



**UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA
INDOAMÉRICA
DIRECCIÓN DE POSGRADO**

**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN MENCIÓN INNOVACIÓN Y
LIDERAZGO EDUCATIVO**

TEMA:

**ESTRATEGIAS COGNITIVAS PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN
LECTORA EN ESTUDIANTES DE SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN
GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA NAPO**

Trabajo de investigación previo a la obtención del título de Magister en Educación
Mención Innovación y Liderazgo Educativo.

Autor (a):

Ullauri Abad Vanessa Elizabeth

Tutor:

Dr. Marco Gonzalo Quichimbo Galarza, MSc.

QUITO - ECUADOR

2023

**AUTORIZACIÓN POR PARTE DEL AUTOR PARA LA
CONSULTA, REPRODUCCIÓN PARCIAL O TOTAL, Y PUBLICACIÓN
ELECTRÓNICA DEL TRABAJO DE TÍTULACIÓN**

Yo, VANESSA ELIZABETH ULLAURI ABAD, declaro ser autora del Trabajo de Investigación con el nombre: “ESTRATEGIAS COGNITIVAS PARA LA COMPRENSIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES DE SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN DE BÁSICA”, como requisito para optar al grado de: MAESTRÍA EN EDUCACIÓN MENCIÓN INNOVACIÓN Y LIDERAZGO EDUCATIVO y autorizo al Sistema de Bibliotecas de la Universidad Tecnológica Indoamérica para que, con fines netamente académicos divulgue esta obra a través del Repositorio Digital Institucional (RDI-UTI). Los usuarios del RDI-UTI, podrán consultar el contenido de este trabajo en las redes de información del país y del exterior, con las cuales, la Universidad tenga convenios. La Universidad Tecnológica Indoamérica, no se hace responsable por el plagio o copia del contenido parcial o total de este trabajo.

Del mismo modo, acepto que los Derechos de Autor, Morales y Patrimoniales, sobre esta obra, serán compartidos entre mi persona y la Universidad Tecnológica Indoamérica, y que no tramitaré la publicación de esta obra en ningún otro medio, sin autorización expresa de la misma. En caso de que exista el potencial de generación de beneficios económicos o patentes, producto de este trabajo, acepto que se deberán firmar convenios específicos adicionales, donde se acuerden los términos de adjudicación de dichos beneficios.

Para constancia de esta autorización, en la ciudad de Quito, a los 13 días del mes de marzo del 2023, firmo conforme:



Vanessa Ullauri

Número de cédula: 1717255085

Dirección: Sucumbíos, Vía Quito Km 3 ½

Correo electrónico: veullauri@hotmail.com

Teléfono: 0990552329

APROBACIÓN DEL TUTOR

En mi calidad de TUTOR del Trabajo de Titulación **ESTRATEGIAS COGNITIVAS PARA LA COMPRESIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES DE SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA** presentado por: VANESSA ELIZABETH ULLAURI ABAD, para optar por el Grado de: “MAGÍSTER EN EDUCACIÓN MENCIÓN INNOVACIÓN Y LIDERAZGO EDUCATIVO”.

CERTIFICO

Que dicho trabajo de investigación ha sido revisado en todas sus partes y considero que reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a la presentación pública y evaluación por parte del Tribunal Examinador que se designe.

Quito, 13 de marzo del 2023

Dr. Marco Gonzalo Quichimbo Galarza, MSc.

1712229515

DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD

Quien suscribe, declara que los contenidos y los resultados obtenidos en el presente trabajo de investigación, como requerimiento previo para la obtención del Grado de: MAGÍSTER EN EDUCACIÓN MENCIÓN INNOVACIÓN Y LIDERAZGO EDUCATIVO, son absolutamente originales, auténticos y personales y de exclusiva responsabilidad legal y académica del autor.

Quito, 13 de marzo del 2023

A handwritten signature in blue ink, appearing to be 'Vanessa Elizabeth Ullauri Abad', written in a cursive style.

Vanessa Elizabeth Ullauri Abad

1717255085

APROBACIÓN DEL TRIBUNAL

El trabajo de Titulación, ha sido revisado, aprobado y autorizada su impresión y empastado, sobre el Tema: ESTRATEGIAS COGNITIVAS PARA LA COMPRENSIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES DE SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA NAPO previo a la obtención del Grado de: MAGÍSTER EN EDUCACIÓN MENCIÓN INNOVACIÓN Y LIDERAZGO EDUCATIVO, reúne los requisitos de fondo y forma para que el estudiante pueda presentarse a la sustentación del trabajo de titulación.

Quito, 13 de marzo del 2023

.....
Lcdo. Francisco Dillon Perez M.Sc.

PRESIDENTE DEL TRIBUNAL

.....
M.Sc. Verónica Simbaña Gallardo

VOCAL

.....
Dr. Marco Gonzalo Quichimbo Galarza, MSc.
VOCAL

DEDICATORIA

Dedico esta tesis a Dios quien me ha permitido estar con salud y vida.

A mis padres, por haberme formado como el ser humano que soy, a mi esposo e hijos quienes son pilares fundamentales para lograr este éxito en mi vida han sido mi inspiración. Gracias familia por ese apoyo incondicional.

Vanessa Ullauri.

AGRADECIMIENTO

Dios gracias por permitirme estar aquí con tu bendición he podido llegar hasta donde estoy, a la Virgen de Cisne de quien soy una gran devota.

A la prestigiosa Universidad Indoamérica quien con sus grandes maestros han compartido sus conocimientos y han enriquecido mi enseñanza, gracias a mi querido tutor quien con su gran calidad humana me ha guiado y formado.

Muchas gracias.

Vanessa Ullauri

ÍNDICE

PORTADA.....	i
AUTORIZACIÓN PARA EL REPOSITORIO DIGITAL.....	ii
APROBACIÓN DEL TUTOR.....	iii
DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD.....	iv
APROBACIÓN DEL TRIBUNAL	v
DEDICATORIA.....	vi
AGRADECIMIENTO	vii
ÍNDICE	viii
ÍNDICE DE GRÁFICO	xii
RESUMEN EJECUTIVO	xvi
ABSTRACT	xvii
INTRODUCCIÓN	1
Importancia y actualidad.....	1
Planteamiento del problema.....	3
Objetivos	10
Objetivo General.....	10
Objetivos Específicos.....	10
CAPÍTULO I.....	11
MARCO TEÓRICO	11
Antecedentes de la investigación	11
Desarrollo teórico del campo y objeto de estudio.....	13
Estrategias cognitivas	15
Definición.....	15
Importancia	16
Participantes.....	17
Docentes	18
Estudiantes.....	19
Evaluación	21
Procesos.....	22

Atención	22
Memoria	24
Procesos cognitivos complejos	24
Recuperación	25
Abstracción.....	25
Inteligencia	26
Esquemas mentales	27
Esquemas cognitivos	28
Estrategias de interferencia.....	28
Estrategia de parafraseo.....	29
Estrategias de conocimiento	29
Comprensión lectora.....	30
Definición.....	30
Importancia.....	31
Procesos de lectura	32
Prelectura	32
Lectura.....	33
Post-lectura	34
Habilidades.....	35
Conocimiento.....	35
Predicción	36
Observación	36
Análisis.....	37
Niveles del proceso lector	37
Comprensión creativa.....	37
Comprensión crítica	38
Comprensión literal.....	40
Comprensión apreciativa	41
Estrategias	43
Cognitivas.....	43
Metacognitivas.....	43
CAPÍTULO II.....	47
METODOLOGÍA.....	47

Enfoque de la investigación	47
Modalidad básica de la investigación.....	48
Investigación bibliográfica o documental.....	48
De campo.....	48
Niveles y tipos de Investigación.....	48
Exploratorio	48
Descriptivo.....	49
Población y muestra	49
Matriz de Operacionalización	51
Validez y confiabilidad de los instrumentos empleados.	56
CAPÍTULO III	58
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS	58
ÍTEMS GENERALES	58
ÍTEMS ESPECÍFICOS.....	59
Análisis de la encuesta aplicada a estudiantes	59
Análisis de la encuesta aplicada a docentes.....	68
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	82
Conclusiones	82
Recomendaciones.....	83
CAPÍTULO IV	85
PROPUESTA	85
Titulo.....	85
DATOS INFORMATIVOS	85
OBJETIVOS	85
Objetivo General	85
Objetivos Específicos	85
FACTIBILIDAD	88
METODOLOGÍA	88

ACTIVIDADES	91
BIBLIOGRAFÍA	110

ÍNDICE DE GRÁFICO

Gráfico N° 1. Árbol de problemas.....	8
Gráfico N° 2. Mándalas	9
Gráfico N° 3. Variable independiente.....	14
Gráfico N° 4. Variable Dependiente.....	14
Gráfico N° 5. Señale las estrategias que se utiliza con frecuencia en el proceso de lectura que lleva a cabo en el aula.	61
Gráfico N° 6. Es frecuente que, en el proceso de lectura, el docente utilice ideas previas que ya conoce para comprender los contenidos que son parte del texto que lee por vez primera.	62
Gráfico N° 7. Señale la estrategia que se utiliza con mayor frecuencia en el proceso de lectura que usted realiza en el aula.....	63
Gráfico N° 8. Sus saberes, experiencias y conocimientos previos son aspectos que facilitan la comprensión lectora.....	65
Gráfico N° 9. Antes de realizar una lectura define un objetivo y algunas ideas sobre el contenido que se está a punto de abordar.....	66
Gráfico N° 10. Cuando realiza una lectura es capaz de comprender de forma profunda el contenido que forma parte del texto.....	67
Gráfico N° 11. Cuando realiza una lectura es capaz de comparar la información que se halla en un texto y contrastarla con sus ideas previas.....	68
Gráfico N° 12. En el proceso de lectura con sus estudiantes aplica estrategias que contribuyen con la comprensión del texto que se aborda.	69
Gráfico N° 13. Señale la estrategia que aplica con frecuencia en el proceso de lectura que realizan sus estudiantes.	70
Gráfico N° 14. Es frecuente que, en el proceso de lectura, fomente el uso de ideas previas que ya conocen los estudiantes para comprender los contenidos que son parte del texto que leen por vez primera.	72

Gráfico N° 15. Señale la estrategia que utiliza con mayor frecuencia en el proceso de lectura que aplica con los estudiantes.	73
Gráfico N° 16. Los saberes, experiencias y conocimientos previos de los estudiantes son aspectos que usted considera y que facilitan la comprensión de un texto.....	74
Gráfico N° 17. Indica al estudiante que antes de realizar una lectura defina el objetivo.....	75
Gráfico N° 18. Cuando el estudiante realiza una lectura es capaz de comprender profundamente.....	76
Gráfico N° 19. Cuando el estudiante realiza la lectura compara la información. .	77
Gráfico N° 20. Competencia educativa	93
Gráfico N° 21. Mapa Conceptual. Géneros literarios.....	95
Gráfico N° 22. Niño con libro	97
Gráfico N° 23. Conocimientos previos.....	97
Gráfico 24. Mi primera lectura	99
Gráfico N° 25. Estrategia de comprensión oral.....	102
Gráfico N° 26. Lectura y experiencia	106

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1.Población de la investigación.	49
Tabla 2.Operacionalización de la Variable Independiente: Estrategias cognitivas	51
Tabla 3.Operacionalización de Variable Dependiente: comprensión lectora.	53
Tabla 4. Alfa de Cronbach. Estudiantes.....	56
Tabla 5. Alfa de Cronbach. Docente.....	56
Tabla 6. Edad del estudiante.....	59
Tabla 7. Pregunta 1. Estudiante.....	59
Tabla 8.Pregunta 2. Estudiante.	60
Tabla 9.Pregunta 3. Estudiante.....	62
Tabla 10.Pregunta 4. Estudiante.	63
Tabla 11.Pregunta 5. Estudiante.	64
Tabla 12.Pregunta 6. Estudiante.	65
Tabla 13.Pregunta 7. Estudiante.....	66
Tabla 14.Pregunta 8. Estudiante.	67
Tabla 15.Pregunta 1. Docente.....	69
Tabla 16.Pregunta 2. Docente.....	70
Tabla 17.Pregunta 3. Docente.....	71
Tabla 18.Pregunta 4. Docente.....	72
Tabla 19.Pregunta 5. Docente.	73
Tabla 20.Pregunta 6. Docente.....	74
Tabla 21.Pregunta 7. Docente.	75
Tabla 22.Pregunta 8.Docente.....	77
Tabla 23.Análisis de entrevista.....	78

Tabla 24. Metodologías de talleres.....	89
---	----

ÍNDICE DE ANEXOS

ANEXO N° 1. Encuesta a estudiantes	117
ANEXO N° 2. Entrevista a Directora.....	119
ANEXO N° 3. Entrevista a Psicólogo.....	121
ANEXO N° 4. Entrevista a la Lcda.....	122
ANEXO N° 5. Autorización.....	123
ANEXO N° 6. Taller 1.....	125
ANEXO N° 7. Taller 1. Encuentro 2. “Encuentro 2. “Panel de hipótesis”	126
ANEXO N° 8. Taller 2. Encuentro 1. “Hoja de trabajo durante la lectura”	126
ANEXO N° 9. Taller 2. Encuentro 2. "Hoja de trabajo S_Q_A".....	127
ANEXO N° 10. Taller 2. Encuentro 3. "Hoja de trabajo imagina".....	127
ANEXO N° 11. Taller 2. Encuentro 3. "Evalúo mi proceso lector"	128
ANEXO N° 12. Taller 3. Encuentro 1. "Evalúo mi proceso lector"	128
ANEXO N° 13. Taller 3. Encuentro 2. "Lectura reflexiva"	129
ANEXO N° 14. Taller 3. Encuentro 2. "Evalúo mi proceso lector"	129
ANEXO N° 15. Taller 3. Encuentro 2. “Instrumento de evaluación de la propuesta”.....	130
ANEXO N° 16. Encuestas a estudiantes.....	131
ANEXO N° 17. Encuesta a docentes.....	133
ANEXO N° 18. Ficha de validación.....	135
ANEXO N° 19. Ficha de observación.....	137
ANEXO N° 20. Ficha de Valoración.....	139
ANEXO N° 21. Alfa de Cronbach Docente.....	141
ANEXO N° 22. Alfa de Cronbach estudiantes.	141

**UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA
DIRECCIÓN DE POSGRADO
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN MENCIÓN INNOVACIÓN Y
LIDERAZGO EDUCATIVO**

**TEMA: ESTRATEGIAS COGNITIVAS PARA MEJORAR LA
COMPRESIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES DE SÉPTIMO AÑO DE
EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA.**

AUTORA: Lcda. Vanessa Ullauri

TUTOR: Dr. Marco Gonzalo Quichimbo Galarza, MSc.

RESUMEN EJECUTIVO

La presente investigación consistió en describir las estrategias cognitivas en el desarrollo de la comprensión lectora en estudiantes de séptimo Año de Educación General Básica en el área de Lengua y Literatura en la Unidad Educativa fiscal Napo. La misma se desarrolló bajo un enfoque cualitativo y cuantitativo, con una modalidad bibliográfica y de campo, empleando los niveles exploratorio y descriptivo. La población sujeta de estudio estuvo representada por 167 estudiantes a quienes se aplicó la técnica de la encuesta, por medio de un cuestionario, con escala Likert; de igual manera se contó con la participación de 1 director, 1 psicóloga y 1 docente de la especialidad de Lengua y Literatura, a quienes se aplicó una entrevista con su instrumento la guía de entrevista. Obteniendo como resultado que las estrategias cognitivas que actualmente se utilizan en el aula no permiten mejorar la comprensión lectora en los estudiantes, generando en ellos un proceso lector deficiente. Por lo que se propone como solución, presentar una guía para mejorar la comprensión lectora con una serie de actividades que puedan desarrollarse por medio de talleres para fomentar el uso de estrategias cognitivas para ser aplicadas durante el proceso lector.

DESCRIPTORES: Comprensión lectora, esquemas mentales, estrategias cognitivas, habilidades lectoras. procesos cognitivos.

**UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA
DIRECCIÓN DE POSGRADO
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN MENCIÓN INNOVACIÓN Y
LIDERAZGO EDUCATIVO**

ABSTRACT

TOPIC: COGNITIVE STRATEGIES TO IMPROVE READING COMPREHENSION IN SEVENTH GRADE STUDENTS OF GENERAL BASIC EDUCATION.

AUTHOR: Lcda. Vanessa Ullauri

TUTOR: Dr. Marco Gonzalo Quichimbo Galarza, MSc.

The present research consisted of describing the cognitive strategies in the development of reading comprehension in students of the seventh year of General Basic Education in the Language and Literature area at the Napo Public High School. It was developed under a qualitative and quantitative approach, with a bibliographic and field modality, using exploratory and descriptive levels. The study population was represented by 167 students to whom the survey technique was applied, through a questionnaire, with a Likert scale; likewise, 1 director, 1 psychologist and 1 teacher of the Language and Literature specialty participated, to whom an interview was applied with the interview guide and its instrument. The result was that the cognitive strategies currently used in the classroom do not allow to improve reading comprehension in students, generating in them a deficient reading process. Therefore, it is proposed as a solution, to present a guide to improve reading comprehension with a series of activities that can be developed through workshops to encourage the use of cognitive strategies to be applied during the reading process.

KEYWORDS: Cognitive processes, cognitive strategies, mental schemes, Reading.

ESPINOSA FREIRE LORENA JANETTE

INTRODUCCIÓN

Importancia y actualidad

El presente trabajo académico se relaciona con la línea investigativa de la innovación y la sublínea de aprendizaje con enfoque intercultural de la Maestría de Innovación y Liderazgo Educativo. Aborda la importancia fundamental del uso adecuado de estrategias metodológicas para que los estudiantes de séptimo año de educación básica desarrollen competencias en relación con la comprensión lectora.

Es un tema de actualidad, en tanto que el Estado es plurinacional e intercultural como lo reconoce el artículo uno de la Constitución de la República del Ecuador, CRE, Asamblea Nacional (2008) expresa lo siguiente “... es un Estado constitucional de derechos y justicia, social, democrático, soberano, independiente, unitario, intercultural, plurinacional y laico. Se organiza en forma de república y se gobierna de manera descentralizada [...]” (p. 1). Este reconocimiento intercultural va más allá de reconocer las diferencias étnicas y culturales de los ecuatorianos, está directamente vinculado con el ejercicio de derechos y en este sentido este enfoque permite mostrar varios aspectos del Estado plurinacional.

La pertinencia de esta investigación radica en el rol que cumple la lectura como actividad fundamental para obtener y generar conocimiento. Las deficiencias adquiridas en esta área influyen en varios aspectos de la formación de los niños, como es el caso del desarrollo del pensamiento crítico, reflexivo, interpretativo entre otras competencias que aporta a la comprensión lectora. De allí, la necesidad de aplicar el uso adecuado de estrategias metodológicas para facilitar el aprendizaje y la comprensión lectora.

Por otra parte, el Centro Regional para el Fomento del Libro en América Latina y el Caribe, (CERLALC, 2017) afirma que la lectura hoy en día es un tema fundamental en la agenda de muchos gobiernos de la región como es el caso de Argentina, Brasil, Colombia, Cuba entre otros países que conforman parte de esta institución. Al respecto señala que la lectura debe ser entendida como “una vía para formar ciudadanos cada vez más informados, críticos, conscientes y participativos” (pág. 9). Afirma además que: hoy en día, salvo algunas excepciones donde no hay suficientes capacidades instaladas, la región cuenta con los mecanismos apropiados (planes nacionales de lectura; leyes del libro, la lectura y las bibliotecas; leyes de cultura y de educación; programas de fomento de la lectura; organizaciones gubernamentales, etc.) para la implementación de acciones que contribuyan no solo al fomento de habilidades lectoras, a la comprensión del comportamiento lector y al fortalecimiento de la oferta cultural a través de las bibliotecas, espacios no convencionales de lectura y programas de fomento a la producción editorial, sino que desarrollan acciones para la reconstrucción del tejido social a través de la lectura (CERLALC, 2017)

El panorama mundial actual en relación con la implementación y promoción de la lectura tuvo una recaída debido a los efectos de la pandemia por Covid-19, donde miles de instituciones educativas tuvieron que cerrar las actividades presenciales como medida preventiva para evitar esta enfermedad; dejando a millones de estudiantes a nivel mundial fuera de las aulas y limitando el contacto e interacción con sus pares y docentes.

En este contexto, la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO, 2020) señala que: Antes de la pandemia, los países de la región se enfrentaban a una crisis de aprendizaje que afectaba particularmente a los más pobres. En promedio, 50.8% de los niños menores de 10 años en ALC no tienen las competencias de lectura necesarias para comprender un texto simple. Este índice de pobreza en el aprendizaje varía entre países, con valores menores al 36.8% en Chile y Costa Rica, pero superior a 74.4% en República Dominicana, Honduras y Paraguay. Más aún, al mirar el nivel de aprendizaje al interior de los países, se encuentran diferencias marcadas en el nivel de aprendizaje según el nivel socioeconómico o lugar de residencia de los estudiantes. Por ejemplo,

datos de PISA muestran sistemáticamente puntajes mayores en matemáticas, lectura y ciencias para los estudiantes en hogares pertenecientes al quintil socioeconómico superior comparados con el quintil más bajo. Según la (UNICEF, 2006) Superar este retroceso educativo es un gran reto para los gobiernos, instituciones, docentes y sociedad civil de la región y el mundo.

La pandemia del Covid-19 ha demostrado que el acceso a la tecnología no es un privilegio sino una necesidad básica para poder garantizar el acceso a la educación de millones de personas especialmente de la niñez en edad escolar. En relación con esta temática el objetivo de desarrollo sostenible número cuatro plantea: Instituto Complutense de Estudios Internacionales (ICEI) en el año (2015) sostiene que “Garantizar una educación inclusiva, equitativa y de calidad y promover oportunidades de aprendizaje durante toda la vida para todos” (p.69).

Cumplir con este objetivo implica superar las brechas estructurales que caracterizan a la población mundial, sin embargo, es una problemática que debe superarse en función de la aplicación de estrategias metodológicas adecuadas que en última instancia son las que sustentan la calidad educativa.

Planteamiento del problema.

La Constitución de la República del Ecuador (2010) garantiza el ejercicio pleno de los derechos culturales de la ciudadanía, a través del fortalecimiento de la identidad nacional, la protección y la promoción de la diversidad de las expresiones culturales a cargo, principalmente, de las acciones impulsadas por el ente rector del Sistema Nacional de Cultura. En este contexto es muy oportuna la aplicación del Plan Nacional de Promoción del Libro y la Lectura que contempla su creación, implementación ejecución en el marco normativo de la Ley Orgánica de Cultura, LOC, publicada en el Suplemento Sexto del Registro Oficial N° 913, del 30 de diciembre de 2016.

De igual manera, en el artículo 6, de la Ley Orgánica de Cultura de Asamblea Nacional (2016) establece que: “Los derechos culturales serán garantizados por el Estado y patrocinados por las entidades que conforman el Sistema Nacional de Cultura, las cuales implementarán las acciones de orden técnico, administrativo, financiero y legal correspondientes, de conformidad con la

Ley” (p.5). Por ello, en Ecuador, sus instituciones y la sociedad civil deben ser garantes del cumplimiento de estos derechos; cómo se puede evidenciar existen múltiples artículos y normativa en relación con esta temática, siendo la LOC uno de los ejes medulares para la promoción y protección de estos bienes. El discurso que se maneja en la normativa ecuatoriana en relación con el fomento de la cultura, el respeto de la diversidad y la equidad es abundante y prometedora como se puede observar en el artículo 96 del reglamento de la Ley Orgánica de Cultura respecto al Plan Nacional de Lectura, el cual: circunscribe mecanismos como: instrumentos, actividades y demás formas de comunicación busca anexar a los ciudadanos en el mundo de la lectura; emite variedad de expresiones lingüísticas: palabra hablada, impresa, el lenguaje audiovisual y la tecnologías del conocimiento; el mantenernos con nuestra lengua ancestral dentro de los programas. (Asamblea Nacional, 2010)

El Ministerio de Educación en el año 2010 plasmó dentro de la educación el fortalecimiento y actualización dentro del área de lengua y literatura debido a los bajos índices educativos dentro de esta asignatura.

La Asamblea Nacional (2010) sostiene que: “La lengua es el instrumento simbólico, mediante el cual, como usuarios, modificamos nuestro entorno para acceder a una visión particular del mismo. Posibilita, además la práctica lingüística, incluso es una herramienta que permite la estructuración del pensamiento y la reflexión” (p. 23)

La propuesta del MINEDUC (2016) también señala que “El enfoque desde el que se pretende enseñar la lengua debe partir de las macrodestrezas lingüísticas: Hablar, escuchar, leer y escribir textos completos en situaciones comunicativas reales” (p. 24). Otra de las acciones ejecutadas por el Estado ha sido el fomentar el desarrollo de la lectura a través del Plan Nacional de Promoción del Libro y la Lectura José de la Cuadra, ejecutado por el Ministerio de Cultura y Patrimonio, en estrecha articulación con el Ministerio de Educación y el Ministerio de Relaciones Exteriores y Movilidad Humana, entre otras instituciones que han sumado esfuerzos para la materialización de este Plan. Respecto a esto un discurso relevante fue el del entonces Ministro de Cultura y Patrimonio Raúl Pérez Torres, quien mencionó que: tenemos que formar lectores, gestores culturales, maestros con conciencia crítica, trabajadores de la cultura, líderes en sus ambientes socio-organizativos. Insurgentes

de la palabra y de la vida, que le ganen espacio a la mediocridad y al mercantilismo. Cultura de resistencia. No educar para tener, sino educar para ser (Ministerio de Cultura y Patrimonio, 2017)

El rol del docente y de la sociedad es la de formar seres humanos críticos, reflexivos, conscientes y respetuosos de la diversidad cultural y ambiental, para ello es indispensable fomentar la lectura como medio de aprendizaje y difusión del conocimiento. Pero, ante esta expectativa, se puede evidenciar falencias en relación con la comprensión lectora de millones de niños a nivel mundial, y que se han incrementado por el cierre de las actividades académicas presenciales en el contexto del Covid-19, al respecto la UNESCO señala que: más de 100 millones de niños quedarán por debajo del nivel mínimo de competencia en lectura debido al impacto del cierre de escuelas a causa de la COVID-19. Según el estudio, el número de niños que carecen de las competencias básicas de lectura se encontraba en una curva descendente antes de la pandemia, y se esperaba que pasara de 483 millones a 460 millones en 2020. Sin embargo, como consecuencia de la pandemia, el número de niños con dificultades se disparó hasta los 584 millones en 2020, aumentando en más de un 20% y anulando los avances conseguidos en las dos últimas décadas gracias a los esfuerzos educativos. (UNESCO, 2021)

Las cifras otorgadas por la UNESCO mencionan que antes de la pandemia ya existían falencias en relación con el aprendizaje de la lectura. En el Ecuador no existen estudios actualizados sobre los hábitos de lectura, sin embargo, el INEC realizó la última encuesta sobre el tema en el año 2012 donde se menciona que: el 73.5% de los ecuatorianos lee, en contraposición con el 26,5% que no dedica tiempo para la lectura.

De este último porcentaje, el 56.8% no lee por falta de interés, y el 31,7%, por falta de tiempo. El resto del porcentaje, de los no lectores, ubica entre las razones problemas de concentración y otros factores. El 73.5% de ciudadanos lectores corresponde a un grupo mayoritariamente joven. El 83% de las personas, entre los 16 y 24 años, se ubican en este grupo. Resulta importante mencionar que las personas de 25 años en adelante señalan que la lectura es una vía para acceder a un conocimiento, mientras que, en la población de 16 a 24 años, la razón está orientada a fines escolares.

Este dato es fundamental, porque nos muestra un enfoque instrumental de la lectura: se lee para acceder a una información, más la lectura como placer y disfrute todavía no se encuentra incorporada en los comportamientos de la población ecuatoriana. El estado civil también incide en las prácticas lectoras, pues según el estudio, el 82% de los solteros le dedican tiempo a la lectura, convirtiéndose en el grupo lector más numeroso. Por su parte, los viudos son el grupo que menos lee, con el 53%. En cuanto al tiempo destinado para la lectura, el 50,3% lee de una a dos horas a la semana, mientras que el 13.5%, de tres a cuatro (Ministerio de Cultura y Patrimonio, 2017)

Estos datos muestran que un rasgo característico, de un porcentaje considerable de ecuatorianos, es su poco aprecio por la lectura, por lo que es indispensable dar solución a estas problemáticas desde los primeros años de educación.

El rendimiento académico podría estar determinado por varios factores, siendo la aplicación inadecuada de estrategias metodológicas para la enseñanza uno de muchos factores que puede influir en este aspecto. Es importante resaltar que la educación es un proceso de acompañamiento mutuo donde participan docentes y los representantes de los niños, que generalmente son los progenitores. La carencia de este acompañamiento incide en sus estudios; sin embargo, a pesar de estas limitaciones, esta problemática podría resolverse mediante la aplicación de una pedagogía adecuada efectuada por los docentes. La educación es un proceso continuo y constante que involucra a toda la sociedad en su conjunto; en el caso de la formación de los niños, la lectura es una herramienta que permite desarrollar competencias de comprensión; primordiales para el desempeño presente y futuro de las personas en los ámbitos educativo, social, cultural y político.

Uno de los principios de la Unidad Educativa Napo es crear estudiantes críticos, motivadores, emprendedores y con alto nivel educativo. Las estrategias cognitivas permiten que los estudiantes estén en la capacidad de comprender un texto mediante recursos que permitan la permanencia de la información en la memoria.

Los estudiantes serán los beneficiarios en utilizar este tipo de estrategias para lograr un aprendizaje significativo enriqueciendo las habilidades y destrezas

de cada uno de ellos, además servirá para mejorar el nivel educativo de la Unidad ya que estas herramientas educativas son consideradas como las directrices para el entendimiento de las áreas educativas.

Con estos antecedentes la investigadora formula el siguiente problema de investigación con sus respectivas preguntas directrices u orientadoras:

Formulación del problema

- ¿Cómo las estrategias cognitivas desarrollan la comprensión lectora en estudiantes de séptimo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Napo en el año 2022?

Preguntas directrices u orientadoras

- ¿Qué estrategias cognitivas se deben aplicar en el proceso de comprensión lectora en niños de séptimo año?
- ¿Cómo las estrategias cognitivas mejoran la comprensión lectora en estudiantes de séptimo año de Educación General Básica en el área de Lengua y Literatura?
- ¿Qué estrategias cognitivas deben aplicar los docentes para desarrollar la comprensión lectora en niños de séptimo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Napo?

Árbol de problema

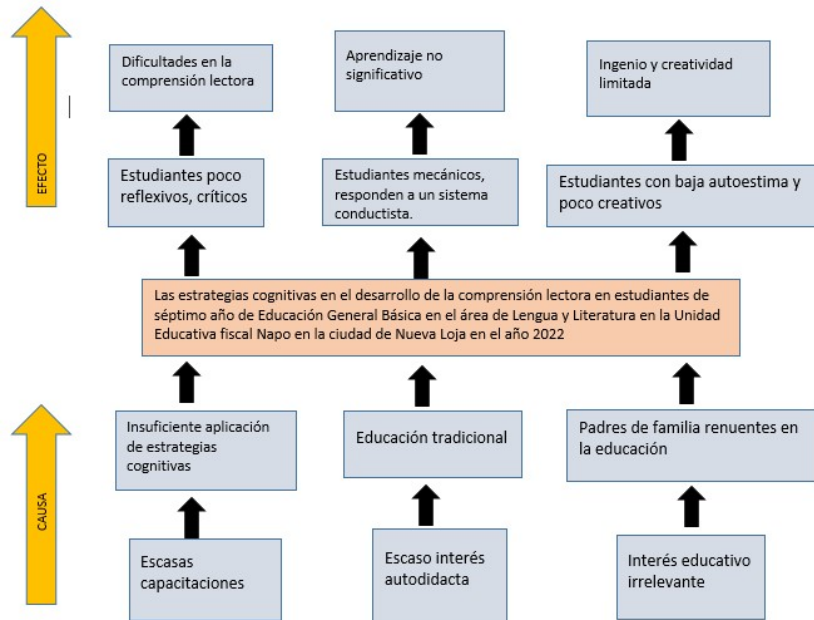


Gráfico N° 1. Árbol de problemas

Elaborado: Vanessa Elizabeth Ullauri Abad

Fuente: personal

Los mándalas que se encuentran a continuación definen a los temas macro del presente proyecto de investigación. Los temas aquí plasmados permitirán el desarrollo del proyecto en mención. Se puede destacar los temas como estrategias de interferencia, estrategias cognitivas, dentro de la variable independiente. En cuanto a la variable dependiente tenemos la comprensión, niveles y proceso de lectura. De igual la construcción del marco teórico se basa en cada una de estas premisas que permite sustentar el proyecto de investigación. (Ver Gráfico N° 2)

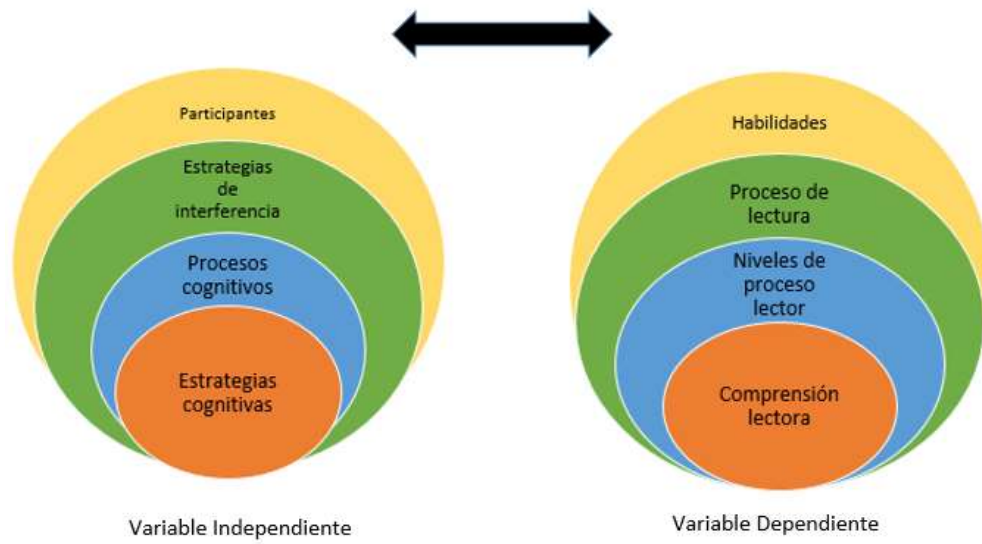


Gráfico N° 2. Mándalas
Elaborado por: Vanessa Elizabeth Ullauri Abad
Fuente: personal

Objetivos

Objetivo General

Describir las estrategias cognitivas en el desarrollo de la comprensión lectora en estudiantes de séptimo año de Educación General Básica en el área de lengua y literatura en la Unidad Educativa fiscal Napo.

Objetivos Específicos

- Identificar las estrategias cognitivas que se aplican en el proceso de comprensión lectora en niños de séptimo año.
- Explicar de qué forma las estrategias cognitivas mejoran la comprensión lectora en estudiantes de séptimo año de Educación General Básica en el área de Lengua y Literatura.
- Distinguir qué estrategias cognitivas aplican los docentes para desarrollar la comprensión lectora en niños de séptimo año Educación General Básica de la Unidad Educativa Napo.
- Implementar la guía mediante talleres de estrategias cognitivas para la comprensión lectora en estudiantes de séptimo año de la Unidad Educativa Napo.

CAPÍTULO I

MARCO TEÓRICO

Antecedentes de la investigación

En relación con el tema propuesto se han desarrollado estudios como el denominado “Estrategias cognitivas para la comprensión lectora en los estudiantes del segundo grado del nivel primario de la Institución Educativa N° 60793, Iquitos – 2016” realizado por Angulo (2018). En este trabajo se planteó como objetivo determinar los efectos de la aplicación de estrategias cognitivas en la mejora de la comprensión lectora en los estudiantes del 2° grado del nivel primario de la Institución Educativa N° 60793, Iquitos - 2016. A nivel metodológico se trata de un estudio cuantitativo, experimental, cuyo diseño utilizó una pre-prueba y post prueba que se aplicó al mismo grupo de alumnos. La población de estudio estuvo integrada por 224 estudiantes del segundo grado del nivel primario de la entidad educativa seleccionada. La muestra estuvo conformada por 60 estudiantes, 30 del grupo experimental y 30 del grupo control, seleccionados de manera intencional de acuerdo con criterios de inclusión y exclusión. Como técnica se aplicó una prueba de comprensión lectora, antes y después de dicho experimento pedagógico. Los resultados obtenidos determinan que los puntajes de comprensión lectora obtenidos en el grupo experimental son mejores que los del grupo control debido al uso de estrategias cognitivas. Por lo tanto, se concluyó que la aplicación de estrategias cognitivas con los estudiantes del segundo grado del nivel primaria de la Institución Educativa N° 60793, mejoraron el nivel de comprensión lectora de forma significativa.

Una segunda investigación corresponde a la titulada: “Estrategias cognitivas para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes de educación primaria” desarrollado por Pérez (2018). En este trabajo se formuló como objetivo analizar los referentes teóricos y conceptuales de las estrategias cognitivas para operativizar la comprensión lectora de los estudiantes. A nivel metodológico se trata de un estudio descriptivo bibliográfico en el cual se consultaron distintas fuentes teóricas para dar cuenta de la definición de las estrategias cognitivas y la manera en que pueden convertirse en herramientas para mejorar los procesos de comprensión lectora en los estudiantes. Los resultados obtenidos determinaron que la aplicación de estrategias cognitivas resulta clave para transformar los procesos lectores ya que se fomenta un mayor grado de interacción y participación por parte de los estudiantes, generando un aprendizaje significativo al respecto. Se concluyó que, resulta necesario implementar estrategias cognitivas tanto de aprendizaje como de enseñanza para promover el desarrollo de lectores autónomos, capaces de enfrentarse de manera inteligente a textos de distinta índole en el nivel de educación primaria.

Una tercera investigación corresponde a: “Estrategias cognitivas y metacognitivas en la comprensión reflexiva de textos en los estudiantes de primer año” desarrollada por Jiménez (2017). Se planteó como objetivo analizar las estrategias cognitivas y metacognitivas en la comprensión reflexiva de textos en los estudiantes de primer año de la U.E.N. “Hugo Rafael Chávez Frías”, ubicada en el municipio Turén, estado Portuguesa. A nivel metodológico se trató de una investigación cualitativa, apoyada en el método de investigación acción participante. La población con la cual se trabajó correspondió a 3 docentes y 7 estudiantes de la institución antes mencionada. La técnica utilizada fue la observación participante y la entrevista semiestructurada, mientras que los instrumentos fueron un guion de preguntas y el diario de campo. Los resultados

obtenidos determinaron un bajo nivel de comprensión reflexiva de textos por parte de los estudiantes que fueron parte del estudio, ya que se evidenció que algunos docentes obligan a los educandos a adquirir la técnica del descifrado del texto para aprender a comprender. Por lo tanto, se concluye la necesidad de aplicar estrategias cognitivas y metacognitivas que permitan a los estudiantes lograr una comprensión reflexiva de textos, contribuyendo a fortalecer la actividad lectora y generar experiencias significativas al respecto.

Como se puede apreciar en estas tres investigaciones, las estrategias cognitivas son herramientas que contribuyen con la comprensión lectora de los estudiantes, motivando un proceso integral e interactivo al abordar, analizar e interiorizar lo que se transmite en un texto. Es por esta razón que resulta fundamental su uso en las aulas, ya que motiva procesos lectores motivadores y significativas para los estudiantes, dejando de lado aquellas prácticas memorísticas que históricamente se han venido utilizando para consolidar la comprensión lectora.

Desarrollo teórico del campo y objeto de estudio

Para el desarrollo de este presente proyecto de investigación se toma en cuenta las siguientes variables, el marco teórico se lo ampliará en base a un organizador Gráfico N°. (Ver Gráfico N° 3 y 4):

VI. Estrategias cognitivas

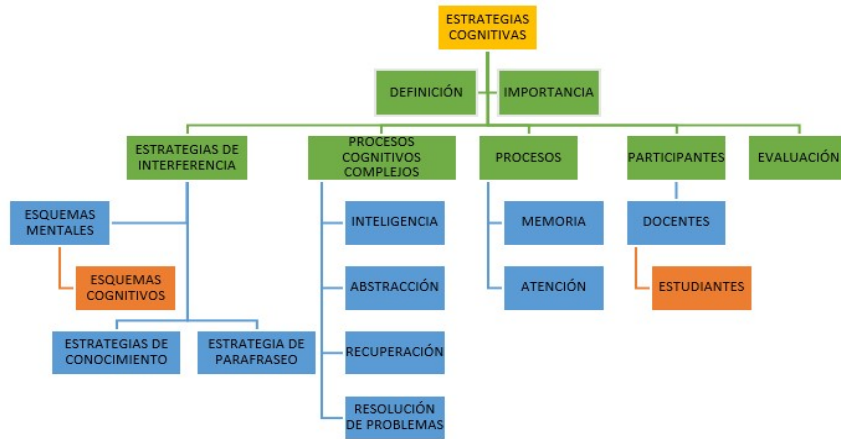


Gráfico N° 3. Variable independiente

Elaborado por: Vanessa Elizabeth Ullauri Abad

Fuente: Personal

D. Comprensión lectora

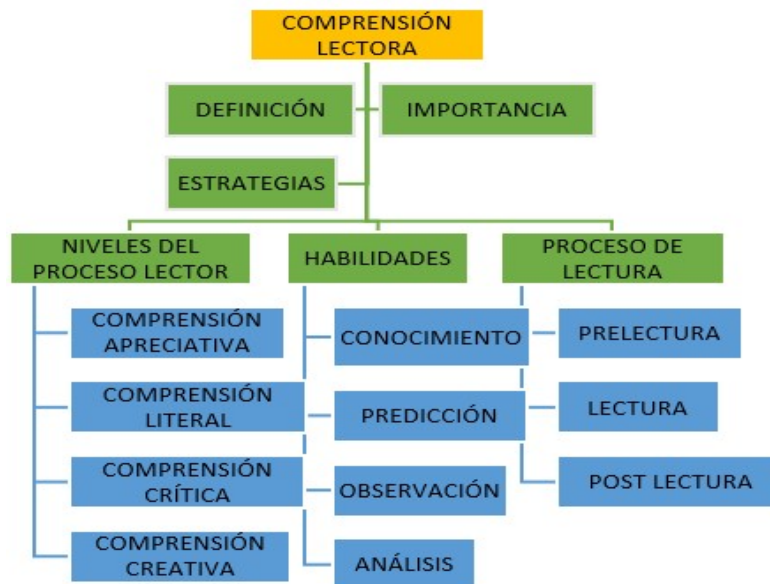


Gráfico N° 4. Variable Dependiente

Elaborado por: Vanessa Elizabeth Ullauri Abad

Fuente: personal

Campo de estudio

Estrategias cognitivas

La variable independiente que se aborda en esta investigación corresponde a estrategias cognitivas, la cual se detalla a continuación.

Definición

Para investigadores como Olivares et al. (2021), las estrategias cognitivas se definen como un conglomerado de técnicas y conocimientos que los estudiantes pueden usar para adquirir y transformar la información nueva con la ya existente, desde el inicio hasta el fin del proceso cognoscitivo y de esta manera consolidar un aprendizaje significativo que se lo pueda aplicar en la vida cotidiana.

Otros puntos de vista como el planteado por Cazares (2018) definen a las estrategias cognitivas como recursos metodológicos mediante los cuales se llevan a cabo procesos mentales que implican mantener la atención, recordar y analizar con la finalidad de acceder a nuevos datos que luego se lo transforma para generar hipótesis, realizar inferencias y plantear ideas con la finalidad de lograr la comprensión de la información.

Desde otras perspectivas, Estevez (2016) sostiene que las estrategias cognitivas se definen como herramientas metódicas que tienen la finalidad de contribuir a que los estudiantes puedan desarrollar tareas específicas vinculadas a sus procesos de aprendizaje mediante la transformación de sus esquemas mentales que son fundamentales en lo que respecta a la adquisición y procesamiento de la información.

En criterio de este mismo autor, las estrategias cognitivas se convierten en el camino o vehículo mediante el cual el alumno es capaz de desarrollar sus habilidades y destrezas que le permitirán acceder a la información, procesarla e interiorizarla, y posteriormente aplicarla a sus necesidades educativas y de presentarse utilizarla en su propia cotidianidad.

Es por esta razón, que dichas estrategias no solo resultan ser útiles en los procesos formativos de los educandos, sino que pueden serle útiles en distintas situaciones de su vida, razón por la cual su abordaje y uso resultan de gran utilidad.

Según Mamami et al. (2021) define estrategias cognitivas como:

El conjunto de actividades planificadas o mecanismos cognitivos, afectivos, motrices o mentales. Se utilizan con un fin determinado, la comprensión de textos o asimilación de información. Son un conjunto de procedimientos que conforman planes de acción que se traza el sujeto. Estas estrategias cognitivas de aprendizaje acompañado de un auto concepto general y académico inciden en la consecución de un buen rendimiento académico. (p. 43)

Como se puede apreciar en la cita anterior, las estrategias cognitivas se constituyen como herramientas que tienen como finalidad contribuir con los procesos de aprendizaje de los estudiantes, trazando el camino o proceso que deben seguir para comprender un texto o manejar información que resulta necesaria en los procesos formativos que se llevan a cabo en el entorno educativo del que forman parte.

De esta manera, las estrategias cognitivas se establecen como recursos que resultan útiles de aplicarse en el contexto de la educación, ya que contribuyen con los procesos formativos de los estudiantes, fomentan la adquisición de información de una manera interactiva, permitiendo su procesamiento y aplicación en toda clase de situaciones y contextos que no solo se remiten al contenido académico, sino que incluso forman parte de su vida cotidiana.

Importancia

Mamani et al. (2021) señalan que las estrategias cognitivas son importantes en el contexto de la educación porque contribuyen con la “transferencia de información y la identificación de los espacios y situaciones” (p. 43), acción que se puede llevar a cabo mediante el uso de recursos como organizadores y otros que permiten sintetizar la información respecto a lo que se ha leído, además de asociar las ideas entre sí, y aplicar los datos obtenidos en el mismo contexto académico o en otra clase de situaciones.

En esta misma línea discursiva, Arroyo y Pérez (2021) manifiestan que la importancia de las estrategias cognitivas reside en el hecho de que se establecen como modelos mentales que permiten adquirir, retener y hacer uso de la información que se la aplica con distintos propósitos no solo en el entorno educativo, sino en distintas situaciones de las que forma parte el estudiante.

En criterio de estos mismos autores, las estrategias cognitivas son fundamentales en los procesos de enseñanza y aprendizaje del alumnado, permiten la planificación de una serie de acciones a través de las cuales se accederá a la información y se la interiorizará con el objetivo de guiar al pensamiento en la resolución de problemáticas de distinta índole que los estudiantes presentan en su formación.

Otras ideas como las formuladas por Castro y Oseda (2017) plantean que las estrategias cognitivas incluyen a aquellas de adquisición, codificación (o almacenamiento) y recuperación (evocación) de la información, que son importantes ya que contribuyen con el desarrollo de los procesos básicos del pensamiento en los estudiantes dentro y fuera del aula, y que además aportan con el desarrollo de destrezas y habilidades que intervienen en la construcción del conocimiento.

A lo referido hasta el momento, Pico (2019) señala que las estrategias cognitivas son importantes para los estudiantes, ya que se constituyen como mecanismos de aprendizaje que les permiten buscar información, analizarla y procesarla de tal manera que se construya el conocimiento. Resulta indispensable su aplicación en el aula, ya que fomentan que los alumnos se vuelvan independientes en la consolidación de su aprendizaje, y al mismo tiempo, sean capaces de afianzar el saber de una manera interactiva.

Participantes

La aplicación de estrategias cognitivas es un proceso en el cual se encuentran inmersos tanto docentes como estudiantes, desempeñando roles distintos, pero que tienen como finalidad contribuir trabajar en conjunto para lograr

un proceso de aprendizaje y enseñanza integral con buenos resultados. A continuación, se abordan a ambos grupos de participantes y su vinculación con dicha clase de estrategias.

Docentes

En lo que respecta a los docentes, Gallegos (2015) señala que éstas se convierten como herramientas metodológicas que permiten direccionar el trabajo que se lleva a cabo en el aula. El uso de esta clase de estrategias implica que el docente deja de ser la transmisora del conocimiento para convertirse en el mediador en la construcción de los nuevos saberes mediante las destrezas y habilidades cognitivas que los estudiantes van desarrollando, volviéndolos más independientes y dotándolos de un mayor protagonismo en lo que respecta a sus procesos formativos.

Por su parte, González et al. (2012) manifiesta que las estrategias cognitivas le permiten al docente establecer actividades y procesos planificados que incluyen mecanismos cognitivos, afectivos y motrices que tienen como finalidad extraer información desde distintas fuentes, que luego se la procesa y se la aplica a diversas situaciones o problemáticas específicas o globales de aprendizaje.

Este mismo autor señala que la utilidad de aplicar estrategias cognitivas se centra en la posibilidad de que los docentes cuenten con herramientas para guiar su accionar en el aula y de esta manera, conducir a los estudiantes en los procesos de interiorización de información, además de que puedan utilizarla de forma consciente para la construcción de sus nuevos conocimientos o en el desarrollo de actividades como la escritura, lectura o desarrollo del pensamiento lógico matemático.

Complementando a lo expuesto, Aravena et al. (2021) sostienen que el docente es la persona responsable de que las estrategias cognitivas se apliquen de forma adecuada en el aula. Con la finalidad de conocer en profundidad la manera cómo funcionan, así como el tipo de estrategias que resultan más adecuadas para los alumnos con los cuales se trabaja, ya que factores como la edad, nivel de conocimiento o asignatura que se abordan pueden facilitar o limitar su aplicación en el aula.

Otras perspectivas como las referidas por Maraza et al. (2019) establecen que el rol del docente en el uso de las estrategias cognitivas debe enfocarse en la guía y mediación respecto a su uso, se trata de fomentar un aprendizaje más interactivo por parte del estudiante, motivándolo a desarrollar habilidades y destrezas vinculadas al autoconocimiento, la búsqueda de información y el pensamiento crítico, ya que de esta forma se contribuye con sus procesos formativos dentro y fuera del aula.

De esta manera como se puede apreciar en lo referido hasta el momento, las estrategias cognitivas son importantes en el contexto de la educación, ya que contribuyen a que los estudiantes fortalezcan su pensamiento mediante el abordaje de la información que pueden obtener de distintas fuentes, y que tras procesarla e interiorizarla, pueden utilizarse en su propia formación y en distintos contextos de su vida cotidiana.

Estudiantes

En lo que respecta a los estudiantes, González et al. (2012) señala que las estrategias cognitivas son recursos fundamentales en la consolidación de su pensamiento y sus procesos de aprendizaje. Esto se debe a que, mediante estos recursos, los alumnos son capaces de seguir un proceso ordenado y planificado respecto a las actividades que se deben llevar a cabo para obtener información, interpretar un texto y analizar un contenido, desglosando sus elementos y comprendiendo lo que se encuentra plasmado en cada uno de estos recursos educativos.

En criterio de Maraza et al. (2019), las estrategias cognitivas se enfocan en que el estudiante pueda asumir un rol más activo en lo que compete a sus procesos de aprendizaje, es quien forma parte de la búsqueda de información, lectura de textos y comprensión de contenidos, a través de actividades que se centran en generar experiencias significativas al respecto, mientras que el docente se vuelve en un guía para el manejo de recursos metodológicos.

Estos mismos autores consideran además que las estrategias cognitivas fomentan que el estudiante forme parte de procesos educativos estimulantes. Tal hecho se debe a que, a través de actividades como aplicación de organizadores lógicos, collages, elaboración de matrices de sistematización y análisis, fichas de resúmenes, subrayados de textos, entre otros, desarrolle su pensamiento involucrando a todos sus sentidos, y al mismo tiempo, se fundamente un aprendizaje colaborativo.

Por su parte, Zañartu et al (2021) consideran que las estrategias cognitivas al fundamentarse en teorías como el Constructivismo propician un aprendizaje integrador, dinámico y participativo entre los estudiantes, haciendo que asuman un rol activo al momento de consolidar sus conocimientos, desarrollar destrezas e interesarse por aprender cosas nuevas mediante hábitos como la lectura, la exploración de datos nuevos que incluso pueden adquirirse mediante el uso de la tecnología, y las distintas plataformas que existen al respecto en el contexto actual de la educación.

Así mismo, Cazares (2018) sostiene que las estrategias cognitivas son herramientas de apoyo para el estudiante, ya que le permiten adquirir información, procesarla e interiorizarla de una manera más organizada y planificada, lo que facilita la consolidación de procesos de aprendizaje interactivos y significativos dentro y fuera del aula. Por este motivo su aplicación resulta clave en el contexto educativo, ya que contribuye a que las actividades que se llevan a cabo resulten efectivas y se fomente un aprendizaje dinámico y colaborativo en las asignaturas en las que se les aplica.

Tomando en cuenta todo lo expuesto hasta el momento, debe referirse que los estudiantes obtienen múltiples beneficios a través del uso de estrategias cognitivas, ya que contribuyen a la consolidación de procesos de aprendizaje más

interactivos, dinámicos y participativos, que resultan claves para su formación, además de fomentar el desarrollo de destrezas y competencias que no solo son útiles en su formación académica, sino inclusive en su vida personal.

Evaluación

De acuerdo a lo referido por Maraza (2022), las estrategias cognitivas son herramientas metodológicas que posibilitan procesos de evaluación que no únicamente se centran en lo cuantitativo, sino que tienen un enfoque cualitativo, le interesa comprender las dificultades que afrontan los estudiantes en sus procesos cognitivos, así como en los aciertos y aspectos positivos que se logran consolidar. Es por esta razón, que al utilizar esta clase de estrategias es posible tener una visión integral de los procesos formativos en los que participan los estudiantes, gracias al tipo de evaluación que se fomenta al respecto.

Por su parte, Manzano et al. (2014) señalan que en el contexto de la educación, la lectura y comprensión de textos es una de las actividades fundamentales en la construcción del conocimiento. Al utilizar estrategias cognitivas en el aula, los estudiantes son capaces de adquirir nuevos conocimientos desde una perspectiva de la descripción, que además se toma en consideración en los procesos evaluativos que se enfocan en comprender los obstáculos, errores y problemas que se pueden suscitar al momento de adquirir conocimientos mediante actividades como la propia lectura.

En este sentido, y como lo sostiene González et al. (2012), las estrategias cognitivas son recursos que contribuyen a procesos más integrales respecto a la evaluación de los conocimientos que se adquieren, los contenidos o mensajes que se extraen de un texto o el nivel de comprensión que se logra en torno a la información que se adquiere de distintas fuentes. Esto se debe a que lo que realmente interesa es el desarrollo y formación que obtiene el estudiante gracias a los recursos didácticos y metodológicos que se pueden aplicar al respecto.

De acuerdo a los procesos de evaluación que se llevan a cabo a través del uso de estrategias cognitivas resultan ser más integrales, ya que como lo mencionan los autores citados, interesa comprender aspectos cualitativos en torno a los logros o dificultades obtenidos por los estudiantes, dejando de lado la visión tradicional en

la educación que anteriormente se centraba en los puntajes obtenidos al final de cada ciclo escolar.

Procesos

Las estrategias cognitivas se ejecutan a través de dos procesos que corresponden a la atención y memoria, y que se los describe de forma detallada a continuación.

Atención

Respecto a la atención, Bernabéu (2017) señala que se trata de “un mecanismo cerebral que permite procesar los estímulos, pensamientos o acciones relevantes e ignorar los irrelevantes o distractores” (p. 16.) En criterio de estos mismos autores, la atención resulta necesaria ya que las personas se enfrentan a entornos que cambian de forma constante, motivo por el cual es necesario que exista un límite respecto a la capacidad del cerebro para procesar la información que surge en todo momento, y que podría obstaculizar el desarrollo de una actividad cognitiva que se lleva a cabo de manera simultánea. Resulta necesario que exista un mecanismo neuronal que contribuya con la selección de estímulos que son significativos en cada situación, tal como corresponde al término denominado atención.

Como menciona Bernabéu que los mecanismos que interactúan en la atención se encuentran vinculados a una “jerarquía de procesos, que van desde los niveles más generales e inespecíficos de activación cerebral hasta los más concretos y diferenciados, como los implicados en tareas de atención alternante o dividida” (pág. 16).

Por su parte, otros estudios como los planteados por Flores (2016) establecen que la atención se define como una capacidad que le permite al estudiante centrar de forma selectiva “la conciencia en un fenómeno de la realidad, la misma, que se halla determinada por la capacidad de control consciente de esta capacidad mediante el control lingüístico; una forma superior de comportamiento, cualitativamente diferente de la atención como función básica” (p. 187).

Lo referido en el párrafo anterior permite comprender que la atención se constituye como una capacidad humana a través de la cual una persona es capaz de centrarse en un aspecto en particular de la realidad de la que forma parte, dejando de lado otros estímulos que pueden interferir con su concentración cuando selecciona un aspecto relevante que llama su atención.

En este sentido, podría señalarse entonces que la atención en el contexto de la educación es un proceso fundamental, le permite al estudiante centrarse en aspectos específicos que están siendo abordados en un momento determinado, dejando de lado otros elementos o estímulos que podrían afectar su capacidad de atender y comprender, o a su vez de desarrollar actividades de forma simultánea.

Otros aportes como los planteados por Rivera et al. (2016) establecen a la atención como:

Una unidad multidimensional y no de algo netamente singular y específico. Dicho de otra manera, la atención no es un sólo cuerpo, sino que es una matriz que incluye distintas representaciones y que actúa distribuyendo valores de activación sobre esquemas y acciones; permitiendo a su vez, un comportamiento acorde a las exigencias del entorno o alguna tarea específica. Asimismo, se piensa que es el mecanismo que fiscaliza constantemente la ejecución de nuestras acciones y que opera no sólo a nivel comportamental, sino que también a nivel cognitivo y perceptivo. (p. 31)

Lo referido en la cita anterior permite comprender que la atención es un proceso multidimensional en el que confluyen esquemas y acciones que definen el comportamiento del ser humano, y, por ende, que influyen en la manera en que se efectúan una actividad o tarea. Con referencia a el contexto de la educación, la atención es un proceso vinculado con las estrategias cognitivas, a través de la misma, el estudiante es capaz de centrarse en un aspecto en particular que forma parte de su aprendizaje.

Por tal motivo, las estrategias cognitivas son fundamentales en el contexto de la educación, ya que fomentan que los estudiantes desarrollen su atención que es clave en los procesos de construcción del conocimiento, mediante la extracción de información que puede obtenerse de distintas fuentes como puede ser un texto escolar, una revista digital, por citar un par de ejemplos.

Memoria

Respecto a la memoria, autores como Alaniz et al. (2022) señalan que se trata de un proceso a través del cual se “almacena, codifica y recupera acontecimientos, conceptos y procedimientos que se aplican en las diferentes áreas y demandas de la vida diaria, incluyendo el contexto educativo” (p. 46).

La memoria tiene un aporte relevante en los procesos de aprendizaje ya que se establece como aquel proceso a través del cual los estudiantes son capaces de almacenar datos que se extraen de distintas fuentes y que luego pueden recordarlos para utilizarlos en la construcción de sus conocimientos. Para ello, resulta necesario que la obtención de información sea un proceso interactivo a través del cual los estudiantes desarrollen experiencias significativas al respecto, y de esta manera logren interiorizar información que no se olvida con el pasar del tiempo y que permanezca disponible en la memoria a corto y largo plazo Várela (2015).

Alaniz et al. (2022) señalan además que la memoria es un proceso que se efectúa a través de tres etapas que corresponden a las siguientes:

1. Codificación: A la vez se divide en dos etapas: adquisición, cuando el sistema sensorial es bombardeado por estímulos; y consolidación, donde la información se estabiliza, dando como resultado la memoria a largo plazo.
2. Almacenamiento: Es la retención y permanencia de datos en la memoria.
3. Recuperación: Es el acceder a la información previamente almacenada en la memoria. Puede ser consciente o como un acto motor. (p. 46)

De acuerdo a la cita, la memoria es un proceso que en primera instancia se enfoca en la adquisición de nuevos conocimientos, y donde la información se adquiere para luego ser almacenada, haciendo que los datos adquieran un carácter permanente, con la finalidad que luego puedan ser recuperados y utilizados por los estudiantes de acuerdo a sus necesidades cognitivas y de aprendizaje.

Procesos cognitivos complejos

Las estrategias cognitivas son herramientas educativas que se encuentran vinculadas con procesos cognitivos complejos, entre los que se incluyen el de recuperación, abstracción y la inteligencia, tal como se describen en los siguientes párrafos.

Recuperación

En lo que concierne a las estrategias cognitivas debe referirse que éstas intervienen el proceso de recuperación, que se entiende como la capacidad que tienen los estudiantes para recordar datos e información que han sido registrados en la memoria explícita de corto plazo o de trabajo.

Esto supone que, por una parte, los estudiantes cuando tratan de llevar a cabo una operación mental, lo primero que suelen realizar es un proceso de recuperación de aquellos datos que han sido registrados en su memoria, pero que incluso pueden haberse almacenado a largo plazo con el paso del tiempo. Las estrategias cognitivas tienen como finalidad buscar tales datos en la memoria y sacarlos a la superficie para que puedan ser utilizados en la construcción del conocimiento (Aravena et al., 2021).

Abstracción

Otro de los procesos que se encuentran vinculados a las estrategias cognitivas corresponde a la abstracción que se define como una operación mental que se enfoca en seleccionar y delimitar conceptualmente una característica, particularidad o función concreta de un texto, objeto y contenido para poder reflexionar al respecto, dejando de lado otros aspectos que pueden interferir en la razón. (Cazares, 2018).

La abstracción en el contexto de la educación se remite a un proceso a través del cual el estudiante debe desarrollar su capacidad para abordar la información como la que se encuentra disponible en un texto y lograr analizarla y estudiarla sin confundirse con el resto de elementos que no interesan abordar, es decir, implica ser capaz de seleccionar un contenido y centrarse en este argumento, sin sufrir ninguna clase de distracción por otros factores que no han sido seleccionados previamente (Gallegos, 2015).

Mediante la abstracción, el estudiante cuenta con la posibilidad de comprender la realidad que lo rodea, por medio de la información que se suministra del entorno. Utilizar la abstracción implica mapear múltiples distintos datos que dan cuenta de un objeto o contenido en particular. Por ello, el proceso de abstracción implica la identificación de semejanzas entre objetos, y la actividad de asociar tales

cuerpos con una abstracción, que es en sí misma constituye un objeto (Cazares, 2018).

Respecto a la vinculación entre abstracción y estrategias cognitivas, Maturano et al. (2002) señalan que las segundas se convierten en herramientas metodológicas que tienen como finalidad que el estudiante logre ser capaz de definir un objeto o contenido de estudio, y puedan seleccionar un segmento o parte del mismo para comprender sus propiedades y particularidades, y tales conocimientos interiorizarlas en su estructura cognitiva. Tales datos, luego serán utilizados para comprender la naturaleza íntegra de la selección, ya que se trata de un objeto de estudio o de un texto que se lee o analiza.

Por su parte, otros aportes como el referido por González (2012) plantean que el proceso de abstracción también implica que el estudiante debe ser capaz de utilizar en sus procesos de aprendizajes conceptos o categorías abstractas. Dicho concepto implica asociar una sola respuesta, ya sea mediante la palabra o acción a distintos estímulos distinguibles que pueden incluir objetos o acontecimientos.

De acuerdo a lo formulado hasta el momento, la abstracción se trata de un proceso complejo el cual es posible de desarrollar mediante las estrategias cognitivas, por una parte esta clase de herramientas permite que los estudiantes puedan seleccionar las particularidades de un objeto o contenido para analizarlo, además de utilizar conceptos abstractos que se los puede utilizar para dar nombre a algo como cuando el niño o la niña utiliza el término de perro para dar cuenta de las distintas especies que existen al respecto de esta clase de animal.

Inteligencia

Desde la perspectiva de Lantieri y Goleman (2014), la inteligencia se define como aquella capacidad que le permite a un estudiante ser capaz de abstraer información, entenderla, razonarla, aplicarla para resolver distintos problemas que surgen en su cotidianidad. Además, la inteligencia no solo se trata de un tema asociado a las habilidades o destrezas que una persona tiene para aprender, sino que también implica su capacidad para comprender lo que siente a nivel emocional y ser empático con los sentimientos de los demás.

Otros autores como Vargas (2015) definen a la inteligencia como aquella capacidad que se utiliza en la resolución de “problemas, considerándola como un grupo de computadoras con una relación interdependiente, en la que cada una se ocupa de un proceso en específico. Es aquella capacidad que trasciende el razonamiento analítico, dándole cabida a la creatividad y el conocimiento tácito” (p. 5).

La inteligencia desde la perspectiva de Lantieri y Goleman (2014) conlleva que el estudiante sea capaz de consolidar destrezas y procesos mentales mediante los cuales obtiene información y la va utilizando como una herramienta para su educación y el resto de contextos en los cuales se desarrolla. Es decir, implica que desarrolle su capacidad de abstraer la información y utilizar en la vida práctica, dándole así utilidad a sus procesos de razonamiento.

Esquemas mentales

Uno de los aspectos vinculados con las estrategias cognitivas corresponden a los esquemas mentales que se definen como aquellos patrones organizados en torno a las ideas preexistentes y el propio pensamiento respecto al mundo que rodea al ser humano, así como las cosas físicas y abstractas que lo integran. Se trata de un modelo de pensamiento que define las emociones humanas y al mismo tiempo condiciona el comportamiento y la conducta de manera inconsciente.

Otros puntos de vista como el referido por Piaget (2015) plantean que los esquemas mentales se tratan de:

Un tipo de organización cognitiva que, necesariamente implica la asimilación: los objetos externos son siempre asimilados a algo, a un esquema mental, a una estructura mental organizada. Un esquema es una estructura mental determinada que puede ser transferida y generalizada. El esquema representa lo que puede repetirse y generalizarse en una acción; es decir, el esquema es aquello que poseen en común las acciones, por ejemplo "empujar" a un objeto con una barra o con cualquier otro instrumento. Un esquema es una actividad operacional que se repite (al principio de manera refleja) y se universaliza de tal modo que otros estímulos previos no significativos se vuelven capaces de suscitarla. (p. 38)

Según lo señala Piaget (2015), las estrategias cognitivas permiten que el estudiante pueda desarrollar y trabajar con esquemas mentales que son elementos claves respecto a la representación del mundo y de la realidad de la que forma parte, y que también interactúan en los procesos de aprendizaje, se trata de asimilar la información o un objeto a algo que ya existe y que puede ser utilizada de forma general.

Esquemas cognitivos

Desde los aportes formulados por Piaget (2015), los esquemas cognitivos se definen como aquellas estructuras que el ser humano utiliza para acceder a la información y convertirla en conocimiento. Esto se debe que, debido a que el conocimiento se adquiere a partir de una interacción entre el entorno y la capacidad de abstraer información e interiorizarla por parte del ser humano es necesario contar con esquemas que permitan llevar a cabo tal proceso.

Los esquemas cognitivos también pueden definirse como un conjunto de conceptos que se encuentran interconectados entre sí y que se estructuran en el modo de funcionamiento del cerebro de una persona, dando lugar a una manera de pensar y de interpretar la realidad, guiando su conducta y comportamiento ante las distintas situaciones que son parte de su cotidianidad (Cazares, 2018).

En este sentido, debe referirse además que mediante la aplicación de estrategias cognitivas se pueden consolidar esquemas cognitivos que ayudan a que los estudiantes sean capaces de abstraer información, procesarla y aplicarla en su vida diaria, logrando de esta manera un aprendizaje interactivo que vincule la teoría y los conceptos con las distintas situaciones de la realidad.

Estrategias de interferencia

En los procesos de aprendizaje y enseñanza pueden presentarse algunas dificultades o interferencias que pueden limitar que estos se desarrollen de manera adecuada. Estos pueden ser aplicados por medio de dos clases de estrategias para para poder corregir las limitaciones, las mismas que se describen a continuación.

Estrategia de parafraseo

Para investigadores como Méndez (2017), la estrategia de parafraseo es aquella que consiste en interpretar las palabras e ideas planteadas por un autor, y utilizarlas para dar cuenta de un contenido o texto que se está analizando. Esta clase de estrategia se puede llevarla a cabo, cuando se ha generado un verdadero proceso de comprensión de lo que se transmite en un texto, es decir, que haya existido un análisis al respecto que de paso a una nueva interpretación de lo planteado.

Este mismo autor señala que la estrategia de parafraseo o paráfrasis como también se la conoce da cuenta del entendimiento y a su vez interpretación de lo que contiene un texto, donde se puede explicar, asociar y captar de forma extensa lo que el lector haya analizado luego de la lectura, es decir, que utilizó sus propias palabras y vocablo común. El fin es hacer más comprensible un texto para mayor aprendizaje a través de la explicación, y aclaración (Méndez, 2017).

Estrategias de conocimiento

Se definen como estrategias de conocimiento a todas aquellas herramientas que tienen como finalidad permitir que el estudiante pueda obtener información, procesarla e interiorizarla y convertirla en saberes que serán útiles en su vida académica y personal. Para ello, tales estrategias permiten tratar los datos obtenidos y procesarlos de tal manera que se puedan vincular con la realidad y resolver problemas de carácter ontológico como prácticos (Estevez, 2016).

Dichas estrategias se constituyen como un puente entre la información que debe ser tratada por el estudiante para que realmente se produzca un aprendizaje significativo que implica usar los saberes en un contexto en particular, generando estructuras de pensamiento que no solo se enfoquen en el abordaje de conceptos, sino que además tengan una aplicación real en la vida cotidiana del ser humano (Gallegos, 2015).

Comprensión lectora

Definición

Para investigadores como Calero (2017), la comprensión lectora se define como aquel proceso a través del cual los estudiantes son capaces de introducirse en una lectura e ir entendiendo los contenidos que se presentan en un texto. Ello implica que el alumnado debe ser capaz de estructurar un significado al codificar y comprender las ideas que integran un texto, relacionando los significados de las palabras que allí se exponen y que exteriorizan un mensaje que busca promover una interacción entre el emisor del contenido y quien realiza el acto comprensivo a través de la lectura.

Por su parte, Auris (2018) señala que la comprensión lectora es un proceso integral y complejo mediante el cual los estudiantes son capaces de entender, asimilar e interiorizar los contenidos e ideas que se plantean en algún texto. La complejidad se centra en el hecho de las acciones que el cerebro debe ejecutar para identificar y comprender las palabras que forman parte del contenido, así como la función que desempeñan cada una de ellas y lo que intentan comunicar al lector.

Pérez (2016) en cambio sostiene que la comprensión lectora se define como aquella capacidad humana que le permite al alumnado discernir y entender el contenido de lo que se está leyendo, centrando su atención en el sentido y significado de las palabras y el glosario que forman parte del texto y aquellos elementos que son necesarios para que se produzca un entendimiento global en torno al mensaje que se formula respecto a la lectura realizada en un momento determinado.

Como se puede apreciar en los aportes de los autores mencionados, la comprensión lectora es un proceso complejo e integral que implica que el estudiante debe ser capaz de ir entendiendo el mensaje que forma parte del texto mientras da lugar a su lectura. Permitiendo desarrollar sus habilidades para reconocer las palabras que integran las frases y dotarlas de significado y sentido, de esta manera se puede referir que se trata de una lectura fundamentada en la comprensión.

Importancia

Desde la perspectiva de González (2019), la comprensión lectora es importante puesto que se trata de un proceso que le permite al alumnado construir su propio conocimiento. Al analizar un texto se trabaja con el pensamiento y se formulan teorías, ideas y criterios en torno a lo que se está leyendo, además de enfrentar ideas y problematizarlas, lo que da paso a la consolidación de nuevos saberes. La comprensión lectora se establece como una herramienta interactiva para intervenir en la sociedad y actuar efectivamente ante las distintas situaciones de las que se forma parte.

Otros puntos de vista plantean que la comprensión lectora es un proceso cognitivo que no solo tiene importancia a nivel educativo, sino que es fundamental en la vida del ser humano. Es necesario codificar y comprender los mensajes que son parte de un texto, y que se los debe entender de una manera eficiente a través de la aplicación de recursos lingüísticos y gramaticales que integran el lenguaje escrito (Ballester y Ibarra, 2019).

Complementando lo referido hasta el momento, Calero (2017) sostiene que la comprensión lectora es importante ya que se trata de una competencia que hace uso del lenguaje como un recurso que permite consolidar procesos asertivos de comunicación oral y escrita, así como de comprensión, representación e interpretación de la realidad. Esta competencia permite además construir y formular el conocimiento, regular el pensamiento, conducta y emociones, no solo en el contexto de la educación, sino también en el resto de ámbitos de la vida personal del estudiante.

Como se puede apreciar en los aportes planteados con anterioridad, la comprensión lectora tiene gran importancia, no únicamente en el contexto educativo, sino en todos los ámbitos y contextos en los que interactúa el estudiante.

Gracias a una lectura profunda, analítica y comprensiva es posible entender el mensaje que se está transmitiendo y que al ser entendido puede convertirse en

algún tipo de conocimiento que se lo puede aplicar en el contexto académico y en los espacios de la vida cotidiana del alumno.

Procesos de lectura

La lectura es una actividad que se efectúa en tres procesos que corresponde a los que se detalla a continuación.

Preelectura

La preelectura se define como el proceso inicial que se debe llevar a cabo al momento de codificar un texto. Según manifiesta Díaz, L (2017) “Consiste en un conjunto de habilidades, estrategias, técnicas, de las cuales hace uso el lector antes de ejecutar el proceso de lectura. Por ejemplo: hacer predicciones, determinar el objetivo de la lectura o activar los conocimientos previos” (p. 26).

Otras perspectivas teóricas como las defendidas por Peláez et al. (2020) señalan que la preelectura es una fase de preparación mediante la cual el alumnado se prepara para el proceso lector mediante la comprensión de la información que forma parte de sus conocimientos previos. La preelectura contribuye a que el estudiante aumente el dominio del vocabulario y de las estructuras lingüísticas y gramaticales, fortaleciendo su autonomía lectora y contribuyendo a un mayor rendimiento escolar.

En cambio para Barreto, Lescano y Miño (2020), el proceso de preelectura se encuentra integrado por un conjunto de estrategias y actividades cuyo objetivo es brindarle herramientas al estudiante que le permitan prepararse para ejecutar la lectura como tal. Es decir, se trata de una fase introductoria para que el alumnado tenga en consideración los aspectos que son necesarios de considerarlos antes de entrar de lleno a la lectura como la comprensión del tema a tratarse, la extensión del texto, y su grado de predicción sobre el contenido que podría encontrar a través de la lectura.

Lo referido en los párrafos anteriores hace referencia que la prelectura es un proceso a través del cual el estudiante realice algunas actividades que ayudarán a el proceso de lectura, preparándolo mediante acciones como la revisión del tema que se va abordar, algunas predicciones sobre el contenido a abordarse, así como la revisión del vocabulario que se incluye y que en algunos casos podría significar la oportunidad para aumentar el glosario con el que ya se cuenta con anterioridad.

Lectura

Desde la perspectiva de investigadores como Zarate (2015), la lectura es un proceso que se encuentra vinculada a la etapa anterior, ya que el estudiante requiere tener una preparación previa en torno al proceso de lectura como tal. Por ello, en esta etapa el alumnado logra ser capaz de entender el contenido que se encuentra inscrito en el texto, estableciendo una comprensión global del mismo que permitirá captar el mensaje que el autor ha planteado a través de las frases e ideas expuestas. La razón de tal acción se debe a que mediante la comprensión global se genera un contexto útil para comprender el significado de unidades menores que integran el texto.

En cambio para Sánchez et al. (2019), la lectura es un proceso intermedio y complejo en que los conocimientos y saberes previos del alumnado entran en juego, además que las habilidades cognitivas, lingüísticas y gramaticales son fundamentales para que se pueda comprender lo que comunica un texto. Tal acción implica la decodificación de los signos lingüísticos que allí se encuentran presentes, además de intervenir la capacidad de concentración y entendimiento respecto a lo que se está leyendo ya sea de forma oral, silenciosa o reflexiva.

Por su parte, Ballester e Ibarra (2019) señalan que esta etapa se define por la acción de la lectura como tal y en la que se incluyen distintos requisitos, ya que el estudiante debe ser capaz de descifrar y comprender el mensaje que se plasma en el texto. Esto es posible gracias al conocimiento que tiene respecto al glosario que forma parte del contenido, el significado de las palabras y la estructuración de ideas que se han consolidado mediante la articulación de frases que contienen un sentido y significado.

Todo lo expuesto hasta el momento permite entender que la lectura es el proceso de acción a través del cual los estudiantes pueden codificar el contenido que forma parte de un texto, y en donde además confluyen otros aspectos como su capacidad para vincular ideas, descifrar y comprender el vocabulario que forma parte del contenido, entender las estructuras gramaticales que dan forma a las ideas planteadas, y que de manera conjunta, permiten entender el mensaje que el autor ha planteado y a través del cual se busca generar un proceso de interacción y comunicación con el lector.

Post-lectura

Según Vera (2020) La etapa de pos-lectura es aquella que se define como una “etapa crucial en el desarrollo de experimentación y expresión que permite a los estudiantes reforzar y vincular los textos leídos con su experiencia y su imaginación, ya que se realizan inferencias y análisis del contenido” (p. 23). Esto supone que luego de que se ha ejecutado la lectura, el alumno cuenta con la opción de analizar, reflexionar y asociar los conocimientos nuevos con los saberes y experiencias que previamente han sido parte de su cotidianidad y vida, fomentando la consolidación de un aprendizaje significativo.

Por su parte, Sánchez et al. (2019) manifiestan que la etapa de pos-lectura es fundamental de que se lleve a cabo. Para que se produzca un proceso de comprensión lectora es necesario reflexionar respecto a lo que se ha leído y los conocimientos que integran un texto. Para ello, los autores plantean que se pueden realizar actividades lúdicas como: subrayados mapas conceptuales, matrices de análisis, planteamiento de situaciones hipotéticas, entre otras, que pueden servir como refuerzo a la etapa de lectura realizada con anterioridad.

Otros puntos de vista formulan que la pos-lectura es una fase de análisis y cierre del proceso lector que se plantea como objetivo llevar a cabo algunas acciones vinculadas al análisis, desglose y reflexión en torno al texto que se ha seleccionado, permitiéndole al estudiante comprender en profundidad el mensaje

que se ha estructurado a través de las palabras y oraciones que forman parte del texto (Zarate, 2015).

Por lo tanto, la pos-lectura se establece como la etapa de reflexión y análisis donde el estudiante cuenta con la posibilidad de inferir respecto a lo que ha leído, además de cuestionar las ideas que se presentan en el mensaje que ha sido plasmado por un autor, y que no siempre se interpreta de la misma manera pese a que se formulan ideas específicas, la forma de entendimiento de una persona puede cambiar. Razón por la cual el abordaje de un texto puede fomentar distintas lecturas al respecto.

Habilidades

La comprensión lectora es un proceso complejo en el cual convergen una serie de habilidades que son necesarias de desarrollar, tal como se explica en los siguientes puntos:

Conocimiento

La comprensión lectora es un proceso en el cual interviene el nivel de conocimiento que tiene el estudiante al enfrentarse a un texto. Respecto a ello, investigadores como Ballester e Ibarra (2019) sostienen que en la comprensión lectora interceden los saberes, experiencias y conocimientos ya consolidados que tiene el estudiante, ya que estos permiten comprender el mensaje que forma parte de un contenido.

Es por esta razón, que, si un alumno tiene un bajo nivel de conocimiento respecto a las estructuras gramaticales, significado de vocabulario, construcción de ideas y lo que significan las palabras, difícilmente podrá acceder a un proceso de comprensión lectora que le permita entender el contenido que forma parte de un texto.

Predicción

Otra de las habilidades que intervienen en la comprensión lectora se remite a la predicción que es la responsable de proporcionar un objetivo antes de que se efectúe una lectura, además de establecer ideas sobre el contenido temático que se está a punto de abordar, incluyendo aquellos recursos o elementos que forman parte de un contenido, así como los posibles aportes que se pueden obtener al enfrentarse a un texto (Cedeño y Guerrero, 2019).

En criterio de estos mismos autores, la predicción permite vislumbrar o adelantarse a los posibles argumentos y contenidos de un texto, lo cual puede resultar motivador para continuar con la lectura y analizar el contenido que allí se plasma. Por esta razón esta habilidad puede irse desarrollando en los estudiantes a partir de actividades lúdicas y creativas, así como estrategias cognitivas y didácticas que fomente su consolidación y aplicación en la práctica.

Cuando se llevan a cabo la predicción, antes de empezar a leer un texto, el lector observa y analiza las ilustraciones, el título, el índice, la portada y contraportada del libro y se pregunta sobre el contenido que se va abordar. Durante la lectura del texto, el lector hace pequeñas pausas para verificar sus predicciones y formular nuevas. Después de realizar la lectura, el lector compara sus predicciones o hipótesis con lo que realmente decía el texto. De esta forma comprobará si sus predicciones se cumplieron o no (Quiñonez, 2014)

Observación

Desde la perspectiva de investigadores como Cedeño y Guerrero (2019), la observación es una de las habilidades que se encuentran vinculada a la comprensión lectora. Se trata de que el estudiante pueda realizar una mirada exhaustiva y profunda al contenido que forma parte del texto que va a leer, y que no implica una vista superficial, sino que, todo lo contrario, debe centrarse en aspectos claves de lo que se está leyendo como el título, ilustraciones, párrafos, vocabulario, y otros elementos que le permiten dar cuenta de la estructura narrativa que ha sido seleccionada para su abordaje.

Otros puntos de vista como el planteado por García et al. (2017) establecen que la observación es una de las primeras habilidades o acciones que se llevan a cabo en el proceso de comprensión lectora, y que tienen como finalidad establecer un primer acercamiento al estudiante con el material que está a punto de leer, y que podría llamar su atención a través de recursos textuales o de contenido.

Análisis

Otra de las habilidades que son parte de la comprensión lectora corresponde al análisis que se encuentra en un plano más profundo que la observación, ya que su indagación es meticulosa y detallista de los elementos que integra un texto. Por esta razón, el estudiante debe desarrollar mecanismos mentales y cognitivos a través de los cuales pueda analizar el contenido que se le presenta por medio de esquemas para la criticidad de una lectura. (Cedeño y Guerrero, 2019).

El análisis resulta ser una habilidad compleja que permite al estudiante comparar la información que se halla en un texto y contrastarla con sus estructuras cognitivas previas, estableciendo comparaciones, acuerdos y desacuerdos entre los datos obtenidos mediante la lectura, y que luego pueden ser interiorizados para su beneficio académico y personal.

Niveles del proceso lector

En el proceso lector intervienen niveles en los cuales las acciones que desempeñan los estudiantes son distintas, y, por ende, tienen diversas finalidades. De esta manera, a continuación, se detalla cada nivel:

Comprensión creativa

En lo que respecta a este nivel debe referirse que se trata de aquel en el cual el estudiante va más allá de la información que se incluye en el texto, desarrollando su capacidad para generar nuevas ideas, personajes o situaciones. En este nivel se toman en consideración las creaciones o interpretaciones grupales e individuales que pueden surgir a partir de la lectura del texto escogido. Tiene como finalidad descubrir nuevas relaciones que se crean entre conceptos, e interpretar nuevas ideas de lo que se plantea en el texto, modificando la información preexistente y así construir nuevos significados sobre lo que se ha escrito (Matteucci, 2016).

Cuando se habla del nivel de lectura creativa se hace alusión a la capacidad con la que cuenta el estudiante para asumir una activa respecto al texto, apropiándose de sus contenidos y transformando la información en un nuevo contenido mediante la inclusión de sus ideas, experiencias y necesidades de lectura. Este nivel es fundamental para que los estudiantes logren dramatizar e interpretar los textos, transformando su estilo o estructura, dando lugar a distintas versiones al respecto. Incluso se puede utilizar herramientas como la ilustración, collage o creación de historias paralelas que permiten convertir el texto en producciones artísticas, desarrollando la capacidad de enfrentarse a otros tipos de lenguajes (Cedeño y Guerrero, 2019).

El nivel de comprensión creativa de un texto solo es posible si el estudiante ha logrado comprender en profundidad el mensaje que allí se transmite, así como las ideas y frases que lo integran. Una vez lograda la comprensión literal del texto es posible entonces tener una visión creativa respecto al mismo, lo que da como resultado una apropiación del contenido y la creación de nuevas lecturas e interpretaciones al respecto, que se encuentran vinculadas a las experiencias previas del alumno, así como los conocimientos que ha ido adquiriendo con anterioridad en su vida y sus procesos formativos (Matteucci, 2016).

Como puede apreciarse en los aportes de los autores citados, la comprensión creativa lectora hace alusión a las habilidades y destrezas de los estudiantes para ir más allá del mensaje inicial o global de un texto, posibilitando distintas interpretaciones al respecto. Además, esto es posible gracias a los conocimientos previos que el alumno posee y que le permiten crear historias paralelas o nuevas ideas respecto al texto que lee y que resulta de su interés.

Comprensión crítica

Para investigadores como Barreto et al. (2020), este nivel en el proceso lector es uno de los más complejos de llevar a cabo, ya que implica que el alumno pueda codificar y entender el contenido y las ideas que se plasman en un texto,

reflexionar acerca de lo que allí se plantea identificando las tesis formuladas, así como el punto de vista del autor, y luego de ello, establecer un posicionamiento al respecto, pudiendo generarse acuerdos y desacuerdos en relación a lo que se ha leído.

Estos mismos autores señalan que la comprensión crítica que el alumno establece en torno a un texto va a depender de elementos con sus propios juicios, experiencias, criterios, valores y puntos de aceptación o rechazo, así como su propio contexto, puesto que los argumentos y los textos dan cuenta de una realidad que puede incidir sobre el punto de vista de una persona al escribir un texto (Barreto et al., 2020).

Por su parte, Paéz y Rondón (2016) sostienen que la comprensión crítica implica que el estudiante debe contar con criterios o juicios de valor fundamentados que dan cuenta de su punto de vista respecto al análisis efectuado en torno a la lectura que está realizando, se trata de analizar un contenido pero desde una perspectiva de la validez y del razonamiento lógico argumentativo, ya que de lo contrario se trataría de emitir un criterio personal sin ninguna eficacia.

De acuerdo al criterio de los autores cuando se aborda la comprensión crítica en la lectura, el docente debe fomentar en los estudiantes el uso de estrategias enfocadas a desarrollar tal actividad, se puede utilizar recursos como matrices de análisis, ordenadores lógicos, mapeos de puntos principales, así como el reconocimiento de los elementos que integran un contenido, incluyendo el conflicto y los argumentos que sostienen a cada uno de las explicaciones que allí se plantean (Paéz y Rondón, 2016).

Desde la perspectiva de Cervantes et al. (2017), la comprensión crítica en el proceso lector se lleva a cabo mediante la formación del estudiante lector, ya que implica que pueda manifestar su criterio y conocimiento en torno al texto que lee, dando cuenta además de su perspectiva o posicionamiento en torno al mensaje que se transmite en cada párrafo y que forma un todo integral.

Según los autores citados, es importante mencionar que la comprensión crítica es uno de los procesos que va más allá de la simple lectura de un texto, implica la capacidad del estudiante para reflexionar, debatir y cuestionar las ideas que se transmiten en un contenido, estableciendo su posicionamiento a favor o en contra de lo que plantea el autor.

Todo esto es posible a través de los conocimientos que el alumno posee previamente y que le permiten argumentar su posición crítica respecto a lo que lee, el estudiante trata de posicionar sus ideas desde la reflexión validada en teorías o conceptos, ya que de lo contrario se convierten en simples opiniones que no aportan en la consolidación de su comprensión lectora.

Comprensión literal

Respecto a esta clase de comprensión literal, autores como Ballester e Ibarra (2019) señalan que se caracteriza porque el alumno es capaz de reconocer e identificar las frases y palabras claves que integran un texto. Dentro de ese nivel interviene las habilidades y destrezas del lector para dar cuenta de lo que el texto presenta sin que se efectúe una intervención directa y activa respecto a la estructura cognoscitiva e intelectual del estudiante. Implica realizar una reconstrucción del texto que no es mecánica, conlleva a el reconocimiento de la estructura fundamental del texto.

Por su parte, Cervantes et al. (2017) sostienen que se puede llevar a cabo una lectura literal de nivel primario que:

Se caracteriza por dar cuenta de las ideas y contenido que de forma explícita se presenta en el texto dando cuenta de la evocación de hechos. Para ello, se localiza e identifica elementos en el texto, que corresponden a ideas principales, secuencias, caracteres, tiempos y lugares explícitos y razones explícitas de ciertas acciones sucesos o acciones. También se puede desarrollar una lectura literal en profundidad, a través de la cual el estudiante efectúa una lectura más profunda, centrándose en la comprensión del texto, dando cuenta de las ideas que se presentan, así como del tema central. (p. 35)

Según la cita mencionada, la comprensión literal es aquella que se efectúa a nivel de primaria, es decir, que se la realiza por primera vez cuando el estudiante se enfrenta a un texto. Es primordial identificar los elementos que forman parte del

texto, y que reconozca el mensaje que allí se plantea, identificando estructuras gramaticales y semánticas. Es importante que el estudiante domine esta clase de aspectos, ya que de lo contrario se enfrenta a una lectura deficiente y no comprendida.

Comprensión apreciativa

Esta clase de comprensión se remite al impacto o influencia emocional que el contenido de un texto puede generar en el estudiante cuando se enfrenta a su lectura. En este nivel se produce una especie de identificación o reconocimiento con los personajes, sus argumentos y situaciones que ocurren, así como en relación a la estética, descripción de atmósferas o lenguaje que utiliza el autor. Esto suele presentarse en aquellos estudiantes que tienen mucha experiencia con la lectura y que han cruzado el umbral de una lectura literal (Paéz y Rondón, 2016).

Otros posicionamientos teóricos al respecto señalan que la comprensión apreciativa implica una serie de principios como:

- Respuesta emocional al contenido: el lector debe verbalizarla en términos de interés, excitación, aburrimiento, diversión, miedo, odio.
- Identificación con los personajes e incidentes, sensibilidad hacia los mismos, simpatía y empatía.
- Reacciones hacia el uso del lenguaje del autor.
- Símbolos y metáforas: se evalúa la capacidad artística del escritor para pintar mediante palabras que el lector puede visualizar, gustar, oír y sentir. (Vergara, 2015)

Con lo referente a la comprensión apreciativa se encuentra vinculada en las emociones e intereses que pueden surgir en el estudiante respecto al proceso de lectura, este se identifica con algún elemento del texto que lo conmueva o genere alguna sensación. Si se desea que dicho nivel de comprensión surja en el estudiante se pueden aplicar estrategias lúdicas que tienen como finalidad involucrar los sentidos y fomentar una lectura profunda y emotiva para el estudiante que permita generar conocimientos y experiencias significativas al respecto (Calero, 2017).

Respecto a este mismo nivel de comprensión, otros autores plantean que se centra en la respuesta emocional o estética del estudiante hacia lo leído. Este nivel además se encuentra estrechamente vinculado con los anteriores en relación al hecho de que, a partir de que el lector elabore sus propias conclusiones y juicios valorativos sobre el texto, esto ocasionará en él una respuesta emocional. Iglesias (2016) señala que: “En la comprensión apreciativa se analiza el tipo de lenguaje del texto y la relación de las palabras con el mensaje que se quiere transmitir, su estilo y la forma en la que el autor del texto se comunica” (p. 17)

En cuanto a este nivel de comprensión apreciativa, investigadores como Miranda (2018) señalan que para que el estudiante pueda aplicarla tiene que vivenciar la lectura, adentrarse en los personajes y comprender lo que el autor a través del texto quiere comunicarle, ya que “muchas veces los estudiantes no llegan a este nivel de comprensión lectora, porque les falta imaginación y concentración cuando están leyendo un texto, siendo esto debido a la falta de experiencia en la lectura” (p. 34).

A lo ya expuesto, Miranda (2022) señala que la comprensión apreciativa de la lectura es importante, ya que permite lograr en los estudiantes respuestas emocionales ante lo planteado (puede comprender reacciones tales como miedo, pereza, simpatía, antipatía e identificación). En tal sentido, promover la lectura y desarrollar competencias lectoras apreciativas representa el pilar fundamental de la educación para lo cual se recomienda el manejo de la inteligencia emocional como alternativa para la comprensión de textos.

De esta manera y como se puede comprender en los aportes de los autores consultados, la comprensión apreciativa es uno de los niveles en donde no solo confluyen el entendimiento del texto y sus elementos, sino que además se manifiesta en la capacidad emotiva que el estudiante desarrolla para sentirse parte de un texto y conmoverse ante sus elementos, contribuyendo así a un proceso de comprensión lectora significativo e innovador.

Estrategias

La comprensión lectora es un proceso que se puede efectuar de una manera más efectiva a través del uso de estrategias de enseñanza que se clasifican en cognitivas y metacognitivas, tal como se las explica a continuación:

Cognitivas

Las estrategias cognitivas que se utilizan en la enseñanza de la comprensión lectora se definen como “un conjunto de actividades planificadas o mecanismos cognitivos, afectivos, motrices o mentales que se utilizan en la comprensión de textos o asimilación de información. Son un conjunto de procedimientos que conforman planes de acción que se traza el sujeto” (Mamani, et al. 2021, p. 43).

Lo referido en la cita anterior engloba a las estrategias cognitivas que corresponden a actividades fundamentadas en la adquisición del conocimiento que tienen como finalidad contribuir con los procesos de comprensión lectora que se llevan a cabo cuando se aborda un texto. Fomentan el desarrollo de destrezas y habilidades en el lector desarrollando su capacidad de entender lo que se transmite en un contenido y reflexionar sobre el mismo, generando así un nuevo conocimiento al respecto.

Otros puntos de vista como el formulado por Hernández et al. (2016) establecen que las estrategias cognitivas tienen como finalidad que los lectores puedan contar con herramientas y recursos que les permitan leer de forma cognitiva y al mismo tiempo puedan superar las dificultades que surgen en el proceso lector; todo ello favoreciendo una lectura significativa y autónoma.

Metacognitivas

Esta clase de estrategias son las que le permiten al estudiante acceder al conocimiento, conciencia y control del propio proceso lector, permitiéndole desarrollar habilidades y destrezas que son claves al momento de acceder a la lectura y comprender el contenido que se está presentando en un texto y que requiere ser codificado de forma asertiva y sin dar lugar al error (Vargas et al. 2021).

Otros enfoques teóricos definen a las estrategias metacognitivas como aquellos mecanismos y herramientas autorregulatorias que utiliza el estudiante en el proceso lector. Según Muñoz (2016) los “recursos de metacomprensión para enfrentar una tarea de lectura y la autorregulación que ejerce sobre las estrategias como lector” (p. 226).

Las estrategias metacognitivas dan cuenta de aquellas herramientas y recursos que los estudiantes pueden utilizar para intervenir sobre su propia experiencia en el proceso lector. Es decir, esta clase de estrategias le permite ser consciente de sus acciones cognitivas al momento en que se enfrenta al proceso lector, regulando su comportamiento y el esfuerzo deliberado para interpretar el significado de un texto.

Currículo Nacional

Según el MINEDUC (2016) afirma que: el currículo es el enunciado educativo realizado por varios participantes nacionales, que tiene como finalidad abrir nuevas alternativas de desarrollo en las generaciones futuras basadas en las necesidades que tenga un país y que estas sean alcanzadas. Un currículo bien estructurado técnicamente y coherentemente garantiza un aprendizaje idóneo con una educación de calidad.

Una de las finalidades que tiene el currículo es servir como guía para los docentes aportando pautas que es lo que se quiere conseguir y hacia donde se debe llegar de forma efectiva, tomando en cuenta que es un órgano regular del sistema educativo de acuerdo a las exigencias que necesita la educación, cabe recalcar que el currículo es flexible es decir se lo puede adaptar de acuerdo a las necesidades que tengan las instituciones.

Sin embargo, en el 2020 se enfatiza el trabajo de los docentes con el currículo priorizado con énfasis en competencias comunicacionales, matemáticas, digitales y socioemocionales.

El currículo tiene como finalidad el no convertirse en un cinturón de fuerza sino más bien dar la facilidad de acoplarla conforme a las necesidades que se presente en cada una de las escuelas, es muy importan saber que las planificaciones se lleven a cabo tomando en cuenta los elementos que están dentro de esta, como el objetivo, subnivel, criterio, indicadores, y las destrezas imprescindibles y deseables que se deben alcanzar; pero en la virtualidad ocurrida por el COVID 19 se empleó el currículo priorizado basada exclusivamente en destrezas imprescindibles.

Dentro de los elementos que se encuentran en un currículo tenemos a las destrezas con criterio de desempeño que son las acciones que realizan los docentes para llevar a cabo el desarrollo de las actividades dentro del proceso de enseñanza – aprendizaje procurando que se conviertan en un verdadero aprendizaje significativo que perdure en conocimientos futuros. Existen dos tipos de destrezas las deseables y las imprescindibles, las cuales se las define a continuación:

Destrezas deseables

Según Bazurto (2022) son considerados como aprendizajes que los estudiantes pueden alcanzar durante su formación educativa pese a no ser imprescindibles se consideran como parte fundamental de la enseñanza.

Las destrezas con criterio desempeño son utilizadas para el desarrollo de la planificación microcurricular donde el docente detalla cada una de las actividades que él desea cumplir y hacia dónde quiere llegar de acuerdo al subnivel que este impartiendo las clases. Pero con las destrezas deseables no se pone en riesgo el aprendizaje de los estudiantes ya estos pueden ser adquiridos durante su vida.

Destrezas imprescindibles

Según el MINEDUC (2016) las destrezas imprescindibles son los conocimientos que los estudiantes deben adquirir durante el término del subnivel, cumplir con cada uno de los estándares de calidad para culminar con éxito el período educativo, profesional y educativo si esto no se llevara a cabo repercutiría en el desarrollo del aprendizaje, si estos no son aprendidos en el momento de cada

nivel es muy difícil poder suplir cada vacío que se vaya quedando ocasionando problemas educativos graves.

Este tipo de aprendizaje se desarrolla en las áreas principales como Lengua y Literatura, Matemática, Ciencias Naturales, Estudios Sociales. Las destrezas imprescindibles son consideradas como las capacidades básicas que se enfocan en las necesidades de los educandos y esto los dirige a obtener un nuevo aprendizaje.

De acuerdo a la población de la presente investigación las destrezas imprescindibles son las que se deben cumplir en el desarrollo del proceso de enseñanza ya que deben ser aprendidas durante el ciclo del subnivel medio que abarca desde de quinto de básica hasta séptimo de básica respectivamente. En este último año se debe cumplir de manera total cada una de las destrezas del área de Lengua y Literatura solo si fuese el caso de realizar una adaptación se efectuaría la debida desagregación conforme sea el grado de necesidad y con el subnivel que corresponda.

Lo que se busca por medio de estas destrezas es que el estudiante logre los aprendizajes requeridos durante el proceso de enseñanza y que los niños estén en la capacidad de dominar los conocimientos de acuerdo a los contenidos que vayan a ser tratados.

CAPÍTULO II METODOLOGÍA

Enfoque de la investigación

Este estudio se centra en un enfoque cualitativo y cuantitativo que permite explicar y contrastar las variables estudiadas utilizando los resultados obtenidos y distinguir la percepción del comportamiento humano y las razones que llevan a las mencionadas acciones para solucionar con el análisis del aprendizaje los problemas (Acevedo, 2013).

Al identificar esta investigación dentro del enfoque cualitativo y cuantitativo se trabaja con datos numéricos y descriptivos que permiten mostrar la relación entre la pregunta de investigación y las personas involucradas, de tal manera que se pueda confirmar las suposiciones hechas (Sampieri, 2010).

El enfoque cuantitativo utiliza procedimientos matemáticos y estadísticos para producir resultados computarizados que permiten medir la problemática de la investigación actual y comprender la generalización de los resultados previstos a poblaciones más grandes para que se puedan realizar cambios relevantes (Hernández & Fernández, 2014). Mientras que el enfoque cualitativo es el que se centra en trabajar con datos descriptivos o fundamentados en la cualidad que permiten comprender la manera en que se relacionan las variables analizadas y el impacto que tienen sobre una población determinada (Garcés, 2016).

En la presente investigación se ha aplicaron diferentes técnicas e instrumentos de investigación tanto para analisis cuantitativo como; encuestas / cuestionario dirigida a los docentes y estudiantes de la Unidad Educativa Napo, y

para análisis cuantitativo las técnicas de instrumentos aplicados fueron; entrevista / guía de entrevista dirigida a las autoridades y psicóloga de la Unidad Educativa en mención.

Modalidad básica de la investigación

Investigación bibliográfica o documental

Según Gutiérrez (2014) ésta corresponde al proceso general de la exploración científica encontrar todo lo que es relevante para este tema en particular. Este modelo se utiliza porque ayuda como referencia en las diversas fuentes de bibliografías como: artículos en revistas, tesis, diarios, compendios y documentos digitales que dependen de información acreditada y documentada para validar el sumario de la investigación.

La investigación bibliográfica documental permitió recabar información de las variables en estudio, estrategias cognitivas y comprensión lectora.

De campo

El estudio se realizó donde se presentó la problemática, concretamente en la Unidad Educativa Napo, ubicada en la provincia Sucumbíos del cantón Lago Agrio de la parroquia Nueva Loja, específicamente en el grado de séptimo año de Educación General Básica para el Año Lectivo 2022-2023. A través de ella se garantiza el compendio de datos fidedignos, el análisis y la interpretación de los resultados en base a diversas herramientas, como el análisis de documentaciones, las indagaciones dentro del aula y las encuestas aplicadas a los sujetos de estudio (Díaz & Luna, 2014).

Niveles y tipos de Investigación

Exploratorio

La investigación se utiliza para determinar en qué medida la aplicación de las estrategias cognitivas mejoran la comprensión lectora en estudiantes de séptimo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Napo y cómo acceden al desarrollo educativo holístico en ellos. De acuerdo con Díaz y Luna (2014) el propósito de éste tipo de investigación es con la intención de obtener más

información para determinar la generalización del estudio y, por lo tanto, identificar y comprender los factores relacionados con el problema analizado.

Descriptivo

Investigaciones como ésta puede proporcionar información sobre si los docentes actualmente conocen y aplican las estrategias cognitivas para mejorar la comprensión lectora como un método central para involucrar a los estudiantes en un aprendizaje significativo. La investigación de tipo descriptiva también se utiliza para analizar resultados cualitativos y cuantificables en detalle.

Población y muestra

La población se define como aquel grupo de personas que comparten características en común y que resultan interesantes para el investigador debido a esta particularidad que es necesaria al momento de analizar una problemática en particular (Garcés, 2016). En cambio, la muestra se remite a un porcentaje de personas o participantes que se extrae de la población total debido a razones definidas por el investigador que pueden centrarse en aspectos como la dificultad para trabajar con toda la población o el interés de trabajar con un grupo seleccionado de la misma.

En el caso de la población, ésta se encuentra integrada por los estudiantes del séptimo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Napo”, la rectora, psicóloga y docente de Lengua y Literatura de la institución, tal como se presenta en la siguiente tabla.

Tabla 1. Población de la investigación.

Unidades de observación	No.	%
Estudiantes (86 alumnas y 81 alumnos)	167	97%
Directora	1	1
Psicólogo	1	1
Docente de Lengua y Literatura	1	1
TOTAL	170	100%

Elaborado por: Vanessa Elizabeth Ullauri Abad

Fuente: Unidad Educativa “Napo”

Muestra

Se trabajó con la totalidad de la población en estudio aplicando el criterio muestral no probabilístico, intencional o decisional, en base a la experiencia de la investigadora al trabajar en la Unidad Educativa Napo por el lapso de dos años, y así obtener datos vinculados con su propia realidad.

Matriz de Operacionalización

Tabla 2. Operacionalización de la Variable Independiente: Estrategias cognitivas

Conceptualización	Dimensiones	Indicadores	Ítems básicos Estudiante	Ítems básicos Docente	Ítems básico Autoridades	Técnicas e instrumentos
Son consideradas como un conglomerado de técnicas y conocimientos que los estudiantes pueden usar para adquirir y transformar la información nueva con la ya existente, desde el inicio hasta el fin del proceso cognoscitivo y de esta manera consolidar un aprendizaje significativo que se pueda aplicar en la vida cotidiana.	Estrategias de interferencia	Estrategias de conocimiento	¿Considera usted que las estrategias utilizadas por su docente ayuda en su aprendizaje?	¿Las lecturas que usted emplea dentro de la clase permite al estudiante mejorar el conocimiento?	¿Dentro de la Unidad Educativa conocen sobre las estrategias de conocimiento?	Encuesta Cuestionario Entrevista Guía de entrevista
		Estrategias de parafraseo	¿Después de una lectura puede realizar el parafraseo?	¿Dentro de su hora clase el utilizar el parafraseo ha contribuido a optimizar el aprendizaje?	¿Considera que el parafraseo es adecuado para los estudiantes de este nivel?	
	Esquemas mentales	Esquemas cognitivos	¿Puede entender de manera profunda el tema?	¿Qué herramientas ha utilizado usted para que puedan entender el tema?	¿Los estudiantes de este año interpretan un contenido de manera rápida?	
	Procesos cognitivos complejos	Inteligencia	¿Se considera usted como una persona capaz de hacer una criterio de un tema?	¿Considera que la lectura desarrolla más la inteligencia?	¿Se ha realizado algún análisis de comprensión de los niños en cuanto a la lectura?	

		Abstracción	¿De acuerdo con las enseñanzas del docente usted ha mejorado sus capacidades de razonamiento?	¿Los temas que usted escoge permite el desarrollo del raciocinio del estudiante?	¿Qué tipos de herramientas utilizan en la institución para mejorar el razonamiento?
		Recuperación	¿Después de realizar una lectura puede recordar fácilmente el texto?	¿Emplea usted herramientas que permitan recordar con facilidad lo aprendido?	¿Qué metodologías utilizan el personal docente para que el aprendizaje sea duradero?
		Solución de problemas	¿El docente lo ha incentivado y le ha dado las pautas necesarias para poder resolver un problema de estrategias cognitivas	¿Motiva usted a los estudiantes a resolver los problemas de diferentes maneras en cuanto a una lectura?	¿Se ha dictado talleres para solucionar problemas del manejo de las estrategias cognitivas?

Elaborado por: Vanessa Elizabeth Ullauri Abad

Fuente: Operacionalización de variables

Tabla 3. Operacionalización de Variable Dependiente: comprensión lectora.

Conceptualización	Dimensiones	Indicadores	Ítems básicos Estudiantes	Ítems básicos Docentes	Ítems básicos Autoridades	Técnicas e instrumentos
<p>Es la separación de información no irrelevante y el enfoque y dirección de la información importante, manteniendo esta por largo tiempo. La concentración se determina por la intensidad y por la firmeza a no derivar la atención en otras acciones secundarias u objetos. De acuerdo al currículo nacional la comprensión lectora se la debe desarrollar desde los primeros años de escolaridad es decir desde el subnivel de inicial y preparatoria.</p>	Proceso cognitivo	Conocimiento	¿Conoce usted que es la comprensión lectora?	¿Cómo usted ha mejorado el conocimiento por medio de la comprensión lectora?	¿Cree usted que el personal docente ha mejorado la comprensión lectora en los estudiantes?	<p>Encuesta Cuestionario</p> <p>Entrevista Guía de entrevista</p>
		Predicción	¿Para el aprendizaje de una nuevo tema le sirve los aprendido?	¿Constantemente utiliza los conocimientos previos para mejorar la comprensión lectora?	¿Dentro de la institución lo consideran importante a los conocimientos previos para una buena comprensión lectora?	
	Currículo Nacional	Observación	¿Puede visualizar y entender rápidamente un texto?	¿Emplea ejercicios de aprendizaje rápido con sus estudiantes ?	¿Cree usted que el personal docente utiliza la observación como técnica de comprensión lectora?	

		Análisis	¿Analiza usted el contenido de un texto?	¿Utiliza herramientas que desarrolle el análisis crítico en los estudiantes para una buena comprensión lectora ?	¿De acuerdo a su criterio los estudiantes de séptimo año pueden realizar un análisis de comprensión lectora?	
--	--	----------	--	--	--	--

Elaborado por: Vanessa Elizabeth Ullauri Abad

Fuente: Operacionalización de variables

Procedimiento de recolección de la información

La técnica empleada para la realización de esta investigación fue la encuesta, con su instrumento el cuestionario; mediante el uso de esta herramienta se pudo recoger la información deseada, sobre las estrategias cognitivas para la comprensión lectora, utilizando preguntas concretas y precisas aplicadas a los niños de séptimo Año de Educación Básica de la Unidad Educativa Napo del año lectivo 2022 - 2023. (Caro, 2021).

El cuestionario fue elaborado para docentes y estudiantes con preguntas abiertas con la finalidad de respetar la opinión de cada una de sus versiones, este instrumento de investigación ha permitido que se logre los objetivos planteados del presente proyecto. Hernández et al. (2014).

Además, se empleó la entrevista con su instrumento la guía de entrevista, se enfoca hacia una investigación cualitativa, utilizando el lenguaje hablado, con la interacción entre dos personas para tratar un tema en común y lograr así el objetivo planteado. Maream et al. (2021)

Esta investigación se llevó a cabo por el acopio de información de acuerdo al siguiente orden:

- 1.- Para la realización del marco teórico se recolectó toda la información para poder alcanzar los objetivos propuestos.
- 2.- Se trabajó con una población conformada por estudiantes de séptimo Año de Educación General Básica, docente del área de Lengua y Literatura y autoridades de la Unidad Educativa Napo.
- 3.- Se desarrolló la Operacionalización de variables.
- 4.- Este presente proyecto de investigación fue validado por instrumentos confiables que realizó la investigadora.
- 5.- El instrumento de evaluación utilizado fue el cuestionario elaborado de manera presencial hacia los estudiantes con preguntas que fueron dirigidas por la investigadora, se tuvo apertura de realizar la entrevista a la Directora y psicólogo.
- 6.- De acuerdo con la información recaudada se la sintetizó en Gráficos y tablas de frecuencia para ser analizada e interpretada posteriormente.

Validez y confiabilidad de los instrumentos empleados.

Los instrumentos fueron validados por 3 expertas en el área de Educación, quienes calificaron los instrumentos en base a un formato de validación. Según, Soriano (2015) la validez es totalmente indispensable dentro de la investigación científica permite la medición de las variables en estudio. Para la validación con los tres expertos se tomó en cuenta los siguientes criterios generales y específicos; en cuanto a los generales son: a) El instrumento contiene instrucciones claras y precisas para su llenado, b) La escala propuesta para medición es clara y pertinente, c) Los ítems permiten el logro de los objetivos de investigación, d) Los ítems están distribuidos en forma lógica y secuencial, y; e) Si el número de ítems es suficiente para la investigación.; mientras que, los criterios de validación específicos fueron: a) Claridad en la redacción, b) Presenta coherencia interna, c) Libre de inducción a respuestas, d) Lenguaje culturalmente pertinente, e) Mide la variable de estudio y; f) Si se recomendaba eliminar o modificar el ítem. Una vez analizados todos estos criterios, los dos expertos consideraron que el instrumento es confiable y puede ser aplicado.

Respecto a la confiabilidad de los instrumentos utilizados Soriano (2015) la confiabilidad permite que el tema en estudio sea coherente y preciso generando confianza en el investigador.

A los estudiantes y docentes se les realizó un cuestionario de acuerdo a la escala de Likert, y con las autoridades se utilizó la entrevista.

Según el Alfa de Cronbach el instrumento cuestionario consta de 8 ítems aplicado a estudiantes y docentes según el cálculo del SPSS

Tabla 4. Alfa de Cronbach. Estudiantes.

Alfa de Cronbach	0.82004
Varianza de cada ítems	24
Varianza total	84.9651

Elaborado por: Ullauri Abad Vanessa Elizabeth

Fuente: personal

Tabla 5. Alfa de Cronbach. Docente

Alfa de Cronbach	0.856
Varianza de cada ítems	8.638
Varianza total	34,50

Elaborado por: Ullauri Abad Vanessa Elizabeth

Fuente: perso

CAPÍTULO III
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS
DATOS: CUESTIONARIO APLICADO A ESTUDIANTES DE
SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA

ÍTEMS GENERALES

A. Paralelo:

Tabla 5. Paralelo del estudiante

Paralelo	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
A	28	7.5	7.5	7.5
B	28	8.00	8.00	8.00
C	28	8.00	8.00	8.00
D	28	9.00	9.00	9.00
E	28	8.05	8.05	8.05
F	27	5.89	5.89	5.89
Total	167	100.0	100.0	100.0

Elaborado por: Vanessa Elizabeth Ullauri Abad

Fuente: Cuestionario dirigido a estudiantes

Se aplicó el instrumento cuestionario a 6 paralelos de séptimo Año de Educación Básica desde el paralelo A hasta el F, en los que participaron 167 estudiantes, determinando que el paralelo que más participaron fue el paralelo D con el 90,0 % y con menor porcentaje fue el paralelo F 50%.

B. Edad:

Tabla 6. Edad del estudiante.

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido
11	60	35,92	35,92
12	80	47,9	47,9
MAS DE 12 AÑOS	27	16,16	16,16
TOTAL	167	100.0	100.0

Elaborado por: Vanessa Elizabeth Ullauri Abad

Fuente: Cuestionario dirigido a estudiantes

Las edades de los estudiantes a los cuales se les aplicó el cuestionario son entre 11 hasta más de 12 años, con un 35,92 % los estudiantes de 11 años, 47,90 % estudiantes de 12 años, y 16,16 % estudiantes más de 12 años de edad.

ÍTEMS ESPECÍFICOS:

Análisis de la encuesta aplicada a estudiantes

En este apartado se presentan los resultados obtenidos de la encuesta que se aplicó a un total de 167 estudiantes del séptimo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Napo. La encuesta estuvo integrada por 8 preguntas tal como se detalla a continuación.

01. ¿En el proceso de lectura, es frecuente que se utilicen estrategias que contribuyan a la comprensión del texto que se aborda?

Tabla 7. Pregunta 1. Estudiante

	Número de estudiantes	Frecuencias Siempre	Frecuencias Casi siempre	Frecuencias Pocas veces	Frecuencias Nunca
A	28	7	5	12	0
B	28	9	6	14	2
C	28	3	0	9	7
D	28	1	0	6	0
E	28	0	4	1	2

F	27	1	3	6	2
TOTAL	167	21%	18%	48%	13%

Elaborado por: Vanessa Elizabeth Ullauri Abad

Fuente: Cuestionario dirigido a estudiantes

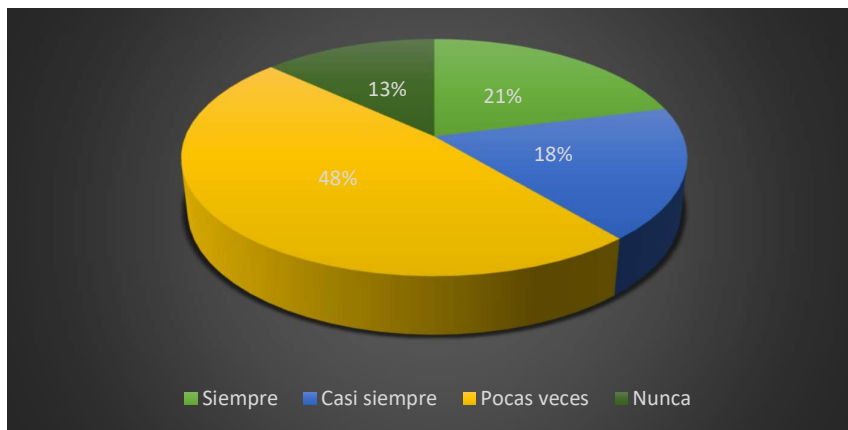


Gráfico N°.4. En el proceso de lectura es frecuente que se utilicen estrategias que contribuyan a la comprensión del texto

Elaborado por: Vanessa Elizabeth Ullauri Abad

Fuente: Cuestionario dirigido a estudiantes

Análisis

En base a los datos obtenidos, el 48% de los estudiantes señalan que, en el proceso de lectura, pocas veces es frecuente que se utilicen estrategias que contribuyan a la comprensión del texto que se aborda, el 21% refiere que siempre, el 18% indica casi siempre, mientras que el 13% restante sostiene que nunca.

De acuerdo al porcentaje dados los estudiantes pocas veces utilizan estrategias para comprender una lectura repercutiendo en el proceso de aprendizaje.

Según Borzone (2005) explica que la comprensión y narración de un texto depende del desarrollo de los primeros años de edad y está ligado con el desempeño de conocimiento de un adulto, es importante el análisis que se da a un texto porque ejemplifica los saberes que aprendamos del mismo.

02. Señale la estrategia que se utiliza con frecuencia en el proceso de lectura que lleva a cabo en el aula.

Tabla 8.Pregunta 2. Estudiante.

Paralelo	Estrategias para conocer lo que tiene el texto	Estrategias para interpretar lo que dice el texto	Las dos anteriores	ninguna
A	2	0	1	12
B	6	2	1	14
C	10	7	1	9
D	2	2	1	6
E	4	0	1	1
F	0	1	1	6
Total	24%	12%	6%	48%

Elaborado por: Vanessa Elizabeth Ullauri Abad

Fuente: Cuestionario dirigido a estudiantes

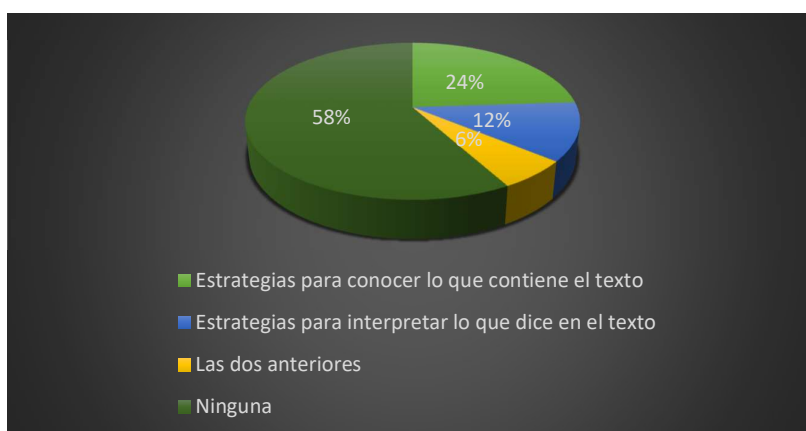


Gráfico N° 5. Señale las estrategias que se utiliza con frecuencia en el proceso de lectura que lleva a cabo en el aula.

Elaborado por: Vanessa Elizabeth Ullauri Abad

Fuente: Cuestionario dirigido a estudiantes

Análisis

La información recopilada determina que, el 58% de los estudiantes señalan que, con frecuencia no se utiliza ninguna estrategia en el proceso de lectura que se lleva a cabo en el aula, el 24% refiere las estrategias que permiten conocer lo que contiene el texto, el 12% indica a las estrategias que permiten interpretar lo que dice en el texto, mientras que el 6% restante afirma que se usan las dos opciones antes mencionadas.

Con respecto a la encuesta el conocer e interpretar un texto valoriza el conocimiento que tiene el estudiante, en el momento de realizar una comprensión el educando debe ampliar su memoria de largo plazo y enriquecer el aprendizaje.

03. ¿Es frecuente que, en el proceso de lectura, el docente utilice ideas previas que ya conoce para comprender los contenidos que son parte del texto que lee por vez primera?

Tabla 9. Pregunta 3. Estudiante

	Número de estudiantes	Frecuencias Siempre	Frecuencias Casi siempre	Frecuencias Pocas veces	Frecuencias Nunca
A	28	7	5	12	7
B	28	9	0	10	2
C	28	3	6	9	0
D	28	1	0	4	0
E	28	6	3	1	2
F	27	1	4	6	2
Total	167	27%	18%	42%	13%

Elaborado por: Vanessa Elizabeth Ullauri Abad

Fuente: Cuestionario dirigido a estudiantes



Gráfico N° 6. Es frecuente que, en el proceso de lectura, el docente utilice ideas previas que ya conoce para comprender los contenidos que son parte del texto que lee por vez primera.

Elaborado por: Vanessa Elizabeth Ullauri Abad

Fuente: Cuestionario dirigido a estudiantes

Análisis

De acuerdo a la encuesta aplicada, el 42% de los estudiantes consideran que, pocas veces es frecuente que, en el proceso de lectura, el docente utilice ideas previas que ya conoce para comprender los contenidos que son parte del texto que

lee por vez primera, el 27% refiere que siempre, el 18% indica que casi siempre, mientras que el 13% restante sostiene que nunca.

Al iniciar cada clase el trabajar con conocimientos previos la relación que existe entre conocimiento experiencia mejora el nuevo aprendizaje que va a ser adquirido por primera vez y deben causar relevancia en su memoria.

04. Señale la estrategia que se utiliza con mayor frecuencia en el proceso de lectura que usted realiza en el aula.

Tabla 10. Pregunta 4. Estudiante.

	Número de estudiantes	Abstracción de información de comprensión y aplicación de la misma	Selección y delimitación de información que es parte del texto	Recordar datos e información extraídos del texto	Aplicación de información que forma del texto en la resolución de un problema
A	28	7	3	12	2
B	28	0	7	10	1
C	28	3	6	9	1
D	28	1	7	4	1
E	28	6	3	6	1
F	27	1	4	6	0
Total	167	17%	30%	47%	6%

Elaborado por: Vanessa Elizabeth Ullauri Abad

Fuente: Cuestionario dirigido a estudiantes

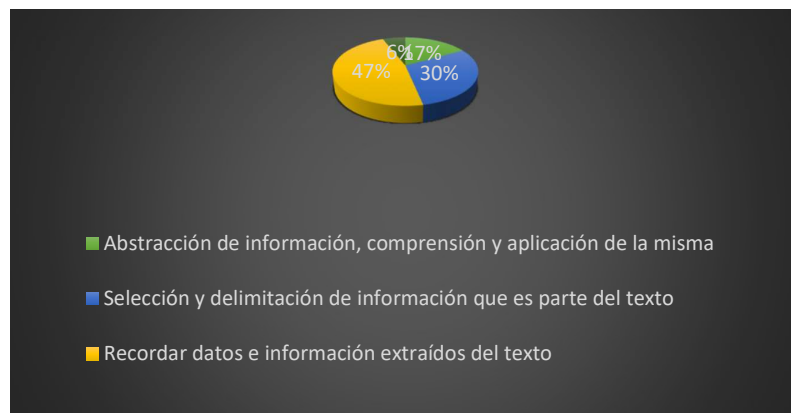


Gráfico N° 7. Señale la estrategia que se utiliza con mayor frecuencia en el proceso de lectura que usted realiza en el aula.

Elaborado por: Vanessa Elizabeth Ullauri Abad

Fuente: Cuestionario dirigido a estudiantes

Análisis

En base a los datos obtenidos, el 47% de los estudiantes señala que, la estrategia que se utiliza con mayor frecuencia en el proceso de lectura en el aula corresponde a recordar datos e información extraídos del texto, el 30% indica la selección y delimitación de información que es parte del texto, el 17% indica la abstracción de información, comprensión y aplicación de la misma, mientras que el 6% restante manifiesta la aplicación de información que forma parte del texto en la resolución de un problema.

Es importante la abstracción que se realice a un texto se lo puede especificar como una acción mental que se realiza de manera explícita a un objeto en estudio determinando claramente sus características, si tomamos en cuenta los resultados obtenidos los estudiantes trabajan mucho más con los aprendizajes que ya han sido aprendidos sin embargo en menor porcentaje se dificulta la resolución de problemas.

05. ¿Sus saberes, experiencias y conocimientos previos son aspectos que facilitan la comprensión de un texto?

Tabla 11. Pregunta 5. Estudiante.

	Número de estudiantes	Frecuencias Siempre	Frecuencias Casi siempre	Frecuencias Pocas veces	Frecuencias Nunca
A	28	7	5	7	8
B	28	6	6	7	9
C	28	3	6	5	2
D	28	1	3	4	3
E	28	0	3	2	1
F	27	1	4	6	1
Total	167	18%	27%	31%	24%

Elaborado por: Vanessa Elizabeth Ullauri Abad

Fuente: Cuestionario dirigido a estudiantes

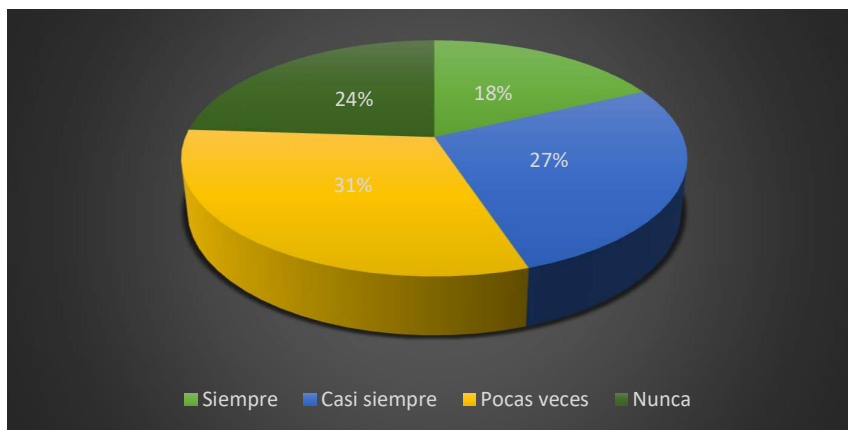


Gráfico N° 8. Sus saberes, experiencias y conocimientos previos son aspectos que facilitan la comprensión lectora.

Elaborado por: Vanessa Elizabeth Ullauri Abad

Fuente: Cuestionario dirigido a estudiantes

Análisis

De acuerdo a la información compilada, el 31% de los estudiantes señala que sus saberes, experiencias y conocimientos previos son aspectos que pocas veces facilitan la comprensión de un texto, el 27% refiere que casi siempre, el 24% indica que nunca, mientras que el 18% restante manifiesta que siempre.

Los resultados arrojan que algunos estudiantes se les dificulta el entrelazar el nuevo conocimiento con el ya aprendido, mientras que otros de grupo de educandos utilizan sus experiencias para poder mejorar la enseñanza ya sea para enriquecerlo o para mantenerlo y poder recordarlo con facilidad en temas posteriores.

06. ¿Antes de realizar una lectura define un objetivo y algunas ideas sobre el contenido que se está a punto de abordar?

Tabla 12. Pregunta 6. Estudiante.

	Número de estudiantes	Frecuencias Siempre	Frecuencias Casi siempre	Frecuencias Pocas veces	Frecuencias Nunca
A	28	7	5	7	8
B	28	4	6	7	5
C	28	3	6	5	2
D	28	1	3	4	2
E	28	8	3	1	1
F	27	1	4	6	1
Total	167	24%	27%	30%	19%

Elaborado por: Vanessa Elizabeth Ullauri Abad

Fuente: Cuestionario dirigido a estudiantes

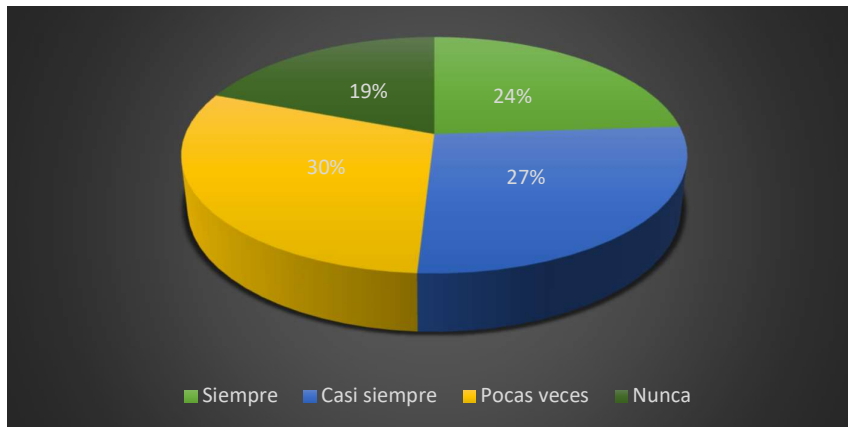


Gráfico N° 9. Antes de realizar una lectura define un objetivo y algunas ideas sobre el contenido que se está a punto de abordar.

Elaborado por: Vanessa Elizabeth Ullauri Abad

Fuente: Cuestionario dirigido a estudiantes

Análisis

La información obtenida determina que el 30% de los estudiantes antes de realizar una lectura pocas veces define un objetivo y algunas ideas sobre el contenido que se está a punto de abordar, el 27% refiere que casi siempre, el 24% señala que siempre, mientras que el 19% indica que nunca.

De acuerdo a los resultados se observa que los estudiantes no definen el objetivo y esto repercute para la comprensión de un texto, así como lo señala (Klimenko, 2009) que las estrategias cognitivas deben ser planificadas y organizadas, posteriormente se podrá dar resolución a los problemas y se podrá obtener un conocimiento permanente.

07. ¿Cuándo realiza una lectura es capaz de comprender de forma profunda el contenido que forma parte del texto?

Tabla 13. Pregunta 7. Estudiante

	Número de estudiantes	Frecuencias Siempre	Frecuencias Casi siempre	Frecuencias Pocas veces	Frecuencias Nunca
A	28	7	5	7	4
B	28	4	6	7	3
C	28	6	9	5	2
D	28	1	3	4	2
E	28	8	3	1	1
F	27	1	4	6	1

Total	167	27%	30%	30%	13%
--------------	-----	-----	-----	-----	-----

Elaborado por: Vanessa Elizabeth Ullauri Abad

Fuente: Cuestionario dirigido a estudiantes

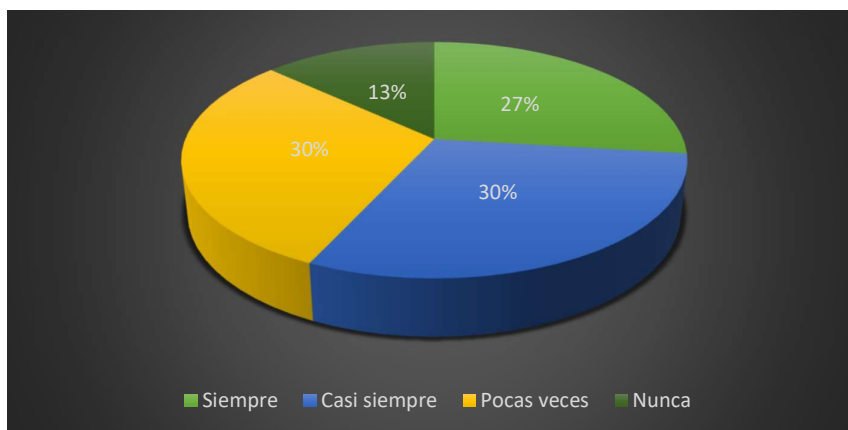


Gráfico N° 10. Cuando realiza una lectura es capaz de comprender de forma profunda el contenido que forma parte del texto.

Elaborado por: Vanessa Elizabeth Ullauri Abad

Fuente: Cuestionario dirigido a estudiantes

Análisis

Los datos obtenidos determinan que el 30% de los estudiantes señala que cuando realiza una lectura casi siempre es capaz de comprender de forma profunda el contenido que forma parte del texto, el 30% refiere que pocas veces, el 27% indica que siempre, mientras que el 13% sostiene que nunca.

La comprensión de un texto incrementa el aprendizaje, según los datos arrojados manifiesta que el 27% siempre entienden el contenido de un contexto y pueden detallar de manera profunda el tema que se esté tratando, no se puede dejar de lado que al no comprender el texto el aprendizaje sería vacío y amenazante para la educación.

08. ¿Cuándo realiza una lectura es capaz de comparar la información que se halla en un texto y contrastarla con sus ideas previas?

Tabla 14. Pregunta 8. Estudiante.

	Número de estudiantes	Frecuencias Siempre	Frecuencias Casi siempre	Frecuencias Pocas veces	Frecuencias Nunca
A	28	7	5	7	1
B	28	4	6	7	1

C	28	6	9	5	1
D	28	3	5	6	2
E	28	8	4	1	1
F	27	2	4	4	1
Total	167	30%	33%	30%	7%

Elaborado por: Vanessa Elizabeth Ullauri Abad

Fuente: Cuestionario dirigido a estudiantes

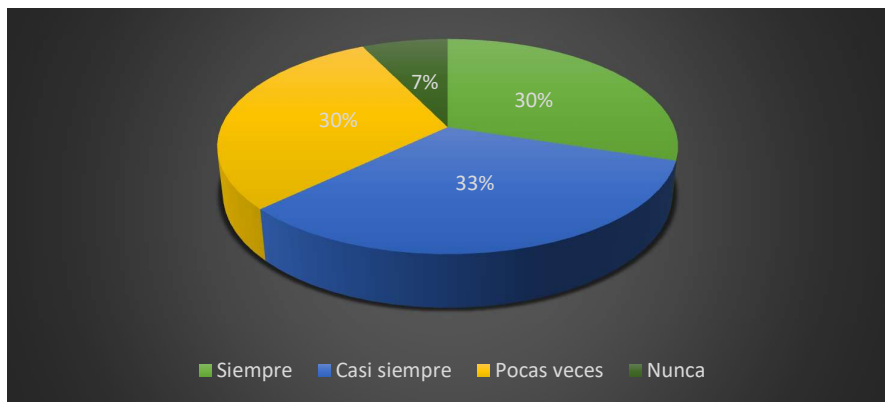


Gráfico N° 11. Cuando realiza una lectura es capaz de comparar la información que se halla en un texto y contrastarla con sus ideas previas

Elaborado por: Vanessa Elizabeth Ullauri Abad

Fuente: Cuestionario dirigido a estudiantes

Análisis

Según los datos recopilados, el 33% de los estudiantes señala que cuando realiza una lectura casi siempre es capaz de comparar la información que se halla en un texto y contrastarla con sus ideas previas, el 30% manifiesta que pocas veces, el 30% sostiene que siempre, mientras que el 7% restante refiere que nunca.

Un aprendizaje significativo se basa en recordar los conocimientos previos y adquirir unos nuevos mejorando la calidad de información que se pueda obtener de los textos de acuerdo a la necesidad de los estudiantes y el enriquecimiento de sus saberes, conforme a la gráfica el 30% señala que siempre realiza comparación de información.

Análisis de la encuesta aplicada a docentes

En este apartado se detallan los resultados obtenidos de la encuesta que se realizó a un total de 6 docentes del séptimo año de Educación General Básica de la

Unidad Educativa Napo. La encuesta estuvo integrada por 8 preguntas tal como se presenta a continuación.

01. ¿En el proceso de lectura con sus estudiantes aplica estrategias que contribuyen con la comprensión del texto que se aborda?

Tabla 15. Pregunta 1. Docente

	Frecuencias Siempre	Frecuencias Casi siempre	Frecuencias Pocas veces	Frecuencias Nunca
A	9	10	0	0
B	9	6	0	0
C	7	9	0	0
D	5	9	0	0
E	10	6	0	0
F	10	10	0	0
Total	50%	50%	0%	0%

Elaborado por: Vanessa Elizabeth Ullauri Abad

Fuente: Cuestionario dirigido a Docente



Gráfico N° 12. En el proceso de lectura con sus estudiantes aplica estrategias que contribuyen con la comprensión del texto que se aborda.

Elaborado por: Vanessa Elizabeth Ullauri Abad

Fuente: Cuestionario dirigido a docentes

Análisis

De acuerdo a los datos obtenidos, el 50% de los docentes señalan que en el proceso de lectura con sus estudiantes siempre aplica estrategias que contribuyen con la comprensión del texto que se aborda, mientras que el 50% restante sostiene que casi siempre.

Según lo señala Klimenko (2009) las estrategias cognitivas siguen un proceso de orden para preparar la asimilación de una nueva información esta acumulación de información procesa una comprensión permanente en la memoria de los estudiantes. Los docentes dentro de su hora clase aplican estrategias adecuadas para la comprensión de una lectura.

02. Señale la estrategia que aplica con frecuencia en el proceso de lectura que realizan sus estudiantes.

Tabla 16.Pregunta 2. Docente

	Estrategias para conocerlo que tiene el texto	Estrategias para interpretar lo que dice en el texto	Las dos anteriores	Ninguna
A	9	10	0	0
B	9	6	0	0
C	7	9	0	0
D	5	9	0	0
E	10	6	0	0
F	10	10	0	0
Total	50%	50%	0%	0%

Elaborado por: Vanessa Elizabeth Ullauri Abad

Fuente: Cuestionario dirigido a Docente

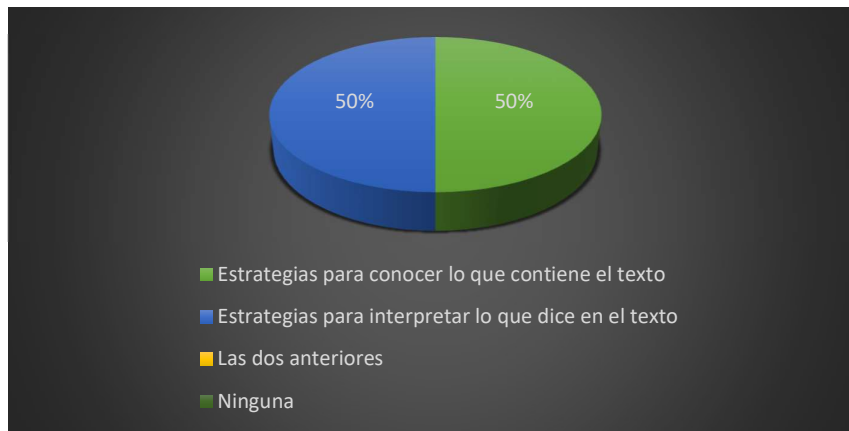


Gráfico N° 13. Señale la estrategia que aplica con frecuencia en el proceso de lectura que realizan sus estudiantes.

Elaborado por: Vanessa Elizabeth Ullauri Abad

Fuente: Cuestionario dirigido a docentes

Análisis

De acuerdo a la información recopilada, el 50% de los docentes señala que la estrategia que aplica con frecuencia en el proceso de lectura que realizan sus estudiantes corresponde a aquellas que permiten conocer lo que contiene el texto, mientras que el 50% restante indica aquellas enfocadas en interpretar lo que se dice en el texto.

Según los datos de la tabla es tan importante la aplicación de una estrategia para conocer el contenido de un texto como la forma de interpretarlo, los docentes están enfocados en que deben manejar el contexto y este de ser analizado de forma idónea para que su conocimiento sea relevante y puedan ser aplicado en las diferentes temáticas de enseñanza.

03. ¿Es frecuente que, en el proceso de lectura, fomente el uso de ideas previas que ya conocen los estudiantes para comprender los contenidos que son parte del texto que leen por vez primera?

Tabla 17. Pregunta 3. Docente

	Estrategias para conocerlo que tiene el texto	Estrategias para interpretar lo que dice en el texto	Las dos anteriores	Ninguna
A	9	10	0	0
B	9	10	0	0
C	10	9	0	0
D	5	9	0	0
E	7	6	0	0
F	10	6	0	0
Total	50%	50%	0%	0%

Elaborado por: Vanessa Elizabeth Ullauri Abad

Fuente: Cuestionario dirigido a Docente

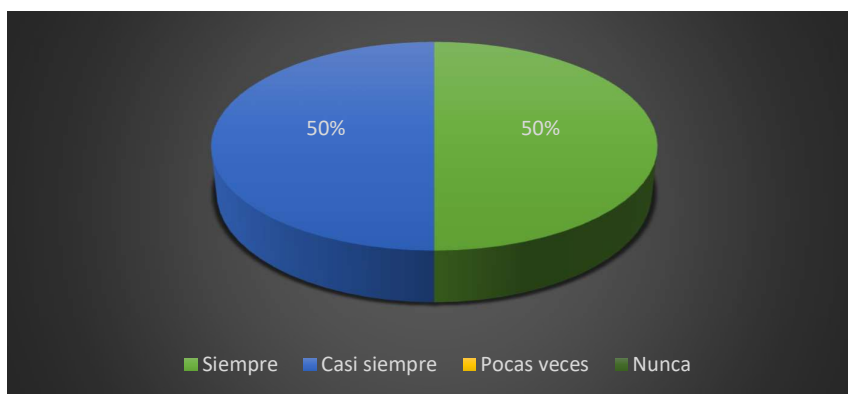


Gráfico N° 14. Es frecuente que, el proceso de lectura, fomente el uso de ideas previas que ya conocen los estudiantes para comprender los contenidos que son parte del texto que leen por vez primera.

Elaborado por: Vanessa Elizabeth Ullauri Abad

Fuente: Cuestionario dirigido a docentes

Análisis

Según los datos obtenidos, el 50% de los docentes manifiesta que es frecuente que, en el proceso de lectura, siempre fomenta el uso de ideas previas que ya conocen los estudiantes para comprender los contenidos que son parte del texto que leen por vez primera, mientras que el 50% restante sostiene que casi siempre.

04. Señale la estrategia que utiliza con mayor frecuencia en el proceso de lectura que aplica con los estudiantes.

Tabla 18. Pregunta 4. Docente

	Número de estudiantes	Abstracción de información comprensión y aplicación de la misma	Selección y delimitación de información que es parte del texto	Recordar datos e información extraídos del texto	Aplicación de información que forma del texto en la resolución de un problema
A	28	7	6	5	3
B	28	9	7	5	4
C	28	3	6	0	1
D	28	5	7	4	3
E	28	6	3	1	1
F	27	3	4	2	5
Total	167	33%	33%	17%	17%

Elaborado por: Vanessa Elizabeth Ullauri Abad

Fuente: Cuestionario dirigido a Docente

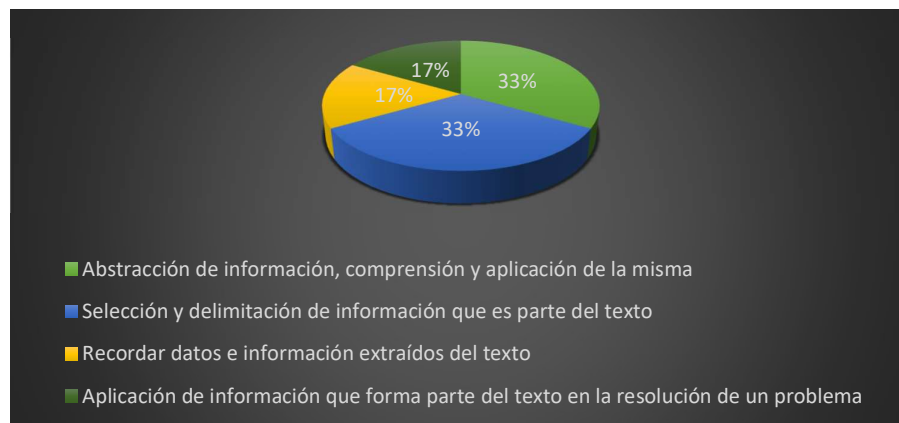


Gráfico N° 15. Señale la estrategia que utiliza con mayor frecuencia en el proceso de lectura que aplica con los estudiantes.

Elaborado por: Vanessa Elizabeth Ullauri Abad

Fuente: Cuestionario dirigido a docentes

Análisis

Según la información obtenida, el 33% de los docentes señala que la estrategia que utiliza con mayor frecuencia en el proceso de lectura que aplica con los estudiantes corresponde a la abstracción de información, comprensión y aplicación de la misma, el 33% indica la selección y delimitación de información que es parte del texto, el 17% refiere que recordar datos e información extraídos del texto, mientras que el 33% restante manifiesta la aplicación de información que forma parte del texto en la resolución de un problema.

Con referencia a la tabla los docentes señalan que, utilizan de manera continua la abstracción de información donde la caracterización de los temas debe ser concreta y mental, otro grupo de docentes indica que el seleccionar y delimitar un texto lo aplican en la comprensión de la lectura, no se puede dejar de lado que al iniciar con temas nuevos se deben causar impacto para que sea atractivo para el estudiante.

05. ¿Los saberes, experiencias y conocimientos previos de los estudiantes son aspectos que usted considera y que facilitan la comprensión de un texto?

Tabla 19. Pregunta 5. Docente.

	Frecuencias Siempre	Frecuencias Casi siempre	Frecuencias Pocas veces	Frecuencias Nunca
A	9	6	5	0
B	9	6	4	0
C	7	5	2	0

D	5	3	1	0
E	10	6	3	0
F	10	7	2	0
Total	50%	33%	17%	0%

Elaborado por: Vanessa Elizabeth Ullauri Abad

Fuente: Cuestionario dirigido a Docente



Gráfico N° 16. Los saberes, experiencias y conocimientos previos de los estudiantes son aspectos que usted considera y que facilitan la comprensión de un texto.

Elaborado por: Vanessa Elizabeth Ullauri Abad

Fuente: Cuestionario dirigido a estudiantes

Análisis

De acuerdo a la información obtenida, el 50% de los docentes señala que los saberes, experiencias y conocimientos previos de los estudiantes son aspectos que siempre se considera y que facilitan la comprensión de un texto, el 33% sostiene que siempre, mientras que el 17% restante manifiesta que pocas veces.

De acuerdo a los resultados el 50% de los docentes trabajan con los conocimientos previos para optimizar y facilitar una comprensión lectora, esto contenidos son los utilizados para tener un aprendizaje a largo plazo y de forma permanente. Los docentes al utilizar estas pautas dentro de la comprensión lectora fortalecen los aprendizajes que están por adquirirse o ya están adquiridos.

06. ¿Indica al estudiante que antes de realizar una lectura debe definir un objetivo y algunas ideas sobre el contenido que se está a punto de abordar?

Tabla 20. Pregunta 6. Docente

Frecuencias	Frecuencias	Frecuencias	Frecuencias
Siempre	Casi siempre	Pocas veces	Nunca

A	9	6	5	0
B	9	6	4	0
C	7	5	2	0
D	5	3	1	0
E	10	6	3	0
F	10	7	2	0
Total	50%	33%	17%	0%

Elaborado por: Vanessa Elizabeth Ullauri Abad

Fuente: Cuestionario dirigido a Docente

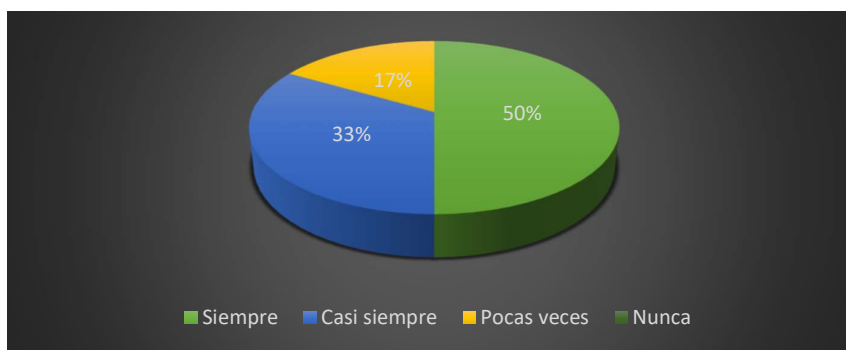


Gráfico N° 17. Indica al estudiante que antes de realizar una lectura defina el objetivo.

Elaborado por: Vanessa Elizabeth Ullauri Abad

Fuente: Cuestionario dirigido a estudiantes

Análisis

La información obtenida determina que el 50% de los docentes señala que siempre indica al estudiante que antes de realizar una lectura debe definir un objetivo y algunas ideas sobre el contenido que se está a punto de abordar, el 33% sostiene que casi siempre, mientras que el 17% restante indica que pocas veces.

Una de las pautas utilizadas por los docentes para realizar la comprensión lectora es en realizar el planteamiento del objetivo de acuerdo al texto en estudio, de la misma forma las ideas que tiene acerca del tema en mención, según lo señala Iguarán et al (2015) señala que, un proceso cognitivo es aquel que regulariza y reconoce a un proceso de aprendizaje para que los estudiantes lo empleen dentro de su enseñanza.

07. ¿Cuándo el estudiante realiza una lectura es capaz de comprender de manera profunda el contenido que forma parte del texto?

Tabla 21. Pregunta 7. Docente.

	Frecuencias Siempre	Frecuencias Casi siempre	Frecuencias Pocas veces	Frecuencias Nunca
A	0	9	9	0
B	0	9	9	0
C	0	7	7	0
D	0	5	5	0
E	0	10	10	0
F	0	10	10	0
Total	0%	50%	50%	0%

Elaborado por: Vanessa Elizabeth Ullauri Abad

Fuente: Cuestionario dirigido a Docente

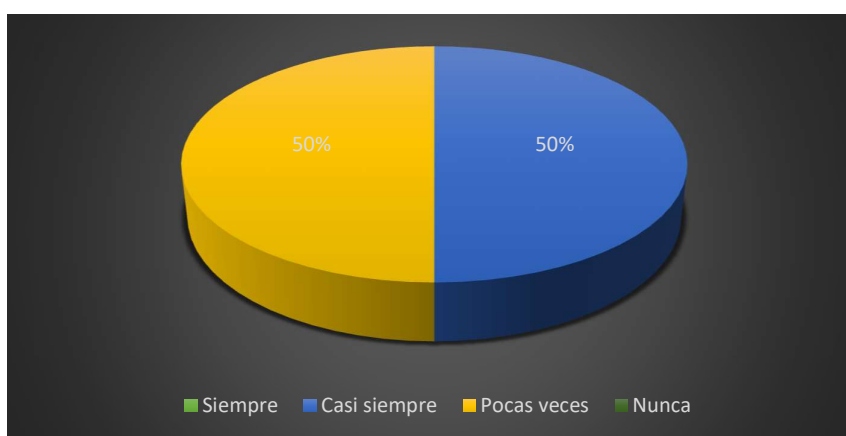


Gráfico N° 18. Cuando el estudiante realiza una lectura es capaz de comprender profundamente.

Elaborado por: Vanessa Elizabeth Ullauri Abad

Fuente: Cuestionario dirigido a estudiantes

Análisis

Los datos obtenidos dan cuenta de que el 50% de los docentes manifiesta que cuando el estudiante realiza una lectura casi siempre es capaz de comprender de manera profunda el contenido que forma parte del texto, mientras que el 50% sostiene que pocas veces.

Conforme a los resultados los docentes manifiestan que el 50% de los estudiantes casi siempre comprenden el texto y el otro porcentaje que pocas veces comprenden de manera profunda el contenido, se puede denotar que los educandos tienen desconocimiento en cuanto un análisis preciso de un tema dado y esto repercute en mantener un aprendizaje que sea recordado, entendido y profundizado por parte de los estudiantes.

08. ¿Cuándo el estudiante realiza una lectura es capaz de comparar la información que se halla en un texto y contrastarla con sus ideas previas?

Tabla 22.Pregunta 8.Docente

	Frecuencias Siempre	Frecuencias Casi siempre	Frecuencias Pocas veces	Frecuencias Nunca
A	1	9	4	0
B	6	9	9	0
C	9	7	7	0
D	1	5	5	0
E	0	7	4	0
F	0	6	4	0
Total	17%	50%	33%	0%

Elaborado por: Vanessa Elizabeth Ullauri Abad

Fuente: Cuestionario dirigido a Docente

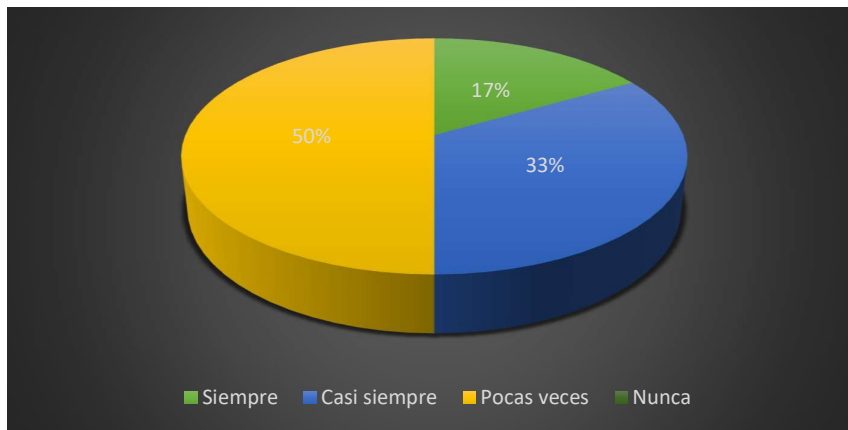


Gráfico N° 19.Cuando el estudiante realiza la lectura compara la información.

Elaborado por: Vanessa Elizabeth Ullauri Abad

Fuente: Cuestionario dirigido a estudiantes

Análisis

Según los datos recopilados, el 50% de los docentes manifiesta que cuando el estudiante realiza una lectura pocas veces es capaz de comparar la información que se halla en un texto y contrastarla con sus ideas previas, el 33% manifiesta que casi siempre, mientras que el 17% restante refiere que siempre.

El aprendizaje significativo implica el correlacionar a las experiencias con las nuevas pero según los resultados obtenidos los estudiantes pocas veces comparan la información que tienen sobre un tema, de acuerdo a los procesos cognitivos con lleva a una proceso de ordenamiento de las ideas para mejora el

aprendizaje sin embargo es poco el porcentaje que realiza de manera continua estas procesos importantísimo para la comprensión lectora.

Análisis de la entrevista aplicada a la directora, psicóloga y docente de Lengua y Literatura.

Tabla 23. Análisis de entrevista

		AUTORIDADES		
		MSc. Joconda Paulina Hallo Vargas	MSc. Herman Cortés	Lic. Martha Tulcán
PREGUNTAS				
1	PREGUNTA	¿De qué manera contribuyen las estrategias que los docentes utilizan en los procesos de lectura que realizan los alumnos?	¿De qué manera contribuyen las estrategias cognitivas utilizadas en los procesos de lectura que realizan los alumnos?	¿En los procesos de lectura con sus estudiantes aplica estrategias que contribuyen con la comprensión del texto que se aborda? ¿Cuáles ?
	RESPUESTA	Contribuye para que los alumnos construyan el sentido del texto, para que amplíen sus competencias lectoras no solo en la materia de lengua sino en todo el texto	Constituyen a la organización y abordaje del texto, permitiendo que los estudiantes activen clases lingüísticas y así construir significados, ser autónomos y eficientes en su proceso de la comprensión lectora	Los estudiantes si aplican la lectura comprensiva, el subrayado me ha ayudado para que comprendan el texto.

2	PREGUNTA	¿Considera que el nivel de comprensión en cuanto a la lectura que realizan los alumnos de séptimo año de Educación General Básica se ha desarrollado de forma adecuada en la institución?	¿Cómo describiría la comprensión en cuanto a la lectura que demuestran los alumnos de séptimo año de Educación General Básica de la institución?	Describa el proceso de comprensión en cuanto a la lectura que demuestran los alumnos de séptimo año de Educación General Básica de la institución
3	RESPUESTA	Tomando en cuenta el proceso de pandemia que hemos atravesado estamos conscientes que muchos estudiantes tienen falencias en cuanto a Lenguaje y matemática principalmente; sin embargo, considero que con el regreso a las aulas los docentes han dado lo mejor y el nivel se va superando.	La comprensión lectura en los estudiantes de séptimo A.E.G.B es muy limitante la pandemia ahondó el problema. Es muy importante tomar medidas para resolver este problema.	Los estudiantes de séptimo AEGB presentan una lectura comprensiva
	PREGUNTA	¿En la institución se realizan talleres formativos para que los docentes puedan aprender sobre estrategias cognitivas que contribuyan con la comprensión lectora de sus estudiantes?	¿En la institución se realizan talleres formativos para que los docentes puedan aprender sobre estrategias cognitivas que contribuyan con la comprensión lectora de sus estudiantes?	¿En la institución ha sido parte de talleres u otras actividades formativas para aprender sobre estrategias cognitivas que contribuyen con la comprensión lectora de sus estudiantes?

	RESPUESTA			
		Por el momento no conozco que se hayan desarrollado este tipo de talleres pero considero que son muy importantes y deben ser planificados en el plan de capacitación docente.	En la actualidad no se han realizado talleres sobre estrategias cognitivas, sin embargo en el segundo quimestre se organizará este tipo de actividades.	Si me gustaría que se dieran en la institución ya que necesitamos mejorar la comprensión en los estudiantes.
4	PREGUNTA	¿Qué tipo de recursos se utilizan en la institución para promover la comprensión lectora en los estudiantes de séptimo año de Educación General Básica?	¿Qué tipo de recursos se aplican en la institución para promover la comprensión lectora en los estudiantes de séptimo año de Educación General Básica?	¿Cuáles son los principales recursos que utiliza para promover la comprensión lectora en los estudiantes de séptimo año de Educación General Básica?
	RESPUESTA	Se usa recursos digitales como aula invertida, museo, aprendizaje a través del juego.	Actualmente los recursos no ha sido aplicados , sin embargo se ha elaborado un plan de implementación de recursos tecnológicos	Los principales recursos, libros, revistas, cuentos.

			como medida de apoyo al déficit de comprensión lectora.	
5	PREGUNTA	¿Considera conveniente que los docentes se apoyen en alguna propuesta que fomente el uso de estrategias cognitivas en el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes de séptimo año de Educación General Básica? ¿Por qué?	¿Cree necesario que los docentes deberían apoyarse en alguna propuesta que fomente el uso de estrategias cognitivas en el desarrollo de la comprensión lectora en estudiantes de séptimo año de Educación General Básica? ¿Por qué?	¿Le gustaría contar con una propuesta que fomente el uso de estrategias cognitivas en el desarrollo de la comprensión lectora en estudiantes de séptimo año de Educación General? ¿Por qué?
	RESPUESTA	Totalmente de acuerdo vivimos en la era del conocimiento y la información donde todos debemos mantenernos en constante capacitación y aprendizaje; mucho más nosotros que somos docentes y tenemos en nuestras manos la mejora de la enseñanza.	Si deberíamos el apoyar el uso de las estrategias cognitivas ya esto permitirá que los estudiantes estén activos en los procesos de integración, percepción y comprensión lingüística	Si me gustaría que se fomente las las estrategias de desarrollo de comprensión, para que se mejore la lectura y conocimientos.

Elaborado por: Vanessa Elizabeth Ullauri Abad

Fuente: personal

Como parte de esta investigación se realizó las debidas entrevistas a las respectivas autoridades de la institución Directora y Psicólogo y la docente del área

de Lengua y Literatura, cada uno de ellos coincidieron en que implementar más talleres sobre temas de las estrategias cognitivas, y que si ha existido desniveles educativos a causa de la pandemia. La Directora de la institución manifiesta que se debe implementar como programa de fortalecimiento docentes este tipo de talleres.

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Conclusiones

Una vez realizadas las encuestas con su debida investigación, dan como resultado diferentes formas de utilizar las estrategias cognitivas para una comprensión lectora en estudiantes de séptimo año de Educación Básica se concluye de la siguiente manera:

- De acuerdo a los resultados obtenidos, dentro del proceso de enseñanza los estudiantes de séptimo año de la Unidad Educativa “Napo” se demuestra que, los docentes no están utilizando de manera adecuada y pertinente las estrategias cognitivas dentro de la hora clase, además son pocas lúdicas, las actividades causan aburrimiento y poco interés en el estudiante, reflejando baja comprensión lectora en el aprendizaje. De igual al momento de realizar la lectura no están en la capacidad de comparar la información que se halla en un texto y contrastarla con sus ideas previas.
- Los docentes de séptimo año de la Unidad Educativa “Napo” durante el desarrollo del aprendizaje emplean las estrategias cognitivas de manera tradicional y poco interesante, solo se limitan a leer sin analizar esto ha ocasionado desmotivación para realizar una lectura comprensiva, cabe recalcar que la pandemia ha sido también la causante de desniveles en la educación porque ha retrasado a la enseñanza, desencadenando problemas en la lectura.
- De acuerdo al manejo de las estrategias cognitivas que mejoran la comprensión lectora en estudiantes de séptimo, se puede indicar que éstas no presentan una influencia significativa en el desempeño lector, ya que de acuerdo con la valoración de la mitad de los docentes manifiestan que los

estudiantes pocas veces son capaces de comprender de manera profunda el contenido que forma parte del texto.

- En referencia a las estrategias cognitivas que se plantean en este proyecto son: son las de abstracción de información, comprensión, análisis, memoria, esquemas mentales, esquemas cognitivos, parafraseo, de selección y delimitación de información, no siempre se emplea el de definir el objetivo, pero es importante mencionarlo como una alternativa más, cada uno de estas estrategias son fundamentales para que los estudiantes puedan realizar una comprensión lectora y que su contenido sea recordado fácilmente.
- Conforme a los resultados de la investigación se determina que la utilización de guías con material lúdico y creativo se lo debe implementar en la práctica de las clases con los estudiantes, despertando el interés y motivación por practicar la lectura de manera diferente y divertida desarrollando una verdadera comprensión lectora con las estrategias cognitivas adecuadas.
- Se puede apreciar que, las estrategias cognitivas que actualmente se utilizan en el aula no permiten mejorar la comprensión lectora en estudiantes de séptimo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Napo, debido a que la mayoría de respuestas indican el limitado uso de estas herramientas, dando como resultado un proceso lector deficiente.

Recomendaciones

De acuerdo a la investigación realizada se detalla las siguientes recomendaciones:

- Los docentes deben utilizar estrategias cognitivas que desarrollen el raciocinio, la imaginación, creatividad e ingenio, son los pilares fundamentales para el proceso de cambio dentro de la educación.

- Presentar estrategias cognitivas que fomenten el razonamiento esto se puede lograr con la realización de talleres innovadores, las actividades podrán ser individuales o colectivas dando paso a que el estudiante desarrolle habilidades como: solidaridad, respeto, compañerismo, convivencia y destrezas como: análisis e interpretación todo esto ayuda a una mejor comprensión lectora.
- Dentro de las aulas los docentes deben impartir clases más motivadoras que generen un clima armonioso generando en el estudiante la confianza de interactuar de manera abierta y con la capacidad de reflexionar de acuerdo a las temáticas que estén siendo impartidas, formando entes capaces de resolver problemas con habilidades analíticas y comprensivas.
- Dictar talleres de capacitación a los estudiantes con participación de los docentes sobre el uso de diversas estrategias cognitivas que conlleven a una mejor práctica en la enseñanza-aprendizaje de la comprensión lectora.

CAPÍTULO IV PROPUESTA

Título **GUÍA DE ESTRATEGIAS COGNITIVAS PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA**

DATOS INFORMATIVOS

Nombre de la institución: Unidad Educativa Napo

Ubicación: La institución está ubicada en Vía Quito, Avenida el Maestro.

Provincia: Sucumbíos del cantón Lago Agrio de la parroquia Nueva Loja

Beneficiarios: Estudiantes de Séptimo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Napo.

OBJETIVOS

Objetivo General

- Realizar el diseño de una propuesta concentrada en una guía de estrategias cognitivas para la comprensión lectora en los estudiantes del Séptimo año de Educación Básica en la Unidad Educativa Napo.

Objetivos Específicos

- Plantear la estructura de la propuesta de una guía educativa de estrategias cognitivas, mediante actividades que faciliten la enseñanza

-aprendizaje mejorando las aptitudes y destrezas para una comprensión lectora en los estudiantes de séptimo año de Educación Básica.

- Definir las fases operativas para realizar las actividades pedagógicas adecuadas, para el proceso de enseñanza en los estudiantes de séptimo año de Educación Básica.
- Validar la propuesta por expertos para aplicarla en los estudiantes mejorando la comprensión lectora con la utilización adecuada de estrategias cognitivas.

PRESENTACIÓN

La presente propuesta está relacionada con la enseñanza-aprendizaje de la comprensión lectora a través del uso de estrategias cognitivas, dirigidas a estudiantes del Séptimo grado cuyas edades están comprendidas entre 11 a 12 años.

La finalidad de esta propuesta didáctica es poder inducir tanto a estudiantes como docentes a emplear diversas estrategias cognitivas antes – durante – después de la lectura para que estos puedan dilucidar mejor este aspecto relacionado con la toma de conciencia y el control de la propia comprensión lectora.

Ya que de acuerdo con Arroyo y Pérez (2021) el proceso de inducir va más allá del consciente al inconsciente cuando se vuelve repetitivo y predecible, es decir, cuando ya no se distribuye globalmente en el cerebro, estableciéndose en su propio sistema el autor también señala que los procesos conscientes ocurren en el ambiente global del cerebro, mientras que los inconscientes ocurren en los procesadores especializados: De tal manera que estos procesos propagan la información a otros procesadores especializados que comienzan a competir o cooperar para que se alcance el nivel de conciencia.

Es por ello, que las estrategias cognitivas dentro de esta propuesta se enseñaran con el propósito de que el lector sepa cómo emplearlas durante el proceso de la lectura, que, aunque se les indique un antes, durante y un después, esto es meramente una división didáctica, ya que muchas de las estrategias pueden ocurrir prácticamente simultáneamente.

JUSTIFICACIÓN

La actual propuesta tiene como finalidad lograr lectores activos y autónomos, es decir, que relacionen las ideas del texto con sus conocimientos previos, construyendo imágenes y conduciéndolos a la elaboración de resúmenes, por medio de la movilización de varias estrategias de lectura.

Esta idea se plantea porque los estudiantes señalan que, en el proceso de lectura, pocas veces es frecuente la utilización de saberes, experiencias y conocimientos previos como aspectos que contribuyen a la comprensión, por lo tanto, las estrategias que se utiliza con mayor frecuencia corresponden es a recordar datos e información extraída del texto. De igual manera la mayor parte de los estudiantes y docentes coinciden que cuando el alumnado realiza una lectura no es capaz de comparar la información que se halla en un texto y contrastarla con sus ideas previas.

Es por ello que a través de esta propuesta didáctica se busca aminorar dichas deficiencias, tratando de instruir al estudiante a notar un problema cuando se trate de su comprensión, ya que si conoce y aplica las diversas estrategias cognitivas será capaz de identificar cuáles son las que le dan mejor resultado para lograr el objetivo deseado. De esta manera será competente para relacionar los conocimientos previos con la nueva información contenida en el texto, por medio de la realización de inferencias, comparaciones, formulación de preguntas relacionadas con el contenido. Más aún, procesando, criticando, contrastando y evaluando la información que se presenta, dando sentido a lo que lee.

Por lo tanto, que si el docente asume una posición de activador en cuanto al uso de estas estrategias será un mediador efectivo para que los estudiantes obtengan un dominio en el proceso de la lectura. En consecuencia, el desempeño, la creatividad y voluntad del docente es fundamental para que apoye al estudiante, ayudándolo a movilizar conocimientos previos para desarrollar las habilidades específicas para esa tarea

FACTIBILIDAD

Tanto el personal directivo, la psicóloga y docente muestran disposición para colaborar en la aplicación de la propuesta actual, puede indicarse que ésta es factible para su tratamiento y, más aún por presentar una metodología que se ajusta al nivel cognitivo de los estudiantes, empleando recursos y materiales didácticos de fácil acceso, donde los más favorecidos son los estudiantes, ya que este aprendizaje no solo les servirá en la asignatura de Lengua y Literatura sino en todas las otras áreas, lo que los conduce a lograr un mejor rendimiento académico.

Por consiguiente, esta propuesta servirá como guía a docentes que deseen encaminarse en profundizar la enseñanza-aprendizaje de la comprensión lectora, ya que aquí se propondrán actividades significativas que lleven al estudiante a utilizar toda su capacidad cognitiva desde el punto de vista de la autonomía y el uso de estrategias que le permitan desarrollar su habilidad para leer con confianza, para decodificar claramente y reconocer rápidamente palabras que le permita mantener una lectura fluida. Hacer predicciones, formular y responder preguntas sobre el texto, extraer ideas centrales, identificar contenidos nuevos y dados, relacionar lo que lee con la realidad social, basarse en pistas para hacer inferencias, resumir, ser capaz de establecer un diálogo con otros textos, siendo cada una de estas habilidades las que constituyen al estudiante lector en formación en lector competente.

METODOLOGÍA

La actual propuesta utilizará una metodología participativa donde se impartirá la información a manera de taller dirigida a los estudiantes y, donde se contará con la colaboración tanto de docente y psicóloga para que de igual manera ellos profundicen sobre las estrategias cognitivas y su aplicabilidad dentro de la comprensión lectora.

Es de tipo participativa, porque al involucrarse directamente se convierten en agentes en la construcción de su propio conocimiento, estimulando la intervención activa en el proceso de aprendizaje, lo que les permitirá interactuar y dialogar acerca de las diversas estrategias que se impartan, y así identificar el

aprendizaje significativo de los individuos involucrados por medio de la praxis y la reflexión. Donde además les permitirá proporcionar estados de bienestar y confianza en sí mismos, que esperan fuerte indicio para la correcta aplicación de sus conocimientos.

Los talleres van estar estructurados en tres fases y, los cuales van a ser impartidos en los 45 minutos que se tienen de tutoría semanal para cada curso. Estos van estar desarrollados como se presentan en la tabla 24:

Tabla 24. Metodologías de talleres.

FASE DEL PROCESO LECTOR	ESTRATEGIAS COGNITIVAS	RECURSOS
I PRELECTURA	✓ Distinguir el género textual.	Reflexionar en voz alta sobre como comprenden lo leído.
	✓ Activar ideas previas, plantearse un propósito de lectura y formular predicciones.	
II DURANTE LA LECTURA	✓ Detener la lectura para comprender.	
	✓ Clarificar el significado de palabras.	
	✓ Realizar conexiones.	
	✓ Elaborar inferencias.	
	✓ Visualizar o imaginar.	
II I P O	✓ Autoestimarse.	
	✓ Resumir/Sintetizar	

	✓ Autoevaluarse como lector por medio de instrumentos de evaluación.		
--	--	--	--

Nota: Tomado de Calero (2017), ajustado a los requerimientos de la propuesta.

ACTIVIDADES



GUÍA DE ESTRATEGIAS
COGNITIVAS PARA
MEJORAR LA COMPRESIÓN
LECTORA



ORIENTACIONES METODOLÓGICAS PARA LA APLICACIÓN DE LOS TALLERES

- Lea con atención las indicaciones generales y el objetivo de cada taller.
- Desarrollar el taller en un área adecuada.
- Revisar exhaustivamente la planificación para la ejecución de cada taller que se plantee en la propuesta.
- Antes de iniciar cada taller asegúrese de tener los respectivos materiales para garantizar un óptimo trabajo en la sala de clase.
- Realizar socializaciones previas con el personal docente para la aplicación de la guía.
- Si lo cree necesario, involucre a personal de inspección para llevar a cabo los talleres.
- Tomar el tiempo necesario para que se lleva a cabo el taller.
- Utilizar material emotivo para la realización de cada uno de los talleres.
- Después de cada taller evaluar para saber si se cumple o no con el objetivo.
- Mantener limpio el lugar de la realización del taller.

PRIMER TALLER

FASE I: PRELECTURA



Gráfico N° 20.Competencia educativa

Elaborado por: Gobierno de Canarias.

Fuente: <https://www3.gobiernodecanarias.org/medusa/edublog/cprofesgrancanariasur/it-competencia-comunicativa-apu-4-ayudar-a-comprender-o-ensenar-a-comprender-estrategias-lectoras-en-el-aula/>

TÍTULO DEL TALLER: Estrategias para una prelectura adecuada

TEMAS:

- Distinguir el género textual
- Activar ideas previas, plantearse un propósito de lectura y formular predicciones.

FACILITADORA: Vanessa Elizabeth Ullauri Abad

LUGAR: Unidad Educativa Napo

GRUPO: Séptimo Año de Educación General Básica

TIEMPO: 2 jornadas de 45 minutos c/u

TÍTULO DEL TALLER: Estrategias para una prelectura adecuada. *1er encuentro.*

OBJETIVO: Optimizar las habilidades de lectura en los estudiantes del séptimo Año de Educación Básica para mejorar la comprensión lectora a través de la aplicación de estrategias cognitivas.

CONTENIDO: Distinguir el género textual.

TIEMPO: 45 MIN.

ACTIVIDADES:

Nota: Mientras ingresan los participantes al aula de clases, se les entrega un rectángulo en cartulina (diferentes colores) colgado con una cinta y, un marcador para que coloquen su nombre allí. Luego deben colgarlo en su cuello lo que le permitirá a la facilitadora identificarlos con mayor facilidad (Este distintivo va hacer usado en todos los encuentros).

INICIO:

- ✓ Bienvenida a estudiantes y docentes.
- ✓ Presentación de parte de la facilitadora.
- ✓ Revelación del tema a tratar con apoyo de diapositivas.
- ✓ La facilitadora a través de las diapositivas muestra una imagen sobre cada uno de los géneros literarios y, les pide a los estudiantes que logren identificarlos manifestando una característica que determina porque es ese tipo de género (5 min.).

DESARROLLO:

- ✓ La facilitadora luego de escuchar cada una de las opiniones de los estudiantes, refuerza o corrige las diversas opiniones por medio de una explicación, apoyándose con el software PowerPoint. Donde se presenta los tipos de géneros y sus características:

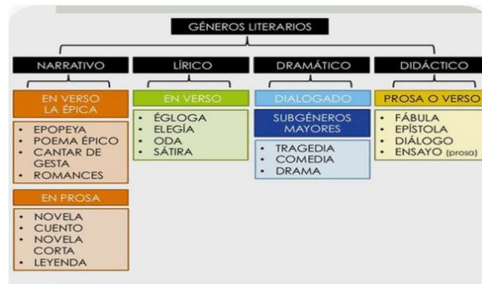


Gráfico N° 21. Mapa Conceptual. Géneros literarios

Elaborado por: Edgard Atao

Fuente: <https://es.scribd.com/document/458019030/mapa-conceptual-GENEROS-LITERARIOS#>

- ✓ Luego de explicar cada una de los géneros se les pide que se agrupan de acuerdo al color que les correspondió en la cartulina (Distintivo).
- ✓ Ya conformado en equipos se les facilita unas hojas de trabajo (Anexo 6), las cuales deben discutir y responder en grupo.
- ✓ La facilitadora supervisa el trabajo en equipo en colaboración de docente y psicóloga.

EVÁLUACIÓN:

- ✓ Se realiza una retroalimentación, la cual consiste en que por equipo deben responder en voz alta:
 1. ¿Qué se les hizo más fácil comprender y, por qué?
 2. ¿Qué pregunta se les hizo más difícil responder y, por qué?

TÍTULO DEL TALLER: Estrategias para una prelectura adecuada. 2do encuentro.

OBJETIVO: Optimizar las habilidades de lectura en los estudiantes del séptimo Año de Educación Básica para mejorar la comprensión lectora a través de la aplicación de estrategias cognitivas.

CONTENIDO: Activar ideas previas, plantearse un propósito de lectura y formular predicciones e hipótesis.

TIEMPO: 45 MIN.

ACTIVIDADES:

Nota: Los participantes deben portar su distintivo.

INICIO:

- ✓ Bienvenida.
- ✓ Revelación del tema a tratar con apoyo de diapositivas.
- ✓ La facilitadora les indica que se enumeren del 1 al 2. Ya enumerados se agrupan en equipos, donde los estudiantes que conforman el Equipo 1 se toman de las manos, dándose la espalda y formando un círculo (Equipo interno).
- ✓ Luego los del Equipo 2 alrededor del Equipo 1, también se tomarán de las manos de frente (Equipo externo). De tal manera que los participantes del equipo 1 estarán de frente con los participantes del equipo 2.
- ✓ Luego la facilitadora les indica el título de un tema, una imagen o les lee el final de una lectura.
- ✓ Comienzan a girar en sentido contrario, al ritmo de la música, al detenerse la música deben parar.
- ✓ Cada estudiante del Equipo 1, formula una pregunta al participante que tiene en frente y éste debe responder. Por ejemplo: ¿De qué crees que trata el tema? ¿Qué profesas que les pasó a los personajes principales? ¿Qué le agregarías al final? ¿Qué nos quiere decir el autor con este título?, entre otras...
- ✓ Obtenidas las respuestas del Equipo 2, se retoma nuevamente la música para que los equipos giren en sentido contrario y paren al momento de acabarse la música. Ahora es el turno de los integrantes del equipo 2 quienes formulan preguntas a los participantes que están en frente a ellos. De coincidir los participantes no deben repetir la pregunta, formulada anteriormente.
- ✓ Respondidas las preguntas, se separan los equipos y los integrantes del equipo 2, dicen quién y cuáles fueron las preguntas que el equipo contrario formuló. Luego cada participante del equipo 1 responde las respuestas indicadas por los participantes del equipo 2.
- ✓ Se repite la actividad anterior, pero invirtiendo el orden de los equipos.

DESARROLLO:

- ✓ La facilitadora luego de escuchar cada una de las opiniones de los estudiantes, les indica que se ubiquen en sus asientos y procede a explicar que la actividad consiste en que aprendan a formularse predicciones con lo que se le plantea desde un inicio de la lectura, lo que les ayudará activar ideas previas y hasta identificar cual es el propósito del contenido del texto.



Gráfico N° 22.Niño con libro

Elaborado por: MINEDUC Guatemala

Fuente: https://cnbguatemala.org/index.php?title=Archivo:Ni%C3%B1o_con_libro.png&mobileaction=toggle_view_de_sktop

- ✓ Apoyándose en la presentación de diapositivas, indica algunos ejemplos que les servirán para formularse preguntas que le ayudaran a entender cuál es el propósito de realizar esa lectura.



Gráfico N° 23.Conocimientos previos.

Elaborado por: CECAP

Fuente: <https://danielalmeyda.files.wordpress.com/2019/07/25-saberes-previos-2019.pdf>

- ✓ Así mismo se dan sugerencias para activar los conocimientos previos.
- ✓ Luego de explicar cada una de las actividades a realizar antes de la lectura, se les pide que se agrupen de acuerdo al color de su distintivo.
- ✓ Ya conformado en equipos se les facilita una hoja plastificada (Para que puedan usar en todas las lecturas) la cual contiene un panel de hipótesis, que

deben llenar con marcador, esto va hacer una referencia sobre la lectura que se va a realizar en el próximo encuentro.

EVALUACIÓN:

- ✓ Cada grupo presenta las hipótesis que consideran oportunas para la lectura del próximo encuentro. La facilitadora las registra en su panel de hipótesis (Anexo 7).

SEGUNDO TALLER

FASE II: DURANTE LA LECTURA



Gráfico 24. Mi primera lectura

Elaborado por: Red Educacional Santos Tomás de Aquino
Fuente: <https://tomasdeaquino.cl/detalle.php?id=Nzk4OQ==>

TÍTULO DEL TALLER: Estrategias durante la lectura

TEMAS:

- Detener la lectura para comprender.
- Clarificar el significado de palabras.
- Realizar conexiones.
- Elaborar inferencias.
- Visualizar o imaginar
- Autoestimarse.

FACILITADORA: Vanessa Elizabeth Ullauri Abad

LUGAR: Unidad Educativa Napo

GRUPO: Séptimo Año de Educación General Básica

TIEMPO: 2 jornadas de 45 minutos c/u

TÍTULO DEL TALLER: Estrategias durante la lectura. 1er *encuentro*.

OBJETIVO: Optimizar las habilidades de lectura en los estudiantes del séptimo Año de Educación Básica para mejorar la comprensión lectora a través de la aplicación de estrategias cognitivas.

CONTENIDO: Detener la lectura para comprender y clarificar el significado de palabras.

TIEMPO: 45 MIN.

ACTIVIDADES:

Nota: Los participantes deben portar su distintivo.

INICIO:

- ✓ Bienvenida.
- ✓ Revelación de hipótesis planteadas en el encuentro anterior, estas son proyectadas en una diapositiva.
- ✓ Se le pide a un integrante de cada equipo que lea las hipótesis plantadas.

DESARROLLO:

- ✓ Ya proyectadas y leídas las hipótesis, el facilitador les explica cuál es el proceso a realizar durante la lectura, por medio de una diapositiva y en la que se explica en que consiste cada fase.
- ✓ Se le facilita una lectura (sin imagen) de una cuartilla, la cual deben realizar de manera individual.
- ✓ Se les recomienda que durante la lectura pueden hacer:
 - a) Pausas necesarias.
 - b) Tratar de entender la palabra desconocida, y colocar el supuesto significado.

- c) Regresarse si lo consideran conveniente y para tener mayor comprensión del párrafo.
- d) Subrayar palabras claves que conlleven a un aspecto principal del texto.

- ✓ Se les hace entrega de una hoja de trabajo (Anexo 8), la cual servirá de apoyo en todas las lecturas y que le darán respuesta en cuanto a lo allí requerido.
- ✓ Luego de pasado el primer minuto se les pide que llenen las dos primeras preguntas de la hoja de trabajo.
- ✓ Luego deben continuar la lectura y deben exponer cada planteamiento expuesto en los subsiguientes planteamientos.

EVALUACIÓN:

- ✓ La facilitadora realizará un cierre a través de una lluvia de ideas por medio de la participación de los estudiantes sobre ¿Por qué consideran necesario que se realice este proceso?

TÍTULO DEL TALLER: Estrategias durante la lectura. 2do *encuentro*.

OBJETIVO: Optimizar las habilidades de lectura en los estudiantes del Séptimo Año de Educación Básica para mejorar la comprensión lectora a través de la aplicación de estrategias cognitivas.

CONTENIDO: Realizar conexiones y Elaborar inferencias.

TIEMPO: 45 MIN.

ACTIVIDADES:

Nota: Los participantes deben portar su distintivo.

INICIO:

- ✓ Bienvenida.
- ✓ Se les consulta cuáles son los pasos previos para realizar una lectura.
- ✓ Ya aclarados y expuesto por los estudiantes los pasos previos se indican los que se realizan durante la lectura y como se procede.
- ✓ Se les explica por medio de diapositivas cómo realizar conexiones y en qué consiste la inferencia al leer un texto.



Gráfico N° 25. Estrategia de comprensión oral.

Elaborado por: fundación oportunidad

Fuente: <https://oportunidadenlinea.cl/cursos/estrategias-de-comprension/secciones/hacer-conexiones>

DESARROLLO:

- ✓ Se les muestra la imagen de lo que se va a leer, igualmente se les indica el título y autor.
- ✓ Se les indica que se formen en grupo, esta vez siendo un integrante de cada color.
- ✓ Se les facilita una cartulina y marcadores para llenar la tabla S-Q-A (Anexo 9) considerando los datos solicitados:
 - a) Identificar cual es el tema a trabajar
 - b) Señalar tres a cuatro ideas claves del texto (S= Lo que sabemos)
 - c) Identificar lo que se quiere saber a cerca del tema (Q= Lo que queremos saber)
 - d) Indicar lo que aprendimos (A)
- ✓ La facilitadora realiza la lectura con las debidas pausas, tono de voz y entonación apropiada. A medida que lee los grupos pueden decir STOP para que pare y ellos ir completando la tercera columna (A), sobre lo que consideran que les responde las preguntas sobre lo que quieren saber o que a su vez desconocían. Y así sucesivamente hasta culminar la lectura.
- ✓ Luego, realiza una lectura sin que los estudiantes interrumpen, para que los estudiantes hagan una revisión.
- ✓ Ya completada la tabla, los estudiantes realizan conexiones a través de flechas entre la información obtenida del texto y la poseída. De existir información errónea deben tachar.
- ✓ Si existió alguna pregunta sin contestar encerrar en círculo.

EVALUACIÓN:

- ✓ Los grupos con la información obtenida relatarán su inferencia a cerca de lo leído.

TÍTULO DEL TALLER: Estrategias durante la lectura. 3er *encuentro*.

OBJETIVO: Optimizar las habilidades de lectura en los estudiantes del séptimo Año de Educación Básica para mejorar la comprensión lectora a través de la aplicación de estrategias cognitivas.

CONTENIDO: Visualizar o imaginar y Autoestimarse.

TIEMPO: 45 MIN.

ACTIVIDADES:

Nota: Los participantes deben portar su distintivo.

INICIO:

- ✓ Bienvenida.
- ✓ Se les consulta:
- ✓ ¿Qué significan las iniciales S-Q-A?
- ✓ ¿Cuál es su propósito?
- ✓ Ya respondidos y aclarados los planteamientos anteriores.

DESARROLLO:

- ✓ Se les indica el tema a trabajar y para ello se hace uso de un papelógrafo, el cual hace referencia a cerca de *Visualizar o Imaginar* a través de los cinco sentidos. Lo que implica transformar las palabras emitidas en el texto en: sonidos, imágenes y/o emociones.
- ✓ Para este caso se les facilitan algunos materiales como: Hoja de trabajo (Anexo 10), colores, goma, revistas; donde podrán expresar a través del diseño de imágenes que representan lo manifestado en la lectura de la actividad anterior. Como apoyo tendrán el cuadro S-Q-A. Es por ello que esta actividad la deben realizar en equipo, donde deben participar los integrantes que trabajaron juntos en la actividad anterior.
- ✓ Luego de culminar, cada grupo pasa al frente a presentar su historia a través del relato de su trabajo por medio de imágenes.
- ✓ Para finalizar la actividad se les facilita un instrumento (Anexo 11) para que de manera individual puedan dar respuesta. Esto le permitirá autoevaluarse y apreciar sus fortalezas y, en el caso de observar debilidades en cuanto a su desempeño lector buscar alternativas para mejorar.

EVALUACIÓN:

- ✓ Discusión socializada, a cerca de las dificultades apreciadas como lector; para presentar alternativas de solución por medio de la participación general del grupo.

SEGUNDO TALLER

FASE III: POS-LECTURA

Gráfico N° 26. Lectura y experiencia



Elaborado por: Pinterest

Fuente: <https://www.pinterest.es/pin/lectura-y-experiencia-2014--428897564485593789/>

TÍTULO DEL TALLER: Estrategias después de la lectura

TEMAS:

- Resumir/Sintetizar.
- Autoevaluarse como lector por medio de instrumento de evaluación.

FACILITADORA: Vanessa Ullauri

LUGAR: Unidad Educativa Napo

GRUPO: Séptimo Año de Educación General Básica

TIEMPO: 2 jornadas de 45 minutos c/u

TÍTULO DEL TALLER: Estrategias después de la lectura. 1er encuentro.

OBJETIVO: Optimizar las habilidades de lectura en los estudiantes del séptimo Año de Educación Básica para mejorar la comprensión lectora a través de la aplicación de estrategias cognitivas.

CONTENIDO: Resumir/Sintetizar.

TIEMPO: 45 MIN.

ACTIVIDADES:

Nota: Los participantes deben portar su distintivo.

INICIO:

- ✓ Bienvenida.
- ✓ Se realiza una discusión socializada sobre:
- ✓ ¿Resumir y sintetizar, tienen el mismo significado? ¿Por qué?
- ✓ ¿Cuáles son las maneras más comunes que suelen utilizar para presentar un resumen o síntesis?

DESARROLLO:

- ✓ Se les indica el tema a trabajar y para su desarrollo se proyecta por medio del uso de diapositivas. Donde se explica a través de un cuadro comparativo las características entre *Resumen* y *Síntesis*.

- ✓ Se les explica los pasos para realizar un *Resumen*
- ✓ Así mismo se les indica los pasos para realizar una *Síntesis* y las técnicas.

- ✓ Inmediatamente al explicar el contenido, se les facilita una lectura la cual van a utilizar para completar el Gráfico N° (Anexo 12) que servirá para realizar una síntesis sobre lo leído. Se les supervisa el trabajo en la medida en que trabajan.
- ✓ Ya finalizado el trabajo, se le solicita a un integrante de cada equipo que tome un papelito de una funda. El papel expresa: Felicidades has sido seleccionado para compartir su trabajo con el resto del grupo.
- ✓ Solo tres parejas serán las sorteadas.

- ✓ Los integrantes expondrán sus trabajos y darán una breve síntesis del tema.

EVALUACIÓN:

- ✓ Se realiza una lluvia de ideas en relación a los aspectos más resaltantes para realizar una *Síntesis* y un *Resumen*.

TÍTULO DEL TALLER: Estrategias después de la lectura. 2do encuentro.

OBJETIVO: Optimizar las habilidades de lectura en los estudiantes del séptimo Año de Educación Básica para mejorar la comprensión lectora a través de la aplicación de estrategias cognitivas.

CONTENIDO: Autoevaluarse como lector por medio de instrumentos de evaluación.

TIEMPO: 45 MIN.

ACTIVIDADES:

Nota: Los participantes deben portar su distintivo.

INICIO:

- ✓ Bienvenida.
- ✓ Se realiza una lectura introductoria “Por qué el elefante nunca escapa” (Anexo 12)
- ✓ Se reflexiona sobre la lectura anterior

DESARROLLO:

- ✓ Se les explica en qué consiste la Autoevaluación proyectando un instrumento (Anexo 13) a través de diapositiva, el cual les servirá de orientación para dicho proceso. De igual manera se les hace entrega de uno para que lo empleen y evalúen su proceso lector.
- ✓ Se les hace un resumen sobre lo que requiere un buen lector para consolidar una lectura comprensiva.

EVALUACIÓN:

✓ Se les entrega un instrumento que permitirá evaluar la propuesta didáctica
(Anexo 14)

BIBLIOGRAFÍA

- Acevedo, A. (2013). Enfoque cualitativo y cuantitativo de investigación. *Metodología de Investigación Científica*, 47.
- Alaniz, F., Durán, F., Quijano, B., Salas, T., Cisneros, J., & Guzmán, G. (2022). Memoria: Revisión conceptual. *Boletín Científico de la Escuela Superior Atotonilco de Tula*, 9(17), 45-52.
- Angulo, N. (2018). *Estrategias cognitivas para la comprensión lectora en los estudiante. Tesis de doctorado*. Lima: Universidad César Vallejo.
www.ucv.edu.ec
- Aravena, M., Marambio, C., Martin, M., & Ramos, M. (2021). *Estrategias para desarrollar habilidades del pensamiento en la educación superior*. Barcelona: Dykinson. <https://www.torrossa.com/it/resources/an/4922203>
- Arroyo, K., & Pérez, E. (2021). *Estrategias cognitivas para el mejoramiento de las competencias lectoras en el aula. Tesis de maestría*. Barranquilla: Universidad del Norte.
- Asamblea Nacional. (20 de Octubre de 2008). Registro Oficial 449. ECUADOR: Lexis.
https://www.ecuadorencifras.gob.ec/LOTAIP/2017/DIJU/octubre/LA2_OCT_DIJU_Constitucion.pdf
- Asamblea Nacional. (2010). República del Ecuador. Ecuador: Lexis.
<https://www.presidencia.gob.ec/>
- Asamblea Nacional. (30 de diciembre de 2016). Registro Oficial 913. 5. Ecuador: Lexis. https://www.presidencia.gob.ec/wp-content/uploads/2017/08/a2_LEY_ORGANICA_DE_CULTURA_julio_2017.pdf
- Auris, D. (2018). *Estrategias didácticas de comprensión lectora para la vida*. Lima: San Cristóbal.
- Ballester, J., & Ibarra, N. (2019). *Entre la lectura, la escritura y la educación. Paradigmas de investigación en Didáctica de la Literatura y la Lengua*. Madrid: Narcea Ediciones.

- Barreto, M., Lescano, D., & Miño, G. (2020). *Expresión oral, escrita y digital*. Riobamba: Escuela Superior Politécnica de Chimborazo.
- Bazurto, S. E. (2022). *Análisis del desarrollo de las destrezas con criterio desempeño imprescindibles del Currículo de Lengua y Literatura en los estudiantes de Tercero de Bachillerato de la Unidad Educativa Fiscal "San Isidro" [Tesis de licenciatura, UCE]*. Repositorio institucional. <http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/27817/1/UCE-FIL-PLL-BAZURTO%20SHIRLEY.pdf>
- Bernabéu, E. (2017). La atención y la memoria como claves del proceso de aprendizaje. Aplicaciones para el entorno escolar. *REIDOCREA*, 6(2), 16-23.
- Borzone, A. M. (2005). La Lectura de Cuentos en el Jardín Infantil: Un Medio Para el Desarrollo de Estrategias Cognitivas y Lingüísticas. *Scielo*, 14, 192-209. <https://doi.org/http://dx.doi.org/10.4067/S0718-22282005000100015>
- Calero, A. (2017). *Comprensión Lectora: Estrategias que desarrollan lectores autorregulados*. México D.F.: RM.
- Calero, A. (2017). *Comprensión lectora: Estrategias que desarrollan lectores autorregulados*. Madrid: GEU Editorial.
- Caro, L. (2021). *7 Técnicas e Instrumentos para la Recolección de Datos*. 7 Técnicas e Instrumentos para la Recolección de Datos: <https://www.lifeder.com/tecnicas-instrumentos-recoleccion-datos/>
- Castro, W., & Oseda, D. (2017). Estudio de estrategias cognitivas, metacognitivas y socioemocionales: Su efecto en estudiantes. *Opción*, 33(84), 557-576.
- Cazares, F. (2018). *Estrategias Cognitivas para una lectura crítica*. México D.F.: Trillas.
- Cedeño, R., & Guerrero, R. (2019). *La metodología de la lectura comprensiva en el proceso de aprendizaje*. Madrid: Editorial Académica Española.
- CERLALC. (Noviembre de 2017). *Portal CERLALC*. https://cerlalc.org/wp-content/uploads/2017/11/PUBLICACIONES_CERLALC_Planes_lectura_Iberoamerica_2017_07_12_17.pdf

- Cervantes, R., Pérez, J., & Alanís, C. (2017). Niveles de comprensión lectora. Sistema CONALEP: caso específico del plantel N° 172, de ciudad Victoria, Tamaulipas, en alumnos del quinto semestre. *Revista Internacional de Ciencias Sociales y Humanidades*, 27(2), 73-114.
- Díaz, A., & Luna, A. (2014). *Metodología de la investigación educativa: Aproximaciones para comprender sus estrategias*. Ediciones Díaz de Santos.
- Díaz, L. (2017). *APLICACIÓN DE ESTRATEGIAS DE PRE LECTURA [Tesis bachillerato en la especialidad de Inglés]*. Repositorio institucional, CUTERVO – CAJAMARCA – PERÙ.
<https://repositorio.unprg.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12893/1758/BC-TES-TMP-609.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Estevez, E. (2016). *Enseñar a Aprender. Estrategias Cognitivas*. Madrid: Paidós.
- Flores, E. (2016). Proceso de la atención y su implicación en el proceso de aprendizaje. *Didasc@lia: Didáctica y Educación.*, 7(3), 187-200.
- Gallegos, J. (2015). *Estrategias cognitivas en el aula. Programa de intervención psicopedagógica*. Madrid: Escuela Española, Editorial S.A.
- Garcés, H. (2016). *Investigación Científica*. Quito: Abya Yala.
- García, M., Arévalo, M., & Hernández, C. (2017). La comprensión lectora y el rendimiento escolar. *Cuadernos de Lingüística Hispánica*(32), 155-174.
- González, J., Núñez, J., Álvarez, L., & Soler, E. (2012). *Estrategias de aprendizaje. Concepto, evaluación e intervención*. Madrid: Pirámide.
- González, L. (2019). La comprensión lectora y su importancia para estudiantes de la Universidad Mundo Maya, campus Campeche. *Revista Electrónica Gestión de las Personas y Tecnología*, 12(36), 33-40.
- Gutiérrez, G. (2014). *Teoría y método de la investigación bibliográfica en el siglo XXI: Aproximaciones epistemológicas*. Editorial Académica Española.
- Hernández, R., & Fernández, C. (2014). *Metodología de la investigación*. Mc Graw Hill Educación.
- Hernandez, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2014). *Metodología de la Investigación* (sexta ed.). México: Mc Graw Hill Education.

- Hernández, D., Meyer, E., & Moreno, L. (2016). *Estrategias cognitivas para la comprensión lectora de textos narrativos en estudiantes de segundo grado de educación básica primaria en una institución educativa de la ciudad de Barranquilla. Tesis de maestría*. Barranquilla: Universidad del Norte.
- Iglesias, P. (2016). *La comprensión lectora en Educación Primaria: proceso, dificultades e intervención [Maestro en Educación]*. Repositorio institucional, España.
https://minerva.usc.es/xmlui/bitstream/handle/10347/15273/TFG1516_deFrancisco_Iglesias_Paula_P_S.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- J, Maream; Fernández, Mariela, C, Juan. (2021). Técnicas e instrumentos de recolección de información: análisis y procesamiento realizado por el investigador cualitativo. *Scielo*, 8.
<https://doi.org/https://doi.org/10.35290/rcui.v8n1.2021.400>
- Jiménez, H. (2017). *Estrategias cognitivas y metacognitivas en la comprensión reflexiva de textos en los estudiantes de primer año. Tesis de maestría*. Universidad de Carabobo: Naguanagua.
- Klimenko, O. (2009). La enseñanza de las estrategias cognitivas y metacognitivas como una vía de apoyo para el aprendizaje autónomo en los niños con déficit de atención sostenida. *Revista Virtual Universidad Católica del Norte*(27), 4.
- Lantieri, L., & Goleman, D. (2014). *Inteligencia emocional infantil y juvenil: Ejercicios para cultivar la fortaleza interior en niños y jóvenes*. México D.F.: Aguilar.
- Mamami, W., Mamami, H., Vilca, F., Carpio, D., & Layme, J. (2021). *Dialnet*. Dialnet: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8054660>
- Manzano, M., Albertari, O., & Montejo, M. (2014). *Propuesta metodológica para desarrollar estrategias durante la comprensión de un texto a diferentes niveles*. Madrid: Editorial Académica Española.
- Maraza, B., & Zevallos, L. (2022). Los mapas conceptuales y el aprendizaje significativo en estudiantes de educación primaria. *Scielo*, 26(2).
<https://doi.org/http://dx.doi.org/10.15359/ree.26-2.7>
- Maraza, B., Maraza, N., & Flores, G. (2019). *Estrategias cognitivas de aprendizaje*. Madrid: Editorial Académica Española.

- Matteucci, N. (2016). *Para argumentar mejor. Lectura comprensiva y producción escrita. Estrategias de comprensión y elaboración de argumentos*. Santiago: Novedades Educativas.
- Maturano, C. I., Soliveres, M. A., & Macías, A. (2002). Estrategias cognitivas y metacognitivas. *Enseñanza de la ciencia*, 20(3), 415 - 425.
- Méndez, L. (2017). *Parafraseo como consecuencia de la lectura comprensiva. Tesis de pregrado*. Quetzaltenango: Universidad Rafael Landívar.
- Ministerio de Cultura y Patrimonio. (2017). *EDUCACION*.
<https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/02/Reglamento-General-a-la-Ley-OrgAnica-de-Educacion-Intercultural.pdf>
- Ministerio de Educación. (2016). *Educación*.
- Miranda, M. (2018). *Factores Familiares, Tecnológicos y Pedagógicos incidentes en el hábito lector en los estudiantes del primer año de la carrera de Lengua y Literatura Hispánicas, de la modalidad sabatina de la UNAN-FAREM en el primer semestre del 2014. Tesis de maestría*. Matagalpa: Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, Managua.
- Miranda, N. (2022). *Estrategias instruccionales para la promoción de la lectura crítica de textos literarios en estudiantes del grado décimo de la I.E.D Nueva Constitución. Tesis de pregrado*. Bogotá: Universidad Libre.
- Muñoz, A., & Ocaña, M. (23 de mayo de 2016). *Cuaderno de Lingüística Hispánica*.
<https://doi.org/http://dx.doi.org/10.19053/0121053X.n29.2017.586>
- Olivares, P., De La Cruz, S., & Venegas, R. (2021). Estrategias cognitivas para mejorar la comprensión lectora en inglés en estudiantes de educación secundaria. *Polo del Conocimiento*, 6(8), 297-317.
<https://doi.org/10.23857/pc.v6i8>
- Paéz, R., & Rondón, G. (2016). *La lectura crítica : propuestas para el aula derivadas de proyectos de investigación*. Bogotá: Kimpres.
- Peláez, R., García, D., Ávila, C., & Erazo, J. (2020). Análisis de la prelectura en Educación Inicial. *Dialnet*, V(1), 696.
<https://doi.org/http://dx.doi.org/10.35381/r.k.v5i1.805>

- Pérez, C. (2016). *Comprensión lectora desde la transferencia del conocimiento*. Quito: Centro de Publicaciones PUCE.
- Pérez, C. (2018). *Estrategias cognitivas para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes de educación primaria. Tesis de maestría*. Tumbes: Universidad Nacional de Tumbes.
- Piaget, J. (2015). *Psicología del niño*. Madrid: Ediciones Morata.
- Pico, M. (2019). *Aplicación de estrategias cognitivas y metacognitivas en el uso del castellano escrito en estudiantes con discapacidad auditiva. Tesis de maestría*. Montería: Universidad de Córdoba.
- Quiñonez, A. L. (2014). *INFLUENCIA DE LOS HOGARES DISFUNCIONALES EN LA ESCUELA " NUESTRA SEÑORA DE LA MERCED " [Licenciatura en Parvularia]*. Repositorio institucional, Ibarra.
<http://repositorio.utn.edu.ec/bitstream/123456789/4395/1/05%20%20FECYT%202218%20TESIS.pdf>
- Rivera, N., Pinilla, C., Quezada, S., & Santana, P. (2016). *Atención selectiva, atención sostenida, inhibición y flexibilidad cognitiva en niñas y adolescentes de 12 a 14 años con TDAH predominio de falta de atención*. Concepción: Universidad Católica de la Santísima Concepción.
- Sampieri, R. H. (2010). *Metodología de la Investigación Científica*. McGrawHill.
- Sanahuja, J. A. (2015). *De los Objetivos del Milenio al desarrollo sostenible: Naciones Unidas y las metas globales post-2015*.
[file:///C:/Users/Vannesa/Downloads/Dialnet-DeLosObjetivosDelMilenioAlDesarrolloSostenible-4942588%20\(2\).pdf](file:///C:/Users/Vannesa/Downloads/Dialnet-DeLosObjetivosDelMilenioAlDesarrolloSostenible-4942588%20(2).pdf)
- Sánchez, J., Núñez, M., & García, A. (2019). *Lectura y educación literaria. Nuevos modos de leer en la era digital*. Madrid: Octaedro.
- Soriano, A. M. (2015). *Diseño y validación de instrumentos de medición*.
<http://redicces.org.sv/jspui/handle/10972/2105>
- UNESCO. (enero de 2020). *Portal UNESCO*. http://portal.unesco.org/es/ev.php-URL_ID=15244&URL_DO=DO_TOPIC&URL_SECTION=201.html
- UNESCO. (enero de 2021). *Portal UNESCO*. http://portal.unesco.org/es/ev.php-URL_ID=15244&URL_DO=DO_TOPIC&URL_SECTION=201.html

- UNICEF. (2006). *Portal UNICEF*. New York.
https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=YKXa5mUPatAC&oi=fnd&pg=PR6&dq=unicef+Superar+este+retroceso+educativo+es+un+gran+reto+para+los+gobiernos,+instituciones,+docentes+y+sociedad+civil+de+la+regi%C3%B3n+y+el+mundo.+2020&ots=txFByPKhXc&sig=jTLWrR_wXE6
- Várela, W., & Mejía, C. (2015). Comorbilidad de los trastornos de lectura y escritura en niños diagnosticados con TDAH. *Scielo*, 32(1).
<https://doi.org/http://dx.doi.org/10.14482/psdc.32.1.5495>
- Vargas, C. (2015). *Revisión histórica del concepto de inteligencia*. Retrieved 18 de octubre de 2022, from
<https://repository.libertadores.edu.co/bitstream/handle/11371/236/CarolinaAlejandraVargasCastro.pdf?sequence=2&isAllowed=y>
- Vera, L. A. (2020). *Desarrollo de herramientas de Poslectura dirigidas a la potenciación de resultados [Licenciada en Diseño Gráfico]*. Repositorio institucional, Bogotá. LA Vera Fuentes - 2020 -
repository.unipiloto.edu.co
- Vergara, V. (2015). *Madurez emocional en el desarrollo del aprendizaje de los niños de 5 años [Licenciada en Educación]*. Repositorio institucional, Guayaquil.
<http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/14360/1/P%20a9rez%20Vergara%20Ver%20nica.pdf>
- Zañartu, N., Bustos, C., Grandón, P., & Aravena, A. (2021). Componentes Cognitivos y Afectivos de la Identidad Étnica en Jóvenes Mapuche del Gran Concepción, Chile. *Scielo*, 30(1).
<https://doi.org/http://dx.doi.org/10.7764/psykhe.2018.22191>
- Zarate, A. (2015). *La lectura crítica en los libros de texto de educación secundaria: Concepción y tratamiento metodológico*. Madrid: Editorial Académica Española.

ANEXOS

ANEXO N° 1. Encuesta a estudiantes

Encuesta aplicada a estudiantes de séptimo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Napo.

01. ¿En el proceso de lectura, es frecuente que se utilicen estrategias que contribuyan a la comprensión del texto que se aborda?

- a. Siempre
- b. Casi siempre
- c. Pocas veces
- d. Nunca

02. Señale la estrategia que se utiliza con frecuencia en el proceso de lectura que lleva a cabo en el aula.

- a. Estrategias para conocer lo que contiene el texto
- b. Estrategias para interpretar lo que dice en el texto
- c. Las dos anteriores
- d. Ninguna

03. ¿Es frecuente que, en el proceso de lectura, el docente utilice ideas previas que ya conoce para comprender los contenidos que son parte del texto que lee por vez primera?

- a. Siempre
- b. Casi siempre
- c. Pocas veces
- d. Nunca

04. Señale la estrategia que se utiliza con mayor frecuencia en el proceso de lectura que usted realiza en el aula.

- a. Abstracción de información, comprensión y aplicación de la misma
- b. Selección y delimitación de información que es parte del texto
- c. Recordar datos e información extraídos del texto
- d. Aplicar información que forma parte del texto en la resolución de un problema

05. ¿Sus saberes, experiencias y conocimientos previos son aspectos que facilitan la comprensión de un texto?

- a. Siempre
- b. Casi siempre
- c. Pocas veces
- d. Nunca

06. ¿Antes de realizar una lectura define un objetivo y algunas ideas sobre el contenido que se está a punto de abordar?

- a. Siempre
- b. Casi siempre
- c. Pocas veces
- d. Nunca

07. ¿Cuándo realiza una lectura es capaz de comprender de forma profunda el contenido que forma parte del texto?

- a. Siempre
- b. Casi siempre
- c. Pocas veces
- d. Nunca

08. ¿Cuándo realiza una lectura es capaz de comparar la información que se halla en un texto y contrastarla con sus ideas previas?

- a. Siempre
- b. Casi siempre
- c. Pocas veces
- d. Nunca

ANEXO N° 2. Entrevista a Directora.

Entrevista aplicada a la directora de la Unidad Educativa “Napo”

01. ¿De qué manera contribuyen las estrategias que los docentes utilizan en los procesos de lectura que realizan los alumnos?

02. ¿Considera que el nivel de comprensión en cuanto a la lectura que realizan los alumnos de séptimo año de Educación General Básica se ha desarrollado de forma adecuada en la institución?

03. ¿En la institución se realizan talleres formativos para que los docentes puedan aprender sobre estrategias cognitivas que contribuyan con la comprensión lectora de sus estudiantes?

04. ¿Qué tipo de recursos se utilizan en la institución para promover la comprensión lectora en los estudiantes de séptimo año de Educación General Básica?

05. ¿Considera conveniente que los docentes se apoyen en alguna propuesta que fomente el uso de estrategias cognitivas en el desarrollo de la comprensión

lectora en los estudiantes de séptimo año de Educación General Básica? ¿Por qué?

ANEXO N° 3. Entrevista a Psicólogo.

01. ¿De qué manera contribuyen las estrategias cognitivas utilizadas por los docentes en los procesos de lectura que realizan los alumnos?

02. ¿Cómo describiría la comprensión en cuanto a la lectura que demuestran los alumnos de séptimo año de Educación General Básica de la institución?

03. ¿En la institución se realizan talleres formativos para que los docentes puedan aprender sobre estrategias cognitivas que contribuyan con la comprensión lectora de sus estudiantes?

04. ¿Qué tipo de recursos se aplican en la institución para promover la comprensión lectora en los estudiantes de séptimo año de Educación General Básica?

05. ¿Cree necesario que los docentes deberían apoyarse en alguna propuesta que fomente el uso de estrategias cognitivas en el desarrollo de la comprensión lectora en estudiantes de séptimo año de Educación General Básica? ¿Por qué?

ANEXO N° 4. Entrevista a la Lcda.

Entrevista aplicada a la docente de Lengua y Literatura de la Unidad Educativa “Napo”

01. ¿En el proceso de lectura con sus estudiantes aplica estrategias que contribuyen con la comprensión del texto que se aborda? ¿Cuáles?

02. Describa el proceso de comprensión en cuanto a la lectura que demuestran los alumnos de séptimo año de Educación General Básica de la institución

03. ¿En la institución ha sido parte de talleres u otras actividades formativas para aprender sobre estrategias cognitivas que contribuyen con la comprensión lectora de sus estudiantes?

04. ¿Cuáles son los principales recursos que utiliza para promover la comprensión lectora en los estudiantes de séptimo año de Educación General Básica?

05. ¿Le gustaría contar con una propuesta que fomente el uso de estrategias cognitivas en el desarrollo de la comprensión lectora en estudiantes de séptimo año de Educación General? ¿Por qué?

ANEXO N° 5. Autorización.

Consentimiento informado

DATOS DEL PARTICIPANTE	
NOMBRES	
APELLIDOS	
EDAD	
DATOS DE LOS INVESTIGADORES	
NOMBRES Y APELLIDOS	
CENTRO DE ESTUDIOS	

Usted ha sido invitado/a participar en el trabajo de investigación con el tema: **“Estrategias cognitivas para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de séptimo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Napo”** a cargo de la estudiante Vanessa Ullauri.

- El objetivo de este trabajo es describir las estrategias cognitivas en el desarrollo de la comprensión lectora en estudiantes de séptimo año de Educación General Básica en el área de lengua y literatura en la Unidad Educativa fiscal Napo.
- Si acepta participar en éste estudio requerirá responder a todas las preguntas de la entrevista que se le va a realizar.
- Su participación es totalmente voluntaria y podrá abandonar la investigación sin necesidad de dar ningún tipo de explicación o excusa y sin que ello signifique algún perjuicio o consecuencia para usted.
- La totalidad de la información obtenida será confidencial, utilizada únicamente para el análisis del trabajo de investigación, para lo cual su participación en calidad de informante será identificada con un código, sin que su identidad sea requerida o escrita en el trabajo final.
- Los datos recolectados serán analizados en el marco de la presente investigación, su presentación y difusión científica será efectuada de manera que los participantes no podrán ser individualizados.
- Su participación en este estudio no le reportará beneficios personales, no obstante, los resultados del trabajo contribuirán un aporte al conocimiento en relación a la comprensión de las estrategias cognitivas en el desarrollo de la

comprensión lectora en estudiantes de séptimo año de Educación General Básica en el área de lengua y literatura en la Unidad Educativa fiscal Napo.

- Si tiene inquietudes o dudas respecto a esta investigación, puede ponerse en contacto con la estudiante del Proyecto de Investigación al teléfono _____, o al correo electrónico: electrónico:

NOMBRE Y APELLIDO:

FIRMA: _____

FECHA: _____

ANEXO N° 6. Taller 1.

Géneros literarios

Nombre completo:

Cognitivo

1. Escoge la opción que corresponde a la definición de géneros literarios. (1)

- Es un grupo de oraciones que se agrupan en estrofas.
- Es un grupo de tradiciones orales que se transmiten de forma oral.
- Son grupos que permiten clasificar las obras literarias según sus características y lenguaje.

2. Los géneros literarios son: (1)

- Oraciones, versos y rima
- Narrativo, dramático y lírico.
- Informativo, descriptivo y argumentativo.

3. Relaciona cada termino con su definición: (1)

Obras que expresan sentimientos con un lenguaje especial.
Obras para ser representadas.
Obras que narran historias y relatos reales o fantásticos.

Narrativo
Dramático
Lirico

4. Escribe **Sí** o **No** frente a cada afirmación. Observa el ejemplo (2)

- a. En los textos dramáticos se presentan diálogos. Sí
- b. Los diálogos solo se usan en las narraciones.
- c. En un texto narrativo se cuenta una historia.
- d. Un ejemplo de lirica son los poemas y rimas.

ANEXO N° 7. Taller 1. Encuentro 2. “Encuentro 2. “Panel de hipótesis”

PANEL DE HIPÓTESIS

PREGUNTAS	¿Qué tipo de texto leeremos?	¿Para qué leeremos?	¿De qué tratará?	¿Cuál será el título?
GRUPOS				
GRUPOS				
GRUPOS				
GRUPOS				

ANEXO N° 8. Taller 2. Encuentro 1. “Hoja de trabajo durante la lectura”

HOJA DE TRABAJO			
PREGUNTAS	ESTUDINTE:		
Título del texto			
Al leer el título ¿De qué crees que trata?			
¿Qué tipo de género literario trata el texto			
¿Cuántas pausas realizaste? Y ¿Por qué?			
¿Con qué palabra desconocida te has encontrado?	Palabra/s	Supuesto significado	Significado del diccionario
¿Cuántas veces te regresaste en un párrafo para comprenderlo? Y ¿Por qué?			
¿Cuáles son las palabras claves que te permitieron identificar la trama central del texto?			





ANEXO N° 9. Taller 2. Encuentro 2. "Hoja de trabajo S_Q_A"

TEMA:		
SABEMOS	QUÉ QUEREMOS SABER	APRENDIMOS
S	Q	A

ANEXO N° 10. Taller 2. Encuentro 3. "Hoja de trabajo imagina".



ANEXO N° 11. Taller 2. Encuentro 3. "Evalúo mi proceso lector"

EVALÚO MI PROCESO LECTOR					
MOMENTO	ESTRATEGIAS 	COMO ME SENTÍ CON ESTE EJERCICIO			OBSERVACIÓN
					
ANTES	Me preguntó que tengo que leer.				
	Llegó a elaborar alguna predicción.				
	Me planteó objetivos o analizo cuál es la finalidad de la lectura.				
	Al leer el título llegó activar conocimientos previos.				
	Estoy interesado/a por adquirir un nuevo conocimiento por lo que voy a leer.				
	Planifico el modo de cómo voy a leer.				
DURANTE	Reflexiono en voz alta, para pensarse estoy comprendiendo.				
	Aprendo vocabulario y significados.				
	Realizo conexiones y soy capaz de elaborar inferencias.				
	Llego a plantear preguntas para poder auto recapitular la información del texto.				
	Llego a visualizar o imaginar lo que he leído.				

ANEXO N° 12. Taller 3. Encuentro 1. "Evalúo mi proceso lector"



ANEXO N° 13. Taller 3. Encuentro 2. "Lectura reflexiva"



¿EL POR QUÉ EL ELEFANTE NUNCA SE ESCAPA?

Cuando yo era niña me encantaban los circos y lo que más me gustaba eran los animales y por encima de todo, como a la mayoría de los chiquillos, me llamaba la atención el elefante.

Durante la función, la enorme mole paquidermo, hacía un derecho de peso, tamaño y fuerza descomunal y ya después de su actuación incluso un buen rato antes de volver al escenario, el elefantote quedaba sujeto solamente por una cadena que aprisionaba una de sus patas a una pequeña estaca clavada en el suelo. ¿Qué curioso que la estaca era sólo un pequeño trozo de madera, apenas enterrado unos centímetros en la tierra, y aunque la cadena era gruesa y poderosa, me parecía obvio que si ese animal era capaz de amarrar un árbol de cuajo con su propia fuerza, cómo no iba a poder amarrar con facilidad la estaca y huir. El misterio es grande. ¿Qué lo mantiene quieto entonces? ¿Por qué no huye?

Como era una niña de reflexiones y preguntas, seguro que se lo preguntaría a algunos de los mayores de entonces: alguna maestra, o monja, y seguro que una de ellas me terminaría de explicar el por qué el elefante no se escapaba: **No se escapaba porque estaba amaestrado.** Hice entonces otra pregunta: "Si está amaestrado... ¿por qué lo encadenan?". No recuerdo ninguna respuesta coherente, luego me tuvieron que contestar con alguna chorrada...

Con el tiempo, me olvidé del misterio del elefante y la estaca... y sólo lo recordaba cuando me encontraba con otras personas que también se habían hecho la misma pregunta. Hasta que por fin, entrada ya en años descubrí a alguien que para mi suerte ha sido lo bastante sabio como para darme la respuesta: fueron en unas charlas del Padre Navarrete en Portocueli: el elefante del circo nunca escapa porque ha estado atado a una estaca parecida desde que era muy pequeñito" cerré los ojos y me imaginé al elefantito recién nacido sujeto a la estaca. Estoy segura de que en aquel momento, el animalito traría y sudaría "quina" tratando de soltarse, y a pesar de

todo su esfuerzo, no pudo: la estaca era mucho más fuerte para él. Supongo que se durmió agitado de tirar y que al día siguiente volvería a probar, y también al otro, y al otro. Hasta que un día, ¡un terrible día para su historia elefantina! el animalito aceptó su impotencia y se resignó a su destino.

Este elefante enorme y poderoso no escapa porque **Cree que no puede.** Tiene registrado el recuerdo de su impotencia, de aquella impotencia que sintió poco después de nacer. Y lo peor es que jamás se ha vuelto a cuestionar seriamente ese registro para borrarlo. Jamás, jamás volvió a intentarlo y poner a prueba su fuerza otra vez.

Moraleja:

Cada uno de nosotros/as somos un poco como ese elefante: vamos por el mundo atados a cientos de estacas que nos restan libertad. Vivimos creyendo un montón de cosas que nos contaron, y no podemos, simplemente, porque alguna vez probamos y no pudimos. Y grabamos para siempre ese recuerdo: **ES QUE NO PUEDO...NO PUEDO Y NUNCA PODRÉ...!!!**

Decimos, cargando ese mensaje que nos impusimos a nosotros mismos y nunca más lo volvimos a intentar. La única manera de saber, es intentar de nuevo, poniendo en el intento todo lo que más podamos dar.

Fuente:

<https://es.slideshare.net/wilsonvelas/lecturas-de-reflexin-y-mas>

ANEXO N° 14. Taller 3. Encuentro 2. "Evalúo mi proceso lector"

EVALÚO MI PROCESO LECTOR			
MOMENTO	ESTRATEGIAS	COMO ME SENTÍ CON ESTE EJERCICIO	OBSERVACIÓN
		😊 😐 😞	
ANTES	Me pregunté que tengo que leer.		
	Llegó a elaborar alguna predicción.		
	Me planteé objetivos o analizo cuál es la finalidad de la lectura.		
	Al leer el título llegó activar conocimientos previos.		
DURANTE	Estoy interesado/a por adquirir un nuevo conocimiento por lo que voy a leer.		
	Planifico el modo de cómo voy a leer.		
	Reflexiono en voz alta, para pensarse estoy comprendiendo.		
	Aprendo vocabulario y significados.		
DESPUES DE LA LECTURA	Realizo conexiones y soy capaz de elaborar inferencias.		
	Llego a plantear preguntas para poder auto recapitular la información del texto.		
	Llego a visualizar o imaginar lo que he leído.		
	Soy capaz de realizar un resumen o síntesis.		
DESPUES DE LA LECTURA	Reflexiono sobre cómo leo		
	Me animo a buscar y leer textos complementarios.		
	Evalúo la credibilidad del texto.		

ANEXO N° 15. Taller 3. Encuentro 2. “Instrumento de evaluación de la propuesta”

INDICADORES	ALTERNATIVAS				OBSERVACIONES
	S	CS	A	N	
1. Recopila información para promover un abordaje sobre cómo lograr una buena comprensión lectora .					
2. La información suministrada me ayudó a mejorar mis habilidades lecturas.					
3. Se presentó de manera clara la información.					
4. Se realizó de manera correcta la intervención del facilitador.					
5. Considera que los talleres fueron necesarios para mejorar sus dificultades en cuanto a la comprensión lectora.					
6. El facilitador le brincó apoyo siempre que lo requirió.					
7. La información suministrada en los talleres le proporcionó respuestas y soluciones efectivas ante las dificultades que presenta para comprender un texto.					
8. Las estrategias pedagógicas empleadas fueron apropiadas en todo momento					

S: Siempre CS: Casi siempre A: A veces N: Nunca

ANEXO N° 16. Encuestas a estudiantes.



**UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA
MAESTRIA EN EDUCACIÓN MENCION INNOVACIÓN Y
LIDERAZGO EDUCATIVO
MODALIDAD SEMIPRESENCIAL
ENCUESTA DIRIGIDA A ESTUDIANTES DE LA
“UNIDAD EDUCATIVA NAPO”**

CUESTIONARIO DIRIGIDO A ESTUDIANTES					
OBJETIVO: analizar como las estrategias cognitivas mejoran la comprensión lectora en niños de séptimo Año de Educación Básica de la Unidad Educativa Napo de la ciudad de Nueva Loja en el año 2023.					
INSTRUCCIONES:					
Lea detenidamente el siguiente cuestionario.					
Marque con una x de acuerdo con lo solicitado dentro del recuadro correspondiente a los ítems generales.					
En el recuadro de las opciones de respuesta marque con una x de acuerdo con sus expectativas e intereses. S=siempre /F=Frecuente/AV= a veces / N= nunca					
En donde 4 es Siempre, 3 Casi siempre 2 es Pocas veces y 1 es Nunca					
N°	ÍTEMS ESPECÍFICOS	OPCIONES DE RESPUESTA			
1	¿En el proceso de lectura con sus estudiantes aplica estrategias que contribuyen con la comprensión del texto que se aborda?				
2	Señale la estrategia que aplica con frecuencia en el proceso de lectura que realizan sus estudiantes.				
3	¿Es frecuente que, en el proceso de lectura, fomente el uso de ideas previas que ya conocen los estudiantes para comprender los contenidos que son parte del texto que leen por vez primera?				

4	Señale la estrategia que utiliza con mayor frecuencia en el proceso de lectura que aplica con los estudiantes.				
5	¿Los saberes, experiencias y conocimientos previos de los estudiantes son aspectos que usted considera y que facilitan la comprensión de un texto?				
6	¿Indica al estudiante que antes de realizar una lectura debe definir un objetivo y algunas ideas sobre el contenido que se está a punto de abordar?				
7	¿Cuándo el estudiante realiza una lectura es capaz de comprender de manera profunda el contenido que forma parte del texto?				
8	¿Cuándo el estudiante realiza una lectura es capaz de comparar la información que se halla en un texto y contrastarla con sus ideas previas?				

!!!MUCHAS GRACIAS POR SU COLABORACIÓN!!!

ANEXO N° 17. Encuesta a docentes.



**UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA
MAESTRIA EN EDUCACIÓN MENCION INNOVACIÓN Y
LIDERAZGO EDUCATIVO
MODALIDAD SEMIPRESENCIAL**

**ENCUESTA DIRIGIDA A DOCENTES DE LA
“UNIDAD EDUCATIVA NAPO”**

CUESTIONARIO DIRIGIDO A DOCENTES					
OBJETIVO: analizar como las estrategias cognitivas mejoran la comprensión lectora en niños de séptimo Año de Educación Básica de la Unidad Educativa Napo de la ciudad de Nueva Loja en el año 2023.					
INSTRUCCIONES:					
Lea detenidamente el siguiente cuestionario.					
Marque con una x de acuerdo con lo solicitado dentro del recuadro correspondiente a los ítems generales.					
En el recuadro de las opciones de respuesta marque con una x de acuerdo con sus expectativas e intereses. S=siempre /F=Frecuente/AV= a veces / N= nunca					
En donde 4 es Siempre, 3 Casi siempre 2 es Pocas veces y 1 es Nunca					
OPCIONES DE RESPUESTA					
o	ÍTEMS ESPECÍFICOS	OPCIONES DE RESPUESTA			
1	¿En el proceso de lectura, es frecuente que se utilicen estrategias que contribuyan a la comprensión del texto que se aborda?				
2	Señale la estrategia que se utiliza con frecuencia en el proceso de lectura que lleva a cabo en el aula.				
3	¿Es frecuente que, en el proceso de lectura, el docente utilice ideas previas que ya conoce para comprender los contenidos que son parte del texto que lee por vez primera?				
4	Señale la estrategia que se utiliza con mayor frecuencia en el proceso de lectura que usted realiza en el aula.				

5	¿Sus saberes, experiencias y conocimientos previos son aspectos que facilitan la comprensión de un texto?				
6	¿Antes de realizar una lectura define un objetivo y algunas ideas sobre el contenido que se está a punto de abordar?				
7	¿Cuándo realiza una lectura es capaz de comprender de forma profunda el contenido que forma parte del texto?				
8	¿Cuándo realiza una lectura es capaz de comparar la información que se halla en un texto y contrastarla con sus ideas previas?				

!!!MUCHAS GRACIAS POR SU COLABORACIÓN!!!

ANEXO N° 18. Ficha de validación.



PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

**ESTRATEGIAS COGNITIVAS PARA LA COMPRENSIÓN
LECTORA EN NIÑOS DE SÉPTIMO DE BÁSICA
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN MENCIÓN INNOVACIÓN Y
LIDERAZGO EDUCATIVO**

Autora: ULLAURI ABAD VANESSA ELIZABETH

FICHA PARA VALIDACION DEL INSTRUMENTO: Cuestionario dirigido a DOCENTES, destinado a analizar como las estrategias cognitivas mejoran la comprensión lectora en niños de séptimo Año de Educación Básica de la Unidad Educativa Napo de la ciudad de Nueva Loja en el año 2023.

Nombre del validador /a: Lic. Nancy Patricia Silva Velasteguí, M.Sc

CI: 0603990839

Fecha: 4 de enero de 2023

Objetivo: El presente instrumento tiene como objetivo medir los resultados de la aplicación de las estrategias cognitivas para mejorar la comprensión lectora en los niños de séptimo de Año de Educación Básica.

Instrucciones: Luego de revisar con detenimiento el instrumento encuesta con escala de Likert. Llene la matriz siguiente de acuerdo con su criterio de experto. Su aporte es muy valioso en el contexto de la investigación que se lleve a cabo.

Ítem	CRITERIOS A EVALUAR											
	Claridad en la redacción		Presenta coherencia interna		Libre de inducción a respuestas		Lenguaje culturalmente pertinente		Mide la variable de estudio		Se recomienda eliminar o modificar el ítem	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO

1	X		X		X		X		X		X
2	X		X		X		X		X		X
3	X		X		X		X		X		X
4	X		X		X		X		X		X
5	X		X		X		X		X		X
6	X		X		X		X		X		X
7	X		X		X		X		X		X
8	X		X		X		X		X		X
Criterios generales									SI	NO	Observaciones
1. El instrumento contiene instrucciones claras y precisas para su llenado									X		
2. La escala propuesta para medición es clara y pertinente									X		
3. Los ítems permiten el logro de los objetivos de investigación									X		
4. Los ítems están distribuidos en forma lógica y secuencial									X		
5. El número de ítems es suficiente para la investigación									X		
Validez (marque con una X en el casillero correspondiente a su criterio)											
Aplicable			X	No aplicable			Aplicable atendiendo a las observaciones				
Validador por	Msc. Nancy Patricia Silva V.			Cédula	0603990839		Fecha	4 de enero de 2023			
Firma				Teléfono	0995532126		Correo	patysilva@hotmail.com			

ANEXO N° 19. Ficha de observación

**PROYECTO DE INVESTIGACIÓN
ESTRATEGIAS COGNITIVAS PARA LA COMPRENSIÓN LECTORA
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN MENCIÓN INNOVACIÓN Y LIDERAZGO
EDUCATIVO**

Autora: ULLAURI ABAD VANESSA ELIZABETH

FICHA PARA VALIDACION DEL INSTRUMENTO: Ficha de observación dirigido a ESTUDIANTES, destinado a identificar como las estrategias cognitivas para la comprensión lectora en niños de séptimo año de Educación Básica de la Unidad Educativa Napo en el año lectivo 2023.

Nombre del validador /a: Lic. Ana del Rocío Caraguay Herrera M.Sc

CI: 1103627210

Fecha: 10 de enero de 2023

Objetivo: El presente instrumento tiene como objetivo medir los resultados e identificar las estrategias cognitivas para la comprensión lectora en niños de séptimo año de Educación Básica.

Instrucciones: Luego de revisar con detenimiento el instrumento encuesta con escala de Likert. Llène la matriz siguiente de acuerdo con su criterio de experto. Su aporte es muy valioso en el contexto de la investigación que se lleve a cabo.

Ítem	CRITERIOS A EVALUAR											
	Claridad en la redacción		Presenta coherencia interna		Libre de inducción a respuestas		Lenguaje culturalmente pertinente		Mide la variable de estudio		Se recomienda eliminar o modificar el ítem	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1	X		X		X		X		X			X
2	X		X		X		X		X			X
3	X		X		X		X		X			X
4	X		X		X		X		X			X

5	X		X		X		X		X			X
6	X		X		X		X		X			X
7	X		X		X		X		X			X
8	X		X		X		X		X			X
9	X		X		X		X		X			X
10	X		X		X		X		X			X
11	X		X		X		X		X			X
12	X		X		X		X		X			X
13	X		X		X		X		X			X
Criterios generales										SI	NO	Obse rvaci ones
1. El instrumento contiene instrucciones claras y precisas para su llenado										X		
2. La escala propuesta para medición es clara y pertinente										X		
3. Los ítems permiten el logro de los objetivos de investigación										X		
4. Los ítems están distribuidos en forma lógica y secuencial										X		
5. El número de ítems es suficiente para la investigación										X		
Validez (marque con una X en el casillero correspondiente a su criterio)												
Aplicable			X	No aplicable			Aplicable atendiendo a las observaciones					
Validad o por	Msc. Ana Caraguay			Cédula	1103627210			Fecha	10 de enero de 2023			
Firma				Teléfono	0993610460			Correo	anacaraguay@hotmail.com			

ANEXO N° 20. Ficha de Valoración.



**UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMERICA
DIRECCIÓN DE POSGRADOS**

**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN, MENCIÓN EN INNOVACIÓN Y
LIDERAZGO EDUCATIVO**

**FICHA DE VALORACIÓN DE LA PROPUESTA POR UN
ESPECIALISTA**

**PROYECTO DE INVESTIGACIÓN
EL ROL INNOVADOR DEL DOCENTE Y EL LIDERAZGO
EDUCATIVO**

Título de la Propuesta: Guía de estrategias cognitivas para la comprensión lectora con la utilización de talleres para cumplirlos dentro de la institución Leopoldo Lucero.

Objetivo: Elaborar la Guía Didáctica de estrategias que contengan diferentes componentes del Liderazgo Educativo donde se evidencie en cada una de ellas el rol que debe cumplir el docente en la gestión de la Institución.

1. Datos Personales del Especialista (esta información será solo de uso académico, los datos privados no serán públicos)

Nombres y apellidos:	CRISTINA GRIMANEZA ABAD JARAMILLO
Título (s) Profesional:	Msc.
Ocupación o Cargo:	COORDINADOR DECE DE LA UNIDAD EDUCATIVA “LEOPOLDO LUCERO”
Años de experiencia:	10
Cédula de identidad:	1709147340
Teléfono:	0992503446
Correo electrónico:	cristinaabad@gmail.com

2. Autovaloración del especialista

Fuentes de argumentación de los conocimientos sobre el tema	Alto	Medio	Bajo
Conocimientos teóricos sobre la propuesta.	X		
Experiencias en el trabajo profesional relacionadas a la propuesta.	X		
Referencias de propuestas similares en otros contextos.		X	
Conocimiento técnico y/o científico acerca de la propuesta.	X		
TOTAL	3	1	0
Observaciones: La propuesta en estos ámbitos es pertinente, las referencias al ser un tema social educativo ya existen en otros contextos.			

3. Valoración de la propuesta

Criterios	MA	BA	A	PA	I
Estructura de guía de herramientas tecnológicas.	X				
Facilidad de uso de la guía de herramientas tecnológicas.	X				
Pertinencia del contenido en la aplicación de la guía de herramientas tecnológicas	X				
Coherencia entre el objetivo planteado y la propuesta de solución.	X				
Aplicación fácil, llamativo e interesante.	X				
TOTAL	5				
Observaciones: Es totalmente pertinente.					

MA: Muy aceptable; BA: Bastante aceptable; A: Aceptable; PA: Poco Aceptable; I: Inaceptable

4. Recomendaciones

Que se aplique la propuesta, que se realice un seguimiento del impacto de la misma, pero se debe diagnosticar el ex ante y ex post para que garantice el real cumplimiento de objetivos desde una mirada cualitativa. Así podrá a futuro sumar el método fenomenológico o hermenéutico que garantice su funcionalidad.

Firma de responsabilidad

Lic. Cristina Abad Jaramillo, Msc.

ANEXO N° 21. Alfa de Cronbach Docente.

DOCENTE

OBJETO	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
1	4	3	2	4	3	4	3	2																						
2	6	4	4	4	4	4	2	2																						
3	3	3	4	3	2	3	1	4																						
4	4	4	4	2	4	2	4	3																						
5	3	4	4	2	3	3	4																							

ANEXO N° 22. Alfa de Cronbach estudiantes.

OBJETO DE	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	
1	4	4	4	4	4	4	4	4																							
2	3	3	3	3	3	3	3	3																							
3	2	2	2	2	2	2	2	2																							
4	3	3	3	3	3	3	3	3																							
5	4	4	4	4	4	4	4	4																							
6	2	2	2	2	2	2	2	2																							
7	3	3	3	3	3	3	3	3																							
8	3	3	3	3	3	3	3	3																							
9	4	4	4	4	4	4	4	4																							