



**UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA
INDOAMÉRICA**

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA SALUD

CARRERA DE PSICOLOGÍA

TEMA:

**Regulación Emocional en Adolescentes de la ciudad de Latacunga en tiempos de
Pandemia**

Trabajo de Integración Curricular previo a la obtención del título de Licenciado en
Psicología General

Autor(a)

Leydi Vanessa Calvopiña Molina

Liseth Xiomara Toapanta Valladares

Tutor(a)

Ps.Cl. Diego Vaca

AMBATO- ECUADOR

2021

**AUTORIZACIÓN POR PARTE DEL AUTOR PARA LA CONSULTA,
REPRODUCCIÓN PARCIAL O TOTAL, Y PUBLICACIÓN ELECTRÓNICA
DEL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR**

Nosotros, Leydi Vanessa Calvopiña Molina y Liseth Xiomara Toapanta Valladares, declaramos ser autores del Trabajo de Integración Curricular con el nombre “Regulación Emocional en Adolescentes de la ciudad de Latacunga en tiempos de Pandmeia”, como requisito para optar al grado de Licenciado en Psicología General y autorizamos al Sistema de Bibliotecas de la Universidad Tecnológica Indoamérica, para que con fines netamente académicos divulgue esta obra a través del Repositorio Digital Institucional (RDI-UTI).

Los usuarios del RDI-UTI podrán consultar el contenido de este trabajo en las redes de información del país y del exterior, con las cuales la Universidad tenga convenios. La Universidad Tecnológica Indoamérica no se hace responsable por el plagio o copia del contenido parcial o total de este trabajo.

Del mismo modo, acepto que los Derechos de Autor, Morales y Patrimoniales, sobre esta obra, serán compartidos entre mi persona y la Universidad Tecnológica Indoamérica, y que no tramitaré la publicación de esta obra en ningún otro medio, sin autorización expresa de la misma. En caso de que exista el potencial de generación de beneficios económicos o patentes, producto de este trabajo, acepto que se deberán firmar convenios específicos adicionales, donde se acuerden los términos de adjudicación de dichos beneficios.

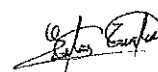
Para constancia de esta autorización, en la ciudad de Ambato, a los 20 días del mes de marzo de 2022 firmo conforme:

Autor: Leydi Vanessa Calvopiña Molina
Firma:



Número de Cédula: 0504465352
Dirección:
Correo Electrónico: lady-
vanesa19@hotmail.com
Teléfono: 0987701838

Autor: Liseth Xiomara Toapanta
Valladares
Firma:



Número de Cédula: 0504821448
Dirección: Av. Amazonas y Fortaleza
de Callo.
Correo Electrónico:
lisseth.xiomaratova@
Teléfono: 0984281637

APROBACIÓN DEL TUTOR

En mi calidad de Tutor del Trabajo de Integración Curricular “(Regulación Emocional en Adolescentes de la ciudad de Latacunga en tiempos de Pandmeia)” presentado por (Leydi Vanessa Calvopiña y Liseth Xiomara Toapanta), para optar por el Título, de Licenciado en Psicología General.

CERTIFICO

Que dicho Trabajo de Integración Curricular ha sido revisado en todas sus partes y considero que reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a la presentación pública y evaluación por parte los Lectores que se designe.

Ambato, 29 de marzo del 2022



.....
(Ps. Cl. Diego Vaca)

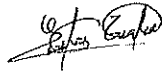
DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD

Quien suscribe, declaro que los contenidos y los resultados obtenidos en el presente Trabajo de Integración Curricular, como requerimiento previo para la obtención del Título de Licenciado en Psicología General son absolutamente originales, auténticos y personales y de exclusiva responsabilidad legal y académica del autor

Ambato, 29 de marzo del 2022...



Leydi Vanessa Calvopiña Molina
0504465352



Liseth Xiomara Toapanta Valladares
0504821448

APROBACIÓN DE LECTORES

El Trabajo de Integración Curricular ha sido revisado, aprobado y autorizada su impresión y empastado, sobre el Tema: “(Regulación Emocional en Adolescentes de la ciudad de Latacunga en tiempos de Pandmeia)” previo a la obtención del Título de Licenciado en Psicología General, reúne los requisitos de fondo y forma para que el estudiante pueda presentarse a la sustentación del Trabajo de Integración Curricular.

Ambato, 29 de marzo del 2022



.....

MsC. Gabriela Abril
LECTOR



.....

PhD. Herman Moreno
LECTOR

DEDICATORIA

Llenas de regocijo, amor, esperanza dedicamos este proyecto a cada uno de nuestros seres queridos, quienes han sido pilares para seguir adelante. Es para nosotras una gran satisfacción poder dedicarles a ellos, que con mucho esfuerzo, esmero y trabajo nos lo hemos ganado.

AGRADECIMIENTOS

Primero, agradecemos a la Universidad Indoamérica por habernos permitido formarnos en ella, gracias a todas las personas que fueron partícipes de este proceso, ya sea de manera directa o indirecta, gracias a todos ustedes, fueron ustedes los responsables de realizar su pequeño aporte, que el día de hoy se ve reflejado en la culminación de nuestro paso por la universidad. Agradecemos también a nuestro tutor de tesis PhD Diego Palacios por habernos brindado la oportunidad y conocimiento científico, así como también por habernos tenido toda la paciencia del mundo para guiarnos durante todo el desarrollo de la tesis.

INDICE DE CONTENIDOS

PORTADA	i
AUTORIZACIÓN PARA EL REPOSITORIO DIGITAL	ii
APROBACIÓN DEL TUTOR.....	iii
DECLARACION DE AUTENTICIDAD.....	IV
APROBACIÓN DE LECTORES.....	V
INTRODUCCION.....	2
Justificación y Relevancia.....	4
Formulación del problema.....	5
Objetivos.....	5
Objetivos General.....	5
Objetivos Específicos.....	5
MARCO METODOLOGICO.....	5
RESULTADOS.....	8
DISCUSIÓN Y CONCLUSIONES.....	11

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla No. 1 (Frecuencias de calidad familiar diferenciadas según género).....	17
Tabla No. 2 (Descripción de la variable de la relación entre compañeros).....	17
Tabla No. 3 (Descripción de la variable en relación con la economía).....	17
Tabla No. 4 (Descripción de la prueba U de Man-Whitney).....	11
Tabla No. 5 (Descripción de la prueba t para la igualdad de medias).....	11

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico No. 1 (Histogramas para reevaluación cognitiva diferenciados según género). 10	
Gráfico No. 2 (Histogramas para supresión expresiva diferenciados según género.).....	11

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA SALUD
CARRERA DE PSICOLOGÍA

TEMA: REGULACIÓN EMOCIONAL EN ADOLESCENTES DE LA CIUDAD DE LATACUNGA EN TIEMPOS DE PANDMEIA

AUTOR(A): Leydi Vanessa Calvopiña Molina
Liseth Xiomara Toapanta Valladares

TUTOR (A): Ps. Cl. Diego Vaca

RESUMEN EJECUTIVO

La pandemia Covid-19 trajo cambios en la regulación emocional de los adolescentes, causando impactos psicosociales en diferentes contextos. Por ello se planteó describir las estrategias de regulación emocional que presentan adolescentes de Latacunga en tiempos de pandemia. Para ello se utilizó una metodología cuantitativa con diseño no experimental, con una muestra de 104 adolescentes de los centros de capacitaciones, quienes fueron seleccionados mediante un muestreo no probabilístico, y se les aplicó dos cuestionarios, los cuales fueron analizados descriptivamente. Primero, los hallazgos indican que la mayor parte de los adolescentes no logró adaptarse a la modalidad virtual. Segundo, la primera estrategia de reevaluación cognitiva es por la que más se inclinan. Tercero, la supresión expresiva es una estrategia no tan utilizada en su vida cotidiana. Por último, se logró diferenciar que por género no existe diferencia al utilizar las estrategias, aunque el contexto es algo que sí repercute en la regulación emocional. Se concluye que la regulación emocional no se diferencia por género, para el uso de las estrategias emocionales el contexto tiene un papel importante en los adolescentes. Ya que la adecuada regulación emocional influirá en su bienestar mental, por ello hay que recalcar que ha sido útil eliminar algunas reglas socioculturales para la expresión adecuada de sus emociones.

DESCRIPTORES: Adolescentes, Estrategias, Emocionales, Género, Regulación emocional, Pandemia.

**UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA SALUD
CARRERA DE PSICOLOGÍA**

TEMA: EMOTION REGULATION IN ADOLESCENTS IN THE CITY OF LATACUNGA IN TIMES OF PANDEMIC

AUTOR (A): Leydi Vanessa Calvopiña Molina
Liseth Xiomara Toapanta Valladares

TUTOR (A): Ps. Cl. Diego Vaca

ABSTRACT

The Covid-19 pandemic brought changes in emotional regulation resulting in psychological effects in a range of settings. Consequently, it was proposed to identify the emotion regulation strategies used by teenagers in the city of Latacunga throughout the pandemic. In that context, a quantitative methodology with a nonexperimental design was used, with a sample of 104 adolescents from the training centers with a non-probabilistic sampling, where two questionnaires were applied, and a descriptive analysis was conducted. First, the findings indicate that most adolescents failed to adapt to the virtual modality. Second, the predominant strategy was cognitive reevaluation. Third, expressive suppression is a strategy not often used in their daily lives. Finally, it was possible to state that there is no difference by gender in the use of strategies, while the context does affect emotion regulation. It is concluded that emotion regulation is not differentiated by gender; for the benefit of dynamic strategies the context has a vital role in adolescents. Since adequate emotion regulation will influence their mental wellbeing, it should be emphasized that it has been helpful to eliminate some sociocultural rules for the proper expression of their emotions.

KEYWORDS: Adolescents, Emotional Strategies, Gender, Emotional Regulation, Pandemic.

Regulación Emocional en Adolescentes de la ciudad de Latacunga en tiempos de Pandemia

Emotion Regulation in Adolescents in the city of Latacunga in times of Pandemic

Autora: Leydi Calvopiña Molina
lcalvopina@indoamerica.edu.ec

Autora: Liseth Toapanta Valladares
ltoapanta3@indoamerica.edu.ec

Tutor: Diego Palacios, PhD
diegopalacios@uti.edu.ec

Lector: Gabriela Abril, MsC
gabrielaabril@uti.edu.ec

Lector: Herman Moreno, PhD
hermanmoreno@uti.edu.ec

Trabajo de Titulación para la
obtención del título de
Psicólogo General de la
Universidad Tecnológica
Indoamérica.

Modalidad:
Investigación Cuantitativa.

Ambato, Ecuador.
Febrero de 2022.

RESUMEN

La pandemia Covid-19 trajo cambios en la regulación emocional de los adolescentes, causando impactos psicosociales en diferentes contextos. Por ello se planteó describir las estrategias de regulación emocional que presentan adolescentes de Latacunga en tiempos de pandemia. Para ello se utilizó una metodología cuantitativa con diseño no experimental, con una muestra de 104 adolescentes de los centros de capacitaciones, quienes fueron seleccionados mediante un muestreo no probabilístico, y se les aplicó dos cuestionarios, los cuales fueron analizados descriptivamente. Primero, los hallazgos indican que la mayor parte de los adolescentes no logró adaptarse a la modalidad virtual. Segundo, la primera estrategia de reevaluación cognitiva es por la que más se inclinan. Tercero, la supresión expresiva es una estrategia no tan utilizada en su vida cotidiana. Por último, se logró diferenciar que por género no existe diferencia al utilizar las estrategias, aunque el contexto es algo que sí repercute en la regulación emocional. Se concluye que la regulación emocional no se diferencia por género, para el uso de las estrategias emocionales el contexto tiene un papel importante en los adolescentes. Ya que la adecuada regulación emocional influirá en su bienestar mental, por ello hay que recalcar que ha sido útil eliminar algunas reglas socioculturales para la expresión adecuada de sus emociones.

Palabras Clave: *Adolescentes, Estrategias Emocionales, Género, Regulación emocional, Pandemia.*

ABSTRACT

The Covid-19 pandemic brought changes in emotional regulation resulting in psychological effects in a range of settings. Consequently, it was proposed to identify the emotion regulation strategies used by teenagers in the city of Latacunga throughout the pandemic. In that context, a quantitative methodology with a non-experimental design was used, with a sample of 104 adolescents from the training centers with a non-probabilistic sampling, where two questionnaires were applied, and a descriptive analysis was conducted. First, the findings indicate that most adolescents failed to adapt to the virtual modality. Second, the predominant strategy was cognitive reevaluation. Third, expressive suppression is a strategy not often used in their daily lives. Finally, it was possible to state that there is no difference by gender in the use of strategies, while the context does affect emotion regulation. It is concluded that emotion regulation is not differentiated by gender; for the benefit of dynamic strategies the context has a vital role in adolescents. Since adequate emotion regulation will influence their mental well-being, it should be emphasized that it has been helpful to eliminate some sociocultural rules for the proper expression of their emotions.

Keywords: *Adolescents, Emotional Strategies, Gender, Emotional Regulation, Pandemic.*

Regulación Emocional en Adolescentes de la ciudad de Latacunga en tiempos de Pandemia

1. INTRODUCCIÓN.

Para empezar la investigación se posiciona en el campo de una pandemia, de acuerdo con la Organización Mundial de la Salud (OMS, 2010) es el resultado de una propagación a nivel mundial de una enfermedad y en la que las personas no poseen inmunidad. El número de personas que enferman gravemente a causa de esta pandemia puede variar, y tiende a ser más frecuente cuando la inmunidad es escasa.

La pandemia Covid-19 tuvo inicio a nivel mundial a finales del 2019, en la cual toda la población se vio obligada a un confinamiento durante varios meses en la que se observó distintos cambios, por tanto, afectaron a toda clase social en la investigación realizada por Tirado (2020), el entorno psicosocial tuvo un cambio radical a raíz de la pandemia. De tal forma la población adolescente que consta de un 28% se convierte en la más vulnerable ya que se ha visto más afectada.

De esta manera se vio más a los que pertenecen a la clase social baja ya que no contaron con los recursos necesarios para sobresalir de esta enfermedad. Por consiguiente, la regulación emocional en el estudio realizado por Perera, Navarrete, & Bone, (2019) mencionan que:

Controlar las emociones de forma adecuada; pensar en porqué nos sentimos de una manera u otra. Expresar una emoción en la medida justa y saber cuándo es el momento para hacerlo. En definitiva, también coinciden en que la regulación emocional es la capacidad de controlar nuestros sentimientos en distintas situaciones (pp. 79)

El manejo adecuado de las emociones es un recurso importante en situaciones adversas ya que en un estudio se encuentran datos relevantes como lo menciona Tirado (2020), la población infanto-juvenil en pandemias pasadas como es la del 2009 gripe A por mencionar una, se registró que durante y después de la pandemia se evidencia un

aumento de sintomatología ansiosa, depresiva y postraumática en la población ya mencionada.

La Covid-19 trajo cambios sociales empezando desde el teletrabajo, educación virtual que ha modificado los hábitos y estilos de vida de los adolescentes en la que se vieron obligados a despedirse de sus compañeros de un momento a otro. El proceso de enseñanza - aprendizaje en los adolescentes es importante porque al trabajar en prácticas, participaciones y trabajos en clases les permite desarrollar habilidades y destrezas generando así un mejor desenvolvimiento en clases y a su vez se gestiona la preparación de controlar sus emociones logrando así descubrir el impacto de introducir una nueva metodología de enseñanza la cual se adquirió a partir de la pandemia. El impacto de la pandemia ha conllevado al uso necesario de las TICs (Tecnologías de la información y la comunicación) en las instituciones educativas en la que los alumnos y profesores han tenido que adaptarse a esta nueva forma de trabajo lo cual ha implementado un proceso de educación nuevo para los jóvenes adentrándose a un esquema incierto viéndose afectada la regulación emocional de los jóvenes.

No obstante, la modalidad de clases, trae repercusiones en los adolescentes provocando cambios bruscos de humor e irregularidad en manejar sus emociones debido que en las instituciones los adolescentes tenían un espacio de socialización y contacto con sus pares, que es esencial para la convivencia, el desarrollo personal y social del adolescente es por ello que se recomienda diferentes estrategias como, fortalecer los vínculos afectivos, avanzar en una cultura del cuidado mutuo, trabajar en las emociones y ampliar las redes de apoyo. Según estadísticas indican que afectan a la salud mental de la población, en efecto las estadísticas indican que el 50,4% depresión, 44,6% ansiedad, 34% insomnio y

Regulación Emocional en Adolescentes de la ciudad de Latacunga en tiempos de Pandemia

el 71,5% angustia. La evidencia científica disponible indica que diversas poblaciones han presentado dificultades de regulación emocional, especialmente por los cambios drásticos que se han suscitado. En la investigación realizada por Caqueo et al. (2020), revelan que esto se da debido a que las personas no presentan una buena regulación emocional ya que en dicha investigación se ha podido apreciar desajustes emocionales. Por esta razón la investigación se posiciona en el campo clínico abarcando dos ámbitos, la regulación emocional en adolescentes y la pandemia, así también se menciona que en la actualidad no se le ha brindado la importancia necesaria al desarrollo emocional.

La pandemia ha causado grandes impactos en los adolescentes como el miedo al contagio, al aislamiento social, a la enfermedad, lo que ha causado incertidumbre y efectos negativos así lo aborda Berastegi citado por Lizarraga (2020), centrándose en la población adolescente estadísticas muestran que un alto porcentaje está más nervioso (70.17%), se enfada más (74.66%) y está más triste (55.83%), esto nos da una visión de la ambivalencia emocional que existe.

Es importante para los jóvenes a aprender a desarrollar habilidades de aprendizaje socioemocionales con el fin de enfrentar contextos a situaciones estresantes donde los adolescentes puedan enfrentarse a sus problemas emocionales de una manera más serena y equilibrada. La regulación emocional va de la mano con el proceso de aprendizaje generando bienestar en la población en tiempos de pandemia ya que es un proceso clave para la formación integral. Los jóvenes al poner en practicar habilidades emocionales pueden llegar a tener cambios positivos como también podrían enfrentarse de una manera más adecuada a eventos o situaciones estresantes. así menciona en el estudio realizado por Pérez et al (2014), las escasas

técnicas para regular el proceso emocional podrían tener grandes consecuencias en la salud mental de los adolescentes, algunas de ellas son la incidencia de valoraciones inadecuadas, la represión o mal manejo de emociones, la rumiación de estas además de la presencia de sintomatología de trastornos como la depresión.

La regulación emocional es un proceso donde los individuos modifican las emociones en su comportamiento para lograr adaptarse al entorno y alcanzar un bienestar individual y social, la cual está conformado por cuatro dominios: a) la conciencia de la persona, b) conciencia social, c) autogestión y d) gestión de las relaciones, las cuales se modulan de acuerdo a la intensidad y duración de las emociones para los procesos conductuales, expresivos y subjetivos, cuyo resultado es obtener metas personales y grupales en función de las demandas del contexto, en un estudio así lo recalca Espinoza et al (2020), varios estados emocionales como el estrés, afecto ya sea positivo o negativo están regulados por procesos internos y estos son voluntarios en el ser humano, esta adaptación de procesos permite que las emociones puedan ser reguladas de diferentes maneras hay que recalcar que esto también depende del contexto en el que se encuentre la persona, un dato importante es que la expresión adecuada de emociones es aprendida en el núcleo familiar y los principales ejemplos son los padres.

Así que las emociones son parte de los procesos afectivos, que surgen como respuesta intensa y temporal ante estímulos del contexto. Este proceso tiene inicio a nivel biológico donde intervienen distintos sistemas como así lo menciona Lewis et al. (2006), la persona cuenta con varios procesos que permiten centrar la atención en el estímulo ambiental de importancia, un ellos es el proceso cognitivo que permite realizar un análisis de la situación, el proceso motor que predispone al cuerpo para

Regulación Emocional en Adolescentes de la ciudad de Latacunga en tiempos de Pandemia

realizar una acción. La unión de todos estos procesos da paso a incorporar percepciones, evaluaciones además de coordinar acciones motoras para enfrentar determinado evento. La etapa de la adolescencia involucra cambios físicos y psicosociales por lo que se considera una población sensible al cambio viéndose obligados a emplear diferentes estrategias emocionales. Se debe tener en cuenta la falta de regulación emocional en los adolescentes lo que puede causar un impacto negativo al verse enfrentado a situaciones críticas como es este caso la pandemia, Salovey citado por Pacheco et al (2002), investigaciones realizadas con adolescentes estadounidenses, arroja los que presentan puntajes altos de regulación emocional no tienen síntomas físicos, una menor ansiedad social y depresión, y está el otro lado que son los que presentan menos puntaje en regulación emocional, ellos presentaron los síntomas ya mencionados. Los de puntajes altos tienden a una mayor autoestima, satisfacción interpersonal, un mayor empleo de estrategias de afrontamiento activo para resolución de conflictos a diferencia de los puntajes bajos. Actualmente frente a la pandemia se ha podido observar una amplia variedad de estudios frente a esta enfermedad y las emociones con las que se enfrentan los adultos mayores y niños; sin considerar la importancia, manejo y control de este en los adolescentes los cuales se encuentran en una etapa crucial de su vida; En el Ecuador se ha podido observar una carencia investigativa enfocadas en la adolescencia y sus regulaciones emocionales en situaciones catastróficas como es la pandemia. Según Martínez (2020), existen pocos estudios realizados con adolescentes donde se remarca el impacto del COVID-19 en los niños. Ya a este tiempo 2021 se sabe que la pandemia ha creado un desequilibrio en todas las personas y sus estilos de vida como es de los niños, como dejar de practicar su deporte favorito, asistir a clases se vino algo

nuevo el aislamiento social y por siguiente el miedo. en un estudio realizado en Shaanxi (China) con 168 niñas y 142 niños de 3-18 años, se reportaron niveles altos de conductas de apego excesivo, irritabilidad, miedos y distracción.

Es así como se evidencia estudios con niños y adultos dejando de lado la relevancia que tiene la población adolescente en pandemia y todo lo que conlleva la misma, desde los cambios por naturaleza hasta los cambios que son consecuencia de la pandemia uno de ellos es las emociones y como fue el manejo. El tema de las emociones dentro de la pandemia ha sido un tema que varios investigadores lo han visto importante estudiar se ha logrado encontrar investigaciones en el territorio europeo y en EEUU lo que deja incertidumbre en otros países de Latinoamérica, tal como lo menciona Mella et al. (2020), no existe estudios realizados en países de América central y del sur con tema central a regulación y estrategias emocionales en adolescentes, se ha encontrado estudios en China, EE.UU y Filipinas pero sus estudios no han sido con adolescentes sino más bien abarca a la población en general y estos estudios remarcan la importancia de la regulación y estrategias de afrontamiento emocional, y en Latinoamérica no existe estudios del tema.

Siendo la población adolescente a los que menos se las ha puesto atención al momento de realizar investigaciones sobre su regulación emocional, de tal forma es importante dejar un antecedente investigativo que sirva para la sociedad en la toma de decisiones y mejoras de las relaciones interpersonales e intrapersonales de los mismos.

Justificación

La emergencia sanitaria de la COVID-19 es un acontecimiento que mantiene en un constante cambio a la población, donde las personas asumen distintas responsabilidades

Regulación Emocional en Adolescentes de la ciudad de Latacunga en tiempos de Pandemia

en comparación a las que ya estaban acostumbrados, al inicio de la pandemia el mundo en general se encontró en un clima de incertidumbre por el miedo al contagio de esta nueva y desconocida enfermedad ya que no existía cura para la misma.

Actualmente la población es consciente de la situación por la que se está atravesando. Poder dotarse de la vacuna para la inmunización de la enfermedad, ha generado cierta calma a la población ya que pueden retomar sus vidas de una manera casi normal, por este hecho las autoridades han permitido que ciertas instituciones acudan a clases de manera progresiva.

El estudio se ve enfocado en la comunidad adolescente y su regulación emocional durante la pandemia, el tema emocional ha sido foco para varios investigadores estudiando a la población infantil y adulta como han manejado sus emociones a causa de este cambio drástico, hay que recalcar que a la población adolescente no ha sido tomada en cuenta en diferentes estudios, por esta razón se convierte en una población adecuada para estudiar el tema mencionado. Por lo que se busca ver la importancia y manejo de las emociones en cuanto a la regulación emocional frente a situaciones catastróficas como es la pandemia.

Es primordial realizar este estudio ya que genera cambios emocionales en la población adolescente debido a la pandemia por sus efectos colaterales, tomando en cuenta que por naturaleza propia los adolescentes experimentan cambios físicos y emocionales. Siendo estos a los que menos se les ha puesto atención al momento de realizar investigaciones, de tal forma es importante dejar un antecedente investigativo que sirva para la sociedad en la toma de decisiones y mejoras de las relaciones interpersonales e intrapersonales de los mismos.

Es así que como investigadores se planteó algunas preguntas a) ¿Qué estrategia emocional es más empleada por los adolescentes de la ciudad de Latacunga para

la Regulación Emocional? b) ¿Cuáles son las dimensiones sociodemográficas que presentan los adolescentes en la ciudad de Latacunga? c) ¿Existe diferencia entre género al usar las estrategias emocionales? Para resolver las siguientes preguntas se creó los siguientes objetivos que ayudaran a llegar a saber la importancia del tema en los adolescentes de la ciudad de Latacunga.

Objetivo General

Describir las estrategias de regulación emocional que presentan los adolescentes de la ciudad de Latacunga en tiempos de pandemia

Objetivos Específicos

1. Caracterizar las dimensiones sociodemográficas que presentan los adolescentes en la ciudad de Latacunga
2. Estimar la estrategia de reevaluación cognitiva que presentan los adolescentes de la ciudad de Latacunga en tiempos de pandemia.
3. Estimar la estrategia de supresión expresiva que presentan los adolescentes de la ciudad de Latacunga en tiempos de pandemia.
4. Comparar las estrategias de regulación emocional que presentan los adolescentes de la ciudad de Latacunga en tiempos de pandemia, según género.

Es necesario dejar un antecedente investigativo que sirva, tanto para los adolescentes y la sociedad en la toma de decisiones y mejoras de las relaciones interpersonales e intrapersonales de los mismos.

2. MARCO METODOLÓGICO.

La metodología de la investigación se posiciona desde el paradigma de la teoría crítica y examinaremos, siguiendo lo planteado por Ramos (2015) y sus correspondientes dimensiones onto-epistemológicas, metodológicas y ético-político. Se ha escogido la teoría crítica,

Regulación Emocional en Adolescentes de la ciudad de Latacunga en tiempos de Pandemia

porque es un paradigma que apunta a crear una comprensión histórico-cultural de la sociedad, desarrollando nuevas nociones que permiten a las personas enfrentarse de una nueva manera hacia diversos eventos y buscando “la emancipación humana, es decir, liberar a los seres humanos de las circunstancias que los esclavizan” (Munck, 2010, p.3).

Desde una perspectiva onto-epistemológica, La teórica crítica señala que la construcción de la realidad se basa en significados y prácticas donde no toda la población participa de igual forma. - así también el conocimiento científico es factor fundamental para la transformación de la realidad, de tal forma este paradigma brinda la posibilidad saber los significados e importancia que llevan los adolescentes sobre la regulación emocional dando paso a proponer nuevas ventanas de conocimiento para cambiar algunas prácticas.

Desde el punto de vista metodológico, este paradigma es más amplio ya que da paso a un diálogo entre el investigador e investigado transformando conceptos erróneos o desconocidos en nuevos cambios para la sociedad, para lograr esta finalidad metodológica se puede acudir tanto al método cuantitativo como cualitativo. Por esta razón el método cuantitativo en relación con la teoría crítica es una herramienta que nos permitirá obtener y analizar datos, mismo que ayudaran a insertar nuevas nociones en los adolescentes para una mejor regulación emocional, para seguirse enfrentando a los cambios que trae la pandemia.

Finalmente, la dimensión Ético político propone la posibilidad a los investigadores de poder cuestionarse sobre la regulación emocional en los adolescentes para llegar a transmitir un cambio a la población ya mencionada frente a la pandemia, porque al momento de realizar una búsqueda sobre los adolescentes y la regulación emocional se observó que no existe la suficiente

información, es así que como investigadoras se cuestionó, por qué no se ha estudiado a esta población, ya que es una comunidad que por naturaleza pasa varios cambios y la pandemia ha sido un detonante mayor, que aún no se sabe si tuvo un efecto positivo o negativo en las emociones de los adolescentes de la ciudad de Latacunga.

La presente investigación se posiciona desde un método cuantitativo el cual de acuerdo con Stracuzzi (2012) menciona es aquella que utiliza para recolectar datos para probar hipótesis con base en la medición numérica y el análisis estadístico con el fin de establecer pautas de comportamiento y probar teorías. La investigación cuantitativa se encarga de la recopilación y análisis de información que se logra a través de diversas fuentes. Este proceso que se lleva a cabo con el uso de herramientas estadísticas tiene como propósito cuantificar el problema de investigación. Como investigadoras utilizan para solicitar a los adolescentes que brinden su opinión de manera ordenada para producir datos y estadísticas concretas que guíen al estudio a una mejor producción de datos, y se pueda obtener resultados confiables. Así también permite realizar una exploración formal sobre la regulación emocional en adolescentes donde se realizará un aporte teórico gracias a la recolección y análisis de datos cuantitativos. La metodología se organizó a partir de un diseño no experimental con un alcance descriptivo. De acuerdo con Hernández (2015), los diseños no experimentales tienen dos características: en primer lugar, que no se manipulan deliberadamente las variables de investigación; en segundo lugar, se estudian sujetos o grupos de sujetos en su contexto natural y que son escogidos a conveniencia por las investigadoras. A su vez, el alcance fue descriptivo, ya que se centró en especificar las características y propiedades esenciales de cualquier fenómeno en un contexto determinado y se

Regulación Emocional en Adolescentes de la ciudad de Latacunga en tiempos de Pandemia

describió en profundidad el comportamiento estadístico.

En la investigación se seleccionó el muestreo no probabilístico, en el cual, según Otzen & Manterola (2017), la elección de los participantes no depende de un procedimiento azaroso, sino más bien de lo que resulta conveniente para las investigadoras en función de criterios de accesibilidad. A su vez, el muestro que se escogió fue de tipo intencional ya que permitió seleccionar casos característicos de una población determinada.

En el estudio se contó con 104 adolescentes entre el rango de edad de 16 a 18 años, siendo estos hombres y mujeres, quienes forman parte de la población de la ciudad de Latacunga, que asisten a centros de capacitación académica y física, y que tuvieron la participación libre y voluntaria en la investigación. En la participación de la población encuestada se garantizó el bienestar de cada uno de los adolescentes con las distintas medidas de bioseguridad, se estableció protocolos para evitar el riesgo de contagio de la Covid-19. Donde se fomentó el orden al momento de realizar los reactivos pertinentes de manera presencial, donde los adolescentes de manera obligatorio utilizaron la mascarilla, el esfero individual, existió la desinfección necesaria y el distanciamiento entre las investigadoras y los sujetos a participar en el estudio. Como investigadores se emitió un oficio a los centros de capacitación para que el proceso sea lo más transparente, a los adolescentes se les brindó un consentimiento que lo firmaron sus tutores y un asentimiento informado que firmó la persona que respondió el cuestionario.

La técnica que se utilizó para la producción de datos aportó a la investigación, un cuestionario sociodemográfico y el Cuestionario de regulación emocional de (Gross & Jhon. 2003). El Cuestionario sociodemográfico permitió conocer datos acerca de las variables sociodemográficas de

los participantes como son su sexo, edad, escolaridad, tutor y situación covid-19. El cuestionario de regulación emocional fue validado en el 2021 con Adolescentes Ecuatorianos de la Ciudad de Ambato, la cual mide el uso de estrategias para la regulación emocional, que se encarga de controlar las emociones de forma adecuada; pensar en porqué nos sentimos de una manera u otra. Expresar una emoción en la medida justa y saber cuándo es el momento para hacerlo. En definitiva, también coinciden en que la regulación emocional es la capacidad de controlar nuestros sentimientos en distintas situaciones, que se divide en dos procesos (Navarrete & Bone. 2019). En el primer proceso; Reevaluación cognitiva busca un equilibrio anticipado ante una situación que implique un impacto emocional menciona (Enebrink et al., 2013). Mientras que, Gross (2014), define el segundo proceso supresión expresiva se encarga de suprimir, modular y controlar las emociones para brindar una respuesta emocional adecuada ante el contexto.

Consta de 10 ítems en una escala de respuesta Likert de siete opciones se considera entre totalmente en desacuerdo (1) y totalmente de acuerdo (7), el cuestionario (ERQ) se dividen en dos subescalas la primera Reestructuración cognitiva (RC) con una consistencia interna de $\alpha = .83$ (ítems 1, 3, 5, 7, 8, 10) y la supresión emocional (SE) con una consistencia interna de $\alpha = .75$ (ítems 2, 4, 6, 9). El cuestionario se aplicará de manera presencial en formato lápiz y papel con una duración aproximada de 15 a 20 minutos ya se explicará el cuestionario antes de su aplicación.

Nuestro análisis estadístico se realizó mediante el software SPSS versión 25, y está diferenciado a partir de los objetivos específicos. En el OE1 se caracterizó mediante frecuencias y descriptivos las variables sociodemográficas de los participantes. Para los OE2, OE3 y OE4 se

Regulación Emocional en Adolescentes de la ciudad de Latacunga en tiempos de Pandemia

realizó un completo análisis descriptivo de las estrategias reevaluación cognitiva y supresión expresiva. El plan de análisis de datos se puede encontrar en anexos

En la investigación se utilizó un consentimiento y asentimiento informado ya que la población a la que llegamos fue menor de edad y como es de conocimiento están bajo la tutoría de un adulto, el cual dio paso a que el representado colabore en la investigación. Por lo mismo el consentimiento informado garantizó que los datos que se obtenga de los adolescentes fueron de manera anónima, así también la participación fue absolutamente libre y voluntaria. Además, el asentimiento garantizó que la información se mantiene confidencial, es decir, que las respuestas no se compartió con nadie que no sea del equipo de investigación.

3. RESULTADOS.

Primero, se presentará una caracterización sociodemográfica de los participantes, tales que fueron diferenciadas según género. Segundo, se describe el uso de la primera estrategia reevaluación cognitiva de la prueba de regulación emocional. Adicional, se estima el uso de la supresión expresiva segunda y última estrategia de la prueba empleado en los participantes. Finalmente se realiza una comparación de medias según género en cada una de las variables que son la RE y SE.

Caracterización Sociodemográfica

Para la regulación emocional es importante tener en cuenta que desde el aprendizaje temprano de reglas y comportamiento sociocultural influyen en el desarrollo emocional y esto varía de acuerdo con género. Por esta razón, para la investigación fue necesario realizar un análisis diferenciado por género, empezando desde las variables sociodemográficas. Se consultó a los participantes donde se presentaron 48

mujeres y 56 hombres en una muestra total de 104 adolescentes.

Para describir la edad de los participantes, en la muestra total se observa un mínimo de 16 años y un máximo de 18 años. Dando como resultado una $X=17,53$ ($DS=0.60$). Es posible señalar que el 100% de los adolescentes han terminado su escolaridad, es decir, son bachilleres. En cuanto a su tutor se indagó sobre quién actúa como representante legal de los estudiantes de lo cual se obtiene, para las mujeres, el 56,3% tiene como tutor a la madre, mientras que, en el caso de los hombres, el 23,9% tiene como tutor al padre o madre. Luego se analizó las personas que conforman el núcleo familiar en el que viven los adolescentes, donde se puede indicar que la mayoría de las mujeres (85,4%) conviven con los padres y hermanos, mientras que, en los hombres, el 76,8% de su núcleo familiar es de padres y hermanos.

En relación con la emergencia sanitaria se indagó si los participantes han contraído covid-19, evidenciándose que, de ellos las mujeres, el 68,8% no se han contagiado del virus, tal como ocurre en el caso de los hombres, donde el 58,9% tampoco ha contraído el virus. Por otra parte, se consultó sobre su estado de vacunación y número de dosis que poseen los participantes contra el covid-19, donde se evidencia que un 100% de la población encuestada ha recibido sus esquemas de vacunación completos.

En cuanto al cierre de colegios durante la pandemia se evidenció que en las adolescentes mujeres, el 68,8% de ellas sí se vio afectada por la pandemia. A su vez, en relación con el género masculino, el 55,4% de los participantes también se vio afectado por el cierre de colegios. Adicionalmente, se preguntó a los estudiantes sobre la adaptación a la nueva modalidad de clase donde el 41,7% de las mujeres refiere que no tuvo una buena adaptación a la virtualidad, mientras que el 37,5% señaló que sí de

Regulación Emocional en Adolescentes de la ciudad de Latacunga en tiempos de Pandemia

adaptó a clases virtuales; en el caso de los hombres, el 53,6% sí se adaptó a la modalidad virtual de clase y el 21,4% indicó que no se adaptó a la virtualidad.

Adicionalmente, se preguntó a los estudiantes sobre la adaptación a la nueva modalidad de clase donde el 41,7% de las mujeres refiere que no tuvo una buena adaptación a la virtualidad, mientras que el 37,5% señaló que sí se adaptó a clases virtuales; en el caso de los hombres, el 53,6% sí se adaptó a la modalidad virtual de clase y el 21,4% indicó que no se adaptó a la virtualidad. Así también se investigó sobre los contagios existentes en el grupo con quienes viven, evidenciándose que, por un lado, para las mujeres, el 62,5% mencionó que algún familiar se contagió, mientras que, por otro lado, en el caso de los hombres, el 64,3% refirió que alguno de sus familiares contrajo Covid-19.

Igualmente se preguntó a los participantes sobre la relación con sus familiares. Para ello distinguimos dos momentos: confinamiento y post-confinamiento (ver Tabla 1 en anexos). Respecto del confinamiento, es posible decir que, para las mujeres, el 68,8% consideró que las relaciones familiares fueron buenas o muy buenas, mientras que el 29,2% la calificó como regulares. En el caso de los hombres, el 85,5% estimó que sus relaciones familiares fueron buenas o muy buenas durante la etapa de confinamiento, y solo el 10,7% las consideró regulares. En tanto, respecto de la etapa de post-confinamiento, es preciso señalar que se mantiene la tendencia y el 70,9% caracterizó la convivencia familiar como buena o muy buena, y el 27,1% las definió como regulares. En relación con los hombres, se mantuvo la tendencia de calificar la relación familiar como buena o muy buena (85,7%), con la salvedad de que los casos regulares aumentaron en un 3,6% (14,3% total).

Así también se encuestó a los participantes sobre la relación con sus compañeros en el

confinamiento y post-confinamiento. En relación con el confinamiento para las mujeres en el 56,2% se obtuvo que la relación con sus compañeros fue buena y muy buena, mientras que el 33,3% se puntuó como regular. En los hombres el 58,9% se estimó que sus relaciones entre compañeros buena y muy buena durante el confinamiento y el 30,4% indicó una relación regular. De la misma manera se evaluó el resultado de post-confinamiento, es por ello por lo que para las mujeres en el 59,5% se evidenció que existe una buena y muy buena relación entre pares. En el caso de los hombres el 60,7% se mantuvo en una relación buena y muy buena después del confinamiento y el 32,1% refiere una relación entre compañeros regular (ver Tabla 2 en anexos).

Adicionalmente, se consultó a los participantes si realizaban alguna actividad física después de las horas de clase. En el caso de las mujeres reportaron que el 58,3% sí practicaba algún tipo de deporte. Este dato fue cruzado con una pregunta sobre la actitud que tomaron los participantes al dejar de practicar algún deporte por la situación pandémica, reportándose una actitud neutra en el 43,8% y una actitud negativa en el 29,2% de las mujeres respecto de este cambio. Por otro lado, en el caso de los hombres se manifiesta que el 60,7% sí realizaba algún tipo de deporte. Igualmente, este dato se examinó en relación con la pregunta sobre la actitud de los jóvenes cuando dejaron de realizar dicha actividad por la emergencia sanitaria, evidenciándose una actitud indiferente con el 66,1% y una actitud negativa en el 14,3% de los hombres. Finalmente se realizó una pregunta sobre la situación económica familiar durante el confinamiento y post confinamiento de cada participante. Con respecto al confinamiento en las mujeres, para el 62,5% su economía se mostró entre buena y muy buena, mientras que el 37,5% refiere que la economía de su familia fue regular. En el

Regulación Emocional en Adolescentes de la ciudad de Latacunga en tiempos de Pandemia

caso de los hombres, el 60,9% indicó que la economía de su familia fue buena o muy buena, y para el 33,9% fue regular. En relación con el post-confinamiento en las mujeres para el 77,1% se evidenció una mejor situación económica, mientras que el 20,8% indicó que su economía es regular. En cuanto a los hombres, el 82,1% señaló que su economía es buena y muy buena, mientras que el 17,9% indicó que su economía es regular (ver tabla 3 en anexos).

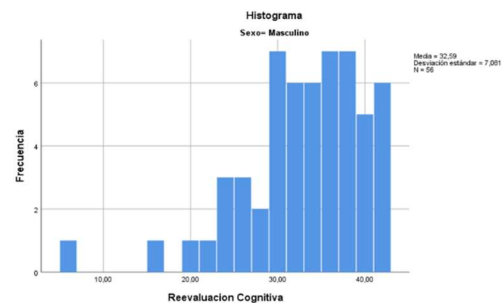
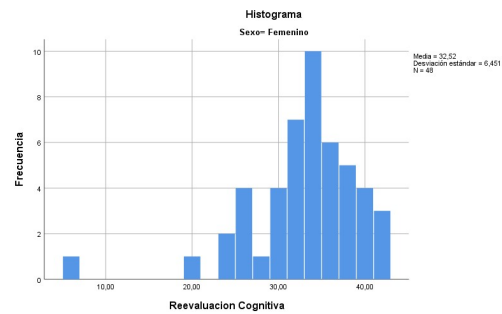
Descripción de la variable reevaluación cognitiva

Un segundo objetivo consistió en estimar las estrategias de reevaluación cognitiva que presentan los participantes. Esta se entiende como el equilibrio emocional que busca una persona ante un estímulo que causa desequilibrio. En esta investigación se utilizó el Alfa de Cronbach para estimar la consistencia interna, la cual informamos también diferenciada por género. De esta manera, para el género femenino se obtuvo un $\alpha=0,729$ y para los hombres un $\alpha=0,789$, medidas que se consideran aceptables.

Para la interpretación de los resultados de la primera estrategia, se examinan dentro de los puntajes mínimo (6 puntos) o máximo (42 puntos) que pueden lograr los participantes. Siendo también analizados de acuerdo con género, como se puede evidenciar en la Figura 1, las mujeres obtuvieron una $X=32,52$ ($DS=6,45$), mientras que los hombres alcanzaron una $X=32,59$ ($DS=7,081$). De ello se puede interpretar que esta es la estrategia predominante en el grupo para afrontar estímulos que desequilibran emocionalmente en la vida cotidiana, ya que el puntaje medio es más cercano al puntaje máximo.

Figura 1

Histogramas para reevaluación cognitiva diferenciados según género.



Descripción de la variable supresión expresiva

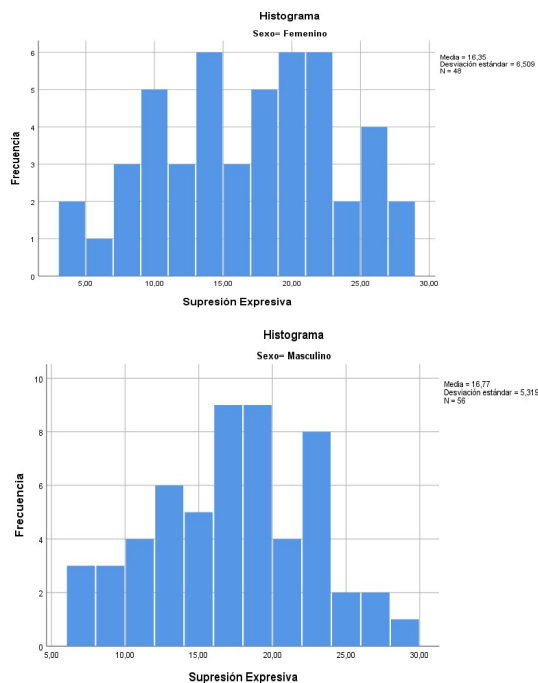
El tercer objetivo consistió en estimar la estrategia de supresión expresiva que presentan los participantes. Este proceso se encarga de suprimir, modular y controlar las emociones para brindar una respuesta emocional adecuada ante cualquier situación. Se estimó la consistencia interna utilizando el Alfa de Cronbach, la cual fue diferenciada de acuerdo con el género. Para las adolescentes mujeres se obtuvo un $\alpha=0,82$, medida que se considera buena, mientras que en el caso de los hombres se evidenció un $\alpha=0,60$, medida de fiabilidad que se califica como débil.

Para estimar el uso de la supresión expresiva se puede observar los resultados diferenciados por género como se muestra en la figura 2. Al respecto, los participantes pueden alcanzar una puntuación de acuerdo con el Min= 4 o al Max=28. En el caso de las mujeres se presentó una media de $X=16,35$ ($DS=6,509$) y para los hombres

Regulación Emocional en Adolescentes de la ciudad de Latacunga en tiempos de Pandemia

$X=16,77$ ($DS=5,319$). De las puntuaciones obtenidas se puede mencionar que esta segunda estrategia no es la que predomina en el grupo para enfrentar estímulos que puedan desequilibrar su estado emocional en su vida cotidiana.

Figura 2
Histogramas para supresión expresiva diferenciados según género.



Comparación de medias según género
Para realizar la comparación de medias según género en cada una de las variables, se realizó primeramente una prueba de normalidad. En el caso de la variable reevaluación cognitiva, la distribución obtenida no ajustó a normalidad. Por ello, se escogió la prueba U de Man-Whitney para determinar si existían diferencias estadísticamente significativas entre mujeres y hombres en sus niveles de reevaluación cognitiva. Con un valor $U=1313.5$ y $p=0,84$, se determinó que no existen diferencias entre los grupos en esta variable (ver Tabla 4).

Tabla 4
Descripción de la prueba U de Man-Whitney

Reevaluación Cognitiva

U de Mann-Whitney	1313.500
W de Wilcoxon	2489.500
Z	-1.199
Sig. asintótica(bilateral)	.842

Para la variable supresión expresiva, se utilizó la prueba t de Student, dado que se encontró una distribución normal en la correspondiente prueba de normalidad. Al momento de evaluar las diferencias entre grupos, se obtuvo un valor $t=-0,357$ y $p=0,72$, por lo cual se pudo concluir que tampoco existen diferencias estadísticamente significativas entre mujeres y hombres (ver tabla 5).

Tabla 5
Descripción de la prueba t para la igualdad de medias

	Sig. t (bilateral)	Diferencia de medias
SupresiónSe	.722	-.414
Expresivaasumen	.357	
varianzas iguales		
No se-	.726	-.414
asumen	.351	
varianzas iguales		

4. DISCUSIÓN Y CONCLUSIONES.

Esta investigación tuvo por objetivo general describir las estrategias de regulación emocional que presentan los adolescentes de la ciudad de Latacunga en tiempos de pandemia. Es importante reconocer que la población encuestada asistía a los centros de capacitación física y académica de manera presencial, y que en dichos centros no solo se transmiten nuevos conocimientos, sino que también se favorece la interacción social

Regulación Emocional en Adolescentes de la ciudad de Latacunga en tiempos de Pandemia

y el aprendizaje de habilidades emocionales que ayudarán en su presente y futuro. Conviene indicar que en la actualidad el haberse perdido estos escenarios de convivencia en los colegios con los pares y el mundo en sí ha traído diversas consecuencias, pero los adolescentes investigados asistían de manera presencial a los centros de capacitación, contexto que de alguna forma ayudó a los participantes a hacer uso de la primera estrategia para mantener una mejor regulación emocional. Esto concuerda con el estudio de Solís et al (2018), actividad física, deportes y recreación, como elemento básico para alcanzar un equilibrio emocional es de interés, pues nos ayuda a resolver problemas.

Se investigó en un primer objetivo, sobre la influencia del confinamiento en relación con el cierre de los colegios y la adaptación a la nueva modalidad de clases. Es por ello por lo que el grupo mencionó que no se adaptaron a la virtualidad y al cierre de las instituciones, dato que puede darse porque ellos seguían asistiendo en modalidad presencial a los centros de capacitación. Este hallazgo que trata sobre el cambio de modalidad, investigaciones mencionan que afecta a su estado mental, el confinamiento y pasar mucho tiempo en el computador les quita la oportunidad de realizar actividades, así concuerda con Soto citado por Cruz (2020), los niños y adolescentes estudiantes han tenido más problemas en la salud mental y física, que beneficios al estar tomando clases a distancia, destacó que el uso excesivo de la computadora y el encierro traen consigo problemas de ansiedad, estrés y depresión. Investigación que llega a discrepar de la presente, ya que los adolescentes no lograron adaptarse, pero mantenían buenas relaciones con su núcleo familiar y sus pares esto indica que no presentaban síntomas que desencadenen en alguna patología.

A partir de los hallazgos encontrados indican que muchas familias pudieron haber perdido su trabajo o menorar su salario a causa de la pandemia, y a nivel familiar afecta su vida cotidiana. Pero los adolescentes que asisten a los centros de capacitación mantienen buenas relaciones tanto con su familia y amigos, y un punto importante es que ellos asisten y tienen interacción con sus pares de manera presencial, esto es algo relevante ya que pudo influir a mantener buenas relaciones a pesar de la tensión de no tener una buena economía familiar, resultado que discrepa con, Tirado (2020), los padres al no tener una buena economía reportan niveles considerables de estrés y esto se manifiesta con la impaciencia, irritabilidad y miedo. Los adolescentes que se encuestó pudieron haber funcionado como un soporte emocional a sus familias haciendo mucho mejor el ambiente y dejando de lado la preocupación por la economía.

En un segundo objetivo específico, se consideró estimar la estrategia de reevaluación cognitiva. Se identificó mediante los hallazgos que, tanto el género masculino como femenino utilizan esta primera estrategia. Se entiende entonces que los adolescentes en la fecha aplicada la prueba y estando todavía en medio de una pandemia, su estrategia más usada para la regulación emocional es la RC. En la edad que se encuentran los adolescentes este hallazgo es algo positivo, porque esta primera estrategia permite a la persona desenvolverse de una mejor manera en medio de una situación estresante. Algo que ayudo a que los adolescentes hagan uso de la RC es el contexto, en este caso es que asisten a los centros de capacitación y les permite a los adolescentes seguir creando habilidades tanto sociales y emocionales. Ya que las emociones juegan un papel importante dependiendo el contexto. Siendo así la primera estrategia la permite elaborar de mejor manera las emociones y

Regulación Emocional en Adolescentes de la ciudad de Latacunga en tiempos de Pandemia

así poder expresarlas, coincidiendo con el estudio de Silva (2005), que refiere que la reevaluación cognitiva disminuye significativamente la experiencia subjetiva de desagrado frente a estímulos aversivos visuales, mientras que la supresión falla en lograrlo, además hay que recalcar que la RC desde lo interpersonal las personas que no suprimen sus afectos, al generar una adecuada expresividad emocional, generan afectos más positivos en los otros y son personas que resultan más “alentadoras” en situaciones de adversidad.

Como un tercer objetivo específico, se consideró estimar la estrategia de supresión expresiva que presentan los adolescentes, a diferencia de la primera estrategia se pudo observar que no prima la SE. Si los adolescentes investigados aparte de sus estudios no asistieran a los centros de capacitación se daría un panorama muy diferente, donde utilizarían esta segunda estrategia más de lo normal en su vida cotidiana. Dando como resultado consecuencias negativas y más estando en un contexto de una pandemia que sigue afectando a la vida de las personas. Suprimir las emociones trae consecuencias y un desgaste cognitivo más alto que llega afectar no solo al adolescente sino también a las personas que los rodean, ya que las emociones suprimidas con el tiempo salen de la peor manera y si las mismas nunca llegan a expresarse afectarían somatizando a la persona, punto que concuerda entonces con, Silva (2005), las personas que usan la SE tienen una disminución en la comunicación con sus estados internos, además a nivel fisiológico su sistema simpático llega a intensificarse, como es los índices cardiacos y la conductancia de la piel. Al mencionar consecuencias no hay que tomar el concepto SE como el factor principal para que haya daño en su estado mental, más bien hay que tener en cuenta que son más factores que llevan a los adolescentes a utilizar esta estrategia.

Algunos de ellos son el entorno, la restricción de interacción social y las reglas socioculturales que varias de ellas son implícitas. Una de las reglas más conocidas es cuando la sociedad obliga a entender el concepto “hombre” como persona que se muestra fuerte ante los demás, y esto se logra no mostrándose sentimental ni emocional ante la sociedad. Para llegar a esto, el camino más conveniente es el uso de la SE, así lo plantea, Silva (2005), la supresión emocional disminuye considerablemente la expresividad afectiva, en todo su rango tanto positivo y negativo, generando una disminución de afectividad con las personas a su alrededor.

Para el último objetivo específico se estableció, comparar las estrategias de regulación emocional que presentan los adolescentes, según género. De acuerdo a los resultados obtenidos en la fecha febrero 2022 en los centros de capacitación en la cual se aplicó el test, indican que no existe diferencia entre género al momento de utilizar las estrategias de regulación emocional, hallazgo que llega discrepar con el estudio de Mauss et al (2007), donde refiere que existe algunas diferencias que se dan por el aprendizaje temprano de reglas socio-culturales diferenciadas por género, que instruyen en la forma más apropiada el despliegue de las emociones en las relaciones interpersonales. Una de las reglas socioculturales que más influye es que las mujeres se pueden mostrar más sensibles que los hombres, por eso la sociedad a juzgado que en la adolescencia los sentimientos de inadaptación y tristeza se presentan con más frecuencias en las mujeres. Esto se debe a los estereotipos en el género ya que el contexto a impuesto normas implícitas de cómo actuar, donde se espera que las mujeres sean más sentimentales y emocionales que los hombres.

En la actualidad, siglo XXII se ha dejado de lado varios estereotipos y se ha tratado de

Regulación Emocional en Adolescentes de la ciudad de Latacunga en tiempos de Pandemia

eliminar conceptos como el “que solo las mujeres se pueden mostrar sensibles” y al estar en medio de una pandemia se ha visto con más fuerza la integración de nuevos paradigmas que da la seguridad al adolescente de mostrarse como son y sin miedo a ser juzgados. Por esta razón los hallazgos en el grupo investigado muestran que, tanto hombres y mujeres pueden utilizar las mismas estrategias llevando a efectos positivos y expresando sus emociones de la mejor manera, los resultados guardan relación con lo que sostiene, Escrivá et al (2018), definen que el control emocional depende de la conciencia meta representada es decir de confianza y seguridad que emplea el adolescente para utilizar alguna estrategia emocionales y cognitivas, de esta manera afrontar nuevas experiencias y crear su propia percepción del entorno como lugar seguro y poder adaptarse de forma adecuada.

Investigar cuantitativamente un tema que involucra emociones se ha convertido en un reto y más en tiempos de pandemia ya que las emociones son algo que están en constante cambio, como investigadoras se aplicó la prueba en una sola fecha convirtiéndose esto en una limitación ya que hubiese sido conveniente aplicar la misma prueba en varias fechas, es así como queda como vacío saber si la regulación emocional de los adolescentes hubiera cambiado en fecha emotivas y no emotivas.

Además, en la investigación hay que tomar en cuenta que solo fueron adolescentes de

centros de capacitación, donde se excluye a distintos adolescentes que tal vez en la actualidad y por la pandemia no estaban en las mismas condiciones económicas o con el mismo acceso a los estudios que los participantes. Se recomienda a las próximas investigaciones realizar un estudio con varias aplicaciones de la prueba, para saber si el uso de las estrategias emocionales varía según el tiempo, a su vez identificar si el tiempo o las fechas afectan a la regulación emocional. también se recomienda realizar estudios con varios adolescentes de distintos centro o colegios ya que el contexto define mucho de la formación del adolescente.

Esta investigación fue importante porque se estudió a los adolescentes del centro de capacitación, dándoles a entender que la regulación emocional va de la mano con el aprendizaje académico, es decir que estar en un adecuado equilibrio emocional influye de manera positiva una su esfera biopsicosocial.

Regulación Emocional en Adolescentes de la ciudad de Latacunga en tiempos de Pandemia

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.

- Caqueo-Urizar, A., Mena-Chamorro, P., Flores, J., Narea, M., & Irrarázaval, M. (2020). Problemas de regulación emocional y salud mental en adolescentes del norte de Chile. *Terapia Psicológica*, 38(2), 203–222. <https://doi.org/10.4067/s0718-48082020000200203>
- Extremera, N. y Fernández-Berrocal, P. (2004). El papel de la inteligencia emocional en el alumnado: evidencias empíricas. *Revista Electrónica de Investigación Educativa*, 6 (2). <http://redie.uabc.mx/vol6no2/contenido-extremera.html>
- Gross, J. J., & John, O. P. (2003). Las diferencias individuales en dos procesos de regulación emocional: Implicaciones para el afecto, Relaciones y bienestar. *Revista de personalidad y psicología social*, 85, 348-362. https://scholar.google.com/scholar?hl=es&as_sdt=0%2C5&q=Diferencias+individuales+en+dos+procesos+de+regulaci%C3%B3n+emocional&btnG=
- Herrera, R. M., Dominguez-Lara, S., Guevara, S. S., Castro, J. L., & Martínez, M. J. M. (2021). Análisis Multigrupo por Sexo y Fiabilidad del Cuestionario de Regulación Emocional (ERQ) en Jóvenes Ecuatorianos. *Avaliação Psicológica: Interamerican Journal of Psychological Assessment*, 20(2), 220-228. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8041266>
- Lizarraga Oblitas, A. F. (2020). Funcionamiento familiar e inteligencia emocional en adolescentes del nivel secundario de una institución educativa, *Cusco–2019*. <https://repositorio.uandina.edu.pe/handle/20.500.12557/3794>
- Mauss, I. B., Bunge, S. A., & Gross, J. J. (2007). Automatic emotion regulation. *Social and Personality Psychology Compass*, 1(1), 146-167. <https://compass.onlinelibrary.wiley.com/doi/epdf/10.1111/j.1751-9004.2007.00005.x>
- Mella-Morambuena, J., López-Angulo, Y., Sáez-Delgado, Y., & Del Valle, M. (2020). Estrategias de afrontamiento en apoderados durante el confinamiento por la COVID-19. *CienciAmérica*, 9(2), 322-333. <http://cienciamerica.uti.edu.ec/openjournal/index.php/uti/article/view/324>
- Munck, R. (2010). La teoría crítica del desarrollo: resultados y prospectiva. *Migración y desarrollo*, 8(14), 35-57. www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S1870-75992010000100003&script=sci_abstract&tlng=pt
- Otzen, T., & Manterola, C. (2017). Técnicas de Muestreo sobre una Población a Estudio. *International journal of morphology*, 35(1), 227-232. https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?pid=S0717-95022017000100037&script=sci_arttext
- Pacheco, N., & Fernández-Berrocal, P. (2002). El papel de la inteligencia emocional en el alumnado: evidencias empíricas. *Revista electrónica de investigación educativa*, 6(2), 1-17. <https://www.redalyc.org/pdf/155/15506205.pdf>
- Perera, C., Navarrete, C. & Bone, M. (2019). Conciencia Emocional y Regulación Emocional. *Visionario Digital*, 3(3), 75–83. <https://doi.org/10.33262/visionariodigital.v3i3.645>
- Perez, Y. & Guerra, V. (2014). La regulación emocional y su implicación en la salud del adolescente. *Revista Cubana de Pediatría*, 86(3), 368–375. <https://www.medigraphic.com/pdfs/revcubped/cup-2014/cup143k.pdf>
- Ramos, C. A. (2015). Los paradigmas de la investigación científica. *Avances en psicología*, 23(1), 9-17. <https://revistas.unife.edu.pe/index.php/avancesenpsicologia/article/view/167>

Regulación Emocional en Adolescentes de la ciudad de Latacunga en tiempos de Pandemia

- Santa Paella Stracuzzi, F. M. P. (2012). Metodología de la investigación cuantitativa. *F. M. Santa Paella Stracuzzi, Metodología de la Investigación Cuantitativa.*
- Silva, C. (2005). Regulación emocional y psicopatología: el modelo de vulnerabilidad/resiliencia. *Revista chilena de neuro-psiquiatría*, 43(3), 201-209. https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?pid=s0717-92272005000300004&script=sci_arttext
- Solis, M., Cerro Herrero, D., Tapia Serrano, M. Á., Iglesias Gallego, D., & Sánchez Miguel, P. A. (2018). Actividad física, adaptabilidad emocional y regulación intrínseca: un estudio predictivo en adolescentes. <https://dehesa.unex.es/handle/10662/11474>
- Tirado, B. (2020). La salud mental de los niños y adolescentes en tiempos de pandemia. *Revista Hispanoamericana de Ciencias de La Salud*, 6(4), 161-165. <https://www.uhsalud.com/index.php/revhispano/article/view/445>

AGRADECIMIENTOS.

Primero, agradecemos a la Universidad Indoamérica por habernos permitido formarnos en ella, gracias a todas las personas que fueron partícipes de este proceso, ya sea de manera directa o indirecta, gracias a todos ustedes, fueron ustedes los responsables de realizar su pequeño aporte, que el día de hoy se ve reflejado en la culminación de nuestro paso por la universidad.

Agradecemos también a nuestro tutor de tesis PhD Diego Palacios por habernos brindado la oportunidad y conocimiento científico, así como también por habernos tenido toda la paciencia del mundo para guiarnos durante todo el desarrollo de la tesis.

DEDICATORIA.

Llenas de regocijo, amor, esperanza dedicamos este proyecto a cada uno de nuestros seres queridos, quienes han sido pilares para seguir adelante.

Es para nosotras una gran satisfacción poder dedicarles a ellos, qué con mucho esfuerzo, esmero y trabajo nos lo hemos ganado.

Regulación Emocional en Adolescentes de la ciudad de Latacunga en tiempos de Pandemia

ANEXOS.

Tabla 1

Frecuencias de calidad familiar diferenciadas según género

Calidad de la relación familiar	Mujeres		Hombres	
	Confinamiento	Post-confinamiento	Confinamiento	Post-confinamiento
Muy buena	29,2%	27,1%	42,9%	46,4%
Buena	39,6%	43,8%	42,9%	39,3%
Regular	29,2%	27,1%	10,7%	14,3%
Mala	2,1%	2,1%	3,6%	2,1%
Total	100%	100%	100%	100%

Tabla 2

Descripción de la variable de la relación entre compañeros

Calidad de la relación entre compañeros	Mujeres		Hombres	
	Confinamiento	Post-confinamiento	Confinamiento	Post-confinamiento
Muy buena	8,3%	8,3%	21,4%	26,8%
Buena	47,9%	54,2%	37,5%	33,9%
Regular	33,3%	27,1%	30,4%	32,1%
Mala	10,4%	10,4%	10,7%	7,1%
Total	100%	100%	100%	100%

Tabla 3

Descripción de la variable en relación con la economía

Calidad de la economía familiar	Mujeres		Hombres	
	Confinamiento	Post-confinamiento	Confinamiento	Post-confinamiento
Muy buena	10,4%	43,8%	14,5%	23,2%
Buena	52,1%	33,3%	46,4%	58,9%
Regular	37,5%	20,8%	33,9%	17,9%
Mala	2,3%	3,1%	5,4%	5,7%
Total	100%	100%	100%	100%

Regulación Emocional en Adolescentes de la ciudad de Latacunga en tiempos de Pandemia

Cuestionario de Regulación Emocional - ERQ

Este cuestionario está diseñado para evaluar las diferencias individuales en dos estrategias de regulación emoción: la reestructuración cognitiva (en qué medida las personas suelen intentar cambiar a nivel cognitivo o mental el impacto emocional que determinada situación les genera) y la supresión o represión emocional, (en qué medida la persona opta por inhibir su comportamiento expresivo) en base a 10 ítems (escala oscilando entre 1= En desacuerdo total 4= ni desacuerdo ni de acuerdo y 7 = En total acuerdo)

1. Cuando quiero sentirme mejor (por ejemplo, más alegre/ feliz/contento/de buen humor/) me esfuerzo por cambiar mi manera de pensar
1___ 2___ 3___ 4___ 5___ 6___ 7___
2. Preservo mis emociones, no las expreso o comunico. Las guardo solo para mí.
1___ 2___ 3___ 4___ 5___ 6___ 7___
3. Cuando no quiero sentirme tan mal (por ejemplo, menos triste/enojado/ de mal humor) trato de ver o pensar las cosas de una manera diferente.
1___ 2___ 3___ 4___ 5___ 6___ 7___
4. Cuando estoy sintiendo emociones positivas (por ejemplo, alegre o contento), trato de no expresarlas o comunicarlas
1___ 2___ 3___ 4___ 5___ 6___ 7___
5. Cuando tengo que enfrentarme a una situación difícil, que me pone nervioso, trato de pensar desde una perspectiva que me ayude a mantener la calma, a estar tranquilo
1___ 2___ 3___ 4___ 5___ 6___ 7___
6. Controlo mis emociones, pero no las expreso, no las muestro ni las comunico
1___ 2___ 3___ 4___ 5___ 6___ 7___
7. Cambiar la manera de pensar sobre una situación o problema que me preocupa, me ayuda a sentirme mejor
1___ 2___ 3___ 4___ 5___ 6___ 7___
8. Controlo mis emociones mirando la situación en la que me encuentro desde una perspectiva diferente
1___ 2___ 3___ 4___ 5___ 6___ 7___
9. Cuando siento emociones negativas, me aseguro de no expresarlas, comunicarlas o demostrarlas
1___ 2___ 3___ 4___ 5___ 6___ 7___

Regulación Emocional en Adolescentes de la ciudad de Latacunga en tiempos de Pandemia

10. Cambiar la manera de pensar sobre una situación que me preocupa, me ayuda a no sentirme tan mal

1___ 2___ 3___ 4___ 5___ 6___ 7___

Cuestionario Sociodemográfico

Edad	
Sexo	Femenino _____ Masculino _____ Otro _____
¿Grado de escolaridad que cursa?	
tutor	Padre _____ Madre _____ Otro _____
¿Quiénes conforman el núcleo familiar en el que vive?	Padres _____ Hermanos _____ Abuelitos _____ Tíos _____
¿Usted ha contraído Covid-19?	Si _____ No _____
¿Usted esta vacunado contra la Covid-19?	Si _____ No _____ Primera dosis _____ Segunda dosis _____
¿Usted se vio afectado durante el cierre de colegios por la covid-19?	Si _____ No _____
¿Usted se adaptó a la nueva modalidad de clases?	Si _____ No _____ Tal vez _____
¿Algunos de los familiares con los que usted vive se contagió de covid-19?	Si _____ No _____
¿Como fue la relación de sus familiares durante el confinamiento?	Muy Buena _____ Buena _____ Regular _____ Mala _____
¿Como es la relación de sus familiares después el confinamiento?	Muy Buena _____ Buena _____ Regular _____ Mala _____
¿Como fue la relación entre compañeros durante el confinamiento?	Muy Buena _____ Buena _____ Regular _____ Mala _____

Regulación Emocional en Adolescentes de la ciudad de Latacunga en tiempos de Pandemia

¿Como es la relación entre compañeros después del confinamiento?	Muy Buena _____ Buena _____ Regular _____ Mala _____
¿Realizaba alguna actividad después de las horas escolares?	Si _____ cuál? _____ No _____
¿Cuál es la actitud que tomo usted después de dejar de realizar dicha actividad?	Positivo _____ Neutro _____ Negativa _____
¿Como fue la situación económica familiar durante el confinamiento?	Muy Buena _____ Buena _____ Regular _____ Mala _____
¿Como fue la situación económica familiar después del confinamiento?	Muy Buena _____ Buena _____ Regular _____ Mala _____

Regulación Emocional en Adolescentes de la ciudad de Latacunga en tiempos de Pandemia



CONSENTIMIENTO INFORMADO



Título del Proyecto: Regulación Emocional en Adolescentes de la ciudad de Latacunga en tiempos de Pandemia

Investigadores Responsables: Leydi Calvopiña y Liseth Toapanta.

Latacunga, _____ de 2022

En el marco de la investigación titulada *Regulación Emocional en Adolescentes de la ciudad de Latacunga en tiempos de Pandemia*, se ha invitado a adolescentes a participar de una investigación que tiene por objetivo, Describir la regulación emocional de los adolescentes de la ciudad de Latacunga en tiempos de pandemia

La participación de los adolescentes en la investigación implica realizar entrevistas de manera presencial a los adolescentes en su lugar de estudio o curso en el tiempo que nos indique el docente, donde consta en responder de manera anónimas dos cuestionarios el primero son datos sociodemográficos con la edad, sexo, escolaridad, tutor y situación Covid-19. El segundo es una prueba donde se obtendrá datos de como los adolescentes regularon sus emociones en tiempos de pandemia ya que hoy en día las emociones juegan un papel importante para el día a día, responder los dos cuestionarios será en un tiempo de 10 a 15 minutos. Los datos que se obtenga previo a la autorización del consentimiento y asentimiento informado solo tendrán acceso los investigadores y el tutor de la institución.

Con estos elementos en vista es que se solicita su consentimiento de participación, así como también se le asegura que la información que emerja de ella será absolutamente confidencial y sólo utilizada con fines académicos por el equipo de investigación del proyecto. Del mismo modo, es conveniente indicar que, durante el período de participación y ejecución del proyecto de investigación, se le solicitará aprobación de los análisis y conclusiones como una condición previa a cualquier tipo de publicación que se realice.

Si está de acuerdo con las siguientes condiciones, por favor firme el presente documento:

Regulación Emocional en Adolescentes de la ciudad de Latacunga en tiempos de Pandemia

1. La participación en este estudio es absolutamente libre y voluntaria. Conviene indicar además que no presenta riesgo alguno para su integridad física y psicológica y que no conlleva costos económicos para los/as participantes. Asimismo, se plantea como beneficio la entrega de un informe detallado con los resultados y conclusiones de la investigación y sugerencias para los adolescentes y la institución.
2. Existe plena libertad para negarse a participar en este estudio y a retirarse en cualquier momento de la investigación sin que ello implique ningún tipo de recriminación y/o sanción.
3. Las investigadoras del proyecto se comprometen a garantizar, en casos de **producción de datos presencial**, todas las medidas de bioseguridad que resguarden la salud de los/as participantes y que eviten complejizar la crisis sanitaria actual. Para esto, deberán presentar: prueba cuantitativa de COVID-19 en estado negativo (plazo de 48 horas previas), carné de vacunación al día, kit de medidas de bioseguridad (mascarilla, visor, alcohol gel para lavado de manos, desinfectante de ambiente), y uso correcto de los elementos de protección personal. Estas medidas estarán previamente aprobadas por la Dirección de Investigación de FACHSA.
4. Las investigadoras del proyecto se comprometen a garantizar, en casos de **producción de datos virtual**, los siguientes aspectos: una adecuada conectividad a la red para evitar interferencias; la aclaración de posibles dudas e inquietudes que puedan surgir respecto del proceso y/o de los instrumentos de producción de datos; y, finalmente, el uso correcto de la información obtenida, evitando la divulgación inapropiada de datos y la generación de condiciones de comodidad para los/as participantes en entornos virtuales. Estas medidas estarán previamente aprobadas por la Dirección de Investigación de FACHSA.
5. Todos los instrumentos de producción de datos que sean solicitados para proveer información relacionada con este estudio no contemplan gasto alguno para los/as participantes.
6. Cualquier pregunta que quiera realizar en relación con la participación en este estudio, deberá ser contestada por Leydi Calvopiña y Liseth Toapanta, investigadores responsables del proyecto, al teléfono 0987701838, o al mail ltoapanta3@indoamerica.edu.ec También puede contactarse con el tutor de esta tesis, PhD. Diego Palacios, docente-investigador de la Universidad Tecnológica Indoamérica, cuyos datos de contacto son 0993350117 o al email diegopalacios@uti.edu.ec
7. El equipo de investigación se compromete a almacenar y resguardar la información recopilada en el curso del estudio a fin de cautelar y garantizar su confidencialidad.

Regulación Emocional en Adolescentes de la ciudad de Latacunga en tiempos de Pandemia

8. Este consentimiento se firma voluntariamente sin que haya sido forzado/a u obligado/a.
Se firmarán dos copias, de las cuales el/la participante debe conservar una.

Desde ya le agradecemos su participación,

.....
Nombre Apellido
Investigador Responsable 1

.....
Nombre y Firma de Participante

.....
Nombre Apellido
Investigador Responsable 2

Regulación Emocional en Adolescentes de la ciudad de Latacunga en tiempos de Pandemia



ASENTIMIENTO INFORMADO

Título del Proyecto: Regulación Emocional en Adolescentes de la ciudad de Latacunga en tiempos de Pandemia

Investigadores Responsables: Leydi Calvopiña y Liseth Toapanta

Latacunga, _____ de 2022

Hola, nuestro nombre es Leydi Calvopiña y Liseth Toapanta, y somos estudiantes de psicología de la Universidad Tecnológica Indoamérica. Actualmente, estamos realizando la tesis de grado, en la cual pretendo conocer sobre Regulación Emocional en Adolescentes de la ciudad de Latacunga en tiempos de Pandemia y para ello te pedimos que nos ayudes.

Tu participación en este estudio consistirá en responder de manera anónima dos cuestionarios el primero son preguntas sociodemográficas donde detallaras tu edad, sexo, tutor y situación Covid 19. El segundo es un cuestionario para saber el nivel de regulación emocional de los adolescentes. los datos que nos proporcionen serán usados de manera anónima y con fines de investigación

Tu participación en el estudio es voluntaria, es decir, aun cuando tus padres o representantes hayan dicho que puedes participar, si tú no quieres hacerlo puedes decir que no. Es tu decisión si participas o no en el estudio. También es importante que sepas que, si en un momento dado ya no quieres continuar en el estudio, no habrá ningún problema, o si no quieres responder a alguna pregunta en particular, tampoco habrá problema.

Toda la información que proporcionen nos ayudará a describir la regulación emocional de los adolescentes de la ciudad de Latacunga en tiempos de pandemia.

Esta información será confidencial, es decir, que no diremos a nadie tus respuestas, ya que solo la sabrán quienes participan de esta investigación y tus padres o representantes si es que así tú lo permites. Si aceptas participar, puedes firmar este documento, colocando tu nombre y apellido en la derecha de la hoja. Si no quieres participar, simplemente comunícalo y no completes nada de lo solicitado. ¡Muchas gracias desde ya!

Regulación Emocional en Adolescentes de la ciudad de Latacunga en tiempos de Pandemia

.....

Nombre Apellido

Investigador Responsable 1

.....

Nombre y Firma de Participante

.....

Nombre Apellido

Investigador Responsable 2

Objetivos Específicos	Variables	Nivel de Medición	Instrumentos para PRODUCIR información	Estrategias de Análisis de Información
<p>Caracterizar las dimensiones sociodemográficas que presentan los adolescentes en la ciudad de Latacunga</p>	<p>Dimensiones sociodemográficas</p> <p>Sexo <i>Definición conceptual:</i> condición orgánica, masculina o femenina, de los participantes (RAE, 2021). <i>Definición ocupacional:</i> las respuestas a la pregunta “Sexo” en el cuestionario de identificación que brindan los investigadores.</p> <p>Edad <i>Definición conceptual:</i> los años de vida de una persona. <i>Definición operacional:</i> las respuestas a la pregunta “Edad” en el cuestionario de identificación que brindan los investigadores.</p> <p>Escolaridad <i>Definición conceptual:</i> grado de escolaridad que se</p>	<p>Variable de tipo cualitativa, nivel de medida nominal.</p> <p>Variable de tipo cuantitativa, nivel de medida escala.</p> <p>Variable de tipo cualitativa, nivel de medida ordinal.</p>	<p>Cuestionarios de identificación y datos sociodemográficos</p>	<p>Para las variables cuantitativas, el procedimiento de análisis en IBM SPSS v25 será:</p> <p>Menú analizar Comando Estadístico Descriptivo Subcomando explorar.</p> <p>Variables cuantitativas: Mostrar estadísticos de centro, dispersión y forma (CDF); mostrar gráficos (histograma, diagrama de caja y bigotes, y cualquier visualización que sea conveniente)</p>

Regulación Emocional en Adolescentes de la ciudad de Latacunga en tiempos de Pandemia

<p>Estimar los niveles de reestructuración cognitiva en los adolescentes de la ciudad de Latacunga en tiempos de pandemia.</p>	<p>Reestructuración cognitiva</p> <p><i>Definición conceptual:</i> Proceso se busca balancear de manera anticipatoria el impacto emocional ante una situación (Enebrink et al., 2013)</p> <p><i>Definición operacional:</i> los puntajes obtenidos por los participantes en la prueba ERQ, cuestionario que mide la regulación emocional.</p>	<p>Variable de tipo cuantitativo, nivel de medida escala [PUNTAJE].</p> <p>Variable de tipo cualitativo, nivel de medida ordinal [DIAGNÓSTICO].</p>	<p>Prueba ERQ, cuestionario que mide la regulación emocional. Esta prueba mide dos subdimensiones:</p> <ul style="list-style-type: none"> a) reestructuración cognitiva b) supresión emocional. 	
<p>Estimar los niveles de supresión emocional</p>	<p>Supresión emocional</p>		<p>Prueba ERQ, cuestionario que mide la regulación</p>	

Regulación Emocional en Adolescentes de la ciudad de Latacunga en tiempos de Pandemia

<p>en los adolescentes de la ciudad de Latacunga en tiempos de pandemia.</p>	<p><i>Definición conceptual:</i> Busca suprimir las emociones a través de la modulación y control de la respuesta emocional en desarrollo (Gross, 2014)</p> <p><i>Definición ocupacional:</i> los puntajes obtenidos por los participantes en la prueba ERQ, cuestionario que mide la regulación emocional.</p>	<p>Variable de tipo cuantitativo, nivel de medida escala [PUNTAJE].</p> <p>Variable de tipo cualitativo, nivel de medida ordinal [DIAGNÓSTICO].</p>	<p>emocional. Esta prueba mide dos subdimensiones:</p> <ul style="list-style-type: none"> a) reestructuración cognitiva b) supresión emocional. 	
---	---	--	---	--