



**UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA  
INDOAMÉRICA  
DIRECCIÓN DE POSGRADO**

**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN  
(Enfoque Mediada - Pedagogía)**

**TEMA:**

---

**LA INTERDISCIPLINARIEDAD PARA DESARROLLAR HABILIDADES  
DEL PENSAMIENTO CRÍTICO EN ESTUDIANTES DE OCTAVO.**

---

Trabajo de investigación previo a la obtención de título de Magister en educación  
(Enfoque Mediada – Pedagogía).

**Autora:**

Lascano Garcés Mónica Jeanette

**Tutora:**

Molina Constante Marcia Jeannette

AMBATO – ECUADOR

2022

**AUTORIZACIÓN POR PARTE DEL AUTOR PARA LA CONSULTA,  
REPRODUCCIÓN PARCIAL O TOTAL, Y PUBLICACIÓN  
ELECTRÓNICA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN**

Yo, Lascano Garcés Mónica Jeanette, declaro ser autor del Trabajo de Investigación con el nombre “LA INTERDISCIPLINARIEDAD PARA DESARROLLAR HABILIDADES DEL PENSAMIENTO CRÍTICO EN ESTUDIANTES DE OCTAVO”, como requisito para optar al grado de Magister en educación en (Enfoque Mediada – Pedagogía), y autorizo al Sistema de Bibliotecas de la Universidad Tecnológica Indoamérica, para que con fines netamente académicos divulgue esta obra a través del Repositorio Digital Institucional (RDI-UTI).

Los usuarios del RDI-UTI podrán consultar el contenido de este trabajo en las redes de información del país y del exterior, con las cuales la Universidad tenga convenios. La Universidad Tecnológica Indoamérica no se hace responsable por el plagio o copia del contenido parcial o total de este trabajo.

Del mismo modo, acepto que los Derechos de Autor, Morales y Patrimoniales, sobre esta obra, serán compartidos entre mi persona y la Universidad Tecnológica Indoamérica, y que no tramitaré la publicación de esta obra en ningún otro medio, sin autorización expresa de la misma. En caso de que exista el potencial de generación de beneficios económicos o patentes, producto de este trabajo, acepto que se deberán firmar convenios específicos adicionales, donde se acuerden los términos de adjudicación de dichos beneficios.

Para constancia de esta autorización, en la ciudad de Ambato, a los 31 días del mes de agosto de 2022, firmo conforme:

Autor: Lascano Garcés Mónica Jeanette

Firma: .....

Número de Cédula: 1803928959

Dirección: Ficoa higos 0623 y moras

Correo: monikyta1983@hotmail.es

Teléfono: 0987820800

## **APROBACIÓN DEL TUTOR**

En mi calidad de Tutor del Trabajo de Titulación “LA INTERDISCIPLINARIEDAD PARA DESARROLLAR HABILIDADES DEL PENSAMIENTO CRÍTICO EN ESTUDIANTES DE OCTAVO” presentado por Lascano Garcés Mónica Jeanette, para optar por el título de Magister en educación con (Enfoque Mediada – Pedagogía).

### **CERTIFICO**

Que dicho trabajo de investigación ha sido revisado en todas sus partes y considero que reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a la presentación pública y evaluación por parte del Tribunal Examinador que se designe.

Ambato, 18 de agosto del 2022

.....

Molina Constante Marcia Jeannette

## **DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD**

Quien suscribe, declaro que los contenidos y los resultados obtenidos en el presente trabajo de investigación, como requerimiento previo para la obtención del título de Magister en educación con (Enfoque Mediada – Pedagogía), son absolutamente originales, auténticos y personales y de exclusiva responsabilidad legal y académica del autor.

Ambato, 31 de agosto del 2022



.....  
Lascano Garcés Mónica Jeanette

C.c. 1803928959

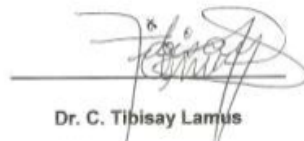
## APROBACIÓN TRIBUNAL

El trabajo de Titulación, ha sido revisado, aprobado y autorizada su impresión y empastado, sobre el Tema: “LA INTERDISCIPLINARIEDAD PARA DESARROLLAR HABILIDADES DEL PENSAMIENTO CRÍTICO EN ESTUDIANTES DE OCTAVO”, previo a la obtención del título de Magister en educación con (Enfoque Mediada – Pedagogía), reúne los requisitos de fondo y forma para que el estudiante pueda presentarse a la sustentación del trabajo de titulación.

Ambato, 31 de agosto del 2022



.....  
NAVAS FRANCO LOURDES ELIZABETH  
PRESIDENTE DEL TRIBUNAL



Dr. C. Tipsisay Lamus

.....  
LAMUS DE RODRÍGUEZ TIBISAY MILENE  
VOCAL

.....  
MOLINA CONSTANTE MARCIA JEANNETTE  
VOCAL

## **DEDICATORIA**

En primer lugar, a Dios por la bendición proporcionada en cada parte de la vida, a la familia por todo el apoyo evidenciado en las decisiones, y a todas las personas que en su momento alentaron y motivaron el sueño de culminar con éxito el objetivo planteado.

MÓNICA

## **AGRADECIMIENTO**

A la Universidad Tecnológica Indoamérica y al personal docente, que más allá de desarrollar un ámbito laboral, intervinieron con sus conocimientos para forjarnos como profesionales en la sociedad, y principalmente a mi Tutora Marcia Molina que ha sido un eje primordial para el diseño de este proyecto.

MÓNICA

## ÍNDICE DE CONTENIDOS

AUTORIZACIÓN POR PARTE DEL AUTOR PARA LA CONSULTA, .....	ii
APROBACIÓN DEL TUTOR.....	iii
DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD .....	iv
APROBACIÓN TRIBUNAL.....	v
AGRADECIMIENTO.....	vii
ÍNDICE DE CONTENIDOS .....	viii
ÍNDICE DE TABLAS .....	x
ÍNDICE DE GRÁFICOS .....	xii
RESUMEN EJECUTIVO .....	xiii
ABSTRACT .....	xiv
INTRODUCCIÓN .....	1
Importancia y actualidad .....	1
Planteamiento del problema .....	3
Idea que se defiende .....	6
Destinatarios del proyecto .....	6
Objetivo general .....	7
Objetivos específicos.....	7
CAPÍTULO I.....	1
MARCO TEÓRICO.....	1
Antecedentes Investigativos .....	1
Desarrollo teórico del objeto y campo.....	3
CAPÍTULO II .....	25
METODOLOGÍA .....	25
Enfoque y diseño de la investigación .....	25
Modalidad Investigación .....	25
Tipos de Investigación.....	26
Población y Muestra .....	27
Recolección y procesamiento de los datos .....	34
Análisis e interpretación de resultados a estudiantes de octavo grado obtenidos a través de la aplicación de la encuesta. ....	35
Entrevista dirigida al rector de la institución .....	55



CAPÍTULO III .....	62
PROPUESTA .....	62
Nombre de la propuesta.....	62
Definición del tipo de producto .....	62
Objetivo General .....	63
Objetivos Específicos .....	63
Estructura de la propuesta .....	63
Validación de la propuesta por especialistas.....	91
CONCLUSIONES .....	93
RECOMENDACIONES .....	94
BIBLIOGRAFÍA.....	95
ANEXOS.....	101

## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla N° 1. Pilares del pensamiento de Delors .....	12
Tabla N° 2. Categoría de análisis teórico.....	21
Tabla N° 3. Población .....	27
Tabla N° 4. Operacionalización: Interdisciplinariedad.....	29
Tabla N° 5. Operacionalización: Pensamiento Crítico .....	30
Tabla N° 6. Rangos y Niveles de confiabilidad Alfa de Cronbach.....	33
Tabla N° 7. Estadísticas de fiabilidad encuesta estudiantes.....	33
Tabla N° 8. Estadísticas de fiabilidad encuesta docentes .....	34
Tabla N° 9. Desarrollo de contenidos en combinación con otras asignaturas .....	35
Tabla N° 10. Resolución de problemas.....	36
Tabla N° 11. Aprendizaje significativo.....	37
Tabla N° 12. Exposición de ideas y opiniones.....	38
Tabla N° 13. Alcanza nuevos conocimientos .....	39
Tabla N° 14. Expresa sus opiniones sin temor.....	40
Tabla N° 15. Aprendizaje desde varias disciplinas .....	41
Tabla N° 16. Razona antes de preguntar.....	42
Tabla N° 17. Rol del docente en el aprendizaje analítico .....	43
Tabla N° 18. Guía Didáctica .....	44
Tabla N° 19. Procesos de aprendizaje desde varias disciplinas .....	45
Tabla N° 20. Alternativas de solución para resolver problemas.....	46
Tabla N° 21. Proyectos Interdisciplinarios .....	47
Tabla N° 22. Comprensión y análisis de textos .....	48
Tabla N° 23. Alcanza nuevos conocimientos .....	49
Tabla N° 24. Expresa opiniones en el aprendizaje.....	50
Tabla N° 25. Dimensiones del pensamiento .....	51
Tabla N° 26. Contesta de manera analítica .....	52
Tabla N° 27. Mediador Pedagógico.....	53
Tabla N° 28. Guía Didáctica Interdisciplinaria.....	54
Tabla N° 29. Conclusión análisis Estudiantes .....	57
Tabla N° 30. Conclusión análisis Docentes .....	59
Tabla N° 31. Contraste de análisis .....	61

Tabla N°32: Rúbrica del trabajo final .....	69
Tabla N°33: Rúbrica del trabajo final .....	71
Tabla N°34: Rúbrica de la actividad .....	76
Tabla N°35: Rúbrica de la actividad .....	79
Tabla N°36: Rúbrica de la exposición .....	90

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico N° 1. Desarrollo de contenidos en combinación con otras asignaturas ....	35
Gráfico N° 2. Resolución de problemas.....	36
Gráfico N° 3. Aprendizaje significativo .....	37
Gráfico N° 4. Exposición de ideas y opiniones .....	38
Gráfico N° 5. Alcanza nuevos conocimientos .....	39
Gráfico N° 6. Expresa sus opiniones sin temor .....	40
Gráfico N° 7. Aprendizaje desde varias disciplinas.....	41
Gráfico N° 8. Razona antes de preguntar.....	42
Gráfico N° 9. Rol del docente en el aprendizaje analítico.....	43
Gráfico N° 10. Guía Didáctica.....	44
Gráfico N° 11. Procesos de aprendizaje desde varias disciplinas.....	45
Gráfico N° 12. Alternativas de solución para resolver problemas.....	46
Gráfico N° 13. Proyectos Interdisciplinarios .....	47
Gráfico N° 14. Comprensión y análisis de textos .....	48
Gráfico N° 15. Alcanza nuevos conocimientos .....	49
Gráfico N° 16. Expresa opiniones en el aprendizaje .....	50
Gráfico N° 17. Dimensiones del pensamiento .....	51
Gráfico N° 18. Contesta de manera analítica.....	52
Gráfico N° 19. Mediador Pedagógico.....	53
Gráfico N° 20. Guía Didáctica Interdisciplinaria.....	54

# UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA

## DIRECCIÓN DE POSGRADO

### MAESTRÍA EDUCACIÓN CON (ENFOQUE MEDIADA – PEDAGOGÍA).

**TEMA:** “LA INTERDISCIPLINARIEDAD PARA DESARROLLAR HABILIDADES DEL PENSAMIENTO CRÍTICO EN ESTUDIANTES DE OCTAVO”

**AUTORA:** Lascano Garcés Mónica Jeanette

**TUTORA:** Molina Constante Marcia Jeannette

### RESUMEN EJECUTIVO

La presente investigación proyecta fortalecer la interdisciplinariedad para desplegar habilidades del pensamiento crítico. En la actualidad, el involucrar las múltiples disciplinas crean un abanico de posibilidades en el avance de las destrezas del pensamiento, el objetivo de este estudio se enfocó en analizar el beneficio de la interdisciplinariedad en el desarrollo de habilidades del pensamiento crítico, que proyecten destrezas y busquen mejorar la calidad de la educación. La metodología desarrollada se fundamenta en un enfoque mixto, con modalidad básica y de tipo descriptiva, documental – bibliográfica, y explicativa que permitieron analizar y sintetizar los datos alcanzados; la población fue constituida por 35 estudiantes de octavo grado y 9 docentes de la Unidad Educativa Tomás Martínez, a quienes se realizaron encuestas para conocer su criterio y, una entrevista al rector de la institución. Los resultados evidencian la necesidad de fortalecer el aprendizaje mediante una propuesta de guía de estrategias didácticas interdisciplinares que desarrolle habilidades del pensamiento crítico, el cual permita a los docentes tener una sucesión de actividades y herramientas que persuada y motive el criterio del estudiante, lo cual favorecerá a su propio desarrollo. Se concluye que, estas nuevas formas de enseñar y aprender mediante diferentes disciplinas, abren nuevos espacios para investigar distintas alternativas de cómo alcanzar el aprendizaje de los estudiantes, sin importar obstáculos de tiempo espacio y recursos.

**Descriptores:** aprendizaje, estrategias, habilidades, herramientas, interdisciplinariedad, pensamiento crítico.

**UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA**  
**DIRECCIÓN DE POSGRADO**  
**MAESTRÍA EDUCACIÓN CON (ENFOQUE MEDIADA – PEDAGOGÍA).**

**THEME:** “LA INTERDISCIPLINARIEDAD PARA DESARROLLAR HABILIDADES DEL PENSAMIENTO CRÍTICO EN ESTUDIANTES DE OCTAVO”

**AUTHOR:** Lascano Garcés Mónica Jeanette

**TUTORA:** Molina Constante Marcia Jeannette

**ABSTRACT**

This research projects to strengthen interdisciplinary to display critical thinking skills. Currently, the involvement of multiple disciplines creates a range of possibilities in the advancement of thinking skills. The objective of this study focused on analyzing the benefit of interdisciplinary in the development of critical thinking skills, which project skills and seek to improve the quality of education. The methodology developed is based on a mixed approach, with basic and descriptive, documentary-bibliographic, and explanatory modalities, that allowed analyzing and synthesizing the data. The population was comprised of 35 eighth-year students and 9 teachers from the “Tomás Martínez” Educational Unit, who were surveyed to find out their criteria and an interview with the institution's headmaster. The results show the need to strengthen learning through a proposal for an interdisciplinary teaching strategy guide that develops critical thinking skills, which allows teachers to have a succession of activities and tools that persuade and motivate the student's criteria, which will favor to their own development. It is concluded that these new ways of teaching and learning through different disciplines open new spaces to investigate different alternatives on how to achieve student learning, regardless of obstacles of time, space, and resources.

**Keywords:** critical thinking, interdisciplinarity, learning, skills, strategies, tools.

## INTRODUCCIÓN

### **Importancia y actualidad**

La presente investigación es de importancia porque se basa en la interdisciplinariedad, la cual, involucra múltiples disciplinas en favor de evaluar y discutir las situaciones desde diferentes tipos de conocimiento, concibiendo un punto de partida en común, para cruzar el límite entre las demás disciplinas académicas y crear un abanico de posibilidades para ayudar a desarrollar las destrezas del pensamiento crítico.

Es de actualidad, porque se centra en la línea de investigación de la mediación pedagógica que coloca las estrategias y recursos apartados para originar el desarrollo de las capacidades del ser humano a través de la apropiación de conocimientos plurales e intenta optimizar ciertas concepciones de acuerdo con la didáctica y valoración tradicional (Alzate y Castañeda, 2020).

En cuanto, al marco legal y de pertinencia se enfatiza en la cimentación de la interdisciplinariedad para desarrollar habilidades del pensamiento que deben ser realizados de acuerdo con la necesidad del estudiante. Conforme lo menciona la UNESCO (2019), la enseñanza basada en la interdisciplinariedad determina los frutos del aprendizaje del ser humano, a nivel escolar. La misma lista de las diversas maneras de interdisciplinariedad (heterogénea, arbitraria, auxiliar, compuesta, complementaria, unificadora), presentan una idea clasificatoria y no un cuadro realista de trabajo en el contexto didáctico.

El concepto planteado por la UNESCO es de carácter muy general, donde se permite cualquier tipo de interacción entre las disciplinas, como lo expresa Morin (2003, como se citó en Cuéllar, 2020), quien realiza una analogía con las sesiones de la ONU: Puede significar, que disímiles disciplinas se colocan alrededor de una misma mesilla, como varios países se posicionan en la ONU, solo para afirmar, sus

propios derechos y su soberanía con correspondencia a las invasiones del vecino. (p.53).

No obstante, existen otras definiciones que expresan un significado más explícito sobre la pauta de interacción que se lleva a cabo. Se puede observar que, en cuanto a su naturaleza, según la Real Academia Española de la Lengua (RAE, 2022), es un adjetivo que se refiere a una cualidad de interdisciplinario (que hace referencia a la participación de varias disciplinas), hace alusión al trabajo investigativo, equipo, enfoque o estudio.

La actual Constitución Política del Estado ecuatoriano (2008), en la Sección Primera, artículo 343, referente a la Educación, dice que: El Sistema Nacional de Educación tiene el objetivo de desplegar facultades propias y agrupadas para la población y brindar posibilidades para el aprendizaje, reproducción y la utilización de conocimientos, habilidades, destrezas, cultura e ingenio. El sistema está centrado en el tema y funciona de forma flexible, dinámica, integral, eficaz y eficiente. El sistema educativo nacional incorpora un enfoque intercultural que es congruente con la diversidad geográfica, cultural y lingüística nacional y el respeto a los derechos de las comunidades, pueblos y nacionalidades.

Así mismo, la Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI, 2011), en el artículo 42 se estipula que el nivel de educación general superior donde se apoya, profundiza el desarrollo de las aptitudes y competencias obtenidas en anteriores periodos, introduce ramas básicas para garantizar su diversidad cultural y lingüística. Mantiene el objetivo de dar a los individuos una educación usual y una formación interdisciplinaria que los rijan para la preparación de los propósitos de vida y para integrarse a la sociedad como seres humanos responsables, críticos y solidarios.

Como análisis final de las pertinencias, es primordial desarrollar capacidades permanentes de aprendizaje en el estudiante para generar un pensamiento crítico, por ende, es responsabilidad del docente potenciar dicho análisis, para lo cual



debe proporcionar un sinnúmero de estrategias, aplicados a la enseñanza de las diferentes temáticas de la malla curricular.

### **Planteamiento del problema**

En el Ecuador el planteamiento de los ejes transversales en el currículo se adentra en las instituciones por medio del Proyecto Educativo Institucional, en donde se observa que la interdisciplinariedad, está implícita en los contenidos, dado que los de Lengua, ayudan en la formulación de los teoremas matemáticos, en la explicación de los hechos histórico geográficos y en la descripción de los fenómenos naturales. Esta relación se logra con la utilización del pensamiento sistémico en el cual, un todo se corresponde con las partes, y las partes lo hacen con el todo.

Esta dinámica educativa propicia reflexiones en los estudiantes y favorecen la comprensión conceptual, por medio de la experiencia al elaborar procedimientos y analizarlos para su solución. Con la interdisciplinariedad, los estudiantes interrelacionan conocimientos que les permite interpretar el mundo en que viven, comprender mejor lo que ocurre a nivel local, nacional e internacional y obtener conclusiones construidas desde su perspectiva del aprendizaje.

Pese a la importancia que tiene la formación interdisciplinaria en la instrucción básica, se han identificado dos brechas específicas: (a) una relacionada con escasos proyectos interdisciplinarios ejecutados para la formación docente; y otro (b) relacionado con el limitado proceso de estudios empíricos que analicen el efecto. En tal sentido la interdisciplinariedad al ser propiciadora de aprendizaje integrales, toma un valor sustancial en la generación de aprendizajes significativos en las distintas áreas de estudio y por el cual no se lo puede dejar de lado. A medida que la persona avanza en su comprensión, genera más potencial para discernir las cosas, e interpretar el contexto en el que desarrolla y llegar inclusive a tener juicios de permuta de esa realidad.

Por ende, para nadie es oculto que se mantienen aún prácticas tradicionales centradas en la memorización, la repetición y la autoridad del maestro, cada vez hay más consenso sobre la necesidad de eliminarlas y colocar en el centro de la relación al alumno y su educación. Hoy la tarea principal de la institución educativa es generar las condiciones pedagógicas y didácticas suficientes para que los estudiantes desarrollen su pensamiento crítico y su autonomía intelectual, pero principalmente superar ciertas dificultades en aspectos y temas específicos direccionados a fortalecer el mismo.

En la Unidad Tomás Martínez no existen conceptos claros de cómo implementar la interdisciplinariedad escolar, que no solo consiste en trabajar diferentes asignaturas específicas, sino que los estudiantes aprendan a generar el conocimiento, y de este modo, contribuir a un desempeño idóneo, inclusivo y propositivo, es por ello que el educador requiere cambiar su didáctica de enseñanza, porque cuando el estudiante avanza en el conocimiento, es más permisible su discernimiento, para interpretar de mejor forma su entorno. De hecho, cada disciplina en el plan de estudios exhibe estas características, las disciplinas deben usarse de manera complementaria, particularmente para evitar prácticas tradicionales o mecanicistas.

Bajo esta representación de la integración del conocimiento, entre la corriente del saber “que”, asociado a la interdisciplinariedad escolar, y el saber “cómo”, asociado a la interdisciplinariedad instrumental, es decir, entre el conocimiento que describe como proposicional (conocimiento declarativo) y operativo conocimiento (conocimiento procedimental), no es desarrollado de manera relacional muchas disciplinas no están relacionadas entre sí, lo cual conlleva a la confusión de conceptos en los alumnos durante las clases, sentirse desmotivados con algunas asignaturas y poco identificados con los conocimientos aprendidos en clases (León, 2013).

La puesta en marcha de interdisciplinariedad establece que el concepto dispone de una alta polisemia; de una variedad de significados que dificulta su

implementación en el contexto escolar. Los educadores generalmente se ubican solamente en el nivel pedagógico, es su actuar en clases, las actividades y acciones inmediatas, la concepción gira entorno a la idea que implica diferentes disciplinas, sin considerarse los atributos y como puede guiar de manera productiva su acción y estrategia educativa. También es deficiente la reflexión sobre la correlación con el saber y el tratamiento en el proceso enseñanza y aprendizaje. Menos aún los planes institucionales plantean las extensiones curriculares, fundamentales que aseguren su implementación.

Esto influye en el progreso de habilidades específicas de los docentes en las disímiles disciplinas, sobre todo el pensamiento crítico que encamine a mejorar la comprensión de los problemas presentes en el contorno social y su relación con la realidad. Para Linares (2021) los estudiantes llegan a presentar dificultades en comprender ciertos conceptos y razonar críticamente sobre todo en asignaturas definidas como difíciles por su carácter científico como Ciencias Naturales y Matemáticas, presentándose problemas en su nivel de rendimiento académico de los estudiantes.

De permanecer la situación descrita y al no existir conceptos claros de cómo implementar la interdisciplinariedad escolar en la institución, se verá afectado en el desarrollo de habilidades del pensamiento crítico de los estudiantes, en las diferentes disciplinas de su formación escolar. Es así que, al existir limitada información de la aplicación de la interdisciplinariedad en la Unidad Educativa, no permitirá el diseño de proyectos o estrategias que permitan relacionar los conocimientos adquiridos de cada asignatura, esto dificulta el progreso de las diferentes habilidades del pensamiento crítico, desde el razonamiento hasta el análisis y síntesis de conceptos.

Se establece una alternativa de solución del problema al diseñar una guía de estrategias didácticas interdisciplinares para desarrollar habilidades del pensamiento crítico; en el cual el docente fomente una formación interdisciplinaria, mediante estrategias didácticas y proyectos enfocados para comulgar lo aprendido

en clases de cada asignatura con uso de la técnica de trabajo en equipo, la misma que permite elaborar o construir un producto altamente significativo para todos, porque es fruto del consenso de las ideas que se analizan dentro del debate grupal, así los estudiantes desarrollan de una forma adecuada su razonamiento crítico para la comprensión de conceptos y de esta manera conseguir una elaboración de análisis y síntesis que se integren en proyectos innovadores y creativos. Por ende, se plantea la siguiente pregunta de investigación:

¿De qué manera una guía de estrategias didácticas interdisciplinarias favorecerá al desarrollo de las habilidades del pensamiento crítico en estudiantes de octavo grado?

### **Interrogantes**

- ¿Qué aspectos teóricos intervienen en la interdisciplinariedad para el desarrollo del pensamiento crítico?
- ¿Qué estrategias didácticas utilizadas por el docente fomentan la interdisciplinariedad?
- ¿Cómo una guía de estrategias didácticas contribuye a desarrollar habilidades del pensamiento crítico?

### **Idea que se defiende**

La interdisciplinariedad se encamina a mejorar el desarrollo de las habilidades del pensamiento crítico en estudiantes del octavo grado.

### **Destinatarios del proyecto**

Los destinatarios son los docentes y estudiantes del octavo grado de la Unidad Educativa Tomás Martínez.

### **Objetivo general**

Desarrollar una guía de estrategias didácticas interdisciplinarias para mejorar las habilidades del pensamiento crítico en los estudiantes del octavo grado de Educación General Básica de la Unidad Educativa Tomás Martínez.

.

### **Objetivos específicos**

- Fundamentar teóricamente el desarrollo del pensamiento crítico y el beneficio de la interdisciplinariedad.
- Determinar la utilización de estrategias didácticas por parte de los docentes para fomentar la interdisciplinariedad con los estudiantes.
- Diseñar una guía de estrategias didácticas interdisciplinarias que contribuyan a desarrollar habilidades del pensamiento crítico.

## **CAPÍTULO I**

### **MARCO TEÓRICO**

#### **Antecedentes Investigativos**

El trabajo investigativo de Mora et al. (2021) presenta la temática “Pensamiento crítico el reto filosófico en la actualidad”, donde hace referencia a que todo proceso educativo inicia en la infancia, plantearon como objetivo, incluir la filosofía en el currículo desde la primera infancia, es así que, se hace relevante evidenciar el proceso formativo del educador y el requerimiento de la exploración de nuevos híbridos con propuestas alternativas en la intención docente de suscitar pensamiento y reflexión en el quehacer pedagógico, con proyectos educativos con el propósito de desarrollar el área cognitiva, es decir, enseñar a pensar y razonar, a sentir y a vivir de un forma rigurosa, crítica, creativa, solidaria y cuidadosa.

Llega a establecer la necesidad de consolidar proyectos educativos entrelazados con el contexto y la realidad del niño y del maestro desde el aprendizaje significativo; por tanto, aporta a este trabajo, un elemento clave como lo es la filosofía como una herramienta didáctica, reflexiva y transformadora que permite y logra el cambio de corriente y labor crítica en cada estudiante que tiene vívido su asombro y curiosidad, constituye una excelente vía para que surja el diálogo reflexivo y comunicativo para lograr un mejor entendimiento de las vivencias.

En la investigación de Betancourth et al. (2020), titulada: “Evaluación esquemática e intervención de pensamiento crítico mediante la controversia”, se planteó como objetivo implementar un programa de intervención crítica en espacios educativos que enfatice en la formación integral y de calidad, que conecte el ámbito

académico con vivencia social, así también, la evaluación de estas intervenciones que consienta ejecutar un seguimiento a su eficacia y practicidad. Este trabajo hace hincapié en la discusión táctica de evaluación, puesto, que suscita un espacio de reflexión, confrontación y conciliación de posturas, emplea la controversia parecida a una táctica de pensamiento crítico.

El aporte que brinda específica que es necesario trabajar en las habilidades de interpretación, autorregulación y aptitudes investigativas con el estudiante, así también, fortalecer tácticas en cuanto a la aplicación autónoma y colaborativa utilizadas por los docentes.

En el estudio de Vargas y Abreu (2018), con el tema “La interdisciplinariedad en la gestión pedagógica, una tarea de los profesores de la universidad actual”, plantearon como objetivo, gestionar pedagógicamente la interdisciplinariedad en Cuba”, donde, se ha puesto en marcha significativas acciones de transformación que se da en la educación, enfatiza en romper los esquemas para que las asignaturas se desarrollen de forma individual, sin la pesquisa de relaciones interdisciplinarias con varias asignaturas del currículo.

El estudio y análisis desde este punto de vista innovador permite reflexionar, el avance investigativo para identificar los desarrollos corporativos de relaciones interdisciplinarias donde se considere las habilidades profesionales ejes de interdisciplinariedad que atraviesen el currículo. Aporta a este trabajo la prioridad de establecer estrategias metodológicas para la gestión pedagógica con carácter interdisciplinario para centrar las habilidades.

En el artículo de Gutiérrez y Gómez (2017), titulado “El trabajo interdisciplinario reflexiones del profesor de apoyo sobre su funcionalidad en los servicios de educación especial” México, plantearon como objetivo mostrar las condiciones académicas e institucionales como las tienen los Licenciados de Educación Especial, ejerce experiencia laboral, muestra motivación e interés del trabajo multidisciplinario de los estudiantes que afrontan barreras en el conocimiento y barreras sociales.

Mediante el estudio de caso se ha observado e interpretado que los maestros aplican una labor interdisciplinaria. Los resultados muestran, que los alumnos con discapacidad logran concentrarse; además, el aporte que el docente brinda es promover el trabajo colaborativo y cooperativo docente desde todas las áreas, que garantiza una educación con justicia y equivalencia que responde a la pluralidad.

En el trabajo investigativo de Vélez (2013), titulado “Una reflexión interdisciplinar sobre el pensamiento crítico”, cuyo objetivo fue analizar varios modos de conceptualización del “pensamiento crítico”, además de mostrar una suspensión compleja; reflexión y filosofía, que transformó en objeto de estudio de diferentes campos disciplinares científico.

Cada tópico y artículos planteados con sus diversos autores; evidencian perspectivas de la modernidad para explicar y comprender mejor el pensamiento crítico, donde las técnicas académicas, capacidad de información y los conocimientos son irremplazables, es así que, no basta con tener destreza o potencial para su desarrollo, es necesario la interacción social, cultural y político que permitan que esta potencia humana se fortalezca y se use creativamente para el bienestar social, prioriza la interdisciplinarietàad.



## **Desarrollo teórico del objeto y campo**

### **Proceso de enseñanza aprendizaje**

El proceso de enseñanza-aprendizaje (PEA) se realiza en el sector del colegio, entre el estudiante y el instructor con base al cumplimiento de la funcionalidad y en este espacio se cimenta el razonamiento desde la lectura, y el trueque de los puntos (Abreu et al., 2018).

El proceso de enseñanza-aprendizaje conforma una unidad que tiene el objetivo y fin de favorecer a la formación integral de la personalidad, dirigido por un maestro, el mismo que promover a la formación pedagógica con base a diferentes saberes como son el razonamiento, capacidades, valores y destrezas; el tipo de mediación que este tenga está sujeta al paradigma con el que se identifica.

Según Delgado et al. (2018) manifiestan que, el proceso de enseñanza-aprendizaje es el espacio en el cual se desenvuelve el alumno y el maestro, en donde los procesos de educativos son los facilitadores de la enseñanza. Este método se lleva a cabo en diferentes entornos, podría ser en el colegio, el núcleo familiar o entorno comunitario, es por esa razón que es aplicado a cada una de las especialidades estudiantiles.

Para Abreu et al., (2018), sugieren que las metodológicas de educación y aprendizaje tiene enfoques lúdicos, lo que, permitió conseguir que la enseñanza se transforme una actividad interactiva, dinámica y simple dentro del área estudiantil, especialmente en todos los salones de clase.

Para entender de mejor forma las conceptualizaciones sobre educación aprendizaje, es correcto tener en cuenta la conceptualización de cada palabra, o sea, la definición de cada palabra es de esta forma, que la educación está relacionada con los múltiples procesos vinculados a enseñar, por otro lado, el aprendizaje es una actuación entre el profesor y estudiante en un entorno definido, la conjunción de estas 2 terminologías conlleva a una definición coherente sobre el asunto.

El proceso de educación aprendizaje es aquella forma educativo sistémico que ayuda a acomodar y estructurar la formación educativa, que encamina a obtener una enseñanza de calidad. En funcionalidad de esta definición se establece que este criterio va más allá de la implementación de tácticas concretas para impulsar la enseñanza y los entornos enriquecidos en las prácticas eficaces.

En tal sentido, Higuera y Morales (2017), indican que las metas de aprendizaje enmarcan los espacios, recursos y tácticas aplicables dentro del aula de clase, entre las metas más importantes permanecen los próximos:

- Describir la esencia teórica desempeña de las materias impartidas.
- Orientar las ocupaciones de los maestros y alumnos mediante una guía organizada del proceso para poder hacer el desarrollo previsto.
- Centrar el proceso de educación en la atención de los alumnos para que logren aprender mediante la orientación y motivación.
- Usar recursos didácticos exactos para impartir la clase.

El carácter abierto de las metas del proceso pedagógico posibilita ejercer un contenido flexible y producir un parentesco en medio de las ocupaciones que se hacen y el espacio educativo.

## **Interdiscipliniedad**

### **Definición**

Esta ciencia nace en el siglo XX, avanza a pasos agigantados gracias al interés de grupos de estudio en la colaboración disciplinaria Tamayo (2010), menciona que la interdisciplina pide renunciar la visión simple, donde solicita cimentar y constituir una visión compleja, a través de la observación y el examen solamente de una postura teórica compartida, requiere una cierta integración conceptual. La integración incluso podría incluirse en las ciencias exactas, sociales, físicas y filosóficas, alcanzar vuelos a distintos planetas sería objetivos que se plantearía,

donde el funcionamiento de componentes científicos, tácticos y técnicos están involucrados.

### **Tipos de interdisciplinariedad**

Tamayo (2010, como se citó en Castellaro, 2012), plantea lineamientos teóricos y áreas de investigación vinculadas al constructivismo, menciona que los ejemplos de disciplinariedad son importantes para la comprensión de dicho tema, permite observar la dificultad disciplinaria, con objeto a proyectarse. Es menesteroso diseñar tipos de disciplinariedad, su entendimiento, entre ellas, auxiliar, instrumental, estructural, conceptual, operativa, metodológica, teórica, entre otras.

En base al pensamiento del Psicólogo educativo Muñoz (2012, como se citó en Cepeda, 2017) los tipos de interdisciplinariedad permiten conectar a varias disciplinas que forman la edificación del saber visto de una forma constructiva, de las cuales se detallan a continuación:

- ***Interdisciplinariedad Teórica:*** Esta se cimienta en los principios, leyes, axiomas y teorías buscan modificarse conforme a las diferentes disciplinas, es decir, en estas se retoman concepciones básicas y se analizan conceptos teóricos, literales, escritos sobre disciplinas en desarrollo investigativo (Cepeda, 2017).

Es así que, a partir del argumento, la profesión puede tomar diferentes sentidos, puede ser a lo tecnológico, científico, social, económico, político, etc., por lo cual, los estudiantes se sentirán identificados, si poseen previo entendimiento de los tópicos, o, también, puede ser un reto para ellos adquirir nuevos conocimientos, adentrarse a un nuevo vocabulario hasta ese momento ajeno.

- ***Interdisciplinariedad Operativa:*** Se exhibe desde que el problema de investigación es examinado por especialistas diferentes al de dicho método y sugeridos, permite ampliar las fuentes informativas (Muñoz, 2012).

Un ejemplo claro pueden ser los estudios que se dan en los campos ecológicos o de salud. Es necesario mencionar, que se debe determinar angostos vínculos y usar diversos materiales, que podrían conllevar a futuro un cambio disciplinario o un nuevo conjunto, que podría concluir en una nueva carrera.

- ***Interdiscipliniedad Metodológica***: Si el punto inicial es la metódica laboral es relevante ya que posibilita interpretar el contexto real, permite unificar criterios y unir lo que aparece disperso. Estas asignaturas suministran al estudiante los componentes para la investigación, diseño de proyectos, artículos y tesis (Cepeda, 2017).

El estudio y labor de varios autores fomentan la interdisciplina y comprendidos epistemológicos, protocolo, metodológicos de investigación y escritura científica.

### **Partes del sistema interdisciplinar**

Para Tamayo (2020), la interdiscipliniedad como proceso dinámico presenta ocho partes, las que se indican a continuación:

**Insumos**: es el entorno real y los problemas que percibe el investigador para establecer una situación problemática o dificultad a investigar, la que solicita alguna solución mediante las disímiles disciplinas, es necesario conformar un grupo multidisciplinario que permita iniciar la etapa interdisciplinaria.

**Estatismo Grupal**: aquí se puede formar un grupo de trabajo en diversas disciplinas para analizar en un fenómeno de estudio, pues, no hay juicios certeros para realizar la investigación, por ende, cada disciplina se extiende en su Yo profesional obviamente con algo de intranquilidad sobre el equipo o una disciplina que requiera de responsabilidad o sapiencias que no son capaces de brindar, incrementa a cada integrante del grupo desconcierto y acrecienta, el estatismo del equipo.

Juego Relacional: el juego admite la aproximación o fusión, también, la relación del equipo (lenguaje-método) en torno al fenómeno de estudio, previo al iniciar la indagación (juego de decisión). En esta etapa, se inicia la integración disciplinaria; la presentación propia de los expertos participantes y disciplinas, puesto que, la permuta de expectativas crea el microclima que facilita las relaciones entre el equipo que más tarde se construirá en interdisciplinario, cabe indicar, que ocasionalmente pueden participar consultores.

Juego de Decisión: en esta etapa las disciplinas generan una discusión bajo estándares profesionales para manifestar la opinión grupal, los disímiles aspectos de la problemática, para buscar elementos comunes que dan pasó a la tarea de interdisciplina.

Juego Dinámico: aquí se genera una confrontación necesaria en la interdisciplinarietà, además, es de interés mencionar que cada disciplina aporta opiniones y bosquejos de los aspectos de la problemática; no obstante, se presenta una verticalidad, este instante se considera preinterdisciplinario.; es así, que el aporte propio y la transcripción de la dificultad a los desemejantes lenguajes técnicos dan pasó a una apreciación junta en base al respeto recíproco de los saberes y actitudes de los diversos profesionales, lo que da paso, a la comprensión definitiva del problema.

Juego situacional, relativo y dinámico: se plantea las soluciones más viables, pues, el equipo elimina el “Yo profesional”; y, se iguala al “Yo interdisciplinario”, provoca como consecuencia un equilibrio dinámico del ajuste y absorción. Esta nueva identidad genera la unión grupal, que mantenga un único propósito, además, los medios e instrumentos reconocen la metodología apropiada a la resolución de dificultades.

Producto: a causa de consecución de la meta ésta se presenta como resultado directo la solución a la problemática encontrada y en cuanto a las secuelas indirectas trae al grupo interdisciplinario.

Nueva expectativa: solucionado la problemática, el equipo de interdisciplina genera una nueva perspectiva, contestación interdisciplinaria, e insumo lo cual, da pasó a que el sistema interdisciplinario inicie una nueva integración (p. 89).

Bajo el estudio de estos elementos, se entiende que la interdisciplinariedad es un estudio complejo que requiere del uso de este sistema que mantienen un proceso dinámico que parte de una problemática que solicita de una solución óptima desde el trabajo grupal de algunas disciplinas, por tal razón, hace desaparecer el “Yo profesional” en la composición disciplinar, lo que da como resultado el “Yo interdisciplinario”, para generar un producto y nuevas expectativas.

### **Metodología Interdisciplinaria**

El psicólogo Valek (2017, como se citó en Navarro, 2018) plantea orientaciones pedagógicas constructivistas y el trabajo interdisciplinario. El autor establece elaborar una metodología sustentada y centralizada al aspecto interdisciplinario para perfeccionar el aprendizaje.

En la experiencia resulta útil desde un pensamiento técnico-operativo, disponer de una red de conexiones epistemológicas de los significados de cada “nodo conceptual” resulten establecidos por las relaciones (inter)específicas existentes entre varias disciplinas. En este sentido, el cuadro integrador de la labor metodológica en maestros toma la metodología interdisciplinaria, quienes deben atenuar la reciprocidad y participación, a través de acciones metodológicas, para espacios colaborativos, donde, llegue al trabajo metódico de forma entendida e interrelacionar el contenido de cátedras formativas.

La metodología interdisciplinaria se puede enfocar desde:

**Proyecto Integrador:** basado en el pensamiento del psicólogo Fabbricatore (2016, como se citó en Martínez y Ortiz, 2018), la reflexión teórica es un desarrollo profundo, condicionado por diferentes experiencias de investigaciones empíricas. El autor hace énfasis en la transformación y en la práctica de actividades articuladas

entre sí, cuyo propósito es contribuir progresivamente en el avance, destrezas y habilidades del estudiante, mediante la interdisciplinariedad.

La participación activa de los educadores, ha permitido la generación de áreas reflexivas orientadas al estudio, investigación, análisis y planificación para abarcar saberes académicos, también articula al alumnado en la preparación de proyectos integradores. Este adiestramiento de los maestros da facilidad a la construcción y unificación curricular y su colaboración activa para formar nuevos profesionales de excelencia. Se nota que dicha técnica beneficia al aprendizaje del estudiante y, traslada a agentes institucionales a la investigación y adquisición de conocimientos en su rama o cátedra y con visión a la solidificación de la sociedad académica.

**Estándares de competencias:** de acuerdo a Cuevas (2011, como se citó en Navarro, 2018), el cual, plantea que la formación académica se centralice en aptitudes que parte de un enfoque holístico que hace énfasis al sistema constructivo de habilidades. Una metodología que favorezca la actitud crítica en el alumnado, donde se relacionen los contenidos de las diferentes áreas del currículo, pues es así como se muestran en el contexto. Esta red de conceptos refuerza los conocimientos, forja que sean más funcionales y duraderos.

Conforme el Ministerio de Educación (2020), los estándares básicos de competencias se constituyen en una guía para: Precisar los niveles de calidad de la educación, producir o adoptar métodos, técnicas e instrumentos de evaluar interna y externamente, diseño curricular, registros académicos, tareas educativas enfocadas en la instrucción dentro del salón de clases, preparación de libros, herramientas e instrumentos escolares, formación del criterio propio, la fabricación de destrezas valorativas, elaboración esquemática de proyectos. Los beneficios de estas incorporaciones ayudan a monitorear el progreso y elaborar tácticas centralizadas a la optimización del progreso de las unidades educativas.

## **Metodología Interdisciplinaria Centrada en equipos de Aprendizaje MICEA:**

Lafuente (2014, como se citó en Martínez y Ortiz, 2018), sostiene que se enfoca a las metodologías innovadoras que responden al pensamiento constructivista. Se integra fácilmente con el desarrollo interdisciplinar que busca que el individuo adquiera hábitos de estudio y síntesis para “servir para algo real” y puedan orientarse en el contexto en que se encuentran inmerso.

Conforme, las tácticas que desarrolla MICEA son cinco: Aprendizaje enfocado al instructor o docente: mantiene un proceso de mediación entre el estudiante y el conocimiento, que es guiado por el maestro que instruye al estudiante: Este se fortifica en el autoaprendizaje, la autorreflexión y la autocrítica sobre toda la información aprendida; instrucción enfocada al grupo, se reconoce como fuente inagotable de conocimiento a los grupos y la interacción entre sus integrantes; instrucción enfocada a la indicación y asesoría: Se enfoca en el consejo, si hay dudas en el proceso; y, la instrucción enfocada a la experiencia social: Se aprende del ejemplo de los mejores, de la articulación de experiencias y del intercambio de información (Jaramillo y Ruiz, 2015).

Cabe indicar, que dicha metodología crea aulas dinámicas, mediante, estrategias diseñadas por los educadores con el propósito de orientar el proceso de enseñanza y aprendizaje para integrar y cultivar las tres funciones cerebrales, lógicas, creativas y operativas, mantiene el propósito de la retroalimentación del estudiante para reforzar los logros alcanzados y llenar los vacíos encontrados. Por esta razón, se utilizará la colaboración para la instrucción del conocimiento que mantienen 10 momentos: motivación, ubicación, adquisición, asimilación, síntesis, creatividad, compromiso, desempeño, evaluación y reorientación

Así también, puede trabajarse desde las aulas virtuales, porque la tecnología ha cambiado las prácticas pedagógicas, esta herramienta se transformó en un instrumento de suma utilidad, para, dinamizar y potenciar los desarrollos de la



educación y asimilación de conocimientos, mediante la comprensión grupal e individual del estudiante. Entre dichas tareas pedagógicas con un enfoque, se encuentran: lecturas secuenciadas, explicación y práctica, monografía, indagación guiada, trabajos en grupo, indagación de información, argumento y refutación, lluvia de ideas, instrucción e inicio con una pregunta, debates activos, entre otras.

## **PENSAMIENTO CRITICO**

### **Pensamiento y conocimiento**

De acuerdo al pensamiento del Psicólogo Educativo Restrepo (2015, como se citó en León, 2016), los estilos del conocimiento como lo son: el constructivismo, la metacognición y el pensamiento complejo. El autor señala que el pensamiento y conocimiento debe favorecer la autoformación de las personas, aprender y asumir la condición humana, sentir la vida y vivirla, descubrirse a sí mismo y entender la complejidad humana.

El pensamiento y conocimiento en las personas tendría que ser independiente, para ayudar al propio aprendizaje, educarse conforme a su condición, vivir la vida con emociones, entender sus propias ideas, ánimos y vislumbrar la situación en la que viven. Es inoportuno que se separe el pensamiento y comprensión de la expresión permanente de significado que mediatiza la reflexividad cultural y social, que emerge estrecha relación con la historia, la política, el lenguaje y el arte. Actuar con pensamiento crítico no tiene que ver con la filosofía, más bien de rasgos de racionalidad concurrente a las culturas latinoamericanas, la filosofía se apodera en transportar a la máxima claridad de un trabajo de reconstrucción conceptual.

El maestro está comprometido en fomentar el interés, incitar y estimular a cada alumno a tener razonamiento crítico, en tanto el estudiante es el foco del proceso del aprendizaje. Con la libertad de expresión, de reflexión, de fijación de ideas, el educador debe ir más allá del alcance visto, es decir, volverse responsable de toda acción proyectora.

- **Pilares del pensamiento de Delors**

Delors (1994, como se citó en Chavero, 2020), establece 4 pilares de la educación: aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a vivir juntos, aprender a ser. Estas aportaciones del autor intervienen, precisamente, en la pedagogía de las ramas y cátedras del conocimiento, meditación y formación del saber científico. Según la analogía utilizada por la Comisión: la educación será la que suministre la cartografía en todos los rincones, en sempiterno movimiento, así también, la guía que dirija al viaje.

**Tabla N° 1. Pilares del pensamiento de Delors**

<b>Aprender a conocer</b>	<b>Aprender a hacer:</b>	<b>Aprender a vivir juntos:</b>	<b>Aprender a ser</b>
Medio: cada persona será capaz de entender el ritmo de la sociedad para vivir con decencia.	¿Cómo enseñar al estudiante a conseguir el conocimiento, al mismo instante, como adecuar la instrucción a la futura plaza laboral, transformación ciertamente no es previsible?	Estamos situados en constantes situaciones de violencia, así como de una economía demasiado competitiva y opresiva que bombardea para ser parte de esta cadena de consumo.	Lograr pensar de forma autónoma y crítica, juicio propio, resiliencia y una correcta actuación en cada situación que les presente la vida.
Finalidad: Desplegar las capacidades y destrezas profesionales para interactuar con más personas.			

**Fuente:** Enfoque de los pilares de Delors adaptado por Chavero (2020)

- **Elementos del pensamiento crítico**

Gasca (2017, como se citó en Herrero, 2018), plantea un progreso de una conciencia social crítica constructiva. La forma de meditar según el autor es que, para algún tópico, comprendido o problemática en general, este facilita la optimización eficaz del razonamiento lógico, dicho que la persona que reflexiona se apodera del ejercicio razonable.

Según Foundation (2018) existen algunos elementos que caracterizan al pensador crítico:

**1. Todo razonamiento asume una intención.** Use el tiempo prudente para enunciar sus intenciones de forma precisa. Defina la meta u objetivo de la junta. Dese cuenta si su objetivo tiene concordancia de los de los otros.

**2. Todo razonamiento se centraliza en la solución del inconveniente.** Expresa diferentes cuestiones con el propósito de aclarar su objetivo. Comprima la cuestión general en varias cuestiones.

**3. Todo razonamiento es basado en hipótesis.** Diferencie cada hipótesis planteada y establezca sus razones. Reflexione si su hipótesis da sentido a la manera de ver o a la opinión suya.

**4. Todo razonamiento nace de un criterio.** Reconozca la opinión suya y también el veredicto de otros. Investigue diferentes criterios. Conozca las ventajas y problemas.

**5. Su pensamiento se sustenta en la demostración.** No exponga todos sus criterios a no ser que tengan fundamentos precisos. Reúna todos los datos que son diferentes a de su criterio.

**6. Utiliza ideales y significados.** Tome en cuenta más criterios o ideas alternas. Testifique que cada criterio tenga fundamentos y sean lógicos.

- **Dimensiones del pensamiento crítico**

Gasca (2017, como se citó en Benavides, 2021) argumenta que se centra en la capacidad de reconocer y analizar las fortalezas y debilidades de argumentos y proposiciones sobre cualquier materia, problemática o contenido, a través del manejo de modelos claros centralizados en el razonamiento lógico, intelectual y material, con el propósito de comprobar su eficacia y verdad.

Por su parte, Linares (2021), señala las extensiones de acuerdo al razonamiento crítico que son cuatro: síntesis, solución a problemáticas, suficiencia teórica de la imaginación e inclinación histórica.

**Síntesis.** “Facultad para debatir el contexto real y sostener ideales secuenciales con el propósito de determinar argumentos sin incidir en doctrinas falsas” (Linares, 2021, p. 13).

**Solución a problemáticas.** Facultad para solventar dificultades en medio de circunstancias críticas, donde, se deba elegir elecciones.

**Suficiencia teórica de la mente.** “Es la facultad consiente para distinguir nuestros pensamientos y acciones, permite razonar, controlar, y valorar al instante de elegir decisiones” (Linares, 2021, p. 16).

**Inclinación histórica.** “Mostrarse parecido a individuos históricos para distinguir los razonamientos en dificultades” (Linares, 2021, p. 19).

### **Desarrollo del pensamiento crítico**

Vásquez (2014, como se citó en Robledo, 2014) plantea el constructivismo como propuesta pedagógica del aprendizaje participativo, democrático, flexible, vivencial. El autor argumenta que beneficia en una variedad de habilidades que van desde identificar y reconocer relaciones, hacer inferencias correctas, evaluar evidencias, realizar proposiciones sólidas y deducir conclusiones.

Así mismo, es primordial el razonamiento lógico y crítico en el progreso de un estudio, ya que forma estrategias cimentadas en la formación, constituyen una metódica muy valiosa para cada individuo en lo individual y profesional. Cabe destacar que no es parejo a un gran pensamiento, más bien, el razonamiento lógico es un anómalo humanitario, donde faculta argumentar y que beneficia en varias habilidades que van desde identificar y reconocer relaciones, hacer inferencias correctas, evaluar evidencias, efectuar propuestas fundamentadas y distinguir desenlaces.

- **Destrezas a dominar,** para Serrano (2011, como se citó en Alvera y Hernández, 2021), el conocimiento y el dominio forma parte del desarrollo de construcción genuina del sujeto y no un despliegue de conocimientos

innatos. El autor hace alusión al crear nuevos espacios que permitan a los nuevos lectores a aprender y dominar palabras. De igual forma, argumenta que los nuevos lectores son instruidos en aprender palabras, consiste, en llevarlo de manera satisfactoria y fácil una tarea o un trabajo vinculado por lo general con el cuerpo y con los oficios manuales.

Latorre (2015) menciona tres capacidades que se catalogan así:

- 1.- **Atención:** se concibe como la forma de concentrarse cuando la mente se fija en una determinada cosa. La atención se ve favorecida por el interés, la necesidad, la intensidad del estímulo, es decir, por la motivación que despierta en el sujeto la percepción del objeto. La atención actúa como un embudo y es selectiva.
  - 2.- **Percepción:** manera en que el cerebro descifra sensaciones de alguna acción. En dicho desarrollo entran los sentidos y prácticas que la mente guarda. Lo esencial de la percepción es el distinguir nuestros razonamientos lógicos, es decir, encontrar y construir el significado coherente de los mismos.
  - 3.- **Memoria:** a través de la memoria el hombre guarda las huellas o rastros de experiencias anteriores. Su pasado se prolonga de alguna manera en acciones actuales y le consiente tomar decisiones más lógicas a partir de experiencias del pasado.
- **Estrategias metodológicas para el desarrollo del pensamiento crítico,** según la perspectiva de Vásquez (2014, como se citó en Acosta y Balladares, 2022), argumentan que beneficia en el conocimiento y la curiosidad. Alienta a las juventudes a hacer nuevos hallazgos, en el ambiente más próximo o sobre alguna idea abstracta. Es necesario que se emplee nuevas tácticas de enseñanza que desarrollen procesos cognitivos, conductuales y emocionales, así como la capacidad y habilidad para analizar, interpretar y plantear alternativas de solución a diversas situaciones problemáticas.

- **Evaluación del pensamiento crítico**, de acuerdo a Barandica (2019, como se citó en Betancourth (2020), el cual, menciona que el uso de los instrumentos evaluativos cuya intención se enmarca en la cimentación del raciocinio de la persona es beneficioso. El autor argumenta que para hacer permanente la mejora y para extenderla a otras situaciones, requiere la creación de instrumentales para la evaluación del pensamiento crítico que produzcan medidas fiables y válidas de esos tres criterios básicos para el cambio y progreso del razonamiento.

Las razones lógicas han recibido múltiples definiciones derivadas de las perspectivas filosóficas, cognitivas y educativas desde donde se ha abordado. Su definición se enmarca en la labor de la reflexión ejecutada anteriormente y focalizada en características, habilidades cognitivas, estrategias de enseñanza-evaluación y pretensiones respecto a aquello que se anhela alcanzar.

### **El aprendizaje del pensar o aprendiendo a pensar**

Desde la perspectiva de Coloma (2009, como se citó en Saiz, 2012), este movimiento académico implica seguir la ruta renovadora basada en el constructivismo pedagógico que promueve el progreso de lógico del estudiante, centralizado en desarrollos intelectuales para facilitar el pensamiento. Dichas destrezas sobresalen a las instrucciones y habilidades del raciocinio.

Cuando se aprende a leer el pensamiento, se logran muy buenos resultados. El pensar sobre el pensamiento permite identificar mejor las deficiencias o errores en el mismo, permite corregir en situaciones futuras. La metódica llamada “pensar en voz alta” ha facilitado tener conocimiento de cómo crear conciencia en nuestro lenguaje interno. Si se logra esto se conseguiría proyectar y administrar de mejor manera el curso de acción.

Esta ciencia cognitiva (metaconocimiento) es trascendental a la hora de investigar maneras eficientes de aprender a pensar. Obtener superioridad cognitiva

de nuestros pensamientos y alcanzar planificaciones y autocontrol de calidad, son metas esenciales en la destreza del pensamiento.

- **Pensamiento, inteligencia y aprendizaje**

Saldarriaga (2016, como se citó en Pietro, 2017), manifiesta que la área pedagógica ha tenido una hipótesis constructivista del pensamiento. El autor argumenta que inciden en la rapidez y el aprendizaje mediante tipo de aprendizaje e interacciones sociales.

Acorde a Vallejo (2011) establece el estudio de estas siete características básicas que permite formar la inteligencia:

- **Comprensión verbal:** definición y juicio de palabras.
- **Fluidez verbal:** capacidad para pensar palabras rápidamente.
- **Numérico:** capacidad en la resolución de los problemas aritméticos.
- **Espacial:** capacidad de entender las relaciones espaciales.
- **Memoria mecánica:** capacidad de recordar y retener información.
- **Perceptual:** capacidad de captar ágilmente las semejanzas, discrepancias y detalles de objetos.
- **Razonamiento:** “Capacidad de entender los principios o significados a la hora de solventar dificultades” (p. 18)

En los últimos tiempos, los estudios investigativos de psicólogos orientadas a comprender y desarrollar las capacidades del individuo, especialmente las del intelecto, evidencian la importancia del pensamiento creativo, cuando el individuo afronta un inconveniente que tiene que resolver.

- **Aprendizaje basado en el pensamiento**

Salcedo (2018, como se citó en Moncayo, 2022) menciona que los pilares principales de la instrucción con enfoque constructivista es la conceptualización del

aprender, como un proceso, donde, el estudiante construye activamente nuevas ideas, el autor argumenta que beneficia la instrucción del salón que fusiona técnicas de formación para un pensamiento eficaz con el desarrollo de contenidos. La formación centralizada al pensamiento o también conocido ‘Thinking-Based Learning’ enfoca una técnica que facilita al estudiante desplegar destrezas o razonamientos lógicos e independientes, con habilidades expresivas, afrente de dificultades, raciocinio, captación, la empatía, metacognición y retención de información mediante los sentidos.

Utilización de los puntos trascendentales, en cuanto, al aprendizaje es la centralización de la metacognición, es decir, pensar sobre el pensamiento. Según Swartz (2020) menciona en meditar y analizar después de las acciones realizadas en el salón con relación a las incógnitas:

- ¿Qué tipo de pensamiento utilizamos?
- ¿Cómo lo hicimos?
- ¿Ha sido eficaz?
- ¿Cómo lo harías otra vez?

### **Aplicación del pensamiento crítico en el contexto cotidiano**

Según Saldarriaga (2016, como se citó en Díaz y Palma, 2019) la formación se adecua y construye los propios conocimientos desde las propias experiencias. El autor argumenta que favorece a estudiar y valorar el estado consiente del razonamiento, especialmente a las versiones ocultas. Los educadores creen que el razonamiento lógico y crítico son requerimientos indispensables para un catedrático, independientemente del grado, sea dirigente, técnicos, jefes, administrativos, ya que cada persona de la empresa o instituto, desempeñan roles de una responsabilidad, que permiten que el conjunto trabaje con una mayor eficacia.

Absolutamente todas las maneras raciocinadas poseen relación al pensamiento ya que su análisis es muy complejo de diferenciar. Cada pensamiento tiene su propia



razón de ser, que se distinguen a las demás o simplemente pensamientos diferentes. Quien alcanza a comprenderlo cuáles son las mejores maneras de pensar y por qué son mejores, consigue modificar su propia manera de enfocar el pensamiento para mejorar su actividad, es decir, para realizar mejor su labor diaria.

### **Proceso cognitivo**

Conforme a Gimeno y Pérez (2016) el desarrollo intelectual se centra en la atención y la memoria; cabe mencionar que, añaden métodos inseparables de conforme a la percepción, pensamiento y el lenguaje. Para Vega el pensamiento relacionado al razonamiento señala como una causa complicada. Pérez y Gimeno manifiestan que la transformación intelectual inicial, no puede ser observada con investigación, ésta requiere la distinción del elemento psicológico.

Ríos (2018) manifiesta la obligación de anunciar el progreso del pensamiento ya que su finalidad es establecer en los establecimientos académicos mediante contenidos intuitivos, como aprender a pensar, mejora del área intelectual, adquisición instrumental, y la didáctica cognitiva, donde realizan operaciones mentales; o basándose en la malla curricular.

De acuerdo al criterio de los autores la educación se ha focalizado a la transmisión de datos, centrándose en la retención y adquisición de información; pero, actualmente la manera de razonar cambia con rapidez, ya que se requiere complementar la transmisión investigativa en desarrollos intelectuales para facilitar que al estudiante seleccionar, organizar, criticar, producir y aplicar la información oportuna para solucionar dificultades que enfrente.

### **Razonamiento**

El razonamiento tiene conexión con los procesos preestablecidos, concluyentes a los principios y de evidencias moviéndose desde lo que es conocido para inferir

una conclusión nueva, o evaluar una conclusión propuesta, al estar ante la clásica distinción entre razonamiento inductivo y deductivo.

La necesidad que tiene este razonamiento se debe, según Vosniadou (1987, como se citó en López, 2018) a que juega un papel importante en los intentos que hacen tanto los niños, como los adultos para adquirir nuevos conocimientos. Los niños, desde edades muy tempranas, relacionan activamente informaciones nuevas con el conocimiento ya existente mediante procesos de tipo analógico. Al inicio, los infantes abordan la adquisición del saber con escasos dominios de conceptos que luego se reestructuran y diferencian en otros nuevos.

De acuerdo al balance general, es veraz un razonamiento cuando en sus indicios se brinda la ayuda pertinente a la conclusión. Es debatible la palabra soporte suficiente, pero si se habla de un razonamiento no deductivo es incapaz de decir que es válido más bien se dirían sus fortalezas y debilidades intelectuales sea argumentada la premisa; la conclusión nunca será indispensable, solamente es útil cuando se habla de razonamientos del tipo deductivo. Dicho esto, el razonamiento deductivo únicamente será veraz si la premisa se centraliza en la conclusión. El razonamiento deductivo, es admitido cuando la realidad de los indicios envuelve esencialmente la realidad de la conclusión (Barrionuevo, 2017).

La conceptualización de los temas de la interdisciplinariedad permite explorar de forma asistida la composición de hipótesis, instrumentos y métodos de trabajo científico en varias ramas, parte de un pensamiento multifacético de los problemas, estos tipos de búsqueda trazan exigencias en el ámbito educativo que llegan a nuevas generaciones, específicamente a los estudiantes que inician, por ello se diseña un cuadro de temas y subtemas mediante dimensiones e indicadores los que se detallan a continuación:

**Tabla N° 2. Categoría de análisis teórico**

<b>Dimensión</b>	<b>Indicadores</b>
<p><b>Tipos de interdisciplinariedad</b></p> <p>Para Tamayo (2010, como se citó en Castellaro, 2012) el cual plantea lineamientos teóricos y áreas de investigación vinculadas al constructivismo, menciona que para el entendimiento de la interdisciplinariedad se debe establecer los tipos de disciplinariedad, donde, se visualiza la complejidad de las disciplinas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Interdisciplinariedad Teórica</b></li> <li>• <b>Interdisciplinariedad Operativa</b></li> <li>• <b>Interdisciplinariedad Metodológica</b></li> </ul> <p>Muñoz (2012, como se citó en Cepeda, 2017) argumenta desde un punto de vista constructivista que los tipos de interdisciplinariedad permiten que las disciplinas interactúen y construyan el conocimiento , enriquecimiento mutuo la comunicación ideológica, conceptual, metodológica y procedimental.</p>
<p><b>Partes del sistema interdisciplinar</b></p> <p>Interdisciplinariedad La interdisciplinariedad es un proceso dinámico que presenta ocho partes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Insumos</li> <li>• Estatismo Grupal</li> <li>• Juego Relacional</li> <li>• Juego de Decisión</li> <li>• Juego Dinámico</li> <li>• Juego dinámico, relacional y situacional</li> <li>• Producto</li> </ul> <p>Nueva expectativa (Tamayo, 2010)</p>
<p><b>Metodología Interdisciplinaria</b></p> <p>Valek (2017, como se citó en Navarro, 2018), el cual, plantea orientaciones pedagógicas desde un enfoque constructivista y desarrollo interdisciplinado. El autor establece la importancia de elaborar una metodología sustentada en el enfoque interdisciplinario para perfeccionar el aprendizaje desarrollador y la educación integra del estudiante.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Proyecto Integrador</b></li> </ul> <p>Fabbricatore (2016, como se citó en Martínez y Ortiz, 2018), el cual, manifiesta que la reflexión teórica condicionado por diferentes experiencias de investigaciones empíricas son desarrollos extensos. El autor menciona al esquema y ejecución de actividades articuladas entre sí, cuyo propósito es contribuir notoriamente al progreso intelectual de competencias y habilidades del estudiante, mediadas por la interdisciplinariedad.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Estándares de competencias</b></li> </ul> <p>Cuevas (2011, como se citó en Navarro, 2018), plantea una educación basada en competencias que parte de un enfoque holístico que hace énfasis en el progreso</p>

---

constructivo de habilidades Una metodología que favorezca la actitud crítica en el alumnado, donde se relacionen los contenidos de otras áreas del currículo, pues es así como se observan en la realidad. Esta red de conceptos refuerza los conocimientos, generan que sean más funcionales y duraderos.

- **Metodología Interdisciplinaria Centrada en equipos de Aprendizaje MICEA**

Lafuente (2014, como se citó en Martínez y Ortiz, 2018), señala que las metodologías innovadoras que responden al pensamiento constructivista. Se integra fácilmente con el desarrollo interdisciplinar que busca que el individuo adquiera hábitos de estudio y síntesis para “servir para algo real” y puedan orientarse al contexto en que se encuentran inmerso.

---

- **Pilares del pensamiento de Delors**

Delors (1994, como se citó en Chavero, 2020), establece 4 fundamentos académicos: saber reconocer, aprender a realizar, saber convivir contigoos, aprender a ser. El autor hace referencia a que dichos puntos mencionados intervienen, obligatoriamente, a las ramas didácticas del razonamiento humano, meditación en la instrucción del saber científico.

- **Elementos del razonamiento lógico**

Gasca (2017, como se citó en Herrero, 2018), el cual, plantea un progreso de una conciencia social crítica constructiva. La forma de meditar según el autor es que, para algún tópico, comprendido o problemática en general, este facilita la optimización eficaz del razonamiento lógico, dicho que la persona que reflexiona se apodera de la acción razonable.

- **Dimensiones del pensamiento crítico**

Gasca (2017, como se citó en Benavides, 2021) argumenta que se centra en la capacidad de reconocer y analizar las fortalezas y debilidades de argumentos y proposiciones sobre cualquier materia, problemática o contenido, manejan modelos claros centralizados en el razonamiento lógica, intelectual y material, con el propósito de comprobar su eficacia y verdad.

---

Pensamiento Critico

- **Pensamiento y conocimiento**

Restrepo (2015, como se citó en León, 2016), el cual, plantea los estilos del conocimiento como lo son: el constructivismo, la metacognición y el pensamiento complejo. El autor señala que el pensamiento y conocimiento debe favorecer la autoformación de las personas, aprender y asumir la condición humana, sentir la vida y vivirla, descubrirse a sí mismo y entender la complejidad humana.

---

- **Destrezas a dominar**

Para Serrano (2011, como se citó en Alvera y Hernández, 2021), el cual, plantea la idea general de que el conocimiento y el dominio es un proceso de construcción genuina del sujeto y no un despliegue de conocimientos innatos. El autor hace alusión al crear nuevos espacios que ayudan a los nuevos lectores a aprender y dominar palabras.

- **Desarrollo del pensamiento crítico**

Carlos Robledo (2014) acentuado la corriente del psicólogo Vásquez (2014), el cual, plantea el constructivismo como propuesta pedagógica del aprendizaje participativo, democrático, flexible, vivencial. El autor argumenta que beneficia varias destrezas (asemejar y examinar relaciones, inferencias correctas, evaluar realidades, hacer propuestas concretas y sacar conclusiones

- **Estrategias metodológicas para el desarrollo del pensamiento crítico**

Para Vásquez (2014, como se citó en Acosta y Balladares, 2022) argumenta que beneficia en el comprensión y la investigación. Incentiva al alumnado a ejecutar nuevos estudios.

- **Evaluación del pensamiento crítico**

Sonia Barandica (2019, como se citó en Betancourth, 2020), el cual, menciona que la aplicación de instrumentos evaluativos cuya intención se enmarca en la construcción del raciocinio del ser humano es beneficioso. El autor argumenta que para hacer permanente la mejora y para extenderla a otras situaciones, requiere la creación de instrumentos para la evaluación del pensamiento crítico que produzcan medidas fiables y válidas de esos tres criterios básicos para el cambio y mejora del pensamiento.

---

- **El aprendizaje del pensar o aprendiendo a pensar**

Coloma (2009, como se citó en Saiz, 2012) menciona que este movimiento académico implica seguir la ruta renovadora basada en el constructivismo pedagógico que promueve el progreso del razonamiento lógico del estudiante, centralizado en desarrollos intelectuales, facilita al pensamiento. Dichas destrezas sobresalen a las instrucciones y habilidades del raciocinio.

- **Pensamiento, inteligencia y aprendizaje**

Yeimer Pietro (2017) enfocado en el pensamiento del psicólogo Saldarriaga (2016), el cual, indica que el campo de la educación y de las que más repercusiones ha tenido en ese ámbito es la teoría constructivista del pensamiento. El autor argumenta que inciden en la rapidez y el conocimiento mediante tipo de aprendizaje e interacciones sociales

- **Aprendizaje basado en el pensamiento**

Salcedo (2018, como se citó en Moncayo, 2022) menciona que los pilares principales de la instrucción con enfoque constructivista es la conceptualización del aprender, en un proceso donde el estudiante construye activamente nuevas ideas, el

---

---

autor argumenta que beneficia la instrucción del salón que fusiona técnicas de formación para un pensamiento eficaz con el progreso de contenidos.

- **Aplicación del pensamiento crítico en el contexto de la cotidianidad**

Saldarriaga (2016, como se citó en Díaz y Palma, 2019) el cual menciona que la formación se adecua al construir los propios conocimientos desde las propias experiencias. El autor argumenta que favorece a estudiar y valorar el estado consiente del razonamiento, especialmente a las versiones ocultas.

---

**Elaborado por:** Resumen del desarrollo del marco teórico adaptado por Mónica Lascano (2022)

De acuerdo al constructivismo se plantea como referencia al autor Coloma (2009), el cual, menciona que este movimiento académico implica seguir la ruta renovadora centralizada al constructivismo pedagógico, lo cual, admite tomar de mejor manera la esencia del sistema educativo en conocimiento de las nuevas corrientes pedagógicas que centradas en una sicología humanista, de obediencia y aprobación del otro, ayude al progreso íntegro y pleno de los individuos, porque se entiende que el centro de transformación social es el hombre.

## **CAPÍTULO II**

### **METODOLOGÍA**

La investigación se encaminó para estudiantes y docentes, con el propósito de analizar la necesidad de la interdisciplinariedad en la instrucción del pensamiento crítico en estudiantes de octavo grado de educación básica, con la finalidad de aplicar una metodología de aprendizaje que permita potenciar dichas habilidades.

#### **Enfoque y diseño de la investigación**

El estudio se diseñó bajo un enfoque mixto como menciona Hernández (2010), incorporan varios procesos secuenciales, prácticos y críticos de investigación que involucran recoger y examinar información cuantitativa y cualitativa.

Las principales herramientas utilizadas dentro de este contexto expuesto son la recolección y análisis de datos bibliográficos y aquellos obtenidos mediante herramientas de análisis e investigación como una encuesta aplicada al grupo de estudiantes que pertenece a la muestra planteada junto con educadores y, la entrevista realizada al rector de la institución; mismos que permitieron relacionar las interrogantes del estudio planteadas con los diferentes objetivos del estudio y, para poder alcanzar una conclusión a acerca de los resultados.

#### **Modalidad Investigación**

##### **Básica**

Desde aquí, las variables de estudio, la modalidad de dicha exploración fue básica, porque se recolectó investigaciones sobre las variables interdisciplinariedad,

pensamiento crítico, y por el uso dado a esos abordajes teóricos puedan ser utilizados mediante la destreza y experiencia en la valoración de los dicentes y cotejar así con el rendimiento escolar, una vez ejecutado un plan de propuesta. Para Fernández y Baptista (2017), esta modalidad permite conseguir nuevos conocimientos y modificar los existentes, para luego implementarlos y facilitar la práctica investigativa.

## **Tipos de Investigación**

### **Investigación Descriptiva**

Se utilizó el análisis descriptivo con el cual se procedió a conocer el comportamiento de la población de estudio en este caso, docentes y estudiantes que pertenecen al octavo grado de la Unidad Educativa Tomás Martínez; además, permitió clasificar los datos conseguidos en el estudio (Mejía, 2021). Con el propósito conocer las estrategias didácticas utilizadas por el docente para fomentar la interdisciplinariedad con los alumnos y desarrollar habilidades del pensamiento crítico.

### **Investigación documental – bibliográfica**

Según Hernández y Mendoza (2018), esta investigación enmarca una técnica que se ampara en la revisión documental, considerándose como inicio de un estudio que parte de un cuestionamiento. La mejor forma de abordar dicho problema es la observación sistémica del propósito la investigación. Por ende, si se desea abordar un estudio es necesario apoyarse en libros, periódicos, textos, revistas y el internet, donde, existe varias fuentes bibliográficas, revistas digitales y repositorios universitarios para ampliar y sustentar el fundamento teórico del estudio.

La investigación documental y bibliográfica forman parte importante del diseño metodológico del actual estudio, puesto que dicho estudio puede proveer los postulados, antecedentes y diferentes teorías planteadas por otros investigadores o autores que estén relacionados al tópico en cuestión, y que aporten argumentos que



sustenten las conclusiones planteadas y ayuden paulatinamente a dar una solución al problema identificado en un primer momento.

### **Investigación Explicativa**

La investigación de tipo explicativa, determina y establece las causas por las que sucede un fenómeno o hecho de estudio, centrado en explicar las razones y situaciones del por qué ocurre la situación, para comprender su comportamiento en ese contexto (Hernández, et al., 2014). Por medio de esta investigación se determinó el planteamiento del problema encaminado a la interdisciplinariedad enfocada a desarrollar habilidades del pensamiento crítico en los estudiantes.

### **Descripción de la muestra y contexto de la investigación**

#### **Población y Muestra**

La población estuvo conformada por los estudiantes de Educación General Básica subnivel Superior, el cual consta del octavo (35 estudiantes), noveno (35 estudiantes), décimo (43 estudiantes), con un total de 113 estudiantes del EGB superior. No obstante, acorde al enfoque investigativo y la direccionalidad de la investigación se tomó como muestra por conveniencia a los 35 estudiantes de octavo grado de Educación Básica, conjuntamente con 9 docentes y el Rector de la Unidad Educativa Tomás Martínez, perteneciente a la parroquia San Fernando de Pasa del cantón Ambato, provincia de Tungurahua. Al tener un libre acceso al grupo antes indicado y al no ser mayoritaria es factible trabajar con todas las personas implicadas en la investigación para un mejor resultado y enriquecimiento en su análisis.

**Tabla N° 3. Población**

<b>Población</b>	<b>N<sup>0</sup></b>	<b>Porcentaje</b>	<b>Instrumento</b>
<b>Estudiantes</b>	35	78%	Encuesta
<b>Docentes</b>	9	20%	Encuesta
<b>Rector</b>	1	2%	Entrevista
<b>TOTAL</b>	<b>45</b>	<b>100%</b>	

**Elaborado por:** Lascano, Mónica (2022)

Operacionalización de variables, su desarrollo se estableció por varios procesos para ejecutar la medida de las variables definidas como independiente (Interdisciplinariedad) y dependiente (Pensamiento crítico). Con esta pretende conseguir los suficientes datos e información necesaria, de tal manera ayuda a atraer el sentido y ajuste al entorno, lo que se detalla en el cuadro:

**Tabla N° 4. Operacionalización: Interdisciplinariedad**

Conceptualización	Dimensiones	Indicadores	Ítems Básicos	Técnicas	Instrumentos
Trabajo educativo que requiere metodológicamente de la colaboración de diversas y diferentes disciplinas y, en general, la colaboración de especialistas procedentes de diversas áreas tradicionales.	Trabajo educativo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rendimiento</li> <li>• Enseñanza</li> </ul>	¿Considera importante que su docente desarrolle los contenidos de una asignatura relacionándola con otras para alcanzar un mejor entendimiento?	Encuesta Estudiantes	Cuestionario
			¿Existe la apertura por su parte como docente para trabajar los procesos de aprendizaje con varias disciplinas?	Encuesta Docentes	
	Metodología	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Forma</li> <li>• Manera</li> </ul>	¿Usted expresa sin temor opiniones que ayuden a contribuir los aprendizajes dados por su docente?	Encuesta Estudiantes	Cuestionario
			¿Contesta de manera razonada las preguntas formuladas por su docente durante el proceso de enseñanza?	Encuesta Docentes	
			¿Motiva usted al estudiante para que comprenda y analice los textos indicando la idea central y exponiendo las suyas? ¿A su parecer, con la forma como usted enseña actualmente el estudiante puede alcanzar nuevos conocimientos?		
	Disciplinas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Currículo integral</li> </ul>	¿Existe la apertura del docente para trabajar el aprendizaje con varias disciplinas? ¿Considera usted que implementar una guía didáctica para combinar de mejor manera los conocimientos de las asignaturas, permitirá desarrollar habilidades de pensamiento y análisis con esta ayuda?	Encuesta Estudiantes	Cuestionario
¿Considera usted que el implementar una guía didáctica interdisciplinaria, permitirá desarrollar habilidades del pensamiento crítico en los estudiantes?			Encuesta Docentes		

**Elaborado por:** Datos obtenidos del marco teórico adaptado a la metodología Lascano, Mónica (2022)

**Tabla N° 5. Operacionalización: Pensamiento Crítico**

Conceptualización	Dimensiones	Indicadores	Ítems Básicos	Técnicas	Instrumentos
Es el proceso cognitivo intelectualmente disciplinado, activo y hábilmente conceptualizado para poder analizar, aplicar y sintetizar la información recopilada mediante el razonamiento	Proceso cognitivo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diseño Intelectual</li> <li>• Aprender</li> <li>• Abstraer</li> </ul>	<p>¿Usted comprende y analiza los textos indicando la idea central del autor para después exponer sus ideas y opiniones propias?</p> <p>¿A su parecer, con la forma como enseña su docente actualmente se pueden alcanzar nuevos conocimientos?</p>	<p>Encuesta Estudiantes</p>	cuestionario
			<p>¿Permite a los estudiantes expresar sin temor opiniones que ayuden a contribuir los aprendizajes impartidos por usted?</p> <p>¿El rol que ejerce usted como docente durante el proceso del aprendizaje analítico, es de mediador pedagógico?</p>	<p>Encuesta Docentes</p>	
	Conceptualización	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analiza</li> <li>• Reflexiona</li> <li>• Interpreta</li> <li>• Produce</li> </ul>	<p>¿Considera que sus aprendizajes son significativos cuando se los demuestra con la creatividad y análisis?</p> <p>¿El docente le permite a usted proponer alternativas de solución para resolver un problema planteado?</p> <p>¿Usted como docente le permite al estudiante proyectar alternativas de solución para resolver un problema planteado?</p>	<p>Encuesta Estudiantes</p> <p>Encuesta Docentes</p>	cuestionario

---

Razonamiento	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Piensa</li> <li>• Construye</li> <li>• Actúa</li> <li>• Participa</li> </ul>	<p>¿Cree usted que el rol del docente en el aprendizaje analítico es ser un guía para que usted pueda buscar los conocimientos y aprender?</p> <p>¿Usted como docente, desarrolla en los estudiantes las dimensiones del pensamiento como: analizar, ¿argumentar y resolución de problemas?</p> <p>¿Impulsa al estudiante a contestar de manera analítica las preguntas formuladas por usted durante el proceso de enseñanza?</p>	<p>Encuesta Estudiantes</p> <p>Encuesta Docentes</p>	cuestionario
--------------	---	---	--	--------------

---

**Elaborado por:** Datos obtenidos del marco teórico adaptado a la metodología Lascano, Mónica (2022)

## **Técnicas e instrumentos**

### **Encuesta**

La técnica que se aplicó fue la encuesta, se cimentó un instrumento llamado cuestionario, el cual, puede aplicarse de forma física o virtual, tiene la finalidad de obtener respuestas sobre la temática investigada, y que los individuos que aportan la información llenen por sí mismos de manera particular o directa (Ávila et al., 2020). Para efectos de la recolección de datos primarios se empleó herramientas de análisis específicas como un cuestionario de 10 ítems de escala de Likert relativos a la práctica de la interdisciplinariedad y al progreso del pensamiento crítico, misma que fue aplicada en los 35 estudiantes de octavo grado de subnivel superior y 9 docentes de la Unidad Educativa “Tomás Martínez”.

### **Entrevista**

Del mismo modo, se empleó una entrevista al Rector de la institución que para Díaz y Torruco (2013) consiste en “la comunicación interpersonal establecida entre el investigador y el sujeto de estudio, a fin de obtener respuestas orales en cuanto a las cuestiones bosquejadas sobre el problema propuesto” (p. 13). Que evaluó las percepciones docentes acerca de la importancia de la interdisciplinariedad dentro del desarrollo del pensamiento crítico.

Los datos y resultados obtenidos de estas dos herramientas de investigación fueron agrupados e interpretados en tablas estadísticas conforme a los datos alcanzados desde la observación directa y la investigación bibliográfica. Los formatos de los instrumentos se pueden visualizar en el Anexo 1.

### **Validez del Instrumento**

#### **Validez**

La validez de las encuestas se realizó mediante el método Alfa de Cronbach que es una estimación de consistencia interna, que indica la magnitud de la covarianza de los ítems y en qué medida el constructo está presente en los ítems (Ventura y

Caycho, 2017). También es importante indicar que la validación del instrumento como fue la entrevista se realizó por medio de especialistas (ver Anexo 2).

### Índice del Alfa de Cronbach

Fórmula

$$\alpha = \frac{k}{k-1} \left[ 1 - \frac{\sum S_i^2}{S_T^2} \right]$$

Dónde:

K                    Número de ítems del Instrumento

$\sum_{i=1}^K S_i^2$            Sumatoria de las varianzas de cada ítem

$S_T^2$                 Varianza total del instrumento

$\alpha$                  Coeficiente de confiabilidad del cuestionario

### Rangos y Niveles de confiabilidad

**Tabla N° 6. Rangos y Niveles de confiabilidad Alfa de Cronbach**

Rangos del coeficiente	Valoración de la fiabilidad
0,53 a menos	Confiabilidad nula
0,54 a 0,59	Confiabilidad baja
0,60 a 0,65	Confiable
0,66 a 0,71	Muy confiable
0,72 a 0,99	Excelente confiabilidad
1,00	Confiabilidad perfecta

**Fuente:** En esta tabla se visualiza el rango y nivel confiabilidad que puede tener un instrumento como la encuesta por medio del estadístico Alfa de Cronbach (Ventura y Caycho, 2017).

Previo al análisis e interpretación de los resultados de las encuestas a los estudiantes, se aplicó el método Alfa de Cronbach mediante el programa estadístico SPSS para establecer la validez del instrumento.

Tabla N° 7. Estadísticas de fiabilidad encuesta estudiantes

<b>Alfa de Cronbach</b>	<b>N de elementos</b>
,795	10

**Fuente:** La confiabilidad se obtuvo mediante el programa SPSS

El Alfa de Cronbach analizó 10 elementos de la encuesta para los estudiantes, generó, un valor de confiabilidad de 0,795; conforme la tabla 6 se establece que mantiene una excelente confiabilidad.

Previo al análisis e interpretación de los resultados de las encuestas a los docentes, se aplicó el método Alfa de Cronbach mediante el programa estadístico SPSS para establecer la validez del instrumento.

**Tabla N° 8. Estadísticas de fiabilidad encuesta docentes**

<b>Alfa de Cronbach</b>	<b>N de elementos</b>
,711	10

**Fuente:** La confiabilidad se obtuvo mediante el programa SPSS

El Alfa de Cronbach analizó 10 elementos de la encuesta para los docentes, generó, un valor de confiabilidad de 0,711; conforme la tabla 6 se establece que mantiene un alto nivel de confiabilidad.

### **Recolección y procesamiento de los datos**

La recolección de los datos en las encuestas se realizó mediante Google formularios, posteriormente se migró la base de datos al programa SPSS para realizar una revisión crítica, y, se procedió a su tabulación mediante tablas y figuras pastel para hacer el respectivo análisis e interpretación.



**Análisis e interpretación de resultados a estudiantes de octavo grado  
obtenidos a través de la aplicación de la encuesta.**

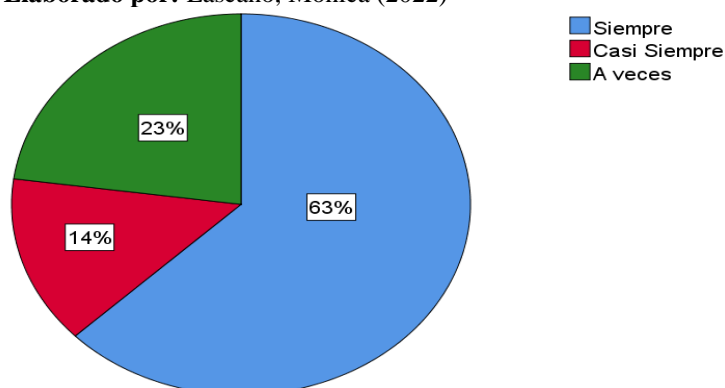
**1.- ¿Considera importante que su docente desarrolle los contenidos de una asignatura relacionándola con otras para alcanzar un mejor entendimiento?**

**Tabla N° 9. Desarrollo de contenidos en combinación con otras asignaturas**

Opción	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	22	63%
Casi Siempre	5	14%
A veces	8	23%
<b>Total</b>	<b>35</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta realizada a los estudiantes de octavo de la Unidad Educativa Tomás Martínez

**Elaborado por:** Lascano, Mónica (2022)



**Gráfico N° 1. Desarrollo de contenidos en combinación con otras asignaturas**

**Fuente:** Encuesta realizada a los estudiantes de octavo de la Unidad Educativa Tomás Martínez

**Elaborado por:** Lascano, Mónica (2022)

### **Análisis e Interpretación**

De los 35 estudiantes encuestados: 63% indicaron que siempre es importante que el maestro desarrolle los contenidos de su asignatura con otras, 14% señalaron que casi siempre, y, 23% mencionaron que a veces. Se puede visualizar que la mayoría de los estudiantes están de acuerdo en que es fundamental que el maestro desarrolle los contenidos de su asignatura con otras, lo que representa una fortaleza el poder direccionar el aprendizaje desde la interdisciplinariedad. que de acuerdo al criterio de Fabbricatore (2016) menciona que relacionar una asignatura con otra permite un proceso profundo de reflexión teórica condicionado por diferentes experiencias para desarrollar un aprendizaje.

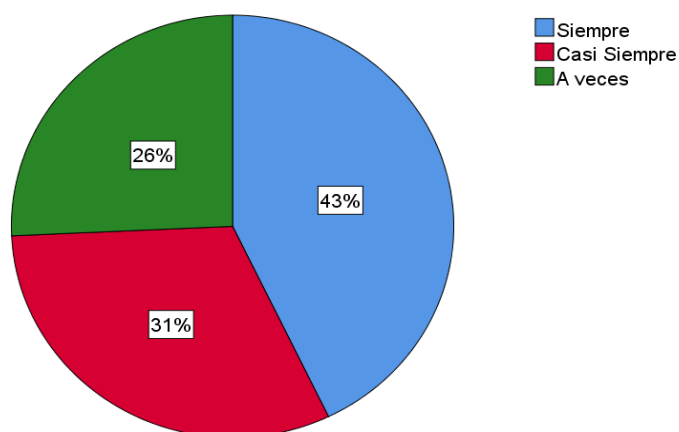
## 2.- ¿El docente le permite a usted proponer alternativas de solución para resolver un problema planteado?

**Tabla N° 10. Resolución de problemas**

Opción	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	15	43%
Casi Siempre	11	31%
A veces	9	26%
<b>Total</b>	<b>35</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta realizada a los estudiantes de octavo de la Unidad Educativa Tomás Martínez

**Elaborado por:** Lascano, Mónica (2022)



**Gráfico N° 2. Resolución de problemas**

**Fuente:** Encuesta realizada a los estudiantes de octavo de la Unidad Educativa Tomás Martínez

**Elaborado por:** Lascano, Mónica (2022)

### Análisis e Interpretación

De los 35 estudiantes encuestados: 43% afirmaron que siempre el maestro permite proponer alternativas de solución para resolver un problema, 31% indicaron que casi siempre, y, 26% mencionaron que a veces.

La mayoría del estudiantado están de acuerdo en que el maestro desarrolle los contenidos de su asignatura con otras para encontrar alternativas de solución, lo que representa algo positivo para encaminar una invitación al progreso de las habilidades del pensamiento crítico, debido a que Navarro (2018) establece la necesidad de elaborar una metodología sustentada en el enfoque interdisciplinario para alcanzar un mejor análisis de razonamiento.

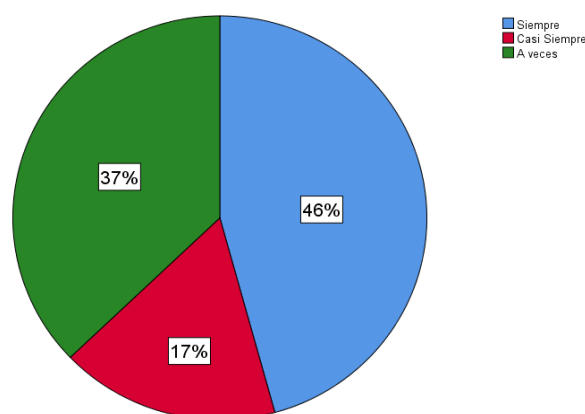
### 3.- ¿Considera que sus aprendizajes son significativos cuando se los demuestra con la creatividad y análisis?

**Tabla N° 11. Aprendizaje significativo**

Opción	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	16	46%
Casi Siempre	6	17%
A veces	13	37%
<b>Total</b>	<b>35</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta realizada a los estudiantes de octavo de la Unidad Educativa Tomás Martínez

**Elaborado por:** Lascano, Mónica (2022)



**Gráfico N° 3. Aprendizaje significativo**

**Fuente:** Encuesta realizada a los estudiantes de octavo de la Unidad Educativa Tomás Martínez

**Elaborado por:** Lascano, Mónica (2022)

#### **Análisis e Interpretación**

De los 35 estudiantes encuestados: 46% determinaron que siempre los aprendizajes son significativos, 17% indicaron que casi siempre, y, 37% mencionaron que a veces.

La mayoría de estudiantes están de acuerdo en que los aprendizajes son significativos cuando se los refleja con resultados y creatividad, esto sin duda es motivante ya que exige a maestros e impulsa a estudiantes a desplegar estrategias que permitan desarrollar las capacidades y habilidades del estudiante. Cuevas (2011) menciona que una educación basada en competencias a partir de un enfoque interdisciplinario hace énfasis en el desarrollo constructivo de habilidades.

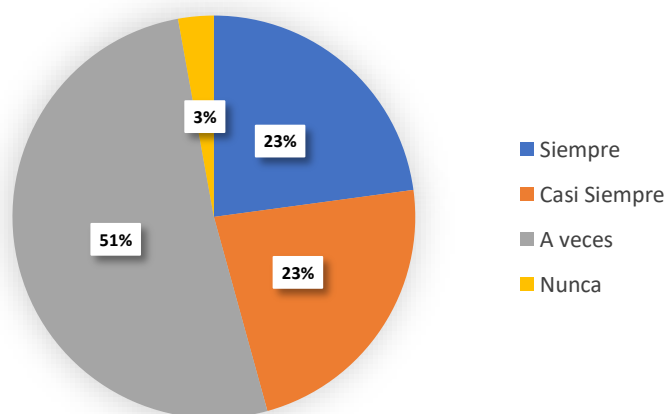
#### 4.- ¿Usted comprende y analiza los textos indicando la idea central del autor para después exponer sus ideas y opiniones propias?

**Tabla N° 12. Exposición de ideas y opiniones**

Opción	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	8	23%
Casi Siempre	8	23%
A veces	18	51%
Nunca	1	3%
<b>Total</b>	<b>35</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta realizada a los estudiantes de octavo de la Unidad Educativa Tomás Martínez

**Elaborado por:** Lascano, Mónica (2022)



**Gráfico N° 4. Exposición de ideas y opiniones**

**Fuente:** Encuesta realizada a los estudiantes de octavo de la Unidad Educativa Tomás Martínez

**Elaborado por:** Lascano, Mónica (2022)

#### **Análisis e Interpretación**

De los 35 estudiantes encuestados el 51% determinaron que a veces analizan los textos antes de exponer las ideas, 23% indicaron que casi siempre y siempre, mientras que el 3% manifestaron que nunca.

Es fundamental el poder motivar al estudiante al análisis crítico para poder alcanzar un rendimiento óptimo en su desarrollo intelectual, gran parte de estudiantes necesitan desplegar un razonamiento crítico, tal como lo establece Navarro (2018) una metodología que favorezca la actitud crítica en el alumnado, refuerza los conocimientos, generando que sean más funcionales y duraderos.

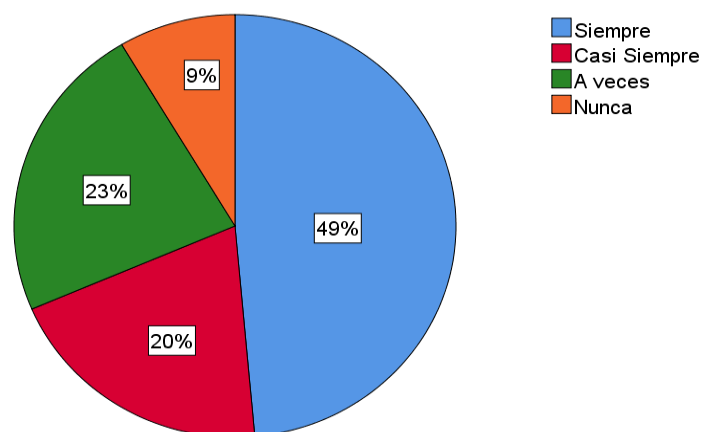
**5.- ¿A su parecer, con la forma como enseña su docente actualmente se pueden alcanzar nuevos conocimientos?**

**Tabla N° 13. Alcanza nuevos conocimientos**

Opción	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	17	49%
Casi Siempre	7	20%
A veces	8	23%
Nunca	3	9%
<b>Total</b>	<b>35</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta realizada a los estudiantes de octavo de la Unidad Educativa Tomás Martínez

**Elaborado por:** Lascano, Mónica (2022)



**Gráfico N° 5. Alcanza nuevos conocimientos**

**Fuente:** Encuesta realizada a los estudiantes de octavo de la Unidad Educativa Tomás Martínez

**Elaborado por:** Lascano, Mónica (2022)

**Análisis e Interpretación**

De los 35 estudiantes encuestados: 49% determinaron que siempre con la forma de enseñar del docente pueden alcanzar nuevos conocimientos, 20% indicaron que casi siempre, 23% mencionaron que a veces, y, 9% que nunca. Es fundamental contar con la apertura del maestro para alcanzar nuevos aprendizajes, es por ello que la mayoría de estudiantes lo visualizan, lo que permite incluir un aprendizaje abierto para alcanzar mejores resultados como lo determina Ortiz (2018) al integrar la interdisciplinariedad busca que el individuo adquiera hábitos de análisis y síntesis para “servir para algo real” y puedan orientarse en la realidad en que se encuentran inmerso.

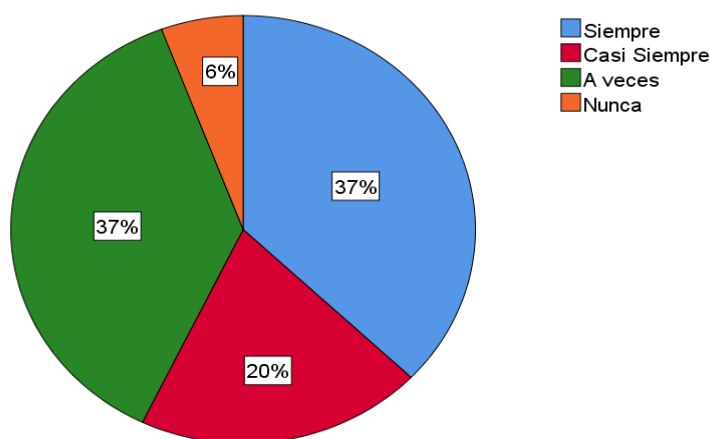
**6.- ¿Usted expresa sin temor opiniones que ayuden a contribuir los aprendizajes dados por su docente?**

**Tabla N° 14. Expresa sus opiniones sin temor**

Opción	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	13	37%
Casi Siempre	7	20%
A veces	13	37%
Nunca	2	6%
Total	35	100%

**Fuente:** Encuesta realizada a los estudiantes de octavo de la Unidad Educativa Tomás Martínez

**Elaborado por:** Lascano, Mónica (2022)



**Gráfico N° 6. Expresa sus opiniones sin temor**

**Fuente:** Encuesta realizada a los estudiantes de octavo de la Unidad Educativa Tomás Martínez

**Elaborado por:** Lascano, Mónica (2022)

### **Análisis e Interpretación**

De los 35 estudiantes encuestados: 37% establecieron que siempre expresan sus opiniones sin temor, 20% mencionaron que casi siempre, 37% indicaron que a veces, y, 6% nunca.

Se evidencia una actitud formativa por parte del estudiante para expresar sus opiniones, por lo que es necesario como maestro el poder encaminarlos a un aprendizaje crítico y que puedan debatir sus ideas, por lo cual Restrepo (2015) menciona que el pensamiento y conocimiento favorece a la autoformación de las personas, aprender y asumir la condición humana vivir la vida y disfrutarla.

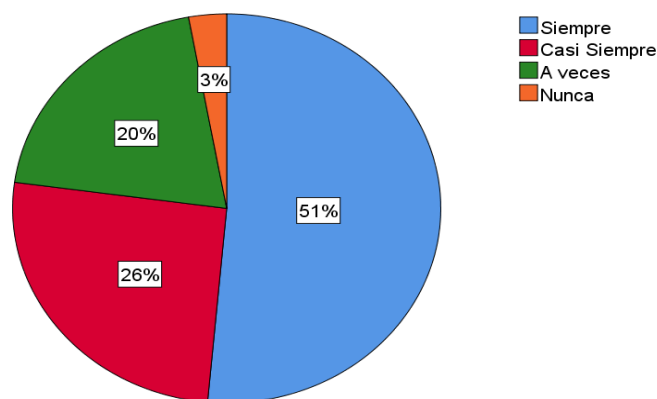
## 7.- ¿Existe la apertura del docente para trabajar el aprendizaje con varias disciplinas?

**Tabla N° 15. Aprendizaje desde varias disciplinas**

Opción	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	18	51%
Casi Siempre	9	26%
A veces	7	20%
Nunca	1	3%
<b>Total</b>	<b>35</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta realizada a los estudiantes de octavo de la Unidad Educativa Tomás Martínez

**Elaborado por:** Lascano, Mónica (2022)



**Gráfico N° 7. Aprendizaje desde varias disciplinas**

**Fuente:** Encuesta realizada a los estudiantes de octavo de la Unidad Educativa Tomás Martínez

**Elaborado por:** Lascano, Mónica (2022)

### Análisis e Interpretación

De los 35 estudiantes encuestados: 51% establecieron que siempre existe la apertura del docente para trabajar el aprendizaje con varias materias, 26% mencionaron que casi siempre, 20% indicaron que a veces, y, 3% nunca.

Es importante el tener la apertura del maestro para trabajar los distintos aprendizajes del estudiante, por ende, se establece la prioridad de incrementar una guía interdisciplinaria para alcanzar mejores niveles de asimilación. El poder elaborar una técnica respaldada y centralizada al aspecto interdisciplinario para perfeccionar el progreso y la formación integral del estudiante.

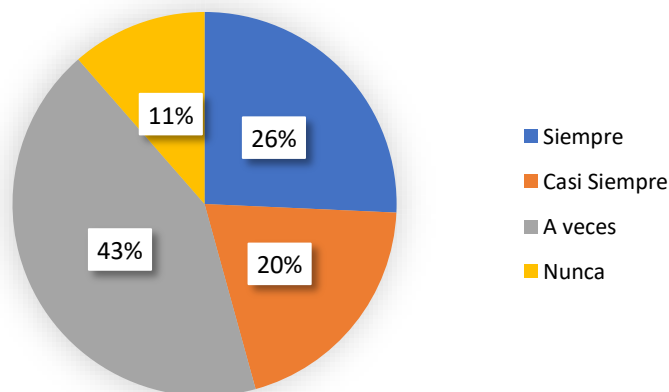
**8.- ¿Contesta de manera razonada las preguntas formuladas por su docente durante el proceso de enseñanza?**

**Tabla N° 16. Razona antes de preguntar**

Opción	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	9	25%
Casi Siempre	7	21%
A veces	15	43%
Nunca	4	11%
<b>Total</b>	<b>35</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta realizada a los estudiantes de octavo de la Unidad Educativa Tomás Martínez

**Elaborado por:** Lascano, Mónica (2022)



**Gráfico N° 8. Razona antes de preguntar**

**Fuente:** Encuesta realizada a los estudiantes de octavo de la Unidad Educativa Tomás Martínez

**Elaborado por:** Lascano, Mónica (2022)

**Análisis e Interpretación**

De los 35 estudiantes encuestados: 43% establecieron que a veces razona antes de preguntar, 26% mencionaron que siempre, 20% indicaron que casi siempre mientras que 11% nunca. Es importante como maestro el poder desarrollar en el estudiante el razonamiento crítico, ya que les permitirá encontrar diversas soluciones frente a problemas cotidianos, este facilita la optimización eficaz del razonamiento lógico, dicho que la persona que reflexiona se apodera de la acción razonable.



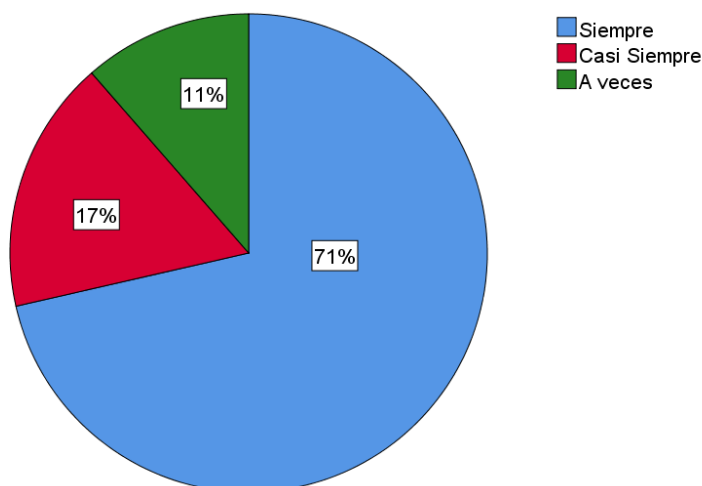
**9.- ¿Cree usted que el rol del docente en el aprendizaje analítico es ser un guía para que usted pueda buscar los conocimientos y aprender?**

**Tabla N° 17. Rol del docente en el aprendizaje analítico**

Opción	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	25	71%
Casi Siempre	6	17%
A veces	4	11%
<b>Total</b>	<b>35</b>	<b>100</b>

**Fuente:** Encuesta realizada a los estudiantes de octavo de la Unidad Educativa Tomás Martínez

**Elaborado por:** Lascano, Mónica (2022)



**Gráfico N° 9. Rol del docente en el aprendizaje analítico**

**Fuente:** Encuesta realizada a los estudiantes de octavo de la Unidad Educativa Tomás Martínez

**Elaborado por:** Lascano, Mónica (2022)

**Análisis e Interpretación**

De los 35 estudiantes encuestados: 71% señalaron el rol del maestro a la formación analítica, 17% mencionaron que casi siempre, 11% indicaron que a veces. Se visualiza en la mayoría de estudiantes que el papel protagónico del maestro es la instrucción hasta llegar a progresar en su desarrollo intelectual, por lo que es importante aplicar guías de estrategias cuya intención se enmarca en la construcción del raciocinio del estudiante.

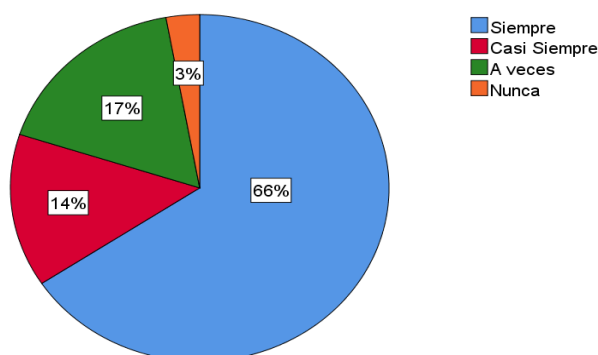
**10.- ¿Considera usted que implementar una guía didáctica para combinar de mejor manera los conocimientos de las asignaturas, permitirá desarrollar habilidades de pensamiento y análisis con esta ayuda?**

**Tabla N° 18. Guía Didáctica**

Opción	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	23	66%
Casi Siempre	5	14%
A veces	6	17%
Nunca	1	3%
<b>Total</b>	<b>35</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta realizada a los estudiantes de octavo de la Unidad Educativa Tomás Martínez

**Elaborado por:** Lascano, Mónica (2022)



**Gráfico N° 10. Guía Didáctica**

**Fuente:** Encuesta realizada a los estudiantes de octavo de la Unidad Educativa Tomás Martínez

**Elaborado por:** Lascano, Mónica (2022)

### **Análisis e Interpretación**

De los 35 estudiantes encuestados: 66% señalaron que siempre es necesario implementar una guía didáctica para combinar de mejor manera los conocimientos de las asignaturas, 14% mencionaron que casi siempre, 17% indicaron que a veces, y, 3% nunca. Como se evidencia en los resultados, es primordial la implementación de una guía didáctica interdisciplinaria que permita desarrollar habilidades de pensamiento para desarrollar las destrezas de los estudiantes. En tal sentido León (2013) menciona que una guía de interdisciplinariedad mediante las relaciones disciplinarias permite la formación del razonamiento, enriquecimiento la comunicación ideológica, conceptual, metodológica y procedimental.

## Análisis e interpretación de la encuesta realizada a los docentes de octavo grado de la Unidad Educativa Tomás Martínez

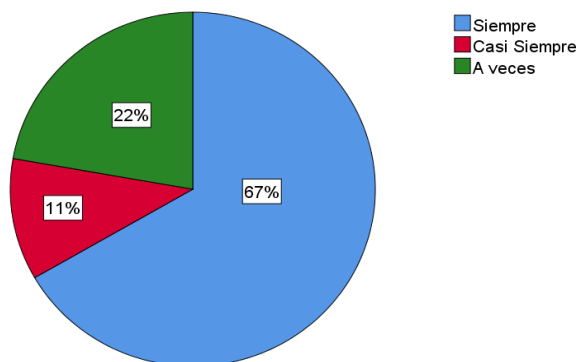
1.- ¿Existe la apertura por su parte como docente para trabajar los procesos de aprendizaje con varias disciplinas?

**Tabla N° 19. Procesos de aprendizaje desde varias disciplinas**

Opción	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	6	67%
Casi Siempre	1	11%
A veces	2	22%
<b>Total</b>	<b>9</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta realizada a los estudiantes de octavo de la Unidad Educativa Tomás Martínez

**Elaborado por:** Lascano, Mónica (2022)



**Gráfico N° 11. Procesos de aprendizaje desde varias disciplinas**

**Fuente:** Encuesta realizada a los estudiantes de octavo de la Unidad Educativa Tomás Martínez

**Elaborado por:** Lascano, Mónica (2022)

### Análisis e Interpretación

De los 9 docentes encuestados: 67% señalaron que siempre tienen apertura para realizar procesos de aprendizaje desde varias disciplinas, 11% mencionaron que casi siempre, 22% indicaron que a veces. Es importante tener la apertura para tener un progreso en la formación del estudiante sin escatimar el esfuerzo y voluntad de integrar las áreas, por lo cual se abre el camino para desplegar la guía didáctica interdisciplinaria que permita desarrollar destrezas en el razonamiento del estudiante, esto lo corrobora Navarro (2018) quien sugiere que se integra el desarrollo interdisciplinar en el proceso de enseñanza, el cual busca que el individuo adquiera hábitos de análisis.

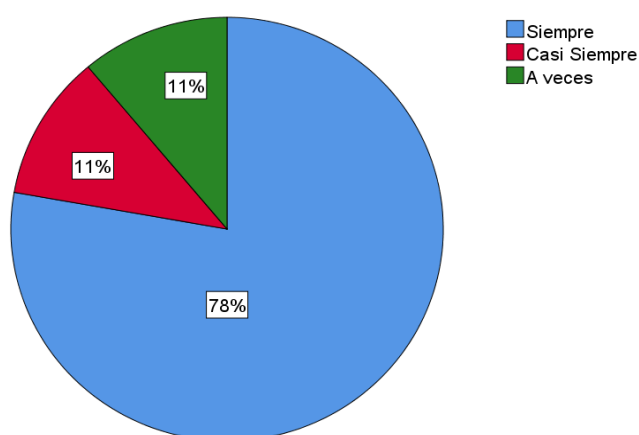
## 2.- ¿Usted como docente le permite al estudiante proyectar alternativas de solución para resolver un problema planteado?

**Tabla N° 20. Alternativas de solución para resolver problemas**

Opción	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	7	78%
Casi Siempre	1	11%
A veces	1	11%
<b>Total</b>	<b>9</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta realizada a los estudiantes de octavo de la Unidad Educativa Tomás Martínez

**Elaborado por:** Lascano, Mónica (2022)



**Gráfico N° 12. Alternativas de solución para resolver problemas**

**Fuente:** Encuesta realizada a los estudiantes de octavo de la Unidad Educativa Tomás Martínez

**Elaborado por:** Lascano, Mónica (2022)

### Análisis e Interpretación

De los 9 docentes encuestados: 78% manifestaron que siempre le permite al estudiante proyectar alternativas de solución para resolver un problema, 11% mencionaron que casi siempre, 11% indicaron que a veces. Se establece que la mayor parte de docentes dan la apertura para que el estudiante desarrolle varias soluciones en su enfoque formativo, para ello se requiere como docentes desplegar estrategias que fortalezcan el análisis del estudiante, con la evaluación del pensamiento crítico e instrumentos que originen medidas fiables y válidas. En tal virtud Cepeda, (2017) menciona que las disciplinas permiten interactuar y construir el conocimiento, enriquecimiento las alternativas de solución.

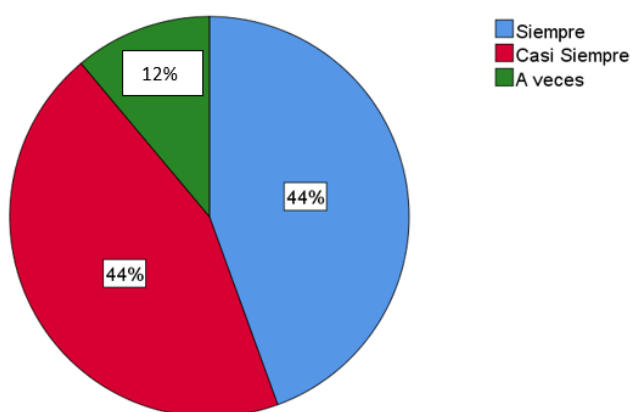
### 3.- ¿Aplica usted como docente proyectos interdisciplinarios para que desarrollen sus estudiantes los conocimientos, aplicando varias disciplinas?

**Tabla N° 21. Proyectos Interdisciplinarios**

Opción	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	4	44%
Casi Siempre	4	44%
A veces	1	12%
<b>Total</b>	<b>9</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta realizada a los estudiantes de octavo de la Unidad Educativa Tomás Martínez

**Elaborado por:** Lascano, Mónica (2022)



**Gráfico N° 13. Proyectos Interdisciplinarios**

**Fuente:** Encuesta realizada a los estudiantes de octavo de la Unidad Educativa Tomás Martínez

**Elaborado por:** Lascano, Mónica (2022)

#### **Análisis e Interpretación**

De los 9 docentes encuestados: 44% señalaron que siempre aplica proyectos interdisciplinarios, 44% mencionaron que casi siempre, 12% indicaron que a veces.

Es primordial como docentes el incluir en la formación, proyectos interdisciplinarios para fomentar en el estudiante una mejor enseñanza, por lo cual el implementar una guía didáctica interdisciplinaria favorecerá a su raciocinio, dicho cambio académico permite seguir el camino renovador centralizado en el constructivismo pedagógico que promueve el desarrollo del pensamiento eficaz del alumnado.

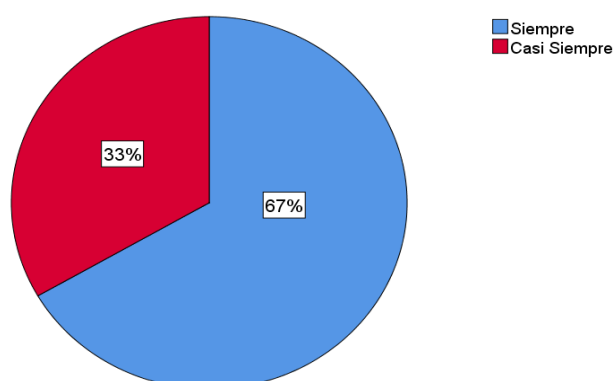
**4.- ¿Motiva usted al estudiante para que comprenda y analice los textos indicando la idea central y exponiendo las suyas?**

**Tabla N° 22. Comprensión y análisis de textos**

Opción	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	6	67%
Casi Siempre	3	33%
<b>Total</b>	<b>9</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta realizada a los estudiantes de octavo de la Unidad Educativa Tomás Martínez

**Elaborado por:** Lascano, Mónica (2022)



**Gráfico N° 14. Comprensión y análisis de textos**

**Fuente:** Encuesta realizada a los estudiantes de octavo de la Unidad Educativa Tomás Martínez

**Elaborado por:** Lascano, Mónica (2022)

**Análisis e Interpretación**

De los 9 docentes encuestados: 67% manifestaron que siempre motivan a la comprensión y análisis de textos, 33% mencionaron que casi siempre.

La educación no implica únicamente el desarrollar contenido en los estudiantes, es primordial el motivar como docentes al estudiante, por ende, se visualiza ese interés para incrementar el entusiasmo del proceso de aprendizaje, para ello se debe plantear una educación basada a partir de la motivación porque refuerza los conocimientos y generar, que sean más funcionales y duraderos. Vásquez (2014) argumenta que la motivación beneficia en la comprensión y la investigación, incentiva al alumnado a ejecutar nuevos estudios.

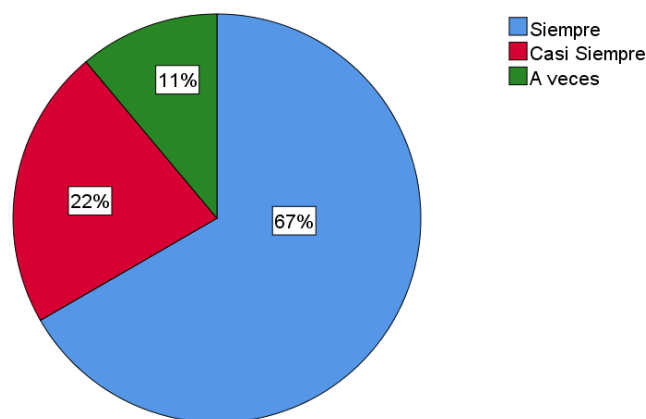
**5.- ¿A su parecer, con la forma como usted enseña actualmente el estudiante puede alcanzar nuevos conocimientos?**

**Tabla N° 23. Alcanza nuevos conocimientos**

Opción	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	6	67%
Casi Siempre	2	22%
A veces	1	11%
<b>Total</b>	<b>9</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta realizada a los estudiantes de octavo de la Unidad Educativa Tomás Martínez

**Elaborado por:** Lascano, Mónica (2022)



**Gráfico N° 15. Alcanza nuevos conocimientos**

**Fuente:** Encuesta realizada a los estudiantes de octavo de la Unidad Educativa Tomás Martínez

**Elaborado por:** Lascano, Mónica (2022)

### **Análisis e Interpretación**

De los 9 docentes encuestados: 67% señalaron que siempre el estudiante puede alcanzar nuevos conocimientos, 22% mencionaron que casi siempre, y, 11% a veces. Como docentes es importante el tener claro de qué manera se llega con el conocimiento hacia el estudiante, por ende, se visualiza confianza en la forma de enseñar direccionándolo al incremento de estrategias que despliegan en el estudiantado mayor proceso de análisis; la forma para reflexionar en cualquier temática o fenómeno, permite mejorar la calidad del raciocinio.

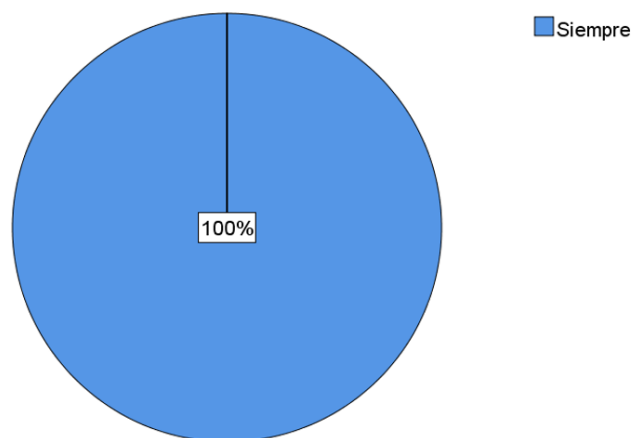
**6.- ¿Permite a los estudiantes expresar sin temor opiniones que ayuden a contribuir los aprendizajes impartidos por usted?**

**Tabla N° 24. Expresa opiniones en el aprendizaje**

Opción	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	9	100%

**Fuente:** Encuesta realizada a los estudiantes de octavo de la Unidad Educativa Tomás Martínez

**Elaborado por:** Lascano, Mónica (2022)



**Gráfico N° 16. Expresa opiniones en el aprendizaje**

**Fuente:** Encuesta realizada a los estudiantes de octavo de la Unidad Educativa Tomás Martínez

**Elaborado por:** Lascano, Mónica (2022)

### **Análisis e Interpretación**

De los 9 docentes encuestados: 100% indicaron que siempre el estudiante expresa opiniones en el aprendizaje.

Como docentes la tarea principal es darles la confianza a los estudiantes para que expresen sus conocimientos, pero no se debe olvidar el desarrollar en ellos un análisis de reflexión y autocrítica para tengan la capacidad de resolver sus problemas de la mejor manera. Restrepo (2015) manifiesta que el pensamiento y conocimiento debe favorecer la autoformación de las personas, aprender y asumir la condición humana para mejorar el pensamiento.



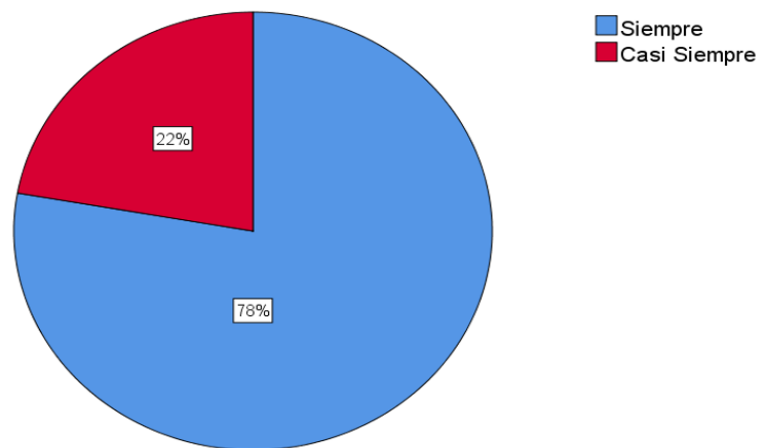
**7.- ¿Usted como docente, desarrolla en los estudiantes las dimensiones del pensamiento como: analizar, ¿argumentar y resolución de problemas?**

**Tabla N° 25. Dimensiones del pensamiento**

Opción	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	7	78%
Casi Siempre	2	22%
<b>Total</b>	<b>9</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta realizada a los estudiantes de octavo de la Unidad Educativa Tomás Martínez

**Elaborado por:** Lascano, Mónica (2022)



**Gráfico N° 17. Dimensiones del pensamiento**

**Fuente:** Encuesta realizada a los estudiantes de octavo de la Unidad Educativa Tomás Martínez

**Elaborado por:** Lascano, Mónica (2022)

### **Análisis e Interpretación**

De los 9 docentes encuestados: 78% manifestaron que siempre desarrolla en los estudiantes las dimensiones del pensamiento, 22% casi siempre.

Al igual que la pregunta anterior se requiere como docentes desplegar en los estudiantes un análisis crítico que les permita desarrollar sus destrezas a través de la creación de nuevos espacios que ayuden a los estudiantes a aprender y reflexionar palabras y, que les permitan solucionar conflictos en su aprendizaje.

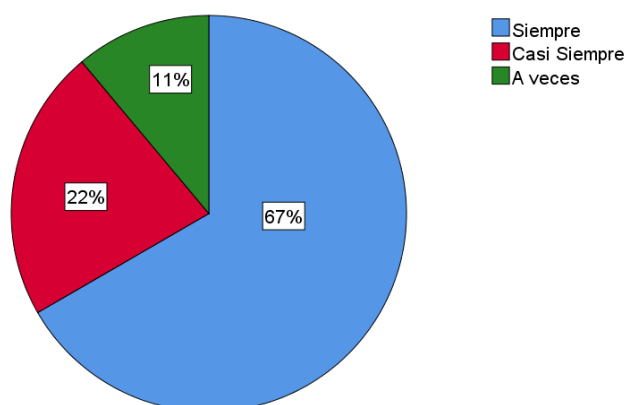
**8.- ¿Impulsa al estudiante a contestar de manera analítica las preguntas formuladas por usted durante el proceso de enseñanza?**

**Tabla N° 26. Contesta de manera analítica**

Opción	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	6	67%
Casi Siempre	2	22%
A veces	1	11%
<b>Total</b>	<b>9</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta realizada a los estudiantes de octavo de la Unidad Educativa Tomás Martínez

**Elaborado por:** Lascano, Mónica (2022)



**Gráfico N° 18. Contesta de manera analítica**

**Fuente:** Encuesta realizada a los estudiantes de octavo de la Unidad Educativa Tomás Martínez

**Elaborado por:** Lascano, Mónica (2022)

### **Análisis e Interpretación**

De los 9 docentes encuestados: 67% señalaron que siempre impulsan a los estudiantes a contestar de manera analítica, 22% incoaron que casi siempre, y el 11% afirmaron que a veces.

La labor principal como docentes es el motivar e impulsar al estudiante a desplegar sus habilidades y conocimientos, y un aspecto primordial es el de direccionarlo en la autocrítica y reflexión, por lo cual el incrementar estrategias de análisis favorecerá en el proceso de aprendizaje del estudiante, para ello el aprendizaje se forma al construir los propios conocimientos desde las propias experiencias. En este sentido Serrano (2011) menciona que el crear nuevos espacios de análisis ayudan a los estudiantes a aprender y dominar palabras.

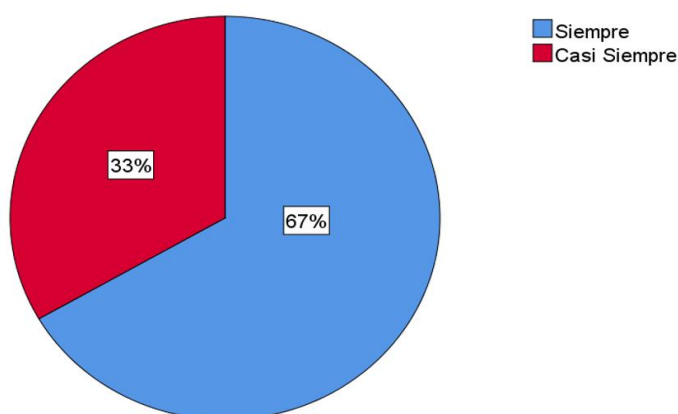
9.- ¿El rol que ejerce usted como docente durante el proceso del aprendizaje analítico, es de mediador pedagógico?

**Tabla N° 27. Mediador Pedagógico**

Opción	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	6	67%
Casi Siempre	3	33%
<b>Total</b>	<b>9</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta realizada a los estudiantes de octavo de la Unidad Educativa Tomás Martínez

**Elaborado por:** Lascano, Mónica (2022)



**Gráfico N° 19. Mediador Pedagógico**

**Fuente:** Encuesta realizada a los estudiantes de octavo de la Unidad Educativa Tomás Martínez

**Elaborado por:** Lascano, Mónica (2022)

### **Análisis e Interpretación**

De los 9 docentes encuestados: 67% señalaron que siempre actúan como mediador pedagógico, 33% casi siempre.

Como se lo determinó en la pregunta anterior el impulsar al estudiante a desplegar sus habilidades y conocimientos es un aspecto primordial para direccionarlo en la autocrítica y reflexión, y el rol del docente es el de guiarlo en el proceso, por lo cual existe la apertura de la mayor parte de educadores, es así que se plantea la alternativa de desplegar una guía didáctica interdisciplinaria para fortalecer el aprendizaje de los estudiantes.

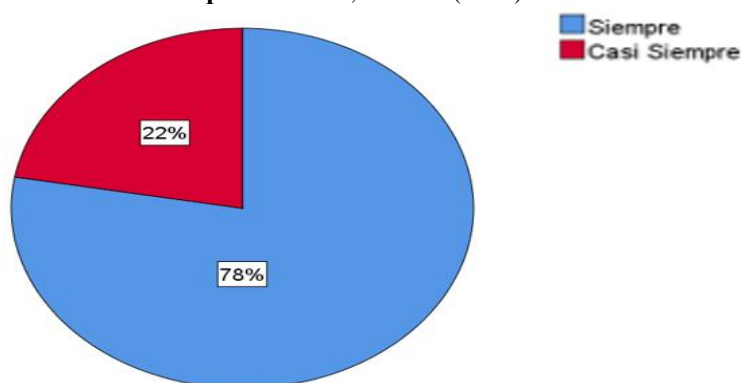
10.- ¿Considera usted que el implementar una guía didáctica interdisciplinaria, permitirá desarrollar habilidades del pensamiento crítico en los estudiantes?

**Tabla N° 28. Guía Didáctica Interdisciplinaria**

Opción	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	7	78%
Casi Siempre	2	22%
<b>Total</b>	<b>9</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta realizada a los estudiantes de octavo de la Unidad Educativa Tomás Martínez

**Elaborado por:** Lascano, Mónica (2022)



**Gráfico N° 20. Guía Didáctica Interdisciplinaria**

**Fuente:** Encuesta realizada a los estudiantes de octavo de la Unidad Educativa Tomás Martínez

**Elaborado por:** Lascano, Mónica (2022)

### **Análisis e Interpretación**

De los 9 docentes encuestados: 78% señalaron que siempre implementar una guía didáctica interdisciplinaria, permitirá desarrollar habilidades del pensamiento crítico en los estudiantes; mientras que, el 22% afirmaron que casi siempre.

Como se evidencia en los resultados, es primordial la implementación de una guía didáctica interdisciplinaria que permita desarrollar habilidades de pensamiento. que el elaborar una metodología sustentada en el enfoque interdisciplinario beneficia en el perfeccionamiento del aprendizaje integra del estudiante, siendo necesario la interacción de las disciplinas.

## Entrevista dirigida al rector de la institución

### Preguntas:

**1. Entendiendo que las diferentes áreas de estudio permiten direccionar el aprendizaje con el único propósito de alcanzar el conocimiento: ¿Considera importante que se trate los contenidos con criterios de Interdisciplinariedad?**

Sí, porque el aprendizaje debe estar siempre relacionado con todas las áreas de estudios de una manera u otra, el desarrollo del pensamiento crítico se puede convertir en una estrategia para la emancipación individual y colectiva, en la que son imprescindibles los procesos de las diferentes disciplinas educativas para la producción de información y conocimiento.

**2. Desde su trayectoria de gestión directiva y considerando los factores fundamentales para direccionar los aprendizajes desde las distintas disciplinas ¿Insta a los docentes a utilizar instrumentos didácticos adecuados en el desarrollo de destrezas y direccionados a la interdisciplinariedad?**

Sí, porque son las herramientas que permiten llegar al estudiante de una forma más didáctica que facilita la comprensión de los contenidos, el pensamiento crítico es una actividad reflexiva; porque analiza todas las alternativas propias para llegar a un consenso y por ende a una solución del problema. El docente debe hacer hincapié en el hecho de que se trata de un pensamiento totalmente orientado hacia la acción de diferentes disciplinas, siempre enfocado en el bien académico del estudiante.

**3.- Es interesante conocer qué tipo de acciones se han efectuado a nivel interno para el fomento del pensamiento crítico en un contexto interdisciplinar, ya que en la actualidad es fundamental desplegar aprendizajes en los estudiantes. En este sentido ¿Con las estrategias metodológicas que actualmente aplican los docentes en la institución cree usted que se alcanza a desarrollar habilidades del pensamiento crítico?**

No, en su totalidad por la falta de recursos tecnológicos y poca predisposición a la innovación de nuevos conocimientos, el generar herramientas que consoliden una visión amplia, rica, crítica, reflexiva y propositiva permitirán en los estudiantes generar conocimientos y saberes que enriquezcan la educación. Los estudiantes podrán comprender y expresar esta realidad abordada mediante el contacto con

experiencias, creencias, reglas, ideologías propias de la reflexión como del medio en que se produjo el conocimiento.

**4.- Con base en lo anterior y con una disciplinarización de la reflexión sobre el pensamiento crítico ¿Considera usted como autoridad que el implementar una guía didáctica interdisciplinaria permitirá desarrollar habilidades del pensamiento crítico?**

Sí porque una guía permite establecer estrategias y plantear procesos en el uso de métodos y técnicas, la implementación interdisciplinaria desarrolla habilidades de pensamiento para desplegar las destrezas que los estudiantes necesitan, es así que el plantear la guía mediante la interacción de disciplinas favorecerá a la construcción del conocimiento, enriquecimiento la comunicación ideológica, conceptual, metodológica y procedimental.

**Análisis de los resultados de la entrevista**

Mediante los resultados obtenidos de las encuestas y entrevista se determina que, el beneficio de la interdisciplinariedad en el desarrollo del pensamiento crítico es importante, para desplegar en el estudiante el conocimiento necesario que puede llegar a un análisis y evaluación de las realidades sociales actuales, dentro de sus propios contextos y en relación con la sociedad global como tal. La investigación se hace necesaria debido al fortalecimiento que requiere el estudiantado desde un enfoque interdisciplinario, que se pretenda una posición sustentada, clara y razonable sobre los asuntos que se aborden, por ende, es indispensable la intervención del docente para llegar al cumplimiento de este proceso.

En tal virtud, se plantea una alternativa de propuesta encaminada a una guía de actividades interdisciplinarias para desarrollar habilidades del pensamiento crítico, el cual pretende que los docentes tengan una serie de actividades que sirvan de motivación para el alumnado, lo cual favorecerá a su propio desarrollo.

## Conclusión de análisis de datos

**Tabla N° 29. Conclusión análisis Estudiantes**

Preguntas	Resultados	Análisis
1      ¿Considera importante que su docente desarrolle los contenidos de una asignatura relacionándola con otras para alcanzar un mejor entendimiento?	S. 66% A.V. 17% N. 3%	Los criterios en su gran mayoría demuestran que el desarrollar el análisis crítico tiene mucha incidencia con la interdisciplinariedad al poder incorporarlo en su aprendizaje.
2      ¿El docente le permite a usted proponer alternativas de solución para resolver un problema planteado?	S. 43% A.V. 31% N. 26%	Es fundamental el poder desarrollar el pensamiento crítico en los estudiantes, brindándoles alternativas de estrategias para que puedan desplegar sus destrezas.
3      ¿Considera que sus aprendizajes son significativos cuando se los demuestra con la creatividad y análisis?	S. 46% A.V. 17% N. 37%	Se considera muy significativo por los estudiantes el desplegar creatividad en procesos de aprendizaje, por lo cual es pertinente por parte del docente formular estrategias que lo permitan.
4      ¿Usted comprende y analiza los textos indicando la idea central del autor para después exponer sus ideas y opiniones propias?	S. 23% A.V. 51% N. 3%	Es evidente que se necesita fortalecer el análisis crítico de los estudiantes, por ende, se hace necesario incrementar estrategias didácticas interdisciplinarias que ayuden a desplegarlo.
5      ¿A su parecer, con la forma como enseña su docente actualmente se pueden alcanzar nuevos conocimientos?	S. 49% A.V. 23% N. 9%	Es claro que la manera de enseñanza del docente es importante para alcanzar el conocimiento, de allí el interés de aplicar estrategias interdisciplinarias que fortalezcan el proceso.
6      ¿Usted expresa sin temor opiniones que ayuden a contribuir los aprendizajes dados por su docente?	S. 37% A.V. 20% N. 6%	El tener la confianza y seguridad permite al estudiante alcanzar su aprendizaje, así lo establece la mayor parte de ellos, por lo cual se requiere fortalecer las habilidades del pensamiento crítico con estrategias didácticas interdisciplinarias.
7      ¿Existe la apertura del docente para trabajar el aprendizaje con varias disciplinas?	S. 51% A.V. 26% N. 3%	El tener la apertura del docente como lo evidencian los datos de los estudiantes, permite avanzar en el desarrollo del pensamiento, porque se pueden enlazar los conocimientos con las diferentes áreas.

8	¿Contesta de manera razonada las preguntas formuladas por su docente durante el proceso de enseñanza?	S. 43% A.V. 21% N. 11%	Es importante desarrollar el análisis crítico para argumentar, y gran parte de los estudiantes lo poseen, por lo cual como docentes se hace necesario reforzarlo mediante estrategias interdisciplinarias que incrementen el aprendizaje.
9	¿Cree usted que el rol del docente en el aprendizaje analítico es ser un guía para que usted pueda buscar los conocimientos y aprender?	S. 71% A.V. 17% N. 11%	Se evidencia por parte del estudiante que el rol del docente en su aprendizaje es de mediador, por lo cual es fundamental su aporte para desplegar actividades que le permitan al estudiante desarrollar su pensamiento crítico.
10	¿Considera usted que implementar una guía didáctica para combinar de mejor manera los conocimientos de las asignaturas, permitirá desarrollar habilidades de pensamiento y análisis con esta ayuda?	S. 66% A.V. 17% N. 3%	Es evidente en un criterio unánime de estudiantes, que se requiere fomentar e incrementar el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes, y que mejor alternativa una guía de estrategias interdisciplinarias que fomenten ese análisis.

Los criterios de los estudiantes una vez obtenido los datos de las encuestas determinan que, es indispensable el fortalecer e incrementar el desarrollo del pensamiento crítico, muy pocas veces el docente despliega estrategias que relacionen los diversos contenidos y que por medio de ello se amplíe el análisis y criterio de sus argumentos, es allí donde se requiere una guía de estrategias didácticas interdisciplinarias para que tanto docentes y estudiantes puedan desplegar actividades que beneficien su aprendizaje.



**Tabla N° 30. Conclusión análisis Docentes**

	<b>Preguntas</b>	<b>Resultados</b>	<b>Análisis</b>
1	¿Existe la apertura por su parte como docente para trabajar los procesos de aprendizaje con varias disciplinas?	S. 67% A.V. 11% N. 22%	Se establece una apertura en su gran parte de docentes, por lo cual se abre la posibilidad de identificar estrategias didácticas interdisciplinarias que desarrollen pensamiento crítico en los estudiantes.
2	¿Usted como docente le permite al estudiante proyectar alternativas de solución para resolver un problema planteado?	S. 78% A.V. 11% N. 11%	Es fundamental el permitir al estudiante que despliegue soluciones a sus aprendizajes, como lo determinan gran parte de docentes, todo ello se lo fortalece mediante la incorporación de estrategias interdisciplinarias.
3	¿Aplica usted como docente proyectos interdisciplinarios para que desarrollen sus estudiantes los conocimientos, aplicando varias disciplinas?	S. 44% A.V. 44% N. 12%	Se requiere incorporar mayor conocimiento en los estudiantes, por lo cual es pertinente por parte del docente formular estrategias que permitan generar ese conocimiento.
4	¿Motiva usted al estudiante para que comprenda y analice los textos indicando la idea central y exponiendo las suyas?	S. 67% A.V. 30% N. 3%	Se establece necesario motivar al estudiante en su desarrollo del aprendizaje y así lo entienden la mayor parte de docentes, por lo cual se hace necesario incrementar estrategias didácticas interdisciplinarias que ayuden a desplegar ese interés.
5	¿A su parecer, con la forma como enseña su docente actualmente se pueden alcanzar nuevos conocimientos?	S. 67% A.V. 22% N. 11%	Es claro que la manera de enseñanza del docente es importante para alcanzar el conocimiento, por ende, el aplicar estrategias interdisciplinarias fortalecerá el proceso.
6	¿Permite a los estudiantes expresar sin temor opiniones que ayuden a contribuir los aprendizajes impartidos por usted?	S. 100%	El tener la confianza y seguridad permite al estudiante alcanzar su aprendizaje, así lo establece en su totalidad de docentes, por lo cual es importante fortalecer los procesos cognitivos con estrategias didácticas interdisciplinarias.
7	¿Usted como docente, desarrolla en los estudiantes las dimensiones del pensamiento	S. 78% A.V. 20%	El tener la apertura del docente para desarrollar el análisis de los estudiantes, permite avanzar en el adelanto del

	como: analizar, ¿argumentar y resolución de problemas?	N. 2%	pensamiento porque se pueden enlazar los conocimientos con las diferentes áreas e incrementar el razonamiento.
8	¿Impulsa al estudiante a contestar de manera analítica las preguntas formuladas por usted durante el proceso de enseñanza?	S. 67% A.V. 22% N. 11%	Es primordial el desarrollar el análisis crítico para argumentar, y gran parte de los docentes lo entienden así, por lo cual amerita reforzarlo mediante estrategias interdisciplinarias que incrementen el aprendizaje.
9	¿El rol que ejerce usted como docente durante el proceso del aprendizaje analítico, es de mediador pedagógico?	S. 67% A.V. 30%	Como docente es necesario guiar el aprendizaje del estudiante, es así que se hace fundamental su aporte para desplegar actividades que le permitan al estudiante desarrollar su pensamiento crítico.
10	¿Considera usted que el implementar una guía didáctica interdisciplinaria, permitirá desarrollar habilidades del pensamiento crítico en los estudiantes?	S. 78% A.V. 22%	Es evidente en su gran mayoría de docentes, que establecen que se requiere fomentar e incrementar el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes, y que mejor alternativa una guía de estrategias interdisciplinarias que fomenten ese análisis.

Los criterios de los docentes una vez obtenido los datos de las encuestas determinan que, continuamente en el proceso de aprendizaje del estudiante se entrelazan las diferentes áreas para desplegar el pensamiento crítico en los estudiantes, por lo cual mencionan que es importante buscar estrategias didácticas vinculadas a la interdisciplinariedad que amplíen ese análisis y criterio de raciocinio.

**Tabla N° 31. Contraste de análisis**

<b>Estudiantes</b>	<b>Contraste</b>	<b>Docentes</b>
<p>Los criterios de los estudiantes una vez obtenido los datos de las encuestas determinan que, no evidencian en sus contenidos relaciones de otras áreas, por lo cual mencionan que el docente muy poco despliega estrategias que unifiquen los diversos contenidos y que por medio de ello se amplió el análisis y criterio de sus argumentos, es allí donde se requiere una guía de estrategias didácticas interdisciplinarias para generar alternativas.</p>	<p>De acuerdo al criterio de los estudiantes una vez obtenidos los resultados mencionan que no es muy común por parte del maestro relacionar un contenido con varias disciplinadas y que este les permita generar un mayor análisis, la propuesta de interdisciplinariedad despertó mucho interés entre los estudiantes. El criterio de los docentes una vez obtenido los resultados mencionan que se han implementado ejes transversales en los contenidos para beneficio de los estudiantes, a su parecer ha existido la unificación de aprendizaje, aún se tiene que fortalecer el proceso, existe la apertura de desplegar interdisciplinariedad como recurso de enseñanza.</p>	<p>Los criterios de los docentes una vez obtenido los datos de las encuestas determinan que, continuamente en el proceso de aprendizaje del estudiante se entrelazan las diferentes áreas para desplegar el pensamiento crítico en los estudiantes, por lo cual mencionan que es importante buscar estrategias didácticas vinculadas a la interdisciplinariedad que amplíen ese análisis y criterio de raciocinio.</p>
<p>Resultados de la entrevista</p> <p>El Rector realizó una reflexión acerca de la importancia del pensamiento crítico y lo relevante que sería la implementación de una guía de estrategias didáctica interdisciplinaria para desarrollar diferentes habilidades en los estudiantes.</p>		

## **CAPÍTULO III**

### **PROPUESTA**

#### **Nombre de la propuesta**

GUÍA DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS INTERDISCIPLINARES PARA  
DESARROLLAR HABILIDADES DEL PENSAMIENTO CRÍTICO

#### **Definición del tipo de producto**

La guía de estrategias didácticas interdisciplinarias para desarrollar el pensamiento crítico, pretende ser una herramienta que ayude al desarrollo íntegro de los estudiantes sin tener en cuenta su estilo de aprendizaje. Asimismo, con esta guía, se intenta que los docentes tengan una serie de actividades que sirvan de incitación y motivación para el alumnado, lo cual favorecerá a su propio desarrollo.

Un reto en el proceso educativo de la actualidad es formar individuos con la preparación para confrontar de manera crítica las situaciones e ideas, lo cual, espera beneficiar a la práctica de la enseñanza y aprendizaje en las asignaturas impartidas, mediante estrategias y actividades de estudio que exhiben en la práctica. Las ideas que se quiere compartir con los estudiantes, a la luz de la realidad y la teoría que establecen una correspondencia, sostenibilidad y potencian las ideas que se tramiten en el salón de clases. Por lo cual, el mayor reto de los educadores, es saber aprovechar los instantes de la labor educativa (lecturas, discusiones, elaboración de escritos, otros.) con el propósito de encajar estrategias diversas que conlleven a la atención crítica de las ideas mediante la interdisciplinariedad.

## **Objetivo General**

Incrementar habilidades del pensamiento crítico a través de la aplicación de estrategias didácticas interdisciplinarias orientadas a la generación de aprendizajes significativos.

## **Objetivos Específicos**

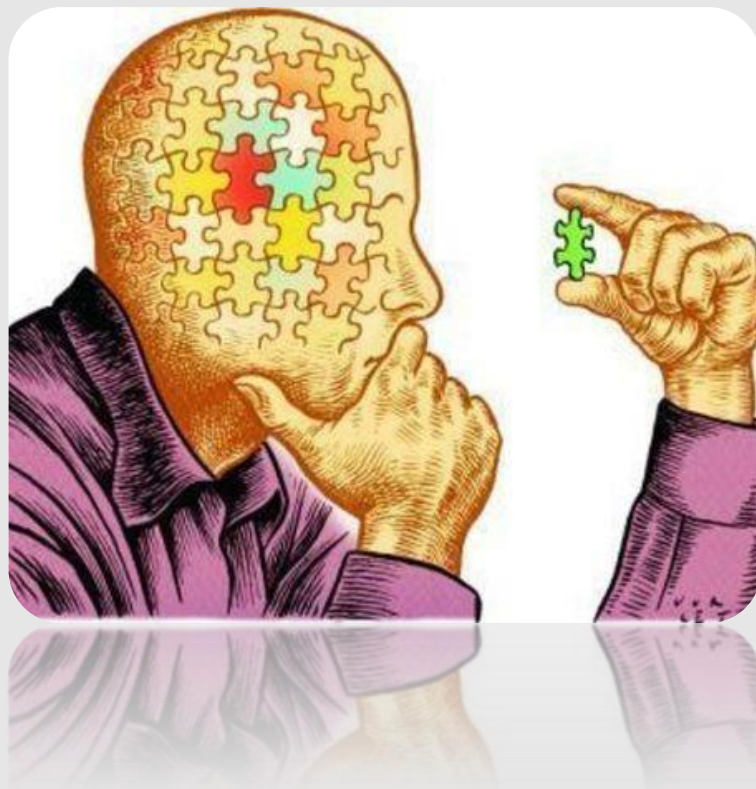
- Sintetizar las estrategias didácticas interdisciplinarias mediante actividades para el incremento de habilidades del pensamiento crítico
- Describir los pasos de la guía de estrategias didácticas interdisciplinarias mediante ejemplos aplicativos.
- Validar la guía de estrategias didácticas interdisciplinarias del pensamiento crítico por método de especialistas

## **Estructura de la propuesta**

La guía de estrategias didácticas interdisciplinarias para desarrollar el pensamiento crítico, tiene el propósito de ayudar tanto a docentes como estudiantes. Contiene las definiciones e instrumentos esenciales para favorecer al estudiante y proporciona actividades y contenido en el que genera interacción con la práctica. Los docentes pueden usar la guía en su planificación, en los trabajos y en las valoraciones para sus estudiantes.

Las actividades diseñadas en esta guía pueden direccionarse a distintas disciplinas, el propósito es que el estudiante, aquel que delibera analíticamente tenga una intención clara y una pregunta generadora que apoye la indagación y su aprendizaje lo que conlleva a debatir la información, las conclusiones y los puntos de vista. Todo ello fortalece el pensamiento crítico, en el transcurso de aprendizaje de los estudiantes.

# GUÍA DE ESTRATEGIAS DIDÁTICAS INTERDISCIPLINARES



## PENSAMIENTO CRÍTICO

**Autora:** Lascano Garcés Mónica Jeanette

## Contenidos de la guía

Estrategia 1: Mejorar el desarrollo del pensamiento crítico .....	66
Estrategia 2: Mecanismo de razonamiento.....	70
Estrategia 3: Elementos del pensamiento crítico.....	73
Estrategia 4. desarrollar el pensamiento crítico en diferentes disciplinas .....	77
Estrategias 5. Promover el pensamiento crítico .....	80
Estrategia 6. Lectura crítica de textos .....	83
Estrategia 7. Infoanálisis para pensar.....	85
Estrategia 8. Construcción del conocimiento, lo que veo, lo que no veo y lo que infiero.....	87



## **ESTRATEGIA 1: MEJORAR EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO**

### **Objetivos:**

- Comprender la importancia del pensamiento crítico en el proceso de enseñanza y aprendizaje.
- Observar y analizar las operaciones cognitivas.

**Duración:** 60 minutos

### **Contenido:**

- Definición e importancia del pensamiento crítico.
- Ejercicios de operaciones mentales que realizamos al razonar (actividades)

#### **RECURSOS**

libro de texto, cuadernos de trabajo, esferos, materiales adicionales (papelógrafo, marcadores, hojas, infografías).

**Definición:** el pensamiento crítico implica que se debe estar centrado, en el sentido de que no es simplemente pensar, sino pensar sobre algo que se desea comprender y hacerlo de la mejor manera posible, apreciando y evaluando el proceso de manera que se puedan tomar decisiones.

### **Actividades:**

#### **Ejercicio I:** Trabajo Colaborativo

El trabajo colaborativo implica realizar un trabajar en equipos, por medio del cual, los estudiantes se ayudan y aprenden unos de otros, cada uno aportando con su forma de trabajar y sus conocimientos.

La actividad a realizarse para aplicar el trabajo colaborativo será por medio de la formación de grupos, mismo que se desarrollará bajo los siguientes pasos:

- Paso 1: el docente del aula formará tres grupos de 5 estudiantes para realizarla actividad.



- Paso 2: El docente asignará el tema “La paz, obligación de todos”.

**Actividad 1:** Luego de leer la reflexión, responder a las siguientes preguntas:

### **La paz, obligación de todos**

La paz, tema de todo el mundo no excluye la familia, pues, todos anhelamos la paz y la necesitamos, pero debemos cuidarla todos. Varias de las veces por conseguir el bienestar o comodidad se trae sin querer el malestar y la incomodidad a los miembros de la familia, quienes deberían estar mejor, ahora se encuentran en preocupación por los diferentes problemas que se presentan, por ejemplo, una deuda, enfermedad, nuevos riesgos que usted corre en el trabajo por aumentar algo más de remuneración, por lo cual, la PAZ que anteriormente había en casa ahora se ha ido por tratar de mejorar la situación, es cierto que para obtener un pollo es necesario exponer un huevo, pero varias veces en familia sucede que por hacer bonito se hace feo.

A continuación, los estudiantes deberán responder las siguientes preguntas:

- ¿Cuáles son los datos conseguidos por el escritor del texto mediante la observación?
- ¿Qué datos responden a la observación directa?
- ¿Cómo enunciaría las aseveraciones que no responden a la observación directa?

**Trabajo final:** Cada grupo formado deberá entregar al docente en una hoja las respuestas planteadas basadas en la previa lectura de reflexión.

**Actividad 2:** Trabajo individual

1. Observe la fotografía y escriba 2 particularidades que respondan a la observación directa, 2 de experiencia previa y 2 inferencias.



**Observación directa:**

- a. ....
- b. ....

**Experiencia previa:**

- c. ....
- d. ....

**Inferencias:**

- a. ....
- b. ....

2. ¿Cuáles son las diferencias que se halla entre un proceso de inferencia y otro de activación del conocimiento previo?

.....

**Trabajo final:** Cada estudiante deberá entregar al docente en una hoja las respuestas a la observación y la interrogante planteada.

**RÚBRICA DE EVALUACIÓN**

Se evaluará las actividades de los estudiantes mediante la siguiente rúbrica de evaluación:

Tabla N°32: Rúbrica del trabajo final

<b>Indicadores</b>	<b>2 Ptos.</b>	<b>1,6 Ptos.</b>	<b>1,4 Ptos.</b>	<b>1 Pto.</b>
Redacción	La redacción es correcta en términos de diseño y orden.	La redacción es apropiada y acorde al tema.	La redacción no es suficientemente apropiada.	La redacción es incorrecta.
Estructura	Desarrolla todas las actividades y responde las preguntas.	Desarrolla mayormente todas las actividades y responde las preguntas.	Desarrolla pocas actividades y no responde todas las preguntas.	No desarrolla todas las actividades y responde las preguntas.
Contenido-Precisión	Todo el trabajo está claramente entendido.	Casi todo el trabajo final está claramente entendido	El trabajo final esta medianamente entendible.	El trabajo final no está entendible.
Conocimiento	El estudiante aplica el pensamiento crítico.	El estudiante tiene mayormente pensamiento crítico.	El estudiante tiene poco pensamiento crítico.	El estudiante no tiene pensamiento crítico.
Presentación	La presentación del trabajo final es impecable y entendible.	La presentación del trabajo final es entendible.	La presentación del trabajo final fue medianamente entendible.	La presentación del trabajo final no fue entendible.
<b>Puntaje final</b>	<b>10</b>	<b>8</b>	<b>7</b>	<b>5</b>

**Elaborado por:** Lascano, Mónica (2022)

**Valoración:**

10 = El trabajo final es altamente aceptable

8 = El trabajo final es aceptable

7 = Al trabajo final le hace falta algunas modificaciones

5 = Es necesario reestructurar el modelo

## **ESTRATEGIA 2. MECANISMO DEL RAZONAMIENTO**

### **Objetivos:**

- Establecer estrategias cognitivas para desarrollar el pensamiento crítico
- Desplegar destrezas del raciocinio.

**Duración:** 45 minutos

### **Contenidos:**

- Estrategias afectivas.
- Estrategias cognitivas: macrohabilidades y micro destrezas
- Desarrollo de las dimensiones y elementos del razonamiento.

#### **RECURSOS**

libro de texto, cuadernos de trabajo, esferos, materiales adicionales (papelógrafo, marcadores, hojas, infografías).

**Definición:** el razonamiento reside en varias ideas o deducciones conexas de las que se desase una conclusión o por las que pueden exponerse algo o convencer a cualquiera. El razonamiento tiene esencialmente 2 dimensiones: a) Analizar los contenidos y b) Evaluar la información.

**Actividad Grupal:** Lectura y Análisis de Escenario.

El docente formará grupos para desarrollar la actividad y dará la siguiente indicación:

- Leer con atención el escenario que se presenta a continuación:

**Escenario.** En la materia de Estudios Sociales, se discutió la temática sobre el consumismo. El educador presentó una caricatura expuesta en periódicos internacionales en la gran manzana de Nueva York.



- Luego de observar la caricatura, el maestro pregunta a los estudiantes:

1. ¿El consumismo es similar en todo el mundo?
2. ¿Nosotros somos consumidores? ¿Qué consumimos?
3. ¿Todo lo que consumimos ¿es obligatorio?
4. ¿De qué necesidades creadas en este consumismo podrías prescindir en tu vida diaria?
5. ¿Te ves reflejado en esta sociedad de consumo? ¿Por qué?

- Seguidamente los estudiantes procederán a realizar un mapa conceptual de lo observado y discutido con docente y su percepción del consumismo.

## RÚBRICA DE EVALUACIÓN

Se evaluará las actividades de los estudiantes mediante la siguiente rúbrica de evaluación:

Tabla N°33: Rúbrica del trabajo final

Indicadores	2 Ptos.	1,6 Ptos.	1,4 Ptos.	1 Pto.
Redacción	La redacción es correcta en términos de diseño y orden.	La redacción es apropiada y acorde al tema.	La redacción no es suficientemente apropiada.	La redacción es incorrecta.
Estructura	Desarrolla todas las actividades y responde las preguntas.	Desarrolla mayormente todas las actividades y responde las preguntas.	Desarrolla pocas actividades y no responde todas las preguntas.	No desarrolla todas las actividades y responde las preguntas.

Contenido- Precisión	Todo el trabajo está claramente entendido.	Casi todo el trabajo final está claramente entendido	El trabajo final esta medianamente entendible.	El trabajo final no está entendible.
Conocimiento	El estudiante aplica el pensamiento crítico.	El estudiante tiene mayormente pensamiento crítico.	El estudiante tiene poco pensamiento crítico.	El estudiante no tiene pensamiento crítico.
Presentación	La presentación del trabajo final es impecable y entendible.	La presentación del trabajo final es entendible.	La presentación del trabajo final fue medianamente entendible.	La presentación del trabajo final no fue entendible.
<b>Puntaje final</b>	<b>10</b>	<b>8</b>	<b>7</b>	<b>5</b>

**Elaborado por:** Lascano, Mónica (2022)

**Valoración:**

10 = El trabajo final es altamente aceptable

8 = El trabajo final es aceptable

7 = Al trabajo final le hace falta algunas modificaciones

5 = Es necesario reestructurar el modelo

## **ESTRATEGIA 3. ELEMENTOS DEL PENSAMIENTO CRÍTICO**

### **Objetivo:**

- Conocer e identificar con claridad elementos del pensamiento crítico a partir de un propósito que sea real, consistente y justo.

**Duración:** 45 minutos

### **Contenidos:**

- Definición de esquemas de excelencia y potestad consciente de su uso.
- Ejercicios de destrezas de solución de problemas.

#### **RECURSOS**

libro de texto, cuadernos de trabajo, esferos, materiales adicionales (papelógrafo, marcadores, hojas, infografías).

**Definición:** con el adecuado uso de las destrezas y actitudes, el pensador crítico lleva a cabo un óptimo proceso de razonamiento. De acuerdo al criterio de Paul y Elder (2003) este proceso está basado en 8 elementos del pensamiento.

### **Actividades:**

#### **Actividad Individual:**

El docente dará varias indicaciones para el desarrollo respectivo de la actividad individual de los estudiantes. Como primera instancia el maestro proporcionará a los alumnos un texto, mismo que se detalla a continuación:

- A partir del siguiente texto de Juan Carlos Valda “Instrucciones para arreglar el Mundo” aplicaremos los 8 elementos mencionados en la imagen.



*Nota.* Proceso del pensamiento Paul y Elder (2003)

### **Instrucciones para arreglar el Mundo**

Un científico vivía preocupado con los problemas del mundo y estaba resuelto a encontrar medios para disminuirlos. Pasaba días encerrado en su laboratorio en busca de respuestas para sus dudas. Cierta día, su hijo de siete años, invadió su santuario decidido a ayudarlo a trabajar. El científico, nervioso por la interrupción, intento hacer que el hijo fuera a jugar a otro sitio. Viendo que sería imposible sacarlo de allí, el padre procuro algo para darle al hijo, con el objetivo de distraer su atención.

De repente tomo un mapa del mundo (planisferio) de una revista, y con una tijera recorto el mapa en varios pedazos y junto con un rollo de cinta adhesiva, lo entrego al hijo diciendo: “¿A ti te gustan los rompecabezas? Entonces voy a darte el mundo para arreglar. Aquí está el mundo todo roto. Mira si puedes arreglarlo bien. Hazlo todo solo.”

Juan Carlos Valda

- En segunda instancia el docente indica a los estudiantes que realicen una lectura comprensiva del texto proporcionado para luego proceder a contestar



las preguntas que se encuentran conjuntamente con el texto entregado a los estudiantes.

### **Cuestionario**

**Responder a las interrogantes correspondientes a los compendios del pensamiento en conformidad a la lectura.**

1. ¿Cuál es el objetivo de Juan Carlos Valda al escribir este texto?  
.....
2. ¿A qué problema se refiere y qué nos explica?  
.....
3. ¿En qué supuestos se fundamenta el autor? ¿Son justificables?  
.....
4. ¿Cuál es el punto de vista del autor?  
.....
5. ¿En qué datos información y evidencias se fundamenta su opinión?  
.....
6. ¿Cuáles son los conceptos e idea clave de este texto?  
.....
7. ¿Qué inferencias, interpretación y conclusiones se puede hacer de este texto?  
.....
8. ¿Cuáles son las implicaciones y resultados positivos y negativos de estas afirmaciones?  
.....

- Cuando los estudiantes terminen de realizar esta actividad deberán entregar la tarea a los docentes, para le debida evaluación.

## RÚBRICA DE EVALUACIÓN

Se evaluará la actividad desarrollada por los estudiantes mediante la siguiente rúbrica de evaluación:

Tabla N°34: Rúbrica de la actividad

<b>Indicadores</b>	<b>2,5 Ptos.</b>	<b>2 Ptos.</b>	<b>1,75 Ptos.</b>	<b>1,25 Pto.</b>
Comprensión lectora	El estudiante comprende de forma correcta la lectura.	El estudiante comprende en su mayoría la lectura.	El estudiante comprende medianamente la lectura.	El estudiante no comprende la lectura.
Contenido-Precisión	Todo el trabajo está claramente entendido.	Casi todo el trabajo final está claramente entendido	El trabajo final esta medianamente entendible.	El trabajo final no está entendible.
Conocimiento	El estudiante aplica el pensamiento crítico.	El estudiante tiene mayormente pensamiento crítico.	El estudiante tiene poco pensamiento crítico.	El estudiante no tiene pensamiento crítico.
Presentación	La presentación del trabajo final es impecable y entendible.	La presentación del trabajo final es entendible.	La presentación del trabajo final fue medianamente entendible.	La presentación del trabajo final no fue entendible.
<b>Puntaje final</b>	<b>10</b>	<b>8</b>	<b>7</b>	<b>5</b>

**Elaborado por:** Lascano, Mónica (2022)

### Valoración:

10 = El trabajo final es altamente aceptable

8 = El trabajo final es aceptable

7 = Al trabajo final le hace falta algunas modificaciones

5 = Es necesario reestructurar el modelo

## **ESTRATEGIA 4. DESARROLLAR EL PENSAMIENTO CRÍTICO ENFOCADO EN DIFERENTES DISCIPLINAS**

### **Objetivo:**

- Desarrollar mediante ejemplos las particularidades de un pensador crítico.

**Duración:** 45 minutos

### **Contenidos:**

- Definición del desarrollo del pensamiento crítico
- Estrategias para desarrollar el pensamiento crítico día a día.

#### **RECURSOS**

libro de texto, cuadernos de trabajo, esferos, materiales adicionales (papelógrafo, marcadores, hojas, infografías).

**Materias:** Estudios Sociales, Matemáticas y Lengua y Literatura

**Definición:** el pensamiento crítico tiene que ver con la capacidad para razonar eficientemente, hacer juicios y tomar decisiones, así como para dar solución a las dificultades. Actualmente el mundo gira cerca de firmes y apresuradas permutaciones. La incesante toma de decisiones afronta a una resuelta y excesiva cuantía de información, la cual, es menesterosa saber analizarla y seleccionarla para optar por lo que sirve y es bueno para el desarrollo mental.

### **Actividades**

#### **Actividad 1:** Desarrollo del pensamiento

El docente proporcionará el material necesario a los estudiantes para desarrollar la actividad y con ello cumplir con el objetivo. Explicará de forma detallada la tarea a realizar.

La actividad consiste en que, el estudiante de forma individual lea el texto entregado por el docente y con base a la lectura previa responda de forma espontánea las interrogantes adjuntas a la lectura, como se muestra a continuación:

- **Complementar las interrogantes del texto:**

**1. ¿Cuál es el tema principal?**

**Texto:** “La historia de la educación en la época colonial” El sistema educativo fue desarrollado como un fenómeno netamente urbano o ciudadano. Excluyó a la mayoría de la población indígena. La enseñanza colonial se ejecutó en 2 procedimientos. El primero reconocido como universitario o superior y el otro de estudios menores. En este sentido la educación superior concedió varios grados: bachiller, licenciado y doctor. Los estudios se efectuaban en Colegios mayores y en la Universidad. La Universidad fue fundada en 1551. Donde se daba cátedra de Teología. Seguida de la enseñanza de derecho canónico o eclesiástico y el derecho civil o leyes.

**Idea principal:** .....  
.....

- Responder las siguientes interrogantes con base al texto anterior.

2. ¿Cómo se conecta cada idea con el tema central?
3. ¿La información y la evidencia se relacionan con el tema?
4. ¿En qué áreas del problema se debe enfocar la atención?
5. ¿Estamos divagando con ideas no relacionadas?
6. ¿Qué puntos o ideas deben ser dejadas de lado?

Finalizada la actividad en la hora clase, el maestro/a procederá a realizar preguntas relacionadas a la tarea realizada con el fin de ayudar a los estudiantes a comprender una lectura de forma crítica. Es importante indicar que el trabajo individual será entregado a los docentes para la respectiva evaluación.

**RÚBRICA DE EVALUACIÓN**

Se evaluará la actividad desarrollada por los estudiantes mediante la siguiente rúbrica de evaluación:

Tabla N°35: Rúbrica de la actividad

<b>Indicadores</b>	<b>2,5 Ptos.</b>	<b>2 Ptos.</b>	<b>1,75 Ptos.</b>	<b>1,25 Pto.</b>
Comprensión lectora	El estudiante comprende de forma correcta la lectura.	El estudiante comprende en su mayoría la lectura.	El estudiante comprende medianamente la lectura.	El estudiante no comprende la lectura.
Contenido-Precisión	Todo el trabajo está claramente entendido.	Casi todo el trabajo final está claramente entendido	El trabajo final esta medianamente entendible.	El trabajo final no está entendible.
Conocimiento	El estudiante aplica el pensamiento crítico.	El estudiante tiene mayormente pensamiento crítico.	El estudiante tiene poco pensamiento crítico.	El estudiante no tiene pensamiento crítico.
Presentación	La presentación del trabajo final es impecable y entendible.	La presentación del trabajo final es entendible.	La presentación del trabajo final fue medianamente entendible.	La presentación del trabajo final no fue entendible.
<b>Puntaje final</b>	<b>10</b>	<b>8</b>	<b>7</b>	<b>5</b>

**Elaborado por:** Lascano, Mónica (2022)

**Valoración:**

10 = El trabajo final es altamente aceptable

8 = El trabajo final es aceptable

7 = Al trabajo final le hace falta algunas modificaciones

5 = Es necesario reestructurar el modelo

## **ESTRATEGIA 5. PROMOVER EL PENSAMIENTO CRÍTICO**

### **Objetivos:**

- Implementar metodologías que originen el aprendizaje activo y significativo para desarrollar el pensamiento crítico.
- Poner en práctica estrategias que pueden ser adaptadas a varias materias.

**Duración:** 45 minutos

### **Contenidos:**

- Trabajo en grupo: compartir y ofrecer retroalimentación y sugerencias para desarrollar el pensamiento.

**Definición:** la didáctica del pensamiento crítico se puede practicar en todo nivel académico y en toda asignatura. Es importante entender que es un eje transversal que se lo puede implementar mediante estrategias muy variadas que además promueven el aprendizaje activo y significativo. A continuación, observará algunos breves ejemplos en variadas disciplinas y edades.

**Actividad 1:** Entendimiento y comprensión de un tema (Tarea grupal)

En la siguiente actividad los estudiantes deberán desarrollar de forma consecutiva todas las actividades que a continuación se detallan:

**Materia:** Matemáticas, Lengua y Literatura, Educación Artística

**Tema:** plano cartesiano **Año:** octavo de básica

<b>Pregunta generadora:</b> construyendo respuestas mediante interrogantes		
<b>Anticipación</b>	<b>Construcción del Conocimiento</b>	<b>Consolidación</b>
<b>- Realizar cuadro:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• ¿Qué sabemos sobre el plano cartesiano?</li><li>• ¿Qué deseamos saber?</li><li>• ¿Qué aprendimos?</li></ul> <b>-Identificar,</b> plano cartesiano en las cubetas de	<b>- Escritura rápida:</b> escribe las coordenadas indicadas, para la representación gráfica de una relación matemática.  <b>- En parejas:</b> diseña mediante cubetas de huevo, coordenadas	Asumir el rol de plano cartesiano y escribe a otra explicando por qué es más atractiva.

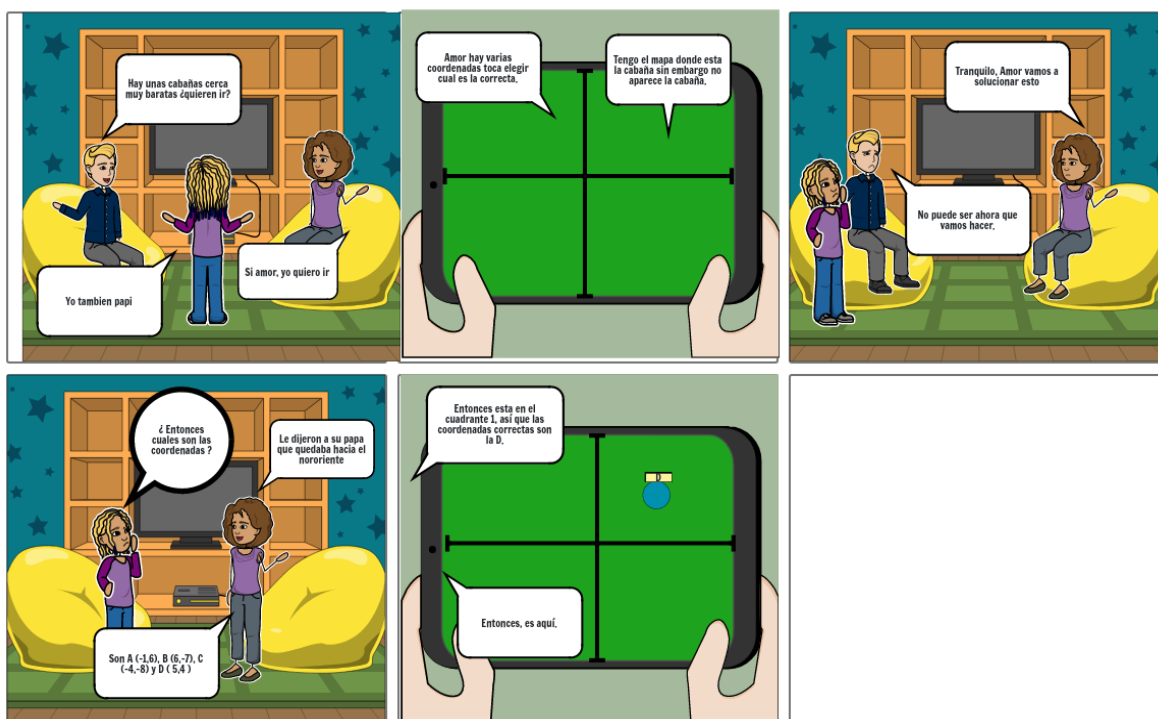
huevo mediante un diseño visual.	de representación gráfica matemáticas.	
----------------------------------	--	--

**Lea el texto a continuación:**

**Fundamentación sobre del desarrollo del pensamiento crítico:**

El estudio y la valoración del plano cartesiano se realiza mediante el aprendizaje activo, porque se relaciona conceptos en un argumento real, se experimenta, es un aprendizaje cooperativo y centrado en el estudiante. Se descubren y plantean preguntas para construir un significado propio de la temática. De esta manera, el docente puede plantear estrategias propias, al igual que sus estudiantes. La labor del maestro es guiar al estudiante, respetando su proceso, a que descubra la respuesta correcta.

**3. Observe la caricatura**



**Respuesta a la figura observada:** .....

.....

**Materia:** Literatura y Literatura

**Tema:** La fábula “el perro, el gallo y la zorra”

Link: <https://www.fabulascortas3.com/2015/05/el-perro-el-gallo-y-la-zorra.html>

**Año:** octavo de básica

<b>Pregunta generadora:</b> ¿Cuál es la moraleja?		
<b>Anticipación</b>	<b>Construcción del Conocimiento</b>	<b>Consolidación</b>
Definir los roles de los personajes, sus proyectos y características. el perro, el gallo y la zorra <b>¿Cuál es el objetivo?</b> Salvar su vida <b>¿Cuál es el obstáculo?</b> La demasiada confianza del gallo <b>¿Cuál es el apoyo para lograr el objetivo?</b> El conocer primero a las personas.	Cambiar de perspectiva y analizar la fábula desde el punto del gallo.  - ¿Cómo cambia el enfoque de la historia? ¿Cómo vemos a los personajes y sus actitudes?  - ¿Nos identificamos de diferente manera con ellos?	Dramatizar la obra. Se elige el momento de mayor tensión y se representa a los personajes. Al finalizar, reflexionar sobre lo que creen que sienten y piensan los personajes.

**Desarrollo de la actividad:** Una vez observada la fábula del video, los estudiantes podrán expresar de forma libre, ¿Cuál es la moraleja que les dejó la fábula?

**Evaluación**

Se desarrolla una lista de cotejo para verificar el avance conseguido

<b>Lista de cotejo</b>		
<b>Nombre del estudiante.....</b>		
<b>Grado.....</b>		
<b>Indicadores de logro</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>
Realiza las indicaciones expuestas		
Participa cooperativamente en el desarrollo de las actividades		
Aplica procesos mentales para la resolución de problemas		
Su analisis es coherente según el tema planteado		



## ESTRATEGIA 6. LECTURA CRÍTICA DE TEXTOS

### Objetivo:

- Fomentar la creatividad y la reflexión en los estudiantes

**Duración:** 45 minutos

### Contenidos:

- Definición de lectura crítica
- Ejemplo de ilustraciones de imágenes para análisis

**Definición:** es una estimación del texto, donde, el lector aprecia el contenido, toma en consideración la utilización del lenguaje, el cual, debe expresarse de manera clara y perceptible y, examina la correspondencia del texto con otros similares al tema.

### Actividades

Las siguientes actividades se desarrollarán de forma individual, mismas que consistirán en observar las imágenes proporcionadas por el docente.

- **Analizar los siguientes ejemplos**



¿Quiénes son los individuos y que rol juegan?

.....

¿Únicamente las mujeres pueden llegar a ser secretarías?

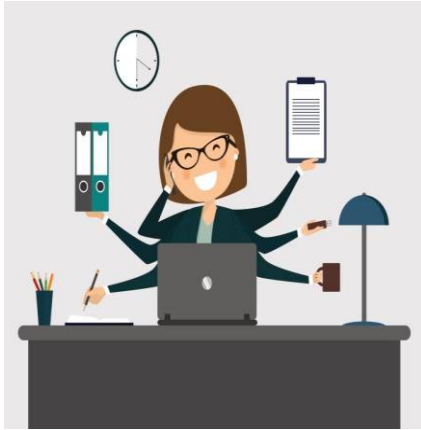
.....

¿Podría la mujer llegar a ejercer cargos importantes en una empresa?

.....

Al observar la ilustración es un intercambio de sentido y significado entre el autor, el lector y el contexto.

- **Por lo tanto, es importante preguntarnos:**



¿Cuáles es el proposito del autor de la imagen?

.....

¿Qué conceptos claves presenta?

.....

¿Qué información ofrece?

.....

¿Cuál es su punto de vista?

.....

El docente requiere hábitos de lectura crítica en sus estudiantes, para poder orientar a sus estudiantes en la interpretación no solo del texto, si no del contexto.

## **ESTRATEGIA 7. INFOANÁLISIS PARA PENSAR**

### **Objetivos:**

- Establecer estrategias cognitivas para desarrollar el pensamiento crítico
- Desplegar destrezas del raciocinio.

**Duración:** 60 minutos

### **Contenidos:**

- Reconocimiento de aquello que explícitamente figura en el texto.

**Materias:** Lengua y Literatura, Estudios Sociales y Cultura Estética.

### **Actividad**

**1. Observa el video y analiza las siguientes preguntas mostradas.**

<https://www.youtube.com/watch?v=DkFJE8ZdeG8>



*Nota:* Tomado de: YouTube. Latinoamérica Calle 13. Recuperado el (27de junio de 2020)

**2. Lee detenidamente el siguiente texto.**

3. Según la letra de la canción “Latinoamérica”, los países que menciona corresponden a:

- A. Colombia – Venezuela
- B. Inglaterra – Cuba
- C. Argentina – Bolivia
- D. Perú – Ecuador

4. Qué actividades diarias, deportes, actos religiosos, etc., han aparecido en el video.

---

---

---

---

### 5. Evaluación

Se desarrolla una lista de cotejo para verificar el avance conseguido

<b>Lista de cotejo</b>		
<b>Nombre del estudiante.....</b>		
<b>Grado.....</b>		
<b>Indicadores de logro</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>
Realiza las indicaciones expuestas		
Participa cooperativamente en el desarrollo de las actividades		
Aplica procesos mentales para la resolución de problemas		
Su análisis es coherente según el tema planteado		

## **ESTRATEGIA 8. CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO, LO QUE VEO, LO QUE NO VEO Y LO QUE INFIERO.**

### **Objetivo:**

- Observar lo explícito y lo implícito para aclarar todo lo que no está directamente expresado
- Desarrollar la capacidad de inferir con fundamento

**Duración:** 30 minutos

### **Contenidos:**

- Definición de la construcción del conocimiento
- Lectura del texto “El calentamiento global”

**Materias:** Ciencias Naturales, Estudios Sociales y Matemática y Lengua y Literatura.

**Definición:** para la producción de esta práctica será necesario leer el tema del aprendizaje cooperativo en los contenidos de la materia con la finalidad de rescatar sus principios y principales cualidades y presentarlos en una ficha de formato libre.

### **Actividades**

La siguiente actividad se realizará de forma individual.

**Actividad 1:** Fragmento de lectura

**Tema:** “El calentamiento global”. Link: <https://www.nationalgeographic.es/medio-ambiente/que-es-el-calentamiento-global>

El año 2020 fue el año más caluroso en España, en Europa y a nivel mundial desde que existen registros y, a escala global, el primer semestre de 2021 terminó entre los seis más cálidos. El pasado mes de agosto, España alcanzó su máximo histórico con 47,4 °C y Europa con 48,8 °C. Este incremento de temperaturas podría alcanzar un aumento de 2'2 grados frente a los niveles preindustriales en 2040 y los 3'8 en 2100, según el análisis de un grupo de más de 80 científicos en el informe Cambio climático y medioambiental en la cuenca mediterránea, realizado por la red Mediterranean Experts on Climate and Environmental Change (MedECC).

Una vez observado el video por parte de los estudiantes, el docente forma grupos de trabajo de 4 o 5 estudiantes, para realizar las subsiguientes actividades. Formado los grupos deberán responder las siguientes interrogantes:

- ¿Qué veo?
- ¿Qué no veo?
- ¿Qué infiero?

Luego comparten con toda la clase sus ideas y el docente las coloca respectivamente en el gráfico de la pizarra. Ejemplo:

¿Qué veo?	En el 2040 se prevé un máximo del calentamiento global	<p><b>Prioridad:</b> no daño al ecosistema</p> <p><b>¿Qué medidas y compromisos reales previos existen?</b></p> <p>Hasta el momento no existe la firme decisión de acabar con la contaminación ambiental</p> <p>Al finalizar los estudiantes escriben un ensayo informativo, donde se basan en la investigación, su postura y su propuesta en relación con el problema.</p>
¿Qué no veo?	Las causas y los responsables del problema	
¿Qué infiero?	El calentamiento global es un inconveniente de todos, pero el costo real lo asumirán los países pobres.	

## Actividad 2:

Los mismos grupos formados de la actividad anterior, definirán, por qué y cómo cuidar al planeta de “la contaminación ambiental” basada en la actividad anterior.

Para centrarse más sobre el tema de la actividad, el docente compartirá un Link en donde se localiza la lectura:

**Link de lectura:**

<https://www.culturarecreacionydeporte.gov.co/es/bogotanitos/que-es-la-contaminacion-ambiental>

Extracto de la lectura:

### ¿Qué es la contaminación ambiental?



La contaminación ambiental es la presencia de sustancias o elementos dañinos para los seres humanos y los ecosistemas (seres vivos).

Existen diferentes tipos de contaminación, pero básicamente se pueden dividir en: contaminación del aire, contaminación de suelos (tierra) y contaminación del agua.

El aire que respiras es importante para la vida en la Tierra.

Todos los seres vivos necesitamos de esta fuente de oxígeno para existir.

Sin embargo, hay muchos elementos que pueden llenarlo de impurezas que pueden provocar malestar en las personas, en las plantas y en los animales.

Una vez realizada la lectura se procederá a replicar la actividad 1 mediante el desarrollo y completación del siguiente cuadro:

¿Qué veo?	<p>.....</p> <p>.....</p>	<p><b>Prioridad:</b></p> <p>.....</p>
¿Qué no veo?	<p>.....</p> <p>.....</p>	<p><b>¿Qué medidas y compromisos reales previos existen?</b></p> <p>.....</p>
¿Qué infiero?	<p>.....</p> <p>.....</p>	<p>.....</p> <p>.....</p>

La actividad final consistirá en realizar una exposición por cada grupo sobre la actividad desarrollado, presentando los principales resultados. Exposición que será evaluada a través de la siguiente rubrica.

Tabla N°36: Rúbrica de la exposición

<b>Indicadores</b>	<b>2,5 Ptos.</b>	<b>2 Ptos.</b>	<b>1,75 Ptos.</b>	<b>1,25 Pto.</b>
Comprensión lectora	El estudiante comprende de forma correcta la lectura.	El estudiante comprende en su mayoría la lectura.	El estudiante comprende medianamente la lectura.	El estudiante no comprende la lectura.
Contenido de la presentación	Todo el trabajo está claramente entendido.	Casi todo el trabajo final está claramente entendido	El trabajo final esta medianamente entendible.	El trabajo final no está entendible.
Conocimiento	El estudiante aplica el pensamiento crítico.	El estudiante tiene mayormente pensamiento crítico.	El estudiante tiene poco pensamiento crítico.	El estudiante no tiene pensamiento crítico.
Presentación	La presentación de la exposición es impecable y entendible.	La presentación de la exposición es entendible.	La presentación de la exposición fue medianamente entendible.	La presentación de la exposición final no fue entendible.
<b>Puntaje final</b>	<b>10</b>	<b>8</b>	<b>7</b>	<b>5</b>

**Elaborado por:** Lascano, Mónica (2022)

**Valoración:**

10 = El trabajo final es altamente aceptable

8 = El trabajo final es aceptable

7 = Al trabajo final le hace falta algunas modificaciones

5 = Es necesario reestructurar el modelo.



## **Validación de la propuesta por especialistas**

En este punto se procedió a efectuar el análisis de la valoración teórica de la propuesta, concerniente al procedimiento del método 1 indicado en el manual de estilos 3.1 de la UTI por criterio de especialistas. En el cual se diseñó una ficha de valoración y se realizó la elección de especialistas, tomando en cuenta su perfil profesional, nivel o grado académico y la práctica en concordancia al contenido de investigación ver (Anexo 4).

La ficha de valoración está establecida por tres indicadores esenciales: 1) Datos personales y grado académico del especialista, 2) Autovaloración del especialista, 3) La valoración de la propuesta en cuanto a su distribución, aspectos concernientes a un progreso o consejos, y la opinión de ejecución.

Los especialistas han proyectado sus validaciones conforme a la siguiente escala de valoración MA (Muy Aceptable), BA (Bastante Aceptable), A (Aceptable), PA (Poco Aceptable), I (Insatisfactorio) (Anexo 4).

De esta manera, se detalla el análisis de los resultados obtenidos por parte de los dos especialistas en la valoración de la propuesta:

En lo que concierne a la estructura de la propuesta, los especialistas Pazmiño Valarezo María Belén Magister en Educación con mención en Innovación con 6 años de experiencia, Reinoso Pacha Mercedes Lastenia Magister en Ciencias de la Educación con 13 años de experiencia, las mismas han fijado sus valoraciones de Muy Aceptable y Bastante Aceptable, conforme lo establece la escala que se encuentra en el (Anexo 4), manifestando a opinión y criterio de ellos, que la distribución de la propuesta está fundamentada en técnicas y estrategias innovadoras y de análisis e investigación para el estudiante acordes al tema; desplegando así la guía de estrategias didácticas interdisciplinarias para desarrollar el pensamiento crítico. En lo que corresponde a la secuencia y detalle de la propuesta, los especialistas mencionados anteriormente, han fijado sus valoraciones de Muy Aceptable y Bastante Aceptable debido a que la expresión es directa,

espontánea y sencilla para que los estudiantes logren razonar y los docentes puedan fortalecer mediante las actividades. El contenido es oportuno y cimentado científicamente, según exteriorizaron los especialistas, ya que constantemente está mencionando la motivación en los estudiantes mediante las actividades de la guía.

Así mismo en la claridad de la redacción de la propuesta, los especialistas han designado sus valoraciones de Muy Aceptable, dado que está conforme a la edad de los estudiantes, y los temas se encuentran bien redactados y desarrollados en cada una de sus partes de la propuesta dentro de la investigación.

En lo que concierne a la pertinencia con el objetivo planteado, según los especialistas la valoración es de Muy Aceptable, debido a que se consiguen evaluar resultados anhelados. Igualmente exteriorizan que la viabilidad que hay entre objetivos e indicadores de evaluación es propicio, al momento de realizar cada actividad. Finalmente, los expertos concluyen que la guía de estrategias didácticas interdisciplinarias para desarrollar el pensamiento crítico es innovadora, debido a que hay actividades y herramientas que aumentan el análisis, la indagación en distintos puntos y motivan al estudiante a que no se estanque ni deserte en su aprendizaje.

## CONCLUSIONES

- Al analizar de forma teórica el desarrollo del pensamiento crítico y la interdisciplinariedad, permitió establecer criterios puntuales sobre las variables, lo cual, muestra que hay que seguir consolidando esfuerzos para el perfeccionamiento del raciocinio del estudiante en diferentes aspectos que se encaminan a mejorar el pensamiento. Es importante que el docente aplique estrategias interdisciplinarias, con el propósito de generar mayor alternativa de aprendizaje en los estudiantes y que este contribuya a mejorar su razonamiento.
- Las estrategias didácticas utilizadas por el docente para fomentar la interdisciplinariedad con los estudiantes, permitió conocer aspectos que sirven de puente o estación para establecer interrelaciones conceptuales. De acuerdo a las opiniones evidenciadas por los docentes, se establece que hay que hacer hincapié en el hecho de que se genere un pensamiento totalmente orientado hacia la acción de diferentes disciplinas, siempre enfocado en el bien académico del estudiante, para desplegar en el estudiante el conocimiento necesario que pueda llegar a un análisis y evaluación de las realidades sociales actuales, dentro de sus propios contextos y en relación con la sociedad global como tal.
- La guía de estrategias didácticas interdisciplinarias contribuye a desarrollar habilidades del pensamiento crítico, la cual se convierte en una alternativa de propuesta encaminada a fomentar el pensamiento crítico, que a su vez genera herramientas para que los docentes visualicen una serie de actividades que sirvan de motivación y, se llegue al incremento del raciocinio del estudiante, lo cual favorecerá a su propio desarrollo educativo.

## RECOMENDACIONES

- Las autoridades educativas reflexionen sobre el rol que desempeña el docente como agente de cambio y transformación del hecho educativo, a partir de una visión interdisciplinaria, que busque potenciar la capacidad crítica y creativa de sus dirigidos. Es importante que el docente aplique estrategias didácticas interdisciplinarias, con el propósito de generar mayor alternativa de aprendizaje en los estudiantes y que este contribuya a mejorar su razonamiento.
- A la autoridad educativa nacional a través de la Dirección Nacional de Desarrollo Profesional, potenciar las tendencias pedagógicas, educativas, curriculares y organizacionales de carácter interdisciplinario, a fin de formular respuestas educativas y despertar el interés en el proceso en el cual los alumnos desarrollan sus conocimientos, capacidades, destrezas, actitudes y valores.
- Seguir realizando investigaciones que contribuyan a los espacios educativos interdisciplinarios que favorezcan al desarrollo del pensamiento crítico, debido a que la mayor parte de estudiantes carecen de un análisis reflexivo al momento de expresar su punto de vista, es importante generar estrategias que suplan esas carencias y motiven al estudiante a razonar su conocimiento.

## BIBLIOGRAFÍA

- Acosta, L., & Balladares, C. (2022). Estrategias argumentativas para mejorar el pensamiento crítico en estudiantes universitarios Argumentative strategies to improve critical thinking in university students. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 6, 696–713.
- Alvear, L., & Hernández, I. (2021). Intervención Educativa Basada En La Aplicación De Metodologías Activas En El Aprendizaje De La Lectoescritura En Estudiantes De Educación Inicial. *Revista de Investigación Enlace Universitario*, 20(2), 99–112. <https://doi.org/10.33789/enlace.20.2.100>
- Abreu, Y., Barrera, A., Breijo, T., & Bonilla, I. (2018). El proceso de enseñanza aprendizaje de los Estudios Lingüísticos: su impacto en la motivación hacia el estudio de la lengua. *Revista de Educacion MENDIVE*, 4, 610-623.
- Aguirre, P., & Anaya, M. (2018). Investigación aplicada e interdisciplinariedad en las ciencias de la comunicación. *Prisma Social*, 11, 294-320. . <https://www.redalyc.org/pdf/3537/353744535009.pdf>
- Alzate, F., & Castañeda, J. (2020). Mediación pedagógica: Clave de una educación humanizante y transformadora. Una mirada desde la estética y la comunicación. *Educare*, 24(1), 411-424. . <https://www.redalyc.org/journal/1941/194162217021/html/>
- Asamblea Nacional Constituyente del Ecuador. (2008). *Constitución de la República del Ecuador*. Montecrsiti: Asamblea Nacional Constituyente del Ecuador. . [https://www.oas.org/juridico/pdfs/mesicic4\\_ecu\\_const.pdf](https://www.oas.org/juridico/pdfs/mesicic4_ecu_const.pdf)
- Avila, H., Matilla, M., & otros. (2020). La entrevista y la encuesta: ¿métodos o técnicas de indagación empírica. *Revista Didasc@lia*. . <http://revistas.ult.edu.cu/index.php/didascalía/article/view/992/997>
- Betancourth, S., Díaz, E., & Pantoja, G. (2020). Evaluación de un programa de intervención de pensamiento crítico a través de la controversia. *Fundación Universitaria Los Libertadores*, 15(2), 1-27. . <https://doi.org/10.37511/tesis.v15n2a2>

- Bolivar, P., & Villanueva, R. (2017). Validación y confiabilidad del Cuestionario AQ-27 de actitudes estigmatizadoras hacia pacientes con esquizofrenia en un Hospital General – 2015. *Revista de Neuro-Psiquiatría*, 80(3), 165-171. . <https://www.redalyc.org/pdf/3720/372052971003.pdf>
- Cepeda, Y. (2017). La interdisciplinariedad en el contexto escolar. *Revista didáctica educativa prixmas*, 5(2), 25-42. . <https://www.redalyc.org/pdf/1341/134135724002.pdf>
- Chaver, T. R. (2020). Los cuatro pilares de la educación. *Con-Ciencia Boletín Científico de la Escuela Preparatoria*(13), 11-15.
- Coloma, M. C. (2009). El constructivismo y sus implicancias en educación. *Pontificia Universidad Católica del Perú. Departamento de Educación.*, 227-243.
- Cruz, C. (2019). Entendiendo la interdisciplinariedad como factor clave en la enseñanza y práctica del Gobierno Electrónico. *Estudios Políticos*(46), 125-149. . <http://www.scielo.org.mx/pdf/ep/n46/0185-1616-ep-46-125.pdf>
- Cuéllar, Z. (2020). *Lineamientos para la enseñanza interdisciplinar en un programa de pregrado*. Madrid: Escuela de Doctorado. . [https://repositorio.uam.es/bitstream/handle/10486/694032/cuellar\\_lopez\\_zully.pdf?sequence=1](https://repositorio.uam.es/bitstream/handle/10486/694032/cuellar_lopez_zully.pdf?sequence=1)
- Delgado, J., Gutiérrez , C., & Gutiérrez , J. (2018). Estrategias metodológicas de enseñanza y aprendizaje con un enfoque lúdico. *Revista de Educación y Desarrollo*(45), 37-46.
- Delors, J. (1994). "Los cuatro pilares de la educación. *El Correo de la UNESCO*, 91-103.
- Díaz, C., & Torruco, S. (2013). Características de la entrevista. *Revista de diseño educativo*, 15(2), 53-71. . [https://www.uv.mx/personal/cbustamante/files/2011/06/Metodologia-de-la-Investigaci%C3%83%C2%B3n\\_Sampieri.pdf](https://www.uv.mx/personal/cbustamante/files/2011/06/Metodologia-de-la-Investigaci%C3%83%C2%B3n_Sampieri.pdf)
- Fabbricatore, R. (2016). Una Reflexión Interdisciplinar sobre el Pensamiento Crítico. *Revista Latinoamericana de Estudios*, 9(2), 11-39. . <https://www.redalyc.org/pdf/1341/134135724002.pdf>

- Fernández, C., & Baptista, P. (2017). *Metodología de la Investigación*. Mexico DF: McGRAW-HILL / INTERAMERICANA EDITORES, S.A. DE C.V. .  
<https://www.uca.ac.cr/wp-content/uploads/2017/10/Investigacion.pdf>
- Foundation, C. T. (12 de Noviembre de 2018). *Elementos del pensamiento crítico*.  
<https://foco.lanacion.com.py/2018/11/12/elementos-del-pensamiento-critico/>
- Gimeno, A., & Pérez, F. (2016). El alumno/a: Procesos cognitivos básicos. *Revista Psicología de la instrucción.*, 1, 1-26.
- Gutiérrez, R., & Gómez, E. (2017). El trabajo interdisciplinario. Reflexiones del profesor de apoyo sobre su funcionalidad en los servicios de educación especial. *RIDE*, 8(15).  
<https://www.redalyc.org/pdf/4981/498154006001.pdf>
- Hernández, R., & Mendoza, C. (2018). *Metodología de la Investigación*. Mexicana: MC Grand Will Interamericana Editores S.A.
- Higueras, M., & Morales, A. (2017). Procesos de enseñanza-aprendizaje. Estudios, avances y experiencias. Editorial. *Profesorado. Revista de Currículum y Formación de Profesorado*, 21(2), 1-6.
- Jaramillo, J., & Ruiz, J. (2015). Diseño de una estrategia metodológica basada en MICEA para la enseñanza de la geometría fractal mediante aulas virtuales. *Actualidades Pedagógicas*, 1(66), 103-125.  
<https://ciencia.lasalle.edu.co/cgi/viewcontent.cgi?article=1271&context=ap>
- Labrador, J. (2018). Metodologías activas. *Revista Politécnica de Valencia*, 25-43.
- Latorre, A. M. (2015). CAPACIDADES, DESTREZAS Y PROCESOS MENTALES. *Revista Educación Inicial, Primaria y Secundaria*, 1-20.
- León, M. L. (2016). *Guía para el desarrollo del pensamiento crítico*. Perú: Ministerio de Educación del Perú.
- León, R. E. (2013). *La interdisciplinariedad y su incidencia en el aprendizaje significativo en los estudiantes de los sextos años de educación general básica de la escuela fiscal México de la ciudad de Ambato*. Ambato: Universidad Técnica de Ambato.

- Ley Orgánica de Educación Intercultural. (2011). *Función Ejecutiva*. Ecuador: Gobierno Nacional.
- Linares, E. (4 de Marzo de 2021). *Dimensiones del pensamiento crítico*. . <https://conidea.mx/dimensiones-del-pensamiento-critico/>
- Martínez, D. V., & Betancourth, Z. S. (2020). Evaluación de Pensamiento Crítico en estudiantes de Trabajo Social de la región de Atacama-Chile. *Revista Ciencias Sociales*, 152-164. . [http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1900-38032020000100152](http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1900-38032020000100152)
- Martínez, I., & Ortiz, N. (2018). *PROPUESTA PARA FAVORECER EL DESEMPEÑO ESCOLAR EN LAS ÁREAS DE CIENCIAS NATURALES Y SOCIALES EN ESTUDIANTES DE DÉCIMO GRADO DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA OFICIAL DEL MUNICIPIO DE BUCARAMANGA*. Bucaramanga: Universidad Cooperativa de Colombia. . <https://repository.ucc.edu.co/bitstream/20.500.12494/4462/1/TESIS-Final.%20Interdisciplinarietà-Martines%20y%20Ortiz.pdf>
- Mejía, J. (2021). Análisis descriptivo de la metodología. *Revista metodologica de la investigación*, 5(2), 25-52. . [https://www.uv.mx/personal/cbustamante/files/2011/06/Metodologia-de-la-Investigaci%C3%83%C2%B3n\\_Sampieri.pdf](https://www.uv.mx/personal/cbustamante/files/2011/06/Metodologia-de-la-Investigaci%C3%83%C2%B3n_Sampieri.pdf)
- Ministerio de Educación de Colombia. (23 de 06 de 2020). *Estándares Básicos de competencia*. . <https://www.mineducacion.gov.co/portal/Preescolar-basica-y-media/Referentes-de-calidad/340021:Estandares-Basicos-de-competencia>
- Mirabal, M., & Cadenas, J. (2020). Interdisciplinarietà e investigación formativa desde la asignatura Célula, tejidos y sistema tegumentario. *MediSur*, 18(4). . [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1727-897X2020000400639](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1727-897X2020000400639)
- Mora, P., Rodríguez, D., & Santiago, M. (2021). Pensamiento crítico el reto de la formación filosófica en la actualidad. Un aporte desde el observatorio filosófico virtual. *Sincronía*, 77. . <https://www.redalyc.org/journal/5138/513862147001/513862147001.pdf>



- Morales, M., & Díaz, F. (2021). Pensamiento crítico a través de un caso de enseñanza: una investigación de diseño educativo. *SINECTICA*. . <https://www.redalyc.org/journal/998/99866344015/html/>
- Morales, X. (2016). Incursionando en la investigación exploratoria. *Revista educativa de la investigación*, 7(3), 12-47. . [https://www.uv.mx/personal/cbustamante/files/2011/06/Metodologia-de-la-Investigaci%C3%83%C2%B3n\\_Sampieri.pdf](https://www.uv.mx/personal/cbustamante/files/2011/06/Metodologia-de-la-Investigaci%C3%83%C2%B3n_Sampieri.pdf)
- Navarro, V. (2018). Metodologías interdisciplinarias como herramienta para motivar a alumnado de altas capacidades. *Revista Iberoamericana de Educación*, 78(1), 43-66. . <file:///C:/Users/Usuario/Downloads/3227-Texto%20del%20art%C3%ADculo-2074-7-10-20181226.pdf>
- Navarro, V. (2018). Metodologías interdisciplinarias como herramienta para motivar a alumnado de altas capacidades. *Revista Iberoamericana de Educación*, 78(1), 43-66. . [file:///C:/Users/Usuario/Downloads/3227-Texto%20del%20art%C3%ADculo-2074-7-10-20181226%20\(2\).pdf](file:///C:/Users/Usuario/Downloads/3227-Texto%20del%20art%C3%ADculo-2074-7-10-20181226%20(2).pdf)
- Patiño, D. H. (2014). *Desarrollo del pensamiento crítico*. México: Didac.
- Paul, R., & Elder, L. (2003). La mini-guía para el pensamiento crítico, conceptos y herramientas. *Revista Fundación para el Pensamiento Crítico*, 2-26. . <https://www.criticalthinking.org/resources/PDF/SP-ConceptsandTools.pdf>
- RAE. (23 de 05 de 2022). <https://dle.rae.es/interdisciplinaridad>. . <https://dle.rae.es/interdisciplinaridad>
- Robledo, R. J. (2014). *Desarrollo del pensamiento crítico*. Didac: Universidad Iberoamericana.
- Rodríguez, R., Carranza, P., & otros. (2020). El trabajo interdisciplinario de los equipos base del proyecto pedagógico para las personas menores de edad en albergues del Patronato Nacional de la Infancia. *Revista Electrónica Educare*, 24(3), 1-23. . <https://www.scielo.sa.cr/pdf/ree/v24n3/1409-4258-ree-24-03-156.pdf>
- Swartz, R. (2020). "Fomentar el aprendizaje basado en el pensamiento en el aula" de SIGEDU. *Revista Grupo SM*, 1-25. . <https://inspiratics.org/es/recursos-educativos/el-aprendizaje-basado-en-el-pensamiento/>
- Tamayo, M. (2010). *La interdisciplinariedad*. Calí: ICESI.

- Tamayo, M. (05 de 2020). *El proceso de la investigación científica*. .  
[https://pics.unison.mx/maestria/wp-content/uploads/2020/05/El\\_Proceso\\_De\\_La\\_Investigacion\\_Cientifica.pdf](https://pics.unison.mx/maestria/wp-content/uploads/2020/05/El_Proceso_De_La_Investigacion_Cientifica.pdf)
- Thompson, J. (2014). Discourses of transdisciplinarity :. *Looking Back to the Future. Futures*(63), 68–74. . <https://doi.org/10.1016/j.futures.2015.01.003>
- UNESCO. (2019). *Un Concepto aún mal definido: la interdisciplinarietà*. .  
[https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000262305\\_spa](https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000262305_spa)
- Valda, F. (2016). Estrategias y mecanismos del razonamiento. *Revista Educativa pedagógica*, 14- 32.
- Vargas, I., & Abreu, J. (2018). La interdisciplinarietà en la gestión pedagógica, una tarea de los profesores de la universidad actual. *Redipe*, 7(8), 1536-2266. . <https://revista.redipe.org/index.php/1/article/view/545/516>
- Vélez, C. (2013). Una reflexión interdisciplinar sobre el pensamiento crítico. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos*, 9(2), 11-39. .  
<https://www.redalyc.org/pdf/1341/134135724002.pdf>
- Ventura, J., & Caycho, T. (2017). El coeficiente Omega: un método alternativo para la estimación de la confiabilidad. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, 15(1), 625-627. .  
<https://www.redalyc.org/pdf/773/77349627039.pdf>

## ANEXOS

### Anexo 1



UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA  
DIRECCIÓN DE POSGRADO

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN  
MENCIÓN (ENFOQUE MEDIADA – PEDAGOGÍA)

#### Encuesta dirigida a los estudiantes

**Tema:** La interdisciplinariedad para desarrollar habilidades del pensamiento crítico en estudiantes de octavo .

**Objetivo:** Determinar la incidencia de la interdisciplinariedad en el desarrollo de habilidades del pensamiento crítico

**Instrucciones:** Lea detenidamente las preguntas y contéstelas con la mayor sinceridad posible, recuerde que esta encuesta es anónima y los datos que usted proporcione serán de uso único y exclusivo de esta investigación académica. Marque con una X la respuesta que se asemeje a su realidad.

#### PREGUNTAS:

1.- **¿Considera importante que su docente desarrolle los contenidos de una asignatura relacionándola con otras para alcanzar un mejor entendimiento?**

1. Siempre    2. Casi Siempre    3. A veces    4. Nunca

2.- **¿El docente le permite a usted proponer alternativas de solución para resolver un problema planteado?**

1. Siempre    2. Casi Siempre    3. A veces    4. Nunca

3.- **¿Considera que sus aprendizajes son significativos cuando se los demuestra con la creatividad y análisis?**

1. Siempre    2. Casi Siempre    3. A veces    4. Nunca

4.- **¿Usted comprende y analiza los textos indicando la idea central del autor para después exponer sus ideas y opiniones propias?**

1. Siempre    2. Casi Siempre    3. A veces    4. Nunca

5.- **¿A su parecer, con la forma como enseña su docente actualmente se pueden alcanzar nuevos conocimientos?**

1. Siempre    2. Casi Siempre    3. A veces    4. Nunca

6.- **¿Usted expresa sin temor opiniones que ayuden a contribuir los aprendizajes dados por su docente?**

1. Siempre    2. Casi Siempre    3. A veces    4. Nunca

7.- **¿Existe la apertura del docente para trabajar el aprendizaje con varias disciplinas?**

1. Siempre    2. Casi Siempre    3. A veces    4. Nunca

8.- **¿Contesta de manera razonada las preguntas formuladas por su docente durante el proceso de enseñanza?**

1. Siempre    2. Casi Siempre    3. A veces    4. Nunca

**9.- ¿Cree usted que el rol del docente en el aprendizaje analítico es ser un guía para que usted pueda buscar los conocimientos y aprender?**

1. Siempre    2. Casi Siempre    3. A veces    4. Nunca

**10.- ¿Considera usted que implementar una guía didáctica para combinar de mejor manera los conocimientos de las asignaturas, permitirá desarrollar habilidades de pensamiento y análisis con esta ayuda?**

1. Siempre    2. Casi Siempre    3. A veces    4. Nunca



**UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA  
DIRECCIÓN DE POSGRADO**

**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN  
MENCIÓN (ENFOQUE MEDIADA – PEDAGOGÍA)**

**Encuesta dirigida a los Docentes**

**Tema:** La interdisciplinariedad para desarrollar habilidades del pensamiento crítico en estudiantes de octavo.

**Objetivo:** Determinar la incidencia de la interdisciplinariedad en el desarrollo de habilidades del pensamiento crítico

**Instrucciones:** Lea detenidamente las preguntas y contéstelas con la mayor sinceridad posible, recuerde que esta encuesta es anónima y los datos que usted proporcione serán de uso único y exclusivo de esta investigación académica. Marque con una X la respuesta que se asemeje a su realidad.

**PREGUNTAS:**

**1.- ¿Existe la apertura por su parte como docente para trabajar los procesos de aprendizaje con varias disciplinas?**

1. Siempre    2. Casi Siempre    3. A veces    4. Nunca

**2.- ¿Usted como docente le permite al estudiante proyectar alternativas de solución para resolver un problema planteado?**

1. Siempre    2. Casi Siempre    3. A veces    4. Nunca

**3.- ¿Utiliza actividades que le ayuden a sus estudiantes a comprender y alcanzar nuevos aprendizajes?**

Siempre    2. Casi Siempre    3. A veces    4. Nunca

**4.- ¿Motiva usted al estudiante para que comprenda y analice los textos indicando la idea central y exponiendo las suyas?**

1. Siempre    2. Casi Siempre    3. A veces    4. Nunca

**5.- ¿A su parecer, con la forma como usted enseña actualmente el estudiante puede alcanzar nuevos conocimientos?**

Siempre    2. Casi Siempre    3. A veces    4. Nunca

**6.- ¿Permite a los estudiantes expresar sin temor opiniones que ayuden a contribuir los aprendizajes impartidos por usted?**

Siempre    2. Casi Siempre    3. A veces    4. Nunca

**7.- ¿Usted como docente, desarrolla en los estudiantes las dimensiones del pensamiento como: analizar, ¿argumentar y resolución de problemas?**

1. Siempre    2. Casi Siempre    3. A veces    4. Nunca

**8.- ¿Impulsa al estudiante a contestar de manera analítica las preguntas formuladas por usted durante el proceso de enseñanza?**

Siempre    2. Casi Siempre    3. A veces    4. Nunca

**9.- ¿El rol que ejerce usted como docente durante el proceso del aprendizaje analítico, es de mediador pedagógico?**

Siempre    2. Casi Siempre    3. A veces    4. Nunca

**10.- ¿Considera usted que el implementar una guía didáctica interdisciplinaria, permitirá desarrollar habilidades del pensamiento crítico en los estudiantes?**

Siempre    2. Casi Siempre    3. A veces    4. Nunca



UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA  
DIRECCIÓN DE POSGRADO

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN  
MENCIÓN (ENFOQUE MEDIADA – PEDAGOGÍA)

**Entrevista dirigida al rector de la institución**

**Tema:** La interdisciplinariedad para desarrollar habilidades del pensamiento crítico en estudiantes de octavo.

**Objetivo:** Determinar la incidencia de la interdisciplinariedad en el desarrollo de habilidades del pensamiento crítico

A partir de las nuevas orientaciones del MINEDUC en el año 2021-2022, destacan el papel fundamental de la interdisciplinariedad en la propuesta curricular y, cómo su aplicación en las metodologías de aprendizaje contribuye al desarrollo del pensamiento crítico, fomentado por actividades y proyectos elaborados por los docentes.

**PREGUNTAS:**

**1. Entendiendo que las diferentes áreas de estudio permiten direccionar el aprendizaje con el único propósito de alcanzar el conocimiento: ¿Considera importante que se trate los contenidos con criterios de Interdisciplinariedad?**

.....  
.....

**2. Desde su trayectoria de gestión directiva y considerando los factores fundamentales para direccionar los aprendizajes desde las distintas disciplinas ¿Insta a los docentes a utilizar instrumentos didácticos adecuados en el desarrollo de destrezas y direccionados a la interdisciplinariedad?**

.....  
.....

**3.- Es interesante conocer qué tipo de acciones se han efectuado a nivel interno para el fomento del pensamiento crítico en un contexto interdisciplinar, ya que en la actualidad es fundamental desplegar aprendizajes en los estudiantes. En este sentido ¿Con las estrategias metodológicas que actualmente aplican los docentes en la institución cree usted que se alcanza a desarrollar habilidades del pensamiento crítico?**

.....  
.....

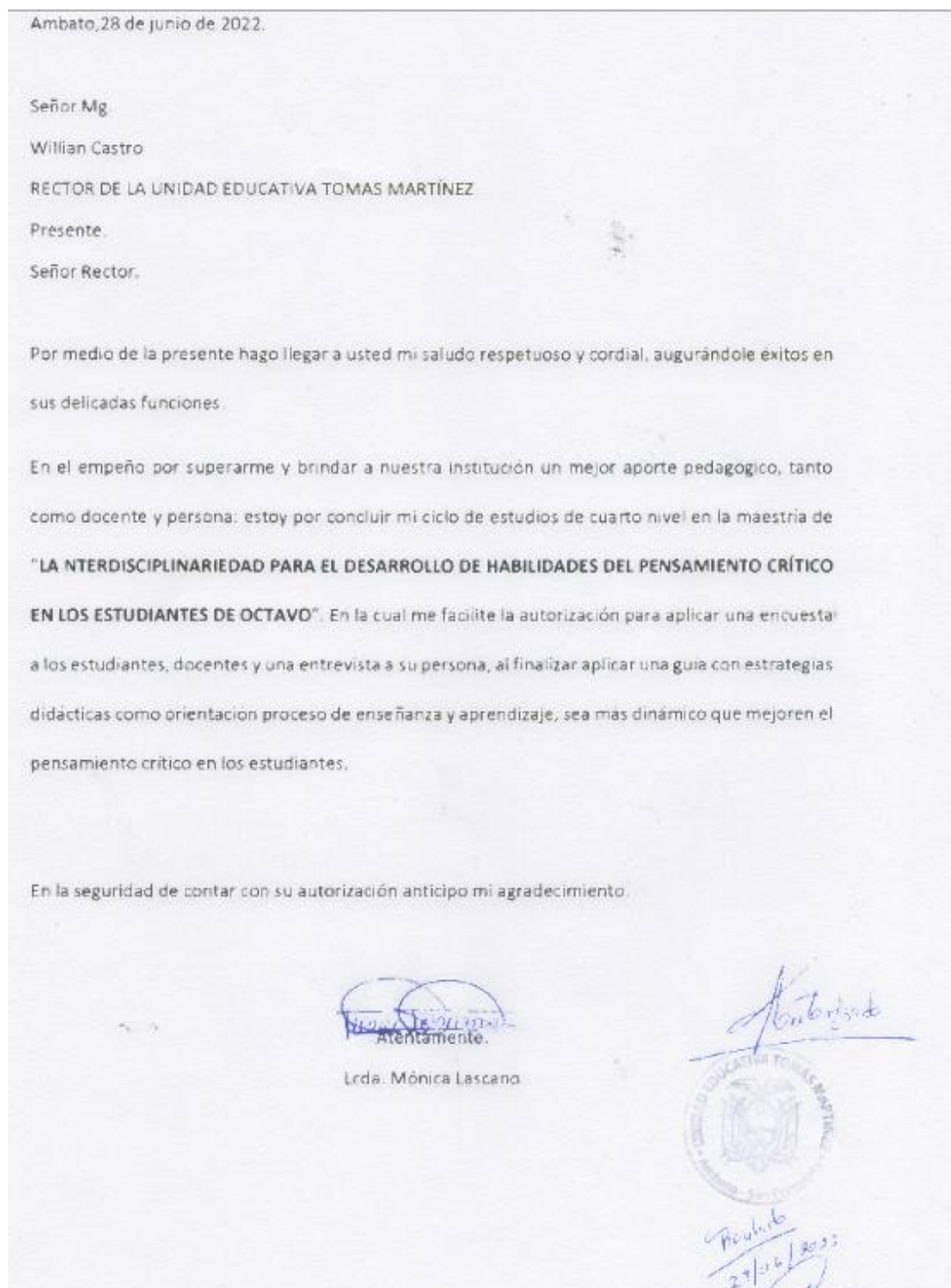
**4.- Con base en lo anterior y con una disciplinarización de la reflexión sobre el pensamiento crítico ¿Considera usted como autoridad que el implementar una guía didáctica interdisciplinaria permitirá desarrollar habilidades del pensamiento crítico?**

.....  
.....

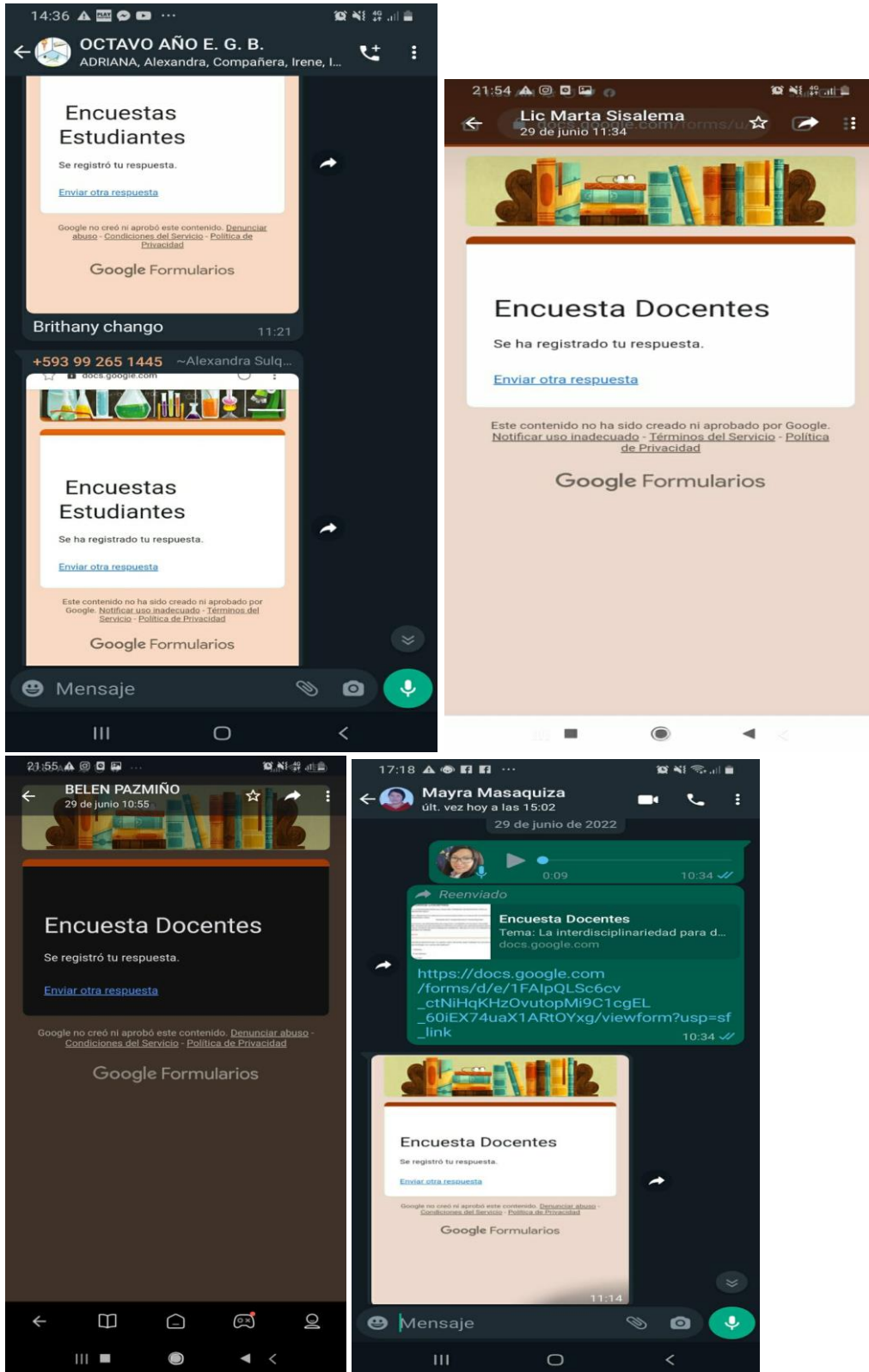


## Anexo 2

### Aprobación de aplicación encuesta y entrevista




### Anexo 3



## Anexo 4

### Validación de la propuesta por especialistas

CEDULA	1803012911	
APELLIDOS	Reinoso Pacha	
NOMBRES	Mercedes Lastenia	
FECHA DE NACIMIENTO	25/04/2019	
LUGAR DE NACIMIENTO	Ambato	
NACIONALIDAD	Ecuatoriana	
CAPACIDADES ESPECIALES	Ninguna	
TIPO DE SANGRE	ORH Positivo	

DIRECCION DOMICILIARA	Parroquia Pasa
TELEFONO CONVENCIONAL	032486235
TELEFONO CELULAR	0962882484
E- MAIL PERSONAL	mechereinoso@hotmail.com
CONTACTO DE EMERGENCIA	032848021
CELULAR CONTACTO DE EMERGENCIA	0983054230

**2.- ESTABLESCA SU AUTODEFINICIÓN (SOLO PARA CIUDADANOS /AS ECUATORIANOS/OS): Marque una "X" sobre el grupo étnico al cual Ud. Define que pertenece:**

Afro ecuatoriano       Indígena       Blanco   
 Montubio       Mestizo       otros

**3.- IDIOMA O LENGUA QUE MANEJA**

IDIOMA/LENGUA	HABLADO	ESRITO
CASTELLANO	X	X
KICHWA		
ACCHUAR		
.....		

**4.- INSTITUCIÓN**

NIVEL DE EDUCACIÓN	NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN	TITULO OBTENIDO	LUGAR(PAÍS Y CIUDAD)
PRIMARIA	Escuela "Fe y Alegría"	Instrucción Primaria	Ecuador-Ambato
SECUNDARIA	Colegio "Natalia Vaca"	Bachiller en Ciencias Sociales	Ecuador-Ambato
TÉCNICO SUPERIOR			



UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA  
DIRECCIÓN DE POSGRADO

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN MEDIADA PEDAGOGÍA

**Instrumento sugerido para validación de la propuesta por medio de  
especialistas o usuarios a fin de triangular los datos**

**Tema de la propuesta:** "LA INTERDISCIPLINARIEDAD PARA DESARROLLAR  
HABILIDADES DEL PENSAMIENTO CRÍTICO EN ESTUDIANTES DE OCTAVO "A"

**Objetivo:** Determinar la incidencia de la interdisciplinariedad en el desarrollo de habilidades del  
pensamiento crítico.

**1. Identificación del evaluador**

Nombres y apellidos del evaluador:

Mg. MERCEDES LASTENSA BUENOSO ZACHA

Número de cédula:

180301294-1

Título de cuarto nivel o posgrado:

CESPOS DE LA EDUCACIÓN

Número de registro de la Senescyt:

1027-20161767666

Institución a la que está vinculado  
actualmente (Cargo e Institución):

I.E. "TOMÁS MARTÍNEZ" - JOCHIBE

Años de experiencia:

13 años.

Correo electrónico:

mecherinoso@hotmail.com



**Instrumento sugerido para validación de la propuesta por medio de especialistas o usuarios a fin de triangular los datos**

**Tema de la propuesta:** "LA INTERDISCIPLINARIEDAD PARA DESARROLLAR HABILIDADES DEL PENSAMIENTO CRÍTICO EN ESTUDIANTES DE OCTAVO "A"

**Objetivo:** Determinar la incidencia de la interdisciplinariedad en el desarrollo de habilidades del pensamiento crítico

Marcar con "X" en el indicador correspondiente según el análisis técnico.

Criterios	MA	BA	A	PA	I
1. ¿Se detalla de forma clara y secuencial los objetivos, estructura y evaluación de la propuesta?	X				
2. ¿Se visualiza con claridad la redacción, y se establece un lenguaje sencillo de toda la propuesta?	X				
3. ¿Es pertinente el desarrollo del contenido de la propuesta?	X				
4. ¿Existe viabilidad para el contexto donde se propone?	X				
5. ¿Se concluye de forma adecuada con lo propuesto?	X				
<b>Observaciones:</b>					

**Escala valorativa de la propuesta:**

**MA:** Muy aceptable;

**BA:** Bastante aceptable;

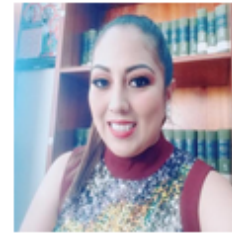
**A:** Aceptable;

**PA:** Poco Aceptable

**I:** Inaceptable

Mg. Mercedes Reimoso  
**REVISADO**





**HOJA DE PERFIL**

**1.- CARGO QUE OCUPA:** DOCENTE

**2.- DATOS PERSONALES:**

Nombre:	<u>Pazmiño</u>	<u>Valarezo</u>	<u>Maria Belén</u>
	<small>Apellido Paterno</small>	<small>Apellido Materno</small>	<small>Nombre</small>
Lugar de Nacimiento:	<u>Ecuador</u>	<u>Riobamba</u>	
	<small>País</small>	<small>Ciudad</small>	
Fecha de Nacimiento:	<u>24/10</u>	<u>1992</u>	
	<small>año</small>	<small>año</small>	
Dirección Domiciliaria:	<u>Chimborazo</u>	<u>Riobamba</u>	<u>Lizarzaburu</u>
	<small>Provincia</small>	<small>Cantón</small>	<small>Parroquia</small>
	<u>Uruguay entre 9 y 12 de octubre</u>		
	<small>Dirección</small>		
Teléfono(s):	<u>S/N</u>	<u>09399053222</u>	
	<small>Convencionales</small>	<small>Celular o Móvil</small>	
Correo electrónico:	<u>mariapazmino1957@hotmail.com</u>	Cédula de Identidad o Pasaporte:	<u>0604189563</u>

(\*) Persona con discapacidad: X Tipo de Discapacidad: \_\_\_\_\_

Nº de carné del CONADIS: ..... W Tipo de Sangre: B POSITIVO

**3.- ESTABLEZCA SU AUTODEFINICION ETNICA (SOLO PARA CIUDADANAS/OS ECUATORIANAS/OS): Marque una "x" sobre el grupo étnico al cual Ud. define que pertenece:**

- |   |   |                                       |
|---|---|---------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Afro ecuatoriano | <input type="checkbox"/> Indígena           | <input type="checkbox"/> Blanco       |
| <input type="checkbox"/> Mestizo          | <input checked="" type="checkbox"/> Mestizo | <input type="checkbox"/> Otros: _____ |

**4.- IDIOMA O LENGUA QUE MANEJA:**

Dirección: AMBATO, AV BOLIVAR Y LALAMA





UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA  
DIRECCIÓN DE POSGRADO

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN MEDIADA PEDAGOGÍA

**Instrumento sugerido para validación de la propuesta por medio de especialistas o usuarios a fin de triangular los datos**

**Tema de la propuesta:** "LA INTERDISCIPLINARIEDAD PARA DESARROLLAR HABILIDADES DEL PENSAMIENTO CRÍTICO EN ESTUDIANTES DE OCTAVO "A"

**Objetivo:** Determinar la incidencia de la interdisciplinariedad en el desarrollo de habilidades del pensamiento crítico.

**1. Identificación del evaluador**

Nombres y apellidos del evaluador:	Maria Belén Pazmino Valarezo
Número de cédula:	0604189563
Título de cuarto nivel o posgrado:	Magister en Educación Mención Innovación y Liderazgo Educativo
Número de registro de la Senescyt:	10452022-2426643
Institución a la que está vinculado actualmente (Cargo e Institución):	Unidad Educativa "Tomás Martínez" Docente
Años de experiencia:	6 años
Correo electrónico:	maria.pazmino1957@hotmail.com



UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA  
DIRECCIÓN DE POSGRADO

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN MEDIADA PEDAGOGÍA

**Instrumento sugerido para validación de la propuesta por medio de especialistas o usuarios a fin de triangular los datos**

**Tema de la propuesta:** "LA INTERDISCIPLINARIEDAD PARA DESARROLLAR HABILIDADES DEL PENSAMIENTO CRÍTICO EN ESTUDIANTES DE OCTAVO "A"

**Objetivo:** Determinar la incidencia de la interdisciplinariedad en el desarrollo de habilidades del pensamiento crítico.

Marcar con "X" en el indicador correspondiente según el análisis técnico.

<b>Criterios</b>	<b>MA</b>	<b>BA</b>	<b>A</b>	<b>PA</b>	<b>I</b>
1. ¿Se detalla de forma clara y secuencial los objetivos, estructura y evaluación de la propuesta?	X				
2. ¿Se visualiza con claridad la redacción, y se establece un lenguaje sencillo de toda la propuesta?	X				
3. ¿Es pertinente el desarrollo del contenido de la propuesta?	X				
4. ¿Existe viabilidad para el contexto donde se propone?	X				
5. ¿Se concluye de forma adecuada con lo propuesto?	X				
<b>Observaciones:</b>					

**Escala valorativa de la propuesta:**

- MA: Muy aceptable;
- BA: Bastante aceptable;
- A: Aceptable;
- PA: Poco Aceptable
- I: Inaceptable

Mg. Belen Pazmiño  
**REVISADO**

