



**UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA  
INDOAMÉRICA  
DIRECCIÓN DE POSGRADO**

**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN  
MENCIÓN: INNOVACIÓN Y LIDERAZGO EDUCATIVO**

---

**PROCESO INTERACTIVO DE EVALUACIÓN Y APRENDIZAJE DE LA  
LENGUA EXTRANJERA EN EL CENTRO DE IDIOMAS**

---

Trabajo de investigación previo a la obtención del título de Magister en Ciencias de la Educación mención Innovación y Liderazgo Educativo

**Autora:** Reyes Heredia Daniela Maribel

**Tutor:** Víctor Hugo Abril, Ph.D.

**QUITO-ECUADOR**

**2021**

**AUTORIZACIÓN POR PARTE DEL AUTOR PARA LA CONSULTA,  
REPRODUCCIÓN PARCIAL O TOTAL, Y PUBLICACIÓN ELECTRÓNICA  
DEL  
TRABAJO DE TÍTULACIÓN**

Yo, Daniela Maribel Reyes Heredia, declaro ser autor del Trabajo de Investigación con el nombre “PROCESO INTERACTIVO DE EVALUACIÓN Y APRENDIZAJE DE LA LENGUA EXTRANJERA EN EL CENTRO DE IDIOMAS”, como requisito para optar al grado de Magíster en Educación con mención en Innovación y Liderazgo Educativo y autorizo al Sistema de Bibliotecas de la Universidad Tecnológica Indoamérica, para que con fines netamente académicos divulgue esta obra a través del Repositorio Digital Institucional (RDI-UTI). Los usuarios del RDI-UTI podrán consultar el contenido de este trabajo en las redes de información del país y del exterior, con las cuales la Universidad tenga convenios. La Universidad Tecnológica Indoamérica no se hace responsable por el plagio o copia del contenido parcial o total de este trabajo.

Del mismo modo, acepto que los Derechos de Autor, Morales y Patrimoniales, sobre esta obra, serán compartidos entre mi persona y la Universidad Tecnológica Indoamérica, y que no tramitaré la publicación de esta obra en ningún otro medio, sin autorización expresa de la misma. En caso de que exista el potencial de generación de beneficios económicos o patentes, producto de este trabajo, acepto que se deberán firmar convenios específicos adicionales, donde se acuerden los términos de adjudicación de dichos beneficios.

Para constancia de esta autorización, en la ciudad de Quito, a los 17 días del mes de Enero de 2022, firmo conforme:

Autor: Daniela Maribel Reyes Heredia

Firma:

Número de Cédula: 171766441-9

Dirección: Pichincha, Quito, San Antonio de Pichincha, Mitad del Mundo.

Correo Electrónico: [nelusr28@gmail.com](mailto:nelusr28@gmail.com)

Teléfono: 0979117873

## **APROBACIÓN DEL TUTOR**

En mi calidad de tutor del trabajo de titulación “PROCESO INTERACTIVO DE EVALUACIÓN Y APRENDIZAJE DE LA LENGUA EXTRANJERA EN EL CENTRO DE IDIOMAS” presentado por Daniela Maribel Reyes Heredia para optar por el título Magíster en Educación con mención en Innovación y Liderazgo Educativo.

## **CERTIFICO**

Que dicho trabajo de investigación ha sido revisado en todas sus partes y considero que reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a la presentación pública y evaluación por parte del Tribunal Examinador que se designe.

Quito, 17 de 01 del 2022

Víctor Hugo Abril, PhD.

## **DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD**

Quien suscribe, declaro que los contenidos y los resultados obtenidos en el presente trabajo de investigación, como requerimiento previo para la obtención del Título de Magíster en Educación con mención en Innovación y Liderazgo Educativo, son absolutamente originales, auténticos y personales y de exclusiva responsabilidad legal y académica del autor.

Quito, 17 de Enero de 2022

Daniela Maribel Reyes Heredia

171766441-9

## **APROBACIÓN TRIBUNAL**

El trabajo de Titulación, ha sido revisado, aprobado y autorizada su impresión y empastado, sobre el tema: “PROCESO INTERACTIVO DE EVALUACIÓN Y APRENDIZAJE DE LA LENGUA EXTRANJERA EN EL CENTRO DE IDIOMAS”, previo a la obtención del título de Magíster en Educación con mención en Innovación y Liderazgo Educativo, reúne los requisitos de fondo y forma para que el estudiante pueda presentarse a la sustentación del trabajo de titulación.

Quito, 17 de Enero del 2022.

Juan Paredes Bahamonde, M.Sc.

**PRESIDENTE DEL TRIBUNAL**

Mirian Basantes Vásquez, M.Sc.

**VOCAL**

Víctor Hugo Abril, PhD.

**VOCAL**

### **DEDICATORIA**

El presente trabajo de titulación lo dedico a mis padres quienes me han alentado a siempre prepararme y mediante sus consejos y ayuda he llegado hasta este importante momento de mi vida, también dedico este trabajo a mi profesión, la docencia que sin duda ha forjado en mí la motivación para aportar a la sociedad una educación de calidad.

## **AGRADECIMIENTO**

A todo el personal docente y autoridades de la Universidad Tecnológica Indoamérica por ser, personas de gran sabiduría, muchas gracias por compartir su vasto conocimiento.

Al Instituto Superior Universitario Central Técnico, en especial al Centro de Idiomas por su apertura y apoyo para la aplicación del presente trabajo de investigación.

A mi tutor, Dr. Víctor Hugo Abril, por su gran aporte, paciencia y motivación para culminar la presente investigación.

## ÍNDICE DE CONTENIDOS

PORTADA.....	I
AUTORIZACIÓN POR PARTE DEL AUTOR PARA LA CONSULTA, .....	II
REPRODUCCIÓN PARCIAL O TOTAL, Y PUBLICACIÓN ELECTRÓNICA DEL .....	II
TRABAJO DE TÍTULACIÓN .....	II
APROBACIÓN DEL TUTOR.....	III
DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD.....	IV
APROBACIÓN TRIBUNAL.....	V
DEDICATORIA .....	VI
AGRADECIMIENTO.....	VII
ÍNDICE DE CONTENIDOS .....	VIII
ÍNDICE DE CUADROS.....	XII
ÍNDICE DE GRÁFICOS .....	XV
RESUMEN EJECUTIVO .....	XVII
ABSTRACT .....	XVIII
INTRODUCCIÓN .....	1
Importancia y actualidad .....	1
Planteamiento del problema .....	6
Problematización .....	6
Formulación del problema.....	6
Hipótesis .....	8
Objetivos.....	8
Objetivo general.....	8
Objetivos específicos .....	9



CAPÍTULO I.....	10
MARCO TEÓRICO.....	10
Antecedentes de la investigación.....	10
Desarrollo teórico del objeto y campo Educación.....	12
La Lengua Extranjera en la Educación Superior.....	13
Macro destrezas.....	14
Producción oral, fluidez y precisión.....	14
Competencias lingüísticas tecnológicas.....	15
Capacidades auditivas, de escritura y de lectura.....	18
Writing.....	19
Listening.....	19
Reading.....	20
Didáctica del inglés.....	20
Estrategias didácticas interactivas para el aprendizaje del inglés.....	21
Currículum integral.....	22
Proceso de enseñanza aprendizaje.....	23
Conectivismo.....	23
Evaluación.....	25
Evaluación de los procesos de enseñanza aprendizaje en el ámbito tecnológico....	26
Herramientas virtuales de evaluación.....	27
La rúbrica.....	27
Tipos de rúbrica.....	28
Entornos virtuales de aprendizaje.....	29
CAPÍTULO II.....	32

DISEÑO METODOLÓGICO .....	32
Enfoque y diseño de la investigación .....	32
Descripción de la muestra y el contexto de la investigación.....	33
Proceso de recolección de datos .....	37
Técnicas e instrumentos .....	38
Resultado de la encuesta a estudiantes .....	39
Resultado de encuesta a docentes.....	53
Entrevista dirigida a expertos .....	77
CAPÍTULO III.....	89
PRODUCTO .....	89
Nombre de la propuesta.....	89
Definición del tipo de producto.....	89
Objetivos.....	90
Objetivos Específicos .....	90
Estructura de la propuesta .....	91
Planificación y socialización .....	91
Ejecución.....	92
Evaluación .....	92
Valoración de la propuesta .....	93
MANUAL DE USUARIO “ELCI” .....	94
Introducción.....	94
Justificación.....	95
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	120
Conclusiones.....	120

Recomendaciones .....	121
BIBLIOGRAFÍA.....	123
ANEXOS DEL MANUAL DE ESTILO .....	130

## ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro N° 1. Fases del aprendizaje de las lenguas .....	16
Cuadro N° 2. Niveles y capacidades para desarrollar .....	17
Cuadro N° 3. Herramientas de aprendizaje.....	21
Cuadro N° 4. Tipos de evaluación .....	26
Cuadro N° 5. Ventajas y desventajas del uso de las rúbricas .....	29
Cuadro N° 6. Población estudiantil de estudio .....	34
Cuadro N° 7. Población docente de estudio.....	34
Cuadro N° 8. Operacionalización de la variable independiente: proceso interactivo de evaluación y aprendizaje .....	35
Cuadro N° 9. Operacionalización de la variable dependiente: Lengua Extranjera.....	36
Cuadro N° 10. Alfa de Cronbach docentes .....	39
Cuadro N° 11 Sexo de los estudiantes .....	39
Cuadro N° 12. Edad de los estudiantes .....	40
Cuadro N° 13. Uso de procesos interactivos.....	42
Cuadro N° 14. Evaluación acorde a objetivos .....	43
Cuadro N° 15. Entornos virtuales de aprendizaje .....	44
Cuadro N° 16. Parámetros de comunicación del inglés.....	45
Cuadro N° 17. Aprendizaje basado en proyectos.....	46
Cuadro N° 18. Trabajo colaborativo .....	47
Cuadro N° 19. Desarrollo de competencias auditivas.....	48
Cuadro N° 20. Desarrollo de competencias orales .....	49
Cuadro N° 21. Desarrollo de competencias lectoras.....	50
Cuadro N° 22. Desarrollo de competencias escritas .....	52

Cuadro N° 23. Edad de los docentes.....	53
Cuadro N° 24. Sexo de los docentes .....	54
Cuadro N° 25. Formación de los docentes.....	55
Cuadro N° 26. Procesos interactivos de evaluación.....	56
Cuadro N° 27. Evaluación basada en objetivos .....	57
Cuadro N° 28. Evaluación formativa .....	58
Cuadro N° 29. Procesos interactivos de evaluación para la mejora de los parámetros del MCERL.....	59
Cuadro N° 30. Aprendizaje basado en proyectos para mejorar competencias orales .	61
Cuadro N° 31. Trabajo colaborativo para mejorar competencias orales .....	62
Cuadro N° 32. Juego de roles para mejorar competencias orales .....	63
Cuadro N° 33. Música y películas para mejorar competencias orales .....	64
Cuadro N° 34. Aplicaciones móviles para mejorar competencias orales .....	65
Cuadro N° 35. Sitios web para mejorar competencias orales .....	66
Cuadro N° 36. Rúbricas de evaluación interactivas para evaluar competencias orales .....	67
Cuadro N° 37. Listas de cotejo interactivas para evaluar competencias orales .....	68
Cuadro N° 38. Juegos interactivos para evaluar competencias orales .....	69
Cuadro N° 39. Desarrollo de destrezas orales en la virtualidad.....	71
Cuadro N° 40. Desarrollo de destrezas escritas en la virtualidad .....	72
Cuadro N° 41. Desarrollo de destrezas auditivas en la virtualidad.....	73
Cuadro N° 42. Desarrollo de destrezas lectoras en la virtualidad.....	74
Cuadro N°43. Aplicación de una guía didáctica sobre procesos interactivos.....	75
Cuadro N° 44. Comprobación de la hipótesis .....	86
Cuadro N° 45. Cálculo matemático SPSS .....	87

Cuadro N° 46. Datos informativos.....	89
Cuadro N ° 47. Cronograma de actividades.....	92
Cuadro N° 48. Especificaciones del manual de usuario .....	96
Cuadro N° 49. Anexo 1. Matriz MAS .....	132

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico N° 1 Árbol de problemas .....	7
Gráfico N° 2 Sexo de los estudiantes.....	40
Gráfico No 3 Edad de los estudiantes .....	41
Gráfico N° 4 Uso de procesos interactivos .....	42
Gráfico N° 5 Evaluación acorde a objetivos .....	43
Gráfico N° 6 Entornos virtuales de aprendizaje.....	44
Gráfico N° 7 Parámetros de comunicación del inglés .....	45
Gráfico N° 8 Aprendizaje basado en proyectos .....	46
Gráfico N° 9 Trabajo colaborativo.....	47
Gráfico N° 10 Desarrollo de competencias auditivas .....	48
Gráfico N° 11 Desarrollo de competencias orales .....	49
Gráfico N° 12 Desarrollo de competencias lectoras .....	51
Gráfico N° 13 Desarrollo de competencias escritas.....	52
Gráfico N° 14 Edad de los docentes .....	53
Gráfico N° 15 Sexo de los docentes.....	54
Gráfico N° 16Sexo de los docentes.....	55
Gráfico N° 17 Procesos interactivos de evaluación .....	56
Gráfico N° 18 Evaluación basada en objetivos.....	57
Gráfico N° 19 Evaluación formativa .....	58
Gráfico N° 20 Procesos interactivos de evaluación para la mejora de los parámetros del MCERL.....	59
Gráfico N° 21 Aprendizaje basado en proyectos para mejorar competencias orales .	61
Gráfico N° 22 Trabajo colaborativo para mejorar competencias orales .....	62

Gráfico N° 23 Juego de roles para mejorar competencias orales .....	63
Gráfico N° 24 Música y películas para mejorar competencias orales .....	64
Gráfico N° 25 Aplicaciones móviles para mejorar competencias orales .....	65
Gráfico N° 26 Aplicaciones móviles para mejorar competencias orales .....	66
Gráfico N° 27 Rúbricas de evaluación interactivas para evaluar competencias orales. ....	67
Gráfico N° 28 Listas de cotejo interactivas para evaluar competencias orales.....	68
Gráfico N° 29 Juegos interactivos para evaluar competencias orales .....	70
Gráfico N° 30 Desarrollo de destrezas orales en la virtualidad .....	71
Gráfico N° 31 Desarrollo de destrezas escritas en la virtualidad.....	72
Gráfico N° 32 Desarrollo de destrezas auditivas en la virtualidad .....	73
Gráfico N° 33 Desarrollo de destrezas lectoras en la virtualidad .....	74
Gráfico N° 34 Aplicación de una guía didáctica sobre procesos interactivos .....	75



**UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA**  
**DIRECCIÓN DE POSGRADO**  
**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN INNOVACIÓN Y**  
**LIDERAZGO EDUCATIVO**

**TEMA: PROCESO INTERACTIVO DE EVALUACIÓN Y APRENDIZAJE**  
**DE LA LENGUA EXTRANJERA EN EL CENTRO DE IDIOMAS**

**AUTORA:** Reyes Heredia Daniela  
Maribel

**TUTOR:** Víctor Hugo Abril, PhD.

**RESUMEN EJECUTIVO**

En la presente investigación se diagnosticó si el inadecuado uso de procesos interactivos de evaluación provoca una desmotivación en el aprendizaje de la lengua extranjera inglés en el Centro de Idiomas del Instituto Superior Universitario Central Técnico, y la relación que dichos procesos tienen en la mejora de las competencias orales en los estudiantes. Para lo cual la propuesta fue la implementación de un manual de usuario que incluyó las herramientas interactivas innovadoras en una población de 4 docentes y 192 estudiantes. Mediante el cual el proceso de enseñanza aprendizaje del idioma inglés será motivador dentro de las clases en línea, en una población de 4 docentes y 192 estudiantes, los métodos utilizados fueron el analítico – sintético, inductivo – deductivo, descriptivo y bibliográfico, además, mediante encuesta y entrevista se obtuvo los resultados deseados, mismos que determinaron que los docentes de inglés utilizan herramientas interactivas en grado medio pero no se enfocan en las habilidades orales y en las destrezas que cada estudiante debe cumplir al culminar el nivel A2 según el MCERL (Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas), entre otros hallazgos está la falta de motivación a los estudiantes con la evaluación formativa utilizada, así también, la mitad de los docentes necesitan incluir en sus clases técnicas de enseñanza, el juego de roles, música y/o películas, aplicaciones móviles, sitios web; también es necesario que se realice una evaluación de destrezas orales mediante criterios y descriptores claros, construidos a partir del aprendizaje esperado. En conclusión, la capacitación docente es fundamental para mejorar el proceso evaluativo interactivo de la lengua extranjera.

**DESCRIPTORES:** aprendizaje, educación superior evaluación, lengua extranjera, procesos interactivos

**UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA**  
**DIRECCIÓN DE POSGRADO**  
**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN INNOVACIÓN Y**  
**LIDERAZGO EDUCATIVO**

**THEME: PROCESO INTERACTIVO DE EVALUACIÓN Y APRENDIZAJE  
DE LA LENGUA EXTRANJERA EN EL CENTRO DE IDIOMAS**

**AUTHOR:** Reyes Heredia Daniela  
Maribel

**TUTOR:** Víctor Hugo Abril, Ph.D.

**ABSTRACT**

In the present investigation, it was diagnosed whether the inadequate use of interactive evaluation processes causes a demotivation in the learning of the English foreign language in the Language Center of the Instituto Superior Universitario Central Técnico and the relationship that these processes have in the improvement of oral skills in students, for which the proposal was the implementation of a user's manual that included innovative interactive tools for both teachers and students, through which the process of teaching and learning of the English language is a motivating entity within the online classes, in a population of 4 teachers and 192 students, the methods used were analytical – synthetic, inductive – deductive, descriptive and bibliographic, in addition, through surveys and interviews the desired results were obtained, which determined that English teachers use interactive tools in middle grade but do not focus on oral skills and the skills that each students must fulfill when completing the A2 level according to the CEFRL, among other findings, is the lack of motivation to students with the formative assessment used, as well as, in conclusion, teacher training is essential to improve the interactive evaluation process of the foreign language.

**KEYWORDS:** Learning, assessment, foreign language, higher education, interactive processes.

## **INTRODUCCIÓN**

### **Importancia y actualidad**

La evaluación ya sea de tipo formativa o sumativa, se encuentra entre las más importantes dentro del proceso de aprendizaje de los estudiantes, han dado un giro importante y sobre todo en la segunda lengua pues como se podrá recordar tradicionalmente se usaba el papel y lápiz para evaluar, lo cual no permitía desarrollar por completo las habilidades de los estudiantes y tampoco se veía una capacitación docente previa, ante esto surge la idea de utilizar técnicas lúdicas propuestas por la didáctica y metodología de evaluación que si bien es cierto no han sido expuestas ampliamente han servido para dar un aspecto moderno a la educación y en la actualidad, tanto el rol del docente como el del estudiante han medrado de manera positiva, sin embargo, aún queda por perfeccionar estos roles en cuanto a evaluación se refiere, bajo un toque de responsabilidad y buen manejo del tema.

El Ministerio de Educación ecuatoriano enfoca su currículo en el lenguaje comunicativo, se centra en el estudiante, promueve habilidades de pensamiento, hace uso del aprendizaje integrado de contenido para las lenguas extranjeras (AICLE) con el fin de integrar el aprendizaje de una lengua con aspectos culturales y cognitivos y posee un plan de estudios basado en los niveles y procesos de enseñanza reconocidos internacionalmente para el aprendizaje de idiomas (Ministerio de Educación, 2021).

En base a lo expuesto anteriormente surge la duda de por qué los estudiantes poseen problemas, principalmente para comunicarse en inglés tanto en fluidez como en pronunciación, El periódico nacional “EL Universo” (2020) en su artículo titulado “Ecuador, el peor país de la región en dominio del idioma inglés, según análisis; educadores dan sus observaciones” informa que en un rango de seis años el país pasó del puesto 35 al 94, este número se basó en las pruebas tomadas a más de 2,2 millones de personas de todo el mundo

“*English Proficiency Index*” (EPI) del programa *Education First (EF)*, aquí, Ecuador demostró dominio muy bajo, apenas pueden presentarse a sí mismo de manera simple, comprender y brindar direcciones básicas por lo que el gremio de docentes considera incluir la capacitación e innovación de metodologías.

Por consiguiente, la línea de investigación de la presente investigación es la innovación y la sublínea el aprendizaje pues así lo establece el Manual de Estilo de la Universidad Tecnológica Indoamérica (2020). Es necesario que la práctica docente sea motivadora, lúdica, vanguardista y que este proceso se acople al desarrollo del aprendizaje de cada uno de los estudiantes con una evaluación inicial, formativa y sumativa en donde se haga uso de herramientas didácticas interactivas cuyos resultados no solo entreguen una calificación sino también una retroalimentación apropiada para cada dificultad, en dónde el estudiante se sienta confiado y con deseos de someterse a una valoración sin miedos al idioma.

De acuerdo con el Art. 3 sobre los fines del Reglamento del Sistema de Evaluación Estudiantil, resuelve que es necesario “establecer los resultados y avances en los aprendizajes de los estudiantes, de acuerdo con los elementos que constituyen el currículo, contribuir a través de las evaluaciones de los estudiantes en el desarrollo de sus capacidades, habilidades, destrezas, valores y actitudes”; el Art. 4, sobre las políticas *Ibíd*em establece que se debe “gestionar procesos de evaluación de los aprendizajes de manera transparente, justa, con la rigurosidad necesaria, que permita la retroalimentación del proceso de aprendizaje” y finalmente, el Art. 5 dice que “la evaluación de los aprendizaje constituye un pilar fundamental dentro del proceso educativo de los estudiantes, de las carreras y programas, que siendo sistemático, permanente y participativo permite la valoración integral de sus avances en la adquisición de capacidades cognitivas, investigativas, procedimentales y actitudinales, de tal forma que contribuyan a garantizar la calidad e integralidad de la formación profesional” (Consejo de Educación, 2016).

En base a esto, el presente trabajo se apoyará en la técnica didáctica, metodología y proceso que utilizan los docentes del Centro de Idiomas del Instituto Superior Universitario Central Técnico (ISUCT) para evaluar a los estudiantes en *speaking* como una de las macro destrezas que acarrea más inconvenientes dentro del inglés como lengua extranjera, para el

proceso de aprendizaje, la idea es abolir la evaluación común y permitir al estudiante sentirse confiado al momento de ser evaluado además de permitir un cambio en la evaluación de una segunda lengua pues a pesar de que el estudiante inicia sus estudios desde una temprana edad nace la pregunta de por qué no ha mejorado en sus competencias es por esto que la indagación indicará también qué ocurre con la manera de evaluar.

Como se mencionó en párrafos anteriores, el presente texto busca proponer el uso de estrategias interactivas de evaluación y aprendizaje como el juego de roles para el desarrollo de la competencia lingüística, producción, fluidez y precisión oral en el aprendizaje del inglés, la técnica del *role play* (juego de roles) es una actuación o simulación de un personaje específico, permitiendo al estudiante una organización breve, flexible y al alcance de la imaginación, ya que al ser una técnica comunicativa social se centra en dos puntos importantes, el desenvolvimiento escénico – corporal y la mejora continua del proceso oral, esta actividad puede ser aplicada virtualmente y mediante el uso de videos.

Cisneros y Ramírez (2007) del Reinado de España, en su trabajo “La Evaluación de las destrezas orales en la Educación Superior” expresan que:

Respecto a la validez y la fiabilidad de nuestras pruebas, es necesario decir que se evalúan de forma impresionista, teniendo en cuenta las aportaciones de todos los participantes (estudiantes, profesores y examinadores), pero, por falta de formación especializada, no se recurre a ningún otro tipo de criterio para analizarlas. (P. 813)

La situación de América Latina es diversa, ya sea por el interés puesto por el estudiante al momento de aprender como la capacitación docente en el nivel superior, así lo manifiesta López (2020) en su investigación realizada en los Estados Unidos Mexicanos:

En la actualidad, con la responsabilidad de las universidades en la producción de conocimiento se requiere un nuevo perfil académico, que tenga la capacidad para producir conocimiento, a la vez cuente con la habilidad de trasmitirlo, pero con la llamada segunda revolución académica, al profesor se le piden otras habilidades como la de saber relacionarse con el mercado para lograr la comercialización del conocimiento (P.169)

En la República del Ecuador la práctica docente se vio obligada a mejorar dentro del contexto de la pandemia, Rivadeneira et al. (2020) en su trabajo de investigación de la Universidad de Manabí que habla sobre el blog expresan:

Esta herramienta ha sido aprovechada dentro de la educación para fortalecer destrezas cognitivas y meta cognitivas del aprendizaje, así como para evaluar a los estudiantes. El blog permite también la publicación e intercambio de contenidos académicos cuya finalidad es la optimización del proceso de aprendizaje.

Desde una perspectiva actual, la evaluación sería inherente al proceso de enseñanza y aprendizaje, al punto de constituir por sí misma una herramienta de aprendizaje. (P. 135)

Según el Plan Nacional de Desarrollo ecuatoriano (2017), el nuevo sistema de educación superior se estableció como un espacio para la formación integral de los seres humanos y de acuerdo a esto se impulsó una transformación estructural del sistema educativo, el objetivo principal de la investigación sobre la evaluación educativa, específicamente es proponer un papel importante al uso de una evaluación interactiva en el proceso de aprendizaje de la producción oral de los estudiantes que se encuentran cursando el cuarto nivel de inglés del Centro de Idiomas del ISUCT, en primer lugar, se determinará cuál es el grado de conocimiento de este método de evaluar de los docentes, en qué medida se lo usa, en qué momentos y qué categorías son utilizadas al momento de valorar los procesos cognitivos de los estudiantes pues hay que tomar en consideración que el proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma inglés merece distintos métodos y técnicas nada comunes a los aprendidos en el la lengua materna, teniendo en cuenta la experiencia en la docencia y en los distintos niveles educativos anteriormente.

La investigación permitirá conocer más sobre la evaluación del idioma inglés en la educación superior y a su vez se determinará qué tan positivo es el uso de un proceso de evaluación interactivo para los estudiantes, así también se realizarán observaciones sobre lo mismo recogiendo los aspectos más relevantes como son tipos de herramientas interactivas, pros y contras de las mismas, inserción de estos en el proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma inglés y sobre todo se obtendrá conclusiones del estilo de evaluación que se ha venido utilizando con el fin de mejorar los resultados de aprendizaje de los estudiantes del instituto

superior antes mencionado, puesto que el ISUCT tiene como objetivo estratégico “incrementar la calidad académica institucional a través de un modelo educativo que permita el desarrollo docente y la formación de ciudadanos capaces de enfrentar las demandas de la sociedad actual y del campo laboral” (Instituto Superior Universitario Central Técnico, 2019).

## **Planteamiento del problema**

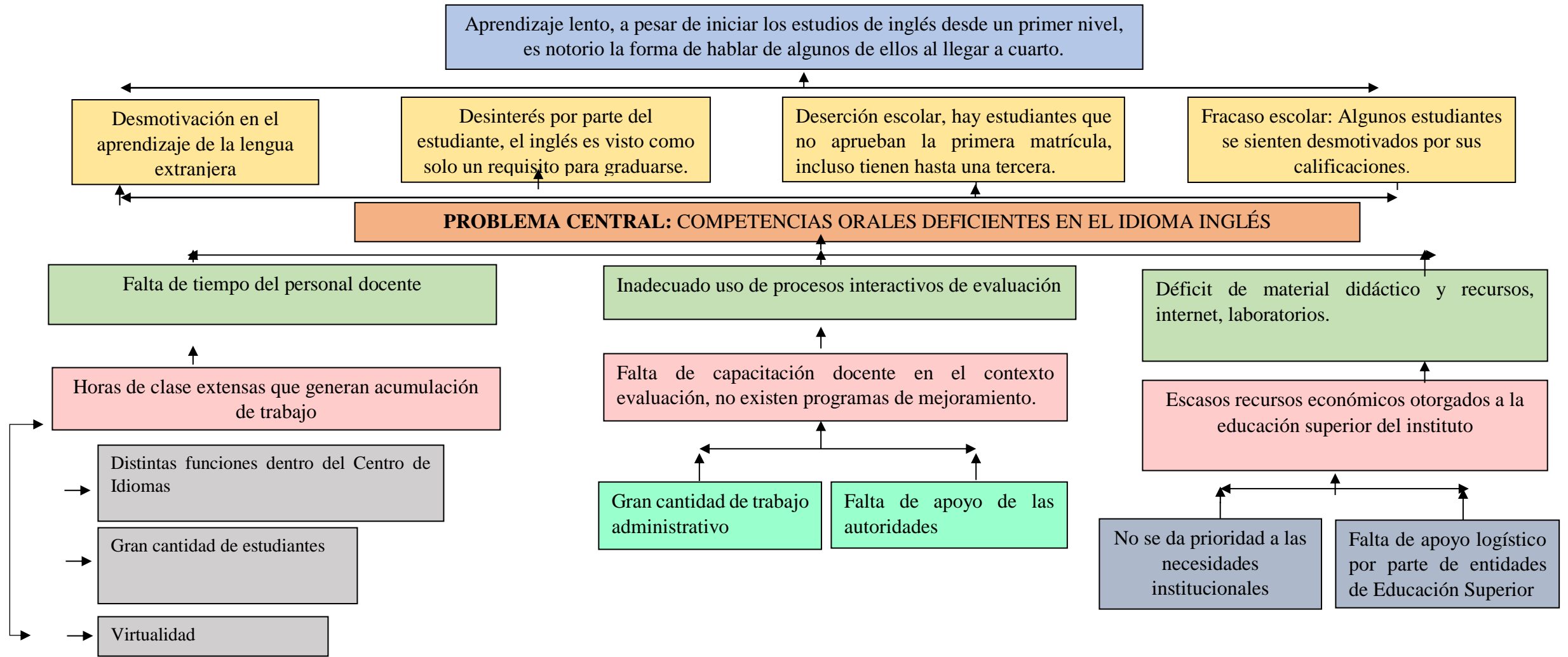
### **Problematización**

Dentro del proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes se ha identificado que el inadecuado uso de procesos interactivos de evaluación influye de gran manera en dicho proceso, principalmente en las competencias orales del inglés, siendo estas deficientes e insuficientes y provocando una desmotivación en el aprendizaje de la lengua extranjera, estudiantes con miedo de hablar en público por temor a cometer errores.

### **Formulación del problema**

¿Es el Inadecuado uso de procesos interactivos de evaluación la principal causa de que los estudiantes presenten competencias orales deficientes en el idioma inglés lo que conlleva a una desmotivación en el aprendizaje de la lengua extranjera durante el periodo académico julio – septiembre 2021 en el Centro de Idiomas del Instituto Superior Universitario Central Técnico?





**Gráfico N° 1** Árbol de problemas

Elaborado por: Daniela Maribel Reyes Heredia

Entre las principales causas que acoge el problema a investigar se encuentran, la virtualidad con una gran cantidad de estudiantes en conjunto con distintas funciones que se deben cumplir en el Centro de Idiomas y horas de clase extensas generan la falta de tiempo en el personal docente que debido a esto no busca actividades dinámicas para sus clases, y así la desmotivación por parte de los estudiantes en el aprendizaje de la lengua extranjera.

Existe una gran cantidad de trabajo administrativo y falta de apoyo de las autoridades principales quienes han dejado en segundo plano la capacitación docente en el contexto de evaluación puesto que no existen programas de mejoramiento para el idioma inglés incitando al uso inadecuado de procesos interactivos de evaluación y ante esto el estudiante muestra desinterés percibiendo al idioma inglés solo como un requisito para graduarse.

La falta de apoyo logístico por parte de las entidades de educación superior hace que no se dé prioridad a las necesidades institucionales generando escasos recursos económicos y déficit de material didáctico, internet y laboratorios, al carecer de esto, los estudiantes se sienten desmotivados y en algunos casos, esto provoca el fracaso escolar.

De todos los puntos antes mencionados se puede acotar diciendo que cada uno de ellos aborda el problema central de la investigación, competencias orales deficientes en el idioma inglés además de un aprendizaje lento puesto que, al llegar al último nivel de estudios, a los estudiantes les cuesta mucho poder comunicarse en inglés.

### **Hipótesis**

H1: El inadecuado uso de procesos interactivos de evaluación provoca una desmotivación en el aprendizaje de la lengua extranjera inglés en el Centro de Idiomas del Instituto Superior Universitario Central Técnico.

### **Objetivos**

#### **Objetivo general**

- Estudiar la relación entre el proceso interactivo de evaluación y el aprendizaje de la lengua extranjera en el centro de idiomas para la mejora de las competencias orales en el idioma inglés.

### **Objetivos específicos**

- Analizar el proceso de la evaluación interactiva utilizado en la enseñanza del idioma inglés para la determinación de los puntos crítico de control.
- Identificar los instrumentos de evaluación utilizados en el proceso de aprendizaje del inglés para la identificación de ventajas y desventajas.
- Proponer la implementación de una guía de evaluación y aprendizaje interactiva que mejore las competencias orales en el idioma inglés en el Centro de Idiomas del ISUCT.

# CAPÍTULO I

## MARCO TEÓRICO

### **Antecedentes de la investigación**

En base a Rosales et al. (2013) en su investigación muestra la importancia de hacer uso de programas interactivos para la enseñanza del inglés, dicho trabajo, tiene como objetivo identificar el nivel de competencia que un estudiante puede adquirir por medio de un programa para el aprendizaje y la práctica del idioma inglés en línea, es decir, que se basa en la aplicación de herramientas interactivas durante el proceso de aprendizaje para la mejora notable de las competencias comunicativas del idioma, en base a esto, la presente investigación concuerda con lo mencionado por Rosales ya que la importancia de manejar procesos interactivos provocan en el estudiante motivación por aprender y así también mejoran sus habilidades orales del idioma inglés, al mismo tiempo, se piensa que el uso de herramientas interactivas en la evaluación generan un proceso de enseñanza aprendizaje meritorio para quien lo aplica adecuadamente.

De acuerdo con Romero (2014) en su trabajo titulado *Application of computational intelligence techniques in the development of intelligence systems for supporting learning*, en dónde el autor propone el uso de las tecnologías de la información y comunicación (TIC) asociado con el modelo *e-learning* (aprendizaje a través de internet), además el autor explica que el objetivo principal es facilitar un aprendizaje interactivo, flexible y sobre todo centrado en los estudiantes, lo cual es realmente importante dentro de un espacio de educación 3.0 que movió el sistema educativo con más precisión durante el inicio de una pandemia, más adelante, Romero enuncia que en el año 2020 donde tanto docentes como estudiantes se vieron obligados a aprender mediante recursos virtuales y teniendo el docente un rol fundamental para promover el uso de procesos interactivos tanto de enseñanza como de evaluación, y por último en la investigación se propone el uso de técnicas computacionales como un proceso de innovación en el aprendizaje, punto importante en dónde se comparte la

idea de que los procesos interactivos promueven un aprendizaje novedoso dentro de la educación bajo modalidad virtual.

Como sugieren Virgil et al. (2020) *the key ideas for interactive task-based language teaching are: the interactive, intercultural and communicative competence becomes the objectives of language teaching. Interactive teaching provides students with opportunities to interact with information, practice the language and use it naturally and spontaneously.* (p. 4)

Virgil et al (2020) manifiestan que el propósito de su investigación es socializar la idea de usar un proceso interactivo puesto que este permite el desarrollo de los estudiantes en habilidades comunicativas e interacción, por supuesto este es el principal objetivo del idioma, además explica sobre la importancia de promover a que los estudiantes se comuniquen de manera espontánea prevalece a la hora de enseñar otro idioma, es por esto que se considera prescindible el uso de procesos interactivos y más aún en la evaluación para así hacer de esta un momento lúdico para cada estudiante por lo que se considera que la investigación mencionada será de utilidad para expresar cuán importante es el desarrollo de una clase mediante el aprendizaje interactivo.

En cuanto a las investigaciones del proceso interactivo de evaluación Chamorro et al. (2021) explican sobre la importancia de las herramientas de evaluación tecnológicas en el aprendizaje, recomendando el uso de las TIC para una evaluación de calidad y sugiriendo que los docentes opten por aplicar las principales herramientas tecnológicas informáticas al momento de realizar la evaluación puesto que una de las características de dichas herramientas es que son innovadoras y lúdicas despertando así el interés por aprender de los estudiantes, generando entornos de trabajo, debates, diálogos, trabajos colaborativos, muchas de ellas permiten compartir archivos de manera masiva y por su puesto evaluar las destrezas del idioma, esta información ayuda a la presente investigación puesto que uno de los propósitos es fomentar el uso de una evaluación de calidad a los estudiantes.

Teniendo en cuenta a García et al. (2021) quienes mencionan que durante una crisis sanitaria, en este caso hablando de la COVID-19, es en donde surge de manera más continua el uso de los procesos interactivos y elementos digitales indispensables para la docencia, y en base a esto, los docentes se ven obligados a mejorar significativamente las metodologías,

es por esto que la característica de la interactividad es la clave para tener éxito en el modelo de enseñanza-aprendizaje. García et al. (2021) además, concluyen su trabajo acotando que mediante la interactividad se promovió la participación del alumnado con una evaluación en línea que se basó en el uso de objetos multimedia interactivos, al igual que en las investigaciones antes mencionadas, se determina como los procesos interactivos colaboran con el aprendizaje, mediante grandes ventajas tanto para el estudiante como para el docente.

Un documento de sitio web habla sobre el diseño de una aplicación multimedial interactiva para la enseñanza, aquí Molina (s.f) explica paso a paso cómo se llevó a cabo la creación de dicha aplicación basándose en los recursos multimediales, definiéndolos como “el uso de varias maneras de comunicación controladas, coordinadas e integradas para un elemento central que es el computador”. Adicionalmente, argumenta sobre la importancia del uso de toda gama de canales sensoriales para el aprendizaje de una lengua extranjera, pues esto permite fortalecer las competencias, sobre todo lingüísticas de una manera divertida y llamativa para el estudiante; en relación con este aporte, se puede acotar que el uso de las aplicaciones se encuentran dentro del campo de la interactividad, por lo tanto la investigación de Molina (s.f) está cerca de la postura establecida acerca del uso de procesos interactivos para el aprendizaje y también para la evaluación que en este caso será del idioma inglés.

El presente trabajo de investigación es diferente a los antes mencionados porque asocia el uso de procesos interactivos de evaluación y el aprendizaje del idioma inglés ya que al trabajar los dos de manera conjunta y mediante herramientas interactivas se motiva tanto al estudiante como al docente en este proceso educativo, al docente porque se le entrega el material innovador para que logre el cumplimiento de objetivos de aprendizaje y al estudiante porque se instruye a través de técnicas recreativas y eficaces dentro de un contexto virtual.

### **Desarrollo teórico del objeto y campo Educación**

El campo en el que se desarrolla la presente investigación es la educación y en función de la clasificación de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) (1997), anexo 4 de áreas y subáreas del conocimiento, en donde se especifica sobre la formación del personal docente y ciencias de la educación.

## **La Lengua Extranjera en la Educación Superior**

La Educación Superior en el Ecuador ha tenido un cambio constante en su proceso de enseñanza, desde las limitaciones de equipos tecnológicos hasta la pasividad del estudiante ante el desarrollo profesional de cada una de las carreras y modalidades que el sistema educativo ofrece, la presencia de deserciones escolares tanto en la educación pública como privada, principalmente en el periodo de pandemia que se encuentra viviendo el país puesto que se ha convertido imprescindible la actividad laboral por sobre la formación superior, en el país el régimen de educación superior obliga a los estudiantes a rendir un examen de conocimientos que ayude a identificar sus aptitudes para la vida, es por esto que al culminar el bachillerato, cientos de jóvenes se someten a dicho examen para después ingresar a las universidades e institutos técnicos y tecnológicos e iniciar sus estudios de tercer nivel, dependiendo de la carrera que escojan, ésta puede tener una duración de entre tres a cinco años los mismos que incluyen un periodo de prácticas pre profesionales, un programa de vinculación con la comunidad, la capacitación en ofimática y la certificación de un segundo idioma; siendo este último uno de los inconvenientes para iniciar un proceso de titulación tan anhelado.

El Reglamento de Régimen Académico de la Ley Orgánica de Educación Superior LOES, expresa que:

El aprendizaje de una segunda lengua será requisito para la graduación en carreras de tercer nivel de acuerdo con los siguientes niveles de suficiencia tomado como referencia el Marco Común Europeo para las Lenguas: para el tercer nivel técnico se requerirá al menos A1 y para el tecnológico al menos A2. Consejo de educación superior (2019) art.80.

En base a esto según el reporte del ranking mundial del dominio del inglés de *Education First* (EF) (2020), es importante mencionar que en un rango de seis años el país pasó del puesto 35 al 94 en habilidades comunicativas del inglés, este número se basó en las pruebas tomadas a más de 2,2 millones de personas de todo el mundo “*English Proficiency Index*” (EPI) del programa (EF), es por esto que se ha evidenciado que el país posee un bajo nivel de aprendizaje de idiomas inglés y desde el punto de vista de Estupiñan et al. (2021) existe un estrecho vínculo entre el grado de interacción que propician los diferentes métodos

de enseñanza y calidad del aprendizaje siendo éstos más profundos y complejos, incluyendo, conferencias, seminarios, métodos activos de simulación y para el desarrollo del pensamiento creativo.

En definitiva, los factores que se presentan entre el vínculo de la capacitación de otro idioma y la cultura de aprendizaje de este deben ser mejoradas, haciendo que los estudiantes comprendan la importancia y le den el valor necesario a la formación de otro idioma, sobre todo al inglés pues es uno de los más hablados alrededor del mundo, abriendo así oportunidades laborales y académicas dentro y fuera del país.

### **Macro destrezas**

#### **Producción oral, fluidez y precisión**

La producción oral es considerada como el arte del lenguaje al momento de expresar un discurso, es una capacidad fundamental que permite dar una solución a un problema presentado en la comunicación y de acuerdo con Moreno (2016) como citó en O'Maley y Valdez (2003) “la producción oral es la habilidad de intercambiar significados de acuerdo al interés de cada uno de ellos, esto se da en dos o más personas que están estableciendo una conversación”. (p.12)

Se puede señalar también que la producción oral dentro del aprendizaje de una segunda lengua ayuda a incrementar las habilidades y capacidades de los estudiantes y si esta es adquirida mediante actividades lúdicas y dinámicas, el docente estará apoyando en este importante proceso de enseñanza, el poder comunicarse en otro idioma es sin duda una de las aptitudes imperiosas en la nueva era, dentro de una sociedad integral y exigente, de hecho, el enfoque comunicativo en el aprendizaje de un idioma extranjero es un factor esencial que se desarrolla en los estudiantes y como plantean Almache y Verdezoto (2020) este enfoque se da de acuerdo a la práctica comunicativa, en el contexto y los modelos de la sociedad ya que éste se manifiesta en torno a sus necesidades de comunicación proponiendo así un aprendizaje significativo mediante la práctica.

En la educación superior la producción oral de otro idioma permite el uso de distintas estrategias de enseñanza, como el uso del juego de roles para mejorar y desarrollar la producción oral, si bien es cierto el aprendizaje de otro idioma depende mucho de la edad de



quién lo aprenda y es definitivamente un reto tanto para el docente como para el estudiante, el lograr expresarse en este caso en el idioma inglés se convierte a veces en una actividad frustrante, por lo tanto, es una tarea del maestro hacer de este periodo de aprendizaje un tiempo de motivación y juego, logrando captar la atención y el interés a este segundo idioma.

Adicionalmente, es necesario acotar que la producción oral muy bien desarrollada ayuda a mejorar la fluidez y precisión del discurso, entendiéndose como fluidez oral a la producción instantánea y sin complicación de enunciados, es de acuerdo con Cutiño et al. (2019) la expresión sin titubeos excesivos ni intervalos constantes, es sin duda la velocidad con la que se expresa el mensaje y las pausas en el mismo permitiendo que el mensaje sea claro, entendible e interesante para quien lo escucha. En cuanto a la precisión oral *accuracy* (precisión) es un complemento principal de la fluidez dentro de las técnicas comunicativas, incluyendo elementos como la fonología, gramática y discurso muy bien implementados.

### **Competencias lingüísticas tecnológicas**

El proceso lingüístico según Moreno (2016) es el desarrollo del lenguaje humano, siendo un proceso cognitivo que desarrolla la producción y comprensión en la comunicación que los seres humanos requieren para expresar y manifestar sus sentimientos y emociones.

El Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas propone un enfoque orientado a la acción y en base a la enseñanza y evaluación de las lenguas se sugiere que este sea integrador transparente y coherente, puesto que se denota la realidad de cada estudiante, no solo como aquellos que deben realizar tareas durante el aprendizaje sino también se intenta formar un ser humano que pueda defenderse en la sociedad, es decir, dentro de un campo de acción concreto y para esto se deberá tener en cuenta los recursos cognitivos, emocionales y volitivos, así como toda serie de capacidades específicas que un estudiante puede aplicar como agente social.

A continuación, se muestra las competencias que cada hablante deberá obtener de acuerdo con el nivel propuesto por el MCERL:

**Cuadro N° 1. Fases del aprendizaje de las lenguas**

<b>FASES DEL APRENDIZAJE DE LAS LENGUAS</b>	<b>DEFINICIÓN</b>
Competencias generales	No se relacionan directamente con la lengua, pero se puede acudir a ellas para acciones de todo tipo, incluyendo las actividades lingüísticas.
Competencias comunicativas	Son las que posibilitan a una persona actuar utilizando específicamente medios lingüísticos.
El contexto	Se refiere al conjunto de acontecimientos y de factores situacionales tanto internos como externos a la persona, dentro del cual se producen los actos de comunicación.
Las actividades de la lengua	Suponen el ejercicio de la competencia lingüística comunicativa dentro de un contexto específico al momento de realizar una tarea.
Los procesos	Se refieren a la cadena de acontecimientos neurológicos y fisiológicos implicados en la expresión y en la comprensión oral y escrita.
El texto	Es cualquier secuencia de discurso (hablado o escrito) relativo a un ámbito específico y que durante la realización de una tarea constituye el eje de una actividad de lengua, bien como apoyo o como meta, bien como producto o como proceso.
El ámbito	Se refiere a los sectores amplios de la vida social en los que actúan los agentes sociales. Aquí se ha adoptado una clasificación de orden superior que los limita a categorías principales que son adecuadas para el aprendizaje, la enseñanza y el uso de la lengua.
Una estrategia	Es cualquier línea de actuación organizada, intencionada y regulada, elegida por cualquier individuo para realizar una tarea.
Una tarea	Se refiere a cualquier acción intencionada que un individuo considera necesaria para conseguir un resultado concreto en cuanto a la resolución de un problema.

**Elaborado por:** Daniela Maribel Reyes Heredia

**Fuente:** Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (2021)

Es importante acotar que en la actualidad se debe desarrollar en los estudiantes las competencias lingüísticas tecnológicas, puesto que, al encontrarse en una educación virtual y digital, es primordial que el aprendiz sea capaz de desarrollarse dentro de este mundo educativo global. El uso de las tecnologías de la información y la comunicación (TICS) es sustancial en la capacitación de un segundo idioma, pues estas ayudan a la estimulación de la producción oral mediante la reproducción de videos, el uso de películas, y ejercicios de *speaking* (hablar) que se pueden encontrar en la red, adicionalmente, existen aplicaciones

que ayudan al estudiante a mejorar significativamente el nivel de diálogo y conversación, por su puesto, en base a esto se propone el uso del *role play* como estrategia dinámica para el aprendizaje del inglés.

El uso del *role play* ayuda a la expresión oral, incrementando el vocabulario, expresiones y oraciones mejor compuestas al momento de hablar, así mismo esta estrategia se puede combinar con el uso de blogs, conversaciones vía aplicaciones de video llamadas con nativos, el uso de chats y todo tipo de medio digital que hoy en día están en boga dentro de las nuevas generaciones, inclusive el uso de las redes sociales es un agente de poder, de comunicación masiva y de aprendizaje llegando a comunidades nacionales, internacionales y de cualquier edad.

Como resultado de lo anterior, se mencionan las capacidades que según el MERCL (2021) deben ser obtenidas por los estudiantes al culminar cada nivel de aprendizaje de otra lengua, estas son las capacidades orales de interacción y expresión oral, mismas que deben ser desarrolladas con la ayuda del docente pues es éste un ente fundamental para lograr efectivamente cada una de las capacidades, sobre todo en el idioma inglés ya que al ser una lengua que carece de práctica se necesita que el estudiante realice actividades que ayuden a su progreso y desenvolvimiento durante el proceso de aprendizaje y por su puesto de evaluación de dicho idioma, en este caso, los estudiantes de cuarto nivel del ISUCT deben demostrar sus capacidades dentro del nivel A2, tanto en interacción oral como en expresión para así cumplir con lo antes mencionado sobre el requerimiento que expone la LOEI en la educación superior.

### **Cuadro N° 2. Niveles y capacidades para desarrollar**

<b>NIVEL</b>	<b>INTERACCIÓN ORAL</b>	<b>EXPRESIÓN ORAL</b>
A1	Puedo participar en una conversación de forma sencilla, siempre que la otra persona esté dispuesta a repetir lo que ha dicho o a decirlo con otras palabras y a una velocidad más lenta y me ayude a formular lo que intento decir. Planteo y contesto preguntas sencillas sobre temas de necesidad inmediata o asuntos muy habituales.	Utilizo expresiones y frases sencillas para describir el lugar donde vivo y las personas que conozco.
A2	Puedo comunicarme en tareas sencillas y habituales que requieren un intercambio simple y directo de información sobre actividades y asuntos cotidianos. Soy capaz de realizar intercambios sociales, muy	Utilizo una serie de expresiones y frases para describir con términos sencillos a mi familia y otras personas, mis condiciones de vida, mi

	breves, aunque por lo general, no puedo comprender lo suficiente como para mantener la conversación por mí mismo.	origen educativo y mi trabajo actual o el último que tuve.
B1	Sé desenvolverme en casi todas las situaciones que se me presentan cuando viajo donde se habla esa lengua. Puedo participar espontáneamente en una conversación que trate temas cotidianos de interés personal o que sean pertinentes para la vida diaria (por ejemplo, familia, trabajo, aficiones, viajes y acontecimientos actuales).	Sé enlazar frases de forma sencilla con el fin de describir experiencias y hechos, mis sueños, esperanzas y ambiciones. Puedo justificar y explicar brevemente mis opiniones y proyectos. Sé narrar una historia o relato, la trama de un libro o película y puedo describir mis reacciones.
B2	Puedo participar en una conversación con cierta fluidez y espontaneidad, lo que posibilita la comunicación normal con hablantes nativos. Puedo tomar parte activa en debates desarrollados en situaciones cotidianas explicando y defendiendo mis puntos de vista.	Presento descripciones claras y detalladas de una amplia serie de temas relacionados con mi especialidad. Sé explicar un punto de vista sobre un tema exponiendo las ventajas y los inconvenientes de varias opciones.
C1	Me expreso con fluidez y espontaneidad sin tener que buscar de forma muy evidente las expresiones adecuadas. Utilizo el lenguaje con flexibilidad y eficacia para fines sociales y profesionales. Formulo ideas y opiniones con precisión y relaciono mis intervenciones hábilmente con las de otros hablantes.	Presento descripciones claras y detalladas sobre temas complejos que incluyen otros temas, desarrollando ideas concretas y terminando con una conclusión apropiada.
C2	Tomo parte sin esfuerzo en cualquier conversación o debate y conozco bien modismos, frases hechas y expresiones coloquiales. Me expreso con fluidez y transmito matices sutiles de sentido con precisión. Si tengo un problema, sorteo la dificultad con tanta discreción que los demás a penas se dan cuenta.	Presento descripciones o argumentos de forma clara y fluida y con un estilo que es adecuado al contexto y con una estructura lógica y eficaz que ayuda al oyente a fijarse en las ideas importantes y a recordarlas.

**Elaborado por:** Daniela Maribel Reyes Heredia

**Fuente:** MCERL (2021)

### **Capacidades auditivas, de escritura y de lectura**

A pesar de que la presente investigación se enfoca en las competencias lingüísticas, es importante mencionar la relación que esta tiene con las demás macro destrezas como son *listening* (escuchar), *writing* (escribir) y *reading* (leer) dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje del inglés.

## **Writing**

El writing se define como una de las habilidades que permiten demostrar la eficiencia a la hora de escribir en inglés ya sea desde oraciones sencillas hasta cartas, ensayos, correos electrónicos, entre otros pero esta debe desarrollarse con precisión, es decir, sin errores y haciendo uso del lenguaje de manera correcta, dentro del requerimiento que poseen los estudiantes de los institutos superiores está el de dominar el nivel A2 que según el MCERL (2021), el estudiante al llegar a este nivel es capaz de escribir notas y mensajes breves y sencillos relativos a las necesidades inmediatas, cartas personales y agradecimientos. Lahuerta (2018) afirma que existen ciertos inconvenientes a la hora de escribir, tales como:

*Classification of errors into three categories according to their effect on comprehensibility. These included first degree errors, where minor errors in spelling, word choice, or grammar did not interfere with comprehension; second-degree errors, where serious departures in spelling, word choice, or grammar could only be understood within the writing's larger context; and third-degree errors, where spelling, word choice, or grammatical structures made interpretation nearly impossible. (p. 73)*

Los errores más comunes durante la ejecución de un texto son la ortografía, elección de palabras y gramática en un primer nivel, en un segundo nivel están serios problemas con la ortografía y la escasa comprensión gramatical en un contexto específico, por último, en un tercer nivel tanto la ortografía como la elección adecuada de palabras y las estructuras gramaticales se vuelven realmente imposibles de comprender.

## **Listening**

La capacidad de escucha de los estudiantes en el proceso de enseñanza aprendizaje del idioma se fundamenta en la comprensión básica de ideas principales expresadas por otra persona, al culminar el nivel A2, y de acuerdo con el MCERL (2021) cada estudiante debe desarrollar lo siguiente: suficiente comprensión como para enfrentarse a situaciones o necesidades concretas siempre y cuando el emisor posea una pronunciación clara que se articule lentamente, el estudiante debe comprender frases y expresiones relacionadas con áreas de prioridad inmediata como por ejemplo información personal y básica.

## **Reading**

En cuanto a la lectura y la comprensión de esta, el MCERL (2021) describe las características que debe poseer el estudiante al culminar el cuarto nivel de estudios del inglés, entre estas están, comprender tipos básicos de cartas y faxes de uso habitual como formularios, pedidos, confirmaciones, anuncios, prospectos, menús, señales y letreros que se encuentran en lugares públicos, catálogos y artículos breves de periódico, asimismo, el estudiante debe comprender normas, por ejemplo de seguridad y también instrucciones sencillas.

Por lo mencionado anteriormente, es necesario recalcar que para desarrollar de manera adecuada cada una de las capacidades descritas, es esencial que cada docente se encuentre en constante preparación y capacitación en el idioma, además que cada institución educativa debería ser adecuada con los recursos necesarios como son laboratorios, plataformas educativas que colaboren con este proceso para así obtener los resultados sugeridos a nivel internacional, acotando, otro punto importante es la motivación de los estudiantes y el interés por el idioma.

## **Didáctica del inglés**

Dentro del proceso de evaluación y aprendizaje se encuentra el uso adecuado de la didáctica para la lengua extranjera pues al ser esta la ciencia que se encarga del estudio y métodos de enseñanza, como afirma Ortiz Ocaña (2014) “La Metodología como parte de la didáctica abarca la amplitud y heterogeneidad de los procesos de aprender, reaprender y emprender que dependen de las relaciones interdependientes entre estudiantes, profesores, instituciones y contextos”. En la actualidad es mayor el número de personas que pueden acceder al uso de la tecnología ya sea en celulares, computadores, tablets, entre otros, lo más importante es que el docente se acople a esta generación de Educación 3.0 invirtiendo estrategias didácticas acorde a las necesidades de los estudiantes y como lo explica House (2013) la llamada “*Net Generation*” o generación tecnológica es considerada como aquella que hábilmente puede hacer uso de blogs, wikis, podcasts, entre otros elementos de ámbito tecnológico además de pasar la mayor parte del tiempo navegando en Internet y es por esto que es prescindible hacer uso de estrategias lúdicas y tecnológicas en donde el estudiante pueda aprender haciendo lo que más le gusta.

## **Estrategias didácticas interactivas para el aprendizaje del inglés**

Al hablar de estrategias didácticas interactivas, es importante mencionar a Valle (2018), quien expresa que:

Las técnicas didácticas son los recursos particulares de que se valen los docentes para llevar a efecto los propósitos planeados desde la estrategia. También se la define como un recurso didáctico al cual se puede aplicar para alcanzar los objetivos iniciados. La técnica se enfoca en la orientación del aprendizaje en áreas delimitadas del curso. (p. 24)

Las técnicas didácticas pueden ser motivacionales, creativas o interactivas y es en este último aspecto en donde se enfoca el presente texto, las técnicas interactivas son instrumentos tecnológicos mediante los cuales se construye el aprendizaje de manera colectiva y sus objetivos son activar la expresión, el análisis, maneras de ser, pensar y actuar, en base a esto se mencionan las más importantes para el proceso de evaluación y aprendizaje del inglés, mismos que ayudarán al estudiante a sentirse más motivados a la hora de aprender, además, dentro del contexto virtual son de gran ayuda por su facilidad de uso, algunos de ellos se puede trabajar en línea y desde cualquier dispositivo tecnológico.

### **Cuadro N° 3. Herramientas de aprendizaje**

<b>HERRAMIENTAS DE APRENDIZAJE</b>	<b>PROPÓSITO</b>
El chat	Generar espacios de discusión y reflexión, interacción y conocimiento.
Blogs	Aportar sobre temas concretos de manera cronológica, por lo general es una página web.
Apps	Realizar actividades autónomas mediante un conjunto de programas informáticos.
Páginas web	Combinar actividades de audio, lectura, video, texto de manera lúdica y llamativa.
Sistemas de videoconferencia	Mantener conversaciones virtuales en tiempo real
Educación 3.0	Uso del internet para fines educativos mediante la innovación.

Gamificación	Libertad en el aprendizaje logrando cambios actitudinales relacionados con la motivación por aprender, en este caso, un nuevo idioma.
Libros digitales	Percepción visual de textos divertidos, imágenes, audios entre otros.
Presentaciones de video animadas	Fomentar el interés y motivar a los estudiantes en la transmisión del conocimiento.
Herramientas interactivas de evaluación	Participación del estudiante, construcción colectiva del conocimiento.

**Elaborado por:** Daniela Reyes

**Fuente:** Valle (2018).

### **Currículum integral**

Al hablar de currículum se puede describir a la creación adecuada de contenidos a utilizar dentro de cada uno de los niveles de inglés, por lo tanto este debe ser innovador, creativos, ajustado a la realidad, organizado, con actividades que favorezcan el desarrollo de las capacidades de los estudiantes en esta segunda lengua, al ser este un plan de estudios, Aranda et al. (2005) afirman que “el currículo dentro de la educación superior es la transcripción en un documento de los principios fundamentales, organizativos y de ejecución para la formación de un individuo, buscando su incorporación a la sociedad con la realización de alguna actividad productiva”. Entre las principales características que este debe poseer están: tener claros los resultados de aprendizaje, la selección de contenidos y evaluación.

Los contenidos del currículum del inglés para el cuarto nivel de estudios del Centro de Idiomas del ISUCT (ver anexo n° 2) fue elaborado en base a las competencias propuestas por el MCERL, abordando temas fundamentales para que el estudiante se defienda ante situaciones de la vida real, implica actividades en todas las macro destrezas del idioma y de acuerdo con Bonilla (2018) quien menciona que el diseño curricular debe ser una guía previamente elaborada para desarrollar procesos de enseñanza aprendizaje de manera significativa, por lo tanto, el mencionado currículo incluye también el proceso de evaluación que se lleva a cabo en dicho periodo, el objetivo principal de este documento es:



*The course English A2.2 offered at the ISUCT Language Center are focused on the effective communication. All learning tools and activities are designed to strengthen and apply the four language skills of English: listening, reading, writing, and speaking, in a meaningful context. The Center will carry out the process under the best pedagogical and didactic conditions to guarantee the participants' involvement in the language learning process by creating inclusive, humanistic, and interdisciplinary learning environment. Language Center (2021).*

En base a esto, el Centro de Idiomas del ISUCT se enfoca en las actividades comunicativas, herramientas de aprendizaje para las habilidades del lenguaje mediante las mejores condiciones pedagógicas y didácticas garantizando el desarrollo de los participantes, creando un aprendizaje inclusivo, humanístico e interdisciplinario.

### **Proceso de enseñanza aprendizaje**

#### **Conectivismo**

Para entender la importancia del conectivismo en el proceso interactivo de evaluación y aprendizaje del inglés, es necesario conocer la definición del mismo, en primer lugar, el conectivismo fue propuesto por George Siemens, y según Marcillo y Nacevilla (2021), la educación para Siemens es la conformación de una ecología de aprendizaje basada en las exigencias del mundo actual en el sistema educativo, por lo tanto el conectivismo es fundamental en el proceso interactivo de evaluación y aprendizaje, siendo esta una integración de redes, complejidad y auto organización, el aprendizaje mediante la red se ha convertido en un ente primordial en la educación actual, no solo por la pandemia en la que el mundo se encuentra sino también porque se ha convertido en un reto dejar de lado la educación tradicional e iniciar con la innovación en la misma.

El aprender una segunda lengua, en este caso el inglés, se convierte en un desafío para quienes no poseen este idioma como lengua materna es aquí donde la ventaja del conectivismo ayuda a enfocarse en un aprendizaje de diversas opciones, a través de fuentes de información y nuevas formas de conocimiento en donde por supuesto las herramientas para la evaluación se consideran fundamentales como lo expresa Bastes (s.f.), el

conectivismo posee algunas críticas pero estas son superadas cuando mediante éste se logra el trabajo colaborativo, y ante todo facilidades de aprendizaje para una sociedad digital.

### **El constructivismo y el aprendizaje del inglés**

El proceso de enseñanza aprendizaje en una modalidad en línea está enmarcado bajo la teoría constructivista pues mediante esta, el estudiante es capaz de recrear su propio conocimiento mediante la reestructuración de los previos, Ortiz (2015) considera que el constructivismo ha sido erróneamente identificado como dejar a libertad de los estudiantes su aprendizaje, cuando en realidad, el constructivismo se entiende como el proceso que se realiza para que los estudiantes lleguen a sus propias conclusiones mediante la entrega de instrumentos e insumos por parte del docente y así construir conocimiento, dentro del constructivismo es importante la interacción entre el docente y el estudiante y después de realizar la revisión adecuada de la información, llegar al aprendizaje significativo.

El constructivismo nace con aportes de Piaget, Vygotsky, Bruner y Ausubel y también mediante las posturas de Vico y Kant, en el siglo XVIII, y entre los principios que éste conlleva se encuentran que el conocimiento es una construcción del ser humano, la ciencia no descubre realidades ya hechas, al contrario las construye, es entonces que Ortiz (2015) afirma que:

Desde el constructivismo, se puede pensar en dicho proceso como una interacción dialéctica entre los conocimientos del docente y los del estudiante, que entran en discusión, oposición y diálogo, para llevar a una síntesis productiva y significativa: el aprendizaje. Sin embargo, hay que recordar que éste y la forma en que se realice, aun cuando sean constructivistas, están determinadas por un contexto específico que influye en ambos participantes: docente y estudiantes, debido a sus condiciones biológicas, psicológicas, sociales, económicas, culturales, incluso políticas e históricas. (p. 97)

Desde el punto de vista del aprendizaje del idioma inglés, el constructivismo según Delmastro y Balada (2012) se define como:

Un proceso de construcción del nuevo sistema lingüístico: el estudiante parte de sus experiencias previas, elabora y procesa cognitivamente las nuevas experiencias a partir del input o exposición a la lengua meta, generando así cambios en sus esquemas cognitivo conceptuales, procedimentales y actitudinales. (p. 26)

La importancia de permitir que los estudiantes construyan conocimiento en otro idioma y en este caso el inglés debe ser un proceso adecuado y sobretodo dentro del contexto virtual pues el constructivismo se asocia a estrategias de enseñanza que permitan desarrollar a los estudiantes habilidades especiales en inglés. Los trabajos grupales dentro del aprendizaje del inglés juegan un papel fundamental puesto que la interacción entre estudiantes quienes dominan de mejor manera una destreza así generando motivación en el trabajo en equipo que se esté realizando, otra de las características del constructivismo en el aprendizaje del idioma inglés es que éste permite la integración de los contenidos con los conocimientos previos del estudiante provocando que los contenidos sean de mayor valor.

### **Evaluación**

La evaluación es uno de los aspectos más importantes a la hora de aprender, los estudiantes necesitan un proceso adecuado para cada uno, ya que no todos desarrollan sus capacidades al mismo tiempo y de la misma manera, dicho proceso debe ser constante, lúdico, comprensible, que permita la retroalimentación y ante todo, un espacio donde el estudiante sienta comodidad y confianza sobre el conocimiento de los contenidos, adicionalmente, la evaluación debe dar facilidad al docente a la hora de valorar, Martínez (2014) describe que a la evaluación educativa se la puede clasificar en tres grupos importantes: evaluación diagnóstica, evaluación formativa y evaluación sumativa, a continuación se presenta las principales características de cada una de ellas.

#### Cuadro N° 4. Tipos de evaluación

TIPOS DE EVALUACIÓN	
<b>Evaluación diagnóstica</b>	Tiene como función orientar al docente al inicio de cada periodo, está enfocada en el alumno, no puede ser calificada puesto que ayuda a la obtención de información, no tiene que ser necesariamente una prueba, puede ser un juego, una actividad grupal, etc.
<b>Evaluación formativa</b>	Se desarrolla entre la evaluación diagnóstica y sumativa, debe darse de manera continua, durante el progreso de cada unidad didáctica, no siempre está conectada a una calificación, pero sí al diálogo con el estudiante.
<b>Evaluación sumativa</b>	Ocurre al culminar cada periodo, su función es la de otorgar una certificación mediante una calificación previa, mediante este tipo de evaluación se determina el nivel alcanzado por el estudiante.

**Elaborado por:** Daniela Reyes H.

**Fuente:** Martínez (2014)

Otro factor importante dentro del aprendizaje del idioma es la participación activa del estudiante, puesto que esto será una ayuda para el desarrollo de las habilidades y capacidades, es entonces que uno de los roles del docente es la de fomentar el interés por los contenidos al estudiantado, en base a esto, Santos (2007) menciona que la autoevaluación es un proceso sustancial, incentivando y promoviendo el incremento del aprendizaje, el estudiante se siente seguro de sí mismo, capaz de evidenciar los aspectos positivos y negativos de su proceso de aprendizaje.

La autoevaluación de la lengua inglesa debe ser impartida durante cada periodo, es también promovida por los docentes, imponiendo la reflexión ante la misma, potenciar la autoevaluaciones una estrategia que facilita y ayuda al crecimiento y desarrollo de cada estudiante y que mejor si se aplica una autoevaluación innovadora, interactiva y dinámica, entonces se puede mencionar que la autoevaluación tiene como características la reflexión del estudiante sobre sus éxitos pero también sobre sus fracasos, una percepción más adecuada sobre la participación y colaboración en el aula y finalmente, es un instrumento que permite identificar necesidades en la formación.

#### **Evaluación de los procesos de enseñanza aprendizaje en el ámbito tecnológico**

La idea fundamental de la evaluación de los procesos de enseñanza aprendizaje en el ámbito tecnológico es que los estudiantes estén correctamente capacitados para que hagan uso de lo aprendido con seguridad, el dominio de estos conocimientos dentro de la formación universitaria debe basarse en el “enseñar a aprender”. Todo esto debe estar correctamente

planificado en un modelo curricular basado en competencias, es decir, la combinación de habilidades, actitudes y valores que ayuden al profesional a la resolución de problemas dentro del desarrollo de su carrera. (Valdivia Ruiz, 2016). El ISUCT está considerado como institución avalada para la obtención de títulos de tercer nivel.

En base a lo descrito anteriormente es importante mencionar que es el enseñar a aprender, durante todos los años de estudio dentro de una institución superior lo que el estudiante espera al culminar su carrera o especialidad es poner en práctica todos y cada uno de los conocimientos que fueron impartidos en este largo tiempo, es por esto que el docente debe estar capacitado para llegar al estudiante como un ente de ayuda durante la práctica y ante todo como motivador para que el estudiante se sienta seguro de su actuar, uno de los retos actuales es lograr esto dentro del *e-learning* (utilización de las tecnologías de Internet para aprender) puesto que en este medio la autonomía del estudiante es sumamente importante, el docente debe sentirse apto para innovar y cambiar procesos de aprendizaje así como también para realizar procesos constructivistas del conocimiento. En base a Area y Adelle (2009), explican que incrementar la autonomía del estudiante sobre su propio proceso de aprendizaje es exigir un modelo educativo fundamentado en el uso estrecho de las tecnologías de la información y comunicación para un aprendizaje abierto y flexible, estableciendo en el estudiante su propio ritmo e intensidad de aprender, de acuerdo con sus intereses y necesidades. Entonces, el enseñar a aprender es no limitarse a transmitir conocimientos sino también que los estudiantes aprendan haciendo, es decir, en la práctica ellos deben desarrollar las capacidades y habilidades.

## **Herramientas virtuales de evaluación**

### **La rúbrica**

En vista de las necesidades que tienen los estudiantes y a sus distintas maneras de aprender, nace la rúbrica como instrumento de evaluación, según Hernández et al. (2016) la rúbrica proviene del latín "*rubrica*" derivado de "*ruber*" que significa rojo y según la Real Academia Española (RAE) son conjunto de rasgos es decir un agregado de características que en este caso es firmada por el docente al momento de evaluar a esta firma se la conoce como rúbrica, este conjunto de características generan criterios de evaluación específicos

para un tipo de destreza o desempeño del estudiante, esta puede ser utilizada en actividades orales, escritas, tareas grupales o individuales.

De acuerdo con el Ministerio de Educación Colombiano y a Martínez (2008) la rúbrica es utilizada para emitir juicios de valor y de acuerdo a ciertos criterios determinar en qué medida ha evolucionado el proceso de enseñanza aprendizaje del estudiante, mediante las mismas el docente podrá obtener una perspectiva clara y más valedera en el desarrollo de la evaluación de los estudiantes, en pocas palabras, la evaluación implica procesos pedagógicos con el único objetivo de construir y mantener conocimiento de manera amplia, cubriendo las necesidades de los estudiantes.

### **Tipos de rúbrica**

Rúbrica holística. - se emplea para evaluar actividades que requieren el uso de ejercicios escritos como ensayos, proyectos, preguntas de tipo abierto, de acuerdo con Capote y Sosa (2006) a la rúbrica holística también se la conoce como genérica, global, holística y comprensiva; el objetivo principal de esta rúbrica es realizar una evaluación total no parcial es decir que la evaluación se dará a cabo en una sola dimensión.

Rúbrica analítica. - Este tipo de rúbrica se utiliza en actividades específicas, aquí el docente debe emitir calificaciones por separado en cada una de las características expuestas por la rúbrica y al finalizar realiza una suma para obtener un puntaje final. La rúbrica analítica practica criterios cuantitativos y de acuerdo con Capote y Sosa (2006) los estudiantes son permitidos asistir a una retroalimentación en donde el docente debe explicar las falencias en cada uno de los aspectos evaluados.

Además de estas, Hernández et al. (2016) presentan una nueva propuesta que son las rúbricas socioformativas sintéticas, estas permiten evaluar varios criterios a la vez por lo que son más rápidas durante el proceso de evaluación, pero por supuesto deben ser detalladas a conciencia para evitar problemas durante el desarrollo.

Rúbrica interactiva. – Nace como una sugerencia a la innovación, puesto que el uso de material no didáctico en el proceso de enseñanza aprendizaje puede llegar a ser desmotivador e incluso causar un rechazo ante el proceso de evaluación, es aquí donde juega su papel la rúbrica interactiva, y Sánchez et al. (2015) proponen la *e-rúbrica*, que se define

como una herramienta de evaluación con una metodología interactiva diseñada con intervenciones basadas en las TIC y publicitada en la web, facilitando el trabajo para los docentes a momento de evaluar.

**Cuadro N° 5. Ventajas y desventajas del uso de las rúbricas**

<b>VENTAJAS</b>	<b>DESVENTAJAS</b>
- Se establecen claramente objetivos docentes	- Precisan largo tiempo para su preparación.
- Distingue criterios a evaluar	- No es posible sin capacitación previa.
- Cuantifica los niveles de logro a alcanzar	
- Existe retroalimentación	
- Evaluación objetiva	
- Auto y co-evaluación	

**Elaborado por:** Daniela Reyes  
**Fuente:** Gatica y Uribaren (2012)

**Entornos virtuales de aprendizaje**

La educación se vio obligada a cambiar y generar actividades más productivas para los estudiantes puesto que nadie estaba preparado para recibir una pandemia de tal magnitud, y a su vez, el proceso de evaluación dentro de una virtualidad se convirtió en un reto para los docentes y estudiantes, es por esto que aunque ya existían desde hace algún tiempo atrás, los entornos virtuales de aprendizaje (EVA) denotaron más importancia durante esta “nueva realidad”, en base a esto se puede manifestar que el uso de los EVA ayudan a mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje, por lo tanto, según Maris (2012) un entorno virtual de aprendizaje es una aplicación informática diseñada para facilitar el proceso educativo a través de redes telemáticas y forma parte del grupo de tecnologías basadas en Internet desarrolladas para educación.

Es importante recalcar que la correcta elección de un entorno virtual de aprendizaje dentro del proceso de evaluación interactivo de la lengua extranjera dependerá de las necesidades y nivel de estudio, entre los más reconocidos se encuentran: las redes sociales, wikis, blogs, cada uno con fines educativos, otorgando al docente facilidad y disponiendo al estudiante una motivación en su proceso de evaluación, más aún en el de evaluación, estos

importantes entornos pueden ser combinados con el uso de rúbricas en el momento de la evaluación y para esto se detalla más a continuación.

Uno de los entornos virtuales de aprendizaje son las *Learning Manage System* (LMS) (sistema de gestión de aprendizaje), son plataformas educativas que ofrecen distintas herramientas didácticas que apoyan al estudiante en su proceso de enseñanza aprendizaje, de acuerdo con García y Garzón (2020), entre las principales se encuentran aquellos por los cuales se debe pagar una cantidad de dinero, llamados propietarios o comerciales, en segundo lugar aquellos que son libres, es decir un poco más económicos e incluso gratuitos como Moodle y en tercer lugar están los que funcionan en la nube como los cursos abiertos y masivos.

### **Evaluación constructivista de los aprendizajes del idioma inglés**

Al ser el constructivismo un proceso dinámico e interactivo, se considera que la evaluación también debe serlo, es entonces que en éste ámbito, la evaluación debe proponer el uso de las tecnologías y recursos virtuales, éstas técnicas y estrategias constructivistas priorizan el papel activo del estudiante y en este caso en el idioma inglés, la evaluación se orienta a entender las destrezas del idioma como la expresión oral, escrita, comprensión auditiva y lectora, así también dentro de la evaluación se debe determinar adecuadamente las habilidades que el estudiante tiene para realizar una actividad, entre las habilidades del idioma, la de hablar correctamente es la que más se complica para los estudiantes, es por esto que la evaluación deberá poseer las características necesarias que permitan mejorar el aprendizaje.

De acuerdo con Mealla (2020), quién explica las características de la evaluación del aprendizaje dentro del enfoque constructivista, expresando:

- Es necesario evaluar el proceso de aprendizaje, en especial la capacidad de resolver problemas y actitud.
- El instrumento y la técnica constructivista como la observación, entrevista y portafolio, proyectos o debates deben motivar al estudiante en esta construcción de conocimiento a ser evaluada.



- Tanto el docente como el estudiante planifican el proceso de evaluación constructivista.
- La evaluación constructivista ayuda a mejorar el aprendizaje mediante la retroalimentación.
- La evaluación constructivista se debe realizar en todo momento.

## **CAPÍTULO II**

### **DISEÑO METODOLÓGICO**

#### **Enfoque y diseño de la investigación**

Para definir el enfoque de la investigación se tomó en cuenta a Hernández Sampieri et al. (2016) quienes mencionan que el paradigma positivista tiene como característica la recolección de datos para probar hipótesis con base en la medición numérica y el análisis estadístico, en este caso, la hipótesis de la investigación es “el inadecuado uso de procesos interactivos de evaluación provoca una desmotivación en el aprendizaje de la lengua extranjera inglés en el Centro de Idiomas del Instituto Superior Universitario Central Técnico”, de esta manera, la presente investigación al utilizar la recolección y análisis de datos para afinar las preguntas de investigación, determinará la solución o descarte de la misma.

En base a esto, la presente investigación es de tipo mixto cuantitativo y cualitativo pues como menciona se responderá a un problema de investigación mediante la observación, el trabajo de investigación no será netamente estadístico, tendrá actores sociales ya definidos, en este caso los estudiantes y docentes del Instituto Superior Universitario Central Técnico, los resultados obtenidos serán en base a experiencias y de las mismas se permitirá hacer un análisis narrativo y también estadístico para obtener conclusiones, toda la información será obtenida a través de técnicas como entrevistas abiertas, evaluación de experiencias personales, encuestas, entre otras.

Se ha tomado la decisión de utilizar el enfoque mixto ya que como explican Hernández Sampieri et al. (2016) “es la integración sistemática de los métodos cuantitativo y cualitativo en un solo estudio con el fin de obtener una “fotografía” más completa del fenómeno y señala que dichos métodos pueden ser adaptados, alterados o sintetizados para efectuar la investigación”, es importante señalar que el enfoque predominante fue el cuantitativo, puesto que se realizó una extensa recolección de datos.

El diseño de la investigación es concurrente pues lo que se pretende es realizar una validación entre datos cualitativos y cuantitativos de manera simultánea, adicionalmente, la presente investigación estudiará diferentes grupos o niveles de estudiantes y docentes de inglés.

### **Descripción de la muestra y el contexto de la investigación**

El Instituto Superior Universitario Central Técnico (ISUCT), es una entidad pública de educación superior, se creó el 09 de noviembre de 1871 en el mandato del presidente Gabriel García Moreno y el cual funcionaba antiguamente en el barrio de San Roque como Protectorado Católico. Más tarde, el 08 de noviembre de 1977 asciende a Instituto Superior Central Técnico, después de esto, el 20 de octubre del 2000 empiezan a funcionar carreras como electricidad, electrónica y mecánica automotriz. Dentro del ISUCT, el inglés se dictaba como una materia de la malla curricular de cada una de las carreras, sin embargo, en el año 2018 surge la idea de la creación del Centro de Idiomas del instituto, el cual bajo los requerimientos del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas decidió instaurar el idioma inglés por niveles.

La misión principal del Centro de Idiomas es “Ser un centro de Idiomas competitivo en la enseñanza del idioma Inglés, comprometido con los y las estudiantes, la sociedad y la excelencia académica, con la calidad en el servicio y la mejora continua del mismo”.

Actualmente, el Centro de Idiomas cuenta con 1038 estudiantes de entre 17 y 45 años de edad, de los cuales 211 son mujeres y 82 son hombres, todos de distintas carreras y 14 docentes de entre 30 y 50 años de edad. El centro cuenta con seis niveles de inglés, A1.1, A1.2, A2.1, A2.2. B1.1 y B1.2, los estudiantes pueden escoger distintos horarios de estudio, matutino, vespertinos y nocturnos y con cursos regulares e intensivos, es una institución gratuita y laica.

El tipo de muestreo utilizado es el no probabilístico por selección experta o muestreo de juicio, debido a que la población a estudiar no es extensa, se decidió trabajar con todos los estudiantes y docentes de cuarto nivel, y de acuerdo con Sampieri et al. (2016), la elección del muestreo no probabilístico o dirigido no depende de la probabilidad sino de las características de la investigación.

A continuación, se presenta el cuadro poblacional (marco muestral) de estudiantes de cuarto nivel del periodo julio – septiembre 2021:

**Cuadro N° 6. Población estudiantil de estudio**

<b>Unidades de observación / niveles</b>	<b>Cantidad de estudiantes</b>	<b>Porcentaje %</b>
A2.2 “A”	21	10,93%
A2.2 “B”	35	18,22
A2.2 “C”	27	14,06%
A2.2 “D”	31	16,14%
A2.2 “E”	8	4,16%
A2.2. “F”	35	18,22%
A2.2 “G”	35	18,22%
<b>Total</b>	<b>192</b>	<b>100%</b>

**Elaborado por:** Daniela Maribel Reyes Heredia

**Fuente:** Secretaría del Centro de Idiomas (2021)

Así también, se muestra el cuadro de docentes de inglés del cuarto nivel para el mismo periodo, julio – septiembre 2021:

**Cuadro N° 7. Población docente de estudio**

<b>Unidades de observación/niveles</b>	<b>de Población docente de estudio</b>	<b>de Porcentaje %</b>
A2.2 “A” y “B”	1	25%
A2.2 “C” Y “D”	1	25%
A2.2 “E” y “F”	1	25%
A2.2 “G”	1	25%
<b>Total</b>	<b>4</b>	<b>100%</b>

**Elaborado por:** Daniela Reyes H

**Fuente:** Secretará del Centro de Idiomas (2021).

**Cuadro N° 8. Operacionalización de la variable independiente: proceso interactivo de evaluación y aprendizaje**

CONCEPTUALIZACIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES	ÍTEMS BÁSICOS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS	
La evaluación interactiva es una herramienta que tiene como función determinar criterios dentro del aprendizaje del estudiante.	Herramientas	Herramientas digitales Herramientas valorativas	¿Cuál considera que es el aporte didáctico de las herramientas interactivas?	T: Encuesta  I: Cuestionario	
	Aprendizaje	Aprendizaje significativo Aprendizaje por competencias	¿Cuál es su opinión sobre el uso de evaluación coherente respecto los objetivos educativos?  ¿Cómo considera que los tipos de evaluación objetiva y/o subjetiva utilizadas en el entorno virtual motivan el proceso educativo del estudiante?	T: Entrevista a experto  I: Guía de entrevista	
	Evaluación	Evaluación objetiva			
		Evaluación subjetiva			

**Elaborado por:** Daniela Maribel Reyes Heredia (2021)



### **Proceso de recolección de datos**

En cuanto al método de investigación a emplear en la presente investigación, es el científico, puesto que según Osete (2021) este tiene dos características principales, una de ellas es la validación, es decir, que el contenido que se presenta en la investigación será comprobado.

Adicionalmente se usará los métodos analítico – sintético que como su nombre lo dice, la intención de dicho método es realizar una observación profunda del tema investigado así como también la síntesis de que explique dicha investigación. De acuerdo con Delgado (2010):

El método analítico es el heurístico, palabra que proviene del término griego *heurisko* que quiere decir yo busco, descubro, y que es el método que se usa para encontrar lo nuevo, lo que se desconoce, mientras que el método de síntesis es el hermenéutico, palabra que proviene del término griego *hermeneuo*, que quiere decir yo explico y que consiste en el arte y teoría de la interpretación, que tiene como fin aclarar el sentido del texto partiendo de sus bases objetivas. (P. 11.)

En cuanto al método inductivo-deductivo, es importante dentro de la investigación puesto que son utilizados dentro de una investigación mixta, y es entonces que el método inductivo se encuentra asociado a la investigación cualitativa y el método deductivo a la investigación cuantitativa, como lo menciona Abreu (2014) el razonamiento inductivo que comienza con la observación de casos específicos, el cual tiene por objeto establecer principalmente generalizaciones; y el razonamiento deductivo que comienza con las generalizaciones, tratando de ver si estas generalizaciones se aplican a casos específicos. (P. 196).

También se usará la investigación descriptiva como el nivel de investigación y al ser de tipo cualitativo, utilizará el análisis narrativo indicando rasgos peculiares, como su nombre lo dice utilizará la descripción para dar a conocer la información obtenida durante el proceso.

Por otra parte, la investigación bibliográfica será el tipo de investigación, pues esta debe utilizar referencias bibliográficas, es decir, se debe añadir las fuentes de obtención de la información que permitirán ver que la investigación sea más valedera.

### **Técnicas e instrumentos**

Las técnicas de encuesta y entrevista, al ser estas de tipo investigativo, ayudan a la obtención de información valedera para la investigación, en este caso se hará uso de la entrevista pues Feria et al. (2020) enfatizan en las ventajas de la misma, y entre las principales están que el investigador puede exponer el propósito de la investigación y precisar la información que se necesita, es aplicable a cualquier grupo social y el investigador puede asegurarse que se hayan contestado todas las preguntas, para la presente investigación se diseñará una entrevista semiestructurada e individual que se realizará vía reunión virtual mediante la aplicación “Meet”. Por otro lado, la encuesta es una técnica que ayudará a la indagación del problema establecido pues mediante la misma se puede obtener criterios de un mayor número de personas, puede ser tabulada e interpretada de manera estadística y en este caso, la encuesta se llevará a cabo mediante un cuestionario diseñado en la aplicación “Google Forms”, dichas técnicas van a ser validados por Rectorado y la Comisión de Investigación del instituto que después de la petición formal para las autoridades y el juicio de expertos, se elaboró la versión definitiva de los cuestionarios, se le entregó al validador una carta de presentación, instructivo y formularios de cada ítem con los objetivos de la investigación además de los objetivos del instrumento, matriz de operacionalización de variables e instrumento a ser validado. (**Ver anexo N° 3,4 y 5**)

En cuanto a la confiabilidad de los instrumentos, después de llevar a cabo una exhaustiva revisión de cada uno de los cuestionarios, y en vista del tiempo que se tenía para aplicar los mismos los validadores certificaron mediante la ficha de revisión de instrumentos de recolección de datos que después de haber realizado las correcciones necesarias en los mismos, éstos estuvieron aptos para ser aplicados dentro del Centro de Idiomas del ISUCT, tanto a docentes como estudiantes, cabe recalcar que los cursos de inglés se llevan a cabo cada dos meses, motivo por el cuál fue necesaria la validación y aplicación de los instrumentos de manera inmediata, sin embargo, se aplicó el método de Alfa de Cronbach, que mostró resultados positivos fiabilidad.



### Cuadro N° 10. Alfa de Cronbach docentes

<b>ESTADÍSTICOS DE FIABILIDAD</b>	
Alfa de Cronbach	N de elementos
,955	21

**Elaborado por:** Daniela Reyes

**Fuente:** Programa SPSS análisis de fiabilidad.

Según los resultados alcanzados se concluye que el instrumento es de alta confiabilidad por que corresponde al ,955 el cual muestra su alta confiabilidad y es pertinente aplicarlo en la investigación.

#### **Análisis de los resultados**

A continuación se detallan los resultados obtenidos pertinentes en la investigación.

#### **Resultado de la encuesta a estudiantes**

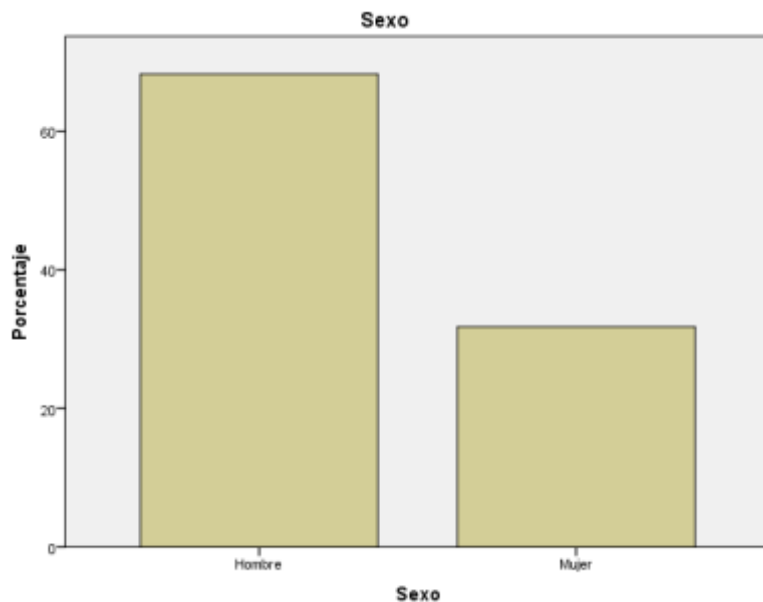
##### **Ítems generales**

### Cuadro N° 11 Sexo de los estudiantes

		<b>SEXO</b>			
		<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>	<b>PORCENTAJE VÁLIDO</b>	<b>PORCENTAJE ACUMULADO</b>
Válidos	Hombre	131	68,2	68,2	68,2
	Mujer	61	31,8	31,8	100,0
	Total	192	100,0	100,0	

**Elaborado por:** Daniela Reyes

**Fuente:** Programa SPSS



## Gráfico N° 2 Sexo de los estudiantes

Elaborado por: Daniela Reyes H

Fuente: Estadística y solución de servicio SPSS (2021)

### Análisis e interpretación de resultados

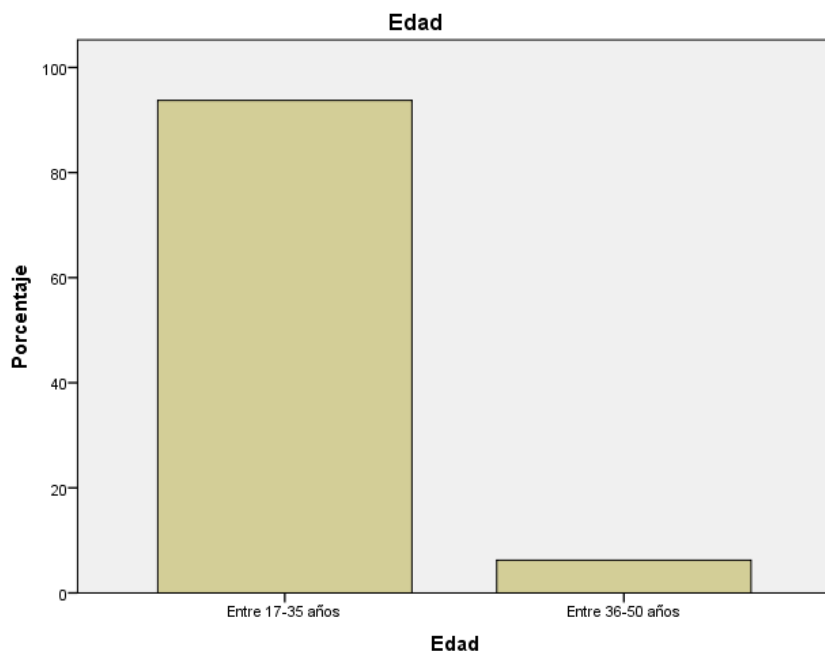
De acuerdo con la gráfica en la institución educativa estudian 68,2% de estudiantes que se identifican con el sexo hombre y el 31,8% identificado como mujer.

### Cuadro N° 12. Edad de los estudiantes

		EDAD			
		FRECUENCIA	PORCENTAJE	PORCENTAJE VÁLIDO	PORCENTAJE ACUMULADO
Válidos	Entre 17-35 años	180	93,8	93,8	93,8
	Entre 36-50 años	12	6,3	6,3	100,0
	Total	192	100,0	100,0	

Elaborado por: Daniela Reyes

Fuente: Programa SPSS



### **Gráfico No 3 Edad de los estudiantes**

**Elaborado por:** Daniela Reyes

**Fuente:** Estadística y solución de servicio SPSS (2021)

#### **Análisis e interpretación de resultados**

El 93,8% de estudiantes se encuentran entre 17 y 35 años de edad y el 6,3% de estudiantes entre 36-50 años de edad.

#### **Ítems específicos**

1. ¿Utiliza procesos interactivos de evaluación en sus clases que ayuden a mejorar su pronunciación? (Ejemplo: aplicaciones móviles, sitios web, rúbricas interactivas, videos, juegos interactivos, música y películas)

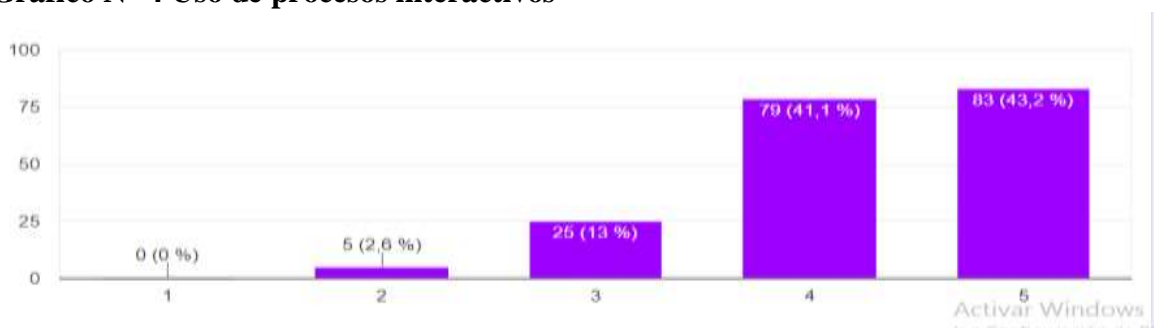
### Cuadro N° 13. Uso de procesos interactivos

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
1	0	0%
2	5	2,6%
3	25	13%
4	79	41,1%
5	83	43,2%
Total	192	100%

**Fuente:** Encuesta a estudiantes

**Elaborado por:** Daniela Maribel Reyes Heredia (2021)

### Gráfico N° 4 Uso de procesos interactivos



**Elaborado por:** Daniela Maribel Reyes Heredia

**Fuente:** Encuesta estudiantes

### Análisis e interpretación

El 43,2% de los estudiantes encuestados consideran que en un grado 5 siendo éste el máximo se utilizan procesos interactivos de evaluación en sus clases para mejorar su pronunciación, por otro lado, el 41, 1% considera que estos procesos interactivos se usan en grado 4, el 13% consideran que el uso de procesos interactivos se usan en grado 3, mientras que el 2,6% consideran que los procesos interactivos de evaluación se usan en grado 2 y el 0% de estudiantes en grado 1.

En base a lo señalado se deduce que los procesos interactivos de evaluación son un ente fundamental durante el aprendizaje del idioma inglés y según Lezcano y Vilanova (2017), la tecnología ha dado cambios importantes por lo tanto existen herramientas que ayudan a agilizar y optimizar los procesos de enseñanza aprendizaje, así como también la evaluación, dando un giro al escenario educativo y entregando nuevos desafíos al proceso evaluativo.

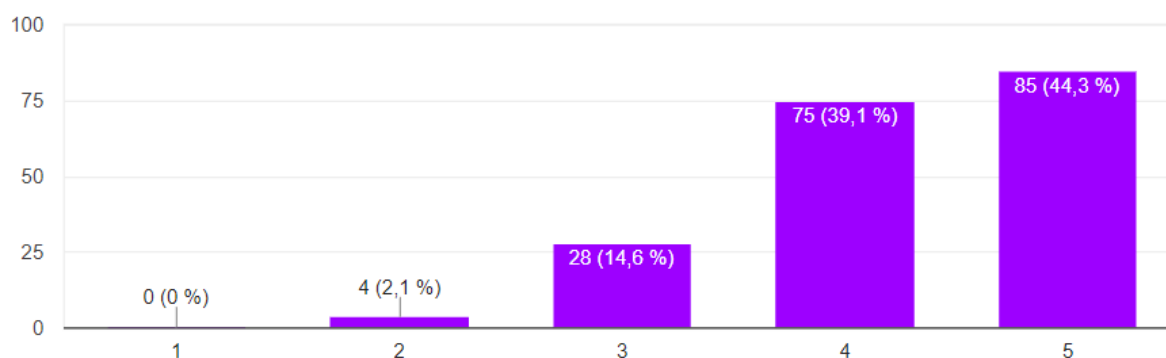
2. ¿Se propone una evaluación acorde a los objetivos esperados por usted al culminar el nivel?

**Cuadro N° 14. Evaluación acorde a objetivos**

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
1	0	0%
2	4	2,1%
3	28	14,6%
4	75	39,1%
5	85	44,3%
Total	192	100%

**Fuente:** Encuesta a estudiantes

**Elaborado por:** Daniela Maribel Reyes Heredia



**Gráfico N° 5 Evaluación acorde a objetivos**

**Elaborado por:** Daniela Maribel Reyes Heredia

**Fuente:** Encuesta estudiantes

### **Análisis e interpretación**

El 44,3% de los estudiantes encuestados enuncian que en un grado 5 se propone una evaluación acorde a los objetivos esperados al culminar el nivel, el 39,1% de los estudiantes dicen que la evaluación de acuerdo con los objetivos esperados se cumple en un grado 4, el 14,6% respondió que la evaluación acorde a los objetivos esperados se cumple en grado 3, el 2,1% determinó que esta evaluación se cumple en grado 2 y el 0% en grado 1.

Al culminar el nivel, los estudiantes buscan realizarse en el idioma, desean hablar adecuadamente, escribir, y entender lo que otras personas enuncian, ante esto es importante decir que el rol docente debe cumplir un papel muy importante en el proceso de evaluación, Rodríguez et al. (2020) dicen que las instituciones educativas son entes fundamentales para

la formación del ser humano y si el proceso se realiza adecuadamente, ésta permitirá construir estudiantes capaces, y con un conocimiento fortalecido.

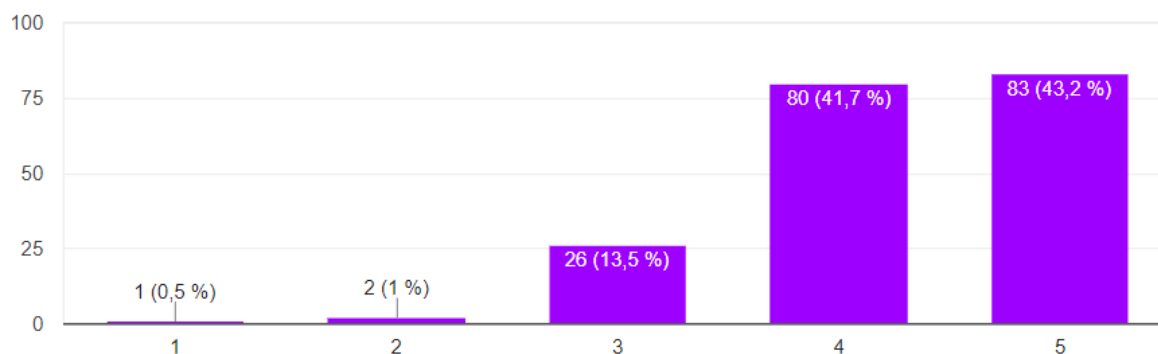
3. ¿Motivan los entornos virtuales de aprendizaje en su evaluación en la modalidad presencial adaptada "en línea"?

**Cuadro N° 15: Entornos virtuales de aprendizaje**

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
1	1	0,5%
2	2	1%
3	26	13,5%
4	80	41,7%
5	83	43,2%
Total	192	100%

**Fuente:** Encuesta a estudiantes

**Elaborado por:** Daniela Maribel Reyes Heredia



**Gráfico N° 6 Entornos virtuales de aprendizaje**

**Elaborado por:** Daniela Maribel Reyes Heredia

**Fuente:** Encuesta estudiantes

### **Análisis e interpretación**

El 43,2 de los encuestados dicen que los entornos virtuales de aprendizaje motivan en su evaluación en un grado 5, el 41,7% respondieron que esta motivación ocurre en grado 4, el 13,5% de los estudiantes aseguran que la motivación de los entornos de aprendizaje ocurre en grado 3, el 1% dice que la motivación de los entornos de aprendizaje en la evaluación ocurre en grado 2 y el 0,5% respondieron que esta motivación ocurre en grado 1.

El uso de entornos virtuales de aprendizaje es imprescindible para la motivación de los estudiantes al momento de aprender, así lo enuncian Cedeño y Murillo (2019) al decir que los entornos virtuales de aprendizaje cuentan con funcionalidades importantes para promover la comunicación de una manera más ágil y activa entre los actores del proceso de enseñanza y así también entregando nuevos retos al rol docente y rol estudiante.

4. ¿Considera que en su instituto el inglés cumple los parámetros requeridos para que al culminar el cuarto nivel usted logre comunicarse efectivamente en otro idioma?

**Cuadro N° 16: Parámetros de comunicación del inglés**

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
1	3	1,6%
2	4	2,1%
3	22	11,5%
4	77	40,1%
5	86	44,8%
Total	192	100%

**Fuente:** Encuesta a estudiantes

**Elaborado por:** Daniela Maribel Reyes Heredia



**Gráfico N° 7 Parámetros de comunicación del inglés**

**Elaborado por:** Daniela Maribel Reyes Heredia

**Fuente:** Encuesta estudiantes

### **Análisis e interpretación**

El 44,8% de los estudiantes respondieron que en su instituto se cumplen los parámetros requeridos en grado 5 para que al culminar el cuarto nivel puedan comunicarse efectivamente en otro idioma, el 40,1% dijeron que estos parámetros se cumplen en grado 4, el 11,5% de los estudiantes enuncian que en su instituto los parámetros requeridos para

comunicarse en otro idioma se cumplen en grado 3 mientras que el 2,1% dicen que estos parámetros se cumplen en grado 2 y el 1,6% respondieron que esto se cumple en grado 1.

El idioma inglés es fundamental dentro de un mundo globalizado, como lo explica Chávez (2020), la comunicación en el idioma inglés es indispensable ya que los seres humanos deben estar preparados para enfrentar diarias vivencias, puesto que la competencia en la nueva era exige un desenvolvimiento adecuado.

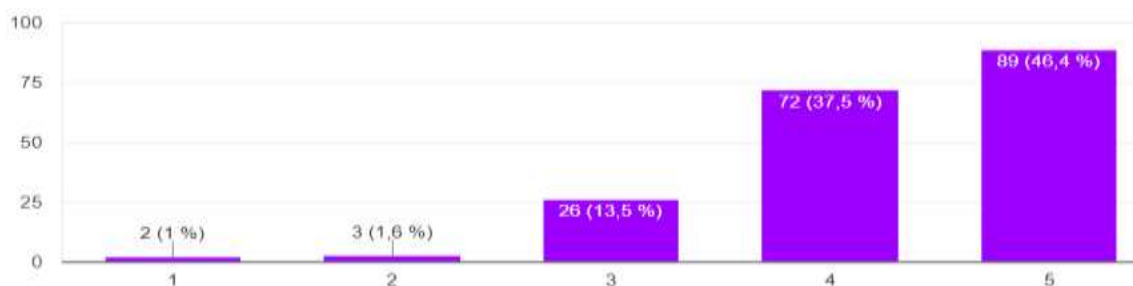
5. ¿Utiliza técnicas como aprendizaje basado en proyectos en sus clases para desarrollar las competencias orales del idioma?

**Cuadro N° 17. Aprendizaje basado en proyectos**

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
1	2	1,6%
2	3	1,6%
3	26	13,5%
4	72	37,5%
5	89	46,4%
Total	192	100%

**Fuente:** Encuesta a estudiantes

**Elaborado por:** Daniela Maribel Reyes Heredia



**Gráfico N° 8 Aprendizaje basado en proyectos**

**Elaborado por:** Daniela Maribel Reyes Heredia

**Fuente:** Encuesta estudiantes

### **Análisis e interpretación**

El 46,4% de estudiantes respondió que en un grado 5 si se utilizan técnicas como el aprendizaje basado en proyectos (ABP) en sus clases, por otro lado, el 37,5% de estudiantes dice que el ABP se utiliza en grado 4, el 13,5% respondieron que esta técnica se utiliza en un



grado 3, mientras que el 1,6% dicen que el ABP se usa en grado 2 en sus clases y el 1% de estudiantes dicen que el ABP se usa en grado 1 en sus clases.

El aprendizaje basado en proyectos es una técnica que se utiliza en el Centro de Idiomas como parte del reglamento de planificación curricular, sin embargo, necesita un amplio seguimiento, como lo mencionan Mantilla et al. (2020), los estudiantes logran desarrollar situaciones sustentadas en problemáticas reales mediante el trabajo colaborativo, principalmente para determinar el conocimiento de “*speaking*” o capacidades orales.

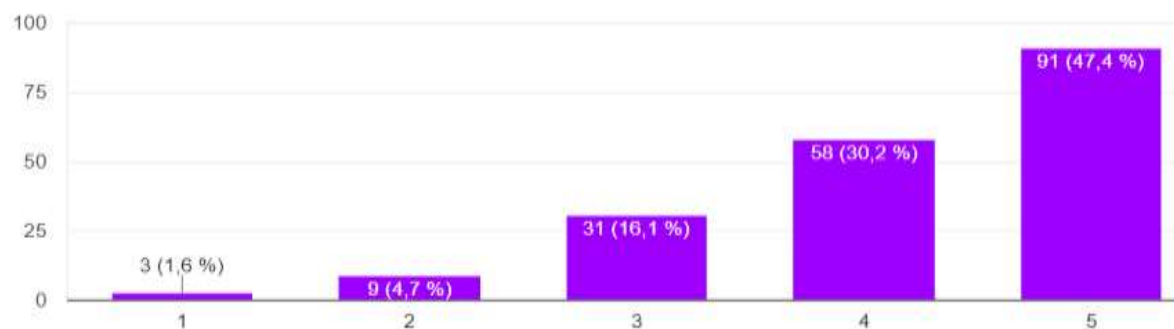
6. ¿Utiliza técnicas como trabajo colaborativo en sus clases para desarrollar las competencias orales del idioma?

**Cuadro N° 18. Trabajo colaborativo**

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
1	3	1,6%
2	9	4,7%
3	31	16,1%
4	58	30,2%
5	91	47,4%
Total	192	100%

**Fuente:** Encuesta a estudiantes

**Elaborado por:** Daniela Maribel Reyes Heredia



**Gráfico N° 9 Trabajo colaborativo**

**Elaborado por:** Daniela Maribel Reyes Heredia

**Fuente:** Encuesta estudiantes

### **Análisis e interpretación**

El 47,4% de estudiantes encuestados determinó que se usa el trabajo colaborativo en sus clases en grado 5, por otro lado, el 30,2% dicen que esta técnica se usa en grado 4, mientras que el 16,1% de los estudiantes respondieron que el trabajo colaborativo se usa en

grado 3, el 4,7% de los estudiantes dicen que esta técnica se usa en grado 2 en sus clases y el 1,6% respondieron que el trabajo colaborativo se usa en grado 1.

El trabajo colaborativo es una técnica que mejora el entendimiento, Castañeda (2020) menciona que el uso de esta técnica permite el desarrollo de varias ventajas en el proceso de enseñanza – aprendizaje de los estudiantes, se incrementa la participación, se crean diálogos para así llegar a generar una comunicación más efectiva en otro idioma, en este caso el inglés.

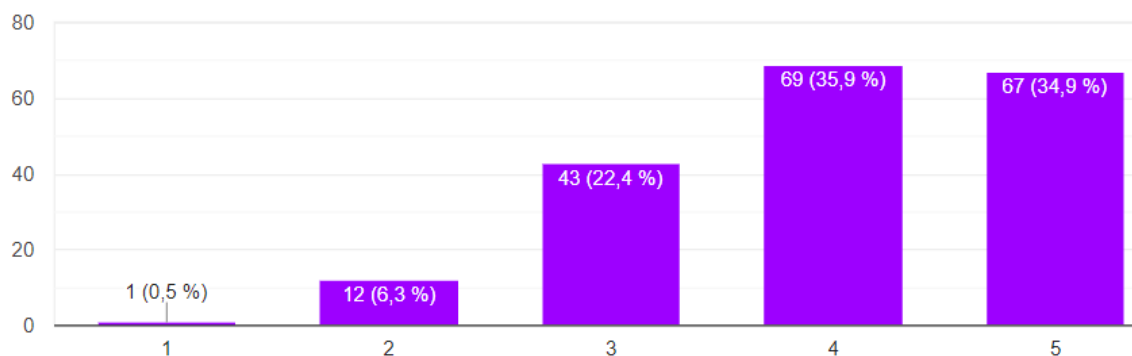
7. ¿Comparando con la modalidad presencial, en qué grado permite la virtualidad el desarrollo de sus competencias auditivas en el idioma inglés?

**Cuadro N° 19. Desarrollo de competencias auditivas**

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
1	1	0,5%
2	12	6,3%
3	43	22,4%
4	69	35,9%
5	67	34,9%
Total	192	100%

**Fuente:** Encuesta a estudiantes

**Elaborado por:** Daniela Maribel Reyes Heredia



**Gráfico N° 10 Desarrollo de competencias auditivas**

**Elaborado por:** Daniela Maribel Reyes Heredia

**Fuente:** Encuesta estudiantes

### **Análisis e interpretación**

El 39,9% de los estudiantes encuestados respondieron que comparando con la modalidad presencial, la virtualidad permite el desarrollo de competencias auditivas en el idioma inglés en grado 5, por otro lado, el 35,9% de los estudiantes dicen que el desarrollo de las competencias auditivas del inglés se cumplen en grado 4, mientras que el 22,4% de

estudiantes respondieron que esto se cumple en grado 3, adicionalmente, el 6,3% dicen que el desarrollo de las competencias auditivas del inglés se cumple en grado 2 dentro del contexto virtual y el 0,5% de los estudiantes dicen que el desarrollo de esta competencia se cumple en grado 1.

La educación virtual a la que el mundo tuvo que someterse de manera obligada por la pandemia aún existente generó en muchos docentes y estudiantes nuevos retos de estudio, pero una de las desventajas es que el conocimiento no fue y no se está desarrollando de manera adecuada, así lo explican Gómez y Manquillo, (2020):

Esta nueva modalidad en la educación ha generado que los procesos de enseñanza y aprendizaje se hayan visto afectados, debido a que no ha sido fácil la adaptación y los estudiantes se han tenido que enfrentar con dificultades como, el no tener los medios necesarios para poder comunicarse con los docentes y llevar a cabo de manera satisfactoria su proceso educativo de forma remota. (p.3)

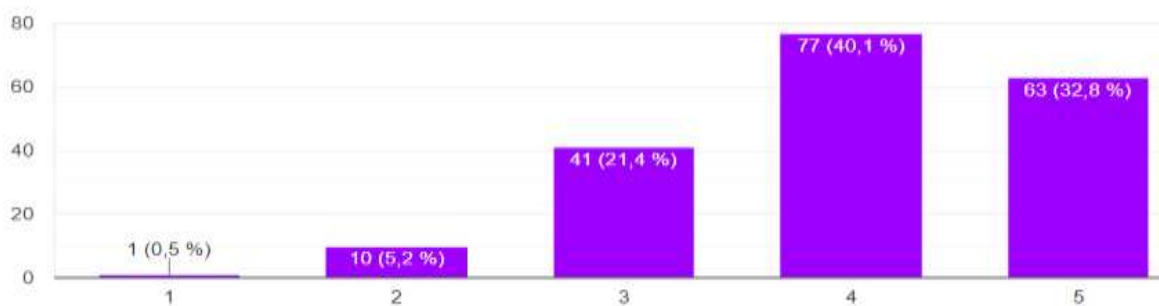
8. ¿Comparando con la modalidad presencial, en qué grado permite la virtualidad el desarrollo de las competencias orales en el idioma inglés?

**Cuadro N° 20. Desarrollo de competencias orales**

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
1	1	0,5%
2	10	5,2%
3	41	21,4%
4	77	40,1%
5	63	32,8%
Total	192	100%

**Fuente:** Encuesta a estudiantes

**Elaborado por:** Daniela Maribel Reyes Heredia



**Gráfico N° 11 Desarrollo de competencias orales**

**Elaborado por:** Daniela Maribel Reyes Heredia

**Fuente:** Encuesta estudiantes

### **Análisis e interpretación**

El 32,8% de los estudiantes encuestados respondieron que comparando con la modalidad presencial, la virtualidad permite el desarrollo de competencias orales en el idioma inglés en grado 5, por otro lado el 40,1% de estudiantes dicen que el desarrollo de la competencia oral en el idioma inglés dentro del ámbito virtual se cumple en grado 4, el 21,4% de los estudiantes respondieron que esto se cumple en grado 3, mientras que el 5,2% de estudiantes dicen que las competencias orales del idioma inglés en la modalidad virtual se cumplen en grado 2 y el 0,5% de estudiantes respondieron que esto se cumple en grado 1.

Con lo dicho anteriormente sobre el desarrollo de competencias auditivas, se puede acotar que en cuanto a las competencias orales ha existido serios problemas de comunicación a nivel de Latinoamérica, es por esto que Ochoa y Quiroz (2020) expresan que la buena práctica docente debe verse inmersa por el uso de tecnología pero de una manera eficaz, en donde al culminar un periodo de estudios, los estudiantes sean capaces no solo de entender el idioma sino también de hablarlo y comunicarse.

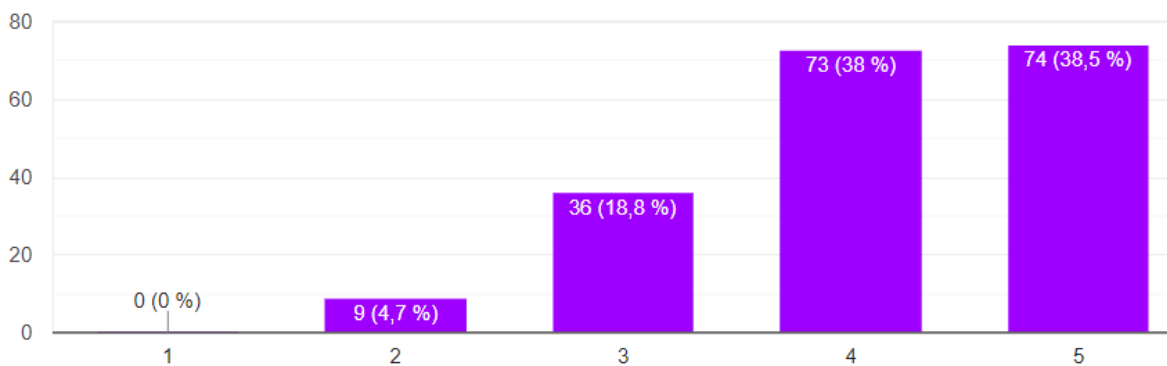
9. ¿Comparando con la modalidad presencial, en qué grado permite la virtualidad el desarrollo de competencias lectoras en el idioma inglés?

**Cuadro N° 21. Desarrollo de competencias lectoras**

<b>Alternativa</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
1	0	0%
2	9	4,7%
3	36	18,8%
4	73	38%
5	74	38,5%
Total	192	100%

**Fuente:** Encuesta a estudiantes

**Elaborado por:** Daniela Maribel Reyes Heredia



### **Gráfico N° 12 Desarrollo de competencias lectoras**

**Elaborado por:** Daniela Maribel Reyes Heredia

**Fuente:** Encuesta estudiantes

#### **Análisis e interpretación**

El 38,5% de los estudiantes encuestados respondieron que comparando con la modalidad presencial, la virtualidad permite el desarrollo de competencias lectoras del idioma inglés en grado 5, el 38% de los estudiantes dicen que el desarrollo de estas competencias se desarrolla en grado 4 dentro del contexto virtual, el 18,8% de los estudiantes dicen que esto ocurre en grado 3, mientras que el 4,7% de los estudiantes dicen que el desarrollo de competencias lectoras del idioma inglés ocurre en grado 2 y ningún estudiante respondió que esto ocurra en grado 1.

Las competencias lectoras en inglés resultan muchas veces algo difíciles para los estudiantes a la hora de aprender, ya sea por miedo a no entender o a no pronunciar correctamente lo que se está leyendo, por lo tanto, es importante mencionar lo que dice Gamboa (2018) en su trabajo:

Para que el estudiante cuente con la competencia lectora que de manera personal se requiere; la escuela en modalidad virtual debe diseñar actividades que incentiven el desarrollo de dicha competencia lectora en él y, a la vez, en sus compañeros. (p.5)

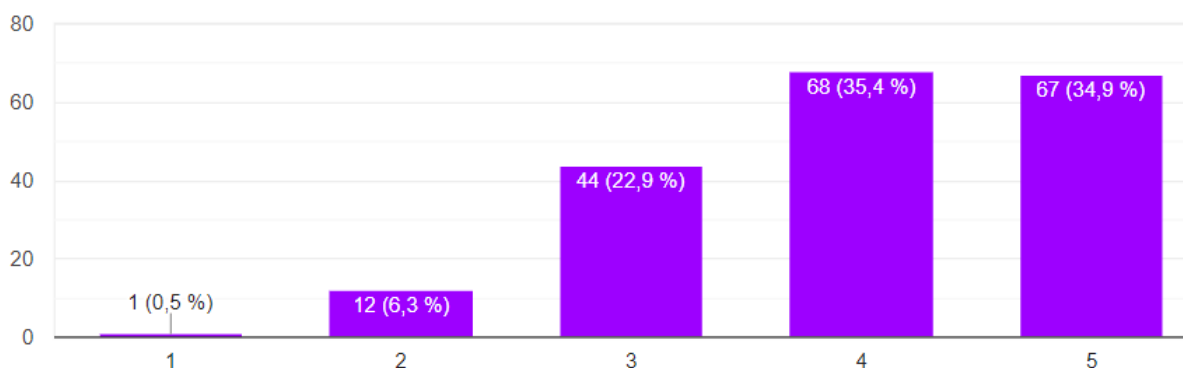
10. ¿Comparando con la modalidad presencial, en qué grado permite la virtualidad el desarrollo de competencias escritas en el idioma inglés?

**Cuadro N° 22. Desarrollo de competencias escritas**

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
1	1	0,5%
2	12	6,3%
3	44	22,9%
4	68	35,4%
5	67	34,9%
Total	192	100%

**Fuente:** Encuesta a estudiantes

**Elaborado por:** Daniela Maribel Reyes Heredia



**Gráfico N° 13 Desarrollo de competencias escritas**

**Elaborado por:** Daniela Maribel Reyes Heredia

**Fuente:** Encuesta estudiantes

### **Análisis e interpretación**

El 34,9% de los estudiantes encuestados respondieron que comparando con la modalidad presencial, la virtualidad permite el desarrollo de las competencias escritas del inglés en grado 5, por otra parte, el 35,4% de los estudiantes dicen que el desarrollo de las competencias escritas en la virtualidad ocurre en grado 4, mientras que el 22,9% de los estudiantes respondieron que las competencias escritas se desarrollan en grado 3 dentro del contexto virtual, el 6,3% de los estudiantes señalaron que esto ocurre en grado 2 y finalmente, el 0,5% de los estudiantes respondieron que dentro de la virtualidad, las competencias escritas del idioma inglés se desarrollan en grado 1.

Al igual que las otras habilidades del idioma inglés, las competencias escritas deben ser desarrolladas mediante técnicas motivadoras para los estudiantes puesto que según Otarola et al. (2020), en la producción de textos escritos, existen problemas evidentes cuando

los estudiantes escriben párrafos cortos, estos errores son de tipo gramatical y en base a esto es importante buscar la manera de mejorar y trabajar en la habilidad de la escritura, así como también hacer uso de medios tecnológicos para lograrlo.

### Resultado de encuesta a docentes

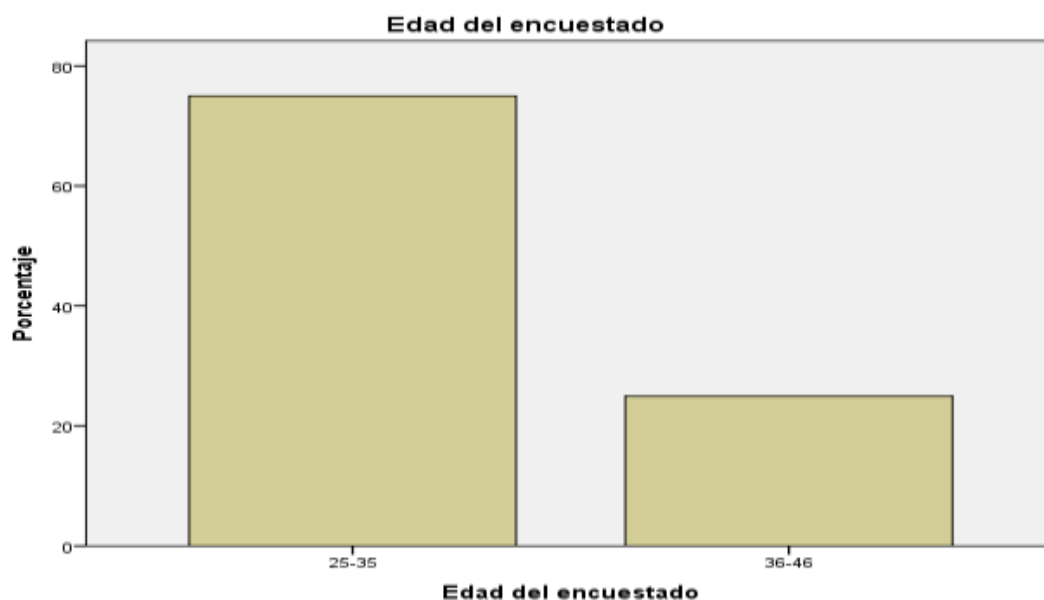
#### Ítems generales

**Cuadro N° 23. Edad de los docentes**

EDAD DEL ENCUESTADO					
		FRECUENCIA	PORCENTAJE	PORCENTAJE VÁLIDO	PORCENTAJE ACUMULADO
Válidos	25-35	3	75,0	75,0	75,0
	36-46	1	25,0	25,0	100,0
	Total	4	100,0	100,0	

Elaborado por: Daniela Reyes

Fuente: programa SPSS



**Gráfico N° 14 Edad de los docentes**

Elaborado por: Daniela Maribel Reyes Heredia

Fuente: programa SPSS

#### Análisis e interpretación

El 75% de los docentes oscilan entre los 25 y 35 años de edad y el 25% restante se encuentra entre los 36 y 46 años de edad.

**Cuadro N° 24. Sexo de los docentes**

<b>SEXO DEL ENCUESTADO</b>					
		FRECUENCIA	PORCENTAJE	PORCENTAJE VÁLIDO	PORCENTAJE ACUMULADO
Válidos	Hombre	1	25,0	25,0	25,0
	Mujer	3	75,0	75,0	100,0
	Total	4	100,0	100,0	

**Elaborado por:** Daniela Maribel Reyes Heredia

**Fuente:** programa SPSS



**Gráfico N° 15 Sexo de los docentes**

**Elaborado por:** Daniela Maribel Reyes Heredia

**Fuente:** Programa SPSS

### **Análisis e interpretación de resultados**

El 25% de los docentes que laboran en el Centro de Idiomas e imparten sus clases al cuarto nivel de inglés, es decir 1 docente es hombre y el otro 75%, es decir 3 docentes son mujeres.

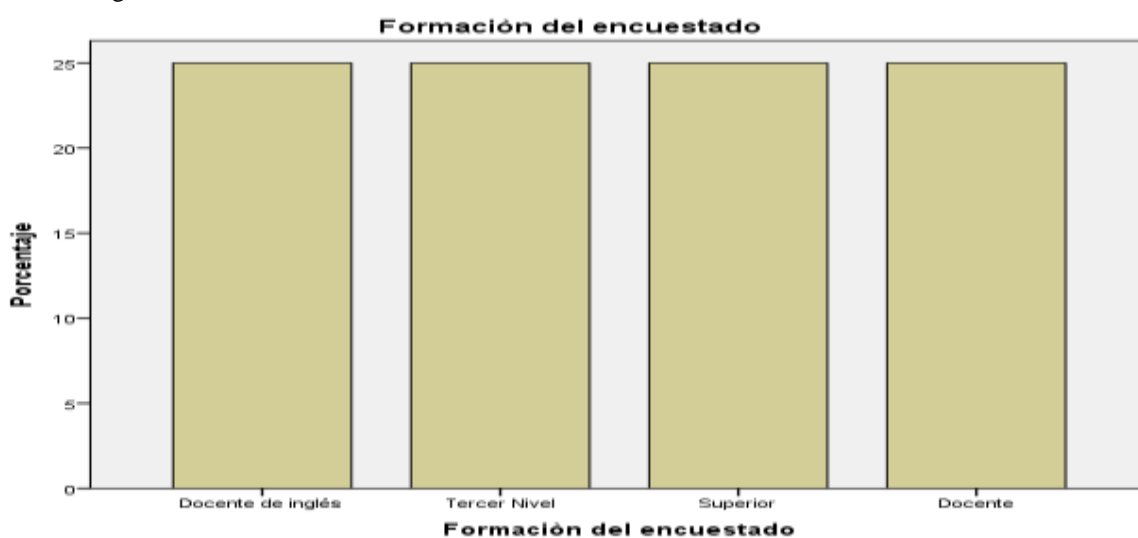


**Cuadro N° 25. Formación de los docentes**

<b>FORMACIÓN DEL ENCUESTADO</b>				
	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>	<b>PORCENTAJE VÁLIDO</b>	<b>PORCENTAJE ACUMULADO</b>
Válidos	Docente de inglés	1	25,0	25,0
	Tercer Nivel	1	25,0	50,0
	Superior	1	25,0	75,0
	Docente	1	25,0	100,0
	Total	4	100,0	100,0

**Elaborado por:** Daniela Maribel Reyes Heredia

**Fuente:** Programa SPSS



**Gráfico N° 16 Sexo de los docentes**

**Elaborado por:** Daniela Reyes Heredia

**Fuente:** Programa SPSS

### **Análisis e interpretación**

La formación de los docentes que laboran en el Centro de Idiomas varía de acuerdo a las respuestas generadas, éstas oscilan entre docentes, formación superior, docente de inglés y tercer nivel.

## Ítems específicos

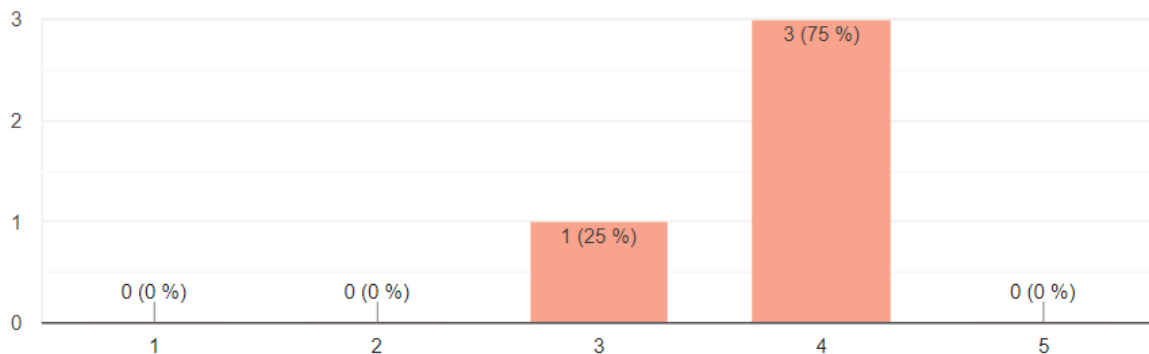
1. ¿Utiliza procesos interactivos de evaluación motivadores en sus clases presenciales adaptadas a “en línea” para mejorar la pronunciación del idioma inglés?

**Cuadro N° 26. Procesos interactivos de evaluación**

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
1	0	0%
2	0	0%
3	1	25%
4	3	75%
5	0	0%
Total	4	100%

**Fuente:** Encuesta docentes

**Elaborado por:** Daniela Maribel Reyes Heredia.



**Gráfico N° 17 Procesos interactivos de evaluación**

**Elaborado por:** Daniela Maribel Reyes Heredia

**Fuente:** Encuesta docentes

## Análisis e interpretación

El 75% de los docentes encuestados respondieron que utilizan procesos interactivos de evaluación en grado 4 y el 25% de docentes hacen uso de procesos interactivos de evaluación en grado 3.

Los recursos virtuales son de vital importancia para motivar a los estudiantes al aprendizaje del idioma inglés sobre todo dentro del contexto de pandemia, donde tanto docentes como estudiantes se encontraron con nuevos retos, los docentes en la capacitación y aprendizaje de uso de varios entornos virtuales de aprendizaje para transmitir el

conocimiento a los estudiantes, en el inglés uno de los aspectos más elementales es el saber pronunciar adecuadamente y así también el docente debe evaluar este proceso de la manera más adecuada, así lo explica Almachi (2020), los recursos virtuales son herramientas tecnológicas que ayudan a practicar la pronunciación, adicionalmente ayudan al desarrollo del proceso aprendizaje, motivando a los estudiantes y permitiendo que ellos muestren interés en el idioma.

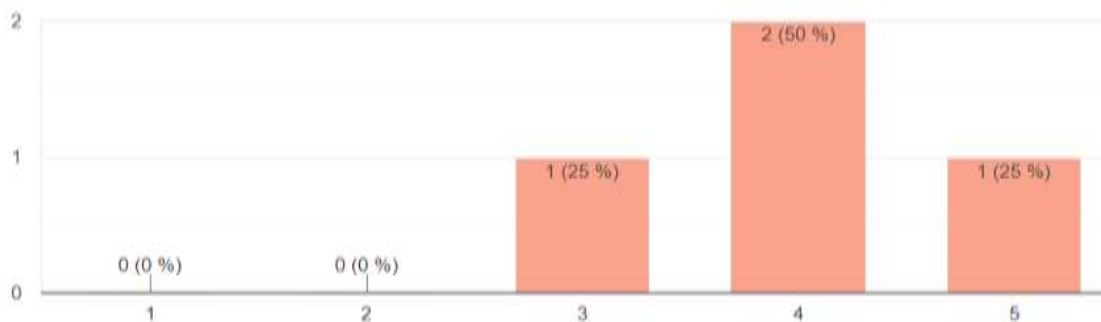
2. ¿Cuál es el grado de efectividad de la evaluación basada en objetivos al culminar el nivel de inglés?

**Cuadro N° 27. Evaluación basada en objetivos**

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
1	0	0%
2	0	0%
3	1	25%
4	2	50%
5	1	25%
Total	4	100%

**Fuente:** Encuesta

**Elaborado por:** Daniela Maribel Reyes Heredia.



**Gráfico N° 18 Evaluación basada en objetivos**

Elaborado por: Daniela Maribel Reyes Heredia

Fuente: Encuesta docentes

### **Análisis e interpretación**

El 25% de los docentes encuestados respondieron que la efectividad de la evaluación basada en objetivos al culminar el nivel de inglés se cumple en grado 5, por otro lado, el 50% de los docentes mencionaron que la efectividad de esta evaluación se cumple en grado 4,

mientras que el 25% de docentes respondieron que la evaluación basada en objetivos se cumple en grado 3.

Los objetivos esperados por los docentes al culminar cada nivel de inglés aspiran siempre a la mejora en las habilidades del idioma inglés y para esto es necesario comprender de qué habla la evaluación basada en objetivos, y según Mollo y Medina (2020), este tipo de evaluación se basa principalmente en medir el alcance de las metas de aprendizaje que se presentan en el currículo y debe estar correlacionado con los indicadores de evaluación.

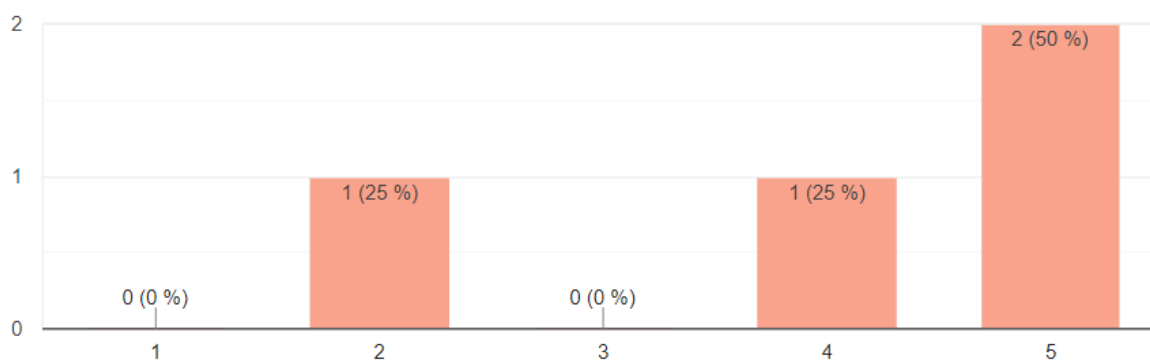
3. ¿Motivan los tipos de evaluación formativa utilizadas en su clase presencial adaptada "en línea" al proceso educativo del estudiante?

**Cuadro N° 28. Evaluación formativa**

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
1	0	0%
2	1	25%
3	0	0%
4	1	25%
5	2	50%
Total	4	100%

**Fuente:** Encuesta

**Elaborado por:** Daniela Maribel Reyes Heredia.



**Gráfico N° 19 Evaluación formativa**

**Elaborado por:** Daniela Maribel Reyes Heredia

**Fuente:** Encuesta docentes

## **Análisis e interpretación**

El 50% de los docentes encuestados respondieron que los tipos de evaluación formativa utilizada en sus clases presenciales adaptadas a “en línea” motivan a los estudiantes en grado 5, mientras que el 25% de los docentes dijeron que esta motivación se cumple en grado 4 y el otro 25% explicó que esto sucede en grado 2.

La evaluación formativa debe ser motivadora dentro del proceso de aprendizaje y más aún cuando se trata de otro idioma, en este caso el inglés, los estudiantes necesitan sentir deseos de aprender e interés en este proceso de enseñanza – aprendizaje, Barrera et al. (2021) mencionan que a nivel latinoamericano hay varios problemas en cuanto al ejercicio de la evaluación formativa, uno de estos problemas es la falta de conocimiento de los estudiantes sobre los nuevos métodos de evaluación que expresen sus alcances, adicionalmente existe la apreciación por parte de los docentes sobre este tipo de evaluación como una de las que más exceso de trabajo generan puesto que hace uso de algunos instrumentos para recoger evidencias del proceso.

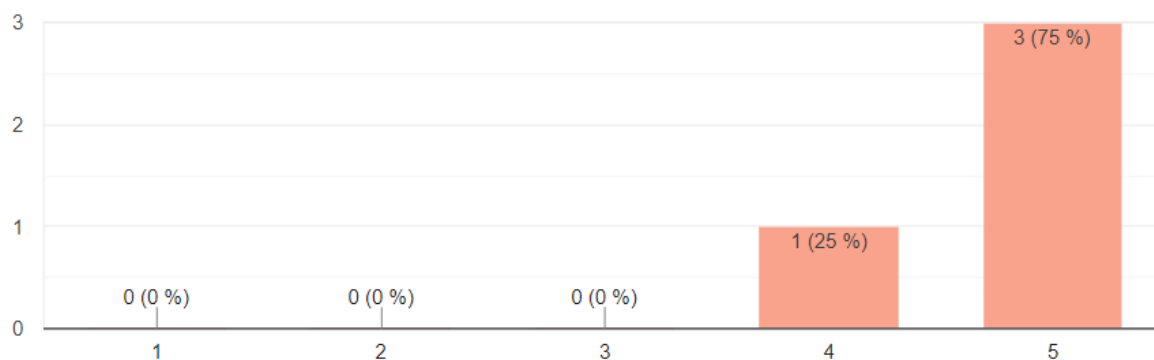
**4.** ¿Considera que en su institución educativa el uso de procesos interactivos de evaluación mejoraría el cumplimiento de los parámetros establecidos por el Marco Común Europeo para el aprendizaje del inglés?

### **Cuadro N° 29. Procesos interactivos de evaluación para la mejora de los parámetros del MCERL**

<b>Alternativa</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
1	0	0%
2	0	0%
3	0	0%
4	1	25%
5	3	75%
Total	4	100%

**Elaborado por:** Daniela Maribel Reyes Heredia.

**Fuente:** Encuesta



**Gráfico N° 20 Procesos interactivos de evaluación para la mejora de los parámetros del MCERL**

**Elaborado por:** Daniela Maribel Reyes Heredia

**Fuente:** Encuesta docentes

### **Análisis e interpretación**

El 75% de docentes encuestados contestaron que, en su institución educativa, el uso de procesos interactivos de evaluación mejoraría el cumplimiento de los parámetros establecidos por el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas en grado 5, y el 25% respondió que esto ocurriría en un grado 4.

El MCERL abarca una serie de criterios que tienen como fin el cumplimiento de objetivos de manera eficaz, por lo tanto, es fundamental incluir en el proceso una evaluación adecuada y en este mundo tecnológico, los docentes deben motivar a los estudiantes con procesos interactivos para llegar a los objetivos mencionados, según MCERL (2021) los estudiantes al culminar el cuarto nivel de inglés deben ser capaces de comunicarse en tareas sencillas y habituales, actividades cotidianas, intercambios sociales y comprender lo necesario para mantener una conversación.

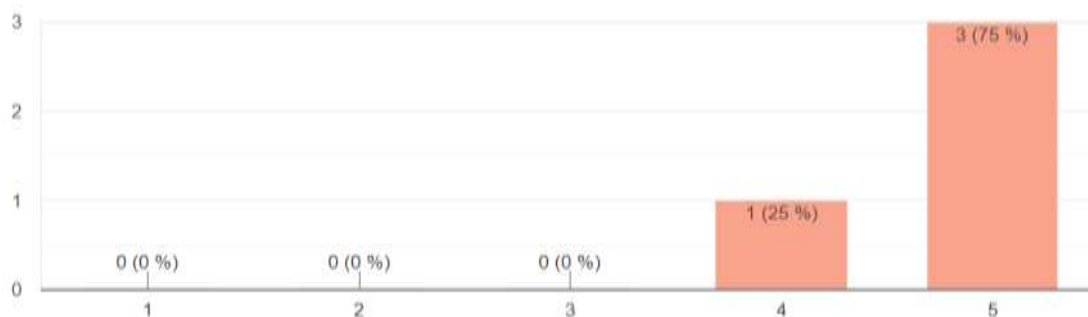
5. ¿Utiliza técnicas de enseñanza como aprendizaje basado en proyectos en sus clases para mejorar las competencias orales del inglés en los estudiantes?

**Cuadro N° 30. Aprendizaje basado en proyectos para mejorar competencias orales**

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
1	0	0%
2	0	0%
3	0	0%
4	1	25%
5	3	75%
Total	4	100%

**Fuente:** Encuesta

**Elaborado por:** Daniela Maribel Reyes Heredia.



**Gráfico N° 21 Aprendizaje basado en proyectos para mejorar competencias orales**

**Elaborado por:** Daniela Maribel Reyes Heredia

**Fuente:** Encuesta docentes

### **Análisis e interpretación**

El 75% de docentes encuestados respondieron que en un grado 5 hacen uso de técnicas de enseñanza como el aprendizaje basado en proyectos en sus clases para mejorar las competencias orales del inglés mientras que el 25% de docentes contestó que esta técnica se usa en un grado 4.

El ABP según Abella et al. (2020) es sin duda una de las técnicas que ayuda a los estudiantes a encontrarse en un contexto real de aprendizaje y esto significa que es el estudiante quien debe tomar decisiones efectivas para resolver cierta actividad. En el Centro de Idiomas se hace uso de esta técnica como objetivo de mejora de las competencias lingüísticas de los estudiantes, de acuerdo con Centro de Idiomas (2020):

En especial, se jerarquiza al ABP: aprendizaje basado en problemas de la realidad, para derivar procesos investigativos y trabajo práctico que permiten sistematizar las bases teóricas de la profesión de estudio; y, la realización de proyectos integradores

de saberes, planificados dentro de la estructura curricular, como soporte interdisciplinario y articulador de aprendizajes significativos de diversas asignaturas. Sin embargo, por experiencia propia, este uso del ABP debe ser guiado por el docente puesto que al culminar el nivel de inglés aún se observan fallas en pronunciación y destrezas tecnológicas en el producto final.

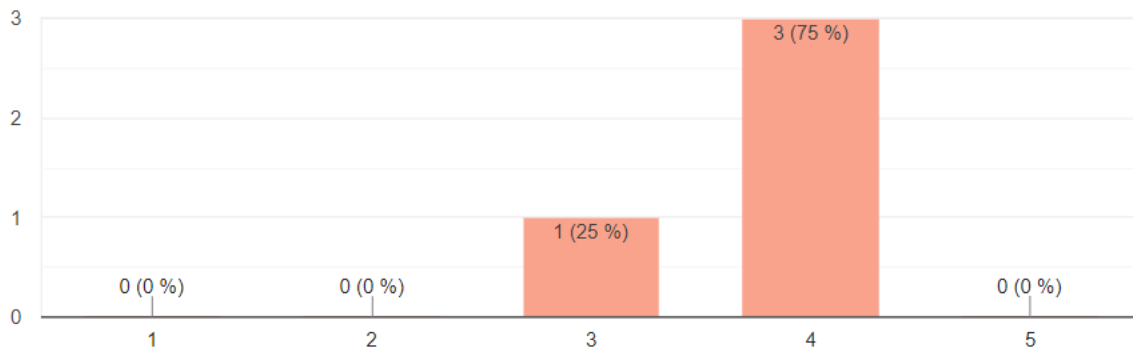
6. ¿Utiliza técnicas de enseñanza como trabajo colaborativo en sus clases para mejorar las competencias orales del inglés en los estudiantes?

**Cuadro N° 31. Trabajo colaborativo para mejorar competencias orales**

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
1	0	0%
2	0	0%
3	1	25%
4	3	75%
5	0	0%
Total	4	100%

**Fuente:** Encuesta

**Elaborado por:** Daniela Maribel Reyes Heredia.



**Gráfico N° 22 Trabajo colaborativo para mejorar competencias orales**

**Elaborado por:** Daniela Maribel Reyes Heredia

**Fuente:** Encuesta docentes



## Análisis e interpretación

El 75% de docentes encuestados respondió que utilizan técnicas de enseñanza como el trabajo colaborativo en grado 4 para mejorar las competencias orales del inglés en los estudiantes y, por otro lado, el 25% de docentes contestó que esta técnica se usa en grado 3.

El aprendizaje colaborativo permite crear en los estudiantes momentos de interacción, hacerse responsables de las actividades propuestas, de acuerdo con García (2020), el aprendizaje colaborativo en conjunto con los entornos virtuales de aprendizaje juegan un papel elemental en el proceso de enseñanza – aprendizaje, siendo ésta una propuesta pedagógica que se centra en actividades grupales en donde se puede aprovechar la experiencia de cada uno de los miembros del grupo para enriquecer y optimizar el conocimiento, el compartir ideas ayuda a generar armonía y lograr una mejor comprensión.

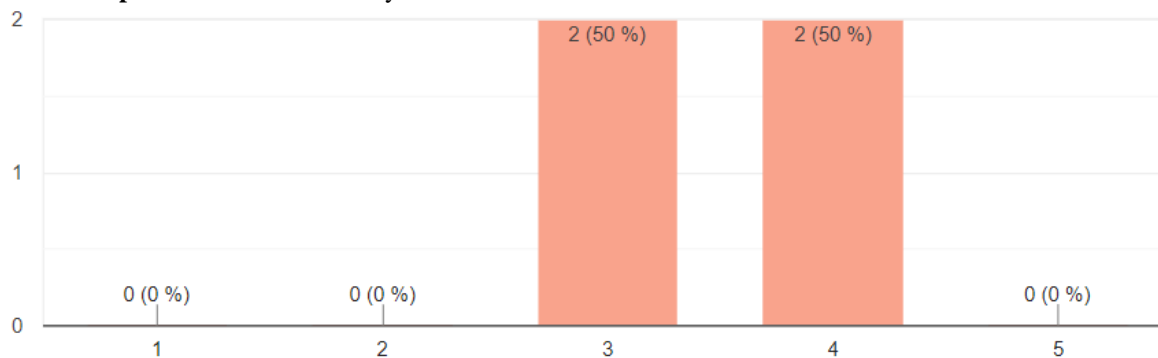
7. ¿Utiliza técnicas de enseñanza como juego de roles en sus clases para mejorar las competencias orales del inglés en los estudiantes?

**Cuadro N° 32. Juego de roles para mejorar competencias orales**

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
1	0	0%
2	0	0%
3	2	50%
4	2	50%
5	0	0%
Total	4	100%

**Fuente:** Encuesta

**Elaborado por:** Daniela Maribel Reyes Heredia



**Gráfico N° 23 Juego de roles para mejorar competencias orales**

**Elaborado por:** Daniela Maribel Reyes Heredia

**Fuente:** Encuesta docentes

## Análisis e interpretación

El 50% de docentes encuestados respondió que utilizan técnicas de enseñanza como el juego de roles en sus clases para mejorar las competencias orales del idioma en un grado 4, mientras que el otro 50% hace uso de esta técnica en grado 3.

El juego de roles es una técnica motivadora para los estudiantes, gracias a sus características y objetivos dentro del proceso de enseñanza hacia los estudiantes, como mencionan Pimentel y Yupanqui (2019), se trata de una técnica didáctica lúdica que genera motivación en los estudiantes, provoca autoconfianza y fortalecimiento en la producción oral y mucho mejor si se la realiza mediante recursos virtuales como el video.

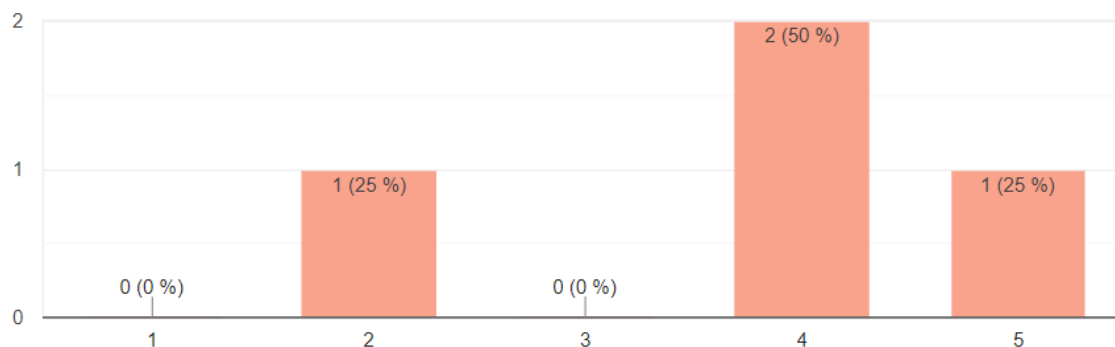
8. ¿Utiliza la estrategia metodológica sustentada en música y películas para mejorar las competencias orales del inglés en los estudiantes?

**Cuadro N° 33. Música y películas para mejorar competencias orales**

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
1	0	0%
2	1	25%
3	0	0%
4	2	50%
5	1	25%
Total	4	100%

Fuente: Encuesta

Elaborado por: Daniela Maribel Reyes Heredia



**Gráfico N° 24 Música y películas para mejorar competencias orales**

Elaborado por: Daniela Maribel Reyes Heredia

Fuente: Encuesta docentes

## Análisis e interpretación

El 25% de los docentes encuestados respondió que un grado 5 utiliza la estrategia metodológica sustentada en música y películas en sus clases para mejorar las competencias orales del inglés, por otro lado, el 50% de los docentes contestó que hacen uso de estas estrategias en un grado 4 y finalmente el otro 25% de docentes respondió que utilizan la música y películas en grado 2.

Marcial (2020) acota que la música y las películas se han convertido en un suplemento de la competencia comunicativa, puesto que sus propiedades, ya sean los conjuntos de sonidos ordenados, estímulos auditivos y sus frases que ayudan a mejorar el vocabulario en los estudiantes.

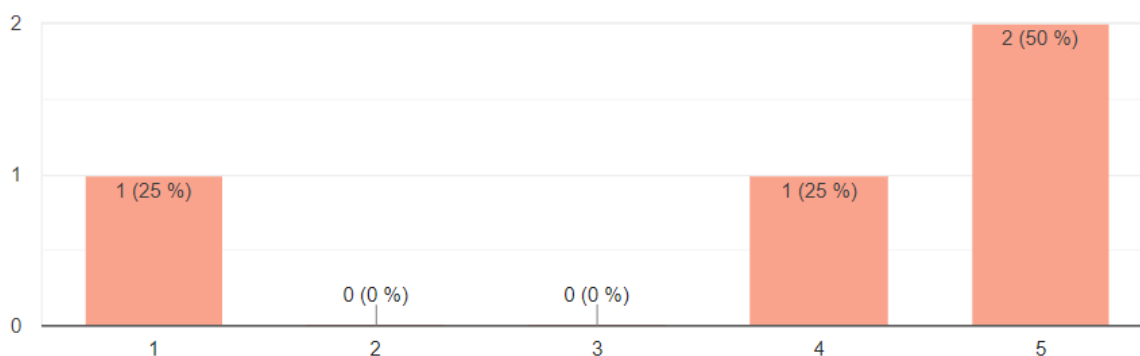
9. ¿Utiliza la estrategia metodológica sustentada en aplicaciones móviles para mejorar las competencias orales del inglés de en estudiantes?

**Cuadro N° 34. Aplicaciones móviles para mejorar competencias orales**

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
1	1	25%
2	0	25%
3	0	0%
4	1	25%
5	2	50%
Total	4	100%

**Fuente:** Encuesta

**Elaborado por:** Daniela Maribel Reyes Heredia



**Gráfico N° 25 Aplicaciones móviles para mejorar competencias orales**

**Elaborado por:** Daniela Maribel Reyes Heredia

**Fuente:** Encuesta docentes

### Análisis e interpretación

El 50% de los docentes encuestados respondieron que utilizan en un grado 5 la estrategia de enseñanza sustentada en el uso de aplicaciones móviles para mejorar las competencias orales del inglés en los estudiantes, por otro lado, el 25% de docentes dijo que el uso de las aplicaciones móviles ocurre en grado 4 y finalmente el 25% de los docentes respondió que el uso de estas aplicaciones ocurre en grado 1.

Las aplicaciones móviles son sin duda un factor de comunicación mundial, es entonces que como docentes se debe sacar ventaja de estas, así lo mencionan Andrade y Villareal (2020) al decir que a través del tiempo los dispositivos móviles han evolucionado muy rápido, creando cientos de aplicaciones móviles que sirven para el diario vivir de la sociedad y ayudando al desarrollo de cada persona.

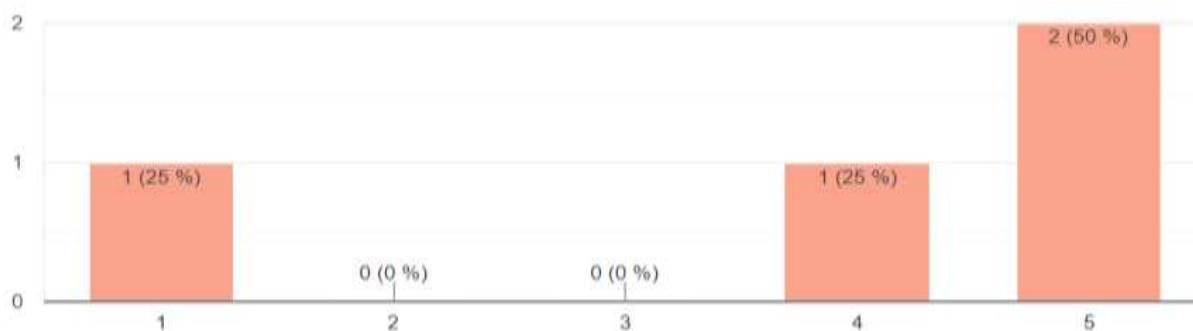
10. ¿Utiliza la estrategia metodológica sustentada en sitios web para mejorar las competencias orales del inglés de en estudiantes?

**Cuadro N° 35 Sitios web para mejorar competencias orales**

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
1	1	25%
2	0	0%
3	0	0%
4	1	25%
5	2	50%
Total	4	100%

**Fuente:** Encuesta

**Elaborado por:** Daniela Maribel Reyes Heredia



**Gráfico N° 26 Aplicaciones móviles para mejorar competencias orales**

**Elaborado por:** Daniela Maribel Reyes Heredia

**Fuente:** Encuesta docentes

## Análisis e interpretación

El 50% de los docentes encuestados respondieron que utilizan la estrategia metodológica sustentada en sitios web en grado 5 para mejorar las competencias orales de los estudiantes en el idioma inglés, por otro lado, el 25% de docentes respondió que hacen uso de sitios web en grado 4 y el otro 25% de docentes respondió que el uso de esta estrategia metodológica se hace en grado 1.

El uso de las páginas web dentro de la virtualidad ha sido muy común en el proceso de enseñanza – aprendizaje de otro idioma pero dentro del rol docente, debe existir un excelente manejo de las mismas, como lo acotan Ramírez y Goicochea (2020), es mucho más motivador para los estudiantes, que en su proceso se utilicen páginas web interactivas, puesto que al hacer uso de éstas, se puede construir una herramienta sostenible en la construcción del conocimiento, además una de las ventajas es el acceso remoto y en cualquier parte del mundo.

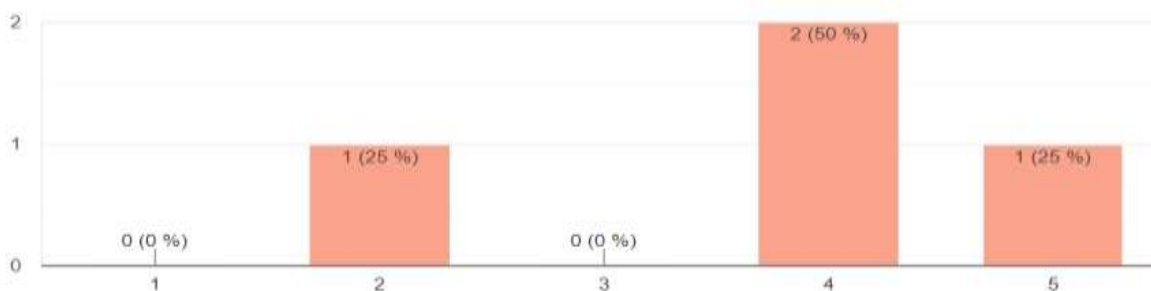
11. ¿Utiliza rúbricas de evaluación interactivas con criterios y descriptores claros, establecidos para evaluar las competencias orales del inglés en los estudiantes?

**Cuadro N° 36. Rúbricas de evaluación interactivas para evaluar competencias orales**

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
1	0	0%
2	1	25%
3	0	0%
4	2	50%
5	1	25%
Total	4	100%

**Fuente:** Encuesta

**Elaborado por:** Daniela Maribel Reyes Heredia.



**Gráfico N° 27 Rúbricas de evaluación interactivas para evaluar competencias orales.**

**Elaborado por:** Daniela Maribel Reyes Heredia

**Fuente:** Encuesta docentes

## Análisis e interpretación

El 25% de docentes encuestados contestó que utilizan rúbricas de evaluación interactivas con criterios y descriptores claros, establecidos para evaluar las competencias orales de los estudiantes en grado 5, mientras que el 50% de docentes respondió que usan estas rúbricas en grado 4, y finalmente el 25% de docentes dijo que el uso de las rúbricas interactivas se cumple en grado 2.

Es importante mencionar que la evaluación de las competencias del inglés es fundamental tanto para los estudiantes como para docentes, los estudiantes tienen derecho de saber los aspectos y criterios definidos en los que se les está evaluando, pero de acuerdo con Fraga (2021), la evaluación de la destreza oral es relativamente nueva, existían métodos tradicionales como la gramática-traducción, la cual era muy prevaleciente ya que el estudiante se ocupaba de elaborar netamente ejercicios, memorización y vocabulario.

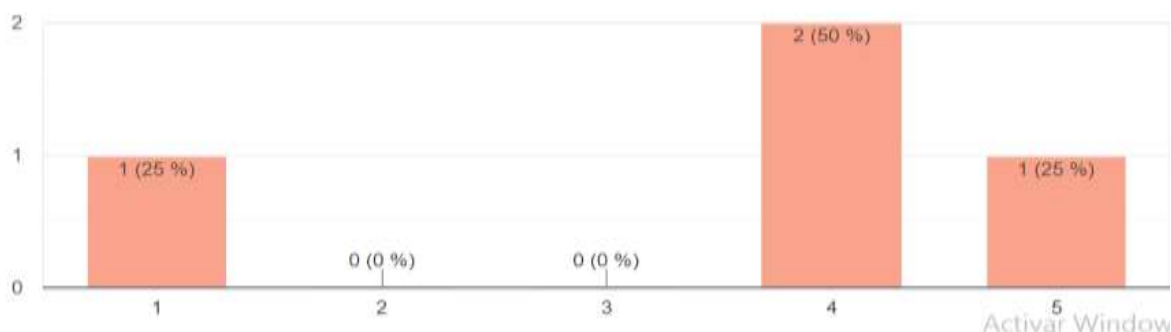
12. ¿Utiliza listas de cotejo interactivas con indicadores construidos a partir del aprendizaje esperado al evaluar las competencias orales del inglés en los estudiantes?

**Cuadro N° 37. Listas de cotejo interactivas para evaluar competencias orales**

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
1	1	25%
2	0	0%
3	0	0%
4	2	50%
5	1	25%
Total	4	100%

**Elaborado por:** Daniela Maribel Reyes Heredia

**Fuente:** Encuesta



**Gráfico N° 28 Listas de cotejo interactivas para evaluar competencias orales**

**Elaborado por:** Daniela Maribel Reyes Heredia

**Fuente:** Encuestas docentes

### **Análisis e interpretación**

El 25% de los docentes encuestados contestó que utiliza listas de cotejo interactivas con indicadores construidos a partir del aprendizaje esperado al evaluar las competencias orales del inglés en los estudiantes en un grado 5, el 50% de los docentes respondió que usan esta técnica de evaluación en grado 4 y el 25% de los docentes dijo que usan listas de cotejo interactivas con indicadores construidos a partir del aprendizaje en grado 1.

La lista de cotejo es un instrumento de evaluación que permite registrar la ausencia o presencia de una conducta en especial de la persona a evaluar, como lo menciona Chariguamán (2020):

Es conveniente que para la fabricación de este instrumento y una vez conocido su propósito, realizar un estudio secuencial de tareas, dependiendo el orden en que se debe aparecer la conducta. Debe abarcar aquellos conceptos, procedimientos y actitudes que el estudiante debe perfeccionar. (p. 16)

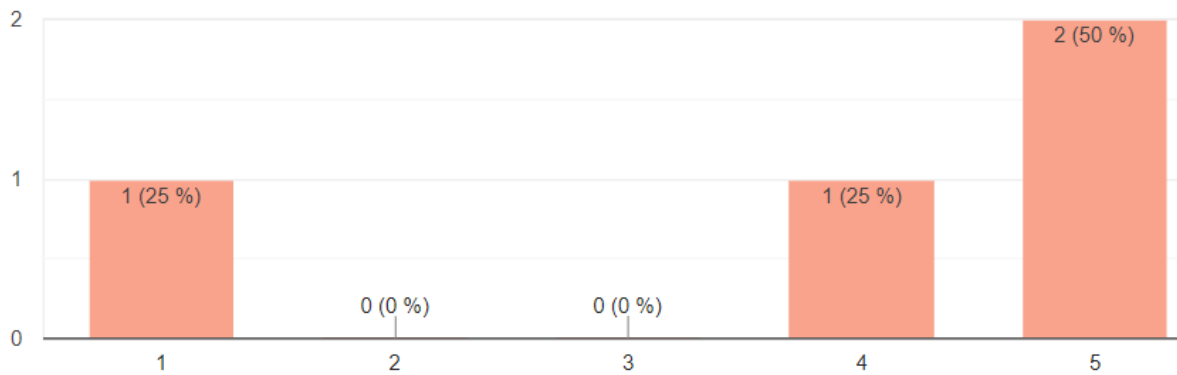
13. ¿Utiliza juegos interactivos para evaluar las competencias orales del inglés en los estudiantes?

**Cuadro N° 38. Juegos interactivos para evaluar competencias orales**

<b>Alternativa</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
1	1	25%
2	0	0%
3	0	0%
4	1	25%
5	2	50%
Total	4	100%

**Elaborado por:** Daniela Maribel Reyes Heredia

**Fuente:** Encuesta docentes



### **Gráfico N° 29 Juegos interactivos para evaluar competencias orales**

**Elaborado por:** Daniela Maribel Reyes Heredia

**Fuente:** Encuesta docentes

#### **Análisis e interpretación**

El 50% de los docentes encuestados contestaron que en un grado 5 hacen uso de juegos interactivos para evaluar las competencias orales de los estudiantes, el 25% de docentes contestó que el uso de los juegos interactivos ocurre en grado 4 y el otro 25% respondió que esto ocurre en grado 1.

Los recursos tecnológicos que se puede encontrar en la Internet son en la actualidad una ventaja para la educación virtual y entre éstos se encuentran los juegos interactivos, como una estrategia de enseñanza y evaluación y de acuerdo con Martínez (2020), existen diversas plataformas digitales para los niveles y tipos de estudiantes de acuerdo a sus necesidades y los juegos en línea es una herramienta tecnológica innovadora que colaboran al estudiante en su entorno de aprendizaje.



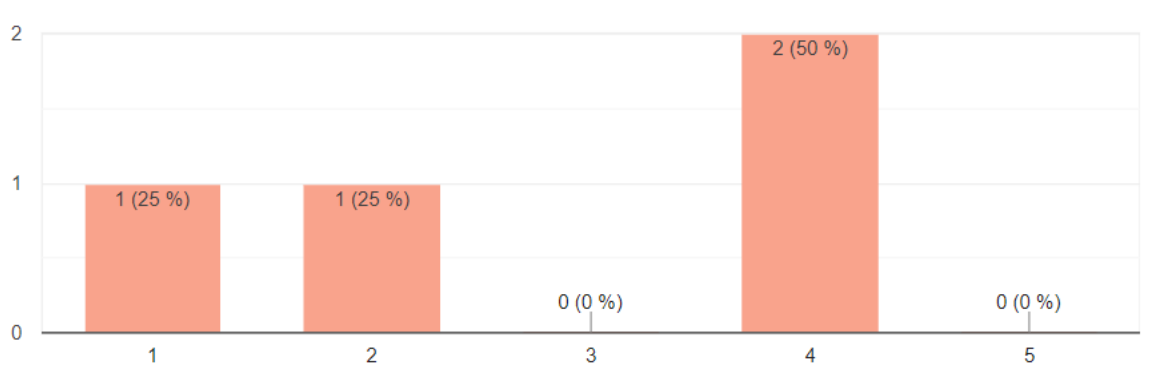
14. ¿Comparando con la modalidad presencial, en qué grado permite la virtualidad el desarrollo de destrezas orales del idioma inglés?

**Cuadro N° 39. Desarrollo de destrezas orales en la virtualidad**

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
1	1	25%
2	1	25%
3	0	0%
4	2	50%
5	0	0%
Total	4	100%

**Elaborado por:** Daniela Maribel Reyes Heredia

**Fuente:** Encuesta



**Gráfico N° 30 Desarrollo de destrezas orales en la virtualidad**

**Elaborado por:** Daniela Maribel Reyes Heredia

**Fuente:** Encuesta docentes

### **Análisis e interpretación**

El 50% de los docentes encuestados respondieron que comparando con la modalidad presencial, la virtualidad permite el desarrollo de las destrezas orales del idioma inglés en un grado 4, un 25% de docentes contestó que el desarrollo de destrezas orales en la virtualidad ocurre en grado 2 y el otro 25% dijo que esto ocurre en grado 1.

A pesar que la virtualidad fue un impacto de gran alcance para la educación, es posible que los estudiantes desarrollen competencias comunicativas del idioma inglés siempre y cuando el docente encuentre la metodología adecuada para trabajar en esta modalidad de educación, Basantes et al. (2021) dicen que los adultos pueden aprender a hablar correctamente mediante dos ámbitos importantes, uno de desenvolverse en escenarios reales

y el otro a través de un aprendizaje formal, todo esto mediante procesos interactivos de enseñanza.

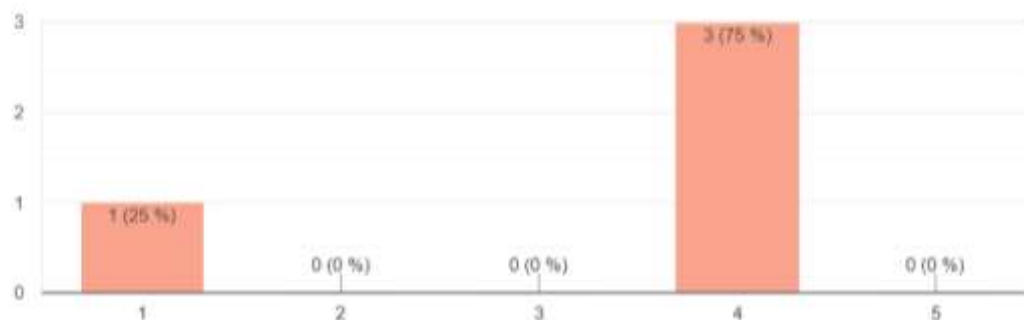
15. ¿Comparando con la modalidad presencial, en qué grado permite la virtualidad el desarrollo de destrezas escritas del idioma inglés?

**Cuadro N° 40. Desarrollo de destrezas escritas en la virtualidad**

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
1	1	25%
2	0	0%
3	0	0%
4	3	75%
5	0	0%
Total	4	100%

**Elaborado por:** Daniela Maribel Reyes Heredia

**Fuente:** Encuesta



**Gráfico N° 31 Desarrollo de destrezas escritas en la virtualidad**

**Elaborado por:** Daniela Maribel Reyes Heredia

**Fuente:** Encuesta docentes

### **Análisis e interpretación**

El 75% de los docentes encuestados respondieron que comparando con la modalidad presencial, la virtualidad permite el desarrollo de las destrezas escritas del idioma inglés en un grado 4, y el 25% de docentes contestó que el desarrollo de destrezas escritas en la virtualidad ocurre en grado 1.

Las destrezas escritas del idioma inglés se entienden como la capacidad que tienen los estudiantes para redactar párrafos, textos, oraciones sin ningún inconveniente y éstos deben ser claros y entendibles, dentro de la modalidad virtual, la destreza escrita es muy difícil de ser comprobada por la gran cantidad de traductores que existen en la red, Serrano

(2020) expresa que para esto es necesario que el docente sepa manejar correctamente las nuevas tecnologías de la información y la comunicación (TICS), cubrir las necesidades de los estudiantes mediante actividades innovadoras, por ejemplo, el “*E-learning*” ayuda a potenciar las habilidades de la escritura en inglés.

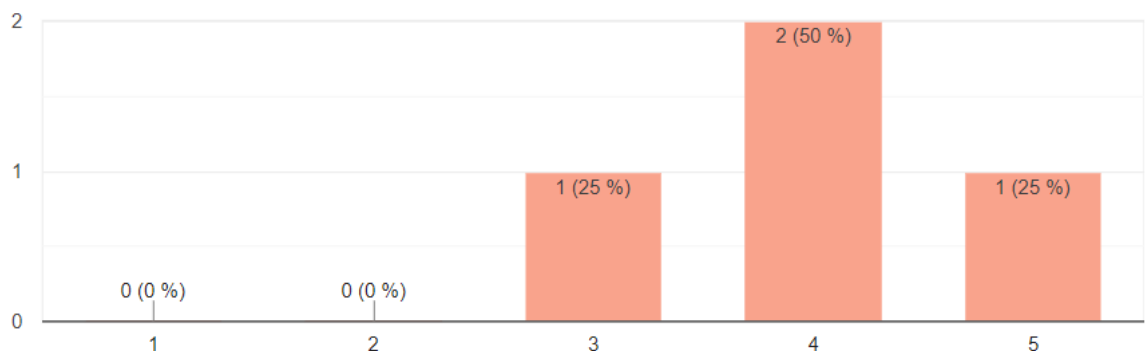
16. ¿Comparando con la modalidad presencial, en qué grado permite la virtualidad el desarrollo de destrezas auditivas del idioma inglés?

**Cuadro N° 41. Desarrollo de destrezas auditivas en la virtualidad**

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
1	0	0%
2	0	0%
3	1	25%
4	2	50%
5	1	25%
Total	4	100%

**Elaborado por:** Daniela Maribel Reyes Heredia

**Fuente:** Encuesta



**Gráfico N° 32 Desarrollo de destrezas auditivas en la virtualidad**

**Elaborado por:** Daniela Maribel Reyes Heredia

**Fuente:** Encuesta docentes

### **Análisis e interpretación**

El 25% de los docentes encuestados respondieron que comparando con la modalidad presencial, la virtualidad permite el desarrollo de las destrezas auditivas del idioma inglés en un grado 5, un 50% de docentes contestó que el desarrollo de destrezas auditivas en la virtualidad ocurre en grado 4 y el otro 25% dijo que esto ocurre en grado 3.

Las competencias no desarrolladas de los estudiantes interfieren en la interpretación adecuada de textos que escuchan o en diálogos que mantienen con otras personas, en base a esto, León (2021) dice que la habilidad de escuchar es una actividad esencial para el

desarrollo del habla, sin haber desarrollado correctamente el “*listening skill*” (habilidad de escuchar) cabe la posibilidad que no se adquiriera ningún aprendizaje, es por esto que el uso de *apps* y plataformas virtuales se torna prescindible en el aprendizaje virtual pero siempre bajo una capacitación previa del docente y metodologías más dinámicas.

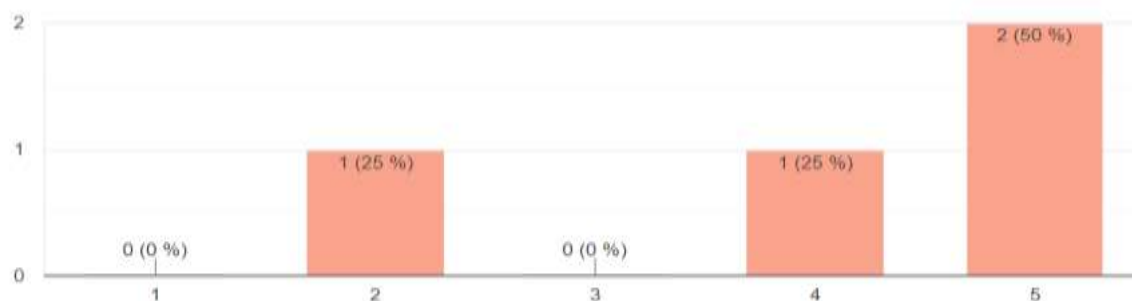
17. ¿Comparando con la modalidad presencial, en qué grado permite la virtualidad el desarrollo de destrezas lectoras del idioma inglés?

**Cuadro N° 42. Desarrollo de destrezas lectoras en la virtualidad**

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
1	0	0%
2	1	1%
3	0	0%
4	1	25%
5	2	50%
Total	4	100%

**Elaborado por:** Daniela Maribel Reyes Heredia

**Fuente:** Encuesta



**Gráfico N° 33 Desarrollo de destrezas lectoras en la virtualidad**

**Elaborado por:** Daniela Maribel Reyes Heredia

**Fuente:** Encuesta docentes

### **Análisis e interpretación**

El 50% de los docentes encuestados respondieron que comparando con la modalidad presencial, la virtualidad permite el desarrollo de las destrezas lectoras del idioma inglés en un grado 5, un 25% de docentes contestó que el desarrollo de destrezas lectoras en la virtualidad ocurre en grado 4 y el otro 25% dijo que esto ocurre en grado 2.

Dentro de las destrezas del idioma inglés, se encuentra la habilidad de saber comprender lo que se está leyendo, la lectura de distintos textos, entre ellos académicos se encuentran dentro del currículo de aprendizaje de otro idioma en la educación superior, de

acuerdo con Carabelli (2020) quien menciona que dentro de los entornos virtuales de aprendizaje, una de las plataformas útiles para practicar la lectura es MOODLE, aquí se pueden colocar textos con ejercicios de comprensión lectora, publicar links con ejercicios de lectura, foros, entre otros.

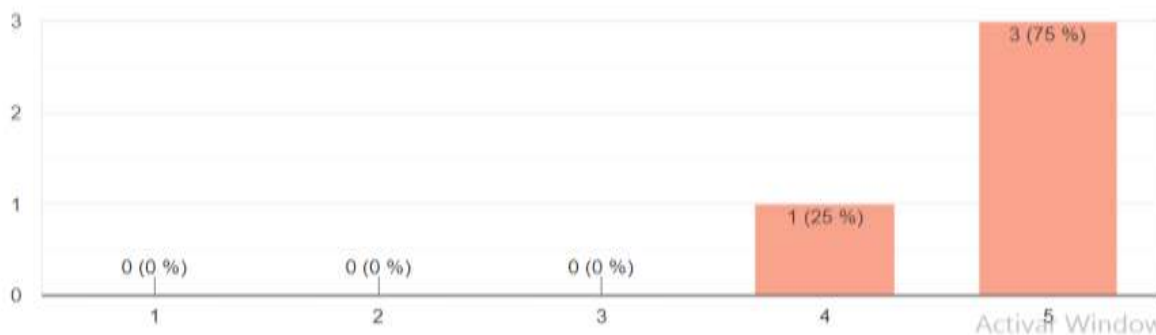
18. ¿Considera que la aplicación de una guía didáctica sobre procesos interactivos de evaluación y aprendizaje ayudaría a mejorar el desarrollo de las competencias orales del idioma inglés en los estudiantes de cuarto nivel?

**Cuadro N°43. Aplicación de una guía didáctica sobre procesos interactivos**

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
1	0	0%
2	0	0%
3	0	0%
4	1	25%
5	3	75%
Total	4	100%

**Elaborado por:** Daniela Maribel Reyes Heredia

**Fuente:** Encuesta docentes



**Gráfico N° 34 Aplicación de una guía didáctica sobre procesos interactivos**

**Elaborado por:** Daniela Maribel Reyes Heredia

**Fuente:** Encuesta docentes

**Análisis e interpretación**

El 75% de los docentes encuestados respondieron que la aplicación de una guía didáctica sobre procesos interactivos de evaluación y aprendizaje ayudaría a mejorar el desarrollo de las competencias orales del idioma inglés en los estudiantes de cuarto nivel en un grado 5 y el 25% dijo que la aplicación de una guía sobre procesos interactivos de evaluación y aprendizaje ayudaría en grado 4.

De acuerdo a lo expuesto anteriormente, es importante que el personal docente se encuentre mejor informado sobre el amplio número de plataformas virtuales y aplicaciones móviles que se muestran hoy en día en un mundo educativo virtual, la propuesta de compartir con el centro de idiomas esta guía ayudará a mejorar ciertas habilidades de los estudiantes, Fischer y Rodríguez (2020) expresan que para que la educación virtual proporcione al estudiante la motivación necesaria de aprender y poner en práctica el conocimiento, es necesario adaptar las metodologías de enseñanza, hacer uso de ejercicios lúdicos, interactivos y menos habituales.

## **Entrevista dirigida a expertos**

**Entrevistado:** Jorge Darío Díaz Vinueza, Magíster en docencia universitaria y administración educativa.

### **Pregunta 1. ¿Cuál considera que es el aporte didáctico de las herramientas interactivas?**

Bueno de alguna manera si se las utiliza correctamente y adecuadamente diría que si nos ayudan a reforzar todo lo que tiene que ver en la parte de las destrezas, si se las orienta o participa adecuadamente pues estas nos van a poder ayudar en esta situación, una para refuerzo y otra para poder aplicar las mismas, siempre y cuando el estudiante se dedique a usar las mismas de una manera correcta. (Díaz, 2021)

### **Pregunta 2. ¿Cuál es su opinión sobre el uso de una evaluación coherente respecto a los objetivos comunicativos?**

Si la evaluación está en un buen camino y obviamente se pide acorde a los objetivos educativos pues diría que esta daría resultado siempre y cuando haya existido anteriormente el proceso de enseñanza aprendizaje, haya sido aplicado correctamente, así se vería una evaluación correcta y adecuada de acuerdo a lo aprendido. (Díaz, 2021).

### **Pregunta 3. ¿Considera que los tipos de evaluación utilizados en el entorno virtual motivan el proceso educativo del estudiante?**

Si, de alguna manera si nos ayudan y si motivan ya que bien fundamentados y aparte de eso dados los objetivos educativos, y no solo los objetivos, tú sabes bien que los resultados de aprendizaje también son primordiales en este caso, entonces trazando en que se cumplan estos pues diría que de alguna manera van a motivar y también van a evaluar en función de lo que ellos hayan aprendido. (Díaz, 2021).

### **Pregunta 4. ¿Considera que en su institución educativa el inglés cumple los parámetros establecidos por el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas?**

Desde el proyecto que se estableció en un principio con lo que tiene que ver con el Centro de Idiomas, siempre se tuvo en mente el trabajo con el Marco Común Europeo,

entonces la idea es de que todos los docentes que estamos inmersos en el Centro de Idiomas tratemos de cumplirlos estos parámetros que nos enmarca el Marco común, pero si diría que de alguna manera siempre tenemos que mejorar en la aplicación de los mismos, una de las situaciones que nos deja la pandemia y la parte virtual es que no sabemos realidades y esto hace que el estudiante no entienda correctamente la parte educativa, la parte que debe aplicar. (Díaz, 2021).

**Pregunta 5. ¿Qué técnicas didácticas utiliza en sus clases con mayor frecuencia para mejorar las competencias orales de los estudiantes?**

Entre ellas están la clase invertida, algo de investigativa, y obviamente la parte de exposición, en mi caso se intenta que el estudiante averigüe algún tema y lo exponga, con ello el estudiante pueda ganar fluidez, pronunciación parte del lenguaje gestual que sería apropiado y con ello esperamos que el “*speaking*” se mejore en todos los niveles. (Díaz, 2021).

**Pregunta 6. ¿Considera usted que la virtualidad permite el desarrollo de las cuatro destrezas del idioma inglés de manera satisfactoria?**

Insisto, la idea es aplicarlo de la mejor manera, hay partes que sí, hay partes que no, somos seres humanos y no todos aprendemos al mismo ritmo y tampoco no todo lo que nos inculcan, entonces dependiendo de la persona pues habrá personas que lo asimilen de mejor manera y otros no, ya depende del estudiante, la virtualidad nos ayuda a reforzar y si el estudiante lo sabe aprovechar pues lo va a segmentar de mejor manera. (Díaz, 2021).

**Pregunta 7. ¿Al culminar los niveles de inglés piensa usted que ellos logran comunicarse en el idioma inglés?**

Por el momento, diría que no, lastimosamente los estudiantes aún siguen con ese miedo de querer expresar sus ideas, en nuestra idiosincrasia ecuatoriana no nos gusta decir las cosas y en este caso en el inglés, recuerdo que alguien decía que un norteamericano que intenta hablar español lo hace como le salga, en nuestro caso por ese miedo de la burla, lastimosamente no se enfrentan a eso y no quieren hacerlo,



entonces si nos falta un poco más de trabajo en la parte de hablar un nuevo idioma, por lo que deberíamos reforzar esta parte. (Díaz, 2021).

**Pregunta 8. ¿Apoyaría la implementación de una guía didáctica que informe sobre los procesos interactivos de evaluación y aprendizaje de las destrezas orales?**

Bueno, si sería bueno dar un tiempo a la parte oral, si se le da un tiempo a la parte oral con el resto de programación de lo que tiene que ver con el nivel pues podríamos mejorar siempre que todos lo apliquemos y pienso que se debería hacer un mejor seguimiento y suplir la parte de tareas por situaciones de la parte oral y escuchar, por lo que por supuesto, sería excelente que nuestros estudiantes se puedan defender ante otra persona que hable inglés por lo que me parece correcta tu idea y me parece genial tu propuesta. (Díaz, 2021).

**Entrevistada:** Joyce Shyrley Narváez Sarango, Licenciada en Ciencias de la Educación, mención Inglés, Magíster en Docencia Universitaria e Investigación Educativa.

**Pregunta 1. ¿Cuál considera que es el aporte didáctico de las herramientas interactivas?**

Si bien la didáctica es una herramienta amplia en lo que es educación, pues para el idioma inglés tenemos una agenda en la que nosotros podemos adquirir un resultado eficaz, nosotros como docentes debemos tener una actitud evaluadora, además contamos con un tema relevante que es la enseñanza, generando una evaluación de calidad. (Narváez, 2021)

**Pregunta 2. ¿Cuál es su opinión sobre el uso de una evaluación coherente respecto a los objetivos comunicativos?**

Manejándonos dentro de la evaluación que es un término muy grande, nosotros como docentes debemos manejar la construcción de criterios, en algunas ocasiones como docentes creemos conveniente evaluar teniendo en cuenta el progreso de cada estudiante y que por eso que se hace exámenes iguales para obtener calificaciones distintas en las que se constituye un criterio de logro o esfuerzo del estudiante, creo que dentro de esto, al hablar de evaluación coherente a los objetivos comunicativos,

un criterio normativo, podría decirse nos hace evaluar, según el grupo, no se puede hacer todo igual, se podría obtener una evaluación cuantitativa o cualitativa, haciendo una construcción comparativa, desde esta perspectiva. (Narváez, 2021).

**Pregunta 3. ¿Considera que los tipos de evaluación utilizados en el entorno virtual motivan el proceso educativo del estudiante?**

La evaluación desempeña muchas funciones y sirve para múltiples objetivos, no solo para el sujeto evaluado que vendría a ser el estudiante sino para nosotros los docentes, para la institución en la que estamos trabajando, etc. La necesidad de evaluar no surge solo en educación como un requerimiento pedagógico porque enmarca un imperativo institucional, partiendo de esto, en el sentido de la práctica de evaluar, en especial en el tiempo de virtualidad, puedo decir por experiencia que los tipos de evaluación que se ha hecho en trabajo sincrónico y asincrónico que se los ha hecho en las aulas de inglés del instituto superior ha sido de un intercambio de información, plataformas que actualmente se nos ha dado con flexibilidad, no obstante, con pros y contras que conlleva el mismo, es un aspecto positivo, los tipos de evaluación que se han manejado son la autoevaluación, que es uno de los que genera aspectos positivos, obviamente habrá casos en los que las situaciones económicas sociales, habrán obstáculos donde la evaluación no será tan positiva. (Narváez, 2021)

**Pregunta 4. ¿Considera que en su institución educativa el inglés cumple los parámetros establecidos por el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas?**

Es necesario proporcionar varias herramientas colaborativas en el aprendizaje del idioma inglés para promover el desarrollo de habilidades y competencias en las que yo sustento una eficiencia, además de adaptar metodologías de enseñanza en un nuevo entorno para lograr un incremento del cumplimiento de los parámetros establecidos por el MCERL. (Narváez, 2021)

**Pregunta 5. ¿Qué técnicas didácticas utiliza en sus clases con mayor frecuencia para mejorar las competencias orales de los estudiantes?**

Dentro del idioma inglés manejamos grupos de metodologías, las que incluyen ciertas técnicas didácticas para poder hacer mejor desenvolvimiento del idioma inglés, nosotros como docentes hacemos un tipo de razonamiento deductivo que es un tipo de estrategia, donde el estudiante usa un patrón general para saber un problema de aprendizaje, uso de analogías y síntesis, práctica en donde el estudiante hace un desenvolvimiento en la lengua extranjera, error repetición, imitación, en mi caso al momento de aplicar una técnica tengo que ver aspectos y factores para desarrollar en la clase, entre los principales están conocimientos previos, tipo de dominio, conocimiento general del currículo por niveles de inglés, meta para lograr las actividades, dentro de las estrategias más conocidas están el “*active learning*”, “*indirected guided aproached*”, “*flipp classroom*”, “*base construction*”, “*expositive technique*”, “*group work*”, “*independent work*”, “*total physical response*”, “*communicative language teaching*”, “*B-learning*”, “*asynchronous and synchronous clases*”. Aparte de esto hago uso de la expresión oral y soporte básico para la enseñanza aprendizaje, y una de las técnicas que debemos utilizar es la comunicación para alcanzar una destreza del idioma inglés en mayor porcentaje. (Narváez, 2021).

**Pregunta 6. ¿Considera usted que la virtualidad permite el desarrollo de las cuatro destrezas del idioma inglés de manera satisfactoria?**

Haber, hace un año el panorama de la enseñanza del idioma inglés como lengua extranjera dio un vuelco abrumador, se cambió totalmente para docentes y estudiantes y con este vuelco se cambia un chip de aprendizaje y ahora verse ante una pantalla genera un cambio significativo y dependiendo de la situación socio económica se puede ver que tan factible es poder llegar a esa manera satisfactoria pero sin duda alguna todos hemos experimentado una sensación de vacío y al menos quienes elegimos la docencia por vocación ahora a través de la pantalla hay ciertos alcances que tienen más desventajas que ventajas, pero sin embargo nuestro desafío como docentes y para legar a las cuatro destrezas del idioma inglés nos ha causado un

profundo cambio emocional, la parte psicológica y emocional, situación económica y emocional ha sufrido cambios por lo que hay que tratar de llegar al estudiante con aprendizaje significativo, por lo que yo les enseño a ser competentes digitales, deben adaptarse. (Narváez, 2021).

**Pregunta 7. ¿Al culminar los niveles de inglés piensa usted que ellos logran comunicarse en el idioma inglés?**

Existe la capacidad de desarrollar las cuatro destrezas pero ante una motivación al momento de plantear temas interesantes con ayuda de plataformas tecnológicas, la parte oral depende también del estudiante, debe perder el miedo a hablar en inglés, al momento no es muy común que los estudiantes hablen efectivamente, deben poner de parte y encontrar una mejor motivación. (Narváez, 2021).

**Pregunta 8. ¿Apoyaría la implementación de una guía didáctica que informe sobre los procesos interactivos de evaluación y aprendizaje de las destrezas orales?**

Una guía digital sería fantástico si tú lo plantearías como parte del proyecto, el hecho de implementar una nueva tecnología, es un reto bastante significativo, de inferencia muy práctica, yo hice una guía física para enseñar a estudiantes de 13 a 20 años para estudiantes con un bloqueo sensomotriz, lo que tu mencionas en elaborar una guía digital y dentro de esta pandemia donde podrías implementar mejores ejemplos y técnicas pues sería excelente, mi sugerencia sería para niveles de inglés pero no uno en general. (Narváez, 2021).

**Entrevistada:** Tania Fernanda Santamaría Arévalo, Magíster en Lingüística aplicada en la enseñanza de Idiomas Extranjeros.

**Pregunta 1. ¿Cuál considera que es el aporte didáctico de las herramientas interactivas?**

Puedo comentar sobre *Quizizz*, es una herramienta interactiva muy dinámica colaborativa que permite al estudiante un poco de interacción en el aula, un poco de emoción como que genera el “*warm up*”, el estudiante quiere participar y quiere ganar, sobresalir y se puede revisar los resultados, *Genially* es muy bueno para hacer videos, es muy bueno. (Santamaría, 2021)

**Pregunta 2. ¿Cuál es su opinión sobre el uso de una evaluación coherente respecto a los objetivos comunicativos?**

La evaluación es necesaria, tanto la sumativa como la inicial, la media, final, porque mediante la evaluación nosotros podemos diagnosticar, podemos asumir si el estudiante ha generado resultados de aprendizaje, cuál es la falencia en qué podemos mejorar, es imprescindible realizar la evaluación, ya sea parcial como retroalimentación. (Santamaría, 2021)

**Pregunta 3. ¿Considera que los tipos de evaluación utilizados en el entorno virtual motivan el proceso educativo del estudiante?**

Me parece que en la evaluación diagnóstica el estudiante no está muy concentrado, no le pone mucha importancia ya que es al inicio del nivel y el estudiante no tiene ese vínculo con el docente y como no tiene nota, el estudiante no le pone mucha atención, la formativa es muy importante, es relevante, ya que es la que viene durante el proceso educativo entonces esta nos permite durante el parcial si hemos cumplido el aprendizaje generado, la sumativa que va al final es totalmente necesaria ya que con esta podemos generar notas, el estudiante está más pendiente ya que esta le permite pasar el año y la cognitiva no está muy tomada en cuenta, está enfocada en el conocimiento. (Santamaría, 2021).

**Pregunta 4. ¿Considera que en su institución educativa el inglés cumple los parámetros establecidos por el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas?**

La institución donde yo trabajo es una institución pública donde no somos autónomos y no nos dejan serlo por eso no tenemos mucho acceso a plataformas de libros donde ya está realizado los ejercicios, nosotros tenemos que buscar ejercicios gratuitos, en algunas páginas hay errores, pienso que no estamos enfocados en el Marco Común Europeo, obviamente porque somos un país latino y no tiene nada que ver con el “*speaking*” y la producción de la lengua oral que es lo que más necesitamos y lo que más les cuesta a los estudiantes. (Santamaría, 2021).

**Pregunta 5. ¿Qué técnicas didácticas utiliza en sus clases con mayor frecuencia para mejorar las competencias orales de los estudiantes?**

El trabajo colaborativo, el aprendizaje basado en proyectos, exposiciones y videos, todas estas las he utilizado en varias clases pero me gusta bastante el trabajo colaborativo ya que permite que el estudiante, si el uno sabe se adaptarán a él para aprender, también es de doble filo ya que estarán pendientes del que más sabe, los videos me gustan bastante ya que los chicos pueden generar conocimiento las exposiciones obviamente nos permiten realizar la pronunciación, fluidez, etc. del inglés, pienso yo que las técnicas que más me han ayudado son las exposiciones y los debates. (Santamaría, 2021).

**Pregunta 6. ¿Considera usted que la virtualidad permite el desarrollo de las cuatro destrezas del idioma inglés de manera satisfactoria?**

Yo pienso que en la virtualidad he desarrollado mayor destreza de las macro destrezas del inglés en mis estudiantes pues ahora tengo facilidad y variedad de herramientas donde podemos practicar todas las destrezas a diferencia de una pizarra, un marcador, un proyector, ahora el muchacho puede grabarse, escucharse, realizar ejercicios en línea, yo pienso que si nos ha ayudado al desarrollo del idioma inglés. (Santamaría, 2021).

**Pregunta 7. ¿Al culminar los niveles de inglés piensa usted que ellos logran comunicarse en el idioma inglés?**

No, lógicamente no porque el inglés, la producción se debe dar en un entorno de habla inglesa, los estudiantes están con nosotros las horas que tienen clase, de ahí trabajan, tienen sus actividades, las dos horas no son únicamente de “*speaking*”, tenemos otras actividades, por eso no se desarrolla, también tenemos vergüenza de hablar, que no se entienda, falta vocabulario, etc. (Santamaría, 2021).

**Pregunta 8. ¿Apoyaría la implementación de una guía didáctica que informe sobre los procesos interactivos de evaluación y aprendizaje de las destrezas orales?**

Yo pienso que cualquier apoyo al docente es bienvenido, esta guía me puede ayudar a mí como crear instrumentos de evaluación, en qué momento de la clase, y qué clase de evaluación sea más adecuada para los chicos en la pedagogía en la andrología, etc., entonces a mí me interesaría bastante y abierta a cualquier cambio. (Santamaría, 2021)

### **Comprobación de la hipótesis**

**H0.** El inadecuado uso de procesos interactivos de evaluación no provoca una desmotivación en el aprendizaje de la lengua extranjera inglés en el Centro de Idiomas del Instituto Superior Universitario Central Técnico.

**H1:** El inadecuado uso de procesos interactivos de evaluación provoca una desmotivación en el aprendizaje de la lengua extranjera inglés en el Centro de Idiomas del Instituto Superior Universitario Central Técnico.

### **Modelo estadístico**

Para la comprobación de la hipótesis se aplicó la prueba T, la misma que mostró resultados superiores a 0,50 en todas las preguntas por lo que se acepta la hipótesis. A continuación se muestra el cuadro de estadísticos de la muestra.

**Cuadro N° 44.** Comprobación de la hipótesis

<b>ESTADÍSTICOS PARA UNA MUESTRA</b>				
	N	Media	Desviación típ.	Error típ. de la media
V1	4	2,50	1,291	,645
@1 Utiliza procesos interactivos de evaluación motivadores en	4	3,750	,5000	,2500
@2 Cuál es el grado de efectividad de la evaluación basada en	4	4,000	,8165	,4082
@3 Motivan los tipos de evaluación formativa utilizadas en	4	4,000	1,4142	,7071
@4 Considera que en su institución educativa los procesos de	4	4,750	,5000	,2500
@5 Utiliza técnicas de enseñanza como aprendizaje basado en	4	4,750	,5000	,2500
@6 Utiliza técnicas de enseñanza como trabajo colaborativo en	4	3,750	,5000	,2500
@7 Utiliza técnicas de enseñanza como juegos de roles en	4	3,500	,5774	,2887
@8 Utiliza la estrategia metodológica sustentada en música y	4	3,750	1,2583	,6292
@9 Utiliza la estrategia metodológica sustentada en aplicación	4	3,750	1,8930	,9465
@10 Utiliza la estrategia metodológica sustentada en sitios web	4	3,750	1,8930	,9465
@11 Utilizará rubricas de evaluación interactivas con criterios y	4	3,750	1,2583	,6292
@12 Utilizará listas de cotejo interactivas con indicadores con	4	3,500	1,7321	,8660
@13 Utiliza juegos interactivos para evaluar las competencias	4	3,750	1,8930	,9465
@14 Comparando con la modalidad presencial en qué grado permit	4	3,250	1,5000	,7500
@15 Comparando con la modalidad presencial en qué grado permit	4	2,750	1,5000	,7500
@16 Comparando con la modalidad presencial en qué grado permit	4	4,000	,8165	,4082
@17 Comparando con la modalidad presencial en qué grado permit	4	4,000	1,4142	,7071
@18 Considera que la aplicación de una guía didáctica sobre	4	4,750	,5000	,2500

**Elaborado por:** Daniela Maribel Reyes Heredia**Fuente:** Programa SPSS



**Cuadro N° 45. Cálculo matemático SPSS**

<b>PRUEBA PARA UNA MUESTRA</b>						
	t	gl	Valor de prueba = 4			
			Sig. (bilateral)	Diferencia de medias	95% Intervalo de confianza para la diferencia	
					Inferior	Superior
V1	-2,324	3	,103	-1,500	-3,55	,55
@1 Utiliza procesos interactivos de evaluación motivadores en s	-1,000	3	,391	-,2500	-1,046	,546
@2 Cuál es el grado de efectividad de la evaluación basada en o	,000	3	1,000	,0000	-1,299	1,299
@3 Motivan los tipos de evaluación formativa utilizados en s	,000	3	1,000	,0000	-2,250	2,250
@4 Considera que en su institución educativa el uso de procesos	3,000	3	,058	,7500	-,046	1,546
@5 Utiliza técnicas de enseñanza como aprendizaje basado en pro	3,000	3	,058	,7500	-,046	1,546
@6 Utiliza técnicas de enseñanza como trabajo colaborativo en s	-1,000	3	,391	-,2500	-1,046	,546
@7 Utiliza técnicas de enseñanza como juego de roles en s	-1,732	3	,182	-,5000	-1,419	,419
@8 Utiliza la estrategia metodológica sustentada en m	-,397	3	,718	-,2500	-2,252	1,752
@9 Utiliza la estrategia metodológica sustentada en a	-,264	3	,809	-,2500	-3,262	2,762
@10 Utiliza la estrategia metodológica sustentada en s	-,264	3	,809	-,2500	-3,262	2,762
@11 Utilizar rubricas de evaluación interactivas con c	-,397	3	,718	-,2500	-2,252	1,752
@12 Utilizar listas de cotejo interactivas con indicador	-,577	3	,604	-,5000	-3,256	2,256
@13 Utilizar juegos interactivos para evaluar las comp	-,264	3	,809	-,2500	-3,262	2,762
@14 Comparando con modalidad presencial en qué	-1,000	3	,391	-,7500	-3,137	1,637
@15 Comparando con modalidad presencial en qué	-1,667	3	,194	-1,2500	-3,637	1,137

@16Comparandoconlamodalidadpresencialenqué gradopermit	,000	3	1,000	,0000	-1,299	1,299
@17Comparandoconlamodalidadpresencialenqué gradopermit	,000	3	1,000	,0000	-2,250	2,250
@18Consideraquelaaplicacióndeunaguíadidáctica sobrepro	3,000	3	,058	,7500	-,046	1,546

**Elaborado por:** Daniela Maribel Reyes Heredia

**Fuente:** Programa SPSS

Una vez aplicada la prueba T en el programa Paquete Estadístico para las Ciencias Sociales *SPSS* se acepta la hipótesis alternativa  $H_1$ , es decir que el inadecuado uso de procesos interactivos de evaluación si provoca una desmotivación en el aprendizaje de la lengua extranjera inglés en el Centro de Idiomas del Instituto Superior Universitario Central Técnico.

## CAPÍTULO III

### PRODUCTO

#### Nombre de la propuesta

El producto planteado como propuesta lleva el nombre de “ELCI”, su nombre proviene de la idea de evaluar y enseñar que en el idioma inglés es *evaluation and learning* en el Centro de Idiomas.

#### Definición del tipo de producto

La presente propuesta es un manual de usuario que contempla y propone entornos virtuales de aprendizaje que ayudan al docente a evaluar y enseñar de manera lúdica las destrezas orales del idioma inglés.

Cada una de las herramientas virtuales de evaluación y enseñanza se tomaron en cuenta por sus características de enseñanza y evaluación, pero sobretodo como ayuda al docente dentro de este sistema de enseñanza de modalidad virtual.

#### Cuadro N° 46. Datos informativos

<b>Nombre de la institución:</b> Centro de Idiomas del Instituto Superior Universitario Central Técnico.
<b>Dirección:</b> Av. Isaac Albéniz E4-15 y El Morlán, Sector el Inca, Quito – Ecuador.
<b>Email institucional:</b> <a href="mailto:secretaria.ci2019@gmail.com">secretaria.ci2019@gmail.com</a>
<b>Teléfonos:</b> 097 911 7873/099 442 1020
<b>Nombre del coordinador:</b> MSc. Jorge Díaz
<b>E-mail:</b> <a href="mailto:jdiaz@istct.edu.ec">jdiaz@istct.edu.ec</a>

<b>Teléfono:</b> 099 442 1020
<b>Ubicación geográfica</b>
<b>Provincia:</b> Pichincha
<b>Cantón:</b> Quito
<b>Parroquia:</b> El Inca
<b>Zona:</b> 9
<b>Características de la institución</b>
<b>Régimen:</b> Sierra
<b>Sostenimiento:</b> Público
<b>Modalidad:</b> En línea
<b>Jornada:</b> Matutina/Vespertina/Nocturna
<b>Niveles que oferta:</b> Superior A1.1 – A1.2 – A2.1 – A2.2 – B1.1 – B1.2
<b>Duración de cada curso:</b> 10 semanas

**Elaborado por:** Daniela Maribel Reyes Heredia  
**Fuente:** Secretaría Centro de Idiomas del ISUCT

### **Objetivos**

Desarrollar un manual de usuario para fomentar el uso de procesos interactivos de evaluación y aprendizaje, a través de ambientes virtuales de aprendizaje de “ELCI” en los niveles de inglés del Centro de Idiomas del ISUCT.

### **Objetivos Específicos**

- Seleccionar herramientas interactivas de evaluación y aprendizaje adecuadas para mejorar las destrezas orales de los estudiantes del Centro de Idiomas.
- Validar el manual de usuario “ELCI” por parte del Coordinador del Centro de Idiomas.
- Socializar el manual de usuario para el uso dentro de las clases virtuales a los docentes de todos los niveles de inglés.

## **Estructura de la propuesta**

El presente manual de usuario está estructurado tomando en cuenta a las principales herramientas virtuales que permiten mejorar las destrezas y competencias orales de los estudiantes, así como también medios para evaluar de manera interactiva que faciliten el trabajo de los docentes pero sobretodo que la evaluación sea un proceso adecuado para cada uno de los estudiantes, tomando en cuenta criterios y descriptores apropiados en cada momento del proceso de enseñanza aprendizaje.

La importancia de este manual radica en que por experiencia propia, una de las actividades más complejas de desarrollar en los estudiantes es la parte oral, en base esto, la necesidad de implementar actividades didácticas y que motiven al estudiante a mejorar las destrezas orales pero sobre todo a perder el miedo a hablar ante los demás. Los beneficiarios directos de este manual son los docentes y estudiantes del Centro de Idiomas del Instituto Superior Universitario Central Técnico, los docentes al conocer y experimentar dentro sus clases con herramientas virtuales de enseñanza y evaluación y los estudiantes al recibir ideas innovadoras y verse inmersos en este importante proceso interactivo que conlleva la educación virtual y ante todo el aprendizaje de una segunda lengua, en este caso el inglés.

La propuesta mencionada es factible puesto que se cuenta con los recursos necesarios, incluyendo los económicos y bibliográficos, que harán de la misma una idea novedosa, tomando en cuenta los siguientes pasos:

- Paso 1: Planificación y socialización
- Paso 2: Ejecución
- Paso 3: Evaluación

## **Planificación y socialización**

Para consolidar la propuesta se realizarán talleres de socialización sobre las principales herramientas tecnológicas de refuerzo para la parte oral del idioma inglés, una vez que los docentes hayan adquirido esta nueva experiencia puedan transmitir a sus estudiantes mediante actividades lúdicas desarrollando así en cada uno de ellos el interés y la motivación de hablar en inglés. La socialización se llevará a cabo mediante reuniones presenciales un día a la semana con los docentes, puesto que al momento, la institución se encuentra trabajando de manera virtual, las clases en línea continuarán incluso con permisos

necesarios por parte del personal encargado de este ámbito, motivo por el cual, es aún más interesante el que el personal docente del Centro de Idiomas sepa manejar herramientas tecnológicas de apoyo.

### **Ejecución**

Una vez realizada la socialización del manual de usuario “ELCI” al personal docente y autoridades del Centro de Idiomas, los docentes podrán aplicar este contenido en sus clases virtuales a cualquier nivel de inglés, incluso mediante el uso de la planificación docente se podrá ver evidenciada la ejecución del mismo.

### **Evaluación**

Para determinar que la aplicación del manual de usuario sea la correcta, se realizarán visitas áulicas a los docentes, actividad que de manera obligatoria debe llevarse a cabo en cada uno de los periodos de inglés que se imparten en el Centro de Idiomas, en dichas visitas, se evaluará los aprendizajes del docente y su pertinencia en la práctica dentro de la modalidad virtual. A continuación se muestran las actividades necesarias para la implementación del manual:

**Cuadro N ° 47. Cronograma de actividades**

<b>N.-</b>	<b>ACTIVIDADES</b>	<b>FIN</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>RESPONSABLE</b>	<b>TIEMPO</b>
1. Planificación	Selección de fechas y horarios para las reuniones con el personal docente del Centro de Idiomas y ejecución del manual a partir de un cronograma establecido.	Organizar y planificar talleres para impartir el correcto uso de herramientas virtuales descritas en “ELCI”	Computador, internet, teléfonos inteligentes, proyector, herramientas virtuales.	Autora de la propuesta.	Dos semanas
2. Socialización	Socialización con coordinación y personal docente del Centro de Idiomas sobre el uso del manual.	Recomendar sobre los beneficios del uso del manual “ELCI”	Computador, internet, teléfonos inteligentes, proyector, herramientas virtuales.	Autora de la propuesta.	Dos semanas

3. Ejecuci	Implementar el manual de usuario “ELCI” en las clases virtuales.	Ejecutar las actividades de acuerdo al cronograma establecido.	Computador, internet, teléfonos inteligentes, herramientas virtuales.	Autora de la propuesta, docentes del Centro de Idiomas.	Cinco semanas
4. Evaluación	Realizar visitas áulicas mediante la aprobación de coordinación para verificar el uso del manual “ELCI”	Evaluar los resultados que se obtengan mediante el manual de usuario “ELCI”	Computador, internet, teléfonos inteligentes, herramientas virtuales, rúbricas de evaluación.	Autora de la propuesta, docentes del Centro de Idiomas y coordinación.	Dos semanas

**Elaborado por:** Daniela Reyes

Dentro del proceso de evaluación de la implementación de la propuesta se sugiere que las evidencias acordes a esta actividad sean la elaboración de trabajos de los estudiantes, mismos que se pueden corroborar dentro de las visitas áulicas, videos de clases grabadas y plataforma “*Google Classroom*”, siendo esta la plataforma oficial de uso dentro del Centro de Idiomas, adicionalmente se realizará un cuestionario en “*Google Forms*” destinado a los estudiantes con el objetivo de obtener su opinión después del manejo de las herramientas virtuales innovadoras en su proceso interactivo de evaluación y aprendizaje del idioma inglés, de esta manera se valorará si los objetivos establecidos se cumplieron y en qué medida se lo hizo.

### **Valoración de la propuesta**

Después de haber presentado la propuesta innovadora “ELCI” a la coordinación del Centro de Idiomas, se obtuvo criterios importantes para su mejoramiento y pertinencia de uso, sin embargo, se destaca como una oportunidad para que los docentes adquieran destrezas tecnológicas y ayuden al crecimiento de los estudiantes con la destreza oral.

La persona que se encargó de la valoración del manual de usuario “ELCI” es el coordinador del Centro de Idiomas puesto que la realización de cualquier actividad debe estar bajo su aprobación, quién después de un análisis de pertinencia, destacan lo innovador de la propuesta, para lo mencionado se realizó el trámite necesario mediante una solicitud de evaluación enviada a la autoridad del Centro de Idiomas, adjuntando el manual de usuario de

forma digital, el proceso se llevó a cabo de manera digital puesto que las actividades del Centro de Idiomas continúan virtuales.

El aporte de la propuesta para enriquecer las habilidades orales de los estudiantes en el idioma inglés muy importante para mejorar la problemática existente en la institución educativa, así pues el manual de usuario puede ser utilizado en el proceso interactivo de evaluación y aprendizaje de los estudiantes, desarrollando así competencias comunicativas, lingüísticas, motivacionales, de apego e interés por el idioma que están aprendiendo. (Ver anexo n° 8)

### **MANUAL DE USUARIO “ELCI”**



#### **Introducción**

El manual de usuario que se propone va orientado a resolver la problemática existente en el Centro de Idiomas que presentan los estudiantes al culminar el cuarto nivel de inglés, siendo este la dificultad de comunicarse apropiadamente en un entorno de habla inglesa, si bien es cierto, la problemática se presenta de manera principal en los estudiantes de cuarto



nivel de inglés, con el presente manual se podría mejorar las destrezas orales desde los niveles inferiores, de esta manera, al llegar los estudiantes al último nivel de inglés su nivel de comunicación mejoraría notablemente.

El uso de herramientas interactivas de evaluación y aprendizaje de manera constante dentro del ámbito virtual motiva significativamente al estudiante y sobretodo en un segundo idioma, en este caso al aprender inglés mediante procesos interactivos, existen algunas ventajas, entre ellas el aprender de manera dinámica mediante actividades en línea, juegos, retos, trabajo colaborativo, diálogos, juegos de roles, karaoke, otra de las ventajas es la obtención de resultados al instante, sin duda una gran ayuda para el docente quien en el ámbito digital se vio en la necesidad de acoplarse a esta nueva era, pero como en todo aspecto de la educación, el docente debe estar en constante capacitación para así entregar el mejor contenido al estudiante.

A lo largo de la investigación, se ha descrito la importancia del uso de procesos interactivos, así como también los aspectos principales que enrojan a este proceso, adicionalmente se realizó un análisis de la trascendencia de la evaluación, proceso de gran magnitud que debe realizarse de manera apropiada para llegar a la obtención de resultados de aprendizaje deseados, por este motivo en el manual de usuario propuesto se fomenta actividades de evaluación para el docente, incentivando al buen uso de criterios y parámetros en cada nivel y tipo de estudiante.

El manual está desarrollado en el idioma inglés, siendo este el de mayor uso dentro del Centro de idiomas, además que así el docente se familiariza con el uso de cada una de las aplicaciones, páginas web, y demás entornos virtuales de aprendizaje, y esto también permitirá que en un futuro el docente pueda promover ideas innovadoras dentro de sus planificación de clase semanal.

### **Justificación**

La propuesta de “ELCI” contribuye a solucionar la problemática, generando espacios de participación estudiantil mediante actividades innovadoras dentro de un proceso de enseñanza, evaluación y aprendizaje interactivo, así, la dificultad de los estudiantes al momento de hablar en inglés pueda ser más llevadera y sobretodo de interés dentro de la clase virtual, mediante herramientas interactivas, que faciliten el desenvolvimiento y desarrollo de las destrezas orales.

Es importante recalcar que la educación virtual trae consigo la capacitación constante del personal docente, puesto que dentro de un mundo digitalizado todo está en constante cambio y en base a esto, una adecuada preparación traerá como beneficio para los estudiantes la transmisión de conocimientos y los resultados de aprendizaje esperados al culminar cada nivel de inglés.

A continuación se presenta el manual de usuario que será entregado de forma digital a las autoridades y personal docente del Centro de Idiomas del Instituto Superior Universitario Central Técnico.

**Cuadro N° 48 Especificaciones del manual de usuario**

<b>TIPO</b>	<b>DESCRIPCIÓN</b>	<b>ESPECIFICACIÓN</b>
<b>DIGITAL</b>	PDF y digital	Manual en formato A4 en PDF y en la plataforma Canva, la cual permite observar de forma digital, personalizada y de forma más realista. En el mismo se encuentran incluidos códigos QR, enlaces de cada aplicación o sitio web y enlaces de tutoriales específicos. El manual será compartido mediante correo electrónico y enlace.

**Elaborado por:** Daniela Reyes

**Fuente:** Manual de usuario “ELCI”

User's Manual on Interactive English Language Learning  
and Assessment Processes



**ELCI**

**BY DANIELA REYES H.**

# IMPORTANCE OF THE USER MANUAL

## ORAL SKILLS

The use of this user's manual on interactive assessment and learning processes is intended to promote the development of oral English skills through innovative virtual tools in a digital world.



Among the main advantages that students will develop are:

1. Motivation
2. Interest
3. Desire to learn
4. Learning outcomes
5. Improve oral skills



## EVALUATION

Evaluation is a process that involves long and tedious moments, both for the teacher and the students, for this reason it is important to make use of tools that reduce the work and save time.



Through the use of this user's manual, the teacher will discover evaluation methods that will help improve this process, and will feel more confident and secure.

## METHODOLOGY

According to Bernabé and Torres (2020), connectivism highlights the self-reflective, critical and autonomous capacity, oriented to effective learning through self-regulatory and motivational capacities that directly affect the search, selection and appropriation of new concepts for personal and professional development.

Based on this, the methodology of this manual is clearly innovative, using applications, web pages, virtual resources, virtual learning environments, digital platforms, among others.

## RECOMMENDATIONS

- The teacher should be in constant training in order to master the virtual tools adequately.
- It is necessary to accompany the use of the virtual tools here present with dynamic and motivating activities.
- The teacher should guide the student in the use of each of the virtual tools prior to their use.



## TIPS BEFORE YOU START!

“

You can't teach people everything they need to know. The best you can do is position them where they can find what they need to know when they need to know it.

*Seymour Papert*



“ Technology is just a tool. In terms of getting the kids working together and motivating them, the teacher is the most important.”  
-Bill Gates

[www.goddorina.com](http://www.goddorina.com)

“

Online learning is rapidly becoming one of the most cost-effective ways to educate the world's rapidly expanding workforce.

*Jack Messman*





# EVALUATION TOOLS





## THE RUBRIC AND ITS IMPORTANCE

Rubrics are vitally important evaluation tools and the main instrument in the development of a competency-based curriculum, in addition, they facilitate the work to be able to carry out a formative evaluation of the student. Among the main types of rubrics are: holistic and analytical.

Elements of the rubric:

- **Dimensions.** Components that constitute the framework for the evaluation of the student's performance (competences, evaluation criteria, indicators, assessment items, capabilities, etc.)
- **Performance levels.** Categories that define the quality of the task or performance (qualitative and quantitative).
- **Descriptors.** Brief explanation of the evidence of the task and observation (items).

Infographic Rubric					Scale (levels/points)
Category	15	10	5	0	Points
<b>Content</b> (topic, relevance, argument)	All 4 accurate facts are displayed in the infographic.	At least 3 accurate facts are displayed in the infographic.	At least 2 accurate facts are displayed in the infographic.	1 accurate fact displayed in the infographic.	
<b>Graphics &amp; Visuals</b> (graphics, pictures related to argument)	Selection, color, shape, size, and arrangement of graphics contribute meaning to the overall message.	Selection, color, shape, size, and arrangement are eye-catching and contribute some meaning.	Selection, color, shape, size, and arrangement are present but do not contribute to the meaning.	Selection, color, shape, size, and arrangement are distracting or misleading.	
<b>References</b> (source for content cited properly)	All 4 facts have sources identified on the infographic.	3 facts have sources identified on the infographic.	2 facts have sources identified on the infographic.	One or zero facts have sources identified on the infographic.	
					<b>Total</b>

Descriptions based on scale and category

Dimensions/  
Category

"Infographic Rubric" by Cambridge College is licensed under CC BY-NC-SA 4.0.

## "CORUBRICS"



## CoRubrics

CoRubrics is a Google Spreadsheet plug-in that allows a complete rubric assessment process. It allows the teacher to evaluate students (or groups of students) with a rubric and also allows students to co-evaluate each other with a rubric.

### STEPS TO CREATE A RUBRIC



1. Open Drive and then open a spreadsheet.
2. In the Add-ons section, install CoRubrics.
3. Select the CoRubrics add-in and give permissions to create a rubric format.
4. Fill in the relevant criteria and score, students can be imported from Google Classroom.
5. A form can be submitted for evaluation.
5. Download the results in the same spreadsheet and send them to the students.



CLICK HERE



## "ROOBRIX"

Roobrix is a tool that helps educators avoid grading errors when scoring rubrics.

### The Wrong Way:

The problem is that a huge number of teachers are misusing and misinterpreting rubric scores. Forgetting that the lowest performance level represents a minimum pass, they are wrongly equating this bottom level with complete failure. That means that countless students are receiving failing grades when they deserve to be passing!

### The Right Way:

That depends on several factors, including the number of levels in your rubric, the number of assessment criteria, and your minimum passing grade. To make the correct conversion, you must consider these factors for each rubric, and create a mathematical equation that will allow you to map a score on your rubric to a percent grade. Then you must apply the equation to each possible rubric score to determine the equivalent percent grade. That sounds like a lot of work, doesn't it?

ROOBRIX DOES IT FOR YOU!

TRY IT!



**roobrix**

## "ERUBRICA"

The ERubrica tool allows you to create blank evaluation rubrics, reuse rubrics, edit them, evaluate and apply co-evaluations, create task lists, keep track of attendance, among many other tools.

### Create blank heading

1

To create a blank rubric you must select the New option in Image 1. Then the form opens where you must select the name of your rubric.

2

**Points:**  
This option is in beta, so you can leave it as default. The site takes the total points to calculate the points obtained.

3

**Select Group:**  
This option allows you to select the default group, which links the list of students that are associated with the group, so you can easily evaluate them.

4

**Rubric Category:**  
Allows you to organize each rubric with the different default categories, so that you can have more control when searching for a rubric, especially when there are a large number of them.

5

#### Criteria Scale in the Rubric:

The tool allows you to select different rating scales (Importance, Level of Excellence, Level of Satisfaction, Level of Probability, Number-based rubric levels, etc.).



## Re-use a rubric



The rubric bank was developed with the purpose that you can have access to shared rubric examples in a quick way and without having to use any username and password. Within the rubric bank as shown in the image you can download the rubrics in Word format with the traditional design or rubrics with Emojis.



The shared rubrics are those rubrics developed by our users, at the same time each of these rubrics is reviewed in order to maintain the quality level of the rubric. As you can see in the image the author who developed the rubric is detailed, even a system of Likes was developed so you can give your appreciation of the rubric you use, this option helps a lot to maintain quality control of the rubric.



Tools we have available when reusing a rubric:

View the rubric: In almost all of the options we have detailed it is possible to view the rubric before using it.

Use the rubric: To use the rubric, just click on the option "Use the rubric or on the site logo".

Download the rubric: It is also possible to download the rubric by clicking on the Word icon.



## "ADDITIO-APP"

Additio App is the digital notebook to work with Google Classroom and for working with Google Classroom and G Suite.

Import groups, students and notes from Google Classroom. Attach, open and edit documents from Google Drive.

It is compatible for i-phone and android.

### Characteristics:



Digital notebook



Customized reports



Lesson planner



Share data and information  
between teachers



Self-assessment  
and co-evaluation  
with rubrics



Communication  
student-teacher  
(EdVoice)

## How to use Additio-App



Download the application from your mobile phone or computer.



Enter a credit or debit card, you can try it for 7 days for free.



Create groups and schedules, you can add and import students, and enter formulas and functions for future grades.



From now on, you can make use of all the functions of the app, you can synchronize information and log in from any device.



By recommending the use of the app in the school you can get up to 100% discount. You have 7 days trial and it costs 0.86 per month.



[CLICK HERE](#)



# "RÚBRICA MARCADOR APP"

Designed by a teacher,  
for teachers.

## Characteristics:

- Create up to 20 x 10 rubrics
- Save student grades
- View, print or email the PDF copy
- Easy grading by touch
- Share your rubric with other users
- Easy feedback with custom preset comments
- Free app supports up to 3 rubrics for 1 class.
- Can be linked to Google Classroom.
- Android compatible.

## Beta app features

- Support for 20 classes, with 100 rubrics each.
- Email grade ranges to all students in a class.
- Generate a combined PDF with all rubrics for all students in a class
- Quick comments for all rubrics
- Class statistics



# How to use it?

1

Install Rubric Bookmark app from Google Play and sign in with your Google account.

2

Manage students from Google Classroom on the + button.

3

In the rubric 1 option you can edit and create new rubrics, import from another rubric, share with other teachers or delete.

4

For more information visit the video tutorials below.



**Download**

**TUTORIAL**



## OTHER TOOLS TO ASSIST

✓ **Rubric Maker** ✎



TUTORIAL

✓ **educaplay** ✎



TUTORIAL

✓ **ProProfs** ✎  
Quiz Maker



TUTORIAL



edpuzzle



TUTORIAL



TUTORIAL



ForAllRubrics



TUTORIAL

# 2

## LEARNING TOOLS FOR SPEAKING



## "WORDWALL"



Wordwall can be used to create both interactive and printable activities. Interactives play on any device with a web browser, such as a computer, tablet, phone or interactive whiteboard. Students can play individually or guided by the teacher, taking turns at the front of the class.

### How to use it?

1

Activities are created using a system of templates, quiz and crossword puzzles, maze and airplane chase games and roulette.



- The use of roulette promotes the motivation to talk during the class, and the randomness of the roulette wheel also provokes excitement in the students.
- To make a new activity you can start by selecting your template and then enter your content. It's easy and means you can create an interactive activity in just a couple of minutes.

2

A template change can be made to enhance the content, we can turn your resources into a quiz or a word search and many more possibilities as well.



- Once you have created an activity, you can change it to a different template with a single click. This saves you time and is ideal for differentiation and reinforcement.



## "VOCAROO"



- An online application
- Allows you to record and save audio.
- It can be downloaded in various formats: MP3, Ogg, FLAC or WAV.
- It also allows you to send it directly: by email or social networks as it generates a simple link to share.
- And it can also be used as an audio player (you can upload an audio file up to 50MB).
- It is very easy to use.

Vocaroo is a very simple tool that does not require registration and allows us to record both voice and sounds on our computer, to be able to send them either as an attachment or as a link. The options it has are endless and it provides us with a creative means so that, in these times of confinement, our students can send their assignments in audio format and we can also send our corrections without having to write.



Listen to some examples



## "LYRICSTRAINING"



LyricsTraining is an easy and fun way to learn and improve your foreign language skills through music videos and the lyrics of your favorite songs.

LyricsTraining also has a special Karaoke mode where you can sing along and enjoy the full lyrics.

### MUSIC AND LANGUAGE LEARNING

Music stimulates learning and memorization in a natural way just like when we were children!

Listening to different accents and intonations provides greater flexibility and ability for our brain to adapt and recognize the different sounds of another language.

You can't help but sing along as you listen to the songs and follow the lyrics, improving your pronunciation as well.

### STEP BY STEP

1. Download the application on your mobile, both for Android and IOS, or use it on your computer.
2. Multiple choice and karaoke mode. Select the difficulty that best suits your level or simply enjoy the video and synchronized lyrics in karaoke mode.
3. Bilingual dictionary and integrated translator. Press and hold any word or expression to know its meaning or translation into your language. (Not available for romanized languages)
4. Level up. Play every day to increase your level, complete new letters and get new achievements.
5. Expand your vocabulary. The more you play the more words you will get and the more you will master the language.
6. Compete with other users. Try to get the best score competing with users from your country and the rest of the world.
7. Challenge your friends. Create and share challenges only with friends.
8. Evaluate your progress. Check your activity history to evaluate your progress.



"ELSA"



ELSA is a teacher created by artificial intelligence that will help you achieve perfect English pronunciation and allow you to practice common English words and phrases.

ELSA is a mobile application created to help everyone to speak English like a native speaker.

## HOW TO USE IT?

1

To start using ELSA Speak you just need to download it for free from the app repository of the operating system of your cell phone. Once you do so, you will need to create an account, which is also free. You can use your Facebook account or link it with an email address.

2

ELSA Speak will help you improve your English accent, but to do so, it first requires a test of your current level. Therefore, it is necessary to take that initial test first.

3

The app will assign you a level and from there, our goal must be to improve. To do so, you have to do exercises similar to the ones in the initial test. In some you have to speak and in others you have to listen to pronunciation.

4

All these exercises are very visual and dynamic. They are like little games where trivia is combined with audible multimedia material. As we solve these challenges, we accumulate points to be able to level up.

The app is free to install, but you can also make purchases to unlock levels and lessons.





User's Manual on Interactive English Language Learning and  
Assessment Processes

**DO YOU HAVE ANY QUESTIONS?**



**ELCI**



**BY DANIELA REYES H.**  
**dreyes@istct.edu.ec**

## CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

### Conclusiones

- En cuanto al objetivo general “estudiar la relación entre el proceso interactivo de evaluación y el aprendizaje de la lengua extranjera en el centro de idiomas para la mejora de las competencias orales en el idioma inglés” se puede concluir en que no todos los docentes hacen uso de las herramientas interactivas de evaluación y aprendizaje y sobre todo en cuanto a la mejora de las capacidades orales de los estudiantes, siendo esto un inconveniente dentro de la virtualidad puesto que los procesos interactivos poseen una estrecha relación dentro de la enseñanza aprendizaje de los estudiantes y más aún en las habilidades orales, el hecho de permanecer detrás de una cámara conlleva a exigir a los estudiantes a comunicarse y fomentar la participación dentro de la clase y al sentirse motivados por métodos de innovación lograrán una mejora en curso.
- En relación al objetivo específico 1, “analizar el proceso de la evaluación interactiva utilizado en la enseñanza del idioma inglés para la determinación de los puntos críticos de control” se deduce que los docentes conocen sobre los principales y más comunes métodos de evaluación, sin embargo, dentro de las destrezas orales del idioma inglés es necesaria la implementación de procesos evaluativos con criterios específicos previamente socializados y que ayuden al estudiante a sentirse motivados a la hora de hablar ante la clase pero sobretodo que no sientan temor a ser evaluados, al contrario, que la evaluación sea un ente importante para la mejora de sus habilidades.

Algunos de los docentes consideran que la efectividad de la evaluación basada en objetivos utilizada dentro del Centro de Idiomas no se cumple de la manera esperada ya sea por desconocimiento del proceso, falta de tiempo y capacitación docente.

- De acuerdo al objetivo específico 2, “identificar los instrumentos de evaluación utilizados en el proceso de aprendizaje del inglés para la

identificación de ventajas y desventajas” se concluye en que los docentes hacen uso de herramientas de evaluación formativa, pero solo la mitad de los docentes hacen uso de rúbricas de evaluación interactivas con criterios y descriptores claros, establecidos para evaluar las competencias orales del inglés en los estudiantes, así también con listas de cotejo interactivas con indicadores construidos a partir del aprendizaje esperado, esto es una gran desventaja puesto que los estudiantes necesitan conocer de manera clara y concisa lo que se evaluará durante su proceso de aprendizaje. Entre las ventajas están que existe el uso de instrumentos de evaluación que deben ser mejorados para entregar una evaluación de calidad.

- Para concluir con el objetivo específico 3, “proponer la implementación de una guía de evaluación y aprendizaje interactiva que mejore las competencias orales en el idioma inglés en el Centro de Idiomas del ISUCT” se deduce en que la mayoría de los docentes opinan que la aplicación de una guía didáctica sobre procesos interactivos de evaluación y aprendizaje ayudaría a mejorar el desarrollo de las competencias orales del idioma inglés en los estudiantes de cuarto nivel, siendo este el último nivel de estudios como requisito de titulación, por lo tanto todo material que ayude al docente a mejorar sus clases es útil y acogido dentro de la institución.

### **Recomendaciones**

- Referente a la primera conclusión se recomienda a los docentes que se interesen más por realizar procesos de evaluación interactivos dentro de cada una de las actividades orales que se realicen en la clase puesto que al llevarse a cabo una educación 100% en línea, los estudiantes necesitan sentirse motivados y relacionarse con herramientas interactivas que motiven su desarrollo.
- Sobre la segunda conclusión, se sugiere a las autoridades que se gestionen capacitaciones a los docentes de inglés en cuanto a la importancia del uso de instrumentos de evaluación dentro del idioma inglés, pues estos deben estar acorde a los objetivos esperados dentro del nivel y al ser un idioma distinto al

nativo necesitan ser aplicados de manera correcta y conjunta para que el desarrollo del curso sea ordenado y coherente.

- Sobre la tercera conclusión, se determina en que es necesaria la aplicación de un manual o guía de usuario para promover y fomentar el uso de herramientas de evaluación y aprendizaje interactivas y más aún cuando el Centro de Idiomas se encuentra en el proceso de trámite de una nueva modalidad de estudios que será en línea, disponer de un manual dentro de este mundo virtual es de gran ayuda y facilitará el trabajo que actualmente los docentes poseen de manera excesiva y así también se recomienda enfocarse en las habilidades orales y pronunciación del idioma inglés pues hay que reconocer que ante un mundo globalizado, la importancia de saber comunicarse en otro idioma es primordial y sobre todo para las nuevas generaciones quienes se enfrentarán a la competencia laboral.

## BIBLIOGRAFÍA

- Abella García, V., Ausín Villaverde, V., Delgado Benito, V., & Casado Muñoz, R. (2020). Aprendizaje basado en proyectos y estrategias de evaluación formativas percepción de los estudiantes universitarios. *Revista Iberoamericana de Evaluación Educativa*, 13(1), 93-110. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7408493>
- Abreu, J. (Diciembre de 2014). El Método de la Investigación. *International Journal of Good Conscience.*, 9(3), 195-204. Obtenido de [http://www.spentamexico.org/v9-n3/A17.9\(3\)195-204.pdf](http://www.spentamexico.org/v9-n3/A17.9(3)195-204.pdf)
- Almache Arteaga, J. A., & Verdezoto Paredes, J. A. (2020). *Repositorio digital UCE* . Obtenido de El Enfoque Comunicativo en la producción oral del idioma inglés: <http://www.dspace.uce.edu.ec/handle/25000/22749>
- Almachi, L. (2020). *Estrategia para practicar la pronunciación del inglés mediante recursos virtuales en estudiantes de décimo grado*. Obtenido de <https://repositorio.uisrael.edu.ec/handle/47000/2372>
- Andrade, G., & Villareal, J. (2020). *Las aplicaciones móviles como herramientas de apoyo en el autoaprendizaje del idioma inglés* . Obtenido de <http://www.dspace.uce.edu.ec/handle/25000/22893>
- Aranda Barradas, J. S. (2005). El diseño curricular y la planeación estratégica. *Innovación educativa*, 5(26), 25-35. Recuperado el 29 de junio de 2021, de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=179421475003>
- Area, M., & Adell, J. (Enero de 2009). *E-Learning: enseñar y aprender en espacios virtuales*. Obtenido de ResearchGate: <https://cmapspublic.ihmc.us/rid=1Q09K8F68-1CNL3W8-2LF1/e-Learning.pdf>
- Barrera, M., Mayón, N., & Paucar, L. (2021). *La evaluación formativa favorece la motivación por el aprendizaje, un análisis desde la perspectiva de los estudiantes del curso Proyectos Educativos de la especialidad de Educación Primaria de una universidad pública de Lima en el año 2020*. Obtenido de <https://hdl.handle.net/20.500.12867/4306>
- Basantes, E., Escobar, M., Cárdenas, M., & Barragán, R. (Mayo de 2021). El impacto de la virtualidad en el aprendizaje del idioma inglés en educación superior. *Polo del conocimiento*, 6, No 5(58), 46-56. Obtenido de <https://polodelconocimiento.com/ojs/index.php/es/article/view/2630/5503>
- Bates, D. A. (s.f.). *Teaching in a Digital Age*. Recuperado el 29 de julio de 2021, de Pressbooks: <https://cead.pressbooks.com/chapter/2-6-conectivismo/>

- Bonilla, A. (2018). *El diseño curricular como factor de fortalecimiento del proceso de enseñanza aprendizaje en el subnivel de preparatoria*. Recuperado el 29 de julio de 2021, de Repositorio digital UCE: <http://www.dspace.uce.edu.ec/handle/25000/14089>
- Capote, S., & Sosa, A. (2006). *Evaluación* .
- Carabelli, P. (2020). *Migración a la virtualidad: la enseñanza de comprensión lectora en inglés a distancia*. Obtenido de <http://hdl.handle.net/10553/76531>
- Castañeda, M. (2020). *Análisis de la comunicación oral en inglés con técnicas de trabajo colaborativo para empoderar a estudiantes universitarios de Lima, 2020*. Obtenido de <https://hdl.handle.net/20.500.12692/47279>
- Cedeño, E., & Murillo, J. (Enero-Abril de 2019). ENTORNOS VIRTUALES DE APRENDIZAJE Y SU ROL INNOVADOR EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA. *Revista de Ciencias Humanísticas y Sociales*, 4, 119-127.
- Center, L. (July de 2021). *Planificación microcurricular-sílabos*. Obtenido de <https://drive.google.com/file/d/15M9-muzX9EUcNGbmOlf8Btmy7MxLtAsD/view?usp=sharing>
- Cevallos-Galarza, B. (2019). *Sistema de Estrategias Metodológicas para el desarrollo del lenguaje oral en los estudiantes del primer nivel de inglés en el centro de idiomas de la Universidad Técnica de Cotopaxi*. Ambato-Ecuador: Universidad Tecnológica Indoamérica.
- CHAMORRO-ORTEGA, C. P., BEJARANO-CRIOLLO, S. N., & COLCHA-GUASHPA, E. I. (1 de Enero-Marzo de 2021). SOCRATIVE. 7(1), 849-873. Recuperado el 21 de Junio de 2021, de Aplicación interactiva para evaluar los resultados de aprendizaje en los estudiantes de inglés como lengua extranjera. DOMINIO DE LAS CIENCIAS: <https://www.dominiodelasciencias.com/ojs/index.php/es/article/view/1681/3281>
- Chariguamán, S. (04 de noviembre de 2020). *INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN DOCENTE EN LA ASIGNATURA DE MATEMÁTICA, DE LA BÁSICA SUPERIOR EN LA UNIDAD EDUCATIVA PEDRO VICENTE MALDONADO, EL PERÍODO SEPTIEMBRE 2019 – FEBRERO 2020*. Obtenido de <http://dspace.unach.edu.ec/handle/51000/7079>
- Chávez, A. (19 de Febrero de 2020). *Guarded Vocabulary Strategy en el desarrollo de la expresión oral en el idioma inglés*. Obtenido de Repositorio digital UCE: <http://www.dspace.uce.edu.ec/handle/25000/21179>
- Cisneros, L., & Ramírez, A. M. (2007). *La evaluación de las destrezas orales en la Educación Superior: Estudio de dos universidades Británicas*. Obtenido de Universidad de la Rioja: [dialnet.unirioja.es](http://dialnet.unirioja.es)

- Consejo de Educación, S. (2016). *Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí*. Obtenido de <https://www.uleam.edu.ec/wp-content/uploads/2016/10/reglamento-del-sistema-de-evaluacion-estudiantil.pdf>
- Cuitiño Ojeda, J., Díaz Larenas, C., & Otárola, J. L. (2019). *Cuadernos de Investigación Educativa*. Obtenido de Promoción de la fluidez y precisión oral en inglés a través del role play: <https://dx.doi.org/10.18861/cied.2019.10.1.2880>
- Delgado, G. (2010). Conceptos y metodología de la investigación histórica. *Revista Cubana de Salud Pública*, 31(1), 9-18. Obtenido de [https://www.scielosp.org/article/ssm/content/raw/?resource\\_ssm\\_path=/media/asset/rcsp/v36n1/spu03110.pdf](https://www.scielosp.org/article/ssm/content/raw/?resource_ssm_path=/media/asset/rcsp/v36n1/spu03110.pdf)
- El Universo. (26 de noviembre de 2020). *Ecuador, el peor país de la región en dominio del idioma inglés, según análisis; educadores dan sus observaciones*. Obtenido de <https://www.eluniverso.com/noticias/2020/11/25/nota/8061691/ingles-educacion-ecuador-ranking-ef-peor-ubicado-latinoamerica/>
- Estupiñán Ricardo, J., Carpio Vera, D., Verdesoto Galeas, J., & Romero Jacomé, V. (05 de Mayo de 2021). *Revista Magazine de las Ciencias*. Obtenido de PARTICIPACIÓN DE LOS ESTUDIANTES EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR DE ECUADOR: <https://revistas.utb.edu.ec/index.php/magazine/article/view/50/230>
- Feria Avila, H. M. (2020). LA ENTREVISTA Y LA ENCUESTA: ¿MÉTODOS O TÉCNICAS DE INDAGACIÓN EMPÍRICA? *Didasc@lia: Didáctica Y educación*, 11(3), 62-79. Obtenido de <http://revistas.ult.edu.cu/index.php/didascalia/article/view/992>
- First, E. (2020). *El ranking mundial más grande según su dominio del inglés*. Obtenido de <https://www.ef.com.ec/epi/>
- Fischer, H., & Rodríguez, C. (2020). *La docencia a distancia del inglés: una experiencia didáctica en la universidad*. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7627134>
- Fraga, L. (Febrero de 2021). *La adaptación de las rúbricas de destreza oral al MCER: Trinity College y EOI*. Obtenido de <https://www.uco.es/ucopress/ojs/index.php/skopos/article/view/12885>
- Gamboa Venegas, M. (2018). *Círculo de lectura virtual como propuesta de intervención para el desarrollo de la competencia lectora en estudiantes de la Licenciatura en Bibliotecología y Gestión del Conocimiento del Sistema de Universidad Virtual de la Universidad de Guadalajara*. Obtenido de (Tesis de maestría inédita, Universidad de Guadalajara). Repositorio Institucional - Sistema de Universidad Virtual: <http://biblioteca.udgvirtual.udg.mx/jspui/handle/123456789/3046>

- García Merino, D. y. (2020). *Entornos virtuales de aprendizaje de inglés como lengua extranjera. Trabajo de titulación previo a la obtención del Título de Licenciado en Ciencias de la Educación. Mención Plurilingüe. Carrera Plurilingüe*. Obtenido de Repositorio digital UCE: <http://www.dspace.uce.edu.ec/handle/25000/22750>
- García, M. (2020). *Aprendizaje colaborativo en entornos virtuales*. Obtenido de V
- García-Pineda, M., Ves, E. D., Benavent, X., Arevalillo-Herráez, M., Roger, S., Montagud, M., . . . Marqués, M. (2021). Evaluación online sostenible mediante vídeos interactivos. Una experiencia en el ámbito universitario. *Actas de las Jenui, vol. 6.*, 295-298. Obtenido de <http://bioinfo.uib.es/~joemi/roaui/procJenui/Jen2021/EC0052.pdf>
- Gatica-Lara, F., & Uribarren-Berrueta, T. (2012). ¿Cómo elaborar una rúbrica? *Pautas en educación médica*, 61.65.
- Gómez, R., & Manquillo, D. (2020). *IMPACTO DE LAS HERRAMIENTAS PARA LA EDUCACIÓN REMOTA EN EL APRENDIZAJE DEL INGLÉS DURANTE LA PANDEMIA DE LA COVID19*. Obtenido de <https://repository.usc.edu.co/bitstream/handle/20.500.12421/5719/IMPACTO%20DE%20LAS%20HERRAMIENTAS?sequence=1&isAllowed=y>
- Hernández-Mosqueda, J., Silvano, J., Tobón-Tobón, S., & Guerrero-Rosas, G. (2016). Hacia una evaluación integral de desempeño: las rúbricas socioformativas. *Ra Ximhai*, 359-376.
- House, S. (2013). *Didáctica del Inglés: Classroom practice*. (GRAÓ, Ed.) Obtenido de Ministerio de Educación y formación profesional de España: <https://elibro-net.indoamerica.idm.oclc.org/es/ereader/utiec/49253?page=55>
- Idiomas, C. d. (2020). *Proyecto del Centro de Idiomas del ISUCT*. Quito.
- Indoamérica, U. T. (2020). *Manual de estilo posgrado UTI 3.1*.
- Instituto Superior Universitario Central Técnico. (2019). *ESTATUTO*. Quito.
- León, A. (julio-agosto de 2021). Desarrollo del listening skill y el uso de apps en estudiantes universitarios. *Ciencia Latina Revista Multidisciplinar*, 5(4), 4091-4107. Obtenido de [https://doi.org/10.37811/cl\\_rcm.v5i4.607](https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v5i4.607)
- López Leyva, S. (14 de Abril de 2020). *Scielo*. Obtenido de Fortalezas y debilidades de la educación superior en América Latina para la competitividad global: <https://scielo.conicyt.cl/pdf/formuniv/v13n5/0718-5006-formuniv-13-05-165.pdf>
- Mantilla, L., Larrea, M., & Tapia, J. (Enero-Junio de 2020). Aprendizaje basado en proyectos y destreza oral en inglés de estudiantes universitarios. *Revista Arbitrada Interdisciplinaria KOINONIA*, 9, NA.



- Marcial, A. (2020). *La música como herramienta metodológica en la enseñanza - aprendizaje del inglés*. Obtenido de <http://uvadoc.uva.es/handle/10324/43069>
- Marcillo Criollo, P. y Nacevilla Guañuna, C.(2021). *La teoría del conectivismo de siemens en la educación*. . Obtenido de Trabajo de titulación previo a la obtención del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación. Mención Psicología Educativa y Orientación. Carrera de Psicología Educativa y Orientación.: <http://www.dspace.uce.edu.ec/handle/25000/22856>
- Maris, S. (2012). *OBJETOS DE APRENDIZAJE: METODOLOGÍA DE DESARROLLO Y EVALUACIÓN DE LA CALIDAD*. Buenos Aires: Universidad Nacional de la Plata.
- Martínez, D. (30 de Junio de 2014). *Propuesta de una herramienta para facilitar la evaluación por competencias en el aula : análisis del uso de las TIC como herramientas para la evaluación por competencias*. Recuperado el 28 de Julio de 2021, de Redined: <http://hdl.handle.net/11162/174010>
- Martínez-Pérez, M. G. (2020). Herramientas digitales para la enseñanza del idioma inglés. *Con-Ciencia Boletín Científico De La Escuela Preparatoria*(No. 3, 7(14)), 28-32. Obtenido de <https://repository.uaeh.edu.mx/revistas/index.php/prepa3/article/view/6112>
- Martínez-Rojas, J. (2008). *Las rúbricas en la evaluación escolar: su construcción y su uso*. Colombia: Universidad Nacional de Colombia.
- MCERL. (05 de Mayo de 2021). *Centro Virtual Cervantes*. Obtenido de Marco Común Europeo de Referencias para las Lenguas: [https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca\\_ele/marco/cvc\\_mer.pdf](https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/marco/cvc_mer.pdf)
- Ministerio de Educación. (07 de Julio de 2021). *Lengua Extranjera*. Obtenido de <https://educacion.gob.ec/curriculo-lengua-extranjera/>
- Molina, J. (s.f). El proceso de diseño, desarrollo y evaluación de una aplicación multimedial interactiva para la enseñanza. *ACADEMIA*, 1-17. Recuperado el 21 de Junio de 2021, de [https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/36155001/Art01\\_ProcesoDisenode una aplicacion\\_multimedial-with-cover-page-v2.pdf?Expires=1624332944&Signature=hH7-XnvVPV4L7btmPswOsugZxMeQDCGMnhC30cE8zvr4pjZE8ejJmwSzlPclwNSdXc5oIcyCtkTq13BMBqzoe3UDukQfMy3Bcrw9hFiasw0](https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/36155001/Art01_ProcesoDisenode una aplicacion_multimedial-with-cover-page-v2.pdf?Expires=1624332944&Signature=hH7-XnvVPV4L7btmPswOsugZxMeQDCGMnhC30cE8zvr4pjZE8ejJmwSzlPclwNSdXc5oIcyCtkTq13BMBqzoe3UDukQfMy3Bcrw9hFiasw0)
- Mollo, M., & Medina, P. (2020). *La evaluación formativa: hacia una propuesta pedagógica integral en tiempos de pandemia* . Obtenido de <https://maestrosociedad.uo.edu.cu/index.php/MyS/article/view/5235>
- Moreno Maldonado, J. (febrero de 2016). *Repositorio digital UCE*. Obtenido de La importancia de actividades lúdicas en el desarrollo de la producción oral del idioma inglés en el ciclo básico de la unidad educativa Manuel Andrade Ureta de la ciudad

de Portoviejo en el período académico 2015:  
<http://www.dspace.uce.edu.ec/handle/25000/8882>

Nacional, A. (2011). *Ley Orgánica de Educación Intercultural*. Ecuador.

O'Maley, & Valdez. (2003).

Ochoa, S., & Quiroz, T. (2020). *EL EFECTO DEL E-LEARNING EN LA COMPETENCIA COMUNICATIVA: PRODUCCIÓN ORAL EN INGLÉS*. Obtenido de <https://hdl.handle.net/11323/6377>

Osete Cortina, L. (11 de 06 de 2021). *Ciencia y método científico*. Universidad Politécnica de Valencia, Valencia, España. Obtenido de <http://hdl.handle.net/10251/167794>

Otarola, J., Diaz, C., & Cuitino, J. (2020). Digital stories through Windows Movie Maker: A tool to improve writing in English. *SciELO*, 16(1), 122-136. Obtenido de <https://doi.org/10.18041/1900-3803/entramado.1.6083>

Pimentel, E., & Yupanqui, Y. (2019). *El juego de roles como estrategia didáctica para el desarrollo de las habilidades lingüísticas en los estudiantes del 9° ciclo del curso de francés técnico I en una universidad nacional de lima, 2019-I*. Obtenido de <https://repositorio.utp.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12867/3027/Elsa%20Pimente%20I%20Yurma%20Yupanqui%20Trabajo%20de%20Investigacion%20Maestria%202020.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

*Plan Nacional de Desarrollo*. (2017).

Ramírez, F., & Goicochea, E. (2020). *Uso de páginas webs interactivas y el aprendizaje del idioma inglés en estudiantes de la I.E. Manuel Gonzales Prada, Huaycán – Vitarte*. Obtenido de <http://repositorio.une.edu.pe/handle/UNE/5078>

Rivadeneira, M., Hernández, B., Rivadeneira, L., Mendoza, K., & Rivadeneira, J. (2020). El uso de blogs como herramienta para evaluar el rendimiento estudiantil en la Educación Superior. *Revista Boletín Redipe* 9, 134-139.

Rodríguez, E., Moya, M., & Rodríguez, M. (Junio de 2020). Importancia de la empatía docente-estudiante como estrategia para el desarrollo académico. *Revista Científica Dominio de las Ciencias*, Vol. 6 (núm. 2), 23-50.

Romero, M. (Septiembre de 2014). *Application of computational intelligence techniques in the development of intelligent systems for supporting learning*. Obtenido de Dialnet: <https://digibug.ugr.es/bitstream/handle/10481/35193/24381688.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Rosales, B. L. (Julio - Diciembre de 2013). *Desarrollo de la competencia comunicativa en el idioma inglés en una plataforma interactiva*. Obtenido de Sinéctica, 41: <http://www.scielo.org.mx/pdf/sine/n41/n41a14.pdf>

- Sampieri, R., Colado, C., & Baptista, P. (2016). *Metodología de la Investigación* (Sexta ed.). McGraw Hill.
- Sánchez, V., Hernández, N., & Gallego, M. (Enero-Abril de 2015). Construcción colaborativa de una e-rúbrica para la autoevaluación formativa en estudios universitarios de pedagogía. *Revista de docencia universitaria (REDU)*, Vol. 13 (1), 319-338. Recuperado el 29 de Julio de 2021, de <http://hdl.handle.net/11162/111042>
- Santos, M. (2007). La autoevaluación de las competencias básicas del estudiante de psicología. *Revista Psicodidáctica, Volumen 12. N° 1*, 7-28. Obtenido de <http://hdl.handle.net/11162/189208>
- Serrano, D. (2020). *La virtualidad como medio para potenciar las habilidades de speaking, reading y writing en los estudiantes de primero del colegio militar Caldas*. Obtenido de <https://repository.unad.edu.co/handle/10596/38122>
- Superior, C. d. (23 de abril de 2019). *Reglamento de régimen académico*. Recuperado el 29 de julio de 2021, de LOES: [https://www.ces.gob.ec/lotaip/Anexos%20Generales/a3\\_Reformas/r.r.academico.pdf](https://www.ces.gob.ec/lotaip/Anexos%20Generales/a3_Reformas/r.r.academico.pdf)
- UNESCO. (1997). *Manual del usuario SNIESE, SENESCYT*. Obtenido de ANEXO 4: AREAS Y SUBÁREAS DEL CONOCIMIENTO UNESCO: <https://www.puce.edu.ec/intranet/documentos/PISP/PISP-Areas-Subareas-Conocimiento-UNESCO-Manual-SNIESE-SENESCYT.pdf>
- Valdivia Ruiz, F. (2016). *Evaluación de los procesos de enseñanza-aprendizaje en el ámbito universitario*. Obtenido de Servicio de Publicaciones y Divulgación Científica de la Universidad de Málaga. : <https://elibro-net.indoamerica.idm.oclc.org/es/ereader/utiec/60688?page24>
- Valle Pinta, A. d. (2018). *Estrategias didácticas innovadoras en el aprendizaje del idioma inglés*. Obtenido de Trabajo de titulación previo a la obtención del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación. Mención Inglés. Carrera de Inglés.: <http://www.dspace.uce.edu.ec/handle/25000/14499>
- Vigil García, P. A. (July - September de 2020). "Interactive English Teaching: The Line of American Writers". Obtenido de Scyelo: <http://mendive.upr.edu.cu/index.php/MendiveUPR/article/view/2052>
- Vilanova, L. L. (Marzo de 2017). *Dialnet*. Obtenido de Instrumentos de evaluación de aprendizaje en entornos virtuales. Perspectiva de estudiantes y aportes de docentes: <file:///C:/Users/user/Downloads/Dialnet-InstrumentosDeEvaluacionDeAprendizajeEnEntornosVir-5919087.pdf>

## ANEXOS DEL MANUAL DE ESTILO

**Cuadro N° 49. Anexo 1. Matriz MAS**

MATRIZ DE ANÁLISIS DE SITUACIONES – MAS			
Situación Actual Real Negativa (SAR-)	Identificación del problema a ser investigado	Situación futura deseada positiva (SFD+)	Propuestas de solución al problema planteado
Los estudiantes del cuarto nivel del Centro de Idiomas del ISUCT durante y al culminar sus estudios en este nivel presentan problemas para comunicarse, tanto en pronunciación como en fluidez, demostrando un bajo nivel de inglés y complicando aún más su desarrollo del <i>speaking</i> como macro destreza, una de las causas, son los distintos tipos de evaluación utilizados por los docente, el desconocimiento de la evaluación interactiva, falta de retroalimentación, número de estudiantes por aula, exceso de trabajo administrativo, déficit de capacitación docente, desinterés de los estudiantes, recursos económicos, déficit de material didáctico.	<b>COMPETENCIAS ORALES DEFICIENTES EN EL IDIOMA INGLÉS</b>	Estudiantes competentes al momento de expresarse de manera oral en inglés acorde a los parámetros establecidos por el MCERL.	Fomentar el uso de la evaluación interactiva Realizar programas de participación oral.

**Elaborado por:** Daniela Maribel Reyes Heredia

**Fuente:** Abril (2019)

## Anexo 2. Sílabo A2.2

	<b>INSTITUTO SUPERIOR UNIVERSITARIO CENTRAL TÉCNICO</b>	<b>VERSIÓN:</b> 2.1
	<b>MACROPROCESO: 01 FORMACIÓN</b>	<b>F. ELABORACIÓN:</b> vie,20/04/2018
<b>Código:</b> FOR.FO21.01	<b>PROCESO: 02 PLANIFICACIÓN DE LA DOCENCIA</b>	<b>F. ÚLTIMA REVISIÓN:</b> vie,16/04/2021
<b>FORMATO</b>	<b>01 PLANIFICACIÓN MICROCURRICULAR_SÍLABOS</b>	Página 1 de 15

LANGUAGE CENTER CODE: L3.A.2.1. SUBJECT: ENGLISH REGULAR PERIOD: JULY 2021 – SEPTEMBER 2021			
INFORMATIVE DATA			
ACADEMIC PERIOD	July – September 2021		NUMBER OF HOURS
CLASS/ WORKING SCHEDULE	Morning/Afternoon/Evening/Regular	WEEKLY	8
MODALITY	On-site adapted to virtual	TOTAL	200
TRAINING COURSE	Support	TEACHING	80
SUBJECT COURSE	Language Center	PRACTICE	80
TEACHERS IN CHARGE	Professors of the Language Center	INDEPENDENT WORK	40
PREREQUIREMENTS		CO REQUIREMENTS	
CODE	SUBJECT	CODE	SUBJECT
L2.A.1.2	ENGLISH		
SUBJECT DESCRIPTION			
<p>The foreign language, English, is the global communication language in excellence, which contributes to students' multilateral and harmonious formation, it will be developed through grammatical structures, such as: compositions, readings, vocabulary, and audios, this process requires an applied context in the four language skills, through these, students will develop communicative competence, which refers to a person's ability to behave effectively and adequately in a given speech community; this involves respecting a set of rules that includes both grammar and other levels of linguistics (lexicon, phonetic, semantic) description and rules. It means, to develop the language skills and abilities to achieve a solid learning that can demonstrate in their environment, since the knowledge and command of this language in the technical and technological levels will facilitate the insertion in the labor field and the development in the daily activities.</p> <p>Therefore, English —the <i>lingua franca</i> of the world— facilitates better opportunities in most fields of work and education. Consequently, learning this language has become a fundamental axis in the professional and multicultural development of students in order for them to find better opportunities in the labor market.</p> <p>Taking this into account, the course English A2.2 offered at the ISUCT –ISTNLD Language Center are focused on the effective communication. All learning tools and activities are designed to strengthen and apply the four language skills of English: listening, reading, writing and speaking, in a meaningful context. The Center will carry out the process under the best pedagogical and didactic conditions to guarantee the participants' involvement in the language learning process by creating inclusive, humanistic and interdisciplinary learning environment.</p>			

	<b>INSTITUTO SUPERIOR UNIVERSITARIO CENTRAL TÉCNICO</b>	VERSIÓN: 2.1
	MACROPROCESO: 01 FORMACIÓN	F. ELABORACIÓN: vie,20/04/2018
Código: <b>FOR.FO21.01</b>	PROCESO: 02 PLANIFICACIÓN DE LA DOCENCIA	F. ÚLTIMA REVISIÓN: vie,16/04/2021
<b>FORMATO</b>	01 PLANIFICACIÓN MICROCURRICULAR_ SÍLABOS	Página 2 de 15
<b>PLANIFICACIÓN MICROCURRICULAR_ SÍLABOS</b>		

Lastly, it is worth mentioning that the CEFR's descriptors and evaluation system have been used as the basis to obtain the best academic performance according to the needed requirements.

#### GENERAL OBJECTIVE

To acquire basic competence in the four skills of the English language: speaking, listening, reading and writing through communicative-focused methodologies, techniques and learning tools according to the B1 level of CEFR.

#### CROSS-CURRICULAR APPROACH

- |   |  |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Human and social formation.</li> <li>- Research and Innovation.</li> <li>- The link with society.</li> <li>- Computing Management and new technologies.</li> <li>- Information and communication.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Entrepreneurship.</li> <li>- Gender equality.</li> <li>- Equality of people, nationalities and inter-culturalism.</li> <li>- Equality in disability.</li> <li>- Ecological awareness</li> </ul> |
|---|--|

METHODOLOGICAL STRATEGIES	
Methodology (Techniques and strategies)	Purpose
Active learning	To give students the opportunity to be an active component in the language learning process. Moreover, it allows learners to partake in most classroom activities and work constantly to improve the four language skills.
Indirect, Guided Approach	To facilitate the language learning process by allowing the students to engage in the process under the teacher's guidance.
Flipped Classroom	To allow students to have first-exposure to the content prior to coming to class. It helps them focus on the processing part of learning (synthesizing, analyzing, problem-solving, etc.) in class.

FOR.FO21.01	PLANIFICACIÓN MICROCURRICULAR_SÍLABOS	Página 12 de 15
Eliciting	To help students get involved in the lesson by actively producing speech and giving information. The students become active learners, rather than just passive spectators.	
Content – based instruction	To help students learn about several topics of cultural importance and interest while engaging in the usage of their target language.	
Task-based Language Teaching	To give students the opportunity to be an active component in the language learning process. Moreover, it allows learners to partake in most classroom activities and work constantly to improve the four language skills.	
Expositive techniques:	To facilitate the language learning process by allowing the students to engage in the process under the teacher's guidance.	
Study and work in group.	To allow students to have first-exposure to the content prior to coming to class. It helps them focus on the processing part of learning (synthesizing, analyzing, problem-solving, etc.) in class.	
Study and independent work	To help students get involved in the lesson by actively producing speech and giving information. The students become active learners, rather than just passive spectators.	

EVALUATION BY LEARNING OUTCOMES					
Support Subject					
COMPONENT		TYPE OF ASSESSMENT ACTIVITY	ASSESSMENT TOOLS	%	TOTAL
First term	Academic 1 Managment	Homework	Homework checklist (Classroom)	10,5%	35
		English Project progress	English Project Rubric		
	Academic 2 Managment	Class production	Class Production Rubric	10,5%	
		(Skills practice insite & online)	Checklist		
Formative evaluation	Exam 1 (skills assessment)	Exam anwersheet	14%		
Second Term	Academic 1 Managment	Homework	Homework checklist (Classroom)	10,5%	35
		English Project progress. Quiz	English Project Rubric		
	Academic 2 Managment	Class production	Class Production Rubric	10,5%	
		(Skills practice insite & online)	Checklist		
	Formative evaluation	Exam 2 (skills assessment)	Exam anwersheet	14%	
Final Term	English Project	English Project presentations	English Project Rubric	30%	30
	Final Exam	Final Exam (skills assessment)	Exam anwersheet		



### Anexo 3. Validación de encuesta dirigida a docentes



UNIVERSIDAD INDOAMÉRICA  
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN, INNOVACIÓN Y LIDERAZGO

#### VALIDACIÓN DEL CONTENIDO DE LOS INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN CON CRITERIO DE EXPERTOS

##### Cuestionario de encuesta dirigido a docentes

ÍTEM	CRITERIOS A EVALUAR								Observaciones (Si debe eliminarse o modificarse un ítem por favor indique)	
	Claridad en la redacción		Congruencia (coherencia en la redacción)		Inducción a la respuesta (sesgo)		Lenguaje adecuado con el nivel del informante			
	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No		
1.	¿Utiliza herramientas digitales interactivas valorativas en sus clases?			x	x			x	x	¿“Herramientas digitales interactivas valorativas” se refiere a “Herramientas digitales interactivas de evaluación”? Si se considera que los objetivos de la investigación apuntan a “procesos interactivos de aprendizaje”, Ante una respuesta negativa a esta pregunta, ¿el resto de las preguntas son válidas?
2.	¿Cuál es el grado de efectividad de una evaluación con respecto a los objetivos educativos?			x	x			x	x	- Aclarar el tipo de evaluación al cual refiere la pregunta. - Objetivos educativos de refiere a los resultados de aprendizaje o los objetivos generales y específicos de la cátedra?

3.	¿Motivan los tipos de evaluación utilizadas en el entorno virtual al proceso educativo del estudiante?		x	x			x	x		- Aclarar el tipo de evaluación al cual refiere la pregunta.
4.	¿Considera que en su institución educativa el inglés cumple los parámetros establecidos por el Marco Común Europeo?	x			x		x	x		La pregunta no se relaciona a los objetivos de la investigación.
5.	¿Utiliza técnicas como aprendizaje basado en proyectos trabajo colaborativo en sus clases para mejorar las competencias orales de los estudiantes?		x	x		x		x		La pregunta orienta únicamente a dos técnicas de aprendizaje. ¿El objetivo es diferenciar solo aquellas técnicas?
6.	¿Utiliza técnicas como trabajo colaborativo en sus clases para mejorar las competencias orales de los estudiantes?		x	x		x		x		Pregunta similar a la pregunta 5. Mismos comentarios.
7.	¿En qué grado permite la virtualidad el desarrollo de destrezas orales del idioma inglés?	x			x		x	x		Se recomienda incluir. "A su criterio.." o "Comparando contra la modalidad presencial, en qué grado.."
8.	¿En qué grado permite la virtualidad el desarrollo de destrezas escritas del idioma inglés?	x			x		x	x		Se recomienda incluir. "A su criterio.." o "Comparando contra la modalidad presencial, en qué grado.."
9.	¿En qué grado permite la virtualidad el desarrollo de destrezas auditivas del idioma inglés?	x			x		x	x		Se recomienda incluir. "A su criterio.." o "Comparando contra la modalidad presencial, en qué grado.."
10.	¿En qué grado permite la virtualidad el desarrollo de destrezas lectoras del idioma inglés?	x			x		x	x		Se recomienda incluir. "A su criterio.." o "Comparando contra la modalidad presencial, en qué grado.."

<b>ASPECTOS GENERALES</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>	<b>Observaciones</b>
El instrumento contiene instrucciones claras y precisas.	x		Se incluyen en cada pregunta. ¿Por qué una valoración en 5 niveles y 3 o 7? ¿Hay estudios previos al respecto?
Los ítems permiten el logro del objetivo de la investigación.		x	Los objetivos de la investigación no refieren a la "virtualidad" dentro de su alcance.
Los ítems están distribuidos en forma lógica y secuencial.	x		
El número de ítems es suficiente para recoger la información. En caso de ser negativa su respuesta, sugiera los ítems a añadir.		x	Se recomienda incorporar ítems que profundicen específicamente en el estado e impacto actual de los de los instrumentos de evaluación utilizados en el ISUCT. Al no contar con un alcance temporal del estudio dentro la investigación, es necesario realizar la distinción de las dos modalidades "presencial" y "virtual", entendiendo que la modalidad actual es "presencial adaptada en línea"
<b>VALIDEZ</b>			
a) ES APLICABLE		b) NO ES APLICABLE	
c) ES APLICABLE ATENDIENDO A LAS OBSERVACIONES			X
Validado por: Néstor Maya	C.I: 1716424344	Fecha: 13/09/2021	
Firma: NESTOR XAVIER MAYA IZURIETA MAYA IZURIETA	<small>Firmado digitalmente por NESTOR XAVIER MAYA IZURIETA Fecha: 2021.09.14 14:55:23 -05'00'</small>	Teléfono: 0996914034	e-mail: nmaya@istct.edu.ec

## Anexo 4. Validación de cuestionario dirigido a estudiantes



UNIVERSIDAD INDOAMÉRICA  
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN, INNOVACIÓN Y LIDERAZGO

### VALIDACIÓN DEL CONTENIDO DE LOS INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN CON CRITERIO DE EXPERTOS

#### Cuestionario de encuesta dirigido a estudiantes

ÍTEM	CRITERIOS A EVALUAR								Observaciones (Si debe eliminarse o modificarse un item por favor indique)	
	Claridad en la redacción		Congruencia (coherencia en la redacción)		Inducción a la respuesta (sesgo)		Lenguaje adecuado con el nivel del informante			
	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No		
1.	¿Utiliza herramientas digitales interactivas de evaluación en sus clases que ayuden a mejorar su pronunciación?									Puede que el estudiante no sepa identificar una herramienta digital interactiva de evaluación. Se recomienda incluir ejemplos. Si se considera que los objetivos de la investigación apuntan a "procesos interactivos de aprendizaje", Ante una respuesta negativa a esta pregunta, ¿el resto de las preguntas son válidas?
2.	¿Se propone una evaluación acorde a los objetivos esperados en el nivel?									Se parte del supuesto de que el estudiante conoce los objetivos esperados por cada nivel. Se recomienda relacionar el criterio de evaluación con aspectos más

										concretos como los utilizados en la pregunta 4.	
3.	¿Motivan los entornos virtuales de aprendizaje digitales en su evaluación y proceso educativo?		x		x			x		x	Los entornos virtuales no se encuentran incluidos en los objetivos de la investigación. ¿Por qué se diferencian? Al ser dos análisis independientes pero correlacionados, se recomienda separar las preguntas referidas a evaluación y otras a proceso de aprendizaje.
4.	¿Considera que en su instituto el inglés cumple los parámetros requeridos para que al culminar el cuarto nivel usted logre comunicarse efectivamente en otro idioma?		x		x			x		x	Se parte del supuesto que el estudiante conoce los "parámetros" para una comunicación efectiva de otro idioma.
5.	¿Utiliza técnicas como aprendizaje basado en proyectos o trabajo colaborativo en sus clases para desarrollar las competencias orales del idioma?		x		x			x		x	La pregunta orienta únicamente a dos técnicas de aprendizaje. ¿El objetivo es diferenciar solo aquellas técnicas?
6.	¿Utiliza técnicas como trabajo colaborativo en sus clases para desarrollar las competencias orales del idioma?		x		x			x		x	Pregunta similar a la pregunta 5. Mismos comentarios.
7.	¿Permite la virtualidad el desarrollo del <i>listening</i> en el idioma inglés de manera satisfactoria?		x		x			x		x	¿Por qué se incluye el término " <i>listening</i> " y no en el idioma español como en la encuesta

										dirigida a docentes?
8.	¿Permite la virtualidad el desarrollo del <i>speaking</i> , en el idioma inglés de manera satisfactoria?		x	x			x		x	Similar comentario a la pregunta 7. Se recomienda incluir. "A su criterio.." o "Comparando contra la modalidad presencial, en qué grado.."
9.	¿Permite la virtualidad el desarrollo del <i>Reading</i> en el idioma inglés de manera satisfactoria?		x	x			x		x	Similar comentario a la pregunta 7. Se recomienda incluir. "A su criterio.." o "Comparando contra la modalidad presencial, en qué grado.."
10.	¿Permite la virtualidad el desarrollo del <i>writing</i> en el idioma inglés de manera satisfactoria?		x	x			x		x	Similar comentario a la pregunta 7. Se recomienda incluir. "A su criterio.." o "Comparando contra la modalidad presencial, en qué grado.."
<b>ASPECTOS GENERALES</b>					<b>SI</b>	<b>NO</b>	<b>Observaciones</b>			
El instrumento contiene instrucciones claras y precisas.						x	Se incluyen en cada pregunta. ¿Por qué una valoración en 5 niveles y 3 o 7? ¿Hay estudios previos al respecto?			
Los ítems permiten el logro del objetivo de la investigación.						x	Los objetivos de la investigación no refieren a la "virtualidad" dentro de su alcance.			
Los ítems están distribuidos en forma lógica y secuencial.						x	Al estudiante se le propone valoración en distintos niveles poco relacionados.			
El número de ítems es suficiente para recoger la información. En caso de ser negativa su respuesta, sugiera los ítems a añadir.						x	Se recomienda incorporar ítems que profundicen específicamente en el estado e impacto actual de los de los instrumentos de evaluación			

		utilizados en el ISUCT. Al no contar con un alcance temporal del estudio dentro la investigación, es necesario realizar la distinción de las dos modalidades "presencial" y "virtual", entendiéndose que la modalidad actual es "presencial adaptada en línea"
<b>VALIDEZ</b>		
a) ES APLICABLE		b) NO ES APLICABLE
c) ES APLICABLE ATENDIENDO A LAS OBSERVACIONES		X
Validado por: Néstor Maya	C.I: 1716424344	Fecha: 13/09/2021
Firma: NESTOR XAVIER MAYA IZURIETA <small>Firmado digitalmente por NESTOR XAVIER MAYA IZURIETA Fecha: 2021.09.14 14:55:42 -05'00'</small>	Teléfono: 0996914034	e-mail: nmaya@istct.edu.ec

## Anexo 5. Validación de cuestionario de encuesta dirigido a expertos



UNIVERSIDAD INDOAMÉRICA  
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN, INNOVACIÓN Y LIDERAZGO

### VALIDACIÓN DEL CONTENIDO DE LOS INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN CON CRITERIO DE EXPERTOS

#### Cuestionario de encuesta dirigido a docentes expertos

ÍTEM	CRITERIOS A EVALUAR								Observaciones (Si debe eliminarse o modificarse un ítem por favor indique)		
	Claridad en la redacción		Congruencia (coherencia en la redacción)		Inducción a la respuesta (sesgo)		Lenguaje adecuado con el nivel del informante				
	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No			
1.	¿Cuál de las siguientes herramientas interactivas considera que más aporta al proceso de evaluación del estudiante?			x		x		x		x	Revisar observaciones de los cuestionarios anteriores. Adicional hay que considerar que los expertos no siempre tienen los antecedentes de las actividades realizadas en el ISUCT.
2.	¿Cuál es el porcentaje de efectividad de una evaluación con respecto a los objetivos educativos?			x		x		x		x	Revisar observaciones de los cuestionarios anteriores. Adicional hay que considerar que los expertos no siempre tienen los antecedentes de las actividades realizadas en el ISUCT.
3.	¿Cuál de los siguientes tipos de evaluación utilizadas en el entorno virtual motiva el proceso educativo del estudiante?			x		x		x		x	Revisar observaciones de los cuestionarios anteriores. Adicional hay que considerar que los expertos no siempre tienen los antecedentes de las actividades realizadas en el ISUCT.



4.	¿Considera que en su institución educativa el inglés cumple los parámetros establecidos por el Marco Común Europeo?		x		x		x		x	Revisar observaciones de los cuestionarios anteriores. Adicional hay que considerar que los expertos no siempre tienen los antecedentes de las actividades realizadas en el ISUCT.
5.	¿Qué técnicas utiliza en sus clases con mayor frecuencia para mejorar las competencias orales de los estudiantes?		x		x		x		x	Revisar observaciones de los cuestionarios anteriores. Adicional hay que considerar que los expertos no siempre tienen los antecedentes de las actividades realizadas en el ISUCT.
6.	¿En qué porcentaje permite la virtualidad el desarrollo de destrezas orales del idioma inglés?		x		x		x		x	Revisar observaciones de los cuestionarios anteriores. Adicional hay que considerar que los expertos no siempre tienen los antecedentes de las actividades realizadas en el ISUCT.
7.	¿En qué porcentaje permite la virtualidad el desarrollo de destrezas escritas del idioma inglés?		x		x		x		x	Revisar observaciones de los cuestionarios anteriores. Adicional hay que considerar que los expertos no siempre tienen los antecedentes de las actividades realizadas en el ISUCT.
8.	¿En qué porcentaje permite la virtualidad el desarrollo de destrezas auditivas del idioma inglés?		x		x		x		x	Revisar observaciones de los cuestionarios anteriores. Adicional hay que considerar que los expertos no siempre tienen los

									antecedentes de las actividades realizadas en el ISUCT.
9.	¿En qué porcentaje permite la virtualidad el desarrollo de destrezas lectoras del idioma inglés?		x		x		x		Revisar observaciones de los cuestionarios anteriores. Adicional hay que considerar que los expertos no siempre tienen los antecedentes de las actividades realizadas en el ISUCT.
<b>ASPECTOS GENERALES</b>					<b>SÍ</b>	<b>NO</b>	<b>Observaciones</b>		
El instrumento contiene instrucciones claras y precisas.						x	Se incluyen en cada pregunta. ¿Por qué esos porcentajes y no en cuartiles? ¿Hay estudios previos al respecto?		
Los items permiten el logro del objetivo de la investigación.						x	Los objetivos de la investigación no refieren a la "virtualidad" dentro de su alcance.		
Los items están distribuidos en forma lógica y secuencial.						x	Al estudiante se le propone valoración en distintos niveles poco relacionados.		
El número de items es suficiente para recoger la información. En caso de ser negativa su respuesta, sugiera los items a añadir.						x	Se recomienda incorporar items que profundicen específicamente en el estado e impacto actual de los de los instrumentos de evaluación utilizados en el ISUCT. Al no contar con un alcance temporal del estudio dentro la investigación, es necesario realizar la distinción de las dos modalidades "presencial" y "virtual", entendiendo que la modalidad actual es "presencial adaptada en línea"		
<b>VALIDEZ</b>									
a) ES APLICABLE							b) NO ES APLICABLE		x
c) ES APLICABLE ATENDIENDO A LAS OBSERVACIONES								X	
Validado por: Néstor Maya					C.I: 1716424344		Fecha: 13/09/2021		
Firma: NESTOR XAVIER MAYA IZURIETA <small>Firmado digitalmente por NESTOR XAVIER MAYA IZURIETA Fecha: 2021.09.14 14:55:56 09:00'</small>					Teléfono: 0996914034		e-mail: nmaya@istct.edu.ec		

## Anexo 6. Cuestionario de encuesta dirigido a docentes

23/11/21 17:36

PROCESO INTERACTIVO DE EVALUACIÓN Y APRENDIZAJE EN LA LENGUA EXTRANJERA (docentes)

### PROCESO INTERACTIVO DE EVALUACIÓN Y APRENDIZAJE EN LA LENGUA EXTRANJERA (docentes)

Estimado participante:

El presente cuestionario tiene como propósito analizar el proceso de la evaluación interactiva utilizado en la enseñanza del idioma inglés para la determinación de los puntos críticos de control, consta de una serie de preguntas cerradas de opción múltiple. Al leer cada una de ellas, concentre su atención de manera que la respuesta que emita sea fidedigna y confiable.

La información que se recabe tiene por objeto la realización de un trabajo de investigación previo a la obtención del título de cuarto nivel de la Maestría en Educación con mención en Innovación y Liderazgo Educativo de la Universidad Tecnológica Indoamérica.

No hace falta su identificación personal en el instrumento, solo es de interés los datos que pueda aportar de manera sincera y la colaboración que pueda brindar para llevar a feliz término la presente recolección de información.

#### DATOS INFORMATIVOS

- Nombre de la investigadora: Daniela Maribel Reyes Heredia
- Institución: Instituto Superior Universitario Central Técnico/Centro de Idiomas

---

**\*Obligatorio**

#### Datos informativos

1.- Sexo: \*

*Marca solo un óvalo.*

- Mujer
- Hombre

## 2. Edad: \*

Marca solo un óvalo:

- Entre 25-35 años
- Entre 36-46 años
- Entre 47-57 años
- Mayor de 57 años

## 3. Formación: \*

## Instrucciones:

En las proposiciones o reactivos que se presentan a continuación existen alternativas de respuesta, responda según su apreciación. Señale la casilla correspondiente a la observación que se ajuste a su caso en particular.

- Asegúrese de marcar una sola alternativa para cada pregunta.
- Por favor, no deje ningún ítem sin responder para que exista una mayor confiabilidad en los datos recabados.
- Si surge alguna duda, consulte al encuestador.

Conteste en una escala del 1 al 5, teniendo en cuenta que el 1 es el grado mínimo y 5 es el máximo.

## 4. 1. ¿Utiliza procesos interactivos de evaluación motivadores en sus clases presenciales adaptadas a "en línea" para mejorar la pronunciación del idioma inglés? \*

Marca solo un óvalo.

	1	2	3	4	5	
Mínimo	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Máximo

5. 2. ¿Cuál es el grado de efectividad de la evaluación basada en objetivos al culminar el nivel de inglés? \*

Marca solo un óvalo.

	1	2	3	4	5	
Mínimo	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Máximo

6. 3. ¿Motivan los tipos de evaluación formativa utilizadas en sus clase presencial adaptada "en línea" al proceso educativo del estudiante? \*

Marca solo un óvalo.

	1	2	3	4	5	
Mínimo	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Máximo

7. 4. ¿Considera que en su institución educativa el uso de procesos interactivos de evaluación mejorarían el cumplimiento de los parámetros establecidos por el Marco Común Europeo para el aprendizaje del inglés? \*

Marca solo un óvalo.

	1	2	3	4	5	
Mínimo	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Máximo

8. 5. ¿Utiliza técnicas de enseñanza como aprendizaje basado en proyectos en sus clases para mejorar las competencias orales del inglés en los estudiantes? \*

Marca solo un óvalo.

	1	2	3	4	5	
Mínimo	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Máximo

9. 6. ¿Utiliza técnicas de enseñanza como trabajo colaborativo en sus clases para mejorar las competencias orales del inglés en los estudiantes? \*

Marca solo un óvalo.

	1	2	3	4	5	
Mínimo	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Máximo

10. 7. ¿Utiliza técnicas de enseñanza como juego de roles en sus clases para mejorar las competencias orales del inglés en los estudiantes? \*

Marca solo un óvalo.

	1	2	3	4	5	
Mínimo	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Máximo

11. 8. ¿Utiliza la estrategia metodológica sustentada en música y películas para mejorar las competencias orales del inglés en los estudiantes? \*

Marca solo un óvalo.

	1	2	3	4	5	
Mínimo	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Máximo

12. 9. ¿Utiliza la estrategia metodológica sustentada en aplicaciones móviles para mejorar las competencias orales del inglés de en estudiantes? \*

Marca solo un óvalo.

	1	2	3	4	5	
Mínimo	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Máximo

13. 10. ¿Utiliza la estrategia metodológica sustentada en sitios web para mejorar las competencias orales del inglés de en estudiantes? \*

Marca solo un óvalo.

	1	2	3	4	5	
Mínimo	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Máximo

14. 11. ¿Utiliza rúbricas de evaluación interactivas con criterios y descriptores claros, establecidos para evaluar las competencias orales del inglés en los estudiantes? \*

Marca solo un óvalo.

	1	2	3	4	5	
Mínimo	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Máximo

15. 12. ¿Utiliza listas de cotejo interactivas con indicadores construidos a partir del aprendizaje esperado al evaluar las competencias orales del Inglés en los estudiantes? \*

Marca solo un óvalo.

	1	2	3	4	5	
Mínimo	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Máximo

16. 13. ¿Utiliza juegos interactivos para evaluar las competencias orales del inglés en los estudiantes? \*

Marca solo un óvalo.

	1	2	3	4	5	
Mínimo	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Máximo

17. 14. ¿Comparando con la modalidad presencial, en qué grado permite la virtualidad el desarrollo de destrezas orales del idioma inglés? \*

Marca solo un óvalo.

	1	2	3	4	5	
Mínimo	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Máximo

18. 15. ¿Comparando con la modalidad presencial, en qué grado permite la virtualidad el desarrollo de destrezas escritas del idioma inglés? \*

Marca solo un óvalo.

	1	2	3	4	5	
Mínimo	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Máximo

19. 16. ¿Comparando con la modalidad presencial, en qué grado permite la virtualidad el desarrollo de destrezas auditivas del idioma inglés? \*

Marca solo un óvalo.

	1	2	3	4	5	
Mínimo	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Máximo

20. 17. ¿Comparando con la modalidad presencial, en qué grado permite la virtualidad el desarrollo de destrezas lectoras del idioma inglés? \*

Marca solo un óvalo.

	1	2	3	4	5	
Mínimo	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Máximo



21. 18. ¿Considera que la aplicación de una guía didáctica sobre procesos interactivos de evaluación y aprendizaje ayudaría a mejorar el desarrollo de las competencias orales del idioma inglés en los estudiantes de cuarto nivel? \*

Marca solo un óvalo.

	1	2	3	4	5	
Mínimo	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Máximo

---

Este contenido no ha sido creado ni aprobado por Google.

Google Formularios

## Anexo 7. Cuestionario de encuesta dirigido a estudiantes

23/11/21 17:43

PROCESO INTERACTIVO DE EVALUACIÓN Y APRENDIZAJE EN LA LENGUA EXTRANJERA (estudiantes)

### PROCESO INTERACTIVO DE EVALUACIÓN Y APRENDIZAJE EN LA LENGUA EXTRANJERA (estudiantes)

Estimado participante:

El presente cuestionario tiene como propósito analizar el proceso de la evaluación interactiva utilizado en la enseñanza del idioma inglés para la determinación de los puntos críticos de control, consta de una serie de preguntas cerradas de opción múltiple. Al leer cada una de ellas, concentre su atención de manera que la respuesta que emita sea fidedigna y confiable.

La información que se recabe tiene por objeto la realización de un trabajo de investigación previo a la obtención del título de cuarto nivel de la Maestría en Educación con mención en Innovación y Liderazgo Educativo de la Universidad Tecnológica Indoamérica.

No hace falta su identificación personal en el instrumento, solo es de interés los datos que pueda aportar de manera sincera y la colaboración que pueda brindar para llevar a feliz término la presente recolección de información.

#### DATOS INFORMATIVOS

- Nombre de la investigadora: Daniela Maribel Reyes Heredia
- Institución: Instituto Superior Universitario Central Técnico/Centro de Idiomas

---

\*Obligatorio

#### Datos informativos

1. Sexo: \*

Marca solo un óvalo.

- Mujer
- Hombre

## 2. Edad: \*

Marca solo un óvalo.

- Entre 17-35 años
- Entre 36-50 años
- Entre 50 y 65 años
- Mayor de 65 años

## Instrucciones:

En las proposiciones o reactivos que se presentan a continuación existen alternativas de respuesta, responda según su apreciación. Señale la casilla correspondiente a la observación que se ajuste a su caso en particular.

- Asegúrese de marcar una sola alternativa para cada pregunta.
- Por favor, no deje ningún ítem sin responder para que exista una mayor confiabilidad en los datos recabados.
- Si surge alguna duda, consulte al encuestador.

Conteste en una escala del 1 al 5, teniendo en cuenta que el 1 es el grado mínimo y 5 es el máximo.

3. 1. ¿Utiliza procesos interactivos de evaluación en sus clases que ayuden a mejorar su pronunciación? (Ejemplo: aplicaciones móviles, sitios web, rúbricas interactivas, videos, juegos interactivos, música y películas) \*

Marca solo un óvalo.

	1	2	3	4	5	
Mínimo	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Máximo

4. 2. ¿Se propone una evaluación acorde a los objetivos esperados por usted al culminar el nivel? \*

Marca solo un óvalo.

	1	2	3	4	5	
Mínimo	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Máximo

5. 3. ¿Motivan los entornos virtuales de aprendizaje en su evaluación en la modalidad presencial adaptada "en línea"? \*

Marca solo un óvalo.

	1	2	3	4	5	
Mínimo	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Máximo

6. 4. ¿Considera que en su instituto el inglés cumple los parámetros requeridos para que al culminar el cuarto nivel usted logre comunicarse efectivamente en otro idioma? \*

Marca solo un óvalo.

	1	2	3	4	5	
Mínimo	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Máximo

7. 5. ¿Utiliza técnicas como aprendizaje basado en proyectos en sus clases para desarrollar las competencias orales del idioma? \*

Marca solo un óvalo.

	1	2	3	4	5	
Mínimo	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Máximo

8. 6. ¿Utiliza técnicas como trabajo colaborativo en sus clases para desarrollar las competencias orales del idioma? \*

Marca solo un óvalo.

	1	2	3	4	5	
Mínimo	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Máximo

9. 7. ¿Comparando con la modalidad presencial, en qué grado permite la virtualidad el desarrollo de sus competencias auditivas en el idioma inglés? \*

Marca solo un óvalo.

	1	2	3	4	5	
Mínimo	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Máximo

10. 8. ¿Comparando con la modalidad presencial, en qué grado permite la virtualidad el desarrollo de las competencias orales en el idioma inglés? \*

Marca solo un óvalo.

	1	2	3	4	5	
Mínimo	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Máximo

11. 9. ¿Comparando con la modalidad presencial, en qué grado permite la virtualidad el desarrollo de competencias lectoras en el idioma inglés? \*

Marca solo un óvalo.

	1	2	3	4	5	
Mínimo	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Máximo

12. 10. ¿Comparando con la modalidad presencial, en qué grado permite la virtualidad el desarrollo de competencias escritas en el idioma inglés? \*

Marca solo un óvalo.

	1	2	3	4	5	
Mínimo	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Máximo

---

Este contenido no ha sido creado ni aprobado por Google.

Google Formularios

## **Anexo 8. Cuestionario de entrevista dirigido a docentes**

### **INSTRUMENTO DE RECOLECCIÓN DE DATOS A SER APLICADO**



**UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA**  
**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN, MENCIÓN INNOVACIÓN Y**  
**LIDERAZGO EDUCATIVO**

### **CUESTIONARIO DIRIGIDO A DOCENTES EXPERTOS DEL ÁREA DE INGLÉS**

#### **OBJETIVO**

Estimado participante:

El presente cuestionario tiene como propósito analizar el proceso de la evaluación interactiva utilizado en la enseñanza del idioma inglés para la determinación de los puntos críticos de control, consta de una serie de preguntas cerradas de opción múltiple. Al leer cada una de ellas, concentre su atención de manera que la respuesta que emita sea fidedigna y confiable. La información que se recabe tiene por objeto la realización de un trabajo de investigación previo a la obtención del título de cuarto nivel de la Maestría en Educación con mención en Innovación y Liderazgo Educativo de la Universidad Tecnológica Indoamérica.

No hace falta su identificación personal en el instrumento, solo es de interés los datos que pueda aportar de manera sincera y la colaboración que pueda brindar para llevar a feliz término la presente recolección de información.

#### **DATOS INFORMATIVOS**

- Nombre de la investigadora: Daniela Maribel Reyes Heredia
- Institución: Instituto Superior Universitario Central Técnico
- Fecha: 06/09/2021

#### **INSTRUCCIONES**

En las proposiciones o reactivos que se presentan a continuación existen alternativas de respuesta, responda según su apreciación.

Señale con una equis (x) en la casilla correspondiente a la observación que se ajuste a su caso en particular.

- Asegúrese de marcar una sola alternativa para cada pregunta.
- Por favor, no deje ningún ítem sin responder para que exista una mayor confiabilidad en los datos recabados.

- Si surge alguna duda, consulte al encuestador.

Sexo: _____ Edad: _____ Formación: _____				
Preguntas				
¿Cuál de las siguientes herramientas interactivas considera que más aporta al proceso de evaluación del estudiante?	Quizizz	Socrative	Genially	Nearpod
¿Cuál es el porcentaje de efectividad de una evaluación con respecto a los objetivos educativos?	Menos de 54%	De 55% a 69%	De 70% a 84%	De 85% a 100%
¿Cuál de los siguientes tipos de evaluación utilizadas en el entorno virtual motiva el proceso educativo del estudiante?	Diagnóstica	Formativa	Sumativa	Cognitiva
¿Considera que en su institución educativa el inglés cumple los parámetros establecidos por el Marco Común Europeo?	Menos de 54%	De 55% a 69%	De 70% a 84%	De 85% a 100%
¿Qué técnicas utiliza en sus clases con mayor frecuencia para mejorar las competencias orales de los estudiantes?	Trabajo colaborativo	Aprendizaje basado en proyectos	Exposiciones	Videos
¿En qué porcentaje permite la virtualidad el desarrollo	Menos de 54%	De 55% a 69%	De 70% a 84%	De 85% a 100%



de destrezas orales del idioma inglés?				
¿En qué porcentaje permite la virtualidad el desarrollo de destrezas escritas del idioma inglés?	Menos de 54%	De 55% a 69%	De 70% a 84%	De 85% a 100%
¿En qué porcentaje permite la virtualidad el desarrollo de destrezas auditivas del idioma inglés?	Menos de 54%	De 55% a 69%	De 70% a 84%	De 85% a 100%
¿En qué porcentaje permite la virtualidad el desarrollo de destrezas lectoras del idioma inglés?	Menos de 54%	De 55% a 69%	De 70% a 84%	De 85% a 100%
¿Estaría de acuerdo con la implementación de un manual de usuario sobre las herramientas interactivas de evaluación y aprendizaje para mejorar las destrezas orales de los estudiantes?				

**MUCHAS GRACIAS POR SU VALIOSA COLABORACIÓN**

### **Enlaces de entrevistas**

Master Jorge Díaz:

<https://drive.google.com/file/d/15nibbBME0mLO3Di4Dhn3aUUpPiHTsicw/view?usp=sharing>

Master Joyce Narváez:

<https://drive.google.com/file/d/11GlpVFqppU6ugesvuWTB4oEECZFEzV1a/view?usp=sharing>

Master Tania Santamaría:

<https://drive.google.com/file/d/1n56NVH1rUWLsA260cNCWkaJ7MJzBxrXx/view?usp=sharing>

## Anexo 9. Carta de validación de la propuesta

	<b>INSTITUTO SUPERIOR UNIVERSITARIO CENTRAL TÉCNICO</b>	<b>VERSIÓN:</b> 2.1
	<b>MACROPROCESO:</b> 06 GESTIÓN DE LA COMUNICACIÓN	<b>ELABORACIÓN:</b> mar.12/03/2019
<b>Código:</b> FOR.GC15.02	PROCESO: 01 COMUNICACIÓN EXTERNA E INTERNA	<b>ÚLTIMA REVISIÓN:</b> mar.13/04/2021
<b>FORMATO</b>	05 COMUNICACIÓN EXTERNA E INTERNA	Página 1 de 2
	<b>MEMORANDO</b>	

**CÓDIGO:** MEM-CI-JDDV-2021

Quito, 19 de Noviembre de 2021

**PARA:** Lic. Daniela Reyes  
DOCENTE DEL CENTRO DE IDIOMAS DEL ISUCT

**DE:** Lic. Jorge D. Díaz M.Sc.  
COORDINADOR CENTRO DE IDIOMAS DEL ISUCT

### **ASUNTO: CARTA DE VALIDACIÓN DE PROPUESTA POR PARTE DE LA COORDINACIÓN DEL CENTRO DE IDIOMAS DEL ISUCT**

Por medio de la presente y en calidad de Coordinador del Centro de Idiomas del Instituto Superior Universitario Central Técnico, me dirijo a ustedes, para hacer constar que tengo conocimiento de la investigación con el tema: "Proceso Interactivo de Evaluación y Aprendizaje de la Lengua Extranjera en el Centro de Idiomas en el Instituto Superior Universitario Central Técnico", propuesta elaborada por Daniela Maribel Reyes Heredia con CI 1717664419, luego de haber revisado y analizado el mismo, concluyo en lo siguiente:

- En los puntos sustanciales de la propuesta; es decir, objetivos, actividades y metodología a abordar, existe una coherencia para el trabajo.
- En lo que respecta a la redacción, puedo manifestar que es clara, precisa y útil, lo que me permite aseverar que va a contribuir a la labor profesional de los docentes y a la mejora emocional de los jóvenes y adultos inmersos en el Centro de Idiomas del ISUCT.
- La estructura, secuencia y aplicación del Manual de Herramientas de Evaluación Interactivas han sido diseñadas de forma ordenada y explicativa, en la que se incluyen factores socio-emocionales que actualmente están viviendo los docentes y estudiantes, contextualizado en el marco educativo.
- Considero que la propuesta es innovadora y enmarca las dificultades que se presentan en nuestro contexto educativo, por lo que es importante su aplicación en el Centro de Idiomas, bajo este criterio pediré la socialización e integración en las planificaciones áulicas.
- Como punto final concluyo que la propuesta es aceptada, viable y pertinente ya que se puede aplicar en todos los niveles ofertados en la actualidad.

Al respecto me permito hacer los siguientes señalamientos:

- Que la autora de la guía brinde un acompañamiento tanto teórico como práctico de la metodología, dada su experiencia en el tema.

	<b>INSTITUTO SUPERIOR UNIVERSITARIO CENTRAL TÉCNICO</b>		<b>VERSIÓN:</b> 2.1
	<b>MACROPROCESO:</b> 06 GESTIÓN DE LA COMUNICACIÓN		<b>ELABORACIÓN:</b> mar.12/03/2019
<b>Código:</b> FOR.GC15.02	<b>PROCESO:</b> 01 COMUNICACIÓN EXTERNA E INTERNA 05 COMUNICACIÓN EXTERNA E INTERNA		<b>ÚLTIMA REVISIÓN:</b> mar.13/04/2021
<b>FORMATO</b>	<b>MEMORANDO</b>		

- Se desarrolle varias sesiones extras con respecto al manejo de "User's Manual on Interactive English Language Learning and Assessment Processes".

Particular que pongo en su conocimiento para los fines pertinentes

Atentamente,

JORGE DARIO Firmado digitalmente  
por JORGE DARIO DIAZ  
VINUEZA - 1103664189  
Fecha: 2021.11.19  
12:49:59 -0500

**M.Sc. Jorge D. Díaz V.**  
COORDINADOR DEL CENTRO DE IDIOMAS DEL ISUCT  
CIENCIA, TECNOLOGÍA E INNOVACIÓN AL SERVICIO DE LA SOCIEDAD  
[jdiaz@isuct.edu.ec](mailto:jdiaz@isuct.edu.ec) / <https://isuct.edu.ec/portal/>



## Anexo 10. Propuesta digital



### Enlace:

[https://www.canva.com/design/DAEv6gPGDPM/OfiBPnoUKw5UpfrUuo\\_3AQ/view?utm\\_content=DAEv6gPGDPM&utm\\_campaign=designshare&utm\\_medium=link&utm\\_source=publishsharelink](https://www.canva.com/design/DAEv6gPGDPM/OfiBPnoUKw5UpfrUuo_3AQ/view?utm_content=DAEv6gPGDPM&utm_campaign=designshare&utm_medium=link&utm_source=publishsharelink)

## Anexo 10. Solicitud de aplicación de investigación

	<b>INSTITUTO SUPERIOR UNIVERSITARIO CENTRAL TÉCNICO</b>	<b>VERSIÓN:</b> 2.1
	<b>MACROPROCESO:</b> 06 GESTIÓN DE LA COMUNICACIÓN	<b>ELABORACIÓN:</b> mar.12/03/2019
<b>Código:</b> FOR.GC15.02	PROCESO: 01 COMUNICACIÓN EXTERNA E INTERNA	<b>ÚLTIMA REVISIÓN:</b> mar.15/04/2021
<b>FORMATO</b>	05 COMUNICACIÓN EXTERNA E INTERNA	Página 1 de 1
	<b>MEMORANDO</b>	

**CÓDIGO:** MEM – CI – 06 – 2021

Quito, 19 de Agosto 2021

**PARA:** Ing. José Luis Flores  
Rector del ISUCT

**CC:** Mgs. Katalina Sarmiento  
Vicerrectora del ISUCT

**DE:** Lic Daniela Reyes H.  
Docente del Centro de Idiomas

### **ASUNTO: SOLICITUD DE APLICACIÓN DE INVESTIGACIÓN EN CENTRO DE IDIOMAS**

Estimado Ingeniero, reciba un cordial saludo y mis deseos de éxitos en sus funciones, mediante la presente solicito de manera muy especial su autorización para aplicar los instrumentos de recolección de datos de mi investigación en el Centro de Idiomas puesto que es un requerimiento para obtener el título de cuarto nivel de la Maestría en Educación Intercultural, con mención en Innovación y Liderazgo Educativo.

De antemano agradezco su colaboración.

Atentamente,

DANIELA  
MARIBEL  
REYES  
HEREDIA -  
1717664419

Firmado  
digitalmente por  
DANIELA MARIBEL  
REYES HEREDIA -  
1717664419  
Fecha: 2021.08.19  
21:32:11 -0500

Daniela Reyes H.  
DOCENTE CENTRO DE IDIOMAS  
CIENCIA, TECNOLOGÍA E INNOVACIÓN AL SERVICIO DE LA SOCIEDAD  
[dreys@isuct.edu.ec](mailto:dreys@isuct.edu.ec) / <https://isuct.edu.ec/portal/>





DANIELA MARIBEL REYES HEREDIA &lt;dreyes@istct.edu.ec&gt;

## Solicitud de aplicación de proyecto de investigación

3 mensajes

DANIELA MARIBEL REYES HEREDIA &lt;dreyes@istct.edu.ec&gt;

19 de agosto de 2021, 21:34

Para: Jose Luis Flores Flores &lt;jflores@istct.edu.ec&gt;

Cc: Katy Sarmiento &lt;ksarmiento@istct.edu.ec&gt;

CÓDIGO: MEM – CI – 06 – 2021

Quito, 19 de Agosto 2021

PARA: Ing. José Luis Flores  
Rector del ISUCTCC: Mgs. Katalina Sarmiento  
Vicerrectora del ISUCTDE: Lic Daniela Reyes H.  
Docente del Centro de Idiomas

ASUNTO: SOLICITUD DE APLICACIÓN DE INVESTIGACIÓN EN CENTRO DE IDIOMAS

Estimado Ingeniero, reciba un cordial saludo y mis deseos de éxitos en sus funciones, mediante la presente solicito de manera muy especial su autorización para aplicar los instrumentos de recolección de datos de mi investigación en el Centro de Idiomas puesto que es un requerimiento para obtener el título de cuarto nivel de la Maestría en Educación Intercultural, con mención en Innovación y Liderazgo Educativo. De antemano agradezco su colaboración.

Atentamente,

**LIC. DANIELA REYES H.***English Teacher***ISUCT - ISTLND**[WhatsApp](#)

 **FOR.GC15.02 - MEMORANDO - V2.1\_investigación..pdf**  
195K

Jose Luis Flores Flores &lt;jflores@istct.edu.ec&gt;

20 de agosto de 2021, 10:15

Para: DANIELA MARIBEL REYES HEREDIA &lt;dreyes@istct.edu.ec&gt;

Cc: Katy Sarmiento &lt;ksarmiento@istct.edu.ec&gt;

Estimada Katalina  
Por encontrarme de vacaciones por favor proceder con la autorización.

Saludos

[El texto citado está oculto]

—  
José Luis Flores F.

22/11/21 0:08

Correo de Instituto Tecnológico Superior Central Técnico - Solicitud de aplicación de proyecto de investigación

RECTOR



---

**Katalina Sarmiento** <ksarmiento@istct.edu.ec>

20 de agosto de 2021, 20:58

Para: Jose Luis Flores Flores <jlflores@istct.edu.ec>

Cc: DANIELA MARIBEL REYES HEREDIA <dreyes@istct.edu.ec>

Estimada Daniela, su solicitud está aprobada y se autoriza aplicar instrumentos de recolección de datos en el Centro de Idiomas.

Saludos cordiales

[El texto citado está oculto]

-

Mgs. Katalina Sarmiento

Vicerrectora Académica ISUCT

