



**UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA  
INDOAMÉRICA  
DIRECCIÓN DE POSGRADO**

**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN MENCIÓN INNOVACIÓN Y  
LIDERAZGO EDUCATIVO**

**TEMA:**

---

**HERRAMIENTAS EDUCATIVAS INTERACTIVAS PARA EL  
DESARROLLO DE LAS CONCIENCIAS LINGÜÍSTICAS**

---

Trabajo de investigación previo a la obtención del título de Magíster en Educación  
mención Innovación y Liderazgo Educativo

**Autor(a):**

Diana Minneli Velásquez Burbano

**Tutor(a):**

M.Sc. Marcela Silva Jiménez

QUITO- ECUADOR

2022

**AUTORIZACIÓN POR PARTE DEL AUTOR PARA LA CONSULTA,  
REPRODUCCIÓN PARCIAL O TOTAL, Y PUBLICACIÓN  
ELECTRÓNICA DEL TRABAJO DE TÍTULACIÓN**

Yo, Diana Minneli Velásquez declaro ser autor del Trabajo de Investigación con el nombre Herramientas Educativas Interactivas para el Desarrollo de las Conciencias Lingüísticas, como requisito para optar al grado de Maestría en Educación mención Innovación y Liderazgo Educativo, autorizo al Sistema de Bibliotecas de la Universidad Tecnológica Indoamérica, para que con fines netamente académicos divulgue esta obra a través del Repositorio Digital Institucional (RDI-UTI).

Los usuarios del RDI-UTI podrán consultar el contenido de este trabajo en las redes de información del país y del exterior, con las cuales la Universidad tenga convenios. La Universidad Tecnológica Indoamérica no se hace responsable por el plagio o copia del contenido parcial o total de este trabajo.

Del mismo modo, acepto que los Derechos de Autor, Morales y Patrimoniales, sobre esta obra, serán compartidos entre mi persona y la Universidad Tecnológica Indoamérica, y que no tramitaré la publicación de esta obra en ningún otro medio, sin autorización expresa de la misma. En caso de que exista el potencial de generación de beneficios económicos o patentes, producto de este trabajo, acepto que se deberán firmar convenios específicos adicionales, donde se acuerden los términos de adjudicación de dichos beneficios.

Para constancia de esta autorización, en la ciudad de la Ciudad de Quito a los 9 días del mes de julio de 2022, firmo conforme:

Autor: Diana Minneli Velásquez Burbano

Firma: 

Número de cédula: 1722703509

Dirección: Provincia: Pichincha ciudad: Quito Parroquia: Conocoto

Barrio: Monserrat

Correo electrónico: minneli1988@hotmail.com

Teléfono: 0984985297

## **APROBACIÓN DEL TUTOR**

En mi calidad de Tutor del Trabajo de Titulación **HERRAMIENTAS EDUCATIVAS INTERACTIVAS PARA EL DESARROLLO DE LAS CONCIENCIAS LINGÜÍSTICA** presentado por Diana Minneli Velásquez Burbano, para optar por el Título de Maestría en Educación mención Innovación y Liderazgo Educativo

### **CERTIFICO**

Que dicho trabajo de investigación ha sido revisado en todas sus partes y considero que reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a la presentación pública y evaluación por parte del Tribunal Examinador que se designe.

Quito, 12 de enero del 2022.

M.Sc. Marcela Soledad Silva Jiménez

CI. 1711887503

## DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD

Quien suscribe, declaro que los contenidos y los resultados obtenidos en el presente trabajo de investigación, como requerimiento previo para la obtención del Título de Maestría en Educación mención Innovación y Liderazgo Educativo son absolutamente originales, auténticos y personales y de exclusiva responsabilidad legal y académica del autor

Quito, 08 de julio del 2022



.....  
Diana Minneli Velásquez Burbano

1722703509

## **APROBACIÓN TRIBUNAL**

El trabajo de Titulación, ha sido revisado, aprobado y autorizada su impresión y empastado, sobre el Tema: **HERRAMIENTAS EDUCATIVAS INTERCTIVAS PARA EL DESARROLLO DE LAS CONCIENCIAS LINGÜÍSTICAS**, previo a la obtención del Título en Maestría en Educación mención Innovación y Liderazgo Educativo, reúne los requisitos de fondo y forma para que el estudiante pueda presentarse a la sustentación del trabajo de titulación.

Quito, 9 de julio 2022

M.Sc. Marcela Silva Jiménez  
Director

M.Sc. Marco Quichimbo Galarza  
Presidente

M.Sc. Jill Páez Cárdenas  
Examinador

## **DEDICATORIA**

Esta tesis está dedicada a toda mi familia que me dieron todo su apoyo para que se haga realidad mi sueño en seguir preparándome en lo que más amo que es mi profesión y educar a muchos niños y niñas con su alma pura de inocencia.

A mis hijos quien son los que me dan fuerzas cada día para seguir adelante y a la vez ser el ejemplo para ellos.

## **AGRADECIMIENTO**

Primero agradezco a Dios por la fortaleza que me dio para seguir adelante, a pesar de las dificultades que tuve en el camino, agradezco a mi madre que ha sido la persona que siempre me impulsa a seguir preparándome en el área profesional.

## ÍNDICE

AUTORIZACIÓN POR PARTE DEL AUTOR PARA LA CONSULTA, REPRODUCCIÓN PARCIAL O TOTAL, Y PUBLICACIÓN ELECTRÓNICA DEL TRABAJO DE TÍTULACIÓN .....	II
APROBACIÓN DEL TUTOR.....	III
DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD.....	IV
APROBACIÓN TRIBUNAL .....	V
DEDICATORIA .....	VI
RESUMEN EJECUTIVO .....	XIV
INTRODUCCIÓN .....	1
ARBOL DE PROBLEMAS.....	7
OBJETIVOS .....	9
CONSTELACIÓN DE LA VARIABLE INDEPENDIENTE.....	11

### CAPÍTULO I

Marco teórico.....	13
Desarrollo de la constelación de ideas de la variable independiente .....	19
Clasificación de las herramientas interactivas educativas .....	23
Desarrollo de la constelación de ideas de la variable dependiente .....	26
Ámbito de comprensión y expresión oral y escrita.....	28
Destrezas con criterio de desempeño.....	28
Conciencias lingüísticas.....	29
Componentes del sistema lingüístico.....	29
Etapas de lenguaje .....	33
Lenguaje expresivo .....	34
Lenguaje receptivo.....	35
Lenguaje articulado.....	35

### CAPÍTULO II

Metodología .....	36
Enfoque y diseño de la investigación.....	36
Modalidad .....	37
Tipo de investigación.....	37
Descripción de la muestra.....	38



Matriz de operacionalización de variables.....	39
Procedimientos de recolección de datos .....	43
Análisis e interpretación de resultados de la encuesta dirigida a los docentes .....	44
Análisis e interpretación de resultados de la ficha de observación a estudiantes ..	60
Resumen de las principales insuficiencias detectadas .....	74
Recomendaciones.....	77

### **CAPÍTULO III**

Producto .....	78
Modelo operativo .....	86
Guía metodológica del uso de las herramientas educativas interactivas .....	88
Referencias.....	113
Anexos .....	114

## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1: Ventajas y desventajas de las herramientas interactivas.....	21
Tabla 2: Descripción de la muestra.....	38
Tabla 3 Operacionalización de la variable independiente .....	40
Tabla 4 Operacionalización de la variable independiente .....	42
Tabla 5 Plan para la recolección de la información .....	43
Tabla 6 Cree usted qué para el proceso de enseñanza aprendizaje es muy importante los recursos digitales como son: los dispositivos móviles, laptops, computadoras .....	44
Tabla 7 ¿Considera usted importante el uso de las herramientas educativas interactivas en el proceso enseñanza aprendizaje de las conciencias lingüísticas?.....	45
Tabla 8 ¿Con qué frecuencia usted utiliza las herramientas educativas interactivas para impartir sus clases?.....	46
Tabla 9 ¿Con el uso de las herramientas educativas interactivas considera usted qué se está potenciando, activando el desarrollo de las conciencias lingüísticas? .....	47
Tabla 10 ¿Considera usted que diseñar o crear actividades usando las herramientas educativas interactivas se genera el aprendizaje significativo en los estudiantes del subnivel preparatoria? .....	48
Tabla 11 ¿Con qué frecuencia usted se capacita sobre el conocimiento y manejo de herramientas educativas interactivas? .....	49
Tabla 12 ¿Considera usted importante diseñar una guía metodológica con las herramientas educativas interactivas para ayudar el proceso de enseñanza aprendizaje de las conciencias lingüísticas? .....	50
Tabla 13 ¿Considera usted que diseñar la guía metodológica de las herramientas educativas interactivas favorecen al aprendizaje de las conciencias lingüísticas? .....	51
Tabla 14 De las siguientes herramientas educativas interactivas señale las que usted conoce para la aplicación en el proceso de enseñanza con sus estudiantes..	52
Tabla 15 ¿Cuál de las siguientes herramientas educativas interactivas ha utilizado o utiliza para sus clases con los estudiantes? .....	53
Tabla 16 ¿De qué recursos digitales dispone usted para impartir sus clases? .....	54
Tabla 17 ¿Del siguiente listado, señale cuáles podrían constituirse como ventajas del uso de las herramientas educativas interactivas? .....	55
Tabla 18 ¿Del siguiente listado, seleccione cuales son los componentes que conforman el sistema lingüístico?.....	56
Tabla 19 ¿Cuáles son los momentos que considera usted que se debe aplicar para llegar al proceso de alfabetización? .....	57

Tabla 20 ¿Señale cuáles son los beneficios del manejo de las herramientas educativas interactivas para el desarrollo de las conciencias lingüísticas?.....	<b>58</b>
Tabla 21 ¿Del siguiente listado, seleccione cuales son las conciencias lingüísticas para el proceso de la lectoescritura?.....	<b>59</b>
Tabla 22 Expresa y comunica ideas mediante sus propios códigos.....	<b>60</b>
Tabla 23 Explora la formación de palabras y oraciones utilizando las conciencias lingüísticas.....	<b>61</b>
Tabla 24 Muestra interés por escribir al reconocer que puede expresarse por escrito sus ideas y sentimientos.....	<b>62</b>
Tabla 25 Aplica los conocimientos lingüísticos (léxico, semánticos, sintácticos y fonológicos) para la elaboración de palabras. ....	<b>63</b>
Tabla 26 Presenta pronunciación y tono adecuado de las palabras y oraciones sin omitir o sustituir fonemas.....	<b>64</b>
Tabla 27 Comprende la utilización de estrategias de derivación (familia de palabras) sinonimia y antonimia. ....	<b>65</b>
Tabla 28 Memoriza y comprende adivinanzas, trabalenguas poemas, retahílas....	<b>66</b>
Tabla 29 Formula oralmente oraciones utilizando correctamente la conciencia léxica y semántica. ....	<b>67</b>
Tabla 30 Identifica sonidos vocálicos al inicio, en el medio o al final de las palabras. (conciencia fonológica).....	<b>68</b>
Tabla 31 Cuenta e identifica el número exacto de palabras que conforman una la oración (conciencia léxica) .....	<b>69</b>
Tabla 32 Formula oraciones con sentido común. (conciencia semántica y sintáctica) .....	<b>70</b>
Tabla 33 Lee pictogramas utilizando las conciencias lingüísticas. ....	<b>71</b>
Tabla 34 Relaciona e identifica el sonido vocálico con la representación de su grafema.....	<b>72</b>
Tabla 35 Reproduce los grafemas en función de los sonidos vocálicos iniciales, medios y finales observados en diferentes gráficos. ....	<b>73</b>
Tabla 36 Planeación.....	<b>81</b>
Tabla 37 Socialización.....	<b>83</b>
Tabla 38 Ejecución.....	<b>85</b>

## ÍNDICE DE FIGURAS

Gráfico 1: Árbol de problemas.....	7
Gráfico 2: Organizador grafico .....	10
Gráfico 3: Constelación de la variable independiente .....	11
Gráfico 4: Constelación de la variable dependiente.....	12
Gráfico 5 Liveworksheets .....	23
Gráfico 6 Educaplay.....	24
Gráfico 7 Kahoot.....	25
Gráfico 8 Mundo Primaria .....	25
Gráfico 9 Árbol abc.....	26
Gráfico 10: Conciencia léxica.....	30
Gráfico 11: Conciencia fonológica .....	31
Gráfico 12 .....	44
Gráfico 13 .....	45
Gráfico 14 .....	46
Gráfico 15 .....	47
Gráfico 16 .....	48
Gráfico 17 .....	49
Gráfico 18 .....	50
Gráfico 19 .....	51
Gráfico 20 .....	52
Gráfico 21 .....	53
Gráfico 22 .....	54
Gráfico 23 .....	55
Gráfico 24 .....	56
Gráfico 25 .....	57
Gráficos 26.....	58
Gráfico 27 .....	59
Gráfico 28 .....	60
Gráfico 29 .....	61

Gráfico 30 .....	62
Gráfico 31 .....	63
Gráfico 32 .....	64
Gráfico 33 .....	65
Gráfico 34 .....	66
Gráfico 35 .....	67
Gráfico 36 .....	68
Gráfico 37 .....	69
Gráfico 38 .....	70
Gráfico 39 .....	71
Gráfico 40 .....	72
Gráfico 41 .....	73
Gráfico 43 Estructura de la guía .....	87
Gráfico 44 Organizador gráfico herramientas educativas interactivas .....	91
Gráfico 45 Organizador gráfico conciencias lingüísticas .....	92

**UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA**  
**DIRECCIÓN DE POSGRADO**  
**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN MENCIÓN INNOVACIÓN Y LIDERAZGO**  
**EDUCATIVO**

**TEMA: HERRAMIENTAS EDUCATIVAS INTERACTIVAS PARA EL DESARROLLO DE LAS CONCIENCIAS LINGÜÍSTICAS.**

**AUTOR:** Diana Minneli Velásquez Burbano

**TUTOR:** M.Sc. Marcela Silva Jiménez

**RESUMEN EJECUTIVO**

El presente trabajo de investigación estuvo encaminado al análisis de las herramientas educativas interactivas que las docentes del Subnivel Preparatoria utilizan para el desarrollo de las conciencias lingüísticas en los niños de 5 años de edad. En la investigación se indagó información teórica que ayudó a fundamentar el tema de estudio sustentando el problema del desconocimiento del manejo de las mismas por parte de las docentes de este subnivel. Se planteó como objetivo general analizar que herramientas educativas interactivas potencializan el desarrollo de las conciencias lingüísticas del subnivel preparatoria en el Centro Educativo Hans Andersen, para así determinar el nivel de conocimiento que tienen los docentes frente a estas herramientas. La metodología partió de un enfoque cuanti – cualitativo, cuantitativa porque estudia la realidad de su contexto natural proporcionando una solución real, cualitativo que utiliza la recolección y análisis de datos para general alternativas de solución de la problemática de la investigación, tipo de investigación descriptiva ya que se observa, analiza y describe las diferentes situaciones que se presenta en la investigación y bibliográfica porque se requiere de fuentes bibliográficas como medio de consulta para validar y complementar la información. La técnica que se usó fue mediante la aplicación de encuestas a los docentes del subnivel preparatoria, con el instrumento de un cuestionario mediante la herramienta tecnológica Google Forms, para así identificar cuanto conocen de las herramientas educativas interactivas y una ficha de observación con el instrumento de una listas de cotejo a los estudiantes para determinar el nivel de alcance de las destrezas con criterio de desempeño relacionadas al Desarrollo de las Conciencias Lingüísticas. A través de esta investigación se deduce la importancia de que los docentes conozcan del manejo de las herramientas educativas interactivas puesto que ayudará para el desarrollo de las conciencias lingüísticas y a la vez los estudiantes del subnivel preparatoria cuenten con actividades lúdicas e interactivas que despierten el interés por aprender. Por tal motivo se elaboró como producto una guía metodológica la misma que se titula: Guía Metodológica del manejo de las Herramientas Educativas Interactivas para el proceso de enseñanza aprendizaje de las Conciencias Lingüísticas, la cual está pensada para los docentes del subnivel preparatoria y en beneficio de los niños y niñas que ayudará a facilitar el desarrollo de habilidades tanto visuales como auditivas.

**Descriptor:** herramientas educativas interactivas, conciencias lingüísticas, proceso de enseñanza aprendizaje

**UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA  
DIRECCIÓN DE POSGRADO  
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN MENCIÓN INNOVACIÓN Y LIDERAZGO  
EDUCATIVO**

**THEME: INTERACTIVE EDUCATIONAL TOOLS FOR THE DEVELOPMENT OF LINGUISTIC AWARENESS.**

**AUTHOR:** Diana Minneli Velásquez Burbano

**TUTOR:** M.Sc. Marcela Silva Jiménez

**ABSTRACT**

The present research work is aimed at knowing the management of interactive educational tools for the development of linguistic awareness in children of Pre-school, because there is insufficient management of them by teachers. To begin the investigation, theoretical information was investigated that helped to base the subject of study and then systematize. The general objective was to analyze which interactive educational tools enhance the development of linguistic awareness of pre-school at the Hans Andersen School, to determine the level of knowledge that teachers have regarding these tools. The application of interactive educational tools helps the child feel motivated to carry out the different activities that the teacher proposes and perform interactively. Background was sought from different national and international repositories that helped the research to determine different educational tools for the teaching-learning process. The methodology started from the quantitative - qualitative paradigm, descriptive and explanatory type of research, through the application of a survey to the teachers of the preparatory sublevel, to identify how much they know about the interactive educational tools and an observation sheet to the students to determine the level of range of skills with performance criteria related to the Development of Linguistic Awareness. Through this research it is deduced that it is important that teachers know how to use interactive educational tools since it will help design and create playful and interactive activities for students of the preparatory sublevel. For this reason, a methodological guide was developed as a product, which is entitled: Methodological Guide for the management of Interactive Educational Tools for the teaching-learning process of Linguistic Awareness, which is designed for teachers of the preparatory sublevel.

Keywords: interactive educational tools, linguistic awareness, teaching-learning process

## INTRODUCCIÓN

### **Importancia y actualidad**

El presente proyecto de investigación “Herramientas Educativas Interactivas para el desarrollo de las Conciencias Lingüísticas” constituye un aporte fundamental para la actualización docente en tiempos de pandemia por la Covid-19, por lo tanto se relaciona directamente con la línea de investigación que la Universidad Tecnológica Indoamérica en la Maestría en Educación mención Innovación y Liderazgo Educativo propone, así como también la sub línea aprendizaje ya que al atravesar esta crisis mundial, uno de los ámbitos que también ha sufrido un fuerte impacto ha sido la educación y con ello a todos sus actores propiciando un cambio radical en la forma de enseñanza obligando a cambiar métodos y procesos de aprendizaje.

En la actualidad la educación se encuentra en constantes cambios, como es en la área de la tecnología, tomando en cuenta que juega un papel fundamental en el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes, por cuanto los docentes ven la necesidad de capacitarse para poder tener un buen manejo de las herramientas educativas interactivas, para así brindar una enseñanza de calidad y actualizada con los avances tecnológicos del siglo XXI, las necesidades que tienen los estudiantes en la virtualidad de interactuar con herramientas educativas interactivas, serán las mismas cuando se retorne progresivamente a las aulas en forma híbrida, ya que formará parte de la vida diaria de la humanidad, por consiguiente para los docentes es un nuevo requerimiento en plasmar distintas actividades de enseñanza, ya que de esta manera facilita y motiva a los estudiantes en el proceso de enseñanza aprendizaje de las Conciencias Lingüísticas.

Las nuevas generaciones de hoy también han ido evolucionando, ahora la información y el conocimiento ya no es solo del docente hacia el estudiante, sino que el estudiante también tiene la oportunidad de aprender por medio de la tecnología como es la televisión, radio educativa, dispositivos móviles entre otros, promoviendo la comunicación directa con el docente en las diferentes actividades



diseñadas por el educando que ayuda a estimular la creatividad, experimentación. (García, 2019)

La Educación debe ser transformada, la nueva realidad así lo exige y con ello los docentes también deben asumir los retos que conlleva involucrarse de lleno en la tecnología dejando de lado metodologías tradicionales que en muchos casos se aplicaban en las aulas de clase cuando todavía se asistía a las instituciones educativas, ahora ha llegado el tiempo de evolucionar y buscar alternativas que respondan a las necesidades de los estudiantes y de la educación actual.

La crisis del COVID -19 a nivel mundial en el área de la educación provocó que 63 millones de maestros a nivel mundial de primaria y secundaria fueran afectados por el cierre de las escuelas, las instituciones educativas tuvieron que implementar herramientas digitales, los maestros están carentes de habilidades digitales, por lo tanto, no estaban preparados para diseñar, impartir, evaluar, crear sus clases en forma a distancia. (La Organización de las Naciones Unidas para la Educación, 2021)

La Unesco al apreciar las dificultades que presentan los docentes al elaborar sus clases utilizando las herramientas digitales para los estudiantes en el tiempo de crisis de la pandemia, se movilizó activamente para así garantizar la continuidad pedagógica, creando la Coalición Mundial para la Educación es una plataforma de colaboración e intercambio para proteger el derecho a la educación y así completar y apoyar los esfuerzos nacionales e internacionales en favor de la continuidad pedagógica. (UNESCO, 2021)

En África subsahariana, solo el 64% de los docentes de las escuelas primarias y solo el 59% de los docentes de las escuelas secundarias recibieron formación para enseñar en el 2018, en los países de la Organización para la Cooperación y Desarrollo Económicos (OCDE), solo el 60% de los docentes han tenido un desarrollo profesional reciente sobre el uso de las TIC para la enseñanza y el aprendizaje. (UNESCO, 2021)

En muchos países del mundo como Alemania, Japón, China, la introducción de la tecnología en el sistema educativo debe ser parte del currículo y ser una necesidad de enseñanza aprendizaje. (Salgado, 2012)

Los países de América Latina al enfrentar la crisis de la Pandemia del COVID-19 y mantener las instituciones cerrados, tuvieron que incorporar diferentes canales y medios para seguir con la enseñanza y el aprendizaje de los estudiantes, implementaron diferentes recursos digitales con conexión para los estudiantes que cuenten con conectividad y sin conexión para los alumnos que con diversas causas no pueden conectarse de manera sincrónica, además recurrieron al WhatsApp ya que por este medio ofrecen el material de apoyo para los estudiantes con el apoyo de los padres de familia. (COBO, HAWKINS, & ROVNER, 2020)

Colombia ha implementado estrategias combinadas de actividades con conexión y sin conexión, para los hogares que tienen el acceso a internet cuentan con una plataforma llamada Aprender Digital que dispone de más 80.000 recursos digitales que contiene juegos, videos, actividades según el grado que se encuentre el estudiante; Costa Rica creó una plataforma de emergencia por la crisis del COVID-19 denominada Aprendo en casa con diferentes recursos educativos, también los medios de comunicación como la TV transmiten programas para niños, docentes y padres de familias sobre diferentes temas dependiendo del grado del alumno, también ofrecen materiales impreso para las familias que no tengan acceso a la conexión; Nicaragua las escuelas no han cerrado por causa de la pandemia, pero el Ministerio de Educación está realizando un plan de contingencia donde se encuentra guías pedagógicas por grado en el caso que tengan que cerrar las escuelas; Paraguay logró un acuerdo con una empresa importante en la tecnología que les ofrece un paquete educativo costo cero que beneficia a 60.000 docentes y 1,2 millones de estudiantes. (COBO, HAWKINS, & ROVNER, 2020)

El presente proyecto de investigación se respalda en algunas disposiciones legales que se encuentra vigente en el Ecuador.

En la LOEI Capitulo Primero de los objetivos del sistema nacional de educación, Art 19, p. 27 manifiesta que el Estado planificará, organizará, proveerá

y optimizará los servicios educativos, considerando criterios técnicos, pedagógicos, tecnológicos, culturales, lingüísticos. (LOEI, 2017)

El capítulo Quinto de la estructura del sistema nacional de educación, en el Art. 40 de la LOEI p.38, el Estado considera que la educación Inicial debe desarrollarse de manera integral en los aspectos cognitivos, efectivos, psicomotriz, social, autonomía en los niños y niñas de 3 a 5 años y así garantiza y respeta el derecho a la diversidad cultural. (LOEI, 2017)

En el Art. 28 de la Convención Internacional de los Derechos de los niños numeral 3 indica que los diferentes países deben trabajar conjuntamente para así luchar contra los alfabetismos y velar para mejorar el acceso al conocimiento técnico y científico. (UNICEF, 1989)

A nivel nacional el Ecuador por causa del Covid-19, el 70% de los estudiantes tienen problemas de conexión tanto en teléfonos digitales como en ordenadores que impiden su normal avance en el proceso de enseñanza. (Salgado, 2012)

El Ministerio de Educación desarrolló conjunto de guías para los alumnos y así asegurar que no se interrumpa el aprendizaje, el país dispone de una plataforma nacional que cuenta con 800 recursos pedagógicos que le ayudara a su proceso de enseñanza, además también se dispone de otros medios de comunicación (televisión y radio) denominada Educa que emplea para diferentes grados y cursos. (COBO, HAWKINS, & ROVNER, 2020).

El 12 de marzo del 2020 suspendió las clases presenciales de las escuelas y colegios por motivo de la emergencia sanitaria del COVID-19 a nivel mundial, en cuestión de semanas los docentes tuvieron que organizar e improvisar las clases a distancias, incluso la forma de enseñanza y aprendizaje cambió radicalmente, por cuanto los educadores no tenían experiencia de manejo de herramientas digitales para impartir sus clases y los estudiantes tuvieron que adaptarse a un nuevo sistema de aprendizaje en línea. Durante la primera etapa de las clases a distancia, el Ministerio de Educación diseñó fichas pedagógicas semanalmente de acuerdo a las edades para los educandos que no contaban con conexión, luego se elaboró en el

2020 el currículo priorizado para la emergencia para las instituciones que tenían carencias en la tecnología, así mismo el Ministerio de Educación sugirió la utilización de diferentes plataformas digitales como Microsoft Teams, Google Classroom, Zoom entre otras y así lograr la integración pedagógica de las clases. (UTPL, 2021)

Claro está, que en la forma que se vive hoy en día las herramientas educativas es de gran apoyo para la enseñanza, pero si es necesario la planificación, análisis de recursos e incluso la adaptación de recursos de estrategias.

A causa de la Pandemia del Covid-19, en la actualidad los sistemas tecnológicos y la pedagogía se han fundido para crear herramientas educativas que permiten fortalecer el proceso de enseñanza aprendizaje, convirtiéndose un proceso innovadora y motivadora para los estudiantes, por cuanto para los docentes, este sistema tecnológico es un nuevo recurso didáctico que deben implementar dentro y fuera del aula. (Kluwer, 2011)

Las aulas de Educación Infantil principalmente los estudiantes de preparatoria se enfrentan a grandes retos en su proceso de aprendizaje de la lectoescritura, ya que en esta etapa inician sus primeros pasos a la lectura y escritura tomando conciencia de las letras (grafema) y los sonidos (fonema). (Gutiérrez Fresneda & Díez Mediavilla, 2018)

En muchas ocasiones los docentes en el proceso de enseñanza aprendizaje de la lectoescritura al trabajar las conciencias lingüísticas no toman cuenta que se debe estimular la percepción, discriminación visual, auditiva, organización espacio-temporal y la grafo motricidad para así favorecer este proceso de la lectoescritura, incluyendo distintas herramientas educativas interactivas para que así el aprendizaje del estudiantes sea más significativo, innovador y motivador.

En la actualidad el Centro Educativo “Hans Andersen” tiene deficiencia en el manejo de las herramientas educativas, por cuanto a las docentes les ha costado mucho adaptar, diseñar, crear las clases para impartir a sus alumnos, provocando un bajo nivel en el proceso de enseñanza aprendizaje de las Conciencias

Lingüísticas, producto por la suspensión y cierre de las instituciones a causa de la pandemia del COVID-19.

Por efecto también los estudiantes del subnivel preparatoria se sienten desmotivados por lo que han tenido problemas en adaptarse a este nuevo sistema de aprendizaje virtual, y a su vez para su proceso de enseñanza aprendizaje deben contar con un adulto como son sus padres e incluso con sus abuelos que también no cuentan con conocimientos previos a las herramientas tecnológicas que la maestra solicita, lo cual no se logra cubrir todos los aprendizajes planificados para lograr una formación óptima en el desarrollo de las Conciencias Lingüísticas.

### **Planteamiento del problema**

Se manifiesta insuficiencia en el manejo del uso de las herramientas educativas interactivas para el desarrollo de las conciencias lingüísticas por parte de las docentes del Centro Educativo Hans Andersen, a causa de la poca capacitación en la práctica del manejo de las herramientas educativas interactivas por lo tanto los docentes se sienten desmotivados en rediseñar sus clases, a su vez los estudiantes tienen poco interés en realizar las actividades que emplea el docente.

La educación virtual a causa de la Pandemia del COVID-19, afectó a los docentes y estudiantes en adaptarse al manejo de las diferentes herramientas educativas y no favorece en el proceso de enseñanza y aprendizaje ya que crea un retraso de la misma.

### **Definición del problema**

Luego de considerar la problemática analizada se formula el siguiente problema de investigación ¿Qué herramientas educativas interactivas deben utilizar las docentes para el desarrollo de las conciencias lingüísticas en los niños de Preparatoria?

## ARBOL DE PROBLEMAS

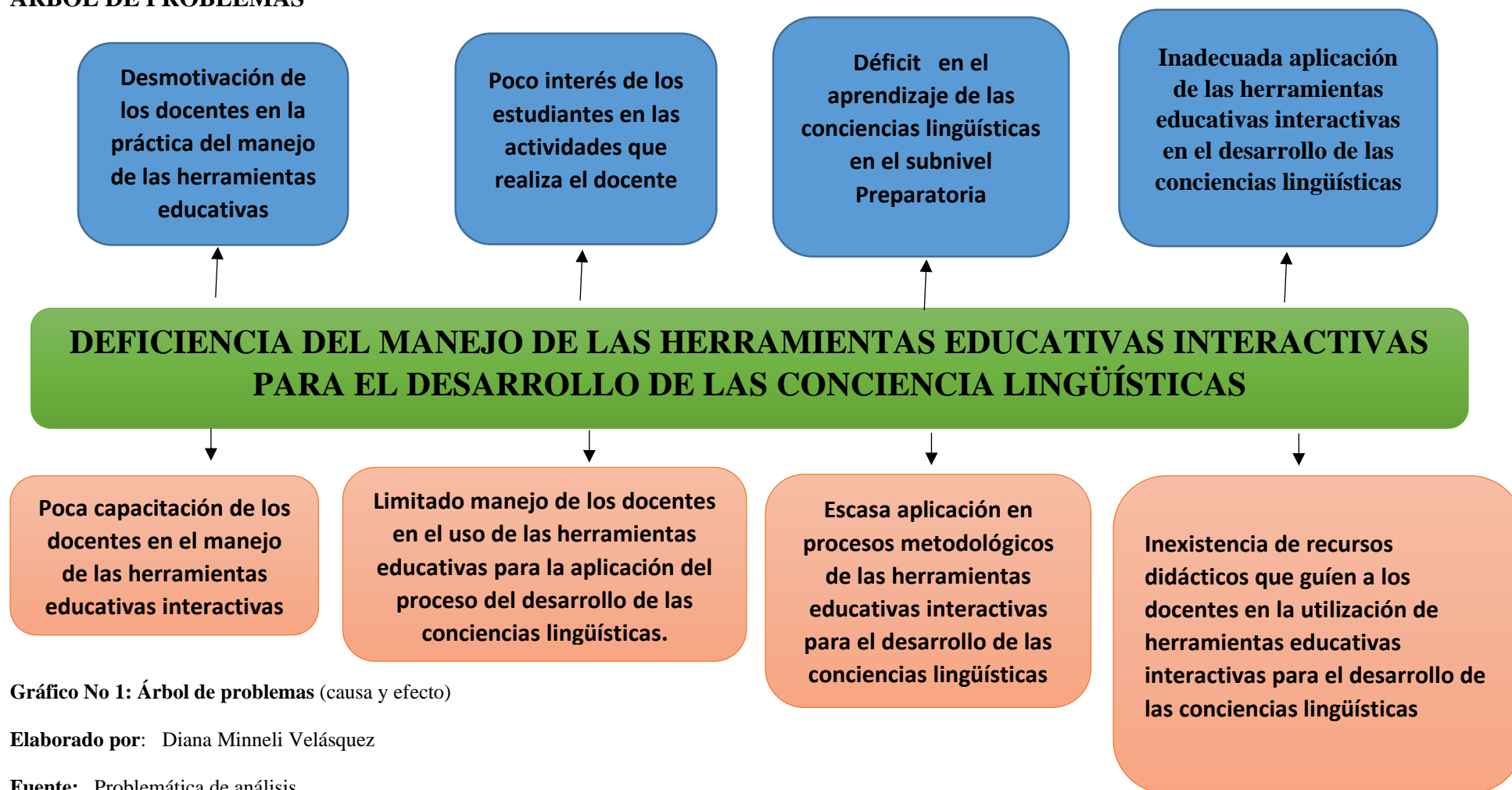


Gráfico No 1: Árbol de problemas (causa y efecto)

Elaborado por: Diana Minneli Velásquez

Fuente: Problemática de análisis.

## **Análisis Crítico**

A continuación, se detalla el análisis crítico correspondiente a las causas y efectos presentados en el árbol de problemas detallado en la presente investigación.

- La poca capacitación de los docentes en el manejo de las herramientas educativas interactivas, provoca que los docentes se sientan desmotivados en la práctica del manejo de las herramientas educativas para crear sus clases para los estudiantes.

- Existe limitado manejo de los docentes en el uso de las herramientas educativas para la aplicación del proceso del desarrollo de las conciencias lingüísticas, genera poco interés de los estudiantes en las actividades que realiza el docente.

- La escasa aplicación en los procesos metodológicos de las herramientas educativas interactivas para el desarrollo de las conciencias lingüísticas ocasiona un déficit en el aprendizaje de las conciencias lingüísticas en el subnivel Preparatoria.

- Inexistencia de recursos didácticos que guíen a los docentes en la utilización de herramientas educativas interactivas para el desarrollo de las conciencias lingüísticas, induce a la Inadecuada aplicación de las herramientas educativas interactivas en el desarrollo de las conciencias lingüísticas.

## **Interrogantes de la investigación:**

- ¿Sobre qué herramientas educativas interactivas necesitan capacitarse los docentes para desarrollar las conciencias lingüísticas?
- ¿En qué nivel de alcance se encuentran las destrezas con criterio de desempeño relacionadas al desarrollo de las conciencias lingüísticas de los estudiantes del subnivel preparatoria?

- ¿Qué proceso metodológico aplican los docentes al utilizar las herramientas educativas interactivas para desarrollar la clase sobre las conciencias lingüísticas?
- ¿Es necesaria la creación de una guía metodológica con herramientas educativas interactivas para el desarrollo de las conciencias lingüísticas?

## **OBJETIVOS**

### **OBJETIVO GENERAL:**

- Analizar que herramientas educativas interactivas potencializan el desarrollo de las Conciencias Lingüísticas del subnivel preparatoria en el Centro Educativo Hans Andersen.

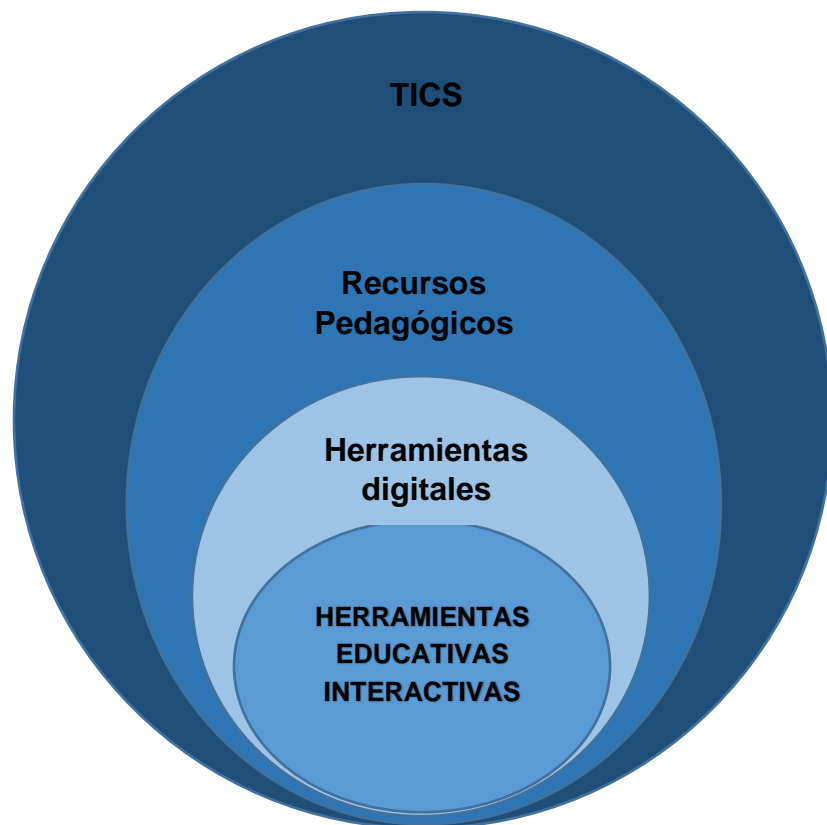
### **OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- Identificar qué tipo de herramientas educativas interactivas utilizan los docentes para el proceso de enseñanza aprendizaje de las Conciencias Lingüísticas en el subnivel preparatoria
- Determinar cuál es el nivel de alcance de las destrezas con criterio de desempeño relacionadas al Desarrollo de las Conciencias Lingüísticas en los estudiantes del subnivel preparatoria.
- Diseñar una guía metodológica con las herramientas educativas interactivas que favorecen el proceso de enseñanza aprendizaje de las Conciencias Lingüísticas.



## ORGANIZADOR LÓGICO DE VARIABLES

VARIABLE INDEPENDIENTE



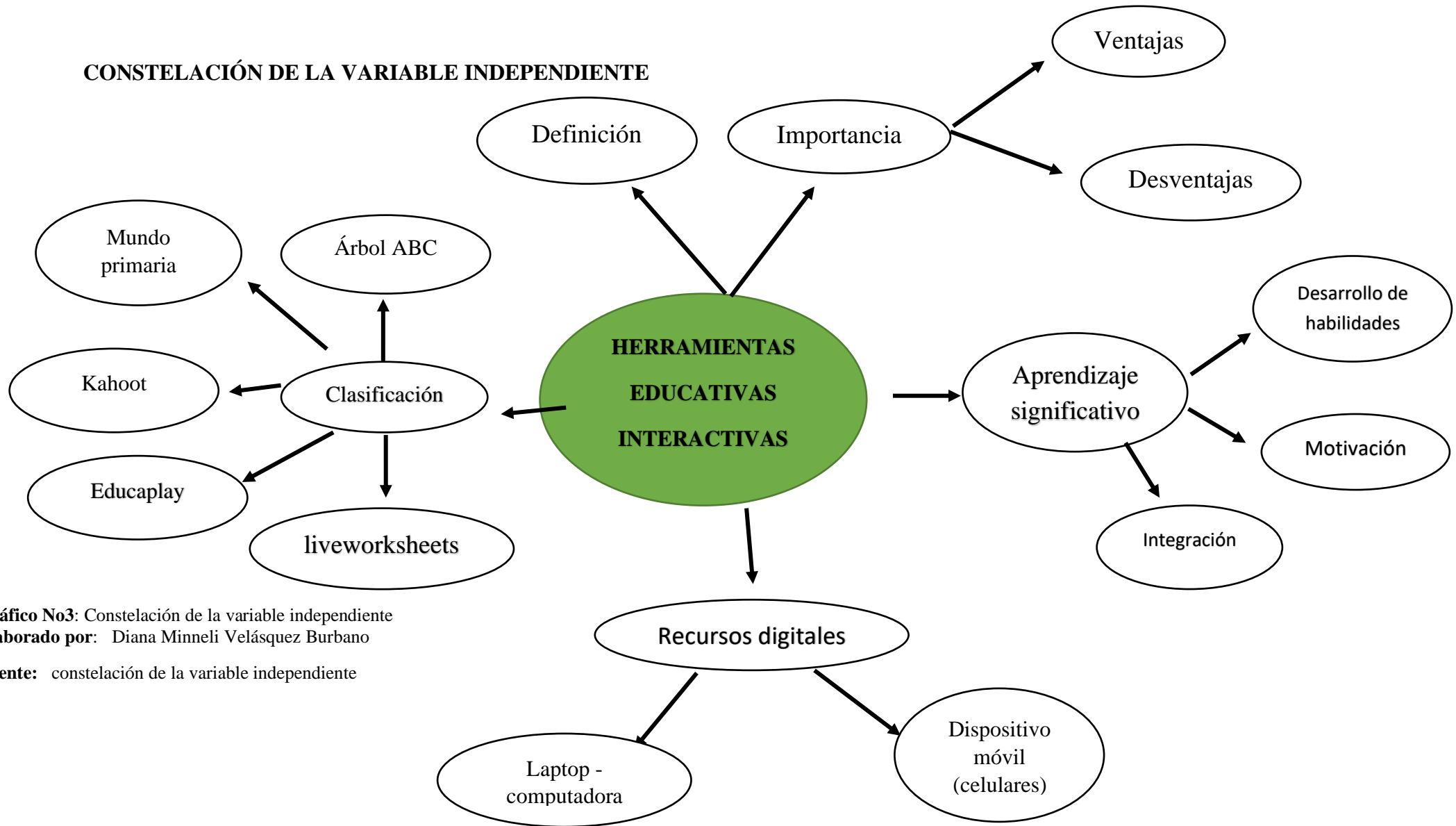
VARIABLE DEPENDIENTE



Gráfico No2: Organizador grafico  
Elaborado por: Diana Minneli Velásquez

Fuente: Organizador gráfico de variables

### CONSTELACIÓN DE LA VARIABLE INDEPENDIENTE

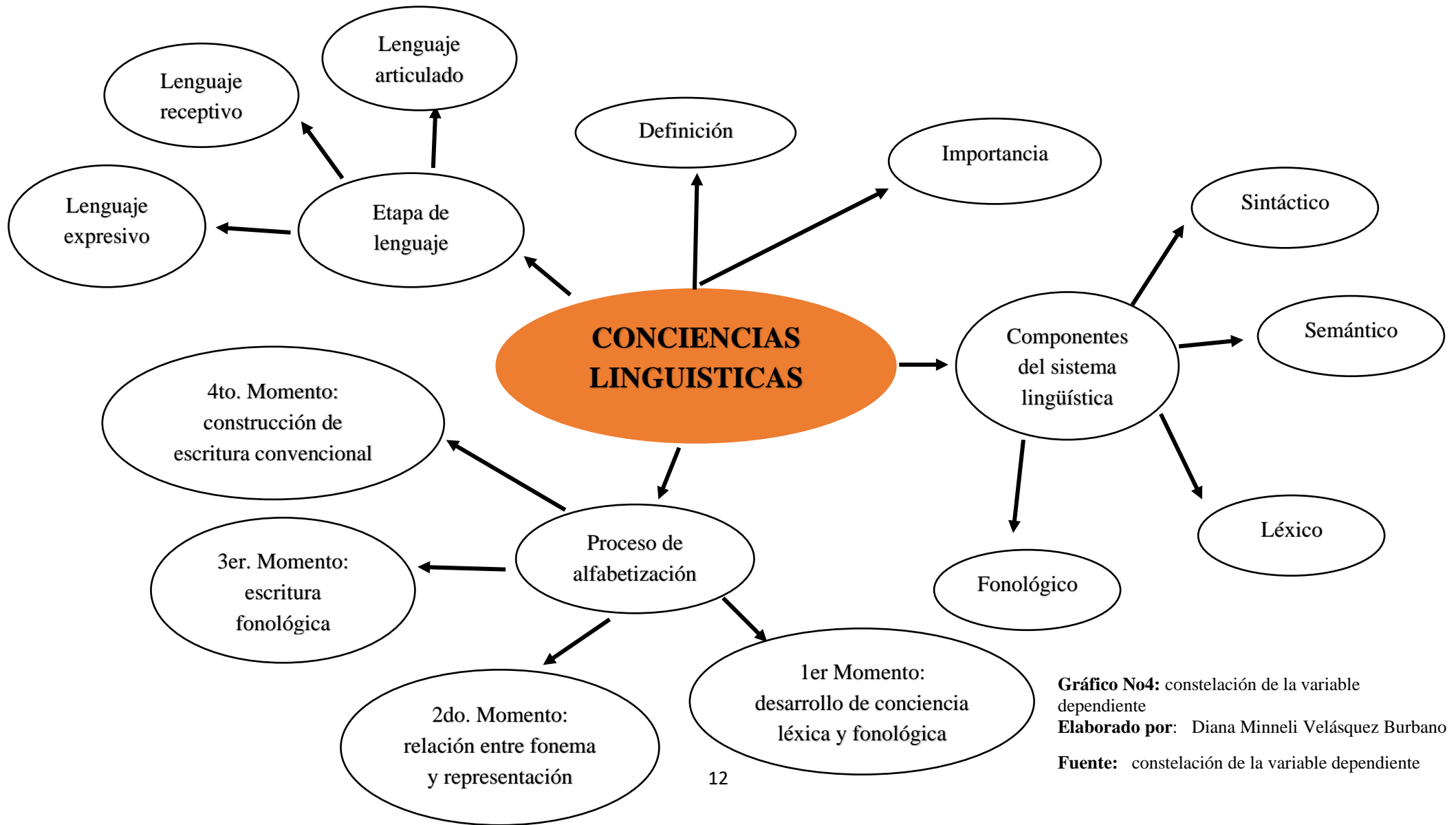


**Gráfico No3:** Constelación de la variable independiente

**Elaborado por:** Diana Minneli Velásquez Burbano

**Fuente:** constelación de la variable independiente

### Constelación de la variable dependiente



**Gráfico No4:** constelación de la variable dependiente  
**Elaborado por:** Diana Minneli Velásquez Burbano  
**Fuente:** constelación de la variable dependiente

## **CAPÍTULO I**

### **MARCO TEÓRICO**

#### **Antecedentes de la investigación (estado del arte)**

Una vez revisado los repositorios digitales de diferentes universidades internacionales y nacionales se ha observado las investigaciones que se presenta a continuación debido a que muestran relación con la temática a investigar.

(Olaya, 2016) En la investigación titulada” Las Tecnologías de la Información y la Comunicación y el Desarrollo Integral de los Educandos del Grado Preescolar”, aplica la metodología descriptivo-correlacional, utilizando las técnicas de encuestas y cuestionarios a los docentes, los resultados arrojaron que la tecnología de la información y comunicación TIC se relacionan con el Desarrollo Integral de los niños de preescolar, dando como sugerencia a los docentes que utilicen las tecnologías en la educación en las diferentes asignaturas como en ciencias, inglés lenguaje, entre otras.

(Pita, 2020) su investigación aborda “Herramientas Tecnológicas Educativas en el Proceso de Enseñanza Aprendizaje.” Plantea como uno de sus objetivos diseñar indicaciones metodológicas para el uso de las herramientas tecnológicas educativas para los docentes”, aplicando el tipo de investigación exploratoria, correlacional, documental y descriptiva, a través de la técnica de investigación de entrevista y encuesta. Los resultados de la entrevista afirman que la mayoría de los docentes no dominan el uso de la tecnología educativa, en cuanto al análisis de las encuestas se manifiesta que la mitad de los encuestados están de acuerdo que se comprende mejor las clases cuando los docentes hacen uso de la tecnología.

(Coronel, 2020) su investigación aborda el tema “Los Recursos Lúdicos Digitales en el Desarrollo del Ámbito de Relación Lógico Matemático de los niños de cinco a seis años”, se basa en un enfoque cuali cuantitativo, tipo de investigación descriptiva, de campo y de acuerdo al análisis de la aplicación de las encuestas a los padres de familia, se evidencia que el 30.4% de los niños logran llamar la atención con imágenes llamativas y el 8.7% lo hace a veces, mediante la aplicación de entrevista a los docentes los resultados arrojaron que el 26.6% no aplican los recursos lúdicos digitales y se propone una guía didáctica para los docentes para la aplicación correcta de dichos recursos. Por lo tanto, recomienda que los docentes se capaciten de manera adecuada para la aplicación de los recursos didácticos para el desarrollo en el ámbito matemático.

(Rodríguez, 2019) su investigación plantea “Procesos Metodológicos en el Desarrollo de las Conciencias Lingüísticas”. Manual Didáctico para Acompañamiento Pedagógico, su objetivo es analizar los procesos metodológicos que aplican los docentes en el aprendizaje de la lecto-escritura, tipo de investigación que aplica es descriptivo y explicativo. Analizando los resultados se confirma que el 100% de los docentes afirman que el desarrollo de la conciencia lingüística ayuda a mejorar el aprendizaje de la lecto-escritura, el 67% de los docentes afirman que se capacitan para tener mayor conocimiento en el proceso de enseñanza de la conciencia lingüística, por cuanto es importante el proceso metodológico para el desarrollo de las conciencias lingüísticas para el aprendizaje de la lecto escritura.

(Chancay, 2020) en su investigación acerca de las “Estrategias Metodológicas en el Desarrollo De Las Conciencias Lingüística”, aplica el método inductivo – deductivo y la técnica de investigación entrevista y encuesta, dando como resultado que la institución donde se realizó la investigación no cuentan con los recursos didácticos suficientes, pero logran llegar a su meta propuesta, así se manifiesta que la guía sobre estrategias didácticas facilitará la labor del docente para el desarrollo de las conciencias lingüísticas.

## **Desarrollo teórico del objeto y el campo.**

### **Tecnologías de la información y comunicación (TIC)**

Las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) es el conjunto de nuevas herramientas de software y hardware, que son programas de información y comunicación que ayuda a la expansión de la información para mejorar el conocimiento de cada individuo quien utiliza la tecnología. (Paula, 2019)

En la actualidad gracias a las herramientas tecnológicas como es el internet, la información se encuentra disponible al alcance de toda la sociedad, pues se ha convertido en un recurso fundamental para el desarrollo la vida cotidiana.

La incorporación de las TIC en el ámbito educativo, ayuda a implementar nuevos proyectos, para emprender cambios innovadores en las clases, por cuanto se facilita el aprendizaje de los estudiantes. (Paula, 2019)

Las TIC en el ámbito educativo favorece la creatividad y el desarrollo del auto-aprendizaje de los estudiantes, con el uso correcto de las herramientas tecnológicas se puede lograr incentivar el pensamiento crítico, por lo cual promueve el conocimiento, la curiosidad, el descubrimiento y a su vez fomenta la autonomía. (comercio, 2019)

Las herramientas más usadas por los docentes y estudiantes ya sea dentro y fuera del aula son, google, **Twitter**, **Skype**, **YouTube**, **Edmodo**, Classroom, Kahoot, Quizziz, entre otros. (comercio, 2019)

### **Importancia del uso de las TIC en la educación**

En el sistema educativo es muy importante que los docentes no limiten el uso de las TIC en su proceso de aprendizaje, porque no solo ayuda a transmitir conocimiento, sino también fortalece la actitud crítica ante las herramientas tecnológicas, asimismo proporciona la práctica del docente en el uso de las mismas, también la metodología activa e innovadora que se utilice ayuda a la motivación de los alumnos en las diferentes áreas de aprendizaje. A continuación, se señala el beneficio de las TIC en la educación como un recurso didáctico que favorece el proceso enseñanza-aprendizaje.

- Ayuda a la estimulación de la creatividad
- Respetar el ritmo de aprendizaje de los estudiantes
- Fortalece el trabajo en grupo
- Despierta la curiosidad a la investigación. (Paula, 2019)

## **Ventajas del uso de las TIC en la educación**

### **Motivación:**

Consiste en despertar en el estudiante el interés de aprender y realizar las diferentes actividades que propone el docente, lo cual con lleva el beneficio a utilizar las herramientas tecnológicas ya que aprende de una manera más atractiva, interactiva y divertida.

### **Interés:**

Mantener el interés de los estudiantes durante una clase, es una habilidad compleja para los docentes, pero la utilización de la tecnología ha permitido que los niveles de atención a las clases se incrementen, generando así, expectativa por los recursos tecnológicos que utiliza el maestro para generar en sus estudiantes nuevos aprendizajes

### **Interactividad:**

El alumno tiene la oportunidad de comunicar e intercambiar experiencias con el docente y entre compañeros, asimismo favorece a su proceso de enseñanza aprendizaje de una manera dinámica y didáctica para su actividad cognitiva.

### **Actividad intelectual:**

El uso de las TIC ayuda al estudiante a estar en constante actividad cerebral, que fortalece el desarrollo de pensamiento realizando varias actividades como son los juegos interactivos, rompecabezas, adivinanzas, selección múltiple entre otras actividades, que mejora el proceso de aprendizaje. (Paula, 2019) (Unir, 2020)

## **Desventajas del uso de las TIC en la educación**

El uso efectivo en la aplicación de las TIC es que los docente mantengan una actitud positiva hacia las diferentes actividades frente a los estudiantes, asumir el compromiso de mantenerse preparado para la aplicación de las herramientas tecnológicas para así despertar el interés de los alumnos en los diferentes temas de

aprendizaje, sin embargo una de las desventajas del uso de las TIC, es que los docentes tienen problemas en aplicar las herramientas interactivas en las clases por falta de preparación, esto conlleva a que los estudiantes se distraigan o pierdan el interés de la actividad que se está realizando, en cuanto la desventaja para los estudiantes en el uso excesivo de las TIC, puede provocar problemas como es el cansancio físico por el tiempo que deben estar frente a un dispositivo o computador, puede causar distracción a otras actividades que no realiza el docente y a su vez problemas sociales como es falta de integración. (Gómez)

### **Recursos Pedagógicos**

Son instrumentos u objetos que apoya el docente a la formación del aprendizaje de los estudiantes, los recursos pedagógicos pueden ser físicos que ayuda a la manipulación o tecnológicos, también puede referirse al intercambio de conocimiento entre docente y estudiante ya que de esta forma se le estimula y se le guía al educando en su proceso de aprendizaje. (Zapata, 2013)

Los recursos pedagógicos no necesariamente se puede encontrar en el Centro Educativo como pueden ser los materiales didácticos, sino también se puede obtener desde casa los materiales disponibles que los padres de familia utilizan como son cuadernos, lápices, pinturas e incluso utensilios de cocina y del hogar, animales (mascotas), entre otros materiales que se puede hallar en el hogar por cuanto facilita la manipulación y a su vez favorece al aprendizaje de los estudiantes, asimismo los recursos pedagógicos digitales también es de gran importancia en la educación ya que en la actualidad se está viviendo un tiempo de virtualidad por la emergencia sanitaria del COVID19, por lo cual es un recurso que facilita el proceso de enseñanza-aprendizaje para los estudiantes. (Educación, 2020)

Los recursos más utilizados por los docentes para impartir sus clases virtuales son las plataformas online como es el Classroom, Edmodo, Zoom, Microsoft, entre otras. El Ministerio de Educación en el Plan Educativo Aprendamos Juntos en casa, desarrolló y aprobó plataformas, mientras dure la emergencia sanitaria por el COVID-19, como es: <https://recursos2.educacion.gob.ec/>, que ayuda a los



estudiantes en su aprendizaje y a la vez apoya al educando que no tiene conectividad. (Educación, 2020)

### **Herramientas Digitales**

Son softwares o programas que se encuentran en las computadoras o dispositivos, donde se puede realizar varias actividades de la vida cotidiana, ayuda a interactuar más con la tecnología, tener mayor comunicación con el ser humano, asimismo es un gran apoyo en el aprendizaje del estudiante ya que desarrolla competencias, habilidades y destrezas en el uso de las herramientas digitales, de la misma forma para el docente es de gran ayuda las herramientas digitales por cuanto puede convertir su clase tradicional a una clase innovadora que facilita y fortalece el proceso de aprendizaje del estudiante. (Elias Sanchez, 2014)

### **Herramientas digitales más usadas en el 2021**

#### **Canva**

Es una herramienta muy accesible para el usuario ya que permite crear diferentes diseños como imágenes, posters, infografías usando la creatividad, se puede utilizar plantillas gratuitas.

#### **Genially**

Es una herramienta muy útil para crear presentaciones interactivas, parecidas al power point, sirve para crear mapas interactivos, imágenes, videos con variedad de plantillas gratuitas. (Allende, 2021)

#### **Google Meet y Teams**

En la actualidad estas herramientas son las usadas ya que se puede realizar videoconferencias de manera gratuita, se ha convertido una forma de medio de comunicación para las personas que se encuentran grandes distancias.

#### **Zoom**

Esta herramienta es muy útil ya que se puede realizar una conferencia de hasta 1000 personas en una misma reunión, permite compartir documentos e incluso enviar mensajes, ofrece un plan gratuito de una duración de 40 minutos por conferencia, también un plan pagado ilimitado, se puede descargar en el computador y en el dispositivo.

## **Google Drive**

Es un servicio de almacenamiento gratuito, donde se puede guardar documentos, imágenes, videos es muy accesible ya que se puede realizar desde cualquier lugar ya sea por el computador o el dispositivo móvil. (Bohórquez, 2020)

## **Desarrollo de la Constelación de Ideas de la Variable Independiente**

### **Herramientas Educativas Interactivas**

Las herramientas digitales educativas son plataformas de apoyo para los docentes al momento de elaborar el material didáctico, por la cual permite crear tareas, actividades, juegos interactivos para los distintos dispositivos ya sea en computadoras o dispositivos móviles, de esta forma el docente puede generar mayor interés y motivación de los estudiantes en su proceso de enseñanza- aprendizaje de las diferentes asignaturas. Al mismo tiempo los docentes se enfrentan un gran desafío en dejar atrás los métodos clásicos de enseñanza a incorporar herramientas tecnológicas y adaptarse a los cambios de la era digital, por cuanto los educadores necesitan capacitarse constantemente para mejorar sus habilidades y destrezas digitales a la hora de aplicar el uso de las herramientas interactivas educativas. (Educación O. , 2020)

### **Importancia de las herramientas educativas interactivas**

Es muy importante que los docente incorporen las herramientas educativas en sus clases porque promueve nuevos conocimientos y la interacción con el educador y compañeros, usar distintas herramientas educativas ayuda a la habilidad lectora y lograr una comprensión satisfactoria, ayuda a que el docente se involucre más en el conocimiento y la práctica de las herramientas interactivas para así tener más atención de los estudiantes sin que pierdan el interés al aprender, el docente debe buscar que el estudiante se sienta motivado e interesado por las diferentes actividades que se realiza en el transcurso de la clase, ya que a veces pasan por más de 2 horas frente al computador por la situación mundial del COVID-19, por lo tanto es muy primordial que el docente tenga la experiencia necesaria en planificar sus clases utilizando las deferentes herramientas educativas que existe en la actualidad. (Alfonso Bustos, 2011)

### **Ventajas y desventajas de las herramientas interactivas:**

Luego de haber dado una breve explicación sobre definición e importancias de las herramientas interactivas educativas se dará a conocer las ventajas y desventajas de la misma.

<b>VENTAJAS</b>	<b>DESVANTAJAS</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Facilita el desarrollo de habilidades visuales y auditivas.</li><li>• Ayuda a la actividad intelectual, ya que el estudiante se encuentra permanentemente activo al momento interactuar con el docente y con los compañeros de clase.</li><li>• Desarrollo de competitividad entre sus compañeros de clase.</li><li>• Constante participación desarrollo la iniciativa,</li><li>• Mayor comunicación entre el docente.</li><li>• Desarrollo de habilidades de expresión oral.</li><li>• Múltiples materiales para la autoevaluación de conocimientos para los estudiantes.</li><li>• Mayor oportunidad de exploración de los diferentes materiales didácticos.</li><li>• Oportunidad de actualización de profesionales a la utilización de las</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Los estudiantes se distraen en las clases, se dedican más a jugar que poner atención.</li><li>• Se sienten desmotivados al no presenciar una clase interactivas.</li><li>• Cansancio mental y visual.</li><li>• Ansiedad al estar mucho tiempo frente al computador.</li><li>• Problemas del desarrollo de habilidades escritas,</li><li>• Estrés a los educadores por la falta de conocimiento del uso de las herramientas educativas.</li></ul>

herramientas educativas dentro y fuera del aula.	interactivas	
---	--------------	--

**Tabla 1:** ventajas y desventajas de las herramientas interactivas  
**Elaborado por:** Diana Minneli Velásquez Burbano

**Fuente:** (Luz Marina Gomez)

### **Aprendizaje Significativo**

Según David Ausubel la forma en que se adquiere el aprendizaje es cuando el estudiante incorpora los nuevos conocimientos en base con los conocimientos que ya posee, ya sea dentro y fuera del aula por cuanto se crea una estructura cognitiva más duradera y estable, cada estudiante es diferentes en su forma de aprender, por lo tanto el docente debe emplear varias técnicas para llegar al estudiante y producir nuevos conocimiento por medio de la experiencia el cual ofrece mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje del estudiante, a la vez reajustando y reconstruyendo ambas informaciones. (Borja, 2013)

Para facilitar el aprendizaje al estudiante el docente debe tomar en cuenta los contenidos a enseñar más no la cantidad, tomando en cuenta el orden y la secuencia de las actividades a ejecutar, plantear actividades con mayor interés y curiosidad para el docente, donde se encuentre en un ambiente armónico e innovador, que tenga la libertad de intercambiar ideas, conocimientos y a la vez desarrollar sus habilidades cognitivas. (Borja, 2013)

Otra corriente pedagógica que ayuda al desarrollo de habilidades, la integración de conocimiento e incluso la motivación del estudiante es el constructivismo de Vygotsky.

La corriente constructivista brinda herramientas al estudiante para que pueda construir sus propios conocimientos a través de las experiencias vividas, cada infante tiene su forma de interpretar la información, actitudes y habilidades ya adquiridas mediante la motivación, integración e incluso el compromiso de aprender nuevos conocimientos y así construir un aprendizaje significativo. (Beatriz & Clemen, 2001)

Vygotsky afirma que el aprendizaje es un medio que fortalece la adquisición del lenguaje utilizando las herramientas creadas por el docente para una mejor

enseñanza, el rol del educador es muy importante en el proceso de aprendizaje del estudiante puesto quien es el que incorpora nuevos conocimientos de aprendizaje a través de motivación utilizando diferentes herramientas. (Mariño)

Desde los comienzos del siglo XX las teorías que aplicaban en el proceso de enseñanza aprendizaje del estudiante fueron el conductismo, cognitvismo y el constructivismo, claro está, que hoy en día muchos docentes aun lo utilizan en sus clases, dando excelentes resultados a la hora de aplicarlos. En la actualidad los métodos de enseñanza han cambiado de una manera extraordinaria, a causa de la emergencia sanitaria del COVID-19, implementado cada vez más la tecnología convirtiéndose en una herramienta esencial en el aprendizaje del educando.

(Cueva, 2019) Manifiesta que Siemens (2004) aporta que el conectivismo es la combinación del constructivismo y el cognitivismo para crear un nuevo aprendizaje en el ámbito digital, llamada hoy la teoría del aprendizaje para la era digital, la cual tiene como principio al docente como facilitador de las herramientas necesarias para que el estudiante se relacione con el mundo digital dando grandes oportunidades de aprendizaje. (Cueva, 2019)

### **Recursos digitales**

La utilización de nuevas tecnologías en el aula es una forma de motivar y llamar el interés de los estudiantes, obteniendo así resultados óptimos en el aprendizaje, por lo tanto, el docente cumple un papel muy importante en la enseñanza de nuevos conocimientos, ya que facilita la comunicación, convierte la clase más atractiva para un mejor rendimiento escolar y a la vez reforzar el aprendizaje con actividades innovadoras.

Para llevarse a cabo todo el proceso de enseñanza-aprendizaje es importante que los docentes dispongan de los recursos digitales necesarios, así como también el educando quien debe interactuar con esos recursos sintiéndose así motivado para cumplir con sus actividades y tareas escolares.

Se está viviendo un tiempo en que la tecnología es esencial para el proceso de enseñanza-aprendizaje, por tal motivo que el docente y el estudiante pasan mayor tiempo en el computador o en los dispositivos móviles por un lado para impartir sus clases y por el otro lado ayuda a receptor los nuevos conocimientos.

## Clasificación de las herramientas interactivas educativas

Luego de haber dado a conocer la importancia de las herramientas educativas interactivas en el proceso de enseñanza- aprendizaje, se dará a conocer algunas actividades que ayudan y facilitan al desarrollo de las conciencias lingüísticas en los estudiantes, consiguiendo con estas herramientas que el educando no se sienta desmotivado y frustrado en su proceso lector.

A continuación, las herramientas interactivas educativas que facilitan el desarrollo de las conciencias lingüísticas.

### Liveworksheets:

Es una plataforma donde se puede encontrar distintos ejercicios interactivos auto corregirles es decir que el estudiante al finalizar la actividad el sistema automáticamente le da la calificación y se procesa a verificar los errores, a su vez tiene la opción de enviar sus resultados al docente, solo se necesita ingresar en el enlace <https://es.liveworksheets.com/>

Son fichas interactivas que poseen gran variedad de actividades como audios, selección múltiple, unir con fechas, crucigramas, sopa de letras entre otros ejercicios en las diferentes asignaturas, de esta forma los estudiantes deben ser motivados en realizar las tareas dejando a un lado el cuaderno y el lápiz. (liveworksheets, s.f.)

The screenshot displays the Liveworksheets interface for Spanish language exercises. At the top, it reads 'Ejercicios de Comprensión y expresión del lenguaje online o para imprimir.' Below this, there is a search bar and a list of subjects. The main content area shows several exercise cards:

- LA VOCALES 'a, e, i, o, u'**: A card with a grid of letters and a small illustration of a cat.
- Comprensión de lectura**: A card titled 'LEE, COMPRENDE Y RESPONDE' with a text passage and multiple-choice questions.
- El fútbol por la amistad**: A card with a text passage and a small illustration of children playing soccer.
- EL ZORRO Y LA CIGÜEÑA**: A card with a text passage and a small illustration of a fox and a crow.
- COMPRENSIÓN ORAL**: A card with a large yellow background and the text 'COMPRENSIÓN ORAL'.

Gráfico No5 Liveworksheets

Elaborado por: Diana Minneli Velásquez Burbano

Fuente: <https://es.liveworksheets.com/>

## **Educaplay:**

Es una herramienta interactiva donde se puede crear variedad de actividades como crucigramas, adivinanzas, sopa de letras, actividades de multimedia, dictado, entre otras actividades creadas por el docente, es muy fácil el uso de la aplicación, ya que no es necesario instalar ningún otro programa para la función de Educaplay. Esta herramienta educativa apoya al docente a que sus clases sean motivadoras, interactivas para así llamar la atención del estudiante. Ingresar en el enlace <http://www.educaplay.com/>. (educaplay, 2021)



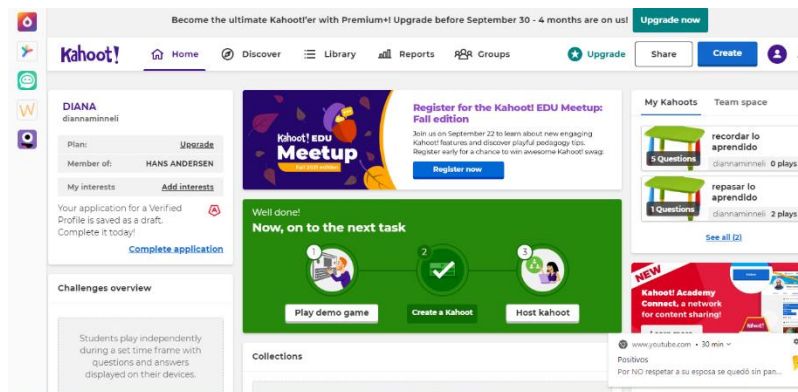
**Gráfico No 6** Educaplay

**Elaborado por:** Diana Minneli Velásquez Burbano

**Fuente:** <http://www.educaplay.com/>

## **Kahoot:**

Es una herramienta muy fácil y útil para elaborar cuestionarios o juegos de preguntas donde se puede añadir imágenes, videos de una manera interactiva de tal forma que el estudiante se divierta y a la vez aprenda, para el docente también es de gran apoyo ya que le da la oportunidad de adaptar a sus necesidades. Kahoot se puede jugar en el computador o en un dispositivo móvil. Ingresar en el enlace <https://create.kahoot.it/>



**Gráfico No7 Kahoot**

Elaborado por: Diana Minneli Velásquez Burbano

Fuente: <https://create.kahoot.it/>

### Mundo primaria:

Es una plataforma que cuenta con variedad de actividades como cuentos audios, fichas para colorear, que ayuda al estudiante a reforzar los conocimientos ya aprendidos de una manera divertida, está dirigido para niños entre 3 a 12 años.

Lo más interesante de esta plataforma es que contiene actividades para el aprendizaje de la lectura motivándoles a mejorar su comprensión lectora de una forma dinámica, juegos de matemáticas, lengua, inglés, ciencias. Ingresar en el enlace <https://www.mundoprimeria.com/> (Primario, s.f.)



**Gráfico No 8 Mundo Primaria**

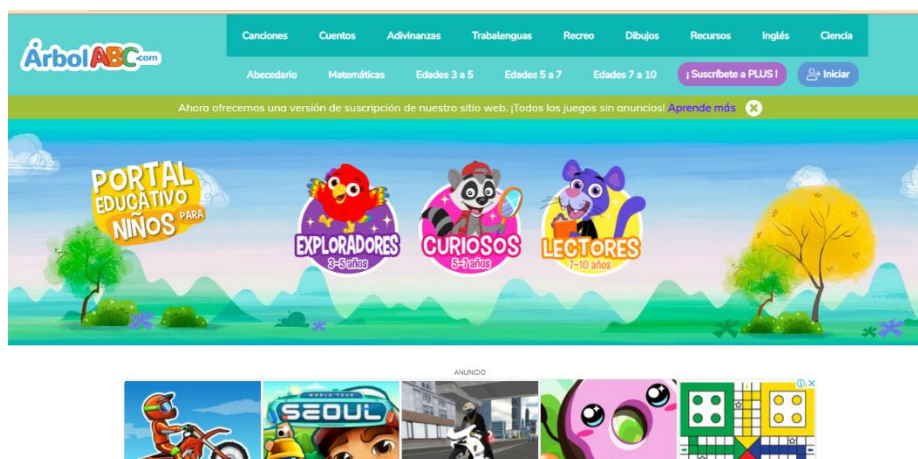
Elaborado por: Minneli Velásquez

Fuente: <https://www.mundoprimeria.com/>



## Árbol ABC:

Son juegos online para niños entre 3 a 10 años en el cual se desarrolla las inteligencias múltiples, donde puede desenvolverse en forma creativa en un mundo mágico, donde el protagonista principal es el estudiante para completar el juego, lo cual ayuda a reducir la ansiedad y aumenta sus emociones, se siente motivado para realizar las diferentes actividades. Árbol ABC cuenta con juegos matemáticas, de lenguaje, adivinanzas, trabalenguas, inglés y cuentos cortos. Ingresar en el enlace <https://arbolabc.com/> (Primario, Portal educativos para niños, s.f.)



**Gráfico No 9** Árbol ABC  
**Elaborado por:** Minneli Velásquez  
**Fuente:** <https://arbolabc.com/>

Las herramientas educativas analizadas en la presente investigación son muy importantes su aplicación, ya que ayudan, fortalecen el proceso de enseñanza- aprendizaje de las conciencias lingüísticas que a continuación serán abordadas

## Desarrollo de la Constelación de Ideas de la Variable dependiente

### Lenguaje y Comunicación

El objetivo del área de lengua y literatura es guiar a los estudiantes a que desarrollen sus habilidades de comunicación a través del uso de los procesos lingüísticos para la comunicación oral y escrita, así mismo las destrezas tienen como propósito desarrollar los procesos cognitivos que ayudan a fortalecer el

pensamiento crítico reflexivo, la creatividad y a su vez el dialogo. (Educación M. d., Guía para la implementación del currículo del área de lengua y literatura, 2016)

En el currículo de preparatoria 2016 del Ministerio de Educación el área de lengua y literatura se divide en 5 bloques curriculares.

### **Bloque 1: Lengua y cultura**

El docente cumple un rol muy importante en este bloque ya que es donde el estudiante se incorpora al mundo de las letras y paulatinamente en el conocimiento del código alfabético, en el cual fortalece la habilidad de leer y escribir como un medio de comunicación

### **Bloque 2: Comunicación oral**

Se trabaja la expresión oral, donde el hablar y el escuchar son habilidades que desarrolla el estudiante de manera simultánea, para así potenciar la expresión y la comunicación a través de las ideas, opiniones, sentimientos.

Los primeros años de escolaridad la relación con los adultos ya sea miembros de la familia o docentes es muy importante para la adquisición de nuevo vocabulario.

### **Bloque 3: Lectura**

Se desarrolla la comprensión oral a través de textos y usos de los recursos didácticos como son los juegos verbales, narraciones, recitaciones, entre otras actividades, donde el docente debe garantizar el desarrollo de la comprensión lectora, mediante estrategias metodológicas, donde el estudiante se involucre en el mundo de la lectura de una creativa, innovadora y motivadora.

### **Bloque 4: Escritura:**

El docente inicia el proceso de la escritura que es una destreza grafo-motora, donde en este bloque los estudiantes deben de tener el nivel cognitivo desarrollado, mediante las actividades de comprensión lectora y de expresión oral que se complementan para el proceso de la escritura. El proceso escritor tiene 4 etapas muy

importantes la cognitiva (que se escribe), comunicativa (para quien), lingüística (gramática y escritura) y organizativa (como se escribe), de esta forma la escritura de se desarrollará adecuadamente.

### **Bloque 5: Literatura**

En este bloque los recursos didácticos como los cuentos, fábulas, chistes, juegos, facilita el desarrollo de la comprensión de la lectura a través del vocabulario y la pronunciación. El docente debe aplicar estrategias creativas para que el estudiante se motive y se involucre al mundo de la literatura desarrollando la imaginación y la creatividad. (Educación M. d., Guía didáctica de implementación curricular EGB de Lengua y Literatura, 2016)

#### **Ámbito de comprensión y expresión oral y escrita**

Este ámbito es uno de los ejes del aprendizaje infantil, donde tienen la oportunidad de expresarse y comunicar sus necesidades, intereses, emociones a través del medio oral y escrito.

La metodología que los docentes deben aplicar para este ámbito de comprensión y expresión oral y escrita es mantener un ambiente de afectividad y confianza en el aula para que el estudiante pueda comunicarse de manera libre, promover que el estudiante sus propias experiencias a través de la motivación, interés y ganas de aprender hablar, escuchar, leer y escribir, y así despertar el proceso de exploración, donde se desarrolla las conciencias lingüísticas como es la semántica, sintáctica, léxica y la fonológica. (Educación M. d., Guía para implementar el currículo de Preparatoria, 2016)

#### **Destrezas con criterio de desempeño**

Son objetivos planeados en los diferentes subniveles para el cumplimiento de los docentes acorde a los bloques curriculares, que permiten desarrollar las habilidades orales, escritas tanto de comprensión y expresión en el estudiante. Así mismo las destrezas con criterio de desempeño es necesario su verificación a través de evaluaciones hacia los estudiantes aplicando la actualización curricular. (Educación M. d., Instructivo metodológico del docente en la etapa de alfabetización , 2016)

### **Conciencias lingüísticas**

Antes de comprender lo que es conciencia lingüística, primero se debe razonar lo que es conciencia, es decir que es el desarrollo cognitivo que posee una persona para interactuar con el mundo exterior, por otro lado, lingüística es la ciencia que estudia los aspectos del lenguaje articulado la fonética, semántica y gramática, al entrelazar los dos conceptos conciencia lingüística es el conocimiento que uno tiene sobre comprensión de la lengua, y se distancia de los planteamientos conductistas en la enseñanza de lengua. (Gervacio, 2020) (Villafuerte, 2020)

### **Importancia**

La importancia de la conciencia lingüística es el de animar a los alumnos a formular preguntas acerca del lenguaje, así como tratar de transmitir confianza en el dominio de los patrones lingüísticos, despertar la curiosidad y provocar la formulación de preguntas que serán el instrumento metodológico principal en el camino de la enseñanza. El desarrollo de las conciencias lingüísticas da la oportunidad al estudiante que madure lingüísticamente es decir aumentar su vocabulario y la pronunciación, facilidad de narrar historias, anécdotas vividas e incluso describir sus experiencias y así llegar al camino de la adquisición del código alfabético.

### **Componentes del sistema lingüístico**

#### **Conciencia sintáctica**

Desarrolla la capacidad de reflexión gramatical del lugar que ocupa cada palabra de la oración, es decir relación entre género, número o sustantivo que desea comunicar en forma oral y escrita. (Chancay, 2020)

El docente tiene un rol muy importante en el desarrollo de la conciencia sintáctica, por cuanto le ayuda al estudiante a generar oraciones con sentido, a la utilización adecuada de artículos, género, entre otros y así obtener concordancia en la producción del lenguaje escrito y oral, como, por ejemplo: **la gato come; los perro corren; el luna redonda**

#### **Conciencia semántica**

Permite que el estudiante tome conciencia de las palabras, frases y oraciones para el desarrollo de adquisición del lenguaje tanto de la comprensión oral y escrita, ayuda a formular ideas y pronunciar de manera correcta y clara. La falta de la conciencia semántica limita la creatividad oral y escrita. (Lasluisa, 2017)

### Conciencia léxica

Es considerada la primera reflexión verbal del estudiante ya que adquiere mayor significado al momento del lenguaje escrito, es decir que toma conciencia del número de palabras que lleva una oración, lo cual permite el aumento de vocabulario y motiva al estudiante a la expresión de ideas, pensamientos a través del manejo adecuado de las palabras. (Lasluisa, 2017)

Al no desarrollarse a adecuadamente la conciencia léxica, el estudiante tendrá dificultades en la expresión escrita, por lo que puede provocar omisión o supresión de palabras que puede convertirse en un trastorno educativo en el educando, asimismo el docente debe incrementar nuevos métodos de enseñanza como es incorporar herramientas interactivas para así motivar al estudiante al desarrollo de la comprensión lectora y dar la oportunidad a la imaginación y creación lo cual fortalece al proceso enseñanza aprendizaje.

### Ejemplo:

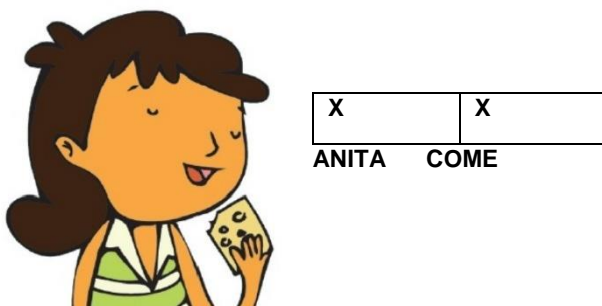


Gráfico No10: conciencia léxica

Elaborado por: Diana Minneli Velásquez Burbano

## Conciencia fonológica

Es la habilidad metalingüística que desarrolla la discriminación de sonidos (fonema) que contiene cada palabra, el desarrollo de la conciencia lingüística fortalece la comprensión entre fonema (sonidos) y grafema (escritura). Al tener conciencia de los sonidos de las palabras, la escritura será más comprensible y el estudiante al cometer un error en lo escrito tiene la oportunidad de reflexionar o rectificar la falta escrita. (Fresneda & Mediavilla, 2018)

Es importante considerar el desarrollo del lenguaje como un paso previo imprescindible antes de comenzar la enseñanza formal del código alfabético, para así obtener un aprendizaje óptimo en los estudiantes.



**Ejemplo**

**Sol**

s	o	l
---	---	---

**Gráfico No11:** conciencia fonológica  
**Elaborado por:** Diana Minneli Velásquez

### Proceso de alfabetización:

#### Primer momento: desarrollo de conciencia léxica y fonológica

El desarrollo del primer momento es fundamental la adquisición del lenguaje oral, lo cual fortalece el proceso de enseñanza aprendizaje de la lecto escritura en el estudiante.

Los recursos didácticos que se pueden emplear en este primer momento son trabalenguas, rimas, cuentos, así mismo para que el estudiante se sienta motivado e interesado en el desarrollo de conciencia léxica y fonológica, es importante que el docente utilice en el proceso de enseñanza los recursos digitales como son las herramientas interactivas educativas ya que existe diversidad de actividades que facilitan y motivan al estudiante en su proceso de aprendizaje.

Ejercicios que se puede trabajar para el primer momento

- Reconocimiento del sonido final de los nombres u objetos.
- Reconocimiento del sonido inicial de los nombres u objetos.
- Suprimir el fonema inicial
- Suprimir el fonema final
- Suprimir un fonema intermedio.

### **Segundo momento: relación entre fonema y representación**

El niño/a antes de entrar a la escuela ya emplea un sistema de escritura mediante signos, gráficos como es el garabateo, líneas, entre otros, que solo el niño deduce su significado que se convierte en escritura no convencional.

Después de haber trabajado la conciencia fonológica con los estudiantes, en este segundo momento comprende la relación entre fonema y la representación gráfica desarrollando la conciencia semántica, léxica y fonológica, dando así la oportunidad al aprendizaje de las primeras letras y poco a poco el estudiante incorpora las grafías estudiadas. (Andrade, 2020)

### **Tercer Momento: escritura fonológica:**

En este momento es muy importante por cuanto el estudiante logra construir la ortografía convencional a partir del desarrollo de la reflexión fonológica y semántica, claro está que en el segundo momento se trabaja algunas representaciones gráficas como son los fonemas. (Andrade, 2020)

El docente debe implementar nuevos recursos didácticos para el proceso de enseñanza, ya que el tercer momento es de mayor complejidad por lo que consiste en plasmar las primeras letras, palabras, oraciones, frases, que se deberá perfeccionar en los años siguientes de ciclo escolar.

### **Cuarto Momento: construcción de escritura convencional**

En este momento el estudiante toma conciencia de la reflexión fonológico, léxico, sintáctico y semántico, lo cual le permite al educando operar de manera intencional y reflexiva sobre el lenguaje escrito.

La lectoescritura se desarrolla en diferentes procesos; primer proceso es la conciencia de la relación entre la escritura y el lenguaje a entrelazar lo escrito al lenguaje oral; segundo proceso tener conciencia de la formación de los fonemas a la representación gráfica de las letras en palabras, por cuanto el lenguaje escrito es la conciencia de construcción lógica de las ideas. (Rosalía & Adriana, 2006)

El docente tiene la gran responsabilidad de que los estudiantes desarrollen correctamente sus habilidades de lectura y escritura, por lo tanto, la obligación y el compromiso es incrementar actividades motivadoras para el desarrollo de las conciencias lingüísticas, que ayudara a tener un mejor aprendizaje significativo.

### **Etapas de lenguaje**

Se debe tomar muy en cuenta que la inteligencia comienza a desarrollarse desde que nace el niño, es decir, construye y acumula la información hasta alcanzar el nivel necesario para desarrollar el lenguaje, depende mucho en el ambiente que se encuentra el infante para enfrentarse a diferentes experiencias como es la exploración, de tal forma que el niño desarrollará el lenguaje cuando cognitivamente se encuentre dispuesto para la acción. (Ivan, 2011)

Según Piaget afirma que las etapas del desarrollo del niño son 4: etapa motora sensorial (comprende desde que nace hasta los dos años); etapa pre operacional (desde los dos hasta los 7 años); etapa concreta operacional (desde los 7 a 12 años) y la etapa formal operacional (desde los doce hasta la adolescencia). (Ivan, 2011)

### **Características del desarrollo del lenguaje**

- Muy conversador y usa frases más complicadas.
- Posee un vocabulario de más de 3000 palabras.
- Su vocabulario ya no es infantil, aunque a veces requiere de corrección en su pronunciación.
- Charla para llamar la atención.
- Le gusta escuchar cuentos, memorizar canciones, poesías y trabalenguas.
- Utiliza la imaginación para crear historias.
- Es capaz de aislar una palabra y preguntar por su significado.
- Conoce que las marcas en un cartel, envases, etc, representan un significado.



- Anticipa el significado de lo escrito. También pregunta "¿qué dice aquí?".
- Formula hipótesis de escritura, en las que basa su propio sistema; las varía al obtener nueva información sobre la escritura convencional.
- Traza formas más diferenciadas, con un orden lineal de elementos e incorpora letras convencionales a su "escritura".
- "Lee" y "escribe" de acuerdo con los principios que ha ido construyendo.
- Al escuchar la lectura de cuentos se interioriza con la direccionalidad de la escritura, estructura de los textos, aspectos de la lengua escrita que se diferencian de la oral, su valor significativo y comunicativo.
- Es capaz de aislar una palabra y preguntar por su significado.
- Formula preguntas que tienen más sentido, son prácticamente razonables: "¿para qué sirve esto?", "¿cómo funciona?".
- Dibuja de una manera reconocible
- Realiza juegos verbales y se divierte mucho de sus propios errores. (Ivan, 2011)

### **Lenguaje expresivo**

Es la manera como el niño expresa sus necesidades, deseos y sentimientos a través de la comunicación verbal incluyendo un vocabulario más complejo. El lenguaje expresivo empieza desde el nacimiento, como es el llanto o el lenguaje corporal, a los cuatro meses el infante cambia su forma de comunicación como son los sonidos, risas y el balbuceo, entre los 9 a 12 meses su forma de comunicación es indicar lo que quiere con el dedo, sonidos verbales como son los vocales, palabras monosílabas como es mamá, papá, teta, entre otras, en la edad dos años incorporan palabras nuevas, formulan frases de dos palabras como por ejemplo "yo agua", a los 3 y 4 años amplía los artículos, pronombre, preposiciones, se despierta la curiosidad de los significado de las palabras que desconoce, el niño de 5 a 6 años alcanza los mecanismos del sistema del lenguaje de los componentes fonológicos, semánticos, sintácticos y pragmáticos. (Querer, 2018)

### **Lenguaje receptivo**

Es la capacidad de entender el significado de las palabras y frases, en los niños de 5 a 6 años posee un vocabulario más activo de 3000 palabras incluye adjetivos, pronombres, verbos, artículos, entiende casi todo lo que se le dice, posee una conversación coherente sin salirse de las ideas iniciales, realiza ordenes de más dos instrucciones. (Kinedu, 2018)

Los estudiantes entre las edades de 5 a 6 años, tiene un nivel de comprensión más desarrollada, ya que recepta la actividad que el docente solicita que realice, para desarrollar el lenguaje receptivo el educador puede realizar diversas actividades el dentro de clase como contar cuentos y que describa sus personajes, dar la oportunidad de relatar lo que comprendió libremente.

### **Lenguaje articulado**

Se comprende la comunicación oral, formado por sonidos, silabas, palabras y oraciones que se puede comunicar con los demás.

La articulación de las palabras y la formación de oraciones se ejecutan a través de la caja torácica, el control de los músculos de la fonación lo cual realiza el área del lenguaje de Broca, la cual se encarga de la articulación del lenguaje que se encuentra ubicada en el lóbulo frontal, hemisferio central izquierdo.

El lenguaje articulado tiene tres funciones importantes que es la representativa se refiere a la comunicación, palabras, descripción de lo que observa en el entorno y los expresa a los demás, la expresiva son los conocimientos previos que puede poseer el estudiante lo cual le ayuda a expresarse sin temor y la señalativa que es el receptor quien da inicio al diálogo o conversación y dar a conocer todos los conocimientos previos que posee el educando. (Alméciga, 2020)

## **CAPÍTULO II**

### **METODOLOGÍA**

#### **Enfoque y diseño de la investigación**

El presente trabajo de investigación se realizó con docentes y estudiantes del subnivel preparatoria del Centro Educativo Hans Andersen en la ciudad de Quito.

El proyecto consistió en la investigación sobre Herramientas Educativas Interactivas para el desarrollo de las Conciencias Lingüísticas cuyo enfoque fue cuali -cuantitativo, como lo manifiesta (Hernández Sampieri, Collado, & Lucio, 2014), el enfoque cualitativo estudia la realidad de su contexto natural y a su vez interpreta los fenómenos implicados. Este proyecto de investigación se realizó el estudio de la problemática proporcionando una solución real, mediante un análisis descriptivo de los resultados obtenidos de los docentes en el manejo del uso de las herramientas educativas interactivas para el desarrollo de las conciencias lingüísticas, lo cual permitirá reunir la información de la investigación tanto de las encuestas a los docentes como de las fichas de observación hacia los estudiantes.

Según Hernández Sampieri, Collado, & Lucio (2014) Mencionan los autores que el enfoque cuantitativo utiliza la recolección de datos con base en la medición numérica y el análisis estadístico. (p.4) mientras que el enfoque cualitativo utiliza la recolección y análisis de datos para afirmar las preguntas de investigación o relevar nuevas interrogantes en el proceso de investigación. (p.7)

### **Modalidad**

Cabe indicar que este proyecto se centró en una modalidad aplicada, para Murillo (2008) citada en Vargas (2009) menciona que la investigación aplicada (...) se caracteriza porque busca la aplicación de los conocimientos adquiridos, a la vez que se adquieren otros, después de implementar y sistematizar la práctica basada en la investigación (...) (p.159). Por lo tanto, la modalidad aplicada posibilita la puesta en práctica los conocimientos adquiridos e interpretación de la información y facilita la resolución del problema a través de una propuesta de solución.

### **Tipo de investigación**

**Descriptiva:** Se emplea una investigación descriptiva ya que se observa, analiza y describe la forma que se presenta las diferentes situaciones, de esta manera se analiza los datos y características obtenidos de la población de este estudio en este caso.

**Bibliográfica-documental:** Se centra en el tipo de investigación documental ya que se requiere de fuentes bibliográficas como medio de consulta para validar y complementar la información propuesta a lo largo de este estudio, de esta manera se puede dar respuesta y soluciones a la problemática.

### **Población**

La población a ser investigada la constituye en su conjunto el número total de personas con las cuales se pretende realizar el estudio para obtener información en base a los respectivos instrumentos. De esta manera la población de estudio está conformada por 10 docentes y 15 estudiantes del subnivel preparatoria en el Centro Educativo Hans Andersen en el sector de la Vicentina, centro Norte de Quito.

El muestreo fue no probabilístico, ya que se tomó la muestra total de la población.

POBLACION	MUESTRA
DOCENTES	10
ESTUDIANTES	15
TOTAL	25

**Tabla 2:** Descripción de la muestra

**Elaborado por:** Diana Minneli Velásquez Burbano

### **Descripción de la muestra**

Según (Rodrigo, 2000) menciona que el muestreo no probabilístico es una técnica donde las muestras se recoge a través de encuestas, entrevistas y la población es seleccionada por el investigador que realiza una investigación cualitativa o exploratorio, en cuanto al muestreo probabilístico se estudia el método de selección de la población para ser considerada en la investigación, esta selección es aleatorio es decir que a la población seleccionada puede ser al azar.

### **Validez**

La validación de los instrumentos de evaluación se realizó a través del juicio de expertos, los mismos que deben tener un perfil académico de cuarto nivel, el experto que validó el instrumento cuenta con una Maestría de Ciencias de la Educación.

Este procedimiento se realiza para verificar que los instrumentos se encuentren validados y aprobados por el profesional y a la vez que conozcan del tema planteado, que de esta manera servirá para recoger la información pertinente que aporte a la investigación realizada.

## Matriz de Operacionalización de Variables

### Operacionalización de la variable independiente

VARIABLE INDEPENDIENTE	CONCEPTUALIZACION	DIMENSIONES	INDICADORES	ÍTEMS	TECNICAS
<b>Herramientas interactivas educativas</b>	Son el conjunto de elementos auditivos, visuales, gráficos, que influyen en los sentidos de los estudiantes despertando el interés por aprender, logrando de esta manera un aprendizaje significativo por consiguiente los estudiantes desarrollaran sus capacidades a través de actividades motivadoras	Herramientas interactivas	Importancia Ventajas Desventajas	2, 5, 6, 12, 15	Técnica Encuesta  Instrumento Cuestionario
		Aprendizaje significativo	Desarrollo de las habilidades  Motivación  Integración	3, 4, 16  6	Técnica Encuesta  Instrumento Cuestionario

		Recursos digitales	Dispositivos móviles Laptop computadora	1,11	Técnica Encuesta  Instrumento Cuestionario
		Clasificación	Liveworksheets Educaplay Kahoot Mundo primaria Árbol ABC	9, 10	Técnica Encuesta  Instrumento Cuestionario

**Tabla No3** Operacionalización de la variable independiente  
**Elaborado por:** Diana Minneli Velásquez Burbano

**Operacionalización de la variable dependiente:**

VARIABLE DEPENDIENTE	CONCEPTUALIZACION	DIMENSIONES	INDICADORES	ÍTEMS	TECNICAS
<b>CONCIENCIAS LINGUISTICAS</b>	Es el conocimiento explícito acerca de la lengua, la percepción y sensibilidad conscientes al aprender la lengua, al enseñarla y al usarla.	Componentes del sistema lingüístico	Nivel sintáctico Nivel semántico Nivel léxico Nivel fonológico	1,2,4,9, 11	Técnica Ficha de observación Instrumento Lista de cotejo
		Proceso de alfabetización	1er Momento: desarrollo de conciencia léxica y fonológica  2do. Momento: relación entre fonema y representación  3er. Momento: escritura fonológica	10  3  13,	Técnica Ficha de observación Instrumento Lista de cotejo



			4to. Momento: construcción de escritura convencional	14	
		Etapas del lenguaje	Lenguaje articulado  Lenguaje expresivo  Lenguaje receptivo	5, 6, 7, 8	Técnica Ficha de observación Instrumento Lista de cotejo

**Tabla No4** Operacionalización de la variable independiente

**Elaborado por:** Diana Minneli Velásquez Burbano

**Fuente:** Operacionalización de la variable independiente

## Procedimientos de recolección de datos

### Técnica e instrumento:

Para el desarrollo de la presente investigación se utilizó como técnica la encuesta, con el instrumento de un cuestionario mediante la herramienta tecnológica Google Form, dirigida a los docentes que elaboran en el Centro Educativo "Hans Andersen" y para los estudiantes del subnivel preparatoria se aplicó la ficha de observación con el instrumento de la lista de cotejo, de esta manera se permitió obtener la recolección de la información e identificar el nivel de alcance de las destrezas con criterio de desempeño relacionadas al Desarrollo de las Conciencias Lingüísticas.

### Plan para la recolección de la información:

Preguntas Básicas	Explicación
1. ¿Para qué?	Para alcanzar los objetivos de la investigación
2. ¿De qué personas?	Estudiantes
3. ¿sobre qué aspectos?	Herramientas Educativas Interactivas para el Desarrollo de las Conciencias Lingüísticas
4. ¿Quiénes?	Minneli Velásquez
5. ¿Cuándo?	2021
6. ¿Dónde?	Centro Educativo "Hans Andersen"
7. ¿Cuántas veces?	Una vez
8. ¿Qué técnicas de recolección	Encuesta
9. ¿Con qué?	Cuestionario
10. ¿En qué situación?	Solicitud a la directora

**Tabla No5** Plan para la recolección de la información

**Elaborado por:** Diana Minnelli Velásquez Burbano

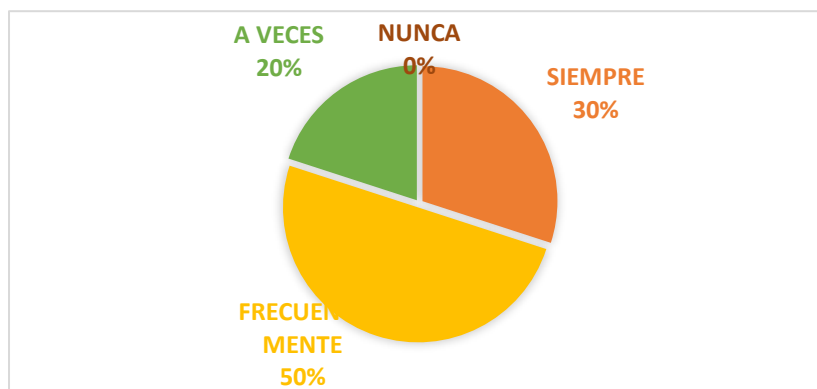
## Análisis e Interpretación de Resultados de la Encuesta Dirigida a los Docentes

**Tabla No6 ¿Cree usted qué para el proceso de enseñanza aprendizaje es muy importante los recursos digitales como son: los dispositivos móviles, laptops, computadoras?**

Categoría	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje valido	Porcentaje acumulado
SIEMPRE	2	20	20	20
FRECUENTEMENTE	4	40	40	40
A VECES	4	40	40	40
NUNCA	0	0	0	0
TOTAL	10	100	100	100

Elaborado por: Minneli Velásquez

Fuente: Encuesta a docentes



**Gráfico No 12**

Elaborado por: Diana Minneli Velásquez Burbano

Fuente: encuesta a docentes

### Análisis e interpretación de resultados

El 20% de los docentes manifiestan que siempre son importante los recursos digitales para el proceso de enseñanza aprendizaje, mientras que el 40% indican que frecuentemente para el proceso de enseñanza aprendizaje es importante los recursos digitales.

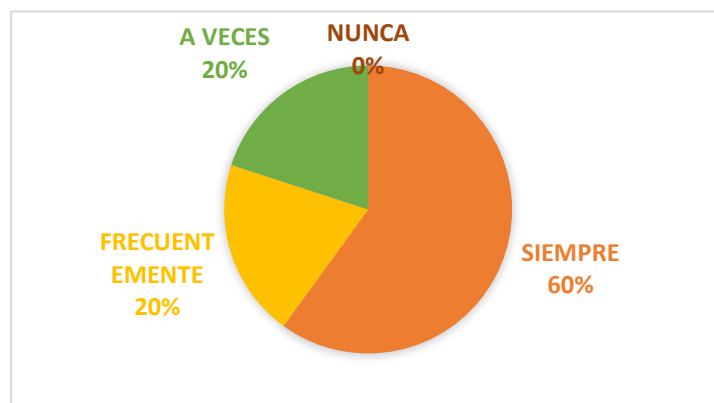
La mayoría de los docentes coinciden que para los estudiantes en el proceso de enseñanza aprendizaje es muy importante los recursos digitales como son los dispositivos móviles, laptops, computadoras de escritorio ya que facilita al acceso a la informática y las clases se vuelven más dinámica y a la vez ayuda a la gamificación.

**Tabla No7** ¿Considera usted importante el uso de las herramientas educativas interactivas en el proceso enseñanza aprendizaje de las conciencias lingüísticas?

Categoría	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje valido	Porcentaje acumulado
SIEMPRE	6	60	60	60
FRECUENTEMENTE	2	20	20	20
A VECES	2	20	20	20
NUNCA	0	0	0	0
TOTAL	10	100	100	100

Elaborado por: Diana Minneli Velásquez

Fuente: encuesta a docentes



**Gráfico 13**

Elaborado por: Diana Minneli Velásquez

Fuente: encuesta a docentes

### Análisis e interpretación de resultados

El 60% de los docentes afirman que es importante el uso de las herramientas educativas interactivas en el proceso enseñanza aprendizaje de las conciencias lingüísticas, mientras que el 20% manifiestan que a veces son importantes las herramientas educativas interactivas.

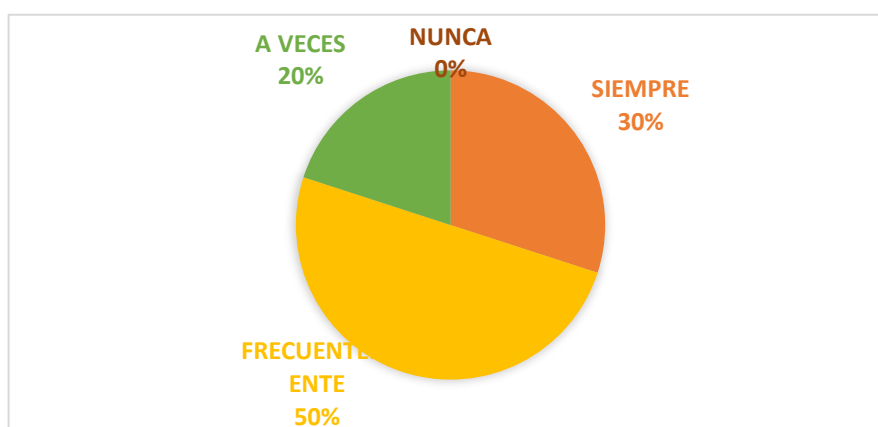
Los docentes están conscientes que las herramientas interactivas educativas son importantes para el desarrollo de las conciencias lingüísticas porque se lograr mayor interés y motivación a los estudiantes.

**Tabla No8** ¿Con qué frecuencia usted utiliza las herramientas educativas interactivas para impartir sus clases?

Categoría	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje valido	Porcentaje acumulado
SIEMPRE	3	30	30	30
FRECUENTEMENTE	5	50	50	50
A VECES	2	20	20	20
NUNCA	0	0	0	0
TOTAL	10	100	100	100

**Elaborado por:** Diana Minneli Velásquez

**Fuente:** encuesta a docentes



**Gráfico 14**

**Elaborado por:** Diana Minneli Velásquez

**Fuente:** encuesta a docentes

### **Análisis e interpretación de resultados**

El 50% de los docentes manifiestan que frecuentemente utilizan las herramientas educativas interactivas en sus clases y el 20% de los educadores a veces utilizan las herramientas educativas.

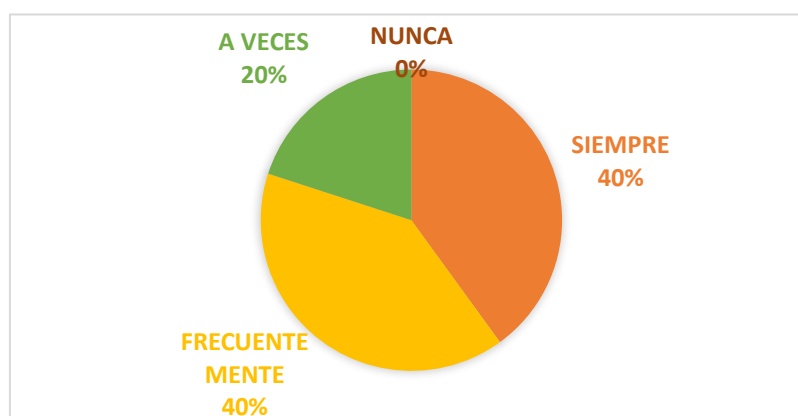
La mayoría de los docentes manejan frecuentemente las herramientas educativas interactivas en sus clases para el proceso de enseñanza aprendizaje para las conciencias lingüísticas, ya que es necesario que los docentes siempre estén actualizados con las herramientas educativas para así implementar nuevas estrategias de enseñanza hacia los estudiantes

**Tabla No 9** ¿Con el uso de las herramientas educativas interactivas considera usted qué se está potenciando, activando el desarrollo de las Conciencias Lingüísticas?

<b>Categoría</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>	<b>Porcentaje valido</b>	<b>Porcentaje acumulado</b>
<b>SIEMPRE</b>	2	20	20	20
<b>FRECUENTEMENTE</b>	4	40	40	40
<b>A VECES</b>	4	40	40	40
<b>NUNCA</b>	0	0	0	0
<b>TOTAL</b>	10	100	100	100

**Elaborado por:** Diana Minneli Velásquez

**Fuente:** encuesta a docentes



**Gráfico 15**

**Elaborado por:** Diana Minneli Velásquez

**Fuente:** encuesta a docentes

### **Análisis e interpretación de resultados**

El 20% de los docentes consideran que casi siempre las herramientas educativas interactivas potencian, activan el desarrollo de las Conciencias Lingüísticas, mientras que el 40% los docentes coinciden que frecuentemente sí, activan el desarrollo de las Conciencias Lingüísticas.

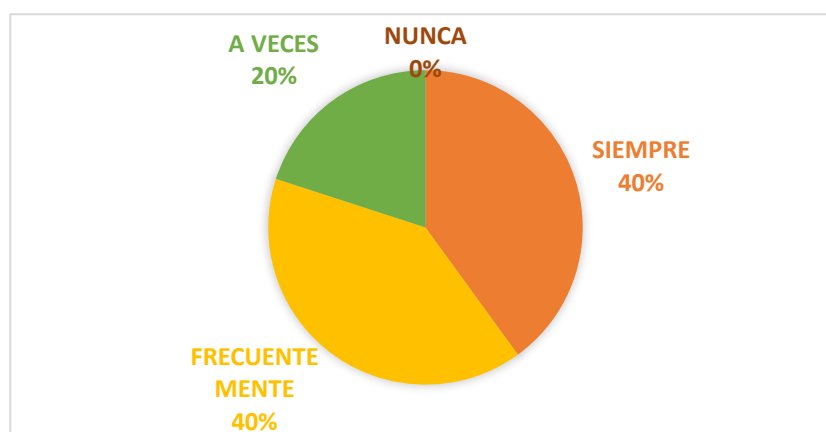
Los docentes están conscientes que uso de las herramientas educativas interactivas si ayudan a potenciar y activar el desarrollo de las Conciencias Lingüísticas en los estudiantes del subnivel preparatoria.

**Tabla 10** ¿Considera usted que diseñar o crear actividades usando las herramientas educativas interactivas se genera el aprendizaje significativo en los estudiantes del subnivel preparatoria?

Categoría	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje valido	Porcentaje acumulado
SIEMPRE	4	40	40	40
FRECUENTEMENTE	4	40	40	40
A VECES	2	20	20	20
NUNCA	0	0	0	0
TOTAL	10	100	100	100

**Elaborado por:** Diana Minneli Velásquez

**Fuente:** encuesta a docentes



**Gráfico 16**

**Elaborado por:** Diana Minneli Velásquez

**Fuente:** encuesta a docentes

### **Análisis e interpretación de resultados**

El 40% de los docentes están de acuerdo que se diseñe actividades usando las herramientas educativas interactivas, por lo tanto, el 20% manifiestan que a veces se podría generar el aprendizaje significativo en los estudiantes del subnivel preparatoria diseñando actividades usando las herramientas educativas interactivas

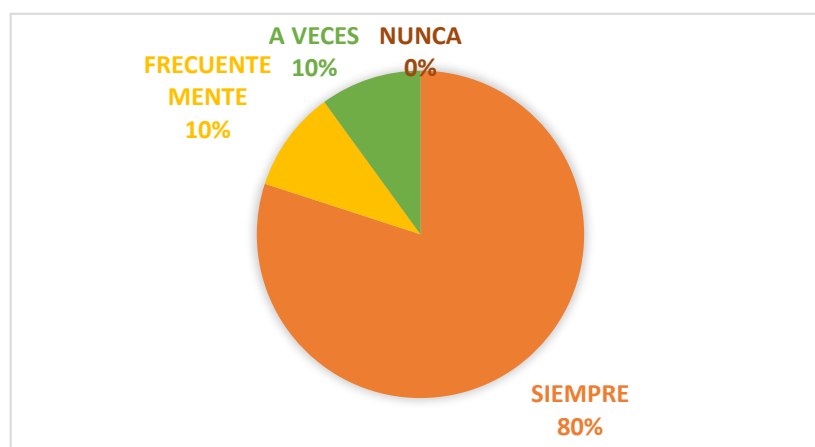
La mayoría de los docentes afirman que si es importante diseñar actividades usando las herramientas educativas interactivas para así lograr un mejor aprendizaje significativo del subnivel preparatoria y a vez se logra motiva al estudiante.

**Tabla No11** ¿Con qué frecuencia usted se capacita sobre el conocimiento y manejo de herramientas educativas interactivas?

Categoría	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje valido	Porcentaje acumulado
SIEMPRE	3	30	30	30
FRECUENTEMENTE	3	30	30	30
A VECES	4	40	40	40
NUNCA	0	0	0	0
TOTAL	10	100	100	100

**Elaborado por:** Diana Minneli Velásquez

**Fuente:** encuesta a docentes



**Gráfico 17**

**Elaborado por:** Diana Minneli Velásquez

**Fuente:** encuesta a docentes

### **Análisis e interpretación de resultados**

El 30% de los docentes coinciden que casi siempre se capacitan para el manejo de las herramientas educativas interactivas, mientras que el 40% afirman que no se capacitan en las herramientas educativas.

Los docentes deben preocuparse en capacitarse para tener un buen manejo de las herramientas educativas interactivas para así aplicar diferentes actividades para facilitar el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes.

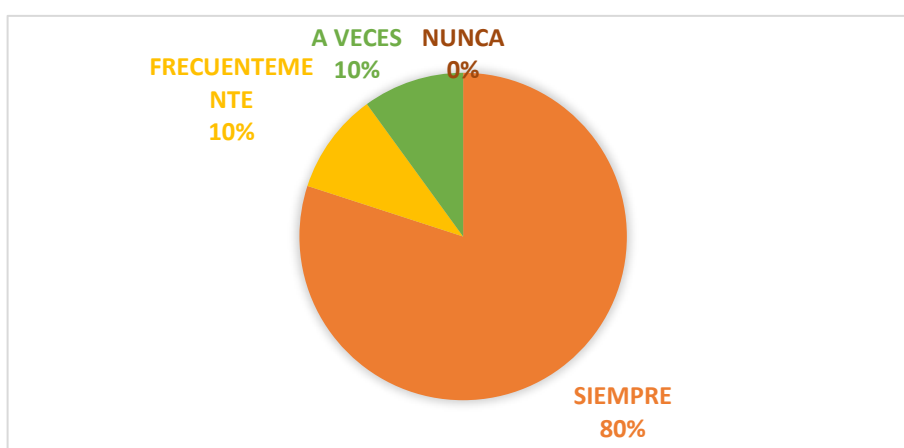


**Tabla No12** ¿Considera usted importante diseñar una guía metodológica con las herramientas educativas interactivas para ayudar el proceso de enseñanza aprendizaje de las Conciencias Lingüísticas?

Categoría	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje valido	Porcentaje acumulado
SIEMPRE	8	80	80	80
FRECIENTEMENTE	1	10	10	10
A VECES	1	10	10	10
NUNCA	0	0	0	0
TOTAL	10	100	100	100

**Elaborado por:** Diana Minneli Velásquez

**Fuente:** encuesta a docentes



**Gráfico 18**

**Elaborado por:** Diana Minneli Velásquez

**Fuente:** encuesta a docentes

### **Análisis e interpretación de resultados**

El 80% de los docentes afirman que, si es importante diseñar una guía metodológica con las herramientas educativas interactivas por el proceso de enseñanza aprendizaje de las conciencias lingüísticas, mientras que el 10% manifiestan que no es importante la guía metodológica con las herramientas educativas interactivas.

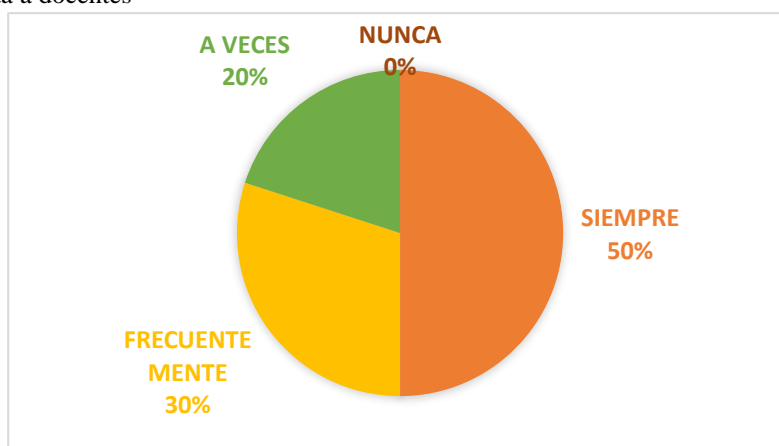
La mayoría de los docentes están de acuerdo que es importante diseñar una guía metodológica con las herramientas educativas interactivas para el proceso de enseñanza aprendizaje de las conciencias lingüísticas ya que le beneficia al estudiante a potenciar sus habilidades.

**Tabla No 13** ¿Considera usted que diseñar la guía metodológica de las herramientas educativas interactivas favorecen al aprendizaje de las conciencias lingüísticas?

Categoría	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje valido	Porcentaje acumulado
SIEMPRE	5	50	50	50
FRECUENTEMENTE	3	30	30	30
A VECES	2	20	20	20
NUNCA	0	0	0	0
TOTAL	10	100	100	100

**Elaborado por:** Diana Minneli Velásquez

**Fuente:** encuesta a docentes



**Gráfico 19**

**Elaborado por:** Diana Minneli Velásquez

**Fuente:** encuesta a docentes

### **Análisis e interpretación de resultados**

El 50% de los docentes están de acuerdo que siempre las herramientas educativas fortalecen al aprendizaje de las conciencias lingüísticas, mientras que el 20% los docentes afirman que a veces podría favorecer al aprendizaje del proceso de alfabetización.

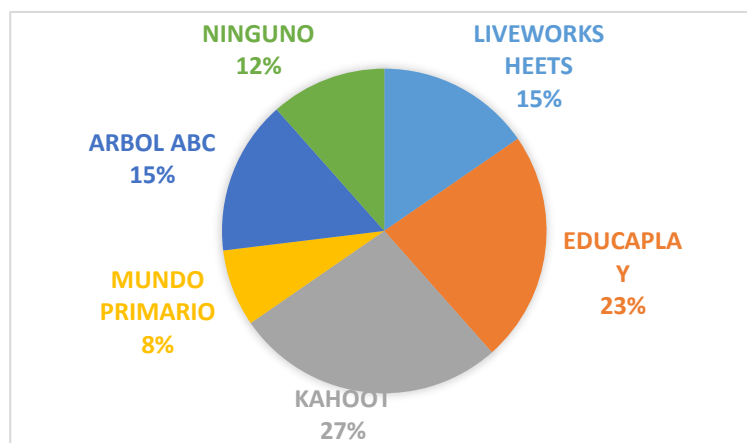
La mayoría de los docentes afirman que los estudiantes necesitan las herramientas educativas interactivas para que se favorezca el aprendizaje de las conciencias lingüísticas de una manera divertida y motivadora.

**Tabla No14** De las siguientes herramientas educativas interactivas señale las que usted conoce para la aplicación en el proceso de enseñanza con sus estudiantes.

Categoría	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje valido	Porcentaje acumulado
LIVEWORKSHEETS	4	15	15	15
EDUCAPLAY	6	23	23	23
KAHOOT	7	27	27	27
MUNDO PRIMARIO	2	8	8	8
ARBOL ABC	4	15	15	15
NINGUNO	3	12	12	12
TOTAL	10	100	100	100

Elaborado por: Diana Minneli Velásquez

Fuente: encuesta a docentes



**Gráfico 20.**

Elaborado por: Diana Minneli Velásquez

Fuente: encuesta a docentes

### Análisis e interpretación de resultados

El 27% de los docentes conocen y aplican las herramientas educativas como es el kahoot para el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes, mientras que el 8% de los docentes tienen conocimiento del mundo primario; el 15% del árbol ABC y liveworksheet: 23% de educaplay y el 12% no conocen de ninguna herramienta educativa.

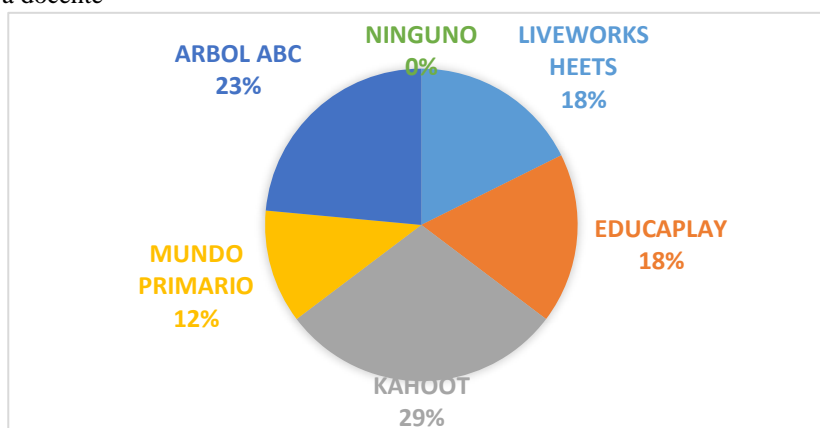
Los docentes deben preocuparse por tener más conocimiento de las herramientas educativas interactivas ya que ayuda al proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes y se activa la gamificación.

**Tabla 15** ¿Cuál de las siguientes herramientas educativas interactivas ha utilizado o utiliza para sus clases con los estudiantes?

Categoría	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje valido	Porcentaje acumulado
LIVEWORKSHEETS	3	15	15	15
EDUCAPLAY	3	15	15	15
KAHOOT	5	35	35	35
MUNDO PRIMARIO	2	10	10	10
ARBOL ABC	4	25	25	25
NINGUNO	0	0	0	0
TOTAL	10	100	100	100

**Elaborado por:** Diana Minneli Velásquez

**Fuente:** encuesta a docente



**Gráfico 21**

**Elaborado por:** Diana Minneli Velásquez

**Fuente:** encuesta a docentes

### Análisis e interpretación de resultados

El 35% de los docentes manifiestan que si utilizan el kahoot para las clases con los estudiantes, mientras que el 15% utilizan los docentes la herramienta educativa liveworksheets; 15% educaplay; 10% mundo primario y el 25% árbol ABC.

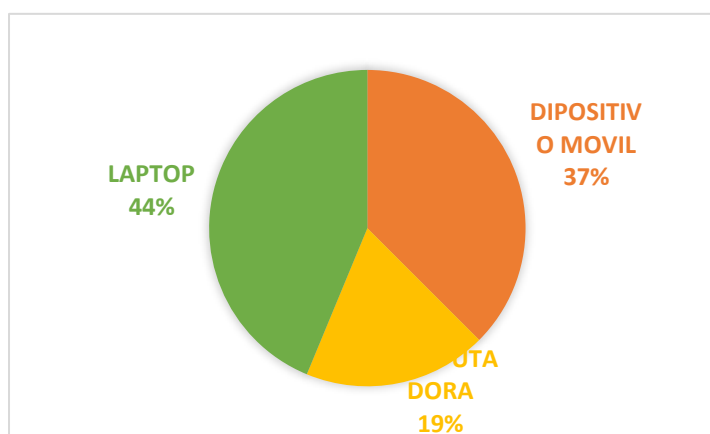
Los docentes no utilizan constantemente las herramientas educativas interactivas, por cuanto deben preocuparse los docentes en incluir en sus clases diferentes herramientas para ayudar al aprendizaje de los educandos.

**Tabla No16** ¿De qué recursos digitales dispone usted para impartir sus clases?

<b>Categoría</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>	<b>Porcentaje valido</b>	<b>Porcentaje acumulado</b>
<b>DIPOSITIVO MOVIL</b>	6	37	37	37
<b>COMPUTADORA</b>	3	19	19	19
<b>LAPTOP</b>	7	44	44	44
<b>NINGUNO</b>		0	0	0
<b>TOTAL</b>	10	100	100	100

**Elaborado por:** Diana Minneli Velásquez

**Fuente:** encuesta a docentes



**Gráfico 22**

**Elaborado por:** Diana Minneli Velásquez

**Fuente:** encuesta a docentes

### **Análisis e interpretación de resultados**

El 40% de los docentes dispone de laptops para impartir sus clases a los estudiantes, mientras que el 30% disponen de computadoras y dispositivos móviles para sus clases.

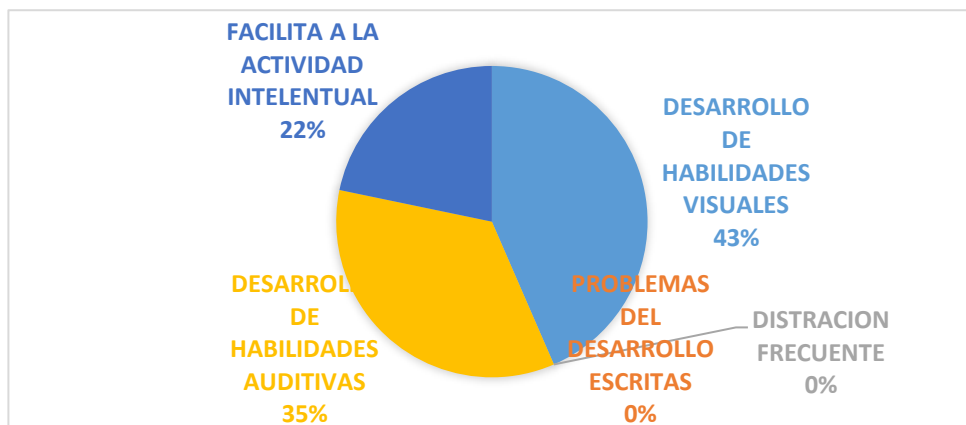
La mayoría de los docentes sí disponen de recursos digitales, por cuanto facilita a los docentes a impartir sus clases y avanzar lo planificado.

**Tabla No 17** ¿Del siguiente listado, señale cuáles podrían constituirse como ventajas del uso de las herramientas educativas interactivas?

Categoría	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje valido	Porcentaje acumulado
Desarrollo habilidades visuales	10	43	43	43
Problemas del desarrollo de habilidades escritas	0	0	0	0
Distracción frecuente	0	0	0	0
Desarrollo de habilidades auditivas	8	35	35	35
Desarrollo de habilidades auditivas	5	22	22	22
<b>TOTAL</b>	10	100	100	100

Elaborado por: Diana Minneli Velásquez

Fuente: encuesta a docentes



**Gráfico 23**

Elaborado por: Minneli Velásquez

Fuente: encuesta a docentes

### Análisis e interpretación de resultados

El 43% de los docentes coinciden que una de las ventajas del uso de las herramientas educativas interactivas ayuda al desarrollo de las habilidades visuales, 35% al desarrollo de las habilidades auditivas y el 22% facilita a la actividad intelectual.

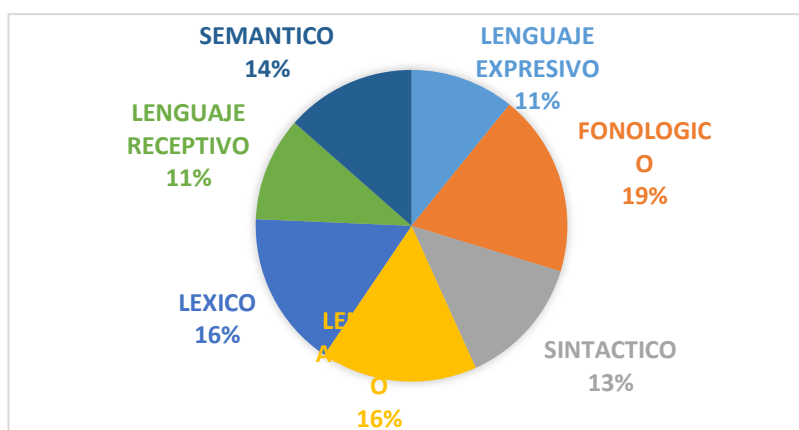
La mayoría de los docentes están conscientes que el uso de las herramientas educativas interactivas tiene muchas ventajas para el proceso de enseñanza de los estudiantes.

**Tabla No18** ¿Del siguiente listado, seleccione cuales son los componentes que conforman el Sistema Lingüístico?

Categoría	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje valido	Porcentaje acumulado
Lenguaje Expresivo	4	11	11	11
Fonológico	7	19	19	19
Sintáctico	5	13	13	13
Lenguaje Articulado	6	16	16	16
Léxico	6	16	16	16
Lenguaje Receptivo	4	11	11	11
Semántico	5	14	14	14
<b>TOTAL</b>	<b>10</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>

Elaborado por: Diana Minneli Velásquez

Fuente: encuesta a docentes



**Gráfico 24**

Elaborado por: Diana Minneli Velásquez

Fuente: encuesta a docentes

### Análisis e interpretación de resultados

El 19% de los docentes manifiestan que unos de los componentes que conforman el sistema lingüístico corresponden al fonológico, 16% al léxico, 13 % al sintáctico y el 14% al sintáctico.

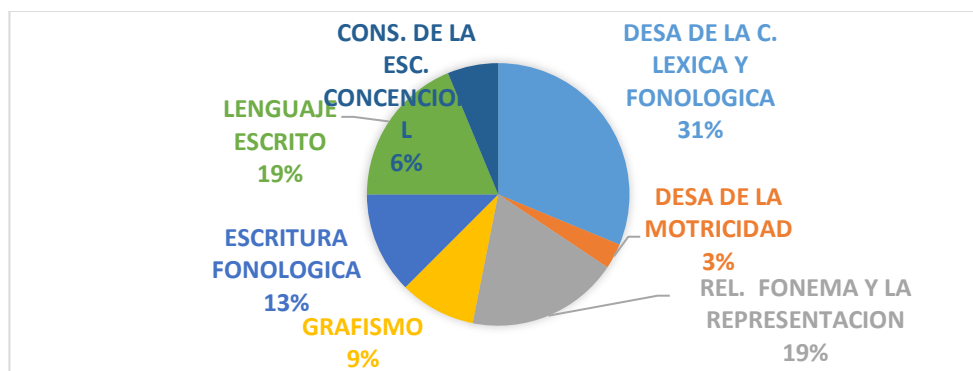
Se puede observar que la mayoría de los docentes si tienen conocimiento de los componentes que conforman el sistema lingüístico de las conciencias lingüísticas.

**Tabla No19** ¿Cuáles son los momentos que considera usted que se debe aplicar para llegar al proceso de alfabetización?

Categoría	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje valido	Porcentaje acumulado
DESARROLLO DE LA CONCIENCIA LEXICA Y FONOLOGICA	10	31	31	31
DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD	1	3	3	3
RELACION ENTRE FONEMA Y LA REPRESENTACION	6	19	19	19
GRAFISMO	3	9	9	9
ESCRITURA FONOLOGICA	4	13	13	13
LENGUAJE ESCRITO	6	19	19	19
CONSTRUCCION DE LA ESCRITURA CONCENCIONAL	2	6	6	6
TOTAL	10	100	100	100

Elaborado por: Diana Minneli Velásquez

Fuente: encuesta a docentes



**Gráfico 25**

Elaborado por: Diana Minneli Velásquez

Fuente: encuesta a docentes

### Análisis e interpretación de resultados

El 31% de los docentes manifiestan que uno de los momentos del proceso de alfabetización es el desarrollo de la conciencia léxica y fonológica, el 19% corresponde a la escritura fonológica, el 19% relación fonema y la representación y el 6% construcción de la escritura.

Los docentes tienen poco conocimiento acerca de los momentos para llegar al proceso de alfabetización, por consiguiente deben prepararse más acerca del tema.

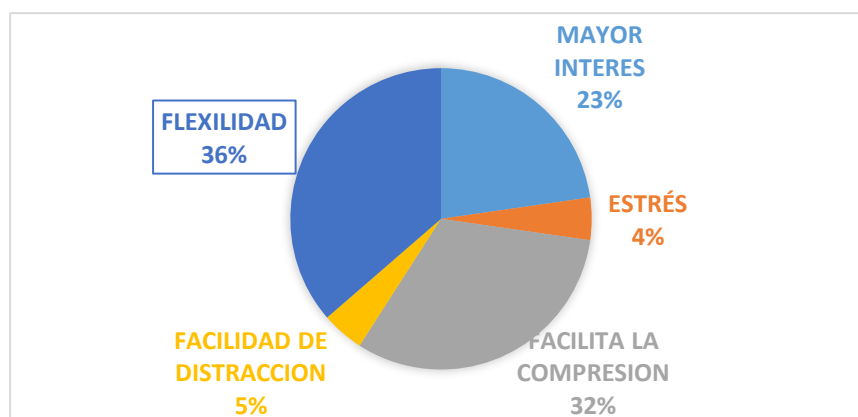


**Tabla No20** ¿Señale cuáles son los beneficios del manejo de las herramientas educativas interactivas para el desarrollo de las conciencias lingüísticas?

Categoría	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje valido	Porcentaje acumulado
MAYOR INTERES	5	23	23	23
ESTRÉS	1	4	4	4
FACILITA LA COMPRESION	7	32	32	32
FACILIDAD DE DISTRACCION	1	5	5	5
FLEXILIDAD	8	35	35	35
TOTAL	10	100	100	100

**Elaborado por:** Diana Minneli Velásquez

**Fuente:** encuesta a docentes



**Gráficos 26**

**Elaborado por:** Diana Minneli Velásquez

**Fuente:** encuesta a docentes

### Análisis e interpretación de resultados

El 36% de los docentes están de acuerdo que el beneficio del manejo de manejo de las herramientas educativas interactivas para el desarrollo de las conciencias lingüísticas es la flexibilidad, también el 32% facilita a la comprensión y el 23% tienen mayor interés.

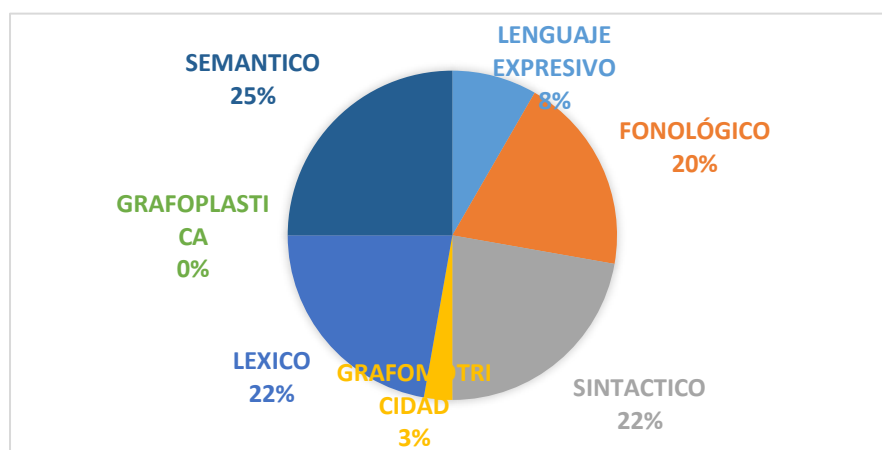
La mayoría de los docentes coinciden que el manejo de las herramientas educativas interactivas se beneficia mucho para el desarrollo de las conciencias lingüísticas y así los estudiantes puedan tener un proceso de enseñanza aprendizaje significativo.

**Tabla No 21** ¿Del siguiente listado, seleccione cuales son las conciencias lingüísticas para el proceso de la lectoescritura?

Categoría	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje valido	Porcentaje acumulado
LENGUAJE EXPRESIVO	3	8	8	8
FONOLÓGICO	7	20	20	20
SINTACTICO	8	22	22	22
GRAFOMOTRICIDAD	1	3	3	3
LEXICO	8	22	22	22
GRAFOPLASTICA	0	0	0	0
SEMANTICO	9	25	25	25
TOTAL	10	100	100	100

Elaborado por: Diana Minneli Velásquez

Fuente: encuesta a docentes



**Gráfico 27**

Elaborado por: Diana Minneli Velásquez

Fuente: encuesta a docentes

### Análisis e interpretación de resultados

El 25% de los docentes afirman que la una de las conciencias lingüísticas para el proceso de la lectoescritura es la semántica, el 22% es la léxica, el 22 el sintáctico y el 20% el fonológico, que están dentro de las conciencias lingüísticas.

Los docentes si tiene el conocimiento previo sobre el tema de las conciencias lingüísticas para el proceso de la lectoescritura en los estudiantes.

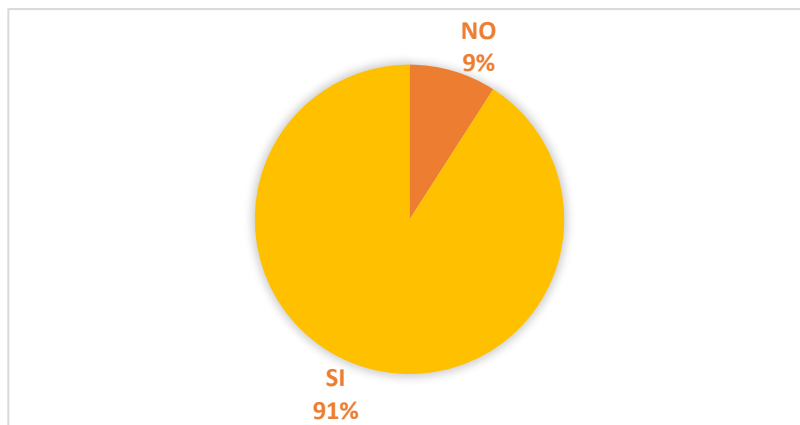
## Análisis e interpretación de resultados de la ficha de observación a estudiantes

**Tabla No 22** Expresa y comunica ideas mediante sus propios códigos

Categoría	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje validado	Porcentaje acumulado
SI	<b>10</b>	<b>91</b>	<b>91</b>	<b>91</b>
NO	<b>5</b>	<b>9</b>	<b>9</b>	<b>9</b>
TOTAL	<b>15</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>

**Elaborado por:** Diana Minneli Velásquez

**Fuente:** ficha de observación a estudiantes



**Gráfico 28**

**Elaborado por:** Diana Minneli Velásquez

**Fuente:** ficha de observación a estudiantes

### Análisis e interpretación de resultados

El 91% de los estudiantes observados se expresan con facilidad con su propio código, mientras que 9% aún tiene dificultad en realizar su propio código.

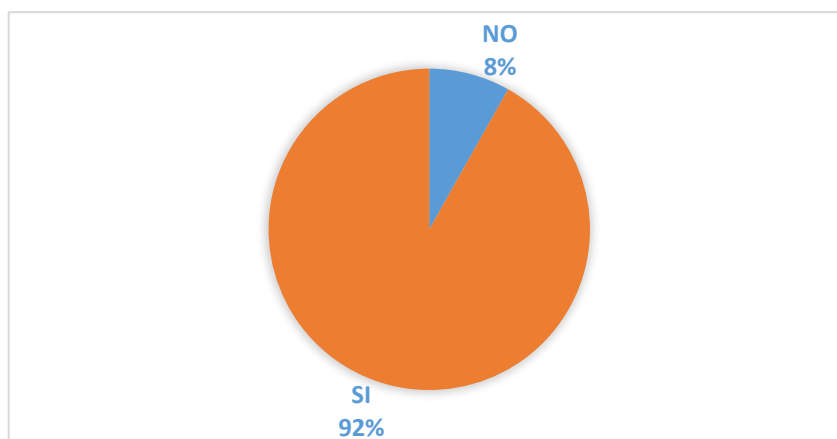
La mayoría de los estudiantes observados no tienen problemas de realizar su propio código, manejando adecuadamente la motricidad fina

**Tabla No23** Explora la formación de palabras y oraciones utilizando las Conciencias Lingüísticas

Categoría	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje validado	Porcentaje acumulado
<b>SI</b>	<b>9</b>	<b>90</b>	<b>91</b>	<b>91</b>
<b>NO</b>	<b>6</b>	<b>60</b>	<b>9</b>	<b>9</b>
<b>TOTAL</b>	<b>15</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>

**Elaborado por:** Diana Minneli Velásquez

**Fuente:** ficha de observación a estudiantes



**Gráfico 29**

**Elaborado por:** Diana Minneli Velásquez

**Fuente:** ficha de observación

### **Análisis e interpretación de resultados**

El 92% de los estudiantes observados si logran formar palabras y oraciones, mientras que el 8% de los estudiantes aún tienen dificultad en utilizar las conciencias lingüísticas para la formación de palabras y oraciones.

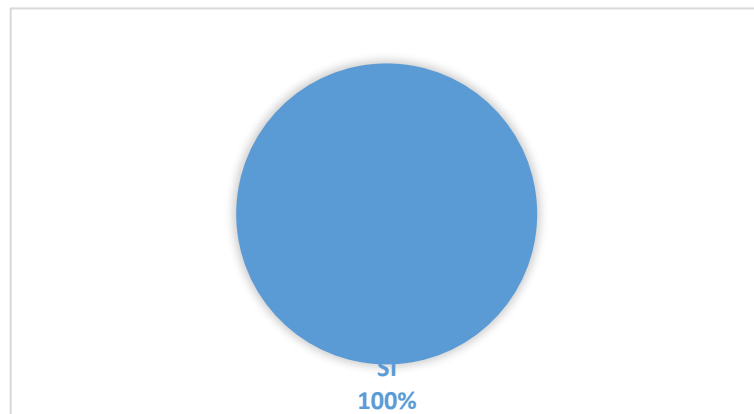
Los estudiantes observados tienen la curiosidad de explorar la formación de palabras y oraciones para mayor conocimiento.

**Tabla No24** Muestra interés por escribir al reconocer que puede expresarse por escrito sus ideas y sentimientos.

<b>Categoría</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>	<b>Porcentaje validado</b>	<b>Porcentaje acumulado</b>
<b>SI</b>	15	100	100	100
<b>NO</b>	0	0	0	0
<b>TOTAL</b>	15	100	100	100

**Elaborado por:** Diana Minneli Velásquez

**Fuente:** ficha de observación



**Gráfico 30**

**Elaborado por:** Diana Minneli Velásquez

**Fuente:** ficha de observación

### **Análisis e interpretación de resultados**

El 100% de los estudiantes observados muestran interés por escribir y expresar sus ideas por medio del escrito.

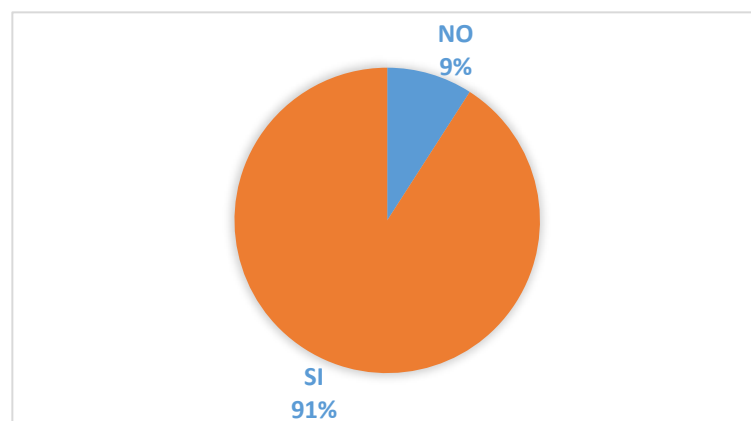
Los estudiantes están siempre atentos a aprender nuevos conocimientos, se sienten interesados por saber escribir lo que siente.

**Tabla 25** Aplica los conocimientos lingüísticos (léxico, semánticos, sintácticos y fonológicos) para la elaboración de palabras.

<b>Categoría</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>	<b>Porcentaje validado</b>	<b>Porcentaje acumulado</b>
<b>SI</b>	9	91	91	91
<b>NO</b>	6	9	9	9
<b>TOTAL</b>	15	100	100	100

**Elaborado por:** Diana Minneli Velásquez

**Fuente:** ficha de observación



**Gráfico 31**

**Elaborado por:** Diana Minneli Velásquez

**Fuente:** ficha de observación

### **Análisis e interpretación de resultados**

El 91% de los estudiantes elaboran palabras aplicando los conocimientos lingüísticos, mientras que el 9% de los estudiantes tienen dificultad de elaborar palabras.

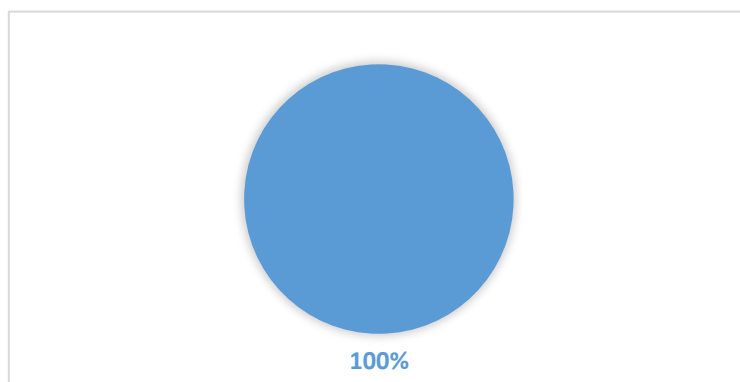
Los estudiantes que fueron observados no tienen muchas dificultades para elaborar palabras, ya que tienen conocimientos lingüísticos para dicha actividad.

**Tabla No26** Presenta pronunciación y tono adecuado de las palabras y oraciones sin omitir o sustituir fonemas.

<b>Categoría</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>	<b>Porcentaje validado</b>	<b>Porcentaje acumulado</b>
<b>SI</b>	13	86	86	86
<b>NO</b>	2	14	14	14
<b>TOTAL</b>	15	100	100	100

**Elaborado por:** Diana Minneli Velásquez

**Fuente:** ficha de observación



**Gráfico 32**

**Elaborado por:** Diana Minneli Velásquez

**Fuente:** ficha de observación

### **Análisis e interpretación de resultados**

El 86% de los estudiantes observados no tienen problema de pronunciación y su tono es adecuado de las palabras y oraciones, no omite ni sustituye los fonemas, mientras que el 14% de los estudiantes tienen problemas de pronunciación y de tono.

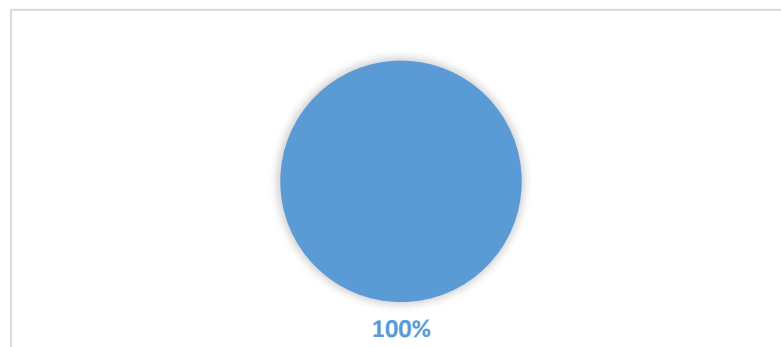
La mayoría de los estudiantes observados no presentan ninguna dificultad en el área del lenguaje, ya que es muy importantes lo que tenga desarrollado para su proceso de la lectoescritura y no tener problemas futuros.

**Tabla No27** Comprende la utilización de estrategias de derivación (familia de palabras) sinonimia y antonimia.

<b>Categoría</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>	<b>Porcentaje validado</b>	<b>Porcentaje acumulado</b>
<b>SI</b>	15	100	100	100
<b>NO</b>	0	0	0	0
<b>TOTAL</b>	15	100	100	100

**Elaborado por:** Diana Minneli Velásquez

**Fuente:** ficha de observación



**Gráfico 33**

**Elaborado por:** Diana Minneli Velásquez

**Fuente:** ficha de observación

### **Análisis e interpretación de resultados**

El 100% de los estudiantes observados si logran comprender la utilización de la derivación (familia de palabras) sinonimia y antonimia sin dificultad.

La mayoría de los estudiantes tienen conciencia del significado de las palabras, por cuanto logran la utilización de la derivación (familia de palabras) sinonimia y antonimia sin dificultad.

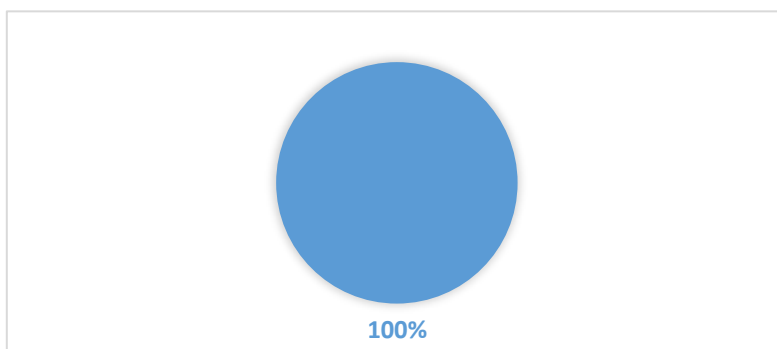


**Tabla No28** Memoriza y comprende adivinanzas, trabalenguas poemas, retahílas.

<b>Categoría</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>	<b>Porcentaje validado</b>	<b>Porcentaje acumulado</b>
<b>SI</b>	15	100	100	100
<b>NO</b>	0	0	0	0
<b>TOTAL</b>	15	100	100	100

**Elaborado por:** Diana Minneli Velásquez

**Fuente:** ficha de observación



**Gráfico 34**

**Elaborado por:** Diana Minneli Velásquez

**Fuente:** ficha de observación

### **Análisis e interpretación de resultados**

El 100% de los estudiantes observados si logran memorizar y comprende adivinanzas, trabalenguas poemas, retahílas que realiza la maestra.

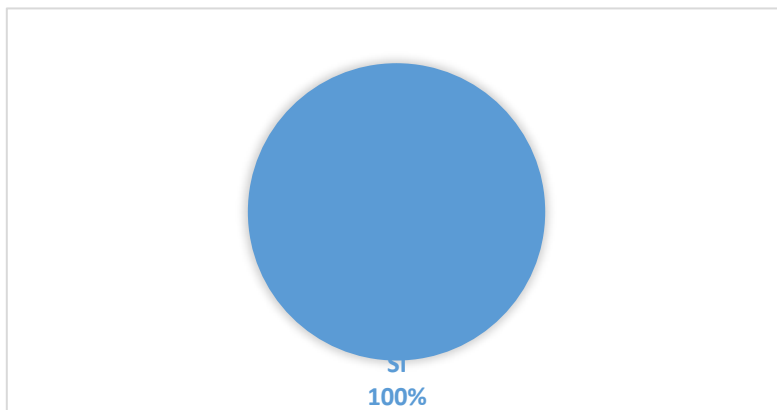
Los estudiantes observados tienen facilidad de memorizar sin dificultad, poseen un buen nivel de retentiva que permite su desarrollo intelectual de manera óptima.

**Tabla No 29** Formula oralmente oraciones utilizando correctamente la conciencia léxica y semántica.

<b>Categoría</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>	<b>Porcentaje validado</b>	<b>Porcentaje acumulado</b>
<b>SI</b>	10	91	91	91
<b>NO</b>	5	9	9	9
<b>TOTAL</b>	15	100	100	100

**Elaborado por:** Diana Minneli Velásquez

**Fuente:** ficha de observación



**Gráfico 35**

**Elaborado por:** Diana Minneli Velásquez

**Fuente:** ficha de observación

### **Análisis e interpretación de resultados**

El 91% de los estudiantes observados formulan oralmente oraciones correctamente aplicando la conciencia léxica y semántica, mientras que el 9% de los estudiantes aún tienen algunas dificultades en formar oraciones.

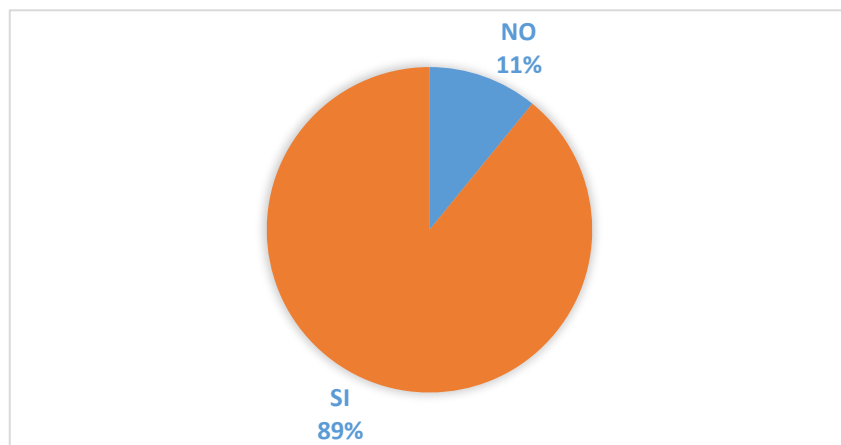
Los estudiantes no tienen dificultades en la aplicación de la conciencia léxica y semántica para lograr formar oraciones, a la vez el docente debe reforzar a los estudiantes que aun tengan dificultades en formar oraciones.

**Tabla No 30** Identifica sonidos vocálicos al inicio, en el medio o al final de las palabras. (Conciencia Fonológica).

<b>Categoría</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>	<b>Porcentaje validado</b>	<b>Porcentaje acumulado</b>
<b>SI</b>	11	90	90	90
<b>NO</b>	4	10	10	10
<b>TOTAL</b>	15	100	100	100

**Elaborado por:** Diana Minneli Velásquez

**Fuente:** ficha de observación



**Gráfico 36**

**Elaborado por:** Diana Minneli Velásquez

**Fuente:** ficha de observación

### **Análisis e interpretación de resultados**

El 90% de los estudiantes observados si puede identificar los sonidos vocálicos al inicio, en el medio o al final de las palabras. (Conciencia Fonológica), mientras que el 9% se encuentran en proceso a identificar los sonidos vocálicos.

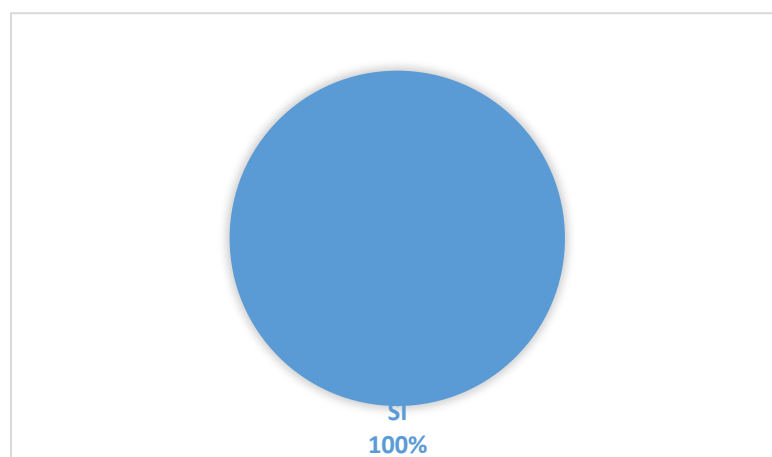
Los docentes deben reforzar a los estudiantes que se encuentran en proceso a identificar los sonidos vocálicos para lograr su proceso de aprendizaje.

**Tabla No31** Cuenta e identifica el número exacto de las palabras que conforman una la oración (Conciencia Léxica)

<b>Categoría</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>	<b>Porcentaje validado</b>	<b>Porcentaje acumulado</b>
<b>SI</b>	15	100	100	100
<b>NO</b>	0	0	0	0
<b>TOTAL</b>	15	100	100	100

**Elaborado por:** Diana Minneli Velásquez

**Fuente:** ficha de observación



**Gráfico 37**

**Elaborado por:** Diana Minneli Velásquez

**Fuente:** ficha de observación

### **Análisis e interpretación de resultados**

El 100% de los estudiantes observados si logran contar e identificar el número de las palabras que conforman una oración sin dificultad.

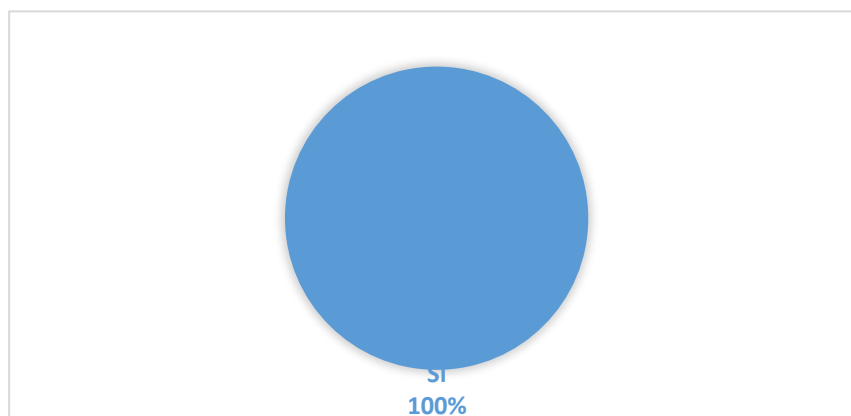
Los estudiantes observados no tienen dificultad en realizar las diferentes actividades propuestas en las clases relacionadas con la conciencia léxica.

**Tabla No32** Formula oraciones con sentido común. (Conciencia Semántica y Sintáctica)

<b>Categoría</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>	<b>Porcentaje validado</b>	<b>Porcentaje acumulado</b>
<b>SI</b>	15	100	100	100
<b>NO</b>	0	0	0	0
<b>TOTAL</b>	15	100	100	100

**Elaborado por:** Diana Minneli Velásquez

**Fuente:** ficha de observación



**Gráfico 38**

**Elaborado por:** Diana Minneli Velásquez

**Fuente:** ficha de observación

### **Análisis e interpretación de resultados**

El 100% de los estudiantes observados si logran cumplir la actividad de formular oraciones con sentidos.

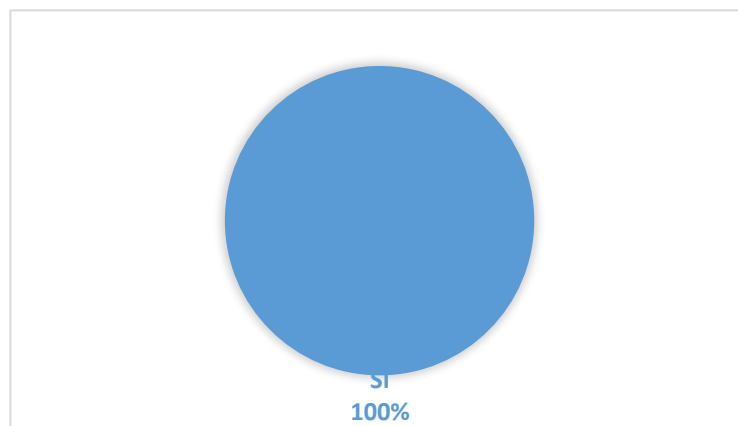
Todos los estudiantes realizan sin dificultad la formulación de oración esto quiere decir que se está desarrollando la conciencia semántica y sintáctica correctamente.

**Tabla No33** Lee pictogramas utilizando las conciencias lingüísticas.

<b>Categoría</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>	<b>Porcentaje validado</b>	<b>Porcentaje acumulado</b>
<b>SI</b>	15	100	100	100
<b>NO</b>	0	0	0	0
<b>TOTAL</b>	15	100	100	100

**Elaborado por:** Diana Minneli Velásquez

**Fuente:** ficha de observación



**Gráfico 39**

**Elaborado por:** Diana Minneli Velásquez

**Fuente:** ficha de observación

### **Análisis e interpretación de resultados**

El 100% de los estudiantes observados leen sin dificultad los pictogramas utilizando las conciencias lingüísticas.

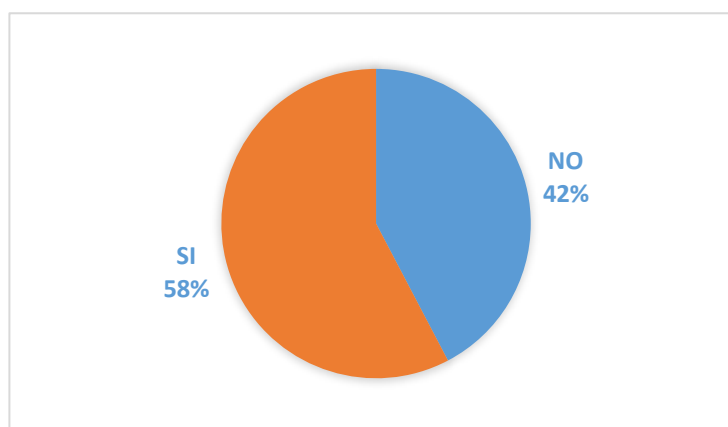
Los estudiantes observados realizan la lectura pictográfica sin dificultad desarrollando de manera exitosa las conciencias lingüísticas.

**Tabla No34** Relaciona e identifica el sonido vocálico con la representación de su grafema.

<b>Categoría</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>	<b>Porcentaje validado</b>	<b>Porcentaje acumulado</b>
<b>SI</b>	11	58	100	100
<b>NO</b>	4	42	100	100
<b>TOTAL</b>	15	100	100	100

**Elaborado por:** Diana Minneli Velásquez

**Fuente:** ficha de observación



**Gráfico 40**

**Elaborado por:** Diana Minneli Velásquez

**Fuente:** ficha de observación

### **Análisis e interpretación de resultados**

El 58% de los estudiantes observados si logran identificar los diferentes sonidos vocálicos con su respectivo grafema, mientras que el 42% de los estudiantes si presentan algunas dificultades en identificar los sonidos vocálicos.

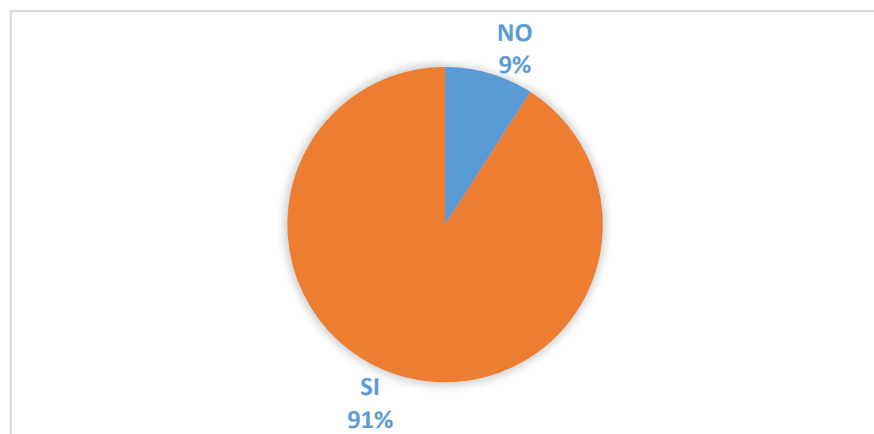
Pocos estudiantes presentaron problemas de identificar los sonidos vocálicos con su respectivo grafema motivo que tienen algunas dificultades en el lenguaje que no les deja avanzar en el proceso.

**Tabla No35** Reproduce los grafemas en función de los sonidos vocálicos iniciales, medios y finales observados en diferentes gráficos.

<b>Categoría</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>	<b>Porcentaje validado</b>	<b>Porcentaje acumulado</b>
<b>SI</b>	9	91	100	100
<b>NO</b>	6	9	100	100
<b>TOTAL</b>	15	100	100	100

**Elaborado por:** Minneli Velásquez

**Fuente:** ficha de observación



**Gráfico 41**

**Elaborado por:** Diana Minneli Velásquez

**Fuente:** ficha de observación

### **Análisis e interpretación de resultados**

El 91% de los estudiantes observados si logran reproducir los grafemas en función de los sonidos volcánicos tanto iniciales, medios y finales, mientras que el 9% de los estudiantes tienen dificultades en reproducir los grafemas.

Los docentes deben realizar actividades de reforzos para los estudiantes que tienen dificultades en la reproducción de los grafemas.



## Resumen de las principales insuficiencias detectadas

Mediante la aplicación de las encuestas a los docentes y las fichas de observación a los estudiantes del subnivel preparatoria se pudo realizar el siguiente análisis e interpretación de los resultados.

- Se pudo evidenciar la deficiencia que existe en los docentes en el manejo de las herramientas educativas interactivas al momento de impartir sus clases ya que desconocen de muchas de ellas, de acuerdo análisis e interpretación de los resultados el 27% de los docentes conocen y aplican la herramienta educativa como es el kahoot para el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes, mientras que el 8% de los docentes tienen conocimiento del mundo primario; el 15% del árbol ABC y liveworksheet: 23% de educaplay y el 12% no conocen de ninguna herramienta educativa.
- Luego de realizar las encuestas a los docentes se pudo detectar que tienen poco conocimiento del manejo de las herramientas educativas interactivas para realizar actividades que ayuden al desarrollo de las Conciencias Lingüísticas, por el cual el 35% de los docentes manifiestan que, si utilizan el kahoot para las clases con los estudiantes, mientras que el 15% utilizan los docentes la herramienta educativa liveworksheets; 15% educaplay; 10% mundo primario y el 25% árbol ABC.
- Se pudo evidenciar que los docentes tienen algunos problemas en reconocer los componentes que conforman el sistema lingüístico, por lo tanto, el 19% de los docentes manifiestan que es el fonológico, 16% al léxico, 13 % al sintáctico y el 14% al sintáctico.
- Se pudo evidenciar que los docentes poseen algunas falencias en los procesos de alfabetización, de acuerdo análisis e interpretación de los resultados el 31% de los docentes manifiestan que uno de los momentos del proceso es el desarrollo de la conciencia léxica y fonológica, el 19% corresponde a la escritura fonológico, el 19% relación fonema y la representación y el 6% construcción de la escritura.

- A través de las fichas de observación a los estudiantes se pudo evidenciar El 58% de los educandos observados si logran identificar los diferentes sonidos vocálicos con su respectivo grafema, mientras que el 42% de los estudiantes si presentan algunas dificultades en identificar los sonidos vocálicos.

## CONCLUSIONES.

A continuación, se presenta las principales conclusiones de la investigación

- Después de analizar varias herramientas educativas interactivas se concluye que Liveworksheets, educaplay, kahoot, árbol ABC, Mundo primaria son herramientas que facilitan a potencializar el desarrollo de las Conciencias Lingüísticas del subnivel preparatoria
- Se concluye que los docentes tienen poco conocimiento de las herramientas educativas interactivas como son Liveworksheets, educaplay, kahoot, árbol ABC, Mundo primaria, por cuanto no tienen un conocimiento sólido sobre el manejo de dichas herramientas y por consecuencia no logran diseñar actividades correctamente.
- Los estudiantes del subnivel preparatoria no tienen mayor dificultad en el desarrollo de las conciencias lingüísticas por cuanto las destrezas con criterio de desempeño tienen un nivel adecuado para la edad de cada educando, sin embargo, es importante no dejar de lado a los estudiantes que no han logrado consolidar el desarrollo de estas destrezas y la utilización de las actividades sugeridas con el apoyo de herramientas educativas será de gran beneficio para los mismos.
- Es de vital importancia diseñar una guía metodológica que contribuya en la capacitación de las docentes de preparatoria para el adecuado manejo de las herramientas educativas interactivas, para así fortalecer el proceso de enseñanza aprendizaje de las Conciencias Lingüísticas y a la vez los docentes puedan tener la oportunidad para realizar diferentes actividades con sus estudiantes del subnivel.

## RECOMENDACIONES

- Se recomienda a los docentes implementar en sus clases las diferentes herramientas educativas interactivas como son Liveworksheets, educaplay, kahoot, árbol ABC, Mundo primaria, para así lograr un aprendizaje significativo del desarrollo de las conciencias lingüísticas
- Es de gran importancia que los docentes conozcan el manejo de la herramienta educativa correcta pues esto ayudará a diseñar o crear diferentes actividades que facilitara el aprendizaje y el refuerzo del mismo de los estudiantes del subnivel preparatoria para el desarrollo de las conciencias lingüísticas.
- Se recomienda a los docentes el uso de las herramientas educativas interactivas con las actividades que se incluirán en la guía metodológica, para así fortalecer el proceso de enseñanza aprendizaje de las Conciencias Lingüísticas.

## **CAPÍTULO III**

### **PRODUCTO**

#### **Título**

Guía Metodológica de Herramientas educativas interactivas para el proceso de enseñanza aprendizaje de las Conciencias Lingüísticas.

#### **Datos informativos:**

**Institución:** Centro Educativo Hans Andersen

**Nivel:** Subnivel Preparatoria

**No de estudiantes de la institución:** 15

**No de docentes:** 10

**Dirección de la institución:** Jerez E14-34 y Alfonso Perrier

**Nombre de la directora:** Lic. Alba Burbano

#### **Objetivos:**

##### **Objetivo general:**

- Potenciar el uso de las herramientas educativas interactivas por parte de los docentes para desarrollar las conciencias lingüísticas en los estudiantes del subnivel preparatoria.

##### **Objetivos específicos**

- Capacitar a los docentes sobre el uso de las herramientas educativas interactivas que permitan el desarrollo de las conciencias lingüísticas en los estudiantes del subnivel preparatoria.

- Socializar a los docentes del Centro Educativo “Hans Andersen” la guía metodológica mediante un taller de capacitación a los docentes para el buen manejo de las herramientas educativas interactivas para el desarrollo de las conciencias lingüísticas.
- Facilitar la guía metodológica del manejo de las herramientas educativas interactivas para el desarrollo de las Conciencias Lingüísticas a los docentes para que puedan implementar en sus clases con los niños/as del subnivel preparatoria.

## Orientaciones Metodológica



Gráfico No42 Orientaciones Metodológicas  
Elaborado por: Diana Minneli Velásquez

**Tabla No36 Planeación:**

<b>Objetivo general</b>	<b>Objetivo específico</b>	<b>Actividades</b>	<b>Recursos</b>	<b>Tiempo</b>	<b>Responsabilidad</b>
Potenciar el uso de las herramientas educativas interactivas por parte de los docentes para desarrollar las conciencias lingüísticas en los estudiantes del subnivel preparatoria.	Capacitar a los docentes sobre el uso de las herramientas educativas interactivas que permitan el desarrollo de las conciencias lingüísticas en los estudiantes del subnivel preparatoria.	Diseñar el taller de capacitación para socializar la guía metodológica del manejo de las herramientas educativas para desarrollar las conciencias lingüísticas	Computadora Impresora Hojas de papel	4 horas	Diana Minneli Velásquez
	Socializar a los docentes del Centro Educativo “Hans Andersen” la guía metodológica mediante un taller de capacitación a los docentes para el buen manejo de las herramientas educativas interactivas para el desarrollo de las conciencias lingüísticas.	Presentar la planificación del taller de capacitación a la Señora directora	Directora	1 hora	Diana Minneli Velásquez
	Facilitar la guía metodológica del manejo de las herramientas educativas interactivas para el desarrollo de las Conciencias Lingüísticas a los docentes para que puedan implementar en sus	Solicitar la autorización de la directora del centro educativo para su respectiva socialización	Computadora Proyector/enfocus Guía metodológica	3 horas	Diana Minneli Velásquez



	<p>clases con los niños/as del subnivel preparatoria</p>	<p>a los docentes del Centro.</p> <p>Exposición de las herramientas educativas interactivas y su manejo adecuando para las mismas</p>	<p>Sala multiusos</p>		
--	--	---	-----------------------	--	--

**Elaborado por:** Diana Minneli Velásquez

**Tabla No 37 Socialización**

<b>Objetivo Del Taller de Capacitación</b>	<b>Contenidos</b>	<b>Metodología</b>	<b>Recursos didácticos</b>	<b>Criterio de evaluación</b>
<p>Mejorar la habilidad del manejo de las herramientas educativas interactivas para diseñar actividades para desarrollar las conciencias lingüísticas</p>	<p>Tipos de herramientas educativas interactivas</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Liveworksheets</li> <li>• Educaplay</li> <li>• Kahoot</li> <li>• Mundo primaria</li> <li>• Árbol ABC</li> </ul>	<p>Preparar los materiales didácticos y de aprendizaje.</p> <p>Exponer el tema y los objetivos del taller realizado.</p> <p>Realizar una dinámica recreativa con los docentes que asistirán al taller.</p> <p>Realizar los tipos de actividades que se va abordar en el transcurso del taller para llegar a los docentes.</p> <p>Socializar la guía metodológica para el manejo de las</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Computadora</li> <li>• Proyector</li> <li>• Flash</li> <li>• Material didáctico</li> </ul>	<p>Realizar grupos de trabajo</p> <p>Cada grupo realizará una exposición de las herramientas educativas mediante papelotes.</p>

		herramientas interactivas para fortalecer el desarrollo de las conciencias lingüísticas.		
--	--	--	--	--

**Elaborado por:** Diana Minneli Velásquez

**Tabla No 38 Ejecución**

Institución	Responsable	Actividades	Presupuesto	Financiamiento
Centro Educativo Hans Andersen	Minneli Velásquez	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Solicitar autorización a la directora.</li> <li>• Comunicar el día que se realizará la socialización mediante el taller a los docentes.</li> <li>• Socialización de la invitación al Taller de Capacitación” Nombre del taller <b>“Aprendamos el uso de las herramientas educativas “</b></li> <li>• Ejecución del taller de capacitación para el conocimiento de Guía.</li> </ul>		Autofinanciamiento

**Elaborado por:** Diana Minneli Velásquez

## **Modelo Operativo**

Se realizó una guía metodológica para el manejo correcto de las herramientas educativas interactivas para desarrollar las conciencias lingüísticas en el subnivel preparatoria, en un formato digital donde pueden acceder los docentes con facilidad y encontrar actividades lúdicas con su respectivo link para realizar la actividad.



**Gráfico 43** Estructura de la guía  
**Elaborado por:** Diana Minneli Velásquez

**Fuente:** Estructura de la guía



# GUÍA METODOLÓGICA DEL USO DE LAS HERRAMIENTAS EDUCATIVAS INTERACTIVAS






# Créditos

Guía Metodológica para el manejo de Herramientas Educativas Interactivas para el desarrollo de las Conciencias Lingüísticas.

**Elaborado por:**

Diana Minneli Velásquez Burbano



Fuente: <https://www.pinterest.com.mx/pin/367676757085497421/>





# Introducción

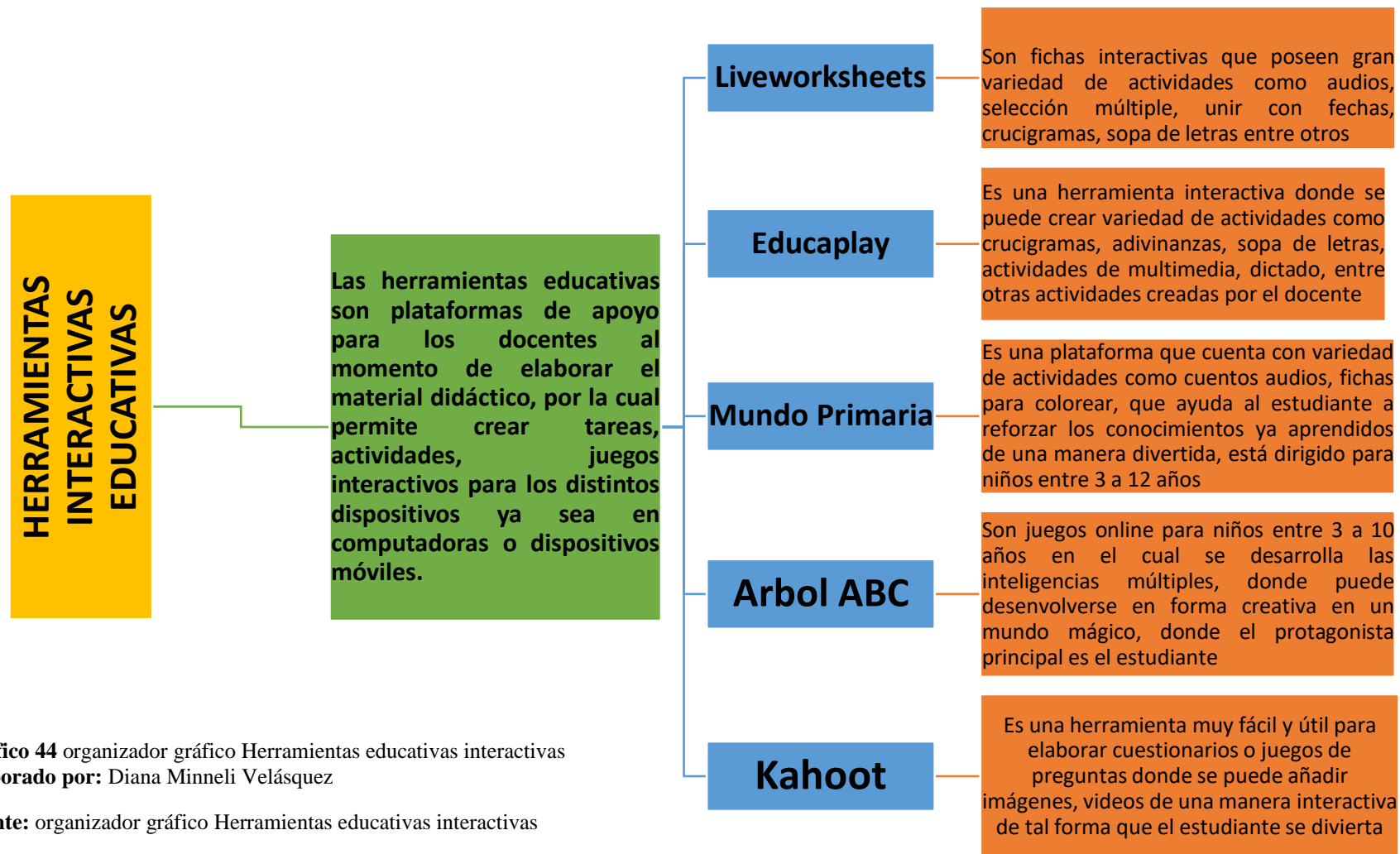
Las conciencias lingüísticas forman parte de una estrategia metalingüística, que se manifiestan como la habilidad para reflexionar sobre el lenguaje, separando la forma del significado.

El desarrollo de las conciencias lingüísticas da la oportunidad al estudiante que madure lingüísticamente es decir aumentar su vocabulario y la pronunciación, facilidad de narrar historias, anécdotas vividas e incluso describir sus experiencias y así llegar al camino de la adquisición del código alfabético.

Conciencia es el desarrollo cognitivo que posee una persona para interactuar con el mundo exterior, y por otro lado, lingüística es la ciencia que estudia los aspectos del lenguaje articulado la fonética, semántica y gramática.

La guía metodológica para el manejo de las herramientas educativas interactivas ha sido creada con la finalidad de apoyar a los docentes a diseñar diferentes actividades que favorezcan el desarrollo de las conciencias lingüísticas a los estudiantes del subnivel preparatoria

La presente guía contiene diferentes herramientas educativas interactivas con actividades lúdicas y cada una de ellas dispone de un link para la facilidad a los docentes en su manejo.



**Gráfico 44** organizador gráfico Herramientas educativas interactivas  
**Elaborado por:** Diana Minneli Velásquez

**Fuente:** organizador gráfico Herramientas educativas interactivas

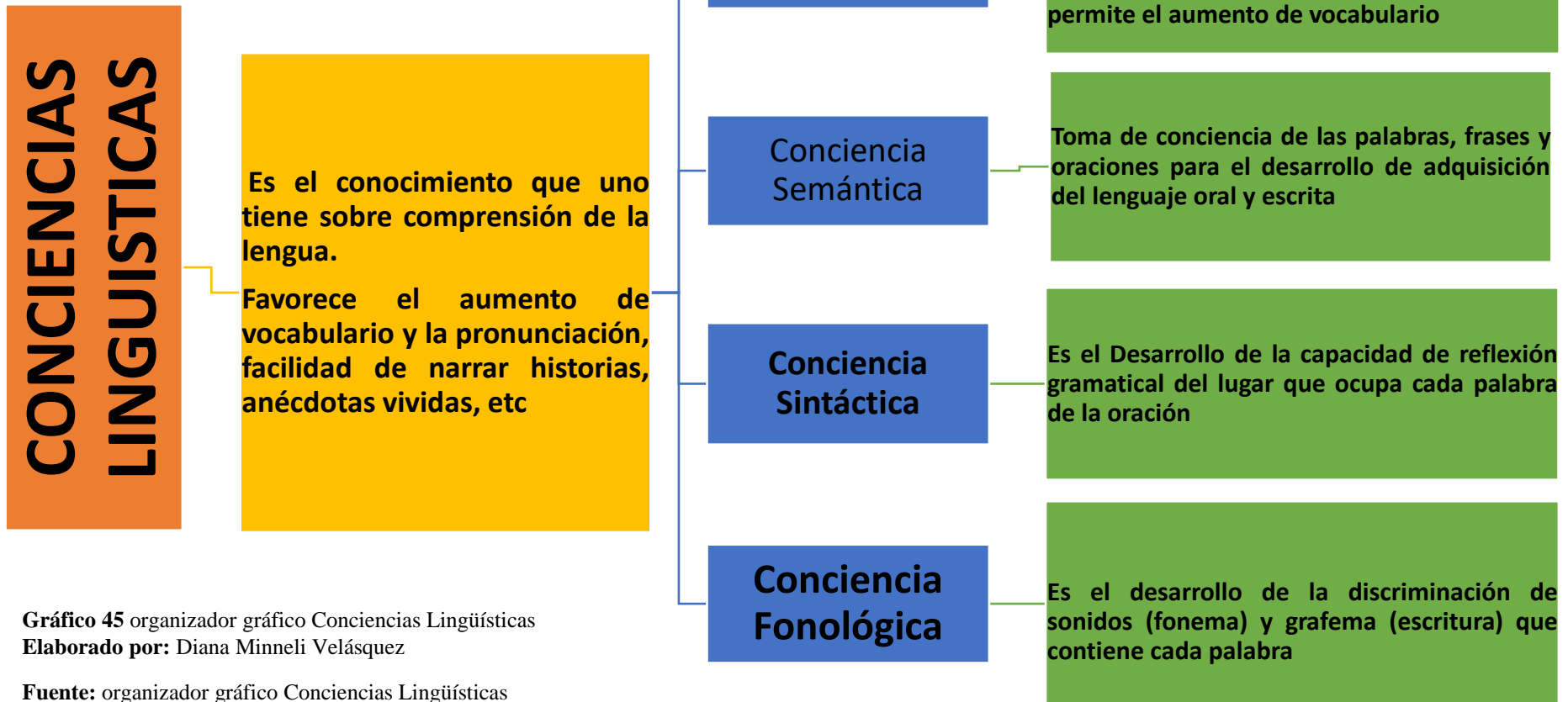


Gráfico 45 organizador gráfico Conciencias Lingüísticas  
 Elaborado por: Diana Minneli Velásquez

Fuente: organizador gráfico Conciencias Lingüísticas



# Contenidos

- Liveworksheets

Conciencia fonológica

- Educaplay

Conciencia léxica

- Árbol ABC

Conciencia semántica

- Mundo primaria

Conciencia sintáctica

# HERRAMIENTAS EDUCATIVAS INTERACTIVAS

## LIVEWORKSHEETS

Es una plataforma donde se puede encontrar distintos ejercicios interactivos auto corregibles es decir que el estudiante al finalizar la actividad el sistema automáticamente le da la calificación.

### Paso 1:

**Ingrese al siguiente y realice el registro de usuario:**

**<https://es.liveworksheets.com/>**

The screenshot displays the LiveWorksheets website interface. At the top, there is a navigation bar with the logo 'LIVEWORKSHEETS' and a search bar containing 'Buscar fichas interactivas'. The main navigation menu includes 'Inicio', 'Sobre este sitio', 'Fichas interactivas', 'Crea fichas interactivas', 'Crea cuadernos interactivos', and 'Ayuda'. Below the navigation bar, there are social media sharing buttons for Facebook, Twitter, and Pinterest. The central content area features a 'Ubica Tu Comunidad' section with a 'Registrarse' button. On the right side, there is a 'Acceso profesores' dropdown menu with fields for 'Usuario o email:' (containing 'AMAYA10MOA') and 'Contraseña:', along with a 'Recordarme' checkbox, an 'Entrar' button, and links for 'Registrarse' and 'Olvidé mi contraseña'. An orange arrow points to the 'Acceso profesores' dropdown, and another orange arrow points to the 'Registrarse' link. At the bottom, there is a section for 'Últimas contribuciones' with filters for 'Más populares ayer', 'Más populares esta semana', and 'Siguiendo'. The footer shows a language selector set to 'Español' and a small advertisement for 'Llena'.

## Paso 2:

Llenar los datos respectivos para el registro.

¡Regístrate ahora y empieza a dar vida a tus fichas!

Información requerida:	Información adicional (opcional):
Nombre de usuario: <input type="text"/>	Nombre completo: <input type="text"/>
Contraseña: <input type="password"/>	Facebook: <input type="text"/>
Repetir contraseña: <input type="password"/>	Twitter: <input type="text"/>
Email: <input type="text"/>	Instagram: <input type="text"/>
Repetir email: <input type="text"/>	Web o blog: <input type="text"/>
País: <input type="text"/>	Fecha de nacimiento: <input type="text"/> e.g. (31/06/1990)
<input type="checkbox"/> No soy un robot 	Más sobre ti: <input type="text"/>

He leído y acepto los [Términos y condiciones](#)

## Paso 3:

Se ingresará a la pantalla principal

Dar clic en fichas interactivas para ingresar a las actividades que se desea

**LIVEWORKSHEETS**  Búsqueda avanzada English - Español

[Inicio](#) [Sobre este sitio](#) [Fichas interactivas](#) [Crea fichas interactivas](#) [Crea cuadernos interactivos](#) [Comunidad](#) [Ayuda](#)

[Acceso alumnos](#) minneli198

**Oferta exclusiva Black Friday**

Audiocurso Alemán para Médicos

Método de la Dra. Mariana Solórzano (Fachärztin für Innere Medizin y profesora de alemán)

[ABRIR](#)

[Live worksheets](#) > [español \(o castellano\)](#) > [Comunicación y representación](#)

### Ejercicios de Comunicación y representación online o para imprimir.

Idioma: [español \(o castellano\)](#) Asignatura: [Comunicación y representación](#)

Ordenar resultados: [Más oculares primero](#)

Anuncios Google

[Dejar de ver anuncio](#) [¿Por qué este anuncio?](#)



### Paso 3

## Escoger el área de Comprensión y Expresión del Lenguaje

Live worksheets > español (o castellano)

Ejercicios de español (o castellano) online o para imprimir.  
Idioma: español (o castellano)

Ordenar resultados: Más populares primero

- español (o castellano)
  - Ajedrez
  - Aritmética
  - Artes
  - Audición y Lenguaje (AL)
  - Capacitación
  - Catequesis
  - Ciencia y tecnología
  - Ciencias de la Naturaleza
  - Comprensión y expresión del lenguaje
  - Computación
  - Comunicación y sociedad
  - Comunicación
  - Comunicación y lenguaje
  - Comunicación y representación
  - Conocimiento del entorno
  - Conocimiento del medio
  - Contabilidad

**COMPRESIÓN LECTORA**  
A María le gusta jugar en el parque. María siempre juega con su pelota. Su amigo Óscar lleva su patinete. Los dos amigos meriendan juntos un sándwich de queso.  
1. ¿Dónde juega María?  
 En el campo  
 En el parque  
 En casa  
2. María juega con su...  
 Muñeca  
 Coche  
 Pelota  
3. ¿Cómo se llaman sus amigos?  
 Óscar  
 Noel  
 Toni  
4. ¿Qué lleva Óscar al parque?  
 Su patinete  
 Su pelota  
 Su coche  
5. ¿Qué toman para meriendar?  
 Un bote  
 Un queso  
 Un sándwich

Curso/nivel: Primero de Primaria  
por Teresa Liria

**SINÓNIMOS ANTÓNIMOS**  
CONTENTO TRISTE FELIZ CONTENTO TRISTE  
HORRIBLE HERMOSO BONITO HORRIBLE HERMOSO  
DIFÍCIL SENCILLO FÁCIL DIFÍCIL SENCILLO  
DÉBIL FUERTE FLOJO DÉBIL FUERTE  
EXTENSO CORTO LARGO EXTENSO CORTO  
FED BELLO GUAP0 FED BELLO  
DIFÍCIL(S) SOLUCIÓN PROBLEMA DIFÍCIL(S) SOLUCIÓN  
OSCURIDAD CLARIDAD LUZ OSCURIDAD CLARIDAD  
JOVEN ANTIGUO VIEJO JOVEN ANTIGUO  
PEQUEÑO ENORME GRANDE PEQUEÑO ENORME  
CHILLAR CALLAR GRITAR CHILLAR CALLAR  
ECONÓMICO CARO BARATO ECONÓMICO CARO  
DESPACIO FUGAZ RAPIDO DESPACIO FUGAZ

Curso/nivel: Educación Primaria  
por Asen-Camara

**Ensalada de palabras**  
ESDRUJULAS LLANAS AGUDAS  
FINA, CATEL, SILLA, COYUNA, SÁNDIC, CANGRETA, COYUNE, MÓDULO, TORTUGA, PUEBLO, HORROROSO, LÁMPARA, MÓDULO, PISCINA, VERDEJO, HERRAL, INVOLUCION, LÁMPARA, RELAJADO, ELASE, AMOR, PASO, CÉLEBRE, LLANAS, AGUDAS, CANTO, ELECTRO, CANTO, IMPONIANO, BOLA, SERRAÑO, PLATONIC, SPINON, TELECOM, TELECOM, LUIS, MÓDULO, HERRA, HERRA, BARRERA, COMER, TAMARCO, BOLANCO, CANGRE, SERRA, SERRA, ANESTO, CORTINA, HERRA

Curso/nivel: Tercero a sexto de primaria  
por Consuelo

### Paso 4

## ACTIVIDAD PARA EL DESARROLLO DE LA CONCIENCIA FONOLÓGICA

Selecciona la actividad que se va a trabajar

- basir
- bielorruso
- birmano
- bosnio
- búlgaro
- camboyano (o jemer)
- canarés
- catalán
- chamorro
- checo
- chino
- chuan (o chuang, o zhuang)
- cingalés
- coreano
- cree
- croata
- danés
- eslavo eclesiástico antiguo
- eslovaco
- esloveno
- esperanto
- estonio
- euskera
- francés
- gallego
- galés
- georgiano
- griego (moderno)
- guaraní
- haitiano
- hebreo
- herero
- hindi (o hindú)
- húngaro

**Las vocales**  
Curso/nivel: Prebasica  
por Wendy2020

**Asociaciones**  
Curso/nivel: infantil y primaria  
por Celsa45

**Las vocales**  
Curso/nivel: Educación Infantil, 4 años  
por consueloser

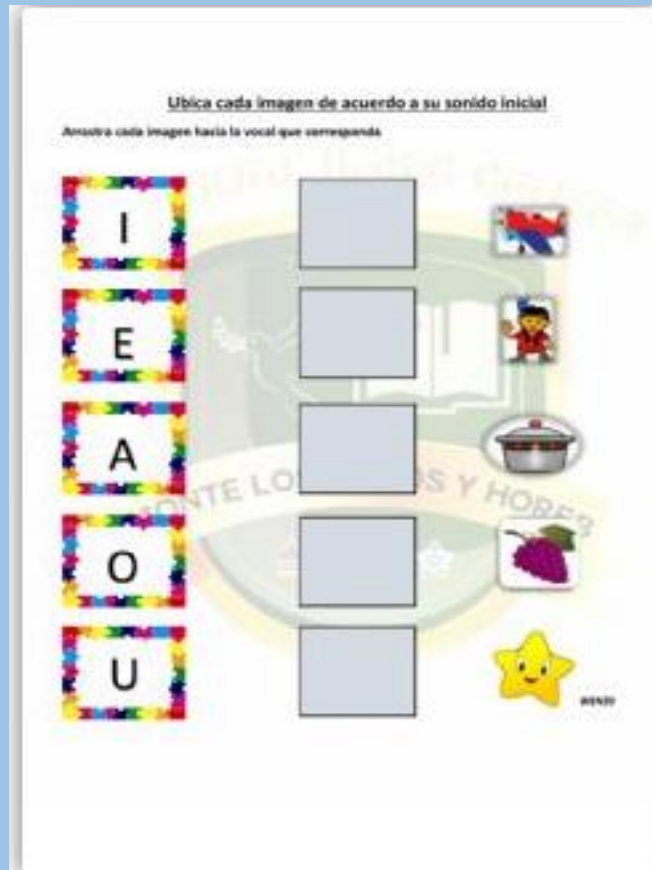
**ACTIVIDADES**  
Curso/nivel: Educación Infantil, 4 años  
por consueloser

**Examen Área Personal Social**  
Curso/nivel: Educación Infantil, 4 años  
por consueloser

## Paso 5

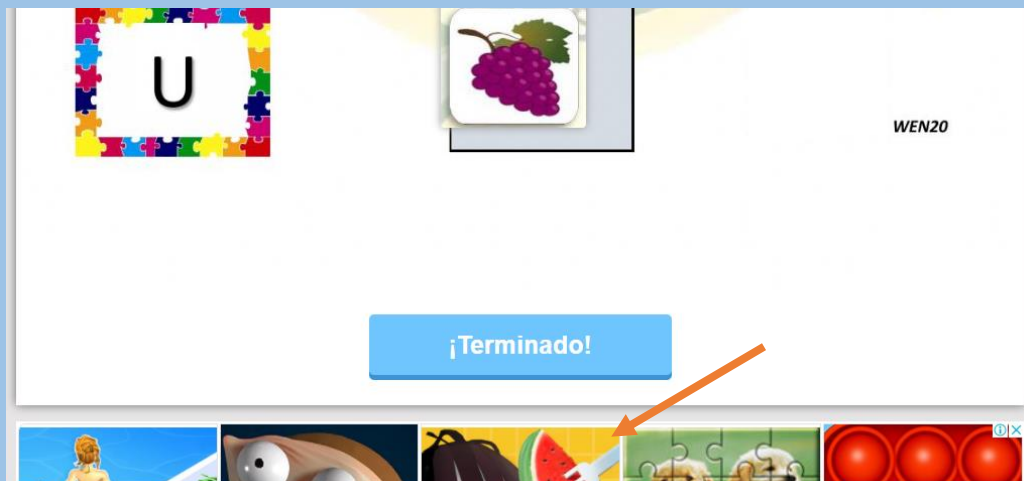
Al estudiante se le envía el link para que pueda ingresar y realizar la actividad

Enlace: <https://es.liveworksheets.com/ee664244et>



## Paso 6

Luego de realizar la actividad dar clic en la opción **TERMINADO**





## Paso 7

**Dar clic en comprobar mis respuestas para obtener los resultados de la actividad.**



## Paso 8

**De forma automática se obtendrá el resultado de la actividad Realizada.**

**Se enviará la calificación al docente**



## Paso 9

Para realizar otra actividad para fortalecer la conciencia fonológica se debe regresar a **FICHAS INTERACTIVAS**, luego escoger comprensión y expresión del lenguaje

**Ejercicios de español (o castellano) online o para imprimir.**  
Idioma: español (o castellano)

Ordenar resultados: Más populares primero

- español (o castellano)
  - Ajedrez
  - Aritmética
  - Artes
  - Audición y Lenguaje (AL)
  - Biología
  - Capacitación
  - Catequesis
  - Ciencia y tecnología
  - Ciencias de la Naturaleza
  - Ciencias Sociales
  - Comprensión y expresión del lenguaje
  - Computación
  - Comunicación y sociedad**
  - Comunicación
  - Comunicación y lenguaje
  - Comunicación y representación
  - Conocimiento del entorno
  - Conocimiento del medio
  - Contabilidad
  - Dimensión cognitiva
  - Dimensión corporal
  - Economía
  - Educación
  - Educación Cultural y Artística (ECA)

**COMPRESIÓN LECTORA**  
A María le gusta jugar en el parque. María siempre juega con su pelota. Su amigo Óscar lleva su patinete. Los dos amigos meriendan juntos un sándwich de queso.  
1. ¿Dónde juega María?  
 En el campo  
 En el parque  
 En casa  
4. ¿Qué lleva Óscar al parque?  
 Su patinete  
 Su pelota  
 Su coche  
2. María juega con...  
 Muñeco  
 Coche  
 Pelota  
5. ¿Qué toman para merendar?  
 Un bollo  
 Un queso  
 Un sándwich  
3. ¿Cómo se llama su amigo?  
 Óscar  
 Noel  
 Toni

Comprensión lectora  
Curso/nivel: Primero de Primaria por Teacher\_Lidiaa

**Ensalada de 60 palabras**  
ESDRÚJULAS LLANAS AGUDAS  
CLASIFICA CADA PALABRA ARRANRANDOLA A LA COLUMNA CORRECTA.  
FINAL, CARTEL, SILLA, COCTINA, SÁBADO, CANSETA, CUIDAD, NÚMERO, TORTUGA, PUZZER, PROFESOR, LÁMPARA, MÉDICO, PECERA, VERDAD, NORMAL, IMPRESORA, LÁGRIMA, RELÁMPAGO, CLASE, AMOR  
PARIS, CÍRCULO, LUCIERN, ANJO, SALÓN, MÁQUINA, CARACOL, SOLIDAO, TELÉFONO, LAZO, TELÉFONO, MARIADO, BOLSA, TAMBOR, NOLGAFI, ÁGUILA, CÁNDIDO, ARISTRO, COCTINA, MÚSICA  
ESDRÚJULAS LLANAS AGUDAS  
CONTENIDO: ELÉCTRICO, CANTAR, IMPORTANO, BOYA, SENAFORO, PLÁSTICO, SREMA, FELICIDAD, PLATA, MÁGICO, BARBA, COMER, CARAMELO, CÁMARA, ESCALERA, MAMA, NUBE, CAFÉ, BIBLIOTECA

Clasifica palabras agudas, llanas y esdrújulas.  
Curso/nivel: Tercero a sexto de primaria por AaronGomez

**CLASIFICA LOS NOMBRES**  
CLASIFICA LOS NOMBRES EN TODAS LAS CATEGORÍAS.  
NOMBRES: INDIVIDUAL, COLECTIVO  
CATEGORÍAS: MASCLINO, FEMLEINO, COMINO, SINGLETIVO, PLURAL, CONCRETO, ABSTRACTO  
CALCETINES, RECUERDO, PIZARRA, DEBAÑO, SERGIO, FLORES, FELICIDAD, ODISEA, LIMONES, ANTONIO, BOSQUE, ELENA, COCHES, CARPETAS, VERDAD, AMORES, BIBLIOTECA

Clasificación de los nombres o sustantivos  
Curso/nivel: Educación Primaria por AaronGomez

## Paso 10

Escoger la nueva actividad que se desea trabajar con el estudiante.

es.liveworksheets.com/worksheets/es/Comprensión\_y\_expresión\_del\_lenguaje

- Gmail
- YouTube
- Maps

- islandés
- italiano
- japonés
- javanés
- kazajo (o kazajio)
- kurdo
- lao
- latín
- letón
- lituano
- macedonio
- malayalam
- malayo
- máltés
- maratí
- mongol
- neerlandés (u holandés)
- nepalí
- noruego bokmål
- oriya
- panyabí (o penyabi)
- persa
- polaco
- portugués
- quechua
- romanche
- rumano
- ruso
- serbio
- sesotho

**EVALUACIÓN DE LENGUAJE**  
1. Escribe el nombre del dibujo correspondiente a la vocal trazo el círculo.  
2. Une con una flecha la vocal correspondiente con su imagen.  
3. Une con una flecha la vocal correspondiente con su imagen.  
Las vocales  
Curso/nivel: Primero de Primaria por MARUFLOR

**TEXTOS ARGUMENTATIVOS**  
1. Completa el diagrama siguiente. Argumenta tu opinión sobre la siguiente afirmación.  
2. Redacta cada texto con el siguiente modelo.  
Es muy responsable. Ha habido 5 atracos.  
Es la mejor opción. Hace sus tareas.  
El barrio es peligroso. Ha ganado el campeonato.  
¡Qué truco más fácil! Hasta me hijo lo sabe.  
La carrera fue dura. Solo días de entrenamiento.

Textos argumentativos  
Curso/nivel: 2DO por MaríaBeDe

**LAS VOCALES**  
UNE LAS VOCALES CON SUS PICTOGRAMAS.  
Aa, Ee, Ii, Oo, Uu  
LAS VOCALES: ESTRELLA, PISCINA, AVOCADO, UVA, OVEJA  
ELABORADO POR: GRÁFICA ORTIZ

Las vocales  
Curso/nivel: INICIAL 2 (Sub.2) por Dayi\_11

Siguiente

## Paso 11

Al estudiante se le envía el link para que pueda ingresar y realizar la actividad

Enlace: [https://es.liveworksheets.com/worksheets/es/Comprensi%C3%B3n\\_y\\_expresi%C3%B3n\\_del\\_lenguaje/Las\\_vocales/Las\\_vocales\\_xo997620hm](https://es.liveworksheets.com/worksheets/es/Comprensi%C3%B3n_y_expresi%C3%B3n_del_lenguaje/Las_vocales/Las_vocales_xo997620hm)

**EVALUACIÓN DE LENGUAJE**

1. ¿El nombre del dibujo comienza con? Arrastra la vocal hacia el círculo que corresponde.

2. Haz clic en la flechita ▼ y elige la vocal correcta para completar la palabra.

3. Une con una flecha la vocal mayúscula con su minúscula.

[Terminado!]

**NOTA:** se realiza los mismos los mismos procedimientos de los pasos 6,7,8

# EDUCAPLAY

Es una herramienta que facilita a los docentes a crear diferentes actividades recreativas para los estudiantes como son sopa de letras, crucigramas, dictados, dictado, entre otros.

Digitar en el buscador la dirección <http://www.educaplay.com/>

## Paso 1:

Dar clic en crear una cuenta gratuita



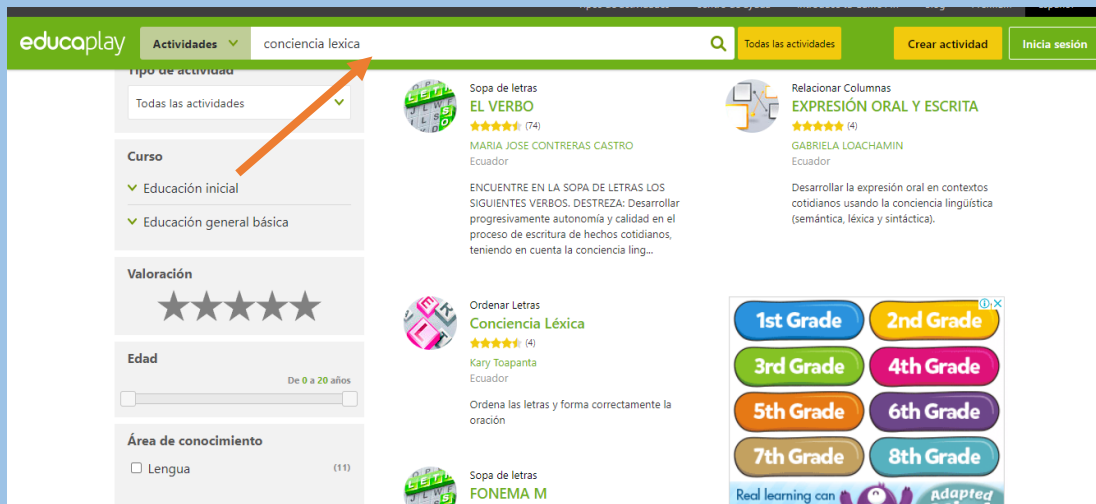
## Paso 2

Llenar los datos para la cuenta para acceder a las actividades

The image shows the registration page on the Educaplay website. The page has a green header with the 'educaplay' logo. The main heading is 'Regístrate gratis y comienza a disfrutar de Educaplay'. Below this, it says 'Utiliza tu red social favorita para conectarte a Educaplay de forma rápida y segura'. There are three buttons for social media registration: 'Regístrate con Facebook', 'Regístrate con Google', and 'Regístrate con Microsoft'. Below these, it says 'O regístrate con tu correo electrónico'. The registration form includes fields for 'Nombre', 'Apellidos', 'email', and 'Contraseña'. At the bottom, there is a checkbox for 'No soy un robot' and a CAPTCHA image.

### Paso 3

## Seleccionar las actividades que desea trabajar con el estudiante



### Paso 4

## ACTIVIDAD PARA EL DESARROLLO DE LA CONCIENCIA LEXICA

Selecciona la actividad que se va a trabajar.





## Paso 5

Enviar el link al estudiante para realizar la actividad

<https://es.educaplay.com/recursos-educativos/6719145-refuerzo.html>

The screenshot shows the Educaplay interface for an activity titled "EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA". The page features a green header with navigation options like "Tipos de actividades", "Centro de ayuda", and "Introduce tu Game Pin". Below the header, there's a search bar and buttons for "Todas las actividades", "Crear actividad", and "Inicia sesión". The main content area is divided into two columns. The left column contains the activity title, a description: "Desarrollar la expresión oral en contextos cotidianos usando la conciencia lingüística (semántica, léxica y sintáctica).", a timer set to "02:00" (TIEMPO MÁXIMO), and a counter for "2" (NUM. INTENTOS). There's a "Comenzar" button and a link to "Pulsa aquí para identificarte". The right column offers options to "Crea tu propia actividad gratis desde nuestro creador de actividades" (with a "Crear relacionar columnas" button) and to "Compite contra tus amigos para ver quien consigue la mejor puntuación en esta actividad" (with a "Crear reto" button). Below this is a "Top 10 resultados" section showing a list of top performers.

Rango	Nombre	Fecha	Tiempo	Puntuación
1	Ibeth Ocampo G.	5 de Septiembre de 2020	00:19	100
2	GABRIELA LOAC...	29 de Agosto de 2020	00:20	100

## Paso 6

El estudiante debe realizar la actividad según lo indicado

The screenshot shows the activity interface during a match. At the top, it displays "EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA" with a progress indicator "0/2", a score of "100 PUNTOS", and a remaining time of "01:32". The main area is divided into two columns. The left column contains four boxes with the letters "u", "o", "e", and "i". The right column contains four boxes with images: an airplane, a duck, a number "1", and a cartoon character. Green lines connect the letters to the images: "u" to the airplane, "o" to the duck, "e" to the number "1", and "i" to the cartoon character. Below the activity, there's a "Relacionar Columnas" section with a star rating and a "Compartir" button.

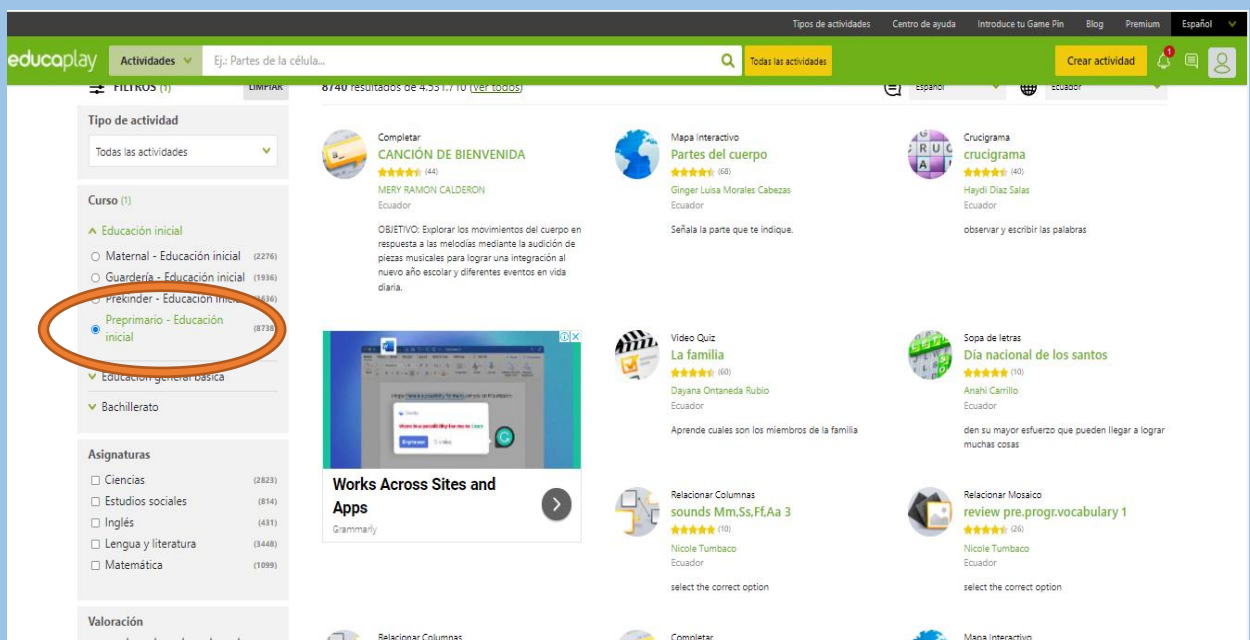
## Paso 7

Después de finalizar la actividad, seleccionar **COMPROBAR** y enseguida se desplegar los resultados de la actividad.



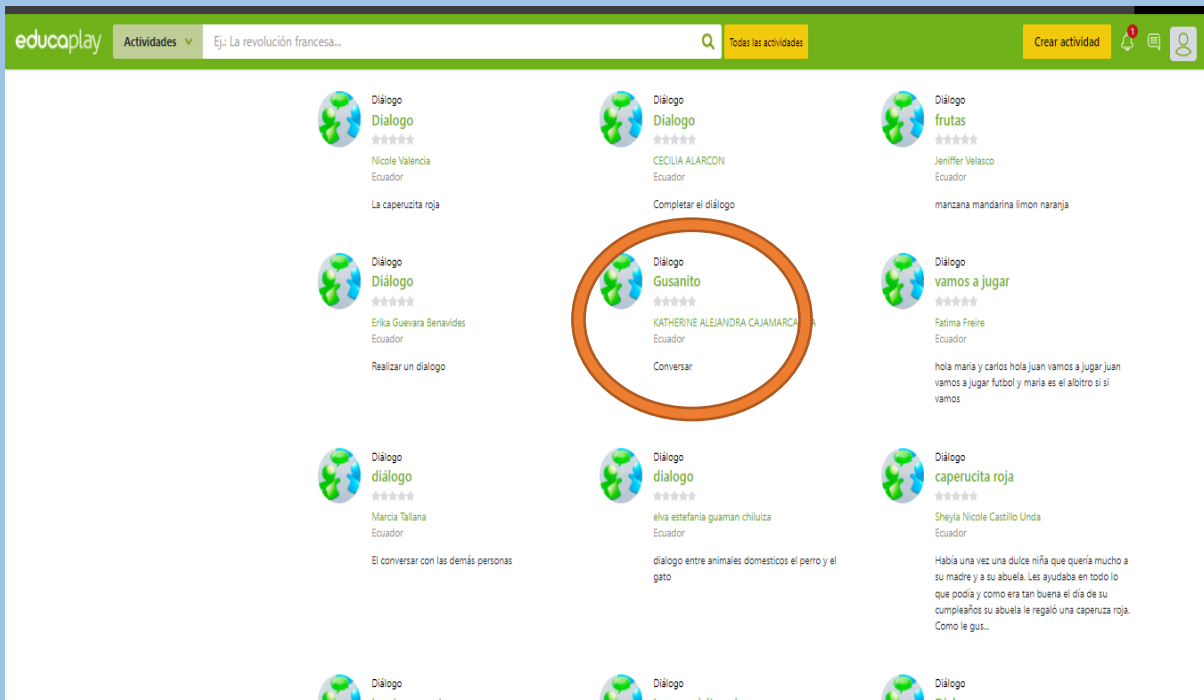
## Paso 8

Para seleccionar otra actividad, regresamos a la página principal, selecciona el nivel que se desea trabajar.



## Paso 9

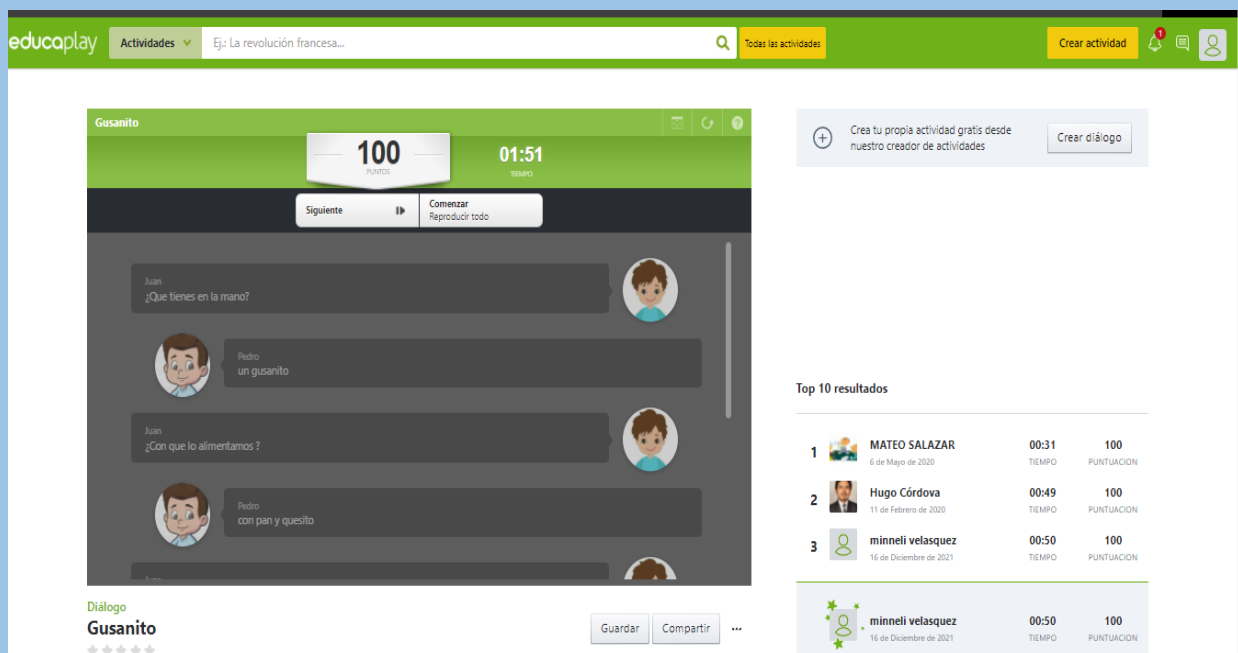
Se escoge la actividad que se desea trabajar la conciencia léxica



## Paso 10

Se envía el enlace al estudiante para que pueda realizar la actividad

<https://es.educaplay.com/recursos-educativos/5069220-dialogo.html>





# ARBOL ABC

Es una plataforma para educación Inicial y educación general básica en edades de 3 a 10 años con actividades lúdicas como cuentos, trabalenguas, adivinanzas, canciones entre otros

## Paso 1

Digitar en el buscador la dirección <http://www.educaplay.com/>



## Paso 2

### ACTIVIDAD PARA EL DESARROLLO DE LA CONCIENCIA SEMÁNTICA

Escoger la edad que se desea trabajar en este caso se selecciona de 3 a 5 años.



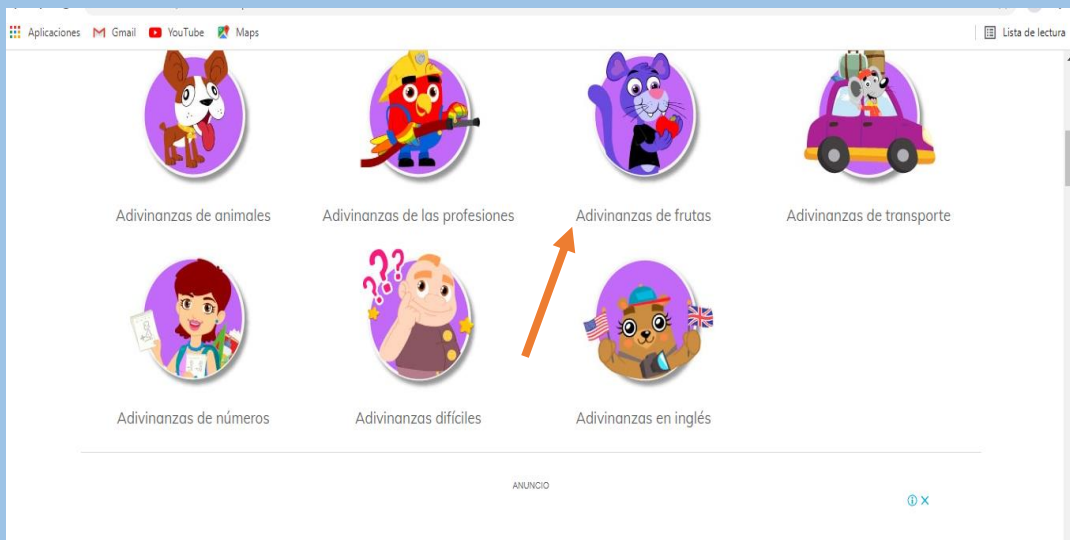
### Paso 3

Seleccionar la actividad que se desea trabajar.



### Paso 4

Escoger el tipo de adivinanzas que sea realizar con el estudiante.



## Paso 5

Enviar el link al estudiante con la actividad que se desea trabajar.

<https://arbolabc.com/adivinanzas-de-frutas>

Blanca por dentro, verde por fuera. Si quieres te lo digo, espera.

RESPUESTA

Amarillo por fuera, blanco por dentro, tienes que pelarlo para comerlo.

RESPUESTA

Una señorita muy señoreada, lleva sombrero verde y blusa colorada.

RESPUESTA

## Paso 6

Para realizar otra actividad, se regresa a la página principal, escoger la edad que se desea trabajar

ArbolABC.com

Canciones Cuentos Adivinanzas Tralenguas Recreo Dibujos Recursos Inglés Ciencia

Abecedario Matemáticas **Edades 3 a 5** Edades 5 a 7 Edades 7 a 10 ¡Suscríbete a PLUS! Iniciar

Ahora ofrecemos una versión de suscripción de nuestro sitio web. ¡Todos los juegos sin anuncios! [Aprende más](#)

### Adivinanzas de frutas, diviértete retando a los grandes

Las adivinanzas de frutas y verduras son un desafío lúdico que aporta grandes ventajas en el aprendizaje. Ya que, por medio de estos acertijos con respuestas los niños pueden aprender a identificar las frutas por sus características.

ANUNCIO

Adapted Mind

1st Grade 3rd Grade 5th Grade 7th Grade

2nd Grade 4th Grade 6th Grade 8th Grade

## Paso 7

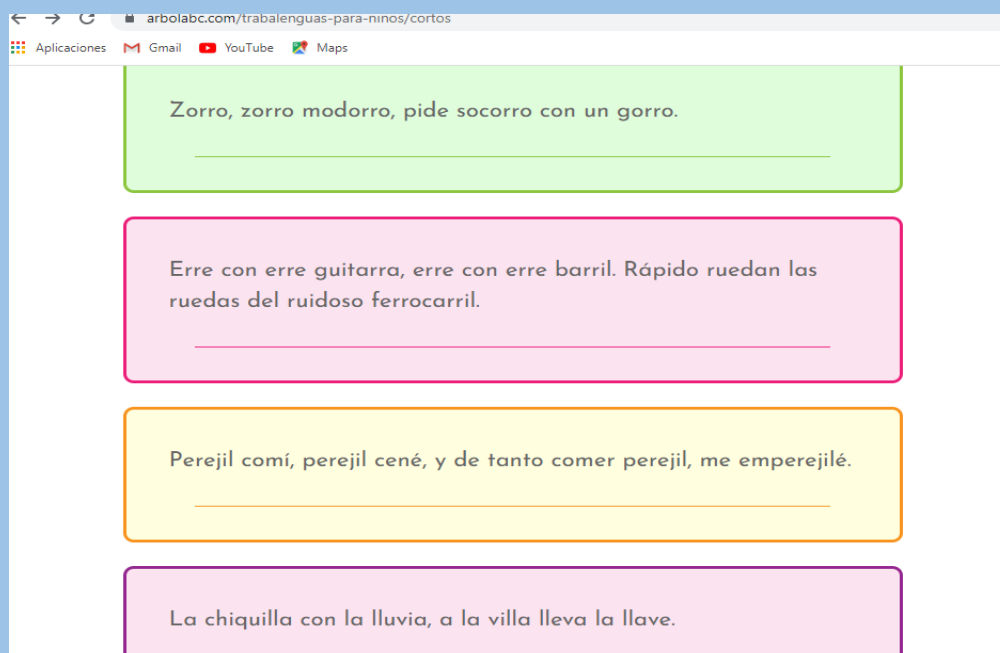
### Escoger la actividad que se desea trabajar



## Paso 8

### Elegir la actividad que se va a desarrollar, enviar el link al estudiante para que pueda realizar la actividad

<https://arbolabc.com/trabalenguas-para-ninos/cortos>

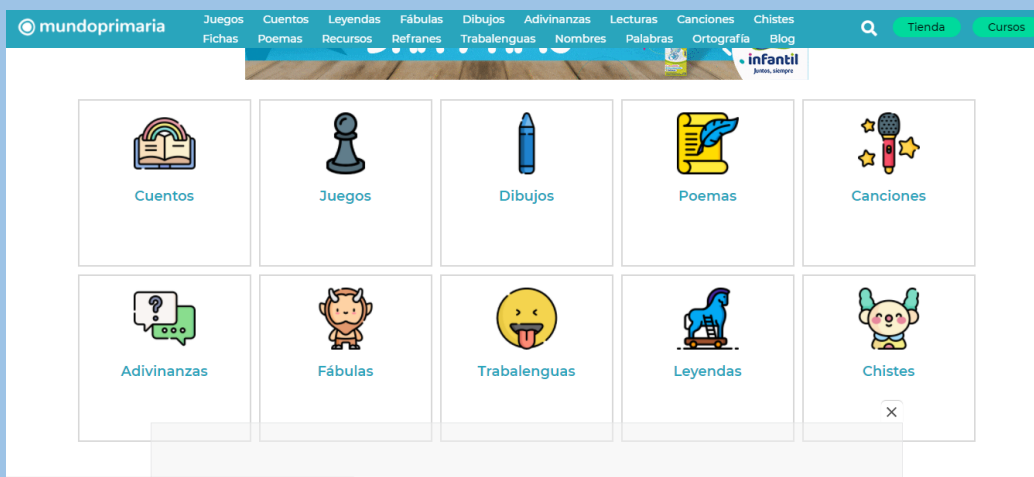


# MUNDO PRIMARIA

Es una herramienta interactiva imprescindible para niños de entre 3 y 12 años que cuenta con diversos juegos y recursos gratuitos.

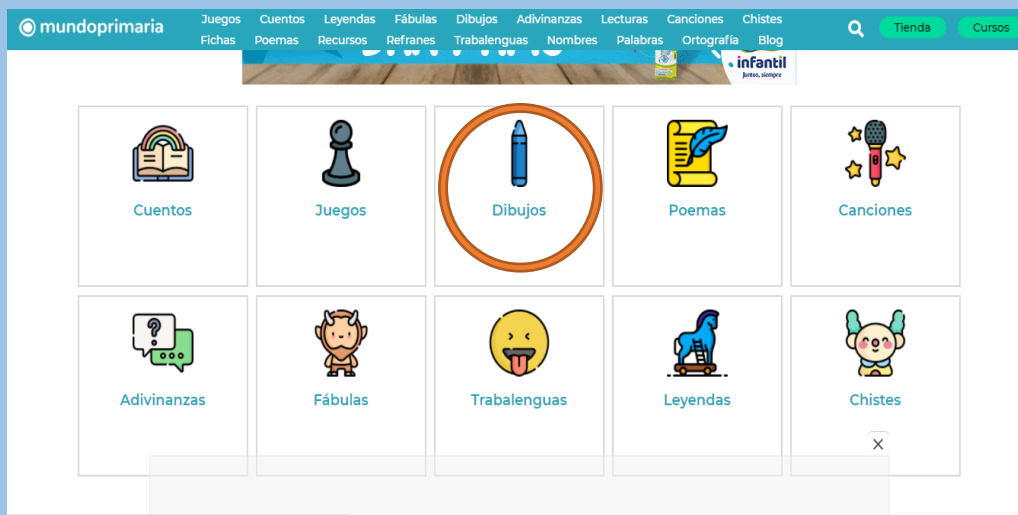
## PASO 1

Ingresar a la página web: <https://www.mundoprimary.com/>



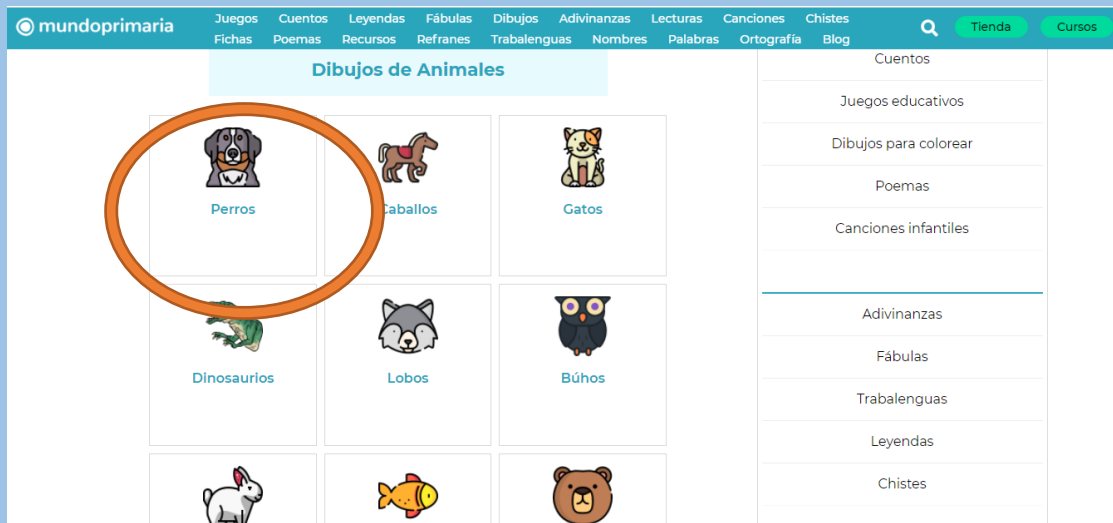
## PASO 2

Escoger y dar clic en la actividad que se desea realizar con los estudiantes



### PASO 3

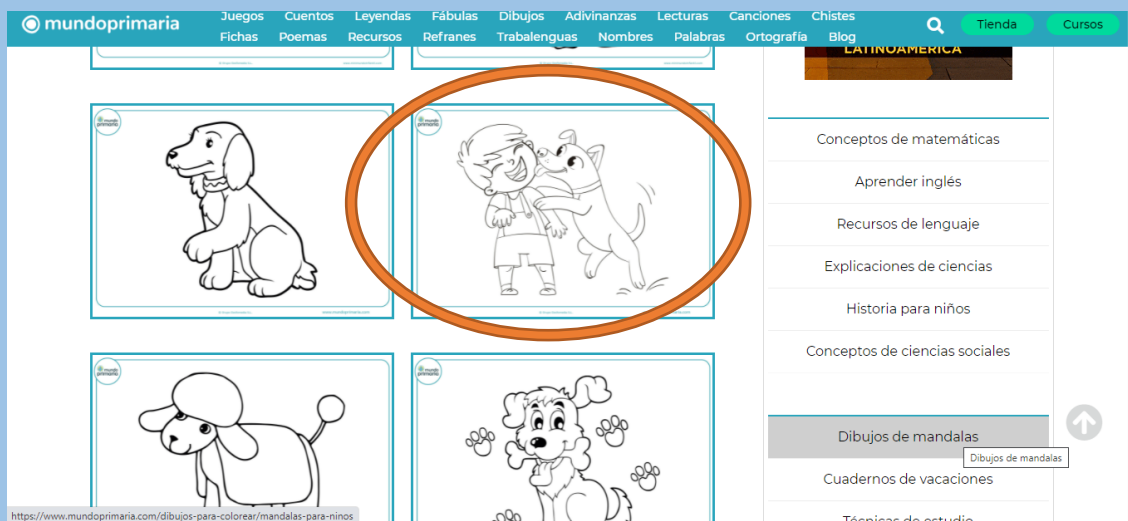
Luego de escoger la actividad que se desea trabajar enviar el enlace al estudiante <https://www.mundoprimary.com/dibujos-para-colorear>



### PASO 4

Actividad para trabajar la conciencia semántica

El estudiante puede escoger el grafico que desea dar clic e imprimir



## PASO 5

Luego que el estudiante imprima la hoja de trabajo debe realizar la actividad

**Actividad:** pintar la imagen como más te guste, observa el grafico y formule una oración.



## Referencias

- Alfonso Bustos, M. R. (2011). La importancia de evaluar la incorporacion y el uso de las TICs en la educación . *Revista Iboamericana de evaluación educativa*, 1-5.
- Allende. (2021). *Herramienta para hacer presentaciones interactiva*. Genially.
- Alméciga, M. D. (2020). *EL LENGUAJE ARTICULADO COMO HERRAMIENTA DE*. BOGOTA: UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL.
- Andrade, M. (2020). *Enseñanza del código alfabético desde la ruta fonológica*. Quito: Universidad Andina Simón Bolívar.
- Beatriz, C., & Clemen, M. (2001). Vygotsky enfoque sociocultural . *Educere*, 42.
- Bohórquez, C. (2020). *10 HERRAMIENTAS DIGITALES MÁS IMPORTANTES DEL 2020*. Equipo Comunicación IngeusES.
- Borja, P. J. (2013). *La Teoría del aprendizaje significativo de David Ausebel en la aplicacion de los texto de Estudios Sociales poporcionados por el Ministerio de Educación a los Octavos de Básica* . Quito: Universidad Andina Simón Bolívar.
- Chancay. (2020). *Estrategias Metodologicas en el Desarrollo de las Conciencias Linguisticas*. Guayaquil: Universidad de Guayaquil.
- COBO, C., HAWKINS, R., & ROVNER, H. (2020). Cómo utilizan la tecnología los países de América Latina durante el cierre de las escuelas a causa de la COVID-19. *Education for Global Development*.
- comercio, E. (2019). *7 herramientas TIC imprescindibles dentro y fuera del aula*.
- Constante, S. (2020). *crisis de la COVID-19*. Quito: LA PLANETA .
- Coronel. (2020). *Los Recursos Lúdicos Digitales en el Desarrollo del Ámbito de Relación Lógico Matemático de los niños de cinco a seis años*. Quito: Universidad Tecnológica Indoamérica.
- Cueva, J. L. (2019). *El conectivismo y las TIC: Un paradigma que impacta el proceso enseñanza aprendizaje*. Azogues: Universidad Nacional de Educación.
- Educación, M. d. (2016). *Guía didáctica de implementación curricular EGB de Lengua y Literatura*. Ministerio de Educación .
- Educación, M. d. (2016). *Guia para implementar el currículo de Preparatoria*. Ecuador: Ministerio de Educación .
- Educación, M. d. (2016). *Guía para la implementación del currículo del área de legua y literatura*. Ecuador: Ministerio de Educación.
- Educación, M. d. (2016). *Instructivo metodologico del docente en la etapa de alfabetización* . Ecuador: Ministerio de Educación.



- Educación, M. d. (2020). *Recursos Pedagógicos y Didácticos para la Educación Virtual*. EducarPlus.
- Educación, O. (2020). *Qué son y para qué sirven las herramientas digitales*. Ecuador.
- educaplay. (2021). *actividades educativas gratuita*. Obtenido de actividades educativas gratuita: <https://es.educaplay.com/>
- Elias Sanchez, K. C. (2014). *Uso, claificación y funciones de las herramientas digitales*. eduteka.
- Fresneda, R. G., & Mediavilla, A. D. (2018). *Conciencia fonologica y el desarrollo evolutivo en la escritura en las primeras edades*. España: Universidad Nacional de Educación a Distancia.
- García, I. D. (2019). *USO DE HERRAMIENTAS TECNOLOGICAS EDUCATIVAS EN LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE EN EDUCACION INICIAL*. Milagro.
- Gervacio, C. M. (2020). *Secuencia didáctica para contribuir al desarrollo de la conciencia lingüística en el proceso de enseñanza aprendizaje de la lectoescritura en los niños*. Azoguez: Universidad Nacional de Educación.
- Gómez, D. (s.f.). *Ventajas y desventajas de las TICs en la enseñanza*. Santa Elena: Universidad Estatal Península de Santa Elena.
- Gutiérrez Fresneda, R., & Díez Mediavilla, A. (2018). *CONCIENCIA FONOLÓGICA Y DESARROLLO EVOLUTIVO DE LA ESCRITURA EN LAS PRIMERAS EDADES*. España: Universidad Nacional de Educación a Distancia.
- Hernández Sampieri, R. H., Collado, C. F., & Lucio, M. d. (2014). *Metodología de la investigación*. Mexico.
- Hernández, S. R. (2010). *Metodología de la investigacion*. mexico.
- Ivan. (02 de septiembre de 2011). *Teorías sobre la adquisición y desarrollo del lenguaje en el bebé: el cognitivismo*. Obtenido de Teorías sobre la adquisición y desarrollo del lenguaje en el bebé: el cognitivismo: <https://www.bebesymas.com/desarrollo/teorias-sobre-la-adquisicion-y-desarrollo-del-lenguaje-en-el-bebe-el-cognitivismo>
- Kinedu. (28 de Enero de 2018). *Lenguaje receptivo*. Obtenido de Lenguaje receptivo: <https://blog-es.kinedu.com/lenguaje-receptivo-lo-que-entiende-tu-hijo-de-dos-anos/>
- Kluwer, W. (2011). *Herramientas para optimizar el rendimiento*. España: Blas Campos Barrionuevo.
- La Organización de las Naciones Unidas para la Educación, I. C. (2021). *Conectividad, género y docentes*.
- Lasluisa, J. E. (2017). *Importancia de la literatura en la enseñanza de la lengua*. Quito: Universidad Andina Simón Bolívar.
- liveworksheets. (s.f.). *Fichas interactivas* . Obtenido de Fichas interactivas: <https://es.liveworksheets.com/>
- LOEI. (2017). *Ley Organica de Educación Intercultural*. Quito.

- Luz Marina Gomez, J. C. (s.f.). *Importancia de las TIC en la educación básica regular*. Educrea.
- Mariño, I. V. (s.f.). *Aportaciones del constructivismo de Vygotsky a la enseñanza de español*. Universidad de Lille.
- Olaya, C. (2016). *Las Tecnologías de la información y la comunicación y el desarrollo integral de los educandos del grado preescolar*. Perú: Universidad Wiener.
- Paula, R. M. (2019). *TICS EN LA EDUCACIÓN: UN NUEVO RUMBO PARA EL APRENDIZAJE*. NeuroClass.
- Pita, S. (2020). *Herramientas Tecnológicas Educativas en el Proceso de Enseñanza Aprendizaje*. Guayaquil: Universidad de Guayaquil.
- Primario, M. (s.f.). *Mundo Primaria, portal educativo gratuito*. Obtenido de Mundo Primaria, portal educativo gratuito: <https://www.mundoprimaria.com/>
- Primario, M. (s.f.). *Portal educativos para niños*. Obtenido de Portal educativos para niños: <https://arbolabc.com/>
- Querer, F. (8 de Octubre de 2018). *Transtorno del lenguaje infantil*. Obtenido de Transtorno del lenguaje infantil: <https://www.fundacionquerer.org/trastornos-del-lenguaje-expresivo-receptivo/>
- Rodriguez. (2019). *Procesos Metodologicos en el Desarrollo de las Conciencias Lingüísticas*. Guayaquil: Universidad de Guayaquil.
- Rosalía, M., & Adriana, F. L. (2006). *Desarrollo de la lectoescritura: adquisición y dominio*. Colombia: Universidad Católica de Colombia.
- Salgado, E. D. (2012). El camino histórico de la educación. 109.
- UNESCO. (2021). *Conectividad, género y docentes*. UNESCO.
- UNICEF. (1989). *Convención internacional de los Derechos de los Niños*.
- Unir. (2020). La importancia de las TIC en la Educación. *Unir revista*.
- UTPL. (2021). *El reto de la excelencia educativa en tiempos de pandemia*. Quito.
- Villafuerte, N. O. (2020). *Estrategias Metodológicas en el Desarrollo de las Conciencias Lingüísticas*. guayaquil: Universidad de Guayaquil.
- Zapata, A. (2013). *Recursos Pedagogicos*. Colombia : Educared.

**ANEXOS**



**CENTRO EDUCATIVO**  
**"HANS ANDERSEN"**

**SOLICITUD**

Quito, 24 de noviembre del 2021

Lic. Alba Burbano  
Directora

Presente. –

Yo, Diana Minneli Velásquez estudiante de la **Maestría en Educación mención Innovación y Liderazgo Educativo** de la Universidad Indoamérica, solicito muy comedidamente me permita realizar mi trabajo de investigación titulada **Herramientas Educativas Interactivas para el Desarrollo de las Conciencia Lingüísticas**. El presente documento será estrictamente para mi trabajo de investigación

De antemano agradezco su apoyo

Atentamente

Lic. Minneli Velásquez  
CI: 1722703509

*Resibido.*

*24-11-2021.*

Centro Educativo  
"HANS ANDERSEN"  
Alba Burbano Salvador  
DIRECTORA

**DIRECCION:** Calle Jerez E14-34 y General Perrier (Vicentina alta)  
**TELEFONOS:** 2526538 - 2521267  
**CORREO ELECTRONICO:** albaburbano@live.com  
Quito -Ecuador



# CENTRO EDUCATIVO "HANS ANDERSEN"

## AUTORIZACIÓN

Quito, 25 de noviembre del 2021

Lic. Diana Minneli Velásquez  
docente

presente. –

Yo, Alba Burbano directora del **Centro Educativo "Hans Andersen"**, autorizo para que realice su trabajo de investigación en la Institución, donde usted labora, ya que ha demostrado responsabilidad y ética profesional. A la vez desearle muchos éxitos en el desarrollo de su investigación

Centro Educativo  
"HANS ANDERSEN"  
Alba Burbano Salvador  
DIRECTORA

**TNLGA. ALBA BURBANO**  
**DIRECTORA ADMINISTRATIVA TECNICA**

DIRRECCION: Calle Jerez E14-34 y General Perrier (Vicentina alta)  
TELEFONOS: 2526538 - 2521267  
CORREO ELECTRONICO: albaburbano@live.com  
Quito -Ecuador



**UNIVERSIDAD INDOAMÉRICA**  
**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN, INNOVACIÓN Y LIDERAZGO EDUCATIVO**

Quito, 15 de diciembre de 2021

MSc.

Patricia Arcos

**DOCENTE DE LA UNIDAD EDUCATIVA PARTIULAR “PITÁGORAS”**

Presente.

De mi consideración:

En conocimiento a su alto nivel académico y desempeño profesional, me permito dirigirme a usted, para solicitarle su valiosa colaboración, validando el consiguiente instrumento relacionado con **HERRAMIENTAS EDUCATIVAS INTERACTIVAS PARA EL DESARROLLO DE LAS CONCIENCIAS LINGÜÍSTICAS**, que forma parte de un trabajo de titulación en **MAESTRÍA EN EDUCACIÓN, INNOVACIÓN Y LIDERAZGO EDUCATIVO**

Para el efecto se anexan:

- El cuestionario
- URL: <https://forms.gle/ypW6pmE3JHmMEk9L>

Por su valiosa colaboración, le anticipo mis sinceros agradecimientos

Atentamente,

Diana Minneli Velasquez

CI: 1722703509

**MAESTRANTE**





**VALIDACIÓN DEL CONTENIDO DE LOS INSTRUMENTOS CON CRITERIO DE EXPERTOS**

**VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA POR EXPERTO**

**Título de la propuesta:** Guía Metodológica del uso de las Herramientas Educativas Interactivas

**1. Datos Personales del Experto:**

**Nombres y Apellidos:** Palacios Mina Sylvia Nasalia del Consuelo

**Cargo:** Docente Fiscal

**Título:** Magister En Educación y Desarrollo Social

**Tiempo de experiencia:** 27 años de Docencia

**2. Autovaloración al especialista:**

Conocimientos previos sobre el tema de la propuesta	ALTO X	MEDIO	BAJO
Experiencia laboral relacionada con la propuesta		X	
Referencias similares acerca de la propuesta		X	

**3. Valoración de la propuesta**

Marque con una X

CRITERIOS	EXCELENTE	BUENO	REGULAR
Estructura de la propuesta	X		
Claridad de la redacción		X	
Contenido adecuado de la propuesta	X		
Coherencia en las actividades de la propuesta	X		
Facilidad de comprensión de la propuesta	X		

**OBSERVACIONES:**

El Desarrollo del tema que presenta la estudiante se muestra muy interesante ya que los niños y niñas van desarrollando las habilidades y destrezas cognitivas de acuerdo a la edad y a las técnicas aplicadas.

<b>VALIDADO POR</b>	Sylvia Palacios	<b>CEDULA</b>	171276317	<b>FECHA</b>	21/12/2021
<b>FIRMA</b>		<b>TELEFONO</b>	0995597251	<b>E-MAIL</b>	sylvia.dela@educacion.gob.ec



**VALIDACIÓN DEL CONTENIDO DE LOS INSTRUMENTOS CON CRITERIO DE EXPERTOS**

**INSTRUMENTO DE VALIDACIÓN POR EXPERTO**

ÍTEM	CRITERIOS A EVALUAR								Observaciones (Si debe eliminarse o modificarse un ítem por favor indique)	
	Claridad en la redacción		Congruencia (coherencia en la redacción)		Las preguntas están acorde al tema		Lenguaje adecuado con el nivel del informante			
	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No		
1	X		X		X		X			
2	X		X		X		X			
3	X		X		X		X			
4	X		X		X		X			
5	X		X		X		X			
6	X		X		X		X			
7	X		X		X		X			
8	X		X		X		X			
9	X		X		X		X			
10	X		X		X		X			
11	X		X		X		X			
12	X		X		X		X			
13	X		X		X		X			
14	X		X		X		X			
15	X		X		X		X			
16	X		X		X		X			
Aspectos generales									Sí	No
El instrumento contiene instrucciones claras y precisas.									X	
Los ítems permiten el logro del objetivo de la investigación.									X	
Los ítems están distribuidos en forma lógica y secuencial									X	



El número de ítems es suficiente para recoger la información. En caso de ser negativa su respuesta, sugiera los ítems a añadir.		X	
VALIDEZ			
APLICABLE	X	NO APLICABLE	
APLICABLE ATENDIENDO A LAS OBSERVACIONES			
<b>Validado por:</b> Patricia Arcos	<b>C.I.:</b> 1710100239	<b>Fecha:</b> 16-12-2021	
<b>Firma:</b> 	<b>Teléfono:</b> 0984173230	<b>E-mail:</b> mamipatty40@gmail.com	



**UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA**  
**ENCUESTA PARA LOS DOCENTES DEL SUBNIVEL**  
**PREPARATORIA**

<b>Tema del proyecto de investigación:</b>	<b>HERRAMIENTAS EDUCATIVAS INTERACTIVAS PARA EL DESARROLLO DE LAS CONCIENCIAS LINGÜÍSTICAS</b>
<b>Objetivo</b>	Analizar e identificar que herramientas educativas interactivas utilizan las docentes para el desarrollo de las Conciencias Lingüísticas de los estudiantes del Subnivel Preparatoria en el Centro Educativo Hans Andersen
<b>Elaborada por</b>	Diana Minneli Velásquez Burbano

**Lea detenidamente el presente cuestionario y marque la casilla la respuesta según su criterio.**

**Esta encuesta será utilizada con fines académicos y será absoluta reserva sobre la información promocionada.**

**Categoría: siempre (S); frecuentemente (F); A veces (AV) nunca (N)**

ÍTEMS	PREGUNTAS	ESCALA				
<b>1</b>	<b>¿Cree usted qué para el proceso de enseñanza aprendizaje es muy importante los recursos digitales como son: los dispositivos móviles, laptops, computadoras?</b>	S F AV N <table style="float: right; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="border: 1px solid black; width: 30px; height: 20px;"></td></tr> <tr><td style="border: 1px solid black; width: 30px; height: 20px;"></td></tr> <tr><td style="border: 1px solid black; width: 30px; height: 20px;"></td></tr> <tr><td style="border: 1px solid black; width: 30px; height: 20px;"></td></tr> </table>				

<b>2</b>	<b>¿Considera usted importante el uso de las herramientas educativas interactivas en el proceso enseñanza aprendizaje de las conciencias lingüísticas?</b>	<b>S</b> <b>F</b> <b>AV</b> <b>N</b>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
<b>3</b>	<b>¿Con qué frecuencia usted utiliza las herramientas educativas interactivas para impartir sus clases?</b>	<b>S</b> <b>F</b> <b>AV</b> <b>N</b>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
<b>4</b>	<b>¿Con el uso de las herramientas educativas interactivas considera usted qué se está potenciando, activando el desarrollo de las Conciencias Lingüísticas?</b>	<b>S</b> <b>F</b> <b>AV</b> <b>N</b>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
<b>5</b>	<b>¿Considera usted que diseñar o crear actividades usando las herramientas educativas interactivas generan logrando el aprendizaje significativo en los estudiantes del subnivel preparatoria?</b>	<b>S</b> <b>F</b> <b>AV</b> <b>N</b>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
<b>6</b>	<b>¿Con qué frecuencia usted se capacita sobre el conocimiento y manejo de herramientas educativas interactivas?</b>	<b>S</b> <b>F</b> <b>AV</b> <b>N</b>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>

7	¿Considera usted importante diseñar una guía metodológica con las herramientas educativas interactivas para ayudar el proceso de enseñanza aprendizaje de las Conciencias Lingüísticas?	S F A V N	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
8	¿Considera usted que diseñar la guía metodológica de las herramientas educativas interactivas favorecen al aprendizaje de las conciencias lingüísticas?	S F A V N	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>

**MARQUE CON UNA X**

9	De las siguientes herramientas educativas interactivas señale las que usted conoce para la aplicación en el proceso de enseñanza con sus estudiantes.	Liveworksheets Educaplay Kahoot Mundo primario Árbol ABC Ninguno Especifique:	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
10	¿Cuál de las siguientes herramientas educativas interactivas ha utilizado o utiliza para sus clases con los estudiantes?	Liveworksheets Educaplay Kahoot Mundo primario Árbol ABC Ninguno Especifique:	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
11	¿De qué recursos digitales dispone usted para impartir sus clases?	Dispositivo móvil Computadora Laptop Ninguno	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>

<p><b>12</b></p>	<p><b>¿Del siguiente listado, señale cuáles podrían constituirse como ventajas del uso de las herramientas educativas interactivas?</b></p>	<p><b>Desarrollo habilidades visuales</b></p> <p><b>Problemas del desarrollo de habilidades escritas</b></p> <p><b>Distracción frecuente</b></p> <p><b>Desarrollo de habilidades auditivas</b></p> <p><b>Facilita a la actividad intelectual</b></p>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
<p><b>13</b></p>	<p><b>¿Del siguiente listado, seleccione cuales son los componentes que conforman el Sistema Lingüístico?</b></p>	<p><b>Lenguaje expresivo</b></p> <p><b>Fonológico</b></p> <p><b>Sintáctico</b></p> <p><b>Lenguaje articulado</b></p> <p><b>Léxico</b></p> <p><b>Lenguaje receptivo</b></p> <p><b>Semántico</b></p>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
<p><b>14</b></p>	<p><b>¿Cuáles son los momentos que considera usted que se debe aplicar para llegar al proceso de alfabetización?</b></p>	<p><b>Desarrollo de la conciencia léxica y fonológica</b></p> <p><b>Desarrollo de la motricidad</b></p> <p><b>Relación entre fonema y la representación</b></p> <p><b>Grafismo</b></p> <p><b>Escritura fonológica</b></p> <p><b>Lenguaje escrito</b></p> <p><b>Construcción de la escritura convencional</b></p>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
<p><b>15</b></p>	<p><b>¿Señale cuáles son los beneficios del manejo de las herramientas educativas interactivas para el desarrollo de las conciencias lingüísticas?</b></p>	<p><b>Mayor interés</b></p> <p><b>Estrés</b></p> <p><b>Facilita la comprensión</b></p> <p><b>Facilidad de distracción</b></p> <p><b>Flexibilidad</b></p>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
<p><b>16</b></p>	<p><b>¿Del siguiente listado, seleccione cuales son las conciencias lingüísticas para el proceso de la lectoescritura?</b></p>	<p><b>Lenguaje expresivo</b></p> <p><b>Fonológico</b></p> <p><b>Sintáctico</b></p> <p><b>Grafo motricidad</b></p> <p><b>Léxico</b></p> <p><b>Grafo plástico</b></p> <p><b>Semántico</b></p>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>



## VALIDACIÓN DEL CONTENIDO DE LOS INSTRUMENTOS CON CRITERIO DE EXPERTOS

### INSTRUMENTO DE VALIDACIÓN POR EXPERTO

ÍTEM	CRITERIOS A EVALUAR								Observaciones (Si debe eliminarse o modificarse un ítem por favor indique)		
	Claridad en la redacción		Congruencia (coherencia en la redacción)		Las preguntas están acorde al tema		Lenguaje adecuado con el nivel del informante				
	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No			
1	X		X		X		X				
2	X		X		X		X				
3	X		X		X		X				
4	X		X		X		X				
5	X		X		X		X				
6	X		X		X		X				
7	X		X		X		X				
8	X		X		X		X				
9	X		X		X		X				
10	X		X		X		X				
11	X		X		X		X				
12	X		X		X		X				
13	X		X		X		X				
14	X		X		X		X				
15	X		X		X		X				
16	X		X		X		X				
Aspectos generales									Sí	No	
El instrumento contiene instrucciones claras y precisas.									X		
Los ítems permiten el logro del objetivo de la investigación.									X		
Los ítems están distribuidos en forma lógica y secuencial									X		
El número de ítems es suficiente para recoger la información. En caso de ser negativa su respuesta, sugiera los ítems a añadir.									X		
<b>VALIDEZ</b>											
APLICABLE					X	NO APLICABLE					
APLICABLE ATENDIENDO A LAS OBSERVACIONES											
<b>Validado por:</b> Patricia Arcos					C.I: 17101000239			Fecha: 16-12-2021			
<b>Firma:</b> 					Teléfono: 0984173230			E-mail: Mamipatty40@gmail.com			



**UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA**  
**LISTA DE COTEJO PARA LOS ESTUDIANTES DEL SUBNIVEL**  
**PREPARATORIA**

<b>Tema del proyecto de investigación:</b>	<b>HERRAMIENTAS EDUCATIVAS INTERACTIVAS PARA EL DESARROLLO DE LAS CONCIENCIAS LINGÜÍSTICAS</b>
<b>Objetivo</b>	Determinar cuál es el nivel de alcance de las destrezas con criterio de desempeño relacionadas al Desarrollo de las Conciencias Lingüísticas en los estudiantes del subnivel preparatoria.
<b>Elaborada por</b>	Diana Minneli Velásquez Burbano

**LISTA DE COTEJO**

**NOMBRE DEL ESTUDIANTE:** .....

**NIVEL:** .....

ITEMS	ASPECTOS	SI	NO
1	<b>Expresa y comunica ideas mediante sus propios códigos</b>		
2	<b>Explora la formación de palabras y oraciones utilizando las Conciencias Lingüísticas</b>		

<b>3</b>	<b>Muestra interés por escribir al reconocer que puede expresarse por escrito sus ideas y sentimientos</b>		
<b>4</b>	<b>Aplica los conocimientos lingüísticos (léxico, semánticos, sintácticos y fonológicos) para la elaboración de palabras y oraciones</b>		
<b>5</b>	<b>Presenta pronunciación y tono adecuado de las palabras y oraciones sin omitir o sustituir fonemas</b>		
<b>6</b>	<b>Comprende la utilización de estrategias de derivación (familia de palabras) sinonimia y antonimia</b>		
<b>7</b>	<b>Memoriza y comprende adivinanzas, trabalenguas poemas, retahílas</b>		
<b>8</b>	<b>Formula oralmente oraciones utilizando correctamente la conciencia léxica y semántica.</b>		
<b>9</b>	<b>Identifica sonidos vocálicos al inicio, en el medio o al final de las palabras. (Conciencia Fonológica)</b>		
<b>10</b>	<b>Cuenta e identifica el número exacto de las palabras que conforman una la oración (Conciencia Léxica)</b>		
<b>11</b>	<b>Formula oraciones con sentido común. (Conciencia Semántica y Sintáctica)</b>		
<b>12</b>	<b>Lee pictogramas utilizando las conciencias lingüísticas.</b>		
<b>13</b>	<b>Relaciona e identifica el sonido vocálico con la representación de su grafema</b>		
<b>14</b>	<b>Reproduce los grafemas en función de los sonidos vocálicos iniciales, medios y finales observados en diferentes gráficos.</b>		



## PLANIFICACIÓN

PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO (PLAN DE CLASE)							
<b>1. DATOS INFORMATIVOS:</b>							
<b>DOCENTE:</b>		<b>ÁREA/ASIGNATURA:</b>	Lenguaje	<b>GRADO:</b>	1ro	<b>PARALELO</b>	" "
{{{N.º UNIDAD		<b>TÍTULO DE UNIDAD DE PLANIFICACIÓN</b>	Los oficios y las profesiones	<b>OBJETIVO ESPECÍFICO DE LA PLANIFICACIÓN DE CLASE:</b>	Reconocer e identificar los sonidos que tienen las vocales		
<b>2. PLANIFICACIÓN:</b>							
<b>DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO A SER DESARROLLADAS:</b>				<b>INDICADOR ESENCIAL DE EVALUACIÓN:</b>			
LL.1.5.16. Explorar la formación de palabras y oraciones, utilizando la conciencia lingüística (fonológica, léxica y semántica).				LL.1.5.16. Explorar la formación de palabras y oraciones, utilizando la conciencia lingüística (fonológica, léxica, sintáctica y semántica)			
<b>TEMA</b>	Reconocer las vocales mediante la grafía y sonido						
<b>EJE TRANSVERSAL:</b>	Desarrollo del pensamiento lógico, reflexivo y crítico (lectura).			<b>PERIODOS:</b>	1	<b>FECHA:</b>	
<b>Estrategias metodológicas</b>			<b>Recursos</b>	<b>Indicadores de logro</b>		<b>Técnicas / Instrumentos Actividades de evaluación</b>	
<b>Experiencia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Activación de conocimientos previos mediante</li> <li>• Que función tiene cada oficio</li> </ul> <b>Reflexión:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Cuáles son los trabajos que tienen sus padres?</li> <li>• ¿Qué herramientas utiliza los diferentes oficios?</li> <li>• ¿Cómo nos ayudan las personas con cada uno de los oficios?</li> </ul> <b>Construcción:</b>			Guía del docente Currículo de preparatoria Reproductor de sonido. Hojas, colores, lápices, borradores, etc.	LL.1.6 explora la formación de palabras y oraciones, utilizando la conciencia fonológica.		<b>Instrumento:</b> juego interactivo <a href="https://es.liveworksheets.com/ee664244et">https://es.liveworksheets.com/ee664244et</a>  <b>Actividades:</b>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escuchar e imitar la canción de los oficios</li> <li>• Explicación de la importancia de los oficios en la vida diaria.</li> <li>• Profundización de conocimientos sobre los oficios mediante la visualización de diferentes gráficos.</li> <li>• Participar con nombres de oficios que empiecen con las vocales (inicio, medio, final)</li> </ul> <p><b>Aplicación:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Encierre el gráfico del oficio que tenga el sonido final con la vocal Aa.</li> </ul>	Laptop		Ubica cada imagen de acuerdo a su sonido inicial
<b>ELABORADO</b>	<b>REVISADO</b>		<b>APROBADO</b>
Docente:			
Firma:	<b>Firma:</b>	<b>Firma:</b>	
Fecha:	<b>Fecha:</b>	<b>Fecha:</b>	

## PLANIFICACIÓN

PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO (PLAN DE CLASE)							
<b>1. DATOS INFORMATIVOS:</b>							
<b>DOCENTE:</b>		<b>ÁREA/ASIGNATURA:</b>	Lenguaje	<b>GRADO:</b>	1ro	<b>PARALELO</b>	" "
<b>N.º UNIDAD</b>		<b>TÍTULO DE UNIDAD DE PLANIFICACIÓN</b>	Los oficios y las profesiones	<b>OBJETIVO ESPECÍFICO DE LA PLANIFICACIÓN DE CLASE:</b>	Reconocer e identificar objetos mediante adivinanzas		
<b>2. PLANIFICACIÓN:</b>							
<b>DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO A SER DESARROLLADAS:</b>				<b>INDICADOR ESENCIAL DE EVALUACIÓN:</b>			
LL.1.5.7. Acompañar el lenguaje oral, en situaciones de expresión creativa, utilizando recursos audiovisuales.				L.1.5.7. Acompañar el lenguaje oral, en situaciones de expresión creativa, utilizando recursos audiovisuales.			
<b>TEMA</b>	Reconocer el significado de las palabras a través de adivinanzas						
<b>EJE TRANSVERSAL:</b>	Desarrollo del pensamiento lógico, reflexivo y crítico			<b>PERIODOS:</b>	1	<b>FECHA:</b>	
<b>Estrategias metodológicas</b>			<b>Recursos</b>	<b>Indicadores de logro</b>		<b>Actividades de evaluación</b>	
<b>Experiencia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Activación de conocimientos previos mediante Adivinanzas de las frutas</li> </ul> <b>Reflexión:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Cómo se llama la persona que siembra?</li> <li>• ¿Cuáles son los alimentos que nos ayuda a crecer?</li> <li>• ¿Para qué sirven las frutas?</li> </ul> <b>Construcción:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Escuchar y cantar la canción de las frutas</li> </ul>			Guía del docente Currículo de preparatoria Reproductor de sonido. Hojas, colores, Lápicos, borradores, etc. Laptop	CE.LL.1.5. Accede a la lectura por placer y como medio para aprender, utilizando los recursos de la biblioteca de aula y de la web; registra la información consultada mediante dibujos y otros gráficos.		<b>Instrumento:</b> juego interactivo <a href="https://arbolabc.com/adivinanzas-de-frutas">https://arbolabc.com/adivinanzas-de-frutas</a>  <b>Actividades:</b> identifica las frutas por sus características mediante adivinanzas	

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explicación de la importancia de las frutas en la vida diaria.</li> <li>• Profundización de conocimientos sobre la agricultura y las frutas mediante la visualización de diferentes gráficos.</li> <li>• Nombrar diferentes frutas que les guste.</li> </ul> <p><b>Aplicación:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pintar el oficio de la persona que ayuda a producir los alimentos.</li> </ul>			
<b>ELABORADO</b>	<b>REVISADO</b>		<b>APROBADO</b>
Docente:			
Firma:	<b>Firma:</b>	<b>Firma:</b>	
Fecha:	<b>Fecha:</b>	<b>Fecha:</b>	

## PLANIFICACIÓN

PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO (PLAN DE CLASE)							
<b>1. DATOS INFORMATIVOS:</b>							
<b>DOCENTE:</b>		<b>ÁREA/ASIGNATURA:</b>	Ciencia Naturales	<b>GRADO:</b>	1ro	<b>PARALELO</b>	" "
<b>N.º UNIDAD</b>		<b>TÍTULO DE UNIDAD DE PLANIFICACIÓN</b>	Los seres vivos y su ambiente	<b>OBJETIVO ESPECÍFICO DE LA PLANIFICACIÓN DE CLASE:</b>	Reconocer el valor y la importancia de los seres vivos		
<b>2. PLANIFICACIÓN:</b>							
<b>DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO A SER DESARROLLADAS:</b>				<b>INDICADOR ESENCIAL DE EVALUACIÓN:</b>			
CN.1.3.5. Explorar, identificar y proteger el lugar donde viven las plantas y los animales y relacionar sus características externas con su hábitat.				.CN.1.1.5. Expone comportamientos de respeto y cuidado hacia el hábitat y los seres vivos de su entorno.			
<b>TEMA</b>	Los seres vivos						
<b>EJE TRANSVERSAL:</b>	Desarrollo del pensamiento lógico, reflexivo y crítico			<b>PERIODOS:</b>	1	<b>FECHA:</b>	
<b>Estrategias metodológicas</b>			<b>Recursos</b>	<b>Indicadores de logro</b>		<b>Actividades de evaluación</b>	
<b>Experiencia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Activación de conocimientos previos mediante cuento.</li> </ul> <b>Reflexión:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>¿Qué son los seres vivos?</li> <li>¿Cuál es el ciclo de la vida de los seres vivos?</li> <li>¿Cómo debemos cuidar a los animalitos que se encuentra en nuestro entorno?</li> </ul>			Guía del docente Currículo de preparatoria Reproductor de sonido. Hojas, colores, Lápicos, borradores, etc. Laptop	E.CN.1.1. Explica desde su propia experiencia las características (crecer, reproducirse, responder a estímulos), necesidades (alimento, aire, agua), hábitat e importancia de los seres vivos (ser humano, animales domésticos y silvestres, plantas cultivadas)		<b>Instrumento:</b> juego interactivo <a href="https://es.educaplay.com/recursos-educativos/5069220-dialogo.html">https://es.educaplay.com/recursos-educativos/5069220-dialogo.html</a>  <b>Actividades:</b>	

<p><b>Construcción:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conceptualizar porque son seres vivos</li> <li>• Dar a conocer de la importancia de los seres vivos</li> <li>• Profundización de los conocimientos sobre el cuidado de los animales</li> <li>• Formar oraciones por medio de pictogramas sobre el cuidado de los seres vivos.</li> </ul> <p><b>Aplicación:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Unir los seres vivos y su cuidado.</li> </ul>		<p>y silvestres), las diferencias de la materia inerte (natural y creada) y comunica formas de cuidado y respeto.</p>	<p>Cantar pronunciando correctamente las palabras. Canción el gusanito.</p>
<b>ELABORADO</b>	<b>REVISADO</b>		<b>APROBADO</b>
Docente:			
Firma:	<b>Firma:</b>	<b>Firma:</b>	
Fecha:	<b>Fecha:</b>	<b>Fecha:</b>	

## PLANIFICACIÓN

PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO (PLAN DE CLASE)							
<b>1. DATOS INFORMATIVOS:</b>							
<b>DOCENTE:</b>		<b>ÁREA/ASIGNATURA:</b>	Ciencias Naturales	<b>GRADO:</b>	1ro	<b>PARALELO</b>	" "
<b>N.º UNIDAD</b>		<b>TÍTULO DE UNIDAD DE PLANIFICACIÓN</b>	Los seres vivos y su ambiente	<b>OBJETIVO ESPECÍFICO DE LA PLANIFICACIÓN DE CLASE:</b>	Reconocer los animales domésticos y su utilidad		
<b>2. PLANIFICACIÓN:</b>							
<b>DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO A SER DESARROLLADAS:</b>				<b>INDICADOR ESENCIAL DE EVALUACIÓN:</b>			
CN.1.3.3. Observar e identificar los animales domésticos y silvestres de la localidad, describir su utilidad y reconocer la importancia de especificarlos.				N.1.3.3. Observar e identificar los animales domésticos y silvestres de la localidad, describir su utilidad y reconocer la importancia de respetarlos.			
<b>TEMA</b>	Animales Domésticos						
<b>EJE TRANSVERSAL:</b>	Desarrollo del pensamiento lógico, reflexivo y crítico			<b>PERIODOS:</b>	1	<b>FECHA:</b>	
<b>Estrategias metodológicas</b>			<b>Recursos</b>	<b>Indicadores de logro</b>		<b>Actividades de evaluación</b>	
<b>Experiencia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Activación de conocimientos previos mediante Sonidos onomatopéyicos de los animales</li> </ul> <b>Reflexión:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Nombrar la mascota o animales que les gustaría tener?</li> <li>• ¿Qué animales pueden convivir en nuestros hogares?</li> <li>• ¿Por qué se les llama animales domésticos?</li> </ul>			Guía del docente Currículo de preparatoria Reproductor de sonido. Hojas, colores, Lápices, borradores, etc. Laptop	.CN.1.1. Explica desde su propia experiencia las características (crecer, reproducirse, responder a estímulos), necesidades (alimento, aire, agua), hábitat e importancia de los seres vivos (ser humano, animales domésticos y		<b>Instrumento:</b> juego interactivo <a href="https://www.mundoprimaria.com/dibujos-para-colorear">https://www.mundoprimaria.com/dibujos-para-colorear</a>  <b>Actividades:</b> Pintar y formar oraciones de forma oral de acuerdo a los pictogramas	

<p><b>Construcción:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cantar la canción de la granja</li> <li>• Dar a conocer de la importancia de los animales y su utilidad</li> <li>• Profundización de los conocimientos sobre el cuidado de los animales</li> </ul> <p><b>Aplicación:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Encierra los animales domésticos</li> </ul>		silvestres, plantas cultivadas y silvestres	
<b>ELABORADO</b>	<b>REVISADO</b>		<b>APROBADO</b>
Docente:			
Firma:	<b>Firma:</b>	<b>Firma:</b>	
Fecha:	<b>Fecha:</b>	<b>Fecha:</b>	



