



**UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA  
INDOAMÉRICA  
DIRECCIÓN DE POSGRADO**

**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN MENCIÓN EN PEDAGOGÍA EN ENTORNOS  
DIGITALES**

**TEMA:**

---

**RÚBRICA DE EVALUACIÓN EN EL ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA EN EL  
DESARROLLO MOTRIZ GRUESO DE LOS ESTUDIANTES DE SEGUNDO DE  
BACHILLERATO GENERAL UNIFICADO, EN LA UNIDAD EDUCATIVA  
CARDENAL “CARLOS MARÍA DE LA TORRE”**

---

Trabajo de investigación previo a la obtención del título en Mención en pedagogía en  
entornos digitales

**Autor:** Milton Fredy Salazar

**Tutora:** MSc. Leslie Ramos

**QUITO - ECUADOR  
2022**

**AUTORIZACIÓN POR PARTE DEL AUTOR PARA LA CONSULTA,  
REPRODUCCIÓN PARCIAL O TOTAL, Y PUBLICACIÓN ELECTRÓNICA  
DEL TRABAJO DE TÍTULACIÓN**

Yo, Milton Fredy Salazar Fernández, declaro ser autor del Trabajo de Investigación con el nombre “RÚBRICA DE EVALUACIÓN EN EL ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA EN EL DESARROLLO MOTRIZ GRUESO DE LOS ESTUDIANTES DE SEGUNDO DE BACHILLERATO GENERAL UNIFICADO, EN LA UNIDAD EDUCATIVA CARDENAL “CARLOS MARÍA DE LA TORRE”, como requisito para optar al grado de MAGISTER en Educación y autorizo al Sistema de Bibliotecas de la Universidad Tecnológica Indoamérica, para que con fines netamente académicos divulgue esta obra a través del Repositorio Digital Institucional (RDI-UTI).

Los usuarios del RDI-UTI podrán consultar el contenido de este trabajo en las redes de información del país y del exterior, con las cuales la Universidad tenga convenios. La Universidad Tecnológica Indoamérica no se hace responsable por el plagio o copia del contenido parcial o total de este trabajo.

Del mismo modo, acepto que los Derechos de Autor, Morales y Patrimoniales, sobre esta obra, serán compartidos entre mi persona y la Universidad Tecnológica Indoamérica, y que no tramitaré la publicación de esta obra en ningún otro medio, sin autorización expresa de la misma. En caso de que exista el potencial de generación de beneficios económicos o patentes, producto de este trabajo, acepto que se deberán firmar convenios específicos adicionales, donde se acuerden los términos de adjudicación de dichos beneficios.

Para constancia de esta autorización, en la ciudad de Quito, a los 02 días del mes de agosto de 2022, firmo conforme:

Autor: Fredy Salazar

Firma: 

Número de Cédula: 1716020852

Dirección: Cumbayá

Correo Electrónico: canino\_79@hotmail.com

Teléfono: 0995877899

## **APROBACIÓN DEL TUTOR**

En mi calidad de Tutor del Trabajo de Titulación “RÚBRICA DE EVALUACIÓN EN EL ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA EN EL DESARROLLO MOTRIZ GRUESO DE LOS ESTUDIANTES DE SEGUNDO DE BACHILLERATO GENERAL UNIFICADO, EN LA UNIDAD EDUCATIVA CARDENAL “CARLOS MARÍA DE LA TORRE” presentado Milton Freddy Salazar, para optar por el Título Magíster en educación.

### **CERTIFICO**

Que dicho trabajo de investigación ha sido revisado en todas sus partes y considero que reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a la presentación pública y evaluación por parte del Tribunal Examinador que se designe.

Quito, 02 agosto 2022



Firmado electrónicamente por:

**LESLIE ELIZABETH RAMOS**

**GALARZA**  
.....

Nombre: MSc. Leslie Ramos  
C.I. 1718812736

## DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD

Quien suscribe, declaro que los contenidos y los resultados obtenidos en el presente trabajo de investigación, como requerimiento previo para la obtención del Título de Magister en Educación mención Innovación y Liderazgo Educativo, son absolutamente originales, auténticos y personales y de exclusiva responsabilidad legal y académica del autor.

Quito, 02 agosto 2022



.....  
Lic. Milton Freddy Salazar

C.I. 1716020852

## APROBACIÓN TRIBUNAL

El trabajo de Titulación ha sido revisado, aprobado y autorizada su impresión y empastado, sobre el Tema: “RÚBRICA DE EVALUACIÓN EN EL ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA EN EL DESARROLLO MOTRIZ GRUESO DE LOS ESTUDIANTES DE SEGUNDO DE BACHILLERATO GENERAL UNIFICADO, EN LA UNIDAD EDUCATIVA CARDENAL “CARLOS MARÍA DE LA TORRE” previo a la obtención del Título de Magister en educación, reúne los requisitos de fondo y forma para que el estudiante pueda presentarse a la sustentación del trabajo de titulación.

Quito, 02 agosto 2022



Firmado electrónicamente por:

TEODORO JOSE  
MARIA BARROS  
ASTUDILLO

.....

MSC. BARROS TEODORO  
PRESIDENTE DEL TRIBUNAL



Firmado electrónicamente por:

DIANA  
ELIZABETH  
CEVALLOS  
BENAVIDES

.....

DRA. DIANA CEVALLOS  
VOCAL



Firmado electrónicamente por:

LESLIE  
ELIZABETH  
RAMOS

GALARZA

.....  
MSC. LESLIE RAMOS  
DIRECTORA TESIS-VOCAL

## **DEDICATORIA**

Con eterno amor y profunda gratitud dedico la presente tesis a mis queridos padres, hermanos, sobrinos y a todas aquellas personas que me acompañaron durante este proceso educativo quienes con su infinito amor, consejos, paciencia y comprensión me han motivado para cumplir este gran sueño.

Pensando en mi familia y en todas aquellas personas que desempeñaron un papel fundamental en mi vida, hoy en este trabajo de investigación plasmo todo mi sacrificio, esfuerzo y dedicación reivindicando con orgullo todo su apoyo y cariño, a la vez que notorio mi compromiso permanente de seguir superándome cada día más a nivel profesional.

## **AGRADECIMIENTO**

Agradezco en primer lugar a Dios, por ser mi base espiritual para avanzar y cumplir esta meta profesional y culminarla con éxito. Así también un agradecimiento profundo a la Universidad Tecnológica Indoamérica, a todos los docentes que me acompañaron, formaron y orientaron con sus conocimientos y calidad humana durante todo este proceso educativo.

A mi Tutor de Tesis MSc. Leslie Ramos, gracias por su respaldo, sabiduría y observaciones en base a su experiencia docente, con su conocimiento y calidad humana me han guiado correctamente para finalizar con éxito este valioso trabajo.

## TABLA DE CONTENIDO

AUTORIZACIÓN POR PARTE DEL AUTOR PARA LA CONSULTA, REPRODUCCIÓN PARCIAL O TOTAL, Y PUBLICACIÓN ELECTRÓNICA DEL TRABAJO DE TÍTULACIÓN .....	II
APROBACIÓN DEL TUTOR.....	III
DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD .....	IV
APROBACIÓN TRIBUNAL.....	V
ÍNDICE DE TABLAS .....	XII
RESUMEN EJECUTIVO.....	XIV
ABSTRACT.....	XV
INTRODUCCIÓN.....	16
Planteamiento del problema.....	18
Árbol de problemas .....	19
Análisis crítico .....	20
Destinatarios .....	20
Objetivos .....	20
Objetivo general.....	20
Objetivos específicos .....	21
CAPITULO I.....	22
MARCO TEÓRICO .....	22
Estado del Arte .....	22
Organizador lógico de variables .....	23
Redes Conceptuales .....	24
Fases de evaluación.....	26
Planteamiento de la evaluación .....	27
Determinación del tipo de evaluación.....	28
Elaboración del diseño de evaluación.....	29
Recogida de información.....	30
Análisis de información .....	31
Formulación de conclusiones y representación de resultados .....	32
Proceso de evaluación inicial .....	34



Proceso de evaluación media.....	35
Instrumentos de evaluación .....	36
Definición de instrumentos de Evaluación.....	37
Tipos de instrumentos de evaluación .....	38
Rúbrica de evaluación .....	39
Importancia de rúbrica de evaluación .....	40
Patrones de rúbrica de evaluación .....	41
Elementos de una rúbrica de evaluación .....	42
Tipos de evaluación .....	43
Evaluación diagnóstica.....	44
Evaluación formativa .....	45
Evaluación basada en objetivos .....	45
Evaluación sumativa .....	46
Funciones del sistema locomotor.....	47
Sistema de referencia locomotora.....	47
Aspectos generales del cuerpo humano .....	48
Desarrollo psicomotor .....	48
Definición de motricidad.....	49
Motricidad en educación física.....	50
Relación entre motricidad y corporeidad .....	51
Tipos de motricidad .....	52
Motricidad dinámica o aniso métrica.....	53
Etapas de la motricidad .....	53
Etapa ganglionar cerebral.....	54
Etapa espinal.....	54
Etapa nerviosa.....	55
Etapa muscular.....	55

Etapa articular.....	55
Desarrollo neuro evolutivo.....	56
Relación entre motricidad fina y gruesa.....	56
Diferencia entre motricidad fina y gruesa.....	57
Métodos de valoración del desarrollo motriz grueso de los estudiantes de segundo de bachillerato.....	57
Habilidades motrices.....	58
Juego y habilidades.....	59
Patrones de presión.....	60
Gradientes de desarrollo.....	60
CAPITULO II.....	61
MARCO METODOLÓGICO.....	61
Enfoque y diseño de la investigación.....	61
Tipo de investigación y métodos.....	61
Descripción de la población y el contexto de la investigación.....	62
Población.....	62
Muestra.....	62
Tipo de muestreo.....	63
Técnica e instrumentos.....	63
Operacionalización de variables.....	64
Métodos estadísticos.....	66
Validez y confiabilidad de los instrumentos.....	66
Plan para la recolección de la información.....	68
Plan para el procesamiento de la información.....	68
Procedimientos para el análisis e interpretación de los resultados.....	69
Análisis e interpretación de resultados.....	69
CONCLUSIONES.....	81
RECOMENDACIONES.....	82
CAPITULO III.....	83

Presentación de la propuesta .....	83
Índice de contenido de la propuesta .....	84
Introducción .....	85
Objetivos .....	87
Objetivo General.....	87
Objetivos Específicos.....	87
Justificación .....	87
Datos Generales.....	88
Información complementaria .....	88
Descripción del público .....	88
Funciones del responsable .....	88
Cronograma.....	89
Diseño de las actividades .....	90
Carrera de velocidad .....	90
Fútbol .....	92
Salto en un pie .....	92
Diseño de la rúbrica de evaluación.....	94
Proceso de Intervención.....	97
Evaluación de diseño .....	98
Evaluación para la aplicación del proyecto .....	99
Heteroevaluación de los directivos.....	100
Validación de la propuesta.....	101
Encuesta de satisfacción .....	102
Anexos .....	109

## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1	<i>Población</i> .....	62
Tabla 2	<i>Muestra</i> .....	62
Tabla 3	<i>Operacionalización de la variable dependiente</i> .....	64
Tabla 4	<i>Operacionalización de la variable independiente</i> .....	65
Tabla 5	<i>Técnicas y recolección de datos</i> .....	66
Tabla 6	<i>Rangos y Niveles de Confiabilidad Índice Alfa de Cronbach</i> .....	67
Tabla 7	<i>Nivel académico INEVAL</i> .....	69
Tabla 8	<i>Nivel académico</i> .....	70
Tabla 9	<i>Diseño de la rúbrica</i> .....	71
Tabla 10	<i>Conclusiones y resultados</i> .....	72
Tabla 11	<i>Rúbrica: evaluación</i> .....	73
Tabla 12	<i>Nivel académico: evaluaciones</i> .....	74
Tabla 13	<i>Expresión corporal</i> .....	75
Tabla 14	<i>Creatividad: movimiento corporal</i> .....	76
Tabla 15	<i>Comunicación: movimiento corporal</i> .....	77
Tabla 16	<i>Equilibrio: dinámicas</i> .....	78
Tabla 17	<i>Flexibilidad: actividades</i> .....	79
Tabla 18	<i>Motricidad: Ejercicios</i> .....	80

## ÍNDICE DE FIGURAS

Figura No 1 <i>Árbol de Problemas</i> .....	19
Figura No 2 <i>Ojivas de Variables</i> .....	23
Figura No 3 <i>Redes Conceptuales Variable Dependiente</i> .....	24
Figura No 4 <i>Redes Conceptuales Variable Independiente</i> .....	25
Figura No 5 <i>Nivel académico INEVAL</i> .....	69
Figura No 6 <i>Nivel académico</i> .....	70
Figura No 7 <i>Diseño de la rúbrica</i> .....	71
Figura No 8 <i>Conclusiones y resultados</i> .....	72
Figura No 9 <i>Rúbrica: evaluación</i> .....	73
Figura No 10 <i>Nivel académico: evaluaciones</i> .....	74
Figura No 11 <i>Expresión corporal</i> .....	75
Figura No 12 <i>Creatividad: movimiento corporal</i> .....	76
Figura No 13 <i>Comunicación: movimiento corporal</i> .....	77
Figura No 14 <i>Equilibrio: dinámicas</i> .....	78
Figura No 15 <i>Flexibilidad: actividades</i> .....	79
Figura No 16 <i>Motricidad: Ejercicios</i> .....	80

**UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA**  
**DIRECCIÓN DE POSGRADO**  
**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN MENCIÓN EN PEDAGOGÍA EN ENTORNOS**  
**DIGITALES**

**TEMA:** RÚBRICA DE EVALUACIÓN EN EL ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA EN EL DESARROLLO MOTRIZ GRUESO DE LOS ESTUDIANTES DE SEGUNDO DE BACHILLERATO GENERAL UNIFICADO, EN LA UNIDAD EDUCATIVA CARDENAL “CARLOS MARÍA DE LA TORRE”

**AUTOR:** Lic. Milton Freddy Salazar

**TUTORA:** MSc. Leslie Ramos

**RESUMEN EJECUTIVO**

La presente investigación tiene como objetivo general implementar una rúbrica de evaluación mediante el análisis de las habilidades motrices gruesas en los estudiantes de segundo de bachillerato general unificado de la Unidad Educativa Cardenal “Carlos María De La Torre”, encontrándose con una problemática basada en las dificultades encontradas por los docentes en el desarrollo de la motricidad gruesa de los estudiantes durante la clase de educación física complementada por la escases de una rúbrica de evaluación estudiantil. El objetivo planteado en la investigación es implementar una rúbrica de evaluación mediante el análisis de las habilidades motrices gruesas. La población objetiva de estudio está conformada de 80 estudiantes pertenecientes al segundo de bachillerato general unificado, de esta manera mediante un muestreo aleatorio simple se obtuvo un total de 40 estudiantes, además, usando un enfoque cuantitativo con una investigación descriptiva debido a la fundamentación de la problemática. La búsqueda de una solución alternativa para la aplicación de una rúbrica de evaluación en el área de educación física, que en base a la aplicación de Ficha de Observación se concluye que una rúbrica de evaluación realiza un resumen de los resultados de aprendizaje en el área de educación física, para definir instrumentos a base de patrones y elementos, que permiten obtener un desarrollo evaluativo de diagnóstico, recomendando que la generación de metodologías para aprendizajes sostenidos en el área de educación física para el potenciamiento de las habilidades motrices gruesas, complementado de una evaluación diagnóstica, desarrollando una posible solución el desarrollo de una rúbrica de evaluación titulada “La magia deportiva” que sirve para la detección de actividades para el desarrollo motriz, exponiendo la importancia mediante el manejo de actividades en el desarrollo creativo de los estudiantes”.

**DESCRIPTORES:** Evaluación; Educación; Desarrollo; Habilidades; Análisis

# UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA

## POSGRADOS

### CARRERA: MAESTRIA EN EDUCACION

**AUTOR:** SALAZAR FERNANDEZ MILTON FREDY

**TUTORA:** MSc. RAMOS GALARZA LESLIE  
ELIZABETH

### ABSTRACT

The general objective of this research is to implement an evaluation rubric through the analysis of gross motor skills in second-year students of high school Cardenal "Carlos María De La Torre" Educational Unit, encountering a problem based on the difficulties found by teachers in the development of gross motor skills of students during physical education class complemented by the scarcity of a student evaluation rubric. The objective of the research is to implement an evaluation rubric through the analysis of gross motor skills. The objective study population is made up of 80 students belonging to the second year of high school, in this way, through a simple random demonstrator, a total of 40 students were obtained, in addition, using a quantitative approach with a descriptive investigation due to the foundation of the problematic. The search for an alternative solution for the application of an evaluation rubric in the area of physical education, which, based on the application of the Observation Sheet, concludes that an evaluation rubric performs a summary of the learning results in the area of physical education. physical, to define instruments based on patterns and elements, which allow obtaining an evaluative diagnostic development, recommending that the generation of methodologies for learning sustainable education in the area of physical education for the enhancement of gross motor skills, complemented by an evaluation diagnostic, developing a possible solution the development of an evaluation rubric entitled "Sports magic" that serves to detect activities for motor development, exposing the importance through the management of activities in the creative development of students.

**KEYWORDS: DESCRIPTORS:** Evaluation; Education; development; skills; Analysis

## INTRODUCCIÓN

### Importancia y actualidad

La presente investigación es importante debido a que la utilización de una rúbrica de evaluación en el área de educación física basadas en el desarrollo motriz grueso de los estudiantes es fundamental una retroalimentación por medio de una evaluación, para la estimulación de la creatividad e independencia mostrada en los estudiantes, incluso visualizando su correcto desarrollo en la socialización y la capacidad para la resolución de problemas, por consiguiente, la adaptación de la presente investigación está centrada en la línea de investigación de innovaciones pedagógicas, donde se propone una rúbrica de evaluación, que en su acompañamiento de las tecnologías de información y comunicación, se llega a conclusiones pertinentes.

Ubicada en una línea de investigación “Innovación Educativa”, que indica las mejoras en un punto metodológico del análisis de un currículo académico y plantear propuestas de mejora, además la sublínea de investigación es “Aprendizaje”, dando un recorrido en la mejora de este.

En la Actualidad una rúbrica de evaluación basada en el desarrollo motriz grueso, según el Ministerio de Educación del Ecuador (El MINEDUC, 2013) menciona que “Los estudiantes demuestran la habilidad motriz gruesa y fina en la ejecución coordinada de movimientos y desplazamientos que permiten facilitar la estructuración de su imagen corporal” (p.19), es así como, el Ministerio de Educación mediante el currículo de educación inicial y de secundaria describe la posible realidad que los estudiantes deben demostrar al momento de realizar una evaluación con respecto a sus habilidades motrices gruesas, por medio de dimensiones en la materia de Educación Física.

En los últimos años a causa de la pandemia COVID 19, una evaluación para el área de educación física es casi nula debido a que las clases iniciaron de forma virtual generando una complicación para los docentes, en la verificación de que los estudiantes realizan correctamente los ejercicios físicos en sus hogares, por lo que, Castro (2021) menciona que:

Hay que resaltar que el docente de Educación Física es un profesor que no es virtual, es real, tangible, que se toca, se escucha, se oye una relación más de tú a tú y es el profesor que más confianza se le tiene (p.1).



Por tanto, la educación física no es una materia que se pueda evaluar virtualmente, sin embargo, las autoridades han posibilitado, una relación virtual para realizar una evaluación de las destrezas motrices, entre otras.

Instituciones como la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO, 2020) La colaboración es el único camino por seguir. Esta coalición constituye un llamado a la acción coordinada e innovadora para descubrir soluciones que ayuden a los alumnos y los maestros no solo ahora, sino también a lo largo del proceso de recuperación, prestando especial atención a la inclusión y la equidad.

La UNESCO mediante la colaboración de las instituciones educativas, y su personal tanto administrativo como estudiantil, se logra una comunicación activa, para luego ser evaluada de manera eficaz, evidenciando los conocimientos que los estudiantes tienen.

Según el MINEDUC (Ministerio de Educación Del Ecuador), “Es necesario que las actividades en el aula propicien la participación individual y grupal de los estudiantes, la reflexión, y la argumentación de razonamientos y de los procedimientos empleados en la resolución de ejercicios y problemas.” (MINEDUC, 2016), por tanto, las actividades realizadas de manera presencial, es un plus en la participación para un correcto desarrollo de las habilidades motrices gruesas.

Es conveniente perpetuar que el uso de una rúbrica de evaluación mediante el desarrollo motriz grueso aporta, a esto se asocian estructuras de aprendizaje y modelos de madurez que permiten que las funciones de los niños alcancen el conocimiento de hábitos, habilidades y operaciones matriciales específicas.

En el contexto mundial según Mulé et al. (2022) en su artículo científico denominado “Correlación entre el Desarrollo del Lenguaje y las Habilidades Motoras, la Actividad Física y el Comportamiento en el Tiempo Libre en Niños en Edad Preescolar” afirma que la correlación entre todos los aspectos del desarrollo de los niños y como afectan el uno hacia el otro, se evalúa en base a las habilidades cognitivas las cuales la ser medidas en base a las características del desarrollo motriz grueso, evidencia la capacidad de condiciones lingüísticas siendo esta una condición para la comprensión y el aprendizaje de movimientos acordes a la coordinación motora, dando un punto de partida a la investigación en la examinación de las posibles conexiones entre el lenguaje y el desarrollo motriz grueso durante la infancia.

En el contexto latinoamericano según Parada (2022) en su trabajo de titulación denominado “Programa de actividad física virtual para el desarrollo de los patrones básicos de movimiento (salto y lanzamiento) en niñas de grado cuarto de la institución Magdalena Ortega de Nariño, menciona que la generación de una rúbrica de evaluación para la materia de educación física, mediante el contexto de la vivencia de una pandemia como la COVID 19, dando como resultado “programa permita diversificar las posibilidades y formas que tiene la educación física para aportar a las problemáticas actuales que enfrentan las niñas intervenidas y probablemente la población en general”

En el contexto ecuatoriano según Caicedo (2021)“Juegos Tradicionales En El Desarrollo De La Motricidad Gruesa En Los Niños De Cuarto Año De La Unidad Educativa “República De Venezuela” De La Ciudad De Ambato Provincia Del Tungurahua”, tiene una alternativa para una rúbrica de evaluación la construcción de una herramienta didáctica a un manual de juegos basados en el desarrollo motriz grueso, para el mejoramiento de la motricidad en el desarrollo de sus destrezas y con ello conseguir un adecuado desarrollo integral.

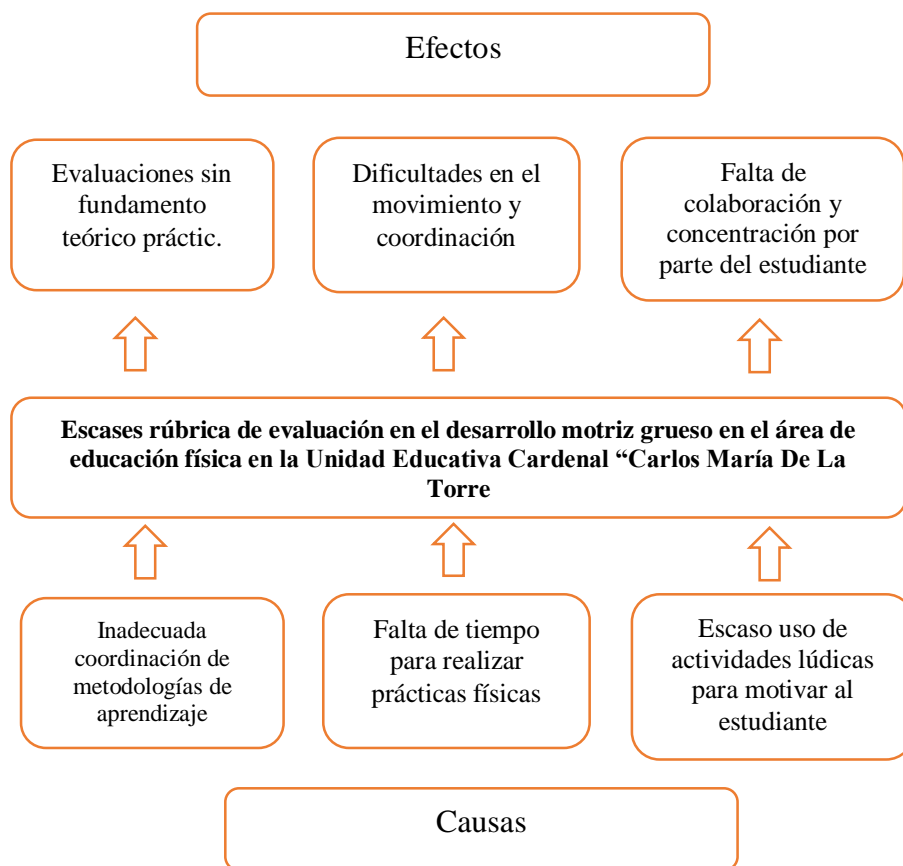
### **Planteamiento del problema**

El inicio de la pandemia y el desarrollo de nuevos entornos virtuales de aprendizaje genera una problemática debido a que no se evalúa de manera eficaz, debido a que por medio de las plataformas virtuales no se evidencia el correcto manejo y desarrollo de las habilidades motrices gruesas, por consiguiente, la generación de una rúbrica de evaluación que se adapte a una modalidad de trabajo híbrida, es así como, se usa de manera virtual y presencial, para la generación de calificación acordes a las habilidades de cada estudiante, mientras que, la participación del docente en el área de Educación Física, es importante, mediante la observación, se evidencia las falencias estudiantiles, que en la aplicación de una metodología se procesa a corregir.

En el contexto de la Unidad Educativa Cardenal “Carlos María de la Torre”, que se encuentra ubicado en la provincia de Pichincha en la ciudad del Quinche, los estudiantes de segundo de bachillerato general unificado que conforman la población objetiva de este estudio, se es prácticamente imposible evidenciar las dificultades que presentan en el desarrollo motriz grueso, cuando realizan actividades de campo en la clase de Educación física, dicha problemática es reciente, ya que, en la presencialidad, existía la falta de planificación en clase.

Frente a esta problemática, la evaluación y acreditación de la materia de educación física implica tiempo tanto en la definición de valores como en el desarrollo de las actividades físicas, la comprensión de los problemas presentados por los estudiantes, tanto en la clase presencial como virtual, se explican a partir de una serie de definiciones de los métodos y metodologías de enseñanza con la rúbrica de evaluación relativo con rigurosidad científica en la que se explica las características que se presentan en la evaluación, esta responde al currículo vigente, el cual se ha adaptado a cada uno de los niveles educativos, relacionándose con los objetivos de aprendizaje establecidos.

### Árbol de problemas



**Figura No 1**  
*Árbol de Problemas*

**Elaborado por:**  
*Milton F. Salazar*

## **Análisis crítico**

La falta de estrategias metodológicas complementadas por el inicio de la pandemia, han hecho de la materia de educación física una asignatura que queda en segundo plano, sobre todo porque la limitación en los recursos tecnológicos de muchos de los estudiantes ha concurrido en que el docente solamente suponga que los estudiantes realizan los ejercicios físicos impartidos en clase, siendo imposible realizar una evaluación eficaz, los docentes muestran una falta de interés por conocer y utilizar las rúbricas de evaluación, prefiriendo permanecer en su zona de confort, manteniendo su forma tradicional de enseñar, indagando en la negatividad al planificar las actividades de práctica, porque hay muchas contingencias en el plan semanal que dificultan la planificación regular y la falta de recursos educativos para mantenerse al día.

En la Unidad educativa existe una inadecuada coordinación de metodologías de aprendizaje, que en los escasos de una rúbrica de evaluación que evidencie el desarrollo motriz grueso de los estudiantes, generando así una problemática las cuales son evaluaciones sin fundamento.

Además, existe una falta evidente en el tiempo para realizar y planificar actividades en educación física, siendo una casusa evidente que genera un efecto en la unidad educativa, así como, las dificultades en el movimiento y coordinación, sin embargo, existe un escaso uso de actividades lúdicas para la motivación del estudiante, generando una falta de colaboración y concentración por parte del estudiante.

## **Destinatarios**

Esta investigación tiene como destinatarios a los estudiantes de segundo de bachillerato general unificado Unidad Educativa Cardenal “Carlos María De La Torre”.

## **Objetivos**

### **Objetivo general**

- Diseñar una rúbrica de evaluación mediante el análisis de las habilidades motrices gruesas en los estudiantes de segundo de bachillerato general unificado de la Unidad Educativa Cardenal “Carlos María De La Torre”.

### **Objetivos específicos**

- Identificar el desarrollo motriz grueso que los estudiantes de segundo de bachillerato general unificado presentan en el área de educación física.
- Indagar las habilidades motrices gruesas mediante una investigación descriptiva para el área de educación física en estudiantes de segundo de Bachillerato General Unificado.
- Diseñar una rúbrica de evaluación, para la contemplación del desarrollo motriz grueso de los estudiantes de segundo de bachillerato general unificado.

## **CAPITULO I**

### **MARCO TEÓRICO**

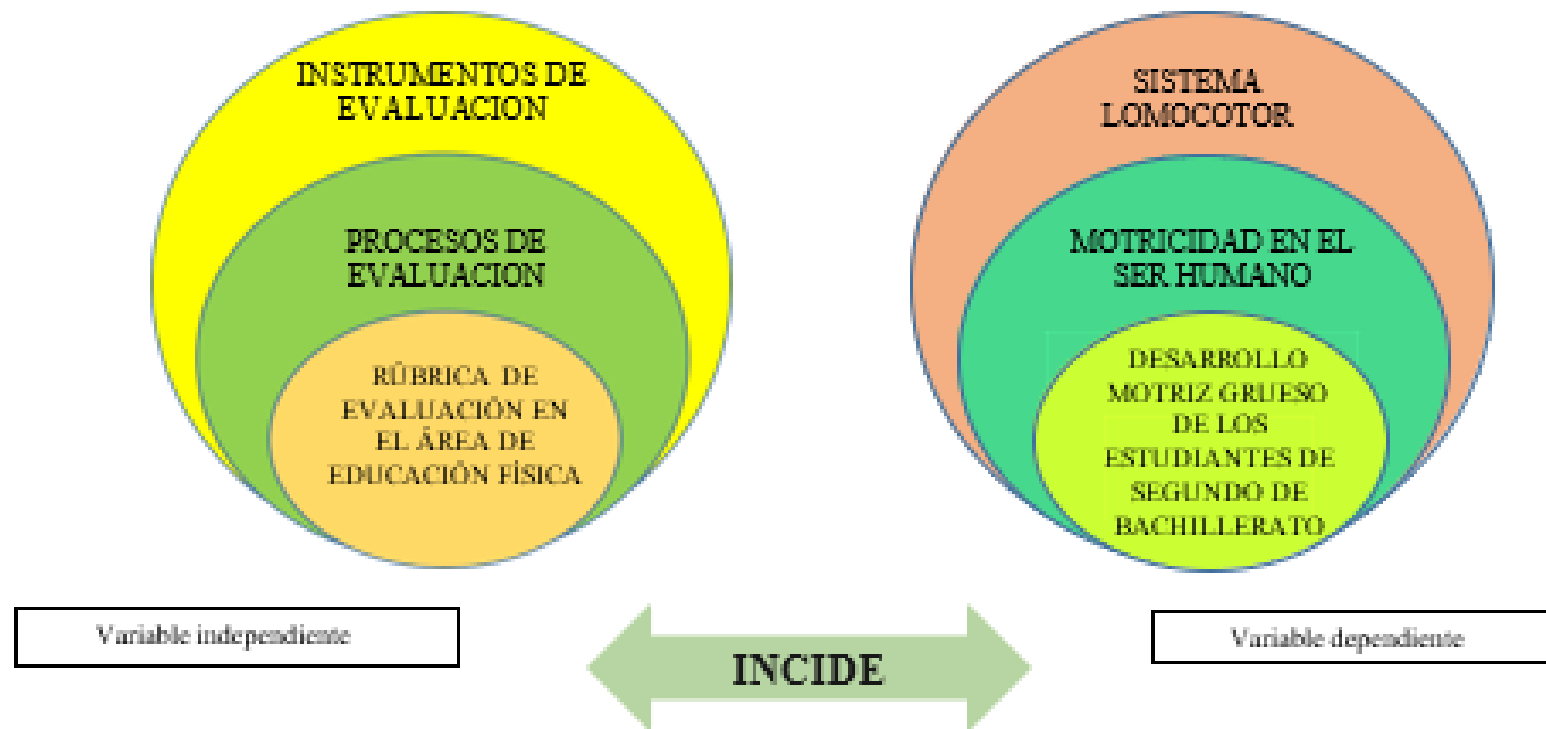
#### **Estado del Arte**

En base a la indagación en base a fuentes secundarias, que según la UDG (2021) “Las fuentes de información secundaria contienen información primaria, sintetizada y reorganizada. Están diseñadas para facilitar y maximizar el acceso a las fuentes primarias o a sus contenidos. Componen la colección de referencia de una biblioteca”, por tanto, el uso de fuentes bibliográficas basadas en tesis, tesinas, artículos científicos, doctorados cada uno de ellos ubicados en repositorios universitarios y científicos.

En el año (2021) el autor Caicedo en su trabajo de titulación, tiene como metodología cuantitativa que se ubica en paradigmas crítico y propositivo, es un estudio descriptivo, de campo, bibliográfico y documental, basado en la asociación de variables, dando como resultado “ queda en evidencia que los juegos tradicionales son de gran ayuda tanto en el ámbito físico y social en los niños, ya que no solo se favorece su desarrollo psicomotriz sino también se conservan las tradiciones que deben ser impartidas por padres y docentes”

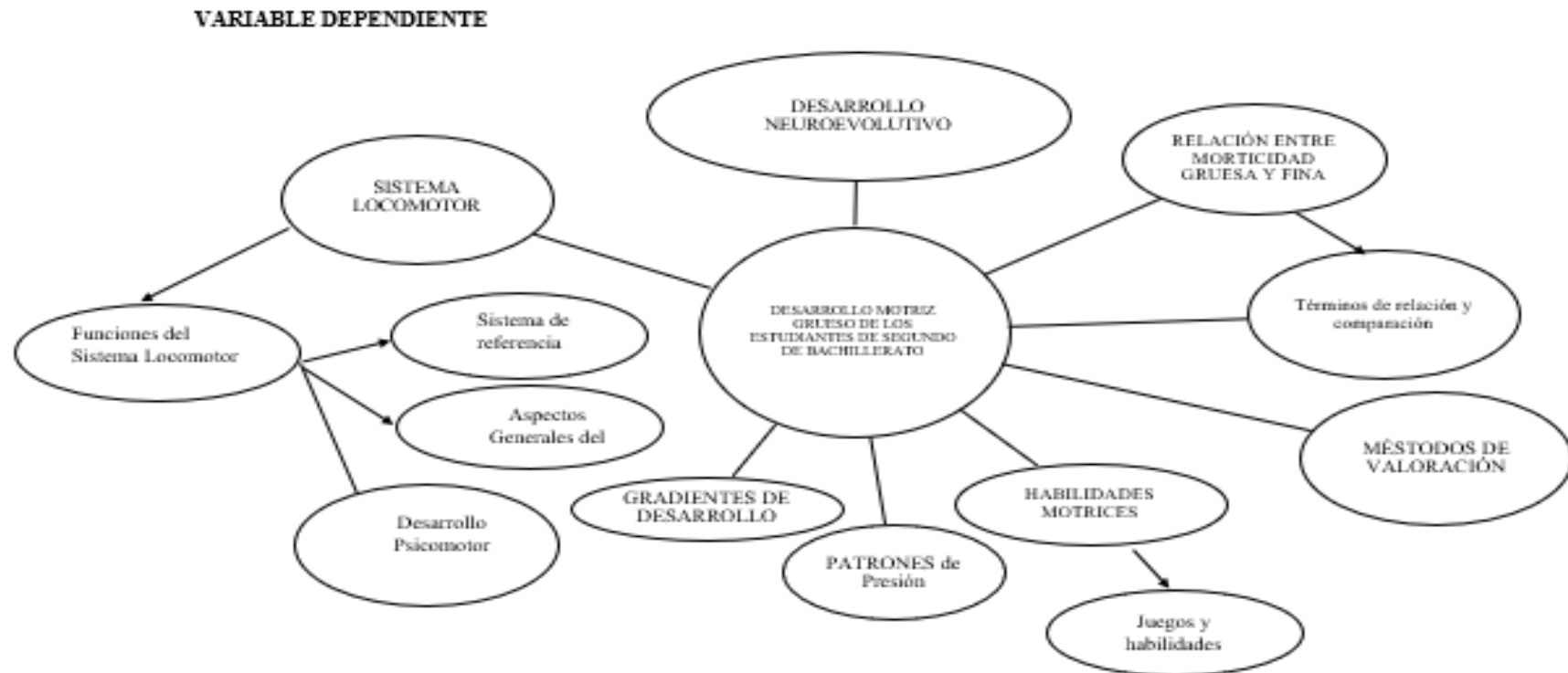
En el año (2015) el autor Nebot en su artículo publicado para la Universidad de Lleida, con título “Diseño de pruebas motrices coordinativas. Hacia la autoevaluación en educación física”, la cual tiene una metodología con enfoque cuantitativo, llegando a resultados como “permiten la variación en cada test de los componentes motrices, espaciales y temporales según el desarrollo motriz de cada individuo y sus motivaciones e intereses; y que son aplicables de forma efectiva en los ámbitos de la investigación de las capacidades motrices y, especialmente, en los procesos de autoevaluación motriz en la educación física y la iniciación deportiva”

## Organizador lógico de variables



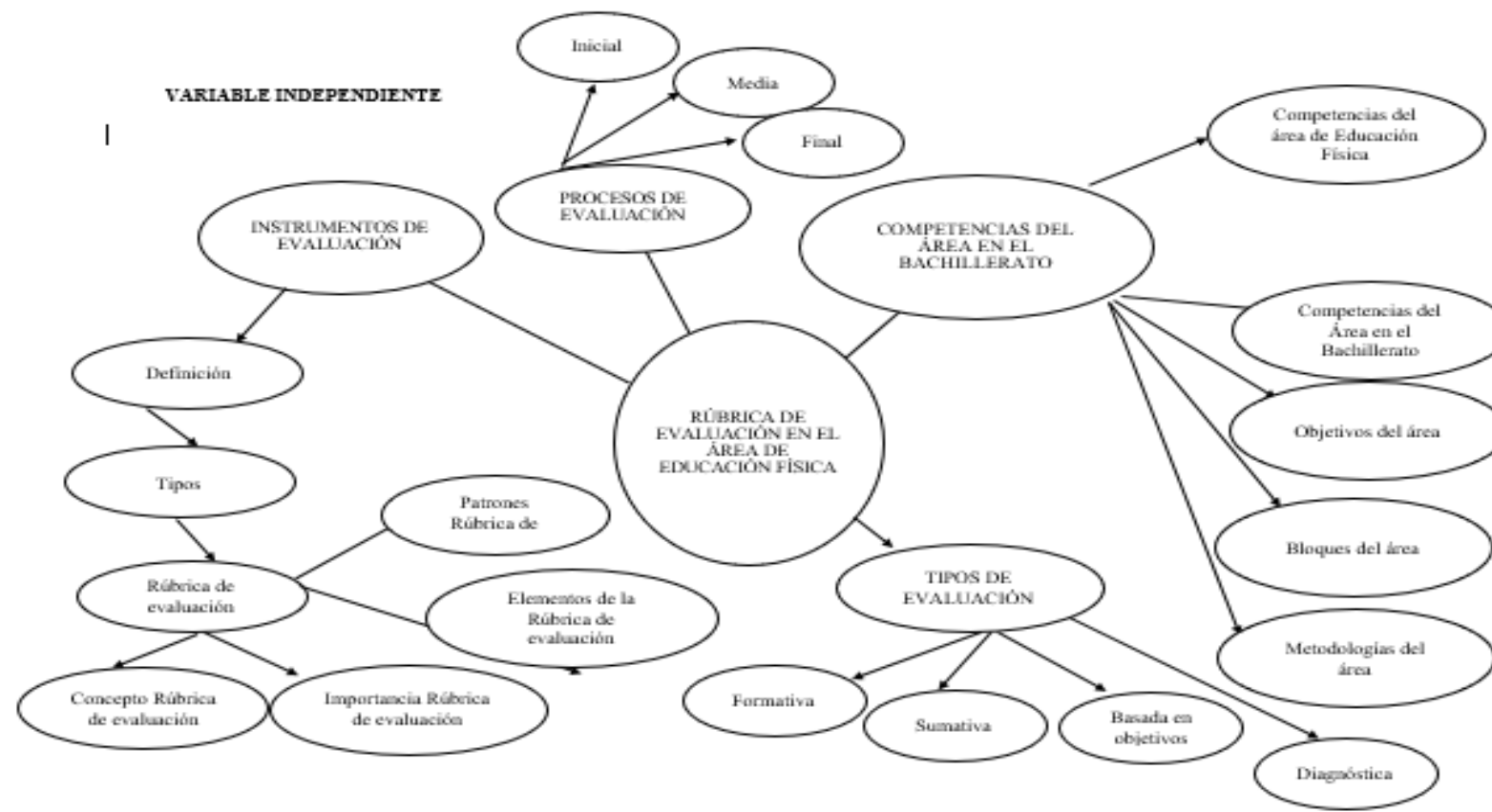
**Figura No 2** *Ojivas de Variables*  
Elaborado por: *Milton F. Salazar*

## Redes Conceptuales



**Figura No 3** *Redes Conceptuales Variable Dependiente*  
**Elaborado por:** Milton F. Salazar





**Figura No 4** *Redes Conceptuales Variable Independiente*  
 Elaborado por: Milton F. Salazar

## **Fases de evaluación**

Las fases de evaluación del área de educación física se dividen en 3 etapas para el desarrollo de carácter formativo, la primera se basa en el aprendizaje del alumno mediante el desarrollo de las destrezas físicas, la segunda se refiere a los procesos de enseñanza, y la tercera se basa en la práctica docente. Dichas fases tienen relación con los aspectos socio demográficos del alumnado, esto sirve de ayuda para los docentes aplicando estrategias para desarrollar un aprendizaje significativo. Según Hoyo et al. (2019).

Centrarse en la información del estudiante, los aspectos sociales como la ciudad e institución de origen, domicilio, conformación del grupo familiar, intereses, aficiones, pertenencia a grupos, la académica como resultado de un proceso de admisión, promedios, permanencia y repitencia tienen el fin de obtener un mejor conocimiento de la población estudiantil. (p.2)

La información del estudiante para los docentes es necesario, debido a los detalles de la base de datos como: lugar de origen, ciudad, institución antigua, domicilio actual, intereses, entre otros, la información de su institución educativa es vital para preparar el p<sup>é</sup>nsum de estudios y trabajos físicos.

Las actividades que los docentes preparan para cada clase se realizan al inicio del año, es decir, se crea el cronograma anual o lectivo para dar el cumplimiento de objetivos, mediante la realización de actividades en el patio de clases en días soleados, y actividades teóricas en días lluviosos. Para Olarte (2019), ciertas actividades se realizan de manera ocasional en el informe anual de actividades, el cual es un requisito administrativo que reporta el cumplimiento de actividades y objetivos planteados para el desarrollo del proceso pedagógico (p.3).

Por esta razón, los docentes preparan informes anuales de las actividades a realizar, es decir, en base al currículo académico que se usa en el año lectivo se da la justificación del cumplimiento de las metas y objetivos propuestos, mediante la cual se verifica el progreso y desarrollo de actividades pedagógicas y físicas de los estudiantes.

En las fases de evaluación, es importante mencionar a la recolección de datos, y su proceso de maestro - alumno, el docente del área de educación física, mediante las técnicas de recolección de datos verifica la efectividad de las estrategias de aprendizaje aplicadas. Para el autor Hernández (2020).

La recolección de datos es un proceso mediante el cual el sujeto, a través de la observación sistemática, y apoyado en un instrumento, registra de manera

selectiva y codificada los indicadores del estado de las variables con el propósito de hacer referencia a estas y no al objeto. (p.20)

De esta manera, el investigador logra resaltar que el proceso de observación se aplica en el área definida conceptualmente y no de un todo indefinido. Mediante la observación sistemática, el docente encargado del área de educación física, con la ayuda de instrumentación acorde a la actividad preparada para la clase, tiene la posibilidad de registrar selectivamente indicadores de variables encontradas en el comportamiento de los estudiantes para su posterior codificación.

Las fases de evaluación en el proceso de enseñanza para el mejoramiento de motricidad gruesa en el área de educación física se derivan en varias etapas como: caracterización de los estudiantes, observación y selección de estudiantes y evaluación de estos mediante actividades preparadas para días con climas variables.

### **Planteamiento de la evaluación**

El planteamiento de la evaluación en el área de educación física se realiza mediante el acoplamiento de la recopilación de herramientas, escalas, entre otros. El docente hace uso de estrategias y enfoques para dar un juicio de valor, sinónimo de valoración o puntos de vista más restrictivos como la evaluación clásica y experimental.

Según González (2019), “otras perspectivas teóricas sitúan la prioridad en diferentes elementos como el conocimiento y la información, la gestión, los beneficiarios o la política”.

Para el apartado referente al planteamiento de una evaluación, es necesario entender contenidos monográficos para la introducción a sistemas específicos en la pedagogía, así como también el análisis de las metodologías de campo, es decir, las óptimas funciones que realiza cada estudiante. Según Barbera et al. (2021).

El contenido de una evaluación es monográfico, no se reducen a la inserción de sistemas específicos, sino a la comprensión pedagógica de su rol e impacto en los procesos educativos. Los trabajos que conforman este monográfico buscan contribuir, desde el análisis empírico y la reflexión pedagógica (p.1)

En los procesos educativos referentes al área de educación física, se mide la comprensión pedagógica, en base a la evaluación monográfica y su contenido explícito, para posteriormente realizar una contribución en base a los distintos análisis de la comprensión pedagógica, desde el empírico hasta a la denominada reflexión pedagógica.

En el planteamiento de la evaluación se describe el análisis, que en el proceso de la denominada metaevaluación, ayuda al docente en la toma de decisiones, para elegir una rúbrica de evaluación acorde a las competencias de cada alumno, “el análisis es un proceso riguroso de metaevaluación que permite valorar de manera sistemática los resultados” (Mazo et al., 2018), asimismo contribuye en la toma de decisiones eficientes para mejorar el planteamiento, la dinámica y los modelos de evaluación.

Para el desarrollo motriz grueso, los docentes realizan un metaanálisis del cual se deriva la metaevaluación, que de manera significativa engloba los resultados para el mejoramiento del planteamiento y en la dinámica. Para el apartado del planteamiento de evaluación, se hace referencia a los enfoques en base a los juicios de valor, la información y estructuración monográfica, y los procesos de metaevaluación, se puede generalizar para los estudiantes de primaria y secundaria en general el desarrollo motriz grueso y la evaluación.

### **Determinación del tipo de evaluación**

La evaluación está determinada por cada actividad a evaluar, se compone de rúbricas las cuales ayudarán tanto al estudiante como al docente en el proceso de calificación como de autoevaluación según el modelo educativo. Los ejercicios de evaluación sistemática se orientan en función de los distintos programas que integran a los modelos educativos. Según la perspectiva del autor Luna (2019), “desde esta perspectiva, el propósito de estudio es presentar la aproximación metodológica de una evaluación formativa del modelo educativo”.

La determinación del tipo de evaluación, según el autor se deriva en ejercicios sistemáticos, que utilizan las mejoras del funcionamiento, de las estrategias que los programas académicos ejercen, los propósitos de los estudios pedagógicos y sociales.

Se pretende realizar la evaluación socioformativa para llevar a cabo un análisis integral, con el objetivo de considerar los aspectos metodológicos o aplicación de instrumentos que se deben implementar para analizar las competencias integrales, afectivas, de respeto y de investigación que lleva a cabo un estudiante.

Según Aliaga (2021), “las rúbricas analíticas socioformativas sirven para evaluar las competencias investigativas, las cuales se estiman de gran valor en el desarrollo de las competencias investigativas” estas permiten identificar los niveles específicos de los logros. Con la rúbrica socioformativa se determinan las capacidades académicas de los

estudiantes y se realiza una valoración según los resultados obtenidos, de esta manera, se simplifica la evaluación según los requerimientos que necesitan los estudiantes.

Evaluar los logros en los estudiantes es fundamental para determinar los niveles alcanzados o aquellos que requieren refuerzo, el docente es el encargado de analizar los datos obtenidos por los estudiantes para formar la evaluación según las áreas que se necesitan reforzar. “La escala de calificación permite realizar una valoración objetiva de los datos obtenidos en la guía de observación” (Hernández et al., 2019), de esta manera se logra una descripción detallada que facilite el análisis y la sistematización de los datos que se obtuvieron.

Las evaluaciones son necesarias para llevar a cabo un análisis del desarrollo tanto cualitativo como cuantitativo de los estudiantes, e implementar estrategias o recursos que faciliten y desarrollen el nivel académico en el alumnado, así como cumplir objetivos planteados al inicio de cada clase y en el acercamiento de las metas planteadas al inicio del año escolar.

### **Elaboración del diseño de evaluación**

La construcción de la evaluación debe contar con los contenidos propuestos por el docente ya sea para reforzar o determinar cuál es el nivel de aprendizaje de cada estudiante. La elaboración de una evaluación se determina según los niveles alcanzados por los estudiantes. Según Álvarez (2020).

Para llevar a cabo las evaluaciones de las etapas obligatorias, se han dotado de distintos organismos o agencias que se encargan de diseñar, implementar y realizar los informes de sus evaluaciones, es decir, de realizar un diagnóstico y un análisis de los sistemas educativos con el fin de llevar una mejor calidad educativa. (p.11)

El diseño de la evaluación determina los tipos de contenidos incluidos y el grado de complejidad que deben exigirse en cada uno de los ítems, según los datos obtenidos, el diseño de la evaluación permite a los docentes analizar las capacidades de los estudiantes para dar solución a situaciones reales que coloquen en evidencia la competencia y el desarrollo cognitivo complejo.

Las herramientas académicas como rúbricas, pruebas o cuestionarios son de gran uso para crear la evaluación, estas rúbricas son la metodología utilizada por docentes para llevar a cabo la evaluación en base a términos específicos a evaluar en los estudiantes, “también es necesario realizar una selección, elección y aplicación adaptada de las

herramientas de evaluación, útiles para programas competenciales, cada una tiene sus ventajas y sus problemas” Mears et al. (2018).

La evaluación es una herramienta que se utiliza para determinar las áreas o aspectos que necesitan ser aplicados en torno a elementos formativos, sumativos, objetivos dirigidos a una meta a alcanzar, o subjetivos, para poder llegar a una conclusión sobre el nivel alcanzado o lo que se necesita reforzar en los estudiantes, pues ayuda a la retroalimentación de los estudiantes, los hace capaces de trabajar de mejor manera durante las observaciones ofrecidas por el profesor. Según Turrul et al. (2018).

La evaluación debe contar con elementos que impulsen las capacidades cognitivas de los estudiantes, pues son esenciales para un buen desarrollo académico. El uso de actividades lingüísticas tiene como objetivo mejorar las habilidades sociales o expresivas, es importante para poder comunicarse con eficacia en todas las situaciones posibles. (p.7)

### **Recogida de información**

Recopilar datos cualitativos y cuantitativos es de sumo interés para interpretar y analizar los resultados obtenidos durante el desarrollo de aprendizaje en estudiantes y de enseñanza en docentes con el fin de llegar a predecir posibles resultados o teorías que se acoplen a la metodología educativa. Según García (2020), “es importante definir cuáles son los datos claves dentro de la configuración de la competencia docente, como son el género, la edad, la experiencia, la titulación”. El tratamiento de los datos del profesorado otorga mayor importancia a la información recolectada como forma de mejorar los métodos de evaluación.

Los datos que se recopilan durante todo el periodo lectivo deben ser similares a los del área educativa que se desarrollan, mientras que la metodología varía según las reglas o leyes propuestas por el ministerio de educación o institución. Los datos recopilados son transparentes y están al acceso tanto de docentes como de estudiantes.

Los datos obtenidos durante el periodo lectivo ayudan a los docentes en el análisis y desarrollo de tareas o actividades de refuerzo a alumnos que lo requieran, mediante la implementación de herramientas que faciliten el desarrollo académico, el estudiante llega a alcanzar los aprendizajes requeridos.

Refuerzan el interés en el papel de las tutorías como guía para el seguimiento de los procesos de adquisición y maduración de los aprendizajes de los alumnos.

Además, las tutorías deben contribuir a reforzar los nuevos requerimientos que se le encomiendan al personal docente e investigador (Castel et al., 2019).

Los datos deben ser precisos, pues de eso depende el análisis de los objetivos alcanzados por el estudiante, esto es esencial para mantener la integridad de la investigación académica, de esto depende el desarrollo de herramientas evaluativas y por lo tanto la calidad educativa de una institución.

También se recopilan datos acerca de los detalles cualitativos y formativos de los estudiantes dentro de la institución, es de interés analizar las capacidades sociales y afectivas para llevar a cabo técnicas de adaptación o capacitación tanto en docentes como estudiantes para tener una educación de calidad.

Gazo et al. (2018), indican que se analizan las motivaciones y expectativas en el acceso, así como la satisfacción con la experiencia académica y los factores personales e institucionales que han condicionado su valoración, la adaptación y persistencia en los estudios.

Garantizar la diversidad e integridad de los estudiantes es de vital importancia, esto es muy importante pues tener una muestra y puntos de vista particulares y distintivos de la institución es fundamental para obtener datos claros de la estructura y metodología de la institución.

### **Análisis de información**

El análisis de información tiene como objetivo identificar o interpretar los datos obtenidos en una evaluación, encuesta, examen, etc. Así como ayudar a solventar un problema o realizar distintas actividades de apoyo que permita a los estudiantes lograr un buen desempeño en la institución.

Según Herrera (2020), “se debe hacer referencia a la información proporcionada por un docente sobre el desempeño en una tarea, la comprensión del estudiante y propósito de esta” (p.3), además de la capacidad de aprender de los comentarios y su potencialidad de aplicación en posteriores tareas.

Con el análisis de resultados se obtienen los fundamentos para llevar a cabo acciones que resuelvan los problemas que se suscitaron anteriormente y potenciarlos para obtener un mejor desempeño en el desarrollo de las actividades académicas, los datos obtenidos permiten crear acciones de innovación, implementar metodologías o herramientas que faciliten las capacidades de aprendizaje en estudiantes y renovar el proceso de enseñanza en los docentes.

Se implementa procesos de construcción del conocimiento en estudiantes según los resultados obtenidos en las evaluaciones, atendiendo particularmente a las dificultades presentadas en el desarrollo de estas, se propone la implementación y el uso del conocimiento en tareas especialmente diseñadas para alcanzar el objetivo de refuerzo.

Facilita la producción de nuevo conocimiento en diversas áreas, contribuyendo así al aporte de nuevos elementos al proceso investigativo; este nuevo conocimiento que se genera facilita al docente que investiga no estudie más de lo mismo, sino que incurse en nuevos temas (Pérez, 2020).

La producción e implementación de nuevas estrategias de conocimiento se basa en los fundamentos teóricos que sustentan el análisis de las evaluaciones mediante enfoque socio constructivista en el cual los docentes ayudan a los estudiantes a reforzar las capacidades de aprendizaje, y se implementan los recursos necesarios al desarrollo del conocimiento.

La calidad es el resultado de la satisfacción que tienen los directivos, docentes y estudiantes ante un conjunto de tareas u objetivos que se identifica generalmente con el buen desempeño que se ha presentado durante el periodo académico, esto se lo conceptualiza como control de calidad. Según Espinoza et al. (2020).

Se aborda respuesta a seis conjuntos de problemas: volumen de información y decisiones, búsqueda incompleta de literatura y sesgos en su selección, criterios subjetivos de selección de artículos, variabilidad entre estudios e incorrecta combinación de datos, y la creación de filtros representados en los criterios de calidad. (p.8)

La calidad de una institución se basa en los criterios u objetivos alcanzables destinados al análisis de datos para llegar a proponer una interpretación o solución de un problema, pues supone la creación de estrategias de acuerdo con los estándares propuestos por los docentes.

### **Formulación de conclusiones y representación de resultados**

Incorporar herramientas que faciliten el aprendizaje provoca que los resultados obtenidos por los estudiantes se vean reflejados de mejor manera en las evaluaciones. En caso de que dispongan de dispositivos que les ayuden a obtener información, se encuentra una gran diferencia en los resultados de las calificaciones como en el examen final. Según Calle et al. (2019)



Incorporar en el aula de clases estrategias para estimular en los estudiantes habilidades para la resolución de problemas, mediante el aprendizaje colaborativo, obliga al profesor a pensar las herramientas que requiere, los estilos de aprendizaje de los estudiantes, los procesos de evaluación, el uso o no uso de las tecnologías de la información y la comunicación. (p.6)

Los resultados en las evaluaciones varían, pero se debe encontrar la variedad por mayoría para poder llegar a una conclusión. Con los resultados obtenidos se llega a implementar los recursos necesarios para facilitar el aprendizaje y renovar la metodología de enseñanza, de esta manera los profesores dispondrán de varias técnicas para llevar un método de enseñanza factible.

Con los resultados de evaluación que se han utilizado se condiciona la forma en la que los estudiantes relacionan los contenidos y afectará de mejor manera tanto a su proceso de aprendizaje como en la calidad de los conocimientos obtenidos.

Cabrera et al. (2019), mencionan que la formulación es utilizada para el diseño de materiales, complementar la formación de los profesores en la formulación de preguntas, en la actividad experimental o en la selección de contenidos, interpreta la producción de conocimiento científico en los contextos actuales, además mediante la implementación de nuevas metodologías, el diseño de herramientas educativas y la formulación de cuestionarios desarrollados durante la formación docente y aplicados en la actualidad, son producto de la innovación educativa y como consecuencia los estudiantes presentan un mejor desempeño o porcentaje en sus estudios.

A través de una planificación debidamente estructurada en las herramientas educativas, se pone en práctica los objetivos y análisis mediante las evaluaciones, y a través de una gran variedad de recursos secuenciados y organizados para recompensar el aprendizaje y autoaprendizaje del estudiante.

Según los autores Hincapié et al. (2018), se considera el enfoque pedagógico multi metodológico y multi didáctico en el cual el estudiante construye su propio conocimiento, presentan resultados de investigaciones y concluyen que la activación del conocimiento previo a través del análisis del problema. El rol del docente es el de un facilitador, es decir, el docente es un acompañante del proceso de aprendizaje, su misión principal es guiar el aprendizaje de manera significativa para el estudiante, sin embargo, no por ello es el responsable de la enseñanza por completo, sino, que el estudiante complementa su aprendizaje.

## **Proceso de evaluación inicial**

Es necesario verificar el nivel inicial de preparación de los alumnos para llevar a cabo el análisis de los conocimientos. “El objetivo de la evaluación inicial es comprender las competencia y habilidades de los estudiantes y llevar a cabo técnicas que faciliten o refuercen el conocimiento”, esto indica que las políticas docentes se sustentan en acuerdos sobre criterios profesionales como marcos de referencia para la buena enseñanza que toma en cuenta lo que dice la investigación y los propios docentes acerca de los conocimientos, las capacidades y las competencias que ellos deben tener (Morales et al., 2017).

Se organizan las tutorías y clases de acuerdo con los criterios y resultados que el profesor obtuvo en la evaluación, el aprendizaje puede ser aprendido también en casa mediante los padres y los mismos estudiantes realizan su autoaprendizaje.

Los ítems establecidos en la evaluación van de acuerdo con las materias vistas o estudiadas anteriormente, con el fin de reconocer o valorar el avance de los estudiantes, para identificar las características de avance o de las que necesitan refuerzo es fundamental el desarrollo inicial de los estudiantes.

Salinas et al. (2020) mencionan que las asignaturas forman parte de constructos. Las mallas están articuladas por núcleos y ejes integradores todos los componentes, rutas y estrategias del currículo de las materias parten del planteamiento de casos, situaciones o proyectos derivados de la práctica educativa.

La evaluación inicial ayuda al docente a planificar y organizar los temas que se tomarán para reforzar y que los estudiantes saquen el máximo provecho de las clases, es una herramienta educativa la cual se adecua a las necesidades de los estudiantes. El desarrollo de la evaluación califica cinco particularidades las cuales tienen el objetivo primeramente de comprender las estrategias, autoeficacia y comprensión de los estudiantes y posteriormente realizar el análisis de las áreas que necesitan refuerzo e implementar las debidas estrategias o materiales didácticos para facilitar el proceso educativo de los estudiantes.

Las particularidades constan de cinco subescalas: autoeficacia, planeación, exigencias, estrategias de comprensión y estrategias didácticas. Para la validación se realiza un procedimiento Inter jueces, así como análisis factorial y de fiabilidad, los cuales arrojaron buenas propiedades psicométricas para todas las subescalas. (López et al., 2019)

Regularmente las evaluaciones iniciales tienen el objetivo de analizar las competencias básicas o clave, como el área lingüística, la racionalización y comprensión matemática, las evaluaciones iniciales también pueden utilizarse eficazmente en cualquier materia.

### **Proceso de evaluación media**

Las evaluaciones planteadas por el docente facilitan la adquisición de conocimientos y ayuda al desarrollo en la enseñanza de competencias profesionales específicas y genéricas, de las evaluaciones también dependen los procesos de innovación y todo mediante un orden técnico y transparente.

González et al. (2018) mencionan que “los procesos de implementación de la evaluación del desempeño estudiantil en las áreas de ciencias, tanto de orden técnico como operativo, se complementan con la identificación de diversos elementos de percepción”, además se valoran las técnicas de los docentes sobre la evaluación.

Los conocimientos calificados esencialmente son los de carácter obligatorio y calificar estas áreas es de suma importancia, pues de esto depende analizar los datos y realizar o implementar nuevas técnicas de enseñanza en el proceso educativo. El desarrollo de las evaluaciones está fundamentado y tiene sus bases según las normas propuestas por el ministerio de educación o la misma institución, estas entidades tienen el objetivo de llevar a cabo un proceso de aprendizaje de calidad en todos los niveles que se dispongan ya sea educación básica, secundaria y bachillerato.

Un planteamiento sobre las generalidades y los aspectos pedagógicos y curriculares que debe incluir una evaluación diseñado para apoyar la educación básica secundaria y la media técnica. Después se revisarán algunas normas técnicas curriculares, para pasar a describir la guía de evaluación (Molano et al., 2018).

Normalmente las instituciones de educación superior o bachillerato establecen las condiciones para que el estudiante alcance o anhele llevar una educación profesional basándose por características como el conjunto de conocimientos, técnicas o habilidades que adquiere el estudiante durante toda su estancia de estudios en la institución.

Las evaluaciones también ayudan a desarrollar técnicas en los estudiantes pues estos entenderán que su aprendizaje no depende solo del profesor, sino, que estos complementan su aprendizaje más aún con las herramientas tecnológicas con las que se dispone hoy en día las cuales brindan una extensa cantidad de información.

Para Torquemada et al. (2019), en el caso de la orientación en metodología y/o técnicas de estudio, favorecer el estudio independiente, tener conocimiento de la normatividad institucional para aconsejar a los tutorados sobre situaciones escolares, favorecimiento del desempeño académico.

Los docentes incentivan a los estudiantes a formar su propio aprendizaje brindándoles herramientas de apoyo extracurriculares que expandan o complementen su propio conocimiento, de esta manera se fundamenta el autoaprendizaje y a la vez una mejor calidad educativa.

### **Instrumentos de evaluación**

Los instrumentos de evaluación en el área docente son de suma importancia, pues según los datos obtenidos en las evaluaciones, los docentes proponen las técnicas o materiales que se van a utilizar en el marco metodológico para que sea factible el progreso en la enseñanza o de aprendizaje en los estudiantes.

Para Beut et al. (2021), “los instrumentos evaluativos son el medio con el cual el profesorado puede controlar el proceso del aprendizaje”. Según sus necesidades se agrupa básicamente en dos tipos, los dedicados a la evaluación de la enseñanza y los dedicados a la evaluación de aprendizajes. En este aspecto, los docentes modifican su marco metodológico ya sea implementando o eliminando aspectos según las necesidades o dificultades que presenten los estudiantes, de esta manera se vuelve factible el desarrollo de aprendizaje en los estudiantes.

Los instrumentos de evaluación no solamente facilitan la adquisición de conocimientos en una determinada área del conocimiento en específico, sino, también ayuda al desarrollo de competencias profesionales concretas y extensa como habilidades del pensamiento o lógica, comunicación oral y escrita, la enseñanza de un idioma extranjero, el uso de nuevas tecnologías, el trabajo en equipo, etc.

Para el autor Borges (2019), los docentes concuerdan con que siempre promueven las técnicas de evaluación como: la observación, preguntas formuladas en clase, talleres, exámenes, etc. para verificar en los estudiantes el logro de lo aprendido en las actividades desarrolladas en el salón de clases.

La competencia profesional conlleva al desarrollo de nuevas metodologías que se adapten a los nuevos procesos educativos, en este proceso se contemplan diversos aspectos como los tecnológicos, pedagógicos y didácticos con el fin de cumplir con el objetivo de toda institución, el de brindar educación de calidad.

Las evaluaciones siempre están dirigidas a la calificación tanto cuantitativa como cualitativa de distintos aspectos y con distintos propósitos sobresalen las evaluaciones formativas, estas evalúan el rendimiento del alumno, se evalúa las debilidades y fortalezas, y la sumativa la cual agrupa y califica el rendimiento total de los estudiantes. Se clasifican los tipos de evaluación según los siguientes criterios Sánchez (2020):

- a) El agente evaluador
- b) El momento
- c) El propósito
- d) El objeto de evaluación
- e) Los usos y la interpretación de la puntuación
- f) La actividad del evaluado
- g) La actividad del evaluador
- h) Los modos de puntaje

Todas las evaluaciones, aunque califiquen las características de distintos ámbitos, estas tienen el propósito de interpretar o analizar las habilidades y competencias de los estudiantes, y según los resultados ayudar a complementar o integrar nuevas técnicas al marco metodológico docente.

### **Definición de instrumentos de Evaluación**

Los instrumentos de evaluación son el apoyo académico que ayudan a interpretar o analizar el rendimiento de un alumno durante su periodo académico, se realizan con regularidad durante todo el año escolar, además son una retroalimentación para poder revisar las aptitudes de la educación recibida y solo si fuese necesario realizar modificaciones en la metodología de la enseñanza por parte del docente. Según Medina (2020).

Es una herramienta mediante la cual los estudiantes realizan una serie de acciones y toma decisiones integrando conocimientos, destrezas y actitudes para responder o resolver un problema o una situación real. La evaluación del aprendizaje conlleva emitir un juicio fundamentado, basado en información apropiada y pertinente

Las evaluaciones también son el instrumento que diferencia el desempeño de un estudiante sobre el de otros de sus compañeros/as. Es una técnica que se utiliza mediante la evaluación grupal o estadística que ayuda al docente a obtener la calificación media y sacar sus propias conclusiones generales.

Los instrumentos evaluativos analizan las dificultades o destrezas de los conocimientos y habilidades de los alumnos durante su formación educativa. Esta técnica ayuda a conocer las habilidades y destrezas a reforzar.

Centa et al. (2021) destacan el diseño, elaboración y aplicación de instrumentos diversificados; así como la comunicación empática de los resultados de tal forma que motiven y no desanimen, para lograr formar individuos competitivos.

El objetivo fundamental es medir el rendimiento de los alumnos frente a un objetivo en base a la enseñanza y las prácticas del aprendizaje. Con el objetivo de obtener datos y conclusiones más concretas sobre la metodología de enseñanza y aprendizaje.

### **Tipos de instrumentos de evaluación**

Existen distintos tipos de evaluaciones que identifican y califican distintos aspectos cualitativos y cuantitativos en los estudiantes, la evaluación es importante durante el desarrollo académico, entre los tipos de evaluación encontramos la formativa, diagnóstica, sumativa, confirmativa, por medias, basada en objetivos e intermedia o de referencia.

Valles et al. (2018), acerca del perfil docente, mencionan que este debe promover el uso de nuevas metodologías orientadas a la adquisición e incorporación como elemento transversal en la variedad de estrategias metodológicas que se le solicita para competencias psicopedagógicas, tecnológicas y lingüísticas.

Estas propuestas como elemento trascendental para el desarrollo y fortalecimiento de habilidades ayudan de forma factible tanto a estudiantes como a docentes, pues el implemento de nuevas metodologías conlleva a la educación de mejor calidad.

La tabla de contenidos es el indicador que demuestra los temas o actividades que el estudiante debe aprender para rendir una evaluación, los contenidos van de acuerdo con los conocimientos mayormente comprendidos y son ajustados según las habilidades o destrezas alcanzadas por los estudiantes.

La tabla de contenidos analiza el peso otorgado a cada bloque de ítems del diseño inicial del instrumento se ajusta al considerado por los expertos y valorar la redacción y el grado de ajuste de los ítems y de las instrucciones facilitadas de acuerdo con la edad y al nivel de los alumnos (Perales, 2018).

Esta técnica ha permitido realizar el trabajo factible a muchos docentes, que ahora pueden usar las tablas de contenido para impartir sus respectivas asignaturas de forma

más participativa para que los estudiantes adquieran las competencias requeridas según las normas y objetivos propuestos por la institución.

La implementación del instrumento para autoevaluar la predisposición y desempeño del estudiante es importante para conocer si la metodología es aceptada y funciona, calificando objetos o situaciones concretas en cuya aplicación se le pide a un sujeto que indique su acuerdo o desacuerdo con una serie de proposiciones relacionadas con las actitudes que se ha llevado durante el periodo de aprendizaje.

Llorente et al. (2019) señalan que la escala de actitudes aporta garantías a los profesionales educativos de la educación secundaria a la hora de medir el grado de autopercepción de las competencias informacionales entre sus estudiantes sobre el nivel alcanzado en las dimensiones que forman el constructo académico

La escala actitud se encarga de medir las opiniones o conductas de los estudiantes según su auto criterio y con la opinión del docente, esto permite otorgar valores estadísticos a las diferentes propiedades o componentes a medir de una metodología educativa.

### **Rúbrica de evaluación**

De las diversas técnicas de evaluación que existen en el ámbito educativo se desprende la rúbrica de evaluación, la cual trata de cuantificar, no solo los conocimientos teóricos aprendidos o entendidos por el estudiante, sino, otros que también influyen en el aprendizaje como el trabajo en equipo o la capacidad para resolver problemas de forma lógica o coherente.

Salazar et al. (2018), mencionan que “las rúbricas socioformativas se definen como un instrumento de evaluación que permiten determinar el nivel de logro o desempeño en la resolución de problemas” además, relacionan una serie de indicadores con descriptores y niveles de dominio.

La rúbrica de evaluación ayuda a los estudiantes a realizar las tareas o trabajos basándose en los requerimientos propuestos por el docente, de igual manera ayuda a los docentes a facilitar los métodos de calificación centrándose en los parámetros ya establecidos, esta es una forma en la cual el estudiante puede guiarse y verificar si el trabajo que está realizando está estructurado y fundamentado de manera correcta, y así, presentar un buen trabajo según los criterios presentados por el profesor.

Para el autor Menéndez (2018), “el alumno no solo dispondrá de la rúbrica para conocer con exactitud cuáles serán los criterios de evaluación, si no también, para que

sean reflexivos y realicen sus trabajos de acuerdo con los objetivos que se les demandan”. Además, son capaces de autoevaluarse y determinar los aspectos que necesitan reforzar. Ayuda al docente a brindar la retroalimentación informativa a los estudiantes sobre el desarrollo de su trabajo durante el proceso y una evaluación detallada sobre sus calificaciones.

En el caso de los docentes, la rúbrica, es de gran ayuda, pues cualquier reclamo que presenten los estudiantes se pueden demostrar y verificar según este criterio, de esta manera no solo el docente evita algún reclamo, sino, que el estudiante comprende el porqué de su calificación.

Espinosa et al. (2021) destacan que, en el proceso de autoevaluación, “se la relaciona la rúbrica con tareas auténticas, estimula a los estudiantes a utilizar conocimientos en un contexto realista, propicia el desarrollo de una gran variedad de destreza”. Esto permite evaluar de forma detallada las competencias que presenta cada estudiante a la hora de elaborar el trabajo, de igual manera detalla las normas del trabajo en grupo propone métodos de análisis y reflexión en el grupo.

### **Importancia de rúbrica de evaluación**

Las rúbricas de evaluación son importantes, pues son el instrumento de aprendizaje entre los estudiantes que permiten evaluar su trabajo y el de los demás. La rúbrica siempre tiene que ser entregada y explicada a los estudiantes antes de comenzar la tarea o proyecto, una rúbrica de evaluación puede evaluar el nivel de desarrollo de una institución académica desde una perspectiva integral (Salas, 2019).

Las rubricas se componen de dos elementos: una columna en vertical que especifique los criterios de evaluación de la tarea, y una columna horizontal con la calificación de esos criterios, desde la más baja hasta la más alta calificación.

Las rúbricas plantean y dan a conocer desde un principio los parámetros que se deben considerar para realizar la tarea, de igual manera la calificación debes estar guiada según los mismos parámetros establecidos en la rúbrica. Consiste en una metodología participativa activa en el proceso de aprendizaje. Se persiguen dos objetivos (Arranz, 2019):

- Mejorar la evaluación continua.
- Aplicar técnicas de aprendizaje colaborativo para mejorar el trabajo en grupo, hábitos de trabajo y rendimiento del alumno.



Esto permite al estudiante a tener una idea de la calificación que obtendrá por su propia tarea o proyecto, autoevaluándose según los criterios establecidos en la rúbrica, y favorecen la adquisición de responsabilidad ante los aprendizajes. En el caso del docente, este realiza los refuerzos basándose en los criterios establecidos para el desarrollo de la tarea, ayuda a realizar la recolección y análisis de los datos, y según las calificaciones, a realizar la debida retroalimentación o tutorías para que el estudiante comprenda mejor el tema.

Para Carrasco (2019), esta herramienta facilita la recolección de resultados. Se detalla, además, el papel de cada uno de los participantes en el proceso evaluativo. Finalmente, los docentes plantean los retos de la evaluación de una forma muy sintética y acertada.

Las rubricas son una forma en la que los estudiantes serán evaluados de forma justa y coherente, igualmente los docentes pueden especificar qué se espera de la tarea o proyecto del estudiante y cuáles son los criterios con los cuales se va a calificar un trabajo. Coloca en evidencia la transparencia de la evaluación y reduce las cuestiones acerca de la evaluación entre los estudiantes.

### **Patrones de rúbrica de evaluación**

La rúbrica permite reconocer las competencias y habilidades de cada estudiante y sobresalen los que realizan perfectamente sus tareas o proyectos según los criterios, mediante esto se lleva un análisis para promover y reforzar las destrezas de cada estudiante, “los patrones permiten conocer si los alumnos han conseguido las competencias necesarias para superar una materia o bien porque nos permite valorar la calidad de los procesos de enseñanza-aprendizaje y en función de ello” (Sánchez M. , 2011).

Las matrices de la rúbrica definen a detalle los criterios como competencias y habilidades para evaluar la calidad de las destrezas, y permiten retroalimentar de manera detallada a los estudiantes las fortalezas y debilidades de sus tareas, además proveen una explicación detallada de lo que el estudiante debe realizar para demostrar sus niveles de eficiencia, para alcanzar un nivel determinado de los objetivos. Estas definiciones deben proporcionar retroalimentación a los estudiantes.

Para Martínez (2008) significa “emitir juicios sobre un asunto determinado e implica un proceso de investigación que permita, de acuerdo con unos criterios, saber qué tanto se ha avanzado en un determinado proceso” (p.5). Son los factores que determinan

la calidad del trabajo del estudiante. También son las guías para que los estudiantes estructuren su trabajo de manera correcta. Esto se refleja durante los procesos de calificación y retroalimentación de los estudiantes.

Las rúbricas realizan una valoración completa y general del desempeño de los estudiantes, los elementos del proceso o temática evaluada son precisos, estos se emplean cuando se necesita realizar una evaluación más general en torno a un grupo de trabajo o en toda el aula.

Para Guerrero et al. (2019), las características en las rúbricas son:

- a) El lenguaje, el alumno exprese los conceptos con claridad y de manera concisa.
- b) La comunicación, toma en cuenta los siguientes aspectos: la utilización del tono de voz, el ritmo y comunicación no verbal.

Se utilizan para evaluar las fortalezas del desempeño de los alumnos, desglosando sus elementos para obtener la calificación total. Puede utilizarse para determinar de forma más específica el estado del desempeño e identificar las fortalezas y debilidades.

### **Elementos de una rúbrica de evaluación**

La descripción del criterio de evaluación debe ser clara. La fila de calificación debe mantener conexión con el indicador que la representa y estar claramente diferenciados o graduados. Deben ser fácilmente observables y redactarse de manera precisa.

Los autores Aliaga et al. (2021) contribuye en aspectos como el desarrollo de las competencias en el proceso de investigación, diseño de investigación, instrumentales, personales, gestión para la divulgación, dominio de metodología de la ciencia, conocimiento teórico del campo profesional.

Para el desarrollo de una rúbrica se recomienda que el docente esté abierto al diálogo y a la revisión de la tarea o proyecto con los alumnos e igualmente permita la opinión de otros docentes, con la intención de identificar si los criterios establecidos en la rúbrica son claros y comprensibles.

La tecnología también es importante pues de esta manera la rúbrica está a disposición de todos, igualmente con los dispositivos tecnológicos el estudiante puede llevar a cabo una extensa investigación en torno a los temas que el profesor planteó en la rúbrica, de esta manera se complementa la tarea o proyecto de la mejor forma posible.

Salazar et al. (2018) menciona que utilizar tecnología en las actividades áulicas, garantiza que el aprendizaje realmente se logre; su aplicación de objetivo académico y

formativo requieren dominio cognitivo, así como habilidades de investigación, integración, evaluación de fuentes y uso estratégico de la información.

El implemento de la tecnología permite al estudiante orientar su proceso de aprendizaje, el mismo estudiante identifica las características del producto y el desempeño que tendrá, según los criterios que el docente les ha solicitado realizar. Se puede utilizar como herramienta de auto y coevaluación para los estudiantes. Junto con el docente se pueden analizar y discutir los propios trabajos o los de sus compañeros a través de las descripciones que ofrece la rúbrica.

### **Tipos de evaluación**

Las evaluaciones brindan resultados que en su agrupación o sumatoria buscan mejorar el aprendizaje de los estudiantes y de igual manera las prácticas de enseñanza de los docentes. Las evaluaciones tienen distintos tipos de valoración y estas tienen propósitos y alcances específicos, por lo cual es importante conocer los tipos de evaluación para favorecer el trabajo docente y como resultado brindar una buena educación.

Para Sierra (2020), “la evaluación docente es un componente esencial del proceso de enseñanza, que en algunos casos solo evalúa temas relativos al docente como su pedagogía y didáctica, y sirve como insumo para la renovación del contrato laboral y en ningún caso retroalimenta los procesos académicos”. Las evaluaciones buscan recoger y analizar información por medio de técnicas, herramientas e instrumentos con el propósito de verificar y reconocer los avances y dificultades que los estudiantes han presentado durante un tiempo determinado.

Las evaluaciones permiten a los docentes reconocer el nivel de dominio en aprendizajes específicos antes de comenzar el proceso de enseñanza con los estudiantes. Pueden utilizarse al comenzar el periodo escolar, la unidad didáctica, o al enseñar un nuevo tema.

Kambourova et al. (2021), mencionan que las percepciones de profesores y estudiantes sobre la autoevaluación incluyen la aplicación de la autoevaluación formativa y/o sumativa para el aprendizaje, valorará sus efectos; que evidenciará alguna relación entre la autoevaluación y los demás componentes del sistema didáctico.

Se desarrolla y se orientan las evaluaciones a partir de los avances y dificultades que presenten los alumnos durante el proceso de aprendizaje, se implementan nuevos métodos y herramientas en la estrategia de enseñanza con el fin de lograr los objetivos de

aprendizaje, consisten en la valoración, a partir de la recopilación y análisis continuo de información en el aprendizaje de los estudiantes, igualmente en la participación del docente, con el propósito de tomar decisiones de mejora sobre el proceso de aprendizaje.

Para Domínguez (2021), “la evaluación general ayuda a entender el dominio de los recursos y estructuras retóricas enriquece las competencias académicas. Lo que conforma el puntaje académico”. Además, deben generar metas y revisar en qué grado esas metas se van consiguiendo, además tiene en cuenta a todas las características implicados en el aprendizaje de los estudiantes: los planes y programas de estudio, la escuela, la metodología docente y las estrategias de enseñanza, entendiendo que todos estos elementos se relacionan, por lo que cualquier modificación de alguno de ellos afecta a los demás.

### **Evaluación diagnóstica**

La evaluación diagnóstica es la herramienta que se utiliza comúnmente como la estrategia de mejora y para ajustar sobre los procesos de aprendizaje y da cara a la meta de conseguir los objetivos previstos por la institución. Tiene el objetivo de reconocer las habilidades y conocimientos que el estudiante ha adquirido a lo largo del periodo educativo y generalmente en este tipo de evaluación propone preguntas de opción múltiple que corresponden a los módulos iniciales y finales del nivel superado anteriormente.

Troncoso et al.(2020) mencionan que “se centra en interpretar el conocimiento declarativo en educación y su relación con los sentidos que le atribuye el profesorado en la formación integral de la disciplina en el nivel de enseñanza media estudiantil”, además se analizan las competencias básicas alcanzadas por los estudiantes, esta evaluación es de carácter formativo y orientador para los docentes e informativo para las familias y para el conjunto de la comunidad educativa.

Lucho et al.(2018), mencionan que “cada institución realiza la evaluación diagnóstica, utilizando documentos e informes”, esto con el fin de comparar el nivel de cumplimiento de sus nuevas prácticas versus las ya definidas por el ministerio de educación, tanto al inicio como al final de la mejora. La evaluación está definida con el término para evaluar las competencias como las habilidades cognitivas y llevar a cabo tareas diversas de forma adecuada. Es la combinación de habilidades como las emociones, actitudes, comunicación entre otros componentes sociales, que ayuden al estudiante a llevar a cabo cómodamente los trabajos en grupo.

## **Evaluación formativa**

La evaluación formativa regularmente se utiliza de preferencia como estrategia de mejora y para ajustar sobre la marcha de los procesos educativos, se basa en analizar el progreso académico del estudiante y reforzar las destrezas que necesite, resalta que es realizada durante el desarrollo de un programa o evento con el fin de mejorar y, generalmente, conducida más de una vez; la función es sumativa se efectúa al finalizar la evaluación, la cual proporciona información de los resultados obtenidos (Luna, 2019).

Es una evaluación continua la cual pretende incorporar al estudiante a un nuevo sistema educativo y que desarrolle mejor sus destrezas, valora y reconoce los procesos de aprendizaje de estudiantes y el nivel de competencia que este tiene en la institución.

Mediante esta evaluación se toman decisiones de manera oportuna y pertinente para la mejora continua de los procesos de aprendizaje y de enseñanza, se recomienda y capacita a los docentes para que estos brinden herramientas que ayuden a los estudiantes.

Chávez et al. (2021) mencionan que se aplica en los diferentes niveles de educación (básica y superior), la relevancia de la evaluación formativa también debe situar al docente como el sujeto que acompaña el aprendizaje potenciando su competencia para enfrentar situaciones de aprendizajes futuros.

Se reconoce el desempeño de los estudiantes al resolver situaciones o problemas que signifiquen retos genuinos para ellos, retos que les permitan exponer las destrezas y diversas capacidades, así como integrarlas y combinarlas en distintos hábitos de estudio.

## **Evaluación basada en objetivos**

Los objetivos de una evaluación son proponer herramientas y metodologías a base de los resultados obtenidos, el cuerpo docente realiza esto con el fin de ayudar a los estudiantes a comprender de mejor manera el tema, y que desarrollen sus destrezas y capacidades educativas para implementarlas a un mejor nivel de estudio.

Para los autores Manserro et al. (2020), está definida como una combinación de conocimientos, capacidades o destrezas y actitudes adecuadas al contexto y considera claves aquellas competencias necesarias para el desarrollo y la realización personales, la ciudadanía activa, la inclusión social y el empleo.

Consiste en ayudar a la comunidad educativa a alcanzar el nivel de calidad que se busca en los modelos educativos de la institución, y de esta manera asegurar un nivel máximo de comprensión que permita desarrollar indicadores operativos a partir de los cuales se logre medir y evaluar las destrezas de cada estudiante.

La evaluación está basada en obtener datos claros y precisos acerca del funcionamiento de una metodología para llevar a cabo acciones por los docentes en la implementación de nuevas técnicas o metodologías en el modelo educativo.

Según Luna (2019) orientan medidas para la mejora del funcionamiento de los distintos programas que integran a los modelos educativos. Desde esta perspectiva, el propósito de este estudio es presentar la aproximación metodológica de una evaluación formativa del modelo educativo.

La evaluación basada en objetivos consiste en la recolección o sistematización de teorías y guías pedagógicas, que faciliten a los docentes en la elaboración de los programas de estudios y en los procesos de enseñanza y aprendizaje, de este modo se estructuran las partes y los elementos de un programa de estudios.

### **Evaluación sumativa**

La evaluación sumativa es el conjunto de los resultados obtenidos durante un cierto periodo de tiempo, estos se recopilan y se analizan para llevar a cabo acciones de innovación o refuerzo educativo, a la vez los estudiantes cuentan con nuevas metodologías las cuales vuelven factible el aprendizaje.

Es un proceso de evaluación acumulativo previo a la calificación final, lo hacen desde la perspectiva de la información de la que disponen los estudiantes, estos a la vez están mejor informados sobre el proceso de evaluación realizan un mayor esfuerzo y, por lo tanto, obtienen mejores resultados académicos (Martínez et al., 2018)

Se centra en los componentes que tienen una determinada calificación que junto con otros proyectos o tareas adicionales forman el resultado o calificación final, es decir, son actividades que se complementan según los porcentajes propuestos generalmente el ítem de mayor porcentaje es la evaluación o el examen final.

La evaluación sumativa tiene como objetivo determinar el grado de competencias que un alumno ha obtenido en relación con los objetivos fijados para el periodo académico. Se realiza regularmente, al final de un proceso de enseñanza, y se vincula mayormente a los resultados de calificación.

En la evaluación sumativa se miden los aprendizajes relativos a clasificación y estructura de la materia, la aprobación de la asignatura ya no depende del desempeño exhibido por el estudiante en dos o tres momentos puntuales dentro del semestre, sino que de su desempeño semana a semana (Fritz et al., 2019).

El objetivo es obtener la debida retroalimentación que se ofrece al estudiante durante el proceso de enseñanza, esta herramienta contribuye a obtener mejores resultados al finalizar este proceso, la evaluación final o sumativa es también formadora para el estudiante, pues conoce el valor de los puntajes en cada actividad.

### **Funciones del sistema locomotor**

El sistema locomotor está compuesto por órganos por el sistema óseo, el sistema articular y el sistema motor. Este conjunto de órganos trabaja armónicamente y tiene la función de ejecutar el movimiento, este los movimientos son fluidos y organizados. El esqueleto es la estructura fundamental del sistema locomotor. El sistema musculoesquelético está formado por el esqueleto, los músculos, los tendones, los ligamentos y otros componentes que dan lugar al movimiento de las articulaciones, esto a la vez brinda estabilidad al cuerpo y lo hace capaz de llevar a cabo trabajo físico o deporte.

Veiguela et al. (2018) mencionan que “su funcionamiento es un término genérico que engloba los aspectos positivos de la interacción persona/contexto, con relación a los componentes de estructuras y funciones corporales, actividades y participación”, además, las articulaciones son el punto de unión de uno o más huesos y su configuración determinan el grado y la dirección del posible movimiento, la fluides en los movimientos son esenciales para un buen desarrollo académico y en general en la vida cotidiana.

Para Barrientos (2019), el sistema locomotor es aquel sistema del organismo encargado de la realización de movimientos, los cuales permiten al ser humano desenvolverse en su vida cotidiana. Uno de los constituyentes principales del sistema locomotor es el sistema óseo.

Los movimientos están compuestos por las fibras musculares las cuales están conectadas a los huesos y estos están conectados al sistema motor, que tienen la propiedad de contraerse. Los músculos esqueléticos, que son los responsables de la postura y del movimiento, están unidos a los huesos mediante tendones y listos en grupos opuestos alrededor de las articulaciones.

### **Sistema de referencia locomotora**

El sistema de referencia locomotora consiste en la unión de varios conjuntos diferentes, que son el sistema osteoarticular (compuesto por huesos, articulaciones y ligamentos) y el sistema muscular (músculos y tendones). Entre ambos brindan soporte al cuerpo, lo mantienen en su forma y le permiten

realizar movimientos coordinados, gracias a la coordinación que ejerce el sistema nervioso.

En el sistema nervioso se encuentran neuronas, estas células forman sinapsis con distintas áreas del cuerpo para realizar una acción, en el caso del sistema locomotor estas células realizan la sinapsis con los músculos y articulaciones esta conexión da lugar a la ejecución del movimiento.

La neurona es una célula con alto grado de especialización su función transmitir es información desde el cerebro a distintos órganos en forma de pequeños impulsos eléctricos. Un conjunto de nervios, ganglios, tractos, etc., son caminos por los cuales circula la información (Barrientos, 2019)

La ejecución para realizar un movimiento empieza desde las neuronas las cuales envían la información a los distintos grupos musculares, óseos, tendones, articulares, entre otros. El movimiento que se necesita realizar comienza desde una orden directa del cerebro.

## **Aspectos generales del cuerpo humano**

### **Desarrollo psicomotor**

Las habilidades psicomotoras se observan en el niño de forma continua durante toda la infancia. Se compone tanto de la maduración de las estructuras nerviosas durante el desarrollo embrionario y fetal (cerebro, médula, nervios y músculos, etc.) como al aprendizaje del bebé el cual posteriormente el niño experimenta distintas relaciones sociales y cognitivas.

Para Luna (2018), el concepto de psicomotricidad se relaciona con los movimientos y los pensamientos utilizando como una forma para mejorar las relaciones interpersonales especialmente mejorando la conducta para elevar el rendimiento académico como parte de su desarrollo personal.

El desarrollo del sistema psicomotor o psicomotricidad comienza desde el desarrollo del embrión y continúa hasta la niñez, durante este periodo las células nerviosas (neuronas) se desplazan y maduran esto da lugar a la formación de sinapsis en distintas áreas u órganos del cuerpo, de ahí el cerebro es el encargado de transmitir información mediante las neuronas para la ejecución de un determinado movimiento, emoción, conducta, etc.

Se pueden evaluar correctamente las habilidades psicomotrices de un niño mediante una observación precoz de las actividades que realiza el bebé o niño como el



gateo, la forma de caminar, entre otras actividades de la vida cotidiana. Regularmente los padres presentan preocupación sobre el desarrollo psicomotor de sus hijos, sin embargo, hay que entender que los humanos tienen su propio ritmo de aprendizaje y para desarrollar sus destrezas.

La evaluación cognitiva y psicomotriz durante los primeros años de la infancia es un estado clave para la prevención y promoción de la salud de los niños. La detección precoz de alteraciones en el neurodesarrollo permite realizar intervenciones oportunas, potenciando los procesos cognitivos (Esposito et al., 2018).

La evaluación también puede realizarse mediante vigilancia pediátrica preventiva aplicado por un profesional competente, normalmente esta herramienta se aplica a algunos niños que tienen ya un diagnóstico de enfermedad neurológica, y de igual manera ya existe antecedentes de desarrollo neurológico tardío en los hermanos.

El desarrollo psicomotor es el resultado del proceso de aprendizaje que comenzó desde el periodo embrionario hasta la niñez, durante estos primeros años se produce una mayor adquisición de habilidades o destrezas desde el punto de vista motor, mejora de los sentidos, comunicativo y la relación con el entorno.

Según Salazar et al. (2018), la psicomotricidad integra las interacciones cognitivas, emocionales, simbólicas y sensorio-motrices en la capacidad de ser y la expresión en un contexto psicosocial determinado. Se divide en psicomotricidad gruesa y fina.

Cada ser humano tiene su propio ritmo de desarrollo psicomotor, posteriormente de aprender la básica función psicomotriz se desarrollan nuevas habilidades de las cuales se pueden definir la psicomotricidad fina y gruesa.

### **Definición de motricidad**

La motricidad es la característica, la función elemental de la educación, debido a que aporta gran cantidad de beneficios en los niños tanto en el periodo escolar de primaria como en secundaria. El desarrollo motriz mejora cualitativamente el movimiento y favorece el dominio de diferentes habilidades o destrezas.

Para Sáez et al. (2021), abarcan el conjunto de funciones que aseguran los movimientos autogenerados de un organismo. Se trata de acciones motrices que se ejecutan voluntariamente. Dichas acciones involucran coordinadamente factores físicos, cognitivos y afectivos, y se perfeccionan progresivamente.

La motricidad es la capacidad de dominio en las destrezas de cada ser humano logra realizar con su cuerpo. No consta solo en realizar movimientos, sino, que estos movimientos sean fluido, coordinados e involucren naturalidad, con el fin de generar o desarrollar la creatividad y las habilidades cognitivas. Con el dominio de las habilidades motrices se perfeccionan otras más, pues, se mejoran los aspectos académico-mentales se compone de las habilidades sociales y cognitivas, también se desarrolla un mayor sentido del equilibrio y de la coordinación.

Los autores Alonso et al. (2020) mencionan que la motricidad considera el movimiento como un medio de comunicación, expresión y relación con los demás, teniendo un papel fundamental en el desarrollo armónico de la personalidad, debido a que los niños no solo desarrollan sus habilidades motoras.

Es la forma en la que los órganos de los sentidos nos informan cómo se sitúa nuestro cuerpo con relación al entorno en el que se encuentra una persona, desarrollar esta habilidad es fundamental para la vida cotidiana, debido a que el equilibrio es fundamental en la coordinación de todo nuestro cuerpo.

La motricidad fina es fundamental, pues es la habilidad encargada de realizar movimientos complejos para llevar a cabo tareas complejas, en la educación preescolar desarrollar la motricidad fina es fundamental para que el niño presente un buen desarrollo académico.

Cabrera et al. (2021), definen a la motricidad como una “habilidad que al finalizar la etapa preescolar y valorar las tareas del diagnóstico de trazado de rasgos caligráficos, recorte, rellenado y rasgado, constituye una de las dos tareas más influyentes en los niños de preescolar”, con el dominio de la motricidad se puede realizar movimientos de manera más fluida, con precisión y coordinados. Otra de las características promovida por la motricidad son las habilidades físicas de ahí se desarrollan las habilidades físicas básicas como la fuerza, velocidad o resistencia.

### **Motricidad en educación física**

La clase de educación física favorece a un buen o sano desarrollo del cuerpo, pues pone a practica las habilidades motrices encargadas del equilibrio y coordinación motora, como resultado los estudiantes desarrolla de mejor manera las destrezas y habilidades psicomotrices, “la motricidad humana tiene su expresión en la Educación Física, esta contribuye al desarrollo armónico del educando mediante la práctica sistemática de actividades que favorecen el crecimiento sano del organismo” (Hernández, 2018).

Educación física es la forma en la que se practica el dominio sobre el cuerpo, pues, en las clases realizan ejercicios que requieran de armonía y coordinación, estas características son fundamentales para realizar tareas de manera creativa y espontánea. En las clases se implementan o incorporan juegos de destreza física como fútbol, basketball, volley, entre otros. La práctica de juegos deportivos son actividades lúdicas que ejercen y fortalecen el desarrollo integral de los estudiantes, debido a las prácticas deportivas se mejoran las habilidades sociales como el trabajo en equipo.

Según Bernate (2021), “la contribución al aprendizaje mediante la exploración, el juego, la lúdica y la educación corporal, brinda una educación integral en el ámbito motriz a los infantes, aporta de manera transversal en las áreas integrales de aprendizaje”. Además, la Educación física sirve como forma de reincorporación, liberación y descanso de las largas jornadas de estudio por las que pasan los estudiantes, las clases incentivan el deporte, la creatividad y la competencia física. Las clases de educación física aportan de manera transversal a un buen desarrollo físico y mental de los estudiantes.

Las estrategias o ejercicios utilizados en las clases se componen de movimientos que requieren mayor destreza y precisión. Durante la realización de los ejercicios se activan y trabajan en conjunto cuerpo y mente, generalmente la motricidad gruesa es la que se desarrolla primero, debido a que el cuerpo demanda una apropiada coordinación de los ejercicios que ejecutan los diferentes grupos musculares.

Posso et al. (2021) en su proyecto sobre Educación Física demostraron que las estrategias innovadoras basadas en los juegos motrices a través de actividades remotas son una alternativa para poder incentivar a la mejora de la inteligencia kinestésica.

En conclusión, las clases de educación física ayudan trascendentalmente a que los estudiantes desarrollen o impulsen sus destrezas motoras, cognitivas y afectivas las cuales son esenciales para su vida diaria. El ministerio de educación e instituciones educativas conocen la importancia de la educación física, como la formación de un proceso pedagógico que incentiva al deporte en niños y jóvenes.

### **Relación entre motricidad y corporeidad**

La corporeidad y motricidad son una entidad psicósomática, pues es el conjunto de estructuras motrices que se desarrollan con la maduración, y la construcción mental de los procesos de movimiento. Se concibe que el movimiento está relacionado con el entorno social y cultural en el que encuentra el individuo.

La corporeidad es síntesis de la articulación magmática de cuerpo cargado de herencia, sentido social y creación radical. Como en un magma, la motricidad es la síntesis de las herencias biológicas y genéticas, de las fuerzas sociales, pero también de la creación psicomotriz. (Murcia et al., 2021)

Se consideran como un aspecto fundamental en el desarrollo cognitivo y social del individuo, es decir ambos tienen como finalidad hacer del cuerpo una herramienta para que el ser humano se adapte a su medio físico en el entorno social y mental.

Ambos conceptos se estudian por la ciencia kinestésica, está comprendida por la acción motriz en la corriente socio motriz. Estos conceptos entienden la motricidad como un fenómeno cognitivo-social, es decir se origina de la interacción y de comunicación con otros individuos, ambos están entendidos por el ámbito psicomotriz.

Para Peña et al. (2021), tienen como objetivo desarrollar las habilidades realizadas sobre la actividad física y su influencia en el desarrollo psicomotor de los niños, son fundamentales en una consideración de desarrollo humano.

Ambas forman parte de una disciplina pedagógica que se preocupa por los efectos y circunstancias para el desarrollo de la motricidad y corporeidad, y da respuesta a las actividades del estudiante para el desarrollo y aprendizaje de estas habilidades en el ambiente académico y de la sociedad entorno a la vida cotidiana.

### **Tipos de motricidad**

Las habilidades psicomotrices se conforman de dos elementos estos son la motricidad fina y la motricidad gruesa, estos se caracterizan por las distintas capacidades motoras, es decir, los movimientos que el cuerpo realiza son catalogados de motricidad fina o gruesa. El ser humano es capaz de realizar movimientos como saltar, correr, elevar los brazos, etc. (motricidad gruesa) o escribir, cortar, dibujar, etc. (motricidad fina), todo esto gracias al sistema locomotor.

Según Valles et al. (2019), la motricidad gruesa se refiere a la coordinación del grupo muscular, involucrando el salto, el equilibrio, la locomoción. Los niños en la edad de 4 –5 años ya deben presentar una marcha, es decir caminar ágilmente en diferentes direcciones y espacios.

Las habilidades motrices son indispensables y fundamentales para tener un buen desarrollo tanto cognitivo como social, estos elementos son fundamentales para obtener grandes habilidades y destrezas que conforman el progreso y el entorno educativo.

La motricidad fina es indispensable en los niños en sus primeros años de vida, quienes aprenderán a leer y escribir. Al encontrar deficiencias en el desarrollo motriz fino se van presentando dificultades en el aprendizaje en los niños que no lograron desarrollar correctamente la misma (Shunta, 2020).

Durante los primeros años de vida los niños se desarrolla la motricidad fina es decir las habilidades de lectura y escritura. Las primeras manifestaciones de estas habilidades son torpes (normal para la edad en la que se encuentran) pero estas habilidades se van desarrollando a medida que se perfeccionan otras.

### **Motricidad dinámica o aniso métrica**

En este tipo de motricidad se basa en el alargamiento o contracción del musculo para generar un determinado movimiento, normalmente se utiliza cuando el cuerpo necesita realizar algún tipo de fuerza física o de resistencia. La motricidad dinámica o aniso métrica se utiliza para realizar trabajos a actividades que requieran esfuerzo físico o resistencia, este tipo de motricidad es regularmente utilizada en el ámbito educativo durante las clases de educación física.

Para el autor Moreira (2020) la motricidad dinámica o también conocida como aniso métrica es aquella en donde la longitud del musculo no debe ser la misma a la magnitud de tensión de este, por lo tanto, la tensión vararía dependiendo de la carga que se le dé en los ejercicios a realizar.

### **Etapas de la motricidad**

Las etapas de la motricidad se dividen por una serie de situaciones anatómicas las cuales dan paso a la realización de la actividad motriz, regularmente este proceso sirve para regular el equilibrio y el movimiento tomando como referencia la fuerza, tiempo, distancia, espacio, entre otros, debido a este proceso se logra un buen desempeño motriz.

Según Romero et al. (2019), desde el nacimiento el desarrollo de la motricidad es más que mover alguna extremidad; también las expresiones faciales son un acto motriz, donde los músculos, supeditados a las órdenes del sistema nervioso, permiten estos movimientos.

Las etapas del desarrollo psicomotriz se dividen por las etapas: (sensorio motriz) está encargada de la percepción de los elementos del entorno por medio de los órganos de los sentidos; la (preoperacional) se encarga de analizar los estímulos percibidos y pensar u organizar una acción o respuesta; la (operacional) encargada de ejecutar la acción según la técnica, respuesta o movimiento que se necesite.

Esencialmente se basa en la transmisión de estímulos y órdenes a través de los órganos de los sentidos y la médula espinal, descendiendo hasta los órganos correspondientes como los músculos o articulaciones.

El niño en la etapa sensorio-motriz aprende a través de reacciones circulares: las primarias, que están centradas alrededor del cuerpo del niño, las secundarias van dirigidas hacia la manipulación de objetos y las terciarias tienen que ver con explorar efectos novedosos del entorno (Romero et al., 2019).

Las etapas son el punto de referencia a los movimientos voluntarios precisos, este proceso implica tanto a pequeños como grandes grupos musculares. Es necesario para realizar actividades que requieran la coordinación cuerpo y mente esencial para la vida cotidiana.

### **Etapa ganglionar cerebral**

En esta etapa los ganglios basales son los encargados de transformar, afinar, y acrecentar la coordinación u organización para la ejecución de movimientos precisos. Después de haber cumplido con este proceso los ganglios transmiten los estímulos al cerebelo.

Para López et al. (2015), la situación anatómica de esta etapa se encuentra entre la corteza y la médula espinal. Después de abandonar la corteza, la vía piramidal pasa junto a los ganglios basales, situados en la sustancia blanca cerebral.

Durante esta etapa se regula el equilibrio y el movimiento tomando como referencia el tiempo, dirección, fuerza o distancia que se requiere para la ejecución motriz, es un proceso fundamental y una condición importante para una buena coordinación y ejecución motora.

### **Etapa espinal**

En esta etapa la médula espinal es la encargada de la transmisión de los estímulos, estos estímulos fueron previamente selectos por la memoria selectiva y son dirigidos hacia el correspondiente grupo muscular, este proceso se lleva a cabo para enviar una orden de movimiento anticipadamente desarrollada.

Fundamentalmente se basa en la transmisión del impulso a través de la médula espinal, descendiendo hasta el segmento correspondiente del músculo o músculos a estimular, tomando la raíz nerviosa de dicho nivel como vía de continuación a la orden de movimiento previamente perfeccionada (López et al., 2015)

En la etapa espinal se lleva a cabo el proceso de transmisión de la información de estímulos previamente seleccionados, estos son procesados y se lleva a cabo el movimiento requerido para determinada situación.

### **Etapa nerviosa**

Los estímulos procesados previamente por la médula espinal tienen su salida por medio de la raíz nerviosa y desciende al correspondiente grupo de fibras o nervios musculares y estos siendo trabajados por una placa motora.

Según López (2015) “el impulso viaja desde la salida de la raíz nerviosa de la médula espinal hasta la fibra o fibras musculares, terminando esta etapa en la unión nervio-músculo, es decir, en la placa motora” (p.1).

Durante la etapa nerviosa los grupos musculares reciben la información proveniente de la médula, posteriormente el tejido muscular se contraerá o expandirá según el tipo de esfuerzo que requiera una actividad o trabajo.

### **Etapa muscular**

En esta etapa el impulso eléctrico generado por el nervio se transforma en una composición química la cual llega al músculo esto provocará la contracción o el estiramiento del músculo, esto a la vez produce el movimiento de la placa ósea.

Según -López et al. (2015) “Se realiza el paso del impulso nervioso al músculo. Nos vamos a encontrar con que el impulso eléctrico se transforma en una señal química, la cual provoca la contracción muscular solicitada por el córtex cerebral, produciendo un movimiento que se vale de una palanca ósea” (p.1).

### **Etapa articular**

Al final de todas las etapas anteriores se encuentra la etapa articular producto de las funciones nerviosas y musculares que dan paso a la motricidad, esta es la última de las fases necesarias para llevar a cabo el movimiento,

Según López et al. (2015), en esta etapa existe movimiento articular, siendo considerado por fin como el actor motor propiamente dicho. Es un conjunto de funciones nerviosas y musculares que dan paso a la actividad motora en el recién nacido.

Las articulaciones son similares a los engranajes los cuales se conectan con partes del cuerpo y su desarrollo conlleva a que los movimientos del cuerpo sean fluidos y encargados del equilibrio y coordinación, por lo tanto, son los responsables del buen funcionamiento del cuerpo

## **Desarrollo neuro evolutivo**

El desarrollo neuro evolutivo implica los cambios y desarrollo de las células nerviosas encargadas del funcionamiento de las habilidades o destrezas motrices, cognitivas, afectivas y sociales del niño, este periodo comienza desde el periodo fetal hasta la adolescencia. Este periodo se desarrolla casi por completo en la etapa fetal, sin embargo, continúa hasta la adolescencia.

Al principio, el lactante comienza a examinar y a manipular los objetos situados en la línea media con ambas manos, la desaparición del reflejo de prensión permite sostener los objetos y soltarlos de forma voluntaria y al final del quinto o sexto mes suele aparecer la transferencia contralateral (Manchay, 2020).

La etapa de maduración neuronal es un proceso genéticamente determinado no se puede alterar o reforzar, la maduración es completamente diferente organización progresiva de las estructuras nerviosa, debido a que el desarrollo se refiere al incremento y perfeccionamiento de las habilidades funcionales.

El desarrollo neuronal es la consolidación de los circuitos corticales encargados de la ejecución de las funciones motrices. La mielinización de los circuitos neuronales comienza a los 8 meses de gestación y normalmente se completa a los 2 años.

Para Manchay (2020), “la evolución de la motricidad fina es compleja”, para que la mano inicie el proceso que ha de llevarla a su preeminente función, debe antes liberarse de la acción de la sinergia tónica-flexora de la mano y de prensión palmar y de la reacción tónico-cervical asimétrica.

El desarrollo neuro evolutivo es especialmente un proceso largo y complejo. La niñez es el periodo que va a sellar el cambio desde la dependencia que exige el lactante hasta la madurez y autosuficiencia que obtiene en la adultez.

### **Relación entre motricidad fina y gruesa**

Ambas motricidades fina y gruesa son el conjunto del trabajo entre huesos, músculos, tendones y articulaciones y son el resultado de un proceso cognitivo-perceptivo complejo, son de suma importancia para llevar a cabo tareas que requieran concentración, equilibrio y coordinación del cuerpo.

Vásquez et al. (2020) indican que son de gran importancia ya que conllevan la práctica psicomotora del niño en el desarrollo de la motricidad fina y gruesa, para formar niños seguros en los aspectos cognitivo, afectivo y motriz.



Es simplemente una acción que involucra el trabajo de tendones o músculos. Las habilidades motoras finas o gruesas son los movimientos que el ser humano realiza con sus brazos, piernas, pies, manos, cabeza en general todo su cuerpo. Así es como logra realizar actividades de alta competencia física o de gran destreza y fluidez.

### **Diferencia entre motricidad fina y gruesa**

En la motricidad fina se producen movimientos pequeños que requieran de gran precisión, este tipo de acción motora conlleva tener una gran concentración para ejecutar la tarea de manera correcta, la evaluación en la motricidad fina es muy utilizada para determinar la edad y destrezas motrices del niño.

Para Mendoza (2017), la motricidad fina “implica el control voluntario y preciso de los movimientos de la mano y los dedos. Es una habilidad fundamental para realizar una gran cantidad de actividades escolares” (p.9), además son acciones que se llevan a cabo con un alto nivel de concentración como: dibujar, recortar, escribir; entre muchas más, son generalmente utilizadas en actividades escolares, proyectos, en general tarea que requieran de gran precisión.

La motricidad gruesa son prácticamente las acciones involuntarias generalmente es utilizada para realizar deporte, jugar, o simplemente caminar. Es el movimiento de grandes grupos musculares y ayudan a mantener en equilibrio el cuerpo. Así el autor Mendoza aclara que la motricidad gruesa “es la habilidad que el niño va adquiriendo para mover armoniosamente los músculos del cuerpo de modo que puede, poco a poco, mantener el equilibrio de la cabeza, del tronco y extremidades”.

Las habilidades motoras gruesas son los movimientos que utilizan grandes grupos musculares, como caminar, saltar, correr, escalar, entre muchas otras más. Normalmente estos movimientos son coordinados en un mismo tiempo y muchas de las actividades requieren la utilización de la motricidad gruesa.

### **Métodos de valoración del desarrollo motriz grueso de los estudiantes de segundo de bachillerato**

El objetivo de practicar actividad física conlleva a trabajar los músculos y articulaciones del cuerpo para evitar un modo de vida sedentario en los estudiantes, se busca desarrollar las habilidades de equilibrio y coordinación motora mediante prácticas o juegos lúdicos, es decir, que contribuyan al aprendizaje de los estudiantes.

Para Román et al. (2020) es preciso plantear test de coordinación motriz TGMD (Tarea de desarrollo de la motricidad gruesa) y KTK (coordinación motora) en forma

individual de manera consecutiva, lo que demostró en el análisis cualitativo y cuantitativo las dificultades motrices de los alumnos.

El objetivo de evaluar las habilidades motrices en los estudiantes conlleva a que estos reconozcan las reglas y normas de la mayoría de los deportes practicados en el mundo, de esta manera también se ayuda a mejorar las actitudes en los juegos físicos y en el deporte, así como también a adquirir un estilo de vida saludable le da un enfoque diferente a la evaluación a diferencia de otras asignaturas.

Las evaluaciones se llevan a cabo con los materiales o instrumentos (balones, cuerdas, colchonetas, conos, etc.) y ropa adecuada (zapatillas, camiseta y pantaloneta) para realizar de la mejor manera las actividades deportivas, gimnásticas, competitivas, entre otras, es decir, se implementa los recursos necesarios para evaluar la coordinación y desarrollo motor grueso en los estudiantes.

Según Grunauer (2020) “la motivación y el interés por la materia de Educación Física, además de interactuar con los instrumentos de evaluación se puede hacer una valoración más objetiva de las habilidades de los alumnos en la habilidad motriz gruesa” (p.1).

Se analiza el desarrollo de los estudiantes en las distintas áreas ya sea gimnásticas, deportivas, recreativas, etc. mediante procesos de práctica y observación, el docente tiene la responsabilidad de potenciar o reforzar el cumplimiento de los ejercicios en los estudiantes, se puede complementar el desarrollo de las actividades con prácticas extracurriculares como practicar deporte o mediante el juego.

### **Habilidades motrices**

Las habilidades motrices se constituyen de todos los estímulos del entorno que llegan al cerebro y que proponen la próxima posible respuesta. Por estímulos se entiende al conjunto de acciones o conductas del medio externo e interno que el individuo produce en cada momento. Dentro de las habilidades motrices se incluyen los procesos de producción y transmisión de la respuesta. Una vez tomada la decisión, se pasa a seleccionar la acción motora según las circunstancias que requiera cada tarea, posteriormente la respuesta es transmitida a través de la médula espinal hasta los órganos efectores que la ejecutaran.

Rondón et al. (2021) mencionan que el desarrollo de las habilidades motrices básicas como correr, saltar, caminar, lanzar, etc., depende en gran medida en la enseñanza

primaria de una estimulación dada por la práctica de los juegos motrices mediante la asignatura de Educación Física.

Las habilidades motrices se desarrollan durante la niñez, este período puede variar en función de las características fisiológicas de cada individuo, el buen desarrollo de las capacidades perceptivas depende tanto del propio cuerpo del niño, como a nivel espacial y temporal.

Roa et al. (2019), la etapa preescolar se caracteriza por grandes “cambios en el desarrollo motor. Es la etapa de ejecución de una serie de movimientos habituales en nuestras vidas cotidianas les llamamos habilidades motrices básicas”. Estas habilidades se componen de secuencias de movimientos fundamentales para la adecuada participación en actividades físicas y deportivas, es de suma importancia incluir aspectos locomotores, manipulativos o de manipulación y entendimiento de objetos.

### **Juego y habilidades**

Se destaca la importancia del juego en el desarrollo educativo, debido a que los juegos pueden ser de todo tipo de mesa, deportivos, etcétera. A través del juego los estudiantes buscan, exploran, piensan y descubren el mundo por sí mismos, el juego es un instrumento eficaz para el desarrollo del aprendizaje.

Para Ylarragorry (2018), los juegos cooperativos promueven el desempeño de las Habilidades Sociales en los niños de 8 y 9 años. La muestra seleccionada fue escogida de forma intencional, los niños que fueron evaluados prefieren los juegos que requieran cooperación.

Mediante el juego los estudiantes se ejercitan hasta sin darse cuenta, como resultado estos desarrollan su coordinación y habilidad psicomotriz, tanto la motricidad gruesa como fina; además los mantiene saludables en la mayoría de los órganos del cuerpo como: músculos, huesos, pulmones, corazón, etc.

El juego en los estudiantes despierta y desarrolla su creatividad, se desenvuelven por la percepción contigua de la situación, expresan lo primero que tienen en mente, su imaginación no tiene límites sobre todo cuando hay problemas por lo que mediante el juego el niño aprende a desenvolverse en su entorno.

Según Aguilar (2019), en el desarrollo de habilidades sociales se traduce en que son el conjunto de capacidades y destrezas interpersonales que nos permiten relacionarnos con otras personas de forma adecuada, siendo capaces de expresar nuestros sentimientos, opiniones, deseos o necesidades.

En la etapa educativa significa un desarrollo trascendental el uso de juegos, pues los estudiantes sienten motivación de poner en práctica lo que han vivido y aprendido en la institución, representando por medio del juego los aprendizajes que adquirieron.

### **Patrones de presión**

### **Gradientes de desarrollo**

Se valoran los datos de forma cuantitativa sobre los procesos vinculados con la adquisición de las habilidades motoras, psicológicas o sensoriales y su expresión en las diversas áreas motrices, lingüísticas y adaptativas.

Cuenca et al. (2018) mencionan que se ha demostrado que las practicas cooperativa dentro del aula puede ser una herramienta muy útil para incrementar el aprendizaje de los alumnos. Las competencias transversales adquiridas por el uso de este método lo son en mayor medida mejores propuestas educativas.

Las evaluaciones iniciales valoran el desarrollo considerando cuatro áreas: motricidad gruesa, motricidad fina, sociabilidad y lenguaje. En la evaluación del niño se deben aprobar aquellas características que deben estar presentes según la edad cronológica, además se recolecta y analizan los resultados para dar paso a la fase de refuerzo.

## **CAPITULO II**

### **MARCO METODOLÓGICO**

#### **Enfoque y diseño de la investigación**

La presente investigación usa un enfoque cuantitativo, que según Sampieri (2018) “Usa la recolección de datos (...) con base en la medición numérica y el análisis estadístico para establecer patrones de comportamiento” (p. 3), por lo cual, se usa un enfoque cuantitativo para la realización de cálculos como “Alfa de Cronbach”, y posteriormente emitir conclusiones y recomendaciones.

#### **Tipo de investigación y métodos**

El tipo de investigación es descriptiva debido a la fundamentación de la problemática sino la búsqueda de una solución alternativa para la aplicación de una rúbrica de evaluación en el área de educación física en el desarrollo motriz grueso de los Estudiantes de Segundo de Bachillerato General Unificado, que según Albán et al. (2020)

La investigación descriptiva tiene como objetivo describir algunas características fundamentales de conjuntos homogéneos de fenómenos, utilizando criterios sistemáticos que permiten establecer la estructura o el comportamiento de los fenómenos en estudio, proporcionando información sistemática y comparable con la de otras fuentes. (p.1)

La investigación se ubica en el paradigma positivista debido a que se asume una realidad absoluta y medible en base a la realización de métodos estadísticos que según Ramos (2015) “el paradigma positivista se califica de cuantitativo, empírico-analítico, racionalista, sistemático gerencial y científico tecnológico.” (p. 2)

## Descripción de la población y el contexto de la investigación.

### Población

La población de la presente investigación está conformada de la Unidad Educativa Cardenal Carlos María de la Torre, con:

**Tabla 1**  
*Población*

Personas	Número
Estudiantes	80
<b>Total</b>	<b>80</b>

*Elaborado por: Salazar Freddy*

### Muestra

En la presente investigación se tomó en cuenta como población a los estudiantes que pertenecen al curso “2 B.G.U” de los paralelos “A” y “B” de la Unidad educativa “Cardenal Carlos María de la Torre”, dado la población se tomará en cuenta una muestra mediante estratos siendo conformado por:

**Tabla 2**  
*Muestra*

Personas	Número
Estudiantes	40
<b>Total</b>	<b>40</b>

*Elaborado por: Salazar Freddy*

### Muestreo

El tipo de muestreo utilizado es probabilístico para ello se utilizó la siguiente fórmula:

$$n = \frac{Z^2 pqN}{Ne^2 + Z^2 pq}$$

*Nota: Fórmula para determinar la muestra de la población que será estudiada*

<b>Variable</b>	<b>Valor</b>
N: Población total	80
n: muestra de la población	40
Z: Alfa de z	1.96
e: margen de error	11%
p: Probabilidad de éxito	0.50
q: Probabilidad de error	0.50

*Elaborado por: Salazar Freddy*

Se estima un error de máxima verosimilitud de aproximadamente 11%, debido al desconocimiento del tema a tratar, basado en la disponibilidad de tiempo de estos, esperando resultados eficaces, además, debido a que el error se encuentra situado en un intervalo de confianza del (1-alfa), es decir, (1-0.95), dando 0.05, el error se puede situar en el intervalo de (0.05 a 1).

### **Tipo de muestreo**

Se utilizó un muestreo del tipo probabilístico dado que todo el conjunto de elementos de la población tuvo la misma probabilidad de ser elegidos al azar para el estudio realizado en la investigación, encontrando el valor de la muestra de (n=40).

### **Técnica e instrumentos**

Para la presente investigación se utilizó la técnica ficha de observación realizada a los estudiantes pertenecientes al bachillerato, con el fin de conocer el desempeño y desarrollo de las habilidades motrices gruesas mediante una rúbrica de evaluación hacia los estudiantes.

El instrumento utilizado para los estudiantes es el cuestionario, el cual consta de 12 preguntas, este instrumento permitió obtener los objetivos deseados con respecto a la metodología de evaluación en el área de educación física para el desarrollo motriz grueso (equilibrio).

## Operacionalización de variables.

**Tabla 3**

*Operacionalización de la variable dependiente*

VARIABLE	DIMENSIÓN	INDICADOR	ÍTEMS	TÉCNICA	INSTRUMENTO
<p><b>Rúbrica de Evaluación</b></p> <p>Las rúbricas son una herramienta que ayuda a evaluar el aprendizaje del alumnado haciendo que los propios estudiantes también conozcan sus errores mediante la autoevaluación.</p>	Instrumentos de evaluación	<ul style="list-style-type: none"> <li>Instituto Nacional de Evaluación Educativa INEVAL (Ecuador)</li> </ul>	1. ¿Considera usted que el INEVAL mediante una rúbrica de evaluación mide el nivel académico de los estudiantes?	Ficha de observación	Cuestionario
	Procesos de evaluación	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fases de la evaluación</li> <li>Planteamiento de la evaluación</li> <li>Determinación del tipo de evaluación</li> <li>Elaboración del diseño de evaluación</li> <li>Recogida de información</li> <li>Análisis de información</li> <li>Formulación de conclusiones y presentación de resultados</li> </ul>	2. ¿Cree usted que una rúbrica de evaluación tiene fases para la medición del nivel académico de los estudiantes? 3. ¿Cree usted que una rúbrica de evaluación en sus procesos determina un diseño de la misma? 4. ¿Considera usted que mediante la aplicación de una rúbrica de evaluación se formulan conclusiones y presentación de resultados?		
	Rubrica de evaluación en el área de educación física	<ul style="list-style-type: none"> <li>Proceso de evaluación inicial.</li> <li>Definición y tipos de instrumentos de evaluación</li> <li>Patrones</li> <li>Elementos</li> <li>Evaluación Diagnóstica, Formativa, Basada en Objetos, Sumativa</li> <li>Competencias</li> <li>Objetivos</li> <li>Bloques</li> <li>Metodologías</li> </ul>	5. ¿Considera usted que una rúbrica de evaluación en el área de educación física define instrumentos en base a patrones y elementos? 6. ¿Cree usted que la evaluación diagnóstica, formativa y sumativa en el área de educación física ayuda a medir el nivel académico de los estudiantes?		

*Elaborado por: Salazar Freddy*



**Tabla 4**

*Operacionalización de la variable independiente*

VARIABLE	DIMENSIÓN	INDICADOR	ÍTEMS	TÉCNICA	INSTRUMENTO
<p><b>Desarrollo motriz grueso de los estudiantes de segundo de bachillerato:</b></p> <p>Abarcan el conjunto de funciones que aseguran los movimientos autogenerados de un organismo. Se trata de acciones motrices que se ejecutan voluntariamente</p>	Sistema Locomotor	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Funciones del sistema locomotor</li> <li>• Sistema de referencia locomotora</li> <li>• Aspectos generales del cuerpo humano</li> <li>• Desarrollo Psicomotor</li> </ul>	1. ¿Considera usted que el movimiento corporal en el área de educación física se fundamenta en la expresividad?	Ficha de observación	Cuestionario
			2. ¿Considera usted que el movimiento corporal en el área de educación física fomenta la creatividad?		
			3. ¿Considera usted que el movimiento corporal en el área de educación física fomenta la comunicación?		
	Motricidad del Ser Humano	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Motricidad en educación física</li> <li>• Relación entre motricidad y corporeidad</li> <li>• Motricidad gruesa</li> <li>• Motricidad fina</li> <li>• Etapas</li> </ul>	4. ¿Cree usted que el área de educación física ayuda en el desarrollo del equilibrio en base a dinámicas?		
			5. ¿Cree usted que el área de educación mediante actividades ayuda en el desarrollo de la flexibilidad?		
	Desarrollo motriz	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrollo neuro evolutivo</li> <li>• Relación entre motricidad fina y gruesa</li> <li>• Diferencia entre motricidad fina y gruesa</li> <li>• Métodos de valoración del desarrollo motriz grueso de los estudiantes de segundo de bachillerato</li> <li>• Habilidades motrices</li> <li>• Juego y habilidades</li> <li>• Patrones de presión</li> <li>• Gradientes de desarrollo.</li> </ul>	6. ¿Considera usted que el área de educación física y sus ejercicios ayuda en el desarrollo de la motricidad?		

*Elaborado por: Salazar Freddy*

## Métodos estadísticos

Para la recolección de la información se usa el instrumento “Ficha de Observación” que según Garzón et al. (2012) “fichas de observación son un instrumento fundamental para registrar aquellos datos que nos proporcionan las fuentes de primera mano o los sujetos que viven la problemática presentada.” (p.1), en base a 12 preguntas semiestructuradas con escalas de Likert aplicada hacia los estudiantes de “2 B.G.U.” de la Unidad Educativa Cardenal Carlos María de La Torre.

**Tabla 5**

*Técnicas y recolección de datos*

Técnica	Instrumento	Dirigido
Ficha de Observación	Cuestionario	Estudiantes

*Elaborado por: Salazar Freddy*

### Validez y confiabilidad de los instrumentos

Los instrumentos Ficha de observación, se validan en base a dos expertos que en los ítems de validación “Claridad en la redacción”, “Presenta coherencia interna”, “Libre de inducción a respuestas”, “Lenguaje culturalmente”, “Mide la variable de estudio” y “Recomendación de eliminar o modificar el ítem” en la que no se observaron modificaciones, al ser revisados todos estos criterios los expertos estuvieron de acuerdo en que los instrumentos eran confiables y se los podía aplicar.

Con respecto a la confiabilidad del instrumento se aplica un Alfa de Cronbach que según Cárdenas et al. (2012) “El alfa de Cronbach es un coeficiente que toma valores entre 0 y 1. Cuanto más se aproxime al número 1, mayor será la fiabilidad del instrumento subyacente” (p.9)

En la ecuación 1 se encuentra la ecuación denominada Alfa de Cronbach, y los ítems que lo conforman, dando como resultado un índice de confiabilidad del instrumento.

**Ecuación 1**

*Alfa de Cronbach*

$$\alpha = \frac{K}{K - 1} \left[ 1 - \frac{\sum S_i^2}{S_T^2} \right]$$

*K = Número de ítems del instrumento*

$\sum S_i^2 =$  *Sumatoria de las Varianzas*

$S_T^2 =$  *Varianzas de las sumas del instrumento*

**Nota:** Instrumento de confiabilidad estadística

En la tabla “6” se encuentran los rangos de coeficiente y su valoración de fiabilidad.

**Tabla 6**

*Rangos y Niveles de Confiabilidad Índice Alfa de Cronbach*

<b>Rangos del coeficiente</b>	<b>Valoración de la fiabilidad</b>
0,53 a menos	Confiabilidad Nula
0,54 a 0,59	Confiabilidad Baja
0,60 a 0,65	Confiable
0,66 a 0,71	Muy Confiable
0,72 a 0,99	Excelente Confiabilidad
1,00	Confiabilidad Perfecta

**Nota:** Rangos y Niveles de Confiabilidad Índice Alfa de Cronbach

Es así como mediante el tratamiento de los datos obtenidos de la ficha de observación realizada a 40 estudiantes, en el programa estadístico SPSS, se obtiene de los resultados de la ficha de observación aproximadamente 0,78 lo que, en base a la tabla de rangos y niveles de confiabilidad, teniendo una confiabilidad excelente.

### **Plan para la recolección de la información**

En el plan de la recolección de la información se toma como fundamentación la disponibilidad de tiempo previamente planteada en el cronograma de actividades, para lo cual la aplicación del instrumento tiene un tiempo de respuesta aproximado de 1 hora y 30 minutos, debido a que al ser ficha de observación de requiere que los docentes observen a los estudiantes y evalúen sus destrezas en una hora clase.

### **Plan para el procesamiento de la información**

Una vez recolectada la información de los cuestionarios por medio de la herramienta “*Excel*” se procede a recopilar los datos en una herramienta estadística llamada “*SPSS*” que sirve como digitador para realizar estadísticas descriptivas, esto es de ayuda para realizar tablas y gráficos en el análisis de resultados.

## Procedimientos para el análisis e interpretación de los resultados

### Análisis e interpretación de resultados

1.- ¿Considera usted que el INEVAL mediante una rúbrica de evaluación mide el nivel académico de los estudiantes?

**Tabla 7**

*Nivel académico INEVAL*

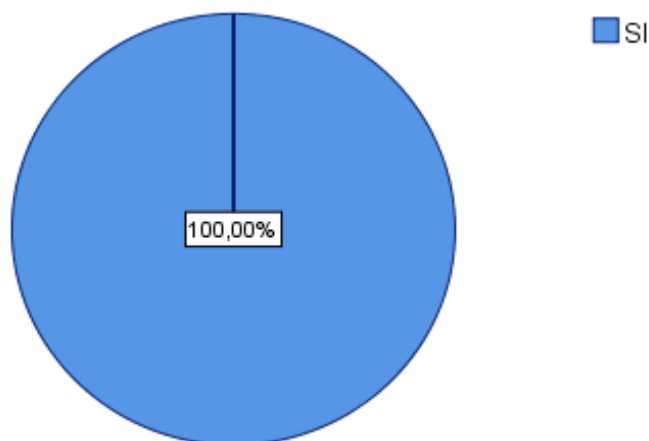
Nivel académico: INEVAL	Frecuencia	Porcentaje
SI	40	100,0

*Fuente: Ficha de Observación 2 B.G.U*

*Elaborado por: Salazar Freddy*

**Figura No 5**

*Nivel académico INEVAL*



*Fuente: Ficha de Observación 2 B.G.U*

*Elaborado por: Salazar Freddy*

### Análisis e Interpretación

Del 100% de los observados, el 100% de los estudiantes observados consideran que el INEVAL da uso de una rúbrica de evaluación para medir el nivel académico de los estudiantes.

En su totalidad los estudiantes consideran que el INEVAL mide el desarrollo académico mediante una rúbrica.

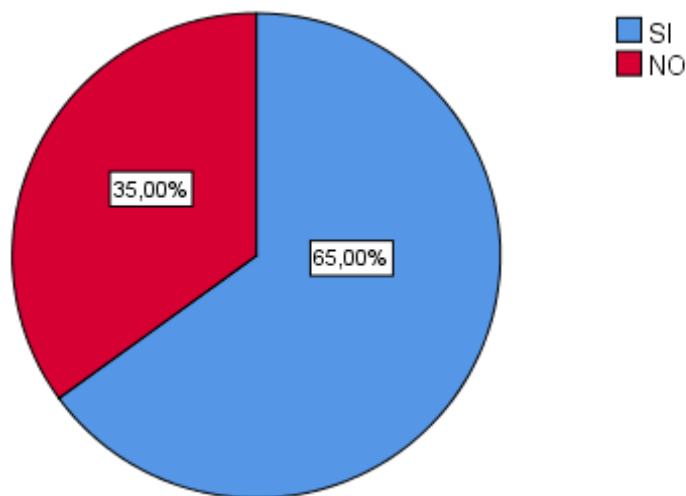
2.- ¿Cree usted que el nivel académico de los estudiantes se mide mediante una rúbrica evaluación?

**Tabla 8**  
Nivel académico

Nivel académico	Frecuencia	Porcentaje
SI	26	65,0
NO	14	35,0
Total	40	100,0

Fuente: Ficha de Observación 2 B.G.U  
Elaborado por: Salazar Freddy

**Figura No 6**  
Nivel académico



Fuente: Ficha de Observación 2 B.G.U  
Elaborado por: Salazar Freddy

### **Análisis e Interpretación**

Del 100% de los estudiantes observados, el 65% cree que el nivel académico de los estudiantes es medido mediante una rúbrica de evaluación, el 35% cree que el nivel académico de los estudiantes no es medido bajo una rúbrica de evaluación, la mayoría de los estudiantes considera que su nivel académico es medido mediante una rúbrica de evaluación.

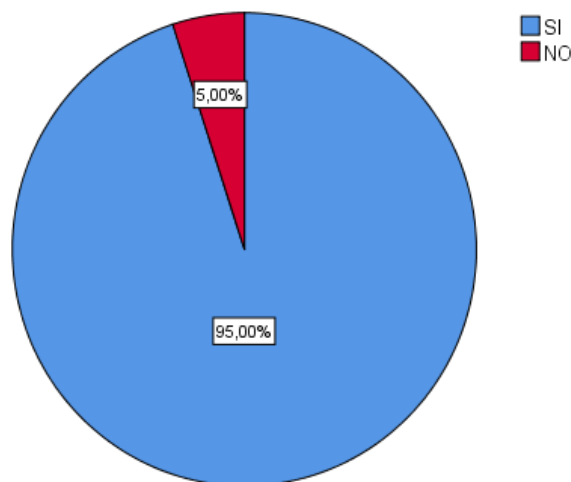
3.- ¿Cree usted que el diseño de la rúbrica de evaluación se determina por medio de los procesos que desarrolla?

**Tabla 9**  
Diseño de la rúbrica

Diseño de la rúbrica	Frecuencia	Porcentaje
SI	38	95,0
NO	2	5,0
Total	40	100,0

Fuente: Ficha de Observación 2 B.G.U  
Elaborado por: Salazar Freddy

**Figura No 7**  
Diseño de la rúbrica



Fuente: Ficha de Observación 2 B.G.U  
Elaborado por: Salazar Freddy

### Análisis e Interpretación

Del 100% de los estudiantes observados, el 95% de los estudiantes opina que el diseño de la rúbrica de evaluación mantiene un desarrollo en su proceso, el 5% de los estudiantes no cree que el diseño de la rúbrica de evaluación mantenga un proceso en su perfeccionamiento, la mayoría de los estudiantes consideran que la rúbrica de evaluación se basa en los conocimientos obtenidos en la planificación académica o desarrollo de la clase.

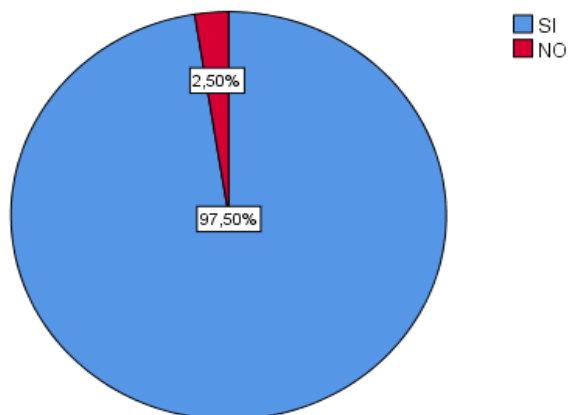
4.- ¿Considera usted que las conclusiones y resultados de aprendizaje se formulan mediante la aplicación de una rúbrica de evaluación?

**Tabla 10**  
Conclusiones y resultados

Conclusiones y resultados	Frecuencia	Porcentaje
SI	39	97,5
NO	1	2,5
Total	40	100,0

Fuente: Ficha de Observación 2 B.G.U  
Elaborado por: Salazar Freddy

**Figura No 8**  
Conclusiones y resultados



Fuente: Ficha de Observación 2 B.G.U  
Elaborado por: Salazar Freddy

### **Análisis e Interpretación**

Del 100% de los estudiantes observados, el 98% de los estudiantes opina que las conclusiones y resultados se obtiene de la elaboración de la rúbrica de evaluación, el 2% de los estudiantes opina que las conclusiones no son obtenidas mediante la rúbrica de evaluación.

La mayoría de los estudiantes apoyan que la conclusión y resultados de aprendizaje son formulados mediante la aplicación de una rúbrica de evaluación.



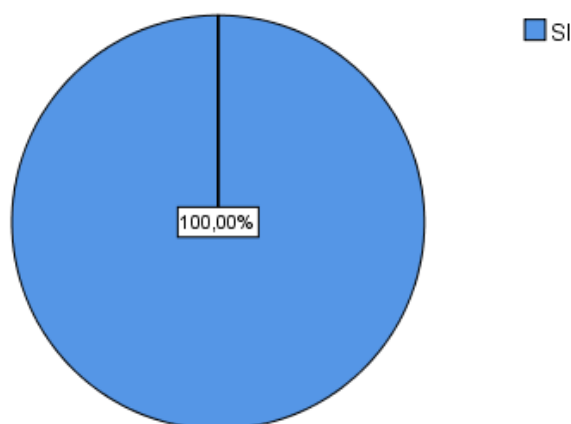
5.- ¿Considera usted que una rúbrica de evaluación en el área de educación física define instrumentos en base a patrones y elementos?

**Tabla 11**  
Rúbrica: evaluación

Rúbrica: evaluación	Frecuencia	Porcentaje
SI	40	100,0

Fuente: Ficha de Observación 2 B.G.U  
Elaborado por: Salazar Freddy

**Figura No 9**  
Rúbrica: evaluación



Fuente: Ficha de Observación 2 B.G.U  
Elaborado por: Salazar Freddy

### **Análisis e Interpretación**

Del 100% de los estudiantes observados, el 100% de los estudiantes considera que la rúbrica de evaluación en el área de educación física permite definir los instrumentos en base a patrones y elementos.

En su totalidad los estudiantes consideran que la rúbrica de evaluación es importante en el área de educación física para definir instrumentos en base a patrones y elementos.

6.- ¿Cree usted que el nivel académico de los estudiantes se califica mediante la evaluación diagnóstica, formativa y sumativa en el área de educación física?

**Tabla 12**

*Nivel académico: evaluaciones*

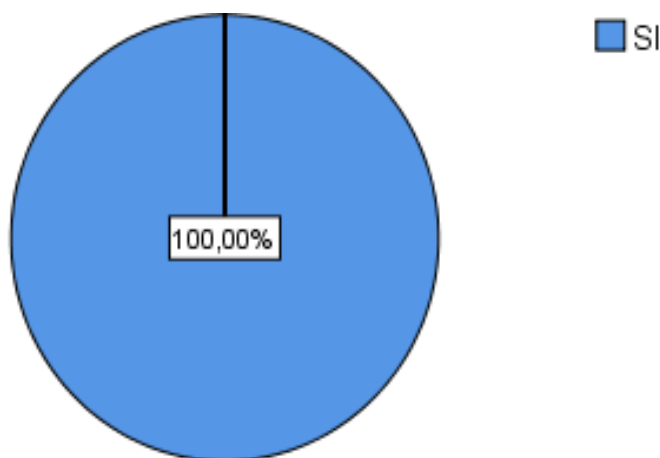
Nivel académico: Evaluaciones	Frecuencia	Porcentaje
SI	40	100,0
<b>Total</b>	<b>40</b>	<b>100</b>

*Fuente: Ficha de Observación 2 B.G.U*

*Elaborado por: Salazar Freddy*

**Figura No 10**

*Nivel académico: evaluaciones*



*Fuente: Ficha de Observación 2 B.G.U*

*Elaborado por: Salazar Freddy*

### **Análisis e Interpretación**

Del 100% de los estudiantes observados, el 100% de los estudiantes considera que el nivel académico de los estudiantes se califica mediante la evaluación diagnóstica, formativa y sumativa en el área de educación física

En su totalidad los estudiantes consideran importante el manejo de las evaluaciones diagnóstica, formativa y sumativa para medir el avance académico en el área de educación física.

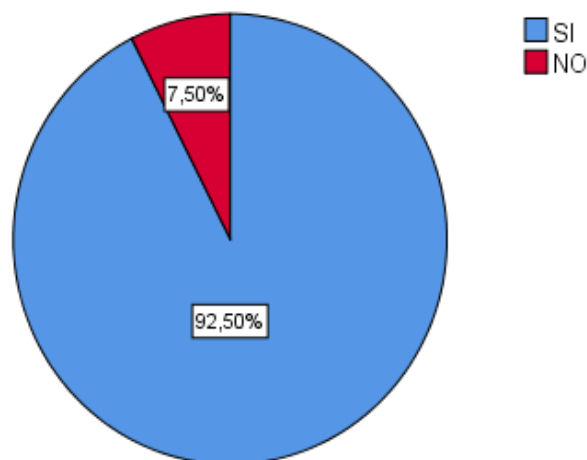
7.- ¿Considera usted que la expresividad se fundamenta mediante el movimiento corporal en el área de educación física?

**Tabla 13**  
*Expresión corporal*

Expresión corporal	Frecuencia	Porcentaje
SI	37	92,5
NO	3	7,5
<b>Total</b>	<b>40</b>	<b>100,0</b>

*Fuente: Ficha de Observación 2 B.G.U*  
*Elaborado por: Salazar Freddy*

**Figura No 11**  
*Expresión corporal*



*Fuente: Ficha de Observación 2 B.G.U*  
*Elaborado por: Salazar Freddy*

### **Análisis e Interpretación**

Del 100% de los estudiantes observados, el 93% de los estudiantes considera que la expresividad si se fundamenta en el movimiento corporal en el área de educación física, el 7% de los estudiantes no considera fundamental la expresividad corporal en el área de educación física.

La mayoría de los estudiantes consideran útil el manejo de la expresión corporal en el desarrollo de las temáticas en el área de educación física.

8.- ¿Considera usted que la creatividad se fomenta mediante el movimiento corporal en el área de educación física?

**Tabla 14**

*Creatividad: movimiento corporal*

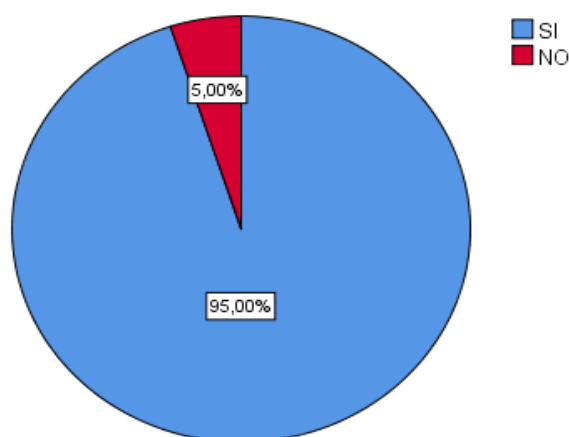
Creatividad: movimiento corporal	Frecuencia	Porcentaje
SI	38	95,0
NO	2	5,0
Total	40	100,0

*Fuente: Ficha de Observación 2 B.G.U*

*Elaborado por: Salazar Freddy*

**Figura No 12**

*Creatividad: movimiento corporal*



*Fuente: Ficha de Observación 2 B.G.U*

*Elaborado por: Salazar Freddy*

### **Análisis e Interpretación**

Del 100% de los estudiantes observados, el 95% de los estudiantes creen que la creatividad es fomentada mediante el movimiento corporal en el área de educación física, el 5% de los estudiantes no considera que la creatividad sea fomentada por medio del movimiento corporal.

La mayoría de los estudiantes considera que el desarrollo de la creatividad se da mediante el movimiento corpórea.

9.- ¿Considera usted que la comunicación se fomenta mediante el movimiento corporal en el área de educación física?

**Tabla 15**

*Comunicación: movimiento corporal*

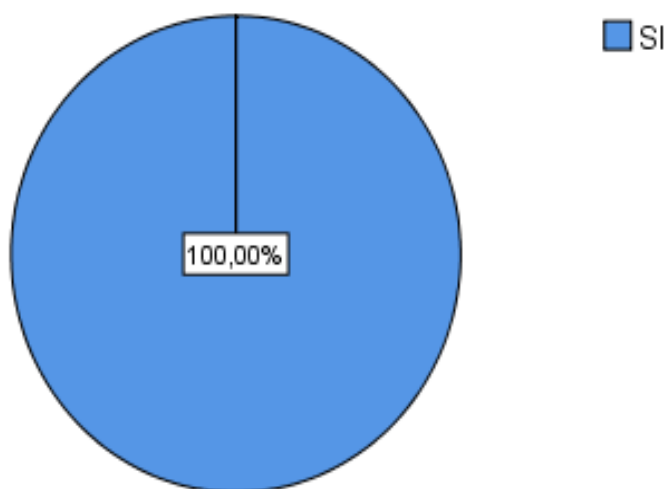
<b>Comunicación: movimiento corporal</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
SI	40	100,0

*Fuente: Ficha de Observación 2 B.G.U*

*Elaborado por: Salazar Freddy*

**Figura No 13**

*Comunicación: movimiento corporal*



*Fuente: Ficha de Observación 2 B.G.U*

*Elaborado por: Salazar Freddy*

### **Análisis e Interpretación**

Del 100% de los estudiantes observados, el 100% de los estudiantes consideran que el movimiento corporal fomenta a la comunicación en el área de educación física.

En su totalidad los estudiantes están de acuerdo que el movimiento corporal es herramienta importante para el desarrollo de una buena comunicación.

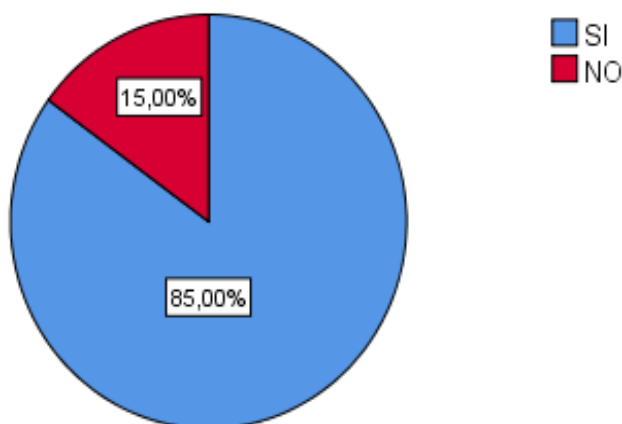
10.- ¿Cree usted que el equilibrio se desarrolla mediante las dinámicas del área de educación física?

**Tabla 16**  
*Equilibrio: dinámicas*

Equilibrio: dinámicas	Frecuencia	Porcentaje
SI	34	85,0
NO	6	15,0
Total	40	100,0

*Fuente: Ficha de Observación 2 B.G.U*  
*Elaborado por: Salazar Freddy*

**Figura No 14**  
*Equilibrio: dinámicas*



*Fuente: Ficha de Observación 2 B.G.U*  
*Elaborado por: Salazar Freddy*

### **Análisis e Interpretación**

Del 100% de los estudiantes observados, el 85% de los estudiantes consideran que el equilibrio se desarrolla mediante las dinámicas establecidas en las clases del área de educación física, el 15% de los estudiantes no consideran que el equilibrio sea desarrollado por las dinámicas realizadas en el área de educación física.

La mayoría de los estudiantes considera que el progreso para mantener el equilibrio se da mediante dinámicas establecidas en las clases de educación física.

11.- ¿Cree usted que la flexibilidad se desarrolla mediante las actividades que se realizan en el área de educación física?

**Tabla 17**

*Flexibilidad: actividades*

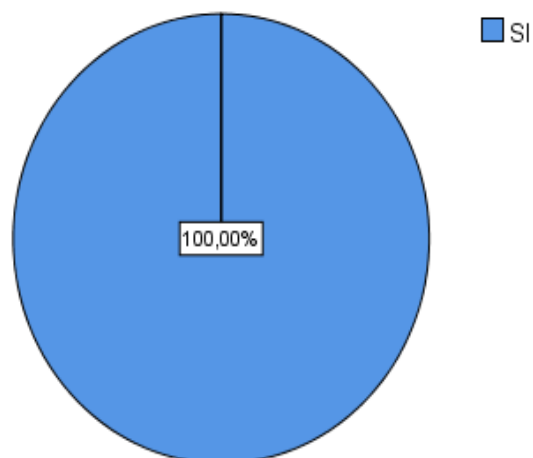
Flexibilidad: actividades	Frecuencia	Porcentaje
SI	40	100,0

*Fuente: Ficha de Observación 2 B.G.U*

*Elaborado por: Salazar Freddy*

**Figura No 15**

*Flexibilidad: actividades*



*Fuente: Ficha de Observación 2 B.G.U*

*Elaborado por: Salazar Freddy*

### **Análisis e Interpretación**

Del 100% de los estudiantes observados, el 100% de los estudiantes mencionan que la flexibilidad se desarrolla mediante las actividades realizadas en el área de educación física. En su totalidad los estudiantes mencionan que la flexibilidad se obtiene mediante ejercicios o actividades que se realiza en clases de educación física.

12.- ¿Considera usted que la motricidad se desarrolla mediante el área de educación física y sus ejercicios?

**Tabla 18**

*Motricidad: Ejercicios*

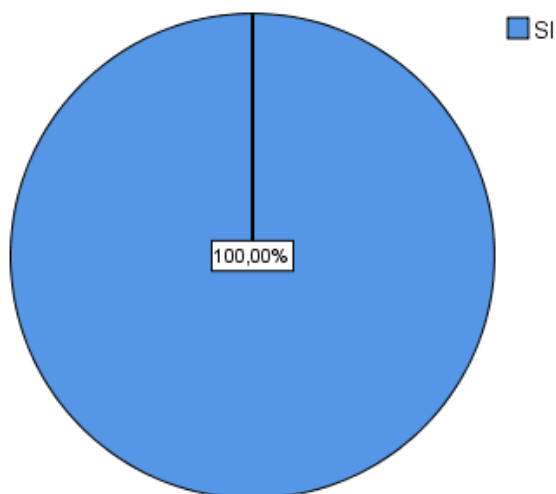
Motricidad: ejercicios	Frecuencia	Porcentaje
SI	40	100,0

*Fuente: Ficha de Observación 2 B.G.U*

*Elaborado por: Salazar Freddy*

**Figura No 16**

*Motricidad: Ejercicios*



*Fuente: Ficha de Observación 2 B.G.U*

*Elaborado por: Salazar Freddy*

### **Análisis e Interpretación**

Del 100% de los estudiantes observados, el 100% de los estudiantes consideran que la motricidad se desarrolla mediante el área de educación física y el planteamiento de sus juegos.

En su totalidad los estudiantes están de acuerdo que la motricidad se va desarrollando por medio de los ejercicios o actividades establecidas por el área de educación física.



## CONCLUSIONES

En base al análisis e interpretación de los resultados obtenidos de la Ficha de Observación realizada a estudiantes de segundo de bachillerato de la Unidad Educativa Cardenal “Carlos María de la Torre” se llega a las siguientes conclusiones:


- Los estudiantes de segundo de bachillerato mediante la clase de educación física desarrollan destrezas y habilidades psicomotrices generando, fuerza, coordinación en los movimientos musculares, a través de ejercicios como: saltar, correr, jugar futbol, balancearse escalar, entre otros. Por tanto, es útil el manejo de la expresión corporal, en el desarrollo de la creatividad y una comunicación constante, para fomentar la participación estudiantil, por tanto, se genera la necesidad de implementar una rúbrica institucional para el área de educación física observando los cambios pertinentes en los estudiantes.
- Mediante las aplicaciones de actividades en el área de educación física se observó la existencia de un desarrollo de la motricidad gruesa en los jóvenes de segundo de bachillerato, por ello, se presenta un incremento en el equilibrio, flexibilidad y coordinación factores captados a través de ejercicios para correr, jugar futbol, escalar entre otros.
- El diseño de una rúbrica de evaluación expone la importancia de las actividades realizadas en el proceso de aprendizaje de los estudiantes y como afecta positivamente en el desarrollo de la motricidad gruesa mediante actividades como: carreras en zancos, futbol, salto en un pie, de esta manera, cada una de las actividades tendrá un acompañamiento del docente con la finalidad de apoyar al alumno a destacar y adquirir equilibrio corporal, de esta manera, la rúbrica permite evaluar el avance del estudiante en los factores de equilibrio, velocidad, fuerza y resistencia.

## RECOMENDACIONES

En base a las conclusiones obtenidas mediante los objetivos de la investigación se recomienda lo siguiente:

- Realizar una rúbrica de evaluación acorde a las necesidades educativas y tecnológicas que requiere el área de educación física, mediante una evaluación sumativa que nos permita medir el avance del aprendizaje.
- Generar metodologías para aprendizajes sostenidos en el área de educación física para el potenciamiento de las habilidades motrices gruesas, complementado de una evaluación diagnóstica.
- La elaboración de una guía mediante las actividades que permitan contemplar el desarrollo motriz grueso de los estudiantes, generando un incremento en los factores de equilibrio, velocidad, fuerza y resistencia.

**CAPITULO III**  
**Presentación de la propuesta**



**RÚBRICA DE EVALUACIÓN BASADA EN EL  
DESARROLLO MOTRIZ GRUESO PARA ALUMNOS DE  
2 B.G.U DE LA UNIDAD EDUCATIVA CARDENAL**



**TEMA: “LA MAGIA DEPORTIVA”**  
**DETECCIÓN DE ACTIVIDADES**  
**PARA EL DESARROLLO MOTRIZ**

## Índice de contenido de la propuesta

Presentación de la propuesta.....	83
Índice de contenido de la propuesta .....	84
Introducción .....	85
Objetivos .....	87
Objetivo General.....	87
Objetivos Específicos.....	87
Justificación .....	87
Datos Generales.....	88
Información complementaria .....	88
Descripción del público .....	88
Funciones del responsable .....	88
Cronograma.....	89
Diseño de las actividades .....	90
Carrera de velocidad .....	90
Fútbol .....	92
Salto en un pie .....	92
Diseño de la rúbrica de evaluación.....	94
Proceso de Intervención.....	97
Evaluación de diseño .....	98
Evaluación para la aplicación del proyecto .....	99
Heteroevaluación de los directivos.....	100
Validación de la propuesta.....	101
Encuesta de satisfacción .....	102

## Introducción

La propuesta sobre una guía de uso didácticas dirigido a docentes de 2 de bachillerato general unificado de la Unidad Educativa “Cardenal Carlos María De La Torre” para dar a conocer las actividades a realizar en base al desarrollo motriz grueso en los estudiantes.

Rúbrica de evaluación para fomentar el desarrollo motriz grueso en alumnos de la Unidad Educativa “Cardenal Carlos María De La Torre” ubicado en el Distrito Metropolitano De Quito durante el año escolar 2021-2022.

Con la creación de la rúbrica de evaluación se pretende dar a conocer las diferentes actividades vinculado a los conceptos generales del desarrollo motriz en las diferentes actividades físicas para los alumnos.

Esta rúbrica pone énfasis en actividades físicas factibles y fáciles de realizar, encaminada en la mejora de habilidades físicas de los alumnos de segundo de bachillerato, desde un enfoque pedagógico practico en el desarrollo motriz.

El instrumento aplicado para la validación del documento “La guía de uso didáctico de actividades físicas para docentes del bachillerato general unificado” taller realizado a los estudiantes de la Unidad Educativa “Cardenal Carlos María De La Torre”.

Zancos





Saltar con un pie



Fútbol



## **Objetivos**

### **Objetivo General**

Proponer una rúbrica de evaluaciones en el desarrollo motriz grueso para estudiantes de segundo de bachillerato general unificado de la Unidad Educativa “Cardenal Carlos María De La Torre”.

### **Objetivos Específicos**

- ✓ Exponer la importancia de la rúbrica de evaluación didáctica mediante el manejo de actividades para el desarrollo creativo en los estudiantes.
- ✓ Aplicar la rúbrica de evaluación en las clases por medio del movimiento corporal que permita a los estudiantes el desarrollo del equilibrio.
- ✓ Evaluar la importancia del desarrollo motriz grueso, mediante su aplicación en clases para estudiantes de bachillerato general unificado.

### **Justificación**

El diseño de la rúbrica de evaluación para los estudiantes de segundo de bachillerato general unificado es conveniente el manejo de actividades físicas que los docentes manejen para evaluar el avance de los estudiantes, de esta manera “la motricidad gruesa invita a revisar lo que es en sí la motricidad y el desarrollo motor. Se parte de la idea que la actividad motora le permite al ser humano poder desenvolverse en el contexto donde vive y de esta manera modificarlo y modificarse” (Guerrero y Pintado, 2018, p.22). Los docentes aprovechan las actividades motrices para el desarrollo creativo y equilibrado en los estudiantes.

## **Datos Generales**

Facilitador: Freddy Salazar

Correo Electrónico:

Carga Horaria:4

Duración: 2 días

## **Información complementaria**

En el uso de la rúbrica de evaluación para los estudiantes de educación física de segundo de bachillerato general unificado de la Unidad Educativa “Cardenal Carlos María De La Torre”, es fundamental tomar en cuenta las siguientes indicaciones:

- ✓ Acondicionamiento (calentamiento y estiramiento)
- ✓ Alimentación
- ✓ Hidratación

## **Descripción del público**

El proyecto va dirigido a estudiantes de bachillerato general unificado de la Unidad Educativa “Cardenal Carlos María De La Torre”, quienes mantienen problemas en el desarrollo motriz grueso y el progreso que genera estas actividades en los estudiantes.

## **Funciones del responsable**

- a) Realizar una evaluación diagnóstica a estudiantes sobre el taller del desarrollo motriz grueso.
- b) Recopilar la información obtenida en la evaluación diagnóstica.
- c) Diseñar un plan de guías metodológicas basadas en las actividades.
- d) Implementar la rúbrica de evaluación en estudiantes de segundo de bachillerato general unificado.
- e) Valorar la aplicación de la rúbrica de evaluación basada en actividades para el progreso motriz grueso.
- f) Elaborar un cuestionario de satisfacción para aplicarlo luego del taller a estudiantes de segundo de bachillerato general unificado.
- g) Socialización de los resultados de evaluación.




### Cronograma


Actividad	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Realizar una evaluación diagnóstica a estudiantes sobre el taller del desarrollo motriz grueso										
Recopilar la información obtenida en la evaluación diagnóstica.										
Diseñar un plan de guías metodológicas basadas en las actividades.										
Implementar la rúbrica de evaluación en estudiantes de segundo de bachillerato general unificado.										
Valorar la aplicación de la rúbrica de evaluación basada en actividades para el progreso motriz grueso.										
Elaborar un cuestionario de satisfacción para aplicarlo luego del taller a estudiantes de segundo de bachillerato general unificado.										
Socialización de los resultados de evaluación.										

Elaborado por: *Freddy Salazar*

## Diseño de las actividades


Unidad 1: Bloque Curricular 1: Equilibrio con zancos	
	Día N <sup>o</sup> . 1 (lunes)
	Tema: Zancos
	Objetivos de Aprendizaje: Examinar el equilibrio que presentan los estudiantes al desarrollar la actividad
Actividades de Desarrollo	
1.- Presentación del Tema:	Como realizar la actividad y su previo cuidado
3.- Uso de los zancos	1.-Estudiantes
Temporalidad	
Inicio	12:00
Fin	13:00

## Carrera de velocidad


Unidad 2: Bloque Curricular 2: Resistencia - Velocidad	
	Día N <sup>o</sup> . 2 (martes)
	Tema: Carrera de velocidad
	Objetivos de Aprendizaje: Examinar el tiempo que se demoran en una carrera de 1 km
Actividades de Desarrollo	
1.- Presentación del Tema:	Como realizar la actividad
3.- Respiración	Respiración correcta para mayor resistencia en la carrera
Temporalidad	

Inicio	12:00
Fin	13:00

## Fútbol

Unidad 2: Bloque Curricular 2: Resistencia - Velocidad	
	Día N <sup>o</sup> . 3 (miércoles)
	Tema: Carrera de velocidad
	Objetivos de Aprendizaje: Examinar el tiempo de resistencia de los alumnos
Actividades de Desarrollo	
1.- Presentación del Tema:	Partido de futbol entre estudiantes de segundo de bachillerato
3.- Beneficios	Incremento de resistencia Velocidad Coordinación motora
Temporalidad	
Inicio	12:00
Fin	13:00

## Salto en un pie

Unidad 3: Bloque Curricular 3: Fuerza - Equilibrio	
	Día N <sup>o</sup> . 4 (jueves)
	Tema: Carrera de velocidad
	Objetivos de Aprendizaje: Evaluar el nivel de equilibrio presente en los jóvenes
Actividades de Desarrollo	
1.- Presentación del Tema:	Como realizar la actividad de saltar en un pie
3.- Beneficios	Resistencia

	Equilibrio Coordinación
Temporalidad	
Inicio	12:00
Fin	13:00

### Diseño de la rúbrica de evaluación

ACONDICIONAMIENTO FÍSICO					
Indicador	Calificación				Total puntos
	2 puntos	1,5 puntos	1 punto	0,50 puntos	
Calentamiento - estiramientos	Correcto manejo de los ejercicios de estiramiento antes y después de la actividad realizada	Realiza correctamente los ejercicios de estiramiento antes y después de realizar la actividad con ayuda del docente	Realiza con dificultad los ejercicios de estiramiento	No realiza los ejercicios antes y después de la actividad física	
Respiración	Controla el ritmo respiratorio	Controla el ritmo respiratorio con ayuda del docente	Presenta dificultades respiratorias	No sabe controlar el ritmo respiratorio	
Recuperación - Fatiga	Se recupera con facilidad después de la actividad física	Se recupera con cierta dificultad después de la actividad física	Tarda en recuperarse después de la actividad física	No se puede recuperar después de la actividad física	
Relajación	Se relaja correctamente	Se relaja con ayuda del profesor	Dificultad para relajarse	No puede relajarse	

El acondicionamiento físico se basa en una serie de estiramiento para fortalecer los músculos, en la cual, el docente mediante la aplicación pedagógica epistemológica interactúa e interpreta con los resultados mostrados en una rúbrica de evaluación como cada individuo realiza dichas actividades.

RESISTENCIA – VELOCIDAD					
Indicador	Calificación				Total puntos
	2 puntos	1,5 puntos	1 punto	0,50 puntos	
1 km	Recorre 1 km, en el rango de 3:30 a 4:00 para hombres y en el rango de 4:00 a 5:00 para mujeres	Recorre 1 km, en el rango de 4:30 a 5:00 para hombres y en el rango de 5:00 a 6:00 para mujeres	Recorre 1 km, en el rango de 5:30 a 6:00 para hombres y en el rango de 7:00 a 8:00 para mujeres	Recorre 1 km, en el rango de 6:30 en adelante para hombres y en el rango de 9 en adelante para mujeres	
400 mts	Recorre 400 mts, por debajo de 1:30 para hombres y para mujeres por debajo de 2:00	Recorre 400 mts, por debajo de 2:30 para hombres y para mujeres por debajo de 3:00	Recorre 400 mts, por debajo de 3:30 para hombres y para mujeres por debajo de 3:00	Recorre 400 mts, por encima de 4:00 para hombres y para mujeres por debajo de 5:00	

La rúbrica de evaluación basadas en la resistencia y velocidad, tiene un desarrollo mediante un enfoque pedagógico, que mide las evalúa el desarrollo motriz grueso de los estudiantes, mediante indicadores de velocidad realizada en cada una de las carreras de resistencia las cuales constan de 1km y 400 mts, evidenciando el movimiento y de los músculos para mantener un equilibrio en la carrera,

esto basado en la actuación de nuevos roles, tales como el protagonismo esto dado bajo un acompañamiento continuo del docente, en la clase de educación física, evidenciando cada una de las falencias presentadas en la a rúbrica de evaluación y diseñar una serie de planes y metodologías de mejora.

FUERZA – EQUILIBRIO					
Indicador	Calificación				Total puntos
	2 puntos	1,5 puntos	1 punto	0,50 puntos	
Zancos	Mantiene el equilibrio sin ayuda	Mantiene el equilibrio con ayuda del profesor	Dificultad para mantener el equilibrio	No mantiene el equilibrio	
Carretilla	Supera los 5 mts	Supera los 3 mts hasta los 4.30 mts.	Presenta dificultad en la actividad	No puede realizar la actividad	
Salto en un pie	Realiza 100 repeticiones sin parar	Realiza 100 repeticiones con descanso	Realiza 50 repeticiones con descanso	No puede realizar la actividad	

Por otro lado, la rúbrica de evaluación con base en la fuerza y el equilibrio mediante la utilización de indicadores como zancos, carretillas y diferentes tipos de saltos, en un principio pedagógico como la selección y dosificación docente para generar motivación en el estudiante por parte del docente, evaluando las experiencias generadas por las acciones en la clase de educación física.



## **Proceso de Intervención**

En el proyecto por mejorar el rendimiento académico y desarrollo del sistema motor grueso en los jóvenes, se implementa la guía didáctica en la Unidad Educativa Cardenal Carlos María de la Torre, donde, ofrece el tiempo y un espacio para el estudio sin distractores comunes, se realizó una introducción conceptual con las respectivas indicaciones y medidas de seguridad realizada por expertos en el área de la educación física con la finalidad de que los jóvenes incrementen la motricidad y el equilibrio.

Los jóvenes realizan las actividades en equipo de mínimo 2 personas y máximo 7 personas en horarios de 11:30 a.m. a 13 p.m., evidenciado por un cronograma de actividades curriculares que deberá ser cumplido por 7 días.

Los recursos necesarios para el cumplimiento de las actividades son:

- Cuerda
- Botes de pintura (vacía)
- Balón de futbol

Cada una de las actividades tendrá un acompañamiento del docente con la finalidad de apoyar al alumno a destacar y mejorar la actividad física, además adquiere equilibrio corporal. La evaluación docente – estudiante es catalogada por normas o criterios de evaluación generando observaciones de cómo ha crecido la motricidad de los jóvenes.

## Evaluación de diseño

Encargado: Capacitador

Evaluado: Rector

Modalidad: Autoevaluación

Instrucciones: Lea detenidamente los siguientes parámetros y responda con un visto (✓), tomando en cuenta que 5 es siempre y 1 es nunca, es importante su sinceridad. 5: Muy pertinente; 4: Es pertinente; 3: Es parcialmente pertinente; 2: Es poco pertinente; 1: no es pertinente

Diseño	5	4	3	2	1
	Muy pertinente	Es pertinente	Es parcialmente pertinente	Es poco pertinente	No es pertinente
Datos Generales					
Presentación					
Información Complementaria					
Objetivo General					
Objetivos Específicos					
Justificación					
Descripción del Público					
Funciones del responsable					
Cronograma					
Estructura de las actividades					
Evaluaciones					

### Ponderación

Puntaje	Valoración
35-40	Muy pertinente
25-35	Pertinente
20-25	Parcialmente pertinente
15-20	Poco pertinente
10-15	Casi nada pertinente
5-10	Nada pertinente

## Evaluación para la aplicación del proyecto

Encargado: Rector

Evaluado: director, coordinador y asistentes

Modalidad: Autoevaluación

Instrucciones: Lea detenidamente los siguientes parámetros y responda con un visto (✓)

Rubrica de Evaluación Taller de Capacitación Docente	Si	No
Objetivo General: ¿Se supera las dificultades en el desarrollo motriz grueso en los estudiantes?		
Objetivo Específico 1 ¿Se demuestra el uso correcto de la rúbrica de evaluación para el alcance de habilidades motrices en los alumnos?		
Objetivo Específico 2 ¿La rúbrica de evaluación es de utilidad para incentivar el desarrollo en los estudiantes?		
¿El taller se realiza con tiempo?		
¿El taller cuenta con profesionales en el área?		

### Ponderación

Puntaje	Valoración
5 Si	Muy Adecuado
4 Si; 1 No	Adecuado
3 Si; 2 No	Parcialmente Adecuado
1 Si; 4 No	Poco Adecuado
5 No	Nada Adecuado

## Heteroevaluación de los directivos

Encargado: Vicerrector

Evaluado: director, coordinador y asistentes

Modalidad: Evaluación formativa sumativa

Instrucciones: Lea detenidamente los siguientes parámetros y responda con un visto (✓)

Heteroevaluación de los directivos		SI	NO
Rúbrica de evaluación basada en el desarrollo motriz grueso para alumnos de 2 B.G.U de la Unidad Educativa Cardenal Carlos María De La Torre	¿El proyecto se realizó de manera eficaz?		
	¿En la implementación y ejecución del proyecto los estudiantes desarrollan habilidades?		
	¿En la ejecución del proyecto, los datos obtenidos en las evaluaciones fueron analizados?		
	¿Con el análisis de las evaluaciones del proyecto, se tomó decisiones?		

### Ponderación

Puntaje	Valoración
4 Si	Muy Adecuado
3 Si; 1 No	Adecuado
2 Si; 2 No	Parcialmente Adecuado
1 Si; 3 No	Poco Adecuado
4 No	Nada Adecuado

## Validación de la propuesta

### RÚBRICA DE EVALUACIÓN EN EL ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA EN EL DESARROLLO MOTRIZ GRUESO DE LOS ESTUDIANTES DE SEGUNDO DE BACHILLERATO GENERAL UNIFICADO, EN LA UNIDAD EDUCATIVA CARDENAL “CARLOS MARÍA DE LA TORRE”

Autor: Milton Fredy Salazar; Tutor: MSc. Leslie Ramos

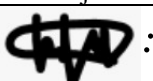
**FICHA PARA VALIDACION DEL INSTRUMENTO:** Propuesta guía de uso didácticas dirigido a docentes de 2 de bachillerato general unificado de la Unidad Educativa “Cardenal Carlos María De La Torre”

Nombre del validador /a: MSc. David Alejandro Vaca

Fecha: 17 de junio de 2022

**Objetivo:** Proponer una rúbrica de evaluaciones en el desarrollo motriz grueso para estudiantes de segundo de bachillerato general unificado de la Unidad Educativa “Cardenal Carlos María De La Torre”.

**Instrucciones:** Luego de revisar con detenimiento el instrumento Ficha de Observación con escala de Likert. Llene la matriz siguiente de acuerdo con su criterio de experto. Su aporte es muy valioso en el contexto de la investigación que se lleve a cabo.

Ítem	Claridad en la -		Presenta Coherencia		Libre de Inducción a		Lenguaje culturalmente		Mide la variable de		Se recomienda eliminar o modificar el ítem	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1	X		X		X		X		X			X
2	X		X		X		X		X			X
3	X		X		X		X		X			X
4	X		X		X		X		X			X.
5	X		X		X		X		X			X
6	X		X		X		X		X			X
7	X		X		X		X		X			X
8	X		X		X		X		X			X
9	X		X		X		X		X			X
10	X		X		X		X		X			X
11	X		X		X		X		X			X
12	X		X		X		X		X			X
13	X		X		X		X		X			X
14	X		X		X		X		X			X
15	X		X		X		X		X			X
Criterios generales										SI	NO	Observaciones
1. El instrumento llenado contiene instrucciones claras y precisas para su llenado										X		
2. La escala propuesta para medición es clara y pertinente										X		
3. Los ítems Permiten el logro de los objetivos de investigación.										X		
4. Los ítems están distribuidos en forma lógica y secuencial.										X		
5. El número de ítems es suficiente para la investigación.										X		
Validez (marque con una X en el casillero correspondiente a su criterio)												
Aplicable		X		No aplicable				Aplicable atendiendo a las				
								observaciones				
Validado por		MSc. David Alejandro Vaca				Cédula		1754795498		Fecha		17/06/2022
Firma						Teléfono		0990519785		Mail		<a href="mailto:david.avt@hotmail.com">david.avt@hotmail.com</a> <a href="mailto:david.avt@hotmail.com">ail.com</a>

## Encuesta de satisfacción

Encargado: DECE

Evaluados: Docentes del área de Educación Física

Modalidad: Presencial

Implementar una Guía De Estrategias Metodológicas Basadas En La Gamificación Para Docentes De Primer Año De Educación General Básica En La Unidad Educativa Fiscomisional “Cardenal Spínola”	Muy satisfecho	Satisfecho	Poco satisfecho	Insatisfecho	Muy insatisfecho
Con la rúbrica de desarrollo motriz como te sentiste.					
En el espacio en que se realizó la rúbrica de desarrollo motriz te sentiste.					
Con la rúbrica de desarrollo motriz, te sentiste					
Con el horario en que realizo la rúbrica de desarrollo motriz te sentiste					
Con el horario en que realizo la rúbrica de desarrollo motriz te sentiste					

### Ponderación

Puntaje	Valoración
25-20	Muy Satisfecho
20-15	Satisfecho
15-10	Poco Satisfecho
10-5	Insatisfecho
5-0	Nada satisfecho

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Aliaga et al. (2021). Diseño y validez de contenido de una rúbrica analítica socioformativa para evaluar competencias investigativas en posgrado. *Apuntes Universitarios*, 62-82.
- Aliaga, A., Juárez, L., & Herrera, R. (2021). Diseño y validez de contenido de una rúbrica analítica socioformativa para evaluar competencias investigativas en posgrado. 2.
- Álvarez, G. Y. (2020). Calidad y evaluación como tendencias globales en política educativa: Estudio comparado de agencias nacionales de evaluación en educación obligatoria en europa. *Revista complutense de educación*, 1.
- Arranz, J. (2019). Experiencia de trabajo colaborativo en la evaluación continua de asignaturas de econometría: Un análisis con técnicas de evaluación de impacto. *E-Publica*, 21-34.
- Barbera, E., & Suárez, C. (2021). Evaluación de la educación digital y digitalización de la evaluación. *Revista Iberoamericana De Educación a Distancia*, 2.
- BBC. (7 de ABRIL de 2016). *BBC NEWS*. Obtenido de [https://www.bbc.com/mundo/noticias/2016/04/160405\\_deportes\\_en\\_forma\\_saltar\\_cuerda\\_ejercicios\\_cuerpo\\_activo\\_jmp](https://www.bbc.com/mundo/noticias/2016/04/160405_deportes_en_forma_saltar_cuerda_ejercicios_cuerpo_activo_jmp)
- Beut et al. (2021). La utilización de instrumentos de evaluación en educación primaria: Análisis de caso en centros educativos de la provincia de valencia (España). . *Education Siglo XXI*, 39.
- Borges. (2019). Valoración de las estrategias de evaluación manejadas por los docentes universitarios. *Negotium*, 14.
- Cabrera, H., Durán, S., & Quintanilla, M. (2019). Análisis descriptivo de las concepciones sobre historia de las ciencias en profesores en formación inicial. *Revista Logos, Ciencia & Tecnología*, 2.
- Caicedo, D. F. (2021). “*Juegos Tradicionales En El Desarrollo De La Motricidad Gruesa En Los Niños De Cuarto Año De La Unidad Educativa “República De Venezuela” De La Ciudad De Ambato Provincia Del Tungurahua*”. Ambato: Facultad de ciencias humanas y de la educación. Obtenido de <https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/18349/1/TESIS%20FINAL%20CAICEDO%20PARRE%20C3%91O%20DIEGO%20FERNANDO.pdf>

- Calle, G., & Adudelo, I. (2019). Resolución de problemas con tecnología en un ambiente de aprendizaje colaborativo wiki en la educación media. *Revista Logos, Ciencia & Tecnología*, 2.
- Capera, H. Y. (2022). *Programa de actividad física virtual para el desarrollo de los patrones básicos de movimiento (salto y lanzamiento) en niñas de grado cuarto de la institución Magdalena Ortega de Nariño*. Bogotá: Facultad ciencias de la Educación . Obtenido de <https://repository.unilibre.edu.co/bitstream/handle/10901/21595/PROYECTO%20FINAL%202021%20FEBRERO%202022.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Carrasco, M. (2019). Aprendizaje-servicio. los retos de la evaluación. *Revista Complutense De Educación*, 1169-1171.
- Castel et al. (2019). Percepción del alumnado universitario sobre las tutorías académicas: Revisión de los factores relevantes. 3.
- Castro, A. F. (2021). *Algunos problemas didácticos en la clase de Educación Física*. Obtenido de Edeportes: <https://www.efdeportes.com/efd152/problemas-didacticos-en-la-clase-de-educacion-fisica.htm>
- Centa et al. (2021). La evaluación formativa, ¿Realidad o buenas intenciones? estudio de caso en docentes del nivel primario. *Propósitos y Representaciones*. 1-13.
- Espinosa, M. (2021). Autoevaluación del aprendizaje clínico en estudiantes de enfermería. una forma de reflexión utilizando rúbricas. *Zona Próxima*, 34.
- Espinoza et al. (2020). DANDELION: Propuesta metodológica para recopilación y análisis de información de artículos científicos. un enfoque desde la bibliometría y la revisión sistemática de la literatura. *Revista Ibérica De Sistemas y Tecnologías De Información*, 1.
- García, J. C. (2020). La búsqueda de información, la selección y creación de contenidos y la comunicación docente. *Revista Iberoamericana De Educación a Distancia*, 1.
- Gazo, P., Estrada, M., Ordoñez, J., & Pueyo, M. (2018). Perfil, motivación y satisfacción académica en los estudiantes de máster: El caso de ciencias sociales y jurídicas. 34.
- González, M. (2019). La evaluación de la intervención social. enfoques teóricos. *ProQuest*, 11.



- Gonzalez, T. (2018). El servicio profesional docente en el marco del sistema nacional de evaluación educativa. *El Cotidiano*, 33.
- Guerrero et al. (2019). Análisis de la adquisición de competencias de comunicación en Dirección de Proyectos, a través de rúbricas: caso estudiantes de ingeniería.
- Hernández et al. (2019). Indicadores de evaluación de citas y referencias en tesis de maestría en educación: Una muestra peruana. 3.
- Hernández, W. R. (2020). Modelo de evaluación para procesos de formación posgradual en ciencias administrativas. 2.
- Herrera, Y. (2020). Calidad de la escritura académica: Comparación de los efectos de comentarios de pares de escritura y expertos. *Revista Lusófona De Educación*, 1.
- Hincapie, D., Ramos, A., & Chrino, V. (2018). Aprendizaje basado en problemas como estrategia de aprendizaje activo y su incidencia en el rendimiento académico y pensamiento crítico de estudiantes de medicina. *Revista Complutense De Educación*, 3.
- Hoyos, J., & Aponte, F. (2019). Caracterización de los estudiantes de una institución de educación superior mediante big data. *ProQuest*, 2.
- Juegos Tradicionales. (18 de Agosto de 2018). *Juegos Tradicionales*. Obtenido de <https://juegostradicionales.net/zancos/>
- Llorente et al. (2019). Validación de un instrumento de evaluación de competencias informacionales autopercibidas en educación secundaria obligatoria . *In Anales de Documentación*.
- López et al. (2019). Validación de la escala de medida de prácticas educativas de la lectura comparativa. *Revista Mexicana De Investigación Educativa*, 24.
- Luna, E. (2019). Evaluación formativa del modelo educativo en instituciones de educación superior en México. *Revista Mexicana de investigación educativa*, 83.
- Manchay, C. (2020). Desarrollo de los reflejos en niños menores de un año. *Repositorio UNTUMBES*.
- Martínez, J. (2008). Las rúbricas en la evaluación escolar: su construcción y su uso. *Avances en medición*, 38.

- Mazo et al. (2018). La evaluación de los aprendizajes académicos en la licenciatura en educación especial de la universidad de antioquia. 2.
- Mears, B., & Marzal, M. (2018). Un modelo de evaluación de alfabetización informacional para instituciones de educación superior. 4.
- Medina, D. (2020). Validez y confiabilidad en la evaluación del aprendizaje mediante las metodologías activas. *Alteridad*, 270-284.
- Menéndez, P. (2018). La rúbrica como herramienta de autoevaluación, proceso permanente, participativo y reflexivo para la mejora continua en la formación del alumno: Un caso práctico. *Arte, Individuo y Sociedad*, 657-672.
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2013). *Currículo de Educación* . Recuperado el 05 de 01 de 2022, de [https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2013/09/Curriculo\\_Educacion\\_Inicial\\_270913\\_S.pdf](https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2013/09/Curriculo_Educacion_Inicial_270913_S.pdf)
- Molano et al. (2018). Guía para el análisis de calidad de objetos virtuales de aprendizaje para educación básica y media en Colombia. *Praxis & Saber* , 21.
- Morales et al. (2017). Transformar la formación inicial docente: Una aproximación a los perfiles de prácticas de evaluación. *Revista iberoamericana De Estudos Em Educação*, 12.
- Mulé, D., Jeger, I., Dötsch, J., Breido, F., Ferrari, N., & Joisten, C. (2022). *Correlation between Language Development and Motor Skills, Physical Activity, and Leisure Time Behaviour in Preschool-Aged Children*. Basilea, Suiza: Multidisciplinary Digital Publishing Institute. Obtenido de <https://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:ApUK7dE1aDEJ:https://www.mdpi.com/2227-9067/9/3/431/pdf%3Fversion%3D1647599264+&cd=13&hl=es&ct=clnk&gl=ec>
- Nebot, D. R. (2015). *Universidad de Lleida*. Obtenido de Diseño de pruebas motrices coordinativas. Hacia la autoevaluación en educación física: <https://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/312825/Tdrn1de1.pdf?sequence>
- Olarte, Y., Madiedo, C., & Pinilla, A. (2019). Evaluación docente como factor de desarrollo profesional desde una pedagogía reflexiva/Teacher evaluation as a factor for

- professional development from the perspective of reflexive pedagogy. *Revista de la facultad de medicina*, 3.
- Perales, R. (2018). Diseño y construcción de un instrumento de evaluación de la competencia matemática: aplicabilidad práctica de un juicio de expertos. 347-372.
- Pérez, Y. (2020). ¿Qué es el estado de la cuestión en un proceso de investigación? (desde la mirada de estudiantes de licenciatura de la carrera de sociología de la universidad nacional, costa rica). 30.
- Salas, R. (2019). Rúbrica analítica para el diagnóstico integral del nivel de desarrollo de una comunidad rural. *Ager*, 161-188.
- Salazar, E. (2018). Diseño y validación de una rúbrica de evaluación de las competencias digitales desde la socioformación. *Apuntes Universitarios*, 24-42.
- Salinas, M., Pilar, M., & Portela, R. (2020). La pertinencia social: Una dimensión esencial en un currículo crítico de formación inicial docente. *Revista lusofona de educación*, 1.
- Sánchez, G. (2020). Sistema integral de evaluación y seguimiento de la práctica docente en la educación superior: Estudio de caso en Colombia. *Revista Logos, Ciencia & Tecnología*.
- Sánchez, M. (2011). Rúbricas de evaluación en la enseñanza universitaria.
- Torquemada, A. (2019). La formación de competencias docentes universitarias a partir de la evaluación del desempeño del tutor. *Publicaciones de la Facultad de Educación y Humanidades*, 39-52.
- Turull, M., & Buxarrais, M. (2018). La evaluación de la docencia en las universidades públicas catalanas: Análisis comparativo de los diferentes manuales de evaluación. *Revista De Educación y derecho*, 1.
- UNESCO. (2020). *Recursos de la UNESCO*. Recuperado el 06 de 01 de 2022, de La educación en América Latina y el Caribe ante la COVID-19: <https://es.unesco.org/fieldoffice/santiago/covid-19-education-alc/medios>
- Universidad De Guadalajara. (NA de NA de 2021). *Red Universitaria de Jalisco*. Obtenido de Clasificación general de las fuentes de información: <http://biblioteca.udgvirtual.udg.mx/portal/clasificacion-general-de-las-fuentes-de->



## Anexos

### Anexo 1

Diseño de la ficha de observación

FICHA DE OBSERVACIÓN		
<b>Estudiante</b>		
<b>Curso</b>		
<b>Tema</b>		
<b>Fecha</b>		
<b>observador</b>		
<b>Ítems</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>
1.- ¿Considera usted que el INEVAL mediante una rúbrica de evaluación mide el nivel académico de los estudiantes?		
2.- ¿Cree usted que el nivel académico de los estudiantes se mide mediante una rúbrica evaluación?		
3.- ¿Cree usted que el diseño de la rúbrica de evaluación se determina por medio de los procesos que desarrolla?		
4.- ¿Considera usted que las conclusiones y resultados de aprendizaje se formulan mediante la aplicación de una rúbrica de evaluación?		
5.- ¿Considera usted que una rúbrica de evaluación en el área de educación física define instrumentos en base a patrones y elementos?		
6.- ¿Cree usted que el nivel académico de los estudiantes se califica mediante la evaluación diagnóstica, formativa y sumativa en el área de educación física?		
7.- ¿Considera usted que la expresividad se fundamenta mediante el movimiento corporal en el área de educación física?		
8.- ¿Considera usted que la creatividad se fomenta mediante el movimiento corporal en el área de educación física?		
9.- ¿Considera usted que la comunicación se fomenta mediante el movimiento corporal en el área de educación física?		
10.- ¿Cree usted que el equilibrio se desarrolla mediante las dinámicas del área de educación física?		
11.- ¿Cree usted que la flexibilidad se desarrolla mediante las actividades que se realizan en el área de educación física?		
12.- ¿Considera usted que la motricidad se desarrolla mediante el área de educación física y sus ejercicios?		

**Anexo 2**  
Realización de ficha de observación







### Anexo 3

Base de datos en SPSS

Archivo Editar Ver Datos Transformar Analizar Gráficos Utilidades Ampliaciones Ventana Ayuda

4 : @4.¿Considerauste... 1 Visible: 12 de 12 variables

	@1.¿Considera usted que el INE AL mediante un ar...	@2.¿Cree usted que el nivel académico de los estudiantes...	@3.¿Cree usted que el diseño de la rúbrica de evaluación...	@4.¿Considera usted que las conclusiones y resultados...	@5.¿Considera usted que un artículo de evaluación...	@6.¿Cree usted que el nivel académico de los estudiantes...	@7.¿Considera usted que la expresividad de los fundamentos...	@8.¿Considera usted que la creatividad de los fundamentos...	@9.¿Considera usted que la comunicación de los fundamentos...	@10.¿Cree usted que el equilibrio de los fundamentos de desarrollo...	@11.¿Cree usted que la flexibilidad de los fundamentos de desarrollo...
1	SI	NO	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	NO
2	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI
3	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI
4	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI
5	SI	NO	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI
6	SI	NO	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI
7	SI	NO	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI
8	SI	NO	NO	SI	SI	SI	NO	SI	SI	SI	SI
9	SI	NO	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI
10	SI	NO	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI
11	SI	NO	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI
12	SI	NO	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI
13	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI
14	SI	NO	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI
15	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI
16	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI
17	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI
18	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI
19	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI
20	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI
21	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI
22	SI	SI	NO	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI

Vista de datos Vista de variables



## Anexo 4

Alfa de Cronbach en SPSS

### Fiabilidad

[ConjuntoDatos1] C:\Users\freddyC\Downloads\FREDY SALAZAR BASE.sav

### Escala: 1

#### Resumen de procesamiento de casos

		N	%
Casos	Válido	40	100,0
	Excluido <sup>a</sup>	0	,0
	Total	40	100,0

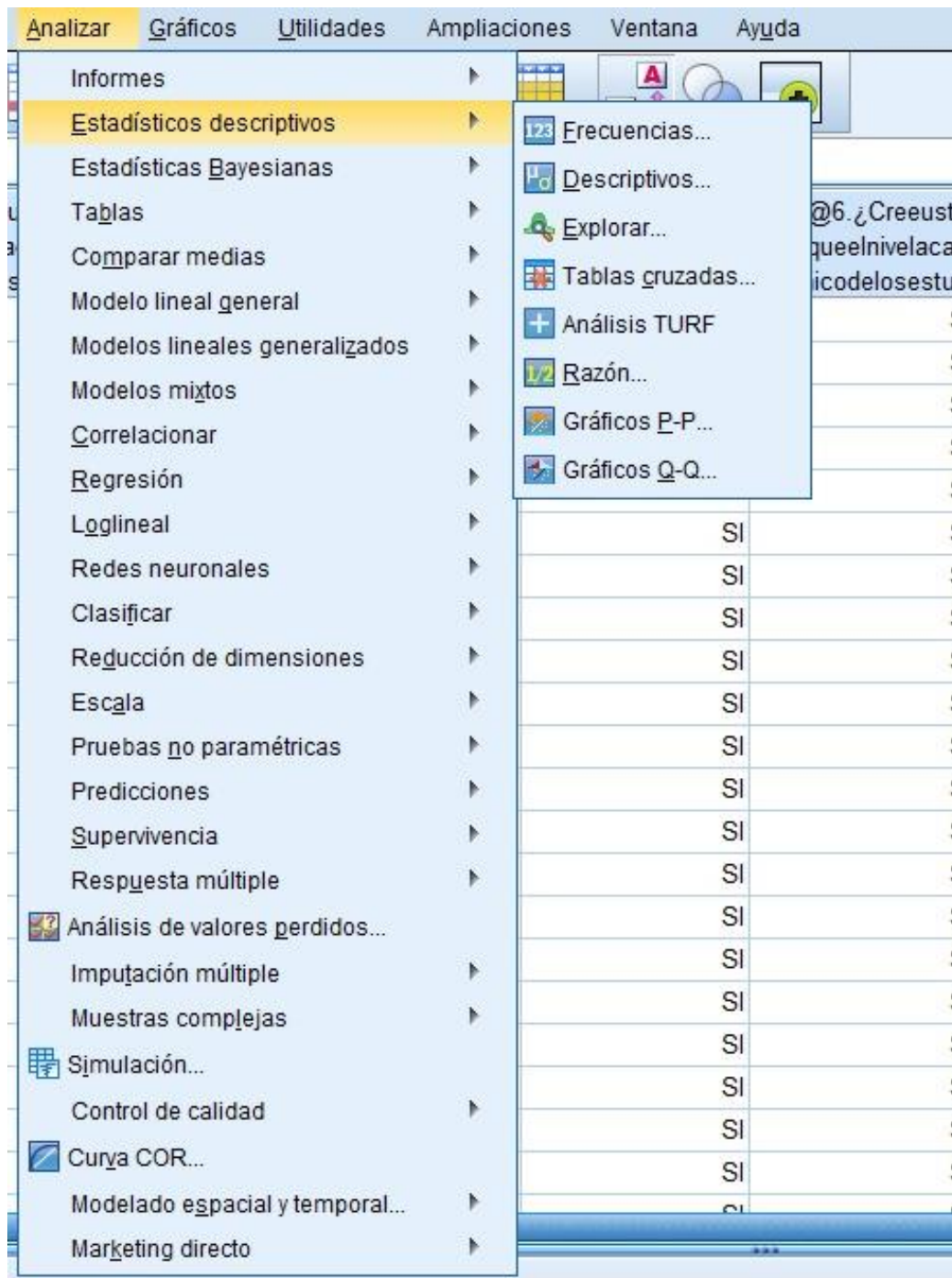
a. La eliminación por lista se basa en todas las variables del procedimiento.

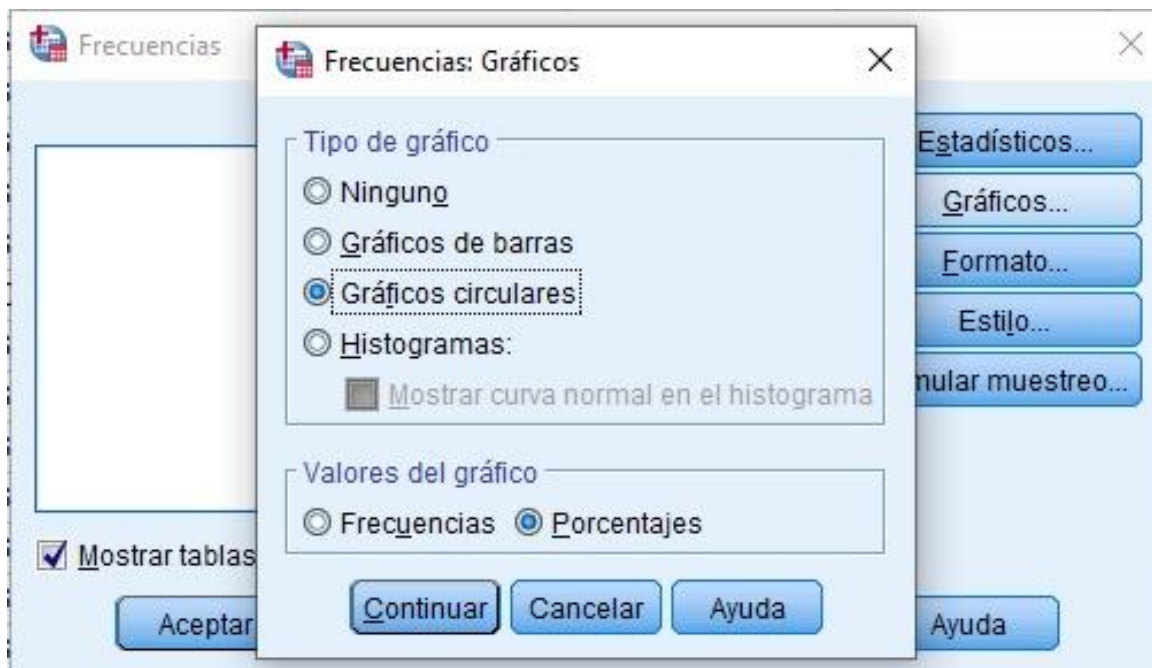
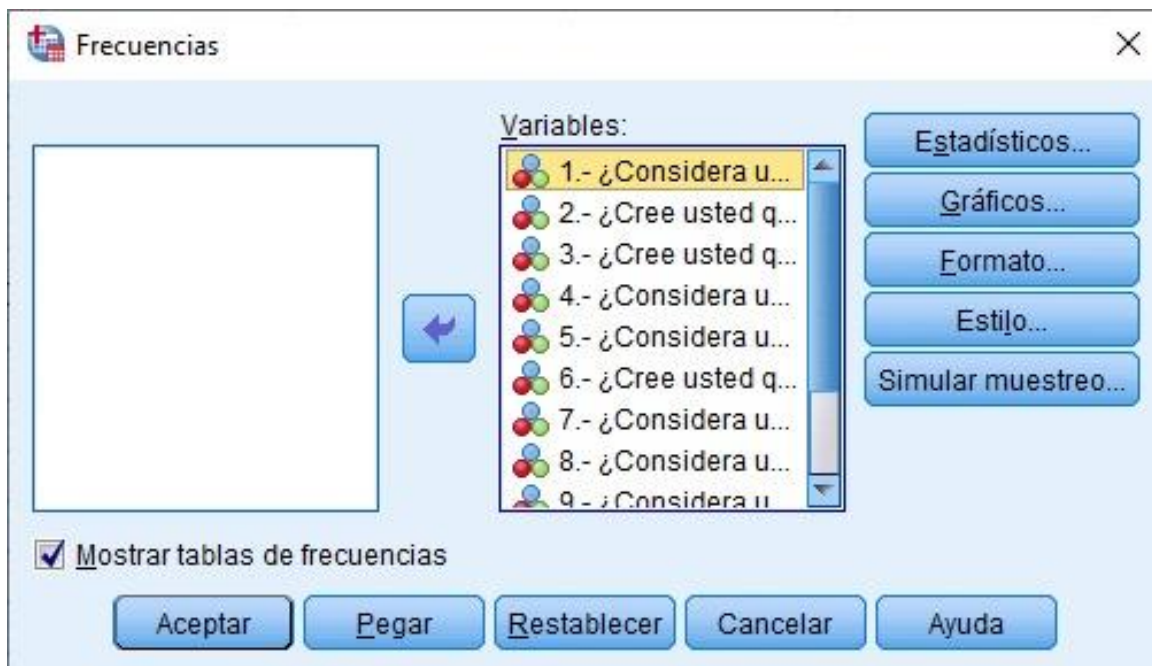
#### Estadísticas de fiabilidad

Alfa de Cronbach	N de elementos
,785	12

## Anexo 5

Pasos para el procesamiento de datos







**Anexo 6**

Línea y Sublínea de investigación

**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN  
MODALIDAD PRESENCIAL  
POSGRADO EXTENSIÓN QUITO**

**ACTA DE TUTORÍA DEFINICIÓN TEMA**

**Lineamientos Generales:**

Este documento será habilitante para emitir la resolución de APROBACIÓN DE TEMAS DE TRABAJOS DE TITULACIÓN

**Datos Informativos:**

Maestrante: Milton Fredy Salazar Fernández |

Docente Tutor: MS. Leslie Ramos Galarza

Docente de Unidad de Titulación: Lcdo. David Rojas Londoño, M. Sc - M.PNL

Paralelo: A

Cohorte: MEDU

**Tema de Trabajo de Titulación Aprobado**

Rubrica de evaluación en el área de Educación Física en el desarrollo motriz grueso de los estudiantes de Segundo de Bachillerato General Unificado de la Unidad Educativa Cardenal Carlos María de la Torre parroquia el Quinche cantón Quito.

**Línea de Investigación**

Innovación Educativa

**Sub línea de Investigación**

Aprendizaje

Fecha de suscripción del acta: 03 de diciembre del 2021

Atentamente,

\_\_\_\_\_  
Tutor

\_\_\_\_\_  
Maestrante

\_\_\_\_\_  
Docente Unidad de Titulación