



**UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA  
INDOAMÉRICA  
DIRECCION DE POSGRADO  
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN**

**Tema:**

---

**“ESCUELAS LECTORAS PARA DESARROLLAR LA LECTURA  
COMPENSIVA EN LOS ESTUDIANTES DE SEXTO AÑO”**

---

Trabajo de investigación previo a la obtención del título de Magíster en Educación  
con enfoque en Formación Mediada – Pedagogía

**Autor**

Amores Bustos William Giovanni

**Tutora**

Lic. Lilia del Pilar Purcachi Aguaguiña, Mg.

AMBATO – ECUADOR

2023

**AUTORIZACIÓN POR PARTE DEL AUTOR PARA LA CONSULTA,  
REPRODUCCIÓN PARCIAL O TOTAL, Y PUBLICACIÓN  
ELECTRÓNICA DEL TRABAJO DE TÍTULACIÓN**

Yo, William Giovanni Amores Bustos, declaro ser autor del Trabajo de Investigación con el nombre “ESCUELAS LECTORAS PARA DESARROLLAR LA LECTURA COMPRENSIVA EN LOS ESTUDIANTES DE SEXTO AÑO”, como requisito para optar al grado de Magister en Educación con enfoque en Formación Mediada – Pedagogía autorizo al Sistema de Bibliotecas de la Universidad Tecnológica Indoamérica, para que con fines netamente académicos divulgue esta obra a través del Repositorio Digital Institucional (RDI-UTI). Los usuarios del RDI-UTI podrán consultar el contenido de este trabajo en las redes de información del país y del exterior, con las cuales la Universidad tenga convenios. La Universidad Tecnológica Indoamérica no se hace responsable por el plagio o copia del contenido parcial o total de este trabajo. Del mismo modo, acepto que los Derechos de Autor, Morales y Patrimoniales, sobre esta obra, serán compartidos entre mi persona y la Universidad Tecnológica Indoamérica, y que no tramitaré la publicación de esta obra en ningún otro medio, sin autorización expresa de la misma. En caso de que exista el potencial de generación de beneficios económicos o patentes, producto de este trabajo, acepto que se deberán firmar convenios específicos adicionales, donde se acuerden los términos de adjudicación de dichos beneficios. Para constancia de esta autorización, en la ciudad de Ambato a los 04 días del mes de enero de 2023, firmo conforme:

Autor: William Giovanni Amores Bustos



Firma: .....

Número de Cédula: 1802718203

Dirección: Tungurahua, Ambato, San Bartolomé de Pinllo.

Correo Electrónico: giovanniamores2016@gmail.com

Teléfono: 0978828475

## **APROBACIÓN DEL TUTOR**

En mi calidad de Tutor del Trabajo de Titulación presentado por William Giovanni Amores Bustos, para optar por el Título de Magister en Educación con enfoque en Formación Mediada – Pedagogía

### **CERTIFICO**

Que dicho trabajo de investigación ha sido revisado en todas sus partes y considero que reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a la presentación pública y evaluación por parte del Tribunal Examinador que se designe.

Ciudad, Ambato 7 de diciembre del 2022

.....

Lic. Lilia Purcachi, Mg.

## **DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD**

Quien suscribe, declaro que los contenidos y los resultados obtenidos en el presente trabajo de investigación, como requerimiento previo para la obtención del Título de Magister en Educación con enfoque en Formación Mediada – Pedagogía, son absolutamente originales, auténticos y personales y de exclusiva responsabilidad legal y académica del autor.

Ambato, 04 de enero de 2023



.....  
William Giovanni Amores Bustos

1802718203

## **APROBACIÓN TRIBUNAL**

El trabajo de Titulación, ha sido revisado, aprobado y autorizada su impresión y empastado, sobre el Tema: ESCUELAS LECTORAS PARA DESARROLLAR LA LECTURA COMPRENSIVA EN LOS ESTUDIANTES DE SEXTO AÑO, previo a la obtención del Título de Magíster en Educación, con enfoque en Formación Mediada – Pedagogía, reúne los requisitos de fondo y forma para que el estudiante pueda presentarse a la sustentación del trabajo de titulación.

Ambato, 04 de enero de 2023

.....

Licda. Tibisay Milene Lamus de Rodríguez, PhD  
PRESIDENTE DEL TRIBUNAL

.....

Licda. Fanny Ramírez Naranjo, Mg.  
EXAMINADOR

.....

Licda. Lilia del Pilar Purcachi Aguaguiña, Mg.  
DIRECTORA

## **DEDICATORIA**

Dedico este trabajo con gran amor a mi amada esposa Viviana y a mis queridos hijos Juan Diego y Emilio Stéfano, por convertirse día a día en mi motivación para poder convertirme en una mejor versión de mí mismo.

**Giovanni**

## **AGRADECIMIENTO**

Doy gracias a Dios por consentir tan maravillosa vivencia dentro de la UTI, gracias a la UTI por ayudarme a subir un peldaño más en lo que tanto me entusiasma.

Expreso mi profundo agradecimiento a mi tutora Lic. Lilia Purcachi, Mg. por ser mi soporte durante este proceso, quien con estoicismo supo llevarme al cumplimiento de mi sueño anhelado.

También agradezco al Ing. José Manuel Gómez, PHD. Coordinador de la maestría por prestarme ayuda con gran calidad humana a la hora y en el momento preciso que lo necesitaba.

**Giovanni Amores**

## ÍNDICE DE CONTENIDOS

PORTADA.....	i
AUTORIZACIÓN POR PARTE DEL AUTOR PARA LA CONSULTA, .....	ii
APROBACIÓN DEL TUTOR.....	iii
DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD.....	iv
APROBACIÓN TRIBUNAL .....	v
DEDICATORIA .....	vi
AGRADECIMIENTO .....	vii
ÍNDICE DE CONTENIDOS .....	viii
ÍNDICE DE CUADROS.....	x
ÍNDICE DE GRÁFICOS .....	xii
RESUMEN EJECUTIVO .....	xiii
ABSTRACT.....	xiv
INTRODUCCIÓN .....	15
Importancia y Actualidad .....	15
Planteamiento del problema.....	24
Idea a defender .....	25
Destinatarios del Proyecto .....	25
Objetivos General .....	25
Objetivos Específicos.....	25
<b>CAPÍTULO I.....</b>	<b>27</b>
<b>MARCO TEÓRICO .....</b>	<b>27</b>
Desarrollo teórico.....	34
Adquisición del código alfabético con tres momentos .....	43
La Lectura con el Programa Escuelas Lectoras .....	46

<b>CAPÍTULO II</b> .....	49
<b>METODOLOGÍA</b> .....	49
Descripción de la población, muestra y el contexto del estudio .....	50
Proceso de recolección de los datos .....	55
<b>Análisis de resultados</b> .....	56
Cuestionario realizado a los docentes de Sexto grado de la U.E. “EL ORO”. .....	56
Entrevista a docente de 6to. Año de EGB.....	67
<b>CAPÍTULO III</b> .....	72
<b>PRODUCTO</b> .....	72
Título de la propuesta.....	72
Objetivo General .....	72
Objetivos específicos .....	72
Cronograma para el perfeccionamiento del programa Escuelas Lectoras .....	108
Valoración de la propuesta.....	110
<b>CONCLUSIONES</b> .....	111
<b>RECOMENDACIONES</b> .....	112
<b>BIBLIOGRAFÍA</b> .....	113
<b>ANEXOS</b> .....	118

## ÍNDICE DE CUADROS

<b>Cuadro 1.</b> Estratificación de la población .....	51
<b>Cuadro 2.</b> Operacionalización de variables .....	52
<b>Cuadro 3.</b> ¿Dónde vivían las dos gotitas?.....	56
<b>Cuadro 4.</b> ¿En qué tres sitios la mamá gota le contó a la hija que había estado? 57	
<b>Cuadro 5.</b> ¿Qué ocurrió con la gotita hija después que resbaló y cayó en el gorro de una niña? .....	58
<b>Cuadro 6.</b> ¿Qué ruido hizo la madre al caer?.....	59
<b>Cuadro 7.</b> ¿Qué significado tiene la palabra charco en la lectura? .....	60
<b>Cuadro 8.</b> ¿Qué otro nombre le pondrías a las dos gotitas?.....	62
<b>Cuadro 9.</b> ¿A quién mojó la mamá? .....	63
<b>Cuadro 10.</b> ¿Qué formaron las dos gotas? .....	64
<b>Cuadro 11.</b> ¿Por qué la gotita hija tenía miedo? .....	65
<b>Cuadro 12.</b> ¿Cómo lo relacionarías las dos gotitas con la vida familiar? .....	66
<b>Cuadro 13.</b> Aplicación de Escuelas Lectoras.....	73
<b>Cuadro 14.</b> Actividades y estrategias.....	79
<b>Cuadro 15.</b> Evaluación del primer momento .....	81
<b>Cuadro 16.</b> Desarrollo de las conciencias .....	85
<b>Cuadro 17.</b> Evaluación del Momento 2 .....	87
<b>Cuadro 18.</b> Comprensión lectora y producción de textos. ....	88
<b>Cuadro 19.</b> Antes de la lectura.....	92
<b>Cuadro 20.</b> Actividades de lectura comprensiva .....	93
<b>Cuadro 21.</b> Momentos a desarrollar en la lectura .....	96
<b>Cuadro 22.</b> Proceso de fabricación de textos descriptivos.....	98
<b>Cuadro 23.</b> Para describir objetos: .....	100
<b>Cuadro 24.</b> Para describir personas: .....	101

<b>Cuadro 25.</b> Para describir las partes de un individuo .....	102
<b>Cuadro 26.</b> Aspectos fundamentales que debemos evaluar en lectura: .....	103
<b>Cuadro 27.</b> Para escolares de sexto grado. Se establece la evaluación:.....	104
<b>Cuadro 28.</b> Descripción de objetos .....	105
<b>Cuadro 29.</b> Título: Mi perrito bobi .....	106
<b>Cuadro 30.</b> Descripción de personas: .....	106
<b>Cuadro 31.</b> Proceso didáctico para evaluar:.....	107
<b>Cuadro 32.</b> Cronograma para el perfeccionamiento del programa Escuelas Lectoras .....	108

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

<b>Gráfico 1.</b> Resultados de los patrones de respuestas, pregunta No 1 .....	57
<b>Gráfico 2.</b> Resultados de los patrones de respuestas, pregunta N 2. ....	58
<b>Gráfico 3.</b> Resultados de los patrones de respuestas, pregunta N 3. ....	59
<b>Gráfico 4.</b> Resultados de los patrones de respuestas, pregunta No 4 .....	60
<b>Gráfico 5.</b> ¿Qué significado tiene la palabra charco en la lectura? .....	61
<b>Gráfico 6.</b> Resultados de los patrones de respuestas, pregunta No 6 .....	62
<b>Gráfico 7.</b> Resultados de los patrones de respuestas, pregunta No 7 .....	63
<b>Gráfico 8.</b> Resultados de los patrones de respuestas, pregunta No 8 .....	64
<b>Gráfico 9.</b> Resultados de los patrones de respuestas, pregunta No 9 .....	65
<b>Gráfico 10.</b> ¿Cómo lo relacionarías las dos gotitas con la vida familiar? .....	66

**UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA**

**DIRECCIÓN DE POSGRADO**

**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN**

**TEMA:** ESCUELAS LECTORAS PARA DESARROLLAR LA LECTURA  
COMPENSIVA EN LOS ESTUDIANTES DE SEXTO AÑO

**AUTOR:** William Giovanni Amores Bustos

**TUTOR:** Lic. Lilia Purcachi, Mg

**RESUMEN EJECUTIVO**

Los principales retos en la formación educativa es la innovación de los procedimientos de enseñanza aprendizaje, con lo cual se hace a un lado la vieja escuela con metodologías caducas, es por eso que esta investigación está destinada a la lectura comprensiva, herramienta fundamental a la hora de estudiar, puesto que esto implica la comprensión de lo leído. El grupo de estudio estuvo conformado por veinte y seis estudiantes de sexto grado y una docente de la Unidad Educativa “El Oro”, en donde se pudo constatar que la problemática es visible dentro del salón de clase, pues los docentes no entienden lo que leen, de tal forma que el aspecto académico se ve afectado. En ese sentido, el objetivo de estudio consiste en proponer una guía de Escuelas Lectoras para desarrollar la lectura comprensiva en los estudiantes de sexto grado, esto permitirá que alcancen destrezas que le ayuden a mejorar su rendimiento académico en la escuela simultáneamente con la resolución de problemas de la cotidianidad en su diario vivir. Esta indagación tiene un enfoque mixto (cualitativo-cuantitativo), los resultados arrojados después del análisis evidenciaron la existencia de deficiencias en la lectura comprensiva en los estudiantes y el desconocimiento total por parte de los docentes acerca de Escuelas Lectoras. En tal virtud, se diseña una guía de Escuelas Lectoras con un enfoque colaborativo para estudiantes de sexto grado y se pone a consideración de quienes serían los usuarios de este trabajo propositivo, permitiendo constatar que la propuesta es aceptable, viable y factible para su futura implementación.

**DESCRIPTORES:** Escuelas Lectoras, Lectura comprensiva, Proceso de enseñanza aprendizaje.

**UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA**  
**DIRECCIÓN DE POSGRADO**  
**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN**

**TEMHE: READING SCHOOLS TO DEVELOP COMPREHENSIVE  
READING IN SIXTH GRADE STUDENTS**

**AUTOR:** William Giovanni Amores Bustos

**TUTOR:** Licda. Lilia Purcachi, Mg

**ABSTRACT**

The main challenges in educational training are the innovation of teaching and learning procedures, thus setting aside the old school with outdated methodologies. For this reason, this research is aimed at comprehensive reading, it is a fundamental tool for studying since it implies what has been read. The study group consisted of twenty-six sixth-grade students and one teacher at “El Oro” school, where it was found the problem is visible in the classroom, and the students do not understand what they read, so the academic aspect is affected. Thus, the aim of this study is to propose a guide for reading schools to develop comprehensive reading in sixth-grade students, this will allow them to achieve skills that will help them to improve their academic performance in school, simultaneously with problem-solving in their daily lives. This research has a mixed approach (qualitative-quantitative), the results obtained after the analysis showed that there are deficiencies in comprehensive reading among the students and a total lack of knowledge about Reading Schools by teachers. Therefore, a guide for reading schools with a collaborative approach is designed for sixth-grade students and it is submitted for the consideration of those who would be the users of this proposed work, making it possible to confirm that the proposal is acceptable, viable, and feasible for its future implementation.

**KEYWORDS:** reading comprehension, reading schools, teaching and learning process.

## INTRODUCCIÓN

### **Importancia y Actualidad**

La finalidad de la educación en las instituciones debe ser formar seres idóneos para ejecutar cosas innovadoras, no solamente ser imitadores, sino llegar a ser creativos, inventivos y descubridores, que pueden ser críticos, verificar y no aceptar ofrecimientos (Piaget, 1977).

Este trabajo investigativo posee una relevancia esencial, puesto que la educación en una persona es tan importante como el alimento que se ingiere diariamente, a lo largo de la vida una persona debe leer para aprender, pero para eso se necesita comprender, porque la lectura no es una mera pronunciación de fonemas sino que es un proceso en el cual, después de decodificar debe existir una comprensión efectiva, ello permitirá a los estudiantes asimilar significativamente las diferentes asignaturas para obtener excelentes calificaciones, convirtiéndose para la sociedad en seres emprendedores, creativos, reflexivos, eficientes para afrontar y adjudicarse a los retos de la actualidad, idóneos para solucionar los inconvenientes de la modernidad competitiva, capacitados para pensar, inferir y comunicarse de modo lógico, crítico, reflexivo y creativo, manejando la palabra hablada y escrita.

Esta investigación está enmarcada en la línea de Praxis Educativa por cuanto permite, a través de diferentes estrategias, contribuir a que los docentes adquieran nuevas herramientas para la enseñanza de la lectura comprensiva por parte de los estudiantes de sexto grado, y de este modo, lograr estudiantes independientes con las suficientes destrezas para comprender diferentes textos, y a la vez; poder fomentar la lectura comprensiva correctamente, misma que les permitirá desarrollar un buen desempeño académico.

Desde diferentes ámbitos la lectura comprensiva ha sido motivo de estudio, por lo cual, a continuación, se va a dar a conocer la política educativa a nivel mundial, regional y local.

A nivel mundial, en un informe de la UNESCO (2017) se revela que, la mayoría de estudiantes terminan la secundaria sin saber leer bien porque no cuentan con competencias básicas de lectura comprensiva, además de ello, también se indica que, una persona en América Latina pasa entre 10 y 12 años para sacar el Bachillerato, lo cual es festejado por el estudiante y su familia como un triunfo, pero, en la realidad se nota que todo su sacrificio no implica los resultados esperados. Este informe expone que más del 50 por ciento de estudiantes en América del Sur y las islas del Caribe están por debajo de la lectura comprensiva necesaria, lo cual da cuenta de la existencia de 20 millones de estudiantes afectados.

La rectora en la Unesco, Silvia Montoya, refiere que no contar con lectura comprensiva es como tener una incapacidad para insertarse en la sociedad, y que la piedra angular para desarrollar las demás competencias es la lectura. Montoya recalcó que no se alcanza a brindar a los escolares la educación correcta es por la falta de preparación de los maestros y por la situación socioeconómica, lo cual demuestra las mínimas políticas para abordar el problema. Para concluir, Montoya advirtió que la única forma de solucionar es con una visión total del aparato educativo; además, que es necesario tener un régimen de medición de los saberes, para que los padres, con esa información, se integren en la formación de sus niños (Unesco, 2021).

La niñez y juventud de América Latina han resultado perjudicadas al no adquirir las competencias de lectura comprensiva. En la actualidad, se puede considerar un tipo de analfabetismo porque no basta con saber leer sino también hay que saber comprender; y, la principal causa es la falta de preparación de los profesores para que puedan desarrollar la lectura comprensiva en los estudiantes.

Definitivamente, la lectura comprensiva es la base en la educación para toda persona porque gracias a ella puede desenvolverse en el mundo actual, donde existen diversas formas de información en todo lugar y momento y debe estar preparado para poder leer y entender la información desde un spot publicitario, una solicitud de crédito, la ubicación de un lugar determinado y sobre todo, le brinda las cualidades de una buena comunicación, que es indispensable para el desenvolvimiento eficiente en una colectividad eminente comunicativa.

También se menciona en otro artículo titulado “Cien millones más de niños sin las competencias mínimas de lectura debido a la COVID-19- La UNESCO reúne a los ministros de educación,” quienes, preocupados por las alarmantes cifras de niños que en esta pandemia han pasado a engrosar las filas de los estudiantes con falta de competencias lectoras, se han visto en la obligación de realizar una reunión con carácter de urgencia, para tratar de dar una solución al problema latente sobre la lectura comprensiva, además, mencionan que con la pandemia se ha sufrido en la enseñanza un retraso colosal, la que posiblemente en una década se pueda recuperar (Unesco, 2021).

Sin embargo, la pandemia ha hecho sufrir al mundo entero una inconmensurable pérdida en cuanto a lectura comprensiva se refiere, a tal punto que, ha incrementado el número de estudiantes con la ausencia de competencias lectoras. Es deber del aparato estatal incentivar a los niños y juventud a practicar la lectura comprensiva, al indicar los beneficios que ésta trae para sus vidas.

A nivel de Ecuador, la Constitución de la República del Ecuador (2008) en el Capítulo Segundo Derechos del buen vivir, Sección Quinta Educación Artículo 26 expresa que: El derecho a la educación de todos los seres humanos, a lo largo de su existencia es un deber obligatorio del país. Constituye un sector importante de la política de Estado y del gasto público, garantía de la paridad e inclusión social y posición fundamental para bien vivir. Las personas y la sociedad están en la obligación de participar en el sistema formativo.

La lectura comprensiva es la parte principal en la formación porque solo así se analiza, se comprende y como consecuencia, se educa. Es por eso, que para que se cumpla el derecho a la formación, durante la vida de una persona, es necesario desde el inicio en las aulas, enseñar el amor por la lectura con una motivación adecuada, para que el escolar no sienta tedio durante el implemento de la comprensión lectora.

También, el apartado 27 indica que, la formación educativa se fijará en la persona y asegurará su adelanto holístico, con el acato a la Carta Magna, a la naturaleza, la democracia; será participativa, forzosa, intercultural, liberal, incluyente y heterogénea, de eficacia y calidez; promoverá la imparcialidad de

género, la justicia, la protección y la paz; incitará el pensamiento crítico, el arte y la iniciativa particular y comunitaria, y el adelanto de competencias y destrezas para crear y trabajar (p.17).

En resumen, el centro de la formación es el sujeto, el cual tiene derecho a su formación, el Estado debe garantizar y velar para su cumplimiento y de esta forma estimular el pensamiento crítico; y así, favorecer a sus conciudadanos el completo desarrollo personal. Por ende, se asume que la lectura comprensiva es muy importante para impulsar el sentido crítico, y de esta manera, lograr el procedimiento dinámico de la elaboración de significado e interpretación de un texto.

Adicionalmente, también cabe señalar que el Art. 343 establece lo que sigue a continuación: el sistema ecuatoriano de enseñanza tendrá como meta principal el incremento de capacidades además destrezas personales y grupales de la población, que coadyuven el aprendizaje, la cultivación y utilización de conocimientos, saberes, artes y cultura. El ser humano es el eje que aprende, y trabajará de manera flexible, emprendedora, incluyente, enérgico y eficiente. El sistema ecuatoriano de enseñanza manejará una visión multicultural que vaya a la par con la diversidad territorial, cultural y lingüística del estado, y el acato a los derechos de las comunidades, pueblos y nacionalidades.

De ello, resulta necesario destacar que para que una persona desarrolle sus capacidades y potencialidades requiere de un aprendizaje de lectura clara para comprender e inferir los textos, de lo contrario, no se cumplirá este artículo de la constitución y quedará simplemente en “letra muerta”.

Así también, la Ley Orgánica de Educación Intercultural LOEI manifiesta en su Art. 2 literal b) Formación para el cambio. - La instrucción se compone en arma de innovación de la humanidad; aporta a la formación de un Ecuador fortalecido, de los proyectos personales y de la independencia de sus poblados y culturas; reconoce a las personas, en particular a las niñas, niños y jóvenes, como eje principal del proceso de enseñanza y personas de derecho; y se establece sobre los principios constitucionales (p. 49).

Art. 2 literal u) Investigación, construcción y desarrollo permanente de conocimientos. - Se decreta a la investigación, construcción y desarrollo permanente de sabiduría como parte importante del cultivo de la creatividad y la elaboración de conocimientos, promoción de la investigación y la experimentación para la innovación educativa y la formación científica; (p.52)

Art. 3 literal d) “El implemento de destrezas de análisis y conciencia crítica para que las personas se inserten en el mundo como sujetos activos con vocación transformadora y de construcción de una civilización justa, equitativa y libre”. (p.54)

De acuerdo con estos artículos y sus diferentes numerales de la LOEI, se considera al ser humano como eje principal de este proceso, mismo que es permanente, el cual debe aportar a un cambio positivo garantizando el fomento de la creatividad; así pues, se convierte en la herramienta principal de la creatividad la lectura comprensiva porque solo a través de ésta se puede tener una mente creativa para poder transformar la sociedad.

Así también, en el currículo de Educación General Básica (EGB) se refiere a las orientaciones metodológicas de rigor, de la siguiente manera:

Se animará una técnica céntrica en la acción y participación de los escolares, que ayude a la tendencia crítico y racional, el compromiso individual y cooperativo del estudiantado en el grado, que sobrelleve la lectura y la investigación, así como las diversas posibilidades de expresión.

El pensamiento racional y crítico se fomenta únicamente a través de la lectura crítica porque ésta, “permite examinar desde varios ángulos el lenguaje y la manera de distinguir y concebir el mundo” (Arias, 2018, p. 89) y para esto es fundamental entender el texto.

En el caso de EGB, primordialmente en los tres primeros subniveles, se completarán en todas las áreas que trate la vida diaria y al hábitat de los escolares. (Ministerio de Educación 2019 p. 16). Es importante que los estudiantes puedan comunicar sus sentimientos, emociones y experiencias vividas diariamente de manera congruente y fluida; un vocabulario amplio conseguido a través de la lectura

comprensiva le permitirá decodificar las situaciones cotidianas y comunicarse de manera lógica.

La lectura comprensiva debe ser una destreza para ampliar los conocimientos. Los escolares deberán estar capacitados para identificar, analizar, reconocer, asociar, reflexionar, razonar, deducir, inducir, decidir, explicar, crear, etc., siendo fundamental que se desarrolle todas estas destrezas. Es prioritario resaltar el impulso de las pericias de los escolares cuando tienen el gusto de la lectura comprensiva destacar el papel fundamental que juega la lectura en el impulso de las destrezas de los discípulos; por tanto, para desarrollar la lectura comprensiva todas las áreas realizarán actividades referentes a leer (Ministerio de Educación, 2019, p. 16).

Muchas veces se relaciona a la lectura comprensiva con la asignatura de Lengua y Literatura, y se cree que nada tiene que ver con las demás asignaturas; este es un criterio tan absurdo como que no se debe leer y comprender en Estudios Sociales, Matemáticas, incluso Educación Física, la lectura interviene en todas las asignaturas porque de ella se llegará a reflexionar, analizar, razonar, decidir explicar, reconocer, asociar y por su puesto crear. Por tal razón, es de suma importancia que en todas las asignaturas se efectúe, de manera sistemática, la lectura comprensiva.

Al analizar la normativa vigente que enmarca el contexto educativo del país se puede notar que existe la finalidad de brindar una educación de calidad, es necesario generar grandes cambios en la forma de enseñar, dejando atrás estrategias caducas que solo causan aburrimiento y desinterés en los discípulos, así pues, la función del docente es guiar de manera activa y participativa la elaboración del conocimiento y así despertar en los dicentes su brío investigativo, crítico, reflexivo y creativo que con el apoyo de tácticas didácticas, recursos y metodologías innovadoras permitirán alcanzar los objetivos deseados.

A continuación, se especifican los diferentes estudios realizados sobre la lectura comprensiva a nivel mundial, regional y nacional.

En España, se llevó a cabo una investigación en la comunidad de Castilla y León sobre la lectura comprensiva, Méndez (2016), examinó en tercer grado

durante dos clases las estrategias de lectura comprensiva y los estándares de interacción que existían entre docente- escolar de forma semejante, se analizó en qué medida estos aspectos se relacionaron con el nivel de rendimiento lector logrado por el estudiante. Los resultados arrojados del análisis evidenciaron que la educación en lectura comprensiva aplicada en los salones de clases se limita en la aplicación de estrategias sencillas, como la lectura del texto en voz alta y la realización por el docente de interrogaciones acerca del texto leído, además, se pudo observar que las interacciones docente-escolar eran simples como ordenar, informar y formular preguntas, mismas que resultaron no ser suficientes para conseguir un aprendizaje hondo en el estudiante.

En virtud de lo anterior se dilucida que la educación a pesar de haber transcurrido centenares de años sigue con la forma clásica de instruir a los dicentes, que lo único que se logra es hacer que pronuncien los morfemas de una forma clara, pero esto no es lectura porque la lectura comprende la pronunciación, pero también la comprensión íntegra del texto.

Para poder decir que una persona puede leer necesariamente debe comprender lo que está en texto y para eso es fundamental que el maestro cambie de metodologías de enseñanza, es hora de un cambio de esa enseñanza caduca que trabaja de la misma forma de hace tiempos atrás, hoy deben los maestros innovar y ser flexibles al constante cambio al que la sociedad se encuentra expuesta.

En otro trabajo investigativo también realizado en España, se valoró la comprensión con el test de lectura comprensiva de Ángel Lázaro. Pascual y Carril (2017) en este análisis participaron 252 estudiantes entre 11 y 12 años. Se conformaron tres conjuntos en función de los niveles de realización en lectura comprensiva. En el estudio total se encontraron relaciones importantes entre el aprovechamiento y la lectura comprensiva dando como resultado un nivel por debajo de medio.

Puesto que están íntimamente ligados la lectura comprensiva con el rendimiento escolar, cabe señalar que ésta es indispensable en el de todos los niveles académicos para que puedan los escolares comprender lo estudiado y así puedan

tener un nivel analítico y crítico y consecuentemente poder tener un buen rendimiento académico que es el objetivo principal de la instrucción.

En el ámbito latinoamericano, se han llevado a cabo varias investigaciones sobre la lectura comprensiva como la realizada por la Universidad Autónoma de San Luis Potosí, México aplicada en estudiantes de primaria cuyo objetivo fue distinguir las razones de conflictos en la lectura tomando como punto de partida del Simple View of Reading o Modelo Simple de Lectura (MSL) obteniendo como resultados en los estudios un promedio inferior del percentil 50, donde se evidenció la capacidad de estudiantes que distinguen palabras y vislumbran textos, mostrando así que hay estudiantes con una excelente capacidad de entender palabras y realizar lectura, no obstante, existen estudiantes con grandes problemas al instante de hacer esta actividad (Camarillo et al. 2021).

Las dificultades de la competencia lectora, es el problema de la instrucción que requiere mayor profundización, para desarrollar estrategias eficaces en la generación de aprendizajes significativos. El problema de lectura comprensiva en los estudiantes se viene acarreado desde muchos años atrás por lo que es indispensable que se motive a los educandos a leer comprendiendo de una forma entretenida y educativa que sientan los estudiantes la importancia y los beneficios de leer y para eso necesitamos tener textos de lectura que sean interesantes, innovadores y especialmente útiles acorde a la edad o el grado de educación, de esa manera en las aulas de clase se cambiará la perspectiva y la particularidad de percibir la lectura comprensiva.

Así también, en Colombia un estudio realizado en la Universidad Externado de Colombia, donde realizó su estudio acerca de la lectura comprensiva a manera de paso fundamental para el cambio positivo de un individuo con el objetivo de incrementar la lectura crítica a través de la intervención de talleres de lectura, así pues, los resultados han sido favorables en los estudiantes porque debido a esos talleres por medio de la meditación, argumento y pensamiento crítico se consiguió la elaboración del conocimiento y todo esto gracias a la lectura comprensiva (García, 2018).

En concordancia con lo manifestado anteriormente, el rol del profesor es inminente para que con el cambio de estrategias de enseñanza- aprendizaje pueda dar solución a este problema que aqueja a la instrucción actual y si no se hace algo para inculcar lectura comprensiva a la niñez y juventud las consecuencias para la sociedad serán inconmensurables porque de nada servirá leer si no se comprende en lo absoluto.

De forma similar en Ecuador Topa (2021) en su estudio sobre la forma de enseñanza- aprendizaje de la lectura crítica en los estudiantes de séptimo grado cuyo fin fue robustecer las estrategias de enseñanza- aprendizaje con la lectura crítica para lo cual se realizó diez talleres de lectura crítica, dando como resultados que 15 estudiantes que representa el 88.23% obtuvieron un progreso revelador en el conjunto de bases de lectura crítica, por el contrario de los 2 estudiantes que obtuvieron resultados no tan alentadores lo que representa un 11,76%.

De acuerdo con los resultados descritos de estos análisis, se puede evidenciar que la ejecución de estrategias innovadoras dio excelentes resultados y así evidenciaron que los dicentes están en capacidad de aprender, retener, inferir, comprender, analizar, etc. Pero los docentes aplican las mismas herramientas caducas y monótonas, lo cual no motiva al estudiante, por tal razón es imprescindible entregar herramientas innovadoras a los profesores, de modo que, esta investigación aportará al presente trabajo indicando que la forma de aprender a leer y a comprender la lectura no es únicamente de la forma tradicional, sino que también por intermedio de innovadoras estrategias metodológica de enseñanza- aprendizaje.

Así también, otra de las averiguaciones en la Universidad Andina Simón Bolívar se realizó un trabajo de la lengua de habla inglesa y su progreso de lectura comprensiva. Donde Crespo, (2019) elaboró un tratado teórico para según a la jerarquía y beneficios de la lectura en inglés y la mediación de la tecnología por medio de páginas interactivas, donde tuvo como resultado que la intervención de los dicentes fue eficiente y esto permitió la producción hablada del inglés, así también, el cooperar, provocar y generar ideas y criterios asentados en los contenidos. De esta manera se obtuvo que 15 de 16 escolares realizaron la

contestación del pos test. En consecuencia, los estudiantes consiguieron un adelanto en lectura comprensiva que involucra: vocabulario, comprensión de lecturas, razonamiento y manifestar su opinión e ideas. Este trabajo ayudará a convalidar la necesidad de la lectura comprensiva sin importar el idioma o la modalidad de estudio; demostrando así lo imprescindible que un estudiante sepa comprender la lectura porque a partir de esto podrá tener una comunicación efectiva la cual le dará la soltura para desenvolverse en cualquier campo.

Ahora bien, para esta investigación servirá como escenario de estudio a la Unidad Educativa "El Oro" ubicada en el caserío Huachi Totoras de la parroquia Totoras perteneciente al cantón Ambato de la Provincia Tungurahua asignada al Sistema de Educación Fiscal, la cual cuenta con una población estudiantil de 978 estudiantes y su oferta académica es educación inicial, educación básica y bachillerato general unificado funcionando en la modalidad presencial con las jornadas matutina y vespertina. Además, cuenta con la modalidad todos ABC destinado a educación inconclusa la misma que labora en jornada nocturna.

Se ha evidenciado que los docentes de sexto año muestran un gran desinterés por aprender; por cuanto, aún se utiliza herramientas caducas que generan un aprendizaje memorístico e irreflexivo que no permiten desarrollar habilidades lectoras, comprensiva y reflexiva de los educandos, que repercute grandemente en su desenvolvimiento comunicacional; además el bajo capital cultural y de vocabulario de las familias de los docentes pero, sobre todo el alumno adopta una actitud pasiva o de simple receptor de información, y de esa manera no se logra alcanzar ningún tipo de aprendizaje ni para las aulas y mucho menos para la vida práctica. En el presente, se nota la urgencia de cambiar la metodología de enseñar, se debe eliminar la brecha generacional y convertir las aulas en un ambiente más dinámico y relajado que permita interactuar de manera activa entre docente y estudiantes.

### **Planteamiento del problema**

El problema de la lectura comprensiva es una situación que se vive hoy en día. Es estimada como un elemento esencial del proceso formativo ya que es la base de la comunicación. La equivocación de la sociedad es no interesarse por desarrollar

las habilidades para decodificar textos, interpretar el significado de las palabras y estructuras gramaticales. La lectura comprensiva es un aporte a la sociedad ya que constituye el eje principal de la educación.

En la unidad educativa “El Oro” en los niños, del sexto año de EGB existe una limitada lectura comprensiva lo que influye en el rendimiento académico de los escolares. En referencia a lo antes mencionado surge la siguiente interrogante: ¿Cómo desarrollar la lectura comprensiva en los dicentes de sexto año EGB?

### **Idea a defender**

La ejecución de escuelas lectoras aporta al desarrollo de la lectura comprensiva en los niños de sexto año de EGB, para potencializar el proceso de aprendizaje en todas las asignaturas.

### **Destinatarios del Proyecto**

Los destinatarios de la presente investigación son, sin duda alguna, los docentes de la institución educativa, por cuanto les permitirá experimentar nuevas formas de enseñar, haciendo de las horas clases una experiencia enriquecedora, que a la vez les ayudará a alcanzar los objetivos. De forma que, se considera a los niños como los grandes beneficiarios obteniendo comprensión y análisis de toda la información llegada a sus manos.

**Objeto de investigación:** Lectura comprensiva VD

**Campo de investigación:** Escuelas lectoras VI

### **Objetivos General**

Proponer una guía de escuelas lectoras para desarrollar la lectura comprensiva en los niños de sexto año de EGB.

### **Objetivos Específicos**

- Fundamentar teóricamente la lectura comprensiva y las escuelas lectoras para estudiantes de sexto año de EGB

- Diagnosticar el nivel de lectura comprensiva en los niños de sexto año EGB
- Diseñar una guía de escuelas lectoras para fomentar habilidades de lectura comprensiva en estudiantes de sexto año EGB
- Evaluar la factibilidad de la propuesta mediante criterio de usuarios para una futura implementación

## **CAPÍTULO I**

### **MARCO TEÓRICO**

El presente estudio está fundamentado en trabajos anteriores que dan alternativas nuevas sobre la lectura comprensiva en el proceso de enseñanza aprendizaje en el cual el lector va elaborando un significado en su interacción con el texto, logrando así una mayor y mejor comprensión sobre los diversos tipos de textos estudiados. La acción de leer permite expresar y analizar ideas, conocimientos e incluso sentimientos que requiere de una comprensión profunda, por lo que se considera importante esta temática y es por eso que seguidamente se fundamentará con base a investigaciones anteriores del tema las cuales aportarán de manera significativa para el estudio presente.

A nivel internacional, en el continente asiático, concretamente en China se ha confirmado que la conciencia morfológica, es decir, el discernimiento y la conciencia de los morfemas, es fundamental para la lectura. Los investigadores realizaron estudios variados en los que evidenciaron que la concordancia morfológica está íntimamente ligada a la lectura comprensiva por medio del vocabulario, pronunciación de términos y con agudeza auditiva. Este análisis se realizó con 325 escolares de segundo año que hablan chino (mandarín). Estos estudios demostraron el rol importante de la conciencia morfológica en la lectura comprensiva y señalan las variadas conveniencias en que esta colabora con la lectura comprensiva con el mandarín (Kim et al.,2020).

Esto implica que para mantener el ejercicio con la lectura comprensiva la que permite fundamentalmente el desarrollo intelectual del escolar y por ende también el éxito, primeramente, se debe conocer y pronunciar adecuadamente las letras para poder leer de forma comprensiva, es necesario que todo niño sin importar su lengua tenga conciencia morfológica.

De igual manera, se revisó en el continente europeo un trabajo realizado en España por Flores y Duran (2016) realizaron un estudio sobre la tutoría entre pares con lectura comprensiva donde indica que dado el requerimiento de la lectura comprensiva surge el requerimiento de buscar nuevas formas para la enseñanza, el estudio indagó los resultados que se da en la lectura comprensiva realizando una forma de estudio fundado en la tutoría entre iguales “Leemos en pareja”. El objetivo fue cultivar la lectura comprensiva con tutoría entre iguales, en 24 clases de 30 minutos durante 3 meses. Se escoge un método cuasiexperimental y una aproximación cualitativa.

Las respuestas que se obtuvieron fueron adelantos alentadores para la lectura comprensiva. El estudio del proceso muestra que los beneficios se dieron a las colaboraciones andamiadas dadas por los docentes tutores. Llegando a la conclusión que las experiencias de tutoría entre pares aportaron decisivamente para el adelanto de la lectura comprensiva.

Debido a lo descrito en este trabajo de investigación, se puede indicar que los escolares están prestos, no solo aprender a leer comprensivamente; si no que también pueden enseñar a sus pares; desde luego, con la motivación y mediación adecuada, las estrategias metodológicas no deben ser monótonas, deben ser innovadoras que contengan motivación, estrategias lúdicas y de sobremanera temas de interés acorde a su edad. Es por eso, lo imperioso que los maestros cuenten con un manual de enseñanza de lectura comprensiva para que los niños puedan adquirir las destrezas lectoras para lograr buenos resultados académicos y personales.

Así también, en la isla caribeña de Cuba se estudió la investigación hecha por Bandera et al (2021) en escuelas rurales, con el objeto de fortalecer la incentivación a la lectura, a partir de la expresión oral por medio de poesía, canto, contar fábulas, etc., para adquirir un lenguaje fluido y así también una comunicación asertiva y para esto se necesita de la lectura comprensiva. Este trabajo se realizó con escolares de cuarto grado en las escuelas rurales.

Para lograr esta meta planteada, se busca que el educador esté presto a una formación ardua con la lectura, para así poder ejercer mando, los lectores son formados solo por alguien que goza de esta maravillosa actividad. En cinco clases

que se observaron se mostró que no tenían los escolares motivación, este es un aspecto necesario para lograr una lectura comprensiva, el docente fórmula preguntas mecánicas que el estudiante se desinterese completamente, no hay creatividad por parte del docente para atraer de una forma emocionante al niño a la lectura. Así pues, claramente es notable para obtener resultados óptimos en los dicentes con la lectura comprensiva se necesita maestros que estén preparados con herramientas pedagógicas innovadoras y ante todo con motivación, sumado a eso con el ejemplo muestren su amor a la lectura.

A continuación, una investigación hecha en América del Norte, concretamente de México donde Coronado (2019) realizó una investigación la cual tuvo por objetivo estudiar la forma de preparación de los profesores con antelación a su clase, su atención con la lectura comprensiva de sus dicentes, es decir, preparan su clase meditando en los objetivos, herramientas, valores, estrategias y actividades a ejecutar en la lectura comprensiva. En esta investigación se realizó una entrevista a dos profesores con preguntas semiestructuradas o el procedimiento denominado inducción analítica. Los resultados fueron que los docentes en primaria elaboran y ponen en práctica herramientas en clases para el incremento de lectura comprensiva. Este estudio indicó que un profesorado preparado y capacitado hace contraste en la enseñanza de la lectura comprensiva.

En resumen, un docente que se preocupa en planificar las clases como es debido, con motivación, estrategias metodológicas innovadoras, lecturas acordes con su edad y entorno consigue los resultados esperados con los dicentes en lectura comprensiva.

Así también, estudios realizados en Panamá. Bernal (2018), menciona que este trabajo utilizó un método de lectura para los tres primeros años con el objetivo de conocer el alcance de los dicentes en lectura y para esto lo hicieron aplicando un taller con cuentos cortos y con base a estos datos se identificó las falencias, lo que permitió conocer cómo lograr que la lectura sea la afición de los dicentes: Los escolares deben ser estimulados a leer, es fundamental que la institución cuente con programas de lectura. Los maestros deben dar el correcto funcionamiento de la biblioteca y además estar al tanto sobre las competencias de la lectura.

Consecuentemente, las competencias de lectura comprensiva son necesarias desde los inicios de la formación, para que puedan entender los textos y así los estudiantes no sientan miedo a estudiar, además; los maestros deben prepararse para motivar al estudiantado y conocer las competencias lectoras, las mismas que deben ser desarrolladas con estrategias innovadoras.

En Bolivia, un trabajo sobre el impulso a lectura comprensiva realizado por Gordillo (2018), postula como objetivo desplegar destrezas de lectura comprensiva con metodologías didácticas, en escolares de 7 hasta 12 años. Con estas metodologías se persiguió el buen desempeño de los docentes en lectura comprensiva y la producción de textos. los niños asisten porque necesitan soporte para un correcto desempeño de la lectura comprensiva y la escritura, pero resulta que lo único que se realiza es ayudar con la pronunciación y jamás logran incentivar el pensamiento reflexivo. En definitiva, desarrollar las pericias de lectura comprensiva es materia de estudio en muchos lugares del globo terráqueo que no se da por distintos motivos, el que resalta principalmente es el desconocimiento que tienen los maestros, es por eso que se hace imprescindible su preparación y una dotación de estrategias, manuales, guías, etc.

De igual forma, otro estudio en una localidad de Colombia, Meneses (2019), explica la finalidad del trabajo que estaba dirigido a plantear un sistema lúdico- pedagógico, que permitiera vigorizar el desarrollo en lectura comprensiva en educandos de 10 hasta los 13 años de quinto año, se trabajó con una población de 28 estudiantes, se observó en las aulas la poca atención de los escolares durante la fase de leer cuentos con voz alta que lo realizaba la docente, por tanto, se hizo una encuesta para precisar a los escolares así establecer formas y beneficios hacia la lectura. Las derivaciones de estos análisis indicaron que la gran mayoría de escolares no tenían un nivel aceptable en lectura comprensiva, sin embargo, cuando se aplicó las metodologías lúdicas se evidenció notablemente cambios positivos en los docentes, demostrando un interés por el aprendizaje con la lectura.

En síntesis, los escolares no están reacios al aprendizaje, ellos tienen el interés por nuevos conocimientos, pero no son enseñados con la motivación adecuada ni las metodologías interesantes que capten su atención. Es por eso

necesario que los docentes apliquen las estrategias innovadoras como puede ser con un manual para la enseñanza de lectura comprensiva.

En el contexto nacional, Murillo et al. (2020), mostró el escenario en escolares de quinto año, la finalidad radicó en establecer si existía falencias en la utilización de estrategias metodológicas para causar condiciones de enseñanza aprendizaje de lectura comprensiva. En este estudio, se empleó la metodología cuanti-cualitativa y se exploró los apuntes de los docentes y también un cuestionario de cuatro ítems para 15 profesores de la institución.

Como resultados se obtuvo que los maestros no utilizan estrategias metodológicas ágiles en el instante de enseñanza aprendizaje. Asimismo, cuando realizan las planificaciones tienen en cuenta muy poco la individualidad de los docentes. Consecuentemente, las clases resultan fastidiosas y pesadas cuando no hay interés en los escolares, lo cual acarrea como resultado un rendimiento académico pobre.

En pocas palabras, la escasa lectura comprensiva en los niños ocurre porque los docentes tienen una forma monótona en la enseñanza. Además, debe existir un trato personalizado, ya que, cada estudiante es un mundo diferente es necesario la preparación de los maestros. De allí se considera prioritario para la enseñanza que exista políticas en educación, donde se prepare a los maestros con estrategias metodológicas innovadoras para educar al estudiante para la vida práctica.

De igual forma, se estudió un trabajo realizado en Otavalo, cuya finalidad fue evaluar en las lenguas kichwa y español las pericias en lectura comprensiva en los escolares de sexto grado, esta investigación deseaba saber el nivel del aprendizaje de la lectura comprensiva, tanto en kichwa como en el español. Este test, además de los docentes de sexto se lo realizó con los escolares de quinto y de séptimo para cotejar y valorar si hay un estudio secuencial. Con este cotejo se quiso valorar el grado de la lectura comprensiva, acorde al nivel que se desempeña el estudiante. Los resultados que arrojó este trabajo, los escolares leen letras y palabras sin ningún tipo de aprieto, sin embargo, el total de escolares que leen y comprenden un párrafo e historias en castellano son pocos (Estrada, 2019).

Se pudo evidenciar que el trabajo de los escolares de quinto grado es inferior a sexto y estos a la de séptimo. En el kichwa el desempeño es igual quinto a sexto y se nota un pequeño decrecimiento en séptimo. La lectura comprensiva en español es de nivel más alto que en kichwa, se evidenció inferiores valores de escolares que realizan la lectura a su respectiva comprensión en kichwa.

Desarrollar las competencias lectoras es indispensable sin importar si la lengua es materna o segunda lengua se aplican los mismos principios, se necesita tener desarrolladas las habilidades de lectura comprensiva para el desenvolvimiento correcto en la vida estudiantil, social, cultural, etc.

Finalmente, las investigaciones hechas a nivel mundial y nacional coinciden en que, para entender todo texto, se necesita comprender, ya que de esto parte la educación; si no se logra comprender una lectura jamás se podrá tener una educación de calidad, la lectura es fuente de sabiduría, es importante poseer lectura comprensiva para poder discernir el mundo a nuestro alrededor, esta es indispensable para leer anuncios, promociones en supermercados, llenar solicitudes de empleo, etc., etc. Con las competencias lectoras prevalecerá el derecho universal a la educación porque lectura es educación.

En cuanto se refiere a escuelas lectoras, cuya fundadora en el Ecuador es la Universidad Andina Simón Bolívar, se realizó investigaciones, pero existen muy pocos trabajos de los cuales se detalla a continuación:

Para empezar, Mora (2009) realizó una investigación con representantes de escolares de noveno año, con su principal objetivo de crear un seminario para Padres de Familia para colaboración a los docentes en lectura comprensiva. La metodología utilizada es cuali-cuantitativa, después de las prácticas con los padres, se realizó un análisis en los estudiantes sobre el logro de las destrezas de lectura comprensiva. En las respuestas de los cuestionamientos de los padres, se evidenció que les agrada la lectura también quieren realizarla con sus hijas, por consiguiente; desean asistir a una capacitación para desplegar este conocimiento en sus hogares, posteriormente, se evidencia en las estudiantes el gusto por leer, asimismo, se ve un progreso con la lectura comprensiva al momento de realizar sus tareas.

Según este trabajo, se puede evidenciar lo fundamental que es la lectura en los padres para tener resultados favorables en los estudiantes porque la mejor forma de enseñar es con el ejemplo, y gracias al esmero de Escuelas Lectoras para padres se obtuvo resultados positivos en las estudiantes evidenciándose en su rendimiento escolar, su capacidad crítica y analítica.

Igualmente, en Riobamba un estudio realizado por Quevedo (2015), sobre el empleo de Escuelas Lectoras con la práctica de materiales interactivos aplicado en 86 niños de segundo grado, con el objetivo de conceder a los maestros herramientas interactivas para el empleo de las pericias de lectura comprensiva. Para este trabajo, se han considerado dos instantes iniciando con el diagnóstico para finalizar con un examen de aprendizajes obtenidos con la implementación de la herramienta didáctica.

La prueba diagnóstica dio como efecto 10 escolares esto representan el 11,64% superan los aprendizajes requeridos, 19 escolares siendo el 22,08% dominan los aprendizajes requeridos, 20 escolares que es el 23,61% alcanzan los aprendizajes requeridos, 27 escolares dando un 31,41% próximos a lograr los aprendizajes requeridos y 10 escolares es decir el 11,62% no alcanzan los aprendizajes requeridos. En el examen final se observan la información que se detallan a continuación 23 escolares que representan el 26,74% superan los aprendizajes requeridos, 36 escolares es decir el 41,86% dominan los aprendizajes requeridos, el 25,57% que son 11 escolares alcanzan los aprendizajes requeridos, y tan solo 1 escolar que apenas alcanza el 1,15% está próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos y para finalizar el 4,65% que son 4 escolares no dominan los aprendizajes requeridos. Fueron notable los efectos, se pudo aseverar que la aplicación de Escuelas Lectoras definitivamente es fundamental porque los niños tienen un aumento de sus destrezas de una forma adecuada, y por consiguiente logran un mejor desenvolvimiento académico y personal.

Así mismo, otra investigación donde pretende conocer si es factible la aplicación de Escuelas Lectoras como opción de ilustración de la lecto-escritura en dicentes de 5 a 6 años. Este trabajo se basa en los diseños de la Universidad Simón Bolívar que indican que la lecto-escritura se fomenta n los años primeros de la

escolaridad convirtiéndose en la aliada para la constante mejora académica y personal; las investigaciones realizadas con 74 maestras dieron como respuesta que las unidades que laboraron con las habilidades del programa de Escuelas Lectoras tuvieron favorables resultados con lectura comprensiva-escritora. Del mismo modo, se nota la factibilidad de emplear en su vida diaria y estudiantil (Paz y Aro, 2018).

Sin duda alguna, el empleo de Escuelas Lectoras es beneficioso para los escolares porque se ha comprobado su veracidad con los resultados; y, es por eso que, se insistirá en la aplicación de una metodología específica para la ilustración eficiente de lectura comprensiva en los niños, para que estos puedan tener educación de calidad.

## **Desarrollo teórico**

### **Lectura.**

Es importante revisar lo que señalan diferentes autores sobre la lectura, con antelación a estos conceptos se estudiará los enunciados de la Real Academia Española (RAE, 2001). Considera que leer y lectura son conceptos conexos.

1. Acción de leer.
2. Obra o cosa leída.
3. Interpretación del sentido de un texto.
4. Variante de una o más palabras de un texto.
5. Exposición o discurso sobre un tema sorteado en oposiciones o previamente determinado.

En estos conceptos se observan la diversidad de enunciaciones para lectura siendo todos los conceptos válidos, los cuales deben ser unificados para dar un juicio completo porque leer es descodificar el texto e interpretarlo para posteriormente reflexionar y obtener una enseñanza fructífera para lograr una vida plena.

De acuerdo con Sole (1998), “leer es un procedimiento de relación del leyente y el texto, procedimiento por el cual el leyente pretende compensar los

objetivos que guía su lectura” (p 17). Es decir, que debe haber un entendimiento total del texto por el sujeto para que verdaderamente exista una estrecha relación entre el leyente y el texto.

De modo similar Guanoluisa (2020) señala que, leer es uno de los pilares base para fomentar las destrezas cognitivas en los escolares, leer ejercerá un dominio en los dicentes en su forma de pensar y observar el mundo que le rodea, convirtiéndose en un factor determinante en las fases de enseñanza-aprendizaje; la experiencia de leer se asume desde corta edad en la familia o escuela. Eso quiere decir que leer es primordial para desarrollar en los escolares los conocimientos, sin importar que se la haga en la casa o en el aula y si se lo realiza desde tempranas edades será mejor. Leer es un procedimiento mental para la penetración de textos mediante el cual realizamos reflexiones sobre el contenido (Lagua, 2016).

### **Etapas de la Lectura**

Según Solé (1994), el procedimiento de lectura tiene tres momentos: prelectura, lectura y poslectura.

**Prelectura.** - Este momento es un requisito fundamental para que el dicente se motive a leer, es donde el maestro crea un nexo entre el estudiante con la lectura con un carácter afectivo donde los estudiantes dan a conocer sus conocimientos previos sobre el tema que se va a leer, este momento es engrandecido con otros compendios por ejemplo el lenguaje, las preguntas y suposiciones, necesidades y metas de los dicentes, mas no del docente solamente

**Durante la Lectura.** - Es preciso que los dicentes realicen un reconocimiento de lo que va a leer, de manera personal, para adentrarse al tema de lectura. Como segundo paso, la lectura puede ser practicada de forma tutorada entre pares o también en grupos para posteriormente dar a saber sus criterios e ilustraciones y así buscar lo importante del texto, en ese sentido, el docente ejercerá un rol integrador motivando para que trabajen los dicentes con los ejes transversales como valores, normas y toma de decisiones.

**Poslectura.** - En este momento se realizan actividades que permiten al docente conocer cuánto entendió el niño, por tal razón, es relevante que se trabaje

en grupos para que los discentes confronten con sus compañeros de aula sus interpretaciones y posteriormente plantear juicios que generen aprendizajes significativos.

### **Tipos de lectura**

Según Arguello (2013), la lectura está clasificada en ocho tipos que son los siguientes:

- **Lectura mecánica**, esta forma de lectura apenas identifica las palabras sin avanzar a comprender su significado
- **Lectura literal**, alcanzamos palabra por palabra la lectura siendo una lectura básica.
- **Lectura oral**, esta se da en el instante de leer con voz alta.  
**Lectura silenciosa**, como su término lo dice se lo hace en silencio y se receipta el mensaje con las ideas principales
- **Involuntaria**, se lo realiza de forma inconsciente cuando por ejemplo se va en el bus, o en las calles.
- **Lectura reflexiva (compresiva)**, en esta lectura se busca el entendimiento total del escrito, buscando interpretarlos, implica una comprensión profunda.
- **Lectura selectiva**, el lector elige partes de lecturas solo de interés propio donde busca información deseada y particularidades que necesita como fechas
- **Lectura rápida**, es una lectura ligera donde el lector lo realiza fijándose en lo relevante.

### **Lectura comprensiva**

Leer comprensivamente es la herramienta fundamental para el avance de una persona, por cuanto se puede entender e interactuar con la sociedad, donde entender lo que se lee es fundamental para formar ciudadanos del mundo porque así lo exige la moderna cultura. Es por eso que la lectura comprensiva es un instrumento indispensable para crear y mantener vínculos con los demás seres humanos y así conservar nuestra sociedad con bríos de progreso.

Es interpretar en el sentido más completo de la palabra lo leído, es decir, a más del ejercicio fonológico deberá descifrar el mensaje para crear juicios de lo leído, para alcanzar una reflexión que le permitirá al individuo elevar su nivel intelectual. Para mantener una concepción más amplia sobre el tema se indicará la postura de otros autores.

Para iniciar Bartlett. (1932), menciona que, leer comprensivamente vislumbra el reconocimiento o reelaboración del texto específico, conservando su mismo sentido, ya que el leyente relaciona con estímulos o equivalentes respecto al texto leído, para lograr una buena comprensión lectora, ya que el lector va interactuando con las diferentes características funcionales del texto que son relativas al objeto de estímulo, para eso es necesario tomar en cuenta el comportamiento del lector, el mismo que será lingüístico, oportuno al objeto de estímulo y funcional acorde a la modalidad de la lectura.

Este es el rato que los educandos deben ser motivados a concienciarse de lo importante que es leer para aprender y enfrentarle a la vida real con las mejores armas y el poder en las manos (Cassany et al., 2001). Es preciso que los educandos posean una actitud positiva al instante de la adquisición de nuevos aprendizajes porque ésta permite ser curioso y así obtener nuevos aprendizajes.

Guamanquispe (2019), indica que es un procedimiento en el cual el que lee va formándose un significado al interactuar con el texto, porque va construyendo un mejor conocimiento, mediante su elaboración, para que el lector pueda actuar sin dificultad y adquirir una buena razón sobre lo leído, para ello es significativo que el sujeto pueda desplegar esquemas distintos mediante las habilidades y destrezas, con el fin de alcanzar una mayor comprensión.

### **Niveles de comprensión lectora**

Según diversos autores leer comprensivamente son fases donde el estudiante no solo se limita a comprender, además fabrica una connotación con lo leído y su propia interacción. Dicho de otro modo, el estudiante termina con el proceso que le dio el autor del texto.

Es incuestionable que la lectura comprensiva es necesaria en los estudiantes para alcanzar un rendimiento académico óptimo. De ahí la razón, de conocer las fases de lectura comprensiva más relevantes para delinear las destrezas correctas según a los requerimientos de los estudiantes.

La comprensión lectora se subdivide en tres niveles que son el literal, inferencial y crítico:

**Nivel literal.** - El dicente en esta fase desarrolla la práctica para registrar y recordar información evidente, así como también acontecimientos exactamente como se dan al leer. En consecuencia, el estudiante hallará las principales ideas, los eventos de forma ordenada, los personajes protagonistas y secundarios y además distinguir los párrafos de la lectura. Seguidamente, se presenta las preguntas para examinar la fase literal en lectura comprensiva: ¿Qué...? ¿Cuál es...? ¿Cómo es...? ¿Dónde...? ¿Quién...? ¿Cómo se llama...?

**Nivel inferencial.** - El estudiante relacionando sus vivencias y sus ilustraciones previas, restablece el valor del texto más allá de lo leído, se expone el texto generosamente añadiendo las vivencias personales, los conocimientos anteriores a la lectura, realizando suposiciones. El objeto de esta fase es realizar conclusiones de lo leído.

El estudiante en esta comprensión está capacitado para deducir pormenores que, según las suposiciones del estudiante, debieron adherirse a la lectura para que este preste más información y a la vez se torne más atrayente y categórico; deducir tramas de acciones que pudieron haber pasado si la lectura tuviera un fin diferente; efectuar hipótesis sobre las motivaciones en el lugar y el tiempo.

Este nivel se puede examinar con preguntas como:

¿Por qué...? ¿Cómo podrías...? ¿Qué otro título...? ¿Qué pasaría...? ¿Qué conclusiones...?

**Nivel crítico.** - En esta etapa la lectura obtiene un rasgo de evaluación porque el estudiante verifica lo que significa de lo leído con sus experiencias personales y conocimientos anteriores, reflexiona admitiendo o refutando la posición del autor, pero con fundamentos. La lectura comprensiva hoy es una

exigencia vital para las personas y solo puede darse en un ambiente cordial en el cual los estudiantes puedan leer, comprender y reflexionar para desenvolverse en el mundo como un ente que suma y no resta

Preguntas para explorar la fase de comprensión crítica: ¿Qué opinas...? ¿Qué piensas...? ¿Cómo podrías calificar...? ¿Por qué...? ¿Cómo debería...?

### **Metodología de la instrucción de Escuelas Lectoras**

Escuelas Lectoras es un programa de instrucción para EGB de la Universidad Andina Simón Bolívar, con la meta de disminuir el abandono escolar y alcanzar un buen rendimiento académico.

El programa de Escuelas Lectoras inicia en el año 2002, siendo el precursor el gobierno de Estados Unidos con el propósito de ayudar al progreso de las herramientas pedagógicas para que los maestros del continente americano enseñen la lectoescritura de una manera adecuada y eficiente a través del proyecto del Centro de Excelencia para la Capacitación de Maestros (CECM), hasta julio del 2009 (Mena, 2013).

En América del Sur la CECM estuvo conformada por tres países Ecuador, Perú y Bolivia y ellos representados por la Universidad Andina Simón Bolívar de Ecuador, la Universidad Peruana Cayetano Heredia y la Universidad Nur de Bolivia, respectivamente. En Ecuador se bautiza como “Escuelas Lectoras” poniendo como objetivo elevar el nivel educativo en estudiantes de EGB con el perfeccionamiento de las metodologías pedagógicas de los profesores en el transcurso de instrucción de escribir y leer.

Este programa pretende cambiar la dura realidad de los docentes ecuatorianos que salen de EGB sin desarrollar las pericias de lectura comprensiva y la producción de textos.

Escuelas Lectoras se efectúa bajo una alianza estratégica entre el Ministerio de Educación y la Universidad Simón Bolívar a través del acuerdo ministerial No 3289. Este programa pretende robustecer el liderazgo transformador de los magistrales, dinamizar la lectoescritura en los docentes de EGB del Ecuador porque

consideran que leer y escribir son destrezas fundamentales para que la persona tenga el adelanto personal, académico, cultural y por supuesto también para ejercer sus derechos como ciudadano (Universidad Simón Bolívar, 2011).

La Universidad Simón Bolívar con Escuelas Lectoras dio su propuesta teórica metodológica para la instrucción de lectura y de escritura de eficacia, comprobada durante seis años en diferentes instituciones del Ecuador, acompañado de una preparación in-situ que desarrolla el traspaso de las prácticas innovadoras al aula, así los docentes y autoridades recapaciten sobre la forma precaria de enseñar a leer y a escribir y así coadyuven a un cambio para fomentar la implementación de políticas públicas (Mena, 2013).

Dicha concienciación es acompañada con propuestas investigativas, educación y análisis teórico y metodológico. Por más de seis años puesta en práctica Escuelas Lectoras en diferentes escenarios educativos se fundamentó acertadamente un plan teórico metodológico en concordancia a la realidad y contexto ecuatoriano con pilares en base a decisiones teóricas y metodológicas basadas en estudios pedagógicos lo que demuestra el triunfo en su aplicación. Leer y escribir está situada en el aspecto social y cultural para Escuelas Lectoras porque son construcciones humanas que nacen de la urgencia de plasmar las ideas y visiones del planeta. La lectoescritura permite una forma diferente de relación inter e intrapersonal.

En pleno siglo XXI que es la era digital donde la información está en todo momento y lugar, es de suma importancia practicar la lectoescritura la que permite investigar y hallar solución a los cuestionamientos que afronta, para filosofar, para distraerse. En Escuelas Lectoras, existe la premisa que se practica la lectoescritura para cubrir carencias, bajo este precepto los discentes lectores y escritores se denominan curiosos, investigadores, con ganas de saber y aprender más, es decir, Escuelas Lectoras no únicamente da la enseñanza de lectoescritura para cubrir carencias de comunicación y saberes. Está en la razón que para enseñar a leer y la escritura el principal paso es que los dicentes tengan una mirada activa del mundo que los rodea, es decir, den solución a los diferentes problemas con los que interactúan, que investiguen diferentes formas de hacer las cosas, etc.

Los escolares después de ver sus falencias en comunicación y saberes se manifestarán por investigar los beneficios y bondades que permiten leer y escribir y de esa forma se transforman en escritores y lectores idóneos. Escuelas lectoras es totalmente diferente a la enseñanza tradicional, este programa imparte la ilustración de lectura y escritura, el dialogo es el pilar de la producción de significados y sentidos, la expresión y la comunicación oral son los cimientos fundamentales de este programa donde la escolar forma adecuadamente su pensamiento, concreta sus ideas y realiza un enlace de la escritura y la comunicación diaria y a escribir partiendo del diálogo, de la conversación; a partir de la edificación de ideas y opiniones de su entorno y es trascendental para los dicentes y la comunidad.

La instrucción de la lectoescritura trasciende los muros de las aulas. Al ser el diálogo el eje de la construcción de significados y sentidos, el Programa “Escuelas Lectoras” utiliza a la expresión y comunicación oral como ejes integradores y estratégicos pues, mediante su desarrollo, el estudiante estructura su pensamiento, ordena sus ideas y establece una relación entre el texto escrito y su práctica comunicativa cotidiana, asumiéndolas como formas de comunicación equiparables. Esta orientación ha permitido que docentes y estudiantes, desde su cotidianidad, constaten que escribir no es copiar ni dibujar hábilmente las letras sino, fundamentalmente, comunicar ideas, pensamientos y opiniones.

Esto propicia, además, que aquellas experiencias familiares y culturales significativas para los dicentes se integren al trabajo de aula y al procedimiento de la lectoescritura, rompiendo así la dicotomía entre “cultura familiar” y “cultura escolar”. El Programa “Escuelas Lectoras” brinda a los maestros herramientas para enseñar en la clase, asegurando una atención eficiente a los discípulos y optimizando la enseñanza de la lectura y escritura (Universidad Andina Simón Bolívar, 2011).

### **La Oralidad**

Escuelas Lectoras tiene como factor indispensable a la oralidad para iniciar el desarrollo intencional de ideas y conceptos para que sirva como plataforma para un lenguaje correcto. La oralidad es la destreza que se efectúa al instante de emitir

sonidos articulados en la fabricación de mensajes por intermedio del lenguaje (Chomsky, 2010).

Para desarrollar un excelente aprendizaje de lectoescritura es necesario primeramente que la oralidad sea puesta en práctica pasando a ser el inicio y desarrollo de ideas en los niños, criterios y conceptos los cuales darán paso al lenguaje escrito.

### **Fomento de la oralidad con “Escuelas Lectoras”**

**Conversatorios.** Es necesario realizar esta actividad al principio de cada día; puede ser grupal o entre parejas tocando temas interesantes (Mena, 2011), para esto se establecerá protocolos de sana convivencia y se realizará sobre un tema común, una experiencia particular, un momento específico (el recreo, almuerzo, el amanecer, etc).

**Diálogo.** Hacer que los dicentes den sus opiniones sobre una fábula, noticias, novelas para después de leerlas y observar las diversas imágenes responder a las interrogantes ¿Quién?, ¿Qué?, ¿Cuándo?, ¿Dónde?, ¿Por qué? (Mena, 2011). esta actividad se realiza entre pares haciendo que los chicos hablen de sus fantasías y se los guía por medio de los siguientes cuestionamientos: ¿En qué lugar sucedió?, ¿Qué pasó?, ¿Con quién?, ¿Cómo se sentía?, ¿Cómo terminó?, etc.

### **Juegos con todo el grupo y de expresión oral**

El profesor realiza múltiples juegos con los dicentes, motivando a representar diferentes personajes de un drama, una novela, una película, etc.

Para El programa “Escuelas Lectoras” existe una marcada diferencia del lenguaje escrito con el lenguaje oral sin embargo considera que los saberes previos del dicente son muy importantes para la producción de forma escrita. La persona inicia con su primera comunicación que es el habla para luego proseguir con códigos gráficos siendo los que representan la oralidad, fue un proceso a través de la historia donde se dieron manifestaciones pictográficas, después las ideográficas y, finalizando con el alfabeto (Mena, 2011).

En los infantes es fundamental la comunicación oral es por tanto se vuelve trascendental abrir espacios donde se promueva esta actividad dentro del marco de respeto y afectividad. Dichos espacios deben ser con cordialidad y sin ningún tipo de presión para que los dicentes vayan aprendiendo naturalmente a comunicarse en diversas circunstancias con diferentes propósitos y desarrollen las habilidades de comprensión, entendimiento y puedan responder correctamente los mensajes entre pares.

### **El código alfabético**

De acuerdo con Escuelas Lectoras la lengua materna juega el papel más importante partiendo de sus saberes intuitivos que el niño posee además también los sonidos que se producen con el lenguaje oral, para este programa esta metodología se da desde los seis años con los dicentes de segundo de EGB y se enfoca en cuatro aprendizajes.

- a) los valores y actitudes de la cultura escrita;
- b) el sistema del lenguaje que integra la normativa del lenguaje castellano y el código alfabético (correspondencia fonema-grafema);
- c) Leer es un intercambio de ideas y pensamientos entre el lector y un escritor mediatizado con un escrito;
- d) la escritura es la expresión, comunicación y socialización de ideas y pensamientos propios o colectivos mediante un texto escrito” (Mena, 2015).

Según Escuelas Lectoras los elementos antes descritos son los cimientos para adquirir una genuina lectura comprensiva por sus diferentes funcionalidades que son relacionadas unos con otros para de esta particularidad llegar a adquirir un excelente conocimiento alfabético permitiendo así desarrollar en los dicentes las destrezas en lectura y escritura.

### **Adquisición del código alfabético con tres momentos**

Según investigaciones realizadas por escuelas Lectoras el código alfabético puede ser enseñado eficientemente con tres momentos que se los realiza utilizando

los veinte y cuatro fonemas de nuestro alfabeto y a su vez está conformado por tres series:

La primera está constituida por los vocablos: mano – dedo -uña y pie los cuales son parte del cuerpo humano las letras que pertenecen a estos vocablos tienen una sola forma de escribir y por poner un ejemplo diremos que la letra /p /se pronuncia /p/.

La serie segunda está formada por los vocablos lobo – ratón y jirafa que están inmiscuidos en los animales, ciertos vocablos tienen dos formas de representar, como es el caso de /j/, /b/y /r /. El fonema /j/ se representa gráficamente como “j”o “g”; el fonema “b” se escribe como “b” o “v”.

El grupo de la serie tres está compuesta por los vocablos queso – leche y galleta, esta serie se relaciona con los alimentos, estos vocablos la mayoría presentan complicaciones porque presentan más de una forma de escribir como los vocablos /k/, /s/ y /g/. El fonema “g” se representa gráficamente con los morfemas “g”, “gu” y “gü”. El sonido /k/ es escrito como los grafemas “k”, “qu” y “c”. El fonema /s/ se escribe como los grafemas “s”, “c” y “z” (Mena, 2015, p.7).

#### **a) Primer momento.**

Es exclusivamente oral y se lo efectúa utilizando material didáctico como laminas, dibujos, recortes, etc. También un sinnúmero de fabulas, rimas, poemas, canciones. Empieza con la conciencia lingüística que se compone por cuatro conciencias que son: semántica, léxica, sintáctica y fonológica.

#### **b) Segundo momento.**

Este es el lapso de enlazar los sonidos y la escritura, después de trabajar lo suficientemente el aspecto oral con los vocablos que propone Escuelas Lectoras a través de metodologías en los planos semántico, léxico y fonológico se continúa la representación posible con sonidos. (Mena, 2011).

#### **c) Tercer momento.**

Este momento tiene como meta hacer que los dicentes realicen la ortografía iniciando de la reflexión fonológica y semántica

## **Las cuatro conciencias del programa Escuelas Lectoras**

### **Conciencia Semántica**

Esta destreza metalingüística posibilita la identificación del significado de los vocablos interpretadas en relación de los contextos de la frase u oración, hace posible la construcción del sentido. Así la lectura de un vocablo es fácil si antes está una palabra semánticamente afín. Esto hace factible el adelanto del sentido. Permite a los dicentes reconocer como ajenas las oraciones que no son correctas semánticamente, aunque sean convenientes a nivel sintáctico. Accede ir conceptualizando por cuenta propia los vocablos que utiliza el dicente, lo que ayuda la descontextualización del pensamiento permitiendo la fabricación de textos escritos. (Mena, 2011, pág. 81)

De modo que saber la significación de términos es imprescindible para una lectura comprensiva adecuada. Por ejemplo:

### **Conciencia léxica**

Esta identifica que la secuencia hablada está compuesta por términos que están relacionadas para constituir ideas que se desean comunicar. El grupo de vocablos que hay en una lengua forma su léxico, el punto principal que rige esta conciencia es la reflexión de los vocablos y cómo estos se construyen (morfología). Se examinan las palabras por sus relaciones. Se caracteriza la significación de los vocablos no por las peculiaridades que la componen, sino partiendo de las relaciones que establecen con otros vocablos (Mena, 2011, p. 81).

Entonces, esta conciencia tiene la facultad para distinguir y manejar las palabras correctamente y así formar oraciones con sentido. Ejemplo, se puede desarrollar una actividad creando oraciones tomando como punto de partida una figura y se hace que el dicente cuente los vocablos que lo componen.

### **Conciencia sintáctica**

Es la pericia metalingüística que reconoce que hay un sistema de normas que rige la estructura de las oraciones. Esta pericia accede a los hablantes decidir si una oración es correcta o ambigua (Mena, 2011, p. 82).

El correcto desenvolvimiento como conciencia sintáctica ayuda que los dicentes identifiquen los términos en la siguiente frase que se juntan de manera ordenada. Esto conlleva a distinguir “quién hace, qué hace, a quién, dónde y cómo. Dichas preguntas hacen reflexionar al dicente sobre la forma de cómo está estructurada una oración.

### **Conciencia fonológica**

Es la que involucra comprender que los vocablos están compuestos por fonemas. Con la implementación de esta conciencia, se desea que los dicentes tengan conciencia de los fonemas que constituyen los vocablos, los manejen a su entera disposición para formar otros, antes de distinguir las grafías que los conforman. La implementación de esta conciencia se transforma en una herramienta poderosa para originar la edificación de suposición alfabética de la escritura que permite la comprensión. Es decir, no se deja de lado jamás que, paralelamente a la labor fonológica, los maestros deben ofertar varias ocasiones de familiarización con variedad de textos (Mena, 2011, p. 82).

Escuelas Lectoras tiene claro que instruir en lectura como en escritura no es únicamente “alfabetizar” sino que los dicentes lleguen a desplegar habilidades sociales -culturales, integrándolas a su vida comunicacional diaria. Es un régimen de formación, que brinda herramientas conceptuales metódicas para el proceso de ilustración de la lecto-escritura con altos estándares de eficacia en los maestros.

### **La Lectura con el Programa Escuelas Lectoras**

Escuelas Lectoras considera que para adquirir una lectura comprensiva es importante realizarla en tres momentos:

#### **Antes de la lectura**

Este primer momento es donde se realiza un proceso didáctico con los siguientes puntos

- Situación comunicativa: ¿Para qué leo?
- Activación de saberes previos: ¿Qué sé sobre lo que voy a leer?

- Leer el título y autor de la lectura
- Predecir partiendo del título y de los gráficos ¿De qué creen que trate la lectura? ¿Qué preguntas nos contestará?
- Establecer relaciones con otros textos acerca de los mismos temas autores y personajes ¿Conocen otro texto del mismo autor?
- Determinar el tipo de texto (científico, narrativo, informativo y receta) ¿Qué clase de lectura vamos a leer?
- Observar las características del texto para determinar la manera como se debe leer.
- Trabajar el vocabulario indispensable para comprender la lectura.

### **Durante la lectura**

- Leer: el docente lee, lectura en cadena (por párrafos), lectura silenciosa y se puede escoger algunas formas de leer
- Realizar preguntas para predecir lo que vendrá inmediatamente en el texto de todo lo que escucha o lee en el ¿Qué crees que pasará con...?
- Formular preguntas de verificación: ¿Qué nos dice este párrafo sobre...?
- Formular preguntas para relacionar lo que dice la lectura con las ideas y conocimientos previos ¿Era verdad la idea que teníamos sobre...? Es importante no hacer muchas preguntas en la lectura
- Releer selectivamente partes o todo el texto

### **Después de la lectura**

- Realizar cuestionamientos para desarrollar las diferentes fases de comprensión
- Trabajar el vocabulario de la contextualización, familia de vocablos, sinonimia y antonimia

- Decodificar oraciones con estrategias de pronombres, puntuación y cromatización.

- Utilizar organizadores gráficos para ayudar a organizar la investigación leída

El programa Escuelas Lectoras con estos tres momentos de aplicación de metodologías eficientes con una motivación adecuada hace que los dicentes desarrollen un agrado a la lectura. Así mismo, cada momento plantea claramente objetivos para alcanzar una lectura comprensiva.

## **CAPÍTULO II**

### **METODOLOGÍA**

La investigación se centra en la potencialización de la lectura comprensiva en estudiantes de sexto año de Educación General Básica, con la finalidad de aplicar el programa de Escuelas Lectoras. La edad de los niños que cursan este grado oscila entre los 10 y 12 años y las destrezas que deben poseer en cuanto a lectura son: Aplicar los conocimientos lingüísticos (léxico, semántico, sintáctico y fonológico) en la decodificación y comprensión de textos; Comprender los contenidos implícitos de un texto mediante la realización de inferencias fundamentales a partir de un contenido de un texto.

En este apartado se detallará el proceso metodológico aplicado para diagnosticar el nivel de la lectura comprensiva a estudiantes y dicho procedimiento se realizó de la siguiente manera:

#### **Enfoque y diseño de la investigación**

El estudio se hizo con el enfoque mixto (cuali-cuantitativo), que maneja las bondades tanto del cualitativo, como del cuantitativo específicamente las distintas formas de indagación, acoplándolas eficazmente para evitar fragilidad en la investigación. Para la investigación se utilizó el análisis de datos del cuestionario realizado a los dicentes, el estudio cuantitativo que acumula investigaciones reales que se alcancen a contar, medir o pesar y consecuentemente sus respuestas siempre serán números (Behar,2008) así como también lo indica. Este enfoque sirve para comprobar suposiciones de recopilación de antecedentes por intermedio de valores de carácter numérico con el objeto de marcar ejemplos de proceder y probar dichas suposiciones.

Por otra parte, se aplicó el método cualitativo porque se ha desarrollado una revisión rigurosa de aspectos teóricos de investigaciones previas realizadas en contextos macro, meso y micro de repositorios, revistas indexadas y demás espacios de divulgación científica que corroboran el objeto y campo de estudio. Así también, para el análisis de la entrevista a la docente con el objetivo de recoger y analizar los datos que la maestra comparte de acuerdo a sus experiencias en el aula, estos datos no son estandarizados ni numéricos.

Esta investigación de acuerdo al nivel de profundidad es descriptiva porque nos permitió detallar la verdadera situación de los docentes y como Hernández y Mendoza (2018) manifiestan que los “estudios descriptivos tienen como finalidad especificar propiedades y características de conceptos o hechos en un contexto determinado (p. 108). Así se pudo estudiar las dificultades que afrontan los docentes en su aprendizaje partiendo de los análisis hechos con anterioridad. Así también es explicativo el alcance de este trabajo donde se aborda el por qué y para qué la investigación y así encontrar los orígenes del problema para buscar la solución respectiva, Según Arias (2012) La investigación explicativa se encarga de indagar los hechos a través de relaciones causa-efecto (p.26).

Además, es una investigación de campo pues el estudio se realizó en la unidad educativa donde ocurrieron los hechos a través de la interacción enseñanza-aprendizaje con los estudiantes en su entorno.

### **Descripción de la población, muestra y el contexto del estudio**

El estudio se realizó en la Unidad Educativa “El Oro” perteneciente a la parroquia Totoras, del cantón Ambato, en la provincia de Tungurahua tomando como población de estudio a los escolares que están en sexto grado. De los 83 escolares que es la población, se tomó para la investigación como muestreo no probabilístico a los 26 estudiantes que integran el sexto grado paralelo “B” jornada matutina.

**Cuadro 1.***Estratificación de la población*

<b>Población</b>	<b>Cantidad</b>
Niños de Sexto “A” Matutino	27
Niños de Sexto “B” Matutino	26
Niños de Sexto “A” Vespertino	27
Total	83

**Elaborado por:** Amores G.

**Fuente:** Unidad Educativa “El Oro” (2022)

## Cuadro 2.

### Operacionalización de variables

#### Variable Dependiente: Lectura Comprensiva

CONCEPTUALIZACIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
La lectura comprensiva es la herramienta fundamental para el desarrollo de una persona, por cuanto a través de ella se puede entender e interactuar con la colectividad, donde entender e interpretar un texto es fundamental como ciudadanos del mundo porque así lo exige la moderna cultura, la lectura comprensiva se convierte un instrumento indispensable para crear y mantener vínculos con los seres humanos y así conservar nuestra sociedad con bríos de progreso.	Comprensión textual o literal	Identificación de palabras claves	<p>¿Dónde vivían las dos gotitas?</p> <p>¿Cuáles son los 3 sitios en los que mamá gota había estado?</p> <p>¿Qué ocurrió con la gotita hija después que resbaló y cayó en el gorro de una niña?</p>	Encuesta-Entrevista Cuestionario
	Comprensión Inferencial	Habilidades para emitir conclusiones	<p>¿Los estudiantes luego de leer un texto pueden emitir criterios y comentarios acertados?</p> <p>¿Qué ruido hizo la madre al caer?</p> <p>¿Qué significa la palabra <b>charco</b> en la lectura?</p>	
	Comprensión crítica	Capacidad de criticidad	<p>¿Qué otro título le pondrías a las dos gotitas?</p> <p>¿A quién mojó la mamá?</p> <p>¿Qué formaron las dos gotas?</p> <p>¿Por qué consideras que la gotita tenía miedo?</p>	

**Variable Independiente: Escuelas lectoras**

CONCEPTUALIZACIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
<p>“Escuelas Lectoras” brinda a los maestros herramientas para investigar en el aula, certificando una atención más eficiente a los docentes y optimizando el aprendizaje de la lectura y escritura. También se promueve la creación de una cultura de apreciación de carácter cualitativo que, al estar centrada en los procedimientos de aprendizaje va en beneficio de los docentes. Provee a los docentes con insumos necesarios para evaluar los desempeños de los estudiantes. (Universidad Simón Bolívar 2011)</p>	Estrategias educativas	Nivel de creatividad	¿Considera usted que la aplicación de nuevas metodologías optimiza el aprendizaje y fomenta la creatividad?	Encuesta / Entrevista Instrumento: Cuestionario
	Retroalimentación	Nivel de Refuerzo académico	¿Considera usted que la retroalimentación debe ser permanente y fortalece el refuerzo académico?	
	Escuelas lectoras	Nivel de aplicación de estrategias adecuadas en la clase de comprensión lectora	<p>¿Las metodologías que ha utilizado hasta el día de hoy han sido eficientes para lograr en los estudiantes la comprensión de un texto?</p> <p>¿Qué conoce usted acerca de las escuelas lectoras?</p> <p>¿Con la metodología Escuelas Lectoras los estudiantes son capaces de producir textos cree usted que se podría con sus niños?</p> <p>¿Estaría dispuesto a aplicar con sus estudiantes la metodología de escuelas lectoras para desarrollar la lectura comprensiva?</p>	
	Motivación	Nivel de interés y motivación hacia el aprendizaje		

---

¿La innovación con otras metodologías piensa que sería motivante para desarrollar la lectura comprensiva en los niños?

---

**Elaborado por:** Amores, G

**Fuente:** Investigación propia (2022)

## **Proceso de recolección de los datos**

Este proceso se hizo con el método cuantitativo mediante una encuesta como técnica y como instrumento se utilizó el cuestionario.

Cabezas et al. (2018) manifiesta sobre el cuestionario “es una forma de obtener información significativa de personas acerca de un problema y el cuestionario como instrumento propuesto, para luego aplicar un análisis de tipo cuantitativo, alcanzar conclusiones que sean coherentes con los datos recogidos (p. 81). Los 26 estudiantes del sexto grado fueron evaluados con 10 preguntas (V. Anexol)

Así también, se realizó una entrevista a una docente de la institución, a propósito de ello, se incluyen los aportes de Benadiba y Plotinsky (2001) quienes refieren que, la entrevista es un diálogo que tiene como finalidad obtener y reconocer las experiencias de vida reservadas en el cerebro, el entrevistado narra sus vivencias y el entrevistador cuestiona acerca de sucesos, situaciones (p. 21). La entrevista en la investigación cualitativa implica una interacción en situaciones favorables para instaurar un diálogo abierto y flexible, donde se puede encontrar rasgos únicos, esto no es factible en la investigación cuantitativa porque privilegian el carácter objetivo basándose en los números

## **Técnicas e instrumentos**

### **Validez y confiabilidad**

La confiabilidad y la validez del cuestionario para valorar la lectura comprensiva en los docentes es muy importante para lo cual se evaluó la validez de contenido como el nivel que un cuestionario que representa de manera correcta lo que ha efectuado (Thomas y Nelson, 2007). Para llegar a estándares altos de validez de los cuestionarios se realizó la validación por tres docentes quienes revisaron, corrigieron y aprobaron estos instrumentos (ver anexos 3), el cuestionario para los docentes constó de diez preguntas y de siete para la docente, después de la aplicación de este cuestionario se realizó el análisis e interpretación de sus resultados lo que

posteriormente sirvió para realizar la propuesta de la aplicación del programa de Escuelas Lectoras.

### **Análisis de resultados**

Una vez elaborado, validado y aplicado el cuestionario a los docentes se procede a continuación:

- Procesamiento de los cuestionarios.
- Tabulación de información
- Estudio de los datos obtenidos.
- Producción de cuadros y gráficos estadísticos para facilitar su interpretación.
- Análisis e interpretación descriptiva de los resultados.

Seguidamente, se detallan las consecuencias arrojadas en el estudio del cuestionario a los docentes de sexto grado y la entrevista a la docente de la Institución Educativa “El Oro”.

### **Cuestionario realizado a los docentes de Sexto grado de la U.E. “EL ORO”.**

#### **Cuadro 3.**

*¿Dónde vivían las dos gotitas?*

	<b>Número</b>	<b>Porcentaje</b>
Una gran nube	23	77
Una hoja de un árbol	4	15.3
Sobre un paraguas rojo	0	0
En el cielo	2	7.7
<b>Total</b>	<b>26</b>	<b>100</b>

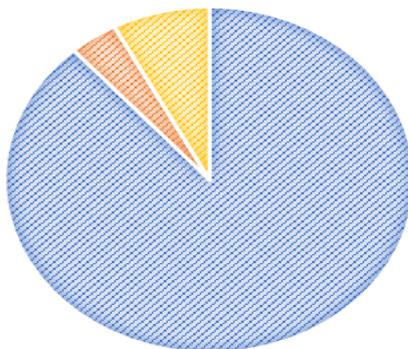
**Elaborado por:** Amores, 2022

**Fuente:** Cuestionario a estudiantes U. E. “EL ORO” (2022)

### Gráfico 1.

Resultados de los patrones de respuestas, pregunta No 1

■ Una gran nube ■ Una hoja de un árbol ■ Sobre un paraguas rojo ■ En el cielo



Elaborado por: Amores, 2022

Fuente: Encuesta a estudiantes U. E. “EL ORO” (2022)

### Interpretación

En la pregunta uno, el 23% no responde correctamente, a pesar de ser la lectura corta y sencilla para dicentes de sexto año, los efectos son preocupantes de los 26 estudiantes 6 no tienen lectura comprensiva, herramienta principal para que el estudiante pueda comprender lo que lee. En los estudios analizados se verifica que los dicentes con motivación y la utilización de estrategias innovadoras como la lectura entre pares se observó un crecimiento en su comprensión lectora.

### Cuadro 4.

*¿En qué tres sitios la mamá gota le contó a la hija que había estado?*

	Número	Porcentaje
Hoja de un árbol, calle y un paraguas rojo	6	23.1
Flor, casa, y paraguas rojo	2	7.7
Flor, casa y calle	16	61.5
Hoja de árbol, casa y calle	2	7.7
<b>Total</b>	<b>26</b>	<b>100</b>

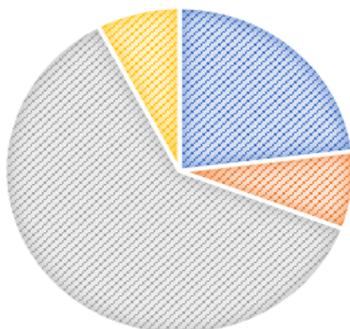
Elaborado por: Amores, 2022

Fuente: Cuestionario a estudiantes U. E. “EL ORO” (2022)

## Gráfico 2.

Resultados de los patrones de respuestas, pregunta N 2.

- Hoja de un árbol, calle y un paraguas rojo
- Flor, casa, y paraguas rojo
- Flor, casa y calle
- Hoja de árbol, casa y calle



Elaborado por: Amores, 2022

Fuente: Cuestionario a estudiantes U. E. "EL ORO" (2022)

## Interpretación

De los 26 estudiantes, apenas 16 contestan correctamente y 10 estudiantes no pueden responder correctamente que representa el 38.5% que no tienen comprensión lectora, comparando con los trabajos analizados en el marco teórico se observará que son similares, es decir, los niños tienen o no tienen competencias lectoras para lo cual es importante la ejecución de nuevas metodologías.

## Cuadro 5.

*¿Qué ocurrió con la gotita hija después que resbaló y cayó en el gorro de una niña?*

	Número	Porcentaje
Se pasó sobre un paraguas rojo, haciendo un ruidito: "clic"	4	15.4
Resbaló y cayó en el gorro de una niña	3	11.5
Se deslizó por su nariz para más tarde gotear en su impermeable azul	16	61.5
Acabó en unas botas de agua	3	11.5
<b>Total</b>	<b>26</b>	<b>100</b>

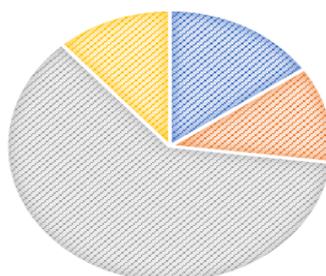
Elaborado por: Amores, G.

Fuente: Cuestionario a estudiantes U. E. "EL ORO" (2022)

### Gráfico 3.

Resultados de los patrones de respuestas, pregunta N 3.

- Se pasó sobre un paraguas rojo, haciendo un ruido: "clic"
- Resbaló y cayó en el gorro de una niña
- Se deslizó por su nariz para más tarde gotear en su impermeable azul
- Acabó en unas botas de agua



Elaborado por: Amores, 2022

Fuente: Cuestionario a estudiantes U. E. "EL ORO" (2022)

### Interpretación

Al igual que la pregunta anterior tenemos un 38.5% de dicentes que no leen comprensivamente en un texto sencillo son 6 estudiantes que responden negativamente a la pregunta evidenciando que no comprenden la lectura. De manera similar en un trabajo analizado en el marco teórico sobre la comprensión lectora se observó que no son desarrolladas las destrezas lectoras

### Cuadro 6.

*¿Qué ruido hizo la madre al caer?*

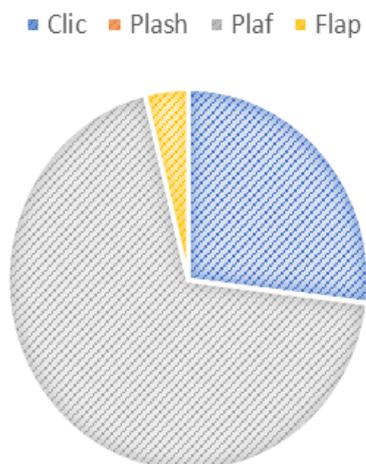
	Número	Porcentaje
Clic	7	26.9
Plash	0	0
Plaf	18	69.2
Flap	1	3.9
<b>Total</b>	<b>26</b>	<b>100</b>

Elaborado por: Amores, G.

Fuente: Cuestionario a estudiantes U. E. "EL ORO" (2022)

#### Gráfico 4.

Resultados de los patrones de respuestas, pregunta No 4



Elaborado por: Amores, 2022

Fuente: Encuesta a estudiantes U. E. "EL ORO" (2022)

#### Interpretación

De los 26 estudiantes encuestados, el 31.8% dio respuesta negativa siendo 7 estudiantes que definitivamente no poseen destrezas de lectura comprensiva. De la misma manera se observa en las investigaciones realizadas con anterioridad que los niños no responden positivamente a lecturas tradicionales que son plasmadas en el papel, sino que ellos quieren que se le inquiete a la curiosidad con nuevas metodologías

#### Cuadro 7.

*¿Qué significado tiene la palabra charco en la lectura?*

	Número	Porcentaje
A. Es una corriente natural de agua que regularmente fluye con continuidad	3	11.5

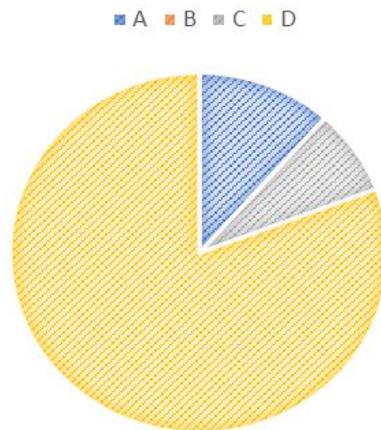
B. El lugar donde un río desemboca en el océano y las aguas fluviales se unen con las aguas marítima	0	0
C. Es una corriente de agua que fluye con continuidad por un cauce en la superficie terrestre o bien puede ser subterráneo	2	7.7
D. Agua retenida en un hoyo o cavidad en la tierra o sobre el suelo; es de dimensiones pequeñas, poca profundidad y se mantiene poco tiempo	21	80.8
<b>Total</b>	<b>26</b>	<b>100</b>

**Elaborado por:** Amores, G.

**Fuente:** Cuestionario a estudiantes U. E. "EL ORO" (2022)

### Gráfico 5.

*¿Qué significado tiene la palabra charco en la lectura?*



**Elaborado por:** Amores, 2022

**Fuente:** Cuestionario a estudiantes U. E. "EL ORO" (2022)

## Interpretación

De los 26 estudiantes encuestados, el 88.8% dio como respuesta " Agua retenida en un hoyo o cavidad en la tierra o sobre el suelo; es de dimensiones pequeñas, poca profundidad y se mantiene poco tiempo siendo la respuesta correcta lo que demuestra que los dicentes manejan conceptos memorizados pero que al leer textos no lo comprenden. Así en Bolivia un estudio idéntico también encontró falencias en la lectura para desarrollar estas destrezas por lo que fue necesario aplicar metodologías innovadoras.

### Cuadro 8.

*¿Qué otro nombre le pondrías a las dos gotitas?*

	Número	Porcentaje
La lluvia de madre e hija	13	50
Gotas de lluvia	11	42.3
Lluvia	1	3.8
Agua lluvia	0	0
El viaje de las Gotitas de lluvia	1	3.8
<b>Total</b>	<b>26</b>	<b>100</b>

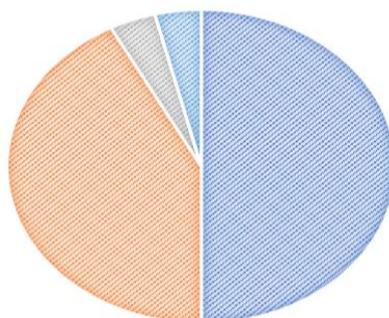
**Elaborado por:** Amores, 2022

**Fuente:** Cuestionario a estudiantes U. E. "EL ORO" (2022)

### Gráfico 6.

*Resultados de los patrones de respuestas, pregunta No 6*

■ La lluvia de madre e hija ■ Gotas de lluvia ■ Lluvia ■ Agua lluvia ■ El viaje de las Gotitas de lluvia



**Elaborado por:** Amores, 2022

**Fuente:** Cuestionario a estudiantes U. E. "EL ORO" (2022)

## Interpretación

26 dicentes que rindieron el cuestionario, el 50% dio como respuesta " La lluvia de madre e hija es decir apenas 13 estudiantes tienen desarrollado la destreza de lectura comprensiva" así mismo el otro 50% no tienen desarrollado la comprensión lectora, esto es preocupante que en sexto grado no comprendan una lectura sencilla y corta

### Cuadro 9.

*¿A quién mojó la mamá?*

	Número	Porcentaje
La hoja de un árbol	21	80.8
Unas botas de agua	0	0
Una flor	4	15.4
Una casa	1	3.8
<b>Total</b>	<b>26</b>	<b>100</b>

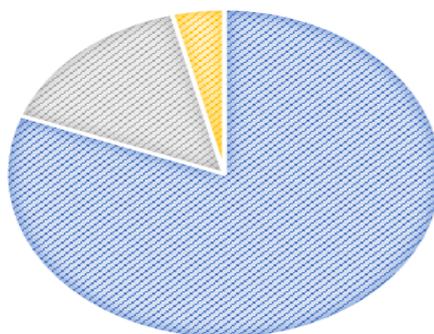
**Elaborado por:** Amores, 2022

**Fuente:** Cuestionario a estudiantes U. E. "EL ORO" (2022)

### Gráfico 7.

*Resultados de los patrones de respuestas, pregunta No 7*

■ La hoja de un árbol ■ Unas botas de agua ■ Una flor ■ Una casa



**Elaborado por:** Amores, 2022

**Fuente:** Cuestionario a estudiantes U. E. "EL ORO" (2022)

## Interpretación

De los 26 estudiantes encuestados, el 80,8% dio como respuesta “la hoja de un árbol” esta es la respuesta verdadera y la más acertada pero aun así tenemos un 19.2% no logra responder correctamente siendo 5 estudiantes que no logran entender el texto de la lectura.

### Cuadro 10.

*¿Qué formaron las dos gotas?*

	Número	Porcentaje
Un charco	9	34,6
Un arcoíris	6	23,1
Una lluvia plateada	10	38,5
Una lluvia	1	3,8
<b>Total</b>	<b>26</b>	<b>100</b>

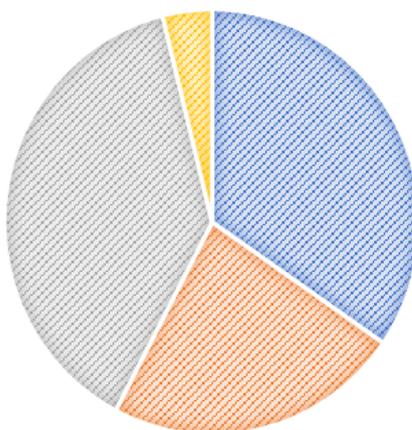
**Elaborado por:** Amores, 2022

**Fuente:** Cuestionario a estudiantes U. E. “EL ORO” (2022)

### Gráfico 8.

*Resultados de los patrones de respuestas, pregunta No 8*

■ Un charco ■ Un arcoíris ■ Una lluvia plateada ■ Una lluvia



**Elaborado por:** Amores, 2022

**Fuente:** Cuestionario a estudiantes U. E. “EL ORO” (2022)

## Interpretación

De los 26 estudiantes, apenas 10 de ellos que es el 38,5% dio como respuesta “ Una lluvia plateada” es decir la correcta mientras que 61.5% respondió incorrectamente siendo esta pregunta la que menos estudiantes acertaron.

### Cuadro 11.

*¿Por qué la gotita hija tenía miedo?*

	Número	Porcentaje
Porque era su primera vez	18	69.2
Porque no quería separarse de su mamá	5	19.2
Porque no quiso bajarse de la nube	3	11.5
<b>Total</b>	<b>26</b>	<b>100</b>

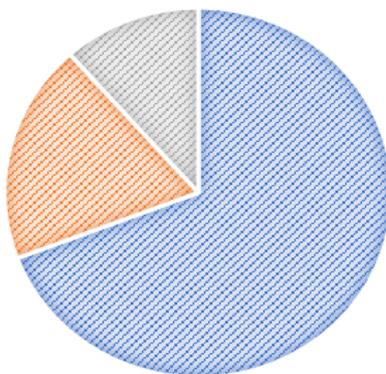
**Elaborado por:** Amores, 2022

**Fuente:** Cuestionario a estudiantes U. E. “EL ORO” (2022)

### Gráfico 9.

*Resultados de los patrones de respuestas, pregunta No 9*

- Porque era su primera vez
- Porque no quería separarse de su mamá
- Porque no quiso bajarse de la nube



**Elaborado por:** Amores, 2022.

**Fuente:** Encuesta a estudiantes U. E. “EL ORO” (2022)

## Interpretación

La respuesta a esta pregunta se detalla que 8 contestan equivocadamente lo que da un 31.8% de niños lo que es preocupante que solamente 18 estudiantes puedan entender lo que leen, cabe recalcar que la lectura no es complicado ni extensa.

### Cuadro 12.

*¿Cómo lo relacionarías las dos gotitas con la vida familiar?*

	Número	Porcentaje
El amor entre madre e hija	21	80.8
El miedo de una hija a su madre	2	7.7
El amor entre padre y madre	0	0
El miedo a la madre	3	11.4
<b>Total</b>	<b>26</b>	<b>100</b>

**Elaborado por:** Amores, 2022

**Fuente:** Cuestionario a estudiantes U. E. "EL ORO" (2022)

### Gráfico 10.

*¿Cómo lo relacionarías las dos gotitas con la vida familiar?*

- El amor entre madre e hija
- El miedo de una hija a su madre agua
- El amor entre padre y madre
- El miedo a la madre



**Elaborado por:** Amores, 2022

**Fuente:** Cuestionario a estudiantes U. E. "EL ORO" (2022)

## **Interpretación**

De los 26 estudiantes aplicados el cuestionario, el 80,8% dio como respuesta "El amor de madre e hija" mientras que 11,4% señaló como respuesta correcta " El miedo a la madre " finalmente el 7.7% tuvo como respuesta " El miedo de una hija a su madre"

### **Entrevista a docente de 6to. Año de EGB**

#### **1. ¿Los estudiantes luego de leer un texto pueden emitir criterios y comentarios acertados?**

Muchas veces ni siquiera pueden ni leer literalmente mucho menos pueden emitir criterios y comentarios acertados, porque para ellos es difícil por lo que no tienen la costumbre de leer en este sector, tal vez porque es una zona rural y casi en su totalidad de los padres apenas tiene una preparación de primaria y se dedican a trabajar el campo o un oficio lo que consideran lo mejor para lograr una vida satisfactoria poniendo en segundo plano a la educación de sus hijos.

## **Interpretación**

Según manifiesta la docente los docentes de sexto año no pueden emitir criterios y comentarios acertados de lo que leen la causa fundamental es el escaso apoyo de los padres ya que ellos no consideran primordial la educación de sus hijos. Por lo tanto, se puede inferir que la influencia de los padres es decisiva en la educación de sus hijos; así lo demuestra Mora (2019) que realizó un seminario para Padres de Familia para colaborar con los docentes en lectura comprensiva, las consecuencias de haber realizado esos talleres con los padres tuvieron como efecto en sus hijos un rendimiento académico extraordinario.

#### **2. ¿Considera usted que el empleo de nuevas metodologías optimiza el aprendizaje y fomenta la creatividad?**

Desde luego que sí en cualquier campo son efectivas las nuevas metodologías, la innovación y puede que de resultado en nuestra institución ya que los chicos al encontrarse con algo nuevo lo vean llamativo y de este modo puedan desarrollar la

lectura correctamente comprensiva encontrando así la motivación para superación personal.

### **Interpretación**

En esta interrogante la docente estima que los docentes mostrarían interés con la ejecución de nuevas metodologías lo cual motivaría para la superación personal del docente. Así también se puede evidenciar en la investigación de Topa (2021) en su estudio sobre la forma de enseñanza- aprendizaje de la lectura crítica en los estudiantes de séptimo grado cuyo fin fue robustecer las estrategias de enseñanza- aprendizaje con la lectura crítica para lo cual se realizó diez talleres de lectura crítica, dando como resultados que el 88.23% obtuvieron un progreso revelador en el conjunto de bases de lectura crítica. De acuerdo a los resultados descritos de estos análisis se puede evidenciar que la ejecución de estrategias metodológicas innovadoras dio excelentes resultados y así evidenciaron que los docentes están en capacidad de aprender, retener, inferir, comprender, analizar, etc.

### **3. ¿Considera usted que la retroalimentación debe ser permanente y fortalece el refuerzo académico?**

Si estoy totalmente convencida de ello porque es muy útil en el ámbito educativo y además está normado por el Ministerio de Educación lo que permite afianzar los conocimientos de una buena manera.

### **Interpretación**

En la retroalimentación inmediata la profesora comenta que es indispensable y necesaria para poder solidificar los conocimientos en los docentes, La retroalimentación es un refuerzo que se realiza para poder afianzar los conocimientos.

### **4. ¿Las metodologías que ha utilizado hasta el día de hoy han sido eficientes para lograr en los docentes la comprensión de un texto?**

Las que por el momento he utilizado no me han dado buenos resultados ya que como se mencionó anteriormente los niños no tiene el hábito de leer y eso es

un limitante ya que se produce el desinterés en las actividades lectoras sin importar la metodología que se utilice.

### **Interpretación**

Las metodologías que han sido aplicadas por la licenciada no han tenido los efectos esperados por la falta del buen hábito de la lectura y también por la falta de innovación en las estrategias utilizadas, por lo que se considera irrelevante la aplicación de metodologías nuevas para atraer la atención del leyente y provocar su curiosidad para convertirse en motivación por el conocimiento.

#### **5. ¿Qué conoce usted de las escuelas lectoras?**

Es la primera vez que escucho sobre esto, por lo tanto, no puedo decir nada al respecto.

### **Interpretación**

La docente jamás conoció Escuelas Lectoras, hasta el día de hoy

#### **¿Estaría dispuesto a aplicar con sus estudiantes la metodología de escuelas lectoras para desarrollar la lectura comprensiva?**

Ahora que conozco sobre las cuatro conciencias y la forma dinámica que tiene Escuelas Lectoras para el desarrollo de lectura comprensiva si estoy dispuesta a innovar en mi aula y si a esto sumamos la colaboración de autoridades y padres de familia sería perfecto.

### **Interpretación**

La maestra se presta dispuesta a aplicar Escuelas Lectores y también manifiesta que de tener el apoyo de padres de los docentes y autoridades sería perfecto. La colaboración de los padres de familia es vital para desarrollar la lectura comprensiva en los docentes, tal como lo demuestra el trabajo de Mora, (2019) donde aplicó la metodología de Escuelas lectoras en los padres del estudiante y consecuentemente tuvo resultados favorables en los estudiantes, porque los padres empezaron a enseñar con el ejemplo.

## **6. ¿La innovación con otras metodologías piensa que sería motivante para desarrollar la lectura comprensiva en los niños?**

La innovación en las metodologías siempre trae algo bueno, ya que es muy llamativo para los niños por lo que me atrevo a decir que si se podría lograr la lectura comprensiva pero además debe existir el apoyo de los padres de familia.

### **Interpretación**

Está segura la docente que la innovación con nuevas metodologías especialmente con Escuelas Lectoras si se podrían desarrollar la lectura comprensiva sumado a esto el soporte incondicional de los padres; de acuerdo a. Quevedo (2015), sobre el empleo de Escuelas Lectoras con la práctica de materiales interactivos aplicado en 86 niño se puede aseverar que la aplicación de Escuelas Lectoras definitivamente es fundamental porque los niños tienen un aumento de sus destrezas de una forma adecuada, y por consiguiente logran un mejor desenvolvimiento académico y personal, esto es muy valioso para el estudiante. Por lo que se considera pertinente la aplicación de esta metodología.

### **Interpretación de resultados obtenidos de la docente y estudiantes**

La escasa innovación en las metodologías de enseñanza en la docente hace que tenga una rutina monótona al momento de impartir las clases sin que exista motivación, bloqueando el eficiente empleo de lectura comprensiva con niños, así mismo como esta institución tiene una población rural los padres viven de la agricultura y no le dan la suficiente importancia a la instrucción de sus hijos empeorando más la situación educativa del docente.

Los docentes según el cuestionario aplicado el 59,35% de niños comprenden lo que leen, por otro lado, más del 40% no logra comprender y mucho menos interpretar la lectura, esto dificulta para adquirir un excelente rendimiento escolar en las asignaturas porque la lectura comprensiva es la herramienta más esencial para desempeñar y desarrollar el criterio, la creatividad y el discernimiento en los docentes. Así también en los diferentes trabajos revisados en nuestro marco teórico se pudo evidenciar que las metodologías caducas no dieron resultados positivos por lo que optaron en implementar metodologías nuevas innovadoras que motiven al

estudiante a tener curiosidad por aprender. Por tal motivo es imperante difundir en los educativos de la “U. E. El Oro” el programa de Escuelas Lectoras y así desarrollar la lectura comprensiva en los estudiantes la cual se detalla en el siguiente capítulo.

## **CAPÍTULO III**

### **PRODUCTO**

#### **Título de la propuesta**

ESCUELAS LECTORAS PARA DESARROLLAR LA LECTURA  
COMPENSIVA EN ESTUDIANTES DE SEXTO AÑO

#### **Definición del producto**

Conscientes que la educación es el arma más poderosa que puede tener la humanidad para lograr un cambio positivo, por lo que la lectura le deja alcanzar esta arma, el niño necesita comprender lo leído, es decir, necesita la lectura comprensiva para obtener una buena educación lo que le permitirá alcanzar una vida plena. Por lo antes referido es imprescindible que los docentes tengan una lectura comprensiva correcta, seguidamente se presenta una metodología innovadora para los docentes y la apliquen en el procedimiento de enseñanza-aprendizaje por intermedio de Escuelas Lectoras la cual desarrolla y fortalece la lectura comprensiva con las cuatro conciencias

#### **Objetivos**

##### **Objetivo General**

Diseñar una guía de escuelas lectoras para fomentar habilidades de lectura comprensiva en estudiantes de sexto grado

##### **Objetivos específicos**

- Fortalecer la lectura comprensiva a través de los momentos del programa Escuelas lectoras

- Establecer las actividades de cada uno de los momentos del programa Escuelas Lectoras
- Ofrecer la guía de Escuelas Lectoras a los maestros para ser puesta en práctica en el proceso de lectura comprensiva

### **Aplicación de Escuelas Lectoras**

Para desarrollar la guía de escuelas Lectoras para los docentes de sexto grado de EGB, se basó en las respuestas arrojadas de los diferentes instrumentos aplicados, la cual servirá para su aplicación por los docentes siendo esta una herramienta fundamental para el implemento de lectura comprensiva. Esta propuesta de Escuelas Lectoras está desarrollada en tres momentos y que se puede visibilizar en el siguiente cuadro.

#### **Cuadro 13.**

#### *Aplicación de Escuelas Lectoras*

<b>Momento 1</b>	<b>Desarrollo de la oralidad</b>
<b>Dirigido a</b>	Padres y Profesores de sexto grado
<b>Objetivo:</b>	Desarrollar comprensión de significados de la lengua oral con la meta de prepararse para el aprendizaje de la lectoescritura
<b>Contenido:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lenguaje oral</li> <li>• Estrategias para promover la lengua oral</li> <li>• Grados de comunicación</li> </ul>
<b>Actividades:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Libertad para desarrollar la oralidad</li> <li>• Acciones para cultivar el lenguaje oral</li> </ul>
<b>Evaluación:</b>	Lista de cotejo

<b>Momento 2:</b>	<b>Adquisición del código alfabético</b>
<b>Dirigido a</b>	Padres y Profesores de sexto año EGB
<b>Objetivo:</b>	Fomentar en los dicentes la cultura escrita con el fin de usar la lectoescritura de forma reflexiva en la comunicación.
<b>Contenido:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtener el código alfabético (Series: 1,2 y 3)</li> <li>• Aplicación de la conciencia Lingüística</li> </ul>
<b>Actividades:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conciencia semántica</li> <li>• Conciencia sintáctica</li> <li>• Conciencia léxica</li> <li>• Conciencia fonológica</li> </ul>
<b>Evaluación:</b>	Relación de las conciencias con variedad de palabras
<b>Momento 3</b>	<b>Lectura comprensiva y elaboración de textos</b>
<b>Dirigido a</b>	Padres y Profesores de sexto grado
<b>Objetivo:</b>	Motivar a los dicentes en seres participativos, críticos y reflexivos en los campos educativo, social, cultural y familiar.
<b>Contenido:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Inicios de lectura comprensiva</li> <li>• Función del padre de familia, profesor y dicente</li> <li>• Habilidades de lectura comprensiva</li> <li>• Metodologías y pasos para la fabricación de textos</li> </ul>
<b>Actividades:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrollo de contenidos explícitos del texto</li> <li>• Aplicación de la lectura connotativa de comprensión inferencial</li> <li>• Lectura crítica o nivel superior</li> <li>• Impulso de los 3 momentos de lectura</li> <li>• Desarrollo de la fabricación de textos</li> </ul>

<b>Evaluación:</b>	Lectura comprensiva <ul style="list-style-type: none"><li>• Comprensión literal</li><li>• Comprensión inferencial</li><li>• Comprensión Criterial</li></ul> Producción de textos: <ul style="list-style-type: none"><li>• Crear textos aplicando: particularidades para describir objetos, animales y personas.</li><li>• Proceso para la elaboración de un texto como: una carta</li></ul>
--------------------	---

## GUÍA DE ESCUELAS LECTORAS PARA DESARROLLAR LA LECTURA

# COMPRESIVA EN ESTUDIANTES DE SEXTO AÑO DE EGB.



## PRESENTACIÓN

El programa de Escuelas lectoras es una propuesta innovadora para los docentes de sexto grado del establecimiento educativo “El Oro”, se orienta en desarrollar una metodología colaborativa, donde estudiantes, profesores y padres

forman la trilogía de la formación, donde todos realizan su labor para conseguir la educación propicia del docente por la lectura comprensiva.

Al emplear esta metodología se plantea alcanzar las destrezas de lectoescritura no de una forma imponente sino más bien con motivación y reflexión donde los estudiantes puedan prepararse para su vida diaria adquiriendo gusto y pasión a leer por iniciativa propia.

Los discípulos por ser directamente favorecidos con el empleo de este programa deberán estar capacitados para asemejar, examinar, reconocer, reflexionar, razonar, crear diferentes tipologías de textos. Así también los maestros serán los favorecidos indirectamente los que adquirirán y pondrán en práctica estas innovadoras habilidades para instruir en la lectura comprensiva. Obteniendo como resultado personas con criterio, conscientes y sobre todo para animar el impulso efectivo en distintos enfoques de la vida de los docentes.



Momento 1	LA ORALIDAD
Objetivo	Desarrollar el entendimiento de lo que significa la lengua oral para prepararse para el adiestramiento de la lectoescritura

<b>Contenido</b>	<p>Bigas (2001) señala: “El aprendizaje y uso de este sistema lingüístico es la parte fundamental de aprendizajes que los dicentes realizarán en el transcurso de su dilatada vida escolar. De ahí su peso e importancia” (p. 118). Por tanto, se debe dar absoluta importancia al lenguaje oral en todas sus dimensiones para poder posteriormente desarrollar lectura y escritura significativamente. Es imprescindible implementar un lugar en la clase para desarrollar en los dicentes la oralidad dando esto como consecuencia un ambiente de comunicación con un marco de respeto y cordialidad</p> <p>Los niños aplican la expresión verbal para:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Relacionarse con sus iguales</li> <li>Satisfacer varias necesidades <ul style="list-style-type: none"> <li>Expresar su propia identidad</li> </ul> </li> <li>Adquirir y expresar nuevos conocimientos</li> <li>Adquirir nuevo vocabulario para su interacción</li> </ul> <p><b>¿Qué implica la comunicación oral?</b></p> <p>Al instante de la comunicación oral intervienen dos fases de comunicación:</p> <p><b>Hablar.</b> En este nivel el dicente aplica las funciones y destrezas cognitivas que le permiten desarrollar conversaciones lógicas y organizadas.</p> <p><b>Escuchar.</b> En esta fase los dicentes incrementan su glosario, entienden de forma argumentada un dialogo y a su vez desarrollan su audición</p>
------------------	---

**Elaborado por:** Amores, 2022.

**Fuente:** Memorias del II encuentro pedagógico de lectura y escritura, 2008.

Escuelas Lectoras incentiva a los docentes a aplicar con los dicentes los siguientes aspectos para incrementar la oralidad dentro y fuera del aula:

**Actividades de la oralidad.**

**Cuadro 14.**

*Actividades y estrategias*

ACTIVIDADES	RECURSOS
<p><b>Características para desenvolver la oralidad</b></p> <p>Para desarrollar la oralidad existen dos características que son fundamentales las cuales detallamos a continuación:</p> <p><b>1. Espacio de un ambiente de afecto y comprensión en la clase para promover la expresión.</b></p> <p>Contacto visual y corporal            Tiempo y espacios para oír            Apreciar la intervención de otro</p> <p><b>2. Aceptación de los traspies del niño en sus expresiones orales</b></p> <p>El maestro debe ser el ejemplo del uso correcto del lenguaje            Motivar y responder apropiadamente todos los intentos de comunicación de los dicentes.</p> <p><b>Estrategias para el perfeccionamiento de la oralidad</b></p> <p>La oralidad como principio de comunicación es y será muy bien cuidada en sus formas de desarrollo para la cual necesita utilizar muchas estrategias, seguidamente detallamos algunas:</p> <p><b>1) Diálogo y conversaciones</b></p> <p>Es necesario aplicarlo al inicio de cada jornada            Entre iguales o en grupos, sobre temas de interés común y de actualidad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Papelotes</li> <li>- Marcadores</li> <li>- Hojas formato A4</li> <li>- Folletos</li> <li>- Cuentos</li> <li>- Cinta adhesiva</li> <li>- Pinturas</li> <li>- Grabadora</li> <li>- Tics</li> <li>- CD</li> <li>- Tijeras</li> <li>- Goma en barra</li> <li>- Periódicos</li> <li>- Micrófono</li> <li>- Cuerdas</li> </ul>

<p>Establecer reglas claras, de convivencia y respeto, turnos para hablar y oír, modular la voz entre otras</p> <p>El docente puede utilizar diversos códigos y señas corporales para cada actividad e interactuar con los estudiantes</p> <p>Expresiones de sus vivencias de forma espontánea, utilizando características de tiempo, escenarios, personajes, espacio, actualidad, etc.</p> <p><b>1. Diálogo en parejas.</b></p> <p>Presentación de videos: En esta acción el docente pide a los dicentes que comenten con un compañero sobre el video presentado. El maestro puede guiar dicho diálogo utilizando un organizador gráfico para reconocer los elementos más destacados del video: personajes, lugares, acciones, desenlace, etc.</p> <p>Noticias familiares: En esta acción los niños relatan situaciones reales de su familia, un acontecimiento, anécdotas, etc.</p> <p>Comentarios de un cuento: Es prioritario que los dicentes puedan entender lo que leen para que contesten preguntas tales como: ¿Quién?, ¿Qué?, ¿Cuándo?, ¿Dónde?, ¿Por qué?</p> <p>Un sueño interesante: en parejas se pide a los dicentes que cuenten sus sueños. Se puede guiar la conversación con las preguntas ¿En qué lugar ocurrió?, ¿Qué sucedió?, ¿Con quién?, ¿Cómo se sentía?, ¿Cómo termino?, etc.</p> <p><b>2. Juegos con el grupo</b></p> <p>Esta actividad es muy entretenida y especialmente inculcadora de valores y moral tornándose en un ejercicio indispensable para los niños</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Palos de escoba</li> <li>- Cancioneros</li> <li>- Caretas Diálogo en parejas.</li> <li>- Globos etc.</li> </ul>
--	--

<p>Es indispensable esta práctica, se la realice a mitad de la jornada o alternando las horas pedagógicas, que los docentes cuenten con un espacio recreativo también como pausas activas.</p> <p><b>3. Tradiciones orales</b></p> <p>Por cuanto se lo realiza con todo el grupo, en parejas o individual se transforma en una actividad interesante y se lo puede hacer con: Canciones, coplas, dichos, piropos, amorfinos, refranes, adivinanzas y loas.</p>	
--	--

**Elaborado por:** Amores, 2022.

**Fuente:** Memorias del II encuentro pedagógico de lectura y escritura, 2008

### Cuadro 15.

#### *Evaluación del primer momento*

Para medir las destrezas adquiridas en este momento, se puede aplicar una lista de cotejo:

N	Apellidos y nombres del estudiante	Modula su tono de voz		La pronunciación de palabras es clara y precisa		Es expresivo, comprensivo y colaborativo		Su postura es natural al momento de expresarse	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
<b>Momento</b>		<b>ADQUISICIÓN DEL CÓDIGO ALFABÉTICO</b>							
<b>2</b>									

Objetivo	Motivar a los docentes en seres participativos, críticos y reflexivos en los campos educativo, social, cultural y familiar.
Contenido	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtener el código alfabético (Series: 1,2 y 3)</li> </ul> <p>Las investigaciones hechas por Cifuentes, (2012) Una propuesta metodológica para la instrucción de lectura y escritura debe tener en consideración el impacto que tiene en cómo se enseña en los niveles iniciales de escuela. Este primer acercamiento deja una huella indeleble en la correlación futura de los docentes con lectura y escritura. (Pág. 27). Por lo antedicho Escuelas Lectoras manifiesta que es indispensable los primeros años en un niño para construir a partir de los saberes intuitivos que el escolar tiene de su lengua materna y del reconocimiento de este saber cómo también se apoya de la Conciencia Fonológica, que es la destreza metalingüística en donde el estudiante comprende que toda palabra está formada por fonemas.</p> <p>Estas palabras recogen 19 fonemas del alfabeto, que están representadas por 30 grafemas. El objetivo docente, con una mediación pertinente descompongan cada palabra en los fonemas y busquen como representar cada fonema con una letra o grupo de letras.</p> <p>- La primera serie, está compuesta por los vocablos: mano – dedo – uña - pie, están relacionadas con el tema del cuerpo humano y presenta los siguientes fonemas: /m/, /a/, /n/, /o/, /d/, /e/, /u/, /ñ/, /p/, /i/.</p> <p>- La segunda, está compuesta por los vocablos: lobo – jirafa - ratón, que se relacionan con los animales, introduce también los fonemas: /p/, /t/, /j/, /i/, /r/ (r suave); /p/, /t/, /rr/ (r fuerte). Ciertos fonemas de esta serie muestran dificultades ya que tienen dos escrituras cada una, el fonema /j/ por ejemplo puede ser representado con los grafemas “j” o “g”; al fonema /b/ se lo</p>

puede escribir con los grafemas “b” o “v” y el fonema /r/ (r fuerte) puede ser escrito con “r” o “rr”

- La serie tercera, está compuesta por los vocablos: queso – leche – galleta, que íntimamente están conexos con los alimentos, introducen los grafemas: /k/, /s/, /ll/, /ch/, /g/. Algunas palabras de esta sucesión muestran dificultades porque los fonemas /k/, /s/ y /g/ tienen más de una escritura, la /k/ se puede escribir con las letras “c”, “qu” y “k”; el fonema /s/ se representa con los grafemas “s”, “z” o “c”; el fonema /g/ se lo puede escribir con las letras “g”, “gu” o “gu”. Esta habilidad de manejar los sonidos sosteniéndose en estos vocablos, permite al dicente dominar las normas de correspondencia fonema – grafema.

• Aplicación de la conciencia Lingüística

a) **Conciencia Semántica.** Es la adquisición del concepto de los vocablos que generalmente son interpretadas en función de los contextos de la frase, por ejemplo:

Formar oraciones: Pedir al niño que formule una oración de imágenes



b) **Conciencia léxica** Esta destreza metalingüística es para identificar y manejar los vocablos que conforman una frase para expresar lo que se quiere expresar, ejemplo:

El cambio de un vocablo en la frase implica un cambio del significado en la oración ejemplo:

La abuela pinta una **casa**

La abuela pinta una **pintura**

La abuela pinta una **silla**

Separar las palabras correctamente y formar una oración

Mañanavamosalasplayasdelríosandali  
as

- c) Conciencia Sintáctica. Es la pericia lingüística que reconoce que hay un sistema de pautas que rige la forma de las oraciones. Esta práctica permite a los hablantes escoger si una oración está bien formada o es ambigua (confusa), además ayuda que los dicentes reconozcan que los vocablos en la frase se agrupan de acuerdo a un orden y jerarquía y con una actitud exploratoria, de tal manera, que son capaces de identificar: (Quien hace, que, a quien, donde y como), ejemplo:

Ordenar correctamente las oraciones

José/ va/ escuela/ mueve/ su/ mano/ a/ izquierda/ la/  
cuando/ para/ despedirse/

El docente ayuda a trabajar la conciencia sintáctica utilizando las siguientes preguntas:

PREGUNTAS	RESPUESTAS
¿Qué hace José?	mueve la mano izquierda
¿Para qué mueves la mano derecha?	Para despedirse

	¿Cuándo mueves la mano derecha para saludar?	Cuando va a la escuela
	¿Cómo nos queda la oración?	José mueve su mano izquierda para despedirse, cuando va a la escuela

**Elaborado por:** Amores, 222

**Fuente:** Universidad Andina Simón Bolívar, 2005.

### Desarrollo de las conciencias

#### Cuadro 16.

Desarrollo de las conciencias

ACTIVIDADES	ESTRATEGIAS	RECURSOS
<p>Conciencia Semántica</p> <p>¿Para qué sirve?, ¿Qué es eso?, ¿De que este hecho?, ¿De qué color es?, ¿De qué material está confeccionado?</p> <p>Pantalón: Es una prenda de vestir que está fabricado de tela de distintos materiales, esta prenda es usada tanto por hombres como mujeres</p>	<p>- El dicente valora la urgencia de saber la significación de los vocablos</p>	<p>- Papelotes</p> <p>- Marcadores</p> <p>- Hojas formato A4</p> <p>- Semillas</p> <p>- Palillos</p>
<p>Conciencia sintáctica:</p> <p>¿Quién usará el pantalón? Mi primo.</p> <p>¿Qué usará mi primo? Mi primo usará el pantalón.</p> <p>¿Con qué usará los pantalones mi primo? Mi primo usará el pantalón con una guayabera</p>	<p>El dicente conoce que la frase está compuesta por sujeto, verbo, predicado y complementos.</p>	<p>- Pepas</p> <p>- Pinturas</p> <p>- Tics</p> <p>- Tijeras</p> <p>- Goma en barra</p>

<p>¿Cuándo usará mi primo el pantalón con una guayabera? El miércoles</p> <p style="text-align: center;">S            V            C</p> <p>Oración: <b>Mi primo</b> <b>usará el pantalón con</b> <b>una guayabera el miércoles</b></p> <p>Auto. .....</p>		<p>-Regletas</p> <p>- Fomix.</p>
<p>Conciencia léxica:</p> <p>¿Cuántas palabras tiene la respectiva oración?</p> <p>Contemos estudiantes cuantas palabras tiene la oración:</p> <p>/Mi/ /primo/ /usará/ /el/ /pantalón/ /con/ /una/ /guayabera/ /el/ /miércoles/    ___</p> <p>_____    _____    _____    _____    _____</p> <p>_____    _____    _____    Tiene: 10 palabras</p> <p>Contamos con los dicentes con: aplausos, semillas, pasos, líneas etc.</p>	<p>Los niños van asimilando que la unión de palabras va conformando frases u oraciones con sentido</p>	
<p>Conciencia fonológica:</p> <p>El docente para aplicar esta conciencia invitará a los dicentes a contar los sonidos de las palabras, por ejemplo:</p> <p>/p/ /a/ /n/ /t/ /a/ /l/ /o/ /n/ Tiene 8 sonidos</p> <p>/guayabera/.....</p> <p>.....</p>	<p>Los estudiantes comprenden que las palabras están formadas por fonemas (sonidos).</p>	

**Elaborado por:** Amores, 222

**Fuente:** Universidad Andina Simón Bolívar, 2005.

### Evaluación del Momento 2

Es hora de evaluar los conocimientos adquiridos por los dicentes y de forma creativa desarrollaran cuatro conciencias utilizando distintos términos.

**Cuadro 17.**

*Evaluación del Momento 2*

PALABRA (cuaderno)	RECURSOS
<p><b>Conciencia semántica:</b>            Se formula las siguientes interrogantes            ¿Qué es eso? .....            ¿Para qué sirve?.....            ¿De qué color es?.....            ¿De qué material está confeccionado? .....</p>	
<p><b>Conciencia sintáctica:</b>            Con el vocablo <b>cuaderno</b> escribe una Oración:            .....            .....</p>	
<p><b>Conciencia léxica</b>            .....            ..... ¿Cuántas palabras tiene la oración?            .....</p>	
<p><b>Conciencia fonológica:</b>            ¿Cuántos sonidos tiene la palabra <b>cuaderno</b>? .....            ¿Cuáles son?</p>	

**Elaborado por:** Amores, 222

**Fuente:** Universidad Andina Simón Bolívar, 2005.

### Cuadro 18.

*Comprensión lectora y producción de textos.*

<b>Momento 3</b>	<b>LECTURA COMPRENSIVA Y ELABORACION DE TEXTOS</b>
Objetivo	Convertir a los dicentes en seres participativos, críticos y reflexivos en los campos educativo, social, cultural y familiar.
Contenido	<p>La oralidad es la principal herramienta para el implemento de lectura comprensiva. Esta metodología se aplica con la lengua oral en los años iniciales, por eso, los profesores deben leer a los discípulos, diferentes textos, en voz alta, en la lengua materna de los estudiantes.</p> <p>Según Vygotsky <b>afirma, un infante está rodeado por personas que practican la lectura, este tendrá una inclinación a realizar esta actividad</b></p> <p>En este momento entra la aplicación de muchas destrezas mentales: percibir, relacionar, analizar, comparar, inferir, deducir. Así, al utilizar esta estrategia permite que el dicente supere adversidades convirtiéndose en un individuo con la entera capacidad de discernir, resumir y emitir un criterio y todo gracias a la práctica de lectura. Por lo tanto, es prioritario que los padres de familia y maestros motiven, orienten y apoyen a esta actividad de manera intencional</p> <p>Escuelas Lectoras plantea las siguientes destrezas:</p> <p>Relacionar los conocimientos previos con componentes explícitos del texto.</p> <p>Acrecentar su glosario con distintas estrategias</p> <p>Interpretación de imágenes, cuadros, signos convencionales, números y fotografías.</p>

	<p>Sacar información importante de distintas partes del texto.</p> <p>Relacionar los previos conocimientos con componentes implícitos del texto.</p> <p>Relacionar entre los distintos componentes de lectura (temporales, espaciales, sociales, antecedente-consecuente, inclusión, exclusión, etc.)</p> <p>Distinguir el objetivo del texto a leer.</p> <p>Emitir conclusiones partiendo del texto.</p> <p>Emitir criterios u opiniones de los textos leídos.</p> <p>Escoger literatura para leer con diferentes propósitos.</p> <p>La lectura comprensiva se convierte imprescindible y un objetivo alcanzable con todos los estudiantes sin ninguna excepción. Toda lectura será comprendida y retenida para cumplir con su objetivo.</p>
--	---

Para este procedimiento se cumpla de manera efectiva es menester que las partes que hacen la educación del niño cumplan con su función a cabalidad.

Son tres las partes que intervienen: el docente, el niño y el padre de familia.

Seguidamente, el detalle del rol de cada parte inmersa en el perfeccionamiento de la lectura comprensiva.

## FUNCIÓN DE LOS PADRES



Elaborado por: Amores, 2021

## FUNCIÓN DE LOS DOCENTES



Elaborado por: Amores, 2021

## FUNCIÓN DE LOS ESTUDIANTES



Elaborado por: Amores, 2021

### Estrategias de lectura comprensiva

Leer comprensivamente no se tratará simplemente de hacer que los dicentes lean uy luego realizar preguntas, la lectura comprensiva va más allá de eso, se trata que los maestros enseñen estrategias específicas para cada uno de los momentos que son antes, durante y después de leer.

## Momentos de la lectura

### Cuadro 19.

#### *Antes de la lectura*

PRELECTURA
<p>Intención de este momento:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Hacer explícito la intención de leer</li><li>• Vincular los conocimientos previos con el texto de la lectura e incentivar a la lectura. Es prioritario ayudar que el niño hable y diga lo que sabe del tema y comunique en la clase a sus compañeros</li></ul> <p>¿Qué hacer?</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Definir explícitamente la intención del texto.</li><li>• Impulsar las experiencias previas de la expresión oral de los dicentes.</li><li>• Pronosticar lo que dice la lectura mirando las imágenes de la portada y del texto.</li></ul>
DURANTE LA LECTURA
<p><b>Intención de este momento:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Formar inferencias de distintos tipos.</li><li>• Examinar y evidenciar la propia comprensión al leer</li><li>• Después de leer si es preciso releer.</li></ul> <p><b>¿Qué hacer?</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Empezar a tomar decisiones acertadas frente a las equivocaciones de comprensión.</li><li>• Exponer hipótesis.</li><li>• Relacionar la lectura y los saberes previos.</li><li>• Relacionar la lectura y la realidad.</li><li>• Realizar preguntas.</li><li>• Esclarecer la lectura.</li><li>• Resumir la lectura.</li><li>• Hacer organizadores gráficos.</li><li>• Releer.</li><li>• Conocer el glosario.</li></ul>

## DESPUÉS DE LA LECTURA

### **Intención del momento:**

- Recapitular el contenido.
- Resumir y extender los saberes que se obtuvo mediante la lectura ¿Qué hacer?
- Resumir.
- Realizar cuestionamientos.
- Aplicar organizadores gráficos para sintetizar.
- Distinguir entre algunas imágenes la que más identifique al leer
- Graficar lo que represente la idea importante de la lectura.
- Graficar los diferentes significados de una palabra.
- Realizar definiciones de una palabra con sus propios términos.
- Emitir conclusiones a partir del análisis a los personajes.
- Reproducir un texto destacando los detalles de un motivo, una personalidad y un desenlace.

El programa Escuelas lectoras recomienda aplicar las siguientes actividades para efectuar la lectura comprensiva en los dicentes.

### **Cuadro 20.**

#### *Actividades de lectura comprensiva*

ACTIVIDADES	RECURSOS
<p><b>Actividades sugeridas para desarrollar la destreza de reconocer los contenidos explícitos del texto</b></p> <p>Realizar una lectura de manera silenciosa.</p> <p>Dramatizar el respectivo texto con títeres de los protagonistas que intervienen la narración.</p> <p>Graficar y narrar los diferentes</p> <p>Completar información que se extrae al leer y jugar a: quien encuentra primero.</p> <p>Realizar cuestionamientos acerca de lo que ofrece la lectura.</p> <p>Hacer suposiciones partiendo del título o un gráfico.</p> <p>Narrar secuencias de una historia.</p>	<p>- Papelotes</p> <p>- Marcadores</p> <p>- Hojas formato A4</p> <p>- Semillas</p> <p>- Palillos</p> <p>- Pepas</p>

<p>Dar inicio una lectura y complete el estudiante. Para la ejecución de estas actividades los profesores realizaran las interrogaciones que se detalla a continuación:</p> <p>¿Quién o quiénes realizan una acción específica?,  ¿Dónde ocurre un hecho determinado?,  ¿Cuándo ocurre un hecho?,  ¿Cómo es un personaje, un objeto, escenario?,  ¿Qué hizo...? ¿cuándo?,  ¿Cómo empieza la historia?,  ¿Qué ocurrió antes de?,  ¿Qué paso después de?,  ¿Qué sucedió al final?,  ¿Cuál de estas alternativas describe los hechos tal como se dieron?</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pinturas</li> <li>- Tics</li> <li>- Tijeras</li> <li>- Goma en barra</li> <li>-Regletas</li> <li>- Fomix.</li> </ul>
<p>Para aplicar la destreza de relación de causa y efecto se puede preguntar:</p> <p>¿Cuál fue el motivo por el cual?,  ¿Qué consecuencias tuvo?,  ¿Por qué ocurrió?,  ¿Qué efectos ocasionó?,  ¿Qué hace que?,  ¿Cuál es la causa de qué</p>	
<p>Actividades para desarrollar la lectura connotativa de comprensión inferencial:</p> <p>Esta lectura tiene un nivel elevado de comprensión, así también es una lectura que está dirigida a diferenciar los elementos implícitos del texto y también los escondidos detrás de los mismos mensajes tales como:</p> <p>Señalar las acciones principales que forman la lectura y la sucesión que ocurren las diferentes acciones</p> <p>Relaciones espaciales.  Relaciones de consecuencia</p>	

<p>Lectura crítica o nivel superior</p> <p>formar a los docentes en destrezas de pensamiento crítico.</p> <p>Dar criterio sobre la lectura partiendo de experiencias y criterios personales.</p> <p>Relacionar los conocimientos adquiridos con los de otras áreas.</p> <p>Es un ejercicio de debate tomando como base lo que ya sabe anticipadamente el estudiante.</p> <p>Las acciones que se realizan en esta fase permiten que los docentes elaboren criterios e inferencias de los personajes, de las circunstancias que se producen, de suponer cómo se desplegarían otras circunstancias realizando cambios al mismo texto como:</p> <p>Cambiar el fin de la trama.</p> <p>Desenvolver la trama en otro contexto.</p> <p>Dar uno la vuelta el asunto de la trama.</p>	
--	--

Escuelas Lectoras para desarrollar una óptima lectura comprensiva recomienda al profesorado poner en ejecución con los docentes lo siguiente:

Utilizar un texto a gusto de los docentes sin importar cuál sea el género, esto provocará un clima agradable, pacífico y colaborativo al instante de leer el texto.

A continuación, se detalla los tres momentos de la lectura:

Preparando la lectura

Durante la lectura

Después de la lectura

## Impulso de los 3 momentos de la lectura.

### Desarrollo de la lectura

#### Cuadro 21.

##### *Momentos a desarrollar en la lectura*

MOMENTOS A DESARROLLAR EN LA LECTURA	RECURSOS
<b>PRERPARANDO LA LECTURA</b>	
<p>Escoger la lectura.</p> <p>Leemos para nosotros mismos.</p> <p>Realizamos las pausas correspondientes, especialmente signos de puntuación.</p> <p>Leer con entonación de voz</p> <p>Realizar permutaciones de expresión y gestos con el rostro.</p> <p>Presentar a los dicentes dibujos e ilustraciones.</p> <p>Formular preguntas para que los dicentes realicen diversas predicciones sobre la lectura, así como: ¿De qué creen que se trate la lectura?</p> <p>Nos planteamos interrogantes, inquietudes que pueden realizar los dicentes luego de leer acerca de: los personajes, problemas, escenarios, soluciones.</p> <p>Hacemos a que los escolares formen relaciones de causa-efecto, secuenciación, expresen sus ideas y criterios.</p> <p>Anticipamos las acciones complementarias al texto.</p> <p>Seleccionamos términos transcendentales para realizar las actividades de escribir y la conciencia fonológica.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Papelotes</li><li>- Marcadores</li><li>- Hojas formato A4</li><li>- Semillas</li><li>- Palillos</li><li>- Pepas</li><li>- Pinturas</li><li>- Tics</li><li>- Tijeras</li><li>- Goma en barra</li><li>- Regletas</li><li>- Fomix.</li></ul>
<b>DURANTE LA LECTURA</b>	
<p>Comunicamos de una forma única (títeres, campanas, etc.) a los dicentes que ha llegado el instante de leer. Para crear</p>	

<p>un buen ambiente para el lector y se convierta la lectura muy interesante.</p> <p>Detallamos los motivos que nos lleva a practicar la lectura.</p> <p>Planteamos las interrogantes que formulamos para la prelectura, las que permiten hacer pronósticos de la lectura.</p> <p>Realizamos la lectura escogida utilizando pausas, entonación apropiada, expresiones faciales.</p> <p>Paramos la lectura cuando creamos conveniente y planteamos las interrogantes formuladas</p>	
<p><b>DESPUES DE LA LECTURA</b></p> <p>Al culminar la lectura incentivamos a los dicentes al dialogo y efectuamos las interrogantes de comprensión que lo hicimos para la poslectura.</p> <p>Planteamos el trabajo que los discípulos realizaran partiendo del ejercicio lector, por ejemplo: Dibujar, pintar, escribir lo que más le agrada del texto.</p> <p>Trabajar en material maleable como arcilla o plastilina una parte del texto.</p> <p>Dramatizar la trama leída</p> <p>. Cambiar el fin en la historia.</p> <p>Organizar una historia fusionada con todos los estudiantes mezclando personajes.</p> <p>Crear un cuento plegable, dibujando la secuencia de la trama.</p>	

## **La elaboración de textos**

### **¿Qué es escribir?**

Producir textos es escribir de forma coherente para transmitir ideas, criterios, pensamientos, sentimientos, con intención de lograr un objetivo en el leyente. Escribir es indispensable para la comunicación toda persona está siempre

escribiendo de forma física o de forma digital Para el programa Escuelas Lectoras existen tres momentos bien definidos para producción de textos:

- **Durante un primer momento.** Los dicentes hablan desenvueltamente y el profesorado respetará la expresión que ellos establezcan tanto de forma oral como escrita, para esto el docente no se permitirá hacer descalificaciones.

- **En un segundo momento.**

El maestro incentivo a los dicentes a coordinar aspectos tales como: gráficos, ortográficos y sintácticos que no hayan logrado en su lectura

- **El tercer momento.**

El docente motiva a los escolares a reescribir sus textos con un gran nivel y además a reflexionar e interiorizar sobre los aprendizajes logrados. Esta última fase es sumamente importancia porque los niños saben que su producción va a ser publicados, es decir, serán leídos por distintos lectores.

El programa Escuelas Lectoras considera fundamental desplegar en los dicentes el entendimiento y la producción de textos orales por conversaciones, suposiciones, descripciones, etc. Después de desarrollar el entendimiento y producción oral el estudiante puede desarrollar la escritura significativa en la fabricación de textos tanto individual como colectivo.

## **Cuadro 22.**

*Proceso de fabricación de textos descriptivos*

ACTIVIDADES DE PRODUCCIÓN DE TEXTOS DESCRIPTIVOS	RECURSOS
Motivar a los dicentes hacer descripciones de distintos objetivos Organizar la clase en grupos de 5 Entregar un objeto a cada grupo: un estudiante sacará un objeto del cartón (pera, galletas, dado, pelota, etc.) Impartir papelotes y marcadores permanentes a todos los grupos, poner un secretario quien es encargado de indagar a sus	- Papelotes  - Marcadores  - Hojas formato A4

<p>compañeros que expone de cada objeto visto y les dará un papel para que escriban el vocablo.</p> <p>Es significativo que el profesorado supervise a los grupos y vaya observando que los dicentes escriban de forma correcta los vocablos correctamente, empleando la conciencia fonológica.</p> <p>Después de escribir en los papeles las peculiaridades de los objetos, se pedirá a los dicentes que realicen oraciones, a manera de ejemplo: coge un papel de los estudiantes y lee: rojo</p> <p>Preguntar: ¿Qué les tocó describir a este grupo? ¿Qué es rojo?</p> <p>Los niños responden: la manzana</p> <p>Preguntar: ¿Qué parte de la manzana es roja?</p> <p>Los niños/as: la cascara</p> <p>Preguntar: ¿Entonces cómo podemos escribir una oración?</p> <p>Los niños: La manzana tiene cáscara roja</p> <p>Efectuar conciencia léxica: ¿Cuántas palabras tiene la oración? menciona El docente.: Van a realizar oraciones en sus tarjetas y colocar de título el nombre del objeto que han descrito.</p> <p>Después del esclarecimiento del maestro los dicentes hacen las actividades individualmente sin ningún tipo de apoyo.</p> <p>Cuando terminen de hacer las oraciones, se receptan las tarjetas de cada grupo</p> <p>Entregar cartulinas A3.</p> <p>Indicar a cada grupo que deben transcribir en una cartulina el título, las oraciones, un dibujo del objeto y los nombres de los concursantes. Para finalizar, los dicentes de cada grupo leen su cartel a sus acompañantes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Semillas</li> <li>- Palillos</li> <li>- Pepas</li> <li>- Pinturas</li> <li>- Tics</li> <li>- Tijeras</li> <li>- Goma en barra</li> <li>-Regletas</li> <li>- Fomix.</li> </ul>
--	--

Elaborado por: Amores 2022

Escuelas Lectoras utiliza esquemas que son de gran ayuda para la producción de textos los cuales también serán de mucha utilidad para colaborar con los docentes inmiscuidos en este proyecto

Descripción de objetos:

**Cuadro 23.**

*Para describir objetos:*

OBJETO	COLOR	FORMA	TAMAÑO	OLOR	SABOR	TEXTURA
Manzana 	Rojo	esférico	pequeño	manzana	agridulce	blanda
Hoja de trebol 	Morado	corazón	pequeña	Dulce	amargo	liso

**Realizado por:** Amores,2022

Para describir animales:

Título: Mi mascota

Animal	Características generales	¿Qué tiene?	¿Cómo es?	¿Qué siento por él?
Gato 	Es peludo de color blanco con negro	Orejas, ojos, nariz, boca	Son muy juguetones	Que lo quiero mucho

**Realizado por:** Amores,2022

Los dicentes con esta información obtenida pueden formular oraciones:

Mi gato Michu es peludo y de colores blanco con negro y lo quiero mucho

**Para describir personas:**

Para ejecutar las diferentes descripciones de personas es recomendable seguir las siguientes indicaciones:

- Prestar atención a alguien de la clase
- Valorar y enunciar de manera oral las particularidades físicas: estatura, contextura, color de piel, forma y color de ojos, forma y color de cabello etc.
- Prestar atención tarjetas con gráficos relativos a las partes del cuerpo de una persona como: de ojos, nariz, labios, rostro, cabello, etc. (así se va incorporando en los educandos vocabulario correspondiente a diversas características)
- Presentar cuadros de doble entrada donde figuren las fisonomías de un individuo y las probables características.
- Catalogar tarjetas que pertenezcan a las particularidades solicitadas (trabajo en grupo)

Para que los dicentes construyan textos realizando descripciones de personas en el cuadro se realiza el detalle

**Cuadro 24.**

*Para describir personas:*

ALTURA	COMPLEXIÓN	COLOR DE PIEL
- Muy alto	- Gordo	- Blanca
- Alto	- Fuerte	- Negra
- Mediano	- Débil	- Trigueña
- Bajo	- Delgado	- Pálida

**Cuadro 25.**

*Para describir las partes de un individuo*

PARTE DEL CUERPO	TAMAÑO	COLOR	FORMA
<p>OJOS</p> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Grandes</li> <li>- Medianos</li> <li>- Pequeños</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Claros</li> <li>- Oscuros</li> <li>- Cafés</li> <li>- Verdes</li> <li>- Azules</li> <li>- Negros</li> <li>- Miel</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Redondos</li> <li>- Rasgados</li> <li>- Oblicuos</li> </ul>
<p>NARIZ</p> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Grandes</li> <li>- Medianos</li> <li>- Pequeños</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Respingada</li> <li>- Recta</li> <li>- Aguilena</li> <li>- Ñato</li> </ul>
<p>LABIOS</p> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Delgados –</li> <li>Gruesos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Claros</li> <li>- Oscuros</li> <li>- Pálidos</li> <li>- Rojos</li> <li>- Rosados</li> </ul>	
<p>CABELLO</p> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Largo</li> <li>- Corto</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Oscuro</li> <li>- Claro</li> <li>- Café</li> <li>- Negro</li> <li>- Rojo</li> <li>- Rubio</li> <li>- Blanco</li> <li>- Gri</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Crespo</li> <li>- Ondulado</li> <li>- Lacio</li> </ul>

### Evaluación del Momento 3:

Lectura comprensiva y creación de textos:

En la presente propuesta pedagógica se sugiere utilizar las siguientes directrices para evaluar a los docentes los conocimientos y prácticas con lectura comprensiva y de creación de textos respectivamente.

#### **Cuadro 26.**

*Aspectos fundamentales que debemos evaluar en lectura comprensiva:*

<b>NIVEL DE COMPRENSIÓN LITERAL</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Distinguir personajes</li><li>• Identificar partes que se desenvuelven las acciones</li><li>• Distinguir acontecimientos y hechos</li><li>• Formar la sucesión de acciones (inicio, nudo y desenlace)</li><li>• Formar relaciones entre personajes y acontecimientos</li><li>• Crear relaciones explícitas de la lectura como: antecedente, consecuente, causa-efecto, condicionalidad oposición adición.</li><li>• Vocabulario y expresiones</li><li>• Fomentar tácticas de contextualización, familia de palabras, sinónimos y antónimos.</li></ul>
<b>NIVEL DE COMPRENSIÓN INFERENCIAL</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Crear relaciones implícitas en la lectura antecedente, consecuente, causa-efecto, condicionalidad oposición adición.</li><li>• Instaurar relación entre personajes y eventos, entre personajes y entre personajes y espacios</li><li>• Resumir los hechos primordiales del texto para realizar una síntesis</li><li>• Titular un texto</li></ul>
<b>NIVEL DE COMPRENSIÓN CRITERIAL</b>
Evaluación del texto: ¿Le gustó?, ¿no le gusto, por qué?, ¿es fácil de entender o no?, ¿por qué?

**Cuadro 27.**

*Para escolares de sexto grado. Se establece la siguiente evaluación:*

INDICADORES	SIEMPRE	CASI SIEMPRE	ALGUNAS VECES	NUNCA
- Prevé lo que sucederá después partiendo de lo leído				
- Descifra símbolos, gráficos y las instrucciones que los acompañan				
- Distingue similitudes y diferencias entre actores, acciones, lenguaje, estructura entre textos				
- Distingue ideas principales y secundarias en distintas clases de textos				
- Relaciona imágenes y averiguación de varias partes del texto para lograr un entendimiento total				
- Forma sucesiones temporales y lógicas entre las partes del texto				
Analiza y comprende el texto y la imagen que lo acompaña como complemento				
- Ordena la información en organizadores gráficos.				

Deduce la relación antecedente, consecuente en diversos tipos de lectura				
indaga en los textos para resolver cuestionamientos relevantes acerca del tema				
Emplea pericias de lectura: leer rápidamente, leer despacio, releer, aprovechar información en cuadros, gráficos, para su propia comprensión.				
Toma posición del texto que lee, las imágenes e ilustraciones y sustenta sus ideas.				

### **Evaluación de creación de textos:**

Es importante

En esta etapa de la innovación podemos utilizar diferentes cuadros con los respectivos indicadores, características y detalles, en tal virtud que los dicentes realicen la descripción de objetos, animales y personas y así van construyendo sus propios textos de modo grupal o individual.

Descripción de objetos

#### **Cuadro 28.**

*Descripción de objetos*

OBJETO	COLOR	FORMA	TAMAÑO	OLOR	SABOR	TEXTURA
PERA						
DADO						

## Descripción de animales

### Cuadro 29.

*Título: Mi perrito bobi*

Animal	Características generales	¿Qué tiene?	¿Cómo es?	¿Qué siento por él?

**Título:** Describir al profesor Giovanni

### Cuadro 30.

*Descripción de personas:*

Nombre	Talla	Contextura	Color de piel	Detalles

Cabello	Ojos	Nariz	Labios	Otros datos

Proceso didáctico de evaluación: Esta propuesta presenta diversas formas de fabricación de textos con su respectivo proceso a seguir, aquí tenemos un ejemplo de elaboración de una noticia.

Texto: NOTICIA

Año: Sexto EGB.

Autor: .....

#### 1. PLANIFICACIÓN

.....

**Cuadro 31.**

*Proceso didáctico para evaluar:*

Título Subtítulo Sucesos: ¿Qué?	
Protagonista/s ¿Quiénes? Ubicación temporal: ¿Cuándo? Forma: ¿Cómo?	
Ubicación espacial: ¿Dónde?	
Causas ¿Por qué? Efecto ¿Qué ocasionó?	

**Elaborado por:** Amores,2022

TEXTUALIZACIÓN

.....

3. REVISIÓN Y EDICIÓN

.....

4. PUBLICACIÓN

.....

**Desarrollo del programa Escuelas Lectoras**

A continuación, detallaremos minuciosamente el proceso y aplicación del programa Escuelas Lectoras y desarrollar la lectura comprensiva, el cuadro que presentamos contiene un cronograma el cual es flexible considerando los siguientes elementos: subnivel, contexto y requerimientos del niño.

**Cuadro 32.***Cronograma para el perfeccionamiento del programa Escuelas Lectoras*

No	OBJETIVO	ACCIONES	LAPSO	RESPONSABLES	RECURSOS
1	Ocasionar a los docentes al amor a la lectura.	- Lectura diaria por gusto	5 minutos antes de iniciar la hora clase	-Docentes de grado - Escolares	- Revistas - textos - periódicos - Fabulas etc.
2	Integrar la oralidad en el desarrollo comunicativo entre estudiantes.	- Crear en la institución educativa espacios de intercambio en que se ponga en práctica diversos tipos de formas de expresión oral como: juegos, dramatizaciones, diálogos y otros.	15 minutos antes durante o después de la hora clase.	-Docentes de grado - Niños y niñas	- Cuerdas - Pitos -Parlante pre amplificado - Memory flash, etc.
3	Desarrollar la conciencia lingüística (semántica, sintáctica, léxica y fonológica) en los docentes para el fortalecimiento de escritura y lectura comprensiva.	- Incorporar las estrategias y ejercicios que ayudan a desarrollar los conocimientos metalingüísticos de las 4 conciencias durante el tratamiento de las temáticas y actividades de la	2 horas a la semana de 40 minutos	-Docentes de grado - Niños y niñas - Vicerrector - Especialista en el programa Escuelas Lectoras	- Papelotes – Marcadores - Hojas formato A4 – Semillas - Palillos - Pepas - Pinturas -Tics, etc.

		<p>hora clase. -          Prestar retroalimentación y seguimiento al trabajo del docente en la aplicación del programa Escuelas Lectoras, por medio del acompañamiento pedagógico.</p>			
4	Fortalecer la comprensión lectora en la obtención de aprendizajes significativos en todas las áreas y asignaturas.	<p>- Motivar a los docentes que se apropien de la nueva estrategia del programa Escuelas Lectoras. -          Desarrollar adecuadamente los 3 momentos del programa Escuelas Lectoras durante el proceso de lectura</p>	2 horas a la semana de 40 minutos	<p>-Autoridades          -Docentes de grado          - Niños y niñas - Especialista en el programa Escuelas Lectoras</p>	<p>- Cuentos          - Leyendas - Fabulas          - Periódicos – Revistas          - libros          -</p>
5	Cimentar en los educandos las destrezas de elaboración de textos como prácticas vivas y vitales.	<p>- Crear diversos textos acordes al proceso del programa Escuelas Lectora.          - Difundir los textos escritos</p>	1 hora semanal de 40 minutos	<p>-Docentes de grado          - Niños y niñas</p>	Cuadernos, hojas, esferos

6	Integración de los padres a la lectura	Leer juntos padres hijos	15 minutos diarios	Padres e hijos	Libros, revistas, periódicos, historietas, etc
---	--	--------------------------	--------------------	----------------	--

### **Valoración de la propuesta**

El programa de Escuelas Lectoras es una propuesta innovadora para los estudiantes de sexto grado de EGB de la “Unidad Educativa El Oro”, esta propuesta fue examinada y valorada por el rector que es la máxima autoridad de la institución, profesional con más de 15 años de experiencia como docente de Lengua y Literatura (ver anexos), con vasta experiencia en la rama y conoce la realidad en la cual se desenvuelve la institución, esta innovadora metodología se empleará para el beneficio de los educandos y maestros.

El profesional que validó esta propuesta dio su visto bueno y la calificó como muy aceptable, mencionando que dicha propuesta es muy oportuna para brindar ayuda a los docentes y ser aplicada con los estudiantes, los cuales podrán desarrollar una lectura comprensiva que les permitirá mejorar el nivel formativo.

## CONCLUSIONES

- En el análisis teórico efectuado, se observó ampliamente sobre la aplicación de Escuelas Lectoras en las instituciones educativas y su atribución para generar habilidades de lectura comprensiva en los docentes, considerando al programa Escuelas Lectoras en la formación como una estrategia que le facilita al docente modificar la enseñanza haciendo un lado la monotonía; y a los docentes a educarse de forma divertida.
- A través del diagnóstico realizado a los estudiantes de sexto año se demostró que la gran parte de los niños sufren para comprender lecturas, obtener las ideas principales, identificar personajes, parafrasear, dando como consecuencia el bajo rendimiento académico lo cual repercutirá en su vida personal y profesional
- El uso del Programa Escuelas Lectoras contribuye al perfeccionamiento de destrezas cognitivas como: interpretación y comprensión de un texto, formulación de preguntas, relacionar el texto con los conocimientos previos; y, destrezas metacognitivas como: subrayar, realizar resúmenes, tomar notas, identificar puntos clave de la tarea, analizar errores y plantear soluciones. Esto incide en el aprendizaje y permite una participación activa del docente. Las Escuelas Lectoras están organizadas de tal manera que el profesor las pueda poner en práctica según el contexto. La finalidad de Escuelas Lectoras es que los docentes puedan mejorar la lectura comprensiva no únicamente para el aula sino también para aplicarla a su diario vivir.
- Como usuario, la máxima autoridad de la institución valoró la factibilidad y aplicabilidad del Programa Escuelas Lectoras como herramienta para desarrollar la lectura comprensiva, es una metodología de fácil manejo y se puede adaptar a las necesidades de docentes como de estudiantes.

## RECOMENDACIONES

- Implementar en la Unidad Educativa la buena costumbre de leer y escribir en todos los niveles sin excepción, aplicando metodologías innovadoras para alcanzar una comprensión lectora adecuada, herramienta primordial para la educación.
- Utilizar apropiadamente la propuesta de Escuelas Lectoras considerando el pertinente procedimiento instituido ya que incorpora una herramienta de soporte, y si se requiere ajustar según las necesidades, subnivel educativo, contexto, etc. Que se lo haga.
- Los padres deben dar el ejemplo con hechos, esto quiere decir que necesariamente deben practicar la lectura con sus vástagos para que estos puedan adquirir como un hábito positivo lo cual se verá reflejado en sus calificaciones y en su vivir cotidiano.
- Tomar como referencia este estudio para trabajos investigativos que se realice posteriormente y especialmente para su ejecución en la clase ya que será de gran ayuda en los docentes como se demuestra en la investigación realizada.

## BIBLIOGRAFÍA

- Arias Odón, F (2012). *El Proyecto de Investigación: Introducción a la metodología científica* (Sexta Edic). Editorial Episteme.
- Arreola Saldívar, E., y Coronado Maqueros, J. M. (2020). El diseño de la instrucción para la comprensión lectora en Educación Primaria: un estudio de caso. *Revista Educación, 45*(1), 227–241. <https://doi.org/10.15517/revedu.v45i1.41326>
- Bandera, S. D., Reyes, M. F. D., & Cardoso, T. L. (2021). La Oralidad en la Animación a la Lectura. (Tesis de maestría). Universidad de la Habana
- Bartlett, F. C. (1932). *Remembering: A study in experimental and social psychology*. Cambridge, MA: Cambridge University Press.
- Behar Rivero, D.S. (2008). *Introducción a la Metodología de la Investigación*. Editorial Shalom
- Bigas, M. (2001). El lenguaje oral en la escuela infantil. En M. Bigas y M. Correig (Eds.), *Didáctica de la lengua en la educación infantil* (pp. 43-69). España: Editorial Síntesis S. A.
- Cabezas, E. D., Andrade, D., & Torres, J. (2018). *Introducción a la Metodología de la Investigación Científica*.
- Camarillo, M. F. (2021). El Modelo Simple de Lectura en la identificación de dificultades lectoras en educación primaria. (Tesis de maestría). Universidad <https://dx.doi.org/10.4067/S0718-07052021000300343>
- Casales, F. (2006). Algunos aportes sobre la oralidad y su didáctica. *Espéculo. Revista de estudios literarios, 33*.
- Chomsky, G. P. (2010) La oralidad y la escritura en el proceso de aprendizaje Aplicación del método aprende a escuchar, pensar y escribir Contaduría y administración. 101016(1) 32-36. <https://www.elsevier.es/es-buscar?fecha=2013&page=1>

- Cifuentes, M. (2012). "La enseñanza del código alfabético en situaciones reales de comunicación". EDITORIAL: FR Ediciones. Salcedo
- Constitución de la República del Ecuador. (2008). Constitución de la República del Ecuador: Lexis. Quito
- Crespo, María, (2019) "El desarrollo de la lectura comprensiva en el idioma inglés a través de actividades que involucren el uso de páginas interactivas de internet"
- Estrada, M. J. (2019). Análisis de la lectura comprensiva en el idioma kichwa y español para los niños del sexto año de básica de la escuela "Jaime Roldós Aguilera" de la comunidad de Urcusiqui, parroquia San José de Quichinche del cantón Otavalo (Tesis de maestría) Universidad Andina Simón Bolívar.
- Flores Coll, M., & Duran Gisbert, D. (2016). Tutoría entre iguales y comprensión lectora: ¿un tándem eficaz? Los efectos de la tutoría entre iguales sobre la comprensión lectora. (Tesis de maestría) Universitas Psychologica, 15(2), 339-352. <http://dx.doi.org/10.11144/Javeriana.upsy15-2.teic>
- Guamanquispe, V. P. (2019). estrategias didácticas para desarrollar la comprensión lectora en los niños y niñas del nivel de preparatoria en la unidad educativa Guayaquil (Tesis de maestría) Universidad Tecnológica Indoamérica
- Guanoluisa, Y.A. (2020) El Ciclo de Kolb Como Estrategia Metodológica en el aprendizaje de la lectoescritura, en los estudiantes del tercer nivel de la carrera de educación básica de la Universidad Técnica de Ambato, durante el periodo académico octubre 2020 - enero 2021 (Tesis de maestría). Universidad Técnica de Ambato-
- Hernández Sampieri, R; Fernández Collado, C; & Baptista Lucio, P. (2014). Metodología de la Investigación. MCGRAW-HILL INTERAMERICANA EDITORES Metodología de la Investigación - Sampieri (6ta edición).pdf - Google Drive.
- Hernandez Meneses, N. K. (2019) El cómic en la didáctica de la escritura: una experiencia con estudiantes de séptimo bachillerato de un colegio público

de Floridablanca. (tesis de maestría) Universidad Autónoma de Bucaramanga. <https://www.scribd.com/document/524845809/2019-Tesis-Nesly-Katherine-Hernandez-Meneses>

Hernández-Sampieri, R., & Mendoza, C. (2018). *Metodología de la investigación: Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta*. McGRAW-HILL Interamericana Editores S.A.

Ley Orgánica de educación Intercultural. (19 de abril de 2022). Ley Orgánica de educación Intercultural: Lexis Finder. Ley Orgánica de educación Intercultural: Lexis finder: [http://gobiernoabierto.quito.gob.ec/Archivos/Transparencia/2022/04abril/A2/ANEXOS/PROCU\\_LOEI.pdf](http://gobiernoabierto.quito.gob.ec/Archivos/Transparencia/2022/04abril/A2/ANEXOS/PROCU_LOEI.pdf)

Mena, S. (2011). Sistematización de la propuesta de enseñanza del código alfabético del programa escuelas lectoras que lleva adelante la universidad Andina Simón Bolívar.

Mena, S. (2015). Programa Escuelas Lectoras. Obtenido de <https://www.saludyambiente.uasb.edu.ec/web/areadeeducacion/programa?programa-escuelas-lectoras>

Méndez, M (2011) La enseñanza estratégica de la comprensión lectora: análisis científico y educativo del ámbito instruccional = The strategic teaching of reading comprehension: scientific and educational analysis of the instructional field

Mora, M. (2009) Formación de Escuelas Lectoras de Padres de Familia en los novenos años del Colegio Experimental "24 de Mayo", de Quito. [Tesis Maestría en Gerencia Educativa].

Ministerio de Educación. (24 de marzo de 2016). Ministerio de Educación: Currículo. Obtenido de Ministerio de Educación: Currículo: <https://educacion.gob.ec/curriculo/>

Paz Alcívar, M. Y., & Haro Jácome, O. F. (2019). Pertinencia de la aplicación del Programa Escuelas Lectoras como alternativa de enseñanza de la lecto-

escritura. *ECOS DE LA ACADEMIA*, 4(08), 47–62. Recuperado a partir de <http://revistasoj.s.utn.edu.ec/index.php/ecosacademia/article/view/54>

Pascual-Gómez, Isabel, & Carril-Martínez, Isabel (2017). entre la comprensión lectora, la ortografía y el rendimiento: un estudio en Primaria. *Ocnos: Revista de Estudios sobre Lectura*, 16(1),7-17. [fecha de Consulta 16 de Julio de 2022]. ISSN: 1885-446X. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=259151088001>.

Piaget, J. (1977) *El comportamiento, motor de la evolución*. Buenos Aires: Nueva Visión.

Programa Escuelas Lectoras Encuentro de Reflexión Sobre la Enseñanza de La Lectura y Escritura Autora Soledad Mena, Docente del Área de Educación de la Universidad Andina Simón Bolívar, Sede Ecuador Quito, 2013.

Quevedo, M. E. (2015). Aplicación del método de escuelas lectoras con el uso de herramientas interactivas en segundo año de básica de la unidad educativa San Vicente de Paúl de Riobamba. (Tesis de maestría). Pontificia Universidad Católica del Ecuador. TESIS-MAESTRIA.pdf (puce.edu.ec)

Solé, I. (1998). *Estrategias de Lectura*. Editorial Grao

Thomas, J. R., & Nelson, J. K. (2007). *Métodos de investigación en actividad física*. Barcelona: Paidotribo.

Topa Pérez C. N. (2021), “La lectura crítica en el proceso de enseñanza aprendizaje en los estudiantes de Séptimo Grado de la Unidad Educativa Simón Rodríguez durante el año lectivo 2020-2021”. (Tesis de Maestría) Universidad Técnica de Cotopaxi. <http://repositorio.utc.edu.ec/handle/27000/7715>

UASB. (2009). Programa de escuelas lectoras.

UNESCO. (01 de noviembre de 2021). La organización de las naciones unidas para la educación y la ciencia. La organización de las naciones unidas para la educación y la ciencia: <https://es.unesco.org/about-us/introducingunesco>

Universidad Andina Simón Bolívar, S. E. Á. d. E. (2011). *Escuelas lectoras: propuesta teórico-metodológico del programa*. Universidad Andina

Simón Bolívar, Sede Ecuador; CECM. Programa de Escuelas Lectoras; USAID; Ecuador. Ministerio de Educación.  
<http://hdl.handle.net/10644/2179>.

Yépez, E. R., & Álvarez, G. C. P. (2021). La oralidad y las dimensiones del lenguaje en los infantes. *Revista Cognosis*, VI (Especial 1),

## ANEXOS

### ANEXO 1: ENCUESTA DIRIGIDA A ESTUDIANTES DE SEXTO GRADO DE LA UNIDAD EDUCATIVA “EL ORO”

**Objetivo:**

Obtener información sobre el nivel de lectura comprensiva en los estudiantes de sexto grado de la Unidad Educativa “El Oro”

**Instrucciones:**

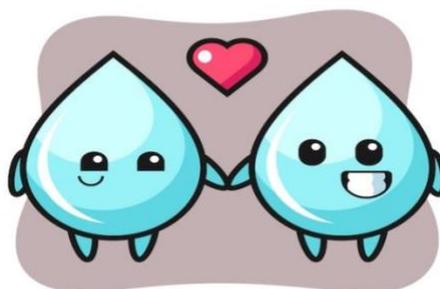
Por favor, lea detenidamente cada una de las preguntas y elija la opción que considere adecuada, tome en cuenta que solo puede seleccionar una opción.

**Confidencialidad:**

La información que se solicita es confidencial y será exclusivamente para uso educativo.

#### Las dos gotitas

Krisna Villegas



Las dos gotitas de agua vivían en una gran nube. Comenzó a llover y lo gotita pequeña no quería caer, le daba mucho miedo. Su mamá le contó que era muy divertido, que un día cayó en una flor, otro día en una casa y otro día en una calle muy bonita. La gotita pequeña, con mucho miedo, agarró de la mano a su mamá, cerró los ojos y se dejó caer.

Las dos gotitas de agua cayeron junto con las demás, formando una gran lluvia plateada. La mamá mojó la hoja de un árbol, se resbaló y cayó al suelo produciendo un gran ruido:” p l a f ". Su hija, como era más delgadita,

tardó más en caer, se pasó sobre un paraguas rojo, haciendo un ruidito: “clic”. Después resbaló y cayó en el gorro de una niña, “ c l i c ”, se deslizó por su nariz para más tarde gotear en su impermeable azul. Al final acabó en unas botas de agua. Estuvo un buen rato en la bota hasta que la niña comenzó a andar y cayó a un gran charco que había en el suelo. Allí encontró a su mamá a quien le dio un gran abrazo. Después de contarse el largo viaje, quedaron fundidas en el gran charco de agua. Más tarde, salió el sol, se reflejó en el charco y apareció un bonito arco iris.

### CUESTIONARIO

1. ¿Dónde vivían las dos gotitas?
  - a. Una gran nube
  - b. Una hoja de un árbol
  - c. Sobre un paraguas rojo
  - d. En el cielo
  
2. ¿En qué tres sitios la mamá gota le contó a su hija que había estado?
  - a. Hoja de un árbol, calle y un paraguas rojo
  - b. Flor, casa, y paraguas rojo
  - c. Flor, casa y calle
  - d. Hoja de árbol, casa y calle
  
3. ¿Qué ocurrió con la gotita hija después que resbaló y cayó en el gorro de una niña?
  - a. se pasó sobre un paraguas rojo, haciendo un ruidito: “clic”.
  - b. resbaló y cayó en el gorro de una niña.
  - c. se deslizó por su nariz para más tarde gotear en su impermeable azul.
  - d. acabó en unas botas de agua.
  
4. ¿Qué ruido hizo la madre al caer?
  - a. clic
  - b. plash
  - c. plaf
  - d. flap

5. ¿Qué significado tiene la palabra **charco** en la lectura?
- es una corriente natural de agua que regularmente fluye con continuidad
  - el sitio donde un río desemboca en el mar y las aguas fluviales se unen con las aguas marítima
  - es una corriente de agua que fluye con continuidad por un cauce en la superficie terrestre o bien puede ser subterráneo
  - Agua retenida en un hoyo o cavidad de la tierra o sobre el suelo; es de dimensiones pequeñas, poca profundidad y se mantiene poco tiempo
6. ¿Qué otro título le pondrías a **las dos gotitas**?
- La lluvia de madre e hija
  - Gotas de lluvia
  - Lluvia
  - Agua lluvia
7. ¿A quién mojó la mamá?
- La hoja de un árbol
  - Unas botas de agua
  - Una flor
  - Una casa
8. ¿Qué formaron las dos gotas?
- Un charco
  - Un arco iris
  - Una lluvia plateada
  - Una lluvia
9. ¿Por qué la gotita hija tenía miedo?
- Porque era su primera vez
  - Porque no quería separarse de su mamá
  - Porque no quiso bajarse de la nube
  - Porque le gustaba dormir

10. ¿Cómo lo relacionarías las dos gotitas con la vida familiar?
- a. El amor entre madre e hija
  - b. El miedo de una hija a su madre
  - c. El amor entre padre y madre
  - d. El miedo a la madre

## **ANEXO 2: ENTREVISTA A DOCENTE**

### **Universidad Tecnológica Indoamérica**

Entrevista de lectura comprensiva y programa "Escuelas Lectoras" a docentes de la Unidad Educativa "El Oro"

INTRODUCCIÓN: La presente entrevista es con fines académicos y tiene la intención de conocer el tipo de estrategias que utilizan con sus estudiantes, para que logren una verdadera lectura comprensiva. Las siguientes respuestas serán confidenciales y se mantendrá en discreción

1. ¿Los estudiantes luego de leer un texto pueden emitir criterios y comentarios acertados?
2. ¿Considera usted que la aplicación de nuevas metodologías optimiza el aprendizaje y fomenta la creatividad?
3. ¿Considera usted que la retroalimentación debe ser permanente y fortalece el refuerzo académico?
4. ¿Las metodologías que ha utilizado hasta el día de hoy han sido eficientes para lograr en los estudiantes la comprensión de un texto?
5. ¿Qué conoce usted acerca de las escuelas lectoras?
6. Con la metodología Escuelas Lectoras los estudiantes son capaces de producir textos ¿cree usted que se podría con sus niños?
7. ¿Estaría dispuesto a aplicar con sus estudiantes la metodología de escuelas lectoras para desarrollar la lectura comprensiva?
8. ¿La innovación con otras metodologías piensa que sería motivante para desarrollar la lectura comprensiva en los niños?

MUCHAS GRACIAS

**ANEXO 3: Matriz de validación del cuestionario**

**MATRIZ DE VALIDACIÓN DEL CUESTIONARIO  
DE LECTURA COMPRESIVA PARA SEXTO  
GRADO**

**Tema:** Escuelas Lectoras para desarrollar la lectura comprensiva en los  
estudiantes de sexto año

**Objetivo:** Proponer una guía de escuelas lectoras para desarrollar la  
lectura comprensiva en los niños de sexto año de EGB.

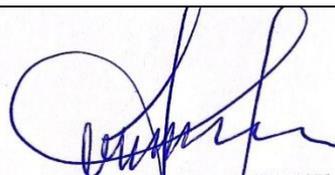
Ítems	A. Correspondencia de las preguntas del instrumento con los objetivos, variables, indicadores e ítems		B. Calidad técnica y representatividad				C. Calidad Lingüística		Observaciones
	P= Pertinente NP= No pertinente		O= Optima B= Buena R= Regular D= Deficiente				A= Adecuado I= Inadecuado		
	P	NP	O	B	R	D	A	I	
									Felicitations por buscar la mejora de la educación en los niños de nuestra institución
1.	X			X			X		
2.	X			X			X		
3.	X			X			X		
4.	X		X				X		
5.	X		X				X		
6.	X		X				X		
7.	X		X				X		
8.	X		X				X		
9.	X		X				X		
10.	X			X			X		

**Datos Generales**

Nombre: Mg. VÍCTOR HUGO ZURITA

Título: MAGISTER EN DOCENCIA  
UNIVERSITARIA Y ADMINISTRACIÓN  
EDUCATIVA

Fecha: Lunes, 05 de septiembre del 2022



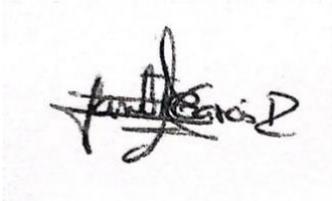
Firma: C.I: 1802337186



**MATRIZ DE VALIDACIÓN DEL CUESTIONARIO  
DE LECTURA COMPRESIVA PARA SEXTO  
GRADO**

**Tema:** Escuelas Lectoras para desarrollar la lectura comprensiva en los estudiantes de sexto año

**Objetivo:** Proponer una guía de escuelas lectoras para desarrollar la lectura comprensiva en los niños de sexto año de EGB.

Ítems	A. Correspondencia de las preguntas del instrumento con los objetivos, variables, indicadores e ítems		B. Calidad técnica y representatividad				C. Calidad Lingüística		Observaciones
	P= Pertinente NP= No pertinente		O= Optima B= Buena R= Regular D= Deficiente				A= Adecuado I= Inadecuado		
	P	NP	O	B	R	D	A	I	
1.	X		X				X		
2.	X			X			X		
3.	X			X			X		
4.	X		X				X		
5.	X		X				X		
6.	X		X				X		
7.	X		X				X		
8.	X		X				X		
9.	X		X				X		
10.	X		X				X		
<b>Datos Generales</b>									
Nombre: Mg. GARCES RIERA JANETH									
Título: MAGISTER EN DOCENCIA UNIVERSITARIA Y ADMINISTRACIÓN EDUCATIVA									
Fecha: jueves, 01 de septiembre del 2022									
					Firma: C.I: 0502219157				

**MATRIZ DE VALIDACIÓN DEL CUESTIONARIO  
DE LECTURA COMPRESIVA PARA SEXTO  
GRADO**

**Tema:** Escuelas Lectoras para desarrollar la lectura comprensiva en los estudiantes de sexto año

**Objetivo:** Proponer una guía de escuelas lectoras para desarrollar la lectura comprensiva en los niños de sexto año de EGB.

Ítems	A. Correspondencia de las preguntas del instrumento con los objetivos, variables, indicadores e ítems		B. Calidad técnica y representatividad				C. Calidad Lingüística		Observaciones
	P= Pertinente NP= No pertinente		O= Optima B= Buena R= Regular D= Deficiente				A= Adecuado I= Inadecuado		
	P	NP	O	B	R	D	A	I	
1.	X			X			X		
2.	X			X			X		
3.	X			X			X		
4.	X		X				X		
5.	X		X				X		
6.	X		X				X		
7.	X		X				X		
8.	X		X				X		
9.	X		X				X		
10.	X		X				X		
<b>Datos Generales</b>									
<p>Nombre: Mg. Derly Andrade</p> <p>Título: MAGISTER EN EDUCACION MENCION EN INNOVACION Y LIDERAZGO EDUCATIVO</p> <p>Fecha: viernes, 02 de septiembre del 2022</p> <div style="text-align: right;">             Firma: _____            C.I: 1804407458         </div>									

**ANEXO 4: Ficha de valoración de usuario**  
**FICHA DE VALORACIÓN DE USUARIOS**  
**UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMERICA**

**Título de la propuesta:** Escuelas Lectoras para desarrollar la lectura comprensiva en los estudiantes de sexto año.

**1. Datos personales del especialista.**

Nombres y apellidos: Víctor Hugo Zurita Bautista.

Grado Académico (área): RECTOR MAGISTER EN DOCENCIA  
 UNIVERSITARIA Y ADMINISTRACIÓN EDUCATIVA

Experiencia en el área: 15 años

**2. Autovaloración del usuario**

Marcar con una X

<b>Fuentes de argumentación de los conocimientos sobre el tema</b>	<b>Alto</b>	<b>Medio</b>	<b>Bajo</b>
Conocimientos teóricos sobre la propuesta		X	
Experiencias Laboral relacionadas a la propuesta		X	
Referencias de propuestas similares		X	

**3. Valoración de la propuesta**

<b>Criterios</b>	<b>MA</b>	<b>BA</b>	<b>A</b>	<b>PA</b>	<b>I</b>
Aspectos de la Propuesta (Objetivos, estructura de la propuesta, evaluación)	X				
Claridad de la redacción (Lenguaje sencillo)	X				
Pertinencia del contenido de la propuesta	X				
Viabilidad para el contexto donde se propone	X				
Transferibilidad a otro contexto (Si fuera el caso)		X			
<b>Observaciones:</b> Esta propuesta es realmente innovadora en nuestra institución por lo tanto será acogida tanto por estudiantes como por maestros y permitirá a robustecer la lectura comprensiva en los estudiantes de la Unidad Educativa “El Oro”					

**MA: Muy aceptable. BA: Bastante aceptable. A: Aceptable. PA: Poco aceptable. I: Inaceptable**



## HOJA DE VIDA

### 1. DATOS PERSONALES



<b>APELLIDOS Y NOMBRES :</b>	Zurita Bautista Víctor Hugo
<b>CÉDULA DE CIUDADANÍA :</b>	1802337186
<b>LUGAR Y FECHA DE NACIMIENTO:</b>	Píllaro, 13 de mayo de 1969
<b>DIRECCIÓN DOMICILIO :</b>	A. N. Martínez
<b>( CALLES Y N°)</b>	Bambú S/N Ceiba
<b>TELÉFONO CONVENCIONAL:</b>	032525648
<b>TELÉFONO CELULAR</b>	0995155249
<b>EMAIL:</b>	vhzboro@gmail.com
<b>ESTADO CIVIL:</b>	SOLTERO
<b>N° CARGAS FAMILIARES:</b>	1
<b>NOMBRE DEL BANCO/COOP. DONDE LE ACREDITAN SU SUELDO:</b>	BANCO GUAYAQUIL
<b>N° Y TIPO DE CUENTA BANCARIA:</b>	N° 19507836 AHORROS (X) CORRIENTE ( )
<b>TIPO DE SANGRE:</b>	ARH +
<b>DISCAPACIDAD: SI ( ) NO (X)</b>	N° Carnet:
<b>EN CASO DE EMERGENCIA LLAMAR A:</b>	Nombre: Carmen Rocío Villacis
	Convencional: 032525648 Celular: 099728374

### 2. INSTRUCCIÓN

IVEL DE INSTRUCCIÓN	NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA	ESPECIALIZACIÓN	TÍTULO OBTENIDO	FECHA GRADO	N° DE REG. SENESCYT
PRIMARIA	MARISCAL SUCRE				
SECUNDARIA	Particular Nocturno Píllaro	Sociales	Bachiller Ciencias	04 - Agosto 1987	
TÉCNICO SUPERIOR					
TÍTULO PROFESIONAL (TERCER NIVEL)	UTA	Castellano Y Literatura	Licenciado	19/11/1992	1010-09-887081
TÍTULO PROFESIONAL (TERCER NIVEL)	UTA	Ciencias Políticas y sociales	Licenciado	02/07/2004	1010-05-375634
TÍTULO PROFESIONAL (TERCER NIVEL)	UTA	De los Juzgados y Tribunales de la República	Abogado	11/05/2005	1010-05-608992
TÍTULO PROFESIONAL (TERCER NIVEL)	UTA	Jurisprudencia	Doctor	30/09/2008	1010-08-862993



UNIDAD EDUCATIVA  
"EL ORO"

HUACHI TOTORAS  
AMBATO - ECUADOR

TR-FG  
2017

POST- GRADO (CUARTO NIVEL)	INDOAMÉRICA	Docencia Universitaria y Administración Educativa	Magister	11-04-2013	1045-13-86034680
OTROS	(PHD,DOCTORA DO)				

### 3. EXPERIENCIA LABORAL

FECHAS DE TRABAJO			Institución/ Empresa	Denominación del Puesto	Responsabilidades /Actividades/Funciones	Razones de salida
DESDE	HASTA	N° años/meses				
01/10/1998	30/08/2009	11 años, 2 meses	Unidad Educativa "La Salle"	Docente	Docente Lengua y Literatura Directivo Consejo Ejecutivo	Nombramiento
01/08/2008	01/07/2009	1 años	Unidad Educativa "Luis A. Martínez"	Docente	Docente Lengua y Literatura	Nombramiento

### 3.1. INFORMACIÓN LABORAL ACTUAL

INFORMACIÓN ACTUAL	
FECHA DE INGRESO AL MAGISTERIO:	30/10/2009
FECHA DE INGRESO A LA INSTITUCIÓN:	Lunes, 30/10/2009
TIPO DE NOMBRAMIENTO	Definitivo (x) Provisional ( ) Contrato ( )
TIEMPO DE SERVICIO TOTAL:	16 años
TIEMPO DE SERVICIO EN LA INSTITUCIÓN:	9 años
GRADO/CURSO EN QUE TRABAJA:	Primero de Bachillerato
NIVEL EDUCATIVO:	Educación Básica Superior, Bachillerato
MATERIAS QUE DICTA:	Lengua y Literatura
JORNADA:	Matutina
FECHA DECLARACIÓN JURAMENTADA:	Fecha: Ambato, 25 enero 2016 Notaria: Segunda

### 4. CAPACITACIÓN ESPECIFICA

CURSOS REALIZADOS EN LOS ÚLTIMOS CINCO AÑOS				
NOMBRE DEL CURSO	DURACIÓN	INSTITUCIÓN	FECHA	
Derechos Humanos	50 HORAS	Ministerio de Educación	22/11/2012	19/12/2012
Introducción a las Tecnologías de la Información y	50 HORAS	Mec. Siprofe	01/09/2015	

Teléfono: 032488194  
email:18h00322@gmail.com  
Código Amie: 18h00322



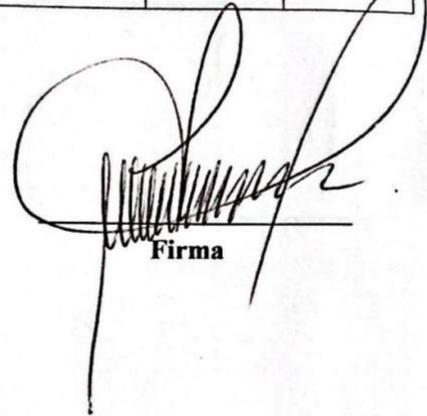
UNIDAD EDUCATIVA  
"EL ORO"

HUACHI TOTORAS  
AMBATO - ECUADOR

Comunicación. Virtual Ed. 8				
Herramientas para el Aula. Virtual Ed. 2	50 HORAS	Mec. Siprofe	01/10/2015	
Nueva Propuesta Curricular 2016	100 HORAS	Ministerio De Educación	01/10/2016	02/12/2016

Zurita Bautista Víctor Hugo

Apellidos y Nombres



Firma

Teléfono: 032488194  
email: 18h00322@gmail.com  
Código Aml: 18h00322