



**UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA
INDOAMÉRICA**

DIRECCIÓN DE POSGRADO

**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN, MENCIÓN INNOVACIÓN Y
LIDERAZGO EDUCATIVO**

TEMA:

**ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS UTILIZADAS PARA LA
COMPRENSIÓN LECTORA.**

Trabajo de investigación previo a la obtención del título de Magíster en Educación
Mención Innovación y Liderazgo Educativo

Autor

Lcda. Suquilanda Saca María Inocencia

Tutor Ps. Cl. Walter Fernández Ulloa Mg.

QUITO – ECUADOR

2021

**AUTORIZACIÓN POR PARTE DEL AUTOR PARA LA CONSULTA,
REPRODUCCIÓN PARCIAL O TOTAL, Y PUBLICACIÓN
ELECTRÓNICA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN
AUTORIZACIÓN PARA EL REPOSITORIO DIGITAL**

Yo, María Inocencia Suquilanda Saca declaro ser autor del Trabajo de Investigación con el nombre "ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS UTILIZADAS PARA LA COMPRENSIÓN LECTORA", como requisito para optar al grado de Magíster en Educación Mención en Innovación y Liderazgo Educativo y autorizo al Sistema de Bibliotecas de la Universidad Tecnológica Indoamérica, para que con fines netamente académicos divulgue esta obra a través del Repositorio Digital Institucional (RDI-UTI).

Los usuarios del RDI-UTI podrán consultar el contenido de este trabajo en las redes de información del país y del exterior, con las cuales la Universidad tenga convenios. La Universidad Tecnológica Indoamérica no se hace responsable por el plagio o copia del contenido parcial o total de este trabajo.

Del mismo modo, acepto que los Derechos de Autor, Morales y Patrimoniales, sobre esta obra, serán compartidos entre mi persona y la Universidad Tecnológica Indoamérica, y que no tramitaré la publicación de esta obra en ningún otro medio, sin autorización expresa de la misma. En caso de que exista el potencial de generación de beneficios económicos o patentes, producto de este trabajo, acepto que se deberán firmar convenios específicos adicionales, donde se acuerden los términos de adjudicación de dichos beneficios.

Para constancia de esta autorización, en la ciudad de Quito, a los 10 días del mes de noviembre de 2021, firmo conforme:

Autor: María Inocencia Suquilanda Saca

Firma: 

Número de cedula: 1103045199

Dirección: Pichincha, Quito, Chillogallo

Correo Electrónico:

Teléfono: 0959994961

APROBACIÓN DEL TUTOR

En mi calidad de Tutor del Trabajo de Titulación “ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS UTILIZADAS PARA LA COMPRENSIÓN” presentado por María Inocencia Suquilanda Saca, para optar por el Título Magíster en Educación Mención en Innovación y Liderazgo Educativo,

CERTIFICO

Que dicho trabajo de investigación ha sido revisado en todas sus partes y considero que reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a la presentación pública y evaluación por parte del Tribunal Examinador que se designe.

D.M. Quito, noviembre de 2021



Ps. Cl. Walter Fernández Ulloa Mg.

DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD

Quien suscribe, declaro que los contenidos y los resultados obtenidos en el presente trabajo de investigación, como requerimiento previo para la obtención del Título de Magíster en Educación Mención en Innovación y Liderazgo Educativo, son absolutamente originales, auténticos y personales y de exclusiva responsabilidad legal y académica del autor

D.M. Quito, noviembre de 2021



Lic. María Inocencia Suquilanda Saca

Cédula 1103045199

APROBACIÓN TRIBUNAL

El trabajo de Titulación ha sido revisado, aprobado y autorizada su impresión y empastado, sobre el Tema: “Estrategias metodológicas utilizadas para la comprensión lectora”, previo a la obtención del Título de Magíster en Educación Mención en Innovación y Liderazgo Educativo, reúne los requisitos de fondo y forma para que el estudiante pueda presentarse a la sustentación del trabajo de titulación.

D.M. Quito, noviembre de 2021

.....

MSc. Marcela Silva Jiménez

PRESIDENTE DEL TRIBUNAL

.....

MSc. Hernán Peralta Idrovo

VOCAL



Ps. Cl. Walter Fernandez Ulloa Mg.

VOCAL

DEDICATORIA

A mi familia que ha estado presente, apoyándome en todo momento.

AGRADECIMIENTO

A los tutores que supieron orientar este trabajo y guiarme en el camino del conocimiento.

ÍNDICE DE CONTENIDOS

AUTORIZACIÓN POR PARTE DEL AUTOR.....	ii
APROBACIÓN DEL TUTOR	iii
DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD	iv
APROBACIÓN TRIBUNAL	v
DEDICATORIA	vi
AGRADECIMIENTO	vii
ÍNDICE DE CONTENIDOS	viii
ÍNDICE DE TABLAS.....	x
ÍNDICE DE GRÁFICOS.....	xi
INTRODUCCIÓN.....	1
Importancia y actualidad	1
Planteamiento del problema	8
Prognosis.....	11
Interrogantes de la investigación.....	11
Delimitación Espacial	11
Delimitación Temporal.....	11
Unidades de Observación	12
Objetivos	12
Objetivo general.....	12
Objetivos específicos	12
CAPITULO I	13
MARCO TEÓRICO	13
Antecedentes de la Investigación (Estado del Arte)	13
Desarrollo teórico del objeto y campo	16
Organizador lógico de variables.....	17
Desarrollo de las categorías fundamentales de la variable independiente.....	18
Pedagogía.....	18
Didáctica.....	19
Características de las estrategias metodológicas	23
Habilidades lectoras.....	24
Fases de las Estrategias metodológicas	27
Desarrollo de las categorías fundamentales de la variable dependiente.....	29
Currículo.....	29
Lectura	30
Tipos de lectura.....	35
Proceso.....	37
CAPITULO II	40

DISEÑO METODOLÓGICO	40
Enfoque y diseño de la investigación.....	40
Descripción de la muestra y el contexto de la investigación.....	40
Procedimiento de recolección de la información.....	47
Confiabilidad de la encuesta.....	48
Análisis de los resultados a estudiantes	49
CAPITULO III	70
PRODUCTO.....	70
Propuesta de solución al problema	70
Nombre de la propuesta:.....	70
Definición del tipo de producto	70
Objetivos	71
Evaluación de la propuesta.....	78
Valoración teórica por el método de valoración por usuarios	78
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	80
Conclusiones	80
Recomendaciones.....	82
ANEXOS	90
Anexo 01: Solicitudes al director del Centro Educativo Comunitario Intercultural Bilingüe Sumak Kawsay.....	90
Anexo 02: Investigación realizada a estudiantes - Encuesta	92
Anexo 03: Encuesta aplicada a los docentes	94
Anexo 04: Ficha de valoración de usuarios.....	95
Anexo 05: Resultado de valoración de usuarios.....	98
Anexo 06: Diseño de la propuesta innovadora.....	114

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1.	Población y Muestra	41
Tabla 2.	Operacionalización de la variable independiente.....	42
Tabla 3.	Operacionalización de la variable dependiente.....	45
Tabla 4.	Estadístico de Fiabilidad.....	48
Tabla 5.	Pregunta 1 ¿Qué le motiva a leer algún libro o texto?	49
Tabla 6.	Pregunta 2 ¿El material didáctico que utiliza su docente para las clases de comprensión lectora es fácil de utilizar?	50
Tabla 7.	Pregunta 3 ¿Qué tipo de material didáctico utiliza su docente para trabajar las clases de lectura?.....	51
Tabla 8.	Pregunta 4: ¿Quién es María?.....	53
Tabla 9.	Pregunta 5: ¿Elija la oración correcta en base a la lectura?	54
Tabla 10.	Pregunta 6: ¿De qué trata la lectura?	55
Tabla 11.	Pregunta 7. ¿Qué debe pasar para que María regrese a la escuela?	56
Tabla 12.	Pregunta 8: ¿Qué situación límite que los niños/as dejaran de ir a clases presenciales?.....	57
Tabla 13.	Pregunta 1 docentes: ¿Con que frecuencia incentiva a sus estudiantes para que lean de manera voluntaria?	58
Tabla 14.	Pregunta 2 docentes: ¿Qué tipo de lectura utiliza para la adquisición de la comprensión lectora de sus estudiantes?	59
Tabla 15.	Pregunta 3 docentes: ¿La evaluación de la comprensión lectora de sus estudiantes la realiza por?	60
Tabla 16.	Pregunta 4 docentes: ¿Considera que las estrategias metodológicas utilizadas para sus alumnos de 7mo son progresivas y acorde a sus edades y maduración psicosocial? 61	
Tabla 17.	Pregunta 5 docentes: ¿Cuándo alguno de sus estudiantes tiene dificultades en la comprensión lectora, usted?.....	62
Tabla 18.	Pregunta 6 docentes: ¿Usted considera que sus estudiantes en el ámbito de la lectura han adquirido más habilidades lectoras de tipo?	63
Tabla 19.	Pregunta 7 docentes: ¿Sus estudiantes pueden relacionar la teoría aprendida en el proceso de lectura con la práctica?	64
Tabla 20.	Pregunta 8 docentes: ¿Qué recomendaciones da a sus estudiantes al momento de elegir un texto de lectura?	65
Tabla 21.	Pregunta 9 docentes: ¿Considera que las estrategias metodológicas que utiliza para la enseñanza de la lectura es?.....	66
Tabla 22.	Pregunta 10 docentes: ¿Indique cuál de los siguientes niveles de procesamiento de la lectura promueven las estrategias metodológicas que utiliza en clases? 67	

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1. Árbol de problemas	10
Gráfico 2. Red de Inclusiones Conceptuales	17
Gráfico 3. Constelación de ideas de la variable independiente.....	22
Gráfico 4. Constelación de ideas de la variable dependiente.....	34
Gráfico 5: ¿Qué le motiva a leer algún libro o texto?	49
Gráfico 6: ¿El material didáctico que utiliza su docente para las clases de comprensión lectora es fácil de utilizar?	50
Gráfico 7: ¿Qué tipo de material didáctico utiliza su docente para trabajar las clases de lectura?	51
Gráfico 8: ¿Quién es María?	53
Gráfico 9: Elija la oración correcta en base a la lectura	54
Gráfico 10: ¿De qué trata la lectura?	55
Gráfico 11: ¿Qué debe pasar para que María regrese a la escuela?	56
Gráfico 12: ¿Qué situación limitó que los niños/as dejaran de ir a clases presenciales?.	57
Gráfico 13: ¿Con que frecuencia incentiva a sus estudiantes para que lean de manera voluntaria?	58
Gráfico 14: ¿Qué tipo de lectura utiliza para la adquisición de la comprensión lectora de sus estudiantes?.....	59
Gráfico 15: ¿La evaluación de la comprensión lectora de sus estudiantes la realiza por?	60
Gráfico 16: ¿Considera que las estrategias metodológicas utilizadas para sus alumnos de 7mo son progresivas y acorde a sus edades y maduración psicosocial?.....	61
Gráfico 17: ¿Cuándo alguno de sus estudiantes tiene dificultades en la comprensión lectora, a cuál, de las siguientes tres opciones recurre usted?	62
Gráfico 18: ¿Usted considera que sus estudiantes en el ámbito de la lectura han adquirido más habilidades lectoras de tipo, seleccione una de las tres opciones?	63
Gráfico 19: ¿Sus estudiantes pueden relacionar la teoría aprendida en el proceso de lectura con la práctica?	64
Gráfico 20: ¿Qué recomendaciones da a sus estudiantes al momento de elegir un texto de lectura, acorde a su edad, que sea de su agrado, que sea fácil de entender?	65
Gráfico 21: ¿Considera que las estrategias metodológicas que utiliza para la enseñanza de la lectura son? PRACTICAS, FLEXIBLES, PROGRESIVAS.....	66
Gráfico 22: ¿Indique cuál de los siguientes niveles de procesamiento de la lectura promueven las estrategias metodológicas que utiliza en clases?	67

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA
DIRECCIÓN DE POSGRADO
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN MENCIÓN EN INNOVACIÓN Y
LIDERAZGO EDUCATIVO

TEMA: ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS UTILIZADAS PARA LA
COMPRENSIÓN LECTORA.

AUTOR: María Inocencia Suquilanda

TUTOR: Walter Fernández Ulloa Mg.

RESUMEN EJECUTIVO

Esta investigación aborda la problemática de la inadecuada utilización de estrategias metodológicas para la comprensión lectora en los estudiantes del séptimo año de educación básica del Centro Educativo Intercultural Bilingüe Sumak Kawsay. El eje fundamental es indagar las estrategias metodológicas utilizadas por los docentes para la comprensión lectora. Esto debido a que el uso inadecuado de estas incide negativamente en los alumnos/as, afectando el desempeño académico, la comprensión de la lectura y la motivación para leer. Se aplicó la metodología descriptiva de tipo cuanti-cualitativa, mediante el análisis de un instrumento diseñado. Los principales resultados indican que el 75% de docentes utiliza estrategias metodológicas acorde a las edades y maduración psicosocial de sus alumnos/as. El 62,5 % incorpora nuevos materiales didácticos en los casos con dificultades en la comprensión lectora. En igual porcentaje menciona que las habilidades lectoras comprensivas son las que más han adquirido los estudiantes. El 75% recomienda a los alumnos leer un texto que les agrade. El 62,5% utiliza estrategias flexibles y en igual proporción promueven el nivel semántico en las clases. En cuanto al nivel de comprensión lectora de los estudiantes se constató que al 54,7% les motiva leer un texto de manera voluntaria. En el aspecto gramatical el 60% puede identificar el sujeto de la oración. En relación con la lectura inferencial el 80% identifica la temática del ejercicio planteado, así como en un 90% entienden el contenido de la lectura en el contexto actual. Se concluye que las estrategias más utilizadas por los docentes de esta institución promueven el nivel semántico, son flexibles y acorde a las edades de los alumnos/as. La motivación por la lectura y la incorporación de nuevos materiales didácticos son parte de las acciones tomadas para incidir en el conocimiento y ayudar a los estudiantes con dificultades de aprendizaje.

Palabras clave: Aprendizaje, Comprensión lectora, Estrategias Metodológicas, Lectura, currículo, Didáctica.

INDOAMÉRICA TECHNOLOGICAL UNIVERSITY
POSTGRADUATE DEPARTMENT
MASTER'S DEGREE PROGRAM IN EDUCATION WITH A MAJOR IN
INNOVATION AND EDUCATIONAL LEADERSHIP

THEME: METHODOLOGICAL STRATEGIES USED FOR READING COMPREHENSION.

This research addresses the problem of the inadequate use of methodological strategies for reading comprehension in students of the seventh year in Bilingual Intercultural Educational Center “Sumak Kawsay” Primary School. The fundamental axis is to investigate the methodological strategies used by teachers for reading comprehension. The inappropriate use of methodological strategies negatively affects students and academic performance, as well as reading comprehension and motivation to read. The descriptive methodology of quantitative-qualitative type was applied, through the analysis of a designed instrument. The main results indicate that 75% of teachers use methodological strategies according to the ages and psychosocial maturation of students. 62.5% incorporate new teaching materials in cases with difficulties in reading comprehension. In the same percentage, it is mentioned that comprehensive reading skills are the ones that students have acquired the most. 75% recommend students read a text they like. 62.5% use flexible strategies and in equal proportion promote the semantic level in the classes. Regarding the level of reading comprehension of the students, it was found that 54.7% are motivated to read a text voluntarily. In the grammatical aspect, 60% can identify the subject of the sentence. In relation to inferential reading, 80% identify the theme of the proposed exercise, as well as 90% understand the content of reading in the current context. It is concluded that the strategies most used by the teachers of this institution promote the semantic level, are flexible and according to the ages of the students. The motivation for reading and the incorporation of new didactic materials are part of the actions taken to influence knowledge and help students with learning difficulties.

Keywords: Learning, methodological strategies, motivation, reading.

INTRODUCCIÓN

Importancia y actualidad

El presente trabajo académico se relaciona con la línea investigativa de la innovación y la sublínea de aprendizaje con enfoque intercultural de la Maestría de Innovación y Liderazgo Educativo. Aborda la importancia fundamental del uso adecuado de estrategias metodológicas para que los niños/as de séptimo año de educación básica desarrollen competencias en relación con la comprensión lectora. Es un tema de actualidad, en tanto que el Estado es plurinacional e intercultural como lo reconoce el artículo uno de la Constitución de la República del Ecuador, CRE, donde se expresa lo siguiente “... es un Estado constitucional de derechos y justicia, social, democrático, soberano, independiente, unitario, intercultural, plurinacional y laico. Se organiza en forma de república y se gobierna de manera descentralizada [...]” (Asamblea Nacional , 2008). Este reconocimiento intercultural va más allá de reconocer las diferencias étnicas y culturales de los ecuatorianos, está directamente vinculado con el ejercicio de derechos y en este sentido este enfoque permite mostrar varios aspectos del Estado plurinacional.

La pertinencia de esta investigación radica en el rol que cumple la lectura como actividad fundamental para obtener y generar conocimiento. Las deficiencias adquiridas en esta área influyen en varios aspectos de la formación de los niños/as, como es el caso del desarrollo del pensamiento crítico, reflexivo, interpretativo entre otras competencias que aporta a la comprensión lectora. De allí, la necesidad de aplicar el uso adecuado de estrategias metodológicas para facilitar el aprendizaje y la comprensión lectora.

Por otra parte, el Centro Regional para el Fomento del Libro en América Latina y el Caribe, CERLALC (2017) afirma que la lectura hoy en día es un tema fundamental en la agenda de muchos gobiernos de la región como es el caso de Argentina, Brasil, Colombia, Cuba entre otros países que conforman parte de esta institución. Al respecto señala que la lectura debe ser entendida como “una vía para formar ciudadanos cada vez más informados, críticos, conscientes y participativos”. (pág. 9) Afirma además que:

hoy en día, salvo algunas excepciones donde no hay suficientes capacidades instaladas, la región cuenta con los mecanismos apropiados (planes nacionales de lectura; leyes del libro, la lectura y las bibliotecas; leyes de cultura y de educación; programas de fomento de la lectura; organizaciones gubernamentales, etc.) para la implementación de acciones que contribuyan no solo al fomento de habilidades lectoras, a la comprensión del comportamiento lector y al fortalecimiento de la oferta cultural a través de las bibliotecas, espacios no convencionales de lectura y programas de fomento a la producción editorial, sino que desarrollan acciones para la reconstrucción del tejido social a través de la lectura. (CERLALC, 2017, pág. 10)

El panorama mundial actual en relación con la implementación y promoción de la lectura tuvo una recaída debido a los efectos de la pandemia por Covid-19, donde miles de instituciones educativas tuvieron que cerrar las actividades presenciales como medida preventiva para evitar esta enfermedad; dejando a millones de estudiantes a nivel mundial fuera de las aulas y limitando el contacto e interacción con sus pares y docentes.

En este contexto, la Unesco (2020) señala que:

Antes de la pandemia, los países de la región se enfrentaban a una crisis de aprendizaje que afectaba particularmente a los más pobres. En promedio, 50.8% de los niños/as menores de 10 años en ALC no tienen las competencias de lectura necesarias para comprender un texto simple. Este índice de pobreza en el aprendizaje varía entre países, con valores menores

al 36.8% en Chile y Costa Rica, pero superior a 74.4% en República Dominicana, Honduras y Paraguay. Más aún, al mirar el nivel de aprendizaje al interior de los países, se encuentran diferencias marcadas en el nivel de aprendizaje según el nivel socioeconómico o lugar de residencia de los estudiantes. Por ejemplo, datos de PISA muestran sistemáticamente puntajes mayores en matemáticas, lectura y ciencias para los estudiantes en hogares pertenecientes al quintil socioeconómico superior comparados con el quintil más bajo. (UNICEF, 2020, pág. 6)

Superar este retroceso educativo es un gran reto para los gobiernos, instituciones, docentes y sociedad civil de la región y el mundo. La pandemia del Covid-19 ha demostrado que el acceso a la tecnología no es un privilegio sino una necesidad básica para poder garantizar el acceso a la educación de millones de personas especialmente de la niñez en edad escolar. En relación con esta temática el objetivo de desarrollo sostenible número cuatro plantea: “Garantizar una educación inclusiva, equitativa y de calidad y promover oportunidades de aprendizaje durante toda la vida para todos” (ONU, 2015). Cumplir con este objetivo implica superar las brechas estructurales que caracterizan a la población mundial, sin embargo, es una problemática que debe superarse en función de la aplicación de estrategias metodológicas adecuadas que en última instancia son las que sustentan la calidad educativa.

En este marco, la norma constitucional del Ecuador garantiza el ejercicio pleno de los derechos culturales de la ciudadanía, a través del fortalecimiento de la identidad nacional, la protección y la promoción de la diversidad de las expresiones culturales a cargo, principalmente, de las acciones impulsadas por el ente rector del Sistema Nacional de Cultura. En este contexto es muy oportuna la aplicación del Plan Nacional de Promoción del Libro y la Lectura que contempla su creación, implementación ejecución en el marco normativo de la Ley Orgánica de Cultura, LOC, publicada en el Suplemento Sexto del Registro Oficial N° 913, del 30 de diciembre de 2016.

De igual manera, en el artículo 6, de la LOC se establece que “Los derechos culturales serán garantizados por el Estado y patrocinados por las

entidades que conforman el Sistema Nacional de Cultura, las cuales implementarán las acciones de orden técnico, administrativo, financiero y legal correspondientes, de conformidad con la Ley” (Asamblea Nacional, 2016). Por ello, en Ecuador, sus instituciones y la sociedad civil deben ser garantes del cumplimiento de estos derechos; cómo se puede evidenciar existen múltiples artículos y normativa en relación con esta temática, siendo la LOC uno de los ejes medulares para la promoción y protección de estos bienes.

El discurso que se maneja en la normativa ecuatoriana en relación con el fomento de la cultura, el respeto de la diversidad y la equidad es abundante y prometedora como se puede observar en el artículo 96 del reglamento de la LOC respecto al Plan Nacional de Lectura, el cual:

incluye mecanismos, herramientas, actividades y formas de comunicación que permitan incorporar a la ciudadanía en el campo del libro y la lectura; articula diversos tipos de expresiones lingüísticas: la palabra hablada, la palabra impresa, el lenguaje audiovisual y las actuales tecnologías de la información y del conocimiento; asimismo contempla la implementación de programas que promuevan la utilización de lenguas ancestrales [...] (Presidencia de la República del Ecuador, 2017).

Ante esta preocupación el Ministerio de Educación (MINEDUC) en el año 2010, realizó el proceso de actualización y fortalecimiento de la educación general básica (EGB) y nivel medio, en el área de Lengua y Literatura, donde se sostiene que:

La lengua es el instrumento simbólico, mediante el cual, como usuarios, modificamos nuestro entorno para acceder a una visión particular del mismo. Posibilita, además la práctica lingüística, incluso es una herramienta que permite la estructuración del pensamiento y la reflexión [...] (Ministerio de Educación , 2010, pág. 23).

La propuesta del MINEDUC (2010) también señala que “El enfoque desde el que se pretende enseñar la lengua debe partir de las macrodestrezas lingüísticas:

Hablar, escuchar, leer y escribir textos completos en situaciones comunicativas reales” (p. 24). Otra de las acciones ejecutadas por el Estado ha sido el fomentar el desarrollo de la lectura a través del Plan Nacional de Promoción del Libro y la Lectura José de la Cuadra, ejecutado por el Ministerio de Cultura y Patrimonio, en estrecha articulación con el Ministerio de Educación y el Ministerio de Relaciones Exteriores y Movilidad Humana, entre otras instituciones que han sumado esfuerzos para la materialización de este Plan. Respecto a esto un discurso relevante fue el del entonces Ministro de Cultura y Patrimonio Raúl Pérez Torres, quien mencionó que:

tenemos que formar lectores, gestores culturales, maestros, con conciencia crítica, trabajadores de la cultura, líderes en sus ambientes socio-organizativos. Insurgentes de la palabra y de la vida, que le ganen espacio a la mediocridad y al mercantilismo. Cultura de resistencia. No educar para tener, sino educar para ser (Ministerio de Cultura y Patrimonio, 2017, pág. 3).

El rol del docente y de la sociedad es la de formar seres humanos críticos, reflexivos, conscientes y respetuosos de la diversidad cultural y ambiental, para ello es indispensable fomentar la lectura como medio de aprendizaje y difusión del conocimiento. Pero, ante esta expectativa, se puede evidenciar falencias en relación con la comprensión lectora de millones de niños/as a nivel mundial, y que se han incrementado por el cierre de las actividades académicas presenciales en el contexto del Covid-19, al respecto la UNESCO señala que:

más de 100 millones de niños quedarán por debajo del nivel mínimo de competencia en lectura debido al impacto del cierre de escuelas a causa de la COVID-19. Según el estudio, el número de niños que carecen de las competencias básicas de lectura se encontraba en una curva descendente antes de la pandemia, y se esperaba que pasara de 483 millones a 460 millones en 2020. Sin embargo, como consecuencia de la pandemia, el número de niños con dificultades se disparó hasta los 584 millones en 2020, aumentando en más de un 20% y anulando los avances conseguidos

en las dos últimas décadas gracias a los esfuerzos educativos. (UNESCO, 2021).

Las cifras otorgadas por la UNESCO mencionan que antes de la pandemia ya existían falencias en relación con el aprendizaje de la lectura. En el Ecuador no existen estudios actualizados sobre los hábitos de lectura, sin embargo, el INEC realizó la última encuesta sobre el tema en el año 2012 donde se menciona que:

el 73.5% de los ecuatorianos lee, en contraposición con el 26,5% que no dedica tiempo para la lectura. De este último porcentaje, el 56.8% no lee por falta de interés, y el 31,7%, por falta de tiempo. El resto del porcentaje, de los no lectores, ubica entre las razones problemas de concentración y otros factores. El 73.5% de ciudadanos lectores corresponde a un grupo mayoritariamente joven. El 83% de las personas, entre los 16 y 24 años, se ubican en este grupo. Resulta importante mencionar que las personas de 25 años en adelante señalan que la lectura es una vía para acceder a un conocimiento, mientras que, en la población de 16 a 24 años, la razón está orientada a fines escolares. Este dato es fundamental, porque nos muestra un enfoque instrumental de la lectura: se lee para acceder a una información, más la lectura como placer y disfrute todavía no se encuentra incorporada en los comportamientos de la población ecuatoriana. El estado civil también incide en las prácticas lectoras, pues según el estudio, el 82% de los solteros le dedican tiempo a la lectura, convirtiéndose en el grupo lector más numeroso. Por su parte, los viudos son el grupo que menos lee, con el 53%. En cuanto al tiempo destinado para la lectura, el 50,3% lee de una a dos horas a la semana, mientras que el 13.5%, de tres a cuatro (Ministerio de Cultura y Patrimonio, 2017, pág. 35).

Estos datos muestran que un rasgo característico, de un porcentaje considerable de ecuatorianos/as, es su poco aprecio por la lectura, por lo que es indispensable dar solución a estas problemáticas desde los primeros años de educación.

El rendimiento académico podría estar determinado por varios factores, siendo la aplicación inadecuada de estrategias metodológicas para la enseñanza uno de muchos factores que puede influir en este aspecto. Es importante resaltar que la educación es un proceso de acompañamiento mutuo donde participan docentes y los/as representantes de los niños/as, que generalmente son los progenitores. La carencia de este acompañamiento incide en sus; sin embargo, a pesar de estas limitaciones, esta problemática podría resolverse mediante la aplicación de una pedagogía adecuada efectuada por los/as docentes.

La educación es un proceso continuo y constante que involucra a toda la sociedad en su conjunto; en el caso de la formación de los niños/as, la lectura es una herramienta que permite desarrollar competencias de comprensión; primordiales para el desempeño presente y futuro de las personas en los ámbitos educativo, social, cultural y político. Este trabajo de investigación va a realizarse con los estudiantes y docentes de séptimo año de educación básica del Centro Educativo Comunitario Intercultural Bilingüe “SUMAK KAWSAY”, ubicado en la Provincia de Pichincha, cantón Quito, parroquia Chillogallo. Este establecimiento cuenta con 1007 menores de los cuales 472 son mujeres y 529 son varones; de este total 84 estudiantes pertenecen al séptimo año de educación básica.

Uno de los primeros acercamientos con los docentes del establecimiento educativo permitió identificar varios aspectos que caracterizan a los niños/as en la materia de lengua y literatura, estos son: los estudiantes no pueden realizar resúmenes, no leen bien, cometen faltas ortográficas en el proceso de escritura, consecuencia de esto algunos/as alumnos/as tienen una baja calificación en esta materia.

Las causas identificadas en la inadecuada utilización de estrategias metodológicas para la comprensión lectora en los estudiantes de séptimo año de EGB de CECIB SUMAK KAWSAY son el desconocimiento de procesos de innovación en estrategias, elemento que se visibiliza en los resultados académicos obtenidos por los estudiantes en el área de lengua y literatura y que permite

sostener la importancia de la capacitación docente en innovación e implementación de estrategias de comprensión lectora.

La metodología utilizada en la presente investigación es de carácter descriptivo de tipo cuanti - cualitativa, ya que expone las condiciones en las que se encuentran los estudiantes de séptimo año de educación básica en relación con la comprensión lectora. Se implementaron varias técnicas como la del árbol de problemas, utilizado para el conocimiento de las causas y consecuencias del uso inadecuado de estrategias metodológicas de comprensión lectora; de igual manera, se elaboraron varios mandalas que permitieron identificar las variables y finalmente se diseñaron varias tablas que facilitaron la operacionalización de las variables.

Planteamiento del problema

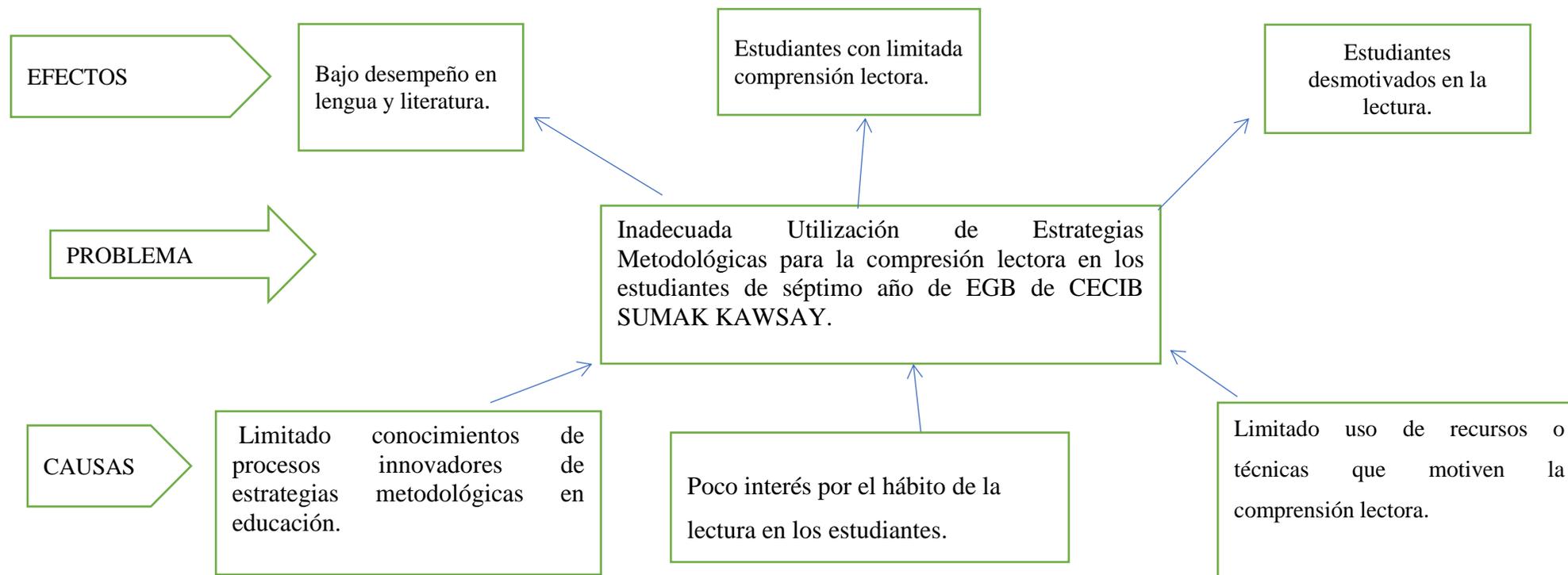
Los resultados de la evaluación de las pruebas “Ser Estudiante”, correspondientes a los periodos académicos 2016-2017 y 2017-2018, exponen que el promedio general de los niños/as de cuarto a décimo año de educación general básica a nivel nacional en la materia de Lengua y Literatura es de 700/ 1000 puntos; lo que indica que está en la media de calificaciones para aprobar el año lectivo; es decir, maneja una serie de conocimientos y competencias en relación con el currículo de educación general básica media. Es importante recalcar que los temas de evaluación para el área de lenguaje son los elementos de la lengua y la comprensión de textos escritos, motivo que indica la existencia de una problemática en relación con la comprensión lectora ya que no se supera la media, mucho menos se llega a la excelencia (Instituto Nacional de Evaluación Educativa, 2018, págs. 122-127).

Una de las competencias planteadas como perfil de salida en el currículo mencionado es “Sabemos comunicarnos de manera clara en nuestra lengua y en otras, utilizamos varios lenguajes como el numérico, el digital, el artístico y el corporal; asumimos con responsabilidad nuestros discursos” (Currículo EGB, 2013, p. 33).

En este sentido, es muy importante que los estudiantes aprendan a leer correctamente por lo que la escuela debe tomar el desarrollo de la lectura como un reto, más aún cuando los y las estudiantes está inmersos en una sociedad caracterizada principalmente por el uso de TICS, las mismas que sin un uso adecuado pueden ser perjudiciales, de allí la importancia de la comprensión lectora en el desarrollo del pensamiento crítico que ayude al individuo en la toma de decisiones en diferentes etapas de su vida.

Solé (2008) afirma que “es lógico que sea así, puesto que la adquisición de la lectura es imprescindible para moverse con autonomía en las sociedades letradas, y provoca una situación de desventaja profunda en las personas que no lograron este aprendizaje” (p. 27). Sin embargo, a pesar de los esfuerzos desplegados en los últimos años, los logros en comprensión de lectura de los estudiantes de séptimo año de EGB no consiguen aumentar el promedio mínimo establecido.

Gráfico 1. Árbol de problemas



Elaborado por: María Suquilanda

Prognosis

Los docentes de séptimo año de educación general básica, al no implementar de manera adecuada las estrategias metodológicas para la comprensión lectora en el aprendizaje de sus estudiantes están limitando el desarrollo de las competencias lectoras de los niños/as, lo que influye de manera determinante en el nivel educativo y en el desarrollo del pensamiento. Deficiencias que ocasionaran grandes falencias en la vida social y académica de los menores.

El implemento adecuado de estrategias metodológicas de comprensión lectora que ayuden a mejorar el aprendizaje y motiven el interés por la lectura en los estudiantes de séptimo año de educación básica es fundamental, ya que de ello depende la calidad del conocimiento, pensamiento crítico, e incluso el modo de comportamiento que puedan adquirir los/as alumnos/as en el transcurso de su vida social y académica.

Interrogantes de la investigación

¿Qué estrategias metodológicas utilizan los docentes en el proceso de enseñanza aprendizaje lectora de los estudiantes del Centro Educativo Comunitario Intercultural Bilingüe " SUMAK KAWSAY"?

¿Cómo podemos lograr que nuestros alumnos se motiven a leer sin necesidad de ser obligados?

Delimitación Espacial

La presente investigación se la realizó en la ciudad de Quito, en el centro educativo Intercultural Bilingüe SUMAK KAWSAY.

Delimitación Temporal

El trabajo de investigación se efectuó durante el año lectivo 2021 - 2022

Unidades de Observación

- Docentes
- Estudiantes

Objetivos

Objetivo general

Indagar qué estrategias metodológicas son utilizadas por los/as docentes, para la comprensión lectora en los estudiantes de séptimo año educación general básica Centro Educativo Intercultural Bilingüe SUMAK KAWSAY.

Objetivos específicos

1.- Identificar las diferentes estrategias metodológicas que utilizan los docentes con los estudiantes de séptimo año de educación general básica.

2.- Analizar la comprensión lectora en los estudiantes de séptimo AEGB .

3.- Proponer estrategias que contribuyan al desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes de séptimo AEGB del Centro Educativo Comunitario Intercultural Bilingüe SUMAK KAWSAY.

CAPITULO I

MARCO TEÓRICO

Antecedentes de la Investigación (Estado del Arte)

Existen múltiples investigaciones que describen la importancia de la lectura y su comprensión en la formación y desempeño de los seres humanos; en este sentido, la búsqueda de antecedentes bibliográficos en diferentes fuentes y centros de documentación ha permitido encontrar la siguiente literatura relacionada con el presente trabajo de investigación.

Entender la lectura como proceso implica tomar en cuenta todos los factores que inciden en este acontecimiento. Al respecto Graciela Ricci (2000) señala que:

La lectura, según el sentido etimológico de la palabra latina, recoger, reunir, pero también, no es solamente un proceso de comprensión sino también de selección, y ésta es la acepción correcta a nivel de unidad textual, porque si la descodificación tiene carácter preciso a nivel alfabético y probable a nivel frástico, se vuelve ambigua y abierta a nivel textual. Con Jauss y la escuela de Constanza se abre la diferencia entre la lectura considerada como el efecto producido por el texto, y el significado que el lector da al sentido, el aspecto hermenéutico. (pág. 590)

Un estudio realizado por Sara Tiviano para la Universidad Técnica de Ambato titulado “las estrategias metodológicas en el proceso de aprendizaje de los estudiantes de sexto grado de educación general básica del centro educativo Atahualpa de la ciudad de Ambato”, menciona que:

en la provincia de Tungurahua se ha descubierto que la mayoría de maestros no utilizan de manera amplia estrategias metodológicas acorde al tema de clase, es necesario que se promueva la actualización y capacitación porque las estrategias metodológicas aplicadas no son adecuadas para cubrir las necesidades que hacen falta para llegar a tener una buena educación (2016, pág. 1).

La autora concluye en su investigación que los estudiantes del centro educativo Atahualpa de la ciudad de Ambato tienen un bajo rendimiento académico debido a desactualización de la metodología de proceso de aprendizaje por parte de docentes, por lo tanto:

los estudiantes no desarrollan sus habilidades y destrezas que puedan desenvolver en la sociedad. Ante esta problemática, los docentes necesitan capacitarse debido al desconocimiento de la aplicación de estrategias metodológicas adecuadas para que mejore el proceso de aprendizaje de los estudiantes de este centro educativo (Tiviano, 2016).

En el mismo campo investigativo Nube del Rocío Cárdenas (2018) realizó un estudio para la Universidad Politécnica Salesiana de la ciudad de Cuenca, titulado “Estrategias metodológicas para mejorar el proceso de lectoescritura del séptimo grado de la escuela de educación general básica Antonio Mancilla en el año lectivo 2017 - 2018”; en este trabajo, la autora concluye que el proceso de lectoescritura debe empezar en el segundo año de educación básica, donde se debe estimular de manera creativa los fonemas, la unión de sílabas y la lectura de palabras cortas. De igual manera, menciona que el nivel de preparación académica de los padres influye en el aprendizaje de sus representados, al igual que la práctica diaria de lectura y escritura ayudan notablemente en el aprendizaje, por lo que el nivel de comunicación entre docentes padres de familia y estudiantes es fundamental para obtener buenos resultados en el aprendizaje (Cardenas, 2018).

En la misma temática de investigación, las autoras Sacarasi Mishell y Johana Sinaluisa (2021) en su trabajo realizado para la Universidad Central del Ecuador, titulado “Estrategias metodológicas para mejorar el proceso de lectoescritura en la enseñanza aprendizaje de los estudiantes de octavo de la Educación General Básica Superior del centro educativo María Angélica Carrillo Mata Martínez en el periodo 2020-2021”, concluyen que:

Mediante la interpretación de resultados obtenidos de la encuesta se evidenció que la mayoría de los estudiantes pertenecientes al octavo E.G.B del centro educativo María Angélica Carrillo Mata Martínez en el periodo 2020-2021 presentan problemas en el proceso de lectoescritura, puesto que, tienen dificultades de comprensión lectora, metátesis, metaplasmos, falta de creatividad y uso incorrecto de palabras homófonas, errores fonológicos (pronunciación) y ortográficos (Sacasari & Sinaluisa, 2021, pág. 84).

De igual manera, María Sinchi en su trabajo de investigación realizado para la Universidad Politécnica Salesiana (sede Cuenca), titulado “Estrategia metodológica para fortalecer la lectura comprensiva en el proceso de aprendizaje de Ciencias Naturales de los estudiantes de básica superior en el CECIB Padre Ángel María Iglesias, de la parroquia de Gualleturo, provincia de Cañar en el año lectivo 2018-2019”, la autora concluye que: “Muchas de las acciones promovidas por el docente dentro de su hora de clases, no son idóneas para el desarrollo de la comprensión lectora, esto hace que se desmotiven, no presten atención y bajen el rendimiento académico” (Sinchi, 2019, pág. 27)

Los estudios mencionados dan cuenta de las falencias existentes en el conocimiento y aplicación de estrategias metodológicas apropiadas para la enseñanza y el aprendizaje de los estudiantes del séptimo año de básica en diferentes planteles y ciudades del Ecuador. Siendo el denominador común de la problemática la falta de capacitación docente en la temática, motivos suficientes para aportar con investigación al respecto.

Desarrollo teórico del objeto y campo

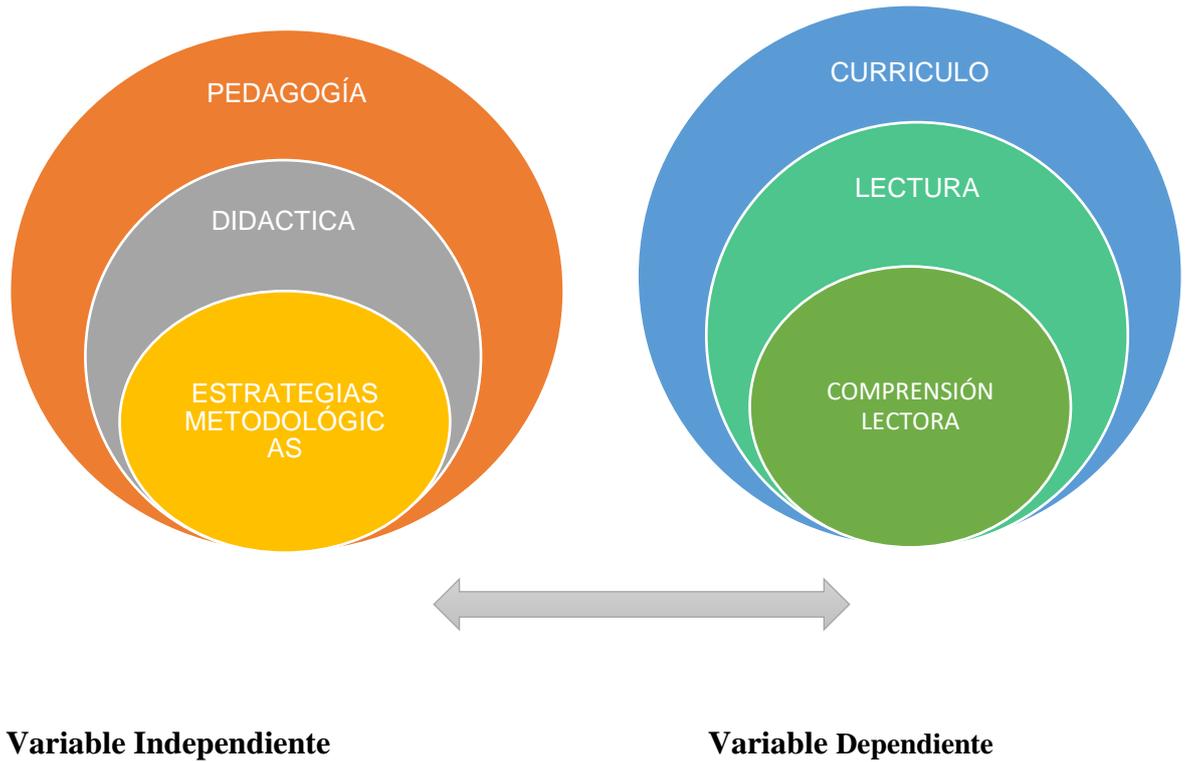
En la actualidad se han implementado varios mecanismos para mejorar la calidad de la educación. Uno de ellos es la aplicación de estrategias metodológicas para la comprensión lectora, factor que influye rotundamente en el aprendizaje de los/as estudiantes. El currículo para la materia de Lengua y Literatura, elaborado por el MINEDUC en el 2014 determina que la carga horaria que deben recibir los niños/as de educación general básica media es de 8 horas a la semana, lo que indicaría que los/as estudiantes reciben en promedio de poco más de 300 horas al año. En este periodo de tiempo los alumnos deben orientar su conocimiento en base a cinco bloques curriculares que son: lengua y cultura, comunicación oral, lectura, escritura y literatura (Ministerio de Educación). De igual manera, el MINEDUC se ha planteado once objetivos que los/as estudiantes deben dominar entre los que se destacan: el desarrollo del pensamiento crítico, reflexivo, el dominio de textos escritos y orales, el análisis de textos entre otras competencias que en la práctica no se las ha demostrado dado que existen falencias tanto en la enseñanza, como en el aprendizaje de la lectura.

Según González (2001), citado por Espín (2009), "La lectura es una forma eficiente de aprender y un factor importante para ser un estudiante de calidad. Apoya el repaso por lo que es una buena herramienta de recordación" (pág. 12). La autora menciona la importancia de la lectura en el rendimiento académico, si se quiere tener una educación de calidad se debe fomentar el hábito de leer en la sociedad ecuatoriana.

En este sentido, la escuela primaria se convierte en un espacio fundamental para el desarrollo de varias competencias comunicacionales que incidirán en la vida de los/as estudiantes, razón por la cual las/os docentes deben estar capacitados para poder implementar una metodología y pedagogía adecuada para poder impartir estos conocimientos a sus estudiantes.

Organizador lógico de variables

Gráfico 2. Red de Inclusiones Conceptuales



Elaborado por: María Suquilanda

Desarrollo de las categorías fundamentales de la variable independiente

Pedagogía

La educación siempre ha sido una prioridad para los seres humanos, desde los tiempos primitivos hasta la actualidad. El aprendizaje ha permitido que la especie humana perdure por millones de años, desarrolle ciencia y tecnología que hoy día le permite explorar otros planetas del sistema solar. En la actualidad las Ciencias de la Educación han atravesado por múltiples procesos de transformación; se han implementado nuevos enfoques educativos basados en los derechos humanos, y en términos generales se han desarrollado varios conceptos para definir la pedagogía. Al respecto Díaz (2019), menciona que “hoy en día la pedagogía se presenta bajo una pluralidad de formas posibles de tecnologías y sofisticadas técnicas para producir sujetos más eficientes, competentes y reconvertibles, o flexibles” (pág. 13).

Por otro lado, Tamayo, Vizúete y Peralvo (2019) definen a la pedagogía como:

La ciencia que tiene como objeto de estudio el descubrimiento de las regularidades, el establecimiento de principios, leyes y categorías que permiten de forma consciente planificar, dirigir y organizar; ya sea en el marco institucional: escolar o extraescolar, el proceso educativo en sentido amplio hacia la formación multilateral de la personalidad del educando; y con ello la apropiación de la herencia histórico- cultural, acumulada por la humanidad. (Tamayo, Vizúete, & Peralvo, 2019, pág. 123).

Se puede evidenciar que el proceso educativo es un trabajo de tiempo completo en el que se involucran padres, madres, docentes, familiares y la sociedad en general. En este trayecto los medios de comunicación masiva, las TICS y las representaciones sociales inciden en la formación y el conocimiento que tienen los/as estudiantes.

Didáctica

La didáctica se relaciona directamente con el proceso de enseñanza-aprendizaje. Mallart (2001) define a la didáctica como “La ciencia de la educación que estudia e interviene en el proceso de enseñanza aprendizaje con el fin de obtener la formación intelectual” (pág. 3). El autor cita a Titone (1976) quien menciona que “la didáctica es una ciencia práctico-poyética, una teoría de la praxis docente” (pág. 7). Para dar cuenta de la praxis también se refiere a Grundy (1987) quien considera que el desarrollo del currículum es una forma de praxis y que esta tiene los siguientes principios:

- a. Los elementos constitutivos de la praxis son la acción y la reflexión
- b. La praxis tiene lugar en el mundo real, no en el hipotético.
- c. La praxis se hace efectiva en el mundo de la interacción, el mundo social y cultural.
- d. El mundo de la praxis es el construido, no el mundo natural.
- e. La praxis supone un proceso de construcción de significados, reconociendo este proceso como construcción social. (Mallart, 2001, pág. 8)

La práctica es una acción fundamental en el proceso de formación de los seres humanos. En el caso del aprendizaje, tanto docentes como estudiantes deben ser teórico prácticos; es decir, debe existir coherencia entre lo que se dice y lo que se hace. Por ejemplo, si se está enseñando lectura comprensiva sobre la interculturalidad a niños/as de entre 10 y 11 años, el docente debe utilizar estrategias metodológicas apropiadas para este grupo etario; de igual manera, el contenido de los textos debe relacionarse con su contexto. Relacionando las definiciones de los autores citados, con la enseñanza y aprendizaje de la lectura se puede decir que la praxis y la teoría van de la mano y se las puede evidenciar tanto en el rol del docente como en el de los estudiantes, por ello es indispensable tener docentes capacitados

para ejercer la docencia y estudiantes comprometidos con este proceso ya que, si no existe este compromiso, difícilmente se lograra obtener buenos resultados.

Estrategias Metodológicas

La docencia es una actividad que implica una constante capacitación, Freire (2004) afirma que “El educador democrático no puede negarse el deber de reforzar, en su práctica docente (...) Una de sus tareas primordiales es de trabajar con los educandos el rigor metódico con que deben “aproximarse” a los objetos cognoscibles” (p. 13). En este aspecto el docente debe conocer y saber ejecutar estrategias para la enseñanza y a la vez debe percatarse que sus estudiantes hayan captado el conocimiento impartido. Al respecto, Matilde Bravo (2006) señala que “Las estrategias de aprendizaje son procesos ejecutivos mediante los cuales se eligen, coordinan y aplican las habilidades. Se vinculan con el aprendizaje significativo y con el “aprender a aprender”” (pág. 24).

Ferreiro (2012) citado en (Orozco, 2016) menciona que “Las estrategias didácticas guían y orientan la actividad psíquica del alumno para que éste aprenda significativamente” (p. 68). Lo que demuestra que la capacitación, conocimiento y dominio de la metodología de parte del docente es un factor fundamental en la enseñanza. Sin embargo, esta capacitación no tendría incidencia si el estudiante no desarrolla estrategias de aprendizaje.

Estas estrategias metodológicas otorgan vida al proceso de enseñanza. Son útiles para docentes y estudiantes, ya que permitirán experimentar su relevancia en las acciones de la vida cotidiana donde pongan en práctica su conocimiento para desenvolverse y actuar coherentemente en los espacios donde se desenvuelvan. Estas estrategias deben estar presentes en varias fases del aprendizaje, entre las que se menciona las siguientes: fase de motivación, adquisición, evaluación y retroalimentación.

Por otra parte, entre los diferentes tipos de estrategias metodológicas se puede mencionar las cognitivas que orientan a la comprensión mediante la observación de la realidad para la construcción de las estructuras de conocimiento que encuentren un análisis de hecho, diseños y desarrollo de experimentos mediante juegos didácticos. Las metacognitivas que están orientadas a la toma de conciencia por el propio estudiante para la visualización de actividades futuras y las colaborativas que sirven para elaborar un proceso de revisión que permitirán un procesamiento profundo de conocimientos que al estudiante permitirá una actividad relevante y significativa. (Tiviano, 2016).

Un estudio sobre la inadecuada aplicación de estrategias metodológicas por parte del docente y su incidencia en la lectura comprensiva en los estudiantes del séptimo año de Educación Básica de la Institución Educativa “Fe y Alegría” en el año lectivo 2009-2010, concluye que:

La aplicación de estrategias metodológicas es fundamental dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje.

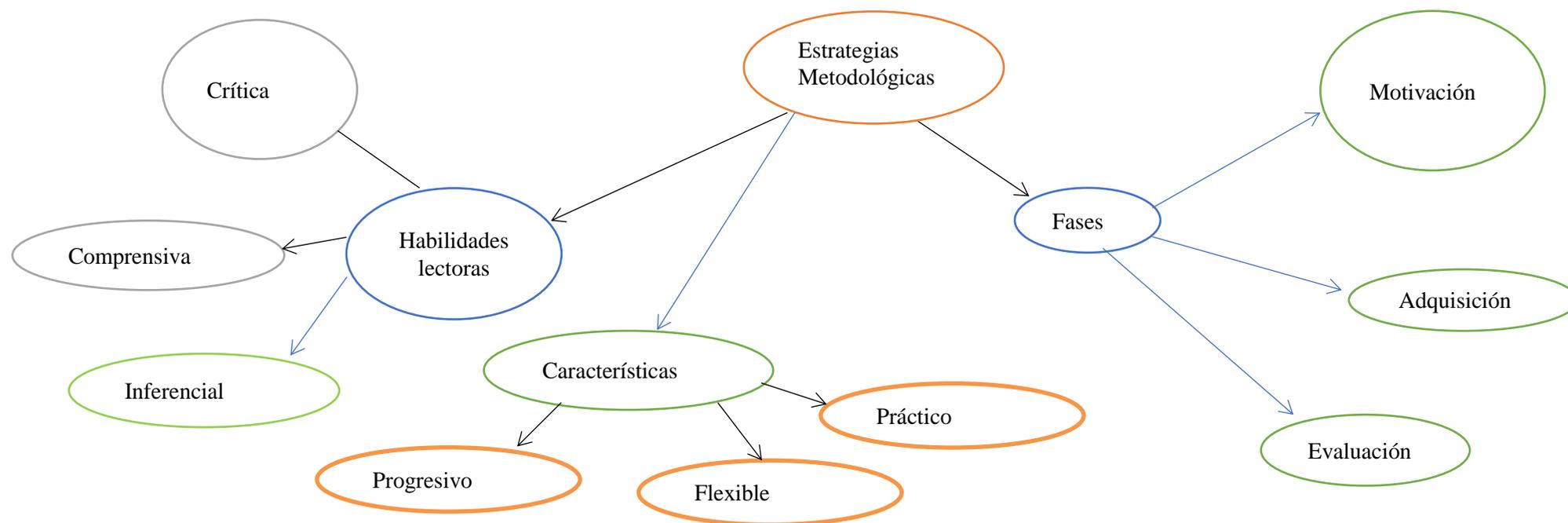
De la aplicación de estrategias metodológicas innovadoras que el docente utilice depende que los estudiantes sean más críticos y reflexivos.

El docente debe cumplir con los objetivos planteados que se fundamentan en brindar una educación de calidad.

La lectura es importante dentro de la enseñanza ya que se convierte en un eje transversal básico para la ejecución de las diferentes áreas fundamentales.

El proceso de lectura debe cumplir secuencialmente para alcanzar la meta trazada, esto se logrará si insertamos a que los PPF (padres de familia) sean también participes de la educación de sus hijos. (Asas, 2010, pág. 50)

Gráfico 3. Constelación de ideas de la variable independiente



Elaborado por: María Suquilanda (2021)

Características de las estrategias metodológicas

Las estrategias metodológicas permiten que las personas que son parte del proceso enseñanza- aprendizaje desarrollen y aumenten el conocimiento; en cuanto a la lectura, Quijada y Contreras (2014), mencionan que “La comprensión lectora es una de las habilidades básicas que deben desarrollar las personas para poder decodificar los mensajes escritos” (pág. 3). Esta decodificación es indispensable para el desenvolvimiento tanto individual como colectivo de las personas y de la sociedad en general. Al respecto las autoras mencionan que:

Saber comunicarte, expresar adecuadamente tus ideas, conocer las formas correctas de hablar, escribir y, por supuesto, leer, son habilidades esenciales para la convivencia social y el desempeño escolar y profesional. Para que la comunicación se realice es necesaria la participación de varios elementos que interactúan hasta formar el llamado Proceso de comunicación. (Quijada & Verónica, 2014, pág. 4).

Matilde Bravo (2006) afirma que los docentes deben aplicar en el aula las siguientes estrategias metodológicas:

Estrategias para el manejo de la clase, estrategias para favorecer la disciplina en el aula, estrategias organizativas, estrategias de aprendizaje, estrategias para motivar a los alumnos a que desarrollen hábitos de estudio y preparen los exámenes, estrategias para fomentar un mejor desarrollo de los alumnos tímidos en el aula, estrategias de participación, estrategias de pensamiento entre otras que benefician el aprendizaje de las/os estudiantes. (Bravo, 2006, pág. 9)

El proceso educacional involucra la aplicación de varias o de todas las estrategias mencionadas ya que el ambiente escolar involucra varios

escenarios de interacción en el que los niños/as desarrollan y ponen en práctica sus habilidades y el conocimiento adquirido. Estas estrategias deben caracterizarse principalmente por ser prácticas, flexibles y progresivas. En este sentido Mariano Gutiérrez (2018) afirma que:

Los Estilos de Aprendizaje se han convertido en elementos de gran importancia para favorecer una enseñanza de calidad. Consideramos que el hecho de conocer la predominancia de los Estilos de Aprendizaje que tienen los alumnos con los que trabajamos es fundamental para adaptar las metodologías docentes a las características que presentan los mismos, y así contribuir a elevar sus niveles de rendimiento educativo. Tampoco se puede olvidar que contribuyen a desarrollar tanto el “aprender a aprender” como el aspecto emocional del alumnado (Gutiérrez, 2018, pág. 83).

Habilidades lectoras

En el caso de la lectura la aplicación de estrategias para comprensión lectora involucra un proceso complejo. Sobre esta temática el grupo Quimera (2016) indica que:

la lectura es una actividad humana compleja, en ella intervienen dos aspectos fundamentales: una actividad física (la percepción visual) y una actividad intelectual (la comprensión mental de lo leído). Estos dos aspectos se encuentran en interacción constante. Es necesario un adecuado desarrollo ya que de ello depende la eficacia en la lectura. (Quimera, 2016, pág. 22)

Evidentemente la lectura es un proceso que involucra tanto lo cognitivo como lo intelectual. Por ello esta etapa del aprendizaje debe ser tomada con responsabilidad, ya que de esta depende el accionar del estudiante en los diferentes aspectos de su vida cotidiana. La época actual es conocida como la sociedad del conocimiento, esto debido a la infinita cantidad de información que existe y a la facilidad con la que se puede

acceder al mismo; sin embargo, se debe tomar muy en cuenta que, a pesar de existir tales características en la época contemporánea, no se puede afirmar que la sociedad este capacitada o aproveche dicha información para mejorar su calidad de vida. En Ecuador, como en otros países de la región, si efectivamente se quiere aportar al cambio de rumbo para el desarrollo, debe empezar invirtiendo en la lectura y el aprendizaje. Un buen lector lee, comprende y transforma la sociedad desde el contenido de una buena lectura. Pedro Cerrillo (2005) señala que:

Hay muchos tipos de lectura, muchos de ellos instrumentales, pero, sabido es, que la verdadera lectura es la voluntaria, la que no tiene ninguna finalidad más allá de ella misma. (...) No podemos olvidar, por mucho que obliguemos a una persona a leer, que la lectura tiene su base en la decisión personal de leer, libremente tomada por cada persona. (Cerrillo, 2005, pág. 55)

Una sociedad que no se educa refleja esta falencia en el modo de vida de sus habitantes, la pobreza, el desempleo, los malos gobiernos son solo algunas de las características del Ecuador y de otros países de la región. Una de las causas que mantienen a estos países en estas condiciones es precisamente el desconocimiento, el poco interés en la educación y principalmente el bajo nivel de lectura y comprensión lectora de la población. Si se quiere cambiar estas condiciones debe trabajarse en conjunto con la academia y otras instituciones sociales e incorporar principalmente a la familia.

Por otro lado, las habilidades lectoras que se proponen en esta investigación, para que desarrollen los/as estudiantes en el ámbito académico, son: la lectura crítica, comprensiva e inferencial. En relación con el nivel crítico el Ministerio de Educación (2010) menciona que:

Comprender un texto en el nivel crítico-valorativo significa valorar, proyectar y juzgar tanto el contenido de lo que un autor plantea en su escrito, como las inferencias o relaciones que se pueden establecer a

partir de lo que aparece en el texto producido por un autor. Estos juicios, valoraciones y proyecciones deben tener una sustentación, argumentación o razón de ser, que el lector debe soportar en los elementos que aparecen en el texto. Para comprender un texto en este nivel, el lector debe recurrir a su sentido común, a su capacidad para establecer relaciones lógicas, a sus conocimientos sobre el texto o sobre el tema del que trata el texto, a su experiencia de vida o como lector, a su escala de valores (personal y de la cultura a la cual pertenece), a sus criterios personales sobre el asunto del que trata el texto, a otras lecturas que ha realizado anteriormente. El lector utiliza todos estos elementos para tomar una posición frente a lo que el autor dice o expresa en el texto y para hacer proyecciones sobre lo que podría implicar o podría suceder, según lo que el autor plantea en el texto. (Ministerio de Educación del Ecuador, 2010, pág. 12)

Sobre la lectura comprensiva Lucia Chuc (2015) cita a Ocaña (2010) quien menciona que:

La lectura comprensiva es un procedimiento que le permite al lector comprender las ideas escritas por el autor de un texto para formular distintas ideas basándose de los aprendizajes previos y así facilitar la asimilación de las frases y párrafos que se observen en el texto, y enlazar las ideas que se tienen antes de leer con las del escritor al finalizar la lectura, para construir distintos significados por medio de la apropiación y asociación de los conceptos observados y comprendidos en la lectura. (Chuc, 2015, pág. 9)

En relación con el nivel inferencial Mercy Quinlli (2019) autora del trabajo de investigación titulado “Lectura inferencial en el proceso del aprendizaje significativo. Guía con estrategias de lectura inferencial” expone que: “es el encargado de predominar ideas y conclusiones, tiene la capacidad de deducir un texto completo con suposiciones o ideas del mismo” (pág. 19). La autora cita a Vera, (2016) quien afirma que el nivel inferencial:

Consiste en extraer conclusiones o hipótesis en base a la información implícita del texto. La lectura inferencial, consiste en descubrir información no explícita o que no aparece escrito en el texto”. (p.98). una vez que se lee el estudiante pasa a concluir de manera real pero no especifica lo que está escrito. Durango, Z (2018) expresa que: “La Lectura inferencial se constituye la lectura implícita del texto y requiere un alto grado de abstracción por parte del lector. Las inferencias se construyen cuando se comprende por medio de relaciones del significado local o global del texto” (p.30). Se necesita una gran capacidad lectora para llegar a este nivel, pues desarrollará relaciones entre palabra y construirá un nuevo concepto basándose en el dicho del autor. (Quinlly, 2019, pág. 19).

Fases de las Estrategias metodológicas

Como se ha expuesto, la lectura aporta de manera fundamental en el aprendizaje de los seres humanos. En esta investigación se han propuesto tres fases de motivación, adquisición y de evaluación. En relación con la fase de adquisición, Luz Forero (2006) menciona que:

Esta fase presenta los diferentes niveles conceptuales que desarrolla el niño, desde edades tempranas, en su intento por comprender el lenguaje escrito. Describe el papel de los gestos, el garabato, el dibujo y el juego, como las primeras construcciones con características simbólicas. Las conceptualizaciones del niño sobre el sistema de escritura corresponden a las hipótesis del nombre, de cantidad, de variedad y silábica, las cuales evidencian la construcción del conocimiento. Concreta en la adquisición, la conciencia fonológica, sintáctica y semántica. (Forero, 2006, pág. 25).

Por otra parte, la fase de motivación según Muñoz, Valenzuela, Avendaño y Núñez, está relacionada con la calidad del lector; al respecto los autores mencionan que:

Existe abundante evidencia, por ejemplo, de la estrecha relación entre motivación lectora y desempeño lector, así como entre motivación lectora y buen rendimiento académico, motivación lectora e incremento de competencias y habilidades lectoras o del empleo de estrategias por parte de los lectores motivados. (Muñoz, Valenzuela, Avendaño, & Núñez, 2016, pág. 55)

La motivación es un factor importante en el aprendizaje ya que la predisposición que tiene el estudiante influye en la calidad del lector. Otra de las fases que se puede mencionar es la de evaluación, la misma que de cierta manera permite comprender el nivel en el que se encuentran los estudiantes en relación con la lectura, por lo que el tipo de evaluación que se utilice es importante para poder evaluar a los niños/as, al respecto López y Rodríguez (2003) mencionan que:

Al evaluar la comprensión lectora se privilegia una lectura particular que se entiende como la incorrecta o inadecuada de entre otras lecturas posibles. Dicho de otra manera, las prácticas de lectura van acompañadas de interpretaciones que no siempre son explícitas; pero que en última instancia son siempre políticas. (López & Rodríguez, 2003, pág. 74)

Ante estas negativas los autores mencionados sugieren que se debe aplicar técnicas alternativas de evaluación ya que

Estas prácticas reflejan experiencias que se conciben como auténticas y que se documentan a través, entre otros métodos, de la observación, la escritura de diarios, la elaboración de portafolios, la realización de experimentos y de exámenes de ejecución. El énfasis en ellos radica en la autorreflexión del que lo ejecuta y la comprensión de lo que se hace sin traer a cuento la rememoración de datos aislados. (López & Rodríguez, 2003, pág. 75).

Desarrollo de las categorías fundamentales de la variable dependiente

Currículo

El diccionario de la RAE define currículo como “el conjunto de estudios y prácticas destinadas a que el alumno desarrolle plenamente sus posibilidades. En coherencia con esta definición, los sistemas educativos actuales han implementado nuevos enfoques al currículo. Según Villón (2014) “En el Ecuador se ha tomado en cuenta los aportes teóricos de varios autores como: Brunner, Vygotsky, etc. cuyos planteamientos expresan la articulación entre aspectos: curriculares, cognitivos, psicológicos, pedagógicos, afectivos, culturales y hasta organizacionales” (pág. 30). La autora menciona que en el currículo educativo ecuatoriano se destacan los siguientes enfoques:

- El reconocimiento del niño como un ser humano único e irrepetible con sus propias particularidades y ritmos de aprendizaje.
- La vinculación y participación de la familia en el proceso educativo y en la gestión escolar.
- La formación integral de los niños desde lo actitudinal, lo cognitivo y lo psicomotriz.
- La flexibilidad en la planificación de estrategias metodológicas acordes con el contexto y en función de las destrezas presentes en los diferentes ámbitos de desarrollo propuestos por el currículo.
- La interculturalidad desde diferentes aspectos, partiendo del respeto y valoración de la diversidad cultural, el reconocimiento de la lengua y los saberes ancestrales. (pág. 30).

Los enfoques mencionados inciden en diferentes aspectos de la vida de cada persona. La familia, la sociedad, el entorno y el contexto en el que cada individuo se desenvuelve son espacios que determinan su

comportamiento, por ello la importancia de mejorar la calidad educativa mediante la implementación de nuevas perspectivas, estrategias metodológicas y la participación interactiva de docentes, padres y madres de familia. En la misma línea en el Ecuador el MINEDUC define al currículo como:

La expresión del proyecto educativo que los integrantes de un país o de una nación elaboran con el fin de promover el desarrollo y la socialización de las nuevas generaciones y en general de todos sus miembros; en el currículo se plasman en mayor o menor medida las intenciones educativas del país, se señalan las pautas de acción u orientaciones sobre cómo proceder para hacer realidad estas intenciones y comprobar que efectivamente se han alcanzado. (Ministerio de Educación , 2013, pág. 4)

Una vez entendida la consistencia e importancia del currículo es necesario contar con docentes capacitados que sepan implementar y adecuar los contenidos acordes al contexto de cada uno de los/as estudiantes, de tal manera que se garantice la calidad y la calidez en el aprendizaje; sin embargo, a pesar de contar con excelentes docentes sino existen estudiantes y familias comprometidas con el aprendizaje autónomo y colectivo, el proceso educativo seguirá presentando deficiencias.

Lectura

La calidad educativa depende de la educación que se recibe y se imparte. En este sentido se puede afirmar que la lectura es la principal herramienta para acceder al conocimiento y esta depende en gran proporción de la metodología de enseñanza y estrategias de aprendizaje que apliquen y adopten el docente y sus estudiantes respectivamente. Al respecto Ernan Santiesteban (2012) sostiene que

La lectura puede valorarse desde dos perspectivas: como medio y como fin. Como el primero, es la utilización de esta actividad verbal

como método o técnica en la enseñanza de la lengua, u en otros fines; mientras que como el segundo no es más que la habilidad generalizada de leer (Santiesteban, 2012, pág. 47).

La incidencia de la lectura en la construcción del conocimiento es innegable; al respecto (Barthe, Prina, & Pérez, 2010) mencionan que “El hombre conoce el mundo a medida que interacciona con él; comprende, establece relaciones y confronta para para transformar los elementos en objetos significativos y estructurar los instrumentos intelectuales”. Las autoras hacen hincapié en el compromiso que debe tener el estudiante para aprender, en el caso de la lectura, no puede haber formación si no existe la voluntad de leer (pág. 24). Para evidenciar y promover esta voluntad se requiere de un compromiso multidireccional donde docentes, estudiantes y representantes, sumen esfuerzos para alcanzar determinados objetivos de lectura. En este sentido y en relación con los resultados académicos mencionados en párrafos anteriores, se puede afirmar que es fundamental la implementación de nuevas estrategias metodológicas motivadoras y promotoras de la lectura, por parte del docente, para transmitir el conocimiento a sus estudiantes.

Comprensión lectora

La lectura aporta de manera fundamental en la vida humana. Se podría decir que es una fuente de conocimiento; sin embargo, el hecho de leer no implica el comprender. Por ello, la aplicación de una metodología apropiada y adecuada a las condiciones sociales, psicológicas, culturales, religiosas y demás que constituyen la personalidad de los niños/as. Cairney (2018), cita el ejemplo de Marie:

Una niña de 7 años que lamenta los problemas que ha tenido con la lectura comprensiva, luego de finalizar su jornada escolar diaria. Su padre, conocedor del nivel lector de su hija se preocupa por los resultados e indaga para determinar el ¿Por qué?, después de algunas preguntas la niña menciona que el problema es que las fichas de comprensión son raras, para cada pregunta hay un montón de

respuestas, algunas son tontas, y las demás pueden ser correctas todas, paso mucho tiempo pensando en ellas y me resulta difícil terminar la actividad, su padre al encontrar el origen del problema le enseña a utilizar las fichas y al día siguiente la niña obtiene buenos resultados . (Cairney, 2018, pág. 18)

El caso de Marie muestra que incluso los buenos lectores pueden tener dificultades en la comprensión de textos si no cuentan con el conocimiento apropiado sobre cómo utilizar las herramientas y los materiales que dispone el docente, es importante que se identifique a cada uno de los niños/as de la clase para de esta manera poder incidir en el aprendizaje y en los resultados académicos.

La comprensión lectora es un objetivo que todo docente aspira a conseguir en el proceso de enseñanza-aprendizaje, que implica la transferencia del conocimiento. En este sentido Consuelo Pérez (2017) menciona que:

Un texto exige su generalización y posterior transferencia, es decir, la aplicación de lo comprendido en contextos diferentes. Aplicar lo comprendido en el mismo contexto denota una clara evidencia de que la transferencia no existe, no se llegó al nivel de comprensión transferencial; esto, por ende, evidencia un pobre desarrollo de competencias lectoras al igual que un débil desarrollo de sus respectivos procesos. (Pérez C. , 2017, pág. 15)

La aplicación de los conocimientos adquiridos da prueba de que el docente y el estudiante realizaron un buen trabajo en el proceso de enseñanza- aprendizaje, en el que la lectura cumple un rol determinante. Doroteo Zapata (2017) señala que:

En la actualidad, se concibe a la lectura como un proceso activo y complejo de construcción de significado. Este proceso de lectura es visto como un procesamiento multinivel, constituido por

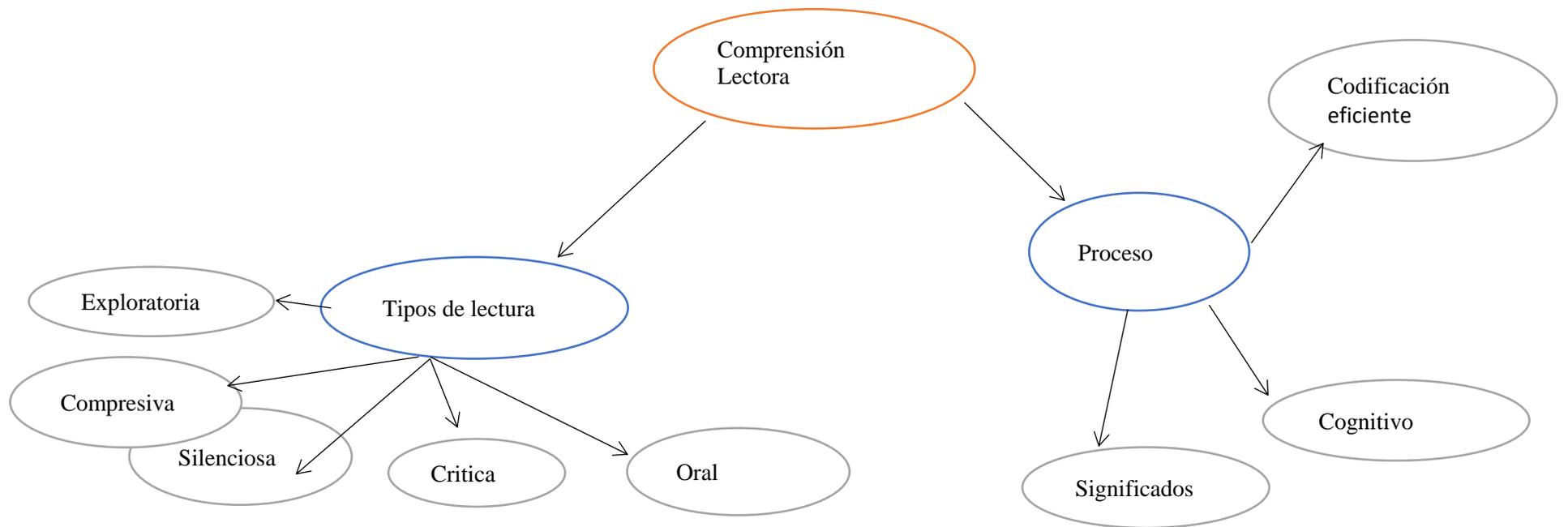
subprocesos simultáneos e interactuantes (...) leer constituye una actividad durante la cual funcionan varias operaciones mentales (...) constituye un proceso perceptivo, lingüístico y cognitivo altamente complejo que implica una serie de habilidades y destrezas. (Zapata, 2017, pág. 8)

En relación con el rol que han venido cumpliendo los docentes en el proceso de enseñanza de la lectura, Luz Riqueros (2018), indica que:

Durante muchos años los maestros nos hemos preocupado en enseñar la lectura de una manera mecánica, y con ello solo hemos logrado que los niños decodifiquen grafías y letras de manera independiente, logrando así solo la adquisición de la lectoescritura. Esta metodología ha conllevado a que los niños y niñas se acerquen a la lectura solo por la necesidad de información y no por interés. En tiempos actuales y producto de los alarmantes resultados obtenidos en las pruebas de Comunicación aplicadas por el Ministerio de Educación de Ecuador, los maestros hemos tomado conciencia que es necesario cambiar la forma de enseñar a leer. Ya que la lectura es indispensable para la adquisición de conocimientos en todas las áreas curriculares. Además, este problema no solo se presenta en el nivel primario, sino también en el nivel secundario y hasta el nivel superior. Es por ello, que el Ministerio de Educación ha cambiado los programas curriculares, que buscan lograr estudiantes que comprendan lo que leen a través del enfoque comunicativo textual. Para lo cual se debe tener bien definido el nuevo rol del docente en relación a la lectura. (Riqueros, 2018, págs. 1-2).

Los resultados expuestos en el párrafo anterior dan cuenta de que se debe llevar de mejor manera el proceso de enseñanza- aprendizaje de la lectura, para ello es importante que las/os estudiantes conozcan los diferentes tipos de lectura.

Gráfico 4. Constelación de ideas de la variable dependiente



Elaborado por: María Suquilanda (2021)

Tipos de lectura

Existen varios tipos de lectura que permiten desarrollar diferentes habilidades y capacidades para la comprensión y el desarrollo del conocimiento; una de ellas es la lectura exploratoria, la misma que según Perelman y Kriscautzky (2012) puede ser definida como el conjunto de

prácticas lectoras que se ejercen con altísima frecuencia y tienen un papel relevante en la vida cotidiana y en el entorno escolar. Se usan al servicio de dos grandes propósitos: 1) permiten decidir cuáles materiales leer o consultar y 2) posibilitan localizar información específica. Son dos prácticas cruciales en la formación de un ciudadano inmerso en la cultura letrada. Ser un buen lector en nuestro tiempo requiere poder manejarse con autonomía entre las complejas opciones que ofrecen los materiales que circulan en la sociedad. (Goldín, Perelman, & Kriscautzky, 2012, pág. 2).

Saber explorar y buscar la información pertinente es un elemento clave para todo lector, sobre todo en el contexto tecnológico donde el acceso a la información es ilimitado y se requiere de un criterio adecuado para la selección de contenidos. Otro tipo de lectura que incide en la comprensión lectora es la lectura comprensiva la misma que para Eugenia Acuña y Analía López:

Involucra habilidades que exponen a los alumnos al desarrollo progresivo del pensamiento crítico. Las actividades de lectura comprensiva y crítica implican un pensamiento de segundo orden para el análisis, la evaluación y la reconstrucción de la información. Los elementos de valoración del pensamiento crítico son: punto de vista, suposiciones, implicancias y consecuencias, datos, conceptos, interpretación e inferencias. (Acuña & López, 2017, pág. 11)

La lectura comprensiva es una herramienta clave para el desarrollo del pensamiento crítico que permitirá al lector realizar una lectura de su

realidad para poder actuar en coherencia con esta. Por otro lado, la lectura silenciosa incide en el rendimiento académico de los estudiantes, al respecto Anita Chuquiyaury y Bertha Reymundo (2013) señalan que esta lectura

Es la que se realiza sin emitir ningún sonido o palabra. No teniendo que preocuparse por la pronunciación, ni por la flexión de voz, la atención del lector se concentra enteramente en el sentido de lo que lee el texto. También la lectura silenciosa ayuda a asimilar una mayor cantidad de información verbal que la lectura oral. Esto favorece al educando en su rendimiento escolar, por cuanto el proceso de Enseñanza - Aprendizaje se sigue mediatizando a través de: hablar-escuchar, leer y escribir. (Chuquiyaury & Reymundo, 2013, pág. 32).

Como se evidencia este tipo de lectura permite al lector entablar una relación íntima con el texto lo que permite desarrollar el aprendizaje y aumentar los conocimientos de los educandos. Por su parte la lectura crítica según Stella Serrano (2007) es:

Una disposición, una inclinación de la persona a tratar de llegar al sentido profundo del texto, a las ideas subyacentes, a los fundamentos y razonamientos y a la ideología implícita, para considerar explicaciones alternativas y a no dar nada por sentado cuando podría ser razonable ponerlo en duda. (Serrano, 2007, pág. 61)

La lectura crítica otorga al lector la posibilidad de la duda, lo que le permite indagar con mayor profundidad sobre cualquier tema de su interés. Otro tipo de lectura que aporta al desarrollo de habilidades para la comprensión lectora es la lectura oral la misma que para Tito Quito (2019) citando a Vega (2010):

Tiene una función social como ninguna otra, debido a que se puede compartir este tipo de experiencia con otras personas leyendo para alguien más. También es una buena manera de acercar la lectura a

las personas con discapacidad visual, las ventajas de la lectura oral son: facilita la comprensión de aquello que tenemos que estudiar, permite compartir con los demás el placer de leer permite transmitir oralmente la información escrita. (Quito, 2019, pág. 25).

El conocimiento y aplicación de los diferentes tipos de lectura expuestos permiten desarrollar una serie de habilidades que influirán determinadamente en el comportamiento y pensamiento de los educandos.

Proceso

Como se puede evidenciar la lectura es un proceso complejo donde el lector juega un rol fundamental en relación con la apropiación del texto, al respecto Héctor Alfaro (2010) menciona que:

La comprensión, como la entiende la psicolingüística implica, por consiguiente, apropiarse del contenido del texto en sus múltiples niveles; sin embargo, la apropiación textual no es un simple mecanismo de posesión: conlleva una vertiginosa expansión más allá de las fronteras del texto. La apropiación como es aquí entendida se encuentra grávida de sentido. Cuando el lector comprende un texto lo hace propio y con ello dispara el haz de la multiplicidad de sentidos. El texto adquiere sentido, ya no es sólo una matriz informativa de datos. También le da sentido al lector respecto de sí mismo y de su relación con el mundo que lo rodea: comienza a dejar de ser un desconocido para sí mismo y el mundo ya no es un espacio sólo signado por la tangibilidad material, sino que se torna un ámbito habitable culturalmente (Alfaro, 2010, pág. 40).

La lectura es un proceso en el que intervienen varios factores, uno de ellos es la codificación, el mismo que se relaciona con el rol que cumple el emisor al convertir un mensaje en signos y que estos puedan ser entendidos por el receptor; al respecto Carla Muñoz (2008) manifiesta que:

Todo proceso de lectura comienza con la identificación de símbolos impresos. Para ello, el lector debe realizar un mapeo de las correspondencias entre la forma gráfica y el sonido. Este proceso puede ser más o menos complejo dependiendo de la profundidad ortográfica del sistema de escritura. La decodificación consiste en la aplicación eficiente del principio alfabético, explotando las regularidades entre las palabras y sus representaciones alfabéticas. Un hábil decodificador no sólo puede descifrar sin problemas palabras conocidas sino además reconocer otras nuevas (Muñoz & Anne, Decodificación y comprensión de lectura, 2008, pág. 2)

Se ha mencionado que la lectura es una actividad compleja en la que interactúan varios procesos cognoscitivos, Patricia Torrez y Dora Granados (2014) mencionan que “La comprensión lectora requiere de la interacción de diversos procesos cognoscitivos: atención, percepción, memoria y conciencia fonológica; estos procesos permiten detectar dificultades en el desarrollo cognoscitivo infantil” (Torrez & Granados, 2014, pág. 452).

Para poder otorgar significado a un texto no solo es necesario que los educandos conozcan y dominen una serie de conocimientos, sobre todo el proceso de codificación y decodificación, Rubiela Aguirre (2000) menciona que:

Los niños aprenden a leer cuando las condiciones son adecuadas. Estas condiciones incluyen sus relaciones con libros y otros materiales de lectura y sus relaciones con personas que pueden ayudarlos a leer. Las condiciones también incluyen sus propias y únicas personalidades, su autoimagen, su manera de ser, intereses, expectativas y comprensión. (Aguirre, 2000, pág. 149).

Como se puede observar las condiciones en las que se desenvuelven los educandos y los recursos que disponen son determinantes en los resultados de comprensión lectora y en el dominio de los diferentes tipos de lectura, así como, en el desarrollo de habilidades y del pensamiento crítico.

En este sentido el significado que se otorgue a un texto estará predeterminado por las condiciones anteriores.

CAPITULO II

DISEÑO METODOLÓGICO

Enfoque y diseño de la investigación

En este trabajo se aplicó la metodología de investigación descriptiva de tipo cuanti-cualitativa, ya que se expone las condiciones en las que se encuentran los estudiantes de séptimo año de educación básica del Centro Educativo Comunitario Intercultural Bilingüe “SUMAK KAWSAY” en relación con la comprensión lectora, mediante el análisis de un instrumento diseñado que permite recabar información al respecto.

Descripción de la muestra y el contexto de la investigación

Este trabajo de investigación se realizó con estudiantes y docentes de séptimo año de educación básica del Centro Educativo Comunitario Intercultural Bilingüe “SUMAK KAWSAY”, ubicado en la Provincia de Pichincha, cantón Quito, parroquia Chillogallo. Este establecimiento cuenta con 1007 menores de los cuales 472 son mujeres y 529 son varones, de este total se trabajó con 84 estudiantes que pertenecen al séptimo año de educación básica.

Muestra

En esta investigación se utilizó el muestreo de tipo no probabilístico, el mismo que según Hernández, Fernández y Baptista (2014):

no depende de la probabilidad, sino de causas relacionadas con las características de la investigación o los propósitos del investigador.

Aquí el procedimiento no es mecánico ni se basa en fórmulas de probabilidad, sino que depende del proceso de toma de decisiones de un investigador o de un grupo de investigadores y, desde luego, las muestras seleccionadas obedecen a otros criterios de investigación. Elegir entre una muestra probabilística o una no probabilística depende del planteamiento del estudio, del diseño de investigación y de la contribución que se piensa hacer con ella. (Hernández, Fernández, & Baptista, 2014, pág. 176).

Al tratarse de un estudio sobre las estrategias metodológicas para la comprensión lectora en estudiantes de séptimo año de educación básica, se ha decidido encuestar a todos los alumnos de los paralelos A, B y C del séptimo año de educación básica del Centro Educativo Intercultural Bilingüe Sumak Kawsay, los mismos que suman un universo de 84 estudiantes. De igual manera se entrevistó a todos los docentes encargados del desarrollo de destrezas y técnicas de estudio (DDTE) los mismos que suman un universo de 8. En el siguiente cuadro se detalla el universo de estudio de la presente investigación.

Tabla 1. Población y Muestra

Población	Muestra
Estudiantes de séptimo año de EGB	84
Docentes	8
Total	92

Tabla 2. Operacionalización de la variable independiente

CONCEPTUALIZACIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS BÁSICOS DOCENTES	ITEMS BÁSICOS ESTUDIANTES	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
Las estrategias metodológicas de comprensión lectora constituyen una serie de acciones puestas en práctica para que las y los estudiantes comprendan lo que leen.	Fases	Motivación	¿Con que frecuencia incentiva a sus estudiantes para que lean de manera voluntaria?	¿Se siente usted motivado antes de iniciar una lectura?	Encuesta a estudiantes y a entrevista a docentes mediante un cuestionario de preguntas y guía de entrevista con varios niveles de respuesta.
		Evaluación	¿Qué tipo de lectura utiliza para evaluar la comprensión lectora de sus estudiantes?	¿Qué nivel de dificultad tienen las evaluaciones de comprensión lectora que realiza su docente?	
		Adquisición	¿Sus estudiantes pueden codificar y decodificar un texto?	¿Puede escribir textos claros y comprensibles?	

	Características	Progresivo	¿Considera que las estrategias metodológicas utilizadas para sus alumnos de 7mo son progresivas y acorde a sus edades y maduración psiosocial?	¿Las estrategias metodológicas de comprensión lectora utilizadas por su docente le ayudan en su proceso de aprendizaje?
		Flexible	¿Qué es lo que hace cuando alguno de sus estudiantes tiene dificultades en la comprensión lectora?	¿Cómo ayuda su docente a los estudiantes que tienen dificultades en comprensión lectora?
		Práctico	¿Utiliza materiales didácticos para la comprensión lectora?	¿El material didáctico que utiliza su docente para las clases de comprensión lectora es fácil de utilizar?
			¿Qué tipo de materiales didácticos usa?	¿Qué tipo de material didáctico utiliza su docente para trabajar las clases de lectura?

	Habilidades lectoras	Crítica	¿Realiza debates con sus estudiantes después de leer un texto?	¿después de leer un texto puedes dar tu criterio sobre lo leído?
		Comprensiva	¿Sus estudiantes pueden opinar sobre la realidad nacional?	¿Conoces sobre tu entorno y la realidad que te circunda?
		Silenciosa	¿Qué beneficios aporta la lectura silenciosa?	¿Cuándo lees en silencio que beneficios obtienes?

Elaborado por: María Suquilanda (2021)

Fuente: Operacionalización de la variable independiente

Tabla 3. Operacionalización de la variable dependiente

CONCEPTUALIZACIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS BÁSICOS DOCENTES	ITEMS BÁSICOS ESTUDIANTES	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
La comprensión lectora es el proceso de interacción que se da entre el lector y el texto mediante el cual se puede aprender relacionando los conocimientos previos de quien lee con las ideas otorgadas en el documento.	Nivel	Crítico	¿Sus estudiantes pueden opinar sobre un texto después de haberlo leído?	¿puedes opinar sobre un texto después de haberlo leído?	Encuesta a estudiantes y a entrevista a docentes mediante un cuestionario de preguntas y guía de entrevista con varios niveles de respuesta.
		Inferencial	¿Sus estudiantes pueden identificar los personajes y lugares importantes en una lectura literaria?	¿Puedes crear el final de una historia que estas leyendo?	
		Literal	¿Después de leer sus estudiantes pueden retener los conceptos tratados en el texto?	¿Puede escribir textos claros y comprensibles?	
	Proceso	Codificación	¿Cómo influye en la comprensión lectora el uso correcto de la ortografía?	¿Sabes utilizar correctamente los signos de puntuación?	
		Cognitivo	¿Qué beneficios aporta la lectura?	¿Qué beneficios aporta la lectura?	
		Significados	¿Qué tipo de materiales didácticos usa?	¿El material didáctico que utiliza su docente para las clases de comprensión lectora es fácil de utilizar?	

				¿Qué tipo de material didáctico utiliza su docente para trabajar las clases de lectura?
	Tipos de lectura	Exploratoria	¿Qué recomendaciones da a sus estudiantes al momento de elegir un texto de lectura?	¿Como eliges los textos de lectura?
		Comprensiva	¿Cuándo leen un texto, sus estudiantes pueden entender las ideas del autor?	¿Cuándo lees un texto, puedes entender las ideas del autor?
		Crítica	¿después de leer un texto, sus estudiantes pueden juzgar la postura del autor?	¿Cuándo lees un texto, puedes identificar con claridad la posición del autor?
			¿Qué beneficios han desarrollado sus estudiantes después de leer en voz alta?	¿Cuándo lees en voz alta, como es tu nivel de comprensión lectora?

Elaborado por: María Suquilanda (2021)

Fuente: Operacionalización de la variable dependiente

Procedimiento de recolección de la información

Métodos

Se manejó un universo de 84 estudiantes de séptimo año de educación básica del Centro Educativo Intercultural Bilingüe Sumak kawsay los mismos que pertenecen a los paralelos A, B y C. De igual manera, se entrevistó a todos los docentes encargados del desarrollo de destrezas y técnicas de estudio (DDTE) de educación media del centro educativo mencionado y suman un universo de 8. La encuesta se realizó de manera virtual por motivos de la pandemia ocasionada por el COVID-19 y consta de 18 preguntas de las cuales 10 fueron planteadas a los docentes y 8 a los estudiantes. Estas interrogantes fueron planteadas y organizadas de manera estructurada, organizada y secuencial. Los resultados obtenidos de la encuesta fueron analizados utilizando tablas de frecuencias y gráficos estadísticos para el análisis e interpretación en cada una de las preguntas.

La encuesta se realizó a todos los estudiantes de séptimo año de EGB y docentes de educación básica media del centro educativo con la finalidad de obtener información más precisa desde el punto de vista docente.

Técnicas e instrumentos

- **Encuesta** - Se aplicó a los estudiantes del centro educativo investigado con el fin de recabar información con un cuestionario previamente elaborado en base a las variables de estudio.

Validez y confiabilidad de los instrumentos empleados

- **Validez:** Fue determinada mediante la aplicación del estadístico Alfa de Cronbach del software SPSS versión 26 (Statistical Package for Social Sciences), traducido al español significa: Paquete Estadístico para las Ciencias Sociales. y por el juicio de un experto en investigación social.

Confiabilidad de la encuesta

La confiabilidad de la encuesta realizada a los estudiantes del centro educativo investigada se la realizó aplicando la confiabilidad de Cronbach, la cual nos permite ver que tan confiable son los instrumentos utilizados, la fórmula:

$$\alpha = \frac{k}{k-1} \left[1 - \frac{\sum s_i^2}{s_t^2} \right]$$

Donde:

α = Coeficiente de confiabilidad del cuestionario.

$\sum s_i^2$ = Sumatoria de las varianzas de los ítems.

s_t^2 = Varianza total del instrumento.

k = Número de ítems del instrumento.

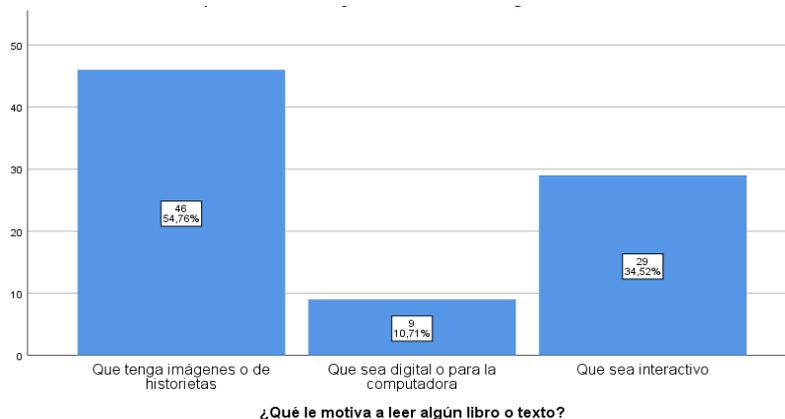
Mediante la ayuda de instrumentos tecnológicos se calculó un coeficiente de confiabilidad del cuestionario de 0.80 lo que nos indica de acuerdo a los estándares establecidos, el valor representa como “Muy confiable” a la encuesta realizada a los estudiantes del centro educativo investigado. A continuación, se expone la Gráfico obtenida en el software SPSS v26 al respecto.

Tabla 4. Estadístico de Fiabilidad

Estadísticas de fiabilidad	
Alfa de Cronbach	N de elementos
,800	18

Análisis de los resultados a estudiantes

Gráfico 5: ¿Qué le motiva a leer algún libro o texto?



Elaborado por: María Suquilanda, 2021

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes del centro educativo.

Tabla 5. Pregunta 1 ¿Qué le motiva a leer algún libro o texto?

Opciones	Frecuencia	Porcentaje %
¿Que tenga imágenes o de historietas?	46	54,76%
¿Qué sea digital o para la computadora?	9	10,71%
¿Qué sea interactivo?	29	34,52%

Elaborado por: María Suquilanda, 2021.

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes del centro educativo.

Análisis e interpretación

Se pudo identificar que el 54,76% de los estudiantes se motiva a leer cuando el libro tiene historietas o imágenes, lo que nos da un claro indicio que las ilustraciones gráficas y las historietas son un recurso importante en la motivación lectora de los encuestados; el 34,52% manifiesta que si le motivan los textos interactivos y el 10,71% menciona que les motiva un texto digital o para la computadora.

Gráfico 6: ¿El material didáctico que utiliza su docente para las clases de comprensión lectora es fácil de utilizar?

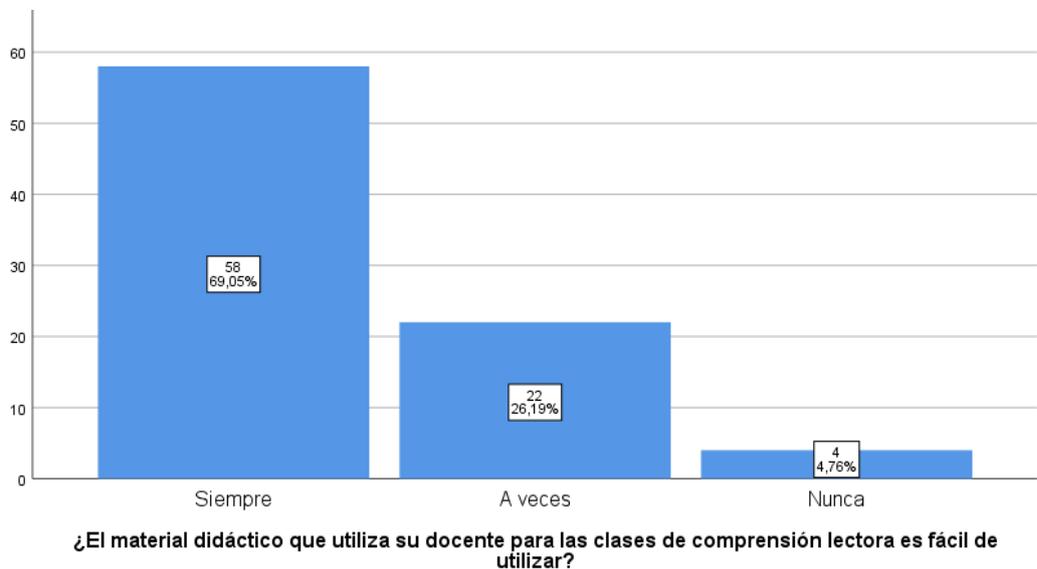


Tabla 6. Pregunta 2 ¿El material didáctico que utiliza su docente para las clases de comprensión lectora es fácil de utilizar?

Opciones	Frecuencia	Porcentaje %
Siempre	58	69%
A veces	22	26%
Nunca	4	4%

Elaborado por: María Suquilanda, 2021.

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes del centro educativo.

Análisis e interpretación

Se identificó que el 69% de los estudiantes siempre encuentra fácil utilizar este material, lo que refleja que los docentes están utilizando materiales accesibles en el proceso de formación lectora; el 26% manifiesta que solo a veces el material didáctico es fácil de utilizar; finalmente solo el 4% de estudiantes nunca puede utilizar el material didáctico fácilmente.

Gráfico 7: ¿Qué tipo de material didáctico utiliza su docente para trabajar las clases de lectura?

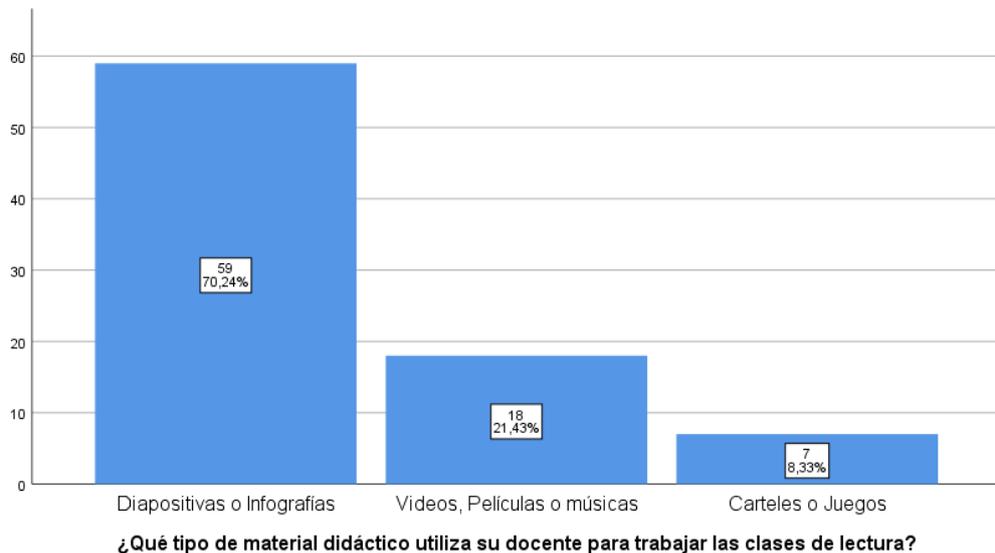


Tabla 7. Pregunta 3 ¿Qué tipo de material didáctico utiliza su docente para trabajar las clases de lectura?

Opciones	Frecuencia	Porcentaje %
Diapositivas o infografías	59	70%
Videos, películas o músicas.	18	21%
Carteles o juegos.	7	8%

Elaborado por: María Suquilanda, 2021.

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes del centro educativo.

Análisis e interpretación

Se constató que el 70% de los estudiantes menciona que los docentes utilizan diapositivas o infografías, lo que demuestra la importancia del manejo de Tics para fortalecer el proceso de enseñanza- aprendizaje lector; el 21% manifiesta que sus docentes utilizan videos, películas y músicas para la enseñanza de la lectura y el 8% de estudiantes menciona que sus profesores utilizan carteles o juegos.

3 Ejercicios evaluativos:

Las siguientes preguntas tienen que ver con la valoración del aprendizaje y la comprensión lectora adquirida por los estudiantes en el proceso educativo. A los alumnos se les presentó un texto corto y posteriormente se les solicitó respondan a 5 preguntas que median el nivel de comprensión lectora de los estudiantes, su conocimiento gramatical y a la vez el nivel crítico y reflexivo.

El texto presentado fue el siguiente: María es una niña muy inteligente. Estudia en séptimo año de educación básica, por la pandemia del Covid 19 dejó de verse con sus amigas/os y maestros. Todas las noches oraba para que la pandemia se acabe y pueda volver a la escuela. Ahora que sabe que existen vacunas para los niños y las niñas está muy contenta porque muy pronto se reencontrará con sus amistades.

Resultados del ejercicio evaluativo:

Gráfico 8: ¿Quién es María?

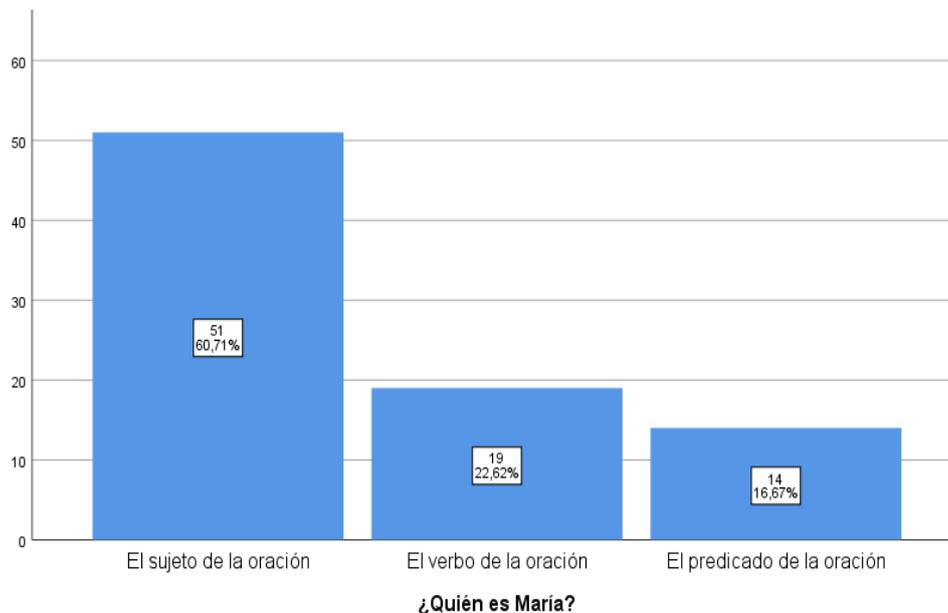


Tabla 8. Pregunta 4: ¿Quién es María?

Opciones	Frecuencia	Porcentaje %
El sujeto de la oración.	51	60%
El verbo de la oración.	19	22%
El predicado de la oración.	14	16%

Elaborado por: María Suquilanda, 2021.

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes del centro educativo.

Análisis e interpretación

Se verificó que el 60% de los encuestados pudo reconocer sin inconvenientes el sujeto de la oración lo que indica que en promedio los niños/as conocen la estructura gramatical de un texto por otro lado, un 38% no pudo identificar esta estructura lo que expone las falencias de los estudiantes en relación con esta temática.

Gráfico 9: Elija la oración correcta en base a la lectura

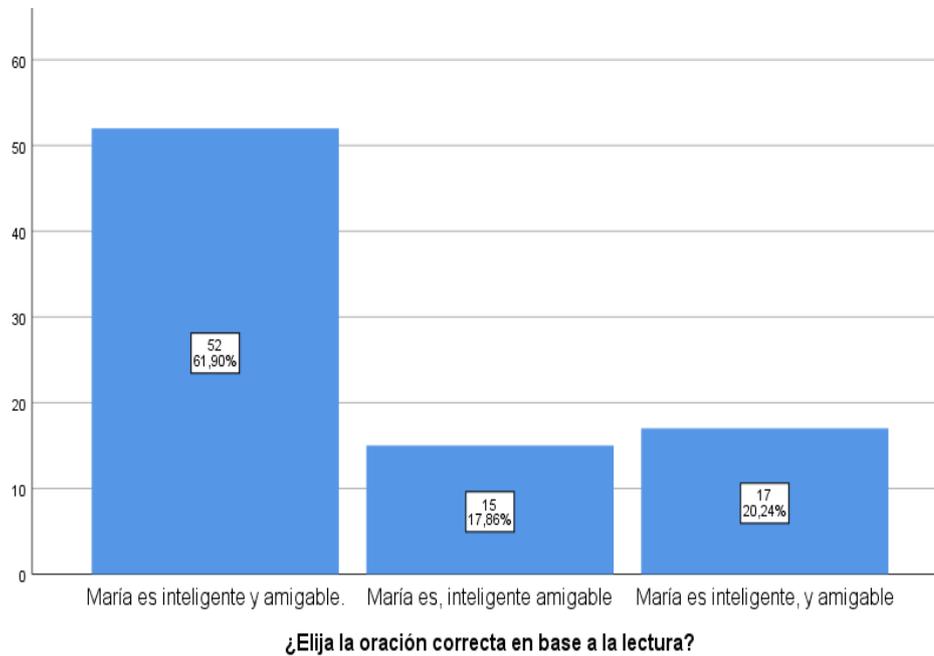


Tabla 9. Pregunta 5: ¿Elija la oración correcta en base a la lectura?

Opciones	Frecuencia	Porcentaje %
María es inteligente y amigable.	52	61%
María es, inteligente amigable	15	17%
María es inteligente, y amigable	17	20%

Elaborado por: María Suquilanda, 2021.

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes del centro educativo.

Análisis e interpretación

En la pregunta realizada a los estudiantes el ejercicio de lectura planteado donde se propone elegir la oración correcta se pudo observar que el 61% de los encuestados pudo reconocer sin inconvenientes la oración correcta lo que indica que en promedio los niños/as conocen la estructura gramatical de un texto; por otro lado el 37% no pudo identificar esta estructura lo que expone las falencias de los estudiantes en relación con los signos de puntuación y la estructura gramatical de una oración.

Gráfico 10: ¿De qué trata la lectura?

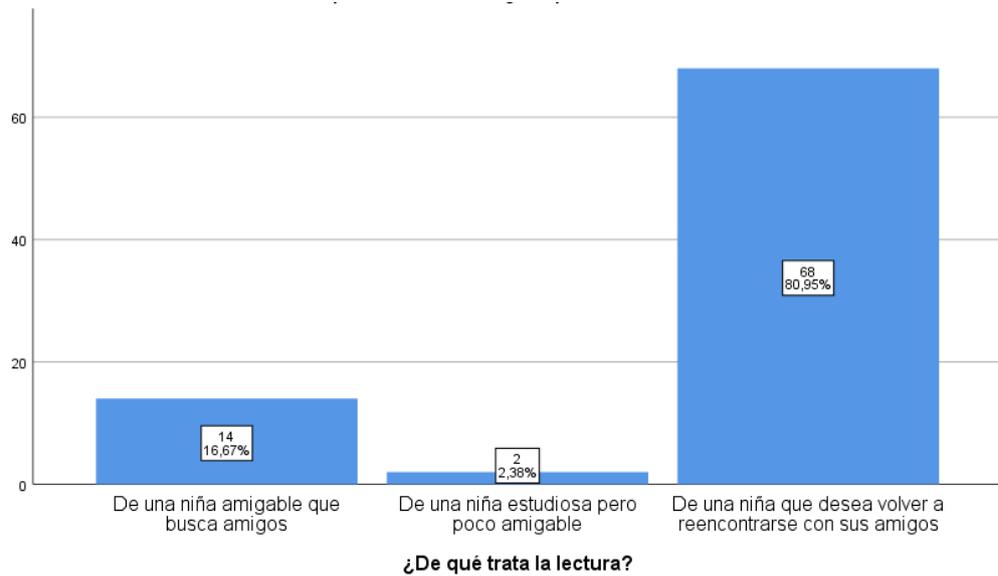


Tabla 10. Pregunta 6: ¿De qué trata la lectura?

Opciones	Frecuencia	Porcentaje %
De una niña amigable que busca amigos.	14	16%
De una niña estudiosa pero poco amigable.	2	2%
De una niña que desea volver a reencontrarse con sus amigos.	68	80%

Elaborado por: María Suquilanda, 2021.

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes del centro educativo.

Análisis e interpretación

Se observa que el 80% de los encuestados pudo reconocer sin inconvenientes el sujeto de la oración lo que indica que en promedio los niños/as conocen la estructura gramatical de un texto; por otro lado, el 18% no pudo identificar esta estructura lo que expone las falencias de los estudiantes en relación con esta temática.

Gráfico 11: ¿Qué debe pasar para que María regrese a la escuela?

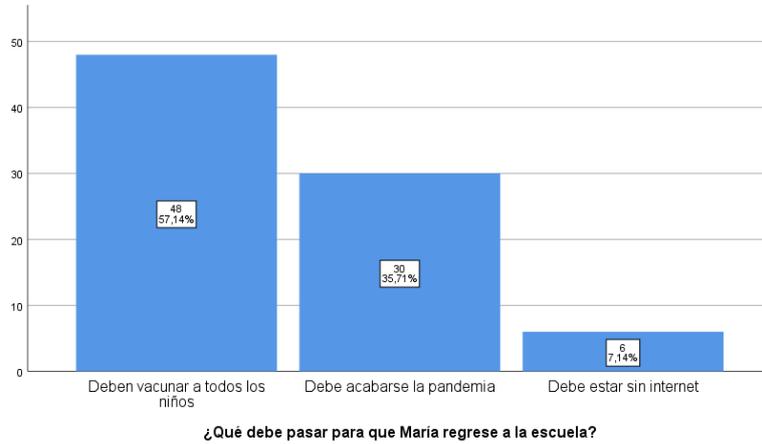


Tabla 11. Pregunta 7. ¿Qué debe pasar para que María regrese a la escuela?

Opciones	Frecuencia	Porcentaje %
Deben vacunar a todos los niños	48	57%
Debe acabarse la pandemia	30	35%
Debe estar sin internet	6	7%

Elaborado por: María Suquilanda, 2021.

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes del centro educativo.

Análisis e interpretación

Se pudo observar que el 57% de los encuestados pudo responder sin inconvenientes, lo que indica que en promedio los niños/as entienden el texto leído y pueden opinar al respecto; por otro lado, el 42% no pudo acertar con esta respuesta lo que expone las falencias de los estudiantes en relación con la comprensión lectora y la identificación de ideas principales.

Gráfico 12: ¿Qué situación limitó que los niños/as dejaran de ir a clases presenciales?

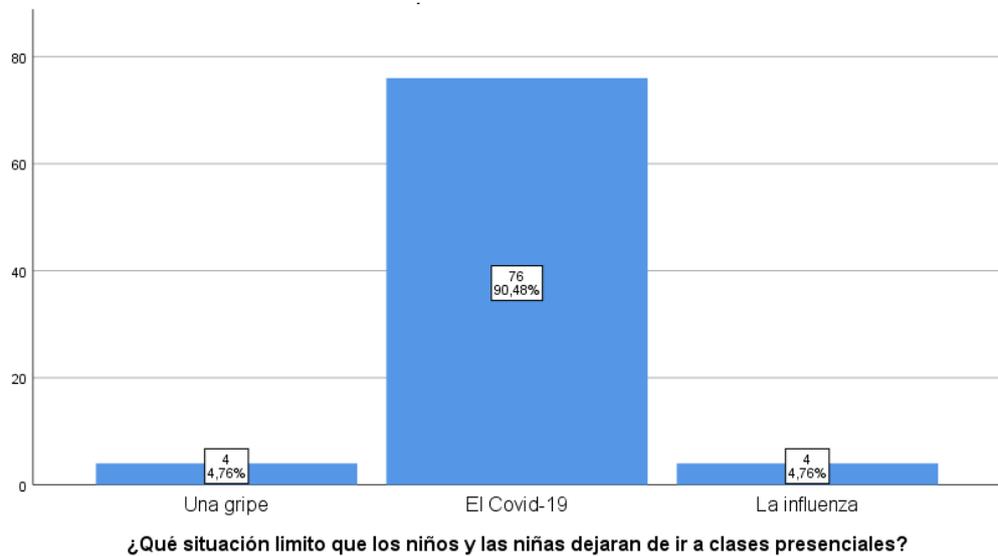


Tabla 12. Pregunta 8: ¿Qué situación limitó que los niños/as dejaran de ir a clases presenciales?

Opciones	Frecuencia	Porcentaje %
Una gripe	4	4%
El Covid-19	76	90%
La influenza	4	4%

Elaborado por: María Suquilanda, 2021.

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes del centro educativo.

Análisis e interpretación

Se pudo evidenciar que el 76% de los encuestados pudo relacionar sin inconvenientes la lectura con la pandemia del Covid 19 el principal motivo para la suspensión de clases; por otro lado, el 8% de los niños/as no pudo relacionar la lectura con la realidad que los atañe lo que expone las falencias de los estudiantes en relación con la codificación y decodificación textual.

Análisis e interpretación de resultados obtenidos con los docentes

Gráfico 13: ¿Con que frecuencia incentiva a sus estudiantes para que lean de manera voluntaria?

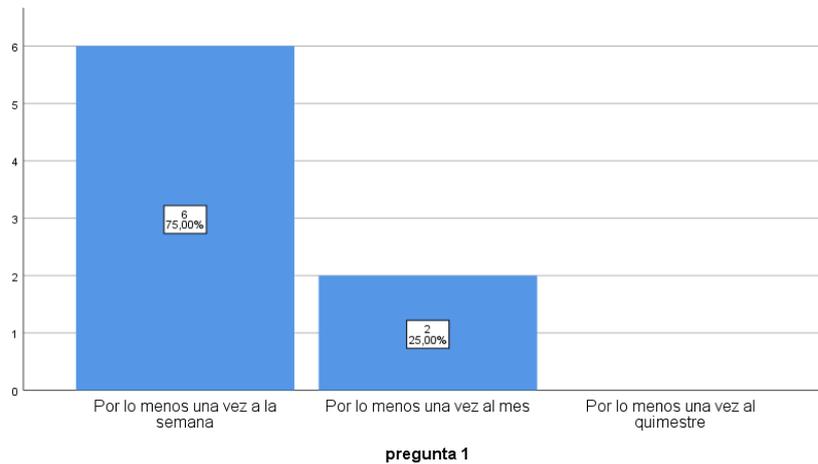


Tabla 13. Pregunta 1 docentes: ¿Con que frecuencia incentiva a sus estudiantes para que lean de manera voluntaria?

Opciones	Frecuencia	Porcentaje %
Por lo menos una vez a la semana.	6	75%
Por lo menos una vez al mes.	2	25%
Por lo menos una vez al quimestre.	0	0%

Elaborado por: María Suquilanda, 2021.

Fuente: Encuesta aplicada a docentes del centro educativo.

Análisis e interpretación

Se pudo observar que el 75% de los encuestados incentiva a sus estudiantes a leer por lo menos una vez a la semana lo que indica que si existe motivación e incentivo a los niños/as para que desarrollen el hábito de la lectura; el 25% de docentes menciona que les motiva por lo menos una vez al mes, lo que puede incidir en el desarrollo de la comprensión lectora de este grupo de menores.

Gráfico 14: ¿Qué tipo de lectura utiliza para la adquisición de la comprensión lectora de sus estudiantes?

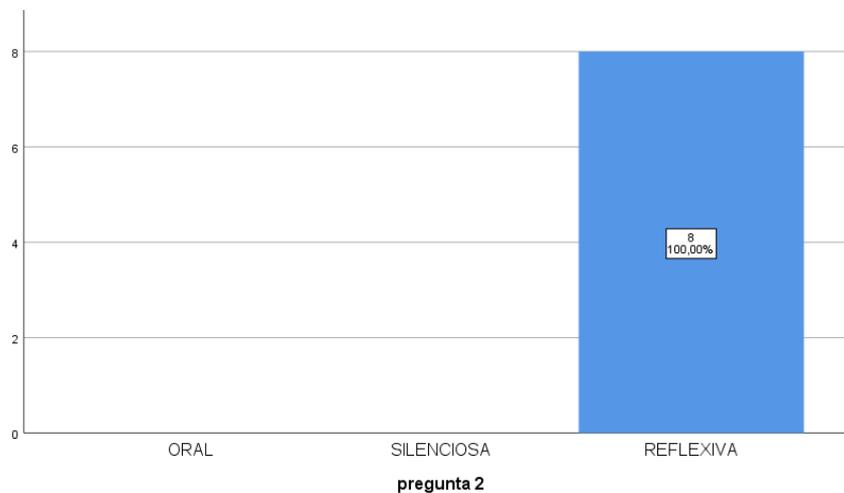


Tabla 14. Pregunta 2 docentes: ¿Qué tipo de lectura utiliza para la adquisición de la comprensión lectora de sus estudiantes?

Opciones	Frecuencia	Porcentaje %
Oral	0	0%
Silenciosa	0	0%
Reflexiva	8	100%

Elaborado por: María Suquilanda, 2021.

Fuente: Encuesta aplicada a docentes del centro educativo.

Análisis e interpretación

Se identificó que el 100% de los docentes utiliza la lectura reflexiva en este proceso, lo que indica la importancia que tiene este tipo de lectura para el desarrollo de las habilidades lectoras de los estudiantes de séptimo de básica.

Gráfico 15: ¿La evaluación de la comprensión lectora de sus estudiantes la realiza por?

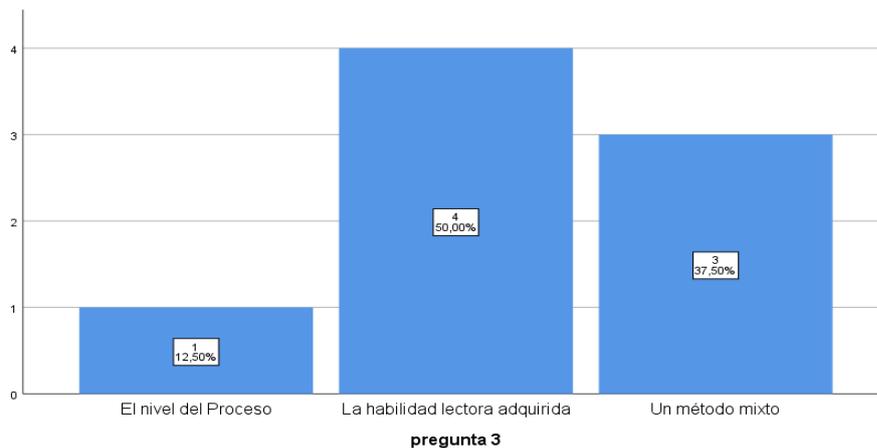


Tabla 15. Pregunta 3 docentes: ¿La evaluación de la comprensión lectora de sus estudiantes la realiza por?

Opciones	Frecuencia	Porcentaje %
El nivel de proceso	1	12,5%
Habilidad lectora adquirida	4	50%
Un método mixto	3	37,5%

Elaborado por: María Suquilanda, 2021.

Fuente: Encuesta aplicada a docentes del centro educativo.

Análisis e interpretación

Se pudo distinguir que el 50% de los profesores los evalúa según la habilidad lectora adquirida es decir en relación al proceso de aprendizaje que van desarrollando en el transcurso del año lectivo; el 37,5% de los docentes menciona que evalúa a los niños/as utilizando un método mixto, seguido del 12,5% que utiliza el nivel de proceso como método de evaluación.

Gráfico 16: ¿Considera que las estrategias metodológicas utilizadas para sus alumnos de 7mo son progresivas y acorde a sus edades y maduración psicosocial?

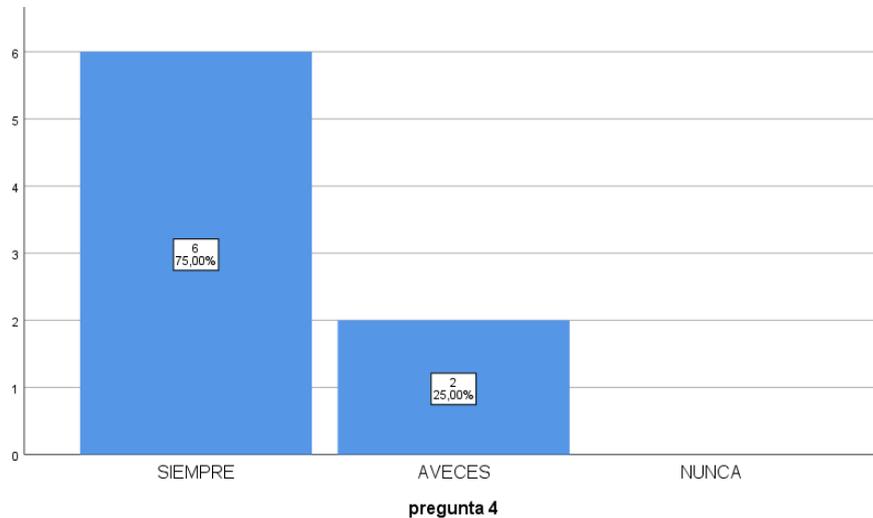


Tabla 16. Pregunta 4 docentes: ¿Considera que las estrategias metodológicas utilizadas para sus alumnos de 7mo son progresivas y acorde a sus edades y maduración psicosocial?

Opciones	Frecuencia	Porcentaje %
Siempre	6	75%
A veces	2	25%
Nunca	0	0%

Elaborado por: María Suquilanda, 2021.

Fuente: Encuesta aplicada a docentes del centro educativo.

Análisis e interpretación

Se pudo reconocer que el 75% de docentes menciona que estas estrategias siempre son progresivas y acorde a las edades de los menores; el 25% considera que solo a veces estas estrategias implementadas están acorde a las características mencionadas lo que indica que existen un porcentaje considerable de menores que no recibe educación acorde a su contexto etario y desarrollo psicosocial.

Gráfico 17: ¿Cuándo alguno de sus estudiantes tiene dificultades en la comprensión lectora, a cuál de las siguientes tres opciones recurre usted?

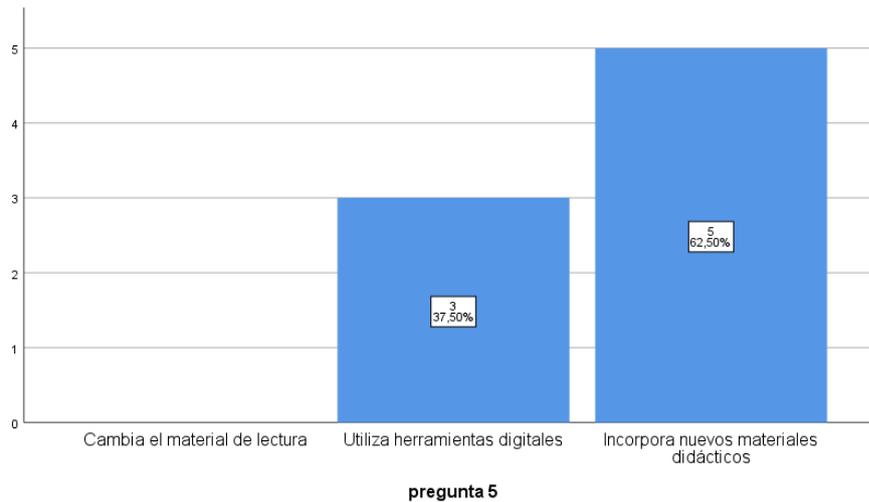


Tabla 17. Pregunta 5 docentes: ¿Cuándo alguno de sus estudiantes tiene dificultades en la comprensión lectora, usted?

Opciones	Frecuencia	Porcentaje %
Cambia el material de lectura	0	0%
Utiliza herramientas digitales	3	37,5%
Incorpora nuevos materiales didácticos	5	62,5%

Elaborado por: María Suquilanda, 2021.

Fuente: Encuesta aplicada a docentes del centro educativo.

Análisis e interpretación

Se pudo determinar que el 62,5% de los encuestados incorpora nuevos materiales didácticos para ayudar a resolver las deficiencias de los alumnos en relación con la problemática de la lectura; el 37,5 % de docentes menciona que utiliza herramientas digitales para nivelar a sus alumnos.

Gráfico 18: De los tres tipos de lectura, ¿Cuál considera usted que sus estudiantes han adquirido más habilidades? Seleccione una de las tres opciones.

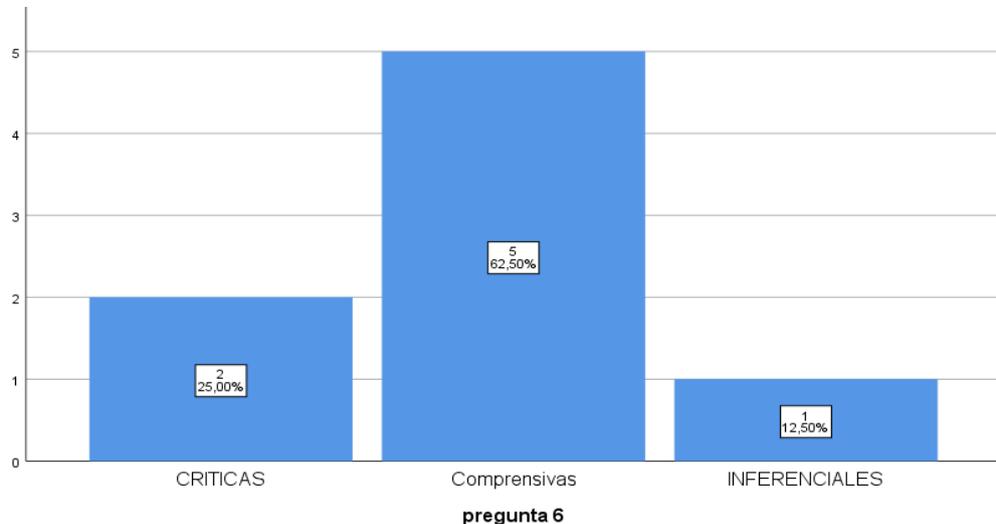


Tabla 18. Pregunta 6 docentes: ¿Usted considera que sus estudiantes en el ámbito de la lectura han adquirido más habilidades lectoras de tipo?

Opciones	Frecuencia	Porcentaje %
Críticas	2	25%
Comprensivas	5	62,5%
Inferenciales	1	12,5%

Elaborado por: María Suquilanda, 2021.

Fuente: Encuesta aplicada a docentes del centro educativo.

Análisis e interpretación

Se pudo establecer que el 62,5% de docentes menciona que sus alumnos han desarrollado mayor habilidad en relación con la lectura comprensiva; el 25% menciona que los alumnos tienen más habilidad en la lectura crítica, seguido del 12,5% que menciona que los estudiantes tienen habilidad con la lectura inferencial. Lo que indica que los estudiantes del séptimo año de educación básica del centro educativo Sumak Kawsay manejan al menos tres habilidades lectoras.

Gráfico 19: ¿Sus estudiantes pueden relacionar la teoría aprendida en el proceso de lectura con la práctica?

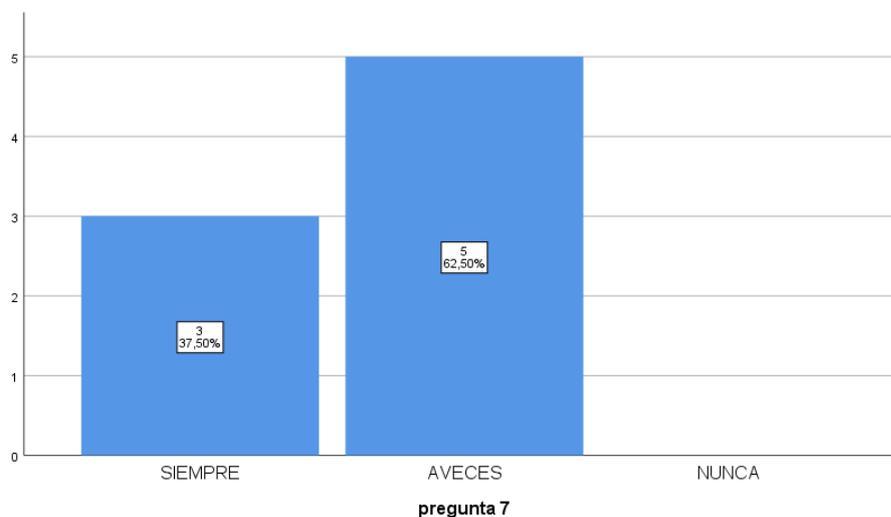


Tabla 19. Pregunta 7 docentes: ¿Sus estudiantes pueden relacionar la teoría aprendida en el proceso de lectura con la práctica?

Opciones	Frecuencia	Porcentaje %
Siempre	3	37,5%
A veces	5	62,5%
Nunca	0	0%

Elaborado por: María Suquilanda, 2021.

Fuente: Encuesta aplicada a docentes del centro educativo.

Análisis e interpretación

Se determinó que el 62,5% de docentes menciona que solo a veces los alumnos pueden hacer esta relación, lo que indica que existen falencias en las habilidades de lectura crítica; el 37,5% menciona que los estudiantes del séptimo de básica siempre pueden establecer la relación entre la teoría aprendida con la realidad.

Gráfico 20: ¿Qué recomendaciones da a sus estudiantes al momento de elegir un texto de lectura, acorde a su edad, que sea de su agrado, que sea fácil de entender?

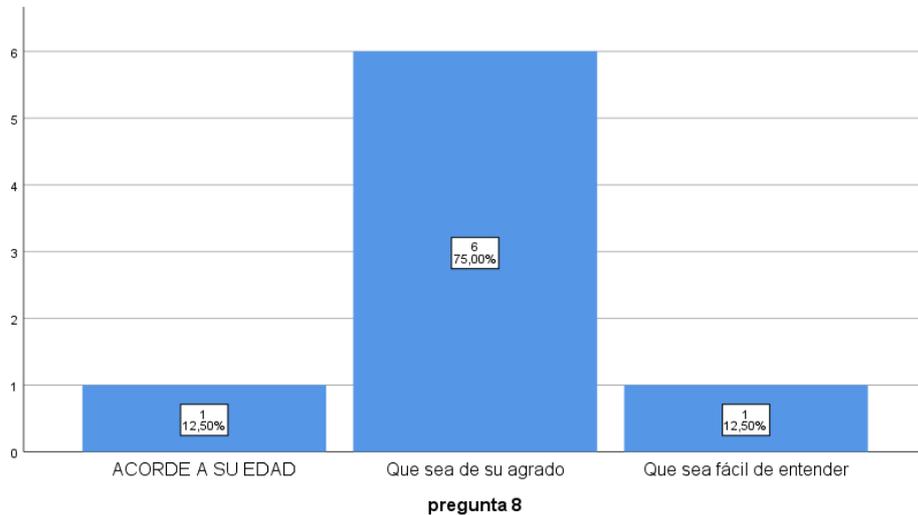


Tabla 20. Pregunta 8 docentes: ¿Qué recomendaciones da a sus estudiantes al momento de elegir un texto de lectura?

Opciones	Frecuencia	Porcentaje %
Acorde a su edad	1	12,5%
Que sea de su agrado	6	75%
Que sea fácil de entender	1	12,5%

Elaborado por: María Suquilanda, 2021.

Fuente: Encuesta aplicada a docentes del centro educativo.

Análisis e interpretación

Se identificó que el 75% de los docentes recomienda a sus alumnos elegir un texto de su agrado, lo que indica que el gusto o afinidad que tiene un lector es un factor determinante para generar un hábito por la lectura. El 25 % señala que recomienda que el texto sea acorde a su edad y fácil de entender.

Gráfico 21: ¿Considera que las estrategias metodológicas que utiliza para la enseñanza de la lectura son prácticas, flexibles o progresivas?

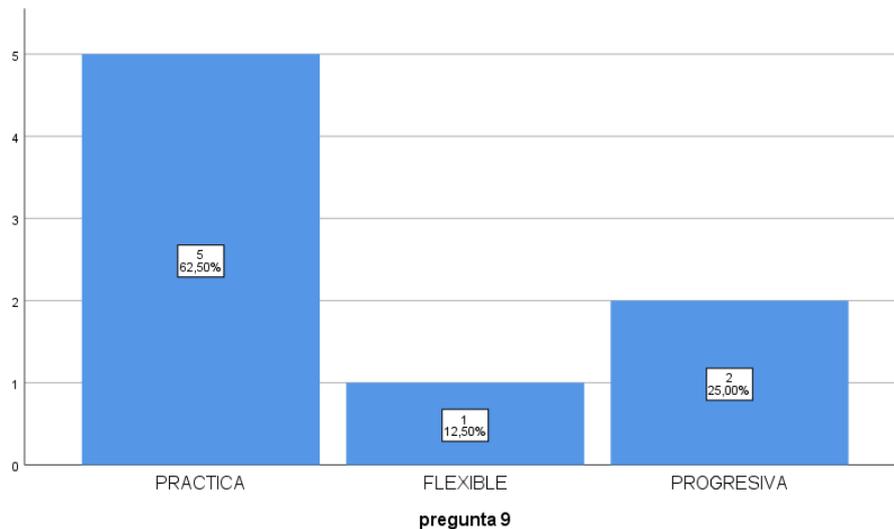


Tabla 21. Pregunta 9 docentes: ¿Considera que las estrategias metodológicas que utiliza para la enseñanza de la lectura es?

Opciones	Frecuencia	Porcentaje %
Práctica	5	62,5%
Flexible	1	12,5%
Progresiva	2	25%

Elaborado por: María Suquilanda, 2021.

Fuente: Encuesta aplicada a docentes del centro educativo.

Análisis e interpretación

Se establece que el 62,5% de docentes utiliza estrategias prácticas, seguido del 25% que utiliza estrategias progresivas y del 12,5% que utiliza estrategias flexibles. Lo que indica que en promedio los docentes prefieren utilizar estrategias prácticas y que estas pueden ser una vía para el desarrollo cognitivo de los estudiantes.

Gráfico 22: ¿Indique cuál de los siguientes niveles de procesamiento de la lectura promueven las estrategias metodológicas que utiliza en clases?

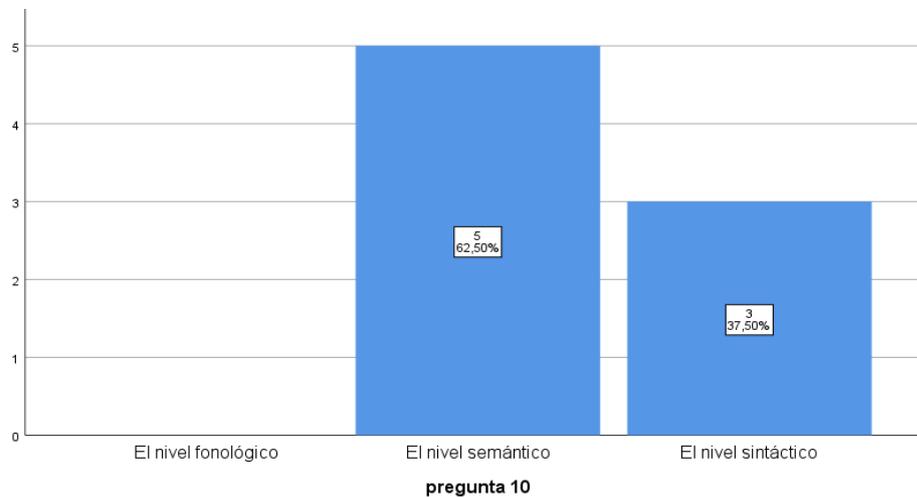


Tabla 22. Pregunta 10 docentes: ¿Indique cuál de los siguientes niveles de procesamiento de la lectura promueven las estrategias metodológicas que utiliza en clases?

Opciones	Frecuencia	Porcentaje %
El nivel fonológico	0	0%
El nivel semántico	5	62,5%
El nivel sintáctico	3	37,5%

Elaborado por: María Suquilanda, 2021.

Fuente: Encuesta aplicada a docentes del centro educativo.

Análisis e interpretación

Se observó que el 62,5% de docentes menciona que el nivel semántico es el que promueve las estrategias que utiliza en el aula; el 37,5% señala que las estrategias que utiliza se basan en el nivel sintáctico. Lo que indica que existe falencias en relación con la promoción del nivel fonológico, elemento fundamental para complementar el aprendizaje y desarrollo de las habilidades lectoras.

Triangulación de datos

En relación con los resultados expuestos en las páginas anteriores, sobre las encuestas realizadas a docentes y estudiantes del Centro Educativo Intercultural Bilingüe Sumak Kawsay, se ha podido determinar que el 75% de docentes incentiva a sus estudiantes a leer de manera voluntaria, por lo menos una vez a la semana por lo que se puede mencionar que si existe una motivación adecuada de parte de los docentes hacia sus alumnos. De igual manera se pudo evidenciar que la lectura reflexiva es utilizada por el 100% de los docentes para trabajar la adquisición de la comprensión lectora. En cuanto al modo de evaluación aplicado por los docentes el 50% menciona que evalúa a sus estudiantes según la habilidad lectora adquirida, mientras que el 37,5% lo hace utilizando un método mixto y el 12,5% por el nivel de proceso respectivamente. El 75 % de docentes considera que las estrategias metodológicas utilizadas para los estudiantes de séptimo de básica son acordes a sus edades y maduración psicosocial, no obstante, el 25% restante menciona que solo a veces estas estrategias cumplen con las características mencionadas. El 62,5 % de docentes menciona que incorpora nuevos materiales didácticos en el caso de que se identifique estudiantes con dificultades en la comprensión lectora, mientras que el 37,5% utiliza herramientas digitales para dar solución a la problemática mencionada. El 62,5 % de docentes menciona que las habilidades lectoras que más han adquirido los estudiantes de este nivel educativo son las comprensivas, seguidas de las críticas con un 25% y de las inferenciales con el 12,5%. Por otro lado, en el aspecto de lectura crítica el 62,5% de los docentes encuestados menciona que solo a veces sus estudiantes pueden relacionar la teoría aprendida en el proceso de lectura con la práctica, mientras que el 37,5 % menciona que sus estudiantes siempre pueden realizar dicho proceso. El 75% de docentes menciona que una de las principales recomendaciones que dan a sus estudiantes al momento de elegir un texto es

la afinidad que se tenga con el libro, es decir el agrado o el gusto por el texto seleccionado. El 25 % recomiendan elegir textos acordes a la edad y que sean fáciles de entender. El 62,5% de docentes menciona que las estrategias metodológicas utilizadas para la enseñanza de la lectura son prácticas, el 25% dice que son progresivas y el 12,5% son flexibles. Finalmente, el 62,5% de docentes menciona que el nivel de procesamiento semántico es el que más permite promover las estrategias metodológicas en la clase, el 37,5% dice que es el nivel sintáctico.

Por otro lado, el 54,7% de los estudiantes del séptimo año de educación básica encuestados en esta investigación menciona que lo que más les motiva a leer un texto es que este compuesto de historietas e imágenes, el 34,5% prefiere los textos interactivos y el 10,7% que sea digital o para la computadora. Al 69% de estudiantes les resulta fácil utilizar el material didáctico planteado por sus docentes para las clases de comprensión lectora, el 26% solo a veces encuentra fácil utilizar este material y al 4% nunca le parece fácil de utilizarlo. En cuanto al material didáctico que utilizan los docentes para trabajar las clases de lectura el 70% de los estudiantes menciona que sus profesores/as utilizan diapositivas e infografías, el 21% utiliza videos y películas y el 8% carteles o juegos. Una de las actividades planteadas para la evaluación de la comprensión lectora de los estudiantes fue el planteamiento de un ejercicio evaluativo donde se analizaron los aspectos gramaticales, inferenciales, críticos y reflexivos. En el aspecto gramatical el 60% de estudiantes puede identificar el sujeto de la oración y el 38% presenta falencias en este aspecto. De igual manera en la parte de ortografía el 61% no tiene problemas en la puntuación básica de la oración, mientras que el 37% no tiene claro el uso correcto de los signos de puntuación. En cuanto a la lectura inferencial el 80% de los estudiantes pudo identificar la temática del ejercicio planteado, el 20% tuvo dificultades para hacerlo. En relación con la lectura crítica y reflexiva el 90% de estudiantes puede entender con claridad el contenido de la lectura y relacionarlo con el contexto actual, por lo que no se identificaron mayores dificultades en este aspecto.

CAPITULO III

PRODUCTO

Propuesta de solución al problema

Nombre de la propuesta:

Cuento digital titulado “El mensaje del Cóndor” para desarrollar las habilidades de comprensión lectora utilizando mensajes sobre la importancia del cuidado del medio ambiente. Los beneficiarios directos de este producto son los docentes de educación básica media y los estudiantes de séptimo año de educación básica del centro educativo intercultural bilingüe Sumak Kawsay. El cuento es un relato corto sobre la importancia del cuidado ambiental y las consecuencias del cambio climático. Es de tipo progresivo ya que en las diferentes etapas del mismo se propone evaluar aspectos que dan cuenta del nivel del conocimiento de los estudiantes.

Definición del tipo de producto

Es un cuento digital elaborado para facilitar la comprensión lectora de los estudiantes del séptimo año de educación básica del Centro Educativo Intercultural Bilingüe Sumak Kawsay. La metodología utilizada para la elaboración de este producto se basó en el análisis cuanti-cualitativo obtenido de los resultados de las encuestas aplicadas a estudiantes y docentes del centro educativo mencionado, donde se pudo identificar falencias ortográficas, de sintaxis, y de comprensión del tipo de lectura crítica e inferencial; de igual manera se pudo determinar que una de las opciones que más motiva a los estudiantes a leer un libro es que este debe

contener imágenes e historietas, razón por la cual se elabora un cuento que permita reforzar las áreas mencionadas y con un estilo que agrade a los alumnos.

Objetivos

Objetivo General

Proponer estrategias que contribuyan al desarrollo de la comprensión de lectora en los estudiantes de séptimo año de Educación General Básica.

Objetivos específicos

Mejorar la comprensión lectora de los estudiantes mediante el uso de un relato que aporte a los distintos niveles de conocimiento sobre esta temática.

Fortalecer el desarrollo del pensamiento crítico, reflexivo e inferencial de los estudiantes utilizando un tema coyuntural como es el cuidado del ambiente y las consecuencias del cambio climático.

Estructura de la propuesta

El cuento está dividido en cuatro capítulos, con ejercicios cortos que permitirán hacer seguimiento del nivel de comprensión lectora de los estudiantes. El primer capítulo nos presenta los personajes principales y nos muestra el escenario donde se va a desarrollar la historia; en esta parte los estudiantes deben reconocer quienes son los protagonistas de la narración, a la vez deben identificar los componentes gramaticales del texto como es el caso del sujeto, el verbo y el predicado, elementos básicos para la conformación de oraciones y para la construcción de todo tipo de textos. En el segundo capítulo se muestran varios acontecimientos que permiten a los estudiantes desarrollar las habilidades de lectura inferencial; en esta parte los alumnos pueden realizar la abstracción sobre la temática del cuento, pueden imaginar lo que va a suceder con los personajes o a su vez como terminara el relato. El tercer capítulo permitirá desarrollar la lectura crítica en esta parte los estudiantes deberán relacionar varios acontecimientos del relato con la realidad, también podrán emitir juicios de valor y proponer acciones para incidir de manera positiva en la realidad de cada uno de los

niños/as y de la comunidad en general. El cuarto capítulo permitirá desarrollar la lectura reflexiva. En esta parte los estudiantes podrán concientizar alrededor del mensaje que está planteando el relato y a la vez pueden tomar acciones concretas en su comportamiento para materializar la teoría y convertirla en práctica dando coherencia al ejercicio de la comunicación y reforzando las distintas falencias de comprensión lectora.

Propuesta intitulada “El mensaje del Cóndor”

**Producto comunicacional para la comprensión lectora de los
estudiantes de séptimo de básica del centro educativo Sumak Kawsay
(Diseño y edición del producto ver anexo 5)**

<https://1drv.ms/b/s!ArHcN21NHSqngiByJiOFQQ2g2oV0>

El mensaje del Cóndor

I

Hace más de 50 años en una comunidad del cantón Cotacachi, nació Amaru, una niña muy inteligente cuyos padres habían llegado desde el vecino país de Colombia en busca de nuevas oportunidades laborales. Desde muy pequeña Amaru estuvo en contacto con la naturaleza, a pesar de que sus padres no conocían mucho sobre la cultura de este pueblo, la niña pudo adentrarse en las prácticas culturales y conocer más sobre la cosmovisión andina presente en la vida cotidiana de los habitantes de su comunidad. Uno de los lugares que más visitaba después de salir de la escuela era la laguna de Cuicocha, conocida también como la laguna de los dioses, ya que aparte de poseer un hermoso paisaje también constituye el cráter del volcán Cotacachi.

Ejercicios

1. Construye una oración con algún elemento de la historia utilizando la siguiente estructura Sujeto+ Verbo+ Predicado.
2. Responde:

¿En qué lugar nació Amaru?

3. Identifica los elementos gramaticales en la siguiente oración

Cuicocha es una laguna muy hermosa.

4. ¿De quién se habla en la oración?

II

Un viernes como de costumbre la niña empezó a recorrer por los páramos de la Mama Cotacachi, era un día soleado y con un cielo despejado. Amaru se recostó sobre los pajonales y mientras observaba la belleza mágica de la laguna, escuchó una voz que susurraba su nombre. ¡Amaruuu, Amaaaruuu! ella se levantó con un poco de miedo. Esta era la primera vez que le ocurría algo así, por lo que decidió regresar a su casa de inmediato.

Camino a casa Amaru encontró a su amiga Luna a quien le conto lo sucedido. Esta atónita no podía creer lo que estaba escuchando, y dijo, ¡No creo que haya voces en la montaña, tendría que escucharlas para creerte! Desde entonces Amaru no ha ido a la montaña, cuando ella duerme siempre escucha la voz que le susurra su nombre. Como es costumbre en la comunidad de Cotacachi y en varias de la cultura andina se festeja el Inti Raymi, una de las celebraciones más importantes de las culturas ancestrales realizadas en homenaje y agradecimiento a la Madre Tierra por las cosechas recibidas y por el solsticio de invierno. En las festividades del Dios Inti¹ los integrantes de la comunidad bailan y realizan ceremonias para homenajear al sol.

Ejercicios

1. ¿De qué crees que trata esta historia?
2. Comenta con tus compañeros sobre lo que pasara más adelante con la protagonista del cuento.

III

Después de 15 días de celebraciones Luna le pregunta a Amaru.

¹ Inti es sol en Kichwa

¿Cuándo vamos a la montaña?

¡Tengo miedo de ir! Luna, desde aquella vez que escuche esa voz

No te preocupes ¡Pidamos a Pablo que nos acompañe!

Él dijo que iba a ir a la montaña, de pronto ya esté en camino, está bien vamos rápido para alcanzarlo.

Después de tres horas de caminata se hacían casi las 11 del día y Pablo no asomaba por ningún lado.

Mira Amaru que hermosa que esta la laguna

Es cierto es muy hermosa

Amaruuuu, Amaruuuu,

Escuchaste eso Luna, si, si lo escucho, cada vez se acerca más la voz ¿Qué hacemos?, preguntémosle quien es. ¿Quién eres? ¿hay alguien ahí? Preguntaba Luna, mientras el bosque se cubría de niebla, al regresar a mirar a un lado se percató que Amaru no estaba, quería buscarla, pero la niebla no le permitía ver. Amaru, Amaru, ¿Dónde estás? Luna grito por varias horas hasta que la niebla se disipó, estaba oscureciendo y decidió regresar a casa pronto, imaginaba que su amiga se había adelantado, sin embargo, al llegar al pueblo todo estaba muy oscuro, se había ido la luz y muchas casas tenían velas en la mitad de los comedores, se podía ver a las familias de la comunidad reunidas.

Al otro día Luna madrugó a la casa de Amaru, tocó la puerta y al verla sana y salva su rostro se llenó de alegría, el abrazo muy fuerte, le dijo te creo, te creo, disculpa por no hacerlo antes, pero me parecía algo imposible. ¿Cuéntame que te paso? ¿Porque desapareciste?

No desaparecí, la niebla alteró la dimensión del tiempo, pude ver cómo me buscabas y como regresabas a casa, mientras te ibas se me acercó un cóndor,

me miraba fijamente y pude escuchar su voz, era la voz de mis sueños, la de aquella vez en la montaña y la que hemos oído juntas.

¿Qué te dijo?

Me dijo que nuestro planeta corre un grave peligro, la contaminación que se ha generado por el uso de combustibles fósiles ha aniquilado a las especies, millones de plantas, animales, bosques y elementos de la naturaleza han desaparecido. Y esa no es la peor parte sino hacemos algo pronto, muy pronto la vida humana se acabará en el planeta tierra.

¿Eso no es posible? Dijo Luna

¿Dudas de la sabiduría del cóndor?

¿No creo que te haya hablado el cóndor? suponiendo que eso sea cierto pensemos el ser humano ha vivido por miles de millones de años, ha evolucionado, desarrollado tecnología, tiene elementos para poder vivir muy bien.

¿Supongamos, Acaso tu misma no escuchaste la voz que susurro mi nombre en el páramo?

Si, pero ya no sé qué creer eso no puede ser real

Antes de que te marches te voy a contar lo que me dijo el cóndor antes de despedirse

Me dijo que cuando tengamos más de 50 años el mundo va a estar en un gran aprieto, una peste infectara a millones de humanos, muchos morirán, incluso no podrán salir ni de sus casas, si la humanidad no actúa a tiempo esta peste será solo el inicio de los males que aquejaran a todos los seres vivos. Mencionó que la temperatura se elevará como nunca antes se ha visto, habrá sequias, escases de agua, alimento, millones de personas se

desplazaran para poder sobrevivir. Es algo catastrófico por eso debemos actuar y tu debes ayudarme.

¿Cómo crees que podríamos evitar esta catástrofe?

Debemos educarnos sobre todas las formas posibles de conservar nuestra naturaleza de la mejor forma, de ella proviene el agua, el alimento, la tierra, el aire que respiramos, es importante que divulguemos este mensaje a todos los seres humanos que podamos, si todos nos ponemos de acuerdo en reducir el consumo de combustibles, en buscar una alimentación saludable, equilibrada, si dejamos de utilizar plástico de quemar los bosques, cazar animales por diversión, si procesamos nuestros desechos, quizás podamos evitar este problema.

¿Cuento contigo para empezar este largo trayecto?

Por su puesto Amaru, estoy de tu lado.

Ejercicios

1. ¿Escribe que parte de esta historia crees que pueda hacerse realidad?
2. ¿Qué harías para evitar la profecía del cóndor?

IV

De esa manera las dos amigas empezaron a difundir el mensaje que les había proporcionado el cóndor. Han pasado casi cinco décadas desde aquel acontecimiento Amaru y Lucia están presenciando como la pandemia del Covid 19 afecta a la humanidad ellas saben que si no se cambia el modo de vida esta será solo el comienzo de calamidades más fuertes.

Ejercicios

1. ¿Qué mensaje te quedo de la lectura?

2. ¿Qué harías si estuvieses en el lugar de los personajes de esta historia?

Evaluación de la propuesta

Entre las premisas que se tomaron en cuenta para la elaboración de este producto digital, están la necesidad de construir relatos que aporten al desarrollo de la comprensión lectora. Estas narrativas deben estar acorde al contexto en el que se desenvuelven los estudiantes del séptimo año de educación básica del CEIB Sumak Kawsay, permitiendo que los temas de estudio sobre la temática mencionada utilicen personajes y entornos con los que los estudiantes se identifiquen y a la vez se interesen por conservarlos. Para la evaluación se diseñó un instrumento tipo cuestionario que será aplicado a los docentes de educación media del centro educativo, donde se recabara información pertinente a la forma y contenido del producto, se recopilaran observaciones sobre los ejercicios evaluativos y si el texto ayuda a mejorar la comprensión lectora de los estudiantes.

Valoración teórica por el método de valoración por usuarios

Se utilizó el método 2 de valoración por parte de los usuarios, por lo cual se realizaron a 5 docentes de educación básica media que forman parte del CEIB Sumak Kawsay quienes trabajan con los estudiantes de séptimo año de educación básica y pueden determinar si el material propuesto servirá para la consecución de los objetivos planteados en esta propuesta innovadora.

Después de haber aplicado el instrumento de valoración, ver anexo 03, se pudo determinar que todos los docentes que evaluaron el producto concuerdan con los distintos ítems que se plantean en el instrumento; es decir el producto ayuda a la comprensión lectora de los estudiantes, fortalece el desarrollo de la lectura crítica, reflexiva e inferencial. Es progresivo, flexible y práctico. Permite la adquisición, motivación y evaluación lectora. Aporta al desarrollo cognitivo, a la construcción de significados y la codificación eficiente. A la vez los docentes señalan que el

producto tiene la estructura adecuada para ser un cuento. Cumple con los objetivos planteados para su elaboración. Los ejercicios planteados permiten evaluar la comprensión lectora de los estudiantes. Puede ser utilizado en otras instituciones educativas. Sirve como estrategia metodológica para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes. Y que el texto tiene cohesión, adecuación y coherencia.

Como observaciones y recomendaciones se destaca el uso de formatos de audio y de mayor cantidad de ilustraciones gráficas para difundir el cuento en otros formatos. Dado que la propuesta es un cuento digital para mejorar la comprensión lectora no se ha implementado las recomendaciones planteadas no obstante se aceptó la idea de cambiar el color del texto y de utilizar recursos interactivos para que los estudiantes disfruten de la experiencia de leer, por lo que se agregó hipervínculos con vocabulario de varias palabras del texto con la finalidad de incrementar el lenguaje de los alumnos y facilitar la comprensión lectora.

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Conclusiones

La presente investigación permitió identificar las falencias de comprensión lectora que tienen los estudiantes de séptimo año de educación básica del del CEIB Sumak Kawsay, se determinó que entre las estrategias utilizadas por los docentes se encuentra la motivación dado que el 75% de docentes encuestados incentiva a sus estudiantes a leer por lo menos una vez a la semana y el 25% lo hace al menos una vez al mes, así como también, se pudo reconocer que el 75% de docentes utiliza estrategias progresivas y acorde a las edades de los y las estudiantes; el 25 % considera que solo a veces estas estrategias implementadas están acorde a las características mencionadas lo que indica que existen un porcentaje considerable de menores que no recibe educación acorde a su contexto etario y desarrollo psicosocial, finalmente el 100% de los docentes manifestó utilizar la lectura reflexiva en todos los casos, lo que incide en el desarrollo de la comprensión lectora del grupo de estudiantes.

Entre las falencias identificadas entre los estudiantes en relación con el dominio gramatical y sintáctico, se puede determinar que alrededor del 30% de estudiantes, de este centro educativo, presentan deficiencias en el reconocimiento de la estructura de una oración, aspecto fundamental para poder cumplir con los elementos de la comunicación como la adecuación, cohesión y coherencia.

De igual forma, se pudo distinguir que el 50% de los profesores evalúa a sus estudiantes según la habilidad lectora adquirida; mientras que el 37,5% evalúa utilizando un método mixto, seguido del 12,5% que utiliza el nivel de proceso como método de evaluación. En relación con este aspecto, se encontró que los estudiantes solo a veces pueden relacionar un texto con la realidad que les atañe lo que da cuenta de una falencia en esta habilidad.

Se determinó que el uso adecuado de estrategias metodológicas para la comprensión lectora de los niños/as de séptimo año de educación básica

incide en el proceso de aprendizaje de los estudiantes, fortaleciendo varias habilidades como la lectura crítica, comprensiva, inferencial y reflexiva.

Recomendaciones

Una vez concluida la fase investigativa se recomienda que los docentes del centro educativo Sumak Kawsay elaboren estrategias metodológicas acorde al contexto psicosocial de los estudiantes, a su vez utilicen textos de historietas e imágenes para motivar la lectura.

Se recomienda fortalecer los aspectos en relación con la estructura gramatical, la sintaxis, y la estructura de los textos ya que de este conocimiento depende el aprendizaje que los estudiantes puedan desarrollar para mejorar la comprensión lectora, se sugiere además tomar en cuenta el contexto tecnológico que atraviesa la sociedad actual, razón por la cual el uso de TICS es indispensable ya que permite a los niños/as desenvolverse en entornos virtuales digitales y a la vez adaptarse a las nuevas exigencias de la sociedad contemporánea donde la tecnología es un elemento determinante.

BIBLIOGRAFÍA

- Abreu, O., Gallegos, M., Jácome, J., & Martínez, R. (2017). La Didáctica: Epistemología y Definición en la Facultad de Ciencias Administrativas y Económicas de la Universidad Técnica del Norte del Ecuador. *Revista Formación Universitaria*, 10(3), 81-92. doi:<http://dx.doi.org/10.4067/S0718-50062017000300009>
- Acuña, E., & López, A. (2017). Pensamiento crítico en la lectura comprensiva. *Revista confluencias*, 10-16.
- Aguirre, R. (2000). Dificultades de aprendizaje de la lectura y la escritura. *educere*, 147-150.
- Alfaro, H. (2010). La lectura como proceso de comprensión y conocimiento científico. *Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas de la Unam, Mexico*, 35-47.
- Allwright, R. (1981). What do we want teaching materials for? *ELT Journal*, 36(1), 5-18. doi:<https://doi.org/10.1093/elt/36.1.5>
- Alvarado, G. (2018). Software educativo en aprendizaje de estudios sociales para estudiantes de sexto año de educación general básica de la unidad educativa Hispano América. *Dspace Universidad Indoamerica*. Obtenido de <http://repositorio.uti.edu.ec/handle/123456789/981>
- Álvarez, M. (2016). Material didáctico interactivo y su incidencia en el proceso de enseñanza aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes de tercero de bachillerato de la unidad educativa "23 de Junio" del cantón Baba, Provincia de los Ríos, Periodo lectivo 2015 – 2016. *Repositorio de la Universidad técnica de Babahoyo*. Obtenido de <http://dspace.utb.edu.ec/handle/49000/1924>
- Amos, J. (1896). *The great didactic*. London.
- Andy, P., Calapucha, C., Calapucha, L., López, H., Shiguango, K., Tanquilla, A., . . . Yasacama Carrmen. (2012). *Sabiduría de la Cultura Kichwa, de la Amazonía Ecuatoriana* (Vol. II). Cuenca. doi:ISBN 978-9978-14-000-0
- Asamblea Nacional. (2008). *Constitución de la República del Ecuador*. Quito: Asamblea Nacional.
- Asamblea Nacional. (2016). *Ley Organica de Cultura*. Quito: Editora Nacional.
- Asas, W. (2010). *La inadecuada aplicación de estrategias metodológicas por parte del docente y su incidencia en la lectura comprensiva en los estudiantes del 7mo. año de educación básica de la Institución educativa "Fé y Alegría"*. Ambato: Universidad Técnica de Ambato.
- Assmann, J. (2021). Collective memory and cultural identity. *New German Critique*, 65, 125-133. doi:<https://doi.org/10.2307/488538>
- Barrachina, A. (2018). *La enseñanza del lenguaje en la escuela: lengua oral, lectura y escritura*. Barcelona, España: UOC, .
- Barthe, R., Prina, Z., & Pérez, A. (2010). *Didáctica de la lectura creadora*. MV Ediciones.
- Bouchenaki, M. (2003). The interdependency of the tangible and intangible cultural heritage. *14th ICOMOS General Assembly and International Symposium: 'Place, memory, meaning: preserving intangible values in monuments and sites'*. Obtenido de <https://www.icomos.org/victoriafalls2003/papers/2%20-%20Allocution%20Bouchenaki.pdf>

- Bravo, M. (2006). *Estrategias educativas en el aula*. Malaga: Ediciones ALJIBE. Obtenido de <https://elibro.net/es/lc/utiec/titulos/60493>
- Cairney, T. (2018). *Enseñanza de la comprensión lectora*. Madrid: Morata.
- Caiza, M. (2017). La utilización del idioma ancestral kichwa en el aprendizaje significativo de los niños y niñas de primer año de educación básica de la Unidad Educativa del Milenio Intercultural Bilingüe Chibuleo del cantón Ambato, provincia de Tungurahua. *Repositorio Universidad Técnica de Ambato*. Obtenido de <http://repositorio.uta.edu.ec/jspui/handle/123456789/24926>
- Caiza, S. (2018). Texto para fortalecer la identidad cultural del pueblo Tomabela en la unidad educativa intercultural bilingüe Huayna Capac. *DSpace Universidad Indoamerica*. Obtenido de http://repositorio.uti.edu.ec/bitstream/123456789/973/1/TESIS_%c3%81NGEL%20CAIZA_.pdf
- Cardenas, N. d. (2018). *Estrategias metodológicas para mejorar el proceso de letoescritura del séptimo grado de la escuela de educación general básica ANTONIO MANCILLA en el año lectivo 2017-2018*. CUENCA: UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA.
- Cazas, F. (2018). De la planificación de aula al diseño de clases. Debates sobre la planificación didáctica. *Revista Digital Palabra*, 8(1), 54-63. Obtenido de <https://repository.upb.edu.co/bitstream/handle/20.500.11912/6917/De%20la%20planificaci%c3%b3n%20de%20aula.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- CERLALC. (2017). *Planes nacionales de lectura en Iberoamérica 2017: objetivos, logros y dificultades*. Perú: CERLALC.
- Cerrillo, P. (2005). Lectura y sociedad del conocimiento. *Revista de educación*, 53-61.
- Chuc, L. (2015). *Lectura comprensiva y su influencia en el razonamiento crítico*. Quetzal: Universidad Rafael Landívar .
- Chuquiyauri, A., & Reymundo, B. (2013). *La técnica de la lectura silenciosa en los educandos del quinto grado de la IE de Congalla*. Huancavelica: Universidad Nacional de Huancavelica.
- Cóndor, Í. (2020). LOS OBJETOS VIRTUALES DE APRENDIZAJE EN EL PROCESO EDUCATIVO MATEMÁTICO DE ESTUDIANTES DE BÁSICA MEDIA. *DSpace Universidad Indoamerica*. Obtenido de <http://repositorio.uti.edu.ec//handle/123456789/414>
- Constitución de la República del Ecuador, Registro Oficial N° 449*. (2008). Obtenido de https://www.oas.org/juridico/pdfs/mesicic4_ecu_const.pdf
- Cunningsworth, A. (2019). Evaluating and selecting EFL teaching materials. *Heinemann Educational*.
- Díaz, & Marío. (2019). ¿Qué es eso que se llama pedagogía? *Pedagogía y Saberes* , 11-28.
- Dominguez, M., Medina, A., & Sánchez, C. (2011). La Innovación en el aula: referente para el diseño y desarrollo curricular. *Revista Perspectiva Educativa - Formación de profesores*, 50(1), 61-86. Obtenido de <http://www.perspectivaeducacional.cl/index.php/peducacional/article/viewFile/15/13>
- Espín, G. (2010). *Las estrategias metodológicas y su incidencia en la comprensión lectora de los estudiantes de octavo año del instituto*

- superior LUIS A. MARTINEZ durante el año lectivo 2009 - 2010. AMBATO: UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO.
- Estebaranz, A. (1999). *Didáctica e innovación curricular*. España: Universidad de Sevilla. Obtenido de https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=p1a37gYpsjEC&oi=fnd&pg=PA19&dq=didactica&ots=7FpPEfCgZB&sig=v5uT_tOsi4eihsKLo1qkBWVSfk#c#v=onepage&q=didactica&f=false
- Ferguson, C. (1959). *Diglossia*. 15(2), 325-340.
doi:<https://www.tandfonline.com/doi/abs/10.1080/00437956.1959.11659702>
- Forero, L. (2006). Desarrollo de la lectoescritura: Adquisición y dominio. *Acta Colombiana de Psicología*, 25-40. Obtenido de www.redalyc.org/articulo.oa?id=79890103
- Goldín, D., Perelman, F., & Kriscautzky, M. (2012). *Las lecturas exploratorias como objeto de enseñanza*. Barcelona: Oceano.
- González, R. (1997). Concepciones y enfoques de aprendizaje. *Revista de Psicodidáctica*(4), 5-39. Obtenido de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=175/17517797002>
- Grados, B., & Ortiz, J. (2017). *Material didáctico interactivo en el fortalecimiento de la comprensión de lengua extranjera Inglés en niños y niñas del tercer año de educación general básica de la escuela fiscal mixta Bogotá, Quito, D.M. Período 2014-2015*. Obtenido de Repositorio digital de la Universidad Central del Ecuador: <http://www.dspace.uce.edu.ec/handle/25000/11081>
- Grefa, A. (2017). La música kichwa en la practica de danzas ancestrales de los estudiantes de la escuela de educación básica tarqui de la comunidad tambayacu, cantón archidona, provincia de napo. *DSpace Universidad Indoamerica*. Obtenido de <http://repositorio.uti.edu.ec/handle/123456789/414>
- Guerrero, A. (2009). Los materiales didácticos en el aula. *Revista digital para profesionales de la enseñanza*. Obtenido de <https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd6415.pdf>
- Gutiérrez, M. (2018). Estilos de aprendizaje, estrategias para enseñar. Su relación con el desarrollo emocional y "aprender a aprender". *Tendencias pedagógicas*, 83-96.
- Hernández, A. (2010). La Didáctica como disciplina pedagógica. *Universidad de Jaén*. Obtenido de http://www4.ujaen.es/~ahernand/documentos/efdgmagtema_1.pdf
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, L. (2014). Selección de la muestra. *Metodología de la investigación*, 170-191.
- Higuera, É., & Castillo, N. (2015). La interculturalidad como desafío para la educación ecuatoriana. *Revista Sophia, Colección de Filosofía de la Educación*(18), 147-162. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/4418/441846095009.pdf>
- Ilvis, M. (2018). EL APRENDIZAJE DEL IDIOMA KICHWA Y EL FORTALECIMIENTO DE LA INCLUSIÓN EDUCATIVA EN 10MO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA COMUNITARIA INTERCULTURAL BILINGÜE GUARDIANA DE LA LENGUA Y LOS SABERES "SANTIAGO DE GUAYAQUIL". *Repositorio de la Universidad Laica Vicente Rocafuerte*. Obtenido de <https://recursos2.educacion.gob.ec/wp->

- content/uploads/2020/11/Semana-13-14_Inform%C3%A1tica-3ro-BT_Sierra.pdf
- Instituto Nacional de Evaluación Educativa. (2018). *La educación en Ecuador: logros alcanzados y nuevos desafíos, resultados educativos 2017-2018*. Quito: INEVAL.
- Kowii, A. (2005). Cultura Kichwa, interculturalidad y gobernabilidad. *Revista Aportes Andinos*. Obtenido de Cultura Kichwa, interculturalidad y gobernabilidad : <https://repositorio.uasb.edu.ec/bitstream/10644/742/1/RAA-13-Kowii-Cultura%20kichwa,%20interculturalidad%20y%20gobernabilidad.pdf>
- Ley Orgánica de Educación Intercultural, Registro Oficial 417*. (2011). Obtenido de Ministerio de Educación: https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/02/Ley_Organica_de_Educacion_Intercultural_LOEI_codificado.pdf
- López, G., & Rodríguez, M. (2003). La evaluación alternativa: oportunidades y desafíos para evaluar la lectura. *Revista Mexicana de investigación educativa*, 67-98.
- Maiza, L. (2018). Desarrollo de una aplicación móvil en la enseñanza de la matemática en EGB del centro escolar Ecuador. *DSPACE Universidad Indoamerica*. Obtenido de <http://repositorio.uti.edu.ec/handle/123456789/890>
- Mallart, J. (2001). Didáctica, concepto, objeto y finalidades. *UNED*, 1-28.
- Medina , A., & Salvador, F. (2009). *Didáctica General*. Madrid: Pearson Educación, S.A.
- Ministerio de Cultura y Patrimonio. (2017). *Plan Nacional de Promoción del libro y la lectura José De la Cuadra*. Quito: Ministerio de Cultura y Patrimonio.
- Ministerio de Educación . (2010). *Actualización y fortalecimiento de la educación general básica* . Quito: Ministerio de Educación del Ecuador .
- Ministerio de Educación . (2013). *Currículo de los niveles de educación obligatoria*. Quito: MINEDUC.
- Ministerio de Educación. (2014). *Curriculo de Lengua y Literatura*. Quito: MINEDU.
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2010). *Curso de lectura Crítica: Estrategias de comprensión lectora, programa de formación continua del magisterio fiscal*. Quito: Minsiterio de Educación del Ecuador.
- Ministerio de Telecomunicaciones y de la Sociedad de la Información; Ministerio de Educación & Secretaría de Educación Superior, Ciencia, Tecnología e Innovación. (2018). *Ecuador Intercultural*. Obtenido de Programa TIC de formación ciudadana en pueblos y nacionalidades e interculturalidad.: <https://www.telecomunicaciones.gob.ec/wp-content/uploads/2018/10/Libro-Ecuador-Intercultural.pdf>
- Molano, O. (2007). Identidad cultural un concepto que evoluciona. *Revista Opera*(7), 69-84. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/675/67500705.pdf>
- Muñoz, C., & Anne, M. (2008). Decodificación y comprensión de lectura. *Revista Iberoamericana de educación*, 1-8. doi:ISSN: 1681-5653
- Muñoz, C., Valenzuela, J., Avendaño, C., & Núñez, C. (2016). Mejora en la motivación por la lectura académica: La mirada de estudiantes motivados. *Revista de Estudios sobre la lectura*, 52-68. doi:DOI 10.18239/ocnos_2016.15.1.941
- Navarrete , P. (2017). Importancia de los materiales didácticos en el aprendizaje de las matemáticas. *Repositorio de la Universidad de Jaen*. Obtenido de

- http://tauja.ujaen.es/bitstream/10953.1/5752/1/Navarrete_Rodrguez_PedroJos_TFG_Educacin_Primary.pdf
- Nogales, C. (2019). Los códigos QR en el proceso enseñanza aprendizaje. *Dspace Universidad Indoamerica*. Obtenido de <http://repositorio.uti.edu.ec//handle/123456789/1396>
- ONU. (Septiembre de 2015). <https://www.un.org/sustainabledevelopment/es/>. Obtenido de <https://www.un.org/sustainabledevelopment/es/>: <https://www.un.org/sustainabledevelopment/es/development-agenda/>
- Oña, J. (2020). Impacto del recurso didáctico REGGIO EMILIA en las habilidades lingüísticas de los estudiantes de educación inicial. *Dspace Universidad Indoamerica*. Obtenido de <http://repositorio.uti.edu.ec//handle/123456789/1515>
- Organización de las Naciones Unidas. (2020). *Policy Brief: The Impact of COVID-19 on children*. Obtenido de https://www.un.org/sites/un2.un.org/files/policy_brief_on_covid_impact_on_children_16_april_2020.pdf
- Organización de las Naciones Unidas. (s.f.). *Objetivo 4: Garantizar una educación inclusiva, equitativa y de calidad y promover oportunidades de aprendizaje durante toda la vida para todos*. Obtenido de Objetivos de Desarrollo Sostenible: <https://www.un.org/sustainabledevelopment/es/education/>
- Orozco, J. (2016). Estrategias didácticas y aprendizaje de las ciencias sociales. *Revista Científica de FAREM-Estelí. Medio ambiente, tecnología y desarrollo humano*. Nº 17, 65-80.
- Ostos-Ortíz, O.-L., & Aparicio-Gómez, O.-Y. (2020). Interdisciplinariedad. *Universidad Santo Tomás*, 15. doi:10.13140/RG.2.2.26.714.16324
- Padrón, C., Dodero, J., Díaz, P., & Aedo, I. (2005). The collaborative development of didactic materials. *Revista Computer Science and Information Systems*, 2(2), 1-21. doi:<http://www.doiserbia.nb.rs/img/doi/1820-0214/2005/1820-02140502001P.pdf>
- Pérez, C. (2017). *Comprensión lectora desde la transferencia del conocimiento*. Quito: Pontificia Universidad Católica del Ecuador. Obtenido de <https://elibro.net/es/ereader/utiec/80156>
- Pérez, J. (2008). El análisis actancial del personaje "Una visión crítica". *Especulo: Revista de Estudios Literarios*, 1-6.
- Pérez, K., & Hernández, E. (2014). Aprendizaje y comprensión. Una mirada desde las humanidades. *Revista Humanidades Médicas*, 14(3), 699-709. Obtenido de <http://scielo.sld.cu/pdf/hmc/v14n3/hmc10314.pdf>
- Presidencia de la República del Ecuador. (2017). *Reglamento general a la Ley Orgánica de Cultura*. Quito: LEXIS.
- Pupiales, M. (2015). *Diseño y elaboración de material didáctico en kichwa para el aprendizaje de lenguaje y literatura en el sexto año de educación general básica, en la escuela Vasco Núñez de Balboa, de la comunidad el Arba, parroquia La Esperanza, cantón Ibarra*. Obtenido de Repositorio Institucional de la Universidad Politécnica Salesiana : <http://dspace.ups.edu.ec/handle/123456789/9074>
- Quijada, V. d., & Verónica, C. (2014). *Comprensión lectora*. LA LOMA TIALNEPANTLA: UNID. Obtenido de <https://elibro.net/es/ereader/utiec/41243?page=1>

- Quimera, G. (2016). *Curso de lectura comprensiva*. Lérida: Universidad de Lleida. Obtenido de <https://elibro.net/es/ereader/utiec/54721?page=1>
- Quinly, M. (2019). *Lectura inferencial en el proceso del aprendizaje significativo. Guía con estrategias de lectura inferencial*. GUAYAQUIL: UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL.
- Quiñones, S. (2018). *Trabajo académico sobre definición, tipos, requisitos, fases y beneficios de la lectura*. LIMA: UNIVERSIDAD SEMINARIO EVANGÉLICO DE LIMA.
- Quito, T. (2019). *Nivel de lectura oral en los estudiantes de la I.E.S. Carlos Dante Nava de la ciudad de Puno*. Puno: Universidad Nacional del Altiplano.
- Rego-Agraso, L., & Marín, D. (2019). Las visiones del alumnado sobre los Materiales Didácticos Digitales en España. *Revista Educar*, 35(77), 79-94. doi:<https://doi.org/10.1590/0104-4060.68491>
- Ricci, G. (2000). *El proceso de la lectura y los aportes revolucionarios de JORGE LUIS BORGES*. ROMA: UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MACERATA.
- Riqueros, L. (2018). *El mundo fascinante de la lectura*. Lima: PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL PERÚ.
- Rod, E. (1997). The empirical evaluation of language teaching materials. *ELT Journal*, 51(1). doi:<https://doi.org/10.1093/elt/51.1.36>
- Roman, P. (2019). *Estrategias metodológicas para la enseñanza y aprendizaje de la lectoescritura en el primer año de educación general básica*. MACHALA: UNIVERSIDAD TÉCNICA DE MACHALA.
- Sacasari, M., & Sinaluisa, J. (2021). *Estrategias metodológicas para mejorar el proceso de lectoescritura en la enseñanza aprendizaje de los estudiantes de octavo de la Educación General Básica Superior de la Unidad Educativa María Angélica Carrillo Mata Martínez en el periodo 2020-2021*. Quito: Universidad Central del Ecuador.
- Santiesteban, E. (2012). *Didáctica de la lectura*. EUMED. Obtenido de <https://elibro.net/es/lc/utiec/titulos/34514>
- Sarmiento, M. (2007). Enseñanza y aprendizaje. *UNIVERSITAT ROVIRA I VIRGILI*. Obtenido de https://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/8927/D-TESIS_CAPITULO_2.pdf
- Saula, L. (2012). Tipografía experimental para titulares en Kichwa unificado, inspirada en simbología Cañari. *Repositorio Institucional Universidad de Cuenca*. Obtenido de <http://dspace.ucuenca.edu.ec/handle/123456789/3312>
- Schiffman, H. (2017). Diglossia as a Sociolinguistic Situation. doi:<https://doi.org/10.1002/9781405166256.ch12>
- Serrano, s. (2007). Competencias de lectura crítica. Una propuesta para la reflexión y la práctica. *Acción pedagógica*, 59-68.
- Sinchi, M. (2019). *“Estrategia metodológica para fortalecer la lectura comprensiva en el proceso de aprendizaje de Ciencias Naturales de los estudiantes de básica superior en el CECIB Padre Ángel María Iglesias, de la parroquia de Gualleturo, provincia de Cañar en el año le*. Cuenca: Universidad Politécnica Salesiana.
- Tamayo, J., Vizúete, C., & Peralvo, C. (2019). *Introducción a la pedagogía*. Las Tunas: Universidad de las Tunas.
- Tarabini, A., & Bonal, X. (2011). Globalización y política educativa: los mecanismos como método de estudio. *Revista de Educación*(355), 235-255. doi:10.4438/1988-592X-RE-2011-355-023

- Tisalema, M. (2016). Utilización de material didáctico en el idioma kichwa para el desarrollo del lenguaje oral de los niños de 4 años en el centro de educación infantil familiar comunitario general "Eloy Alfaro" parroquia san Fernando, cantón Ambato, provincia de Tungurahua. *Repositorio Digital UNACH*. Obtenido de <http://dspace.unach.edu.ec/handle/51000/1776>
- Tiviano, S. (2016). *Las estrategias metodológicas en el proceso de aprendizaje de los estudiantes de sexto grado de educación general básica de la unidad educativa ATAHUALPA de la ciudad de AMBATO*. Ambato: Universidad Técnica de Ambato.
- Torrez, P., & Granados, D. (2014). Procesos cognoscitivos implicados en la comprensión lectora en tercer grado de educación primaria. *Universidad Veracruzana*, 452-459.
- UNESCO. (25 de MARZO de 2021). UNESCO. Obtenido de UNESCO: <https://es.unesco.org/news/cien-millones-mas-ninos-competencias-minimas-lectura-debido-covid-19-unesco-reune-ministros>
- UNICEF. (2020). *COVID-19 y educación primaria y secundaria: repercusiones de la crisis e implicaciones de política pública para América Latina y el Caribe*. UNICEF: UNICEF.
- Valladares , N., & Tisalema , M. (2016). *Utilización de material didáctico en el idioma kichwa para el desarrollo del lenguaje oral de los niños de 4 años en el Centro de Educación Infantil familiar comunitario general "Eloy Alfaro" parroquia San Fernando, Cantón Ambato, Provincia de Tungurahua*. Obtenido de Repositorio Digital UNACH: <http://dspace.unach.edu.ec/handle/51000/1776>
- Valle , A., González, R., Cuevas, L., & Fernández, A. (1998). Las estrategias de aprendizaje: características básicas y su relevancia en el contexto escolar. *Revista de Psicodidáctica*(6), 53-68. Obtenido de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=175/17514484006>
- Villón, A. (2014). Análisis del currículo ecuatoriano de educación inicial 2014. *Ilari*, 28-33.
- Yahaya, A. (2006). The Scope and Definitions of Heritage: From Tangible to Intangible. *International Journal of Heritage Studies*, 12(3), 292-300. doi:10.1080 / 13527250600604639
- Yugan, R. (2010). *Gramática y diccionario kichwa*. Ambato: Ministerio de Cultura del Ecuador.
- Zapata, D. (2017). *Actitudes hacia la lectura y niveles de comprensión lectora*. México, D.F: Editorial Digital UNID. Obtenido de <https://elibro.net/es/ereader/utiec/41162?page=2>

ANEXOS

Anexo 01: Solicitudes al director del Centro Educativo Comunitario Intercultural Bilingüe Sumak Kawsay.



Quito, 28 de octubre de 2021

Señor

Magister

Director del Centro Educativo Intercultural Bilingüe Sumak Kawsay

Yo María Suquilanda con número de cedula 1103045199 docente de prestigiosa institución que usted dirige. Solicito autorice a los docentes de educación básica media del Centro Educativo Intercultural Bilingüe Sumak Kawsay a evaluar el producto planteado para contribuir al desarrollo de estrategias metodológicas de los estudiantes del séptimo año de educación básica de esta institución. En la propuesta se pretende desarrollar habilidades gramaticales, sintácticas, inferenciales, críticas, y reflexivas principalmente, todas importantes para mejorar el aprendizaje de la lectura y la comprensión de la misma en los estudiantes mencionados. Recomendaciones que necesito para dar continuidad al proceso de investigación en mi tesis de maestría realizada en la Universidad Tecnológica Indoamérica. Por la atención dada a la presente, expreso mi agradecimiento.

Ate.



María Suquilanda



*Revisado personalmente
y autorizado para la devolución
solicitada. Quito, 29/10/2021 13:2*
[Signature]
EL DIRECTOR.

Anexo 02: Investigación realizada a estudiantes - Encuesta

¿Qué le motiva a leer algún libro o texto?

¿El material didáctico que utiliza su docente para las clases de comprensión lectora es fácil de utilizar?

¿Qué tipo de material didáctico utiliza su docente para trabajar las clases de lectura?

Por favor lea el siguiente texto y responda las preguntas planteadas

María es una niña muy inteligente. Estudia en séptimo año de educación básica, por la pandemia del Covid 19 dejó de verse con sus amigas/os y maestros. Todas las noches oraba para que la pandemia se acabe y pueda volver a la escuela. Ahora que sabe que existen vacunas para los niños y las niñas está muy contenta porque muy pronto se reencontrará con sus amistades. **¿Quién es María?**

Por favor lea el siguiente texto y responda las preguntas planteadas

María es una niña muy inteligente. Estudia en séptimo año de educación básica, por la pandemia del Covid 19 dejó de verse con sus amigas/os y maestros. Todas las noches oraba para que la pandemia se acabe y pueda volver a la escuela. Ahora que sabe que existen vacunas para los niños y las niñas está muy contenta porque muy pronto se reencontrará con sus amistades. **¿Elija la oración correcta en base a la lectura?**

Por favor lea el siguiente texto y responda las preguntas planteadas

María es una niña muy inteligente. Estudia en séptimo año de educación básica, por la pandemia del Covid 19 dejó de verse con sus amigas/os y maestros. Todas las noches oraba para que la pandemia se acabe y pueda volver a la escuela. Ahora que sabe que

existen vacunas para los niños y las niñas está muy contenta porque muy pronto se reencontrará con sus amistades. **¿De qué trata la lectura?**

Por favor lea el siguiente texto y responda las preguntas planteadas

María es una niña muy inteligente. Estudia en séptimo año de educación básica, por la pandemia del Covid 19 dejó de verse con sus amigas/os y maestros. Todas las noches oraba para que la pandemia se acabe y pueda volver a la escuela. Ahora que sabe que existen vacunas para los niños y las niñas está muy contenta porque muy pronto se reencontrará con sus amistades. **¿Qué debe pasar para que María regrese a la escuela?**

Por favor lea el siguiente texto y responda las preguntas planteadas

María es una niña muy inteligente. Estudia en séptimo año de educación básica, por la pandemia del Covid 19 dejó de verse con sus amigas/os y maestros. Todas las noches oraba para que la pandemia se acabe y pueda volver a la escuela. Ahora que sabe que existen vacunas para los niños y las niñas está muy contenta porque muy pronto se reencontrará con sus amistades. **¿Qué situación límite que los niños/as dejaran de ir a clases presenciales?**

Anexo 03: Encuesta aplicada a los docentes

¿Con que frecuencia incentiva a sus estudiantes para que lean de manera voluntaria?

¿Qué tipo de lectura utiliza para la adquisición de la comprensión lectora de sus estudiantes?

¿La evaluación de la comprensión lectora de sus estudiantes la realiza por?

¿Considera que las estrategias metodológicas utilizadas para sus alumnos de 7mo son progresivas y acorde a sus edades y maduración psicosocial?

¿Cuándo alguno de sus estudiantes tiene dificultades en la comprensión lectora, usted?

¿Usted considera que sus estudiantes en el ámbito de la lectura han adquirido más habilidades lectoras de tipo?

¿Sus estudiantes pueden relacionar la teoría aprendida en el proceso de lectura con la práctica?

¿Qué recomendaciones da a sus estudiantes al momento de elegir un texto de lectura?

Producto comunicacional para la comprensión lectora de los estudiantes de séptimo de básica del centro educativo Sumak Kawsay

Anexo 04: Ficha de valoración de usuarios

**Proyecto de investigación:
ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS UTILIZADAS PARA LA COMPRENSIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES DE
SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA**

Autora: María Suquilanda

Tutor: Walter Fernández Ulloa

Ficha para la validación de la propuesta innovadora: Cuento digital elaborado para facilitar la comprensión lectora de los estudiantes del séptimo año de educación básica del Centro Educativo Intercultural Bilingüe Sumak Kawsay.

Objetivo: El presente instrumento tiene como objetivo evaluar la pertinencia y utilidad de la propuesta innovadora “Cuento digital para desarrollar las habilidades de comprensión lectora utilizando mensajes sobre la importancia del cuidado del medio ambiente”, planteada en la investigación de maestría intitulada “ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS UTILIZADAS PARA LA COMPRENSIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES DE SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA”

Nombres del Validador:

Instrucciones: El instrumento para la validación en el anexo.

Producto cuento	Criterios a evaluar												
	Ayuda a la comprensión lectora de los estudiantes		Fortalecer el desarrollo de la lectura crítica, reflexiva e inferencial de los estudiantes		Es acorde a la edad de los estudiantes		Es progresivo y permite desarrollar habilidades de comprensión lectora		Ayuda a comprender las problemáticas actuales		Se recomienda eliminar o modificar alguna parte		
	SI	NO	SI	NO	S I	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	

Primera parte											
Segunda parte											
Tercera parte											
Cuarta Parte											
CRITERIOS GENERALES								SI	NO	Observaciones	
1	cumple con la estructura adecuada para ser un cuento										
2	Cumple con los objetivos planteados para su elaboración										
3	Los ejercicios planteados permiten evaluar la comprensión lectora de los estudiantes										
4	Puede ser utilizado en otras instituciones educativas										
5	Sirve como estrategia metodológica para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes										
6	El texto tiene cohesión, adecuación y coherencia										
7	Otras observaciones										
8	Recomendaciones										
VALIDEZ MARQUE CON UNA X EN EL CASILLERO CORRESPONDIENTE A SU CRITERIO											

APLICABLE		NO APLICABLE	APLICABLE ACEPTANDO RECOMENDACIONES		
validado por		Cedula			Fecha
Firma		Teléfono			Mail

Anexo 05: Resultado de valoración de usuarios

**Proyecto de investigación:
ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS UTILIZADAS PARA LA COMPRENSIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES DE
SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA**

Autora: María Suquilanda

Tutor: Walter Fernández Ulloa

Ficha para la validación de la propuesta innovadora: Cuento digital elaborado para facilitar la comprensión lectora de los estudiantes del séptimo año de educación básica del Centro Educativo Intercultural Bilingüe Sumak Kawsay.

Objetivo: El presente instrumento tiene como objetivo evaluar la pertinencia y utilidad de la propuesta innovadora “Cuento digital para desarrollar las habilidades de comprensión lectora utilizando mensajes sobre la importancia del cuidado del medio ambiente”, planteada en la investigación de maestría intitulada “ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS UTILIZADAS PARA LA COMPRENSIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES DE SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA”

Nombres del Validador:

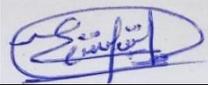
Instrucciones: El instrumento para la validación en el anexo.

Producto cuento	Criterios a evaluar												
	Ayuda a la comprensión lectora de los estudiantes		Fortalecer el desarrollo de la lectura crítica, reflexiva e inferencial de los estudiantes		Es acorde a la edad de los estudiantes		Es progresivo y permite desarrollar habilidades de comprensión lectora		Ayuda a comprender las problemáticas actuales		Se recomienda eliminar o modificar alguna parte		
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	

Primera parte	X		X		X		X		X			X
Segunda parte	X		X		X		X		X			X
Tercera parte	X		X		X		X		X			X
Cuarta Parte	X		X		X		X		X			X
CRITERIOS GENERALES									SI	NO	Observaciones	
1	cumple con la estructura adecuada para ser un cuento								X			
2	Cumple con los objetivos planteados para su elaboración								X			
3	Los ejercicios planteados permiten evaluar la comprensión lectora de los estudiantes								X			
4	Puede ser utilizado en otras instituciones educativas								X			
5	Sirve como estrategia metodológica para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes								X			
6	El texto tiene cohesión, adecuación y coherencia								X			
7	Otras observaciones								Fomenta el amor , admiración y cuidado de un animal andino en peligro de extinción: El Cóndor			
8	Recomendaciones								Difundir este cuento para que se trabaje otras en instituciones educativas, ya que deja un mensaje muy significativo para el cuidado del			

						medio ambiente.
VALIDEZ MARQUE CON UNA X EN EL CASILLERO CORRESPONDIENTE A SU CRITERIO						
APLICABLE	<input checked="" type="checkbox"/>	NO APLICABLE		APLICABLE ACEPTANDO RECOMENDACIONES		
validado por	Lic. Lucy Pachacama	Cedula	17124927 41		Fecha	28/10/2021
Firma		Teléfono	0999204157		Mail	lucypajamarca@gmail.com

parte											
Segunda parte	X		X		X		X		X		X
Tercera parte	X		X		X		X		X		X
Cuarta Parte	X		X		X		X		X		X
CRITERIOS GENERALES									SI	NO	Observaciones
1	cumple con la estructura adecuada para ser un cuento							X			
2	Cumple con los objetivos planteados para su elaboración							X			
3	Los ejercicios planteados permiten evaluar la comprensión lectora de los estudiantes							X			
4	Puede ser utilizado en otras instituciones educativas							X			
5	Sirve como estrategia metodológica para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes							X			
6	El texto tiene cohesión, adecuación y coherencia							X			
7	Otras observaciones										
8	Recomendaciones										
VALIDEZ MARQUE CON UNA X EN EL CASILLERO CORRESPONDIENTE A SU CRITERIO											
APLICABLE	X	NO APLICABLE			APLICABLE ACEPTANDO RECOMENDACIONES						
validado	Elizabeth Tene	Cedula	11047227		Fecha	29/10/2021					

por			54		
Firma		Teléfono	0980549928	Mail	yarina_95@hotmail.com

parte																	
Segunda parte	si		si	si		si	si		si	si				no			no
Tercera parte	si		si			si			si								no
Cuarta Parte	si		si			si			si								no
CRITERIOS GENERALES										SI	NO	Observaciones					
1	cumple con la estructura adecuada para ser un cuento									si							
2	Cumple con los objetivos planteados para su elaboración									si							
3	Los ejercicios planteados permiten evaluar la comprensión lectora de los estudiantes									si							
4	Puede ser utilizado en otras instituciones educativas									si							
5	Sirve como estrategia metodológica para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes									si							
6	El texto tiene cohesión, adecuación y coherencia									si							
7	Otras observaciones																
8	Recomendaciones																
VALIDEZ MARQUE CON UNA X EN EL CASILLERO CORRESPONDIENTE A SU CRITERIO																	
APLICABLE	si	NO APLICABL				APLICABLE ACEPTANDO RECOMENDACIONES											

		E				
validado por	Carmen Valdiviezo	Cedula	1600203614		Fecha	29/10/2021
Firma		Teléfono	0997106099		Mail	Carmitavaldiviezo@hotmail.com

Proyecto de investigación:

**ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS UTILIZADAS PARA LA
COMPRESIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES DE SÉPTIMO AÑO DE
EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA**

Autora: María Suquilanda

Tutor: Walter Fernández Ulloa

Ficha para la validación de la propuesta innovadora: Cuento digital elaborado para facilitar la comprensión lectora de los estudiantes del séptimo año de educación básica del Centro Educativo Intercultural Bilingüe Sumak Kawsay.

Objetivo: El presente instrumento tiene como objetivo evaluar la pertinencia y utilidad de la propuesta innovadora "Cuento digital para desarrollar las habilidades de comprensión lectora utilizando mensajes sobre la importancia del cuidado del medio ambiente", planteada en la investigación de maestría intitulada "ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS UTILIZADAS PARA LA COMPRESIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES DE SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA"

Nombres del Validador:

Instrucciones: El instrumento para la validación en el anexo.

Producto cuento	Criterios a evaluar											
	Ayuda a la comprensión lectora de los estudiantes		Fortalecer el desarrollo de la lectura crítica, reflexiva e inferencial de los estudiantes		Es acorde a la edad de los estudiantes		Es progresivo y permite desarrollar habilidades de comprensión lectora		Ayuda a comprender las problemáticas actuales		Se recomienda eliminar o modificar alguna parte	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
Primera parte	X		X		X		X		X			X
Segunda parte	X		X		X		X		X			X
Tercera parte	X		X		X		X		X			X
Cuarta Parte	X		X		X		X		X			X
CRITERIOS GENERALES									SI	NO	Observaciones	
1	cumple con la estructura adecuada para ser un cuento								X			
2	Cumple con los objetivos planteados para su elaboración											
3	Los ejercicios planteados permiten evaluar la comprensión lectora de los estudiantes								X			
4	Puede ser utilizado en otras instituciones educativas								X			
5	Sirve como estrategia metodológica para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes											
6	El texto tiene cohesión, adecuación y coherencia								X			
7	Otras observaciones											
8	Recomendaciones										Sería bueno que busque otra manera creativa de presentar el cuento ya que hay estudiantes que no muestran un hábito de lectura	
VALIDEZ MARQUE CON UNA X EN EL CASILLERO CORRESPONDIENTE A SU CRITERIO												
APLICABLE			NO APLICABLE				APLICABLE ACEPTANDO RECOMENDACIONES					
validado por	Fanny Toquiza		Cedula	0503354177				Fecha	04/11/2021			
Firma			Teléfono	0986452627				Mail	fannytoquizac@gmail.com			

Proyecto de investigación:
ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS UTILIZADAS PARA LA COMPRENSIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES DE SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA

Autora: María Suquilanda

Tutor: Walter Fernández Ulloa

Ficha para la validación de la propuesta innovadora: Cuento digital elaborado para facilitar la comprensión lectora de los estudiantes del séptimo año de educación básica del Centro Educativo Intercultural Bilingüe Sumak Kawsay.

Objetivo: El presente instrumento tiene como objetivo evaluar la pertinencia y utilidad de la propuesta innovadora “Cuento digital para desarrollar las habilidades de comprensión lectora utilizando mensajes sobre la importancia del cuidado del medio ambiente”, planteada en la investigación de maestría intitulada “ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS UTILIZADAS PARA LA COMPRENSIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES DE SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA”

Nombres del Validador: Lcdo. Julio Sigcho

Instrucciones: El instrumento para la validación en el anexo.

Producto cuento	Criterios a evaluar											
	Ayuda a la comprensión lectora de los estudiantes		Fortalecer el desarrollo de la lectura crítica, reflexiva e inferencial de los estudiantes		Es acorde a la edad de los estudiantes		Es progresivo y permite desarrollar habilidades de comprensión lectora		Ayuda a comprender las problemáticas actuales		Se recomienda eliminar o modificar alguna parte	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
Primera	X		X				X		X			X

parte					X							
Segunda parte	X		X		X		X		X			X
Tercera parte	X		X		X		X		X			X
Cuarta Parte	X		X		X		X		X			X
CRITERIOS GENERALES									SI	NO	Observaciones	
1	cumple con la estructura adecuada para ser un cuento								X			
2	Cumple con los objetivos planteados para su elaboración								X			
3	Los ejercicios planteados permiten evaluar la comprensión lectora de los estudiantes								X			
4	Puede ser utilizado en otras instituciones educativas								X			
5	Sirve como estrategia metodológica para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes								X			
6	El texto tiene cohesión, adecuación y coherencia								X			
7	Otras observaciones								Variar el color del texto, sobre todo en los subtítulos o apartados de los ejercicios.			
8	Recomendaciones								Se recomienda el uso de recursos tecnológicos interactivos que permita una experiencia de aprendizaje muy distinta a lo habitual.			
VALIDEZ MARQUE CON UNA X EN EL CASILLERO CORRESPONDIENTE A SU CRITERIO												

APLICABLE	X	NO APLICABLE	APLICABLE ACEPTANDO RECOMENDACIONES			
validado por	Julio Sigcho	Cedula	11047746 72		Fecha	04/11/2021
Firma		Teléfono	0983916653		Mail	<u>juliojasa86@hotmail.com</u>

Proyecto de investigación:
ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS UTILIZADAS PARA LA COMPRENSIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES DE SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA

Autora: María Suquilanda

Tutor: Walter Fernández Ulloa

Ficha para la validación de la propuesta innovadora: Cuento digital elaborado para facilitar la comprensión lectora de los estudiantes del séptimo año de educación básica del Centro Educativo Intercultural Bilingüe Sumak Kawsay.

Objetivo: El presente instrumento tiene como objetivo evaluar la pertinencia y utilidad de la propuesta innovadora “Cuento digital para desarrollar las habilidades de comprensión lectora utilizando mensajes sobre la importancia del cuidado del medio ambiente”, planteada en la investigación de maestría intitulada “ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS UTILIZADAS PARA LA COMPRENSIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES DE SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA”

Nombres del Validador:

Instrucciones: El instrumento para la validación en el anexo.

Producto cuento	Criterios a evaluar											
	Ayuda a la comprensión lectora de los estudiantes		Fortalecer el desarrollo de la lectura crítica, reflexiva e inferencial de los estudiantes		Es acorde a la edad de los estudiantes		Es progresivo y permite desarrollar habilidades de comprensión lectora		Ayuda a comprender las problemáticas actuales		Se recomienda eliminar o modificar alguna parte	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
Primera	x		X		x		X		x			x

parte												
Segunda parte	x		x		x		x		x			x
Tercera parte	X		X		X		X		x			X
Cuarta Parte	X		X		X		X		X			x
CRITERIOS GENERALES									SI	NO	Observaciones	
1	cumple con la estructura adecuada para ser un cuento								X			
2	Cumple con los objetivos planteados para su elaboración								X			
3	Los ejercicios planteados permiten evaluar la comprensión lectora de los estudiantes								X			
4	Puede ser utilizado en otras instituciones educativas								X			
5	Sirve como estrategia metodológica para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes								X			
6	El texto tiene cohesión, adecuación y coherencia								X			
7	Otras observaciones											
8	Recomendaciones								Crear material audiovisual a partir del cuento escrito.			
VALIDEZ MARQUE CON UNA X EN EL CASILLERO CORRESPONDIENTE A SU CRITERIO												
APLICABLE	x		NO APLICABLE				APLICABLE ACEPTANDO RECOMENDACIONES					

validado por	Diego Fernando Paqui	Cedula	11052259 48		Fecha	29/10/2021
Firma		Teléfono	0997543659		Mail	diegof.paqui@gmail.com

Anexo 06: Diseño de la propuesta innovadora



I

Hace más de 50 años en una comunidad del cantón Cotacachi, nació Amaru, una niña muy inteligente cuyos padres habían llegado desde el vecino país de Colombia en busca de nuevas oportunidades laborales.



Desde muy pequeña Amaru estuvo en contacto con la naturaleza, a pesar de que sus padres no conocían mucho sobre la cultura de este pueblo, la niña pudo adentrarse en las prácticas culturales y conocer más sobre la cosmovisión andina presente en la vida cotidiana de los habitantes de su comunidad. Uno de los lugares que más visitaba después de salir de la escuela era la laguna de Cuicocha, conocida también como la laguna de los dioses, ya que aparte de poseer un hermoso paisaje también constituye el cráter del volcán Cotacachi.

Activar Windows
Ve a Configuración para activar Windows.

Respuestas

Pregunta 1-----

Pregunta 2-----

Pregunta 3-----

Pregunta 4-----

Ejercicios

1. Construye una oración con algún elemento de la historia utilizando la siguiente estructura Sujeto+ Verbo+ Predicado.

2. ¿En qué lugar nació Amaru? 

3. Identifica los elementos gramaticales en la siguiente oración. 

Cuicocha es una laguna muy hermosa.

4. ¿De quien se habla en la oración anterior?

Activar Windows
Ve a Configuración para activar Windows.

II

Un viernes como de costumbre la niña empezó a recorrer por los páramos de la Mama Cotacachi, era un día soleado y con un cielo despejado. Amaru se recostó sobre los pajonales y mientras observaba la belleza mágica de la laguna, escucho una voz que susurraba su nombre. ¡Amaruuu, Aaaaaruuu; ella se levantó con un poco de miedo. Esta era la primera vez que le ocurría algo así, por lo que decidió regresar a su casa de inmediato. Camino a casa Amaru encontró a su amiga Luna a quien le conto lo sucedido. Esta atónita no podía creer lo que estaba escuchando, y dijo, ¡No creo que haya voces en la montaña, tendría que escucharlas para creerte! Desde entonces Amaru no ha ido a la montaña, cuando ella duerme siempre escucha la voz que le susurra su nombre. Como es costumbre en la comunidad de Cotacachi y en varias de la cultura andina se festeja el Inti Raymi, una de las celebraciones más importantes de las culturas ancestrales realizadas en homenaje y agradecimiento a la Madre Tierra por las cosechas recibidas y por el solsticio de invierno. En las festividades del Dios Inti los integrantes de la comunidad bailan y realizan ceremonias para homenajear al sol.



◀ Vocabulario: Inti: 1. Dios sol en la cultura andina 2. Raymi: Fiesta en idioma Kichwa

Ejercicios

Respuestas

Pregunta 1-----

Pregunta 2-----

1. ¿De que crees que trata esta historia?



2. Comenta con tus compañeros sobre lo que pasara más adelante con la protagonista del cuento.

Activar Windows
Ve a Configuración para activar Windows.





III

Después de 15 días de celebraciones Luna le pregunta a Amaru.

¿Cuándo vamos a la montaña?

¡tengo miedo de ir! Luna, desde aquella vez que escuche esa voz

No te preocupes ¡Pidamos a Pablo que nos acompañe!

Él dijo que iba a ir a la montaña de pronto ya este en camino, está bien vamos rápido para alcanzarlo.

Después de tres horas de caminata se hacían casi las 11 del día y Pablo no asomaba por ningún lado.

Mira Amaru que hermosa que esta la laguna

Es cierto es muy hermosa

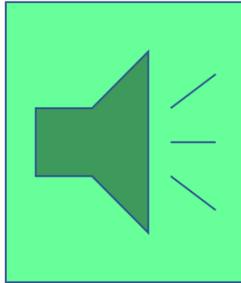
Amaruuuu, Amaruuuu,

Activar Windows
Ve a Configuración para activar Windows.



Escuchaste eso Luna, si, si lo escucho,
cada vez se acerca más la voz ¿Qué
hacemos?, preguntémosle quien es.
¿Quién eres? ¿hay alguien ahí?
Preguntaba Luna, mientras el bosque se
cubría de niebla, al regresar a mirar a un
lado se percató que Amaru no estaba,
quería buscarla, pero la niebla no le
permitía ver. Amaru, Amaru, ¿Dónde
estás? Luna grito por varias horas hasta
que la niebla se disipo, estaba
oscureciendo y decidió regresar a casa
pronto, imaginaba que su amiga se había
adelantado, sin embargo, al llegar al
pueblo todo estaba muy oscuro, se había
ido la luz y muchas casas tenían velas en
la mitad de los comedores, se podía ver a
las familias de la comunidad reunidas.

Activar Windows
Ve a Configuración para activar Windows.



Al otro día Luna madrugó a la casa de Amaru, tocó la puerta y al verla sana y salva su rostro se llenó de alegría, el abrazo muy fuerte, le dijo te creo, te creo, disculpa por no hacerlo antes, pero me parecía algo imposible. ¿Cuéntame que te paso? ¿Porque desapareciste?

No desaparecí la niebla alteró la dimensión del tiempo, pude ver como me buscabas y como regresabas a casa, mientras te ibas se me acercó un cóndor, me miraba fijamente y pude escuchar su voz, era la voz de mis sueños, la de aquella vez en la montaña y la que hemos oído juntas.

¿Qué te dijo?

Me dijo que nuestro planeta corre un grave peligro, la contaminación que se ha generado por el uso de combustibles fósiles ha aniquilado a las especies, millones de plantas, animales, bosques y elementos de la naturaleza han desaparecido. Y esa no es la peor parte sino hacemos algo pronto, muy pronto la vida humana se acabará en el planeta tierra.

Activar Windows
Ve a Configuración para activar Windows.

Eso no es posible? Dijo Luna ¿dudas de la sabiduría del cóndor?

¿No creo que te haya hablado el cóndor? suponiendo que eso sea cierto pensemos el ser humano ha vivido por miles de millones de años, ha evolucionado, desarrollado tecnología, tiene elementos para poder vivir muy bien.

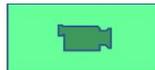
¿Supongamos, Acaso tu misma no escuchaste la voz que susurro mi nombre en el páramo?

Si, pero ya no se que creer eso no puede ser real

Antes de que te marches te voy a contar lo que me dijo el cóndor antes de despedirse

Me dijo que cuando tengamos más de 50 años el mundo va a estar en un gran aprieto, una peste infectara a millones de humanos, muchos morirán, incluso no podrán salir ni de sus casas, si la humanidad no actúa a tiempo esta peste será solo el inicio de los males que aquejaran a todos los seres vivos. Menciono que la temperatura se elevara como nunca antes se ha visto, habrá sequias, escases de agua, alimento, millones de personas se desplazaran para poder sobrevivir. Es algo catastrófico por eso debemos actuar y tu debes ayudarme.





¿Cómo crees que podríamos evitar esta catástrofe?

Debemos educarnos sobre todas las formas posibles de conservar nuestra naturaleza de la mejor forma, de ella proviene el agua, el alimento, la tierra, el aire que respiramos, es importante que divulguemos este mensaje a todos los seres humanos que podamos, si todos nos ponemos de acuerdo en reducir el consumo de combustibles, en buscar una alimentación saludable, equilibrada, si dejamos de utilizar plástico de quemar los bosques, cazar animales por diversión, si procesamos nuestros desechos, quizás podamos evitar este problema.

¿cuento contigo para empezar este largo trayecto?

Por su puesto Amaru, estoy de tu lado.



Activar Windows
Ve a Configuración para activar Windows.

Ejercicios

Respuestas

Pregunta 1-----

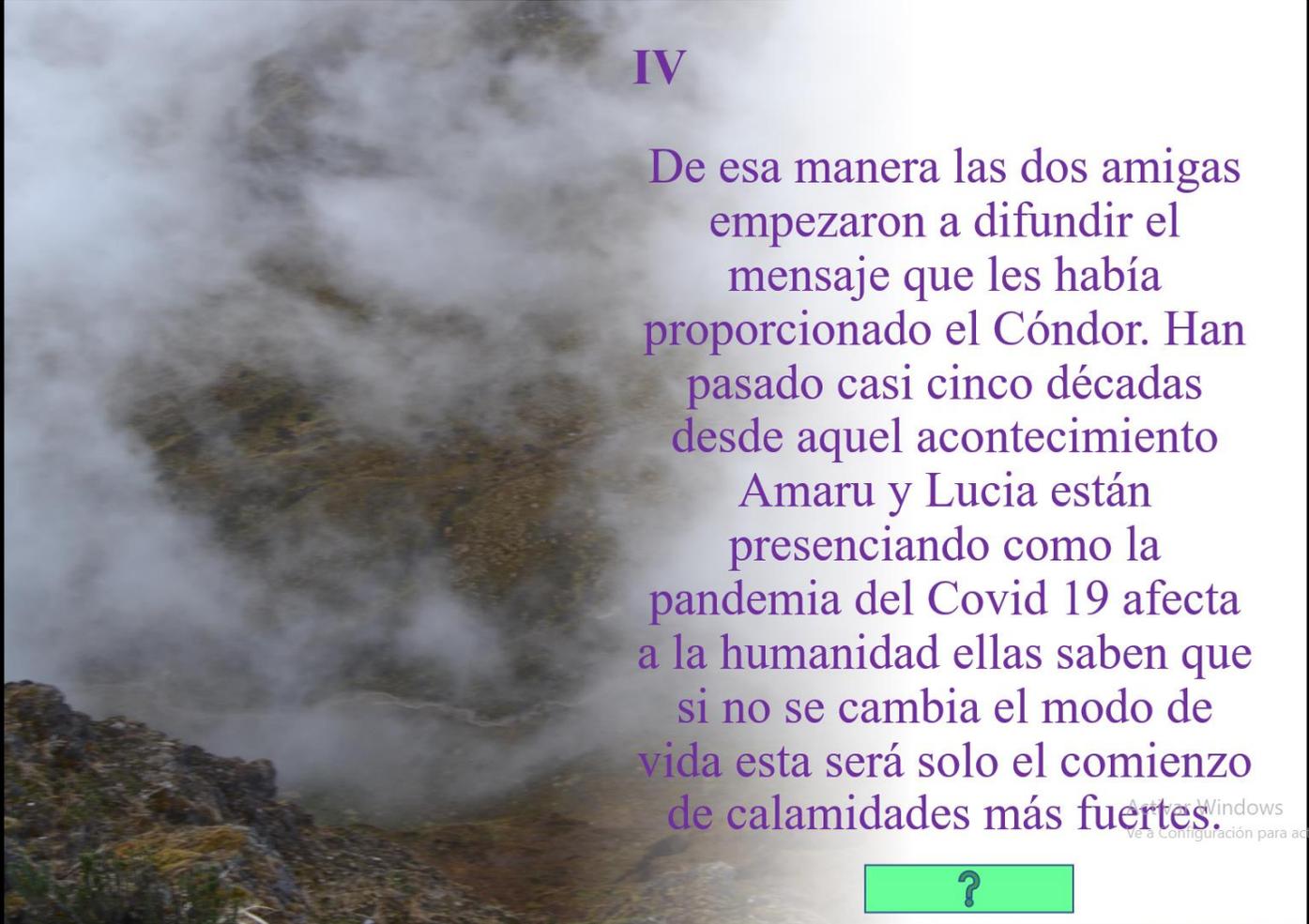
Pregunta 2-----

1. ¿Escribe que parte de esta historia crees que pueda hacerse realidad?

2. ¿Qué harías para evitar la profecía del cóndor?

Activar Windows
Ver configuración para activar Windows.





IV

De esa manera las dos amigas empezaron a difundir el mensaje que les había proporcionado el Cóndor. Han pasado casi cinco décadas desde aquel acontecimiento. Amaru y Lucia están presenciando como la pandemia del Covid 19 afecta a la humanidad ellas saben que si no se cambia el modo de vida esta será solo el comienzo de calamidades más fuertes.

Activar Windows
Vé a Configuración para activar Windows.

?

Respuestas

Pregunta 1-----

Pregunta 2-----

Ejercicios

1. ¿Qué mensaje te quedo de la lectura?
2. ¿Qué harías si estuvieses en el lugar de los personajes de esta historia?

Activar Windows
Ve a Configuración para activar Windows.

Autora: María
Suquilanda
Noviembre del 2021



Activar Windows
Ve a Configuración para activar Windows.

