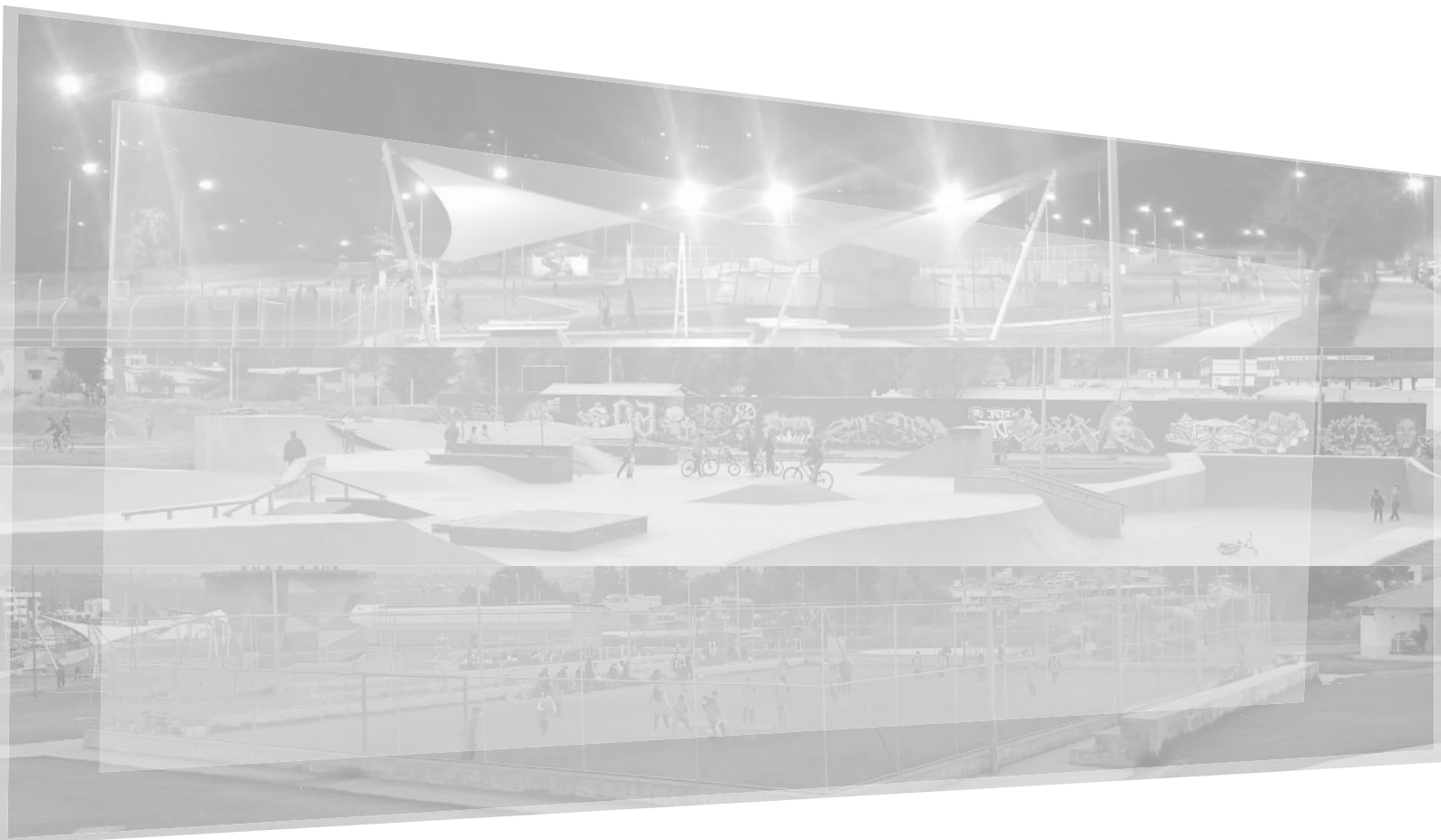


ESPACIO PÚBLICO EN ÉPOCAS DE PANDEMIA CASO DE ESTUDIO “LATACUNGA”.

Trabajo integración curricular, Propuesta de investigación, Carrera de Arquitectura, Periodo académico B21







UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA
FACULTAD DE ARQUITECTURA ARTES Y DISEÑO
CARRERA DE ARQUITECTURA

TEMA:

ESPACIO PÚBLICO EN ÉPOCAS DE PANDEMIA CASO DE ESTUDIO “LA-TACUNGA”.

Trabajo de titulación previo a la obtención del título de Arquitecto.

Autor (a):

Paulo Esteban Bonilla Tapia.

Tutor (a) Individual:

Arq. MDI. Patricia Jara Garzón.

Tutor (a) Grupal:

Arq. Llacas Vicuña Luis Deliberto.

AMBATO (QUITO) - ECUADOR

2021

CRÉDITOS

Trabajo de Integración Curricular
Carrera de Arquitectura
Periodo académico B21

Autor:
Paulo Esteban Bonilla Tapia

Correo: pebt98@hotmail.com

Fecha de Publicación: Agosto 2021

Equipo de Soporte:

PATRICIA JARA GARZÓN
Tutor encargado de revisión de la tesis,

LLACAS VICUÑA LUIS DELIBERTO
Docente Unidad de Integración Curricular,

Facultad de Arquitectura, Artes y Diseño,
Universidad tecnológica Indoamérica
Agradecemos la apertura de las siguientes institucio-
nes
por su aporte en este documento:
GAD Municipal Ambato.
Dirección de Cultura y Turismo

AUTORIZACIÓN

AUTORIZACIÓN POR PARTE DEL AUTOR PARA LA CONSULTA, REPRODUCCIÓN PARCIAL O TOTAL, Y PUBLICACIÓN ELECTRÓNICA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Yo, PAULO ESTEBAN BONILLA TAPIA, declaro ser autor del Trabajo de Integración Curricular con el nombre “ESPACIOS PÚBLICOS EN ÉPOCAS DE PANDEMIA CASO DE ESTUDIO LATACUNA”, como requisito para optar al grado de Arquitecto y autorizo al Sistema de Bibliotecas de la Universidad Tecnológica Indoamérica, para que con fines netamente académicos divulgue esta obra a través del Repositorio Digital Institucional (RDI-UTI). Los usuarios del RDI-UTI podrán consultar el contenido de este trabajo en las redes de información del país y del exterior, con las cuales la Universidad tenga convenios. La Universidad Tecnológica Indoamérica no se hace responsable por el plagio o copia del contenido parcial o total de este trabajo. Del mismo modo, acepto que los Derechos de Autor, Morales y Patrimoniales, sobre esta obra, serán compartidos entre mi persona y la Universidad Tecnológica Indoamérica, y que no tramitaré la publicación de esta obra en ningún otro medio, sin autorización expresa de la misma. En caso de que exista el potencial de generación de beneficios económicos o patentes, producto de este trabajo, acepto que se deberán firmar convenios específicos adicionales, donde se acuerden los términos de adjudicación de dichos beneficios.

Para constancia de esta autorización, en la ciudad de Ambato, a los 31 días del mes de marzo del 2022,

Autor: Paulo Esteban Bonilla Tapia.

Esteban Bonilla T.

Firma.

Número de Cédula: 050423176-2

APROBACIÓN DEL TUTOR

En mi calidad de Tutor del Trabajo de Titulación “ESPACIOS PÚBLICOS EN ÉPOCAS DE PANDE-
MIA CASO DE ESTUDIO LATACUNGA” presentado por Paulo Esteban Bonilla Tapia, para optar por el título
de Arquitecto Urbanista.

CERTIFICO

Que dicho trabajo de investigación ha sido revisado en todas sus partes y considero que reúne los
requisitos y méritos suficientes para ser sometido a la presentación pública y evaluación por parte del tribunal
examinador que se designe.



Firmado electrónicamente por:

**PATRICIA
ALEXANDRA JARA
GARZON**

Ambato, 31 de marzo del 2022

.....
Arq. MDI. Patricia Jara Garzón.
TUTORA

DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD

Quien suscribe, declaro que los contenidos y los resultados obtenidos en el presente trabajo de investigación, como requerimiento previo para la obtención del Título de Arquitecto urbanista, son absolutamente originales, auténticos y personales y de exclusiva responsabilidad legal y académica del autor

Esteban Bonilla T.

.....
Paulo Esteban Bonilla Tapia
050423176-2

Ambato, 31 de marzo del 2022

APROBACIÓN TRIBUNAL

El trabajo de Titulación, ha sido revisado, aprobado y autorizada su impresión y empastado, sobre el Tema: ESPACIOS PÚBLICOS EN ÉPOCAS DE PANDEMIA CASO DE ESTUDIO LATACUNGA, previo a la obtención del Título de Arquitecto urbanista, reúne los requisitos de fondo y forma para que el estudiante pueda presentarse a la sustentación del trabajo de titulación.

Ambato, 31 de marzo del 2022



Firmado electrónicamente por:
YOSMEL DIAZ PEREZ

.....
Arq. Yosmel Días
VOCAL



Firmado electrónicamente por:
**NANCY DE LOURDES
JORDAN BUENANO**

.....
Ing. Nancy Jordan.
VOCAL

DEDICATORIA

DEDICATORIA

Esta tesis les dedico a mis padres quienes siempre han estado presentes apoyándome para poder seguir adelante con mis estudios, para llegar a ser la persona que soy en la actualidad, siempre manteniendo en este que no importa los obstáculos que se vayan presentando en el camino, con dedicación y constancia siempre, se llegará a donde una quiera llegar en la vida.

AGRADECIMIENTO

AGRADECIMIENTO

Le agradezco a toda mi familia, a mis padres y a mis abuelitos quienes fueron mis pilares en la vida para siempre poder seguir y tratar de conseguir todo lo que me he propuesto, a mis tíos, primos, y amigos quienes me ayudaban a en los momentos difíciles acompañándome en cada problema que se presentaba, alentándome a seguir adelante y nunca darme por vencido.

ÍNDICE DE CONTENIDOS, TABLAS, IMAGENES

Índice de Contenido	Objetivos
CRÉDITOS	Objetivo General:
AUTORIZACIÓN	21
APROBACIÓN DEL TUTOR	CAPÍTULO II
DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD	Marco teórico
APROBACIÓN TRIBUNAL	23
DEDICATORIA	2.1 Fundamento conceptual y teórico
AGRADECIMIENTO	23
RESUMEN	2.1.1 Ciudad:
ABSTRACT	23
INTRODUCCIÓN	2.1.2 Espacios públicos:
CAPÍTULO I	23
EL PROBLEMA	2.1.3 Componentes que conforman los espacios pú- blicos.
17	24
1.1 Contextualización.	2.1.4 Accesibilidad de las personas al medio físico..
17	25
Formulación del problema:	2.1.4.1 Área de circulación:
18	25
Preguntas de investigación.....	2.1.4.2 Materialidad:
18	26
1.2 Justificación	

2.1.4.3 Vegetación Urbana:	3.2.1 Contexto Físico.
26	36
2.1.5 Tejido urbano:	3.2.2 Ubicación Geográfica.....
26	36
2.3 Metodología de la Investigación.....	3.2.3 Clima.....
31	36
2.3.1 Diseño metodológico.....	3.2.4 Zona de Estudio
31	37
2.3.3 Enfoque de la Investigación:.....	3.3 Niveles de acumulación de personas por sector dentro del parque la Laguna.
32	37
2.3.4 Nivel de investigación:.....	3.4 La importancia del espacio verdes más que nunca dentro de las ciudades, como consecuencia del COVID-19.....
32	37
2.3.6 Técnicas de recolección de datos:	3.5Principios orientados a tener en cuenta para parques, senderos y espacios al aire libre.....
32	38
2.4 Procesamiento de datos:.....	3.6 .. Estrategias para la reducción en los niveles de propagación causadas por el COVID-19
33	38
2.4.1 Población y muestra:	3.7 Entrevista a profesional:.....
33	42
CAPÍTULO 3	
3.1..... Delimitación espacial, temporal o social.36	
3.2 Análisis	
36	

Conclusión de la entrevista al Arq. Roberto Ulloa:..	
43	
3.8Mapeo de espacios, uso y acumulación de personas en las instalaciones del parque de la Laguna.....	
44	
3.9 Fichas de Observación:.....	
52	
3.10 .Acumulación de personas por sectores dentro del parque de la Laguna de acuerdo a horarios.	
54	
3.11..... Entrevistas con cuestionario cerrado sobre percepción del espacio público (parque de la Laguna) en épocas de pandemia en la ciudad de Latacunga.	
55	
CAPÍTULO IV	
62	
Bibliografía.....	
ANEXOS	

Índice de Tablas

Tabla 5.. Espacios que conforman el sector Este del parque.....	45
Nota: Elaborado por el autor en base a al registro de espacios que componen el sector Este del parque.	46
Tabla 6 Espacios que conforman el sector Centro del parque.....	48
Tabla 7 Espacios que conforman el sector Oeste del parque.....	50
Tabla 7..... Conclusiones fichas de observación:	53
Tabla 8 Registro por sector del parque horario de la mañana	54
Tabla 11 Recomendaciones para regular los espacios públicos en épocas de pandemia	62

Índice de Figuras

Figura 4 Estación Armonía.....	30
Figura 5 Mobiliario Estación de Armonía	30
Figura 6 Metro cuadrado mínimo por habitante..	38
Figura 7. Nuevo mobiliario para el uso en espacios públicos.....	38
Figura 8 Distanciamiento necesario entre personas o grupos familiares.	39
Figura 9 Distanciamiento necesario entre personas dentro de camineras.	39
Figura 10Restricción de personas en atracciones turísticas.	39
Figura 12.. Carteles y afiches como recordatorio de distanciamiento social.	40
Figura 13 Implementación de señaléticas en camineras y senderos.	40
Tabla 3..... Especies de flora propia del cantón Latacunga.....	41
Figura 15 Detalle constructivo de recubrimiento de corcho.....	42
Figura 16.... Detalle de montaje de césped artificial.	42
Figura 21 Plano arquitectónico del parque de la La-	

guna.....	44	Figura 28..... Gráfica en pastel de los resultados obtenidos.	57
Figura 22 Registro de acumulación y permanecía de personas en espacios públicos.....	47	Figura 29..... Gráfica en pastel de los resultados obtenidos.	58
Figura 23 Registro de acumulación y permanecía de personas en espacios públicos.....	49	Figura 30..... Gráfica en pastel de los resultados obtenidos.	58
Figura 24 Registro de acumulación y permanecía de personas en espacios públicos.....	51	Figura 31 Imagen de ejemplo mobiliario.....	58
Figura 21 Zonificación del parque la Laguna.	52	Figura 32..... Gráfica en pastel de los resultados obtenidos.	59
Figura 22 Grafica de acumulación de personas por horario y sector.....	55	Figura 33..... Gráfica en pastel de los resultados obtenidos.	59
Figura 23 Gráfica en pastel de los resultados obtenidos.	56	Figura 39 Estado actual de las bancas públicas	64
Figura 24 Gráfica en barras de los resultados obtenidos.	56	Figura 40 Propuesta de mobiliario banca	64
Figura 25 Gráfica en barras de los resultados obtenidos.	56	Figura 41 Estado actual camineras, senderos y áreas de máquinas.....	64
Figura 26 Gráfica en barras de los resultados obtenidos.	57		
Nota: Elabora por el autor a través del programa Arcgis survey en base a los resultados obtenidos en la encuesta.	57		
Figura 27..... Gráfica en pastel de los resultados obtenidos.	57		

RESUMEN

ESPACIOS PÚBLICOS EN ÉPOCAS DE PANDEMIA, son los espacios dentro de las ciudades que más se han visto afectadas impidiendo el desarrollo en el ámbito social, económico, político y cultural, de la población de una ciudad. El Objetivo de la investigación es evaluar el diseño arquitectónico del parque de la Laguna en la ciudad de Latacunga frente a la pandemia. Para lograrlo como objetivos específicos se plantea identificar las características que deben presentar los espacios, públicos para el óptimo funcionamiento de sus instalaciones en épocas de pandemia recolectando datos sobre el estado de y el uso de sus instalaciones a través de herramientas de recolección de información gráfica (ArcGIS) y herramientas metodológicas, con el fin de proponer recomendaciones en forma de lineamientos que ayuden a regular los espacios públicos. Método investigación contempla un enfoque cualitativo basado en la recopilación de datos, entrevistas a profesionales y encuestas a población. Como resultado se evidencia que los espacios públicos pueden ser parte fundamental en la recuperación del bienestar ciudadano, si dentro de su diseño contempla las siguientes características: camineras y senderos debe disponer de un ancho mínimo de 2m permitiendo el distanciamiento social, la señalización en camineras, implementación de carteles para el aforo de personas de entre otros. Como conclusión se ha evidenciado que las ciudades se encuentran aún lejos de ser resilientes, abriendo nuevos caminos para la mejora en el diseño de las ciudades.

Palabras claves: Pandemia, espacio público, resiliencia.

ABSTRACT

PUBLIC SPACES IN TIMES OF PANDEMIC, are the spaces within the cities that have been most affected, preventing the development in the social, economic, political and cultural fields of the population of a city. The objective of the research is to evaluate the architectural design of the Parque de la Laguna in the city of Latacunga in the face of the pandemic. To achieve this, as specific objectives, it is proposed to identify the characteristics that public spaces must present for the optimal functioning of their facilities in times of pandemic, collecting data on the state of and the use of their facilities through graphic information collection tools (ArcGIS) and methodological tools, in order to propose recommendations in the form of guidelines that help regulate public spaces. Research method contemplates a qualitative approach based on data collection, interviews with professionals and population surveys. As a result, it is evident that public spaces can be a fundamental part in the recovery of citizen well-being, if within its design it contemplates the following characteristics: roads and trails must have a minimum width of 2m allowing social distancing, signage on roads, implementation of posters for the capacity of people among others. In conclusion, it has been shown that cities are still far from being resilient, opening new paths for improving the design of cities.

Keywords: Pandemic, public space, resilience.

INTRODUCCIÓN

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

1.1 Contextualización.

Los espacios públicos son en sí una de las principales esencias que caracterizan y representan a una ciudad, debido a que estos espacios se encuentran constituidos por calles, parques, plazas y senderos, los cuales se brindan al dominio público utilizado para el desarrollo de las actividades cotidianas de la población, implementados como puntos de encuentro social o laboral, llegando a influir en los diferentes tipos de aspectos social, político, económico y cultural.

Al contemplar y entender la gran importancia que estos representan a la ciudad y la población de la misma, se busca establecer lineamientos que trabajen a la par con el diseño arquitectónico, mediante la cual se examinen distintas estrategias con la finalidad de mantener las áreas verdes y limitar la propagación del virus en los espacios públicos. Ante la presente amenaza del COVID-19, se han puesto en alerta a las autoridades pertinentes de todas las ciudades, viéndose obligadas a decretar una pandemia a nivel mundial, delimitando y restringido el uso de calles, parques, plazas, etc. Obligando a la población en general a comenzar a mantener ciertas condiciones para prevenir contagios, cambiando las relaciones entre los ciudadanos, alterando el desempeño en las actividades diarias; de igual manera que a los municipios

tuvieron que repensar el funcionamiento de las áreas verdes de sus ciudades, debido a la escasez de criterios dirigidos específicamente a espacios públicos.

Teniendo en cuenta las recomendaciones aprobadas y decretadas por la OMS, como son el uso frecuente de mascarillas o cubrebocas en zonas públicas, constante uso de desinfectante de manos ya sea en alcohol o gel y evitar la aglomeración de personas en espacios de carácter públicos o privados para tratar de mitigar los más posible los contagios y propagación del virus dentro de las ciudades tratando de asegurar de alguna manera inmediata la salubridad pública de la población, debido a que las ciudades no se encuentran aptas para combatir y contener este tipo de problemas.

Llegando a poner en evidencia las grandes debilidades en el diseño arquitectónico de estos espacios en cuestiones de emergencias sanitarias. Los espacios públicos deben ser multifuncionales y adaptables con el objetivo de proporcionar servicios esenciales para las comunidades más vulnerables durante tiempos de emergencias sanitarias, como proporcionar baños limpios, puntos de distribución de agua y/o productos de limpieza apropiados para las personas pobres o sin vivienda (ONU-HABITAT, 2020).

Ecuador se ha visto gravemente afectado durante la pandemia, no solo en el aspecto sanitario, sino también en el económico, social y político, representando un fuerte impacto en la pérdida de empleos como consecuencia del deterioro de condiciones laborales, debido a la paralización de actividades en las empresas, y al mismo tiempo, impidiendo el desempeño laboral debido a las medidas de confinamiento, con-

siderando un aumento significativo en los niveles de pobreza de la población, incrementando los casos de conflicto doméstico debido a la crisis económica, aumento en el estrés por encierro obligatorio, influyendo en la salud física y psicológica en el hogar. (OCDE)

Considerando un gran impacto en el aspecto económico en ciudades que dependen del turismo para mantener una economía estable, como es el caso de la ciudad de Latacunga, al cual llega a visitar grandes cantidades de turistas ya sea para contemplar la arquitectura que presenta la ciudad, visitar los espacios públicos, probar la gastronomía, etc. Teniendo en mente que el diseño de sus espacios públicos en la actualidad al no tener previsto la presencia de una pandemia la misma que llegue a afectar el desempeño de las actividades cotidianas de la ciudadanía, se puede observar la aglomeración de gente en puntos específicos de la ciudad como el parque de la Laguna convirtiéndose en posibles focos de contagio y rebrotes del virus.

Formulación del problema:

El inadecuado diseño arquitectónico, en conjunto con las aglomeraciones de la población, vuelven al parque de la Laguna un espacio propenso a contagios en épocas de pandemia.

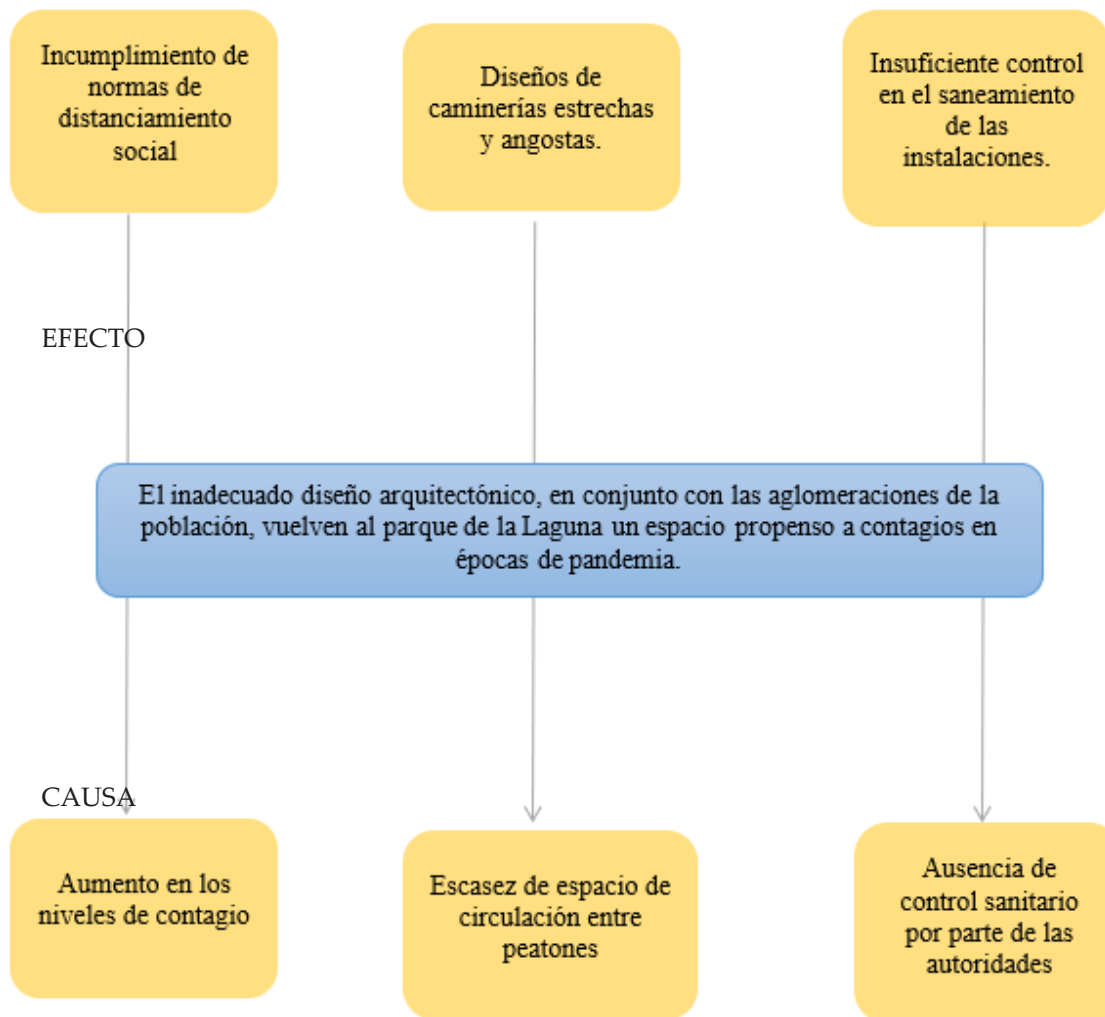
Preguntas de investigación

- ¿Cuáles son los factores que determinan que un espacio público tenga las medidas de prevención necesarias en cuestiones de salubridad pública, para disminuir los contagios dentro de la población?

- ¿Qué tipo de características posee el parque de la laguna frente a la emergencia sanitaria?

- ¿Cuáles serían las recomendaciones necesarias que se podrían implementar en el diseño de los espacios públicos para mantener la bioseguridad en épocas de pandemias, permitiendo la ciudad ser más resiliente?

ÁRBOL DE PROBLEMAS



1.2 Justificación

Debido al crecimiento y desarrollo constante de una ciudad, los espacios públicos son de suma importancia para la recreación, socialización y desarrollo económico de la comunidad. Ante el surgimiento de la pandemia causada por la presencia del COVID-19, se ha puesto a la vista, las distintas problemáticas relacionadas con: infraestructuras débiles, mala planificación urbana, falta de dotación de servicios básicos, generando alto impacto en diferente escala, social, económica y ambiental, demostrando que la ciudad está lejos de ser sostenible y resiliente. El documento de investigación va dirigido a identificar los puntos débiles y de mayor afectación en el uso de los espacios públicos (parque de la Laguna) dentro de la ciudad de Latacunga frente a la emergencia sanitaria que representa la aparición de una pandemia, para posteriormente brindar posibles soluciones en forma de lineamiento, generando una resiliencia urbana, definida como "una capacidad no generalizada de adaptación y posterior recuperación tras el impacto de una crisis duradera, iniciando una nueva etapa en que se entremezclan rasgos heredados del pasado, transformados total o parcialmente, junto con otros nuevos"; es decir, es la capacidad de una ciudad para enfrentar de forma adecuada una crisis de cualquier tipo (Sebastia, Mena, & Corti, 2017).

En este caso en específico, se ha dirigido el estudio de la investigación a un punto más concreto y delimitado dentro de la ciudad de Latacunga, determinando el Parque de la Laguna como punto referencial para la investigación, debido a que es uno de los si-

JUSTIFICACIÓN

tios más característico y representativos de la ciudad por la gran cantidad de personas que realizan distintos tipos de actividades siendo físicas, sociales o económicas de forma diaria, presentando una de las mayores aglomeraciones de personas, lo que conlleva a creación de focos de contagio, aumentando el riesgo de propagación de un posible virus que pueda afectar a la salud pública. Con la finalidad de reducir el aumento en el porcentaje de personas contagiada en la ciudad por el virus, se ha decretado cierto parámetros través de la ordenanza ciudadana y acompañado por el código de salubridad para el apropiado funcionamiento de las instalaciones impuestas por la OMS y el COE cantonal, respecto a la utilización de los espacios públicos como parques, plaza, etc.

Para cumplir con estos objetivos y garantizar la salud pública de los ciudadanos es necesario realizar intervenciones y mejoramientos en los diseños de los espacios públicos (parque de la Laguna), para ello se realizará estudios que evidencie el estado actual del parque.

Esta investigación posteriormente podrá servir como un aporte sobre el estudio de los espacios públicos, como se han visto afectado en relación a las actividades y economía de la población de una ciudad frente a una pandemia, y las posibles recomendaciones en forma de linealitos, con la finalidad de garantizar un apropiado uso de los espacios comunitarios para el cumplimiento de los derechos de seguridad de los ciudadanos, es necesario realizar un estudio que evidencie el estado actual de los mismos.

Es por esta razón que la presente investigación propone hacer un acercamiento a las características y evaluar los niveles de contingencia que se presenten en el parque de la laguna de la ciudad de Latacunga, en la misma que se llevan a cabo diferentes tipos de actividades tanto de interés social como deportivas, analizando los factores de bioseguridad implementados en el mismo, es decir las diferentes características por los que está conformado como: los accesos que tiene el peatón haciendo referencia al distanciamiento establecido y espacios comunitarios disponibles para el uso de la población en general, recolectando información por medio de herramientas cuantitativas como cualitativas y herramientas de geoposicionamiento que permitan la recopilación y uso de los datos de forma libre para cualquier futura intervención.

OBJETIVOS

Objetivos

Objetivo General:

Evaluar el diseño de arquitectónico del parque de la Laguna ubicado en la ciudad de Latacunga, frente a la emergencia sanitaria teniendo en cuenta criterios y aspectos normativos, con el fin de emitir recomendaciones para futuras intervenciones que garanticen espacios de calidad.

Objetivo Específico:

- Fundamentar las características técnicas que deben poseer los espacios públicos en tiempos de pandemia mediante la síntesis bibliográfica.
- Evaluar el estado y uso de los espacios del parque de la Laguna en la ciudad de Latacunga, a través de sistemas de recolección de información, y herramientas metodológicas.
- Proponer lineamientos que ayuden a regular espacios públicos de calidad frente a emergencias sanitarias con el fin de contener y mitigar la propagación del virus en épocas de pandemia



CAPÍTULO II

CAPÍTULO II

Marco teórico

2.1 Fundamento conceptual y teórico

2.1.1 Ciudad:

Las ciudades son áreas urbanas densamente pobladas con diversas características étnicas y sociales, caracterizadas por espacios construidos por el hombre para albergar áreas residenciales y para el desarrollo del trabajo, donde predominan las aceras y las calles, y un conjunto de edificios regidos por jurisdicciones específicas. Estas ciudades se distinguen básicamente por la presencia de actividades industriales, económicas y burocráticas. No existe una definición completa de lo que es y lo que no es una ciudad, por lo que puede tener cientos o millones de habitantes, refiriéndose a una metrópoli de más de 20 millones. (Julia Pérez, 2013).

Llegando a representar las ciudades como un catalizador para el desarrollo económico y social que se da por el rápido crecimiento urbano, debido a los beneficios de vivir y trabajar en las ciudades; no obstante la rápida concentración urbana genera una serie de riesgos que afectan a la población, como la inseguridad, los altos costos por mencionar algunas, además de la necesidad de mantener espacios públicos al aire libre como parques, plazas, etc, ubicados en zonas específicas a lo largo de la ciudad, que sirvan como pulmones para las ciudades ayudando a purificar el aire, además de servir como puntos de recreación social, puntos de encuentro para la población. (Rangel, 2017)

2.1.2 Espacios públicos:

El acceso a los espacios públicos de calidad es uno de los derechos de la población, estimulan el encuentro ciudadano, libre y espontáneo, permitiendo la integración social, generando respeto al prójimo. La calidad y cantidad de los espacios públicos en una ciudad, es reflejo de la madurez y conciencia urbana que ha desarrollado la ciudad con el paso del tiempo, representando la importancia en la formación de la identidad ciudadana. (Herrera, 2019).

De este modo podemos percibir los espacios públicos como un espacio donde cualquier persona o individuo tiene acceso de forma libre para circular y hacer uso de él, permitiendo fomentar la identidad del individuo, de forma contraria a los espacios privados, donde el acceso es restringido, por motivos de propiedad privada. Por ende, el espacio público es una extensión del territorio de dominio y uso público.

El espacio público es ante todo importante desde el punto de vista cultural, social y cívico, pero a mediano plazo también crea atracción y genera nueva actividad en los procesos económicos, gubernamentales y políticos. (Jordi Borja, 2001).

Teniendo que aclarar que no todos los espacios públicos brindan un acceso obligatorio a sus instalaciones a cualquier hora del día, tampoco es forzoso que los elementos principales sean las áreas verdes. Por lo que se incluye en el espacio público las rutas de circulación y equipamientos públicos como parte de él. Debemos conocer las funciones del espacio público y los tipos de usuarios para comprender las dinámicas sociales y las necesidades que se pueden generar en el sitio (León Balza, 1998).

Funciones generales son:

- **Recreación:** para el desarrollo de actividades interactivas al aire libre y deportivas.
- **Elementos estructurados:** son espacios que caracteriza a una ciudad otorgando una esencia, sirviendo como puntos de referencia además de contribuir con la imagen urbana captando el interés de los usuarios.
- **Para el desarrollo cultural y social:** celebrando el desarrollo de campañas políticas, conciertos y hasta exposiciones entre otras, quedando las actividades a cargo de las autoridades.
- **Ecológicas:** el espacio público muchas veces está vinculado con el uso de vegetación lo que contribuye a menor escala para mitigar factores de contaminación y mejoramiento del ambiente.
- **Contemplación:** la mayoría de espacios públicos atraen a los usuarios por el carácter estéticos. Entendiendo la importancia del espacio públicos para el desarrollo de una ciudad es necesario comprender los componentes que conforman los espacios públicos, ya que de esto depende el diseño vital que se puede generar en estas áreas.

2.1.3 Componentes que conforman los espacios públicos.

Los diversos elementos o componentes que conforman los espacios públicos, teniendo en cuenta el Manual de criterios de diseño urbano de Jan Bazant

(Bazan, 1984), menciona que el diseño urbano se im-

Elemento	Descripción
Zonificación	Consiste en definir zonas con un manejo homogéneo que en un futuro serán sometidas a normas de uso a fin de cumplir los objetivos para el área.
Equipamientos	Es el conjunto de espacios predominante de uso público, en donde se desarrollan actividades complementarias a las de habitación y trabajo.
Vialidad	Conjunto de infraestructuras que forma la red de vías urbanas e interurbanas por las que se desarrolla el tráfico.
Lotificación	Planos alternativos de subdivisión de la tierra y lotes.
Esquemas de Infraestructura	Planos de tendido preliminar de redes (nivel de anteproyecto), estimación de demanda de servicios
Paisaje	Esquema espacial y efectos en recorridos, planos de plantación de especies y cuantificación.
Mobiliario	Tipos y especificaciones de señalamiento y lugar de colocación.
Señalización	Tipos y especificaciones de señalamiento y lugar de colocación
Pavimentos	Tipos y especificaciones; formas de colocación del pavimento, según su función o efecto.

Nota: Elaborado por el autor en base a los componentes del espacio público.

De los cuales estos se dividen en dos factores: los elementos físicos y los actores sociales, realizando un enfoque de forma precisa en los actores sociales (paisaje, mobiliario, pavimentos, señalización, vialidad), que son los factores en los cuales se pueden incidir quienes involucrar los espacios públicos y las medidas que estos deben cumplir.

Tomando como referencia Según el artículo publicado en la página web del Centro de control y Prevención de Enfermedades (CDC) el 24 de mayo

del 2021 con el título Guía para administradores de parques, centros recreativos, en donde se menciona sobre los principios a tener en cuenta para tratar de reducir el riesgo de contagios del virus causado por el COVID-19 (CDC, 2021), que más adelante se mencionarán en el capítulo de aplicación metodológica.

2.1.4 Accesibilidad de las personas al medio físico

Configuración del tejido urbano y sus elementos: sistema viario, espacio verde, explotación de instalaciones municipales, infraestructuras, servicios, redes telefónicas, electricidad, etc. Artefactos, es decir, en este caso, elementos urbanos que sustentan, complementan y adaptaron varios elementos de esta estructura para uso comunitario. (INEN, 2017)

En Ecuador se identificó las normas INEN como la base técnica para la aplicación de la accesibilidad de las personas al medio físico. En la ciudad de Latacunga no se encontraron regulaciones locales, por esta razón se considera las normas de la INEN para establecer las características que debe poseer cada elemento vinculado al espacio público.

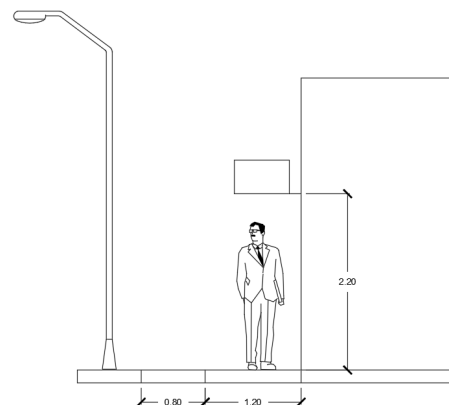
- La normativa NTE INEN 2 239:2000 ACCESIBILIDAD DE LAS PERSONAS AL MEDIO FÍSICO. SEÑALIZACIÓN. (Instituto Ecuatoriano de Normalización, 2000)
- Accesibilidad Universal Normas Ecuatorianas de La construcción. (Ministerio de Desarrollo Urbano y Vivienda, 2019) (NEC, 2019)

2.1.4.1 Área de circulación:

Es el espacio determinado o destinado para el trán-

sito peatonal, debe contener el ancho suficiente para permitir la movilidad peatonal libre y fluida sin obstáculos, donde el material sea firme, antideslizante y libre de piezas sueltas.

Figura 2 Dimensiones mínimas de aceras



Nota: Elaborado por el autor en base a las dimensiones mínimas de áreas de aceras, fuente del INEN, Accesibilidad Universal NEC

Tabla 2 Dimensiones mínimas de área de aceras.

	INEC	NEC
Ancho mínimo de circulación libre	1600 mm	1200 mm
Altura máxima de desnivel	100 mm	200 mm
Pendiente transversal máxima	2%	-
Pendiente longitudinal máxima	2%	-
Altura mínima libre	2200 mm	-

Nota: Elaborado por el autor en base a las dimensiones mínimas de áreas de aceras, fuente del INEN, Accesibilidad Universal NEC

2.1.4.2 Materialidad:

Corresponde al material utilizado en las superficies que propicie el tránsito de los peatones, en los espacios públicos deben utilizarse pavimentos antideslizantes en caso de existir desniveles u obstáculos, se debe ubicar la banda preventiva a través de un cambio de materialidad antes y después, por uno con textura para notar el cambio de fácilmente por la planta del pie o con bastón. Se debe ubicar de un ancho del obstáculo o desnivel de una distancia de 1000 mm, debe tener una dimensión mínima de 800 mm de ancho.

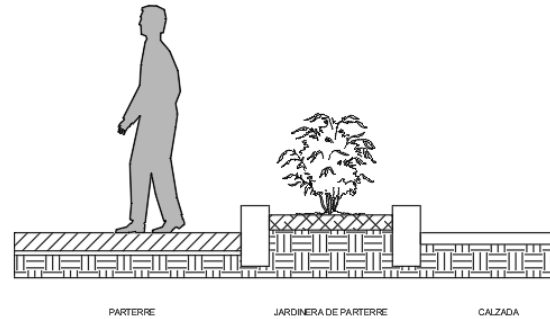
2.1.4.3 Vegetación Urbana:

Todo elemento vegetal, natural o sembrado que se dispone en el conjunto urbano para aportar a la limpieza de la atmósfera, para mitigar la contaminación de los gases expulsados por los vehículos. (INEN, 2017)

Los elementos vegetales como arbustos y árboles no deben invadir las franjas o vías de circulación peatonal ni vehicular como:

- Ramas hasta una altura mínima de 2400 mm, medida desde el nivel del terreno.
- Raíces que sobresalgan al nivel del suelo o que debido a su crecimiento creen desnivel

Figura 3 Ejemplo de vegetación Urbana



Nota: Elaborado por el autor en base a las dimensiones mínimas de áreas de aceras, fuente del INEN

2.1.5 Tejido urbano:

El tejido urbano se refiere a la manera en cómo se encuentra conformado las distintas unidades de la ciudad, las formas, proporciones, y relaciones entre las vías, manzanas y edificios. Estas características son las que representan principalmente las condiciones de la apariencia y el funcionamiento de las parcelas, vías, barrios y zonas que componen cada ciudad, esto conforme a la planificación que se da de acuerdo natural en que se encuentra ubicada la ciudad.

Por otro lado, la rápida expansión urbana y la falta de planificación y control del modelo de crecimiento han provocado la sistemática fragmentación del espacio público urbano, implicando el deterioro de su tejido social y por ende afectando a los asentamientos urbanos, tomando una posición en el abordaje de los problemas que aquejan a muchas ciudades latinoamericanas, lo que se debe tener en cuenta cuando

se pretende realizar un análisis sobre la segregación espacial, fragmentación física. (Ramos & Calleros, 2013)

2.1.6 Epidemia:

La epidemia una enfermedad que se propaga de forma rápida dentro de una población determinada, afectando de forma simultánea a toda persona que tenga contacto con ella durante un periodo de tiempo concreto. El caso de que se llegue a descontrolar, puede llegar a colapsar a los sistemas de salud como se ha evidenciado por los antiguos brotes a lo largo de la historia, siendo el más cercano y el considerado y considerado el peor de todo el brote de Ébola en África occidental ocurrido en 2014. (Anónimo, 2020)

2.1.7 Pandemia:

La pandemia es un brote epidémico e cual afecta de una forma geográfica, estas al principio se catalogan como una epidemia afectando de forma similar a una población determinada, pero se transforma en pandemia al momento de que el virus llegue a mostrar presencia y afecte a la población en general de distintos países de todo el mundo, un caso en específico de una pandemia es el caso de VIH, el cual a pesar de conseguir avances en su tratamiento esta sigue afectando a personas en distintos países y ciudades del planeta. (Anónimo, 2020)

2.1.8 Virus:

Los virus son pequeños pedazos submicroscópicos de ARN (ácido ribonucleico) o AND (ácido desoxirribonucleico), los cuales no pueden replicar por si solos, por lo cual necesitan infectar células y usar sus

componentes del huésped para poder replicarse a sí mismos, dañando o matando estas células en el proceso.

La manera en que se esparcen los virus es muy variada: por vía aérea cuando respiramos, cuando los ingerimos por alimentos, los que se obtienen de forma directa de nuestras madres, los que se transmiten por contacto físico. La piel representa una de las barreras más impenetrables para los virus ya que está conformada por capas de células muertas y los virus necesitan células vivas para reproducirse, es por ello que han encontrado otra opción para ingresar a nuestro cuerpo y poder multiplicarse, a través de heridas, piquetes y hasta la barrera mucosa que protege nuestro sistema respiratorio. (Alarcón, s.f.)

2.2 Estado del arte:

El acceso a los espacios públicos de calidad es uno de los derechos de la población, estimulan el encuentro ciudadano, libre y espontaneo, permitiendo la integración social, generando respeto al prójimo. La calidad y cantidad de los espacios públicos en una ciudad, es reflejo de la madurez y conciencia urbana que ha desarrollado la ciudad con el paso del tiempo, representando la importancia en la formación de la identidad ciudadana (Herrera, 2019).

Según el autor Carrión (1988) expone en el artículo denominado "Espacio público: punto de partida para la alteridad", en donde recurre a dos clásicos del urbanismo moderno. Para el primer autor define como: "una ciudad puede definirse como un asentamiento relativamente grande, denso y permanente de individuos socialmente heterogéneos", mientras para el segundo autor plantea "una ciudad es una comunidad

de considerable magnitud y de elevada densidad de población, que alberga en su seno una gran variedad de trabajadores especializados, no agrícolas, amén de una elite cultural, intelectual".

Para Sergio Baroni, a través de su libro "Hacia una cultura del territorio", en el cual argumenta sobre el espacio público "Lo que es importante, es tener un lugar donde reunirse para los más miles ocasiones, un lugar que no es de nadie y es de todos, la esencia misma de un valor público. Y también de tener algo representativo, que hable con la voz de todos y que exprese la singularidad de la comunidad que lo ha hecho suyo, no importa si ha surgido de la voluntad popular o del gesto autoritario del monarca" (Baroni, 2003).

Tras la inesperada aparición de la crisis sanitaria que representa pandemia como la COVID-19, ha ocasionado problemas en la salud de la población afectando la convivencia social, convirtiendo las ciudades en grados puntos vulnerables para propagación y contagio del virus sobrecargando los sistemas de salud, manifestando problemas en los servicios de agua y saneamiento es los sectores públicos, afectando de manera más elevada a las zonas más pobres de una ciudad, donde la pandemia se manifiesta de forma brusca y abundante.

Señalado los grandes fallos que presentan las ciudades en los espacios públicos, exponiendo que todavía no se considera como una resiliencia urbana. Como se manifiesta en el documento "Recuperación Urbana" desarrollado Blanca Durán, Laura Villaseñor en octubre del 2020. La exigencia de confinamiento y distanciamiento social nos obliga a enfocar con nuevos lentes la estructuración de los espacios públicos

en términos de diseño, conectividad, flexibilidad de usos, gestión, mantenimiento y distribución equitativa en el territorio. La ciudad del futuro requerirá espacios pensados desde y para el bienestar ciudadano, el desarrollo comunitario y la armonía entre entorno natural y construido, donde la planificación urbana, la salud pública y el desarrollo sostenible sean abordados de forma conjunta y con mirada integral. (Durán, Villaseñor, & Martínez, (2020).

Por ende, viendo la necesidad de comenzar a considerar nuevos enfoques estratégicos que permita orientar a las ciudades a disminuir los riesgos sociales, económicos y ambientales, donde los sectores menos favorables, son los que se encuentran en mayor riesgo y, por tanto, son más vulnerables. Planteado una respuesta a la red biótica de las ciudades, que en la actualidad se encuentran desarticuladas de la red de espacios públicos que limiten la convivencia entre las personas y la naturaleza, es necesario la creación de un sistema de parques pensado más que unidades aisladas de espacio público, como la infraestructura verde que gestionará la creación de ciudades más saludables. (Durán, Villaseñor, & Martínez, 2020)

En el artículo publicado en un sitio web denominado "BID mejorando vidas", sobre los espacios públicos: 6 ideas para revitalizar los barrios el día después de la covid-19, desarrollado por Felipe Vera y Dominique Mashini, da a entender sobre la importancia de los espacios públicos como una herramientas colectivas ofreciendo oportunidades a diversas escalas, inspirando el intercambio ciudadano, entregando mecanismo de desarrollo emocional y cognitivo, de conciencia ambiental y de otras cuestiones relacionadas al bienestar común.

Colocar los espacios públicos como espacios estratégicos de intervención para la revitalización abre nuevas posibilidades que pueden ayudarnos a dar respuesta a las siguientes preguntas: ¿Cómo revitalizamos y mejoramos la calidad de vida en los asentamientos informales a través de intervenciones en los espacios públicos? ¿Cómo convertir esta crisis en una oportunidad para colocar la calidad productiva del espacio social en el centro de la agenda urbana? (Felipe Vera, 2020).

En el artículo "Proyectar Infraestructuras Inteligente para la Resiliencia", manifiesta que, se deben crear marcos que mejoren la resiliencia. La infraestructura verde tiene el potencial de formar espacios multifuncionales dentro de los corredores verdes para preservar los valores ambientales y proporcionar espacios para la recreación y el bienestar social. En tiempos de revitalización de crisis de salud, la infraestructura verde brinda la oportunidad para que sus ciudades sean más resilientes, ya que se considera una necesidad tener espacios abiertos y seguros en las áreas más densamente pobladas. (Felipe Vera, 2020).

Al mismo tiempo, el uso de nuevas tecnologías y la participación ciudadana permiten la creación de un ecosistema urbano ante inminentes crisis sociales y desastres. Como se lo identifica en el documento denominado "Participación comunitaria en proyectos de espacio público y diseño urbano durante la pandemia de la COVID-19" desarrollado en la ciudad de México, en noviembre del 2021. (Garzia, 2021)

Refiriéndose a la importancia en el diseño inclusivo, recientemente utilizado el término por el Reino Unido que parte del diseño universal, en el que denota la participación fundamental de las personas tomando

en consideración sus opiniones para el desarrollo del diseño. En el sentido de que los espacios públicos es la plataforma en el que todas las personas se desarrollan para atender sus necesidades, en medida que el proceso de participación incluya grupos de población, se podrá comprender la diversidad de necesidades que requieren ser atendidas.

Mediante el estudio de cada uno de los proyectos que contiene este documento se ha notado la importancia de la participación de la comunidad para el desarrollo de los proyectos, creando una inclusión entre el espacio público y la comunidad incentivando al sentido de apropiación por ende al cuidado y por ende el mantenimiento de los espacios públicos.

EcoBarrio: acción colectiva impulsada por niños, niñas y adolescentes para la recuperación de espacios públicos urbanos en tiempos de pandemia. (Garzia, 2021), En el cual el objetivo es el retomar las actividades físicas por parte de los niños, niñas y adolescentes de la colonia de Tlalpan en la ciudad de México durante la contingencia por la COVID-19.

Se desarrollo de la siguiente manera:

- Primero, se identificó un espacio el cual se pueda realizar una intervención por parte de la población de la colonia de Tlalpan, el cual contenga el espacio suficiente para el desarrollo de cualquier tipo de actividad, enfocándose en la restauración de las canchas públicas del barrio, que en ese momento era utilizado por los vecinos como un estacionamiento, naciendo el grupo Colectivo Cultural EcoBarrio (CCEB).
- Con el propósito de tener un espacio en el cual poder realizar actividades físicas y sociales, los

niños, niñas y adolescentes de la colonia, se unieron junto con maestros y vecinos, para retomar las actividades cotidianas en espacios al aire libre.

Como resultado del proyecto, se logró la pronta reactivación de un espacio públicas dentro de la colonia de Talpan para el uso de la comunidad, teniendo en cuenta normas para prevenir el aumento en los contagios, siendo un ejemplo en la recuperación de espacios públicos a través de la intervención de población. De forma similar se realizó un estudio sobre un proyecto denominado estación armonía ubicado en la Montevideo, Uruguay en el barrio parque Rodó, trata sobre mejora del espacio público creando áreas de descanso-espera con bancos y mesas, macetas con vegetación, dispositivos de higienización, teniendo como foco a las personas que realizar trabajos de repartos a domicilio, debido al incremento en la demanda de estos servicios (Garzia, 2021)

Figura 4 Estación Armonía.



Nota: Modificación de espacio público utilizado como punto de descanso por repartidores de comida a domicilio, tomado del documento "Participación comunitaria en proyectos de espacio público y diseño

urbano durante la pandemia de la COVID-19"

- El contexto de la pandemia obligo a replantear las actividades presenciales para prevenir el contagio por la COVID-19. El proyecto se lleva a cabo con una estación de descanso buscando incentivar la convivencia positiva, fomentar la movilidad sostenible cumpliendo con las normas sanitarias. Para el desarrollo del proyecto se contó con información georreferenciada sobre los lugares en donde se aglomeran las personas, considerando el distanciamiento físico a la hora de diseñar el mobiliario, se diseñaron bancos con respaldos individuales delimitando los asientos e incentivando su uso respetando las distancias, con la intención de disminuir la velocidad de los vehículos, en cooperación con la oficina de movilidad de la Intendencia de Montevideo, se modificó la posición de los estacionamientos de manera que la calle sea más angosta y reduzca la velocidad de los vehículos al transitar por el sector.

Como resultado el proyecto es un ejemplo de cómo un espacio puede ser transformado en un lugar de descanso y de encuentro para el barrio.

- El diseño fomenta la ocupación formal de espacio público, aprovechando las veredas para estacionamiento de bicicletas entre otros.
- Personas usuarias perciben que las instalaciones fomentan que los autos disminuyan la velocidad.

Figura 5 Mobiliario Estación de Armonía



Nota: Nuevo diseño en el mobiliario utilizado en el proyecto Estación Armonía para ayudar a mantener el distanciamiento y promover la comunicación social.

Como tal la metodología se determinó a través de estos estudios y sirvió como base para fundamentar para determinar los métodos y las características que deben poseer los espacios públicos para una pronta reactivación del sector.

2.3 Metodología de la Investigación.

2.3.1 Diseño metodológico

Idea: Realizar un estudio sobre las condiciones físicas del parque de la LAGUNA en la ciudad de Latacunga en épocas de pandemia para reducir los niveles de contagios dentro de la ciudad.

Estudio: Los diferentes estudios realizados,

permitirán realizar un análisis más concreto sobre las condiciones en el que se encuentra los espacios públicos (parque de la Laguna) con el propósito de proponer recomendaciones.

Análisis: Para esta investigación se considera un enfoque mixto cualitativo, pues permite un análisis el estado con base en condiciones, para evaluar es estado y proponer recomendaciones.

Evaluación: Se realiza mediante la observación y entrevistas a realizar a los usuarios del parque la Laguna sobre el funcionamiento y bioseguridad en pandemia.

Resultado: Consiste en proponer recomendaciones en forma de lineamientos con el propósito de mejorar la calidad espacios públicos en épocas de pandemia; impidiendo la aglomeración de personas y por ende el aumento en los niveles de contagio.

2.3.2 Líneas de FAAD

El presente estudio corresponde a la rama de Estudios Urbanos Territoriales (EUT), donde la sub línea de investigación pertenece al Diseño y Construcción Sostenible y Sustentables; presentada por la carrera de Arquitectura de la Universidad Tecnológica Indoamérica. (Indoamerica, 2021)

Descripción:

Aborda el estudio sobre la importancia de los espacios públicos dentro de una zona urbana y como los mismos afectan y se ven afectados por la presencia de una pandemia, ocasionando una crisis sanitaria. Partiendo desde un análisis micro, con el fin de generar lineamiento que sirvan como referencia al momento de diseñar

espacios públicos que pueda cubrir los estándares para la protección de la población.

2.3.3 Enfoque de la Investigación:

Para el desarrollo de la presente investigación se considera el enfoque cualitativo, lo cual permite conocer las características y el estado actual de los elementos que conforman el parque de la Laguna en la ciudad de Latacunga. Este método ayuda al investigador a la recolección de datos mediante los datos cualitativos se obtendrá resultados, a través de las técnicas y herramientas metodológicas como la: la entrevista, fichas técnicas, ficha de observación; lo cual servirá para obtener una recopilación de datos sobre el objeto de estudio.

2.3.4 Nivel de investigación:

El nivel de investigación aplicado para el estudio de los espacios públicos frente a la emergencia sanitaria es de tipo exploratorio, debido que este método analiza la problemática existente en base a las necesidades de los usuarios como es la viabilidad que tiene de los espacios públicos frente a la pandemia.

No obstante, la importancia del método descriptivo en el estudio permite recopilar información correspondiente a la problemática de la investigación

2.3.5 Tipo de investigación:

Por los medios para obtener datos: De campo y

Documental.

- Documental:

La Investigación documental permite recopilar información, a través del análisis de documento, libros y revistas científicas, que contenga datos que sirvan como referencia para evaluar el estado y los parámetros de los parques.

- Campo:

La investigación de campo, en cambio permite obtener datos de la realidad, encaminado a comprender, observar y documentar las condiciones físicas del parque, con el fin de evaluar el desenvolvimiento de los usuarios

2.3.6 Técnicas de recolección de datos:

Este proceso tiene como objetivo recopilar y medir información de diversas fuentes para obtener una percepción completa y precisa del tema, área o situación de interés. Este método permite analizar datos cualitativos y cuantitativos, entendiendo el contexto en el que se desarrolló el objeto de investigación.

Existen varios métodos y técnicas de recolección de datos que pueden ser de ayuda para recopilar información necesaria, para desarrollar los resultados finales de la investigación.

- Observación: Mediante esta técnica, se recopilará información sobre el comportamiento de las personas que viajan al espacio de estudio en diferentes momentos del día para comprender cómo se utilizan las instalaciones y qué tan efectivas son para prevenir la infección durante una pandemia.

- Entrevistas a profesionales: Se realizarán entrevistas con diferentes tipos de expertos en diferentes campos como los trabajadores de salud pública y la administración de Latacunga GAD a cargo de los espacios públicos, para comprender de primera mano ha ido siendo la lucha contra el presente virus el cual ha ocasionado una pandemia.
- Entrevistas a usuarios: La misma se realizó de forma aleatoria a una muestra poblacional no probabilística por conveniencia, para compilar datos informativos de percepción.

2.4 Procesamiento de datos:

Para el procesamiento de los datos se utilizo distintos instrumentos par cada uno, como lo es para el de la información bibliográfica obtenida a partir de los documentos los cuales se los procesaron por medio de fichas; las ficas de observación se las procesaron a través de tablas resumen en donde se establecieron las observaciones los parámetros a con los cuales se evaluó el parque; las entrevistas se lo realizaron por medio de la herramienta ArcGIS las que ayudo a la recolección y procesamiento de la información de una forma más rápida debido a su extensión SURVEY la cual sirve con el objetivo de realizar entrevistas a la par que va procesando los datos mostrándolos a través de gráficos facilitando la muestra de los resultados obtenidos.

2.4.1 Población y muestra:

Según (López, 2004) la población es un grupo de personas de quienes se requiere obtener una

información para realizar un proceso de investigación, por otro lado, la muestra es un subgrupo de la población a quienes se les aplicara las entrevistas, determinando la cantidad a de personas necesarias a entrevistas por medio de fórmulas lógicas y otros análisis.

2.4.2 Muestra por conveniencia no probabilística.

El muestreo por conveniencia es una técnica de muestreo improbable no aleatoria que se utiliza para generar una muestra basada en la facilidad de acceso, la disponibilidad de los participantes en la muestra, dentro de un marco de tiempo específico o cualquier otra especificación real para la muestra. artículos específicos. (QuestionPro, s.f.)

Para la obtención de los datos se procedió a dirigirse al parque de la laguna, donde se procedió a aplicar las entrevistas a personas que se encontraran en ese momento realizando algún tipo de actividad ya sea de carácter deportivo o social, primero haciéndoles saber el motivo por el cual se les estaría aplicando la entrevista con el fin de tener su aprobación para poder proceder; realizando un total de 64 entrevistas a diferentes personas.

2.5 Conclusiones capitulares

- En la actualidad no existen muchos estudios referentes a los espacios públicos ya que es un tema el cual ha surgido por la presencia de la pandemia causada por el COVID-19. Por esta razón la investigación es limitada ante la falta de acceso a los datos necesarios y no se evidencia una gran extensión de estudios.

- Para determinar la población actual del cantón Latacunga en pleno año 2022, se calculará el crecimiento de la población a través de una línea de tiempo tomando como datos referencia el censo del 2001 donde se registró una población de 143.979 Hab y el 2010 con una población de 170.489 Hab en el cantón de Latacunga. A través de un cálculo se determinó una tasa de crecimiento en la población de 18.41%, que registrando una población de 196,405.22 Hab en el catón de Latacunga en el año 2022.

Para cumplir con el número de habitantes a quienes se les aplicará el cuestionario, por motivos de tiempo, y de seguridad personal no fue posible en realizar una investigación sobre el número de residencias y habitantes a quienes afecta de manera directa el parque de la laguna, por lo cual se tomó como dato el número de habitantes de acuerdo al nivel de la población por parroquias de acuerdo a la INEC, donde se menciona que la ciudad de Latacunga cuenta con una población urbana de 63.842 Hab.



CAPÍTULO III

CAPÍTULO 3

3.1 Delimitación espacial, temporal o social.

- Ubicación: Ecuador
- Provincia: Cotopaxi
- Cantón: Latacunga
- Lugar: Parque de la Laguna (Latacunga), entre las calles Marqués de Maenza y Santiago Zambraño.
- Coordenadas:
 - o Longitud: -78.606634°
 - o Latitud: -0.936445°

3.2 Análisis

3.2.1 Contexto Físico.

Esta investigación se lleva a cabo en el año 2021 en el parque de la Laguna en la ciudad de Latacunga, durante el transcurso del año la ciudadanía cada vez comienza a visitar los espacios públicos de forma más frecuente, debido a la disminución en los niveles de contagios por COVID-19, lo que ayudo a la recolección de datos sobre el uso de las instalaciones públicas y sobre los niveles de acumulación de personas en los diferentes sectores que conforma el parque.

3.2.2 Ubicación Geográfica

Latacunga es la capital de la provincia de Cotopaxi, es conocido como un centro administrativo debido a que reúne una gran cantidad de lugareños de la provincia para realizar diversas actividades económicas de la ciudad que en su mayoría se involucra a la recolección, venta y compra de las industrias de producción agrícola, según datos históricos se dice que en años anteriores esta ciudad fue la mayor y más importante fábrica de producción de hierbas en Ecua-

dor. En la actualidad la economía cambio debido a que la floricultura se asentó en los alrededores y la instalación de nuevas industrias.

Latacunga se encuentra en el centro del país, en la región interandina del Ecuador dentro de la provincia de Cotopaxi se encuentra el volcán al sur, en la hoya del Patate a 2860 metros sobre el nivel del mar, esta ciudad se ha expandido sobre el eje longitudinal, la zona oriental se tornó como la más poblada y extensa, la ciudad es dividida en dos partes esto se debe al Río Cutuchi, así como la Panamericana. Tiene una superficie de 1.506 km² estas son distribuidas simultáneamente dentro de sus cinco parroquias urbanas y 10 rurales. (Velasquez, 2018)

3.2.3 Clima.

El clima de Latacunga se puede caracterizar como frío, se lo reconoce por oscilaciones cortas térmicas diurnas parcialmente nublados a lo largo de todo el año, la temperatura varía desde los 8 °C hasta los 20 °C y en algunos casos pueden descender a temperaturas de menos 5 °C o ascender hasta los 22 °C. La temperatura templada se encuentra en los meses de octubre hasta diciembre y el mes con temperatura más cálida es diciembre hasta principios de enero.

Las precipitaciones en la ciudad duran 6 meses desde el mes de junio a diciembre con el 49% de que en el día lloviera por lo menos con un milímetro de líquido, el mes con más lluvia es abril, así como el mes con menos lluvia es agosto. Con respecto al soleamiento no varía considerablemente durante el año su variación es de 10 minutos. La velocidad del viento va en dependencia a las estaciones ya que la parte más ventosa dura 3.4 meses con un promedio de 9,1 kiló-

metros por hora en su mes más ventoso que es julio puede aumentar la velocidad hasta 12,3 kilómetros por hora. (Weather Spark, 2021)

3.2.4 Zona de Estudio

El parque de La Laguna se encuentra ubicado en la ciudad de Latacunga, entre las calles Marqués de Maenza y Santiago Zambranos, lleva este nombre debido al parque náutico Ignacio Flores ubicado a un costado del mismo, es considerado uno de los espacios públicos más representativos para la población dentro de la ciudad constando con una superficie total de 52,268 m². La laguna tiene forma ovalada, de aproximadamente una hectárea de extensión, en el centro se ha construido un complejo, para acceder a este "islotte" se atraviesa un puente ornamental de diseño moderno realizado en concreto, al momento ha sido remodelado. Además, se encuentran arboles de ciprés, cepillos blancos y palmas. (Municipio de Latacunga, 2015)

La Laguna es un barrio comercial debido a que se encuentra posesionado en una ubicación estratégica, consta de viviendas residenciales mixtas con negocios en cada una de ellas, un coliseo en el cual los fines de semana se comercializa prendas de vestir o productos agrícolas, cerca se encuentran equipamientos escolares como es la Escuela Once de Noviembre, Municipalidad de Latacunga, Coliseo Mayor Camilo Gallegos, Parque de las Réplicas, El Parque La Laguna en su interior mediante un puente se conecta con el Polideportivo que fue remodelado hace pocos meses.

3.3 Niveles de acumulación de personas por sector dentro del parque la Laguna.

El parque de la laguna al ser un parque de carácter zonal dentro de la ciudad de Latacunga, alberga una gran cantidad de personas dentro de sus instalaciones de forma diaria a lo largo de los días y semanas, generando a ciertas horas picos en los cuales se producen focos de contagio y de alto riesgo para una constante propagación, por ende un aumento en los niveles de contagios dentro de la población, siendo en sector oeste en donde se encuentran ubicadas las canchas de volley en donde más se ha registrado la acumulación de personas, debido al alto número de personas que les gusta realizar y observar este deporte en la ciudad de Latacunga.

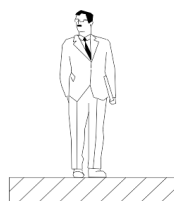
3.4 La importancia del espacio verdes más que nunca dentro de las ciudades, como consecuencia del COVID-19.

La pandemia ha demostrado la importancia de los espacios verdes para la ciudad dejando claro que los espacios públicos pueden ser parte de la solución contra esta crisis sanitaria para manifestar el bienestar ciudadano, debido a que como resultado de la pandemia del COVID-19 y el confinamiento posterior a su llegada, se ha evidenciado un incremento en caso de estrés y de otros problemas de salud mental ocasionados por el encierro.

El bienestar de nuestra salud y la del planeta, depende hoy en día del diseño arquitectónico de las ciudades, considerando que los espacios verdes y parques

en una ciudad tienen una función asociada al esparcimiento, viéndose mermada por su carencia en las ciudades que impacta en el bienestar socioambiental. Por lo cual la Organización Mundial de la Salud OMS ha decretado que las ciudades deben constar de al menos de 9,2 metros cuadrados de áreas verdes por persona para considerarse saludable.

Figura 6 Metro cuadrado mínimo por habitante.



Superficie de 9.2 m²
de área verde por
habitante

Nota: Elaborado por el autor en base área de espacio verde por habitante necesario en los espacios públicos decretado por la ONU.

3.5 Principios orientados a tener en cuenta para parques, senderos y espacios al aire libre.

Los principios a tener en cuenta para el uso de los espacios verdes como parques, senderos y espacios al aire libre se encuentran a cargo de los administradores de los Municipios de cada ciudad en coordinación con los funcionarios de salud locales, teniendo que analizar si es factible el poder implementar estas recomendaciones y si es necesario el realizar ajustes a las medidas necesarias y circunstancia particulares de la comunidad. (CDC, 2021)

Con el propósito de ayudar a reducir los niveles de contagio y propagación del virus COVID-19.

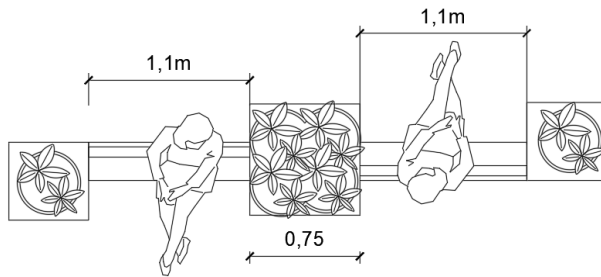
3.6 Estrategias para la reducción en los niveles de propagación causadas por el COVID-19

Una de las mayores preocupaciones de la población al querer hacer uso de los espacios verdes como lo son parques, es el miedo a contagiarse por el virus, lo cual se produce debido a que cuando más contacto se produzca entre personas con las que no se reside. Pero esto no ha impedido que el público llegue a visitar los parques, senderos o espacio al aire libre, teniendo que calificar el riesgo de contagios por COVID-19 desde lo más bajo a lo más alto, tratando de que prevalezca siempre el riesgo más bajo de contagio dentro de los espacios. (CDC, 2021)

Riesgo más Bajo: Los parques o senderos se encuentran abiertos con modificaciones parciales para proporcionar un sano distanciamiento social entre personas, ayudando a prevenir el aumento de los niveles de contagios del virus.

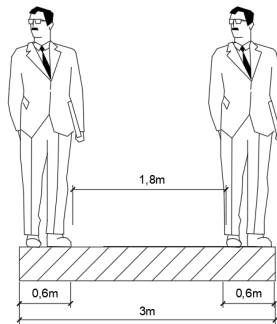
Los parques y senderos deben proporcionar un distanciamiento social de al menos 6 pies (1,8m) entre personas o grupos familiares

Figura 7 Nuevo mobiliario para el uso en espacios públicos.



Nota: Elaborado por el autor en base al nuevo diseño de mobiliario público con el objetivo de mantener el distanciamiento entre personas.

Figura 8 Distanciamiento necesario entre personas o grupos familiares.

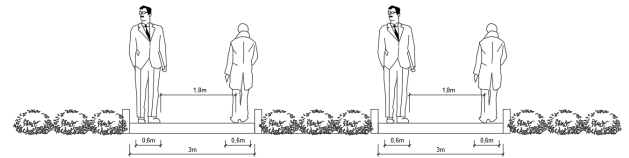


Nota: Elaborado por el autor. En este gráfico se muestra el distanciamiento social necesario entre personas o grupos familiares de los espacios públicos.

El personal y los visitantes mantienen una distancia de al menos 6 pies (1,8m) de las personas que no viven con ellos, especialmente en espacios específicos

como lo son los senderos en donde existe una mayor acusación y rose entre personas que visitan los parques.

Figura 9 Distanciamiento necesario entre personas dentro de camineras.



Nota: Elaborado por el autor. En este gráfico se muestra el distanciamiento social necesario entre personas o grupos familiares de los espacios públicos.

Los espacios de recreación social dentro de los parques se encuentran abiertos para el uso de la población como lo son: áreas de alimentación, área de máquinas de ejercicios solo no se juntan muchas personas y hay distanciamiento social de al menos 6 pies (1,8m) entre personas o grupos familiares.

Figura 10 Restricción de personas en atracciones turísticas.



Nota: Elaborado por el autor en base a la restricción de las operaciones de atracciones turísticas que causen aglomeración de personas.

El personal de los parques debe realizar una limpieza general de las instalaciones con el fin de eliminar posibles residuos del virus que pueda contagiar y expandirse, con el objetivo de brindando seguridad a los habitantes.

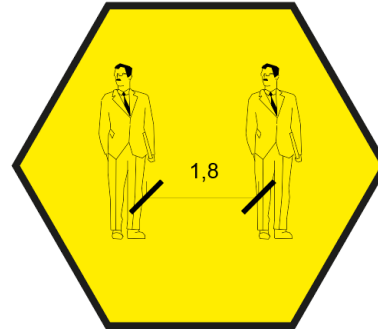
Figura 11 Desinfección de mobiliario público.



Nota: Tomado del autor Siberian Art, en donde muestra la desinfección necesaria de los mobiliarios en los espacios públicos para el uso de la población.

Se puede considerar por parte de las autoridades del parque el colgar afiches y carteles en toda la extensión del parque como recordatorio para los visitantes de la toma de medidas para prever contagios.

Figura 12 Carteles y afiches como recordatorio de distanciamiento social.

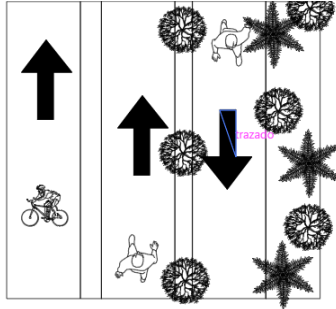


Nota: Elabora por el autor en base a la colocación de afiches y carteles dentro de los espacios público para controlar el aforo de personas en el espacio público.

El brindar acceso a los espacios de saneamiento de forma gratuita, que dispongan de máquinas de dispersión de jabón líquido, disposición de suministros para el lavado de manos y de alcohol en gel para la desinfección de los visitantes.

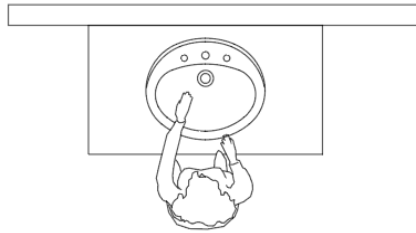
Sería necesario el considerar de manera apropiada el colocar la señalización para garantizar que las personas mantengan al menos los 6 pies (1,8m) de distancia mientras están haciendo uso de las camineras o senderos.

Figura 13 Implementación de señaléticas en camineras y senderos.



Nota: Elaborado por el autor en base la necesidad de implementación de señaléticas direccionales para la circulación peatonal controlada.

Figura 14 Mobiliario de saneamiento público.









Nota: Elaborado por el autor en base necesidad de implementación de mobiliario para el saneamiento de personas.

El considerar una ampliación de la vegetación dentro de las áreas verdes de la ciudad, representa una gran importancia para el bienestar de la salud de la población, teniendo en cuenta que el aumento de la vegetación (plantas, arbustos, árboles, etc) tienen una gran papel al momento de purificar el aire de las ciudades que se encuentra contaminado de forma frecuente por el smoke de los automóviles, causando problemas a

las personas y aún mayores a aquellos que se han contagiado por el virus COVID-19, el cual ha ocasionado problemas en los pulmones por ende respiratorios.

Es menester reconocer que el cantón Latacunga tiene una gran variedad de flora, importante para colocar en los espacios verdes como es el caso del parque la Laguna.

Tabla 3 Especies de flora propia del cantón Latacunga.

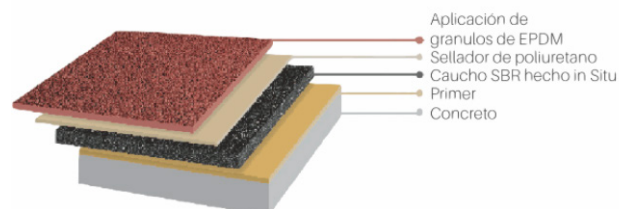
Nombre Científico	Nombre Común	Imagen
<u>Agapanthus africanus</u>	Azulina	
<u>Pelargonium zonale</u>	Geranio	
<u>Amaryllis belladonna</u> L	Lirio de las hadas	
<u>Schinus molle</u> L.	Molle	
<u>Bellis perennis</u> L	Margarita	
<u>Gaillardia aristata</u> Pursh	Gaillardias	

Nota: Elaborado por el autor en base a la colocación de flora propia da la ciudad en los espacios públicos. La incorporación de pavimentos se debe realizar de acuerdo a las necesidades y características específicas para las que este previstas, teniendo en cuenta la funcionalidad, la sostenibilidad económica, la integración paisajística y el diseño.

Existen varios tipos de pavimentos cada uno ajustándose al tipo de entrenamiento clasificando los revestimientos de acuerdo a la actividad y el material con el que se fabrica (revestimiento recreativo, suelos deportivos de alto rendimiento, pavimentos par gimnasio) el proyecto al hablar de forma concreta de los espacios públicos es necesario tratar con los suelos deportivos de alto rendimiento, lo cuales cuentan con características ser colocados en todo tipo de suelos, ya sea en salas deportivas o en pistas atléticas.

Materialidad: Caucho: Es un material que ofrece un gran amortiguamiento ante las caídas y golpes por parte de los deportistas.

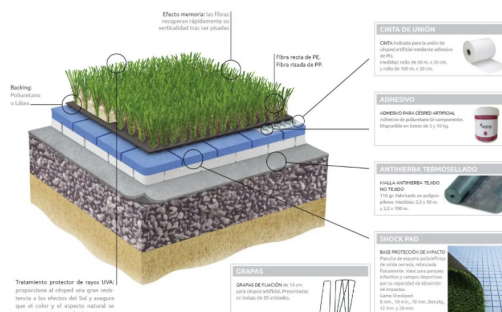
Figura 15 Detalle constructivo de recubrimiento de corcho



Nota: Detalle constructivo de la colocación de recubrimiento de corcho en las camineras obtenido de sitio web sport services.

⊗ Césped artificial: La incorporación de césped arterial tanto para canchas de futbol surgió debido a las complicaciones que era el mantener una cancha con planta natural. Una de las ventajas de este tipo de pavimento es que puede amortiguar caídas y resistir los impactos de las pelotas y las patadas.

Figura 16 Detalle de montaje de césped artificial.



Nota: Detalle constructivo del montaje de césped artificial elaborado por Pablo Seguí (OVACEN)

3.7 Entrevista a profesional:

Se realizó un total de tres entrevistas a diferentes arquitectos como lo es el Arq. Roberto Ulloa autoridad pertinente que trabaja en el GAD Municipal del Cantón de Latacunga; Arq. Diego Huaraca ya la Arq. Miranda docente de la Universidad Indoamérica, con la finalidad de recolectar información que sea de utilidad precisa acerca del tratamiento que se le podría implementar en los espacios públicos durante y post pandemia.

Anexo entrevista a profesional a cargo de los espacios públicos en la ciudad de Latacunga.

Conclusión:

Conclusión de la entrevista al Arq. Roberto Ulloa:

La ciudad de Latacunga carece de una buena dirección de planificación al momento de dirigirse a temas como lo son los espacios públicos, su mantenimiento y la incorporación de planes de manejo en el trabajo para la mejora de las áreas verdes dentro de la ciudad, tomando como punto de estudio el parque de la Laguna el cual se caracteriza por ser un parque de carácter zonal presentando una deficiencia de acuerdo al penúltimo PDOT donde requiere el cumplimiento de los 9 metro cuadrados de área verde por habitante decretado por ONU, convirtiéndose en una problemática debido a que no cumple estos requisitos se comienzan a presentar puntos de aglomeración de personas en sectores específicos dentro del parque en épocas de pandemia cuando se debe priorizar el distanciamiento de estas personas.

Conclusión de la entrevista al Arq. Diego Huaraca:

Las ciudades en la actualidad necesitan un cambio con respecto a cómo se está llevando el diseño de las mismas y de los espacios públicos, teniendo como prioridad las necesidades a futuro de las ciudades y de la población, y no concentrándose en las presentes; por lo tanto un consenso entre los distintos actores que conforman una ciudad es de vital importancia para poder dirigirse a la mejora de las ciudades teniendo como punto de partida las enseñanzas obtenidas como consecuencia de la pandemia, en donde se priorice la mejora y el incremento de espacios públicos al aire libre; y al mismo tiempo comenzar a prio-

rizar el transporte alternativo como lo es el transporte público y el no motorizado en vez de seguir poniendo como prioridad el transporte privado, de este modo ayudando a crear una ciudad con menor agresión a la contaminación, mejorando la salud de la ciudadanía.

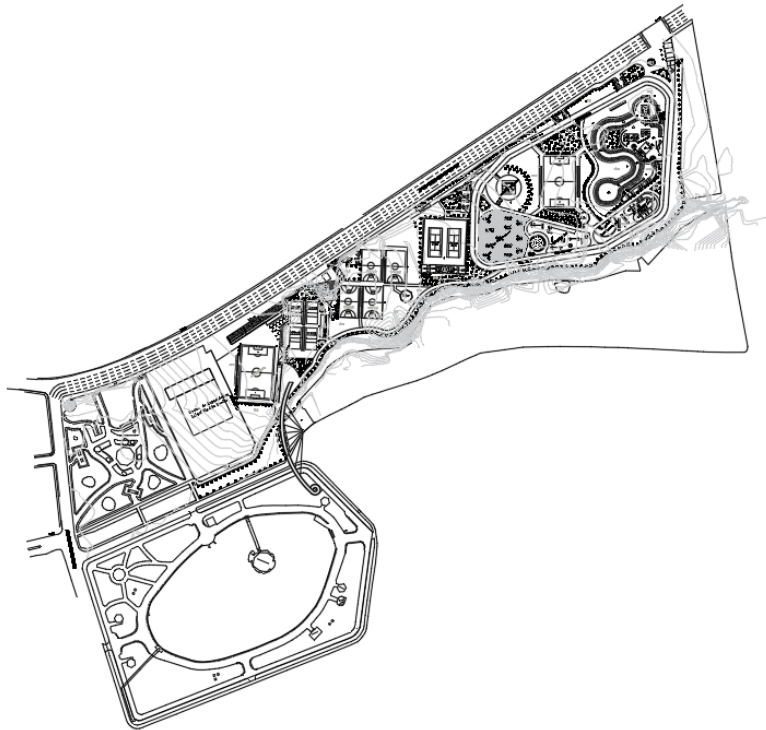
Conclusión de la entrevista a la Arq. Miranda:

Definitivamente es necesario un cambio sobre los diseños en cómo se están realizando los espacios públicos dentro de las ciudades, para tratar las urgencias como la pandemia, logrando enfatizar en la carencia de la falta de espacios al aire que presentan las ciudades e identificando espacios obsoletos y redundantes que se pueden presentar dentro en el mismo sector dentro de una ciudad; pudiendo aplicar estrategias para consolidarlos y reutilizar por sí mismos para incrementar lugares al aire libre para la recreación.

3.8 Mapeo de espacios, uso y acumulación de personas en las instalaciones del parque de la Laguna.

El propósito del mapeo es identificar la ubicación de los diferentes espacios que componen el parque de la Laguna, dividiéndolo en tres sectores debido a la extensa superficie que compone el parque, al mismo tiempo registrando los espacios en donde se evidenciado una mayor acumulación de personas. Plano arquitectónico del Parque de la Laguna

Figura 21 Plano arquitectónico del parque de la Laguna.



Nota: Elaborado por el autor en base a información proporcionada por el GAD municipal del Cantón Latacunga

Para el levantamiento de las ilustraciones mostradas a continuación se lo realizado mediante la ayuda de las autoridades del municipio a cargo del diseño del parque de la laguna, quienes facilitaron el documento del levantamiento del parque de forma inmediata al realizar la petición.

Sector Este: Dentro de este sector, se logra identificar la mayoría de gran variedad en las actividades que se pueden realizar dentro del parque como: (pista de trote y ciclovia, área de máquinas de ejercicio, área de juegos infantiles, pista de skateboard y BMX, cafetería, muro de escalada y la cancha de futbol de tierra) pudiendo realizar estas actividades de forma familiar, grupal o individual.

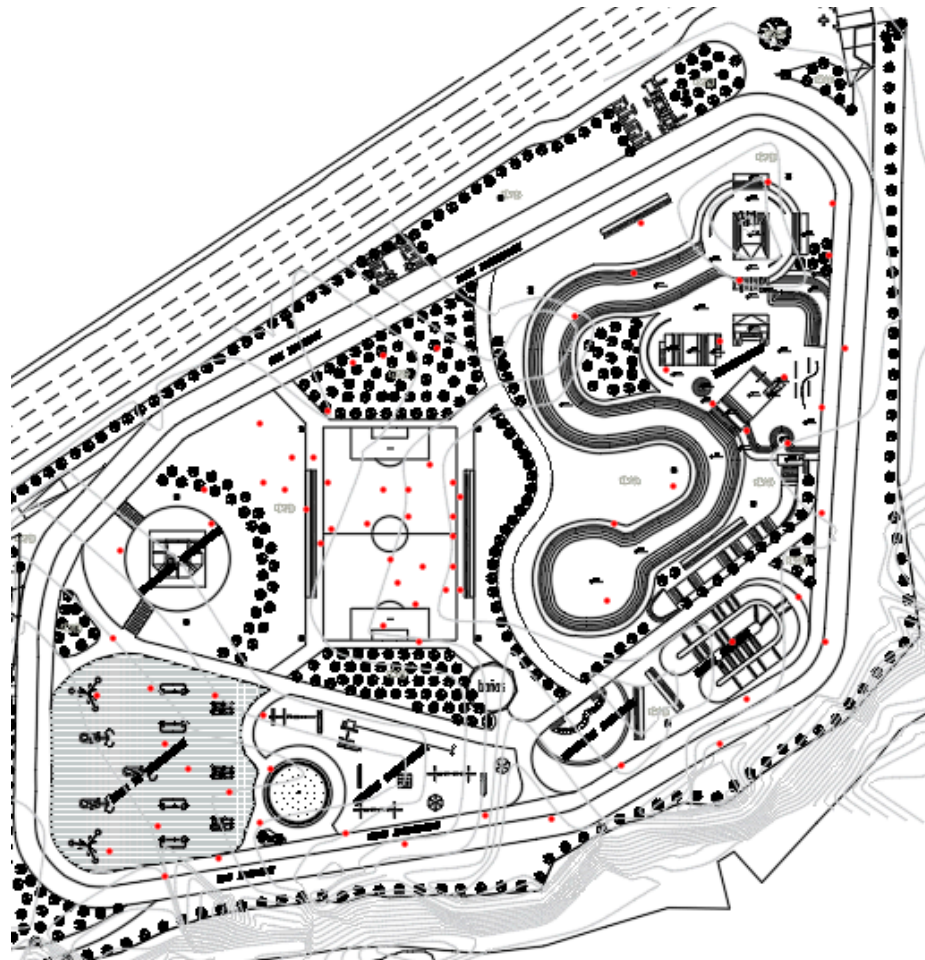
Tabla 5 Espacios que conforman el sector Este del parque.

Tabla de espacios que conforman el sector Este del parque.	
Espacio dentro del sector.	Imagen
Pista de trote y ciclovia	
Área de máquinas de ejercicio	
Área de juegos infantiles	
Pista de Skateboard y BMX	

Nota: Elaborado por el autor en base a al registro de espacios que componen el sector Este del parque.

Cafetería	
Muro de escalada	
Cancha de futbol de tierra	
Baños Públicos	

Figura 22 Registro de acumulación y permanencia de personas en espacios públicos.



Nota: Tomado del levantamiento arquitectónico realizado por las autoridades del municipio de Latacunga, (2019)

Sector centro: En este sector se encuentran ubicadas seis canchas, la cuales se encuentran destinadas para la práctica de Básquet, Fútbol y Tenis, cada uno conformado por dos canchas permitiendo a más personas realizar estos deportes al mismo tiempo.

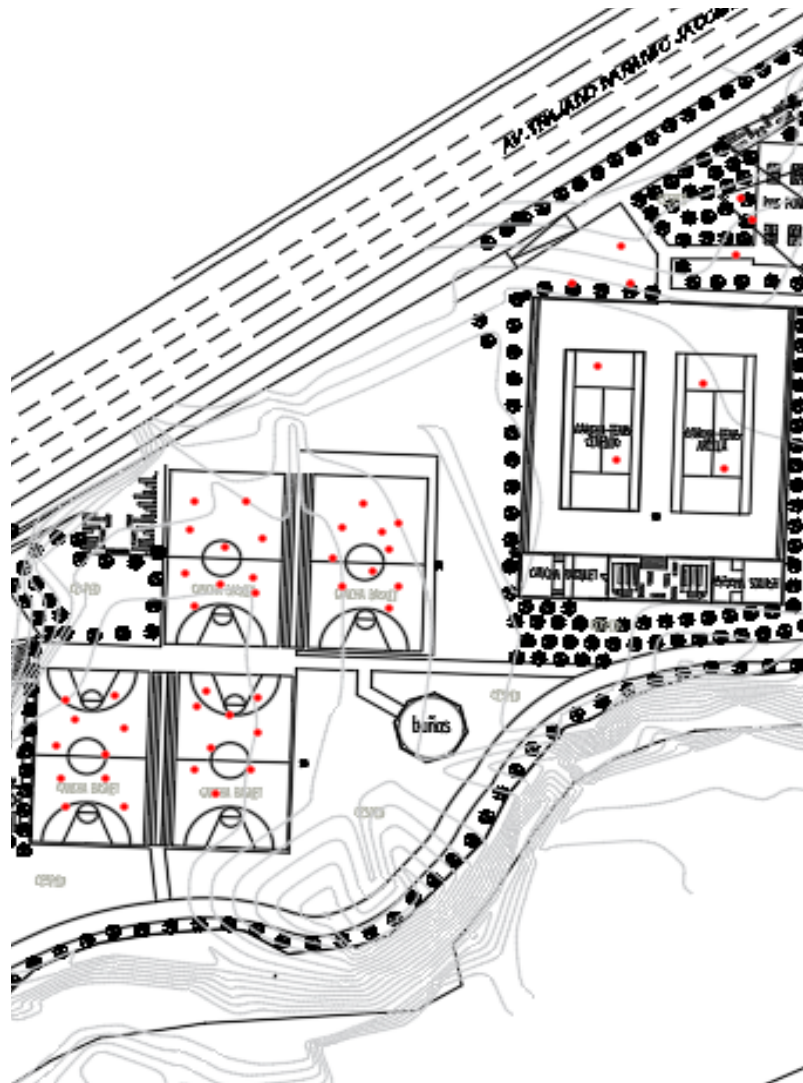
Tabla 6 Espacios que conforman el sector Centro del parque.

Tabla de espacios que conforman el sector Centro del parque.

Espacio dentro del sector.	Imagen
Canchas de tenis	
Canchas de Básquet	
Canchas de Fútbol	

Nota: Elaborado por el autor en base a al registro de espacios que componen el sector Centro del parque.


Figura 23 Registro de acumulación y permanencia de personas en espacios públicos



Nota: Tomado del levantamiento arquitectónico realizado por las autoridades del municipio de Latacunga, (2019)

Sector Oeste: El sector se encuentra conformado por cuatro canchas para la práctica de vóley, una pequeña área destinada para la venta de productos alimenticios y de una cancha de fútbol de tierra.

Tabla 7 Espacios que conforman el sector Oeste del parque.

Espacio dentro del sector.	Imagen
Canchas de Vóley	
Cancha de Fútbol de tierra	
Área de venta de productos	

Nota: Elaborado por el autor en base a al registro de espacios que componen el sector Oeste del parque.

Figura 24 Registro de acumulación y permanencia de personas en espacios públicos.



Nota: Tomado del levantamiento arquitectónico realizado por las autoridades del municipio de Latacunga, (2019)

3.9 Fichas de Observación:

A través de estas fichas de observación, se recopilará información sobre el estado actual de los equipamientos, áreas verdes, espacios de socialización, diseño de las camineras, etc, con el objetivo de verificar si estos cuentan con los protocolos de bioseguridad para el buen funcionamiento y seguridad de sus usuarios.

El parque de la Laguna al contar con una superficie de alrededor de 52,268m², se lo ha dividido en tres sectores para facilitar el estudio y ubicación de cada uno de los componentes que conforman el parque:

- OESTE: 
- CENTO: 
- ESTE: 

Figura 21 Zonificación del parque la Laguna.



Nota: Elaborado por el autor en base al parque de la Laguna dividido por sectores.

Se realiza un análisis de cada lugar y se evalúa el funcionamiento del espacio público (estado de vegetación, estado de camineras, estado de conservación). El diseño de las fichas de observación se categoriza para evaluar con parámetros de escala de Likert, im-

plementando una valoración de un punto si cumple con las características establecidas, 0.5 al cumplir con lo mínimo recomendado y 0 si no las cumple.

- Estado de la Vegetación:
 - o BUENO: Buen uso de los espacios en los cuales se pueda encontrar una gran variedad de plantas características de la zona como árboles que ayuden a purificar el aire y puedan brindar sombra para el resguardo de las personas en días calurosos. (1.p)
 - o REGULAR: Presencia pocas plantas o árboles dentro del espacio público que ayuden a purificar el aire. (0.5.p)
 - o MALO: No conste de vegetación que permita la purificación del aire (0.p)
- Estado de camineras:
 - o BUENO: Superficie en buen estado que permita la libre circulación del peatón sin ninguna incomodidad, manteniendo el sano distanciamiento de 6 pies o 1,8 m entre personas. (1.p)
 - o REGULAR: Superficie con grietas, cumple con el distanciamiento entre peatones. (0.5.p)
 - o MALO: Superficie irregular o agrietada que puede representar un peligro para el peatón, además de permitir el distanciamiento entre peatones. (0.p)
- Estado de conservación:
 - o BUENO: Buen mantenimiento de las canchas

deportivas, mantenimiento de los espacios de saneamiento (baños públicos). (1.p)

o REGULAR: Superficies con grietas o falta de espacios de saneamiento. (0.5.p)

o MALO: Completo descuido de las instalaciones deportivas presentando superficies irregulares que causen lesiones a los deportistas, falta de espacios de saneamiento. (0.p)

• Estado de mobiliario existente:

o BUENO: Buen mantenimiento de los mobiliarios existentes que permitan el óptimo funcionamiento para el uso de la población. (1.p)

o REGULAR: Mobiliario en malas condiciones de mantenimiento, que impida su uso de forma normal, además de facilitar los contagios y la propagación del virus. (0.5.p)

o MALO: Falta de mobiliario público, o a su vez la presencia de una, pero con un diseño básico que no proporcione una sensación de seguridad al momento de hacer uso, llegando a afectar la estética del sector. (0.p)

Anexo fichas de observación de la 1-9

Tabla 7 Conclusiones fichas de observación:

Cuadro de conclusiones por sector del parque:			
Nº	Espacio	Conclusión	NOTA
1	Estado de la vegetación	Considerando que el parque de la laguna presenta diferentes áreas verdes ubicados a lo largo del mismo, se ha notado que estos no se encuentran aprovechados para la implementación de diferente tipo de vegetación como plantas o árboles que muy aparte de brindar un aporte al paisaje del parque, sirven como pulmones para la ciudad purificando el aire contaminado por el paso de los vehículos, sino que esos se encuentran desperdiciado, dejando que la única especie que crezca sea el césped.	4,5/9
2	Estado de las camineras	Las diferentes caminerías que conforman el parque de la laguna, la mayoría de estas por no decir todas consta con el ancho necesario para permitir el sano distanciamiento entre personas al momento de circular por estas, teniendo como material principal pavimento de hormigón para el uso de las camineras, y de pavimento de hormigón con recubrimiento de corcho para el uso de la pista de trote, llegando a presentar fisuras en algunos espacios de las camineras debido al desgaste provocado por el paso del tiempo.	6/9
3	Estado de conservación del espacio	La mayoría de los espacios que conforma el parque de la Laguna (canchas de fútbol, canchas de básquet, canchas de tenis, canchas de vóley, etc), se las puede encontrar en buen estado con ciertas excepciones como lo es una de las canchas de básquet el cual presenta fisuras en la cancha y hasta aros rotas impidiendo el uso del espacio recreativo, el crecimiento de maleza en las fisuras de algunas canchas por el deterioro del material.	7,5/9

4	Estado de mobiliario existente	En la gran mayoría del parque no se puede apreciar la existencia de mobiliario para el uso público como lo son bancas para el descanso de la población, y donde se las puede preciar, las mimas se caracterizan por tener un diseño extremadamente simple al ser hechas en su totalidad por hormigón y manteniendo unas dimensiones de muy reducidas, no permite el adecuado distanciamiento entre personas, impidiendo su uso en épocas de bioseguridad por temas de pandemia, hasta afectando a la estética del sector donde se encuentran ubicadas.	0/9
---	--------------------------------	--	-----

Nota: Elaborado por el autor en base a las conclusiones obtenidas a partir de las fichas de observación.

Conclusión:

El parque de la Laguna al ser uno de los espacios públicos más reconocidos dentro de la ciudad de Latacunga, en lo que respecta a la conservación de sus espacios y la conservación de sus camineras estas se caracterizan por encontrarse en un estado un poco desatados pero que pueden ser utilizados, mientras que al referirse a la conservación de sus mobiliarios existente y el estado de su vegetación estas dejan mucho que desear, debido a que todo es espacio que se refiere al parque de la Laguna no se puede apreciar la implementación de vegetación que ayude a la conservación del estado natural y la purificación del aire dentro de la ciudad, de igual manera el mobiliario existente se lo puede denominar solo de una forma vaga debido a que estos no presentan algún tipo de diseño, afectando de forma directa en el uso de estos espacios, impidiendo su uso por parte de la población en estas épocas de pandemia e indirectamente al paisaje que otorga el parque de la Laguna a la ciudad.

3.10 Acumulación de personas por sectores dentro del parque de la Laguna de acuerdo a horarios.

Para la recolección de la información se procedió a visitar el parque y sus instalaciones en diferentes días y horas de la semana con el fin de obtener datos sobre la afluencia de personas y sus puntos de concentración.

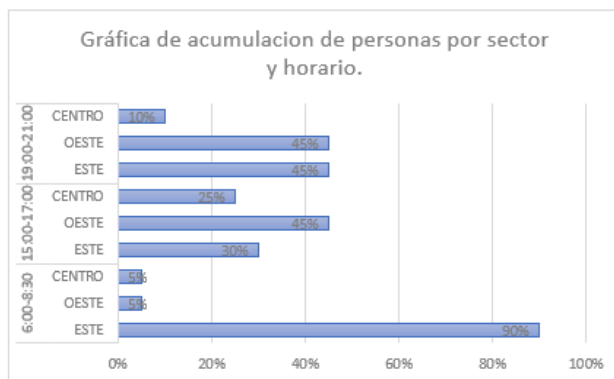
Se tomo tres franjas horarias durante el trascurso del día de 6:00 - 8:30, 15:00-17:00 y de 19:00 - 21:00 en las que se decidió visitar el parque, considerando el tipo de actividades que se podrían encontrar realizando a la población, siendo de carácter social o deportivo.

Tabla 8 Registro por sector del parque horario de la mañana

HORA	Sectores:	Acumulación de personas
6:00-8:30	ESTE	90%
	OESTE	5%
	CENTRO	5%
15:00-17:00	ESTE	30%
	OESTE	45%
	CENTRO	25%
19:00-21:00	ESTE	45%
	OESTE	45%
	CENTRO	10%

Nota: Elaborado por el autor en base al registro de porcentaje en la acumulación de personas por sectores del parque a horas de la mañana.

Figura 22 Gráfica de acumulación de personas por horario y sector.



Nota: Elaborado por el autor en base a los resultados obtenidos en la tabla de registro del parque.

Conclusión:

En las horas de la mañana se ha registrado una mayor cantidad de actividad en el sector este de la ciudad, debido a que las personas que se encuentran haciendo uso de las instalaciones a estas horas de la mañana son en su mayoría personas adultas que desean hacer uso de las máquinas de ejercicio sin preocuparse por que el sol sea lo demasiado fuerte para impedirles realizar actividades físicas.

En horas de la tarde se ha registrado un incremento en el porcentaje de las personas que llegan a visitar el parque de la laguna, por el motivo en que tanto los adultos salen de sus trabajos y los jóvenes de los colegios, visitando este espacio público con el objetivo de distraerse de sus actividades cotidianas de su diario vivir.

Durante las horas de la noche se ha registrado la misma acumulación de personas en los sectores Este y Oeste del parque de la laguna, debido a que las personas que deciden visitar el parque a estas horas son para poder realizar actividades físicas en las pistas de trote, las máquinas de ejercicio ubicadas en el sexto Este, y a en el sector Oeste las clases de rumba terapia que se brindan a la comunidad.

3.11 Entrevistas con cuestionario cerrado sobre percepción del espacio público (parque de la Laguna) en épocas de pandemia en la ciudad de Latacunga.

El interés radica en la percepción que el usuario tiene en el espacio público, que tan conforme se sienten las personas respecto a las condiciones de seguridad en los espacios públicos, que uso les da, y que importancia representa en la calidad de convivencia. Lo que se intenta averiguar a través de estas encuestas son las tendencias de opinión y el conocimiento en relación a las actividades puestas en prácticas por el municipio para disminuir los niveles de contagio. Cabe aclarar que este trabajo no involucra a toda la población de la ciudad de Latacunga, por el carácter exploratorio de la investigación se decide utilizar un aproximado de muestreo no probabilístico, consiste en recopilar datos acerca de los sujetos de estudio que resultan más accesibles, para lo cual se levantaron un mínimo de 54 encuestas en horarios comunes de uso de los espacios públicos, los entrevistados fueron hombre y mujeres adultos y jóvenes visitantes de los espacios, que se encontraron realizando alguna actividad recreativa o en descanso, relajación o circulación.

3.11.1 Productos obtenidos a partir de las entrevistas realizadas a la población.

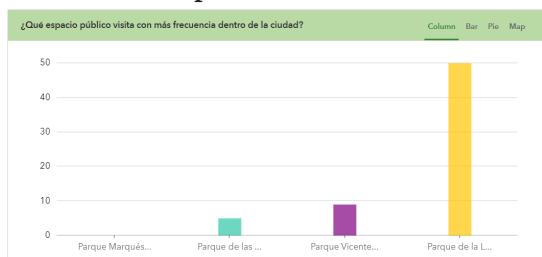
A través de la siguiente entrevista se buscó identificar como se sentían los usuarios del parque de la Laguna, con respecto a sus instalaciones; teniendo en cuenta si estas les permitían realizar actividades de carácter social o deportivo con normalidad sin miedo a contagiarse por el virus causado por la pandemia.

Anexo formulario de la encuesta realizada.

1. ¿Qué espacio público visita con más frecuencia dentro de la ciudad?

Preguntas:	Contador:	Porcentaje:
•Parque de la Laguna.	50	78.13%
•Parque de las réplicas.	5	7.81%
•Parque Marques Roldós.	0	0%
•Parque Vicente León.	9	14.06%

Figura 23 Gráfica en pastel de los resultados obtenidos.

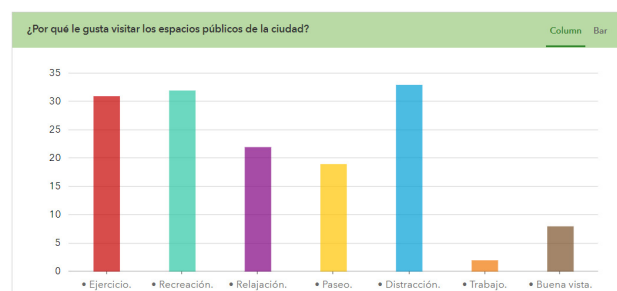


Nota: Elabora por el autor a través del programa Arcgis survey en base a los resultados obtenidos en la encuesta.

2. ¿Por qué le gusta visitar los espacios públicos de la ciudad?

Preguntas:	Contador:	Porcentaje:
•Ejercicio.	31	48.44%
•Recreación.	32	50%
•Relajación.	22	34.39%
•Paseo.	19	39.69%
•Distracción.	33	51.56%
•Trabajo.	2	3.13%
•Buena vista.	8	12.5%

Figura 24 Gráfica en barras de los resultados obtenidos.

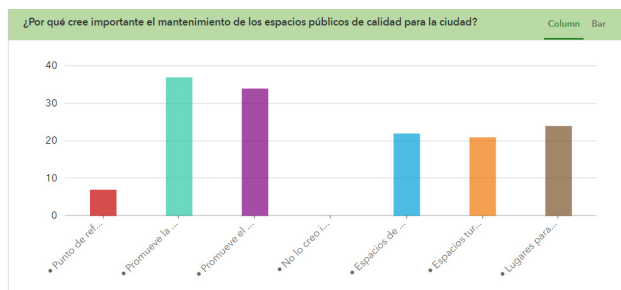


Nota: Elabora por el autor a través del programa Arcgis survey en base a los resultados obtenidos en la encuesta.

3. ¿por qué cree importante el mantenimiento de los espacios públicos de calidad para la ciudad?

Preguntas:	Contador:	Porcentaje:
•Punto de referencia.	7	10.94%
•Promueve la recreación.	37	57.81%
•Promueve el deporte.	34	53.13%
•No lo creo importante.	0	0%
•Espacios de convivencia.	22	34.38%
•Espacios turísticos e históricos.	21	32.81%
•Lugares para relajarse	24	37.5%

Figura 25 Gráfica en barras de los resultados obtenidos.

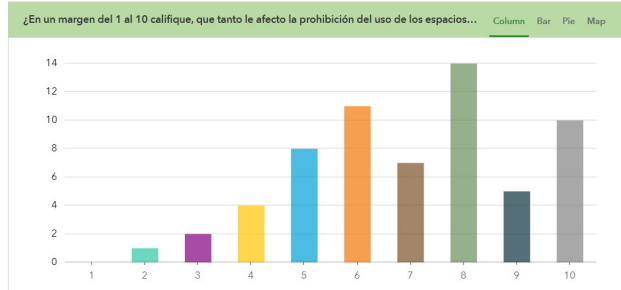


Nota: Elabora por el autor a través del programa Arcgis survey en base a los resultados obtenidos en la encuesta.

4. ¿en un margen del 1 al 10 califique, que tanto le afecto la prohibición del uso de los espacios públicos a inicios de la pandemia?

Preguntas:	Contador:	Porcentaje:
• 1.	0	0%
• 2.	1	1.56%
• 3.	2	3.13%
• 4.	4	6.25%
• 5.	8	12.5%
• 6.	1	17.19%
• 7.	7	10.94%
• 8.	14	21.88%
• 9.	5	7.81%
• 10.	10	15.63%

Figura 26 Gráfica en barras de los resultados obtenidos.

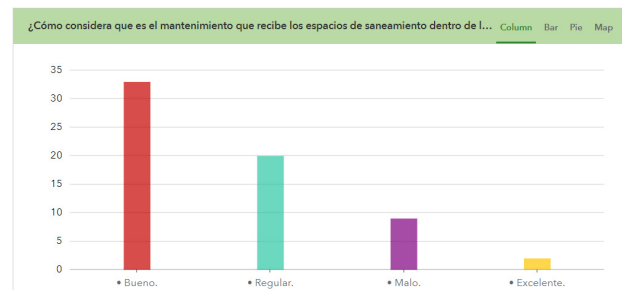


Nota: Elabora por el autor a través del programa Arcgis survey en base a los resultados obtenidos en la encuesta.

5. ¿Cómo considera que es el mantenimiento que recibe los espacios de saneamiento dentro de los espacios públicos?

Preguntas:	Contador:	Porcentaje:
• Excelente.	2	3.13%
• Bueno.	33	51.56%
• Regular.	20	31.25%
• Malo.	9	14.06%

Figura 27 Gráfica en pastel de los resultados obtenidos.

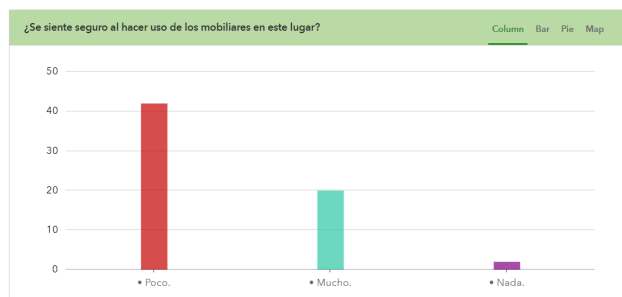


Nota: Elabora por el autor a través del programa Arcgis survey en base a los resultados obtenidos en la encuesta.

6. ¿Se siente seguro al hacer uso de los mobiliarios en este lugar?

Preguntas:	Contador:	Porcentaje:
• Mucho.	20	31.25%
• Poco.	42	65.63%
• Nada.	2	3.13%

Figura 28 Gráfica en pastel de los resultados obtenidos.

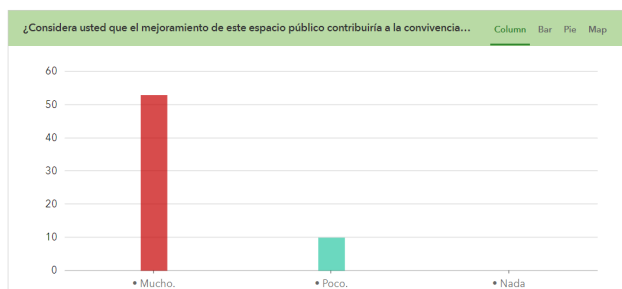


Nota: Elabora por el autor a través del programa Arcgis survey en base a los resultados obtenidos en la encuesta.

7.¿Considera usted que el mejoramiento de este espacio público contribuiría a la convivencia social?

Preguntas:	Contador:	Porcentaje:
•Mucho.	- 53	- 82.91%
•Poco.	- 10	- 15.63%
•Nada.	- 0	- 0%

Figura 29 Gráfica en pastel de los resultados obtenidos.



Nota: Elabora por el autor a través del programa Arcgis survey en base a los resultados obtenidos

en la encuesta.

8.¿Conoce usted sobre actividades realizadas por parte de la Municipalidad para la mejora de los espacios públicos en estos tiempos de pandemia?

Preguntas:	Contador:	Porcentaje:
•NO.	- 43	- 67.19%
•SI.	- 20	- 31.25%

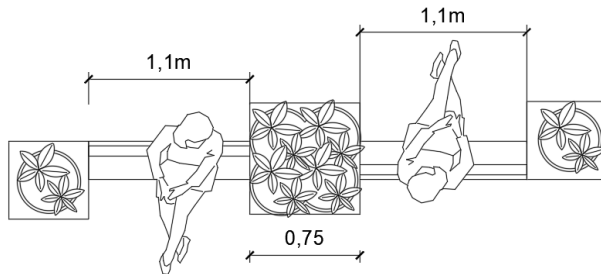
Figura 30 Gráfica en pastel de los resultados obtenidos.



Nota: Elabora por el autor a través del programa Arcgis survey en base a los resultados obtenidos en la encuesta.

9.¿Considera necesario la implementación de nuevo mobiliario dentro de los espacios públicos, con el fin de mantener el distanciamiento social en épocas de pandemia?

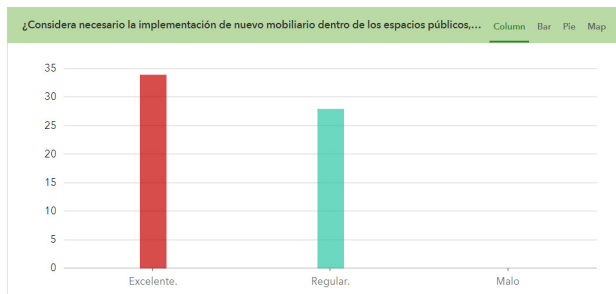
Figura 31 Imagen de ejemplo mobiliario.



Nota: Elabora por el autor en base a ejemplo de nuevo mobiliario para mantener el distanciamiento entre personas.

Preguntas:	Contador:	Porcentaje:
•Excelente.	- 34	- 53.13%
•Regular.	- 28	- 43.75%
•Malo.	- 0	- 0%

Figura 32 Gráfica en pastel de los resultados obtenidos.

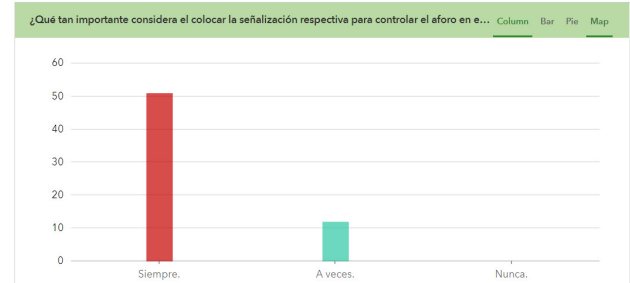


Nota: Elabora por el autor a través del programa Arcgis survey en base a los resultados obtenidos en la encuesta.

10. ¿Qué tan importante considera el colocar la señalización respectiva para controlar el aforo en el uso de espacios específicos dentro del parque (máquinas de ejercicio, juegos infantiles, baños)?

Preguntas:	Contador:	Porcentaje:
•Siempre.	- 51	- 79.69%
•A veces.	- 12	- 18.75%
•Nunca.	- 0	- 0%

Figura 33 Gráfica en pastel de los resultados obtenidos.



Nota: Elabora por el autor a través del programa Arcgis survey en base a los resultados obtenidos en la encuesta.

Conclusiones:

Por medio de estas entrevistas se recopiló datos sobre cómo se sentían las personas al hacer uso de las instalaciones del parque de la Laguna, dando como resultado que debido a la antigua renovación de sus instalaciones realizadas a más o menos unos 3 años, estas mejoraron considerablemente, logrando arreglar las canchas deportivas y a la vez incorporando nuevos espacios como lo son las áreas para máquinas de ejercicios, permitiendo realizar actividades deportivas; pero a la vez dejando de lado el diseño de las áreas sociales, lo cual refleja una sensación de inseguridad para la población impidiendo realizar cualquier tipo de actividad social dentro de estas instalaciones.

Conclusiones capitulares

- En este capítulo se determinó el funcionamiento de los espacios públicos en épocas de pandemia teniendo como sitio de estudio el parque de la laguna ubicado en la ciudad de Latacunga, para ello se realizó un análisis de los elementos necesarios para el óptimo funcionamiento, esto en base a las a los distintos usuarios que se debe tener en cuenta entre ellos: niños/as, adultos mayores, jóvenes y las actividades que se puede desarrollar por parte de la población. Con lo que se identifica los espacios de mayor uso de acuerdo a los horarios en los que cada individuo puede visitar las instalaciones después de realizar sus obligaciones.

Un factor a considerar es que, al estar en buenas condiciones de conservaciones, no posee las dimensiones necesarias de espacios verde decretado por la ONU correspondiente a 9m² Hab, considerando el radio de afectación de espacios el cual es considerado como un parque zonal. En el análisis documental utilizado para determinar los requisitos necesarios que debe contemplar para el óptimo funcionamiento, se identificó que dentro das las instalaciones existe un gran problema de acuerdo a los estados de conservación, estados de las camineras y en especial a los estados de la vegetación existente.

Los espacios públicos al tener una elevada importancia social, político, económica y cultural, debido a las actividades que se desarrollan de forma social y laboral por parte de la población, la existencia de múltiples equipamientos sociales, ejercicio, juegos infantiles, provocan que la cantidad de usuarios que se visitan el mismo sea números y varados superando la capacidad de usuarios de los mobiliarios.

- El levantamiento de datos a través de herramientas de recolección de información gráfica (ArcGIS), los cuales facilitan el análisis de los datos de forma significativa y acortan el trabajo además de presentar beneficios como: visualización en tiempo real, compartir información, el acceso a través de cualquier dispositivo por medio del siguiente link y código QR.

Link a la encuesta: <https://arcg.is/qLiuG>

Código QR:



Con la experiencia al haber realizado el levantamiento de las fichas de observación, se incrementó el rendimiento, la claridad de los datos obtenidos son fácilmente presentables.



CAPÍTULO IV

CAPÍTULO IV

Recomendaciones en forma de lineamientos para regular espacios públicos en épocas de pandemia.

Debido a que Latacunga no cuenta con normas específicas que se adopten a la realidad y que normen las características que deben poseer los espacios públicos en cuestiones de camineras, mobiliarios y áreas verdes, por lo cual se basa en la normas INEN del Ecuador, a pesar de que ellas detallan claramente las características de que debe poseer cada elemento, al momento de implantar estas normas no se había considerado una pandemia que afectara el uso de los espacios públicos y la modificación de las mismas.

Tabla 11 Recomendaciones para regular los espacios públicos en épocas de pandemia

Elementos.	Lineamientos.
Camineras y senderos	El diseño de los espacios públicos enfocado en el análisis de camineras y senderos, debe proporcionar las medidas adecuadas de un ancho mínimo de 2m, permitiendo el distanciamiento social entre usuarios correspondiente a 1.8m o 6 pies de distanciamiento desde el costado de una persona a otra persona.
Recubrimiento de camineras, senderos y canchas deportivas.	Se debe mantener en cuenta el recubrimiento necesario a implementar en los diferentes espacios que conforman los espacios públicos, en el caso de camineras y senderos se puede mantener de forma natural el hormigón, mientras que en espacios para el uso una actividad física como lo es el trote o pista de velocidad es necesario la implementación de un recubrimiento de corcho, para disminuir el impacto de este tipo de ejercicios. En el caso de canchas deportivas como lo es la práctica de fútbol se puede implementar un recibimiento de césped artificial, debido al alto costo y tiempo que conlleva el mantenimiento de césped natural.
Mobiliarios	Los mobiliarios son unos de los elementos más fundamentales que componen los espacios públicos para la socialización entre personas, por ende, el diseño de los mismo debe permitir a la población el uso seguro; teniendo en cuenta el distanciamiento entre personas y al mismo tiempo que este no llegue afectar la comunicación.
Señalización	Los espacios de convivencia social, saneamiento público y recreación infantiles, son en su mayoría los sectores en donde se puede observar una mayor aglomeración de personas, por ende, un posible aumento en los niveles de contagio. Con el objetivo de poder controlar la acumulación de personas dentro de los espacios mencionado anteriormente, se podría colocar señalizaciones acerca del limite de personas permitidas para su uso.
Control de flujo en camineras y senderos	Con el propósito de controlar los choques y tropiezos entre personas que se encuentren haciendo uso de las camineras y senderos, se pueden colocar señalizaciones en forma de flechas en los pisos, con el propósito de dividir en dos sentidos el flujo de personas dentro de los espacios públicos.
Vegetación	En el diseño de los espacios públicos, refiriéndose de forma específica a lo que son parque, es imprescindible dentro del diseño el destinar áreas verdes en los que se puedan plantar vegetación natural (plantas, flores, árboles, etc.) de la ciudad, con el propósito de aportar a la limpieza de la atmósfera. Teniendo en cuenta las recomendaciones emitidas por la INEN, sobre las características del tipo de vegetación ubicadas al costado de aceras y bordillo.
Servicios de Sanitarios y puntos de desinfección	El diseño de los espacios públicos (parques recreativos) debe asignar un área específica para funcionamiento de los servicios sanitarios de calidad para el uso público, además instalar puntos de desinfección.

Figura 39 Estado actual de las bancas públicas



Nota: Elaboración propia

En la imagen previamente mostrada, se puede apreciar el diseño de los mobiliarios públicos (bancas) encontrados dentro del parque de la Laguna, evidenciando un diseño simple a base de hormigón, los cuales no ayudan a mantener el distanciamiento necesario entre personas, aparte de afectar a la estética del mismo parque. Se recomienda cambiar el diseño bancas por uno que ayude a mantener el distanciamiento necesario para evitar contagios y al mismo tiempo ayudar a mantener la estética del parque.

Figura 40 Propuesta de mobiliario banca



Nota: Elaboración propia

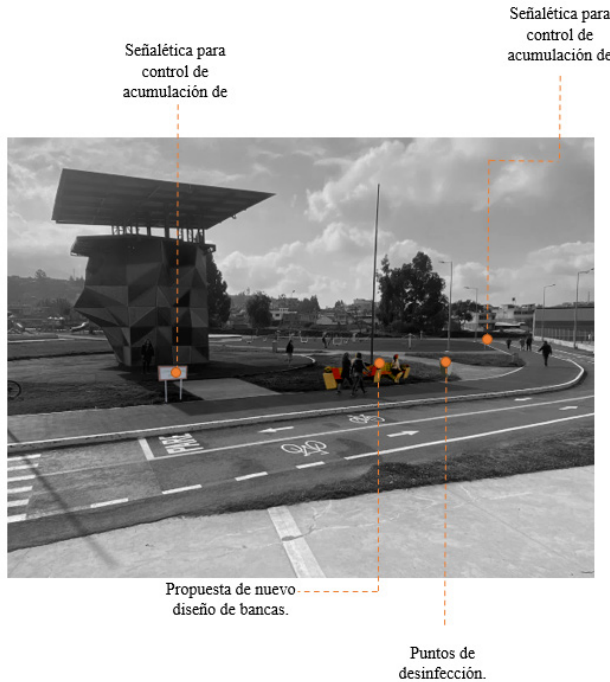
Figura 41 Estado actual camineras, senderos y áreas de máquinas



Nota: Elaboración propia.

En la imagen anteriormente mostrada se puede apreciar las características que posee el parque de la Laguna con respecto al sector este del mismo, donde se encuentran ubicadas las máquinas de ejercicios, la ciclovía y la pista de trote, pudiendo apreciar el recubrimiento necesario con respecto a la actividad que se quiera desarrollar.

Figura 42 Propuesta de sector este del parque incorporado mobiliario, carteles y servicios de saneamiento de manos



Nota: Elaboración propia.

Bibliografía

- Alarcón, D. S. (s.f.). INECOL. Obtenido de <https://www.inecol.mx/inecol/index.php/es/ct-menu-item-25/ct-menu-item-27/17-ciencia-hoy/436-que-son-los-virus-y-como-funcionan>
- Anonimo. (12 de 03 de 2020). Medicos sin fronteras. Obtenido de <https://www.msfn.org.ar/actualidad/que-una-pandemiacual-la-diferencia-pandemia-y-epidemia>
- Arq. Luisa Cisneros Jara, A. F. (s.f.). Obtenido de <https://www.flacso.edu.ec/portal/pnTemp/PageMaster/now6zt5do9x41rrnw3gr41mp36g64e.pdf>
- Baroni, S. (2003). hacia una cultura del territorio.
- Bazan, J. (1984). Manual de criterios de diseño Urbano. México: Editorial Trillas México.
- CANTONAL, C. (20 de 8 de 2021). La Primicia.ec. Obtenido de <https://laprimicia.c/2021/08/20/coe-cantonal-latacunga-aprobo-nuevas-resoluciones/>
- Carrión, F. (s.f.). Espacios públicos: punto de partida para la alteridad. Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales,.
- CDC. (24 de 05 de 2021). Centro para el control y prevención de enfermedades CDC. Obtenido de <https://espanol.cdc.gov/coronavirus/2019-ncov/community/parks-rec/park-administrators.html#print>
- CEPAL-UNDRR. (marzo de 2021). Cepal. Obtenido de <https://www.cepal.org/es/publicaciones/46731-la-pandemia-enfermedad-coronavirus-covid-19-oportunidad-aplicar-un-enfoque>
- Durán, B., Villaseñor, L., & Martínez, A. (2020). Recuperación Urbana. Bogotá: Resilient cities network.
- Felipe Vera, D. M. (15 de 05 de 2020). Ciudades Sostenibles. Obtenido de <https://blogs.iadb.org/ciudades-sostenibles/es/espacio-publico-6-ideas-para-revitalizar-barrios-el-dia-despues/>
- Garzia, E. d. (2021). Participación comunitaria en proyectos de espacio público y diseño urbano durante la pandemia de la COVID-19. México: ONU-Habitat.
- Gastelú, N. F., Albán, M. A., & Yanez, D. G. (2020) Ciudad en pandemia. Una aproximación desde la escala humana a las prioridades urbanas. ÉIDOS N°16.
- Guardia, R. (15 de 08 de 2020). LA ESTRELLA DE PANAMÁ. Obtenido de laestrella.com.pan/nacional/200815/ciudad-tejido-urbano
- Herrera, R. C. (2019). Urbanistas.lab. Obtenido de <https://urbanistas.lat/la-importancia-de-los-espacios-publicos/>

- INEC. (2020). ACTUALIZACIÓN DEL PLAN DE DESARROLLO Y ORDENAMIENTO TERRITORIAL. Latacunga. Obtenido de http://app.sni.gob.ec/sni-link/sni/PORTAL_SNI/data_sigad_plus/sigadplusdiagnostico/DIAGN%-C3%93STICO%20PDyOT%20Latacunga%20Nov%202014_15-11-2014.pdf
- ONU-HABITAT. (2020). La COVID-19 en un mundo urbano. Naciones Unidas.
- ONU-HABUTAT. (2020). Espacio Público y COVID-19. UN HABITAT FOR A BETTER URBAN FUTURE.
- public_space_key_messages_covid19.pdf
- INEN. (2017). ACCESIBILIDAD DE LAS PERSONAS AL MEDIO FÍSICO. Jordi Borja Sebastia, F. C. (2017). Ciudades y metáforas: sobre el concepto de resiliencia urbana. atalunya: Universitat Oberta de Catalunya, Editorial UOC.
- Jordi Borja, Z. M. (2001). El espacio público, ciudad y ciudadanía.
- León Balza, S. F. (1998). Conceptos sobre espacio público, gestión de proyectos y lógica social. Scielo.
- LeónBalza, S. F. (1998). Conceptos sobre espacio público, gestión de proyectos y lógica social. Obtenido de Scielo: https://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0250-71611998007100002
- López, P. L. (2004). POBLACION MUESTRA Y MUESTREO . scielo. metropolitana, o. (s.f.). Obtenido de http://www.quitohonesto.gob.ec/anexos/2020/Literal_a2_OrdenanzaMetropolitana0102020.pdf
- ONU-Habitat. (s.f.). Obtenido de https://unhabitat.org/sites/default/files/2020/06/spanishfinal_
- paisaje transversal. (6 de mayo de 2020). Obtenido de <https://paisajetransversal.org/2020/05/el-urbanismo-tiempos-coronavirus-covid-19-desescalada-propuestas-ciudad/>
- Tarducci, R. R., Birche, M., & Cortizo, D. (2021). Análisis del espacio público frente a la pandemia en una urbanización informal argentina. Chile: Revista de Urbanismo.

ANEXOS

Anexos 1 ENTREVISTA

Entrevista al Arq. Roberto Ulloa, profesional pertinente del GAD Municipal del Cantón Latacunga.

La pandemia ha mostrado la importancia de los espacios públicos en las ciudades, indicando que pueden ser parte de la solución a la crisis, demostrando que los lugares al aire libre son aliados contra la propagación del virus, y en estos tiempos es fundamental formar lugares verdes y de proximidad en zonas urbanas.

1. ¿Con cuántos espacios verdes cuenta la ciudad de Latacunga y cuáles son los de mayor relevancia para el desarrollo de las actividades de la población?

No hay existencia de un registro dentro de los catastros de la ciudad de Latacunga con respecto al conteo de los espacios verdes útiles existentes dentro de la ciudad, presentando una gran deficiencia de acuerdo al penúltimos PDOT en donde se requiere una existencia de 9m² de área verde por habitante de acuerdo a la ONU, los espacios verdes de la laguna encontrándose muy por debajo de esos requerimientos.

Principales espacios verdes dentro de la ciudad de Latacunga:

- Parque de la Laguna.
- Parque de las réplicas.
- Parque polideportivo.
- Parque Marques Roldós.

2. ¿En dónde se encuentra ubicado el parque de la Laguna, a que escala corresponde teniendo en cuenta el radio de afectación en la ciudad, y a cuantas personas asisten a este parque?

El parque de la Laguna se lo encontraría dentro de las características de un parque zonal teniendo una cobertura de toda la zona urbana de la ciudad, con un radio de un kilómetro a su alrededor.

3. ¿Qué es lo que sucedió con los espacios públicos, especialmente los parques durante la crisis sanitaria? ¿Se limitó el acceso para su uso? ¿Se redujo o por lo contrario hubo un aumento en la afluencia de gente?

Al principio existió un control con el acceso a los espacios verdes de la ciudad de forma limitada, refiriéndose de forma más específica al Parque de la Laguna, en se presentó un control aún más severo respecto al uso de las canchas deportivas, llegando a restringir el uso de algunas de estas, se implementaron sistemas de cámaras de seguridad para verificar el uso responsable de las mascarillas en los espacios, permitiendo el acceso de forma normal a las instalaciones a partir de la última semana de octubre del 2020 debido a la disminución en los contagios.

4. ¿Qué tipo de estrategias aparte de las decretadas por el COE cantonal se han tomado en cuenta por parte de las autoridades del municipio para tratar de disminuir los contagios en los espacios públicos (parque de la laguna)?

Principalmente como planificación dentro del GAD Municipal de la Ciudad de Latacunga se han implementado nuevos proyectos a través de los cuales se

trate de ampliar los espacios verdes para el uso de la población, debido a los bajos niveles que presentan contando el área por metro cuadrado que se deben tener por habitante en el radio de afectación que proporcione el espacio público.

Según investigaciones realizadas debido a la repentina aparición del COVID-19 enfocados a como se ha visto afectado el desarrollo de la ciudad y las actividades de su población, demostrando que esta se encuentra aún lejos de ser autosustentables, pero al mismo tiempo brindando una oportunidad para la mejora en el diseño de las ciudades y sus espacios públicos.

5. Teniendo en cuenta el argumento anterior ¿Cuáles podrían ser las medidas arquitectónicas decretadas por el GAD Municipal de la ciudad de Latacunga para la renovación de los espacios públicos?

Por el momento no se presentan medidas de forma arquitectónica que se han tomado por parte de las autoridades encargados de los espacios dentro del municipio muy aparte de trabajar en el diseño de propuestas arquitectónicas que en un futuro se esperan implementar.

Entrevista al Arq. Diego Huaraca, docente de la Universidad Indoamérica

La pandemia ha mostrado la importancia de los espacios públicos en las ciudades, indicando que pueden ser parte de la solución a la crisis, demostrando que los lugares al aire libre son aliados contra la propagación del virus, y en estos tiempos es fundamental formar lugares verdes y de proximidad en zonas urbanas.

1. ¿Qué cambios deberán producirse en nuestras ciudades con la finalidad de conseguir el distanciamiento social?

Al tener que ver una regularización de salud y de normas, para que las ciudades puedan cambiar debería haber un consenso entre los distintos actores que conforman una ciudad, como las alcaldías, los municipios, los conglomerados, y encontraron punto en común; donde con las enseñanzas obtenidas por consecuencia de la pandemia vivida en la actualidad, se utilice esta información para tener como prioridad el tener más espacios al aire libre, el cual permita reunirse en el exterior y poder realizar actividades sociales con total seguridad y confort.

2. ¿Cómo afectara sobre el modelo urbano de nuestras ciudades?

Las ciudades en la actualidad son regidas por la política, donde los gobiernos deciden en que es necesario intervenir en ese momento sin tener como prioridad las necesidades de las ciudades y de la población en un futuro, donde una mejor ciudad se diseña planificando de manera integral.

El ejercicio en los espacios públicos es de gran necesidad para mantener la salud física y mental en los tiempos de pandemia

3. ¿Cuál es el manejo adecuado que deben darse a los espacios público durante la pandemia y post pandemia?

Un mejor parque es aquel sin barreras, uno que impulse a la unión entre las personas, pero la pandemia a impedida de cierta manera este tipo de unión, de

igual manera nuestras viviendas no tenemos el área verde necesaria para poder realizar actividades recreativas impidiendo el alivio visual y recreacional, que proporciona un parque para aquellas personas que no disponen de áreas verdes.

Lo cual se logra al momento de que los parques no dispongan de algún tipo de barreras, sino que sean completamente accesibles y garantice una percepción de seguridad, al mismo permitiendo la inclusión a cualquier tipo de persona.

Según José María Ezquiaga, experto urbanista y ex-decano del colegio de Arquitectos de Madrid. Su frase versaba lo siguiente: "la ciudad post-COVID será la ciudad post-automóvil, haciendo referencia a que las ciudades siempre hacen prioritario el transporte particular al alternativo?"

4. ¿Cuál es su pensamiento frente a ese comentario, haciendo referencia a que las ciudades en el Ecuador siempre han hecho prioritario el transporte en vehículos particulares?

Concuerdo con la afirmación que una ciudad post COVID, debe ser una ciudad con menos autos priorizando el transporte público y el área de circulación de medios no motorizados como la ciclovía, donde una ciudad con mejor transporte público es una ciudad con menor agresión a la contaminación; cuando mejor se encuentra diseñado el transporte público se optaría más por este medio que por el particular debido a la eficiencia; poniendo como ejemplo el de la ciudad de Madrid donde el transporte permite un mayor desplazamiento dentro de la ciudad en mejor cantidad de tiempo.

Entrevista a la Arq. Miranda, docente de la Universidad Indoamérica

La pandemia ha mostrado la importancia de los espacios públicos en las ciudades, indicando que pueden ser parte de la solución a la crisis, demostrando que los lugares al aire libre son aliados contra la propagación del virus, y en estos tiempos es fundamental formar lugares verdes y de proximidad en zonas urbanas.

1. ¿Qué cambios deberán producirse en nuestras ciudades con la finalidad de conseguir el distanciamiento social?

Definitivamente los cambios sobre los espacios públicos, para el tratamiento de este tipo de males actuales como la pandemia, procurando que sean abiertos con las áreas verdes necesarias para tener espacios de uso y de mobiliario propio; mientras más espacios abiertos tengamos será mucho mejor para poder lograr este distanciamiento social.

2. ¿Cómo afectara sobre el modelo urbano de nuestras ciudades?

La falta de espacio público y espacio verdes es claramente notable dentro de las ciudades, donde será necesario adoptar nuevas políticas en cuenta al urbanismo, logrando identificar espacio obsoletos y hasta redundantes haciendo referencia a los diferentes mercados que se pueden encontrar en el mismo sector, donde se puede aplicar una estrategia de consolidar estos espacios en uno solo y aplicar en el espacio sobrante sirviendo para generar lugares de recreación pública, brindando mayor salubridad a la ciudad.

El ejercicio en los espacios públicos es de gran necesidad para mantener la salud física y mental en los tiempos de pandemia

3. ¿Cuál es el manejo adecuado que deben darse a los espacios público durante la pandemia y post pandemia?


La pandemia todavía se encuentra presente, pero como planificadores al preveer nuevos espacios donde la ciudadanía pueda salir sin temor a contagios. Según José María Ezquiaga, experto urbanista y ex-decano del colegio de Arquitectos de Madrid. Su frase versaba lo siguiente: "la ciudad post-COVID será la ciudad post-automóvil, haciendo referencia a que las ciudades siempre hacen prioritario el transporte particular al alternativo?"


4. ¿Cuál es su pensamiento frente a ese comentario, haciendo referencia a que las ciudades en el Ecuador siempre han hecho prioritario el transporte en vehículos particulares?

Una de las estrategias que se pueden tomar, es que una ciudad intermedia debe ser aquella que se puede atravesar en la menor cantidad de tiempo posible; proponiendo incorporar parqueaderos a fuera del centro de la ciudad, alentando la movilización de alternativo como caminar, el uso de ciclovías y hasta poder mejorar el transporte público para su uso más frecuente.

Anexos 2 Fichas de Observación N°1

Anexos 3 Ficha de Observación N°2


UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA			
REGIÓN	SIERRA		
PROVINCIA	COTOPAXI		
CIUDAD	LATACUNGA		
FICHA TÉCNICA DE OBSERVACIÓN PARQUE DE LA LAGUNA			
1. Informe General	Nº Ficha	1	
2. Ubicación	Sector ESTE del parque		
3. Coordenadas de Ubicación	Latitud	Longitud	
	-0.935725°	-78.605544°	
4. Descripción del espacio	El espacio mostrado a continuación en la imagen corresponde a la pista de trote		
5. Estado de la Vegetación	Buena	Regular	Mala
		X	
6. Estado de las Camineras	Buena	Regular	Mala
	X		
7. Estado de conservación del espacio	Buena	Regular	Mala
	X		
8. Estado de mobiliario existente.	Buena	Regular	Mala
			X
8. Zona de desinfección	No hay la existencia de puntos de desinfección para el uso de la ciudadanía		
9. Observación:	El espacio mostrado a continuación en la imagen, cumplen con la mayoría de los requisitos necesarios para el uso y circulación de los ciudadanos.		
Elaborado por:	Esteban Bonilla	Fecha elaboración	14 de enero del 2022
Imagen de referencia			
			

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA			
REGIÓN	SIERRA		
PROVINCIA	COTOPAXI		
CIUDAD	LATACUNGA		
FICHA TÉCNICA DE OBSERVACIÓN PARQUE DE LA LAGUNA			
1. Informe General	Nº Ficha	2	
2. Ubicación	Sector ESTE del parque		
3. Coordenadas de Ubicación	Latitud	Longitud	
	-0.935294°	-78.604677°	
4. Descripción del espacio	El espacio mostrado a continuación en la imagen corresponde a las camineras y área designado a los juegos infantiles.		
5. Estado de la Vegetación	Buena	Regular	Mala
		X	
6. Estado de las Camineras	Buena	Regular	Mala
		X	
7. Estado de conservación del espacio	Buena	Regular	Mala
	X		
8. Estado de mobiliario existente.	Buena	Regular	Mala
			X
9. Zona de desinfección	No hay la existencia de puntos de desinfección para el uso de la ciudadanía		
10. Observación:	Las camineras muestran un poco de deterioro, las cuales se han ido formado debido al paso del tiempo, mientras que los juegos infantiles al ser recién incorporados se encuentran en óptimas condiciones.		
Elaborado por:	Esteban Bonilla	Fecha elaboración	14 de enero del 2022
Imagen de referencia			
			

Anexos 4 Ficha de Observación N°3

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA			
REGIÓN	SIERRA		
PROVINCIA	COTOPAXI		
CIUDAD	LATACUNGA		
FICHA TÉCNICA DE OBSERVACIÓN PARQUE DE LA LAGUNA			
1. Informe General	Nº Ficha		3
2. Ubicación	Sector CENTRO del parque		
3. Coordenadas de Ubicación	Latitud	Longitud	
	-0.935224°	-78.606032°	
4. Descripción del espacio	El espacio mostrado a continuación en la imagen corresponde a las canchas de soccer y bancas de uso público		
5. Estado de la Vegetación	Bueno	Regular	Malo
		X	
6. Estado de las Camineras	Bueno	Regular	Malo
	X		
7. Estado de conservación del espacio	Bueno	Regular	Malo
		X	
8. Estado de mobiliario existente.	Bueno	Regular	Malo
			X
9. Zona de desinfección	No hay la existencia de puntos de desinfección para el uso de la ciudadanía		
10. Observación:	El diseño de las bancas públicas para el uso públicos es funcional ya que permiten un máximo de 2 personas por mobiliario, pero al mismo tiempo el espacio designado para su colocación es muy pequeño para acoger un máximo de 10 personas		
Elaborado por:	Esteban Bonilla	Fecha elaboración	14 de enero del 2022
Imagen de referencia			
			

Anexos 5 Ficha de observación N°4

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA			
REGIÓN	SIERRA		
PROVINCIA	COTOPAXI		
CIUDAD	LATACUNGA		
FICHA TÉCNICA DE OBSERVACIÓN PARQUE DE LA LAGUNA			
1. Informe General	Nº Ficha		4
2. Ubicación	Sector ESTE del parque		
3. Coordenadas de Ubicación	Latitud	Longitud	
	-0.934717°	-78.604527°	
4. Descripción del espacio	El espacio mostrado a continuación en la imagen corresponde a la pista de Skateboard y de BMX.		
5. Estado de la Vegetación	Bueno	Regular	Malo
		X	
6. Estado de las Camineras	Bueno	Regular	Malo
	X		
7. Estado de conservación del espacio	Bueno	Regular	Malo
	X		
8. Estado de mobiliario existente.	Bueno	Regular	Malo
			X
9. Zona de desinfección	No hay la existencia de puntos de desinfección para el uso de la ciudadanía		
10. Observación:	Las pistas destinadas para la práctica de Skateboard y de BMX se encuentra en óptimas condiciones debido al nuevo diseño que se incorporó hace un año.		
Elaborado por:	Esteban Bonilla	Fecha elaboración	14 de enero del 2022
Imagen de referencia			
			

Anexos 6 Ficha de observación N°5

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA			
REGIÓN	SIERRA		
PROVINCIA	COTOPAXI		
CIUDAD	LATACUNGA		
FICHA TÉCNICA DE OBSERVACIÓN PARQUE DE LA LAGUNA			
1. Informe General	Nº Ficha		5
2. Ubicación	Sector CENTRO del parque		
3. Coordenadas de Ubicación	Latitud	Longitud	
	-0.935315°	-78.605694°	
4. Descripción del espacio	El espacio mostrado a continuación en la imagen corresponde a las canchas de tenis		
5. Estado de la Vegetación	Bueno	Regular	Malo
		X	
6. Estado de las Camineras	Bueno	Regular	Malo
		X	
7. Estado de conservación del espacio	Bueno	Regular	Malo
	X		
8. Estado de mobiliario existente.	Bueno	Regular	Malo
			X
9. Zona de desinfección	No hay la existencia de puntos de desinfección para el uso de la ciudadanía		
10. Observación:	Canchas de tenis completamente cuidadas, en la parte trasera de las canchas un pequeño bloque para guardar las cosas.		
Elaborado por:	Esteban Bonilla	Fecha elaboración	14 de enero del 2022

Imagen de referencia



Anexos 7 Ficha de observación N°6

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA			
REGIÓN	SIERRA		
PROVINCIA	COTOPAXI		
CIUDAD	LATACUNGA		
FICHA TÉCNICA DE OBSERVACIÓN PARQUE DE LA LAGUNA			
1. Informe General	Nº Ficha		6
2. Ubicación	Sector CENTRO del parque		
3. Coordenadas de Ubicación	Latitud	Longitud	
	-0.935695°	-78.606424°	
4. Descripción del espacio	El espacio mostrado a continuación en la imagen corresponde a las canchas de básquet		
5. Estado de la Vegetación	Bueno	Regular	Malo
		X	
6. Estado de las Camineras	Bueno	Regular	Malo
		X	
7. Estado de conservación del espacio	Bueno	Regular	Malo
		X	
8. Estado de mobiliario existente.	Bueno	Regular	Malo
			X
9. Zona de desinfección	No hay la existencia de puntos de desinfección para el uso de la ciudadanía		
10. Observación:	El parque consta de dos canchas de básquet, pero por motivos de que los aros de la otra cancha se encuentran rotos solo se puede hacer uso de una de ellas.		
Elaborado por:	Esteban Bonilla	Fecha elaboración	18 de enero del 2022

Imagen de referencia



Anexos 8 Ficha de Observación N°7

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA			
REGIÓN	SIERRA		
PROVINCIA	COTOPAXI		
CIUDAD	LATACUNGA		
FICHA TÉCNICA DE OBSERVACIÓN PARQUE DE LA LAGUNA			
1. Informe General	Nº Ficha		7
2. Ubicación	Sector OESTE del parque		
3. Coordenadas de Ubicación	Latitud	Longitud	
	-0.935775°	-78.606722°	
4. Descripción del espacio	El espacio mostrado a continuación en la imagen corresponde área para rumba dentro del parque		
5. Estado de la Vegetación	Bueno	Regular	Malo
	X		
6. Estado de las Camineras	Bueno	Regular	Malo
	X		
7. Estado de conservación del espacio	Bueno	Regular	Malo
	X		
8. Estado de mobiliario existente.	Bueno	Regular	Malo
			X
9. Zona de desinfección	No hay la existencia de puntos de desinfección para el uso de la ciudadanía		
10. Observación:	Dentro de este espacio se puede apreciar a diferentes grupos de personas, realizando rumba terapia a partir de las 6 de la tarde		
Elaborado por:	Esteban Bonilla	Fecha elaboración	18 de enero del 2022

Imagen de referencia




Anexos 9 Ficha de Observación N°8

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA			
REGIÓN	SIERRA		
PROVINCIA	COTOPAXI		
CIUDAD	LATACUNGA		
FICHA TÉCNICA DE OBSERVACIÓN PARQUE DE LA LAGUNA			
1. Informe General	Nº Ficha		8
2. Ubicación	Sector OESTE del parque		
3. Coordenadas de Ubicación	Latitud	Longitud	
	-0.936351°	-78.607095°	
4. Descripción del espacio	El espacio mostrado a continuación en la imagen corresponde a las canchas de <u>volley</u> .		
5. Estado de la Vegetación	Bueno	Regular	Malo
		X	
6. Estado de las Camineras	Bueno	Regular	Malo
		X	
7. Estado de conservación del espacio	Bueno	Regular	Malo
	X		
8. Estado de mobiliario existente.	Bueno	Regular	Malo
			X
9. Zona de desinfección	No hay la existencia de puntos de desinfección para el uso de la ciudadanía		
10. Observación:	El parque consta de 4 canchas de <u>volley</u> .		
Elaborado por:	Esteban Bonilla	Fecha elaboración	18 de enero del 2022

Imagen de referencia



Anexos 10 Fichas de Observación N°9

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA			
REGIÓN	SIERRA		
PROVINCIA	COTOPAXI		
CIUDAD	LATACUNGA		
FICHA TÉCNICA DE OBSERVACIÓN PARQUE DE LA LAGUNA			
1. Informe General	N° Ficha	9	
2. Ubicación	Sector ESTE del parque		
3. Coordenadas de Ubicación	Latitud	Longitud	
	-0.936351°	-78.607095°	
4. Descripción del espacio	Canchas de tierra para la práctica de fútbol		
5. Estado de la Vegetación	Bueno	Regular	Malo
	X		
6. Estado de las Camineras	Bueno	Regular	Malo
	X		
7. Estado de conservación del espacio	Bueno	Regular	Malo
	X		
8. Estado de mobiliario existente.	Bueno	Regular	Malo
	X		
9. Zona de desinfección	No hay la existencia de puntos de desinfección para el uso de la ciudadanía		
10. Observación:	Estas canchas se encuentran habilitada solo para el uso del club de fútbol infantil y juvenil de la federación de fútbol de la ciudad de Latacunga, por lo cual la mayor parte del tiempo es imposible su ingreso.		
Elaborado por:	Esteban Bonilla	Fecha elaboración	22 de enero del 2022
Imagen de referencia			
			

ENCUESTA

1. ¿Qué espacio público visita con más frecuencia dentro de la ciudad?

- Parque de la Laguna.

- Parque de las réplicas.
- Parque Marques Roldós.
- Parque Vicente León

2. ¿Por qué le gusta visitar los espacios públicos de la ciudad?

- Ejercicio.
- Recreación.
- Relajación.
- Paseo.
- Distracción.
- Trabajo.
- Buena vista.

3. ¿por qué cree importante el mantenimiento de los espacios públicos de calidad para la ciudad?

- Punto de referencia.
- Promueve la recreación.
- Promueve el deporte.
- No lo creo importante.
- Espacios de convivencia.
- Espacios turísticos e históricos.
- Lugares para relajarse

4. ¿en un margen del 1 al 10 califique, que tanto le afecta la prohibición del uso de los espacios públicos a inicios de la pandemia?

5. ¿Cómo considera que es el mantenimiento que recibe los espacios de saneamiento dentro de los espacios públicos?

- Excelente.
- Bueno.
- Regular.
- Malo.

6. ¿Se siente seguro al hacer uso de los mobilia-

res en este lugar?

- Mucho.
- Poco.
- Nada.

7. ¿Considera usted que el mejoramiento de este espacio público contribuiría a la convivencia social?

- Mucho.
- Poco.
- Nada.

8. ¿Conoce usted sobre actividades realizadas por parte de la Municipalidad para la mejora de los espacios públicos en estos tiempos de pandemia?

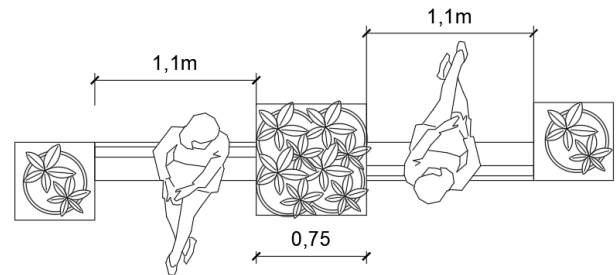
SI
NO

9. ¿Considera necesario la implementación de nuevo mobiliario dentro de los espacios públicos, con el fin de mantener el distanciamiento social en épocas de pandemia?

Excelente.
Regular.
Malo

uso de espacios específicos dentro del parque (máquinas de ejercicio, juegos infantiles, baños)?

Siempre.
A veces.
Nunca.



10. ¿Qué tan importante considera el colocar la señalización respectiva para controlar el aforo en el



Facultad de
Arquitectura
Artes y
Diseño



Avenida Manuela Sáenz y Agramonte



+593 2-382-6970

2022