

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA



FACULTAD DE ARQUITECTURA Y ARTES
APLICADAS

TEMA:

**PROPUESTA DE RENOVACIÓN URBANA DEL TRAMO DE
RECUPERACIÓN DE LA QUEBRADA ORTEGA Y REDISEÑO DEL
CENTRO DE INTERPRETACIÓN AMBIENTAL QUITUMBE SITUADO
AL SUR QUITO**

Trabajo de fin de carrera previo a la obtención del título de Arquitecto
Urbanista

VOLUMEN I

Autor:

Mejía Villafuerte Darwin Sebastián

Asesora:

MSc. Arq. Daniela Zumárraga

QUITO – ECUADOR

2017

APROBACIÓN DEL TUTOR

En mi calidad de Asesora del trabajo de Titulación: **“PROPUESTA DE RENOVACIÓN URBANA DEL TRAMO DE RECUPERACIÓN DE LA QUEBRADA ORTEGA Y REDISEÑO DEL CENTRO DE INTERPRETACIÓN AMBIENTAL QUITUMBE SITUADO AL SUR QUITO”** presentado por el ciudadano Mejía Villafuerte Darwin Sebastián estudiante del programa de Arquitectura y Artes Aplicadas de la “Universidad Tecnológica Indoamérica”, CERTIFICO, que dicho proyecto de investigación reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a la presentación pública y evaluación respectiva por parte del Tribunal examinador que se designe.

Quito, 26 de Septiembre del 2017

LA ASESORA

.....

MSc. Arq. Daniela Zumárraga

DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD

El abajo firmante, declara que los contenidos y los resultados obtenidos en el presente proyecto, como requerimiento previo para la obtención del Título de Arquitecto Urbanista, son absolutamente originales, auténticos y personales, de exclusiva responsabilidad legal y académica del autor.

Quito, 26 de Septiembre del 2017

.....

Mejía Villafuerte Darwin Sebastián

C.I. 1721137113

**AUTORIZACIÓN POR PARTE DEL AUTOR PARA LA CONSULTA,
REPRODUCCIÓN PARCIAL O TOTAL Y PUBLICACIÓN
ELECTRÓNICA DEL TRABAJO DE FIN DE CARRERA**

Yo, MEJÍA VILLAFUERTE DARWIN SEBASTIÁN, declaro ser el autor de Trabajo de titulación con el nombre “PROPUESTA DE RENOVACIÓN URBANA DEL TRAMO DE RECUPERACIÓN DE LA QUEBRADA ORTEGA Y REDISEÑO DEL CENTRO DE INTERPRETACIÓN AMBIENTAL QUITUMBE SITUADO AL SUR QUITO” como requisito para optar al grado de Arquitecto Urbanista y autorizo al Sistema de Bibliotecas de la Universidad Tecnológica Indoamérica, para fines netamente académicos divulgue esta obra a través del Reposito Digital Institucional (RDI-UTI).

Los usuarios del RDI-UTI podrán consultar el contenido de este trabajo en las redes de información del país y del exterior, con las cuales la Universidad tenga convenios. La Universidad Tecnológica Indoamerica no se hace responsable por el plagio o copia del contenido parcial o total de este trabajo.

Del mismo modo, acepto que los derechos de autor, morales y patrimonio, sobre esta obra, serán compartidos entre mi persona y la Universidad Tecnológica Indoamérica, y que no tramitare la publicación de esta obra en ningún otro medio, sin autorización expresa de la misma. En caso de que exista el potencial de generación de beneficios económicos o patentes, producto de este trabajo, acepto que se deberán firmar convenios específicos adicionales, donde se acuerden los términos de adjudicación de dichos beneficios.

Para constancia de esta autorización, en la ciudad de Quito, a los veintiséis seis días del mes de Septiembre del año 2017, firmo conforme:

.....

Mejía Villafuerte Darwin Sebastián

C.I. 1721137113

ebasdmej_1123@hotmail.com

APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO

Luego de analizar el Trabajo de Titulación “PROPUESTA DE RENOVACIÓN URBANA DEL TRAMO DE RECUPERACIÓN DE LA QUEBRADA ORTEGA Y REDISEÑO DEL CENTRO DE INTERPRETACIÓN AMBIENTAL QUITUMBE SITUADO AL SUR QUITO” del estudiante MEJÍA VILLAFUERTE DARWIN SEBASTIÁN, de la carrera de Arquitectura, se ha determinado que el presente trabajo de titulación reúne todos los requisitos de fondo y de forma para que el señor estudiante pueda presentarse a la defensa respectiva el momento que el consejo directivo lo disponga.

Quito, Septiembre 2017

Para constancia firman:

TRIBUNAL DE GRADO

.....

Arq. Teresa Pascual

.....

Arq. Sofía Balarezo

.....

Arq. Carla Altamirano

DEDICATORIA

Dedico este proyecto a mis queridos padres Darwin y Eugenia, a mi familia en general, en especial a mi tía querida Silvia quienes han sido mi ejemplo y me han inculcado responsabilidad, constancia y el valor de ser perseverante. A mis amigos y profesores quienes confiaron y me apoyaron para culminar otra etapa de mi vida.

AGRADECIMIENTO

Agradezco a la vida por permitirme desarrollar en ella lo que soy, a mis padres, mi familia, amigos y profesores por el apoyo incondicional, especialmente a mi directora de Tesis *Arq. Daniela Zumárraga* por la paciencia, el tiempo y los conocimientos impartidos para poder cumplir una de mis metas académicas y hacer de mi profesión una herramienta proactiva para la sociedad. A quienes de alguna manera aportaron a que supere mis dificultades y que busque siempre la excelencia, gracias por la motivación y la ayuda.

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y ARTES APLICADAS
CARRERA DE ARQUITECTURA

**“PROPUESTA DE RENOVACIÓN URBANA DEL TRAMO DE
RECUPERACIÓN DE LA QUEBRADA ORTEGA Y REDISEÑO DEL CENTRO
DE INTERPRETACIÓN AMBIENTAL QUITUMBE SITUADO AL SUR QUITO”**

Autor: Mejía Villafuerte Darwin Sebastián

Director: MSc. Arq. Daniela Zumárraga

RESUMEN

Actualmente, desde la perspectiva de la planificación urbana se presentan varias estrategias de intervención como lineamientos para la recuperación de los ecosistemas urbanos o las quebradas. En línea general, la investigación se basa en la relación de las quebradas con la planificación de la parroquia urbana de Quitumbe, un sector de la ciudad de Quito. En este sentido la ciudad históricamente ha generado varios momentos del crecimiento urbano: la tenencia y apropiación del suelo ha producido nuevas dinámicas sociales, organización, y participación comunitaria en la construcción de espacios e identidades, es por ello que la investigación realiza un estudio de caso con el barrio Solidaridad Quitumbe, por la importancia de su accionar al recuperar dos quebradas.

De la misma manera, el proceso de investigación genera una metodología mediante diagnósticos de carácter urbano, ambiental y social para prefigurar una propuesta urbano arquitectónica, el mismo que pretende ser un instrumento para la consolidación y potencializar del área de estudio, que tiene que ver con crear nuevas formas de habitar la ciudad y renovar la zona recuperada del barrio.

Descriptor: Planificación urbana, producción social, hábitat y recuperación de ecosistemas, Diagnóstico urbano, Polígono de intervención, Propuesta urbano arquitectónico

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y ARTES APLICADAS
CARRERA DE ARQUITECTURA

**“PROPUESTA DE RENOVACIÓN URBANA DEL TRAMO DE
RECUPERACIÓN DE LA QUEBRADA ORTEGA Y REDISEÑO DEL CENTRO
DE INTERPRETACIÓN AMBIENTAL QUITUMBE SITUADO AL SUR QUITO”**

Author: Mejía Villafuerte Darwin Sebastián

Directed by: MSc. Arq. Daniela Zumárraga

ABSTRACT

Currently, from the perspective of urban planning, several intervention strategies are presented as guidelines for the recovery of urban ecosystems or ravines. In general line, the investigation is based on the relation of the ravines with the planning of the urban parish of Quitumbe, a sector of the city of Quito. In this sense, the city has historically generated several moments in urban growth: land tenure and appropriation has produced new social dynamics, organization, and community participation in the construction of spaces and identities, which is why research conducts a case study with the neighborhood Solidaridad Quitumbe, for the importance of its action when recovering two ravines.

In the same way the research process generates a methodology through urban, environmental and social diagnostics to prefigure an urban architectural proposal, the same one that pretends to be an instrument for the consolidation and potentiate of the area of study, that has to do with creating new ways of inhabiting the city and renovating the area recovered from the neighborhood.

Keywords: Urban planning, Social production, Habitat and ecosystem recovery, Urban diagnosis, Polygon of intervention, Architectural urban proposal

CONTENIDO GENERAL

| | |
|--|-------|
| APROBACIÓN DEL TUTOR | ii |
| DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD | iii |
| AUTORIZACION POR PARTE DEL AUTOR PARA LA CONSULTA, REPRODUCCION PARCIAL O TOTAL Y PUBLICACION ELETRONICA DEL TRABAJO DE FIN DE CARRERA | iv |
| APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO | v |
| DEDICATORIA | vi |
| AGRADECIMIENTO | vii |
| RESUMEN | viii |
| ABSTRACT | ix |
| INTRODUCCIÓN | xviii |
| CAPITULO I | 1 |
| 1. EL PROBLEMA | 1 |
| 1.1. Tema | 1 |
| 1.2. Línea de investigación | 1 |
| 1.3. Señalamiento de variables | 1 |
| 1.3.1. Variables Independientes | 1 |
| 1.3.2. Variables dependientes | 1 |
| 1.4. Planteamiento del problema | 1 |
| 1.4.1 Formulación del problema | 1 |
| 1.5. Delimitación de la investigación | 2 |
| 1.6. CONTEXTUALIZACIÓN GENERAL | 2 |
| 1.6.1. Contexto urbano | 2 |
| 1.7. PROCESO DE URBANIZACIÓN DE QUITO: CONSOLIDACIÓN DEL SUR | 4 |
| 1.7.1. Quito como ciudad política | 4 |
| 1.7.2. Asentamientos urbanos, fenómeno campo-ciudad | 7 |
| 1.7.3. Planificación estatal, división urbana | 9 |
| 1.8. PLAN CIUDAD QUITUMBE: PLANIFICACIÓN URBANA PARA EL SUR DE QUITO | 13 |
| 1.8.1. Estructura actual de la ciudad respecto al plan: habitando lo que no se pensó | 26 |
| 1.9. PROCESO DE FORMACIÓN DE LA COOPERATIVA DE VIVIENDA ALIANZA SOLIDARIA | 30 |
| 1.9.1. Acceso al suelo y gestión de la vivienda | 30 |
| 1.9.2. Consolidación de la Cooperativa de vivienda Alianza Solidaria | 33 |
| 1.9.3. Comunidad y autogestión del barrio Solidaridad Quitumbe, Tratamiento de las quebradas | 36 |
| 1.9.4. PROCESO DE CONSOLIDACIÓN DEL TERRITORIO, COOP. DE VIVIENDA ALIANZA SOLIDARIA Y BARRIO SOLIDARIDAD | 37 |

| | |
|---|----|
| 1.9.4.1. Del espacio a la apropiación del lugar | 37 |
| 1.9.4.2. Símbolo comunitario, para un hábitat recuperado | 39 |
| 1.9.4.3. Estrategia para la divulgación de un hábitat recuperado | 42 |
| 1.9.4.3.1. Ejemplos del proceso de divulgación | 43 |
| 2. ANÁLISIS CRÍTICO | 47 |
| 3. JUSTIFICACIÓN | 47 |
| 4. OBJETIVOS TEÓRICOS | 50 |
| 4.1 Objetivo general | 50 |
| 4.2. Objetivos específicos | 50 |
| 5. HIPÓTESIS | 50 |
| 6. MATRIZ DE ANÁLISIS | 51 |
| CAPITULO II | 53 |
| 7. MARCO TEÓRICO | 53 |
| 7.1. Planificación urbana: entre la organización y la consolidación del territorio | 54 |
| 7.1.1. Plan de ordenamiento territorial | 54 |
| 7.1.2 Normativa: áreas protegidas y quebradas dentro del distrito metropolitano | 55 |
| 7.1.2.1 Artículos y resoluciones municipales | 55 |
| 7.1.2.2 Patrimonio natural dentro de la ciudad | 56 |
| 7.1.3. Red verde urbana de quito | 62 |
| 7.1.3.1 Recuperación de áreas verdes | 62 |
| 7.1.3.2 Acción del municipio de Quito, planes de recuperación y conservación | 62 |
| 7.1.3.3. Distinción Ambiental Metropolitana, Quito Sostenible (DAMQS) | 64 |
| 7.1.3.4. Renovación urbana sostenible, para entornos edificados | 66 |
| 7.1.4. Sistemas de espacios públicos | 68 |
| 7.1.4.1. Apropiación de áreas publicas | 68 |
| 7.2 Producción social de hábitat | 71 |
| 7.2.1. Acceso al suelo | 72 |
| 7.2.1.1. Productores sociales de hábitat, Cooperativismo | 72 |
| 7.2.2. Cooperativas de vivienda | 73 |
| 7.2.2.1. Convenio de cooperación entre entidades municipales | 73 |
| 7.2.2.2. Proyecto “solidaridad”, recuperación de la quebrada Ortega y el Carmen, Asociación de cooperativas | 74 |
| 7.2.3. Organización social | 75 |
| 7.2.3.1. Interpretación ambiental de un patrimonio natural | 75 |
| 7.2.3.2. Equipamiento para la interpretación ambiental | 75 |
| 7.2.4. Acción colectiva y producción de espacio | 76 |
| 7.2.4.1. Concepto | 76 |

| | |
|--|------------|
| 7.2.4.2. Acción colectiva, origen de lo común | 76 |
| 7.2.4.3. Producción de espacio y apropiación | 78 |
| 7.2.5. Ecosistema ambiental | 79 |
| 7.2.5.1. Recuperación de quebradas | 79 |
| 7.2.5.2. Estudio de recuperación socio-ambiental de quebradas en Quito, Universidad de Berkeley | 80 |
| 7.2.5.3. Quebrada La Mansión: directrices de intervención sobre el espacio público y consolidación de un área recuperada | 83 |
| 7.2.5.4. Estrategias bioclimáticas: implantación de un elemento arquitectónico en un área natural | 87 |
| 7.2.5.4.1. Centro de Interpretación Ambiental Mindo: Programa arquitectónico y estrategias bioclimáticas | 88 |
| 7.2.5.4.2. Parque Educativo de Marinilla: Arquitectura comunitaria, para la apropiación y participación social | 93 |
| 8. METODOLOGÍA E INTERPRETACIÓN DE DATOS | 100 |
| 8.1. METODOLOGÍA | 100 |
| 8.1.2. Enfoque cualitativo | 101 |
| 8.1.2.1. Investigación no interactiva – Documental e histórica | 101 |
| 8.1.2.2. Investigación interactiva - Estudio etnográfico (campo) | 102 |
| 8.1.3 Enfoque cuantitativo | 102 |
| 8.1.3.1. Diseño No Experimental – Descriptivo | 102 |
| 8.1.3.2. Tipo transversal o transeccional | 102 |
| 8.2. Diagnóstico social | 103 |
| 8.2.1. Población y Muestra | 103 |
| 8.2.2. Tipo de muestreo: Probabilístico –aleatorio simple | 103 |
| 8.2.3. Tipo y tamaño de muestra | 104 |
| 8.2.4. Dimensión de la muestra | 104 |
| 8.3. Diagnóstico urbano Macro-Micro | 105 |
| Ecosistema forestal urbano | 106 |
| 9. INTERPRETACIÓN DEL MUESTREO | 107 |
| 9.1. Mapas Mentales | 129 |
| 9.1.2. Interpretación de los bocetos | 130 |
| 9.2. ANÁLISIS Y DIAGNÓSTICOS URBANOS | 131 |
| 9.2.1. Ubicación y descripción de la zona de estudio | 131 |
| 9.2.2. Diagnóstico MACRO: Zona Quitumbe, crecimiento histórico | 132 |
| 9.2.2.1. Situación urbana actual, parroquia de Quitumbe | 133 |
| 9.2.2.2. Centralidad urbana | 135 |
| 9.2.2.3. Límites y División Territorial, parroquia Quitumbe | 138 |

| | |
|--|-----|
| 9.2.2.4. Situación Física - natural | 139 |
| 9.2.2.5. Delimitación de áreas de estudio | 141 |
| 9.2.2.6. Uso de suelo | 142 |
| 9.2.2.7. Equipamientos | 143 |
| 9.2.2.8. Red de movilidad | 144 |
| 9.2.2.9. Sistema de espacios libres | 145 |
| 9.2.2.10. Flujos de influencia | 146 |
| 9.2.2.11. Núcleos y Nodos | 147 |
| 9.2.2.12. Morfología- llenos y vacíos | 148 |
| 9.2.2.13. Trama verde y calidad ambiental | 149 |
| 9.2.2.14. Contaminación aire (C02) | 150 |
| 9.2.2.15. Contaminación sonora | 151 |
| 9.2.2.16. Problemáticas generales | 152 |
| 9.2.3. Diagnóstico Micro: Área de estudio e incidencia al Equipamiento de Intervención (Centro de Interpretación Ambiental Quitumbe) | 152 |
| 9.2.3.1. Polígono de estudio, área directa de intervención | 152 |
| 9.2.3.2. Área de estudio, aspecto urbano | 154 |
| 9.2.3.3. Límites | 155 |
| 9.2.3.4. Estado y ocupación del suelo del área de estudio | 156 |
| 9.2.3.5. Perfil urbano | 157 |
| 9.2.3.6. Equipamientos | 158 |
| 9.2.3.7. Movilidad | 159 |
| 9.2.3.8. Actividad Comercial | 160 |
| 9.2.3.9. Topografía | 161 |
| 9.2.3.10. Tejido urbano – Morfología | 162 |
| 9.2.3.11. Hitos y Nodos Urbanos | 163 |
| 9.3. DIAGNOSTICO AMBIENTAL | 164 |
| 9.3.1. Análisis medioambiental de afluentes | 164 |
| 9.3.2. Análisis medioambiental contaminación acústica | 166 |
| 9.3.3. Análisis medioambiental contaminación del Aire | 167 |
| 9.3.4. Análisis medioambiental Contenedores vegetales y bordes de quebradas | 168 |
| 9.3.5. Áreas accesibles y de protección | 169 |
| 9.3.6. Ecosistema forestal urbano, Quebrada Ortega y El Carmen | 170 |
| 9.4. DIAGNÓSTICO DE LA EDIFICACIÓN A INTERVENIR, CENTRO DE INTERPRETACIÓN AMBIENTAL QUITUMBE | 173 |
| 9.4.1. Situación física externa-interna del equipamiento | 173 |
| 9.4.1.1. Privado, hacia la edificación | 174 |

| | |
|--|-----|
| 9.4.1.2. Espacio público, desde la edificación | 175 |
| 9.4.2. Situación urbana interna del barrio | 177 |
| CAPITULO IV | 179 |
| 10. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES | 179 |
| 10.1. Conclusiones del Muestreo | 179 |
| 10.2. Conclusiones del Diagnóstico Urbano Macro, Parroquia de Quitumbe | 183 |
| 10.3. Conclusiones del Diagnósticos Urbano Micro, área de estudio (barrio Solidaridad Quitumbe) y al equipamiento de intervención (Centro de Interpretación Ambiental) | 185 |
| 10.4. RECOMENDACIONES | 187 |
| BIBLIOGRAFÍA – NETGRAFÍA | 189 |
| ANEXOS | 193 |

LISTA DE GRÁFICOS

| | |
|--|----|
| Gráfico 1: Esquema, Desarrollo del contexto de la investigación | 4 |
| Gráfico 2: Esquemas de la forma de organización territorial de Quito | 7 |
| Gráfico 3: Esquema, idea del crecimiento urbano hacia la periferia de Quito | 9 |
| Gráfico 4: Esquema, zonas organización territorial, Plan Regulador de 1945 | 10 |
| Gráfico 5: Vista, Borde de la zona urbana del sur de Quito, Barrio Transito Alto, Parroquia Guamaní | 11 |
| Gráfico 6: Esquema de ubicación: zona urbana de Quito, sector sur, parroquia de Quitumbe | 14 |
| Gráfico 7: vista, proyecto de viviendas y bordes de quebradas recuperadas, Sector Alpallacta, Quitumbe | 15 |
| Gráfico 8: Morfología Plan Ciudad Quitumbe | 16 |
| Gráfico 9: Trama urbana, Plan Ciudad Quitumbe | 17 |
| Gráfico 10: Perfil de Vía, Plan Ciudad Quitumbe | 18 |
| Gráfico 11: Uso General del suelo, Plan Ciudad Quitumbe | 19 |
| Gráfico 12: Uso de suelo, Plan Ciudad Quitumbe | 20 |
| Gráfico 13: Espacios públicos, Plan Ciudad Quitumbe | 21 |
| Gráfico 14: Esquema, idea ciudad central: servicios, equipamientos y peatón | 22 |
| Gráfico 15: vista, borde de quebrada Sansayacu y proyecto de viviendas en altura Av. cóndor ñan, sector Intillacta, Quitumbe | 23 |
| Gráfico 16: Contexto de dos bordes de la quebrada Sansayacú, Sector Alpallacta, Quitumbe | 24 |
| Gráfico 17: Esquema, Densidad diseño Plan Quitumbe vs situación Actual | 24 |
| Gráfico 18: Proyecto de desarrollo urbanístico y habilitación de suelo, Sector Quitumbe (Plan Ciudad Quitumbe) | 25 |
| Gráfico 19: Línea del Metro, referente al centro y la zona urbana de Quito | 27 |
| Gráfico 20: Lotes expropiados para construcción y obras complementarias al Metro de Quito, sector Quitumbe | 28 |
| Gráfico 21: Plataforma Gubernamental y Plaza Cultural, Quitumbe | 29 |
| Gráfico 22: Esquema, proceso de producción de vivienda en un marco informal y formal | 31 |
| Gráfico 23: Vista, Quebrada Ortega antes de la intervención, Sector Sansayacu (Barrio Solidaridad Quitumbe) | 34 |
| Gráfico 24: Ubicación (lotes) Coop. De vivienda alianza solidaria | 35 |
| Gráfico 25: Situación inicial de las quebradas colindantes al barrio Solidaridad Quitumbe | 38 |

| | |
|---|-----|
| Gráfico 26: Mingas con las familias para la construcción de espacios y equipamiento público, sector tramo de quebrada Ortega | 39 |
| Grafico 27: Proceso de construcción comunitario del “Centro de Interpretación Ambiental Quitumbe” | 40 |
| Grafico 28: Distinción Ambiental Metropolitana Quito Sostenible, 2015 (DAM QS) | 41 |
| Gráfico 29: evento “Quitumbe: Hábitat y espacio público”, barrio Solidaridad Quitumbe | 43 |
| Gráfico 30: Explicación del proyecto y recorrido hacia viviendas del barrio solidaridad | 44 |
| Gráfico 31: Explicación del proyecto, centro de interpretación ambiental, visita BAQ2016 | 45 |
| Gráfico 32: Explicación del proyecto solidaridad Quitumbe, centro de interpretación ambiental, visita BAQ2016 | 45 |
| Gráfico 33: Diagrama Causa – Efecto de la investigación | 47 |
| Grafico 34: paradigma, análisis de variables, procesos y temáticas: relación de variables | 51 |
| Grafico 35: Organigrama descriptivo, contextualización | 53 |
| Gráfico 36: Áreas verdes, Diagnóstico Estratégico del Distrito Metropolitano de Quito, 2014 | 55 |
| Gráfico 37: Relieves y límites de Quito, centro histórico (Vista hacia el Sur) | 56 |
| Grafico 38: Evolución Mancha Urbana, 2015. Distrito Metropolitano de Quito | 57 |
| Gráfico 39: Cobertura vegetal de Quito, 2014 | 58 |
| Gráfico 40: Mapa de las antiguas quebradas de Quito | 60 |
| Gráfico 41: Planta de Tratamiento de Aguas Residuales, sector Quitumbe | 61 |
| Gráfico 42: Índice verde urbano internacional, Censo de población y vivienda | 63 |
| Imagen 43: índice verde urbano: municipios que cumple con la recomendación según OMS | 63 |
| Gráfico 44: Participación para la Distinción Ambiental Metropolitana Quito Sostenible | 65 |
| Grafico 45: Esquema descriptivo, diagnóstico de una intervención urbana | 68 |
| Gráfico 46: Inaccessibilidad del paso peatonal, sector Área verde del tramo de estudio de la quebrada Ortega, barrio solidaridad Quitumbe | 69 |
| Gráfico 47: Cobertura Espacio público, Diagnóstico Estratégico de Quito | 70 |
| Gráfico 48: Esquema, proceso de producción social de hábitat y vivienda | 72 |
| Gráfico 49: Condiciones actuales Ortega - Carmen, proyecto solidaridad Quitumbe | 81 |
| Gráfico 50: Mapa de orígenes y destinos (Ortega – Carmen), sector Quitumbe | 82 |
| Gráfico 51: Área de estudio, quebrada la mansión, sector comuna 8, Medellín | 84 |
| Gráfico 52: pautas propuestas, intervención sobre el espacio público, quebrada La Mansión | 85 |
| Grafico 53: Borde de ingreso y elementos de espacio público, sector comuna 8, Medellín | 86 |
| Gráfico 54: Ejes de composición espacial del equipamiento | 88 |
| Gráfico 55: Área interpretativa del equipamiento | 89 |
| Gráfico 56: Esquema, partido arquitectónico del equipamiento | 90 |
| Gráfico 57: Relaciones visuales y espaciales del equipamiento | 91 |
| Gráfico 58: Composición arquitectónica del equipamiento | 92 |
| Gráfico 59: Equipamiento y red de espacios públicos del sector | 93 |
| Gráfico 60: Volumetría y contexto inmediato del proyecto arquitectónico | 94 |
| Gráfico 61: Equipamiento y espacio público del sector | 95 |
| Gráfico 62: Esquema del programa arquitectónico | 95 |
| Gráfico 63: volumetría y definición de la forma del equipamiento | 96 |
| Gráfico 64: Áreas y zonas del proyecto arquitectónico | 97 |
| Gráfico 65: Proceso de conceptualización del proyecto | 98 |
| Gráfico 66: Composición y adición de nuevos espacios según la ramificación matriz | 98 |
| Gráfico 67: Composición del volumen, mecanismo de protección | 99 |
| Gráfico 68: Áreas, espacios permeables y relación con el contexto | 99 |
| Grafico 69: Organigrama descriptivo, Metodología | 100 |
| Gráfico 70: Organigrama descriptivo, Diagnóstico urbano | 105 |
| Grafico 71: Matriz de análisis: enfoques de la metodología de diagnóstico | 106 |

| | |
|--|-----|
| Gráfico 73: Espacio cultural del barrio, DANZARTE | 130 |
| Gráfico 74: Bocetos recurrentes, Bocetos de los niños | 130 |
| Grafico 75 Ubicación, respecto a Ecuador-Ciudad Quito-Parroquia Quitumbe | 131 |
| Gráfico 76: Desarrollo del uso de suelo de la Administración Zonal Quitumbe, 1971-2006 | 132 |
| Gráfico 77: Volumen y motivos de los desplazamientos de personas realizados a diario en transporte colectivo interparroquial entre la ciudad y los espacios periféricos metropolitanos | 134 |
| Gráfico 78: Plataforma Gubernamental de Gestión de Desarrollo Social, Sector Yacullacta, Quitumbe | 135 |
| Gráfico 79: Superficies de integración parcelaria, Macro Lotes “Centralidad Quitumbe” | 136 |
| Gráfico 80: Implantación del proyecto Administrativo y Cultural, “Centralidad Quitumbe” | 137 |
| Grafico 81: Límite Territorial, Parroquia de Quitumbe | 138 |
| Grafico 82: División territorial, parroquia Quitumbe | 139 |
| Grafico 83: Esquema clima, Parroquia de Quitumbe | 140 |
| Grafico 84: Esquema Asoleamiento, Parroquia de Quitumbe | 140 |
| Grafico 85: Zona de estudio e incidencia respecto al equipamiento de intervención | 141 |
| Grafico 86: Uso de suelo, parroquia Quitumbe | 142 |
| Grafico 87: Equipamientos, parroquia Quitumbe | 143 |
| Grafico 88: Red de movilidad, parroquia Quitumbe | 144 |
| Grafico 89: Sistema de espacios libres, parroquia Quitumbe | 145 |
| Grafico 90: Flujos de Influencia, parroquia Quitumbe | 146 |
| Gráfico 91: Núcleos y Nodos, parroquia Quitumbe | 147 |
| Grafico 92: Morfología- llenos y vacíos, parroquia Quitumbe | 148 |
| Grafico 93: Trama verde y cualidad ambiental, parroquia Quitumbe | 149 |
| Grafico 94: Contaminación aire, parroquia Quitumbe | 150 |
| Grafico 95: Contaminación sonora, parroquia Quitumbe | 151 |
| Grafico 96: Polígono de estudio, sector barrio solidaria Quitumbe | 153 |
| Grafico 97: Descripción general, respecto a la composición urbana del área de estudio | 154 |
| Gráfico 98: Límites, polígono de estudio | 155 |
| Gráfico 99: Estado y ocupación del suelo del zona de estudio | 156 |
| Gráfico 100: Perfil zona de estudio | 157 |
| Gráfico 101: Equipamiento zona de estudio | 158 |
| Gráfico 102: Movilidad zona de estudio | 159 |
| Gráfico 103: Actividad Comercial zona de estudio | 160 |
| Gráfico 104: Topografía zona de estudio | 161 |
| Gráfico 105: Morfología urbana zona de estudio | 162 |
| Gráfico 106: Hitos y Nodos, zona de estudio | 163 |
| Gráfico 107: Crecimiento de afluentes zona de estudio | 164 |
| Gráfico 108: Contaminación directa a los fluentes, tramo de quebrada Ortega | 165 |
| Gráfico 109: Vertientes de agua natural, tramo de quebrada Ortega | 165 |
| Gráfico 110: Contaminación acústica zona de estudio | 166 |
| Gráfico 111: Contaminación del aire zona de estudio | 167 |
| Gráfico 112: Contenedores vegetales y bordes de quebradas zona de estudio | 168 |
| Gráfico 113: Zonas de protección zona de estudio | 169 |
| Gráfico 114: Vegetación endémica e incorporada, tramo de la quebrada Ortega | 170 |
| Gráfico 115: Especies de flora, zona de la quebrada Ortega | 171 |
| Gráfico 116: Especies de fauna, zona de la quebrada Ortega | 172 |
| Gráfico 117: Descripción general, Situación física externa-interna del equipamiento | 173 |
| Gráfico 118: Espacios y actividades interiores del equipamiento | 174 |
| Gráfico 119: Equipamiento comunal complementario, Centro Danzarte | 175 |
| Gráfico 120: Vista de la edifiaciona intervenir, barrio Solidaridad Quitumbe | 176 |

| | |
|--|-----|
| Grafico 121: Tramo de área verde recuperada, parroquia Quitumbe | 177 |
| Gráfico 122: Espacio publico de la edifiaciona, barrio Solidaridad Quitumbe | 177 |
| Gráfico 123: Esquema descriptivo, Situación urbana interna del barrio | 178 |
| Gráfico 124: Análisis FODA, Diagnóstico Social del área de estudio | 180 |
| Grafico 125: Análisis FODA del diagnóstico Macro, Parroquia de Quitumbe | 183 |
| Grafico 126: Análisis FODA del diagnóstico Micro, área de estudio respecto al equipamiento de intervención | 185 |

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo de fin de carrera, desarrolla dos volúmenes con seis capítulos. El primer volumen desarrolla la investigación contextual de la planificación urbana, la situación física, social, ambiental e histórica de un sector en la parroquia de Quitumbe, situado al Sur de la ciudad de Quito y el estudio de la producción social del hábitat del barrio Solidaridad Quitumbe en la recuperación y consolidación de dos quebradas colindantes al barrio.

El segundo volumen desarrolla estrategias y lineamientos de diseño, los cuales serán empleados mediante prototipos o programas arquitectónicos para repotenciar la zona recuperada y proveer de más áreas verdes como espacios públicos naturales en el sector de análisis, finalizando con una propuesta urbano arquitectónico general donde se pretende resolver la problemática.

En el primer capítulo se explica cuál ha sido el contexto histórico, territorial, geográfico del sur de Quito, la parroquia de Quitumbe y el antecedente de la Cooperativa de vivienda Alianza Solidaria con el barrio Solidaridad Quitumbe, desde un recorrido histórico, urbano y social al área de estudio. Además de la denuncia del tema, se plantea el argumento del problema desarrollando una justificación pertinente del presente trabajo.

En el segundo capítulo se describe el marco teórico y la fundamentación de las variables evidenciadas, las mismas que están estructuradas por dos segmentos, la *planificación urbana* y la *producción de hábitat*, las cuales articulan repertorios y discusiones teóricas, que engloban el lineamiento de la investigación.

En el tercer capítulo se desarrolla la metodología y la interpretación de los datos, la misma que procede de la implementación de una estrategia de diagnóstico, con instrumentos técnicos de muestreo e interpretación cuantitativa y cualitativa con lo que se definirá la situación real del área de estudio.

De la misma manera se realiza un análisis e interpretación de la información adquirida, que analiza los aspectos físicos, sociales, ambientales y la implementación de un proceso calificativo de la estructura urbana actual con la

incidencia al barrio de intervención, con lo cual se pretende abarcar parámetros y características para una propuesta asertiva.

En el cuarto capítulo se exponen las conclusiones, como datos confirmados de la investigación, los enfoques argumentativos que la propuesta debe poseer y la apertura de una solución a la problemática planteada.

Definido el primer volumen, se interpreta la importancia que tiene la apertura positiva de una comunidad y la flexibilidad de planificación territorial a la recuperación de ecosistemas urbanos como son las quebradas, y la posibilidad de una implementar herramientas y estrategias de intervención urbana mediante la mejora del ambiente urbano, espacio público y la adaptación de nuevos usos o actividades en equipamientos.

El desarrollo del segundo volumen comprende de una propuesta urbana sectorial y barrial, como un quinto y último capítulo de orientación a una posible intervención urbana, el alcance se estructura con dos escalas urbanas de intervención, la primera tiene que ver con un polígono de intervención a la configuración urbana sectorial de la centralidad Quitumbe y la segunda con una propuesta urbano-arquitectónica integral desde y hacia el barrio Solidaridad Quitumbe.

La propuesta toma en cuenta los elementos urbanos existentes, desarrollando una estrategia de *sinergia urbana* que parte de un análisis y diagnóstico de los componentes y estructura urbana predominantes, para incorporar instrumentos de gestión de suelo, como la *renovación urbana*. Mediante un proceso de mejora del tejido urbano, equipamientos, infraestructura urbana hasta una intervención específica y de interés en la investigación con la rehabilitación arquitectónica situada en el barrio Solidaridad Quitumbe.

CAPITULO I

1. EL PROBLEMA

1.1. Tema

“PROPUESTA DE RENOVACIÓN URBANA DEL TRAMO DE RECUPERACIÓN DE LA QUEBRADA ORTEGA Y REDISEÑO DEL CENTRO DE INTERPRETACIÓN AMBIENTAL QUITUMBE SITUADO AL SUR QUITO EN EL AÑO 2017”

1.2. Línea de investigación

“**Ordenamiento territorial.** - Considerado que el Estado adopta una determinada organización política y administrativa, esta línea de investigación se orienta a profundizar el análisis de la ocupación física del territorio.

Este análisis se enfoca en las tendencias económicas, sociales, políticas, culturales, locales, así como los impactos de las políticas públicas en las actividades humanas y en la naturaleza. Siendo el ordenamiento territorial un instrumento fundamental para el desarrollo, las investigaciones dentro de esta línea podrían analizar la idoneidad de propuestas existentes, proponer nuevos planes o modificar planes existentes.

Cabe considerar que el ordenamiento territorial es también un proceso político que involucra la toma de decisiones, actores sociales, económicos, técnicos para ocupación ordenada y uso sostenible del territorio” (Políticas y líneas de investigación, Universidad Tecnológica Indoamérica, 2011:3)

1.3. Señalamiento de variables

1.3.1. Variables Independientes

La planificación urbana y producción social del hábitat

1.3.2. Variables dependientes

Planes de ordenamiento, acceso al suelo, organización social, cooperativas de vivienda, acciones colectivas, economía social, ecosistema ambiental.

1.4. Planteamiento del problema

1.4.1 Formulación del problema

¿Cómo la planificación urbana y la producción social del hábitat permiten la recuperación de ecosistemas urbanos y la consolidación de un territorio?

1.5. Delimitación de la investigación

Campo: Arquitectura

Área: Urbanismo

Aspecto: Propuesta urbana para la consolidación de un territorio.

Delimitación Espacial: Sector sur de Quito – Parroquia Quitumbe – Barrio Solidaridad Quitumbe

Delimitación Temporal: 2016 - 2017

1.6. CONTEXTUALIZACIÓN GENERAL

El presente capítulo describe el proceso de consolidación del sur de Quito, los resultados que ha provocado el proceso histórico de su transformación urbana y la gestión participativa de una comunidad respecto a la consolidación de su territorio mediante una nueva lógica urbana y social en la recuperación de dos quebradas, atendiendo las necesidades de sus habitantes y el hábitat urbano del sector.

Específicamente se realizará una investigación de una nueva directriz de planificación urbana para el sector de Quitumbe y los factores que posibilitaron la consolidación territorial del mismo, así como también los motivos de intervención de una comunidad del sector sobre las quebradas, resolviendo las necesidades de su entorno urbano inmediato (Equipamiento Arquitectónico Comunal del Centro de Interpretación Ambiental Quitumbe y la recuperación de un tramo de la quebrada Ortega).

1.6.1. Contexto urbano

Se pretende definir algunas características de la dinámica urbana de la ciudad de Quito, si bien es cierto la realidad de la ciudad puede ser entendida de varios modos, el propósito de la investigación es explicar algunos procesos históricos y fenómenos que han definido la morfología y estructura del sur de la ciudad, específicamente la parroquia de Quitumbe.

A continuación, se describirá en forma de recorrido histórico los factores que intervinieron para la estructura urbana del sur de Quito, con ello el trabajo pretende establecer cuáles fueron los procesos de formación y transformación, así también evidenciar las variables sobre la situación actual del sector sur de Quito y la relación que posee estos acontecimientos con el tema planteado.

Como premisas de análisis se encuentran los momentos históricos que han definido la realidad de la ciudad colonial y moderna, después como una primera variable está el proceso de urbanización a partir de la llegada del tren hacia el sur, evidenciando el inicio de la industrialización, la definición de núcleos urbanos y la producción agraria regional.

La segunda variable tiene que ver sobre el fenómeno de migración campo-ciudad tras los primeros acontecimientos históricos, que exponen patrones de expansión y después la necesidad de apropiación de un suelo rural o urbano y el conflicto de tierras que empezaba a evidenciar la municipalidad. Esta variable como particularidad se ha repetido no solo una vez, sino cíclicamente en el transcurso de la consolidación del sur de Quito.

Como tercera variable se encuentra los planes urbanos reguladores, como instrumentos de organización territorial, los cuales han dividido en zonas al distrito actual, y es que su aplicación respondía a un nuevo ordenamiento espacial y funcional de la ciudad, que contemplaba la transformación de la morfología tras una división urbana así mismo la adaptación tras segregaciones y despojo del suelo urbano.

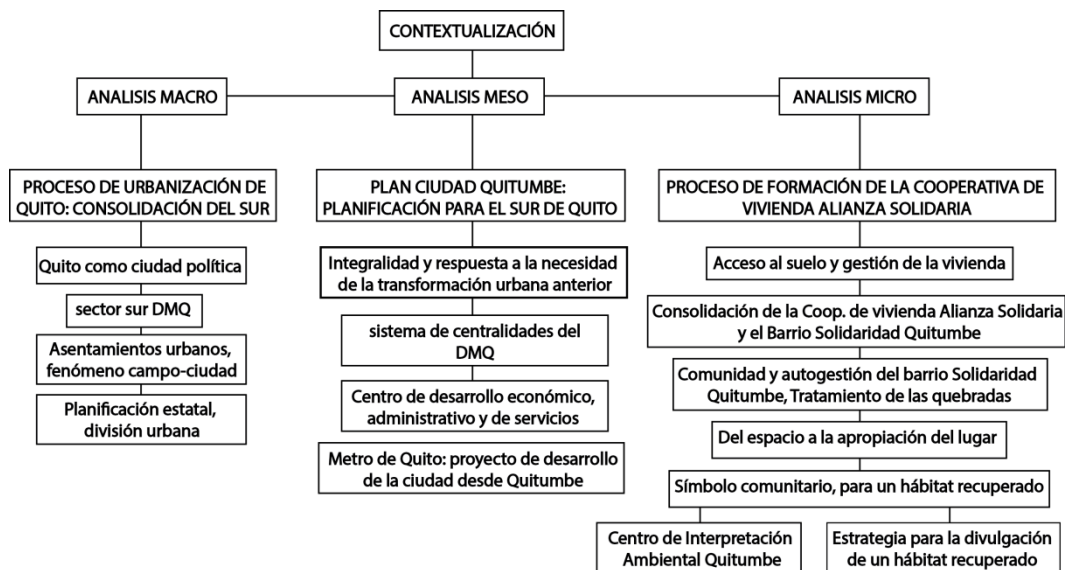
Como cuarta variable geográfica y ambiental, se encuentran las quebradas con respecto al Plan Quitumbe que pone en consideración la situación física del sur de Quito y enfatiza la importancia que tiene estos ecosistemas como estructuradores urbanos en el sector sur, de la misma manera les otorga una principal característica de ser corredores ecológicos, ejes conectores y quizá espacios públicos de la ciudad.

Como última y quinta variable de análisis está el estudio de caso de la Coop. De vivienda Alianza Solidaria con al área de las quebradas y la consolidación de su barrio, esta variable describe cuales fueron las iniciativas,

fundamentos y los propósitos de implementar un nuevo enfoque de hábitat, desarrollo sostenible y aprovechamiento de recurso naturales.

Es así que el presente trabajo pretende analizar desde un aspecto histórico la situación del sur y la relación que poseen algunos acontecimientos con respecto a la propuesta de renovación urbana del tramo de recuperación de la quebrada Ortega y el rediseño del centro de interpretación ambiental Quitumbe situado al sur Quito.

Gráfico 1: Esquema, Desarrollo del contexto de la investigación



Fuente: Mejía, S., 2016 “Esquema, Desarrollo del contexto de la investigación”

1.7. PROCESO DE URBANIZACIÓN DE QUITO: CONSOLIDACIÓN DEL SUR

1.7.1. Quito como ciudad política

Quito es una ciudad con características físicas y culturales únicas, las mismas que han definido una estructura de organización espacial monocéntrica, pues desde su fundación en la época colonial funcionaba como una centralidad económica y política: donde la mayoría de actividades sociales y comerciales eran atraídas hacia un centro neurálgico que determinaba como era la vida de la ciudad de ese entonces. (Carrion f. & Erazo, J., 2012)

A mediados del siglo XVIII, el crecimiento territorial de la ciudad de Quito se debió a la acción política de su centralidad. El centro como espacio material e ideológico: expresión urbanística que respondía a una lógica social impuesta por la autoridad, pues desde este espacio se vigilaba, controlaba, decidía y establecía la situación de las poblaciones conquistadas y la forma de la ciudad. (S. Allou, et al, 1987).

El mercado textil y la producción agrícola de la ciudad colonia, de alguna manera también influyo a la restructuración espacial de la ciudad, pues su dinámica comercial definió límites y áreas para la producción dentro de la ciudad, específicamente con las haciendas situadas en la periferia en el sur y norte de Quito.

La periferia en el sector sur o zonas del borde de la ciudad cumplían un papel fundamental con respecto a la dotación de tierra, que estaban destinados para la producción agrícola.

En ese entonces las haciendas poseían una forma de parcelación y control de las tierras, las mismas que eran propiedades de políticos y entidades con altos poderes económicos que influenciaron al Estado de implantar un sistema de poder latifundista mediante la expropiación y apropiación de tierras a los indígenas. (S. Allou, et al, 1987)

El mercado agrario interno de la ciudad influyo a la industrialización y especialización de las haciendas lo que motivo la incorporación de maquinaria y el uso de mano de obra barata, esto provoco un deterioró de la economía de algunas comunidades indígenas, con ello su desplazamiento hacia la periferia, específicamente en el sur de Quito. (Marchán, C., et al, 1989)

La dinámica de la ciudad establecida por un sistema de dominación política que respondía al control económico, implementó reformas al mercado agrario importador-exportador, transformando a nivel estructural y espacial la situación macro económica de la ciudad.

La industria y el comercio en los centros regionales, atraían la acumulación de recursos y procesos de producción, lo que transformó específicamente la situación físico-social de las ciudades, pues generó una dinámica económica relacionada con el agro y la economía mercantil de tipo regional. (S. Allou, et al, 1987).

A finales del siglo XIX, surge a nivel nacional una división regional describiendo la expulsión y marginación de los habitantes del campo debido a la tecnificación de las plantaciones, lo que generó una preferencia hacia los centros urbanos, los mismo que ofrecían posibilidades mayores de desarrollo, este suceso ocurrió por la participación económica de los centros urbano-regionales de Quito y Guayaquil. (S. Allou, et al, 1987)

Los centros urbanos regionales pretendían la vinculación de las ciudades pequeñas, para lograrlo necesitarían según la presidencia de García Moreno en el 1860 un medio de conexión. Es así que, con una nueva visión y la necesidad de integrar los centros regionales y las ciudades, en 1861 a 1875 se logra construir 45 km de vía férrea, esta vía comprendía las ciudades de Yaguachi-Milagro-Naranjito, sin embargo, no logra culminar la conexión entre costa y sierra. (Segovia, J., et al, 2008).

A inicios de la Revolución Liberal en 1895, Eloy Alfaro sostuvo muy activamente el proyecto del ferrocarril que en su tiempo pretendía ser una esperanzadora unión entre los principales polos urbanos de desarrollo de Quito y Guayaquil.

Esta obra superó problemáticas económicas, políticas, geográficas y el costo elevado para su ejecución pues se construyeron 334 kilómetros de vía férrea conectando finalmente la sierra y la costa, con las ciudades de Alausí-Riobamba-Ambato-Latacunga-Quito, siendo la obra civil más relevante y significativa en la historia ecuatoriana. (Segovia, J., et al, 2008)

Este acontecimiento histórico que vivía el país, también vive la ciudad de Quito con la llegada del ferrocarril, el 25 de junio de 1908 al sector de

Chimbacalle (Miño, W., 2011), provocando transformaciones y dinamismo económico muy importantes en el sector sur.

Los promotores de la industria de ese entonces, atrajeron e incentivaron a concentrar el comercio y servicios (Miño, W., 2011), pues la mayoría de las industrias al sur de Quito empezaron a captar mano de obra barata y migrante de las ciudades cercanas, con industrias de alimentación, línea blanca, madereras, ensamblado de autos, licoreras, entre otros.

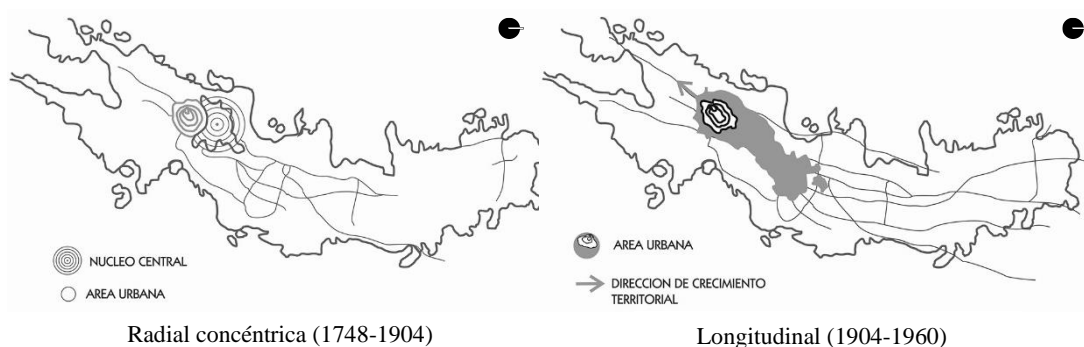
1.7.2. Asentamientos urbanos, fenómeno campo-ciudad

En América latina, posiblemente la mayoría de transformaciones en las ciudades se debió a la industrialización, y con ello los asentamientos tras el efecto de migración campo-ciudad era un factor o fenómeno de transformación social y física de las ciudades. (Carrión, F., 2001)

En Quito entre 1889 y 1946 la transformación y expansión de su territorio, a parte de la industrialización también se debió a la llegada de los inmigrantes regionales y quiteños que poblaron las haciendas por lo general pertenecientes a terratenientes de familias pudientes o agroexportadores, en particularidad al sur de Quito. (Ver gráfico 2)

La transformación del sector sur de la ciudad inicio tras la lotización de las haciendas donde se evidenciaría posteriormente una dinámica de un mercado de suelo, así mismo los efectos de la migración campo-ciudad, los lineamientos de la jerarquía social étnico-cultural y las decisiones nuevamente del centro de poder político, en ese entonces de la iglesia. (Carrión f. & Erazo, J., 2012)

Gráfico 2: Esquemas de la forma de organización territorial de Quito





Longitudinal polinuclear (1960-1970)

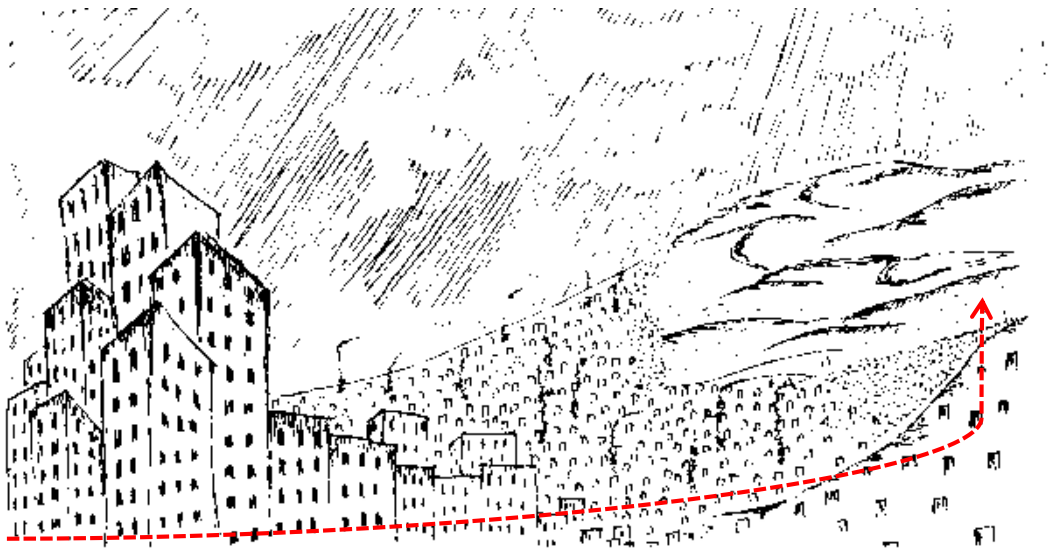
Fuente: Carrión f. & Erazo, J., 2012 “ La forma urbana de Quito: una historia de centros y periferias”, Quito-Ecuador

La grafica (#2) explica el proceso de transformación urbano de Quito por esto la organización de sus límites, centros y bordes, los cuales eran el resultado de la dinámica de apropiación del suelo, con un índice de migración desde la zona rural hacia la urbana, con conflictos de propiedad del suelo, de legalidad y la dispersión de asentamientos populares a la zona límite o borde de la ciudad (ver gráfico 3), lo cual estaba apoyada en dos formas de irregularidad: por la localización y por la ocupación de la población en terrenos invadidos. (Carrión, F., 1987)

La transformación urbana un tanto desordenada sobre el suelo urbano y rural del sur de Quito, basada en la lógica de necesidad de propiedad del suelo, es quizá el resultado del como las clases trabajadoras de las haciendas y migrantes evidentemente de forma no planificada e informal acceden al suelo, lo que se traduce como la ausencia del interés e inversión pública a estos sectores por su concepción. (Carrión f. & Erazo, J., 2012)

Como reflexión, aun en la actualidad existe una estigmatización a los barrios populares del sur de Quito, sea por las características geográficas, sociales o económicas que de alguna manera han cualificado y han modificado la realidad urbana de un sector de la ciudad y es entendible, ya que desde algunos años atrás, se evidenciaría una segregación o zonificación desde la ciudad colonial y la ciudad moderna de Quito.

Gráfico 3: Esquema, idea del crecimiento urbano hacia la periferia de Quito



Fuente: Mejía, S., 2016, "Esquema, idea del crecimiento hacia la periferia de Quito"

Como se vio en sus inicios el efecto que generó los asentamientos por los migrantes, quiteños de las haciendas o de la industria hacia las zonas rurales, dio como resultado un problema de expansión urbana, por ello la visión estatal empieza a ordenar el espacio urbano con la intervención de planes reguladores.

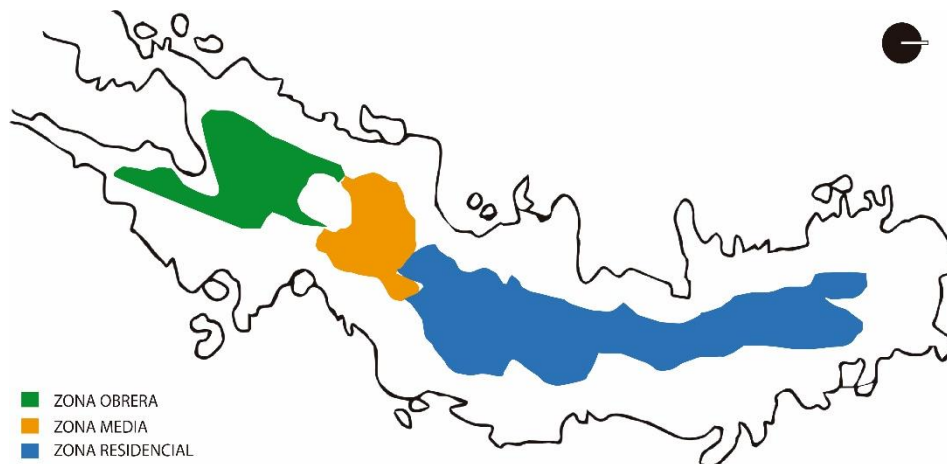
1.7.3. Planificación estatal, división urbana

Los planes fueron instrumentos de planificación que generaron orden al uso del suelo en el área periurbana y urbana de Quito, implementando propuestas para definir el alcance físico de la ciudad, es así tras la desconcentración y la expansión interna de la ciudad, se desarrollan propuestas de planificación que expresaban la preocupación del ente estatal por el rápido crecimiento de la ciudad, la segregación residencial y el desplazamiento espacial hacia sus límites.

En el año de 1945 el plan regulador para la ciudad de Quito elaborado por los arquitectos urbanistas Odriozola J. y Gatto G , como un primer proceso de organización de la ciudad, se proponía el desplazamiento funcional de la ciudad, que consistía en la separación de las actividades respecto a la residencia, trabajo y esparcimiento, lo que configuro zonas urbanas (ver gráfico 4), las mismas que en la actualidad dejaron de tener esa misma concepción por la expansión y situación físico social que ha sufrido durante varios años la ciudad.

La funcionalidad que el plan resaltaba, consistía en la separación de áreas para un futuro de desarrollo de esta manera: La zona obrera (sur), media servicio y residencial (centro) y residencial y esparcimiento (norte), recomendando la diferencia de usos de suelos, red vial a partir de ejes longitudinales y transversales y las conexiones de espacios para el funcionamiento de los centros recreativos y de esparcimiento. (Odrizola J. y Gatto G., 1945)

Gráfico 4: Esquema, zonas organización territorial, Plan Regulador de 1945



Fuente: Mejía, S., 2016, "Esquema zonas organización Territorial, Plan Regulador 1945" Quito-Ecuador

En la gráfica se explica la intención del plan regulador como se dijo se desplazaba y subdividía la ciudad en zonas. El plan expone criterios de planificación organizacional pretendiendo generar una vida ciudadana más organizada para un número de habitantes estimados.

Específicamente al sur de Quito, se lo menciona "Zona Sur: Gran centro terminal de trasportes y abastecimientos de la ciudad. Lógicamente es el lugar de ubicación de la gran zona industrial a cuyo alrededor se sitúan los barrios obreros, separados por fajas de parques que aíslan la vivienda del lugar de trabajo."¹ (Odrizola J. y Gatto G., 1945: 8)

¹ En la zonificación del anteproyecto del plan regulador, se diseña un modelo de ciudad futura y se basa en las corrientes europeas, que en ese entonces planteaban instrumentos de diseño de la organización de las ciudades mediante la separación de uso y ocupación del suelo.

Sin embargo, como reflexión respecto a la articulación y la espacialidad de la zona urbana actual, se podría describir que existen cambios muy significativos, lo que ha provocado temáticas de estudio bastante amplias, pues evidentemente el crecimiento urbano absorbe al sector rural, o el sector rural se proyecta a lo urbano y con ello se deslindan los límites planificados de la ciudad, esto quiere decir que la dinámica expone una realidad de una mutación, transformación o responden a nuevos contextos de hábitat social de la ciudad. (ver gráfico 5)

Gráfico 5: Vista, Borde de la zona urbana del sur de Quito, Barrio Transito Alto, Parroquia Guamaní



Fuente: Mejía, S., 2016” Borde de la zona urbana del sur,
Parroquia Guamaní, Quito-Ecuador”

Si bien es cierto, el plan regulador menciona y reconoce la situación física y social del sur de Quito, “ la zona de abastecimiento de la ciudad en el sur, la estación del ferrocarril y la importancia fundamental que tienen, para la entrada de productos, las vías del sur, se refleja de inmediato en nuestra planificación al color en esa parte toda la futura zona industrial.” (Odriozola J. y Gatto G., 1945: 8)

Sin embargo, es evidente que la situación agroproductora del sector, ya sea para el ingreso y salida de productos, desde y hacia la zona sur de Quito, la zona de industria y el núcleo de vivienda obrera complementándose con parques y centros deportivos, describe del porqué el planteamiento no adquirió toda la complejidad de los asentamientos.

En consecuencia, Quito en la actualidad es un centro-periferia que sufre un decrecimiento territorial con una concentración de núcleos sectoriales y centralidades, término técnico que describe los momentos históricos de la transformación económica de la ciudad, tras la división y consolidación de su territorio (Santillán A., 2015), permitiendo comprender los factores que definieron el sur de Quito, como la premisa para entender y captar la problemática urbana actual y la relación que tienen estos factores con el presente trabajo, los momentos históricos contextualizan el territorio, e interpretan la dinámica de la ciudad.

El sur de Quito describe los pautados cambios que atravesó la morfología actual, en gran medida como se mencionó por las variables de la relación campo-ciudad, que supone transformaciones de producción desde el campo hacia la ciudad. No solo en términos de población, sino también en su economía por inversiones de capital, así mismo de nuevos escenarios políticos, donde la población originaria y migrante constituye una compleja forma de realidad social y una nueva identidad, pues a raíz de una lógica de la necesidad de acceso al suelo y el complejo ordenamiento territorial por su complicada realidad de asentamientos informales, ha tomado nuevas centralidades y límites. (Carrión, F., 1987)

En esta misma reflexión, el asentamiento informal en la zona sur, primeramente como una compleja situación de un hábitat excluido, con déficit al desarrollo por la falta de accesibilidad de los recursos y el interés del ente institucional, evidentemente por situaciones de la informalidad, de cierto modo provocó una adaptación a un entorno susceptible al cambio, por la presión urbana, la problemática legal (tráfico de tierra o informalidad) y este argumento aun en la actualidad se puede palpar, identificándose como ilegalidad y problemáticas de la renta del suelo, así mismo la falta de integralidad de estos asentamientos que también son parte de la ciudad.

Las ciudades también se han construido de percepciones desde la población, quienes han comenzado a organizarse, creando comunidades y grupos sociales, en mejora de infraestructura de sus barrios, la reinterpretación de un

territorio, la cohesión social y física del mismo con espacios comunales. A medida que se articulan nuevos procesos urbanos planificados y surge un nuevo ordenamiento territorial al sur de Quito específicamente, es donde se empiezan a visualizar nuevas acciones colectivas, nuevas relaciones de organización social u organización del territorio y su contexto urbano en el que se emplazan.

1.8. PLAN CIUDAD QUITUMBE: PLANIFICACIÓN URBANA PARA EL SUR DE QUITO

La reflexión sobre el constante cambio que se ha dado al sur de Quito con los planteamientos y los asentamientos urbanos presupone ser una inquietante y acertada observación, que en este sentido se lo realiza mediante un análisis contextual de la situación físico-social actual del sector sur, específicamente con la parroquia de Quitumbe.

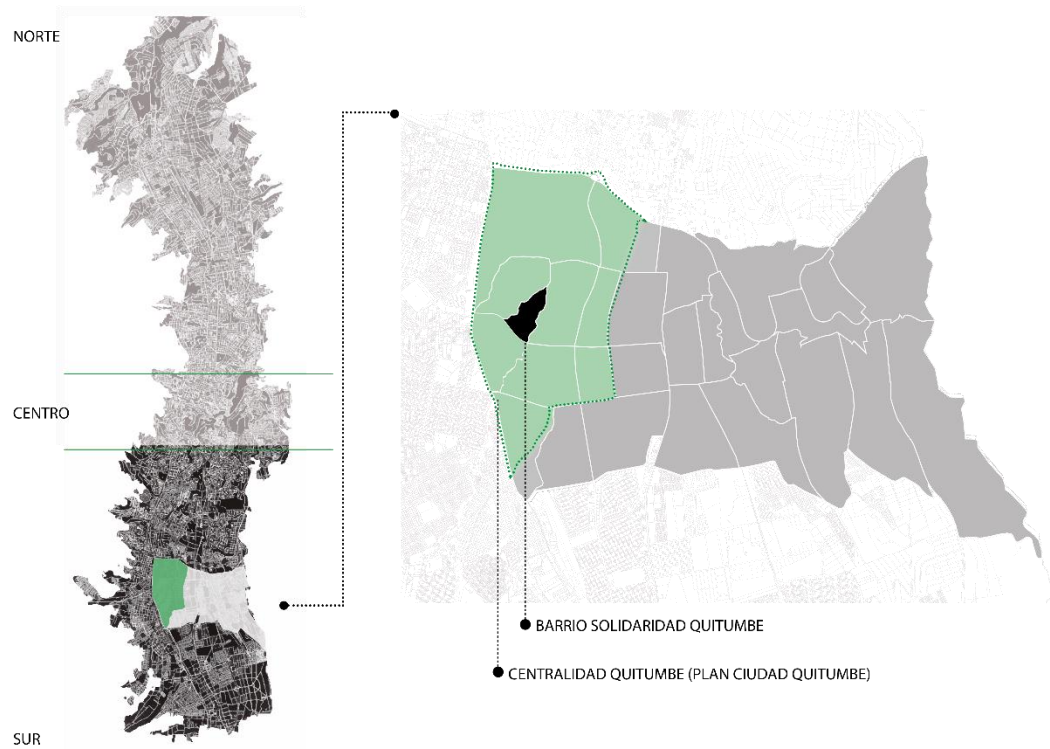
El análisis pretende entonces entender la situación espacial a la que el sector sur le ha tocado vivir desde una división urbana hasta su consolidación, esto quiere decir que algunos de los planes de ordenamiento organizacional en la actualidad le ha dado un enfoque característico al sur de Quito, como una zona industrial y de comercio, donde el capital ha surgido como herramienta para que promotoras inmobiliarias, comercios varios, servicios bancarios entre otros, vean al sector sur como foco económico. Cabe mencionar que la dinámica social de sus habitantes ha generado nuevas realidades sociales y culturales.

Realidades sociales que se muestran como se ha venido mencionando en la nueva dinámica de ciudad, evidenciando claramente el crecimiento descontrolado con la implementación de los nuevos planes: instrumentos de organización espacial de la ciudad que en la actualidad cumplen un papel importante con respecto a la integralidad.

El Plan Ciudad Quitumbe por ejemplo, fue un instrumento de integralidad y respuesta a una necesidad de transformación para el proceso urbano, definida como una propuesta significativa que trata de buscar la distribución de equipamientos y servicios pretendiendo dinamizar una zona del sector sur (ver gráfico 6), siendo planteada como una "solución por parte de la Administración

Municipal en el año de 1988, como una de las más importantes propuestas de planificación en el Sur de Quito.” (Guayasamín, H., et al, 1994:175-188)

Gráfico 6: Esquema de ubicación: zona urbana de Quito, sector sur, parroquia de Quitumbe



Fuente: Mejía, S., 2016 “Esquema de ubicación, parroquia de Quitumbe, sector sur de Quito”

El Plan Ciudad Quitumbe se emplaza en el corazón de la Zona Sur de Quito en la parroquia de Quitumbe, en una de las zonas que fue altamente agrícola y productiva por la cantidad de afluentes y humedad en el suelo al estar ubicado a las faldas del Volcán Atacazo, es una de las zonas con mayor cantidad de quebradas y cuencas hidrográficas que inician en el mencionado volcán y recorren toda la parte sur occidental de la ciudad hasta desembocar al río Guayabamba (Norte de Quito).

El objetivo el Plan pretendía convertirse en un nuevo centro de desarrollo económico, administrativo y de servicios expropiando a tres grandes haciendas ubicadas en el corazón del sur de Quito, reunido entre El Carmen, Ortega y La

Bahía una suma de 250 hectáreas, donde se implantó el proyecto y ofertó suelo urbanizado para la construcción de viviendas de interés social, dando así la característica de un desarrollo urbano ordenado. (ver gráfico 7)

Grafico 7: vista, proyecto de viviendas y bordes de quebradas recuperadas, Sector Alpallacta, Quitumbe

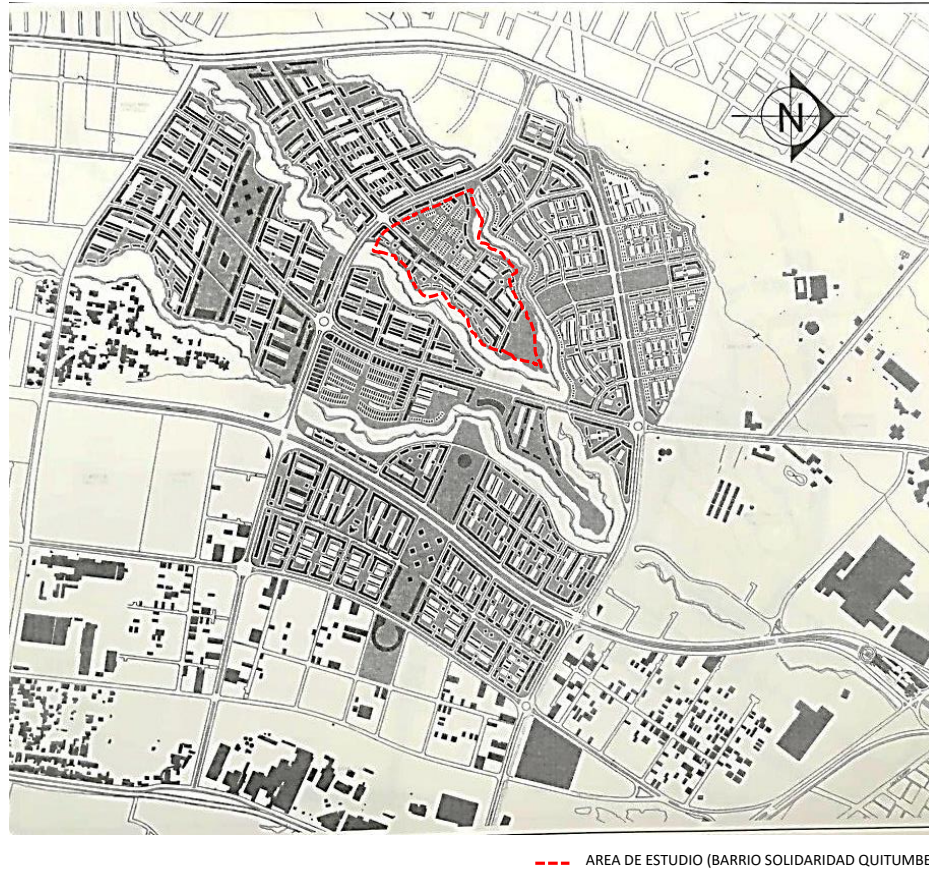


Fuente: Mejía, S., 2016” proyecto de viviendas y bordes de quebradas recuperadas, Barrio Alpallacta, Quitumbe”

Según el Plan, después de la recuperación de las quebradas se pretende ubicarlas como elementos de organización y reestructuración de la trama urbana de este sector, posibilitando un espacio de recreación, paisaje y contenedores vegetales, donde se encuentran gran parte de la biodiversidad y vegetación endémica. En este sentido al sur de Quito posiblemente, como una nueva zona para la planificación, posee características físicas y nuevos sistemas de habitabilidad, con condiciones y aspectos sociales-culturales complejos. (Guayasamín, H., et al, 1994)

En cuanto a la morfología territorial el Plan Ciudad Quitumbe, el plan busca la continuidad de la trama urbana existente, adaptándose a su situación geográfica, vías de la ciudad, predios construidos o vacíos, con lo que se pretende obtener una conservación de la tradición cultural y dar una identidad a la nueva infraestructura. (Rúales, E., 2013) (ver gráfico 8)

Grafico 8: Morfología Plan Ciudad Quitumbe



Fuente: Secretaria de Territorio y Vivienda, 2016

Modificado: Mejía, S., 2016” Morfología Plan Ciudad Quitumbe”

Como se mencionó, la topografía, los accidentes geográficos o las quebradas, la densidad o volumen de las zonas ocupadas, las vías existentes; se respetaron y condicionaron a una trama urbana específica, dando como resultado una trama orgánica de las nuevas avenidas y manzanas, atribuyendo características específicas mencionadas en las diferentes zonas donde el Plan Ciudad Quitumbe se desarrolla. (Rúales, E., 2013) (ver gráfico 9)

Grafico 9: Trama urbana, Plan Ciudad Quitumbe

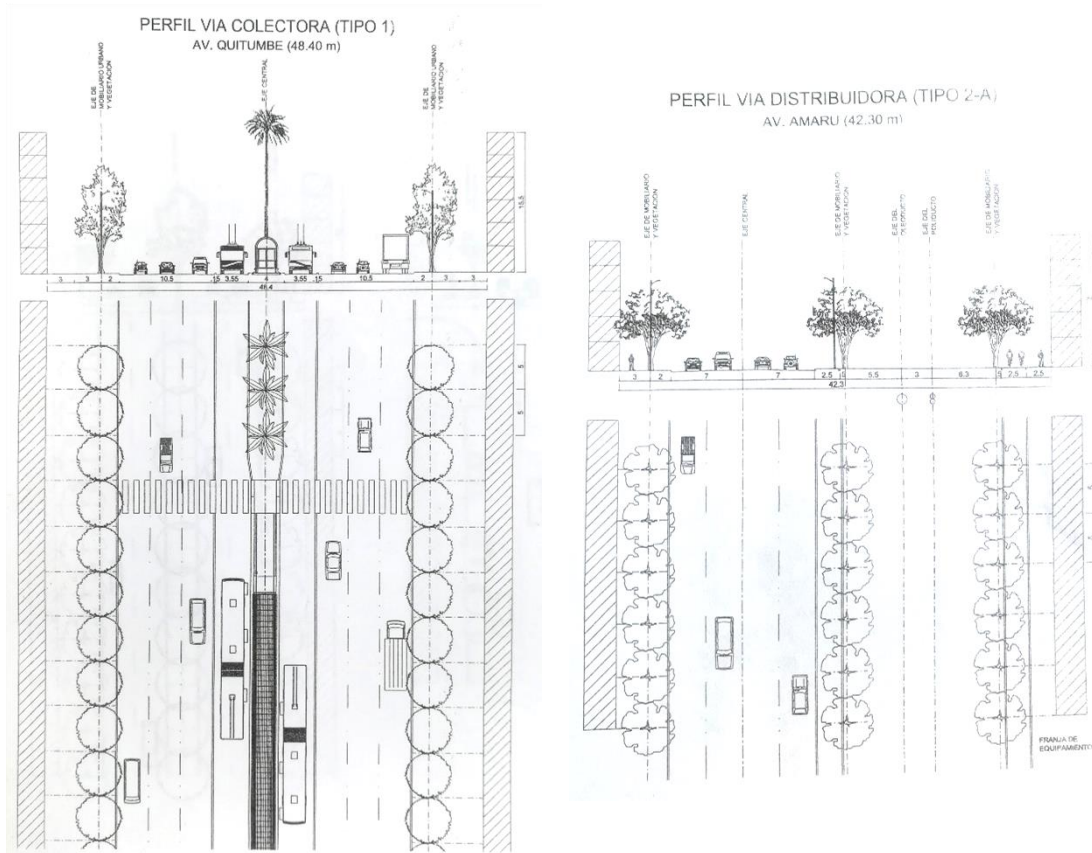


Fuente: Secretaria de Territorio y Vivienda, 2016

Modificado: Mejía, S., 2016” Trama urbana, Plan Ciudad Quitumbe”

El sistema de movilidad o la red vial fue planificada que a lo largo de las calles las aceras (recorridos lineales) tendrán una continuidad visual, debido esencialmente a la presencia ininterrumpida de la edificación en línea de fábrica. Solo se interrumpe puntualmente en los accesos a los interiores de manzanas y evidentemente las quebradas, es así que la compacidad (área=volumen construido) del sector estaba diseñado para concentrar la zona residencial. (Ordenanza proyecto especial “Ciudad Quitumbe”, 2001:23) (Ver gráfico 10)

Grafico 10: Perfil de Vía, Plan Ciudad Quitumbe

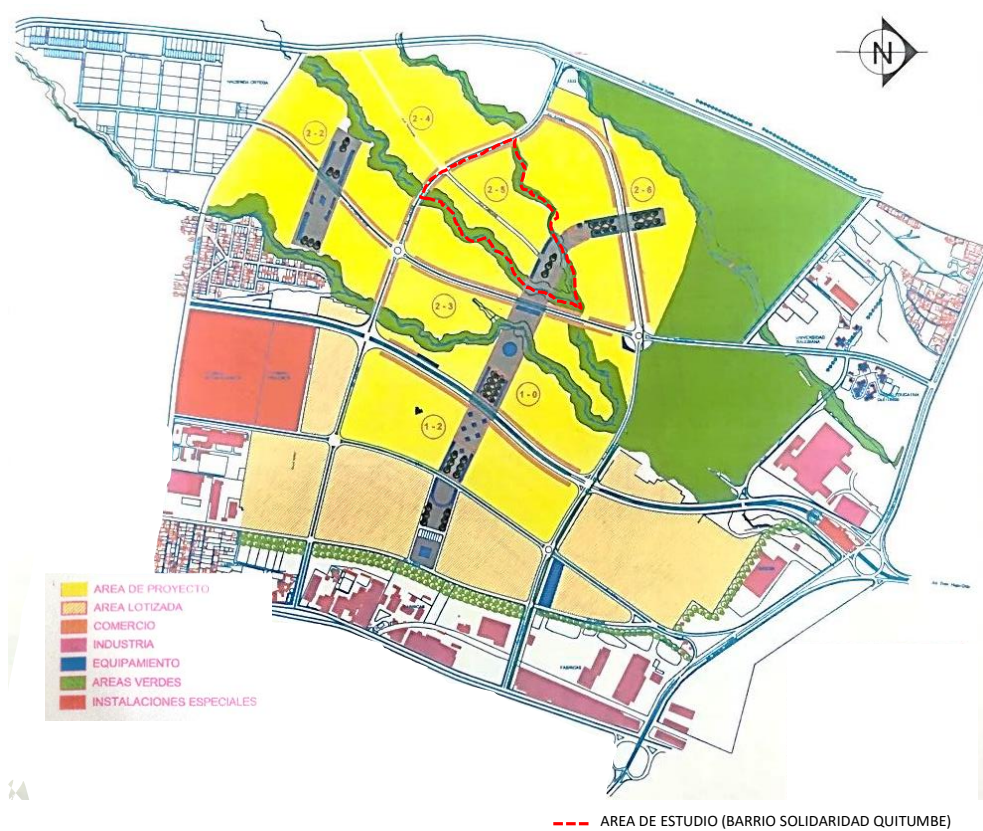


Fuente: Secretaria de Territorio y Vivienda, 20160

Modificado: Mejía, S., 2016” Perfil de Vía, Plan Ciudad Quitumbe”

El Plan Ciudad Quitumbe organiza las zonas consolidadas ya que cuenta con una proyección de crecimiento inmobiliario, equipamiento y servicios importantes, en la que el uso de suelo es residencial complementado en planta baja y avenidas principales con comercio y una planificación para la realización de 20000 viviendas de distinta tipología. (Rúales, E., 2013) (Ver gráfico 11)

Grafico 11: Uso General del suelo, Plan Ciudad Quitumbe



Fuente: Secretaria de Territorio y Vivienda, 2016

Modificado: Mejía, S., 2016” Uso general del suelo, Plan Ciudad Quitumbe”

Se plantea una ciudad polifuncional equilibrada entre vivienda, equipamiento, servicios, comercio y recreación. Se propone la mixtificación de usos compatibles con la vivienda. Se prohíbe, en todos los casos, usos que generen contaminación, de conformidad con lo tipificado en las normas de la Dirección Metropolitana de Medio Ambiente. (Ordenanza proyecto especial “Ciudad Quitumbe”, 2001:28)

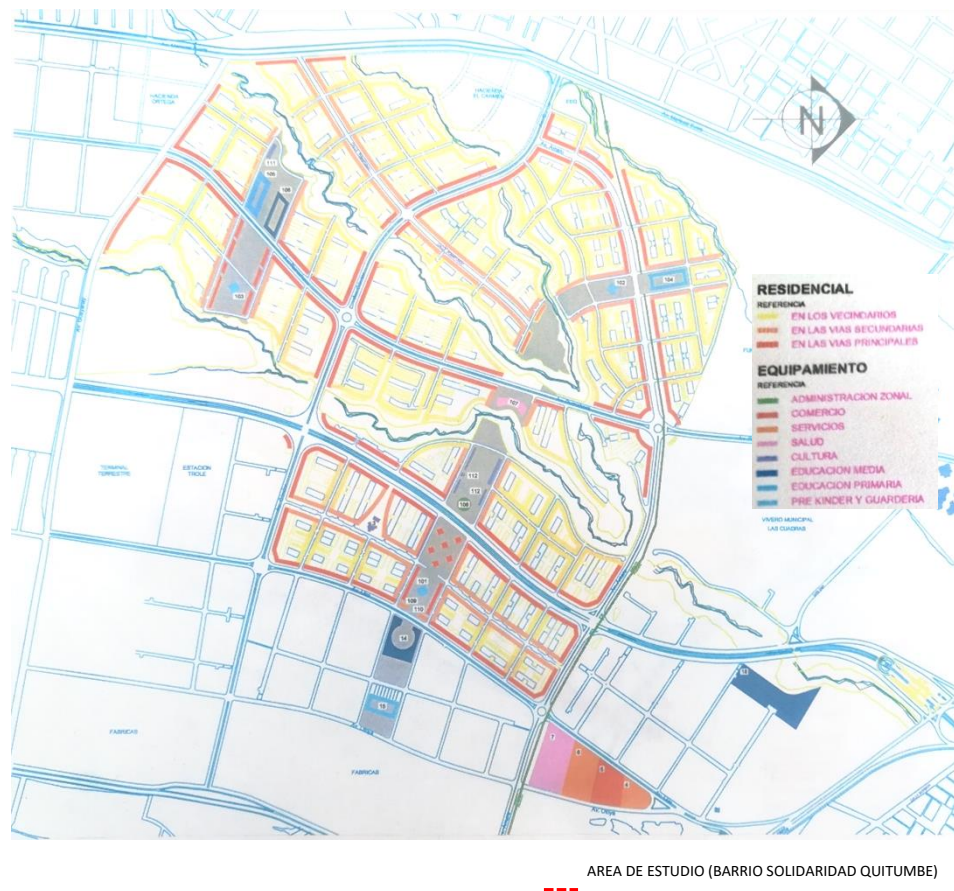
En este sentido las características físicas que posee la zona ha permitido definir su trama y ha sido un tema importante, es así que según la ordenanza 058 del plan: “Art, II, 52-J.-BORDES DE QUEBRADA.-los bordes de quebrada, serán retiros obligatorios de 10 mts, medidos desde el borde superior y se constituyen en espacios públicos o comunitarios destinados a usos relativos al

tránsito peatonal, contemplación, recreación y tráfico rodado restringido de baja velocidad. ” (Consejo Metropolitano de Quito, Ordenanza 058, 2001:07)

Este argumento normativo, describe a las quebradas y su nueva definición de ser áreas de restructuración urbana, que generan una nueva conformación del hábitat, según el plan se debe tomar como elementos urbanos naturales para anclajes de cohesión social y para la recuperación de espacios públicos.

En este sentido el Plan Ciudad Quitumbe fue concebido con el objetivo de convertir a la parroquia de Quitumbe como una centralidad urbana, posibilidad de espacios públicos sobre las quebradas, infraestructura y servicios que pudieran satisfacer las necesidades de los habitantes del sector. (Guayasamín, H., et al, 1994) (Ver gráfico 12)

Gráfico 12: Uso de suelo, Plan Ciudad Quitumbe



Fuente: Secretaria de Territorio y Vivienda, 2016

Modificado: Mejía, S., 2016” Uso de suelo, Plan Ciudad Quitumbe”

En este sentido en la ordenanza que estima la centralidad del plan Quitumbe “considera el sistema de centralidades de acuerdo a lo establecido en el plan de ordenamiento territorial–PMOT; incluirá áreas destinadas al equipamiento, desarrollando potencialidades urbanísticas, turísticas y de servicios; la generación de espacio público integrado a atrás de aceras y los retiros; el tratamiento de espacios verdes y un tratamiento arquitectónico urbanístico que permite generar una centralidad de carácter zonal y un elemento de carácter simbólico, con una adecuada respuesta ambiental y de desarrollo sostenible”. (Consejo Metropolitano de Quito, Ordenanza 0460, Artículo 1, 2013:04) (Ver gráfico 13)

Gráfico 13: Espacios públicos, Plan Ciudad Quitumbe



Fuente: Secretaria de Territorio y Vivienda, 2016

Modificado: Mejía, S., 2016” Espacios públicos, Plan Ciudad Quitumbe”

Existen zonas de tipo comercial, de servicios y equipamientos que son áreas de cohesión social y complementos a la vida de la ciudadanía, como lo es el Terminal Terrestre, la Administración Zonal Quitumbe, el Parque Las Cuadras, de la misma manera el equipamiento de Fundeporte, dota a la zona de una gran variedad de actividades que contribuyen a la salud física y mental de los moradores, además existen escuelas, librerías, bibliotecas que complementan el uso principal del suelo que es el residencial.

Gráfico 14: Esquema, idea ciudad central: servicios, equipamientos y peatón



Fuente: Mejía, S., 2016, "Esquema, idea ciudad central: servicios, equipamientos y peatón"

Sin embargo, se evidencia por todo lo explicado un carácter mercantil a la zona del sur, por la fluidez de capital que posee y quizá con esta idea de nuevo centro económico se ha implantado el Centro Comercial Quicentro de Sur en la zona norte de Plan y siendo el centro comercial más grande del sector, teniendo un impacto social y económico muy importante, generando plazas de empleo para los habitantes del Sur de la Ciudad. (Ver gráfico 15)

Gráfico 15: vista, borde de quebrada Sansayacu y proyecto de viviendas en altura Av. cóndor ñan, sector Intillacta, Quitumbe



Fuente: Mejía, S., 2016” Borde de quebrada Sansayacu y proyecto de viviendas “Cumbres de Quitumbe”. Av. Cóndor Ñan , sector Intillacta, Quitumbe

El argumento principal para relacionar el plan Quitumbe y el tema del presente trabajo, es la importancia que se le ha dado al aspecto ambiental de la zona de Quitumbe, con las quebradas. La apropiación y recuperación de las mismas incentivó a definir las como ejes de estructuración de la trama urbana y sistemas de espacios públicos y accesibles.

Se puede concluir que si bien es cierto el plan ciudad Quitumbe desde el gobierno local propone una urbanización armónica, abarcando temáticas ambientales, sociales y urbanas, algunos de estos lineamientos ajenos a la realidad social del sector sur ha entorpecido la transformación entre lo rural a lo urbano a un crecimiento desmedido, provocando una histórica marginación de las áreas naturales donde se ha impuesto el adjetivo de la calidad de vida pero la realidad geográfica, ha puesto en cuestionamiento la situación morfológica de las quebradas y los espacios verdes que son aun límites y bordes de problemas. (ver gráfico 16)

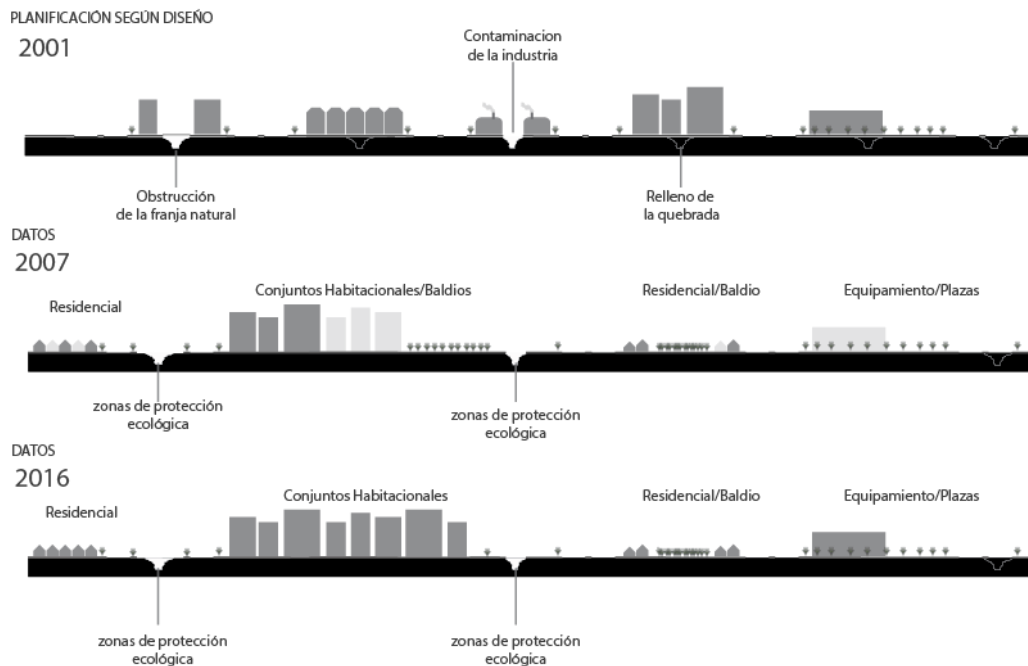
Gráfico 16: Contexto de dos bordes de la quebrada Sansayacú, Sector Alpallacta, Quitumbe



Fuente: Mejía, S., 2016” Contexto de dos bordes de la quebrada Sansayacú , Barrio Alpallacta, Quitumbe”

La implantación de núcleos residenciales con el área comercial pretendiendo generar una zona de centralidad urbana con edificaciones de viviendas múltiples en altura, con una trama urbana que ha tomado en cuenta los accidentes geográficos, denota una adaptación a una situación física compleja y esta misma situación urbana que tiene el sector sur hace que hasta el día de hoy aún no se incorpore al espacio público todas las quebradas y siga existiendo una segregación desde este mismo centro. (Ver gráfico 17)

Gráfico 17: Esquema, Densidad diseño Plan Quitumbe vs situación Actual



Fuente: Secretaria de Territorio y Vivienda, 2016

Modificado: Mejía, S., 2016 “Esquema, Densidad diseño Plan Quitumbe vs situación actual”

Como se evidencia el área residencial se ha planteado según el plan, con espacios complementarios de recreación y de servicios, así mismo se ha empezado la recuperación de las quebradas dándoles un aspecto de espacio público, y se puede visualizar que existen sectores que aún no lo ven de esta manera, entonces la reflexión se da porque aun con el plan como lineamiento, en la investigación se describen que existen zonas y factores que impiden esta acción sobre estas áreas naturales. (Ver gráfico 18)

Gráfico 18: Proyecto de desarrollo urbanístico y habilitación de suelo, Sector Quitumbe (Plan Ciudad Quitumbe)



Fuente: QuitoVivienda-DMQ, 2007 “Proyecto de desarrollo urbanístico y habilitación de suelo, Sector Quitumbe (Plan Ciudad Quitumbe)”

Estos factores por un lado tienen que ver con la conexión de las viviendas hacia las quebradas, que en el sector de Quitumbe algunas zonas residenciales no

han tomado como importante recuperarlas. Como también se puede evidenciar que en la planificación inicial del Plan Ciudad Quitumbe, algunos equipamientos de gran importancia no fueron implantados donde estaban destinados a serlo, modificando la estructura prediseñada para el plan. (Ver gráfico 18).

Así mismo la entidad gubernamental con su rol y función para hacer cumplir la normativa diseñada en el plan, desde la gestión política ha estimado soluciones donde la integralidad de los espacios verdes y bordes de quebradas para que sean un elemento más del tejido urbano.

Como un factor también importante de señalar, que tiene que ver con el caso de estudio, el comportamiento del habitante y su capacidad de inquietarse por su entorno, más que todo, su reflexión del cómo vive, es decir su visión individual de donde se ha emplazado.

1.8.1. Estructura actual de la ciudad respecto al plan: habitando lo que no se pensó

Dada la dinámica situación que genera la ciudad: una estructura posiblemente mutable y adaptativa a los requerimientos de la sociedad y respuestas a su situación física, económica y social, se puede constatar que la ciudad tiende a modificar las estrategias territoriales, por la flexibilidad de los mismos, pero sin embargo entorpece el desarrollo a corto y mediano plazo, ocasionando dinámicas no previstas, violentando o condicionando el uso de suelo que ya está predestinado, ofertando un uso que no es de la zona y agotándolo.

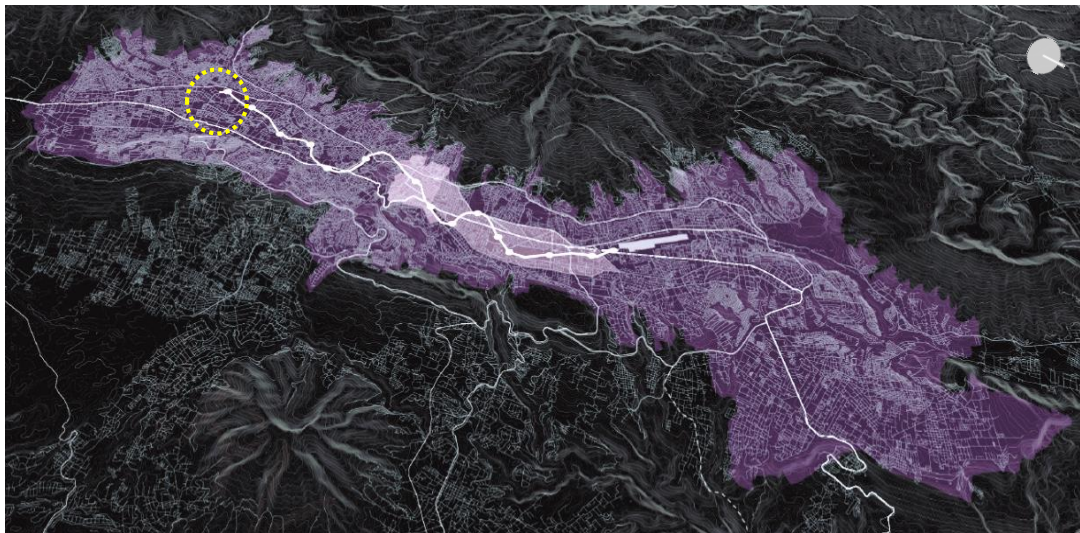
Los proyectos gubernamentales han afectado al cambio de la estructura urbana y por ende a la planificación inicial de estos, generando una realidad positiva y negativa en cuanto al comportamiento actual.

El terminal de transporte terrestre de Quitumbe es uno de los proyectos dentro del Plan Ciudad Quitumbe, que al pasar del tiempo fue modificado e implantándose en un lugar diferente al planificado, proporcionando un hito de referencia respecto a la ciudad y su movilidad no muy clara.

A pesar de que no existe un vínculo importante con el sector residencial y el terminal terrestre Quitumbe, este dinamizó el comercio menor, pero a su vez generó otros conflictos dentro del ámbito ambiental, social y de movilidad.

El Metro de Quito, es otro ejemplo del cambio de la planificación inicial prevista para el Plan Ciudad Quitumbe, siendo en la actualidad una de las mayores infraestructuras urbanas nacionales, que prevé ser una estructura urbana integral para el transporte colectivo, según el Distrito el proyecto disminuirá el tiempo de transporte y aportará alternativas de movilidad. Seis de las estaciones y obras complementarias se está construyendo al sur de Quito y dos en el sector de Quitumbe.

Gráfico 19: Línea del Metro, referente al centro y la zona urbana de Quito



Fuente: Correa F., 2012. "Línea del Metro, referente al centro y la zona urbana de Quito"

Dentro del análisis realizado, existen nodos o núcleos urbanos que pueden ser definidos como productores de nuevas oportunidades para los habitantes y la ciudad, se subraya entonces que la nueva ciudad es el resultado de la oportunidad, adaptación, complementación y la gestión de suelo desde el Estado, que en este caso tiene que ver con la movilidad urbana.

Gráfico 20: Lotes expropiados para construcción y obras complementarias al Metro de Quito, sector Quitumbe



Fuente: Mejía, S., 2017” Lotes expropiados para construcción y obras complementarias al Metro de Quito, sector Quitumbe”

Para el proyecto del metro, según Correa (2012) se realizó un análisis y estudio que primeramente detalla una lectura de la ciudad de Quito, desde los antecedentes histórico hasta la descripción de las zonas posibles de incidencia y zonas de riesgo. Esta obra resulta ser una súper estructura longitudinal para intervenciones complementarias urbanas las cuales deben lograr un proyecto integral y complemento para la ciudad. (Correa F., 2012)

La Plataforma Gubernamental, como un equipamiento de relevancia por su monumentalidad y como concentración de la gestión administrativa y servicios públicos, pretende centralizar los servicios como una nueva forma de organización del territorio para optimizar recursos y tiempo de movilidad, como también la implementación de lugares de esparcimiento dotando al sector de equipamientos para servicios comunales como la plaza cultural Quitumbe aun en proyecto. (Ver gráfico21)

Gráfico 21: Plataforma Gubernamental y Plaza Cultural, Quitumbe



Fuente: Mejía, S., 2016” Plataforma Gubernamental y Plaza Cultural, Quitumbe”

Sin embargo, a pesar de las intenciones con las que fue implantada esta plataforma, se puede evidenciar que no cubre las necesidades del sector y no existe una gran apropiación de los lugares de esparcimientos, tomando en cuenta nuevamente este equipamiento no estuvo pensado en la planificación inicial del plan especial.

Por otra parte, es importante mencionar otro equipamiento de gran importancia es a la planta de tratamiento de aguas residuales, que tiene el mismo tratamiento urbanístico en cuanto a expropiación de lotes prediseñados para la producción de vivienda y modificación de vías. Cabe resaltar que la Planta de tratamiento de aguas residuales de Quitumbe, es quizá una de las más grandes infraestructuras que se ha hecho en el sector con el objetivo de avanzar hacia un Quito sostenible.

El terminal terrestre de Quitumbe, el Metro de Quito, la Plataforma Gubernamental y la Planta de tratamiento de agua residuales, quizá se gestan como una necesidad y oportunidad para la transformación de la ciudad, es así que el Estado y la planificación urbana posiblemente se relacionan con los mecanismos de organización del territorio, donde se regulan las condiciones del crecimiento y su desarrollo.

En este sentido el presente trabajo pretende incorporar al estudio un análisis de los proyectos gubernamentales adaptados a la nueva realidad de la ciudad, desde el punto de vista crítico y descriptivo se puede entender que lo positivo de estos proyectos es que se genera un atractivo urbanístico y consolidación de una centralidad, sin embargo, este tipo de infraestructura propuesta no se incorpora íntegramente a la ciudad.

Es así como se evidencia que la ciudad tiende a incorporar nuevas soluciones a los requerimientos que se van presentado de acuerdo a las actuales y futuras necesidades, generando una flexibilidad a los nuevos procesos de planificación con redes entrelazadas entre los actores estatales y débilmente con la ciudadanía. De la misma manera hay que tener en cuenta que la implementación de equipamientos no destinados o planificados genera nuevas dinámicas y apreciaciones del entorno donde fueron concebidos.

1.9. PROCESO DE FORMACIÓN DE LA COOPERATIVA DE VIVIENDA ALIANZA SOLIDARIA

1.9.1. Acceso al suelo y gestión de la vivienda

El entender el contexto urbano del sur de Quito está definido primeramente con los factores de transformación de la urbe, específicamente de la parroquia de Quitumbe y se visualiza la realidad del asentamiento actual de la cooperativa de vivienda Alianza Solidaria a partir de un proyecto urbanístico en la zona (Plan Ciudad Quitumbe).

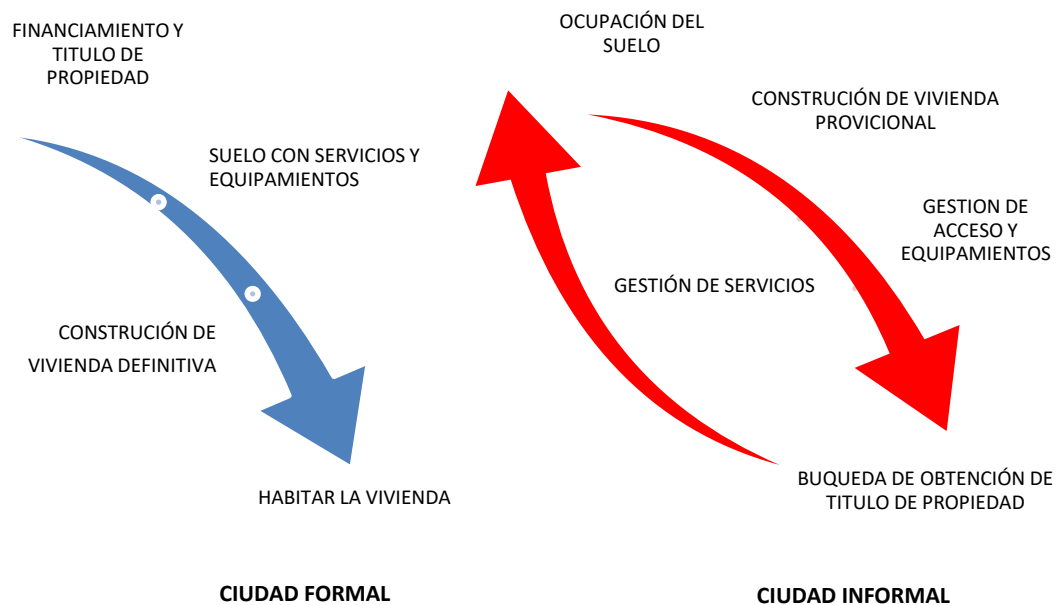
La formación de la cooperativa de vivienda inicialmente tuvo un proceso desde su planificación, organización y hasta la construcción del hábitat.

Para entender de mejor manera el acceso al suelo y posteriormente la construcción de la vivienda es preciso señalar que existen dos tipos de lógicas de producción de vivienda, ‘‘por un lado está la estructura de ciudad informal y por otro lado la ciudad formal.’’² (ver gráfico 22)

En la ciudad coexisten estas dos lógicas de producción de vivienda según se ha entendido es porque existen varias formas de hábitats con distintos tipos de familia, propiedad, de la misma manera existen diversas estrategias para producir o acceder a la vivienda.

En este sentido la investigación pretende entender cuál de las estrategias o mecanismos utilizó la comunidad para poder primeramente acceder al suelo y posteriormente la gestión o construcción de viviendas que evidentemente se ve reflejado en el cooperativismo. (Acosta M., 2016)

Gráfico 22: Esquema, proceso de producción de vivienda en un marco informal y formal



Fuente: Mejía, S., 2016” Esquema, proceso de producción de vivienda, estructura formal e informal”

² Acosta M., 2016. ‘‘Políticas Urbanas en el Distrito Metropolitano de Quito’’, Ciclo de foros del grupo de investigación en estudios urbanos y territoriales. Foro llevado a cabo en FLACSO-Quito

La grafica según Acosta (2016) define la estructura de la ciudad formal como un proceso simple de acceso al suelo de carácter legal, donde se ha cumplido todos los requisitos y normativas para un suelo urbanizable, por lo general esta se da en el centro de la urbe.

La ciudad informal es un proceso mucho más complejo y su dinámica no finaliza con solo el acceder al suelo y la construcción de la vivienda, pues como se visualiza en la gráfica (#21), es un proceso cíclico que posee problemas diversos y requiere de diferente soluciones, las mismas como se mencionó anteriormente son construidas por distintos tipos de estrategias, es el caso de la cooperativa de vivienda alianza solidaria que gesta su territorio con un proceso de organización; punto que es de gran interés en la presente investigación.

Dentro del análisis, existe una *producción social del hábitat*³ que inicialmente en un contexto informal de acceso al suelo y posteriormente a la vivienda, describe la falta de apoyo técnico, legal y financiero, que complica más el poder gestionarlo, sin embargo las estrategias como el *proceso organizativo*, cumplen un fin de interés colectivo y necesidades comunes, en este caso para el acceso a la vivienda por medio o intermediación de una cooperativa de vivienda.

El acceso al suelo y posteriormente a la vivienda, como se menciona tiene varios mecanismos, por un lado, se encuentra la oferta del mercado realizado por el sector privado, el segundo se encuentra el Estado quien dota de planes oficiales y política pública en un marco constitucional de acceso a la vivienda, y el tercero la creación de un hábitat con la autogestión a partir de las necesidades de las personas. (Acosta E., 2016)

De esta manera las cooperativas inicialmente nacen tras la problemática que genera la necesidad de *acceso al suelo*⁴, y esta necesidad adapta

³ “ El hábitat se piensa, desde esta perspectiva, como producto social y cultural que implica la participación activa, informada y organizada de los habitantes en su gestión y desarrollo. ” Enrique Ortiz F. México, 2012.

⁴ “Ante la imposibilidad de ocupar suelo en las áreas centrales y de tener acceso al suelo formal, el mecanismo social de los pobres será el mercado informal de comercialización o de alquiler de un bien. ” Abramo, P., 2013:45.

características de informalidad pues como se ha mencionado, es un mecanismo que posibilita el acceso al suelo pero lleva consigo algunos factores negativos: el fraccionamiento ilegal, falta de permisos y la comercialización ilegal de tierras lo cual es el resultado de un desorden y problema con la informalidad, es por ello que el accionar social con la intermediación de la cooperativa posibilita la obtención de una vivienda de forma legal y planificada que se rige a normativas urbanísticas de origen estatal con planeación y autoproducción comunitaria para la ejecución de las mismas

Cabe señalar que el accionar social, puede ser entendido como una concentración de núcleos semejantes, que contienen varias lecturas de la realidad de cada uno o varios sujetos en un tiempo determinado y que responden a una conducta de tipo racional respecto a un fin, pero a su vez suficientemente diferente y limitante para marcar un nosotros o establecer un patrón común sobre alguna situación. (Barrera A., 2001)

1.9.2. Consolidación de la Cooperativa de vivienda Alianza Solidaria

En el año 1992, la cooperativa inicialmente llamada Coop. de vivienda Reina del Cinto, que en el año de 2000 cambiaría su razón social a Cooperativa de vivienda Alianza Solidaria; nace como un proceso de dinámica de *acción social*, que según Acosta (2016) es un proceso que va desde la organización para el ahorro, negociación de las tierras, diseño del proyecto, tramitología legal hasta la entrega de la vivienda.

En su primera etapa, en el año de 1994 la cooperativa gestiona con su primera acción la urbanización Alianza Solidaria, con la obtención de terrenos situados en la parte de la Panamericana Sur hacia el oriente, específicamente en el km 101/2; donde se adjudican de forma legal diez hectáreas de terreno, que posteriormente serían lotizadas, incorporando servicios básicos y con las debidas escrituras de dichos lotes a 428 familias propietarias, esto como la primera actividad organizativa de la cooperativa.

“Esta etapa es de mucha importancia para la vida organizativa por la experiencia que adquirimos y sobre todo nos enseño que la adjudicación

de lotes de terreno no soluciona el problema de la vivienda, no construyen comunidad, ni tampoco se crea ciudadanía.” (Cooperativa Vivienda Alianza Solidaria-COOVIAS, 2012:02)

En su segunda etapa en el año 2000, según los dirigentes se gestionan y consolidan la negociación de los terrenos expropiados por el municipio, los mismos que estaban destinados para la construcción de programas habitacionales de interés social, los terrenos estaban situados entre la quebrada el Carmen y Ortega, que colindaban con el frente del Terminal de Trasportes Interprovinciales de Quito (conformaban la hacienda El Carmen).

Gráfico 23: Vista, Quebrada Ortega antes de la intervención, Sector Sansayacu (Barrio Solidaridad Quitumbe)



Fuente: Cooperativa de Vivienda “Alianza Solidaria”, 2001 “ Quebrada Ortega antes de la intervención, sector Sansayacu (Barrio Solidaridad Quitumbe)”

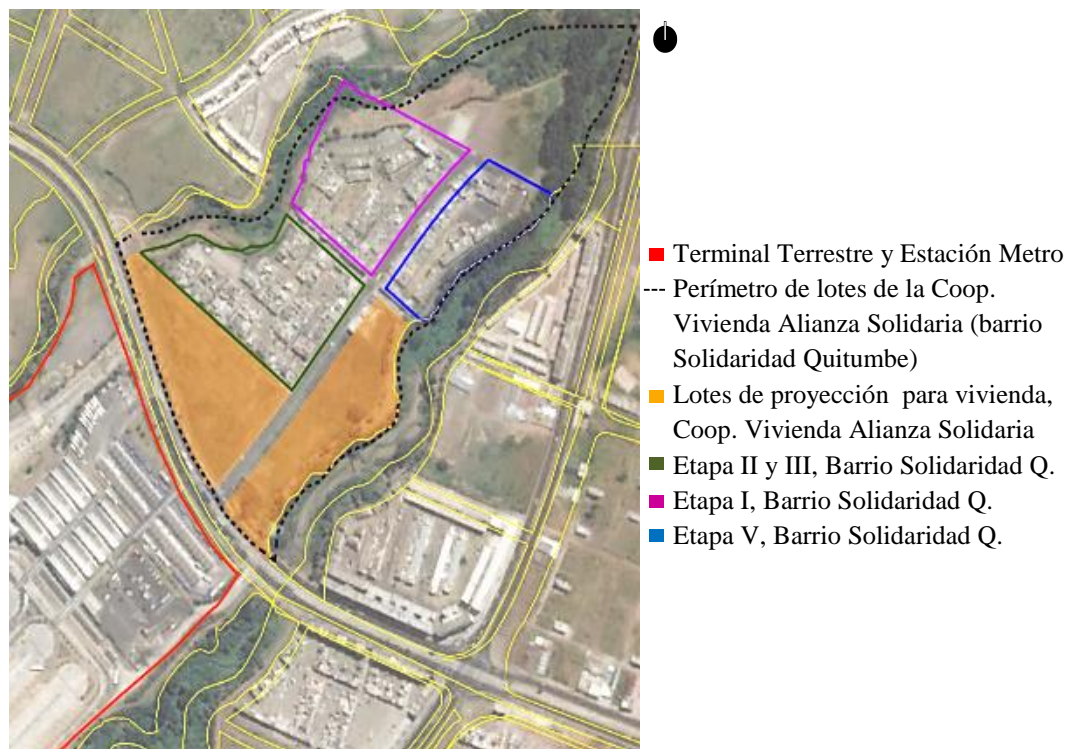
Según el Plan Ciudad Quitumbe las expropiaciones de las dos haciendas el Carmen y Ortega con un área de 240 hectáreas, estaban destinadas para la construcción de vivienda únicamente de interés social.

En un contexto conflictivo en que los asentamientos informales eran un gran problema para la ciudad no planificada y con un crecimiento importante, los desarrollos urbanísticos partían con impulsar la construcción de una ciudad resiliente respecto a una estructura residencial, por ello la empresa QuitoVivienda se gesta con el objetivo de localizar, desarrollar y promover suelo habitable para vivienda social masiva.

Dentro de su accionar estaba el planificar el uso de suelo para los proyectos de carácter estatal y en función del interés público, de esta manera se planteó proyectos en algunas zonas urbanas de Quito, desde el sur (Ciudad Quitumbe) hasta el norte (Pomasquí), en este sentido las superficies estaban entre 90 a 150 Ha. con una capacidad de 4.000 hasta 11.000 viviendas, específicamente la promoción de vivienda de la Ciudad Quitumbe, está conformada para zonas de vivienda, recreación y servicios. (Quito Vivienda-DMQ, s.f.)

En este caso las viviendas fueron gestadas por la cooperativa de vivienda Alianza Solidaria, el municipio y el Banco Ecuatoriano de la Vivienda, donde se pretendía satisfacer la demanda de vivienda de ese sector finalizando con la consolidación del barrio Solidaridad Quitumbe, el cual en la actualidad contiene diferentes etapas de construcción, así como también lotes para la proyección de más programas de viviendas. (ver gráfico 24)

Gráfico 24: Ubicación (lotes) Coop. De vivienda alianza solidaria



Fuente: Google Earth, 2016" Ubicación (lotes) Coop. De vivienda alianza solidaria", sector Quitumbe

Modificado: Mejía, S., Noviembre 2016

1.9.3. Comunidad y autogestión del barrio Solidaridad Quitumbe,

Tratamiento de las quebradas

El sentido de *autogestión solidaria* para la cooperativa de vivienda Alianza Solidaria, es uno de los valores, principios e interés cooperativos que atreves de los dirigentes y habitantes del barrio Solidaridad Quitumbe han tomado como referencia para dar participación y conciencia respecto a lugar donde residen, su hábitat y en este caso respecto a la construcción de vivienda, comunidad y el mejoramiento de la situación ambiental de dos quebradas colindantes.

“La nueva ciudadanía no se queda esperando soluciones mágicas o que vengan las soluciones desde el municipio o el estado; por el contrario, de forma organizada se dispone a contribuir con su propio esfuerzo para la producción de entornos aptos para el desarrollo de la vida individual y colectiva, la solución de los problemas tiene ver consigo mismo, con su familia, con su comunidad, su sociedad (...).” (Cooperativa Vivienda Alianza Solidaria-COOVIAS, 2012:09)

Según el *Plan Ciudad Quitumbe* en este sector se contempla la intervención de las quebradas por lo que la comunidad expresa la importancia que tienen estas áreas con la apropiación y la gestión para la recuperación, las mismas para después ser transformadas como espacios públicos naturales “las quebradas se usarán como equipamiento recreativo cultural, caminería, paseo, ciclovías o similares.” (Consejo Metropolitano de Quito, Ordenanza 058, 2001:07)

Acorde con lo estipulado en el plan, se pudo intervenir el entorno del barrio, según los habitantes tardó algunos años para que a través del trabajo comunitario la recuperación de las quebradas Ortega y El Carmen que colindan los terrenos y viviendas les den a la comunidad un sentido de lugar y apropiación.

Los socios y habitantes del barrio Solidaridad Quitumbe al ser consientes sobre el estado de las quebradas, así mismo partiendo del discurso que el municipio pretendió dar sobre la intervención urbana de las quebradas del sector mediante una integración de las mismas, se afirma que:

“Estructura Urbana: el proyecto se desarrollara sobre la base de una trama adaptada a las vías existentes, a la presencia de quebradas y a los bordes naturales

o de edificación, a fin de conseguir un tejido semi-continuo y regular.”(Consejo Metropolitano de Quito, Ordenanza 058, 2001:02).

De la misma manera en el marco de la planificación del sector sur, se estipularon resoluciones que describen a las quebradas como patrimonio natural y pone en consideración estas áreas como elementos naturales para mejorar la calidad de vida de los habitantes.

En consecuencia la comunidad define como una situación por un lado de oportunidad pero también de conflicto, que si bien es cierto era bastante caótica y complicada de rehabilitar y convivir con las quebradas por su problemática ambiental, de esta manera surge con mayor significado los valores del cooperativismo y organización desde y hacia sus asociados, quienes supieron entender del nuevo contexto de su territorio.

La apreciación y transformación sobre el entorno y el hábitat, gestado por la comunidad, posteriormente se evidencia como un proceso de organización, que se va transformando en un apoyo formal para la apropiación de las áreas naturales y espacios públicos de forma armónica y coherente.

Esta transformación como nueva estructura del barrio Solidaridad Quitumbe, es completado por el trabajo integral de la participación comunitaria y la autogestión de recursos que en el sur de Quito, como se ha dicho es fuertemente evidenciado lo que permitió consolidar el territorio de la cooperativa de manera más significativa.

1.9.4. PROCESO DE CONSOLIDACIÓN DEL TERRITORIO, COOP. DE

VIVIENDA ALIANZA SOLIDARIA Y BARRIO SOLIDARIDAD

1.9.4.1. Del espacio a la apropiación del lugar

La urbanización en el sur de Quito específicamente en la parroquia de Quitumbe generó varios momentos de su crecimiento urbano, de tenencia y apropiación de suelo lo que produjo nuevas dinámicas de encuentro social,

organización, participación comunitaria en la construcción de identidades, así como también conflictos legales, segregación y exclusión.

El análisis sobre la configuración urbana y social del territorio específicamente de la cooperativa de vivienda Alianza Solidaria y de su barrio Solidaridad Quitumbe, tiene que ver con la transformación de un espacio remanente a un lugar de apropiación, en un proceso organizativo que parte del accionar de las personas hasta la gestión de un hábitat inclusivo, este proyecto se llama solidaridad Quitumbe. (ver gráfico 25)

Gráfico 25: Situación inicial de las quebradas colindantes al barrio Solidaridad Quitumbe



Fuente: Cooperativa de Vivienda Alianza Solidaria, 2001 "Situación inicial de las quebradas colindantes al barrio Solidaridad Quitumbe"

La autogestión de vivienda, de los servicios básicos, las áreas de las quebradas, ciclovía y los equipamientos tiene una integración desde y para el territorio de la comunidad, primeramente, con una correcta gestión de suelo urbanizable y luego la relevancia de recuperar una zona deteriorada, reflejando el proceso de organización y participación social al dotar de vivienda, suelo y un nuevo hábitat sostenible y de forma accesible al sector. (ver gráfico 26)

Gráfico 26: Mingas con las familias para la construcción de espacios y equipamiento público, sector tramo de quebrada Ortega



Fuente: Cooperativa Vivienda Alianza Solidaria-COOVIAS, 2012 “Trabajos con familias para la construcción de equipamiento público, sector tramo de quebrada Ortega”

El sentido de apropiación y conciencia del hábitat, inicia desde el acondicionar el terreno físico, esto se debe a los cambios materiales y sociales, así también la posibilidad de poder vincularse con él mismo, permitiendo generar nuevas experiencias vecinales al entorno más inmediato, en este caso acondicionar los terrenos destinados para la producción de vivienda.

La reflexión sobre la importancia que tiene la apropiación de un lugar ya sea privado o público dentro de la ciudad, va desde la relación y la atención de los habitantes ante su espacio inmediato y justamente el cómo se permiten reconocerse con dicho espacio; es claro que el sentido que la apropiación genera es un simbolismo y una identidad a la comunidad, en el caso de estudio se puede palpar por los espacios recuperados, los mismos que tuvieron quizá la intención consiente e inconsciente por parte de la comunidad de vincularse con la ciudad.

1.9.4.2. Símbolo comunitario, para un hábitat recuperado

En el proceso de consolidación de la cooperativa de vivienda Alianza Solidaria, se ve reflejado la iniciativa de los habitantes del barrio solidaridad Quitumbe de intervenir el entorno natural de las quebradas y su colectividad hace que se logren dotar de seis hectáreas para equipamiento y espacios comunes para el sector, lo que demuestra nuevamente una intención de comunicar, de expresar y de integrarse con la ciudad.

Según Ortiz la prevalencia de producir y vivir un hábitat es respuesta de una estrategia la cual ha de seguir a quienes apuestan por ser actores activos y reflexivos de su entorno, capaces de gestionar y construir un espacio común para todos y que apoye al estado vecinal de su sector y por ende de su ciudad (Ortiz E., 2012).

Esta idea del símbolo a la comunidad, incorpora a su territorio un Aula o centro comunitario para la información, capacitación e investigación con el objetivo de hablar de su identidad, como una estrategia de dotar al sector un servicio pues la idea parte del poder divulgar el trabajo de la comunidad y exponer como fue la apropiación de su entorno, o más bien el medio de cómo hacer sentir su pensamiento con la comunidad de forma más clara, es por medio de esta Aula o equipamiento situada en un tramo lateral de la quebrada. (ver gráfico 27)

Es necesario mencionar que este equipamiento no fue construido ni gestionado por el municipio, es por eso que contiene un símbolo de autogestión comunitaria muy significativo, y revelan cómo la necesidad de comunicarse y de expresar su desarrollo, se puede cristalizar con la incorporación de un equipamiento que les permite dar una muestra de su identidad y la comunidad hace que se gestione un espacio de carácter comunitario para los socios y la comunidad del barrio.

Grafico 27: Proceso de construcción comunitario del "Centro de Interpretación Ambiental Quitumbe"



Fuente: Cooperativa de Vivienda "Alianza Solidaria", 2001" Proceso de construcción comunitario del Centro de Interpretación Ambiental Quitumbe"

El equipamiento comunal es una edificación que se emplaza por lo general en áreas de protección, zonas o centros de investigación ambiental, que se enfoca en transmitir, exponer y promover un espacio de aprendizaje de los recursos de dicho lugar, estas edificaciones de interpretación en la actualidad se han convertido en ejes y herramientas útiles para la atención y educación de visitantes en las áreas protegidas o centros de educación ambiental.

En este caso según la comunidad a través de la interpretación de la recuperación de las quebradas se puede conocer de forma más práctica el sitio y al mismo tiempo con un equipamiento público o privado las personas aprenden y concientizan la importancia de la conservación y estudio de los recursos naturales y culturales de las quebradas.

Como conclusión el valor natural y cultural que poseen algunos lugares, son únicos, por eso deben ser cuidados, respetados y conservados, como se mencionó con anteriormente la recuperación de un tramo de la quebrada Ortega se sujeta a decretos constitucionales, convenios municipales y una respuesta a una concentración de ideas o principios comunitarios los cuales promueven la conservación y recuperación de estas áreas, este es el caso con la incorporación al entorno natural de equipamiento comunal. (ver gráfico 28)

Gráfico 28: Distinción Ambiental Metropolitana Quito Sostenible, 2015 (DAM QS)



Fuente: Mejía, S., 2016” Distinción Ambiental Metropolitana Quito Sostenible, 2015”, centro de interpretación ambiental Quitumbe, visita CAE 2016

Este es posiblemente la justificación que tiene la cooperativa de vivienda Alianza Solidaria para evidenciar el aporte del accionar y la importancia que tiene vincular a la sociedad con el medio ambiente, a partir de la recuperación de las quebradas; estos espacios comunitarios o equipamientos que para el presente trabajo es de suma importancia, buscan valorar el entorno natural existente y la posibilidad de difundirlos como estrategia para la protección y mitigación de impacto ambiental que se va presentando.

1.9.4.3. Estrategia para la divulgación de un hábitat recuperado

La divulgación como un proceso de construcción de vínculos con la sociedad que en los últimos tiempos ha tenido una visión interdisciplinaria, generando nuevas formas de apreciar y aprender del patrimonio natural o cultural de la ciudad, dentro de este argumento para el proyecto del barrio Solidaridad Quitumbe gestado por la cooperativa de vivienda Alianza Solidaria, surge la necesidad de manifestarse, hacerse notar y evidentemente de divulgar su trabajo hacia la ciudad.

Dentro del análisis que se pudo evidenciar presencialmente en cuanto a participación de conocer y entender como fue el proceso de recuperación y transformación del espacio público fue a través de algunos de los eventos público privados que se realizaron en la comunidad, por ejemplo convenios con la entidad gremial del Colegio de Arquitectos de Pichincha (CAE-VISITAS) donde se describe el trabajo y la importancia por la recuperación del hábitat y por ende de la ciudad, este trabajo también fue compartido y expuesto en la Bienal de Arquitectura 2016 (BAQ2016), específicamente a la temática de buenas prácticas ciudadanas, enfatizando el símbolo e identidad comunitaria .

Es importante mencionar que existen muchos más eventos de divulgación realizados por el Barrio Solidaridad Quitumbe, pero que estos coincidieron con el proceso de investigación y a través de ellos se logró tener mayor acercamiento con la comunidad, dirigentes y entendimiento de la situación física, urbana y social del barrio.

1.9.4.3.1. Ejemplos del proceso de divulgación

Dentro del proceso de difusión que se genera entre los asistentes de estos eventos sociales y comunitarios de exposición, la oportunidad de conocer, recorrer y realizar un enfoque de aprendizaje desde la comunidad, mediante la aproximación entre el espacio público y el territorio de un barrio, primeramente se da con el entender la situación física de un sector de la ciudad, después el escuchar a los actores sobre el proceso colectivo para la construcción de su hábitat, donde se describe una acción e incentivo de comenzar a generar propuestas de hábitat, comunidad y vivienda con áreas de recuperación específicamente de las quebradas. (ver gráfico 29)

Dentro de estos eventos se evidencia la relación entre la gestión comunitaria y la representatividad, que se pretende dar con la oportunidad de una divulgación a nivel de ciudad, y es que la consolidación de un territorio, donde se aprecian varias situaciones con respecto al análisis y reflexión sobre la rehabilitación y recuperación de las quebradas en la zona de Quitumbe, toma de gran importancia no solo para la comunidad sino para toda la sociedad. (ver gráfico 29)

Gráfico 29: evento "Quitumbe: Hábitat y espacio público", barrio Solidaridad Quitumbe



Fuente: Mejía, S., 2016" Quitumbe: Hábitat y espacio público", sector barrio Solidaridad Quitumbe

Para el visitante el recorrido es una forma de participación con la comunidad y su intención de hacer ver el trabajo realizado; el recorrido y la inducción al mismo tiempo permite entender el entorno recuperado y así mismo van existiendo cuestionamientos por parte de los visitantes con respecto a la situación actual, del ¿cómo la colectividad puede generar resultados tan amistosos con el ambiente? y críticas sobre el descuido del estado a estas áreas naturales y la agresión que los elementos construidos provocan al paisaje. (ver gráfico 30)

En efecto, el generar espacios públicos para la convivencia y la interrelación entre los actores y los visitantes es una oportunidad que dinamiza una economía consiente para el mantenimiento, incentivo o un aporte al trabajo comunitario que pone en valor la forma didáctica de sensibilización y concientización del conocimiento de los habitantes referente al lugar recuperado, lo cual es un apoyo a la economía de la comunidad.

Gráfico 30: Explicación del proyecto y recorrido hacia viviendas del barrio solidaridad



Fuente: CAE-VISITAS. "Explicación del proyecto y recorrido hacia viviendas del barrio solidaridad". CAE-VISITAS, Noviembre 2016

Uno de los más grandes y antiguos seminarios de arquitectura en Quito (Bienal Panamericana de Arquitectura de Quito, BAQ), enfocó su temática sobre el *aula útil* a partir de visualizar a los actores de la ciudad, es decir a la comunidad como principales gestores de conocimiento sobre buenas prácticas, este enfoque sobre visualizar el trabajo con la comunidad desde la arquitectura y la academia pretendió demostrar el resultado que genera las ideas y las acciones de la

comunidad a la sociedad, en este evento el barrio solidaridad Quitumbe también obtuvo participación y complemento los recorridos en toda la ciudad, siendo el único en el sur de Quito. (ver gráfico 31)

Gráfico 31: Explicación del proyecto, centro de interpretación ambiental, visita BAQ2016



Fuente: Mejía, S., 2016" explicación del proyecto solidaridad Quitumbe", centro de interpretación ambiental Quitumbe, visita BAQ2016

Las visitas desarrolladas por la baq2016 en el Distritito de Quito, a diferentes colectivos y comunidades que han desarrollado buenas practicas ciudadanas, selecciono al proyecto solidaridad Quitumbe gestado por la cooperativa de vivienda alianza solidaria en el barrio solidaridad, como una buena práctica de recuperación de un hábitat, así mismo del mejorar la calidad de vida de la comunidad y como consecuencia de la ciudad. (ver gráfico 32)

Gráfico 32: Explicación del proyecto solidaridad Quitumbe, centro de interpretación ambiental, visita BAQ2016



Fuente: Mejía, S., 2016" explicación del proyecto solidaridad Quitumbe", centro de interpretación ambiental Quitumbe, visita BAQ2016

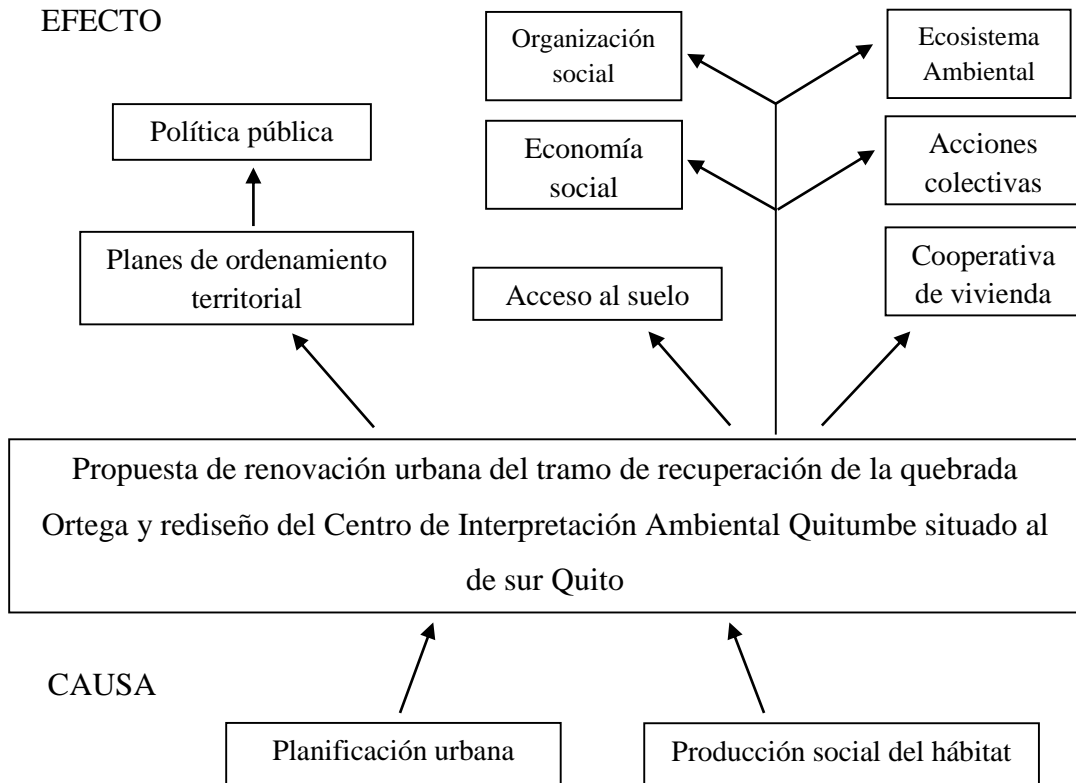
Como conclusión los propósitos de los eventos de divulgación permitieron entender la relevancia que se ha dado el accionar comunitario en el sur de Quito específicamente al sector de Quitumbe, el barrio solidaridad Quitumbe ha reflejado en la recuperación de las quebradas y espacios verdes naturales un proceso de acciones colectivas, donde el dotar de un espacio para su divulgación y promoción permite enriquecer de alguna manera la identidad de la comunidad.

El sentido de crítica y reflexión va por la condición que se le puede dar a un espacio remanente a uno recuperado que evidentemente parte de los habitantes y la circunstancia de estimar el alcance con su acción y la pretensión de ser reconocidos.

Cabe mencionar que algunos tópicos de análisis y conclusiones definieron características sobre el área de estudio, el hecho de entender como la comunidad busca ser identificada y hacerse notar es un potencial social fruto de la acción de la comunidad, pues es una forma de cambiar el paradigma de la recuperación y gestión de un hábitat, para ello la organización como mecanismo que genera interacción comunal con estrategias adaptativas que ayudan a la conservación y rehabilitación del espacio remanente que ha generado.

2. ANÁLISIS CRÍTICO

Gráfico 33: Diagrama Causa – Efecto de la investigación



Fuente: Mejía, S., 2016” Relación de Causa-Efecto”

3. JUSTIFICACIÓN

En líneas generales, las quebradas como ecosistemas urbanos constituyen una problemática ambiental significativa en las zonas urbanas de la mayoría de las ciudades latinoamericanas. Esto debido en la mayoría de casos, a la escasez o el deterioro de los espacios públicos, como resultado de un crecimiento desordenado en el tejido urbano, y un reflejo de la debilidad en materia de instrumentos de ordenamiento territorial sobre el paisaje urbano.

El interés de realizar la investigación tiene que ver con el impacto positivo de las acciones colectivas de una comunidad hacia su contexto, mediante la recuperación de dos quebradas dentro de la zona urbana específicamente en la parroquia de Quitumbe, donde los espacios de borde o franjas de protección de las

quebradas históricamente han tenido una característica negativa y la comunidad reinterpretó estos espacios generando ventajas positivas desde su entorno.

Para la ciudad en general, el valor que han tenido las quebradas ha sido negativo y su recuperación problemática, es por eso que, con el acercamiento al lugar de estudio, el análisis cuestiona que: ¿Cómo la comunidad gesta un espacio accesible para su bienestar y el de su ciudad, desde las quebradas?, esta interrogante nace del ¿por qué? y ¿para qué? una comunidad ve pertinente y necesario recuperar espacios.

Es una de las razones para analizar e investigar las causas para que el sector se consolide, esto debido en la mayoría de casos, a la escasez o el deterioro de los espacios públicos establecidos, como resultado de un crecimiento desordenado en el tejido urbano, y un reflejo de la debilidad de los instrumentos de ordenamiento territorial sobre el paisaje urbano.

Bajo esta misma perspectiva y la necesidad de la comunidad, es pertinente analizar las variables del proceso de consolidación de su territorio, la posición del estado, las deficiencias y problemáticas ambientales actuales que posee el sector como es el vandalismo, falta de iluminación, inseguridad, falta de integralidad o conexión e insuficiente actividad para la consolidación como espacio de cohesión social y conexión con la ciudad.

La propuesta pretende realizar una renovación urbana, como estrategia de mejoramiento integral que permitirá a la zona con condiciones debilitadas generar un proyecto capaz de corresponder a su reactivación.

La disposición de aportar una conexión y vinculación a un entorno construido es esencial, sin embargo, estimar un tratamiento a la quebrada aun sin intervenir es una oportunidad interesante, que este caso es la que limita la zona de la Estación Quitumbe del Metro, por lo tanto, se pretende fortalecer la correlación y potencializar las cualidades de la estación del Metro, su equipamiento complementario y el área de proyección.

La relación con la propuesta de renovación urbana significaría una mejor percepción de la reactivación del área de estudio y de esta manera el rediseño del centro de interpretación ambiental Quitumbe incidiría más sobre el aspecto urbano del sector.

Es importante entonces abordar la investigación del tema, pues se ha manifestado según las normativas, la recuperación de espacios y su vinculación mediante estrategias urbanas que procuren aportar al bienestar de la ciudad y las comunidades. El acceso de información y los recursos para desarrollar la investigación son factibles y posibilitan poder exponer o proponer a la comunidad una nueva forma de ver su entorno recuperado.

Por lo tanto, la razón que incentivó al presente trabajo de desarrollar su investigación parte de una necesidad de la comunidad, así como también reflexionar sobre las problemáticas urbanas que ha tenido el sur de Quito. En la actualidad, el legado urbano y arquitectónico que se le ha dado a las quebradas ha sido poco valorado. Este elemento natural y patrimonial en la ciudad puede convertirse en un espacio accesible como ejemplo, a través de las acciones de la comunidad con la recuperación e intervención donde se pretende dar integralidad al contexto inmediato del área de la quebrada Ortega.

El beneficio para la comunidad según la investigación, se dará con un nuevo tratamiento del área recuperada y la conexión a más zonas del elemento arquitectónico estudiado, pues el testimonio de la comunidad asevera:

“(...) inicialmente no faltó quien diga es preferible rellenar y contar con más terreno para construir, sin embargo se tomó la acertada decisión de recuperarlas para nosotros y las generaciones futuras, ya que estas quebradas constituían en ese momento el entorno natural más inmediato a nuestra comunidad y había que darle forma para que disfruten nuestras familias” (Melo, F., 2016).

El argumento resulta positivo, pues enmarca claramente el objetivo de la comunidad y el análisis del mismo, con respecto a la intervención del entorno urbano y arquitectónico actual donde se optaría por potencializar y aportar a la

ciudad una nueva forma de apreciación de las quebradas y los equipamientos urbanos.

4. OBJETIVOS TEÓRICOS

4.1 Objetivo general

Evidenciar como fue la transformación urbana de un sector del sur de Quito, a partir de la investigación documental, mapas y análisis descriptivos de la morfología urbana actual con respecto a las quebradas y la producción de hábitat.

4.2. Objetivos específicos

- Analizar y comprender los paradigmas de un territorio planificado y otro gestado por la comunidad.
- Deducir a partir de un recorrido histórico cuál es la relación entre la planificación urbana y la gestión de un hábitat recuperado.
- Análisis descriptivo de la intervención de la comunidad sobre la gestión y aplicación de políticas públicas en áreas naturales de la ciudad.
- Argumentar y mapear la situación del territorio de la comunidad de estudio, mediante su proceso de transformación y la acción colectiva de la recuperación de dos quebradas.
- Comprender interrogantes sobre la situación urbana de las quebradas y la relación con un barrio de la ciudad.

5. HIPÓTESIS

“La regeneración de espacios urbanos y su accesibilidad, puede ser mediante la producción del hábitat de una comunidad, pero también se sujeta a una normativa según la planificación urbana”

6. MATRIZ DE ANÁLISIS

Grafico 34: paradigma, análisis de variables, procesos y temáticas: relación de variables

| PARADIGMA | VARIABLES INDEPENDIENTES | VARIABLES DEPENDIENTES | INDICADORES | TÉCNICA |
|--------------------------|--|---|---|---|
| Ciudad neoliberal | Planificación urbana | Planes de ordenamiento territorial | - Plan General de Desarrollo Territorial del Distrito Metropolitano de Quito (PGDT) | - Investigación documental - Análisis histórico y descriptivo - Mapeo urbano - Evidencia fotográfica |
| | | | - Normativa municipal: Plan Regulator 1945 Ordenanza 058: plan ciudad Quitumbe | |
| | | | - Resolución N° C350 | |
| | | | - Resolución N° 352: Artículo 10, Sistema de Espacios Públicos y la Red Verde Urbana Quito (Quebradas) | |
| | | | - Ordenanza N° 138: Artículo 27, DAM QS (Distinción Ambiental Metropolitana Quito Sostenible) | |
| | - Ordenanza N° 0460: Proyecto Urbanístico Arquitectónico Especial "Centralidad Quitumbe" | | | |
| | | - Plano urbano del crecimiento y mancha urbana de la ciudad de Quito 2015 | | |
| | | - Constitución, plan del buen vivir, articulo N°: 404- 405 | | |
| | | - INEC, índice verde urbano 2012 | | |
| | Producción social de hábitat | Acceso al suelo | - Plano de asentamiento 2000-2016 - Infraestructura servicios - Trama urbana - Lógicas de acceso y necesidad | - Investigación documental - Mapeo urbano - Evidencia fotográfica |
| | | Organización social | Líderes y comunidad Valores y practica comunitaria (permacultura urbana, yoga, danza) | - Investigación documental - Entrevistas - Evidencia fotográfica |

| | | | | |
|--|--|---------------------------------|--|---|
| | | Cooperativas de vivienda | <ul style="list-style-type: none"> - # predios - Ley de cooperativas Convenio entre entidades municipales - Asociación de cooperativas | <ul style="list-style-type: none"> - Investigación documental - Análisis histórico y descriptivo |
| | | Acciones colectivas | <ul style="list-style-type: none"> - Métodos de producción económica - Identidad comunitaria - Divulgación y representatividad | <ul style="list-style-type: none"> - Entrevistas y encuestas - Evidencia fotográfica |
| | | Economía social | <ul style="list-style-type: none"> - Trueques - Servicio comunitario - Servicio de equipamiento | <ul style="list-style-type: none"> Entrevistas y encuestas Evidencia fotográfica |
| | | Ecosistema ambiental | <ul style="list-style-type: none"> - Estudios de caso recuperación de quebradas - Estrategias bioclimáticas - Análisis y parámetros de diseño de intervención - Estudio de ecosistema forestal existente | <ul style="list-style-type: none"> - Entrevistas - Investigación documental - Análisis descriptivo - Mapeo urbano |

Fuente: Mejía, S., 2016” Cuadro de análisis de variables, proceso y temáticas, relación de variables”

CAPITULO II

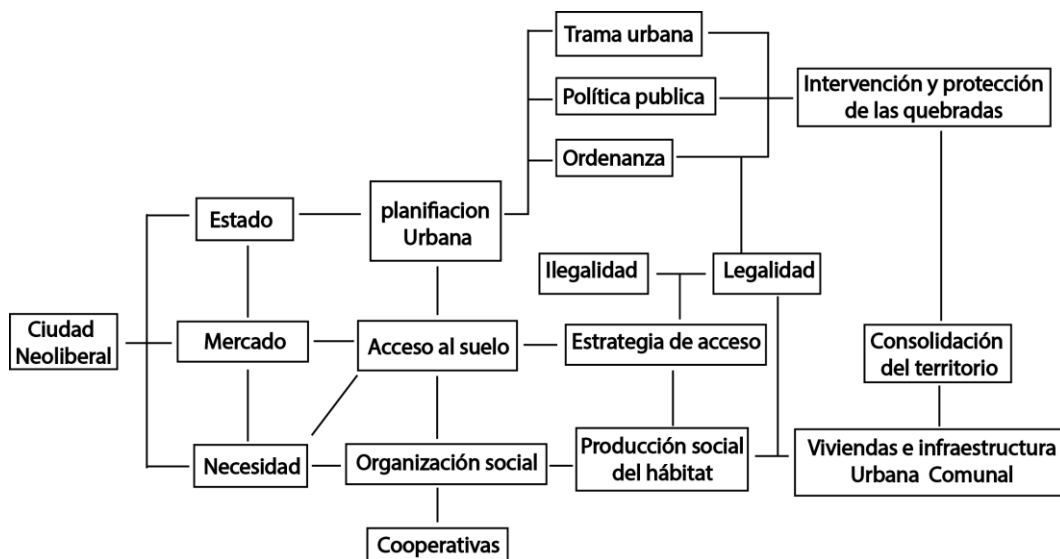
7. MARCO TEÓRICO

Frente a la problemática ambiental, geográfica, social y la estructura urbana actual que el sur de Quito ha contemplado, así como la limitada generación de espacios públicos dentro de la zona urbana de la ciudad, se pretende teorizar y argumentar la potencialidad que tiene el caso de estudio sobre la recuperación de las quebradas y la generación de nuevas formas de espacios accesibles para la cohesión social, la participación y gestión comunitaria.

El presente capítulo describirá cuales fueron los aportes teóricos para resolver la problemática planteada que van desde la planificación urbana y normativa municipal hasta la producción de un hábitat, el mismo que se explicará mediante una discusión entre dos modelos teóricos; estos son acción colectiva del autor Alberto Melucci (1999) y producción social del espacio del autor Henri Lefebvre (1976), en este sentido se considera apropiado para sustentar y orientar a la propuesta del presente trabajo.

Las definiciones y procesos prácticos obtenidos se tomarán de referencia teórica e investigativa para organizar los datos y hechos.

Grafico 35: Organigrama descriptivo, contextualización



Fuente: Mejía, S., 2016" Organigrama descriptivo"

7.1. Planificación urbana: entre la organización y la consolidación del territorio

Cuando se define a la planificación urbana se presupone el argumento técnico y normativo que posee su significado, pues es un instrumento de organización de las condiciones socio políticas de un territorio, así como también de regulador del desarrollo de las actividades y el crecimiento que van desde los barrios hasta las ciudades.

Lo que abarca entonces es la relación entre la realidad y la proyección del crecimiento y el desarrollo de una ciudad, es así que la planificación urbana puede ser entendida como un instrumento técnico que ordena las condiciones de transformación urbana.

7.1.1. Plan de ordenamiento territorial

Según el Plan General de Desarrollo Territorial Metropolitano de Quito (PGDT) (2006), la planificación urbana es un instrumento de ordenamiento espacial y orientación del desarrollo de actividades que comprende toda la región del Distrito. Su implementación fue dada en el año 2001 y a partir de esa fecha se actualiza cada quince años para que la realidad social económica, espacial y política de la ciudad se ajuste a su tiempo o mejore así como la calidad de vida los nuevos habitantes y sus nuevos núcleos urbanos se reconozcan de mejor manera.

La planificación provee un desarrollo sustentable y productivo como un modelo para el crecimiento armónico y la consolidación de su territorio, esto evidentemente pretende optimizar el uso de suelo y las actividades que sus habitantes generan en él, respondiendo como se mencionó a las necesidades físicas sociales de la región distrital en donde residen.

Como se ha visto Quito ha tenido cambios significativos dentro de su planificación urbana, con planes que se han enmarcado con normativas para la concentración urbana y adecuación productiva de su desarrollo, posiblemente definen una estructura de carácter regional céntrico con dotación de equipamientos accesibles y espacios para una óptima calidad de vida.

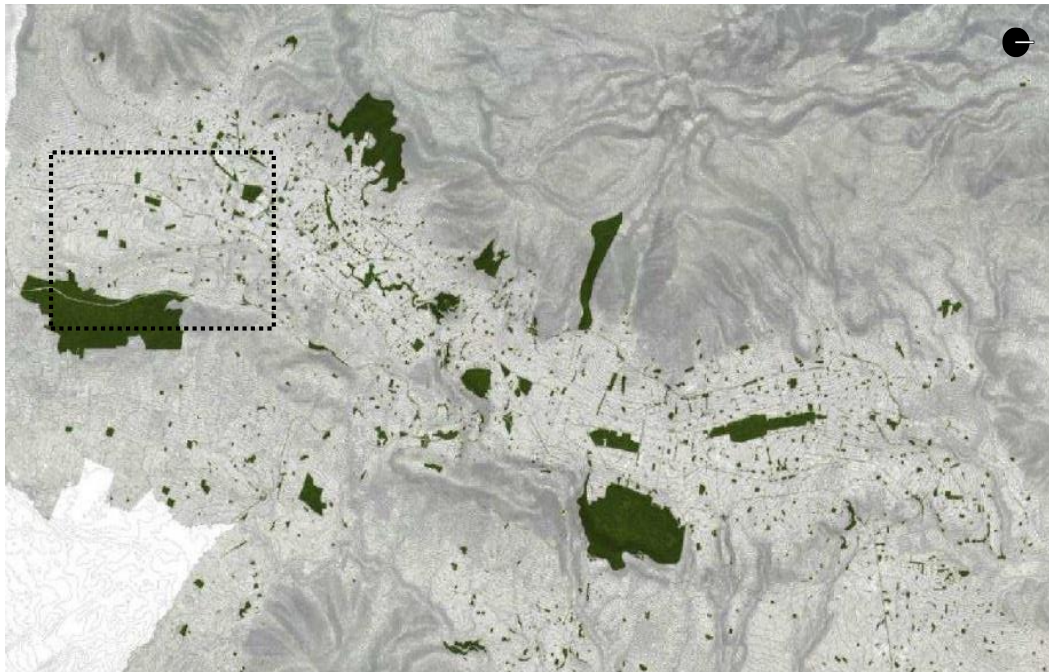
7.1.2 Normativa: áreas protegidas y quebradas dentro del distrito metropolitano

7.1.2.1 Artículos y resoluciones municipales

La constitución y el plan del buen vivir (2008), sostiene que para que exista la convivencia y respeto a la naturaleza, se debe humanizar los espacios comunes o públicos y transformarlos a sitios posiblemente de recreación, paseos, ciclovías, ocio, investigación y la contemplación de los paisajes, así mismo vinculados al bienestar social y ambiental de la ciudad.

En consecuencia, la característica geográfica de la mayoría de ciudades interandinas del Ecuador específicamente en Quito, poseen área ecosistemitas en las quebradas, elevaciones, parques, barrios, retiros residenciales (Ver gráfico 36), y es por ello que la implementación de normativa está destinada para la protección, recuperación, y el manejo ambiental de las mismas.

Gráfico 36: Áreas verdes, Diagnóstico Estratégico del Distrito Metropolitano de Quito, 2014



Fuente: DMQ, "Áreas verdes, Distrito Metropolitano de Quito, 2014".

DMQ-Diagnóstico Estratégico - Eje Territorial, Diciembre 2016.

Es importante la conservación de los ecosistemas, según la constitución el estado tiene la función de regulación, rectoría y el mantenimiento, en este caso de los municipios, secretarías o los ministerios los mismos que asignarán los recursos para la sostenibilidad de estos lugares. (Constitución de Montecristi. Artículo 405, 2008:145)

7.1.2.2 Patrimonio natural dentro de la ciudad

Quito posee características geográficas únicas con importantes elevaciones, quebradas y laderas que han delimitado, direccionando y trazado la forma del crecimiento urbano. Estas formaciones han dejado espacios remanentes de áreas verdes, las cuales son quizá en la actualidad los pulmones de la ciudad que ventajosamente no han sido devorados por construcciones. (Ver gráfico 37)

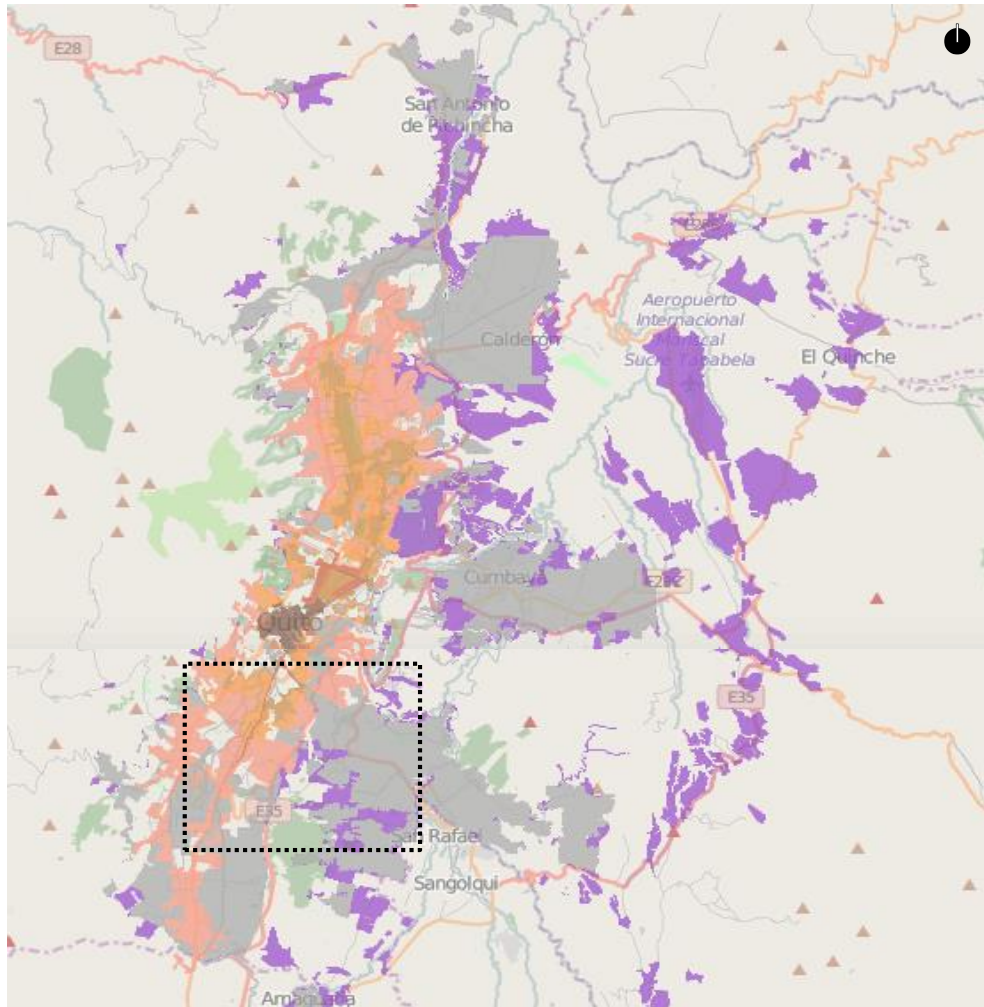
Gráfico 37: Relieves y límites de Quito, centro histórico (Vista hacia el Sur)



Fuente: Mejía, S., 2016” Relieves y límites de Quito, Vista hacia el Sur”, Sector Centro Histórico de Quito – San Juan

La importancia sobre la preservación y el aprovechamiento de las áreas verdes dentro de la zona urbana de la ciudad, es debido a que, al ser pocas y contener características ambientales importantes, posiblemente son nuevos espacios que aportan a la situación ambiental actual (polución, CO₂) ya que el crecimiento de la superficie urbana ha rebasado los límites y las áreas destinadas para este fin. (FLACSO & PNUMA. et al, 2011) (Ver gráfico 38)

Grafico 38: Evolución Mancha Urbana, 2015. Distrito Metropolitano de Quito



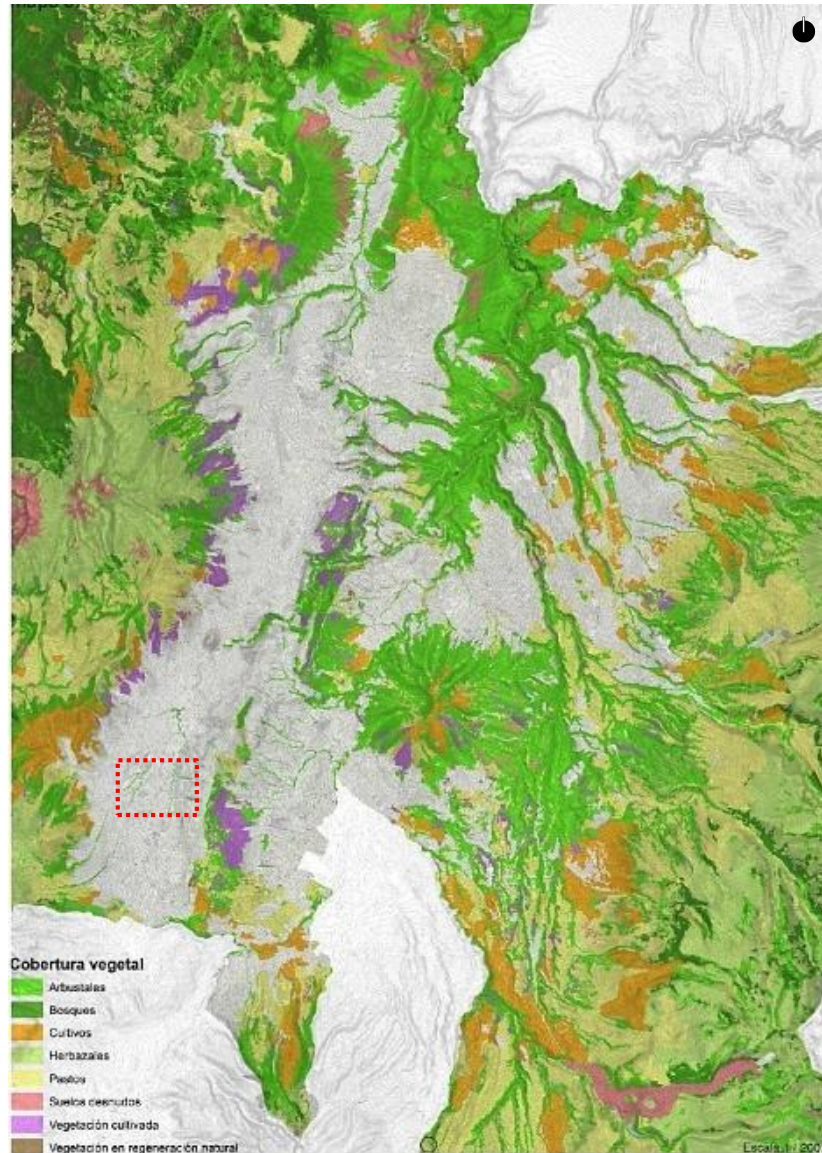
Fuente: UNIGIS, "Atlas Ambiente: Evolución Mancha Urbana, 2015".

UNIGIS-Secretaria del Ambiente, Diciembre 2016.

Históricamente con el crecimiento de los asentamientos urbanos y la expansión geográfica de la zona urbana posiblemente ha reducido las áreas verdes, y con esto la situación del patrimonio natural. Los espacios verdes entonces se han destinado a áreas que antes eran de protección ecológica o que poseían recursos naturales y que simplemente fueron adaptados. (Ver gráfico 39)

En este sentido es importante señalar que dentro de la zona urbana de Quito, las quebradas sería áreas naturales y que posee una connotación de protección de áreas verdes, naturales y áreas que mitigan la concertación de elementos construidos.

Gráfico 39: Cobertura vegetal de Quito, 2014



Fuente: DMQ, “Cobertura vegetal del Distrito Metropolitano de Quito, 2014 ”.

DMQ-Diagnóstico Estratégico-Eje Territorial, Diciembre 2016.

Con respecto a las quebradas, como áreas verdes o áreas protección natural según el Municipio “la normativa establecida para la construcción en zonas de quebradas ha sido irrespetada en la mayoría de casos. El escaso control ejercido

en este aspecto ha hecho que se incremente el riesgo en ellas y su entorno.” (DMQ⁵. Diagnóstico Estratégico. Eje Territorial, 2014:268)

Esto quiere decir que al ser rellenos, desembocaduras de aguas servidas, botaderos de escombros, y evidentemente con las malas intervenciones, han deteriorado el ecosistema natural de las mismas lo que perjudicado el entorno.

El accionar del Distrito metropolitano con respecto a la conservación de los ecosistemas se ha reflejado en la implementación de normativas que pretenden proteger las áreas naturales. La Secretaría de Ambiente (SA-DMQ)⁶ ha contabilizado entre 150 y 160 quebradas y ríos dentro del Distrito y fuera del mismo, que posee negativas condiciones y características para la ciudad.

Los atributos ecosistémicos de las quebradas ofrecen una cierta cantidad de fauna y flora silvestre propia del lugar, esta característica toma importancia en las normativas municipales pues prevén su intervención para su conservación y protección desde su origen y resolviendo la problemática que le dado la ciudad en todo el trayecto de las cuencas.

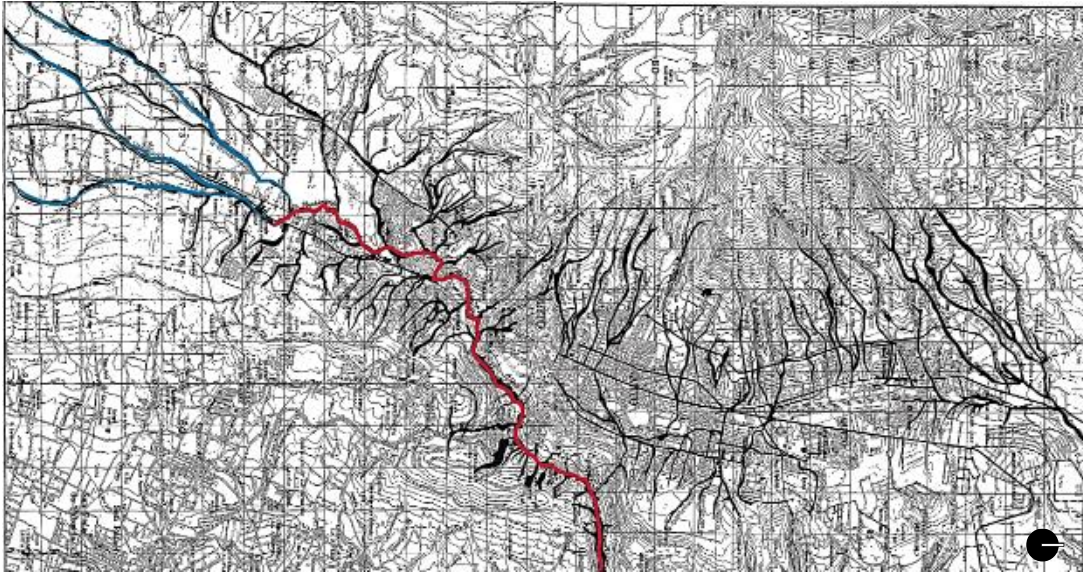
El Concejo Municipal (2012) frente a la problemática ambiental en el área urbana, ha emitido resoluciones sobre el patrimonio natural con respecto a las quebradas, “La presente declaratoria de las quebradas como patrimonio natural, Histórico, cultural y paisajístico, tiene por objeto proteger, conservar y recuperar las Funciones naturales de las mismas, permitiendo una fusión urbano y rural que promueva el mejoramiento de la calidad de vida de los habitantes del Distrito. ” (Concejo Metropolitano de Quito, Resolución N° C350, Artículo 3, 2012:03)

La resolución afirma que las quebradas y los afluentes en la zona urbana son el patrimonio cultural natural de la ciudad y en particularidad el caso de estudio contiene afluentes que nacen desde la elevación Atacazo, cruzan casi toda la ciudad antes de desembocar al río Machangara por las principales quebradas. (ver gráfico 40)

⁵ Municipio del Distrito Metropolitano de Quito

⁶ Secretaría de Ambiente del Municipio del Distrito Metropolitano Quito

Gráfico 40: Mapa de las antiguas quebradas de Quito



- Afluentes del cerro Atacazo
- Río Machangara

Fuente: B. y G. De Noni, et al, 1986. "Accidentes Climáticos y Gestión de Quebradas de Quito. "

Modificado: Mejía, S., 2016

Según La Secretaría de Ambiente los niveles de calidad del agua en Quito son pésimos porque contienen aguas servidas generadas por las viviendas y las industrias. En la actualidad para el Distrito de Quito constituye un importante accionar el intervenir las cuencas y la intención entonces está en evitar que se sigan desbocando con niveles desfavorables para el ecosistema de la ciudad por lo que se pretende dar solución mediante la ejecución de proyectos de tratamiento de aguas residuales.

Para el municipio la gestión urbana sobre el ecosistema ambiental se ha convertido en su directriz, por ello proyectos como la planta de descontaminación de los ríos, aportan el reaprovechamiento del recurso hídrico para uso de riego, recreación y generación eléctrica, según la EPMAPS⁷ la construcción de la Planta de Tratamiento de Aguas Residuales en Quitumbe (ver gráfico 41), busca generar un nuevo recurso dentro de la ciudad.

⁷ Empresa Pública Metropolitana de Agua Potable y Saneamiento de Quito.

Gráfico 41: Planta de Tratamiento de Aguas Residuales, sector Quitumbe



Fuente: Prensa Quito-DMQ, “Inauguración de Planta de Tratamiento de Aguas Residuales – PTAR - Quitumbe, 2017”.

Agencia Pública de Noticias-DMQ, Febrero 2017

Es importante señalar que la ley de prevención de las respectivas áreas de protección, también están facultados para supervisar la construcción de las plantas de tratamiento de aguas residuales, así como de su operación y mantenimiento, con el propósito de lograr los objetivos de esta Ley. ’’⁸ (Registro Oficial Suplemento N° 418.Artículo 9,2004:02).

El objetivo de la planta es el manejo de las aguas residuales las cuales serán descontaminadas y serán nuevamente insertadas, quizá es criticable pues aún no se ha hecho una íntegra recuperación de todos los causes, y tendría que implementarse más proyectos como estos para que exista una verdadera descontaminación de los ríos en Quito, particularmente uno de los afluentes en la recuperación cruza en cuenca de la quebrada Ortega (área de estudio).

⁸ Codificación Ley de Prevención y Control de Contaminación Ambiental: capítulo II de la prevención y control de la contaminación de las aguas. extraído de: <http://www.ambiente.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2012/09/LEY-DE-PREVENCIÓN-Y-CONTROL-DE-LA-CONTAMINACIÓN-AMBIENTAL.pdf>

7.1.3. Red verde urbana de Quito

7.1.3.1 Recuperación de áreas verdes

El estado negativo del agua en los ríos incentiva a la recuperación del ecosistema de la ciudad, por ello algunas acciones que el Distrito de Quito ha plasmado resoluciones definen una perspectiva de preocupación sobre las situaciones de los cauces, con esto lo que permitirá será crear nuevos espacios a partir de las quebradas.

Según la Agencia Pública de Noticias de Quito, en el sur de la ciudad se concentra los sitios más críticos con respecto a la contaminación hídrica, esta deducción es el resultado de visitas técnicas de la Secretaría de Ambiente del Distrito de Quito (SA-DMQ), quienes han recomendado la limpieza y mantenimiento de las quebradas para que el aporte de las zonas naturales de las quebradas sea positivo y mayor aprovechado.

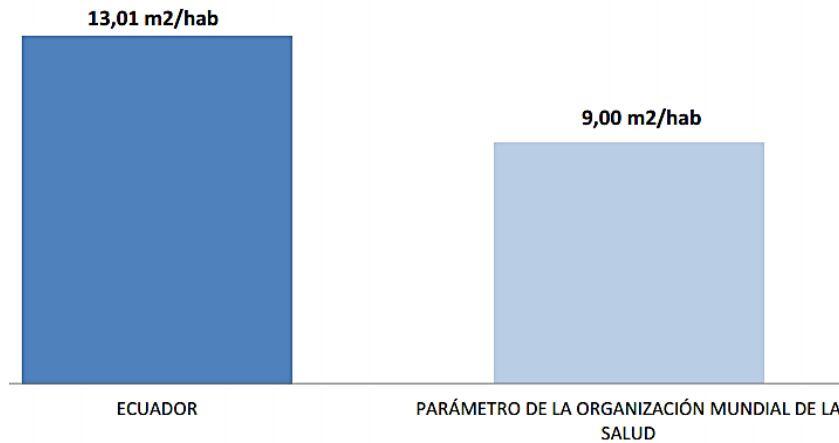
7.1.3.2 Acción del municipio de Quito, planes de recuperación y conservación

Según el INEC, la preservación del verde urbano es el trabajo entre el estado y la ciudad donde el patrimonio de las áreas verdes es de interés cultural, histórico y paisajístico, mediante la gestión de los entes públicos ya sea por medio de los municipios, gobiernos principales o regionales del Estado (INEC. Modulo Ambiental, 2012), esto refiriéndose al accionar que el municipio de Quito debe realizar con respecto al patrimonio natural de las quebradas.

Según el Plan Metropolitano de Desarrollo de Quito (2012-2022) con respecto a las áreas verdes se estima que existen 1.824 Ha. de áreas verdes urbanas, de las cuales 188,5 Ha. se han identificado como un favorable resultado según el municipio al concientizar sobre los proyectos de recuperación y

conservación de espacios verdes se pretendió superar la relación a los 9m (ver gráfico 42) por habitante establecidos por la OMS⁹.

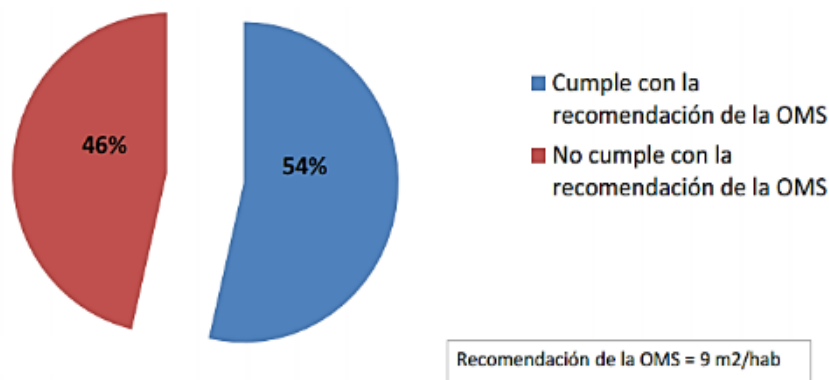
Gráfico 42: Índice verde urbano internacional, Censo de población y vivienda



Fuente: INEC, "Censo de población y vivienda, 2012", Diciembre 2016

Esta relación evidentemente genera reflexiones sobre el aprovechamiento de las áreas verdes existentes, las cuales aportan al bienestar de la ciudad, así como generar más conexiones y ejes urbanos a partir de los espacios verdes con el fin de valorar las áreas naturales que posee la ciudad. Las recomendaciones y datos proporcionados por la OMS, ha estimado la cantidad y calidad de espacios verdes de las ciudades, pues ponen en hincapié un nuevo enfoque con respecto a las áreas verdes y específicamente las que se pueden recuperar dentro de las ciudades. (ver gráfico 43)

Imagen 43: índice verde urbano: municipios que cumple con la recomendación según OMS



Fuente: INEC, "Censo de población y vivienda, 2012", Diciembre 2016

⁹ Organización Mundial de la Salud.

Las estadísticas estimadas respecto al crecimiento de la superficie urbana de las ciudades, describen que es importante recuperar espacios en la ciudad, según los resultados publicados en el 2012, el 54% de los municipios según el censo ambiental de los gobiernos autónomos respecto al índice verde urbano del país, cumple con lo establecido por la OMS sin embargo también se estima que el uso del espacio público urbano será baja, y quizá sea por las problemáticas que existen en la dotación y la rehabilitación de nuevos espacios.

Para el SA-DMQ el objetivo de implementar una red verde urbana es la recuperación de la cobertura vegetal de los espacios naturales urbanos con arborización, jardinería, o caminerías ecológicas que según el PMOT¹⁰, estas áreas se estructuran para la permanencia y la transición dentro de la trama vial, plazas, parques áreas verdes y recreativas. (Artículo 10. Ordenanza, Sistema de Espacios Públicos y la Red Verde Urbana Quito, 2012)

En consecuencia, el consolidar nuevos sistemas de espacios públicos hacia los servicios de la ciudad, es una forma de vincular y condensar los espacios abiertos y el hábitat urbano construido de la ciudad (Seur B.,2015). La investigación pretende dar cuenta de la importancia del área verde urbana de las quebradas, las cuales permiten enriquecer de mejor manera la situación ambiental y la conectividad de la ciudad, así como también dotar de más espacios públicos y áreas verdes con el objetivo de mejorar la calidad de los espacios actuales.

7.1.3.3. Distinción Ambiental Metropolitana, Quito Sostenible

(DAMQS)

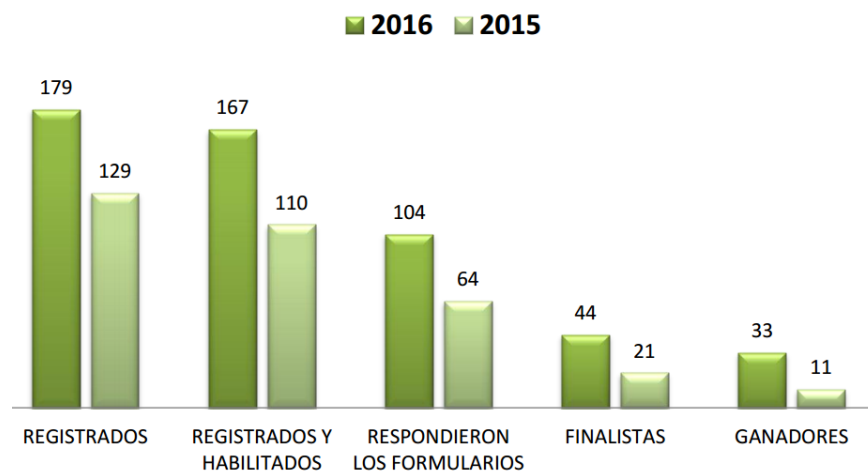
Como ejemplo de participación del ente institucional, ha puesto en marcha un sistema de incentivo ambiental, según el municipio el establecer procesos de un manejo ambiental sostenible tiene que ver con la prevención, regulación, control y seguimiento de los impactos ambientales que se generan en los diferentes proyectos, obras o actividades que se ejecutan en el territorio urbano, respecto a una proyección de ciudad sostenible.

¹⁰ Plan Metropolitana de Ordenamiento Territorial

Según la secretaría de ambiente del Distrito el programa de distinción del municipio es un reconocimiento que busca distinguir a las mejores prácticas ambientales de empresas particulares, barrios o personas de la ciudad, a través de un mecanismo de involucramiento de los actores de la ciudad con respecto al medio ambiente y su sostenibilidad. (Secretaria del Ambiente, 2017)

Para obtener la distinción es necesario cumplir algunos parámetros de una evaluación, los cuales poseen indicadores consecuentes con la reducción de la huella o impacto ambiental. Esta acción del municipio que no es más que una estrategia a partir de la voluntad del ciudadano, para fomentar una conciencia sobre la situación del medio ambiente. (ver gráfico 44)

Gráfico 44: Participación para la Distinción Ambiental Metropolitana Quito Sostenible



Fuente: Secretaria de Ambiente-DAMQS -, "Participación para la (DAMQS), 2016", Enero 2017

Aquellos que han participado sobre la gestión de buenas prácticas ambientales, responden a temas ambientales para la reducción gradual de la carga contaminante, esta carga según la secretaria posee algunas dimensiones:

- Movilización inteligente y sostenible
- Manejo adecuado de residuos
- Buenas prácticas ambientales para la reducción de la huella urbana
- Patrimonio natural

- Construcción sostenible

Dentro de las categorías existe diferenciación para personas naturales, barrios y personas jurídicas, dentro de los indicadores para su evaluación la distinción autocalifica el accionar en una escala de 0 a 5, es decir que de 1 a 4 significa que tiene proyectos o está en etapa de desarrollo y el 5 significa que ya ha impreso su accionar por más de 3 años o ya posee una certificación en particular.

Como conclusión podemos mencionar que la distinción simbólica es uno de tantos incentivos gubernamentales que generan un efecto positivo para la protección, preservación y conciencia del medio ambiente, donde el poder reconocer las prácticas ambientales es mediante una representatividad o divulgación del accionar de los ciudadanos en todo el distrito, los mismos que minimizan en pequeña o gran escala la contaminación ambiental.

7.1.3.4. Renovación urbana sostenible, para entornos edificados

Según Seur (2015), para la renovación urbana de un sector de la ciudad es necesario conocer la situación del medio físico, ambiental, económico y social como pautas o lineamientos para posibilitar su integración y consolidación.

En este sentido la implementación de un proceso de renovación urbana implica cambios significativos en la situación actual de la calidad de vida del hábitat urbano, el mismo que por lo general presenta grados de deterioro, condición marginada o incompatibles con usos de suelo, es por ello que es importante conocer el modelo de intervención urbana como un mecanismo de integración al sistema urbano inmediato de un sector.

Existen condiciones para una intervención y sugiere resolver mediante el diagnóstico de las zonas a intervenir. Para Monterrubio "la renovación urbana plantea que las áreas ocupadas por tejidos que a lo largo del tiempo han sufrido un proceso de deterioro —congestión humana, envejecimiento de edificación, insuficiencia de servicios urbanos, déficit muy grave de espacios públicos,

etcétera—, son áreas vivas de la ciudad que se deben recuperar con las reformas y estrategias que sean necesarias.” (Monterrubio A., 2013: 07)

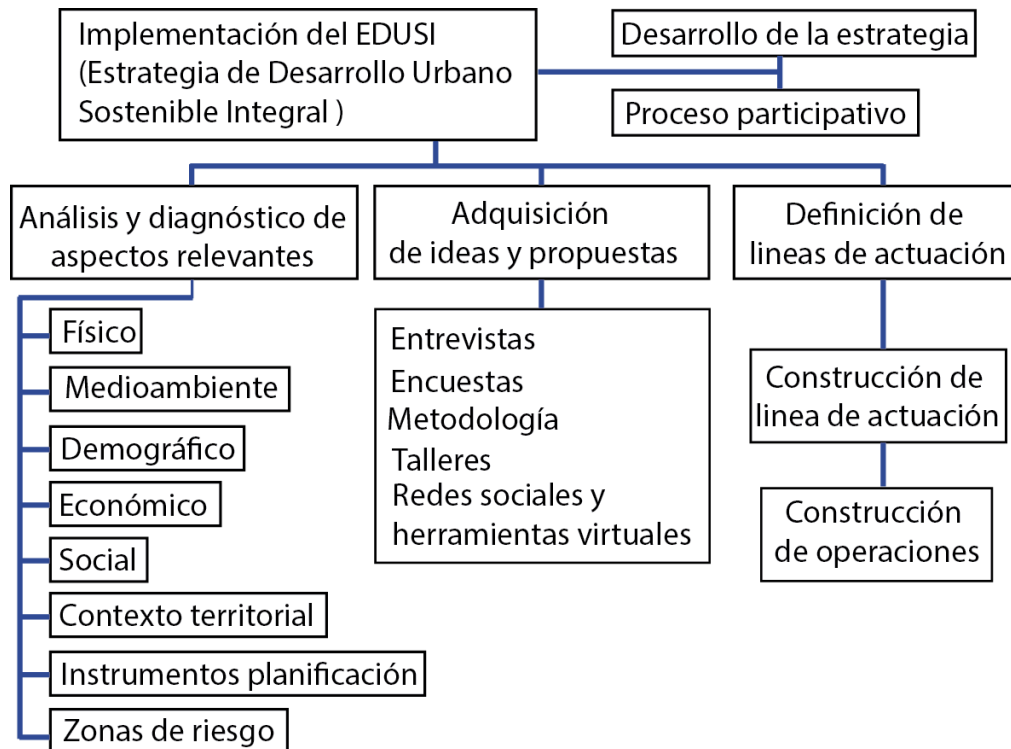
La renovación urbana es un proceso de intervención territorial, para sectores que han tenido problemas y han sido despojados del estándar de calidad aceptable, por lo general la imposibilidad de su apropiación, mala calidad ambiental, malestar social y olvido, provoca una poca o ninguna interacción social y aceptación de estos entornos, por ello la renovación urbana supone transformar un entono edificado desde un punto de vista funcional, morfológico, ambiental y social (Monterrubio A., 2013).

Para realizar un diagnóstico de intervención urbana, es necesario entender la “estrategia de desarrollo integral”¹¹ de una intervención, según Sauer, se debe tener claros los aspectos reales de un lugar y la complejidad de los mismos, ya que en cada espacio urbano coexisten varios actores; donde cada edificio, cada persona tienen intereses diferentes y la percepción del espacio es subjetivo, por ello es necesario optar con una estrategia que logre explicar las cosas como son, donde la comunidad entienda mucho mejor una propuesta y su línea de actuación. (Seur B., 2015) (ver gráfico 45)

Los aspectos de un diagnóstico urbano, pueden partir desde un análisis de lo público a lo privado, es decir, de su espacialidad; si bien es cierto, existe una clara estructura de la propiedad en los barrios, lo que se convierte en un limitante para gestionar espacios comunes, sin embargo, la relación dentro de la ciudad es intrínseca y el diagnóstico permite identificar problemáticas de su espacio urbano inmediato dentro de una delimitación para vincularlos.

¹¹“antes de realmente construir hay que saber con qué tejido estas trabajando, la estrategia del desarrollo urbano sostenible integrado, crea sociedad participativa con iniciativas desde la comunidad, la transformación de su entorno es un proceso de recolección de información, síntesis y comprensión de las necesidades y posibilidades.” Sauer B., 2015

Grafico 45: Esquema descriptivo, diagnóstico de una intervención urbana



Fuente: Ayuntamiento de Valencia, 2015.-Propuesta *Va Cabanyal*. "Estrategia DUSI"

Modificado: Mejía, S., 2016" Esquema descriptivo, diagnóstico de una intervención urbana"

7.1.4. Sistemas de espacios públicos

7.1.4.1. Apropiación de áreas publicas

Los corredores verdes deben constituirse como áreas de transición y conectores de espacios públicos sin embargo en el sector sur de Quito, la mayoría de los corredores verdes están en las quebradas y estas se han convertido en barrancos para vertederos de basura y escombros, en algunos casos con pendientes muy pronunciadas que imposibilitan su apropiación por sus accidentes geográficos así como también la elevación del caudal en épocas del año, es por ello que quizá estas áreas no son consideradas como espacios accesibles. (ver gráfico 46)

Gráfico 46: Inaccessibilidad del paso peatonal, sector Área verde del tramo de estudio de la quebrada Ortega, barrio solidaridad Quitumbe



Fuente: Mejía, S., 2016 “Área verde y acceso peatonal, sector tramo de estudio de la quebrada Ortega, barrio solidaridad Quitumbe”

Es posible crear nuevas formas de relación con el entorno urbano, el medio ambiente y una nueva forma de pensar de la gente mediante una intervención hacia la apropiación, es importante entonces entender los aspectos que enfocan la acción de una comunidad y como desean ser vistos. La recuperación y accesibilidad de las quebradas, parte en este caso, desde los actores de la ciudad es decir de la intención de la comunidad de hacer visible su trabajo y donde son quienes aportan a la apropiación de espacios urbanos.

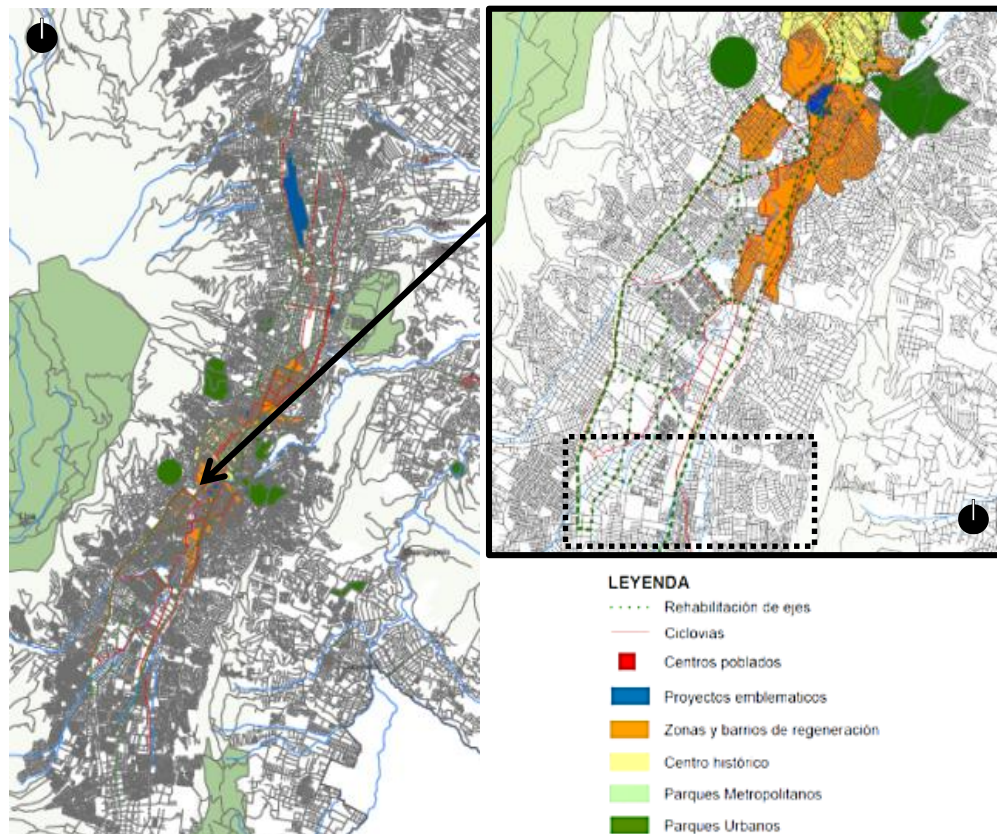
Según Mazzanti (2013) con la arquitectura es posible evidenciar la forma de pensar de una comunidad, esto quiere decir que la arquitectura crea estrategias y mecanismos tangibles ¹² para que sea posible visualizar y entender por qué y

¹² “la arquitectura es un mecanismo de construcción del pensamiento, donde mejorar las condiciones de un lugar no está en emplazar un objeto como tal, sino en las relaciones que se

cómo sucede un espacio de la ciudad, en este caso de la situación de una comunidad mediante el reconocimiento de su entorno.

La generación de una red de espacios públicos específicamente en la ciudad de Quito, pretenden la apropiación y el reconocimiento, según el municipio, equipar con nuevas conexiones sociales y físicas sobre el tejido urbano actual, otorgan una nueva forma de pensar y relacionar el espacio urbano, dotando de vínculos entre los elementos naturales y los construidos para que se mejore la relación de los ciudadanos, facilitando la movilidad y los servicios de la ciudad. (ver gráfico 47)

Gráfico 47: Cobertura Espacio público, Diagnóstico Estratégico de Quito



Fuente: DMQ-Diagnóstico Estratégico-Eje Territorial, “Cobertura vegetal del Distrito Metropolitano de Quito, 2014”, Diciembre 2016.

producen a partir de ese objeto ya sea el social, espacial, sensorial y el valor de habitabilidad que propicia dicho espacio..” Mazzanti, G., 2013

Como conclusión los espacios públicos deben ser orientados a la construcción colectiva del hábitat con mejoras en su relación socio espacial de la ciudad y una manera de hacerlo es permitir la apropiación, es decir que los espacios públicos urbanos, posibiliten, nuevas formas de pensar y la relación con la ciudad.

Si bien la construcción de conexiones entre los espacios públicos se reflejan en la habitabilidad de los mismos, y responden una planificación territorial, es también una necesidad y responsabilidad por parte de la ciudadanía, el incentivar a que existan nuevas formas de vinculación, ya sea con la apropiación, accesibilidad o visibilizar lo que la comunidad puede propiciar a su entorno, pues los espacios públicos ayudan a la inclusión social y calidad de vida.

7.2 Producción social de hábitat

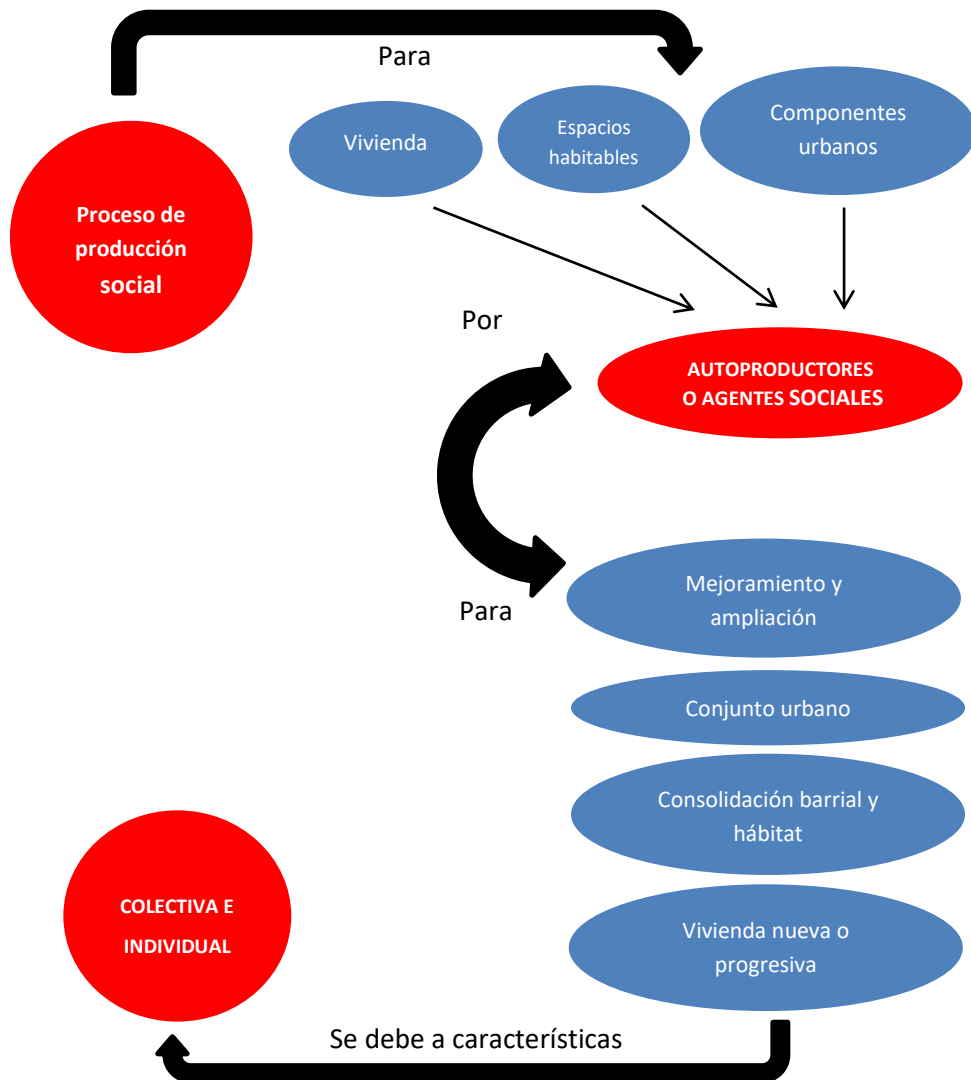
Se definen como procesos de construcción de espacios habitables o componentes de carácter urbano y vivienda, bajo un mecanismo de autoproducción¹³ y la interrelación de agentes sociales que operan sin fines de lucro con iniciativas comunitarias.

Para ello el significado social y valor de la acción colectiva implica capacitación, participación, practicas comunitarias, organización y la democracia activa en la convivencia de los habitantes (Ortiz E., 2012)

Según Ortiz (2012) los procesos de producción tienen un origen en grupos organizados, familiares, empresas de carácter social, gremios de profesionales o instituciones de beneficencia así como también las cooperativas y asociaciones de la vivienda los mismos que estan en un ámbito rural como también en el urbano. La producción de un hábitat puede ser entendido como un múltiple proceso autogestionario que se apoya en las intervenciones de mejora de la vivienda, o barrio y la gestión de conjuntos urbanos o rurales. (ver gráfico 48)

¹³ "En los países del sur , entre 50 y 75 % de las viviendas y muchos de los componentes del hábitat son producidos y distribuidos al margen de los mecanismo de mercado controlados por el sector privado o incluso de los programas financieros estatales" Enrique Ortiz F., 2012

Gráfico 48: Esquema, proceso de producción social de hábitat y vivienda



Fuente: Ortiz E. México, 2012. “” Esquema, proceso de producción de vivienda, estructura formal e informal”

Modificado: Mejía, S., 2016

7.2.1. Acceso al suelo

7.2.1.1. Productores sociales de hábitat, Cooperativismo

Algunos de los actores que conducen el proceso de autoproducción de la gestión de hábitat y vivienda son las cooperativas. Las mismas que son entidades con procesos de integración legalmente constituidas que realizan proyectos de

mejora, ampliación o construcción de viviendas nuevas o conjuntos urbanos destinados a resolver las necesidades habitacionales de sus miembros.

Las cooperativas de vivienda son entidades autoproductoras que están constituidas por miembros decididos a enfrentar colectivamente y sin fines de lucro su necesidad de vivienda los cuales se rigen a "principios cooperativos" (Ortiz E., 2012).

Siendo así las cooperativas de vivienda actores productivos de hábitat quienes tienen la responsabilidad según la ley Orgánica de la Economía Popular y Solidaria y del Sector Financiero Popular y Solidario "la satisfacción de las necesidades habitacionales de sus socios y sus familias, en entornos favorables para la reproducción de la vida, construyendo comunidades habitacionales cooperativas que sustenten vecindarios sanos, pacíficos y seguros, responsables con la naturaleza, el espacio público y el medioambiente en el marco de las normas dictadas por las autoridades locales y nacionales." (Secretaría de Economía Popular y Solidaria del Ecuador, 2001:01)

7.2.2. Cooperativas de vivienda

7.2.2.1. Convenio de cooperación entre entidades municipales

Para valorar la acción colectiva que genera una comunidad, los convenios y acuerdos según la comunidad, son resultado de un trabajo integral de consolidación. Las organizaciones cooperativas promueven capacitación, asesoramiento y respaldo para su producción social de vivienda y hábitat, mediante acuerdos con entidades públicas.

Según los principios cooperativos es importante que los productores de hábitat realicen convenios o un involucramiento con entidades estatales, públicas o sociales para que exista un integralidad a la asistencia técnica y el desarrollo autónomo de estos procesos sociales.

7.2.2.2. Proyecto "solidaridad", recuperación de la quebrada Ortega y el Carmen, Asociación de cooperativas

La comunidad y la cooperativa de vivienda Alianza Solidaria, gesta un convenio de cooperación entre entidades municipales y financieras para la entrega y desembolso de capital, según el convenio se describe: "el valor correspondiente al 40% del monto este convenio y el 60% restante se pagará con planillas de los trabajos realizados debidamente verificados"(Convenio de Cooperación, 2002:02), esto quiere decir que es posible mediante argumentos técnicos una relación con otras entidades para que otorguen oportunidad y apoyo su apoyo. ¹⁴

El precedente convenio pretende argumentar lo que según Ortiz se describe como una resultante de la cooperación, un esquema flexible de interrelación entre diversas entidades, ya sean públicas o jurídicas con modelos de intervención que pretenden alzar formas de canalizar la participación de los miembros de una cooperativa, la cual desea desarrollarse mediante el asesoramiento y apoyo puntual de un modelo integral. (E., Ortiz, 2012)

Específicamente en la cooperativa Alianza Solidaria del barrio Solidaridad Quitumbe describía algunos patrones de intervención importantes como son:

- Recuperar e incorporar a las quebradas afluentes de río para hacer de este espacio: bosque ecológico con plantas nativas y de carácter educativo, espacios comunitarios para la recreación y el deporte y zonas de producción de huertos orgánicos para la agricultura urbana.
- Fortalecer la formación y sensibilización de una conciencia ciudadana para la conservación y preservación del ambiente.
- Contribuir a la descontaminación del río Machangara.

¹⁴ Convenio de cooperación entre entidades municipales, la asociación de cooperativas y proyecto "solidaridad Quitumbe",2002: se refiere a la argumentación del proceso de vinculación y relación con entes públicos y privados para para haber posibilitado el proyecto de recuperación de la quebrada, así como los mecanismos o estrategias de obtener recursos.

Se puede evidenciar que la cooperación y la consolidación de acciones entre la comunidad y el municipio, fortalece la sensibilización, participación y la colectividad de los socios y socias, quienes materializaron su accionar con convenios, los mismos que quizá sean la oportunidad de posibilitar nuevas propuestas de recuperación de espacios colectivos.

7.2.3. Organización social

7.2.3.1. Interpretación ambiental de un patrimonio natural

Los espacio para la interpretación ambiental están complementados por elementos arquitectónicos de grandes a pequeñas edificaciones insertados en áreas silvestres o protegidas; son identificadas como herramientas ilustrativas que promueven la conservación de la biodiversidad de la fauna y flora, concretamente dan un servicio de información y orientación de actividades como la recreación, aprendizaje y la concientización del medio ambiente. Las edificaciones insertadas en un área natural reducen el impacto negativo al paisaje y la adaptación al mismo, contienen aspectos positivos sobre la función de informar, orientar y concientizar.

El objetivo de un centro de interpretación es que a través de este las experiencias según *Freman Tilden*¹⁵ se van orientando a la motivación, provocación, y relación por el amor a los valores naturales de un lugar, lo que sugiere una necesidad de compartir aspectos positivos y de apreciación del paisaje con los elementos que lo componen ya sea naturales o artificiales.

7.2.3.2. Equipamiento para la interpretación ambiental

Uno de los temas que maneja el elemento arquitectónico de la comunidad, es la interpretación ambiental, este equipamiento de carácter comunicativo, puede abarcar varios temas relevantes que en la actualidad tienden a ponerse en consideración por su valor natural y cultural, es decir que es un instrumento de

¹⁵ Filósofo Estado Unidense. Exponente de la interpretación del patrimonio. Autor de ponencias sobre las funciones básicas o principios básicos de la de interpretación con su obra *Interpretar Nuestro Patrimonio*, 1957.

comunicación el cual busca llevar un mensaje de sensibilidad a las áreas protegidas o naturales que tiene algún sector, zona o región de un territorio.

Para Tilden (1957) "La interpretación es una actividad educativa que pretende revelar significados e interrelaciones a través del uso de objetos originales, por un contacto directo con el recurso o por medios ilustrativos, no limitándose a dar una mera información de los hechos" (Tilden F., 1957: 04).

Es decir que la función comunicativa, investigativa, divulgación, conservación y valoración que se realiza a la audiencia, deja un aprendizaje y conciencia sobre el por qué y la importancia que tiene el lugar, es decir, educa y forma valores, actitudes y conductas sobre la importancia del medio ambiente.

7.2.4. Acción colectiva y producción de espacio

7.2.4.1. Concepto

Para poder entender cómo se crea o produce el espacio común a partir de las acciones múltiples o colectivas de una determinada población, hay que definir primeramente algunas implicaciones de análisis, puesto que los habitantes del área de estudio abordaron el concepto de colectividad por una necesidad de acceso al suelo y a la vivienda. Como premisa para realizar la discusión teórica se analizarán las siguientes ponencias de *Acción colectiva, vida cotidiana y democracia*, de Alberto Melucci y *Producción de Espacio*, de Henri Lefebvre, pues son referencias teóricas que originan reflexiones sobre sus hipótesis las cuales pretenden orientar el propósito del trabajo de forma objetiva.

7.2.4.2. Acción colectiva, origen de lo común

La importancia que tiene realizar esta discusión desde el punto de vista teórico, es visualizar su enfoque, el cual está basado en la sensibilización del entorno y la importancia de la colectividad para gestionar un territorio, dichas teorías han generado especial interés porque de cierto modo, están concebidos desde un planteamiento escenográfico de la arquitectura y el urbanismo.

La colectividad según Melucci se define como el resultado de las intenciones, recursos y límites de una comunidad, que están orientados a la construcción de su territorio por medio de relaciones sociales dentro de un sistema de oportunidades y restricciones comunes: "la acción colectiva tiene que considerarse como una interacción de objetivos, recursos y obstáculos; como necesidades y coacciones. " (Melucci A., 1999:37) Por ello, no puede ser entendida como efecto de condiciones o de valores y creencias sino por necesidades primarias inconscientes y la identificación de una relación común entre un grupo o un líder.

Melucci expone que algunos fenómenos colectivos se combinan con diferentes orientaciones individuales y pertenecen a diferentes fases de desarrollo de un mismo sistema, (Melucci A., 1999) de la misma manera existen factores que dentro de un proceso de identidad colectiva tiene una relación política y nuevos comportamientos colectivos, de esta manera surge una nueva orientación intencionada que se establece como el sistema de posibilidades y límites.

Los motivos que incentivan a la colectividad es la disfunción del sistema social y las motivaciones individuales que en el marco de la colectividad son factores que entorpecen una acción conjunta, estos factores como reflexión están basados en la existencia de condiciones individuales que ignora los procesos históricos y contextuales de una comunidad, los cuales impiden a los actores entender su relación y su reconocimiento de formar parte de un nosotros o de un común de sociedad.

El modelo teórico describe a los individuos como actores clave que en esta interpretación son parte un sistema de acción (Melucci A., 1999) o proceso que según Melucci se denomina identidad colectiva, pues construyen acciones mediante inversiones organizadas; y sus conocimientos y afecciones dan sentido al "estar juntos" para perseguir fines comunes, "La teoría de la movilización de recursos formula por tanto un cierto proceso de construcción de una identidad. " (Melucci A., 1999:172).

De la misma manera el número de individuos al actuar colectivamente conforman un sistema de acción múltiple al que su orientación se es permitida por una directriz líder, lo cual resulta importante al momento de organizarse.

7.2.4.3. Producción de espacio y apropiación

Para Lefebvre H. existen dos espacios - percibidos y vividos- a los que conceptualmente define como espacios sociales concebidos. Primeramente la representación de los mismos están asociados con el poder y la producción, que constantemente diferencia el espacio sensorial y el espacio planificado o engrandece los interés particulares o comunes, estos espacios irreales está sometido a cambios, según Lefebvre se cumple como ideología en acción, que separa del espacio mental o el real situaciones sociales en un espacio ideal. (Lefebvre H., 1974/2013)

Según Lefebvre H. la representación del espacio, está vinculado a las relaciones de poder y de producción de espacios habitable de una sociedad, donde las relaciones sociales continúan ganando complejidad. La forma de lo urbano, en su razón suprema y la compatibilidad no pueden desaparecer ya que la realidad urbana, la transformación social persiste (Lefebvre H., 1974/2013).

Esto quiere decir que los espacios de interacción social interfieren constantemente, incluso superando limites, generan el concepto de compatibilidad, que no es más que el encuentro y la reunión de todos los elementos que constituyen la vida social, el espacio percibido y el espacio vivido (real - mental).

La teoría que a partir de reflexiones, se pretende realizar es la hipótesis sobre qué factores describe la relación y la particularidad del espacio urbano con respecto a la producción de los espacios comunes, la manera para poder consolidarlos y la acción que conjuga a los actores quienes *producen* y la capacidad de poder definir el campo de su acción (relaciones con otros actores, disponibilidad de recursos, oportunidades y limitaciones) para lograr hablar por medio de su acción.

En consecuencia se podría decir que las teorías describen como el accionar colectivo es la herramienta tangible para consolidar un espacio, que de esta manera el cooperativismo como ejemplo, se caracteriza por identificar su territorio y su organización desborda los límites de lo individual a lo colectivo, para producir un espacio de interacción social respondiendo las necesidades y algunas veces orientaciones opuestas del “nosotros”, compartiendo fines comunes (el hábitat y el entorno social), pueden ser vinculadas con los medios (las posibilidades y límites de la acción) y finalmente, aquellas referidas a las relaciones con la protección y conservación de su entorno.

De esta manera el resultado de la colectividad es la participación y apropiación de su espacio, el cual como se ha visto es un proceso de identidad que en la práctica se deriva en una gestión entre los involucrados y la entidad gobernante. La colectividad y su derivación con la organización en este caso producen efectos sociales desde su movilización a la práctica con la construcción de escenarios, los mismos que contienen significativos proceso desde la equidad, integración y consolidación de un territorio donde el intercambio y el consenso son parte de esos escenarios.(Lefebvre H., 1974/2013)

7.2.5. Ecosistema ambiental

7.2.5.1. Recuperación de quebradas

Las quebradas o ecosistemas urbanos constituyen oportunidades favorables para reestructurar y reorientar el espacio urbano de la ciudad de Quito. El aprendizaje sobre el patrimonio natural y cultural, debe poseer relación social entre el ente gubernamental y en sí de la comunidad, pues contribuyen a la conservación y la sensibilización mediante estrategias políticas de protección.

Según la visión gubernamental existen estrategias de protección y educación del habitante con las quebradas, para ello, se han implantado proyectos que tienen que ver con la recuperación de las quebradas, que argumentan de mejor manera la recuperación del ecosistema ambiental de las zonas de la ciudad.

7.2.5.2. Estudio de recuperación socio-ambiental de quebradas en Quito, Universidad de Berkeley

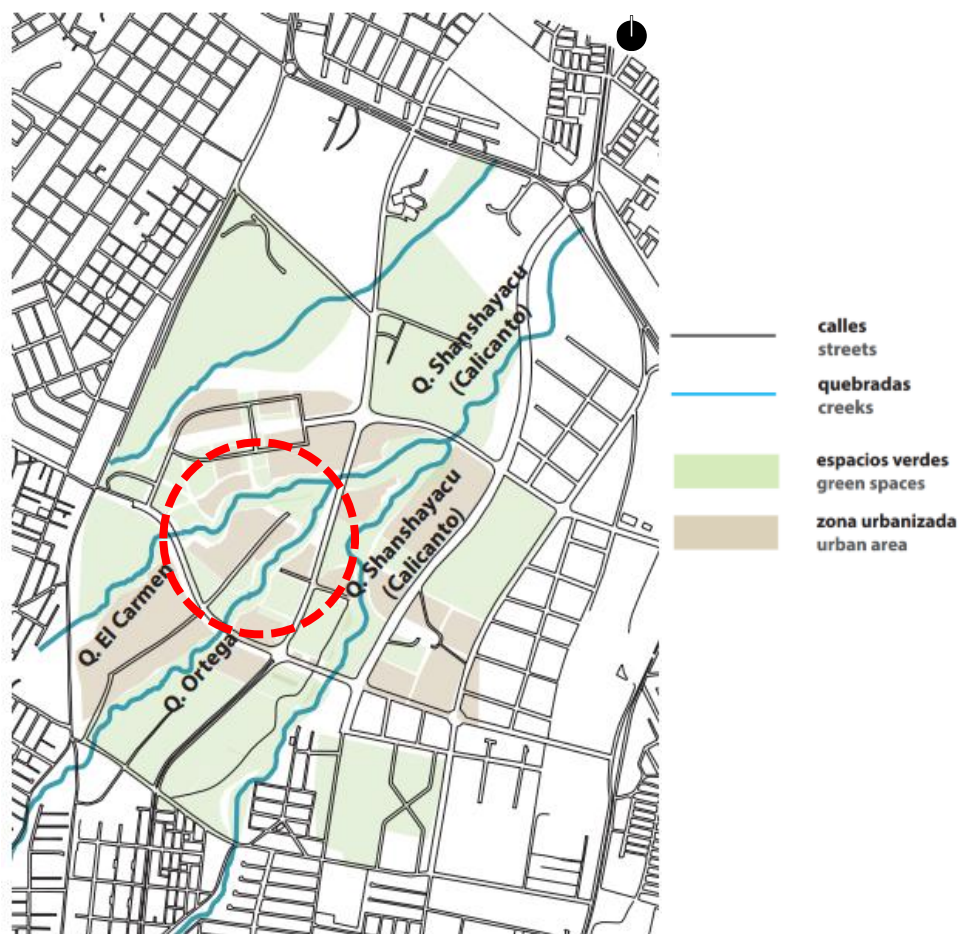
La posibilidad de investigar la situación de las quebradas y las problemáticas que genera a la ciudad ha evidenciado que debe haber un nuevo paradigma de generar espacios públicos desde las quebradas, en la actualidad la percepción de la población sobre ellas es negativa.

La tenue recuperación de las quebradas, no ha brindado el sentido de ocupación o permanencia sin embargo a partir del proyecto y la gestión de la EMAPS¹⁶, generó convenios de estudios para la recuperación socio ambiental de las quebradas. En este convenio participaron el Colegio de Diseño Ambiental de la Universidad de California en Berkeley, el cual a manera de taller vinculó a este trabajo estudiantes y docentes de las universidades de nuestro país.

Se lo ha definido como guía y recomendación, donde se argumenta sobre la implementación de estrategias que generen nuevos modelos de intervención y gestión de las cuencas, ya que la situación actual de las mismas ha degradado el medio ambiente de su entorno, por ello la contribución a la recuperación busca mejorar la calidad del agua, las quebradas y minimizar los riesgos naturales. (Proyecto "buen porvenir". Recuperación de las quebradas en Quito, 2013) (ver gráfico 49)

¹⁶ Empresa Pública Metropolitana de Agua Potable y Saneamiento

Gráfico 49: Condiciones actuales Ortega - Carmen, proyecto solidaridad Quitumbe



Fuente: EPMAPS, "Condiciones actuales Ortega-Carmen, proyecto solidaridad Quitumbe, 2014".

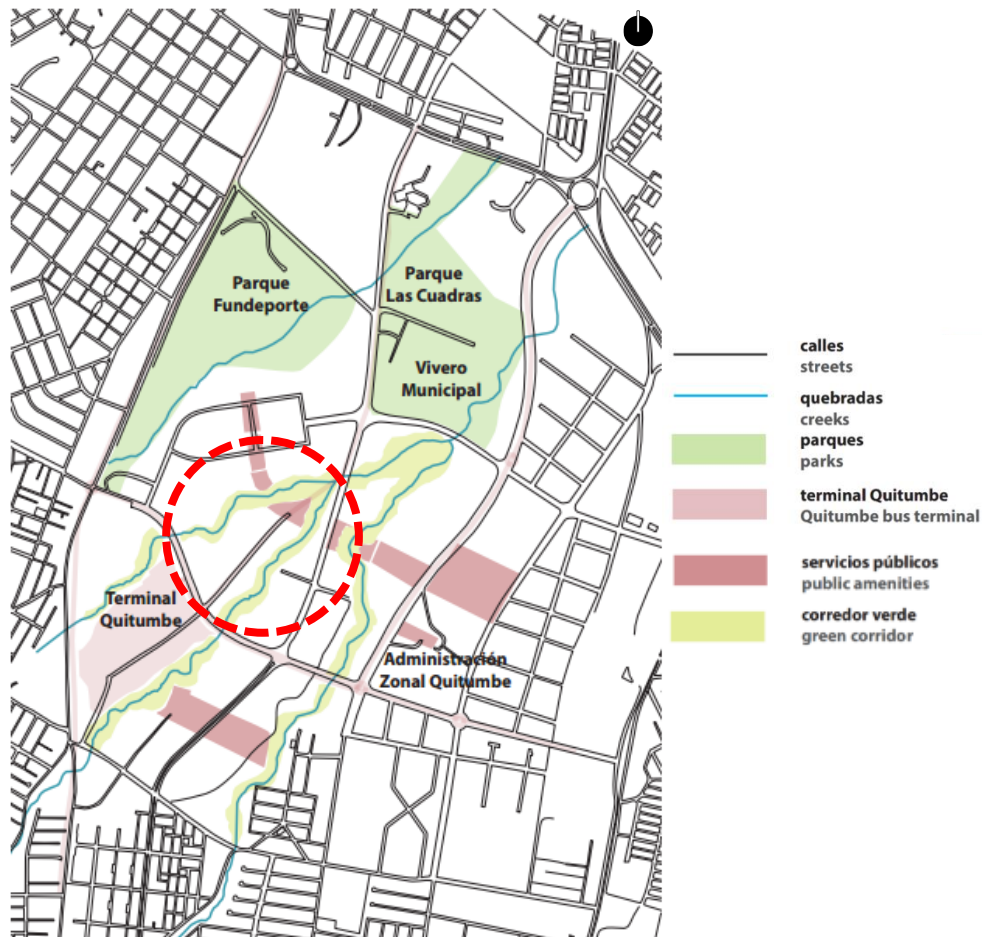
EPMAPS – "Un solidario porvenir: Recuperación de las quebradas de Quito" - Universidad Berkeley, Diciembre 2016

Como conclusión, el tratamiento de aguas servidas como lineamiento a la protección del medio ambiente, la posibilidad de la reutilización de los recursos naturales y la descontaminación de espacios naturales, como un mecanismo de conservación del patrimonio natural que poseen las cuencas, por consiguiente la educación ambiental para los ciudadanos.

El estudio expuesto sobre la recuperación de las quebradas pone en valor la generación de áreas naturales dentro de la urbe, también las ventajas naturales y los corredores verdes, reutilizando el agua y los recursos naturales. Según el estudio para mejorar el aspecto de la ciudad y del barrio, es necesario mostrar las

posibles formas de la intervención y las situaciones ambientales actuales hacia la comunidad, orientando la restauración y la protección de las quebradas. (ver gráfico 50)

Gráfico 50: Mapa de orígenes y destinos (Ortega – Carmen), sector Quitumbe



Fuente: EPMAPS, “Condiciones actuales Ortega-Carmen, proyecto solidaridad Quitumbe, 2014”.

EPMAPS – “Un solidario porvenir: Recuperación de las quebradas de Quito”- Universidad Berkeley, Diciembre 2016

La nueva imagen de espacio recuperado de las quebradas constituye un nuevo enfoque de hábitat y relación con el medio ambiente y es imprescindible crear la vinculación física y estimar nuevas conexiones sociales con otras áreas. Evidentemente los estudios referencian las estrategias promovidas a la comunidad, las cuales podrían servir para continuar y hacer posible el estudio de recuperación real de las quebradas al sur de Quito.

El paisaje natural de los entornos de las quebradas arrastra un daño desde algunos años y es necesario poner en valor e intervenir el problema *in situ*¹⁷, con la participación y con enfoques autogestionarios hacia el desarrollo comunitario pues esto posibilitará la intervención de manera integral un espacio con tanto contenido natural y paisajístico.

7.2.5.3. Quebrada La Mansión: directrices de intervención sobre el espacio público y consolidación de un área recuperada

Como un ejemplo de proyecto urbano de recuperación, tiene como particularidad la similitud con el caso de estudio, específicamente con el tema de intervención de quebradas, por ello ha sido de interés el discernir cuales fueron las directrices urbanísticas empleadas en dicha intervención (quebrada La Mansión) y el análisis de su concepción espacial. Las estrategias que se emplearon para transformar la quebrada en un elemento estructural urbano para la consolidación del sector, incluyen conceptos de sustentabilidad y acción colectiva.

Uno de los temas relevantes es la reflexión y análisis de las áreas remanentes de la zona urbana, los mismos que han sido el resultado de la presión demográfica de los asentamientos, y también la importancia en el tratamiento como el espacio público del parque vecinal, del barrio La Mansión de la Comuna 8 de Medellín, Colombia.

La ciudad de Medellín, con intersticios geográficos y elevaciones trazan una morfología urbana, la cual, ha encontrado como solución la densificación en altura y segmentación de áreas comunes, las cuales han requerido una conexión de nivel de suelo, continuo y conector, es decir el espacio público.

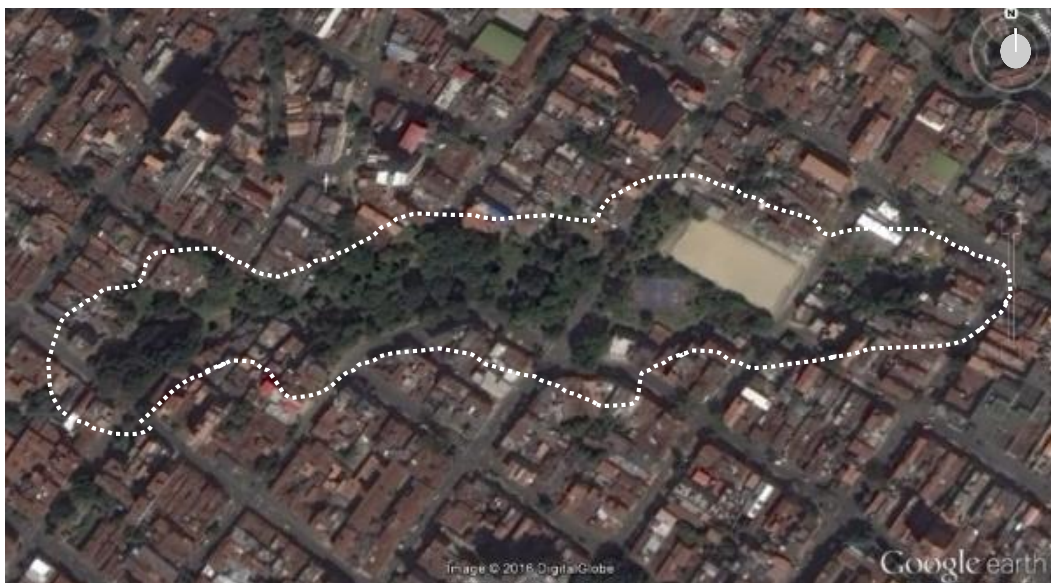
Dentro de las estrategias urbanas, los Planes de Ordenamiento Territorial de cada ciudad han recalificado estos elementos urbanos (parques, plazas, áreas verdes) y las quebradas, como proveedores de espacios para la interacción social, recreación y contemplación de paisaje. El proyecto tiene el objetivo del

¹⁷ Real Academia Española (RAE), 2016. Del latín *en el sitio o lugar*, se refiere a la acción prevista en un determinado y señalado lugar o de un evento ejecutado.

aprovechamiento de las áreas de retiro de las quebradas convirtiéndolas a espacios públicos, estructurales de movilidad y alternativa para el esparcimiento del barrio la mansión y la comuna 8. (ver gráfico 51)

El argumento de intervención se sustenta en el plan urbano del municipio de Medellín “Las quebradas se definen como fuentes hídricas, áreas de intervención bajo la figura de parque lineal, como opción de espacios públicos”, (Municipio de Medellín, 2006) por ello el caso de estudio del referente expuesto es interesante, la quebrada al ser catalogada como fuente natural, por su situación actual y su condición es posible otorgar recorridos de su cauce con directrices urbanas a intervenciones específicas.

Gráfico 51: Área de estudio, quebrada la mansión, sector comuna 8, Medellín



Fuente: Google Earth. “Área de estudio, quebrada la mansión, sector comuna 8, Medellín”.

Google Earth, Diciembre 2016.

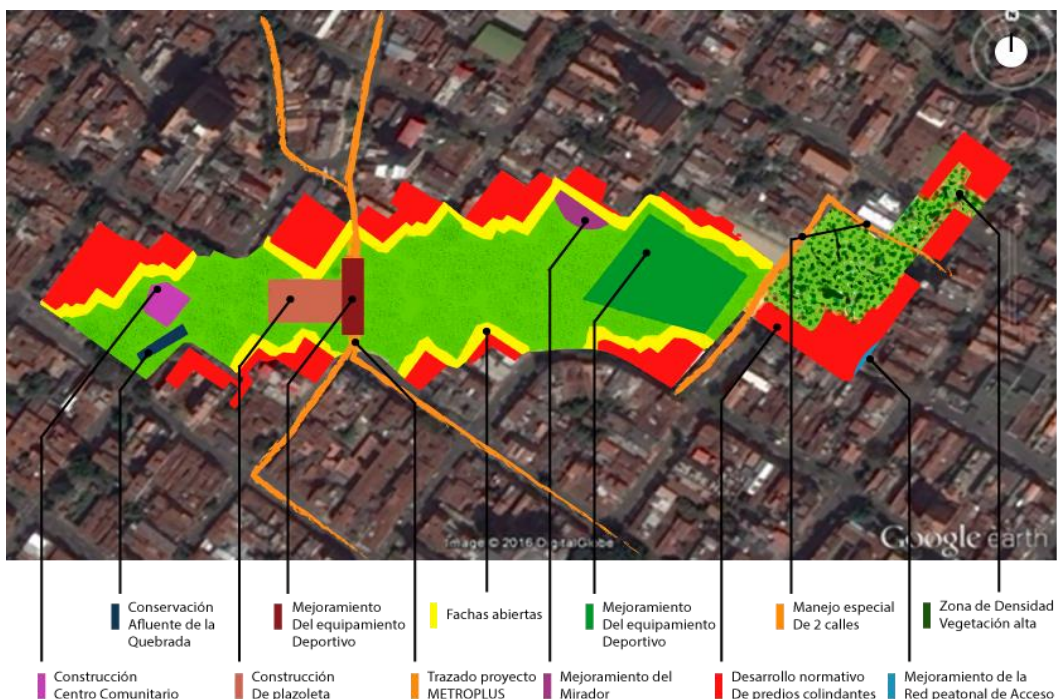
Los espacios públicos existentes, además de ser escasos, no son usados de manera efectiva, como el caso del área de protección de la quebrada La Mansión, según González y Ortiz autores del estudio urbano mencionado, afirman que la quebrada debe ser el eje estructurante del barrio, sin embargo, no cumple con esta función, pues sus pobladores solo la reconocen como áreas remanentes y zona verde ocasional del barrio, a pesar de ser público, con características atractivas,

por su particularidad y singularidad de espacio conector y accesible, no atiende las necesidades de la población y del sector.

Por carecer de un tratamiento adecuado, mobiliario urbano, actividades y usos complementarios, servicios que inviten a su disfrute y apropiación (González, L., & Ortiz, L., 2008). Según los autores las problemáticas e iniciativas de la comunidad para intervenir el espacio público de La Mansión, hoy con características residuales, ausencia y desaprovechado por la comunidad, se convierte en un elemento estructurador de movilidad y alternativa de esparcimiento.

Como conclusión el área verde como límite y así mismo como contenedor de vegetación, describen oportunidades para fortalecer la configuración de un eje lineal de la ciudad, al proponer un plan urbano integral se ocasionaría la reactivación y rehabilitación de las áreas remanentes (quebradas) convirtiéndolas en ejes centrales de un barrio. (ver gráfico 52)

Gráfico 52: pautas propuestas, intervención sobre el espacio público, quebrada La Mansión



Fuente: González L, Martínez & Laura Ortiz – “Plan Maestro de Espacios Públicos, Verdes Urbanos de la Región Metropolitana del Valle de Aburrá, 2007.”

Modificado: Mejía, S., Diciembre 2016

La conclusión de los objetivos fijados en el plan integral del estudio urbano del referente, describe un modelo de intervención teniendo en cuenta la situación actual y buscando enfoques específicos que mejoren y potencialicen las quebradas, un punto importante es la participación y aportación de la comunidad al espacio recuperado.

Según el referente la implementación de varios usos y servicios complementarios a toda la trama de la quebrada, siguiendo un planteamiento desde la concepción y en el trascurso de la propuesta se van definiendo bases, políticas ambientales y vinculan a los protagonistas del habitat urbano. Las pautas o estrategias de intervención fueron establecidas de la siguiente manera. (ver gráfico 53)

- Recuperación del espacio público inadecuado
- Desarrollo normativo de predios colindantes
- Fachadas abiertas
- Red peatonal de acceso (exterior) y caminera del parque (interior)
- Participación comunitaria
- Fortalecimiento de la gestión social zonal
- Enriquecimiento ambiental y paisajístico del área de intervención
- Mejoramiento del componente deportivo
- Construcción de un centro de desarrollo cultural y comunitario,
- Adecuación de una plazoleta

Gráfico 53: Borde de ingreso y elementos de espacio público, sector comuna 8, Medellín



Fuente: Google Earth. 2016 "Área de estudio, quebrada la mansión, sector comuna 8, Medellín."

La quebrada La Mansión según los autores, genero más exceptivas por el poder insertar espacios públicos desde la quebrada a la ciudad, los resultados obtenidos describen la importancia que tenía el parque dentro de la quebrada, el cual brindaba varios aportes al ser un proyecto urbano integrador tenían en cuenta variables con respecto a elementos y característica propias de la zona de estudio.

El aporte a la consolidación del barrio y continuidad urbana, generó un parque lineal en el que se inserta algunos usos e infraestructuras teniendo en cuenta el aspecto ambiental con directrices o estrategias de intervención que aportaron a la conexión a otras áreas de la ciudad, es por ello que el referente contiene interesantes argumentos en cuanto a intervenir de forma integral una área remanente (bordes de quebrada) orientados a la conservación y la vinculación urbana.

7.2.5.4. Estrategias bioclimáticas: implantación de un elemento arquitectónico en un área natural

El diseño arquitectónico en áreas naturales, debe hacer representaciones del lugar, para ello la arquitectura bioclimática aporta desde su análisis mediante del aprovechamiento de los recursos y condiciones que se provocan en dicho lugar. Las edificaciones constituyen la representación de las actividades humanas, las cuales han sido grandes consumidores de energía por su leve reflexión de su contexto, ya sea por sus *criterios foráneos*¹⁸ de diseño, tecnología o técnica constructiva, la cual desatiende requerimientos culturales y tecnológicos propios de un lugar. (Sosa, M. & Siem, G., 2004)

Las recomendaciones tienen que ver con la orientación y protección de vanos o aberturas de las edificaciones, así como la implementación de instrumentos para el control térmico o lumínico, la ubicación de elementos acristalados que deben responder a la ventilación, la utilización óptima de los acabados, así como la cromática de las superficies acordes a la reorientación de la

¹⁸ Real Academia Española, 2016. Que precede o posee facultades extrañas, que pertenece a otro lugar.

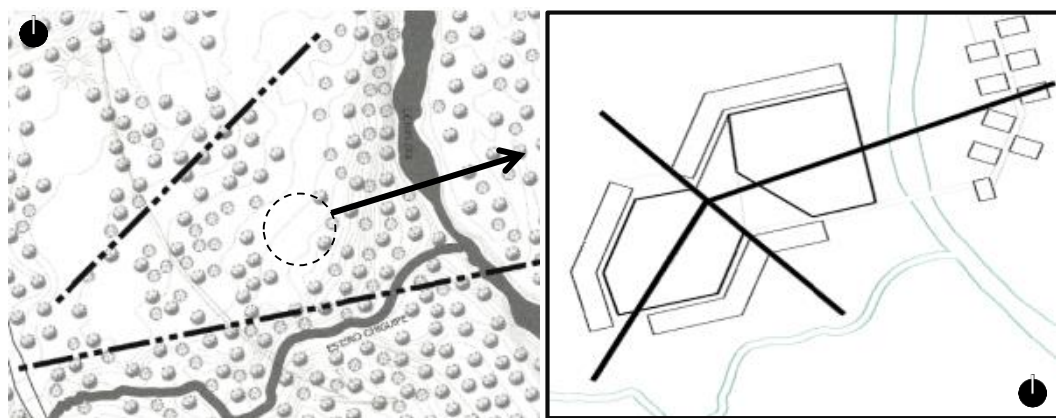
luz natural y el control del deslumbramiento exterior e interior de las edificaciones. Según Sosa y Siem las estrategias deben responder a la propiedad de las edificaciones y la comprensión de las ventajas o posibles limitantes del lugar de su emplazamiento. (Sosa, M. & Siem, G., 2004)

7.2.5.4.1. Centro de Interpretación Ambiental Míndo: Programa arquitectónico y estrategias bioclimáticas

El referente mencionado tiene una particularidad con el área de estudio del presente trabajo, pues la incidencia de un área verde natural es latente y precisa el aprovechamiento, la contemplación y la disposición de servicios con varias actividades, que están dirigidos a la población en general, así como también a investigadores, ornitólogos y biólogos según el autor del referente.

Como partido arquitectónico y argumento de la intervención, se basa en las visuales y la proyección del elemento arquitectónico hacia el área natural, como se ha mencionado estas edificaciones tienen un carácter interpretativo de los entornos naturales que intrínsecamente se adaptan y fusionan entre los elementos naturales y construidos. (ver gráfico 54

Gráfico 54: Ejes de composición espacial del equipamiento



Fuente: Granda M., 2012 “ Ejes de composición espacial del equipamiento”

La configuración espacial y funcional del equipamiento pretende ilustrar la función principal, el aprendizaje creativo y al mismo tiempo revelar al público el significado del legado cultural de los elementos naturales que exhibe. Al estar ubicado en Mindo, por un lado, está orientado a la investigación, conservación, divulgación ambiental y puesta en valor del objeto que lo constituye y por otro lado comprende de un espacio de refugio/ vivienda para las personas, sobre todo a los investigadores que necesiten hospedarse por un tiempo para cumplir sus metas de estudio y capacitación. (ver gráfico 55)

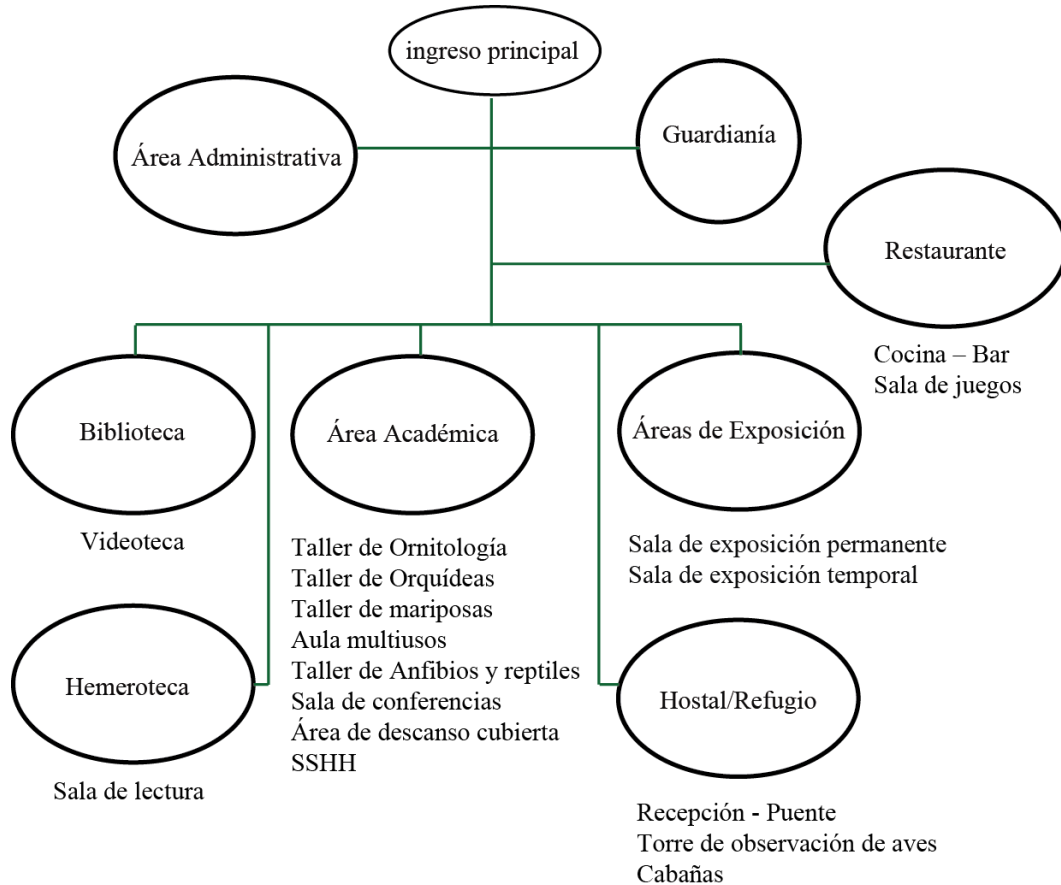
Gráfico 55: Área interpretativa del equipamiento



Fuente: Granda M., 2012 “ Área interpretativa del equipamiento”

La disposición de otros espacios y la posibilidad de adaptarse a la circunstancias físicas del entorno, es una característica propia de estos equipamientos por ello no deja de ser importante el entender la configuración e identificación del programa arquitectónico mencionado. Como programa arquitectónico y relaciones entre los espacios, se describe de la siguiente manera:

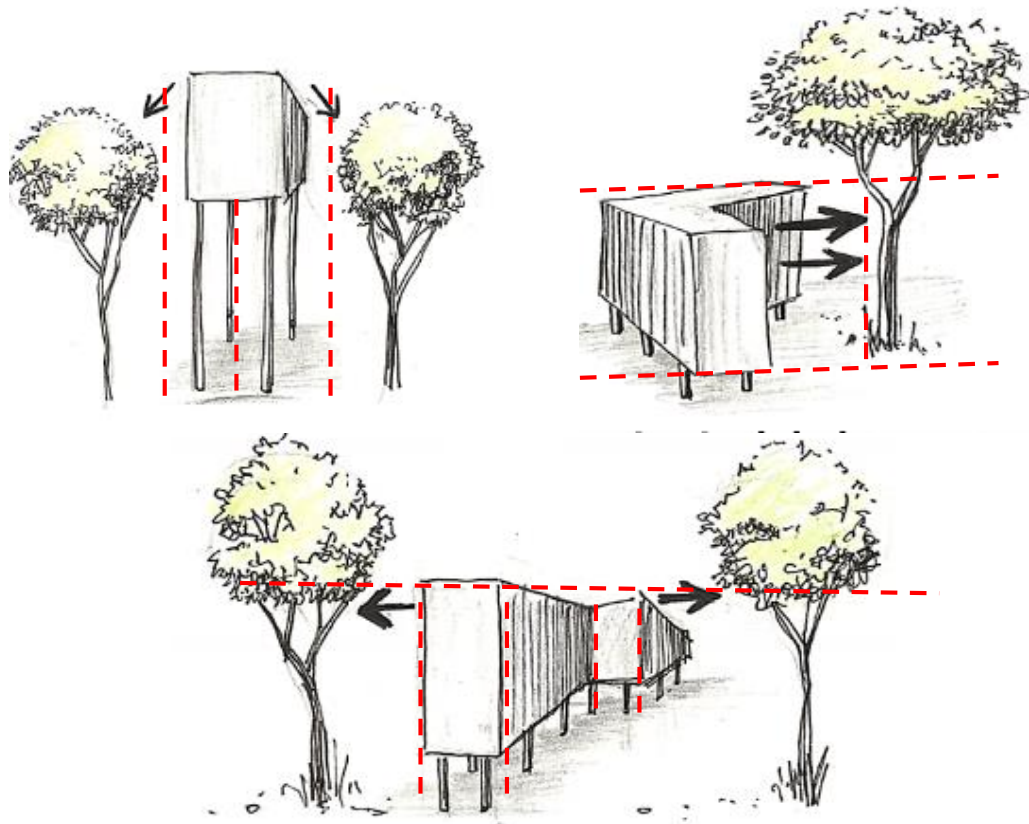
Gráfico 56: Esquema, partido arquitectónico del equipamiento



Fuente: Mejía, S., 2016” esquema, partido arquitectónico del equipamiento”

Las estrategias bioclimáticas y el argumento para la configuración espacial de un elemento arquitectónico, tiene que ver con la importancia y la oportunidad de poder relacionar los elementos construidos con el entorno natural inmediato, donde el prefigurar los espacios, circulaciones y el aspecto natural, puede ser mediante la forma, estructura o implementación de mecanismos artificiales que aprovechen o controlen aspectos naturales de un entorno. (ver gráfico 57)

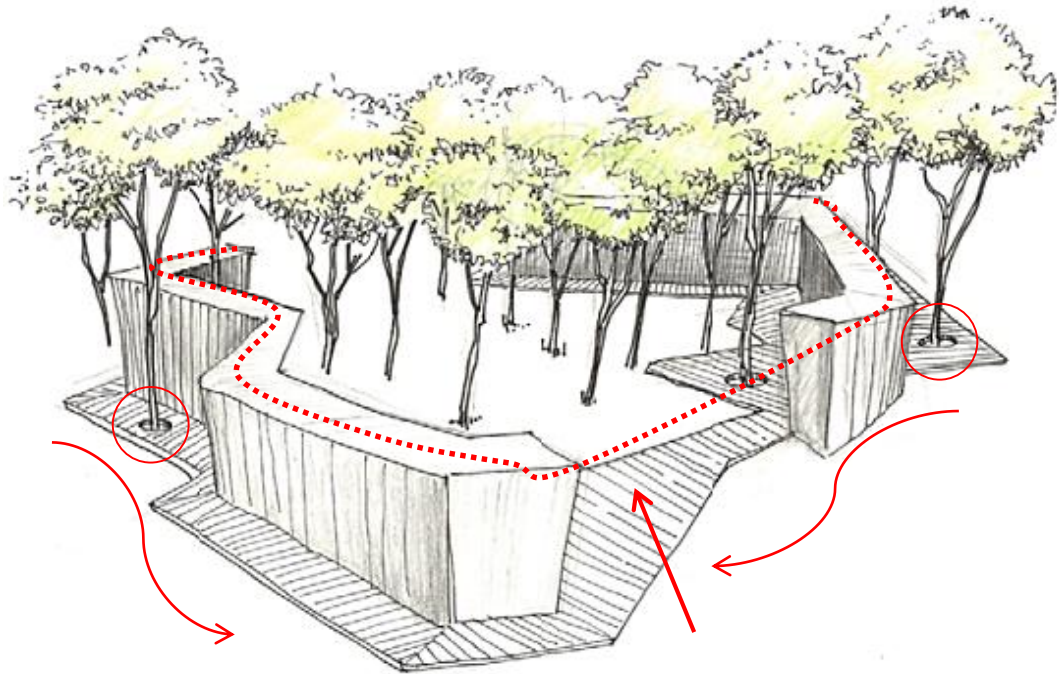
Gráfico 57: Relaciones visuales y espaciales del equipamiento



Fuente: Granda M., 2012 ‘‘ Relaciones visuales y espaciales del equipamiento’’

Como conclusión, se entiende que las estrategias bioclimáticas dan la posibilidad de poder mitigar las desventajas y aprovechar las ventajas naturales de un lugar, para una implantación óptima de un elemento arquitectónico; en este sentido lo que el referente aporta es la reflexión de los ejes visuales o espaciales, los límites del equipamiento respecto a los elementos naturales de su alrededor, forma y geometría, mecanismos de control lumínico y de ventilación que resulta atractivo y aplicable utilizarlos para la propuesta del presente trabajo. (ver gráfico 58)

Gráfico 58: Composición arquitectónica del equipamiento



Fuente: Granda M., 2012 “ Composición arquitectónica del equipamiento”

La composición a la que se refiere el análisis, tiene que ver con la relación que se le ha dado a los elementos naturales, así como también el aprovechamiento de los recursos naturales que poseen los mismos, en este caso los elementos naturales son límites físicos pero también son ejes para la disposición de los espacios de un programa arquitectónico.

El análisis también tiene que ver con la forma constructiva, el mismo que debe ser pertinente con su entorno, ya sea por la disposición del espacio que generan estos elementos vegetales o por la situación de clima, temperatura o posición respecto al área natural (vistas). La situación física del referente es diferente con respecto al área del proyecto del presente trabajo; sin embargo cabe mencionar que la intención es aportar al equipamiento de la propuesta

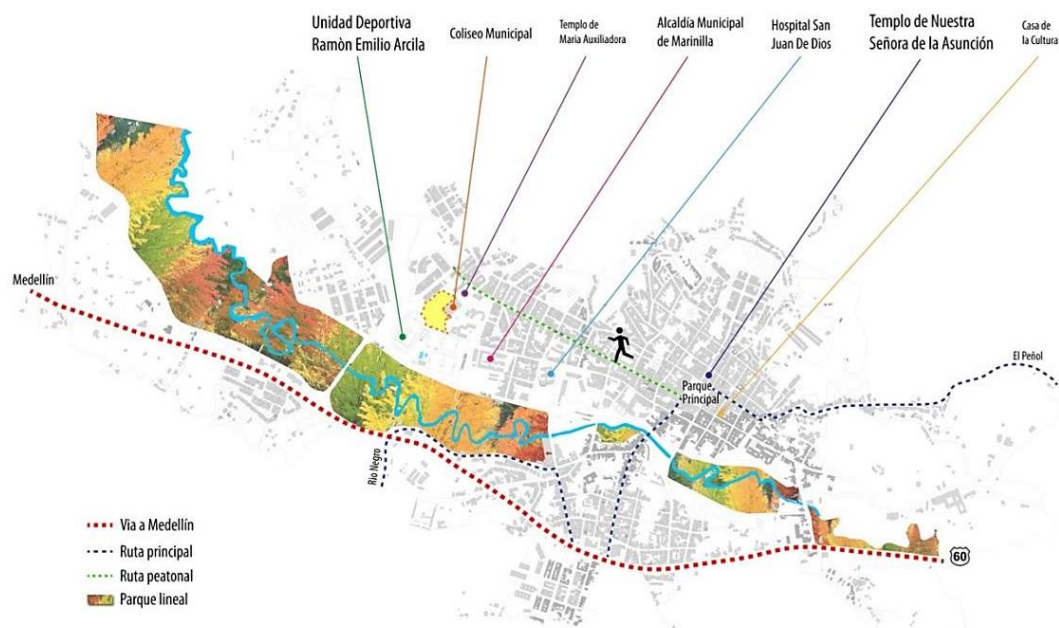
mecanismos que procuren un eficiente aprovechamiento de los recursos del área de estudio.

7.2.5.4.2. Parque Educativo de Marinilla: Arquitectura comunitaria, para la apropiación y participación social

La arquitectura como tal, tiene la capacidad de relacionar y asociar a las personas a partir de espacios proyectados, en este caso la arquitectura comunitaria tiene un principio que se basa en la participación y vinculación directa de los actores barriales, que incentivan constantemente el construir su habitar y su bienestar, el objetivo para este tipo de arquitectura, se debe a la forma de gestión, manejo y la concepción de actividades que realiza una comunidad, que se gestan a partir de la convivencia y participación social.

El caso de estudio tiene varios aspectos relevantes respecto a una intervención arquitectónica integral, por la característica de planeación de una oferta institucional del departamento de Antioquia, que se basa en fortalecer la cultura, deporte y dignificar el espacio público con mayor desarrollo de equipamientos públicos a los municipios. (ver gráfico 59)

Gráfico 59: Equipamiento y red de espacios públicos del sector



Fuente: Plataforma Arquitectura, 2016 “Equipamiento y red de espacios públicos del sector”

Es una propuesta con varios criterios de reactivación urbana, emplazados en zonas estratégicas de cada municipio, llamado puntos de referencia urbana donde se expresan varias manifestaciones culturales y un dialogo permanente entre la comunidad y la relación con su sector. (ver gráfico 60)

Gráfico 60: Volumetría y contexto inmediato del proyecto arquitectónico



Fuente: Equipo Mazzanti, 2015 “ Volumetría y contexto inmediato del proyecto arquitectónico”

Realizado por el estudio de arquitectura *El Equipo Mazzanti* (Giancarlo Mazzanti) el proyecto se encuentra ubicado en Marinilla, en el departamento de Antioquia, Colombia. Tiene un área de 700 m², con una volumetría llamativa y particular, con espacios abiertos y continuos desde una vía pública hacia una zona deportiva. El equipamiento ofrece a la comunidad un lugar de expresión de identidades culturales en las que se puede realizar actividades como la jardinería, huertos urbanos, tomar café, contemplar el paisaje con miradores, hacer música o simplemente descansar en una hamaca, roles que normalmente desempeñan la comunidad. (ver gráfico 61)

Gráfico 61: Equipamiento y espacio público del sector



Fuente: Plataforma Arquitectura, 2016 “Equipamiento y espacio público del sector”

El principal objetivo del equipamiento es convertirse en un lugar de encuentro educativo y cultural, en el cual se pueda aprender de una manera natural, compartiendo conocimiento a través del dialogo y de las relaciones con las demás personas en un entorno con paisaje y la participación colectiva.

Gráfico 62: Esquema del programa arquitectónico



Fuente: Plataforma Arquitectura, 2016 “ Esquema del programa arquitectónico”

El parque educativo Mantilla además de contar con un espacio público, posee lo que a primera vista es una edificación sobresaliente y que resalta a simple vista, con las facilidades de expandirse conectando piezas similares ya que al funcionar como una ramificación (estructura) provee de una condición y opción al desarrollo de nuevas formas geométricas dependiendo de las necesidades, que permiten adicionar nuevas ramas (espacios).

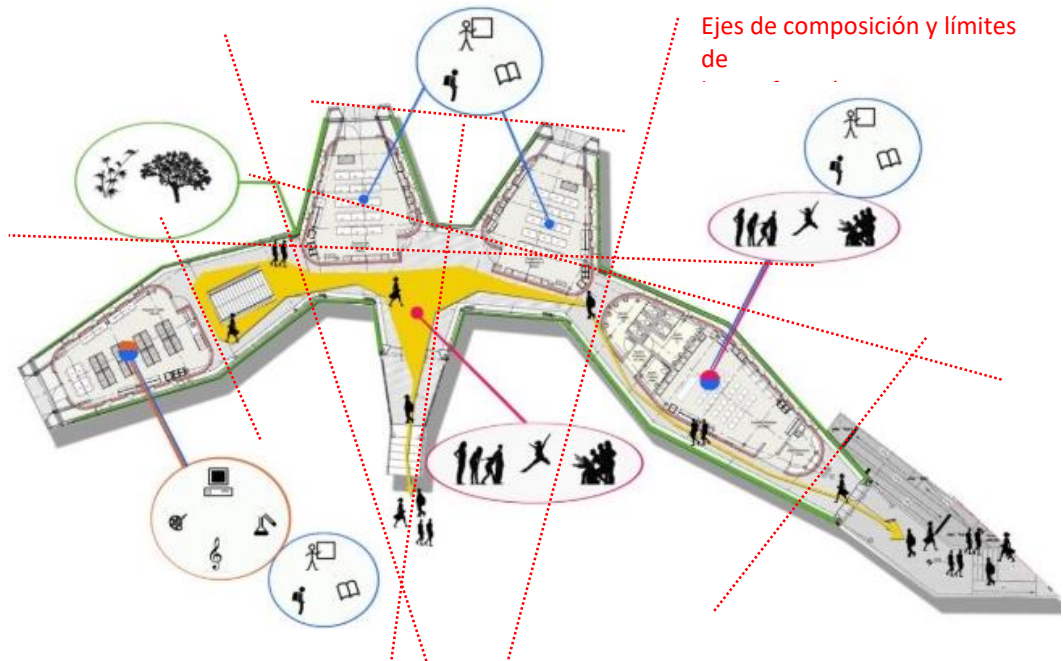
Gráfico 63: volumetría y definición de la forma del equipamiento



Fuente: Plataforma Arquitectura, 2016 “ volumetría y definición de la forma del equipamiento”

La distribución y el programa, está diseñado con espacios para realizar actividades musicales y educativas flexibles, como también espacios para actividades más íntimas como conferencias, exposiciones, conciertos. Estos espacios están conformados en las ramificaciones que se forman en la edificación, ubicadas en estas zonas pensando en una estrategia para captar la atención de la gente al ver las actividades que se generan e invitar a una mayor apropiación de la gente al espacio. (ver gráfico 64)

Gráfico 64: Áreas y zonas del proyecto arquitectónico

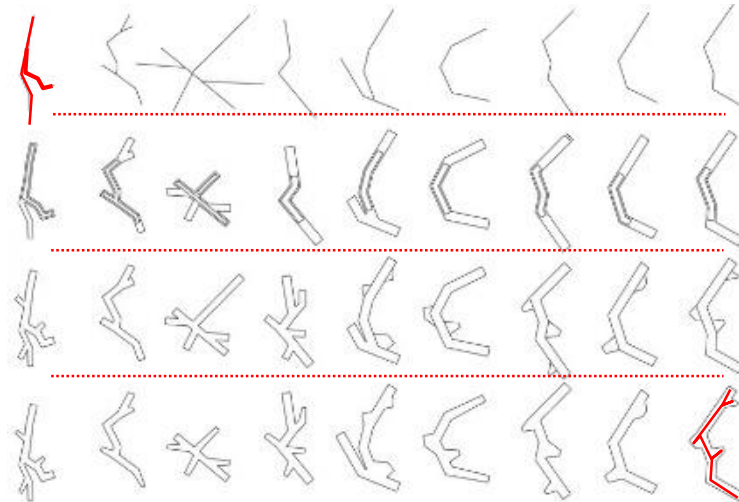


Fuente: Plataforma Arquitectura, 2016 "Áreas y zonas del proyecto arquitectónico"

Según Mazzanti (2016) el proyecto utiliza una metodología de mecanismos sistemáticos, de condiciones adaptativas a una estructura matriz, esto quiere decir la implementación de módulos de origen, los cuales tienen un orden, ubicación y condición adaptativa, para que permita la plasticidad del objeto físico en cualquier entorno, una respuesta de crecimiento y decrecimiento de los espacios según sea la necesidad y la posibilidad del proyecto.

El concepto de la edificación se expresa como una analogía a una raíz, donde un eje principal es direccionado de forma continua insertándose más ramificaciones y conectado mayor área al espacio físico.

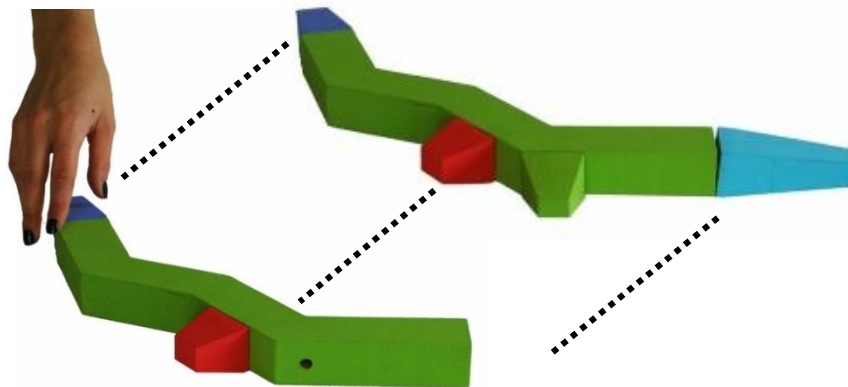
Gráfico 65: Proceso de conceptualización del proyecto



Fuente: Plataforma Arquitectura, 2016 “Equipamiento y espacio público del sector”

El edificio entonces es una estructura longitudinal y oblicua de espacio público dentro de la edificación, como una red continua, tiene la capacidad de vincular zonas en el espacio urbano público con el edificio, mediante piezas diagonales al eje de la estructura con una relación y expansión a mayor impacto visual. Esta estructura sirve como una estructura paralela al eje del relieve topográfico de la zona de implantación, dotando de varios ingresos y ejes visuales.

Gráfico 66: Composición y adición de nuevos espacios según la ramificación matriz



Fuente: Plataforma Arquitectura, 2016 “Composición y adición de nuevos espacios según la ramificación matriz”

En consecuencia, se le supone el valor que genera para una comunidad la relación con la arquitectura, y esta es percibida siempre y cuando la comunidad pueda conseguir un espacio accesible, es necesario entonces que exista un proceso, donde el “estar” demuestre el “habitar”, mediante la capacidad de utilizar

un equipamiento, en este caso el objeto como tal es capaz de demostrar su concepción y donde el medio físico también interactúa con su entorno ya que posee diferentes medios accesibles a la edificación, solventando variables físicas.

Gráfico 67: Composición del volumen, mecanismo de protección



Fuente: Plataforma Arquitectura, 2016 “ Composición del volumen, mecanismo de protección”

Los mecanismos que utiliza para la protección en la edificación es un recubrimiento total de paneles tras-visibles de acero en las fachadas donde se identifican como una estrategia de protección, seguridad y visualización al mismo tiempo, se transforma en una piel transparente, generando un tamiz entre la privacidad y el volumen, deja muy claro que para ingresar debe pasar por algunos filtros de aprovechando la topografía del lugar.

Gráfico 68: Áreas, espacios permeables y relación con el contexto



Fuente: Plataforma Arquitectura, 2016 “ Áreas, espacios permeables y relación con el contexto”

CAPITULO III

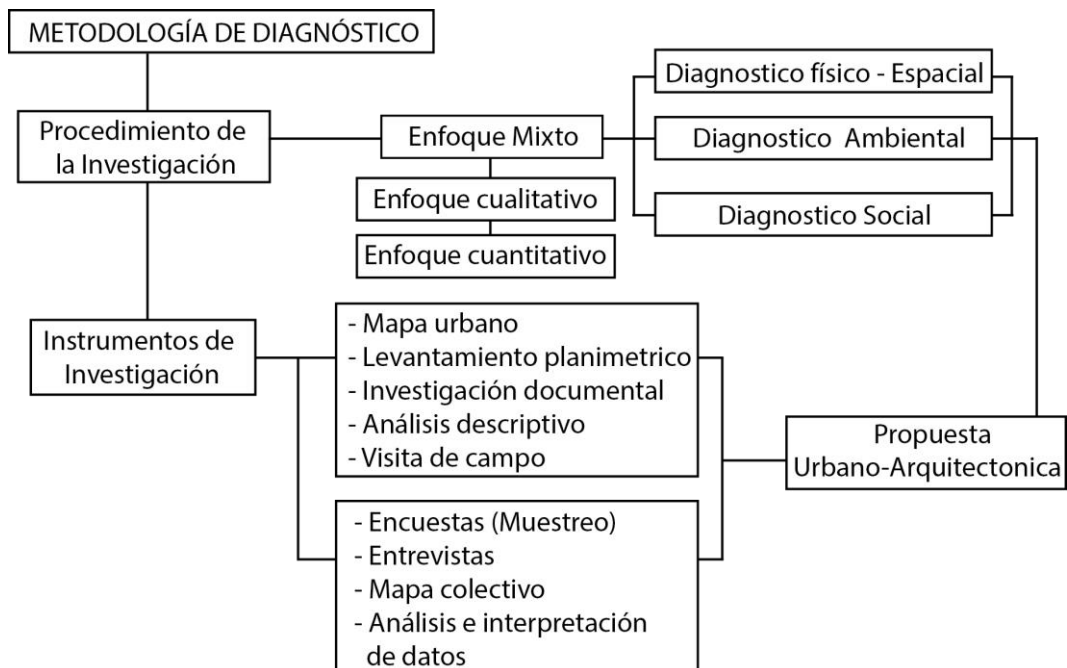
8. METODOLOGÍA E INTERPRETACIÓN DE DATOS

8.1. METODOLOGÍA

El presente capítulo describe la metodología de diagnóstico con el estudio de algunas técnicas de investigación y métodos estadísticos, que permitirán la obtención de información dentro de un Diagnóstico Social, la segunda sección que tiene que ver con los Diagnósticos Físico-Espacial y Ambiental, analizados en distintas escalas, que tienen como objetivo proporcionar conocimientos de la realidad del área de estudio mediante la síntesis de mapas urbanos de tipo temáticos y descriptivos, que exponen el espacio urbano mediante una representación gráfica de la relación con la ciudad, barrio y su contexto en general.

En consecuencia, la metodología de diagnóstico implementada pretende explicar la realidad del contexto del área de estudio, mediante un procedimiento objetivo que permita definir el alcance de la propuesta. (ver 69 gráfico)

Gráfico 69: Organigrama descriptivo, Metodología



Fuente: Mejía, S., 2016” Organigrama descriptivo”

Dentro de la metodología se utilizó un enfoque investigativo mixto, en primer lugar con un proceso cualitativo, que tiene que ver con la interpretación de la realidad de área de estudio; mediante la experiencia individual al visibilizar y describir las percepciones de la comunidad producido en el área de estudio.

El segundo proceso implementado es el cuantitativo, el cual le dio objetividad al estudio mediante una secuencia investigativa que generalizó datos y resultados mediante mediciones numéricas, utilizando instrumentos estadísticos que recolectaron información en muestreo representativo.

El utilizar dos enfoques resulta pertinente ya que constituyen formas de aproximación para la comprensión y resolución de un problema específico. La modalidad de investigación mixta se la define como combinada y complementaria, se implementa respecto a las funciones que cumplen el proceso de investigación, el cual se da para el direccionamiento de la información adquirida de forma conveniente. (R., Hernández, 2014)

8.1.2. Enfoque cualitativo

8.1.2.1. Investigación no interactiva – Documental e histórica

Se lo define como una técnica de investigación de forma analítica y descriptiva, la cual estudia sucesos históricos y conceptos a través de fuentes documentales que aportarán a identificar, estudiar y sintetizar datos para proporcionar información sobre las variables que pudieron o no haber sido desarrolladas en el transcurso de la investigación. (Hernández R, 2014)

La información adquirida en este sentido fue realizada con fuentes documentales primarias las mismas que fueron realizadas con la revisión y análisis de bibliografía, tesis, registros fotográficos, conferencias, entrevistas, artículos de revistas en el tiempo definido de la investigación.

8.1.2.2. Investigación interactiva - Estudio etnográfico (campo)

Se realizó el levantamiento de información, mediante la elaboración de entrevistas a los dirigentes, visitas y cuestionarios iniciales que dieron el acercamiento y relación directa sobre el contexto y la dinámica de la comunidad.

Esta técnica se utilizó mediante la descripción e interpretación de habitantes hacia su contexto, el mismo que fue realizado a través de entrevistas en los eventos públicos y particulares de la comunidad (Cooperativa de vivienda Alianza Solidaria y barrio Solidaridad Quitumbe), donde se expusieron, conclusiones, recomendaciones, comentarios auténticos y representativos que aportaron a la investigación.

8.1.3 Enfoque cuantitativo

8.1.3.1. Diseño No Experimental – Descriptivo

El diseño no experimental se emplea como estrategia para obtener la información mediante la observación (descriptivo) de situaciones ya existentes pues las variables independientes no son posibles manipularlas por obvias razones, ni sus efectos porque ya sucedieron. Se lo define como investigación *ex post facto*¹⁹, por medio del cual se pretende comprobar la hipótesis planteada, así como también implantar técnicas estadísticas para el análisis de datos relevantes.

El diseño no experimental de investigación según Hernández es un modo de investigación específica porque se encarga de observar los fenómenos (variables) tal y como se dan o se han dado en un contexto real de un lugar, para después interpretarlos y analizarlos. (Hernández R, 2014)

8.1.3.2. Tipo transversal o transeccional

Según el diseño transversal o transeccional de la investigación no experimental, se implementa para la adquisición de datos en un momento y tiempo determinado de la investigación, con el propósito de ponderar las variables

¹⁹ Expresión latina. Al español definido como *ley posterior al hecho*, expresión para hechos que ya ocurrieron. (R., Hernández, 2014)

analizadas que describen la incidencia y la interrelación de las mismas sobre una comunidad, evento o contexto específico. El diseño transversal implementado en el presente trabajo, se lo utilizo para la recolección de datos y el muestreo estadístico.

El procedimiento tiene relación con la muestra y la dinámica actual de una comunidad, contextos o fenómenos, evidenciado en un muestreo. Por lo general se aplican a problemas de investigación nuevos o poco conocidos, de esta manera se pueden proporcionar valores descriptivos que se establecen en la hipótesis. (Hernández R, 2014)

8.2. Diagnóstico social

El diagnóstico utiliza el muestreo como técnica de información, el mismo que será utilizado para obtener resultados, inquietudes y proyecciones de los habitantes del barrio solidaridad Quitumbe, para ello es importante definir la muestra para poder especificar de mejor manera una proyección sobre las necesidades y características de la población.

8.2.1. Población y Muestra

La población estuvo constituida por las familias de los residentes del barrio Solidaridad Quitumbe, ubicados en la parroquia de Quitumbe, al Sur de Quito; la muestra o población de estudio son en su mayoría miembros de la Cooperativa de vivienda Alianza Solidaria.

8.2.2. Tipo de muestreo: Probabilístico –aleatorio simple

El muestreo optado, se basa en la equiprobabilidad o forma aleatoria, esto quiere decir que las características del muestreo de la población responden a una igualdad de condición para ser seleccionado. Es así que la muestra de tamaño n , de una población de estudio de N elementos, tiene una probabilidad de inclusión equitativa o representada de n/N . (Hernández R, 2014)

La muestra se obtuvo mediante un sistema de **encuestas** y **mapas mentales** desarrollados a la población de estudio descrito anteriormente, el cual se

optó por razones de tiempo, economía y adaptabilidad, sintetizando la recolección de información de forma representativa.

8.2.3. Tipo y tamaño de muestra

Según la documentación y las entrevistas a los dirigentes del barrio Solidaridad Quitumbe, existen 4 etapas habitacionales con 95% de ocupación de las viviendas, circunscrito en un radio de 300 metros a las quebradas Ortega y el Carmen. Están conformados por 350 familias, de 4 a 5 miembros donde existe un mayor número de adultos mayores y niños, así como también mayor parte de amas de casa; los adultos oscilan entre 40 y los 65 años de edad, quienes trabajan en el sector público y privado del sector sur y norte del Distrito.

8.2.4. Dimensión de la muestra

Con el número de familias definidas por los dirigentes al año 2017, en el barrio solidaridad Quitumbe, se calcula un número de (350 # familias x 4 miembros) con un resultante de 1,750 habitantes. Para calcular el número de encuestas a realizar se desarrolló una fórmula de la siguiente manera:

$$n = \frac{N\sigma^2 Z^2}{(N - 1)e^2 + \sigma^2 Z^2}$$

| |
|--|
| n ; tamaño de muestra |
| N; tamaño de población (1400 familias) |
| Z ; Valor de los niveles de confianza (95%=1.96) |
| σ ; Desviación estándar de la población (0,5) |
| e : Límite aceptable de error muestral (5%=0.05) |

Calculo:

$$n = \frac{1400 * 0,5^2 * 1.96^2}{0,05^2(1400 - 1) + 0,5^2 * 1.96^2}$$

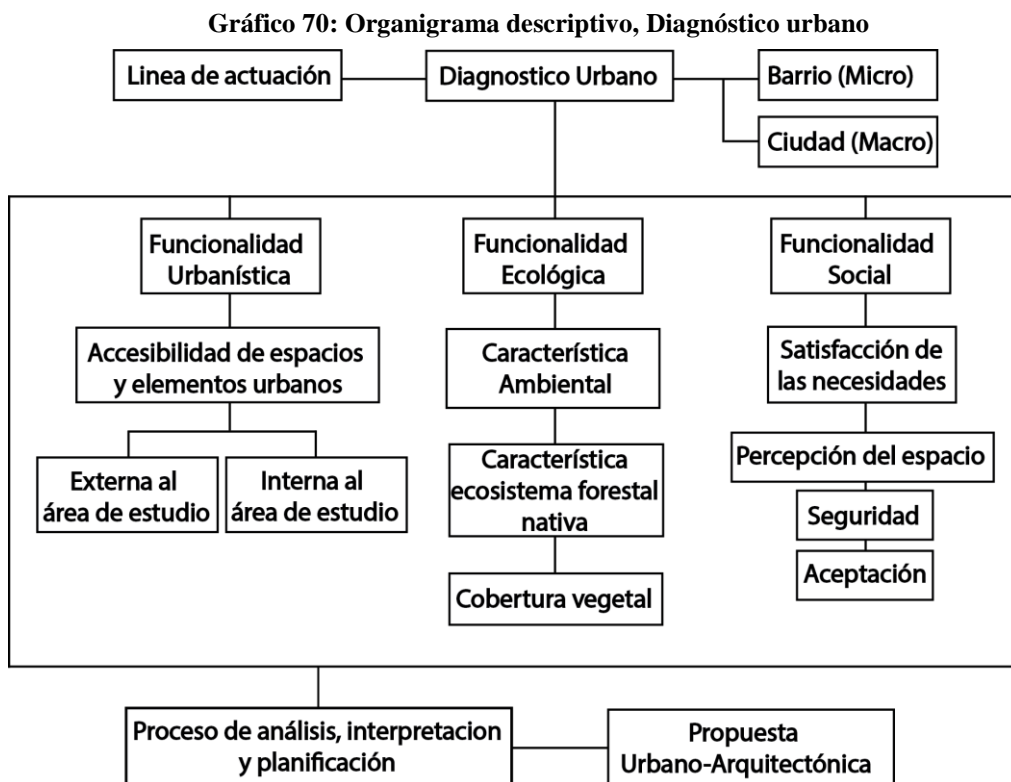
$$n = \frac{1.344,56}{4,4579} = 301.61 \text{ N° Encuestas}^{20}$$

²⁰ Ver anexo, modelo del cuestionario para el desarrollo de las encuestas.

8.3. Diagnóstico urbano Macro-Micro

El diagnóstico tiene como objetivo analizar la relación del barrio con la ciudad, describiéndolo en diferentes escalas, donde se permite comprender y evidenciar la organización espacial de los componentes físicos o urbanos, los mismos que servirán para orientar las posibilidades y límites de una propuesta, en este sentido se realizará varios diagnósticos de estudio concluyendo con un resultado de valoración total.

Consecuente con la investigación, se sustrae de la metodología de estrategia de desarrollo urbano sostenible integral (EDUSI) como un proceso analítico a partir de una estrategia de intervención urbana y de reconocimiento de áreas específicas, de esta manera se establecieron parámetros de análisis para una metodología de diagnóstico específica.



Fuente: Mejía, S., 2016” Organigrama descriptivo, Diagnóstico urbano”

El análisis fue concebido con las variables definidas y la implementación de técnicas para la obtención de la información, estos están enfocados en diferentes aspectos y niveles de estudio que están definidos en la siguiente matriz.

Grafico 71: Matriz de análisis: enfoques de la metodología de diagnóstico

| Enfoque | | Descripción | Técnica |
|-------------------|---|--|--|
| Físico - Espacial | Uso de suelo | Definir el área de estudio, la situación del barrio y la relación con la ciudad. Especificar los elementos e infraestructura urbana que comprende el área de estudio, así como el límite y el perímetro del área de estudio (recuperación y elemento arquitectónico). | <ul style="list-style-type: none"> - Mapa urbano - Mapas mentales - Investigación documental - Análisis descriptivo - Visita de Campo |
| | Llenos y vacíos | | |
| | Zonificación | | |
| | Equipamientos | | |
| | Ocupación del suelo | | |
| | Perfil urbano | | |
| | Topografía | | |
| | Tejido Urbano | | |
| Nodos e Hitos | | | |
| Ambiental | Contaminación acústica | Evidenciar y describir las zonas verdes, los límites del área natural de las quebradas, ventajas y desventajas del entorno natural y la incidencia de estas zonas en la propuesta. Conocer que elementos vegetales son nativos de la zona de estudio, cuáles serían posibles mantener o sembrar. | <ul style="list-style-type: none"> - Mapa urbano - Mapas mentales - Investigación documental - Análisis descriptivo - Visita de Campo |
| | Contaminación CO2 | | |
| | Espacios verdes | | |
| | Áreas accesibles y de protección | | |
| | Ecosistema forestal urbano | | |
| Social | Muestreo estadístico | Definir muestra o la población de estudio de forma estadística, especificar las necesidades y características de las interpretaciones de la población sobre su territorio. | <ul style="list-style-type: none"> - Encuestas - Mapas mentales - Análisis e interpretación de datos - Entrevista |
| | Análisis e interpretación de resultados | | |

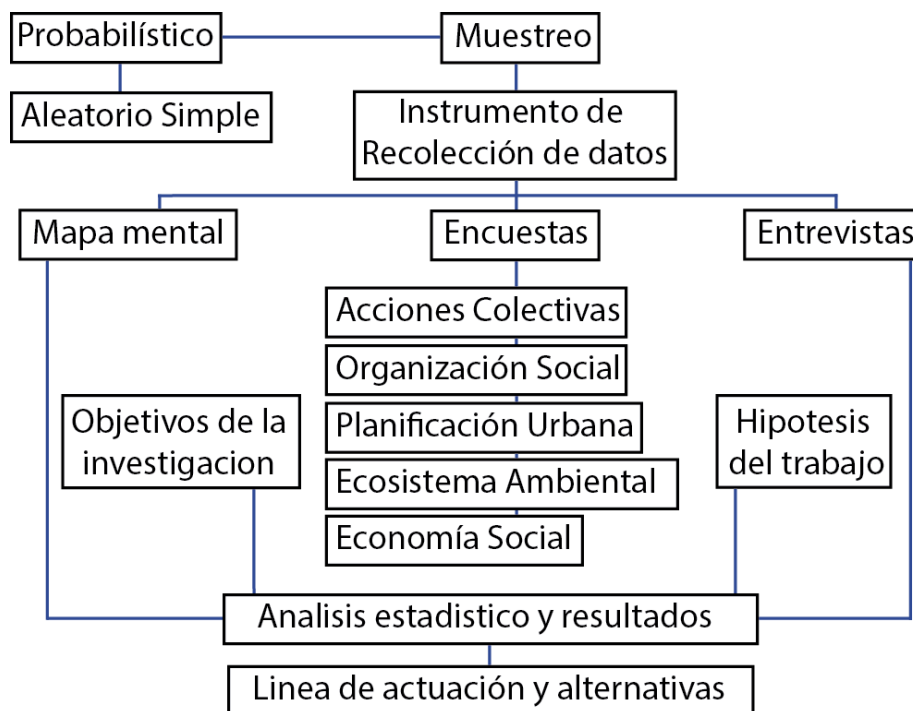
Fuente: Mejía, S., 2017” Matriz de análisis: enfoques de la metodología de diagnóstico”

9. INTERPRETACIÓN DEL MUESTREO

El proceso de interpretación describe los gráficos de análisis, donde se explica la información recolectada mediante el muestreo, así mismo con los parámetros de la investigación se divide por secciones con sus respectivas preguntas, ya que las variables y la metodología aplicada especificó algunos aspectos que pueden definir la situación e interpretación del barrio.

El objetivo es interpretar los datos mediante la síntesis y el análisis de los mismos, donde se pretende reflejar las actitudes o formas de pensar de los habitantes del barrio, mediante el diagnóstico social y la implementación de un cuestionario de diferentes preguntas cerradas y una pregunta abierta, esta pregunta, que definirán nuevas relaciones con las variables y donde es posible explicar el objetivo del cuestionario realizado.

Gráfico 72: Organigrama descriptivo, Diagnóstico social



Fuente: Mejía, S., 2017” Organigrama descriptivo, Diagnóstico social”

Para el diagnóstico social de la comunidad se requirió de los niñas y niños del barrio para que mediante un ejercicio de mapa mental de su barrio permita generar un dialogo entre la idea y la sensación del lugar, según la investigación cada integrante del barrio consolida y son elementos potentes para construir hábitat. El ejercicio mental es importante, en el sentido de una oportunidad para entender a la población más joven, pues se genera un instrumento inclusivo con la sociedad.

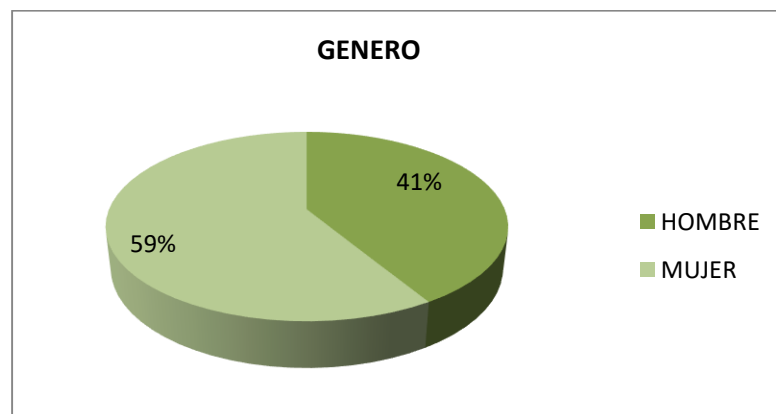
Descripción General

Con el objetivo de entender la opinión y actitud frente algunos aspectos de análisis del barrio, el diferenciar algunas particularidades permite estructurar y clasificar a la población, esto quiere decir que la forma de interpretar corresponde a la clasificación de algunos individuos con sus características.

a) Género

Objetivo

Obtener una idea general de que porcentaje de género existe con mayoría, y posiblemente estimar características de la población sobre la participación de género con la comunidad.



Interpretación

El 59% de los encuestados pertenecen al género femenino y el 41% al masculino.

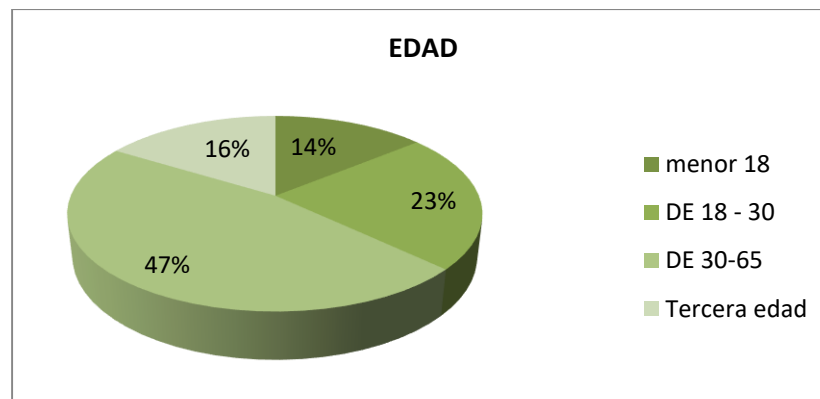
Análisis

Se muestra que el género femenino tiene mayor presencia en el barrio y concuerda con el análisis previo, pues según la mayoría de hogares están estructurados por 3 a 4 miembros donde el eje laboral es el masculino, o quienes cuidan del hogar son individuos femeninos, posiblemente parientes de quienes están al frente del hogar.

b) Edad

Objetivo

Obtener una idea de la edad de la población para determinar qué tipo de condiciones o actividades posiblemente realiza.



Interpretación

El 47% de los encuestados poseen de 30 a 65 años de edad, el 23% pertenecen a una población de adultos-jóvenes y entre el 16% y 14% a una población de tercera edad y menores de edad.

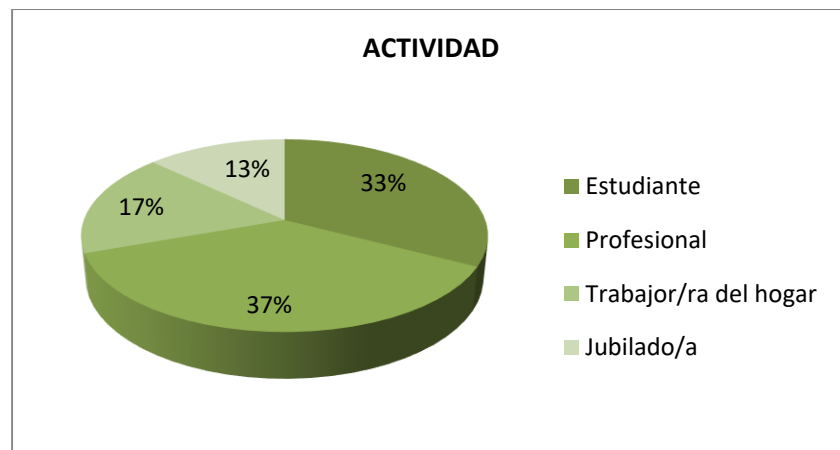
Análisis

Esto quiere representar que la mayoría de personas son adultos, así también existe una media de porcentaje de jóvenes, y un menor porcentaje pertenecen a menores y tercera edad, por lo tanto que la población es relativamente mayor, donde su actividad posiblemente está en el mantenimiento del hogar y sus conyugues necesitan de su articulación para seguir viviendo en este lugar.

c) Actividad

Objetivo

Entender cuál es la relación y dinámica con el barrio, es decir que actividades la población genera para su bienestar y pertenencia en el barrio.



Análisis

El 37% de los encuestados poseen una profesión y sustentan su hogar mediante esta actividad, el 33 % es afín a una profesión y una relación de bienestar laboral, y con un 17% y 13% orientan sus ingresos y actividades al cuidado y mantenimiento del hogar.

Interpretación

Esto quiere decir que la mayoría de la población mantiene su hogar y a sus parientes con una profesión laboral, así mismo quienes están al cuidado y mantenimiento del hogar poseen una dependencia de algún pariente o un sueldo jubilario. Por lo tanto la población si posee características económicas que posibilitan el permanecer y realizar actividades en el sector.

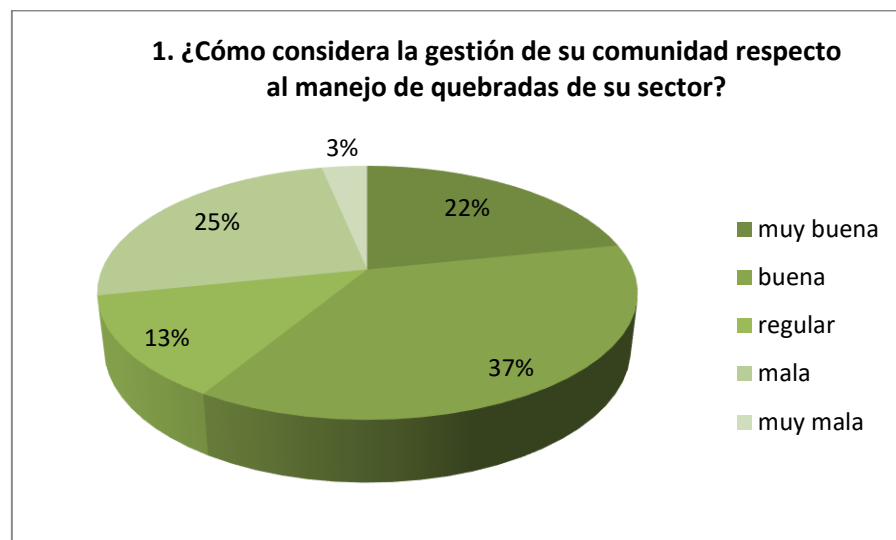
ACCIONES COLECTIVAS

Pregunta # 1

¿Cómo considera la gestión de su comunidad respecto al manejo de quebradas de su sector?

Objetivo

Comprender como es la percepción y aceptación de gestión o actividades que realiza la comunidad respecto al manejo de las quebradas colindantes.



Interpretación

El 37% de los encuestados considera buena la gestión de la comunidad respecto al manejo de las quebradas, 13% considera regular la gestión y con un considerable porcentaje cree que es mala o muy mala.

Análisis

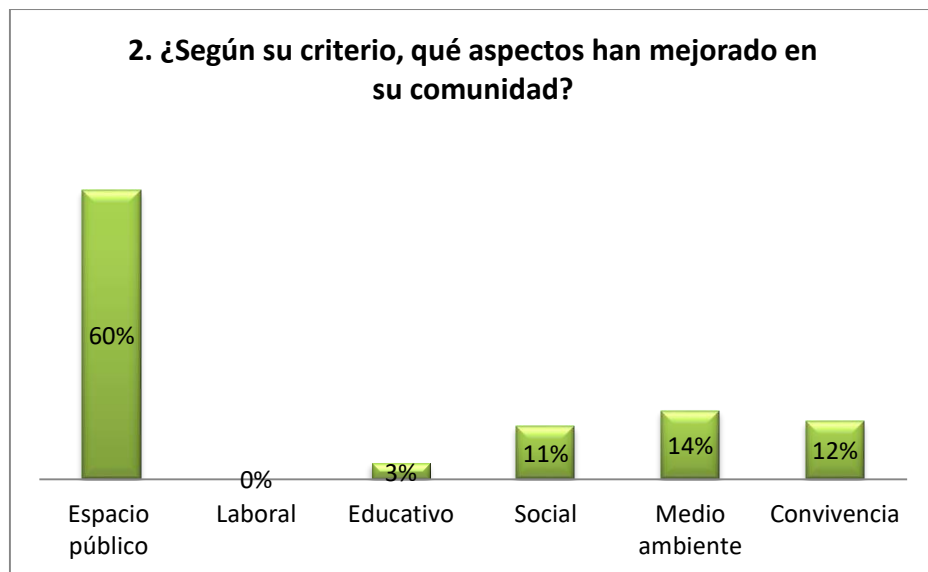
De laguna manera la mayoría de porcentaje acepta y está conforme con la gestión y tratamiento de recuperación de las quebradas colindantes, sin embargo un porcentaje no mayor no ha aceptado el manejo de recuperación, quizá porque en la actualidad existe una falta de intervención o no lo ven como prioridad este aspecto en su barrio.

Pregunta # 2

¿Según su criterio, qué aspectos han mejorado en su comunidad?

Objetivo

Obtener una idea de que aspectos han mejorado o han sido visibles por parte de la comunidad respecto a le gestión y las actividades del barrio.



Interpretación

El 60% de los encuestados considera que evidentemente ha mejorado el espacio público así también 14% consideran el medio ambiente y con porcentajes menores reflejan una mejoría en la convivencia y las relaciones sociales del barrio.

Análisis

Esto quiere decir que con la recuperación de las quebradas, áreas verdes y la accesibilidad a los mismo se ha generado una aceptación y un aporte a la comunidad de un espacio común y ecológico, así mismo para poder concebirlo se debió manejar aspecto cooperativos y de participación con lo que evidentemente mejoro las relaciones sociales y de convivencia de la comunidad por estas acciones de colectividad.

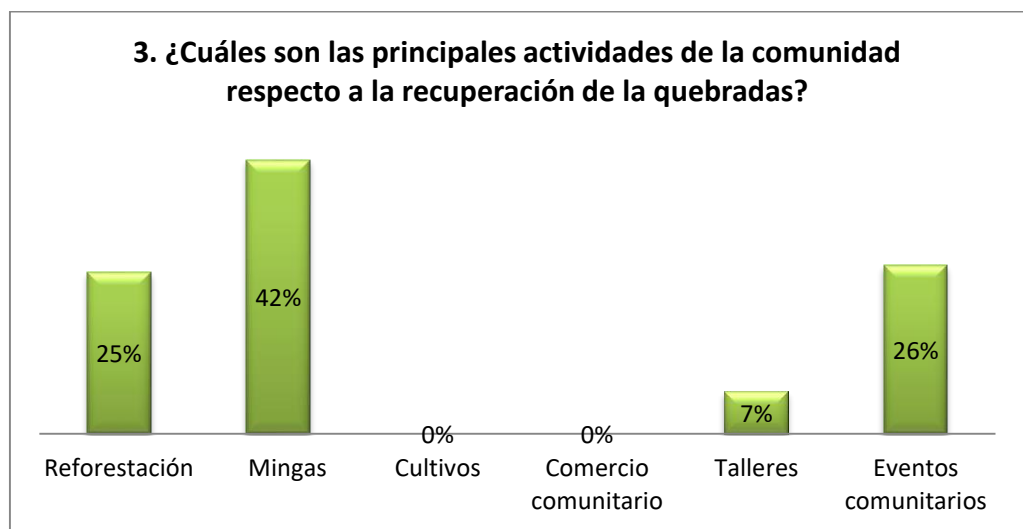
ORGANIZACIÓN SOCIAL

Pregunta # 3

¿Cuáles son las principales actividades de la comunidad respecto a la recuperación de las quebradas?

Objetivo

Conocer cuáles fueron las actividades que específicamente realizaron sobre la recuperación de las quebradas colindantes.



Interpretación

El 42% de los encuestados considera que las principales actividades que realizó la comunidad fueron las mingas, un 26% consideran que se han realizado eventos comunitarios y un 25% la reforestación en las quebradas, así mismo un 7% cree que se impartió talleres.

Análisis

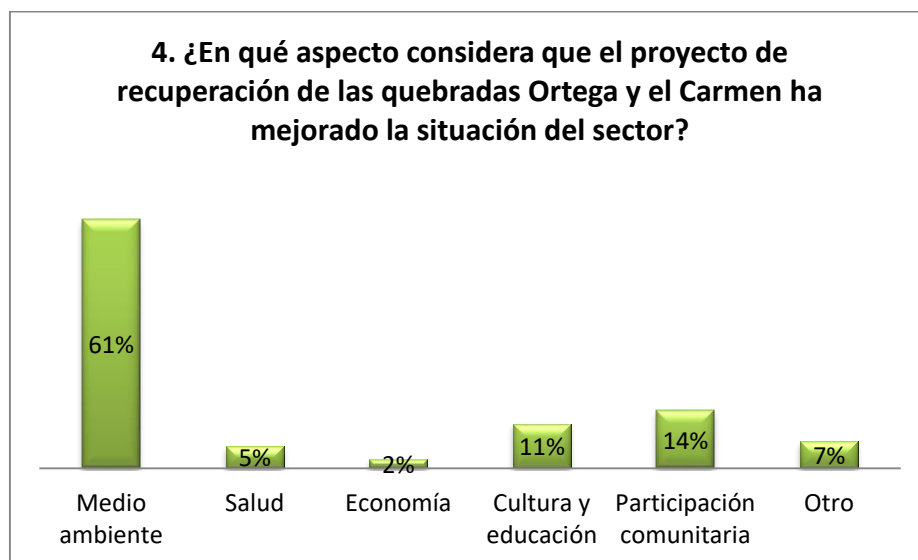
Esto demuestra que la comunidad ha impartido un mecanismo participativo y de integración para la recuperación y consolidación del barrio, mediante mingas y acciones de la comunidad sobre su entorno considerando que ha sido uno de los aspectos importantes, así mismo dentro de su accionar la capacitación, eventos sociales y comunitarios permiten reflejar la participación del barrio para la recuperación de las quebradas.

Pregunta # 4

¿En qué aspecto considera que el proyecto de recuperación de las quebradas Ortega y el Carmen ha mejorado la situación del sector?

Objetivo

Conocer cuál ha sido el resultado específico o el aspecto con mayor importancia relacionada con la comunidad y la recuperación de las quebradas colindantes.



Interpretación

El 61% de los encuestados describe que el aspecto ambiental es uno de los aspectos más importantes, así también la participación comunitaria con 11%, y en menores porcentajes los aspectos de culturales, educativos, económicos y salud.

Análisis

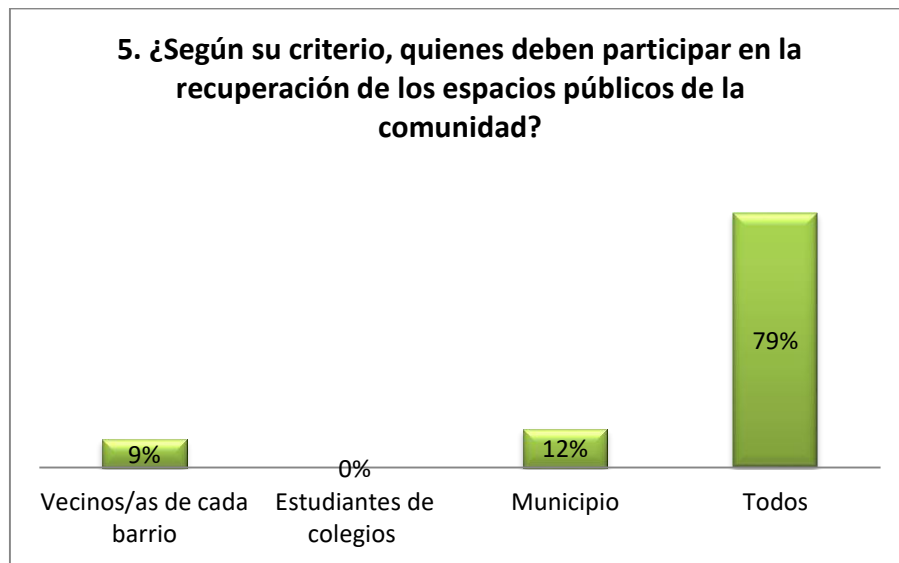
Esto quiere decir que la comunidad ha organizado su participación comunitaria con el objetivo de la recuperación de las áreas verdes y el entorno natural de las quebradas de su barrio, como el mayor aporte en general, y este aspecto es significativo pues evidentemente en el sector sur de Quito en la actualidad se puede evidenciar que las quebradas tienen una pésima percepción y una situación ambiental desfavorable.

Pregunta # 5

¿Según su criterio, quienes deben participar en la recuperación de los espacios públicos de la comunidad?

Objetivo

Obtener una idea de cómo es la forma de pensar, respecto al significado de ciudadano proactivo de una comunidad.



Interpretación

El 79% de los encuestados describen la importancia de intervenir todos sobre la recuperación de espacios públicos, un 12% cree que es una actividad municipal y un 9% cree que únicamente debe ser accionar de los integrantes de un barrio.

Análisis

Esto quiere decir que la mayoría de encuestados piensan que es una labor conjunta, sea de las instituciones municipales o barriales. Esto también demuestra que existe una responsabilidad social sobre la intervención y participación ciudadana para la consolidación y recuperación de espacios públicos.

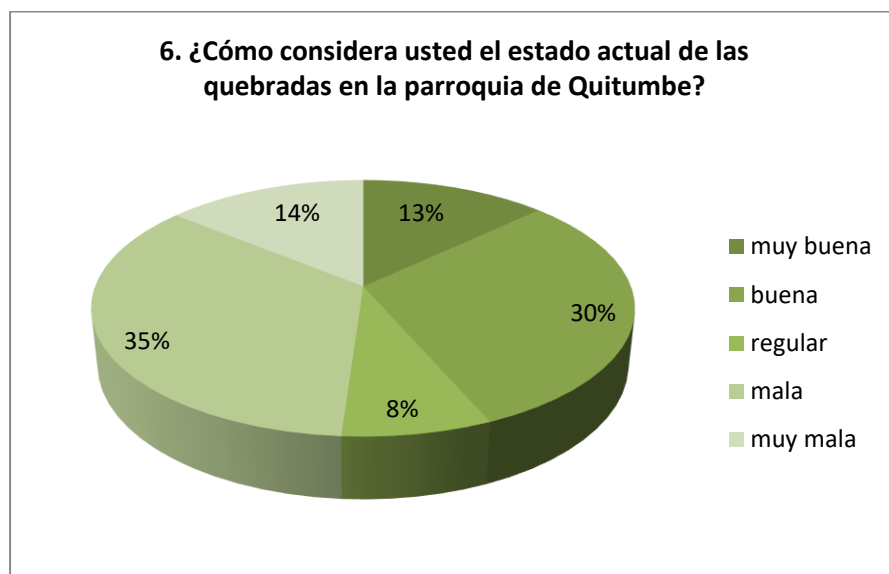
PLANIFICACIÓN URBANA

Pregunta # 6

¿Cómo considera usted el estado actual de las quebradas en la parroquia de Quitumbe?

Objetivo

Comprender cual la opinión en general del manejo de las quebradas por parte de la municipalidad.



Interpretación

El 35% de los encuestados describen como mala el manejo de las quebradas, el 30% considera que es buena, el 8% regular y con un menor porcentaje considera que es muy mala y muy buena.

Análisis

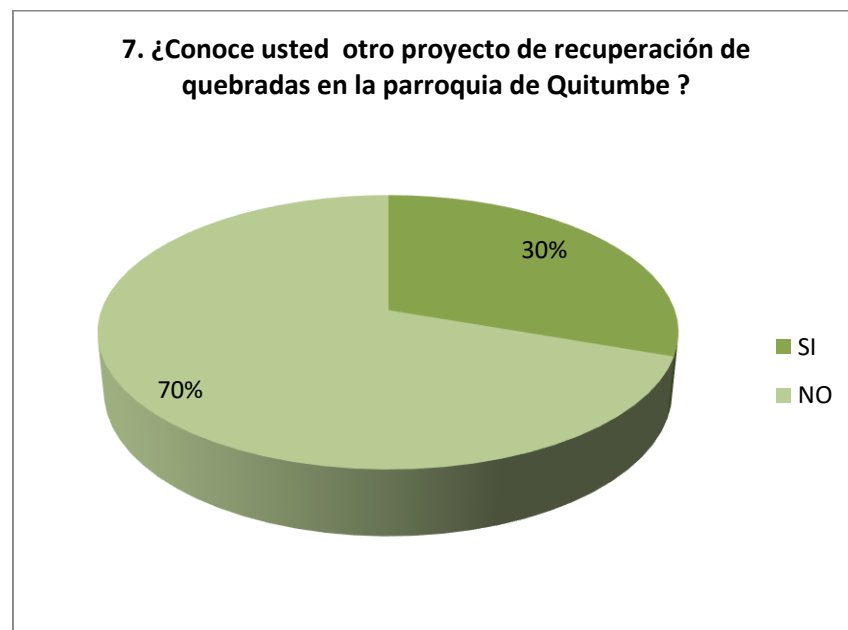
Esto quiere decir que la mayoría de encuestados consideran que el manejo en general de las quebradas en la parroquia de Quitumbe es mala, posiblemente en la actualidad se tengan planes o normativas que demuestran la preocupación por parte del ente municipal sobre el estado y mejoramiento de estas zonas, esto se lo demuestra con una aceptación de buen manejo de la municipalidad, por parte de los encuestados.

Pregunta # 7

¿Conoce usted otro proyecto de recuperación de quebradas en la parroquia de Quitumbe?

Objetivo

Conocer mediante la percepción de la comunidad si han visitado o conocen otros proyectos de recuperación de quebradas en la parroquia Quitumbe.



Interpretación

El 70% de los encuestados no conocen otro proyecto de recuperación de quebradas el 30% considera que si existen o conocen otros proyectos.

Análisis

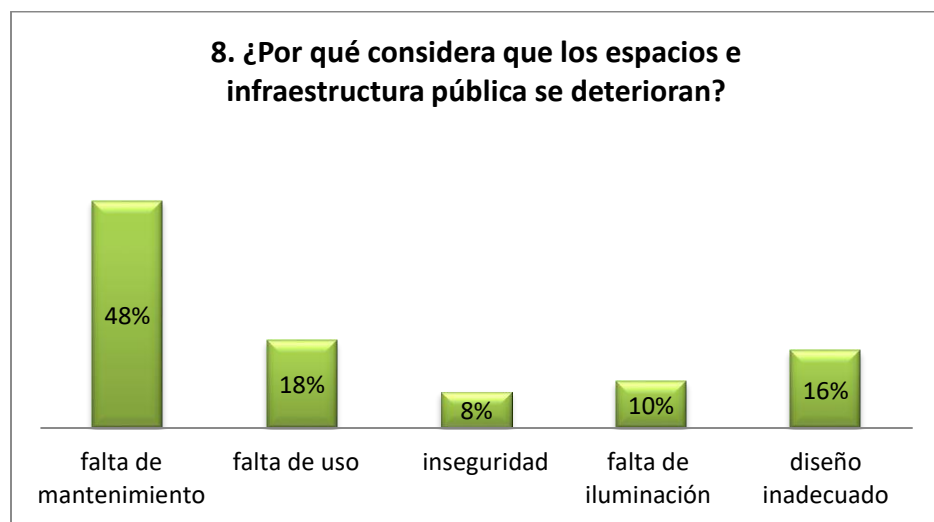
Si bien es cierto, la mayoría de quebradas al sur de Quito poseen problemas ambientales significativos, también existe zonas en la urbe donde se ha gestado su recuperación. La población quizá entiende que una intervención integral necesariamente debe consolidar y conectar a la ciudad mediante espacios públicos o recreativos a estas zonas naturales y no optar por rellenarlas.

Pregunta # 8

¿Por qué considera que los espacios e infraestructura pública se deterioran?

Objetivo

Obtener una idea de cuáles son los factores negativos que según la comunidad han evidenciado para que los espacios e equipamientos públicos se deterioren.



Interpretación

El 48% de los encuestados describen la falta de mantenimiento como un factor negativo para que se deteriore los espacios y equipamientos públicos, así mismo el 18% cree que es por la falta de uso, 16% un diseño inadecuado, 8% inseguridad y 10% la falta de iluminación.

Análisis

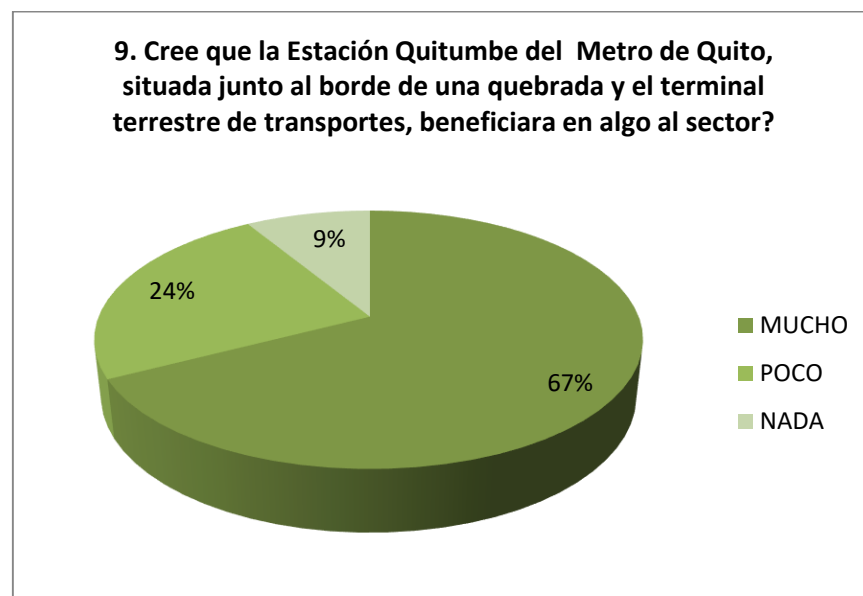
Se puede entender que la comunidad describe el abandono o la falta de mantenimiento como los principales factores para que un espacio público tienda a deteriorarse, así mismo el diseño que no ha contemplado elementos de seguridad, iluminación o aspectos sociales para su permanencia también han ocasionado un deterioro. Es así que una pauta que sugiere este análisis es contemplar estos argumentos para una propuesta integral.

Pregunta # 9

¿Cree que la Estación Quitumbe del Metro de Quito, situada junto al borde de una quebrada y el terminal terrestre de transportes, beneficiará en algo al sector?

Objetivo

Obtener una idea si existe un beneficio o relación para el barrio sobre el mayor proyecto gubernamental de movilidad urbana.



Interpretación

El 67% de los encuestados cree que si puede existir beneficios con el proyecto, un 24 % cree que poco y 9 % considera que no habrá ningún beneficio para el sector.

Análisis

Se entiende que la mayoría de los encuestados cree el aporte de una estación del Metro de Quito podría generar mayor dinamismo económico, mayor acercamiento de equipamientos e infraestructura pública para el sector, pues al ser un proyecto de movilidad la relación de un medio transporte y su ubicación si podría beneficiar al barrio en este aspecto.

ECOSISTEMA AMBIENTAL

Pregunta # 10

¿Cree usted que tener acceso público en las áreas naturales, en este caso cerca de una quebrada, ayudaría a la conservación, aprendizaje y protección?

Objetivo

Conocer o entender según la comunidad si es posible aprender y proteger sobre las áreas naturales mediante la accesibilidad o el acercamiento estas zonas.



Interpretación

El 90% de los encuestados considera que conocer y tener acceso público a zonas naturales de la urbe podría ayudar a su protección y conservación.

Análisis

Esto quiere decir que la posibilidad de interrumpir el estado natural de una quebrada, presupone la accesibilidad a la misma y es este sentido es importante señalar que la mayoría de los encuestados han aceptan el acercamiento a estas áreas naturales para conocer y posteriormente sensibilizar sobre su protección, lo que genera un interés para promover mediante una propuesta el acercamiento a estas áreas mediante elementos construidos.

Pregunta # 11

¿Considera que el estado actual de las áreas naturales de su sector han sido descuidadas o no son de interés para la ciudadanía?

Objetivo

Obtener una idea de cómo el estado de las zonas naturales representa un criterio de interés para la comunidad.



Interpretación

El 62% de los encuestados afirma que el estado actual de las zonas naturales como las quebradas no han sido de interés de la ciudadanía.

Análisis

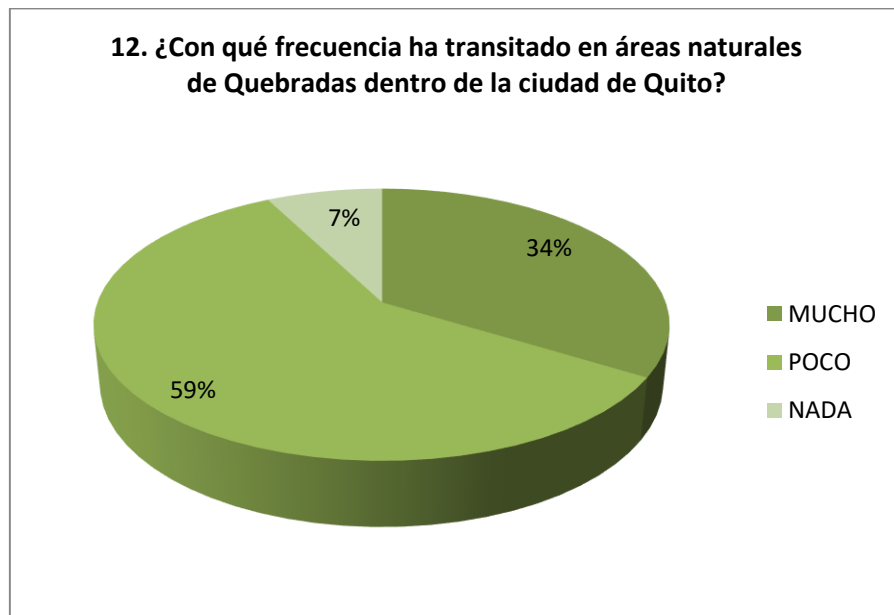
Esto quiere decir que existe un desinterés generado desde la municipalidad o la ciudadanía para posibilitar el manejo de estas zonas naturales como son las quebradas, así mismo existe un pequeño porcentaje que afirma que si existe este interés y que quizá sea porqué han podido divulgar su accionar y les representa un ejemplo de recuperación y consolidación de estas áreas naturales únicas y frecuentes en la zona urbana del sur de Quito.

Pregunta # 12

¿Con qué frecuencia ha transitado en áreas naturales de Quebradas dentro de la ciudad de Quito?

Objetivo

Obtener una idea de cuál es la forma de ver las áreas naturales, respecto a su frecuencia a visitar o reconocer estas áreas.



Interpretación

El 59% de los encuestados describe que ha transitado poco por estas zonas naturales, el 34% afirma que mucho y el 7% no las recorren.

Análisis

Esto quiere decir que no existe una mayor intensidad de visita recorridos en estas zonas, quizá lo hagan esporádicamente pues únicamente contienen un aspecto ecológico, natural sin embargo podrían contener mayor aporte para su frecuencia si es que estas áreas generan o conectan espacios urbanos generando conexiones alternativas con una connotación natural y limpio dentro de la zona urbana.

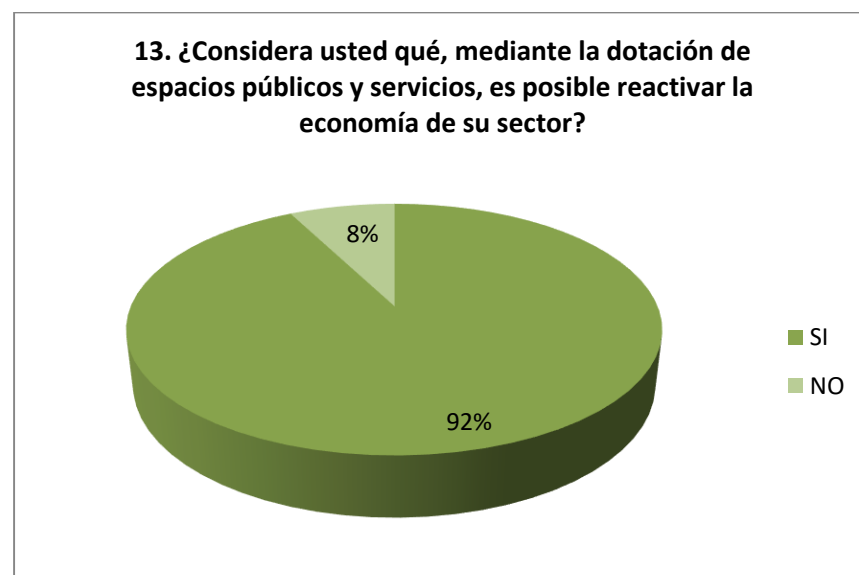
ECONOMÍA SOCIAL

Pregunta # 13

¿Considera usted que, mediante la dotación de espacios públicos y servicios, es posible reactivar la economía de su sector?

Objetivo

Conocer si existe aceptación con respecto a la dotación de equipamientos, espacios públicos o servicios en el sector para que reactiven la economía.



Interpretación

El 92% de los encuestados considera que sería favorable la dotación de espacios y equipamientos de servicio en el sector para una reactivación de la economía.

Análisis

Esto quiere decir que la mayoría de los encuestados demuestra una aceptación para la dotación de servicios, espacios públicos y equipamientos con el objetivo de reactivar o complementar al sector de variedad y atractivos constructivos, esto quizá con el equipamiento de terminal de transportes y el Metro de Quito proyectado cerca del barrio.

Pregunta # 14

¿Considera usted que después de la recuperación de una quebrada puedan existir servicios que ayuden a la economía su sector?

Objetivo

Demostrar que existe aceptación o se considere factible la implantación de un equipamiento, servicio o espacio público complementario a la recuperación de una quebrada que ayuden a la reactivación de la economía.



Interpretación

El 92% de los encuestados ha aceptado que es factible o desearían que existiera un servicio, equipamiento o espacio que este asociado con la recuperación de la quebrada y la reactivación de la economía.

Análisis

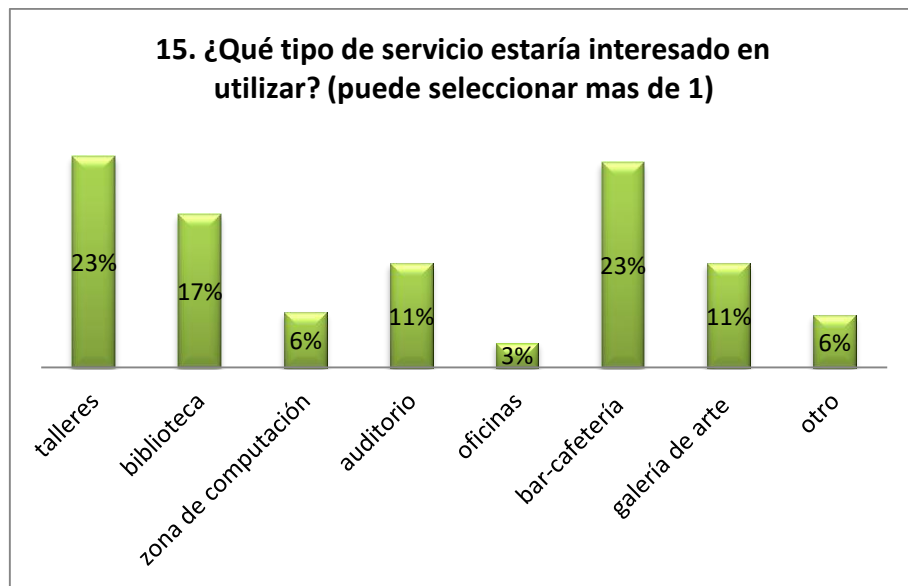
Esto quiere decir que la mayoría de encuestados tiene una posición de aceptación para la implantación de un equipamiento, esta pregunta tiene que ver con el espacio comunal que se genera con el centro de interpretación ambiental Quitumbe, y donde se desea implementar un mecanismo de sustentabilidad de este equipamiento asociándolo con un servicio para que se genere una activación o dinámica económica.

Pregunta # 15

¿Qué tipo de servicio estaría interesado en utilizar? (puede seleccionar más de 1)

Objetivo

Tener una idea de que servicios, equipamientos o espacios es de interés utilizar por parte de la comunidad.



Interpretación

El 23% de los encuestados tiene interés en utilizar espacios para talleres y bar- cafetería, un 17% biblioteca, un 11% para centro de cómputo y galería de artes, 3% oficinas y 6% otros.

Análisis

Quiere decir que el interés de optar con un equipamiento debe estar enfocado a un espacio de talleres y de la misma manera de un bar-cafetería, en este sentido este servicio podría beneficiar al sustento del mismo equipamiento y la reactivación de la economía mediante la dotación de un servicio pagado, quizá permitir optar con más espacios relacionado con dignificar la permanencia, cuidado y protección de las quebradas recuperadas, así también un espacio para la cohesión social.

Pregunta # 16

¿Estaría dispuesto a pagar un valor económico por el uso de los servicios anteriormente mencionados?

Objetivo

Saber si existe la aceptación para pagar los servicios de un equipamiento.



Interpretación

El 89% de los encuestados tiene una aceptación y estaría dispuesto a pagar por un servicio complementario en su sector mientras 11% no estaría dispuesto a pagar.

Análisis

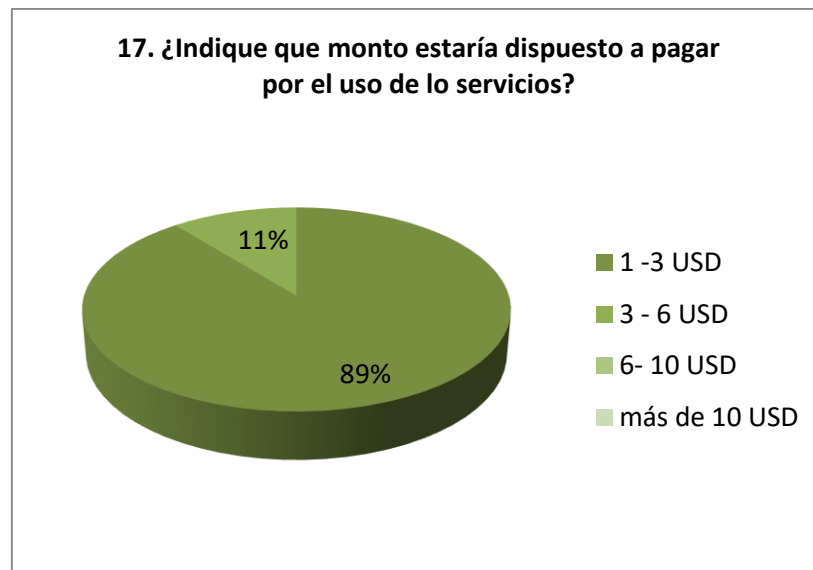
Esto quiere decir que existe un interés y aceptación en la mayoría de la comunidad por pagar el servicio de un equipamiento. El pago de alguna manera servirá para sustentar la infraestructura y el servicio del equipamiento, así como generar un posible dinamismo económico desde y para la comunidad, en este caso un aspecto no relevante pero que podría concentrar más las actividades de la comunidad para el cuidado y protección de la quebrada.

Pregunta # 17

¿Indique que monto estaría dispuesto a pagar por el uso de los servicios?

Objetivo

Conocer según las condiciones de la población, cuanto estarían dispuestos a pagar por el uso del servicio.



Interpretación

El 89% de los encuestados considera que es aceptable pagar 1 a 3 dólares americanos, un 11% estaría dispuesto a pagar de 3 a 6 dólares americanos.

Análisis

Esto quiere decir que existe un interés de pagar un precio relativamente bajo por el uso del servicio, en este sentido es importante conocer la factibilidad o la implementación de estrategias para la sustentación del equipamiento, ya sea con iniciativas o eventos comunitarios que vinculen el servicio. La ventaja posiblemente sea la posición geográfica que posee el barrio respecto a los equipamientos estatales (Metro de Quito y Estación de Transportes) que podrían generar un atractivo y un motivo para que las personas de otros lugares del país o de la ciudad estén interesadas en visitar y pagar por un servicio comunitario.

PREGUNTA ABIERTA

Pregunta # 18

¿A su criterio, cuál sería el aporte de la recuperación de las quebradas en la parroquia de Quitumbe?

Objetivo

Conocer o tener una idea general de cuál es el pensamiento o conclusión de la comunidad respecto a la recuperación de las quebradas en el sector de Quitumbe.

Interpretación

La mayoría describe o pone en consideración el trabajo comunitario y la construcción de un hábitat consciente con el medio ambiente, así mismo las ventajas que ha generado la accesibilidad o un espacio público cerca de una quebrada.

Análisis

Siendo la única pregunta abierta, es de total la importancia encontrar una tendencia respecto al tema de la investigación que en general exponen criterios de la participación comunitaria, la gestión de espacios públicos y accesibles así como también lo importante que es considerar a las quebrada como focos naturales de protección, conservación y cuidado ambiental de las pocas zonas naturales que en este caso la parroquia de Quitumbe posee.

9.1. Mapas Mentales

Se define como una estrategia metodológica para un análisis de la percepción de un lugar, en este caso de un espacio geográfico conocido. Este proceso describe imágenes mentales que se dan en el pensamiento de los habitantes respecto a su entorno.

Este análisis está dirigido a los niños del barrio solidaridad Quitumbe que en las subjetivas expresiones gráficas se pretenderá entender el espacio vivencial.

Objetivo

Aportar a la investigación con un proceso inclusivo mediante la participación de algunos niños de barrio, donde se pretende realizar un ejercicio mental mediante un gráfico de su barrio.

Resultados

- Los bocetos realizados a los niños de la comunidad se tomaran como base para el propuesta proyectual.
- Estimular los pensamientos o ideas para crear un circuito o asociaciones sobre la interpretación del barrio.
- La estrategia metodológica permite la interpretación de las situaciones urbanas y el entorno por parte de quienes viven en el barrio.
- Inclusión social mediante una actividad lúdica.

Desarrollo

Como complemento al muestreo de la población, se decidió incluir a los niños en el proceso investigativo, mediante una actividad lúdica el análisis de las gráficas se interpretará entender cómo ven las situaciones actuales son de su importancia o son relevantes.

La actividad se realizó en el centro DANZARTE, un espacio de convivencia para los niños y jóvenes del sector, mediante una organización cultural este espacio demuestra una inclusión y apropiación del barrio.

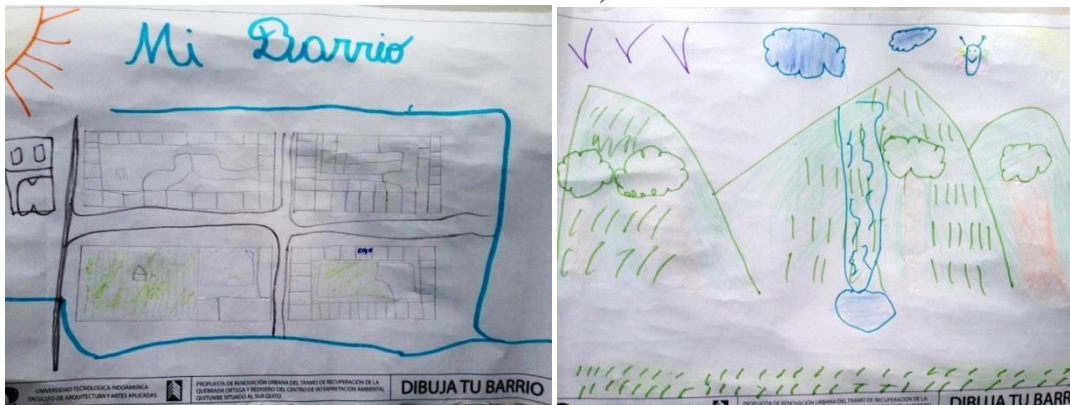
Gráfico 73: Espacio cultural del barrio, DANZARTE



Fuente: Mejía, S., 2017." Espacio cultural del barrio, DANZARTE, Sector Barrio solidaridad, Quitumbe"

9.1.2. Interpretación de los bocetos

Gráfico 74: Bocetos recurrentes, Bocetos de los niños



Fuente: Mejía, S., 2017." Bocetos recurrentes, Bocetos de los niños"

Existe una clara tendencia prefigurativa de su barrio, en los bocetos realizados se evidencia una característica significativa sobre el aspecto ambiental, las quebradas, la forma de la zona residencial y su relación con la ubicación del barrio y con el entorno natural.

Lo que también es interesante entender, es que hay una percepción sobre los límites y la diferenciación de la zonas, es decir que a la zona donde estan las viviendas las dibujan sin color y graficas simples, mientras que la zona de las quebradas tienden a dibujarla con mayor color y más detalles, esto quiere decir que de alguna manera el espacio natural que les rodea les llama la atención o es un aspecto relevante para su vivencia, ya que al vivir en conjuntos cerrados podrían poner con más valor significativo las quebradas y su recuperación.

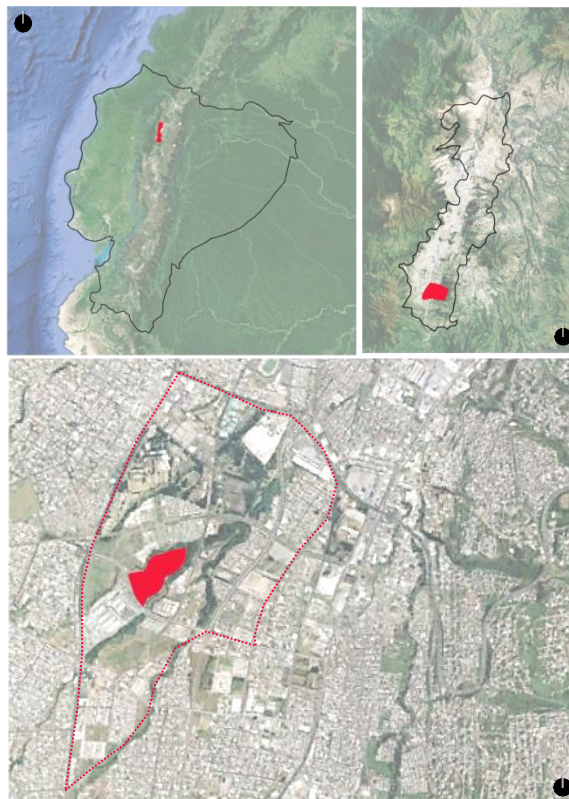
9.2. ANÁLISIS Y DIAGNÓSTICOS URBANOS

El análisis del aspecto físico-espacial y ambiental describe cuales es el perímetro, límite o borde del barrio, la ciudad y el área a intervenir, con ello se pretende definir un alcance del diagnóstico de estudio, para realizar un mapeo de los elementos naturales, construidos y la relación de los mismos, para poder delimitar la propuesta del presente trabajo.

9.2.1. Ubicación y descripción de la zona de estudio

El diagnóstico consiste en evidenciar las situaciones geográficas que se presentan en el entorno urbano y la edificación a ser intervenida, así mismo identificar las causas, potencialidades y oportunidades de una propuesta con un análisis deductivo. Para evidenciar la mencionada situación se presenta el siguiente estudio, primeramente, de la ciudad para después abarcar un análisis del área de estudio.

Grafico 75 Ubicación, respecto a Ecuador-Ciudad Quito-Parroquia Quitumbe



Fuente: Google Earth." Ubicación, respecto a Ecuador-Ciudad Quito-Parroquia Quitumbe"

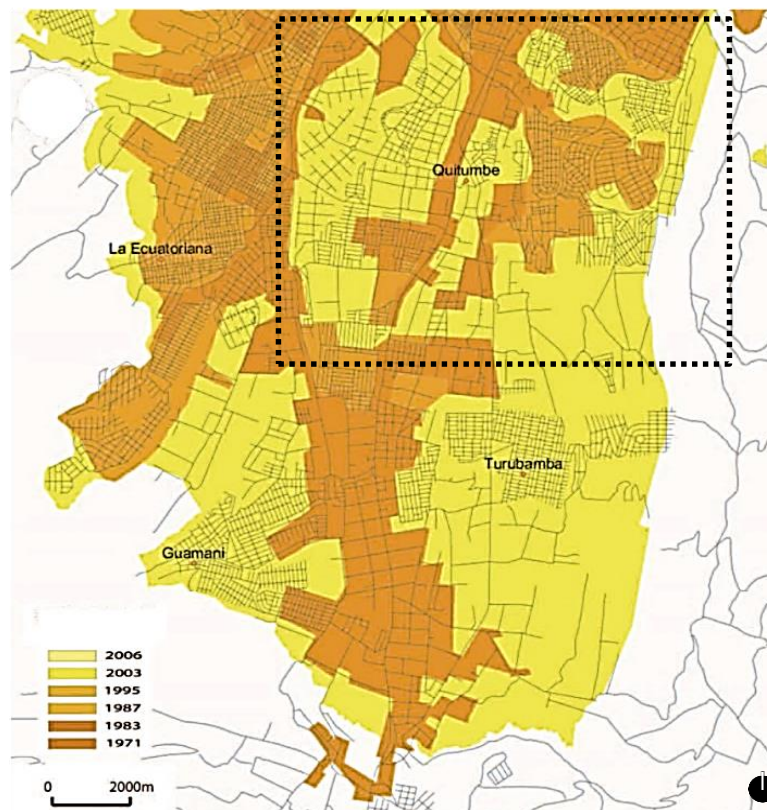
Modificado: Mejía, S., Enero 2017

9.2.2. Diagnóstico MACRO: Zona Quitumbe, crecimiento histórico

La investigación ha identificado que el crecimiento territorial del sur de Quito se ha formado de una manera desigual, con áreas de concentración económicas y de servicios muy marcadas así también otras marginadas.

Hace algunos años la zona de Quitumbe específicamente a la parroquia con su mismo nombre, ha tenido la característica de ser definida como una centralidad, ya sea por el nivel de consolidación, escala respecto a las áreas de servicio, empleo, mercado, áreas potenciales de espacios verdes, espacios públicos, culturales y dentro de este contexto, el uso de suelo precisamente se ha modificado en el tiempo con respecto a la dotación de espacios de uso mixto, desordenado y poco organizado, dejando un rastro histórico que evidencia la forma del crecimiento de la urbe. (ver gráficos 76)

Gráfico 76: Desarrollo del uso de suelo de la Administración Zonal Quitumbe, 1971-2006



Fuente: DMQ-PDT, 2005. "Desarrollo del uso de suelo de la Administración Zonal Quitumbe, 1971-2006"

La gráfica (#76) muestra una evolución de la ocupación del suelo a partir de 1971, ha evidenciado un crecimiento localizado, desde la vía férrea como principal conexión territorial, donde se ingresaba a la ciudad desde el sector sur.

Con esta misma tendencia se evidencia un crecimiento hacia el oriente y occidente de la urbe, consolidando las parroquias colindantes y una parte de la zona hacia la periferia de la Parroquia de Quitumbe, lo que deja un rastro histórico desde de los años 1987 al 1995, con un crecimiento paulatino que se generaba respecto la continuidad de las vías de transporte terrestre con la Av. Maldonado y la Av. Mariscal Sucre.

El proceso de ocupación del suelo en los siguientes años sufre un crecimiento significativo y puede describirse por la manera de ocupación de la zona urbana y periurbana, generando uso urbano total en la parroquia.

9.2.2.1. Situación urbana actual, parroquia de Quitumbe

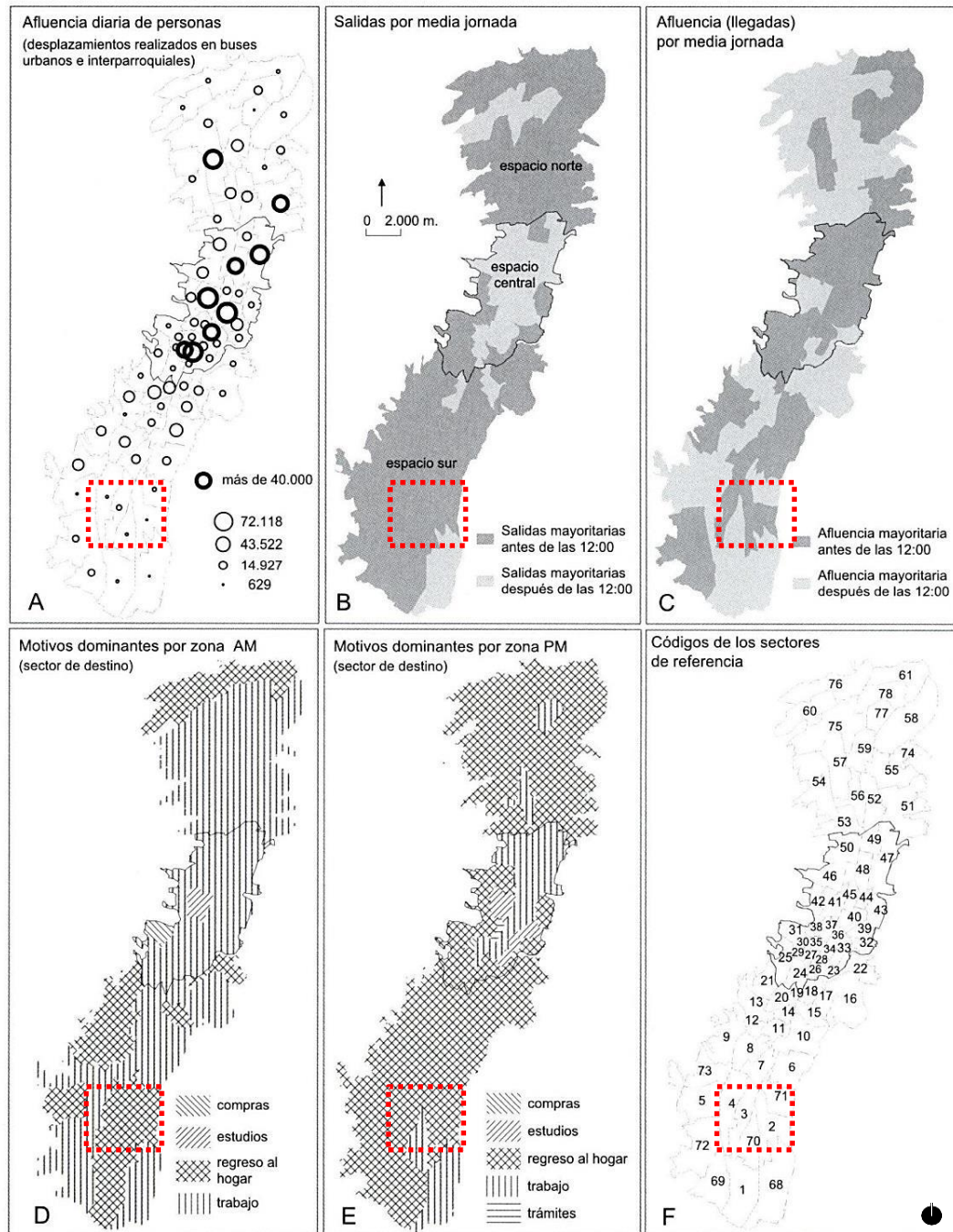
El sistema de centralidades urbanas en el distrito de Quito, define a Quitumbe sobre las demás parroquias, como una zona de alto nivel de actividad económica, cultural, recreativa y de servicio que ha diversificado el uso del suelo donde es posible implementar edificaciones de carácter público, financiero y administrativo.

En este caso en un marco de planificación se presupone que la situación urbana del sector sur de Quito tiene relación con la producción económica, movimiento de capital y dotación de mano de obra.

Se ha evidenciado un desacelerado crecimiento de Quito respecto a su ampliación longitudinal, y ahora han aparecido sub centralidades, donde la migración urbana ha tomado gran importancia, y es que es un patrón que se ha manifestado en todo el sector sur de la ciudad, tiene que ver con su movilidad y la concentración de comercio, que ha incorporado por ejemplo la estación final de la línea troncal de la Eco-Vía hasta la parroquia de Guamaní la misma que ya colinda con el Cantón Mejía, se estima entonces que existe una necesidad de conexión y la concentración de la infraestructura pública y servicios al centro del

sector sur de la ciudad, esto evidentemente se manifiesta en el plan ciudad Quitumbe. (ver imagen 77)

Gráfico 77: Volumen y motivos de los desplazamientos de personas realizados a diario en transporte colectivo interparroquial entre la ciudad y los espacios periféricos metropolitanos



Fuente: Vallejo, R., 2006 (Encuesta UPGT, 1998).” Volumen y motivos de los desplazamientos de personas realizados a diario en transporte colectivo interparroquial entre la ciudad y los espacios periféricos metropolitanos”

9.2.2.2. Centralidad urbana

Dentro de la revisión documental, si bien es cierto el sector de la Villaflora ubicada en la parroquia de Chimbacalle, fue considerada como centralidad en el Sur de Quito, sin embargo en la actualidad a la parroquia de Quitumbe se la define como centralidad urbana y económica, que inicialmente fue concebida como sub centralidad, y es que la normativa lo especifica de esta manera; ya sea por la intensidad de ocupación del suelo, baja densidad de parcelación de lotes y según el criterio institucional la parroquia contiene premisas destinadas para un desarrollo urbano sostenible.

Quizá tenga que ver con el aspecto de la ocupación parcelaria, ya que contienen lotes vacíos o aun sin urbanizar, lo que ha posibilitado la expropiación, en este contexto la normativa ha ejecutado este mecanismo de planeación donde los requisitos que define el COOTAD²¹ y la normativa especial para la parroquia de Quitumbe, permiten ejercer control del uso de suelo y regular los procesos de fraccionamiento urbano y restructuración de lotes. (ver gráfico 78)

Gráfico 78: Plataforma Gubernamental de Gestión de Desarrollo Social, Sector Yacullacta, Quitumbe



Fuente: Mejía, S., 2017.” Plataforma Gubernamental de Gestión de Desarrollo Social, Sector Yacullacta, Quitumbe”

²¹ Código Orgánico de Organización Territorial, Autonomía y Descentralización

Según la normativa existen zonas urbanas que han favorecido la concentración de flujos o se han transformado por situaciones históricas, económicas o esporádicas respecto a su crecimiento, que a partir de criterios técnicos de la municipalidad deben ser intervenidas según la intensidad de factores territoriales o urbanos.

Para que estas zonas puedan ser intervenidas, deben poseer cualidades de integración a la estructura urbana de la ciudad, para ello se diseñan proyectos urbanísticos arquitectónicos especiales, los mismos que son instrumentos de planificación, estos pueden ser incentivados por entidades públicas o privadas, que determinan nuevos PUOS²² de edificabilidad en la zona de implantación.

Se ha implementado una reestructuración parcelaria importante, la integración o la unión de varios lotes en un solo cuerpo, que posteriormente se desarrollaría la habilitación del suelo, ocupación, uso y condiciones para generar espacios verdes y públicos. El proyecto está establecido en 9 hectáreas, definidas por 2 macro lotes, el primero está destinado para la construcción de una plataforma gubernamental y el segundo macro lote, donde ya se implanta la plaza Quitumbe y se prevé la construcción del Centro Cultural del Sur. (ver gráfico 79)

Gráfico 79: Superficies de integración parcelaria, Macro Lotes “Centralidad Quitumbe”



Fuente: DMQ-ORDM.” Superficies de integración parcelaria, macro lotes, Centralidad Quitumbe”

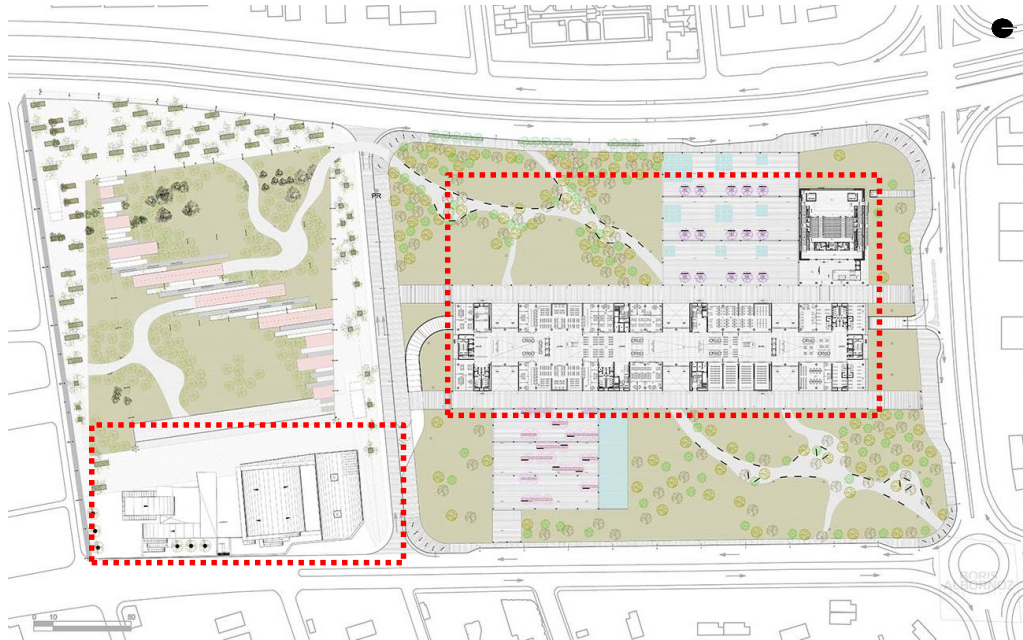
Modificado: Mejía, S., 2017

²² Plan de Uso y Ocupación del Suelo

La centralidad en Quitumbe, se debe entender que se genera tras un concepto de priorizar el ordenamiento y la organización territorial, dirigida a una adecuada explotación de zonas especiales donde los proyectos deben generar usos mixtos, dar un aporte urbanístico en las zonas a implantar, con mejoras en la imagen urbana y paisajísticas, con dotación de áreas verdes, espacios públicos así también la conservación de las áreas naturales.

El proyecto gestado por el MIDUVI²³ e INMOBILIAR²⁴, pretende generar un espacio urbano que favorece a la dinámica al público actual y a la actividad administrativa, servicios, gestión social y judicial vinculada en una sola franja. Este proyecto integra la infraestructura urbana, edificaciones, accesibilidad en la circulaciones dentro y fuera del proyecto vinculados en un solo núcleo de gestión administrativa y servicios públicos, con la plataforma gubernamental que alberga a 5 entidades públicas, la plaza Quitumbe ya existente y la construcción de otro hito como es el Centro Cultural del Sur. (ver gráfico 80)

Gráfico 80: Implantación del proyecto Administrativo y Cultural, "Centralidad Quitumbe"



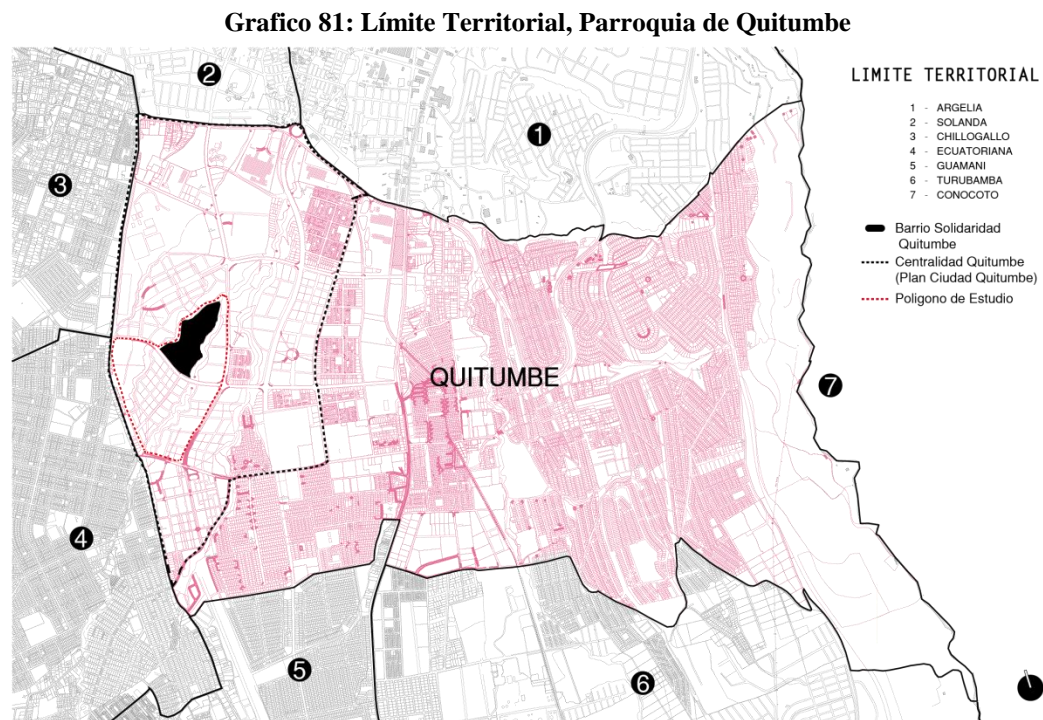
Fuente: Boris Albornoz Arquitectos, 2012 "Implantación del proyecto Administrativo y Cultural, Centralidad Quitumbe"

²³ Ministerio de Desarrollo Urbano y Vivienda

²⁴ Servicios de Gestión Inmobiliaria del Sector Público

9.2.2.3. Límites y División Territorial, parroquia Quitumbe

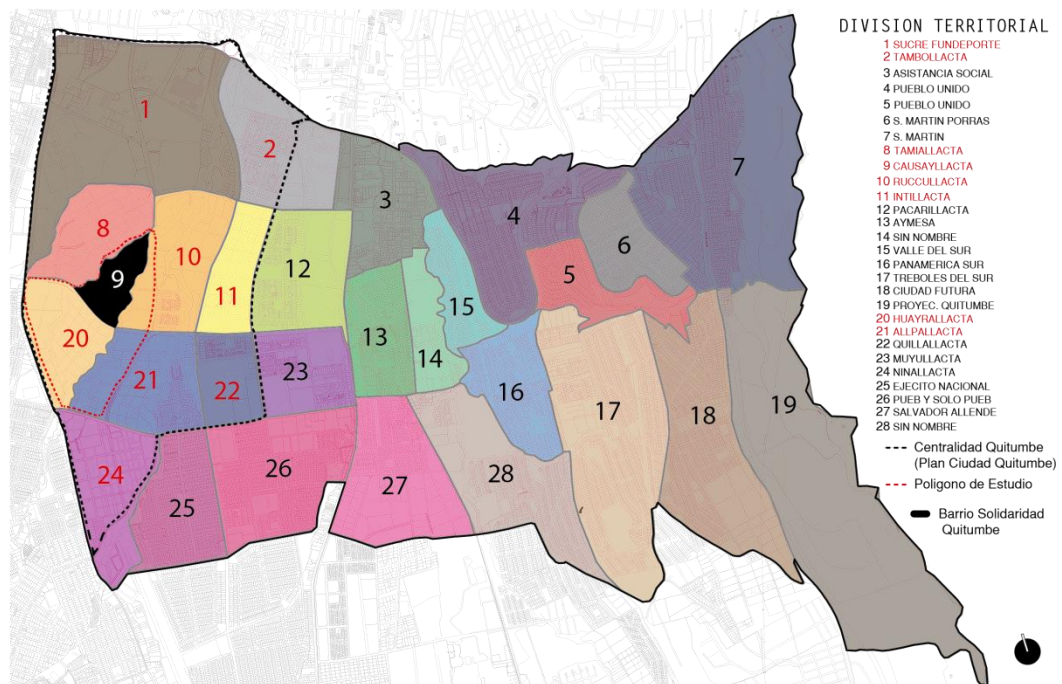
Las descripciones de los límites están dadas a partir de la superficie urbana de la parroquia, aproximada de 6.000 Ha. se limitan con 6 parroquias urbanas y 1 rural, al Norte con las parroquias Argelia y Solanda, Al sur con las parroquias de Guamaní y Turubamba, al este con la parroquia de Conocoto y parque Metropolitano del sur y al oeste con la parroquia Chillogallo y la Ecuatoriana. (ver gráfico 81)



Fuente: Mejía, S., 2017 "Límite Territorial de la parroquia Quitumbe"

La configuración interna de la parroquia está definida por 28 barrios, los mismos que han configurado sus límites a razón de las franjas de protección de quebradas y zonas de concentración de equipamientos, vivienda o servicios. Dentro del área de influencia se encuentra 8 barrios en relación a la centralidad Quitumbe, así también 5 barrios que tienen que ver con el área de incidencia directa del equipamiento a intervenir. (ver gráfico 82)

Grafico 82: División territorial, parroquia Quitumbe



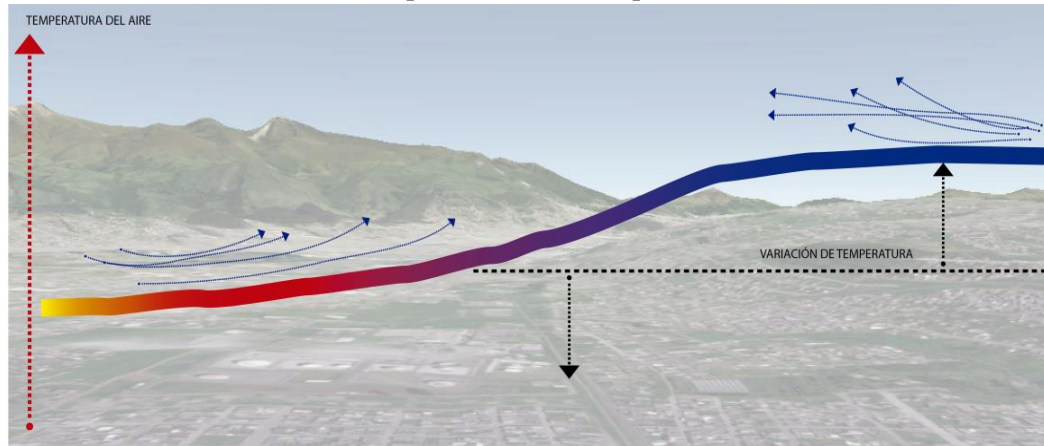
Fuente: Mejía, S., 2017 "División territorial de la parroquia Quitumbe"

9.2.2.4. Situación Física - natural

La parroquia posee diferentes topografías, lo que representa variedad de altitud y orientación geográfica, así también su clima varía entre templado a frío relativamente elevado, se podría identificar que el nivel de vegetación y áreas verdes es mayor al de su zona de consolidación urbana, de esta manera la concentración de flujos de viento varía según la altitud y su condensación generando mayor cantidad de lluvias.

El clima por lo general posee dos estados, el invierno que es una época de lluvia bastante prolongada, con altos niveles de precipitaciones, y el verano que aun en niveles normales sigue caracterizándose por tener un clima templado-frío. (ver imagen 83)

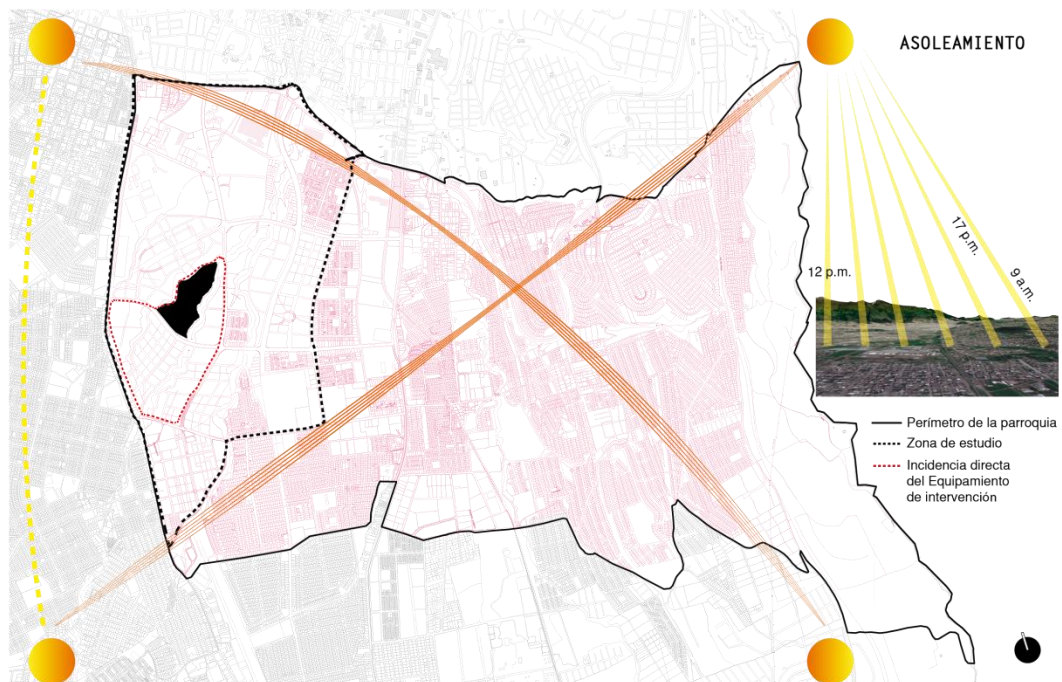
Grafico 83: Esquema clima, Parroquia de Quitumbe



Fuente: Mejía, S., 2017 "Esquema clima, Parroquia de Quitumbe"

Al estar ubicada en una zona relativamente más alta con respecto al distrito específicamente a 3100m sobre el nivel del mar, el clima por lo general varía de frío a templado y la incidencia de los relieves y la topografía es constante en todo el territorio. El asoleamiento que responde a la orientación geográfica del distrito, con una trayectoria de este a oeste que describen los solsticios de verano e invierno, así también la intensidad de luz solar empieza desde las 9 a.m. hasta las 17 p.m. (ver imagen 84)

Grafico 84: Esquema Asoleamiento, Parroquia de Quitumbe



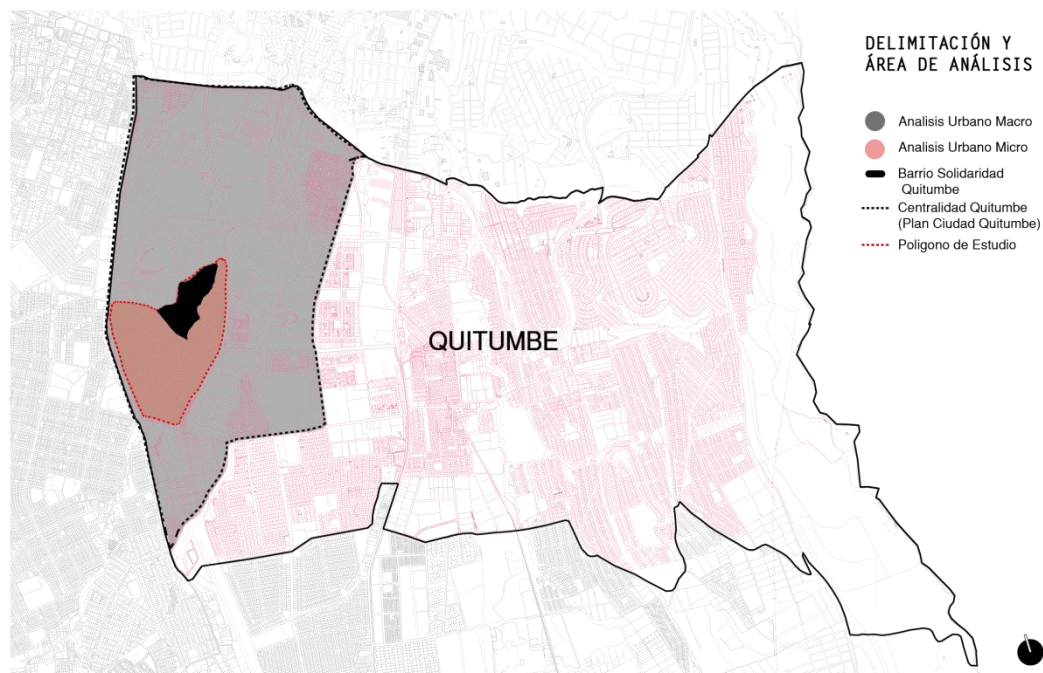
Fuente: Mejía, S., 2017 "Esquema Asoleamiento, Parroquia de Quitumbe"

En consecuencia la centralidad tiene como su rol principal el incentivar e implantar estrategias para el fortalecimiento de su territorio, desde el aspecto administrativo aporta al espacio público, un desarrollo de tejido social y cultural, mediante la interacción de los actores sociales que son elementos esenciales e importantes para poder apropiarse de su contexto, en cuanto a la transformación que se ha estado dando y la posibilidad de poder ser parte de los núcleos urbanos en desarrollo la ciudad apuesta por consolidar mediante la planificación zonas de interés.

9.2.2.5. Delimitación de áreas de estudio

A continuación, se realizará los análisis de la estructura urbana actual de la parroquia, así como identificar la zona de estudio y la incidencia al mismo para generar los diagnósticos resumen de toda la situación física espacial del sector. La investigación define dos zonas de interés respecto a los análisis macro y micro, por un lado, el sector específico de la centralidad Quitumbe y por otro lado la zona en relación e incidencia directa del equipamiento de intervención situado en el barrio solidaridad Quitumbe. (ver gráfico 85)

Gráfico 85: Zona de estudio e incidencia respecto al equipamiento de intervención



Fuente: Mejía, S., 2017, "Zona de estudio e incidencia respecto al equipamiento de intervención"

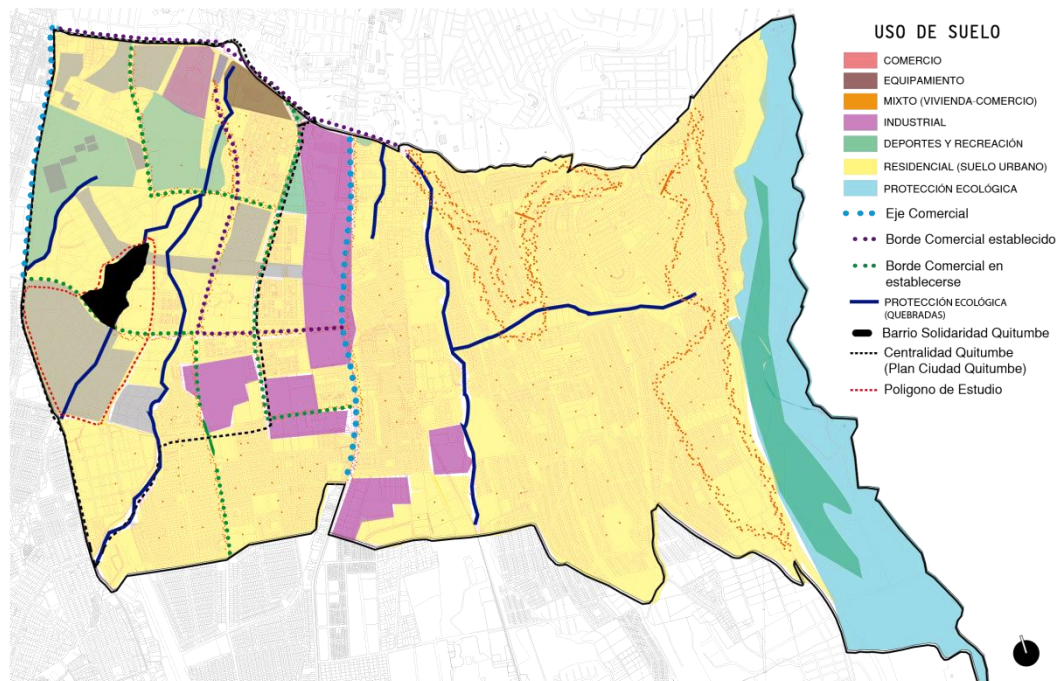
9.2.2.6. Uso de suelo

El uso de suelo responde en su mayoría al residencial, respecto a un suelo urbano consolidado y a una planificación del plan ciudad Quitumbe, el mismo que ha segmentado la zona urbana, por un lado, definen una concentración de servicios, equipamientos e infraestructura, y vivienda en baja- alta densidad y una zona únicamente de baja densidad.

Se evidencia que el uso de suelo de alguna manera ha modificado la dinámica de la centralidad para que tome mayor significado y empoderamiento del territorio, se distingue por los grandes espacios recreativos y de protección ecológica, que han sido de gran aporte al paisaje del sector.

Para la diversificación del suelo, se expone una forma de incluir usos mixtos al eje de las vías principales, mayor porcentaje de industria que se entiende por el alto potencial comercial del sector, el comercio como un tejido conectado a otros núcleos pretende controlar, generar y motivar a que la ciudad concentre sus actividades. (ver gráfico 86)

Gráfico 86: Uso de suelo, parroquia Quitumbe



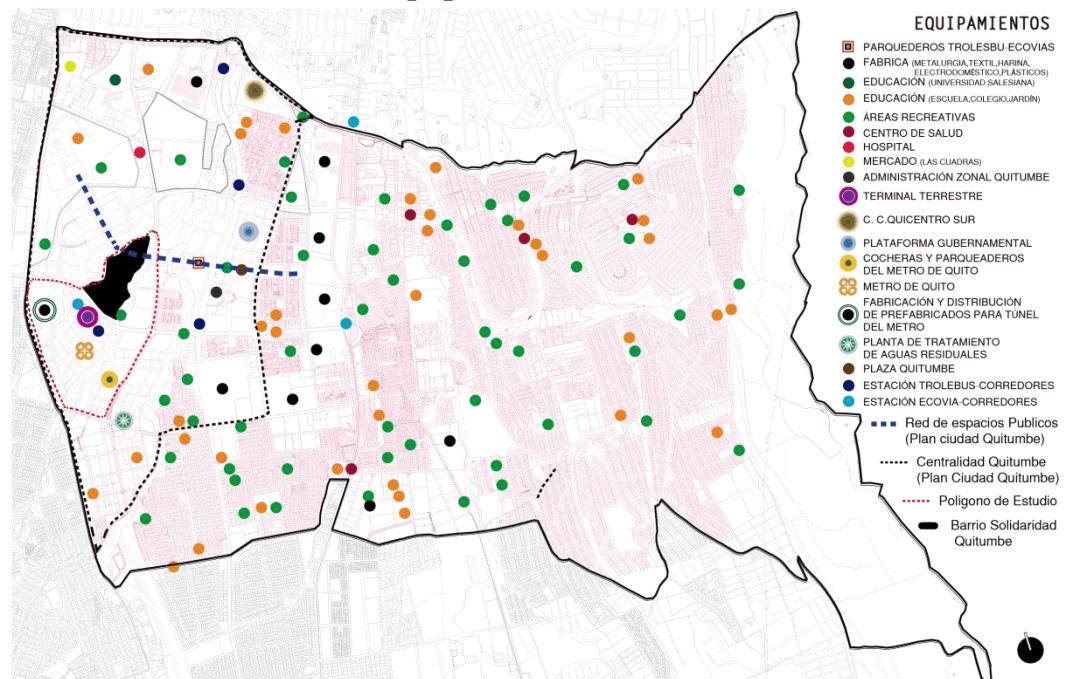
Fuente: Mejía, S., 2017 "Uso de suelo, parroquia Quitumbe"

9.2.2.7. Equipamientos

A razón del plan ciudad Quitumbe existe un gran porcentaje de dotación de equipamientos, estos están concentrados en un franco izquierdo de la parroquia. El hospital Padre Carolo, como un equipamiento de salud más significativo, así también sub centros de salud implantados en zonas estratégicas. Los equipamientos con mayor significado son la estación del metro de Quito proyectada junto a la Terminal Terrestre de transportes, la plataforma gubernamental de desarrollo social, Centro Cultural del Sur, esto responde a una planificación estatal que pretende cubrir el desarrollo social y económico del sector. En los equipamientos comerciales destacan el Quicentro del sur y el mercado Las Cuadras, en el aspecto deportivo y recreativo se encuentra el parque Las Cuadras y Fundeporte.

El equipamiento educativo con mayor extensión en el sector es la universidad Salesiana y también colegios y jardines. Dentro de los equipamientos culturales prácticamente no existen, por esta razón, se está planificando el centro cultural adjunto a la Plataforma Gubernamental sujetos a una red de espacios recreativos, considerando la alta densidad poblacional. (ver gráfico 87)

Grafico 87: Equipamientos, parroquia Quitumbe



Fuente: Mejía, S., 2017 “Equipamientos, parroquia Quitumbe”

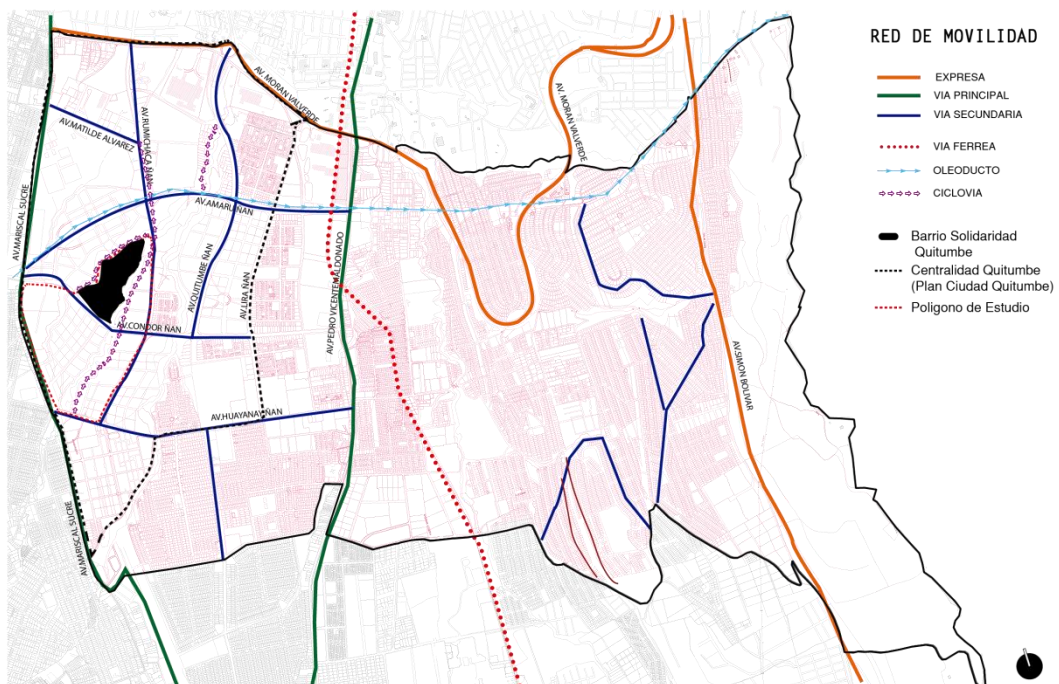
9.2.2.8. Red de movilidad

Con respecto a la movilidad, la Parroquia Quitumbe cuenta con vías expresas en las que el flujo vehicular es alto, respecto a la conectividad entre el centro-norte de la ciudad, las parroquias finales de la zona de Quitumbe (Guamaní, Turubamba, Cantón Mejía) o las provincias a la región Sierra y Costa.

Existe una cantidad de flujos de personas que migran a la zona centro de la urbe, por ello que se ha planteado realizar una conexión lineal de movilidad urbana, mediante la implantación del metro, con otros sistemas alternativos como los corredores transversales que trazan un gran volumen de flujos desde la parroquia la Ecuatoriana, Chillogallo y también desde Guamaní y Turubamba.

La grafica expone dos grandes vías principales que cruzan la parroquia, la Av. Moran Valverde y la Av. Simón Bolívar, de la misma manera dos vías principales que cruzan longitudinal y transversalmente, la Av. Mariscal Sucre y la Av. Maldonado, así también uno de los principales proyectos dirigidos hacia el turismo es la rehabilitación de la vía férrea que cruza el centro sur de la ciudad, desde la parroquia de Chimbacalle. (ver gráfico 88)

Grafico 88: Red de movilidad, parroquia Quitumbe



Fuente: Mejía, S., 2017 "Red de movilidad, parroquia Quitumbe"

9.2.2.9. Sistema de espacios libres

La grafica muestra las características que tiene la Parroquia Quitumbe, en cuanto se refiere a espacios públicos libres, equipamientos como plazas, mercados, canchas barriales, área verde comunal, parques urbanos y área de protección ecológica. Una de las principales zonas con mayor uso de suelo son las áreas de protección ecológica, ya que el límite oeste de la parroquia es la franja de protección ecológica (Parque Metropolitano del Sur). Los parques urbanos también cuentan con una gran dimensión y uso de suelo lo que constituye una parte de su topografía, las quebradas forman parte de las áreas libres de protección de quebradas.

Se puede evidenciar en un menor porcentaje los equipamientos o áreas verdes de uso residencial o comunal, los que además de ser una minoría su uso principal es deportivo. La trama vial responde a la necesidad de comunicar todos estos espacios, como también proporciona diferentes dinámicas de apropiación y usos. (ver gráfico 89)

Gráfico 89: Sistema de espacios libres, parroquia Quitumbe



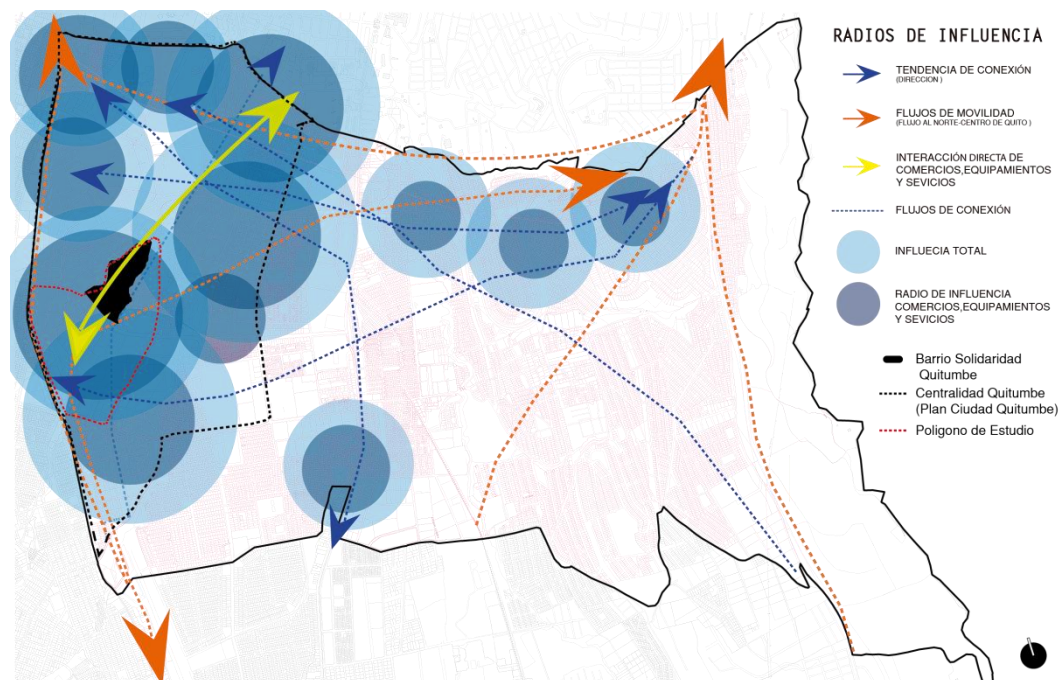
Fuente: Mejía, S., 2017 "Sistema de espacios libres, parroquia Quitumbe"

9.2.2.10. Flujos de influencia

En cuanto a los flujos que inciden en la parroquia Quitumbe tiene una relación directa con equipamiento de comercio, servicios e industria, los cuales tienen una fácil interacción entre ellos, con un flujo de conexión directa por las vías de transporte y la configuración espacial, es decir, la parroquia Quitumbe tiene una dinámica comercial y de servicios muy variada con la facilidad de intercambio por la presencia de centros comerciales, terminales terrestres, mercados, fábricas entre otros que hace que exista micro comercio en gran cantidad.

La grafica (#90) expone una gran concentración de flujos en la zona de los equipamientos, debido a esto, la afluencia a los mismos es significativa desde todas las partes de la parroquia, generando una conexión dependiente, respecto a estos, los flujos parten o se dirigen a otras zonas de la ciudad, es decir, que estas zonas aportan mayor afluencia con su implantación y una gran cantidad de sub zonas que revalorizan el aspecto de la ocupación, traslado o desarrollo de actividades. (ver gráfico 90)

Gráfico 90: Flujos de Influencia, parroquia Quitumbe



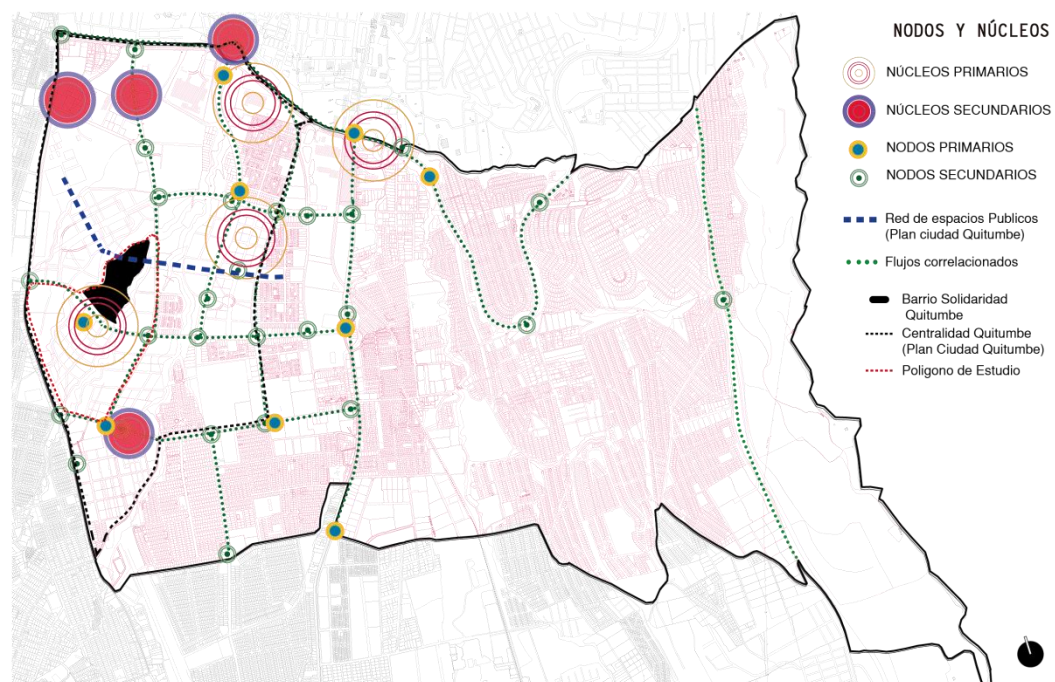
Fuente: Mejía, S., 2017 “Flujos de Influencia, parroquia Quitumbe”

9.2.2.11. Núcleos y Nodos

Las actividades principales que se concentran en la parroquia Quitumbe están ubicadas en cuatro núcleos principales alrededor del Centro Comercial Quicentro Sur, el puente de Guajaló, el Termina Terrestre y la Plataforma Gubernamental de Desarrollo Social, estos equipamientos con sus características de servicios generan diferentes tipos de dinámica comercial, tanto formal como informal. Entre otros núcleos secundarios se cuentan con equipamientos específicos que generan un gran movimiento y dotan a la parroquia de infraestructura importante y de gran afluencia en distintas zonas.

La parroquia cuenta con una gran afluencia de transporte terrestre tanto provincial como intercantonal importante debido al terminal terrestre de transportes, por lo que se generan núcleos de intercambio y comunicación importantes como el puente de Guajaló que comunica a la Av. Moran Valverde, a la vía expresa Av. Simón Bolívar y la Av. Maldonado que son de gran importancia en la ciudad, ya que conectan transversal y longitudinalmente a la parroquia. (ver gráfico 91)

Gráfico 91: Núcleos y Nodos, parroquia Quitumbe



Fuente: Mejía, S., 2017 "Núcleos y Nodos, parroquia Quitumbe"

9.2.2.12. Morfología- llenos y vacíos

Este aspecto es muy importante identificarlo, ya que en la actualidad y según el plan ciudad Quitumbe la ocupación total está destinada para vivienda, servicio o comercio y aún no se ha consolidado en la totalidad de los predios. En la centralidad en particularidad existen predios sin ocupar y es por ello que se han podido gestar proyectos de gran importancia como la plataforma gubernamental, primeramente expropiando a predios vacíos mencionados.

La grafica muestra que la traza urbana que tiene la zona de estudio es un trazado irregular y de característica semi-céntrico longitudinal (curvas continuas, poca segmentación y vías longitudinales) con diferentes tipologías de manzanas, edificios continuos cerca de las vías principales y en el centro las áreas verdes con una trama verde de quebradas con zonas de protección y accesibilidad, así también la altura de las edificaciones varían entre 2 hasta 8 pisos de altura, regidos a una norma de edificación urbanística que debe continuar la trama de quebradas. (ver gráfico 92)

Grafico 92: Morfología- llenos y vacíos, parroquia Quitumbe



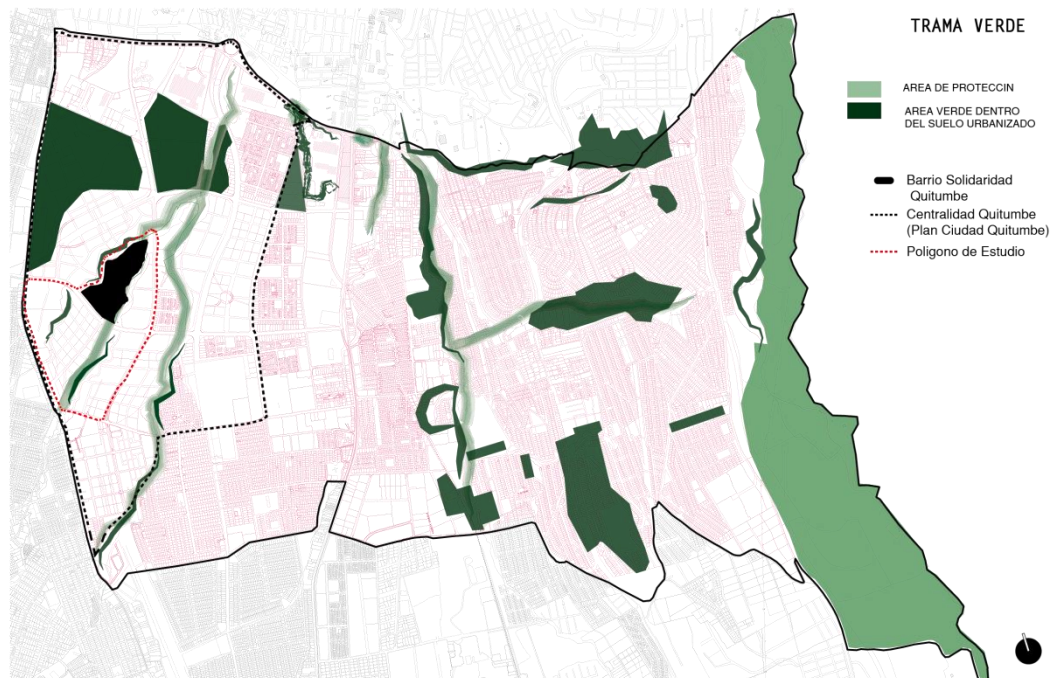
Fuente: Mejía, S., 2017 “Morfología- llenos y vacíos, parroquia Quitumbe”

9.2.2.13. Trama verde y calidad ambiental

Se puede evidenciar que la cantidad de espacios verdes que están ubicados por sectores es relativamente proporcional al suelo edificado, donde la gran mayoría pertenecen a espacios recreativos, deportivos y las zonas de protección de las quebradas, las cuales no tienen todavía la concepción de espacio público o de equipamiento dentro del suelo urbanizado de la ciudad.

La parroquia de Quitumbe y específicamente la zona de estudio cuentan con una relativa mayor cantidad de franja ecológica, que constituye las áreas naturales protegidas y áreas verdes respecto a espacios recreativos, deportivos y de contemplación de paisaje como las quebradas. Es entonces, de gran importancia que estas áreas constituyan una forma de ver los espacios de protección como alternativas de espacios públicos, esto permitirá que exista una trama o red continua de espacios accesibles a razón de las quebradas. (ver gráfico 93)

Gráfico 93: Trama verde y calidad ambiental, parroquia Quitumbe



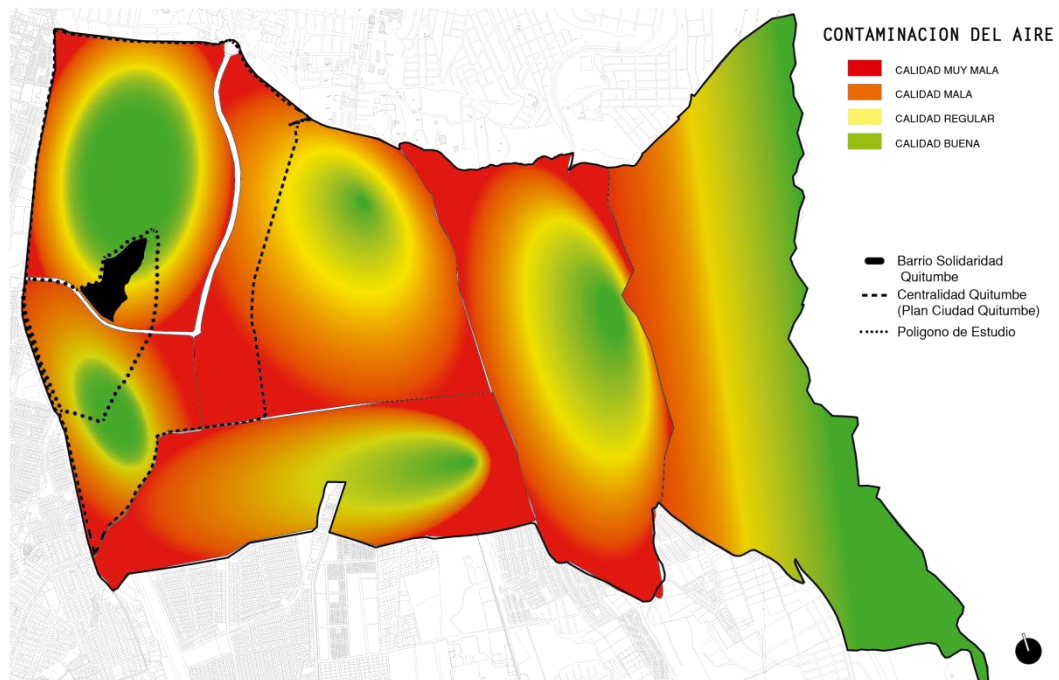
Fuente: Mejía, S., 2017 "Trama verde y calidad ambiental, parroquia Quitumbe"

9.2.2.14. Contaminación aire (C02)

Se realizó el análisis de la contaminación del aire y posiblemente la concentración de contaminantes se encuentra en las zonas por donde pasan las vías de alto flujo vehicular, un mayor uso de suelo residencial y que tiene un menor porcentaje de vegetación.

Los contaminantes en la parroquia Quitumbe se presentan en un gran porcentaje por el alto flujo de vehículos, este análisis relacionada a la cantidad de vehículos que pasan o salen de esta zona y contribuyen a una mala calidad de aire, así también las industrias generan residuos y mecanismo de transformación que emiten gases o vapor con niveles de contaminación bastante significativo. (ver gráfico 94)

Gráfico 94: Contaminación aire, parroquia Quitumbe



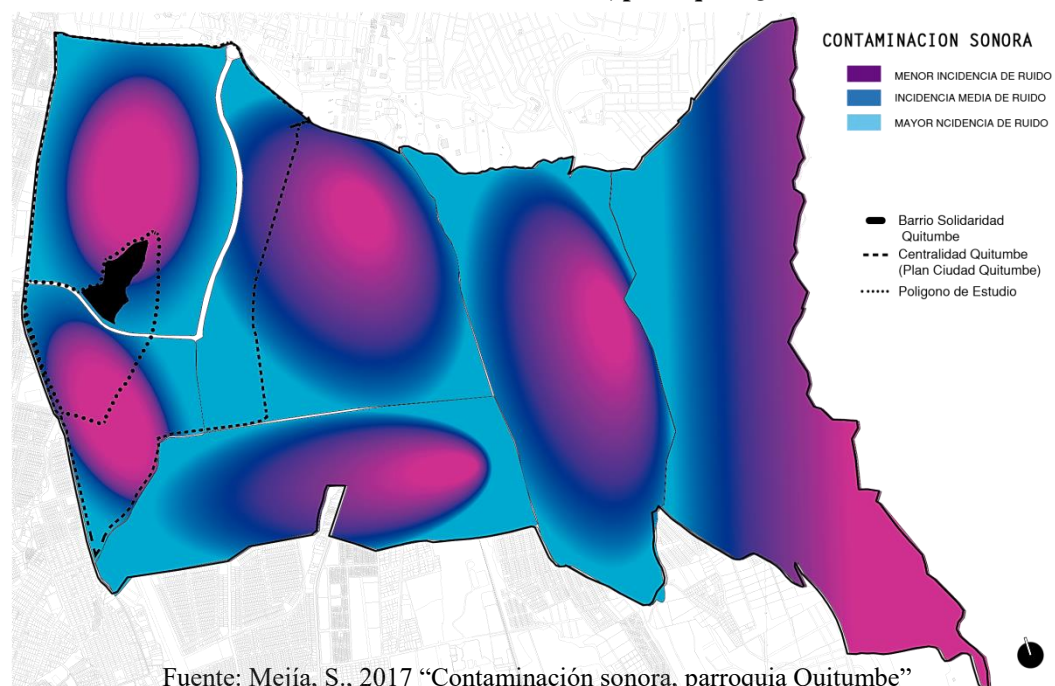
Fuente: Mejía, S., 2017 "Contaminación aire, parroquia Quitumbe"

9.2.2.15. Contaminación sonora

Se puede observar que el grafico (#95) describe una concentración de decibeles presentes en las zonas donde existe una gran afluencia vehicular por la presencia de avenidas de alto flujo de transporte terrestre interprovincial, transporte interno de la ciudad y vehículos privados, ya que el terminal terrestre se encuentra ubicado en la parroquia Quitumbe, además de una alta densidad poblacional, un alto nivel comercial y por el parque industrial.

Este aspecto es importante entenderlo como una problemática que definirá estrategias para mitigar los efectos de la contaminación sonora, y es que esta situación es permanente casi en toda la parroquia y más aún en la zona de la centralidad, es posible que exista este patrón problemático en el análisis, al poseer edificaciones de densidad en altura, zonas de protección ecológica y espacios o equipamientos, que podrían ser una posible ventaja para que los aspectos naturales y elementos físicos que protegen de alguna manera el ruido en la zona de la centralidad, evidentemente, en los otros sectores no existe una mayor cantidad de vehículos o de equipamientos, así que no poseen este tipo de problemas. (ver gráfico 95)

Grafico 95: Contaminación sonora, parroquia Quitumbe



9.2.2.16. Problemáticas generales

El análisis muestra zonas con débil conexión urbana, respecto a su vínculo con otras zonas de la ciudad, de alguna manera este factor que pueden ser mitigados con la incorporación de más edificación o segmentos de conexión urbana, en la actualidad interrumpe la efectividad de los equipamientos ya implantados, es el caso del terminal de transporte terrestre, plataforma gubernamental, la zona residencial y comercial. Existe un proceso paulatino de concentración de servicios e infraestructura, sin embargo el territorio no se conecta mediante otras actividades por la zona comercial e industrial sectorizada, por ello existe dificultad de la zona de estudio de una continuidad de espacios públicos o urbanos para su consolidación.

En cuanto a las quebradas, existe un problema para su continuidad, ya sea que se utilicen como zonas de protección ecológica o estén destinadas para ciclovías, estas son interrumpidas por las vías principales, las viviendas o edificaciones gubernamentales lo que imposibilitan una conexión deseada de la red verde que naturalmente posee la parroquia. Así mismo, la incorporación de más equipamientos públicos o estatales entorpece la dinámica actual de ser una zona residencial, puesto que, los lotes donde se los implanta han sido concebidos para uso residencial, lo que genera quizá una nueva dinámica entre el espacio público, privado y las áreas naturales como son las quebradas. En este sentido, los diagnósticos resumen serán desarrollados y definidos en el volumen dos del presente trabajo.

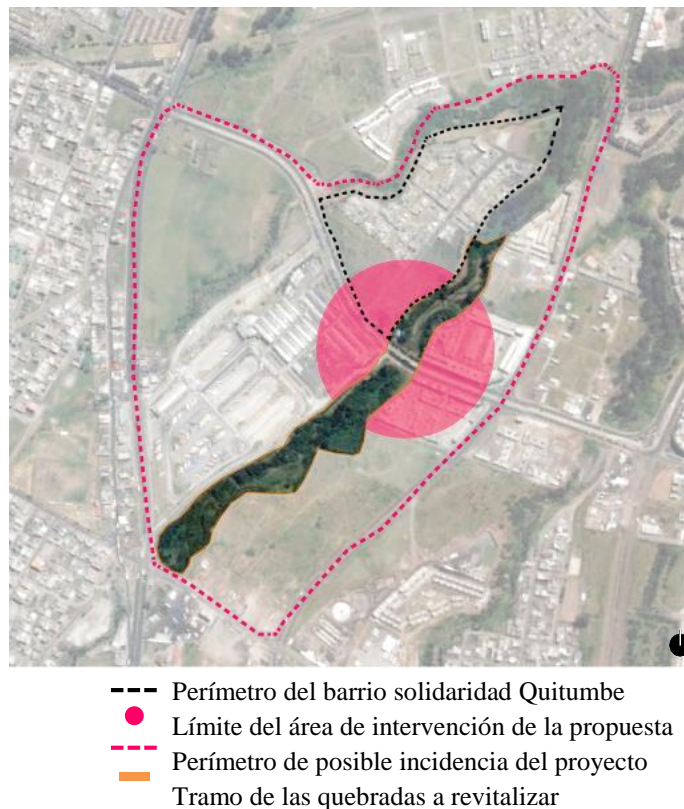
9.2.3. Diagnóstico Micro: Área de estudio e incidencia al Equipamiento de Intervención (Centro de Interpretación Ambiental Quitumbe)

9.2.3.1. Polígono de estudio, área directa de intervención

La delimitación del estudio considera la relación inmediata con el equipamiento de intervención, los elementos urbanos, visuales, paisaje del territorio inmediato, evidenciada con una técnica de información, basado en mapas de visibilidad, que permitan identificar las cualidades del área de estudio y

la actuación de una propuesta respecto a su incidencia. Se define el lugar o área de análisis como una zona de incidencia probable, respecto a la ubicación del objeto de estudio (tramo de recuperación de la quebrada ortega y Centro de Interpretación Ambiental Quitumbe), así como el emplazamiento que delimita su posible intervención. (ver gráfico 96)

Gráfico 96: Polígono de estudio, sector barrio solidaria Quitumbe



Fuente: Google Earth." Polígono de estudio, sector barrio solidaria Quitumbe"

Modificado: Mejía, S., Enero 2017

Si bien es cierto, la investigación se torna específicamente a un espacio urbano anteriormente manifestado, es importante entender que la intervención urbana puede provocar mayor alcance desde el análisis macro (Diagnostico Parroquia Quitumbe).

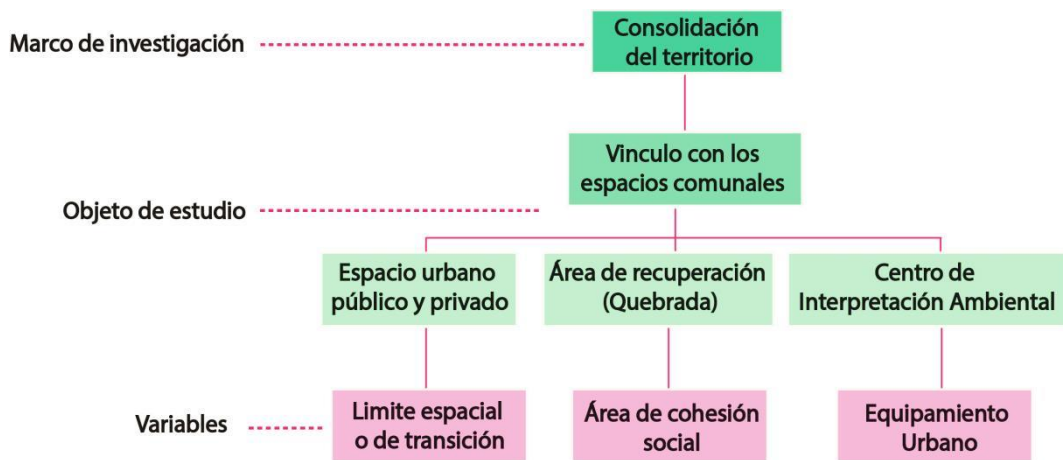
En efecto, el contemplar estudios de mayor alcance permite que la intervención tenga mayores posibilidades o mayor alcance, esto quiere decir que

dentro del análisis se está estimando una proyección a diferentes zonas del sector, por lo tanto, el presente trabajo adicionará un plan masa, después de un análisis macro y micro, que posiblemente sirva de apoyo, instrumento o referencia a otros proyectos.

9.2.3.2. Área de estudio, aspecto urbano

Para el análisis urbano propiamente dicho, se realizará un estudio y descripción del área pertinente a relacionar espacios urbanos, públicos, componentes viales, usos de suelo, patrimonio y actividades socioculturales. En un esquema descriptivo, se pretende explicar la situación urbana actual del Centro de Interpretación Ambiental Quitumbe y el área de recuperación, el mismo que sintetiza de mejor manera los elementos que tienen relevancia y relación sobre el suelo urbano. (ver gráfico 97)

Gráfico 97: Descripción general, respecto a la composición urbana del área de estudio

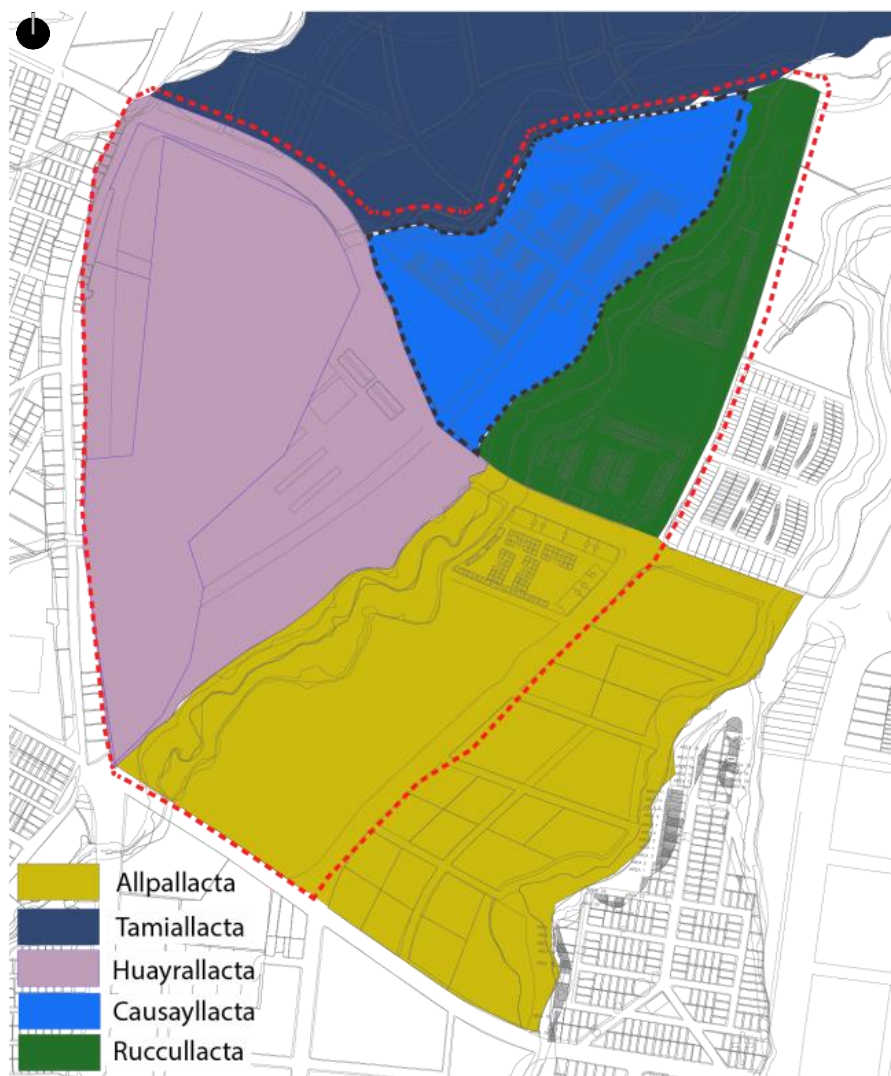


Fuente: Mejía, S., 2017” Descripción general, respecto a la estructura urbana del área de estudio”

9.2.3.3. Límites

Respecto a los límites, la zona de estudio está conformada por el barrio Causayllacta donde se emplaza el barrio Solidaridad Quitumbe, también se encuentra formado por la delimitación a los extremos Noreste por la quebrada El Carmen y Suroeste por la quebrada Ortega, siendo en la antigüedad las quebradas como la delimitación del territorio de las haciendas, también lo rodean los barrios Huayrallacta y Allpallacta al Sur, Rucullacta al Este y al Oeste con el barrio Tamiallacta. (ver gráfico 98)

Gráfico 98: Límites, polígono de estudio

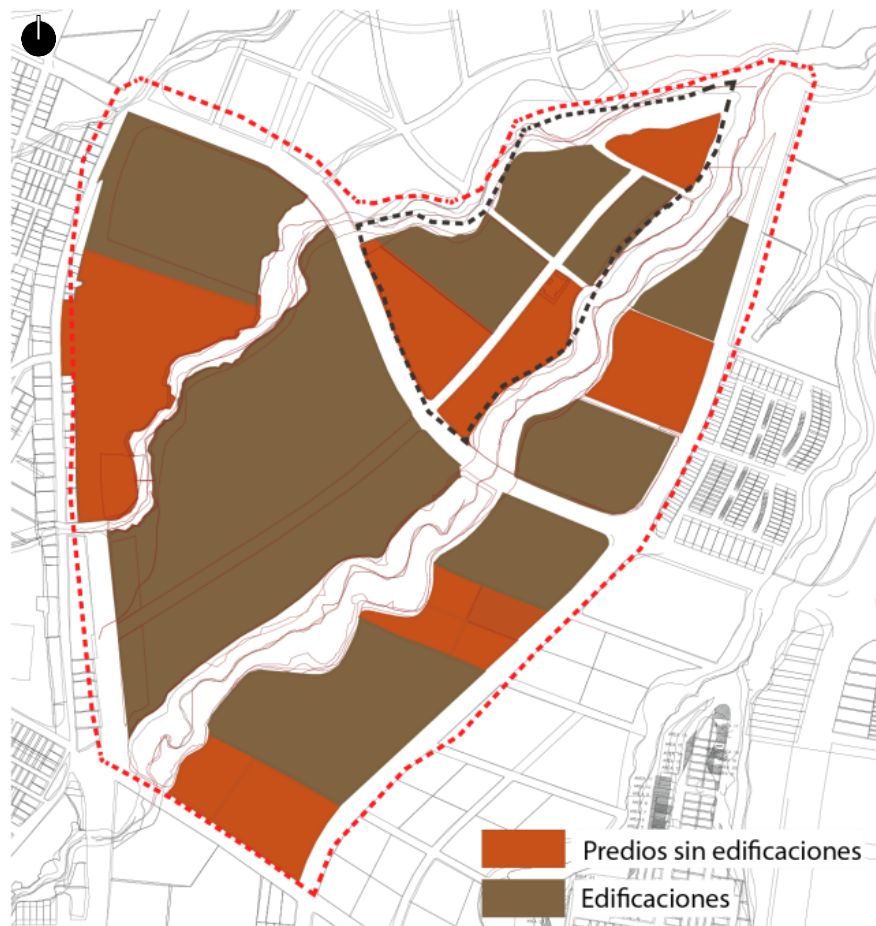


Fuente: Mejía, S., 2017 "Límites, polígono de estudio"

9.2.3.4. Estado y ocupación del suelo del área de estudio

Se evidencia una equivalencia con respecto a la ocupación residencial del suelo y la proyectada, sin embargo se puede observar un gran porcentaje de terrenos baldíos o desocupados. Las edificaciones residenciales están distribuidas equitativamente por la zona macro de estudio y los terrenos vacíos, aunque hay por toda la zona, se concentran en la parte Sureste. (ver gráfico9 99)

Gráfico 99: Estado y ocupación del suelo del zona de estudio

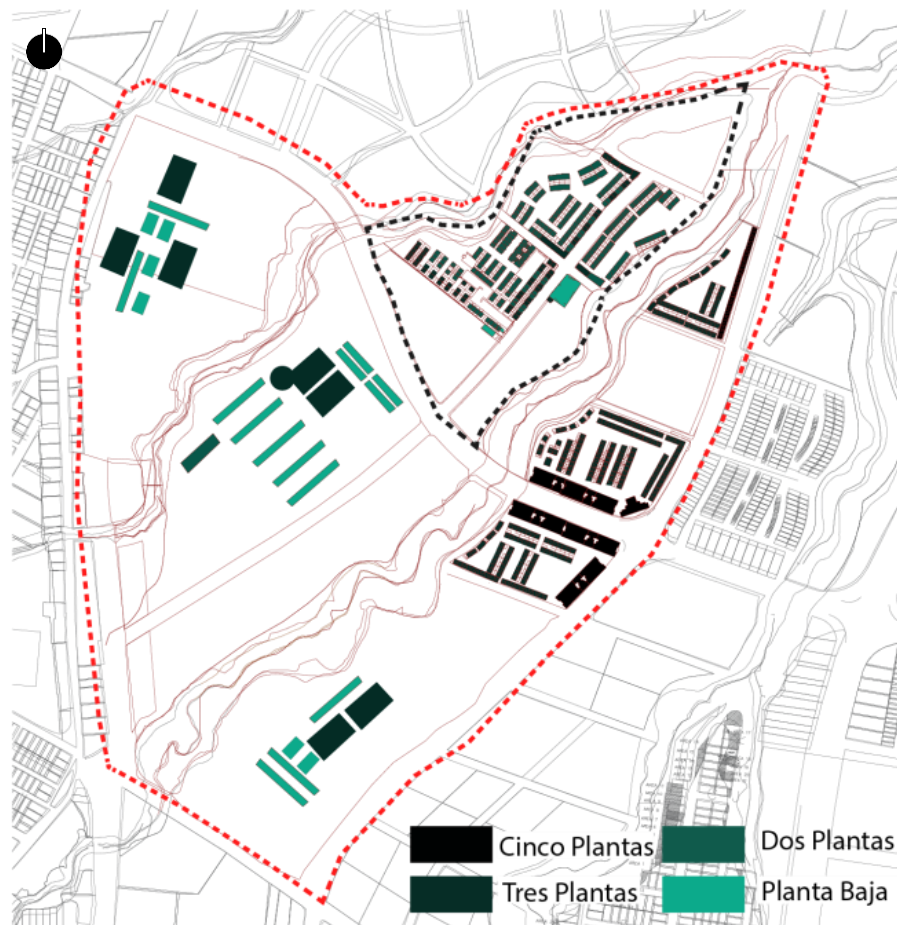


Fuente: Mejía, S., 2017 "Estado y ocupación del suelo del zona de estudio"

9.2.3.5. Perfil urbano

A comparación con el resto de las edificaciones del sector de Quitumbe, la zona de estudio tiene una altura de construcción alta, que va desde 1 hasta un máximo de 5 niveles, pero teniendo una gran mayoría de edificaciones que no superan los tres niveles, dando como resultado un perfil casi homogéneo. (ver gráfico 93)

Gráfico 100: Perfil zona de estudio

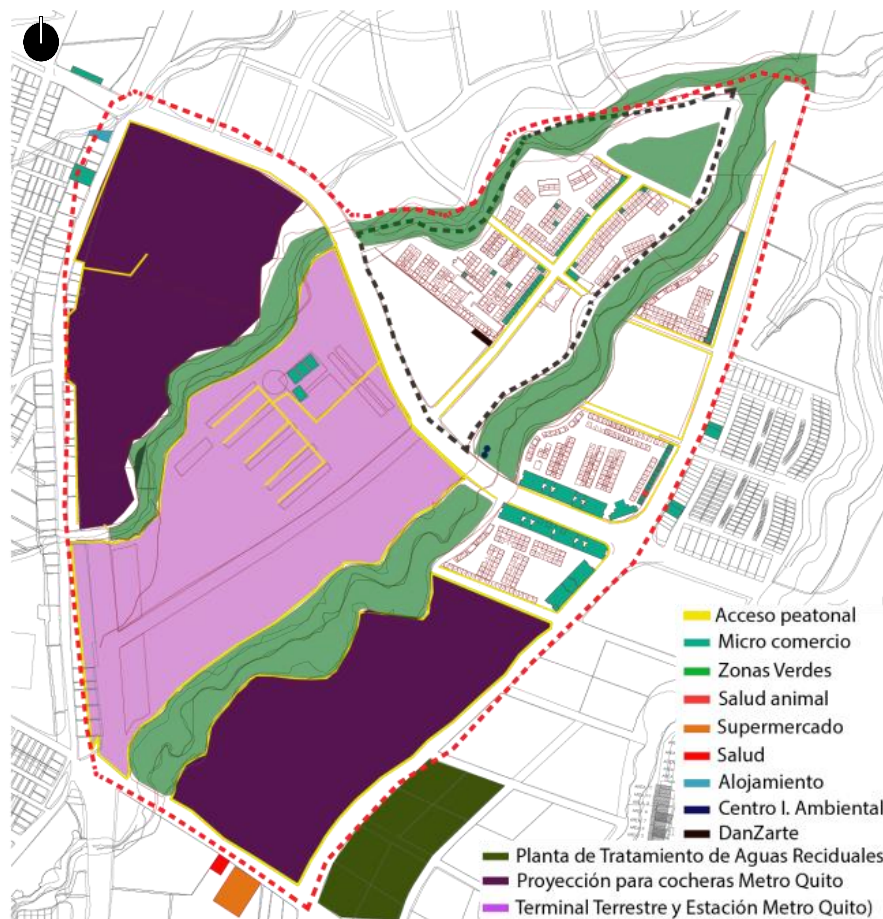


Fuente: Mejía, S., 2017 “Perfil zona de estudio”

9.2.3.6. Equipamientos

Dentro del análisis podemos evidenciar que la zona está dotada de un variado equipamiento, aunque se puede ver claramente que existe un gran porcentaje destinado al transporte y proyectos de movilidad hacia la ciudad, esto podría ser una ventaja con respecto a las ciclovías existentes, generado una alternativa más a la movilidad de los proyectos mencionados. (ver gráfico 101)

Gráfico 101: Equipamiento zona de estudio

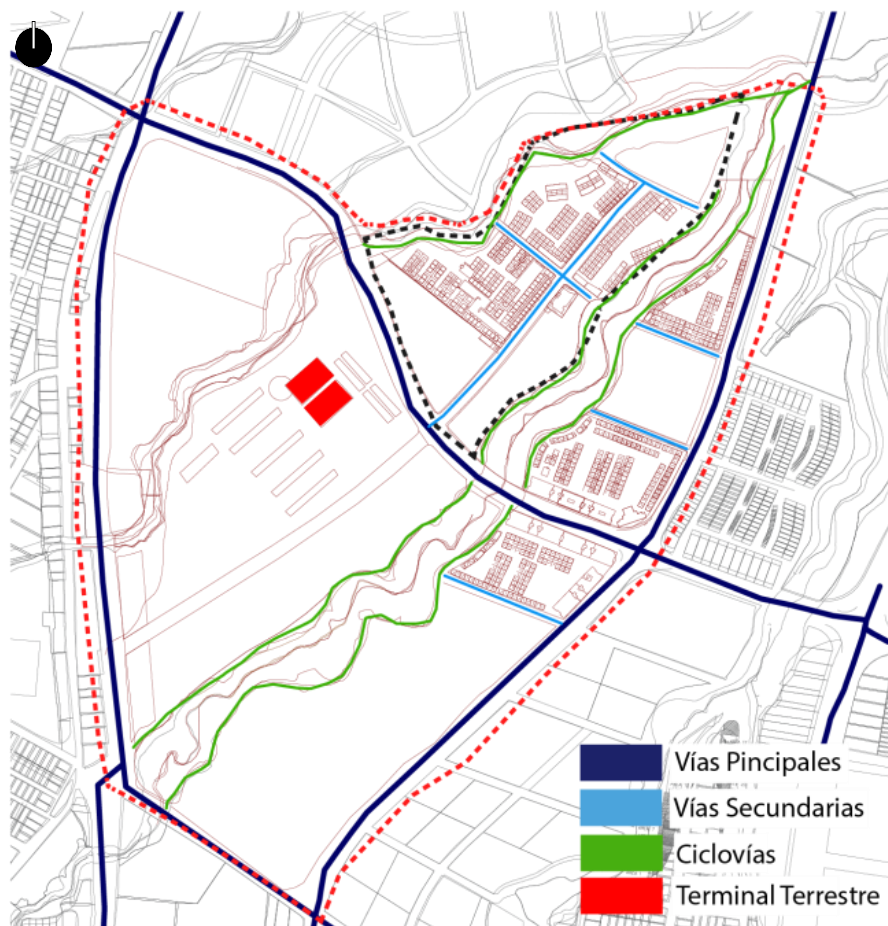


Fuente: Mejía, S., 2017 “Equipamiento zona de estudio”

9.2.3.7 Movilidad

Según la intensidad de tráfico, conectividad y usos de las vías, estas se distinguen en tres: Vías Principales, en las que existen un alto tráfico y tiene mayor conectividad con la circulación de la ciudad; Vías secundarias, que normalmente son de acceso y con menor tráfico y Ciclovías, que son para uso exclusivo de la bicicleta con poco tráfico y peatonales. (ver gráfico 102)

Gráfico 102: Movilidad zona de estudio

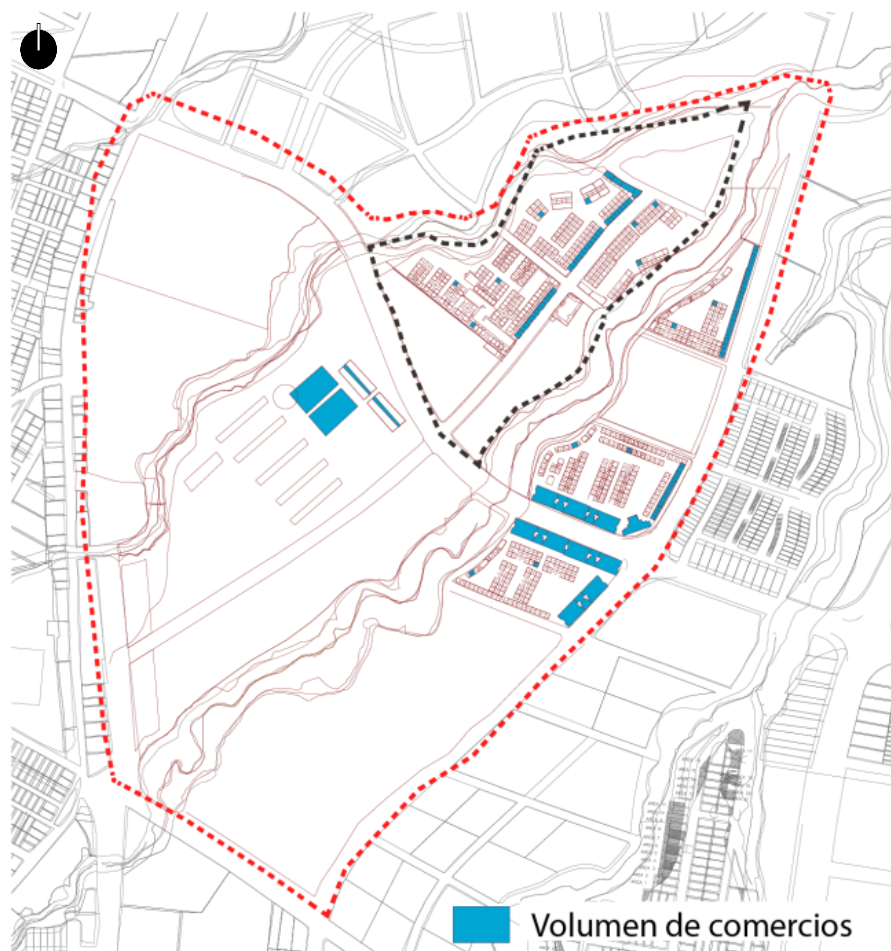


Fuente: Mejía, S., 2017 "Movilidad zona de estudio"

9.2.3.8. Actividad Comercial

Dentro de la actividad comercial se puede observar un uso mixto, teniendo un comportamiento de planta baja comercio y planta alta residencia, siendo este el porcentaje mayor de ocupación. A relación de otras zonas en el sector, el área de estudio provoca ser a partir de la estación del metro una zona de concentración económica, ya que en la actualidad carece de esas características, más bien es esporádica y aparece sobre una puntual incidencia que tiene que ver con la zona de residencias del área de estudio. (ver gráfico 103)

Gráfico 103: Actividad Comercial zona de estudio

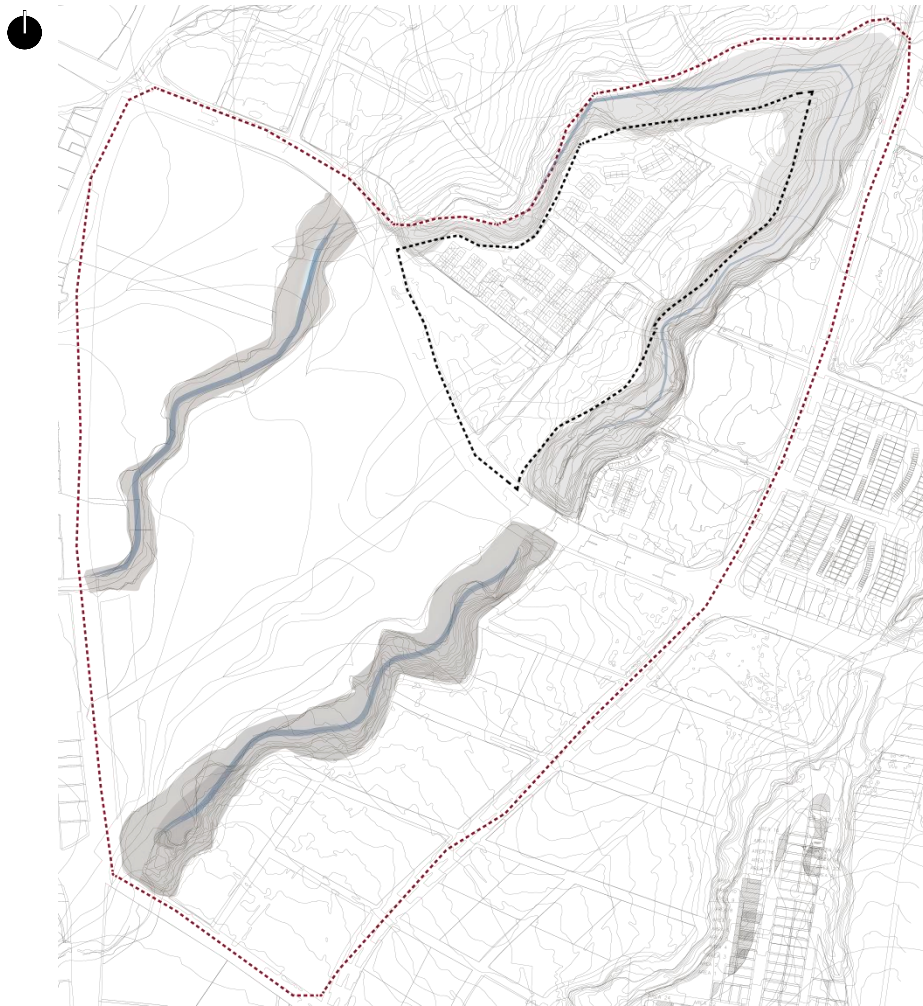


Fuente: Mejía, S., 2017 "Actividad Comercial zona de estudio"

9.2.3.9. Topografía

Teniendo en cuenta la incidencia con las dos quebradas, se puede describir los niveles y pendientes de inclinación del terreno con lo que se ve una leve inclinación y pendiente casi imperceptible por parte de los terrenos edificados del barrio hacia la quebrada Ortega, que evidentemente en las quebradas existe una depresión considerable. (ver gráfico 104)

Gráfico 104: Topografía zona de estudio



Fuente: Mejía, S., 2017 "Topografía zona de estudio"

9.2.3.10 Tejido urbano – Morfología

El tejido urbano de la zona de estudio es irregular por la presencia de las quebradas, edificaciones, terrenos desocupados o lotes que están proyectados para usos residenciales y vías (principales y secundarias) que han condicionado la trama porque cubren la superficie del terreno de manera dispersa y generan una discontinua morfología. Por este motivo existen grandes manzanas que se conforman de conjuntos habitacionales de vivienda de interés social y privadas, de conexiones internas levemente continuas por las características físicas y el uso de suelo. (ver gráfico 105)

Gráfico 105: Morfología urbana zona de estudio

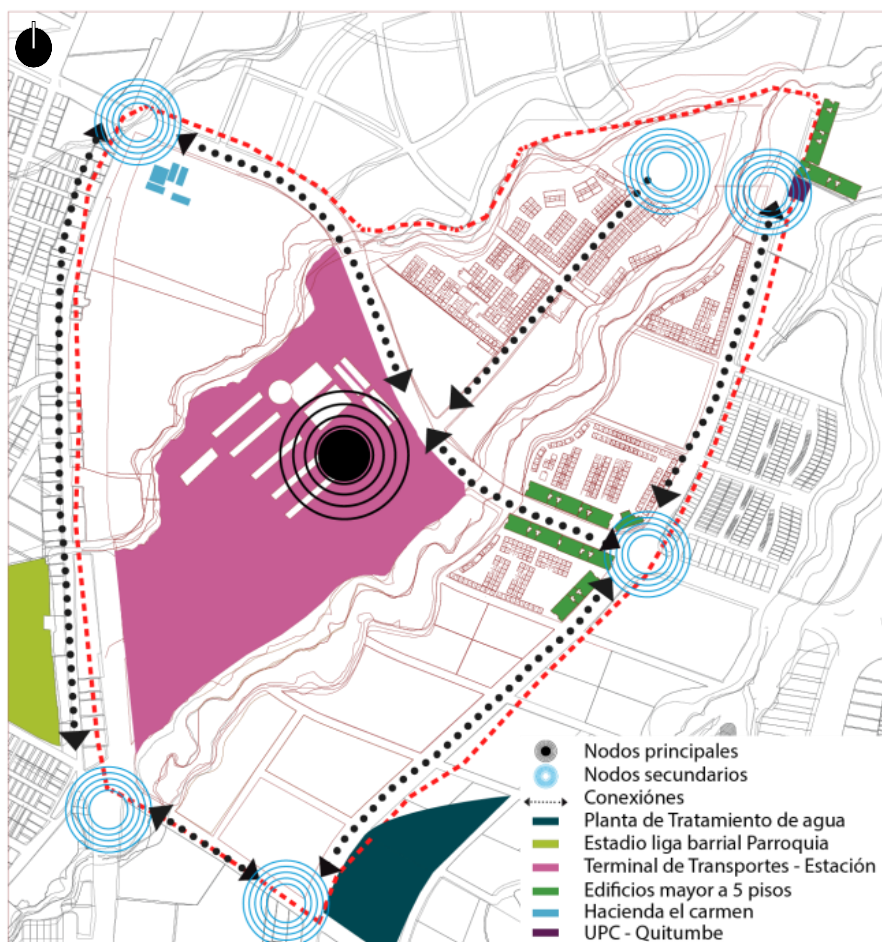


Fuente: Mejía, S., 2017 “Morfología urbana zona de estudio”

9.2.3.11. Hitos y Nodos Urbanos

En el análisis se puede ver la presencia de diferentes nodos, los cuales son vías conectoras y que nos dirigen en ciertos casos a diferentes hitos con los que cuenta la zona de estudio, como son la Planta de Tratamiento de Agua, el Terminal Terrestre de Quitumbe, la Hacienda El carne y el UPC Quitumbe. (ver gráfico 106)

Gráfico 106: Hitos y Nodos, zona de estudio



Fuente: Mejía, S., 2017 "Hitos y Nodos, zona de estudio"

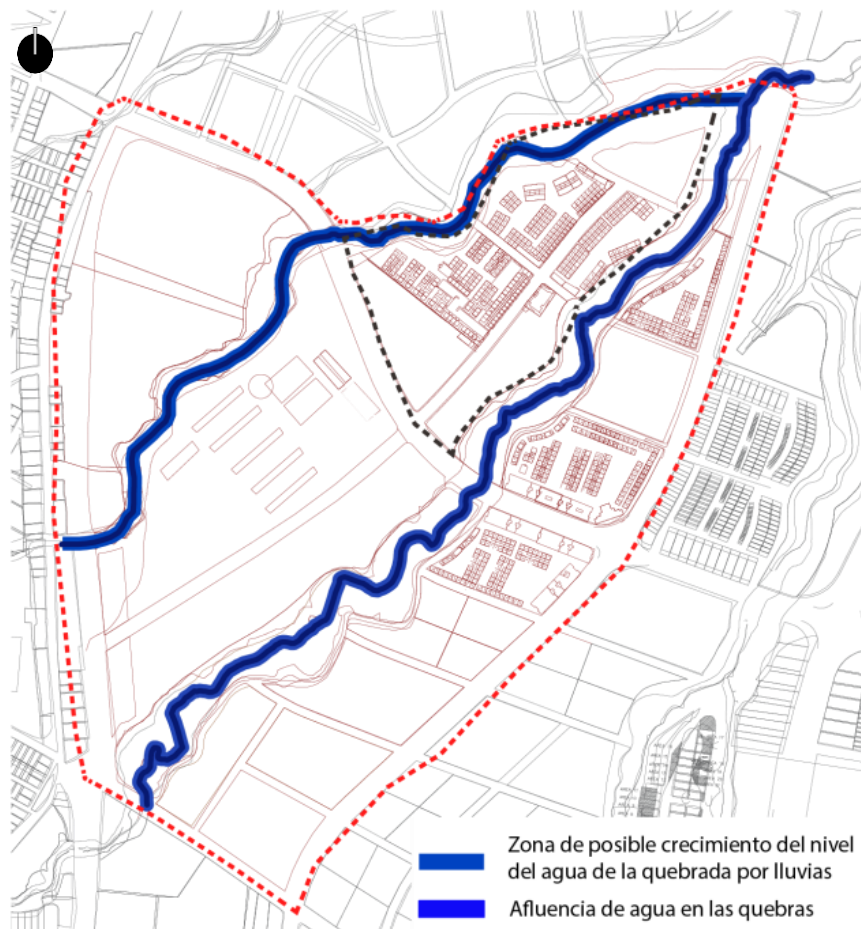
9.3. DIAGNOSTICO AMBIENTAL

Este aspecto es uno de los más importantes, ya que las quebradas en la actualidad forman parte de la estructura urbana de la parroquia Quitumbe y también son el patrimonio natural con las quebradas. En este apartado se identifica cuáles y donde están se ubicadas las zonas de conflicto respecto al aspecto ambiental.

9.3.1. Análisis medioambiental de afluentes

Se muestra cual es la zona de crecimiento del afluente de las quebradas por las precipitaciones que se presentan entre los meses de octubre a marzo-abril, estos afluentes tiene un ancho entre 1.80 m a 3.0 m, que modifican su nivel según las estaciones y la intensidad de precipitaciones. (ver gráfico 107)

Gráfico 107: Crecimiento de afluentes zona de estudio



Fuente: Mejía, S., 2017 "Crecimiento de afluentes zona de estudio"

Gráfico 108: Contaminación directa a los fluentes, tramo de quebrada Ortega



Fuente: Mejía, S., 2016” Crecimiento de afluentes zona de estudio”

La zona de estudio en la actualidad contiene niveles medios-bajos de contaminación de agua en el afluente que cruza la quebrada, sin embargo, esta situación va hacer mejorada después de que la Planta de Tratamiento de agua residual, introduce al afluente de agua tratada para que exista un nuevo recurso natural en esta zona como el agua, ya que este lugar contiene vertientes naturales que fluyen bajo la capa de cobertura natural.

Gráfico 109: Vertientes de agua natural, tramo de quebrada Ortega

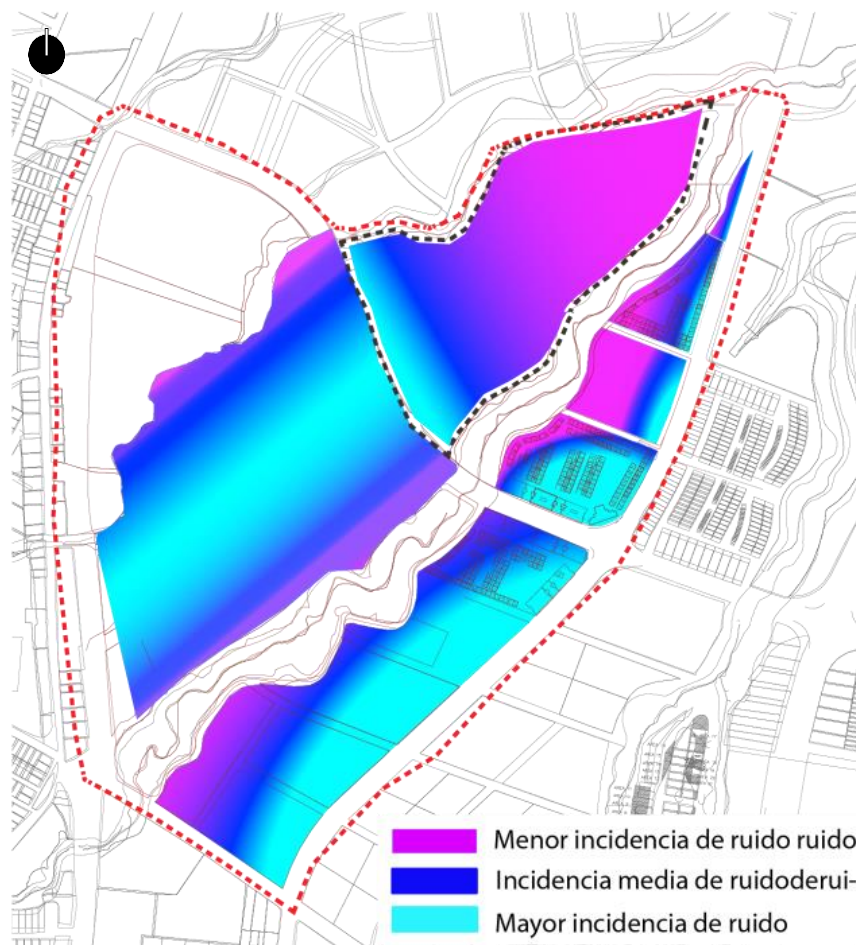


Fuente: Mejía, S., 2016” Vertientes de agua natural, tramo de quebrada Ortega”

9.3.2. Análisis medioambiental contaminación acústica

La contaminación acústica es ocasionada principalmente por el tráfico diurno y nocturno que se genera en las principales vías, ya que el tránsito de carros es alto por la ubicación del Terminal Terrestre Quitumbe, la construcción del Metro Quito y la fábrica de prefabricados del mismo. (ver gráfico 110)

Gráfico 110: Contaminación acústica zona de estudio



Fuente: Mejía, S., 2017 “Análisis medioambiental contaminación acústica”

9.3.3. Análisis medioambiental contaminación del Aire

La contaminación está presente en mayor cantidad cerca de las avenidas principales por la presencia de alto tráfico vehicular que existe en la zona por la actividad del Terminal Terrestre Quitumbe, la construcción de la estación del Metro Quito y la fábrica de prefabricados para el túnel de este. La cantidad de viento que circula por la zona nos ayuda a disipar un poco y a no ser un foco muy contaminando de la zona, además de las zonas verdes que existen que ayudan a contrarrestar este problema. (ver gráfico 111)

Gráfico 111: Contaminación del aire zona de estudio

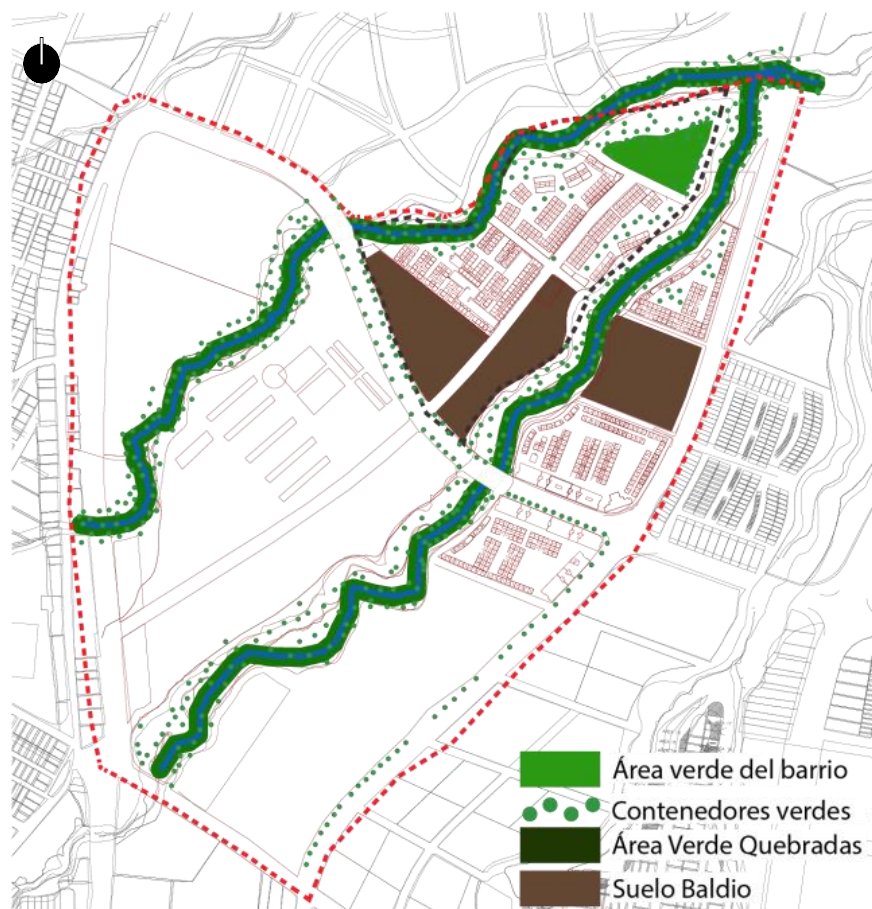


Fuente: Mejía, S., 2017 “Contaminación del aire zona de estudio”

9.3.4. Análisis medioambiental Contenedores vegetales y bordes de quebradas

Dentro de zona de estudio se encuentra una gran cantidad de zonas permeables, entre áreas verdes, terrenos baldíos o desocupados y las quebradas, en las que podemos encontrar una gran cantidad de vegetación, árboles y plantas endémicas de la zona que aportan biodiversidad urbana. (ver gráfico 112)

Gráfico 112: Contenedores vegetales y bordes de quebradas zona de estudio



Fuente: Mejía, S., 2017 "Contenedores vegetales y bordes de quebradas zona de estudio"

9.3.5. Áreas accesibles y de protección

El área de estudio muestra zonas verdes protegidas en este caso las quebradas, sin embargo en la zona donde se realiza la recuperación e intervención para mejorar la calidad de las zonas verdes para el barrio, es considerada como accesible, poniendo como objetivo la interacción de las quebradas en la vida de los habitantes del sector. (ver gráfico 113)

Gráfico 113: Zonas de protección zona de estudio



Fuente: Mejía, S., 2017 "Zonas de protección zona de estudio"

9.3.6. Ecosistema forestal urbano, Quebrada Ortega y El Carmen

El área de estudio posee importantes niveles bióticos, esto tiene que ver con los organismos vivos diferenciados entre flora y fauna. Como característica importante del sector está en la relevancia que tiene la cubierta natural, pues posee distintas zonas, elementos y composición natural, estos espacios no tienen origen humano son definidos como endémicos.

Según la secretaría del ambiente las áreas de patrimonio natural como las quebradas, se consideran como articuladores para un modelo de gestión ambiental que apuesta por un interés de conservación y desarrollo sustentable, para ello, el identificar cuáles son los principales elementos naturales que lo componen es de suma importancia.

Gráfico 114: Vegetación endémica e incorporada, tramo de la quebrada Ortega



Fuente: Mejía, S., 2016 “Vegetación endémica e incorporada, tramo de la quebrada Ortega”

Para que estas zonas mantengan el legado natural para las futuras generaciones se considera pertinente que se identifiquen y se proponga proyectos multidisciplinarios para una íntegra conservación, quiere decir que existan nuevos estudios y nuevas estrategias para que los habitantes o el ente municipal también tomen consideración de estos sitios únicos situados en zonas urbanas ya consolidadas como el caso de estudio, en donde se ha puesto en valor y se ha identificado según la función de cada una de estas especies y zonas, para poder mantenerlas tal como están o para incorporar nueva cubierta natural propia del sector.

9.3.6.1. Flora

Gráfico 115: Especies de flora, zona de la quebrada Ortega

| Especie | Nombre |
|----------------------------|--------------------------|
| Acacia | Dealbata |
| Arrayán de Quito | Myrcianthes hallii |
| Algarrobo quiteño | Mimosa quitensis |
| Chilca | Baccharis latifolia |
| Ñachag | Bidens andicola |
| Calendula | Calendula officinalis |
| Cepillo | Callistemon viminalis |
| Ciprés | Cupressus macrocarpa |
| Yalomán | Delostoma integrifolium |
| Eucalipto aromático | Eucalyptus citriodora |
| Eucalipto | Eucalyptus globulus |
| Ashpa chocho | Lupinus pubescens |
| Salvia quitensis | Ñukchu o Kintitsunkana |
| Taxo de monte | Passiflora mixta |
| Geranio | Pelargonium grandiflorum |
| Kikuyo | Pennisetum clandestinum |
| Pino de Monterey | Pinus radiata |
| Tilo | Sambucus nigra |
| Tzintzo | Tagetes multiflora |

| | |
|-----------------------|----------------------|
| Diente de león | Taraxacum officinale |
| taxo | Passiflora spp |
| Cholán | Tecoma stans |
| Trébol | Trifolium repens |
| Verbena | Verbena litoralis |
| Palma | Yucca aloifolia |

Fuente: Chiriboga, A., 2015 “Especies de flora, zona de la quebrada Ortega”

Modificado: Mejía, S., Enero 2017

9.3.6.2. Fauna

Gráfico 116: Especies de fauna, zona de la quebrada Ortega

| Tipo | Especie | Nombre |
|----------------------------|---------------------|---------------------------------|
| Mamíferos | Rata noruega | <i>Rattus novegicus</i> |
| | Rata negra | <i>Rattus rattus</i> |
| | Ratón doméstico | <i>Mus musculus</i> |
| | Zarigüeya andina | <i>Didelphis pernigra</i> |
| Aves | Tórtola orejuda | <i>Senaida auriculata</i> |
| | Paloma doméstica | <i>Columba livia</i> |
| | Mirlo grande | <i>Turduss fuscater</i> |
| | Gorrión | <i>Zonotrichia capensis</i> |
| Reptiles | Lagartija de Jardín | <i>Pholydobulus mountium</i> |
| | Falsa coral | <i>Lampropeltis triangulum</i> |
| Insectos terrestres | Abejas | <i>Apidae</i> |
| | Avispas | <i>Vespidae</i> |
| | Hormigas | <i>Formicidae</i> |
| | zancudos | <i>Culicidae</i> |
| | Moscas | <i>Muscidae</i> |
| | Saltamontes | <i>Tettigoniidae</i> |
| | Grillos | <i>Gryllidae</i> |
| mariposas | <i>Lepidoptera</i> | |
| Anfibio | Rana cohete quiteña | <i>Hyloxalus jacobuspetersi</i> |

Fuente: Chiriboga, A., 2015 “Especies de fauna, zona de la quebrada Ortega”

Modificado: Mejía, S., Enero 2017

9.4. DIAGNÓSTICO DE LA EDIFICACIÓN A INTERVENIR, CENTRO DE INTERPRETACIÓN AMBIENTAL QUITUMBE

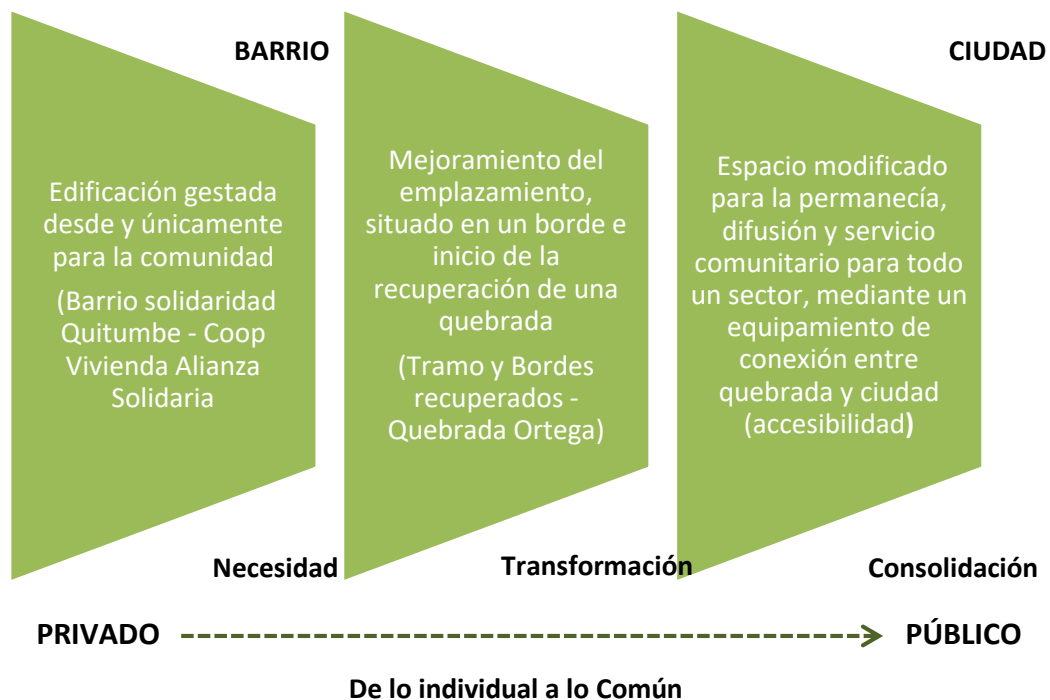
Se realizará una intervención de carácter de Reciclaje Arquitectónico, para la puesta en valor del entorno construido y de la edificación, donde se analiza y se gestiona una propuesta de reactivación y mejoramiento de la edificación existente tanto en su interior como en la zona del exterior, como una oportunidad de resolver problemáticas puntuales de la edificación y pretendiendo valorizar más la concepción del equipamiento comunal atípico (público – privado).

9.4.1. Situación física externa-interna del equipamiento

El equipamiento atípico está vinculado a un entorno sin límites, su utilización es de uso comunal y de vinculación con la recuperación de la quebrada transformada en espacio público accesible.

Se explicará la situación físico-urbana de la edificación del Centro de Interpretación Ambiental Quitumbe mediante el siguiente esquema

Gráfico 117: Descripción general, Situación física externa-interna del equipamiento



Fuente: Mejía, S., 2017” Descripción general, Situación física externa-interna del equipamiento”

9.4.1.1. Privado, hacia la edificación

Es preciso mencionar la connotación de *espacio comunitario*, ya que la mayoría de actividades sociales del barrio se realizan aquí y el uso es únicamente por los directivos, los miembros de la cooperativa, habitantes además de que la función del centro de interpretación ambiental es efectuada mediante un área de exhibición lúdica, así como también se lo ha utilizado como espacios de arriendo para otras actividades sociales a partir de su configuración interior.

De esta manera el espacio interior ha sido manejado de varias situaciones y una de las que sobresalen es su espacio comunitario y de alquiler, pues según el dirigente es posiblemente utilizarlo como área de servicio privado, ya sea como aforó para reuniones y/o conciertos, talleres de manualidades y exposiciones u otras actividades que les generen un porcentaje de ingreso económico tras el arriendo del equipamiento. (ver gráfico 118)

Gráfico 118: Espacios y actividades interiores del equipamiento



Fuente: Mejía, S., 2016 "Espacios y actividades interiores del equipamiento"

De la misma manera en el barrio existe equipamiento social e inclusivo, este es el Centro Danzarte que a partir de una edificación complementaria a la dinámica del barrio, resulta ser un espacio recuperado y rediseñado con la función de generar un espacio de recreación, activación social y de vinculación permanente con los habitantes más jóvenes, menores de edad y adultos mayores. (ver gráfico 119)

Gráfico 119: Equipamiento comunal complementario, Centro Danzarte



Fuente: Mejía, S., 2017 “Equipamiento comunal complementario, Centro Danzarte”

9.4.1.2. Espacio público, desde la edificación

La Av. Quitumbe ñan, las caminerías y la ciclovía, generan una accesibilidad al espacio público de la edificación, sin que estos sean una barrera o limitantes, de esta manera se los ha tomado como referencia física para la ubicación o desarrollo de actividades. Se identifica como un área verde remanente pero accesible, que genera un espacio público intuitivo, pues no hay una barrera arquitectónica que lo limite, excepto el elemento construido (Centro de

Interpretación Ambiental Quitumbe), por ello existe un deterioro de su contexto y de la edificación. (ver gráfico 120)

Para la comunidad se ha convertido en un eje articulador de actividades, ya que por este elemento cruzan la cominería o ciclovía, ingreso al sendero o la calle principal del sector.

Gráfico 120: Vista de la edificación a intervenir, barrio Solidaridad Quitumbe



Fuente: Mejía, S., 2016 “Vista de la edificación a intervenir, barrio Solidaridad Quitumbe”

Es importante señalar y poner énfasis, ya que este aspecto es el que ha convertido a la comunidad en referente de la participación comunitaria y ha permitido la consolidación de su territorio, pues los espacios públicos recuperados comprenden desde un área verde accesible en la zona inferior de la quebrada, hasta obras de jardinería, puentes, zona de protección ecológica, áreas recreativas, vivero, sendero ecológico (ver gráfico 121)

Grafico 121: Tramo de área verde recuperada, parroquia Quitumbe



Fuente: Mejía, S., 2016 “Tramo de área verde recuperada, parroquia Quitumbe”

Gráfico 122: Espacio publico de la edifiaciona, barrio Solidaridad Quitumbe



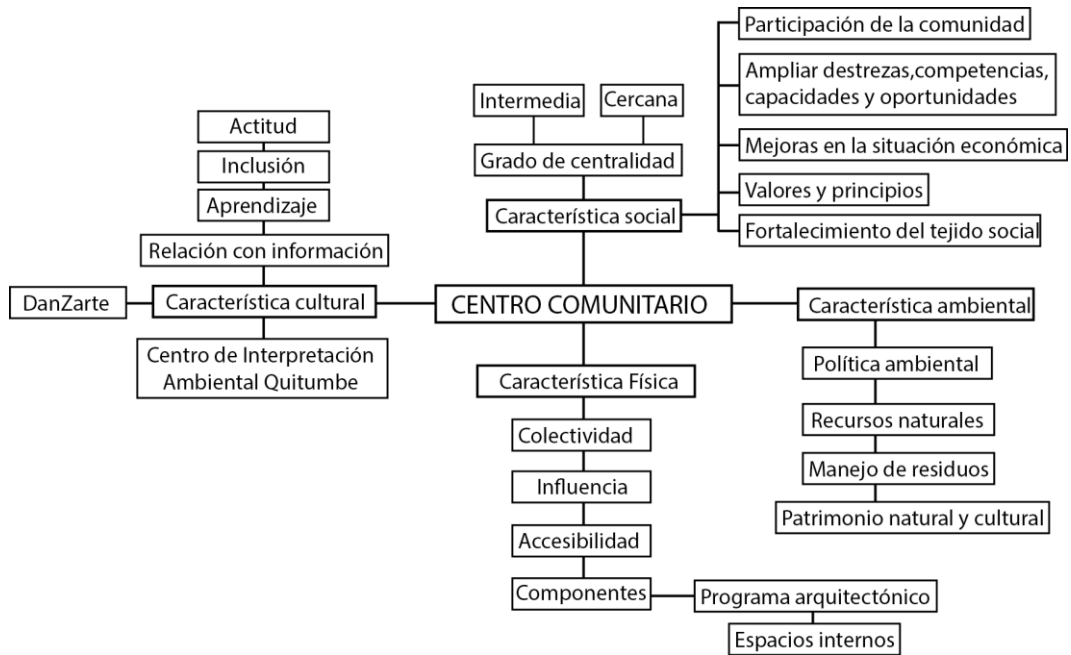
Fuente: Mejía, S., 2016 “Espacio público de la edificación, barrio Solidaridad Quitumbe”

9.4.2. Situación urbana interna del barrio

La dinámica interna que posee el barrio tiene que ver con el aspecto social, de la participación, autogestión, capacitación e información de su hábitat, como

un proyecto de inclusión vecinal, medio ambiente, relaciones sociales, que relacionan la acción de los moradores respecto a corresponder a su comunidad con el involucramiento en todas las fases de su proyecto que van desde la apropiación, satisfacción de las necesidades, conservación del hábitat y el mantenimiento.

Gráfico 123: Esquema descriptivo, Situación urbana interna del barrio



Fuente: Mejía, S., 2017 “Esquema descriptivo, Situación urbana interna del barrio”

CAPITULO IV

10. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

En el siguiente capítulo se sintetizará todo el análisis abordado, el mismo que describirá dos procesos puntuales en la obtención de información y situación actual del área de estudio.

El primer proceso mencionado, es el análisis del diagnóstico social, que está definido en la descripción, estimación y evaluación de las conductas, modos de pensar y necesidades al respecto a la participación del barrio Solidaridad Quitumbe.

El segundo proceso tiene que ver con el análisis de la estructura urbana macro (parroquia de Quitumbe) y la estructura urbana micro (área de estudio e incidencia del equipamiento de intervención) que corresponde a una propuesta urbana correlacionada.

10.1. Conclusiones del Muestreo

El muestreo definió algunas posiciones respecto a la intervención y mejoramiento del sector del barrio, por ello el estudio permite cuantificar y cualificar a la población de muestra. Los resultados permitieron entender cuál es la dinámica del barrio respecto al género, donde existe un mayor porcentaje de población femenina, mayor porcentaje de mayores de edad y relativamente igual cantidad de jóvenes, niños y adultos mayores, así mismo igual porcentaje entre profesionales y menor porcentaje de trabajadores/ras del hogar.

En la siguiente matriz de análisis FODA se describirá cómo han sido las resultantes y cuál es la línea de acción a emprender sobre algunos puntos fuertes o débiles que ha demostrado la comunidad sobre algunos aspectos planteados, esta herramienta pretende medir una posible propuesta.

Gráfico 124: Análisis FODA, Diagnóstico Social del área de estudio

| Aspecto | Problemáticas | | Estrategias de Intervención | |
|-----------------------------|---|---|--|--|
| | Amenazas | Debilidades | Fortalezas | Oportunidades |
| Acciones Colectivas | La falta de integración barrial mitiga el gran aporte de espacio público que ha generado la comunidad a la ciudad. | La comunidad ha generado una comunicación débil hacia los habitantes colindantes del barrio respecto a la importancia de la recuperación de la quebrada así también no se ha previsto proponer mayor alcance del proyecto de recuperación de las quebradas. | La percepción y aprovechamiento y aceptación positiva de los habitantes del sector de un espacio público y el trabajo de recuperación de quebradas. | La mayoría de aceptación al trabajo de la comunidad es relativamente bueno y puede cambiar de forma positiva si se promueven mayores acciones de integración o de consolidación social del barrio. |
| Organización Social | Falta de mecanismos para visibilizar e invitar a la comunidad del sector para aprender del aporte de propuestas de mejora y bienestar de un sector la ciudad y el barrio. | La falta de divulgación y comunicación de las actividades del barrio hacia los habitantes o el desinterés de la participación puede mitigar la intención de mejorar el espacio público recuperado por la población. | Los aportes de espacios públicos, medio ambiente y participación de la comunidad en el barrio permiten identificar la forma de ver a su comunidad como actores activos de la sociedad. | Las mingas y la participación social es un mecanismo que han utilizado para la transformación física y social del barrio han aportado a la recuperación del medio ambiente, en este caso de las quebradas colindantes al barrio. |
| Planificación urbana | La poca responsabilidad y acciones de la municipalidad afectan a la divulgación y apropiación de las zonas de | El proyecto del Metro de Quito se entiende como un proyecto que ayudará a la comunidad a un aporte importante de | La recuperación y dotación de un espacio público en la zona es único, además el sector de estudio ejerce | El barrio desea ser parte activa de la planificación de la ciudad gestando proyectos y propuestas que ayuden a su |

| | | | | |
|------------------------------------|---|--|---|---|
| | <p>protección de las quebradas, así también los proyectos emblemáticos no han sido socializados por lo cual no se entiende cual va a ser el aporte a la comunidad.</p> | <p>movilidad y economía, sin embargo no existe una relación o vínculo directo con el trabajo de la comunidad lo que genera una relativa importancia de la municipalidad a los espacios públicos recuperados en este sector.</p> | <p>una atracción significativa hacia estos equipamientos y nuevos proyectos de gran envergadura como el Metro de Quito situado al frente de la recuperación.</p> | <p>bienestar y a la de su ciudad.</p> <p>La relación con la recuperación de quebradas ha hecho que sea el representante y el símbolo en el sector de buenas prácticas ciudadanas.</p> |
| <p>Ecosistema Ambiental</p> | <p>La recuperación y accesibilidad de las áreas naturales deben ser entendidas como tratamientos urbanos integrales, pues su valor natural es relevante al ser únicas.</p> <p>La ciudad en la actualidad ve a las quebradas como zonas de desuso, límites, protección o remanentes lo que perjudica a la recuperación integral y con ello en los proyectos con eventos puntuales dentro de una trama continua de las quebradas.</p> | <p>Las quebradas recuperadas han aportado de un espacio colectivo a la comunidad así también de un ambiente social único, ya sea para el aislamiento de aspectos negativos como la contaminación de Co2, ruido y le ha otorgado paisajes y ambientes sanos.</p> <p>La falta de interés de la recuperación de las áreas naturales o las quebradas entorpece el bienestar urbano, el hábitat armónico y se ve obligado a deteriorarse más.</p> | <p>El espacio Público Accesible a partir de una conciencia de que las quebradas a más de ser áreas naturales patrimonio natural, tiene la capacidad de educar a la gente sobre las potencialidades ventajas que se tiene la recuperación de las mismas.</p> | <p>La continuidad de las quebradas del sector como ventaja se puede entender como una conectividad y vinculación de espacios naturales y artificiales en un mismo tratamiento sin embargo la accesibilidad a estos espacios debe entenderse como un mecanismo de integración barrial y municipal pues estas zonas tienen varios problemas en diferentes lugares una continua integración de recuperación de las quebradas</p> |

| | | | | |
|-------------------------------|---|---|---|--|
| <p>Economía social</p> | <p>El potencial de un equipamiento está en la apropiación y la posibilidad economía para usarlo, es decir que mediante un uso asequible se puede pretender una dinámica de un sector sin embargo se debe tener en cuenta la zona de un equipamiento, y de esta manera se pueda resolver cual es la mejor opción para que el mencionado equipamiento se use, se sustente y genere ingresos económicos.</p> | <p>La posible situación espacial es decir la ubicación del área de estudio puede generar un complicado argumento para la dinamización económica de una edificación, sin embargo hay que tener en cuenta en la propuesta las zonas o formas de conexión de un espacio público a un privado permita valorar el uso de un equipamiento.</p> <p>Los aspectos económicos que maneja el sector y la comunidad es justamente una variable de tomar en cuenta y es por ello la necesidad de la proyección a una nueva o modificación de la edificación comunal existente, donde se puede sustentar más la necesidad de un ingreso económico a la comunidad.</p> | <p>La aceptación y entendimiento de que un espacio público o privado genere sustentabilidad a una edificación mediante un valor económico a su uso, es un aspecto importante respecto al cuidado y valoración de la edificación.</p> <p>Un potencial que puede entenderse es la relación con los equipamientos públicos o privados cercanos donde se puede estimar la conexión que se puede dar con un espacio complementari o a estos equipamientos.</p> | <p>Una edificación comunal donde los espacios respondan a las necesidades de la comunidad, su economía y su proyección para generar espacios que aporten a la dinamización de la economía, es un aspecto importante, ya que a partir de esta intervención se puede generar mayor concentración de espacios, usos y afluencia de personas de esta manera se puede vincular y proyectar la permanencia a edificaciones y conocer a la comunidad, relacionando el proyecto de recuperación, promoción de espacios públicos y ecosistemas naturales.</p> <p>La dinámica de la comunidad es la participación comunitaria, y la gestión entre la cooperativa de Vivienda Alianza Solidaria donde</p> |
|-------------------------------|---|---|---|--|

| | | | | |
|--|--|--|--|---|
| | | | | los convenios han sido la parte sustentable y factibilidad para gestar los proyectos de la comunidad, como una ventaja y potencial para gestar un proyecto urbano u arquitectónico. |
|--|--|--|--|---|

Fuente: Mejía, S., 2017” Matriz de resultados, Diagnóstico Social del área de estudio”

10.2. Conclusiones del Diagnóstico Urbano Macro, Parroquia de

Quitumbe

El sector de la centralidad de la zona de Quitumbe, se enmarca con algunos proyectos urbanos arquitectónicos, que de alguna manera inciden a la situación de la ciudad, así también las estrategias urbanas de planeación que es enmarca en la concentración para que se articule un eje central, y genere redes urbanas tanto internas como externas de un sector de la parroquia, evidentemente la centralidad no desmerece al espacio público, sino que pretende generar una consolidación y concentración de hábitat urbano a partir de este.

Grafico 125: Análisis FODA del diagnóstico Macro, Parroquia de Quitumbe

| Factor | Problemáticas | | Estrategias de intervención | |
|--------------------------|---|---|--|--|
| | Amenazas | Debilidades | Fortalezas | Oportunidades |
| FÍSICO - ESPACIAL | La parroquia Quitumbe presenta una imagen urbana deteriorada, con barrios o zonas residenciales peligrosas, equipamientos de uso comunal descuidado, falta de servicios adecuados que | Evidente falta de articulación entre los hitos urbanos y la zona residencial. Existe una Fragmentación de la continuidad urbana, formando | Posee elementos urbanos importantes, como los hitos urbanos en construcción de gran poder político y los ya existentes como punto de conexión entre la | La parroquia de Quitumbe cuenta con espacios vacíos, terrenos que pueden ser utilizados para uso de proyectos residenciales o realización de equipamientos públicos. |

| | | | | |
|------------------|--|---|---|--|
| | ayuden con la dinámica y generen más interacción entre los habitantes del sector y ayuden con la problemática de las viviendas que fueron concebidas como una necesidad individual y no colectiva. | barreras de la parroquia entre zonas consolidadas y no consolidadas con equipamientos dispersos generados en vacíos urbanos no planificados. | ciudad y las provincias. | |
| SOCIAL | El comercio informal es una de las grandes problemáticas que existen en la parroquia, las políticas gubernamentales no controlan que se generen más comercio ambulante, además de la falta de adecuados establecimientos para la comercialización. | La mayoría de la población de Quitumbe tiene que salir a realizar sus actividades laborales a las zonas céntricas y norte de la ciudad de Quito. | La parroquia tiene una evolución muy trascendente por lo que la mayoría de la población tiene una actividad económicamente importante, además de las diferentes actividades que realizan como la agricultura y un comercio de intercambio de compra y venta de productos. | La construcción de equipamientos gubernamentales y de espacio público en la parroquia ayuda a que las personas se apropien del sector, generando más plazas de empleo, de intercambio y de contratación. Para evitar que la gente tenga que moverse a zonas de la ciudad lejanas de su lugar de residencia |
| AMBIENTAL | La falta de concientización por la recuperación o conservación de espacio verde hace que estos lugares vayan perdiendo importancia y se vayan construyendo edificaciones o a su vez, no se tenga un mantenimiento adecuado y se | La preocupación por la recuperación de los espacios de protección de las quebradas o áreas verdes ecológicas, solo de parte de ciertos grupos de los habitantes de la parroquia hacen que los | La parroquia cuenta con un gran porcentaje de áreas verdes y de protección y recuperación ecológica que permite que el sector tenga una gran variedad de zonas de recreación y esparcimiento | La preocupación de las personas por recuperar las zonas de las quebradas permite que la calidad de vida de las personas mejore dotándolas de espacios recreativos, naturales libres |

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | conviertan en lugares peligrosos, focos contaminantes de la ciudad y lugares vacíos e inhabitados. | proyectos de recuperación no tengan tanta acogida o que no funcionen eficientemente porque se ve fragmentada la labor de mantener libres de contaminantes y accesibles al público. | natural, además que ayuda a disipar un poco los niveles de contaminación. | de agentes contaminantes generados por las dinámicas de la ciudad. |
|--|--|--|---|--|

Fuente: Mejía, S., 2017" Matriz de diagnóstico general, parroquia de Quitumbe"

10.3. Conclusiones del Diagnósticos Urbano Micro, área de estudio

(barrio Solidaridad Quitumbe) y al equipamiento de intervención (Centro de Interpretación Ambiental)

El polígono de intervención se define como posible área de estudio, limita un análisis directo hacia el barrio solidaridad Quitumbe donde se ubica el centro de interpretación ambiental, que posee una connotación de un centro comunitario, y por este motivo el análisis micro pretende establecer cuáles son las relaciones físicas, sociales y ambiental que maneja a la comunidad y los elementos construidos.

Grafico 126: Análisis FODA del diagnóstico Micro, área de estudio respecto al equipamiento de intervención

| Factor | Problemáticas | | Estrategias de intervención | |
|--------|--|---|--|--|
| | Amenazas | Debilidades | Fortalezas | Oportunidades |
| | La actividad que se da alrededor del barrio dinamiza el sector por lo que se pueden llegar a generar diferente tipo de comercio y de | El barrio no cuenta con un equipamiento adecuado que invite a una mayor concentración | Las áreas verdes o franja de protección de las quebradas en las cuales se pueden interactuar y | La afluencia de gente que genera los equipamientos aledaños puede ser una oportunidad atraer a las personas a la visita de las |

| | | | | |
|---------------------------------|---|--|--|--|
| <p>FÍSICO – ESPACIAL</p> | <p>uso de suelo como la creación de hospedaje, sitios de alimentación, comercio informal, entre otros, que ocasionaría inconvenientes y disturbios en la tranquilidad del barrio</p> | <p>de aforo de personas, al igual que tampoco tiene una buena relación con el entorno y este no da una información fácil de percibir para quienes conocen sobre las actividades que se realizan.</p> | <p>tener espacios de recreación. La relación que se genera con los diferentes equipamientos importantes de la parroquia que se da por el variado transporte terrestre y vías de conexión existente que comunica fácilmente entre ellos.</p> | <p>instalaciones o a los espacios de protección ecológica recuperados, como también las diferentes líneas de transporte que conectan al barrio con el resto de la parroquia y de la ciudad</p> |
| <p>AMBIENTAL</p> | <p>La afluencia de gente y la falta de concienciación por el medio ambiente puedan destruir las áreas de protección ecológica de las quebradas al igual que también del equipamiento.</p> | <p>La recuperación de las zonas de protección de quebradas no se concientiza en todo el recorrido de esta por lo cual su recuperación es fragmentada por sectores lo que no permite una recuperación continua y total.</p> | <p>La recuperación de las áreas verdes de las quebradas brinda diferentes actividades a realizar lo cual dinamiza el barrio y evita la generación de delincuencia.</p> | <p>La recuperación de quebradas puede ayudar a la reducción de contaminación por ruido, del aire, de residuos, de agua, entre otros, ya que ayudan a mejorar la calidad de vida de las personas que viven en el barrio y las que lo visitan.</p> |

Fuente: Mejía, S., 2017 “incidencia directa del equipamiento de intervención

10.4. RECOMENDACIONES

- La planificación como estrategia de ordenamiento territorial debe contemplar los elementos y proceso de cada sector, en este sentido entender cuál es el contexto social que ha sufrido una comunidad, los aportes que pueden gestar y su participación, ya sea con mecanismos comunicacionales o divulgación de proyectos en su sector.
- Precisar cuál es el contexto real de un territorio, permite identificar las transformaciones históricas de su situación e implica tomar como referencia para que su proyección responda a la mayoría de variables de sus necesidades, anhelos y limitaciones según la investigación.
- Entender un sentido histórico, es un proceso de análisis urbano y social ya que en sus rasgos de identidad que han desarrollado en un momento dado, las cuales define las razones y situaciones actuales de la ciudad, por ello diferenciar que momentos o aspectos históricos intervinieron en un sector, permite reconocer de mejor manera que es lo que una comunidad hizo y pretende hacer con su territorio y por ende con su ciudad.
- Los proceso de participación comunitaria están ligados a la iniciativa de una comunidad, si bien es cierto esta responde a intereses individuales y colectivos, más allá de esto la motivación está enmarcada en hacer notar o demostrar su participación con la comunidad, tras una acción importante como la recuperación de una quebrada, las entidades municipales deben seguir impulsando iniciativas para que exista más interés de la comunidad específicamente en el sector sur, proyectos como estos.
- La participación comunitaria y la autogestión, resulta ser un planteamiento que han facilitado la solución de problemas puntuales como el acceso al suelo y posterior la obtención de una vivienda, sin embargo, hay que tomar en cuenta cuales fueron los antecedentes y motivos de la comunidad para iniciar con un proceso de cooperación.
- Establecer cuáles son los límites físicos, sociales, económicos de un sector y de una comunidad permite desarrollar una propuesta más factible y consecuente a la situación específica, este ejercicio crítico demuestra el

interés de una investigación ya que permite contemplar que aspectos probablemente no permitan desarrollar un proyecto en general.

- La autogestión debe impartir desde la ciudadanía como mecanismo de apoyo integral para la gestión de la municipalidad, esto quiere decir que la relación entre estado y sociedad debe estar relacionado con la propuesta y el resultado, con la acción y efecto para lo cual la mejora la calidad de vida sea de forma general, ya que el aporte de la ciudadanía promete garantizar la producción de espacios comunes, públicos.
- Para una consolidación de un sector de la ciudad se debe entender cuál es la relación con los elementos urbanos, ambientales y sociales ya que la identidad de los mismos pueden segregar intereses, separar relaciones o desvincularlos de su hábitat. Es importante señalar que deben estar implícitos en cualquier propuesta, por ello, los diagnósticos sociales evidencian estas relaciones.
- La investigación estableció algunos parámetros para definir el comportamiento del barrio solidaridad Quitumbe, y es importante señalar que para que se entienda como es la dinámica de una comunidad es importante estar en las actividades, eventos y acciones que demuestra patrones cualitativos, por ello es pertinente que la investigación se incentive a indagar con mayor énfasis la configuración social de una comunidad.

BIBLIOGRAFÍA – NETGRAFÍA

- ABRAMO, Pedro (2013). *Mercado informal y producción del hábitat: la nueva puerta de acceso a los asentamientos populares en América Latina*. Edición Erazo, J., En *Los Lugares del Hábitat y la inclusión*. Obra de Divulgación. P.29-58. Quito. FLACSO-Ecuador.
- ACOSTA, María Elena, (2016). *Políticas Urbanas en el Distrito Metropolitano de Quito*, Ciclo de foros. Grupo de Investigación en Estudios Urbanos y Territoriales. Foro llevado a cabo en FLACSO. Quito-Ecuador.
- AGENCIA PÚBLICA DE NOTICIAS-DMQ (2017). Quito-Ecuador
- ALLOU, Serge, [et al], (1987). *El Espacio urbano en el Ecuador: red urbana, región y crecimiento*. Centro Ecuatoriano de Investigación Geográfica. Quito –Ecuador.
- CARRIÓN, Fernando (1987). *La política urbana del Municipio de Quito*. Edición Escobar, S., En *El proceso urbano en el Ecuador*. Serie Antología de Ciencias Sociales. pp. 181-210. Quito. ILDIS-Ecuador.
- CARRIÓN, Fernando (2001). *La ciudad Construida, urbanismo en América Latina*. Quito. FLACSO-Ecuador.
- CARRIÓN, Fernando & ERAZO, Jaime, (2012). *La forma urbana de Quito: una historia de centros y periferias*. Recomposiciones territoriales de las periferias de las metrópolis andinas. Quito. FLACSO-Ecuador.
- COLEGIO DE ARQUITECTOS DEL ECUADOR. (2016). CAE-VISITAS. Recuperado: <http://www.cae.org.ec/barrio-solidaridad-quitumbe/>
- COLEGIO DE ARQUITECTOS DEL ECUADOR. (2016). CAE-Bienal de Arquitectura 2016. Recuperado: <http://baq-cae.ec/cooperativa-de-vivienda-alianza-solidaria/>
- CORREA, Felipe, (2012). *Una línea en los Andes*. Escuela de Diseño (Proyecto SAP). GSD-Harvard
- CODIFICACIÓN LEY DE PREVENCIÓN Y CONTROL DE CONTAMINACIÓN AMBIENTAL, (2012). Capítulo II de la prevención y control de la contaminación de las aguas. Recuperado: <http://www.ambiente.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2012/09/LEY-DE-PREVENCION-Y-CONTROL-DE-LA-CONTAMINACION-AMBIENTAL.pdf>
- CONGRESO NACIONAL DEL ECUADOR, (2001). Codificación de la Ley de Cooperativas, Registro Oficial N° 400. Artículo N° 1 Quito-Ecuador

- CONVENIO DE COOPERACIÓN, (2002). Convenio de cooperación entre entidades municipales, la asociación de cooperativas y proyecto "solidaridad Quitumbe". Quito-Ecuador
- COOPERATIVA VIVIENDA ALIANZA SOLIDARIA-COOVIAS (s.f.), Revista *Proyecto solidaridad, la cooperación en los nuevos tiempos*. Quito-Ecuador [Impreso en posesión del autor]
- COOPERATIVA VIVIENDA ALIANZA SOLIDARIA-COOVIAS (2012), Revista *ALPALLACTA, una comunidad autogestionaria para el buen vivir*. Quito-Ecuador [Impreso en posesión del autor]
- JONES, Odriozola & Gilberto, Gatto., (1945). Memoria Descriptiva del Proyecto del Plan Regulador para la Ciudad de Quito. Imprenta Municipal. Quito-Ecuador
- SANTILLÁN, Alfredo, (2015). *Imaginario urbanos y segregación socio espacial*. Un estudio de caso sobre Quito. Cuadernos de vivienda y urbanismo, 8 (16), p.p.246-263. Quito. FLACSO-Ecuador.
- RÚALES, Esteban, (2013). Vivienda Masiva en Quitumbe (tesis pregrado de arquitecta). Pontificia Universidad Católica del Ecuador, Quito-Ecuador
- Consejo Metropolitano de Quito, Ordenanza N° 058, 2001:02-07. Quito-Ecuador
- CONSEJO METROPOLITANO DE QUITO, Ordenanza N° 0460, Artículo N° 1, 2013:04. Quito-Ecuador
- CONCEJO METROPOLITANO DE QUITO, Resolución N° C350, Artículo N° 3, 2012:03. Quito-Ecuador
- REGISTRO OFICIAL, Suplemento N° 418. Artículo N° 9, 2004:02. Quito-Ecuador
- MARCHÁN, Cornelio, et al, (1989). *La Investigación económica en el Ecuador*. Serie Antología de Ciencias Sociales. Quito. ILDIS-Ecuador.
- MIÑO, Wilson, (2011). *El ferrocarril interandino y la modernización de Quito, 1905-1922*. UNIVERSIDAD ANDINA SIMÓN BOLÍVAR. Quito-Ecuador.
- SEVILLA, E., Sevilla, A., Ibarra, H., Clark, K., Segovia, J., [et al], (2008). *El camino de Hierro. Cien años de la llegada del ferrocarril a Quito*. FONSALEcuador.
- SEGOVIA, José, (2008). *El avance del ferrocarril del sur hacia Quito*. El inicio de una sólida integración. Edición Vera M., En *El camino de Hierro. Cien años de la llegada del ferrocarril a Quito*. Vol.20. pp. 111-145. FONSALEcuador.
- FLACSO & PNUMA, (2011). ECCO-Distrito Metropolitano de Quito. Quito-Ecuador

- RAE (2016). Real Academia de la lengua Española. Definición de criterios foráneo, in situó. Recuperado: <http://del.rae.es/>
- INEC (2010). Censo de población y vivienda. Quito-Ecuador (Modulo Ambiental, 2012)
- INEC (2016). Instituto nacional de estadística y censo. Recuperado: <https://www.ecuadorencifras.gob.ec>
- MONTERRUBIO, Anavel, (2013). *Renovación urbana y calidad de vida en el hábitat popular de los barrios históricos de la ciudad de México*. Documento de Trabajo, núm. 152. Publicación SESOP-México
- SAUER, Bruno, (2015). *Del dialogo a la intervención: experiencia aplicada*, Jornada [PENSANDO LA CIUDAD]. Bipolaire Arquitectos. Jornada Técnica llevado a cabo por Conselleria de Vivienda, Obras Públicas y Vertebración del Territorio (GVA) y el Instituto Valenciano de la Edificación (IVE). Valencia-España.
- MAZZANTI, Giancarlo., (2013). *El poder de la arquitectura como constructor social*. Asociación de Arquitectos de Estocolmo, conferencia llevado a cabo en el congreso de la Escuela de Arquitectura KTH. Estocolmo-Suecia.
- SECRETARIA DE ECONOMÍA POPULAR Y SOLIDARIA DEL ECUADOR, (2001). Estatuto de las Cooperativas de vivienda, Artículo N° 3. Quito-Ecuador
- TILDEN, Freeman, (1957/2006). *Interpreting our Heritage*. Estados Unidos. Definición clásica de interpretación. Traducido por la AIP.
- QUITO VIVIENDA (s.f.), Revista *Una Alianza para el desarrollo humano integral*. Quito-Ecuador [Impreso en posesión del autor]
- MELUCCI, Alberto (1999). *Acción colectiva, vida cotidiana y democracia*. México D.F. Colegio de México, Centro de estudios Sociológicos.
- MELO, Fabián, (2016). *Antecedente y proceso de consolidación de la cooperativa de vivienda Alianza Solidaria y el barrio Solidaridad Quitumbe*. Entrevista con el autor el 7 octubre del 2016. Quito-Ecuador [Grabación en posesión del autor]
- López, Sandra, (2016). *Antecedente y proceso de consolidación de la cooperativa de vivienda Alianza Solidaria y el barrio Solidaridad Quitumbe*. Entrevista con el autor el varias ocasiones desde octubre del 2016 al Marzo 2017. Quito-Ecuador
- MUNICIPIO DE MEDELLÍN (2006). Acuerdo 46 del POT, Artículo N° 141. Medellín-Colombia.
- GRANDA, María, (2012). *Centro de Interpretación Ambiental Mindo: La relación entre la Arquitectura y la Naturaleza* (Tesis pregrado de Arquitecta). Universidad San Francisco de Quito, Quito, Ecuador.

- HERNÁNDEZ, Roberto, (2014). *Metodología de la investigación*. Cuarta Edición. México D.F
- SIGMA (2016). Administración Zonal Quitumbe. Quito, Ecuador.
- <http://www.aguaquito.gob.ec/> (2016). (Consultado varias ocasiones desde Agosto del 2016 a Enero 2017)
- <http://www.berkeley.edu/search?q=quebrada+ortega> (Consultado varias ocasiones desde Noviembre del 2016 a Diciembre 2016)
- <http://urban-networks.blogspot.com/2013/11/quito-ciudad-figurativa-y-ciudad.html> (Consultado varias ocasiones desde Abril del 2016 a Septiembre 2016)
- http://sthv.quito.gob.ec/index.php?option=com_content&view=article&id=29&Itemid (Consultado varias ocasiones desde Abril del 2016 a Septiembre 2016)
- http://laaccesibilidadesdetodos.blogspot.com/2011/05/la-edificacion-publica-y-privada_27.html (Consultado varias ocasiones desde Noviembre del 2016 a Septiembre 2016)
- <http://juandomingoanton.com/interpretacion-turismo-freeman-tilden/> (Consultado varias ocasiones desde Septiembre del 2016 a Diciembre 2016)
- <http://www.coandes.com.ec/campos-de-actividad/equipamiento-urbano-y-vivienda> (Consultado varias ocasiones desde Diciembre del 2016 a Febrero 2017)
- <http://geocentro.maps.arcgis.com/apps/MapSeries/index.html?appid=f03443b940e045d4a2a007fd530bab6> (Consultado varias ocasiones desde Abril del 2016 a Septiembre 2016)
- <http://www.quitoambiente.gob.ec/ambiente/index.php/patrimonio-natural/quebradas> (Consultado varias ocasiones desde Julio del 2016 a Septiembre 2016)

ANEXOS



UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y ARTES APLICADAS



ENCUESTA - PROPUESTA DE RENOVACIÓN URBANA DEL TRAMO DE RECUPERACIÓN DE LA QUEBRADA ORTEGA Y REDISEÑO DEL CENTRO DE INTERPRETACIÓN AMBIENTAL QUITUMBE SITUADO AL SUR QUITO

Buen día, soy estudiante de Arquitectura de la Universidad Tecnológica Indoamérica, estoy realizando una investigación para el proyecto de fin de carrera, por favor responda con sinceridad las siguientes preguntas.

DATOS GENERALES

GÉNERO: Hombre Mujer
EDAD: Menor a 18 De 18 - 30 De 30 -65 Tercera edad
ACTIVIDAD: Estudiante Profesional Trabajador/ra del hogar Jubilado/a

ACCIONES COLECTIVAS

1. ¿Como considera la gestion de su comunidad respecto al manejo de quebradas de su sector?
 muy buena buena regular mala muy mala

2. ¿Según su criterio, qué aspectos han mejorado en su comunidad en orden de importancia?
espacio publico Laboral Educativo Social Medio ambiente Convivencia

ORGANIZACION SOCIAL

3. ¿Cuáles son las principales actividades de la comunidad respecto a la recuperación de la quebradas?
 reforestación Mingas Cultivos Comercio comunitario talleres eventos comunitarios

4. ¿En que aspecto considera que el proyecto de recuperación de las quebradas Ortega y el Carmen ha mejorado la situación del sector?
medio ambiente salud economía cultura y educación participación comunitaria otro

5. ¿Según su criterio, quienes deben participar en la recuperación de los espacios públicos de la comunidad?
vecinos/as de cada barrio estudiantes de colegios municipio todos

PLANIFICACION URBANA

6. ¿Cómo considera usted el estado actual de las quebradas en la parroquia de Quitumbe?
muy buena buena regular mala muy mala

7. ¿Conoce usted otro proyecto de recuperación de quebradas en la parroquia de Quitumbe ? si no

8. ¿Por qué considera que los espacios e infraestructura pública se deterioran?
falta de mantenimiento falta de uso inseguridad falta de iluminación diseño inadecuado

9. Cree que la Estación Quitumbe del Metro de Quito, situada junto al borde de una quebrada y el terminal terrestre de transportes ,beneficiera en algo al sector?
mucho poco nada

ECOSISTEMA AMBIENTAL

10. ¿Cree usted que tener acceso publico en las areas naturales, en este caso cerca de una quebrada, ayudaría a la conservación, aprendizaje y protección? si no

11. ¿Considera que el estado actual de las areas naturales de su sector han sido descuidadas o no son de interés para la ciudadanía? si no

12. ¿Con qué frecuencia ha transitado en áreas naturales de Quebradas dentro de la ciudad de Quito ?
mucho poco nada

ECONOMIA SOCIAL

13. ¿Considera usted que, mediante la dotación de espacios públicos y servicios, es posible reactivar la economía de su sector? si no

14. ¿Considera usted que después de la recuperación de una quebrada puedan existir servicios que ayuden a la economía su sector? si no

15. ¿Qué tipo de servicio estaría interesado en utilizar? (puede seleccionar mas de 1)
 talleres biblioteca zona de computacion auditorio oficinas bar-cafetería galería de arte otro

16. ¿Estaría dispuesto a pagar un valor economico por el uso de los servicios anteriormente mencionados? si no

17. ¿Indique que monto estaria dispuesto a pagar por el uso de lo servicios?
1 -3 USD 3 - 6 USD 6- 10 USD más de 10 USD

OPINION GENERAL

18. ¿A su criterio, cual seria el aporte de la recuperacion de las quebradas en la parroquia de Quitumbe?
