



**UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA
INDOAMÉRICA
DIRECCIÓN DE POSGRADO**

**MAESTRÍA EN ENTORNOS DIGITALES
MODALIDAD ONLINE**

TEMA:

LMS EN EL APRENDIZAJE DE LA LECTOESCRITURA

Trabajo de investigación previo a la obtención del título de Magíster en Educación
mención en Pedagogía en Entornos Digitales

Autora

Ana Lucia Proaño Chimarro

Tutor

Lic. Diego Tipan Renjifo M.Sc.

QUITO-ECUADOR

2022

**AUTORIZACIÓN POR PARTE DEL AUTOR PARA LA CONSULTA,
REPRODUCCIÓN PARCIAL O TOTAL, Y PUBLICACIÓN
ELECTRÓNICA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN**

Yo, Proaño Chimarro Ana Lucia declaro ser autor del Trabajo de Investigación con el nombre: “LMS en el aprendizaje de la lectoescritura”, como requisito para optar al grado de Magíster en Educación mención en Pedagogía en Entornos Digitales, y autorizo al Sistema de Bibliotecas de la Universidad Tecnológica Indoamérica, para que con fines netamente académicos divulgue esta obra a través del Repositorio Digital Institucional (RDI-UTI).

Los usuarios del RDI-UTI podrán consultar el contenido de este trabajo en las redes de información del país y del exterior, con las cuales la Universidad tenga convenios. La Universidad Tecnológica Indoamérica no se hace responsable por el plagio o copia del contenido parcial o total de este trabajo.

Del mismo modo, acepto que los Derechos de Autor, Morales y Patrimoniales, sobre esta obra, serán compartidos entre mi persona y la Universidad Tecnológica Indoamérica, y que no tramitaré la publicación de esta obra en ningún otro medio, sin autorización expresa de la misma. En caso de que exista el potencial de generación de beneficios económicos o patentes, producto de este trabajo, acepto que se deberán firmar convenios específicos adicionales, donde se acuerden los términos de adjudicación de dichos beneficios.

Para constancia de esta autorización, en la ciudad de Quito, al 26 del mes de septiembre del 2022, firmo conforme:

Autor: Proaño Chimarro Ana Lucia

Firma:



Número de Cédula: 1721151361

Dirección: Pichincha, Quito

Correo Electrónico: aniluproa@hotmail.com

Teléfono: 097 912 3357

APROBACIÓN DEL TUTOR

En mi calidad de TUTOR del Trabajo de Titulación: “LMS en el aprendizaje de la lectoescritura” presentado por Ana Lucia Proaño Chimarro para optar por el Título de: de: Magíster en Educación Mención en Pedagogía en Entornos Digitales.

CERTIFICO

Que dicho trabajo de investigación ha sido revisado en todas sus partes y considero que reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a la presentación pública y evaluación por parte del Tribunal Examinador que se designe.

Quito, 09 de septiembre del 2022



Firmado electrónicamente por:
**DIEGO MARCELO
TIPAN RENJIFO**

.....
Lic. Diego Tipan Renjifo M.Sc.
C.I:

DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD

Quien suscribe, declaro que los contenidos y los resultados obtenidos en el presente trabajo de investigación, como requerimiento previo para la obtención del Título de: Magíster en Educación Mención en Pedagogía en Entornos Digitales son absolutamente originales, auténticos y personales y de exclusiva responsabilidad legal y académica del autor.

Quito, 26 de septiembre del 2022



.....
Ana Lucia Proaño Chimarro

C.I.: 1721151361

APROBACIÓN TRIBUNAL

El trabajo de Titulación ha sido revisado, aprobado y autorizada su impresión y empastado, sobre el Tema: “LMS EN EL APRENDIZAJE DE LA LECTOESCRITURA”, previo a la obtención del Título de: Magíster en educación, reúne los requisitos de fondo y forma para que el estudiante pueda presentarse a la sustentación del trabajo de titulación.

Quito, 26 de septiembre del 2022

.....
Andino Sosa Ivonne Augusta
PRESIDENTE DEL TRIBUNAL



.....
Moncayo Cueva Hugo Luis
VOCAL



Firmado electrónicamente por:
DIEGO MARCELO
TIPAN RENJIFO

.....
Tipan Renjifo Diego Marcelo
VOCAL

DEDICATORIA

Este trabajo le dedico a Dios por haberme permitido cumplir otro objetivo más, a mi familia, en especial a mis padres Papito Amador y Mamita Leo que desde el cielo bendicen mis pasos, a mi esposo Andrés que a más de ser un compañero de vida, es mi apoyo en todo lo que me propongo, a mis hijos Christopher Andrés y Emilio Sebastián que durante ese tiempo han sido mi fortaleza, a mis hermanos Artemio, Freddy, Orlando, Nelly, Cristian, Darío, Andrés, Alejandro y Mónica que siempre están brindándome alientos para seguir adelante, a mis amigas que han sido modelo, Lilita, Jessy que han sido consejo en los momentos difíciles, a todos con todo mi amor, aprecio y estima.

Anitalu

AGRADECIMIENTO

A Dios por disponer que se
cristalice mi sueño. A los
docentes de la UTI por sembrar
en mí la esperanza de un mejor
mañana, brindándome las
herramientas necesarias para
luchar contra la ignorancia. A
mi brillante tutor de mi
Proyecto de Investigación Dr
Diego Tipan Rengifo, quien con
sabiduría y profesionalismo me
ha guiado, gracias
infinitamente.

Anitalu

ÍNDICE

| | |
|--|------|
| PORTADA | i |
| AUTORIZACIÓN POR PARTE DEL AUTOR PARA LA CONSULTA, REPRODUCCIÓN PARCIAL O TOTAL, Y PUBLICACIÓN ELECTRÓNICA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN | ii |
| APROBACIÓN DE LA TUTORA | iii |
| DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD | iv |
| APROBACIÓN TRIBUNAL | v |
| DEDICATORIA | vi |
| AGRADECIMIENTO | vii |
| ÍNDICE DE CUADROS | x |
| ÍNDICE DE GRÁFICOS | xi |
| ÍNDICE DE FIGURAS | xii |
| RESUMEN EJECUTIVO | xiii |
| ABSTRACT | xiv |
| INTRODUCCIÓN | 1 |
| Importancia y actualidad | 1 |
| Planteamiento de problema | 4 |
| Árbol de problemas | 5 |
| Hipótesis o idea que se defiende | 6 |
| Destinatarios del Proyecto | 6 |
| Interrogante de la investigación | 6 |
| Objetivos | 6 |
| Objetivo General | 6 |
| Objetivo específico | 7 |
| CAPÍTULO I | 8 |

| | |
|--|----|
| MARCO TEÓRICO | 8 |
| Antecedentes Investigativos | 8 |
| Desarrollo Teórico del Objeto | 10 |
| Tecnologías de la Información | 10 |
| Aplicaciones informáticas | 10 |
| Definición | 10 |
| Clasificación de las aplicaciones informáticas | 11 |
| Plataforma e-learning o LMS | 12 |
| Definición | 13 |
| Importancia de un LMS | 13 |
| Componentes de un LMS | 14 |
| El Diseño Instruccional | 15 |
| Tipos de diseño instruccional | 16 |
| Características de un L.M.S. | 17 |
| Factores que favorecen la interacción | 18 |
| Rol del docente | 19 |
| Rol del estudiante | 21 |
| Ventajas del uso del LMS | 21 |
| Desventajas del uso del L.M.S. | 22 |
| Funcionalidad de un L.M.S. o E.V.A. | 23 |
| Tipos de L.M.S. | 26 |
| Pedagogía | 28 |
| Teorías pedagógicas | 29 |
| Modelos pedagógicos | 30 |
| Aprendizaje | 32 |
| Definición | 32 |
| Estilos de aprendizaje | 32 |
| Clasificación de los estilos de aprendizaje | 33 |
| Aprendizaje de la lectoescritura | 34 |
| Definición | 34 |
| Importancia de la lectoescritura | 35 |
| Consideraciones para abordar el proceso de la lectoescritura | 35 |
| Herramientas tecnológicas que fortalecen la lectoescritura | 37 |

| | |
|---|-----------|
| Lectura | 37 |
| Escritura | 38 |
| Métodos de enseñanza de la lectoescritura | 38 |
| CAPÍTULO II | 42 |
| METODOLOGÍA | 42 |
| Enfoque y diseño de la investigación | 42 |
| Descripción de la muestra y el contexto de la investigación | 42 |
| Proceso de recolección de datos | 44 |
| Técnicas e instrumentos de investigación | 46 |
| Validez y confiabilidad | 47 |
| Análisis de resultados de la entrevista | 49 |
| Análisis de resultados de las fichas de observación | 53 |
| Análisis de los resultados de las encuestas | 64 |
| CAPÍTULO III | 75 |
| PROPUESTA | 75 |
| Nombre de la propuesta | 75 |
| Objetivos de la propuesta | 75 |
| Objetivo general | 75 |
| Objetivos específicos | 76 |
| Estructura de la propuesta | 76 |
| Desarrollo de la propuesta | 79 |
| Evaluación de la propuesta innovadora | 86 |
| Valoración de la propuesta | 89 |
| CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES | 90 |
| Conclusiones | 90 |
| Recomendaciones | 91 |
| Bibliografía | 92 |
| ANEXOS | 97 |

ÍNDICE DE CUADROS

| | |
|--|----|
| Cuadro N°1. Variable Independiente: LMS | 44 |
| Cuadro N°2. Variable Dependiente: Aprendizaje de lectoescritura | 45 |
| Cuadro N°3. Estructura del LMS de la propuesta | 77 |
| Cuadro N°4. Test de evaluación por sección del curso de LMS | 88 |
| Cuadro N°5. Ficha de evaluación para los alumnos | 89 |
| Cuadro N°6. Encuesta de funcionalidad del LMS..... | 90 |

ÍNDICE DE TABLAS

| | |
|--|----|
| Tabla N°1. Población..... | 43 |
| Tabla N°2. Cuadro del cálculo de alfa de Cronbach de las fichas de observación..... | 49 |
| Tabla N°3. Resultado del alfa de Cronbach de las fichas de observación..... | 49 |
| Tabla N°4. Uso de LMS como medio de almacenamiento | 53 |
| Tabla N°5. Uso de LMS para compartir recursos de texto, auditivo y audiovisual | 54 |
| Tabla N°6. Empleo de LMS para actividades sincrónicas | 55 |
| Tabla N°7. Uso de LMS para evaluar las competencias | 56 |
| Tabla N°8. Uso del LMS para que formarse y capacitarse | 57 |
| Tabla N°9. Aplicación del método del deletreo..... | 58 |
| Tabla N°10. Aplicación del método fonético..... | 59 |
| Tabla N°11. Aplicación del método silábico | 60 |
| Tabla N°12. Aplicación del método generador de palabras..... | 61 |
| Tabla N°13. Aplicación del método global..... | 62 |
| Tabla N°14. Análisis de la propuesta del proyecto | 63 |
| Tabla N°15. Uso de LMS como medio de almacenamiento a criterio del educador..... | 64 |
| Tabla N°16. Uso de LMS para compartir recursos de texto, auditivo y audiovisual a criterio del educador | 65 |
| Tabla N°17. Empleo de LMS para actividades sincrónicas a criterio del educador..... | 66 |
| Tabla N°18. Uso de LMS para evaluar las competencias a criterio del educador..... | 67 |
| Tabla N°19. Uso del LMS para que formarse y capacitarse a criterio del educador..... | 68 |
| Tabla N°20. Aplicación del método del deletreo a criterio del educador..... | 69 |
| Tabla N°21. Aplicación del método fonético a criterio del educador | 70 |
| Tabla N°22. Aplicación del método silábico a criterio del educador | 71 |
| Tabla N°23. Aplicación del método generador de palabras a criterio del educador | 72 |
| Tabla N°24. Aplicación del método global a criterio del educador | 73 |
| Tabla N°25. Análisis de la propuesta del proyecto | 74 |

ÍNDICE DE GRÁFICOS

| | |
|--|----|
| Gráfico N°1. Evaluación de competencia lectora, Informe PISA del año 2018 | 3 |
| Gráfico N°2. Resultados de la Validación de entrevista por expertos | 47 |
| Gráfico N°3. resultados de validación de fichas de observación por expertos..... | 48 |
| Gráfico N°4. Uso de LMS como medio de almacenamiento | 53 |
| Gráfico N°5. Uso de LMS para compartir recursos de texto, auditivo y audiovisual | 54 |
| Gráfico N°6. Empleo de LMS para actividades sincrónicas | 55 |
| Gráfico N°7. Uso de LMS para evaluar las competencias | 56 |
| Gráfico N°8. Uso del LMS para que formarse y capacitarse | 57 |
| Gráfico N°9. Aplicación del método del deletreo | 58 |
| Gráfico N°10. Aplicación del método fonético | 59 |
| Gráfico N°11. Aplicación del método silábico | 60 |
| Gráfico N°12. Aplicación del método generador de palabras..... | 61 |
| Gráfico N°13. Aplicación del método global..... | 62 |
| Gráfico N°14. Análisis de la propuesta del proyecto | 63 |
| Gráfico N°15. Uso de LMS como medio de almacenamiento a criterio del educador..... | 64 |
| Gráfico N°16. Uso de LMS para compartir recursos de texto, auditivo y audiovisual a criterio del educador | 65 |
| Gráfico N°17. Empleo de LMS para actividades sincrónicas a criterio del educador..... | 66 |
| Gráfico N°18. Uso de LMS para evaluar las competencias a criterio del educador..... | 67 |
| Gráfico N°19. Uso del LMS para que formarse y capacitarse a criterio del educador..... | 68 |
| Gráfico N°20. Aplicación del método del deletreo a criterio del educador | 69 |
| Gráfico N°21. Aplicación del método fonético a criterio del educador | 70 |
| Gráfico N°22. Aplicación del método silábico a criterio del educador..... | 71 |
| Gráfico N°23. Aplicación del método generador de palabras a criterio de educador | 72 |
| Gráfico N°24. Aplicación del método global a criterio del educador | 73 |
| Gráfico N°25. Análisis de la propuesta del proyecto | 74 |

ÍNDICE DE FIGURAS

| | |
|---|----|
| Figura N°1. Árbol de problemas..... | 5 |
| Figura N°2. Componentes de un LMS | 15 |
| Figura N°3. Plataformas empleadas en la creación de la propuesta..... | 80 |
| Figura N°4. Desarrollo de la página de inicio | 81 |
| Figura N°5. Página de sección de diagnóstico..... | 82 |
| Figura N°6. Página de la sección de las palabras generadoras | 83 |
| Figura N°7. Página de sección de materiales multimedia. Parte 1..... | 84 |
| Figura N°8. Página de sección de la sección palabra generadoras. Parte 2 | 84 |
| Figura N°9. Página de sección de materiales multimedia. Parte 3..... | 85 |
| Figura N°10. Página de sección de materiales multimedia. Parte 4..... | 85 |

**UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA DIRECCIÓN DE
POSGRADO
MAESTRÍA EN ENTORNOS DIGITALES**

LMS EN EL APRENDIZAJE DE LA LECTOESCRITURA

Autor: Ana Lucia Proaño Chimarro

Tutor: Lic. Diego Tipan Renjifo MSc.

RESUMEN EJECUTIVO

El presente proyecto de investigación se planteó con el objetivo de diseñar un LMS enfocado en el aprendizaje de la lectoescritura para los estudiantes de segundo año de educación general básica de la Escuela “Alfredo Boada Espín”, provincia de Pichincha, cantón Pedro Moncayo. Durante el proceso de investigación se planteó el problema de investigación, además de las causas y efectos del mismo. Mediante el proceso de construcción del marco teórico se puede determinar la importancia, clasificación y beneficios del uso de los LMS en el campo educativo; además, del concepto, tipos e importancia de las metodologías de enseñanza de la lectoescritura. La investigación tuvo un enfoque mixto, en donde se hace uso del estudio cualitativo y cuantitativo. En el caso de la investigación cualitativa se diseñaron entrevistas estructuradas, mientras que para el proceso cuantitativo se aplicaron fichas de observación y encuestas. La población del estudio estuvo compuesta por 7 educadores de segundo año de EGB. Los resultados del proceso de investigación determinaron que, la mayor parte de educadores desconocían el concepto de LMS, así como sus funciones principales. Además, los docentes emplean estos medios con la finalidad de compartir información y realizar actividades sincrónicas y asincrónicas. Por otro lado, los docentes consideran que se debe aplicar el método fonético durante el segundo año de EGB, dejando de lado el método silábico, que se usa durante la educación inicial. Por último, los educadores consideran que requieren de un LMS en donde tengan información que complemente el proceso de enseñanza de la lectoescritura, desde que inicia hasta que culmina. De acuerdo a los resultados, se procedió a diseñar y desarrollar bajo el modelo ADDIE un LMS que parte del diagnóstico, procede a desarrollar actividades y finalmente evaluar el progreso de las competencias de lectoescritura de los alumnos de segundo año de EGB.

Descriptor: Aprendizaje, digital, lectoescritura, LMS

**UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA DIRECCIÓN DE
POSGRADO
MAESTRÍA EN ENTORNOS DIGITALES**

LMS ON LITERACY LEARNING

Author: Ana Lucia Proaño Chimarro

Tutor: Lic. Diego Tipan Renjifo MSc

ABSTRACT

This research project was proposed with the objective of designing an LMS focused on learning literacy for second-year students of basic general education at the "Alfredo Boada Espín" School, Pichincha province, Pedro Moncayo canton. During the research process, the research problem was raised, as well as its causes and effects. Through the process of building the theoretical framework, the importance, classification and benefits of using LMS in the educational field can be determined; in addition, the concept, types and importance of teaching methodologies for literacy. The research had a mixed approach, where qualitative and quantitative study is used. In the case of qualitative research, structured interviews were designed, while for the quantitative process, observation sheets and surveys were applied. The study population consisted of 7 second-year EGB educators. The results of the research process determined that most educators were unaware of the concept of LMS, as well as its main functions. In addition, teachers using these media in order to share information and performing synchronous and asynchronous activities. On the other hand, teachers consider that the phonetic method should be applied during the second year of EGB, leaving aside the syllabic method, which is used during initial education. Finally, educators consider that they require an LMS where they will have information that complements the literacy teaching process, from the beginning to the end. According to the results, we proceeded to design and develop an LMS under the ADDIE model which starts from the diagnosis, proceed to develop activities and finally evaluate the progress of the reading and writing skills of the second year EGB students.

Descriptors: Digital, learning, literacy, LMS

INTRODUCCIÓN

Importancia y actualidad

La implementación de los Learning Management Systems (LMS) o sistema de gestión de aprendizaje ha aportado significativamente al campo educativo, siendo utilizada como modalidad de estudio o como una herramienta complementaria, por lo que es de suma importancia su implementación en el proceso educativo; ya que, en la actualidad se evidencia un mayor auge de este tipo de plataformas tecnológicas, convirtiéndose en una necesidad para las instituciones educativas; en vista de que, son un medio para generar metodologías, técnicas y actividades de enseñanza. Por lo tanto, el presente trabajo se relaciona con la línea de investigación de docencia en entornos digitales; a causa de que, se busca determinar si el uso de los LMS mejora el proceso de enseñanza de la lectoescritura.

Durante esta etapa de pandemia la educación no se detuvo por los derechos que los gobiernos deben garantizar, es así que en diferentes países de acuerdo a los criterios de quienes gobiernan, se adoptaron diferentes modalidades de trabajo on-line, es decir de tipo sincrónico o asincrónico (UNESCO, 2021). La educación es un derecho permanente, así lo señala el Art. 28 de la Constitución del Ecuador (2018), en donde resalta que el sistema educativo garantizará el estudio en los niveles inicial, básico y bachillerato sin ningún tipo de distinción. Se sostiene que la tecnología contrarrestó el impacto negativo causado por el COVID-19, de modo que estuvieron presente modalidades de estudio on-line, de tipo síncrono y asíncrono con el uso de las TIC. El capítulo segundo del art.6 de las obligaciones del estado respecto del derecho a la educación en el literal j menciona que el estado deberá responsabilizarse de la alfabetización digital y el uso de las tecnologías de la información y comunicación en el campo educativo, enfatizando su buen uso, mismo que dispone de la utilización de herramientas que cumplan con esta función, como lo hacen los LMS LOEI (2017).

Una de las propuestas del Banco Interamericano de Desarrollo (2021) es la creación de los Sistemas de Información y Gestión Educativa (SIGED), en donde se propone el mejoramiento a las ya existentes plataformas denominadas LMS con el objetivo de fortalecer un servicio educativo más completo. La idea se postula

como dato importante para mejorar la calidad educativa. A nivel de Latinoamérica y el Caribe a raíz de la pandemia ocasionada por el COVID-19, la UNESCO (2022), señala la dificultad por la que atravesó el sistema educativo, considerando que las áreas que mayor atención requieren son la lectoescritura y las matemáticas; a causa de que, son las que articulan y complementan al resto de áreas educativas.

Además, los indicadores de suficiencia educativa en el campo de la lectoescritura en la región de Latinoamérica la ubican por detrás de países de Oriente y Europa. Esto de acuerdo a las observaciones del informe PISA de la Organización para la Cooperación y Desarrollo Económico “OCDE”. El informe del año 2018, determinó que el país con mejor promedio en los exámenes de lectura fue China. En el caso de la región, el Ecuador se encuentra en el puesto 7 y 64 a nivel mundial, lo que manifiesta problemas en el actual proceso educativo.

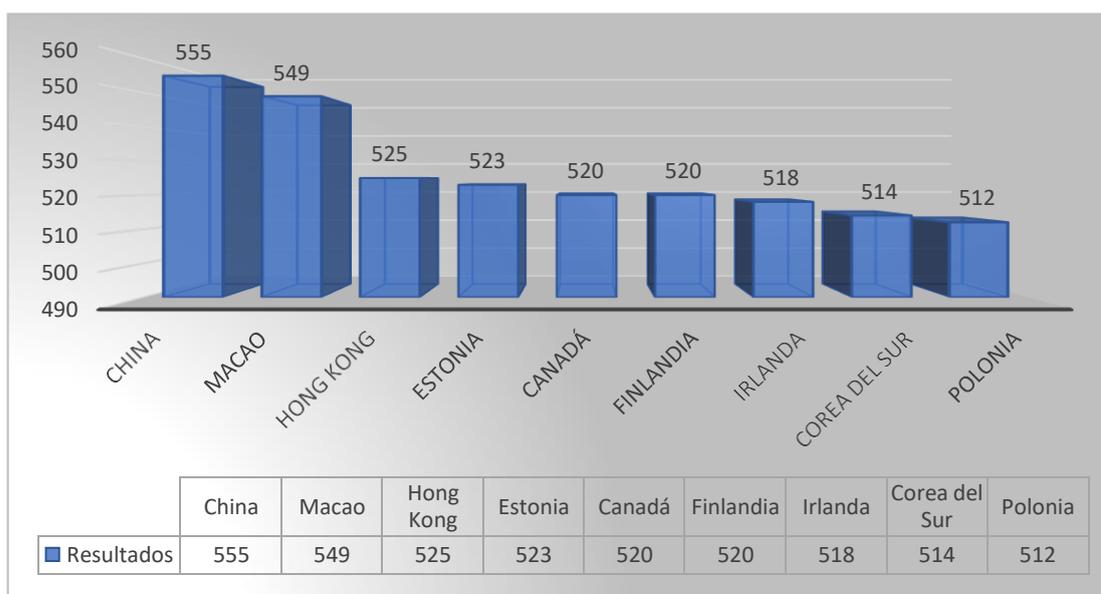


Gráfico N°1. Evaluación de competencia lectora, Informe PISA del año 2018.

Fuente: Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico, 2018

Elaborado por: Proaño A. (2022)

En el trabajo realizado por Editha Meza en el año 2021, se expone la necesidad de implementar un entorno de aprendizaje virtual (LMS) en el sistema Moodle en la escuela Luis Amando Ugarte, Machala-Ecuador, en vista del surgimiento de la pandemia del COVID-19 y además; debido a que, existía un limitado desarrollo de las habilidades de lectoescritura de los alumnos de octavo año. Entre las limitaciones de su proyecto, se destaca el escaso desarrollo de las

competencias digitales de los educadores, lo que les impediría emplear de manera eficiente el LMS. Por otra parte, Yuvirleyna Renteria planteó un estudio en el año 2021, en donde se buscó determinar la relación entre el uso de los recursos digitales y el desarrollo de las habilidades de la lectoescritura en la Institución Educativa Vigía del Fuerte-Antioquia. Este proyecto definió que, estos sistemas promueven el interés por el aprendizaje y fortalecen las habilidades de escritura y lectura; no obstante, el plantel no cuenta con la adecuada infraestructura informática para emplear este medio en todas las aulas.

De acuerdo a los resultados de la aplicación de los instrumentos de investigación a los educadores de segundo año de la escuela de Educación General Básica “Alfredo Boada Espín”, perteneciente a la ciudad de Tabacundo, cantón Pedro Moncayo, provincia de Pichincha; se determinó que, los profesores emplean de manera frecuente recursos digitales para dictar su clase; no obstante, no creen estar en la capacidad de generar actividades de lectoescritura en estos medios y además, no cuentan con un sistema de aprendizaje virtual para instruirse y capacitarse.

Planteamiento de problema

Los docentes se han visto en la necesidad de implementar medios digitales durante el proceso educativo; sin embargo, no ha existido una adecuada formación e instrucción en el ámbito informático; motivo por el cual, suele ser complicado para los profesores utilizar plataformas online de manera sincrónica y asincrónica. Por lo tanto, se plantea diseñar y crear un sistema informático que abarque conceptos, procedimientos y actividades que contribuyan al proceso de aprendizaje de la lectoescritura.

Por otro lado, de momento no ha existido un adecuado desarrollo de metodologías innovadoras y pertinentes al contexto actual; esto debido a que, la institución, entes de gobierno y educadores no le han dado la importancia requerida a los sistemas informáticos como medio alternativo, complementario o de apoyo; sino que más bien es considerado como un medio “correctivo”. Motivo por el cuál, no se logra obtener un avance significativo en el proceso cognitivo, el cual contempla aspectos de percepción, atención y memorización.

Por último, el plantel no ha llegado a implementar de manera adecuada actividades de lectoescritura mediante el uso de medios informáticos debido a que, no cuenta con un sistema de aprendizaje virtual apropiado; lo que ocasiona que los educadores tengan recursos limitados al momento de planificar, direccionar y organizar actividades que promuevan el desarrollo de las habilidades de lectoescritura.

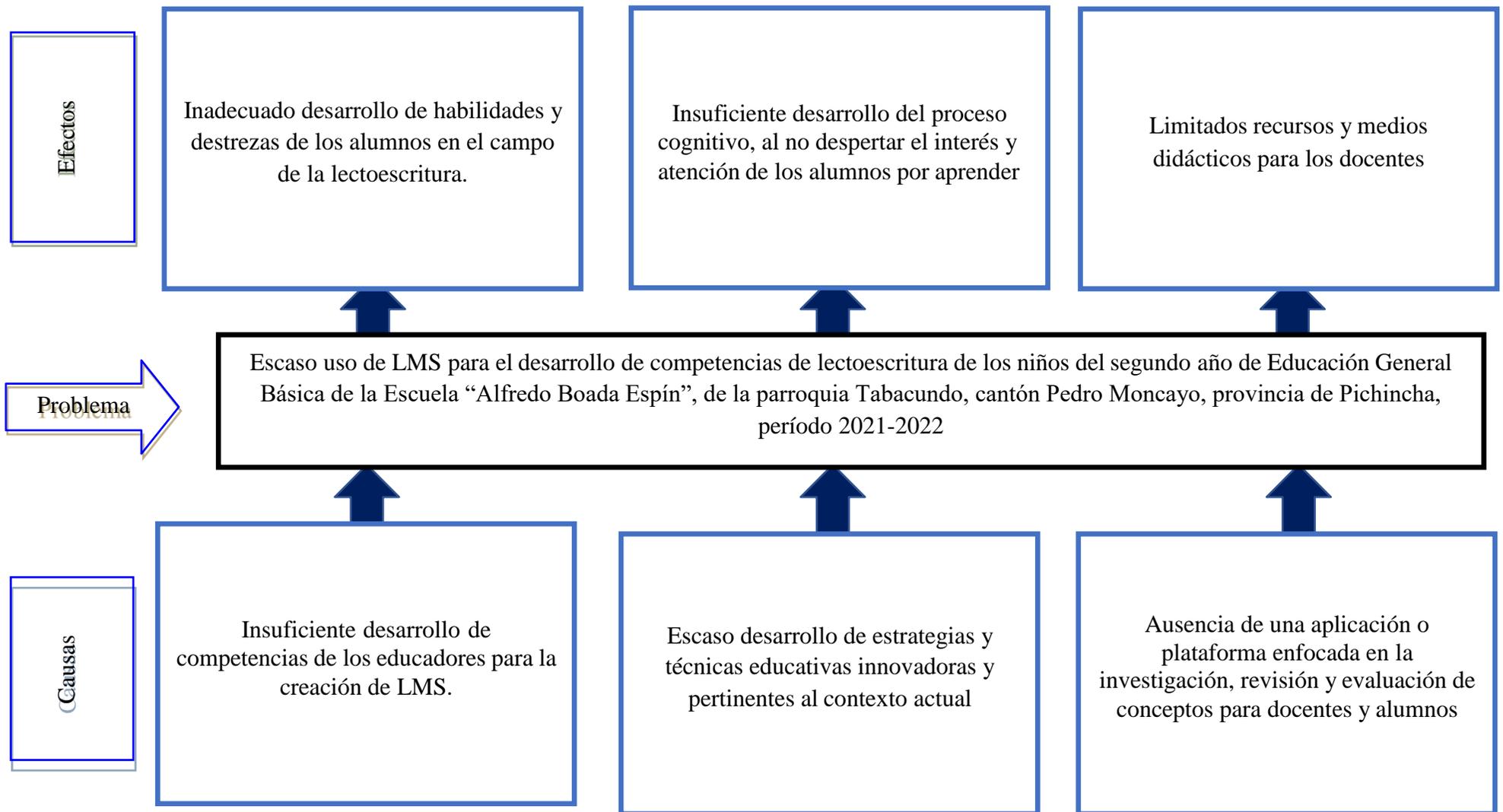


Figura N°1. Árbol de problemas
Elaborado por: Proaño A. (2022)

Hipótesis o idea que se defiende

Para el presente trabajo no se empleó una hipótesis, sino que se planteó una idea de investigación, que es la siguiente: El empleo de las LMS mejoran el proceso del aprendizaje de la lectoescritura en los estudiantes de Segundo Año de Educación General Básica “Alfredo Boada Espín” de la parroquia Tabacundo, cantón Pedro Moncayo, provincia de Pichincha, período 2021-2022.

Destinatarios del Proyecto

La presente investigación beneficiará a 37 estudiantes y 7 docentes del segundo año de la Escuela de Educación Básica “Alfredo Boada Espín”, ubicada en la parroquia de Tabacundo, perteneciente al cantón Pedro Moncayo, provincia de Pichincha, periodo lectivo 2021-2022; en vista de que, se plantea una propuesta de solución para instruir a los educadores del segundo año de EGB para la aplicación de las metodologías de conciencias lingüísticas mediante un curso de LMS en la plataforma de Canvas. Esto permitirá fortalecer las competencias de lectoescritura de los alumnos; además, funcionará como un recurso complementario para el proceso educativo. Adicionalmente, la parroquia de Tabacundo, lugar en donde se sitúa la investigación, se encuentra ubicada en el sector urbano, en donde su población se encuentra en un nivel socioeconómico C-; siendo que la mayor parte de la población subsiste de la floricultura, ganadería y comercio. Por último, para la consecución del proyecto se realizó un estudio de factibilidad administrativa, técnica, económica y legal.

Interrogante de la investigación

¿De qué manera los LMS fortalecen el proceso de aprendizaje de la lectoescritura en los estudiantes de Segundo Año de Educación General Básica “Alfredo Boada Espín” de la parroquia Tabacundo, cantón Pedro Moncayo, provincia de Pichincha, período 2021-2022?

Objetivos

Objetivo General

Diseñar un LMS enfocado en el aprendizaje de la lectoescritura para los estudiantes de segundo año de educación general básica de la Escuela “Alfredo Boada Espín”.

Objetivo específico

- Definir los factores fundamentales de los LMS en la Escuela “Alfredo Boada Espín” mediante el análisis de los resultados de investigación.
- Determinar la metodología del aprendizaje de la lectoescritura para los estudiantes de segundo año de educación general básica de la Escuela “Alfredo Boada Espín”.
- Elaborar una propuesta de solución al problema de escasa utilización de los LMS para el aprendizaje de la lectoescritura de los alumnos del segundo año Escuela “Alfredo Boada Espín” mediante el desarrollo de un Sistema de Aprendizaje Virtual.

CAPÍTULO I

MARCO TEÓRICO

Antecedentes Investigativos

Para el presente proyecto, se procedió a analizar estudios e investigaciones relacionadas al empleo de los LMS para promover el desarrollo de las competencias de lectoescritura de los alumnos de educación básica. Mediante este procedimiento se pretende definir conceptos, elementos y procesos para la construcción del marco teórico.

El proyecto de investigación de la Universidad de Machala con el tema “Entornos virtuales de aprendizaje y habilidades de lectoescritura”, realizado por Editha Meza en el año 2021, inició con el objetivo de analizar el impacto del uso de un Entorno Virtual de Aprendizaje para mejorar las habilidades de lectoescritura en los alumnos de Octavo Año de Educación General Básica. Los conceptos y elementos de los LMS avalaron su empleabilidad durante el proceso de aprendizaje, en vista de que se podían aplicar métodos analíticos, sintéticos y mitigados; mediante actividades de léxico, frase, alfabeto, fonético y silábico.

Mediante el desarrollo y diseño de un sistema operativo en Moodle se definieron las siguientes conclusiones. Se cumplió con el fortalecimiento de las habilidades de lectoescritura en los alumnos, mediante el empleo de textos académicos del Ministerio de Educación, además de que las actividades y herramientas interactivas lograron aumentar el interés y desempeño de los alumnos y de los docentes. No obstante, el sistema no está planteado con la finalidad de formar e instruir a los educadores en un adecuado proceso de enseñanza, ya que la misma solo cuenta con actividades y no expresa metodologías y técnicas educativas para iniciar con la educación de la lectoescritura.

El proyecto de investigación de la Universidad de Cartagena, realizado por la Lcda. Yuvirleyna Renteria con el tema “Fortalecimiento de la Lectoescritura a través de Recurso Digital (Genially) en Estudiantes del grado 2º A de la Institución Educativa Vigía del Fuerte, Municipio de Vigía del Fuerte – Departamento de Antioquia” para la obtención del título de “Maestría en Recursos aplicados a la Educación” del año 2021, tenía como objetivo el de diseñar e implementar estrategias didácticas para el desarrollo de las habilidades de lectoescritura mediante el uso de las TIC. El marco teórico manifestó un alto grado de relación entre el uso de medios digitales y las habilidades de lectoescritura, basándose en los planteamientos de Vygotsky, en donde se promueve el desarrollo de la comprensión lectora.

Mediante la investigación se obtuvieron las siguientes conclusiones. El empleo de herramientas TIC despierta el interés de los alumnos por aprender además que, la estrategia denominada como Mi Libro Digital les permitía a los niños repasar las vocales, consonantes, tanto su grafía como fonema. Sin embargo, el proyecto no toma en consideración la infraestructura informática de la institución en vista de que, es prioritario que las aulas y oficina de profesores cuenten con acceso a internet y los dispositivos como computadoras deben estar actualizados, esto para que se puedan emplear las actividades de la propuesta. Por otro lado, no se ha tomado en cuenta la factibilidad administrativa, es decir que, los profesores y rector del plantel consideran apropiada la implementación de este medio.

Desarrollo Teórico del Objeto

Tecnologías de la Información

El almacenamiento, comunicación y generación del conocimiento ha sido la parte esencial del desarrollo de la sociedad. De acuerdo a lo que postulan Carrasco & Riveros (2021) la informática ha permitido la masificación de datos relevantes para todo el mundo, lo que ha generado un acceso equitativo, igualitario y amplio para alcanzar un mayor espacio de pensamiento. Por lo mencionado, las tecnologías de la información han logrado establecer un nuevo marco social, eliminando fronteras y creando un campo de libre tránsito de la información, lo que ha favorecido al desarrollo de herramientas y funcionalidades dirigidas a todos los campos de la sociedad.

Las tecnologías de la información de momento son el factor clave para la formulación de estrategias y técnicas educativas que permiten mantener un ritmo de aprendizaje continuo e igualitario, sus aplicaciones han logrado traer consigo métodos educativos que no se podrían haber realizado en una aula de clase, modificando la pasividad de las actividades (González, 2019, pág. 43).

Por lo tanto, según lo expuesto por el autor, las TIC se definen como el grupo de medios, procesos y métodos para la ejecución de cierto proceso (Suárez, 2018, pág. 19); es así que, al unir todos estos factores, se puede crear lo que se conoce en educación como una metodología, mediante las cuales se establecen actividades eficientes y acertadas para el desarrollo de las habilidades y destrezas de los alumnos.

Aplicaciones informáticas

Definición

Se conocen como las prestaciones que tiene el sistema informático, como son las funciones y herramientas del mismo, es decir que cada sistema tiene una finalidad específica. De acuerdo a lo que señala Lackerbauer (2018) la programación de un software comprende un proceso mediante el cual se puede programar, comprobar, depurar y modificar códigos en dispositivos tecnológicos, mismos que son sincronizados con el hardware con la finalidad de realizar una tarea

determinada. Las aplicaciones informáticas actualmente son creadas con diferentes propósitos, y se han incorporado de forma progresiva a todos los ámbitos de la vida. Abarcando desde los campos profesionales hasta los personales.

En el campo educativo han aportado de manera significativa en el desarrollo de competencias de los estudiantes de los diferentes niveles permitiendo brindar mayores alcances a los objetivos educativos; además de aportar herramientas necesarias para los educadores, con las cuales pueden generar actividades innovadoras (Ladrón, 2018, pág. 68).

El sistema informático debe estar orientado a facilitar las tareas y actividades de los usuarios, como es su interfaz, que es toda la parte manipulable del sistema. Vital (2022) menciona que un programa informático está estructurado para facilitar al usuario el desarrollo de un trabajo. Sin embargo, la programación deberá responder a la necesidad del usuario para que tenga acogida, en caso de no cumplir con las expectativas dejaría de ser funcional por la gran variedad y competitividad que ofrece el mercado tecnológico. Para el área educativa es necesario que responda a ciertas necesidades primordiales y después a las complementarias.

Clasificación de las aplicaciones informáticas

El avance tecnológico a través de los años ha permitido ir complementando ciertas necesidades primordiales, es así que para integrar nuevas propuestas mencionaremos que la tecnología está presente en todas las áreas, misma ha ido evolucionando a pasos agigantados, por esta razón se considera los postulados de Vital (2022) que describe la clasificación de acuerdo con la finalidad de la programación: base o sistemas, aplicación y utilería.

- **Software base o sistemas:** Son las programaciones primarias del computador que permite la operativización del computador directamente está relacionado con el sistema operativo (Paredes, 2021, pág. 52). Como ejemplo podemos señalar a los controladores del hardware, drivers para el funcionamiento del dispositivo, sistemas operativos, accesorios del hardware, entre otros.

- **Software de Aplicación:** Este tipo de software son secundarias, instaladas para complementar la funcionalidad del computador, permitiendo al usuario desarrollar actividades diarias (Vital, 2022, pág. 34). Un ejemplo de este tipo de programación informática son los procesadores de texto como: word, excel, open office, google doc, reproductores multimedia, aplicaciones de servidor (Learning Management System), entre otros. Estos programas se consideran básicos por el hecho que permiten el uso tecnológico para trabajos a nivel académico o para uso doméstico.
- **Software de Utilería:** Este tipo de programación ayuda al usuario a dar mantenimiento al computador, sirviendo como soporte, construcción y ejecución de programas. Aquí podemos señalar como ejemplos a Microsoft, Norton, bibliotecas del sistema, entre otros (Viñas, 2019, pág. 22). El usuario está en consideración de anclarlos para su función, de modo que este tipo de software tiene variedad de aplicaciones que ofertan los mismos servicios en el mercado tecnológico, el usuario puede elegir el que más se ajuste a su necesidad, de hecho por conveniencia o por familiaridad los usuarios prefieren quedarse con los que son más recomendados y usualmente prefieren los que son de bajo costo o gratuitos.

Plataforma LMS

Medios que permiten la interacción entre la información y el usuario, a lo que se lo denomina como manipulación de los medios (Paredes, 2021, pág. 28). Una plataforma Learning Management System (LMS) o traducido al español sistema de gestión de aprendizaje es un software de aplicación orientado a facilitar un proceso de estudio o capacitación, mismas que permiten la creación de aulas en sitios web.

Los LMS distribuyen de manera adecuada los diferentes elementos de una clase, dividiendo los tiempos y recursos de cada uno; así mismo de que se puede diseñar una planificación ordenada, compartir recursos (imágenes, videos, audios, texto) además de evaluar el conocimiento de los alumnos (García, 2020, pág. 29)

Definición

Funciona bajo el esquema de flujo continuo es decir que, un proceso está apoyado por uno anterior. En el caso de la educación, se aplica de manera que un nuevo tema se apoya de un concepto pasado, a lo que se lo denomina también como proceso cognitivo. Un LMS es una programación informática educativa desarrollada en la web, estructurada con herramientas que permiten una interacción de tipo pedagógico desarrollando procesos de enseñanza-aprendizaje (Egas, 2018, pág. 64). De acuerdo a lo planteado por el autor los LMS dentro del campo educativo abarcan el proceso de aprendizaje ya sea en un nivel completo, de apoyo o recursivo de modo que encaja en la modalidad de estudio con el que se maneja la institución educativa.

De acuerdo a lo que estipula la “LOEI” y el decreto MINEDUC-MINEDUC-2020-00020-A; en donde se da prioridad al uso de medios digitales para continuar con el proceso educativo, así lo dictaminó el Ministerio de Educación. A nivel de Ecuador se ofertan diferentes modalidades de estudio, por ende es necesario resaltar de qué manera los LMS son sistemas que generan un aporte en el campo de la enseñanza acoplándose a las diferentes ofertas educativas para promover una educación inclusiva.

Importancia de un LMS

En la actualidad, las tecnologías de la información y comunicación TIC se encuentran presentes en cada uno de los ámbitos sociales, siendo el campo educativo uno de ellos. De acuerdo a lo que menciona González (2019) la solidez y eficacia del plano académico está determinado por la sinergia de sus componentes y esto se consigue adaptando nuevos recursos para la ejecución de actividades variadas y diferenciadas.

Es así que, existe una necesidad latente para incorporar un modelo educativo basado en el uso de las Tecnologías de la Información y Comunicación. En la educación surgen necesidades para solventar y sobrellevar los vacíos conceptuales, que pueden ser atendidos mediante recursos de multimedia (Romero E., 2019, pág. 24). Sin embargo, se debe tomar en consideración el manejo adecuado de las herramientas y dispositivos tecnológicos, en vista de que, la tecnología avanza a

pasos progresivos, por lo que los educadores deben contar con las suficientes competencias y destrezas para poder manipular los sistemas digitales.

De momento se evidencia la necesidad de fortalecer el aprendizaje debido a que el modelo educativo tradicional no responde en su totalidad a las necesidades de los estudiantes (Vital, 2022, pág. 29) y por medio de la tecnología se puede llegar a complementar el aprendizaje, adquiriendo y desarrollando competencias que estén debidamente relacionadas con las diferentes asignaturas.

Componentes de un LMS

Un LMS es una estructura que responde a un fin educativo, por ende debe estar estructurado respondiendo a la necesidad de una institución. En un modelo de entorno de aprendizaje virtual se encuentran cuatro elementos: los actores, las metodologías, los recursos y el objetivo (Roig-Vila, 2017); por lo mencionado, se puede inferir que el planteamiento del LMS se basa en una finalidad, es decir cuál es el propósito de la aplicación en el medio; por otro lado se encuentran los actores, que son los alumnos y educadores, en este caso se basa en determinar cuál puede llegar a ser el alcance de entorno virtual debido a que, en determinados casos los beneficios que aportan los LMS están definidos por las competencias digitales del educador y de los alumnos (Sánchez J., 2019, pág. 23)

Las metodologías se refieren al tipo de actividades que se ejecutarán en el medio como pueden ser colaborativas, de investigación, generación o comunicación (Celis & Jiménez, 2019, pág. 14). Por otro lado, un factor clave son los tipos de recursos empleados, como son dispositivos informáticos y plataformas multimedia. Dependiendo de la arquitectura del equipo de computación se puede ejecutar con mayor solvencia una mayor cantidad de acciones (Sánchez J., 2019, pág. 25), en el caso de los medios online, puede depender el empleo de uno u otro, en vista de que tienen funcionalidades y herramientas diferentes.

Mediante la organización de los cuatro factores se puede llegar a la consecución de un medio digital que pueda albergar espacios de intercambio de información constante y cíclica, es decir que es un proceso continuo como lo muestra la Figura N°5.

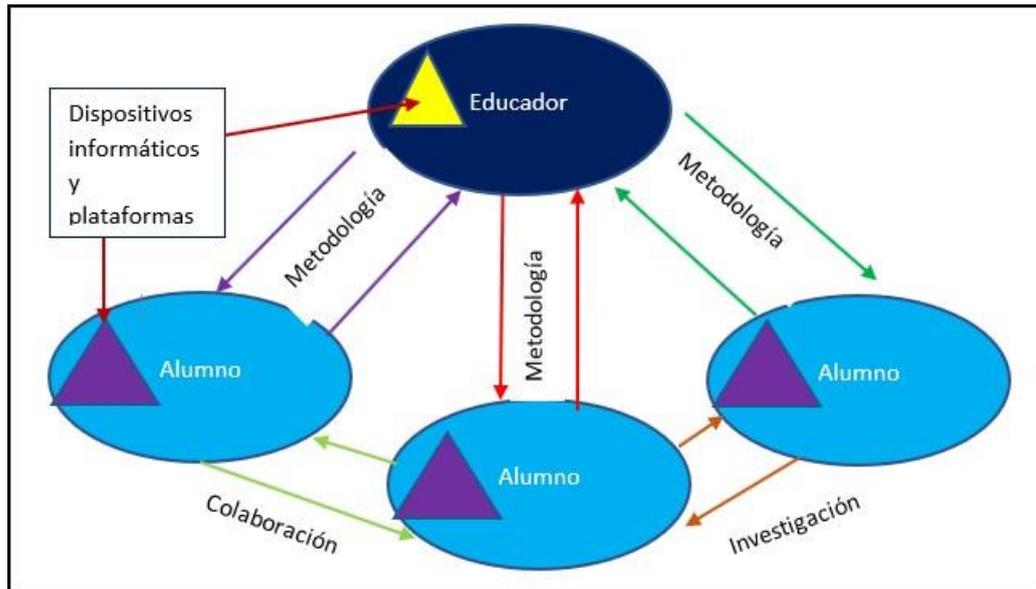


Figura N°2. Componentes de un LMS

Fuente: Los LMS como herramienta colaborativa en educación, 2019

Elaborado por: Proaño A. (2022)

El Diseño Instruccional

Es una estructura sistemática, planificada y organizada para el adecuado diseño de los LMS y dirección de acciones (Díaz, Carbonel, & Picho, 2021, pág. 43). El diseño instruccional (DI) asignan actividades y herramientas al proceso de enseñanza para facilitar el desarrollo de habilidades y competencias, dentro de este campo permite la planificación, desarrollo, implantación y evaluación de manera organizada y sistémica.

Un LMS debe estar condicionado para abarcar en la medida de su posibilidad todo el proceso de enseñanza aprendizaje, teniendo como objetivo principal el establecer una modalidad de estudio y o que permiten las DI es abastecer al entorno virtual de actividades adecuadas, con tiempos establecidos y bajo un marco viable para los actores del proceso educativo (Pineda & Castañeda, 2018, pág. 18)

El diseño pedagógico del LMS es en donde se establecen cuáles son los contenidos del entorno virtual, además de que se definen cuáles son las unidades que tendrá el sistema multimedia, en el campo educativo el medio digital debe estar

sustentado en un documento científico que avale el contenido del mismo, por lo que la plataforma estará sustentada en el libro de la asignatura (Celis & Jiménez, 2019, pág. 43). Es así que, las actividades del LMS están sujetas a un proceso gradual; en otras palabras, al igual del proceso de aprendizaje tradicional, el medio debe contener actividades relacionadas a un objetivo del currículo, las cuales van progresando a medida del paso del tiempo.

Tipos de diseño instruccional

Para la consecución de un entorno de aprendizaje virtual se debe determinar en primer lugar, la necesidad actual del sistema como por ejemplo, bajo desarrollo de competencias kinestésicas; en este caso los recursos y metodologías se dirigen a actividades y ejercicios para el fortalecimiento del motor grueso de los niños, que se logra mediante la imitación y dramatización.

- **Modelo ADDIE:** Su nombre se alude a sus iniciales de las fases que presenta Análisis, Diseño, Desarrollo, Implementación y Evaluación (Morales, 2022, pág. 16) . El modelo ADDIE se utiliza con diversos propósitos debido a que, plantea una estructura que permite generar una variedad de interacciones de instrucción. Dentro del proceso de aprendizaje por medio de las TIC, las cinco fases se consideran simples pero interactivas, respondiendo al requerimiento del proceso de enseñanza- aprendizaje.
- **Principios de MERRILL:** Contempla la etapa de Activación, Demostración, Aplicación e Integración (Celis & Jiménez, 2019, pág. 43). Al hablar de principios se consideran las fases aplicadas al desarrollo de la enseñanza-aprendizaje, la pauta que desencadena la aplicación de este método es la resolución de problemas. Este diseño instruccional compromete al estudiante a ser parte de la solución por ende la evaluación es evidenciable cuando el problema o dificultad está resuelto (Pineda & Castañeda, 2018, pág. 31).

De acuerdo a lo manifestado, como tal no existe un modelo único para el diseño de un sistema virtual de aprendizaje, sino que se deben integrar procesos y pasos a uno mismo según los principios de MERRILL y el modelo ADDIE, ya que los mismos comparten dos características principales que es el análisis y la

evaluación, pasos básicos y a su vez complejos que delatan el progreso de las habilidades y destrezas de los alumnos. Por otro lado, el sistema no puede ser generalizado, porque cada grupo presenta sus estilos de aprendizaje diferenciado y sus particularidades (Celis & Jiménez, 2019).

Características de un LMS

El LMS parte bajo la premisa de funcionar en armonía con las competencias digitales de los usuarios y del contenido, como son los conceptos y temas; “se lo define como interactividad o “interfaz” y se detalla como el grado de variación en el funcionamiento de una herramienta o recurso (Sánchez J., 2019, pág. 67). De acuerdo a (Celis & Jiménez, 2019) los recursos se dividen en texto, visual y auditivo. Es así que, la característica principal del LMS es el de funcionar en relación del progreso de los alumnos.

Por otro lado, se definen como medios para el almacenamiento e intercambio de información (Díaz, Carbonel, & Picho, 2021, pág. 86); con esto lo que se busca es que el medio LMS sea un medio enfocado en la investigación, o promueva el interés de los alumnos por buscar información relacionada a la asignatura o al tema tratado en la clase. Por otro lado González (2018) define seis atributos de los LMS que son: flexibilidad, escalabilidad, usabilidad, funcionalidad, ubicuidad y accesibilidad.

- Flexibilidad: el sistema se puede adaptar dependiendo a los cambios que se susciten en el medio o se requiera (Sánchez J., 2019, pág.32). Por ejemplo, una plataforma puede cambiar la ubicación de los elementos de texto o gráfica, además de la manera de ingresar a cada recurso.
- Escalabilidad: se refiere a la progresión que puede tener la plataforma, al aumentar la cantidad de almacenamiento de la información y de los usuarios, relacionado con el avance de las actividades, pág. 44). Por ejemplo, la plataforma debe estar con la capacidad de (Celis & Jiménez, 2019 soportar el ingreso de una mayor cantidad de usuarios y albergar datos de manera progresiva en ambos casos.

- Usabilidad: el medio debe tener herramientas o funciones que permitan la ejecución de una mayor cantidad de tareas o acciones (Díaz, Carbonel, & Picho, 2021, pág. 78). Por ejemplo, la plataforma debe estar orientada a permitir que el alumno ejecute las cuatro acciones básicas de la informática; si bien puede estar diseñada para la investigación, debe contar con herramientas para la generación de conocimiento.
- Funcionalidad: se refiere a la capacidad del medio para lograr ejecutar una tarea de manera adecuada (Sánchez J., 2019, pág. 33). Por ejemplo, la plataforma debe contar con las funciones y herramientas que le permitan al alumno ejecutar la tarea específica de la plataforma, que puede ser la de investigar.
- Ubicuidad: es que el sistema puede ser empleado desde diferentes puntos geográficos y que el mismo no es un limitante (Celis & Jiménez, 2019, pág. 31). Por ejemplo, al medio digital se puede acceder ya sea en el hogar del alumno o en la escuela.
- Accesibilidad: el medio debe estar orientado a ser fácil ingreso (Pineda & Castañeda, 2018, pág. 38). Por ejemplo, debido al grado de desarrollo de las competencias digitales, el ingreso a la plataforma puede ser fácil o moderado, en caso de ser fácil con tener el link de la plataforma es suficiente.

Factores que favorecen la interacción

De acuerdo a lo expresado por Morales (2022) el análisis de factibilidad es lo que determina la viabilidad de un proyecto (pág. 29); por lo tanto, la comunión de ideas entre las partes interesadas es el factor esencial para el desarrollo del L.M.S; ya que, cada parte un aporte de lo que puede promover el aprendizaje, a lo que se lo denomina como “investigación de falencias académica o educativa” (Pineda & Castañeda, 2018, pág. 77), al determinar el problema se pueden plantear efectos y causas del problema, mediante esto se realiza el análisis de factibilidad legal y administrativo, en donde se plantea si el proyecto está basado en normativas educativas y si los entes superiores de la institución lo aprueban (Díaz, Carbonel, & Picho, 2021, pág. 34)

Posteriormente, se procede a analizar aspectos tecnológicos, técnicos y económicos, esto enfatiza en el alcance máximo del proyecto (Sánchez J., 2019, pág. 76); ya que, los dispositivos tienen un grado de capacidad, ya sea de almacenamiento como de procesamiento, además, el costo de sistema o dispositivo puede crear conflicto con la parte administrativa o con los padres de familia.

Finalmente de acuerdo a lo que propone Gonzáles (2018) está basado en un medio con sustento científico; que en el caso de la educación son los libros; por lo tanto si el entorno virtual está acoplado con el contenido del texto de la clase, para los alumnos y profesor será más sencillo trabajar en el medio; así mismo, no se debe limitar todo el proceso de comunicación a un solo canal sino que debe ser variado.

Rol del docente

Es el encargado de direccionar las actividades y recursos mediante el empleo de metodologías. En el caso de las tareas en medios digitales se puede definir la existencia de dos sistemas de trabajo, de los cuales el educador es el responsable. El trabajo sincrónico se lo define como la ejecución de actividades en tiempo definido o real (Vital, 2022, pág. 24), por ejemplo, es cuando se emplean plataformas que emiten imágenes, texto y audio en tiempo real. El trabajo asincrónico se da cuando las actividades no están limitadas por un factor de tiempo, acceso o ubicuidad (Sánchez J., 2019, pág. 41) por ejemplo son las actividades que los alumnos pueden hacer de acuerdo a su horario e ingresar a las plataformas que él considere pertinente.

Por otra parte, de acuerdo a lo que menciona Ruiz (2019) el desarrollo de las actividades que propone el educador debe estar orientadas a uno o varios objetivos; por ejemplo, una tarea en el medio virtual puede estar enfocada en mejorar el aprendizaje de un concepto y además de estar relacionado con el desarrollo de aptitudes de investigación y análisis.

Por otro lado, se pueden identificar otras cualidades o acciones que debe cumplir el educador durante la ejecución de un sistema de aprendizaje virtual.

- Pedagogo: se identifica a la manera de involucrarse en el ámbito académico, primando por el desarrollo integral de los alumnos (Carrera & Garatte, 2021). La pedagogía se la conoce como la manera de emplear los recursos bajo un método que promueva el desarrollo, por lo tanto, los educadores deben organizar y distribuir el tiempo que emplean los alumnos al ejecutar una tarea; además de que, debe incluir diversos medios para que el aprendizaje no sea monótono.
- Acompañamiento: definir de manera progresiva y continua las acciones, actitudes y aptitudes de los alumnos al momento de trabajar en el sistema (Rizo, 2020, pág. 21). En el caso de las actividades virtuales, es frecuente que el alumno divague en medios ajenos a la asignatura, por lo tanto, el educador debe estar pendiente de dictar actividades o tareas que continúen el hilo conductor de la clase. Bajo la modalidad virtual existen ciertas herramientas que posibilitan esta interacción como son: los foros, chats, clases síncronas en línea, formularios en línea, etc. De esta manera, se mantiene una permanente comunicación entre docente y estudiantes.
- Social: el ámbito social suele ser enmarcado con las acciones del educador para favorecer a ciertos grupos o sectores que requieran de una mayor atención (Camacho, Lara, & Sandoval, 2019, pág. 42). Si bien la educación está definida con un aspecto igualitario y equitativo, el acceso a sistemas digitales y de cómputo no está al alcance de varios estratos sociales, por lo que el educador debe planificar actividades acordes con el contexto social.
- Técnico informático: se definen como competencias digitales, basadas en las habilidades para dominar y manipular los sistemas digitales (Celis & Jiménez, 2019, pág. 69). Al tratarse de un esquema virtual, los educadores deben contar con los suficientes conocimientos en lo que se refiere al control de medios informáticos; en vista de que, de esta manera podrán emplear las funciones y herramientas de los medios.
- Administrativo: planificar, direccionar y organizar el empleo de los recursos informáticos, además de buscar la aprobación para la ejecución del proyecto y actividades por las autoridades (Viñais & Cuenca, 2019, pág. 34). En el aparato administrativo el docente debe acaparar información

correspondiente al grupo de estudio, sea por fines legales o por atención a situaciones anexas, pero es básico el tener una base de datos que permita conocer el estado de avance y su condición personal a nivel de estudio.

Rol del estudiante

De manera similar a lo que ocurre con el rol del educador, los alumnos deben contar con ciertas cualidades y ejecutar ciertas acciones que le permitan seguir el ritmo del aprendizaje y completar las actividades. Consiste en la aplicación de acciones de análisis, reflexión y colaboración (Camacho, Lara, & Sandoval, 2019, pág. 38), por lo mencionado el alumno debe presentar una conducta y comportamiento direccionada a querer aprender, aptitudes que se basan en principios y valores.

Por otro lado, el alumno debe contar con la habilidad de poder manipular los medios electrónicos; si bien, esto depende del educador y del proceso de planificación, el estudiante debe contar con las competencias elementales digitales, las cuales son destrezas que involucran el control sobre las funciones básicas de un medio informático como es el encendido, manipulación de mouse y teclado, ingreso y salida de una aplicación (Pineda & Castañeda, 2018, pág. 23)

Ventajas del uso del LMS

El principal valor que presentan los LMS es la de lograr complementar el proceso educativo bajo una modalidad legalmente aceptada y que permite alcanzar un espacio de intercambio de información. El principal beneficio de los recursos digitales es el traslado de información a una mayor velocidad, lo que promueve el análisis e interpretación en menor tiempo (Celis & Jiménez, 2019, pág. 79). Por otra parte, se pueden enumerar ciertas funcionalidades que mejoran el proceso educativo y que están acordes a las necesidades de enseñanza y aprendizaje.

- Rápido acceso desde diferentes dispositivos electrónicos (Sánchez J., 2019, pág. 43); los LMS suelen ser creados en formato de aplicación o de plataforma. Las aplicaciones funcionan al ser instaladas en el mismo sistema

y a las plataformas se acceden mediante el uso del internet ya que se encuentra en el ciberespacio.

- Reduce el tiempo y espacio para la ejecución de tareas (Celis & Jiménez, 2019, pág. 17); el tiempo se reduce porque el educador no se enfoca en dictar, ya que la actividad está redactada en la aplicación; por otro lado, el espacio se refiere a que no se requiere de una aula.
- Condicionar el aula virtual de acuerdo a las necesidades individuales y cambiantes del grupo de estudio y así como a sus estilos de aprendizaje (Díaz, Carbonel, & Picho, 2021, pág. 28); es decir, que cada alumno o grupo tiene un diferente ritmo de aprendizaje, por lo que el sistema se puede adaptar de acuerdo a los requerimientos.
- Permite aumentar la velocidad, flexibilidad, y eficiencia de la transferencia de conocimiento (Sánchez J., 2019, pág. 56); por lo que, se expande la oferta educativa para los alumnos, ya que no se debe contemplar a estos medios con un sistema para realizar tareas, sino más bien como un medio de apoyo y verificador de conocimientos.
- Posibilita a los usuarios como herramienta interactiva, en foros, blogs, chats, pizarras, y noticias para grupos, para interactuar con personas con intereses similares y obtener, y difundir conocimiento en cualquier momento y cualquier lugar (Pineda & Castañeda, 2018, pág. 85); por lo tanto permite fortalecer habilidades y destrezas de los alumnos a los que se los denomina como “complementarios”, es decir, que están presentes en todas las actividades que realizan los estudiantes.

Desventajas del uso del LMS

Las prestaciones de los sistemas informáticos suelen crear ciertas limitantes para los usuarios, esto debido a que, son sistemas que solamente son accesibles a un cierto grupo social, lo que puede impedir la implementación de un sistema de aprendizaje virtual. Toma tiempo desarrollar un medio organizado, orgánico y compatible con los alumnos y educadores (García L., 2020, pág. 54). Esto quiere decir que, llegar a la consecución de un sistema virtual toma tiempo, en vista de

que, para cumplir con cada uno de los pasos se necesita de un proceso de planificación, diseño y desarrollo.

Se pueden resaltar otras desventajas de emplear estos medios entre los cuales se pueden destacar los siguientes:

- Aumenta el tiempo de preparación para el profesor y el coste (Pineda & Castañeda, 2018, pág. 33); el proceso de planificación, dirección y desarrollo suele ser ejecutado por el o los educadores, además de que dependiendo el tipo de entorno virtual que se busca crear, se puede gastar una mayor o menor cantidad de dinero a lo que se lo define como “costo”.
- No es cómodo para algunos (Díaz, Carbonel, & Picho, 2021, pág. 28); esto se debe al desarrollo de la competencias digitales o a su vez de aspectos del nivel socioeconómico; por otro lado, se suele requerir de la ayuda o acompañamiento de una tercera persona.
- Potencialmente introduce más frustración, ansiedad, y confusión (Celis & Jiménez, 2019, pág. 26); esto debido a que, por temas personales, los alumnos no logran completar las actividades porque no pueden emplear las funciones del sistema o las actividades suelen tomar un mayor tiempo en comparación con las tareas convencionales.
- Ausencia de estímulos del entorno (Sánchez J., 2019, pág. 45); esto se debe a que el diseño de una plataforma o aplicación suele ser homogénea y suele carecer de dinamismo, ya que solamente se emplean recursos de texto y gráficos, lo cual podría no despertar el interés y motivar a los alumnos por aprender.
- Necesidad de equipos e infraestructura informática (Pineda & Castañeda, 2018, pág. 56); en vista de que, para el uso de ciertas aplicaciones o plataformas se necesitan equipos informáticos con características diferenciadas, como es la memoria, tarjeta gráfica, procesador, entre otros.

Funcionalidad de un LMS

Se conoce como función a la manera de emplear su herramientas en beneficio del proceso educativo. El entorno virtual está destinado a concretar objetivos de estudio mediante la aplicación de sistemas sintetizan contenidos en un

diversos medios (Sánchez J., 2020, pág. 32). Las funcionalidades de las LMS se pueden dividir en 6 acciones: administrar, organizar, innovar, comunicar, evaluar e informar.

Administrar

Se define como la distribución de la información, basada en la planificación y desarrollo de las plataformas, con el objetivo de tomar datos relevantes y anexarlos para futuras actividades (Sánchez J., 2020, pág. 54). A nivel escolar es necesario tener para diferentes requerimientos una base de datos de los estudiantes, de modo que dentro de los perfiles podamos incorporar información relevante que sea de carácter pedagógico y pueda servir para brindar un mejor servicio

Como por ejemplo puede ser el ingreso de matrículas, archivar y depurar datos, visualizar el progreso educativo, realizar informes, certificados, programar horarios, establecer periodos de trabajo, designar tutorías entre otros.

Organizar

Es concebido como un sistema de relación de la información, que se basa en las características de la información y del empleo que se da a la misma, la finalidad es que cada paso posea la cantidad necesaria de recursos (Pineda & Castañeda, 2018, pág. 43). Un sistema LMS permite organizar los contenidos en unidades de estudio, seguido del proceso metodológico, permitiendo tener un mapa completo del programa en estudio. Es importante que se ubique un tutorial de manejo de modo que el estudiante pueda familiarizarse con la plataforma y hacer un uso funcional de su estructura.

En tal razón debe ser un espacio donde el docente pueda desarrollar la creación, gestión y entrega de secuencias de actividades de aprendizaje, con propuestas realizadas por el profesor que los estudiantes puedan seleccionar y desarrollar

Innovar

Es el cambio progresivo en la aplicación de un método al acoplarlo con técnicas y estrategias que permiten concretar una idea emergente (Vital, 2022, pág.

85). Este tipo de software permite incorporar herramientas con actividades que fortalezcan el sistema de estudio; por lo que, tener una amplia variedad de actividades, acogerá a los diferentes estilos de aprendizaje que presenten los estudiantes

Es así que, se puede insertar enlaces a páginas, documentos, videos, audios, fichas interactivas, formularios, donde la información esté a disposición del estudiante, y le permita hacer uso en el tiempo que el destine para la mencionada actividad.

Comunicar

Las tecnologías de la información están enfocadas en permitir el intercambio fluido de la información es decir que, se basa en el concepto de la colaboración para la creación de conocimiento (Celis & Jiménez, 2019, pág. 47). Una de las funciones más importantes en donde se puede evidenciar la recepción de la información y el desarrollo del criterio del estudiante, es a través de la comunicación.

Para ello dentro de los LMS existe la opción de incorporar chats, talleres, foros, evaluación, tareas, encuestas y videoconferencias para determinar realizar trabajos grupales, lo que favorece al desarrollo de habilidades intrapersonales y se da validez al aporte de todos los alumnos.

Evaluar

Una de las funcionalidades con las que cuentan los sistemas del entorno del aprendizaje es la de medir el desempeño de los alumnos mediante resultados de una actividad o el proceso de realización de la misma (Diaz, Carbonel, & Picho, 2021, pág. 38). Permite tener una información precisa del avance de los contenidos y aprendizajes obtenidos. El tipo de evaluación que se escoja para el grupo de trabajo dependerá del docente; ya que, será el encargado de proporcionar las indicaciones respectivas e instrucciones a los estudiantes

Para determinar un proceso de evaluación adecuado se debe en primer lugar, definir las orientaciones de la investigación de los ámbitos a ser evaluados partiendo

de una competencia determinada (García L., 2020, pág. 23); además de indicadores de evaluación es la medición en porcentaje o índice del progreso de la actividad (Sánchez J., 2020, pág. 42). Al tratarse de herramientas que se trabajan en línea tiene la facilidad de presentar resultados en tiempo real a nivel individual y grupal.

Informar

Analizar la información de la ejecución de las actividades para definir el progreso de la actividad, cambios que se puedan realizar en la misma, para que de esta manera se puedan realizar cambios oportunos (Celis & Jiménez, 2019, pág. 43). La ventaja de los LMS es que se pueden obtener resultados visibles del avance del grupo, lo que permite conocer si el aprendizaje obtenido se ha conseguido.

Por otro lado, se puede conocer si los alumnos tienen algún tipo de dificultad, de esta manera se puede atender a las necesidades de manera oportuna durante el proceso de aprendizaje; con esto se puede evitar que se genere algún tipo de dificultad en el aprendizaje, esto debido a que el aprendizaje es constante y progresivo.

Tipos de LMS

Existen varias maneras de calificar las plataformas enfocadas a la educación virtual; pero de acuerdo a lo que menciona (Morales, 2022, pág. 23) se dividen en dos grupos, en aplicaciones y plataformas. Las aplicaciones son programas que se encuentran directamente vinculados en el dispositivo informático y que el almacenamiento y ejecución la hace el hardware (Viñas, 2019, pág. 21). Las plataformas “son los sistemas que se encuentran en el ciberespacio, a los cuales se pueden acceder mediante la conexión de terminales digitales” (García L., 2020, pág. 23).

Para escoger un LMS hay que tener en cuenta el idioma, la documentación, la facilidad de instalación, la seguridad, la gestión y creación de objetos de aprendizaje, la rapidez de acceso, la organización de los contenidos, el soporte, las funcionalidades. Por otro lado, se puede encontrar otro tipo de variaciones de LMS el libre y el comercial.

Libre

Se definen como software que son compatibles con diversos sistemas operativos y que son accesibles para cualquier tipo de usuarios, es decir son gratuitos (Morales, 2022, pág. 56). Este tipo de plataforma está diseñada con las características generales que puede tener un LMS, sin costo alguno, por el hecho de no tener un valor para su adquisición.

Se entiende que los beneficios a recibir son elementales, en donde el educador puede trabajar bajo un proceso pedagógico con el uso de herramientas y funciones básicas, como son imágenes, texto y videos. Un ejemplo de este tipo de Software que es popular en la actualidad es la plataforma Moodle, que contiene las características más relevantes y básicas para su funcionamiento.

Comercial

Son aquellos sistemas que se pueden acceder mediante un proceso de registro, en donde se evalúa la solicitud, en este caso estas aplicaciones tienen un soporte de actualización y mantenimiento, aspectos que no lo tienen los software libres (Viñas, 2019, pág. 23). Para obtener una aplicación de LMS comercial se debe pagar dinero de un monto o de varios para su uso e instalación. Este tipo de plataformas son diseñadas con un enfoque empresarial, ajustándose a los requerimientos de la empresa o institución que realice el contrato.

Los servicios de actualización y mantenimiento son útiles para continuar con el proceso de innovación, ya que con esto se agregan una mayor cantidad de herramientas y funcionalidades además de que puede disminuir los tiempo de carga para la ejecución de ciertas aplicaciones. Por lo mencionado, se requiere evaluar la factibilidad económica del proyecto, para definir si es necesaria la adquisición de un sistema de pago. ´

Canvas para el desarrollo de un LMS

Es una plataforma de formato e-learning, que se enfoca en crear un entorno amigable para los alumnos, ya que su principal fortaleza es su capacidad gráfica que se enfoca en crear espacios dinámicos (Sulun, 2018, pág. 22). Además, Canvas

se lo define como uno de los software con mayores prestaciones en relación a diversas plataformas, ya que su empleo es adaptable ya sea para ordenadores como computadoras, permitiendo diseñar una interfaz para cada sistema informático.

La configuración de este sistema se basa en que cada uno de los actores pueden determinar cuáles serán los roles de cada uno de los participantes (Morales, 2022, pág. 12). La principal ventaja del sistema se especifica en la capacidad de almacenamiento de la información y distribución de la misma ya que al adaptar sistemas e-learning sincrónico y asincrónicos se puede los alumno pueden realizar diferentes tipos de actividades en el mismo medio.

El sistema suele sobrecargarse al ejecutar varios recursos, como son videos o gráficos; además de que para activar todas las funciones del medio se debe pagar un valor adicional (Viñas, 2019, pág. 23). Si bien el valor que se puede pagar compensa al educador, se debe tomar en consideración que el resto de usuarios también deberán pagar el mismo montón para poder operar las funciones adicionales.

Pedagogía

La ciencia se enfoca en establecer el uso correcto de los recursos didácticos, en base a la aplicación de un método educativo, a lo que se lo puede conocer como proceso de aprendizaje. Se ha llegado a definir como las estrategias y técnicas que emplea el educador para la educación, las cuáles favorecen la asimilación y adquisición de los conocimientos (Suazo, 2018, pág. 35). Cuando la pedagogía apareció como disciplina, ya era una acción que se experimentaba de forma natural. Hoy por hoy tiene un estudio a nivel práctico y teórico que rige el accionar de los maestros.

La pedagogía es una doctrina de la educación; por ser un proceso de interrelación entre la teoría y la práctica. La estructura de la disciplina se refiere a una parte de la acción y otra académica, lo que señala el saber y el saber hacer, donde el conocimiento es llevado a la práctica, refiriéndose al desarrollo de las capacidades de la inteligencia. (Velásquez, León, & Díaz, 2018, pág. 45)

Por lo expresado, esta ciencia es la base y catalizador para cambios oportunos en el campo educativo; es decir que, le permite al educador adecuar diferentes metodologías de estudio en relación de los requerimientos de los alumnos y de aspectos del contexto local; esto aumenta la perspectiva de los educadores al momento de incorporar nuevos recursos al proceso educativo.

Teorías pedagógicas

Pedagogía conceptual

Es un enfoque pedagógico holístico, que comprende el proceso de aprendizaje no sólo desde la configuración cognitiva e intelectual, sino desde todas las configuraciones de la mente humana (Ocaña, 2021, pág. 32). Es decir que, la disciplina no se centra en hechos aislados, sino que toma al alumno como un ser integral, quien debe fortalecer cada aspectos de su ser como puede ser la parte afectiva y emocional, que se basa en sensaciones y creencias tales como: sentir, ser, actitudes, valores, sentimientos y motivaciones.

Por otro lado, de acuerdo a la teoría la pedagogía se centra en definir cómo se crea un proceso cognitivo de percepción, atención y memorización. El apartado cognitivo se centra en las categorías, conceptos, conocimientos, nociones, y saberes y la expresiva o ejecutiva donde se pone en manifiesto comunicación, destrezas, habilidades, hacer, prácticas y procesos (Romero G., 2019, pág. 23). Por lo tanto, se presenta una relación armoniosa entre todos los factores mencionados por ende se atribuye el término de holístico para resaltar que todo interviene en el desarrollo del individuo.

Pedagogía Social

Se centra en la aplicación de métodos afectivos, en donde se da mayor importancia al aporte que realiza el alumno y a la conducta del educador al aplicar el proceso educativo (Martín, 2019, pág. 65). Esta teoría aplica la definición de que, se requiere trabajar en aspectos emocionales para generar una relación educativa, esto en el caso de docente y educador; por ejemplo, mediante la aplicación de estrategias activas, en donde el alumno se siente importante al participar en el proceso educativo y que sus ideas promueven el desarrollo de la clase.

En el proceso de aprendizaje, los educadores priman por cumplir con los objetivos que detalla el currículo de educación, en base a las competencias esperadas en cada ciclo de estudio (Ocaña, 2021, pág. 29). Por lo tanto, el educador está centrado en cumplir con el pènsum de estudio y no se centra en preparar actividades que se enfoquen en promover principios, valores y actitudes positivas en los niños.

Pedagogía de conectivismo

Este postulado ha tenido mayor relevancia en vista del amplio crecimiento que han tenido las tecnologías de la información. La teoría explica que el proceso educativo es secuencial, que funciona mediante una noción o experiencia pasada para crear una nueva y de manera progresiva, refiriéndose a que, el aprendizaje se da por ciclos o niveles (Vázquez, 2018, pág. 85). Pero con el surgimiento de la era tecnológica, ha aparecido una nueva propuesta pedagógica basada en el empleo de las TIC, que aborda la relación existente entre la pedagogía y la tecnología, llamada también educación artificial.

Se pone en manifiesto que consiste en la conexión de diferentes fuentes de información a través de redes con el propósito de permitir el desarrollo de un proceso de aprendizaje (Ocaña, 2021, pág. 56). El uso de la tecnología en el espacio educativo permite acaparar todo un proceso de aprendizaje es por ello que se resalta el anclaje de herramientas tecnológicas, páginas web, multimedia entre otros.

Modelos pedagógicos

Es también conocido como metodologías o métodos aplicables en un entorno educativo. Se enfocan en definir las etapas, recursos y actividades que emplean los educadores de acuerdo a un método establecido, el cual debe estar orientado al campo académico (Romero L., 2018, pág. 56). De acuerdo a esta premisa se pueden plantear seis modelos que se emplean en el proceso educativo.

- **Modelo tradicional:** Está centrada en la transmisión de información, dentro del campo pedagógico tenemos al único protagonista del proceso de enseñanza y aprendizaje que es el docente (Roman, Peñafiel, Alvear, Chávez, & Vinuesa, 2020, pág. 32). Se caracteriza esta pedagogía por el

autoritarismo, el memorismo, sin criterio, repetitivo y poco o nada reflexivo. El estudiante es un miembro pasivo, donde su función es recibir la información o repetirla. Este tipo de teoría pedagógica es caduca en comparación con la actualidad.

- **Modelo conductista:** El educando es activo en cuanto a la ejecución de acciones programadas, pero pasivo en cuanto a la recepción de contenidos, por lo que el docente ejecuta un plan preestablecido (Sánchez C., 2019, pág. 24). Este tipo de pedagogía permite la participación del estudiante de manera limitada, esto debido a las imposiciones del docente, lo que lo hace escasamente flexible frente a cambios internos como externos al proceso. En este caso el docente debe establecer un programa para que el estudiante siga una secuencia de estudio definida.
- **Modelo Activo:** Mediante este modelo de pedagogía se pretende cambiar el estilo tradicional considerando al estudiante como el centro de la educación, respetando derechos, y permitiéndole participar abiertamente durante el proceso educativo (Roman, Peñafiel, Alvear, Chávez, & Vinuesa, 2020, pág. 34). En este caso, el proceso educativo sigue los lineamientos de los entes de educación pero en este caso se puede cambiar de manera frecuente el tópico de la clase, además de que se pueden emplear recursos didácticos diferentes; es decir las actividades se centran en estrategias y técnicas que promueven el diálogo.
- **Modelo constructivista:** Este proceso pedagógico plantea que el aprendizaje es una construcción personal del alumno en donde el docente se convierte en un mediador, de manera que la asimilación y adquisición del conocimiento depende en un alto grado del estudiante (Romero G., 2019). Por lo tanto, el alumno tiene un mayor grado de responsabilidad al momento de aprender, ya que depende de sus habilidades, principios y conductas el asimilar de manera adecuada los conceptos, en caso de que el educador desee aplicar este modelo, se requiere que el entorno cuente con los suficientes recursos para el estudiante.
- **Modelo Conceptual:** Se enfoca en formar a los alumnos en campos de la comunicación intrapersonal e interpersonal por sobre los conocimientos

específicos de cada asignatura, además de buscar mejorar las capacidades creativas (Vega & Guerra, 2019, pág. 48). Está orientada al desarrollo de la inteligencia en todas sus manifestaciones, presenta como propósito fundamental formar seres humanos amorosos, éticos, talentosos, creadores, competentes expresivamente, es decir, en un solo término: analistas simbólicos.

- **Modelo Didáctico:** El principio de este método parte con la finalidad de establecer actividades educativas en donde los alumnos apliquen sus conocimientos en modelos controlados de investigación (Romero & Moncada, 2019, pág. 21). Bajo esta modalidad, se aplican los tres precedentes pedagógicos que son el apoyo en conceptos pasados, cambios en el proceso de aprendizaje y adopción de nuevos criterios, con esto se puede poner en práctica los conocimientos de la clase.

Aprendizaje

Definición

Se lo ha conocido como el proceso por el cual el docente emplea medios teóricos y materiales didácticos para emitir un concepto, mientras el alumno percibe, analiza, asimila y memoriza la idea. Se lo define como la actividad innata de los seres humanos, que se basa en aspectos de memorización y pensamiento; se define de esta manera, en vista de que, se busca dar una comprensión integral a los sucesos del exterior. (Armas, 2019, pág. 18).

El aprendizaje no se lo puede definir como un hecho, sino como una evidencia coherente de que existe un desarrollo cognitivo permanente. Se lo define como constructivismo, y se basa en la adquisición, asimilación y acomodación de nociones dentro de un plano general y específico (Hernández & Cabrera, 2021, pág. 32). El autor se refiere a la parte general, a que todo suceso ocurre bajo unos mismos patrones que se repiten en todos los casos y de manera específica a que el fenómeno tiene cualidades distintas a otro y que lo hace único.

Estilos de aprendizaje

En el aprendizaje se pueden detectar una serie de elementos que definen cuál será el método de formación apropiado para los alumnos, dependiendo del ritmo de aprendizaje, el contenido de la unidad e indicadores de evaluación. Son las cualidades específicas que tienen los seres humanos que se establecen mediante la aplicación de conductas y acciones que permiten alcanzar un nivel de conocimiento (Hernández & Cabrera, 2021, pág. 43). Por lo expuesto, se puede determinar que las habilidades específicas y avanzadas de los seres humanos, son las que determinan el grado de asimilación de la información y que varía de acuerdo a un entorno y un método.

De acuerdo a lo que expone Marambio & Cardemil (2022) está definida por la manera que tiene el sujeto de receptar la información, como son sus fortalezas y debilidades. Dentro del plano educativo, los educadores son los responsables de identificar la capacidad de aprendizaje de los alumnos, como por ejemplo, el aprendizaje auditivo, escrito, visual, kinestésico. Al iniciar un proceso de aprendizaje, requiere un estudio de los elementos que se van a poner en juego, considerando puntos de partida para conocer el equipo de trabajo (Romero & Moncada, 2019, pág. 32), por lo que es importante señalar que los contenidos deben estar estructurados basándose en la variedad de estilos de aprendizaje del grupo de alumnos.

En este mismo punto toma como referencia el aporte de Keefe (1988), citado por Suazo (2018) haciendo referencia que los estilos de aprendizaje “son los rasgos cognitivos, afectivos y “fisiológicos”; que sirven como indicadores característicos, de cómo los estudiantes perciben el aprendizaje para luego interaccionar. El campo cognitivo se refiere a la habilidad de razonamiento y creatividad del alumno (Armas, 2019, pág. 21). El campo afectivo se determina como los rasgos emocionales que se basan en la atención y participación (Hernández & Cabrera, 2021, pág. 23). El campo fisiológico se refiere a las habilidades innatas del niño por aprender y adaptarse a los sucesos externos (Vega & Guerra, 2019, pág. 23)

Clasificación de los estilos de aprendizaje

Se pueden definir la existencia de dos tipos de estilos de aprendizaje, la denominada como sensorial y la postulada por Klob. La primera se basa en el hecho de que cada ser humano desarrolla un sentido en un grado superior a los otros, a lo que se lo llama como preferencias sensoriales (Romero & Moncada, 2019, pág., 31); mientras que la segundo se enfoca en que el la asimilación de la información se da por aspectos internos como externos del ser, como es el ambiente o la herencia genética (Castro & Guzmán, 2019, pág. 25).

- **Clasificación sensorial:** las preferencias sensoriales determinan la amplitud de retención de la información, despiertan la percepción y la atención en los objetos al grado de relacionarlos y adoptarlos en esquemas cognitivos (Romero & Moncada, 2019). Se dividen en visuales, auditivos y kinestésicos. El campo visual se define porque mediante la vista obtienen una mayor cantidad de información e interpretan figuras, formas y colores de una manera más rápida y adaptable para su mente (Vega & Guerra, 2019, pág. 42). La parte auditiva se sustenta en el hecho de que mediante los sonidos pueden construir imágenes en su mente, logrando esquematizar procesos, objetos y hechos (Castro & Guzmán, 2019, pág. 28). Las habilidades kinestésicas se centran en que el niño aprende cuando emplea sus músculos finos y gruesos durante una actividad.
- **Clasificación de Klob:** se pueden dividir en convergente, divergente, teórico y pragmático. El estilo convergente o activo existe cuando el niño por sus propios medios trata de poner en práctica o dar solución a un problema (Sánchez D., 2021). El estilo divergente o reflexivo se sitúa cuando el infante de manera interna, analiza el fenómeno, tratando de dar una respuesta pasiva al problema (Castro & Guzmán, 2019, pág. 55). El estilo teórico se centra en las habilidades interpersonales, en las capacidad del análisis de un texto o imagen. El estilo pragmática o acomodador se hace presente cuando el niño expone consecutivamente sus ideas para determinar cuál criterio genera un mayor aporte al grupo (Suazo, 2018, pág. 53)

Aprendizaje de la lectoescritura

Definición

Está definida como la habilidad del ser humano por expresar mediante símbolos y grafías las nociones, conceptos e ideas que han logrado memorizar, razonar o crear (Borrayo, Barrios, & Guzmán, 2019, pág. 23). Por lo expuesto se entiende que estas habilidades están relacionadas con las habilidades cognitivas en conjunto con las kinestésicas; en el caso de las cognitivas porque tuvo que haber existido un paso para la asimilación y adquisición de del significado de los símbolos; por otro lado, el alumno debe presentar un adecuado control sobre el motor fino, para plasmar en una hoja sus conocimientos.

Esta habilidad se adquiere a tempranas edades, al tratarse de un proceso complejo generalmente está enriquecido con estrategias y métodos lúdicos que brindan mejor acogida a los estudiantes (Llanos, 2022, pág. 23). Los métodos y estrategias están centrados en definir una postura de aprendizaje enfocado en la comprensión de “grafías” o “sílabas” y como las mismas tienen un “fonema” o “sonido”.

Importancia de la lectoescritura

Es definida como una de los dos campos elementales, que son la base del desarrollo integral del ser humano, esto se debe a que esta competencia está relacionada con la capacidad de relación y de comunicación, con las cuales el sujeto puede ingresar y aporta al sistema social o sociedad (Sánchez C., 2019, pág. 21). De acuerdo a la postura del autor, mediante las habilidades de leer y escribir el niño está en la capacidad de comprender y expresar bajo un mismo lenguaje su pensamiento. En campo pedagógico esta destreza se evalúa de manera frecuente, ya que, mediante la escritura o expresión oral se determina el progreso del alumno en este campo.

La lectoescritura es esencial en la formación académica; a causa de que, este proceso le permite al ser humano tener un criterio propio, con la misma logra entender el mundo, emite criterios, transmite ideas; aspectos propios de los procesos conductuales, sociales y cognitivos (Ayala & Gaibor, 2021, pág. 36). De modo que

comprende su entorno social y a través de ello interactúa con sus pares. Para que esta habilidad se estimule el docente debe aplicar hábilmente estrategias y dar a conocer al estudiante la importancia de la lectoescritura.

Consideraciones para abordar el proceso de la lectoescritura

El proceso de lectoescritura es una articulación de varias habilidades y destrezas que se desarrollan para comprender el entorno que le rodea al individuo (Sánchez C., 2019, pág. 23). Por lo mencionado, el estudiante deberá estar condicionado física, intelectual y psicológicamente para iniciar con las actividades de lectoescritura. Se pueden encontrar seis elementos que se deben analizar o evaluar en los alumnos o que estarán presentes durante el desarrollo de las actividades.

- **Habilidad Logográfica:** Es la acción de identificar una letra, sílaba o palabra de acuerdo a aspectos gráficos como es la forma, el tamaño o si se la ha asociado a un color (Romero L., 2018, pág. 12). Esta etapa se la podría denominar como básica, y se basa en que mentalmente los niños le dan un significado a un objeto, el cual se puede plasmar en un sonido o fonema.
- **La respiración natural:** Control al momento de emitir un sonido, dando prioridad a la respiración, antes de emitir (Borrayo, Barrios, & Guzmán, 2019, pág. 34). Es así que, el estudiante debe tener una expresión clara, de modo que se haga entender sus ideas. Por lo tanto, el receptor debe contar con una adecuada pronunciación para que el proceso de comunicación sea interactivo.
- **Hidratación:** Parte esencial para el adecuado funcionamiento de los sistemas corporales es la idónea ingesta de líquidos (Sánchez C., 2019). Se ha definido que la mayor parte del cuerpo humano está constituido por agua, por lo tanto, si el alumno no ha ingerido la suficiente cantidad de líquido, sus respuestas cognitivas serán tardías.
- **Vocabulario:** Consiste en la segmentación de las palabras divididas en básicas, elementales, específicas y avanzadas (Romero L., 2018, pág. 29). Las palabras elementales están asociadas con aspectos fisiológicos y sociales, lo que le permite al niño expresar sus necesidades o deseos,

asociado con el criterio del habla, habilidad para emitir un sonido, articulando los músculos del rostro.

- Escuchar: Se basa en la interpretación de los fonemas y la asociación de los mismos a una grafía, sílaba o palabra específica (Llanos, 2022, pág. 54). La decodificación de sonidos ocurre al momento de escuchar; es así que, los niños pueden reconocer 24 fonemas o sonidos aislados e interpretarlos de manera cognitiva y redactarlos en una grafía.
- La psicomotricidad: El control cognitivo que tiene sobre el motor grueso y fino, con el que está en la capacidad de emplearlos para una actividad (Ayala & Gaibor, 2021, pág. 33). De acuerdo a lo expresado por el autor, se refiere al grado de control de los niños de sus músculos gruesos y finos; en el caso de la lectoescritura se enfocan en el motor fino, ya que de esto depende la adecuada escritura y modulación de las palabras.

Herramientas tecnológicas que fortalecen la lectoescritura

Las prestaciones de las TIC en el proceso de enseñanza - aprendizaje de la lectoescritura se denominan como medio complementario a la formación e instrucción académica (Médicis, 2018, pág. 26); esto se debe a que, si se analizó el concepto de sistemas informáticos propuesto por Cardozo (2018), “la red que permite conectar a terminales y dispositivos forman una ruta para la distribución y almacenamiento de información” (pág. 43); por lo tanto, se puede aplicar las funciones y herramientas de estos medios para generar actividades efectivas para fortalecer la lectura, la redacción e interpretación de textos.

De acuerdo a lo planteado por Suárez (2018) en las TIC se pueden encontrar recursos en formato de texto, audio, visuales y audiovisuales; por lo que, en el ámbito educativo, específicamente en el desarrollo de las competencias de lectoescritura, se pueden emplear cualquiera de estos tipos de recursos ya que están enfocados en cierta área cognitiva, emotiva y sensorial y además están relacionadas con los diferentes estilos de aprendizaje como son los propuestos por Klob y el modelo sensorial.

En el caso del apartado de hardware, se han llegado a crear sistemas que se pueden utilizar para el proceso de lectoescritura como son las pizarras digitales, lápiz óptico, tablets (Cardozo, 2018, pág. 45), pero para el empleo de estos sistemas, se debe realizar un análisis de factibilidad, desde el punto de vista económico y técnico.

Lectura

Consiste en un proceso para interpretar y decodificar de manera fonética los signos expuestos, esto se hace de manera interna como externa (Viñas, 2019, pág. 48). Por lo expuesto por el autor, se define que esta actividad es un proceso cognitivo, que implica la traducción de símbolos a un lenguaje común, con el cuál se puede ejecutar varias actividades sociales. Por lo tanto, la lectura se define como una capacidad “aprendida”, ya que debe comprender el significado de cada grafía y determinar el fonema al juntar varios de estos símbolos.

Escritura

Es la representación mediante símbolos o grafías del significado de una palabra; que consiste en el trazo de garabatos bajo un esquema comprensible para el resto (Farias & Romanillos, 2018, pág. 18). Es así que, la escritura se define como una acción de expresión para los seres humanos, que tiene su sustento en la lectura, habilidad de comprender los símbolos; pero en este caso el individuo puede redactar sus propias ideas y conceptos. Esto resulta útil para la generación de conocimientos y desarrollo de habilidades de razonamiento y creatividad.

Métodos de enseñanza de la lectoescritura

De acuerdo a lo que menciona (Pérez, 2019), para el proceso de enseñanza de lectura y escritura se aplican dos métodos, el analítico y sintético. Por otro lado (García & García, 2021) define la existencia de un tercer método, que aplica elementos del método analítico y del sintético.

- Método analítico o global: Conocido por aplicar un enfoque deductivo, inicia con la presentación del contexto total y posteriormente se analiza de manera específica cada uno de los campos de la materia (Vega & Guerra,

2019, pág. 35). Es así que, en primer lugar se expone la oración, para posteriormente descomponerla en palabras, sílabas y letras. De otra forma, se puede iniciar con la presentación de un escrito, con un significado en específico; se procede a que el alumno lea varias veces el texto para que asimile y memorice la palabra y su composición. Seguido deben establecer reconocimiento del significado de la palabra finalmente se trabaja con las partes que lo componen, que en este caso serían las letras.

- **Método Sintético:** Se construye mediante procesos inductivos, es decir que pasa de lo particular a lo general; durante el proceso educativo esto inicia al indicar elementos básicos de un hecho, hasta llegar a aspectos que compartan similitudes (Pérez, 2019, pág. 28). Este tipo de método es el que más predomina en el proceso educativo. En el caso del aprendizaje de la lectoescritura, inicia mediante la comprensión de las grafías y su fonema para construir una sílaba, pasando a ser una palabra y finalmente crear una oración; esto puede ser aplicado tanto para la lectura como para la escritura. En este método resalta la técnica fonética que se centra en el aprendizaje silábico y patrones de sonido.

Silábico

Este aprendizaje consiste en educar a los niños empleando técnicas para combinar vocales y consonantes; esto mediante una metodología enfocada en la pronunciación y la escritura (Roman, Peñafiel, Alvear, Chavez, & Vinueza, 2020, pág. 47). Por lo expuesto, se define que este método se enfoca en iniciar en unidades a lo que se lo conoce como sílabas, ya que al momento de pronunciar no se lo hace por letras, por lo que al pronunciar una palabra lo que se hace es emitir uno o más sonidos.

Fonético

Estructurada de manera similar al silábico, el método fonético se centra en los sonidos y presta atención a las letras r / s / a / p / d; en el cambio de la acentuación según la palabra (Romero L., 2018, pág. 54). Consiste en que el estudiante adquiera las destrezas de la lectoescritura, a través del reconocimiento de los sonidos de las

letras, para luego aprender su escritura o representación y finalmente está en la capacidad de reconocer la palabra.

Método de las palabras generadoras o generatrices

Este método se define como mixto, ya que emplea elementos analíticos y sintéticos, debido a que parte del aprendizaje de una palabra como la unidad y pasa a ser descompuesta en sílabas o letras, esta última definida como fase analítica (Farias & Romanillos, 2018, pág. 74). Este método consiste en definir 50 unidades o palabras que formen parte del vocabulario de los alumnos. La técnica se aplica de la siguiente manera se inicia al definir la unidad, por ejemplo con la palabra luna, al cambiar una sílaba puede ser lana y se procede a seguir variando con la segunda sílaba.

Método de las conciencias lingüísticas con el uso de las palabras generadoras

El niño desde que nace tiene una propia forma de expresarse y hacerse entender con los demás, esto debido al resultado de interacción con el entorno (Farias & Romanillos, 2018, pág. 45). Partiendo de esta premisa se emplean actividades orales, para que el niño exprese sus pensamientos, sentimientos e ideas. Estos propios códigos que utiliza el niño para poder expresarse, es lo que se emplea en el método de palabras generadoras, para la comprensión de una expresión escrita (Alomía, 2022, pág. 32). Esta metodología inicia al determinar las palabras de uso frecuente, para que de esta manera se proceda a crear escenarios o vivencias cercanas o ajenas al alumno.

Definir cuál será el rumbo del aprendizaje, es una de las tareas de los educadores, que en el caso del aprendizaje de la lectoescritura, se basa en la comprensión del código alfabético (Viñais & Cuenca, 2019, pág. 54). El código alfabético son las normas con las cuales se determina la relación entre un fonema y una grafía. Por lo expresado, se determina que el proceso educativo debe estar centrado en la planificación y dirección de técnicas y estrategias efectivas para incentivar a los alumnos a seguir una rutina de aprendizaje.

La aplicación del método de las palabras generadoras se divide en tres momentos. El primer momento parte con el desarrollo sistemático de la conciencia lingüística y de la conciencia semántica; que corresponde al significado de las letras, palabras y oraciones en un contexto escrito y presente en el medio del estudiante. En la parte de la léxica se da a conocer a través de la ubicación de las palabras en un orden determinado (Sánchez J. , 2019, pág. 23). La sintáctica forma parte de la escritura en donde “se complementan las normas de escritura, al incluir aspectos ortográficos y fonológicos” (Pérez, 2019, pág. 87).

Segundo momento Relación fonema – grafema (código alfabético), el estudiante después de reconocer que cada sonido que compone las palabras tiene una forma escrita, hacen conciencia sobre la escritura. Se procede a redactar palabras de acuerdo a su vocabulario, esto de manera aislada, mediante un sonido acompañado por vocales, de manera que exista una secuencia de aprendizaje (Alomía, 2022, pág. 54).

Tercer momento, Escritura ortográfica: Es el cierre del proceso de adquisición del código alfabético, ya que después de haber trabajado de forma dinámica, lúdica y activa los dos primeros momentos, los estudiantes están en la capacidad de pronunciar (leer) y redactar (escribir) de manera correcta las palabras del vocabulario trabajado. Las actividades de redacción suelen emplear una mayor cantidad de habilidades cognitivas, por lo que se recomienda fortalecer el proceso de lenguaje y ortografía (Roman, Peñafiel, Alvear, Chavez, & Vinueza, 2020, pág. 87).

Durante el proceso de aprendizaje se presentan una serie de pasos que el alumno debe seguir, para aprender de manera adecuada el código alfabético. Es recomendable que dentro de esta rutina se establezcan actividades de inicio, desarrollo y cierre. Además, que se planifiquen actividades de manera diaria o semanal, para que el estudiante establezca una rutina de aprendizaje; con esto están en la capacidad de comprender que aprenderán de manera gradual.

CAPÍTULO II

METODOLOGÍA

Enfoque y diseño de la investigación

Para el presente proyecto se planteó el uso del enfoque mixto; por lo tanto, se define que el diseño de la investigación será cualitativa y cuantitativa. La investigación cualitativa se centra en determinar cualidades, elementos o factores que inciden en el fenómeno de la investigación (Cisneros, Guevara, Urdanigo, & Garcés, 2022, pág. 23). Por lo tanto, se define que mediante la aplicación de este procedimiento se podrá obtener información relevante para la construcción de hechos y posturas referentes al tema analizado.

La investigación cuantitativa por su parte se encarga de cuantificar mediante el uso de valores o números, el grado de relación de las variables y define mediante modelos matemáticos, el factor de mayor predominancia en el sistema (Sampieri & Mendoza, 2018, pág. 21). Es así que, la información obtenida en el proceso de investigación cualitativo y bibliográfico se traduce en términos porcentuales, con lo que se determina las conclusiones del proyecto y una propuesta de solución al problema planteado.

Descripción de la muestra y el contexto de la investigación

El estudio se realizó en la Escuela “Alfredo Boada Espín”, ubicada en la ciudad de Tabacundo, cantón Pedro Moncayo, provincia de Pichincha; mediante la aplicación de entrevista a 3 educadores de segundo año en edades de 28 a 34 años de edad, de género masculino y femenino. Además se aplicaron fichas de observación y encuestas a los 7 educadores de lengua y literatura de segundo año de EGB, en edades de 28 a 46 años, de género masculino como femenino. Cabe

mencionar que las entrevistas, fichas de observación y encuestas se aplicaron a las 7 unidades de observación mencionadas en el Cuadro N°1 es decir que, los 3 docentes entrevistados ya forman parte del grupo total de la población.

La investigación se realizó en el contexto de la post-pandemia del COVID-19 es decir que, los alumnos y educadores se encuentran en las aulas y el proceso educativo se realiza mediante la modalidad presencial y en ciertos casos aún aplican la modalidad en línea.

Tabla N°1. Población

| Unidades de observación | No. | % | Instrumento |
|--------------------------------|------------|---------------|--|
| Docentes | 7 | 100% | <ul style="list-style-type: none"> • Entrevista • Ficha de observación • Encuesta |
| Total | 7 | 100,0% | |

Elaborado por: Proaño A. (2022)

Para esta investigación se emplea la “estrategia muestral”, en donde se determina que, el tamaño de la muestra será igual que el de la población debido a que, se puede aplicar los instrumentos de investigación a toda la población y no repercute en el apartado económico, administrativo y legal.

Proceso de recolección de datos

Cuadro N°1. Variable Independiente: LMS

| Conceptualización | Dimensiones | Indicadores | Ítems básicos | Técnicas e instrumentos |
|---|----------------|--|--|---|
| Se define como un espacio en donde se encuentran herramientas y funciones digitales de formato de texto, imagen, audio y video; en donde se pueden ejecutar actividades tales como la investigación, trabajos grupales, creación de contenido gráfico, generación de conocimiento y evaluaciones. La finalidad de este sistema es el de complementar el proceso educativo, trabajando como un repositorio de información para los docentes y alumnos. | • Funciones | <ul style="list-style-type: none"> Almacenamiento de información Conexión entre terminales y usuarios Difusión de contenido Formatos para crear contenido | <p>¿Durante el proceso de enseñanza de la lectoescritura ha empleado “LMS” como medio para crear actividades de lectura y escritura?</p> <p>¿Para el desarrollo de las actividades de lectoescritura ha utilizado los “LMS” como medios para compartir recursos en formato de texto, visual y audiovisual?</p> <p>¿En el proceso de enseñanza de la lectoescritura ha utilizado los “LMS” como medio para evaluar las competencias de los alumnos?</p> | <p>Técnica: Observación</p> <p>Instrumento: Ficha de Observación</p> |
| | • Herramientas | <ul style="list-style-type: none"> Recursos de texto Recursos gráficos Recursos auditivos Recursos audiovisuales | <p>El educador emplea LMS como medio de almacenamiento de la información</p> <p>El docente usa LMS para compartir recursos en formato de texto, visuales, auditivos y audiovisuales.</p> | <p>Técnica: Entrevista</p> <p>Instrumento: Cuestionario de entrevista</p> |
| | • Actividades | <ul style="list-style-type: none"> Investigación Revisión de conceptos Trabajos grupales Comunicación en formato texto y audiovisual Evaluaciones | <p>El educador emplea LMS como medio para comunicarse en un esquema asincrónico</p> <p>El docente usa LMS para evaluar el desarrollo de las competencias de los alumnos.</p> <p>El educador emplea LMS como medio de formación y capacitación para el desarrollo de sus clases.</p> | <p>Técnica: Encuesta</p> <p>Instrumento: Cuestionario de encuesta</p> |

Elaborado por: Proaño A. (2022)

Cuadro N°2. Variable Dependiente: Aprendizaje de lectoescritura

| Conceptualización | Dimensiones | Indicadores | Ítems básicos | Técnicas e instrumentos |
|---|---|--|---|--|
| El proceso consiste en desarrollar y fortalecer las competencias de lectura y escritura de los alumnos, centrándose en que los alumnos comprendan la simbología (grafía) y sonido (fonema) que conforman una palabra, sílaba y frases cortas. Las dimensiones suelen dividirse en Mecánica Lectora Comprensión Lectora, Mecánica Escrita, Dictado, Copia y Composición Lectora. | • Mecánica Lectora | • Puede separar visualmente una palabra y lee el fonema completo. | ¿Durante el proceso de enseñanza de la lectoescritura suele emplear actividades que consisten en separar a la palabra en sílabas? | Técnica: Encuesta |
| | • Comprensión Lectora | • Puede relacionar palabras con imágenes o gráficos. | ¿En el proceso de enseñanza de la lectoescritura suele evaluar la modulación y pronunciación de las palabras? | Instrumento: Cuestionario |
| | • Mecánica Escrita | • Puede realizar adecuadamente giros al escribir. | ¿De acuerdo a su criterio ha considerado aplicar el método de palabras generatrices en la enseñanza de lectoescritura? | Técnica: Observación |
| | • Dictado | • Puede escribir al dictado la grafía del fonema. | El docente aplica el método de enseñanza que consiste en la comprensión de grafías de vocales y consonantes. | Instrumento: Ficha de observación |
| | • Copia | • Puede escribir oraciones cortas al copiar. | El educador emplea el método de enseñanza que consisten en la pronunciación y modulación adecuada de las letras, para seguir con la formación de sílabas. El docente usa el método de aprendizaje que consiste en el aprendizaje de sílabas directas, pasando a diptongos hasta formar una palabra nueva | Técnica: Encuesta Instrumento: Cuestionario de encuesta |
| • Composición Escrita | • Puede completar una palabra con una sílaba dada | El educador aplica el método de enseñanza en donde se muestra al alumno palabras generales para después cambiar silabas de las mismas y formar nuevas palabras (método generador de palabras) El docente usa el método de enseñanza que consiste mostrar una frase o idea como “unidad” para que el niño determine cada palabra como una cosa, objeto o hecho (método global) | | |

Elaborado por: Proaño A. (2022)

Técnicas e instrumentos de investigación

La técnica de investigación consiste en cómo se emplean los medios de recopilación de datos y los entornos que permiten la validación de la información (Cisneros, Guevara, Urdanigo, & Garcés, 2022, pág. 28). De acuerdo al presente del estudio, se planteó emplear medios cualitativos y cuantitativos, para determinar cualidades o características de las variables, para posteriormente cuantificarlas en valores medibles.

Técnicas

- **Entrevista:** Formulario de preguntas abiertas para encontrar elementos característicos del fenómeno (Reyes, 2022, pág. 43). Para esta técnica se solicitó a 3 profesores de Lengua y Literatura de la Escuela “Alfredo Boada Espín” que respondieron las preguntas de la entrevista.
- **Observación:** Esta técnica consiste en recopilar datos observables de acuerdo a los indicadores de evaluación, esto se puede hacer de manera participativa como no participativa (Cisneros, Guevara, Urdanigo, & Garcés, 2022, pág. 38). Para esta técnica se seleccionó 3 días de clases en modalidad en línea para cotejar datos pertinentes a la investigación.
- **Encuesta:** Consiste en el diseño de un formulario de preguntas cerradas, es decir de selección (Reyes, 2022, pág. 43). Para la aplicación de este procedimiento se pidió a los 7 educadores de la población responder las preguntas.

Instrumentos

- **Cuestionario de entrevista:** El cuestionario está constituido por 7 preguntas abiertas; 3 preguntas son de la variable independiente, 3 de la variable dependiente y 1 de la propuesta.
- **Ficha de observación:** Este instrumento está compuesto por 11 indicadores de observación; 5 de para la variable independiente, 5 para la dependiente y una para la propuesta. Los indicadores se realizaron en base a la escala de Likert, que son: Siempre, A veces y Nunca.

- **Cuestionario de encuesta:** Para el diseño del cuestionario se realizaron 5 preguntas de la variable independiente, 5 preguntas de la dependiente y 1 pregunta para la propuesta. Se empleó la escala de Likert de Nunca, A veces y Siempre.

Validez y confiabilidad

Para la validación de los instrumentos de investigación de encuestas, entrevistas y fichas de observación, se procedió a que lo aprobaran 3 expertos en el campo de la pedagogía enfocada en el Lenguaje y la Comunicación y en la enseñanza en LMS.

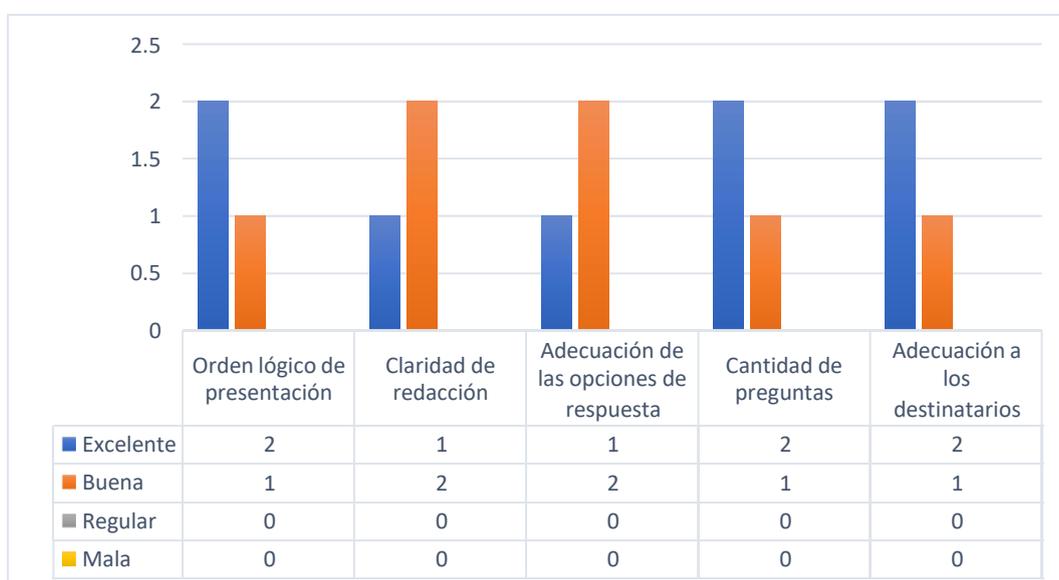


Gráfico N°2. Resultados de la Validación de entrevista por expertos
Elaborado por: Proaño A. (2022)

De acuerdo con los resultados se determina un alto grado de validez del instrumento de la entrevista al presentar un orden lógico, cantidad de preguntas apropiadas y adecuada para los destinatarios y para las respuestas.

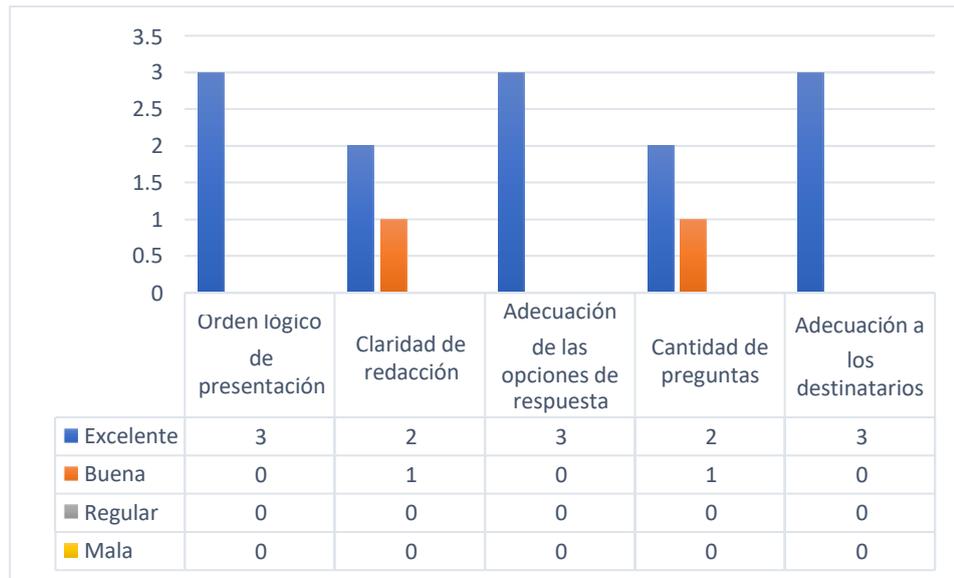


Gráfico N°3. Resultados de validación de fichas de observación por expertos
Elaborado por: Proaño A. (2022)

Por otro lado, la ficha de observación a criterio de los expertos cumplía con las especificaciones para dar validez al instrumento, para cotejar datos relevantes para el propósito de la investigación.

Para la ficha de observación al ser aplicada bajo la metodología cuantitativa, se procedió a analizar los resultados y establecer el grado de confiabilidad en las respuestas; motivo por el cual, se aplicó el coeficiente Cronbach. Este procedimiento busca determinar el grado de fiabilidad de los instrumentos de investigación, por lo que debe alcanzar un índice de 0.80 a 1, se determina que el medio tiene un alto grado de validez (Sampieri & Mendoza, 2018, pág. 91). Para aplicar esta fórmula se procede a identificar el valor de K que es el número de ítems (indicadores de observación).

En el caso de la ficha de observación son 11 los ítems, 5 por la variable independiente, 5 de la variable dependiente y 1 de la propuesta. A cada resultado se le da un valor de 1 a 3, siendo 1 (Nunca), 2 (A veces) y 3 (Siempre), con esto se puede obtener la varianza por ítem V_i y la variación total por sujeto V_t .

Tabla N°2. Cuadro del cálculo de alfa de Cronbach de las fichas de observación

| Sujeto | Ítem 1 | Ítem 2 | Ítem 3 | Ítem 4 | Ítem 5 | Ítem 6 | Ítem 7 | Ítem 8 | Ítem 9 | Ítem 10 | Ítem 11 | Total |
|----------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|---------|---------|--------|
| 1 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 33 |
| 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 33 |
| 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 30 |
| 4 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 1 | 3 | 24 |
| 5 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 3 | 19 |
| 6 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 11 |
| 7 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 11 |
| Varianza | 0,776 | 0,694 | 0,571 | 0,694 | 0,694 | 0,776 | 0,857 | 0,857 | 0,694 | 0,776 | 0,816 | 79,143 |

Elaborado por: Proaño A. (2022)

Tabla N°3. Resultado del alfa de Cronbach de las fichas de observación

| | |
|------|---------|
| K= | 11 |
| Vi= | 8,204 |
| Vt= | 79,143 |
| Alfa | 0,98597 |

Elaborado por: Proaño A. (2022)

El resultado del procedimiento fue de 0,98597, es decir que la ficha de observación tiene un alto grado de confiabilidad y los resultados obtenidos tienen un aporte relevante para la investigación.

Análisis de resultados de la entrevista

Nota importante: Los entrevistados al ser preguntados por LMS desconocían la definición de este término, por lo que el investigador procedió a explicarles de manera general en lo que consisten estos sistemas, además de las funciones que se pueden encontrar en el mismo; esto con la finalidad de que los docentes puedan responder de manera asertiva a las preguntas. A causa de lo mencionado se pudo conocer que los educadores no saben cuándo están aplicando un LMS, motivo por el cual no estarían en la capacidad de emplear las funciones de estos medios en el ámbito educativo.

1. ¿Durante el proceso de enseñanza de la lectoescritura ha empleado “LMS” como medio para crear actividades de lectura y escritura? (crear actividades)

Los 3 educadores mencionaron desconocer el significado del término LMS; por lo tanto, el investigador detalló el significado de manera general; una vez que los entrevistados conocieron el concepto manifestaron lo siguiente. Un docente afirmó que suele emplear este medio de manera frecuente para el desarrollo de las actividades de lectura y escritura. Por otro lado, dos educadores mencionaron que solamente las emplean cuando sus funciones son fáciles de manipular y emplear, en vista de que varios LMS carecen de una interfaz amigable con el usuario.

2. ¿Para el desarrollo de las actividades de lectoescritura ha utilizado “LMS” como medios para compartir recursos en formato de texto, visual, auditivo y audiovisual? (almacenar y compartir información)

El investigador al explicarles a los entrevistados la definición de LMS manifestaron lo siguiente. Dos profesores expresaron que a causa de la pandemia del COVID-19 antes del gobierno como el Ministerio de Educación y autoridades de la institución obligaron a los educadores y alumnos a emplear la modalidad de enseñanza en línea; por lo que se le dio prioridad al uso de medios virtuales para continuar con el proceso educativo, entre las actividades que suelen realizar en estos medios es la de compartir diferentes tipos de recursos educativos como son podcasts, fichas, tareas imágenes y videos. No obstante, un educador afirmó que no fue sencillo empezar a utilizar estos medios, aunque tenían unas altas prestaciones para el proceso educativo. Por lo mencionado se puede inferir que los docentes antes de la pandemia carecían de competencias digitales, esto puede deberse a la falta de preparación o capacitación en el campo de la tecnología e informática.

3. ¿En el proceso de enseñanza de la lectoescritura ha utilizado “LMS” como medio para evaluar las competencias de los alumnos? (evaluar habilidades)

Los educadores al conocer el concepto de LMS obtuvieron las siguientes conclusiones. Los tres educadores manifestaron que suelen evaluar el desarrollo de las destrezas y habilidades de los alumnos mediante el uso de los LMS. No obstante, sólo un entrevistado afirmó que puede evaluar la totalidad del curso en este medio,

en vista de que se requiere observar de manera presencial la modulación y pronunciación de las palabras, además, de que pueden corregir la escritura de las palabras. Un docente expresó que suele realizar este tipo de acciones en los LMS en vista de que, los alumnos cuentan con los dispositivos informáticos, competencias digitales y el apoyo de los padres de familia para realizar tareas o pruebas en estos medios. Finalmente un entrevistado afirmó que, no se ha dejado de emplear estos medios a causa de que no hay que dejar de lado las tendencias de las TIC.

4. ¿Durante el proceso de enseñanza de la lectoescritura suele emplear actividades que consisten en separar a la palabra en sílabas? (metodología silábica)

Los tres entrevistados afirmaron que por normativas del currículo de Educación General Básica Elemental del Ministerio de Educación, los docentes del segundo año de EGB deben trabajar con la metodología de enseñanza fonética; es decir que, las técnicas, estrategias y actividades deben estar orientadas a trabajar bajo este esquema. El método fonético consiste en la comprensión de la grafía y el sonido de la palabra por completo. No obstante, dos educadores afirmaron que suelen haber alumnos con dificultades para aprender bajo este sistema y esto se debe a que en el ciclo de estudio pasado tenían problemas para aprender bajo el método silábico; en donde se les enseña a los niños las palabras pero divididas por sílabas; por lo que se suele emplear este método para nivelar el ritmo de aprendizaje de los alumnos.

5. ¿En el proceso de enseñanza de la lectoescritura suele evaluar la modulación y pronunciación de las palabras? (metodología fonética)

Los tres docentes entrevistados afirmaron que la evaluación de la pronunciación y modulación de las palabras se lo realiza de manera continua, es decir diariamente, esto básicamente porque al estar en estos momentos en la modalidad presencial, los alumnos tienen una participación activa, por lo que los docentes pueden escuchar y observar el desarrollo de sus habilidades orales. Por otro lado, un docente afirmó que suele evaluar este aspecto, porque es necesario que los alumnos dominen la gesticulación de ciertas acentuaciones en las palabras; a causa de que esta destreza les permitirá el desarrollo de otras competencias y para los próximos ciclos escolares.

6. ¿De acuerdo a su criterio ha considerado aplicar el método de palabras generatrices en la enseñanza de lectoescritura? (metodología de generación de palabras)

De los tres docentes entrevistados, dos conocían la definición de “palabras generatrices”, por lo que el investigador procedió a explicarle al profesor que desconocía, en qué consistía esta actividad. Dos educadores afirmaron que esta estrategia es efectiva, en vista de que les permite a los niños aprender nuevas palabras bajo sus propios medios y además que promueve un mejor ritmo de aprendizaje, ya que están en la capacidad de aprender el significado, escritura y sonido de las palabras. No obstante, un profesor afirmó que esta estrategia es efectiva después de que los alumnos hayan alcanzado las destrezas de mecánica escrita y oral. Por otra parte, un profesor expresó que de acuerdo a las características de este método se puede dar una continuidad al proceso educativo a causa de que en ciertos casos la enseñanza se estanca.

7. ¿Cree usted que el diseño e implementación de un “LMS” le permita desarrollar metodologías y actividades para el proceso de lectoescritura de los alumnos?

Los entrevistados después de conocer el significado, usos y beneficios de los LMS consideraron que es una herramienta esencial en vista de los cambios repentinos en el contexto local, como fue el caso de la pandemia del COVID-19 o a su vez del cese de actividades a causa de manifestaciones. Adicionalmente, un educador expresó que este sistema se debe implementar en el proceso educativo, ya que facilita la enseñanza, a causa de que los profesores van a conocer la manera adecuada de iniciar con la enseñanza. Además, promovía el dinamismo y proactividad de los docentes, por motivo de que cuentan con un recurso de enseñanza adicional a los que tienen en la actualidad. No obstante, un entrevistado afirmó que se necesita del análisis de la infraestructura informática del plantel, es decir que para implementar este sistema se debe revisar que los equipos informáticos estén actualizados y soporten el uso de la plataforma.

Análisis de resultados de las fichas de observación

Para la aplicación de la ficha de observación se procedió a ingresar a clases en modalidad en línea para observar y llenar los campos. Este procedimiento se realizó en 3 días y se evaluó a 7 docentes del segundo año de EGB.

1. El educador emplea los LMS como medios de almacenamiento de la información

Tabla N°4. Uso de LMS como medio de almacenamiento

| Alternativas | Número | Porcentaje |
|--------------|----------|-------------|
| Siempre | 4 | 57.14% |
| A veces | 1 | 14.28% |
| Nunca | 2 | 28.57% |
| Total | 7 | 100% |

Elaborado por: Proaño A. (2022)

Fuente: Fichas de observación

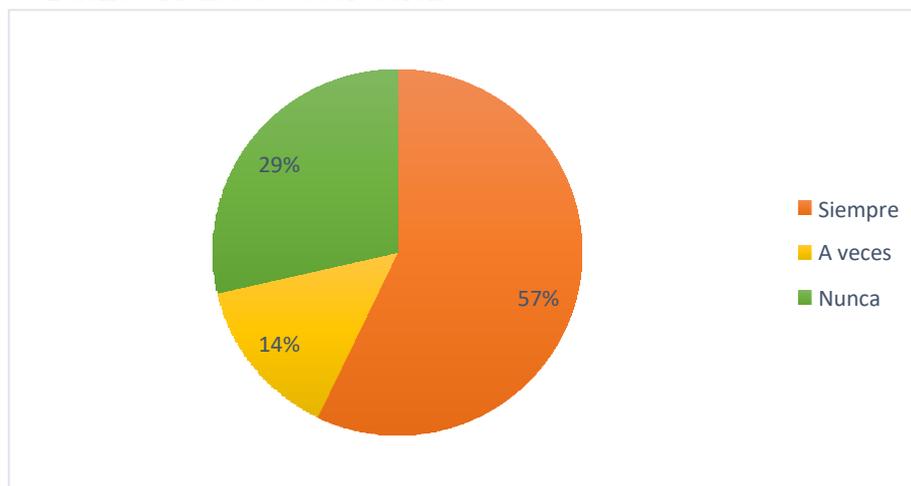


Gráfico N°4. Uso de LMS como medio de almacenamiento

Fuente: Fichas de observación

Análisis e Interpretación

De acuerdo a los resultados, 4 educadores (57,14%) de los profesores emplean los LMS como medio de almacenamiento de información siempre; mientras 2 profesores (28,57%) nunca lo usan para esta finalidad.

Según los resultados los docentes no emplean los LMS con la finalidad de guardar información relevante para el proceso educativo como son resultados o informes. Por esta razón, los docentes no pueden compartir con otros educadores o padres de familia el desarrollo de los alumnos y además de que no existe una secuencia en las clases. Se debe mencionar que 1 profesor en ningún momento empleó un LMS.

2. El docente usa los LMS para compartir recursos en formato de texto, visuales, auditivos y audiovisuales.

Tabla N°5. Uso de LMS para compartir recursos de texto, auditivo y audiovisual

| Alternativas | Número | Porcentaje |
|--------------|----------|-------------|
| Siempre | 3 | 42.86% |
| A veces | 2 | 28.57% |
| Nunca | 2 | 28.57% |
| Total | 7 | 100% |

Elaborado por: Proaño A. (2022)

Fuente: Fichas de observación

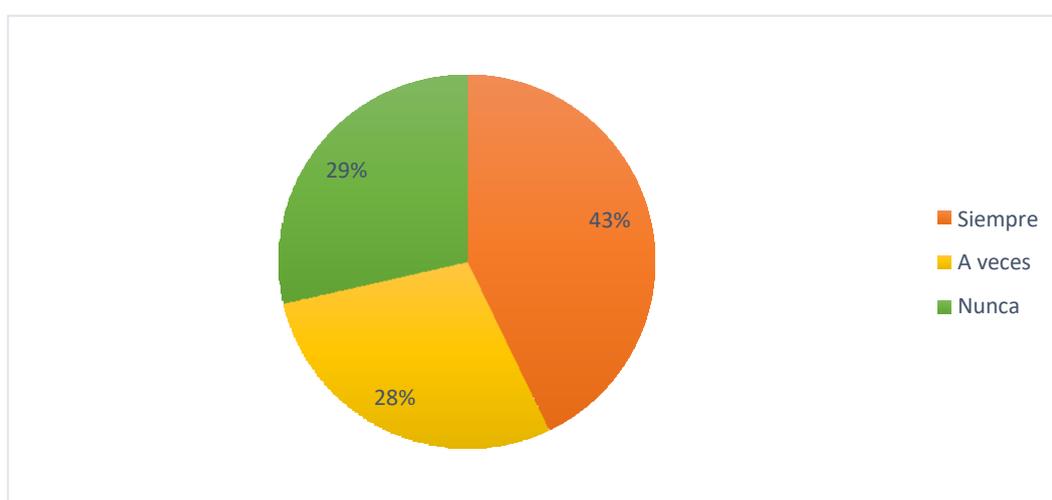


Gráfico N°5. Uso de LMS para compartir recursos de texto, auditivo y audiovisual

Fuente: Fichas de observación

Análisis e Interpretación

Según el cuadro, 3 educadores (42.28%) siempre usan los LMS para compartir archivos de texto, ilustraciones, audios y videos; por otro lado, 2 profesores nunca lo hacen con esta finalidad.

De acuerdo a los resultados y observaciones, los educadores emplean este medio para complementar el proceso de enseñanza de la lectoescritura, en donde mediante fichas e ilustraciones enseñan a los niños las grafías, sílabas y palabras. No obstante, en ciertos casos solamente compartían recursos de texto. En casos esporádicos usaron audios para que los alumnos realicen actividades asincrónicas. Nuevamente se menciona que en un caso, nunca hizo uso de un LMS.

3. El educador emplea los LMS como medios para comunicarse en un esquema sincrónicas

Tabla N°6. Empleo de LMS para actividades sincrónicas

| Alternativas | Número | Porcentaje |
|--------------|----------|-------------|
| Siempre | 2 | 28.57% |
| A veces | 3 | 42.86% |
| Nunca | 2 | 28.57% |
| Total | 7 | 100% |

Elaborado por: Proaño A. (2022)

Fuente: Fichas de observación

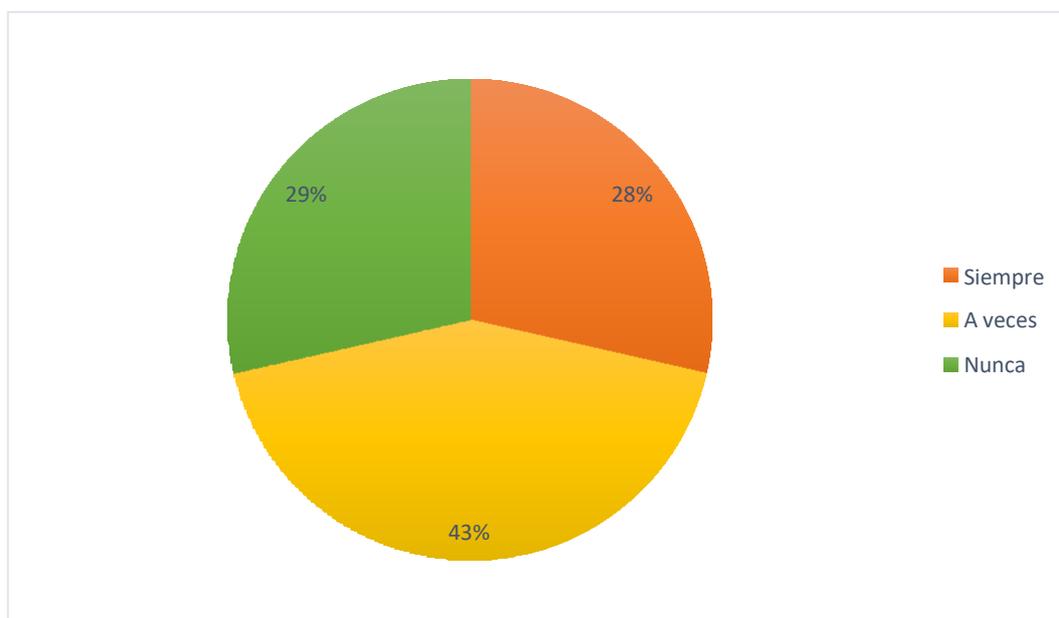


Gráfico N°6. Empleo de LMS para actividades sincrónicas

Fuente: Fichas de observación

Análisis e Interpretación

De acuerdo a los resultados de la ficha se determina que, 2 educadores (28.57%) usan este medio para realizar actividades sincrónicas de manera continua; mientras 2 docentes (28.57%) no lo han hecho.

Es así que, se observó que los educadores estaban centrados en mantener una clase pasiva, en donde la mayor parte del tiempo es el educador quien participa y el alumno se limitaba a escuchar. Por otro lado, la única actividad en donde el alumno participaba era mediante las actividades de repetición y no empleaban cuentos o textos para que el alumno pueda leer más de una palabra en simultáneo. Así mismo, un educador no emplea un medio LMS.

4. El docente usa los LMS para evaluar el desarrollo de las competencias de los alumnos.

Tabla N°7. Uso de LMS para evaluar las competencias

| Alternativas | Número | Porcentaje |
|--------------|----------|-------------|
| Siempre | 3 | 42.86% |
| A veces | 2 | 28.57% |
| Nunca | 2 | 28.57% |
| Total | 7 | 100% |

Elaborado por: Proaño A. (2022)

Fuente: Fichas de observación

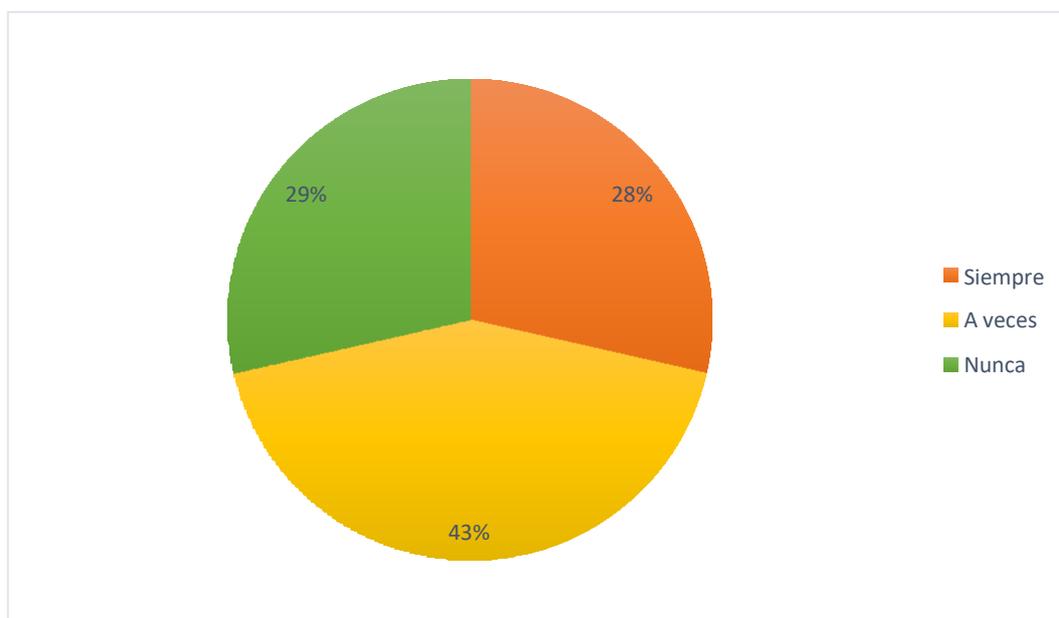


Gráfico N°7. Uso de LMS para evaluar las competencias

Fuente: Fichas de observación

Análisis e Interpretación

Según el cuadro, 3 educadores (42,86%) usaron el LMS para evaluar las habilidades y destrezas de los alumnos en el campo de la lectoescritura; por otro lado, 2 profesores (28,57%) nunca lo llegaron a realizar.

Por lo tanto, de acuerdo a los resultados y observaciones se conoció que los profesores no califican las actividades o las tareas de sus alumnos, por lo que no le dan una importancia requerida a esta plataforma; se llegó a esta conclusión debido a que los profesores no escriben aspectos relevantes del desarrollo de la clase o en la libreta de calificaciones no consta un apartado para evaluar las actividades realizadas en la modalidad en línea.

5. El educador emplea los LMS como medios de formación y capacitación para el desarrollo de sus clases.

Tabla N°8. Uso del LMS para que formarse y capacitarse

| Alternativas | Número | Porcentaje |
|--------------|----------|-------------|
| Siempre | 3 | 42.86% |
| A veces | 2 | 28.57% |
| Nunca | 2 | 28.57% |
| Total | 7 | 100% |

Elaborado por: Proaño A. (2022)

Fuente: Fichas de observación

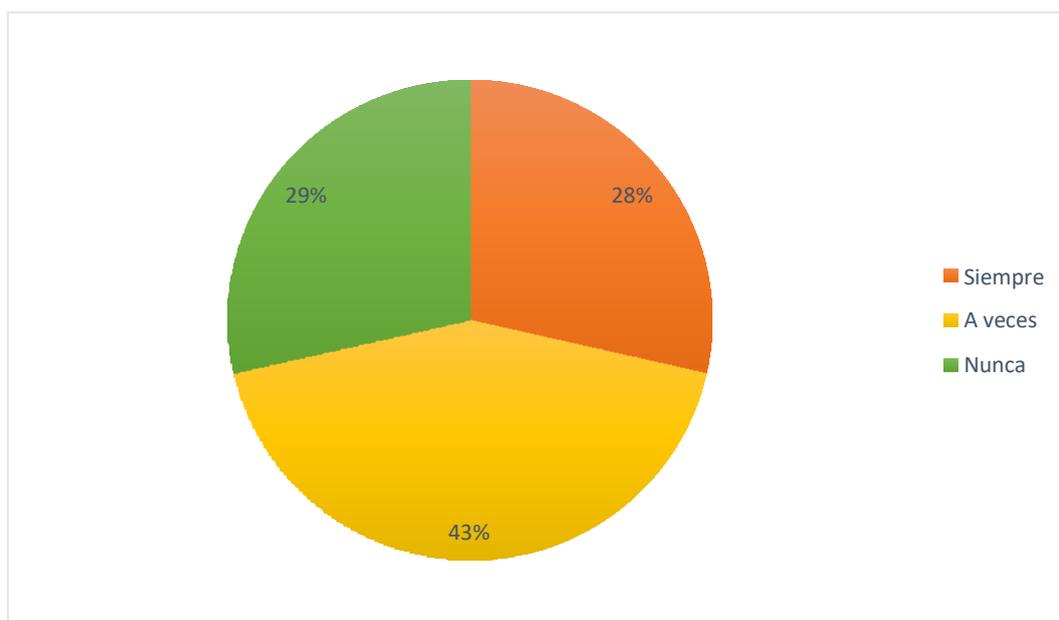


Gráfico N°8. Uso del LMS para que formarse y capacitarse

Fuente: Fichas de observación

Análisis e Interpretación

De acuerdo a los resultados, 3 educadores (42,86%) emplean los LMS con el objetivo de capacitarse e informarse acerca de temas relevantes con el adecuado desarrollo de las habilidades de lectoescritura; mientras 2 docentes no hicieron uso de este medio para instruirse.

Por lo tanto, se puede inferir que los docentes del plantel no cuentan con un LMS enfocado en el aprendizaje de nuevas estrategias o metodologías de enseñanza que puedan aplicar en un contexto educativo de modalidad en línea. Este motivo puede ser el causante de que los alumnos tengan dificultades en el aprendizaje y no se mantenga un ritmo de aprendizaje continuo.

6. El docente aplica el método de enseñanza que consiste en la comprensión de grafías de vocales y consonantes.

Tabla N°9. Aplicación del método del deletreo

| Alternativas | Número | Porcentaje |
|--------------|----------|-------------|
| Siempre | 4 | 57.14% |
| A veces | 1 | 14.28% |
| Nunca | 2 | 28.57% |
| Total | 7 | 100% |

Elaborado por: Proaño A. (2022)

Fuente: Fichas de observación

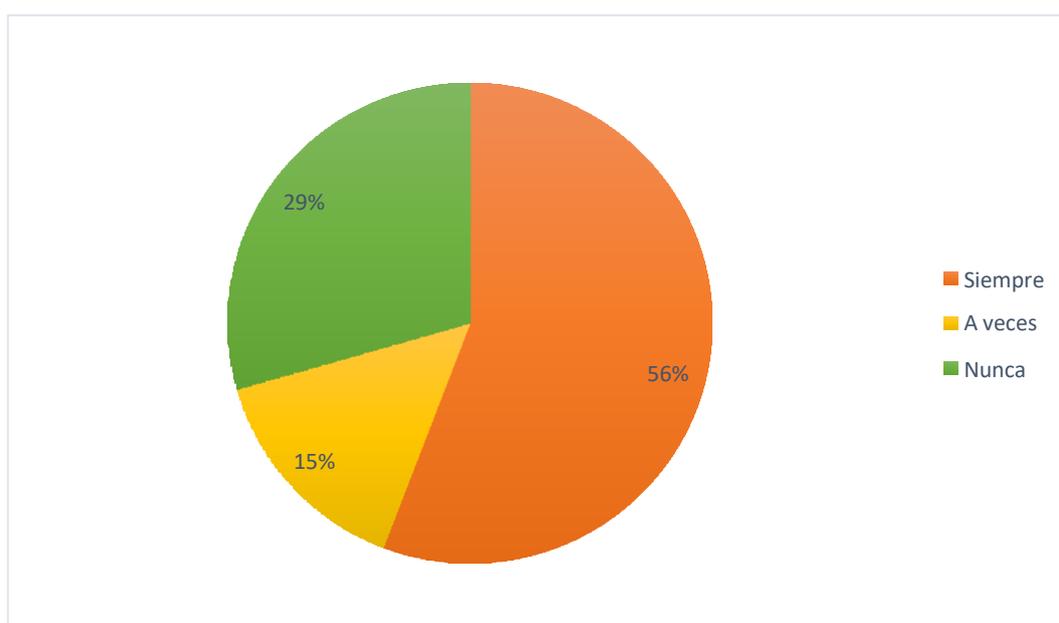


Gráfico N°9. Aplicación del método del deletreo

Fuente: Fichas de observación

Análisis e Interpretación

Según los resultados de las fichas de observación se conoce que, 4 educadores (57,14%) durante las clases de LMS emplean la metodología de deletreo; mientras 2 profesores (28.57%) nunca usan el LMS bajo esta modalidad de enseñanza.

Se puede inferir que, los docentes empiezan por enseñar a sus alumnos la grafía y fonema de las letras como son las vocales y consonantes, porque lo consideran el modelo pedagógico adecuado para el aprendizaje; no obstante, esto también puede ser el resultado del escaso uso del LMS y además, porque no pueden emplear las herramientas de este medio para exponer otras metodologías educativas.

7. El educador emplea el método de enseñanza que consiste en la pronunciación y modulación adecuada de las letras, para seguir con la formación de sílabas.

Tabla N°10. Aplicación del método fonético

| Alternativas | Número | Porcentaje |
|--------------|----------|-------------|
| Siempre | 3 | 42.86% |
| A veces | 1 | 14.28% |
| Nunca | 3 | 42.86% |
| Total | 7 | 100% |

Elaborado por: Proaño A. (2022)

Fuente: Fichas de observación

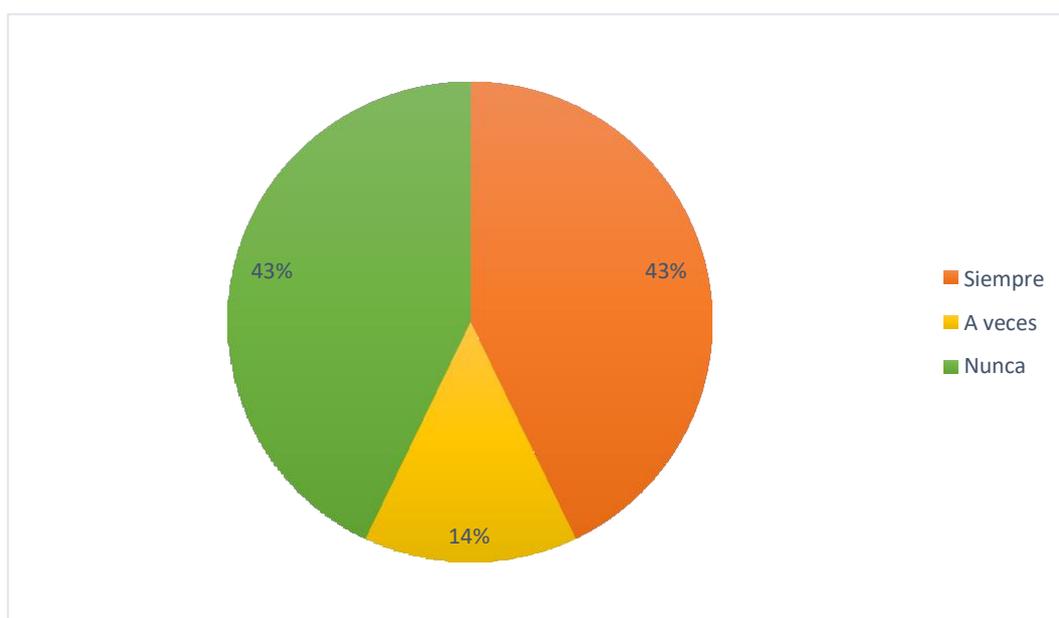


Gráfico N°10. Aplicación del método fonético

Fuente: Fichas de observación

Análisis e Interpretación

De acuerdo a los resultados, 3 docentes (42,86%) siempre usan el método fonético durante las clases en modalidad en línea empleando LMS; por otro lado, 3 profesores (42.86%) nunca usan este método al aplicar este sistema.

Es así que, se determina que los educadores suelen iniciar explicando el sonido y escritura de la palabra completa, es decir el grafema y el fonema, para después avanzar con ideas cortas. Se pudo observar que aplican esta técnica después de aplicar actividades bajo el método silábico; no obstante se suelen centrar en actividades de repetición y copiado, en donde los alumnos no son partícipes activos.

8. El docente usa el método de aprendizaje que consiste en el aprendizaje de sílabas directas, pasando a diptongos hasta formar una palabra nueva.

Tabla N°11. Aplicación del método silábico

| Alternativas | Número | Porcentaje |
|--------------|----------|-------------|
| Siempre | 3 | 42.86% |
| A veces | 1 | 14.28% |
| Nunca | 3 | 42.86% |
| Total | 7 | 100% |

Elaborado por: Proaño A. (2022)

Fuente: Fichas de observación

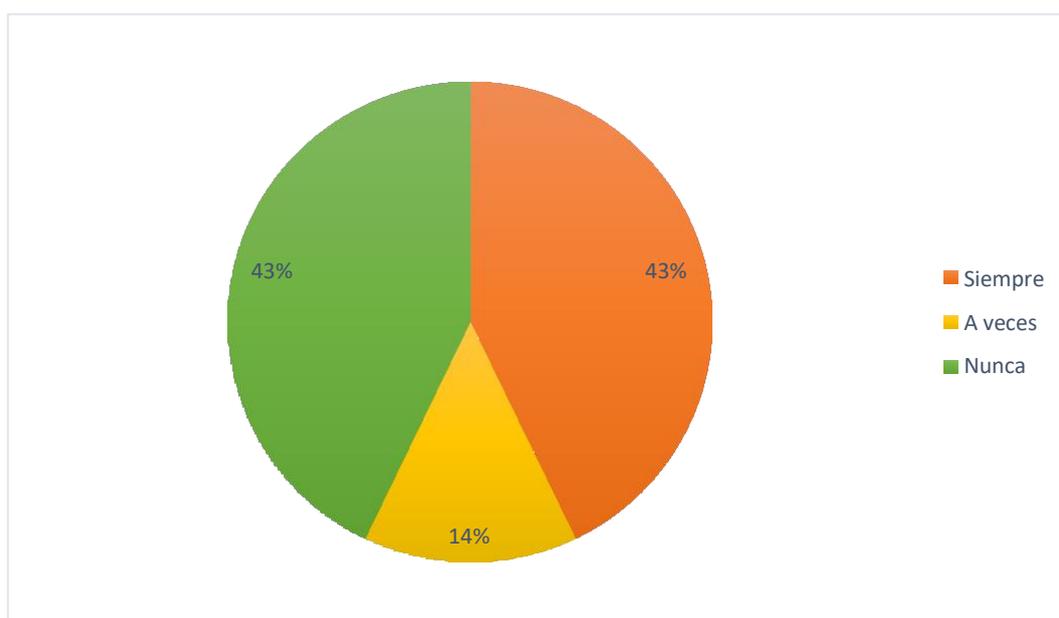


Gráfico N°11. Aplicación del método silábico

Fuente: Fichas de observación

Análisis e Interpretación

Según el cuadro, 3 profesores (42.86%) emplean el método silábico durante las clases en modalidad en línea para la enseñanza de la lectoescritura; mientras 3 educadores (42,86%) nunca usan esta modalidad al emplear este medio.

Como se había mencionado, hay educadores que no emplean el LMS, pero a su vez suelen emplear esta metodología de manera esporádica, esto puede deberse en gran parte porque los alumnos ya se encuentran por finalizar el periodo escolar y están tratando temas con mayor complejidad como es el método fonético; así mismo, se observa que los educadores no cuentan con herramientas para emplear esta método de aprendizaje.

9. El educador aplica el método de enseñanza en donde se muestra al alumno palabras generales para después cambiar sílabas de las mismas y formar nuevas palabras.

Tabla N°12. Aplicación del método generador de palabras

| Alternativas | Número | Porcentaje |
|--------------|----------|-------------|
| Siempre | 2 | 28.57% |
| A veces | 2 | 28.57% |
| Nunca | 3 | 42.86% |
| Total | 7 | 100% |

Elaborado por: Proaño A. (2022)

Fuente: Fichas de observación

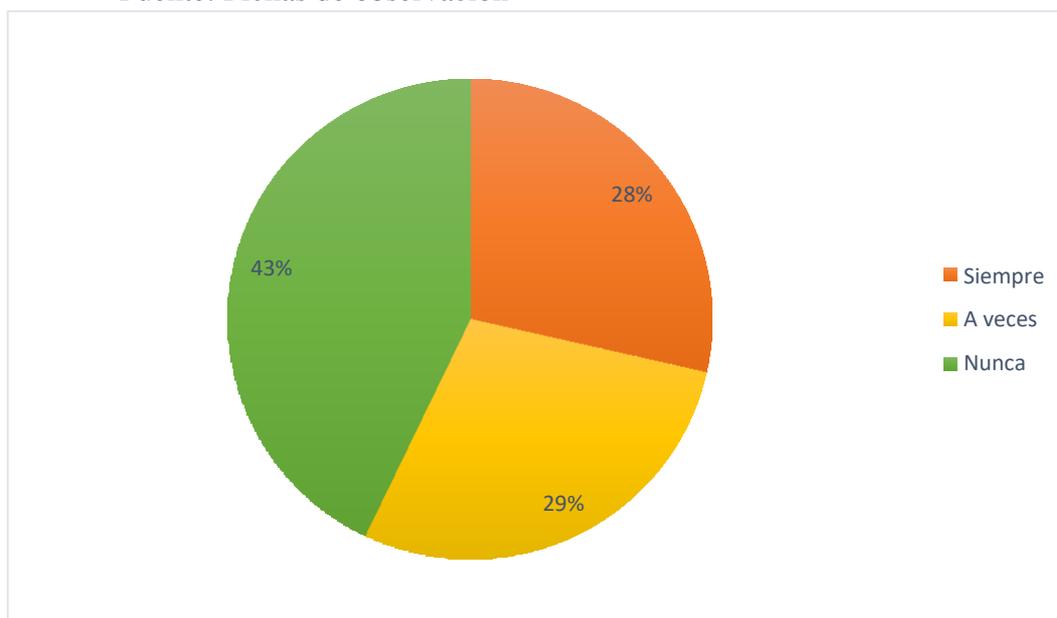


Gráfico N°12. Aplicación del método generador de palabras

Fuente: Fichas de observación

Análisis e Interpretación

De acuerdo a los resultados, 2 profesores (28.57%) usan el método de generador de palabras cuando usan el LMS; no obstante, 3 docentes (42,48%) nunca aplican este método o no emplean un LMS para la enseñanza de la lectoescritura.

Según lo observado este es un método que tiene un mayor grado de complejidad para los alumnos y por este motivo son menos los docentes que lo aplican, cabe mencionar que en una sola clase, ciertos educadores emplearon hasta tres métodos de enseñanza. Sin embargo, nuevamente se observó que no contaban con las suficientes herramientas en la plataforma para desarrollar actividades enfocadas en esta metodología.

10. El docente usa el método de enseñanza que consiste mostrar una frase o idea como “unidad” para que el niño determine cada palabra como una cosa, objeto o hecho

Tabla N°13. Aplicación del método global

| Alternativas | Número | Porcentaje |
|--------------|----------|-------------|
| Siempre | 2 | 28.57% |
| A veces | 1 | 14.85% |
| Nunca | 4 | 57.14% |
| Total | 7 | 100% |

Elaborado por: Proaño A. (2022)

Fuente: Fichas de observación

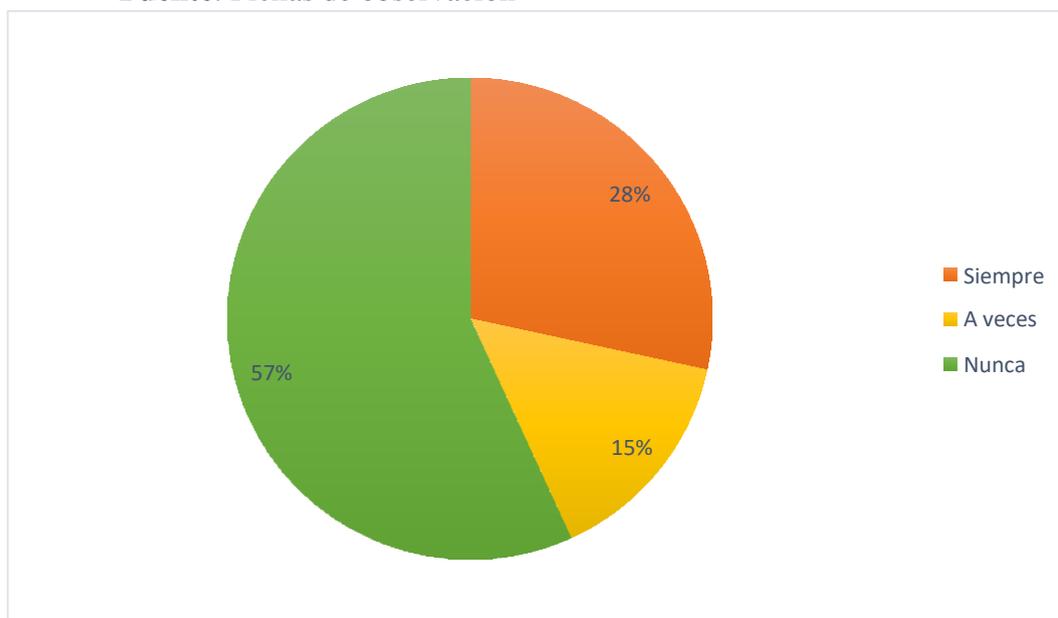


Gráfico N°13. Aplicación del método global

Fuente: Fichas de observación

Análisis e Interpretación

Los resultados determinaron que, 2 docentes (28.57%) llegaron a usar el método de consciencia de lingüística, que es un paso más allá del generador de palabras cuando empleaban un LMS; mientras 4 educadores no hicieron uso de esta metodología o no usaron el LMS.

Por lo tanto, se definió que este método al ser el de mayor complejidad no es aplicado con recurrencia, esto se puede a que el educador no domina este método o que los alumnos no cuentan las habilidades para aprender bajo esta modalidad. Por otro lado, de la misma manera que ocurre con el resto de métodos, los educadores no emplean otra actividad que además de la repetición por dictado o copia.

11. Se observa que el docente requiere de un LMS adicional para capacitarse, crear actividades y evaluar el progreso de los alumnos en el proceso de la lectoescritura

Tabla N°14. Análisis de la propuesta del proyecto.

| Alternativas | Número | Porcentaje |
|--------------|----------|-------------|
| Siempre | 5 | 71.43% |
| A veces | 0 | 0.00% |
| Nunca | 2 | 28.57% |
| Total | 7 | 100% |

Elaborado por: Proaño A. (2022)

Fuente: Fichas de observación

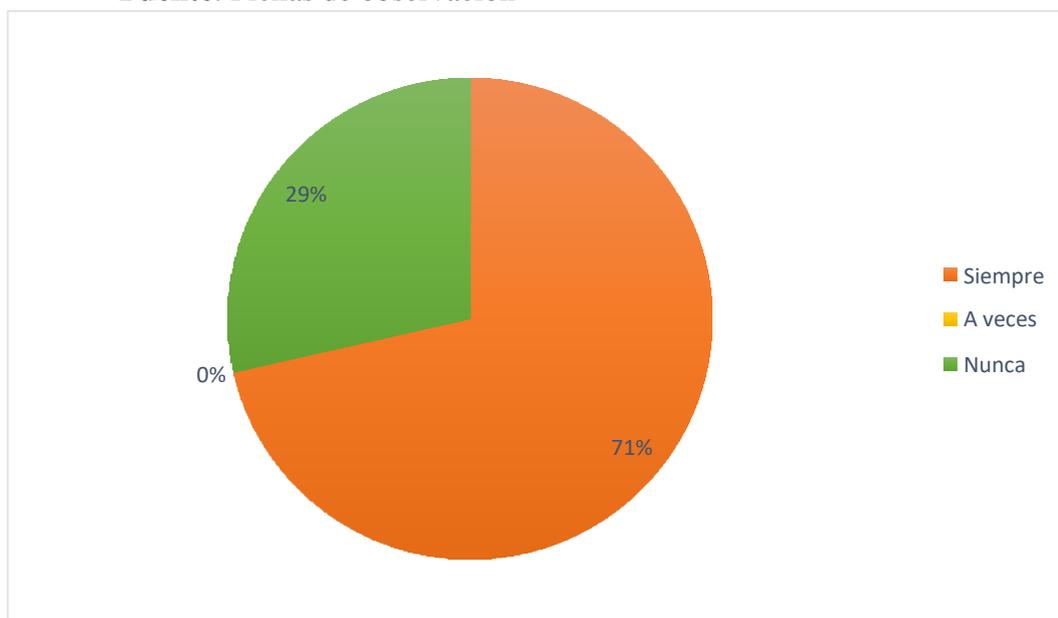


Gráfico N°14. Análisis de la propuesta del proyecto

Fuente: Fichas de observación

Análisis e Interpretación

Según la observación se determinó que, 5 profesores (71.43%) requieren de un LMS que funcione bajo dos modalidades, de instrucción o capacitación y otro enfocado en aplicar actividades que estén relacionadas a las 4 metodologías de enseñanza de la lectoescritura.

Es así que, de acuerdo a lo observado se plantea el diseño y desarrollo de un LMS enfocado en instruir al educador en cómo aplicar adecuadamente los métodos de enseñanza; además de que este medio funcione como complemento para las clases presenciales y que además sea un sistema que permita continuar con la enseñanza así existan cambios en el contexto local.

Análisis de los resultados de las encuestas

1. ¿Suele emplear los LMS como medios de almacenamiento de información?

Tabla N°15. Uso de LMS como medio de almacenamiento a criterio del educador

| Alternativas | Número | Porcentaje |
|--------------|----------|-------------|
| Siempre | 1 | 14.26% |
| A veces | 4 | 57.14% |
| Nunca | 2 | 28.57% |
| Total | 7 | 100% |

Elaborado por: Proaño A. (2022)

Fuente: Encuesta

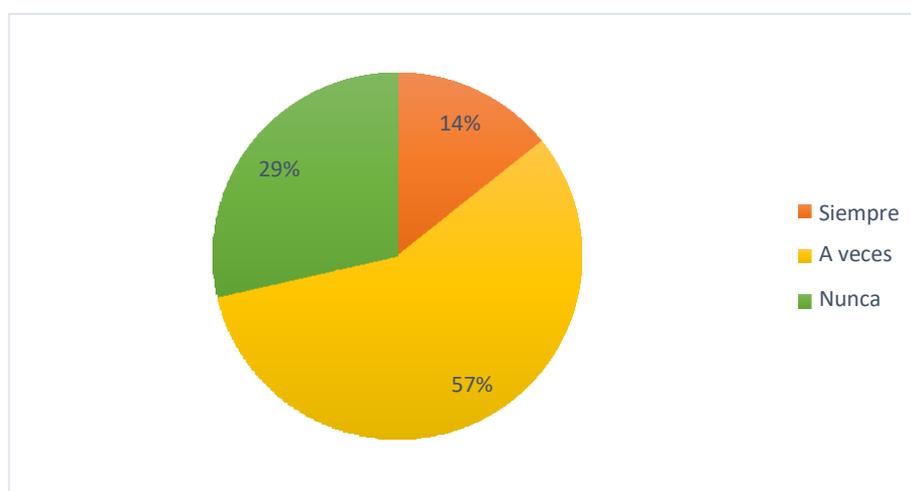


Gráfico N°15. Uso de LMS como medio de almacenamiento a criterio del educador
Fuente: Encuesta

Análisis e Interpretación

El 57% de los encuestados afirman que, usan ocasionalmente los LMS como sistemas de almacenamiento de información. Por otra parte, el 29% expresan que nunca lo emplean con esta finalidad.

Por lo tanto se puede concluir que los educadores no observan a estos medios como sistemas de guardado de archivos, como si lo pueden ser Drive o Dropbox, los cuales están orientados a realizar estas funciones. Por otro lado, puede ser que los docentes desconocen de plataformas LMS que están enfocadas en estas acciones o que tengan esta funcionalidad.

2. ¿Suele utilizar los LMS para compartir recursos en formato de texto, visuales, auditivos y audiovisuales?

Tabla N°16. Uso de LMS para compartir recursos de texto, auditivo y audiovisual a criterio del educador

| Alternativas | Número | Porcentaje |
|--------------|----------|-------------|
| Siempre | 2 | 28.60% |
| A veces | 4 | 57.10% |
| Nunca | 1 | 14.30% |
| Total | 7 | 100% |

Elaborado por: Ana Proaño

Fuente: Encuesta

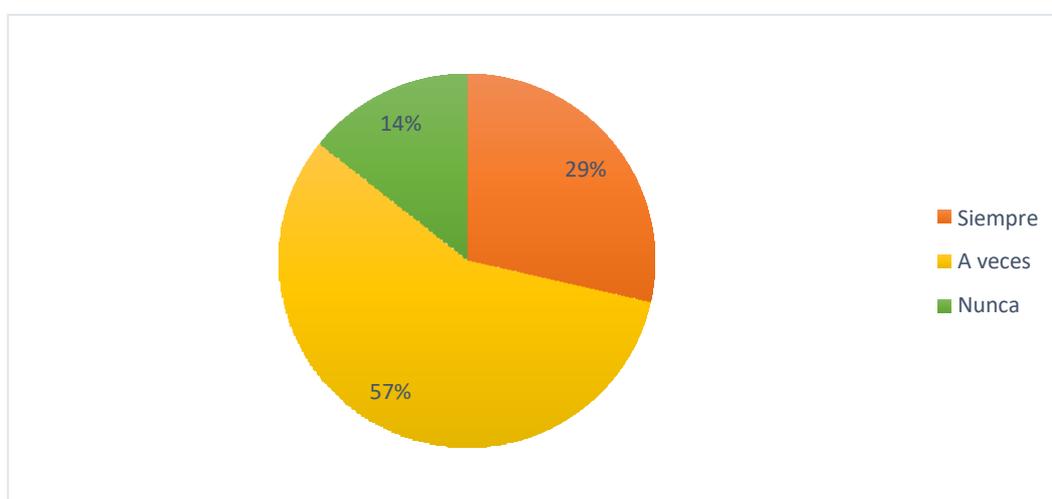


Gráfico N°16. Uso de LMS para compartir recursos de texto, auditivo y audiovisual a criterio del educador

Fuente: Encuesta

Análisis e Interpretación

Según los resultados el 57% de los docentes afirman que emplean de manera esporádica los LMS con el objetivo de compartir información en formato de texto y audiovisual. Mientras que el 29% opinan que los usan de manera constante.

Se puede inferir que, los LMS tienen funcionalidades y herramientas afines al traslado e intercambio de información de docente a alumno; motivo por el cual, los educadores afirman que lo usan con esta finalidad; no obstante, se observa que no lo emplean de manera recurrente, esto puede deberse a la ausencia de un medio que cumpla con estas características.

3. ¿Suele emplear los LMS como medios para comunicarse en un esquema educativo sincrónico y asincrónico?

Tabla N°17. Empleo de LMS para actividades sincrónicas a criterio del educador

| Alternativas | Número | Porcentaje |
|--------------|----------|-------------|
| Siempre | 2 | 28.60% |
| A veces | 5 | 71.40% |
| Nunca | 0 | 0.00% |
| Total | 7 | 100% |

Elaborado por: Proaño A. (2022)

Fuente: Encuesta

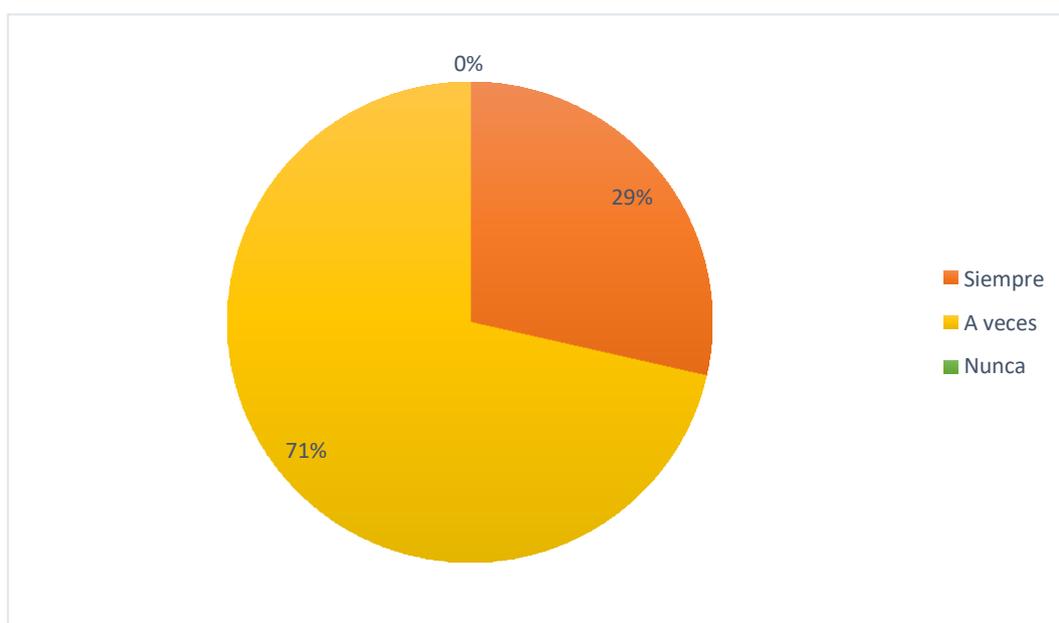


Gráfico N°17. Empleo de LMS para actividades sincrónicas a criterio del educador

Fuente: Encuesta

Análisis e Interpretación

De acuerdo a los datos, el 29% de los profesores usan los LMS de manera frecuente para realizar actividades sincrónicas y asincrónicas. No obstante, el 71% afirman que lo hacen de manera ocasional.

Se puede analizar que, las plataformas de LMS al poder trasladar información en formato de texto y visuales, los educadores pueden diseñar actividades que se realicen el momento de la clase o posterior a la misma. Por lo tanto los LMS de momento están enfocados en ser medios complementarios para el proceso de enseñanza.

4. ¿Utiliza los LMS para evaluar el desarrollo de las competencias de los alumnos?

Tabla N°18. Uso de LMS para evaluar las competencias a criterio del educador

| Alternativas | Número | Porcentaje |
|--------------|----------|-------------|
| Siempre | 2 | 28.60% |
| A veces | 5 | 71.40% |
| Nunca | 0 | 0.00% |
| Total | 7 | 100% |

Elaborado por: Proaño A. (2022)

Fuente: Fichas de observación

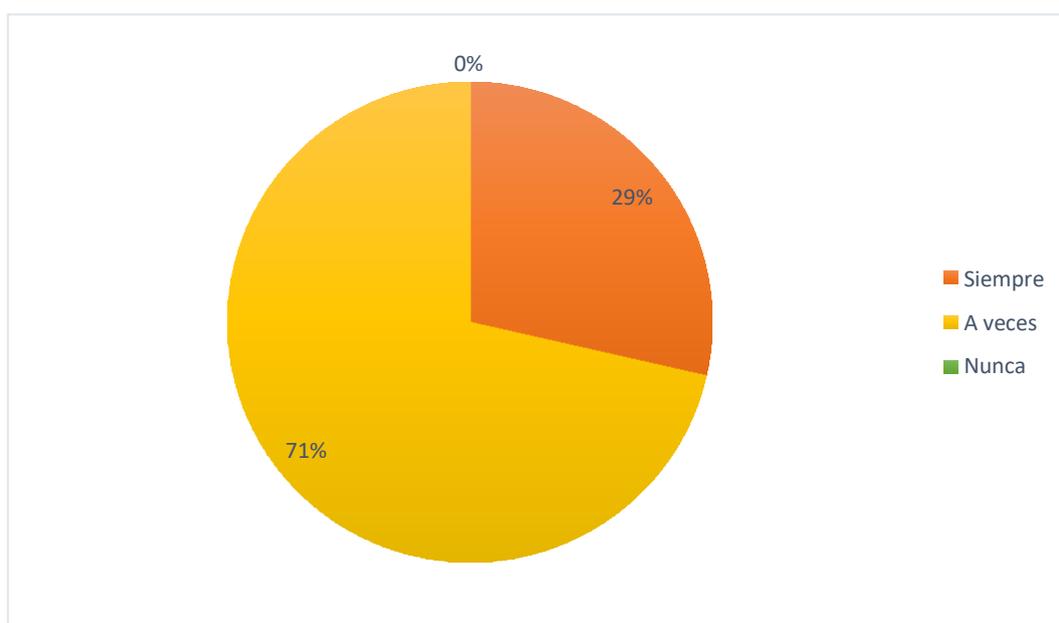


Gráfico N°18. Uso de LMS para evaluar las competencias a criterio del educador

Fuente: Encuesta

Análisis e Interpretación

El 71% de los profesores usan de manera esporádica los LMS como medios para determinar el progreso de los alumnos en la clase. Por otro lado, el 29% dicen usarlos de manera constante.

Este se debe a que en estos medios, los educadores plantean actividades para complementar el proceso de enseñanza, mediante actividades sincrónicas y asincrónicas, ya que pueden compartir archivos; al hacer esto los profesores pueden observar el desempeño de los alumnos, además de calificar las tareas para determinar vacíos conceptuales en los niños.

5. ¿Suele emplear los LMS como medios de formación y capacitación para el desarrollo de sus clases?

Tabla N°19. Uso del LMS para que formarse y capacitarse a criterio del educador

| Alternativas | Número | Porcentaje |
|--------------|----------|-------------|
| Siempre | 1 | 14.30% |
| A veces | 6 | 85.70% |
| Nunca | 0 | 0.00% |
| Total | 7 | 100% |

Elaborado por: Proaño A. (2022)

Fuente: Encuesta

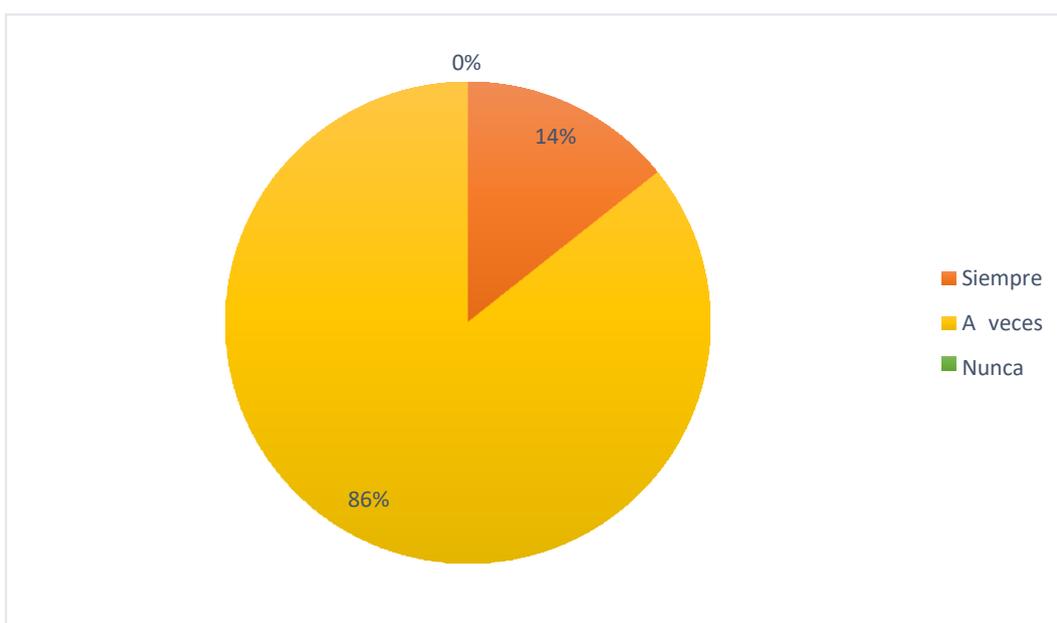


Gráfico N°19. Uso del LMS para que formarse y capacitarse a criterio del educador
Fuente: Encuesta

Análisis e Interpretación

El 86% de los encuestados afirman que usan los LMS de manera ocasional para capacitarse e instruirse sobre temas referentes a la asignatura. Mientras el 14.30% lo emplea de manera regular.

Se puede analizar que, la mayoría de los LMS están centrados en formar a los educadores en diferentes ámbitos académicos, por lo que los educadores buscan herramientas e información en estos medios; no obstante, esto no lo hacen de manera frecuente y esto puede deberse a que no cuenta con un sistema que se actualice constantemente por lo que solamente en ocasiones puntuales los usan.

6. ¿Suele aplicar el método de enseñanza que consiste en la comprensión de grafías de las vocales y consonantes?

Tabla N°20. Aplicación del método del deletreo a criterio del educador

| Alternativas | Número | Porcentaje |
|--------------|----------|-------------|
| Siempre | 3 | 42.90% |
| A veces | 4 | 57.10% |
| Nunca | 0 | 0.00% |
| Total | 7 | 100% |

Elaborado por: Proaño A. (2022)

Fuente: Encuesta

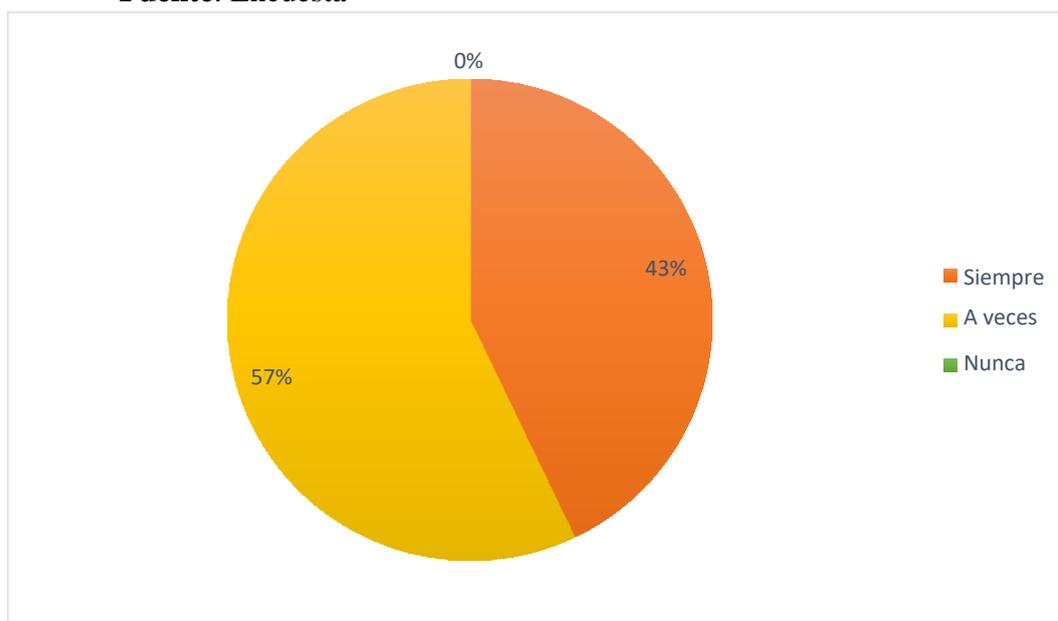


Gráfico N°20. Aplicación del método del deletreo a criterio del educador

Fuente: Encuesta

Análisis e Interpretación

El 43% de los educadores afirman que durante el proceso de enseñanza de la lectoescritura se enfocan siempre en la redacción y pronunciación adecuada de las vocales y consonantes. Por otro lado, el 57% expresan que lo hacen de manera ocasional.

Es así que, los profesores han optado por revisar de manera periódica el avance de los niños en la escritura y lectura; a causa de que, de ambos factores depende su desarrollo cognitivo en edades tempranas. Además, a este tipo de estrategia se la conoce como deletreo y es la técnica elemental para iniciar con la enseñanza de palabras e ideas cortas.

7. ¿Suele emplear el método de enseñanza que consisten en la pronunciación y modulación adecuada de las letras, para seguir con la formación de sílabas?

Tabla N°21. Aplicación del método fonético a criterio del educador

| Alternativas | Número | Porcentaje |
|--------------|----------|-------------|
| Siempre | 3 | 42.90% |
| A veces | 2 | 28.60% |
| Nunca | 2 | 28.60% |
| Total | 7 | 100% |

Elaborado por: Proaño A. (2022)

Fuente: Encuesta

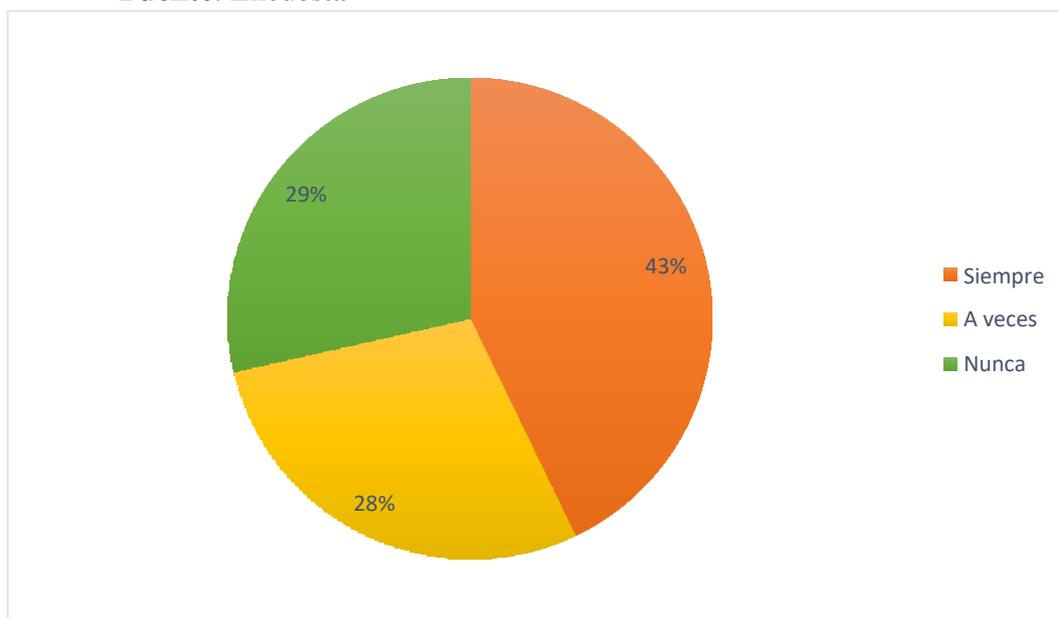


Gráfico N°21. Aplicación del método fonético a criterio del educador

Fuente: Encuesta

Análisis e Interpretación

De acuerdo a los resultados el 43% de los profesores siempre inician con el proceso de enseñanza que parte del deletreo hasta que el alumno pueda redactar y pronunciar la palabra de manera adecuada; sin embargo, el 29% de los profesores afirman que no lo hacen de esta manera empleando estrategias silábicas o de deletreo.

Se puede determinar que, los profesores en la mayor parte del proceso de enseñanza han optado por emplear la metodología fonética, esto debido a que de acuerdo al currículo de educación general básica, los profesores deben emplear este sistema. No obstante, cierto profesores no llegan a emplear esta técnica, esto puede deberse a que ciertos alumnos requieren de metodologías de menor complejidad.

8. ¿Suele emplear el método de enseñanza que consisten en la pronunciación y modulación adecuada de las letras, para seguir con la formación de sílabas?

Tabla N°22. Aplicación del método silábico a criterio del educador

| Alternativas | Número | Porcentaje |
|--------------|----------|-------------|
| Siempre | 0 | 0.00% |
| A veces | 3 | 42.90% |
| Nunca | 4 | 57.10% |
| Total | 7 | 100% |

Elaborado por: Proaño A. (2022)

Fuente: Encuesta

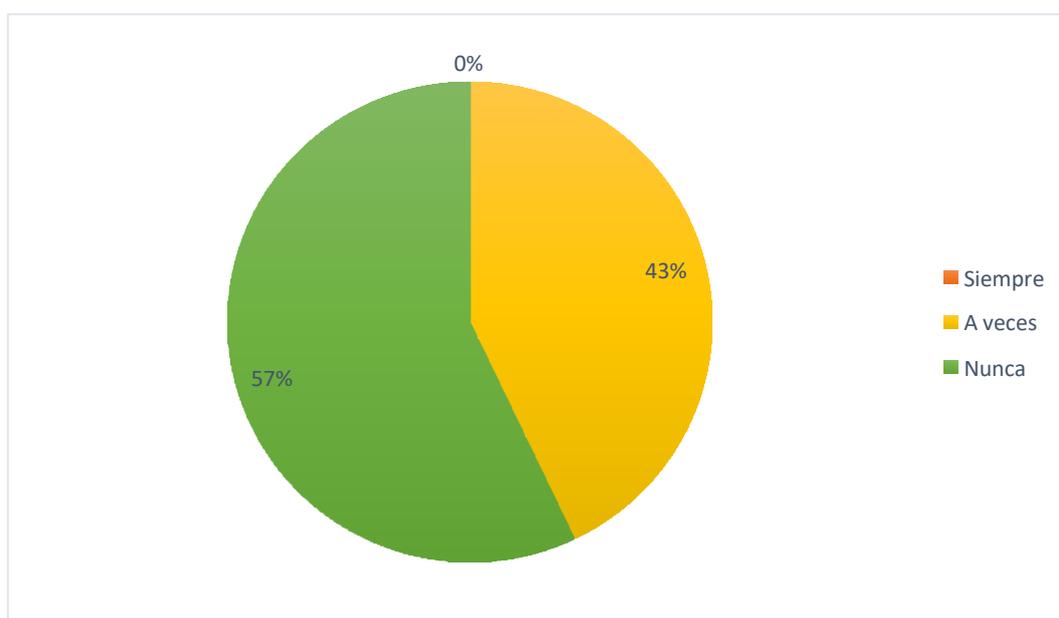


Gráfico N°22. Aplicación del método silábico a criterio del educador

Fuente: Encuesta

Análisis e Interpretación

El 57% de los educadores afirman que no usan la metodología silábica. Por otro lado, el 43% expresan que lo hacen de manera ocasional.

Se puede inferir que, los profesores conocen que este método no es el adecuado para los alumnos de segundo año, por lo que no lo utilizan y emplean otros métodos; no obstante, una gran parte de profesores lo usan de manera esporádica, esto se debe a que en ciertos casos el ritmo de aprendizaje de los alumnos no es el adecuado, motivo por el cual deben emplear actividades del ciclo de estudio anterior.

9. ¿Suele utilizar el método de aprendizaje que consiste en el aprendizaje de sílabas directas, pasando a diptongos hasta formar una palabra nueva?

Tabla N°23. Aplicación del método generador de palabras a criterio del educador

| Alternativas | Número | Porcentaje |
|--------------|----------|-------------|
| Siempre | 2 | 28.60% |
| A veces | 3 | 42.90% |
| Nunca | 2 | 28.60% |
| Total | 7 | 100% |

Elaborado por: Proaño A. (2022)

Fuente: Encuesta

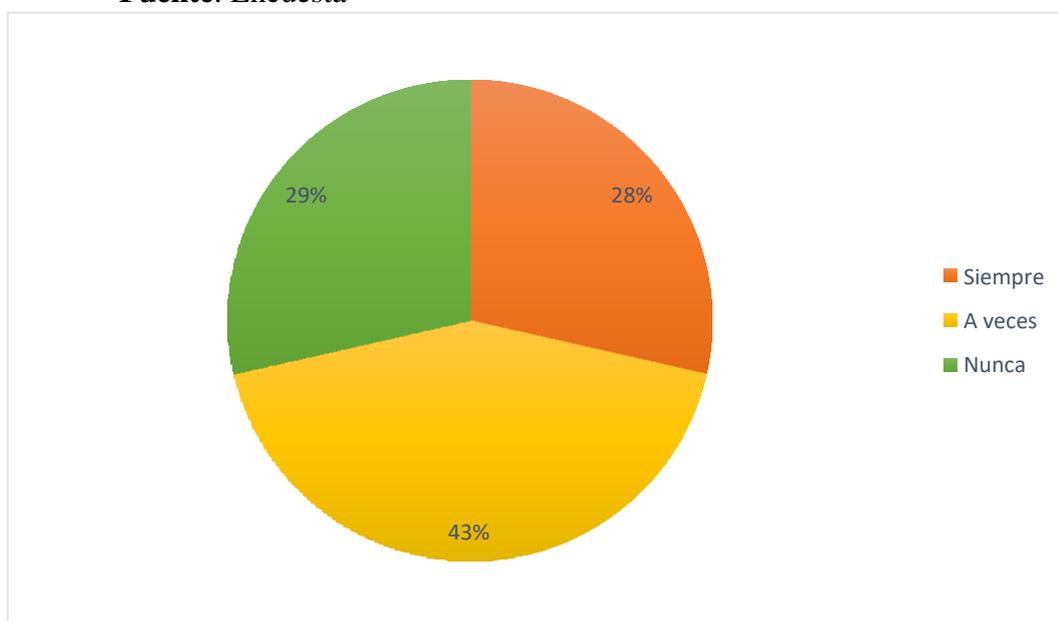


Gráfico N°23. Aplicación del método generador de palabras a criterio de educador

Fuente: Encuesta

Análisis e Interpretación

El 43% de los encuestados dicen que usan de manera ocasional el método generador de palabras. Por otra parte, el 29% de los docentes dicen que no lo usan.

El método generador de palabras se emplea cuando se busca alternativas eficientes en el aprendizaje y autonomía en el proceso de enseñanza. Sin embargo, son escasos los profesores que lo emplean con regularidad en la clase, esto puede deberse a dos factores. En primer lugar, porque los alumnos no cuentan con las competencias de lectoescritura suficientes como para que el docente opte por actividades bajo esta modalidad. En segundo lugar, porque el docente no cuenta con los recursos educativos necesarios para implementar estas actividades.

10. ¿Suele utilizar el método de enseñanza que consiste en mostrar una frase o idea como “unidad” para que el niño determine cada palabra como una cosa, objeto o hecho?

Tabla N°24. Aplicación del método global a criterio del educador

| Alternativas | Número | Porcentaje |
|--------------|----------|-------------|
| Siempre | 1 | 14.30% |
| A veces | 5 | 71.40% |
| Nunca | 1 | 14.30% |
| Total | 7 | 100% |

Elaborado por: Proaño A. (2022)

Fuente: Encuesta

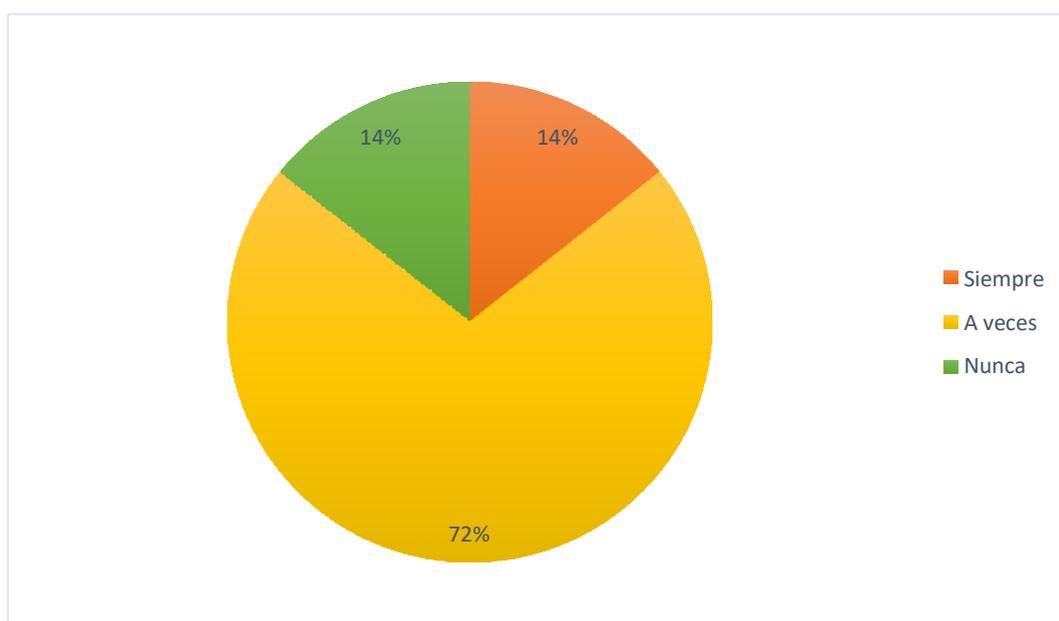


Gráfico N°24. Aplicación del método global a criterio del educador

Fuente: Encuesta

Análisis e Interpretación

El 72% de los profesores afirman que utilizan el método de enseñanza denominado como global de manera ocasional. Por otra parte, el 14% dicen que no aplican este método.

Se puede inferir que los educadores emplean este método debido a que puede abarcar una mayor cantidad de actividades, promueve un ritmo de aprendizaje constante e incentiva a los alumnos por aprender. De cierta manera es considerado como el método fonético, pero en este caso se puede ampliar las alternativas de enseñanza al incluir actividades de deletreo o silábico

11. ¿Considera que requiere de un LMS adicional para capacitarse, crear actividades y evaluar el progreso de los alumnos en el proceso de la lectoescritura?

Tabla N°25. Análisis de la propuesta del proyecto.

| Alternativas | Número | Porcentaje |
|-----------------------|----------|-------------|
| Totalmente de acuerdo | 6 | 85.70% |
| Indiferente | 0 | 0.00% |
| En desacuerdo | 1 | 14.30% |
| Total | 7 | 100% |

Elaborado por: Proaño A. (2022)

Fuente: Encuesta

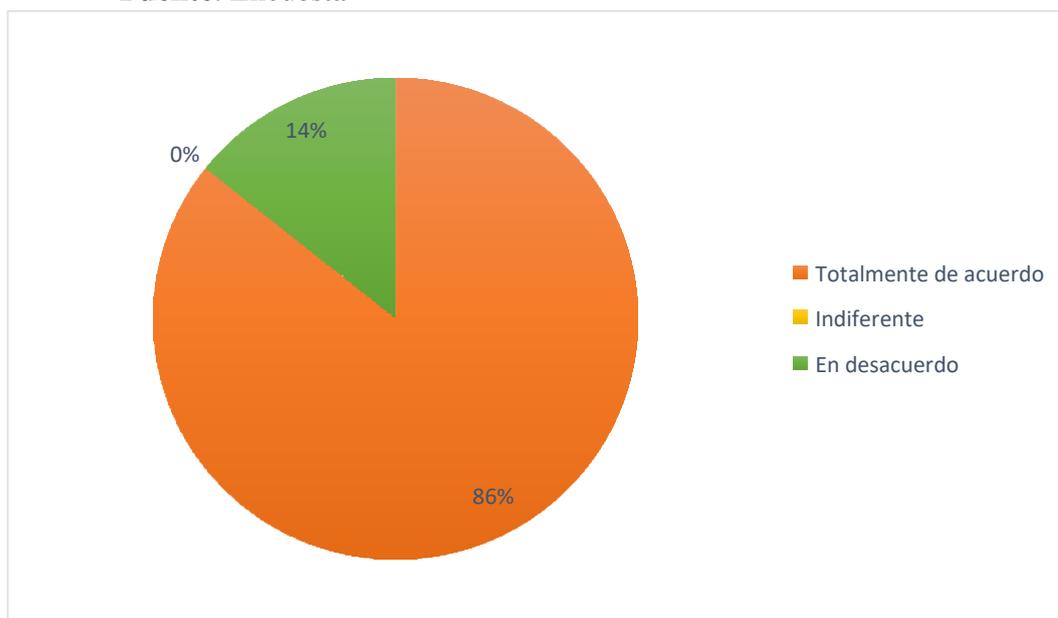


Gráfico N°25. Análisis de la propuesta del proyecto.

Fuente: Encuesta

Análisis e Interpretación

El 86% de los educadores afirman que requieren de un LMS enfocado en el proceso de enseñanza de la lectoescritura.

Se puede definir que, los docentes perciben la necesidad de un sistema de LMS que les permita instruirse para la aplicación adecuada de las metodologías de enseñanza de la lectoescritura, además de que puedan aplicar actividades que promuevan el desarrollo de las competencias de los alumno de segundo año y que mediante las mismas puedan evaluar el desarrollo de las destrezas, para que puedan proponer cambios oportunos.

CAPÍTULO III

PROPUESTA

Nombre de la propuesta

“Aprendiendo para enseñar”

Descripción de la propuesta

La propuesta se denomina “Aprendiendo para enseñar”, es un LMS desarrollado para guiar al docente en su práctica educativa, contiene material multimedia acorde a la metodología de las ciencias lingüísticas con el uso de las palabras generadoras, se basa en las propuestas actuales sobre la enseñanza de la lectoescritura.

El LMS está enfocado en dos ámbitos específicos, el de orientar al educador y el de crear actividades enfocadas en la escritura y la lectura. El apartado de orientación está relacionado al ámbito del diagnóstico, mediante el cual el educador conozca el desarrollo actual de las competencias de los alumnos en el campo de la lectoescritura. Por otro lado, las actividades están diseñadas con el objetivo de promover un mejor desarrollo de las competencias de los alumnos.

Objetivos de la propuesta

Objetivo general

Crear un LMS en CANVAS para complementar el proceso de enseñanza de la lectoescritura de los educadores del segundo año de Educación General Básica de la Alfredo Boada Espín, provincia de Pichincha, cantón Pedro Moncayo parroquia Tabacundo.

Objetivos específicos

- Planificar los contenidos y recursos para el LMS mediante el análisis de documentos e informes enfocados en el proceso de la lectoescritura.
- Socializar el LMS con las autoridades y educadores de segundo año de EGB del plantel “Alfredo Boada Espín”.
- Ejecutar el LMS durante el proceso de enseñanza de la lectoescritura de los alumnos del segundo año de EGB de la Escuela Alfredo Boada Espín.
- Evaluar el impacto del LMS mediante indicadores de evaluación mediante la aplicación de encuestas y fichas de observación.

Estructura de la propuesta

La estructura de este proyecto está basada en el concepto ADDIE, donde se inicia por análisis de la estructura del LMS; como es su diseño, esto se realiza para determinar los tipos de recursos que se usarán; posteriormente, el desarrollo de la plataforma, ubica a cada elemento en su lugar con un objetivo específico; a continuación se procede a implementar el LMS durante un momento específico del proceso de enseñanza y finalmente son los beneficiarios directos los que evalúan la funcionalidad y contenido de la plataforma.

El LMS del presente proyecto está dividido en 4 unidades. En la INTRODUCCIÓN se detallan de manera clara las generalidades para un adecuado proceso de enseñanza de la lectoescritura, señalando en primer lugar las consideraciones que deben tener los docentes, padres de familia y alumnos, sumado aspectos que son importantes para la etapa lectoescritora. En la primera parte DIAGNÓSTICO se encuentran las pruebas de funciones básicas, en donde el educador hace la labor de observador, para determinar las habilidades actuales de los alumnos, tomando como un punto de partida. Estas pruebas se dividen en 13 partes que son: el esquema corporal, dominancia lateral, orientación, coordinación, recepción auditiva, asociación auditiva, expresión, cierre auditivo, pronunciación, memoria secuencial, coordinación visual, desarrollo manual, atención y fatiga.

Una vez obtenidos los resultados se procede a tabular los resultados, determinando las áreas que menor valor han obtenido para su pronta atención en la etapa de nivelación. Es importante señalar que en base a las pruebas de diagnóstico lo que se pretende es introducir a la planificación las falencias encontradas, de modo que se desarrollen a la par juntamente con las destrezas que competen a las destrezas de este año.

Además, la propuesta está consolidada en el uso de la conciencia lingüística mediante el uso de palabras generadoras. Este grupo se encuentra dividido en tres grupos o categorías. La primera se enfoca en el grupo de palabras del cuerpo humano. El segundo en el grupo de palabras de animales. El último grupo son las palabras de alimentos. En el Cuadro N°28 se encuentra detallado el contenido relevante de cada una de las partes de la propuesta.

Cuadro N°3. Estructura del LMS de la propuesta

| Contenido | Definición | Campos a trabajar | Actividades |
|------------------|--|--|--|
| Introducción | Se centra en explicar al educador la importancia de una adecuada planificación y control de las actividades de la lectoescritura | Instrucción del concepto, elementos y aplicaciones del modelo de enseñanza de la lectoescritura. | <ul style="list-style-type: none"> ● Video de introducción ● Representación gráfica de las actividades a ser desarrolladas |
| Diagnóstico | Se enfoca en determinar el desarrollo de las competencias actuales en el campo de la lectoescritura | Analizar las funciones básicas de los alumnos para proceder a la aplicación del método de conciencias lingüísticas | <ul style="list-style-type: none"> ● Ficha de evaluación de las 13 funciones básicas. ● Formato para la tabulación de datos. ● Actividades de nivelación ● Fichas de evaluación de las actividades |

| | | | |
|---|--|---|--|
| Proceso de la lectoescritura (Palabras del cuerpo humano) | Se busca educar al profesor para la inclusión de actividades enfocadas en la enseñanza de las palabras del cuerpo humano como medio de fortalecimiento del lenguaje. | Construir una aplicabilidad del uso de palabras generadoras de partes del cuerpo humano para fortalecer las destrezas lingüísticas. | <ul style="list-style-type: none"> ● Videos interactivos de fonología y de relación fonema-grafema ● Documentos imprimibles ● Fichas interactivas de aplicación |
| Proceso de la lectoescritura (Palabras de animales) | Se trata de instruir al educador para la inclusión de actividades enfocadas en la enseñanza de las palabras de animales como medio de fortalecimiento del lenguaje. | Desarrollar un esquema educativo para que mediante el uso de palabras generadoras los alumnos aprendan la composición, forma y expresión de las palabras. | <ul style="list-style-type: none"> ● Videos interactivos de fonología y de relación fonema-grafema ● Documentos imprimibles ● Fichas interactivas de aplicación |
| Proceso de la lectoescritura (Palabras de alimentos) | Se procura orientar al docente para la inclusión de actividades enfocadas en la enseñanza de las palabras de alimentos como medio de fortalecimiento del lenguaje. | Establecer un marco de referencia para que los profesores apliquen sus habilidades y destrezas dentro del campo pedagógico y de enseñanza | <ul style="list-style-type: none"> ● Videos interactivos de fonología y de relación fonema-grafema ● Documentos imprimibles ● Fichas interactivas de aplicación |
| Lecturas (Fichas interactivas) | Fichas para el análisis del aprendizaje de los alumnos en base a la aplicación de las palabras generadoras. | Mejorar el proceso de la lectoescritura en base a la práctica del contenido | <ul style="list-style-type: none"> ● Fichas interactivas de aplicación |

Elaborado por: Proaño A. (2022)

Desarrollo de la propuesta

Análisis

En la etapa de análisis se tomó los resultados de la aplicación de los instrumentos de recolección de información, donde muestra el desconocimiento de los docentes respecto a la funcionalidad de los LMS para el campo educativo, los resultados dan a conocer que después de haber tenido ya experiencia en campos virtuales durante la etapa de pandemia es necesaria la implementación de la tecnología al proceso educativo, sumándose a ello el desconocimiento de la metodología a aplicar dando a entender que ha resultado un reto el utilizar la tecnología para la lectoescritura. Frente a esta necesidad se propone la creación de un LMS que permita guiar al docente durante el proceso de enseñanza en la lectoescritura.

Canvas ha sido el LMS elegido por el investigador por contener muchos beneficios para el usuario al ser: intuitivo, gratuito, con un interfaz de calidad, al tener gran capacidad, entre otros. Dentro de ello también señalar que puede servir en cualquier contexto por estar basado en los estándares educativos que oferta actualmente el Ministerio de Educación, de esta manera se incorpora a la labor docente sin generar algún tipo de confusión, resultando un complemento a su labor diaria en el proceso de enseñanza.

Diseño

El LMS parte con el objetivo principal de ser un guía práctica para los educadores de segundo año de EGB de la Escuela Alfredo Boada Espín. Para lograr esta finalidad, se deben diseñar secciones o módulos en donde los educadores puedan aprender sobre la aplicación de la metodología de las conciencia lingüísticas y poseer recursos que dinamicen el proceso de aprendizaje de la lectoescritura. Además de que los apartados e información deben despertar el interés y la atención del educador, por lo tanto, para explicar a detalle las partes de este método se procedió a crear videos explicativos, imágenes interactivas y fichas de actividades.

Para la creación de los videos se empleó la herramienta Powtoon y para su publicación Youtube. Las presentaciones animadas fueron creadas en Genially. Para las imágenes se usaron programas básicos del paquete office. Para las fichas

interactivas se empleó la plataforma LiveWorksheet. Para los modelos de presentaciones de clase se usó el Powerpoint en línea.



Figura N°3. Plataformas empleadas en la creación de la propuesta
Elaborado por: Proaño A. (2022)

Mediante el uso de estas herramientas se pudo construir un esquema educativo para los educadores. La estructura de la propuesta es gradual y progresiva. Se empieza por explicarle al educador la importancia del uso de las palabras generadoras y la clasificación de la misma. Se define que para emplear con el proceso de enseñanza, en primer lugar se debe realizar un análisis de diagnóstico de las funciones básicas de los alumnos, determinar las funciones con menor progreso. Posteriormente se determinó las secciones del curso, iniciando con la primera parte del proceso del método de las conciencias lingüísticas.

La actividad debía contar con información clara sobre la adecuada aplicación de esta actividad. Pero se debe separar la enseñanza del fonema y del grafema; en vista de que la primera está enfocada en la pronunciación y modulación de las palabras y la segunda en la escritura. Por otro lado, se deben crear actividades para que el educador pueda aplicar los conocimientos que han aprendido en el curso; por esto motivo se diseñaron prácticas imprimibles para el educador Además de que en cada apartado o sección se debía encontrar un modelo de evaluación, esto

con la finalidad de observar si ha existido un cambio positivo después de la aplicación de las actividades.

Desarrollo

Para el desarrollo de las actividades se partió con la premisa de instruir al educador sobre el uso de la metodología del proceso de conciencias lingüísticas. De esta manera se definió que se debería crear un apartado denominado como introducción, en donde se explica a breves rasgos el motivo de la plataforma y del curso; así mismo, para la implementación de este apartado se usaron las herramientas que presta el sistema CANVAS como es la posibilidad de agregar imágenes, videos y texto. De esta manera se crearon videos en otros medios y se anexaron a la parte principal de la plataforma.

Página de inicio: para la página de entrada o inicial, se procedió a agregar un título o encabezado definido como “LMS para la enseñanza de la lectoescritura”, esto mediante la función de agregar texto. A continuación se procedió a agregar el video que se desarrolló al inicio en la plataforma de Genially para que el educador comprenda los conceptos básicos de esta metodología. En la parte siguiente se agregó una imagen sobre la estructura de las secciones de la parte inferior, para que el docente analice de breve manera el contenido que se va a encontrar. En la parte inferior se ubican las secciones en formato de ingreso a una nueva página, además de que se añadieron imágenes afines al tema

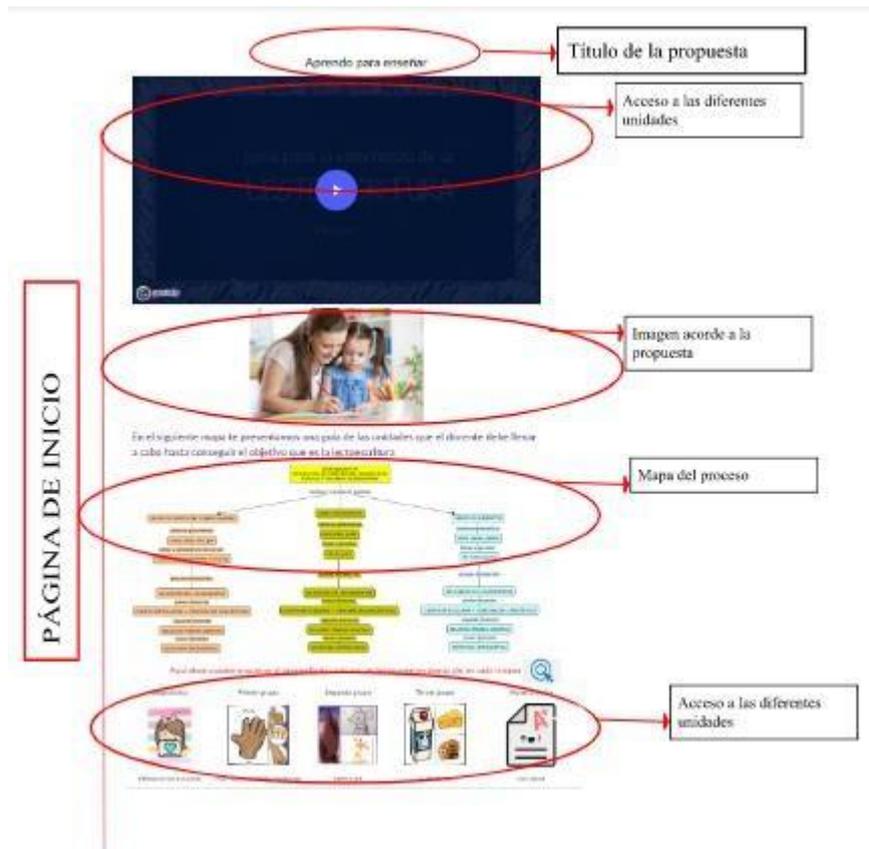


Figura N°4. Desarrollo de la página de inicio
Elaborado por: Proaño A. (2022)

Página de diagnóstico: En esta página se procedió a anexar un video explicativo sobre el motivo y medios para analizar el desarrollo de las competencias de los alumnos, en el mismo se explica al educador los pasos que debe seguir. En la parte inferior se encuentran archivos PDF, descargables e imprimibles, con los cuales el educador puede evaluar las funciones básicas de los alumnos, cuantificar los resultados. Actividades para la nivelación y fichas de evaluación de los resultados.



Figura N°5. Página de sección de diagnóstico
Elaborado por: Proaño A. (2022)

Página de sección de palabras generadoras: el formato de página es similar en los tres grupos de palabras que se emplean en la metodología de la conciencia lingüística. En el mismo se anexó un video explicativo sobre él, la finalidad de uso de estas palabras y de cómo la misma puede contribuir al desarrollo del vocabulario en los alumnos. Seguido a esto se encuentra un campo comprendido por 4 partes. La primera es un acceso directo a videos sobre la estructura fonológica de las palabras y cómo mediante la misma se trabaja en la modulación y pronunciación de determinadas letras. En el segundo se encuentran videos de relación del fonema con el grafema, es decir la parte escrita de la palabra como por ejemplo, las letras que llevan tilde de acuerdo a su pronunciación. En el tercero se ubican imprimibles, en donde se observa en formato textual información relevante que el docente puede leer. Finalmente, en la cuarta parte se encuentran fichas interactivas, de la aplicación de los diferentes grupos de palabras.



Figura N°6. Página de la sección de las palabras generadoras
Elaborado por: Proaño A. (2022)

Página de la sección de archivos multimedia de los videos fonológicos: a esta página se tiene acceso después de haber dado clic en el botón de material multimedia fonológico, en el mismo se encuentran videos separados por los fonemas que se trabajan con los diferentes grupos de palabras. Mediante estos acceso los docentes pueden ingresar al contenido de los mismos, en donde un personaje los guía durante el trayecto y les explica a los educadores como se puede aplicar esta técnica, bajo qué circunstancias y con qué propósitos.



Figura N°7. Página de sección de materiales multimedia. Parte 1.
Elaborado por: Proaño A. (2022)

Página de la sección de archivos multimedia de los videos de relación fonema y grafema: a esta página se tiene acceso después de haber dado clic en el botón de material multimedia, en el mismo se encuentran videos separados por los fonemas que se trabajan con los diferentes grupos de palabras. Mediante estos acceso los docentes pueden ingresar al contenido de los mismos, en donde un personaje los guía durante el trayecto y les explica a los educadores como se puede aplicar esta técnica.



Figura N°8. Página de sección de la sección palabra generadoras. parte 2.
Elaborado por: Proaño A. (2022)

Página de imprimibles: en esta página se encuentran documentos relevantes para el docente que les dicta unas pautas al momento de aplicar esta actividad, además de que se encuentran conceptos que le permiten prepararse en áreas del lenguaje específicas. Estos archivos se pueden identificar como medios de apoyo para el proceso educativa.



Figura N°9. Página de sección de materiales multimedia. Parte 3.
Elaborado por: Proaño A. (2022)

Páginas de fichas interactivas: en esta sección se encuentran fichas interactivas con el formato de sopa de letras, en donde se pide a los alumnos encontrar una determinada lista de palabras basándose en los conocimientos aprendidos durante la aplicación de actividades realizadas en los videos de los fonemas y grafemas. Lo único que debe hacer el educador es copiar y pegar el enlace URL de la ficha en el navegador, el mismo se debe imprimir y se aplica en conjunto con las lecciones aprendidas en el curso.



Figura N°10. Página de sección de materiales multimedia. Parte 4.
Elaborado por: Proaño A. (2022)

Página de material extra (Lecturas cortas): en esta página el docente puede encontrar actividades adicionales que tienen relación con la aplicación del método de las palabras generadoras. Consisten en cuentos cortos, en donde se emplean los fonemas de las letras aprendidas durante el curso. Estas actividades quedan a criterio del educador para ser aplicadas.

Implementación

Para la implementación del curso, se procedió a socializar la propuesta con los educadores, en donde se explicó de manera detallada el concepto del método de las palabras generadoras, su aplicación y beneficios. Posteriormente se procedió a ingresar a los educador al curso, mediante la función AGREGAR PARTICIPANTES, mediante este paso los educadores tenían acceso a observar y descargar la información del mismo.

Evaluación

En este apartado, el docente debe aplicar un análisis de concepto y función. El concepto se refiere a la utilidad que le ha dado al LMS como medio de aprendizaje y cómo mediante esto han logrado mejorar ciertas destrezas de los alumnos. Este aspecto se evalúa mediante el Cuadro N°4 y Cuadro N°5 en el apartado de evaluación de propuesta innovadora.

En el campo de función se evalúa la funcionalidad de la plataforma, si es fácil de ingresar y utilizar, es decir indicadores técnicos que determinan si el uso es sencillo para los educadores. Esto se procederá a evaluar mediante la ficha que se encuentra en el Cuadro N°6.

Enlace directo al LMS | <https://canvas.instructure.com/courses/5087149>

Evaluación de la propuesta innovadora

La propuesta está enfocada a los educadores, por lo que la evaluación de los resultados estará enfocada tanto en los docentes y además a los alumnos; a estos últimos en vista de identificar cambios positivos en la aplicación de las actividades del LMS.

En el caso de los educadores la evaluación se realizará al finalizar cada sección. Por ejemplo para la sección de palabras del cuerpo humano se aplicará el

examen del Cuadro N°29. Este medio de análisis es tiene formato de test, en donde los docentes responderán preguntas relacionadas al curso

Cuadro N°4. Test de evaluación por sección del curso de LMS

| Test de evaluación de finalización de sección 1. Uso de partes del cuerpo en el proceso de la Lectoescritura | | | | |
|--|-----------|------------|-------------|-----------|
| Nombre: | | | | |
| Pregunta | Respuesta | Valoración | Observación | Resultado |
| ¿Qué letras se trabaja en la sección del cuerpo humano? | | | | |
| ¿Qué técnica se usa para explayar la técnica de escritura del grafema? | | | | |
| ¿Cómo se aplica esta técnica mediante el uso del método fonológico? | | | | |
| Test de evaluación de finalización de sección 2. Uso de palabras de animales en el proceso de la Lectoescritura | | | | |
| Nombre: | | | | |
| Pregunta | Respuesta | Valoración | Observación | Resultado |
| ¿Qué letras se trabaja en la sección palabras de animales? | | | | |
| ¿Qué técnica se usa para explayar la técnica de escritura del grafema? | | | | |
| ¿Cómo se aplica esta técnica mediante el uso del método fonológico? | | | | |
| Test de evaluación de finalización de sección 3. Uso de palabras de alimentos en el proceso de la Lectoescritura | | | | |
| Nombre: | | | | |
| Pregunta | Respuesta | Valoración | Observación | Resultado |
| ¿Qué letras se trabaja en la sección palabras de alimentos? | | | | |
| ¿Qué técnica se usa para explayar la técnica de escritura del grafema? | | | | |
| ¿Cómo se aplica esta técnica mediante el uso del método fonológico? | | | | |

Elaborado por: Proaño A. (2022)

En la parte de la respuesta se refleja las aseveraciones que dio el educador, mientras que en la parte de valoración se analiza el alcance de la respuesta y el uso de conceptos vistos en el curso. En la observación se destacan puntos relevantes de la respuesta del educador, temas ajenos a los propuestos en el curso, pero que han

sido de complemento para su idea. En el resultado se califica la respuesta de 1 a 5, siendo 5 la más alta. Con esto se evalúa la capacidad del curso para formar al educador e impulsarlo a buscar por sus medios información relevante del tema.

Para los alumnos se procede a la aplicación de una ficha de observación que debe ser realizada de manera individual, en donde se observa el progreso de los alumnos mediante la aplicación de los conceptos del curso.

Cuadro N°5. Ficha de evaluación para los alumnos

| DIMENSIÓN | CRITERIO DE OBSERVACIÓN | SIEMPRE (1 punto) | A VECES (0,5 punto) | NUNCA (0 punto) |
|----------------------------|---|----------------------|------------------------------|-----------------------|
| Mecánica Lectora | Puede separar visualmente una palabra y lee el fonema completo | | | |
| | Puede leer palabras elementales del vocabulario del fonema | | | |
| | Puede leer oraciones cortas empleando unidades fonológicas | | | |
| Comprensión Lectora | Puede relacionar palabras con imágenes o gráficos | | | |
| | Puede entender el significado de las palabras que lee | | | |
| | Puede entender el significado de oraciones cortas | | | |
| Mecánica Escrita | Puede realizar adecuadamente giros al escribir | | | |
| | Puede escribir varias grafías de manera consecutiva | | | |
| | Puede escribir la grafía de un solo trazo | | | |
| Dictado / Copia | Puede escribir al dictado la grafía del fonema | | | |
| | Puede escribir al dictado las palabras de vocabulario elemental | | | |
| | Puede escribir oraciones cortas al copiar | | | |
| Composición Escrita | Puede completar una palabra con una sílaba dada | | | |
| | Puede completar una palabra partiendo de una ilustración | | | |
| | Puede completar una oración corta | | | |
| RESULTADO | | | | |

Elaborado por: Proaño A. (2022)

El pronóstico mínimo esperado es de 7.5 y mediante esto se analiza si el curso que reciben los educadores tiene las suficientes bases pedagógicas, actividades e instrumentos para crear un mejor entorno de aprendizaje y además para que los alumnos mejoren sus destrezas y habilidades lectoras.

Finalmente como un medio para determinar la funcionalidad de la plataforma se procedió a aplicar una encuesta a los docentes. Para el mismo se empleó el formato de escala de Likert, lo que hace más fácil el análisis del LMS y además, con esta información se puede realizar cambios oportunos en el medio. En el cuadro N°31 se encuentra la encuesta.

Cuadro N°6. Encuesta de funcionalidad del LMS

| | Encuesta de funcionalidad del LMS | | |
|--|-----------------------------------|---------|---------|
| | Nunca | A veces | Siempre |
| De acuerdo a su criterio ¿Pudo ingresar fácilmente al curso? | | | |
| Según usted ¿Puedo acceder a todos los recursos que tiene el LMS? | | | |
| De acuerdo a su criterio ¿Pudo compartir los recursos disponibles en el LMS? | | | |
| Según usted ¿Pudo emplear los recursos del LMS con la finalidad de enseñar? | | | |

Elaborado por: Proaño A. (2022)

Valoración de la propuesta

El proyecto fue socializado con los docentes de segundo año de la escuela Alfredo Boada Espín; dos educadores especialistas firmaron el documento en donde se evalúa la parte teórica y práctica de la propuesta.

En la parte de la estructura de la propuesta se calificó como ALTA; es decir que las actividades y documentos del LMS se encuentran adecuadamente ubicados. Además, existe una ALTA claridad en la redacción es decir que la información es entendible para el usuario. Por otra parte, la pertinencia de contenido es ALTA; esto debido a que, la información tiene un alto grado de relación, en este caso el proceso de enseñanza de la lectoescritura.

Adicionalmente, se calificó como ALTA la relación de la propuesta con los objetivos y los indicadores, por lo que la propuesta cumple con su finalidad, Además de que, se puede medir su impacto desde el punto de vista de la innovación. Finalmente el especialista afirma que la propuesta cuenta con apartados claros, adecuadamente planteados y que permiten la formación e instrucción de los educadores del plantel. En el Anexo N°5 se encuentra la ficha de validación de la propuesta.

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Conclusiones

Se definió que, los factores fundamentales para la aplicación de los LMS en la Escuela “Alfredo Boada Espín” por parte de los educadores se centran en el “uso” y el “control”. El uso se describe como las acciones que realizan los profesores en los LMS; como por ejemplo, almacenar información referente al proceso educativo, compartir recursos en formatos de texto, visual y audiovisual; realizar actividades sincrónicas y asincrónicas y capacitarse e instruirse en este medio. El control se refiere la facilidad de uso del LMS, a causa de que, por este motivo pueden utilizarlas para diversos fines como es el desarrollo de actividades y la evaluación del progreso de las competencias del proceso de enseñanza de la lectoescritura.

Se determinó que, la metodología del aprendizaje de la lectoescritura para los estudiante de segundo año de EGB de la Escuela “Alfredo Boada Espín” es la fonológica; en vista de que, de acuerdo al currículo de Educación General Básica Elemental es el método que se debe usar en este nivel educativo; la cual se centra en enseñar la pronunciación y redacción de palabras llamadas como “unidad”; no obstante, debido a las dificultades en el aprendizaje, suelen emplear el método silábico, que se centra en la enseñanza de palabras mediante sílabas; adicionalmente, emplean el método generador de palabras porque promueve la proactividad en los alumnos.

Se elaboró un LMS como propuesta de solución al problema de la escasa utilización de estos medios durante el proceso de aprendizaje de la lectoescritura; el cuál funciona como un medio educativo complementario para los educadores; en donde se encuentran recursos en formatos de texto, visuales y audiovisuales para la adecuada aplicación de la metodología fonética y además de técnicas para nivelar el ritmo del aprendizaje de los alumnos que no hayan alcanzado a desarrollar las competencias de lectura y escritura adecuadas.

Recomendaciones

Se recomienda que, los educadores de segundo año de EGB de la Escuela “Alfredo Boada Espín” se capaciten en el ámbito tecnológico e informático, para que de esta manera puedan emplear diversos sistemas digitales que complementen el proceso de enseñanza y además les permita diseñar actividades innovadoras.

Se recomienda que, los docentes de segundo año de EGB de la Escuela “Alfredo Boada Espín”, implementen la metodología de enseñanza denominado como “generador de palabras” de manera frecuente; por el motivo de que, le permite al alumno descubrir por su cuenta nuevas palabras, tanto en su redacción como en la pronunciación, lo que dinamiza el proceso educativo y promueve el desarrollo de competencias cognitivas.

Se recomienda que, los profesores de segundo año de EGB de la “Escuela Alfredo Boada Espín” empleen el LMS de la propuesta del proyecto; en vista de que, pueden fortalecer sus conocimientos sobre el proceso de enseñanza de la lectoescritura, además de que podrán complementar los conceptos impartidos en el aula mediante actividades interactivas.

Bibliografía

- Albareda, J. (2018). *Consideraciones sobre la investigación científica*. Madrid: Editorial Vita Brevis.
- Armas, M. (30 de abril de 2019). *HACER FLUIR EL APRENDIZAJE*. Recuperado el 24 de May de 2022, de REDALYC.ORG: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=349860126029>
- Arqués, N. (2018). *Aprender comunicación digital*. Barcelona: Paidós.
- Ausubel, D. (2019). *Psicología educativa: un punto de vista cognoscitivo*. México: Trillas.
- Ayala, A., & Gaibor, K. (15 de septiembre de 2021). Aprendizaje de la lectoescritura en época de pandemia. *Revista Científica retos de la ciencia*, 5. Obtenido de <https://www.retosdelacienciaec.com/Revistas/index.php/retos>
- Baena, A., & Ruiz, P. (2019). *Metodologías activas en ciencias de la educación VOL. II*. Sevilla: Wanceulen Educación.
- Barbe, W., Swassing, R., & Milone, M. (1979). *Teaching Through Modality Strengths: Concepts and Practices*. Ohio: Zner-Bloser.
- Beetlestone, F. (2020). *Niños creativos, enseñanza imaginativa*. La Muralla.
- Borrayo, B., Barrios, C., & Guzmán, M. (2019). *Aprendizaje de la lectoescritura*. MINEDUC.
- Camacho, M., Lara, Y., & Sandoval, G. (2019). *La docencia y su rol en los Entornos Virtuales de Aprendizaje: una perspectiva desde la Universidad Técnica Nacional, Costa Rica*. San José: Universidad Técnica Nacional.
- Carrasco, R., & Riveros, L. (2021). *Renovar los procesos educativos en la sociedad del conocimiento digital*. Antequera: EXLibric.
- Carrera, C., & Garatte, L. (septiembre de 2021). *PEDAGOGÍA PUEF CLASE 1: Pedagogía, educación y escolarización*. Recuperado el 22 de May de 2022, de Universidad Nacional de La Plata Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación: http://sedici.unlp.edu.ar/bitstream/handle/10915/121600/Documento_completo.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Castro, S., & Guzmán, B. (2019). *Los estilos de aprendizaje en la enseñanza y el aprendizaje: Una propuesta para su implementación*. Caracas: Universidad Pedagógica Experimental Libertador.
- Celis, C., & Jiménez, J. (2019). *Uso de un sistema de administración del aprendizaje (LMS) libre como apoyo a los procesos de enseñanza y aprendizaje en instituciones públicas de educación superior*. Medellín: Universidad Nacional de Colombia Sede Medellín.
- Díaz, J., Carbonel, G., & Picho, D. (2021). *LOS SISTEMAS DE GESTIÓN DE APRENDIZAJE (LMS) EN LA EDUCACIÓN VIRTUAL*. Barquisimeto: REVISTA ARBITRADA DEL CENTRO DE INVESTIGACIÓN Y ESTUDIOS GERENCIALES.
- Egas, P. R. (septiembre de 2018). *UNIDAD ACADÉMICA: OFICINA DE POSTGRADOS TEMA: DESARROLLO DE UNA PLATAFORMA LMS PARA LA GESTIÓN DEL APRENDIZAJE EN INSTITUCIONES*. Recuperado el 21 de May de 2022, de Repositorio PUCESA: <https://repositorio.pucesa.edu.ec/bitstream/123456789/2486/1/76764.pdf>
- García, L. (30 de 03 de 2020). *Evaluación de los aprendizajes en entornos virtuales*. Recuperado el 22 de May de 2022, de e-Espacio: http://e-spacio.uned.es/fez/eserv/bibliuned:UNESCO-contextosuniversitariosmediados-20-7/Igaretio_LMS_Plataformas.pdf

- Garrido, P., Martínez, F., & Cano, J. (2019). *Adaptación de los métodos de enseñanza a los métodos de aprendizaje de los alumnos*. Zaragoza: Universidad de Zaragoza.
- González, J. (2018). *Aprender y formar en Internet*. Madrid: Paraninfo.
- Hernández, S., & Cabrera, J. (14 de abril de 2021). Los estilos de aprendizajes desde el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lengua. *VARONA*, 73. Obtenido de <https://www.redalyc.org/journal/3606/360670689018/360670689018.pdf>
- INEVAL. (2019). *Resultados de los colegios de Ecuador en la prueba Ser Bachiller*. Obtenido de https://public.tableau.com/views/Resultados_de_los_colegios_de_Ecuador_en_la_prueba_Ser_Bachiller/ResultadosdeloscolegiosdeEcuadorenlapruebaSerBachiller?:showVizHome=no
- INEVAL. (2020). *Informe de resultados por distritos*. Obtenido de <http://evaluaciones.evaluacion.gob.ec/BI/distritos/>
- Informe General PISA 18*. (2018). Obtenido de [file:///D:/Documentos%20PC/Downloads/CIE_InformeGeneralPISA18_20181123%20\(2\).pdf](file:///D:/Documentos%20PC/Downloads/CIE_InformeGeneralPISA18_20181123%20(2).pdf)
- Instituto Nacional de Estadísticas y Censos. (2020). *Tecnologías de la Información y Comunicación-TIC*. Quito: INEC.
- Instituto Nacional de Evaluación Educativa. (2021). *Ineval lleva a cabo evaluación Ser Estudiante Sierra-Amazonía 2021*. Obtenido de <https://www.evaluacion.gob.ec/ineval-lleva-a-cabo-evaluacion-ser-estudiante-sierra-amazonia-2021/>
- Kolb, D. (1984). *Experiential learning: experience as the source of learning and development*. N.J.: Prentice Hall.
- Lackerbauer, I. (2018). *Todo sobre el Internet*. Barcelona: Boixareu Editores.
- Llanos, N. L. (2022). *UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN CARRERA DE PSICOPEAGOGÍA MODALIDAD PRESENCIA*. Recuperado el 25 de May de 2022, de Repositorio UTA: <https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/34834/1/PROYECTO%20DE%20INV ESTIGACION%20C3%93N%20LLANOS%20NANCY%202022-signed.pdf>
- Martín, R. (2019). *Recursos didácticos en lengua y literatura*. Síntesis.
- Mazurek, H. (2018). *Espacio y territorio: Instrumentos metodológicos de investigación social*. IRD Editions.
- Ministerio de Educación. (2019). *Ley Orgánica de Educación Intercultural*. Obtenido de https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/02/Ley_Organica_de_Educacion_Intercultural_LOEI_codificado.pdf
- Ministerio de Educación. (2021). *Currículo priorizando con énfasis en competencias comunicacionales, matemáticas, digitales y socioemocionales*. Obtenido de https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2021/12/Curriculo-priorizado-con-énfasis-en-CC-CM-CD-CS_Elemental.pdf
- Morales, B. (30 de marzo de 2022). Diseño instruccional según el modelo ADDIE en la formación inicial docente. *Apertura*, 14(1), 80-95. Recuperado el 21 de mayo de 2022, de Diseño instruccional según el modelo ADDIE en la formación inicial docente. *Apertura*:

<https://www.udgvirtual.udg.mx/apertura/index.php/apertura/article/viewFile/2160/1435>

- Ocaña, O. (1 de March de 2021). *Modelos educativos y tendencias pedagógicas: la pedagogía del amor*. Recuperado el 23 de May de 2022, de Revista Boletín Redipe: <http://revista.redipe.org/index.php/1/article/view/1221>
- Organziación para la Cooperación y Desarrollo Económicas. (2019). *Pruebas PISA: cómo les fue a los países latinoamericanos*. Obtenido de <https://latinoamericapiensa.com/pruebas-pisa-como-les-fue-a-los-paises-latinoamericanos/21393/>
- Organziación para la Cooperación y Desarrollo Económico. (2022). *PISA Test*. Obtenido de <https://www.oecd.org/pisa/pisa-en-espanol.htm>
- Organziación para la Cooperación y Desarrollo Económicos. (2022). *PISA 2018 results*. Obtenido de <https://ihself.com/2019/12/12/resultados-pisa-2018/>
- Ortiz, F. (2019). *Tecnologías de la información y comunicación*. Ciudad de México: Grupo Editorial Patria.
- Paredes, I. (2021). *MODELO DE PROGRAMACIÓN BASADO EN LAS MEJORES PRÁCTICAS DE LA PROGRAMACIÓN ORIENTADO A OBJETOS, ORIENTADO A ASPECTOS Y ORIENTADO A EVENTOS PARA LA OPTIMIZACIÓN DEL PROCESO DE DESARROLLO DE SOFTWARE. CASO: CONSULTORÍA Y DISEÑO DE SISTEMAS INFORMÁTICOS S.A.C*. Recuperado el 20 de mayo de 2022, de Universidad Señor de Sipán: <https://repositorio.uss.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12802/9007/Paredes%20Villanera%20Ivan.pdf?sequence=1>
- Pineda, P., & Castañeda, A. (2018). *Los LMS como herramienta colaborativa en educación*. Madrid: Universidad del Pais Vasco.
- Reyes, E. (2022). *Metodología de la investigación científica* (primera ed.).
- Rizo, M. (2020). *Rol del docente y estudiante en la educación virtual*. Ciudad de México: Revista Multi-Ensayos.
- Roig-Vila, R. (2017). *El compromiso académico y social a través de la investigación e innovación educativas en la enseñanza superior*. Barcelona: Octaedro, S.L.
- Roman, J., Peñafiel, M., Alvear, L., Chavez, R., & Vinuesa, M. (16 de SEPTIEMBRE de 2020). Modelos pedagógicos aplicados en educación inicial. *REVISTA ESPACIOS*, 42, 1. Obtenido de <https://www.revistaespacios.com/a21v42n01/a21v42n01p08.pdf>
- Romero, E. (abril de 2019). *Entornos virtuales de aprendizaje y su rol innovador en el proceso de enseñanza*. Recuperado el 01 de mayo de 2022, de Revista de Ciencias Humanísticas y Sociales: <https://190.15.136.223/index.php/Rehuso/article/view/2156>
- Romero, G. (2019). *La pedagogía en la educación*. Granada: Innovación y experiencias educativas.
- Romero, L. (2018). *El aprendizaje de la lectoescritura*. Fé y Alegría.
- Romero, N., & Moncada, J. (2018). *Modelo didáctico para la enseñanzade la educación ambiental en la Educación Superior Venezolana*. Caracas: Revista de pedagogía.
- Ruiz, M. (2019). *CANVAS y Aplicaciones Informáticas para la Gestión, en los Estudiantes del I Ciclo de Administración de Empresas de la Universidad Tecnológica del Perú, Vitarte, 201*. Recuperado el 22 de mayo de 2022, de CANVAS y Aplicaciones Informáticas para la Gestión, en los Estudiantes del I Ciclo de Administración de Empresas de la Universidad

- Tecnológica del Perú, Vitarte, 201:
<https://repositorio.une.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14039/5984/Russel%20Milton%20RUIZ%20JARA.pdf?sequence=1>
- Sampieri, R., & Mendoza, C. (2018). *Metodología de la Investigación*. Recuperado el 3 de June de 2022, de Universidad Tecnológica Laja:
<http://biblioteca.uti.edu.ec/RE/bibliotecaQ/13445/Metodolog%c3%ada%20de%20la%20investigaci%c3%b3n.pdf>
- Sánchez, C. (2019). *La importancia de la lectoescritura en educación infantil*. Granada: Innovación y experiencias educativas.
- Sánchez, D. (05 de julio de 2021). *Moodle como sistema de gestión de aprendizaje Moodle as a learning management system*. Recuperado el 22 de mayo de 2022, de XIKUA Boletín Científico de la Escuela Superior de Tlahuelilpan:
<https://scholar.archive.org/work/jhnx3bexnzbpngvkmohz3zcnm/access/wayback/https://repository.uaeh.edu.mx/revistas/index.php/xikua/article/download/7222/8166>
- Sánchez, J. (2019). *PLATAFORMAS DE ENSEÑANZA VIRTUAL PARA ENTORNOS EDUCATIVOS*. Sevilla: Pixel-Bit. Revista de Medios y Educación.
- Sanchez, J. (2020). *UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA 1 PORTADA Proyec*. Recuperado el 24 de May de 2022, de Repositorio UTA:
https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/31890/1/Tesis-%20Jennifer%20Gabriela%20S%C3%A1nchez%20Caisaguano_.pdf
- Sobrado, L. (2011). *Tecnologías de la información y comunicación*. Biblioteca Nueva.
- Sobrado, L., & Ceinos, C. (2011). *La hiperactividad*. Biblioteca Nueva.
- Suárez, R. (2018). *Tecnologías de la información y la comunicación*. Ideaspropias editorial.
- Suárez, R. (2022). *Tecnologías de la Información y Comunicación*. Ideaspropias Editorial.
- Suazo, I. (2018). *Estilos de Aprendizaje y su Correlación con el Rendimiento Académico en Anatomía Humana Normal*. Talca: Universidad de Talca.
- Sulun, C. (2018). *The Evolution and Diffusion of Learning Management Systems: The Case of Canvas LMS – Driving Educational Change: Innovations in Action*. Recuperado el 2 de May de 2022, de The Ohio State University Pressbooks:
<https://ohiostate.pressbooks.pub/drivechange/chapter/the-evolution-and-diffusion-of-learning-management-systems-the-case-of-canvas-lms/>
- Vázquez, E. (2018). *La inspección y supervisión de los centro educativos*. Madrid: Univeridad Nacional de Educación a Distancia.
- Vega, P., & Guerra, D. (2019). *Pedagogía conceptual*. Bogotá: Fundación Internacional de Pedagogía Conceptual Alberto Merani.
- Velásquez, M., León, A., & Díaz, R. (2018). *Pedagogía y formación docente*. Ciudad de México: Colección Pedagógica Formación Inicial.
- Viñais, A., & Cuenca, J. (2019). *El rol del docente en la era digital*. Zaragoza: Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado.
- Viñas, M. (4 de August de 2019). *La importancia del uso de plataformas educativas*. Recuperado el 2 de May de 2022, de SEDICI: <http://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/61390>

Vital, C. (05 de 01 de 2022). Un software libre. *Con-Ciencia Boletín Científico de la Escuela Preparatoria No. 3*, 9(17), 62,63. Obtenido de <https://repository.uaeh.edu.mx/revistas/index.php/prepa3/article/view/8319/8540>

ANEXOS

Anexo N°1. Formato de entrevista

1. ¿Durante el proceso de enseñanza de la lectoescritura ha empleado “LMS” como medio para crear actividades de lectura y escritura? (crear actividades)
2. ¿Para el desarrollo de las actividades de lectoescritura ha utilizado “LMS” como medios para compartir recursos en formato de texto, visual, auditivo y audiovisual? (almacenar y compartir información)
3. ¿En el proceso de enseñanza de la lectoescritura ha utilizado “LMS” como medio para evaluar las competencias de los alumnos? (evaluar habilidades)
4. ¿Durante el proceso de enseñanza de la lectoescritura suele emplear actividades que consisten en separar a la palabra en sílabas? (metodología silábica)
5. ¿En el proceso de enseñanza de la lectoescritura suele evaluar la modulación y pronunciación de las palabras? (metodología fonética)
6. ¿De acuerdo a su criterio ha considerado aplicar el método de palabras generatrices en la enseñanza de lectoescritura? (metodología de generación de palabras)
7. ¿Cree usted que el diseño e implementación de un “LMS” le permita desarrollar metodologías y actividades para el proceso de lectoescritura de los alumnos?

Anexo N°2. Formato de encuesta

1. ¿Suele emplear los LMS como medios de almacenamiento de información?
2. ¿Suele utilizar los LMS para compartir recursos en formato de texto, visuales, auditivos y audiovisuales?
3. ¿Suele emplear los LMS como medios para comunicarse en un esquema educativo sincrónico y asincrónico?
4. ¿Utiliza los LMS para evaluar el desarrollo de las competencias de los alumnos?
5. ¿Suele emplear los LMS como medios de formación y capacitación para el desarrollo de sus clases?
6. ¿Suele aplicar el método de enseñanza que consiste en la comprensión de grafías de las vocales y consonantes?
7. ¿Suele emplear el método de enseñanza que consiste en la pronunciación y modulación adecuada de las letras, para seguir con la formación de sílabas?
8. ¿Suele utilizar el método de aprendizaje que consiste en el aprendizaje de sílabas directas, pasando a diptongos hasta formar una palabra nueva?
9. ¿Suele aplicar el método de enseñanza en donde se muestra al alumno palabras generales para después cambiar silabas de las mismas y formar nuevas palabras?
10. ¿Suele utilizar el método de enseñanza que consiste en mostrar una frase o idea como “unidad” para que el niño determine cada palabra como una cosa, objeto o hecho?
11. ¿Considera que requiere de un LMS adicional para capacitarse, crear actividades y evaluar el progreso de los alumnos en el proceso de la lectoescritura?

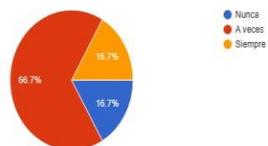
Anexo N°3. Formato de ficha de observación

| VARIABLE | CRITERIO DE OBSERVACIÓN | NUNCA | A VECES | SIEMPRE |
|--|---|-------|------------|---------|
| Independiente: Entornos Virtuales de Aprendizaje LMS | El educador emplea LMS como medio de almacenamiento de la información | | | |
| | El docente usa LMS para compartir recursos en formato de texto, visuales, auditivos y audiovisuales. | | | |
| | El educador emplea LMS como medio para comunicarse en un esquema asincrónico | | | |
| | El docente usa LMS para evaluar el desarrollo de las competencias de los alumnos. | | | |
| | El educador emplea LMS como medio de formación y capacitación para el desarrollo de sus clases. | | | |
| Dependiente: Metodologías de enseñanza del proceso de la lectoescritura | El docente aplica el método de enseñanza que consiste en la comprensión de grafías de vocales y consonantes. (método de deletreo) | | | |
| | El educador emplea el método de enseñanza que consisten en la pronunciación y modulación adecuada de las letras, para seguir con la formación de sílabas. (método fonético) | | | |
| | El docente usa el método de aprendizaje que consiste en el aprendizaje de sílabas directas, pasando a diptongos hasta formar una palabra nueva (método silábico) | | | |
| | El educador aplica el método de enseñanza en donde se muestra al alumno palabras generales para después cambiar silabas de las mismas y formar nuevas palabras (método generador de palabras) | | | |
| | El docente usa el método de enseñanza que consiste mostrar una frase o idea como “unidad” para que el niño determine cada palabra como una cosa, objeto o hecho (método global) | | | |
| Propuesta | El docente requiere de un LMS adicional para capacitarse, crear actividades y evaluar el progreso de los alumnos en el proceso de la lectoescritura | | | |

Anexo N°4. Resultados de la encuesta en Google Forms

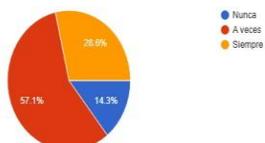
¿Suele emplear los LMS como medios de almacenamiento de información?

7 respuestas



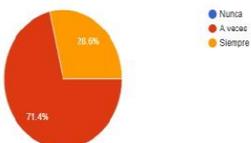
¿Suele utilizar los LMS para compartir recursos en formato de texto, visuales, auditivos y audiovisuales?

7 respuestas



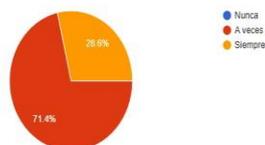
¿Suele emplear los LMS como medios para comunicarse en un esquema educativo sincrónico y asincrónico?

7 respuestas



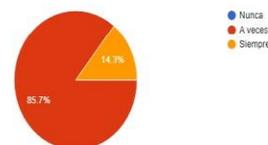
¿Utiliza los LMS para evaluar el desarrollo de las competencias de los alumnos?

7 respuestas



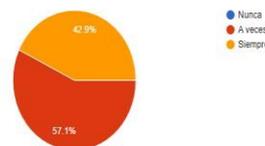
¿Suele emplear los LMS como medios de formación y capacitación para el desarrollo de sus clases?

7 respuestas



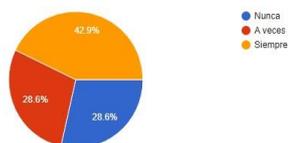
¿Suele aplicar el método de enseñanza que consiste en la comprensión de grafías de las vocales y consonantes?

7 respuestas



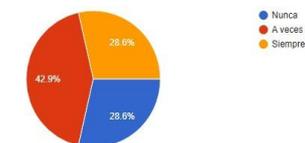
¿Suele emplear el método de enseñanza que consisten en la pronunciación y modulación adecuada de las letras, para seguir con la formación de sílabas?

7 respuestas



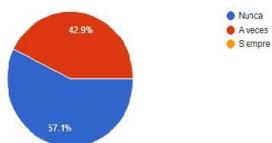
¿Suele emplear el método de enseñanza que consisten en la pronunciación y modulación adecuada de las letras, para seguir con la formación de sílabas?

7 respuestas



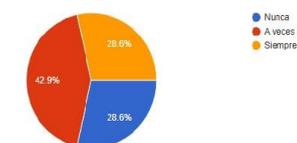
¿Suele utilizar el método de aprendizaje que consiste en el aprendizaje de sílabas directas, pasando a diptongos hasta formar una palabra nueva?

7 respuestas



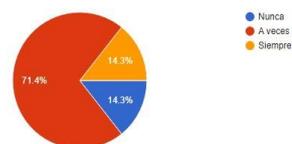
¿Suele aplicar el método de enseñanza en donde se muestra al alumno palabras generales para después cambiar sílabas de las mismas y formar nuevas palabras?

7 respuestas



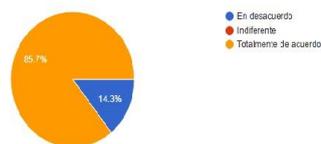
¿Suele utilizar el método de enseñanza que consiste en mostrar una frase o idea como "unidad" para que el niño determine cada palabra como una cosa, objeto o hecho?

7 respuestas



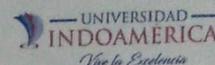
¿Considera que requiere de un LMS adicional para capacitarse, crear actividades y evaluar el progreso de los alumnos en el proceso de la lectoescritura?

7 respuestas



Anexo N°5. Validación de los instrumentos de investigación

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA



UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA
UNIDAD DE POSGRADOS EXTENSIÓN QUITO

MAESTRÍA: EDUCACIÓN MENCIÓN PEDAGOGÍA EN ENTORNOS DIGITALES

VALIDACIÓN POR JUICIO DE EXPERTOS

1. DATOS DE IDENTIFICACIÓN

| | | |
|---|--|----------------------------------|
| 1 | Nombres y Apellidos del Experto/a: | Lina del Pilar Valencia Orejuela |
| 2 | Profesión: | Docente |
| 3 | Institución donde trabaja: | EEGB Alfredo Boada Espín |
| 4 | Teléfono: | 0986434315 |
| 5 | Correo Electrónico: | lina.valencia@educacion.gob.ec |
| 6 | Nombres y Apellidos del/ la Maestrante | Ana Lucía Proaño Chimarro |

2. DATOS DE LA INVESTIGACIÓN

| | | |
|---|-----------------------------|---|
| 1 | Título de la investigación: | LMS EN EL APRENDIZAJE DE LA LECTOESCRITURA EN ALUMNOS DE SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA |
| 2 | Objetivos General: | Diseñar un LMS enfocado en el aprendizaje de la lectoescritura para los estudiantes de segundo año de educación general básica de la Escuela "Alfredo Boada Espín". |
| 3 | Objetivo específico: | Definir los factores fundamentales de los LMS en la Escuela "Alfredo Boada Espín" mediante el análisis de los resultados de investigación. |
| 4 | Objetivo específico: | Determinar la metodología del aprendizaje de la lectoescritura para los estudiantes de segundo año de educación general básica de la Escuela "Alfredo Boada Espín". |
| 5 | Objetivo específico: | Elaborar una propuesta de solución al problema de la escasa utilización de los LMS para el aprendizaje de la lectoescritura de los alumnos del segundo año Escuela "Alfredo Boada Espín" mediante el desarrollo de un Sistema de Aprendizaje Virtual. |

3. VARIABLES

| | |
|----------------|---|
| Independiente: | LMS |
| Dependiente: | Proceso de enseñanza de la lectoescritura |

4. INSTRUMENTOS QUE SE EVALÚAN

**LMS EN EL APRENDIZAJE DE LA LECTOESCRITURA EN ALUMNOS DE
 SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA**
ENTREVISTA**INSTRUCCIONES GENERALES**

Esta entrevista tiene por objetivo recabar información que permita diseñar un LMS para capacitar y apoyar a los educadores de segundo año de la Escuela "Alfredo Boada Espín" durante el proceso de enseñanza de la lectoescritura.

LMS

Proceso de enseñanza de la lectoescritura

| Nº | PREGUNTA | RESPUESTA |
|----|--|-----------|
| 1 | ¿Durante el proceso de enseñanza de la lectoescritura ha empleado los "LMS" como medios para crear actividades de lectura y escritura? | |
| 2 | ¿Para el desarrollo de las actividades de lectoescritura ha utilizado los "LMS" como medios para compartir recursos en formato de texto, visual, auditivo y audiovisual? | |
| 3 | ¿En el proceso de enseñanza de la lectoescritura ha utilizado los "LMS" como medios para evaluar las competencias de los alumnos? | |
| 4 | ¿Durante el proceso de enseñanza de la lectoescritura suele emplear actividades que consisten en separar a la palabra en sílabas? | |
| 5 | ¿En el proceso de enseñanza de la lectoescritura suele evaluar la modulación y pronunciación de las palabras? | |
| 6 | ¿De acuerdo a su criterio ha considerado aplicar el método de palabras generatrices en la enseñanza de lectoescritura? | |
| 7 | ¿Cree usted que el diseño e implementación de "LMS" le permita desarrollar metodologías y actividades para el proceso de lectoescritura de los alumnos? | |

**LMS EN EL APRENDIZAJE DE LA LECTOESCRITURA EN ALUMNOS DE
SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA**

ENCUESTA DIRIGIDA A DOCENTES

INSTRUCCIONES GENERALES

Esta encuesta tiene por objetivo recabar información que permita diseñar un Entorno Virtual de Aprendizaje LMS para capacitar y apoyar a los educadores de segundo año de la Escuela "Alfredo Boada Espín" durante el proceso de enseñanza de la lectoescritura.

LMS

Proceso de enseñanza de la lectoescritura

| Nº | PREGUNTA | ALTERNATIVAS | | | Observación |
|----|--|--------------|---------|---------|-------------|
| | | Nunca | A veces | Siempre | |
| 1 | ¿Suele emplear los LMS como medios de almacenamiento de información? | | | | |
| 2 | ¿Suele utilizar los LMS para compartir recursos en formato de texto, visuales, auditivos y audiovisuales? | | | | |
| 3 | ¿Suele emplear los LMS como medios para comunicarse en un esquema educativo sincrónico y asincrónico? | | | | |
| 4 | ¿Utiliza los LMS para evaluar el desarrollo de las competencias de los alumnos? | | | | |
| 5 | ¿Suele emplear los LMS como medios de formación y capacitación para el desarrollo de sus clases? | | | | |
| 6 | ¿Suele aplicar el método de enseñanza que consiste en la comprensión de grafías de las vocales y consonantes? | | | | |
| 7 | ¿Suele emplear el método de enseñanza que consiste en la pronunciación y modulación adecuada de las letras, para seguir con la formación de sílabas? | | | | |
| 8 | ¿Suele emplear el método de enseñanza que consiste en la pronunciación y modulación adecuada de las letras, para seguir con la formación de sílabas? | | | | |
| 9 | ¿Suele utilizar el método de aprendizaje que consiste en el aprendizaje de sílabas directas, pasando a diptongos hasta formar una palabra nueva? | | | | |
| 10 | ¿Suele utilizar el método de enseñanza que consiste en mostrar una frase o idea como "unidad" para que el niño determine cada palabra como una cosa, objeto o hecho? | | | | |
| 11 | ¿Considera que requiere de un LMS adicional para capacitarse, crear actividades y evaluar el progreso de los alumnos en el proceso de la lectoescritura? | | | | |

LMS EN EL APRENDIZAJE DE LA LECTOESCRITURA EN ALUMNOS DE
SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA

FICHA DE OBSERVACIÓN

INSTRUCCIONES GENERALES

Esta ficha de observación tiene por objetivo recabar información que permita diseñar un Entorno Virtual de Aprendizaje LMS para capacitar y apoyar a los educadores de segundo año de la Escuela "Alfredo Boada Espín" durante el proceso de enseñanza de la lectoescritura.

LMS
Proceso de enseñanza de la lectoescritura

| Nº | PREGUNTA | ALTERNATIVAS | | | Observación |
|----|---|--------------|---------|---------|-------------|
| | | Nunca | A veces | Siempre | |
| 1 | El educador emplea los LMS como medios de almacenamiento de la información | | | | |
| 2 | El docente usa los LMS para compartir recursos en formato de texto, visuales, auditivos y audiovisuales. | | | | |
| 3 | El educador emplea los LMS como medios para comunicarse en un esquema asincrónico | | | | |
| 4 | El docente usa los LMS para evaluar el desarrollo de las competencias de los alumnos. | | | | |
| 5 | El educador emplea los LMS como medios de formación y capacitación para el desarrollo de sus clases. | | | | |
| 6 | El docente aplica el método de enseñanza que consiste en la comprensión de grafías de vocales y consonantes. (método de deletreo) | | | | |
| 7 | El educador emplea el método de enseñanza que consisten en la pronunciación y modulación adecuada de las letras, para seguir con la formación de sílabas. (método fonético) | | | | |
| 8 | El docente usa el método de aprendizaje que consiste en el aprendizaje de sílabas directas, pasando a diptongos hasta formar una palabra nueva (método silábico) | | | | |
| 9 | El educador aplica el método de enseñanza en donde se muestra al alumno palabras generales para después cambiar sílabas de las mismas y formar nuevas palabras (método generador de palabras) | | | | |
| 10 | El docente usa el método de enseñanza que consiste mostrar una frase o idea como "unidad" para que el niño determine cada palabra como una cosa, objeto o hecho (método global) | | | | |
| 11 | El educador emplea los LMS como medios de almacenamiento de la información | | | | |

5. JUICIOS DEL EXPERTO/A

Preguntas de la entrevista

Marque con una X su valoración

| Indicadores | Excelente | Buena | Regular | Mala |
|---|-----------|-------|---------|------|
| Orden lógico de presentación | X | | | |
| Claridad de redacción | X | | | |
| Adecuación de las opciones de respuesta | X | | | |
| Cantidad de preguntas | X | | | |
| Adecuación a los destinatarios | X | | | |

Preguntas que agregaría
 ¿Conoce qué es un LMS?

Valoración general del cuestionario

Marque con una X su valoración

| Indicador | Excelente | Buena | Regular | Mala |
|---------------------------------------|-----------|-------|---------|------|
| Validez de contenido del cuestionario | X | | | |

Percepción de la entrevista

Observaciones y recomendaciones

Indicadores de la ficha de observación

Marque con una X su valoración

| Indicadores | Excelente | Buena | Regular | Mala |
|---|-----------|-------|---------|------|
| Orden lógico de presentación | X | | | |
| Claridad de redacción | X | | | |
| Adecuación de las opciones de respuesta | X | | | |
| Cantidad de preguntas | X | | | |
| Adecuación a los destinatarios | X | | | |

Indicadores que agregaría:

Valoración general de la ficha de observación

Marque con una X su valoración

| Indicador | Excelente | Buena | Regular | Mala |
|---|-----------|-------|---------|------|
| Validez de contenido de la ficha de observación | X | | | |

Percepción general de la ficha de observación

Clara y acorde a la propuesta

Clara y acorde a la propuesta

Preguntas de la encuesta

Marque con una X su valoración

| Indicadores | Excelente | Buena | Regular | Mala |
|---|-----------|-------|---------|------|
| Orden lógico de presentación | X | | | |
| Claridad de redacción | X | | | |
| Adecuación de las opciones de respuesta | X | | | |
| Cantidad de preguntas | X | | | |
| Adecuación a los destinatarios | X | | | |

Preguntas que agregaría

Ninguna

Valoración general del cuestionario

Marque con una X su valoración

| Indicador | Excelente | Buena | Regular | Mala |
|---------------------------------------|-----------|-------|---------|------|
| Validez de contenido del cuestionario | X | | | |

Percepción general de la entrevista

Clara y acorde a la propuesta

Observaciones y recomendaciones

Gracias por sus valiosos aportes a la investigación

LINA DEL PILAR VALEN
C.C.0501864656



UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA
UNIDAD DE POSGRADOS EXTENSIÓN QUITO

MAESTRÍA: EDUCACIÓN MENCIÓN PEDAGOGÍA EN ENTORNOS DIGITALES

VALIDACIÓN POR JUICIO DE EXPERTOS

1. DATOS DE IDENTIFICACIÓN

| | | |
|---|--|---------------------------|
| 1 | Nombres y Apellidos del Experto/a: | Diego Xavier Vargas Lema |
| 2 | Profesión: | Docente |
| 3 | Institución donde trabaja: | EEGB Alfredo Boada Espín |
| 4 | Teléfono: | 0984268037 |
| 5 | Correo Electrónico: | diegoferro24@hotmail.com |
| 6 | Nombres y Apellidos del/ la Maestrante | Ana Lucia Proaño Chimarro |

2. DATOS DE LA INVESTIGACIÓN

| | | |
|---|-----------------------------|---|
| 1 | Título de la investigación: | LMS EN EL APRENDIZAJE DE LA LECTOESCRITURA EN ALUMNOS DE SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA |
| 2 | Objetivos General: | Diseñar un LMS enfocado en el aprendizaje de la lectoescritura para los estudiantes de segundo año de educación general básica de la Escuela "Alfredo Boada Espín". |
| 3 | Objetivo específico: | Definir los factores fundamentales de los LMS en la Escuela "Alfredo Boada Espín" mediante el análisis de los resultados de investigación. |
| 4 | Objetivo específico: | Determinar la metodología del aprendizaje de la lectoescritura para los estudiantes de segundo año de educación general básica de la Escuela "Alfredo Boada Espín". |
| 5 | Objetivo específico: | Elaborar una propuesta de solución al problema de la escasa utilización de los LMS para el aprendizaje de la lectoescritura de los alumnos del segundo año Escuela "Alfredo Boada Espín" mediante el desarrollo de un Sistema de Aprendizaje Virtual. |

3. VARIABLES

| | |
|----------------|---|
| Independiente: | LMS |
| Dependiente: | Proceso de enseñanza de la lectoescritura |

4. INSTRUMENTOS QUE SE EVALÚAN

**LMS EN EL APRENDIZAJE DE LA LECTOESCRITURA EN ALUMNOS DE
 SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA**
ENTREVISTAINSTRUCCIONES GENERALES

Esta entrevista tiene por objetivo recabar información que permita diseñar un LMS para capacitar y apoyar a los educadores de segundo año de la Escuela "Alfredo Boada Espin" durante el proceso de enseñanza de la lectoescritura.

- > LMS
- > Proceso de enseñanza de la lectoescritura

| N° | PREGUNTA | RESPUESTA |
|----|--|-----------|
| 1 | ¿Durante el proceso de enseñanza de la lectoescritura ha empleado los "LMS" como medios para crear actividades de lectura y escritura? | |
| 2 | ¿Para el desarrollo de las actividades de lectoescritura ha utilizado los "LMS" como medios para compartir recursos en formato de texto, visual, auditivo y audiovisual? | |
| 3 | ¿En el proceso de enseñanza de la lectoescritura ha utilizado los "LMS" como medios para evaluar las competencias de los alumnos? | |
| 4 | ¿Durante el proceso de enseñanza de la lectoescritura suele emplear actividades que consisten en separar a la palabra en sílabas? | |
| 5 | ¿En el proceso de enseñanza de la lectoescritura suele evaluar la modulación y pronunciación de las palabras? | |
| 6 | ¿De acuerdo a su criterio ha considerado aplicar el método de palabras generatrices en la enseñanza de lectoescritura? | |
| 7 | ¿Cree usted que el diseño e implementación de "LMS" le permita desarrollar metodologías y actividades para el proceso de lectoescritura de los alumnos? | |

**LMS EN EL APRENDIZAJE DE LA LECTOESCRITURA EN ALUMNOS DE
 SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA**
FICHA DE OBSERVACIÓN
INSTRUCCIONES GENERALES

Esta ficha de observación tiene por objetivo recabar información que permita diseñar un Entorno Virtual de Aprendizaje LMS para capacitar y apoyar a los educadores de segundo año de la Escuela "Alfredo Boada Espín" durante el proceso de enseñanza de la lectoescritura.

- LMS
- Proceso de enseñanza de la lectoescritura

| N° | PREGUNTA | ALTERNATIVAS | | | Observación |
|----|---|--------------|---------|---------|-------------|
| | | Nunca | A veces | Siempre | |
| 1 | El educador emplea los LMS como medios de almacenamiento de la información | | | | |
| 2 | El docente usa los LMS para compartir recursos en formato de texto, visuales, auditivos y audiovisuales. | | | | |
| 3 | El educador emplea los LMS como medios para comunicarse en un esquema asincrónico | | | | |
| 4 | El docente usa los LMS para evaluar el desarrollo de las competencias de los alumnos. | | | | |
| 5 | El educador emplea los LMS como medios de formación y capacitación para el desarrollo de sus clases. | | | | |
| 6 | El docente aplica el método de enseñanza que consiste en la comprensión de grafías de vocales y consonantes. (método de deletreo) | | | | |
| 7 | El educador emplea el método de enseñanza que consisten en la pronunciación y modulación adecuada de las letras, para seguir con la formación de sílabas. (método fonético) | | | | |
| 8 | El docente usa el método de aprendizaje que consiste en el aprendizaje de sílabas directas, pasando a diptongos hasta formar una palabra nueva (método silábico) | | | | |
| 9 | El educador aplica el método de enseñanza en donde se muestra al alumno palabras generales para después cambiar sílabas de las mismas y formar nuevas palabras (método generador de palabras) | | | | |
| 10 | El docente usa el método de enseñanza que consiste mostrar una frase o idea como "unidad" para que el niño determine cada palabra como una cosa, objeto o hecho (método global) | | | | |
| 11 | El educador emplea los LMS como medios de almacenamiento de la información | | | | |

**LMS EN EL APRENDIZAJE DE LA LECTOESCRITURA EN ALUMNOS DE
SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA**

ENCUESTA DIRIGIDA A DOCENTES

INSTRUCCIONES GENERALES

Esta encuesta tiene por objetivo recabar información que permita diseñar un Entorno Virtual de Aprendizaje LMS para capacitar y apoyar a los educadores de segundo año de la Escuela "Alfredo Boada Espin" durante el proceso de enseñanza de la lectoescritura.

- > LMS
- > Proceso de enseñanza de la lectoescritura

| N° | PREGUNTA | ALTERNATIVAS | | | Observación |
|----|--|--------------|---------|---------|-------------|
| | | Nunca | A veces | Siempre | |
| 1 | ¿Suele emplear los LMS como medios de almacenamiento de información? | | | | |
| 2 | ¿Suele utilizar los LMS para compartir recursos en formato de texto, visuales, auditivos y audiovisuales? | | | | |
| 3 | ¿Suele emplear los LMS como medios para comunicarse en un esquema educativo sincrónico y asincrónico? | | | | |
| 4 | ¿Utiliza los LMS para evaluar el desarrollo de las competencias de los alumnos? | | | | |
| 5 | ¿Suele emplear los LMS como medios de formación y capacitación para el desarrollo de sus clases? | | | | |
| 6 | ¿Suele aplicar el método de enseñanza que consiste en la comprensión de grafías de las vocales y consonantes? | | | | |
| 7 | ¿Suele emplear el método de enseñanza que consiste en la pronunciación y modulación adecuada de las letras, para seguir con la formación de sílabas? | | | | |
| 8 | ¿Suele emplear el método de enseñanza que consiste en la pronunciación y modulación adecuada de las letras, para seguir con la formación de sílabas? | | | | |
| 9 | ¿Suele utilizar el método de aprendizaje que consiste en el aprendizaje de sílabas directas, pasando a diptongos hasta formar una palabra nueva? | | | | |
| 10 | ¿Suele utilizar el método de enseñanza que consiste en mostrar una frase o idea como "unidad" para que el niño determine cada palabra como una cosa, objeto o hecho? | | | | |
| 11 | ¿Considera que requiere de un LMS adicional para capacitarse, crear actividades y evaluar el progreso de los alumnos en el proceso de la lectoescritura? | | | | |

5. JUICIOS DEL EXPERTO/A

Preguntas de la entrevista

Marque con una X su valoración

| Indicadores | Excelente | Buena | Regular | Mala |
|---|-----------|-------|---------|------|
| Orden lógico de presentación | X | | | |
| Claridad de redacción | X | | | |
| Adecuación de las opciones de respuesta | X | | | |
| Cantidad de preguntas | X | | | |
| Adecuación a los destinatarios | X | | | |

Preguntas que agregaría
Ninguna

Valoración general del cuestionario

Marque con una X su valoración

| Indicador | Excelente | Buena | Regular | Mala |
|---------------------------------------|-----------|-------|---------|------|
| Validez de contenido del cuestionario | X | | | |

Percepción de la entrevista

Observaciones y recomendaciones
Adecuadas para el objetivo de investigación

Preguntas de la encuesta

Marque con una X su valoración

| Indicadores | Excelente | Buena | Regular | Mala |
|---|-----------|-------|---------|------|
| Orden lógico de presentación | X | | | |
| Claridad de redacción | X | | | |
| Adecuación de las opciones de respuesta | X | | | |
| Cantidad de preguntas | X | | | |
| Adecuación a los destinatarios | X | | | |

Preguntas que agregaría
Ninguno

Valoración general del cuestionario

Marque con una X su valoración

| Indicador | Excelente | Buena | Regular | Mala |
|---------------------------------------|-----------|-------|---------|------|
| Validez de contenido del cuestionario | X | | | |

Percepción general de la entrevista

Observaciones y recomendaciones

Acorde al tema de investigación

Gracias por sus valiosos aportes a la investigación

DIEGO XAVIER VARGAS LEMA
C.C.1717030140

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA
 UNIDAD DE POSGRADOS EXTENSIÓN QUITO

MAESTRÍA: EDUCACIÓN MENCIÓN PEDAGOGÍA EN ENTORNOS DIGITALES

VALIDACIÓN POR JUICIO DE EXPERTOS

1. DATOS DE IDENTIFICACIÓN

| | | |
|---|--|-------------------------------|
| 1 | Nombres y Apellidos del Experto/a: | Pilar Eloisa Caizapasto Sulca |
| 2 | Profesión: | Docente |
| 3 | Institución donde trabaja: | EEGB Alfredo Boada Espín |
| 4 | Teléfono: | 0968823680 |
| 5 | Correo Electrónico: | pilarcaizapasto@hotmail.com |
| 6 | Nombres y Apellidos del/ la Maestrante | Ana Lucia Proaño Chimarro |

2. DATOS DE LA INVESTIGACIÓN

| | | |
|---|-----------------------------|---|
| 1 | Título de la investigación: | LMS EN EL APRENDIZAJE DE LA LECTOESCRITURA EN ALUMNOS DE SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA |
| 2 | Objetivos General: | Diseñar un LMS enfocado en el aprendizaje de la lectoescritura para los estudiantes de segundo año de educación general básica de la Escuela "Alfredo Boada Espín". |
| 3 | Objetivo específico: | Definir los factores fundamentales de los LMS en la Escuela "Alfredo Boada Espín" mediante el análisis de los resultados de investigación. |
| 4 | Objetivo específico: | Determinar la metodología del aprendizaje de la lectoescritura para los estudiantes de segundo año de educación general básica de la Escuela "Alfredo Boada Espín". |
| 5 | Objetivo específico: | Elaborar una propuesta de solución al problema de la escasa utilización de los LMS para el aprendizaje de la lectoescritura de los alumnos del segundo año Escuela "Alfredo Boada Espín" mediante el desarrollo de un Sistema de Aprendizaje Virtual. |

3. VARIABLES

| | |
|----------------|---|
| Independiente: | LMS |
| Dependiente: | Proceso de enseñanza de la lectoescritura |

4. INSTRUMENTOS QUE SE EVALÚAN

**LMS EN EL APRENDIZAJE DE LA LECTOESCRITURA EN ALUMNOS DE
 SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA**
ENTREVISTAINSTRUCCIONES GENERALES

Esta entrevista tiene por objetivo recabar información que permita diseñar un LMS para capacitar y apoyar a los educadores de segundo año de la Escuela "Alfredo Boada Espín" durante el proceso de enseñanza de la lectoescritura.

LMS

Proceso de enseñanza de la lectoescritura

| Nº | PREGUNTA | RESPUESTA |
|----|--|-----------|
| 1 | ¿Durante el proceso de enseñanza de la lectoescritura ha empleado los "LMS" como medios para crear actividades de lectura y escritura? | |
| 2 | ¿Para el desarrollo de las actividades de lectoescritura ha utilizado los "LMS" como medios para compartir recursos en formato de texto, visual, auditivo y audiovisual? | |
| 3 | ¿En el proceso de enseñanza de la lectoescritura ha utilizado los "LMS" como medios para evaluar las competencias de los alumnos? | |
| 4 | ¿Durante el proceso de enseñanza de la lectoescritura suele emplear actividades que consisten en separar a la palabra en sílabas? | |
| 5 | ¿En el proceso de enseñanza de la lectoescritura suele evaluar la modulación y pronunciación de las palabras? | |
| 6 | ¿De acuerdo a su criterio ha considerado aplicar el método de palabras generatrices en la enseñanza de lectoescritura? | |
| 7 | ¿Cree usted que el diseño e implementación de "LMS" le permita desarrollar metodologías y actividades para el proceso de lectoescritura de los alumnos? | |

LMS EN EL APRENDIZAJE DE LA LECTOESCRITURA EN ALUMNOS DE SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA

FICHA DE OBSERVACIÓN

INSTRUCCIONES GENERALES

Esta ficha de observación tiene por objetivo recabar información que permita diseñar un Entorno Virtual de Aprendizaje LMS para capacitar y apoyar a los educadores de segundo año de la Escuela "Alfredo Boada Espín" durante el proceso de enseñanza de la lectoescritura.

LMS

Proceso de enseñanza de la lectoescritura

| Nº | PREGUNTA | ALTERNATIVAS | | | Observación |
|----|---|--------------|---------|---------|-------------|
| | | Nunca | A veces | Siempre | |
| 1 | El educador emplea los LMS como medios de almacenamiento de la información | | | | |
| 2 | El docente usa los LMS para compartir recursos en formato de texto, visuales, auditivos y audiovisuales. | | | | |
| 3 | El educador emplea los LMS como medios para comunicarse en un esquema asincrónico | | | | |
| 4 | El docente usa los LMS para evaluar el desarrollo de las competencias de los alumnos. | | | | |
| 5 | El educador emplea los LMS como medios de formación y capacitación para el desarrollo de sus clases. | | | | |
| 6 | El docente aplica el método de enseñanza que consiste en la comprensión de grafías de vocales y consonantes. (método de deletreo) | | | | |
| 7 | El educador emplea el método de enseñanza que consisten en la pronunciación y modulación adecuada de las letras, para seguir con la formación de sílabas. (método fonético) | | | | |
| 8 | El docente usa el método de aprendizaje que consiste en el aprendizaje de sílabas directas, pasando a diptongos hasta formar una palabra nueva (método silábico) | | | | |
| 9 | El educador aplica el método de enseñanza en donde se muestra al alumno palabras generales para después cambiar sílabas de las mismas y formar nuevas palabras (método generador de palabras) | | | | |
| 10 | El docente usa el método de enseñanza que consiste mostrar una frase o idea como "unidad" para que el niño determine cada palabra como una cosa, objeto o hecho (método global) | | | | |
| 11 | El educador emplea los LMS como medios de almacenamiento de la información | | | | |

**LMS EN EL APRENDIZAJE DE LA LECTOESCRITURA EN ALUMNOS DE
SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA**

ENCUESTA DIRIGIDA A DOCENTES

INSTRUCCIONES GENERALES

Esta encuesta tiene por objetivo recabar información que permita diseñar un Entorno Virtual de Aprendizaje LMS para capacitar y apoyar a los educadores de segundo año de la Escuela "Alfredo Boada Espín" durante el proceso de enseñanza de la lectoescritura.

LMS

Proceso de enseñanza de la lectoescritura

| Nº | PREGUNTA | ALTERNATIVAS | | | Observación |
|----|--|--------------|---------|---------|-------------|
| | | Nunca | A veces | Siempre | |
| 1 | ¿Suele emplear los LMS como medios de almacenamiento de información? | | | | |
| 2 | ¿Suele utilizar los LMS para compartir recursos en formato de texto, visuales, auditivos y audiovisuales? | | | | |
| 3 | ¿Suele emplear los LMS como medios para comunicarse en un esquema educativo sincrónico y asincrónico? | | | | |
| 4 | ¿Utiliza los LMS para evaluar el desarrollo de las competencias de los alumnos? | | | | |
| 5 | ¿Suele emplear los LMS como medios de formación y capacitación para el desarrollo de sus clases? | | | | |
| 6 | ¿Suele aplicar el método de enseñanza que consiste en la comprensión de grafías de las vocales y consonantes? | | | | |
| 7 | ¿Suele emplear el método de enseñanza que consiste en la pronunciación y modulación adecuada de las letras, para seguir con la formación de sílabas? | | | | |
| 8 | ¿Suele emplear el método de enseñanza que consiste en la pronunciación y modulación adecuada de las letras, para seguir con la formación de sílabas? | | | | |
| 9 | ¿Suele utilizar el método de aprendizaje que consiste en el aprendizaje de sílabas directas, pasando a diptongos hasta formar una palabra nueva? | | | | |
| 10 | ¿Suele utilizar el método de enseñanza que consiste en mostrar una frase o idea como "unidad" para que el niño determine cada palabra como una cosa, objeto o hecho? | | | | |
| 11 | ¿Considera que requiere de un LMS adicional para capacitarse, crear actividades y evaluar el progreso de los alumnos en el proceso de la lectoescritura? | | | | |

5. JUICIOS DEL EXPERTO/A

Preguntas de la entrevista

Marque con una X su valoración

| Indicadores | Excelente | Buena | Regular | Mala |
|---|-----------|-------|---------|------|
| Orden lógico de presentación | X | | | |
| Claridad de redacción | X | | | |
| Adecuación de las opciones de respuesta | X | | | |
| Cantidad de preguntas | X | | | |
| Adecuación a los destinatarios | X | | | |

Preguntas que agregaría

Ninguna

Valoración general del cuestionario

Marque con una X su valoración

| Indicador | Excelente | Buena | Regular | Mala |
|---------------------------------------|-----------|-------|---------|------|
| Validez de contenido del cuestionario | X | | | |

Percepción de la entrevista

Entendible y acorde al tema

Observaciones y recomendaciones

Ninguna, apta para ser aplicable

Indicadores de la ficha de observación

Marque con una X su valoración

| Indicadores | Excelente | Buena | Regular | Mala |
|---|-----------|-------|---------|------|
| Orden lógico de presentación | X | | | |
| Claridad de redacción | X | | | |
| Adecuación de las opciones de respuesta | X | | | |
| Cantidad de preguntas | X | | | |
| Adecuación a los destinatarios | X | | | |

Indicadores que agregaría:

Ninguna

Valoración general de la ficha de observación

Marque con una X su valoración

| Indicador | Excelente | Buena | Regular | Mala |
|---|-----------|-------|---------|------|
| Validez de contenido de la ficha de observación | X | | | |

Percepción general de la ficha de observación

Aplicable y acorde al tema

Preguntas de la encuesta

Marque con una X su valoración

| Indicadores | Excelente | Buena | Regular | Mala |
|---|-----------|-------|---------|------|
| Orden lógico de presentación | X | | | |
| Claridad de redacción | X | | | |
| Adecuación de las opciones de respuesta | X | | | |
| Cantidad de preguntas | X | | | |
| Adecuación a los destinatarios | X | | | |

Preguntas que agregaría

Ninguna

Valoración general del cuestionario

Marque con una X su valoración

| Indicador | Excelente | Buena | Regular | Mala |
|---------------------------------------|-----------|-------|---------|------|
| Validez de contenido del cuestionario | X | | | |

Percepción general de la entrevista

Aplicable

Observaciones y recomendaciones

Ninguna

Gracias por sus valiosos aportes a la investigación


 PILAR ELOISA CAIZAPASTO SULCA
 C.C.1716892920

Anexo N°5. Valoración de la propuesta

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA



UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA
UNIDAD DE POSGRADOS EXTENSIÓN QUITO

MAESTRÍA: EDUCACIÓN MENCIÓN PEDAGOGÍA EN ENTORNOS DIGITALES

VALORACIÓN DE LA PROPUESTA

1. DATOS DE IDENTIFICACIÓN DEL INVESTIGADOR

| | | |
|---|----------------------------|-----------------------------|
| 1 | Nombres y Apellidos del | Ana Lucia Proaño Chamarro |
| 2 | Profesión: | Docente |
| 3 | Institución donde trabaja: | Escuela Alfredo Boada Espín |
| 4 | Teléfono: | 0979123357 |
| 5 | Correo Electrónico: | Profeanitaproanomail.com |

2. DATOS DE IDENTIFICACIÓN DEL EXPERTO

| | | |
|---|----------------------------|-----------------------------|
| 1 | Nombres y Apellidos del | Sandy Tamara Vargas Lema |
| 2 | Profesión: | Docente |
| 3 | Institución donde trabaja: | Escuela Alfredo Boada Espín |
| 4 | Teléfono: | 0987256751 |
| 5 | Correo Electrónico: | Tamisa24@hotmail.com |

3. DATOS DE LA INVESTIGACIÓN

| | | |
|---|-------------------------|--|
| 1 | Título de la propuesta: | LMS PARA LA ENSEÑANZA DE LA LECTOESCRITURA |
| 2 | Fecha | 8 de agosto del 2022 |
| 3 | Grado académico | Cuarto nivel |

4. AUTOVALORACIÓN DEL ESPECIALISTA

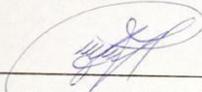
Marque con una x

| Factores de argumentación de los conocimientos sobre el tema | | Alto | Medio | Bajo |
|--|--|------|-------|------|
| 1 | Conocimientos teóricos sobre la propuesta | X | | |
| 2 | Experiencia en el trabajo profesional relacionado a la propuesta | X | | |
| 3 | Referencias de propuestas similares en otros contextos | | X | |
| 4 | Conocimiento sobre LMS | | X | |
| Observaciones | | | | |

5. Valoración de la propuesta
Marque con una x

| Factores de argumentación de los conocimientos sobre el tema | | Alto | Medio | Bajo |
|--|---|------|-------|------|
| 1 | Estructura de la propuesta | X | | |
| 2 | Claridad de la redacción (lenguaje sencillo) | X | | |
| 3 | Pertenencia del contenido con la propuesta | X | | |
| 4 | Coherencia entre el objeto plantado e indicadores para medir los resultados esperados | X | | |
| 5 | Contiene material didáctico que facilita el proceso de lectoescritura | X | | |
| Observaciones | | | | |

Gracias por sus valiosos aportes a la investigación



SANDY TAMARA VARGAS LEMA

1717030124

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA
 UNIDAD DE POSGRADOS EXTENSIÓN QUITO

MAESTRÍA: EDUCACIÓN MENCIÓN PEDAGOGÍA EN ENTORNOS DIGITALES

VALORACIÓN DE LA PROPUESTA

1. DATOS DE IDENTIFICACIÓN DEL INVESTIGADOR

| | | |
|---|----------------------------|-----------------------------|
| 1 | Nombres y Apellidos del | Ana Lucia Proaño Chimarro |
| 2 | Profesión: | Docente |
| 3 | Institución donde trabaja: | Escuela Alfredo Boada Espín |
| 4 | Teléfono: | |
| 5 | Correo Electrónico: | Profeanitaproanomail.com |

2. DATOS DE IDENTIFICACIÓN DEL EXPERTO

| | | |
|---|---------------------------------|--|
| 1 | Nombres y Apellidos del experto | Marco Vinicio Duque Romero |
| 2 | Profesión: | Docente Facultad de Ciencias Humanas de la Educación y Desarrollo Social |
| 3 | Institución donde trabaja: | Universidad Indoamérica |
| 4 | Teléfono: | 0992745378 |
| 5 | Correo Electrónico: | marcoduque@uti.edu.ec |

3. DATOS DE LA INVESTIGACIÓN

| | | |
|---|-------------------------|--|
| 1 | Título de la propuesta: | LMS PARA LA ENSEÑANZA DE LA LECTOESCRITURA |
| 2 | Fecha | 08 de agosto de 2022 |
| 3 | Grado académico | Posgrado |

4. AUTOVALORACIÓN DEL ESPECIALISTA

Marque con una x

| Factores de argumentación de los conocimientos sobre el tema | | Alto | Medio | Bajo |
|--|--|------|-------|------|
| 1 | Conocimientos teóricos sobre la propuesta | X | | |
| 2 | Experiencia en el trabajo profesional relacionado a la propuesta | X | | |
| 3 | Referencias de propuestas similares en otros contextos | | X | |
| 4 | Experiencia en el manejo de la plataforma CANVAS | X | | |
| Observaciones | | | | |

5. Valoración de la propuesta
Marque con una x

| Factores de argumentación de los conocimientos sobre el tema | | Alto | Medio | Bajo |
|--|---|--|-------|------|
| 1 | Estructura de la propuesta | X | | |
| 2 | Claridad de la redacción (lenguaje sencillo) | X | | |
| 3 | Pertenencia del contenido con la propuesta | X | | |
| 4 | Coherencia entre el objeto plantado e indicadores para medir los resultados esperados | X | | |
| 5 | Navegabilidad en la plataforma (LMS) | | X | |
| Observaciones | | Se sugiere mejorar la navegabilidad para que sea más amigable e intuitiva, de tal manera que los participantes puedan conocer claramente en qué enlaces debe ingresar y cuáles son los pasos siguientes luego de cada actividad. Por ejemplo, luego de la "Bienvenida al proceso lectoescritor estimado docente", ¿qué ruta se debe seguir para continuar? | | |

Gracias por sus valiosos aportes a la investigación



 Ledo. Marco Vinicio Duque Romero, MSc.
 CI. 1713750931
 Docente FACHEDS
 Universidad Indoamérica