficha de Observación-Operacionalización de variables
Elaborado por: Murillo José

Análisis e interpretación

Se evidencia en los tres casos que las conductas son similares, es decir suelen ser tímidos, se encuentran todo el tiempo ansioso, a pesar de que acatan órdenes, las hacen con dificultad.

PROPUESTA

Nombre de la propuesta

Guía de estrategias didácticas de lectoescritura para mejorar el aprendizaje de los estudiantes con autismo de la Unidad Educativa Dr. Misael Acosta Solís y Unidad Educativa Baños.

Definición del tipo de producto

La Guía de Estrategias Didácticas de Lectoescritura para Estudiantes con Autismo es un documento detallado y estructurado que proporciona recursos y orientación para mejorar el aprendizaje de estudiantes con autismo en las Unidades Educativas Dr. Misael Acosta Solís y Unidad Educativa Baños. Este producto se enfoca en el desarrollo de habilidades de lectura y escritura adaptadas a las necesidades particulares de los estudiantes con autismo, con el objetivo de facilitar su inclusión y participación efectiva en el proceso educativo.

La metodología utilizada para desarrollar la guía se basa en un enfoque inclusivo y participativo. Se lleva a cabo a través de la recopilación de prácticas pedagógicas efectivas, revisión de la literatura especializada en autismo y educación, así como la consulta con expertos en el campo. La guía se crea mediante la adaptación de estrategias didácticas existentes y la incorporación de elementos específicos para atender las necesidades de los estudiantes con autismo.

El plan para la creación de la guía incluye las siguientes etapas:

Investigación y recopilación de información: Revisión de literatura, estudios de casos y entrevistas con profesionales en educación especial.

Desarrollo de estrategias adaptadas: Adaptación de estrategias didácticas convencionales para satisfacer las necesidades específicas de los estudiantes con autismo.

Validación: Consulta con el Comité Curricular correspondiente y expertos en autismo para validar la efectividad y pertinencia de las estrategias propuestas.

Redacción y diseño: Elaboración del documento final que incluye explicaciones detalladas, ejemplos prácticos y recursos visuales para facilitar la comprensión y aplicación de las estrategias.

Manifiesto: La guía manifiesta el compromiso de las instituciones educativas con la inclusión y el apoyo a estudiantes con autismo. Además, destaca la importancia de adoptar enfoques pedagógicos adaptados para asegurar que cada estudiante, independientemente de sus necesidades particulares, tenga acceso a una educación de calidad.

Manual: La guía funciona como un manual detallado que proporciona instrucciones paso a paso para la implementación de estrategias didácticas específicas. Incluye ejemplos prácticos, actividades sugeridas y pautas para evaluar el progreso de los estudiantes.

Proyecto de Implementación: El proyecto de implementación se enfoca en la introducción progresiva de las estrategias propuestas en el currículo de las instituciones educativas. Incluye capacitación para los docentes, seguimiento continuo y ajustes según sea necesario.

Modelo: La guía se presenta como un modelo pedagógico inclusivo que puede ser adaptado por otras instituciones educativas para atender las necesidades de estudiantes con autismo. Su estructura y enfoque flexible permiten su integración en diferentes contextos educativos.

La orientación del producto responde a los lineamientos establecidos por el Comité Curricular correspondiente, asegurando coherencia con los objetivos educativos y principios pedagógicos de las instituciones involucradas.

Objetivos:

Objetivo General:

Desarrollar una Guía de Estrategias Didácticas de Lectoescritura adaptadas a las necesidades de estudiantes con autismo en la Unidad Educativa Dr. Misael Acosta Solís y Unidad Educativa Baños.

Objetivos específicos

- Diseñar estrategias didácticas específicas de lectoescritura adaptadas a los estilos de aprendizaje y necesidades individuales de los estudiantes con autismo, considerando la diversidad presente en la Unidad Educativa Dr. Misael Acosta Solís y Unidad Educativa Baños.
- Determinar las actividades y etapas por cada estrategia didáctica
- Validar las estrategias propuestas mediante la retroalimentación y expertos

Estructura de la propuesta

La estructura de la propuesta, "Guía de Estrategias Didácticas de Lectoescritura para Estudiantes con Autismo," ha sido cuidadosamente diseñada para proporcionar una guía clara y completa que permita su implementación efectiva en las Unidades Educativas Dr. Misael Acosta Solís y Unidad Educativa Baños. Inicia con una introducción que contextualiza la problemática y justifica la necesidad de desarrollar estrategias específicas para estudiantes con autismo. Los objetivos generales y específicos delimitan claramente el propósito y las metas de la propuesta.

En el marco teórico, se realiza una revisión exhaustiva de la literatura, abordando tanto los aspectos relacionados con el autismo como los principios pedagógicos necesarios para la inclusión educativa. La metodología detalla el proceso de desarrollo de las estrategias, destacando la adaptabilidad de las estrategias didácticas convencionales para satisfacer las necesidades individuales de los estudiantes con autismo.

El diseño de estrategias didácticas ocupa una sección central, proporcionando una descripción detallada de las estrategias adaptadas junto con ejemplos prácticos y casos de aplicación, lo que facilita su comprensión y aplicación por parte de los

docentes. La validación se lleva a cabo mediante la consulta con el Comité Curricular, asegurando así la coherencia con los lineamientos educativos establecidos.

La implementación se planifica de manera detallada, incluyendo la capacitación continua de los docentes y la evaluación constante del progreso de los estudiantes. La sección de evaluación y seguimiento incorpora instrumentos específicos para medir el impacto de las estrategias y garantizar la mejora continua. El manual de aplicación proporciona instrucciones claras para los docentes, junto con actividades sugeridas y recursos visuales.

La propuesta concluye con una sección de modelo replicable, destacando la adaptabilidad de la guía a diferentes contextos educativos y niveles. Finalmente, las conclusiones y recomendaciones sintetizan los resultados obtenidos, ofreciendo lecciones aprendidas y pautas para la mejora continua. Los anexos incluyen documentos adicionales de apoyo, materiales de capacitación y ejemplos prácticos, asegurando una implementación exitosa y efectiva. En conjunto, esta estructura proporciona un marco integral para la creación y aplicación de la Guía de Estrategias Didácticas.

A continuación, se presenta la guía de estrategias didácticas.

**Guía de Estrategias Didácticas de
Lectoescritura adaptadas a las necesidades
de estudiantes con autismo en la Unidad
Educativa Dr. Misael Acosta Solís y Unidad
Educativa Baños.**

Estrategia 1:

Desarrollo de Habilidades Fonéticas

Etapa 1: Evaluación Inicial de Habilidades Fonéticas

Objetivos específicos:

Identificar el nivel de habilidades fonéticas de cada estudiante con autismo.

Destreza: LL.3.3.2. Comprender los contenidos implícitos de un texto mediante la realización de inferencias fundamentales y proyectivo-valorativas a partir del contenido de un texto.

Metodología activa:

Realización de pruebas de evaluación fonética individualizada.

Recursos requeridos:

Material de evaluación fonética adaptado.

Población participante y beneficiaria:

Especialistas en educación especial, estudiantes con autismo.

Resultado previsto:

Evaluación individualizada de habilidades fonéticas.

Temporización:

1 mes.

Etapa 2: Diseño de Actividades Personalizadas para Desarrollar Habilidades Fonéticas

Objetivos específicos:

Crear actividades adaptadas a las necesidades específicas de cada estudiante.

Metodología activa:

Desarrollo de actividades personalizadas basadas en los resultados de la evaluación.

Recursos requeridos:

Material didáctico adaptado, herramientas para la creación de actividades.

Población participante y beneficiaria:

Docentes, estudiantes con autismo.

Resultado previsto:

Actividades personalizadas diseñadas.

Temporización:

2 meses.

Etapas 3: Implementación de Actividades y Monitoreo del Progreso

Objetivos específicos:

Implementar actividades de desarrollo fonético y monitorear el progreso.

Metodología activa:

Sesiones regulares para la implementación de actividades y seguimiento del progreso.

Recursos requeridos:

Material didáctico, herramientas de seguimiento del progreso.

Población participante y beneficiaria:

Docentes, estudiantes con autismo.

Resultado previsto:

Progreso evidente en habilidades fonéticas.

Temporización:

3 meses.

Cronograma de ejecución:

Mes 1: Evaluación inicial.

Mes 2: Diseño de actividades personalizadas.

Mes 3: Implementación y monitoreo del progreso.

Estrategia 2:

Fomento de la Comprensión Lectora mediante Cuentos Interactivos

Etapa 1: Selección de Cuentos Interactivos

Objetivos específicos:

Seleccionar cuentos interactivos adaptados a los niveles de lectura de los estudiantes con autismo.

Destreza LL.3.3.2. Comprender los contenidos implícitos de un texto mediante la realización de inferencias fundamentales y proyectivo-valorativas a partir del contenido de un texto.

Metodología activa:

Revisión de bibliografía especializada y consulta con expertos en autismo.

Recursos requeridos:

Acceso a bibliografía especializada, colaboración con expertos.

Población participante y beneficiaria:

Docentes, expertos en autismo.

Resultado previsto:

Selección de cuentos interactivos adecuados.

Temporización:

1 mes.

Etapa 2: Adaptación de Cuentos y Creación de Actividades Interactivas

Objetivos específicos:

Adaptar cuentos seleccionados y diseñar actividades interactivas.

Metodología activa:

Colaboración entre docentes y expertos en autismo, talleres prácticos de adaptación.

Recursos requeridos:

Material didáctico, herramientas para adaptación.

Población participante y beneficiaria:

Docentes, estudiantes con autismo.

Resultado previsto:

Cuentos adaptados y actividades interactivas diseñadas.

Temporización:

2 meses.

Etapa 3: Implementación de Sesiones de Lectura Interactiva

Objetivos específicos:

Implementar sesiones de lectura interactiva utilizando los cuentos adaptados.

Metodología activa:

Sesiones regulares de lectura interactiva y evaluación del compromiso.

Recursos requeridos:

Material adaptado, espacios para lectura.

Población participante y beneficiaria:

Docentes, estudiantes con autismo.

Resultado previsto:

Mejora en la comprensión lectora y participación activa.

Temporización:

3 meses.

Cronograma de ejecución:

Mes 4: Selección de cuentos interactivos.

Mes 5: Adaptación de cuentos y creación de actividades.

Mes 6: Implementación de sesiones de lectura interactiva.

Estrategia 3:

Desarrollo de la Escritura a través de la Creación de Historias Personalizadas

Etapas 1: Evaluación de Habilidades de Escritura

Objetivos específicos:

Evaluar el nivel actual de habilidades de escritura de cada estudiante con autismo.

Destreza: LL.3.4.6 Autorregular la producción escrita mediante el uso habitual del procedimiento de planificación, redacción y revisión del texto.

Metodología activa:

Pruebas de escritura individualizadas adaptadas al nivel cognitivo y comunicativo de cada estudiante.

Recursos requeridos:

Material de evaluación adaptado.

Población participante y beneficiaria:

Especialistas en educación especial, estudiantes con autismo.

Resultado previsto:

Evaluación individualizada de habilidades de escritura.

Temporización:

1 mes.

Etapa 2: Creación de Actividades de Escritura Personalizadas**Objetivos específicos:**

Diseñar actividades de escritura adaptadas a las necesidades individuales de los estudiantes.

Metodología activa:

Colaboración entre docentes y expertos en autismo, talleres prácticos de diseño de actividades.

Recursos requeridos:

Material didáctico, herramientas para la creación de actividades.

Población participante y beneficiaria:

Docentes, estudiantes con autismo.

Resultado previsto:

Actividades personalizadas diseñadas para el desarrollo de la escritura.

Temporización:

2 meses.

Etapa 3: Implementación y Monitoreo del Progreso de Actividades de Escritura**Objetivos específicos:**

Implementar actividades de escritura personalizadas y monitorear el progreso de cada estudiante.

Metodología activa:

Sesiones regulares para la implementación de actividades y seguimiento del progreso.

Recursos requeridos:

Material didáctico, herramientas de seguimiento del progreso.

Población participante y beneficiaria:

Docentes, estudiantes con autismo.

Resultado previsto:

Progreso evidente en habilidades de escritura.

Temporización:

3 meses.

Cronograma de ejecución:

Mes 7-9: Evaluación inicial y diseño de actividades.

Mes 10-12: Implementación y monitoreo del progreso.

Estrategia 4:

Promoción de la Lectura Comprensiva a través de la Tecnología

Etapa 1: Selección de Recursos Tecnológicos Adaptados

Objetivos específicos:

Identificar y seleccionar recursos tecnológicos adaptados para la lectura comprensiva.

Destreza LL.3.3.2. Comprender los contenidos implícitos de un texto mediante la realización de inferencias fundamentales y proyectivo-valorativas a partir del contenido de un texto.

Metodología activa:

Revisión de aplicaciones y plataformas tecnológicas especializadas.

Recursos requeridos:

Acceso a dispositivos tecnológicos, evaluación de aplicaciones.

Población participante y beneficiaria:

Docentes, expertos en tecnología, estudiantes con autismo.

Resultado previsto:

Recursos tecnológicos identificados y seleccionados.

Temporización:

1 mes.

Etapa 2: Adaptación de Recursos y Creación de Actividades Interactivas

Objetivos específicos:

Adaptar los recursos tecnológicos seleccionados y diseñar actividades interactivas.

Metodología activa:

Colaboración entre docentes, expertos en tecnología y expertos en autismo.

Recursos requeridos:

Material didáctico, acceso a software de edición.

Población participante y beneficiaria:

Docentes, estudiantes con autismo.

Resultado previsto:

Recursos tecnológicos adaptados y actividades interactivas diseñadas.

Temporización:

2 meses.

Etapa 3: Implementación de Sesiones Interactivas y Evaluación del Progreso

Objetivos específicos:

Realizar sesiones de lectura interactiva utilizando recursos tecnológicos y evaluar el progreso de los estudiantes.

Metodología activa:

Sesiones regulares de lectura interactiva y evaluación del compromiso.

Recursos requeridos:

Dispositivos tecnológicos, acceso a plataformas digitales.

Población participante y beneficiaria:

Docentes, estudiantes con autismo.

Resultado previsto:

Mejora en la comprensión lectora y participación activa mediante la tecnología.

Temporización:

3 meses.

Cronograma de ejecución:

Mes 13-15: Selección de recursos tecnológicos y diseño de actividades.

Mes 16-18: Implementación y evaluación del progreso.

Estrategia 5:

Desarrollo de la Escritura Creativa a través de Proyectos Colaborativos

Etapa 1: Identificación de Temáticas de Interés

Objetivos específicos:

Identificar temas de interés para los estudiantes con autismo.

Destreza LL.3.4.13 Producir escritos de acuerdo con la situación comunicativa, mediante el empleo de diversos formatos, recursos y materiales.

Metodología activa:

Sesiones de lluvia de ideas y entrevistas individuales.

Recursos requeridos:

Material para actividades de identificación de intereses.

Población participante y beneficiaria:

Docentes, estudiantes con autismo.

Resultado previsto:

Temáticas de interés identificadas.

Temporización:

1 mes.

Etapas 2: Diseño de Proyectos Colaborativos de Escritura Creativa

Objetivos específicos:

Crear proyectos de escritura creativa colaborativos basados en los temas de interés identificados.

Metodología activa:

Colaboración entre docentes y estudiantes en el diseño de proyectos.

Recursos requeridos:

Material didáctico para la elaboración de proyectos.

Población participante y beneficiaria:

Docentes, estudiantes con autismo.

Resultado previsto:

Proyectos de escritura creativa diseñados.

Temporización:

2 meses.

Etapa 3: Implementación de Proyectos y Evaluación del Progreso

Objetivos específicos:

Implementar proyectos colaborativos de escritura y evaluar el progreso de los estudiantes.

Metodología activa:

Sesiones regulares de implementación y evaluación.

Recursos requeridos:

Material didáctico, espacios para presentación de proyectos.

Población participante y beneficiaria:

Docentes, estudiantes con autismo.

Resultado previsto:

Desarrollo de habilidades de escritura creativa y trabajo en equipo.

Temporización:

3 meses.

Cronograma de ejecución:

Mes 19-21: Identificación de temáticas y diseño de proyectos.

Mes 22-24: Implementación y evaluación del progreso.

Valoración de la propuesta

La propuesta fue validada por dos expertos. A continuación, se muestran los resultados de la validación y en Anexos su hoja de vida. (Anexo 1)

Experto 1: Ph.D Alba Yépez

Criterios	MA	BA	A	PA	I
Aspectos de la propuesta (objetivos, estructura de la propuesta, evaluación)	x				
Claridad de la redacción (lenguaje sencillo)		x			
Pertinencia del contenido de la propuesta	x				
Viabilidad para el contexto donde se propone	X				
Transferibilidad a otro contexto(si fuera el caso)	X				
Observaciones					
<p>Todas las estrategias comienzan con una evaluación individualizada de las habilidades y necesidades de cada estudiante con autismo. Este enfoque personalizado permite adaptar las actividades de manera específica, maximizando el impacto y favoreciendo el progreso individual.</p>					

MA: Muy aceptable; BA: Bastante aceptable; A: Aceptable; PA: Poco Aceptable; I: Inaceptable

Experto 2: Dr. Marcelo Castillo

Criterios	MA	BA	A	PA	I
Aspectos de la propuesta (objetivos, estructura de la propuesta, evaluación)		x			
Claridad de la redacción (lenguaje sencillo)		x			

Pertinencia del contenido de la propuesta	x				
Viabilidad para el contexto donde se propone	X				
Transferibilidad a otro contexto (si fuera el caso)		X			
<p>Observaciones</p> <p>Se destaca la colaboración entre diferentes actores, incluyendo docentes, especialistas en educación especial, expertos en autismo y, en algunos casos, expertos en tecnología. Esta interacción interdisciplinaria enriquece el proceso de desarrollo e implementación de estrategias, aprovechando diversas perspectivas y conocimientos.</p>					

MA: Muy aceptable; **BA:** Bastante aceptable; **A:** Aceptable; **PA:** Poco Aceptable; **I:** Inaceptable

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Conclusiones

El análisis de la evolución histórica del diagnóstico y tratamiento del autismo, así como la comprensión de los fundamentos teóricos en torno a la lectoescritura y sus métodos, proporciona una visión integral para abordar de manera efectiva las necesidades educativas de niños con autismo. La identificación temprana, el reconocimiento de las características individuales, y la implementación de estrategias didácticas adaptadas, especialmente aquellas basadas en métodos globales, emergen como elementos cruciales para promover el aprendizaje significativo y el desarrollo social en este grupo de estudiantes. La colaboración entre familias, educadores y profesionales se presenta como un componente esencial para el diseño e implementación exitosa de planes educativos personalizados, enfocados en fortalecer tanto las habilidades académicas como las funcionales de los niños con autismo.

El diagnóstico del nivel de aprendizaje de lectoescritura en estudiantes con autismo requiere un enfoque integral, considerando las habilidades, desafíos y preferencias individuales. La combinación de evaluaciones formativas y sumativas, observaciones detalladas y la adaptación de técnicas pedagógicas, incluyendo el uso de tecnologías asistidas, se revela como fundamental para potenciar el progreso en estas habilidades. La colaboración estrecha entre profesionales de la educación, terapeutas y familias resulta esencial para desarrollar planes educativos individualizados que se ajusten a las necesidades específicas de cada estudiante, fomentando así un entorno educativo inclusivo y enriquecedor.

La propuesta de estrategias didácticas de lectoescritura para estudiantes con autismo en las Unidades Educativas Dr. Misael Acosta Solís y Baño se fundamenta en la necesidad de implementar enfoques pedagógicos inclusivos y adaptativos. La combinación de métodos multisensoriales, el uso de recursos visuales, la individualización de actividades y la incorporación de tecnologías asistidas se presenta como una aproximación efectiva para apoyar el aprendizaje de estos estudiantes. Además, se sugiere la capacitación continua del personal docente en

estrategias específicas para el autismo, promoviendo un ambiente educativo que celebre la diversidad y brinde las herramientas necesarias para maximizar el potencial de cada estudiante en el ámbito de la lectoescritura.

Recomendaciones

Como recomendación para consolidar y aplicar los hallazgos derivados del análisis de la evolución histórica del diagnóstico y tratamiento del autismo, así como la comprensión de los fundamentos teóricos en torno a la lectoescritura, se sugiere establecer un enfoque interdisciplinario y colaborativo entre educadores, profesionales de la salud y familias. Este enfoque debería centrarse en el intercambio constante de información y experiencias para adaptar las estrategias didácticas a las necesidades específicas de cada estudiante con autismo. La creación de equipos multidisciplinarios que incluyan pedagogos, psicólogos, terapeutas del habla, y otros profesionales relevantes, permitirá desarrollar planes educativos personalizados más efectivos. Además, se recomienda fomentar la capacitación continua del personal docente en métodos adaptativos y enfoques inclusivos, fortaleciendo así la base para una educación verdaderamente inclusiva y orientada al éxito integral de los niños con autismo.

Como recomendación derivada de la conclusión que destaca la necesidad de un enfoque integral en el diagnóstico del nivel de aprendizaje de lectoescritura en estudiantes con autismo, se sugiere establecer un sistema de colaboración continuo entre profesionales de la educación, terapeutas y familias. Este sistema podría incluir reuniones periódicas para revisar el progreso de los estudiantes, compartir observaciones detalladas y ajustar estrategias pedagógicas según las necesidades emergentes. Además, se recomienda proporcionar oportunidades de formación para el personal docente sobre el uso efectivo de tecnologías asistivas, adaptando así las herramientas educativas a las capacidades individuales de los estudiantes. La creación de un entorno inclusivo y enriquecedor dependerá en gran medida de la colaboración activa y la comunicación abierta entre todos los actores involucrados en la educación de los estudiantes con autismo.

Como recomendación derivada de la conclusión que destaca la importancia de implementar enfoques pedagógicos inclusivos y adaptativos para mejorar el nivel de aprendizaje de lectoescritura en estudiantes con autismo, se sugiere establecer un programa de capacitación continua para el personal docente. Este programa debería enfocarse en proporcionar estrategias específicas para abordar las

necesidades educativas de los estudiantes con autismo, destacando métodos multisensoriales, el uso de recursos visuales, la individualización de actividades y la integración de tecnologías asistivas. Además, se recomienda crear un espacio de intercambio de experiencias y buenas prácticas entre los educadores, fomentando así un ambiente colaborativo que celebre la diversidad y promueva el desarrollo integral de cada estudiante en el ámbito de la lectoescritura. La capacitación continua y el intercambio de conocimientos contribuirán significativamente a la creación de un entorno educativo más inclusivo y enriquecedor.

BILIOGRAFÍA

- Aguilar-Velázquez, R., García-Hernández, L. I., Coria-Ávila, G. A., Toledo-Cárdenas, M. R., Herrera-Covarrubias, D., Hernández-Aguilar, M. E., & Manzo-Denes, J. (2020). LEA: Aplicación web para estimular la lectoescritura en niños con autismo. *Revista Edu*, 46-63. Obtenido de <http://eduscientia.com/index.php/journal/article/download/74/56>
- Asamblea Nacional del Ecuador. (2008). Constitución de la República del Ecuador.
- Asamblea Nacional del Ecuador. (2015). *LOEI*. Montecruti.
- Autism Society. (2015). *Autism Society*. Obtenido de Qué es el Autismo: <https://www.autism-society.org/en-espanol/>
- Ayala-Mendoza, A., & Gaibor-Rios, K. (2021). Aprendizaje de la lectoescritura en época de pandemia. *Revista Científica Retos de la Ciencia*, 13-22.
- Bana-Castro, M. (2015). El rol de la familia en la calidad de vida y la autodeterminación de las personas con trastorno del espectro del autismo. *Scielo*, 323-336. Obtenido de http://www.scielo.edu.uy/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1688-42212015000300009&lng=es&nrm=iso
- Barrantes, R. (2014). *Investigación: un camino al conocimiento, un enfoque cualitativo, cuantitativo y mixto*. San José de Costa Rica: EUNET. Obtenido de <https://investigaliacr.com/investigacion/el-enfoque-cualitativo-de-investigacion/>
- Barrio, V. (2009). Raíces y evolución del DSM. *UNED*, 81-90. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3043153>
- Callejo López, J. (2015). *La lectoescritura en los niños autistas*. Obtenido de http://repositori.uji.es/xmlui/bitstream/handle/10234/127726/TFG_2015_CallejoLopezJ.pdf?sequence=1&isAllowed=y

- Cantero, N. (2010). Principales métodos de aprendizaje de la lectoescritura. *Innovación y experiencias educativas*, 1-8. Obtenido de https://archivos.csif.es/archivos/andalucia/ensenanza/revistas/csicsif/revista/pdf/Numero_33/NATIVIDAD%20DEL%20PILAR%20CANTERO%20CASTILLO_2.pdf
- Centro de desarrollo cognitivo. (24 de 09 de 2019). *RED CENIT*. Obtenido de Lectura globalizada para niños con autismo como método de aprendizaje: <https://www.redcenit.com/lectura-globalizada-para-ninos-con-autismo-como-metodo-de-aprendizaje/#:~:text=Hoy%20os%20venimos%20a%20presentar%20el%20m%C3%A9todo%20de,lectura%20a%20trav%C3%A9s%20de%20su%20asociaci%C3%B3n%20a%20im%C3%A1genes.>
- Centro para el control y prevención de enfermedades*. (2020). Obtenido de Trastornos del espectro autista: <https://www.cdc.gov/ncbddd/spanish/autism/facts.html>
- Chacón, J. P., García, N. L., Zurriaga, D., & Marín, D. (2020). Ambientes de aprendizaje para la inclusión de una alumna con TEA. *Quaderns digitals: Revista de Nuevas Tecnologías y Sociedad*. 91(2). Obtenido de http://www.quadernsdigitals.net/datos_web/hemeroteca/r_1/nr_862/a_11541/11541.pdf
- Chaves Salas, A. (2002). LOS PROCESOS INICIALES DE LECTO-ESCRITURA EN EL NIVEL DE EDUCACIÓN INICIAL. *IIMEC*, 1-24. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/447/44720104.pdf>
- Colom, A., Sureda, J., & Salinas, J. (1988). *Tecnología y medios educativos*. Barcelona; España: Cincel-Kapelusz.
- Confederación de Autismo Española. (05 de 07 de 2018). *Las personas con TEA pueden tener patrones de comportamiento repetitivo*. Obtenido de <https://autismo.org.es/las-personas-con-tea-pueden-tener-patrones-de-comportamiento-repetitivo/#:~:text=Comportamiento%20Repetitivo,->

Las%20personas%20con&text=Estos%20comportamientos%20pueden%20ser%20de,siempre%20con%20las%20mismas%20palabras.

Confederación del autismo en España. (2019). Obtenido de Revista de salud y bienestar: <https://www.webconsultas.com/autismo/autismo-435>

Congreso Nacional del Ecuador. (2003). *Código de la Niñez y la adolescencia.* Obtenido de <https://www.studocu.com/ec/document/universidad-tecnologica-indoamerica/derecho-civil/codigo-de-la-ninez-y-adolescencia-2019/9242291>

Contreras Sierra, E. (2013). El concepto de estrategia como fundamento de la planeación estratégica. *Pensamiento y gestión*(35), 152-181. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/646/64629832007.pdf>

Fundación Aucavi. (2015). Obtenido de Autismo calidad de vida: <https://www.fundacionaucavi.org/informacion-sobre-tea/que-es-el-autismo>

Garrabé de Lara, J. (2012). El autismo: Historia y clasificaciones. *Salud mental*, 35(3), 257-261. Obtenido de <https://www.scielo.org.mx/pdf/sm/v35n3/v35n3a10.pdf>

Gilet, E. (02 de 04 de 2020). *Ser autista en Latinoamérica: un Estado ausente, autodidactismo y redes de apoyo.* Obtenido de Sputnik.mundo: <<https://sputniknews.lat/20200402/ser-autista-en-latinoamerica-un-estado-ausente-autodidactismo-y-redes-de-apoyo-1090990198.html>

Gobierno del Estado de México. (2022). *EdoMex* . Obtenido de Estadísticas de autismo: <https://edomex.gob.mx/autismo#:~:text=Estad%C3%ADsticas%20Se%20considera%20que%20la%20incidencia%20de%20autismo,1%20de%20cada%20160%20ni%C3%B1os%20tiene%20un%20TEA.>

Liga Colombiana de Autismo. (2020). *ligautismo.* Obtenido de <https://ligautismo.org/>

López Chávez, C., & Larrea Castelo, M. (2017). Autismo en Ecuador: un Grupo Social en Espera de Atención. *Scielo*, 203-214. Obtenido de

<http://scielo.senescyt.gob.ec/pdf/rneuro/v26n3/2631-2581-rneuro-26-03-00203.pdf>

López Gómez, S., Rivas Torres, R., & Taboada, A. (2010). Historia del retraso autista. *Apuntes de Psicología*, 51-64. Obtenido de <https://apuntesdepsicologia.es/index.php/revista/article/view/202/204>

Luna Álvarez, H., Ramírez Calixto, C., & Arteaga, M. (2019). Familia y maestros en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura. Una responsabilidad compartida. *Scielo*, 203-208. Obtenido de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1990-86442019000500203&lng=es&tlng=es.

Mata, L. (. (2019). *El enfoque cualitativo de investigación*. Obtenido de <https://investigaliacr.com/investigacion/el-enfoque-cualitativo-de-investigacion/>

Ministerio de Educación del Ecuador. (2015). *Reglamento General a la Ley Orgánica de Educación Intercultural*. Obtenido de <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/02/Reglamento-General-a-la-Ley-OrgAnica-de-Educacion-Intercultural.pdf>

Ministerio de Salud Pública del Ecuador. (2017). *Trastornos del espectro autista en niños y adolescentes: atención, diagnóstico, tratamiento, rehabilitación y seguimiento*. Quito. Obtenido de https://www.salud.gob.ec/wp-content/uploads/2019/02/GPC_trastornos_del_espectro_autista_2017-1.pdf

Montealegre, R., & Forero, L. (2006). Desarrollo de la lectoescritura: adquisición y dominio. *ACTA*, 25-40. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/798/79890103.pdf>

Nahmod, M. (2016). Tres modelos de historia crítica sobre autismo. *Acta Academia*, 1-10. Obtenido de <https://www.academica.org/maia.nahmod/2>

- Núñez-Naranjo, A. F., Paredes Guevara, A. W., Pérez, V., & Yancha Yancha, K. R. (2021). El cuento: estrategia didáctica para la comprensión lectora. *ConcienciaDigital*, 119-130. Obtenido de <https://doi.org/10.33262/concienciadigital.v4i1.2.1583>
- Núñez-Naranjo, A., Galeas, G., & Paredes, A. (2020). Estrategias para la adaptación escolar: una visión desde la secundaria. *Digital Publisher CEIT*, 6(1), 274-282. doi:<https://doi.org/10.33386/593dp.2021.1.452>
- OMS. (2022). *Organización Mundial de la Salud*. Obtenido de Historia de la OMS: <https://www.who.int/es/about/history>
- Organización Mundial de la Salud. (2015). *Template IC, Studies C, Principal I*. Comité de Evaluación Ética de la Investigación (CEI). Obtenido de http://apps.who.int/iris/bitstream/handle/10665/186466/9789240694873_spa.pdf;jsessionid=CB949B3E468F600810598AE74E7D2F1D?sequence=1
- Pachecho, C., Rojas, C., Niebles, W., & Hernández, H. (2020). Estrategias motivacionales para caracterizar el clima organizacional en el sector salud. *Revista Espacios*, 402-418.
- Plan de Creación de Oportunidades, Ecuador. (2021-2025)*. Obtenido de <https://observatorioplanificacion.cepal.org/es/planes/plan-de-creacion-de-oportunidades-2021-2025-de-ecuador#:~:text=El%20Plan%20de%20Creaci%C3%B3n%20de,en%20el%20Plan%20de%20Gobierno.>
- Rodriguez, M., & García-Merás, E. (2005). Las estrategias de aprendizaje y sus particularidades en las lenguas extranjeras. *Revista Iberoamericana de Educación*. doi:<https://doi.org/10.35362/rie3642807>
- Rosales, J. (2007). *Estrategias Didácticas*. Obtenido de Recuperado de: http://dcb.fi-c.unam.mx/Eventos/Foro4/Memorias/Ponencia_17.pdf.
- Schopler, E., Mesibov, G., & Hearsey, K. (1995). Structured teaching in the TEACCH System. En *Schopler E., y Mesibov, G. B. (Eds.)*, 243–268.

Obtenido de https://link.springer.com/chapter/10.1007/978-1-4899-1286-2_13

Torres Velázquez, M. (2016). Ectoescritura: eventos de literacidad en preescolar. *RIDE Revista Iberoamericana para la Investigación y el Desarrollo Educativo*, 1-18. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/4981/498153966015.pdf>

Valdez-Maguiña, G., & Cartolin-Principe, R. (2019). Desafíos de la inclusión escolar del niño con autismo. *Scielo*, 60-61. Obtenido de [http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1018-130X2019000100013#:~:text=El%20autismo%20involucra%20varias%20%20C3%A1reas,y%20a%20su%20medio%20\(5\)](http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1018-130X2019000100013#:~:text=El%20autismo%20involucra%20varias%20%20C3%A1reas,y%20a%20su%20medio%20(5))

Ventoso, M. (2003). LA LECTOESCRITURA COMO INSTRUMENTO DE APRENDIZAJES RELEVANTES EN AUTISMO. Obtenido de <https://autismodiario.com/wp-content/uploads/2017/07/lectoescritura-ventoso.pdf>

Vygotski, L. (1931). *La prehistoria del desarrollo del lenguaje escrito*. En L.S. Vygotski, *Historia del Desarrollo En L.S. Vygotski, Historia del Desarrollo*. Madrid: Aprendizaje Visor.

Whalen, K. (15 de 10 de 2021). *Autistic Woman y Nonbinary Netwok*. Obtenido de Autismo en las comundiades latinoamericano: <https://awnnetwork.org/autismo-en-las-comunidades-latinoamericanas/>

Zambrano-Garcés, R., & Orellana Zambrano, M. (2018). Actitudes de los docentes hacia la inclusión escolar de niños con. . *Universidad Católica de Cuenca*, 39-47. doi:https://doi.org/10.26871/killkana_social.v2i4.296

ANEXOS
FICHA DE OBSERVACIÓN

Objetivo: El presente instrumento, tiene como objetivo, el identificar el comportamiento y desempeño del estudiante con autismo dentro del aula de clase. Este instrumento, permitirá observar, verificar y registrar las actividades del estudiante con autismo estableciendo una valoración.

Estudiante: _____

Edad: _____ **Nivel académico:** _____

Observador: José Murillo **Fecha de aplicación:** _____

No.	Pregunta	Si	No	A veces
	¿Muestra interés por escuchar lo que otros hablan, dicen o leen?			
	¿Señalar con el dedo para pedir algún objeto que le llama la atención?			
	¿Reacciona cuando escucha su nombre o cuando le preguntan algo?			
	¿Puede realizar actividades con diferentes materiales (dibujos, pictogramas, gráficos)?			
	¿Mira a los ojos durante unos segundos cuando necesita ayuda?			
	¿Los ruidos intensos o la voz fuerte le hace más sensibles?			
	¿Para el cumplimiento de las actividades escritas, realiza algún tipo de gesto (molestia) (desinterés)?			
	¿Imita o repite acciones que realiza el profesor?			
	¿Se relaciona con los compañeros o trata de compartir con ellos?			
	¿Presta atención a las actividades que se le solicita el profesor?			
	Aspectos generales			
	Conducta durante la observación			
	Historia escolar			
	Registro DECE/ UDAI			

ANEXOS

INSTRUMENTOS:

ENTREVISTA

Objetivo: El presente instrumento, tiene como objetivo, el identificar las acciones y actividades que realiza el docente cuando enseña a estudiantes con autismo. Este instrumento, permitirá registrar información sobre las actividades del docente hacia estudiantes con TEA estableciendo una valoración.

Docente: _____

Asignatura: _____ **Nivel académico:** _____

Encuestador: José Murillo **Fecha de aplicación:** _____

Pregunta 1

¿Cómo se ha ejecutado el proceso de enseñanza en estudiantes con autismo?

Pregunta 2

¿De qué manera usted como docente se dirige en clases a los niños con autismo?

Pregunta 3

¿Cómo ha realizado la planificación de las clases para el estudiante con autismo?

Pregunta 4

¿Describa cómo los padres de los niños con TEA, se han involucrado en el proceso de enseñanza?

Pregunta 5

¿En la ejecución de la clase para un estudiante con TEA, de qué manera ha realizado actividades de integración, conformación de grupos y actividades sociales?, describa las principales dificultades y fortalezas detectadas

Pregunta 6

Comente las principales fortalezas y debilidades cómo docente en el proceso de enseñanza a estudiantes con autismo

Pregunta 7

Cuáles son las principales actividades realizadas en conjunto con el DECE o UDAI, para dar atención a los estudiantes con TEA

Pregunta 8

¿Qué tipo de material didáctico, audiovisual, multimedial ha realizado o piensa realizar para el proceso de enseñanza de los estudiantes con autismo?

Pregunta 9

¿Qué características de aprendizaje en lectoescritura presenta el estudiante con TEA y que estrategias ha utilizado para enfrentar las dificultades de lectoescritura?

Pregunta 10

Qué recomendaciones haría para otros docentes que abordan procesos de lectoescritura con estudiantes con TEA

ANEXO. VALIDACIONES

Validador 1

Universidad tecnológica Indoamérica
Facultad de Ciencias de la Educación
POSTGRADO

TEMA: Guía de Estrategias Didácticas de Lectoescritura adaptadas a las necesidades de estudiantes con autismo en la Unidad Educativa Dr. Misael Acosta Solís y Unidad Educativa Baños.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE PROPUESTA

EXPERTO: Dra. Alba Yépez

Crterios	MA	BA	A	PA	I
Aspectos de la propuesta (objetivos, estructura de la propuesta, evaluación)	x				
Claridad de la redacción (lenguaje sencillo)		x			
Pertinencia del contenido de la propuesta	x				
Viabilidad para el contexto donde se propone	X				
Transferibilidad a otro contexto(si fuera el caso)	X				
Observaciones					
Todas las estrategias comienzan con una evaluación individualizada de las habilidades y necesidades de cada estudiante con autismo. Este enfoque personalizado permite adaptar las actividades de manera específica, maximizando el impacto y favoreciendo el progreso individual.					

MA: Muy aceptable; BA: Bastante aceptable; A: Aceptable; PA: Poco Aceptable; I: Inaceptable



ALBA GUADALUPE
YEPEZ MORENO

Psc. Alba Yépez Ph.D

VALIDADOR EXPERTO

Validador 2

Universidad tecnológica Indoamérica
Facultad de Ciencias de la Educación
POSTGRADO

TEMA: Guía de Estrategias Didácticas de Lectoescritura adaptadas a las necesidades de estudiantes con autismo en la Unidad Educativa Dr. Misael Acosta Solís y Unidad Educativa Baños.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE PROPUESTA

EXPERTO: Mg. Klever Mora

Criterios	MA	BA	A	PA	I
Aspectos de la propuesta (objetivos, estructura de la propuesta, evaluación)	x				
Claridad de la redacción (lenguaje sencillo)		x			
Pertinencia del contenido de la propuesta	x				
Viabilidad para el contexto donde se propone	X				
Transferibilidad a otro contexto(si fuera el caso)	X				
Observaciones					
Todas las estrategias comienzan con una evaluación individualizada de las habilidades y necesidades de cada estudiante con autismo. Este enfoque personalizado permite adaptar las actividades de manera específica, maximizando el impacto y favoreciendo el progreso individual.					

MA: Muy aceptable; BA: Bastante aceptable; A: Aceptable; PA: Poco Aceptable; I: Inaceptable



Mg. Klever Mora

VALIDADOR EXPERTO

