



UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA
INDOAMÉRICA
DIRECCIÓN DE POSGRADO

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN MODALIDAD PRESENCIAL

TEMA:

**EL APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS (ABP) COMO MÉTODO
DIDÁCTICO EN LA ENSEÑANZA RELIGIOSA EN ESTUDIANTES DE
BACHILLERATO**

Trabajo de investigación previo a la obtención del grado de Magíster en Educación

Autor:

Fabián Guillermo León Narváez

Tutora:

Lic. Verónica Patricia Simbaña Gallardo M. Sc

Quito, 25 de enero del 2023

**AUTORIZACIÓN POR PARTE DEL AUTOR PARA LA CONSULTA,
REPRODUCCIÓN PARCIAL O TOTAL, Y PUBLICACIÓN
ELECTRÓNICA DEL TRABAJO DE TÍTULACIÓN**


Yo, Fabián Guillermo León Narváez declaro ser autor del Trabajo de Investigación con el nombre “EL APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS (ABP) COMO MÉTODO DIDÁCTICO EN LA ENSEÑANZA RELIGIOSA EN ESTUDIANTES DE BACHILLERATO”, como requisito para optar al grado de Magíster en Educación -y autorizo al Sistema de Bibliotecas de la Universidad Tecnológica Indoamérica, para que con fines netamente académicos divulgue esta obra a través del Repositorio Digital Institucional (RDI-UTI).

Los usuarios del RDI-UTI podrán consultar el contenido de este trabajo en las redes de información del país y del exterior, con las cuales la Universidad tenga convenios. La Universidad Tecnológica Indoamérica no se hace responsable por el plagio o copia del contenido parcial o total de este trabajo.

Del mismo modo, acepto que los Derechos de Autor, Morales y Patrimoniales, sobre esta obra, serán compartidos entre mi persona y la Universidad Tecnológica Indoamérica, y que no tramitaré la publicación de esta obra en ningún otro medio, sin autorización expresa de la misma. En caso de que exista el potencial de generación de beneficios económicos o patentes, producto de este trabajo, acepto que se deberán firmar convenios específicos adicionales, donde se acuerden los términos de adjudicación de dichos beneficios.

Para constancia de esta autorización, en la ciudad de Quito, a los 25 días del mes de enero de 2023, firmo conforme:

Autor: Fabián Guillermo León Narváez

Firma: 

Número de Cédula: 1712215845

Dirección: Prudencio Salazar S6 -835 y San Francisco de Quito

Correo Electrónico: fabiquito7339@gmail.com

Teléfono: 0987577039

APROBACIÓN DE LA TUTORA

En mi calidad de Tutora del Trabajo de Titulación “EL APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS (ABP) COMO MÉTODO DIDÁCTICO EN LA ENSEÑANZA RELIGIOSA EN ESTUDIANTES DE BACHILLERATO” presentado por Fabián Guillermo León Narváez, para optar por el Grado de Maestría en Educación modalidad presencial

,

CERTIFICO

Que dicho trabajo de investigación ha sido revisado en todas sus partes y considero que reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a la presentación pública y evaluación por parte del Tribunal Examinador que se designe.

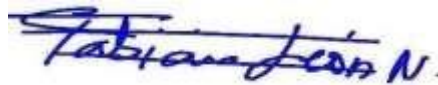
Quito, 25 de Enero del 2023

.....
Lic. Verónica Patricia Simbaña Gallardo M. Sc

DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD

Quien suscribe, declara que los contenidos y los resultados obtenidos en el presente trabajo de investigación, como requerimiento previo para la obtención del Grado de Magíster en Educación Mención Pedagogía, son absolutamente originales, auténticos y personales y de exclusiva responsabilidad legal y académica del autor.

Quito, 25 de enero del 2023



Fabián Guillermo León Narváez
1712215845

APROBACIÓN TRIBUNAL

El trabajo de Titulación, ha sido revisado, aprobado y autorizada su impresión y empastado, sobre el Tema: EL APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS (ABP) COMO MÉTODO DIDÁCTICO EN LA ENSEÑANZA RELIGIOSA EN ESTUDIANTES DE BACHILLERATO previo a la obtención del Grado de Maestría en Educación modalidad presencial, reúne los requisitos de fondo y forma para que el estudiante pueda presentarse a la sustentación del trabajo de titulación.

Quito, 25 de enero de 2023



.....
Dr. José Monge Padilla M. Sc
PRESIDENTE DEL TRIBUNAL



.....
Dra. Leslie Ramos Galarza M. Sc
VOCAL

.....
Lic. Verónica Patricia Simbaña Gallardo M. Sc
VOCAL

DEDICATORIA

Este trabajo está dedicado con mucho cariño a mi esposa Irina Reyes y a mis tres hijos Judy, Mateo, Josué; como un testimonio de esfuerzo y constancia que he realizado durante este tiempo de estudio e investigación. Gracias por ser el pilar de mi vida

Fabián

AGRADECIMIENTO

A la Universidad Indoamérica con sede en la ciudad de Quito, que me abrió las puertas para continuar mi trayectoria académica, a todos los docentes de posgrado y de forma particular a mi directora de tesis Lic. Verónica Simbaña M.Sc, que gracias a su paciencia, consejos y observaciones fue posible culminar este trabajo.

A todas las personas que hicieron posible el desarrollo de esta investigación.

Fabián

ÍNDICE DE CONTENIDOS

AUTORIZACIÓN POR PARTE DEL AUTOR PARA LA CONSULTA, REPRODUCCIÓN PARCIAL O TOTAL, Y PUBLICACIÓN ELECTRÓNICA DEL TRABAJO DE TÍTULACIÓN.....	ii
APROBACIÓN DE LA TUTORA	iii
DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD	iv
APROBACIÓN TRIBUNAL.....	v
DEDICATORIA	vi
AGRADECIMIENTO	vii
RESUMEN.....	xvi
ABSTRACT	xixi
INTRODUCCIÓN	1
Importancia y actualidad	1
Planteamiento del problema	4
Análisis crítico.....	5
Prognosis	6
Destinatarios del proyecto	6
Objetivos	7
Objeto de estudio.....	7
CAPÍTULO I.....	9
MARCO TEÓRICO.....	9
Antecedentes de la investigación.....	9
Constelación de ideas de la variable independiente.....	12
Aprendizaje Basado en Proyectos.....	12
Epistemología del Aprendizaje Basado en Proyectos ABP	12
Orígenes y Fundamentos Teóricos.....	15

Ejes Principales del Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP).....	17
Pensamiento Crítico.....	17
Comunicación.....	18
Colaboración.....	22
Características del Aprendizaje Basado en Proyectos ABP	22
Integración de las Diversas áreas del Conocimiento	22
Desarrollo de una conciencia de interculturalidad.....	25
Socialización empática con las personas.....	25
Desarrollo de la capacidad de investigación.....	26
Fases del ABP.....	29
Planteamiento e Investigación	29
Planeación.....	31
Dividir el grupo en equipos de trabajo.....	31
Otorganización de elementos didácticos	32
Establecer rúbricas de evaluación y porcentajes por etapa del proyecto.....	32
Orientación.....	32
Recolección de Datos	33
Análisis de datos.....	33
Reporte del Proyecto	34
Evaluación.....	34
Actores educativos en el ABP	36
Rol del Docente	36
Rol del Estudiante.....	37
Rol del Padre de Familia	37
Constelación de ideas de la variable dependiente	39
Aprendizajes Básicos de la Religión	39

Saber Comprender	39
Saber Ser.....	40
Saber dar razón de la Fe	41
Saber integrar Fe y vida.....	41
Saber aplicar a la realidad.....	42
Elementos de la Clase de Religión	43
Lenguajes.....	43
Lenguaje Bíblico	43
Lenguaje Doctrinal	44
Lenguaje Moral	44
Lenguaje Litúrgico	44
El Alumno	45
Experiencia de la Clase de Religión	47
Materiales Escolares.....	48
El Proyecto de Vida.....	49
Dios protector y defensor del indigente	49
Organización social del pueblo de Israel.....	50
Dimensión ética del Ecuador	51
El católico en la vida laboral y en la vida pública	55
La moral del Ser humano	56
El niño hasta los seis años	56
El niño de ocho a nueve años	57
El niño de diez a once años	58
El niño once a doce años	58
Doctrina Social de la Iglesia sobre la persona.....	60
Naturaleza del Ser humano.....	61

Capitulo II.....	63
Diseño metodológico.....	63
Enfoque y Diseño de la Investigación	63
Descripción de la muestra y contexto de la investigación	64
Recolección de Datos	65
Proceso de recolección de Datos	65
Análisis de resultados	71
CAPÍTULO III.....	104
PRODUCTO	104
Nombre de la propuesta	104
Definición del tipo de producto.....	104
Objetivos	105
Objetivo General	105
Objetivos Específicos	105
Estructura de la propuesta	105
Planificación.....	105
Socialización	107
Socialización	107
Propuesta.....	108
Presentación	110
Introducción	110
Factibilidad.....	112
Habilidades.....	113
Metodología	114
Etapas del Proyecto ABP	118
Temporización	121

Secuencia Didáctica	122
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	157
Conclusiones	157
Recomendaciones.....	158
BIBLIOGRAFÍA	160
ANEXOS	164
Anexo 1. Validación del instrumento de recolección de datos por juicio de expertos	164
Anexo 2. Alfa de Cronbach	168
Anexo 3. Encuestas	169

ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro N° 1. Corrientes Filosóficas del Origen del ABP	14
Cuadro N° 2. Periodos Históricos del ABP	16
Cuadro N° 3. Comunicación de la metodología del ABP	21
Cuadro N° 4. Planteamiento de la Investigación.....	30
Cuadro N° 5. Hilo conductor de la materia de Religión por niveles	47
Cuadro N° 6. Diferencias entre Ética y Moral	53
Cuadro N° 7. Factores en el aprendizaje para establecer la moral	59
Cuadro N° 8. Población.....	66
Cuadro N° 9. Operacionalización de la variable independiente	67
Cuadro N° 10. Operacionalización de la variable Dependiente	69
Cuadro N° 11. Alfa de Cronbach estudiantes.....	72
Cuadro N° 12. Alfa de Cronbach docentes	72
Cuadro N° 13. Población Encuestada.....	73
Cuadro N° 14. Docentes Encuestados	73
Cuadro N° 15. Rango de edad	74
Cuadro N° 16. Pregunta 1. Estudiante.....	75
Cuadro N° 17. Pregunta 2. Estudiante.....	76
Cuadro N° 18. Pregunta 3. Estudiante.....	77
Cuadro N° 19. Pregunta 4. Estudiante.....	78
Cuadro N° 20. Pregunta 5. Estudiante.....	79
Cuadro N° 21. Pregunta 6. Estudiante.....	80
Cuadro N° 22. Pregunta 7. Estudiante.....	81
Cuadro N° 23. Pregunta 8. Estudiante.....	82
Cuadro N° 24. Pregunta 9. Estudiante.....	83
Cuadro N° 25. Pregunta 10. Estudiante.....	84
Cuadro N° 26. Pregunta 11. Estudiante.....	85
Cuadro N° 27. Pregunta 12. Estudiante.....	86
Cuadro N° 28. Pregunta 13. Estudiante.....	87
Cuadro N° 29. Rango de edad	88
Cuadro N° 30. Grado académico.....	89
Cuadro N° 31. Pregunta 1. Docentes.....	90

Cuadro N° 32. Pregunta 2. Docentes.....	91
Cuadro N° 33. Pregunta 3. Docentes.....	92
Cuadro N° 34. Pregunta 4. Docentes.....	93
Cuadro N° 35. Pregunta 5. Docentes.....	94
Cuadro N° 36. Pregunta 6. Docentes.....	95
Cuadro N° 37. Pregunta 7. Docentes.....	96
Cuadro N° 38. Pregunta 8. Docentes.....	97
Cuadro N° 39. Pregunta 9. Docentes.....	98
Cuadro N° 40. Pregunta 10. Docentes.....	99
Cuadro N° 41. Pregunta 11. Docentes.....	100
Cuadro N° 42. Pregunta 12. Docentes.....	101
Cuadro N° 43. Pregunta 13. Docentes.....	102
Cuadro N° 44. Pregunta 14. Docentes.....	103
Cuadro N° 45. Pregunta 15. Docentes.....	104
Cuadro N° 46. Estructura de la Propuesta	107
Cuadro N° 47. Temporización de actividades para el desarrollo y socialización de la propuesta	108
Cuadro N° 48. Bloques curriculares.....	117
Cuadro N° 49. Etapas de un Proyecto con metodología ABP.....	119
Cuadro N° 50. Elementos del Ante Proyecto	120
Cuadro N° 51. Evaluación Personal del estudiante	122
Cuadro N° 52. Temporización de actividades del Proyecto.....	123
Cuadro N° 53. Planificación Micro curricular Unidad 1.....	124
Cuadro N° 54. Planificación Micro curricular Unidad 2.....	127
Cuadro N° 55. Plan de Clase 1	130
Cuadro N° 56. Plan de Clase 2.....	132
Cuadro N° 57. Plan de Clase 3.....	133
Cuadro N° 58. Plan de Clase 4.....	135
Cuadro N° 59. Rúbrica de evaluación de los proyectos	137
Cuadro N° 60. Evaluación por estudiante	137

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico No 1. Esquema del árbol de problemas.....	5
Gráfico No 2. Organizador de variables.....	8
Gráfico No 3. Constelación de ideas variable independiente.....	12
Gráfico No 4. Elementos de la Comunicación.....	19
Gráfico No 5. Proyectos Integradores.....	24
Gráfico No 6. El Ante Proyecto.....	31
Gráfico No 7. Fases de la metodología del ABP.....	36
Gráfico No 8. Constelación de ideas variable dependiente.....	39
Gráfico No 9. Constelación de ideas variable dependiente.....	43
Gráfico No 10. Población Encuestada.....	73
Gráfico No 11. Docentes Encuestados.....	73
Gráfico No 12. Rango de edad de los estudiantes.....	74
Gráfico No 13. Resultados estudiantes pregunta 1.....	75
Gráfico No 14. Resultados estudiantes pregunta 2.....	76
Gráfico No 15. Resultados estudiantes pregunta 3.....	77
Gráfico No 16. Resultados estudiantes pregunta 4.....	78
Gráfico No 17. Resultados estudiantes pregunta 5.....	79
Gráfico No 18. Resultados estudiantes pregunta 6.....	80
Gráfico No 19. Resultados estudiantes pregunta 7.....	81
Gráfico No 20. Resultados estudiantes pregunta 8.....	82
Gráfico No 21. Resultados estudiantes pregunta 9.....	83
Gráfico No 22. Resultados estudiantes pregunta 10.....	84
Gráfico No 23. Resultados estudiantes pregunta 11.....	85
Gráfico No 24. Resultados estudiantes pregunta 12.....	86
Gráfico No 25. Resultados docentes pregunta 13.....	87
Gráfico No 26. Resultados docentes rango de edad.....	89
Gráfico No 27. Resultados docentes grado académico.....	90
Gráfico No 28. Resultados docentes pregunta 1.....	91
Gráfico No 29. Resultados docentes pregunta 2.....	92
Gráfico No 30. Resultados docentes pregunta 3.....	93
Gráfico No 31. Resultados docentes pregunta 4.....	94

Gráfico No 32. Resultados docentes pregunta 5	95
Gráfico No 33. Resultados docentes pregunta 6	96
Gráfico No 34. Resultados docentes pregunta 7	97
Gráfico No 35. Resultados docentes pregunta 8	98
Gráfico No 36. Resultados docentes pregunta 9	99
Gráfico No 37. Resultados docentes pregunta 10	100
Gráfico No 38. Resultados docentes pregunta 11	101
Gráfico No 39. Resultados docentes pregunta 12	102
Gráfico No 40. Resultados docentes pregunta 13	103
Gráfico No 41. Resultados docentes pregunta 14	104
Gráfico No 42. Resultados docentes pregunta 15	105
Gráfico No 43. Presentación de la Propuesta	110
Gráfico No 44. De la educación tradicional al ABP.....	113
Gráfico No 45. Habilidades que desarrolla ERE en los estudiantes.....	115
Gráfico No 46. Desarrollo de un proyecto colaborativo.....	125
Gráfico No 47. Ingreso a Kahoot.....	141
Gráfico No 48. Interfaz para crear nuevo Kahoot	142
Gráfico No 49. Creación de un Kahoot	142
Gráfico No 50. inicio de Juego Kahoot	143
Gráfico No 51. Configurar una Clase.....	144
Gráfico No 52. Menú de Classroom Google	145
Gráfico No 53. Tablón de Classroom Google	145
Gráfico No 54. Trabajo de Clase en Classroom Google.....	146
Gráfico No 55. Revisión de notas en Classroom Google	146
Gráfico No 56. Publicaciones en Classroom Google	146
Gráfico No 57. Altavoces, micrófono, Cámara web o cámara web para Zoom	147
Gráfico No 58. Dispositivos para Zoom.....	147
Gráfico No 59. Registro en Zoom	148
Gráfico No 60. Aplicación Zoom.....	148
Gráfico No 61. Chat en Zoom.....	149

Gráfico No 62. Reacciones en Zoom	150
Gráfico No 63. Votaciones en Zoom	150
Gráfico No 64. Compartir Pantalla en Zoom	151
Gráfico No 65. Fondo Virtual en Zoom.....	151
Gráfico No 66. Salas Pequeñas en Zoom.....	152
Gráfico No 67. Grabar reunión en Zoom	152
Gráfico No 68. Grabar reunión en Zoom	152
Gráfico No 69. Material Didáctico en Fomix	153
Gráfico No 70. Material Didáctico listo en Fomix	152
Gráfico No. 71 Resultado del trabajo realizado	152
Gráfico No 72. Ejemplo de comic con imágenes religiosas.....	153
Gráfico No 73. Ejemplo de comic solo con imágenes	153
Gráfico No 74. El comic como novela gráfica.....	153
Gráfico No 75. Creación de una saga de comic	156
Gráfico No 76. Saga de comic dando un mensaje.....	156

**UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA
DIRECCIÓN DE POSGRADO
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN MODALIDAD PRESENCIAL**

TEMA: EL APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS (ABP) COMO MÉTODO DIDÁCTICO EN LA ENSEÑANZA RELIGIOSA EN ESTUDIANTES DE BACHILLERATO AUTOR: Fabián Guillermo León Narváez

TUTORA Lic. Verónica Patricia Simbaña Gallardo M. Sc

RESUMEN

El desarrollo de la presente investigación parte desde la problemática detectada en la Enseñanza Religiosa. Este trabajo investigativo se desarrolló en la Unidad Educativa Santa María Eufrasia. Se tomó en consideración que el contenido de la asignatura de Religión exige la vivencia personal del estudiante; se ha planteado como estrategia de estudio la metodología del Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) éste es un aporte significativo para el proceso enseñanza–aprendizaje; puesto que, su implementación en el aula ofrece la posibilidad de preparar a las nuevas generaciones para enfrentar los retos futuros. El objetivo de esta investigación es analizar el proceso del ABP para la enseñanza religiosa y llevar a los estudiantes a la vivencia diaria de un Dios más cercano. La metodología ABP surge como una propuesta de innovación dentro de la asignatura de Religión. El trabajo se desarrolló bajo una metodología con enfoque cuantitativo con alcance descriptivo, a través de una encuesta se determinó el interés y motivación que tienen los docentes de religión por un cambio inmediato dentro de las aulas para la enseñanza de esta asignatura. El ABP permite que los estudiantes puedan tener una experiencia de conocimiento que llevará a la práctica de las destrezas con criterio de desempeño propuestos por la materia. Los resultados evidenciaron una escasa vivencia personal de Fe en el estudiantado. La implementación de la guía metodológica, involucrará a docentes y a estudiantes a una enseñanza integral dentro de una visión constructivista.

DESCRIPTORES: Aprendizaje Basado en Proyectos, enseñanza, metodología, Religión.

**UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA
DIRECCIÓN DE POSGRADO
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN MODALIDAD PRESENCIAL**

**THEME: PROJECT – BASED LEARNING AS A DIDACTIC METHOD IN
RELIGIOUS EDUCATION FOR HIGH SCHOOL STUDENTS**

AUTHOR: Fabián Guillermo León Narvárez

TUTORA: Lic. Verónica Patricia Simbaña Gallardo M. Sc

ABSTRACT

The development of this research arises from the problems detected in Religious Education. This research was developed at Santa María Eufrosia High School. It was taken into consideration that Religion subject content requires the student's personal experience. The Project Based Learning (PBL) methodology has been proposed as a study strategy, which is a significant contribution to the teaching-learning process since its implementation in the classroom offers the possibility of preparing the new generations to face future challenges. The research objective is to analyze the process of PBL for Religious Education and to bring students to the daily experience of a closer God. The PBL methodology emerges as a proposal for innovation within the Religion subject. The study was developed under a quantitative methodology with a descriptive scope; through a survey, it was determined the interest and motivation that religion teachers have for an immediate change in the classroom to teach this subject. PBL allows students to have a knowledge experience that will lead to the practice of the skills with performance criteria proposed by the subject. The results showed a scarce personal experience of faith in the students. The implementation of the methodological guide will involve teachers and students in integral teaching within a constructivist vision.

KEYWORD Project Based Learning, teaching, methodology, Religion.

INTRODUCCIÓN

Importancia y actualidad

Se puede indicar que la sociedad ecuatoriana, está pasando por una crisis sin precedentes, por la pérdida de valores éticos y morales; lo que ha dado inicio a una serie de hechos individuales y colectivos que degradan el valor del ser humano.

Hay una gran diferencia entre ser honesto e íntegro, para entenderlo mejor se procede a contar la siguiente historia:

Un hombre pide una pizza, y cuando le llega, en vez de pizza encuentra otra cosa; la mujer que estaba con él le dice: mi amor no hay pizza, el hombre le responde: ¿cómo que no hay pizza?, la mujer le dice: ¡No, hay dólares! Eran 18.000 USD que estaban en la caja de pizza. El hombre recoge el dinero y va a devolver el mismo a la pizzería, la mujer le censura por tomar esa decisión. Al llegar a la pizzería, devuelve el dinero que no era suyo, por lo que lo felicitaron y aplaudieron como a un héroe; le dijeron que van a llamar a la prensa para hacer público el reconocimiento por el hecho de devolver él lo encontrado, pero él se negó, le preguntaron ¿Por qué? y él supo expresar que no podía, porque la mujer con la que estaba no era su esposa. La pregunta sería ¿era un hombre honesto? La respuesta es Sí, una segunda pregunta ¿era un hombre íntegro? La respuesta es no (Yokoi Kenji 2015).

Es fundamental indicar que, en el ámbito de la educación religiosa, se puede encontrar una opción de formación integral para los estudiantes de los niveles de educación formal en el Ecuador, cuya misión, es brindar las principales enseñanzas basadas en el Evangelio, para saber convivir dentro de una sociedad. La Enseñanza Religiosa es una opción de crear nuevas y buenas personas; no solo honestas, sino íntegras.

La presente investigación se fundamenta legalmente, en la Constitución de la República del Ecuador (2021) , en la sección quinta, Capítulo Primero, Art. 27 que enuncia:

la educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez (p. 11).

Del mismo modo, en el mismo artículo expresa “la educación es indispensable para el conocimiento, el ejercicio de los derechos y la construcción de un país soberano, y constituye un eje estratégico para el desarrollo nacional” (p. 11). En efecto la Constitución de la República del Ecuador se convierte en garante, al expresar que la educación es un derecho inalienable de todo niño, adolescente, y joven.

También constituye una base legal que sustenta ésta investigación la Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI), (2021), Art. 2, referente a los Principios Educativos, literal (b) puntualiza que “la educación constituye un instrumento de transformación de la sociedad” (pág. 9). La LOEI, además, puntualiza a la educación como un instrumento de desarrollo de la sociedad, este derecho de educación trae avance y progreso; las sociedades que no acceden a la educación, se quedarán en el vagón último del tren, una sociedad educada es una sociedad que avanza con pasos firmes.

En la misma ley (2021) en el literal (a) Art. 2.3 dice:

La Libertad de enseñanza consiste en el respeto a la libertad que tienen los padres y madres o las y los tutores legales, de escoger para sus hijos o pupilos instituciones educativas distintas de la oferta pública, siempre que aquellas satisfagan las normas mínimas que el Estado prescribe o apruebe en materia de enseñanza (p. 12).

La ley de la LOEI en el Art. 2.3 literal (c) (2021) es muy clara en expresar sobre la Educación en valores:

La educación debe basarse en la transmisión y práctica de valores que promuevan la libertad personal, la democracia, el respeto a los derechos, la responsabilidad, la solidaridad, creencia religiosa, la equidad, la igualdad, la justicia y la eliminación de toda forma de discriminación (p. 12).

Una educación puramente científica se convierte en una noción no completa, porque se fija únicamente en el conocimiento, una educación con valores hace profesionales humanos, libres, solidarios y responsables; precisamente eso es lo que se busca a través de Enseñanza Religiosa.

En lo referente a los Estándares para la enseñanza Religiosa, menciona la Conferencia Episcopal Ecuatoriana Estándares de la Educación Religiosa Escolar (2013) parte primera, Contexto Cultural y Religioso:

la educación integral de los niños, adolescentes y jóvenes de nuestro país, constituye una preocupación esencial de nuestra Iglesia. Y contemplamos esta preocupación con los ojos de la fe, que nos permite mirar la compleja realidad de nuestro mundo para discernir en ella los signos de los tiempos que constituyen ámbitos de evangelización (p. 8).

Por ende, dentro de las aulas en las instituciones educativas no solo debe haber una información académica, sino una formación que lleve al despertar de la conciencia para que así las nuevas generaciones puedan trascender dentro de la sociedad. Se debe señalar también, que en los Estándares para la enseñanza Religiosa Escolar (2013) en la parte primera, Diálogo entre Fe y Cultura expresa:

la fe y la cultura se interrelacionan necesariamente en el contexto de la vida y no sólo en el ámbito escolar. Toda la obra evangelizadora de la Iglesia ha de reemplazar a la fe en un diálogo y confrontación con la cultura (p. 8).

También dentro de la misma temática dice:

El reino que anuncia el Evangelio es vivido por hombres profundamente vinculados a una cultura, y la construcción del reino no puede por menos de tomar los elementos de la cultura y de las culturas humanas” (p. 9). Es decir, la Enseñanza Religiosa busca una vinculación entre lo que cree, la fe, y la cultura, lo que se vive, como base única de desarrollo de las sociedades y países en el mundo; relacionar Fe y Cultura también denota, hacer que la vivencia religiosa sea parte del día a día del ser humano (p. 8).

Se puede señalar que los ámbitos de Fe y Cultura de la persona se convierte en el entorno del ser humano, de esta combinación nacen los hábitos, costumbres y formas de actuar, tanto dentro, como fuera del aula.

Planteamiento del problema

La inadecuada aplicación de métodos didácticos para la enseñanza religiosa en estudiantes de Bachillerato constituye un problema evidente que refleja ciertas causas y efectos que se deben tomar en cuenta para generar mejoras e innovar en el proceso educativo de la asignatura.

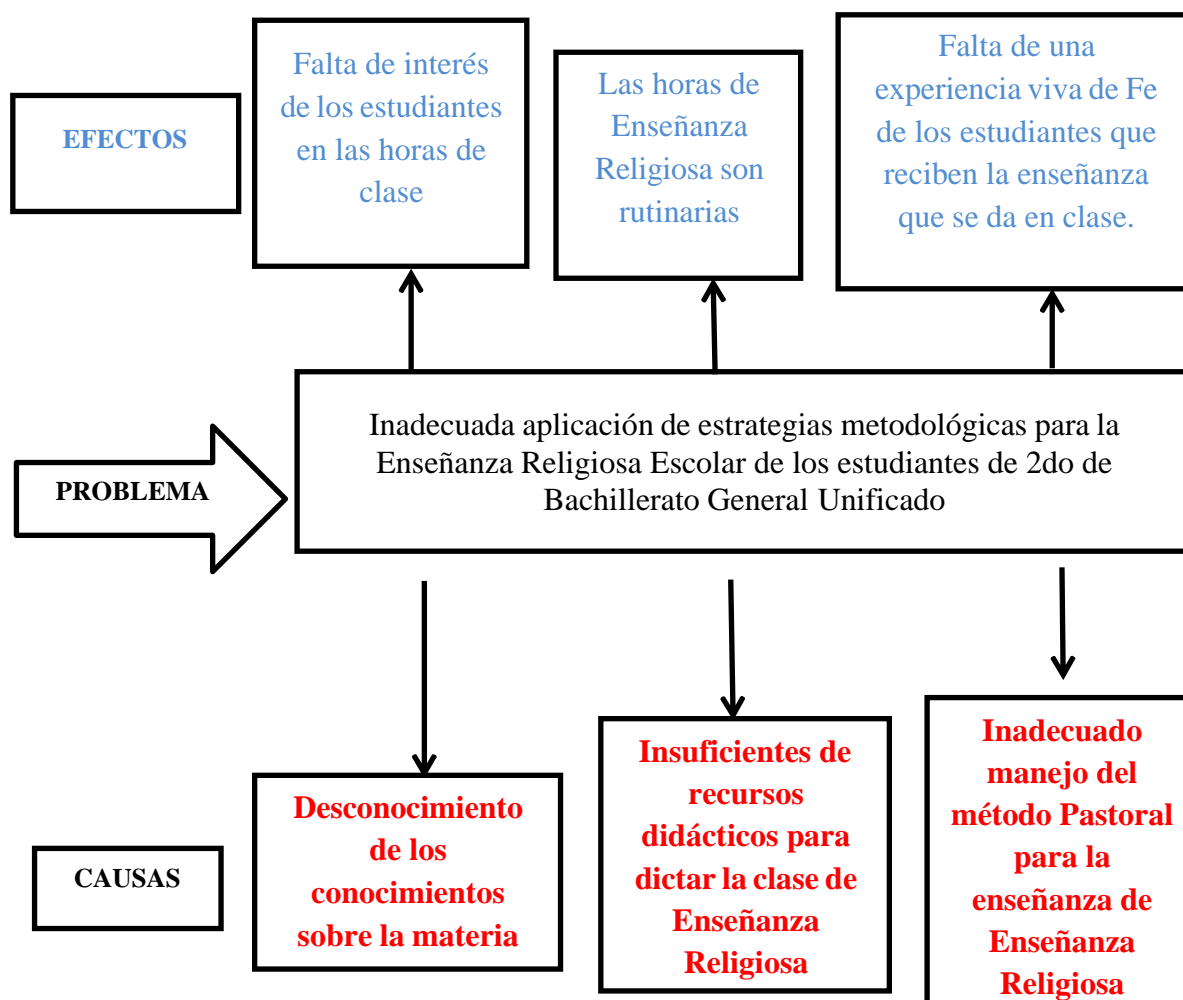


Gráfico No 1. Esquema del árbol de problemas.

Elaborado por: Investigador.

Fuente: Investigación propia.

Análisis crítico

Se debe entender que la asignatura de Religión o Valores es una disciplina nueva que desde el 2013 en el Ecuador se imparte en las instituciones educativas católicas del país. La misma tiene un grado de subjetividad en su contenido por varias razones: 1. Su contenido es basado en la Palabra de Dios (Biblia) 2. Una parte de su aprendizaje se da por medio de la interpretación del conocimiento 3. No es una ciencia exacta por ende es un estudio de mucha reflexión 4. El objeto de estudio está ligado al razonamiento del tratado de la Teología (la ciencia que estudia a Dios).

En referencia al diseño curricular se puede mencionar que en la actualidad la asignatura dispone de la Cartilla de Estándares para la Educación Religiosa Escolar y como método didáctico, el método Pastoral el cual se sugiere desde la

Comisión de educación y Cultura de la (CEE). Se ha presentado varias dificultades respecto a este tema, pues se ha convertido en muchos de los casos en una enseñanza rutinaria dentro de las clases de Religión. Además, se evidencia una escasa motivación por parte de los estudiantes para realizar las actividades tanto dentro como fuera del aula.

Otra circunstancia, sin duda son los docentes de Enseñanza Religiosa, respecto a la planificación micro curricular, motivación, conocimiento sobre la materia, debido a la limitada carga horaria que tienen las asignaturas complementarias en la malla curricular vigente no se tiene la experticia adecuada para dictar esta materia. Situación que conlleva a formar estudiantes carentes de aprendizajes significativos dentro de la cátedra. Es por eso que en el presente trabajo de investigación se propone la aplicación del Aprendizaje Basado en Proyectos para la Enseñanza Religiosa.

Prognosis

De los problemas antes mencionados se puede concluir que el objetivo de innovar en las horas de clase de Religión es necesario. Dicho esto el docente tiene que ser el guía, facilitador para que el estudiante pueda tener una experiencia vivencial de la Fe y esto pueda transmitir en cada uno de los hogares a los que pertenece, de esta forma empezó la experiencia de la Iglesia con base en la tradición oral. De la misma forma debe dictarse la materia de Religión con un estilo simple y sencillo como lo hacía hace 2.000 años el más grande de los maestros, Jesús.

Destinatarios del proyecto

Se debe indicar que este trabajo investigativo tiene como destinatarios directos a los estudiantes de Segundo Año de Bachillerato de la Unidad Educativa Santa María Eufrasia de la parroquia de Ñaquito, Cantón Quito; cuyas edades oscilan entre 16 y 17 años, quienes toman la asignatura de Religión como una materia complementaria dentro de la oferta educativa de la institución. También se consideran como destinatarios directos a los 3 docentes que imparten las asignaturas de Religión y los docentes que son miembros del Departamento de Pastoral, quienes

tendrán acceso a la información que surja de la presente investigación para su posterior implementación en el aula.

Objetivos

Objetivo General

Analizar el proceso de la enseñanza de la religión mediante el Aprendizaje Basado en Proyectos en estudiantes de Segundo de Bachillerato General Unificado

Objetivos Específicos

- Caracterizar a los estudiantes sobre las habilidades adquiridas al estudiar la asignatura de religión mediante el aprendizaje basado en proyectos a partir de la aplicación de un cuestionario.
- Estudiar procesos metodológicos **que** puede aplicar el docente para el desarrollo del Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP).
- Diseñar una guía didáctica para la implementación de la metodología Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) para la hora clase de Enseñanza Religiosa (ERE).

Objeto de estudio

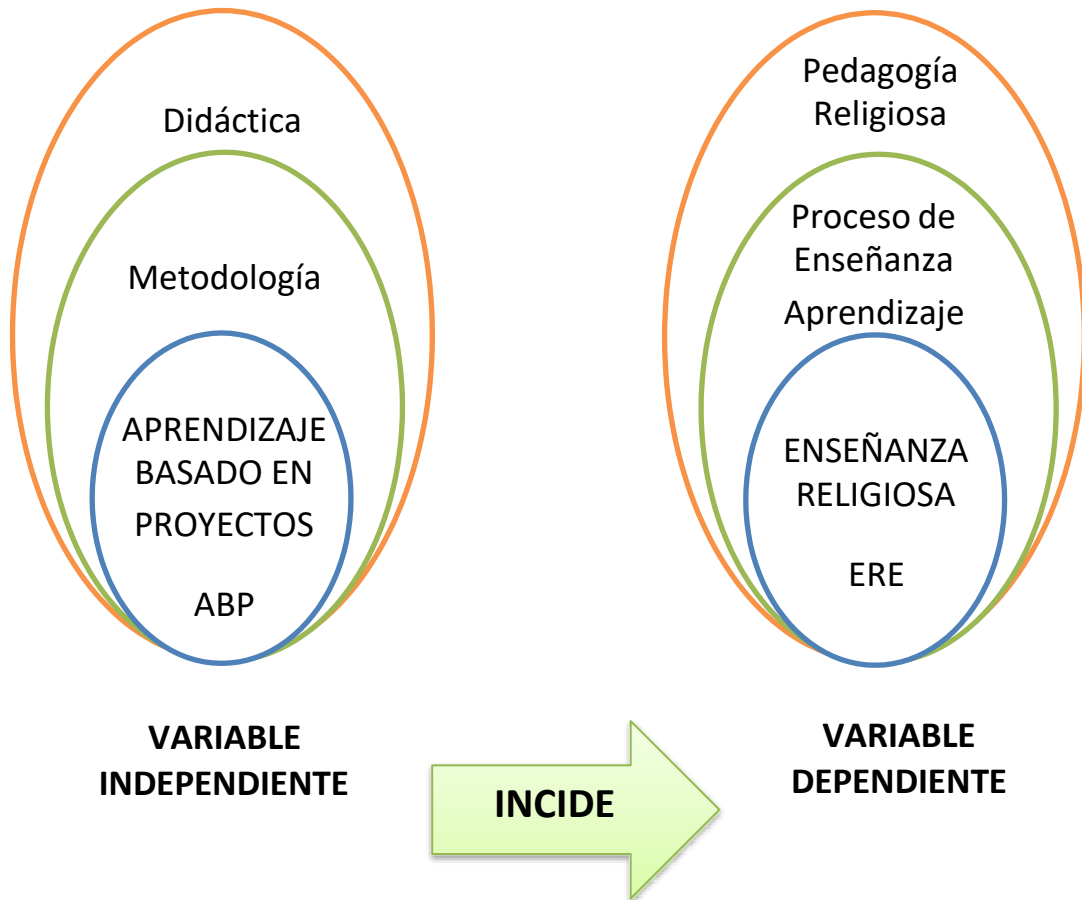


Gráfico No 2. Organizador lógico de variables.

Elaborado por: Investigador.

Fuente: Investigación propia.

CAPÍTULO I

MARCO TEÓRICO

Antecedentes de la investigación

Ante las dificultades que se ha encontrado, al impartir las clases de la asignatura de Religión es importante señalar que las características de la metodología del ABP es una alternativa para un mejor resultado, en el proceso de enseñanza – aprendizaje de los estudiantes. El documento de Canales (2019) dice que en el ABP “el alumnado construye un producto final mediante el empleo de estrategias de investigación. Para mejorar esta metodología, el componente investigador debe impregnar también la labor docente” (p. 8). El Aprendizaje Basado en Proyectos permite primero el desarrollo de un proceso investigativo personal que lo establece el estudiante, y como segundo punto se da un vínculo muy cercano entre docente y estudiante que cambia el rol del profesor; ya no es el que imparte una clase, más bien, se convierte en guía y facilitador del estudiante en todos los pasos del proyecto. Precisamente, Cobo y Valdivia (2017) citan al profesor Rumiche:

la metodología tiene potencial para involucrar a los estudiantes porque trata temas relacionados con la tecnología que pueden convertirse en proyectos orientados a satisfacer necesidades en el ámbito tecnológico, ambiental, biomédico, deportivo, social, espiritual entre otros. La implementación del proyecto permite el desarrollo de competencias importantes para el futuro desempeño profesional de sus estudiantes, como, por ejemplo, comunicación

oral, o trabajo en equipo y toma de decisiones. Incluso señala que esta metodología puede generar aprendizajes no esperados, como la persuasión o la negociación (p. 11).

Cabe señalar que a través del ABP el estudiante usando tecnología digital asume el nuevo desafío de la educación que le invita a fortalecerse y potenciarse siendo activo y crítico, frente al conocimiento que se está tratando dentro del proyecto.

En la tesis doctoral *La planificación de la evaluación de los aprendizajes en el área de ciencias sociales de educación secundaria* Gómez (2022) se realiza cuatro estudios de mucha importancia

En su primer estudio describió: el nivel de la competencia en comunicación lingüística. El segundo estudio profundizó en el análisis de las competencias. El tercer estudio analizó la intervención didáctica denominada como Aprendizaje Participativo. En el cuarto estudio se realizó un análisis de las emociones morales, la empatía online y el control de la ira. Los resultados muestran que éstas tres variables no predicen el desarrollo de la competencia, se concluye que la planificación didáctica del Aprendizaje Participativo promueve el desarrollo de ambas competencias en una planificación conjunta, concretamente, por la flexibilidad de la metodología del Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) podemos alcanzar un producto final del proyecto en que los estudiantes reflejen sus competencias socioemocionales y morales porque es un resultado de su motivación, creación, y trabajo cooperativo impulsado por la participación personal en el proyecto (p. 6).

En efecto, a diferencia del Método Pastoral que es un conocimiento teórico de los libros de Religión, método sugerido por la Comisión Episcopal de Educación y Cultura de la CEE, la idea de unificar la metodología del ABP para la Enseñanza Religiosa va a traer mejores resultados en el proceso de aprendizaje de la

asignatura, y esto se podrá reflejar en los estudiantes que al hacer vivencial el proceso de creación del proyecto van a tener la seguridad de lo que investiga, de lo que cree, de lo que vive, y de lo que puede aportar para la familia, para la sociedad y para el país.

Un ejemplo es el tema La Sagrada Familia de Nazareth, ahí se va encontrar una enseñanza muy enriquecedora para el estudiante que se puede desagregar de la siguiente manera: NIVEL Octavo de Básica Superior, TEMA La Sagrada Familia de Nazareth, DEZTREZA, identificar a la familia como un espacio de amor, acogida y transmisión de valores fundamentales, TEMA DEL PROYECTO Los roles dentro de la Familia, OBJETIVO, determinar una escala de valores para la convivencia familiar, APLICACIÓN, crear espacios familiares en los que se comparta en familia.

En la investigación realizada por Navarro (2021) *El aprendizaje basado en problemas (ABP) como método didáctico en el área de educación religiosa* expresa refiriéndose al Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP):

Con el uso de la estrategia didáctica, se espera que los docentes planifiquen actividades pedagógicas motivadoras para el desarrollo de las sesiones de aprendizaje. Estas actividades contribuirán con el aprendizaje autónomo de los estudiantes y afianzar sus capacidades comunicativas y sociales. Por otro lado, con la implementación del (ABP), se fortalecerán los valores, como el sentido de responsabilidad y la empatía al respetar los aportes de los compañeros de aula. Como estrategia metodológica, es un aporte para el desarrollo de las habilidades interpersonales, el cual lo pueden desarrollar en un trabajo en equipo. En la misma página dice: este estudio del (ABP), puede contribuir a despertar el interés y la participación de los estudiantes en las clases de las áreas de religión y desarrollo personal ciudadanía y cívica, de tal manera que los estudiantes reflexionaran acerca de su vida personal y su relación con Dios (p. 74).

Por último, se debe recalcar que al proponer una alternativa metodológica en la Enseñanza Religiosa es que los estudiantes tengan alegría y entusiasmo en

el momento que en horario llegue la materia de Religión, que cada alumno se apersona del aprendizaje y que sea una oportunidad de salir de la burbuja académica que significa las diversas áreas de estudio. La materia de Religión debe servir para que los estudiantes aprendan a vivir, que estén despiertos en el día a día dando el verdadero sentido a la bendición más grande que nos ha dado Dios, el ser persona.

Constelación de ideas de la variable independiente

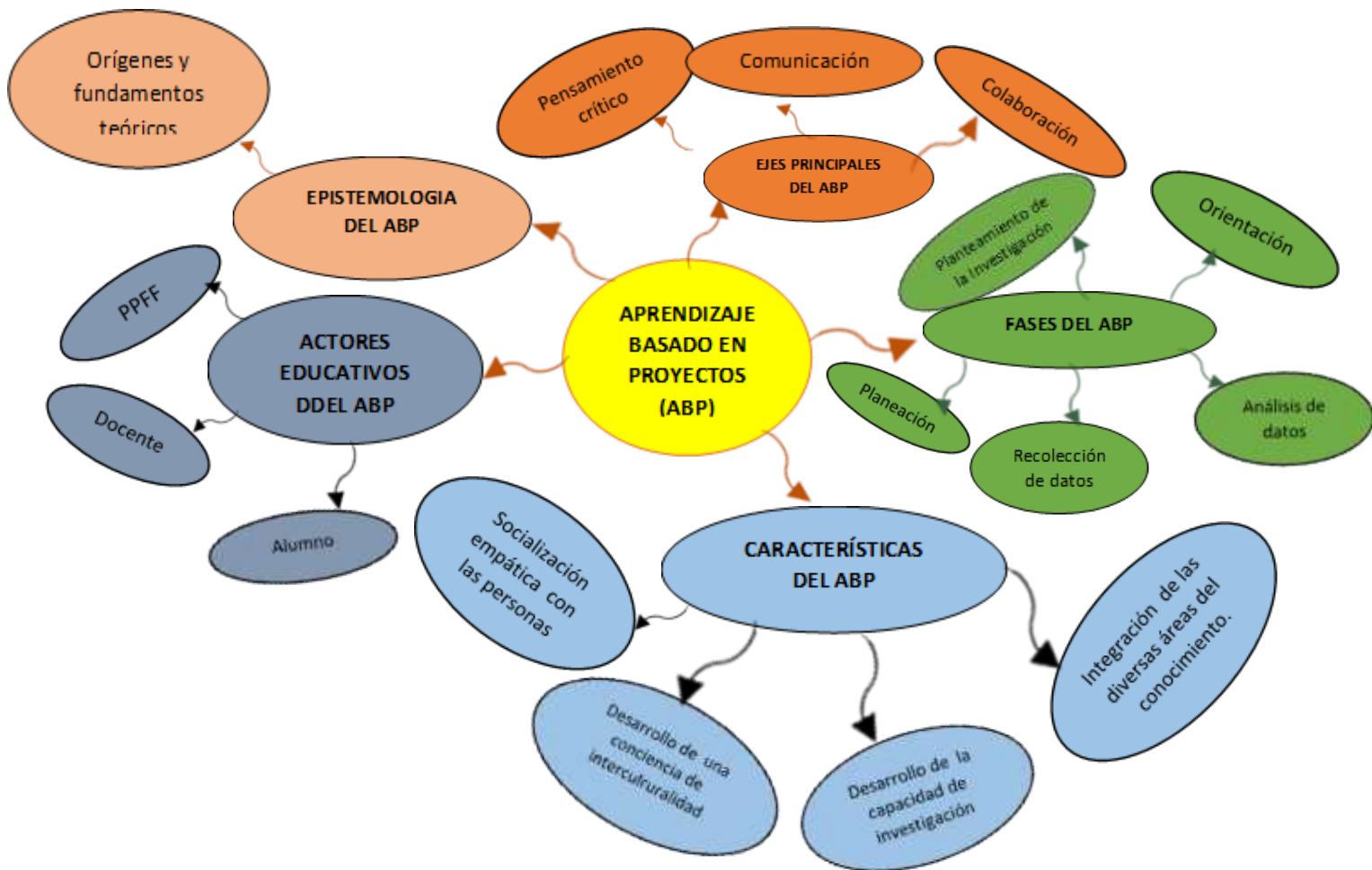


Gráfico No 3. Constelación de ideas variable independiente.

Elaborado por: Investigador.

Fuente: Investigación propia.

Aprendizaje Basado en Proyectos

Epistemología del Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP)

En el artículo de Vásquez (1980) considera a la Epistemología puede como “la necesidad de aclarar los presupuestos de la investigación científica, la validez de sus resultados, los condicionamientos y determinantes de la aplicación práctica de tales resultados” (p. 278). Respecto al (ABP) Catalán (2001) defiende indica:

esta metodología dentro de la Escuela Nueva, donde John Dewey fue el mayor impulsor de nuevas metodologías, uno de los principales objetivos de John Dewey fue superar el abismo que había entre la pedagogía tradicional, el alumno y el programa escolar, es decir, la escuela parte de los intereses potenciales del alumno (p. 128).

Se puede decir que este es un tema que viene de generación en generación, la distancia entre el alumno y el hoy llamado currículo que contiene las destrezas con criterio de desempeño (DCD) por las que los estudiantes van aprendiendo dentro del proceso enseñanza - aprendizaje, ya sea por no ser una prioridad para las autoridades de educación o por no tener claros objetivos para avances en el proceso de aprendizaje, pero, sí existe una dicotomía entre estos actores del proceso educativo.

En la revista Educación y Pedagogía escribe Jiménez (2009) “este nuevo modelo Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) se diferenció de la escuela tradicional por sus concepciones básicas y los nuevos métodos empleados para transmitir el conocimiento aprenden básicamente por imitación” (p. 26). Es decir, el alumno mejora su aprendizaje por medio de la experiencia, pues es una actividad personal que realiza y que la desarrolla el mismo.

En la universidad de Colima se escribió una obra *El Aprendizaje Basado en Proyectos, sobre le epistemología del ABP*. Galeana (1996) autora de este libro expresa lo siguiente: “el modelo tiene sus raíces en el constructivismo que es una teoría del conocimiento activo, no una epistemología convencional que trata al

conocimiento como una encarnación de la Verdad que refleja al mundo ‘en sí mismo’, independiente del sujeto cognoscente" (p. 1). Esto evolucionó a partir de los trabajos de psicólogos y educadores tales como Lev Vygotsky, Jerome Bruner, Jean Piaget y John Dewey. El constructivismo se apoya en la creciente comprensión del funcionamiento del cerebro humano, en cómo almacena y recupera información, cómo aprende, y cómo se acrecienta y amplía el aprendizaje previo.

En la página web Significados (2018) dice: “el constructivismo es una teoría según la cual el conocimiento y la personalidad de los individuos están en permanente construcción debido a que responden a un proceso continuo de interacción cotidiana entre los afectos, aspectos cognitivos y los aspectos sociales.” (párr. 1). Esta cita bibliográfica es más específica al afirmar que la base del ABP es el constructivismo como modelo pedagógico que este momento está en vigencia en nuestro país, es por ello que debemos actualizar la metodología.

A continuación, los conceptos de donde surge la metodología del ABP

Teoría	Fundamento	Representantes
Conductista	Se fundamenta en el cambio observable de la conducta. El estudiante es considerado un reactivo los autores basaron esta teoría en un modelo de estímulo y respuesta.	Iván P. Pavlov, Edward L., Thorndike, John B. Watson, Burrhus F. Skinner, Albert Bandura
Positivista	El conocimiento deriva de alguna manera de la experiencia, la cual se puede respaldar por medio del método científico. Por tanto, rechaza cualquier conocimiento previo a la experiencia.	Henri de Saint-Simon, Auguste Comte, John Stuart Mill.
Constructivista	El conocimiento se construye a través de conceptos previos o de la manipulación con el contexto, así como la interacción dinámica entre docentes, estudiantes y el medio.	Jean Piaget Lev Vygotsky David Ausubel John Dewey

Cuadro N. 1. Corrientes Filosóficas del Origen del ABP

Elaborado por: Investigador.

Fuente: (Medallo Jimenez 2015)

En el cuadro N. 1 se explica de una forma sintetizada el origen de la metodología del ABP, reconociendo a los filósofos Jean Piaget, Lev Vygotsky,

David Ausubel, y John Dewey como los pilares de la teoría constructivista que es precisamente de donde surge la metodología del Aprendizaje Basado en Proyectos.

En otras palabras, el ABP surge como una respuesta ante un modelo de enseñanza habitual que se basaba en la memoria, la lección, en la clase magistral y en la corrección o muchas veces el castigo. En cambio, el trabajo que se realiza por medio del ABP desarrolla la motivación, trabajo en equipo, la imaginación, la creación, la participación y el esfuerzo personal del estudiante. Según García (2015) el ABP es:

un enfoque metodológico que implica un cambio de paradigma pedagógico escolar. En el sentido en el que afecta tanto al proceso de enseñanza como de aprendizaje. Ello conlleva una nueva configuración del centro en todas sus dimensiones, requiere recursos y, además, supone una innovación del proceso de enseñanza-aprendizaje (p. 80).

Orígenes y Fundamentos Teóricos

Se cree que el ABP se desarrolla dentro de la corriente constructivista por el aporte filosófico de sus representantes; Jean Piaget, Lev Vygotsky, David Ausubel y John Dewey; Aristizábal (2012) escribe:

Por su fundamentación teórica y práctica el (ABP) se presentan como una metodología como una de las mejores alternativas de las varias que apuntan a los perfiles formativos, ya que un pequeño grupo de estudiantes se reúne a analizar y planear estrategias para el logro de ciertos objetivos,

incentivando así el aprendizaje activo. Simultáneamente se favorece el acercamiento a la realidad en un ambiente académico, convirtiendo el proceso y la experiencia en un medio que estimula la discusión y el análisis de situaciones, permitiendo el desarrollo de habilidades, actitudes, valores y compromiso con el entorno (p. 8).

También, en otro párrafo del mismo texto dice Aristizábal (2012) señala que:

el origen de la misma se la atribuye a investigadores de diferentes países, pues historiadores alemanes consideran a los profesores Charles R. Richards y John Dewey, a partir del trabajo Manual and Industrial Arts Programs de 1900, pero como el gran impulsor al educador William H. Kilpatrick, fundamentado en Stimson (p.10).

Existen algunos periodos históricos que refieren al Aprendizaje Basado en Proyectos:

PERIODO HISTORICO	CARACTERÍSTICA
1590- 1765	Comienzo del trabajo por proyectos en las escuelas de arquitectura en Europa.
1765- 1880	El proyecto como herramienta común de aprendizaje y su migración a América.
1880- 1915	Trabajo por proyectos en la enseñanza manual y en las escuelas públicas.
1915- 1965	Redefinición del método de proyectos y su migración de nuevo a Europa.
Desde 1965 hasta la actualidad	Redescubrimiento de la filosofía por proyectos y la tercera ola de expansión internacional.

Cuadro N. 2. Periodos Históricos del ABP

Elaborado por: Investigador.

Fuente: (Aristizábal 2012)

En el cuadro N. 2 se resume el desarrollo de la metodología del ABP hasta llegar al año 1965 en el que empiezan descubrir la educación por proyectos, para

este tiempo es una muy buena opción la metodología en base a proyectos porque puede guiar al estudiante a un desenvolvimiento individual para aportar a un trabajo grupal o colaborativo. Se debe recalcar también a Catalán (2001) dice:

que esta metodología del ABP ha ido a través de los años en un constante desarrollo, empezando por ser una Academia de Bellas Artes a un inicio donde se buscaba ser reconocido como parte de la misma, después se extiende a los maestros de escuela para que organicen proyectos para los estudiantes todo esto instaurado desde los principios del siglo XX (p. 129).

Con la metodología ABP se logra que el estudiante tenga una participación activa en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Además, al trabajar en ambientes novedosos se logra una gran motivación para que los participantes tomen la iniciativa y desarrollen actividades con temáticas acordes a sus intereses en las que logren aplicar los conocimientos adquiridos y obtener un producto final de calidad.

El enfoque que desarrolla el ABP se podría denominar un modelo de Investigación-Acción que estimula la auto reflexión a partir de ello se pretende trabajar el Aprendizaje Basado en Proyectos para mejorar la Inteligencia Espiritual en el área de Educación Religiosa, en la obra Galindo et al. (2021) se dice que

se asemeja a los métodos de investigación mixtos, dado que utiliza una colección de datos de tipo cuantitativo, cualitativo o de ambos, sólo que difiere de éstos al centrarse en la solución de un problema específico y práctico. Precisamente, los métodos mixtos o métodos acción son necesarios dentro de la Enseñanza Religiosa ya que por medio de estos (ABP) se puede llegar a niveles de reflexión e interpretación necesarios dentro de la materia de Religión, es una metodología que puede lograr resultados adecuados en beneficio de los estudiantes (p. 6).

Ejes principales del Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP)

La metodología del ABP tiene como ruedas de engranaje a los siguientes aspectos: pensamiento crítico, comunicación, y colaboración; los tres aspectos se asocian y trabajan conjuntamente en el momento de aplicar el ABP.

Pensamiento Crítico

En la tesis, *Página web como herramienta generadora del pensamiento crítico* Lara (2021) escribe:

El pensamiento crítico es la habilidad de analizar información de manera objetiva para tomar decisiones razonables. Además, que el Pensamiento Crítico es una de las habilidades más buscadas hoy en cualquier industria, está entre las 5 principales habilidades que necesitan las empresas entre los candidatos a cubrir una posición. El pensamiento crítico consiste en analizar y evaluar la consistencia de los razonamientos, en especial aquellas afirmaciones que la sociedad acepta como verdaderas en la vida cotidiana; puede realizarse a través de la observación, la experiencia, el razonamiento o el método científico. A nivel de educación secundaria, segunda etapa, es necesario que los estudiantes comprendan que por más que la ciencia es tratada de forma jerarquizada y separada por disciplinas parte de un concepto global (p. 7).

Analizar y Evaluar precisamente son dos oficios importantes dentro de la metodología del ABP, ya que se puede impulsar el nivel de investigación del estudiante dentro del proyecto.

En la tesis *El tesoro académico: Una herramienta para la conceptualización y la comprensión del pensamiento crítico en la educación colombiana del siglo XXI* Carvajal - Cañas (2020)

La concepción, características, habilidades, disposiciones, enseñanza y aprendizaje del pensamiento crítico; resalta la importancia de su desarrollo en el ámbito educativo, como una

manera de generar lectores críticos del contexto propio que estén en capacidad de producir propuestas de reflexión y transformación
Tesauro académico sobre el pensamiento crítico en educación. (p. 52).

Se debe indicar según la última cita que el ABP es una metodología que siempre va a tener resultados positivos para los estudiantes e inclusive al asociarle con metodologías específicas la aplicación del ABP. Además ha demostrado ser muy fructífera al alcanzar grandes logros como, por ejemplo, una investigación a profundidad.

Comunicación

La Real Academia Española (RAE) (2022) define al término comunicación como: “Transmisión de señales mediante un código común al emisor y al receptor.” (Secc. Primera) precisamente los elementos básicos dentro de la comunicación son:



Gráfico N. 4. Elementos de la Comunicación

Elaborado por: Investigador.

Fuente: (Investigación propia)

Como indica el gráfico N. 4 son tres elementos que se deben tomar en cuenta en el momento que se desarrolla el proceso de enseñanza – aprendizaje, a la vez que se debe identificar el código de información adecuado para el receptor; de esta forma en el aula se va a tener la retroalimentación adecuada entre docente y estudiante.

Se debe señalar que es necesario para alcanzar una comunicación dentro de la metodología ABP considerar los siguientes aspectos: Gómez (2019) “las instituciones educativas que deseen implementar el ABP como forma de dar cuenta de su proceso enseñanza aprendizaje, deben conocer muy bien sus posibilidades y limitaciones” (p. 231). El mismo autor indica que “la institución educativa debe

prever si la implementación de esta metodología puede abarcar toda su extensión o debe adoptarse por partes” (p. 231). También reconoce que “las instituciones que realicen actividades localizadas de implementación de la metodología ABP en cursos muy particulares, para ganar experiencia a partir de esas vivencias” (p. 231).

En la tesis doctoral *Planificación y evaluación de las competencias en Educación Primaria a través del Aprendizaje Basado en Proyectos Cooperativos. El impacto del Aprendizaje Participativo Cíclico* Gómez (2021) escribe:

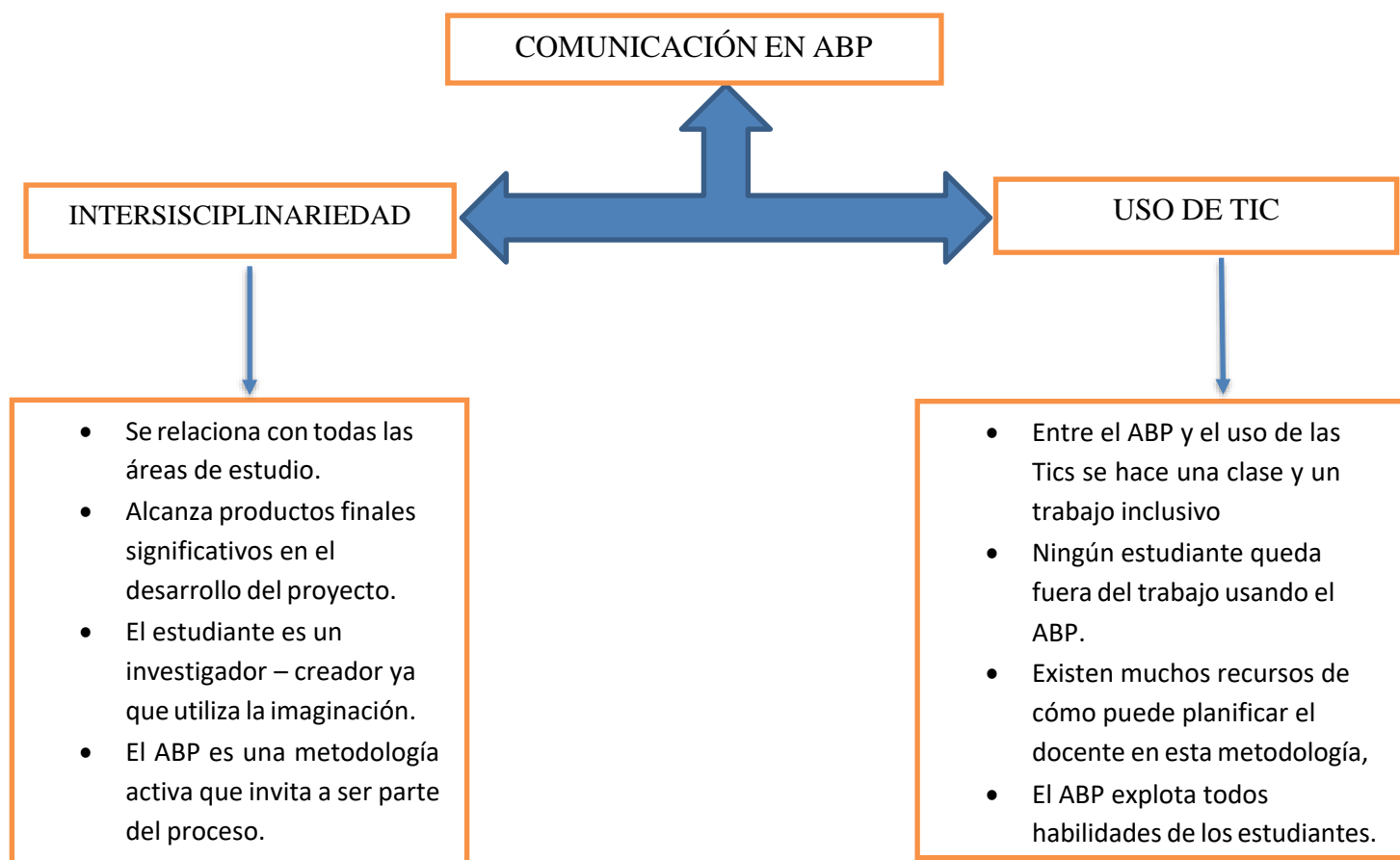
La labor docente requiere conocer todos los elementos que articulan una intervención didáctica, organizarlos, secuenciarlos y emplearlos en función del objetivo de cada fase. Las fases del proceso de adquisición de las competencias tienen objetivos diferentes y, en consecuencia, requiere planificar intervenciones didácticas que se concreten en métodos de enseñanza diferentes según las fases del proceso de adquisición de la competencia (p. 61).

En la tesis *Uso del Aprendizaje Basado en Proyectos ABP con Tecnología de Información y Comunicación (TIC)* Gómez (2019) escribe lo siguiente:

las Tecnologías de Información y Comunicación (TIC), están presentes en todos los aspectos de la vida del ser humano en la actualidad. La educación no escapa de esta realidad, en este sentido se han realizado una serie de estudios que apuntan al uso de las TIC en el ámbito educativo formal como parte fundamental de los recursos utilizados por docentes y estudiantes en la construcción del conocimiento (p. 232).

De lo que se puede concluir que esta fase del proyecto colaborativo dentro ABP se basa en la intersdisciplinariedad porque es adaptable a todas las áreas de estudio, y al uso frecuente de las TIC como una estrategia dentro del aula. También se debe indicar que esta metodología es inclusiva (Rodríguez, 2017) “se puede desplegar metodológicamente a partir del trabajo por proyectos o Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) desde el que se genera conocimiento a

partir de una concepción de aprendizaje situado, que centra en la actividad” (p. 2146). Como se puede entender existe una conexión entre el entorno del estudiante y lo que crea en el proyecto para alcanzar un producto final en el siguiente gráfico se puede observar:



Cuadro No 3. Comunicación de la metodología del ABP

Elaborado por: Investigador.

Fuente: (Investigación propia).

En el Cuadro No. 3 se sintetiza de manera general la comunicación de la metodología en dos aspectos fundamentales: la integración a las disciplinas o áreas de estudio que se refiere a la interdisciplinariedad, y además la posibilidad de que los docentes tengan una herramienta potencial para la educación inclusiva, tomando en cuenta que este término no solo se refiere a una adaptación curricular especial. También describe el entorno familiar, social, escolar, económico, cultural, religioso del estudiante.

Colaboración

En la publicación de Pérez (2008) describe en que consiste la colaboración en el ABP:

Emplear el ABP como estrategia didáctica se considera relevante en la experiencia educativa, al considerar que: (a) la metodología de Aprendizaje basado en proyectos colaborativos. Una experiencia en educación superior proyectos es una estrategia para el aprendizaje que permite el logro de aprendizajes significativos, porque surgen de actividades relevantes para los estudiantes, y contemplan muchas veces objetivos y contenidos que van más allá que los curriculares. (b) Permite la integración de asignaturas, reforzando la visión de conjunto de los saberes humanos. (c) Permite organizar actividades en torno a un fin común, definido por los intereses de los estudiantes y con el compromiso adquirido por ellos. (d) Fomenta la creatividad, la responsabilidad individual, el trabajo colaborativo y la capacidad crítica (p. 161).

Es importante decir que para lograr éstos resultados citados en el párrafo anterior se debe trabajar sobre la base de la colaboración de todos los participantes en un proyecto. Si no hay este estilo de trabajo los resultados estarán ubicados dentro del aprendizaje tradicional cuyos resultados no logran los objetivos deseados en el estudiante.

Características del Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP)

Integración de las diversas áreas del conocimiento

Es indispensable desarrollar el tema de la integralidad del (ABP) con las diversas áreas del conocimiento en vista que es una herramienta metodológica que permite relacionar un currículo integrado. Por esta razón la presente investigación pretende hacer una propuesta innovadora, en la tesis de post grado Aprendizaje Basado en Proyectos formativos integradores como metodología de integración curricular Suárez (2016) dice:

para transformar los perfiles de los sujetos educativos y que estos, denoten ser el fruto de la articulación de procesos dinámicos y grandes potenciadores cognitivos implica implementar una estrategia general e integral para lograr los objetivos de la socioformación que incluyen formar y consolidar el proyecto ético de vida, tener emprendimiento, desarrollar competencias necesarias para poder dar respuestas a las necesidades del contexto y trabajar de organizadamente de forma colaborativa (pp. 21-22).

Es una característica muy importante del ABP la integralidad dentro del currículo actual, pues es una metodología muy rica para desplegar un trabajo con las otras áreas de estudio, es decir, permite una visión global del conocimiento y tiene la capacidad de lograr objetivos dentro de la ética del estudiante. Los Proyectos formativos integradores tienen la característica de promover una actividad cognitiva experiencial:

En el libro *La organización del currículum por proyectos de trabajo* destaca los siguientes aspectos sobre los proyectos integradores. Al respecto Hernández- Ventura (1992)

El abordaje a profundidad de la realidad que rodea al aprendiz, desde la especificidad de su conocimiento, articulando el proceso enseñanza aprendizaje con el entorno y las necesidades no solo del sujeto sino de los colectivos sociales.

Incluir en el aprendizaje un alto sentido de flexibilidad, con oportunidad para asumir diferentes posturas y reconocer diferentes visiones y opiniones en el ámbito colaborativo.

Involucrar al estudiante y lograr su intervención en escenarios reales que le posibiliten la identificación de los diferentes problemas que deberá enfrentar, integrando al conocimiento específico de las disciplinas de la profesión y las competencias transversales tan importantes para el desarrollo profesional.

Fortalecimiento del perfil de egreso, en función de preparar al aprendiz para la vida en un entorno de exigencias diferenciadas. Promover la apropiación del conocimiento desde la construcción y desarrollo de pensamiento crítico, autorregulado y reflexivo en función de la capacidad para resolver problemas en contextos reales en torno a las exigencias del mundo contemporáneo.

Creación de un horizonte de oportunidades en los aprendizajes y puentes de mediación entre el conocimiento, la realidad y el sujeto que aprende a partir de procedimientos de construcción, de sentido y de significación (p. 48).



Gráfico No 5. Proyectos Integradores

Elaborado por: Investigador.

Fuente: (Secretaría de Educación Pública Morelia)

En el gráfico No 5 se puede evidenciar los resultados significativos que se pueden alcanzar por medio de los proyectos integradores usando el ABP, los estudiantes lograrán el saber, el saber hacer y el saber ser que está dentro del perfil de salida de los alumnos. Además, se debe decir que es un aprendizaje generado por el desde y para el estudiante.

Desarrollo de una conciencia de interculturalidad

En el artículo de Messina (2015) Evaluar la conciencia intercultural. Una autoevaluación guiada en cuanto a la conciencia intercultural escribe:

nos hacemos eco de los niveles de desarrollo de la competencia intercultural durante el proceso de aprendizaje. citando a Goedenough (1981), son: 1. Reconocer la diferencia cultural, 2. Organizar la información según los estereotipos, 3. Hacer una crítica de los estereotipos, 4. Analizar episodios comunicativos, y 5. Generar mensajes en la “otra cultura (p. 4).

Es decir, la tolerancia y la interrelación cultural es absolutamente necesaria dentro una investigación por medio de proyectos integradores en el ABP, esto estaría encaminado adentro del proyecto a tener la participación del hablante intercultural que trata de los valores, costumbres, hábitos, creencias del estudiante.

Socialización empática con las personas

En el día a día de las actividades se puede decir que la empatía es punto fundamental de las actividades que se tiene en el entorno familiar, social, amistad, trabajo etc. Cuando se refiere a una investigación dentro de un proyecto integrado en la metodología del ABP es fundamental que la empatía sea la base para investigar.

Se puede empezar argumentando el significado de empatía, en el artículo de la revista de Enseñanza e Investigación en la Psicología empatía Comunicación asertiva de Corrales-Quijano (2017) dice: “la empatía es la capacidad de una persona para ponerse en el lugar del otro y poder así comprender su punto de vista, sus reacciones, sentimientos y demás” (p.60). Corrales-Quijano (2017) escribe: “en las últimas décadas se ha puesto de relieve la importancia de la empatía en la disposición prosocial de las personas y la función inhibidora que ejerce en la agresividad” (p.60). Es decir, esta idea de ponerse en los zapatos del otro, frase que es muy usada entre las personas es muy acertada para la socialización empática en el ABP.

En el artículo Experiencias de aprendizaje basado en proyectos para resolver diversos desafíos de la vida de Valeriano 2021 indica:

podemos indicar que el modelo ABP, ayuda a trabajar con el enfoque por competencias, el cual ayuda al estudiante a intervenir diversos contextos, al mismo tiempo usar el método por proyectos implica desarrollar bastante empatía, flexibilidad y muestra una mirada frente a situaciones que requieren resolverse, porque los proyectos deben surgir de situaciones reales que generen interés y compromiso de parte de los estudiantes (p. 175)

En la metodología del ABP es necesario que se origine un enlace entre los miembros del equipo basado en la empatía es decir poniéndose en los zapatos del otro y así convertirse en un verdadero equipo de trabajo de investigación. Este sería una razón por la cual escalaría el nivel de investigación dentro de un proyecto colaborativo.

Las principales ventajas de usar la metodología ABP dentro de la empatía según Valeriano 2021 son: “participación más activa, aumento de la motivación intrínseca, conexión con el mundo real, planificación y organización, gestión del tiempo, colaboración o trabajo en equipo, resolución de problemas, toma de decisiones, manejo de tecnologías de la información, creatividad e innovación” (p. 174). Todas estas ventajas surgen en base a el trabajo como equipo de un proyecto integrador basado en la metodología ABP permitiendo así la mejora en la relación entre los estudiantes.

Desarrollo de la capacidad de investigación

Se empezará indicando que una investigación con la metodología del ABP permite el mejoramiento del nivel de investigación como también la profundidad con la que se realiza dicho trabajo. Con referencia al conocimiento, se puede decir que es una parte fundamental de una investigación, en la tesis Estrategias para la transferencia del conocimiento en la empresa ab proyectos S.A. Velandia (2015) expresa que: “el conocimiento es una mezcla fluida de experiencias estructuradas,

valores, información contextual e internalización experta, que proporciona un marco para la evaluación e inclusión de nuevas experiencias e información” (p.27). Es decir, cuando se realiza una investigación el conocimiento es el resultado la experiencia que vive el investigador dentro del proceso de la misma.

Todo lo expuesto anteriormente confirma: que la creación o resultado de una investigación podemos llamarlo conocimiento. En el artículo Capacidad de innovación y configuración de recursos organizativos de Ibarra-Herrera (2009) escribe:

Muchos términos han sido utilizados para describir los procesos de creación de conocimiento: adquisición, búsqueda, generación y colaboración. Todos estos términos tienen un tema en común: “la acumulación de conocimiento”. La creación de conocimiento organizativo requiere colaboración y diseminación de experiencias (p. 305).

Como se puede notar los autores claramente definen al conocimiento como resultado de experiencias que dentro de la metodología del ABP se puede denominar el proceso de desarrollo de la investigación.

Se debe decir que existen tres actividades centrales de la investigación participativa ABP: Balcázar (2003)

primero el papel activo de los participantes en documentar la historia de su experiencia, analizar sistemáticamente las condiciones actuales de la problemática, segundo una estrategia de identificación de necesidades como método de identificación de preocupaciones, tercero promueve la conciencia crítica entre los participantes (p. 62).

Se debe subrayar que este tipo de investigación participativa tiene las condiciones para que el investigador se acerque a las personas que tienen propias experiencias necesidades, anhelos, esperanzas, tristezas todas las situaciones que pueden producir problemas que pueden ser investigados.

En el artículo de Martí – Heydrich (2010) define lo siguiente:

Desde hace algún tiempo el ABP se ha constituido en una herramienta útil para los educadores y en la actualidad es un medio importante para el aprendizaje no sólo del contenido de las materias académicas sino también del uso efectivo de las TIC (p. 13).

Con esto se quiere decir que el desarrollo de investigación en la metodología del ABP tiene las siguientes características, al respecto Martí – Heydrich (2010) dice:

Posee contenido y objetivo autentico

Utiliza una evaluación real

Es facilitado por el profesor, pero este actúa mucho más como un orientador o guía al margen.

Sus metas educativas son explícitas

Está diseñado para que el profesor también aprenda.

Se centra en el estudiante y promueve la motivación intrínseca.

Estimula el aprendizaje colaborativo y cooperativo

Permiten que los educandos realicen mejoras continuas e incrementales en sus productos, presentaciones o actuaciones.

Está diseñado para el estudiante este comprometido activamente con la resolución de la tarea.

Requiere que el estudiante realice un producto, una presentación o una actuación.

Es retador, y está enfocado en habilidades de orden superior (pp. 13-14).

Del mismo modo se debe indicar que las ventajas del ABP al trabajar con TIC son: Martí – Heydrich (2010)

desarrollo de competencias para los estudiantes pues aumenta el nivel de conocimientos y habilidades en una disciplina o área específica, desarrolla a habilidades de investigación, incrementa capacidad de análisis y síntesis, ayuda a que los estudiantes incrementen sus conocimientos y habilidades, aprendizaje sobre evaluar y coevaluar, compromiso de proyecto, los estudiantes se comprometen de forma activa y adecuadamente con la realización del trabajo de proyecto (p. 14).

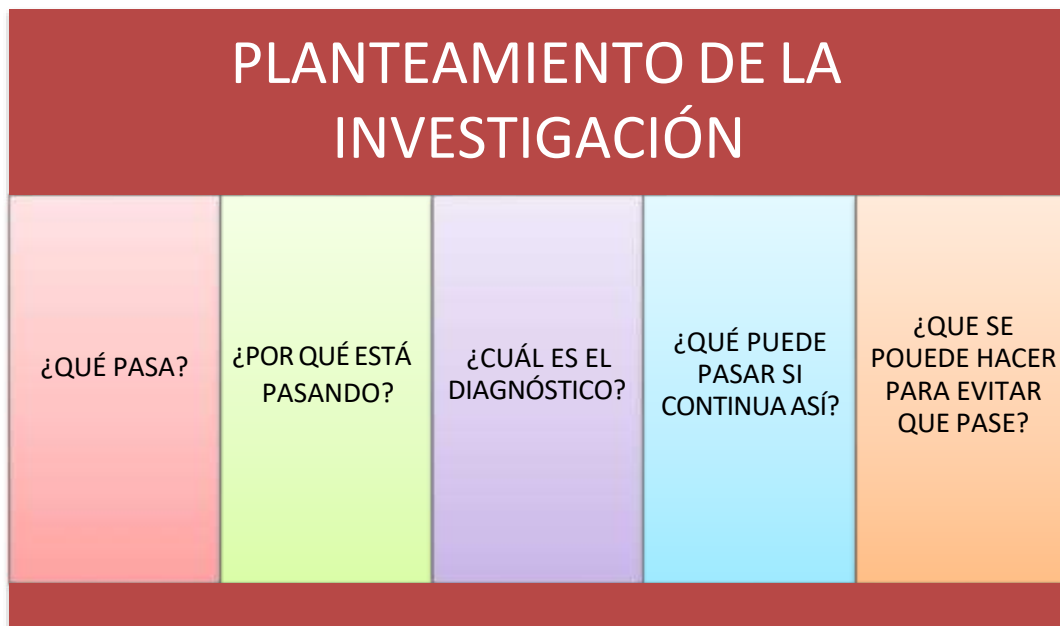
Fases del ABP

Como ya mencionamos anteriormente esta metodología debe ser llevada de una forma ordenada por ello tiene la misma tiene fases:

Planteamiento e Investigación

Se considera una fase de indagación ya que no es teórica y se caracteriza por ser: Aristizábal (2012) “descriptiva, analítica y objetiva; busca ubicar el planteamiento inicial en un contexto amplio, permitiendo proyectar limitaciones o ramificaciones”. (p. 25). No se puede empezar un proyecto como varias ideas alrededor de un tema, al plantear una investigación se debe originar un tema claro y delimitado para tener la posibilidad de desarrollarlo.

Al plantear una investigación se debe responder a las siguientes interrogantes: ¿Qué pasa? Datos, situaciones y conceptos relacionados con el mismo, ¿Por qué está pasando? Causas por la que se origina determinada situación ¿Cuál es el diagnóstico? Se determina como se encuentra en la actualidad la situación propuesta ¿Qué se puede hacer para evitar que pase? Posibles soluciones que se dan.



Cuadro No 4. Planteamiento de la Investigación

Elaborado por: Investigador.

Fuente: Aristizábal 2012

En el cuadro No. 4 se puede indicar que después de plantear una investigación lo primero que se debe realizar es el anteproyecto, en donde se procura demostrar la importancia de la investigación, evidenciar que surge de fundamentaciones validas, que es sustentable, y es susceptible de alcanzar resultados originales, todo lo cual justifica invertir el tiempo y los recursos necesarios para su realización.

En el trabajo investigativo El Aprendizaje basado en Proyectos una oportunidad para trabajar interdisciplinariamente Medina – Tapia (2017) escriben:

El Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) es considerado una metodología o una estrategia de enseñanza- aprendizaje, en la cual los estudiantes protagonizan su propio aprendizaje, desarrollando un proyecto de aula, busca aplicar los conocimientos adquiridos sobre un producto o proceso específico, donde el alumno tendrá que poner en práctica conceptos teóricos para resolver problemas reales (p. 237).

Precisamente, el ante proyecto es un requisito indispensables para que lo expresado en el párrafo anterior se cumpla pues con el desarrollo de este ante proyecto se puede definir el tema y principalmente el problema real que existe.

Se debe crear un anteproyecto que es un bosquejo de las ideas iniciales del planteamiento de la investigación. Aristizábal 2012 El contenido del proyecto se sintetiza en el anteproyecto de la siguiente manera:

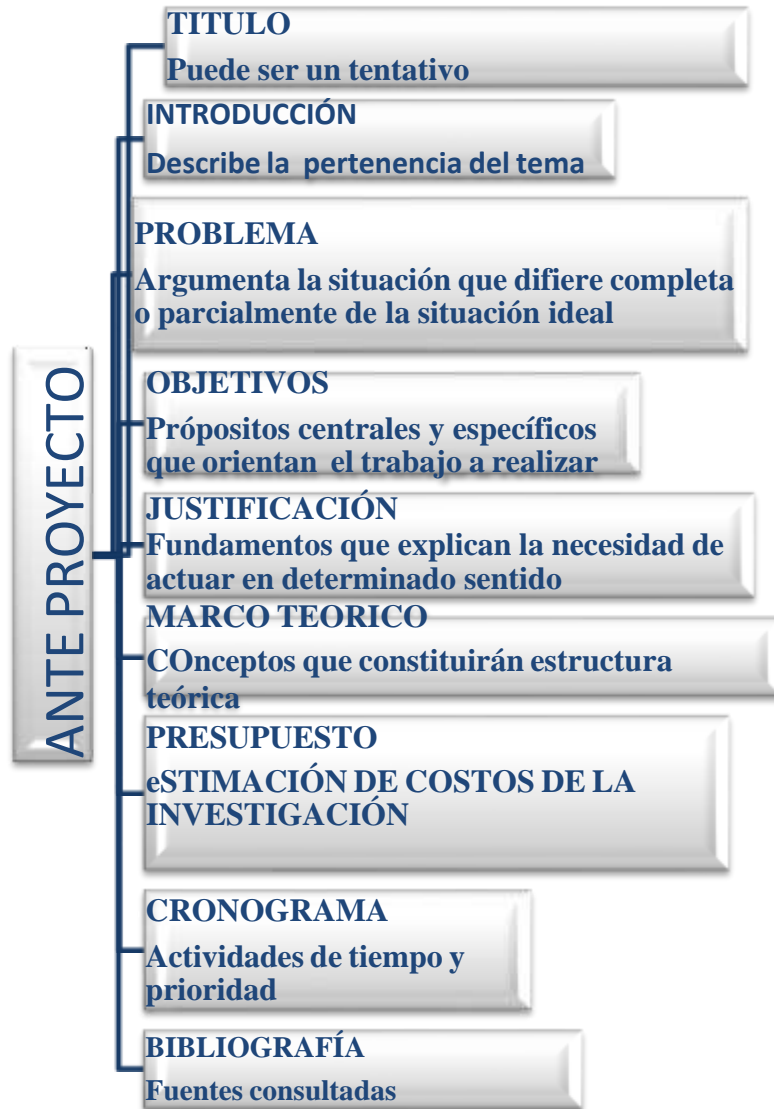


Gráfico No 6. Ante Proyecto

Elaborado por: Investigador.

Fuente: Aristizábal 2012

Planeación

En el gráfico No 6 se debe precisar la fase planeación en tres características principales:

Dividir el grupo en equipos de trabajo

Jiménez – Ledesma et. al (2018)

El uso de grupos pequeños permite que los estudiantes trabajen juntos para maximizar su propio aprendizaje; por lo anterior el involucramiento por alumno se consideró de un 50 %. Normalmente se deja que los propios alumnos elijan a su compañero de equipo (párr. 1)

Organización de los elementos didácticos

Jiménez – Ledesma et. al (2018)

De acuerdo con los tiempos y alcances de la unidad de aprendizaje, se elaboró la planeación. Esta incluye la determinación de los aprendizajes esperados, el dominio de la destreza con criterio de desempeño, planificada en cada clase, los recursos técnicos y didácticos a emplear por el profesor y el alumno, el producto a obtener (párr. 2).

Establecer las rúbricas de evaluación y sus porcentajes por etapa en la elaboración del proyecto.

Jiménez–Ledesma et.al (2018): “el sistema de evaluación basado en rúbricas es utilizado para medir el grado de adquisición de conocimiento, calidad de los resultados obtenidos y desempeño de las competencias indicadas” (párr. 3). Como nos podemos dar cuenta la planeación en un proyecto investigativo no es improvisada se debe revisar estas tres fases que se refieren a la organización de las personas que están en el proyecto, a los recursos didácticos y a la forma de evaluar.

Estas tres acciones dentro de la planeación del proyecto por parte del docente son trascendentales para alcanzar los objetivos dentro la investigación; la división del grupo en equipos de trabajo conlleva a invitar a realizar un trabajo colaborativo en donde todos aportan, Organización de los elementos didácticos deduce una unidad de investigación porque todos los elementos conllevan a un

solo objetivo del proyecto, y el Establecer las rúbricas de evaluación y sus porcentajes por etapa en la elaboración del proyecto induce a que el proyecto de investigación sea formal es decir que los estudiantes deben tener claro que para obtener un buen resultado de este trabajo investigativo deben estar comprometidos.

Orientación

Es pertinente indicar que las actividades dentro de un proyectocolaborativo con metodología ABP se orientan a un trabajo mancomunado en el artículo Propuesta de aprendizaje basado en proyecto y trabajo colaborativo: experiencia de un curso en línea, propuesta y estrategias de enseñanza Cenich – Santos (2005) expresa:

Se fortalecerá las interacciones entre pares en dos dimensiones: una que permita a los estudiantes intercambiar conocimientos, reflexionar a partir de otras opiniones sobre el propio conocimiento y el nuevo, así como expresar sus ideas y pensamientos con un fundamento sólido; otra, que les permita trabajar colaborativamente, involucrando el compromiso mutuo de los participantes en un esfuerzo coordinado para resolver un problema juntos (párr. 17).

Se puede evidenciar que al trabajar en equipo se comparte dentro de trabajo conocimientos con la intención de alcanzar metas u objetivos encaminados a resolver un problema. De otra forma no podría haber resultado dentro de la metodología del ABP.

Recolección de Datos

Esta fase de la metodología se puede realizar de varias formas, en la tesis Aprendizaje Basado en Proyectos colaborativos mediados por TIC para el desarrollo de competencias en estadística, Barrera (2017) expresa que se trata de una “Recolección de la información, se realiza con el grupo la selección aleatoria de los estudiantes que serán encuestados” (p. 52), se puede concluir entonces que

la recolección de datos nos sirve para determinar la muestra del estudio, se organizan por grupos y se aplica la medio de técnicas como por ejemplo la encuesta. En el mismo trabajo de investigación escribe:

Se realiza una investigación sobre las características de la encuesta, como por ejemplo el tipo de preguntas, el objetivo, alcance, entre otras. Los estudiantes elaboran su primera encuesta teniendo en cuenta el tema de investigación y la información que necesitan recolectar; presentan un primer borrador al docente (p. 52).

Análisis de Datos

El análisis de datos es una fase en la cual se examina toda la información recolectada para sistematizarla en un próximo informe, Barrera (2017)

en esta etapa el grupo de estudiantes organiza la información en tablas y la analiza, utilizando el software Excel para organizar la información; luego la presentarán por medio de gráficos en el proyecto y realizarán un análisis por cada pregunta de la encuesta (p. 53).

Como se puede dar cuenta estas fases de la metodología la recolección de datos, y el análisis de datos son base fundamental de una investigación porque por medio de estas actividades vamos a evidenciar la situación real a la cual estamos enfrentando dentro del proyecto como además las necesidades a corto y largo plazo que existen.

Reporte del Proyecto

Barrera (2017) escribe: “la presentación del informe, los estudiantes exponen a sus compañeros los resultados de su investigación, y entregan al docente el resultado final del proyecto realizado en la institución educativa” (p. 53). Con esta actividad se podría concluir un proyecto de investigación, se importante indicar que se presentan los resultados que los estudiantes han

obtenido, además de sentir la satisfacción de un trabajo que los alumnos lo han desarrollado.

Evaluación

Para empezar, se puede decir que en el artículo Evaluación de la estrategia “aprendizaje basado en proyectos de Sandoval – Vargas (2009) define a la metodología de la siguiente manera:

el tipo de aprendizaje a través de la implementación de proyectos se denomina “aprendizaje basado en proyectos” (ABPr). Con la aplicación de esta estrategia, los estudiantes definen el propósito de la creación de un producto final, identifican su mercado, investigan la temática, crean un plan para la gestión del proyecto y diseñan y elaboran un producto (p. 16).

Es necesario clarificar que en base a esta definición la ejecución y el desarrollo de esta metodología es distinta a la clase tradicional, por ende, la evaluación también va a ser diferente. El docente deberá evaluar en base a los siguientes enunciados que a continuación se nombra: Sandoval – Vargas (2009)

Al comenzar el curso, se les plantea a los estudiantes la ejecución de un proyecto, que deben desarrollar a lo largo del semestre académico

El grupo de trabajo de cada proyecto de aula planea, organiza, realiza la experimentación y presenta en forma escrita y oral los resultados

La evaluación del proyecto se realiza por medio de trabajos escritos y orales, en cinco momentos del mismo: 1) La propuesta inicial con justificación; 2) El planteamiento de objetivos y metodologías; 3) Realización de trabajos escritos parciales de las pruebas experimentales; 4) Presentación oral, y 5) Reporte escrito final del proyecto;

los tres últimos tienen mayor valor porcentual, porque son el resultado general de toda la vivencia experimental del semestre.

El formato del reporte escrito final sigue la presentación de un trabajo científico normal, constituido por título, autores, resumen, introducción, objetivos, materiales y métodos, resultados y discusión, conclusiones y referencias, con tablas, gráficas y figura (p. 17).

En base a estos cuatro puntos básicos el docente deberá evaluar un proyecto colaborativo de ABP, como se ve es distinta la estrategia de evaluación pues el profesor evalúa el esfuerzo de los estudiantes y en especial del trabajo realizado en grupo.



Gráfico No 7. Fases de la metodología del ABP

Elaborado por: Investigador.

Fuente: (propia del investigador)

En el gráfico No 7 se enumera las siete fases que el estudiante debe desarrollar y trabajar colaborativamente en un proyecto ABP, cada fase es un paso para lograr el objetivo propuesto dentro de la investigación.

Actores educativos en el ABP

Rol del Docente

Cuando se habla de roles dentro de la metodología del ABP se diferencia del sistema tradicional de enseñanza, en el artículo *Qué dicen los estudios sobre el Aprendizaje Basado en Proyectos* Sánchez (2015) escribe sobre el tema:

Para conseguir sacar el máximo partido al ABP, los docentes necesitan crear un ambiente de aprendizaje modificando los espacios, dando acceso a la información, modelando y guiando el proceso. Además, entre las acciones que deben realizar los profesores se encuentran: animar a utilizar procesos metacognitivos, reforzar los esfuerzos grupales e individuales, diagnosticar problemas, ofrecer soluciones, dar retroalimentación y evaluar los resultados (párr. 9).

Sobre la utilización de procesos metacognitivos que se refiere al conocimiento, concientización, control y naturaleza de los procesos de aprendizaje el cambio de estos procesos harán la diferencia en el aula usando la metodología ABP.

Rol del estudiante

El alumno es el protagonista de esta metodología así lo escribe Sánchez (2015) en su artículo *Aprendizaje Basado en Proyectos*:

El rol del alumno en el ABP es central. Cuando los alumnos están haciendo una tarea de laboratorio dirigida por el profesor, no estamos hablando de ABP. Un proyecto debe incorporar el componente de autonomía del alumnado en las elecciones, y debe contar con tiempos de trabajo sin supervisión. Según los expertos, los estudiantes que perciben una mayor autonomía, tienden a tener experiencias

más positivas y a percibir mejor este tipo de estrategias.
Metodológica. (párr. 17).

El estudiante dentro de la metodología ABP tiene un rol autónomo ya que desarrolla un trabajo en base a las habilidades, aptitudes, capacidades personales y en base a estas es lo que aporta para el proyecto de investigación colaborativo.

Rol de los Padres de Familia

Se puede decir que la familia como un medio donde se origina y desenvuelve la vida. Además, la consideran como la primera escuela de la humanización, encargada de transmitir de generación en generación valores éticos, sociales y culturales. Dentro de la metodología del ABP los Padres de Familia tienen su rol: Revilla (2018)

La primera función, el papel de la familia (Padres de familia) es asegurar el desarrollo y el crecimiento de sus hijos e hijas y satisfacer su necesidad de socialización. Por lo tanto, esta función va más allá de la mera supervivencia física ya que la familia es el primer agente que debe cumplir la función socializadora del niño o niña.

La segunda función de la familia (Padres de familia) es proporcionar al niño o niña un ambiente afectivo que garantice su correcto desarrollo psicológico y afectivo. Este clima afectivo implica establecer relaciones de apego que posibilitan un sentimiento de compromiso emocional y relación privilegiada.

En tercer lugar, las familias (Padres de familia) tienen que facilitar a sus hijos e hijas una estimulación para convertirlos en personas capaces de relacionarse idóneamente con su entorno físico y social. También deberán, hacerles crecer como personas competentes para que puedan responder a las demandas y exigencias del mundo que les rodea.

En la cuarta y última función, las familias (Padres de Familia) deberán tomar las decisiones relacionadas con la apertura que van a hacer hacia otros contextos educativos y sociales, los cuales van a compartir con la familia la importante tarea de educar a sus hijos e hijas; por ejemplo, tomar la elección del centro educativo con el que quieren compartir la educación de sus hijos e hijas (pp. 19-20).

Los Padres de Familia tienen un rol de ayuda y apoyo a que los estudiantes puedan desarrollar el proyecto en todas sus fases empezando porque tengan todas las garantías posibles desde el seno de su hogar a más de colaborar a cada estudiante en todo lo necesario.

Constelación de ideas de la variable dependiente

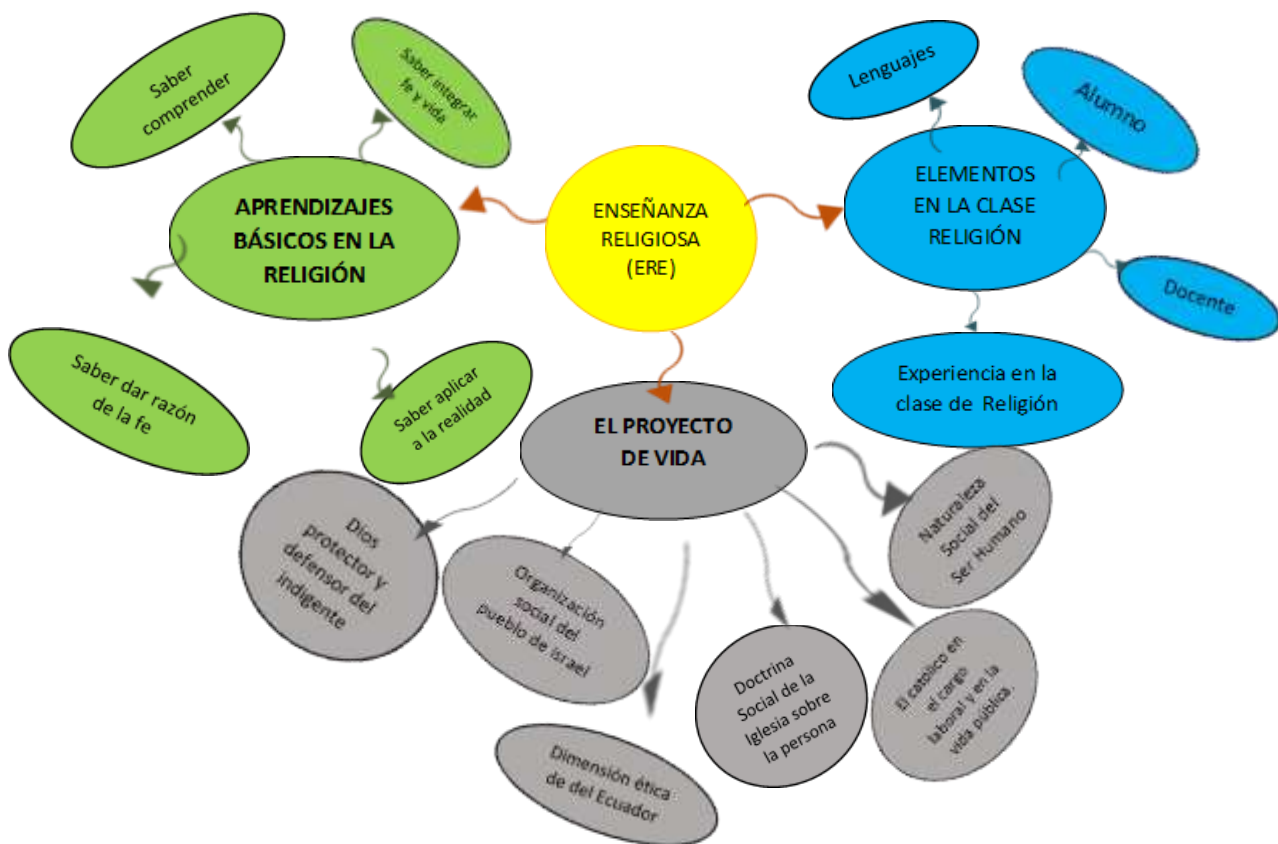


Gráfico No 8. Constelación de ideas variable dependiente

Elaborado por: Investigador.

Fuente: Investigación propia.

Aprendizajes Básicos en la Religión.

La Religión como asignatura tiene una serie de aprendizajes básicos los cuales busca dentro del proceso enseñanza – aprendizaje de los estudiantes, estos son:

Saber Comprender

En el documento Estándares para la educación religiosa escolar (2013) expresa:

Se refiere en estas destrezas con criterios de desempeño, a la capacidad de comprender e interpretar la experiencia humana, desde la experiencia cristiana y sus lenguajes bíblico, narrativo, litúrgico, cultural, moral y sistemático doctrinal. En el proceso de su desarrollo cognoscitivo, los alumnos podrán adquirir un conocimiento objetivo, sistemático y básico de los contenidos y de las fuentes de la revelación cristiana y su experiencia religiosa. Identificarán e interpretarán las manifestaciones del desarrollo histórico y cultural del cristianismo y las expresiones más significativas y auténticas de la vida de los cristianos (p.16)

Por medio de este objetivo irrenunciable que tiene la institución escolar la enseñanza religiosa ayuda a comprender la realidad y el entorno cultural confrontándola con los preceptos del Evangelio, para que así el ser humano pueda entrar en un proceso de aceptación y adaptación a este entorno, lo contrario podría convertirse en un someterse a esa realidad.

Saber ser

En el documento emitido por la Conferencia Episcopal Ecuatoriana Estándares para la educación religiosa escolar 2013 escribe: “En el mismo documento escribe: “Nuestra cultura está sustentada y conformada profundamente por creencias, costumbres, ritos, fiestas, valores y modos de vida impregnados de cristianismo, además de otros elementos característicos de rica historia”. (p. 7). Es

por ello que como Iglesia Católica que significa universal tiene que guiar este proceso de cada católico – cristiano para darle datos u opciones para saber vivir.

Estándares para la educación religiosa escolar (2013)

La escuela tendrá que transmitir, pues, el patrimonio cultural cristiano ofreciendo a los niños y adolescentes los elementos del suelo nutricional de su cultura. Y ha de poder ofrecerlos, al menos a los creyentes, en toda su verdad y realidad, es decir, mediante una presentación creyente de los mismos (p. 7).

Es decir, la asignatura de Religión ofrece no solo una alternativa de conocer los preceptos evangélicos, además es una opción para que el niño, adolescente, o joven aprendan a Saber ser dentro del entorno que este se desarrolle.

Saber dar razón de la Fe

1 Pedro 3, 15 *“Al contrario den culto al Señor, Cristo, en sus corazones siempre dispuestos a dar respuesta a todo el que les pida razón de su esperanza”* (p. 1801)

Estándares para la educación religiosa escolar 2013:

Se refiere en estas destrezas con criterios de desempeño, a la capacidad de realizar procedimientos y formas de explicación, investigación y expresión de los lenguajes religiosos, identificando su sentido y valor y correlacionándolo con la cultura y los conocimientos de las demás áreas y campos de la formación. (p. 16)

Todo católico – cristiano debe dar razón de su Fe porque si no es una Fe sin sentido y que no profundiza en el mensaje de Jesús; la Enseñanza Religiosa dentro de la educación formal busca que los estudiantes den razón de su fe, es decir que estén al tanto de porque creen y después en quien creen.

Saber integrar fe y vida

Cabe indicar que también la vivencia de la Fe debe estar articulada entre lo que se cree y se vive el documento Estándares para la educación religiosa escolar (2013) expresa:

Se refiere en estas destrezas con criterios de desempeño, al desarrollo de valores y actitudes, fundados en las capacidades de comprender y dar razón de la fe. Los estudiantes descubrirán la importancia del problema religioso para la humanidad y valorarán el aporte de la fe cristiana a suproceso de personalización y al desarrollo social. Podrán relacionar la experiencia religiosa cristiana con otras formas de experiencia religiosa y sistemas de significado presentes en nuestra cultura, y desarrollarán especial respeto y comprensión por las opciones religiosas que se sigan de proceso educativo y las de sus conciudadanos. Esta competencia valorativa actitudinal se refiere a la capacidad de saber integrar en su vida personal el saber religioso estudiado, para lograr la síntesis entre fe y vida (p. 20).

La Fe debe convertirse en un medio por el cual el hombre pueda tener costumbres, hábitos, actos que lo hagan trascender en la vida; estas acciones van a influir precisamente en el entorno de familia, amigos, conocidos etc. Llevar la vivencia de lo que cree a la vida diaria va a ser un aporte positivo para la sociedad, es de la Fe de donde nace la escala de valores en la cual nos desenvolvemos diariamente.

Saber aplicar a la realidad

Es importante indicar que la Religión como asignatura brinda una preparación para la vida, en el documento Estándares para la educación religiosa escolar 2013 lo explica muy claramente:

Se refiere en estas destrezas con criterios de desempeño, a la capacidad de saber aplicar el saber religioso a la realidad social y eclesial en función de un cambio, de una transformación de la cultura y de la sociedad y de una renovación en la misma vida cristiana. También se refiere a la capacidad de valorar el entorno social, ético, cívico, político y económico a la luz de la fe cristiana (p. 17).

En otras palabras, la Enseñanza Religiosa es un socio integrador porque a más de brindar un conocimiento nos va a dar también una serie de instrucciones para saber vivir siendo buenas personas en el rol que tengamos dentro de nuestra familia y dentro de la sociedad.

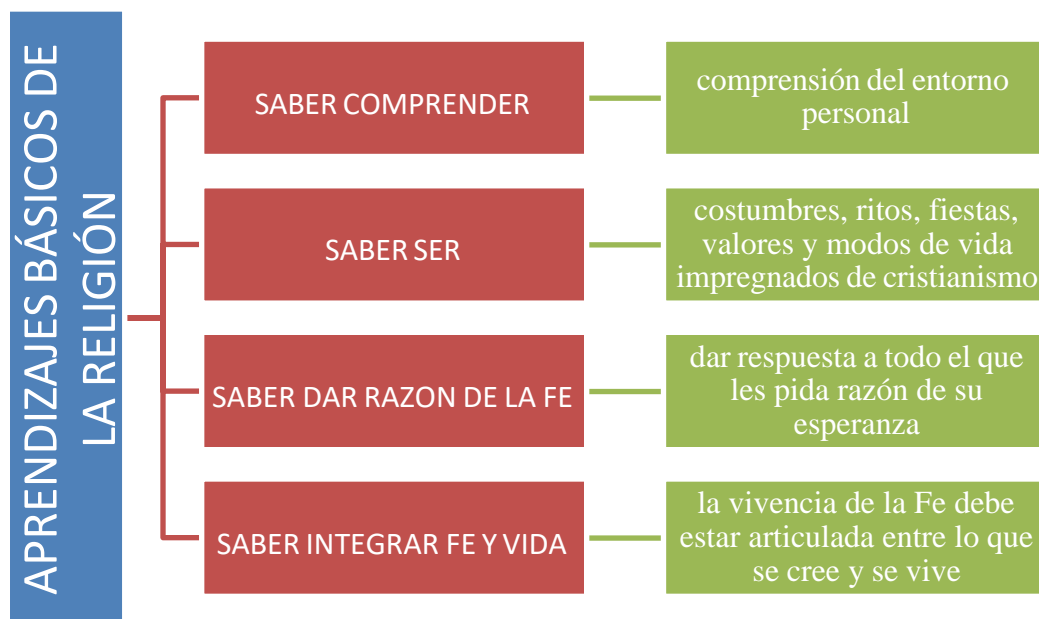


Gráfico No 9. Constelación de ideas variable dependiente

Elaborado por: Investigador.

Fuente: Investigación propia.

Se puede concluir que los aprendizajes integrales formativos de la Enseñanza Religiosa tienen como base estos cuatro enunciados anteriores que son parte de una vivencia real de la Fe de cada persona, interrelacionar estos elementos logran una enseñanza viva y eficaz.

Elementos de la Clase de Religión

Lenguajes

Existen varios tipos de lenguajes que se dan en la clase de Religión, estos aportan para que el contenido sea comprensible y llegue a los estudiantes; se va a nombrar brevemente a cada uno: Estándares para la educación religiosa escolar 2013

El lenguaje bíblico

“Es punto de referencia básico para los creyentes, que lo entienden como revelación divina. Interpreta el texto en este contexto y valora el testimonio de los creyentes como modelo de respuestas a la interpelación de Dios” (p. 13). La Biblia viene a ser la fuente de donde nace el conocimiento de la clase de Religión, siempre va usarse en el aula el lenguaje bíblico pues para cada creyente este libro viene ser un manual de vida.

El lenguaje doctrinal

Ayuda a comprender adecuadamente las fórmulas en las que la Iglesia expresa su fe y su doctrina; reconoce la experiencia que expresan esas fórmulas y las sitúa en su contexto cultural e histórico; valora el significado de las fórmulas doctrinales como síntesis de la fe y las relaciona con el lenguaje de la cultura y formas actuales de pensamiento (p. 13).

Es importante decir que el lenguaje doctrinal es el que ayuda a comprender el verdadero significado de la Palabra de Dios, dentro de las clases de Religión por medio de este lenguaje vamos a desmitificar muchos de los contenidos de la asignatura.

El lenguaje moral

Descubre los criterios en que se fundamenta la conducta cristiana y los compara con los valores vigentes en la sociedad y cultura

actuales. También enseña a formular el juicio moral a partir de los criterios cristianos y a aplicarlo a casos concretos que manifiesten la coherencia entre juicio moral y conducta cristiana (p. 13).

El lenguaje moral se desarrolla en todos los libros sagrados de la Biblia en sus diferentes épocas y contextos, este lenguaje que vamos encontrarlo en toda clase de Religión nos ayuda a obtener formas de comportamiento con uno mismo y con el prójimo para en la práctica de estas normas trascender como personas.

El lenguaje litúrgico

“Muestra la adecuación entre el signo litúrgico y las actitudes que, por su medio, expresan los creyentes; descubre la experiencia que suscita cada signo litúrgico y enseña qué es rezar” (p. 13).

Cabe indicar que dentro de la Iglesia Católica y durante los 365 días del año se puede encontrar unas lecturas diarias (liturgia de la Palabra), ceremonias especiales (según el calendario litúrgico) y fórmulas de celebración en las ceremonias todo esto nos hace entender de un lenguaje litúrgico, para la asignatura de Religión es fundamental este tipo de información para no estar fuera de la parte celebrativa de la Iglesia. Estándares para la educación religiosa escolar 2013 “el lenguaje litúrgico consiste en la presentación de hechos (acontecimientos bíblicos, actos litúrgicos, hechos de la vida de la Iglesia y de la vida cotidiana) a fin de descubrir en ellos el significado que pueden tener en la Revelación divina” (p. 13).

El Alumno

Como se dijo anteriormente el alumno es el centro de la metodología del ABP y se puede decir que es el centro de la clase de Religión, el documento Estándares para la educación religiosa escolar (2013) expresa:

Por otra parte, un proceso pedagógico como el que aquí se describe precisa considerar a los niños y a los jóvenes como protagonistas activos y comprometidos en su propia formación. Los materiales educativos que han de sostener esta propuesta no pueden quedarse

en la exposición pormenorizada de muchos contenidos, con una metodología centrada en la exposición a cargo de los docentes y que requiera muy poca participación por parte de los alumnos. Estamos de acuerdo en superar un modelo de enseñanza que considera a los alumnos como receptores acríticos y “vacíos” que se van “llenando” con las explicaciones del profesor. La mente del alumno no está vacía; hay que contar con las experiencias previas, con los significados que en cada familia el alumno ha ido aprendiendo, con los preconceptos que moldean su mente. Solo teniendo en cuenta estos conocimientos previos, como datos de realidad, podemos emprender la noble tarea de educar y solo desde ahí el alumnado podrá crecer y construir nuevos conceptos, procedimientos y actitudes que arraiguen verdaderamente en su interior (p. 14).

El alumno en la clase de Religión es quien debe ser el beneficiario de los procedimientos y actitudes que arraiguen verdaderamente en su interior para que la clase sea una verdadera experiencia vivencial, el alumno es quien debe absorber y recibir la riqueza del contenido de la clase.

El Docente

Se puede decir que dentro del sistema de educación tradicional el profesor es aquel que dicta o da una clase y califica, pero es necesario que se tenga claro que el rol en la clase de Religión debe tener el maestro.

Estándares para la educación religiosa escolar (2013)

Es fundamental el papel del profesor. Un planteamiento pedagógico como el que expresamos requiere una mediación educativa que va más allá de la mera transmisión de conocimientos. La primera tarea del docente será la de mantener durante todo el proceso de enseñanza y aprendizaje el hilo conductor de lo que se está investigando y descubriendo; para ello deberá tener bien claro cuál es el punto de partida, hacer un seguimiento detallado del proceso, ofrecer

materiales adecuados a las características del alumnado, contrastar las conclusiones a las que se lleguen en cada caso, comprobar si se han conseguido los objetivos planteados y evaluar la totalidad del proceso efectuado. Obviamente, para llegar a este nivel es preciso exigir una adecuada formación académica y pedagógica a los profesores de Religión (p. 14).

El docente de Religión se debe convertir en guía y formador integral de los estudiantes, la asignatura por tener un contenido de interpretación y reflexión es una materia bastante subjetiva, en este instante es donde debe ejercer su papel el docente ayudando al alumno a llegar a la interpretación adecuada de los temas.

EDAD	NIVEL	CURSO	HILO CONDUCTOR
5	Básica	1er año	El Amor de Dios
6	Básica	2do año	La Vida
7	Básica	3er año	La amistad
8	Básica	4to año	La Celebración
9	Básica	5to año	La Vocación
10	Básica	6to año	El Testimonio
11	Básica	7mo año	El Ser Humano
12	Básica	8vo año	La familia
13	Básica	9no año	La Comunidad
14	Básica	10mo año	La Moral
15	Bachillerato	1er año	El Proyecto de Vida
16	Bachillerato	2do año	Construcción de una nueva Sociedad

17	Bachillerato	3er año	Construcción de una nueva sociedad
----	--------------	---------	------------------------------------

Cuadro No 5. Hilo conductor de la materia de Religión por niveles

Elaborado por: Investigador.

Fuente: Estándares de Enseñanza Escolar.

El cuadro No 5 muestra cual es el hilo conductor de la asignatura que se expresa claramente en el documento Estándares para la educación religiosa escolar, el mismo que debe ser dirigido por el docente de Religión; de esta manera se llega a cumplir los objetivos de la clase, además es quien debe hacer que el alumno pueda tener un espacio de encuentro con Dios.

Experiencia en la clase de Religión

La experiencia en la clase de Religión se refiere al ámbito previo, durante, y después de la clase. De acuerdo a los Estándares para la educación religiosa escolar (2013)

En el ámbito escolar cada materia tiene su lugar y su tiempo en el horario lectivo; en la clase de religión cada profesor ha de crear un ámbito en el que se entrecrucen el ambiente de trabajo intelectual, la capacidad para suscitar la pregunta y la búsqueda, el rigor científico y metodológico, la capacidad de dejarse permeabilizar por el mensaje religioso conocido y la capacidad para incidir sobre la realidad desde el mensaje religioso interiorizado (p. 14).

Dentro de este tipo de catedra es muy importante los ambientes y precisamente a esto se refiere este tema, interviene los ambientes relacionados con el tema de clase y también con los tiempos litúrgicos que la Iglesia Católica se encuentre.

Materiales Escolares

Se concluye que en la clase de Religión existe una problemática real la falta de recursos didácticos adecuados para la clase, en este tema el documento Estándares para la educación religiosa escolar (2013) dice:

Con el objetivo de ofrecer una adecuada y sistemática oferta educativa en el campo de la religión católica, entendemos que poner a disposición, tanto del alumnado como del profesorado, materiales escolares dignos, pedagógicos y rigurosos, constituye un signo de normalización de la asignatura de religión católica en el currículum académico; igualmente se constituirá de esta manera como un instrumento privilegiado en el proceso de enseñanza-aprendizaje del alumnado. En efecto, estos materiales ofrecen al profesor una base sólida sobre la que instruir y hacer llegar de manera asequible, pedagógica y correcta los lineamientos aquí propuestos y sus múltiples aplicaciones; por otra parte, al alumnado le ofrece la posibilidad de seguir el trabajo académico de manera progresiva, constructiva y didáctica, de forma que tanto en el aula como en el hogar familiar puede ir trabajando los distintos aspectos y dimensiones que los referidos materiales proponen (p. 14)

Los recursos didácticos diferencian una clase aburrida y rutinaria de una hora de formación llamativa y que guste; es imprescindible que docente de Religión use recursos didácticos específicos que colaboren al proceso de enseñanza – aprendizaje dentro de la materia. Es de esta forma también que un docente puede marcar la diferencia con sus estudiantes.

El Proyecto de Vida

Dios protector y defensor del indigente

Salmo 71, 12 -19

*Él libraré al pobre que clamaba, al afligido que no tenía protector; él se apiadará del pobre y del indigente, y salvará la vida de los pobres; él rescatará sus vidas de la violencia, su sangre será preciosa a sus ojos. Que viva y que le traigan el oro de Saba, que
recen por él continuamente
y lo bendigan todo el día. Que haya trigo abundante en los campos,*

*y susurre en lo alto de los montes; que
den fruto como el Líbano,
y broten las espigas como hierba del campo (p. 760)*

Los Salmos fueron y siguen siendo la oración del pueblo de Israel, su madre, los apóstoles y los contemporáneos de Jesús que también los recitaron, en otras palabras, los Salmos son la respuesta del pueblo de Dios a su palabra. Los versos que se ha citado es una promesa de Dios Padre a un pueblo que clama porque está afligido y desconsolado.

Gutiérrez (1973) en el artículo Dios de la Vida dice:

Un gran tema en la alianza es el de la fidelidad, cualidad de Dios y al mismo tiempo exigencia suya, puesta de manifiesto precisamente a partir del pacto. El Dios de la Biblia es un Dios que establece una alianza, y al hacerlo (según lo dice reiteradamente la Escritura) se afirma y revela su verdad: Yo soy un Dios fiel (p. 21).

Dios Padre y en el Dios Hijo y Dios Espíritu Santo es una Trinidad que desde los orígenes (Génesis) estuvieron presentes; el ser humano ha sido quien a través de la historia ha sido infiel. Después del diluvio en la época de Noé el PadreDios hizo una alianza para siempre con hombre.

Gutiérrez (1973)

Yahvé rescata al pueblo y defiende al pobre. Dios se revela como el que hace justicia en favor de su pueblo, y son muchos los pasajes bíblicos que nos informan y hacen memoria de sus intervenciones liberadoras en la historia de Israel. Yahvé reconocido como Señor de los ejércitos intervienen una y otra vez para emancipar a la nación judía de la opresión extranjera. por ejemplo. cuando la rescata de la cautividad babilónica (p. 27).

Isaías 43, 14 "Así dice Yahvé que os ha rescatado, el Santo de Israel. Por nuestra causa he enviado a hacer caer todos sus cerrojos de las prisiones de Babilonia, y se volverán en ayes las hurras de las caldeas". Dios es un Dios celoso

y protector del pueblo de Israel esa fue, es, y será su voluntad. El pueblo escogido en toda su historia hasta nuestros días es un grupo de personas que dentro de su historia se puede ver que fue sometido e impuesto en muchas cosas a través de los tiempos.

Organización social del pueblo de Israel

Se diría que para entender la organización del pueblo de Israel (el pueblo escogido) se debe iniciar hablando de su origen y su desarrollo, en el libro Surgimiento del pueblo de Israel de Norman Wottwald (1993) dice:

El pueblo israelita surgió en la tierra de Canaán. En su mayoría fueron campesinos, que hicieron una coalición con otros: con nómadas pastoriles, con algunos mercenarios militares o bandas de bandoleros, con algunos artesanos trabajadores en metales y sacerdotes e intelectuales que vinieron de otras religiones (p. 187).

En la misma página escribe:

Wottwald 1993 “Este pueblo nació durante los siglos XII y XIII a.c, en un lugar preciso, histórico y geográfico, dada la ecología y la agricultura de las montañas y dadas las limitaciones de ese estilo de vida” (p. 187). El pueblo de Israel geográficamente siempre fue una región pequeña, culturalmente recibía la influencia de Grecia y siempre fueron sometidos por imperio egipcio en un inicio y después el imperio romano.

La organización social de Israel se desarrolló de la siguiente manera:

No existe ninguna religión en la tierra, ni hubo en el pasado ni habrá, que no tenga vinculación con una realidad social, verdadera o no, funciona en relación con la realidad social.

Por eso, escudriñar estrechamente la relación entre la religión y a la sociedad es más bien una obligación implícita en esa religión

Por supuesto, algunas religiones prestan menos atención a la historia, pero nuestra religión exige que la conozcamos, Esta sociedad de agricultores libres en Canaán tuvo éxito suficiente para sobrevivir casi dos siglos. La historia social del antiguo Israel puede dividirse en cinco épocas:

La época premonárquica (1200 a.C.-1000 a.C.) es la época de la formación de Israel. Aunque el relato bíblico da la impresión de un pueblo que se forma fuera del país y en poco tiempo conquista su tierra prometida.

La monarquía aparece en Israel hacia el año (1000 a.C.) Es un cambio fundamental de una sociedad sin instituciones hacia una sociedad con instituciones, de una sociedad con ideología igualitaria hacia una sociedad jerárquica. Las razones para el cambio son múltiples: diferenciaciones en la estructura social al final de la época anterior, emergencia de grupos armados como el de David, amenaza por parte de los filisteos.

Son muchos los exilios de Israel y de Judá: (722 a.C.), después de la caída de Samaría; 701 a.C., con la invasión de Senaquerib; (597 a.C.), en el contexto de la rendición de Jerusalén; (587 a.C.), después de la destrucción de la misma ciudad; (582 a.C.), después del asesinato del gobernador babilónico, el judío Godolías

En la época persa (538 a.C. - 333 a.C.) se concede a los exiliados la posibilidad de regresar y algunos grupos aprovechan la ocasión. Es evidente que en consecuencia se plantea el problema de a quién pertenece la tierra. Parece que a la larga quienes regresan superan a los que en el entre tiempo habían ocupado las tierras.

Con la época helenística (333 a.C.–64 a.C.) llega el fin del periodo cubierto por los textos del Antiguo Testamento. En el siglo III los tolomeos de Egipto dominan la región y son seguidos en el siglo II por los seléucidas de Siria. Como el centro de ambos imperios está

lejos de Jerusalén el papel del sumo sacerdote del templo Jerusalén aumenta y toma una importancia desconocida antes. Él es el único representante del pueblo (pp. 510-514).

La historia social del pueblo escogido fue un desarrollo ya que desde la esclavitud de Egipto y el sometimiento del imperio romano fueron avanzando y creciendo hasta lograr ser una región productiva, independiente que solo depende de sus aproximadamente 365 normas para vivir que se encuentra básicamente en los libros del Pentateuco.

Dimensión ética del Ecuador

Se empezará diciendo que: Torres (2015) en su obra *Ética y Moral* escribe:

sin el conocimiento y la práctica de las leyes que la moral prescribe, no puede haber entre los hombres ni paz, ni orden, ni felicidad; y en vano pretenderíamos encontrar en otra parte los verdaderos principios constitutivos y conservadores de la sociedad (p. 8).

Entonces, ¿cómo se puede alcanzar esta realización?, porque solo así una persona es feliz, desde este principio analizaremos sobre la ética en el Ecuador, se podría preguntar ¿Qué es ética? Torres (2015) al respecto opina:

“Ética es un concepto que tiene como objeto de estudio la moral” (p. 27). Y continúan diciendo:

de aquí que sea la axiología, o teoría de los valores, la que aporte una fundamentación teórica a la ética. Además, las normas a las cuales se refiere la ética son llamadas en su conjunto, Moral; de una o de otra forma todas apuntan a su valor fundamental: lo bueno (p. 29)

Para comprender mejor la diferencia entre ética y moral presentamos el siguiente gráfico:

ÉTICA	MORAL
Pensamiento filosófico. Ciencia. Es teórica, contemplativa, abstracta Busca la universalidad	Objeto de estudio del pensamiento filosófico (deontología o teoría de los deberes). Objeto de estudio de la ética Conjunto de normas, principios y valores con los que se regula a la conducta humana.
Es teórica Proporciona descripciones y explicaciones generales sobre los problemas morales	Es práctica Se ejecuta Se ejerce
Reflexión teórica Conjunto de reflexiones teóricas acerca de las obligaciones, normativas basadas en la observación de actos reales de la conducta	Modifica la propia vida Conjunto de deberes, normas y valores
Su carácter práctico o normativo se deriva de su objeto de estudio que es la moral	Es inminentemente práctica
No juzga la naturaleza buena o mala de los actos humanos	Carácter práctico y normativo
Solo aspira un bajo nivel de objetividad en los juicios de valor, para su nivel de objetividad científica es muy riguroso, severo y crítico	Es objetiva

Cuadro No 6. Diferencias entre Ética y Moral

Elaborado por: Investigador.

Fuente: Torres (2015).

En el cuadro No 6 explica las diferencias entre Ética y Moral es inherente entonces, decir que toda persona práctica un determinado tipo de ética, así la ética de un médico, la ética de un docente, o la ética personal; la definición de esta escala de valores da como origen a una moral colectiva o moral social lo que da como resultado el comportamiento de un conglomerado de personas.

Begoña – Cruz (2005) “la responsabilidad es la capacidad existente de todo sujeto activo de derecho para reconocer y aceptar las consecuencias de un hecho aceptado libremente” (p. 20) Por ello, se puede enfatizar que vivir una ética personal depende de la responsabilidad como ciudadanos, miembros de una agrupación y miembros de una familia.

En la obra *Ética y Sociedad* Ordoñez (2008) escribe:

La Ética tiene que ver con el análisis y la práctica de comportamientos adecuados y beneficiosos para los otros y para

nosotros. No puede haber beneficio personal o grupal que se lo alcance en detrimento de los niveles de vida de los otros. Si es que nos quedamos en la comprensión excluyente del grupo, generamos una visión relativa. El planteamiento ético tiene que ser abordado a nivel general, a nivel de especie (p. 20).

Desde hace alrededor de 15 años se ha venido a la sociedad ecuatoriana se ha venido una crisis de valoración de la vivencia de los valores, lo anormal inconcebible se ha hecho pan nuestro de cada día logrando que generaciones anteriores vivan con esta anomalía social.

Ordoñez (2008) escribe:

En el Ecuador de hoy, esto se ve y se vive diariamente. La honestidad, honorabilidad y pulcritud de vida son características de menor valor y de menor peso. El cinismo y la falta de pudor se han convertido en forma de acción política; por otro lado, la quiebra del sistema financiero y el salvataje bancario con todas sus implicaciones de corrupción y aprovechamiento personal. La población, en este panorama, absorta y perjudicada, es manejada por los que controlan el Estado. Y, lo más grave... la población en todos los niveles viviendo de la misma manera, repitiendo el modelo de vida de sus gobernantes. El provecho personal a cualquier precio se evidencia en todas las relaciones sociales, en la compra-venta de productos básicos en los mercados, en el pago del transporte, en el nivel educativo, en el nivel de producción (pp. 19-20)

Cabe recalcar que la escala de valores por la cual se rige la sociedad ecuatoriana hoy por hoy se encuentra viciada y todo lo que pueda hacer la persona en beneficio de otro no es comercial y tampoco actual; la sociedad ecuatoriana se ha convertido en grupo social hedonista, egocentrista e individualista.

El católico en el cargo laboral y en la vida pública.

El católico cristiano de estos tiempos tiene una gran responsabilidad social, en el Catecismo de la Iglesia Católica escribe: CIC (2013):

2401 el séptimo mandamiento prohíbe tomar o retener el bien del prójimo injustamente y perjudicar de cualquier manera al prójimo en sus bienes. Prescribe la justicia y la caridad en la gestión de los bienes terrenos y de los frutos del trabajo de los hombres. Con miras al bien común exige el respeto del destino universal de los bienes y del derecho de propiedad privada. La vida cristiana se esfuerza por ordenar a Dios y a la caridad fraterna los bienes de este mundo (Secc. 2da. Párr.1).

En todos los ámbitos de la persona siempre se debe buscar la justicia y la caridad hacia los demás sin desear la vida del prójimo, es decir Dios nos invita a vivir los preceptos cristianos que vienen desde los primeros apóstoles los cuales dieron testimonio de esta experiencia.

Además, el CIC (2013) escribe:

La apropiación de bienes es legítima para garantizar la libertad y la dignidad de las personas, para ayudar a cada uno a atender sus necesidades fundamentales y las necesidades de los que están a su cargo. Debe hacer posible que se viva una solidaridad natural entre los hombres (Secc. 2da. Párr. 2).

Se puede evidenciar que la responsabilidad social se origina desde Dios cuando en el CIC expresa que engloba todos los aspectos sociales de la convivencia de las personas, el aspecto familiar, aspecto social, y aspecto cultural.

En lo referente a la vida pública la Biblia expresa: *1 Corintios, 8, 9* “*Mas tened cuidado, no sea que esta vuestra libertad de alguna manera se convierta en piedra de tropiezo para el débil.*”. En la vida pública un católico no debe ser

escandalo más bien lograr que todos sus actos sirvan para que aporte dentro de la sociedad.

2410 las *promesas* deben ser cumplidas, y los *contratos* rigurosamente observados en la medida en que el compromiso adquirido es moralmente justo. Una parte notable de la vida económica y social depende del valor de los contratos entre personas físicas o morales. Así, los contratos comerciales de venta o compra, los contratos de arriendo o de trabajo. Todo contrato debe ser hecho y ejecutado de buena fe (Secc. 2da. Párr. 11).

Este párrafo amplio lo que se debe hacer cuando un católico da su palabra sea en el campo social o en el campo laboral, se debe decir si cuando es si y no cuando sea no, está implícito también entender que no se debe falsear sobre algún tema.

La Moral social del Ser Humano

González (2008) explica: “las funciones, procesos y factores que influyen en el aprendizaje social, así como lo complejo de sus premisas revelan lo importante del enfoque, el cual requiere atención y estudio, sin ser tratado a la “ligera” (p. 477) es por eso que se debe clasificar el desarrollo de la persona para comprender la moral de la misma, en el artículo El ser humano, modelo de un ser González 2008 escribe:

El niño hasta los seis años

Los cambios que ocurren en el crecimiento y la experiencia del niño, dan vida al desarrollo evolutivo del ser humano, es necesario destacar que los momentos, períodos o estadios de desarrollo no son aislados uno del otro, al contrario, son consecuencia del anterior y germen del posterior, existe entre ellos un hilo invisible conductor que los une, tan sólo es una forma de presentación, situación que se agudiza cuando se habla de ética, principios, valores y virtudes. Hasta los seis años existe una moral de obligación heteronomía, corresponde al período de “representación preoperativa. El niño vive

una actitud de respeto unilateral absoluto de los mayores: sus órdenes son obligatorias y la obligatoriedad es absoluta. No posee todavía la capacidad intelectual suficiente para comprender las razones abstractas de una norma general. Moral de obediencia. Las normas son vistas casi como “cosas” reales y sagradas, intocables. Toda forma de obediencia “ciega” pertenece a este tipo de moral infantil o rudimentaria. El castigo expresa la moral de la heteronomía del deber y durante este período el niño reconoce que la mentira está prohibida, aunque no sabe por qué, lo que reconoce es el castigo provocado si se miente (p. 477).

El niño de ocho-nueve años

La actitud no es solamente de conformidad con las expectativas personales y el orden social, sino de lealtad hacia él, de mantenimiento, apoyo y justificación activos del orden y de identificación con las personas o el grupo que en él participan, el buen comportamiento es aquel que complace y ayuda a los otros y recibe su aprobación. Hay una gran conformidad con las imágenes estereotipadas en relación con el comportamiento mayoritario o natural, aumento secuencial de la necesidad de igualdad y disminución gradual de las preocupaciones por la autoridad, según Piaget, el niño en esta etapa se perfila hacia la igualdad a partir de la equidad, la cual será definitiva en el estadio siguiente. Se presentan así a juicio de Piaget, cuatro problemas éticos que van desde la sanción hasta la igualdad y que reflejan las dudas y razonamientos que el niño de estas edades puede irse planteando, el tipo de razonamiento variará, dependiendo de las vivencias y orientaciones dadas por los modelos (p. 478).

Se evidencia que dentro de estas características morales un proceso de independencia que se desarrolla desde el momento que nace el Bebé hasta los nueve años. Mucho va depender de las experiencias que pueda vivir internamente dentro de su familia ya que es un elemento determinante para la vida del estudiante.

El niño de diez-once años

En esta etapa se presenta el pensamiento complejo y globalizador como forma de abordaje de la “realidad” en el niño-joven, destacándose lo siguiente: Acercamiento a la unificación de las reglas, paso de las operaciones concretas a las operaciones abstractas, comprensión unitaria de los elementos. ampliación de las perspectivas, afianzamiento e interiorización de los valores, puesta en práctica de la cooperación como intercambio entre individuos iguales, globalización de la conducta moral, pasando a la autonomía donde algunas decisiones ya no son impuestas por adultos sino que son el resultado de un consentimiento mutuo entre pares, la mentira es percibida como una falta en sí misma, y no como algo malo objeto de sanción, presencia de un igualitarismo progresivo en avance hacia la equidad (p. 478)

El niño de once/doce años

Etapa donde el ser humano pasa de niño a joven, caracterizándose por múltiples cambios, entre los cuales se destacan: Descubre la aventura de dar profundidad al sentido de la vida y afirmar su propia personalidad, se acentúan curiosidades que impulsan al niño-joven a experimentar nuevas cosas, situación menos riesgosa en la medida en que, en las etapas anteriores, se haya establecido un sólido fundamento ético, presenta la capacidad de admirar e idealizar a adultos significativos (modelos) padres, maestros, asimismo comienza a alejarse de los padres y a descubrir “otros” modelos, surge una codificación formal de las reglas, ya iniciadas en etapas anteriores, existen valores como: sinceridad y espontaneidad, se inicia la dependencia grupal y su educación, acá el niño-joven piensa que si no actúa igual a sus compañeros de grupo será rechazado aun cuando en contraposición comienza a desarrollar la individualidad, la diferencia y el “Ser” asimismo en relación con el desarrollo corporal comienza la etapa de la pubertad o preadolescencia,

produciéndose cambios profundos en la personalidad, desde el punto de vista ético, el desarrollo se perfila hacia la equidad, descubrimiento de la intencionalidad ética, las decisiones acá no son buenas y malas por el resultado sino por la intención que posean, personalización del sentido de culpa, indicios de una autonomía moral que lleva al razonamiento ético de por qué hacer el bien y evitar el mal, muestran deseos de ser útiles a los demás (solidaridad) y sensibilidad hacia los valores que muestran relación con otro, poseen sentido de responsabilidad y de justicia y de injusticia en el comportamiento de los demás hacia su persona (p. 478)

CARACTERÍSTICA	EFECTOS EN EL MODELAMIENTO DE LA MORAL
Estadio de desarrollo	Las mejoras con el desarrollo comprenden mayor atención y capacidad de procesar información, emplear estrategias, comparar el rendimiento con las representaciones mentales y adoptar motivaciones intrínsecas
Prestigio y competencia	Las consecuencias de las conductas modeladas transmiten información acerca del valor funcional. Los observadores se esfuerzan por aprender los actos que creen que necesitan realizar.
Consecuencias vicarias	Las consecuencias de los modelos transmiten información acerca de la conveniencia de la conducta y las probabilidades de los resultados. Las consecuencias valoradas motivan a los observadores. La similitud de atributos o de competencia individual convienen y fortalecen la motivación
Expectativas	Los observadores se inclinan a realizar las acciones modeladas que creen que son apropiadas y que tendrán resultados reforzantes.
Establecimiento de metas	Los observadores suelen atender a los modelos que exhiben las conductas que los ayudarán a alcanzar sus metas
Autoeficacia	Los observadores prestan atención a los modelos si creen ser capaces de aprender o realizar la conducta modelada. La observación de modelos parecidos influye en la autoeficacia (“si ellos aprenden, yo también”).

Cuadro No 7. Factores que influyen en el aprendizaje por observación para establecer la moral

Elaborado por: Investigador.

Fuente: González (2008).

En el cuadro No 7 muestra como la persona va teniendo cambios hasta adolescente que es cuando absorbe toda la información que recibe por medios de comunicación, información dentro de los hogares y redes sociales, y esto va marcando la escala de valores en que los adolescentes y jóvenes basan su modelo vida, en muchos de los casos desde los 12 años en adelante ya es tarde para modelar una moral.

Doctrina Social de la Iglesia sobre la persona.

La enseñanza de la Doctrina Social de la Iglesia (DSI) Sánchez (2009) dice: la DSI se da como un elemento esencial de la “nueva evangelización”, instrumento para promover la dignidad intrínseca del ser humano, como componente imprescindible para una completa formación cristiana y como paso fundamental para capacitar a los cristianos a asumir eficazmente su actividad social y ponerla al servicio del bien común.

En las diapositivas Formación parroquial en Doctrina Social de la Iglesia de Sánchez (2009) dice: “El mundo moderno está marcado por la ruptura entre Evangelio y cultura, tiene la urgente necesidad de una nueva evangelización, y en ella la enseñanza social de la Iglesia ocupa un lugar fundamental” (p. 2). En otro párrafo expresa:

La DSI parte del principio fundamental de la dignidad humana. La persona tiene valor absoluto, y el promover y defender los derechos y obligaciones que de dicho valor se desprenden es una exigencia para todo cristiano. Por lo tanto, la formación en DSI es una respuesta a esta exigencia de promover la identidad integral del hombre (p. 2)

Se infiere entonces que el documento de la Doctrina Social que surge desde Papa León XIII y llega hasta los tiempos del Papa Juan Pablo II busca una vida digna para toda persona sin ninguna distinción ni tampoco discriminación. Es un documento que busca generar un aporte para los regímenes políticos.

Sánchez (2009) también escribe:

La Doctrina Social de la Iglesia es teología moral, por lo que su primer objetivo será siempre orientar la conducta de las personas. Pero el objetivo no es que un fiel colabore en una determinada organización, sino que busque con su vida entera, el bien común, que sea consciente de sus derechos y deberes, que se sienta responsable

del otro, sobre todo del pobre, y que pueda vivir todos los ámbitos sociales desde su dimensión cristiana Sánchez 2009

En el documento *Gaudium et Spes* (GS) dice:

Los cristianos todos deben tener conciencia de la vocación particular y propia que tienen en la comunidad política; en virtud de esta vocación están obligados a dar ejemplo de sentido de responsabilidad y de servicio al bien común, así demostrarán también con los hechos cómo pueden armonizarse la autoridad y la libertad, la iniciativa personal y la necesaria solidaridad del cuerpo social, (...). Los partidos políticos deben promover todo lo que a su juicio exige el bien común; nunca, sin embargo, está permitido anteponer intereses propios al bien común. Hay que prestar gran atención a la educación cívica y política, que hoy día es particularmente necesaria para el pueblo, y, sobre todo para la juventud, a fin de que todos los ciudadanos puedan cumplir su misión en la vida de la comunidad política. *Gaudium et Spes* 75

Este párrafo del documento (GS) específica sobre el servicio al bien común como una opción primordial de toda persona para el prójimo (próximo), es decir, para toda persona que esté a nuestro alrededor.

Naturaleza Social del Ser Humano

La vida social del ser humano es de inmensa importancia para el desarrollo como persona, sobre este tema en el artículo: Los Fundamentos de un nuevo paradigma de seguridad social desde la perspectiva de la dignidad de la persona humana de González (2018) expresa:

El orden social y su progresivo desarrollo deben en todo momento subordinarse al bien de la persona, ya que el orden real debe someterse se al orden personal y no al contrario. Porque el principio, el sujeto y el fin de todas las instituciones sociales es y debe ser la

persona humana, la cual, por su misma naturaleza, tiene absoluta necesidad de la vida social. (Secc. 2 Párr. 15)

Es claro este párrafo citado al expresar que todo ser humano (persona) es necesario que tenga una vida social, nadie puede decir que puede desarrollarse culturalmente, socialmente, y profesionalmente solo o aislado.

En el artículo Filosofía de la naturaleza Humana de Marcos (2005) escribe:

La ubicación social del ser humano hace que esté sometido no sólo a las leyes naturales, físicas, sino también a una serie de leyes emanadas de la sociedad, que podemos juzgar como convencionales. En este sentido, naturaleza se opone a convención. De nuevo, podríamos considerar que el ser humano es tal en la medida en que se comporta conforme a tales convenciones y también en la medida en que tales convenciones progresan hasta recoger lo que hoy llamamos derechos humanos (p. 186).

Se debe expresar que los derechos humanos no solo son una lista de retribuciones personales y sociales, más bien es un caminar en base a la adaptación de normas que emana la sociedad para una convivencia sana dentro de un grupo de personas; es una forma de que los seres humanos tengan derechos, pero también obligaciones.

CAPITULO II

DISEÑO METODOLÓGICO

Enfoque y diseño de la investigación

Es primordial definir el enfoque que establece esta investigación, las pautas para resolver un problema de investigación. Es por ello que este estudio está basado en un enfoque cuantitativo que tiene relación con los objetivos planteados, como refiere Flores 2008: “el diseño detalla las acciones concretas y minuciosas que suponen un carácter técnico metodológico riguroso no exento de creatividad unido a las características propias de la ciencia”. (p. 38)

De acuerdo a lo citado, se puede indicar que diseño metodológico de una investigación es la sección donde se enuncia acciones muy concretas sobre el tema investigado, pero además participa también la capacidad de organizar datos que la misma cátedra nos aporta.

Es descriptivo debido a que, en esta investigación, busca describir propiedades, características y atributos importantes de la situación a investigar y relata características propias de la metodología que se está investigando, además de mencionar la problemática que se presenta en este trabajo investigativo.

Se refiere al estudio como bibliográfico-documental puesto que para su desarrollo que se ha llevado a cabo una exhaustiva revisión literaria. Tomando en cuenta fuentes de información disponibles en repositorios nacionales e internacionales, marco legal vigente y artículos de revistas de alto impacto sobre el tema planteado.

Por último, se considera como explicativa, Guzmán (2013) dice:

se encarga de buscar el porqué de los hechos mediante el establecimiento de relaciones causa-efecto. En este sentido, los estudios explicativos pueden ocuparse tanto de la determinación de las causas (investigación postfacto), como de los efectos (investigación experimental), mediante la prueba de hipótesis. Sus resultados y conclusiones constituyen el nivel más profundo de conocimientos (p.4)

Se puede decir en conclusión que estos tipos de investigación están dirigidos a responder a las causas de los eventos, sucesos, y acciones que se presentan dentro de la clase de Enseñanza Religiosa marcadas por determinadas características que se ha analizado en la introducción de la presente investigación.

Descripción de la población y contexto de investigación

La investigación se desarrolla dentro del contexto del Estado ecuatoriano, bajo la normativa de la Constitución y del Ministerio de Educación. Específicamente en la Unidad Educativa “Santa María Eufrasia”, ubicada en el Distrito Metropolitano de Quito; perteneciente Distrito 5 a la Zona 9 de educación (Pichincha), de sostenimiento particular dentro del régimen sierra. Atiende a una población de educativa de niños, niñas y adolescentes del sector norte de la ciudad de Quito, caracterizado por una oferta educativa que brinda una educación de calidad enriquecida por los valores del Evangelio.

La Institución Educativa está conformada en la actualidad por 1114 estudiantes y 52 docentes calificados en las diferentes áreas del conocimiento, los mismos que están organizados en una sección Matutina. Actualmente, dentro de su oferta educativa, cuenta con Nivel Inicial, Preparatoria, Educación General Básica, Bachillerato General Unificado en Ciencias y Bachilleratos Técnicos con sus correspondientes especializaciones: Instalaciones, Equipos.

Para efectos del presente estudio se ha considerado una población de 71 individuos conformada por estudiantes de Segundo Año de Bachillerato y 5 docentes que imparten las asignaturas de Enseñanza Religiosa Escolar.

Cuadro N° 8. Población

UNIDADES DE OBSERVACIÓN	No.	PORCENTAJE	
Docentes	Mujeres	3	60
	Hombres	2	40
Estudiantes de Segundo año de secundaria.	Mujeres	60	84,5
	Hombres	11	15,4
TOTAL	71	100,00	

Elaborado por: Investigador.

Fuente: Registros Unidad Educativa

Por tratarse de una población finita y que no supera el límite permitido (≤ 300) se puede considerar trabajar con la totalidad de individuos.

Proceso de recolección de datos

Para la recolección de los datos se aplicó dos encuestas dirigidas a estudiantes y docentes, el instrumento cuestionario para los docentes estuvo constituido por diez (15) preguntas relacionadas con las variables independiente, para la variable dependiente el instrumento cuestionario fue de (13) preguntas. Para la construcción de dicho instrumento se elaboró las matrices de operacionalización de variables, las mismas que garantizarán una medición válida y confiable de las variables de estudio.

Cuadro N° 9. Operacionalización de la Variable Independiente

VARIABLE	DIMENSIÓN	INDICADOR	PREGUNTA	TÉCNICA	INSTRUMENTO
INDEPENDIENTE					
Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP)	Epistemología del ABP	Orígenes y fundamentos teóricos	1. ¿Utilizo material lúdico para explicar la Epistemología del aprendizaje basado en Proyectos (ABP)?	Encuesta	Cuestionario
		El Aprendizaje Basado en Proyectos es un modelo de aprendizaje			
	Ejes principales del ABP	Pensamiento crítico	2. ¿Motivo al estudiante a desarrollar argumentos válidos sobre el tema que se está investigando?		
		en el que los estudiantes construyen, planean, implementan y evalúan proyectos que tienen aplicación	3. ¿La planificación curricular permite que el estudiante se interese por la lectura?		
		4. ¿Empleo estrategias interactivas (lluvia de ideas, estructura de			
		Comunicación	argumentos, indicios, etc.)?		
en el mundo real más allá del aula de clase (Blank, 1997; Dickinson, et al, 1998; Harwell, 1997)	Colaboración	5. ¿Aplico metodologías como: ABP, aula invertida, ¿método pastoral en los contenidos?			
Características del ABP	Integración de las diversas áreas del conocimiento.	6. ¿Implemento la interdisciplinariedad para integrar contenidos que generen proyectos			

desarrollan actividades de aprendizaje interdisciplinarias, de largo plazo y centradas en el estudiante.

Desarrollo de una conciencia de interculturalidad	7. ¿Provoco la conciencia de la interculturalidad y aceptación mediante mis acciones? 8. ¿Organizo grupos de trabajo y asigno roles de participación?
Socialización empática con las personas	9. ¿Al implementar la metodología del ABP empiezo creando una necesidad?
Socialización empática con las personas	10. ¿Desarrollo proyectos de investigación para solucionar una problemática?
Fases del ABP	
Planeación	11. ¿Elaboro el proceso del proyecto con interdisciplinaria?
Orientación	12. ¿Establezco claramente los lenguajes: bíblico, doctrinal, litúrgico, ¿moral dentro de la planificación del proyecto?
Recolección de datos	13. ¿Implemento una rúbrica de evaluación que califique los pasos de elaboración del proyecto mediante a una puntuación determinada?
Análisis de Datos	
Actores Educativos en el ABP	
Docente	14. ¿Permito que el estudiante sea el protagonista del proyecto?
Alumno	15. ¿Vinculo a la Padres de Familia en el desarrollo del proyecto?
Padres de Familia	

Elaborado por: Investigador.

Fuente: Investigador

Cuadro N° 10. Operacionalización de la Variable Dependiente

VARIABLE	DIMENSIÓN	INDICADOR	PREGUNTA	TÉCNICA	INSTRUMENTO
DEPENDIENTE ENSEÑANZA RELIGIOSA La educación integral de los niños, adolescentes y jóvenes de nuestro país constituye una preocupación esencial de nuestra Iglesia. Papa Benedicto XVI	Aprendizajes básicos en la Religión	Saber comprender.	1. ¿Soy generoso con el que necesita mi ayuda o colaboración?	Encuesta	Cuestionario
		Saber dar razón de la fe	2. ¿Invito a mi familia en casa a orar 2 veces a la semana?		
		Saber integrar fe y vida	3. ¿Reflexiono el mensaje de la Biblia 2 veces a la semana para mi crecimiento personal?		
		Saber aplicar a la realidad	4. ¿Defiendo los valores del Evangelio compartiendo el pan con el necesitado?		
	Elementos en la clase Religión	Lenguajes	5. ¿Demuestro ser una persona de paz respetando la opinión del otro? 6. ¿Comprendo los lenguajes bíblico, doctrinal, litúrgico, y moral que se usan dentro de la clase de religión?		
		Alumno	7. ¿Soy colaborador como estudiante dentro de la hora de Religión y aprovecho de cada uno de los mensajes, verdades y experiencias que imparte el profesor?		
		Docente	8. ¿Mi profesor en clase, es guía y facilitador de la misma?		
		Experiencia en la clase de Religión	9. ¿Es para mí como estudiante una vivencia motivadora la clase de Religión?		

	Materiales Escolares	10. ¿Dentro de la clase de Religión trabajo con materiales didácticos que me ayuden a comprender el mensaje que tiene Dios para mí?
El Proyecto de Vida	Dios protector y defensor del indigente. Organización social del pueblo de Israel. <u>Dimensión ética de del Ecuador</u>	11. ¿Asumo responsablemente derechos y deberes como ciudadano ecuatoriano o como cristiano católico, hijo de Dios?
	El católico en el cargo laboral y en la vida pública. La Moral social del Ser Humano	12. ¿Demuestro por medio de mis acciones compromiso y vocación para con el servicio al prójimo?
	Doctrina Social de la Iglesia sobre la persona. Naturaleza Social del Ser Humano	13. ¿Vivo las características de fraternidad, bondad, y solidaridad con los demás dentro las comunidades a las que pertenezco: ¿Colegio, familia, parroquia?

Elaborado por: Investigador.

Fuente: Investigador

El diseño del instrumento para la recolección de datos consideró una escala de Likert, Fabila 2012 escribe sobre el tema:

Este método de recolección posibilita la obtención de información variada sobre los sujetos, desde datos muy objetivos y específicos como edad, estado civil, lugar de origen, etc., hasta información más compleja y subjetiva que requiere una mayor elaboración de la persona interrogada, como son sus percepciones, actitudes, representaciones, preferencias, opiniones, a las que se accede a través de “lo dicho” o la expresión de la persona (p. 33)

La ponderación o puntaje que se asigna de acuerdo a la afirmación es: (4) Siempre, (3) Casi Siempre, (2) A veces y (1) Nunca.

Una vez elaborado el instrumento se ha procedido a determinar su validez a través de Juicio de Expertos, para este efecto se contó con el apoyo de un docente investigador de la Pontificia Universidad Católica del Ecuador para la variable independiente y una docente hermana religiosa relacionado con la variable dependiente. La valoración del cuestionario fue de forma cualitativa mediante el formato especificado en el Anexo 1, el mismo que considera los siguientes criterios de validación generales: a) El instrumento contiene instrucciones claras y precisas para su llenado, b) La escala propuesta para medición es clara y pertinente, c) Los ítems permiten el logro de los objetivos de investigación, d) Los ítems están distribuidos en forma lógica y secuencial, y; e) Si el número de ítems es suficiente para la investigación.; mientras que, los criterios de validación específicos fueron: a) Claridad en la redacción, b) Presenta coherencia interna, c) Libre de inducción a respuestas, d) Lenguaje culturalmente pertinente, e) Mide la variable de estudio y; f) Si se recomendaba eliminar o modificar el ítem.

Con referencia a la confiabilidad se ejecutó una encuesta piloto con la participación de diez (10) estudiantes y tres (3) docentes con la finalidad de obtener el Alfa de Cronbach. Según el cálculo en el Excel el resultado de fiabilidad para el cuestionario de estudiantes es 0, 868 y para el cuestionario de docentes es

0,834, valores que se mantienen dentro de los parámetros óptimos (de 0,80 a 0,90) y garantizan la aplicación del instrumento.

Cuadro N° 11. Alfa de Cronbach estudiantes

ALFA DE CRONBACH	N° DE ELEMENTOS
0.868	10

Elaborado por: Investigadora.

Fuente: Cuestionario dirigido a estudiantes.

Cuadro N° 12. Alfa de Cronbach docentes

ALFA DE CRONBACH	N° DE ELEMENTOS
0.834	3

Elaborado por: Investigador.

Fuente: Cuestionario dirigido a docentes.

Con la autorización de la máxima autoridad de la Institución Educativa se procede a aplicar la encuesta dirigida a estudiantes de Segundo Año de Bachillerato y docentes de las asignaturas de Enseñanza Religiosa a través de un formulario elaborado en una hoja.

Análisis de resultados

Al tener todos los datos recopilados se hizo una revisión general con la finalidad de organizar y verificar que no se tenga datos erróneos o vacíos. Posteriormente, utilizando Excel se realizó un análisis de frecuencias y porcentajes por cada ítem, el mismo que se presenta en formato de cuadros y gráficas.

Cuestionario para estudiantes

Los ítems generales permiten conocer que en la investigación participaron 71 estudiantes, distribuidos en dos paralelos A y B, Los resultados evidencian una mayor participación del estudiantado.

Cuadro N° 13. Población Encuestada

PARALELOS	ESTUDIANTES	PORCENTAJE	PORCE. ACUMULADO
2do Bachillerato A	36	50.7%	50.7%
2do Bachillerato B	35	49.2%	49.2%
TOTAL	71	100%	100%

Elaborado por: Investigador.

Fuente: Investigación propia.

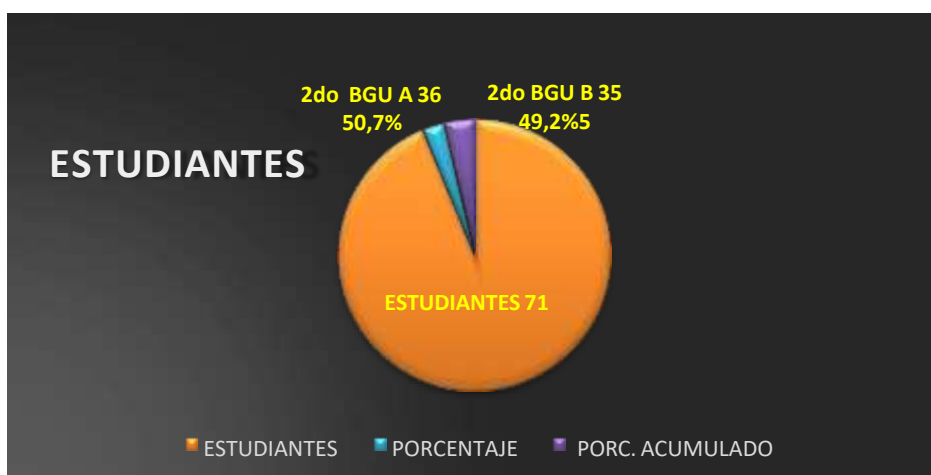


Gráfico No 4. Población Encuestada

Elaborado por: Investigador.

Fuente: Investigación Propia.

Cuadro N° 14. Docentes Encuestados

PARALELOS	DOCENTES	PORCENTAJE	PORCE. ACUMULADO
2do Bachillerato A	3	60%	3
2do Bachillerato B	2	40%	2
TOTAL	5	100%	5

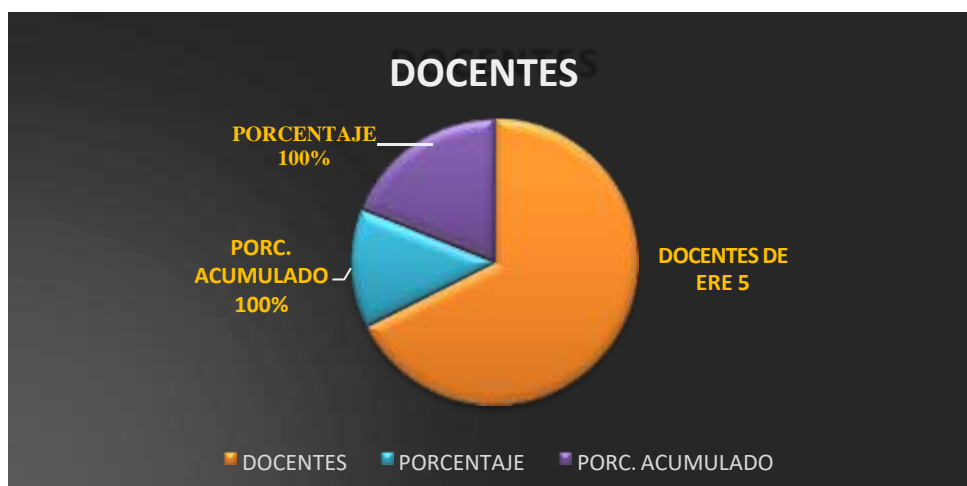


Gráfico No 11. Docentes encuestados

Elaborado por: Investigador. Fuente: Investigación Propia.

Por otro lado, con relación a la edad de los participantes se puede mencionar que oscila entre los 16 y 17 años.

Cuadro N° 15. Rango de edad

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje Válido	Porcentaje Acumulado
16 años	60	84.5	84.5	60
17 años	11	15.4	15.4	11
Total	71	100,0	100,0	71

Elaborado por: Investigador.

Fuente: Cuestionario dirigido a estudiantes.



Gráfico No 12. Rango de edad de los estudiantes

Elaborado por: Investigadora.

Fuente: Encuesta estudiantes.

Cuestionario para Estudiantes

Pregunta 1.- ¿Soy generoso con el que necesita de mi ayuda y colaboración?

Cuadro N° 16. Pregunta 1. Estudiante

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje Válido	Porcentaje Acumulado
Siempre	29	40,8	40,8	29
Casi siempre	30	42,2	42,2	30
Nunca	4	5,6	5,6	4
A veces	8	11,2	11,2	8
Total	71	100,0	100,0	71

Elaborado por: Investigador.

Fuente: Cuestionario dirigido a estudiantes.



Gráfico No. 13 Resultados estudiantes pregunta 1.

Elaborado por: Investigador.

Fuente: Encuesta estudiantes.

De acuerdo a los resultados obtenidos en el Cuadro N° 16, el 42,2% de estudiantes señala que casi siempre son generosos con el que necesita, el 40,8% siempre, el 11,2 % a veces y el 5,6 % nunca. Esta información evidencia que hay una necesidad de afianzar dentro de la Enseñanza Religiosa el valor de la generosidad con el necesitado como una obra primordial dentro de los preceptos del Evangelio, además existe un porcentaje que llega al 5,6% que no practica, o no conoce la práctica de ayudar.

Pregunta 2.- ¿Invito a mi familia en casa a orar 2 veces a la semana?

Cuadro N° 17. Pregunta 2. Estudiante

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje Válido	Porcentaje Acumulado
Siempre	3	4,2	4,2	3
Casi siempre	4	5,6	5,6	4
Nunca	50	70,4	70,4	50
A veces	14	19,7	19,7	14
Total	71	100,0	100,0	71

Elaborado por: Investigador.

Fuente: Cuestionario dirigido a estudiantes.



Gráfico No 14. Resultados estudiantes pregunta 2.

Elaborado por: Investigador.

Fuente: Encuesta estudiantes.

En concordancia con los resultados obtenidos en el Cuadro No 17, el 70,4 % de estudiantes señala que nunca hace oración en familia y el 19,7 % respondieron este ítem con la categoría a veces, el 4,2% siempre, y el 5,6% casi siempre. Lo que significa que no hay concordancia entre lo que se enseña en la clase de Enseñanza Religiosa y lo que se practica en cada uno de los hogares de los estudiantes.

Pregunta 3.- ¿Reflexiono el mensaje de la Biblia 2 veces a la semana para mi crecimiento personal?

Cuadro N° 18. Pregunta 3. Estudiante

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje Válido	Porcentaje Acumulado
Siempre	4	5,6	5,6	4
Casi siempre	3	4,2	4,2	3
Nunca	48	67,6	67,6	48
A veces	16	22,5	22,5	16
Total	71	100,0	100,0	71

Elaborado por: Investigadora.

Fuente: Cuestionario dirigido a estudiantes.

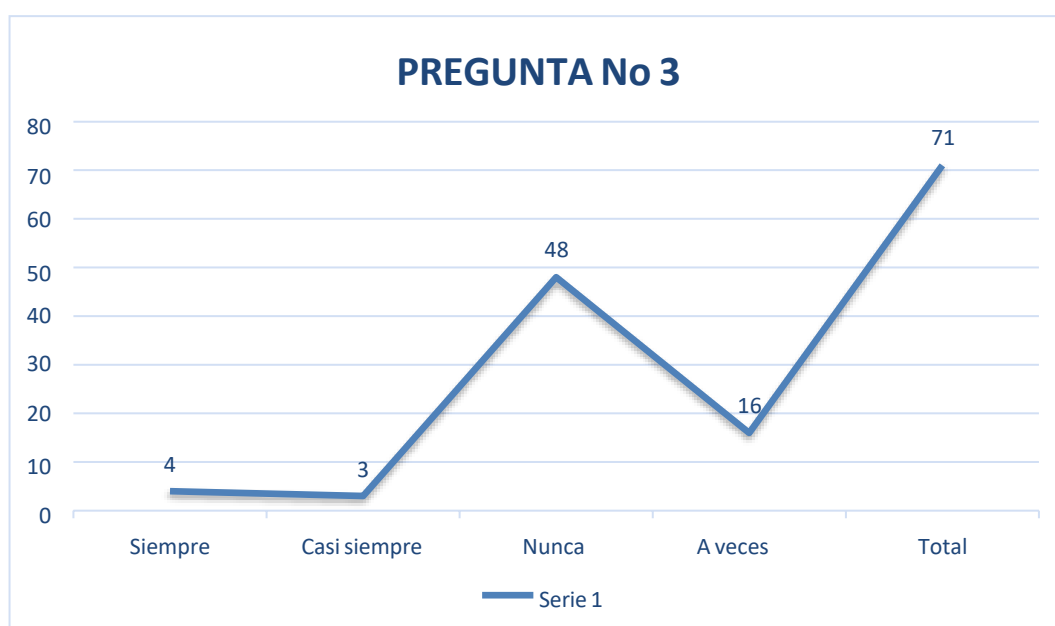


Gráfico No 15. Resultados estudiantes pregunta 3.

Elaborado por: Investigador.

Fuente: Encuesta estudiantes.

Según los resultados obtenidos en el Cuadro No 18, el 67,6 % de estudiantes señala que nunca reflexiona la Biblia 2 veces por semana, el 22,5 % a veces, el 5,6 % siempre y el 4,2 % casi siempre. Por lo que se puede inferir que, la clase de Enseñanza Religiosa se ha convertido solo en un contenido teórico que es evaluada por examen. Y no es una práctica diaria cuyo objetivo es cambiar vida de los estudiantes.

Pregunta 4.- ¿Defiendo los valores del Evangelio compartiendo el pan con el necesitado?

Cuadro N° 19. Pregunta 4. Estudiantes

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje Válido	Porcentaje Acumulado
Siempre	13	18,3	18,3	13
Casi siempre	21	29,5	29,5	21
Nunca	12	16,9	16,9	12
A veces	25	35,2	35,2	25
Total	71	100,0	100,0	71

Elaborado por: Investigador.

Fuente: Cuestionario dirigido a estudiantes.



Gráfico No 16. Resultados estudiantes pregunta 4.

Elaborado por: Investigadora.

Fuente: Encuesta estudiantes.

Los resultados que se encuentran en el Cuadro No 19, advierten que el 35,2% de estudiantes señalan que a veces comparten el pan con necesitado, el 29,5% casi siempre, el 18,3 % siempre y el 19.6 % nunca. Cifras que permiten interpretar que en la clase de Enseñanza Religiosa el docente debe planificar actividades más vivenciales para bajar el porcentaje de 16, 9% estudiantes que nunca hacen una vivencia de los valores basados en el Evangelio, tomando en cuenta que la unidad educativa donde se ha realizado la presente investigación es católica, el porcentaje que corresponde al ítem nunca es alto porque sobrepasa del 8% registro que sería óptimo.

Pregunta 5.- ¿Demuestro ser una persona de paz respetando la opinión del otro?

Cuadro N° 201. Pregunta 5. Estudiante

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje Válido	Porcentaje Acumulado
Siempre	19	26,7	26,7	19
Casi siempre	23	32,3	32,3	23
Nunca	17	23,9	23,9	17
A veces	12	16,9	16,9	12
Total	71	100,0	100,0	71

Elaborado por: Investigador.

Fuente: Cuestionario dirigido a estudiantes.

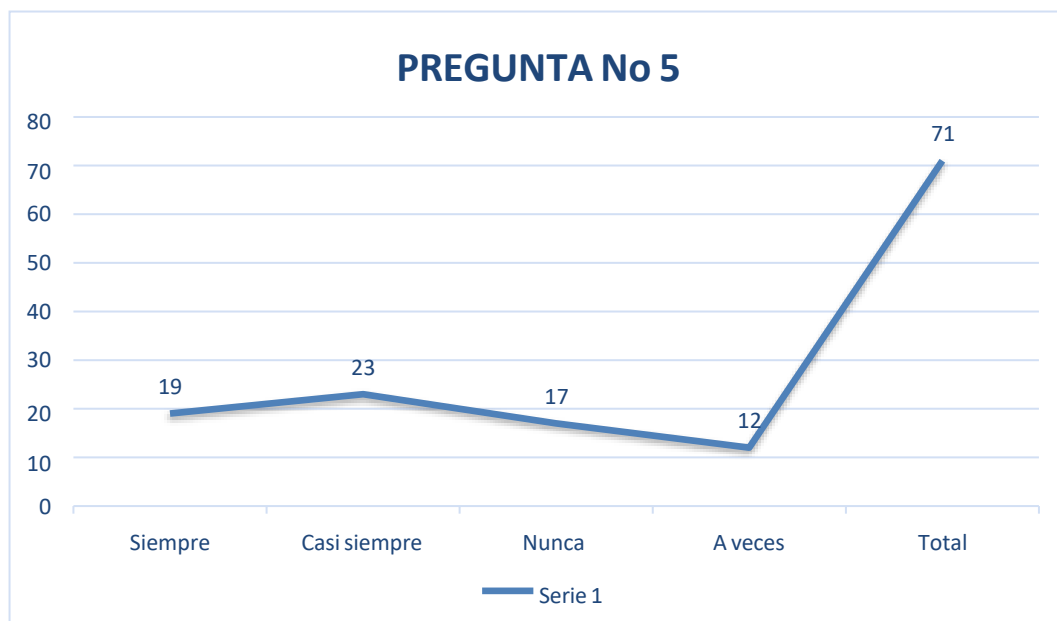


Gráfico No 5. Resultados estudiantes pregunta 5.

Elaborado por: Investigador.

Fuente: Encuesta estudiantes.

Con base en la información emanada del Cuadro No 20, el criterio de los estudiantes, el 32,3% señala que casi siempre maneja con criterio la paz con los demás respetando la opinión del otro, se tiene un 26,7 % que selecciona la categoría siempre, un 23,9 selecciona nunca, y un 16,9% selecciona a veces. Lo que demuestra que existe una mayoría de estudiantes (32.3%) que no tienen una moderación en vivir la paz con el otro, también se debe señalar que el 23,9% de estudiantes que señalan que nunca viven la paz con el otro se da por cantidad de información que reciben por medio de redes sociales y medios de comunicación; dentro de la clase de Enseñanza Religiosa se debe tomar muy en cuenta este porcentaje.

Pregunta 6.- ¿Comprendo los lenguajes bíblico, doctrinal, litúrgico, y moral que se usan dentro de la clase de religión?

Cuadro N° 21. Pregunta 6. Estudiante

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje Válido	Porcentaje Acumulado
Siempre	11	15,4	15,4	11
Casi siempre	16	22,5	22,5	16
Nunca	17	23,9	23,9	17
A veces	27	38,0	38,0	27
Total	71	100,0	100,0	71

Elaborado por: Investigadora.

Fuente: Cuestionario dirigido a estudiantes.



Gráfico No 6. Resultados estudiantes pregunta 6.

Elaborado por: Investigador.

Fuente: Encuesta estudiantes.

Según el Cuadro No 21 el 38 % de estudiantes señala que a veces comprende los lenguajes bíblico, doctrinal, litúrgico, y moral que se usan dentro de la clase de religión, el 23,9% nunca, el 22,5% casi siempre y el 15,4% siempre. Siendo el 38% que corresponde al ítem a veces, es preocupante evidenciar que dentro de las clases de Enseñanza Religiosa no hay una planificación de parte de los docentes para que los estudiantes interioricen y vivan los lenguajes bíblico, doctrinal, litúrgico y moral que son propios de Iglesia Católica. En otro enfoque el 23,9% expresa que no comprende estos lenguajes y es una necesidad imperante atender a este grupo de estudiantes.

Pregunta 7.- ¿Soy colaborador como estudiante dentro de la hora de Religión y aprovecho de cada uno de los mensajes, verdades y experiencias que imparte el profesor?

Cuadro N° 22. Pregunta 7. Estudiante

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje Válido	Porcentaje Acumulado
Siempre	11	15,4	15,4	11
Casi siempre	25	35,2	35,2	25
Nunca	6	8,4	8,4	6
A veces	29	40,8	40,8	29
Total	71	100,0	100,0	71

Elaborado por: Investigadora.

Fuente: Cuestionario dirigido a estudiantes.

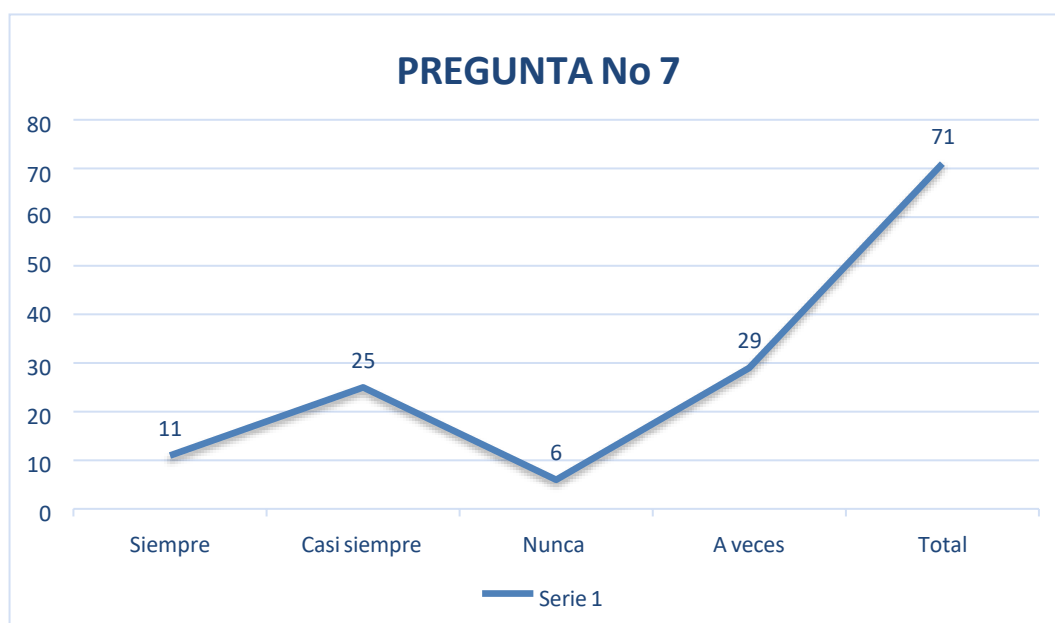


Gráfico No 19. Resultados estudiantes pregunta 7.

Elaborado por: Investigadora.

Fuente: Encuesta estudiantes.

Considerando la información que emana del Cuadro No 22, el criterio de los estudiantes, el 40,8% responde que a veces son colaboradores dentro de la hora de Religión y aprovecha de cada uno de los mensajes, verdades y experiencias que imparte el profesor, además que un 35,2% expresa que casi siempre, un 15,4% siempre y un 8,4% nunca podemos inferir que siendo la mayoría de estudiantes que indican a veces son colaboradores y aprovechan los conocimientos que se imparten en las clases de Enseñanza Religiosa, se deben corregir algunos puntos dentro de la planificación micro curricular, y la metodología de enseñanza para que este porcentaje baje.

Pregunta 8.- ¿Mi profesor en clase, es guía y facilitador de la misma?

Cuadro N° 23. Pregunta 8. Estudiante

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje Válido	Porcentaje Acumulado
Siempre	35	49,2	49,2	35
Casi siempre	21	29,5	29,5	21
Nunca	2	2,8	2,8	2
A veces	13	18,3	18,3	13
Total	71	100,0	100,0	71

Elaborado por: Investigador.

Fuente: Cuestionario dirigido a estudiantes.



Gráfico No 20 Resultados estudiantes pregunta 8.

Elaborado por: Investigador.

Fuente: Encuesta estudiantes.

De acuerdo a la información del Cuadro No 23 el criterio de la mayoría de estudiantes, el 49,2% indica que el docente de Enseñanza Religiosa si es guía y facilitador de la misma, un 29,5% expresa casi siempre, un 18,3% a veces y un 2,8% nunca. Resultados que permiten inferir que es bueno el resultado obtenido como guía de los estudiantes, se debe mejorar en el aspecto metodológico dentro de las clases de Enseñanza Religiosa

Pregunta 9.- ¿Es para mí como estudiante una vivencia motivadora la clase de Religión?

Cuadro N° 24. Pregunta 9. Estudiante

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje Válido	Porcentaje Acumulado
Siempre	8	11,2	11,2	8
Casi siempre	19	26,7	26,7	19
Nunca	13	18,3	18,3	13
A veces	31	43,6	43,6	31
Total	71	100,0	100,0	71

Elaborado por: Investigador.

Fuente: Cuestionario dirigido a estudiantes.

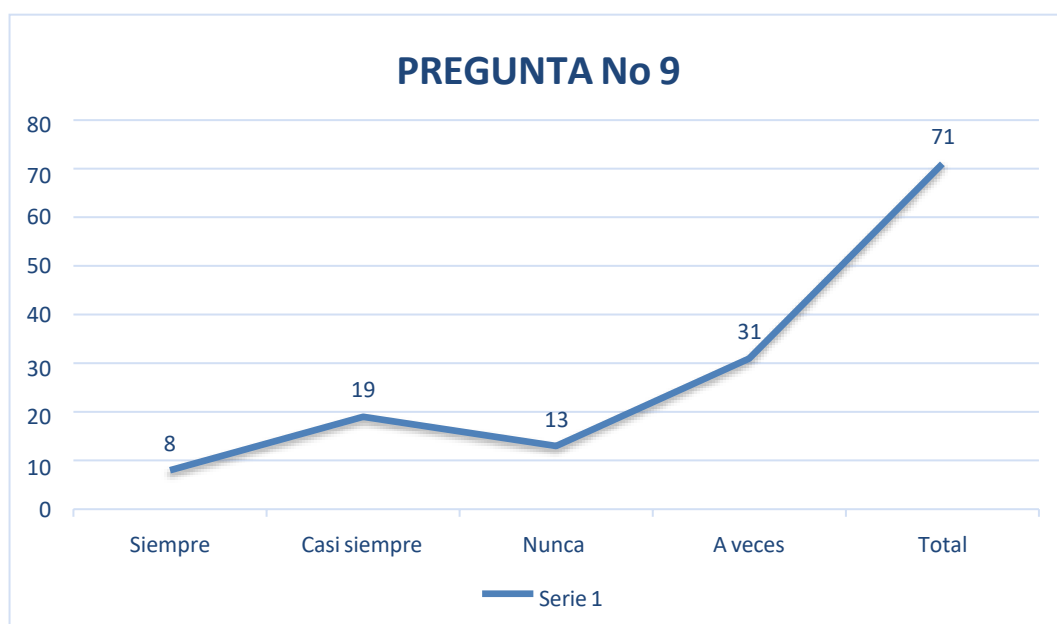


Gráfico No 21. Resultados estudiantes pregunta 9.

Elaborado por: Investigador.

Fuente: Encuesta estudiantes.

Con base en la información recabada del Cuadro No 24, el 43,6% de estudiantes responde que a veces es una vivencia motivadora la clase de Religión y un 26,7% casi siempre, un 18,3% nunca y un 11,2% siempre. Siendo la mayoría de estudiantes que tiene este criterio significa que la Enseñanza Religiosa en esta institución educativa no está enfocada hacia lograr que los estudiantes por si solos se acerquen por fe a Dios, ya que existe un 43,6% declara que a veces tienen una vivencia, y un 18,3% que nunca tienen una vivencia en las clases de Enseñanza Religiosa.

Pregunta 10.- ¿Dentro de la clase de Religión trabajo con materiales didácticos que me ayuden a comprender el mensaje que tiene Dios para mí?

Cuadro N° 25. Pregunta 10. Estudiante

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje Válido	Porcentaje Acumulado
Siempre	10	14,0	14,0	10
Casi siempre	21	29,5	29,5	21
Nunca	14	19,7	19,7	14
A veces	26	36,6	36,6	26
Total	71	100,0	100,0	71

Elaborado por: Investigador.

Fuente: Cuestionario dirigido a estudiantes.



Gráfico No 22. Resultados estudiantes pregunta 10.

Elaborado por: Investigador.

Fuente: Encuesta estudiantes.

Los resultados obtenidos en el Cuadro No 25 demuestran que el 36,6 % de los estudiantes indican que solamente a veces trabaja con materiales didácticos que ayuden a comprender el mensaje que tiene Dios en la clase de Enseñanza Religiosa; otra cifra que llama la atención es que el 29,5 % responden casi siempre, el 19,7% responde nunca, el 14% responde siempre. Lo que significa que la mayoría de estudiantes tiene un escaso aprendizaje de las destrezas en cada clase.

Pregunta 11.- ¿Asumo responsablemente derechos y deberes como ciudadano ecuatoriano o como cristiano católico, hijo de Dios?

Cuadro N° 26. Pregunta 11. Estudiante

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje Válido	Porcentaje Acumulado
Siempre	27	38.0	38.0	27
Casi siempre	32	45.0	45.0	32
Nunca	2	2,8	2,8	2
A veces	10	14,0	14,0	10
Total	71	100,0	100,0	71

Elaborado por: Investigador.

Fuente: Cuestionario dirigido a estudiantes.

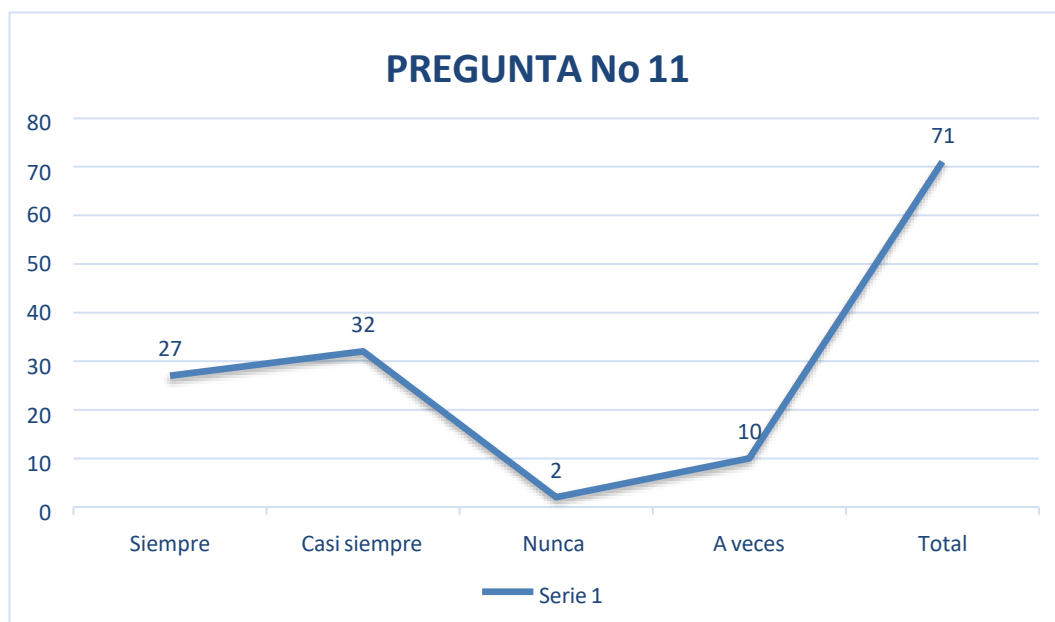


Gráfico No 23. Resultados estudiantes pregunta 11.

Elaborado por: Investigador.

Fuente: Encuesta estudiantes.

Los resultados obtenidos en el Cuadro No 26 demuestran que el 45% de los estudiantes indican casi siempre asumen responsablemente derechos y deberes como ciudadano ecuatoriano o como cristiano católico; el 38 % responden que siempre, el 14% a veces, y el 2,8% nunca. Lo que significa que un 83% de estudiantes asumen en hechos de vida el compromiso de ser testigos del Evangelio u buenos ciudadanos.

Pregunta 12.- ¿Demuestro por medio de mis acciones compromiso y vocación para con el servicio al prójimo?

Cuadro N° 27. Pregunta 12. Estudiante

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje Válido	Porcentaje Acumulado
Siempre	20	28,1	28,1	20
Casi siempre	26	36,6	36,6	26
Nunca	6	8,4	8,4	6
A veces	19	26,7	26,7	19
Total	71	100,0	100,0	71

Elaborado por: Investigador.

Fuente: Cuestionario dirigido a estudiantes.

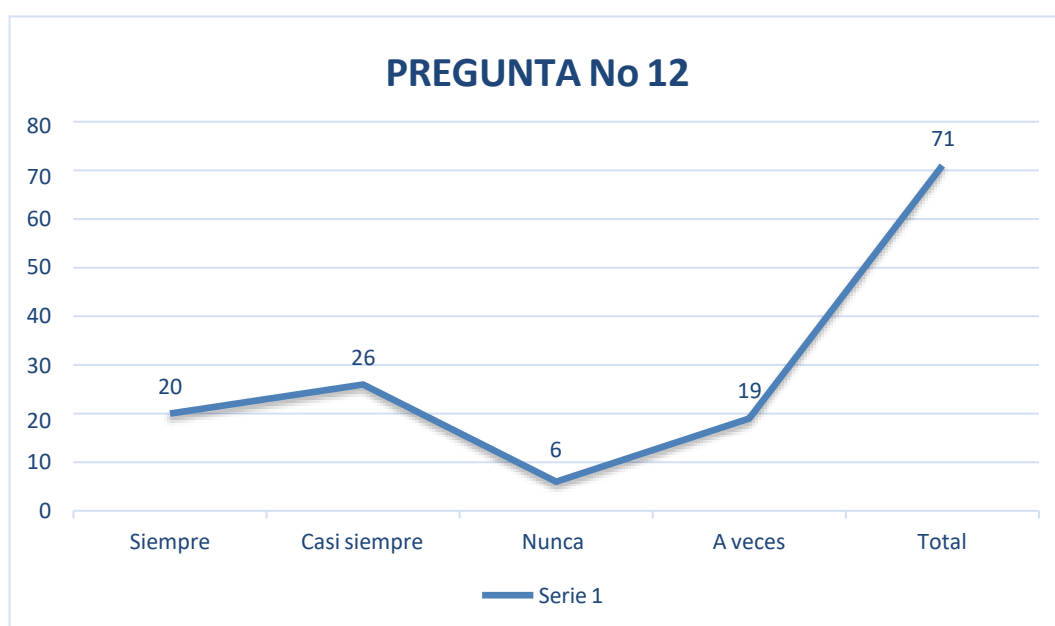


Gráfico No 24. Resultados estudiantes pregunta 12.

Elaborado por: Investigador.

Fuente: Encuesta estudiantes.

Los resultados obtenidos en el Cuadro No 27 demuestran que el 36,3 % de los estudiantes responden que casi siempre tienen acciones de servicio a los demás; el 28,1 % responden siempre, el 26,7% responden a veces y el 8,4% responden nunca. Lo que significa que existen un alto porcentaje de estudiantes que tienen una escasa concientización del servicio hacia los demás como una acción cristiana, esto se refleja en la respuesta a los ítems a veces y nunca.

Pregunta 13.- ¿Vivo las características de fraternidad, bondad, y solidaridad con los demás dentro las comunidades a las que pertenezco: ¿Colegio, familia, parroquia?

Cuadro N° 28. Pregunta 13. Estudiante

Respuesta	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje Válido	Porcentaje Acumulado
Siempre	29	40,8	40,8	29
Casi siempre	22	30,9	30,9	22
Nunca	6	8,4	8,4	6
A veces	14	19,7	19,7	14
Total	71	100,0	100,0	71

Elaborado por: Investigador.

Fuente: Cuestionario dirigido a estudiantes.



Gráfico No 25 Resultados estudiantes pregunta 13.

Elaborado por: Investigador.

Fuente: Encuesta estudiantes.

Los resultados obtenidos en el Cuadro No 28 demuestran que el 40,8 % de los estudiantes indican que solamente siempre viven las características de fraternidad, bondad, y solidaridad con los demás dentro las comunidades a las cuales pertenecen; otra cifra que llama la atención es que el 30,9 % responden que casi siempre, el 19,7% responde a veces, 8,4% escoge nunca. Lo que significa que la mayoría de estudiantes viven valores dentro de las comunidades a las que pertenecen, pero también hay grupo considerable de estudiantes que no tienen

claro la vivencia de valores en su entorno; por ende, se debe poner mucha atención a los porcentajes que corresponden a los ítems a veces y nunca.

Cuestionario para docentes

En la investigación participaron 5 docentes que imparten las asignaturas de Enseñanza Religiosa, con edades que comprenden entre los 36 a 45, años. Además de una docente que se encuentra entre los 56 a 70 años.

Cuadro N° 29. Rango de edad

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje Válido	Porcentaje Acumulado
36-45	2	40	40	2
46-55	2	40	40	2
56-70	1	20	20	1
Total	5	100,0	100,0	5

Elaborado por: Investigador.

Fuente: Cuestionario dirigido a docentes.

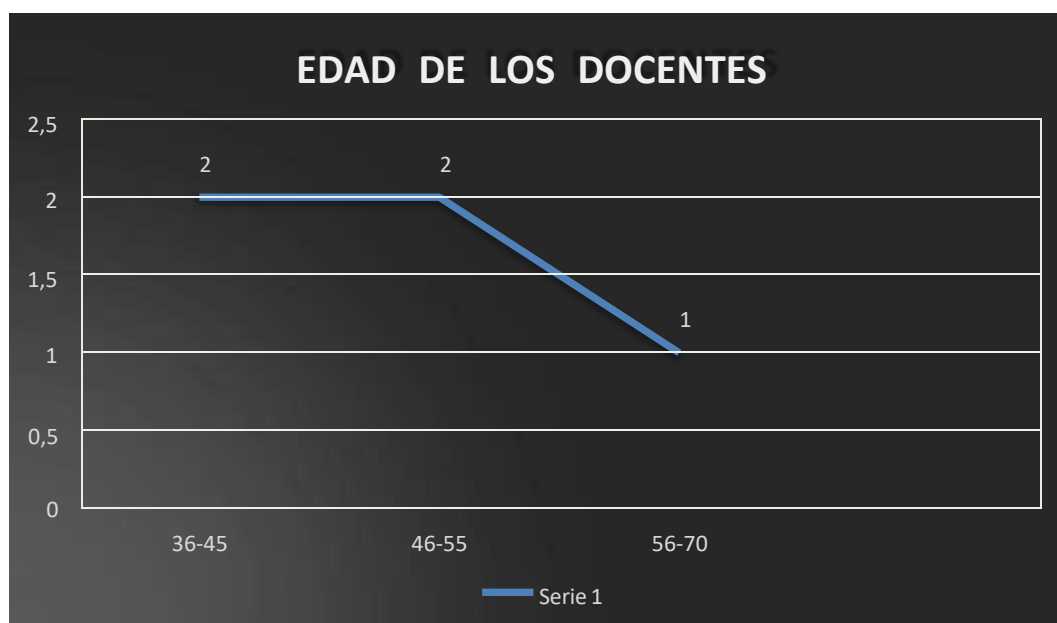


Gráfico No 26. Resultados docentes rango de edad.

Elaborado por: Investigador.

Fuente: Encuesta docentes

Con referencia al grado académico el Cuadro No 29 indica que, de mayor rango, se puede mencionar que 3 docentes tienen un título de tercer nivel relacionado al ámbito educativo, específicamente licenciatura. Mientras que 1 docentes tienen título de Asistente Pedagógico y 1 docentes cuentan con un título

de cuarto nivel. En este nivel de educación no se cuenta con profesionales con doctorados o PhD.

Cuadro N° 30. Grado académico

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje Válido	Porcentaje Acumulado
Licenciatura	3	60	60	3
Maestría	1	20	20	1
Asist. Pedagog	1	20	20	1
Total	5	100,0	100,0	5

Elaborado por: Investigadora.

Fuente: Cuestionario dirigido a docentes.

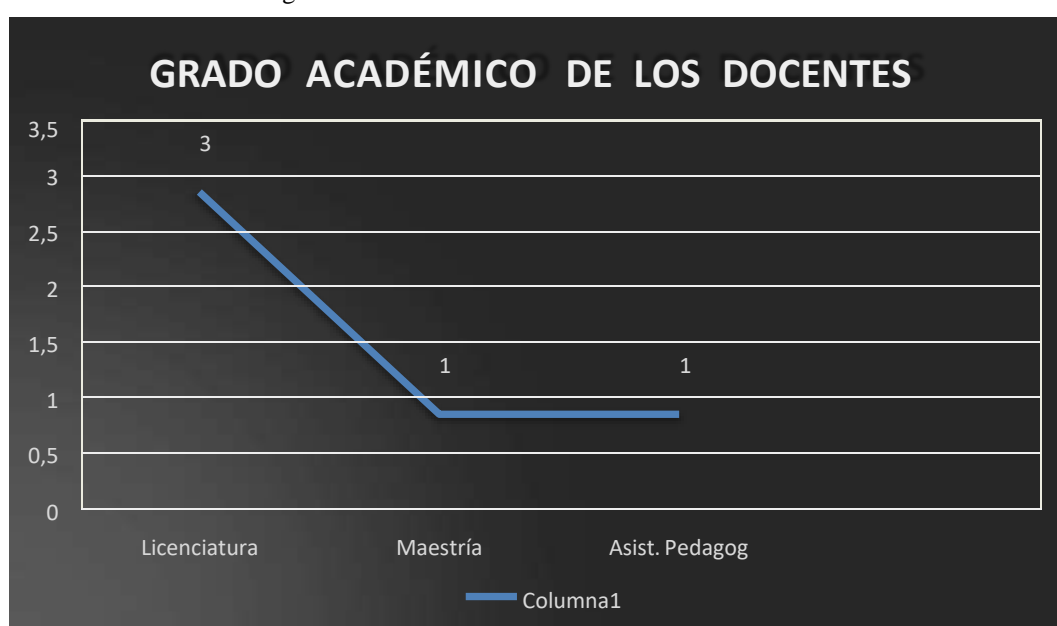


Gráfico No 27. Resultados docentes grado académico.

Elaborado por: Investigador.

Fuente: Encuesta docentes.

En cuanto a los años de experiencia los resultados que arroja el Cuadro No 30 indica que el 50,4% de participantes lleva de 5 a 10 años desempeñando la labor docente.

Pregunta 1.- ¿Utilizo material lúdico para explicar la Epistemología del aprendizaje basado en Proyectos (ABP)?

Cuadro N° 31. Pregunta 1. Docentes

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje Válido	Porcentaje Acumulado
Siempre	1	20	20	1
Casi siempre	3	60	60	3
A veces	1	20	20	1
Total	5	100,0	100,0	5

Elaborado por: Investigador.

Fuente: Cuestionario dirigido a docentes.

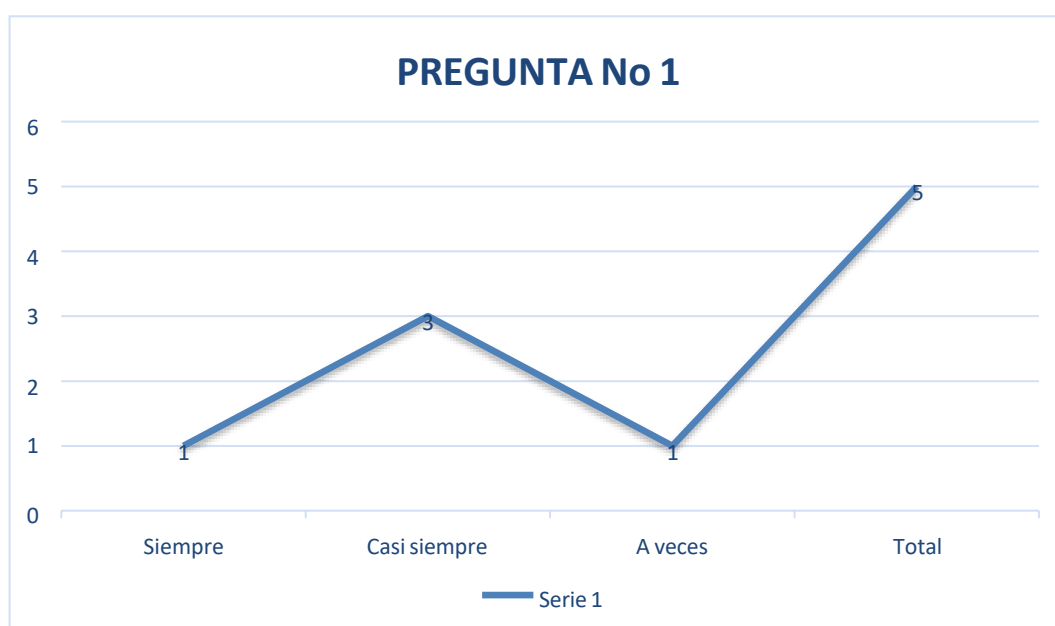


Gráfico No 28. Resultados docentes pregunta 1.

Elaborado por: Investigador.

Fuente: Encuesta docentes.

Los resultados que muestra el Cuadro N°31 se puede apreciar que el 60 % de docentes afirman que casi siempre utilizan material lúdico para explicar la Epistemología del aprendizaje basado en Proyectos, el 20 % indica que siempre, el 20 % restante contesta A veces. Por ello, se puede inferir que existe un conocimiento sobre tema, por parte de los docentes. Es preciso que los profesores de Enseñanza Religiosa se especialicen sobre la metodología del ABP.

Pregunta 2.- ¿Motivo al estudiante a desarrollar argumentos válidos sobre el tema que se está investigando?

Cuadro N° 32. Pregunta 2. Docentes

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje Válido	Porcentaje Acumulado
Siempre	4	80	80	4
Casi siempre	1	20	20	1
Total	5	100,0	100,0	5

Elaborado por: Investigador.

Fuente: Cuestionario dirigido a docentes.

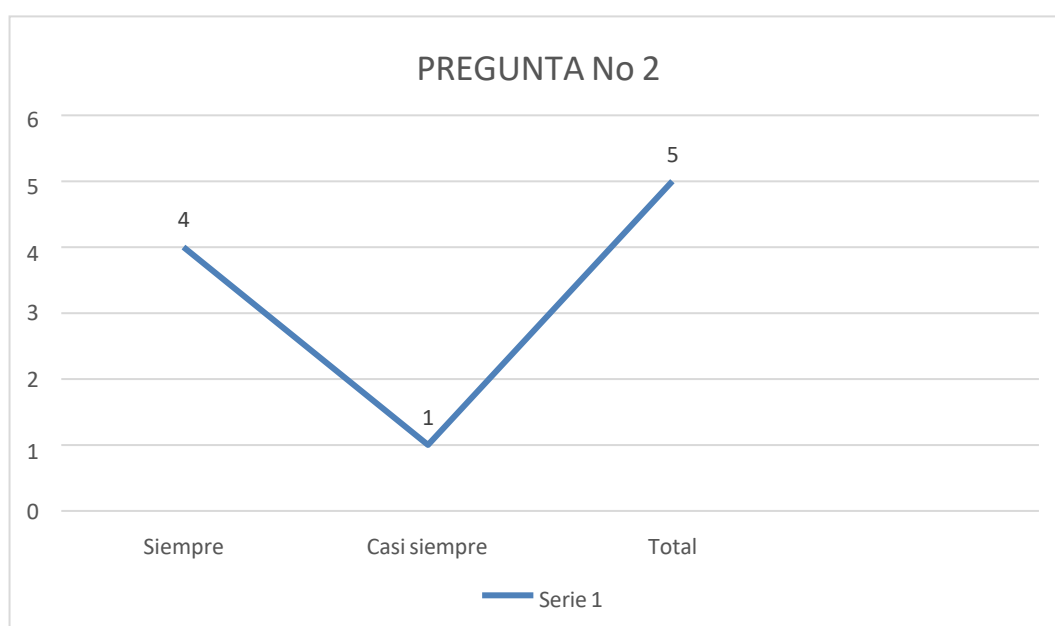


Gráfico No 29. Resultados docentes pregunta 2.

Elaborado por: Investigador.

Fuente: Encuesta docentes.

En concordancia con los resultados obtenidos en el Cuadro No 32, el 80 % señala que siempre motiva al estudiante a desarrollar argumentos válidos sobre el tema de investigación y un 20 % responde que casi siempre. Lo que evidencia que los docentes de Enseñanza Religiosa si motivan a los estudiantes a proporcionar argumentos dentro del proceso de investigación. Se debe afianzar esta práctica para una investigación colaborativa que llegue a cumplir todos sus objetivos.

Pregunta 3.- ¿La planificación curricular permite que el estudiante se interese por la lectura?

Cuadro N° 33. Pregunta 3. Docentes

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje Válido	Porcentaje Acumulado
Casi siempre	2	40	40	2
Siempre	3	60	60	3
Total	5	100,0	100,0	5

Elaborado por: Investigadora.

Fuente: Cuestionario dirigido a docentes.

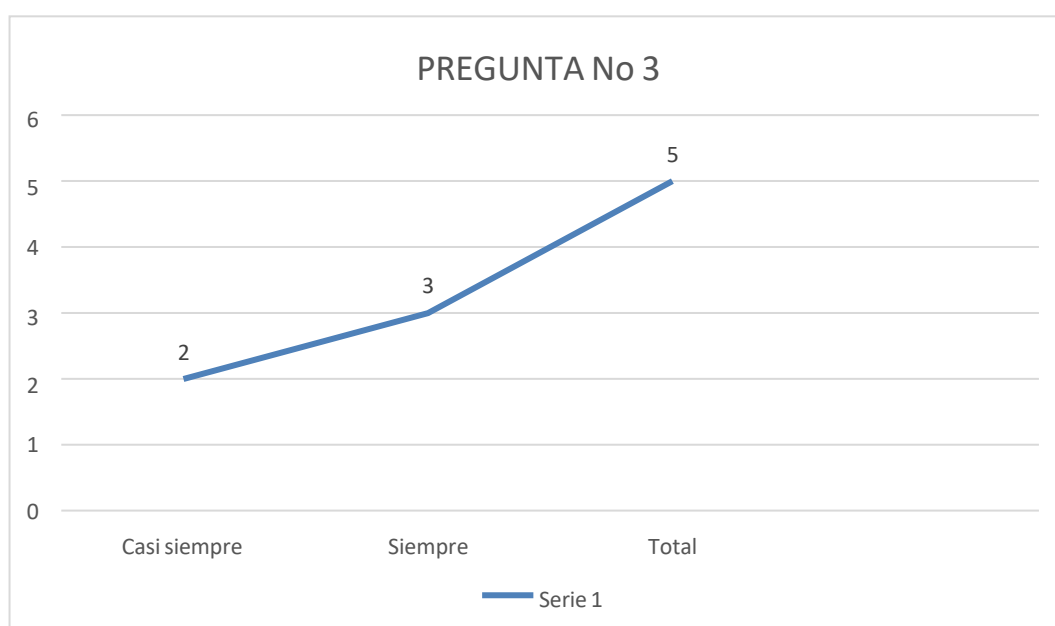


Gráfico No 30. Resultados docentes pregunta 3.

Elaborado por: Investigador.

Fuente: Encuesta docentes.

De acuerdo a los resultados del Cuadro No 33, el 60 % de docentes señala que siempre permite que el estudiante se interese por la lectura, un 40 % responde que casi siempre. Datos que evidencian que los docentes están motivando a la lectura a sus estudiantes. Existe un porcentaje alto de docentes que no estimulan para que sus estudiantes se acerquen a la lectura.

Pregunta 4.- ¿Empleo estrategias interactivas (lluvia de ideas, estructura de argumentos, indicios, etc.)?

Cuadro N° 34. Pregunta 4. Docentes

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje Válido	Porcentaje Acumulado
Casi siempre	1	20	20	1
Siempre	4	80	80	4
Total	5	100,0	100,0	5

Elaborado por: Investigador.

Fuente: Cuestionario dirigido a docentes.

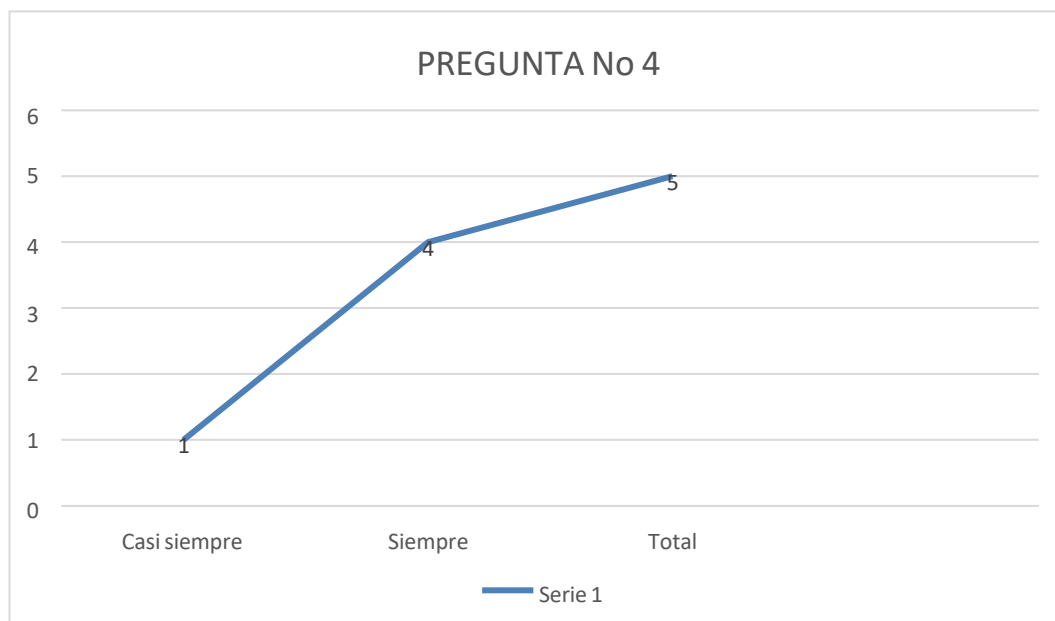


Gráfico No 31. Resultados docentes pregunta 4.

Elaborado por: Investigador.

Fuente: Encuesta docentes.

Para este ítem, los resultados reflejan que el 80 % de docentes cree que siempre emplea estrategias interactivas en la clase de Enseñanza Religiosa, un 20 % responde que casi siempre. Por lo que la mayoría de encuestados considera que el usar estrategias interactivas permitirá integrar contenidos fomentando en los estudiantes una un contenido enriquecedor para su vida.

Pregunta 5.- ¿Aplico metodologías como: ABP, aula invertida, ¿método pastoral en los contenidos?

Cuadro N° 35. Pregunta 5. Docentes

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje Válido	Porcentaje Acumulado
siempre	2	40	40	2
Casi siempre	3	60	60	3
Total	5	100,0	100,0	5

Elaborado por: Investigadora.

Fuente: Cuestionario dirigido a docentes.

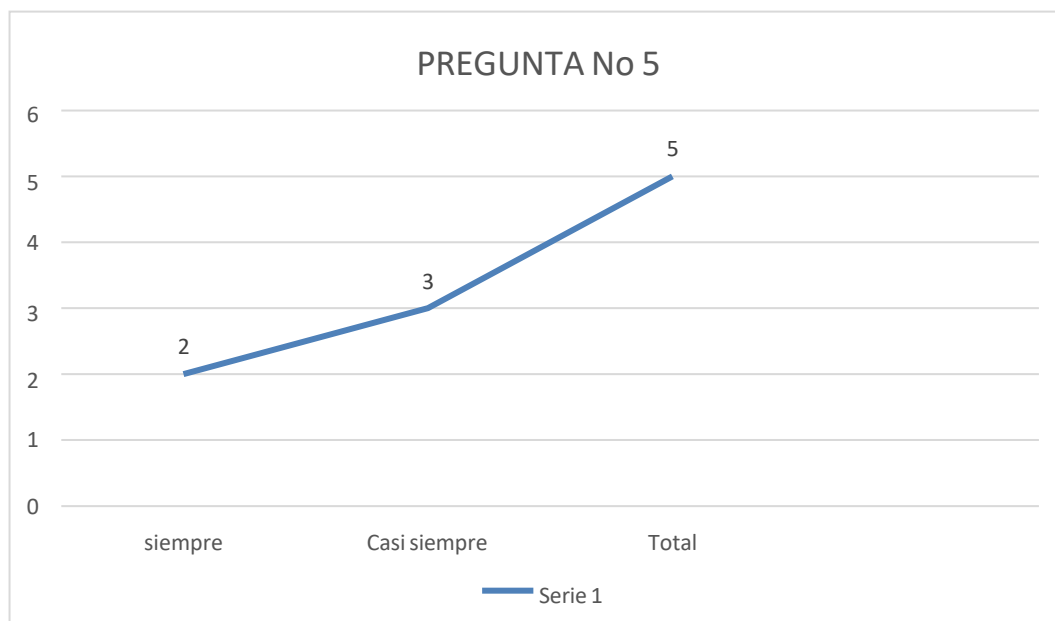


Gráfico No 32. Resultados docentes pregunta 5.

Elaborado por: Investigador.

Fuente: Encuesta docentes.

Con base en el criterio del Cuadro No 35, los docentes, el 60 % de docentes considera que aplica metodologías como: ABP, aula invertida, método pastoral en los contenidos, el 40 % opina que casi siempre. Lo que significa que dentro de los procesos de clase de Enseñanza Religiosa se está utilizando metodologías de enseñanza; es importante innovar dentro de este tema para las clases sean atractivas para los estudiantes.

Pregunta 6.- ¿Implemento la interdisciplinariedad para integrar contenidos que generen proyectos?

Cuadro N° 36. Pregunta 6. Docentes

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje Válido	Porcentaje Acumulado
A veces	1	20	20	1
Casi siempre	1	20	20	1
Siempre	3	60	60	3
Total	5	100,0	100,0	5

Elaborado por: Investigador.

Fuente: Cuestionario dirigido a docentes.

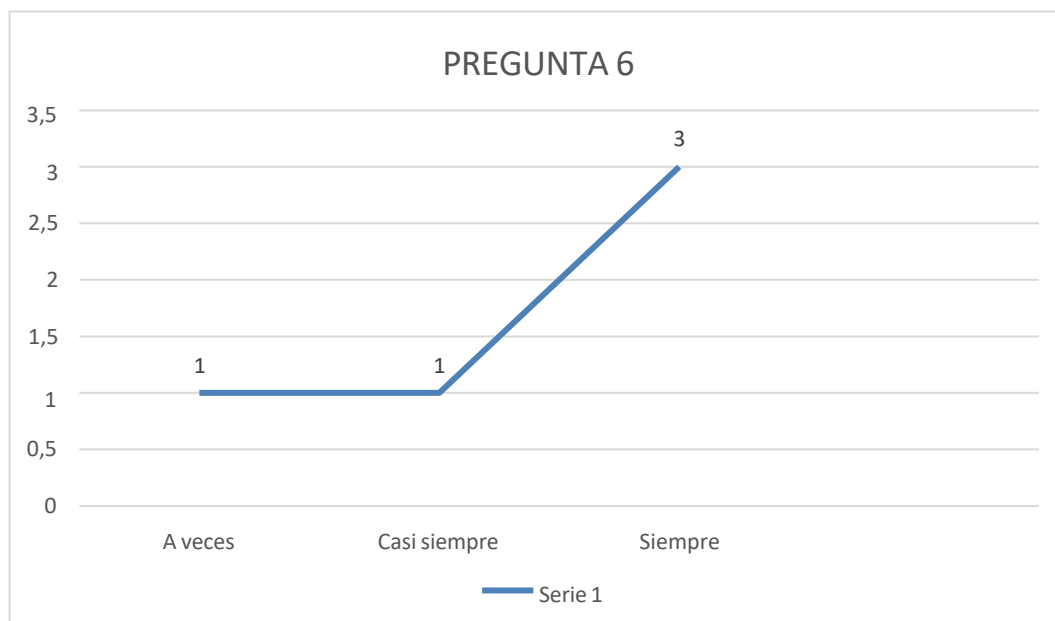


Gráfico No 33. Resultados docentes pregunta 6.

Elaborado por: Investigador.

Fuente: Encuesta docentes.

Según la información que da el Cuadro No 36 el 60 % de docentes encuestados indica que siempre implementa la interdisciplinariedad para integrar contenidos que generen proyectos, el 20 % señala que casi siempre y un 20 % restante menciona que a veces. Por lo que se puede deducir que la mayoría de docentes de las asignaturas de Enseñanza Religiosa si organiza proyectos de investigación colaborativos interdisciplinarios pero esta práctica debe ser potenciada y el docente debe ejercer un rol de facilitador en la construcción del conocimiento.

Pregunta 7.- ¿Provoco la conciencia de la interculturalidad y aceptación mediante mis acciones?

Cuadro N° 37. Pregunta 7. Docentes

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje Válido	Porcentaje Acumulado
A veces	1	20	18,2	1
Casi siempre	1	20	63,6	1
Siempre	3	60	18,2	3
Total	5	100,0	100,0	5

Elaborado por: Investigador.

Fuente: Cuestionario dirigido a docentes.



Gráfico No 34. Resultados docentes pregunta 7.

Elaborado por: Investigador.

Fuente: Encuesta docentes.

Según los datos obtenidos del Cuadro No 37, el 60 % de docentes considera que siempre el estudiantado desarrolla la conciencia de la interculturalidad y aceptación al otro mediante acciones, el 20% responde casi siempre y el 20% restante elige a veces. Lo que nos lleva a inferir que existe un 40% de docentes que no realizan una práctica diaria dentro proceso de interculturalidad. Este porcentaje es bastante alto.

Pregunta 8.- ¿Organizo grupos de trabajo y asigno roles de participación?

Cuadro N° 2. Pregunta 8. Docentes

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje Válido	Porcentaje Acumulado
A veces	2	40	40	2
Casi siempre	1	20	20	1
Siempre	2	40	40	2
Total	5	100,0	100,0	5

Elaborado por: Investigador.

Fuente: Cuestionario dirigido a docentes.

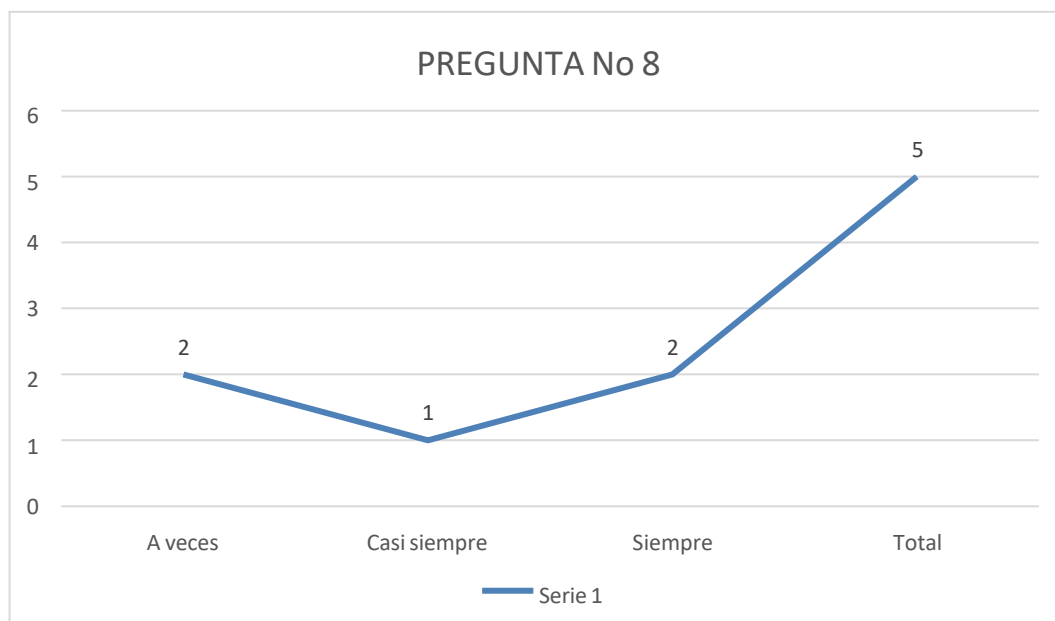


Gráfico No 35. Resultados docentes pregunta 8.

Elaborado por: Investigador.

Fuente: Encuesta docentes.

De acuerdo a los resultados obtenidos del Cuadro No 38, el 40 % de los docentes encuestados considera que siempre organiza grupos de trabajo y asigno roles de participación. El 40% responde que a veces, y el 20% restante responde casi siempre. Lo que nos permite evidenciar que hay un 60% de docentes que no dan paso al trabajo colaborativo en grupos dentro de la clase.

Pregunta 9.- ¿Al implementar la metodología del ABP empiezo creando una necesidad?

Cuadro N° 39. Pregunta 9. Docentes

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje Válido	Porcentaje Acumulado
A veces	2	40	40	2
Siempre	2	40	40	2
Casi siempre	1	20	20	1
Total	5	100,0	100,0	5

Elaborado por: Investigador.

Fuente: Cuestionario dirigido a docentes.

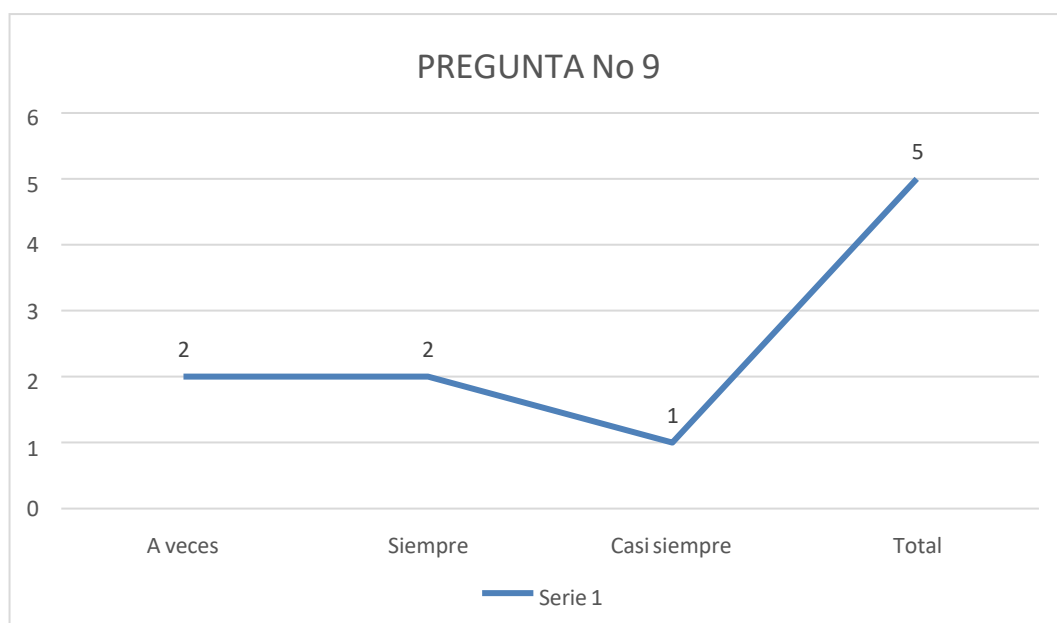


Gráfico No 36. Resultados docentes pregunta 9.

Elaborado por: Investigador.

Fuente: Encuesta docentes.

De acuerdo a los resultados del Cuadro No 39, se aprecia que el 40 % de docentes señala que siempre implementa la metodología del ABP creando una necesidad, un 40 % indica que a veces y un 20% responde casi siempre. Datos que permiten inferir que en la enseñanza Religiosa no se está promoviendo un aprendizaje cooperativo o incluso se tiene un escaso conocimiento sobre esta metodología ABP.

Pregunta 10.- ¿Desarrollo proyectos de investigación para solucionar una problemática?

Cuadro N ° 40. Pregunta 10. Docentes

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje Válido	Porcentaje Acumulado
A veces	2	40	40	2
Casi siempre	2	40	40	2
Siempre	1	20	20	1
Total	5	100,0	100,0	5

Elaborado por: Investigador.

Fuente: Cuestionario dirigido a docentes.



Gráfico No 37. Resultados docentes pregunta 10.

Elaborado por: Investigador.

Fuente: Encuesta docentes.

En concordancia con los resultados del Cuadro No 40 los docentes encuestados reflejado en los resultados, el 40 % considera que a veces el estudiantado desarrolla proyectos de investigación para solucionar una problemática, un 40 % opina que casi siempre y un 20% responde siempre. Lo que significa que la mayoría de docentes en las clases de Enseñanza Religiosa no resuelve problemáticas, esto se debería al desconocimiento de los contenidos de la materia.

Pregunta 11.- ¿Elaboro el proceso del proyecto con interdisciplinariedad?

Cuadro N° 3. Pregunta 11. Docentes

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje Válido	Porcentaje Acumulado
A veces	2	40	40	2
Casi siempre	1	20	20	1
Siempre	2	40	40	2
Total	5	100,0	100,0	5

Elaborado por: Investigador.

Fuente: Cuestionario dirigido a docentes.

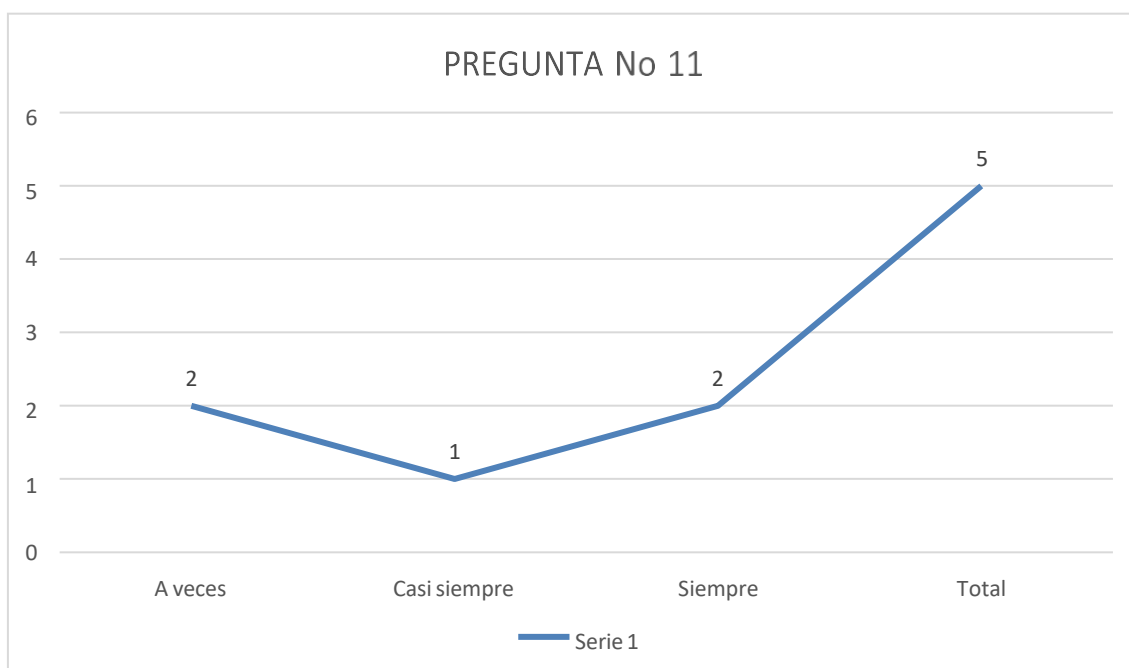


Gráfico No 38. Resultados docentes pregunta 11.

Elaborado por: Investigador.

Fuente: Encuesta docentes.

En concordancia con los resultados del Cuadro No 41, el criterio de los docentes encuestados el 40 % considera que actualmente siempre se elabora el proceso del proyecto con interdisciplinariedad un 40 % opina que solamente a veces y un 20% opina que casi siempre. Lo que significa que la mayoría de docentes cree que elabora el proceso del proyecto con interdisciplinariedad en el aprendizaje de Enseñanza Religiosa. No obstante, debido a la naturaleza propia de la asignatura a algunos docentes se les dificulta aplicar las estrategias y recursos que permita una participación activa del estudiantado. Por lo que, aún se evidencia una enseñanza tradicional de la asignatura.

Pregunta 12.- ¿Establezco claramente los lenguajes: bíblico, doctrinal, ¿litúrgico y moral dentro de la planificación del proyecto?

Cuadro N° 42. Pregunta 12. Docentes

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje Válido	Porcentaje Acumulado
A veces	1	20	20	1
Casi siempre	1	20	20	1
Siempre	3	60	60	3
Total	5	100,0	100,0	5

Elaborado por: Investigador.

Fuente: Cuestionario dirigido a docentes.



Gráfico No 39. Resultados docentes pregunta 12.

Elaborado por: Investigador.

Fuente: Encuesta docentes.

En concordancia con los resultados del Cuadro No 42, el criterio de los docentes encuestados, el 60 % considera que siempre se establece claramente los lenguajes: bíblico, doctrinal, litúrgico y moral dentro de la planificación del proyecto, un 20 % opina que solamente a veces, y el 20% restante opina casi siempre. Lo que significa que la mayoría de docentes domina los lenguajes: bíblico, doctrinal, litúrgico y moral dentro de las clases de Enseñanza Religiosa.

Pregunta 13.- ¿Implemento una rúbrica de evaluación que califique los pasos de elaboración del proyecto mediante una puntuación determinada?

Cuadro N° 43. Pregunta 13. Docentes

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje Válido	Porcentaje Acumulado
Casi siempre	1	20	20	1
Siempre	4	80	80	4
Total	5	100,0	100,0	5

Elaborado por: Investigador.

Fuente: Cuestionario dirigido a docentes.

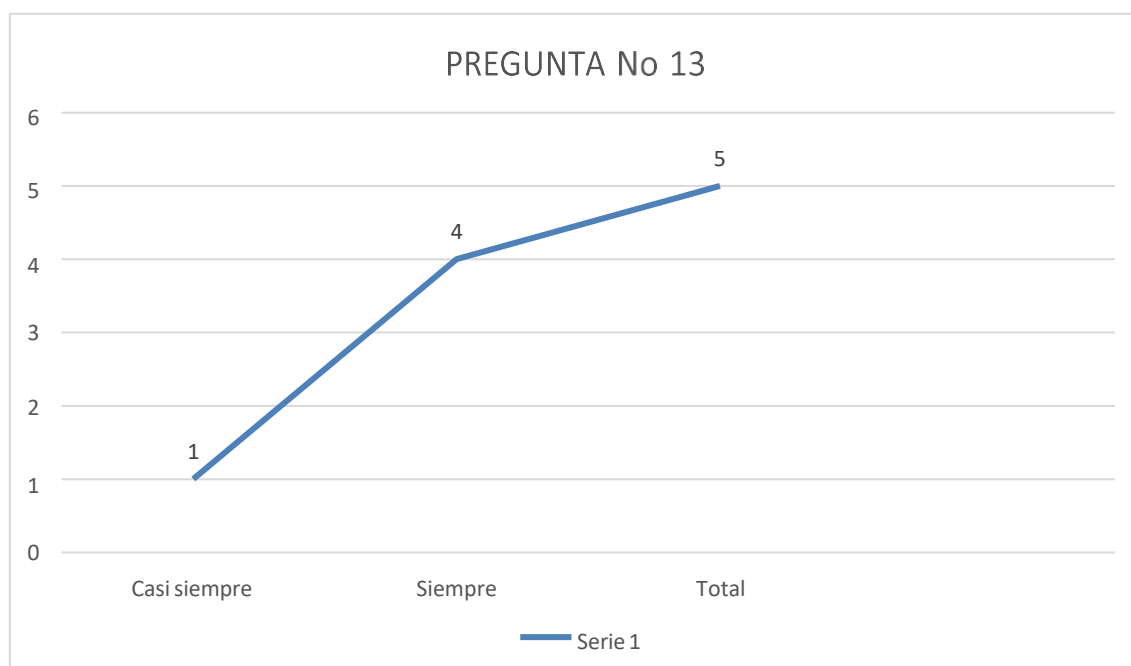


Gráfico No 40. Resultados docentes pregunta 13.

Elaborado por: Investigador.

Fuente: Encuesta docentes.

En concordancia con los resultados del Cuadro No 43, el criterio de los docentes encuestados, el 80 % considera que siempre se implementa una rúbrica de evaluación que califique los pasos de elaboración del proyecto mediante una puntuación determinada, el 20 % opina casi siempre. Lo que significa que la mayoría de docentes elaboran una rúbrica de evaluación. No obstante, debido a la naturaleza propia de la asignatura a algunos docentes se les dificulta aplicar las estrategias y recursos que permita una evaluación objetiva de un proyecto colaborativo.

Pregunta 14.- ¿Permito que el estudiante sea protagonista del proyecto?

Cuadro No 44. Pregunta 14. Docentes

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje Válido	Porcentaje Acumulado
Casi siempre	2	40	40	2
Siempre	3	60	60	3
Total	5	100,0	100,0	5

Elaborado por: Investigador.

Fuente: Cuestionario dirigido a docentes.

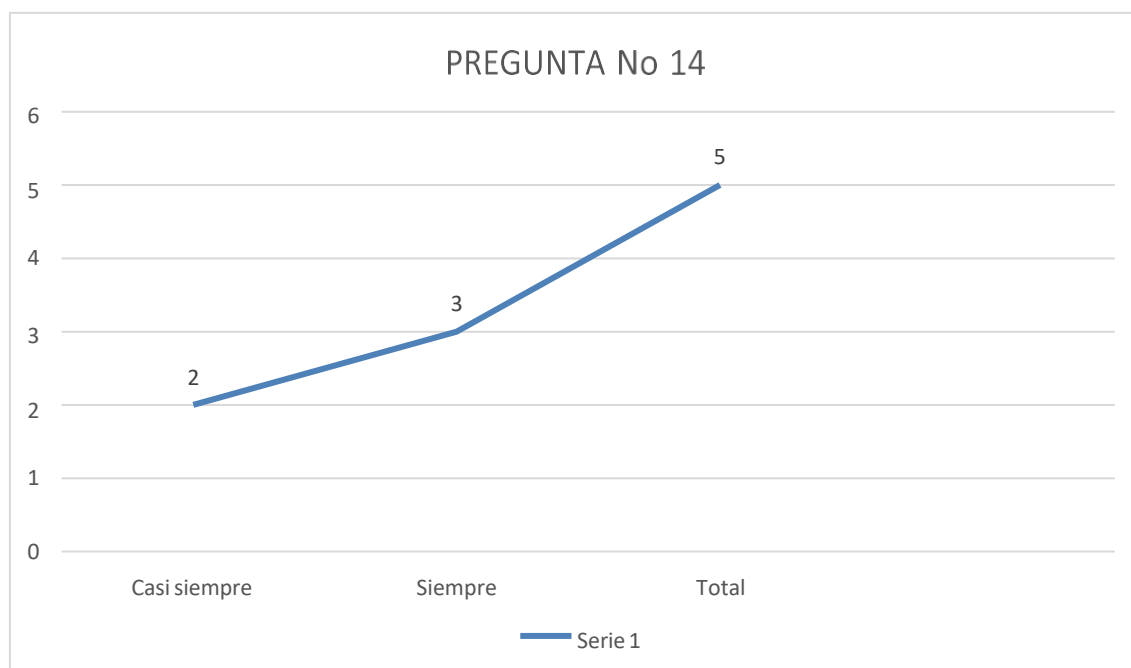


Gráfico No 41. Resultados docentes pregunta 14.

Elaborado por: Investigador.

Fuente: Encuesta docentes.

En concordancia con los resultados del Cuadro No 44, el criterio de los docentes encuestados, el 60 % considera que siempre el estudiante es protagonista del proyecto y un 40 % opina que casi siempre. Lo que significa que la mayoría de docentes cree que otorga el protagonismo en un proyecto a los alumnos. No obstante, debido a la naturaleza propia de la asignatura a algunos docentes se les dificulta aplicar las estrategias para lograr esto.

Pregunta 15.- ¿Vinculo a los Padres de Familia en el desarrollo del proyecto?

Cuadro N° 45 Pregunta 15. Docentes

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje Válido	Porcentaje Acumulado
A veces	1	20	20	1
Casi siempre	2	40	40	2
Siempre	2	40	40	2
Total	5	100,0	100,0	5

Elaborado por: Investigador.

Fuente: Cuestionario dirigido a docentes.

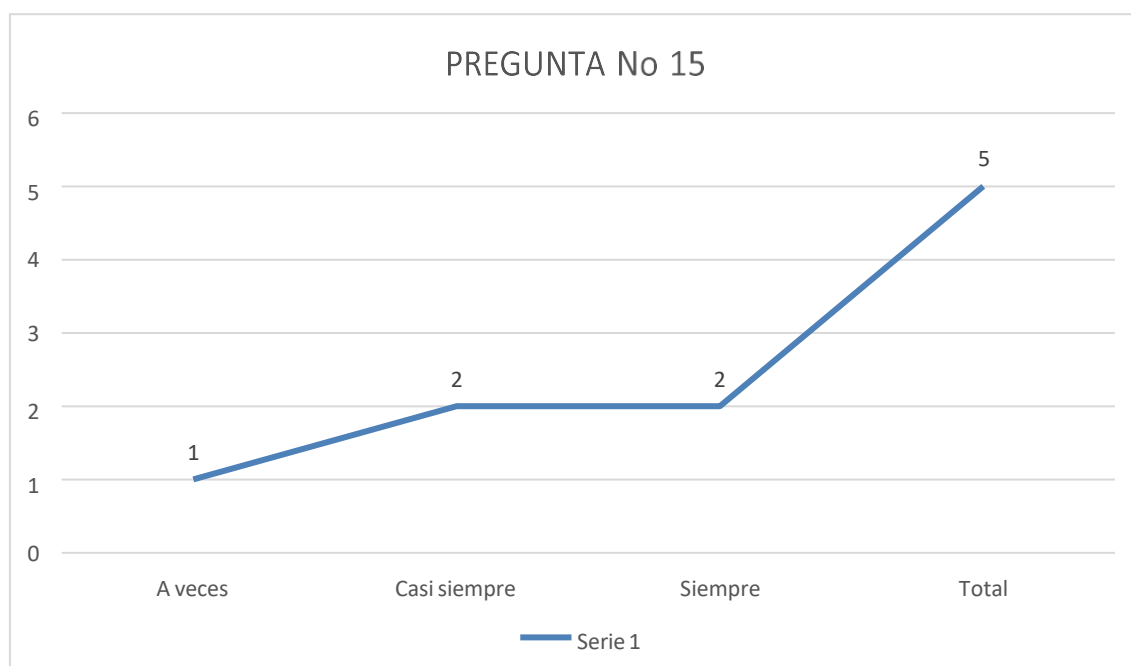


Gráfico No 42. Resultados docentes pregunta 15.

Elaborado por: Investigador.

Fuente: Encuesta docentes.

En concordancia con el resultado obtenido del Cuadro No 45, el criterio de los docentes encuestados, el 40 % considera que siempre se vincula a los Padres de Familia en el desarrollo del proyecto, el 40 % opina que casi siempre y el 20% opina que a veces. Lo que significa que la mayoría de docentes vinculan de alguna manera a los Padres de Familia en un proyecto. No obstante, debido a la naturaleza propia de la asignatura a algunos docentes se les dificulta aplicar las estrategias y recursos que permita una participación activa de los Padres de Familia.

CAPÍTULO III

PRODUCTO

Nombre de la propuesta

El ABP de la Enseñanza Religiosa, Guía didáctica para la implementación del Aprendizaje Basado en Proyectos para la Enseñanza Religiosa para alumnos de Bachillerato.

Definición del tipo de producto

La tabulación y análisis de los resultados obtenidos con la aplicación de los instrumentos de recolección de datos, refleja la importancia de dar continuidad al proceso investigativo. Razón por la cual, se propone el diseño de una guía metodológica dirigida a docentes, con la finalidad de proporcionar algunas pautas para la implementación de la Metodología del Aprendizaje Basado en Proyectos para la Enseñanza Religiosa en estudiantes de Bachillerato.

Se entiende por guía metodológica, que es un documento técnico que se ha elaborado para lograr: una contribución al aprendizaje, la organización de planes de clase, metodologías, objetivos y destrezas. Con base en lo referenciado, es preciso mencionar que una guía metodológica corresponde a la sistematización y documentación de una actividad, procesos o metodología que incluye la secuencia lógica para la implementación. En otras palabras, una guía metodológica para el docente permite organizar de manera objetiva y secuencial el desarrollo de un proyecto colaborativo como el que se está presentando.

Por lo expuesto, la guía metodológica que se presenta incluye todos los pasos necesarios para mejorar en el aula de clase la Enseñanza Religiosa en nivel Bachillerato tomando como referencia a los 2dos años BGU, además que se presenta el contenido curricular de las unidades didácticas basadas en la cartilla de Estándares de la Enseñanza Religiosa Escolar de la CEE, la temporización, metodología, planes de clase, actividades,

etc. Cabe señalar que esta guía metodológica no constituye una regla estricta, sino más bien un documento de apoyo flexible que se adapta al contexto de la institución educativa y a las características del estudiantado.

Objetivos

Objetivo General

- Proponer para las horas clase de Enseñanza Religiosa la aplicación de la metodología del Aprendizaje Basado en Proyectos en alumnos de 2do año de Bachillerato.

Objetivos Específicos

- Fundamentar la guía metodológica para la implementación del Aprendizaje Basado en Proyectos para la materia de Religión en segundo año de Bachillerato.
- Diseñar el plan de clase para la revisión de contenidos de la materia de Religión a través del Aprendizaje Basado en Proyectos.
- Socializar la guía didáctica a los docentes de Religión para la enseñanza de la asignatura en Segundo de Bachillerato a través del Aprendizaje Basado en Proyectos.

Estructura de la propuesta

Planificación

En esta primera fase de elaboración de la guía se analizan los aspectos relacionados con la Enseñanza Religiosa y el Aprendizaje Basado en Proyectos y elementos curriculares de la asignatura de Religión para el nivel señalado anteriormente. Todo ello con la finalidad de diseñar los planes de clase con diferentes actividades y para establecer la temporización correspondiente. Del mismo modo, se considera la estructura general del documento final que comprende la guía, en este sentido el esquema que se propone para este trabajo es el siguiente:

Cuadro N° 46. Estructura de la Propuesta

Elemento	Descripción
Carátula	Incluye los datos informativos, nombre de la propuesta, nombre de la Guía metodológica docente, autor, año, etc.
Presentación	Realiza una explicación general de todo el documento.
Introducción	Breve explicación sobre la temática a abordar en el documento y contexto.
Factibilidad	Evidencia la conveniencia o posibilidades de aplicación de la guía metodológica.
Habilidades	Se detallan las habilidades que alcanzarán los estudiantes con el desarrollo de las actividades.
Metodología	Describe detalladamente la metodología que se utiliza es el Aprendizaje Basado en Proyectos ABP para potenciar los aprendizajes de la asignatura de Religión
Metodología	Se esquematiza los pasos del ABP, las fases del método científico y las etapas de la metodología.
Bloques Curriculares	Se realiza una revisión de la planificación curricular que surge desde la Comisión de educación de la Conferencia Episcopal Ecuatoriana.
Etapas del ABP	Se describe una a una las etapas que son necesarias para el desarrollo colaborativo dentro de la metodología ABP.
Temporización	Se establece el cronograma para el desarrollo de las actividades
Secuencia Didáctica	Se detallan los planes de clase para cada sesión.
Planificación Microcurricular	Se propone ejemplos de dos planificaciones de unidad
Plan de Clase	Se desarrollan cuatro planes de clase de la materia de 2do. De Bachillerato.
Evaluación	Se propone tres tipos de evaluación dentro del proyecto.
Atención a la diversidad	Expone aspectos referentes a Necesidades Educativas Especiales.
Las Herramientas Digitales	Se da una orientación de cómo se debe usar tres herramientas digitales que los docentes pueden usarla.
Recursos Didácticos	Incluye orientaciones generales sobre el uso de recursos didácticos en el aula para la clase de Enseñanza Religiosa.

Elaborado por: Investigador.

Fuente: Investigador.

Se debe mencionar que la implementación de la propuesta es flexible dependiendo del contexto. Además, se basa en una adecuada ejecución, seguimiento y alcance que se dará a cada una de las actividades que se desarrollan en el aula durante las clases de Religión con el acompañamiento del docente.

Socialización

La fase de socialización es dirigida a directivos y docentes que imparten la asignatura de Religión, miembros de comisión de pastoral y catequesis, con el objetivo que entiendan la sistematización de la forma como aplicar la metodología del ABP además de dar a conocer los ítems de la propuesta, los planes de clase, las actividades a ejecutar y algunos instrumentos que pueden ser utilizados para la evaluación. Cabe señalar que las fechas y horarios para la socialización serán establecidos por la autoridad de acuerdo al cronograma institucional.

Cuadro N° 47. Temporización de actividades para el desarrollo y socialización de la propuesta.

No.	Actividades	Objetivo	Recursos	Responsable	Duración
1. Planificación	Recopilación, análisis y síntesis de la información que se incluirá en la elaboración de la guía.	Organizar la información que se contemplará en la guía.	Computador, internet Infocus Aula	Autor	2 semanas
	Elaboración del cronograma para el desarrollo y socialización de la guía.	Establecer un cronograma de actividades para la elaboración y socialización de la guía.			
	Capacitación a los docentes de ERE, miembros de la comisión de pastoral, directivos.				
2. Socialización	Reuniones de directivos y docentes de ERE para la socialización de la guía metodológica.	Socializar y analizar los aportes de la implementación de la guía metodológica.	Computador, internet, proyector. Zoom Google meet Reuniones Presenciales	Autor	2 semanas

Elaborado por: Investigador. **Fuente:** Investigador

Propuesta

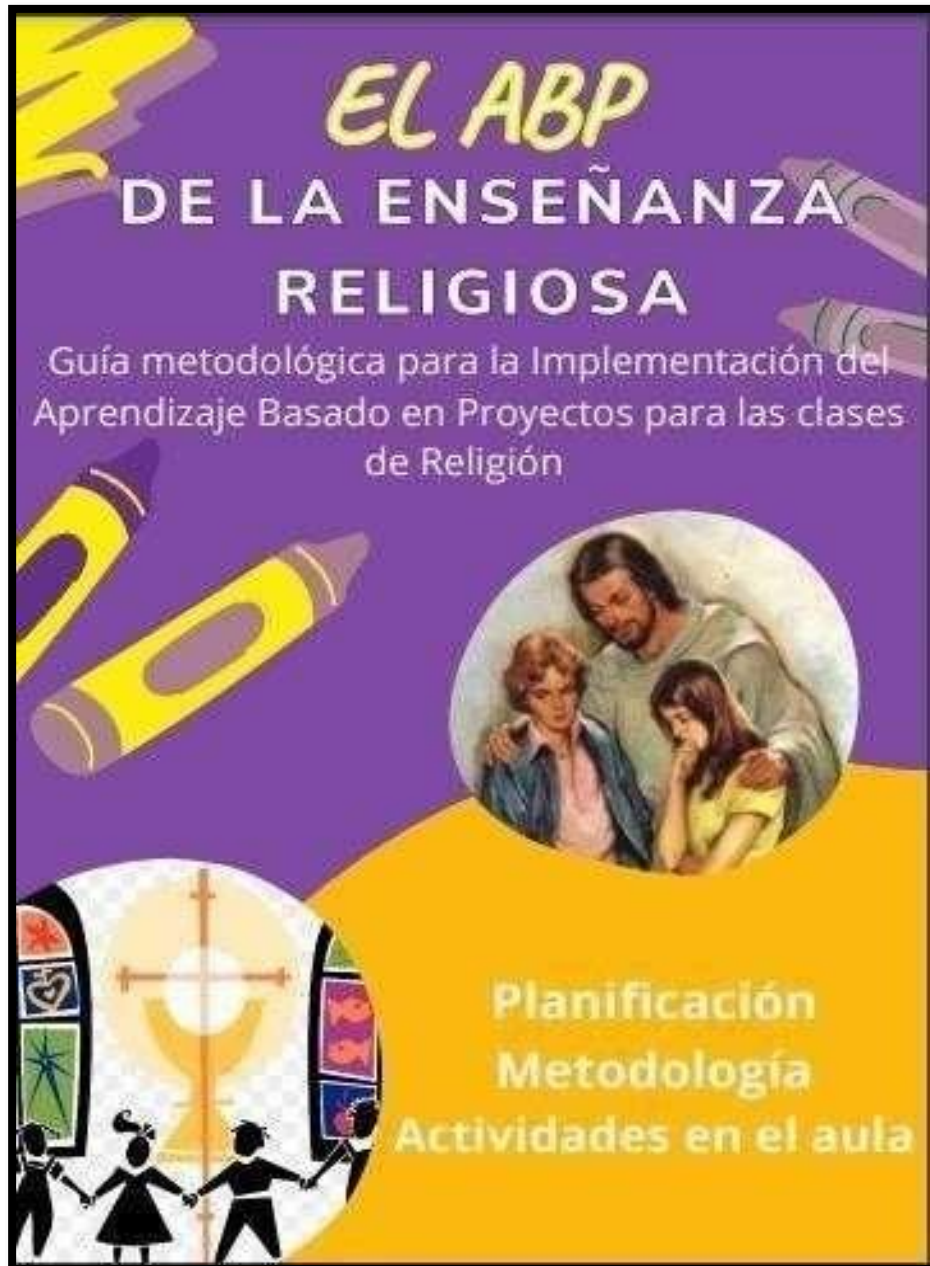


Gráfico No 43. Presentación de la Propuesta.

Elaborado por: Investigador.

Fuente: Encuesta docentes.

Elaborado por:

Fabián León Narváez

Revisado por:

Lic. Verónica Simbaña M. Sc

Diseño:

Fabián León Narváez

Versión 1.0

Fecha de última revisión: 2022/06

Fecha de última actualización: 2022/11

Quito-Ecuador

2022

Presentación

Esta propuesta constituye una invitación innovadora para que los docentes de Enseñanza Religiosa puedan mejorar sus clases por medio de una guía metodológica, se propone una nueva forma de enseñar la materia de Religión a través de la metodología del Aprendizaje Basado en Proyectos. Con este instrumento se pretende ofrecer a los docentes información para la implementación en el aula sobre la mencionada metodología. Todo esto ya que se intenta que las clases de Enseñanza Religiosa encuentren un punto de progreso en el en quehacer diario del docente de ERE Enseñanza Religiosa. Por medio del ABP el alumno podrá desarrollar: pensamiento crítico, facilidad argumentativa, pensamiento reflexivo, trabajo colaborativo, profundización en la investigación, que son capacidades necesarias dentro del reto del proceso enseñanza – aprendizaje de hoy.

Introducción

Se debe señalar que es necesario tomar herramientas nuevas y diferentes para afianzar el aprendizaje en los estudiantes por medio del cambio del aula tradicional a el aula como un sistema de investigación y construcción de conocimientos, precisamente esto se da como posibilidad aplicando el ABP. El aula es un espacio de creación y reflexión entre el maestro y el alumno e incluye también a la escuela y a la comunidad educativa, En la Formación Virtual 2019 escribe:

Hoy en día son muchas las metodologías de aprendizaje que promueven romper los paradigmas de la educación tradicional replanteando el papel del maestro, los estudiantes y la forma de aprender, una de esas metodologías es El Aprendizaje Basado en Proyectos o ABP, que trabaja con objetivos a largo plazo, se caracteriza por ser interdisciplinar y responder a asuntos y prácticas del mundo real, lo que permite a los maestros desarrollar en sus estudiantes competencias que los preparen para la vida, a través del desarrollo de proyectos (p. 9)



Gráfico No. 44 De la educación tradicional al ABP.

Elaborado por: Investigador.

Fuente: Politécnico Superior de Colombia.

El gráfico No 44 demuestra las diferencias existentes entre el método de enseñanza tradicional y un aprendizaje basada en la metodología ABP, el segundo aprendizaje se basa en el trabajo que realiza el estudiante; el ABP es una estrategia para que los alumnos realicen una investigación más real y profunda.

Es importante señalar la interdisciplinariedad que tiene la metodología de la ABP, al relacionar la asignatura de Religión con el Aprendizaje Basado en Proyectos se puede lograr que el alumnado realice proyectos entre áreas de estudio y además entienda: la comprensión de los hechos y acontecimientos de la actualidad relacionándolos con los diferentes pasajes bíblicos que tiene la materia y confrontándolos con el momento actual, para que el estudiante puede plantearse preguntas a través de la indagación e intentar buscar soluciones a partir de los conocimientos adquiridos en el aula de clase.

En el artículo: De la clase de religión a una educación religiosa liberadora Corradine 2015 dice: “Si la educación religiosa no se hubiera quedado en algo memorístico, sino que realmente hubiese sido una experiencia de formación, este país sería diferente” (párr. 2). En otro párrafo escribe:

muy probablemente, un buen porcentaje de colombianos podría recitar de memoria los diez mandamientos de la religión católica, pero si realmente hubiéramos aprendido el ‘no matarás’, el ‘no robarás’, o el ‘no mentirás’, nuestro país no tendría los índices dramáticos de homicidios, desplazamiento forzado, corrupción y desconfianza en el otro. El día a día nos demuestra que no aprendimos (párr. 3).

FACTIBILIDAD

La presente investigación demuestra que la propuesta es factible y aplicable, debido a que existe el interés dentro del presente trabajo investigativo de docentes y estudiantes para fortalecer el proceso de enseñanza - aprendizaje en la Enseñanza Religiosa aplicando la metodología del ABP, permitiendo así el desarrollo de estudiantado de Segundo Año de Bachillerato General Unificado. Del mismomodo, la propuesta se fundamenta en marco legal ecuatoriano, Cartilla de Estándares de Enseñanza Religiosa Escolar de la CEE y la LOEI y cuenta con la autorización correspondiente para le implementación del proyecto.

Con referencia a recursos necesarios para la implementación, se debe mencionar que la propuesta considera herramientas tecnológicas de acceso gratuito, conectividad a internet e insumos de papelería que pueden ser reciclados. Además, se requiere de dispositivos electrónicos como celulares, que en la actualidad la mayor parte de la población dispone, o computador al que la mayoría de alumnos tienen acceso en el laboratorio de informática de la institución educativa y en otros casos tienen disponibles en los hogares. Todo lo anterior considerando la modalidad presencial de estudio.

Para la modalidad virtual de estudio, considerando el aspecto flexible de este documento, se puede realizar algunos ajustes a la propuesta para que resulte viable y ejecutable, puesto que no se debe olvidar las dificultades de conectividad que se tiene en la actualidad. Para ese caso las actividades pueden ser adaptadas y desarrolladas con los recursos que tengan disponibles en el hogar. De la misma manera, los productos que surjan del ABP también deben tomar en cuenta todos los

aspectos propios del contexto. Para lo cual, los docentes tomarán como base este documento para el diseño de las actividades y organización de la secuencia didáctica.

En consecuencia, esta propuesta ofrece un esquema de implementación del ABP en la enseñanza religiosa y sirve como guía para aquellos docentes que deseen innovar en el proceso de enseñanza-aprendizaje y sobre todo contribuir al desarrollo de habilidades y competencias en el estudiantado.

Habilidades

De acuerdo a la cartilla de Estándares de Enseñanza Religiosa Escolar de la CEE, el aporte de la asignatura de Religión busca que el estudiante tenga los logros siguientes:



Gráfico No 45. Habilidades que desarrolla ERE en los estudiantes.

Elaborado por: Investigador.

Fuente: Investigador

En el siguiente gráfico podemos visualizar que las habilidades que da la materia de Religión a los estudiantes son: una Dimensión Religiosa que nace desde la familia en la mayoría de los casos y se fortalece en la Unidad Educativa por medio del llamado a evangelizar de todo docente que pertenezca a la

institución, una actividad pastoral que se motiva desde el colegio en parte celebrativa de la Fe haciendo eco a cada uno de las familias de los alumnos, una actitud interdisciplinar que se abra hacia otros tipos de conocimientos científicos y a la vez se abra a todo grupo de personas de diferente etnia y cultura, además de recibir un conocimiento formativo que va a permitir tener una formación integral como persona.

METODOLOGÍA

La metodología que se utiliza es el Aprendizaje Basado en Proyectos ABP para potenciar los aprendizajes de la asignatura de Religión, logrando que la materia se haga una experiencia de vida en cada uno de los estudiantes y de sus familias. Dando como resultado al final de cada proyecto colaborativo la creación de uno o de varios productos. Dentro de la metodología se debe tomar en cuenta los siguientes aspectos: Formación Virtual 2019

1. Motivar a compartir el conocimiento:

El Aprendizaje Basado en Proyectos permite la colaboración entre pares, se debe aprovechar este recurso para motivar a los estudiantes para que compartan sus opiniones y brinden retroalimentación a sus compañeros, se los puede organizar por grupos para que sea más efectivo.

2. Probar un pre proyecto:

En el ABP existen muchos caminos para muchas propuestas diferentes que den una solución viable al proyecto planteado. Por ello, se recomienda que se realice una prueba del proyecto. Al hacerlo, podrá verificar la duración promedio de tiempo que tomará, establecer si se puede implementar fácilmente o es muy

desafiante para los conocimientos adquiridos hasta ese momento por los estudiantes.

3. Asignar responsabilidad a los estudiantes:

Es necesario que se brinde a los alumnos las herramientas que necesitan, así como se establezca los lineamientos a cumplir y lo que se espera de ellos durante este proceso. De esta forma, son los mismos alumnos quienes estarán a cargo de su aprendizaje y serán ellos quienes estarán en control.

4. Integrar escenarios interactivos y variedad de habilidades:

La personalización a medida en los escenarios y simulaciones en el aprendizaje basado en proyectos es una característica que sumerge al estudiante en la situación para que averigüe la solución. La posibilidad de interactuar y explorar diversos escenarios da a los alumnos la posibilidad de encontrar diferentes resultados.

5. Publicar los resultados y hallazgos:

La publicación de resolución del proyecto debe ser público, como una publicación en un blog o artículo en una wiki, o incluso por medio de un video. Los estudiantes hacen público su proyecto explicándolo, mostrándolo y/o presentándolo a otras personas fuera del aula. Se debe considerar que se puede motivar a los estudiantes el hacer público sus resultados, ya que muchas más personas verán su trabajo, un producto público auténtico a una audiencia del mundo real (p. 12-15).

Cuadro No 48 Bloques Curriculares

	CONTENIDO	ENFOQUE	DESTREZA	INDICADOR DE EVALUACIÓN
EL PROYECTO DE VIDA EL PROYECTO DE VIDA	UNIDAD 1: Moral social y participación de las Iglesias	Antropológico	Definir el concepto de moral social, a partir del conocimiento sobre la dimensión moral del ser humano. Identificar los principios antropológicos y morales que se derivan de la naturaleza social del ser humano. Identificar conflictos sociales y necesidades en el Ecuador Identificar el fundamento ético de los derechos humanos. Identificar la dimensión ética de los modelos sociales, culturales, políticos y económicos. Analizar y valorar pronunciamientos y acciones de las Iglesias a favor de los derechos humanos. Desarrollar iniciativas para el servicio social a favor de los más necesitados de la sociedad. Analizar debilidades y fortalezas de los modelos económicos y políticos. Analizar la realidad de la participación ciudadana en el Ecuador. Establecer relaciones de complementariedad entre la religión y la política.	Asume responsablemente derechos y deberes de estudiante y de ciudadano. Asume responsablemente su proceso de formación. Ejerce los derechos de libertad de conciencia y de religión. Evidencia compromiso y vocación para el servicio social.

			<p>Delinear un perfil de lo que debe ser el católico en el cargo laboral y en la vida pública. Analizar la doctrina de la Iglesia sobre la ecología.</p> <p>Identificar las enseñanzas de la Iglesia sobre la opción por los marginados, siguiendo el ejemplo de Jesús.</p> <p>Resaltar la importancia de la dignidad humana desde la perspectiva cristiana</p>	
	<p>UNIDAD 2: El problema social en el pueblo de Israel</p>	<p>Bíblico</p>	<p>Analizar la problemática social en el pueblo de Israel, desde la esclavitud en Egipto y la liberación dada por Dios.</p> <p>Referir la organización social del pueblo de Israel, desde los jueces hasta la monarquía. Relacionar la doctrina social y asociarla con el Antiguo Testamento como una de sus fuentes.</p> <p>Explicar el sentido del abandono a Dios a causa de la injusticia humana y el retorno a Él, en experiencias como la de Job.</p> <p>Analizar las situaciones sociales relacionadas con la justicia a la luz del mensaje del Antiguo Testamento.</p> <p>Explicar en qué se fundamenta la afirmación de que el Dios que se revela en la historia de Israel es protector y defensor del indigente y del oprimido.</p>	<p>Ubica textos bíblicos en su contexto geográfico, político, social y religioso e identificar el mensaje universal que Dios revela desde los hechos de Israel.</p> <p>Reconoce referencias históricas de Israel en la sociedad actual en lo relacionado con la problemática social</p>

Elaborado por: Investigador.

Fuente: Estándares para la educación Religiosa Escolar

Etapas del Proyecto ABP

Cuadro No 49 Etapas de un Proyecto con metodología ABP

	ETAPAS DEL PROYECTO	SECUENCIA DIDÁCTICA
ETAPAS DEL PROYECTO	Etapa 1 Planeación	¿Qué habilidades cognitivas importantes deben desarrollen mis estudiantes? ¿Qué habilidades afectivas y sociales deben desarrollar los estudiantes? ¿Qué habilidades metacognitivas deben desarrollar los estudiantes? ¿Qué tipo de problemas deben de resolver los estudiantes? ¿Qué conceptos y principios deben los estudiantes estar en capacidad de aplicar? ¿Los estudiantes tienen acceso fácil a los recursos que necesitan? ¿Saben los estudiantes cómo utilizar los recursos? ¿Los estudiantes tienen tutores que los ayudan con su trabajo? ¿Los estudiantes tienen claros los roles y las responsabilidades de cada una de las personas del grupo?
	Etapa 2 Orientación	Datos, situaciones y conceptos relacionados con el mismo: ¿Cuáles son los elementos del problema? ¿Cuáles son los hechos anteriores que guardan relación con el problema? ¿Cuál es la situación actual? ¿Cuál es la relevancia del problema?
	ANTE PROYECTO	asegúrese de que los estudiantes completen las tareas y metas parciales una por una. el plan de trabajo debe dividir el proyecto en una secuencia de tareas, cada una con su programación y meta. con la aprobación del profesor, los equipos ajustan continuamente la definición del proyecto. los miembros de los equipos toman parte en el aprendizaje colaborativo y en la solución cooperativa de los problemas. avance hacia la terminación. ítems a desarrollarse: Título, Introducción, Problema, Objetivos, Justificación, Marco Teórico, Metodología, Presupuesto, Cronograma, Bibliografía.
	Etapa 3 Recolección de datos	Diseño y aplicación de encuestas Obtener datos mediante el instrumento diseñado a los estudiantes.
	Etapa 4 Análisis de Datos	Mediante el Alfa de Cronbach se realizará un estudio del resultado de las encuestas.
	Etapa 5 Presentación del proyecto	Se realizará una presentación pública del Proyecto y sus productos finales con la presencia de docentes, autoridades, alumnos, e invitados especiales.
	Etapa 6 Evaluación	Se elaborará una rubrica de evaluación cuantitativa que tenga todos los ítems de evaluación que se tratan en la presente investigación.

Elaborado por: Investigador.

Fuente: Aprendizaje Basado en Proyectos

En el Cuadro No 49 se evidencia el trabajo que el docente debe organizar para la planificación, elaboración y desarrollo de un proyecto colaborativo en base a la metodología ABP, cada una de las etapas son los pasos a seguir para alcanzar los objetivos que se propone la investigación.

Etapas 1. Planificación

En el cuadro No 51 se propone una serie de preguntas que lo que buscan es encontrar: por qué investigar y qué investigar. Un proyecto colaborativo debe emerger desde esta reflexión haciéndose estas preguntas.

Etapas 2. Orientación

En esta etapa se debe crear el árbol de problemas reflexionando todos los aspectos que está planteando, las preguntas que se encuentran en el cuadro No 51 permite hacer esta cavilación, además en esta etapa se plantea la orientación de la investigación, es decir se sacan datos y argumentos que permiten encontrar la necesidad de realizar la investigación

El Ante Proyecto

El Ante Proyecto es el bosquejo de lo que sería el proyecto colaborativo, también se puede indicar que es el primer resultado de los grupos de trabajo puesto que este Ante Proyecto es realizado por los estudiantes con la guía y observación del docente; sus elementos son; Título, Introducción, Problema, Objetivos, Justificación, Marco Teórico, Metodología, Presupuesto, Cronograma y Bibliografía.

Cuadro No 50 Elementos del Ante Proyecto.

Ítems	Observaciones
Título del Proyecto	
Introducción	
Problema	
Objetivos	

Marco Teórico	
Metodología	
Presupuesto	
Cronograma	
Bibliografía.	

Elaborado por: Investigador.

Fuente: Investigación propia

Etapa 3. Recolección de datos

En esta etapa se determinará el instrumento elegido para reunir datos necesarios para plantear la investigación, también se elabora y diseña las encuestas. Previo a la revisión y aprobación del docente se puede seguir a la siguiente etapa.

Etapa 4. Análisis de Datos

Mediante el Alfa de Cronbach se realizará un estudio del resultado de las encuestas, se procede después a la aplicación de la encuesta a toda la población elegida.

Etapa 5. Presentación del proyecto

Es importante observar y reconocer el trabajo de los estudiantes mediante una presentación que se sugiere sea con la presencia de docentes, autoridades de la institución educativa, alumnos, padres de familia, e invitados especiales; con el objetivo de no perder de vista el producto final que cada grupo de trabajo ha sacado, es una forma de alentar el esfuerzo realizado. Para esta presentación se podrá usar cualquier tipo de herramientas digitales, o recursos didácticos que los estudiantes quieran usar.

Etapa 6. Evaluación

Se puede aplicar este tipo de rúbricas:

Cuadro No 51. Evaluación Personal del estudiante

EVALUACIÓN DEL PROYECTO

TRABAJO PERSONAL

1. ¿Cuál ha sido la tarea que te ha parecido más interesante? Explica por qué.
2. ¿Te ha gustado la secuencia didáctica? Razona tu respuesta.
3. ¿Cuál ha sido la tarea que te ha resultado menos interesante? ¿Por qué?
4. ¿Las sesiones dedicadas a las distintas tareas han sido suficientes o crees que deberíamos haberles dedicado más tiempo? Razónalo.
5. ¿Has recibido por parte del profesor y de tus compañeros toda la información y ayuda que has necesitado? En caso de que tu respuesta sea negativa, indica qué podría mejorarse en este sentido.
7. ¿Cómo me he sentido durante el desarrollo del proyecto y una vez que lo he terminado?
Conmigo mismo, Con el resto de mis compañeros, Con el profesor/a
8. Otros comentarios que desees añadir

Elaborado por: Investigador.

Fuente: Centro Nacional de Desarrollo Curricular en Sistemas Propietarios

Temporización

De acuerdo a la Comisión de Educación y Cultura de la Conferencia Episcopal Ecuatoriana, referente a la materia de Religión considera que es una asignatura complementaria que se impartirá en una forma obligatoria en todas las unidades educativas católicas en el Ecuador en los niveles y subniveles educativos, establece dos horas de clase a la semana para Enseñanza Religiosa en Segundo Año de Bachillerato. Cada hora de clase tiene una duración de 40 minutos, por lo que se dispone de 80 minutos para el desarrollo de la asignatura distribuidos en dos días a la semana pudiendo tener la posibilidad de dar dos horas en un solo día.

En el siguiente Cuadro se detalla la temporización para el desarrollo de las sesiones para completar la unidad didáctica propuesta en seis semanas. Sesiones que incluyen la metodología ABP en la clase de Enseñanza Religiosa.

Cuadro N° 52. Temporización de actividades del Proyecto

SECUENCIA DE ACTIVIDADES	SEMANA					
	1	2	3	4	5	6
Presentación de la Unidad Didáctica: Organización del proyecto y elección del tema a investigar. Ejecución Plan de Clase 1.						
Ejecución Plan de Clase 2. Organización y presentación del ante proyecto						
Ejecución Plan de Clase 3. Planeación y Orientación del proyecto						
Ejecución Plan de Clase 4. Recolección de Datos						
Ejecución Plan de Clase 5. Análisis de Datos Reporte del proyecto						
Ejecución Plan de Clase 6. Presentación producto proyecto ABP Ejecución Plan de Clase 7.						

Elaborado por: Investigador

Fuente: Investigación propia.

SECUENCIA DIDÁCTICA

Rol del docente

El rol del docente dentro de la metodología debe ser el de un guía-orientador, formador y motivador, que despierte entre los alumnos, y en la comunidad educativa en general, la responsabilidad, el interés humanitario y la motivación para comprender mejor la realidad que viven y de la cual son parte.

Metodología del ABP

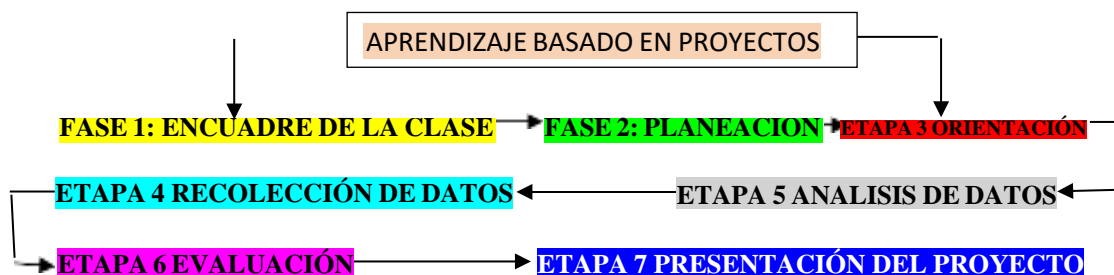


Gráfico No 46. Desarrollo de un proyecto colaborativo

Elaborado por: Investigador

Fuente: Investigación propia.

Cuadro No 53 Planificación Micro curricular Unidad 1

UNIDAD EDUCATIVA “SANTA MARIA EUFRASIA”				
PLANIFICACIÓN MICROCURRICULAR				
DATOS INFORMATIVOS				
Área: Enseñanza Religiosa Escolar	Religión			
Docente:	Asignatura:	Curso:	Unidad	Quimestre
Lic. Fabián León N.	Religión	Segundo BGU	Primera	Primero
OBJETIVO DE APRENDIZAJE:	Tomar una actitud madura frente a la propuesta de un proyecto de vida y de sociedad basado en la visión cristiana de la existencia y en la Doctrina Social de la Iglesia.			
UNIDAD: 1	Moral social y participación de las Iglesias			
DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIA METODOLOGICA	INDICADORES DE EVALUACIÓN		INSTRUMENTO
<ol style="list-style-type: none"> 1. Definir el concepto de moral social, a partir del conocimiento sobre la dimensión moral del ser humano. 2. Identificar conflictos sociales y necesidades en el Ecuador. 3. Delinear un perfil de lo que debe ser el católico en el cargo laboral y en la vida pública. 4. Resaltar la importancia de la dignidad humana desde la perspectiva cristiana. 	<p><u>METODOLOGÍA ABP</u></p> <p><u>Semana 1: Los actos morales y la libertad</u> *Responde la pregunta: ¿Cómo puedo determinar que un acto es bueno o malo?</p> <p>Comparte la lectura: Devuelve lo que no es tuyo y responde: ¿Qué opinas del acto moral que, en ejercicio de su libertad, Pedro realizó?</p> <p>*Analiza la cita eclesial: Catecismo de la Iglesia Católica #1749</p> <p>*Fortalece tu fe a través del esquema: Sobre acciones buenas y acciones malas que pueden llevarte a la felicidad.</p> <p>*Interioriza la moral como el conjunto de normas que rigen nuestra conducta.</p> <p>*Actividades para profundizar En casa: Elabora un video sobre el concepto estudiado. Aprendo en familia (En casa): Elaborar un símbolo que exteriorice tu compromiso.</p> <p>*Comparte la oración: Por el control de nuestros actos.</p> <p><u>Semana 2: La vida sobrenatural y la virtud.</u></p> <p>*Responde la pregunta generadora: ¿Puedo obtener la vida sobrenatural por mis propios actos o es una virtud?</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Asume responsablemente derechos y deberes de estudiante y de ciudadano. 2. Asume responsablemente su proceso de formación. 3. Ejerce los derechos de libertad de conciencia y de religión. <ul style="list-style-type: none"> • Evidencia compromiso y vocación para el servicio social. 		<p>TÉCNICA Observación Expresión oral Trabajo en equipos.</p> <p>INSTRUMENTOS Exposición Dramatización Informes.</p>

	<p>*Comparte la lectura: El ruido de una carreta vacía y responde: ¿Qué enseñanza práctica deja la historia de la carreta?</p> <p>*Analiza la cita bíblica: Filipenses 4, 8</p> <p>*Fortalece tu fe a través del mentefacto: Sobre la virtud. Interioriza La virtud conduce al descubrimiento de la vida sobrenatural.</p> <p>*Recuerda y aplica las enseñanzas del tema En casa: Dialoga con un familiar sobre lo aprendido. Aprendo en familia (En casa): Elaborar un símbolo que exteriorice el compromiso de realizar acciones de bien. Aprendo en familia (En casa): *Elabora un hashtag para difundir lo aprendido. Comparte la oración: Para hacer siempre el bien.</p> <p><u>Semana 3: Formación de la conciencia y la ley moral.</u></p> <p>*Responde la pregunta: ¿Existe en nuestro interior una voz que nos dictamina qué hacer o no?</p> <p>*Comparte la lectura: Historia el Eco. Y responde: ¿Has experimentado en tu interior algo parecido a ese eco de la naturaleza que te habla?</p> <p>*Analiza la cita Eclesial: Constitución Pastoral Gaudium et Spes. Pág. 16.</p> <p>*Fortalece tu fe a través del esquema: Tu propio concepto sobre la conciencia. Interioriza Los conceptos de conciencia y ley moral.</p> <p>Recuerda y aplica las enseñanzas del tema: En casa: Elabora una publicación en donde dejes claro el fundamento moral de tu conducta. En casa: Realiza junto a tu familia una acción pequeña pero significativa para ayudar a algún vecino. Aprendo en familia: Dialoga con tu familia y elaboren un compromiso familiar acorde con el tema que hemos abordado.</p> <p>*Comparte la oración: Para escuchar la voz de Dios.</p> <p><u>Semana 4: El voluntariado social católico.</u></p>		
--	---	--	--

	<p>*Responde la pregunta: ¿Vale la pena el realizar actos personales y sociales para ayudar a otros?</p> <p>*Comparte la lectura: Compartir nuestra luz. Y responde: Si estuvieras en la situación de los hombres de la historia, ¿cuál habría sido tu reacción?</p> <p>*Analiza la cita bíblica: 1 Juan 4, 20-21</p> <p>*Fortalece tu fe a través del esquema: ¿Qué opinas de las personas que, por amor a Cristo, dejan su tierra y sus comodidades para ir a compartir con los más necesitados? Interioriza Sobre la entrega voluntaria al servicio de los demás.</p> <p>*Recuerda y aplica las enseñanzas del tema: En casa: Realiza junto a tu familia una acción pequeña pero significativa para ayudar a algún vecino. Aprendo en familia: Dialoga con tu familia y elaboren un compromiso familiar acorde con el tema que hemos abordado. Aprendo en familia: Graba un mensaje promoviendo el voluntariado católico.</p> <p>*Comparte la oración: De la mañana</p> <p><u>Semana 5: Refuerzo y Síntesis de Unidad.</u></p> <p>*Analiza en el organizador gráfico la información resumida de la unidad. Taller de Refuerzo</p> <p>*Lee y realiza actividades sobre San Oscar Arnulfo Romero.</p> <p>*Comparte con tu familia el taller: Realidad de crecimiento comunitario y familia</p> <p><u>Semana 6: Evaluación Sumativa Parcial.</u></p> <p>*Evaluación Sumativa 1er Parcial 1er Quimestre.</p> <p>*Entrega de notas.</p>		
--	---	--	--

Elaborado por: Investigador.

Fuente: Cartilla de Estándares de Enseñanza Religiosa Escolar

Cuadro No 54 Planificación Micro curricular Unidad 2

UNIDAD EDUCATIVA “SANTA MARIA EUFRASIA”				
PLANIFICACIÓN MICROCURRICULAR				
DATOS INFORMATIVOS				
Área: Enseñanza Religiosa Escolar	Religión			
Docente:	Asignatura:	Curso:	Unidad	Quimestre
Lic. Fabián León N.	Religión	Segundo BGU	Segunda	Primero
OBJETIVO DE APRENDIZAJE:	Establecer relaciones de similitud y diferencia entre el Israel bíblico y la sociedad actual, a través del estudio de la Biblia, con el fin de verificar la aplicabilidad de los principios de la doctrina social del Antiguo Testamento a la vida social de la actualidad. (EB)			
UNIDAD: 2	El problema social en el Pueblo de Israel			
DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIA METODOLOGICA	INDICADORES DE EVALUACIÓN		INSTRUMENTO
<p>Analizar la problemática social en el pueblo de Israel, desde la esclavitud en Egipto y la liberación dada por Dios.</p> <p>Referir la organización del pueblo de Israel, desde los jueces hasta la monarquía.</p>	<p><u>METODOLOGÍA ABP</u></p> <p><u>Semana 1: El Decálogo, un compromiso social dentro de la alianza con el pueblo</u></p> <p>* Responde la pregunta: ¿Las leyes nos esclavizan o nos liberan? Observa con atención el video y dialoga con tus compañeros sobre la definición que el Papa Francisco da sobre los mandamientos. https://www.youtube.com/watch?time_continue=111&v=YCZSUPDKo6w</p> <p>* Comparte la lectura: No cumplir la ley tiene consecuencias. Narra un breve episodio de tu vida en el que hayas tenido una experiencia contraria a la historia de María.</p> <p>* Analiza de la cita bíblica: Éxodo 34, 27-28</p> <p>* Fortalece tu fe a través de la actividad: Completa el cómic respondiendo a la siguiente pregunta: ¿Si Dios se te apareciera y te entregara unas normas de vida, qué le dirías? Interioriza sobre la moral es el conjunto de normas que rigen nuestra conducta.</p> <p>* Recuerda y aplica las en casa: conversa con tu familia sobre el tema abordado y diseñen una infografía de nube de ideas que oriente el comportamiento que debes tener en tu hogar o en la sociedad. Aprendo en familia: Diseña un blog creativo sobre los diez mandamientos</p>	<p>Ubica textos bíblicos en su contexto geográfico, político, social y religioso e identificar el mensaje universal que Dios revela desde los hechos de Israel.</p>		<p>TÉCNICA Observación Expresión oral Trabajo en equipos.</p> <p>INSTRUMENTOS Exposición Dramatización Informes.</p>

	<p>y su aplicación en la sociedad actual. Escribe el link en el recuadro.</p> <p>* Comparte la oración: Para saber discernir.</p> <p><u>Semana 2: La justicia y los pobres en el pueblo de Israel</u></p> <p>* Responde la pregunta: ¿Cómo entender la pobreza? ¿Lee la cita bíblica de Da 15, 11 y luego anota una breve conclusión relacionada con el título del tema?</p> <p>* Comparte la lectura: Riqueza y pobreza. Realiza la actividad: ¿Qué enseñanza práctica te da la historia?</p> <p>* Fortalece tu fe a través de la actividad: Reflexiona el pensamiento del Papa Francisco y escribe una breve reflexión.</p> <p>Interioriza sobre el concepto de justicia para el pueblo de Israel</p> <p>* Recuerda y aplica las enseñanzas del tema Elaborar un símbolo que exteriorice el compromiso de realizar acciones de bien. Aprendo en familia (En casa):</p> <p>* En casa: Elabora una publicación sencilla, divertida y creativa en Instagram para difundir la información sobre la temática que se ha abordado. Aprendo en familia: Diseña un blog creativo sobre los diez mandamientos y su aplicación en la sociedad actual. Escribe el link en el recuadro.</p> <p>*Aprendo en familia: Con tus familiares reflexiona sobre lo que has aprendido en este tema a similitud del Arca de Alianza.</p> <p>*Comparte la oración: por el Día Mundial de los Pobres</p> <p><u>Semana 3: La estratificación social en el periodo de los jueces</u></p> <p>* Responde la pregunta generadora: ¿Por qué es necesario tener quien oriente y haga cumplir las leyes? Observa con atención el video y comparte en clase tu opinión. https://www.youtube.com/watch?v=6Lh2SK3MnKY</p> <p>* Comparte la lectura: El juez sabio. Responde: ¿Conoces alguna persona que podría actuar como el juez Arnulfo?</p> <p>* Analiza la cita bíblica: Jueces 4, 4</p>		
--	--	--	--

	<p>* Fortalece tu fe a través de la actividad: Describe la imagen y reflexiona lo que te inspira. Interioriza sobre la liberación de Egipto y la entrega de las tablas de la ley (decálogo).</p> <p>* Recuerda y aplica las enseñanzas del tema: En casa: Dialoga con un familiar sobre lo más significativo que has aprendido en este tema. Escribe una síntesis de la impresión que causó tu diálogo. En casa: Dialoga con tu familia sobre el aprendizaje que te dejó este tema y escribe la impresión que observaste en ellos. Aprendo en familia: Elabora una publicación creativa en Facebook en pro de la justicia. Escribe el mensaje en este espacio. Aprendo en familia: Dialoga con tu familia y elaboren un compromiso familiar acorde con el tema que hemos abordado.</p> <p>* Comparte la oración: al justo juez. <u>Semana 4: La estratificación social en el periodo de los reyes de Israel</u></p> <p>* Responde la pregunta generadora: ¿Realmente Dios es el Rey de tu vida? Escribe tres ideas principales que te produzca la siguiente imagen.</p> <p>* Comparte la lectura: El rey sabio. Reflexiona y contesta: Si estuvieras en la situación del rey de la historia, ¿cómo habrías actuado?</p> <p>* Analiza de la cita bíblica: 1 Sam 8,19-21</p> <p>* Fortalece tu fe a través de la actividad: Investiga sobre algún sistema monárquico que se mantenga en la actualidad y completa la siguiente ficha. Interioriza sobre el sistema monárquico.</p> <p>* Recuerda y aplica las enseñanzas del tema: En casa: Dialoga con tu familia sobre el aprendizaje que te dejó este tema y escribe la impresión que observaste en ellos. Aprendo en familia: Crea un mensaje de WhatsApp promoviendo el significado profundo de la resurrección como acontecimiento culmen del Reinado de Cristo y fundamento de la fe</p> <p>* Comparte la oración: a Cristo Rey</p>		
--	---	--	--

	<p><u>Semana 5: Refuerzo y Síntesis de Unidad.</u></p> <p>* Analiza en el esquema gráfico la información resumida de la unidad. Taller de Refuerzo</p> <p>* Lee y realiza las actividades sobre: Santo Tomás de Aquino. Revisión de trabajos y notas.</p> <p>* Comparte con tu familia el taller: Las normas son claves en la familia</p> <p><u>Semana 6: Evaluación Sumativa Parcial.</u></p> <p>*Evaluación Sumativa 2do Parcial 1er Quimestre.</p> <p>*Entrega de notas.</p>		
--	---	--	--

Elaborado por: Investigador.

Fuente: Cartilla de Estándares de Enseñanza Religiosa Escolar

Cuadro No 55 Planificación de Clase 1

UNIDAD EDUCATIVA “SANTA MARIA EUFRASIA”				
PLAN DE CLASE N° 01				
DATOS INFORMATIVOS				
Área:	Enseñanza Religiosa Escolar			
Docente:	Asignatura:	Curso:	Parcial	Quimestre
Lic. Fabián León N.	Religión	Segundo BGU	Primero	Primero
Objetivo didáctico:	Definir el concepto de moral social a partir del conocimiento sobre la dimensión moral del ser humano.			
Tema:	Los actos morales y la libertad			
Destreza:	Estrategia:	Lugar:	N° Períodos de clase:	
Definir el concepto de moral social, a partir del conocimiento sobre la dimensión moral del ser humano. Identificar los principios antropológicos y morales que se derivan de la naturaleza social del ser humano	Metodología ABP Expositiva+ Resolución de preguntas+ Investigación	Aula /Casa	2	
ESTRATEGIA METODOLOGICA	RECURSOS			

<p>Fase 1: Encuadre de la clase: Saludo de bienvenida. Normas dentro de la clase. Registro de asistencia.</p>	<p>Diapositivas preparadas</p>
<p>Fase 2: Planeación Presentar el objetivo de la clase. Presentar el tema de la clase. Selección de grupos de trabajo Designar roles dentro del grupo.</p>	<p>Diapositivas preparadas Hojas de papel Bond Lápices y esferos</p>
<p>Fase 3: Orientación <u>Rutina Tertulias de dialogo.</u> Observar y analizar el tema de la clase. Plantear ejemplos en donde se involucre tema. Generar la elaboración de preguntas, es decir, provocar argumentos a través que den respuesta a las preguntas como: qué, para qué, por qué o qué significa.</p>	<p>Video relacionado con el tema: https://www.youtube.com/watch?v=kTsKbcVW6Ig Organización de la Tertulia de Diálogo Realizar una reflexión en base a las preguntas: ¿Qué es un acto? ¿Qué diferencia hay entre acto moral y acto a moral? ¿Qué es libertad?</p>
<p>Fase 4: Recolección de Datos Con apoyo de una presentación digital, el docente explicará a los alumnos el contenido de tema de la clase, actividades que se van a realizar y recursos que se van a utilizar. Se responden dudas planteadas por los estudiantes. Se selecciona un instrumento para poder recolectar los datos conseguidos en el trabajo en grupo</p>	<p>Diapositivas preparadas Texto de estudio del estudiante Biblia</p>
<p>Fase 5: Análisis de Datos Elaborar tres mapas mentales para organizar la información de las generalidades de la clase. Aplicar a los estudiantes del curso mediante el instrumento elegido para la sistematización de datos.</p>	<p>Cuadernos Esferos Texto de estudio Trabajo colaborativo</p>
<p>Fase 6: Evaluación Se evaluará el trabajo realizado en clase por el grupo</p>	<p>Los integrantes de cada grupo llenarán la ficha evaluación personal (cuadro No 53)</p>
<p>Fase 7: Presentación del Trabajo de Clase El grupo expondrá los adelantos realizados en el proyecto</p>	<p>Cada grupo expondrá para todos los miembros del paralelo los avances realizados en clase sobre el proyecto.</p>
<p>Habilidades científicas:</p>	<p>Preguntar y argumentar. Evaluar y concluir. Comunicar.</p>

Elaborado por: Investigador.

Fuente: Cartilla de Estándares de Enseñanza Religiosa Escolar

Cuadro No 56 Plan de Clase 2

UNIDAD EDUCATIVA “SANTA MARIA EUFRASIA”				
PLAN DE CLASE N° 02				
DATOS INFORMATIVOS				
Área:	Enseñanza Religiosa Escolar			
Docente:	Asignatura:	Curso:	Parcial	Quimestre
Lic. Fabián León N.	Religión	Segundo BGU	Primero	Primero
Objetivo didáctico:	Identificar los principios antropológicos y morales que se derivan de la naturaleza social del ser humano.			
Tema:	El valor del ser humano			
Destreza:	Estrategia:	Lugar:	N° Períodos de clase:	
Definir el concepto de moral social, a partir del conocimiento sobre la dimensión moral del ser humano. Identificar los principios antropológicos y morales que se derivan de la naturaleza social del ser humano	Metodología ABP Expositiva+ Resolución de preguntas+ Investigación	Aula /Casa	2	
ESTRATEGIA METODOLÓGICA	RECURSOS			
Fase 1: Encuadre de la clase: Saludo de bienvenida. Normas dentro de la clase. Registro de asistencia.	Diapositivas preparadas			
Fase 2: Planeación Presentar el objetivo de la clase. Presentar el tema de la clase. Selección de grupos de trabajo Designar roles dentro del grupo.	Diapositivas preparadas Hojas de papel Bond: responder a la pregunta: ¿Quién soy? ¿A dónde voy? Lápices y esferos			
Fase 3: Orientación <u>Rutina Tertulias de dialogo.</u> Observar y analizar el tema de la clase. Plantear ejemplos en donde se involucre tema. Generar la elaboración de preguntas, es decir, provocar argumentos a través que den respuesta a las preguntas como: qué, para qué, por qué o qué significa.	Generar lluvia de ideas como trabajo colaborativo en los grupos Organización de la Tertulia de Diálogo Realizar una reflexión haciendo un informe de errores y aciertos que he cometido en mi vida.			

<p>Fase 4: Recolección de Datos Con apoyo de una presentación digital, el docente explicará a los alumnos el contenido de tema de la clase, actividades que se van a realizar y recursos que se van a utilizar. Se responden dudas planteadas por los estudiantes. Se selecciona un instrumento para poder recolectar los datos conseguidos en el trabajo en grupo</p>	<p>Diapositivas preparadas Texto de estudio del estudiante Biblia</p>
<p>Fase 5: Análisis de Datos Elaborar tres mapas mentales para organizar la información de las generalidades de la clase. Aplicar a los estudiantes del curso mediante el instrumento elegido para la sistematización de datos.</p>	<p>Cuadernos Esferos Texto de estudio Trabajo colaborativo</p>
<p>Fase 6: Evaluación Se evaluará el trabajo realizado en clase por el grupo</p>	<p>Los integrantes de cada grupo llenarán la ficha evaluación personal (cuadro No 53)</p>
<p>Fase 7: Presentación del Trabajo de Clase El grupo expondrá los adelantos realizados en el proyecto</p>	<p>Cada grupo expondrá para todos los miembros del paralelo los avances realizados en clase sobre el proyecto.</p>
<p>Habilidades científicas:</p>	<p>Preguntar y argumentar. Evaluar y concluir. Comunicar.</p>

Elaborado por: Investigador.

Fuente: Cartilla de Estándares de Enseñanza Religiosa Escolar

Cuadro No 57 Plan de Clase 3D

UNIDAD EDUCATIVA “SANTA MARIA EUFRASIA”				
PLAN DE CLASE N° 03				
DATOS INFORMATIVOS				
Área:	Enseñanza Religiosa Escolar			
Docente:	Asignatura:	Curso:	Parcial	Quimestre
Lic. Fabián León N.	Religión	Segundo BGU	Segundo	Primero
Objetivo didáctico:	Concientizar la necesidad de que cada persona viva en el principio de solidaridad a partir del mensaje que nos da el Evangelio.			
Tema:	El valor del ser humano			
Destreza:	Estrategia:	Lugar:	N° Períodos de clase:	
Identificar la dimensión ética de los modelos sociales, culturales, políticos, y económicos Desarrollar iniciativas para el servicio social a favor de los más necesitados de la sociedad.	Metodología ABP Expositiva+ Resolución de preguntas+ Investigación	Aula /Casa	2	
ESTRATEGIA METODOLOGICA	RECURSOS			

<p>Fase 1: Encuadre de la clase: Saludo de bienvenida. Normas dentro de la clase. Registro de asistencia.</p>	<p>Diapositivas preparadas</p>
<p>Fase 2: Planeación Presentar el objetivo de la clase. Presentar el tema de la clase. Selección de grupos de trabajo Designar roles dentro del grupo.</p>	<p>Diapositivas preparadas Hojas de papel Bond: responder a la pregunta: ¿Qué entendemos por solidaridad? ¿Cuándo se es solidario se obra con misericordia? ¿Es necesario ser de algún grupo o movimiento de la Iglesia para vivir la solidaridad? Lápices y esferos</p>
<p>Fase 3: Orientación <u>Rutina Tertulias de dialogo.</u> Observar y analizar el tema de la clase. Plantear ejemplos en donde se involucre tema. Generar la elaboración de preguntas, es decir, provocar argumentos a través que den respuesta a las preguntas como: qué, para qué, por qué o qué significa.</p>	<p>Generar lluvia de ideas como trabajo colaborativo en los grupos Organización de la Tertulia de Diálogo Realizar una reflexión haciendo un informe sobre el tema de la relación que existe entre voluntariado y la solidaridad.</p>
<p>Fase 4: Recolección de Datos Con apoyo de una presentación digital, el docente explicará a los alumnos el contenido de tema de la clase, actividades que se van a realizar y recursos que se van a utilizar. Se responden dudas planteadas por los estudiantes. Se selecciona un instrumento para poder recolectar los datos conseguidos en el trabajo en grupo</p>	<p>Diapositivas preparadas Texto de estudio del estudiante Biblia</p>
<p>Fase 5: Análisis de Datos Elaborar tres mapas mentales para organizar la información de las generalidades de la clase. Aplicar a los estudiantes del curso mediante el instrumento elegido para la sistematización de datos.</p>	<p>Cuadernos Esferos Texto de estudio Trabajo colaborativo</p>
<p>Fase 6: Evaluación Se evaluará el trabajo realizado en clase por el grupo</p>	<p>Los integrantes de cada grupo llenarán la ficha evaluación personal (cuadro No 53)</p>
<p>Fase 7: Presentación del Trabajo de Clase El grupo expondrá los adelantos realizados en el proyecto</p>	<p>Cada grupo expondrá para todos los miembros del paralelo los avances realizados en clase sobre el proyecto.</p>
<p>Habilidades científicas:</p>	<p>Preguntar y argumentar. Evaluar y concluir. Comunicar.</p>

Elaborado por: Investigador.

Fuente: Cartilla de Estándares de Enseñanza Religiosa Escolar

Cuadro No 58 Plan de Clase No 4

UNIDAD EDUCATIVA “SANTA MARIA EUFRASIA”				
PLAN DE CLASE N° 04				
DATOS INFORMATIVOS				
Área:	Enseñanza Religiosa Escolar			
Docente:	Asignatura:	Curso:	Parcial	Quimestre
Lic. Fabián León N.	Religión	Segundo BGU	Segundo	Primero
Objetivo didáctico:	Definir el rol del cristiano dentro de la comunidad social y su relación con Jesús.			
Tema:	Los cristianos en la sociedad			
Destreza:	Estrategia:	Lugar:	N° Períodos de clase:	
Identificar la dimensión ética de los modelos sociales, culturales, políticos, y económicos Desarrollar iniciativas para el servicio social a favor de los más necesitados de la sociedad.	Metodología ABP Expositiva+ Resolución de preguntas+ Investigación	Aula /Casa	2	
ESTRATEGIA METODOLOGICA	RECURSOS			
Fase 1: Encuadre de la clase: Saludo de bienvenida. Normas dentro de la clase. Registro de asistencia.	Diapositivas preparadas			
Fase 2: Planeación Presentar el objetivo de la clase. Presentar el tema de la clase. Selección de grupos de trabajo Designar roles dentro del grupo.	Diapositivas preparadas Hojas de papel Bond: responder a la pregunta: ¿Qué relación encontramos entre política y religión? ¿Qué actitud debe tomar el cristiano respecto a estos temas? Lápices y esferos			
Fase 3: Orientación <u>Rutina Tertulias de dialogo.</u> Observar y analizar el tema de la clase. Plantear ejemplos en donde se involucre tema. Generar la elaboración de preguntas, es decir, provocar argumentos a través que den respuesta a las preguntas como: qué, para qué, por qué o qué significa.	Generar lluvia de ideas como trabajo colaborativo en los grupos Organización de la Tertulia de Diálogo Realizar una reflexión haciendo un informe sobre el tema de Formas de participación política de los cristianos.			
Fase 4: Recolección de Datos Con apoyo de una presentación digital, el docente explicará a los alumnos el contenido de tema de la clase, actividades que se van a realizar y recursos que se van a utilizar. Se responden dudas planteadas por los estudiantes. Se selecciona un instrumento para poder recolectar los datos conseguidos en el trabajo en grupo	Diapositivas preparadas Texto de estudio del estudiante Biblia			

Fase 5: Análisis de Datos Elaborar tres mapas mentales para organizar la información de las generalidades de la clase. Aplicar a los estudiantes del curso mediante el instrumento elegido para la sistematización de datos.	Cuadernos Esferos Texto de estudio Trabajo colaborativo
Fase 6: Evaluación Se evaluará el trabajo realizado en clase por el grupo	Los integrantes de cada grupo llenarán la ficha evaluación personal (cuadro No 53)
Fase 7: Presentación del Trabajo de Clase El grupo expondrá los adelantos realizados en el proyecto	Cada grupo expondrá para todos los miembros del paralelo los avances realizados en clase sobre el proyecto.
Habilidades científicas:	Preguntar y argumentar. Evaluar y concluir. Comunicar.

Elaborado por: Investigador.

Fuente: Cartilla de Estándares de Enseñanza Religiosa Escolar

EVALUACIÓN

Según lo determina el («Reglamento General a la LOEI», 2015) en su artículo 184, la evaluación es “un proceso continuo de observación, valoración y registro de información que evidencia el logro de objetivos de aprendizaje de los estudiantes, mediante sistemas de retroalimentación que están dirigidos a mejorar la metodología de enseñanza y los resultados de aprendizaje” (p. 52). En consecuencia, el proceso de evaluación se llevará a cabo a lo largo de todo el proceso de enseñanza-aprendizaje como una forma de generar mejoras; pero sobre todo con la finalidad realizar un seguimiento continuo que integrará aspectos conceptuales, procedimentales y actitudinales del estudiantado.

Para las actividades que se incluyen en la propuesta, la evaluación actitudinal continua del estudiantado se llevará a cabo a través de una Lista de Cotejo (Cuadro N°51). El aspecto conceptual será evaluado a través de las tareas ejecutadas como parte de las clases y una prueba tipo quiz diseñada por el docente, lo que permitirá verificar los conocimientos mínimos adquiridos. Mientras que el aspecto procedimental será evaluado de forma progresiva a través de una rúbrica (Cuadro N° 51), este instrumento contempla todo el proceso ejecutado hasta concluir el proyecto. Al final se deja a consideración del docente la ponderación y peso que se da a estos tres aspectos evaluados para obtener la calificación parcial.

Cuadro N° 59. Rúbrica de evaluación de los proyectos.

REGISTRO DE CUMPLIMIENTO						
	ACCIONES A EVALUAR	SI	NO	ALGUNAS VECES	NOTA	OBSERVACIONES
1	Se integra a un equipo de trabajo en el desarrollo de las actividades planteadas.					
2	Participa activamente en el equipo de trabajo aportando criterios de solución a la actividad planteada.					
3	Tiene una actitud de respeto y tolerancia con los demás integrantes del equipo.					
4	Entrega el producto de la actividad con los criterios establecidos para su elaboración o realización.					
5	Entrega oportunamente el producto de la actividad asignada.					
6	Entrega el reporte de la reflexión sobre el proceso de aprendizaje.					

Elaborado por: Investigador.

Fuente: Centro Nacional de Desarrollo Curricular en Sistemas Proprietarios

Cuadro N° 60. Evaluación por estudiante.

Evaluación trabajo por estudiante			
N°	CRITERIO	SI	NO
INVESTIGACIÓN			
Los estudiantes...			
1	Demuestran interés por aprender cosas nuevas.		
2	Formulan preguntas sobre lo trabajado.		
3	Identifican la información que tienen y la faltante.		
4	Consultan fuentes de información.		
5	Experimentan diferentes posibilidades de solución al trabajo realizado en clase		
FORMULACIÓN DE HIPÓTESIS			
Los estudiantes...			
6	Se arriesgan a proponer ideas para alcanzar el objetivo.		
7	Formulan hipótesis con base en argumentos.		
8	Buscan asegurar que sus hipótesis den cuenta de dos o más variables.		
9	Confrontan sus hipótesis estableciendo similitudes.		
10	Están dispuestos a considerar nuevas ideas.		
TRABAJO EN EQUIPO			
Los estudiantes...			
11	Manifiestan interés en trabajar y colaborar en grupo.		
12	Reconocen en las diferentes ideas la oportunidad del discurso y el argumento.		
13	Establecen roles de liderazgo dentro del grupo que repercute de forma positiva en la solución del problema.		
14	Determina plazos para la ejecución de tareas y sub tareas, distribuyéndolas de forma equitativa.		

15	Respeto los acuerdos, manteniendo la cordialidad y el buen trato en momentos de tensión.		
TRABAJO AUTÓNOMO			
Los estudiantes...			
16	Se toma el tiempo para comprobar sus propias ideas.		
17	Expresa sus ideas de diferentes maneras.		
18	Construye resúmenes y organiza ideas para luego expresarlas al grupo.		
19	Aprovecha correctamente el tiempo al enfocar sus energías en alcanzar el objetivo grupal.		
20	Se preocupa en entender lo que consulta, por ello busca orientación con docentes y compañeros.		

Elaborado por: Investigador.

Fuente: Adaptado de (Pulido-Gómez, 2019)

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Las actividades que se plantean en esta propuesta son capaces de atender los diferentes ritmos de aprendizaje o necesidades educativas especiales. Se debe recalcar que las actividades con grado de dificultad alto se han diseñado de tal manera que el estudiantado trabaje en equipos, los cuales son heterogéneos cuya conformación es analizada cuidadosamente por el docente.

Por otro lado, el Aprendizaje Basado en Proyectos es otra forma de garantizar una adecuada atención a la diversidad, puesto que crea oportunidades encaminadas a un aprendizaje entre pares y cooperación mutua con la intención de alcanzar un objetivo en común. De esa manera, cada estudiante será consiente del aporte que le pueda dar al grupo, encontrando tareas que se adapten a sus capacidades.

Del mismo modo, en el caso de estudiantes con alto rendimiento o capacidades podrán profundizar el desarrollo conceptual o ejercicios con la orientación del docente, quién a través de preguntas abiertas y complejas desafiará la inteligencia permitiendo al estudiante ampliar la información. También se podrá analizar con este grupo de estudiantes diferentes formas de solucionar ciertos planteamientos propios de la asignatura.

RECURSOS

En esta sección de la propuesta se plantean los recursos que intervienen en la ejecución de las actividades, los mismos que han sido clasificados en los siguientes grupos:

Talento Humano. - intervienen directamente los/las docentes que imparten la asignatura de Enseñanza Religiosa y el estudiantado de Segundo Año de Bachillerato. De forma indirecta se cuenta con la participación de las autoridades y personal administrativo de la Unidad Educativa Santa María Eufrasia

Recursos Materiales. - se consideran todos los insumos necesarios para el desarrollo de las clases, tales como: Pizarra, marcadores, hojas de papel, cuadernos, carpetas, entre otros.

Recursos tecnológicos. - se requiere un aula, un proyector. Además, se utilizará dispositivos electrónicos como computadores o celulares. Los recursos digitales necesarios: Kahoot que se aplicará para evaluar o retroalimentar el contenido conceptual de la asignatura, zoom que se utilizará para tutorías para los grupos de trabajo en caso de necesitarlo, classroom google se usará para trabajos o tareas que deben presentar en línea.

Repositorio de información acerca de la unidad didáctica en diferentes formatos (videos, presentaciones, páginas web, etc.).

LAS HERRAMIENTAS DIGITALES

Para facilitar el acceso de los docentes a los recursos digitales propuestos se ha estructurado los manuales de usuario que se presentan a continuación, tanto para para Kahoot, Classroom Google, y Zoom. Del mismo, modo se incluyen orientaciones para que el estudiantado pueda acceder a estos recursos.

Kahoot



Kahoot es una herramienta gratuita muy útil para profesores y estudiantes que permite aprender y repasar conceptos de forma muy entretenida, ya que funciona como si se tratara de un concurso. Se puede usar en los centros docentes, en el trabajo y en casa disponiendo de un ordenador, una Tablet o un móvil. Para el registro se debe acceder a la página web oficial <https://kahoot.com/>, dirigirse a la parte superior derecha para seleccionar el botón de color verde correspondiente a **Registrar o Sign up**.



Gráfico No 47. Ingreso a Kahoot.
Elaborado por: Investigador.
Fuente: Página oficial de Kahoot.

Completar toda la información requerida hasta llegar a la interfaz personal de usuario.



Gráfico No 48. Interfaz para crear nuevo Kahoot.
Elaborado por: Investigador.
Fuente: Página oficial de Kahoot.

A continuación, para configurar las preguntas presionar **New Kahoot Create** para acceder al entorno. Una vez dentro del quiz, en la parte central se tiene el espacio para redactar la pregunta y las opciones de respuesta.



Gráfico No 49. Creación de un Kahoot

Elaborado por: Investigador.

Fuente: Página oficial de Kahoot.

Cuando se ha terminado de configurar la prueba se presiona en **Done** ubicado en la parte superior derecha. A continuación, se deberá colocar el nombre o título del Kahoot creado y si se desea llenar el campo de descripción, seleccionar **Continue**.

Para iniciar o ejecutar el Kahoot se seleccionará de la lista de elementos creados el que se desee ejecutar. Presionar en el botón verde correspondiente a **Play**, a continuación, se deberá decidir entre dos opciones. Si se escoge **Teach** la prueba se desarrollará de forma sincrónica, pero si se inclina la decisión por **Assign** se desarrollará la actividad de forma asincrónica.

Se sugiere trabajar con la opción **Teach**, explicando a los estudiantes que las preguntas y el texto de las opciones aparecerán en la pizarra si se proyecta desde una computadora o en la pantalla del dispositivo electrónico del moderador.

Por su parte los estudiantes podrán acceder desde la versión web disponible a través del enlace <https://kahoot.it/> o desde la aplicación móvil que pueden descargar desde el appstore o playstore e instalar en sus celulares.



Gráfico No 50. Inicio de juego Kahoot.

Elaborado por: Investigador.

Fuente: Página oficial de Kahoot.

Classroom Google



Classroom es una aplicación de Google que permite gestionar las actividades de un aula de clase mediada por tecnologías de la información y comunicación (TIC), para convertirla en un aula mixta (presencial con actividades en línea) o completamente en línea, permitiendo trabajar una clase de manera colaborativa. Las diversas funcionalidades de Google que están asociadas a una cuenta Gmail ofrecen la posibilidad de utilizar las herramientas de Drive asociadas a Google, con la posibilidad de crear y compartir documentos en diferentes formatos (documentos, videos, hojas de cálculo, presentaciones y más), programar sesiones de clase y desarrollarlas en línea. También permite acceder a los usuarios desde diferentes dispositivos, ya sean de escritorio o móviles, facilitando el acceso en cualquier lugar y hora, los requisitos para manejar Classroom Google son: computadora o dispositivo móvil. Navegador Chrome. Cuenta de Gmail. Manejo de Google Docs y Drive.

Configurar Clase Classroom Google

Sigue estos pasos para usar esta herramienta: 1. Entre a Google Classroom:

https://edu.google.com/intl/es-419_ALL/workspace-for-education/classroom/

Cualquier persona con una cuenta de Gmail puede utilizarlo. También puede acceder a Classroom desde su cuenta de Gmail.

Menú



Gráfico No 51. Configurar una clase.

Elaborado por: Investigador.

Fuente: Página oficial de google.

Aquí encontrarás un calendario, una lista de tareas pendientes, tus clases y mucho más.



Gráfico No 52. Menú de Classroom Google

Elaborado por: Investigador.

Fuente: Página oficial de Google.

Tablón

Aquí es donde verás las comunicaciones entre estudiantes y profesores.



Gráfico No 53. Tablón de Classroom Google

Elaborado por: Investigador.

Fuente: Página oficial de Google.

Trabajo de clase

Podrás crear materiales educativos, asignar deberes y hacer preguntas a la clase.



Gráfico No 54. Trabajo de Clase en Classroom Google

Elaborado por: Investigador.

Fuente: Página oficial de Google.

Calificaciones

Con Google Classroom también puedes revisar tu nota de las tareas.



	A	B	C	D	E
1	Prueba				31 dic.
2					Estudio de una parábola
3	ABRIR CLASSROOM				100
4					
5	Media de la clase			41,33%	41,33
6	2 ficticio	alumno	ficticio@iesmonre	24,0%	24
7	5	Alumno	alumno5@iesmonr	65,0%	65
8	6	Alumno	alumno6@iesmonr	35,0%	35

Gráfico No 55. Revisión de notas en Classroom Google

Elaborado por: Investigador.

Fuente: Página oficial de Google.

Publicaciones

Puedes compartir archivos, enlaces y tareas con la clase.



Zoom

Gráfico No 56. Publicaciones en Classroom Google

Elaborado por: Investigador.

Fuente: Página oficial de Google

La plataforma de videoconferencia ZOOM, es la herramienta que se utiliza, para llevar a cabo los encuentros sincrónicos virtuales, para que estas sesiones tengan el mismo efecto en los estudiantes, como si se tratara de un encuentro presencial.

Requisitos tecnológicos: ·

Altavoces, micrófono, Cámara web o cámara web HD



Gráfico No 57. Altavoces, micrófono, Cámara web o cámara web para Zoom

Elaborado por: Investigador.
Fuente: Página oficial de Google

Computador o portátil



Gráfico No 58. Dispositivos para Zoom

Elaborado por: Investigador.
Fuente: Página oficial de Google

Asegúrese de crear su cuenta individual en la cuenta de Zoom

Se debe seguir los pasos de registro proporcionados por los administradores de Zoom de su escuela (o póngase en contacto con los administradores si aún no ha recibido instrucciones).



Gráfico No 59. Registro en Zoom

Elaborado por: Investigador.
Fuente: Página oficial de Google

Visite nuestro [Centro de descargas](#) para descargar la última versión del Zoom Desktop Client para su sistema operativo. Una vez instalada la aplicación, siga estos [pasos para iniciar sesión](#).



Gráfico No 60. Aplicación Zoom

Elaborado por: Investigador.

Fuente: Página oficial de Google

A continuación, las principales características en el uso de las salas de zoom para grupos pequeños.

Chat durante la reunión

El chat permite reconocer a los alumnos con diferentes estilos de comunicación. Anime a los estudiantes a plantear sus preguntas o compartir ideas en el chat (y recuerde que puede controlar la configuración y deshabilitar el chat privado para evitar distracciones o conversaciones inapropiadas).



Gráfico No 61. Chat en Zoom
Elaborado por: Investigador.
Fuente: Página oficial de Google

Reacciones

Ofrezca a los estudiantes una forma de expresarse sin decir una palabra. Los estudiantes pueden elegir una reacción de emoji para que aparezca en su panel de vídeo y mostrar su entusiasmo, animar a otro estudiante o mostrar su pasión por un tema. Incluso pueden elegir el tono de piel de su reacción.



Gráfico No 62. Reacciones en Zoom
Elaborado por: Investigador.
Fuente: Página oficial de Google

Votaciones

Utilice las votaciones para medir la comprensión de un tema por parte de los estudiantes, para medir el interés por un tema o para hacer una prueba rápida. Puede configurar las votaciones antes de la clase y descargar los resultados después.



Gráfico No 63. Votaciones en Zoom

Elaborado por: Investigador.

Fuente: Página oficial de Google

Compartir pantalla

Comparta el contenido de su desktop, ventanas o aplicaciones específicas, o solo una parte de su pantalla con sus estudiantes. Esto le permite mostrar vídeos (con audio), imágenes, diapositivas, documentos de texto, páginas web y otros contenidos para su lección.



Gráfico No 64. Compartir Pantalla en Zoom

Elaborado por: Investigador.

Fuente: Página oficial de Google

Fondos virtuales

Los fondos virtuales pueden promover la equidad en la educación y ayudar a los estudiantes a proteger la privacidad de su entorno doméstico para que se sientan más cómodos al encender su cámara. Su escuela puede tener fondos de marca con su logotipo, mascota y colores, o puede ser creativa y utilizar fondos temáticos que actúen como telón de fondo para planes de lección específicos. Los administradores pueden incluso permitirles a los estudiantes utilizar solo un conjunto específico de fondos aprobados por la escuela.

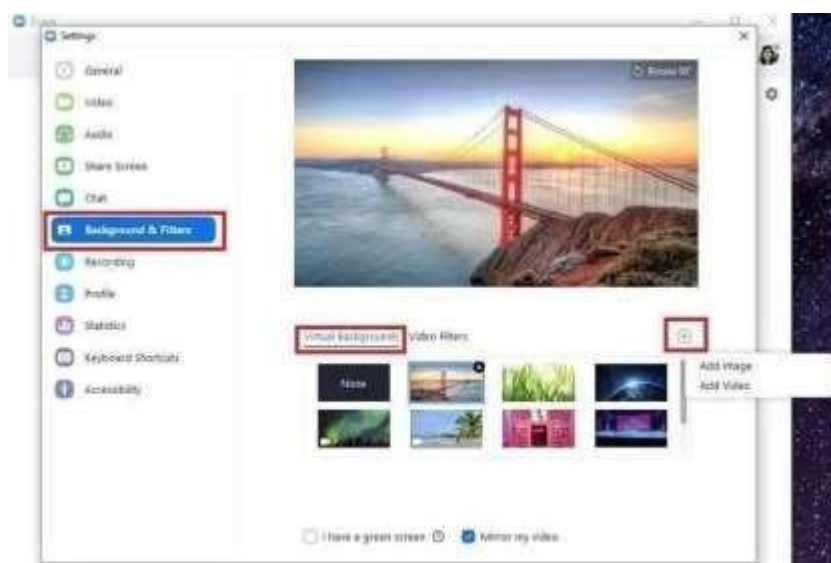


Gráfico No 65. Fondos Virtuales en Zoom

Elaborado por: Investigador.

Fuente: Página oficial de Google

Reunión en salas pequeñas

La herramienta Zoom brinda la posibilidad de hacer salas pequeñas de trabajo durante el enlace virtual.

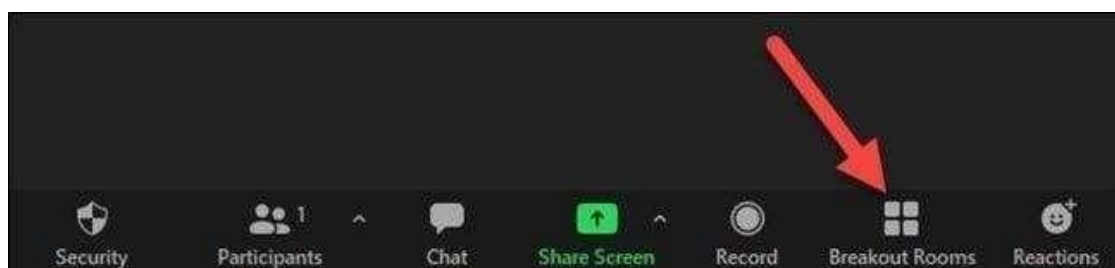


Gráfico No 66. Salas de Reuniones en Zoom

Elaborado por: Investigador.

Fuente: Página oficial de Google

Grabar la Reunión

La Plataforma Zoom permite grabar las reuniones con los estudiantes.



Gráfico No 67. Grabar sesión en Zoom

Elaborado por: Investigador.

Fuente: Página oficial de Google

Recursos Didácticos para la clase de Enseñanza Religiosa

El Fomix como recurso didáctico

El Fomix es utilizado en manualidades didácticas y creativas en trabajos escolares y en terapias ocupacionales para la 3a y 4a edad. Mundialmente distribuido en papelerías y tiendas de artesanías y manualidades, en forma de láminas de diversos colores, como también en varias formas troqueladas de figuras listas para decorar. Por ser un material liviano, el Fomix sirve a muchos intereses comunes de las manualidades creativas profesionales. Por ser termo formable, lavable, no tener bordes afilados, atóxico y poderse pintar con cualquier tipo de pintura conocida (tizas, témperas, acrílicas, acuarelas, diamantinas, brillantinas, ceras, todo esto usado diferentes técnicas.



Gráfico No 68. Material Didáctico en Fomix

Elaborado por: Investigador.

Fuente: Página oficial de Google

Aplicación del fomix en la clase de Enseñanza Religiosa

1. Elegir y colorear las imágenes sobre el tema a explicar, ejemplo El Vía crucis

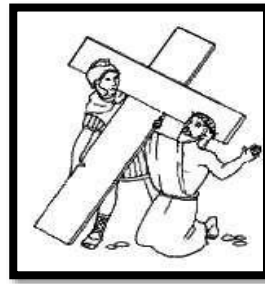


Gráfico No. 69 Imágenes religiosas para la clase de Enseñanza Religiosa

Elaborado por: Investigador.

Fuente: Página oficial de Google

2. Adherir a una pieza de fomix y recortar



Gráfico No. 70 Material Didáctico listo en Fomix

Elaborado por: Investigador.

Fuente: Página oficial de Google

Resultado del Trabajo



Gráfico No. 71 Resultado del trabajo realizado

Elaborado por: Investigador.

Fuente: Página oficial de Google

Aplicación del Comic en la clase de Enseñanza Religiosa

Los cómics se pueden decir que consisten en una serie de viñetas o imágenes que pueden ir acompañadas o no de texto, así como de iconos y otros símbolos propios del lenguaje cómico como líneas de movimiento o globos de diálogo. Todos estos conforman una historia y le dan diferentes niveles de significado.



Gráfico No. 72 Ejemplo de comic con imágenes religiosas

Elaborado por: Investigador.

Fuente: Padre Nuestro.net

Sin olvidar que el cómic es capaz de escapar a cualquier forma estandarizada, se va a explicar que los formatos más usuales de cómic son tres:

Los que sólo contienen imagen y narran historias a través de elementos gráficos sin necesidad de usar palabras.



Gráfico No. 73 Ejemplo de comic solo con imágenes

Elaborado por: Investigador.

Fuente: Padre Nuestro.net

Los que contienen imágenes y palabras. La forma más clásica del cómic con imágenes y palabras suele ser la que presenta cuatro imágenes separadas, es decir, viñetas, en las que, o bien los personajes dialogan, o bien se presenta algún texto que da sentido a lo que se muestra.



Gráfico No. 74 Ejemplo de comic con imágenes y palabras **Elaborado por:** Investigador. **Fuente:** el comic en rtve.es

La novela gráfica. Se trata del formato cómic más largo. A través de él se puede crear un universo más grande. Las viñetas, por ejemplo, pueden cambiar su tamaño de acuerdo a lo que se quiere representar. Hay un desarrollo más gráfico y la narración tiene otro tiempo. Sol explica que este tipo de formato es casi como ver el guion gráfico de una película.



Gráfico No. 74 Ejemplo de comic como novela gráfica

Elaborado por: Investigador.

Fuente: Padre Nuestro.net

Elementos principales de los dibujos de un cómic

Además de viñetas, ilustraciones y texto, todo cómic como género tiene ciertos elementos que un creador o analista debe considerar:

Plano: Es un clip hecho de personajes o situaciones.

Ángulo: es donde está la “cámara”, es decir, quien muestra lo que se ve.

Representación de un momento del tiempo o del paso del tiempo: Estos elementos nos dan pistas sobre las fechas, días y estaciones de lo que vemos suceder.

Performance de movimiento: recursos que expresan dinámicas corporales u objetos.

Globos: Se utilizan para expresar lo que dice o piensa el personaje.

Onomatopeyas: Son expresiones verbales de ruido.

Recursos simbólicos: las bombillas para las ideas o el “zzzzz” para dormir forman parte de este lenguaje.

Los pasos a seguir para la elaboración de una **historieta** son los siguientes:

Idear un guión

Se puede decir que, en términos narrativos, es relevante considerar interrogantes que aclaren la sucesión de eventos. En esta parte del desarrollo de un cómic se deben integrar ciertos elementos, tales como:

Destinatario: ¿A quién va dirigida la historia que se va a narrar?

Finalidad: Se deben tener en cuenta los objetivos y/o la finalidad que se persiguen al hacer uso del cómic (enseñar, entretener, denunciar, transmitir valores, etc.).

Personajes: Considerar el tipo de personajes es fundamental en el desarrollo de un cómic; se debe pensar en el número de los mismos y en los roles de cada uno dentro de la historia (protagonistas, antagonistas, personajes secundarios, etc.).

Espacios: Formular interrogantes para generar ideas sobre cómo será el espacio en el que se desarrollará la historia (¿en qué espacios o ambientes transcurrirá la historia?, ¿serán abiertos o cerrados?, ¿imaginarios o reales?).

Época: Formular interrogantes acerca del contexto social e histórico en que transcurrirá la historia (¿en qué época sucederá?, ¿en el pasado, en el presente o en un futuro lejano?).

Linealidad: Formular interrogantes acerca del tiempo en que transcurrirá la acción del cómic (¿la acción será lineal o habrá saltos temporales?).

Estructurar lo gráfico

Una vez definidos los aspectos narrativos de la historieta, es de suma importancia estructurar el guión planificado en diferentes viñetas, cuyo propósito es describir visualmente a los personajes y las situaciones que enfrentan.

Elegir un soporte

Ahora, es recomendable realizar bocetos o borradores antes de dar paso a la versión final. Una vez terminada la historieta, se debe elegir un formato adecuado para su publicación y difusión (digital o en impreso).

Plantilla

Si bien no existe una plantilla propiamente tal para esta estrategia, cabe destacar que un cómic se caracteriza por el uso de viñetas o recuadros que tienen como objetivo representar instantes de la historia que se desea contar, tal como

indica la plantilla. Incluye también dibujos que simbolizan las acciones que constituyen la historia. Fíjate en los elementos que caracterizan a este tipo de texto:



Gráfico No 75 creación de un Saga de comic
Elaborado por: Investigador

Fuente: Mafalda (Quino). <http://linajedelaluz.blogspot.cl/2011/05/mafalda-pero-por-que-tengo-que-hacerlo.html>

En los cómics, los personajes cobran vida gracias a los dibujos y se recurre tanto al lenguaje verbal como al no verbal para explicar la historia



Gráfico No 76 Saga de comic dando un mensaje
Elaborado por: Investigador

Fuente: Mafalda (Quino). <http://linajedelaluz.blogspot.cl/2011/05/mafalda-pero-por-que-tengo-que-hacerlo.html>

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Conclusiones

Durante el desarrollo de este trabajo de investigación se ha realizado el análisis de la metodología con base en el Aprendizaje Basado en Proyectos para la Enseñanza Religiosa en estudiantes de Segundo de Bachillerato, evidenciando que se trata de una estrategia educativa completa, integral y que responde a las necesidades del proceso enseñanza – aprendizaje para los alumnos 2do de Bachillerato de la Unidad Educativa Santa María Eufrasia.

La metodología ABP por sus características permite el trabajo colaborativo por tener una participación activa de los estudiantes en el proceso investigativo de manera paralela a la revisión de los contenidos académicos de la asignatura de Religión. Para el aprendizaje de los estudiantes sobre las destrezas adquiridas al estudiar la asignatura de Religión mediante el Aprendizaje Basado en Proyectos se aplicó una encuesta. Los resultados evidenciaron:

Una inexistente o reducida planificación de trabajos colaborativos, lo que genera una falta de armonía entre contenido y vivencia con base en la práctica de la vida diaria del estudiante.

Los estudiantes se encuentran cautivados por el de secularismo (ideología que apunta a separar a Dios de la vida diaria), la asignatura de Enseñanza Religiosa utilizando la metodología tradicional (Método Pastoral) no está logrando objetivos reales para el crecimiento y vivencia de la Fe de los estudiantes.

La encuesta aplicada a los docentes de las asignaturas de Religión en la Unidad educativa Santa María Eufrasia permitió diagnosticar el nivel de

conocimiento que tienen los mencionados profesionales sobre el contenido de la asignatura de Religión y también sobre la metodología ABP. Los resultados determinaron:

Los docentes de ERE establecen una estrategia adecuada dentro de las horas de clase de Enseñanza Religiosa para lograr el dominio de las destrezas con criterio de desempeño de la asignatura.

Los docentes de ERE continúan aplicando estrategias tradicionales que limitan el desarrollo de las habilidades planteadas en el Cartilla de Estándares para la Enseñanza Religiosa Escolar para la asignatura de Religión.

Los docentes de ERE expresan que no utilizan en la mayoría de ocasiones metodologías activas.

Los docentes consideran que la metodología ABP como una nueva estrategia para mejorar las clases de Enseñanza Religiosa.

Los docentes tienen interés para la implementación de la metodología ABP dentro de las clases de Religión.

Como una forma de contribuir a la implementación del Aprendizaje Basado en Proyectos para la enseñanza de la asignatura de Religión se considerado como producto final la elaboración de una guía metodológica. Documento que servirá de apoyo para los docentes con la intención de aplicar esta metodología en el aula para mejorar e innovar la práctica docente, específicamente en la Enseñanza Religiosa que muchas veces ha sido dejada de lado en estos procesos innovadores debidos a que es una materia complementaria.

Recomendaciones

Es necesaria la actualización continua de los docentes de ERE con la intención conocer, dominar y usar las herramientas digitales y ofrecer así propuestas innovadoras que permitan mejorar la práctica docente en beneficio del estudiantado.

La aplicación del Aprendizaje Basado en Proyectos para la Enseñanza Religiosa requiere de tiempo, motivación, decisión y compromiso del docente para una adecuada planificación micro curricular, planificación de clase y planificación de actividades dentro del quehacer diario en el aula.

Esta consolidación de las unidades didácticas deberá ser enfocada en la interdisciplinariedad con las demás asignaturas.

Para el éxito de esta propuesta innovadora es necesaria la colaboración y cooperación de todos los actores educativos (institución educativa, autoridades, docentes, estudiantes, padres de familia). Por lo que se deberá motivar una participación activa y comprometida en el desarrollo de las actividades dentro de los proyectos colaborativos que permitan lograr el producto final del mismo, a la vez que cimienta y fortifica conocimientos.

Es recomendable la capacitación de autoridades, docentes de ERE, miembros de la comisión de pastoral, catequistas de la institución educativa, sobre la metodología ABP.

Se puede incluir también capacitación sobre nuevas herramientas digitales para los actores del proceso enseñanza - aprendizaje.

De la misma manera se puede dentro de este proceso utilizar herramientas pastorales usadas dentro de la Iglesia, o también dentro de la catequesis como son: reuniones periódicas con los padres de familia, momentos de compartir entre los miembros del grupo de trabajo aplicando la metodología ABP.

Realizar misiones pequeñas aplicando el conocimiento adquirido en el proyecto de investigación para grupos o personas necesitadas, realizar reconocimientos a los estudiantes que realicen acciones humanitarias, aplicar proyectos colaborativos en beneficio de la institución educativa.

Finalmente se debe indicar que la Enseñanza Religiosa puede mejorar sustentablemente aplicándolo por medio del Aprendizaje Basado en Proyectos, ya que es una metodología que lleva a alcanzar un aprendizaje activo ya que lo realiza

el estudiante y principalmente vivo porque el conocimiento de la materia por medio del ABP se convierte en una experiencia de vida, lo que concuerda con lo que se busca dentro de la Iglesia Católica, que todo creyente tenga una experiencia de Fe en la vida personal.

BIBLIOGRAFÍA

1. *Constitución de la República del Ecuador (2008). Registro Oficial 449 de 20-oct. [en línea].* Quito: https://www.oas.org/juridico/pdfs/mesicic4_ecu_const.pdf
2. *Ley Orgánica de Educación Intercultural LOEI (2011). Comisión [en línea].* Quito: <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2020/06/LOEI.pdf>
3. *Estándares para la educación religiosa escolar (2013). Comisión Episcopal de Educación y Cultura CEE [en línea].* Quito: <https://ueoblatas.edu.ec/cm/wp-content/uploads/2021/03/Estandares-de-la-Educacion-Religiosa-Escolar.pdf>
4. *Aprendizaje Basado en Proyectos. Colección Materiales de Apoyo a la Docencia (2017). [en línea]. No.5. [2017,Junio].* <https://idu.pucp.edu.pe/wp-content/uploads/2017/07/5.-aprendizaje.pdf>
5. *Gómez, J. (2022). 2016. Planificación y evaluación de las competencias en Educación Primaria a través del Aprendizaje Basado en Proyectos Cooperativos. El impacto del Aprendizaje Participativo Cíclico., Universidad Autónoma de Nicaragua, Nicaragua.*
6. *Navarro R. (2021). El aprendizaje basado en problemas (ABP) como método didáctico en el área de educación religiosa en los estudiantes de la I.E. Santa María Asunta al Cielo, Universidad Tecnológica Equinoccial, Quito, Universidad Católica Sede Sapientae , Perú*
7. *Revista de educación y Pedagogía, La escuela nueva y los espacios para educar. (2009). [en línea]. No.54. <https://revistas.udea.edu.co/index.php/revistaeyp/article/view/9782/> [Junio 2009].*
8. *Tobón – Quiñonez L. (et al.) (2018). Prácticas pedagógicas y procesos de lectura y escritura en el marco del aprendizaje basado en proyectos. Licenciatura en educación básica con énfasis en humanidades, lengua castellana, Universidad de Antioquia Medellín.*

9. [Revista de Investigación Educativa, Aprendizaje Basado en Proyectos \(ABP\): evaluación desde la perspectiva de alumnos de Educación Primaria](#)
10. [\(2017\). \[en línea\]. Volumen 35 No1.
https://revistas.um.es/rie/article/view/246811 \[2017, 9 enero\].](#)
11. [Aristizábal C. \(2012\). Aprendizaje Basado en Proyectos \(A.B.Pr\) Como estrategia de Enseñanza y Aprendizaje en la Educación Básica y Media. Tesis de Maestría en Enseñanza de las Ciencias Exactas y Naturales, Universidad Nacional de Colombia, Medellín.](#)
12. [Aroni -Chipa T. \(et al.\) \(2021\). Modelo pedagógico “Aprendizaje Basado en Proyectos” para mejorar la inteligencia espiritual en educación primaria. Tesis para optar el título profesional de licenciado en educación primaria. Perú.](#)
13. [Perfiles Educativos. \(2019\). Editorial El complejo vínculo entre investigación y docencia. Revista Perfiles Educativos, vol. XLI, núm. 163, 2019 | IISUE-UNAM](#)
14. [Lara G. \(2021\). Página web como herramienta generadora del pensamiento crítico, Tesis de Magister en Educación Mención Pedagogía en Entornos Digitales., Universidad Indoamerica, Quito.](#)
15. [Carvajal – Cañas K. \(2022\). El tesoro académico: una herramienta para la conceptualización y la comprensión del pensamiento crítico en la educación y la comprensión del pensamiento crítico en la educación colombiana del siglo XXI, Tesis de Maestría en Docencia., Universidad de la Salle, Colombia.](#)
16. [Real Academia Española \(2022\). Diccionario de Lengua Española \[en línea\].
https://dle.rae.es/comunicaci%C3%B3n \[2022, 21 julio\].](#)
17. [Gómez J. \(2019. 25 de marzo\). Uso del Aprendizaje Basado en Proyectos \(ABP\) con Tecnología de Información y Comunicación \(TIC\). Publicaciones Didácticas, p. 233.](#)
18. [Rodríguez A. \(Comp.\) \(2017\). Prácticas Innovadoras inclusivas: retos y oportunidades. Oviedo: Universidad de Oviedo.](#)
19. [Vásquez G. \(1980\). Significado de la Reflexión Epistemológica para la investigación-Acción \[en línea\], No.3. Vol.4
https://repositorio.minciencias.gov.co/bitstream/handle/11146/1126/1980-V4-N3-Articulos-Art%203.2.pdf?sequence=1](#)

20. S. (2018, 16 octubre). *Significado de Constructivismo. Significados.* <https://www.significados.com/constructivismo/>
21. Pérez M. (2008). *Aprendizaje basado en proyectos colaborativos. Una experiencia en educación superior.* *Laurus*, vol. 14, núm. 28, septiembre- noviembre, (p.161).
22. Suárez M. (2016). *Aprendizaje basado en proyectos formativos integradores como metodología de integración curricular Tesis de Maestría en Educación Superior, Guayaquil.*
23. Hernández -Ventura (2006). *La organización del currículum por proyectos de trabajo El conocimiento es un calidoscopio.* [en línea]. España: https://www.researchgate.net/profile/Fernando-Hernandez-25/publication/31660211_La_Organizacion_del_curriculum_por_proyectos_de_trabajo_el_conocimiento_es_un_calidoscopio_F_Hernandez_M_Ventura/links/56cd7ac708ae4d8d6498b124/La-Organizacion-del-curriculum-por-proyectos-de-trabajo-el-conocimiento-es-un-calidoscopio-F-Hernandez-M-Ventura.pdf
24. Messina C. (2015). *Evaluar la conciencia intercultural. Una autoevaluación guiada.* *Revista Didáctica español como lengua extranjera*, (20), 1-31
25. Goodenough, W. H. (1981) *Culture, Language, and Society.* London: The Benjamin / Cummings Publishing Company.
26. Corrales-Quijano N. (2017). *Empatía, comunicación asertiva y seguimiento de normas. Un programa para desarrollar habilidades para la vida.* *Revista Enseñanza e Investigación en Psicología*, (22), p. 60
27. Valeriano G. (2021) *Experiencias de aprendizaje basado en proyectos para resolver diversos desafíos de la vida.* *Revista latinoamericana gmios*, (1), p. 175
28. Velandia J. (2015). *Estrategias para la transferencia del conocimiento en la empresa ab proyectos S.A. Trabajo de grado para optar al título de Maestría en Gerencia de Operaciones, Universidad de la Sabana*
29. Balcázar F (2003) *Investigación acción participativa (iap): Aspectos conceptuales y dificultades de implementación.* *Fundamentos de Humanidades.* Universidad de San Luis, pp. 59-77
30. Ibarra – Herrera L. (2009). *Capacidad de innovación y configuración de recursos organizativos.* *Intangible Capital* , pp. 301-320
31. Martí – Heydrich J. (et.al) (2010). *Aprendizaje basado en proyectos: una experiencia de innovación docente,* *REVISTA Universidad EAFIT*, pp. 11-21
32. Jimenez – Ledesma L. (et al). (2018). *Implementación del aprendizaje basado en proyectos como herramienta en asignaturas de ingeniería aplicada.* *Revista Iberoamericana para la investigación y desarrollo educativo*, párr. 1-2-3.
33. Cenich – Santos G. (2005) *Propuesta de aprendizaje basado en proyecto y trabajo colaborativo: experiencia de un curso en línea.* *Revista Electrónica de Investigación*, Vol. 7, No. 2. párr. 17.

34. Barrera M. (2017). *Aprendizaje basado en proyectos colaborativos mediados por TIC para el desarrollo de competencias en estadística*, universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia, Colombia
35. Sandoval – Vargas E. (et.al) (2010) *Evaluación de la estrategia “aprendizaje basado en proyectos”* Educ. Educ. Vol. 13, No. 1, pp. 13-25
36. Revilla P. (2018). *Participación de las familias en el aprendizaje basado en proyectos. Estudio de caso*, Universidad de Valladolid, Soria
37. Gottwald, N. (1993). *Origen del pueblo de Israel*. Theologica Xaveriana, (107).
38. Kessler, R. (2004). *¿Escribir una historia social del antiguo Israel?* Theologica Xaveriana, (151).
39. Torres Hernández, Z. (2015). *Introducción a la ética*. México D.F, México: Grupo Editorial Patria. Recuperado <https://elibro.net/es/ereader/utiec/39401?page=8>.
40. Arrieta Heras, B., & De la Cruz Ayuso, C. (2005). *La dimensión ética de la responsabilidad social*. Universidad de Deusto. <https://www.digitaliapublishing.com/a/17575>
41. Ordoñez J. (2008). *Ética y Sociedad*. [en línea]. Ecuador: Universidad del Azuay. <https://etica.uazuay.edu.ec/sites/etica.uazuay.edu.ec/files/public/%C3%89tica%20y%20Sociedad%20%28libro%29.pdf>
42. Gutiérrez G. (1973). *El Dios de la Vida. Cuadernos de Teología 1*. Universidad Católica del Perú, (p. 21)
43. *Biblia de Jerusalén*. (Ed. Desclé de Brouwer.)2007. Conferencia Episcopal de Colombia.
44. *Catecismo de la Iglesia Católica*. Papa (2013 – : Francisco), & Francisco, P. (2015) *Источник: <https://alsina-sa.com/sobre-religion/como-se-cita-el-catecismo-de-la-iglesia-catolica.html>*
45. Sánchez J. (2009). *La Doctrina Social de la Iglesia en imágenes*. [diapositiva]. 34 diapositivas.
46. González J. *Revista Argentina de Derecho de la Seguridad Social - Número 3 - Noviembre 2018*.
47. Marcos, A. (2010). *Filosofía de la naturaleza humana*. Eikasia. *Revista de Filosofía*, 6(35), 181-208.
48. Flores, MIN (2008). *Estrategia y técnica del diseño de investigación*. *Investigación educativa*, 12 (21), 33-44.
49. Echaury, A. M. F., Minami, H., & Sandoval, M. J. I. (2012). *La Escala de Likert en la evaluación docente: acercamiento a sus características y principios metodológicos*. *Perspectivas docentes*, (50).
50. Corradine, L. F. (2015). *De la clase de religión a una educación religiosa liberadora*. *Revista Civilizar. Ciencias Sociales y Humanas*, 15, 247-262.
51. *Tu maestro. El comic como estrategia didáctica*. <https://tumaestros.co/el-comic-como-estrategia-didactica/>

ANEXOS

Anexo 1. Validación del instrumento de recolección de datos por juicio de expertos

Cuestionario dirigido a estudiantes

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA Máestría en Educación (Enfoque en Formación Mediada -Pedagogía)					
Cuestionario dirigido a estudiantes de Segundo de Bachillerato de la Unidad Educativa "Santa Marta Eufrasia"					
<p>OBJETIVO: Determinar si en las horas clase de Enseñanza Religiosa los estudiantes 2do de Bachillerato se motivan para vivir una experiencia personal de Fe.</p>					
<p>DATOS INFORMATIVOS</p>					
Curso y paralelo:					
Fecha:					
<p>INDICADORES</p>					
<p>INSTRUCTIVO: Lea atentamente cada pregunta y marque con "x" donde corresponda tomando en cuenta la siguiente escala: 1. SIEMPRE 2. CASI SIEMPRE 3. A VECES 4. NUNCA</p>					
Nº	INDICADORES	1	2	3	4
1	¿Soy paciente con los rituales?				
2	¿Soy tolerante con mi familia?				
3	¿Reflecto el mensaje de la Biblia a veces a la semana?				
4	¿Defiendo los valores del Evangelio por medio de compartir el pan con el necesitado?				
5	¿Demuestro ser una persona de paz aceptando la opinión del otro?				
6	¿Comprendo los lenguajes bíblica, doctrinal, litúrgica, y moral que se da dentro de la clase de religión?				
7	¿Soy colaborador como estudiante dentro de la hora de Religión y a propósito de cada uno de los conocimientos que imparte el profesor?				
8	¿El profesor en clase es guía y facilitador de la misma?				
9	¿En para mí como estudiante una vivencia motivadora la clase de Religión?				
10	¿Dentro de la clase de Religión trabajo con materiales didácticos adecuados que me ayudan a comprender las cosas que se dan en la clase?				
11	¿Assumo responsabilidades, derechos y deberes como ciudadano ecuatoriano?				
12	¿Demuestro por medio de mis acciones compromiso y vocación para el servicio al prójimo?				
13	¿Vivo las características de fraternidad, bondad, y solidaridad con los demás dentro la sociedad?				

Cuestionario dirigido a docentes

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA ENDOAMÉRICA
Maestría en Educación (Enfoque en Formación Mediada -Pedagogía)

Cuestionario dirigido a docentes de Enseñanza Religiosa de Segundo año de Bachillerato de la Unidad Educativa "Santa María Eufrosia"

OBJETIVO: Determinar si se aplica el Aprendizaje Basado en Proyectos en las horas de Enseñanza Religiosa de los estudiantes 2do de Bachillerato de la Unidad Educativa "Santa María Eufrosia".

INSTRUCTIVO:

- Lea atentamente cada pregunta y conteste con veracidad
- En el cuadro de Likert, marque con X la opción que usted considere correcta

ITEMS GENERALES:

Género: Masculino Femenino

Edad: 25 – 35 36 – 45 46 – 55 56 - 70

Nivel de estudios: Tercer nivel Cuarto nivel

Especifique el título:

ITEMS ESPECÍFICOS:

Nº	ÍTEM	SIEMPRE	CASI SIEMPRE	A VECES	NUNCA
1	¿Utilizo material bibliográfico para explicar la tecnología del aprendizaje basado en Proyectos (ABP)?				
2	¿Vinculo al estudiante a desarrollar argumentos sólidos sobre el tema que se está enseñando?				
3	¿La planificación curricular genera que el estudiante se interesa por la lectura?				
4	¿Emplico estrategias interactivas (Banco de ideas, estructura de argumentos, roles, etc.)?				
5	¿Aplico metodologías como: Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) ?				
6	¿Implemento la interdisciplinariedad para integrar contenidos que generen proyectos?				
7	¿Promovo la conciencia de la interdisciplinariedad y aceptación mediante mis acciones?				
8	¿Organizo grupos de trabajo y asigno roles de participación?				
9	¿Al implementar la metodología del ABP genero creatividad en el estudiante?				
10	¿Desarrollo proyectos de investigación para solucionar una problemática?				
11	¿Habilito el proceso del proyecto con interdisciplinariedad?				

12	¿Utilizo durante la lectura: http://www.elsistema.com/				
13	¿Implemento una rúbrica de evaluación que califique los pasos de elaboración del proyecto mediante una puntuación determinada?				
14	¿Permito que el estudiante sea el protagonista del proceso?				
15	¿Dirigo la labor de fondo en el desarrollo del curso?				

Instrumento de validación dirigido a estudiante

INSTRUMENTO DE VALIDACIÓN DE LOS RESULTADOS DE LA ASIGNATURA DE MATEMÁTICA BÁSICA II PARA EL NIVEL DE BACHILLERATO

Nombre del estudiante: _____

Fecha de validación: _____

El presente instrumento tiene como finalidad evaluar el nivel de comprensión y dominio de los contenidos de la asignatura de Matemática Básica II, a través de la resolución de problemas y la aplicación de los conocimientos adquiridos en el curso.

El instrumento está dividido en tres partes: I. Selección múltiple, II. Respuesta corta y III. Respuesta abierta.

Ítem	Respuesta correcta	Respuesta incorrecta	Respuesta no dada	Observaciones
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				
11				
12				
13				
14				
15				
16				
17				
18				
19				
20				
21				
22				
23				
24				
25				
26				
27				
28				
29				
30				
31				
32				
33				
34				
35				
36				
37				
38				
39				
40				
41				
42				
43				
44				
45				
46				
47				
48				
49				
50				
51				
52				
53				
54				
55				
56				
57				
58				
59				
60				
61				
62				
63				
64				
65				
66				
67				
68				
69				
70				
71				
72				
73				
74				
75				
76				
77				
78				
79				
80				
81				
82				
83				
84				
85				
86				
87				
88				
89				
90				
91				
92				
93				
94				
95				
96				
97				
98				
99				
100				

Observaciones: _____

Fecha: _____

Nombre del evaluador: _____

INSTRUMENTO DE VALIDACIÓN DE LOS RESULTADOS DE LA ASIGNATURA DE MATEMÁTICA BÁSICA II PARA EL NIVEL DE BACHILLERATO

Nombre del estudiante: _____

Fecha de validación: _____

El presente instrumento tiene como finalidad evaluar el nivel de comprensión y dominio de los contenidos de la asignatura de Matemática Básica II, a través de la resolución de problemas y la aplicación de los conocimientos adquiridos en el curso.

El instrumento está dividido en tres partes: I. Selección múltiple, II. Respuesta corta y III. Respuesta abierta.

Ítem	Respuesta correcta	Respuesta incorrecta	Respuesta no dada	Observaciones
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				
11				
12				
13				
14				
15				
16				
17				
18				
19				
20				
21				
22				
23				
24				
25				
26				
27				
28				
29				
30				
31				
32				
33				
34				
35				
36				
37				
38				
39				
40				
41				
42				
43				
44				
45				
46				
47				
48				
49				
50				
51				
52				
53				
54				
55				
56				
57				
58				
59				
60				
61				
62				
63				
64				
65				
66				
67				
68				
69				
70				
71				
72				
73				
74				
75				
76				
77				
78				
79				
80				
81				
82				
83				
84				
85				
86				
87				
88				
89				
90				
91				
92				
93				
94				
95				
96				
97				
98				
99				
100				

Observaciones: _____

Fecha: _____

Nombre del evaluador: _____

Instrumento de validación dirigido a docentes

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN: EL APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS (ABP) COMO MÉTODO DIDÁCTICO EN LA ENSEÑANZA RELIGIOSA EN ESTUDIANTES DE BACHILLERATO
Autor: Fabián Guillermo León Norvicio

FECHA PARA VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO: Cuestionario dirigido a docentes de las asignaturas Enseñanza Religiosa, destinado a analizar el Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) como método didáctico en la Enseñanza Religiosa en estudiantes de 2do de Bachillerato de la Unidad Educativa Santa María Guzmán

Nombre del validador /a: **Darshan F. Ayala Costales** Fecha: **23-09-2022**

Objetivo: El presente instrumento va a determinar si se aplica el Aprendizaje Basado en Proyectos en las horas clase de Enseñanza Religiosa de los estudiantes 2do de Bachillerato de la Unidad Educativa Santa María Guzmán.

Instrucciones: Luego de revisar con detenimiento el instrumento encienda con escala de Likert. Lee la matriz siguiente de acuerdo con su criterio de experto. Su aporte es muy valioso en el contenido de la investigación que se lleva a cabo.

Ítem	Criterios y escala											
	Claridad en la redacción		Precisión contextual		Llave de inducción a respuestas		Lenguaje o vocabulario pertinente		Mide la validez de estudio		Se recomienda eliminar o modificar el ítem	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												
11												
12												

Criterios generales		SI	NO	Observaciones
1. El instrumento contiene instrucciones claras y precisas para su lectura				
2. La escala propuesta para medir en clase y performance				Si, pero la encuesta se refiere al aprendizaje basado en Proyectos, pero en la primera pregunta se habla de aprendizaje basado en prácticas, que no es exactamente lo mismo. En la segunda pregunta está mal redactada la palabra "suplementos"

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN: EL APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS (ABP) COMO MÉTODO DIDÁCTICO EN LA ENSEÑANZA RELIGIOSA EN ESTUDIANTES DE BACHILLERATO
Autor: Fabián Guillermo León Norvicio

3. Los ítems permiten el logro de los objetivos de investigación			
4. Los ítems están distribuidos en forma lógica y secuencial			
5. El número de ítems es suficiente para la investigación			

Validez (marque con una X en el cuadro correspondiente a sus criterios)

Aplicable	No aplicable	Aplicable atendiendo a las observaciones	X
-----------	--------------	--	---

Validado por	Darshan F. Ayala C.	Cédula	1204471102	Fecha	23-09-2022
Firma		Teléfono	0992226600	Mail	fabianle@univ.edu.ec

Anexo 2. Alfa de Cronbach

Análisis de fiabilidad obtenido a través del programa Excel

Cuestionario dirigido a estudiantes

Resumen de procesamiento de casos			
	N	%	
Casos válidos	10	100	Alfa Cron Bach 0,868566 Estudiantes 10
excluidos	0	0	
Total	10	100	
Estadísticas de fiabilidad			
Alfa de Cron Bach	Número de elementos		
0,868	10		

Co	Pregun ta 1	Pregun ta 2	Pregun ta 3	Pregun ta 4	Pregun ta 5	Pregun ta 6	Pregun ta 7	Pregun ta 8	Pregun ta 9	Pregun ta 10	Pregun ta 11	Pregun ta 12	Pregun ta 13	suma	K	
ncuestado 1	1	4	4	2	1	2	3	1	3	3	1	3	3	31		13
ncuestado 2	2	3	3	1	1	1	2	1	3	2	1	2	1	23	SUMA VARIANZA	11,033333
ncuestado 3	1	0	0	1	1	3	1	1	2	2	2	2	1	17	VARIANZA TOT	55,654545
ncuestado 4	1	3	4	3	1	3	2	1	2	2	2	3	1	28		
ncuestado 5	2	4	4	4	3	3	4	2	3	3	3	4	2	40		
ncuestado 6	2	4	4	4	3	3	4	2	3	3	3	4	2	40		
ncuestado 7	1	4	1	2	1	3	1	1	3	3	1	2	2	25		
ncuestado 8	1	3	3	1	1	2	1	1	2	2	2	1	1	21		
ncuestado 9	1	4	4	3	1	3	2	1	2	4	3	2	2	32		
ncuestado 10	1	3	3	3	1	2	3	1	1	2	1	2	1	23		
	0,233333	1,511111	2	1,377778	0,711111	0,5	1,344444	0,177778	0,488889	0,488889	0,766667	0,944444	0,488889	24	sección1	1,0833333
															sección2	0,8017532

Cuestionario dirigido a docentes

Resumen de procesamiento de casos			
	N	%	
Casos válidos	3	100	Alfa Cron Bach 0,8341701 Docentes 3
excluidos	0	0	
Total	3	100	
Estadísticas de fiabilidad			
Alfa de Cron Bach	Número de elementos		
0,834	3		

	Pregunta 1	Pregunta 2	Pregunta 3	Pregunta 4	Pregunta 5	Pregunta 6	Pregunta 7	Pregunta 8	Pregunta 9	Pregunta 10	Pregunta 11	Pregunta 12	Pregunta 13	Pregunta 14	Pregunta 15	suma Preguntas	Calculos	
Encuestado 1	0	1	0	0	0	1	1	0	1	0	1	1	1	1	0	8	SUMA VARIANZA	12,6666667
Encuestado 2	2	1	0	0	0	0	1	1	1	0	0	1	2	1	0	10	VARIANZA TOTAL	57,3333333
Encuestado 3	1	1	2	1	2	1	1	2	1	2	1	1	1	1	4	22		
3	2,33333333	0	0	0,33333333	1,33333333	0,33333333	0	1	0	1,33333333	0,33333333	0	0,33333333	0	4,33333333		seccion1	1,07142857
																	seccion2	0,77906977

Anexo 3. Encuestas

Cuestionario dirigido a estudiantes

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA Maestría en Educación

Cuestionario dirigido a estudiantes de Segundo de Bachillerato de la Unidad Educativa “Santa María Eufrasia”

OBJETIVO: Determinar si en las horas clase de Enseñanza Religiosa los estudiantes 2do de Bachillerato se motivan para vivir una experiencia personal de Fe.

DATOS INFORMATIVOS

Curso y paralelo:	
Fecha:	

INDICADORES

ÍTEMS GENERALES

INSTRUCTIVO:

Lea atentamente cada pregunta y marque con “x” donde corresponda tomando en cuenta la siguiente escala:

1. SIEMPRE 2. CASI SIEMPRE 3. A VECES 4. NUNCA

ÍTEMS ESPECÍFICOS

Nº	INDICADORES	1	2	3	4
1	¿Soy paciente con los mendigos?				
2	¿Soy tolerante con mi familia?				
3	¿Reflexiono el mensaje de la Biblia 3 veces a la semana?				
4	¿Defiendo los valores del Evangelio por medio de compartir el pan con el necesitado?				
5	¿Demuestro ser una persona de paz aceptando la opinión del otro?				

6	¿Comprendo los lenguajes bíblico, doctrinal, litúrgico, y moral que se da dentro de la clase de religión?				
7	¿Soy colaborador como estudiante dentro de la hora de Religión y aprovecho de cada uno de los conocimientos que imparte el profesor?				
8	¿Mi profesor en clase es guía y facilitador de la misma?				
9	¿Es para mí como estudiante una vivencia motivadora la clase de Religión?				
10	¿Dentro de la clase de Religión trabajo con materiales didácticos adecuados que me ayuden a comprender los contenidos de la clase?				
11	¿Asumo responsablemente derechos y deberes como ciudadano ecuatoriano?				
12	¿Demuestro por medio de mis acciones compromiso y vocación para el servicio al prójimo?				
13	¿Vivo las características de fraternidad, bondad, y solidaridad con los demás dentro la sociedad?				

Gracias por su información.

Cuestionario dirigido a docentes

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA
Maestría en Educación

Cuestionario dirigido a docentes de Enseñanza Religiosa de Segundo año de Bachillerato de la Unidad Educativa “Santa María Eufrasia”

OBJETIVO: Determinar si se aplica el Aprendizaje Basado en Proyectos en las horas clase de Enseñanza Religiosa de los estudiantes 2do de Bachillerato de la Unidad Educativa “Santa María Eufrasia”.

INSTRUCCIONES:

Leer detenidamente cada pregunta y responda marcando con una (X) la opción que más se acerque a su criterio.

ÍTEMS GENERALES

1. Rango de edad:

25-35 36-45 46-55 Mayor a 55

2. Sexo:

Masculino Femenino

3. Grado académico de mayor rango que haya obtenido:

Bachillerato Tecnología Licenciatura

Ingeniería Maestría Doctorado

4. Años de experiencia profesional:

1-5 5-10 10-15 15-25 Más de 25

ÍTEMS ESPECÍFICOS

Nº	ÍTEMS	SIEMPRE	CASI SIEMPRE	A VECES	NUNCA
1	¿Utilizo material lúdico para explicar la Epistemología del aprendizaje basado en Proyectos (ABP)?				
2	¿Motivo al estudiante a desarrollar argumentos válidos sobre el tema que se está investigando?				
3	¿La planificación curricular permite que el estudiante se interese por la lectura?				
4	¿Empleo estrategias interactivas (lluvia de ideas, estructura de argumentos, indicios, etc.)?				
5	¿Aplico metodologías como: ABP, aula invertida, ¿método pastoral en los contenidos?				
6	¿Implemento la interdisciplinariedad para integrar contenidos que generen proyectos?				
7	¿Provoco la conciencia de la interculturalidad y aceptación mediante mis acciones?				
8	¿Organizo grupos de trabajo y asigno roles de participación?				
9	¿Al implementar la metodología del ABP empiezo creando una necesidad?				
10	¿Desarrollo proyectos de investigación para solucionar una problemática?				
11	¿Elaboro el proceso del proyecto con interdisciplinariedad?				
12	¿Establezco claramente los lenguajes: bíblico, doctrinal, litúrgico, ¿moral dentro de la planificación del proyecto?				
13	¿Implemento una rúbrica de evaluación que califique los pasos de elaboración del proyecto mediante a una puntuación determinada?				
14	¿Permito que el estudiante sea el protagonista del proyecto?				
15	¿Vínculo a la Padres de Familia en el desarrollo del proyecto?				

Gracias por su información.