

**UNIVERSIDAD INDOAMÉRICA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
UNIDAD DE POSGRADO**

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN

TEMA:

**Método Total Physical Response (TPR) para la enseñanza del Inglés en la
Comunicación Oral**

Trabajo de investigación previo a la obtención del título de Magíster en Educación

Autora:

Alcocer Cuzco Adriana Marisol

Tutor: M.Sc. Simbaña Gallardo Verónica

QUITO – ECUADOR

2023

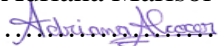
**AUTORIZACIÓN POR PARTE DEL AUTOR PARA LA CONSULTA,
REPRODUCCIÓN PARCIAL O TOTAL, Y PUBLICACIÓN
ELECTRÓNICA DEL TRABAJO DE TÍTULACIÓN**

Yo, Adriana Marisol Alcocer Cuzco, declaro ser autora del Trabajo de Investigación con el nombre “Método Total Physical Response (TPR) para la enseñanza del inglés en la comunicación oral”, como requisito para optar al grado de Magíster en Educación y autorizo al Sistema de Bibliotecas de la Universidad Tecnológica Indoamérica, para que con fines netamente académicos divulgue esta obra a través del Repositorio Digital Institucional (RDI-UTI).

Los usuarios del RDI-UTI podrán consultar el contenido de este trabajo en las redes de información del país y del exterior, con las cuales la Universidad tenga convenios. La Universidad Tecnológica Indoamérica no se hace responsable por el plagio o copia del contenido parcial o total de este trabajo.

Del mismo modo, acepto que los Derechos de Autor, Morales y Patrimoniales, sobre esta obra, serán compartidos entre mi persona y la Universidad Tecnológica Indoamérica, y que no tramitaré la publicación de esta obra en ningún otro medio, sin autorización expresa de la misma. En caso de que exista el potencial de generación de beneficios económicos o patentes, producto de este trabajo, acepto que se deberán firmar convenios específicos adicionales, donde se acuerden los términos de adjudicación de dichos beneficios.

Para constancia de esta autorización, en la ciudad de Quito, a 1 día del mes de septiembre de 2023, firmo conforme:

Autor: Adriana Marisol Alcocer Cuzco
Firma: .....
Número de Cédula: 1724340284
Dirección: Pichincha, Quito
Correo electrónico: adriana.ac17@yahoo.com
Teléfono: 0984383211

APROBACIÓN DEL TUTOR

En mi calidad de Tutor del Trabajo de Titulación “MÉTODO TOTAL PHYSICAL RESPONSE (TPR) PARA LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS EN LA COMUNICACIÓN ORAL”, presentado por Adriana Marisol Alcocer Cuzco, para optar por el Título de Magíster en Educación.

CERTIFICO

Que dicho trabajo de investigación ha sido revisado en todas sus partes y considero que reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a la presentación pública y evaluación por parte del Tribunal Examinador que se designe.

Quito, 01 de septiembre del 2023.



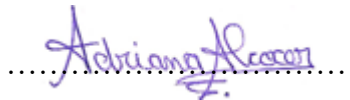
.....
VERONICA PATRICIA
SIMBAÑA GALLARDO

.....
M.Sc. Verónica Simbaña Gallardo

DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD

Quien suscribe, declaro que los contenidos y los resultados obtenidos en el presente trabajo de investigación, como requerimiento previo para la obtención del Título de Magíster en Educación, son absolutamente originales, auténticos y personales y de exclusiva responsabilidad legal y académica del autor.

Quito, 01 de septiembre 2023



Adriana Marisol Alcocer Cuzco

C.I 1724340284

APROBACIÓN TRIBUNAL

El trabajo de Titulación ha sido revisado, aprobado y autorizada su impresión y empastado, sobre el Tema: **“MÉTODO TOTAL PHYSICAL RESPONSE (TPR) PARA LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS EN LA COMUNICACIÓN ORAL”**, previo a la obtención del Título de Magíster en Educación, reúne los requisitos de fondo y forma para que el estudiante pueda presentarse a la sustentación del trabajo de titulación.

Quito, 01 de septiembre de 2023



.....

M.Sc. Tomás Artieda Cajilema

PRESIDENTE DEL TRIBUNAL



.....

M.Sc. Mishell Angulo Álvarez

VOCAL



.....

M.Sc. Verónica Simbaña Gallardo

VOCAL

DEDICATORIA

Dedico mi trabajo de investigación a mi familia, quienes me han brindado su apoyo incondicional para cumplir una meta más en mi vida.

AGRADECIMIENTO

A Dios y a la vida por estar en donde estoy y ser lo que soy.

A mis maestros de la Universidad Indoamérica y a mi directora de tesis, quienes me brindaron consejos y apoyo para culminar de la mejor forma esta etapa académica.

A todas las personas que hicieron posible que alcance un peldaño más en mi vida profesional.

ÍNDICE DE CONTENIDOS

PORTADA.....	i
AUTORIZACIÓN POR PARTE DEL AUTOR	ii
APROBACIÓN DEL TUTOR.....	iii
DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD.....	iv
APROBACIÓN TRIBUNAL	v
DEDICATORIA	vi
AGRADECIMIENTO	vii
RESUMEN EJECUTIVO	xvii
ABSTRACT.....	xviii
INTRODUCCIÓN	1
Importancia y actualidad.....	1
Contexto Macro.....	3
Contexto Meso	5
Contexto Micro	8
Planteamiento del problema.....	8
Destinatarios del proyecto.....	10
Objetivos	11
Objetivo General	11
Objetivos específicos	11
Objeto de estudio.....	11
CAPÍTULO I	
MARCO TEÓRICO.....	13
Antecedentes de la investigación	13

Desarrollo de la variable independiente	15
Método Total Physical Response (TPR)	16
Tipos de estrategias TPR.....	20
Juegos: de roles, de consignas.....	20
Actores en el uso del método TPR.....	22
Desarrollo de la variable dependiente	22
Comunicación Oral	24
Capacidad de escuchar	27
Elementos de la Comunicación oral.....	29
Formas de comunicación oral	31

CAPÍTULO II

DISEÑO METODOLÓGICO	34
Enfoque y diseño de la investigación.....	34
Descripción de la muestra y el contexto de la investigación	35
Población.....	35
Contexto de la investigación	37
Proceso de recolección de los datos	38
Operacionalización de variables	39
Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	43
Validez y confiabilidad de los instrumentos empleados	44
Análisis e interpretación de datos	48
TRIANGULACIÓN DE LOS RESULTADOS	72

CAPÍTULO III

PRODUCTO	74
----------------	----

Estructura de la propuesta	75
Evaluación de la propuesta.....	75
Valoración de la propuesta.....	76
Conclusiones	89
Recomendaciones.....	91
REFERENCIAS	92

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Población de Quinto Año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Leopoldo N. Chávez.....	54
Tabla 2 Operacionalización de variable independiente: método Total Physical Response (TPR).	57
Tabla 3 Operacionalización de variable dependiente: comunicación oral.....	59
Tabla 4 Alfa de Cronbach docentes	63
Tabla 5 Alfa de Cronbach estudiantes	63
Tabla 6 Coeficiente del Alfa de Cronbach.....	63
Tabla 7 El método Total Physical Response (TPR) me brinda la facilidad de desarrollar un aprendizaje biológico - materno del idioma inglés.	66
Tabla 8 Utilizo el movimiento para asociar nuevas palabras y conceptos.....	67
Tabla 9 Las actividades físicas me ayudan a desarrollar conciencia de las instrucciones llevadas a cabo sin traducirlas y sin interpretarlas.	68
Tabla 10 Los juegos de emparejamiento me ayudan a que los estudiantes socialicen.	69
Tabla 11 Establezco modelos de patrones para desarrollar la audición y la comprensión del idioma inglés.....	70
Tabla 12 Desarrollo guías de acompañamiento para establecer instrucciones o consignas en las tareas asignadas.....	71
Tabla 13 Los estudiantes toman la iniciativa y modelan patrones que escuchan y comprenden luego de recibir una instrucción o consigna.	72
Tabla 14 Los estudiantes realizan acciones por sí solos cuando doy instrucciones claras y entendibles.	73
Tabla 15 Desarrollo habilidades de comunicación oral: precisión, fluidez, autoconfianza e interacción oral.....	74
Tabla 16 Desarrollo habilidades de comunicación oral: precisión, fluidez, autoconfianza e interacción oral.....	75
Tabla 17 Soy hábil para transferir y conservar de manera eficaz los contenidos recibidos en la clase de inglés.	76
Tabla 18 Mi expresión oral en inglés me permite corregir errores.	77

Tabla 19 Memorizo el vocabulario a corto y largo plazo.	78
Tabla 20 Tengo fluidez y confianza al hablar en inglés.....	79
Tabla 21 Cuando trabajo en grupo aumenta mi confianza y mi motivación así como también la resolución de problemas.	80
Tabla 22 Mis conocimientos en inglés me permiten enviar mensajes claros y precisos.....	81
Tabla 23 Comprendo mensajes, dinámicas, juegos, dramatizaciones y canciones en inglés.	82
Tabla 24 Entiendo la información que la maestra quiere transmitir.	83
Tabla 25 La maestra utiliza diferentes medios para enseñar inglés.	84
Tabla 26 Mi comunicación oral en inglés es espontánea.	85
Tabla 27 Mi comunicación oral con los demás es ensayada y siempre tiene un orden.	86
Tabla 28 Puedo realizar conversaciones y diálogos similares a los ejemplos de la clase de inglés.	87
Tabla 29 Escucho conferencias y debates en inglés para mejorar mi comunicación oral.....	88
Tabla 30 Participo en obras de teatro en inglés.....	89
Tabla 31 Triangulación de resultados	91

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1 Idiomas más hablados	xxii
Gráfico 2 Marco de políticas para el aprendizaje del idioma inglés: Indicadores de progreso.....	xxiv
Gráfico 3 Árbol del problema.	xxviii
Gráfico 4 Mandala.....	xxx
Gráfico 5 Constelación de ideas variable independiente.	34
Gráfico 6 Constelación de ideas variable dependiente.	41
Gráfico 7 El método Total Physical Response (TPR) me brinda la facilidad de.....	66
Gráfico 8 Utilizo el movimiento para asociar nuevas palabras y conceptos.....	67
Gráfico 9 Las actividades físicas me ayudan a desarrollar conciencia de las instrucciones llevadas a cabo sin traducirlas y sin interpretarlas.	68
Gráfico 10 Los juegos de emparejamiento me ayudan a que los estudiantes socialicen.....	69
Gráfico 11 Establezco modelos de patrones para desarrollar la audición y la comprensión del idioma inglés.....	70
Gráfico 12 Desarrollo guías de acompañamiento para establecer instrucciones o consignas en las tareas asignadas.....	71
Gráfico 13 Los estudiantes toman la iniciativa y modelan patrones que escuchan y comprenden luego de recibir una instrucción o consigna.	72
Gráfico 14 Los estudiantes realizan acciones por sí solos cuando doy instrucciones claras y entendibles.	73
Gráfico 15 Desarrollo habilidades de comunicación oral: precisión, fluidez, autoconfianza e interacción oral.....	74
Gráfico 16 Estimulo actividades físicas: producciones lingüísticas, procesos conversacionales y acciones de interacción.	75
Gráfico 17 Soy hábil para transferir y conservar de manera eficaz los contenidos recibidos en la clase de inglés.	76
Gráfico 18 Mi expresión oral en inglés me permite corregir errores.	77
Gráfico 19 Memorizo el vocabulario a corto y largo plazo.	78
Gráfico 20 Tengo fluidez y confianza al hablar en inglés.	79
Gráfico 21 Cuándo trabajo en grupo aumenta mi confianza y mi motivación así	

como también la resolución de problemas.	80
Gráfico 22 Mis conocimientos en inglés me permiten enviar mensajes claros y precisos.....	81
Gráfico 23 Comprendo mensajes, dinámicas, juegos, dramatizaciones y canciones en inglés.	82
Gráfico 24 Entiendo la información que la maestra quiere transmitir.	83
Gráfico 25 La maestra utiliza diferentes medios para enseñar inglés.....	84
Gráfico 26 Mi comunicación oral en inglés es espontánea.....	85
Gráfico 27 Mi comunicación oral con los demás es ensayada y siempre tiene un orden.....	86
Gráfico 28 Puedo realizar conversaciones y diálogos similares a los ejemplos de la clase de inglés.	87
Gráfico 29 Escucho conferencias y debates en inglés para mejorar mi comunicación oral.....	88
Gráfico 30 Participo en obras de teatro en inglés.	89

ÍNDICE DE IMÁGENES

Imagen 1. Elementos de la Comunicación.....	49
Imagen 2 Portada de la Guía	95
Imagen 3 Índice de contenidos de la Guía Didáctica.....	95
Imagen 4 Introducción de la Guía Didáctica.....	96
Imagen 5 Justificación Guía Didáctica	96
Imagen 6 Resultados esperados de la Guía Didáctica.....	97
Imagen 7 Bloque 1	97
Imagen 8 Fundamentación teórica	98
Imagen 9 Fundamentación teórica	98
Imagen 10 Fundamentación teórica	99
Imagen 11 Fundamentación teórica	99
Imagen 12 Fundamentación teórica	100
Imagen 13 Bloque 2	100
Imagen 14 Beneficios del Método TPR.....	101
Imagen 15 Bloque 3	101
Imagen 16 Gramática	102
Imagen 17 Actividades.....	102
Imagen 18 Actividades.....	103
Imagen 19 Actividades.....	103
Imagen 20 Actividades.....	104
Imagen 21 Actividades.....	104
Imagen 22 Actividad TPR 1.....	105
Imagen 23 Actividad TPR 2.....	105
Imagen 24 Actividad TPR 3.....	106
Imagen 25 Referencias.....	106

ÍNDICE DE ANEXOS

ANEXO 1 Validación del primer experto – Instrumento cuestionario a docentes	112
ANEXO 2 Validación del primer experto – Instrumento cuestionario a estudiantes	113
ANEXO 3 Validación del primer experto – Encuesta diseñada a docentes	115
ANEXO 4 Validación del segundo experto – Encuesta diseñada a estudiantes .	116
ANEXO 5 Encuesta diseñada a Docentes.....	117
ANEXO 6 Encuesta diseñada a estudiantes.....	118
ANEXO 7 Cálculo de Alfa de Cronbach - Docentes.....	119
ANEXO 8 Cálculo de Alfa de Cronbach - Estudiantes	120

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA
DIRECCIÓN DE POSGRADO
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN

TEMA: MÉTODO TOTAL PHYSICAL RESPONSE (TPR) PARA LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS EN LA COMUNICACIÓN ORAL

AUTORA: Lic. Adriana Marisol Alcocer Cuzco

TUTORA: M.Sc. Verónica Patricia Simbaña Gallardo

RESUMEN EJECUTIVO

El mundo globalizado obliga a las personas a estar en constante aprendizaje de idiomas, especialmente en el inglés, por lo tanto, los maestros de ésta asignatura deben innovar sus formas de enseñanza. Sin embargo, la carencia por parte de los docentes sobre estrategias de aprendizaje en el aula, el inadecuado proceso de evaluación y el desconocimiento de la aplicación del Método Total Physical Response (TPR) son efectos del escaso uso del mismo para la enseñanza del inglés en la comunicación oral. Para ello, es importante implementar estrategias y métodos que permitan crear conocimientos significativos. Por lo cual, se ha desarrollado el presente trabajo de investigación con el objetivo de analizar el método Total Physical Response (TPR) en la enseñanza del inglés para la comunicación oral en los estudiantes de Quinto Año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Leopoldo N. Chávez de la ciudad de Tabacundo en el periodo lectivo 2022 – 2023. La metodología de este trabajo se basa en una investigación mixta de tipo descriptiva. Como técnica se aplicó la encuesta y como instrumento el cuestionario para docentes y estudiantes, de esta manera se obtuvo resultados que permitieron diseñar una propuesta enfocada al desarrollo de la comunicación oral en niños de quinto grado utilizando el método TPR a través de una guía metodológica. Es así como se propone el uso del método TPR como una estrategia innovadora para ayudar a los niños a adquirir y potenciar destrezas del inglés. Las conclusiones obtenidas evidencian que las estrategias metodológicas aplicadas en clases para el desarrollo de la comunicación oral se enmarcan a lo común y existiendo una baja aplicación del método TPR como estrategia metodológica, por lo tanto, se recomienda la incorporación método TPR durante el proceso de aprendizaje para mejorar la enseñanza del inglés en la comunicación oral.

PALABRAS CLAVES:

Comunicación oral, inglés, método Total Physical Response (TPR), proceso de enseñanza.

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA
MASTER'S DEGREE IN EDUCATION

AUTHOR: ALCOCER CUZCO ADRIANA MARISOL

TUTOR: ESP. SIMBAÑA GALLARDO VERONICA

ABSTRACT

Total Physical Response (TPR) method for teaching English in Oral

The globalized world forces people to learn languages constantly, especially English; therefore, language teachers must innovate their teaching methods. However, the teachers' lack of learning strategies in the classroom, the inadequate assessment process, and the lack of knowledge about the Total Physical Response Method (TPR) application are the effects of its scarce use for teaching English in oral communication. For this reason, it is important to implement strategies and methods that allow the creation of meaningful knowledge. Therefore, this research aims to analyze the Total Physical Response (TPR) method in English teaching for oral communication in Fifth- grade students of General Basic Education of the Leopoldo N. Chavez Educational Institution, in Tabacundo City, in the 2022 - 2023 school year. The methodology is based on descriptive mixed research. A survey was applied as a technique, and a questionnaire was used as an instrument for teachers and students, thus obtaining results to design a proposal focused on oral communication development in fifth-grade children using the TPR method through a methodological guide. Hence, the use of the TPR method is proposed as an innovative strategy to help children acquire and strengthen English skills. The conclusions reveal that the methodological strategies applied in classes to develop oral communication are framed to the common, and there is a low application of the TPR method as a methodological strategy; therefore, it is recommended to incorporate the TPR method during the learning process to improve the English teaching in oral communication.

KEYWORDS: Oral communication, English, Total Physical Response (TPR) method, teaching process.



INTRODUCCIÓN

Importancia y actualidad

El presente trabajo de investigación corresponde a la línea de praxis pedagógica. Tiene como finalidad analizar el método Total Physical Response (TPR) como estrategia para la enseñanza del inglés en la comunicación oral. Adicional se toma en cuenta los beneficios que produce la aplicación del método TPR en la adquisición de aprendizajes significativos del idioma en los estudiantes.

La investigación es pertinente puesto que su fin es cumplir con la educación como un derecho. Por esta razón, se sustenta en el artículo 27 de la Constitución de la República del Ecuador que menciona lo siguiente:

Art. 27.- la educación debe estar centrada en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar (Constitución de la República del Ecuador, 2008, p. 16).

Por otro lado, se fundamenta en el Reglamento General de La Ley Orgánica de Educación Intercultural, en el capítulo único en el artículo 2 Principios en el literal bb Plurilingüismo el cual plantea que: “se reconoce el derecho de todas las personas, comunas, comunidades, pueblos y nacionalidades a formarse en su propia lengua y en los idiomas oficiales de relación intercultural; así como en otros de relación con la comunidad internacional;” (Reglamento General de La Ley Orgánica de Educación Intercultural, 2011, p.14). Lo que demuestra la importancia de emplear métodos que llamen la atención de los educandos y les provoquen un disfrute en el proceso de enseñanza-aprendizaje de otro idioma.

Dentro del Currículo de Educación General Básica Media se habla del objetivo que es: “apoyar a los niños que puedan comunicarse eficazmente en el mundo globalizado de hoy” (Currículo de Educación General Básica Media, 2019, p. 404).

En el currículo uno de los enfoques es el enfoque comunicativo que manifiesta: “la lengua se aprende mejor como medio para interactuar y comunicarse, más que como un conjunto de conocimientos que hay que memorizar” (Currículo de Educación General Básica Media, 2019, p. 405).

La clase por ende es uno de los escenarios donde se genera la mayor oportunidad de comunicarse utilizando el idioma. Por esta razón, cuando los niños empiezan a tener contacto con el inglés se busca potencializar y desarrollar competencias comunicativas. La expresión con lleva a la comunicación oral, que es fundamental para el crecimiento de la sociedad. Un adecuado uso de métodos por parte de los docentes permitirá el desarrollo óptimo de esta área en los estudiantes.

La etapa escolar es esencial para la adquisición y desarrollo del idioma, es aquí donde aprenderán a comunicarse oralmente utilizando el inglés con sus pares. Por otra parte, la adquisición de un idioma juega un papel importante, ya que, da la oportunidad al niño de hablar y comunicarse en otro idioma. Además, los niños sentirán la necesidad y curiosidad de expandir su vocabulario y mejorar sus estructuras lingüísticas.

El TPR dentro del campo educativo es un método poco utilizado, pero que al utilizarlo resulta innovador porque permite desarrollar un aprendizaje significativo. El docente tiene la posibilidad de observar el resultado de los aprendizajes adquiridos de los niños cuando realizan una respuesta física, es decir, de manera kinestésica.

Kinestesia es cuando el cuerpo del niño recuerda las acciones que este va aprendiendo para actuar en consecuencia con los diferentes retos que se le plantean. Nace de las sensaciones y de las vivencias que el ser humano va

obteniendo en su proceso de asimilación y conocimiento de los contenidos (Universidad Internacional de La Rioja, 2022, p. 1)

El presente trabajo de investigación genera nuevas perspectivas educativas, en cuanto a la aplicación del método TPR. Contribuyendo a la educación del siglo XXI y desarrollando competencias para dejar a un lado métodos obsoletos.

La comunicación permite que las personas se entiendan, fomenta las relaciones acertivas y canaliza los procesos porque lo que la comunicación es una habilidad muy valiosa y el método TPR facilitará el desarrollo de esta habilidad en los niños.

La comunicación es una de las habilidades más valoradas ya que permite enterderse con los demás fomentando relaciones positivas y agilizando procesos.

Se puede afirmar que durante la comunicación las personas intercambian información que representa el conocimiento del mundo entre sí, comparten su experiencia, habilidades y capacidades. La aplicación del Método *Total Physical Response* para la enseñanza del inglés en la comunicación oral en los estudiantes es importante para mejorar el dominio del idioma desde edades tempranas y alcanzar un manejo adecuado del inglés (Pérez, 2018, p. 1)

Entonces, enseñar inglés utilizando el método TPR en la comunicación oral con los estudiantes es importante para mejorar las habilidades lingüísticas y el dominio adecuado del idioma desde edades tempranas.

Contexto Macro

A continuación, se presenta un gráfico estadístico para conocer con cifras exactas los idiomas más hablados en el mundo.

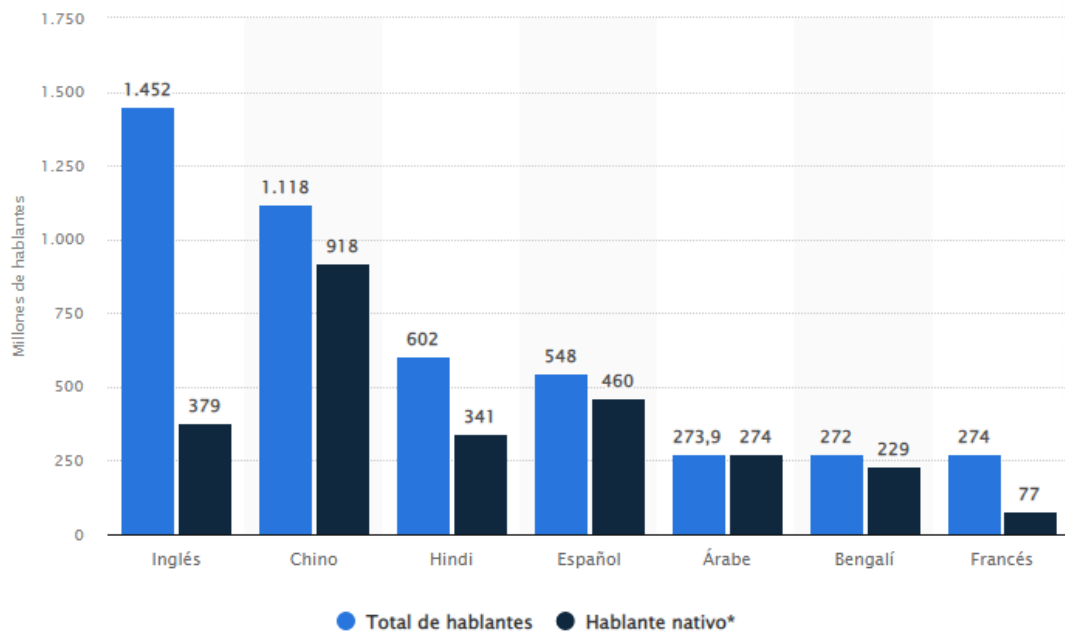


Gráfico 1 Idiomas más hablados

Elaborado por: Rosa Fernández

Fuente: Statista 2023

En 2022, el inglés es el idioma más hablado a nivel mundial, con más de 1.400 millones de hablantes. De ellos, aproximadamente 379 son nativos, mientras que el resto han aprendido esta lengua como segundo idioma. Dentro de los hablantes no nativos, los habitantes de los países del norte de Europa son los que un mejor manejo de la lengua inglesa demuestran, destacando especialmente el caso de los Países Bajos, donde el nivel medio obtenido en el test EF EPI es de 663 puntos sobre 800 (Fernández, 2022 p. 1).

De lo expuesto anteriormente se puede conocer que en el año 2022 el idioma más hablado es el inglés, cuenta con 1.400 millones de hablantes que en la mayor parte son nativos hablantes y que el resto lo aprende como segundo idioma. Por eso ante cifras tan grandes e incomparables con otros idiomas se destaca entonces la importancia de aprender el inglés. Se evidencia del extracto citado que los habitantes de los países del norte de Europa muestran un mejor manejo del inglés a diferencia de los otros países. Este análisis proporciona una visión general sobre la importancia y la prevalencia del idioma inglés en el mundo, lo que hace notar la importancia de adquirir y dominar este idioma.

Contexto Meso

El aprendizaje del idioma inglés en América Latina:

El dominio del inglés es cada vez más necesario para los negocios y la comunicación internacional; en ese sentido, se vincula con prospectos de competitividad económica y crecimiento en la economía global. El interés por aprender el idioma continúa en ascenso en toda América Latina. La región ha hecho considerables esfuerzos para mejorar el aprendizaje del inglés por medio de políticas y programas, lo que ha dado como resultado que más personas en la región tienen acceso al aprendizaje del idioma inglés (AIE).

Sin embargo, los resultados de exámenes indican que el dominio del inglés es muy bajo. El sistema educativo simplemente no está generando estudiantes con los niveles necesarios de dominio del inglés. Las escuelas con frecuencia son incapaces de impartir las clases de inglés necesarias, y aquellas que lo hacen suelen impartir clases de baja calidad. Las oportunidades de aprendizaje fuera del sistema educativo, aunque cada vez están más disponibles, no logran compensar las deficiencias (Cronquist, 2017, p. 3)

El inglés es un idioma universal utilizado en diferentes campos ya sean estas inversiones, asociaciones, negociaciones, etc. por lo que dominar el idioma anglosajón en América Latina cada vez es más importante. No cabe duda que los sistemas educativos de la región juegan un papel transcendental en la adquisición de una lengua extranjera. No obstante, se evidencia que muchas escuelas no pueden proporcionar la instrucción de inglés necesaria, y aquellas que ofrecen la enseñanza del idioma inglés lo hacen en una calidad de enseñanza deficiente. Por lo que esta situación podría ser un obstáculo significativo para mejorar el nivel de inglés en la región.

	Argentina	Brasil	Chile	Colombia	Costa Rica	Ecuador	México	Panamá	Perú	Uruguay
Fundamento legal										
Inglés obligatorio por ley	◆	√	√	◆	√	√	√	√	◆	◆
Plan o estrategia nacional	X	X	√	√	X	√	√	◆	√	◆
Estándares de aprendizaje										
Estándares y objetivos de aprendizaje	◆	◆	√	√	√	√	√	√	√	√
Apoyos a la enseñanza, incluyendo currículos y programas de estudio	X	X	√	√	√	◆	√	√	◆	◆
Rendimiento de los estudiantes										
Estándar de medición	X	X	√	√	√	√	√	X	√	√
Metas de dominio	X	X	√	√	√	√	√	X	√	√
Evaluación del dominio	X	◆	√	√	√	◆	◆	X	X	√
Cualificaciones de los docentes										
Estándares educativos de los profesores	√	X	√	√	◆	√	X	◆	√	√
Metas de dominio	X	X	√	√	√	√	√	X	√	√
Evaluación del dominio	X	X	√	◆	◆	√	√	X	X	X

√ Sí, este asunto se ha enfrentado con éxito.

◆ Ha habido cierto progreso en la dirección correcta, pero aún no es suficiente.

X Aún no existen las condiciones adecuadas en este rubro.

Gráfico 2 Marco de políticas para el aprendizaje del idioma inglés: Indicadores de progreso.

Elaborado por: Kathryn Cronquist

Fuente: El Diálogo Liderazgo para las Américas

Si bien existen brechas, toda la región cuenta con un sólido fundamento legal. En seis de los diez países, la legislación establece que las escuelas deben enseñar inglés, mientras que en los demás se promueve el inglés como lengua extranjera. La mitad de los países cuentan con planes o estrategias bien desarrollados para mejorar el AIE (Cronquist, 2017, p. 5)

La mayoría de los países de América Latina cuenta dentro del sistema educativo con la enseñanza del inglés por obligatoriedad de ley, mientras que una minoría no tiene una base legal para fundamentar el aprendizaje del inglés dentro

del sistema escolar, por lo tanto, existen inconsistencias en que estos países puedan contar con un plan o estrategia nacional.

Los estándares para aprender también están bien desarrollados en la región. La mayoría de los países definen estándares y objetivos para el AIE y acompañan esos estándares con currículos y otros apoyos a la enseñanza. Argentina y Brasil son los únicos dos países que no definen estándares específicos para el AIE; en vez de ello, los definen para el aprendizaje de toda lengua extranjera. No cuentan con un currículo para el AIE, pero otorgan mayor autoridad a las provincias y los estados para que diseñen los propios (Cronquist, 2017, p. 5)

Si bien muestra el Gráfico 2 los estándares de aprendizaje en la región están bien establecidos, la mayoría de los países han desarrollado estándares y objetivos para el aprendizaje del idioma inglés e integran estos estándares con los planes de estudio y otras ayudas para la enseñanza. Argentina y Brasil son los dos únicos países que no tienen criterios específicos para aprendizaje del idioma inglés, sino que los definen como el aprendizaje de cualquier idioma extranjero. Tampoco tienen un currículo oficial para aprendizaje del idioma inglés.

No obstante, existen brechas persistentes en la medición del desempeño estudiantil y de la formación de los profesores. Mientras siete de las diez naciones utilizan un estándar de medición y establecen metas de dominio para los estudiantes, sólo dos implementan con éxito evaluaciones de dominio del inglés por parte de los alumnos. Ha habido cierto progreso en algunos otros países al implementar evaluaciones de dominio, pero aún es insuficiente. Es imposible medir las debilidades o las mejoras en los niveles de dominio de un idioma si no se cuenta con evaluaciones aplicables a los estudiantes (Cronquist, 2017, p. 5).

De lo expuesto anteriormente, es notorio la relación de desigualdad que existe entre desempeño de los estudiantes y la formación de los docentes, debido al desarrollo escuálido que se da al momento de evaluar el proceso de enseñanza – aprendizaje. Si bien siete de cada diez países usan medidas y establecen objetivos de competencia de los estudiantes, solo dos países han implementado con éxito evaluaciones de competencia en inglés de los estudiantes. Algunos otros países han

logrado algunos avances en la implementación de evaluaciones de capacidad, pero aún no es suficiente. Sin evaluaciones estudiantiles, es imposible medir la debilidad o el progreso en los niveles de dominio y la adquisición del idioma.

Contexto Micro

En el Ecuador se hace una referencia del idioma basado en:

El Índice de Competencia en inglés que publica anualmente la organización *Education First*, ubica a Ecuador en el puesto número 65 de 88 países analizados. Es el número 13 de 17 medidos en la región por debajo de Colombia y Perú, que son las economías con las que competimos directamente en el mercado global.

Aunque la narrativa de los últimos años ha asentado la resistencia al norte y ha abrazado el relato del sur, hay que tener en cuenta dos cosas: lo primero es que el mundo es en inglés. Es el idioma de los negocios, de los protocolos internacionales y de las mejores universidades del mundo. Lo segundo, es que el romanticismo de la dicotomía norte-sur se rompe al saber que son los países australes (Argentina, Uruguay, Chile y Brasil) donde existe la mejor calidad de enseñanza de inglés en la región (Velásquez, 2019 p. 1).

Ante ello se debe reconocer que el Ecuador no está muy bien ubicado en cuanto al inglés con referencia a América Latina pues este está situado de entre 88 países en el puesto 65, lo que muestra un índice de precariedad en el aprendizaje del idioma.

Por ello hay que enfocarse en mejorar métodos de enseñanza que consigan un aprendizaje significativo y trascendental.

Planteamiento del problema

La comunicación oral es uno de los aspectos más importantes que se debe desarrollar cuando se adquiere un idioma, por ello es una de las áreas vitales del ser humano desde sus inicios, puesto que permite la interacción social, el intercambio de conocimientos y el desenvolvimiento dentro del medio que lo rodea. Sin embargo, el desarrollo de la comunicación oral en inglés no se toma en cuenta como

primordial, este bajo interés que muestran las escuelas en el desarrollo de esta se evidencia con mayor notoriedad en los grados superiores de educación, cuando los estudiantes no logran expresarse utilizando el idioma de manera fluida para dar sus opiniones y puntos de vista de diferentes situaciones. Se debe tomar en cuenta que las bases de esta área se establecen en los niveles iniciales, por eso las estrategias metodológicas que sean utilizadas por los docentes en quinto año de educación general básica para desarrollar la expresión oral en los niños son de vital importancia. Recordando que no solo en el idioma inglés el aprendizaje se lo hace de manera gradual, continua y planificada y que el nivel de desarrollo va aumentando conforme la edad.

El presente trabajo de investigación surge desde la responsabilidad de proponer e implementar el método TPR como estrategia metodológica para ayudar a mejorar el desarrollo de la comunicación oral del inglés en el nivel medio de educación general básica, para lo cual se ha planteado la siguiente pregunta de investigación:

¿De qué forma contribuye el uso del Método TPR en la enseñanza del inglés en la comunicación oral en educación general básica media de la Unidad Educativa Leopoldo N. Chávez en el año lectivo 2022 - 2023?

Árbol de problemas

El árbol de problemas que se presenta a continuación (Ver gráfico 3), detalla las causa y efectos, originados desde la pregunta de investigación. El uso de estrategias metodológicas tradicionales causa insuficiente desarrollo de destrezas y habilidades en la comunicación oral, pues las docentes utilizan estrategias que se enmarcan a lo memorístico y repetitivo. La resistencia a la innovación pedagógica causa que al momento de dar clases exista insuficientes recursos innovadores que llamen la atención de los estudiantes. La escasa capacitación y actualización profesional provoca la baja calidad en el proceso de enseñanza – aprendizaje, lo cual limita el cumplir con los estándares de calidad educativos nacionales.

Con la aplicación del método TPR, se desarrollará la comunicación oral del idioma inglés en los niños de quinto año de educación general básica. Permitiendo que puedan comunicarse y expresar sus pensamientos y deseos en un segundo idioma.

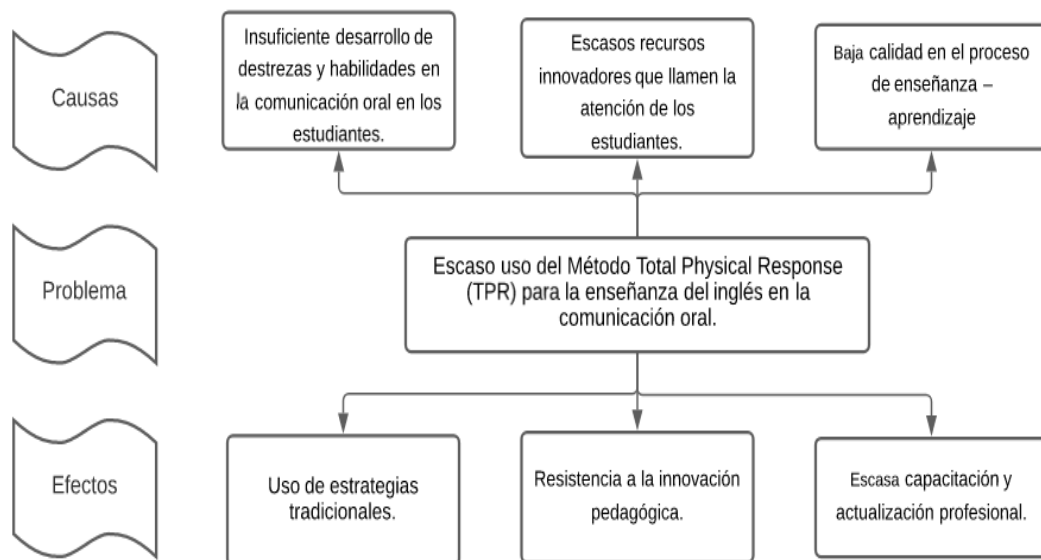


Gráfico 3 Árbol del problema.

Elaborado por: Adriana Alcocer

Fuente: Datos de la investigación

Destinatarios del proyecto

El presente trabajo de investigación tiene dos grupos objetivos que se encuentran dentro del nivel de educación general básica media: estudiantes (aproximadamente 45 personas) y profesores (aproximadamente 2 personas) de la Unidad Educativa Leopoldo N. Chávez.

Hay que tomar en cuenta que dentro de este trabajo se contará con beneficiarios directos y beneficiarios indirectos. Se entiende como beneficiarios directos a todas las personas que participan activamente dentro de la investigación, que en este caso serían los estudiantes y docentes de educación general básica media. Los beneficiarios indirectos son aquellos que se ven favorecidos con la investigación sin ser principales receptores, como lo serían los directivos y padres de familia de la institución.

Objetivos

Objetivo General

Analizar el Método Total Physical Response (TPR) en la enseñanza del inglés para la comunicación oral en los estudiantes de Quinto Año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Leopoldo N. Chávez de la ciudad de Tabacundo en el periodo lectivo 2022 – 2023.

Objetivos específicos

- Evaluar el nivel de la comunicación oral de los estudiantes de Quinto Año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Leopoldo N. Chávez.
- Determinar el proceso del Método Total Physical Response (TPR) aplicado por los docentes para el desarrollo de la comunicación oral de los estudiantes de Quinto Año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Leopoldo N. Chávez
- Elaborar una guía didáctica del Método Total Physical Response (TPR) para el desarrollo de la comunicación oral de los estudiantes de Quinto Año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Leopoldo N. Chávez

Objeto de estudio

Los siguientes mándalas tienen como propósito establecer los temas macro del proyecto de investigación, los cuales inciden en el desarrollo del mismo. El método TPR en la enseñanza del inglés se desprende temas importantes como métodos educativos y enseñanza del inglés que corresponden a la variable independiente. Para la sustentación de la variable dependiente se parte del currículo de Educación General Básica de la Media, del cual se desprenden temas sobre destrezas y la comunicación oral (Ver gráfico 4).

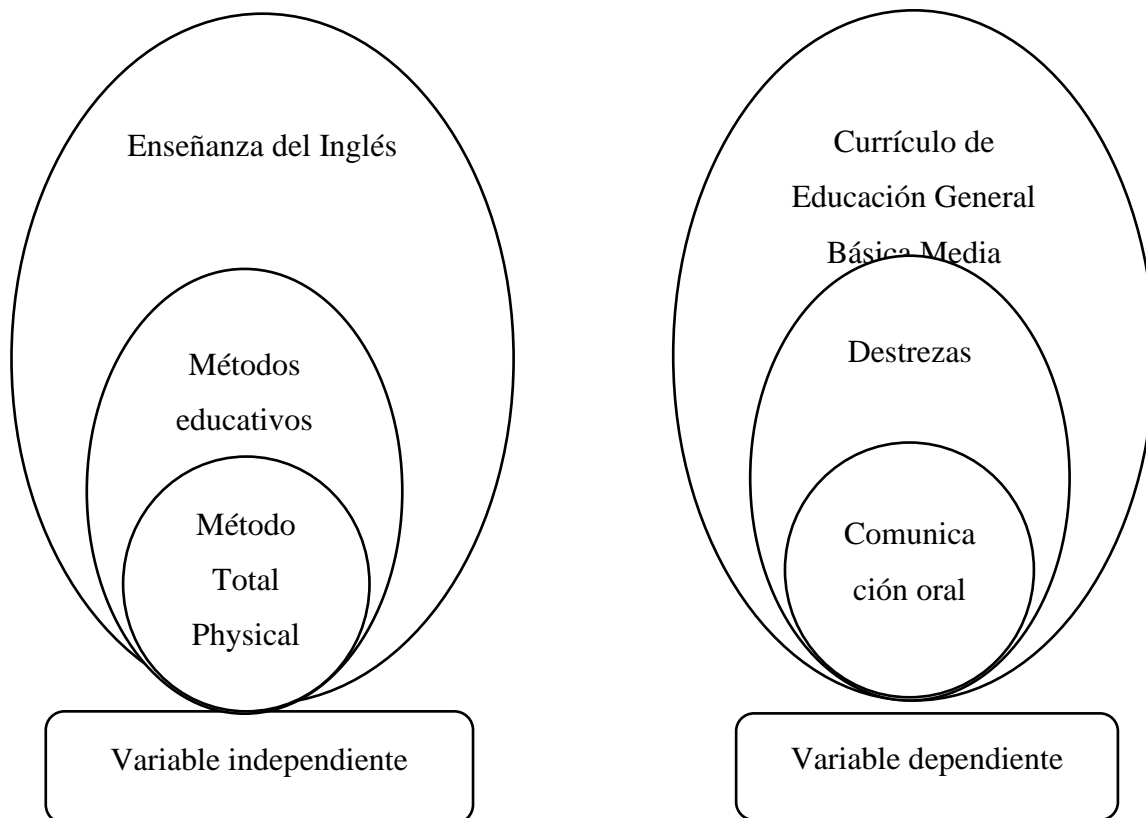


Gráfico 4 Mandala

Elaborado por: Adriana Alcocer

Fuente: Datos de la investigación

CAPÍTULO I

MARCO TEÓRICO

Antecedentes de la investigación

Los siguientes trabajos citados a continuación permitirán tener soportes teóricos sobre la variable independiente y la variable dependiente:

En la tesis sobre el tema: Total Physical Response (TPR) en el desarrollo de las destrezas de Listening and Speaking del idioma Inglés de los estudiantes de séptimos años de la escuela de Educación Básica Manuela Espejo de la ciudad de Ambato, provincia de Tungurahua, de la autora Moscoso (2015) se observa que los recomendaciones fueron:

El uso y la aplicación del Total Physical Response Method con diferentes enfoques comunicativos, para que los estudiantes tengan apertura a desarrollar las destrezas de listening y speaking con actividades innovadoras y de esta manera aprovechar el interés que los alumnos presentan para aprender el idioma inglés y motivarlos no solo con buenas calificaciones sino con juegos, y otras actividades recreativas (Moscoso, 2015, p. 95).

De lo expuesto anteriormente se puede extraer que el método TPR permite el desarrollo de las destrezas propias del idioma. El TPR permite que el aprendizaje sea innovador y motivador para los estudiantes.

De igual forma se indaga en la tesis: el TPR – Total Physical Response como dispositivo metodológico para fortalecer la escucha comprensiva del inglés en estudiantes del ciclo II de jornada nocturna del Colegio República De Costa Rica. En este caso se observa que:

El objetivo general fue:

Diseñar una estrategia que integre la metodología del TPR – Total Physical Response y las etapas del proceso de escucha para fortalecer la comprensión auditiva de los estudiantes del ciclo II en la clase de inglés jornada nocturna del Colegio República de Costa Rica (Aponte et al., 2016, p. 9).

Al fin del trabajo de investigación se deduce que: El TPR logró generar un impacto desarrollando la memoria a largo plazo en los estudiantes ya que retenían los conceptos trabajados (Aponte et al., 2016, p. 10).

Por lo antes señalado, se puede notar la importancia de la aplicación del Método Total Physical Response en la comunicación oral, tomando en cuenta que los docentes son los corresponsables en que no se desarrolle de forma satisfactoria la enseñanza del inglés, por ello la necesidad de aplicar el método Total Physical Response en la comunicación oral en la institución educativa.

Otra tesis titula: “método Total Physical Response (T.P.R.) y su influencia en el proceso de enseñanza-aprendizaje del vocabulario (vocabulary) del idioma inglés en los estudiantes del noveno año de la Unidad Educativa “Oswaldo Villamil Auz” del cantón Quevedo año 2015.”

El objetivo del proyecto fue:

Determinar la influencia del Método Total Physical Response en el proceso de enseñanza-aprendizaje del vocabulario (vocabulary) del idioma inglés en los estudiantes del noveno año de la Unidad Educativa “Oswaldo Villamil Auz”, cantón Quevedo Provincia de los Ríos, año 2015 (Guevara, 2015, p. 10).

La autora concluye que:

El método Total Physical Response (TPR) ha sido aplicado por el docente con los estudiantes de noveno año de educación básica, de un modo limitado dejando a un lado las diferentes actividades que brinda este método sin promover el desarrollo de la producción oral en los estudiantes (Guevara, 2015, p. 67).

Haciendo referencia a lo antes mencionado en las diferentes conclusiones de cada trabajo de investigación, se puede notar que la implementación adecuada del método TPR dentro del proceso enseñanza aprendizaje ayuda a los estudiantes en la adquisición del idioma inglés haciendo énfasis en la comunicación oral.

¿Por qué esta investigación es diferente a los trabajos antes mencionados?

El presente trabajo de investigación es diferente a los contextos analizados anteriormente, porque se trata del método Total Physical Response (TPR) para el aprendizaje del inglés en la comunicación oral. La aplicación del método TPR es para mejorar la calidad educativa en bien de potenciar la comunicación oral, puesto que al aplicarlo adecuadamente el idioma se adquiere de manera natural desarrollando en los niños las habilidades comunicativas.

Este trabajo surge luego ver en la presencialidad las falencias con las cuales regresaron los niños después de clases virtuales, donde se evidencio con más claridad el retraso de la comunicación oral del inglés en la educación ecuatoriana. Los estudiantes y docentes no estuvieron preparados para enfrentar un sistema virtual que limita la comunicación oral. Por tal razón surge la necesidad de realizar esta investigación, para poder brindar una alternativa de solución a los docentes en cuanto a estrategias metodológicas que motiven a los estudiantes de una manera práctica y novedosa a aprender inglés a través del Método TPR. Es así, que se propone la elaboración de una guía metodológica para el desarrollo de la comunicación oral, en base al uso del Método TPR para la enseñanza del inglés en estudiantes de Quinto Año de Educación General Básica.

Desarrollo de la variable independiente

En la variable independiente se consideró la siguiente constelación de ideas, donde se detalla cada uno de los temas y subtemas que van a ser ampliados a través de la investigación bibliográfica.

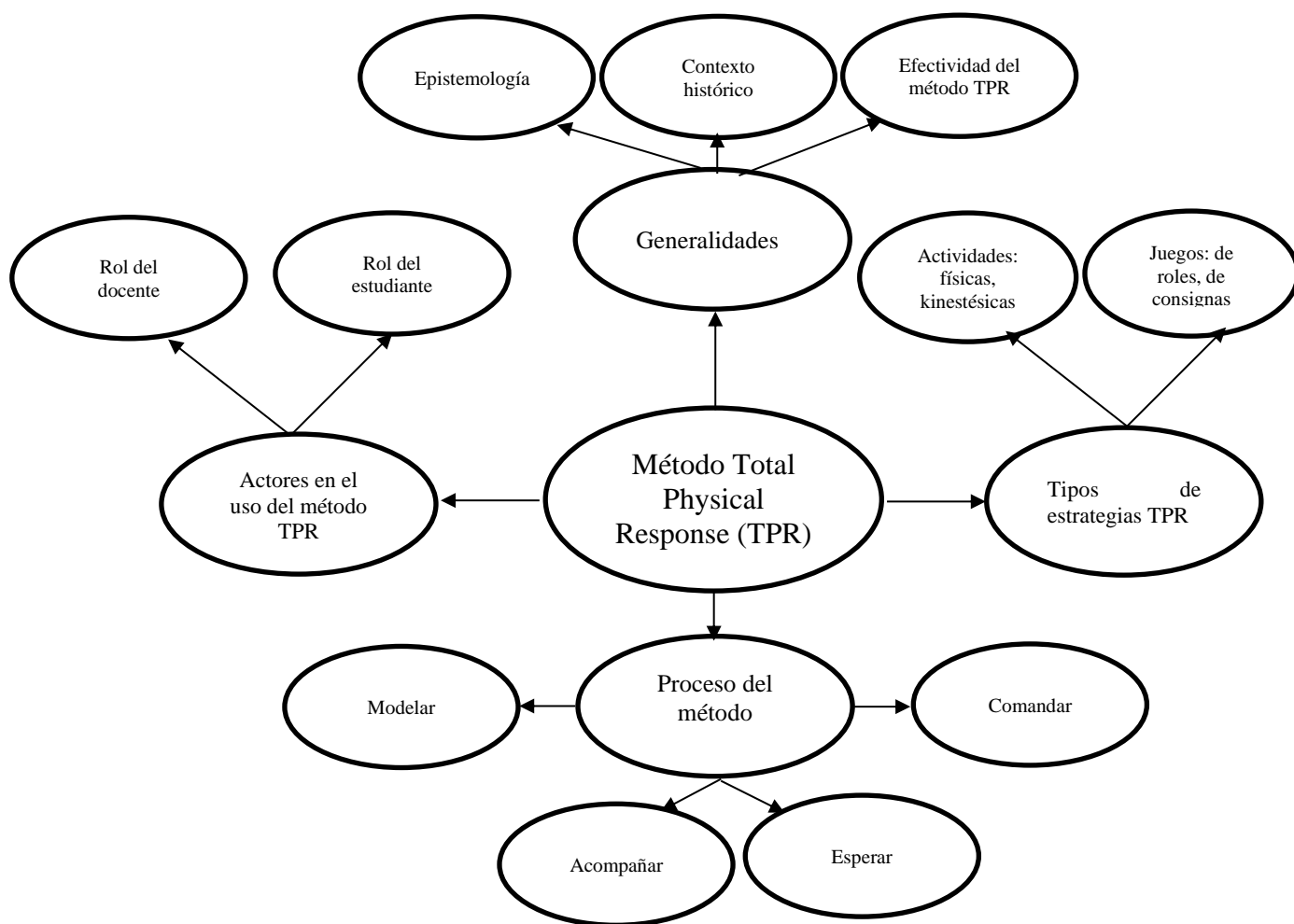


Gráfico 5 Constelación de ideas variable independiente.

Elaborado por: Adriana Alcocer

Fuente: Personal

Método Total Physical Response (TPR)

Epistemología

TPR son las iniciales de Total Physical Response o, lo que es lo mismo, Respuesta Física Total. Se trata de un conjunto de métodos para colaborar en el aprendizaje del lenguaje, un sistema que fue desarrollado por James J. Asher, profesor de Psicología de la Universidad Estatal de San José.

La implementación de este sistema en el aula por parte del docente no es ni más ni menos que imitar ese mismo proceso natural. Para que este tipo de

aprendizaje llegue a buen puerto, el profesor y el estudiante deben tomar los roles de padre (o madre) y niño, respectivamente. Por tanto, los estudiantes deben responder físicamente a las palabras del docente (Universidad de la Rioja, 2020).

De lo antes expuesto se puede decir que las siglas TPR representan en Inglés Total Physical Responses y que español significa Respuesta Física Total que fue creado por James Asher. El método consiste en generar movimientos e imitaciones para la producción y aprendizaje de un idioma. El objetivo esencial es el desarrollo de la comprensión antes que la producción del idioma, así como sucede en el idioma materno.

Efectividad del uso del método TPR

La efectividad de esta forma de enseñar un idioma extranjero se basa en la premisa de que en el proceso de aprendizaje de una lengua (nativa o extranjera) la escucha precede al habla. Por tanto, antes de que los niños puedan hablar, necesitan primero entender, puesto que el entendimiento es el elemento esencial de la comunicación. Escuchar es la clave de todo el proceso, puesto que cuando lo hacemos, muchas áreas de nuestro cerebro se activan y preparan el terreno para que luego el niño pueda hablar.

Además de esto, el cerebro de un niño (y también de los adultos) se organiza de manera que la mitad derecha se encarga del movimiento, los gestos y las expresiones faciales; mientras que el izquierdo es responsable del habla. En el caso de una lengua materna o bilingüe, inicialmente es la parte derecha del cerebro la que domina al niño, gracias a lo que el idioma se asimila por completo y de manera inconsciente. En esta etapa, encontramos que el niño repite palabras y articula con facilidad algunos sonidos característicos.

El lado izquierdo del cerebro es el dominante en niños de en torno a 10 y 11 años. Y solo a partir de ahí es posible un aprendizaje consciente del idioma, por ejemplo, con gramática. Siguiendo las asunciones de James Asher al momento de aprender idiomas extranjeros, las actividades que estimulen el lado derecho del cerebro deben preceder a las actividades que estimulen el

izquierdo, para mantener la secuencia natural del aprendizaje a la vez que mejoramos la eficacia.

Para que la adquisición del lenguaje se dé de manera satisfactoria, el aprendizaje debe estar libre de estrés. Cuando aprendemos una lengua materna, el proceso es una experiencia placentera que tiene lugar en una atmósfera sin presiones y aprendiendo a través del juego. Por ejemplo: bailando, corriendo y moviendo todo el cuerpo al ritmo de canciones y sonidos (Bartolomé, 2022, p. 2).

Por lo antes citado, el método TPR para la enseñanza de lenguas extranjeras tiene efectividad puesto que considera que antes de hablar se antepone el escuchar. Por lo tanto, antes de que los niños puedan hablar, primero deben comprender, porque la comprensión es un elemento esencial de la comunicación oral. Escuchar es clave en todo el proceso de aprendizaje porque cuando lo hacemos, muchas áreas del cerebro se activan y preparan al niño para hablar más adelante.

Se debe considerar, que el cerebro de los niños, así como también el cerebro de los adultos está organizado de tal manera que el hemisferio derecho es responsable del movimiento, los gestos y las expresiones faciales y el hemisferio izquierdo es el encargado del habla. En el caso del nativo o bilingüismo, el hemisferio cerebral derecho es inicialmente el dominante, por lo que la lengua se asimila totalmente de forma inconsciente. En esta etapa, encontramos que el niño repite palabras y hace algunos sonidos característicos con facilidad.

En los niños de alrededor de 10 y 11 años, el lado izquierdo del cerebro domina. Solo a partir de ahí es posible aprender el idioma de forma consciente, como las estructuras gramaticales. Tomando en cuenta los aportes de James Asher cuando se aprende un idioma extranjero, es decir, una segunda lengua la actividad que estimula el cerebro derecho debe ser más relevante que la actividad que estimula el cerebro izquierdo para mantener el orden natural del aprendizaje y aumentar la eficiencia.

Hay factores que se deben considerar para que el aprendizaje de un segundo idioma se realice de manera natural y exitosa como por ejemplo que el ambiente esté libre de estrés, donde se promueva un espacio agradable y óptimo para la adquisición del inglés.

El uso de TPR en el aula ha sido a menudo eficaz, es un método que refuerza o complementa a otras estrategias y así de esta manera será eficaz en el aprendizaje del idioma inglés como segunda lengua (Vargas y Cobos, 2005, p. 14).

Todas las consideraciones anteriores se sustentan en que el método TPR tiene efectividad en el aprendizaje del inglés. La adquisición de una segunda lengua apoyada en el método resulta más eficaz.

Facilita el estudio: asociar las nuevas palabras y conceptos con los movimientos adecuados ayuda a los pequeños a comprender mejor y más rápidamente el material de la lección. Normalmente, el menor realiza todos los movimientos con placer, sin darse cuenta de que en realidad está estudiando.

Los ejercicios basados en el TPR pueden funcionar como un breve calentamiento y evita que los niños se aburran.

Se aprende una gran cantidad de palabras y conceptos nuevos a través de un juego y sin necesidad de estudiar durante horas. Además, la capacidad de memorizar información nueva aumenta en un 200% cuando se aplica el TPR (Educación 3.0, 2010, p.3).

Entonces, el uso del método TPR en el salón de clases suele ser efectivo, porque es una forma de reforzar la comprensión antes de realizar la producción del idioma, por lo que de esta manera será práctico para aprender inglés como segundo idioma. El método TPR facilita aprender nuevas palabras y conceptos a través del juego, baile, canciones y movimientos corporales.

Tipos de estrategias TPR

Actividades: físicas, kinestésicas

"Simón dice"

El profesor va indicando acciones (clap, jump, raise your hand, etc) y las va realizando a la vez que los niños, en un segundo paso, el profesor indica las acciones, pero no las realiza, solo lo harán los niños. En una última variante, el profesor puede engañar a los niños realizando una acción distinta a la que ha indicado. Los que se equivoquen pueden quedar eliminados (Jiménez, 2016, p. 1).

Simón dice es una actividad donde se puede reforzar el vocabulario o lo aprendido a través del juego. Permite que los niños tomen conciencia de las instrucciones llevadas a cabo sin traducirlas sino interpretarlas.

Juegos: de roles, de consignas

Canto en grupo

Un gran ejemplo de canto grupal con una respuesta física total es el clásico de la escuela primaria, "Cabeza, hombros, rodillas y dedos de los pies". Esta canción no solo es divertida de cantar, sino que incorpora movimientos que los estudiantes pueden recordar incluso si no pueden entender todas las palabras. Esto les ayuda a recordar las palabras con mayor precisión después de la práctica y refuerza su significado (Portal idiomas, 2022, p. 1).

Las canciones con movimientos son una gran muestra de llevar a cabo el método TPR en el salón de clases con el fin de extender el vocabulario y recordar las palabras y asociarlas a un significado.

Juego de rol

Una forma sencilla de hacer que sus estudiantes hablen y usen TPR es hacer que jueguen escenarios sencillos. Esto es mejor para los estudiantes más avanzados que tienen un poco más de confianza al hablar. Todo lo que tienes

que hacer es darles un escenario o algunas piezas de vocabulario objetivo y ver cómo se va.

Puede hacer esto de dos maneras: puede hacer que dos estudiantes se pongan al frente de la clase y actúen, o puede emparejarlos y hacer que trabajen de manera más independiente. Muchos estudiantes pueden ser tímidos o reacios a hablar cuando aprenden un nuevo idioma, por lo que emparejarlos y escuchar algunas conversaciones funciona bien para clases pequeñas (Portal idiomas, 2022, p. 1).

Una manera fácil de hacer que los estudiantes usen el TPR es hacer que lo desarrollen en escenarios simples. Esto es mejor para estudiantes mayores que hablan con más confianza. Todo lo que tienes que hacer es darles una escena o algún vocabulario de destino y ver cómo va.

Proceso del método (auditiva-comprensión)

Modelar: El docente da la instrucción y la actúa, modelando el comportamiento.

Acompañar: El docente da la instrucción y ambos el docente y el estudiante realizan la acción.

Esperar: El docente da la instrucción y espera brevemente para que los estudiantes tomen la iniciativa y la modelen.

Comandar: El docente da la instrucción y los estudiantes realizan la acción (Jiménez, 2016, p. 1).

Manejar el TPR dentro del salón de clase lleva un proceso. Los pasos a seguir deben estar claros para que se pueda aprovechar al máximo la función del método. Modelar es demostrar lo que se espera del estudiante a través de un comportamiento. Acompañar es guiar para que los alumnos cumplan los movimientos planteados de manera conjunta maestro y estudiante. Una vez dada la indicación el maestro debe esperar para los estudiantes tomen la iniciativa de demostrar lo aprendido. Al final se logra ver lo aprendido cuando los estudiantes realizan solos lo que el maestro comanda.

Rol del docente

Desempeña principalmente un papel activo, ya que dirige las acciones que ejecutan sus estudiantes. Asimismo, y con base en el Centro Virtual Cervantes, el docente es quien decide el contenido, presenta los modelos, selecciona los materiales de apoyo y dirige las interacciones. Más aún, es responsable de ofrecer la mejor exposición posible a la lengua para que los aprendientes de la lengua puedan asimilar las reglas básicas y desarrollar la habilidad oral según su propio ritmo natural, corrigiendo poco los errores al principio (López, 2016 p. 1).

El docente principalmente juega un papel activo dentro del método TPR porque dirige las acciones de los estudiantes. Así mismo, el docente es quien decide los contenidos, presenta los modelos, elige los materiales de apoyo y guía la interacción. Además, el docente es responsable de obtener la mayor exposición posible al idioma para que los estudiantes que están aprendiendo inglés puedan entender las reglas básicas y desarrollar habilidades para hablar a su propio ritmo, haciendo las debidas correcciones al principio.

Rol del estudiante

Ellos tienen poca influencia sobre el contenido del aprendizaje, puesto que sus roles básicos incluyen escuchar atentamente y responder físicamente a las órdenes del maestro.

Desarrollo de la variable dependiente

En la siguiente constelación de ideas se detalla cada uno de los temas y

subtemas que van a ser investigados de la variable dependiente.

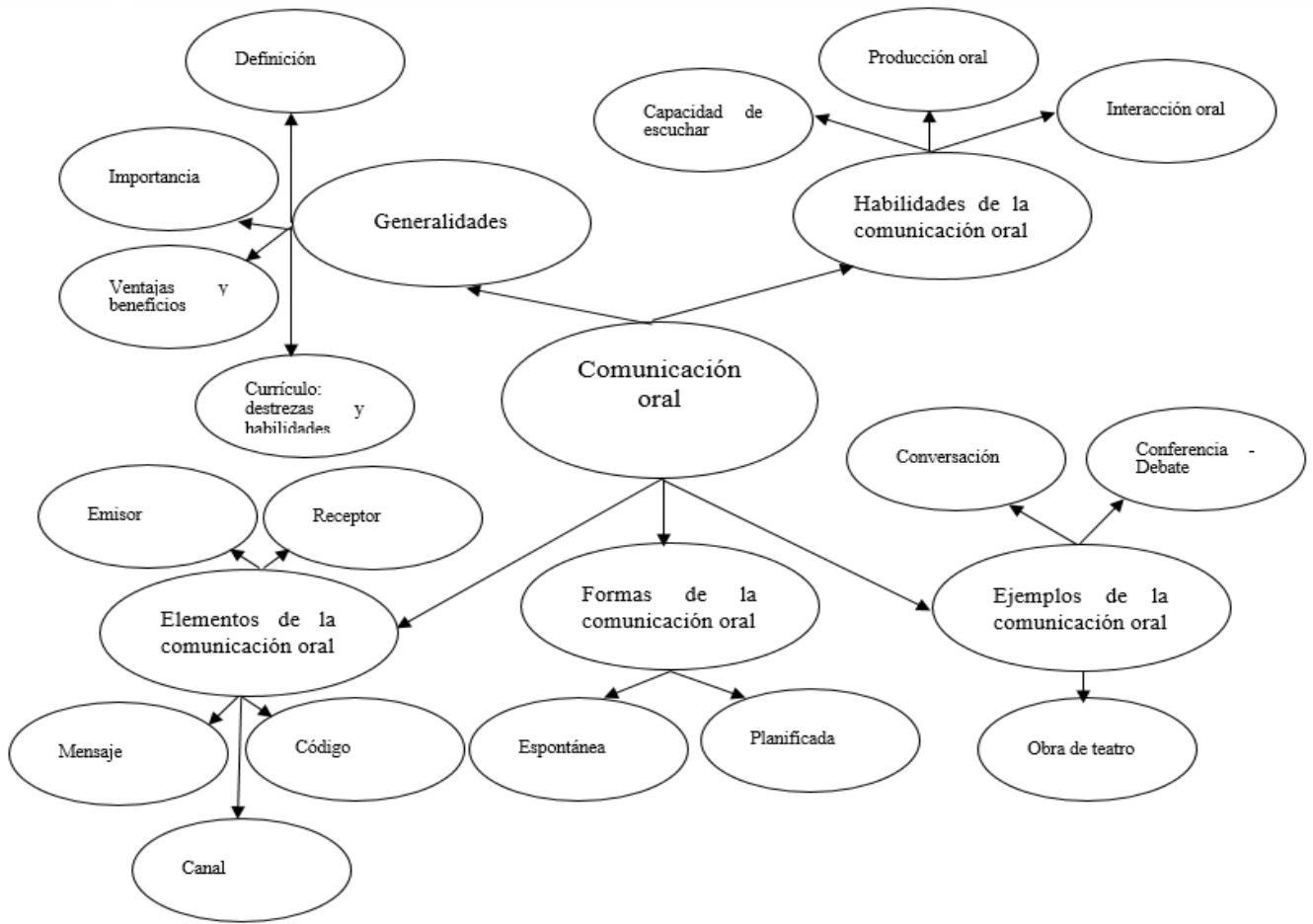


Gráfico 6 Constelación de ideas variable dependiente.

Elaborado por: Investigadora

Fuente: Personal

Comunicación Oral

Definición

La comunicación oral es la habilidad de elaborar, enviar y recibir información a través de la palabra hablada. Esta es una habilidad crítica de éxito no solamente en el mundo de la consultoría de negocios sino en la vida. La capacidad de comunicarnos oralmente de manera clara y asertiva marca sin duda la forma como nos interrelacionamos, promovemos acuerdos y resolvemos diferencias. La comunicación oral es la habilidad que define el camino de la confianza y del entendimiento entre las personas (Jordana, 2008, p. 1).

En tal sentido, la comunicación oral es la capacidad de formular, enviar y recibir información a través del lenguaje hablado. Esta es una habilidad crítica para llegar al éxito no solo en los negocios sino también en la vida. La capacidad de comunicarnos verbalmente con claridad es lo que permite llegar a un consenso y resolver las diferencias. La comunicación verbal es la habilidad que define los caminos de confianza y comprensión entre las personas.

Para la Enciclopedia Humanidades, 2023, p. 1: “la comunicación oral es una de las formas de expresión de los seres humanos que consiste en emplear palabras habladas que varían según el tono, el volumen, la velocidad y la claridad con la que se enuncian”

Al respecto de lo antes citado la comunicación oral es una forma de expresión humana que implica el uso del lenguaje hablado que varía según la entonación, el volumen, la velocidad y la claridad de la pronunciación.

La comunicación oral es inherente para el ser humano. El hombre siempre ha hablado con sus semejantes para establecer relaciones interpersonales y para significar y comprender su entorno. Desde que nace el niño aprende a hablar de manera “natural” por el hecho de ser miembro de un grupo familiar que le habla y que lo induce a hablar, es decir, como parte de su proceso de socialización (Sierra, 2008, p. 71).

Agregando a lo anterior, la comunicación oral es innata al ser humano. El hombre habla siempre con su prójimo para establecer relaciones, expresarse y comprender su entorno. Desde el nacimiento, el niño aprende a hablar "naturalmente", es decir, como parte de su proceso de socialización, haciéndose miembro del grupo familiar que le habla y le promueve a hablar.

Importancia

La comunicación oral hizo posible que el hombre de la antigüedad se organizará en grupos y poblaciones, y contribuyó a su evolución. En la actualidad, la vida en sociedad es posible debido al lenguaje oral que es importante en diversos ámbitos, como el escolar. Muchos filósofos e historiadores concuerdan en que la gran capacidad de comunicación oral de nuestra especie fue un factor determinante en su éxito biológico y en el inicio de nuestra civilización, ya que nos permite alcanzar niveles de organización más vastos, complejos y profundos que cualquier otra especie conocida. Además, permite la transferencia y conservación de la información de manera muy eficaz, de una generación a otra (Editorial Etecé, 2023 p. 1).

Entonces la comunicación oral juega un papel muy importante en el desarrollo del ser humano puesto que permite expresar ideas, sentimientos, emociones, experiencias entre otras, dentro del proceso de enseñanza - aprendizaje la comunicación oral ha resultado esencial para transmitir conocimientos.

Ventajas y beneficios

La mayor ventaja de la comunicación oral es que proporciona una respuesta inmediata tanto al emisor como al receptor. Por lo tanto, cada uno puede pedir aclaraciones y explicaciones en el momento. El orador puede entender inmediatamente la reacción del público o del grupo al que se dirige, mientras que los oyentes obtienen una serie de pistas sobre cómo su comportamiento está siendo percibido por el orador. La comunicación oral es muy rápida.

Ahorra el tiempo que supone escribir el mensaje y entregarlo a través de un canal como los servicios postales o de mensajería. La comunicación oral ahorra el dinero que se gasta en papelería y en el canal de comunicación. La comunicación oral crea un clima saludable en la organización al acercar a superiores y subordinados. También es una herramienta eficaz de persuasión. La comunicación oral ofrece al orador la oportunidad de corregirse y aclararse cambiando la voz, el tono, el timbre, etc. Otros factores, como el contexto, el lenguaje corporal, etc., pueden utilizarse para reforzar y modificar lo que se dice con las palabras. La comunicación oral es extremadamente útil para comunicarse con grupos en reuniones, conferencias, etc. Ninguna enseñanza en el aula sería posible sin la comunicación oral (Lenguajes, 2023, p. 1).

Entre las ventajas de la comunicación oral se destacan:

La diversidad de expresiones que se pueden emplear.

La posibilidad de obtener una respuesta inmediata del receptor.

La posibilidad de realizar aclaraciones en el momento.

La posibilidad de desviar el tema central para hablar sobre un tema en particular.

La rapidez para resolver conflictos (Editorial Etecé, 2023 p. 1).

Las ventajas de la comunicación oral incluyen que se pueda hablar a través de una gran variedad de expresiones, las respuestas son inmediatas por parte del destinatario, se dan con gran facilidad los cambios de enfoque para hablar de un tema específico, la comunicación oral promueve la resolución de conflictos. Al ser en tiempo real pueden existir aclaraciones, la comunicación oral sirve para socializar. La ventaja más grande de la comunicación oral es que a partir de ella que se generan las enseñanzas y por ello es muy oportuno dentro del proceso de enseñanza aprendizaje.

Capacidad de escuchar

“El acto de escuchar es un proceso muy complejo en el que el oyente debe activar esquemas, inferir, predecir, construir significados y utilizar funciones de memoria a corto y largo plazo casi simultáneamente” (Currículo Educación General Básica, 2016, p. 421).

Aprender un idioma es un proceso natural (lo hemos experimentado todo), pero el éxito que tengas durante el proceso de aprender un idioma depende mucho de tu capacidad a la hora de crear un entorno idiomático a tu alrededor.

Es importante empezar a escuchar incluso si no entiendes nada o dicho de otra manera, tu cuerpo y cerebro tienen que entender que están en un entorno que requiere habilidades en el idioma extranjero para tu supervivencia y crecimiento (Ojamets, 2015, p.1).

De ahí la importancia de exponer a los estudiantes constantemente al idioma para desarrollar la capacidad de escuchar. Lo importante para desarrollar esta capacidad de escuchar es crear un entorno lingüístico con el fin de familiarizarse con el inglés. Al inicio los audios deben ser repetitivos con el fin de aprender las palabras y frases más relevantes de un idioma, luego cuando estas palabras y frases se repiten de forma continua se fortalece la memoria. Es esencial escuchar a diario puesto que es la clave del éxito a la hora de aprender un idioma.

Producción oral

El subproceso de producción oral se centra en el principio de la fluidez sobre la precisión. Los alumnos aprenderán los sonidos del inglés a través de tareas motivadoras y atractivas destinadas a aumentar sus niveles de confianza en lo que respecta a la lengua. El énfasis en la fluidez por encima de la precisión (o podríamos decir el significado por encima de la forma) también aumentará el nivel de confianza de los alumnos en el idioma, la autoconfianza y la motivación de los alumnos y, a su vez, reducirá el filtro afectivo, lo que conduce a la motivación para seguir aprendiendo y produciendo una segunda lengua (Krashen, 1985, p. 422).

De lo antes expuesto la producción verbal se centra en los principios de fluidez en lugar de precisión. Los estudiantes deberán aprender la pronunciación del inglés a través de tareas motivadoras y atractivas diseñadas para aumentar su nivel de confianza en el idioma. Enfatizar la fluidez sobre la precisión (o podemos decir el significado sobre la forma) también aumenta el nivel de confianza y seguridad del alumno en el idioma, la confianza en sí mismo y la motivación del alumno, lo que a su vez reduce el filtro emocional, lo que conduce a la motivación para continuar aprendiendo y produciendo un segundo idioma.

Interacción oral

La comprensión auditiva nos permite iniciar interacciones sociales. Investigaciones recientes en neurociencia sugieren que la interacción social es necesaria para la adquisición lingüística.

Esto tiene que ver con la observación empírica que señala que los estudiantes de intercambio que frecuentan bares, tienen citas o van de paseo con amigos nativos aprenden mucho más rápido que los tímidos y los que se centran exclusivamente en los estudios.

La conclusión es que debes interactuar socialmente en un segundo idioma para adquirirlo de manera efectiva.

Podrás participar en conversaciones entre hablantes nativos incluso cuando tu capacidad para hablar sea mínima, pero si no puedes entender lo que se está diciendo, inevitablemente te desconectarás de la conversación y te sentirás aislado. Por este motivo, desarrollar la escucha permite la interacción social, factor clave para la adquisición efectiva del lenguaje (Lenguas y educación, 2021, p.1)

La comunicación oral comprende un conjunto de competencias clave que pueden ser utilizadas para el aprendizaje colaborativo. Esto incluye no sólo lo que tradicionalmente se considera hablar y escuchar, sino también otras

capacidades necesarias para el desarrollo de la interacción: el papel del trabajo en grupo y el elemento social del trabajo en grupo, que aumenta la confianza y la motivación; la resolución de problemas; la participación en la asunción de riesgos aceptando el ensayo y error y el papel de los errores en el aprendizaje de idiomas; y el fomento de la creatividad y la expresión lingüísticas. Las tareas que impliquen interacción oral deben estar cuidadosamente estructuradas y el lenguaje graduado para satisfacer las necesidades de producción de los alumnos (Krashen, 1985, p. 423).

Por lo antes citado la comunicación oral incluye un conjunto clave de habilidades que se pueden utilizar para el aprendizaje colaborativo y cooperativo. Esto incluye no solo hablar y escuchar cómo se considera tradicionalmente, sino también desarrollar otras habilidades necesarias para la interacción como el trabajo en grupo y en equipo, puesto que estos aumentan la confianza, la motivación y la resolución de problemas luego del ensayo y error se puede decir que los errores en el aprendizaje de idiomas juegan un papel muy importante que permiten promover la creatividad y la expresión del lenguaje, por consiguiente las tareas que involucran interacciones verbales deben diseñarse cuidadosamente.

Elementos de la Comunicación oral

La comunicación oral requiere de los siguientes elementos para llevarse a cabo:

Emisor. Es quien pronuncia el discurso.

Receptor. Es aquel a quien el discurso está dirigido.

Mensaje. Es la información que se transmite.

Canal. Es el soporte por el que se transmite el mensaje, como el aire en el caso de una conversación cara a cara, o el teléfono para dos personas que viven en lugares diferentes.

Código. Es la lengua o grupo de signos que comparten el emisor y el receptor.

Situación. Es el contexto en el que se da la comunicación y que influye en el sentido y en la interpretación del mensaje (Krashen, 1985, p. 423).

El circuito comunicativo describe el modo en el que se produce la comunicación y está compuesto de los siguientes elementos:

Mensaje. Se trata del contenido de aquello que se transmite. En la comunicación oral, el mensaje desaparece después de ser pronunciado, es decir que es efímero, mientras que en la comunicación escrita puede perdurar a través del tiempo.

Emisor. Se trata de quien envía el mensaje. En la comunicación oral, es la persona que habla, mientras que en la comunicación escrita es quien escribe.

Receptor. Se trata de quien recibe y decodifica el mensaje. En la comunicación oral, es la persona que está escuchando a quien habla, mientras que en la comunicación escrita es la persona que lee el mensaje.

Código. Se trata del sistema de signos que se utiliza para transmitir el mensaje. En la comunicación oral, es el lenguaje hablado, mientras que en la comunicación escrita es el lenguaje escrito.

Canal. Se trata del medio físico a través del cual se envía un mensaje. En la comunicación oral, suele ser el aire, por donde se propagan las ondas sonoras de las voces, mientras que en la comunicación escrita es el modo en que se transmite el texto, ya sea en papel, por internet, en un cartel, etc. (Enciclopedia de Ejemplos, 2023, p1).

Elementos de la comunicación

Los elementos de la comunicación son aquellos componentes que forman parte de todo proceso comunicativo.

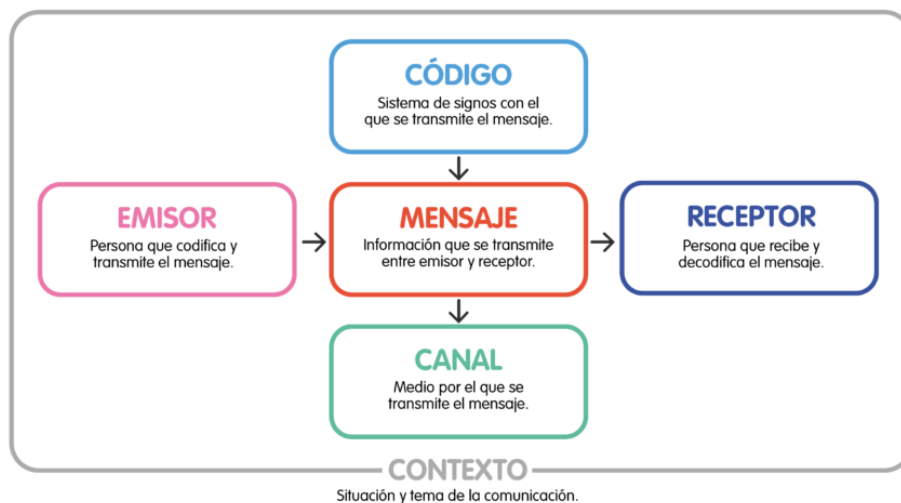


Imagen 1 Elementos de la Comunicación

Elaborado por: Adriana Alcocer

Fuente: (Enciclopedia de Ejemplos, 2023, p1).

Entonces se puede ver que los elementos de la comunicación oral son: emisor, receptor, mensaje, canal, código y contexto. Para que exista una comunicación asertiva cada elemento cumple su parte, es así como el mensaje tiene que ver con lo que se está transfiriendo, el emisor se trata de quién envía el mensaje, el receptor es quién recibe y decodifica el mensaje, el código es el sistema de símbolos que se utiliza para transmitir información y el canal hace referencia al medio físico en el que se envían los mensajes.

Formas de comunicación oral

Al estudiar las características de la lengua oral frente a la lengua escrita, vemos cómo el hablante suele improvisar mientras que el escritor dispone de mayor tranquilidad para producir sus mensajes. Sin embargo, la capacidad de improvisación está determinada por el nivel cultural del hablante. Así, aquellos hablantes familiarizados con la escritura, aquellos que pasan gran parte de su vida produciendo o leyendo textos, son capaces de improvisar mensajes orales con recursos propios de la lengua escrita.

Otro factor que determina el grado de improvisación del hablante es el tipo de discurso que utiliza. No es lo mismo intervenir en una conversación, por ejemplo, que en un coloquio o en un debate. Estas diferencias nos permiten distinguir dos posibles usos de la lengua oral: uso espontáneo y uso planificado

1. Uso oral espontáneo

El uso espontáneo de la lengua oral está determinado por el grado de improvisación que emplea el hablante, así como por la adopción intuitiva de las convenciones sociales que rigen el acto conversacional.

2. Uso oral planificado

El hablante se encuentra a veces en situaciones que le permiten preparar su alocución: dispone de más tiempo que cuando conversa para pensar y ordenar las ideas, así como para seleccionar las formas expresivas adecuadas a sus intenciones. A veces, la situación permite incluso que el hablante realice estas operaciones con el apoyo de la lengua escrita (notas, guiones o esquemas). Por otra parte, las normas para ceder el turno de palabra, el principio de colaboración o la cortesía verbal, se presentan más formalizadas en estas situaciones de comunicación oral, por lo que es más fácil regularlas. En tales casos, se dice que se produce un uso planificado de la lengua oral.

Son diversas las formas de las que dispone el hablante para desarrollar el uso oral planificado: el discurso, la narración oral, el coloquio y el debate (LetraLittera, 2014, p. 1).

La comunicación oral puede ser:

Espontánea. Es el tipo de comunicación que no requiere de un planeamiento y denota una estructura del discurso desordenada.

Planificada. Es el tipo de comunicación premeditada, organizada e, incluso, ensayada, como puede ser un discurso, una entrevista o una capacitación académica (Krashen, 1985, p. 424).

Lo citado permite darse cuenta de las dos formas que existen de comunicación oral.

Al adquirir un nuevo idioma y ponerlo en práctica se lo puede realizar de dos formas, la comunicación oral puede ser espontánea o planificada, dependiendo del caso y la situación. El uso de la comunicación oral de manera espontánea puede verse en las diferentes conversaciones pues es la base de la relación humana con la cual se establece acuerdos, ventas, negocios y muchas otras. La comunicación oral espontánea promueve y contribuye a las relaciones armónicas entre los seres humanos. A diferencia de la comunicación oral de manera planificada esta lleva tiempo para preparar la elocución algunos ejemplos de la comunicación oral planificada es el discurso, los debates, las narraciones, etc.

Ejemplos de comunicación oral

Son ejemplos de comunicación oral las siguientes situaciones:

Conversación

Una conversación entre varios amigos en un restaurante.

Conferencia

Una conferencia de un investigador en un instituto.

Debate

Un debate público entre dos candidatos presidenciales.

Obra de teatro

Una obra de teatro en la que los actores recitan sus parlamentos al público presente (Krashen, 1985, p. 424).

Por ende, el aprendizaje de un nuevo idioma debe estar enfocado a la vida real y las situaciones que se vive fuera del salón de clases, es por ello que se puede ejemplificar situaciones reales en la que se aplique el idioma inglés. Las conversaciones en inglés en diferentes contextos es un ejemplo claro de la comunicación oral. Participar de un debate es una forma fantástica de manifestar la oralidad. Las obras de teatro ponen en escena el nivel de comunicación del idioma que se tiene.

CAPÍTULO II

DISEÑO METODOLÓGICO

Enfoque y diseño de la investigación

El presente trabajo de investigación se encuentra dentro del paradigma del pragmatismo, busca brindar soluciones prácticas y efectivas para el quehacer pedagógico. Tiene un enfoque mixto, es decir, cualitativo y cuantitativo.

El modelo de la investigación cuantitativa (empírico-analítico) se sustenta en el idealismo subjetivo, como el positivismo, el neopositivismo (lógico y semántico) y el pragmatismo. Esta orientación de la investigación científica resulta la más utilizada en el área de las ciencias sociales, y en especial, de la esfera educativa. La posición filosófica epistemológica que sustenta este enfoque parte de identificar la naturaleza y la sociedad, por lo que se extiende con exclusividad al canon de las ciencias naturales y exactas al estudio de los fenómenos sociales (Coello, 2012, p. 1).

Es una investigación cualitativa porque analiza realidades subjetivas, utiliza la recolección y análisis de datos para afinar las preguntas del trabajo y sustentarlas. Por otro lado, también es cuantitativo se puede observar y medir el fenómeno que se va a investigar, utilizando las técnicas e instrumentos de recolección de datos, puesto que se necesita estimar cantidades.

El nivel de investigación se centra en lo descriptivo. La investigación descriptiva se efectúa cuando se desea describir, en todos sus componentes principales, una realidad (Guevara, 2020, p. 3). Como resultado, describe claramente los diversos aspectos, circunstancias y sucesos que están involucrados en la situación que se investiga. También tiene como objetivo ofrecer una solución creativa, proporcionando información sobre el

fenómeno que se investiga. Busca establecer justificaciones y conclusiones derivadas de teorías previamente discutidas. Es importante tener en cuenta que los métodos de encuestas y observación se utilizan para recopilar datos.

El tipo de investigación es bibliográfica – documental.

Es una investigación documental, conformada por una serie de métodos y técnicas de búsqueda, procesamiento y almacenamiento de la información contenida en los documentos, en primera instancia, y la presentación sistemática, coherente y suficientemente argumentada de nueva información en un documento científico, en segunda instancia (Tancara, 2019, p. 94)

El presente trabajo de investigación se apoyó en fuentes documentales, es decir en documentos obtenidos a través de fuentes bibliográficas, revistas indexadas, folletos, libros, investigaciones relacionadas al tema, tanto físicos como virtuales, que guardaban relación con el tema de investigación. Además, es una investigación de campo, puesto que, la información fue recopilada del mismo lugar donde se presentó el problema, validada por la aplicación de instrumentos como la encuesta tanto para docentes como para niños.

Descripción de la muestra y el contexto de la investigación

Población

La población es un conjunto de elementos que contienen ciertas características que se pretenden estudiar. Por esa razón, entre la población y la muestra existe un carácter inductivo (de lo particular a lo general), esperando que la parte observada (en este caso la muestra) sea representativa de la realidad (entiéndase aquí a la población); para de esa forma garantizar las conclusiones extraídas en el estudio (Ventura-León, 2017, p.648).

Se utilizó el muestreo no probabilístico por conveniencia.

Muestra

Muestreo intencional o de conveniencia: Consiste en la selección por métodos no aleatorios de una muestra cuyas características sean similares a las de la población objetivo. También puede ser que el investigador seleccione directa e intencionadamente los individuos de la población. El caso más frecuente de este procedimiento es utilizar como muestra los individuos a los que se tiene fácil acceso (por ejemplo, los profesores de universidad emplean con mucha frecuencia a sus propios alumnos, o bien, el número de pacientes que acudió en un tiempo determinado). En general, el método puede resultar de utilidad cuando se pretende realizar una exploración de un fenómeno en una población o cuando no existe un tamaño muestral definido (Arias, 2016, p. 206)

De esta manera la persona investigadora tiene la facilidad de escoger un muestreo intencional donde se selecciona la muestra e intenta que sea representativa, de lo que dependerá la intención u opinión. Dado que las personas de quienes se va a realizar la recopilación de datos están cerca, este tipo de muestreo es muy útil cuando la recopilación de datos debe completarse en un corto período de tiempo. Las herramientas de investigación se utilizaron sobre una muestra de toda la población, como se mencionó en secciones anteriores.

Tabla 1

Población de Quinto Año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Leopoldo N. Chávez.

Unidades de observación	Número	Porcentaje
Quinto de básica A	23	50%
Quinto de básica B	22	48.21%
Docentes	2	1.79%
Total	47	100%

Elaborado por: Adriana Alcocer

Fuente: Unidad Educativa Leopoldo N. Chávez

La población de la “Unidad Educativa Leopoldo N. Chávez” matriculados en el año lectivo 2022-2023, que cumple con los rangos de edad establecidos en la investigación se encuentra distribuida en dos paralelos de Quinto Año de Educación General Básica, por lo tanto, se tomará los paralelos A y B con su respectiva docente de inglés de la institución.

Las dos maestras que trabajan en este nivel comprenden las edades entre 25 y 35 años, cuentan con título de tercer nivel, lo cual favorece al nivel de Educación General Básica, puesto que se entiende que las personas encargadas de estos grados se encuentran preparadas académicamente para desarrollar el proceso de enseñanza aprendizaje.

Los estudiantes que pertenecen al nivel de Educación General Básica son 45 niños. Del total 22 son hombres, es decir, el 48,9 % del estudiantado son de género masculino, mientras que 23 son mujeres que representan el 51,1%.

Los estudiantes tienen 9 y 10 años. Se debe tomar en cuenta la edad de los niños para considerar las características evolutivas dentro de todas las atmosferas del aprendizaje. Considerando que: “la educación del niño de estas edades, ha de concebirse a partir de las propias condiciones y particularidades de la edad, y sin recurrir a contenidos ajenos a sus necesidades y características” (Sarmiento, 2007, p. 33). Es por ello que se debe considerar que cada etapa de desarrollo en la infancia tiene sus propias características y éxitos permitiendo el desarrollo óptimo de los estudiantes. Adaptar la educación a estas etapas y edades específicas permite aprovechar al máximo las capacidades de aprendizaje y desarrollo de los niños en ese período.

Contexto de la investigación

La investigación se desarrolla en la Unidad Educativa Leopoldo N. Chávez perteneciente al cantón Pedro Moncayo provincia de Pichincha, durante el año lectivo 2022-2023. La institución es de sostenimiento fiscal y cuenta con los niveles de educación preparatoria, educación general básica y bachillerato.

El trabajo de investigación se centra en aplicar el Método Total Physical Response (TPR) para la enseñanza del inglés en la comunicación oral de niños de educación general básica.

Proceso de recolección de los datos

La población real de la investigación es de 47 personas de las cuales 2 son docentes y 45 estudiantes. Se aplicó un cuestionario para docentes y un cuestionario para estudiantes a una muestra de la población.

Operacionalización de variables

Tabla 2

Operacionalización de variable independiente: método Total Physical Response (TPR).

VARIABLE	DIMENSIÓN	INDICADORES	ITEMS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
MÉTODO TOTAL PHYSICAL RESPONSE (TPR) TPR proceso combinando de habilidades verbales y motrices y cómo el niño responde físicamente a la comunicación verbal.	Generalidades	Epistemología Contexto histórico	¿El método Total Physical Response (TPR) me brinda la facilidad de desarrollar un aprendizaje biológico – materno del idioma inglés?	Encuesta Cuestionario
		Efectividad	¿Utilizo el movimiento para asociar nuevas palabras y conceptos?	
	Tipos de estrategias TPR	Actividades: físicas, kinestésicas	¿Las actividades físicas me ayudan a desarrollar conciencia de las instrucciones llevadas a cabo sin traducirlas y sin interpretarlas?	
		Juegos: de roles, de consignas	¿Los juegos de emparejamiento me ayudan a que los estudiantes socialicen?	
UNIR REVISTA (2020)	Proceso del método	Modelar	¿Establezco modelos de patrones para desarrollar la audición y la comprensión del idioma inglés?	
		Acompañar	¿Desarrollo guías de acompañamiento para establecer instrucciones o consignas en las tareas asignadas?	

		Esperar	¿Los estudiantes toman la iniciativa y modelan patrones que escuchan y comprenden luego de recibir una instrucción o consigna?
		Comandar	¿Los estudiantes realizan acciones por sí solos cuando doy instrucciones claras y entendibles?
	Actores en el uso del método TPR	Rol del docente	¿Desarrollo habilidades de comunicación oral: precisión, fluidez, autoconfianza e interacción oral?
		Rol del estudiante	¿Estimulo actividades físicas: producciones lingüísticas, procesos conversacionales y acciones de interacción?

Elaborado por: Adriana Alcocer

Fuente: Personal

Tabla 3

Operacionalización de variable dependiente: comunicación oral.

VARIABLE	DIMENSIÓN	INDICADORES	ITEMS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
<p>COMUNICACIÓN ORAL</p> <p>Es la forma más temprana de intercambio de información de nuestra especie, que tuvo su origen en la invención misma del lenguaje verbal.</p> <p>GARCIA, D. V. S. (2019). <i>Comunicación oral y escrita.</i></p>	Generalidades	Definición	¿Soy hábil para transferir y conservar de manera eficaz los contenidos recibidos en la clase de inglés?	Encuesta Cuestionario
		Importancia		
		Ventajas y beneficios	¿Mi expresión oral en inglés me permite corregir errores?	
	Habilidades de la comunicación oral	Capacidad de escuchar	¿Mmemorizo el vocabulario a corto y largo plazo?	
		Producción oral	¿Tengo fluidez y confianza al hablar en inglés?	
		Interacción oral	¿Cuándo trabajo en grupo aumenta mi confianza y mi motivación así como también la resolución de problemas?	
	Elementos de la Comunicación oral	Emisor	¿Mis conocimientos en inglés me permiten enviar mensajes claros y precisos?	
		Receptor	¿Comprendo mensajes, dinámicas, juegos, dramatizaciones y canciones en inglés?	
		Mensaje	¿Entiendo la información que la maestra quiere	

			transmitir?	
		Canal Código	¿La maestra utiliza diferentes medios para enseñar inglés?	
	Formas de comunicación oral	Espontánea	¿Mi comunicación oral es espontánea?	
		Planificada	¿Mi comunicación oral con los demás es ensayada y siempre tiene un orden?	
	Ejemplos de comunicación oral	Conversación	¿Puedo realizar conversaciones y diálogos similares a los ejemplos de la clase?	
		Conferencia Debate	¿Escucho conferencias y debates en inglés para mejorar mi comunicación oral?	
		Obra de teatro	¿Participo en obras de teatro en inglés?	

Elaborado por: Adriana Alcocer

Fuente: Personal

Técnicas e instrumentos de recolección de datos.

Con la finalidad de obtener información precisa, objetiva y verídica para la investigación se aplicó la técnica de encuesta para docentes y estudiantes cada una con sus respectivos instrumentos que son el cuestionario.

La encuesta es: “ampliamente utilizada como procedimiento de investigación, ya que permite obtener y elaborar datos de modo rápido y eficaz” (Casas, 2003. p. 143). El cuestionario de la encuesta cuenta con una escala de Likert la cual permitió medir los resultados para realizar una tabulación pertinente. No hay que olvidar que la escala de Likert dentro de las investigaciones es:

La escala tipo Likert es un instrumento de medición o recolección de datos cuantitativos utilizado dentro de la investigación. Es un tipo de escala aditiva que corresponde a un nivel de medición ordinal; consiste en una serie de ítems o juicios a modo de afirmaciones ante los cuales se solicita la reacción del sujeto. El estímulo (ítem o juicio) que se presenta al sujeto, representa la propiedad que el investigador está interesado en medir y las respuestas son solicitadas en términos de grados de acuerdo o desacuerdo que el sujeto tenga con la sentencia en particular. Son cinco el número de opciones de respuesta más usado, donde a cada categoría se la asigna un valor numérico que llevará al sujeto a una puntuación total producto de las puntuaciones de todos los ítems. Dicha puntuación final indica la posición del sujeto dentro de la escala. Cada ítem es un juicio o una sentencia a la cual el juez debe expresar su grado de acuerdo o desacuerdo. Aunque el número de opciones a cada ítem se recomienda que sea 5, también pueden ser 2, 3, 4 y 7 (Maldonado, 2007, p. 3).

De acuerdo con el manifiesto anterior se refleja la importancia de realizar un instrumento planificado, organizado y que contenga una escala de calificación que permita tabular correctamente las respuestas, para obtener información confiable dentro del trabajo de investigación.

Validez y confiabilidad de los instrumentos empleados

En términos de investigación, la validez y la confiabilidad son dos conceptos cruciales, como afirma López (2019): “Validez es el grado en que un instrumento mide lo que debe medir” (López, 2019, p. 443). Como resultado, toda investigación debe pasar por un proceso de validez y confiabilidad para obtener datos precisos que ayuden a lograr los objetivos de la investigación.

Para detectar sesgos y poder corregirlos oportunamente, la presente investigación utilizó un proceso de validación que involucró a dos expertos en el campo de la educación. Para ello, se utilizó un formato de validación, que evalúa cada pregunta por separado y el instrumento en su conjunto, teniendo en cuenta tanto criterios específicos como generales. Tenemos los siguientes criterios para cada pregunta: a) claridad en la redacción, b) presenta coherencia interna, c) libre de inducción a respuestas, d) Lenguaje culturalmente pertinente, e) mide la variable de estudio. En criterios generales para el instrumento se contó con los siguientes: 1) el instrumento contiene instrucciones claras y precisas para su llenado, 2) la escala propuesta para medición es clara y pertinente, 3) los ítems permiten el logro de los objetivos de investigación, 4) los ítems están distribuidos en forma lógica y secuencial, 5) el número de ítems es suficiente para la investigación. Los instrumentos fueron validados y aprobados para ser utilizados luego de ser examinados por los expertos.

Ahora la confiabilidad dentro de la investigación se menciona que es cuando: “Confiabilidad es el grado de congruencia con el cual un instrumento, mide la variable. Se obtiene de evaluar la reproducibilidad, que es cuando existe una buena correlación en las mediciones en distintos momentos” (López, 2019, p. 445). Uno de los coeficientes más utilizados para medir la fiabilidad de los instrumentos de una investigación es el Alfa de Cronbach, es por lo que dicho coeficiente ha sido aplicado al instrumento cuestionario de 10 ítems para docentes arrojando como resultado de confiabilidad el 0.8. El cuestionario de 14 ítems para estudiantes arrojando y aplicando el Alfa de Cronbach dio como resultado de confiabilidad de 0,769. De esta manera se demuestra que los dos resultados son valores aceptables y que se encuentran dentro de parámetros de moderada

confiabilidad para ratificar la viabilidad de la investigación, como se muestra en la Tabla 7 según el coeficiente del Alfa de Cronbach.

Tabla 4

Alfa de Cronbach docentes

Estadísticas de fiabilidad	
Alfa de Cronbach	Número de elementos
0,8	10

Elaborado por: Adriana Alcocer
Fuente: Cuestionario dirigido a docentes

Tabla 5

Alfa de Cronbach estudiantes

Estadísticas de fiabilidad	
Alfa de Cronbach	Número de elementos
0,769	14

Elaborado por: Adriana Alcocer
Fuente: Cuestionario dirigido a estudiantes

Tabla 6

Coefficiente del Alfa de Cronbach.

Coefficiente del Alfa de Cronbach	
-1 a 0	No es confiable
0.01 a 0.49	Baja confiabilidad
0.5 a 0.75	Moderada confiabilidad
0.76 a 0.89	Fuerte confiabilidad
0.9 a 1	Alta confiabilidad

Elaborado por: Adriana Alcocer
Fuente: Avezillas y Lozano (2016)

Plan para la recolección de la información

Es importante contar con un plan para recolectar información, ya que de este dependerá la veracidad de la investigación. Elaborar una serie de

procedimientos ordenados y planificados conducirá a reunir datos con un propósito específico. Es por lo que para la presente investigación se realizó el siguiente plan:

1. Se identificó las fuentes de donde se obtendría los datos
2. Se identificó en donde se localizan las fuentes de información
3. Se decidió a través de que técnica e instrumentos se va a recolectar los datos, definiendo procedimientos.
4. Se clasificó y organizó la información obtenida mediante la aplicación de instrumentos para su posterior procesamiento.

De esta manera se logra realizar una investigación apropiada cumpliendo con estándares investigativos que corroborarán la información obtenida.

Plan para el procesamiento de la información

Una vez obtenida la información gracias al plan de recolección de datos, es necesario armar un procedimiento para el procesamiento de la información, el cual se refiere a: “todo el proceso que sigue un investigador desde la recolección de datos, hasta la presentación de estos en forma resumida. Tiene básicamente tres etapas: recolección y entrada, procesamiento y presentación” (Metodología, 2014, p. 4). Es decir que el investigador tendrá que seguir con una serie de pasos para obtener los resultados esperados.

El procesamiento de la información se da apoyo en programas informáticos, que cuentan con parámetros estadísticos, que favorecen el tiempo, dinero y espacio del investigador arrojando los resultados de manera inmediata. Dentro de esta investigación para el procesamiento de la información y dar confiabilidad a los resultados obtenidos se utilizó el programa de Google's formularios y Excell que ofrecen capacidades gráficas (tablas y cuadros estadísticos) que apoyará sin duda al proyecto investigativo.

Procedimientos para el análisis e interpretación de los resultados

Una vez que se haya concluido con la recolección y procesamiento de la información se debe continuar con la etapa final que es análisis e interpretación de

resultados.

El procesamiento de los datos se refiere a todo el proceso que sigue un investigador desde la recolección de datos, hasta la presentación de los mismos en forma resumida. Tiene básicamente tres etapas: recolección y entrada, procesamiento y presentación.

El procesamiento de los datos por medio de programas informáticos, representan una ventaja en tiempo, dinero y espacio ya que arrojan resultados inmediatos. En este proceso cuenta, sobre todo, la habilidad del ser humano para capturar los datos y procesarlos de acuerdo a algún parámetro estadístico (Atlantic International University, 2022, p. 4).

De esta manera se visualiza que esta etapa es de suma importancia puesto que de aquí saldrán las posibles soluciones al problema de investigación planteado en un comienzo.

Dentro de este trabajo investigativo se ha utilizados gráficos de barras estadísticas con los datos obtenidos en el procesamiento de la información, para realizar el respectivo análisis e interpretación de cada uno de los datos obtenidos por medio de los instrumentos de recolección de datos. Los pasos que se siguieron en esta etapa fueron:

1. Revisión de los instrumentos.
2. Vaciado de datos.
3. Tabulación de datos con relación a cada ítem.
4. Cálculo de porcentajes.
5. Elaboración de las tablas y gráficos estadísticos.
6. Análisis de cada pregunta como fundamento en la elaboración de las conclusiones y recomendaciones.

Análisis e interpretación de datos

Cuestionario aplicado a docentes de quinto año de educación general básica

Los datos que se presentan a continuación, son producto de la aplicación del cuestionario a docentes de la Unidad Educativa Leopoldo N. Chávez.

Resultados de los ítems específicos:

Tabla 7

El método Total Physical Response (TPR) me brinda la facilidad de desarrollar un aprendizaje biológico - materno del idioma inglés.

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje válido
Siempre	1	50,0
Casi siempre	1	50,0
Total	2	100,0

Elaborado por: Adriana Alcocer

Fuente: Cuestionario dirigido a docentes

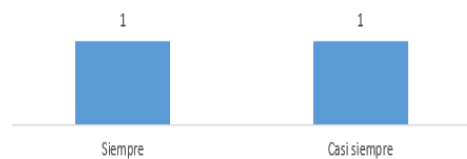


Gráfico 7 El método Total Physical Response (TPR) me brinda la facilidad de

Elaborado por: Adriana Alcocer

Fuente: Cuestionario dirigido a docentes

Análisis e interpretación

El 50 % de docentes dice que siempre el método Total Physical Response (TPR) le brinda la facilidad de desarrollar un aprendizaje biológico - materno del idioma inglés, mientras que el 50% dice que casi siempre el método Total Physical Response (TPR) le brinda la facilidad de desarrollar un aprendizaje biológico - materno del idioma inglés. Es indispensable: “El método TPR a la hora de obtener mejores resultados en el proceso de enseñanza aprendizaje del inglés y con mejores resultados en los educandos, haciendo posible el desarrollo de sus habilidades comunicativas del inglés” (Botero, 2017, p. 125). Los resultados del presente estudio, muestran que este método promueve condiciones favorables para la enseñanza del idioma inglés en los estudiantes, coincidiendo con el estudio previamente citado, sin embargo, se pueden apreciar algunas variaciones en las experiencias, preferencias o resultados obtenidos por las docentes al aplicar el método TPR.

Tabla 8

Utilizo el movimiento para asociar nuevas palabras y conceptos.

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje válido
Siempre	1	33,3
A veces	1	66,7
Total	2	100,0

Elaborado por: Adriana Alcocer

Fuente: Cuestionario dirigido a docentes

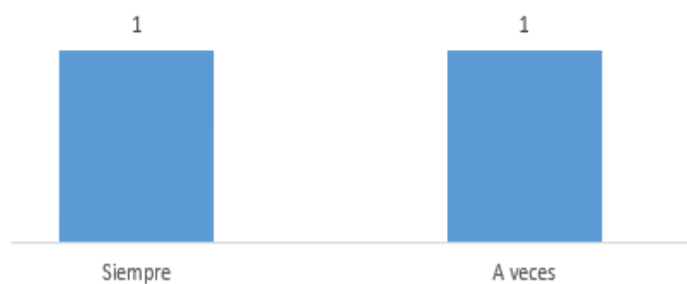


Gráfico 8 Utilizo el movimiento para asociar nuevas palabras y conceptos.

Elaborado por: Adriana Alcocer

Fuente: Cuestionario dirigido a docentes

Análisis e interpretación

El 50% de docentes siempre utilizan el movimiento para asociar nuevas palabras y conceptos mientras que el 50% menciona que a veces pone en práctica el movimiento para asociar nuevas palabras y conceptos. “El TPR facilita el entendimiento de los significados asociando el lenguaje verbal con el no-verbal” (Conejo Carrasco, et al. 2020, p. 131). Esta mención muestra que los docentes que aplican lenguaje verbal y no verbal a sus clases desarrollan destrezas y que al asociar las nuevas palabras y conceptos mejoran el entendimiento de los estudiantes.

Tabla 9

Las actividades físicas me ayudan a desarrollar conciencia de las instrucciones llevadas a cabo sin traducirlas y sin interpretarlas.

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje válido
Siempre	1	50,0
A veces	1	50,0
Total	2	100,0

Elaborado por: Adriana Alcocer

Fuente: Cuestionario dirigido a docentes



Gráfico 9 Las actividades físicas me ayudan a desarrollar conciencia de las instrucciones llevadas a cabo sin traducirlas y sin interpretarlas.

Elaborado por: Adriana Alcocer

Fuente: Cuestionario dirigido a docentes

Análisis e interpretación

El 50% de docentes encuestadas mencionan que las actividades físicas le ayudan a desarrollar conciencia de las instrucciones llevadas a cabo sin traducirlas y sin interpretarlas, mientras que el otro 50% manifiesta que a veces las actividades físicas le ayudan a desarrollar conciencia de las instrucciones llevadas a cabo sin traducirlas y sin interpretarlas. Se puede mencionar que una de las maestras conoce que “el aprendizaje del inglés en los estudiantes se ve gratamente beneficiado debido al desarrollo de actividades donde se implementa la repetición verbal enlazada con la actividad motora y ejercicios recreativos fundamentados en la diversión” (Conejo Carrasco, et al., 2020, p. 131). Por lo tanto, al aprovechar las actividades físicas y recreativas se potencia el desarrollo del entendimiento sin la necesidad de la traducción.

Tabla 10

Los juegos de emparejamiento me ayudan a que los estudiantes socialicen.

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje válido
A veces	2	100,0
Total	2	100,0

Elaborado por: Adriana Alcocer
Fuente: Cuestionario dirigido a docentes



Gráfico 10 Los juegos de emparejamiento me ayudan a que los estudiantes socialicen.

Elaborado por: Adriana Alcocer
Fuente: Cuestionario dirigido a docentes

Análisis e interpretación

El 100% de las docentes menciona que a veces los juegos de emparejamiento le ayudan a que los estudiantes socialicen. “El método TPR es usado para potenciar la interacción y la participación en los procesos conversacionales” (Conejo Carrasco, et al., 2020, p. 132). De modo que, el método TPR brinda una experiencia enriquecedora con el fin de desarrollar habilidades sociales.

Tabla 11

Establezco modelos de patrones para desarrollar la audición y la comprensión del idioma inglés

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje válido
Siempre	1	50,0
Casi siempre	1	50,0
Total	2	100,0

Elaborado por: Adriana Alcocer

Fuente: Cuestionario dirigido a docentes

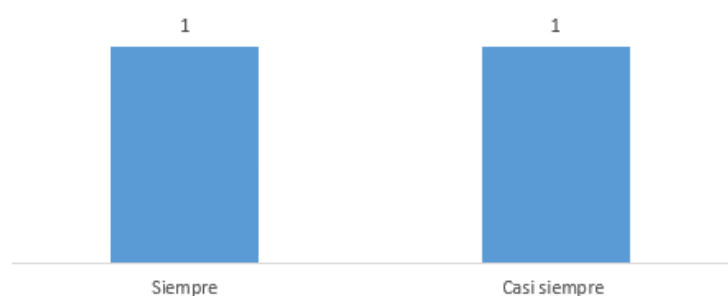


Gráfico 11 Establezco modelos de patrones para desarrollar la audición y la comprensión del idioma inglés.

Elaborado por: Adriana Alcocer

Fuente: Cuestionario dirigido a docentes

Análisis e interpretación

El 50% de docentes plantea que generalmente establecen modelos de patrones para desarrollar la audición y la comprensión del idioma inglés y el 50% menciona que lo realizan a veces. “Los estudiantes por medio del TPR ven al inglés desde un punto de vista más práctico y útil, ellos se ven atraídos cuando son parte activa del proceso de aprendizaje a través de la producción oral” (Conejo Carrasco, et al., 2020, p. 132). Por tal razón, el impacto en la comprensión auditiva utilizando el método TPR es más interactivo y práctico.

Tabla 12

Desarrollo guías de acompañamiento para establecer instrucciones o consignas en las tareas asignadas.

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje válido
Siempre	1	50,0
A veces	1	50,0
Total	2	100,0

Elaborado por: Adriana Alcocer

Fuente: Cuestionario dirigido a docentes



Gráfico 12 Desarrollo guías de acompañamiento para establecer instrucciones o consignas en las tareas asignadas.

Elaborado por: Adriana Alcocer

Fuente: Cuestionario dirigido a docentes

Análisis e interpretación

En esta pregunta el 50% de docentes dice que siempre desarrollan guías de acompañamiento para establecer instrucciones o consignas en las tareas asignadas mientras que el 50% restante dice que lo desarrollan a veces. Cada docente encuestada dio una respuesta con respecto al desarrollo de la utilización guías de acompañamiento para establecer instrucciones o consignas en las tareas asignadas.

La guía de acompañamiento se constituye en el camino y horizonte, en los cuales se centra el quehacer pedagógico, cuyo proceso educativo se realiza mediante un conjunto de procedimientos sistemáticos y a la vez flexibles, para lograr la excelencia en todas sus acciones (Fonseca, 2014, p. 1).

Por consiguiente, la guía de acompañamiento sirve para orientar y mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje, al aprovechar esta poderosa herramienta.se genera excelencia en realizar las instrucciones o consignas asignadas.

Tabla 13

Los estudiantes toman la iniciativa y modelan patrones que escuchan y comprenden luego de recibir una instrucción o consigna.

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje válido
Casi siempre	2	100,0
Total	2	100,0

Elaborado por: Adriana Alcocer

Fuente: Cuestionario dirigido a docentes

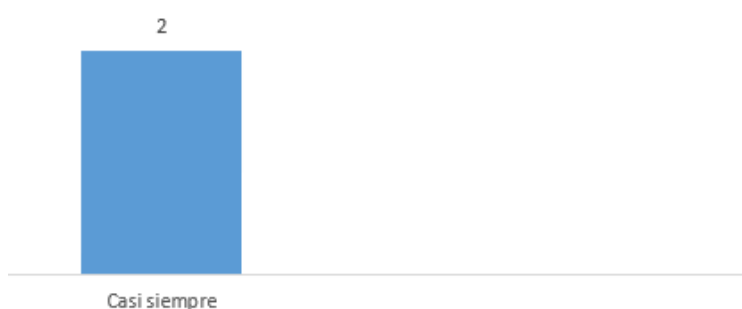


Gráfico 13 Los estudiantes toman la iniciativa y modelan patrones que escuchan y comprenden luego de recibir una instrucción o consigna.

Elaborado por: Adriana Alcocer

Fuente: Cuestionario dirigido a docentes

Análisis e interpretación

El 100% de las docentes encuestadas responden que casi siempre los estudiantes toman la iniciativa y modelan patrones que escuchan y comprenden luego de recibir una instrucción o consigna. Entonces el TPR permite que “los estudiantes reconozcan cuáles son sus aciertos y sus debilidades, poder corregir los errores que pueden cometer frente al uso del inglés, son capaces de apropiarse de su proceso de aprendizaje y practicar a través del método de forma autónoma” (Conejo Carrasco, et al., 2020, p. 132). Así pues, el proceso de enseñanza-aprendizaje con el método TPR se centra en el estudiante con el enfoque constructivista, donde cada uno los estudiantes son conscientes de sus logros y áreas de mejora, se vuelven más autónomos y motivados para avanzar.

Tabla 14

Los estudiantes realizan acciones por sí solos cuando doy instrucciones claras y entendibles.

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje válido
Siempre	1	50,0
A veces	1	50,0
Total	2	100,0

Elaborado por: Adriana Alcocer

Fuente: Cuestionario dirigido a docentes



Gráfico 14 Los estudiantes realizan acciones por sí solos cuando doy instrucciones claras y entendibles.

Elaborado por: Adriana Alcocer

Fuente: Cuestionario dirigido a docentes

Análisis e interpretación

El 50% menciona que siempre los estudiantes realizan acciones por sí solos cuando dan instrucciones claras y entendibles, mientras que el 50% dice que lo hacen a veces. Así se demuestra que no todos los estudiantes tienen las mismas respuestas ante las instrucciones claras y entendibles de las docentes.

El método TPR le da la oportunidad al estudiante de usar movimientos para hacerse entender haciendo de sí mismo el recurso principal de su aprendizaje, desarrollando sus habilidades comunicativas poniéndolas en práctica con quienes lo rodea, logrando que se fortalezca su aprendizaje a través de la práctica (Conejo Carrasco, et al., 2020, p. 132).

De modo que, al incorporar movimientos físicos y gestos en el proceso de aprendizaje del idioma, se involucran múltiples sentidos. Esto puede fortalecer la retención y comprensión del inglés, ya que, se vincula con experiencias sensoriales y kinestésicas.

Tabla 15

Desarrollo habilidades de comunicación oral: precisión, fluidez, autoconfianza e interacción oral.

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje válido
Siempre	1	50,0
A veces	1	50,0
Total	2	100,0

Elaborado por: Adriana Alcocer

Fuente: Cuestionario dirigido a docentes



Gráfico 15 Desarrollo habilidades de comunicación oral: precisión, fluidez, autoconfianza e interacción oral.

Elaborado por: Adriana Alcocer

Fuente: Cuestionario dirigido a docentes

Análisis e interpretación

El 50% de encuestadas responde que siempre desarrolla habilidades de comunicación oral: precisión, fluidez, autoconfianza e interacción oral, mientras que el 50% de las docentes responde que a veces lo desarrolla. El termino fluidez automática se refiere a “la producción rápida y sin complicación de enunciados, sin vacilaciones excesivas ni pausas, que resultan de un uso constante y de una práctica repetitiva” (Gatbonton y Segalowitz, 2005, p.326 cómo se citó en Cuitiño, et al., 2019, p. 46). Por consiguiente, en el proceso de enseñanza aprendizaje es muy importante tomar en cuenta el trabajar en la precisión, fluidez, autoconfianza e interacción oral para el desarrollo de la comunicación oral.

Tabla 16

Estimulo actividades físicas: producciones lingüísticas, procesos conversacionales y acciones de interacción.

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje válido
Siempre	1	50,0
Casi siempre	1	50,0
Total	3	100,0

Elaborado por: Adriana Alcocer

Fuente: Cuestionario dirigido a docentes

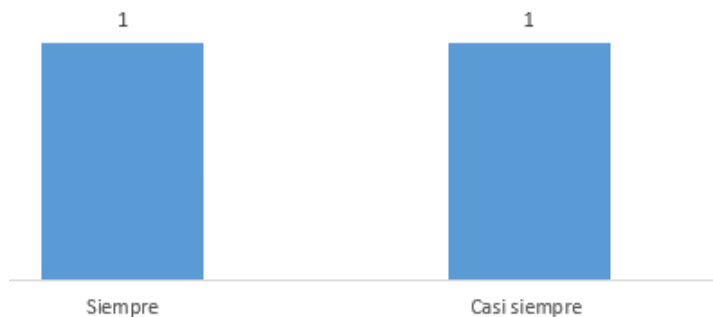


Gráfico 16 Estimulo actividades físicas: producciones lingüísticas, procesos conversacionales y acciones de interacción.

Elaborado por: Adriana Alcocer

Fuente: Cuestionario dirigido a docentes

Análisis e interpretación

El 50% responde que siempre estimula actividades físicas: producciones lingüísticas, procesos conversacionales y acciones de interacción, mientras que el 50% menciona que casi siempre si lo realiza. “Las interacciones uno a uno son la cuna de la cognición social, se aprende participando en intercambios recíprocos con otros” (Castiello, 2010, p.7). Por la tanto, los ambientes propicios de actividades físicas en el aprendizaje del inglés son una herramienta poderosa al momento del desarrollo de la cognición social y la comprensión del mundo provenientes de las interacciones directas con los demás.

Análisis de resultados:

Cuestionario aplicado a estudiantes:

Los datos que se presentan a continuación, son producto de la aplicación del cuestionario a estudiantes de la Unidad Educativa Leopoldo N. Chávez:

Resultados de los ítems específicos:

Tabla 17

Soy hábil para transferir y conservar de manera eficaz los contenidos recibidos en la clase de inglés.

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje válido
Siempre	4	8,9
Casi siempre	18	40,0
A veces	20	44,4
Nunca	3	6,7
Total	45	100,0

Elaborado por: Adriana Alcocer

Fuente: Cuestionario dirigido a estudiantes

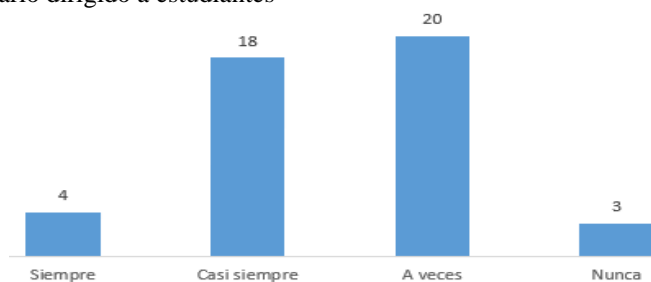


Gráfico 17 Soy hábil para transferir y conservar de manera eficaz los contenidos recibidos en la clase de inglés.

Elaborado por: Adriana Alcocer

Fuente: Cuestionario dirigido a estudiantes

Análisis e interpretación

Del total de niños sujetos a la investigación, el 8,9% manifiestan ser siempre hábiles para transferir y conservar de manera eficaz los contenidos recibidos en la clase de inglés, el 40% casi siempre tienden a ser hábiles al momento de transferir y conservar de manera eficaz los contenidos recibidos en la clase de inglés, el 44,4% a veces son hábiles, mientras que el 6,7% nunca transfiriere ni conserva de manera eficaz los contenidos recibidos en la clase de inglés. En base a los resultados obtenidos se puede evidenciar que la mayoría de los niños tiene cierta dificultad en transferir y conservar de manera eficaz los contenidos recibidos en la clase de inglés.

Tabla 18

Mi expresión oral en inglés me permite corregir errores.

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje válido
Siempre	7	15,6
Casi siempre	13	28,9
A veces	18	40,0
Nunca	7	15,6
Total	45	100,0

Elaborado por: Adriana Alcocer

Fuente: Cuestionario dirigido a estudiantes

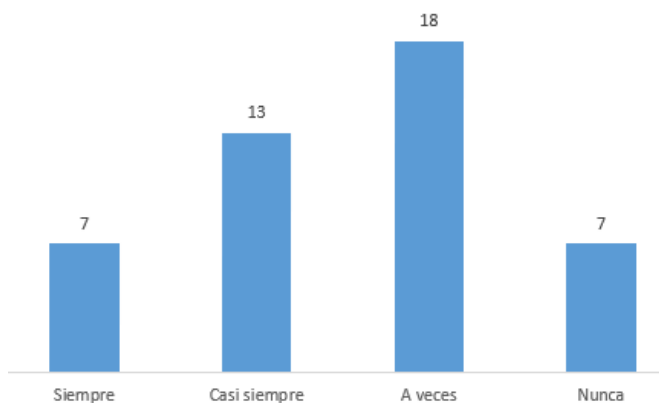


Gráfico 18 *Mi expresión oral en inglés me permite corregir errores.*

Elaborado por: Adriana Alcocer

Fuente: Cuestionario dirigido a estudiantes

Análisis e interpretación

Al aplicar el cuestionario el 15,6% manifiesta que siempre su expresión oral en inglés le permite corregir errores, el 28,9% casi siempre realiza esta acción, el 40% a veces con su expresión oral en inglés les permite corregir errores el mientras que el 15,6% nunca corrigen errores en su expresión oral en inglés. “Estudios psicolingüísticos del aprendizaje de lenguas extranjeras han aportado una nueva visión, al establecer que la solución a las limitaciones existentes no radica en la frecuencia con que se corrijan los errores, sino en la forma” (Gaínza, 2015, p. 344). Por ello, la corrección de errores es una oportunidad de aprendizaje del nuevo idioma.

Tabla 19

Memorizo el vocabulario a corto y largo plazo.

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje válido
Siempre	12	26,7
Casi siempre	8	17,8
A veces	20	44,4
Nunca	5	11,1
Total	45	100,0

Elaborado por: Adriana Alcocer

Fuente: Cuestionario dirigido a estudiantes

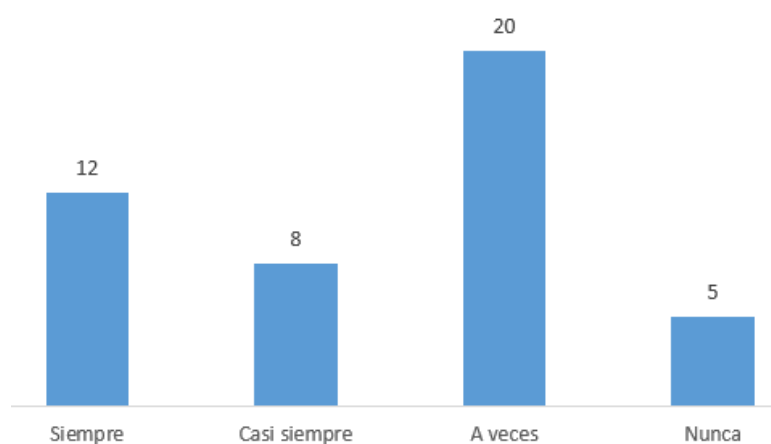


Gráfico 19 Memorizo el vocabulario a corto y largo plazo.

Elaborado por: Adriana Alcocer

Fuente: Cuestionario dirigido a estudiantes

Análisis e interpretación

El 26,7% de los niños siempre memoriza el vocabulario a corto y largo plazo, el 17,8% casi siempre memoriza el vocabulario a corto y largo, el 44,4% a veces lo realizan y el 11,1% presentan problemas y no logran. Entonces para aquellos niños que no lo lograron se puede hacer lo que dice Brays: “la aplicación correcta de la TPR resulta en una buena retención a largo plazo, que dura semanas, meses, incluso años” (Brays English SL, 2023, p. 1). Por ende, la memoria juega un papel importante en la adquisición del idioma, basándose en la idea de que la información se retiene mejor cuando se revisa y se practica de manera periódica a lo largo del tiempo siendo efectivo para el aprendizaje de vocabulario, conceptos y habilidades complejas.

Tabla 20

Tengo fluidez y confianza al hablar en inglés.

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje válido
Siempre	5	11,1
Casi siempre	11	24,4
A veces	16	35,6
Nunca	13	28,9
Total	45	100,0

Elaborado por: Adriana Alcocer

Fuente: Cuestionario dirigido a estudiantes

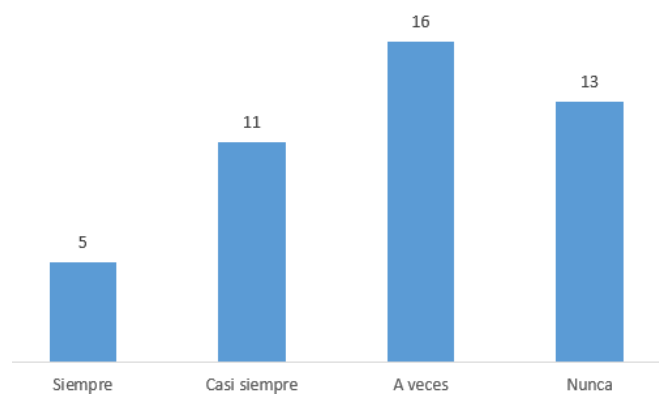


Gráfico 20 Tengo fluidez y confianza al hablar en inglés.

Elaborado por: Adriana Alcocer

Fuente: Cuestionario dirigido a estudiantes

Análisis e interpretación

Del total de niños sujetos a la investigación el 11,1% siempre tiene fluidez y confianza al hablar en inglés, el 24,4% casi siempre presentan estas características, el 35,6% manifiesta que a veces lo logra y el 28,9% no mantienen fluidez ni confianza al hablar en inglés. Brays hace referencia a que: “las frases nuevas son la esencia de la fluidez, en vez de recitar frases memorizadas de un libro de texto” (Brays English SL, 2023, p. 1). En consecuencia, la fluidez se basa en un nuevo aprendizaje creado en situaciones reales o específicas puesto que tienen más relevancia y significado para los estudiantes.

Tabla 21

Cuándo trabajo en grupo aumenta mi confianza y mi motivación así como también la resolución de problemas.

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje válido
Siempre	18	40,0
Casi siempre	8	17,8
A veces	15	33,3
Nunca	4	8,9
Total	45	100,0

Elaborado por: Adriana Alcocer

Fuente: Cuestionario dirigido a estudiantes

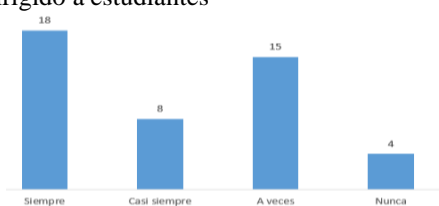


Gráfico 21 *Cuándo trabajo en grupo aumenta mi confianza y mi motivación así como también la resolución de problemas.*

Elaborado por: Adriana Alcocer

Fuente: Cuestionario dirigido a estudiantes

Análisis e interpretación

Del total de niños a los que se les aplicó el cuestionario el 40% manifiestan que siempre cuándo trabajan en grupo aumenta su confianza y su motivación así como también la resolución de problemas, el 17,8% establecen que casi siempre que hay trabajos en grupo lo logran, el 33,3% dice que a veces aumenta su confianza y su motivación así como también la resolución de problemas cuando hay trabajos en grupo, mientras que el 8,9% no logra desarrollar estas características cuando hay trabajos en grupo. “En la medida que el estudiante genera una mayor aprehensión de la lengua objetivo por medio de la combinación del lenguaje verbal y no verbal, éste se siente estimulado a afrontar el proceso de aprendizaje con una actitud propicia” (Conejo Carrasco et. al, 2020, p. 132). Por tal razón, trabajar en grupo promueve la interacción social, permite compartir ideas, hacer preguntas y resolver problemas colaborativamente, lo que crea un ambiente de apoyo y motivación entre los estudiantes. Del mismo modo, la combinación del lenguaje verbal y no verbal en la comunicación implica una interacción más completa y auténtica, lo que puede ayudar a los estudiantes a sentirse más conectados y motivados.

Tabla 22

Mis conocimientos en inglés me permiten enviar mensajes claros y precisos.

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje válido
Siempre	6	13,3
Casi siempre	14	31,1
A veces	13	28,9
Nunca	12	26,7
Total	45	100,0

Elaborado por: Adriana Alcocer

Fuente: Cuestionario dirigido a estudiantes

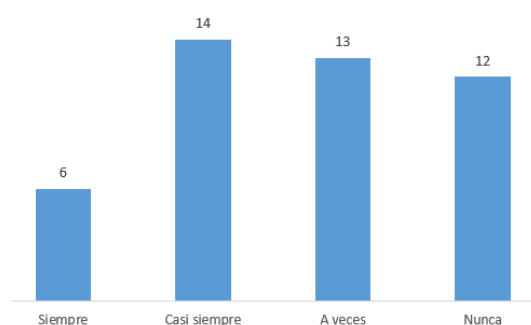


Gráfico 22 Mis conocimientos en inglés me permiten enviar mensajes claros y precisos.

Elaborado por: Adriana Alcocer

Fuente: Cuestionario dirigido a estudiantes

Análisis e interpretación

El 13,3% de los encuestados casi siempre usan sus conocimientos en inglés para enviar mensajes claros y precisos, el 31,1% lo hacen casi siempre, el 28,9% a veces usa sus conocimientos para emitir mensajes y el 26,7% nunca lo hace. Entonces hay que considerar con el método “no forzar la producción de los aprendices en tanto en cuanto no se sientan capacitados para expresarse en la lengua meta para evitar generarles una sensación de ansiedad que pueda dificultar su proceso de aprendizaje/adquisición de la lengua extranjera” (Canga, 2016, p. 2). Por ende, los estudiantes cuando se sienten presionados para hablar o producir mensajes o conversaciones en inglés antes de estar listos, puede dañar su autoconfianza. Sin embargo, cuando se sienten seguros acerca de sus habilidades y, su predisposición para participar activamente en el aprendizaje mejora.

Tabla 23

Comprendo mensajes, dinámicas, juegos, dramatizaciones y canciones en inglés.

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje válido
Siempre	21	46,7
Casi siempre	9	20,0
A veces	5	11,1
Nunca	10	22,2
Total	45	100,0

Elaborado por: Adriana Alcocer

Fuente: Cuestionario dirigido a estudiantes

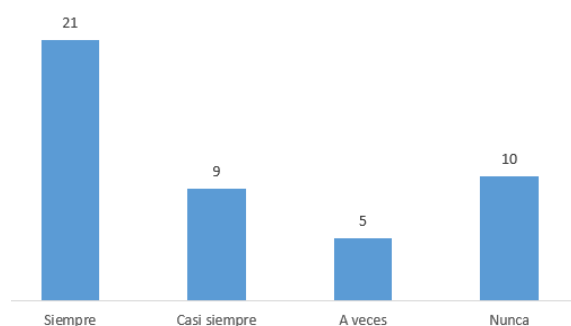


Gráfico 23 Comprendo mensajes, dinámicas, juegos, dramatizaciones y canciones en inglés.

Elaborado por: Adriana Alcocer

Fuente: Cuestionario dirigido a estudiantes

Análisis e interpretación

Al aplicar el cuestionario, el 46,7 % de los aprendices siempre comprenden mensajes, dinámicas, juegos, dramatizaciones y canciones en inglés, el 20% manifiesta que lo logra casi siempre, el 11,1% de los niños dice que a veces lo hace y mientras que el 22,2% dice nunca comprender. “Al comprender la relación significado y significante de una mejor manera, los estudiantes se sienten estimulados a intervenir oralmente en las actividades que se llevan a cabo en clase” (Conejo Carrasco et. al, 2020, p. 132). Entonces, cuando los estudiantes entiendan se sentirán cómodos de participar y manifestando un impacto positivo en la intervención en dinámicas, juegos, dramatizaciones y canciones en inglés.

Tabla 24

Entiendo la información que la maestra quiere transmitir.

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje válido
Siempre	9	20,0
Casi siempre	13	28,9
A veces	20	44,4
Nunca	3	6,7
Total	45	100,0

Elaborado por: Adriana Alcocer

Fuente: Cuestionario dirigido a estudiantes

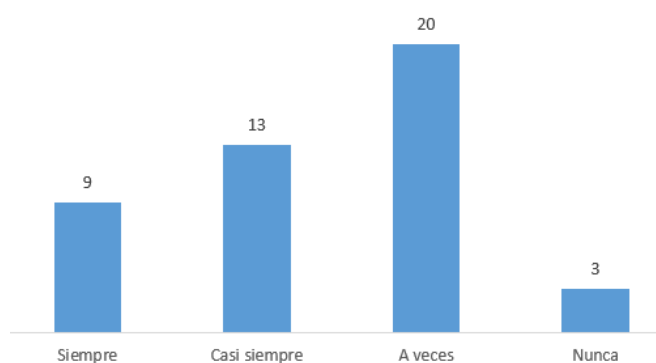


Gráfico 24 Entiendo la información que la maestra quiere transmitir.

Elaborado por: Adriana Alcocer

Fuente: Cuestionario dirigido a estudiantes

Análisis e interpretación

Del total de niños a los que se les aplicó el cuestionario el 20% siempre entienden la información que la maestra quiere transmitir, el 28,9% lo entiende casi siempre, el 44,4% a veces entiende la información que la maestra quiere transmitir, mientras que el 6,7% no logra entender. “La comunicación en el aula es esencial para reforzar el proceso de aprendizaje y obtener la información necesaria de los alumnos para poder influir en la consecución de sus objetivos formativos” (Baena, 2020, p. 1). Por ello, la comunicación dentro del aula es una herramienta poderosa que se base en la asociación de acciones físicas con palabras o frases, ayuda a mejorar la retención y comprensión del inglés.

Tabla 25

La maestra utiliza diferentes medios para enseñar inglés.

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje válido
Siempre	19	42,2
Casi siempre	15	33,3
A veces	9	20,0
Nunca	2	4,4
Total	45	100,0

Elaborado por: Adriana Alcocer

Fuente: Cuestionario dirigido a estudiantes

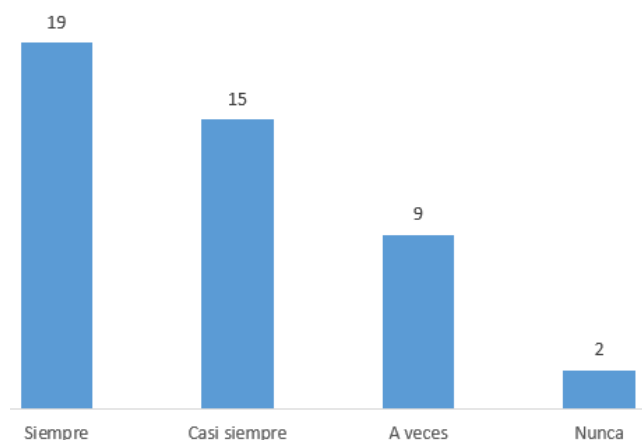


Gráfico 25 La maestra utiliza diferentes medios para enseñar inglés.

Elaborado por: Adriana Alcocer

Fuente: Cuestionario dirigido a estudiantes

Análisis e interpretación

Del total de niños sujetos a investigación el 42,2% manifiesta que siempre la maestra utiliza diferentes medios para enseñar inglés, el 33,3% expresa que casi siempre la docente utiliza diferentes medios para enseñar inglés, el 20% ratifica que a veces lo realiza, y el 4,4% dice que nunca. “Falta de actividades didácticas, ausencia de juegos y dinamismo en clase: las clases monótonas y sin actividades lúdicas, es problema para que los estudiantes no vean la importancia al aprendizaje y no sea una clase participativa” (Conejo Carrasco et al., 2020, p. 132). Por ende, la constante búsqueda de herramientas y diferentes medios para la enseñanza del idioma inciden en el cambio y la mejora del proceso de enseñanza aprendizaje.

Tabla 26

Mi comunicación oral en inglés es espontánea.

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje válido
Siempre	4	8,9
Casi siempre	12	26,7
A veces	18	40,0
Nunca	11	24,4
Total	45	100,0

Elaborado por: Adriana Alcocer

Fuente: Cuestionario dirigido a estudiantes

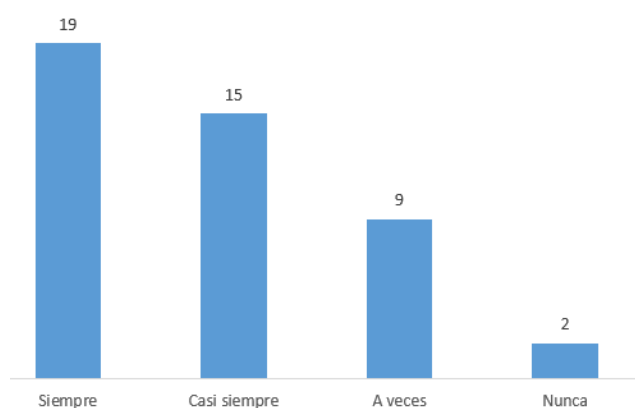


Gráfico 26 Mi comunicación oral en inglés es espontánea.

Elaborado por: Adriana Alcocer

Fuente: Cuestionario dirigido a estudiantes

Análisis e interpretación

El 8,9% de estudiantes siempre se comunican oral en inglés de manera espontánea, el 24,4% no logra comunicarse, mientras que un 40% se comunica con cierta dificultad y el 26,7% lo hace casi siempre. Para Conejo Carrasco “el estudiante al ver que se le dificulta el aprender se siente incapaz frente a la clase y piensa que sus habilidades disminuyen” (Conejo Carrasco, 2020, p. 129), por ello motivar en el aprendizaje y despertar el interés en el idioma hace que la comunicación oral sea espontánea.

Tabla 27

Mi comunicación oral con los demás es ensayada y siempre tiene un orden.

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje válido
Siempre	11	24,4
Casi siempre	14	31,1
A veces	14	31,1
Nunca	6	13,3
Total	45	100,0

Elaborado por: Adriana Alcocer

Fuente: Cuestionario dirigido a estudiantes

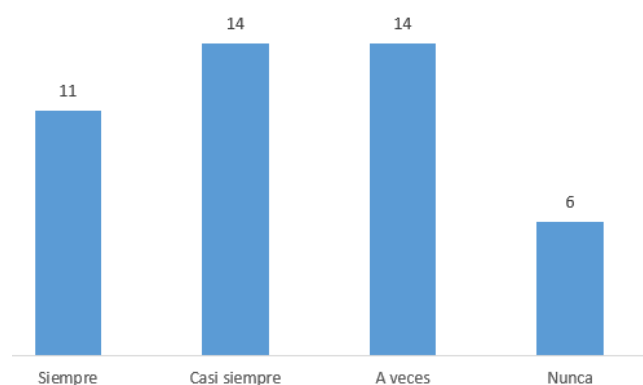


Gráfico 27 Mi comunicación oral con los demás es ensayada y siempre tiene un orden.

Elaborado por: Adriana Alcocer

Fuente: Cuestionario dirigido a estudiantes

Análisis e interpretación

El 24,4% de estudiantes siempre logran que su comunicación oral con los demás sea ensayada y siempre tenga un orden, mientras que el 13,3% no lo logra, el 31,1% dice comunicarse casi siempre de manera ensayada y en orden, pero también el 31,1% dice que solo logra comunicarse a veces con los demás. “Con un bueno manejo y control, nuestra comunicación será más eficaz y eficiente. Pero para ello se requiere aprendizaje y trabajo. Aprendizaje y trabajo que, en cada persona, seguirá un proceso diferente, adaptado a sus puntos fuertes y débiles” (Hergón, 2016, p.1). Por tal razón, la constancia y perseverancia intervienen en mejorar la comunicación oral de cada uno.

Tabla 28

Puedo realizar conversaciones y diálogos similares a los ejemplos de la clase de inglés.

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje válido
Siempre	10	22,2
Casi siempre	12	26,7
A veces	12	26,7
Nunca	11	24,4
Total	45	100,0

Elaborado por: Adriana Alcocer

Fuente: Cuestionario dirigido a estudiantes

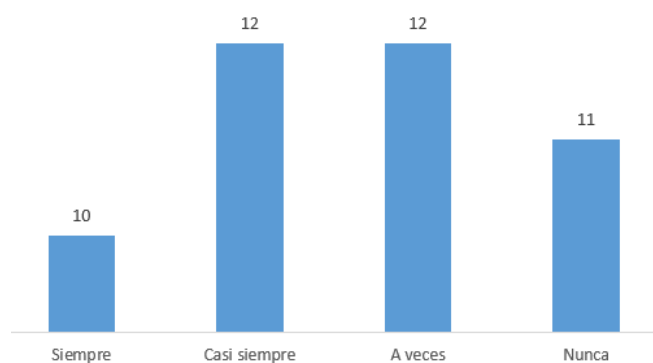


Gráfico 28 Puedo realizar conversaciones y diálogos similares a los ejemplos de la clase de inglés.

Elaborado por: Adriana Alcocer

Fuente: Cuestionario dirigido a estudiantes

Análisis e interpretación

Del total de niños sujetos a la investigación el 22,2% puede realizar conversaciones y diálogos similares a los ejemplos de la clase de inglés, mientras que el 24,4% no lo logró. El 26,7% manifiesta que a veces lo realiza, pero el otro 26,7% dice que lo hace casi siempre y que no presenta dificultad. “Los estudiantes al sentir que es difícil aprender el orden, significado y pronunciación del inglés, pierden el interés, tienen una actitud pasiva e indiferente en las clases y no le dan la importancia” (Conejo Carrasco, 2020, p. 129). De modo que, los estudiantes al realizar conversaciones y diálogos parecidos a los que trabajaron en clase hacen que sientan motivación y entusiasmo por realizar las actividades planteadas.

Tabla 29

Escucho conferencias y debates en inglés para mejorar mi comunicación oral.

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje válido
Siempre	8	17,8
Casi siempre	8	17,8
A veces	12	26,7
Nunca	17	37,8
Total	45	100,0

Elaborado por: Adriana Alcocer

Fuente: Cuestionario dirigido a estudiantes

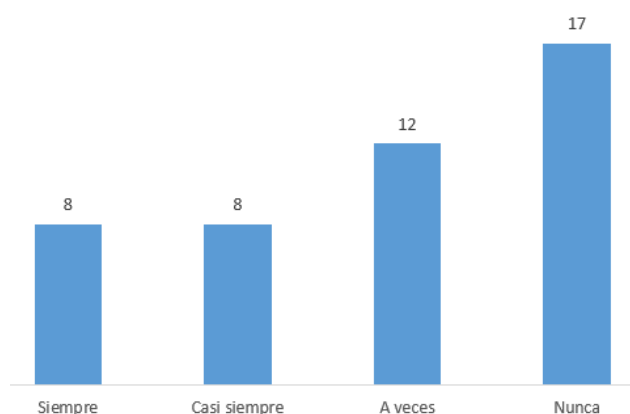


Gráfico 29 Escucho conferencias y debates en inglés para mejorar mi comunicación oral.

Elaborado por: Adriana Alcocer

Fuente: Cuestionario dirigido a estudiantes

Análisis e interpretación

El 17,8 % de estudiantes siempre escucha conferencias y debates en inglés para mejorar la comunicación oral, el 37,8% no lo logra, 17,8% manifiesta que casi siempre escucha conferencias y debates en inglés, mientras que el 26,7% lo hace a veces. “La escucha activa es la práctica de escuchar para comprender lo que alguien está diciendo” (Martins, 2022, p. 1). Por consiguiente, escuchar conferencias y debates en inglés ayuda a comprender realmente el mensaje que se está transmitiendo. Al realizar estos ejercicios de escuchar y de prestar atención a los detalles y el contexto el estudiante gradualmente capta el significado del mensaje.

Tabla 30

Participo en obras de teatro en inglés.

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje válido
Siempre	6	13,3
Casi siempre	3	6,7
A veces	16	35,6
Nunca	20	44,4
Total	45	100,0

Elaborado por: Adriana Alcocer

Fuente: Cuestionario dirigido a estudiantes

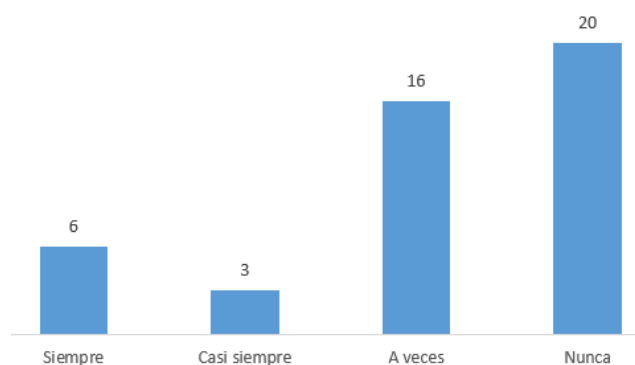


Gráfico 30 Participo en obras de teatro en inglés.

Elaborado por: Adriana Alcocer

Fuente: Cuestionario dirigido a estudiantes

Análisis e interpretación

El 13,3 % de estudiantes siempre participa en obras de teatro en inglés, el 44,4% no lo realiza y el 6,7% dice que casi siempre es tomado en cuenta para las obras de teatro, mientras que el 35,6% solo participa a veces. Las obras de teatro “son ideales para ayudar a los niños a desarrollar la expresión verbal y corporal, y a estimular su capacidad de memoria y su agilidad mental. También sirve para que los niños retengan diálogos y trabalenguas, mejorando y favoreciendo su dicción” (Medina, 2020, p.1). Por ende, los niños pueden experimentar a través de obras de teatro el inglés sin temor a cometer errores. Esta reducción de la ansiedad es fundamental para fomentar la confianza y la disposición para hablar en el nuevo idioma.

TRIANGULACIÓN DE LOS RESULTADOS

Al haber finalizado con el análisis e interpretación de resultados de docentes y de estudiantes, se recomienda realizar la triangulación del trabajo de investigación. Se define como triangulación: “la utilización de diferentes estrategias y fuentes de información sobre una recogida de datos permite contrastar la información recabada” (Aguilar y Barroso, 2015, p. 74).




En esta investigación se ha utilizado este tipo de triangulación puesto que se ha hecho revisión de las diferentes fuentes bibliográficas, las cuales han servido para proporcionar datos secundarios que ayudaron a formular las preguntas de los instrumentos de investigación (cuestionarios). Los resultados de los instrumentos analizados informaron los tipos de preguntas que se incluyeron en las técnicas de investigación (encuestas).

Aplicación de la triangulación

Luego de haber realizado el respectivo análisis entre el cuestionario destinado a docentes y destinada a estudiantes. Se establece la relación que tienen las siguientes preguntas:

Tabla 31

Triangulación de resultados

ASPECTO	DOCENTES	ESTUDIANTES	OBSERVACIÓN
<p>Efectividad del método</p> 	<p>¿Utilizo el movimiento para asociar nuevas palabras y conceptos? 33,3%</p>	<p>¿Memorizo el vocabulario a corto y largo plazo? 26,7%</p>	<p>Discrepancia</p>
<p>Actividades: físicas, kinestésicas</p> 	<p>¿Las actividades físicas me ayudan a desarrollar conciencia de las instrucciones llevadas a cabo sin traducirlas y sin interpretarlas? 50%</p>	<p>¿Comprendo mensajes, dinámicas, juegos, dramatizaciones y canciones en inglés? 46,7%</p>	<p>Concordancia</p>
<p>Uso del método TPR en el contexto</p> 	<p>¿El método Total Physical Response (TPR) me brinda la facilidad de desarrollar un aprendizaje biológico – materno del idioma inglés? 50%</p>	<p>¿Entiendo la información que la maestra quiere transmitir? 20%</p>	<p>Discrepancia</p>

Elaborado por: Adriana Alcocer

Fuente: Análisis e interpretación de resultados

CAPÍTULO III

PRODUCTO

Nombre de la propuesta

Guía didáctica del método Total Physical Response (TPR) para el desarrollo de la comunicación oral de los estudiantes de Quinto Año de Educación General Básica.

Definición del tipo de producto

La propuesta de innovación se centra en una guía didáctica del método Total Physical Response (TPR) para el desarrollo de la comunicación oral del idioma inglés. El diseño gráfico de esta guía fue desarrollado en Canva, puesto que es una herramienta de fácil manejo, totalmente gratuita y se puede acceder en línea para descargarla de manera física. La guía didáctica del método Total Physical Response (TPR) permite que docentes apliquen esta metodología de forma dinámica y diferente para la enseñanza del idioma inglés.

Objetivos

Objetivo general

Elaborar una guía didáctica del método Total Physical Response (TPR) para el desarrollo de la comunicación oral de los estudiantes de Quinto Año de Educación General Básica.

Objetivo Específicos

- Explicar conceptos básicos del método *Total Physical Response* y sus beneficios dentro de Quinto Año de Educación General Básica.

- Definir actividades que facilitan el desarrollo de la comunicación oral en Quinto Año de Educación General Básica por la aplicación del método TPR

Estructura de la propuesta

Con base en la información obtenida en los instrumentos aplicados a docentes y estudiantes de Quinto Año de Educación General Básica en la fase metodológica, se puede mencionar que las estrategias metodológicas aplicadas por las docentes para el desarrollo de la comunicación oral en Quinto Año de Educación General Básica se enmarcan a lo común y tradicional, puesto que no se visualiza una innovación significativa en las mismas. Esto no quiere decir que estén mal planificadas, estructuradas o que no cumplan con los objetivos de aprendizaje para desarrollar habilidades, más sin embargo la educación actual exige docentes actualizados e innovadores, que logren llevar al aprendizaje a otro nivel de satisfacción y contextualización. Con estos antecedentes se plantean la siguiente guía didáctica del método Total Physical Response (TPR) para el desarrollo de la comunicación oral de los estudiantes de Quinto Año de Educación General Básica, la cual está dividida en:

- Introducción
- Justificación
- Resultados esperados
- Bloque 1: Fundamentación teórica del método *Total Physical Response* (TPR).
- Bloque 2: Beneficios método *Total Physical Response* (TPR).
- Bloque 3: Actividades basadas en los elementos del método TPR para el desarrollo de la expresión oral en Quinto Año de Educación General Básica.

Evaluación de la propuesta

La evaluación de la propuesta se debe realizar durante su implementación, constatando la utilidad que le den los docentes a la guía y observando si las actividades propuestas cumplen con los tiempos establecidos y con el objetivo de aprendizaje que es el desarrollo de la comunicación oral. De esta manera se logrará

verificar si los estudiantes mejoraron, reforzaron y potencializaron el área de la comunicación oral en inglés.

Valoración de la propuesta

La propuesta de la guía didáctica del método *Total Physical Response* (TPR) para el desarrollo de la comunicación oral de los estudiantes de Quinto Año de Educación General Básica, se sometió a una valoración de usuarios, que en este caso son docentes que pertenecen a Quinto Año de Educación General Básica, antes de que pueda ser implementado, lo que permite que otras personas con experiencia en el campo investigado realicen la verificación de la viabilidad de la guía didáctica planteada. De esta manera, se realiza las correcciones necesarias de ser el caso.

El aporte de la propuesta es muy importante porque tiene como objetivo plantear la aplicación del método TPR como estrategia metodológica innovadora para el desarrollo de la comunicación oral en Quinto Año de Educación General Básica, por medio de una guía didáctica, lo cual permitirá que docentes de este nivel apliquen la mecánica y los elementos del método dentro del proceso de enseñanza aprendizaje. Para0 los estudiantes el beneficio es mejorar, potenciar y fortalecer el desarrollo de la comunicación oral del inglés por medio de actividades físicas, lo que genera motivación y ganas de aprender.

DIVIÉRTETE APRENDIENDO INGLÉS



"EDUCA TPR: LA GUÍA EXPRESS 5"

Guía didáctica del método Total Physical Response (TPR) para la enseñanza del inglés en la comunicación oral de los estudiantes de Quinto Año de Educación General Básica.

Adriana Alcocer Cuzco

"Un idioma distinto es una visión diferente de la vida" Federico Fellini

Imagen 2 Portada de la Guía

Elaborado por: Adriana Alcocer

Fuente: Canva

ÍNDICE

1 **Introducción**

2 **Justificación**

3 **Resultados Esperados**

4 **Bloque 1:** Fundamentación teórica del método Total Physical Response (TPR).

5 **Bloque 2:** Beneficios método Total Physical Response (TPR).

6 **Bloque 3:** Actividades basadas en los elementos del método TPR.

7 **Referencias**

Imagen 3 Índice de contenidos de la Guía Didáctica

Elaborado por: Adriana Alcocer

Fuente: Canva

INTRODUCCIÓN



La guía didáctica del método Total Physical Response es una herramienta pedagógica que sirve en el desarrollo de la comunicación oral en los estudiantes porque el método permite trabajar la conexión entre el lenguaje y el movimiento físico al mismo tiempo, de tal forma que los estudiantes participan activamente en actividades dinámicas que refuerzan la comprensión auditiva y la producción oral.

Esta guía proporciona secuencias de actividades planificadas y organizadas de acuerdo al nivel.

Imagen 4 Introducción de la Guía Didáctica

Elaborado por: Adriana Alcocer

Fuente: Canva

JUSTIFICACIÓN

El TPR aprovecha la conexión natural entre el lenguaje y el movimiento físico.

Los estudiantes se sienten motivados y comprometidos con el aprendizaje del idioma.

Apoya la etapa de desarrollo cognitivo y físico en la que el movimiento y la interacción directa son fundamentales para su aprendizaje.



TPR es una herramienta innovadora y eficaz.



Imagen 5 Justificación Guía Didáctica

Elaborado por: Adriana Alcocer

Fuente: Canva

RESULTADOS ESPERADOS

La aplicación de la guía didáctica del método Total Physical Response (TPR) en el desarrollo de la comunicación oral de los estudiantes de Quinto Año de Educación General se espera que genere resultados positivos y significativos.

Los estudiantes deberían demostrar una mayor comprensión auditiva y capacidad para seguir instrucciones verbales y gestuales. Asimismo, se espera que mejoren su habilidad para expresarse oralmente, adquiriendo mayor fluidez y precisión en la comunicación.

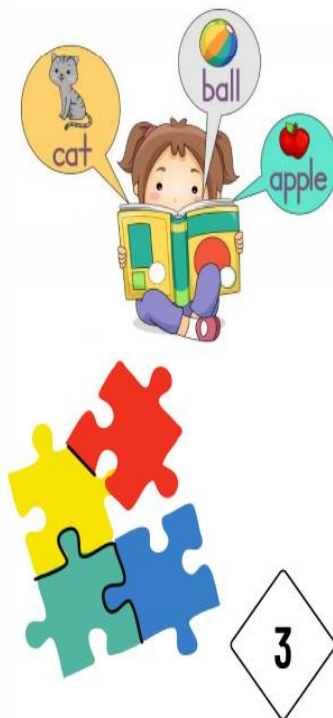


Imagen 6 Resultados esperados de la Guía Didáctica
Elaborado por: Adriana Alcocer
Fuente: Canva

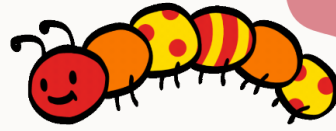
BLOQUE 1

Fundamentación teórica del método Total Physical Response (TPR).



Imagen 7 Bloque 1
Elaborado por: Adriana Alcocer
Fuente: Canva

¿QUÉ ES EL MÉTODO TOTAL PHYSICAL RESPONSE (TPR)?



Total Physical Response o TPR significa en español Respuesta Física Total, que es un enfoque de enseñanza utilizado para ayudar a los estudiantes a adquirir un nuevo idioma de manera natural.



Se basa en la idea de que el aprendizaje de un idioma se asemeja al proceso de adquisición de la lengua materna, en el que los niños aprenden a comprender y responder antes de producir un lenguaje oral.



Imagen 8 Fundamentación teórica

Elaborado por: Adriana Alcocer

Fuente: Canva



Imagen 9 Fundamentación teórica

Elaborado por: Adriana Alcocer

Fuente: Canva

Proceso del Método TPR



PRESENTACIÓN DE COMANDOS Y VOCABULARIO

El profesor puede decir "Levanta la mano" o "Camina hacia la puerta". Es importante que los comandos sean claros y se acompañen de gestos o acciones físicas para una mejor comprensión.

Los estudiantes escuchan los comandos del profesor y responden realizando la acción física correspondiente.

COMPRENDER Y RESPONDER FÍSICAMENTE



AMPLIACIÓN DEL VOCABULARIO Y LAS ESTRUCTURAS

Los comandos se vuelven más complejos y los estudiantes realizan acciones más elaboradas en respuesta.

Imagen 10 Fundamentación teórica

Elaborado por: Adriana Alcocer

Fuente: Canva

Proceso del Método TPR



PRÁCTICA Y REPETICIÓN

El docente continúa dando comandos y proporcionando oportunidades para que los estudiantes practiquen y repitan las acciones físicas asociadas con el lenguaje.

A medida que los estudiantes adquieren más confianza y habilidades lingüísticas, se les anima a producir el lenguaje oralmente.

PRODUCCIÓN ORAL



EXPANSIÓN Y APLICACIÓN DEL LENGUAJE

Se pueden introducir temas específicos y actividades de roles para fomentar la comunicación más auténtica.

Imagen 11 Fundamentación teórica

Elaborado por: Adriana Alcocer

Fuente: Canva

Proceso del Método TPR



PRODUCCIÓN ORAL

El profesor evalúa el progreso de los estudiantes y proporciona retroalimentación constructiva para ayudar a los estudiantes a mejorar sus habilidades lingüísticas.



Imagen 12 Fundamentación teórica

Elaborado por: Adriana Alcocer

Fuente: Canva



BLOQUE 2

Beneficios método Total Physical Response (TPR).




Imagen 13 Bloque 2

Elaborado por: Adriana Alcocer


Fuente: Canva

Beneficios método Total Physical Response (TPR).


El método Total Physical Response (TPR) involucra la utilización del movimiento físico y la acción para ayudar a los niños a aprender un nuevo idioma, entre sus beneficios tenemos:




Mayor retención de vocabulario




Mejora de la comprensión auditiva



Reducción del estrés y la ansiedad



Estimulación de la motricidad y coordinación



Participación activa y motivación

12

Imagen 14 Beneficios del Método TPR

Elaborado por: Adriana Alcocer

Fuente: Canva

BLOQUE 3

Actividades basadas en los elementos del método TPR



Imagen 15 Bloque 3

Elaborado por: Adriana Alcocer

Fuente: Canva

GRAMÁTICA



Las actividades basadas en el método TPR ayudan a hacer la gramática más tangible y significativa para los estudiantes al involucrar el movimiento y la acción física. Actividades basadas en los elementos del método Total Physical Response (TPR) para enseñar gramática

Imagen 16 Gramática

Elaborado por: Adriana Alcocer

Fuente: Canva

ACCIONES Y PRONOMBRES



Introducir los pronombres del idioma inglés y asignar una acción específica a cada pronombre.

1

2

Logro

Reconocer la concordancia entre los pronombres y las acciones

Pedir a los estudiantes que realicen la acción correspondiente cuando escuchen el pronombre.

15

Imagen 17 Actividades

Elaborado por: Adriana Alcocer

Fuente: Canva

ORDEN DE PALABRAS Y MOVIMIENTOS

Palabras en movimiento



Enseñar la estructura de las oraciones y el orden de las palabras mediante movimientos.

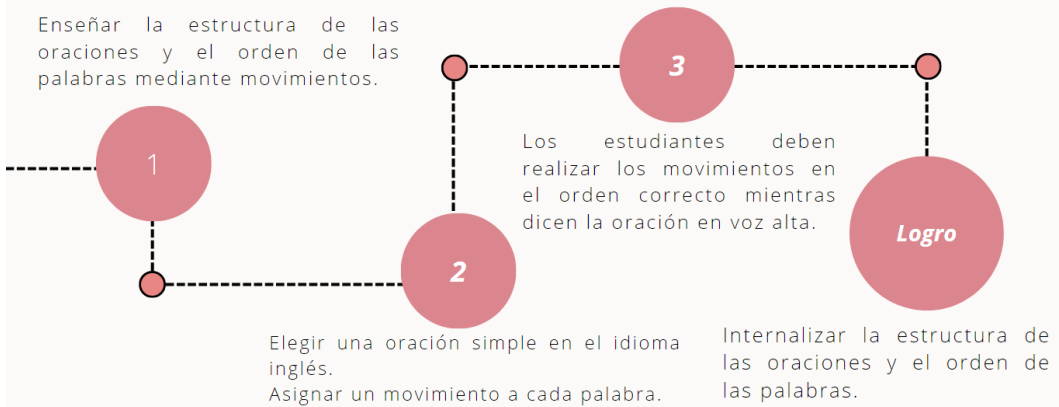


Imagen 18 Actividades
 Elaborado por: Adriana Alcocer
 Fuente: Canva

TARJETAS DE GRAMÁTICA Y ACCIÓN



Preparar tarjetas con diferentes conceptos gramaticales, como tiempos verbales, conjugaciones, adjetivos, etc., y tarjetas con acciones correspondientes.

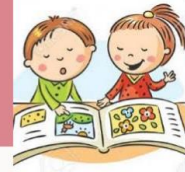
1

2

Logro

Imagen 19 Actividades
 Elaborado por: Adriana Alcocer
 Fuente: Canva

JUEGO DE "COMPLETA LA ORACIÓN"



Crear oraciones incompletas y muestra una imagen o realiza un gesto para representar la parte que falta.

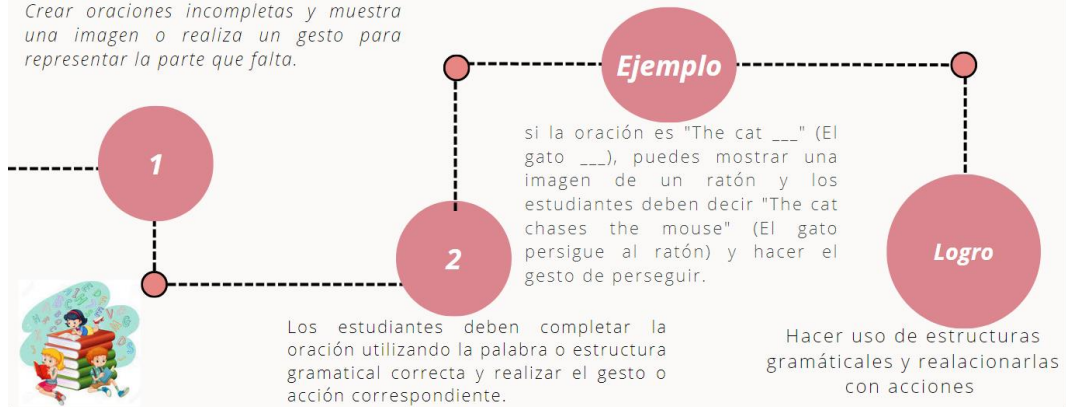


Imagen 20 Actividades

Elaborado por: Adriana Alcocer

Fuente: Canva

CREACIÓN DE ORACIONES Y REPRESENTACIÓN

Dividir a los estudiantes en parejas o grupos pequeños.

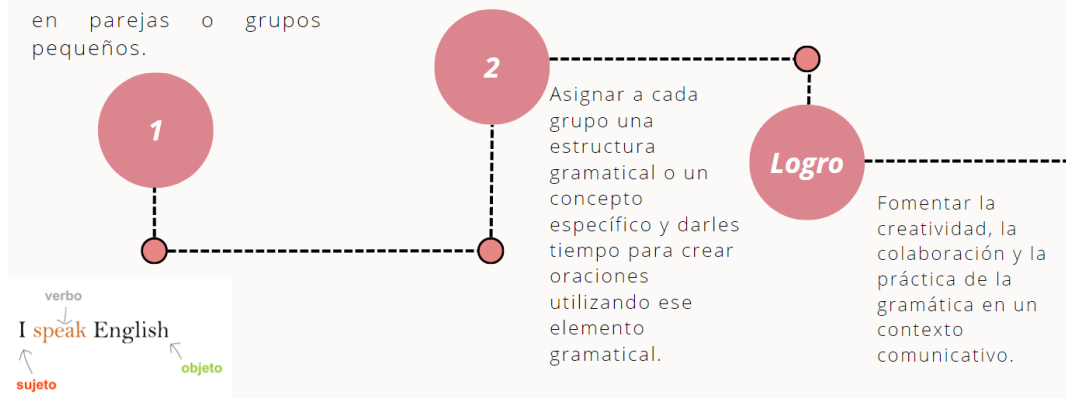


Imagen 21 Actividades

Elaborado por: Adriana Alcocer

Fuente: Canva


 <p>Actividad TPR 1: ACCIONES Y PRONOMBRES</p>	OBJETIVO:	O.EFL 3.7 Apreciar el uso de la lengua inglesa a través de textos literarios orales y escritos como poemas, rimas, canciones, juegos y cuentos gráficos para fomentar la imaginación, la curiosidad y la memoria, a la vez que se desarrolla el gusto por los textos literarios orales y escritos.
	DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO:	EFL 3.1.8. Interpretar y demostrar conocimiento de características de la comunicación no verbal y oral en el aula, y comprender los contextos en los que se utilizan adecuadamente. (Ejemplo: gestos, lenguaje corporal, volumen, etc.)
	PARTICIPANTES:	Reto en parejas.
	RECURSOS:	Letreros con los pronombres.
	DESARROLLO METODOLÓGICO:	<ul style="list-style-type: none"> Colocar letreros de los pronombres sobre el suelo. Decir a los niños oraciones en inglés que contengan los pronombres. Cada vez que se diga uno de los pronombres, los niños deberán saltar a la tarjeta correcta. Dar un tiempo de cinco segundos entre cada oración para que los estudiantes tengan tiempo de moverse y saltar.
	EVALUACIÓN DEL TALLER:	El alumno puede demostrar su capacidad para trabajar en parejas y en pequeños grupos utilizando características de una comunicación verbal y no verbal. (J.2, J.3, J.4, I.3)(REF I.EFL. 3.4.1)
	RECOMENDACIÓN:	Lograr la participación de todos los estudiantes

Imagen 22 Actividad TPR 1
Elaborado por: Adriana Alcocer
Fuente: Canva


 <p>Actividad TPR 2: Orden de palabras y movimientos</p>	OBJETIVO:	O.EFL 3.7 Apreciar el uso de la lengua inglesa a través de textos literarios orales y escritos como poemas, rimas, canciones, juegos y cuentos gráficos para fomentar la imaginación, la curiosidad y la memoria, a la vez que se desarrolla el gusto por los textos literarios orales y escritos.
	DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO:	EFL 3.2.1. Inferir quién habla y cuál es la situación al escuchar textos breves y sencillos, especialmente acompañados de imágenes u otras ayudas visuales, o de efectos sonoros. (Ejemplo: un tendero habla con un cliente que compra fruta).
	PARTICIPANTES:	Participación colectiva
	RECURSOS:	Ninguno
	DESARROLLO METODOLÓGICO:	<ul style="list-style-type: none"> Enseñar la estructura de las oraciones y el orden de las palabras mediante movimientos. Elegir una oración simple en el idioma inglés. Asignar un movimiento a cada palabra. Los estudiantes deben realizar los movimientos en el orden correcto mientras dicen la oración en voz alta. Por ejemplo, para la oración "I eat an apple" (Yo como una manzana), los estudiantes pueden hacer el movimiento de llevarse una mano a la boca para "I", hacer el gesto de comer para "eat" y sostener una mano en forma de manzana para "apple"
EVALUACIÓN DEL TALLER:	El alumno es capaz de captar la idea principal de textos orales situados en contextos cotidianos. (I.3,I.4) (REF I.EFL.3.6.1)	
RECOMENDACIÓN:	Ir subiendo el nivel de estructuras gramaticales.	

Imagen 23 Actividad TPR 2
Elaborado por: Adriana Alcocer
Fuente: Canva



**Actividad
TPR 3:
Tarjetas de
gramática y
acción**

OBJETIVO:	O.EFL 3.7 Apreciar el uso de la lengua inglesa a través de textos literarios orales y escritos como poemas, rimas, canciones, juegos y cuentos gráficos para fomentar la imaginación, la curiosidad y la memoria, a la vez que se desarrolla el gusto por los textos literarios orales y escritos.
DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO:	EFL 3.5.2. Crear libros ilustrados y/u otras expresiones gráficas en clase por parejas variando escenas, personajes u otros elementos de textos literarios
PARTICIPANTES:	Participación colectiva
RECURSOS:	Tarjetas con diferentes conceptos gramaticales, como tiempos verbales, conjugaciones, adjetivos, etc.
DESARROLLO METODOLÓGICO:	<ul style="list-style-type: none">• Crear tarjetas acorde al tema de clase.• Combinar las tarjetas de gramática con las tarjetas de acción correctas• Realizar la acción mientras dicen la oración o el concepto gramatical en voz alta.• Repetir la acción hasta comprenderla e internalizarla.
EVALUACIÓN DEL TALLER:	Crea libros ilustrados, expresiones gráficas e historias personales adaptando elementos de textos literarios. (I.3, S.3)(REFLEFL.3.22.1)
RECOMENDACIÓN:	Permitir que cada estudiante construya sus propias tarjetas.

Imagen 24 Actividad TPR 3

Elaborado por: Adriana Alcocer

Fuente: Canva

REFERENCIAS

<https://lingokids.com/es/ingles-para-ninos/juegos/actividades-para-aprender-los-pronombres>

Gómez, D. M., Lambraño, Y. O., Castro, E. P., Mejía, E. E., & Carrasco, F. C. (2020). Total Physical Response (TPR) y el desarrollo de la metacognición y la motivación en el aprendizaje del inglés. *Revista Cedotic*, 5(2), 121-143.

Martínez-Sánchez, L. (2016). Recursos para el aula de infantil en lengua inglesa: Método TPR y Drama Activities (Bachelor's thesis).

Pozo Hernanz, S. D. (2021). El método TPR en la adquisición de la lengua inglesa. Una propuesta didáctica para segundo curso de Educación Primaria.

Imagen 25 Referencias

Elaborado por: Adriana Alcocer

Fuente: Canva

Conclusiones

Una vez concluido el trabajo de investigación con los datos recopilados de las encuestas de los profesores y de los estudiantes, se obtuvieron algunos resultados sobre el método Total Physical Response para la enseñanza del idioma inglés en la comunicación oral.

- De acuerdo con los datos recopilados en la investigación se determina que el desarrollo de la comunicación oral de los niños de Educación General Básica de la Unidad Educativa Leopoldo N. Chávez, está en proceso de desarrollo, sin embargo, se estima que con la incorporación de movimientos físicos y gestos que pueden hacerse durante el proceso de aprendizaje se mejorará la comprensión del idioma, la retención de vocabulario y estructuras gramaticales por parte de los estudiantes, esta estimación se lo realiza en base al respaldo bibliográfico de investigaciones similares con resultados favorables en la enseñanza del idioma inglés.
- Por medio de la encuesta realizada a docentes y estudiantes se logra evidenciar que las estrategias metodológicas aplicadas en clases para el desarrollo de la comunicación oral se enmarcan en prácticas tradicionales que promueven la memorización de reglas gramaticales y vocabulario, con incorporaciones incipientes de prácticas innovadoras como el método TPR, sin embargo, los resultados de la encuesta realizada a estudiantes muestran que su aprendizaje mejora cuando hay dinámicas, juegos, dramatizaciones y canciones en inglés, por lo tanto, la incorporación del TPR como estrategia metodológica en las institución educativa es baja pero su efectividad al usarlo muestra que capta el interés de los estudiantes y logra mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- La Guía didáctica del método Total Physical Response (TPR) para el desarrollo de la comunicación oral de los estudiantes tiene como finalidad ayudar a docentes al desarrollo de la comunicación oral en

los estudiantes de Quinto Año de Educación General Básica. Es por ello que cuando se elaboró la guía se pensó en que cuente con introducción, justificación, resultados esperados y tres bloques donde explican el Método TPR como estrategia desde una manera teórica hasta una manera práctica para poder ser aplicada dentro de las horas clase.

Recomendaciones

Se propone las siguientes recomendaciones, luego de haber realizado la investigación:

- Se recomienda aplicar en los niños actividades físicas que llamen la atención para que vean al inglés de forma positiva, diferente y divertida. Como responsables de la enseñanza se debe tener en cuenta el grupo con el cual se trabaja, es decir reconocer habilidades, fortalezas y debilidades que existen en estas edades. Se debe respetar el proceso de desarrollo de cada niño e incentivarlo a mejorar o potenciar las áreas que manifiesten dificultad. Es por ello que, los docentes deben realizar actividades recreativas para consolidar los conocimientos en base al método TPR. Es así como se genera que los estudiantes sean entes activos y participativos en la construcción de su propio aprendizaje.
- Para conseguir un aprendizaje del idioma inglés con el método TPR se recomienda crear un ambiente de confianza, solidaridad y responsabilidad para la aplicabilidad de las actividades. Es por ello esencial que los docentes innoven en sus métodos y enfoques de enseñanza del idioma, que experimenten nuevas estrategias y que se actualicen constantemente en sus conocimientos.
- Es recomendable que las docentes cuenten con una guía didáctica del método Total Physical Response (TPR) para el desarrollo de la comunicación oral. Instructivo que aporte para la enseñanza y aprendizajes significativos en los estudiantes de Quinto Año de Educación General Básica; la cual contenga actividades TPR.

REFERENCIAS

- Abata, Mercedes, Suárez, Rodrigo, Portilla, Adamary, & Vayas, Mirka. (2021). Eficacia de la respuesta física total en la habilidad de hablar inglés en principiantes de EFL. *Revista Horizontes de Investigación en Ciencias de la Educación*, 5 (20), 237-245. Epub 00 de septiembre de 2021. <https://doi.org/10.33996/revistahorizontes.v5i20.268>
- Aponte et al. (2016), el Tpr – Total Physical Response como dispositivo metodológico para fortalecer la escucha comprensiva del inglés en estudiantes del Ciclo II de jornada nocturna del Colegio República de Costa Rica, Universidad Libre, Bogota.
- Baena, M (2020) Importancia de la comunicación entre profesores y alumnos.
- Castiello U, Becchio C, Zoia S, Nelini C, Sartori L, et al. (2010) Wired to Be Social: The Ontogeny of Human Interaction. *PLOS ONE* 5(10): e13199. <https://doi.org/10.1371/journal.pone.0013199>
- Comunicación oral Autor: Equipo editorial, Etecé. De: Argentina. Para: Concepto.de. Disponible en: <https://concepto.de/comunicacion-oral/>. Última edición: 16 de julio de 2021. Consultado: 06 de agosto de 2023
- Conejo Carrasco, et al. "Total Physical Response (TPR) y el desarrollo de la metacognición y la motivación en el aprendizaje del inglés." *Revista Cedotic*, vol. 5, no. 2, Dec. 2020, pp. 121+. Gale OneFile: Informe Académico, link.gale.com/apps/doc/A675826377/IFME?u=anon~775a557c&sid=googleScholar&xid=5fce60a8. Accessed 25 June 2023.
- Cuitiño, et al. Promoción de la fluidez y precisión oral en inglés a través del role play.
- Guevara, A. (2015), Método Total Physical Response (T.P.R.) y su influencia en el proceso de enseñanza-aprendizaje del vocabulario (vocabulary) del idioma inglés en los estudiantes del noveno año de la unidad educativa “Oswaldo

Villamil Auz” del cantón Quevedo año 2015, Universidad Técnica de Babahoyo Extensión Quevedo, Los Ríos.

Hergón, I (2016), Los 5 elementos internos de la Comunicación Oral.

James J. Asher Learning Another Language Through Actions y el de Ramiro Garcia Instructor's Notebook: How to apply TPR for best results

Medina, V. (2022), Los beneficios del teatro para niños y niñas.

Moscoso, P. (2015), Total Physical Response (TPR) en el desarrollo de las destrezas de listening and speaking del idioma inglés de los estudiantes de séptimos años de la escuela de educación básica “Manuela Espejo”, Universidad Técnica De Ambato, Ambato.

UNIR Revista (2020). [En línea] <https://www.unir.net/educacion/revista/total-physical-response/> [2023, 12 febrero]

Vargas A., y Cobos M., 2005, Enseñanza de vocabulario en inglés a través del método total physical response, Universidad de La Salle, Bogota.

ANEXO 1 Validación del primer experto – Instrumento cuestionario a docentes



PROYECTO DE INVESTIGACIÓN: MÉTODO TOTAL PHYSICAL RESPONSE (TPR) PARA LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS EN LA COMUNICACIÓN ORAL
 Autora: Adriana Merisol Alcocer Cuzco

FICHA PARA VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO: Cuestionario dirigido a docentes, destinado a analizar el método Total Physical Response (TPR) para la enseñanza del inglés en la comunicación oral.

Nombre del validador /a: MSc. Carlos Eduardo Iza Fecha: 24 abril 2023

Objetivo: El presente instrumento tiene como objetivo diagnosticar el nivel de conocimiento sobre el método Total Physical Response (TPR) para la enseñanza del inglés en la comunicación oral de la Unidad Educativa Leopoldo N. Chávez.

Instrucciones: Luego de revisar con detenimiento el instrumento encuesta con escala de Likert. Llene la matriz siguiente de acuerdo con su criterio de experto. Su aporte es muy valioso en el contexto de la investigación que se lleve a cabo.

Ítem	Criterios a evaluar												
	Claridad en la redacción		Presenta coherencia interna		Libre de inducción a respuestas		Lenguaje culturalmente pertinente		Mide la variable de estudio		Se recomienda eliminar o modificar el ítem		
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
1	X		X		X		X		X				X
2	X		X		X		X		X				X
3	X		X		X		X		X				X
4	X		X		X		X		X				X
5	X		X		X		X		X				X
6	X		X		X		X		X				X
7	X		X		X		X		X				X
8	X		X		X		X		X				X
9		X		X		X		X		X		X	
10	X		X		X		X		X				X
Criterios generales										SI	NO	Observaciones	
1. El instrumento contiene instrucciones claras y precisas para su llenado										X			
2. La escala propuesta para medición es clara y pertinente										X			
3. Los ítems permiten el logro de los objetivos de investigación										X			
4. Los ítems están distribuidos en forma lógica y secuencial										X			
5. El número de ítems es suficiente para la investigación										X			
Validez (marque con una X en el casillero correspondiente a su criterio)													
Aplicable		X	No aplicable		Aplicable atendiendo a las observaciones								
Validado por	MSc. Carlos Iza				Cédula	1719197764		Fecha	24 abril 2023				
Firma					Teléfono	0998321280		Mail	carlos.iza@hotmail.es				

ANEXO 2 Validación del primer experto – Instrumento cuestionario a estudiantes



PROYECTO DE INVESTIGACIÓN: MÉTODO TOTAL PHYSICAL RESPONSE (TPR) PARA LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS EN LA COMUNICACIÓN ORAL
Autora: Adriana Marisol Alcocer Cuzco

FICHA PARA VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO: Cuestionario dirigido a estudiantes, destinado a analizar el método Total Physical Response (TPR) para la enseñanza del inglés en la comunicación oral.

Nombre del validador /a: Carlos Eduardo Iza Fecha: 24 abril 2023

Objetivo: El presente instrumento tiene como objetivo analizar el método Total Physical Response (TPR) para la enseñanza del inglés en la comunicación oral.

Instrucciones: Luego de revisar con detenimiento el instrumento encuesta con escala de Likert. Llene la matriz siguiente de acuerdo con su criterio de experto. Su aporte es muy valioso en el contexto de la investigación que se lleve a cabo.

Ítem	Criterios a evaluar												
	Claridad en la redacción		Presenta coherencia interna		Libre de inducción a respuestas		Lenguaje culturalmente pertinente		Mide la variable de estudio		Se recomienda eliminar o modificar el ítem		
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
1		x		x	x			x	x			x	
2	x		x		x		x		x				x
3	x		x		x		x		x				x
4		x		x	x			x	x			x	
5	x		x		x		x		x				x
6	x		x		x		x		x				x
7	x		x		x		x		x				x
8	x		x		x		x		x				x
9	x		x		x		x		x				x
10	x		x		x		x		x				x
11		x		x	x			x	x			x	
12	x		x		x		x		x				x
13	x		x		x		x		x				x
14	x		x		x		x		x				x
15	x		x		x		x		x				x
16	x		x		x		x		x				x
17		x		x	x			x	x			x	
Criterios generales										SI	NO	Observaciones	
1. El instrumento contiene instrucciones claras y precisas para su llenado										x			
2. La escala propuesta para medición es clara y pertinente										x			
3. Los ítems permiten el logro de los objetivos de investigación										x			
4. Los ítems están distribuidos en forma lógica y secuencial										x			
5. El número de ítems es suficiente para la investigación										x		Se podría reducir el número de ítems	



PROYECTO DE INVESTIGACIÓN: MÉTODO TOTAL PHYSICAL RESPONSE (TPR) PARA LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS EN LA COMUNICACIÓN ORAL
Autora: Adriana Marisol Alcocer Cuzco

Validez (marque con una X en el casillero correspondiente a su criterio)					
Aplicable		No aplicable		Aplicable atendiendo a las observaciones	
Validado por	MSc. Carlos Iza	Cédula	1719197764	Fecha	24 abril 2023
Firma		Teléfono	0998521280	Mail	carlos.iza@hotmail.es

ANEXO 3 Validación del segundo experto – Encuesta diseñada a docentes



PROYECTO DE INVESTIGACIÓN: MÉTODO TOTAL PHYSICAL RESPONSE (TPR) PARA LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS EN LA COMUNICACIÓN ORAL
 Autora: Adriana Marisol Alcocer Cusco

FICHA PARA VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO: Cuestionario dirigido a docentes, destinado a analizar el método Total Physical Response (TPR) para la enseñanza del inglés en la comunicación oral.

Nombre del validador /a: MSc. Lilian Ávalos Fecha: 24 abril 2023

Objetivo: El presente instrumento tiene como objetivo diagnosticar el nivel de conocimiento sobre el método Total Physical Response (TPR) para la enseñanza del inglés en la comunicación oral de la Unidad Educativa Leopoldo N. Chávez.

Instrucciones: Luego de revisar con detenimiento el instrumento encuesta con escala de Likert. Llene la matriz siguiente de acuerdo con su criterio de experto. Su aporte es muy valioso en el contexto de la investigación que se lleve a cabo.

Ítem	Criterios a evaluar												
	Claridad en la redacción		Presenta coherencia interna		Libre de inducción a respuestas		Lenguaje culturalmente pertinente		Mide la variable de estudio		Se recomienda eliminar o modificar el ítem		
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
1	x		x		x		x		x			x	
2	x		x		x		x		x			x	
3	x		x		x		x		x			x	
4		x		x	x		x		x		x		
5	x		x		x		x		x			x	
6	x		x		x		x		x			x	
7	x		x		x		x		x			x	
8	x		x		x		x		x			x	
9	x		x		x		x		x			x	
10	x		x		x		x		x			x	
Criterios generales									SI	NO	Observaciones		
1. El instrumento contiene instrucciones claras y precisas para su llenado									x				
2. La escala propuesta para medición es clara y pertinente									x				
3. Los ítems permiten el logro de los objetivos de investigación									x				
4. Los ítems están distribuidos en forma lógica y secuencial									x				
5. El número de ítems es suficiente para la investigación									x				
Validez (marque con una X en el casillero correspondiente a su criterio)													
Aplicable			No aplicable			Aplicable atendiendo a las observaciones			x				
Validado por	MSc. Lilian Ávalos				Cédula	1701572255			Fecha	24 abril 2023			
Firma					Teléfono	0997874397			Mail	livalos@hotmail.com			

ANEXO 4 Validación del segundo experto – Encuesta diseñada a estudiantes



PROYECTO DE INVESTIGACIÓN: MÉTODO TOTAL PHYSICAL RESPONSE (TPR) PARA LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS EN LA COMUNICACIÓN ORAL

Autora: Adriana Marisol Alcocer Cuzco

FICHA PARA VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO: Cuestionario dirigido a estudiantes, destinado a analizar el método Total Physical Response (TPR) para la enseñanza del inglés en la comunicación oral.

Nombre del validador /a: MSc. Lilian Ávalos Fecha: 24 abril 2023

Objetivo: El presente instrumento tiene como objetivo analizar el método Total Physical Response (TPR) para la enseñanza del inglés en la comunicación oral.

Instrucciones: Luego de revisar con detenimiento el instrumento encuesta con escala de Likert. Llene la matriz siguiente de acuerdo con su criterio de experto. Su aporte es muy valioso en el contexto de la investigación que se lleve a cabo.

Ítem	Criterios a evaluar										Se recomienda eliminar o modificar el ítem	
	Claridad en la redacción		Presenta coherencia interna		Libre de inducción a respuestas		Lenguaje culturalmente pertinente		Mide la variable de estudio			
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1	x		x		x		x		x			x
2	x		x		x		x		x			x
3		x		x	x		x		x		x	
4	x		x		x		x		x			x
5	x		x		x		x		x			x
6	x		x		x		x		x			x
7	x		x		x		x		x			x
8	x		x		x		x		x			x
9	x		x		x		x		x			x
10	x		x		x		x		x			x
11	x		x		x		x		x			x
12	x		x		x		x		x			x
13	x		x		x		x		x			x
14	x		x		x		x		x			x
15	x		x		x		x		x			x
16	x		x		x		x		x			x
17		x		x	x		x		x		x	
Criterios generales										SI	NO	Observaciones
1. El instrumento contiene instrucciones claras y precisas para su llenado										x		
2. La escala propuesta para medición es clara y pertinente										x		
3. Los ítems permiten el logro de los objetivos de investigación										x		
4. Los ítems están distribuidos en forma lógica y secuencial										x		
5. El número de ítems es suficiente para la investigación											x	Reducir el número de preguntas
Validez (marque con una X en el casillero correspondiente a su criterio)												
Aplicable			No aplicable			Aplicable atendiendo a las observaciones			x			
Validado por	MSc. Lilian Ávalos			Cédula	1701572255			Fecha	24 abril 2023			
Firma				Teléfono	0997874597			Mail	livalos@hotmail.com			

ANEXO 5 Encuesta diseñada a Docentes



UNIVERSIDAD INDOAMÉRICA
Maestría en Educación

Cuestionario dirigido a docentes de inglés de Educación General Básica de la
Unidad Educativa Leopoldo N. Chávez

OBJETIVO: Recabar información sobre el proceso del método Total Physical Response (TPR) en la enseñanza del inglés en la comunicación oral de los estudiantes de Quinto Año de Educación General de la Unidad Educativa Leopoldo N. Chávez durante el año lectivo 2022 – 2023.

INSTRUCTIVO:

- Lea atentamente cada pregunta y conteste con veracidad.
- En el cuadro de Likert, marque con x la opción que usted considere correcta.

ÍTEMES GENERALES:

1. Género: Masculino Femenino
2. Edad: 25 – 35 36 – 45 46 – 55 56 - 70
3. Nivel de estudios: Tercer nivel Cuarto nivel
4. Especifique el título: _____

ÍTEMES ESPECÍFICOS:

Nº	ÍTEMES	SIEMPRE	CASI SIEMPRE	A VECES	NUNCA
1.	¿El método Total Physical Response (TPR) me brinda la facilidad de desarrollar un aprendizaje biológico – materno del idioma inglés?				
2	¿Utilizo el movimiento para asociar nuevas palabras y conceptos?				
3	¿Las actividades físicas me ayudan a desarrollar conciencia de las instrucciones llevadas a cabo sin traducirlas y sin interpretarlas?				
4	¿Los juegos de emparejamiento me ayudan a que los estudiantes socialicen?				
5	¿Establezco modelos de patrones para desarrollar la audición y la comprensión del idioma inglés?				

6	¿Desarrollo guías de acompañamiento para establecer instrucciones o consignas en las tareas asignadas?				
7	¿Los estudiantes toman la iniciativa y modelan patrones que escuchan y comprenden luego de recibir una instrucción o consigna?				
8	¿Los estudiantes realizan acciones por sí solos cuando doy instrucciones claras y entendibles?				
9	¿Desarrollo habilidades de comunicación oral: precisión, fluidez, autoconfianza e interacción oral?				
10	¿Estimulo actividades físicas: producciones lingüísticas, procesos conversacionales y acciones de interacción?				

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

ANEXO 6 Encuesta diseñada a estudiantes



UNIVERSIDAD INDOAMÉRICA
Maestría en Educación

Encuesta dirigido a estudiantes de Quinto Año De Educación General Básica de la Unidad Educativa Leopoldo N. Chávez

OBJETIVO: Recabar información sobre el proceso del método Total Physical Response (TPR) en la enseñanza del inglés en la comunicación oral de los estudiantes de Quinto Año de Educación General de la Unidad Educativa Leopoldo N. Chávez durante el año lectivo 2022 – 2023.

INSTRUCTIVO:

- Lea atentamente cada pregunta y conteste con veracidad.
- En el cuadro de Likert, marque con x la opción que usted considere correcta.

ÍTEMES GENERALES:

1. Género: Masculino Femenino
2. Edad: 9 años 10 años

ÍTEMES ESPECÍFICOS:

Nº	ÍTEMES	SIEMPRE	CASI SIEMPRE	A VECES	NUNCA
1	¿Soy hábil para transferir y conservar de manera eficaz los contenidos recibidos en la clase de inglés?				
2	¿Mi expresión oral en inglés me permite corregir errores?				
3	¿Memorizo el vocabulario a corto y largo plazo?				
4	¿Tengo fluidez y confianza al hablar en inglés?				
5	¿Cuándo trabajo en grupo aumenta mi confianza y mi motivación así como también la resolución de problemas?				
6	¿Mis conocimientos en inglés me permiten enviar mensajes claros y precisos?				
7	¿Comprendo mensajes, dinámicas, juegos, dramatizaciones y canciones en inglés?				
8	¿Entiendo la información que la maestra quiere transmitir?				
9	¿La maestra utiliza diferentes medios para enseñar inglés?				
10	¿Mi comunicación oral en inglés es espontánea?				
11	¿Mi comunicación oral con los demás es ensayada y siempre tiene un orden?				
12	¿Puedo realizar conversaciones y diálogos similares a los ejemplos de la clase de inglés?				
13	¿Escucho conferencias y debates en inglés para mejorar mi comunicación oral?				
14	¿Participo en obras de teatro en inglés?				

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

ANEXO 7 Cálculo de Alfa de Cronbach - Docentes

ítem 1	ítem 2	ítem 3	ítem 4	ítem 5	ítem 6	ítem 7	ítem 8	ítem 9	ítem 10	suma ítems	K	10	
3	2	3	2	2	1	2	2	2	2	21	SUMA VARIANZA	3,5	
3	3	2	3	2	2	2	2	3	3	3	VARIANZA TOTAL	12,5	
0	0,5	0,5	0,5	0	0,5	0	0,5	0,5	0,5		sección1	1,11111111	
											sección2	0,72	
casos											Alfa Cron Bach	0,8	
				N	%							Docentes	2
Casos válidos				2	100								
excluidos				0	0								
Total				2	100								
Estadísticas de fiabilidad													
Alfa de Cron Bach				Número de elemento									
0,8				10									

ANEXO 8 Cálculo de Alfa de Cronbach – Estudiante

ítem1	ítem2	ítem3	ítem4	ítem5	ítem6	ítem7	ítem8	ítem9	ítem10	ítem11	ítem12	ítem13	ítem14	suma ítems	Cálculos		
															K	14	
3	2	4	2	4	3	4	4	4	4	2	1	3	1	41	SUMA VARIANZA	16,857143	
2	1	3	2	3	2	1	2	4	3	2	1	1	2	29	VARIANZA TOTAL	58,904762	
2	4	3	2	4	1	4	3	4	2	4	4	3	4	44			
2	2	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	3	3	49			
3	2	1	2	4	3	4	2	2	3	2	1	1	1	31			
3	4	4	2	1	3	3	2	1	2	4	1	2	1	33			
3	2	2	3	4	4	4	4	2	3	2	4	3	4	44			
0,29	1,29	1,33	0,62	1,29	0,9	1,29	1	1,67	0,667	1,143	2,571	0,905	1,905		sección1	1,0769231	
															sección2	0,7138238	
casos																	
															Alfa Cron Bach	0,7687333	
															Estudiantes	45	
		N		%													
Casos válidos		7		100													
excluidos		0		0													
Total		7		100													
Estadísticas de fiabilidad																	
Alfa de Cron Bach		Número de elementos															
0,769		14															