



UNIVERSIDAD INDOAMÉRICA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
UNIDAD DE POSGRADO
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN
MENCIÓN INNOVACIÓN Y LIDERAZGO EDUCATIVO

TEMA:

GUÍA DE BITS DE LECTURA, PARA LA ESTIMULACIÓN EN LA LECTOESCRITURA EN LOS ESTUDIANTES DE INICIAL, PREPARATORIA Y SEGUNDO DE BÁSICA.

Trabajo de investigación previo a la obtención del título de Magíster en Educación Mención Innovación y Liderazgo Educativo.

Autor:

Jonathan Alexander Moyón Unaucho

Tutor: MSc. Merino Barona Andrea Carolina, Ph.D ©

QUITO – ECUADOR

2024

**AUTORIZACIÓN POR PARTE DEL AUTOR PARA LA CONSULTA,
REPRODUCCIÓN PARCIAL O TOTAL, Y PUBLICACIÓN
ELECTRÓNICA DEL TRABAJO DE TÍTULACIÓN**

Yo, Jonathan Alexander Moyón Unaicho, declaro ser autor del Trabajo de Investigación con el nombre “Guía de bits de lectura, para la estimulación en la lectoescritura en los estudiantes de Inicial, Preparatoria y Segundo de Básica.”, como requisito para optar al grado de Magister en Educación, Mención en Innovación y Liderazgo Educativo y autorizo al Sistema de Bibliotecas de la Universidad Tecnológica Indoamérica, para que con fines netamente académicos divulgue esta obra a través del Repositorio Digital Institucional (RDI-UTI).

Los usuarios del RDI-UTI podrán consultar el contenido de este trabajo en las redes de información del país y del exterior, con las cuales la Universidad tenga convenios. La Universidad Tecnológica Indoamérica no se hace responsable por el plagio o copia del contenido parcial o total de este trabajo.

Del mismo modo, acepto que los Derechos de Autor, Morales y Patrimoniales, sobre esta obra, serán compartidos entre mi persona y la Universidad Tecnológica Indoamérica, y que no tramitaré la publicación de esta obra en ningún otro medio, sin autorización expresa de la misma. En caso de que exista el potencial de generación de beneficios económicos o patentes, producto de este trabajo, acepto que se deberán firmar convenios específicos adicionales, donde se acuerden los términos de adjudicación de dichos beneficios.

Para constancia de esta autorización, en la ciudad de Quito, a los nueve días del mes de noviembre de 2024, firmo conforme:

Autor: Jonathan Alexander Moyón Unaicho

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Jonathan Moyón', with a horizontal line drawn underneath it.

Firma:

Número de Cédula: 1723486971

Dirección: Quito, San Juan.

Correo Electrónico: jonathan.moyon.38@hotmail.com

Teléfono: 0984872049

APROBACIÓN DEL TUTOR

En mi calidad de Tutora del Trabajo de Titulación “GUÍA DE BITS DE LECTURA, PARA LA ESTIMULACIÓN EN LA LECTOESCRITURA EN LOS ESTUDIANTES DE INICIAL, PREPARATORIA Y SEGUNDO DE BÁSICA.”, presentado por Jonathan Alexander Moyón Unaucho, para optar por el Título de Magister en Educación mención Innovación y Liderazgo Educativo.

CERTIFICO

Que dicho trabajo de investigación ha sido revisado en todas sus partes y considero que reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a la presentación pública y evaluación por parte del Tribunal Examinador que se designe.

Quito, 09 de noviembre de 2024

Lcda. Andrea Carolina Merino Barona, Ph.D

DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD

Quien suscribe, declaro que los contenidos y los resultados obtenidos en el presente trabajo de investigación, como requerimiento previo para la obtención del Título de Magíster en Educación, Mención en Innovación y Liderazgo Educativo, son absolutamente originales, auténticos y personales y de exclusiva responsabilidad legal y académica del autor.

Quito, 09 de noviembre de 2024

A handwritten signature in blue ink, featuring a stylized 'J' and 'M' with the name 'Jonathan Moyón' written below it.

.....
Jonathan Alexander Moyón Unaicho

CI. 1723486971

APROBACIÓN DEL TRIBUNAL

El trabajo de Titulación, ha sido revisado, aprobado y autorizada su impresión y empastado, sobre el Tema: “GUÍA DE BITS DE LECTURA, PARA LA ESTIMULACIÓN EN LA LECTOESCRITURA EN LOS ESTUDIANTES DE INICIAL, PREPARATORIA Y SEGUNDO DE BÁSICA”, previo a la obtención del Título de Magíster en Educación, Mención en Innovación y Liderazgo Educativo, reúne los requisitos de fondo y forma para que el estudiante pueda presentarse a la sustentación del trabajo de titulación.

Quito, 09 de noviembre de 2024

.....

Lcda. Marcela Silva Jiménez, MSc.

PRESIDENTE DEL TRIBUNAL

.....

Lcda. Luz Amparo Guanoluisa, MSc.

EXAMINADOR

.....

Lcda. Andrea Merino Barona, MSc.

DIRECTOR

DEDICATARIA

Con infinita gratitud y amor, dedico este esfuerzo a mis padres, que han sido el motor incansable de mis sueños y logros; a mis hermanos, por su apoyo constante y leal, que ha sido mi refugio en cada desafío; a mi pareja, cuyo amor, entusiasmo y ánimo iluminan mis días; a mis amigos, compañeros de vida que siempre han brindado su apoyo incondicional; y, con especial ternura, a mis abuelos, mis ángeles guardianes, que desde el cielo envuelven mi camino con su amor eterno.

AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios por la oportunidad de seguir creciendo, a mi familia, a mi pareja, a mis amigos y a mi Tutora MSc. Merino Andrea Ph.D, que me ayudó con sus conocimientos, experiencia y amistad.

ÍNDICE DE CONTENIDOS

AUTORIZACIÓN.....	i
APROBACIÓN DEL TUTOR	ii
DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD	iii
APROBACIÓN DEL TRIBUNAL	iv
DEDICATARIA.....	v
AGRADECIMIENTO	vi
ÍNDICE DE GRÁFICOS.....	x
ÍNDICE DE TABLAS	xii
RESUMEN	xiv
ABSTRACT	xv
INTRODUCCIÓN.....	1
Importancia y actualidad.....	1
Planteamiento del problema	9
Árbol de problemas.....	11
Destinatario del proyecto	12
Objetivos	12
Objetivo General	12
Objetivos Específicos.....	12
CAPÍTULO I	13
MARCO TEÓRICO.....	13
Antecedentes de la investigación (estado del arte).	13
Fundamentación teórica.	16
Organizador lógico de variables	17
VARIABLE INDEPENDIENTE	18
VARIABLE DEPENDIENTE	19
INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA.....	20
Método de Glenn Doman	21
Bits de Lectura.....	23
Características	25
Estimulación	26
Lingüística.....	26
Inteligencia visual espacial	27
Fases.....	28

Palabras sueltas.....	28
Parejas de palabras	29
Oraciones sencillas	29
Frases	29
Cuentos	29
Beneficios	29
Adquisición del lenguaje	30
Desarrollo de habilidades fonológicas	30
Competencias lingüísticas	31
Importancia de la competencia lingüística.	32
Expresión oral y escrita	32
Lectoescritura.....	35
Lectura.....	36
Niveles de lectura.....	37
Lectura literal	37
Lectura inferencial.....	37
Lectura crítica.....	38
Etapas.....	38
Prelectura (etapa prealfabética)	38
Lectura avanzada (etapa morfosintáctica).....	40
Lectura crítica (escritura competente)	40
Comprensión lectora.....	41
Escritura	41
Factores de la lectoescritura	42
Comunicación.....	43
Elementos de la comunicación	43
CAPÍTULO II	45
DISEÑO METODOLÓGICO.....	45
MODALIDAD Y TIPOS.....	47
Tipos de investigación	47
Muestra	48
Matriz de operacionalización de variables	49
Técnicas e instrumentos	54
Validez y confiabilidad	54

Fiabilidad de variables con el ALFA DE CRONBACH	56
Entrevista dirigida a Directivos	57
Entrevista dirigida a Docentes de Inicial, Preparatoria y Segundo de Básica	65
Resultados de la lista de cotejo dirigida a los estudiantes de Inicial II de 3 – 4 años	77
Resultados de la lista de cotejo dirigida a los estudiantes de Inicial II de 4 – 5 años	87
Resultados de la lista de cotejo dirigida a los estudiantes de Preparatoria .	97
Resultados de la lista de cotejo dirigida a los estudiantes de Segundo de Básica EGB	106
Conclusiones y recomendaciones	116
Conclusiones:	116
Recomendaciones:	117
CAPÍTULO III	118
PROPUESTA	118
Título: “Aprendiendo a leer”	118
Datos informativos:	118
Definición del producto.....	119
Objetivos	120
Evaluación de la propuesta innovadora.....	121
Valoración de la propuesta	122
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	152
ANEXOS	157

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico N° 1: Árbol de problemas	11
Gráfico N° 2: Organizador lógico de variables.....	17
Gráfico N° 3: Constelación de ideas de la Variable Independiente.	18
Gráfico N° 4: Constelación de ideas de la Variable Dependiente.	19
Gráfico N° 5: Elementos de la comunicación	43
Gráfico N° 6: Muestran interés en aprender sobre los Bits de lectura.	77
Gráfico N° 7: Reconocimiento de palabras en el transcurso de la semana.	78
Gráfico N° 8: Aumenta su léxico desde la aplicación del método de Glenn Doman.....	79
Gráfico N° 9: Recuerda y distingue palabras de los Bits de lectura.	80
Gráfico N° 10: Pronuncia de forma clara y corrige su forma de expresarse.....	81
Gráfico N° 11: Comunica de forma eficaz y participa en conversaciones cortas.	82
Gráfico N° 12: Relata cuentos en base a distintos pictogramas.....	83
Gráfico N° 13: Identifica el fonema inicial de su nombre.	84
Gráfico N° 14: Responde preguntas y realiza interrogantes cortas acorde al tema tratado.....	85
Gráfico N° 15: Comunica de manera escrita sus ideas a través del garabateo.	86
Gráfico N° 16: Presta atención a los Bits de lectura.	87
Gráfico N° 17: Reconocimiento de palabras del método de Glenn Doman.	88
Gráfico N° 18: Aumenta su léxico.....	89
Gráfico N° 19: Recuerda y distingue palabras.....	90
Gráfico N° 20: Pronuncia de forma clara las palabras.....	91
Gráfico N° 21: Participación en conversaciones complejas.	92
Gráfico N° 22: Elabora oraciones complejas.....	93
Gráfico N° 23: Relata cuentos y secuencias.	94
Gráfico N° 24: Producen palabras con rimas asonante y consonantes.	95
Gráfico N° 25: Reconoce auditivamente el fonema de las palabras más utilizadas.	96
Gráfico N° 26: Presta atención a las fichas y muestra interés en aprender sobre los Bits de lectura.....	97
Gráfico N° 27: Aumento de su léxico.....	98

Gráfico N° 28: Distingue oraciones sencillas.	99
Gráfico N° 29: Pronuncia de forma clara oraciones sencillas y complejas.	100
Gráfico N° 30: Predice contenidos, mediante pictogramas e imágenes.	101
Gráfico N° 31: Se desarrolla en su entorno utilizando las conciencias lingüísticas.	102
Gráfico N° 32: Diferencia ente una imagen y un texto, mediante la conciencia lingüística.	103
Gráfico N° 33: Registra sus propios códigos para comunicarse.	104
Gráfico N° 34: Escucha textos literarios y realiza interrogantes de los mismos.	105
Gráfico N° 35: Presta atención a las fichas y muestra interés en aprender sobre los Bits de lectura.....	106
Gráfico N° 36: Aumenta su léxico.	107
Gráfico N° 37: Lee cuentos cortos.	108
Gráfico N° 38: Pronuncian de forma clara cuentos cortos.....	109
Gráfico N° 39: Pronuncia de forma clara oraciones sencillas y complejas.	110
Gráfico N° 40: Realiza oraciones complejas a partir de una palabra.....	111
Gráfico N° 41: Lee oralmente de forma fluida y clara.	112
Gráfico N° 42: Emite juicios de valor de los contenidos de textos.....	113
Gráfico N° 43: Reconoce letras mayúsculas y minúsculas en oraciones.....	114
Gráfico N° 44: Ordena palabras de forma correcta para realizar oraciones.	115

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1: Población.....	48
Tabla 2: Bits de Lectura	49
Tabla 3: Lectoescritura.....	51
Tabla 4: Estadística de la lista de cotejo a estudiantes.....	56
Tabla 5: Rango del Alfa de Cronbach.....	56
Tabla 6: Muestran interés en aprender sobre los Bits de lectura.....	77
Tabla 7: Reconocimiento de palabras en el transcurso de la semana.	78
Tabla 8: Aumenta su léxico desde la aplicación del método de Glenn Doman....	79
Tabla 9: Recuerda y distingue palabras de los Bits de lectura.	80
Tabla 10: Pronuncia de forma clara y corrige su forma de expresarse.	81
Tabla 11: Comunica de forma eficaz y participa en conversaciones cortas.	82
Tabla 12: Relata cuentos en base a distintos pictogramas.	83
Tabla 13: Identifica el fonema inicial de su nombre.....	84
Tabla 14: Responde preguntas y realiza interrogantes cortas acorde al tema tratado.....	85
Tabla 15: Comunica de manera escrita sus ideas a través del garabateo.	86
Tabla 16: Presta atención a los Bits de lectura.....	87
Tabla 17: Reconocimiento de palabras del método de Glenn Doman.	88
Tabla 18: Aumenta su léxico.....	89
Tabla 19: Recuerda y distingue palabras.	90
Tabla 20: Pronuncia de forma clara las palabras.	91
Tabla 21: Partición en conversaciones complejas.....	92
Tabla 22: Elabora oraciones complejas.....	93
Tabla 23: Relata cuentos y secuencias.	94
Tabla 24: Producen palabras con rimas asonante y consonantes.	95
Tabla 25: Reconoce auditivamente el fonema de las palabras más utilizadas.	96
Tabla 26: Presta atención a las fichas y muestra interés en aprender sobre los Bits de lectura.	97
Tabla 27: Aumento de su léxico.....	98
Tabla 28: Distingue oraciones sencillas.....	99
Tabla 29: Pronuncia de forma clara oraciones sencillas y complejas.....	100

Tabla 30: Predice contenidos, mediante pictogramas e imágenes.	101
Tabla 31: Se desarrolla en su entorno utilizando las conciencias lingüísticas. ...	102
Tabla 32: Diferencia ente una imagen y un texto, mediante la conciencia lingüística.	103
Tabla 33: Registra sus propios códigos para comunicarse.....	104
Tabla 34: Escucha textos literarios y realiza interrogantes de los mismos.	105
Tabla 35: Presta atención a las fichas y muestra interés en aprender sobre los Bits de lectura.	106
Tabla 36: Aumenta su léxico.....	107
Tabla 37: Lee cuentos cortos.....	108
Tabla 38: Pronuncian de forma clara cuentos cortos.	109
Tabla 39: Pronuncia de forma clara oraciones sencillas y complejas.	110
Tabla 40: Realiza oraciones complejas a partir de una palabra.	111
Tabla 41: Lee oralmente de forma fluida y clara.	112
Tabla 42: Emite juicios de valor de los contenidos de textos.	113
Tabla 43: Reconoce letras mayúsculas y minúsculas en oraciones.	114
Tabla 44: Ordena palabras de forma correcta para realizar oraciones.	115

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA

DIRECCIÓN DE POSGRADO

MAESTRÍA EN INNOVACION Y LIDERAZGO EDUCATIVO

TEMA: GUÍA DE BITS DE LECTURA, PARA LA ESTIMULACIÓN EN LA LECTOESCRITURA EN LOS ESTUDIANTES DE INICIAL, PREPARATORIA Y SEGUNDO DE BÁSICA.

AUTOR: Jonathan Alexander Moyón Unaicho

TUTORA: Merino Barona Andrea Carolina

RESUMEN

La presente investigación denominada “Guía de Bits de lectura, para la estimulación en la lectoescritura en los estudiantes de Inicial, Preparatoria y Segundo de Básica” tiene como objetivo desarrollar una guía didáctica para estimular a temprana edad la lectoescritura en la Unidad Educativa “Centro del Muchacho Trabajador N°2”. La metodología empleada fue cualitativa, utilizando instrumentos de campo como la lista de cotejo para evaluar a los estudiantes y entrevista para recolectar las percepciones de los docentes. Los resultados revelan que los docentes poseen un conocimiento básico sobre los Bits de lectura y mantienen enfoques tradicionales en el desarrollo de las competencias lingüísticas, lo cual limita la aplicación efectiva de la metodología de Glenn Doman en el proceso de enseñanza aprendizaje. Adicionalmente, las listas de cotejo mostraron diversas dificultades de los estudiantes en sus habilidades lingüísticas. Para abordar estas áreas de mejora, se diseñó una guía didáctica para el docente, que incluye un proceso metodológico para la implementación de los Bits de lectura en el aula, contribuyendo a fortalecer el aprendizaje de la lectoescritura en los primeros niveles educativos.

PALABRAS CLAVE: Estimulación, Bits de lectura, Lectoescritura, competencias lingüísticas.

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA

Master's Degree in Education with major in Innovation and Educational Leadership

AUTHOR: Jonathan Alexander Moyón Unaicho

TUTOR: Merino Barona Andrea Carolina

ABSTRACT

GUIDE TO READING BITS, FOR LITERACY STIMULATION IN INITIAL, PRE-SCHOOL, AND SECOND SCHOOL-YEAR STUDENTS

The present research entitled "Guide of Reading Bits, for Literacy Stimulation in Initial, pre-school and Second School Year Students " aims to develop a didactic guide to encourage early literacy in "Centro del Muchacho Trabajador N°2" school. The methodology used was qualitative, using field instruments as the checklist to assess students and interviews to collect teachers' perceptions. The results show that teachers have a basic knowledge of reading bits and maintain traditional approaches to language competence development. Glenn Doman's methodology effectiveness is affected in the teaching-learning process. Additionally, the comparison lists revealed students' language skills problems. A didactic guide for the teacher was designed to improve these areas, including a methodological process for implementing Reading Bits in the classroom, contributing to strengthening reading and writing in early childhood education.

KEYWORDS: language skills, literacy, reading bits, stimulation



INTRODUCCIÓN

Importancia y actualidad

El presente trabajo de investigación se basa en línea de innovación y sublínea de aprendizaje, ya que, busca implementar la metodología educativa (Bits de lectura), donde se mejore el proceso de enseñanza – aprendizaje del estudiante, además de transformar la manera tradicional de aprender, en una forma más efectiva y didáctica en el aula de clase.

La lectoescritura es un proceso educativo fundamental en la vida de las personas, ya que, ayuda a desarrollar habilidades y es facilitadora para la adquisición de conocimientos. Además, ayuda a desarrollar diversas capacidades cognitivas como: pensamiento, crítico, la comprensión, análisis crítico, la comunicación. Por ello, sabemos que la lectoescritura es la base para la construcción de conocimientos, misma que permite expresar ideas y argumentarlas de forma clara y coherente en un mundo globalizado de información.

Sin embargo, en la actualidad hemos evidenciado un preocupante desinterés de los estudiantes en la lectura y escritura. Es decir, que varios tienen dificultades al momento de redactar de forma coherente y dificultades para leer de manera comprensiva, lo cual impacta de manera negativa en el proceso de enseñanza aprendizaje, por ello, esta situación es alarmante en un mundo donde la lectoescritura es un medio primordial para el intercambio de ideas y la comunicación.

Una de las principales causas en la disminución de la lectoescritura, es la mala estimulación temprana en los estudiantes. Por tanto, este proceso debe ser

estimulada desde una edad temprana, para fomentar los dominios básicos de lectura y escritura, ya que, si no es fomentada, los niños no tendrían una buena apreciación de las mismas, y no alcanzarían habilidades necesarias para su aprendizaje en su vida estudiantil. Las habilidades que desarrolla la metodología, deben ser concienciadas tanto por los padres como docentes, para promover un excelente desarrollo en las competencias lingüísticas, y que esto sea fundamental en el desarrollo de aptitudes en el transcurso de su vida.

Por otro lado, el Ecuador consta con una Constitución que cumple un papel fundamental en la organización y el funcionamiento de la nación. Por ello, la educación es un derecho de las personas como lo menciona diferentes cuerpos normativos que sustenta la presente investigación. En primer lugar, La Constitución de la República el Ecuador (2008) en el Art.26 y Art.27 manifiesta:

Art. 26.-La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo. (p.17)

Art. 27.-La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz;

estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar.

La educación es indispensable para el conocimiento, el ejercicio de los derechos y la construcción de un país soberano, y constituye un eje estratégico para el desarrollo nacional. (p.17)

Por consiguiente, el Ecuador garantiza diversos derechos, donde los estudiantes tengan una educación de calidad y calidez, como lo menciona la Ley Orgánica Reformatoria de la Ley Orgánica de Educación Intercultural – LOEI (2021) en el Artículo 2.3. Literal h:

Calidad y calidez: Garantiza el derecho de las personas a una educación de calidad y calidez, pertinente, adecuada, contextualizada, actualizada y articulada en todo el proceso educativo, en sus sistemas, niveles, subniveles o modalidades; y que incluya evaluaciones permanentes. Así mismo, garantiza la concepción del educando como el centro del proceso educativo, con una flexibilidad y propiedad de contenidos, procesos y metodologías que se adapte a sus necesidades y realidades fundamentales. Promueve condiciones adecuadas de respeto, tolerancia y afecto, que generen un clima escolar propicio en el proceso de aprendizajes; (p.6)

Por otra parte, en el Ecuador también se garantiza el desarrollo integral, salud, protección contra cualquier manifestación de abuso y educación, este último en el Código de la Niñez y Adolescencia (2014), en el Artículo 37 – Numeral 4, manifiesta:

Art. 37.- Derecho a la educación. - Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a una educación de calidad. Este derecho demanda de un sistema educativo que:

4. Garantice que los niños, niñas y adolescentes cuenten con docentes, materiales didácticos, laboratorios, locales, instalaciones y recursos adecuados y gocen de un ambiente favorable para el aprendizaje. Este derecho incluye el acceso efectivo a la educación inicial de cero a cinco años, y por lo tanto se desarrollarán programas y proyectos flexibles y abiertos, adecuados a las necesidades culturales de los educandos; y, (p.8)

Tras lo mencionado, podemos observar que la educación es un derecho para todas las personas y la calidad que se le brinda al estudiante debe ser primordial para favorecer en su adquisición de habilidades.

El presente proyecto de investigación es importante por su relevancia en el tema, ya que, la estimulación temprana en la lectoescritura es importante para desarrollar adecuadamente la inteligencia lingüística. Si bien, observamos que tras la Pandemia del COVID 19, surgieron varias dificultades a nivel académico, ocasionando diversos problemas en los estudiantes, uno de ellos fue la falta de estimulación de la lectoescritura al no poder estar en un medio presencial con los mismos y no ser un medio usual para impartir clases tras un computador.

El mal uso de diversas estrategias de aprendizaje ha dejado una brecha en el aprendizaje de los estudiantes, mismos que han tenido dificultades en la asignatura de Lengua y Literatura, por la falta de lectura y el poco entendimiento que estos tienen al momento de leer, además, de que varios estudiantes no saben leer, pese a

que están en años superiores donde deberían ya haber adquirido estos conocimientos. Así mismo hay que recordar que la lectura es fundamental para la escritura, ya que, permite mayor riqueza en la misma, facilitando la comunicación, y enseñando a estructurar adecuadamente palabras, ideas e inclusive textos.

Por otro lado, podemos observar que esta dificultad con la lectura es cultural, ya que, si comparamos a países de Sudamérica con países de Europa, podemos ver que en Sudamérica tenemos un bajo nivel de comprensión lectora. Esta realidad año tras año en los diferentes países de América Latina se ha intentado erradicar como lo menciona García (2018):

La prueba PISA de lectura, que mide estas habilidades en estudiantes de 15 años provenientes de 72 naciones, muestra que los jóvenes de América Latina y el Caribe continúan desempeñándose a niveles inferiores que sus pares de otros continentes. Pese a ello, algunos países de la región como Chile, Uruguay o Costa Rica muestran avances importantes en los últimos 15 años, aunque dada la gran inequidad en la calidad de la educación de muchos países latinoamericanos. (p.10)

Tras lo mencionado se puede observar cómo en América Latina hay un bajo nivel lector, este se puede dar por distintos factores que son perjudiciales en el proceso académico de los estudiantes. La lectura es la puerta para que los estudiantes alcancen sus objetivos, es primordial “Saber leer”, para lograr el proceso de enseñanza aprendizaje, así mismo los menciona la Organización de las Naciones Unidas (2016): “La alfabetización de los niños y niñas, entonces, debe apuntar a capacitarlos para desenvolverse eficazmente en el mundo fuertemente

letrado del siglo XXI, además, la naturaleza extremadamente dinámica que manifiesta la textualidad actual.” (p. 16). Por ello, observamos que el proceso de lectoescritura es importante desde los primeros años, para que a futuro el docente pueda guiarlo con distintas estrategias lúdicas y este se encamine correctamente en su proceso de enseñanza aprendizaje.

Por ello, observamos que el proceso de lectoescritura es importante desde los primeros años, para que a futuro el docente pueda guiarlo con distintas estrategias lúdicas y este se encamine correctamente en su proceso de enseñanza aprendizaje.

En el Ecuador se observado un déficit en la lectura, uno de los factores primordiales para este es la falta de estimulación temprana en la lectura. Esto se puede evidenciar en la prueba realizada por el INEVAL en todo el país, los estudiantes no alcanzaron los conocimientos previos en materias básicas, en este caso en la asignatura de Lengua y Literatura, 5 de cada 10 estudiantes que finalizan Educación General Básica y 8 de cada 10 estudiantes que terminan Bachillerato General Unificado no alcanzan el nivel mínimo de competencias. A continuación, se da una apreciación de las conclusiones realizadas por el Instituto Nacional de Evaluación Educativa (2024):

En el campo de Lengua y Literatura, aunque no se logra alcanzar el nivel mínimo de competencia en ningún subnivel, es fundamental destacar los logros significativos de los estudiantes en diversas habilidades y destrezas. Estas incluyen la capacidad de indagar sobre el significado de palabras y expresiones en lenguas originarias, la comprensión y valoración de contenidos tanto explícitos como

implícitos, y la destreza para interpretar y debatir críticamente sobre temas, géneros y contextos presentes en textos literarios. (p.23)

Los datos obtenidos por el INEVAL se han recolectado de las diferentes instituciones educativas, mismos que son resultados por la discontinuidad educativa en el sistema de educación del país, por tanto, se debe implementar distintas estrategias para cambiar la realidad que vive el país, fomentando desde una edad temprana amor por la lectura, para que este mejore el proceso de enseñanza aprendizaje como lo señala el Instituto Nacional de Evaluación Educativa (2024):

Es necesario intervenir para mejorar los procesos de aprendizaje relacionados con la función de transmisión cultural de la lengua, fortalecer la capacidad de explicar y valorar los aportes de la cultura escrita al desarrollo histórico, social y cultural, fomentar la capacidad de escucha y lectura de diversos géneros literarios, prefiriendo textos populares y autores nacionales para promover la imaginación, curiosidad y memoria.(p.23)

La lectura y escritura debe mejorar para el desarrollo integral de los niños y niñas de todo el país. Además, la capacidad de leer y escribir abre puertas en distintos ámbitos, hay que tener en cuenta que una sociedad alfabetizada es más productiva e innovadora y se encuentra en constante mejora.

La Unidad Educativa “Centro del Muchacho Trabajador N°2”, ubicada en el Cantón Quito, tienen una oferta educativa desde Inicial II de 3 a 4 años hasta Tercero de Bachillerato, esta cuenta con modalidad matutina. La institución tiene una población de 28 docentes y 325 estudiantes. La problemática de la institución es que hay un déficit en la lectoescritura en todos los cursos, pese a que no hay una

investigación previa sobre el tema, en la presente investigación se tomará en cuenta las evaluaciones de diagnóstico tomadas por la UE-CMT al inicio del año lectivo 2023-2024 en la asignatura de Lengua Literatura en EGB Elemental el 60% estudiantes están próximos a alcanzar los aprendizajes requeridos, mientras que el 40% alcanzaron los aprendizajes requeridos. Por otro lado, en EGB Media el 27% de los estudiantes están próximos a alcanzar los aprendizajes requeridos, mientras que el 73% de estudiantes alcanzaron los aprendizajes requeridos. En los estudiantes de EGB Superior el 65% están próximos a alcanzar los aprendizajes requeridos, en cambio que el 35% de los estudiantes alcanzó los aprendizajes requeridos. Por último, los estudiantes de Bachillerato General Unificado el 52% de los estudiantes alcanzaron los aprendizajes requeridos, por otro parte, el 48% de los estudiantes están próximos a alcanzar los aprendizajes requeridos.

Las diversas perspectivas señaladas de los diferentes organismos y organizaciones como hay un déficit de aprendizaje en la asignatura de Lengua y Literatura, justamente esto se da por la falta de comprensión lectora que hay en el país.

Planteamiento del problema

La deficiencia en la lectoescritura es una problemática que afecta el proceso de enseñanza aprendizaje, la falta de estimulación de la misma en los niveles inferiores es un desafío significativo en la educación, ya que, al no estimular a los niños a temprana edad, crea una brecha perjudicial en los procesos de lectura y escritura que se observa en años consecutivos o superiores con un bajo rendimiento académico y la falta de habilidades que el estudiante no tiene tanto en la lectura como en la escritura.

La falta de interés en la lectura y escritura dificulta las distintas habilidades en varias competencias, creando barreras, que dificultan la comprensión o captación de información de las personas cuando no han adquirido esta habilidad comunicacional. Otra de las dificultades que existe es la limitación de materiales didácticos adecuados para desarrollar las aptitudes de los niños en la lectoescritura, misma que crea desinterés en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Por ello, el desconocimiento de estrategias afecta la estimulación temprana en el proceso educativo, sumado a esto, métodos tradicionales que no ayudan a cambiar un sistema tradicional, por tanto, aun nos encontramos en un sistema donde hay diversas carencias educativas por políticas públicas, ya que, anualmente se modifican haciendo de las instituciones un laboratorio, donde los docentes deben cambiar y modificar sus metodologías, currículo, asignaturas, etc., y no logran tener un proceso educativo a largo plazo de forma lineal, mismo que perjudica a los estudiantes y en su mayoría se desmotivan al no alcanzar aptitudes en su aprendizaje.

Por ello, la presente herramienta (árbol de problemas) presenta las principales causas y efectos a la problemática relacionado con el desconocimiento de los Bits de lectura, para la estimulación a temprana edad en la lectoescritura en los estudiantes de Inicial, Preparatoria y Segundo de Básica.

Árbol de problemas

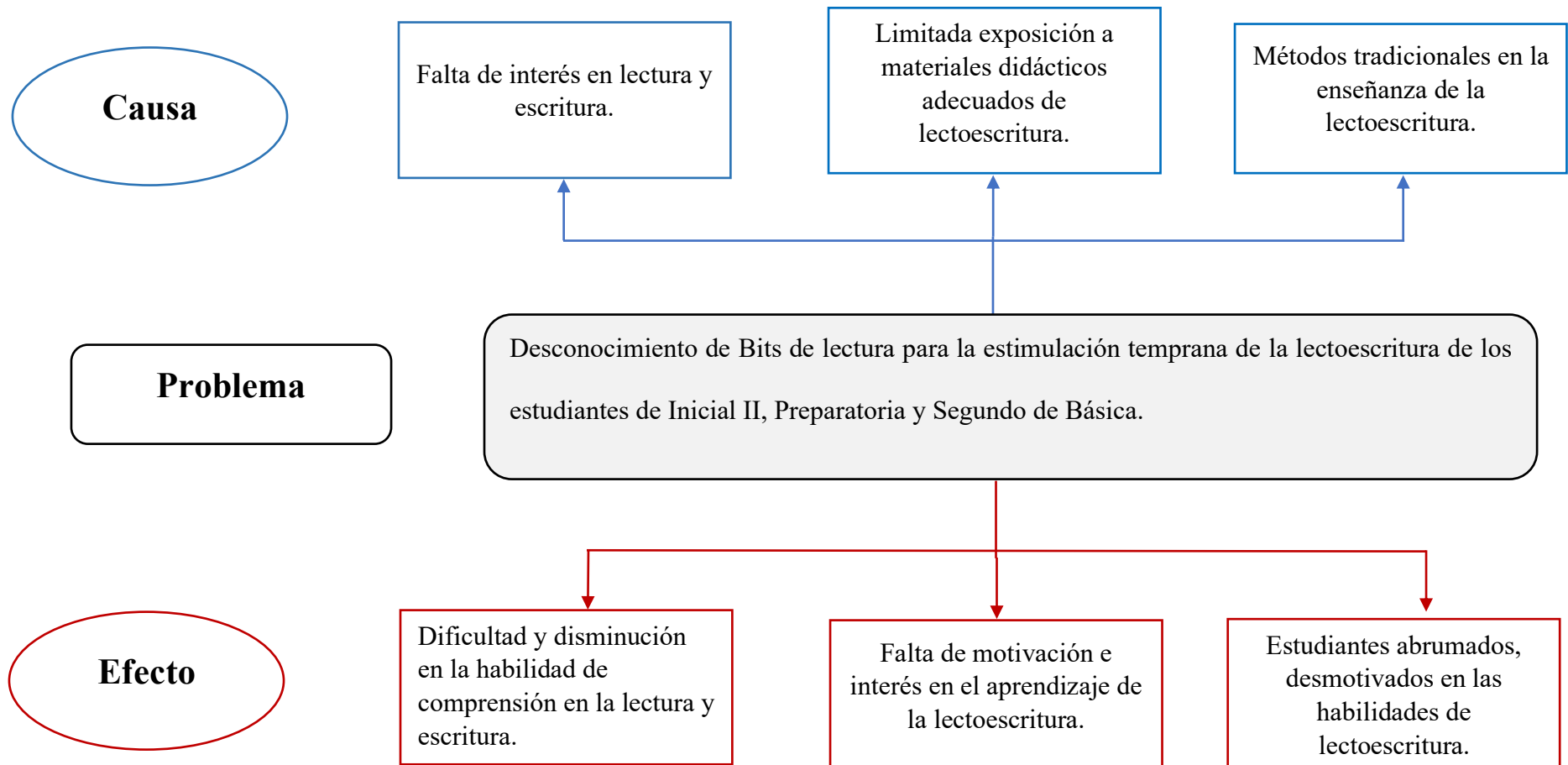


Gráfico N° 1: Árbol de problemas
Elaborado por: Jonathan Moyón

Destinatario del proyecto

El presente proyecto tiene como beneficiarios directos a los estudiantes y docentes de la Unidad Educativa Particular “Centro del Muchacho Trabajador N°2” de la ciudad de Quito, Parroquia de Cotocollao de los siguientes cursos: Inicial II de 3 a 4 años (17 estudiantes y 1 docente), Inicial II de 4 a 5 años (25 estudiantes y 1 docente), Preparatoria (23 estudiantes y 1 docente) y Segundo EGB (20 estudiantes y 1 docente). Por otro lado, los beneficiarios indirectos del presente proyecto son las autoridades, quienes deben realizar capacitaciones de la metodología.

Objetivos

Objetivo General

- Explorar la importancia de los Bits de Lectura, para el desarrollo de competencias lingüísticas en los estudiantes de Inicial, Preparatoria y Segundo de Básica.

Objetivos Específicos

- Analizar el proceso de lectoescritura del método de Glenn Doman con el fin de mejorar la expresión oral y escrita.
- Identificar las competencias lingüísticas en los estudiantes de Inicial, Preparatoria y Segundo de Básica.
- Diseñar una guía de Bits de Lectura con el método de Glenn Doman, para desarrollo de habilidades en la lectoescritura en los estudiantes de Inicial, Preparatoria y Segundo de Básica.

CAPÍTULO I

MARCO TEÓRICO

Antecedentes de la investigación (estado del arte).

Los antecedentes de la presente investigación que se presentan a continuación son el resultante de diversas investigaciones, cuyos temas se asemejan a la presente.

En primer lugar, un estudio desarrollado por Secko (2023) de la Universidad Mayor de San Andrés, La Paz – Bolivia, con el tema: “Los bits de Inteligencia como método didáctico para la estimulación de la lectoescritura en castellano en niños y niñas de la 2da sección del nivel inicial del Centro Juvenil para el desarrollo humano de la Ciudad de el Alto” con el objetivo planteado de: Estimular la lectoescritura del castellano mediante los Bits de Inteligencia como método didáctico, en niños de 2º sección del nivel inicial del Centro Juvenil para el Desarrollo Humano de la Ciudad de El Alto. Además, el autor concluye que debido a que se logró estimular la lectoescritura de manera considerable en los niños de la 2da sección del nivel inicial del Centro Juvenil para el Desarrollo Humano de El Alto. A través de la elaboración y/o aplicación de los Bits de Inteligencia como método didáctico. Comprobando así su eficiencia en la estimulación de la lectoescritura del castellano.

Además, otro estudio realizado en Bucaramanga – Colombia, por Flores y Sandoval (2023) de la Universidad Autónoma de Bucaramanga-UNAB, con el tema: “Fortalecimiento

de las habilidades comunicativas mediante la aplicación de la aventura lúdica (naves) dentro del método Glenn Doman en estudiantes que cursan los grados jardín y transición pertenecientes a una Institución Educativa en el municipio de Floridablanca”, con el objetivo planteado de: Fortalecer las habilidades comunicativas (lectura y escritura) teniendo en cuenta las necesidades de aprendizaje de los estudiantes de los grados de Jardín y Transición, neuro diversos y regulares de la Institución Glenn Doman Escuela Precoz, por medio de la aventura lúdica (NAVES) dentro del método Glenn Doman. Por otro lado, los autores de la presente investigación concluyeron, que tuvo la metodología NAVES integrada con el método Glenn Doman, respondió de manera valiosa al fortalecimiento de las habilidades comunicativas de la lectura y la escritura, por medio de la ejecución de actividades pedagógicas y didácticas que favorecieron las habilidades previas en el trabajo de aprendizaje de lectura y escritura.

Por otro lado, un estudio realizado en Ambato – Ecuador por Rovalino (2022) de la Universidad Técnica de Ambato con el tema titulado: “Método Glenn J. Doman en el desarrollo de la lectoescritura de los estudiantes del subnivel de Educación General Básica Elemental de la Unidad Educativa “Emanuel”, con el objetivo: Analizar el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura mediante el uso del método Glenn J. Doman para estudiantes del subnivel elemental de la Unidad Educativa “Emanuel” del cantón Ambato.”. Tras su investigación tuvo la conclusión de La literatura revisada muestra al método Glenn J. Doman como estrategia de implementación en la educación actual, por lo que el niño, a través de estímulos llamados también bits de inteligencia, puede captar la atención del estudiante; de la misma forma, permite que el tema explicado sea procesado y entendible, de esta manera introducir la lectoescritura en los niños que cruzan los primeros años escolares será significativo para sus vidas, proporcionando un desarrollo de inteligencia y conjuntamente de capacidades de expresión por medio del lenguaje oral y escrito, entendiendo que se incentiva a cambiar el

aprendizaje mecánico e instrumental por uno basado en las necesidades que presenta el estudiante al momento de aprender.

Por último, se ha observado el proyecto de titulación realizado en Riobamba – Ecuador por Berrones (2024) de la Universidad Nacional de Chimborazo, menciona en su objetivo general: “Determinar el proceso de enseñanza y aprendizaje del método Doman en el desarrollo de la lecto-escritura en niños de preparatoria del Centro CreCer.”. Por consiguiente, en la investigación concluyo que la implementación de los bits de inteligencia del método Doman en actividades con niños de preparatoria tiene un impacto positivo en el desarrollo de habilidades de lecto-escritura. Estimulan el interés, la motivación y la participación activa de los niños, favoreciendo su progreso en la adquisición de estas habilidades fundamentales.

Tras los diversos antecedentes que se han mencionado, observamos que los Bits de Lectura del método de Glenn Doman son importante para la estimulación temprana en los niños. Por ello, mediante estas investigaciones inferimos que los Bits forman parte del proceso de Lectoescritura, ya que, logra el desarrollo temprano del Lenguaje, mejorando la capacidad lectora.

La presente investigación, no solo se basa en la aplicación del método de Glenn Doman (Bits de lectura), si no que busca diseñar una guía que se empareje de forma lineal con los ámbitos y destrezas del currículo nacional. Además, esta investigación se basa en la comprensión del proceso de lectoescritura mediante fichas de palabras. En conclusión, esta investigación se diferencia de las otras, por el proceso lineal que abarca y tener un enfoque más específico en la lectoescritura en una edad temprana, contribuyendo al desarrollo de aptitudes en el proceso de aprendizaje.

Fundamentación teórica.

La fundamentación teórica del presente trabajo de investigación, toma como base el punto de vista de diferentes expertos que han destacado la importancia de la lectura y la escritura en las personas, siendo un pilar importante la estimulación de la misma a temprana edad.

En su obra “Lectura y escritura”, Borges (2017), destaca la relación entre la lectura y la escritura, una relación íntima donde ve a la lectura como forma de enriquecimiento en el conocimiento, donde permite al lector interactuar con la lectura, por su parte la escritura un acto que perpetua lo leído.

Tras ello se puede evidenciar la que la lectura y escritura es el pilar fundamental para la adquisición del conocimiento. Si bien observamos que conocemos culturas antiguas y su forma de vida, es por su preservación de información a través de la escritura (mitos, leyendas, cuentos, leyes, etc.), lo cual, ha facilitado el entendimiento entre diferentes culturas y a tener más conocimiento de diversas partes del mundo. Por otro parte, la idea central de Doman (2012) resalta la importancia de la lectura desde una edad temprana y como esta se aprende de forma natural, desde lo más sencillo o lo más complejo, y veía a la lectura como una herramienta para la adquisición de información, donde la lectura es una ventaja para conocer al mundo.

Otro autor importante al hablar de lectura y escritura Freire (2013) transmite la relevancia de la lectura y escritura en las personas y más aun con una perspectiva crítica, así mismo, como la lectura va más allá de descifrar un texto, si no una herramienta para interpretar.

De esta manera, los Bits de lectura se apoyan en la importancia de comprender mediante Lectoescritura, donde la misma es un canal para la adquisición de información y como medio

de comunicación. Tras ello, estas perspectivas, respalda la utilización del método de Glenn Doman (Bits de lectura), para estimular la lectura y escritura en los primeros años de vida.

Organizador lógico de variables

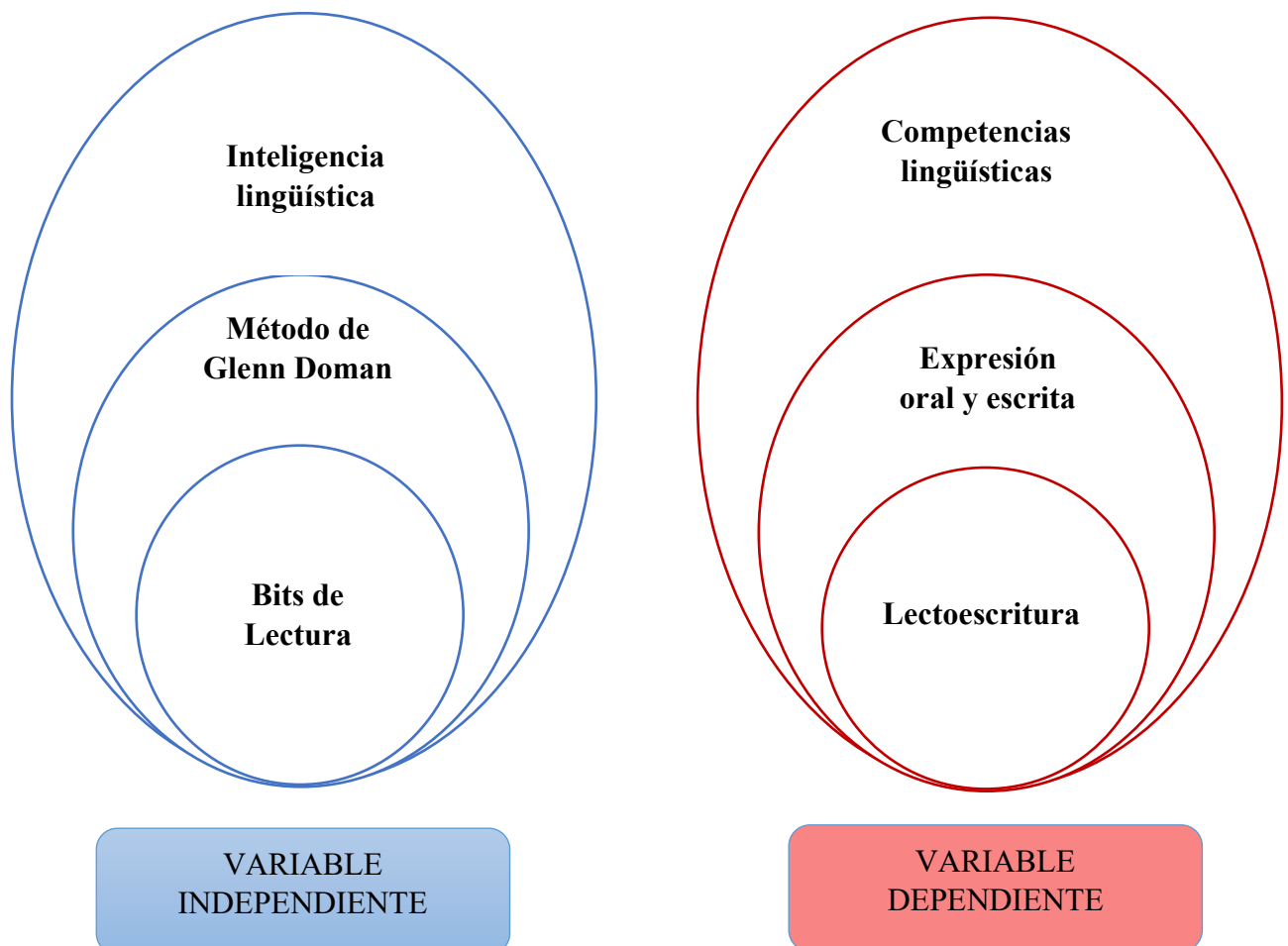


Gráfico N° 2: Organizador lógico de variables.
Elaborado por: Jonathan Moyón

VARIABLE INDEPENDIENTE

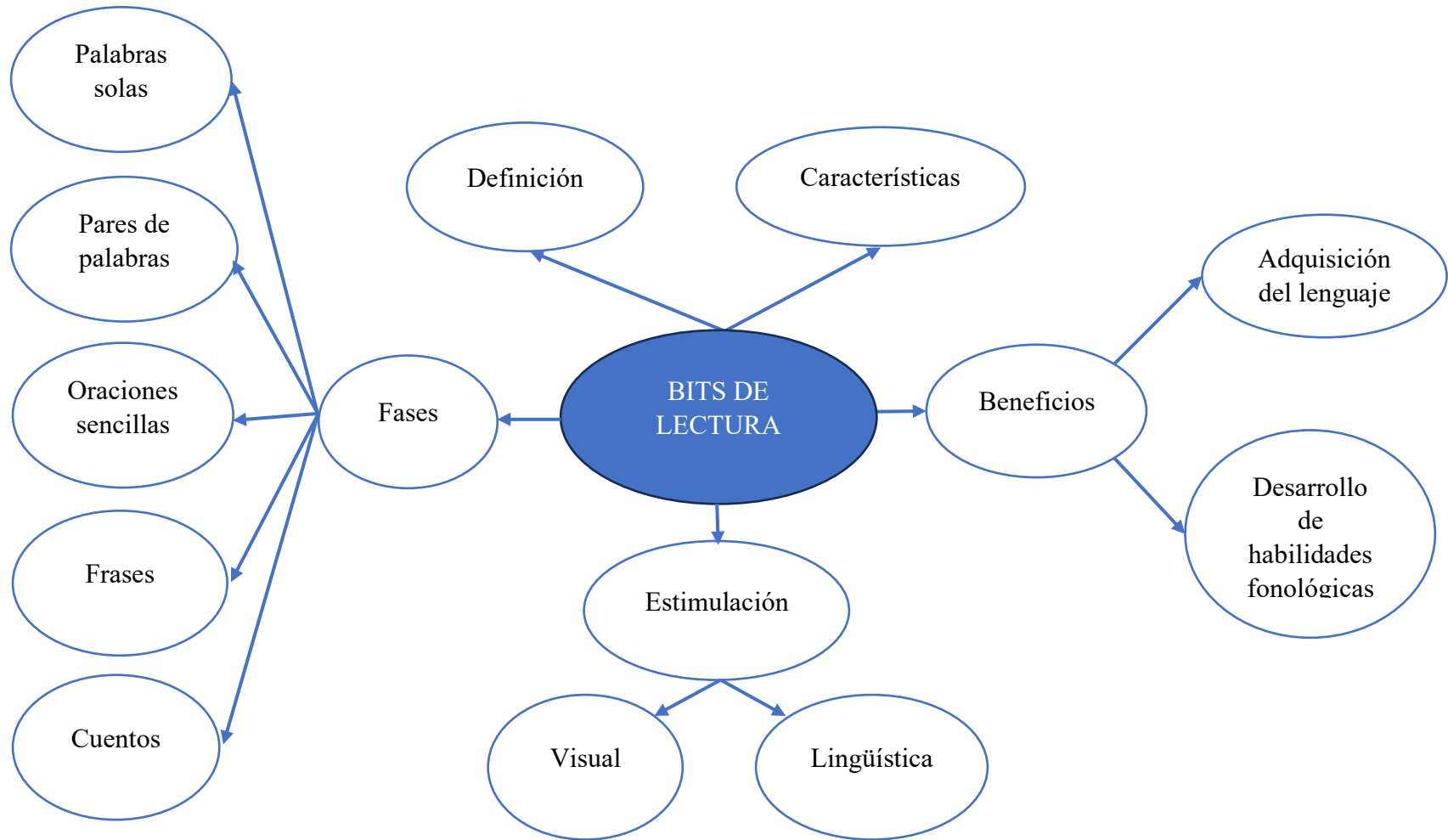


Gráfico N° 3: Constelación de ideas de la Variable Independiente.
Elaborado por: Jonathan Moyón

VARIABLE DEPENDIENTE

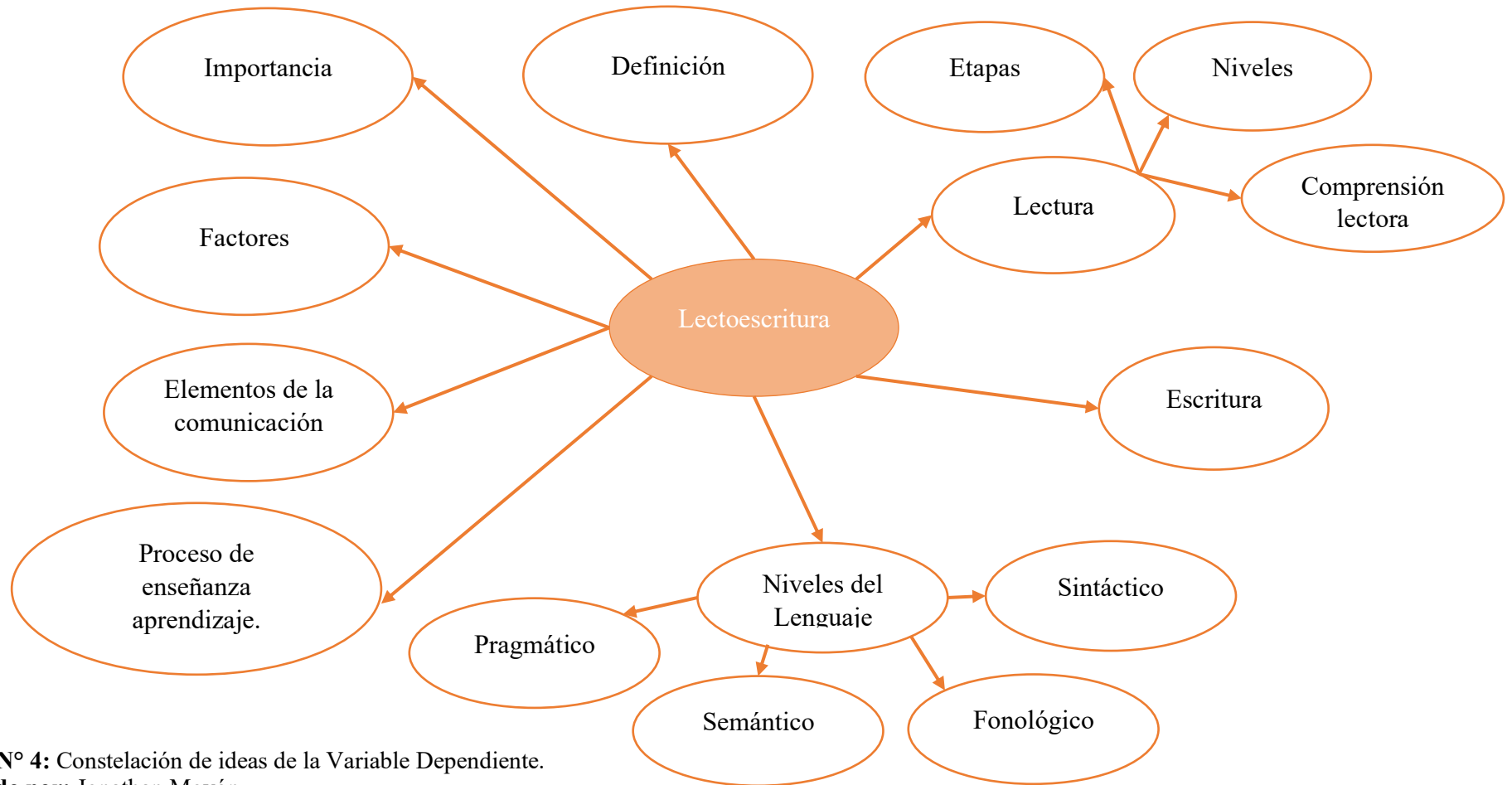


Gráfico N° 4: Constelación de ideas de la Variable Dependiente.
Elaborado por: Jonathan Moyón

INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA

La inteligencia lingüística es la capacidad que tenemos las personas para utilizar el lenguaje oral y escrito de manera efectiva. Las habilidades que se adquieren a través del desarrollo de esta inteligencia son la comprensión e interpretación a través de la palabra para lograr establecer la comunicación a nivel social. En la educación se constituye como uno de los pilares para los procesos de lectura, escritura, y comunicación verbal. según Gardner (1987) manifiesta:

Es la capacidad de usar las palabras de manera efectiva, en forma oral o escrita. Incluye la habilidad en el uso de la sintaxis, la fonética, la semántica y los usos pragmáticos del lenguaje (la retórica, la mnemónica, la explicación y el metalenguaje). Alto nivel de esta inteligencia se ve en escritores, poetas, periodistas y oradores, entre otros.

Tras lo mencionado, Gardner dentro de la inteligencia lingüística incluye estrategias y técnicas para potenciar distintas habilidades en las personas como:

- Juego de palabras
- Escritura creativa
- Lectura comprensiva
- Diario de clases
- Dramatización
- Comunicación oral (debates, discusiones, exposiciones, etc.)

Las diferentes actividades que plantea Gardner asociadas a la inteligencia lingüística son cruciales para la interacción humana y el desenvolvimiento de las personas con su entorno, además de ser un enfoque pedagógico, representado en la inteligencia lingüística para tener un aprendizaje inclusivo de forma global. Por otro lado, esta inteligencia desafía el concepto

tradicional de inteligencia única, y busca desarrollar diferentes aptitudes en los estudiantes, dejando a un lado el enfoque tradicional, como lo menciona Emst-Slavit, (2001):

La implementación de la Teoría de las Inteligencias Múltiples requiere una reestructuración de las formas de enseñanza, así como de la manera de asesorar el aprendizaje. La magnitud de los cambios generados por el uso de esta teoría dependerá de la habilidad del docente para reestructurar sus actividades y de la flexibilidad del sistema educativo para aceptar los cambios. (p.9)

Por ello, la teoría de inteligencias múltiples de Gardner, es más inclusiva y personalizada, para aprender, si bien observamos en la inteligencia lingüística, la caja de herramientas que plantea, busca impartir diferentes formas de aprender y que el estudiante logre expresarse de varias maneras a través de una sola inteligencia.

La inteligencia lingüística se caracteriza principalmente en la lectura y escritura, esta trata de desarrollar las diferentes aptitudes en el proceso de comunicación en las personas, es importante mencionar que las personas son seres netamente sociales, donde la interacción de unos a otros es importante para la adquisición de conocimientos. Por otro lado, al desarrollar adecuadamente la inteligencia lingüística es más práctico aprender diferentes idiomas, además de lograr persuadir y comunicar ideas efectivamente.

Método de Glenn Doman

La metodología de Glenn Doman o conocida como el método Doman, es un diseño educativo enfocado en la estimulación temprana de niños tanto de forma física como intelectual esta metodología surge en el siglo XX, como lo menciona Fernández (2019), “cuanto más pequeño sea el niño mayor será su capacidad de aprendizaje, los seis primeros años de vida, periodo denominado “Génesis del genio” donde su capacidad de aprendizaje será superior a la

que tendrá el resto de su vida.” (p.2). Esta mención resalta la estimulación temprana de hasta los seis años y como puede ser positiva en las personas si es estimulada de forma adecuada.

Por otro lado, este impulso inicial se basa en los primeros años como una etapa crucial para el desarrollo cognitivo del niño, para llevar a cabo el método Doman, se debe crear un ambiente lúdico. Por ello, el método Doman tiene como objetivo principal desarrollar y potenciar a las personas desde una temprana edad tanto en lo físico como intelectual, desarrollando la parte cognitiva. Esto se logra a través de diferentes estímulos de forma repetitiva, buscando que la personas adquiera información de forma natural por medio de lo visual y auditivo.

Doman manifiesta que el cerebro en una edad temprana es más flexible para captar información que en una edad adulta, por ello, este método busca estimular principalmente en la lectura, pero indirectamente en diferentes áreas, que se caracteriza en:

- Flexibilidad del cerebro
- Estimulación a temprana edad
- Aprendizaje innato
- Repetición
- Concientización

La aplicación de esta metodología es mediante tarjetas conocidas Bits de lectura, donde se encuentran palabras, que se deberán repetir varias veces de forma diaria, para que haya mejor captación de los Bits de lectura en los niños, se debe tener un ambiente adecuado, donde no haya distracciones y donde el mismo pueda concentrarse como los menciona Fernández (20119):

A la hora de llevar a cabo este método hay que eliminar cualquier posible distracción creando un ambiente lúdico y motivador, presentando el vocabulario en silencio para

potenciar la atención y sin que el alumno pueda hacer alguna pregunta o comentario hasta que haya terminado la presentación. (p.2).

El método Doman estimula desde una temprana edad, de una forma multisensorial donde se promueve el desarrollo y físico en los niños, por medio de tarjetas que contienen palabras para enseñar a leer y tener un acercamiento a temprana edad en la lectoescritura, para ello, se debe seguir un proceso esquemático desde palabras sencillas a textos complejos.

Bits de Lectura

Los Bits de lectura es un método de Glenn Doman, que busca estimular desde temprana edad en los niños la lectoescritura, mediante el uso de tarjetas con palabras en un determinado tiempo para que abstraigan los niños como lo menciona Peñarrocha (2013):

Unidades de información que se presentan a los niños de una forma adecuada. Su realización concreta se encuentra en la utilización de una palabra o dibujo muy preciso o una fotografía de buena calidad acompañado de un estímulo auditivo, que consiste en enunciar en voz alta lo que representa. (p.13)

Por ello los Bits son adecuados para la estimulación de la lectoescritura de una manera sencilla desde una temprana edad. Los Bits son tarjetas con una o varias palabras dependiendo de la Fase que esté atravesando el estudiante, para que aprendan a leer en una edad temprana, estimulando de forma directa la Lectoescritura, ya que esta metodología de Glenn Doman, ayuda a reconocer y asociar los diferentes sonidos con cada una de las palabras presentadas en las tarjetas, generalmente estos Bits de Lectura contienen palabras grandes y claras como lo menciona G. Doman, J. Doman y Aisen (2012):

Para que un bit de inteligencia sea un verdadero bit de inteligencia debe ser:

1. Preciso.

2. Diferenciado.
3. Exacto.
4. Espléndido.

Cuando se cumplen todos estos requisitos, ese bit se convierte en una valiosa adquisición para el banco de conocimientos de su hijo y un firme bloque para la construcción de su crecimiento cerebral y de una educación que durará toda la vida. Sobre ese bloque se colocarán miles de bloques en el futuro.
(p.126)

Al desarrollar los Bits de Lectura, los niños obtienen varios beneficios, ya que la exposición a palabras escritas a una edad temprana acelera la adquisición y el desarrollo del lenguaje, además de mejorar su vocabulario. Asimismo, se fomenta la inteligencia visual-espacial a través de la memoria visual, pues la repetición de las tarjetas ayuda a que los niños recuerden las palabras.

Por otro lado, se debe tener en cuenta que los Bits de lectura tienen su categorización para que el niño logre aprender distintas palabras según tema, Doman et al. (2012) sostiene que:

Queda claro por la definición de bit de inteligencia que cualquier información nueva que se pueda presentar de una forma precisa, diferenciada y exacta se va a convertir en uno de los ladrillos con los que vamos a construir la inteligencia del niño. El mortero que sujetará la estructura va a ser la categorización de las tarjetas de bits de inteligencia. Una categoría es un grupo de cinco o más tarjetas de bits de inteligencia que están directamente relacionadas entre sí. Por ejemplo, «Insectos» es una categoría.

- Insectos:

1. Mariquita de dos puntos.

2. Insecto palo gigante.
3. Libélula.
4. Mosca común.
5. Saltamontes. (p.52).

Tras ello, podemos observar que los Bits de lectura tienen sus categorías, cada una de estas son los temas que van a tratar, si bien Doman señala este ejemplo con 5 palabras la categoría de Insectos, se puede ampliar según el número de palabras que contenga cada categoría. Por otra parte, es importante señalar que estas palabras se implementan mediante sesiones por medio de las tarjetas de forma fluida todas los días y varias repeticiones en el transcurso del mismo.

Características

Las principales características de los Bits de lectura de Glenn Doman incluyen el uso de tarjetas para estimular a los niños desde una edad temprana, permitiendo que se familiaricen con la lectoescritura. Estas tarjetas están diseñadas para captar la atención del niño y facilitar un desarrollo eficaz en su proceso de enseñanza-aprendizaje, presentando las siguientes características:

- Diseño claro y simple de las tarjetas, mismas que no deben tener detalles innecesarios.
- Según la edad del niño cambiará el color de las palabras por su interacción y la visibilidad que debe tener este con la tarjeta.
- El tamaño de las tarjetas debe ser grande con el texto donde el niño puede apreciar de forma clara el texto.

- El contenido de las tarjetas, ya sea una palabra o frase debe ser reconocimiento general de toda la estructura y no la decodificación de letra por letra.
- La pronunciación debe ser clara y efusiva para que el niño capte con interés la palabra o frase.
- La interacción debe animar al niño a que participe para mejorar su aprendizaje.
- La complejidad debe cambiar según transcurra el tiempo y la fase que se encuentre el niño.
- Las sesiones son cortas en el transcurso del día.

Estimulación

El método Doman se encarga de estimular al niño a temprana edad, especialmente en la inteligencia lingüística e inteligencia visual espacial, es decir se emplean capacidades de lectura, escritura, auditivas y espaciales para potencializar la capacidad cognitiva del niño.

Lingüística

La lingüística es la ciencia que se encarga del estudio del lenguaje en las personas, y como esta se manifiesta con su estructura en distintos aspectos (semántica, sintaxis, morfología, fonética). Cabe resaltar, que la lingüística estudia la adquisición del lenguaje en los humanos y como logran comprender, por ello, tiene una gran relación con el método Doman por el desarrollo del lenguaje en las personas, involucrando el proceso lingüístico.

La adquisición del lenguaje se da desde los primeros años de vida los Bits de lectura tienen donde hay una participación directa de la lingüística, ya que, al introducir al niño en lectura desde una temprana edad, estimula su cerebro de forma crucial en la lectura y en la escritura. Por otro lado, el niño con el método de Doman, estimula de forma temprana la lectoescritura, familiarizando al niño a reconocer palabras y familiarizarse con las mismas, esto ayuda a ampliar su léxico, lo cual, es primordial para desarrollar la inteligencia lingüística.

Por otro lado, al observar los Bits de lectura se está desarrollando la habilidad de abstraer, pensar y expresar palabras, trabajando la comunicación proceso que es importante en la I. Lingüística, Gardner (1987) recalca:

La inteligencia lingüística consiste en la habilidad de pensar en palabras y usar el lenguaje para expresar y entender significados complejos. Sensibilidad en el uso y significado de las palabras, su, sonidos, ritmos e inflexiones. destrezas en el uso de las palabras para expresarse y para todo uso práctico en la comunicación, destrezas en la lectura, habilidad e interés en escribir y leer poemas, historias, cuentos, libros y cartas.
(p.7)

Los Bits de Lectura potencian la inteligencia lingüística, estimulando la lectoescritura a temprana edad, facilitando el reconocimiento de palabras, mismo que ayuda ampliar el léxico por medio de la memorización.

Inteligencia visual espacial

Observar letras o palabras, es una estrategia para el aprendizaje, lo cual es clave para el educador, enseñar a los niños a desarrollar la capacidad de ver, García-Sípido (2003) lo menciona “Si los sentidos desempeñan un papel crucial en nuestra vida cognitiva, aprender a usarlos inteligentemente debe ser un serio compromiso de la Educación. El desarrollo de la capacidad perceptiva supone enseñar a mirar, a ver y a reconocer.” (p.7). Por tanto, es imprescindible desarrollar la capacidad de observar desde muy pequeños, para acrecentar la inteligencia visual espacial.

La inteligencia visual espacial cumple un papel importante en la educación esto dice García-Sípido (2003) “Si no hay duda de que la inteligencia visual incrementa el nivel de inteligencia humano, un buen sistema educativo debe responder a la capacidad de acceso a las

fuentes de saber visuales.” (p.7). Además, es importante por como permite percibir las cosas como lo menciona Gardner (1987):

Es la capacidad de pensar en tres dimensiones. Permite percibir imágenes externas e internas, recrearlas, transformarlas o modificarlas, recorrer el espacio o hacer que los objetos lo recorran y producir o decodificar información gráfica. Presente en pilotos, marinos, escultores, pintores y arquitectos, entre otros. Está en los alumnos que estudian mejor con gráficos, esquemas, cuadros. Les gusta hacer mapas conceptuales y mentales. Entienden muy bien planos y croquis. (p.8).

Los Bits de lectura desarrollan la inteligencia visual espacial, al enseñar las palabras a los niños, estimula la parte cognitiva por medio de la repetición, esto ayuda a reconocer los patrones que hay en las palabras utilizando esta inteligencia. Por otro lado, mejora la memoria visual del niño, permitiéndole recordar la escritura de cada una de las palabras.

Si bien sabemos, las personas utilizamos todas las inteligencias que menciona Gardner, y no por separado, por ello, la inteligencia lingüística y visual espacial son las que más prevalecen y se desarrollan en el método de Glenn Doman (Bits de lectura).

Fases

El método Doman consta de varias fases según el desarrollo que tiene el niño, es decir, estas fases son niveles que el niño deberá ir consolidando cada una de estas, para avanzar a la próxima. La primera fase iniciará con tarjetas que consta de palabras sueltas (una sola palabra) y terminará la última fase con cuentos.

Palabras sueltas

La primera fase se encarga de presentar al niño una palabra por cada Bits de lectura (tarjeta), es decir, se enseñan palabras aisladas por cada una de las tarjetas, estas palabras son

sencillas y son comunes para el niño, para que este se familiarice con el proceso de Lectoescritura. Además, estas pueden ser sustantivos, verbos, adjetivos y pronombres.

Parejas de palabras

La segunda fase se presenta dos palabras juntas que concuerden por cada Bits de lectura, es decir se enseña a los niños pares de palabras aislados por cada una de las tarjetas, estas palabras deben ser familiares para los niños, y se puede utilizar en su mayoría las palabras de la primera fase.

Oraciones sencillas

La tercera fase está conformada por oraciones sencillas donde al niño en cada Bits de lectura (tarjeta) se le presenta una oración con 3 o 4 palabras como máximo. Así mismo, estas palabras se la puede tomar de las fases anteriores.

Frases

La cuarta frase, está compuesta con frases (oraciones complejas), aquí se le presenta al niño en cada uno de los Bits distintas frases u oraciones complejas.

Cuentos

En la quinta y última fase se le presenta al niño cuentos o párrafos donde él pueda desenvolverse y pueda leer de forma clara precisa. Esta fase es la última de los Bits de lectura donde abarca todo el proceso que se ha llevado a cabo desde las palabras solas.

Beneficios

Los Bits de lectura, tienen grandes beneficios en los niños que son estimulados a temprana edad, ya que se promueve diferentes conexiones neuronales, facilitando el proceso de enseñanza. Al presentar las tarjetas con palabras grandes, logran reconocer los patrones que se utilizan para la conformación de las palabras, fortaleciendo su léxico y lectura. Por otra

parte, el mayor beneficio que estos tienen es la adquisición del lenguaje a temprana edad y el desarrollo de habilidades fonológicas.

Adquisición del lenguaje

La adquisición del lenguaje en las personas se da desde los primeros meses de vida, algunos expertos manifiestan que esto se inclusive antes del nacimiento, el método de Doman al ser una metodología que se encarga de repetir varias veces las palabras, fomenta en los niños el reconocimiento de patrones tanto léxicos como semánticos, por otra parte, Doman (2001) menciona:

La adquisición de conocimientos es, en un sentido intelectual, el objetivo de la vida. Del conocimiento arranca todo lo demás: la ciencia, el arte, la música, la lengua, la literatura y todo lo que tiene importancia para los seres humanos. El conocimiento se basa en la información, y la información solo se puede adquirir a través de los datos. (p.189)

El método Doman aprovecha las capacidades innatas de los humanos en los primeros años de vida a través de la estimulación temprana, donde las tarjetas se asocian al lenguaje oral, más la representación visual de la palabra, acelerando el proceso de enseñanza aprendizaje de la lectura y escritura.

Desarrollo de habilidades fonológicas

Tras la adquisición del lenguaje desde los primeros años de vida con el método de Glenn Doman, es importante resaltar que otro beneficio importante es el desarrollo de habilidades fonológicas, esto está relacionado a la habilidad de los niños para reconocer y manipular el lenguaje, creando asociaciones de las palabras entre el sonido y la imagen.

Competencias lingüísticas

Las competencias lingüísticas, son el conjunto de aptitudes que posee una persona en relación al lenguaje tanto para entenderlo y producirlo. Las competencias lingüísticas incluyen diferentes aspectos como:

- Gramática
- Fonética
- Léxico
- Coherencia

Estas son habilidades innatas que las personas tienen sobre la lengua materna, por ello, las competencias lingüísticas abarcan diferentes aristas, además esta competencia es la primordial, ya que, sin ella no se puede adquirir conocimientos, pues no habría comunicación, esto lo menciona Legrán (2016):

La Competencia Lingüística que puede considerarse como la competencia de las competencias, pues ejerce como vehículo en la adquisición de las demás competencias, pues sin ella no existe comunicación ni conocimientos. Vamos a intentar describir los componentes de esta competencia: Conocimientos, habilidades y estrategias relacionados con la comprensión lectora, la creación de textos escritos, y el uso de la lengua oral. Otro aspecto clave de la competencia lingüística dentro de una sociedad multilingüe es la capacidad de crear estrategias que permitan el trasvase de conocimientos de unas lenguas a otras y la capacidad para comprender a los demás y para convivir. (p.2)

Tras ello, esta competencia permite una comunicación efectiva tanto oral como escrita. Comienza a desarrollarse en las personas desde los primeros años de vida, mediante el lenguaje que hay en su entorno, esto se da por la exposición que hay en el lenguaje de forma continua, de esta forma en una edad inicial las personas aprenden las diferentes reglas gramaticales,

fonéticas y la socialización para mantener una comunicación efectiva en diferentes momentos. El proceso de adquisición del lenguaje es propio de las personas, pero esto puede variar según las mismas en el tiempo, por otra parte, esto se da de forma implícita.

Importancia de la competencia lingüística.

El ser humano se comunica diariamente, mismo que tiene diferentes habilidades sociales para entablar relaciones entre otras personas, es crucial esta competencia, ya que permite a las personas expresar ideas, realizar frases sencillas y complejas, adaptar el lenguaje según el contexto que se encuentre. Por otra parte, también facilita comunicarse entre las personas en contextos diferentes ya sean culturales o sociales, esto se debe a un proceso amplio donde diferentes aspectos son claves de la competencia lingüística:

- Competencia gramatical (reglas gramaticales).
- Competencia fonética (identificar y producir sonidos).
- Competencia léxica (vocabulario o significado de las palabras).
- Competencia semántica (entendimiento de los significados).
- Competencia discursiva (habilidad para expresarse).
- Competencia pragmática (uso del lenguaje adecuadamente).
- Competencia sociolingüística (adaptar el lenguaje según el contexto).

Los diferentes aspectos de la competencia lingüística son esenciales para el uso conveniente del lenguaje oral y escrito, dentro del aula se busca desarrollar las diferentes habilidades donde más allá de la teoría, el estudiante implemente todas estas capacidades en su vida diaria de forma efectiva y se evidencie el proceso de enseñanza aprendizaje.

Expresión oral y escrita

La expresión oral y escrita constituye el núcleo de la comunicación humana, permitiendo el intercambio de información entre una o varias personas. Ambas modalidades

facilitan la transmisión de ideas, emociones y pensamientos, ya sea a través del habla o de la escritura.

Las personas al ser netamente seres sociales necesitan mantener la comunicación a diario, transmitiendo mensajes de forma clara y coherente según el contexto en que cada uno se encuentre, pero esto puede cambiar según el formato (redes sociales) y la inmediatez del emisor. Por otro lado, hay una gran diferencia entre las dos expresiones, ya que el lenguaje oral se adquiere de forma natural, mientras que el lenguaje escrito se adquiere en el transcurso de la vida, la oralidad se va mejorando o desarrollando esta habilidad en la escolaridad, pese a que se adquiere de forma natural, Casanova y Roldán (2016) señalan que “la expresión oral no necesitaba instrucción, pues se trataba de una habilidad aprendida de manera natural. Considerando ahora el hecho de que la oralidad también se desarrolla en ambientes formales y necesita de una estricta planificación” (p.6). El lenguaje oral formal, tiene un proceso que se lo va mejorando con la educación, pese a que este se lo adquiere de forma natural, se desarrolla esta habilidad con diferentes técnicas, mientras que el lenguaje escrito es un proceso mecánico que se lo va desarrollando con estrategias y técnicas mediante un desarrollo educativo.

La expresión oral es la capacidad de comunicar de forma verbal o transmitir información, en esta expresión se incluye el tono de la voz, el ritmo, la entonación, la fluidez, elementos paralingüísticos no verbales, emociones, conocimientos, etc., que acompañan al discurso. Por ello, se debe tener en cuenta que esto varía según la intencionalidad al momento de expresarse, ya sea en un contexto formal o informal. En un contexto informal, ni es necesario mantener una postura estricta ni seguir reglas rígidas; lo fundamental es que el mensaje se transmita. En cambio, la expresión oral en el ámbito formal requiere mayor rigurosidad en la forma en que se manifiesta a nivel individual. Guerrero (2013) menciona:

Hay diferentes formas individuales para realizar exposiciones, tales como la disertación, la conferencia, el discurso, la charla, un tema de clase, un informe y cuántos otros géneros de expresión oral puedan existir para dirigirnos a nuestros oyentes, haciendo un uso adecuado en el manejo de nuestro lenguaje, de los gestos y de la postura corporal que adoptemos para desarrollar en condiciones óptimas el tipo de exposición que pensemos llevar a cabo. (p.458)

Al igual que el sentido esto tiene una pequeña variación cuando se emite un mensaje formal de manera grupal, así mismo, Guerrero (2013) dice:

Las formas grupales tales como mesas redondas, paneles, debates, simposios, foros y otros más, exigen formas específicas para que haya eficacia en la comunicación; en efecto, en cada caso es importante conocer las ventajas y las limitaciones que tanto las formas individuales como grupales tienen para, adecuándose a las necesidades, puedan en forma acertada cumplir con los propósitos que el orador o expositor se propone en relación con los intereses de los oyentes. (p.458)

La importancia radica en la capacidad de las personas en adaptar el mensaje según el contexto, utilizando elementos paralingüísticos que enriquezcan la interacción, esto ayuda a un mejor entendimiento, lo que haría que la comunicación sea más dinámica para el intercambio de información.

La expresión escrita es la comunicación mediante letras, símbolos o signos gráficos, esta expresión se la adquiere principalmente mediante un proceso educativo, por ello, es más estructurada y formal que la expresión oral, ya que se necesita una organización de las ideas mediante una planificación para plasmarlas. Por otra parte, los mensajes escritos deben ser coherentes y claros para que el lector los entienda, Guerrero (2013) propone que “Si queremos que la expresión escrita sea correcta, estamos en la obligación de poner en juego todos los

conocimientos del idioma y revertirlos en la escritura de manera que sean asequibles a todo tipo de lector.” (p.226). Por tanto, se busca que la escritura tenga normativas a nivel global donde sea legible todo lo que se redacte, mediante una estructura que se encuentre organizada por reglas gramaticales (signos de puntuación, ortografía) para que haya una correcta interpretación del texto. Por consiguiente, no todos escriben de la misma manera, esto cambia según la parte cognitiva de cada persona y como infiere las ideas para transferirlas esto manifiesta Guerrero (2013):

No todos escribimos de igual manera: por más que se quiera imitar a alguien el estilo, la forma de escribir siempre será diferente en cada uno. El estilo, por lo tanto, es el esfuerzo personal para dar a luz las ideas y las palabras mediante procedimientos especiales que hacen que el escritor refleje su personalidad, su carácter y su espíritu, según sean las condiciones de su cerebro y de su corazón para captar la realidad y traducirla en un enunciado que, con claridad, sencillez, elegancia y naturalidad, sea capaz de ser debidamente comprendido. (p.226)

El estilo de escritura varía según la persona; por esta razón, en el ámbito educativo se busca que un buen estilo de escritura emplee un lenguaje correcto, claro, preciso y coherente, facilitando así la comprensión del texto por parte del lector. Las características de la expresión oral son esenciales para que el mensaje sea transmitido adecuadamente a través del canal y comprendido por el receptor. Tanto la expresión oral como la expresión escrita presentan características específicas, cada una desempeñando un papel fundamental en el proceso de comunicación.

Lectoescritura

La lectoescritura es la habilidad de leer y escribir, esto se lo realiza de forma integrada donde sucede un proceso cognitivo que es crucial en el proceso de enseñanza aprendizaje de

cada una de las personas, para entender la lectoescritura, hay que comprender que esto implica 2 competencias, la lectura y la escritura.

Lectura

La lectura es un proceso cognitivo, el cual, las personas decodifican un texto para comprender, es decir, es la interpretación de símbolos (letras), misma que representan un lenguaje y un sonido, por otro lado, Herazo (2015) menciona “La lectura es comprender, y este acto implica el ejercicio de habilidades mentales superiores tales como: predecir, inferir, analizar, sintetizar, entre otras” (p.9). La lectura es un proceso que se alcanza con diversas técnicas, entre ellas la fluidez que tienen las personas para leer de forma precisa y rápida, permitiéndoles entender el significado y comprendiendo el propósito, esto lo afirma Herazo (2015):

El acto lector aporta conocimientos previos, establece hipótesis y las verifica, elabora inferencias para comprender lo que se sugiere, para finalmente construir significados posibles. De acuerdo con esto, la lectura no sólo depende de la deconstrucción del texto, sino que involucra al lector, sus saberes, su visión de mundo, adaptándola al contexto en que se lee.

Esto sugiere que el lector identifique y recupere información presente en uno o varios textos, construya su sentido global, establezca relaciones entre enunciados y evalúe su intencionalidad. Para esto se abordan tres niveles de lectura: lectura literal, lectura inferencial y la lectura crítica (p.9)

Es importante que la lectura juegue un papel importante con el lector, no solo tras la decodificación de textos, si no de la capacidad de inferir las ideas dentro de los 3 niveles de lectura. Por otro lado, dentro de la lectura se encuentran diversas etapas, este proceso que tienen las personas al momento de aprender a leer.

Niveles de lectura

Lectura literal

Este tipo de lectura es el más básico de los tres niveles, mismo que se refiere a identificar información explícita en un texto, esto lo constata Rendón (2015):

Lectura literal significa lectura al pie de la letra. Pero una lectura literal al pie de la letra resulta, en muchos casos, a no dudar, una mala lectura. Este es el caso de quienes hacen usos del texto antes que interpretación de él. (p.46)

Por ende, dentro de esta lectura se involucran diversas habilidades: reconocimiento de ideas principales y secundarias, reconocimiento de los elementos de la lectura y responder a las preguntas básicas.

Lectura inferencial

La lectura inferencia trata de una comprensión más sistemática de un texto, es decir, el lector debe explorar más allá de la información explícita de un texto y dar significados implícitos, Palencia (2021) comprende que:

Se comprende que la lectura inferencial exige leer el texto con atención, identificar y definir el problema o lo que se requiere explicar a partir de la lectura, descartar la información irrelevante, las falsas pistas que no proporciona los datos necesarios para cumplir con el propósito de análisis establecido, identificar y rastrear los indicios para construir supuestos, elaborar hipótesis y conclusiones, confrontar los supuestos hechos en cada caso, para verificar la coherencia interna sobre las hipótesis y conclusiones planteadas. (p.33)

El lector en la lectura inferencial debe leer entre líneas, esto requiere de entender distintas figuras literarias, la deducción del texto mediante conclusiones y la intención que tienen el autor en el texto.

Lectura crítica

La lectura crítica es el nivel más avanzado de la lectura, donde el lector da juicios de valor respecto a su manera de pensar y su criticidad, por ello busca que el mismo tenga un análisis crítico respecto al propósito del texto, argumentando las ideas de forma coherente.

Etapas

Prelectura (etapa prealfabética)

La etapa de la prelectura es cuando el niño se familiariza con los sonidos y las formas de las letras. Es decir, toma conciencia fonológica y empieza a reconocer algunos rótulos, logotipo, señales, etc. que observa en su cotidianidad, como lo menciona Rodríguez (2021):

El primer nivel de la lectura surge cuando se le pide a un niño que interprete el significado de una palabra o un texto escrito, pero no es capaz de dominar ninguno de los dos aspectos anteriormente mencionados. Así, el niño se inventará el significado de lo que está escrito, o directamente defenderá que no tiene ninguno. (p.2)

Tras lo mencionado, podemos decir que la imaginación es el componente principal en esta etapa, por su interpretación de palabras.

Lectura inicial (etapa alfabética)

En la lectura inicial el niño empieza a entender las letras y toma conciencia sobre su sonido y la combinación de las mismas, para la conformación de palabras. Por otro lado, en esta etapa, decodifica palabras simples y escribe palabras sencillas. Así mismo Rodríguez (2021) manifiesta:

En este nivel el niño seguirá sin conocer exactamente el sonido que representa cada una de las letras, pero tratará de deducirlo utilizando las que conoce para representar sílabas concretas. Por ejemplo, puede creer que la “m” siempre se lee como “me” o como “ma”.

Por tanto, en esta etapa será capaz de dividir las palabras en sílabas y hacer una escritura aproximada de las mismas, pero todavía no domina la relación entre lo escrito y los sonidos que pretende representar. (p.4)

La adquisición de conciencia fonológica es importante desde la etapa prealfabética y en esta de la misma forma, por la capacidad de dividir palabras en sílabas tras los sonidos.

Lectura fluida (etapa ortográfica)

En esta etapa los niños decodifican palabras de forma más precisa y leen de forma clara y coherente, además Lorenzo (2012) resalta “durante esta etapa el niño puede considerar simultáneamente tanto el ordenamiento de las letras, como el sonido aislado de ellas. Esta capacidad está determinada por la velocidad para detectar grupos morfémicos regulares en la lengua materna” (p.12). Por otro lado, el niño en esta etapa reconoce palabras y utiliza patrones para leer y escribir de forma automática, esto lo señala Lorenzo (2012):

El reconocimiento de esos grupos morfémicos, permite que la transcripción grafema–fonema, se efectúe en un nivel más elevado y automático. Se puede plantear el siguiente ejemplo para ilustrar lo antes mencionado: en español, la terminación de algunos verbos infinitivos es ar v.g. cantar, saltar, bailar, montar, etc. Cuando se reconoce que esta terminación es la misma para un amplio grupo de verbos, el reconocimiento de su terminación no se efectúa por transcripción grafema–fonema, sino por morfema (ar) a fonemas. Este mismo razonamiento puede aplicarse a todos los casos donde el idioma presenta regularidades en la construcción de sus palabras. (p.12)

Esto ayuda al acompañamiento fonético de las sílabas, permitiendo la decodificación de las palabras de forma mental, más rápida y fluida.

Lectura avanzada (etapa morfosintáctica)

Leer textos complejos es crucial en esta etapa, ya que los niños realizan la lectura con mayor comprensión, donde analizan y dan una crítica reflexiva de lo que leen. Por otro lado, la escritura es más compleja, ya que su gramática y léxico es más amplio, por tanto, utilizan prefijos y sufijos para comprender más palabras.

Lectura crítica (escritura competente)

El nivel de lectura crítica se pretende que no solo comprendan la lectura, sino que, se realice un análisis crítico, argumentado e identificando sesgos dentro de la lectura. Esta se caracteriza por tener que argumentar ideologías acordes a la lectura tanto a favor como en contra, así lo manifiesta Ávila, Higuera y Soler (2017):

Hablar de lectura crítica es referirse a la comprensión lectora, y abarcar una de las habilidades más complicadas que adquiere un niño-estudiante en sus primeros años de formación escolar. Es decir, aquel proceso cognitivo en el que el lector adquiere la información de un texto, o simplemente de una palabra o frase, y vincula sus conocimientos previos en la comprensión del tema, convirtiendo la lectura en una actividad activa y constructiva. Por tanto, la lectura crítica es el resultado de la fusión entre un texto y un lector, quien hace uso de sus conocimientos previos para entenderlo y dialogar con él (p.187)

La lectura crítica va más allá de entender lo que se lee, si no, lo reflexivo que somos cuando entendemos un texto y argumentamos sobre el mismo.

Comprensión lectora

La comprensión lectora es la aptitud de los seres humanos para entender, interpretar y reflexionar sobre un texto, esto lo menciona Romero (2004):

La comprensión lectora es también una habilidad que se irá desarrollando progresivamente a lo largo de los años. Sus desempeños van desde la identificación de información explícita en el texto hasta la interpretación inferencial, crítica y valorativa de mensajes expresos y subliminales. (p.26)

El procesamiento de información es importante para ejecutar la comprensión y captar la intencionalidad del texto, mediante conexiones con conocimientos que el lector ya tiene, esto ayuda a un entendimiento claro y coherente.

Escritura

La escritura es una habilidad esencial para la captación de conocimientos en el proceso de escolarización, así Romero (2004) define “Escribir es la habilidad de producir textos, con autonomía, para comunicar mensajes a otros. Requiere intensa actividad cognitiva en situaciones de comunicación real.” (p.10). La escritura cumple un papel importante en la sociedad, para comunicar, si bien sabemos, en el transcurso académico es importante esta habilidad para aprender mediante este mecanismo de codificación, por otro lado, cuando el niño aprende a escribir, está entendiendo la expresión del lenguaje oral mediante grafías. Esto lo afirma Romero (2004):

El niño que aprende a escribir debe percibir primero que a cada expresión del lenguaje oral le corresponde una representación gráfica, así a cada fonema le corresponde una grafía pero, también, existen otros signos o símbolos que se utilizan en esta representación, como: las tildes que representan la fuerza con que se pronuncian algunos fonemas, los signos de interrogación y exclamación que representan

determinadas entonaciones que usamos al hablar, las comas y puntos que representan las pausas, los espacios en blanco entre palabras que representan el final de un término y el inicio de otro. (p.10)

La utilización de textos complejos ayuda a que el niño se familiarice y comprenda desde un inicio como se producen los textos y como se debe llevar una correcta escritura, por tanto, como se familiariza tanto el lenguaje escrito con el oral.

Factores de la lectoescritura

Los factores de la lectoescritura, son varios elementos que influyen el desarrollo de la lectura y escritura, uno de los principales factores es el desarrollo cognitivo, el cual se encarga de procesar y comprender la información, este es muy importante en proceso de enseñanza aprendizaje tanto en la lectura como escritura, pero aún existen factores de la lectoescritura que pueden influir en el aprendizaje según su contexto:

- Lenguaje
- Entorno familiar
- Motivación
- Interés
- Estrategias de enseñanza
- Técnicas de enseñanza
- Factor neurológico
- Concentración

Estos factores influyen en la adquisición de la lectoescritura, ya que interactúan de forma compleja, influyendo en el ritmo de la enseñanza aprendizaje del estudiante.

Comunicación

La comunicación es un proceso por el cual se transmite información a una o varias personas, según la intencionalidad, los medios que las personas utilizan para transmitir información son diversos, por ello, todo individuo busca contactarse con otro, por diferentes medios, esto principalmente sea da por medio oral o escrito. La comunicación es la transmisión de información, mediante un encadenamiento de causas y efectos, para que el proceso comunicativo que hay entre las personas funcione de forma adecuada, debe haber una estabilidad correcta de los elementos de la comunicación.

Elementos de la comunicación

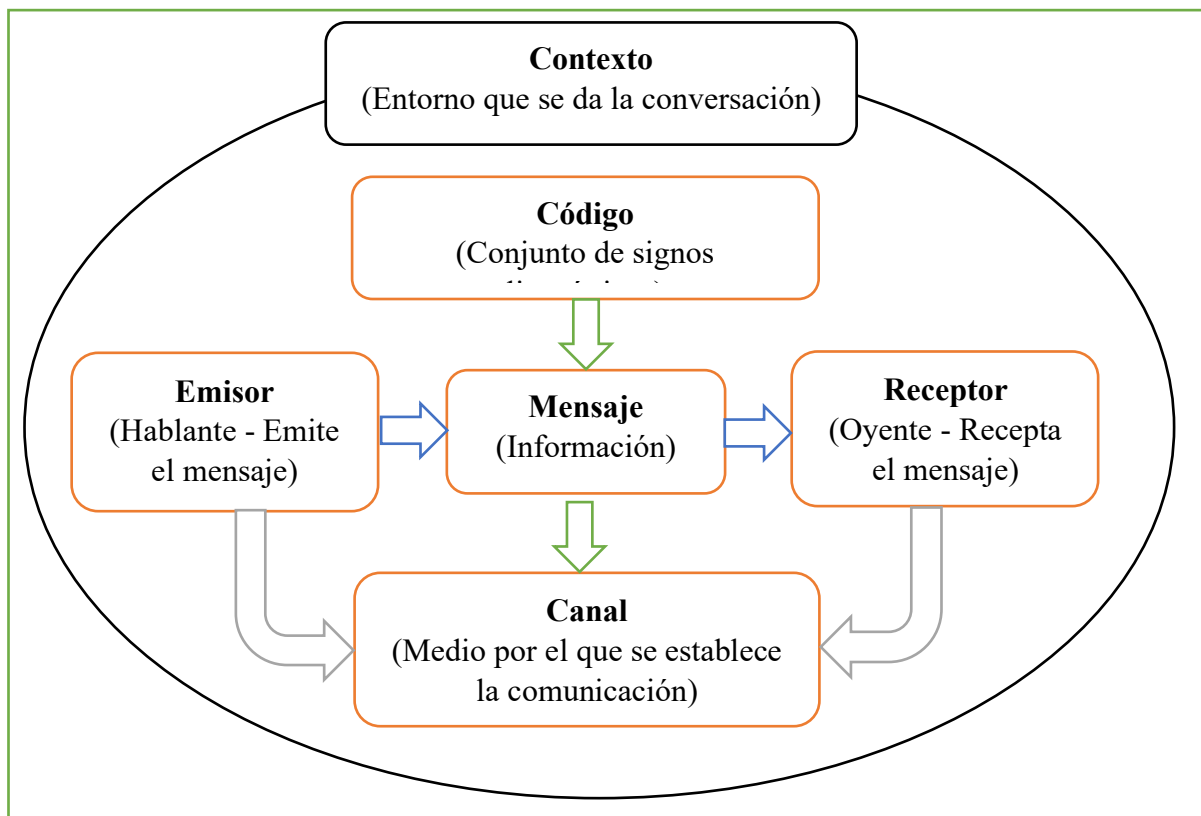


Gráfico N° 5: Elementos de la comunicación
Elaborado por: Jonathan Moyón

Niveles del lenguaje

Los Niveles del lenguaje son las formas que el lenguaje tiene para usarse y organizarse, esto se divide en:

Nivel Pragmático

Analiza al lenguaje según el contexto y como las personas lo utilizan para interactuar en diferentes situaciones según su entorno.

Nivel Semántico

El nivel sintáctico se encarga del significado de las palabras, frases y oraciones. Además, implica como el lenguaje comunica información en diferentes oraciones, el significado de las palabras cambia según la situación geográfica del hablante.

Nivel Fonológico

El nivel fonológico se refiere a los sonidos del lenguaje y como estos se unen o combinan para la construcción de palabras, por tanto, se incluye el estudio de los fonemas, la acentuación y la entonación.

Nivel Sintáctico

El nivel sintáctico trata sobre la estructura de las oraciones y como se organizan las palabras en un texto y como las oraciones conforman frases para dar sentido a lo que se dice.

CAPÍTULO II

DISEÑO METODOLÓGICO

Paradigma de investigación

La presente investigación pertenece al paradigma interpretativo (cualitativo), ya que se centra en comprender e interpretar el significado que se da en las experiencias humanas en este caso desde la perspectiva de los estudiantes, así mismo, Lorenzo (2006) menciona las palabras de Serrano (1994):

La teoría constituye una reflexión en y desde la praxis, conformando la realidad de hechos observables y externos, por significados e interpretaciones elaboradas del propio sujeto, a través de una interacción con los demás dentro de la globalidad de un contexto determinado. Se hace énfasis en la comprensión de los procesos desde las propias creencias, valores y reflexiones. El objetivo de la investigación es la construcción de teorías prácticas, configuradas desde la práctica. Utiliza la metodología etnográfica y suele trabajar con datos cualitativos. (p. 17)

Por tanto, el paradigma interpretativo considera a la realidad subjetiva, donde busca comprender e interpretar las experiencias de la perspectiva de los estudiantes.

Enfoque de la investigación

La presente investigación tiene un enfoque cualitativo, ya que, permite la comprensión detallada de los fenómenos específicos, valorando la diversa perspectiva de los participantes (estudiantes) como lo menciona Sampieri et al., (2014):

Las investigaciones cualitativas se basan más en una lógica y proceso inductivo (explorar y describir, y luego generar perspectivas teóricas). Van de lo particular a lo general. Por ejemplo, en un estudio cualitativo típico, el investigador entrevista a una persona, analiza los datos que obtuvo y saca conclusiones; posteriormente, entrevista a otra persona, analiza esta nueva información y revisa sus resultados y conclusiones; del mismo modo, efectúa y analiza más entrevistas para comprender el fenómeno que estudia. Es decir, procede caso por caso, dato por dato, hasta llegar a una perspectiva más general. (p.8)

En la presente investigación se busca recolectar datos por medio de la lista de cotejo, que proporcionará descripciones contextuales, enfocadas en la subjetividad, reconociendo el contexto y la realidad de los estudiantes de Inicial, preparatoria y Segundo de Básica de la Unidad Educativa Particular “Centro del Muchacho Trabajador” de la Provincia de Pichincha de la Ciudad de Quito, en el año electivo 2023 – 2024.

Por otro lado, también se utilizó el enfoque cuantitativo para la recolección y el análisis de datos numéricos y que la presente investigación tenga credibilidad como lo menciona Sampieri et al., (2014):

La recolección de los datos se fundamenta en la medición (se miden las variables o conceptos contenidos en las hipótesis). Esta recolección se lleva a cabo al utilizar procedimientos estandarizados y aceptados por una comunidad científica. Para que una investigación sea creíble y aceptada por otros investigadores, debe demostrarse que se

siguieron tales procedimientos. Como en este enfoque se pretende medir, los fenómenos estudiados deben poder observarse o referirse al “mundo real”. (p. 5)

Por ello, el enfoque cualitativo es apropiado para el análisis de la lista de cotejo, ya que está registrando y recolectando datos de los diversos criterios sobre la lectoescritura en los estudiantes de Inicial, Preparatoria y Segundo de básica.

MODALIDAD Y TIPOS

Modalidad

La presente investigación tiene una modalidad de investigación básica, ya que se procuró aumentar el conocimiento según el objeto y el campo de estudio. Por consiguiente, se realizó una investigación descriptiva, para la recolección de información donde ocurrieron los hechos.

Descriptiva

La presente investigación es descriptiva, ya que se utilizó estadísticas para el análisis de los datos cualitativos. Además, para la describir de los diferentes resultados, con su análisis e interpretación, que se basó en el marco teórico.

Tipos de investigación

Bibliografía documental

La presente investigación es bibliográfica, ya que, se basó en la revisión de documentos existentes. Así mismo, se empleó fuentes bibliográficas, libros, internet, revistas científicas, artículos científicos como medio de consulta que fueron necesarios para validar la información propuesta en la investigación. Cabe destacar, que la información de donde se recolectó es de fuentes netamente confiables, ya que, con esto se puede dar respuesta y dar soluciones al problema planteado.

De Campo

La investigación se realizó en la Unidad Educativa “Centro del Muchacho Trabajador N° 2” donde se ha presenciado la falta de estimulación temprana en la lectoescritura y se recabo información y datos sobre la realidad de los estudiantes, misma que está presentada en el instrumento.

Población

La población está conformada por las autoridades, docentes y estudiantes de Inicial II de 3 a 4 años, Inicial II de 4 a 5 años, Preparatoria y Segundo de Básica de la Unidad Educativa Particular “Centro del Muchacho Trabajador N°2”

Tabla 1: Población

Unidades de Observación	N°	%
Autoridades	2	2%
Docentes	4	5%
Estudiantes	85	93%
Total	91	100%

Elaborado por: Jonathan Moyón

Fuente: Registros de la UE - CMT

Muestra

Se aplicó una muestra no probabilística intencional, ya que se trabajó con toda la población, por ello, la investigación tuvo un enfoque deliberado y no aleatorio, donde se seleccionó a toda la población por ser un grupo pequeño.

Matriz de operacionalización de variables

Variable independiente

Tabla 2: Bits de Lectura

CONCEPTUALIZACIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES	ÍTEMES BÁSICOS	TÉCNICOS E INSTRUMENTOS
<p>Los Bits de Lectura es una metodología de Glenn Doman, para estimular a los niños desde una edad temprana en la lectoescritura. Además, este método de Glenn Doman desarrolla la capacidad lectora de los niños de forma práctica y natural por medio de tarjetas con palabras.</p>	<p>Bits de Lectura</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Interacción de los estudiantes en el proceso de aprendizaje. ○ Progreso del estudiante con la implementación de los Bits de Lectura. • Implementación de metodología en el aula de clase. 	<ul style="list-style-type: none"> • ¿El estudiante presta atención a las fichas y muestra interés en aprender sobre los Bits de lectura? • ¿El estudiante reconoce más de 15 palabras en el transcurso de la semana? <ul style="list-style-type: none"> ○ ¿El estudiante aumenta su léxico desde la aplicación de los Bits de Lectura? ○ ¿El estudiante recuerda y distingue palabras de palabras de los Bits de lectura de sesiones anteriores? ○ ¿El estudiante Lee cuentos cortos desde la aplicación de los Bits de lectura? • ¿Cómo ha sido el proceso de implementación del método de Glenn Doman (Bits de Lectura) en el aula de clase? • ¿Qué desafíos ha tenido en la implementación de la metodología de Glenn Doman (Bits de Lectura)? 	<p>TÉCNICA Observación</p> <p>INSTRUMENTO Lista de cotejo</p> <p>TÉCNICA Entrevista</p> <p>INSTRUMENTO Guion</p>

	Método de Glenn Doman	<ul style="list-style-type: none"> ○ Participación activa de los estudiantes. • Respaldo institucional. ○ Cambio significativo en el proceso de aprendizaje. 	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué recursos utiliza para la implementación del método de Glenn Doman (Bits de Lectura)? • ¿Qué beneficios ha observado que tiene la metodología de Glenn Doman (Bits de Lectura) en los estudiantes? • ¿Cómo ha sido la interacción de los estudiantes durante la aplicación de los de los Bits de Lectura? • ¿Por qué decidieron implementar el método de Glenn Doman (Bits de lectura) en la institución? • ¿Cómo ha sido la organización interinstitucional para la implementación del método de Glenn Doman (Bits de Lectura)? • ¿Considera usted que este método puede ser sostenible a largo plazo en el sistema educativo ecuatoriano? ○ ¿Usted, ha observado diferencias significativas en el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes de Inicial, Preparatoria y Segundo de Básica, tras la aplicación del método de Glenn Doman? ○ ¿Qué opiniones ha tenido de la comunidad educativa de la implementación del método de Glenn Doman? 	
--	-----------------------	---	---	--

Elaborado por: Jonathan Moyón

Variable dependiente

Tabla 3: Lectoescritura

CONCEPTUALIZACIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES	ÍTEMS BÁSICOS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
<p>La Lectoescritura es la habilidad de leer y escribir, es decir, es la aptitud que tenemos las personas de reconocer letras, comprender el significado de las palabras, oraciones y textos. Por consiguiente, esta habilidad es fundamental para el proceso de comunicación en proceso de enseñanza aprendizaje.</p>	<p>Leer</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocimiento de fonemas. ○ Comprensión de palabras y oraciones. • Lectura pausada y comprensión de la misma. 	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Identifica el fonema inicial de su nombre? • ¿Predice contenidos de textos escolares, mediante los pictogramas e imágenes que se encuentran en los mismos? • ¿Produce palabras que tengan rimas asonantes o consonantes espontáneamente? • ¿Reconoce letras mayúsculas y minúsculas en distintas oraciones? ○ ¿Se desarrolla en su entorno utilizando las conciencias lingüísticas (Léxica, semántica y sintáctica)? ○ ¿Diferencia entre una imagen y un texto y utiliza la conciencia lingüística para formar oraciones? • ¿El estudiante pronuncia de forma clara, las palabras y corrige su forma de expresarse? • ¿Lee oralmente de forma fluida y claro, utilizando correctamente la acentuación en las palabras? • ¿El estudiante pronuncia de forma clara, cuentos cortos? 	<p>TÉCNICA Observación</p> <p>INSTRUMENTO Lista de cotejo</p>

		<ul style="list-style-type: none">○ Narra de forma secuencial.	<ul style="list-style-type: none">○ ¿Realiza interrogantes y responde preguntas, acorde al tema tratado?○ ¿Emite juicios de valor sobre el contenido de textos entre la realidad y ficción?	
--	--	--	--	--

Elaborado por: Jonathan Moyón

Proceso de recolección de datos

Técnicas e instrumentos

Tras la operacionalización de variables, donde se realizó los indicadores que se van a medir en la presente investigación, se procede a seleccionar la técnica más pertinente para el instrumento. Para ello, la técnica de la entrevista como instrumento un guion, para la recolección de datos de las autoridades y docentes. La técnica de la observación mediante el instrumento de una lista de cotejo para los estudiantes.

Validez y confiabilidad

Validez

Es la capacidad de medición de un instrumento, para medir lo que se pretende medir y que este tenga resultados precisos como lo menciona Villasís, Márquez, Zurita, Miranda y Escamilla (2018):

El concepto de validez en investigación se refiere a lo que es verdadero o lo que se acerca a la verdad. En general se considera que los resultados de una investigación serán válidos cuando el estudio está libre de errores. Para establecer si un determinado estudio es válido, se debe analizar la presencia de sesgos (errores sistemáticos) como mínimo en los siguientes puntos: el diseño de investigación, los criterios de selección y la forma de llevar a cabo las mediciones, es decir, la manera de registrar y evaluar las variables de estudio. De esta forma, se considera que un estudio tiene validez interna cuando está libre de sesgos. (p. 415)

Es decir, es el grado el cual el instrumento busca medir sin errores.

Confiabilidad

La confiabilidad consiste en dar resultados coherentes como lo Villasís et al. (2018):

Los resultados de un estudio pueden considerarse confiables cuando tienen un alto grado de validez, es decir, cuando no hay sesgos. Sin embargo, este término se utiliza más cuando se están desarrollando instrumentos o escalas clínicas (por ejemplo, para evaluar depresión, calidad de vida, gravedad de las enfermedades). Así, una vez que se establece que una escala es reproducible y consistente, entonces puede concluirse que es confiable. (p.416)

Por ello, se busca con la confiabilidad garantizar el instrumento de medición que sea estable y consistente.

Fiabilidad de variables con el ALFA DE CRONBACH

Tabla 4: Estadística de la lista de cotejo a estudiantes

Alfa de Cronbach	Nº de elementos
0.815	39

Elaborado por: Jonathan Moyón

Tabla 5: Rango del Alfa de Cronbach

RANGO DEL ALFA DE CRONBACH	
Mayor a 0,9	Excelente
De 0,8 a 0,89	Bueno
De 0,7 a 0,79	Aceptable
De 0,6 a 0,69	Cuestionable
De 0,5 a 0,59	Pobre
Menor a 0,49	Inaceptable

Elaborado por: Jonathan Moyón

Entrevista dirigida a Directivos

Pregunta 1: ¿Qué tan importante considera usted que es la estimulación temprana en el desarrollo integral de la lectura?

Entrevistado 1: Buenos días, la estimulación a temprana edad es importante para los niños en distintos aspectos. Desde el nivel de Inicial, en la Institución tratamos de estimular a los estudiantes, ya que, es la puerta del conocimiento los primeros años, si bien que contamos con un proyecto de innovación, tratamos que sea utópica la educación de nuestra institución con docentes capacitados, para que desarrollen las distintas habilidades de los estudiantes.

Entrevistado 2: Bueno, en primer lugar, buenos días, estimular a los niños desde una edad temprana siempre es beneficio a futuro, en la actualidad vemos que cuando el bebé se encuentra en gestación es importante la estimulación para su desarrollo integral y es porque en los primeros años tiene una mejor captación sensorial y mejor desarrollo cognitivo. Si hablamos en la lectura es muy importante la estimulación, ya que, si una persona no sabe leer es muy complicado obtener conocimientos.

Análisis e interpretación:

Tras la entrevista realizada se puede inferir que los Directivos reconocen la importancia de estimular a edad temprana el proceso de lectura, así mismo, mencionan sobre el proyecto de innovación que está implementado la institución con metodologías nuevas. Por otro lado, en la segunda entrevista, menciona

distintas estrategias que realizan en la institución para estimular la lectura en los niños.

Los resultados emitidos por las entrevistas, enseñan el interés que hay en la institución por estimular desde una edad temprana en los niños. Además, de contar con los convenios necesarios para implementar metodologías innovadoras, que fomenten la estimulación temprana en diversas áreas, así mismo, las estrategias que utilizan sirven para mejorar la enseñanza aprendizaje de los estudiantes.

Pregunta 2: ¿Qué estrategias utiliza la institución para mejorar el proceso de Lectoescritura desde los más pequeños?

Entrevistado 1: En la institución utilizamos como metodología las inteligencias múltiples, y tratamos de potenciar las inteligencias múltiples especialmente la lingüística y matemática. Además, tenemos 2 programas que se han implementado desde el año anterior, el programa neurofísico y el método de Glenn Doman, claro que no dejemos atrás distintas estrategias lúdicas como el trazado, motricidad fina, copiado, rutinas de escritura, etc.

Entrevistado 2: Las estrategias que utilizamos en la institución con los estudiantes de grados inferiores son cruciales para sentar bases en el desarrollo académico de los estudiantes. Nosotros como institución brindamos el método de Glenn Doman y en las distintas actividades tratamos de desarrollar la Inteligencia Lingüística mediante lectura diaria de cuentos, rimas, poesía. Por otro lado, tratamos de utilizar enfoque multisensoriales donde se convine el tacto con la escritura, así mismo, como desarrollar la conciencia fonología por medio de apoyo

visual para que los estudiantes tengan estrategias que contribuyan significativamente con la lectoescritura.

Análisis e interpretación:

Los resultados de las entrevistas, manifiestan la utilización de las diferentes estrategias en para sentar bases en la educación de los niños, también, mencionan sobre actividades que potencien la inteligencia lingüística, método de Glenn Doman, programa neurofísico, y técnicas que contribuyen significativamente con la lectura y la escritura.

Cabe destacar, que tras la entrevista se puede inferir que la institución ha implementado nuevas metodologías que mejoran el proceso de lectoescritura desde los más pequeños, ya que saben que desde una edad temprana pueden abrir puertas para la adquisición de conocimientos, por ello, tratan de utilizar estrategias que desarrollen la lectoescritura y matemática.

Pregunta 3: ¿Por qué decidieron implementar el método de Glenn Doman (Bits de lectura) en la institución?

Entrevistado 1: La decisión la tomamos con el equipo gestor de la institución, si bien sabemos en el Ecuador los estudiantes no leen y si leen no entienden, es por ello, que hemos visto esta necesidad para estimular la lectura desde los más pequeños y en años superiores aplicar un plan lector, para que amen la lectura.

Entrevistado 2: La institución se encuentra con un proyecto de innovación, mismo que nos sirve para implementar nuevas metodologías. La decisión de la implementación de este método, es por la falencia que hay en la institución y a nivel

nacional de la comprensión lectora, por ello intentamos que los niños tengan hábitos con la lectura desde una edad temprana.

Análisis e interpretación:

La primera y segunda entrevista mencionan que la decisión tomada de implementar el método de Glenn Doman, es por las falencias que hay en la comprensión lectora tanto a nivel institucional como en todo el país.

Tras ello, la implementación de este programa no es solo por una persona, sino por un equipo que se encuentra en la institución donde pretenden estimular desde una temprana edad y que los niños tengan hábitos en la lectura, para que no haya falencias a futuro. Por otro lado, vemos que la implementación de este método es a largo plazo, ya que solo se lo implementa en Inicial, Preparatoria y Segundo de Básica,

Pregunta 4: ¿Usted, ha observado diferencias significativas en el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes de Inicial, Preparatoria y Segundo de Básica, tras la aplicación del método de Glenn Doman?

Entrevistado 1: Tras los resultados de las visitas áulicas en los informes que he recibido por el asesor académico, se ha visto una mejora en el ámbito de comprensión y expresión del lenguaje como en la asignatura de Lengua y Literatura, gracias a ello se ha evidenciado que los niños de Inicial ya pueden leer diferentes palabras, mientras los niños de preparatoria ya leen diferentes oraciones. Todo esto, es gracias al trabajo del equipo docente y como ellos se están capacitándose y cada día tratando de mejorar por la educación de los estudiantes.

Entrevistado 2: Los resultados han sido positivos en una gran parte de estudiantes, pero aún se puede evidenciar varias falencias que estamos tratando de mejorar. También vemos que con cada fase que estamos implementado, se intenta reforzar para que estas falencias que hay mejoren. Por otro lado, esta metodología también se debe realizar un refuerzo en el hogar, lo cual es complicado por las actividades laborales que realizan los padres de familia.

Análisis e interpretación:

Los resultados de la primera entrevista son positivos en el ámbito de comprensión y expresión del lenguaje y la asignatura de Lengua y Literatura y se puede evidenciar que algunos niños ya logran reconocer palabras y leer. Por consiguiente, en la segunda entrevista menciona que aún hay varias falencias donde intentan mejorar, así mismo, que este método se debe acompañar en el hogar lo cual no realizan los padres por diferentes motivos.

Las entrevistas muestran aspectos positivos y negativos, vemos que el segundo entrevistado está más cercano a los estudiantes y docentes, por ello, ha visto las falencias en el proceso de enseñanza aprendizaje del método de Glenn Doman, donde pretenden mejorar. Así mismo, una de las dificultades que menciona es que en la mayoría de casos no se realiza el refuerzo académico en el hogar, ya que los padres no se encuentran en los mimos.

Pregunta 5: ¿Cómo ha sido la organización interinstitucional para la implementación del método de Glenn Doman (Bits de Lectura)?

Entrevistado 1: Realmente duro, ya que cuando firmamos un convenio institucional con el ministerio de Educación, una consultoría nos ayudó a realizar

el proyecto de Innovación, dentro de este documento se encontraban distintos programas, mismos que no tenía una guía, por ello, con el equipo gestor y las docentes investigaron y se auto educaron para impartir este método con los estudiantes.

Entrevistado 2: La implementación de este método, se ha integrado en los primeros años de educación, pues con la ayuda de todos los docentes se ha logrado consolidar esta metodología, obviamente al ser una nueva metodología que se aplica en la institución hay algunas falencias que con el tiempo se pretende ir mejorando para el bienestar de los estudiantes.

Análisis e interpretación:

Las entrevistas manifiestan que la organización institucional se ha realizado con todos los docentes para tratar de consolidar la metodología, por su parte la primera entrevista menciona que el trabajo ha sido duro, ya que no se ha tenido una guía y los mismos docentes han investigado sobre este método.

Por otro parte, vemos que la principal dificultad que han tenido es no tener capacitaciones o una guía externa, por otro parte, ellos se han autoeducado en las nuevas metodologías.

Pregunta 6: ¿Qué opiniones ha tenido de la comunidad educativa de la implementación del método de Glenn Doman?

Entrevistado 1: Pues los padres están felices de la aplicación de este programa, ya que los resultados se están evidenciando en los estudiantes, podemos observar como ya están leyendo y principalmente han mejorado en la lectoescritura.

Entrevistado 2: En primer lugar, se ha evidenciado una buena implementación por parte de los docentes, pero si vemos este método de Glenn Doman se basa en repetir para que el estudiante aprenda, esto se lo hace en el transcurso de todo el día, pero lamentablemente no hay ese compromiso por todos los padres de familia y solo en algunos casos los padres refuerzan en el hogar, obviamente en los niños que se ven resultados los representantes están muy contentos, pero todavía hay algunos sesgos en algunos estudiantes.

Análisis e interpretación:

Las opiniones de la comunidad educativa han sido favorables en su mayoría, mencionan los entrevistados que los padres de familia han observado en sus representados que ya pueden leer.

Por otro parte, se infiere que los estudiantes que no han logrado alcanzar estos objetivos es por el refuerzo académico que no se lo realiza en casa, ya que, la principal dificultad que se tiene el método de Glenn Doman es el acompañamiento en casa, este no se lo realiza por motivos laborales la mayoría de padres de familia.

Pregunta 7: ¿Considera usted que este método puede ser sostenible a largo plazo en el sistema educativo ecuatoriano?

Entrevistado 1: Creo que toda metodología que sea en favor a los estudiantes y tenga buen resultado favorecen al sistema educativo ecuatoriano, como lo mencioné anteriormente vemos que en el país no hay cultura en la lectura y creo que esto a largo plazo puede ser positivo para que las personas tengan un hábito en la lectura.

Entrevistado 2: Bueno, creo que toda metodología innovadora puede ser un riesgo, ya que se está probando cosas nuevas en un país con una cultura muy distinta de donde se creó, si bien sabemos este método de Glenn Doman, ayuda en la estimulación temprana en la lectoescritura y esto puede ser beneficio como punto de partida a nivel nacional para mejorar con la comprensión lectora, ya que si vemos las últimos resultados del Ineval del ser estudiantes no hubieron buenos resultados en la asignatura de Lengua y Literatura a nivel nacional. Por ello, estas nuevas metodologías si podrían ser sostenibles a largo plazo en el sistema educativo.

Análisis e interpretación:

Las entrevistas realizadas concluyeron que el método de Glenn Doman sería sostenible a largo plazo en el país para estimular la lectoescritura. Así mismo, esto sería fundamental para crear un hábito en la lectura en una edad inicial.

Tras lo mencionado, se puede observar que este método de Glenn Doman es una ventana para inculcar hábitos de lectura en los más pequeños. La realidad del país no es favorable cuando hablamos de lectura y aquello se lo puede evidenciar en los resultados del ser estudiante. Por tanto, esta metodología sería sostenible para concienciar hábitos de lectura desde edades iniciales y no haya falencias en la lectoescritura a futuro.

Entrevista dirigida a Docentes de Inicial, Preparatoria y Segundo de Básica

Pregunta 1: ¿Qué estrategias utiliza, para desarrollar la lectoescritura en los estudiantes?

Entrevistado 1: Muy buenos días Jonathan, para los estudiantes de inicial II de 3 años, las estrategias que se utiliza es la estimulación del lenguaje por medio del juego y la exploración sensorial. Los niños se familiarizan con los sonidos y ritmos del lenguaje, por lo que se implementa en las clases canciones, rimas, juego de palabras. Es importante mencionar que la narración de cuentos es fundamental para que los estudiantes desarrollen el gusto por la lectura y amplíen su vocabulario.

Entrevistado 2: Para los estudiantes de inicial II de 4 años, se fortalece las bases de la lectoescritura, una de las estrategias es incluir el cuentos ilustrados y juegos que fomente la asociación entre imágenes y palabras. Se introduce la identificación de letras y sonidos por medio de juegos interactivos y la grafomotricidad que prepara a los niños para el trazo de letras. Se promueve la expresión oral mediante la narración de cuentos y la repetición de poemas cortos, trabalenguas y rimas.

Entrevistado 3: Las estrategias se centran en la transición del lenguaje oral al lenguaje escrito. Utilizando actividades de preescritura como el trazo libre, dibujos y ejercicios de motricidad fina que les permita la manipulación del lápiz. Se introduce las vocales y algunas consonantes de manera lúdica, asociando con sonidos y objetos del entorno. Los niños señalan palabras y letras conocidas en cuentos. También se emplea los juegos fonológicos que ayudan a identificar y producir sonidos de manera consciente.

Entrevistado 4: Una de las estrategias es promover la lectura diaria por medio de textos cortos que sean de su interés, trabajando de la mano la comprensión lectora con preguntas y actividades que le permita reflexionar sobre la lectura realizada. Para la escritura, realizo dictado cortos y actividades de redacción guiada con palabras, oraciones y elaboración de frases cortas.

Análisis e interpretación:

Tras la apreciación de las 4 entrevistas que se tuvo con las docentes de Inicial, Preparatoria y Segundo de Básica, se puede ver la importancia que tienen en la estimulación temprana para la lectoescritura, por ello, las docentes trabajan diferentes técnicas donde los niños pueden obtener habilidades en el lenguaje tanto léxicas como semánticas. Por otra parte, buscan priorizar la lectoescritura, ya que, es fundamental para la vida. Así mismo, mencionan el trabajo que realizan en la escritura, donde utilizan técnicas para desarrollar buena motricidad fina y que esto ayude en la caligrafía de cada estudiante. Por otro lado, mencionan que trabajan con cuentos para la comprensión lectora, expresión oral, entonación, etc.

Pregunta 2: ¿Qué tan importante cree usted, que es la estimulación temprana en el proceso de aprendizaje de la lectura y escritura en los estudiantes?

Entrevistado 1: La estimulación temprana es crucial para el desarrollo del lenguaje y la prelectura. Es fundamental proporcionarles un entorno amplio en experiencias lingüísticas y sensoriales.

Entrevistado 2: Es muy importante ya que los estudiantes se encuentran en la etapa en la que su capacidad de atención y comprensión del lenguaje está en

rápida expansión. Teniendo en cuenta que en esta edad va de la mano con desarrollo de habilidades motoras finas que ayudara a la transición de la escritura.

Entrevistado 3: En esta edad la estimulación sigue siendo de suma importancia, ya que en esta etapa los estudiantes comienza hacer conexiones más directas entre los sonidos y letras. Se fortalece la base construida en los años anteriores mediante actividades de lectura de imágenes, la identificación de letras y la escritura inicial. Se desarrolla la conciencia fonémica y las habilidades de decodificación, esencial para una lectura fluida. Motivando a la escritura espontanea, donde los estudiantes comienzan a expresar sus ideas por medio del dibujo y letras, lo cual es fundamental en el desarrollo literario.

Entrevistado 4: En segundo de básica la estimulación sigue siendo relevante porque les permite fortalecer y perfeccionar las habilidades de lectura y escritura, a pesar que los estudiantes recién han comenzado a leer y escribir. La estimulación se basa en actividades que profundizan la comprensión lectora y mejora la fluidez, como la lectura de textos variados y la escritura de frases y pequeños textos. El enfoque es más amplio ya que se incluye la reflexión sobre lo leído, la corrección ortográfica y estructura de ideas, aspectos fundamentales para el desarrollo.

Análisis e interpretación:

Tras la interrogante planteada sobre la importancia de la estimulación temprana en la lectoescritura, las docentes concuerdan con la importancia de estimularlos desde sus primeros años de vida, ya que, en estos años se puede crear

hábitos y bases que sirvan a futuro para desarrollar habilidades en la lectura, por ello, se encuentran implementando estrategias que estimulan tanto la escritura como la lectura, mismas que sean pilares para la captación de aptitudes lingüísticas y no hayan falencias en la comprensión lectora a futuro.

Pregunta 3: ¿Qué experiencia tiene en el aula de clase con la implementación de nuevas metodologías de Bits de lectura (Glenn Doman)?

Entrevistado 1: La implementación de los Bit de lectura de Glenn Doman ha sido una experiencia muy positiva, ya que se enfoca en presentar palabra e imágenes de manera rápida y repetitiva, lo que capta la atención de los estudiantes y les ayuda al reconocimiento de palabras. Se observa que los estudiantes muestran interés por las palabras y comienzan a asociarlas con imágenes de manera natural lo que estimula el lenguaje y comprensión visual.

Entrevistado 2: La metodología de los Bit de lectura ha sido muy útil para fortalecer la asociación de palabras con imágenes. Los estudiantes han tenido un avance significativo en el reconocimiento de palabras, y la implementación de los Bit de lectura, ya que ha mejorado su memoria visual y capacidad de identificación de palabras. La metodología se integró como una rutina diaria, logrando que los estudiantes se sientan motivados y seguros en su aprendizaje.

Entrevistado 3: Los Bit de lectura han sido una herramienta fundamental para fortalecer habilidades de prelectura. En esta edad los estudiantes ya tienen una base sólida y los Bits de lectura le permite reforzar el reconocimiento de palabras, así como la construcción de frases simples. La metodología ha facilitado a que los

estudiantes avancen de manera más rápida en el proceso de lectura, ya que se sienten motivados por el éxito repetido en la identificación de palabras.

Entrevistado 4: La implementación de los Bits de lectura de Glenn Doman ha sido un complemento fundamental para fortalecer la fluidez y la comprensión lectora, ya que ayuda a ampliar su vocabulario y mejorar su velocidad de lectura, por otro lado, hay niños que se distraen mucho cuando se les presenta los bits, ya que son un poco monótonos.

Análisis e interpretación:

Las docentes entrevistadas, manifiestan su importancia en la aplicación de los Bits de lectura de Glenn Doman, ya que estimula la lectoescritura. Además, mencionan como potencia la lectura en los más pequeños y como estos han aprendido a leer en una edad temprana, así mismo, este método forja bases para que los niños pueden leer correctamente en años superiores.

Las docentes también hacen mención en el léxico de los estudiantes, ya que con este método se amplía el vocabulario de los niños. Cabe destacar que la cuarta entrevista la docente menciona que en los niños de segundo de básica es un poco monótono el método para los niños, ya que, son muy sencillas y no hay como hacer los Bits más lúdicas.

Pregunta 4: ¿Cómo ha sido el proceso de implementación del método de Glenn Doman (Bits de Lectura) en el aula de clase?

Entrevistado 1: Al inicio cuando se implementó la metodología algunos estudiantes necesitaban más tiempo para adaptarse a la rapidez del método, pero con el tiempo, se ha observado como comienzan a reconocer las palabras e

imágenes con mayor facilidad. La clave ha sido la consistencia y la repetición diaria, que permitió que los estudiantes asocien las palabras con su significado de manera natural y sin presión.

Entrevistado 2: La implementación ha sido fluida y efectiva, se adaptó la velocidad y contenido de acuerdo al ritmo de aprendizaje de los estudiantes. El método ha sido implementado como una de las rutinas diarias del aula, lo que permitió que los estudiantes no solo memoricen palabras, sino que también comiencen a identificarlas en diferentes contextos, reforzando su comprensión y uso del lenguaje.

Entrevistado 3: Ha sido un paso natural en el proceso de enseñanza de la lectura, hemos podido utilizar los Bits de lectura para frases cortas además de las palabras sueltas. Los estudiantes respondieron de forma positiva, mostrando un progreso en el reconocimiento de palabras y en su capacidad para formar oraciones simples. Los estudiantes se mantienen motivados, ya que ven su propio progreso y tienen más seguridad al leer.

Entrevistado 4: Ha sido un complemento para las estrategias de lectura ya establecidas. Se reforzó el vocabulario y la fluidez lectora con la implementación de los Bits de lectura. El método ha sido especialmente útil en la práctica diaria, donde los estudiantes pueden ver rápidamente los resultados de su esfuerzo, lo que les motiva a la lectura.

Análisis e interpretación:

La cuarta pregunta responde a la implementación del método de Glenn Doman en la metodología institucional, por ello, las docentes mencionan que al

principio fue un poco duro por el poco conocimiento que tenían de la metodología, así mismo, mencionan que para Inicial fue un poco difícil que los niños se acoplen, ya que es muy fácil que se distraigan con su entorno.

Tras ello, con el tiempo se han ido acostumbrando y observan como los estudiantes responden de forma positiva todos los días, desde los más pequeños que utilizan palabras solas, hasta los más grandes que leen cuentos, cabe destacar, que también se puede ver preocupación por las docentes, ya que no todos los estudiantes han respondido de la manera que se esperaba a esta metodología.

Pregunta 5: ¿Qué recursos utiliza para la implementación del método de Glenn Doman (Bits de Lectura)?

Entrevistado 1: Utilice una serie de recursos visuales y auditivos para ir implementando poco a poco el método de Glenn Doman, así mismo realice tarjetas con palabras escritas en letra grande y claras, son el recurso principal.

Entrevistado 2: Pues, yo utilizo tarjetas con palabras más avanzadas, ya que permiten a los estudiantes ver las palabras que han aprendido en contextos más amplios. Esto ha mejorado la comprensión e hizo que el proceso de aprendizaje sea más entretenido y significativo.

Entrevistado 3: Las tarjetas de Bits de lectura son acompañadas por juegos de palabras y actividades de construcción de oraciones, donde los estudiantes pueden combinar palabras para formar frases.

Entrevistado 4: La implementación de libros con letras grandes y sencillas donde los estudiantes pueden identificar los textos y las palabras que han aprendido.

Además, utilizo cuentos que lo complemento con ejercicios de lectura en voz alta y comprensión lectora. Así mismo, textos con palabras resaltadas que permiten que los estudiantes puedan identificar rápidamente las palabras aprendidas.

Análisis e interpretación:

Las docentes manifiestan que los principales recursos que utilizan son las tarjetas (Bits de Lectura), a excepción de Segundo de Básica donde ya utilizan cuentos, para la identificación de textos y comprensión lectora. Las tarjetas que cada docente utiliza, mencionan que son en base a la necesidad del curso que imparten clases, ya que, cada curso debe ir variando la complejidad de los Bits según la edad.

Pregunta 6: ¿Cómo ha sido la interacción de los estudiantes durante la aplicación de los de los Bits de Lectura?

Entrevistado 1: En esta edad los niños son curiosos por naturaleza, y la presentación rápida y visual de las palabras ha capturado su atención de manera efectiva. He observado que responden con entusiasmo, intentando repetir las palabras y mostrando interés por las imágenes asociadas. Ha permitido mantener su interés en sesiones breves, aunque la capacidad de concentración en esta edad es limitada.

Entrevistado 2: Los estudiantes no solo reconocen palabras, ya que empiezan a anticiparlas y a verbalizarlas antes de que se muestren las tarjetas. He notado más confianza y una participación activa, ya que los estudiantes disfrutan de los retos que la metodología les presenta. Además, interactúan entre ellos,

ayudándose a recordar las palabras y celebran juntos cuando las reconocen correctamente, fortaleciendo el aprendizaje como las habilidades sociales.

Entrevistado 3: Los estudiantes muestran una mayor autonomía, participando activamente de la identificación de las palabras y en la construcción de oraciones simples. La metodología ha fomentado un ambiente de aprendizaje colaborativo, donde los estudiantes no solo reconocen palabras, sino que también las utilizan en contextos orales y escritos. He observado que los estudiantes disfrutan de los momentos de lectura en grupo, ya que comparten ideas y aprenden el uno del otro.

Entrevistado 4: Ha sido efectiva para consolidar las habilidades lectoras de los estudiantes. Participan activamente y con rapidez en el reconocimiento de palabras y muestran entusiasmo por los desafíos que se les presenta. He observado que la confianza ha aumentado en sus habilidades lectoras, lo que refleja en su disposición para leer en voz alta y participar en discusiones sobre textos.

Análisis e interpretación:

Las docentes manifiestan su felicidad por utilizar esta metodología, ya que se está observando buenos resultados dentro del aula, en los primeros años ha sido un poco difícil por la distracción que tiene los niños de Inicial, ya que no mantienen toda la concentración al momento de indicar las fichas, así mismo, la interacción que están teniendo los estudiantes al leer y la participación activa que todos realizan, por otro lado, también mencionan que este método de Glenn Doman ha ayudado a que los niños tengan interés en la lectura.

Pregunta 7: ¿Qué beneficios ha observado que tiene la metodología de Glenn Doman (Bits de Lectura) en los estudiantes?

Entrevistado 1: La metodología Glenn Doman ha sido muy beneficiosa para el desarrollo del lenguaje. Los Bits de lectura ayudaron a los estudiantes a expandir su vocabulario de manera rápida y natural. También he notado mejoras en la capacidad de atención y memoria visual, creando una base sólida para los futuros aprendizajes.

Entrevistado 2: Los estudiantes muestran una mayor capacidad para relacionar las palabras con su significado en varios contextos. He observado un aumento de su confianza al interactuar con el lenguaje, tanto de manera oral y escrita. También se ha desarrollado la memoria auditiva y visual, lo que se traduce en una mejor retención de información y un aprendizaje más significativo.

Entrevistado 3: he notado que los estudiantes son más autónomos en su aprendizaje, y su capacidad para leer de manera rápida y fluida ha mejorado. Además, el uso repetitivo y lúdico de los Bits de lectura han hecho que los estudiantes disfruten del proceso de aprendizaje.

Entrevistado 4: Los beneficios de la metodología de Glen Doman son claramente visibles en la mejora de la velocidad y comprensión lectora. La metodología ha permitido que los estudiantes expandan su vocabulario y mejoren su precisión en la lectura. He observado el desarrollo eficaz en las habilidades comunicativas.

Análisis e interpretación:

Tras lo mencionado por las docentes se puede inferir que los estudiantes están teniendo varios beneficios tanto en la lectura como en la escritura, en cada año han desarrollado habilidades que beneficiaran a futuro su aprendizaje, estas aptitudes que resaltan las docentes en beneficio de los estudiantes son: desarrollo del lenguaje, léxico amplio, fortalecimiento de la memoria, memoria visual, confianza al expresarse, memoria auditiva, comprensión lectora y mejora de la comunicación. Las habilidades que están obteniendo los estudiantes son necesarias para la captación de conocimientos a futuro, ya que la lectura es el medio principal para desarrollar las distintas capacidades cognitivas de las personas.

Pregunta 8: ¿Qué desafíos ha tenido en la implementación de la metodología de Glenn Doman (Bits de Lectura)?

Entrevistado 1: Uno de los desafíos es asegurarse de que todos los estudiantes participe activamente, dado que algunos pueden ser más tímidos o menos dispuestos a responder en su entorno grupal.

Entrevistado 2: La diferenciación en el ritmo de aprendizaje, ya que algunos estudiantes aprenden en un ritmo más rápido, mientras que otros necesitan más tiempo para familiarizarse con las palabras. Esto ha requerido un enfoque individualizado, lo que puede ser desafiante en un entorno de aula con varios estudiantes.

Entrevistado 3: un desafío ha sido gestionar las expectativas de los padres, quienes a veces esperan resultados inmediatos; la metodología requiere de paciencia y consistencia para ver los beneficios a largo plazo.

Entrevistado 4: Uno de los desafíos ha sido mantener la motivación de los estudiantes en el uso continua de los Bits de lectura, ya que algunos pueden comenzar a verlos como repetitivos. Es importante innovar en la presentación de los Bits para mantener el entusiasmo y la participación activa.

Análisis e interpretación:

Las docentes mencionan que dentro de los desafíos que se ha encontrado es la monotonía que tienen los Bits de lectura, ya que, al solamente tener palabras en cada una de las fichas puede que al niño le parezca algo aburrido y no sea interesante, por otro lado, también una de las dificultades que se ha encontrado es la participación de todos los estudiantes y que todos aprendan de la misma manera, porque hay niños que aprenden más lento y otros más rápido. También, otra dificultad es la inasistencia de los estudiantes, ya que al ser un método de repetición diaria al faltar a clases no logran memorizar la palabra, así mismo otro factor es la falta de motivación en los estudiantes más grandes ya que son los que más se aburren cuando no se utiliza estrategias lúdicas.

Resultados de la lista de cotejo dirigida a los estudiantes de Inicial II de 3 – 4 años

1. Presta atención a las fichas y muestra interés en aprender sobre los Bits de lectura.

Tabla 6: Muestran interés en aprender sobre los Bits de lectura.

ALTERNATIVAS	NÚMERO	PORCENTAJE
SI	11	65%
NO	6	35%
TOTAL	17	100%

Elaborado por: Jonathan Moyón

Fuente: Lista de cotejo dirigida a estudiantes de la UE-CMT

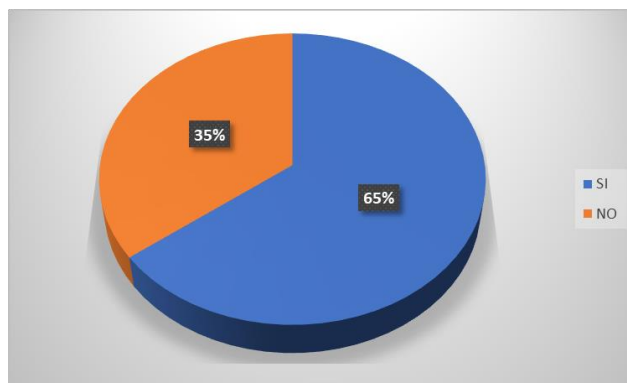


Gráfico N° 6: Muestran interés en aprender sobre los Bits de lectura.

Elaborado por: Jonathan Moyón

Análisis e interpretación:

Los resultados de la lista de cotejo en los estudiantes de Inicial II de 3 a 4 años en la primera pregunta: el 65% de los estudiantes muestran interés en aprender los Bits de lectura mediante las fichas, por otro parte, el 35% no tiene interés en aprender.

En conclusión, se puede evidenciar que la mayoría de los estudiantes tienen interés en aprender sobre los Bits de Lectura, lo que favorece en su aprendizaje en la lectoescritura.

2. Reconoce más de 15 palabras en el transcurso de la semana.

Tabla 7: Reconocimiento de palabras en el transcurso de la semana.

ALTERNATIVAS	NÚMERO	PORCENTAJE
SI	9	53%
NO	8	47%
TOTAL	17	100%

Elaborado por: Jonathan Moyón

Fuente: Lista de cotejo dirigida a estudiantes de la UE-CMT

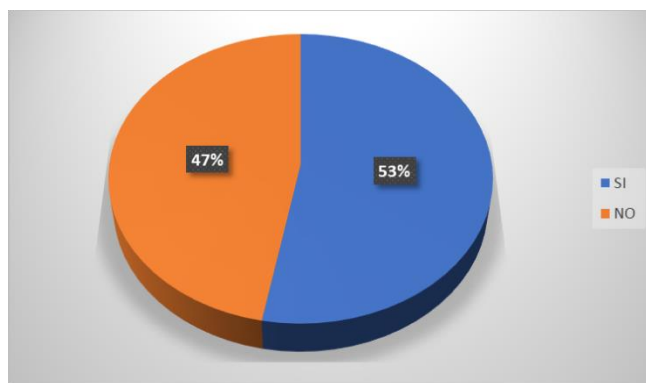


Gráfico N° 7: Reconocimiento de palabras en el transcurso de la semana.

Elaborado por: Jonathan Moyón

Análisis e interpretación:

Los resultados de la segunda pregunta manifiesta que el 53% de los estudiantes si reconoce más de 15 palabras en el transcurso a la semana. Por otro lado, el 47% tiene falencias en reconocer las palabras de los Bits de lectura. Por ello, se interpreta que la mitad de los estudiantes reconocen las palabras semanalmente, lo cual, es preocupante que la mitad de estudiantes no logra reconocer la mayoría de palabras impartidas por el docente.

3. Aumenta su léxico desde la aplicación de los Bits de lectura.

Tabla 8: Aumenta su léxico desde la aplicación del método de Glenn Doman.

ALTERNATIVAS	NÚMERO	PORCENTAJE
SI	14	82%
NO	3	18%
TOTAL	17	100%

Elaborado por: Jonathan Moyón

Fuente: Lista de cotejo dirigida a estudiantes de la UE-CMT

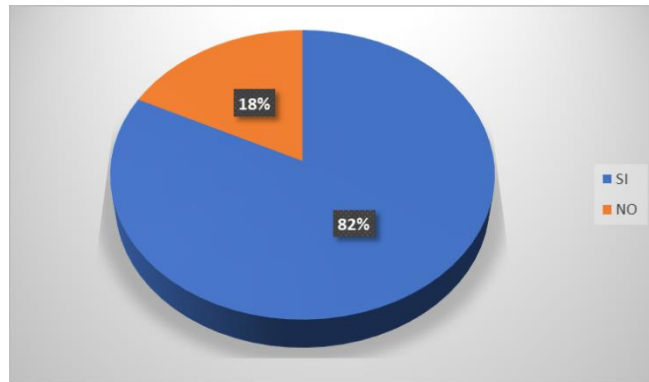


Gráfico N° 8: Aumenta su léxico desde la aplicación del método de Glenn Doman.

Elaborado por: Jonathan Moyón

Análisis e interpretación:

El 82% de los estudiantes de Inicial II han aumentado su léxico desde la aplicación de los Bits de lectura, mientras que el 18% de los estudiantes no han logrado ampliar su vocabulario. Tras ello, se puede inferir que los estudiantes pese a que no saben leer han memorizado palabras y han aumentado significativamente su léxico. Al implementar cada día nuevas palabras ellos han aprendido de forma automática y recuerdan fonéticamente.

4. Recuerda y distingue palabras de los Bits de Lectura de sesiones anteriores.

Tabla 9: Recuerda y distingue palabras de los Bits de lectura.

ALTERNATIVAS	NÚMERO	PORCENTAJE
SI	6	35%
NO	11	65%
TOTAL	17	100%

Elaborado por: Jonathan Moyón

Fuente: Lista de cotejo dirigida a estudiantes de la UE-CMT

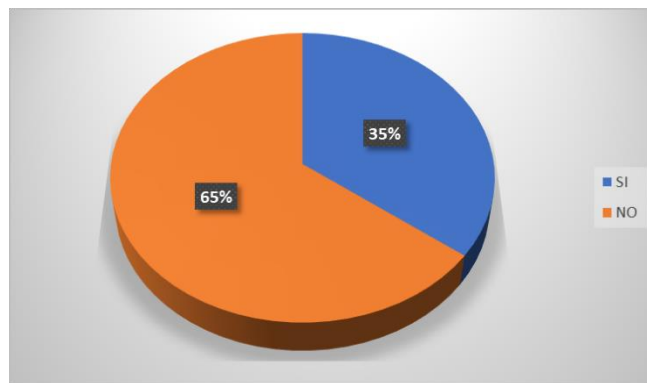


Gráfico N° 9: Recuerda y distingue palabras de los Bits de lectura.

Elaborado por: Jonathan Moyón

Análisis e interpretación:

El 65% de los estudiantes recuerda y distingue palabras de los bits de lectura, por otro lado, el 35% de los estudiantes no reconoce palabras, por tanto, se puede apreciar que no distinguen los bits de lectura. Tras ello, los estudiantes no manejan adecuadamente los Bits de lectura y en varias ocasiones una parte de los estudiantes repiten lo que sus compañeros dicen, lo cual, es perjudicial porque vemos que no es un porcentaje alto quien ya ha logrado leer, existiendo una brecha entre los que si están aprendiendo y los que no.

5. El estudiante pronuncia de forma clara las palabras y corrige su forma de expresarse.

Tabla 10: Pronuncia de forma clara y corrige su forma de expresarse.

ALTERNATIVAS	NÚMERO	PORCENTAJE
SI	4	24%
NO	13	76%
TOTAL	17	100%

Elaborado por: Jonathan Moyón

Fuente: Lista de cotejo dirigida a estudiantes de la UE-CMT

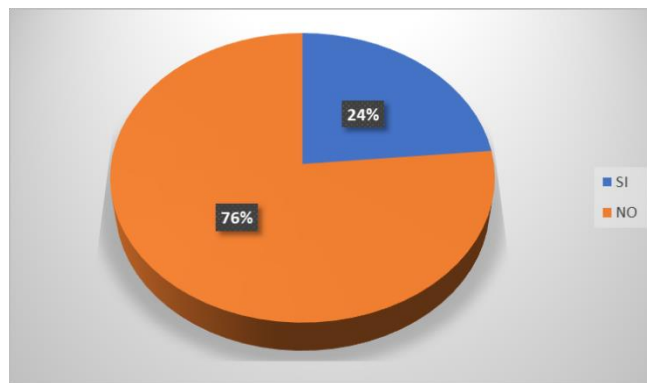


Gráfico N° 10: Pronuncia de forma clara y corrige su forma de expresarse.

Elaborado por: Jonathan Moyón

Análisis e interpretación:

Los estudiantes en un 76 % no pronuncia de forma adecuada las palabras y no corrige su forma de hablar, por otra parte, el 24% si corrige y pronuncia adecuadamente las palabras. El gráfico pareciera alarmante, pero, es común a esa edad que los niños no puedan articular correctamente las palabras, ya que, están aprendiendo a hablar y es difícil que puedan concienciar en la pronunciación de las palabras, por tanto, esto se puede mejorar con el tiempo con una correcta guía.

6. Se comunica de forma eficaz, participando en conversaciones cortas.

Tabla 11: Comunica de forma eficaz y participa en conversaciones cortas.

ALTERNATIVAS	NÚMERO	PORCENTAJE
SI	9	53%
NO	8	47%
TOTAL	17	100%

Elaborado por: Jonathan Moyón

Fuente: Lista de cotejo dirigida a estudiantes de la UE-CMT

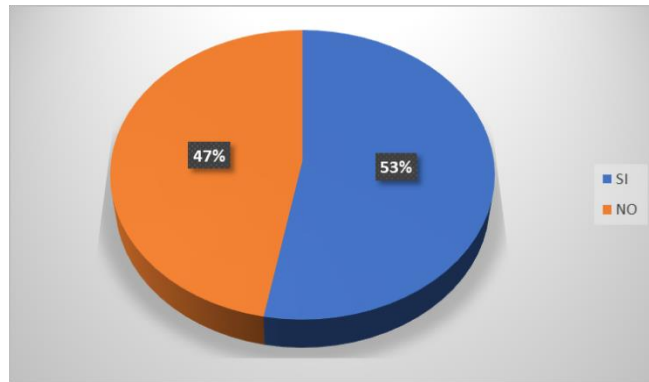


Gráfico N° 11: Comunica de forma eficaz y participa en conversaciones cortas.

Elaborado por: Jonathan Moyón

Análisis e interpretación:

El 53% de los niños se comunica de forma eficaz y participa en conversaciones cortas, en cambio de 47% de los niños no lo hacen. Tras ello, se puede apreciar que la lengua cambia entre los niños por diferentes factores, principalmente por su entorno social, por tanto, la figura nos indica que casi la mitad de los niños participa en conversaciones cortas y comunica las ideas y muchas veces esto se da por la fomentación en el habla, mientras que los que no lo hacen es por la falta de habilidades lingüísticas que no han adquirido o están adquiriendo.

7. Relata cuentos en base a distintos pictogramas.

Tabla 12: Relata cuentos en base a distintos pictogramas.

ALTERNATIVAS	NÚMERO	PORCENTAJE
SI	11	65%
NO	6	35%
TOTAL	17	100%

Elaborado por: Jonathan Moyón

Fuente: Lista de cotejo dirigida a estudiantes de la UE-CMT

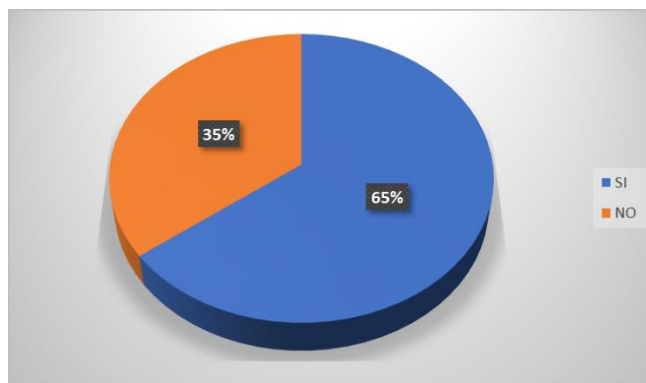


Gráfico N° 12: Relata cuentos en base a distintos pictogramas.

Elaborado por: Jonathan Moyón

Análisis e interpretación:

Los estudiantes de Inicial II de 3 a 4 años en la lista de cotejo los resultados fueron que el 65% relatan cuentos en base a distintos pictogramas, mientras que el 35% no lo hace. Los pictogramas ayudan a niños a visualizar y comprender de mejor manera, por ellos la mayoría de estudiantes al observar pictogramas han logrado relatar cuentos, promoviendo la creatividad y fomentando la comunicación entre ellos. Por otro parte, los estudiantes que no han logrado narrar los cuentos muchas veces es por su timidez.

8. Identifica el fonema inicial de su nombre.

Tabla 13: Identifica el fonema inicial de su nombre.

ALTERNATIVAS	NÚMERO	PORCENTAJE
SI	4	24%
NO	13	76%
TOTAL	17	100%

Elaborado por: Jonathan Moyón

Fuente: Lista de cotejo dirigida a estudiantes de la UE-CMT

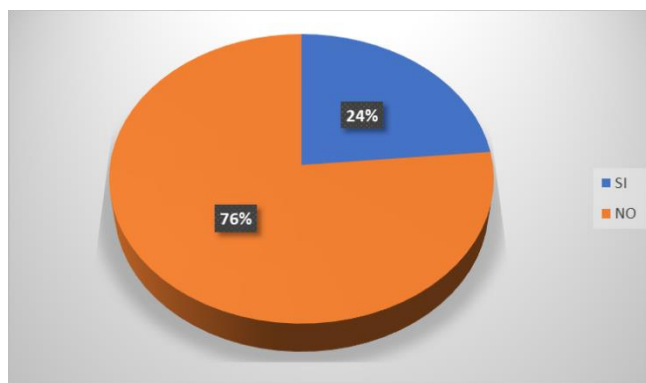


Gráfico N° 13: Identifica el fonema inicial de su nombre.

Elaborado por: Jonathan Moyón

Análisis e interpretación:

El 76% de los estudiantes de Inicial II de 3 a 4 años no identifica el fonema inicial de su nombre. Por otro lado, el 24% de los estudiantes si reconocen el fonema inicial de su nombre. La gran mayoría de estudiantes aún no reconocen el fonema inicial de su nombre, ya que, están desarrollando su conciencia fonológica, y muy pocos estudiantes tienen la habilidad de reconocer y manipular los sonidos en algunas palabras, otro factor importante es la madurez cognitiva que aun la están desarrollando.

9. Realiza interrogantes y responde preguntas acordes al tema tratado.

Tabla 14: Responde preguntas y realiza interrogantes cortas acorde al tema tratado.

ALTERNATIVAS	NÚMERO	PORCENTAJE
SI	8	47%
NO	9	53%
TOTAL	17	100%

Elaborado por: Jonathan Moyón

Fuente: Lista de cotejo dirigida a estudiantes de la UE-CMT

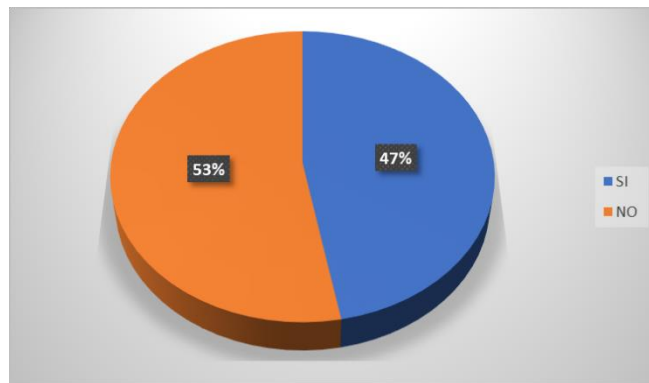


Gráfico N° 14: Responde preguntas y realiza interrogantes cortas acorde al tema tratado.

Elaborado por: Jonathan Moyón

Análisis e interpretación:

Tras los resultados de la lista de cotejo realizada en Inicial II de 3 a 4 años, hubo un 53% que los estudiantes si responden preguntas e interrogantes acorde a temas tratados, mientras que el 43% no lo hace. Por ende, se infiere que casi la mitad de los estudiantes responden o realizan interrogantes si se basan en sus experiencias inmediatas, los que no responden, puede ser porque se encuentran desarrollando sus habilidades lingüísticas o no están seguros de expresarse (timidez).

10. Comunica de manera escrita sus ideas a través del garabateo controlado, líneas, círculos y zigzag.

Tabla 15: Comunica de manera escrita sus ideas a través del garabateo.

ALTERNATIVAS	NÚMERO	PORCENTAJE
SI	15	88%
NO	2	12%
TOTAL	17	100%

Elaborado por: Jonathan Moyón

Fuente: Lista de cotejo dirigida a estudiantes de la UE-CMT

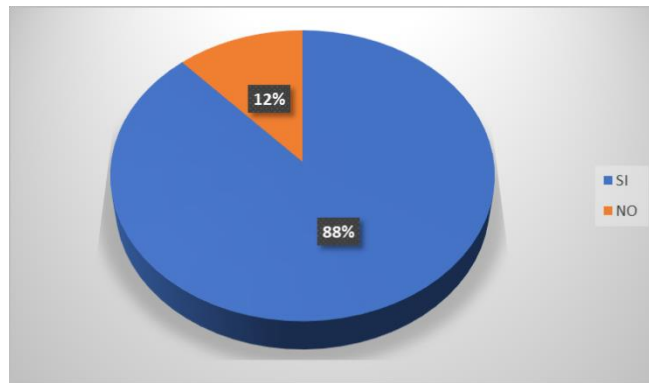


Gráfico N° 15: Comunica de manera escrita sus ideas a través del garabateo.

Elaborado por: Jonathan Moyón

Análisis e interpretación:

El 88% de los estudiantes de Inicial II de 3 a 4 años se comunica de manera escrita a través del garabateo controlado, líneas, círculos y zigzag, mientras que el 12% de los estudiantes no lo hace. Por consiguiente, se puede manifestar que en esta etapa se encuentran en la preescritura, donde utilizan estos diferentes trazos que imitan la escritura, empezando a comprender la relación que existe en lo fonético con lo sintáctico, en cambio los niños que no garabatean pueden estar desarrollando otras habilidades cognitivas y es posible que requieran más tiempo.

Resultados de la lista de cotejo dirigida a los estudiantes de Inicial II de 4 – 5 años

1. Presta atención a las fichas y muestra interés en aprender sobre los Bits de lectura.

Tabla 16: Presta atención a los Bits de lectura.

ALTERNATIVAS	NÚMERO	PORCENTAJE
SI	20	80%
NO	5	20%
TOTAL	25	100%

Elaborado por: Jonathan Moyón

Fuente: Lista de cotejo dirigida a estudiantes de la UE-CMT

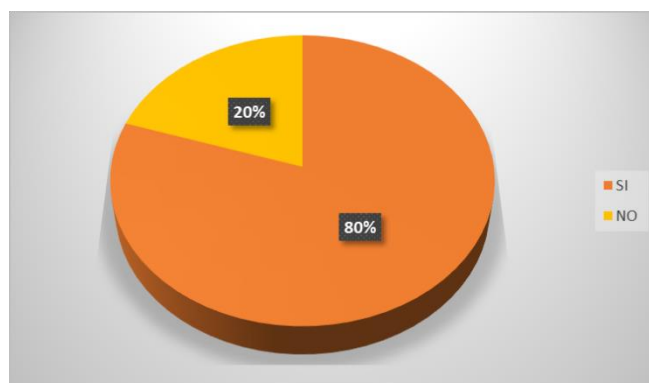


Gráfico N° 16: Presta atención a los Bits de lectura.

Elaborado por: Jonathan Moyón

Análisis e interpretación:

El 80% de los estudiantes de Inicial II de 4 a 5 años, muestran interés en aprender sobre las fichas de los Bits de lectura, por otra parte, un grupo reducido que es el 20% de los estudiantes no lo hacen. Cabe destacar, que en esta edad los niños son visuales y muy curiosos, por ende, este puede ser un factor influyente para que pongan atención en los Bits de lectura, estimulando su interés y fomentado el deseo de aprender. Por otro parte, los niños que no lo hacen, puede que sea por distracción y por ello la pérdida de interés.

2. Reconoce más de 15 palabras en el transcurso de la semana.

Tabla 17: Reconocimiento de palabras del método de Glenn Doman.

ALTERNATIVAS	NÚMERO	PORCENTAJE
SI	20	80%
NO	5	20%
TOTAL	25	100%

Elaborado por: Jonathan Moyón

Fuente: Lista de cotejo dirigida a estudiantes de la UE-CMT

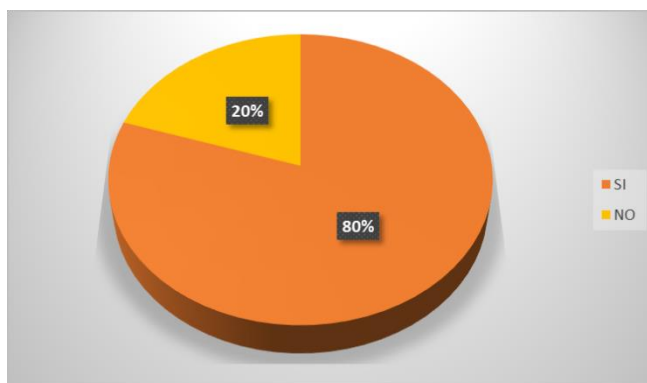


Gráfico N° 17: Reconocimiento de palabras del método de Glenn Doman.

Elaborado por: Jonathan Moyón

Análisis e interpretación:

Tras la lista de cotejo aplicada en Inicial II de 4 a 5 años el 80% de los estudiantes si reconoce más de 15 palabras a la semana del método de Glenn Doman, mientras que el 20% de los estudiantes no lo hace. Por ende, se puede inferir que los niños se encuentran en una etapa de un desarrollo cognitivo rápido, donde les permite memorizar diferentes palabras y reconocer nuevas, por ello, se puede apreciar que la mayoría de los estudiantes si realiza esta actividad sin dificultad. Por otra parte, el resto de estudiantes que no han logrado reconocer las palabras, puede estar sujeto a distintos factores negativos como: lento ritmo de aprendizaje, distracción, inasistencia, etc.

3. Aumenta su léxico desde la aplicación de los Bits de lectura.

Tabla 18: Aumenta su léxico.

ALTERNATIVAS	NÚMERO	PORCENTAJE
SI	25	100%
NO	0	0%
TOTAL	25	100%

Elaborado por: Jonathan Moyón

Fuente: Lista de cotejo dirigida a estudiantes de la UE-CMT

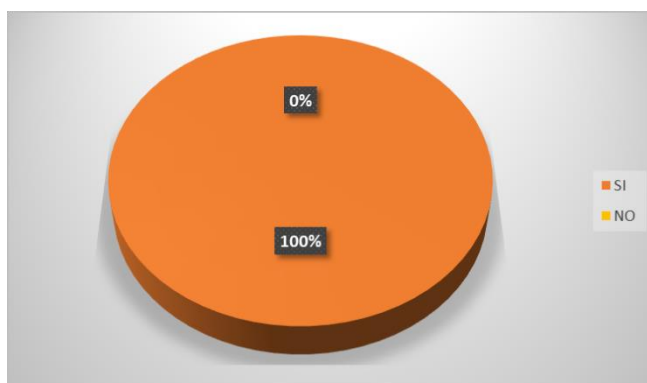


Gráfico N° 18: Aumenta su léxico.

Elaborado por: Jonathan Moyón

Análisis e interpretación:

La pregunta 3 de la lista de cotejo realizada a los estudiantes de Inicial II de 4 a 5 años, nos indica que el 100% han aumentado su léxico desde la aplicación del método de Glenn Doman. Por ello, la constante repetición de palabras nuevas que realizan los estudiantes enriquece su vocabulario, incorporando de esta forma nuevos términos en su habla cotidiano, pese a que todos los estudiantes no saben leer amplían su léxico porque lo han receptado de forma auditiva.

4. Recuerda y distingue palabras de los Bits de Lectura de sesiones anteriores.

Tabla 19: Recuerda y distingue palabras.

ALTERNATIVAS	NÚMERO	PORCENTAJE
SI	20	80%
NO	5	20%
TOTAL	25	100%

Elaborado por: Jonathan Moyón

Fuente: Lista de cotejo dirigida a estudiantes de la UE-CMT

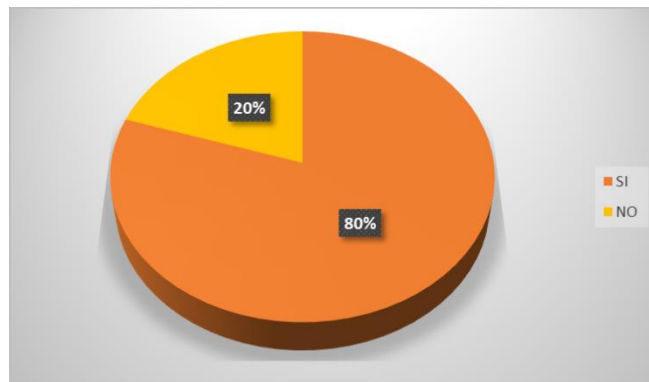


Gráfico N° 19: Recuerda y distingue palabras.

Elaborado por: Jonathan Moyón

Análisis e interpretación:

El 80% de los estudiantes tras la aplicación de la lista de cotejo recuerda y distingue palabras de los Bits de lectura, por otra parte, el 20% de los estudiantes restantes, no ha logrado reconocer y distinguir las palabras.

Tras ello, se puede apreciar que la mayoría de los estudiantes están respondiendo positivamente, esto se puede dar por la repetición diaria de palabras que se realiza lúdicamente y la conciencia fonológica que están adquiriendo, por su parte los estudiantes que no han logrado recordar y distinguir palabras de los Bits de lectura, sucede por la distracción o desmotivación y la dificultad que tienen en para realizar refuerzos en el hogar.

5. El estudiante pronuncia de forma clara las palabras y corrige su forma de expresarse.

Tabla 20: Pronuncia de forma clara las palabras.

ALTERNATIVAS	NÚMERO	PORCENTAJE
SI	20	80%
NO	5	20%
TOTAL	25	100%

Elaborado por: Jonathan Moyón

Fuente: Lista de cotejo dirigida a estudiantes de la UE-CMT

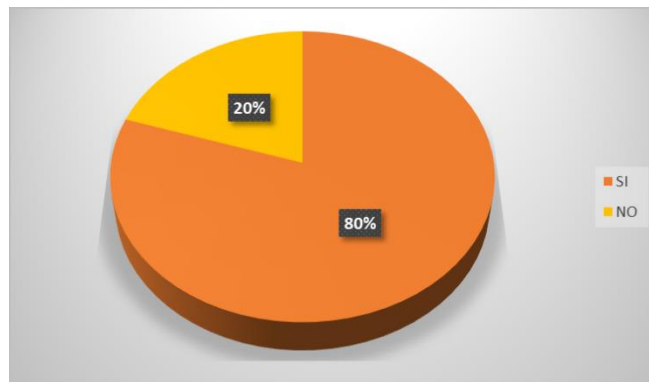


Gráfico N° 20: Pronuncia de forma clara las palabras.

Elaborado por: Jonathan Moyón

Análisis e interpretación:

El 80% de los estudiantes pronuncia de forma clara las palabras y corrigen su forma de hablar, mientras que el 20% de los estudiantes no lo hace. Tras la figura podemos apreciar que la mayoría de estudiantes pronuncia de forma clara las palabras y es porque a esa edad los niños tienen mayor control sobre su lenguaje y tratan de imitar la pronunciación de lo que escuchan, corrigiendo su forma de hablar. Por otro lado, los estudiantes que no lo hacen son una mínima parte del aula, esto puede deberse a un problema de dicción o a la insuficiente retroalimentación, ya que, hay que recordar que todas las personas no aprenden al mismo ritmo.

6. Participa en conversaciones complejas sobre un tema.

Tabla 21: Partición en conversaciones complejas.

ALTERNATIVAS	NÚMERO	PORCENTAJE
SI	18	72%
NO	7	28%
TOTAL	25	100%

Elaborado por: Jonathan Moyón

Fuente: Lista de cotejo dirigida a estudiantes de la UE-CMT

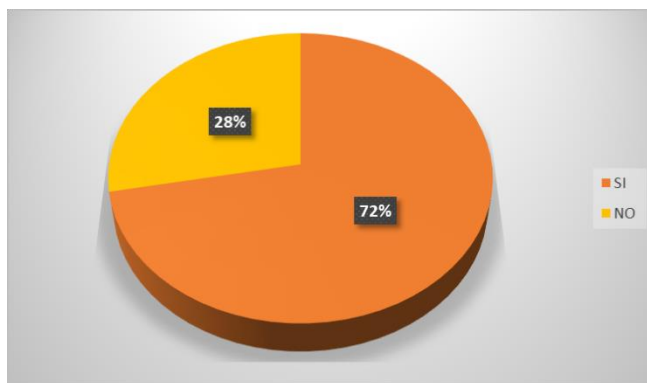


Gráfico N° 21: Partición en conversaciones complejas.

Elaborado por: Jonathan Moyón

Análisis e interpretación:

El 72% de los estudiantes participa en conversaciones complejas sobre un tema tratado, en cambio el 28% de los estudiantes no lo hace. Los estudiantes de Inicial II de 4 a 5 años en su mayoría se involucran en conversaciones, por otro lado, esto se debe a las preguntas claras que se les realiza, mismas que les ayudan a organizar pensamientos y expresar ideas correctamente. Mientras, la mínima parte de estudiantes no logra desarrollar sus aptitudes lingüísticas por el proceso en que se encuentran, por ello, es complejo que mantengan el hilo de una conversación.

7. Elabora oraciones complejas de objetos que observa.

Tabla 22: Elabora oraciones complejas.

ALTERNATIVAS	NÚMERO	PORCENTAJE
SI	19	76%
NO	6	24%
TOTAL	25	100%

Elaborado por: Jonathan Moyón

Fuente: Lista de cotejo dirigida a estudiantes de la UE-CMT

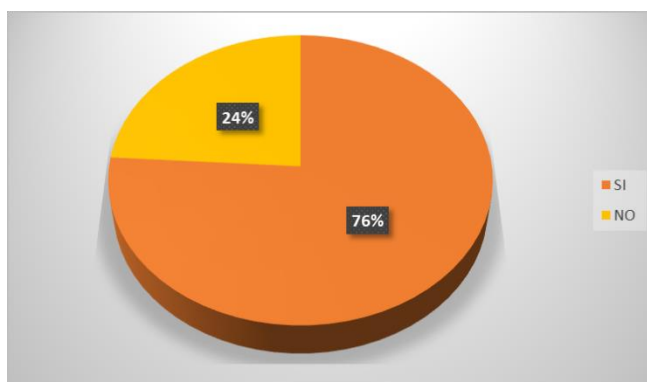


Gráfico N° 22: Elabora oraciones complejas.

Elaborado por: Jonathan Moyón

Análisis e interpretación:

La lista de cotejo realizada con los estudiantes de Inicial II, resultó ser favorable con 76% de los estudiantes, ya que logran elaborar oraciones complejas observando objetos. Por otro lado, el 24% de los estudiantes no logra elaborar oraciones complejas. Tras ello, es una cifra alta, la cual, los estudiantes pueden realizar oraciones complejas, ya que, se puede evidenciar que se encuentran en un entorno rico en lenguaje donde la docente les ha estimulado para que puedan describir su entorno, mientras que el resto de estudiantes tienen un desarrollo lingüístico limitado, por el manejo de oraciones sencillas.

8. Relata cuentos y secuencias sin la ayuda de un paratexto.

Tabla 23: Relata cuentos y secuencias.

ALTERNATIVAS	NÚMERO	PORCENTAJE
SI	22	88%
NO	3	12%
TOTAL	25	100%

Elaborado por: Jonathan Moyón

Fuente: Lista de cotejo dirigida a estudiantes de la UE-CMT

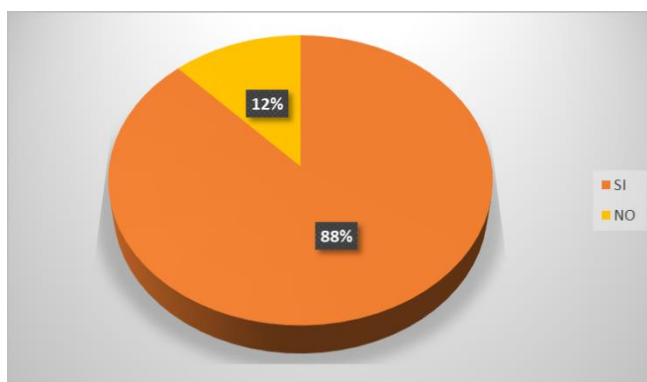


Gráfico N° 23: Relata cuentos y secuencias.

Elaborado por: Jonathan Moyón

Análisis e interpretación:

El 88% de los estudiantes de Inicial II, relata cuentos y secuencias sin la ayuda de paratextos, en cambio, el 12% no relata cuentos y tampoco sigue una secuencia sin la ayuda de paratextos. Tras ello, se puede decir que la mayoría de estudiantes tiene un buen desarrollo cognitivo (memoria), mismos que logran narrar cuentos siguiendo una estructura, Por otro lado, el 12% necesitan de un apoyo visual para recordar las secuencias del cuento, esto puede deberse a que aún siguen desarrollando la memoria a comparación de sus compañeros.

9. Produce palabras que tengan rimas asonantes o consonantes espontáneamente.

Tabla 24: Producen palabras con rimas asonante y consonantes.

ALTERNATIVAS	NÚMERO	PORCENTAJE
SI	19	76%
NO	6	24%
TOTAL	25	100%

Elaborado por: Jonathan Moyón

Fuente: Lista de cotejo dirigida a estudiantes de la UE-CMT

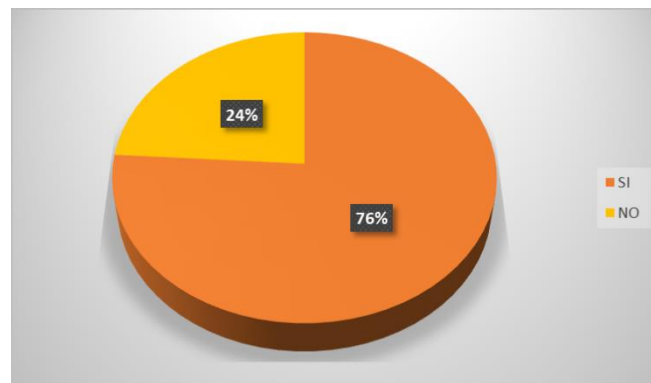


Gráfico N° 24: Producen palabras con rimas asonante y consonantes.

Elaborado por: Jonathan Moyón

Análisis e interpretación:

El 76% de los estudiantes de Inicial II, dieron una cifra positiva en la producción de palabras con rimas asonantes y consonantes, mientras que una pequeña parte de los estudiantes (24%) no produce palabras con rimas de forma espontánea. Los niños de inicial en su gran mayoría logran crear rimas espontáneamente, ya que, la docente ha realizado juegos de palabras, canciones y poemas durante el año lectivo, lo que ha sido fundamental para identificar patrones sonoros. Por otro lado, los estudiantes que no han logrado producir este tipo de rimas, se da muchas veces por la insuficiente exposición a actividades rítmicas, y no han logrado desarrollar su sistema fonológico.

10. Reconoce auditivamente el fonema de las palabras más utilizadas.

Tabla 25: Reconoce auditivamente el fonema de las palabras más utilizadas.

ALTERNATIVAS	NÚMERO	PORCENTAJE
SI	21	84%
NO	4	16%
TOTAL	25	100%

Elaborado por: Jonathan Moyón

Fuente: Lista de cotejo dirigida a estudiantes de la UE-CMT

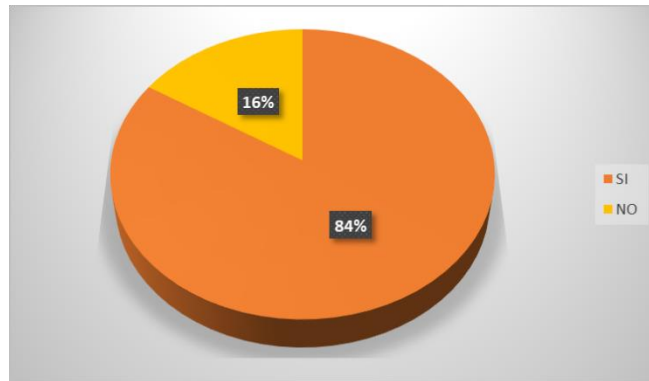


Gráfico N° 25: Reconoce auditivamente el fonema de las palabras más utilizadas.

Elaborado por: Jonathan Moyón

Análisis e interpretación:

El 84% de los estudiantes reconocen auditivamente el fonema de las palabras más utilizadas, mientras el 16% de los estudiantes de Inicial II no lo hacen. Por ello, es positivo que la mayoría de estudiantes puedan reconocer los fonemas de las palabras comunes, ya que se encuentran desarrollando la percepción fonológica. En cambio, la percepción fonológica del resto de estudiantes es incipiente, por las dificultades que tienen para identificar sonidos.

Resultados de la lista de cotejo dirigida a los estudiantes de Preparatoria

1. Presta atención a las fichas y muestra interés en aprender sobre los Bits de lectura.

Tabla 26: Presta atención a las fichas y muestra interés en aprender sobre los Bits de lectura.

ALTERNATIVAS	NÚMERO	PORCENTAJE
SI	20	87%
NO	3	13%
TOTAL	23	100%

Elaborado por: Jonathan Moyón

Fuente: Lista de cotejo dirigida a estudiantes de la UE-CMT

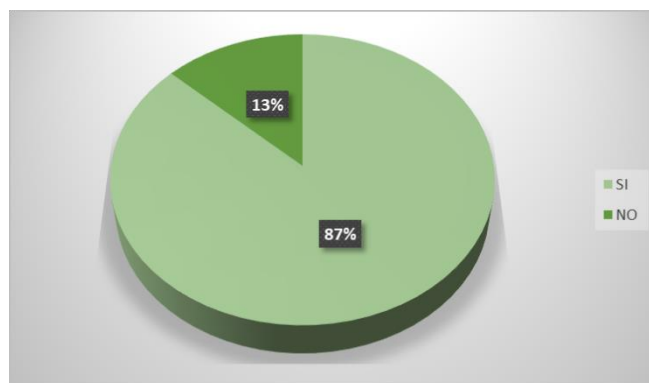


Gráfico N° 26: Presta atención a las fichas y muestra interés en aprender sobre los Bits de lectura.

Elaborado por: Jonathan Moyón

Análisis e interpretación:

La lista de cotejo realizada en los estudiantes de preparatoria tuvo un resultado favorable, ya que el 87% de los estudiantes prestan atención a las fichas y muestran interés en aprender los Bits de lectura, mientras que una mínima parte no lo hace.

Tras ello, podemos observar que en su gran mayoría los estudiantes tienen interés en aprender, muchas veces se debe a la edad en que se encuentran, ya que,

tratan de leer y buscan la manera de aprender. Por otro parte, los estudiantes que no muestran interés pueden ser por distractores dentro del aula o que la captación de información por parte del estudiante sea más lenta.

2. Aumenta su léxico desde la aplicación de los Bits de lectura.

Tabla 27: Aumento de su léxico.

ALTERNATIVAS	NÚMERO	PORCENTAJE
SI	21	91%
NO	2	9%
TOTAL	23	100%

Elaborado por: Jonathan Moyón

Fuente: Lista de cotejo dirigida a estudiantes de la UE-CMT

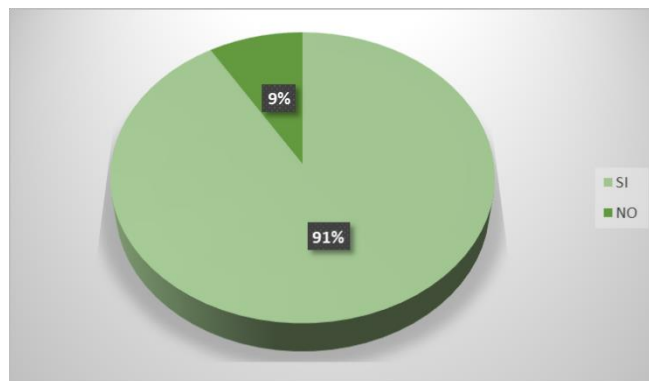


Gráfico N° 27: Aumento de su léxico.

Elaborado por: Jonathan Moyón

Análisis e interpretación

El 91% de los estudiantes han aumentado su léxico desde la aplicación del método de Glenn Doman, mientras que el 9% no lo ha hecho. Los niños han incrementado su vocabulario tras la aplicación de los Bits de lectura, esto se da por la repetición de las palabras lo que estimula la memoria. Por consiguiente, los niños que no han incrementado su vocabulario puede que sea por distintos factores: menor respuesta visual, dificultades de aprendizaje, problemas de memoria, falta de apoyo, etc.

3. **Recuerda y distingue oraciones sencillas de los Bits de lectura de sesiones anteriores.**

Tabla 28: Distingue oraciones sencillas.

ALTERNATIVAS	NÚMERO	PORCENTAJE
SI	18	78%
NO	5	22%
TOTAL	23	100%

Elaborado por: Jonathan Moyón

Fuente: Lista de cotejo dirigida a estudiantes de la UE-CMT

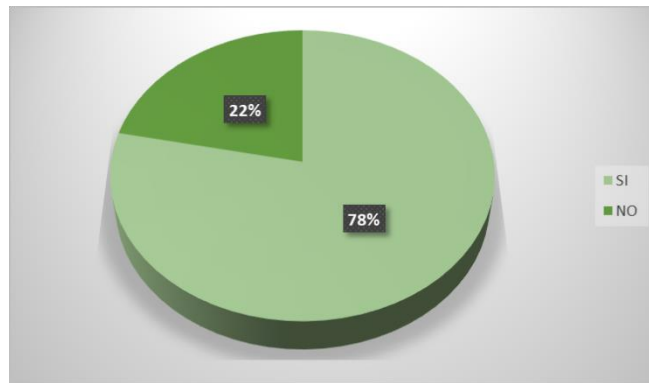


Gráfico N° 28: Distingue oraciones sencillas.

Elaborado por: Jonathan Moyón

Análisis e interpretación:

El 78% de los estudiantes distingue oraciones sencillas del método de Glen Doman, pero el 22% no lo hace. Por tanto, vemos que es una cifra positiva, ya que, la mayoría de niños si distingue las oraciones y recuerda al momento de observar los Bits de lectura, además, logran identificar patrones comunes que hay en las oraciones. Por otro parte, los estudiantes que no lo hacen, podría ser por falta de exposiciones (estudiantes nuevos) o no tienen el mismo nivel de comprensión de sus compañeros.

4. El estudiante pronuncia de forma clara, oraciones sencillas y complejas.

Tabla 29: Pronuncia de forma clara oraciones sencillas y complejas.

ALTERNATIVAS	NÚMERO	PORCENTAJE
SI	18	78%
NO	5	22%
TOTAL	23	100%

Elaborado por: Jonathan Moyón

Fuente: Lista de cotejo dirigida a estudiantes de la UE-CMT

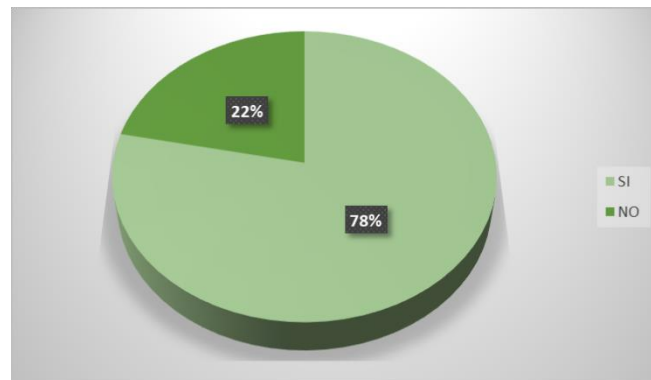


Gráfico N° 29: Pronuncia de forma clara oraciones sencillas y complejas.

Elaborado por: Jonathan Moyón

Análisis e interpretación:

Los resultados obtenidos de la lista de cotejo son favorables en el proceso de lectura de los estudiantes, ya que, el 78% de los estudiantes pronuncian de forma clara oraciones sencillas y el 22% restante no lo hacen. Por consiguiente, podemos apreciar que es significativo el número de estudiantes que pueden leer tanto oraciones sencillas como complejas, lo que ayuda a mejorar la fluidez verbal. Por otro parte, los estudiantes que no lo hacen, podría ser por dificultades fonológicas, inasistencia, problemas de aprendizaje, lo que influiría en la pronunciación incorrecta, ya que tienen un aprendizaje más lento.

5. Predice contenidos de textos escolares, mediante los pictogramas e imágenes que se encuentran en los mismos.

Tabla 30: Predice contenidos, mediante pictogramas e imágenes.

ALTERNATIVAS	NÚMERO	PORCENTAJE
SI	16	70%
NO	7	30%
TOTAL	23	100%

Elaborado por: Jonathan Moyón

Fuente: Lista de cotejo dirigida a estudiantes de la UE-CMT

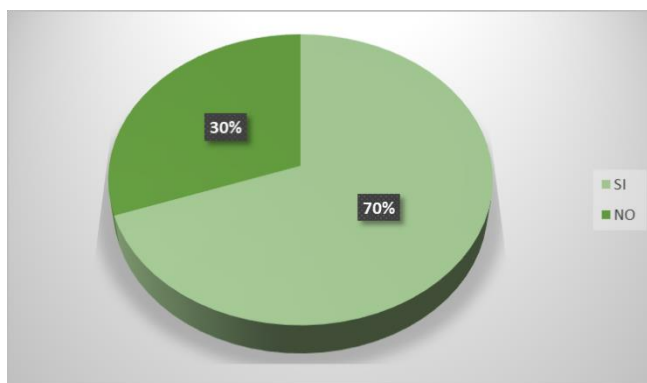


Gráfico N° 30: Predice contenidos, mediante pictogramas e imágenes.

Elaborado por: Jonathan Moyón

Análisis e interpretación:

El 70% de los estudiantes predice contenidos mediante pictogramas e imágenes de textos escolares en cambio, 30% de los estudiantes no logra predecir los contenidos. Tras ello, podemos recabar que hay una cifra aceptable de estudiantes que si logran predecir contenidos mediante herramientas visuales que activan su comprensión, facilitándoles en la adquisición de conocimientos. Por otra parte, los estudiantes que no lo hacen, puede que sea por su falta de experiencia o habilidad para conectar una imagen y un contenido.

6. Se desarrolla en su entorno utilizando las conciencias lingüísticas (Léxica, semántica y sintáctica).

Tabla 31: Se desarrolla en su entorno utilizando las conciencias lingüísticas.

ALTERNATIVAS	NÚMERO	PORCENTAJE
SI	7	30%
NO	16	70%
TOTAL	23	100%

Elaborado por: Jonathan Moyón

Fuente: Lista de cotejo dirigida a estudiantes de la UE-CMT

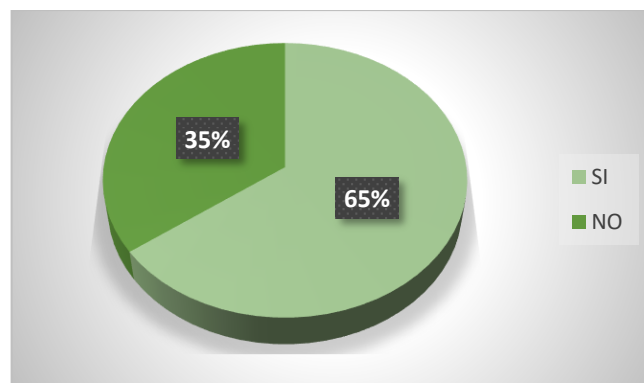


Gráfico N° 31: Se desarrolla en su entorno utilizando las conciencias lingüísticas.

Elaborado por: Jonathan Moyón

Análisis e interpretación

El 65% de los estudiantes se desarrollan en su entorno utilizando las conciencias lingüísticas (léxica, semántica y sintáctica), mientras el 35% de los estudiantes de Preparatoria no lo hacen. Observamos en la Figura que los estudiantes en su mayoría si tienen conciencia lingüística y tienen la habilidad de producir un lenguaje más fluido, ya que estas permiten, usar y reconocer más palabras, organizar y estructurar de mejor manera las conversaciones. Por otro parte, los que no lo hacen puede depender de distintos factores como: falta de exposición a un entorno con léxico amplio, problemas de desarrollo del lenguaje, dificultades de aprendizaje, etc.

7. Diferencia entre una imagen y un texto, utilizando la conciencia lingüística para formar oraciones.

Tabla 32: Diferencia ente una imagen y un texto, mediante la conciencia lingüística.

ALTERNATIVAS	NÚMERO	PORCENTAJE
SI	16	70%
NO	7	30%
TOTAL	23	100%

Elaborado por: Jonathan Moyón

Fuente: Lista de cotejo dirigida a estudiantes de la UE-CMT

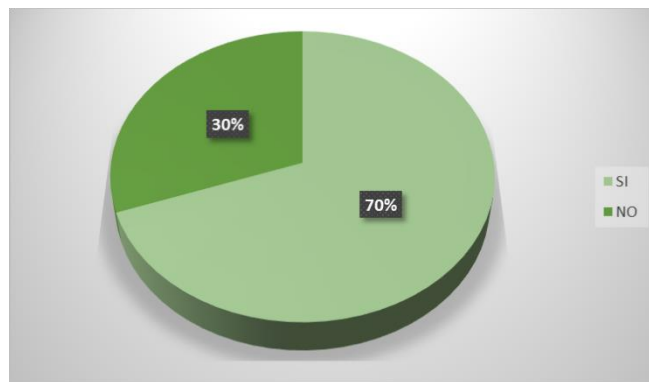


Gráfico N° 32: Diferencia ente una imagen y un texto, mediante la conciencia lingüística.

Elaborado por: Jonathan Moyón

Análisis e interpretación:

La lista de cotejo aplicada en los estudiantes de Preparatoria nos manifiesta que el 70% diferencia entre una imagen y un texto, utilizando la conciencia lingüística para formar oraciones, en cambio el 30% de los estudiantes no logran realizar este proceso. Los estudiantes que han adquirido este proceso les han permitido interpretar y conectar diferentes palabras al contexto tratado, además, identifican palabras adecuadas al contexto requerido. Mientras que los estudiantes que no han logrado este proceso son por la deficiente comprensión de las normas lingüísticas y no tener agudeza para conectar información correctamente.

8. Registra sus propios códigos para comunicarse.

Tabla 33: Registra sus propios códigos para comunicarse.

ALTERNATIVAS	NÚMERO	PORCENTAJE
SI	23	24%
NO	0	76%
TOTAL	23	100%

Elaborado por: Jonathan Moyón

Fuente: Lista de cotejo dirigida a estudiantes de la UE-CMT

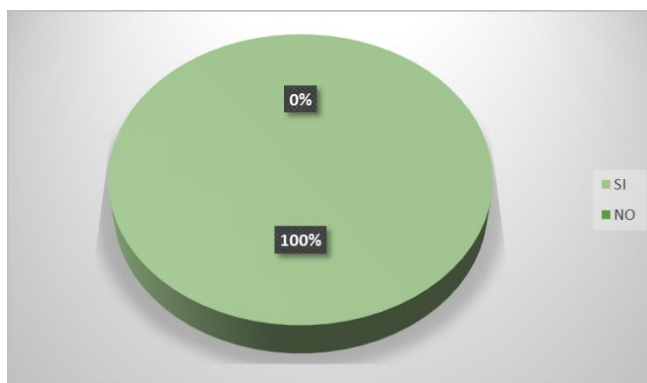


Gráfico N° 33: Registra sus propios códigos para comunicarse.

Elaborado por: Jonathan Moyón

Análisis e interpretación:

La lista de cotejo realizada a los estudiantes de Inicial menciona que el 100% registra sus propios códigos lingüísticos para comunicarse. Los estudiantes tienen sus propios códigos, ya que esto les permite adaptar su lenguaje a cada necesidad y al crear códigos personalizados propios facilitando la comunicación, ya sea para expresar ideas o emociones.

9. Escucha textos literarios (cuentos, fábulas y leyendas) y realiza interrogantes sobre los mismos.

Tabla 34: Escucha textos literarios y realiza interrogantes de los mismos.

ALTERNATIVAS	NÚMERO	PORCENTAJE
SI	20	87%
NO	3	13%
TOTAL	23	100%

Elaborado por: Jonathan Moyón

Fuente: Lista de cotejo dirigida a estudiantes de la UE-CMT

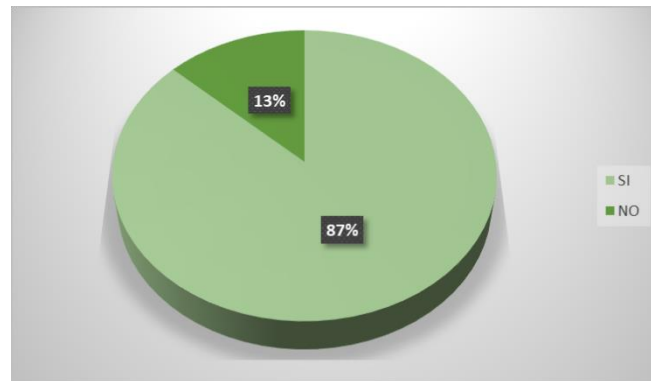


Gráfico N° 34: Escucha textos literarios y realiza interrogantes de los mismos.

Elaborado por: Jonathan Moyón

Análisis e interpretación

El 87% de los estudiantes escuchan textos literarios, es decir, novelas, cuentos, leyendas, y realizan interrogantes de lo que escuchan, mientras que el 13% no lo hace. Al observar la figura, abstraemos que es un número positivo de estudiantes que escuchan textos literarios y realizan preguntas, esto fomenta la comprensión y el pensamiento crítico sobre un texto. Por otra parte, los estudiantes que no lo hacen puede que sea por dificultades auditivas y no tener bases para formular preguntas, lo cual sería perjudicial a futuro por su poca participación y su bajo nivel de desarrollo

Resultados de la lista de cotejo dirigida a los estudiantes de Segundo de Básica EGB

1. Presta atención a las fichas y muestra interés en aprender sobre los Bits de lectura.

Tabla 35: Presta atención a las fichas y muestra interés en aprender sobre los Bits de lectura.

ALTERNATIVAS	NÚMERO	PORCENTAJE
SI	13	65%
NO	7	35%
TOTAL	20	100%

Elaborado por: Jonathan Moyón

Fuente: Lista de cotejo dirigida a estudiantes de la UE-CMT

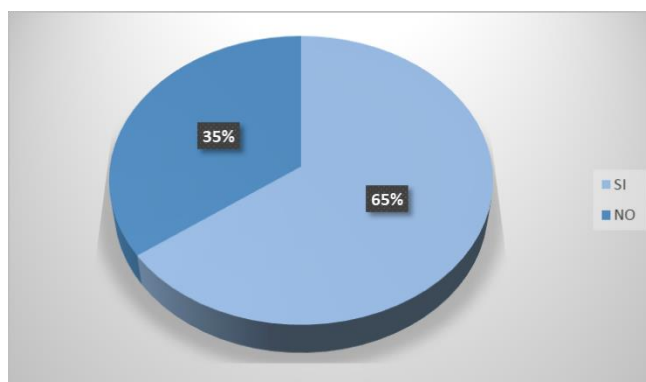


Gráfico N° 35: Presta atención a las fichas y muestra interés en aprender sobre los Bits de lectura.

Elaborado por: Jonathan Moyón

Análisis e interpretación:

El 65% de los estudiantes prestan atención en la clase y muestran interés en aprender sobre los Bits de lectura. Por otra parte, el restante del aula que es el 35% no muestra interés en aprender esta metodología. Los estudiantes de Inicial se distraen con mayor facilidad y por ello hay varios estudiantes que no prestan atención en clase, por otra parte, los Bits no son visualmente atractivos, por ello, es un poco complicado que todos los estudiantes logren concentrarse. En cambio, los

estudiantes que si han logrado concentrarse han adquirido aptitudes propias de la lectura.

2. Aumenta su léxico desde la aplicación de los Bits de lectura.

Tabla 36: Aumenta su léxico.

ALTERNATIVAS	NÚMERO	PORCENTAJE
SI	14	70%
NO	6	30%
TOTAL	20	100%

Elaborado por: Jonathan Moyón

Fuente: Lista de cotejo dirigida a estudiantes de la UE-CMT

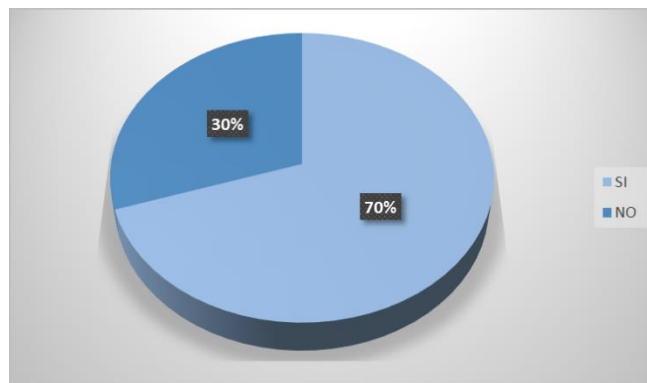


Gráfico N° 36: Aumenta su léxico.

Elaborado por: Jonathan Moyón

Análisis e interpretación:

El 70% de los estudiantes aumenta su léxico desde la aplicación de los Bits de lectura, mientras que el 30% no lo hace. Tras ello, podemos resaltar que la mayoría de estudiantes han expandido su vocabulario, tras el método de Glenn Doman, así mismo, hay otros estudiantes que no han adquirido un léxico acorde a la mayoría de sus compañeros por la falta de interés.

3. **Lee cuentos cortos desde la aplicación de los Bits de Lectura de sesiones anteriores.**

Tabla 37: Lee cuentos cortos.

ALTERNATIVAS	NÚMERO	PORCENTAJE
SI	13	65%
NO	7	35%
TOTAL	20	100%

Elaborado por: Jonathan Moyón

Fuente: Lista de cotejo dirigida a estudiantes de la UE-CMT

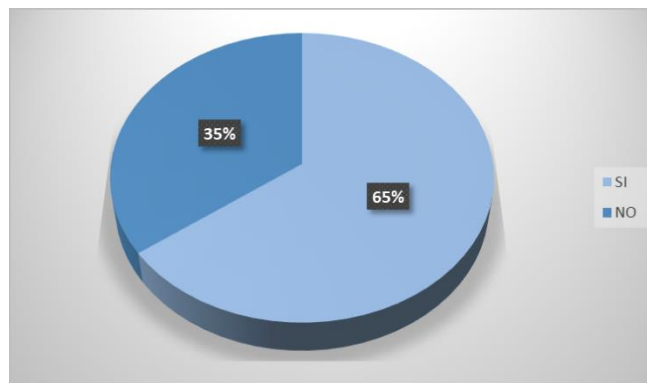


Gráfico N° 37: Lee cuentos cortos.

Elaborado por: Jonathan Moyón

Análisis e interpretación:

Tras la lista de cotejo realizada con los estudiantes de Segundo de Básica, el 65% de los estudiantes leen cuentos cortos desde la aplicación de los Bits de Lectura. Por otra parte, el 35% no lo hacen. Cabe destacar, que estas falencias que pertenecen al 35% de la población, se da porque aún no han completado aptitudes para leer de forma fluida y se les complica la estructura gramatical, en cambio, más de la mitad de estudiantes leen estos cuentos porque han construido habilidades básicas en la lectura.

4. El estudiante pronuncia de forma clara, cuentos cortos.

Tabla 38: Pronuncian de forma clara cuentos cortos.

ALTERNATIVAS	NÚMERO	PORCENTAJE
SI	13	65%
NO	7	35%
TOTAL	20	100%

Elaborado por: Jonathan Moyón

Fuente: Lista de cotejo dirigida a estudiantes de la UE-CMT

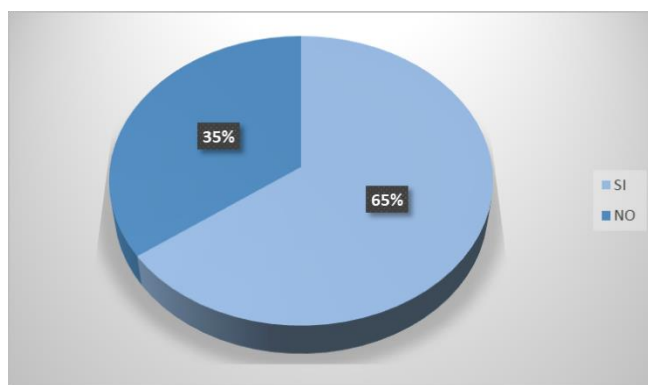


Gráfico N° 38: Pronuncian de forma clara cuentos cortos.

Elaborado por: Jonathan Moyón

Análisis e interpretación

El 65% de los estudiantes pronuncia de forma clara, los cuentos cortos. Por otra parte, el 35% de los estudiantes no lo hacen. Cabe destacar, que hay varios estudiantes que no pronuncian de forma clara los cuentos cortos, esto se debe a que están adquiriendo el uso del lenguaje y aun les falta desarrollar su sistema fonológico.

5. El estudiante pronuncia de forma clara, oraciones sencillas y complejas.

Tabla 39: Pronuncia de forma clara oraciones sencillas y complejas.

ALTERNATIVAS	NÚMERO	PORCENTAJE
SI	15	75%
NO	5	25%
TOTAL	20	100%

Elaborado por: Jonathan Moyón

Fuente: Lista de cotejo dirigida a estudiantes de la UE-CMT

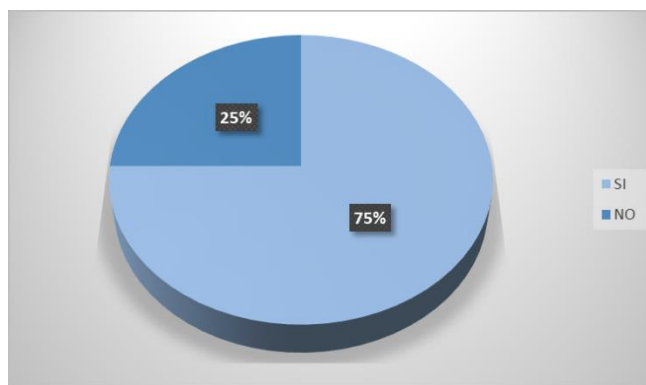


Gráfico N° 39: Pronuncia de forma clara oraciones sencillas y complejas.

Elaborado por: Jonathan Moyón

Análisis e interpretación

La lista de cotejo realizada a los estudiantes de Segundo de Básica tuvo resultados favorables con respecto a la pronunciación de oraciones sencillas y complejas, por tanto, vemos que el 75% de los estudiantes no tiene dificultad con su pronunciación, pero el 25% si lo tiene.

Tras ello, vemos que las cifras a comparación de la figura anterior varían pese a que trata respecto a la pronunciación, pero esto se da por la complejidad de los textos, ya que, anteriormente tratamos respecto a cuentos y ahora a oraciones. En cambio, los estudiantes que tienen falencias en la pronunciación son porque se encuentran desarrollando sus habilidades fonológicas.

6. Realiza oraciones complejas a partir de una palabra.

Tabla 40: Realiza oraciones complejas a partir de una palabra.

ALTERNATIVAS	NÚMERO	PORCENTAJE
SI	17	85%
NO	3	15%
TOTAL	20	100%

Elaborado por: Jonathan Moyón

Fuente: Lista de cotejo dirigida a estudiantes de la UE-CMT

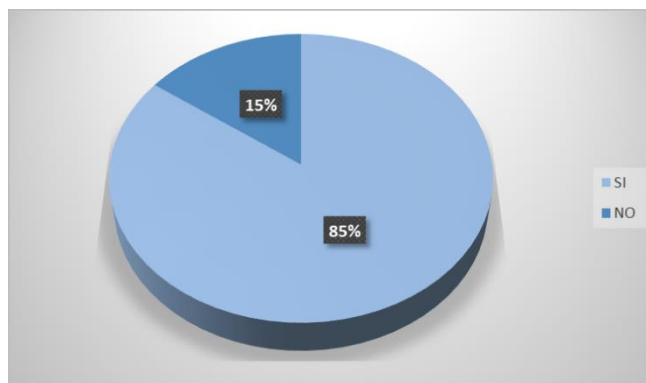


Gráfico N° 40: Realiza oraciones complejas a partir de una palabra.

Elaborado por: Jonathan Moyón

Análisis e interpretación:

El 85% de los estudiantes de Segundo de Básica realizan oraciones complejas a partir de una palabra. En cambio, el 15% de los estudiantes no lo hace. Tras la figura vemos que es positiva, ya que, se entiende que la mayoría de los niños están desarrollando satisfactoriamente las habilidades básicas del leguaje. Por otra parte, varios estudiantes no tienen la experiencia necesaria para formar una estructura gramatical indirectamente.

7. **Lee oralmente de forma fluida y claro, utilizando correctamente la acentuación en las palabras.**

Tabla 41: Lee oralmente de forma fluida y clara.

ALTERNATIVAS	NÚMERO	PORCENTAJE
SI	15	75%
NO	5	25%
TOTAL	20	100%

Elaborado por: Jonathan Moyón

Fuente: Lista de cotejo dirigida a estudiantes de la UE-CMT

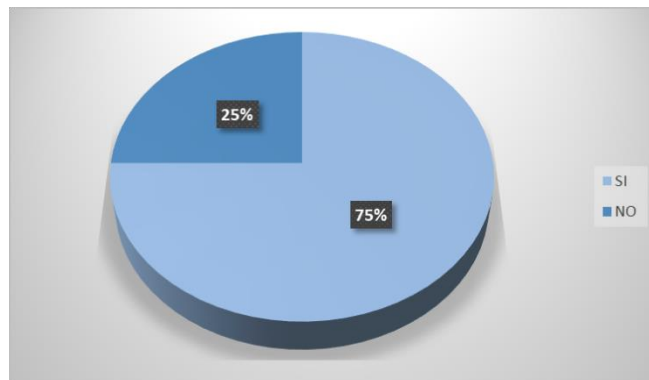


Gráfico N° 41: Lee oralmente de forma fluida y clara.

Elaborado por: Jonathan Moyón

Análisis e interpretación

Tras los resultados obtenidos de la lista de cotejo son favorables en el proceso de lectura de los estudiantes, ya que, el 75% de los estudiantes lee oralmente de forma fluida y clara y el 25% restante no lo hacen. Por consiguiente, podemos apreciar que es significativo el número de estudiantes que pueden leer de forma fluida. Por otro parte, los estudiantes que no lo hacen, podría ser por dificultades fonológicas ellos tienen, por tanto, no logran acentuar correctamente algunas palabras.

8. **Emite juicios de valor sobre el contenido de textos entre la realidad y ficción.**

Tabla 42: Emite juicios de valor de los contenidos de textos.

ALTERNATIVAS	NÚMERO	PORCENTAJE
SI	12	60%
NO	8	40%
TOTAL	20	100%

Elaborado por: Jonathan Moyón

Fuente: Lista de cotejo dirigida a estudiantes de la UE-CMT

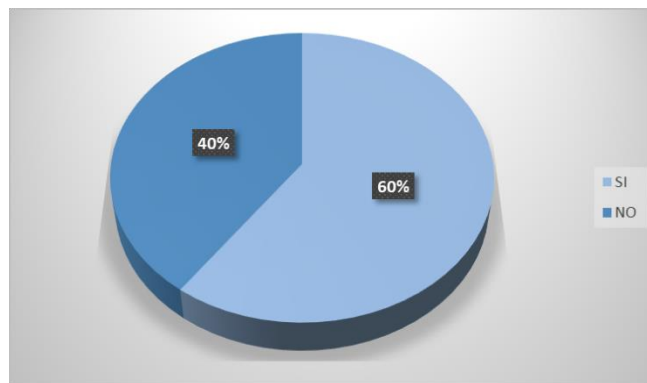


Gráfico N° 42: Emite juicios de valor de los contenidos de textos.

Elaborado por: Jonathan Moyón

Análisis e interpretación

Tras la figura presentada observamos que el 60% de los estudiantes emite juicios de valor sobre textos y diferencia entre la realidad y la ficción. Por otra parte, el 40% de los estudiantes no logran distinguir la realidad de la ficción, esto se da por el desarrollo cognitivo que ellos están teniendo, donde muchas veces no comprenden conceptos abstractos y es ahí cuando hay la confusión entre la realidad y la ficción, otro factor importante es que en la actualidad vivimos en un mundo donde la tecnología está al alcance de los niños y muchas veces observan cosas que mezclan contenidos que pueden ser confusos para los mismos.

9. Reconoce letras mayúsculas y minúsculas en distintas oraciones.

Tabla 43: Reconoce letras mayúsculas y minúsculas en oraciones.

ALTERNATIVAS	NÚMERO	PORCENTAJE
SI	12	60%
NO	8	40%
TOTAL	20	100%

Elaborado por: Jonathan Moyón

Fuente: Lista de cotejo dirigida a estudiantes de la UE-CMT

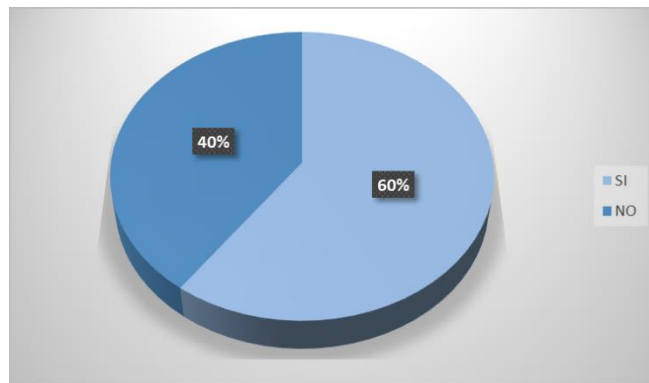


Gráfico N° 43: Reconoce letras mayúsculas y minúsculas en oraciones.

Elaborado por: Jonathan Moyón

Análisis e interpretación:

El 60% de los estudiantes reconoce letras mayúsculas de minúsculas en las oraciones, mientras que el 40% no logra reconocerlas. Tras ello, observamos que son números alarmantes, ya que, casi la mitad de los estudiantes se confunden o no logran distinguir las letras mayúsculas de las minúsculas y muchas veces esto se da por la falta de práctica o por la similitud que hay entre las letras.

10. Ordena palabras de forma correcta para realizar oraciones.

Tabla 44: Ordena palabras de forma correcta para realizar oraciones.

ALTERNATIVAS	NÚMERO	PORCENTAJE
SI	13	65%
NO	7	35%
TOTAL	20	100%

Elaborado por: Jonathan Moyón

Fuente: Lista de cotejo dirigida a estudiantes de la UE-CMT

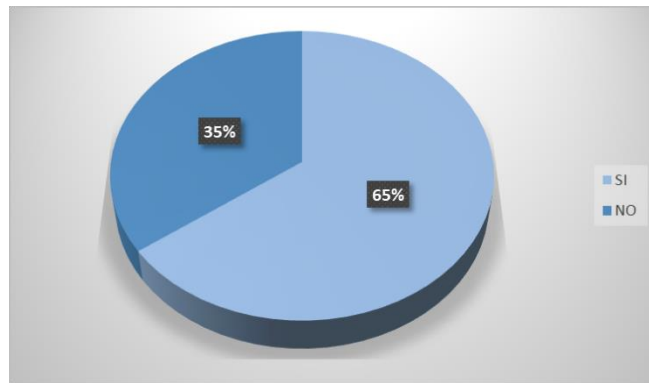


Gráfico N° 44: Ordena palabras de forma correcta para realizar oraciones.

Elaborado por: Jonathan Moyón

Análisis e interpretación:

La lista de cotejo realizada a los estudiantes de Segundo de Básica en el décimo indicador es un poco alarmante ya que el 35% de los estudiantes no ordena de forma correcta las palabras para formar oraciones, por otra parte, el 65% de los estudiantes si lo hacen, ya que han desarrollado habilidades básicas en la sintaxis. Por otro lado, el 35% de los estudiantes no comprenden aun las reglas gramaticales y se encuentra en el proceso de aprender la estructura de una oración, por tanto, hay falencias al estructurar un texto y esto puede ser un limitante para desarrollar esta habilidad.

Conclusiones y recomendaciones

Conclusiones:

Tras la realización del presente proyecto de investigación de forma objetiva se concluye:

- Se exploró la importancia del Método de Glen Doman y como esta metodología mejora el proceso de enseñanza aprendizaje en los estudiantes en sus primeros años de vida, además esto muestra el impacto intermedio en el desarrollo de la lectoescritura en estudiantes de niveles iniciales.
- Se analizó el proceso de lectoescritura que hay en la Institución a través de una entrevista a los docentes y que estos tienen un manejo básico de la lectoescritura a través del Método de Glen Doman, dando paso a prácticas tradicionales en la educación, donde no hay procesos metodológicos innovadores.
- Se identificó las diferentes competencias lingüísticas en los estudiantes de Inicial II, Preparatoria y Segundo de Básica, mismos que no tienen buenas bases en el proceso de lectoescritura por la mala aplicación y manejo de los Docentes en el método de Glen Doman (Bits de lectura).
- Finalmente, se concluye que la Institución Educativa tiene la necesidad de obtener un instructivo didáctico para los docentes, donde se implemente nuevas metodologías que estimulen la lectoescritura a los estudiantes de Inicial, Preparatoria y Segundo de Básica.

Recomendaciones:

Tras las conclusiones planteadas, se plantea a continuación las recomendaciones en base a los resultados obtenidos en la investigación, donde se pretende mejorar y abordar la problemática del fenómeno estudiado.

- Se sugiere complementar el Método de Glenn Doman con otras estrategias didácticas que potencien el desarrollo de la lectoescritura en los primeros años, con el fin de lograr un impacto más significativo en el proceso de aprendizaje de los estudiantes.
- Es recomendable ofrecer capacitación continua a los docentes sobre metodologías innovadoras de lectoescritura. Esto permitiría una implementación efectiva del Método de Glenn Doman y reduciría la dependencia de prácticas tradicionales en la institución.
- Se aconseja reforzar el desarrollo de competencias lingüísticas en los estudiantes mediante actividades adicionales que aborden las falencias en el uso del Método de Glenn Doman. Esto podría incluir talleres de formación en la correcta aplicación de los Bits de lectura.
- Se recomienda desarrollar y distribuir un instructivo didáctico adaptado a las necesidades de los docentes de la institución, que incorpore diversas metodologías de enseñanza. Este instructivo debe enfocarse en el fortalecimiento de las habilidades de lectoescritura de los estudiantes desde una etapa temprana.

CAPÍTULO III

PROPUESTA

Título: “Aprendiendo a leer”

Guía de Bits de Lectura con el método de Glenn Doman, para desarrollo de habilidades en la lectoescritura en los estudiantes de Inicial, Preparatoria y Segundo de Básica.

Datos informativos:

Institución: Unidad Educativa Particular “Centro del Muchacho Trabajador N°2”

Provincia: Pichincha

Cantón: Quito

Parroquia: Cotocollao

Dirección: Av. José Nogales N69-172 y Calle Piedras Negras

Sección: Matutina

Número de estudiantes: 315

Tipo de plantel: Privado

Email: cmt@cmtecuador.org

Teléfono: 02 2493-458

Definición del producto.

La presente guía del método de Glen Doman, es para estimular la lectoescritura en los primeros años de vida, donde los actores principales son los estudiantes de Inicial, Preparatoria y Segundo de Básica de la Unidad Educativa Particular “Centro del Muchacho Trabajador”, la presente guía está orientada al dominio y aprendizaje de las destrezas fundamentales para leer, comprender e interpretar todo tipo de textos y mensajes escritos, así como despertar y estimular el interés por la lectura y escritura.

Por ello, la presente guía contiene actividades lúdicas para que los niños aprendan a leer a temprana edad y sean estimulados en la escritura. Lo que se intenta es que el niño tenga interacción con las letras desde un primer momento y asocie distintos patrones de fonemas con cada una de las palabras.

Basados en el acuerdo firmado con el MINEDUC y los colegios de la RUEI, San Gabriel y Fe y Alegría, se implementa distintos programas que son flexibles para aplicar en la malla curricular nuevas metodologías en la Institución. En este caso por la necesidad de dar una solución a largo plazo de las dificultades que hay en la comprensión lectora, se realiza una guía que abarca desde el nivel de Inicial 2 hasta Segundo Básica Elemental, donde se pretende potenciar y desarrollar la estimulación temprana de la lectura y escritura de los niños, donde los docentes podrán tener una guía para impartir esta metodología y puedan tener un orden esquemático de este método, para que los estudiantes desarrollen sus competencias lingüísticas.

Objetivos

- Diseñar una Guía de Bits de lectura, que estimulen el proceso de lectoescritura en los estudiantes de Inicial, Preparatoria y Segundo de Básica, basándose en el método de Glenn Doman.
- Mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje por medio de la lectoescritura a través fichas de palabras.
- Orientar a los docentes de Inicial, Preparatoria y Segundo de Básica, mediante una educación innovadora, para potenciar las competencias lingüísticas de los estudiantes en su proceso de aprendizaje.

Estructura de la Propuesta

En la actualidad podemos observar que la educación en los primeros años de vida es importante para el desarrollo de las personas, por lo cual, se debe desarrollar su capacidad cognitiva para que exista un buen proceso de enseñanza aprendizaje. Por ello, con la presente guía se pretende estimular la lectoescritura a temprana edad, fomentando a los niños bases que les servirá a futuro para que tengan una buena comprensión lectora.

Tras la aplicación de la Guía, el docente tendrá un sustento y un manual para guiar al alumno con una nueva metodología innovadora, donde este logre desarrollar su inteligencia lingüística y cumpla un papel importante dentro de la educación.

Las actividades planteadas dentro de la Guía están divididas por fases donde se va desarrollando palabras solas para los estudiantes más pequeños (Inicial II), hasta los estudiantes más grandes (Segundo de Básica) que aprenden a leer cuentos.

Este proceso de la metodología de Glenn Doman se explica de forma clara y coherente del proceso de lectoescritura que los estudiantes tienen con este método.

Por consiguiente, al ser un método que debe aplicarse durante todo el año electivo, en la guía se explica la aplicación de los Bits de lectura de los primeros días y luego se realiza una pequeña síntesis, para que el docente siga trabajando con diferentes palabras acorde a los temas que imparte durante el año electivo.

Finalmente, la Guía detalla paso a paso la implementación del método de Glenn Doman de todas las fases.

Evaluación de la propuesta innovadora

Para la medición del impacto de la propuesta, en la guía del método de Glenn Doman (Bits de lectura), en los estudiantes de Inicial II, Preparatoria y Segundo de Básica, se sugiere aplicar una lista de cotejo al final de cada semana, para que se garantice el proceso de aprendizaje de los estudiantes. Además, esto ayudará a registrar los avances de los estudiantes de las actividades del método de Glenn Doman.

N°	INDICADORES	NIVEL DEL LOGRO		
		NO LOGRADO	DESARROLLADO	CONSOLIDADO
1	Reconoce más de 10 palabras en el transcurso de la semana.			
2	Reconoce más de 20 palabras en el transcurso de la semana.			
3	Incrementa su léxico.			
4	Presenta dificultad para identificar palabras.			

5	Tiene interés durante la presentación de los Bits de lectura.			
6	Tiene fluidez al momento de repetir las palabras.			
7	Participa activamente en los Bits de lectura.			
8	Pronuncia de forma clara y en voz alta las palabras.			
9	Disfruta de las sesiones de Bits de lectura.			
10	Recuerda las palabras sin necesidad de repetición constante.			

Valoración de la propuesta

La valoración de la propuesta se ha realizado con el Método 2 (Valoración por los usuarios) del Manual de Estilo UTI, tras ello, se enfoca en las opiniones de los principales beneficiarios, quienes, tras su experiencia como docentes, han revisado los diferentes criterios, factibilidad, validez y aplicabilidad en las distintas actividades de la guía didáctica.

GUÍA DEL MÉTODO GLENN DOMAN “BITS DE LECTURA”

Pequeños Bits, Grandes lectores

- **Inicial II 3-4 años.**
- **Inicial II 4-5 años.**
- **Preparatoria.**
- **Segundo de Básica.**



ÍNDICE

BITS DE INTELIGENCIA.....	125
Objetivos de los Bits de lectura	126
Fases de los Bits de lectura de Glenn Doman.	127
PRIMERA FASE – INICIAL II (3 - 4 años).....	128
SEGUNDA FASE – INICIAL II (4 – 5 AÑOS).....	132
TERCERA FASE –PREPARATORIA.....	137
CUARTA FASE – SEGUNDO DE BÁSICA.....	144
QUINTA FASE – SEGUNDO DE BÁSICA.....	150

BITS DE INTELIGENCIA

Los bits de inteligencia de Glenn Doman con rápidos, novedosos e innovadores, ayudan a trabajar la estimulación temprana.

El método de estimulación temprana de Bits de Lectura de Doman se basa en la estimulación visual dentro de la lectura con palabras grandes, esto ayuda a tener distintas habilidades cognitivas en el dominio lingüístico. Este método consta de 5 fases, el cual consiste en enseñar al niño series de cinco tarjetas con palabras escritas en tarjetas, estas palabras están divididas en bloques de 5 categorías, por ejemplo: partes del cuerpo: mano, pie, cabezas, ojos, nariz; integrantes de la familia: papá, mamá, hermano, tío, abuela, hermana, etc., esto se debe impartir a los niños varias sesiones en el transcurso del día. Por otro lado, el método de Doman no solo se basa en el trabajo que realiza el docente, sino el acompañamiento que se da en el hogar.

Para la aplicación de este método el docente tendrá recita al niño la palabra con mucho entusiasmo con voz alta y clara, como si se tratase de un juego. Además, paulatinamente se irán añadiendo nuevas palabras y en cada día nuevas categorías.

En las próximas fases, progresivamente se irá aumentando el número de palabras y se disminuirá el tamaño de la letra. Hay que tener en claro que, deben ser frases cortas y sencillas, para luego alcanzar la fase final que son los cuentos. En primer lugar, debemos tomar en cuenta que esta metodología, se basa en enseñar a los niños tarjetas con palabras, de forma rápida, organizadas en distintas categorías y de manera sucesiva, para que aceleren su aprendizaje en la lectoescritura. Por otro

lado, ya que en muchos hogares no hay el acompañamiento requerido, se prevé realizar 3 sesiones en cada jornada laboral.

¿En qué consiste?

La metodología consiste en trabajar en diferentes sesiones diarias, cada una de estas se las realizará en un corto lapso de tiempo, en las cuales se mostrará al niño Bits de lectura (tarjetas).

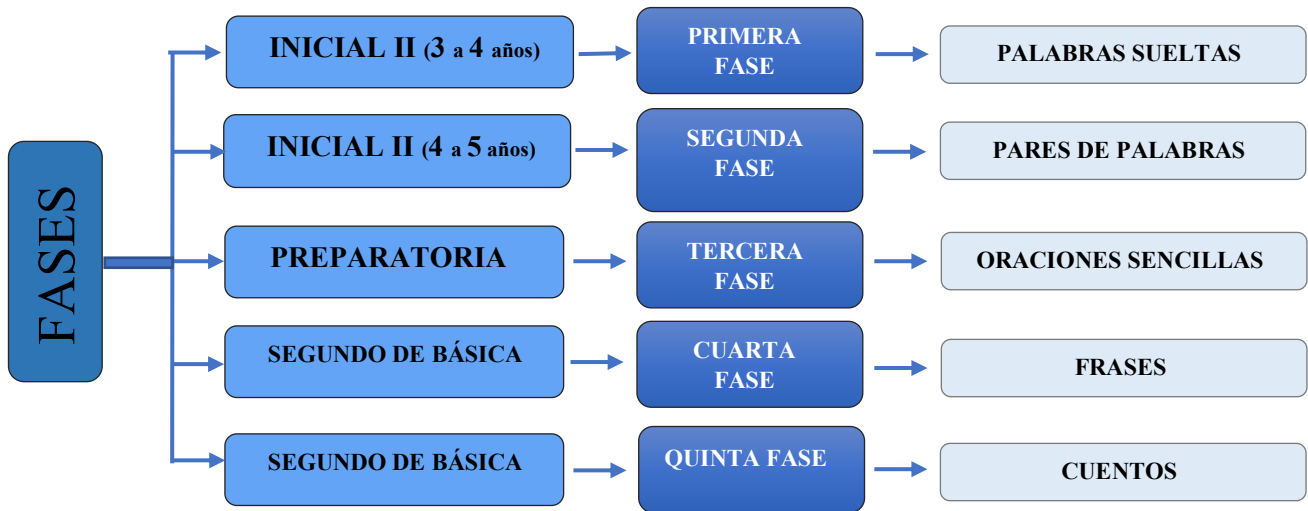
Objetivos de los Bits de lectura

- Se estimula la parte visual y de los objetos que los rodea.
- Estimulación del oído, contribuyendo al desarrollo del vocabulario.
- El método fue creado para la estimulación del cerebro, para ser aprovechado en cualquier edad, pero más útil, en la edad temprana.
- Desarrolla la memoria ayudando también a mejorar la capacidad de atención y retención de información.

Pasos para la aplicación del método de Glenn Doman.

- Escoger un lugar específico.
- Propiciar un ambiente lúdico.
- Mantener el aula ordenada y propicia para la impartición del método.
- Presentar las tarjetas una a una a cada uno de los estudiantes.
- Realizar sesiones breves.
- Trabajar con las tarjetas con entusiasmo, énfasis y alegría.
- Finalizar la sesión felicitando a las niñas y niños.
- Repetir tres sesiones al día, durante los 5 días de la semana, aumentando paulatinamente el número de tarjetas y categorías.

Fases de los Bits de lectura de Glenn Doman.



PRIMERA FASE – INICIAL II (3 - 4 años)

En la primera fase se mostrarán palabras solas, es decir, sustantivos, organizados en categorías, siguiendo una sucesión. Cada categoría está conformada por 5 tarjetas. Se debe empezar a una hora que el niño está descansado y de buen humor para que tenga una mayor capacidad receptiva.

Hay que utilizar una parte del aula que ofrezca la menor distracción posible, tanto para el sentido visual como para el auditivo.

Los materiales que se utilizan para la lectura de los niños, son sumamente sencillos de realizar, todo material debe realizarse en una cartulina blanca, lo bastante rígida para que pueda soportar el trato, los trazos deben ser limpios, claros y la letra legible.

Materiales:

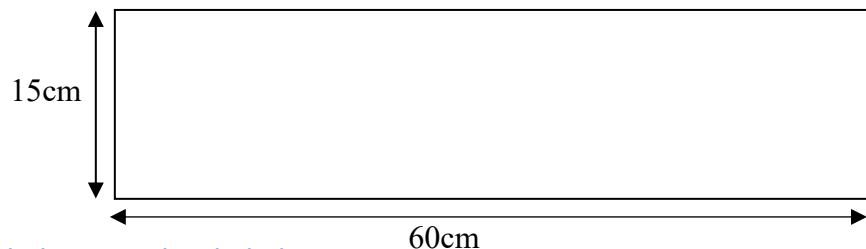
- Pliegos de cartulina blanca
- Regla
- Marcador rojo
- Tijeras
- Papel Contact (para forrar)

Especificación de las tarjetas

Color de las tarjetas “blanco”.



Tamaño de las tarjetas.



Tamaño de la letra y color de la letra.



Día 1

Enseñar una categoría y repetir durante 3 sesiones al día, enseñando las cinco tarjetas en cada sesión. Así mismo, las tarjetas se pasarán a los niños durante tres segundos cada una.

Categoría: Integrantes de la familia.

- **Palabras:** papá, mamá, hermano, tío, abuelo.

Día 2

Enseñar dos categorías, utilizando la categoría del día anterior, es decir, se enseñará a los niños las tarjetas del día 1, junto a la nueva categoría de este día. También, se repetirá durante 3 sesiones al día, mostrando las 10 tarjetas en cada sesión. Así mismo, las tarjetas se pasarán a los niños durante tres segundos cada una.

Categoría N° 1: Integrantes de la familia.

- **Palabras:** papá, mamá, hermano, tío, abuelo.

Categoría N° 2: colores

- **Palabras:** rojo, azul, verde, amarillo, morado.

Día 3

Enseñar tres categorías, utilizando las dos categorías de los días anteriores, es decir, se enseñará a los niños las tarjetas del día 1 y día 2, junto a la nueva categoría de este día. También, se repetirá durante 3 sesiones al día, mostrando las 15 tarjetas en cada sesión. Así mismo, las tarjetas se pasarán a los niños durante tres segundos cada una.

Categoría N° 1: Integrantes de la familia.

- **Palabras:** papá, mamá, hermano, tío, abuelo.

Categoría N° 2: colores

- **Palabras:** rojo, azul, verde, amarillo, morado.

Categoría N° 3: partes del cuerpo

- **Palabras:** nariz, manos, orejas, boca, ojos.

Día 4

Enseñar cuatro categorías, utilizando las tres categorías de los días anteriores, es decir, se enseñará a los niños las tarjetas del día 1, día 2 y día 3, junto a la nueva categoría de este día. También, se repetirá durante 3 sesiones al día,

mostrando las 20 tarjetas en cada sesión. Así mismo, las tarjetas se pasarán a los niños durante tres segundos cada una.

Categoría N° 1: Integrantes de la familia.

- **Palabras:** papá, mamá, hermano, tío, abuelo.

Categoría N° 2: colores

- **Palabras:** rojo, azul, verde, amarillo, morado.

Categoría N° 3: partes del cuerpo

- **Palabras:** nariz, manos, orejas, boca, ojos.

Categoría N° 3: animales domésticos

- **Palabras:** perro, gato, vaca, gallina, cerdo.

Día 5

Enseñar las cinco categorías, utilizando las cuatro categorías de los días anteriores, es decir, se enseñará a los niños las tarjetas del día 1, día 2, día 3 y día 4 junto a la nueva categoría de este día. También, se repetirá durante 3 sesiones al día, mostrando las 25 tarjetas en cada sesión. Así mismo, las tarjetas se pasarán a los niños durante tres segundos cada una.

Categoría N° 1: Integrantes de la familia.

- **Palabras:** papá, mamá, hermano, tío, abuelo.

Categoría N° 2: colores

- **Palabras:** rojo, azul, verde, amarillo, morado.

Categoría N° 3: partes del cuerpo

- **Palabras:** nariz, manos, orejas, boca, ojos.

Categoría N° 4: animales domésticos

- **Palabras:** perro, gato, vaca, gallina, cerdo.

Categoría N° 5: frutas

- **Palabras:** naranja, manzana, plátano, pera, uva.

Día 6

Enseñar las cinco categorías, utilizando las cuatro categorías de los días anteriores, es decir, se enseñará a los niños las tarjetas del día 1, día 2, día 3 y día 4 junto a la nueva categoría de este día. También, se repetirá durante

3 sesiones al día, mostrando las 25 tarjetas en cada sesión. Así mismo, las tarjetas se pasarán a los niños durante tres segundos cada una.

Categoría N° 1: Integrantes de la familia.

- **Palabras:** ~~papá, mamá, hermano, tío, abuelo~~ - tía, primo, cuñado, sobrino, bisabuelo.

Categoría N° 2: colores

- **Palabras:** rojo, azul, verde, amarillo, morado.

Categoría N° 3: partes del cuerpo

- **Palabras:** nariz, manos, orejas, boca, ojos.

Categoría N° 4: animales domésticos

- **Palabras:** perro, gato, vaca, gallina, cerdo.

Categoría N° 5: frutas

- **Palabras:** naranja, manzana, plátano, pera, uva.

Por consiguiente, a partir del quinto día, quitaremos una categoría y aumentaremos otra, de tal motivo que no pasemos de las 25 tarjetas por día. Además, las tarjetas tienen que rotar y no tener el mismo orden dentro de la categoría, para evitar que el niño se aprenda mecánicamente las palabras. Por otro lado, se debe evitar que las palabras de las tarjetas no empiecen consecutivamente con la misma letra.

SEGUNDA FASE – INICIAL II (4 – 5 AÑOS)

La Segunda Fase funciona igual a la anterior, solo que ahora son dos palabras juntas que enseñamos a los niños, en esta fase se empieza a utilizar los pares de palabras, por ende, se pueden utilizar las tarjetas de colores según la temática, tarjeta roja para algo de color rojo, verde para algo de color verde, etc. Los primeros juegos de palabras podrían ser: ojos azules, manzana roja, sol amarillo...

Cabe destacar, que es el momento ideal para introducir nombres junto a adjetivos, pero siempre y cuando se haya enseñado en la primera fase esas palabras, ya que, si no se han enseñado en la primera fase algunas de las palabras pares, no se podrán indicar al niño.

Materiales

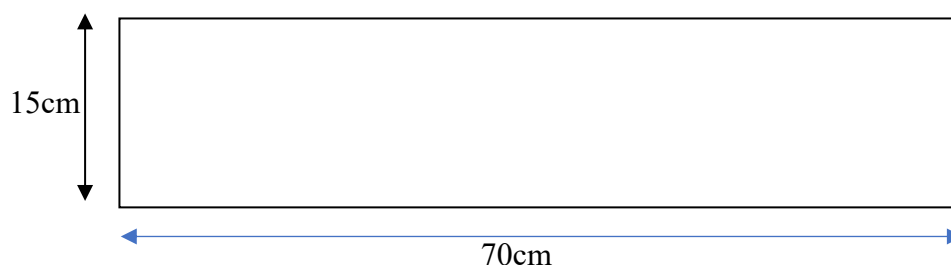
- Pliegos de cartulina
- Regla
- Marcadores de colores
- Tijeras

Especificación de las tarjetas

Color de las tarjetas “blanco”.



Tamaño de las tarjetas.



Tamaño de la letra

- El tamaño de la letra es mucho más pequeño que la primera fase y el color de la letra en su mayoría son letras rojas o negras, pero también

se puede utilizar otro color en la letra dependiendo la temática, como se lo mencionó anteriormente.



Día 1

Enseñar una categoría de pares de palabras que se hayan enseñado y que concuerden, esto se debe repetir durante 3 sesiones al día, enseñando las cinco tarjetas de pares de palabras (dos palabras) durante cada sesión. Así mismo, las tarjetas se pasarán a los niños durante el tiempo que el docente crea necesario.

Categoría: Frutas y colores

- **Palabras:** manzana roja, banana amarilla, uva morada, pera verde, fresa roja.

Día 2

Enseñar dos categorías de pares de palabras, utilizando la categoría del día anterior, es decir, se enseñará a los niños las tarjetas del día 1, junto a la nueva categoría de este día. También, se repetirá durante 3 sesiones al día, mostrando las 10 tarjetas en cada sesión. Así mismo, las tarjetas se pasarán a los niños durante el tiempo que el docente crea necesario.

Categoría N° 1: Frutas y colores

- **Palabras:** manzana roja, banana amarilla, uva morada, pera verde, fresa roja.

Categoría N° 2: integrantes de la familia y adjetivos

- **Palabras:** papá bueno, tío feliz, hermana hermosa, mama cariñosa, abuela amorosa.

Día 3

Enseñar tres categorías de pares de palabras, utilizando las dos categorías de los días anteriores, es decir, se enseñará a los niños las tarjetas del día 1 y día 2, junto a la nueva categoría de este día. También, se repetirá durante 3 sesiones al día, mostrando las 15 tarjetas en cada sesión. Así mismo, las

tarjetas se pasarán a los niños durante el tiempo que el docente crea necesario.

Categoría N° 1: Frutas y colores

- **Palabras:** manzana roja, banana amarilla, uva morada, pera verde, fresa roja.

Categoría N° 2: integrantes de la familia y adjetivos

- **Palabras:** papá bueno, tío feliz, hermana hermosa, mama cariñosa, abuela amorosa.

Categoría N° 3: partes del cuerpo y adjetivos

- **Palabras:** nariz ancha, manos grandes, orejas alargadas, boca pequeña, ojos chiquitos.

Día 4

Enseñar cuatro categorías de pares de palabras, utilizando las tres categorías de los días anteriores, es decir, se enseñará a los niños las tarjetas del día 1, día 2 y día 3, junto a la nueva categoría de este día. También, se repetirá durante 3 sesiones al día, mostrando las 20 tarjetas en cada sesión. Así mismo, las tarjetas se pasarán a los niños durante el tiempo que el docente crea necesario.

Categoría N° 1: Frutas y colores

- **Palabras:** manzana roja, banana amarilla, uva morada, pera verde, fresa roja.

Categoría N° 2: integrantes de la familia y adjetivos

- **Palabras:** papá bueno, tío feliz, hermana hermosa, mama cariñosa, abuela amorosa.

Categoría N° 3: partes del cuerpo y adjetivos

- **Palabras:** nariz ancha, manos grandes, orejas alargadas, boca pequeña, ojos chiquitos.

Categoría N° 4: animales domésticos y sonidos

- **Palabras:** perro ladra, gato maúlla, vaca muge, gallina cacarea, caballo relincha.

Día 5

Enseñar cinco categorías de pares de palabras, utilizando las cuatro categorías de los días anteriores, es decir, se enseñará a los niños las

tarjetas del día 1, día 2, día 3 y día 4 junto a la nueva categoría de este día. También, se repetirá durante 3 sesiones al día, mostrando las 25 tarjetas en cada sesión. Así mismo, las tarjetas se pasarán a los niños durante el tiempo que el docente crea necesario.

Categoría N° 1: Frutas y colores

- **Palabras:** manzana roja, banana amarilla, uva morada, pera verde, fresa roja.

Categoría N° 2: integrantes de la familia y adjetivos

- **Palabras:** papá bueno, tío feliz, hermana hermosa, mama cariñosa, abuela amorosa.

Categoría N° 3: partes del cuerpo y adjetivos

- **Palabras:** nariz ancha, manos grandes, orejas alargadas, boca pequeña, ojos chiquitos.

Categoría N° 4: animales domésticos y sonidos

- **Palabras:** perro ladra, gato maúlla, vaca muge, gallina cacarea, caballo relincha.

Categoría N° 5: partes de la casa y adjetivos

- **Palabras:** silla pequeña, mesa redonda, ventanas transparentes, piso sucio, puerta rectangular.

Día 6

Enseñar cinco categorías de pares de palabras, utilizando las cuatro categorías de los días anteriores y se descartará la primera categoría, es decir, se enseñará a los niños las tarjetas del día 2, día 3, día 4 y día 5 junto a la nueva categoría de este día. También, se repetirá durante 3 sesiones al día, mostrando las 25 tarjetas en cada sesión. Por otro lado, al descartar las cinco tarjetas de la primera categoría, se puede utilizar la misma categoría, pero con nuevas palabras que representen la misma temática. Por ejemplo, si en la Categoría N° 1 se habló de las frutas y colores y utilizamos las palabras manzana roja, banana amarilla, uva morada, pera verde, fresa roja, podemos utilizar las mismas categorías, pero con nuevos frutos y colores. Así mismo, las tarjetas se pasarán a los niños durante el tiempo que el docente crea necesario.

Categoría N° 1: Frutas y colores

- **Palabras:** ~~manzana roja, banana amarilla, uva morada, pera verde, fresa roja.~~

Categoría N° 2: integrantes de la familia y adjetivos

- **Palabras:** papá bueno, tío feliz, hermana hermosa, mama cariñosa, abuela amorosa.

Categoría N° 3: partes del cuerpo y adjetivos

- **Palabras:** nariz ancha, manos grandes, orejas alargadas, boca pequeña, ojos chiquitos.

Categoría N° 4: animales domésticos y sonidos

- **Palabras:** perro ladra, gato maúlla, vaca muge, gallina cacarea, caballo relincha.

Categoría N° 5: partes de la casa y adjetivos

- **Palabras:** silla pequeña, mesa redonda, ventanas brillantes, piso sucio, puerta rectangular.

Categoría N° 6: frutas y colores

- **Palabras:** Limón verde, naranja anaranjado, coco blanco, piña amarilla, sandía roja.

TERCERA FASE –PREPARATORIA

La Tercera Fase son las oraciones sencillas, esta fase iniciará en preparatoria, luego que, en **Inicial II (3 a 4 años)** y **II (4 a 5 años)** los niños aprendieran los Bits de Inteligencias de palabras sueltas y pares de palabras.

En esta fase se introducen verbos, estos también se han utilizado en la fase I (palabras sueltas), por tanto, en esta fase se puede enseñar de dos maneras distintas al niño;

La primera, es mostrando las tarjetas completas, es decir, en una sola tarjeta toda la frase.

Juan está jugando.

Papá come uvas.

La segunda, es cogiendo palabras sueltas que se utilizó en la Primera Fase y pedirle al niño que pegue en el pizarrón cada una de las tarjetas formando una oración sencilla, esto se lo puedo hacer con 3 grupos de tarjetas de la siguiente manera:

Papá

+

está

+

jugando

Primer grupo: se colocará 5 tarjetas con sustantivos propios o comunes (papá, mamá, y nombres propios).

Segundo grupo: se colocará 5 tarjetas con la palabra **está** y ya cuando haya pasado 100 oraciones sencillas con la palabra **está** se le remplazará por un **verbo**.

Tercer grupo: se colocará 5 tarjetas con verbos (comiendo, jugando, bailando, estudiando, saltando, etc.) y ya cuando haya pasado 100 oraciones sencillas con acciones se le remplazará con un complemento directo o sustantivo.

Sustantivo

+

ESTÁ

+

ACCIÓN

=

Juan está jugando

SUSTANTIVO

+

VERBO

+

SUST./C.D.

=

Papá come uvas

Materiales

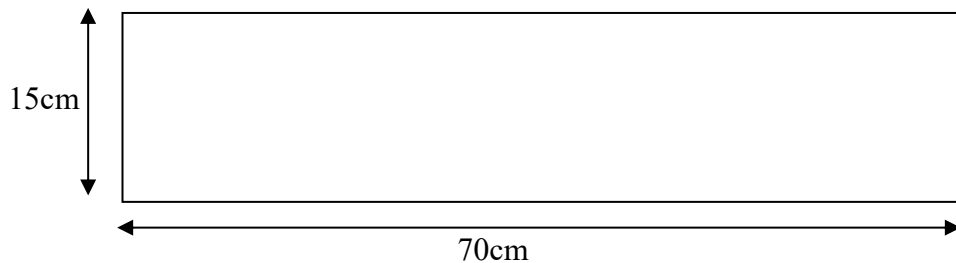
- Pliegos de cartulina
- Regla
- Marcador rojo o negro
- Tijeras

Especificación de las tarjetas

Color de las tarjetas “blanco”.



Tamaño de las tarjetas.



Tamaño de la letra

- El tamaño de la letra es mucho más pequeño que la primera fase y segunda fase las letras son rojas.



Ejemplos de las tarjetas

Día 1

Enseñar oraciones sencillas con palabras que se hayan enseñado en las fases anteriores, esto se debe repetir durante 3 sesiones al día, enseñando las cinco tarjetas de oraciones sencillas (tres palabras) durante cada sesión. Así mismo, las tarjetas se pasarán a los niños durante el tiempo que el docente crea necesario.

Día 1:

- Papá está saltando.
- Mamá está cocinando.
- Pedro está sentado.
- Juan está corriendo.
- María está estudiando.

Día 2

Enseñar oraciones sencillas con palabras que se hayan enseñado en las fases anteriores, es decir, se enseñará a los niños las tarjetas del día 1, junto a las nuevas tarjetas de oraciones sencillas. También, se repetirá durante 3 sesiones al día, mostrando las 10 tarjetas en cada sesión. Así mismo, las tarjetas se pasarán a los niños durante el tiempo que el docente crea necesario.

Día 1:

- Papá está saltando.
- Mamá está cocinando.
- Pedro está sentado.
- Juan está corriendo.
- María está estudiando.

Día 2:

- Rita está jugando.
- Papá está trabajando.
- Lupita está comiendo.
- Papá está barriendo.
- Mamá está lavando.

Día 3

Enseñar oraciones sencillas con palabras que se hayan enseñado en las fases anteriores, es decir, se enseñará a los niños las tarjetas del día 1 y día 2, junto a las nuevas tarjetas de oraciones sencillas. También, se repetirá durante 3 sesiones al día, mostrando las 15 tarjetas en cada sesión. Así mismo, las tarjetas se pasarán a los niños durante el tiempo que el docente crea necesario.

Día 1:

- Papá está saltando.
- Mamá está cocinando.
- Pedro está sentado.
- Juan está corriendo.

- María está estudiando.

Día 2:

- Rita está jugando.
- Papá está trabajando.
- Lupita está comiendo.
- Papá está barriendo.
- Mamá está lavando.

Día 3:

- Mamá está riendo.
- Abuelita está llorando.
- Juan está leyendo.
- Jonathan está observando.
- Lucía está cantando.

Día 4

Enseñar oraciones sencillas con palabras que se hayan enseñado en las fases anteriores, es decir, se enseñará a los niños las tarjetas del día 1, día 2 y día 3, junto a las nuevas tarjetas de oraciones sencillas. También, se repetirá durante 3 sesiones al día, mostrando las 20 tarjetas en cada sesión. Así mismo, las tarjetas se pasarán a los niños durante el tiempo que el docente crea necesario.

Día 1:

- Papá está saltando.
- Mamá está cocinando.
- Pedro está sentado.
- Juan está corriendo.
- María está estudiando.

Día 2:

- Rita está jugando.
- Papá está trabajando.
- Lupita está comiendo.
- Papá está barriendo.
- Mamá está lavando.

Día 3:

- Mamá está riendo.
- Abuelita está llorando.
- Juan está leyendo.
- Jonathan está observando.

- Lucía está cantando.

Día 4:

- Mamá está planchando.
- Papá está limpiando.
- Daniel está pintando.
- Daniela está subrayando.
- María está maquillándose.

Día 5

Enseñar oraciones sencillas con palabras que se hayan enseñado en las fases anteriores, es decir, se enseñará a los niños las tarjetas del día 1, día 2, día 3 y día 4 junto a las nuevas tarjetas de oraciones sencillas. También, se repetirá durante 3 sesiones al día, mostrando las 25 tarjetas en cada sesión. Así mismo, las tarjetas se pasarán a los niños durante el tiempo que el docente crea necesario.

Día 1:

- Papá está saltando.
- Mamá está cocinando.
- Pedro está sentado.
- Juan está corriendo.
- María está estudiando.

Día 2:

- Rita está jugando.
- Papá está trabajando.
- Lupita está comiendo.
- Papá está barriendo.
- Mamá está lavando.

Día 3:

- Mamá está riendo.
- Abuelita está llorando.
- Juan está leyendo.
- Jonathan está observando.
- Lucía está cantando.

Día 4:

- Mamá está planchando.

- Papá está limpiando.
- Daniel está pintando.
- Daniela está subrayando.
- María está maquillándose.

Día 5:

- Paula está conversando.
- Viviana está bailando.
- Hugo está marchando.
- Alex está manejando.
- Diego está cultivando.

Día 6

Enseñar oraciones sencillas con palabras que se hayan enseñado en las fases anteriores y se descartará las tarjetas del día uno, es decir, se enseñará a los niños las tarjetas del día 2, día 3, día 4 y día 5 junto a la nueva categoría de oraciones sencillas de este día. También, se repetirá durante 3 sesiones al día, mostrando las 25 tarjetas en cada sesión.

Así mismo, las tarjetas se pasarán a los niños durante el tiempo que el docente crea necesario.

Día 1:

- ~~○ Papá está saltando.~~
- ~~○ Mamá está cocinando.~~
- ~~○ Pedro está sentado.~~
- ~~○ Juan está corriendo.~~
- ~~○ María está estudiando.~~

Día 2:

- Rita está jugando.
- Papá está trabajando.
- Lupita está comiendo.
- Papá está barriendo.
- Mamá está lavando.

Día 3:

- Mamá está riendo.
- Abuelita está llorando.
- Juan está leyendo.
- Jonathan está observando.
- Lucía está cantando.

Día 4:

- Mamá está planchando.
- Papá está limpiando.
- Daniel está pintando.
- Daniela está subrayando.
- María está maquillándose.

Día 5:

- Paula está conversando.
- Viviana está bailando.
- Hugo está marchando.
- Alex está manejando.
- Diego está cultivando.

Día 6:

- Jorge imprime documentos.
- Mateo calienta comida.
- Papá come manzanas.
- Mamá lee libros.
- Rosa planta árboles.

CUARTA FASE – SEGUNDO DE BÁSICA

La Cuarta Fase, son frases, esta fase iniciará en Segundo de Básica, después de la Fase III impartida en Preparatoria. Por lo cual, en esta fase hay que recordar que los niños ya reconocen varios sustantivos y verbos, por tanto, en esta fase se incluirán dentro de las oraciones artículos, como en el siguiente ejemplo:

La niña está saltando.

Materiales

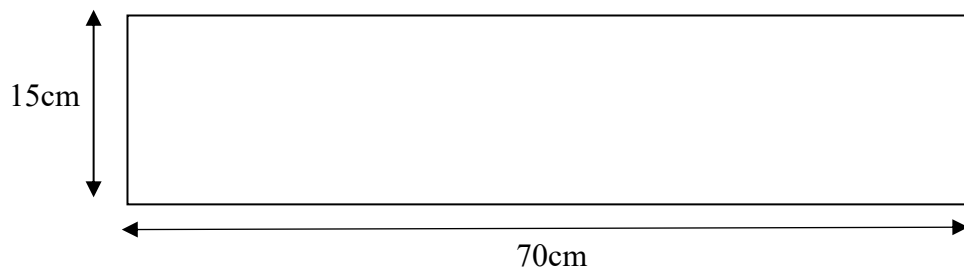
- Pliegos de cartulina
- Regla
- Marcador rojo o negro
- Tijeras

Especificación de las tarjetas

Color de las tarjetas “blanco”.



Tamaño de las tarjetas.



Tamaño de las tarjetas

- El tamaño de la letra es mucho más pequeño que la Tercera Fase (2,5cm). Además, en esta Fase se utilizarán letras de color negro.



Ejemplos de las tarjetas

Día 1

Enseñar frases con palabras que se hayan enseñado en las fases anteriores incluyendo artículos, esto se debe repetir durante 3 sesiones al día, enseñando las cinco tarjetas durante cada sesión. Así mismo, las tarjetas se pasarán a los niños durante el tiempo que el docente crea necesario.

Día 1:

- Mi papá está saltando.
- Mi mamá está cocinando.
- El niño está sentado.
- Yo quiero a mi padre.
- La señorita está estudiando.

Día 2

Enseñar frases con palabras que se hayan enseñado en las fases anteriores incluyendo artículos, es decir, se enseñará a los niños las tarjetas del día 1, junto a las nuevas tarjetas. También, se repetirá durante 3 sesiones al día, mostrando las 10 tarjetas en cada sesión. Así mismo, las tarjetas se pasarán a los niños durante el tiempo que el docente crea necesario.

Día 1:

- Mi papá está saltando.
- Mi mamá está cocinando.
- El niño está sentado.
- Yo quiero a mi padre.
- La señorita está estudiando.

Día 2:

- La niña está jugando.
- Mi papá está trabajando.
- Lupita está comiendo gelatina.
- Papá está barriendo la casa.
- Mamá está lavando los platos.

Día 3

Enseñar frases con palabras que se hayan enseñado en las fases anteriores incluyendo artículos, es decir, se enseñará a los niños las tarjetas del día 1 y día 2, junto a las nuevas tarjetas. También, se repetirá durante 3 sesiones al día, mostrando las 15 tarjetas en cada sesión. Así mismo, las tarjetas se pasarán a los niños durante el tiempo que el docente crea necesario.

Día 1:

- Mi papá está saltando.
- Mi mamá está cocinando.
- El niño está sentado.
- Yo quiero a mi padre.
- La señorita está estudiando.

Día 2:

- La niña está jugando.
- Mi papá está trabajando.
- Lupita está comiendo gelatina.
- Papá está barriendo la casa.
- Mamá está lavando los platos.

Día 3:

- Mamá está viendo la televisión.
- Mi abuelita está llorando.
- Juan está leyendo el libro.
- Jonathan está observando la luna.
- La niña Lucía está cantando.

Día 4

Enseñar frases con palabras que se hayan enseñado en las fases anteriores incluyendo artículos, es decir, se enseñará a los niños las tarjetas del día 1, día 2 y día 3, junto a las nuevas tarjetas. También, se repetirá durante 3 sesiones al día, mostrando las 20 tarjetas en cada sesión. Así mismo, las tarjetas se pasarán a los niños durante el tiempo que el docente crea necesario.

Día 1:

- Mi papá está saltando.
- Mi mamá está cocinando.
- El niño está sentado.
- Yo quiero a mi padre.
- La señorita está estudiando.

Día 2:

- La niña está jugando.
- Mi papá está trabajando.
- Lupita está comiendo gelatina.
- Papá está barriendo la casa.
- Mamá está lavando los platos.

Día 3:

- Mamá está viendo la televisión.
- Mi abuelita está llorando.
- Juan está leyendo el libro.
- Jonathan está observando la luna.
- La niña Lucía está cantando.

Día 4:

- Mi mamá está planchando.
- Mi papá está limpiando.
- El niño Daniel está pintando.
- La niña está subrayando.
- María está maquillándose las mejillas.

Día 5

Enseñar frases con palabras que se hayan enseñado en las fases anteriores incluyendo artículos, es decir, se enseñará a los niños las tarjetas del día 1, día 2, día 3 y día 4 junto a las nuevas tarjetas. También, se repetirá durante 3 sesiones al día, mostrando las 25 tarjetas en cada sesión. Así mismo, las tarjetas se pasarán a los niños durante el tiempo que el docente crea necesario.

Día 1:

- Mi papá está saltando.
- Mi mamá está cocinando.
- El niño está sentado.
- Yo quiero a mi padre.
- La señorita está estudiando.

Día 2:

- La niña está jugando.
- Mi papá está trabajando.
- Lupita está comiendo gelatina.
- Papá está barriendo la casa.
- Mamá está lavando los platos.

Día 3:

- Mamá está viendo la televisión.
- Mi abuelita está llorando.
- Juan está leyendo el libro.
- Jonathan está observando la luna.
- La niña Lucía está cantando.

Día 4:

- Mi mamá está planchando.
- Mi papá está limpiando.
- El niño Daniel está pintando.
- La niña está subrayando.
- María está maquillándose las mejillas.

Día 5:

- Paula está conversando con Juan.
- Viviana está bailando salsa.
- Hugo está viendo el fútbol.
- Alex está manejando el auto.
- Diego está cultivando flores.

Día 6

Enseñar frases con palabras que se hayan enseñado en las fases anteriores incluyendo artículos, y se descartará las tarjetas del día uno, es decir, se enseñará a los niños las tarjetas del día 2, día 3, día 4 y día 5 junto a la nueva categoría de este día. También, se repetirá durante 3 sesiones al día, mostrando las 25 tarjetas en cada sesión.

Así mismo, las tarjetas se pasarán a los niños durante el tiempo que el docente crea necesario.

Día 1:

- ~~○ Mi papá está saltando.~~
- ~~○ Mi mamá está cocinando.~~
- ~~○ El niño está sentado.~~
- ~~○ Yo quiero a mi padre.~~
- ~~○ La señorita está estudiando.~~

Día 2:

- La niña está jugando.
- Mi papá está trabajando.
- Lupita está comiendo gelatina.
- Papá está barriendo la casa.
- Mamá está lavando los platos.

Día 3:

- Mamá está viendo la televisión.
- Mi abuelita está llorando.
- Juan está leyendo el libro.
- Jonathan está observando la luna.
- La niña Lucía está cantando.

Día 4:

- Mi mamá está planchando.
- Mi papá está limpiando.
- El niño Daniel está pintando.
- La niña está subrayando.
- María está maquillándose las mejillas.

Día 5:

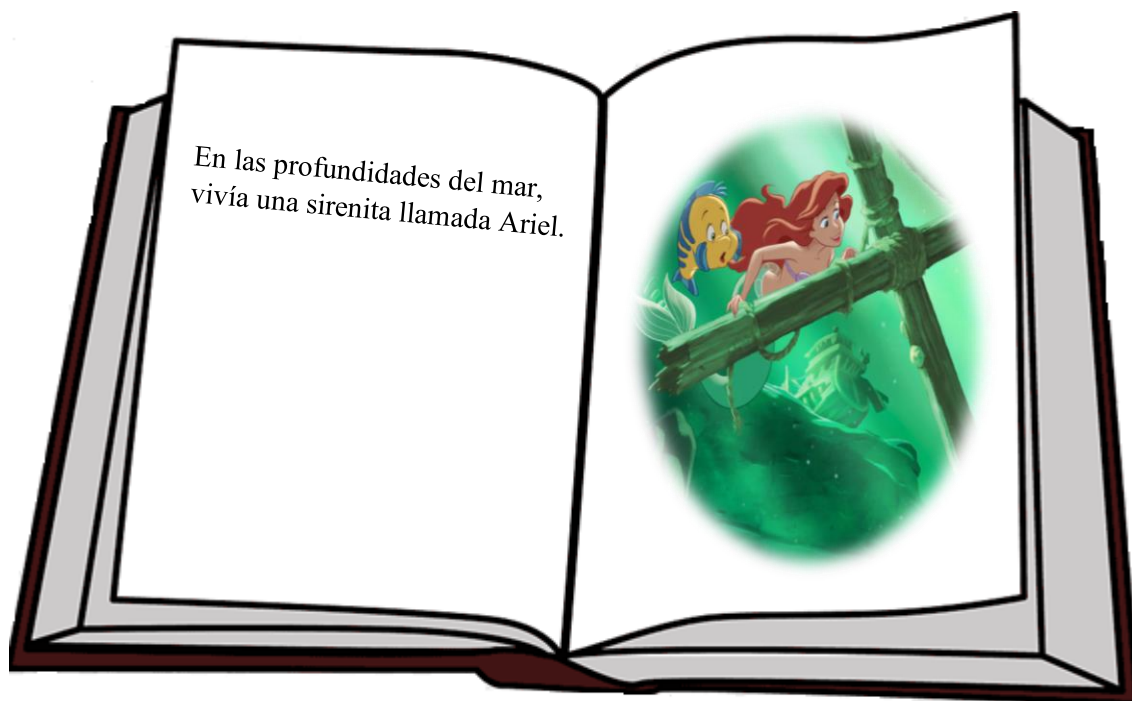
- Paula está conversando con Juan.
- Viviana está bailando salsa.
- Hugo está viendo el fútbol.
- Alex está manejando el auto.
- Diego está cultivando flores.

Día 6:

- Jorge imprime los documentos.
- Mateo calienta la comida.
- Papá come las manzanas.
- Mamá lee los libros.
- Rosa planta los árboles.

QUINTA FASE – SEGUNDO DE BÁSICA

La Quinta Fase son los cuentos, esta fase se imparte en segundo de básica. En esta fase, es hora de leer cuentos y elegir el cuento más idóneo para los niños, estos cuentos se caracterizan por ser cortos y esta relacionados con los niños. En esta fase ya se puede incluir imágenes.



Materiales

- Cartulina u hojas de papel Bon
- Regla
- Marcadores
- Imágenes
- Tijeras
- Goma

Especificación de las tarjetas

Tamaño de las hojas.

Hojas de papel Bond, formato A4.



Tamaño de la letra.

2cm ←

Mientras Cenicienta trabajaba, los ratoncitos y pájaros arreglaron su vestido.

p.1



p.2

- El tamaño de la letra, no debe ser inferior a 2 centímetros y con el texto separado de las ilustraciones y precediéndolas.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Ávila, C. P. C., Higuera, M. R., & Soler, R. N. C. (2017). Lectura Crítica. Definiciones, experiencias y posibilidades. Saber, ciencia y libertad, 12(2), 184-197.
- Berrones Zuñiga, C. V. (2024). El método Doman en el proceso de la lecto-escritura en niños de preparatoria del Centro CreCer de la ciudad de Riobamba (Bachelor's thesis, Riobamba).
- Casanova, R., & Roldán, Y. (2016). Alcances sobre la didáctica de la expresión oral y escrita en el aula de enseñanza media. Estudios pedagógicos (Valdivia), 42(ESPECIAL), 41-55.
- Doman , G., & Doman , J. (2001). Cómo multiplicar la inteligencia de su bebe. Madrid: EDAF.
- Doman , G., & Doman , J. (2009). Sí, su bebé es un genio. Madrid: EDAF, S.L.U.
- Doman Glenn, Doman , J., & Aisen, S. (2012). Cómo enseñar conocimientos enciclopédicos a su bebé. Madrid: edaf.
- Doman, G. (2000). Cómo enseñar a leer a su bebé. Madrid: EDAF.S.L.
- Doman, G. (2010). ¿Cómo enseñar a leer a su bebé? México: Edaf S.L.
- Emst-Slavit, G. (2001). Educación para todos: La teoría de las inteligencias múltiples de Gardner. Revista de Psicología, 19(2), 319-332.

- Fernández, V. G. (2019). Desarrollo de la inteligencia del niño a través del método GLENN DOMAN. Madrid, España. Obtenido de <https://biblioteca.ucm.es/revcul/e-learning-innova/183/art2552.pdf>.
- Florez Medrano, L. N., & Sandoval Torres, Y. L. (2023). Fortalecimiento de las habilidades comunicativas mediante la aplicación de la Aventura Lúdica (NAVES) dentro del método Glenn Doman en estudiantes que cursan los grados jardín y transición pertenecientes a una Institución en el municipio de Floridablanca.
- García, P. O. (2018). La enseñanza de la lectura en América Latina: desafíos para el aula y la formación docente. Santiago : Universidad de los Andes.
- García-Sípido, A. (2003). Saber ver, una cuestión de aprendizaje. La educación visual a debate Saber ver, una cuestión de aprendizaje. La educación visual a debate. *Arte, individuo y sociedad*, 15, 61-72.
- Gardner, H. (1987). La teoría de las inteligencias múltiples. Santiago de Chile: Instituto Construir. Recuperado de [http://www.institutoconstruir.org/centro superacion/La% 20Teor% EDA% 20de, 20, 287-305](http://www.institutoconstruir.org/centro%20superacion/La%20Teor%20de%20de,20,287-305).
- González Monteagudo, J. (2001). El paradigma interpretativo en la investigación social y educativa: nuevas respuestas para viejos interrogantes. *Cuestiones pedagógicas*, 15, 227-246.
- Guerrero, G. (2013). Expresión oral y escrita.
- Herazo, Z. D. (2015). La lectura y sus tipos. *Portal de las Palabras*, 1, 9-13.

- Instituto Nacional de Evaluación Educativa . (2024). POLÍTICAS TRANSFORMADORAS: hacia el nuevo Ecuador desde la evaluación educativa. Quito: Instituto Nacional de Evaluación Educativa .
- Laguado, R. (18 de enero de 2013). DIALNET. Obtenido de Fortalecimiento del proceso lectoescritor mediante el método Glenn Doman y participación de los padres: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7836195>
- Legrán, P. S., & Básicas, C. (2016). La competencia lingüística. Revista: Innovacion y Experiencias Educativas,(27), 1-8.
- Lorenzo, C. R. (2006). Contribución sobre los paradigmas de investigación. Educação (Santa Maria. Online), 31(1), 11-22.
- Lorenzo, J. R. (2012). Principio alfabético y aprendizaje de la lectura.
- Martines, P. (2008). Adaptación del método de Glenn Doman para su uso en el ámbito escolar como método de lectura. Monterrey: Innova S.S.A.
- Mercadé, A. (2019). Los 8 tipos de inteligencia según Howard Gardner: la teoría de las inteligencias múltiples.
- Organización de las Naciones Unidas. (2016). Aportes para la enseñanza de la Lectura. Chile: UNESCO.
- Palencia, S. M. (2021). La lectura inferencial, un proceso de asociación entre significados. SINOPSIS EDUCATIVA. Revista venezolana de investigación, 21(1), 28-39.
- Peñarrocha, I. (2013). Método Doman: propuesta de iniciación a la Lectoescritura en Educación Inicial. Valencia: Categoría Tesouro.

- Remolina Caviedes, J. F. (2013). La lectura en Paulo Freire y la competencia lectora de PISA. *Educação*, 36(02), 223-231.
- Rendón, P. A. (2015). Defensa de la lectura literal. Sobre la interpretación de la textualidad. *Uni-pluriversidad*, 15(1), 42-50.
- Rodríguez, A. (2009). *Autonomía personal y salud infantil*. Madrid: Editex.
- Rodriguez, A. (2021). Niveles de lectoescritura: concepto, etapas y características. Obtenido de Lifeder: <https://www.lifeder.com/niveles-lectoescritura>.
- Romero, M. (2004). *El aprendizaje de la lecto-escritura*. Lima: Fe y Alegría.
- Rovalino Ortega, E. P. (2022). Método Glenn J. Doman en el desarrollo de la lectoescritura de los estudiantes del subnivel de Educación General Básica Elemental de la Unidad Educativa “Emanuel”, del cantón Ambato (Bachelor's thesis, Universidad Técnica de Ambato-Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación-Carrera de Educación Básica).
- Sampieri, R., Fernández, C., & Baptista, L. (2014). Definiciones de los enfoques cuantitativo y cualitativo, sus similitudes y diferencias. *RH Sampieri, Metodología de la Investigación*, 22.
- Secko Estrada, V. A. (2023). Los bits de inteligencia como método didáctico para la estimulación de la lectoescritura en castellano en niños y niñas de la 2da sección del nivel inicial del Centro Juvenil para el Desarrollo Humano de la ciudad de El Alto (Doctoral dissertation).

Villasís-Keever, M. Á., Márquez-González, H., Zurita-Cruz, J. N., Miranda-
Novalés, G., & Escamilla-Núñez, A. (2018). El protocolo de
investigación VII. Validez y confiabilidad de las mediciones. *Revista
Alergia México*, 65(4), 414-421.

Weinberg, L. (2017). Jorge Luis Borges: lectura y escritura. *Latinoamérica.
Revista de estudios latinoamericanos*, (64), 71-98.

ANEXOS

UNIVERSIDAD INDOAMÉRICA
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN, MENCIÓN INNOVACIÓN
Y LIDERAZGO – MEILE 14



Proyecto de investigación: Guía de bits de lectura, para la estimulación en la Lectoescritura en los estudiantes de Inicial, Preparatoria y Segundo de básica.

Proyecto de investigación: Guía de bits de lectura, para la estimulación en la Lectoescritura en los estudiantes de Inicial, Preparatoria y Segundo de básica.

Nombre del entrevistador

Nombre del entrevistado

Fecha

La presente entrevista es para obtener información de los docentes de Inicial II (3 a 4 años), Inicial II (4 a 5 años), Preparatoria y Segundo de Básica, sobre la aplicación de los Bits de lectura, con la finalidad de recolectar información, para la presente investigación netamente como instrumento del proceso de titulación de la Maestría en Educación, mención Innovación y Liderazgo Educativo. Por ello, las respuestas emitidas en la entrevista deben ser netamente sinceras, ya que, buscamos su perspectiva de las experiencias que ha tenido en el aula de clase.

Entrevista dirigida a docentes

Ítems

1. ¿Qué estrategias utiliza, para desarrollar la lectoescritura en los estudiantes?
2. ¿Qué tan importante cree usted, que es la estimulación temprana en el proceso de aprendizaje de la lectura y escritura en los estudiantes?
3. ¿Qué experiencia tiene en el aula de clase con la implementación de nuevas metodologías de Bits de lectura (Glenn Doman)?
4. ¿Cómo ha sido el proceso de implementación del método de Glenn Doman (Bits de Lectura) en el aula de clase?
5. ¿Qué recursos utiliza para la implementación del método de Glenn Doman (Bits de Lectura)?
6. ¿Cómo ha sido la interacción de los estudiantes durante la aplicación de los de los Bits de Lectura?
7. ¿Qué beneficios ha observado que tiene la metodología de Glenn Doman (Bits de Lectura) en los estudiantes?
8. ¿Qué desafíos ha tenido en la implementación de la metodología de Glenn Doman (Bits de Lectura)?



Proyecto de investigación: Guía de bits de lectura, para la estimulación en la Lectoescritura en los estudiantes de Inicial, Preparatoria y Segundo de básica.

Proyecto de investigación: Guía de bits de lectura, para la estimulación en la Lectoescritura en los estudiantes de Inicial, Preparatoria y Segundo de básica.	
Nombre del entrevistador	
Nombre del entrevistado	
Fecha	
La presente entrevista es para obtener información de los Directivos, sobre la aplicación de los Bits de lectura, con la finalidad de recolectar información, para la presente investigación netamente como instrumento del proceso de titulación de la Maestría en Educación, mención Innovación y Liderazgo Educativo. Por ello, las respuestas emitidas en la entrevista deben ser netamente sinceras, ya que, buscamos su perspectiva de las experiencias que ha tenido en la institución.	

Entrevista dirigida a Directivos

Ítems

1. ¿Qué tan importante considera usted que es la estimulación temprana en el desarrollo integral de la lectura?
2. ¿Qué estrategias utiliza la institución para mejorar el proceso de Lectoescritura desde los más pequeños?
3. ¿Por qué decidieron implementar el método de Glenn Doman (Bits de lectura) en la institución?
4. ¿Usted, ha observado diferencias significativas en el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes de Inicial, Preparatoria y Segundo de Básica, tras la aplicación del método de Glenn Doman?
5. ¿Cómo ha sido la organización interinstitucional para la implementación del método de Glenn Doman (Bits de Lectura)?
6. ¿Qué opiniones ha tenido de la comunidad educativa de la implementación del método de Glenn Doman?
7. ¿Considera usted que este método puede ser sostenible a largo plazo en el sistema educativo ecuatoriano?

UNIVERSIDAD INDOAMÉRICA
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN, MENCIÓN INNOVACIÓN
Y LIDERAZGO – MEILE 14



Fecha:24/06/2024

Proyecto de investigación: Guía de bits de lectura, para la estimulación en la Lectoescritura en los estudiantes de Inicial, Preparatoria y Segundo de básica.

Objetivo:

Evaluar las competencias Lingüísticas en los estudiantes de Inicial II de 3 a 4 años, con la finalidad de recolectar información, para la presente investigación netamente como instrumento del proceso de titulación de la Maestría en Educación, mención Innovación y Liderazgo Educativo.

LISTA DE COTEJO

Inicial II de 3 a 4 años.

N°	INDICADORES	Presta atención a las fichas y muestra interés en aprender sobre los Bits de lectura.		Reconoce más de 15 palabras en el transcurso de la semana.		Aumenta su léxico desde la aplicación de los Bits de lectura.		Recuerda y distingue palabras de los Bits de Lectura de sesiones anteriores.		El estudiante pronuncia de forma clara las palabras y corrige su forma de expresarse.		Se comunica de forma eficaz, participando en conversaciones cortas.		Relata cuentos en base a distintos pictogramas.		Identifica el fonema inicial de su nombre.		Realiza interrogantes y responde preguntas acorde al tema tratado.		Comunica de manera escrita sus ideas a través del garabateo controlado, líneas, círculos y zigzag.		
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO			
1	Bastidas Collaguazo Amelia																					
2	Buenaño Recalde Paula																					
3	Cañizares Torres Eidan																					
4	Chandi Orquera Brillith																					
5	Cuero Cabrera Keira																					
6	Diaz Suárez Sharlotte																					
7	Guano Tupiza Jhosef																					
8	Henríquez Giusepp Yulean																					
9	Hernández Castillo Daliana																					
10	Lasso Montero Ainhoa																					
11	León Baustista Daniel																					
12	Macas Suárez Gabriel																					
13	Narvaez Estacio Astrid																					
14	Obando Añapa Madelin																					
15	Solares Buñay Gael																					
16	Tonato Vega Danae																					
17	Valencia Cabrera Madelin																					

UNIVERSIDAD INDOAMÉRICA
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN, MENCIÓN INNOVACIÓN
Y LIDERAZGO – MEILE 14



Fecha:24/06/2024

Proyecto de investigación: Guía de bits de lectura, para la estimulación en la Lectoescritura en los estudiantes de Inicial, Preparatoria y Segundo de básica.

Objetivo:

Evaluar las competencias Lingüísticas en los estudiantes de Inicial II de 4 a 5 años, con la finalidad de recolectar información, para la presente investigación netamente como instrumento del proceso de titulación de la Maestría en Educación, mención Innovación y Liderazgo Educativo.

LISTA DE COTEJO

Inicial II de 4 a 5 años.

N°	Nombre y apellido	Presta atención a las fichas y muestra interés en aprender sobre los Bits de lectura.		Reconoce más de 15 pares de palabras en el transcurso de la semana.		Aumenta su léxico desde la aplicación de los Bits de lectura.		Recuerda y distingue palabras de los Bits de Lectura de sesiones anteriores.		El estudiante pronuncia de forma clara, las palabras y corrige su forma de expresarse.		Participa en conversaciones complejas sobre un tema.		Elabora oraciones complejas de objetos que observa.		Relata cuentos y secuencias sin la ayuda de un paratexto.		Produce palabras que tengan rimas asonantes o consonantes espontáneamente.		Reconoce auditivamente el fonema de las palabras más utilizadas.	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO		
1	Angulo Roa Luciana																				
2	Chicaiza Bravo Aylín																				
3	Delgado Moreno Fabio																				
4	Delgado Moreno Lucas																				
5	España Elle Liam																				
6	Espinosa Macas Antonella																				
7	Farías Loor Kiara																				
8	Guano Tupiza Alan																				
9	Holguín León Josué																				
10	Márquez Ortega Thiago																				
11	Mata Molina Jhoángel																				
12	Menendez Franco Natasha																				
13	Merizalde Caiza Luciana																				
14	Narváez Tuquerres Emma																				
15	Pantoja Grijalba María																				

16	Purica Guzmán Jeremish																			
17	Robles Mendoza Ainhoa																			
18	Roque Arcos Arleth																			
19	Sambachi Chango Bryan																			
20	Sibada Rosas Aura																			
21	Solórzano Dávila Ángel																			
22	Tibán Castillo Geraldin																			
23	Vargas Yépez Santiago																			
24	Vasquez Ho Lyam																			
25	Villamar Napa Melissa																			

UNIVERSIDAD INDOAMÉRICA
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN, MENCIÓN INNOVACIÓN
Y LIDERAZGO – MEILE 14



Fecha:25/06/2024

Proyecto de investigación: Guía de bits de lectura, para la estimulación en la Lectoescritura en los estudiantes de Inicial, Preparatoria y Segundo de básica.

Objetivo:

Evaluar las competencias Lingüísticas en los estudiantes de Preparatoria, con la finalidad de recolectar información, para la presente investigación netamente como instrumento del proceso de titulación de la Maestría en Educación, mención Innovación y Liderazgo Educativo.

LISTA DE COTEJO

N°	Nombre y apellido	Presta atención a las fichas y muestra interés en aprender sobre los Bits de lectura.		Aumenta su léxico desde la aplicación de los Bits de lectura.		Recuerda y distingue oraciones sencillas de los Bits de lectura de sesiones anteriores.		El estudiante pronuncia de forma clara, oraciones sencillas y complejas.		Predice contenidos de textos escolares, mediante los pictogramas e imágenes que se encuentran en los mismos.		Se desarrolla en su entorno utilizando las conciencias lingüísticas (Léxica, semántica y sintáctica).		Diferencia entre una imagen y un texto, utilizando la conciencia lingüística para formar oraciones.		Registra sus propios códigos para comunicarse.		Escucha textos literarios (cuentos, fábulas y leyendas) y realiza interrogantes sobre los mismos.	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO		
1	Aguilar Delgado Valery																		
2	Arévalo Bravo Kimberly																		
3	Arotingo Guandinango Nahuel																		
4	Bastidas Collaguazo Arianna																		
5	Bastidas Nogales Nicolás																		
6	Benavídez Orquera Kimberly																		
7	Cedeño Zapata Alaia																		
8	Colobón Rua Isael																		
9	Espinoza Ordóñez Luis																		
10	Guamarica Yacchi Wendi																		
11	Loor Hurtado Jeremy																		
12	Macas Azaña Eithan																		
13	Marín Torbett Luciana																		
14	Monge Estacio Britney																		
15	Navarrete Ponce Fernando																		
16	Oñate Vinueza Gissella																		
17	Otero Villota Danna																		

18	Rodríguez Tirado Afraiel																		
19	Rodríguez Zambrano Ashley																		
20	Sánchez Uchupanta Jordan																		
21	Santander Santander Guadalupe																		
22	Sekuunt Albacura Anthony																		
23	Yunga Morocho Jared Mateo																		



Fecha:27/06/2024

Proyecto de investigación: Guía de bits de lectura, para la estimulación en la Lectoescritura en los estudiantes de Inicial, Preparatoria y Segundo de básica.

Objetivo:

Evaluar las competencias Lingüísticas en los estudiantes de Segundo de Básica, con la finalidad de recolectar información, para la presente investigación netamente como instrumento del proceso de titulación de la Maestría en Educación, mención Innovación y Liderazgo Educativo.

LISTA DE COTEJO

INDICADORES	Presta atención a las fichas y muestra interés en aprender sobre los Bits de lectura.		Aumenta su léxico desde la aplicación de los Bits de lectura.		Lee cuentos cortos desde la aplicación de los Bits de Lectura de sesiones anteriores.		El estudiante pronuncia de forma clara, cuentos cortos.		El estudiante pronuncia de forma clara, oraciones sencillas y complejas.		Realiza oraciones complejas a partir de una palabra.		Lee oralmente de forma fluida y claro, utilizando correctamente la acentuación en las palabras.		Emite juicios de valor sobre el contenido de textos entre la realidad y ficción.		Reconoce letras mayúsculas y minúsculas en distintas oraciones.		Ordena palabras de forma correcta para realizar oraciones.	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO		
1	Buñay Criollo Christian																			
2	Chacha González Julieth																			
3	Chamba Macas Ian																			
4	Chato Farinango Helen																			
5	Cipriano Patiño Leidy																			
6	Delgado Durán Santiago																			
7	Escobar Benalcázar Kevin																			
8	Flor Agudelo Dominic																			
9	Gavilima Chiles Liliana																			
10	Gómez Ávalo Valentino																			
11	Lasso Moreno Thyago																			
12	Pérez Chaviel Aarón																			
13	Perugachi Farinango Damaris																			
14	Reinoso Yugcha Jordan																			
15	Rodríguez Santamaría Karlita																			
16	Rodríguez Tirado Félix																			
17	Simbaña Samuiza Damaris																			
18	Topón Usiña Juan																			
19	Vargas Yépez Samuel																			
20	Ventura Ventura Gerard																			

UNIVERSIDAD INDOAMÉRICA
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN, MENCIÓN INNOVACIÓN
Y LIDERAZGO – MEILE 14



Proyecto de investigación: Guía de bits de lectura, para la estimulación en la Lectoescritura en los estudiantes de Inicial, Preparatoria y Segundo de básica.	
Nombre del validador/a	Fecha
Objetivo	Evaluar las competencias Lingüísticas en los estudiantes de Segundo “EGB”, con la finalidad de recolectar información, para la presente investigación netamente como instrumento del proceso de titulación de la Maestría en Educación, mención Innovación y Liderazgo Educativo.
Instrucciones	Tras la revisión de la lista de cotejo sobre la recolección de información de los estudiantes de Segundo “EGB”. A continuación, se encuentra la siguiente matriz acorde a cada uno de los criterios del presente proyecto de investigación.

FICHA DE VALIDACIÓN											
Ítems	Relevancia y pertinencia en el contenido.		Claridad y comprensión en la redacción.		Lenguaje técnico.		Mide la variable del estudio.		Se recomienda eliminar o modificar el ítem.		Observaciones.
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											

Marque con una “X” según corresponda.			
Aplicable	No aplicable	Aplicable, rectificando las observaciones.	
X		Validador/a	Cédula
		Amparo Velastegui	172115076-9
		Grado académico	Teléfono
		Magister Innovación Educativa	099547468-3
Firma		e-mail	amparovelastegui@gmail.com

UNIVERSIDAD INDOAMÉRICA
 MAESTRÍA EN EDUCACIÓN, MENCIÓN INNOVACIÓN
 Y LIDERAZGO – MEILE 14



Proyecto de investigación: Guía de bits de lectura, para la estimulación en la Lectoescritura en los estudiantes de Inicial, Preparatoria y Segundo de básica.	
Nombre del validador/a	Fecha
Objetivo	Evaluar las competencias Lingüísticas en los estudiantes de Preparatoria, con la finalidad de recolectar información, para la presente investigación netamente como instrumento del proceso de titulación de la Maestría en Educación, mención Innovación y Liderazgo Educativo.
Instrucciones	Tras la revisión de la lista de cotejo sobre la recolección de información de los estudiantes de Preparatoria. A continuación, se encuentra la siguiente matriz acorde a cada uno de los criterios del presente proyecto de investigación.

FICHA DE VALIDACIÓN											
Ítems Criterios	Relevancia y pertinencia en el contenido.		Claridad y comprensión en la redacción.		Lenguaje técnico.		Mide la variable del estudio.		Se recomienda eliminar o modificar el ítem.		Observaciones.
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											

Marque con una "X" según corresponda.			
Aplicable	<input checked="" type="checkbox"/>	No aplicable	Aplicable, rectificando las observaciones.
Validador/a	Amparo Velastgui		Cédula 1721150769
Grado académico	Magister Innovación Educativa		Teléfono 0995474683
Firma			e-mail amparo.velastgui@gmail.com

UNIVERSIDAD INDOAMÉRICA
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN, MENCIÓN INNOVACIÓN
Y LIDERAZGO – MEILE 14



Proyecto de investigación: Guía de bits de lectura, para la estimulación en la Lectoescritura en los estudiantes de Inicial, Preparatoria y Segundo de básica.	
Nombre del validador/a	Fecha
Objetivo	Evaluar las competencias Lingüísticas en los estudiantes de Inicial II de 3 a 4 años, con la finalidad de recolectar información, para la presente investigación netamente como instrumento del proceso de titulación de la Maestría en Educación, mención Innovación y Liderazgo Educativo.
Instrucciones	Tras la revisión de la lista de cotejo sobre la recolección de información de los estudiantes de Inicial II de 3 a 4 años. A continuación, se encuentra la siguiente matriz acorde a cada uno de los criterios del presente proyecto de investigación.

FICHA DE VALIDACIÓN											
Ítems	Relevancia y pertinencia en el contenido.		Claridad y comprensión en la redacción.		Lenguaje técnico.		Mide la variable del estudio.		Se recomienda eliminar o modificar el ítem.		Observaciones.
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											

Marque con una "X" según corresponda.			
Aplicable	<input checked="" type="checkbox"/>	No aplicable	Aplicable, rectificando las observaciones.
Validador/a	Amparo Velastegui		Cédula 172115076-9
Grado académico	Magister Innovación Educativa.		Teléfono 0995474683
Firma			e-mail amparovelastegui@gmail.com

UNIVERSIDAD INDOAMÉRICA
 MAESTRÍA EN EDUCACIÓN, MENCIÓN INNOVACIÓN
 Y LIDERAZGO – MEILE 14



Proyecto de investigación: Guía de bits de lectura, para la estimulación en la Lectoescritura en los estudiantes de Inicial, Preparatoria y Segundo de básica.	
Nombre del validador/a	Fecha
Objetivo	Evaluar las competencias Lingüísticas en los estudiantes de Inicial II de 4 a 5 años, con la finalidad de recolectar información, para la presente investigación netamente como instrumento del proceso de titulación de la Maestría en Educación, mención Innovación y Liderazgo Educativo.
Instrucciones	Tras la revisión de la lista de cotejo sobre la recolección de información de los estudiantes de Inicial II de 4 a 5 años. A continuación, se encuentra la siguiente matriz acorde a cada uno de los criterios del presente proyecto de investigación.

FICHA DE VALIDACIÓN											
Ítems	Relevancia y pertinencia en el contenido.		Claridad y comprensión en la redacción.		Lenguaje técnico.		Mide la variable del estudio.		Se recomienda eliminar o modificar el ítem.		Observaciones.
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											

Marque con una "X" según corresponda.			
Aplicable	No aplicable	Aplicable, rectificando las observaciones.	
X		Validador/a	Cédula
		Amparo Velastegui	172115076-9
		Grado académico	Teléfono
		Magister Innovación Educativa	0995474683
Firma	e-mail		
	amparovelastegui@gmail.com		

UNIVERSIDAD INDOAMÉRICA
 MAESTRÍA EN EDUCACIÓN, MENCIÓN INNOVACIÓN
 Y LIDERAZGO – MEILE 14



Proyecto de investigación: Guía de bits de lectura, para la estimulación en la Lectoescritura en los estudiantes de Inicial, Preparatoria y Segundo de básica.	
Nombre del validador/a	Fecha
Objetivo	Evaluar las competencias Lingüísticas en los estudiantes de Preparatoria, con la finalidad de recolectar información, para la presente investigación netamente como instrumento del proceso de titulación de la Maestría en Educación, mención Innovación y Liderazgo Educativo.
Instrucciones	Tras la revisión de la lista de cotejo sobre la recolección de información de los estudiantes de Preparatoria. A continuación, se encuentra la siguiente matriz acorde a cada uno de los criterios del presente proyecto de investigación.

FICHA DE VALIDACIÓN											
Ítems	Relevancia y pertinencia en el contenido.		Claridad y comprensión en la redacción.		Lenguaje técnico.		Mide la variable del estudio.		Se recomienda eliminar o modificar el ítem.		Observaciones.
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											

Marque con una "X" según corresponda.			
Aplicable	X	No aplicable	Aplicable, rectificando las observaciones.
Validador/a	Marcia Velasco		Cédula 1716254121
Grado académico	Magister en tratamiento de dificultades de		Teléfono 0925784100
Firma			e-mail marcia.v.26@gmail.com.

UNIVERSIDAD INDOAMÉRICA
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN, MENCIÓN INNOVACIÓN
Y LIDERAZGO – MEILE 14



Proyecto de investigación: Guía de bits de lectura, para la estimulación en la Lectoescritura en los estudiantes de Inicial, Preparatoria y Segundo de básica.	
Nombre del validador/a	Fecha
Objetivo	Evaluar las competencias Lingüísticas en los estudiantes de Inicial II de 4 a 5 años, con la finalidad de recolectar información, para la presente investigación netamente como instrumento del proceso de titulación de la Maestría en Educación, mención Innovación y Liderazgo Educativo.
Instrucciones	Tras la revisión de la lista de cotejo sobre la recolección de información de los estudiantes de Inicial II de 4 a 5 años. A continuación, se encuentra la siguiente matriz acorde a cada uno de los criterios del presente proyecto de investigación.

FICHA DE VALIDACIÓN											
Ítems	Relevancia y pertinencia en el contenido.		Claridad y comprensión en la redacción.		Lenguaje técnico.		Mide la variable del estudio.		Se recomienda eliminar o modificar el ítem.		Observaciones.
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											

Marque con una "X" según corresponda.			
Aplicable	X	No aplicable	Aplicable, rectificando las observaciones.
Validador/a	Marcia Velasco		Cédula 1716254121
Grado académico	Magister en tratamiento de dificultades de Ape		Teléfono 0995784100
Firma			e-mail marcia.v.26@gmail.com

UNIVERSIDAD INDOAMÉRICA
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN, MENCIÓN INNOVACIÓN
Y LIDERAZGO – MEILE 14



Proyecto de investigación: Guía de bits de lectura, para la estimulación en la Lectoescritura en los estudiantes de Inicial, Preparatoria y Segundo de básica.	
Nombre del validador/a	Fecha
Objetivo	Evaluar las competencias Lingüísticas en los estudiantes de Inicial II de 3 a 4 años, con la finalidad de recolectar información, para la presente investigación netamente como instrumento del proceso de titulación de la Maestría en Educación, mención Innovación y Liderazgo Educativo.
Instrucciones	Tras la revisión de la lista de cotejo sobre la recolección de información de los estudiantes de Inicial II de 3 a 4 años. A continuación, se encuentra la siguiente matriz acorde a cada uno de los criterios del presente proyecto de investigación.

FICHA DE VALIDACIÓN											
Ítems Criterios	Relevancia y pertinencia en el contenido.		Claridad y comprensión en la redacción.		Lenguaje técnico.		Mide la variable del estudio.		Se recomienda eliminar o modificar el ítem.		Observaciones.
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											

Marque con una "X" según corresponda.			
Aplicable	X	No aplicable	Aplicable, rectificando las observaciones.
Validador/a	Marcia Velasco		Cédula
Grado académico	Magister en tratamiento de dificultades de Ap.		1716254121
Firma			Teléfono
	e-mail		0925784100
	marcia.v.26@gmail.com.		

UNIVERSIDAD INDOAMÉRICA
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN, MENCIÓN INNOVACIÓN
Y LIDERAZGO – MEILE 14



Proyecto de investigación: Guía de bits de lectura, para la estimulación en la Lectoescritura en los estudiantes de Inicial, Preparatoria y Segundo de básica.		
Nombre del validador/a		Fecha
Objetivo	Evaluar las competencias Lingüísticas en los estudiantes de Segundo “EGB”, con la finalidad de recolectar información, para la presente investigación netamente como instrumento del proceso de titulación de la Maestría en Educación, mención Innovación y Liderazgo Educativo.	
Instrucciones	Tras la revisión de la lista de cotejo sobre la recolección de información de los estudiantes de Segundo “EGB”. A continuación, se encuentra la siguiente matriz acorde a cada uno de los criterios del presente proyecto de investigación.	

FICHA DE VALIDACIÓN											
Ítems	Relevancia y pertinencia en el contenido.		Claridad y comprensión en la redacción.		Lenguaje técnico.		Mide la variable del estudio.		Se recomienda eliminar o modificar el ítem.		Observaciones.
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
	Criterios										
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											

Marque con una “X” según corresponda.			
Aplicable	No aplicable	Aplicable, rectificando las observaciones.	
Validador/a	Marcia Velasco	Cédula	1716254121
Grado académico	Magister en tratamiento de dificultades de Apr	Teléfono	0925784100
Firma		e-mail	marcia.v.26@gmail.com

UNIVERSIDAD INDOAMÉRICA
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN, MENCIÓN INNOVACIÓN
Y LIDERAZGO – MEILE 14



Proyecto de investigación: Guía de bits de lectura, para la estimulación en la Lectoescritura en los estudiantes de Inicial, Preparatoria y Segundo de básica.	
Nombre del validador/a	Fecha
Objetivo	Conocer la aplicación del método de Glenn Doman en los Docentes de Inicial, Preparatoria y Segundo de Básica, con la finalidad de recolectar información, para la presente investigación.
Instrucciones	Tras la revisión de la entrevista sobre los Bits de Lectura, dirigida a los docentes de Inicial, Preparatoria, y Segundo de Básica, a continuación, se encuentra la siguiente matriz acorde a cada uno de los criterios del presente proyecto de investigación.

FICHA DE VALIDACIÓN												
Ítems	Relevancia y pertinencia en el contenido.		Claridad y comprensión en la redacción.		Lenguaje técnico.		Mide la variable del estudio.		Se recomienda eliminar o modificar el ítem.		Observaciones.	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO		
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												

Marque con una "X" según corresponda.					
Aplicable	X		No aplicable	Aplicable, rectificando las observaciones.	
Validador/a	Marcia Velasco			Cédula	1716254191
Grado académico	Magister en tratamiento de dificultades de Ap.			Teléfono	0995784100
Firma			e-mail	marcia.v.26@gmail.com.	

UNIVERSIDAD INDOAMÉRICA
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN, MENCIÓN INNOVACIÓN
Y LIDERAZGO – MEILE 14



Proyecto de investigación: Guía de bits de lectura, para la estimulación en la Lectoescritura en los estudiantes de Inicial, Preparatoria y Segundo de básica.	
Nombre del validador/a	Fecha
Objetivo	Conocer la aplicación del método de Glenn Doman a través de la perspectiva de Directivos de la institución, con la finalidad de recolectar información, para la presente investigación.
Instrucciones	Tras la revisión de la entrevista sobre los Bits de Lectura, dirigida a Directivos. A continuación, se encuentra la siguiente matriz acorde a cada uno de los criterios del presente proyecto de investigación.

FICHA DE VALIDACIÓN											
Ítems Criterios	Relevancia y pertinencia en el contenido.		Claridad y comprensión en la redacción.		Lenguaje técnico.		Mide la variable del estudio.		Se recomienda eliminar o modificar el ítem.		Observaciones.
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											

Marque con una "X" según corresponda.			
Aplicable	No aplicable	Aplicable, rectificando las observaciones.	
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Validador/a	Cédula
		Marcia Velasco	1716254121
		Grado académico	Teléfono
		Magister en Tratamiento de discapacidades.	0925784100
		Firma	e-mail
			marcia.v.26@gmail.com.

UNIVERSIDAD INDOAMÉRICA
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN, MENCIÓN INNOVACIÓN
Y LIDERAZGO – MEILE 14



Proyecto de investigación: Guía de bits de lectura, para la estimulación en la Lectoescritura en los estudiantes de Inicial, Preparatoria y Segundo de básica.	
Nombre del validador/a	Fecha
Objetivo	Conocer la aplicación del método de Glenn Doman en los Docentes de Inicial, Preparatoria y Segundo de Básica, con la finalidad de recolectar información, para la presente investigación.
Instrucciones	Tras la revisión de la entrevista sobre los Bits de Lectura, dirigida a los docentes de Inicial, Preparatoria, y Segundo de Básica, a continuación, se encuentra la siguiente matriz acorde a cada uno de los criterios del presente proyecto de investigación.

FICHA DE VALIDACIÓN											
Ítems	Relevancia y pertinencia en el contenido.		Claridad y comprensión en la redacción.		Lenguaje técnico.		Mide la variable del estudio.		Se recomienda eliminar o modificar el ítem.		Observaciones.
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											

Marque con una "X" según corresponda.			
Aplicable	<input checked="" type="checkbox"/>	No aplicable	Aplicable, rectificando las observaciones.
Validador/a	Danilo Moya		Cédula 1716758006
Grado académico	Magister en Educación, mención Matemática		Teléfono 0999718192
Firma			e-mail moya-alda@hotmail.com

UNIVERSIDAD INDOAMÉRICA
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN, MENCIÓN INNOVACIÓN
Y LIDERAZGO – MEILE 14



Proyecto de investigación: Guía de bits de lectura, para la estimulación en la Lectoescritura en los estudiantes de Inicial, Preparatoria y Segundo de básica.	
Nombre del validador/a	Fecha
Objetivo	Conocer la aplicación del método de Glenn Doman a través de la perspectiva de Directivos de la institución, con la finalidad de recolectar información, para la presente investigación.
Instrucciones	Tras la revisión de la entrevista sobre los Bits de Lectura, dirigida a Directivos. A continuación, se encuentra la siguiente matriz acorde a cada uno de los criterios del presente proyecto de investigación.

FICHA DE VALIDACIÓN											
Ítems	Relevancia y pertinencia en el contenido.		Claridad y comprensión en la redacción.		Lenguaje técnico.		Mide la variable del estudio.		Se recomienda eliminar o modificar el ítem.		Observaciones.
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											

Marque con una "X" según corresponda.			
Aplicable	X	No aplicable	
Validador/a	Daniela Moya		Aplicable, rectificando las observaciones.
Grado académico	Magister en Educación, mención Matemática		Cédula 1716758006
Firma		e-mail	moya_alda@hotmail.com