



**UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA  
INDOAMÉRICA  
DIRECCIÓN DE POSGRADO**

**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN MENCIÓN EN PEDAGOGÍA EN  
ENTORNOS DIGITALES**

**TEMA:**

---

**U-LEARNING EN EDUCACIÓN POST PANDEMIA.**

---

Trabajo de investigación previo a la obtención del título de Magister en Educación  
Mención Entorno Digitales

**Autora:**

Ing. Mayra Elizabeth Solórzano Trejo

**Tutora:**

Lcda. Ivonne Augusta Andino Sosa MSc

QUITO – ECUADOR

2022



**AUTORIZACIÓN POR PARTE DEL AUTOR PARA LA  
CONSULTA, REPRODUCCIÓN PARCIAL O TOTAL, Y PUBLICACIÓN  
ELECTRÓNICA DEL TRABAJO DE TÍTULACIÓN**

Yo, Mayra Elizabeth Solórzano Trejo, declaro ser autor del Trabajo de Investigación con el nombre “U-LEARNING EN EDUCACIÓN POST PANDEMIA”, como requisito para optar al grado de Magister en Educación Mención Entorno Digitales y autorizo al Sistema de Bibliotecas de la Universidad Tecnológica Indoamérica, para que con fines netamente académicos divulgue esta obra a través del Repositorio Digital Institucional (RDI-UTI).

Los usuarios del RDI-UTI podrán consultar el contenido de este trabajo en las redes de información del país y del exterior, con las cuales la Universidad tenga convenios. La Universidad Tecnológica Indoamérica no se hace responsable por el plagio o copia del contenido parcial o total de este trabajo.

Del mismo modo, acepto que los Derechos de Autor, Morales y Patrimoniales, sobre esta obra, serán compartidos entre mi persona y la Universidad Tecnológica Indoamérica, y que no tramitaré la publicación de esta obra en ningún otro medio, sin autorización expresa de la misma. En caso de que exista el potencial de generación de beneficios económicos o patentes, producto de este trabajo, acepto que se deberán firmar convenios específicos adicionales, donde se acuerden los términos de adjudicación de dichos beneficios.

Para constancia de esta autorización, en la ciudad de Quito, a los 7 días del mes de noviembre del 2022.

Autor: Mayra Elizabeth Solórzano Trejo.

Firma:

Número de Cédula: 0802417741

Dirección: Esmeraldas, Quinindé, Rosa Zárate, Barrio 8 de junio.

Correo Electrónico: eliza\_solorzano85@hotmail.com

Teléfono: 0980079989



## **APROBACIÓN DEL TUTOR**

En mi calidad de Tutor del Trabajo de Titulación **“U-LEARNING EN EDUCACIÓN POST PANDEMIA”** presentado por Mayra Elizabeth Solórzano Trejo, para optar por el Título Magister en Educación Mención Entorno Digitales.

## **CERTIFICO**

Que dicho trabajo de investigación ha sido revisado en todas sus partes y considero que reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a la presentación pública y evaluación por parte del Tribunal Examinador que se designe.

Quito, 7 de noviembre del 2022

.....  
Lic. Ivonne Augusta Andino Sosa MSc

CI: 1704835295



## **DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD**

Quien suscribe, declaro que los contenidos y los resultados obtenidos en el presente trabajo de investigación, como requerimiento previo para la obtención del Título de Magister en Educación Mención Entorno Digitales, son absolutamente originales, auténticos y personales y de exclusiva responsabilidad legal y académica del autor.

Quito, 7 de noviembre del 2022

.....

Ing. Mayra Elizabeth Solórzano Trejo

0802417741



## **APROBACIÓN TRIBUNAL**

El trabajo de Titulación ha sido revisado, aprobado y autorizada su impresión y empastado, sobre el Tema: U-LEARNING EN EDUCACIÓN POST PANDEMIA, previo a la obtención del Título de Magister en Educación Mención Entorno Digitales, reúne los requisitos de fondo y forma para que el estudiante pueda presentarse a la sustentación del trabajo de titulación.

Quito, 7 de noviembre de 2022

.....  
Lic. Stalyn Alejandro Ávila Herrera, MA  
PRESIDENTE DEL TRIBUNAL

.....  
Ing. Hugo Stalin Yáñez Rueda Mg.  
VOCAL



## **DEDICATORIA**

Este trabajo de tesis está dedicado a mi madre, Fanny, quien me ha brindado su apoyo, además de impulsarme y motivarme para culminar con cada proyecto propuesto en el transcurso de mi vida. De manera muy especial a mis hijos Elkin y Milena quienes son mi mayor motivación para seguir adelante y poder llegar a ser un ejemplo para ellos.

Mayra



## **AGRADECIMIENTO**

El principal agradecimiento es a Dios quien me ha guiado y me ha dado la fortaleza necesaria para seguir adelante.

A mi familia y a mi pareja por su comprensión y estímulo constante, además de su apoyo incondicional a lo largo de mis estudios.

Y a todas las personas que de una y otra forma me apoyaron en la realización de este trabajo.

Mayra



## ÍNDICE DE CONTENIDOS

PORTADA	i
AUTORIZACIÓN	ii
APROBACIÓN DEL TUTOR	iii
DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD	iv
APROBACIÓN TRIBUNAL	v
DEDICATORIA	vi
AGRADECIMIENTO	vii
RESUMEN EJECUTIVO	xiv
ABSTRACT	xv
INTRODUCCIÓN	1
Importancia	1
Planteamiento del Problema	5
Árbol del Problema	5
Análisis Crítico	5
Contextualización Macro	6
Contextualización Meso	6
Contextualización Micro	6
Preguntas de Investigación:	7
Destinatarios del Proyecto	7
Objetivos	7
Objetivo General	7
Objetivos Específicos	8
<b>CAPÍTULO I</b>	
MARCO TEÓRICO	9
Antecedentes	9
DESARROLLO TEÓRICO DEL OBJETO Y CAMPO	11
DIDÁCTICA	11
CONTEXTO EDUCATIVO	11
U-LEARNING	12
Definición	12



Importancia	12
Características	13
Recursos Virtuales	14
Genially	14
Educaplay	15
Kahoot!	15
Wordwall	16
StoryJumper	16
DESARROLLO TÓRICO DEL CAMPO	16
PANDEMIA	16
FASES	17
POSTPANDEMIA	17
Definición	17
Resoluciones	17
Ventajas	18
Desventajas	18
<b>CAPÍTULO II</b>	
METODOLOGÍA	19
Enfoque de la Investigación	19
Modalidad Básica de la Investigación	19
De Campo	19
Bibliográfico – Documental	19
Niveles y tipos de Investigación	20
Exploratorio	20
Descriptivo	20
Descripción de la muestra y el contexto de la investigación	20
Operacionalización de Variable	21
Validez y confiabilidad de los instrumentos	26
ANÁLISIS DE RESULTADOS	29
ENCUESTA A ESTUDIANTES	29
ANÁLISIS DE RESULTADOS	39
ENCUESTA A DOCENTES	39



ANALISIS DE RESULTADOS	49
ENTREVISTA	49
Verificación de la pregunta directriz	54
<b>CAPÍTULO III</b>	
PRODUCTO	56
Título	56
Datos informativos	56
Antecedentes	56
Justificación	57
Objetivos	58
Objetivo general	58
Objetivos específicos	58
Propuesta	63
Lista de enlaces	79
CONCLUSIONES	82
BIBLIOGRAFÍA	83
ANEXOS	87
Anexo 1: Encuesta para los estudiantes del 3B de bachillerato	87
Anexo 2: Encuesta para docentes	91
Anexo 3: Entrevista a administrativos	94
Anexo 4: Ficha de validación por parte de los especialistas	97
Anexo 5: Autorización para aplicar la propuesta en la institución	107
Anexos 6: Asistencia a la ejecución de la propuesta tecnológica	108
Anexo 7: Evaluación de la Guía digital de recursos tecnológicos	109



## ÍNDICE DE TABLAS y/o CUADROS

Tabla N°. 1: Muestra población	20
Tabla N°. 2: Variable independiente: U-learning	21
Tabla N°. 3: Variable dependiente: Postpandemia	23
Tabla N°. 4: Resultados de la validación Alfa de Cronbach	27
Tabla N°. 5: Asistencia a clases presenciales	29
Tabla N°. 6: Utilización de mascarillas dentro de la institución educativa	30
Tabla N°. 7: Utilización de alcohol dentro de la institución educativa	31
Tabla N°. 8: Distanciamiento, horario flexible y trabajo autónomo	32
Tabla N°. 9: Utilización de WhatsApp	33
Tabla N°. 10: Elaboración de Webinar para retroalimentar conocimientos	34
Tabla N°. 11: Utilización de proyectos educativos interdisciplinarios	35
Tabla N°. 12: Envío de actividades sin desarrollar la clase en vivo	36
Tabla N°. 13: Mejor comunicación a través de dispositivos electrónicos	37
Tabla N°. 14: Realización de videos tutoriales	38
Tabla N°. 15: Asistencia a clases presenciales	39
Tabla N°. 16: Utilización de mascarillas dentro de la institución educativa	40
Tabla N°. 17: Utilización de alcohol dentro de la institución educativa	41
Tabla N°. 18: Distanciamiento, horario flexible y trabajo autónomo	42
Tabla N°. 19: Utilización de WhatsApp	43
Tabla N°. 20: Elaboración de Webinar para retroalimentar conocimientos	44
Tabla N°. 21: Utilización de proyectos educativos interdisciplinarios	45
Tabla N°. 22: Preparación de material adicional	46
Tabla N°. 23: Disposición de instrumentos U-learning	47
Tabla N°. 24: Diseño de Webinar	48
Tabla N°. 25: Análisis de resultados de la entrevista	52
Tabla N°. 26: Plan de acción	61



## ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico N° 1 Árbol del problema	5
Gráfico N° 2 Asistencia a clases presenciales	29
Gráfico N° 3 : Utilización de mascarillas dentro de la institución educativa	30
Gráfico N° 4 Utilización de mascarillas dentro de la institución educativa	31
Gráfico N° 5 Distanciamiento, horario flexible y trabajo autónomo	32
Gráfico N° 6 Utilización de WhatsApp	33
Gráfico N° 7 Elaboración de Webinar para retroalimentar conocimientos	34
Gráfico N° 8 Utilización de proyectos educativos interdisciplinarios	35
Gráfico N° 9 Envío de actividades sin desarrollar la clase en vivo	36
Gráfico N° 10 Mejor comunicación a través de dispositivos electrónicos	37
Gráfico N° 11 Realización de videos	38
Gráfico N° 12 Asistencia a clases presenciales	39
Gráfico N° 13 Utilización de mascarillas dentro de la institución educativa	40
Gráfico N° 14 Utilización de mascarillas dentro de la institución educativa	41
Gráfico N° 15 Distanciamiento, horario flexible y trabajo autónomo	42
Gráfico N° 16 Utilización de WhatsApp	43
Gráfico N° 17 Elaboración de Webinar para retroalimentar conocimientos	44
Gráfico N° 18 Utilización de proyectos educativos interdisciplinarios	45
Gráfico N° 19 Preparación de material adicional	46
Gráfico N° 20 Disposición de instrumentos U-learning	47
Gráfico N° 21 Diseño de Webinar	48



## ÍNDICE DE IMÁGENES

Imagen N° 1: Portada principal de la propuesta	63
Imagen N° 2: Índice de la propuesta	64
Imagen N° 3: Introducción de la propuesta	64
Imagen N° 4: Introducción de la propuesta	65
Imagen N° 5: Objetivo de la propuesta	65
Imagen N° 6: Estructura de la propuesta	66
Imagen N° 7: Unidad I	67
Imagen N° 8: Gamificación	67
Imagen N° 9: Actividad 1 – Gamificación	68
Imagen N° 10: Actividad 1 – Gamificación – Educandy	68
Imagen N° 11: Actividad 2 – Gamificación	69
Imagen N° 12: Actividad 3 – Gamificación	69
Imagen N° 13: Actividad 4 – Gamificación	70
Imagen N° 14: Unidad II	70
Imagen N° 15: Video educativo	71
Imagen N° 16: Actividad 1 – Video educativo	72
Imagen N° 17: Actividad 2 – Video educativo	72
Imagen N° 18: Actividad 3 – Video educativo	73
Imagen N° 19: Actividad 4 – Video educativo	73
Imagen N° 20: Unidad III	74
Imagen N° 21: Narrativas digitales	74
Imagen N° 22: Actividad 1 – Narrativas digitales	75
Imagen N° 23: Unidad IV	76
Imagen N° 24: Organizador gráfico	76
Imagen N° 25: Actividad 1 – Organizador gráfico	77
Imagen N° 26: Actividad 2 – Organizador gráfico	77
Imagen N° 27: Actividad 3 – Organizador gráfico	78
Imagen N° 28: Actividad 4 – Organizador gráfico	79
Imagen N° 29: Agradecimiento	79



**UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA DIRECCIÓN DE  
POSGRADO**

**MAESTRÍA EN MAESTRÍA EN EDUCACIÓN MENCIÓN EN  
PEDAGOGÍA EN ENTORNOS DIGITALES**

**TEMA: U-LEARNING EN EDUCACIÓN POST PANDEMIA.**

**AUTOR:** Mayra Elizabeth Solórzano Trejo

**TUTOR:** M.Sc. Ivonne Andino

**RESUMEN EJECUTIVO**

El proceso de enseñanza - aprendizaje que se empleó por motivo de la pandemia, demostró un inadecuado uso del aprendizaje ubicuo en clases virtuales debido a varios factores: docentes impuntuales, problemas de conexión y demora en las observaciones de tareas; mientras que en los alumnos se generó un desinterés en las horas de clase, poco desarrollo de las destrezas y no reciben el proceso de retroalimentación. Por lo cual esta investigación tiene como objetivo analizar la aplicación del u-learning en la educación postpandemia de los estudiantes de la Unidad Educativa Quito de la parroquia La Unión, cantón Quinindé, de la provincia de Esmeraldas, año electivo 2021 - 2022; tomando como muestra a la nómina del 3ro de bachillerato paralelo B. Con relación a la metodología de investigación se empleó un enfoque mixto que al aplicarse el tipo exploratorio y descriptivo permitió examinar los datos referentes a la indagación en curso. Asimismo, con una revisión sistemática de textos se obtuvo la fundamentación teórica de las dos variables; al igual que, en la investigación de campo se seleccionaron técnicas como la encuesta y entrevista ejecutadas a un grupo selecto. Esta población de estudio estuvo conformada por 10 educadores, 37 colegiales y 2 especialistas. En conclusión, se establece que por el poco interés de los educandos es necesario el acompañamiento por parte del profesor, además de material adicional para el trabajo autónomo y la exigencia de las medidas de seguridad dentro de la institución. Con respecto a los resultados se recomienda la elaboración de webinar para la retroalimentación, así como la guía necesaria por parte del pedagogo, además de la comunicación constante, siendo esta una parte fundamental en la docencia en estos momentos.

**DESCRIPTORES:** aprendizaje, postpandemia, recursos digitales, u-learning.



**UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA DIRECCIÓN DE  
POSGRADO**

**MAESTRÍA EN MAESTRÍA EN EDUCACIÓN MENCIÓN EN  
PEDAGOGÍA EN ENTORNOS DIGITALES**

**TEMA: U-LEARNING EN EDUCACIÓN POST PANDEMIA.**

**AUTHOR:** Ing. Mayra Elizabeth Solórzano Trejo

**TUTOR:** M.Sc. Ivonne Andino

**ABSTRACT**

The teaching-learning process that was used because of the pandemic, showed an inadequate use of ubiquitous learning in virtual classes due to several factors: unpunctual teachers, connection problems and delay in the tasks observations; while in the students it generated a lack of interest in class hours, little development of skills and do not receive the feedback process. Therefore, the objective of this research is to analyze the application of u-learning in the post-pandemic education in students of "Quito" High School of La Union parish, canton Quinindé, of the province of Esmeraldas, school year 2021 - 2022; the sample for this was the students from 3rd year of baccalaureate class B. In relation to the research methodology, a mixed approach was used that when the exploratory and descriptive type was applied, it allowed to examine the data referring to the investigation in progress. Likewise, with a systematic review of texts, the theoretical basis of the two variables was obtained; As, in the field research, techniques such as the survey and interview were selected and carried out with a selected group. This study population was made up of 10 educators, 37 schoolchildren and 2 specialists. In conclusion, it is established that due to the lack of interest of the students, it is necessary the accompaniment by the teacher, as well as additional material for the autonomous work and the requirement of security measures within the institution. Regarding the results, webinar elaboration for feedback is recommended, as well as the necessary guide by the pedagogue, in addition to constant communication, this being a fundamental part of teaching at this time.

**DESCRIPTORS:** learning, post-pandemic, digital resources, u-learning



## **INTRODUCCIÓN**

### **Importancia**

La presente investigación va a trabajar en la línea de investigación de entornos digitales cuya sublínea será docencia en entornos digitales; la temática investigada es U-LEARNING en Educación Post Pandemia; debido a que la sociedad cambio hace más de dos años a nivel mundial por motivo de la epidemia. Durante este tiempo se llevó a cabo las clases online desde los hogares, transformando una formación presencial en virtual de manera progresiva a nivel nacional. Esto genero la necesidad de adquirir e implementar otras formas de enseñar; pasando a ser el maestro una guía en la educación formal.

A partir del año lectivo 2020-2021, la enseñanza se la realizó desde los hogares; el Ministerio de Educación genera el “Plan Educativo: aprendamos juntos en casa”, considerando como punto central la evaluación, contención emocional y currículo compacto y de emergencia. El objetivo de este era establecer lineamientos que permitan salvaguardar la integridad de toda la comunidad educativa, y brindar a los niños y adolescentes una medida para sostener las emociones, ante lo suscitado en el país como consecuencia por la propagación del coronavirus (COVID-19). (Mineduc, 2020)



Como expresa el Ministerio de Educación (2021) en el periodo lectivo 2021-2022, las unidades formativas comenzaron sus actividades escolares según lo establecido por el “Plan Institucional de Continuidad Educativa, Permanencia Escolar y Uso Progresivo de las Instalaciones Educativas (PICE)”. Cuyo objetivo era ejecutar una modalidad de educación semi presencial para que los estudiantes no permanezcan a tiempo completo dentro de las instituciones con un aforo del cincuenta por ciento.

En su segunda fase se puso en marcha el “Plan educativo: Juntos aprendemos y nos cuidamos”, instrumento que utilizó un currículo priorizado y currículo priorizado para la emergencia, a través de objetivos de aprendizaje y el desarrollo de contenidos esenciales que desarrollan conocimientos, habilidades para la vida, actitudes, valores y la contención emocional. Teniendo como objetivo salvaguardar la integridad de toda la comunidad educativa, y brindar a los niños y adolescentes una medida de soporte afectivo que permita la continuidad del servicio educativo ante la crisis sanitaria. (Mineduc, 2021)

El Ministerio de Educación ante la emergencia causada por el Coronavirus implementó una capacitación masiva a nivel nacional de la nómina de docentes pública del manejo de la plataforma LMS Microsoft Teams, llamada “Mi aula en línea” la cual fue dirigida por la Universidad Central del Ecuador como lo indica Pinto Fabián (2020). Este curso constaba de dos fases con una duración de 60 horas, donde se instruyó el manejo de los recursos y servicios que esta ofrece; a través de la aplicación de escritorio o en línea por medios de los diferentes navegadores como Google Chrome o Mozilla Firefox.

El Mineduc generó un sitio web de recursos educativos con la dirección URL <https://recursos2.educacion.gob.ec/> en la cual se tenía acceso a videos tutoriales que guiaban el paso a paso de la gestión de la enseñanza. Es decir, ofrecía las herramientas necesarias a los docentes para continuar con sus actividades mediante la implementación de fichas pedagógicas que impulsan el método de aprendizaje basado en proyectos, con el fin de que el educador se prepare para brindar el acompañamiento debido en las clases virtuales durante la época de pandemia.



En el caso de la enseñanza pública la plataforma designada por el Mineduc fue Microsoft Teams para que el proceso de enseñanza – aprendizaje se efectúe de manera regular durante la epidemia del Coronavirus, pero al tomar en consideración que no solo se necesitaba de un repositorio que contenga las clases, contenidos y actividades; sino también una metodología que oriente a generar nuevos conocimientos a los alumnos, sumado el análisis de las dimensiones de la gestión pedagógica, el diagnóstico situacional del estudiante y leyes impuestas por el Ministerio de Educación y el Gobierno Nacional.

Si el enfoque es el diagnóstico situacional del estudiante y al ser la educación pública utiliza por personas de medianos y bajos recursos en el país, en efecto intervinieron muchos factores que no permitió el uso de la herramienta de Microsoft, lo cual direcciono al manejo de otras plataformas LMS (Google Classroom) y las redes sociales (WhatsApp, Facebook, etc.); pero en el caso de que el alumno se encontrara en una parte remota del territorio fuera del alcance del servicio de internet, el Mineduc planteó la entrega de fichas pedagógicas en zona por parte de los docentes, con el fin de que se efectúe la enseñanza a nivel Nacional.

Al enfocarse en la parte tecnológica que trasciende la ejecución de la enseñanza se considera que las plataformas LMS fueron de gran ayuda durante la pandemia, ya que brindan un sinnúmero de herramientas que complementan el proceso de enseñanza; este es el motivo por el cual los docentes tuvieron la necesidad de auto educarse en diferentes instrumentos que les permitió desarrollar clases, generar actividades y evaluar conocimientos de los educandos. Además, de la utilización de otras metodologías apropiadas y gamificaciones para gestionar contenido, lo cual fue un desafío en los inicios de la epidemia.

Igualmente, se debe tomar en consideración otros aspectos que influyen en el momento de diseñar un Entorno Virtual de Aprendizaje, como es la responsabilidad y el compromiso del docente en el momento de generar un contenido significativo, la metodología a utilizar, las herramientas a implementar que deben de ser de libre acceso para los estudiantes; especialmente porque la economía fue afectada durante de este periodo por el Coronavirus. Estos criterios fueron fundamentales en el



momento que se creó un EVA y se definió los instrumentos a emplear en la enseñanza.

Por lo tanto, durante la pandemia acentuó lo esencial del aprendizaje ubicuo para los estudiantes y representantes legales que se esforzaron por continuar con la educación en todos los niveles (preparatoria, elemental, básica, básica superior, bachillerato y universitario). La virtualidad de las clases propició y acrecentó responsabilidades a los alumnos por motivo de la economía familiar; debido a la alta tasa de desempleo que generó el COVID-19 a nivel mundial, especialmente a los jóvenes que tuvieron la necesidad de contribuir a esta carga económica de cierta forma.

Se puede decir, que en el caso de las mujeres asumieron roles en el hogar que sobrecargan sus responsabilidades, afectando de forma directa su educación; mientras que los hombres se vieron inmerso a aportar económicamente dentro del tronco familiar; por ejemplo: desempeñando labores de campo que contribuyó a su economía, posponiendo la enseñanza a un segundo plano.

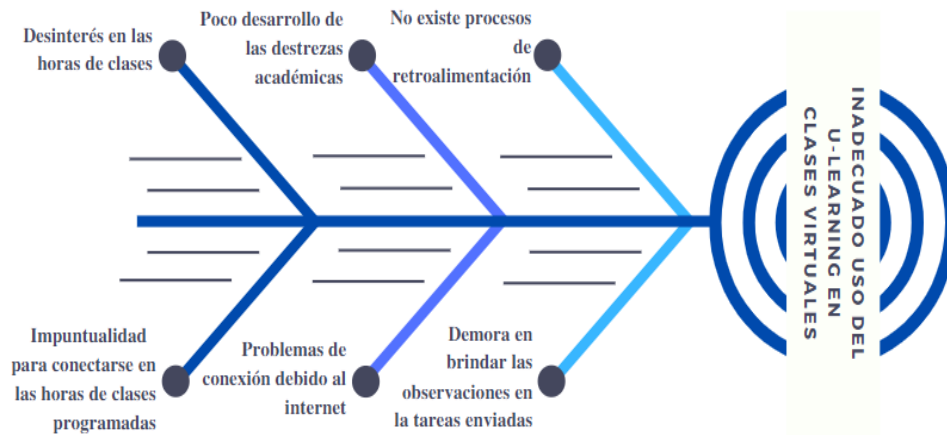
Bajo estos precedentes se buscó una educación virtual donde no exista fronteras geográficas ni límites para ser implementado en el país. Lagos & Garcés (2020) mencionan que:

El u-learning permite vencer los limitantes existentes en la pandemia producto del confinamiento y distanciamiento social, las ventajas siguen siendo las mismas que en todas las áreas de su aplicación en términos de libertad, en tiempo, ahorro de recursos y no existe movilidad.



## Planteamiento del Problema

### *Árbol del Problema*



### **Gráfico N° 1 Árbol del problema**

**Elaborado por:** Investigadora.

**Fuente:** Unidad Educativa Quito.

### **Análisis Crítico**

Se pudo detectar que la poca responsabilidad de algunos docentes al conectarse de manera puntual a los acompañamientos síncronos de las clases programadas durante la pandemia dio como resultado el poco interés por parte de los alumnos dentro de la jornada, lo que representó una contrariedad para que se genere el conocimiento necesario de las materias impartidas.

En la época de la pandemia la educación se efectuó de forma virtual en todo el país, donde era indispensable contar con un servicio de internet dentro de los hogares que en ciertas ocasiones no abastecía; ya que existe una familia detrás de cada participante que también utilizó este medio para comunicarse, trabajar o los estudios de otros familiares; lo cual generó problemas de conexión en el momento de las clases y que estas no se ejecuten de una forma ininterrumpida, lo cual causó el poco desarrollo de las destrezas académicas por parte de los educandos.

Al conocer que a nivel nacional especialmente en la parte rural los estudiantes en clases virtuales programadas tienen un aforo máximo del 25% de conexión, en



la mayoría de los casos por diversas situaciones. Al enfocarse en el porcentaje que no se conectó para un acompañamiento, se percibió en las actividades enviadas por el docente la necesidad de brindar observaciones de dichos trabajos, pero se reflejó el déficit por parte del educando en responder a esta necesidad, lo que ocasionó que no exista un proceso de retroalimentación para el alumnado.

### **Contextualización Macro**

Según CEPAL (2020) en América Latina el 62% de estudiantes accedieron a la educación-e, donde el 46% de los niños de entre 5 y 12 años no poseen internet dentro de sus hogares. Además, se debe de tomar en cuenta que no solo es necesario el servicio de internet, sino también el contar con dispositivos digitales para tener acceso a las clases online; por lo tanto, entre el 70% y el 80% de los estudiantes de un nivel económico más alto tienen computadora en sus hogares, mientras que entre el 10% y el 20% de los estudiantes con menores ingresos cuentan con estos dispositivos.

### **Contextualización Meso**

La información de TIC's generó datos sobre equipamiento, acceso y uso del computador, internet y celular, en el hogar en el año 2020 del 53,2%, en comparación con el año 2019 tuvo un aumento del 7,7% a nivel nacional. En el área urbana con un incremento del 5,6% con una conexión del 61,7% en los hogares, manteniendo su incremento con años anteriores, mientras que en el área rural tuvo un aumento del 13,1% con una conexión del 34.7% teniendo un aumento significativo en los hogares rurales en comparación con años anteriores, siendo el hogar el más frecuente para el uso del internet por las familias. (INEC, 2020)

### **Contextualización Micro**

La Unidad Educativa Quito alojada en el cantón Quinindé de la provincia Esmeraldas cuenta con una nómina de estudiantes pertenecientes a la parte urbana y rural del sector. Antes de la pandemia los recursos tecnológicos en los hogares



eran limitados, solo el 20% del alumnado poseía un teléfono propio; a partir del año 2020 más del 70% adquirió un smartphone para poder recibir las clases virtuales, estos contaban con internet móvil o fijo, mientras que un porcentaje menor hacía recargas que les permitía descargar la documentación de las clases y así poder elaborar sus actividades.

### **Preguntas de Investigación:**

¿Cuáles son las plataformas para la aplicabilidad del u-learning?

¿Cuál es el enfoque de la educación postpandemia?

¿Existe una propuesta de solución ante el problema de inadecuado uso del u-learning en las clases postpandemia?

### **Destinatarios del Proyecto**

Los destinatarios de esta investigación son docentes y estudiantes de la “Unidad Educativa Quito” que se encuentra ubicada en la parroquia La Unión del Cantón Quinindé provincia Esmeraldas, esta zona es definida como rural donde el nivel económico de su comunidad educativa es bajo. Por otra parte, su nómina actual de profesores es veintidós en el nivel de bachillerato, los cuales adquirirán innovación con respecto a la tecnología y a la vez tendrán clases elaboradas que refuercen el aprendizaje de sus educandos, adicionalmente se beneficiaran la población completa de alumnos que corresponden a este establecimiento.

### **Objetivos**

#### ***Objetivo General***

Plantear recursos u-learning en la educación postpandemia a través de encuestas aplicadas a la comunidad educativa local que evidencie las diferentes herramientas gratuitas disponibles en la web.



### ***Objetivos Específicos***

- Identificar las plataformas más utilizadas para el uso del u-learning por medio de una encuesta aplicada a docentes y estudiantes.
- Examinar el periodo postpandemia en educación por medio de un análisis bibliográfico.
- Generar una propuesta de solución ante el problema del inadecuado uso del u-learning en periodo post pandemia.



## **CAPÍTULO I**

### **MARCO TEÓRICO**

#### **Antecedentes**

Al inicio de la epidemia causada por el Coronavirus los diferentes países tomaron normativas centradas en prevalecer la educación y la salud de los miembros que conforman el sistema educativo (docentes, estudiantes y comunidad). A continuación, se mencionan algunas resoluciones tomadas en diferentes lugares del mundo durante la época de pandemia y postpandemia.

El gobierno chino en respuesta del COVID-19 en conjunto con El Ministerio de Educación implementó el plan de educación en el hogar de emergencia. Donde las escuelas y los profesores de todos los niveles crearon cursos en línea y los ofrecieron a través de programas de televisión e internet en un tiempo récord. (Wang et al, 2020).

En México se implementó el proyecto Aprende en Casa, a través de televisión y en Línea, que permitió que los contenidos de los planes de estudio vigentes se desarrollaran en programas de televisión con el fin de compensar la ausencia del alumnado durante el periodo de contingencia (Secretaría de Educación Pública [SEP], 2020). Esta estrategia se apoyó en la capacidad del representante o familia



que acompañó el proceso educativo en casa y el tiempo que el alumno dedicó a las tareas escolares.

En Argentina se creó, mediante Resolución del Ministerio de Educación N° 106/2020, el programa “Seguimos Educando”, un programa que facilitó el acceso a contenidos educativos hasta que se supere la emergencia. También, implementó una plataforma en línea que contenía recursos de autoaprendizaje dirigido para las familias y docentes, el cual contaba con películas, entrevistas, propuestas didácticas y de comunicación y herramientas de videoconferencia, planteadas para el tiempo libre de los estudiantes. Además, incluía agenda de eventos en línea. (Álvarez et al., 2020)

En Colombia la educación se retomó virtualmente, pero para aquellos estudiantes que no contaban con una conexión a internet, los profesores elaboraban guías de estudio para que los alumnos las desarrollen en casa, con el debido acompañamiento telefónico, y los estudiantes que cuentan con recursos informáticos, transitaron una educación a distancia sincrónica con apoyo de las herramientas digitales para que los contenidos de las materias sean más fáciles de comprender, aprender y recordar por parte del aprendiz. (Alarcón, 2020a)

Además, se consideró la educación virtual para los grados superiores del bachillerato y de las universidades, donde el estudiante tiene mayor conocimiento informático y responsabilidad, ya que le permitía consultar los contenidos a cualquier momento, hacer las actividades académicas, presentar los exámenes y si tiene dudas realizar las preguntas requeridas a su tutor. (Alarcón, 2020b).

En Ecuador el Ministerio de Educación implementó en su primera fase el Plan aprendamos juntos en casa, a través de internet, televisión y radio, en el cual los tutores fueron los encargados de entregar y socializar las fichas pedagógicas a los estudiantes. En el siguiente periodo lectivo 2021 - 2022 se estableció la segunda fase que fue: Juntos aprendemos y nos cuidamos, donde los docentes de área elaboraron las fichas del tronco común de cada Institución Educativa, mientras que



las fichas del área técnica las siguió emitiendo el Mineduc, donde se mantuvieron los lineamientos de forma general.

Estos dos planes educativos fueron utilizados de manera eficiente por la Unidad educativa Quito de la parroquia La Unión del cantón Quinindé de la provincia de Esmeraldas por la coordinación que tiene el distrito D0804 a la que pertenece la institución.

## **DESARROLLO TEÓRICO DEL OBJETO Y CAMPO**

### **DIDÁCTICA**

La didáctica es una ciencia que a través del tiempo ha ido moldeando su definición. En otras palabras “la didáctica es la ciencia de la educación que estudia e interviene en el proceso de enseñanza-aprendizaje con el fin de conseguir la formación intelectual del educando.” (Mallart, 2000, como se citó en Prieto & Sánchez, 2019, pág. 44). Por lo tanto, la didáctica es una ciencia cuyo objetivo es injerirse en el proceso educativo, con la finalidad de obtener la formación intelectual del estudiante y así proporcionar las herramientas necesarias que permitan beneficiar la adquisición y construcción de nuevos conocimientos para el desarrollo y aplicación de estos.

### **CONTEXTO EDUCATIVO**

El contexto educativo es en sí las aulas conformadas por docentes y estudiantes donde participan también administrativos y la comunidad en general, para fomentar el desarrollo de conocimientos y habilidades personales en cada uno de alumnos, a través de reglas basadas en el buen vivir que fomentan valores, como el respeto y la ética de cada participante. Durante la pandemia este contexto educativo se desarrolló de forma online en los Entornos Virtuales de Aprendizaje (EVA), pero siguió su principio original que es la habilidad de general conocimientos, fomentar valores y el compartir de los diferentes miembros de la comunidad educativa.



Como menciona Protea (2020) citado por Sibaja (2021) EVA es un espacio de interacción que posibilita procesos de enseñanza y aprendizaje; por medio de una selección adecuada de materiales y actividades que emplean el aprendizaje colaborativo, utilizando plataformas tecnológicas creadas para este fin y que resultan en la motivación, interés por aprender, autocontrol, autonomía y otras variables que son propias del crecimiento personal.

## **U-LEARNING**

### **Definición**

Es normal escuchar sobre el e-learning. Como expresa SCOPEO (2011) citado por (Flores & García, 2017) esta modalidad se suscita debido: “Al aumento y la mejora en la conectividad y la velocidad del internet, apoyada en el desarrollo de aplicaciones soportadas sobre nuevas tecnologías de la información y comunicación, que podemos hoy denominar la etapa del e-learning”. Asimismo, con el pasar de los años fueron incorporándose diferentes tipos de e-learning como son: el b-learning, m-learning, u-learning, etc. que mantiene algunas características de su precursor y agregan nuevos rasgos propios que los identifican.

Entonces el tipo de e-learning que se utilizó durante la emergencia sanitaria producto del COVID-19, fue el u-learning. Es así que, “Desde la perspectiva de la educación el aprendizaje ubicuo se produce en cualquier lugar y en cualquier momento en donde se integra el aprendizaje con el uso de tecnología.” (Álvarez & González, 2019, pág. 28) lo que permitió que el estudiante genere su propio intelecto bajo su responsabilidad, para que se involucre de manera real en la creación de su conocimiento.

### **Importancia**

Al enfocarse en la pandemia, se comprueba que se efectuó el aprendizaje ubicuo dentro de las clases virtuales. Por motivo del diagnóstico situacional del estudiante, se contempla que cada miembro de la nómina de alumnos pertenecientes alguna



unidad educativa tanto urbana como rural, desarrolló su formación en un ambiente diferente con necesidades diferentes, he aquí el factor fundamental; ya que se desconocía la situación económica, familiar y emocional por la cual el educando pudo estar atravesando en aquel momento. Como consecuencia afectó de forma directa a su educación.

Se debe considera de manera asertiva el uso del aprendizaje ubicuo en el transcurso de la pandemia, el cual permitió que los estudiantes puedan aprender en diferentes contextos y situaciones, en el momento que deseaba adquirir nuevos conocimientos, a través de medios tecnológicos como: dispositivos móviles, laptop, computadores de escritorios, iPad, etc. por los cuales accedían a estos contenidos de forma autónoma; con el único fin de educarse bajo su propia responsabilidad.

Analizando el contexto en general durante la etapa del COVID-19 se sumergió un porcentaje elevado de la población a nivel mundial por diversas situaciones a emplear el aprendizaje ubicuo, al tratar de cubrir ciertos conocimientos indispensables, con respecto a la tecnología de manera fundamental. Aunque las personas no tuvieron conciencia de su propia autoformación, ya que este se lo considera como omnipresente.

### **Características**

Las características que distinguen al aprendizaje Ubicuo según Yahya, Ahmad y Jalil (2010) citado por Flores, A. & García, A (2017) se mencionan a continuación:

- La permanencia, la información no se pierde a menos que se elimine.
- Accesibilidad, porque siempre está disponible.
- Inmediatez, se recupera la información en cuanto se necesite.
- Interactividad, la cual se da entre el docente y con sus pares o quien se le considere experto según el estudiante.
- Adaptabilidad, ya que se adapta a las necesidades del usuario.



## **Recursos Virtuales**

Siendo la tecnología el punto de partida, es un factor a favor que los miembros que conforman la planta educativa como son: estudiantes, padres de familia, docentes y administrativos, cuenten con diferentes recursos tecnológicos tanto tangibles (celulares, computadoras, laptop, etc.) como intangibles (sistemas, aplicaciones virtuales); entonces se direcciona hacia las plataformas LMS que almacenan todo el contenido encaminado al desarrollo de nuevos conocimientos que están dirigidos a los educandos, definidas como Ambientes Virtuales de Aprendizaje (AVA).

En efecto para la utilización de dichas plataformas primero se debe tener la instrucción necesaria del recurso tecnológico a manipular, que permita crear los diferentes espacios para todas las áreas específicas del conocimiento. Además, de las herramientas que brinda dicha plataforma, al mismo tiempo permite integrar a aplicaciones externas como: GeoGebra, Kahoot!, Quizizz, etc.

Para diseñar un Ambiente Virtual de Aprendizaje se tomó en consideración en las clases online durante la pandemia los factores externos que pudieron interferir con la educación; como es el ruido de mascotas, familia, televisión y los propios medios tecnológicos (notificaciones de aplicaciones) que podían distraer el interés del alumno. Es el motivo por el cual se consideró la implementación de actividades lúdicas o gamificaciones que incorporan diversas metodologías para que se cumpla con el propósito de enseñar y persistir la atención del educando.

### **Genially**

Según el sitio web Genially (2022) es una herramienta que permite crear contenido interactivo como: presentaciones, infografías, gamificaciones, material formativo y más; ya que consigue atención, participación y tiende hacer memorable para los espectadores gracias a sus ventajas que son:



- Interactividad, se usa para añadir textos, imágenes, vídeos, audios o enlaces externos.
- Animación, emplea estilos y efectos para conseguir un diseño atractivo.
- Integración, utiliza enlaces para insertar documentos y otras aplicaciones adicionales.

Usualmente suele ser utilizado en los centros educativos para enseñar y aprender con contenido interactivo porque trabaja en la nube desde cualquier equipo y lugar. Además, puede ser agregado en un sitio web, un artículo o un LMS.

### **Educaplay**

Como lo define el sitio web Educaplay (2022) es una herramienta que permite a sus usuarios crear, compartir y jugar de forma gratuita con actividades educativas basadas en gamificación como crucigramas, ruleta de palabras, videos quiz, test y más, donde se obtiene las clasificaciones en directo. Este recurso tiene gran acogida dentro del ámbito educativo, ya que refleja los resultados de las actividades desempeñadas por los alumnos al momento. Además, permite la integración con las plataformas LMS como Google Classroom o Microsoft Teams y en páginas web o blog como WordPress, Drupal, Blogger o Joomla!.

### **Kahoot!**

De acuerdo con el sitio web Kahoot! (2022) es una herramienta de aprendizaje que se enfoca en el alumno y un centro de contenido diseñado para ayudar a que este desempeñe un papel activo en su educación a través de juegos. No debería haber límites en cuanto a cuándo y dónde puede aprender. En efecto, involucra a los estudiantes en clase de forma remota o en un entorno de aprendizaje híbrido que permite evaluar fácilmente el progreso del conocimiento. Al mismo tiempo, fomenta la creatividad y el trabajo en equipo para convertir a los educandos en líderes.



## **Wordwall**

Como manifiesta el sitio web Wordwall (2022) es una herramienta que permite fácilmente crear sus propios recursos de enseñanza a través de pocos pasos. Primero se elige una plantilla, como cuestionario, búsqueda de pares, anagrama y más, ofreciendo una gran variedad entre ellas. Por consiguiente, se introduce el contenido de la actividad a realizar y por último puede imprimir sus actividades o jugar por medios tecnológicos a través de un código de acceso o link.

## **StoryJumper**

De acuerdo con el sitio web StoryJumper (2022) es una herramienta utilizada para crear libros digitales de forma personalizada y cuyo objetivo es compartir historias atractivas. Dentro de su propio libro publicado, puede agregar: imágenes que se obtienen desde el repositorio, ordenador o la web; narrador de voz que puede ser de una persona determinada o propia y además permite diseñar personajes que se ajusten a tu historia. Dentro sus ventajas esta conectar, colaborar e inspirar a la comunidad educativa.

## **DESARROLLO TÓRICO DEL CAMPO**

### **PANDEMIA**

La característica de una pandemia es que la epidemia se extiende por varios países, continentes o el mundo, y afecta a una gran cantidad de personas. Así que, el 11 de marzo de 2020 la Organización Mundial de la Salud, declaro al COVID-19 una pandemia mundial debido a que durante las últimas 2 semanas a la fecha anterior, el número de casos fuera de China se multiplicó por 13 y el número de países con contagios se triplicó. Con la espera de nuevos índices la OMS sugirió las siguientes recomendaciones diarias a nivel mundial: como evitar el contacto físico, el uso de mascarilla y el lavado de manos frecuentemente. (Acta Biomédica, 2020)



## **FASES**

Una pandemia consta de tres fases: la primera es la protección de los intereses económicos, seguido del reconocimiento de la urgencia de la situación y por último, el pánico que causa en la sociedad. Así mismo, desde un análisis crítico, se considera como un acierto el que China guardara la información acerca del COVID-19 y señala como un error la actitud de la OMS al resguardar dicha información que hubiera permitido tomar medidas de prevención a los demás países frente a la propagación de la enfermedad. (Gaceta médica, 2020).

De manera que, al contemplar pandemias anteriores, el hecho de encontrar una cura toma un tiempo considerable, en ciertos casos varios años y en otros hasta centenares. Por esta razón, cada país gestiona decisiones que les permita sobrellevar cada fase de la pandemia en su territorio; además de precautelar la seguridad de la ciudadanía como primera instancia. En otras palabras, al examinar todo el panorama, en el periodo lectivo 2021 – 2022 se transitó por el periodo postpandemia.

## **POSTPANDEMIA**

### **Definición**

EL COVID-19 ha enseñado que la vitalidad de todos depende de la de los demás y ha reflejado las vulnerabilidades que mantiene la sociedad. Sensibilizando la unión de los pueblos en mejora del bienestar social, a través de páginas como la de la OEA que emite foros para proponer o sugerir acuerdos que beneficien a la humanidad. Durante la etapa postpandemia se aprendió a normalizar ciertos hábitos que promueven el cuidado de la salud personal y grupal.

### **Resoluciones**

El Mineduc en conjunto con el COE Nacional establecieron las resoluciones para el bien común de niños y adolescentes que ejercen su derecho a la educación. Es así que, mediante el comunicado emitido el 30 de noviembre del 2021 se dio a conocer



las medidas para el retorno seguro a clases presenciales. Por lo tanto, la Unidad Educativa Quito con una figura profesional en informática debió acogerse a estas disposiciones que son: acudir de manera semipresencial en horarios flexibles, con un aforo máximo de 50% dentro de las aulas y un distanciamiento de 2,25m<sup>2</sup> por persona, complementado con trabajo autónomo. (Mineduc, 2021)

### **Ventajas**

El estudiar de forma online requiere la necesidad de contar con los recursos tecnológicos necesarios, además de un mayor compromiso por parte del educando. Sin lugar a duda la pandemia obligo a formarse mediante una educación virtual dentro del país, sin considerar algunos factores sociales que no permite que cada alumno pueda aprender bajo esta modalidad; por lo tanto, al emitir el Ministerio de Educación el retorno a la enseñanza de manera presencial facilitó su ejecución y proceso tanto para estudiantes como docentes en las diferentes instituciones de Bachillerato General Unificado (BGU) o técnico.

### **Desventajas**

Algunos estudiantes del nivel de bachillerato de la Unidad Educativa Quito durante la pandemia adquirieron obligaciones familiares adicionales, que imposibilitó que las clases online se desarrollen con una audiencia del 100%. Por lo tanto, al seguir las medidas de seguridad sugeridas dentro de la resolución, el aforo de los educandos de manera presencial solo acogía al 50% en sus instalaciones; mientras que de forma virtual se tenía una audiencia menor al 25% en algunos cursos. Volviendo afectar con esta disposición a los alumnos que no cuentan con los recursos necesarios para una educación de calidad.



## **CAPÍTULO II**

### **METODOLOGÍA**

#### **Enfoque de la Investigación**

La presente investigación tiene un enfoque mixto porque recolecto y analizo información a través de medidores para datos cuantitativos como encuestas y cualitativos como entrevistas, enfocados en una muestra específica que permita entender el fenómeno de estudio de la presente investigación.

#### **Modalidad Básica de la Investigación**

##### ***De Campo***

La investigación se realizó en el sitio donde se presenta el problema (Unidad Educativa “Quito”), lugar donde se tomó contacto directo con la realidad y recabó información y datos de las diferentes manifestaciones e indicadores que presentan los docentes y estudiantes del tercero de bachillerato paralelo B de la misma institución.

##### ***Bibliográfico – Documental***

Se contó con el apoyo de documentación física y digital como fuentes de información para llevar a cabo este estudio.



## Niveles y tipos de Investigación

### *Exploratorio*

Se examinó los contextos que muestra el centro de estudio para la ejecución de la exploración en el contorno de abordaje, con sus mecanismos de investigación, como asiento para futuras averiguaciones.

### *Descriptivo*

La estadística descriptiva se basa en el análisis de datos cuantitativos para hacer referencia a las cifras obtenidas para una posterior interpretación, que permita comparar con la información establecida en el marco teórico.

## Descripción de la muestra y el contexto de la investigación

La población que se utilizó para la investigación fueron los estudiantes de tercero de bachillerato especialidad informática, la muestra se enfocó en el paralelo B debido a que tuvieron mayor conectividad durante la pandemia, lo que permitió que contesten las encuesta en línea de forma adecuada.

**Tabla N°. 1: Muestra población**

<b>Unidades de observación</b>	<b>No.</b>	<b>%</b>	<b>Instrumento</b>
Docentes	10	20,41%	Encuesta
Estudiantes	37	75,51%	Encuesta
Especialistas	2	4,08%	Entrevista
TOTAL	49	100,0%	

**Elaborado por:** Investigadora.

**Fuente:** Unidad Educativa Quito.



## Operacionalización de Variable

**Tabla N°. 2: Variable independiente: U-learning**

N°	Conceptualización	Dimensión	Indicadores	Ítems	Técnica-Instrumentos
1	El modelo u-learning (ubiquitous learning, aprendizaje ubicuo) es considerado como el modelo de educación del futuro, con aplicabilidad en contextos de educación formal, no formal e informal. Además, puede ser complementario a la forma presencial, mixta (presencial y virtual) o completamente virtual.	Contexto formal, no formal e informal.	La presencia de los estudiantes en el aula.  Grupos de WhatsApp.	Con que frecuencia los estudiantes están asistiendo a clases presenciales.  Con que frecuencia usted utiliza grupos de WhatsApp para dar acompañamiento y compartir información.	Técnica: encuesta  Instrumento: cuestionario.



---

<p>Aprendizaje Ubicuo (u-Learning) es la capacidad de aprender desde diversos contextos y situaciones, en diferentes momentos temporales y a través de dispositivos tecnológicos, supone una especial capacidad para la flexibilidad y la adaptación en constante movimiento, que remueve barreras de espacio-tiempo.</p>	<p>Capacidad de aprender desde diversos contextos y situaciones.</p> <p>Capacidad para la flexibilidad.</p>	<p>Cuando hago una tutoría desde Webinar.</p> <p>Espacio virtual</p>	<p>Con que frecuencia usted elabora tutorías en Webinar para retroalimentación.</p>
---	---	--	---

---

<p>Además de usar tecnología de vanguardia, u-learning implica cambios en la metodología o prácticas pedagógicas, desde la perspectiva de la educación el aprendizaje ubicuo se produce en cualquier lugar y en cualquier momento en donde se integra el aprendizaje con el uso de tecnología.</p>	<p>Cambios en la metodología o prácticas pedagógicas.</p>	<p>Trabajo de proyectos.</p> <p>Clases en línea.</p>	<p>Usted considera importante trabajar con proyectos educativos interdisciplinarios.</p>
--	---	--	--

---

**Elaborado por:** Investigadora.

**Fuente:** La investigación.



**Tabla N°. 3: Variable dependiente: Postpandemia**

N°	Conceptualización	Dimensión	Indicadores	Ítems	Técnica-Instrumentos
1	El COVID-19 nos ha enseñado que nuestra salud depende de la de los demás y ha reflejado las vulnerabilidades que mantiene nuestra sociedad. Sensibilizando la unida de los pueblos en mejora del bienestar social. Por lo tanto, se considera al periodo 2021 -2022 como la etapa postpandemia, donde se aprendió a normalizar ciertos hábitos que promueven el bienestar de la salud personal y grupal.	Normalizar ciertos hábitos que promueven el bienestar de la salud personal y grupal.	Utilización de medidas de seguridad en lugares públicos o de aglomeración de personas.	Con que frecuencia utiliza mascarilla dentro de la institución educativa.  Con que frecuencia utiliza alcohol dentro de la institución educativa.	Técnica: encuesta  Instrumento: cuestionario



---

2	En los últimos años donde el COVID-19 trastocó los cimientos de algún elemento central de la vida. Conviene subrayar que, en el transcurso de la pandemia el común denominador era la expectativa por el retorno a la normalidad, con aquellas normas establecida durante esta última acepción, que caracterizan a la normalidad prepandemia.	Trastocado los cimientos de algún elemento central de la vida.	Distanciamiento físico de un metro en lugares públicos y privados.	Con que frecuencia adopta el distanciamiento físico dentro de colegio.
			Los Bachilleratos de Área Técnica de Servicios y TICs acudieron de manera semipresencial en horarios flexibles, con un distanciamiento de 2,25m <sup>2</sup> por persona, complementado con trabajo autónomo.	Con que frecuencia se cumple el distanciamiento de 2,25m <sup>2</sup> , por persona dentro de las aulas, con horario flexible y trabajo autónomo.

---



---

El COE Nacional es la organización destinada dentro del país a tomar resoluciones durante una vigilancia epidemiológica y prevención de picos estacionales, que permite evitar una nueva ola de contagios que azote al territorio.

Evitar una nueva ola de contagios que azote al territorio.

Resoluciones a nivel Nacional y Cantonal por el COE.

Con que frecuencia usted prepara material adicional para trabajar de manera autónoma en situaciones inesperadas.

---

**Elaborado por:** Investigadora.

**Fuente:** La investigación.



## **Validez y confiabilidad de los instrumentos**

El actual trabajo investigativo ha contado con la participación de dos expertos con referencia a la validación de los instrumentos. A continuación, se detalla:

### **Hugo Ayala León**

Es Licenciado en Ciencias de la Educación Mención Matemáticas e Ingeniero Agroindustrial. Se desempeña como rector de la Unidad Educativa Quito, dentro de sus funciones está el dirigir y controlar la implementación eficiente de programas académicos, y el cumplimiento del proceso de diseño y ejecución de los diferentes planes o proyectos institucionales. Además de ejecutar acciones para la seguridad de los estudiantes durante la jornada educativa que garanticen la protección de su integridad física y controlar su cumplimiento. (Reglamento de la LOEI, 2016)

### **Henry Mora Badillo**

Es Licenciado en Ciencias de la Educación Mención Biología y Química. Se desempeña como vicerrector de la Unidad Educativa Quito, dentro de sus funciones está el presidir la comisión técnica pedagógica de la institución. Además de asesorar y supervisar el trabajo docente e implementar el apoyo pedagógico y tutorías académicas a los estudiantes, de acuerdo con sus necesidades. (Reglamento de la LOEI, 2016)



**Tabla N°. 4: Resultados de la validación de contenidos a través del Alfa de Cronbach aplicado en la encuesta para los estudiantes del 3ro de bachillerato especialidad informática**

Encue	ITEM										SUMA
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
E1	5	5	4	4	5	5	3	2	5	5	43
E2	5	5	5	5	5	3	5	2	5	4	44
E3	5	5	5	5	5	2	5	2	5	5	44
E4	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	49
E5	4	5	4	5	5	4	5	2	1	5	40
E6	5	5	5	5	5	5	5	2	5	5	47
E7	4	4	4	4	5	5	5	2	5	5	43
E8	5	5	5	5	5	2	5	4	5	5	46
E9	4	3	4	4	5	3	3	3	5	5	39
E10	4	4	2	4	4	2	4	4	4	5	37
E11	5	5	3	5	5	5	5	2	4	4	43
E12	5	5	5	5	5	4	5	5	3	4	46
E13	4	5	5	5	5	2	5	5	5	5	46
E14	4	5	5	5	4	2	3	5	5	5	43
E15	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	49
E16	3	3	2	3	4	4	4	2	4	4	33
E17	4	5	5	4	5	4	4	4	4	4	43
E18	3	4	3	4	3	2	2	2	4	5	32
E19	5	5	5	5	5	4	4	5	5	5	48
E20	5	5	4	5	5	4	5	3	4	4	44
E21	5	5	5	5	5	3	5	4	4	5	46
E22	3	5	3	4	5	5	5	3	4	4	41
E23	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	50
E24	4	5	3	4	5	3	4	2	4	5	39
E25	5	4	4	5	5	2	3	2	5	4	39
E26	2	5	5	5	5	5	3	1	5	5	41
E27	5	4	2	3	5	3	3	2	3	4	34
E28	5	5	4	5	5	5	5	1	2	2	39
E29	3	5	4	5	5	4	5	5	5	5	46
E30	4	5	5	5	5	5	5	5	4	5	48
E31	1	5	3	5	5	5	4	4	5	5	42
E32	2	4	4	2	5	4	3	1	5	5	35
E33	3	4	4	4	5	3	3	2	4	3	35
E34	4	4	4	4	5	3	4	4	4	4	40
E35	5	2	2	5	5	5	3	5	5	4	41
E36	4	4	4	4	5	5	5	5	5	5	46
E37	5	4	4	5	4	5	5	5	5	4	46
Varian	1,055	0,519	0,97	0,52	0,19	1,289	0,833	2,047	0,83	0,466	
Suma de varianza de los Items											8,72
Varianza total del instrumento											21,58
Coeficiente de confiabilidad del cuestionario											0,70

**Elaborado por:** Investigadora.

**Fuente:** La investigación.



Formula del Alfa de Cronbach  $\alpha = \frac{k}{k-1} \left[ 1 - \frac{\sum S_i^2}{S_t^2} \right]$

$\alpha$  = Coeficiente de confiabilidad del cuestionario

$k$  = Número de Items del instrumento

$S_i^2$  = Sumatoria de las varianzas de los Items

$S_t^2$  = Varianza total del instrumento

$$\alpha = \frac{10}{10-1} \left[ 1 - \frac{8,717}{21,58} \right] = 0,70$$

<b>Rangos</b>	<b>Confiabilidad</b>
0,53 a menos	Confiabilidad nula
0,54 a 0,59	Confiabilidad baja
0,60 a 0,65	Confiable
0,66 a 0,71	Muy confiable
0,72 a 0,99	Excelentemente confiable
1	Confiabilidad perfecta

Se puede determinar que al aplicar el Alfa de Cronbach a este instrumento definido como Encuesta para los estudiantes del 3ro de bachillerato especialidad informática se encuentra dentro del rango de muy confiable.



## ANÁLISIS DE RESULTADOS

### ENCUESTA A ESTUDIANTES

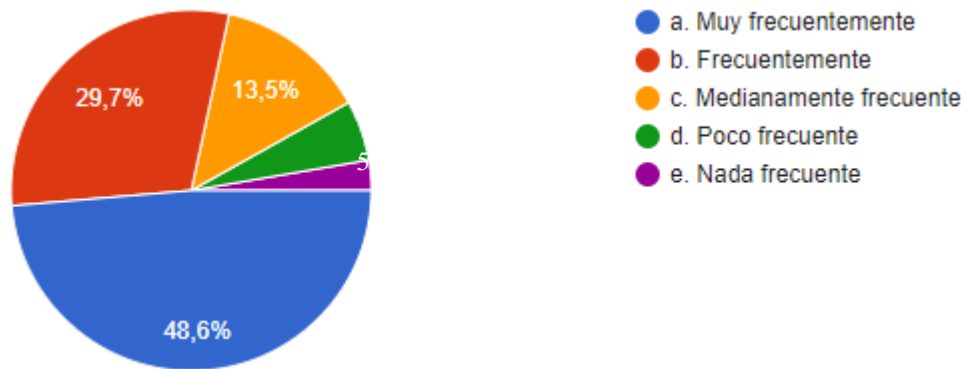
1. ¿Con qué frecuencia usted asiste a clases presenciales en su colegio?

**Tabla N°. 5: Asistencia a clases presenciales**

ALTERNATIVAS	NÚMERO	PORCENTAJE
Muy frecuentemente	18	48,6
Frecuentemente	11	29,7
Medianamente frecuente	5	13,5
Poco frecuente	2	5,4
Nada frecuente	1	2,7
<b>Total</b>	<b>37</b>	<b>100 %</b>

**Elaborado por:** Investigadora.

**Fuente:** Estudiantes de 3ro de bachillerato de la Unidad Educativa Quito.



**Gráfico N° 2 Asistencia a clases presenciales**

**Elaborado por:** Investigadora.

**Fuente:** Estudiantes de 3ro de bachillerato de la Unidad Educativa Quito.

### Análisis e Interpretación

De los 37 estudiantes encuestados el 48,6% manifiestan que muy frecuentemente asisten a clases presenciales, el 29,7 lo hace frecuentemente, 13,5% de manera medianamente frecuente, 5,4% asiste con poca frecuencia y 2,7% nunca asiste.

La mayoría de los estudiantes asistieron de manera presencial a clases desde noviembre del 2021, lo que permitió tener un contacto permanente con el docente y de esa manera poder cubrir dudas e inquietudes que se les presentó en su proceso de aprendizaje.



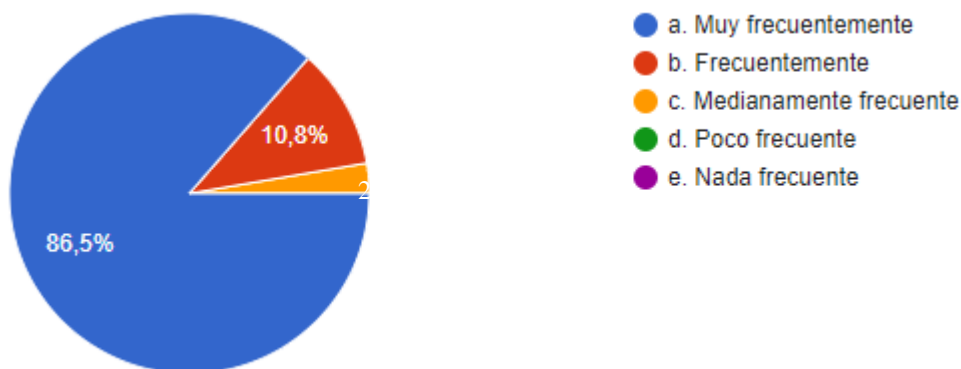
2. ¿Con qué frecuencia utiliza mascarilla dentro de la institución educativa?

**Tabla N°. 6: Utilización de mascarillas dentro de la institución educativa**

ALTERNATIVAS	NÚMERO	PORCENTAJE
Muy frecuentemente	32	86,5
Frecuentemente	4	10,8
Medianamente frecuente	1	2,7
Poco frecuente	0	0
Nada frecuente	0	0
<b>Total</b>	<b>37</b>	<b>100 %</b>

**Elaborado por:** Investigadora.

**Fuente:** Estudiantes de 3ro de bachillerato de la Unidad Educativa Quito.



**Gráfico N° 3 : Utilización de mascarillas dentro de la institución educativa**

**Elaborado por:** Investigadora.

**Fuente:** Estudiantes de 3ro de bachillerato de la Unidad Educativa Quito.

### **Análisis e Interpretación**

De los 37 estudiantes encuestados el 86,5% manifiestan que muy frecuentemente utilizan mascarilla dentro de la institución educativa, el 10,8% lo hace frecuentemente y 2,7% de manera medianamente frecuente.

La mayoría de los estudiantes utilizaron mascarilla dentro de la institución educativa, lo que permitió salvaguardar su salud durante el proceso de aprendizaje en la época postpandemia.



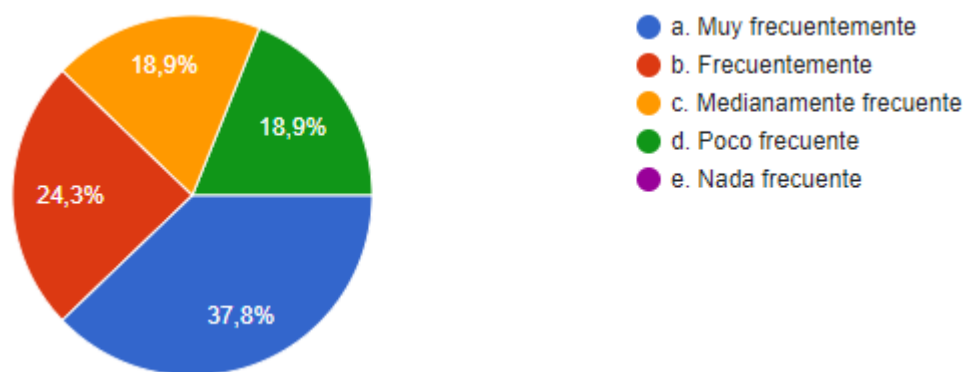
3. ¿Con qué frecuencia utiliza alcohol dentro de la institución educativa?

**Tabla N°. 7: Utilización de alcohol dentro de la institución educativa**

ALTERNATIVAS	NÚMERO	PORCENTAJE
Muy frecuentemente	14	37,8
Frecuentemente	9	24,3
Medianamente frecuente	7	18,9
Poco frecuente	7	18,9
Nada frecuente	0	0
<b>Total</b>	<b>37</b>	<b>100 %</b>

**Elaborado por:** Investigadora.

**Fuente:** Estudiantes de 3ro de bachillerato de la Unidad Educativa Quito.



**Gráfico N° 4 Utilización de mascarillas dentro de la institución educativa**

**Elaborado por:** Investigadora.

**Fuente:** Estudiantes de 3ro de bachillerato de la Unidad Educativa Quito.

### Análisis e Interpretación

De los 37 estudiantes encuestados el 37,8% manifiestan que muy frecuentemente utilizan alcohol dentro de la institución educativa, el 24,3% lo hace frecuentemente, 18,9% de manera medianamente frecuente y con poca frecuencia.

La mayoría de los estudiantes utilizaron alcohol dentro de la institución educativa, lo que permitió salvaguardar su salud durante el proceso de aprendizaje en la época de postpandemia.



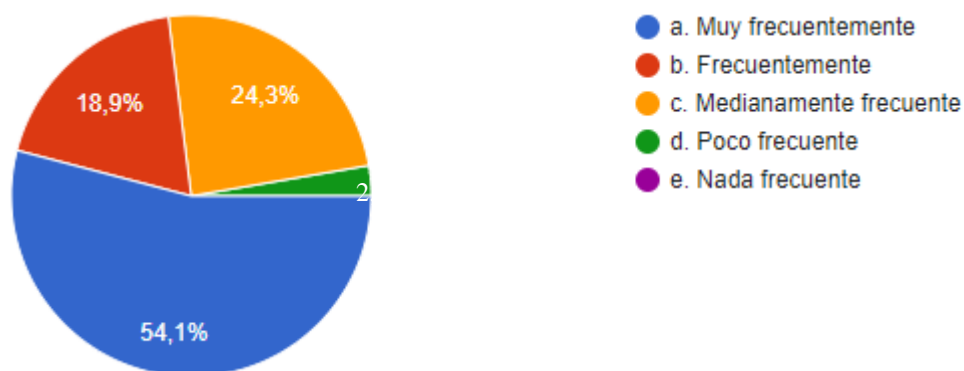
4. ¿Con qué frecuencia se cumple el distanciamiento de 2,25m<sup>2</sup> por persona dentro de las aulas, con horario flexible y trabajo autónomo?

**Tabla N°. 8: Distanciamiento, horario flexible y trabajo autónomo**

ALTERNATIVAS	NÚMERO	PORCENTAJE
Muy frecuentemente	20	54,1
Frecuentemente	7	18,9
Medianamente frecuente	9	24,3
Poco frecuente	1	2,7
Nada frecuente	0	0
<b>Total</b>	<b>37</b>	<b>100 %</b>

**Elaborado por:** Investigadora.

**Fuente:** Estudiantes de 3ro de bachillerato de la Unidad Educativa Quito.



**Gráfico N° 5 Distanciamiento, horario flexible y trabajo autónomo**

**Elaborado por:** Investigadora.

**Fuente:** Estudiantes de 3ro de bachillerato de la Unidad Educativa Quito.

### **Análisis e Interpretación**

De los 37 estudiantes encuestados el 54,1% manifiestan que muy frecuentemente cumplen el distanciamiento de 2,25m<sup>2</sup> por persona dentro de las aulas, con horario flexible y trabajo autónomo, 24,3% de manera medianamente frecuente, el 18,9% lo hace frecuentemente y 2,7% lo hace con poca frecuencia.

La mayoría de los estudiantes cumplieron el distanciamiento de 2,25m<sup>2</sup> por persona dentro de las aulas, con horario flexible y trabajo autónomo en la institución educativa, lo que permitió salvaguardar su salud durante el proceso de aprendizaje en la época postpandemia.



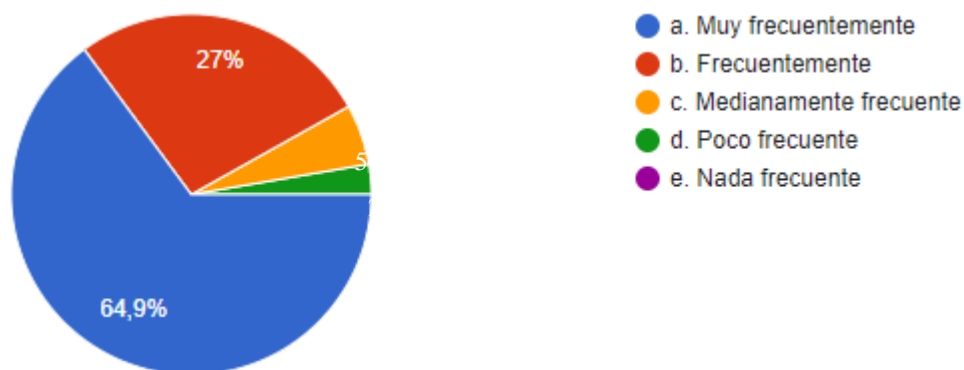
5. ¿Con qué frecuencia los docentes utilizan grupos de WhatsApp para darle acompañamiento académico y compartir información?

**Tabla N°. 9: Utilización de WhatsApp**

ALTERNATIVAS	NÚMERO	PORCENTAJE
Muy frecuentemente	24	64,9
Frecuentemente	10	27,0
Medianamente frecuente	2	5,4
Poco frecuente	1	2,7
Nada frecuente	0	0
<b>Total</b>	<b>37</b>	<b>100 %</b>

**Elaborado por:** Investigadora.

**Fuente:** Estudiantes de 3ro de bachillerato de la Unidad Educativa Quito.



**Gráfico N° 6 Utilización de WhatsApp**

**Fuente:** Estudiantes de 3ro de bachillerato de la Unidad Educativa Quito.

**Elaborado por:** Investigadora.

### Análisis e Interpretación

De los 37 estudiantes encuestados el 64,9% manifiestan que muy frecuentemente los docentes utilizan grupos de WhatsApp para dar acompañamiento académico y compartir información, 5,4% de manera medianamente frecuente y 2,7% lo hace frecuentemente y con poca frecuencia.

La mayoría de los docentes utilizaron grupos de WhatsApp para dar acompañamiento académico y compartir información, los que permitió tener un contacto permanente con los estudiantes y de esa manera poder cubrir dudas e inquietudes que se le presentó en su proceso de aprendizaje.



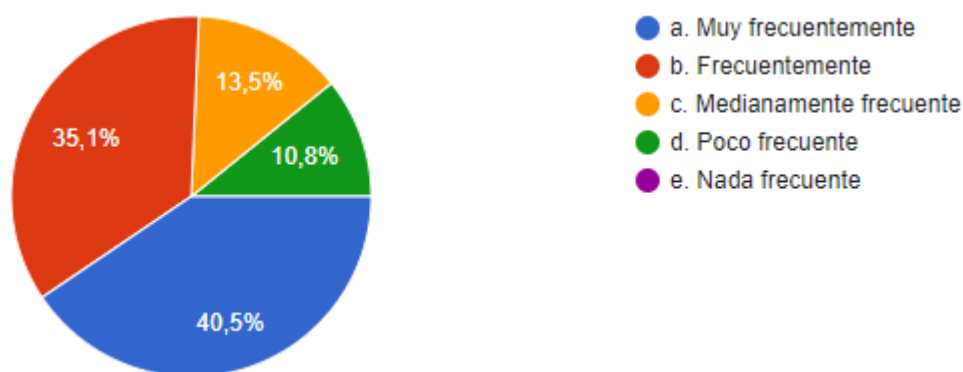
6. ¿Con qué frecuencia sus docentes elaboran Webinar (Clases en vivo a través de la plataforma Microsoft Teams) para retroalimentar los conocimientos dados en clase?

**Tabla N°. 10: Elaboración de Webinar para retroalimentar los conocimientos**

ALTERNATIVAS	NÚMERO	PORCENTAJE
Muy frecuentemente	15	40,5
Frecuentemente	13	35,1
Medianamente frecuente	5	13,5
Poco frecuente	4	10,8
Nada frecuente	0	0
<b>Total</b>	<b>37</b>	<b>100 %</b>

**Elaborado por:** Investigadora.

**Fuente:** Estudiantes de 3ro de bachillerato de la Unidad Educativa Quito.



**Gráfico N° 7 Elaboración de Webinar para retroalimentar los conocimientos**

**Elaborado por:** Investigadora.

**Fuente:** Estudiantes de 3ro de bachillerato de la Unidad Educativa Quito.

### Análisis e Interpretación

De los 37 estudiantes encuestados el 40,5% manifiestan que muy frecuentemente los docentes elaboran Webinar para retroalimentar los conocimientos dados en clase, el 35,5 lo hace frecuentemente, 13,5% de manera medianamente frecuente y 10,8% lo hacen con poca frecuencia.

La mayoría de los docentes elaboraban Webinar para retroalimentar los conocimientos a los estudiantes, lo que permitió poder cubrir dudas e inquietudes que se presentaron en el proceso de aprendizaje durante la pandemia.



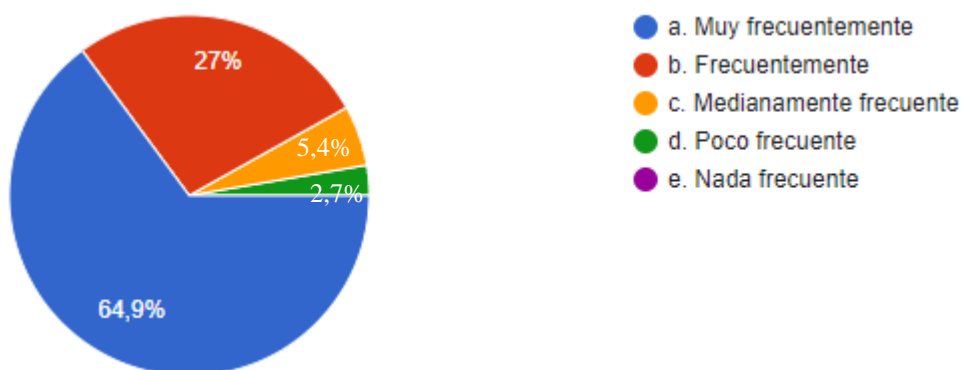
7. ¿Con qué frecuencia los docentes trabajan con proyectos educativos interdisciplinarios?

**Tabla N°. 11: Utilización de proyectos educativos interdisciplinarios**

ALTERNATIVAS	NÚMERO	PORCENTAJE
Muy frecuentemente	24	64,9
Frecuentemente	10	27,0
Medianamente frecuente	2	5,4
Poco frecuente	1	2,7
Nada frecuente	0	0
<b>Total</b>	<b>37</b>	<b>100 %</b>

**Elaborado por:** Investigadora.

**Fuente:** Estudiantes de 3ro de bachillerato de la Unidad Educativa Quito.



**Gráfico N° 8 Utilización de proyectos educativos interdisciplinarios**

**Elaborado por:** Investigadora.

**Fuente:** Estudiantes de 3ro de bachillerato de la Unidad Educativa Quito.

### **Análisis e Interpretación**

De los 37 estudiantes encuestados el 64,9% manifiestan que muy frecuentemente los docentes trabajan con proyectos educativos interdisciplinarios, el 27% lo hace frecuentemente, 5,4% de manera medianamente frecuente y 2,7% lo hace con poca frecuencia.

La mayoría de los docentes trabajaron con proyectos educativos interdisciplinarios, lo que permitió mejorar las destrezas de los estudiantes a través de diferentes conocimientos múltiples y criterios de análisis durante el proceso de aprendizaje durante la pandemia.



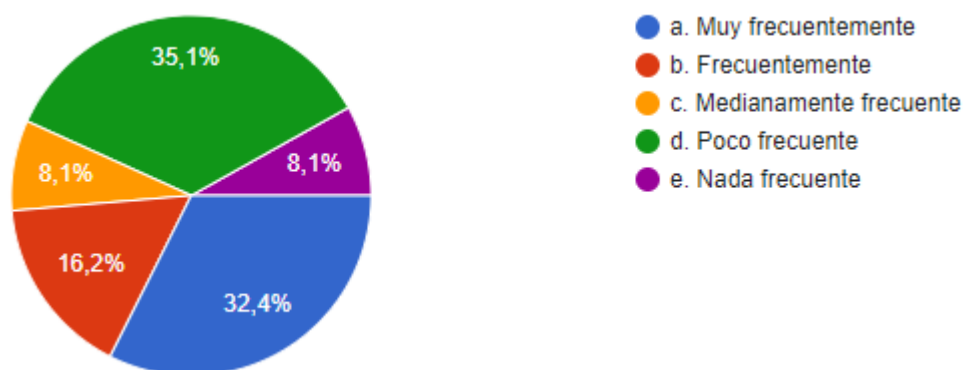
8. ¿Con qué frecuencia los docentes envían actividades de algún proyecto sin desarrollar la clase en vivo (Webinar)?

**Tabla N°. 12: Envío de actividades sin desarrollar la clase en vivo**

ALTERNATIVAS	NÚMERO	PORCENTAJE
Muy frecuentemente	12	32,4
Frecuentemente	6	16,2
Medianamente frecuente	3	8,1
Poco frecuente	13	35,1
Nada frecuente	3	8,1
<b>Total</b>	<b>37</b>	<b>100 %</b>

**Elaborado por:** Investigadora.

**Fuente:** Estudiantes de 3ro de bachillerato de la Unidad Educativa Quito.



**Gráfico N° 9 Envío de actividades sin desarrollar la clase en vivo**

**Fuente:** Estudiantes de 3ro de bachillerato de la Unidad Educativa Quito.

**Elaborado por:** Investigadora.

### Análisis e Interpretación

De los 37 estudiantes encuestados el 35,1% manifiestan que con poca frecuencia los docentes envían actividades de algún proyecto sin desarrollar la clase en vivo (Webinar), 32,4% muy frecuentemente, el 16,2% lo hace frecuentemente y 8,1% de manera medianamente frecuente y nada frecuente.

Existe un promedio de igualdad en los docentes que enviaban actividades de algún proyecto sin desarrollar la clase en vivo y de los que, si lo hacían, esto dispuso a que los estudiantes continúen con su proceso de aprendizaje en el caso de situaciones inesperadas durante la pandemia.



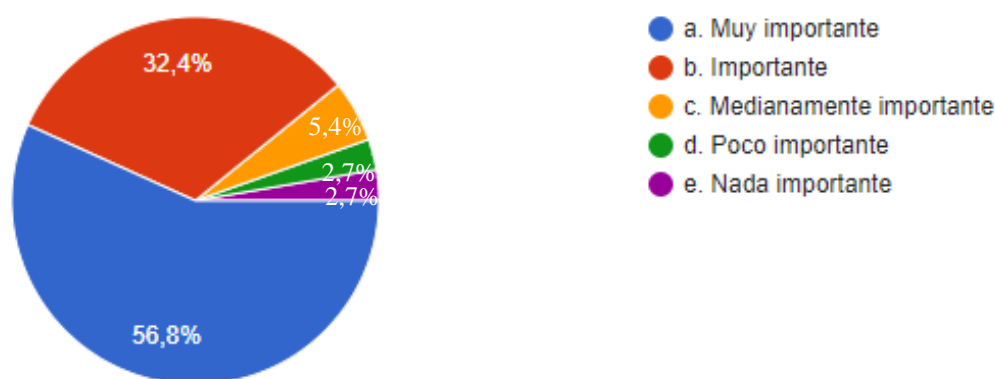
9. ¿Considera importante que el docente mejore la comunicación a través de dispositivos electrónicos?

**Tabla N°. 13: Mejor comunicación a través de dispositivos electrónicos**

ALTERNATIVAS	NÚMERO	PORCENTAJE
Muy importante	21	56,8
Importante	12	32,4
Medianamente importante	2	5,4
Poco importante	1	2,7
Nada importante	1	2,7
<b>Total</b>	<b>37</b>	<b>100 %</b>

**Fuente:** Estudiantes de 3ro de bachillerato de la Unidad Educativa Quito.

**Elaborado por:** Investigadora.



**Gráfico N° 10 Mejor comunicación a través de dispositivos electrónicos**

**Fuente:** Estudiantes de 3ro de bachillerato de la Unidad Educativa Quito.

**Elaborado por:** Investigadora.

### **Análisis e Interpretación**

De los 37 estudiantes encuestados el 56,8% manifiestan que es muy importante que el docente mejore la comunicación a través de dispositivos electrónicos, el 32,4% considera que es importante, para el 5,4% es medianamente importante y para el 2,7% es poco importante y nada importante.

La mayoría de los estudiantes consideran que es importante que el docente mejore la comunicación a través de dispositivos electrónicos, los que permitirá tener un mejor contacto con ellos y de esa manera poder cubrir dudas e inquietudes que se presenten en el proceso de aprendizaje en circunstancias futuras.



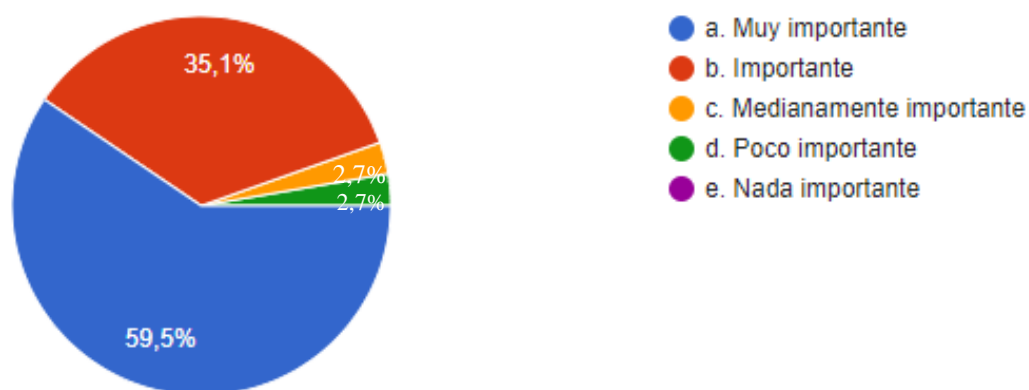
10. ¿Considerar importante que el docente realice videos tutoriales sobre la temática tratada?

**Tabla N°. 14: Realización de videos tutoriales**

ALTERNATIVAS	NÚMERO	PORCENTAJE
Muy importante	22	59,5
Importante	13	35,1
Medianamente importante	1	2,7
Poco importante	1	2,7
Nada importante	0	0
<b>Total</b>	<b>37</b>	<b>100 %</b>

**Elaborado por:** Investigadora.

**Fuente:** Estudiantes de 3ro de bachillerato de la Unidad Educativa Quito.



**Gráfico N° 11 Realización de videos**

**Fuente:** Estudiantes de 3ro de bachillerato de la Unidad Educativa Quito.

**Elaborado por:** Investigadora.

### Análisis e Interpretación

De los 37 estudiantes encuestados el 59,5% manifiestan que es muy importante que el docente realice videos tutoriales sobre la temática a tratar, el 35,1% considera que es importante y para el 2,7% es medianamente importante y poco importante.

La mayoría de los estudiantes consideran que es importante que el docente realice videos tutoriales sobre la temática a tratar, ya que les permite tener una guía de la clase y de esa manera poder cubrir dudas e inquietudes que se le presentó en su proceso de aprendizaje autónomo durante la pandemia.



## ANÁLISIS DE RESULTADOS

### ENCUESTA A DOCENTES

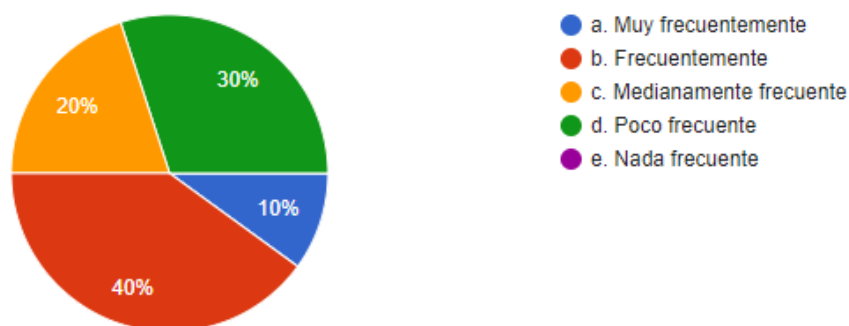
1. ¿Con qué frecuencia los estudiantes están asistiendo a clases presenciales en la asignatura que usted dicta?

**Tabla N°. 15: Asistencia a clases presenciales**

ALTERNATIVAS	NÚMERO	PORCENTAJE
Muy frecuentemente	1	10
Frecuentemente	4	40
Medianamente frecuente	2	20
Poco frecuente	3	30
Nada frecuente	0	0
<b>Total</b>	<b>10</b>	<b>100 %</b>

**Elaborado por:** Investigadora.

**Fuente:** Profesores de la Unidad Educativa Quito.



**Gráfico N° 12 Asistencia a clases presenciales**

**Elaborado por:** Investigadora.

**Fuente:** Profesores de la Unidad Educativa Quito.

### Análisis e Interpretación

De los 10 profesores encuestados el 40% manifiestan que frecuentemente los estudiantes asisten a clases presenciales, 30% asiste con poca frecuencia, 20% de manera medianamente frecuente y 10% muy frecuentemente.

La mayoría de los estudiantes asistieron de manera presencial a las clases lo que permitió tener un contacto permanente con el docente y de esa manera poder cubrir dudas e inquietudes que se le presentó en su proceso de aprendizaje durante la época de postpandemia.



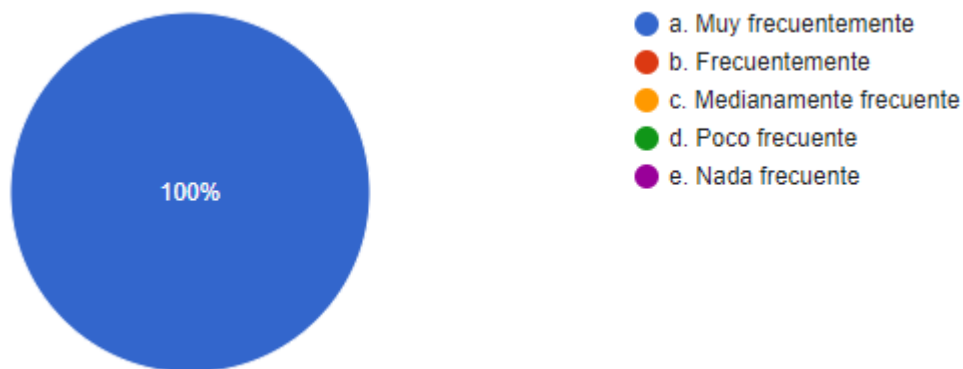
2. ¿Con qué frecuencia utiliza mascarilla dentro de la institución educativa?

**Tabla N°. 16: Utilización de mascarillas dentro de la institución educativa**

ALTERNATIVAS	NÚMERO	PORCENTAJE
Muy frecuentemente	10	100
Frecuentemente	0	0
Medianamente frecuente	0	0
Poco frecuente	0	0
Nada frecuente	0	0
<b>Total</b>	<b>10</b>	<b>100 %</b>

**Elaborado por:** Investigadora.

**Fuente:** Profesores de la Unidad Educativa Quito.



**Gráfico N° 13 Utilización de mascarillas dentro de la institución educativa**

**Elaborado por:** Investigadora.

**Fuente:** Profesores de la Unidad Educativa Quito.

### **Análisis e Interpretación**

De los 10 profesores encuestados el 100% manifiestan que muy frecuentemente utilizan mascarilla dentro de la institución educativa.

Todos los profesores utilizaban mascarilla dentro de la institución educativa, lo que permitió salvaguardar su salud y la de los alumnos durante el proceso de aprendizaje en la época postpandemia.



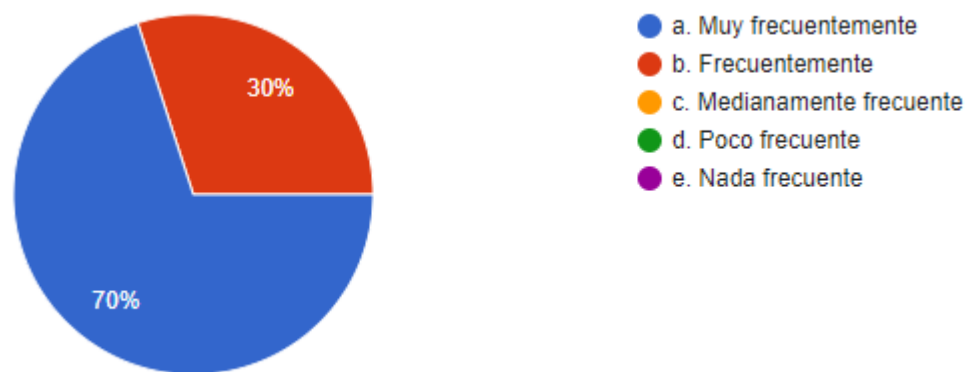
3. ¿Con qué frecuencia utiliza alcohol dentro de la institución educativa?

**Tabla N°. 17: Utilización de alcohol dentro de la institución educativa**

ALTERNATIVAS	NÚMERO	PORCENTAJE
Muy frecuentemente	7	70
Frecuentemente	3	30
Medianamente frecuente	0	0
Poco frecuente	0	0
Nada frecuente	0	0
<b>Total</b>	<b>10</b>	<b>100 %</b>

**Elaborado por:** Investigadora.

**Fuente:** Profesores de la Unidad Educativa Quito.



**Gráfico N° 14 Utilización de mascarillas dentro de la institución educativa**

**Elaborado por:** Investigadora.

**Fuente:** Profesores de la Unidad Educativa Quito.

### Análisis e Interpretación

De los 10 profesores encuestados el 70% manifiestan que muy frecuentemente utilizan alcohol dentro de la institución educativa y el 30% lo hace frecuentemente.

La mayoría de los profesores utilizaban alcohol dentro de la institución educativa, lo que permitió salvaguardar su salud durante el proceso de aprendizaje en la época postpandemia.



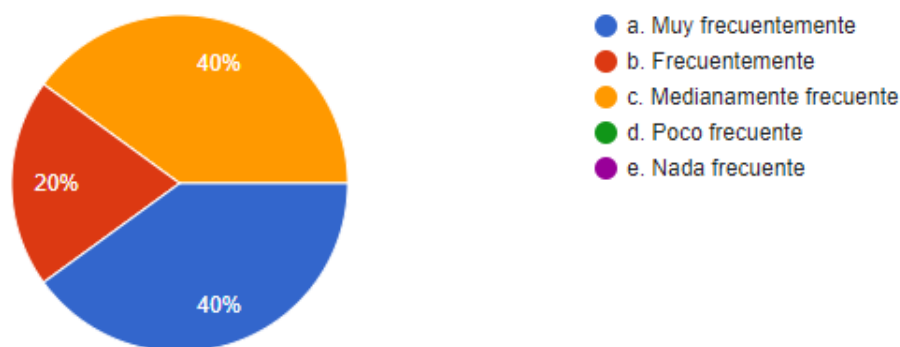
4. ¿Con qué frecuencia se cumple el distanciamiento de 2,25m<sup>2</sup> por persona dentro de las aulas, con horario flexible y trabajo autónomo?

**Tabla N°. 18: Distanciamiento, horario flexible y trabajo autónomo**

ALTERNATIVAS	NÚMERO	PORCENTAJE
Muy frecuentemente	4	40
Frecuentemente	2	20
Medianamente frecuente	4	40
Poco frecuente	0	0
Nada frecuente	0	0
<b>Total</b>	10	100 %

**Elaborado por:** Investigadora.

**Fuente:** Profesores de la Unidad Educativa Quito.



**Gráfico N° 15 Distanciamiento, horario flexible y trabajo autónomo**

**Elaborado por:** Investigadora.

**Fuente:** Profesores de la Unidad Educativa Quito.

### Análisis e Interpretación

De los 10 profesores encuestados el 40% manifiesta que muy frecuente y medianamente frecuente cumplen el distanciamiento de 2,25m<sup>2</sup> por persona dentro de las aulas, con horario flexible y trabajo autónomo, y el 20% lo hace frecuentemente.

La mayoría de los profesores hicieron cumplir el distanciamiento de 2,25m<sup>2</sup> por persona dentro de las aulas, con horario flexible y trabajo autónomo, lo que permitió salvaguardar su salud durante el proceso de aprendizaje en la época postpandemia.



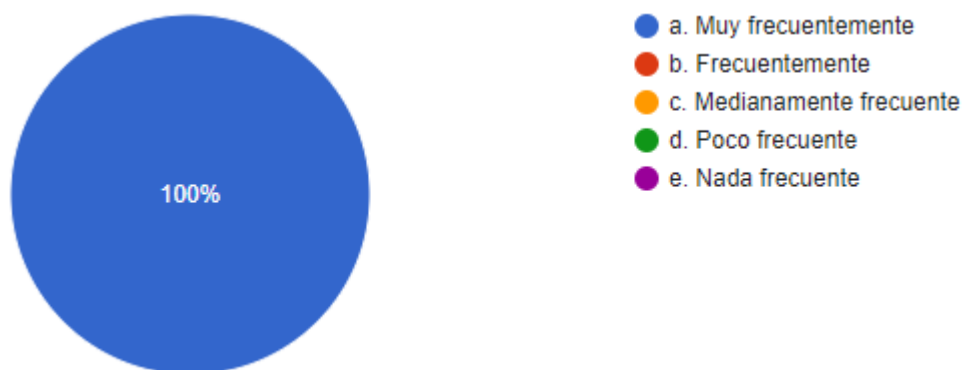
5. ¿Con qué frecuencia usted como docente utiliza grupos de WhatsApp para dar acompañamiento y compartir información?

**Tabla N°. 19: Utilización de WhatsApp**

ALTERNATIVAS	NÚMERO	PORCENTAJE
Muy frecuentemente	10	10
Frecuentemente	0	0
Medianamente frecuente	0	0
Poco frecuente	0	0
Nada frecuente	0	0
<b>Total</b>	<b>10</b>	<b>100 %</b>

**Elaborado por:** Investigadora.

**Fuente:** Profesores de la Unidad Educativa Quito.



**Gráfico N° 16 Utilización de WhatsApp**

**Fuente:** Profesores de 3ro de bachillerato de la Unidad Educativa Quito.

**Elaborado por:** Investigadora.

### **Análisis e Interpretación**

De los 10 profesores encuestados el 10 manifiestan que muy frecuentemente los docentes utilizan grupos de WhatsApp para dar acompañamiento académico y compartir información.

Todos docentes utilizaban grupos de WhatsApp para dar acompañamiento académico y compartir información, los que les permitió tener un contacto permanente con los estudiantes y de esa manera poder cubrir dudas e inquietudes que se le presentó en el proceso de aprendizaje durante la pandemia.



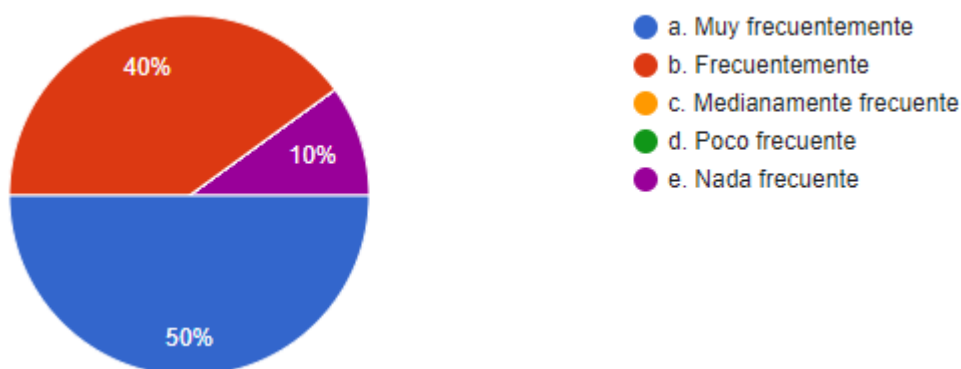
6. ¿Con qué frecuencia usted elabora tutorías en Webinar para retroalimentación de sus estudiantes?

**Tabla N°. 20: Elaboración de Webinar para retroalimentar los conocimientos**

ALTERNATIVAS	NÚMERO	PORCENTAJE
Muy frecuentemente	5	5
Frecuentemente	4	4
Medianamente frecuente	0	0
Poco frecuente	0	0
Nada frecuente	1	1
<b>Total</b>	<b>10</b>	<b>100 %</b>

**Elaborado por:** Investigadora

**Fuente:** Profesores de la Unidad Educativa Quito



**Gráfico N° 17 Elaboración de Webinar para retroalimentar los conocimientos**

**Elaborado por:** Investigadora.

**Fuente:** Profesores de 3ro de bachillerato de la Unidad Educativa Quito.

### Análisis e Interpretación

De los 10 profesores encuestados el 50% manifiestan que muy frecuentemente los docentes elaboran Webinar para retroalimentación de los estudiantes, el 40% lo hace frecuentemente, 10% no lo hace.

La mayoría de los docentes elaboraban Webinar (Clases en vivo a través de la plataforma Microsoft Teams) para retroalimentar contenido, lo que permitió tener un contacto permanente entre el docente y los estudiantes durante el proceso de aprendizaje durante la pandemia.



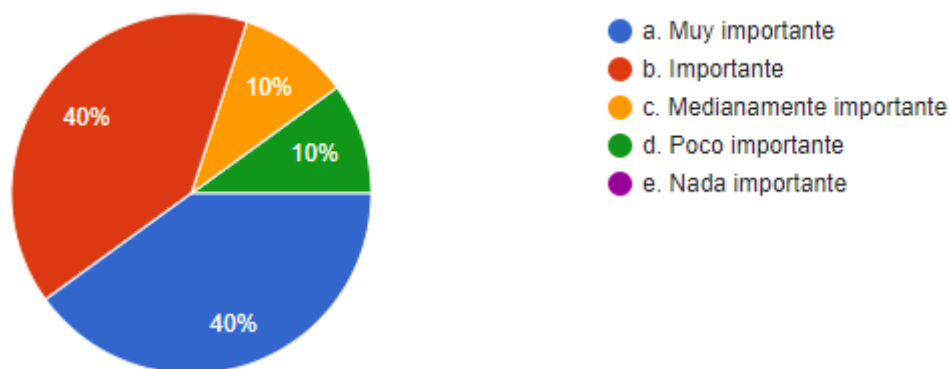
7. ¿Usted como docente considera importante trabajar con proyectos educativos interdisciplinarios?

**Tabla N°. 21: Utilización de proyectos educativos interdisciplinarios**

ALTERNATIVAS	NÚMERO	PORCENTAJE
Muy frecuentemente	4	40
Frecuentemente	4	40
Medianamente frecuente	1	10
Poco frecuente	1	10
Nada frecuente	0	0
<b>Total</b>	<b>10</b>	<b>100 %</b>

**Elaborado por:** Investigadora.

**Fuente:** Profesores de la Unidad Educativa Quito.



**Gráfico N° 18 Utilización de proyectos educativos interdisciplinarios**

**Elaborado por:** Investigadora.

**Fuente:** Profesores de la Unidad Educativa Quito.

### **Análisis e Interpretación**

De los 10 profesores encuestados el 40% manifiestan que es muy importante e importante trabajar con proyectos educativos interdisciplinarios, para el 10% es medianamente importante y poco importante.

La mayoría de los docentes consideran importante trabajar con proyectos educativos interdisciplinarios; porque les permitió mejorar las destrezas de los estudiantes, a través diferentes conocimientos y múltiples criterios de análisis, durante el proceso de aprendizaje durante la pandemia.



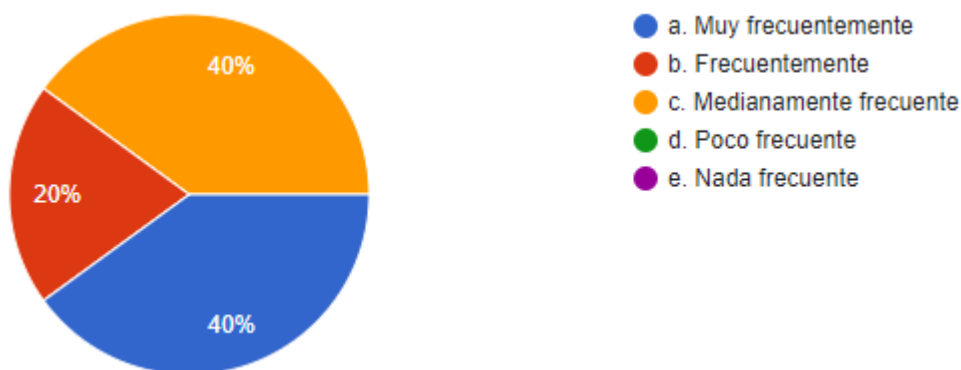
8. ¿Con qué frecuencia usted prepara material adicional para trabajar de manera autónoma en situaciones inesperadas?

**Tabla N°. 22: Preparación de material adicional**

ALTERNATIVAS	NÚMERO	PORCENTAJE
Muy frecuentemente	4	40
Frecuentemente	2	20
Medianamente frecuente	4	40
Poco frecuente	0	0
Nada frecuente	0	0
<b>Total</b>	<b>10</b>	<b>100 %</b>

**Fuente:** Profesores de 3ro de bachillerato de la Unidad Educativa Quito.

**Elaborado por:** Investigadora.



**Gráfico N° 19 Preparación de material adicional**

**Fuente:** Profesores de la Unidad Educativa Quito.

**Elaborado por:** Investigadora.

### Análisis e Interpretación

De los 10 profesores encuestados el 40% manifiestan que muy frecuentemente y de medianamente frecuente, preparan material adicional para trabajar de manera autónoma en situaciones inesperadas y el 20% lo hace frecuentemente.

La mayoría de los docentes preparaba material adicional para trabajar de manera autónoma en situaciones inesperadas, lo que permitió que los estudiantes continúen con su proceso de aprendizaje.



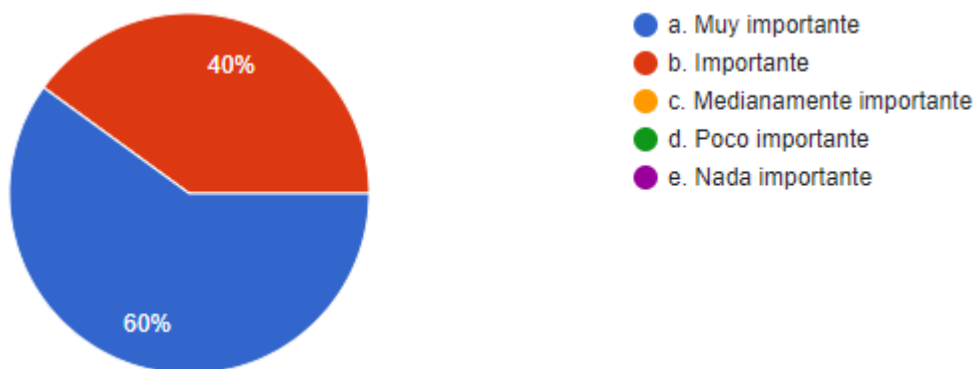
9. ¿Usted considera importante disponer de instrumentos U-learning para trabajar en postpandemia?

**Tabla N°. 23: Disposición de instrumentos U-learning**

ALTERNATIVAS	NÚMERO	PORCENTAJE
Muy importante	6	60
Importante	4	40
Medianamente importante	0	0
Poco importante	0	0
Nada importante	0	0
<b>Total</b>	<b>10</b>	<b>100 %</b>

**Elaborado por:** Investigadora.

**Fuente:** Profesores de la Unidad Educativa Quito.



**Gráfico N° 20 Disposición de instrumentos U-learning**

**Elaborado por:** Investigadora.

**Fuente:** Profesores de la Unidad Educativa Quito.

### **Análisis e Interpretación**

De los 10 profesores encuestados el 60% manifiestan que es muy importante disponer de instrumentos U-learning para trabajar en postpandemia y también para el 40% es importante.

La mayoría de los docentes consideran que es importante disponer de instrumentos U-learning, ya que pudieron ser utilizados durante la pandemia para que se efectúe el proceso de aprendizaje.



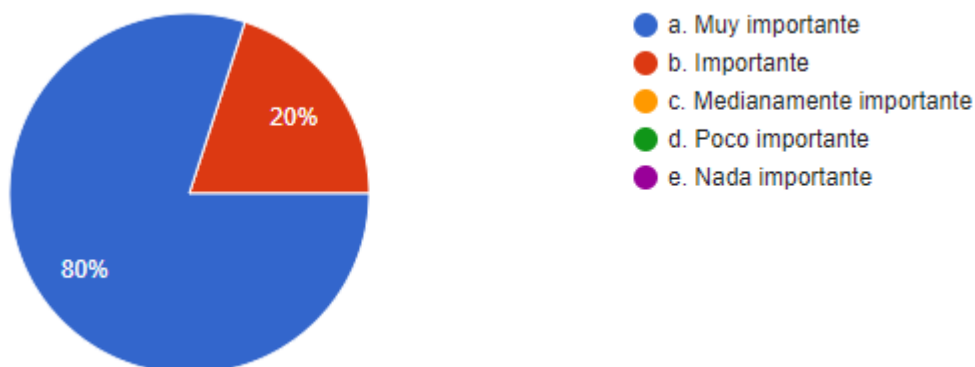
10. ¿Usted considerar importante diseñar Webinar como complemento al trabajo postpandemia?

**Tabla N°. 24: Diseño de Webinar**

ALTERNATIVAS	NÚMERO	PORCENTAJE
Muy importante	8	80
Importante	2	20
Medianamente importante	0	0
Poco importante	0	0
Nada importante	0	0
<b>Total</b>	<b>10</b>	<b>100 %</b>

**Elaborado por:** Investigadora.

**Fuente:** Profesores de la Unidad Educativa Quito.



**Gráfico N° 21 Diseño de Webinar**

**Fuente:** Profesores de la Unidad Educativa Quito.

**Elaborado por:** Investigadora.

### **Análisis e Interpretación**

De los 10 profesores encuestados el 80% manifiestan que es muy importante diseñar Webinar (Clases en vivo a través de la plataforma de Microsoft Teams) como complemento al trabajo postpandemia y para el 20% es importante.

La mayoría de los profesores considera que fue importante que el docente diseñe Webinar durante la pandemia, ya que fue utilizado en el proceso de aprendizaje a través de la plataforma de Microsoft Teams.



## ANÁLISIS DE RESULTADOS

### ENTREVISTA

**Encuestador:** Bienvenido y gracias por contestar las preguntas sobre el tema de investigación U-LEARNING EN EDUCACIÓN POSTPANDEMIA. Cabe recalcar que esta entrevista tiene un objetivo netamente investigativo como un proceso para la titulación de la MAESTRÍA EN EDUCACIÓN - MENCIÓN EN PEDAGOGÍA EN ENTORNOS DIGITALES.

**Encuestador:** ¿Qué estrategia utilizó la institución educativa para lograr la asistencia de los estudiantes a clases presenciales?

**Entrevistado 1:** Más que estrategia se puede decir que se cumplió con los acuerdos ministeriales que nos indicaba al ser una institución con figura profesional técnica debíamos regresar a la presencialidad, lo que sí podría citar es la sana comunicación de los docentes tutores con los alumnos y padres de familia vía telemática ayudó en mucho para hacerles conocer a los estudiantes que deben asistir de forma presencial.

**Entrevistado 2:** Se consideró los lineamientos emitidos por el Ministerio de Educación para el retorno progresivo a las clases presenciales.

**Encuestador:** ¿Qué estrategias utilizaron para el uso adecuado de mascarilla dentro de la institución educativa?

**Entrevistado 1:** Recordarle a toda la comunidad educativa que el uso obligatorio de la mascarilla salva vidas.

**Entrevistado 2:** La información oportuna a los estudiantes sobre el uso adecuado de la mascarilla para tener entornos confiables y seguros.

**Encuestador:** ¿Qué estrategias utilizaron para el uso adecuado de alcohol dentro de la institución educativa?



**Entrevistado 1:** No se utiliza alcohol.

**Entrevistado 2:** De igual manera la socialización dentro de las clases virtuales sobre el uso adecuado de desinfección de uso persona.

**Encuestador:** ¿Qué estrategias se utilizaron para dar cumplimiento con el distanciamiento de 2,25m<sup>2</sup> por persona dentro de las aulas, horario flexible y trabajo autónomo?

**Entrevistado 1:** Hacerles utilizar a los estudiantes las mesas y sillas saltando una posición.

**Entrevistado 2:** Se organizó en horarios flexibles por grupos de estudiantes.

**Encuestador:** ¿Qué experiencias tuvieron los docentes con el uso del WhatsApp como un medio de acompañamiento y compartir información con sus estudiantes?

**Entrevistado 1:** Al ser el WhatsApp un medio de comunicación virtual más utilizado se podría decir que a nivel nacional, no se formó inconvenientes en los docentes y estudiantes al contrario sirve de gran ayuda en el proceso comunicativo como también en el de enseñanza aprendizaje.

**Entrevistado 2:** Siendo uno de los medios más utilizados de las redes sociales fue beneficioso, ya que se llegó a la mayor cantidad de estudiantes.

**Encuestador:** Usted considera que las tutorías en Webinar permiten la retroalimentación de los estudiantes. Si o No y ¿Por qué?

**Entrevistado 1:** Si, porque al no estar de manera presencial el estudiante tiene un medio más para la asimilación de la información.

**Entrevistado 2:** La plataforma Teams es una de las herramientas completas que permite la retroalimentación, ya que cuenta con un almacenamiento de toda la información disponible para el estudiante en cualquier momento que lo requiera.



**Encuestador:** ¿Usted por qué considera que es importante trabajar con proyectos educativos interdisciplinarios?

**Entrevistado 1:** Por la asimilación contextualizada de la mayoría de las asignaturas de la malla curricular.

**Entrevistado 2:** Los proyectos interdisciplinarios son importantes, ya que se trabajan por un objetivo en común que permite el desarrollo de las destrezas de las diferentes asignaturas, de esta manera se pueden adaptar las actividades para cumplir el objetivo planteado.

**Encuestador:** Usted considera importante que el docente genere material adicional para trabajar de manera autónoma en situaciones inesperadas. Si o No y ¿Por qué?

**Entrevistado 1:** Si, debido a los cambios continuos de las disposiciones emitidas por las autoridades competentes.

**Entrevistado 2:** Si, ya que somos responsables de nuestra labor como formadores de personas, el docente tiene que involucrarse en el contexto del estudiante para que las practicas pedagógica sea más coherente en el aprendizaje que se imparte, ya que es necesario que el docente si considere generar material adicional.

**Encuestador:** ¿Cuáles instrumentos U-learning son necesarios para trabajar en postpandemia?

**Entrevistado 1:** WhatsApp y Microsoft Teams.

**Entrevistado 2:** Podemos mencionar algunos que actualmente se utilizan para garantizar la educación dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje que se lleva a cabo a través de Internet, de forma sincrónica como asincrónica, a través de la cual se lleva a cabo una interacción didáctica continuada.



**Encuestador:** ¿Las tutorías son importantes para la retroalimentación de los estudiantes, de su opinión sobre el uso del Webinar como complemento del trabajo postpandemia?

**Entrevistado 1:** Absolutamente todos los medios que posea el estudiante son fundamentales para la asimilación del conocimiento.

**Entrevistado 2:** La retroalimentación es uno de los elementos importantes dentro del proceso enseñanza aprendizaje para aquellos estudiantes que presenten problemas de aprendizaje en ese sentido es indispensable que los docentes replanteen la forma de retroalimentar los conocimientos por medio de las tutorías en forma sincrónica en espacios virtuales.

**Tabla N°. 25: Análisis de resultados de la entrevista**

CATEGORÍA	PARTICIPANTE 1	PARTICIPANTE 2
U-learning	5. Sirvió de gran ayuda en el proceso comunicativo como también en el de enseñanza aprendizaje.	5. Fue beneficioso, ya que se pudo llegar a una mayor cantidad de estudiantes.
	6. Le permitió al estudiante tener un medio más para la asimilación de la información.	6. El estudiante dispuso de toda la información contenida en el almacenamiento, para poder ser utilizada en cualquier momento que lo requiera.
	7. Asimilación contextualizada de la mayoría de las asignaturas de la malla curricular.	7. Trabajan por un objetivo en común que permitió el desarrollo de las destrezas de las diferentes asignaturas.



	9. WhatsApp y Microsoft Teams.	9. Se utilizó para garantizar la educación dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje que se llevó a cabo a través de Internet
	10. Todos los medios que posea el estudiante son fundamentales para la asimilación del conocimiento.	10. La retroalimentación es fundamental para aquellos estudiantes que presenten problemas de aprendizaje.
Postpandemia	<p>1. La obligatoriedad de volver a la presencialidad por ser una carrera técnica.</p> <p>2. Recordar a toda la comunidad educativa el uso obligatorio de la mascarilla.</p> <p>3. No se utiliza.</p> <p>4. Que los estudiantes utilicen las mesas y sillas saltando una posición.</p> <p>8. Debido a los cambios continuos de las disposiciones emitidas por</p>	<p>1. Cumplir con lineamientos emitidos por el ministerio de educación para el regreso a clases presenciales.</p> <p>2. Informar que el uso adecuado de la mascarilla permite tener entornos confiables y seguros.</p> <p>3. Socializar dentro de las clases virtuales sobre el uso adecuado de desinfección de uso persona.</p> <p>4. Se organizó horarios flexibles por grupos de estudiantes.</p> <p>8. Responsabilidad por parte del docente al ser formador de personas, ya que el docente</p>



las autoridades debe involucrarse en el
competentes. contexto del estudiante.

**Elaborado por:** Investigadora.

**Fuente:** Administrativos de la Unidad Educativa Quito.

### **Verificación de la pregunta directriz**

¿Cuáles son las plataformas para la aplicabilidad del U-learning?

Una vez realizada la encuesta a los estudiantes y docentes sobre las plataformas que se utilizaron para la aplicación del U-learning durante la pandemia se evidenció que la mayoría de ellos utilizaban Microsoft Teams para las clases en vivo (Webinar) que permitió el desarrollo de las Destrezas con Criterio de Desempeño por parte de los alumnos y adicionalmente usaban la red social WhatsApp para dar acompañamiento académico y compartir información, lo que les brindo un contacto permanente con los estudiantes y de esa manera poder cubrir dudas e inquietudes que se le presentó en el proceso del aprendizaje.

Las entrevistas mantenidas con los especialistas evidencian que la plataforma más usada fue Microsoft Teams, ya que permitió el desarrollo de las destrezas de las diferentes asignaturas por parte de los alumnos, la asimilación de la información, retroalimentación y accesibilidad en cualquier momento. También, indica que para la comunicación utilizaban la red social WhatsApp porque tenían acceso a una mayor cantidad de estudiantes.

¿Cuál es el enfoque de la educación postpandemia?

Una vez realizada la encuesta a los estudiantes y docentes sobre el enfoque semipresencial en la educación postpandemia que se ejecutó en el segundo quimestre del periodo lectivo 2021 - 2022 en los colegios técnicos de especialidad informática, se evidencia que la mayoría de los alumnos asistieron de manera presencial a clases lo que les permitió tener un contacto permanente con los profesores y de esa manera poder cubrir dudas e inquietudes que se les presentó en su proceso de enseñanza.



Además, un porcentaje mayoritario de la nómina de estudiantes y docentes utilizaron mascarilla, alcohol y cumplían con el distanciamiento dentro de las aulas, con horario flexible y trabajo autónomo; y en el caso de situaciones inesperadas la mayoría de los profesores preparaban material adicional, lo que permitió que el escolar continúe con su proceso de aprendizaje y también proteja su salud durante la postpandemia.

Las entrevistas mantenidas con los especialistas evidencian que se cumplieron los lineamientos para el regreso progresivo a clases presenciales en postpandemia, por lo que se ratificaba constantemente el uso obligatorio de mascarilla y alcohol para el ingreso a la institución educativa. En el caso del distanciamiento se tomó como táctica que los estudiantes utilicen mesas y sillas saltando una posición, además de horarios flexibles con grupos de trabajo. Es así que, debido a las diferentes disposiciones emitidas por las autoridades se solicitó a los docentes la elaboración de material adicional para que la enseñanza siga de manera continua.



## **CAPÍTULO III**

### **PRODUCTO**

#### **Título**

Guía digital de recursos tecnológicos para el refuerzo académico de estudiantes del bachillerato.

#### **Datos informativos**

**Colegio:** Unidad Educativa Quito.

**Dirección:** Av. Quito vía el recinto El Silencio. La Unión – Quinindé.

**Teléfono:** 062749647

**Nivel:** Bachillerato.

#### **Antecedentes**

Después de pasar un proceso de pandemia los estudiantes pertenecientes a la nómina fiscal en muchas de las ocasiones no ingresaron a clases virtuales debido a las disposiciones emitidas por el Ministerio de Educación, principalmente porque no se consideraba obligatoria la asistencia y sumada la flexibilidad de la rúbrica de calificación de los portafolios, generó vacíos académicos que deberán ser cubiertos durante la presencialidad en el periodo lectivo 2022 - 2023.



## **Justificación**

Esta propuesta es importante porque va a exponer como se pueden implementar diferentes herramientas tecnológicas en el desarrollo del proceso de enseñanza – aprendizaje. Es decir, se obtendrá como resultado el fortalecimiento de los saberes en los estudiantes, optimización en el tiempo de trabajo individual y grupal, facilidad en la presentación de actividades y el envío de información inmediata de forma bidireccional; además de lograr una mejor comunicación entre los entes que conformar la comunidad educativa.

Los beneficiarios de esta propuesta de investigación van a ser los docentes y estudiantes, al enfocándonos en los educadores le dotará los instrumentos necesarios para generar procesos de retroalimentación con el uso de tecnología, siendo esta una forma más atractiva para el educando; mientras que en el caso de los alumnos podrán mejorar su rendimiento académico y llenar aquellos vacíos que se generaron debido al cambio intempestivo de la enseñanza presencial a virtual y la poca acogida que tuvo el acompañamiento pedagógico en las clases online por diversas razones.

Es factible en primera instancia porque las autoridades de la Unidad Educativa Quito permitieron socializar esta propuesta y validarla, ya que al ser un colegio técnico con especialidad en informática cuenta con los recursos tecnológicos para trabajar con estos procesos de retroalimentación que pueden ser utilizados por los docentes, dando paso a generar los saberes de los alumnos, además de enseñarles a manipular la tecnología de una manera idónea, abriendo la posibilidad de utilizar las herramientas digitales en todas las áreas del conocimiento como apoyo para el aprendizaje.

La propuesta va a tener un contenido práctico que se les facilitará a los docentes por medio de la guía, donde detalla una gama de herramientas y los diferentes procesos para ser efectuados en el entorno educativo. Más aún, en la actualidad



porque se vive en una cultura tecnológica donde el estudiante es un nativo digital que le permite tener un rol activo para ser el protagonista de su propio conocimiento. Es decir, aprenderá a ser más participativo, autónomo, colaborativo, creativo y crítico, ya que su implementación se generará de una forma más efectiva y rápida para la adquisición de los nuevos saberes.

## **Objetivos**

### ***Objetivo general***

Elaborar una guía digital de recursos tecnológicos para el refuerzo académico en los estudiantes del bachillerato.

### ***Objetivos específicos***

- Planificar el diseño de la guía digital de recursos tecnológicos para el refuerzo académico en los estudiantes del bachillerato.
- Socializar mediante un taller a los docentes el uso de la guía digital de recursos tecnológicos para el refuerzo académico en los estudiantes del bachillerato.
- Ejecutar alguna de las actividades de la guía digital de recursos tecnológicos para el refuerzo académico en los estudiantes del bachillerato.
- Evaluar por medio de instrumentos de validación aplicados a especialistas la guía digital de recursos tecnológicos para el refuerzo académico en los estudiantes del bachillerato.

## **Fundamentación científica o técnica**

Según el sitio web Significados (2022) “Una guía es considerada un modelo o algo que se debe seguir. Esta definición se refiere tanto como una persona, un acto, un documento o un procedimiento”. No tiene una estructura definida, se pueden



encontrar algunos tipos que dan la apertura a ser adaptable según la necesidad y el contenido; por lo general estas generan información práctica, sencilla y puntual sobre algún tema en específico. En este caso se centra en las guías de estudio, ya que son las que más se asemejan a esta propuesta.

Una guía de estudio es una herramienta que facilita el aprendizaje de una asignatura o un tema concreto y para ello se utilizan mapas conceptuales, esquemas, tablas, etc. Las técnicas varían según las necesidades de cada individuo. Al ser utilizada propicia el aprendizaje y genera el trabajo autónomo e independiente.

Según Orozco & Díaz (2018) existen dos determinantes en la creación de guías de estudios que son: el aprendizaje autónomo y el material de estudio. Este último determina las actividades de aprendizaje que debe realizar, los recursos que debe utilizar, el tiempo que ha de invertir, y el producto que debe obtener a través de la resolución de las actividades planteadas en la guía. Es así que con este análisis a continuación nombraremos una estructura de guía para esta propuesta:

- Encabezado: En este debe consignarse el nombre de la institución educativa, el logotipo y el título de la guía.
- Introducción: En la introducción se debe hacer un ligero recorrido sobre los aspectos que se abordarán en la guía de estudios. Se debe iniciar destacando el tema de fondo, el cual debe de argumentar el sentido que tiene el mismo como objeto de aprendizaje con el propósito de crear expectativas en el docente.
- Objetivo de la guía: cuál va a hacer el objetivo a cumplir.
- Estructura de la propuesta: son las unidades con que contara la propuesta.
- Contenido por unidad: se realiza por cada unidad una breve explicación y los recursos tecnológicos que se pueden implementar a través de actividades.
- Datos informativos: se realiza por cada contenido por unidad dentro de la propuesta, debe contar con el nombre de la asignatura, el número de unidad,



contenido a desarrollar, competencia, procedimiento, recurso tecnológico y criterio de realización.

- Recursos tecnológicos: son ejemplos de diseño de instrumentos para actividades de aprendizaje en diferentes herramientas tecnológicas, dirigido hacia el estudiante para adquirir nuevos saberes.



**Tabla N°. 26: Plan de acción**

<b>ETAPAS</b>	<b>OBJETIVOS</b>	<b>ACTIVIDADES</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>INDICADORES DE LOGRO</b>
Planificación	Planificar el diseño de la guía digital de recursos tecnológicos para el refuerzo académico en los estudiantes del bachillerato.	Investigar. Realizar planificaciones Definición de cronograma. Preparar actividades.	Computadora. Proyector.	Exponer mi planificación con mis actividades elaboradas.
Socialización	Socializar mediante taller a docentes el uso de la guía digital de recursos tecnológicos para el refuerzo académico en los estudiantes del bachillerato.	Reuniones con Rector del Establecimiento y docentes.	Computadora. Proyector.	Presentación elaborada en Genially.



Ejecución	Ejecutar alguna de las actividades de la guía digital de recursos tecnológicos para el refuerzo académico en los estudiantes del bachillerato.	Aplicación del programa para dar conocer la Inteligencia Lingüística para explicar la metodología que se va a aplicar.	Computador Genially Educandy Kahoot!	Programas de actividades en Educandy y Kahoot!
Evaluación	Evaluar por medio de instrumentos de validación aplicados a especialistas la guía digital de recursos tecnológicos para el refuerzo académico en los estudiantes del bachillerato.	Evaluar con fichas de evaluación por medio de entrevistas.	Fichas y cuestionarios.	Se evaluó por medio de Google drive instrumentos.

**Elaborado por:** Investigadora.

**Fuente:** Investigadora.



## Propuesta

1. Para la elaboración de la guía digital de recursos tecnológicos para el refuerzo académico para estudiantes de bachillerato se usó Genially, esta herramienta en línea se utiliza para crear todo tipo de contenidos visuales e interactivos de manera fácil y rápida. Tiene una presentación al estilo del PowerPoint y posee una variedad de plantillas para editar, al seleccionar una de ellas se presenta dentro del editor en forma de diapositivas.

Por consiguiente, se eligió la plantilla para la presentación de la guía, la seleccionada fue Presentación Pizarra Magnética, esta cuenta con material visual establecido con animaciones definidas flexibles a cambios; donde se agregó el nombre de la propuesta seguido del autor. También, se añadió animación a la transición de las páginas eligiendo el estilo Superponer de manera general en todas.

Además, se mantuvo las animaciones sugeridas dentro de la plantilla en cada diapositiva al ser agradable a la vista del usuario.

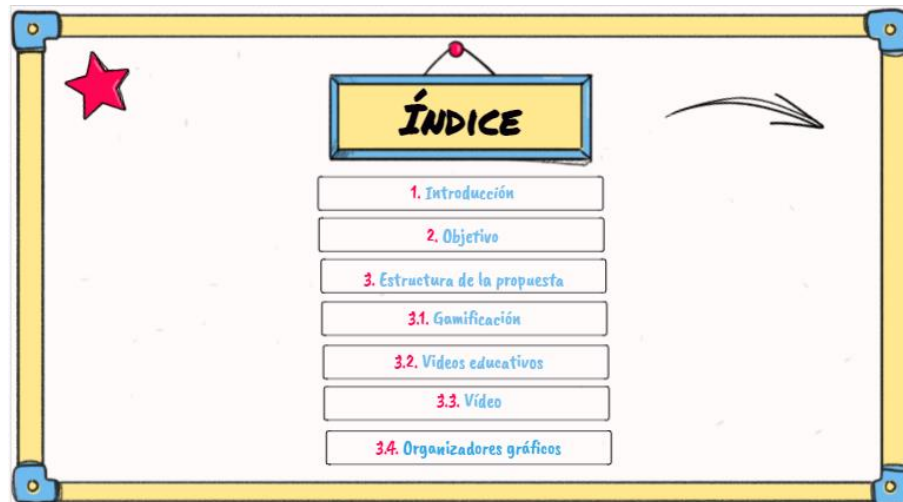


**Imagen N° 1: Portada principal de la propuesta**

**Elaborado por:** Investigador



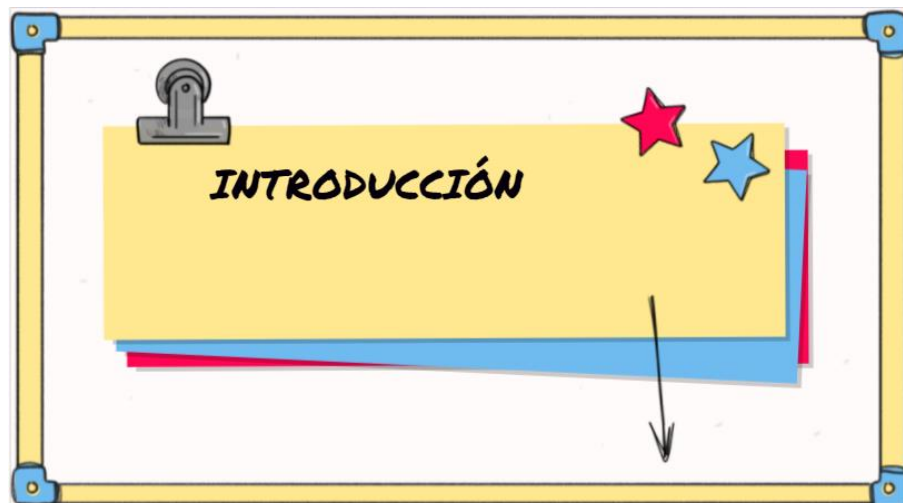
2. Elaboración de la diapositiva sobre el índice: se agregó texto en la parte central de la página, donde se detalla una lista en la que se ubica, clasifica y ordena los contenidos que tendrá la propuesta.



**Imagen N° 2: Índice de la propuesta**

**Elaborado por:** Investigador

3. Se agrega una diapositiva para resaltar la introducción de la propuesta.



**Imagen N° 3: Introducción de la propuesta**

**Elaborado por:** Investigador

4. Elaboración de la diapositiva sobre la introducción: se agrega texto en la parte derecha de la página, cuyo propósito es contextualizar lo que se expondrá dentro del desarrollo de la propuesta. Además, en la parte izquierda se añade una imagen referente al tema creada en la herramienta GIMP.



GIMP: es un programa libre y gratuito, que permite la edición y creación de imágenes digitales en forma de mapa de bits.



**Imagen N° 4: Introducción de la propuesta**

**Elaborado por:** Investigador

5. Elaboración de la diapositiva sobre el objetivo: se agrega texto en la parte derecha de la página, cuyo propósito es plantear la meta que se pretende cumplir. Además, en la parte izquierda se añade una imagen referente al tema a través de la dirección de enlace.



**Imagen N° 5: Objetivo de la propuesta**

**Elaborado por:** Investigador

6. Elaboración de la diapositiva sobre la estructura de la propuesta: en esta página se plantea las diferentes unidades que contendrá la guía.

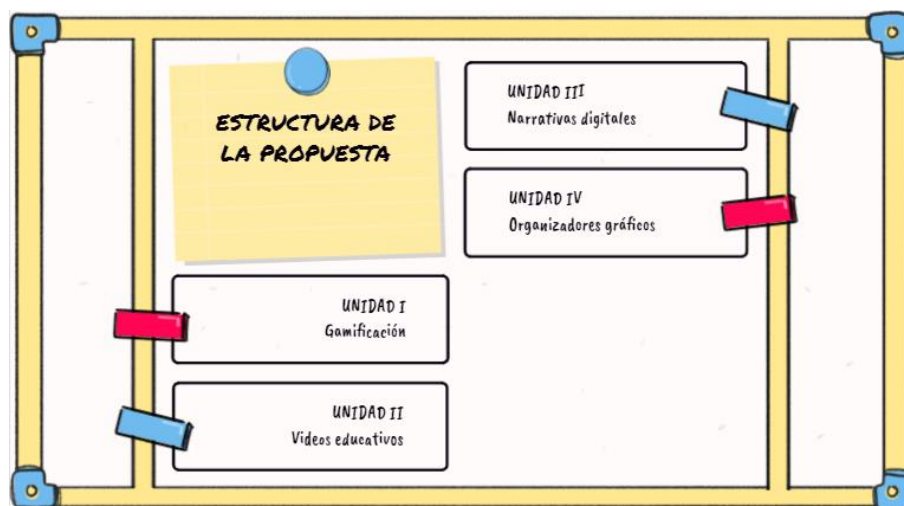


Cada unidad dará una breve explicación del contenido a tratar. Seguido de 4 actividades a realizar cada una elaborada en una herramienta diferente propia de la unidad. Excepto la unidad III que utiliza 4 recursos tecnológicos en una sola actividad aplicando la definición de narrativa digital.

La estructura de cada actividad contará con:

- Tema.
- Competencia o Destreza con Criterio de Desempeño.
- Procedimiento.
- Recurso.
- Criterio de realización o Indicador de Evaluación.

El contenido de cada actividad se obtuvo del módulo de Sistemas Operativos y en Red de los documentos emitido por el Ministerio de educación para la Figura Profesional Informática (FIP\_Informática) y del Enunciado General Del Currículo (EGC\_Informática). Cabe recalcar que puede ser aplicado en cualquier materia de la malla curricular en los diferentes subniveles de la Unidad Educativa Quito o cualquier otra institución que lo requiera.

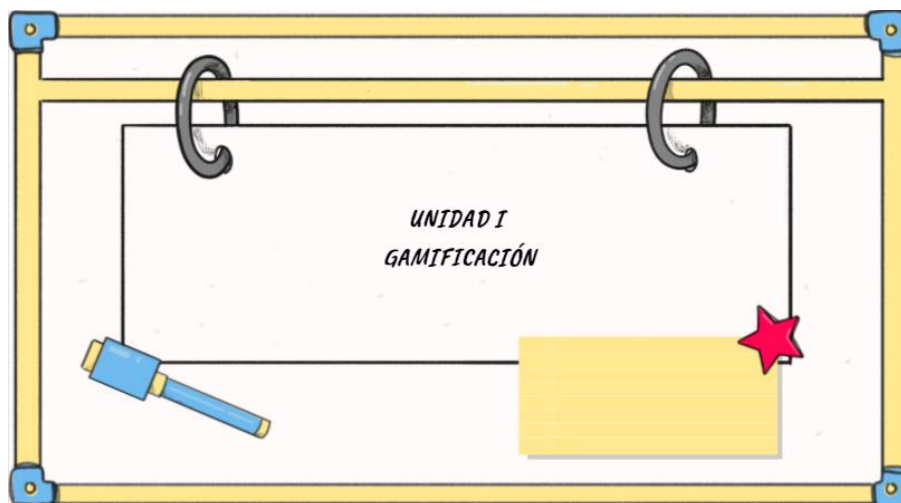


**Imagen N° 6: Estructura de la propuesta**

**Elaborado por: Investigador**



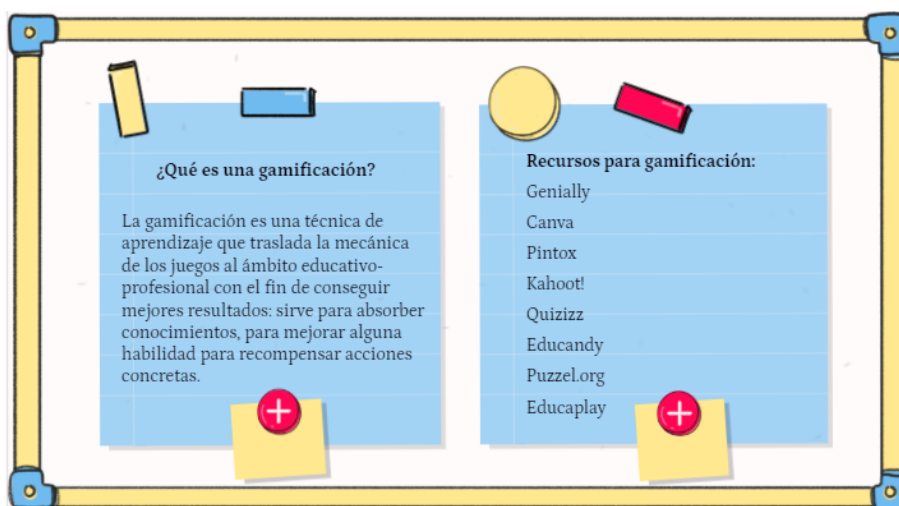
7. Se agrega una diapositiva para resaltar el inicio de la Unidad I de la propuesta.



**Imagen N° 7: Unidad I**

**Elaborado por:** Investigador

Elaboración de la diapositiva sobre Gamificación: en la parte izquierda de la plantilla se agrega una definición sobre el contenido a introducir y en la parte derecha se enlista los diferentes recursos digitales que permiten desarrollar gamificaciones sobre un tema seleccionado por el docente.



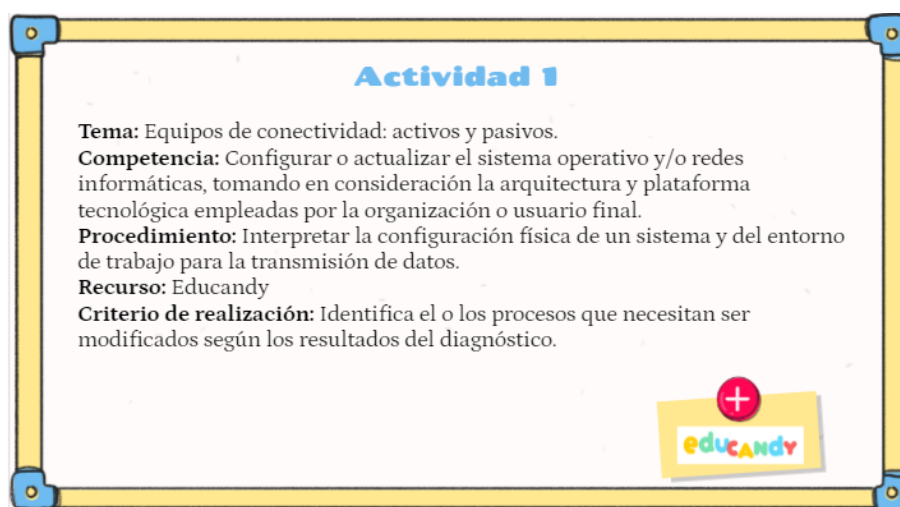
**Imagen N° 8: Gamificación**

**Elaborado por:** Investigador

8. Elaboración de la página para la Actividad 1: en la parte superior de la página se agrega el número de la actividad, seguido se la estructura y en la parte inferior derecha se visualiza un botón que contiene el logotipo del recurso a utilizar, el



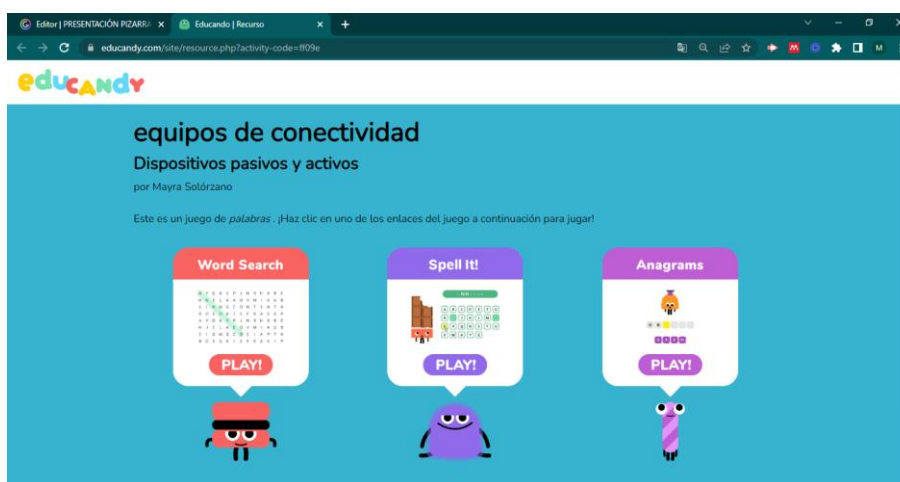
cual se encuentra enlazado a la herramienta Educandy, a través de un link que permitirá visualizar la actividad a ser desarrollada por el alumno.



**Imagen N° 9: Actividad 1 – Gamificación**

**Elaborado por:** Investigador

Esta actividad permite al usuario escoger entre tres tipos de gamificaciones que son: sopa de letras, deletrearlo y anagrama.



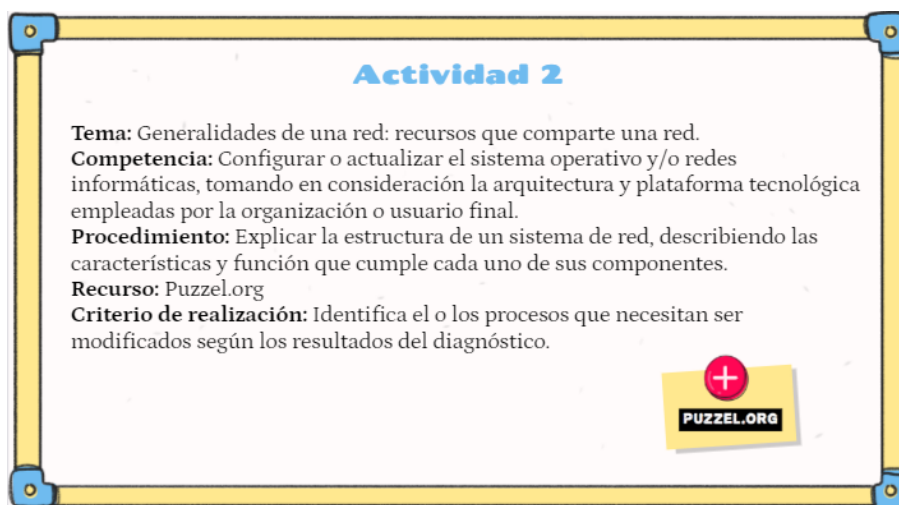
**Imagen N° 10: Actividad 1 – Gamificación – Educandy**

**Elaborado por:** Investigador

9. Elaboración de la diapositiva para la Actividad 2: en la parte superior de la página se agrega el número de la actividad, seguido se la estructura y en la parte inferior derecha se visualiza un botón que contiene el logotipo del recurso a utilizar, el cual se encuentra enlazado a la herramienta Puzzel.org, a través de un



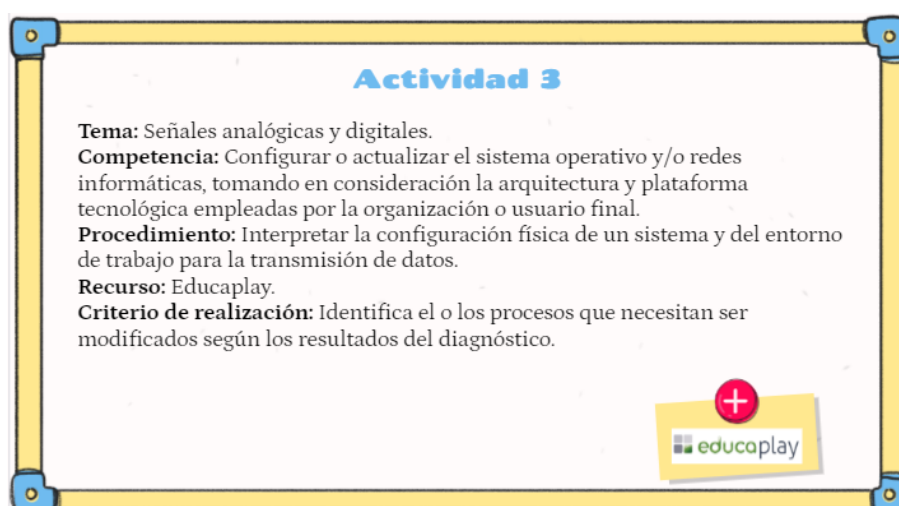
link que permitirá visualizar la actividad a ser desarrollada por el alumno. En este caso presenta la gamificación de sopa de letras.



**Imagen N° 11: Actividad 2 – Gamificación**

**Elaborado por:** Investigador

10. Elaboración de la diapositiva para la Actividad 3: en la parte superior de la página se agrega el número de la actividad, seguido se la estructura y en la parte inferior derecha se visualiza un botón que contiene el logotipo del recurso a utilizar, el cual se encuentra enlazado a la herramienta Educaplay, a través de un link que permitirá visualizar la actividad a ser desarrollada por el alumno. En este caso presenta la gamificación de video quiz.

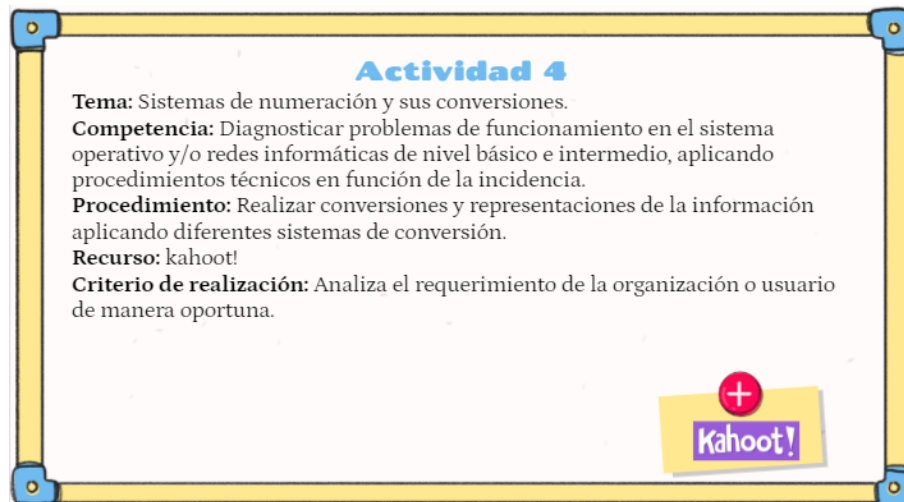


**Imagen N° 12: Actividad 3 – Gamificación**

**Elaborado por:** Investigador



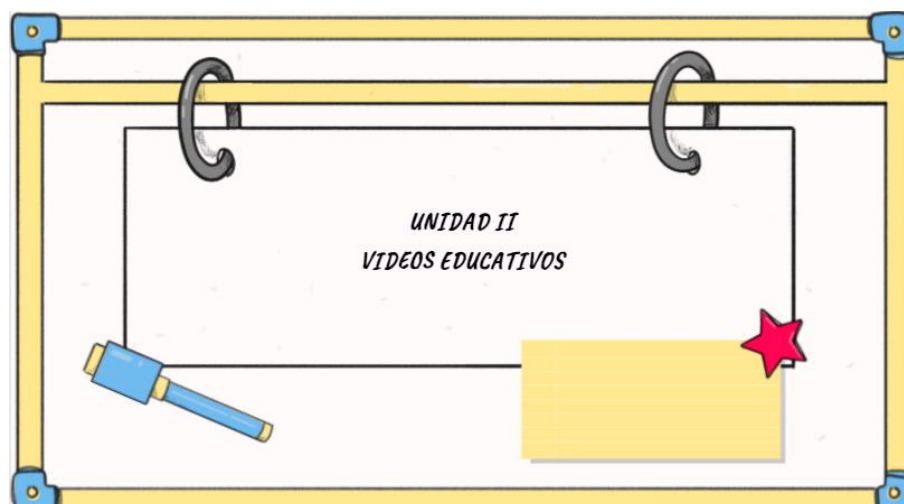
11. Elaboración de la página para la Actividad 4: en la parte superior de la página se agrega el número de la actividad, seguido se la estructura y en la parte inferior derecha se visualiza un botón que contiene el logotipo del recurso a utilizar, el cual se encuentra enlazado a la herramienta Kahoot, a través de un link que permitirá visualizar la actividad a ser desarrollada por el alumno. En este caso presenta la gamificación Test de selección.



**Imagen N° 13: Actividad 4 – Gamificación**

**Elaborado por:** Investigador

12. Se agrega una diapositiva para resaltar el inicio de la Unidad II de la propuesta.

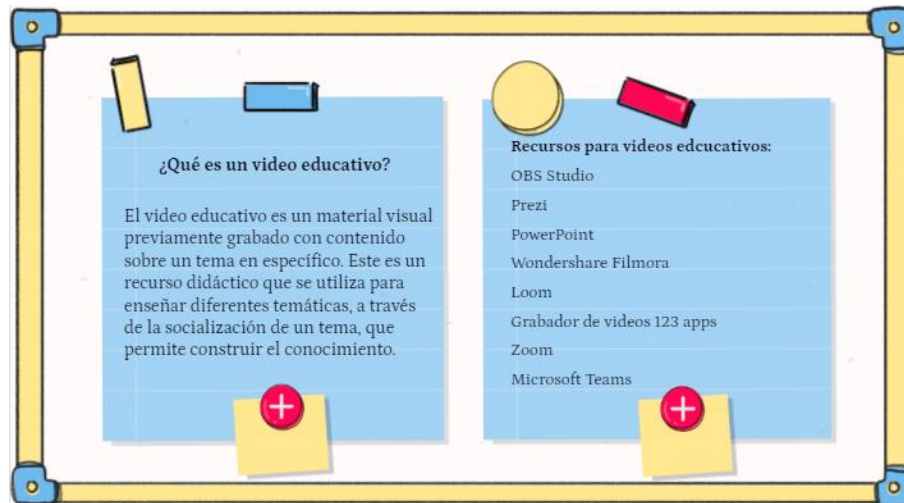


**Imagen N° 14: Unidad II**

**Elaborado por:** Investigador



13. Elaboración de la página sobre Videos Educativos: en la parte izquierda de la plantilla se agrega una definición sobre el contenido a introducir y en la parte derecha se enlista los diferentes recursos digitales que permiten desarrollar videos, cuyo objetivo es la explicación de un tema seleccionado por el docente.



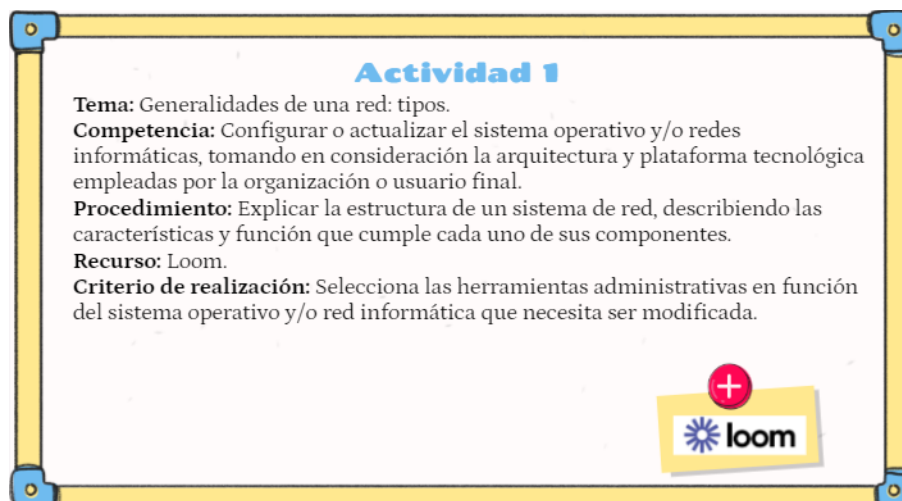
**Imagen N° 15: Video educativo**

**Elaborado por:** Investigador

14. Elaboración de la diapositiva para la Actividad 1: en la parte superior de la página se agrega el número de la actividad, seguido se la estructura y en la parte inferior derecha se visualiza un botón que contiene el logotipo del recurso a utilizar, el cual se encuentra enlazado a la herramienta Loom, a través de un link que permitirá visualizar la clase grabada sobre el tema a tratar. Además, para la presentación del contenido se usó el programa en línea Google Slides.

Google Slides: es un programa gratuito para crear presentaciones que ofrece Google dentro de su servicio Google Drive.

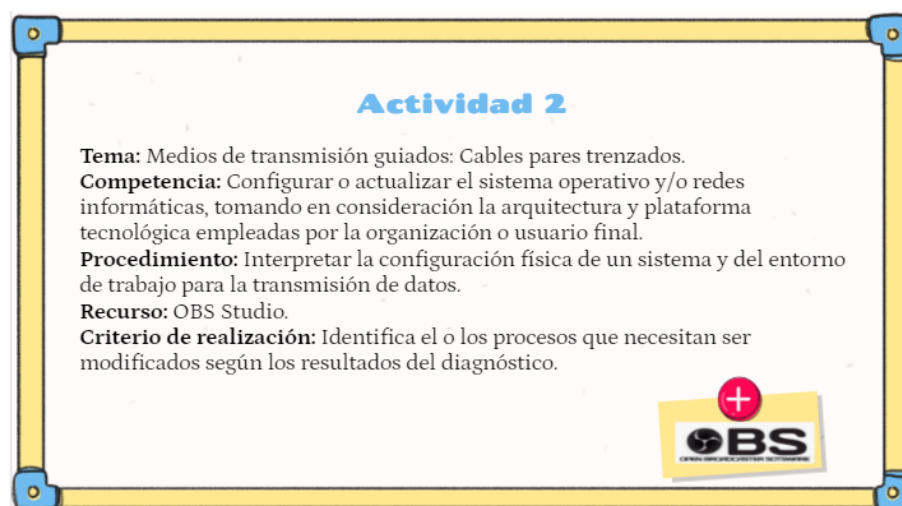




**Imagen N° 16: Actividad 1 – Video educativo**

**Elaborado por:** Investigador

15. Elaboración de la diapositiva para la Actividad 2: en la parte superior de la página se agrega el número de la actividad, seguido se la estructura y en la parte inferior derecha se visualiza un botón que contiene el logotipo del recurso a utilizar, el cual se encuentra enlazado a través de un link que permitirá visualizar la clase grabada sobre el tema a tratar alojada en el sitio web YouTube. Además, para la presentación del contenido se usó la herramienta en línea Genially.



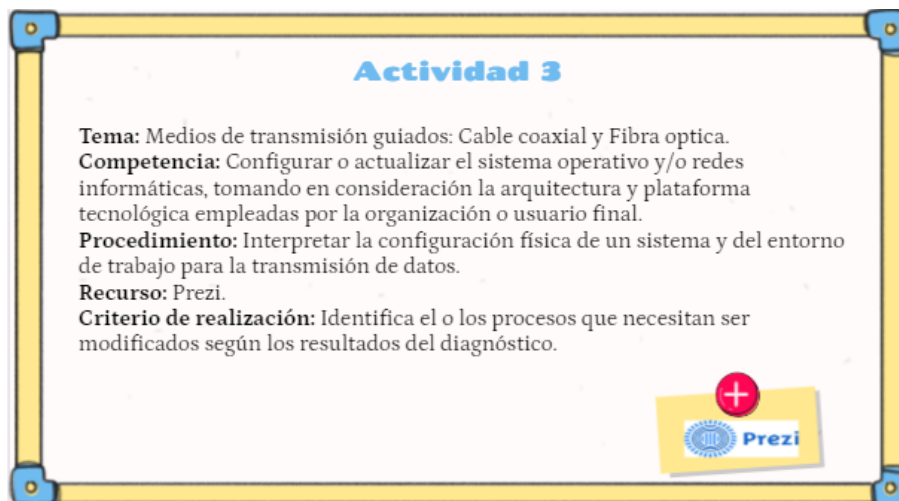
**Imagen N° 17: Actividad 2 – Video educativo**

**Elaborado por:** Investigador

16. Elaboración de la diapositiva para la Actividad 3: en la parte superior de la página se agrega el número de la actividad, seguido se la estructura y en la parte inferior derecha se visualiza un botón que contiene el logotipo del recurso a



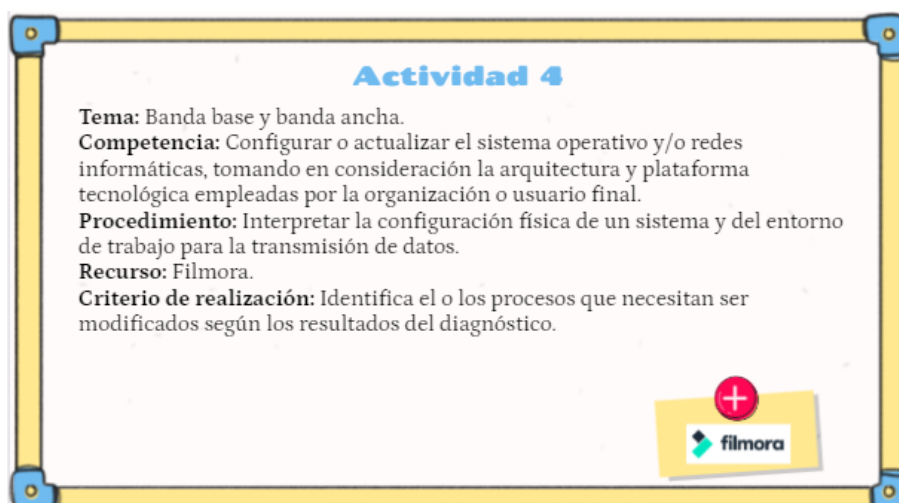
utilizar, el cual se encuentra enlazado a la herramienta Prezi, a través de un link que permitirá visualizar la clase grabada sobre el tema a tratar. Además, para la presentación del contenido se usó una plantilla propia del mismo programa.



**Imagen N° 18: Actividad 3 – Video educativo**

**Elaborado por:** Investigador

17. Elaboración de la página para la Actividad 4: en la parte superior de la página se agrega el número de la actividad, seguido se la estructura y en la parte inferior derecha se visualiza un botón que contiene el logotipo del recurso a utilizar, el cual se encuentra enlazado a través de un link que permitirá visualizar la clase grabada sobre el tema a tratar alojada en el sitio web YouTube. Además, para la presentación del contenido se usó el programa Microsoft PowerPoint.

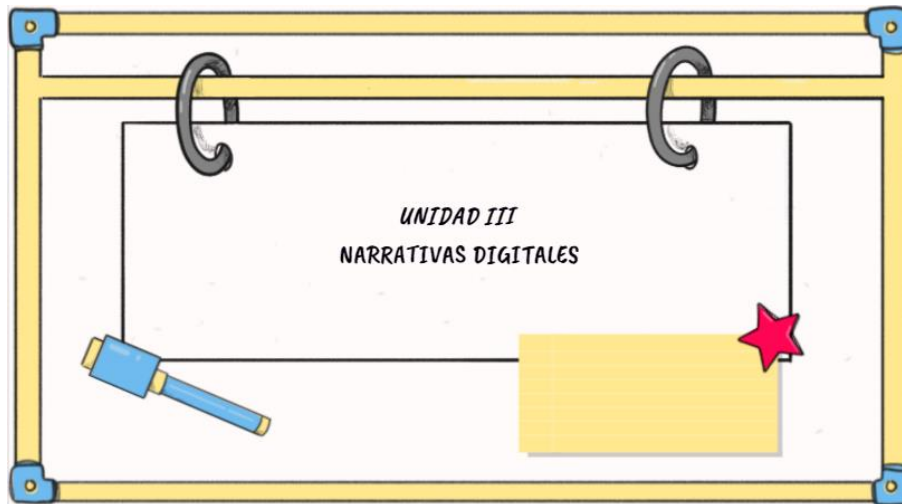


**Imagen N° 19: Actividad 4 – Video educativo**

**Elaborado por:** Investigador



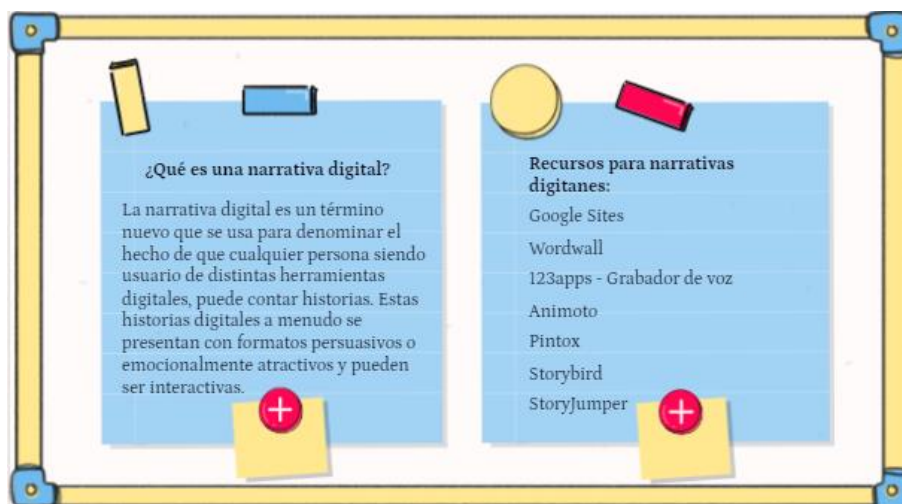
18. Se agrega una página para resaltar el inicio de la Unidad III de la propuesta.



**Imagen N° 20: Unidad III**

**Elaborado por:** Investigador

19. Elaboración de la página sobre narrativas digitales: en la parte izquierda de la plantilla se agrega una definición sobre el contenido a introducir y en la parte derecha se enlista los diferentes recursos digitales que permiten desarrollar narrativas digitales sobre un tema seleccionado por el docente.



**Imagen N° 21: Narrativas digitales**

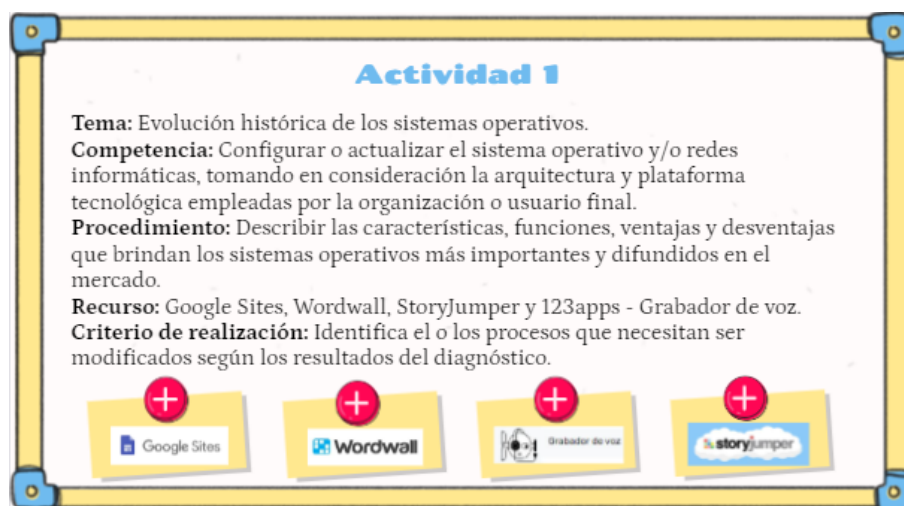
**Elaborado por:** Investigador

20. Elaboración de la página para la Actividad 1: en la parte superior de la página se agrega el número de la actividad, seguido se la estructura y en la parte



inferior se visualizan 4 botón, cada uno contiene el logotipo del recurso a utilizar, A continuación, se los menciona:

- La herramienta Google Sites: se encuentra enlaza a través de un link que permite visualizar una página web informativa sobre el tema a tratar.
- La herramienta Wordwall: se encuentra enlaza a través de un link que permitirá visualizar la actividad a ser desarrollada por el alumno, enfocada en una gamificación; en donde se utilizó la plantilla une la correspondencia.
- La herramienta 123apps - Grabadora de voz: se encuentra enlaza a través de un link que permitirá escuchar una grabación de voz sobre la explicación del tema a tratar por el docente y el cual está alojado en Google Drive.
- La herramienta StoryJumper: se encuentra enlaza a través de un link que permitirá visualizar un libro digital sobre el tema a tratar.

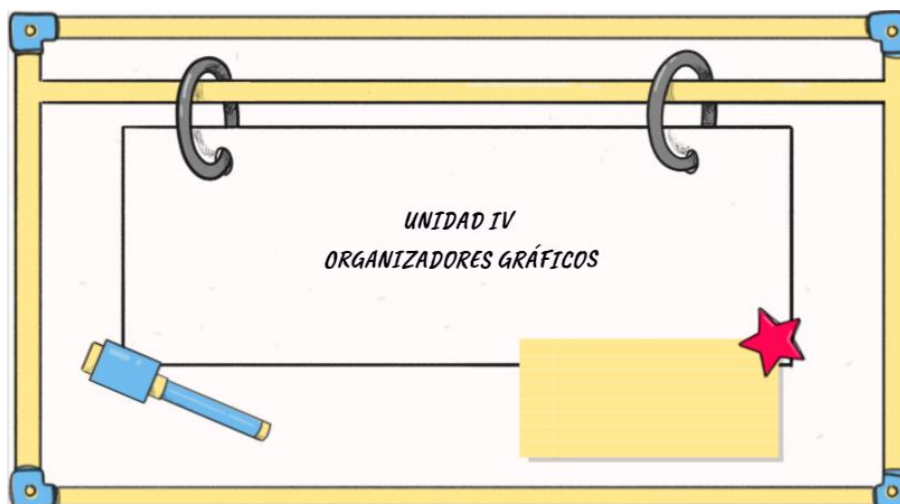


**Imagen N° 22: Actividad 1 – Narrativas digitales**

**Elaborado por:** Investigador

21. Se agrega una diapositiva para resaltar el inicio de la Unidad IV de la propuesta.

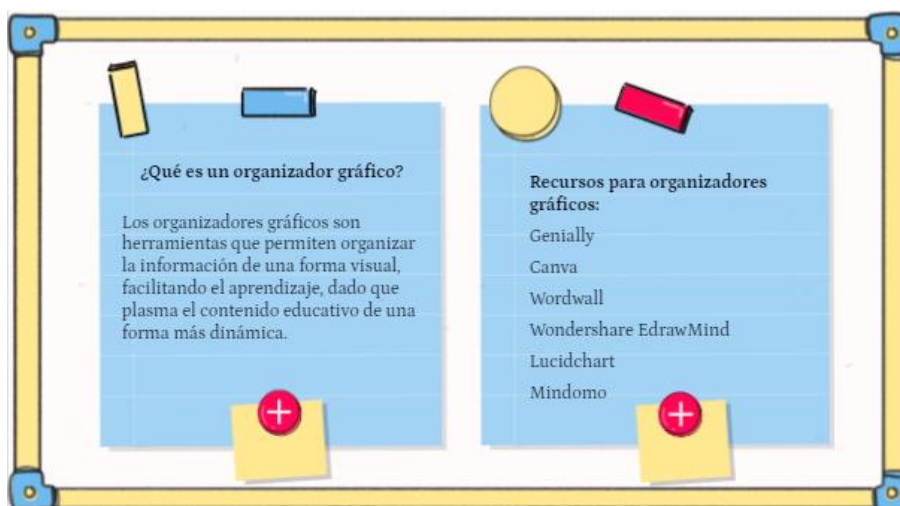




**Imagen N° 23: Unidad IV**

Elaborado por: Investigador

22. Elaboración de la diapositiva sobre Organizadores Gráficos: en la parte izquierda de la plantilla se agrega una definición sobre el contenido a introducir y en la parte derecha se enlista los diferentes recursos digitales que permiten desarrollar organizadores gráficos sobre un tema seleccionado por el docente.



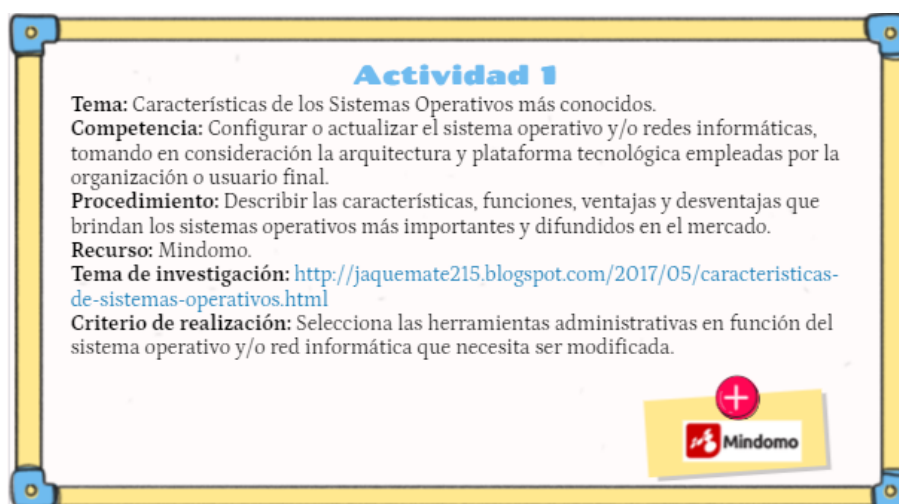
**Imagen N° 24: Organizador gráfico**

Elaborado por: Investigador

23. Elaboración de la diapositiva para la Actividad 1: en la parte superior de la página se agrega el número de la actividad, seguido se la estructura y en la parte inferior derecha se visualiza un botón que contiene el logotipo del recurso a utilizar, el cual se encuentra enlazado a la herramienta Mindomo, a través de un



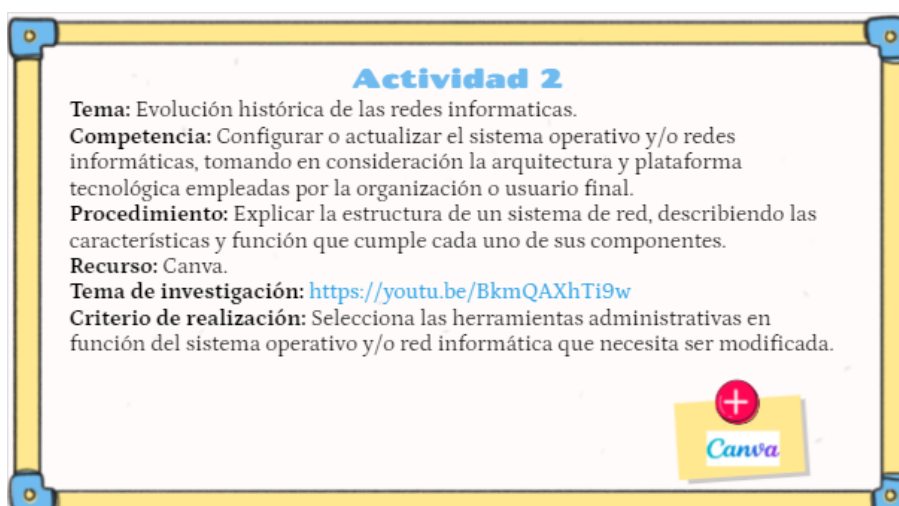
link que permitirá visualizar la actividad desarrollada, previa designación de un tema de investigación.



**Imagen N° 25: Actividad 1 – Organizador gráfico**

**Elaborado por:** Investigador

24. Elaboración de la diapositiva para la Actividad 2: en la parte superior de la página se agrega el número de la actividad, seguido se la estructura y en la parte inferior derecha se visualiza un botón que contiene el logotipo del recurso a utilizar, el cual se encuentra enlazado a la herramienta Canva, a través de un link que permitirá visualizar la actividad desarrollada, previa designación de un tema de investigación.

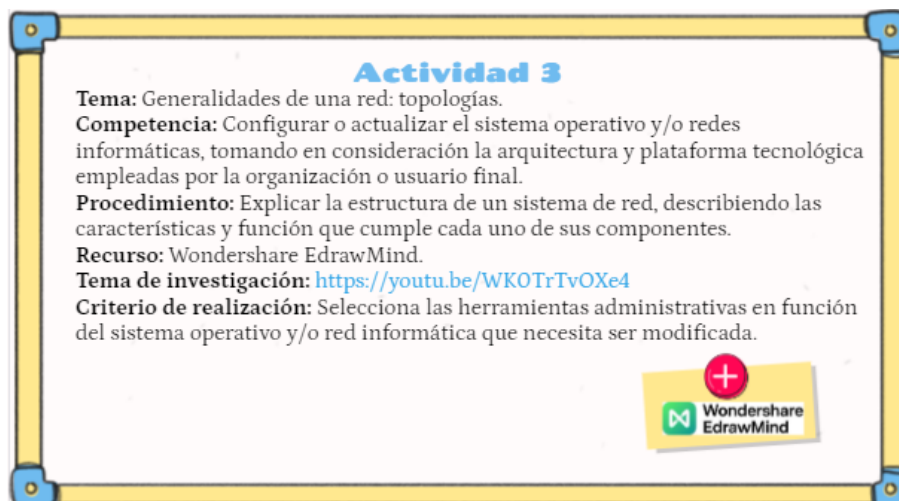


**Imagen N° 26: Actividad 2 – Organizador gráfico**

**Elaborado por:** Investigador



25. Elaboración de la diapositiva para la Actividad 3: en la parte superior de la página se agrega el número de la actividad, seguido se la estructura y en la parte inferior derecha se visualiza un botón que contiene el logotipo del recurso a utilizar, el cual se encuentra enlazado a la herramienta Wondershare EdrawMind, a través de un link que permitirá visualizar la actividad desarrollada, previa designación de un tema de investigación.

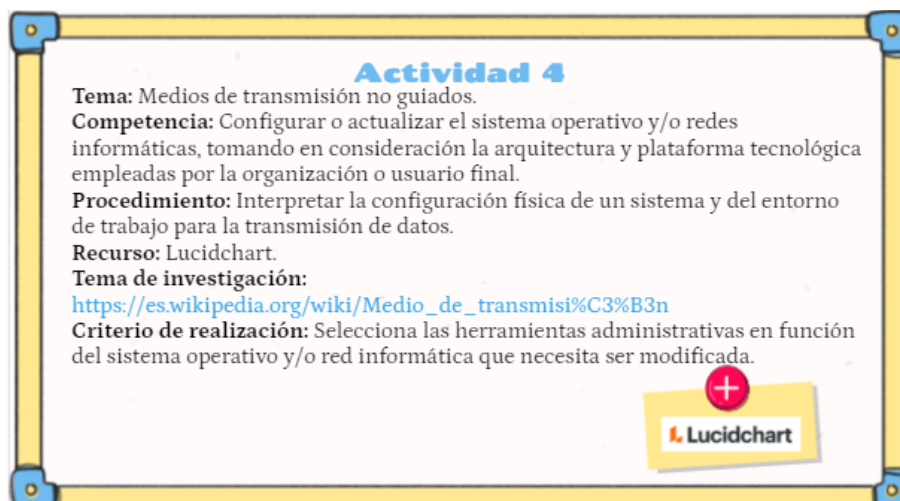


**Imagen N° 27: Actividad 3 – Organizador gráfico**

**Elaborado por:** Investigador

26. Elaboración de la diapositiva para la Actividad 4: en la parte superior de la página se agrega el número de la actividad, seguido se la estructura y en la parte inferior derecha se visualiza un botón que contiene el logotipo del recurso a utilizar, el cual se encuentra enlazado a la herramienta Lucidchart, a través de un link que permitirá visualizar la actividad desarrollada, previa designación de un tema de investigación.

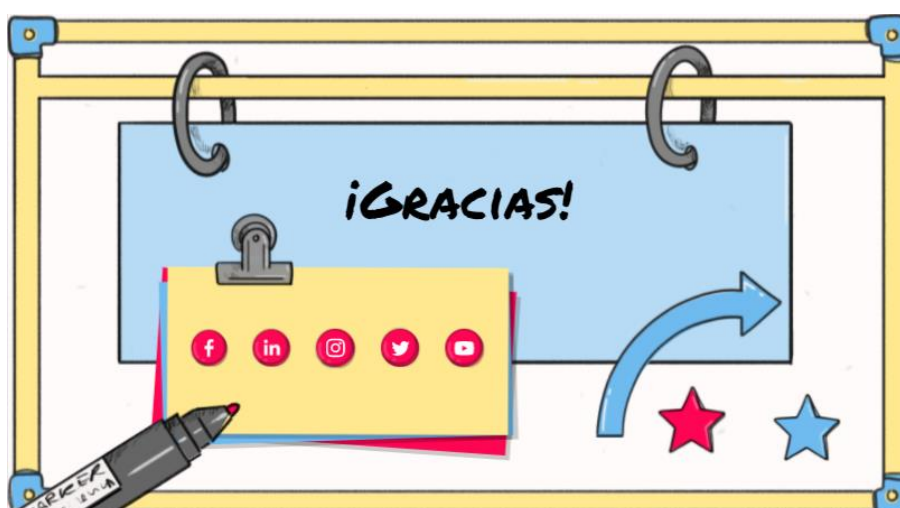




**Imagen N° 28: Actividad 4 – Organizador gráfico**

Elaborado por: Investigador

27. Se agrega una diapositiva para resaltar el Agradecimiento por la atención brindada después de la presentación de la propuesta.



**Imagen N° 29: Agradecimiento**

Elaborado por: Investigador

### Lista de enlaces

- **Educandy:**  
<https://www.educandy.com/site/resource.php?activity-code=ff09e>
- **Puzzel.org:**  
[https://puzzel.org/es/wordseeker/play?p=-MyYM\\_tSoGbJozrs97rp](https://puzzel.org/es/wordseeker/play?p=-MyYM_tSoGbJozrs97rp)
- **Educaplay:**



[https://es.educaplay.com/recursos-educativos/11639075-senal\\_analogica\\_y\\_digital.html](https://es.educaplay.com/recursos-educativos/11639075-senal_analogica_y_digital.html)

- **Kahoot!:**

[https://kahoot.it/challenge/09778498?challenge-id=b69630dd-61ee-458e-b15e-9919390c972f\\_1667853396768](https://kahoot.it/challenge/09778498?challenge-id=b69630dd-61ee-458e-b15e-9919390c972f_1667853396768)

- **Loom:**

<https://www.loom.com/share/367b51892a954ed3ab1aca9ad0afc4ce>

- **OBS Studio:**

[https://youtu.be/V-iSK95\\_OEE](https://youtu.be/V-iSK95_OEE)

- **Prezi:**

<https://prezi.com/v/hhpqzs6hfafm/>

- **Wondershare Filmora:**

<https://youtu.be/d2l1KHEtKPI>

- **Google Site:**

<https://sites.google.com/view/historiadelossistemasoperativo/inicio>

- **Wordwall:**

<https://wordwall.net/es/resource/30399782>

- **123apps - Grabador de voz:**

[https://drive.google.com/file/d/1fPMUnxED4g9Xzwre8TdFw63y5JoP\\_T7R/view?usp=sharing](https://drive.google.com/file/d/1fPMUnxED4g9Xzwre8TdFw63y5JoP_T7R/view?usp=sharing)

- **StoryJumper:**

<https://www.storyjumper.com/book/read/128756832/6236a34921f09>

- **Mindomo:**

<https://www.mindomo.com/mindmap/caractersticas-de-los-sistemas-operativos-5f6d1eaa45fd42bc85926b615610b729>

- **Canva:**

[https://www.canva.com/design/DAE5RA7zaH0/TySz4MZ72ydqFKnNt5REMg/view?utm\\_content=DAE5RA7zaH0&utm\\_campaign=designshare&utm\\_medium=link&utm\\_source=publishsharelink](https://www.canva.com/design/DAE5RA7zaH0/TySz4MZ72ydqFKnNt5REMg/view?utm_content=DAE5RA7zaH0&utm_campaign=designshare&utm_medium=link&utm_source=publishsharelink)

- **Wondershare EdrawMind:**

<https://viewer.edrawsoft.com/public/s/0d4e0484848623>

- **Lucidchart:**



[https://lucid.app/lucidchart/d9f44824-a3b1-4070-b744-efba65efc8b8/view?page=0\\_0&invitationId=inv\\_8737e5e2-67cb-4fa5-85b7-a9fc629cebbe#](https://lucid.app/lucidchart/d9f44824-a3b1-4070-b744-efba65efc8b8/view?page=0_0&invitationId=inv_8737e5e2-67cb-4fa5-85b7-a9fc629cebbe#)



## CONCLUSIONES

Se identifica que la plataforma más utilizada durante la pandemia para la aplicación del U-learning fue Microsoft Teams que permitió desarrollar las habilidades de los alumnos con una mejor asimilación de la información y manejo de procesos de retroalimentación que puede ser utilizado en cualquier momento gracias a su repositorio digital. Así mismo, para la comunicación se utilizó la red social WhatsApp, ya que la mayoría de los estudiantes y docentes manipulan esta aplicación de manera efectiva. Sin embargo, es necesario el acompañamiento de un profesor en la mayoría de los casos para que se genere el proceso de aprendizaje, ya que el educando no muestra el interés por adquirir los conocimientos.

De la misma forma se pudo evidenciar que la educación fue cambiando según el transcurso de la pandemia, donde las instituciones debían cumplir de manera obligatoria con los lineamientos emitidos por el Ministerio de Educación para el regreso progresivo a clases presenciales. Así que, por motivo de las continuas disposiciones se planteó como estrategia el desarrollo de material adicional para que el alumno trabaje de manera autónoma en caso de situaciones inesperadas para que no afecte su proceso de aprendizaje.

En el segundo quimestre del periodo 2021 - 2022 las clases se desarrollaron de forma semipresencial dentro de la institución educativa, por lo cual se tomó como resolución la obligatoriedad del uso de mascarilla, alcohol y el distanciamiento dentro sus instalaciones por parte de los entes que la conforman para mantener un entorno confiable y seguro.



## BIBLIOGRAFÍA

- Alarcón, R. (2020). *La educación digital en Colombia en tiempos de Covid 19 y su impacto en las organizaciones educativas*. Obtenido de Universidad Militar Nueva Granada: <http://hdl.handle.net/10654/36658>
- Álvarez, C., & González, R. (2019). *Estrategias de Comunicación Educativa: Un enfoque desde el Aprendizaje Ubicuo*. Obtenido de Cuadernos Artesanos de comunicación: <http://www.cuadernosartesanos.org/2019/abscac153.html>
- Álvarez, M., Gardyn, N., Iardelevsky, A., & Rebello, G. (2020). *Segregación Educativa en Tiempos de Pandemia: Balance de las Acciones Iniciales durante el Aislamiento Social por el Covid-19 en Argentina*. Obtenido de Revista Internacional de Educación para la Justicia Social: <https://pdfs.semanticscholar.org/d77e/ebd5ac554efb693c53bc3c0ef3b1e8868b1f.pdf>
- CEPAL. (2020). *CEPAL propone garantizar y universalizar la conectividad y asequibilidad a las tecnologías digitales para enfrentar los impactos del COVID-19*. Obtenido de Comisión económica para América Latina y el Caribe.: <https://www.cepal.org/es/comunicados/cepal-propone-garantizar-universalizar-la-conectividad-asequibilidad-tecnologias>
- CEPAL. (2020). *Universalizar el acceso a las tecnologías digitales para enfrentar los impactos del COVID-19*. Obtenido de Comisión económica para América Latina y el Caribe: [https://www.cepal.org/sites/default/files/presentation/files/final\\_final\\_covid19\\_digital\\_26\\_agosto.pdf](https://www.cepal.org/sites/default/files/presentation/files/final_final_covid19_digital_26_agosto.pdf)
- Cucinotta, D., & Vanelli, M. (2020). *La OMS declara al COVID-19 una pandemia*. Obtenido de National Library of Medicine: <https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC7569573/>



- De Quiroga, S. (2020). *Las tres fases de una pandemia que deben tener presente los líderes políticos, según N Engl J Med*. Obtenido de Gaceta Médica: <https://gacetamedica.com/opinion/las-tres-fases-de-una-pandemia-que-deben-tener-presente-los-lideres-politicos-segun-n-engl-j-med/>
- Educaplay. (2022). *Educaplay*. Obtenido de Educaplay: <https://es.educaplay.com/>
- Flores, Á., & García, A. (2017). *Sistema de aprendizaje ubicuo en ambientes virtuales*. Obtenido de Scielo: [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0257-43142017000200003](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0257-43142017000200003)
- Genially. (2022). *Genially*. Obtenido de Genially: <https://genial.ly/>
- INEC. (2020). *Principales resultados Multiproposito TIC - Tecnologías de la Información y Comunicación*. Obtenido de Instituto Nacional de Estadísticas y Censos: [https://www.ecuadorencifras.gob.ec/documentos/web-inec/Estadisticas\\_Sociales/TIC/2020/202012\\_Principales\\_resultados\\_Multiproposito\\_TIC.pdf](https://www.ecuadorencifras.gob.ec/documentos/web-inec/Estadisticas_Sociales/TIC/2020/202012_Principales_resultados_Multiproposito_TIC.pdf)
- Kahoot! (2022). *Kahoot*. Obtenido de Kahoot: <https://kahoot.com/>
- Lagos, G., & Garcés, E. (2020). *Aplicación del U-Learning en la educación superior del Ecuador frente al COVID-19*. Obtenido de INNOVA Research Journal: <https://doi.org/10.33890/innova.v5.n3.2.2020.1600>
- Mineduc. (2020). *Lineamientos para inicio de clases en el régimen Costa-Galápagos, año lectivo 2020-2021, para las instituciones educativas fiscales, municipales, fiscomisionales y particulares durante la emergencia sanitaria generada por el Covid-19*. Obtenido de Ministerio de Educación: <https://educacion.gob.ec/wp->



content/uploads/downloads/2020/05/lineamientos\_inicio\_clases\_costa\_galapagos\_2020\_2021.pdf

Mineduc. (2020). *Mi aula en línea*. Obtenido de Ministerio de Educación: [https://view.genial.ly/5e762b1501bd350de7a5e8afLibros de texto – Ministerio de Educación \(educacion.gob.ec\)](https://view.genial.ly/5e762b1501bd350de7a5e8afLibros_de_texto_-_Ministerio_de_Educaci3n_(educacion.gob.ec))

Mineduc. (2021). *Medidas ante la variante Ómicron para el retorno seguro a clases presenciales*. Obtenido de Ministerio de Educación: <https://educacion.gob.ec/medidas-ante-la-variante-omicron-para-el-retorno-seguro-a-clases-presenciales/>

Ministerio de Educación. (2017). *Ley Organiza de Educaci3n Intercultural*. Obtenido de Ministerio de Educación: <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/05/Ley-Organica-Educacion-Intercultural-Codificado.pdf>

Ministerio de Educación. (2021). *Socialización de “Lineamientos para el inicio de clases en el régimen Costa-Galápagos, año lectivo 2021-2022, en las instituciones educativas fiscales, municipales, fiscomisionales y particulares”*. Obtenido de Cooperación docente: <https://cooperaciondocente.com/mineduc-lineamientos-para-el-inicio-de-actividades-escolares-en-el-regimen-costa-galapagos-ano-lectivo-2021-2022/>

Orozco, J., & Díaz, A. (2018). *Un reto de innovación pedagógica: Las guías de aprendizajes*. Obtenido de Revista Electronica de Conocimientos, Saberes y Prácticas: <https://doi.org/10.30698/recsp.v1i1.4>

Prieto, G., & Sánchez, A. (2019). *La didáctica como disciplina científica y pedagógica*. Obtenido de Revista Rastros y Rostros del Saber: <https://revistas.uptc.edu.co/index.php/rastrosyrostros/article/view/9264>



Secretaría de Educación Pública [SEP]. (23 de marzo de 2020). *Boletín No. 76 convoca SEP a participar en educación a distancia durante receso escolar.*

Obtenido de Gobierno de México:  
<https://www.gob.mx/sep/es/articulos/boletin-no-76-convoca-sep-a-participar-en-educacion-a-distancia-durante-receso-escolar?idiom=es>

Sibaja, D. (2021). *La educación virtual durante la pandemia COVID-19: realidades y retos.* Obtenido de PsicoInnova:  
<https://doi.org/10.54376/psicoinnova.v5i1.39>

Significados. (2022). *Significado de Guía.* Obtenido de Significados:  
<https://www.significados.com/guia/>

StoryJumper. (2022). *StoryJumper.* Obtenido de StoryJumper:  
<https://www.storyjumper.com/>

Wang, G., Zhang, Y., Zhao, J., Zhang, J., & Jiang, F. (2020). ). *Mitigate the effects of home confinement on children during the Covid-19 outbreak. The Lancet.* Obtenido de The Lancet:  
[https://www.thelancet.com/journals/lancet/article/PIIS0140-6736\(20\)30547-X/fulltext](https://www.thelancet.com/journals/lancet/article/PIIS0140-6736(20)30547-X/fulltext)

Wordwall. (2022). *Wordwall.* Obtenido de Wordwall: <https://wordwall.net>



## ANEXOS

### Anexo 1: Encuesta para los estudiantes del 3b de bachillerato especialidad informática

# ENCUESTA PARA LOS ESTUDIANTES DEL 3B DE BACHILLERATO ESPECIALIDAD INFORMÁTICA

La presente encuesta sobre el tema U-LEARNING EN LA EDUCACIÓN POST PANDEMIA tiene un objetivo netamente investigativo como un proceso para la titulación de la MAESTRÍA EN EDUCACIÓN MENCIÓN EN PEDAGOGÍA EN ENTORNOS DIGITALES.

Obligatorio

NOMBRES COMPLETOS \*

PREGUNTAS

Nota: Seleccione la respuesta que usted considere la mas adecuada, no deje ninguna sin contestar.

1. Con que frecuencia usted asiste a clases presenciales en su colegio. \*

Marca solo un óvalo.

- ☐ a. Muy frecuentemente
- ☐ b. Frecuentemente
- ☐ c. Medianamente frecuente
- ☐ d. Poco frecuente
- ☐ e. Nada frecuente



2. Los docentes con qué frecuencia utilizan grupos de WhatsApp para darle \*  
acompañamiento académico y compartir información

*Marca solo un óvalo.*

- ☐ a. Muy frecuentemente  
☐ b. Frecuentemente  
☐ c. Medianamente frecuente  
☐ d. Poco frecuente  
☐ e. Nada frecuente

3. Con que frecuencia su docente elabora Webinar (Clases en vivo a través \*  
de la plataforma Microsoft Teams) para retroalimentar los conocimientos dados  
en clase.

*Marca solo un óvalo.*

- ☐ a. Muy frecuentemente  
☐ b. Frecuentemente  
☐ c. Medianamente frecuente  
☐ d. Poco frecuente  
☐ e. Nada frecuente

4. Con que frecuencia su docente trabajan con proyectos educativos \*  
interdisciplinarios

*Marca solo un óvalo.*

- ☐ a. Muy frecuentemente  
☐ b. Frecuentemente  
☐ c. Medianamente frecuente  
☐ d. Poco frecuente  
☐ e. Nada frecuente



5. Con que frecuencia utiliza mascarilla dentro de la institución educativa. \*

*Marca solo un óvalo.*

- ☐ a. Muy frecuentemente
- ☐ b. Frecuentemente
- ☐ c. Medianamente frecuente
- ☐ d. Poco frecuente
- ☐ e. Nada frecuente

6. Con que frecuencia utiliza alcohol dentro de la institución educativa. \*

*Marca solo un óvalo.*

- ☐ a. Muy frecuentemente
- ☐ b. Frecuentemente
- ☐ c. Medianamente frecuente
- ☐ d. Poco frecuente
- ☐ e. Nada frecuente

7. Con que frecuencia se cumple el distanciamiento de 2.25m<sup>2</sup>, por persona dentro de las aulas, horario flexible y trabajo autónomo. \*

*Marca solo un óvalo.*

- ☐ a. Muy frecuentemente
- ☐ b. Frecuentemente
- ☐ c. Medianamente frecuente
- ☐ d. Poco frecuente
- ☐ e. Nada frecuente



8. Con que frecuencia el docente te envía actividades de algún proyecto sin desarrollar la clase en vivo (Webinar) \*

Marca solo un óvalo.

- ☐ a. Muy frecuentemente
- ☐ b. Frecuentemente
- ☐ c. Medianamente frecuente
- ☐ d. Poco frecuente
- ☐ e. Nada frecuente

9. Considera importante que el docente mejore la comunicación a través de dispositivos electrónicos \*

Marca solo un óvalo.

- ☐ a. Muy importante
- ☐ b. Importante
- ☐ c. Medianamente importante
- ☐ d. Poco importante
- ☐ e. Nada importante

10. Considerar importante que el docente realice videos tutoriales sobre la temática tratada. \*

Marca solo un óvalo.

- ☐ a. Muy importante
- ☐ b. Importante
- ☐ c. Medianamente importante
- ☐ d. Poco importante
- ☐ e. Nada importante



## Anexo 2: Encuesta para docentes

### ENCUESTA A DOCENTES

La presente encuesta sobre el tema U-LEARNING EN LA EDUCACIÓN POST PANDEMIA tiene un objetivo netamente investigativo como un proceso para la titulación de la MAESTRÍA EN EDUCACIÓN MENCIÓN EN PEDAGOGÍA EN ENTORNOS DIGITALES.

Nota: Seleccione la respuesta que usted considere la mas adecuada, no deje ninguna sin contestar.

---

#### Obligatorio

1. Con que frecuencia los estudiantes están asistiendo a clases presenciales \*  
en la asignatura que usted dicta

Marca solo un óvalo.

- ☐ a. Muy frecuentemente  
☐ b. Frecuentemente  
☐ c. Medianamente frecuente  
☐ d. Poco frecuente  
☐ e. Nada frecuente

2. Con que frecuencia usted como docente utiliza grupos de WhatsApp para \*  
dar acompañamiento y compartir información

Marca solo un óvalo.

- ☐ a. Muy frecuentemente  
☐ b. Frecuentemente  
☐ c. Medianamente frecuente  
☐ d. Poco frecuente  
☐ e. Nada frecuente

3. Con que frecuencia usted elabora tutorías en Webinar (Clases en vivo a \*  
través de la plataforma Microsoft Teams) para retroalimentación de sus  
estudiantes

Marca solo un óvalo.

- ☐ a. Muy frecuentemente  
☐ b. Frecuentemente  
☐ c. Medianamente frecuente  
☐ d. Poco frecuente  
☐ e. Nada frecuente



4. Usted como docente considera importante trabajar con proyectos educativos interdisciplinarios \*

Marca solo un óvalo.

- ☐ a. Muy frecuentemente
- ☐ b. Frecuentemente
- ☐ c. Medianamente frecuente
- ☐ d. Poco frecuente
- ☐ e. Nada frecuente

5. Con que frecuencia utiliza mascarilla dentro de la institución educativa. \*

Marca solo un óvalo.

- ☐ a. Muy frecuentemente
- ☐ b. Frecuentemente
- ☐ c. Medianamente frecuente
- ☐ d. Poco frecuente
- ☐ e. Nada frecuente

6. Con que frecuencia utiliza alcohol dentro de la institución educativa. \*

Marca solo un óvalo.

- ☐ a. Muy frecuentemente
- ☐ b. Frecuentemente
- ☐ c. Medianamente frecuente
- ☐ d. Poco frecuente
- ☐ e. Nada frecuente

7. Con que frecuencia se cumple el distanciamiento de 2.25m<sup>2</sup>, por persona dentro de las aulas, horario flexible y trabajo autónomo. \*

Marca solo un óvalo.

- ☐ a. Muy frecuentemente
- ☐ b. Frecuentemente
- ☐ c. Medianamente frecuente
- ☐ d. Poco frecuente
- ☐ e. Nada frecuente



8. Con que frecuencia usted prepara material adicional para trabajar de manera autónoma en situaciones inesperadas. \*

*Marca solo un óvalo.*

- ☐ a. Muy frecuentemente
- ☐ b. Frecuentemente
- ☐ c. Medianamente frecuente
- ☐ d. Poco frecuente
- ☐ e. Nada frecuente

9. Usted considera importante disponer de instrumentos U-learning para trabajar en postpandemia. \*

*Marca solo un óvalo.*

- ☐ a. Muy importante
- ☐ b. Importante
- ☐ c. Medianamente importante
- ☐ d. Poco importante
- ☐ e. Nada importante

10. Usted considerar importante diseñar Webinar (Clases en vivo a través de la plataforma de Microsoft Teams) como complemento al trabajo postpandemia. \*

*Marca solo un óvalo.*

- ☐ a. Muy importante
- ☐ b. Importante
- ☐ c. Medianamente importante
- ☐ d. Poco importante
- ☐ e. Nada importante



### Anexo 3: Entrevista a administrativos

## ENTREVISTA A ADMINISTRATIVOS

Bienvenido y gracias por contestar las preguntas sobre el tema de investigación U-LEARNING EN EDUCACIÓN POSTPANDEMIA. Cabe recalcar que esta entrevista tiene un objetivo netamente investigativo como un proceso para la titulación de la MAESTRÍA EN EDUCACIÓN - MENCIÓN EN PEDAGOGÍA EN ENTORNOS DIGITALES.

\*Obligatorio

1. Nombres completos \*

---

2. Cargo \*

---

### PREGUNTAS

Nota: Conteste con claridad y no deje ninguna pregunta sin contestar.

1. Que estrategia utilizo la institución educativa para lograr la asistencia de los estudiantes a clases presenciales \*

---

---

---

---

---

2. Que experiencias tuvieron los docentes con el uso del WhatsApp como un medio de acompañamiento y compartir información con sus estudiantes \*

---

---

---

---

---



3. Usted considera que las tutorías en Webinar (Clases en vivo a través de la plataforma Microsoft Teams) permiten la retroalimentación de los estudiantes Si o No y ¿Por qué? \*

---

---

---

---

---

4. Usted por qué considera que es importante trabajar con proyectos educativos interdisciplinarios \*

---

---

---

---

---

5. Que estrategias utilizaron para el uso adecuado de mascarilla dentro de la institución educativa. \*

---

---

---

---

---

6. Que estrategias utilizaron para el uso adecuado de alcohol dentro de la institución educativa. \*

---

---

---

---

---



7. Que estrategias se utilizaron para dar cumplimiento con el distanciamiento de 2.25m2, por persona dentro de las aulas, horario flexible y trabajo autónomo. \*

---

---

---

---

---

8. Usted considera importante que el docente genere material adicional para trabajar de manera autónoma en situaciones inesperadas. Si o No y ¿Por qué? \*

---

---

---

---

---

9. Cuales instrumentos U-learning son necesarios para trabajar en postpandemia. \*

---

---

---

---

---

10. Las tutorías son importantes para la retroalimentación de los estudiantes, de su opinión sobre el uso del Webinar como complemento del trabajo postpandemia. \*

---

---

---

---

---



#### Anexo 4: Ficha de validación por parte de los especialistas

Lic. Henry Mora Badillo  
Vicerrector de la Unidad Educativa Quito

Es grato dirigirme a usted para manifestar mi saludo cordial. Dada su experiencia profesional y méritos académicos profesionales, le solicito su inapreciable colaboración como experto para validación de contenido de los ítem que conforman los instrumentos de (anexos), que serán aplicados a una muestra seleccionada que tiene como finalidad recoger información directa para investigación titulada: "U-LEARNING EN EDUCACIÓN POST PANDEMIA" para obtener grado académico en MAESTRÍA EN EDUCACIÓN MENCIÓN EN PEDAGOGÍA EN ENTORNOS DIGITALES.

Para efectuar la validación del instrumento, Usted deberá leer cuidadosamente cada enunciado y sus correspondientes alternativas de respuesta, donde se pueden seleccionar una o varias o ninguna alternativa de acuerdo al criterio personal y profesional que corresponda al instrumento.

Se le agradece cualquier sugerencia relativa a la redacción, el contenido, la pertinencia y congruencia u otros aspectos que considere relevante para mejorar el mismo.

Muy atentamente,

  
Ing. Mayra Solórzano Trejo

  
15/12/2021  
  
Lic. Henry Mora Badillo  
VICERRECTORADO  
Unidad Educativa Quito



# JUICIO DE EXPERTO SOBRE LA ENCUESTA QUE SERÁ APLICADA A LOS ELEMENTOS DE LA MUESTRA

## INSTRUCCIONES:

Coloque en cada casilla un aspa correspondiente al aspecto cualitativo de cada ítem y alternativa de respuesta, según los criterios que a continuación se detallan.

Las categorías a evaluar son: Redacción, contenido, congruencia y pertinencia con los indicadores, dimensiones y variables de estudio. En la casilla de observaciones puede sugerir el cambio o mejora de cada pregunta.

PREGUNTAS	Claridad en la redacción		Coherencia interna		Inducción a la respuesta		Lenguaje adecuado con el nivel del informante		Mide lo que pretende		Esencial	Útil pero no esencial	No importante	OBSERVACIONES (Por favor, indique si debe eliminarse o modificarse algún ítem)
	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No				
Encuesta docente														
1	✓		✓		✓		✓		✓		✓			
2	✓		✓		✓		✓		✓		✓			
3	✓		✓		✓		✓		✓		✓	✓		
4	✓		✓		✓		✓		✓		✓			
5	✓		✓		✓		✓		✓		✓			
6	✓		✓		✓		✓		✓		✓			
7	✓		✓		✓		✓		✓		✓			
8	✓		✓		✓		✓		✓		✓			
9	✓		✓		✓		✓		✓		✓			
10	✓		✓		✓		✓		✓		✓			



PREGUNTAS		Claridad en la redacción		Coherencia interna		Inducción a la respuesta		Lenguaje adecuado con el nivel del informante		Mide lo que pretende		Útil pero no esencial		OBSERVACIONES (Por favor, indique si debe eliminarse o modificarse algún ítem)
Encuesta estudiante		Si	No	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No	
1	✓	✓		✓		✓		✓		✓		✓		
2	✓	✓		✓		✓		✓		✓		✓		
3	✓	✓		✓		✓		✓		✓		✓		
4	✓	✓		✓		✓		✓		✓		✓		
5	✓	✓		✓		✓		✓		✓		✓		
6	✓	✓		✓		✓		✓		✓		✓		
7	✓	✓		✓		✓		✓		✓		✓		
8	✓	✓		✓		✓		✓		✓		✓		
9	✓	✓		✓		✓		✓		✓		✓		
10	✓	✓		✓		✓		✓		✓		✓		
PREGUNTAS		Claridad en la redacción		Coherencia interna		Inducción a la respuesta		Lenguaje adecuado con el nivel del informante		Mide lo que pretende		Útil pero no esencial		OBSERVACIONES (Por favor, indique si debe eliminarse o modificarse algún ítem)
Entrevista Directivos		Si	No	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No	
1	✓	✓		✓		✓		✓		✓		✓		
2	✓	✓		✓		✓		✓		✓		✓		
3	✓	✓		✓		✓		✓		✓		✓		
4	✓	✓		✓		✓		✓		✓		✓		



5	✓	✓	✓	✓	✓	✓
6	✓	✓	✓	✓	✓	✓
7	✓	✓	✓	✓	✓	✓
8	✓	✓	✓	✓	✓	✓
9	✓	✓	✓	✓	✓	✓
10	✓	✓	✓	✓	✓	✓

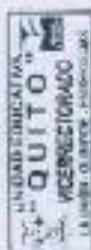
Elaborado por: Investigadora.  
Fuente: Unidad Educativa Quin.

Muchas gracias por su apoyo.

Grado Académico: Licenciado en Ciencias de la Educación      Nombre y apellido: Lic. Henry Mora



Firma





### CONSTANCIA DE VALIDACIÓN

Quien suscribe, Lic. Henry Mora Badillo con documento de identidad N° 1720270469, de profesión docente con grado de tercer nivel, ejerciendo actualmente como Vicerrector en la Institución Educativa Quito.

Por medio de la presente hago constar que he revisado con Fines de Validación el Instrumento (encuesta y entrevista), a los efectos de su aplicación en la Unidad Educativa Quito, nivel bachillerato muestra de la investigación 3ro Bachillerato paralelo A y los docentes del nivel.

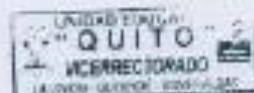
Luego de hacer las observaciones pertinentes, puedo formular las siguientes apreciaciones.

	DEFICIENTE	ACEPTABLE	BUENO	EXCELENTE
Congruencias de ítems				✓
Amplitud de contenidos				✓
Redacción de los ítems				✓
Claridad y precisión				✓
Pertinencia				✓

Elaborado por: Investigadora.  
Fuente: Unidad Educativa Quito.

Fecha:

  
Firma





Lic. Hugo Ayala.  
Rector de la Unidad Educativa Quito

Es grato dirigirme a usted para manifestar mi saludo cordial. Dada su experiencia profesional y méritos académicos profesionales, le solicito su inapreciable colaboración como experto para validación de contenido de los ítem que conforman los instrumentos de (anexos), que serán aplicados a una muestra seleccionada que tiene como finalidad recoger información directa para investigación titulada: "U-LEARNING EN EDUCACIÓN POST PANDEMIA" para obtener grado académico en MAESTRÍA EN EDUCACIÓN MENCIÓN EN PEDAGOGÍA EN ENTORNOS DIGITALES.

Para efectuar la validación del instrumento, Usted deberá leer cuidadosamente cada enunciado y sus correspondientes alternativas de respuesta, donde se pueden seleccionar una o varias o ninguna alternativa de acuerdo al criterio personal y profesional que corresponda al instrumento.

Se le agradece cualquier sugerencia relativa a la redacción, el contenido, la pertinencia y congruencia u otros aspectos que considere relevante para mejorar el mismo.

Muy atentamente,



Ing. Mayra Solórzano Trejo

Recibido  
07-01-2022  






# JUICIO DE EXPERTO SOBRE LA ENCUESTA QUE SERÁ APLICADA A LOS ELEMENTOS DE LA MUESTRA

## INSTRUCCIONES:

Coloque en cada casilla un aspa correspondiente al aspecto cualitativo de cada ítem y alternativa de respuesta, según los criterios que a continuación se detallan.

Las categorías a evaluar son: Redacción, contenido, congruencia y pertinencia con los indicadores, dimensiones y variables de estudio. En la casilla de observaciones puede sugerir el cambio o mejor de cada pregunta.

PREGUNTAS	Claridad en la redacción		Coherencia interna		Indicación a la respuesta		Lenguaje adecuado con el nivel del informante		Mide lo que pretende		Esencial	Útil pero no esencial	No importante	OBSERVACIONES (Por favor, indique si debe eliminarse o modificarse algún ítem)
	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No				
Encuesta docente														
1	x		x		x		x		x		x			
2	x		x		x		x		x		x			
3	x		x		x		x		x		x			
4	x		x		x		x		x		x			
5	x		x		x		x		x		x			
6	x		x		x		x		x		x			
7	x		x		x		x		x		x			
8	x		x		x		x		x		x			
9	x		x		x		x		x		x			
10	x		x		x		x		x		x			



PREGUNTAS		Claridad en la redacción		Coherencia interna		Inducción a la respuesta		Lenguaje adecuado con el informante		Mide lo que pretende		Util pero no esencial	No importante	OBSERVACIONES (Por favor, indique si debe eliminarse o modificarse algún ítem)
Encuesta	Estudiante	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No			
1		X		X		X		X		X		X		
2		X		X		X		X		X		X		
3		X		X		X		X		X		X		
4		X		X		X		X		X		X		
5		X		X		X		X		X		X		
6		X		X		X		X		X		X		
7		X		X		X		X		X		X		
8		X		X		X		X		X		X		
9		X		X		X		X		X		X		
10		X		X		X		X		X		X		
PREGUNTAS		Claridad en la redacción		Coherencia interna		Inducción a la respuesta		Lenguaje adecuado con el informante		Mide lo que pretende		Util pero no esencial	No importante	OBSERVACIONES (Por favor, indique si debe eliminarse o modificarse algún ítem)
Entrevista	Directivos	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No			
1		X		X		X		X		X		X		
2		X		X		X		X		X		X		
3		X		X		X		X		X		X		
4		X		X		X		X		X		X		



5	X		X		X		X		X
6	X		X		X		X		X
7	X		X		X		X		X
8	X		X		X		X		X
9	X		X		X		X		X
10	X		X		X		X		X

Elaborado por: Investigadora.  
Fuente: Unidad Educativa Quito.

Muchas gracias por su apoyo.

Grado Académico: Licenciado en Ciencias de la Educación Mención Matemáticas      Nombre y apellidos: Lic. Hugo Ayala



Firma





### CONSTANCIA DE VALIDACIÓN

Quien suscribe, Lic. Hugo Ayala con documento de identidad N° 171120533-4, de profesión docente con grado de tercer nivel, ejerciendo actualmente como Rector en la Institución Educativa Quito.

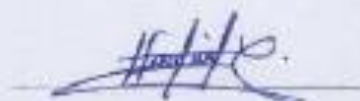
Por medio de la presente hago constar que he revisado con Fines de Validación el Instrumento (encuesta y entrevista), a los efectos de su aplicación en la Unidad Educativa Quito, nivel bachillerato muestra de la investigación 3ro Bachillerato paralelo A y los docentes del nivel.

Luego de hacer las observaciones pertinentes, puedo formular las siguientes apreciaciones.

	DEFICIENTE	ACEPTABLE	BUENO	EXCELENTE
Congruencias de ítems				X
Amplitud de contenidos				X
Redacción de los ítems				X
Claridad y precisión				X
Pertinencia				X

Elaborado por: Investigadora.  
Fuente: Unidad Educativa Quito.

Fecha:



Firma





## Anexo 5: Autorización para aplicar la propuesta en la institución



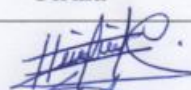





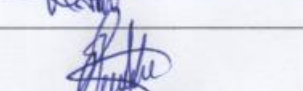


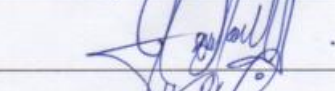







**Anexos 6: Asistencia del personal docente a la ejecución de la propuesta tecnológica**

**EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA TECNOLÓGICA CON EL TEMA: GUÍA DIGITAL DE RECURSOS TECNOLÓGICOS PARA EL REFUERZO ACADÉMICO PARA ESTUDIANTES DEL BACHILLERATO.**

Fecha: 30/03/2022

**ASISTENCIA DEL PERSONAL DOCENTE**

<b>Cédula</b>	<b>Apellidos y nombres</b>	<b>Firma</b>
1711205334	Ayala León Hugo Fabian	
0911658797	Bravo Estrada Florinda Marisol	
0801580960	Campo Quiñonez César Bacilio	
0802140863	Carriel Antón Vicenta Piedad	
1719783654	Chicaiza Moposita Darwin Fernando	
1307434314	García Delgado Yesenia Magdalena	
1708921208	García Vargas Telmo Josefito	
1719780817	Guerrero Suárez Rogelio Aladino	
0200787588	Lara Mantilla Ermida Iduvina	
0803279298	Márquez Girón José Paúl	
0802289835	Molina Rengifo Mercy Aracely	
1720270469	Mora Badillo Henry Arturo	
1715173934	Peñafiel Zamora Maritza Guadalupe	
1723287312	Vélez Guamán Jhoselyn Katherine	
0802276394	Zorrilla Baque Victor Fredy	



## Anexo 7: Evaluación de la Guía digital de recursos tecnológicos por parte de los docentes

### Evaluación de la Guía digital de recursos tecnológicos para el refuerzo académico para estudiantes del bachillerato

La presente evaluación sobre LA GUÍA DIGITAL DE RECURSOS TECNOLÓGICOS PARA EL REFUERZO ACADÉMICO PARA ESTUDIANTES DEL BACHILLERATO tiene un objetivo netamente investigativo como un proceso para la titulación de la MAESTRÍA EN EDUCACIÓN MENCIÓN EN PEDAGOGÍA EN ENTORNOS DIGITALES.

\*Obligatorio

RUBRICA

Nota: Seleccione la respuesta que usted considere la mas adecuada, no deje ninguna sin contestar.

1. La guía tiene una visión clara y precisa de cada aspecto de la disciplina, asignatura y el tema. \*

Marca solo un óvalo.

- ☐ 4. Sobresaliente
- ☐ 3. Notable
- ☐ 2. Aprobado
- ☐ 1. Insuficiente

2. Precisa todos aquellos materiales, ya sean tradicionales (mapas, maquetas, laminas, etc...) \*

Marca solo un óvalo.

- ☐ 4. Sobresaliente
- ☐ 3. Notable
- ☐ 2. Aprobado
- ☐ 1. Insuficiente



3. Precisa materiales tecnológicos para ser utilizados. \*

*Marca solo un óvalo.*

- ☐ 4. Sobresaliente
- ☐ 3. Notable
- ☐ 2. Aprobado
- ☐ 1. Insuficiente

4. Proporciona una información completa y precisa al estudiante de los medios que puedan ser utilizados para su autopreparación, tanto individual como colectiva. \*

*Marca solo un óvalo.*

- ☐ 4. Sobresaliente
- ☐ 3. Notable
- ☐ 2. Aprobado
- ☐ 1. Insuficiente

5. Facilita una rápida organización del tiempo y de las actividades de aprendizaje. \*

*Marca solo un óvalo.*

- ☐ 4. Sobresaliente
- ☐ 3. Notable
- ☐ 2. Aprobado
- ☐ 1. Insuficiente

6. Permite al estudiante las orientaciones para el estudio. \*

*Marca solo un óvalo.*

- ☐ 4. Sobresaliente
- ☐ 3. Notable
- ☐ 2. Aprobado
- ☐ 1. Insuficiente



7. Tiene una visión global y contextual de lo que va a aprender. \*

*Marca solo un óvalo.*

- ☐ 4. Sobresaliente
- ☐ 3. Notable
- ☐ 2. Aprobado
- ☐ 1. Insuficiente

8. Favorece la motivación hacia el aprendizaje. \*

*Marca solo un óvalo.*

- ☐ 4. Sobresaliente
- ☐ 3. Notable
- ☐ 2. Aprobado
- ☐ 1. Insuficiente

9. Proporciona indicaciones generales sobre las diferentes actividades del tema. \*

*Marca solo un óvalo.*

- ☐ 4. Sobresaliente
- ☐ 3. Notable
- ☐ 2. Aprobado
- ☐ 1. Insuficiente

10. Presenta material que sirve de estímulo para el aprendizaje. \*

*Marca solo un óvalo.*

- ☐ 4. Sobresaliente
- ☐ 3. Notable
- ☐ 2. Aprobado
- ☐ 1. Insuficiente



11. Facilita una rápida localización de la información tanto básica como complementaria.

★

*Marca solo un óvalo.*

- ☐ 4. Sobresaliente
- ☐ 3. Notable
- ☐ 2. Aprobado
- ☐ 1. Insuficiente

12. Las definiciones se pueden apoyar con ejemplos que permitan contextualizar el concepto.

★

*Marca solo un óvalo.*

- ☐ 4. Sobresaliente
- ☐ 3. Notable
- ☐ 2. Aprobado
- ☐ 1. Insuficiente