



**UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA
INDOAMÉRICA**

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

TEMA:

**LA EVOLUCIÓN DE LAS LETRAS PARA LA ENSEÑANZA DE LA
LECTOESCRITURA**

Trabajo de Integración Curricular previo a la obtención del título de licenciada en
Ciencias de la Educación Básica.

Autora

Pacheco Chicaiza Allison Priscila

Tutora

Lic. Lidya Dolores Alulima Alulima, M.Sc.

QUITO – ECUADOR
2023

**AUTORIZACIÓN POR PARTE DE LA AUTORA PARA LA CONSULTA,
REPRODUCCIÓN PARCIAL O TOTAL, Y PUBLICACIÓN ELECTRÓNICA
DEL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR**

Yo, Allison Priscila Pacheco Chicaiza declaro ser autor del Trabajo de Integración Curricular con el nombre **“LA EVOLUCIÓN DE LAS LETRAS PARA LA ENSEÑANZA DE LA LECTOESCRITURA”**, como requisito para optar al grado de (Licenciado/a en Ciencias de la Educación Básica) y autorizo al Sistema de Bibliotecas de la Universidad Tecnológica Indoamérica, para que con fines netamente académicos divulgue esta obra a través del Repositorio Digital Institucional (RDI-UTI).

Los usuarios del RDI-UTI podrán consultar el contenido de este trabajo en las redes de información del país y del exterior, con las cuales la Universidad tenga convenios. La Universidad Tecnológica Indoamérica no se hace responsable por el plagio o copia del contenido parcial o total de este trabajo.

Del mismo modo, acepto que los Derechos de Autor, Morales y Patrimoniales, sobre esta obra, serán compartidos entre mi persona y la Universidad Tecnológica Indoamérica, y que no tramitaré la publicación de esta obra en ningún otro medio, sin autorización expresa de la misma. En caso de que exista el potencial de generación de beneficios económicos o patentes, producto de este trabajo, acepto que se deberán firmar convenios específicos adicionales, donde se acuerden los términos de adjudicación de dichos beneficios.

Para constancia de esta autorización, en la ciudad de Quito, a los 7 días del mes de febrero de 2024, firmo conforme:

Autor: Allison Priscila Pacheco Chicaiza

Firma: 

Número de Cédula: 172309897-4

Dirección: Pichincha, Quito, Amaguaña, La libertad.

Correo Electrónico: allipriscila18@gmail.com

Teléfono: 0986825844

APROBACIÓN DE LA TUTORA

En mi calidad de Tutora del Trabajo de Integración Curricular “**LA EVOLUCIÓN DE LAS LETRAS PARA LA ENSEÑANZA DE LA LECTOESCRITURA**” presentado por Allison Priscila Pacheco Chicaiza, para optar por el Título de Licenciado en Ciencias de la Educación Básica

CERTIFICO

Que dicho Trabajo de Integración Curricular ha sido revisado en todas sus partes y considero que reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a la presentación pública y evaluación por parte los Lectores que se designe.

Quito, 7 de febrero del 2024

.....
Lic. Lidya Alulima, M.Sc.
C.I:1103024509

DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD

Quien suscribe, declaro que los contenidos y los resultados obtenidos en el presente Trabajo de Integración Curricular, como requerimiento previo para la obtención del Título de Licenciado en Ciencias de la Educación Básica, son absolutamente originales, auténticos y personales y de exclusiva responsabilidad legal y académica del autor

Quito, 7 de febrero 2024



.....
Allison Priscila Pacheco Chicaiza
172309897-4

APROBACIÓN DE LECTORES

El Trabajo de Integración Curricular ha sido revisado, aprobado y autorizada su impresión y empastado, sobre el Tema: LA EVOLUCIÓN DE LAS LETRAS PARA LA ENSEÑANZA DE LA LECTOESCRITURA, previo a la obtención del Título de Licenciado en Ciencias de la Educación Básica reúne los requisitos de fondo y forma para que el estudiante pueda presentarse a la sustentación del Trabajo de Integración Curricular.

Quito, marzo 2024

.....

Ing. Miguel Cobos, M.Sc.

LECTOR 1

.....

Lic. Mario González, M.Sc.

LECTOR 2

DEDICATORIA

A mis amados padres, hermanos y querida abuelita, cada palabra plasmada en estas páginas surge de la fuente inagotable de su amor incondicional, su infinita paciencia y el constante respaldo que me han brindado. Su presencia ha sido mi principal impulso para alcanzar este logro. Quisiera expresar mi amor eterno hacia ustedes mediante estas líneas, y agradecerles por ser mi fuente constante de fortaleza y alegría.

Allison

AGRADECIMIENTO

Quiero expresar mi más profundo agradecimiento a Dios, a mis padres y a mi abuelita por el apoyo incondicional que me han brindado a lo largo de mi experiencia universitaria. Su guía constante, aliento incansable y los sacrificios que han realizado son pilares fundamentales en mi camino educativo. La fe que han depositado en mí, las palabras de aliento en momentos difíciles y su respaldo constante han sido la fuerza impulsora que ha guiado mi éxito académico.

Aprecio enormemente todo lo que han hecho por mí. La presencia de ustedes ha sido mi mayor fuente de fortaleza y motivación. Este logro no solo me pertenece, sino que también refleja su compromiso y sacrificio. Espero poder honrar su amor con cada paso que dé en mi camino.

Con gratitud infinita y cariño sincero,

Allison

INDICE DE CONTENIDOS

PORTADA	i
AUTORIZACIÓN PARA EL REPOSITORIO DIGITAL	ii
APROBACIÓN DEL TUTOR	iii
INTRODUCCIÓN	1
MÉTODO	4
RESULTADOS	4
DISCUSIÓN Y CONCLUSIONES	7
REFERENCIAS	9

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla No. 1 Aportes de estudios casos en otros contextos	4
Tabla No. 2 Programas y Estrategias en el proceso de la lectoescritura	5
Tabla No. 3 Programas y Estrategias en el proceso de la lectoescritura	6

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

TEMA: LA EVOLUCION DE LAS LETRAS PARA LA ENSEÑANZA DE LA LECTOESCRITURA

AUTORA: Allison Priscila Pacheco Chicaiza

TUTORA: Lic. Lidya Alulima, M.Sc.

RESUMEN EJECUTIVO

INTRODUCCIÓN. La enseñanza de la lectoescritura es fundamental en el desarrollo educativo de los estudiantes, ya que constituye la base para su aprendizaje futuro. En este contexto, es relevante explorar métodos efectivos que fomenten el interés y la competencia en la lectura y escritura desde las etapas iniciales de la educación. **OBJETIVO.** Identificar métodos efectivos para la enseñanza de la lectoescritura en niños de Educación Básica mediante el análisis detallado de diversas estrategias pedagógicas implementadas a lo largo del tiempo. **MÉTODO.** Este estudio se basa en un análisis bibliográfico y revisión sistemática de fuentes educativas, utilizando plataformas como Dialnet, Scielo y Scopus. Se seleccionaron 25 artículos de alto impacto que abordan diferentes enfoques y estrategias para la enseñanza de la lectoescritura. **RESULTADOS.** Los métodos para la enseñanza de la lectoescritura varían en enfoques y técnicas, destacando la importancia de la interactividad, el juego y la contextualización en el aprendizaje. Estrategias como el método fonético, el global, y la combinación de ambos, han demostrado ser efectivas en el desarrollo de habilidades de lectura y escritura. **DISCUSIÓN Y CONCLUSIONES.** La enseñanza de la lectoescritura requiere enfoques adaptativos y dinámicos que consideren las diferentes necesidades y estilos de aprendizaje de los estudiantes. La combinación de métodos que promuevan la participación activa, la relación con el entorno y el uso de recursos tecnológicos puede potenciar el interés y la efectividad en la adquisición de habilidades lingüísticas. En este sentido, es esencial que los educadores exploren y adapten constantemente sus enfoques pedagógicos para lograr un impacto positivo en el desarrollo de la lectoescritura en los estudiantes desde las primeras etapas educativas.

DESCRIPTORES: lectoescritura, métodos de aprendizaje, habilidades lingüísticas, estrategias de aprendizaje.

ABSTRACT

INTRODUCTION. The teaching of reading and writing is fundamental in the educational development of students, since it constitutes the basis for their future learning. In this context, it is relevant to explore effective methods that foster interest and competence in reading and writing from the initial stages of education. **OBJECTIVE.** Identify effective methods for teaching literacy in Basic Education children through the detailed analysis of various pedagogical strategies implemented over time. **METHOD.** This study is based on a bibliographic analysis and systematic review of educational sources, using platforms such as Dialnet, Scielo and Scopus. 25 articles of high impact were selected that address different approaches and strategies for the teaching of reading and writing. **RESULTS.** The methods for teaching reading and writing vary in approaches and techniques, highlighting the importance of interactivity, play and contextualization in learning. Strategies such as the phonetic method, the global method, and the combination of both have been shown to be effective in developing reading and writing skills. **DISCUSSION AND CONCLUSIONS.** The teaching of literacy requires adaptive and dynamic approaches that consider the students' different needs and learning styles. The combination of methods that promote active participation, the relationship with the environment and the use of technological resources can increase interest and effectiveness in the acquisition of linguistic skills. In this sense, it is essential that educators constantly explore and adapt their pedagogical approaches to achieve a positive impact on the development of reading and writing in students from the first stages of education.

DESCRIPTORS: teaching, literacy, methods, linguistic skills, learning, pedagogical adaptation.

INTRODUCCION

La lectoescritura, definida por Arteaga Mary (2002) como un conjunto de habilidades comunicativas fundamentales, constituye la base del aprendizaje en todas las áreas del conocimiento y es esencial para desenvolverse en el entorno social. A lo largo del tiempo, numerosos estudios han explorado métodos y enfoques para facilitar este proceso, destacando la importancia de la comprensión lectora y la producción escrita en la adquisición de habilidades comunicativas.

Autores destacados en el ámbito de la lectoescritura, como Ferreiro y Teberosky (2017), han dejado una huella significativa en el campo educativo con su obra "Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño". Su contribución ha sido fundamental al desentrañar las complejidades inherentes al proceso de adquisición de la lectoescritura en la infancia. En su análisis minucioso consideran que las diversas etapas y procesos que los niños experimentan mientras intentan comprender el funcionamiento del sistema de escritura. Al adentrarse en los intrincados detalles de la evolución cognitiva y lingüística de los niños, los autores no solo revelaron las distintas fases que caracterizan la adquisición de la lectura y escritura, sino que también proporcionaron una base teórica sólida para comprender cómo los niños construyen sus propios sistemas de escritura desde las etapas más tempranas de su desarrollo.

De la misma manera Ferreiro y Teberosky, ha trascendido las aulas y se ha convertido en un referente fundamental para educadores, psicólogos y especialistas en el desarrollo infantil. Su enfoque ha enriquecido la comprensión global de la lectoescritura como un proceso dinámico y activo, moldeado por las experiencias individuales y el contexto cultural, sino que también resalta la necesidad continua de investigaciones que se basen en sus aportes, proporcionando así herramientas valiosas para mejorar los métodos pedagógicos y abordar eficazmente los desafíos que surgen en el proceso de aprendizaje de la lectoescritura.

En la era actual, la lectoescritura va más allá de ser simplemente una herramienta básica de comunicación. Se erige como un pilar central en la adquisición de conocimiento, la participación activa en la sociedad y el desarrollo personal. La capacidad de comprender textos, interpretar información y expresar ideas mediante la escritura se considera esencial en todas las esferas de la vida, desde la educación hasta la vida laboral y la interacción social (Flores,2016).

Este procedimiento, que abarca desde la decodificación de símbolos hasta la comprensión de sus significados, junto con la habilidad para expresar ideas de manera coherente y comprensible, se transforma en un medio de empoderamiento para aquellos que lo adquieren (Canek, 2022), no obstante, para numerosas personas, la adquisición de la lectura y escritura puede representar un desafío considerable. Es precisamente por esta razón que la alfabetización se ha erigido como un objetivo de máxima relevancia en la educación a nivel mundial.

Para abordar los desafíos, especialmente las dificultades de aprendizaje, resulta imperativo implementar enfoques pedagógicos más inclusivos y personalizados, adaptándolos a las diversas necesidades de los estudiantes. Además, es esencial llevar a cabo un análisis detallado de las barreras específicas que los alumnos enfrentan al adquirir estas habilidades. En consecuencia, se debe proporcionar recursos adecuados y capacitar a los educadores en métodos efectivos de enseñanza de la lectoescritura.

Simultáneamente, se destaca la importancia de fomentar una cultura de lectura tanto en el ámbito escolar como en el hogar, tal como subrayan (Hurtado, Mendoza y Viejó, 2019)

Ante esta problemática, es necesario replantear estrategias que promuevan tanto la lectura como la comprensión emocional. De esta manera, los métodos de enseñanza para la lectoescritura no solo contribuirán al desarrollo académico, sino que también serán instrumentos clave en el fomento de la salud mental de los estudiantes.

Desde la perspectiva de Miró (2021), la lectura y la escritura no solo desempeñan funciones prácticas, sino que actúan como portales que nos permiten sumergirnos en nuevos universos, explorar ideas, descubrir perspectivas diversas y ampliar nuestra capacidad cognitiva. A lo largo de estas páginas, extendemos una cordial invitación al lector para que reflexione sobre la trascendencia de la lectoescritura en nuestras vidas, adentrándose en la comprensión de cómo esta habilidad continúa modelando y enriqueciendo nuestro mundo en constante evolución.

De acuerdo con las directrices del Ministerio de Educación (2022), se llevaron a cabo diversos programas y estrategias con el propósito de fortalecer las habilidades de lectoescritura dentro del sistema educativo nacional. Estas iniciativas fueron concebidas con el objetivo específico de mejorar las destrezas de lectura y escritura de los estudiantes desde las etapas iniciales de su educación.

Al respecto uno de los programas sobresalientes en los últimos años fue el Plan Nacional de Lectura y Escritura "Leer es mi Cuento". Este plan fue concebido con el propósito de fomentar la lectura como una actividad placentera y fundamental para el desarrollo académico y personal de los estudiantes. Se destacó por su enfoque integral en la promoción de la lectura, tanto en el entorno escolar como fuera de él, mediante acciones específicas y relevantes. En la que se implementan diversas estrategias para promover la lectura y la creación literaria entre los jóvenes. Esto incluye la promoción activa de la compra de libros y publicaciones, especialmente dirigidos a niños, mediante la colección Primera Infancia. Así como también programas estratégicos dirigidos principalmente a niños y adolescentes, con el objetivo de mejorar sus habilidades lectoras y escritoras. Para fomentar la participación en eventos locales, regionales y nacionales relacionados con el libro y la lectura, proporcionando espacios de encuentro y reflexión. Acciones que buscan nutrir el amor por la lectura desde una edad temprana y cultivar habilidades literarias sólidas para el desarrollo integral de los jóvenes Ministerio de Cultura (2022).

Entre los distintos investigadores en el campo de la lectoescritura, el aporte significativo de Clay (2022) resalta al conceptualizar este proceso como altamente constructivo. La autora sostiene que los niños no simplemente absorben el conocimiento de la lectura y escritura, sino que lo construyen activamente a medida que interactúan con el lenguaje escrito. En otras palabras, su enfoque subraya la idea de que el aprendizaje de estas habilidades no es un acto pasivo, sino un proceso dinámico en el cual los niños participan activamente, explora y asimilan el conocimiento a través de experiencias con el lenguaje impreso.

Según Vygotsky, el proceso de lectoescritura se desarrolla a través de la interacción social, donde la influencia de la cultura y la participación en prácticas sociales desempeñan un papel fundamental en el aprendizaje de la lectura y la escritura. Vygotsky

destaca la importancia de la cultura en este proceso, argumentando que los sistemas simbólicos, como el lenguaje escrito, tienen raíces específicas en contextos culturales.

En este sentido, el dominio de la lectoescritura va más allá de la mera adquisición de habilidades técnicas; implica una comprensión profunda de las convenciones culturales asociadas con la escritura. En otras palabras, aprender a leer y escribir no solo implica la adquisición de destrezas técnicas, sino también la internalización de normas y prácticas culturales relacionadas con el uso del lenguaje escrito.

Por lo tanto Ferreiro Teberosky (2017) menciona que son conocidas por su teoría sobre la psicogénesis de la lengua escrita. Según ellas, la lectoescritura es un proceso mediante el cual los niños desarrollan gradualmente la comprensión de que las palabras están compuestas por letras y que estas letras representan sonidos específicos. En este proceso evolutivo, los niños llegan a comprender que las letras no son meros símbolos gráficos, sino representaciones de sonidos específicos del habla, ya que resalta la importancia de reconocer la evolución gradual en la comprensión de la lengua escrita por parte de los niños.

Al identificar estas etapas, se destaca la necesidad de proporcionar experiencias de aprendizaje que se alineen con el desarrollo cognitivo de los niños, brindando oportunidades para explorar y comprender la relación entre letras, sonidos y palabras. Este enfoque psicogenético subraya la naturaleza activa y progresiva del proceso de lectoescritura, donde los niños construyen su conocimiento a través de experiencias concretas y la interacción con el sistema de escritura que los rodea.

El proceso de la lectoescritura es una habilidad compleja que implica la decodificación de símbolos escritos, la comprensión del significado de las palabras y la capacidad de expresar ideas a través de la escritura. Según Montealegre (2017) menciona que inicia con la adquisición de las habilidades fonéticas, donde los individuos aprenden a asociar sonidos con letras y símbolos. A medida que se desarrolla, la lectoescritura se convierte en un acto más profundo, involucrando la comprensión de la estructura gramatical, el vocabulario y la interpretación de textos.

El proceso de lectoescritura, lejos de ser lineal y homogéneo, se aborda de manera única por cada persona, siendo influenciado por diversos factores como el entorno socioeconómico, cultural y educativo. La lectoescritura trasciende la simple decodificación mecánica de palabras; implica también el desarrollo de habilidades críticas de comprensión y la capacidad de expresarse creativamente a través de la escritura. Este proceso tan complejo se enriquece mediante la práctica constante, la interacción social y la exposición a una variedad de textos. La lectoescritura, al ir más allá de la decodificación, se convierte así en una herramienta poderosa para la comunicación y el desarrollo intelectual.

La indagación central de esta investigación se dirige hacia la transformación y evolución de la representación visual y pedagógica de las letras en el contexto de la enseñanza de la lectoescritura, es: ¿Cuáles son los métodos efectivos para la enseñanza de la lectoescritura en los niños de educación básica? ¿Existen estrategias significativas en la evolución de las letras? este planteamiento busca explorar de manera profunda los cambios históricos en la presentación y enseñanza de las letras, identificando tanto los

elementos visuales como los enfoques pedagógicos sobre el desarrollo y la eficacia de las prácticas educativas .

El objetivo principal de esta investigación es identificar métodos efectivos para la enseñanza de la lectoescritura en niños de Educación Básica mediante el análisis detallado de diversas estrategias pedagógicas implementadas a lo largo del tiempo, destacando aquellas que han demostrado ser más eficaces en el desarrollo de habilidades lingüísticas en este grupo demográfico. Además, se pretende que se vaya explorando los factores determinantes que han influido en la evolución de las letras en el contexto educativo.

MÉTODO

El presente estudio adopta un enfoque cualitativo, utilizando una investigación exploratoria es identificar métodos efectivos para la enseñanza de la lectoescritura en niños de Educación Básica mediante el análisis detallado de diversas estrategias pedagógicas implementadas a lo largo del tiempo, destacando aquellas que han demostrado ser más eficaces en el desarrollo de habilidades lingüísticas en este grupo demográfico. Además, se pretende que se vaya explorando los factores determinantes que han influido en la evolución de las letras en el contexto educativo.

La metodología se basa en una revisión exhaustiva de artículos científicos y literatura especializada, utilizando diversas fuentes como el buscador especializado Publish or Perish, Google Scholar, y revistas reconocidas como Redalyc, Scielo, Dialnet y Scopus para validar los resultados obtenidos.

La exploración inicial se enfocó en fuentes primarias con el propósito de obtener una comprensión profunda del tema y sus variables. Se realizó una indagación exhaustiva para construir una matriz de referencias bibliográficas compuesta por 25 documentos pertinentes sobre la enseñanza de la lectoescritura, publicados en los últimos 5 años. Finalmente, se seleccionaron 20 documentos cuyo enfoque se relaciona directamente con los objetivos de esta investigación.

RESULTADOS

Entre los resultados más relevantes de este estudio se presenta diversos hallazgos, vinculados a la investigación sobre la evolución de las letras para la enseñanza para la lectoescritura en el ámbito de la Educación Básica, han sido recopilados mediante la evaluación y contraste de diversos estudios en este campo específico como se detalla a continuación.

Tabla 1

Aportes de estudios casos en otros contextos

Autor-es	Aportes de estudios casos en otros contextos
Clay, M. (2017)	El enfoque en la lectura y escritura temprana ha sido objeto de estudio en diversos contextos socioeconómicos y culturales. Los estudios de casos han demostrado cómo las estrategias de intervención temprana han tenido un impacto significativo.

Vygotsky, L. (2022)	Su teoría sociocultural se ha aplicado en estudios de casos para examinar cómo el entorno social y cultural influye en la adquisición de habilidades de lectura y escritura
Jimenez, P. (2017)	Con su teoría del procesamiento de la lectura, Goodman propone un enfoque holístico en el que se destaca la comprensión del significado y la construcción del sentido a través de la lectura.
Alcivar, L. (2013)	Su enfoque destaca el aprendizaje como un proceso activo donde el contexto social y cultural del estudiante influye en el desarrollo de estas habilidades.
Currei. (2021)	Propone entender cómo los niños desarrollan sus conocimientos sobre el sistema de escritura, partiendo de sus hipótesis iniciales y construyendo gradualmente el entendimiento de la escritura como un sistema simbólico.

En la tabla 2 los métodos activos aplicados en el proceso de la lectoescritura, reflejan una amplia variedad de perspectivas y enfoques dentro del ámbito educativo, centrándose en este campo específico. Estos métodos activos, detallados posteriormente en esta sección, ofrecen una visión completa de las prácticas empleadas para fomentar la competencia lectora y escritora en el contexto educativo.

Tabla 2

Métodos activos en la lectoescritura

Autor-es	Métodos activos en la lectoescritura
Diaz, A. (2007)	Método global o constructivista: Este enfoque, se basa en la idea de que los niños construyen su conocimiento sobre la lectoescritura a través de la interacción con textos reales.
Lopez. (2013).	Método fónico o fonético: Este enfoque parte de la segmentación y la decodificación de palabras, centrándose en la fonología para facilitar la lectura y escritura.
Gonzales, B. (2020).	Método multilingüe o bilingüe: Estos métodos reconocen y aprovechan los conocimientos lingüísticos y culturales de los estudiantes para facilitar el aprendizaje de la lectura y escritura en diferentes idiomas.
Gomez, M. (2008).	Método Basado en la Comprensión Lectora: Se ha enfatizado la importancia de enseñar la lectoescritura desde la comprensión lectora, utilizando estrategias que fomenten la comprensión profunda del texto y la reflexión sobre su significado.
Garcia, M. (2011)	Método Global o de Palabras Globales: En este enfoque, los estudiantes aprenden a reconocer palabras completas en lugar de analizar sonidos individuales, lo cual han respaldado destacando la importancia de la comprensión global de las palabras para fomentar la lectura.

Los programas, estrategias y recursos específicos empleados en el proceso de la lectoescritura, son presentados por cada autor en relación con los métodos de enseñanza dirigidos a los estudiantes, ofrecen una visión integral de las prácticas actuales utilizadas para mejorar la competencia lectora y escritora en el entorno educativo como se evidencia a continuación.

Tabla 3

Programas y Estrategias en el proceso de la lectoescritura

Autor-es	Programas y Estrategias en el proceso de la lectoescritura
Ministerio de Educación (2022)	Programas de lectura temprana: Iniciativas que fomentan la lectura en edades preescolares y primeros grados, a través de libros ilustrados, cuentos, actividades interactivas, etc.
Ministerio de Educación (2022)	Estrategias para la comprensión lectora: Enseñanza de habilidades para comprender textos, como la identificación de ideas principales, inferencias, predicciones, resumen, etc.
Rodríguez, Luis, (2022)	Uso de tecnología educativa: Implementación de programas informáticos, aplicaciones móviles y herramientas digitales interactivas que apoyan la lectura y la escritura.
Ministerio de Educación (2022)	Intervenciones para estudiantes con dificultades de lectoescritura: Estrategias específicas y programas de apoyo para estudiantes con necesidades especiales o dificultades en la lectura y la escritura.
Ministerio de Educación (2022)	Evaluaciones periódicas y monitoreo del progreso: Uso de pruebas y evaluaciones estandarizadas para medir el progreso de los estudiantes en lectoescritura y ajustar los programas según sea necesario.

DISCUSIÓN Y CONCLUSIONES

Esta investigación se fundamenta en el reconocimiento de que la mayoría de los autores emplean técnicas de recolección de información, específicamente el análisis documental, al aplicar el método cualitativo. Esta elección permite representar de manera sistemática las distintas facetas de la base teórica que sustenta el estudio de revisión.

Para ello podemos mencionar que los métodos de enseñanza para la lectoescritura desempeñan un papel fundamental en el desarrollo cognitivo y académico de los individuos. La adquisición de habilidades de lectura y escritura no solo constituye un componente esencial en la formación educativa, sino que también sienta las bases para el

acceso al conocimiento y la participación activa en la sociedad. En la Tabla 1, se observa que varios autores convergen en sus aportes al destacar la lectoescritura como una práctica orientada a acercar a las personas al mundo de la lectura, brindándoles herramientas para afrontar diversas etapas de sus vidas. En esencia, la lectoescritura se revela como una habilidad multifacética que no solo involucra la decodificación de palabras, sino que también abre las puertas hacia el enriquecimiento personal y la capacidad de enfrentar las experiencias de la vida con una serie conocimientos y comprensión.

Durante el desarrollo de la investigación y el análisis de diversas fuentes, se identificaron métodos activos en la enseñanza de la lectoescritura que respaldan el propósito central de este estudio, tal como se detalla en la Tabla 2. En consonancia con este hallazgo, Ferreiro y Teberosky (2018) sostienen que el método no se centra en el trabajo con letras o sílabas aisladas, sino que se enfoca en la búsqueda de palabras que combinen las grafías aprendidas. Así, se inicia el proceso a partir de oraciones o textos completos breves, propiciando un enfoque integral en la adquisición de la lectoescritura. Para Decroly (2021) nos menciona que estos métodos se basan son muy importantes ya que facilitan el aprendizaje de la lectura como es la comprensión donde se utilizan palabras significativas para los alumnos en relación con su realidad, buscando que se interese por conocer el significado de las palabras.

La investigación ha propiciado el surgimiento de enfoques dinámicos en la enseñanza de la lectoescritura que respaldan de manera significativa el objetivo central del estudio, como se detalla en la Tabla 3. Decroly (2021) propone programas y estrategias en el proceso de la lectoescritura basados en cuatro fases cruciales que facilitan el aprendizaje de la lectura. Destacando la importancia de la comprensión, donde se emplean palabras significativas para los alumnos, relacionadas con su realidad, con el propósito de despertar su interés por comprender el significado de las palabras. Este enfoque subraya la relevancia de implementar programas y estrategias enriquecidos para el desarrollo efectivo de la competencia lectora y escrita.

Por otro lado, la lectoescritura no se circunscribe únicamente al ámbito académico, sino que permea todos los aspectos de la vida cotidiana, desde las interacciones sociales hasta el pleno ejercicio de la ciudadanía. Además, actúa como un puente hacia el enriquecimiento personal, permitiendo a los individuos explorar mundos imaginarios, comprender diversas perspectivas y construir un sentido de identidad. En síntesis, la lectoescritura se erige como una herramienta invaluable que capacita a las personas para participar activamente en la sociedad, contribuir al progreso cultural y, en última instancia, disfrutar de una vida plena y en constante crecimiento.

Las dificultades encontradas durante la investigación estuvieron principalmente relacionadas con la procedencia extranjera de la mayoría de los documentos consultados. No obstante, es crucial destacar que la estrategia analizada como es buscar diferentes métodos para poder mejorar la lectoescritura lo cual puede adaptarse de manera efectiva a nuestro entorno educativo local.

La relevancia de los métodos de enseñanza para la lectoescritura como estrategia para estimular la motivación lectora radica en que este enfoque no solo contribuye a sensibilizar y humanizar a los individuos en sus comportamientos y actitudes, sino que también despierta la creatividad y la imaginación, incentivando diversos intereses y proporcionando herramientas para experimentar emociones de manera más plena. Es crucial subrayar que la aplicación de estos métodos no solo busca enriquecer intelectualmente, sino que también se erige como un pilar fundamental para salvaguardar la estabilidad emocional de las personas en su día a día.

En última instancia, el propósito fundamental de esta investigación es identificar diferentes métodos y estrategias que ayuden y más que todo se haga conciencia dentro de la comunidad educativa sobre el acto de la lectura. Más allá de ser un simple proceso de decodificación de palabras, la lectura se presenta como una herramienta para expandir nuestros conocimientos y comprender los diversos contextos que nos rodean. Se enfatiza, por lo tanto, que la acción de leer trasciende la mera exploración de portadas y contenidos; es una práctica que permite adentrarnos en mundos distintos.

REFERENCIAS

- A, F. E. (2 de Junio de 2017). Lectura y Escritura: Debates y desafíos para el mejoramiento de la calidad educativa. Obtenido de Lectura y Escritura: Debates y desafíos para el mejoramiento de la calidad educativa: academia.edu/30983690/Lectura_y_Escritura_Debates_y_desafíos_para_el_mejoramiento_de_la_calidad_educativa
- Alcivar, L. (Octubre de 2013).). *La lecto-escritura y su incidencia en el rendimiento escolar de los estudiantes del quinto grado del Centro de Educación Básica* . Obtenido de). La lecto-escritura y su incidencia en el rendimiento escolar de los estudiantes del quinto grado del Centro de Educación Básica : <http://dspace.utb.edu.ec/bitstream/handle/49000/2785/T-UTB-FCJSE-EBAS-000149.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Alcivar, M. J. (2018). *Pertinencia de la aplicación del Programa Escuelas Lectoras como alternativa de enseñanza de la lecto-escritura. Ecos de la Academia-Universidad Técnica del Norte*. Obtenido de Pertinencia de la aplicación del Programa Escuelas Lectoras como alternativa de enseñanza de la lecto-escritura. Ecos de la Academia-Universidad Técnica del Norte: <https://revistasoj.s.utn.edu.ec/index.php/ecosacademia/article/view/54>
- Alvarez, E. (2023). *Lecto-escritura del español como segunda lengua en la educación de niños sordos*. Obtenido de Lecto-escritura del español como segunda lengua en la educación de niños sordos.: <https://www.encyclopedia-infantes.com/desarrollo-del-lenguaje-y-de-la-lectoescritura/segun-los-expertos/la-lectoescritura-y-su-impacto-en>
- Asencio, G. (2018). *Métodos y habilidades lingüísticas en la lecto escritura del subnivel de la básica elemental*. Obtenido de Métodos y habilidades lingüísticas en la lecto escritura del subnivel de la básica elemental: <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/12/Guias-de-implementacion-del-curriculo-de-lengua-subnivel-elemental.pdf>
- Banchon, P. (2022). *El método mate en la lecto-escritura de los niños/as de primer grado*. Obtenido de El método mate en la lecto-escritura de los niños/as de primer grado: <https://repositorio.upse.edu.ec/bitstream/46000/7555/1/UPSE-TEI-2022-0068.pdf>
- Canek, H. (1 de Diciembre de 2022). *La comprensión literal*. Obtenido de La comprensión literal: https://unu.edu.pe/calidad/pdf/Modulos/raz_verbal2020III.pdf
- Carrasco, M. (2 de Enero de 2015). *Preparación a la lecto-escritura en inglés con el método Dolly Phonics para primer curso de Educación Primaria*. Obtenido de

- Preparación a la lecto-escritura en inglés con el método Dolly Phonics para primer curso de Educación Primaria: https://repositorioinstitucional.ceu.es/bitstream/10637/6977/4/Preparacion_Carrasco_TFG_2014.pdf
- Clay, T. (2 de Enero de 2022). *la enseñanza de la escritura literaria*. Obtenido de la enseñanza de la escritura literaria: <https://webges.uv.es/public/uvEntreuWeb/tesis/tesis-2003543-U74F1C85GQ5F26BI.pdf>
- Currei. (2 de Enero de 2021). *El aprendizaje de la lecto-escritura de alumnos disléxicos mediante el método Gate. Un estudio en las escuelas de enseñanza primaria de Catania (Italia)*. Obtenido de El aprendizaje de la lecto-escritura de alumnos disléxicos mediante el método Gate. Un estudio en las escuelas de enseñanza primaria de Catania (Italia).: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/tesis?codigo=321396>
- Diaz, A. (2016). *La enseñanza–aprendizaje de la lecto-escritura en escolares con retraso mental. Educación y sociedad*. Obtenido de La enseñanza–aprendizaje de la lecto-escritura en escolares con retraso mental. Educación y sociedad: <https://www.pedagogia.edu.ec/public/docs/discos/f0f9e387c8e0fdc62355a6c74dc82ee7.pdf>
- Diaz, A., & Tapia, F. (Diciembre de 2007). *Métodos para la enseñanza de la Lecto-escritura (Doctoral dissertation, Universidad Academia de Humanismo Cristiano)*. Obtenido de Métodos para la enseñanza de la Lecto-escritura (Doctoral dissertation, Universidad Academia de Humanismo Cristiano): <https://bibliotecadigital.academia.cl/xmlui/handle/123456789/442>
- Educación, M. d. (2022). *Ministerio de Educación*. Ecuador: 2022.
- Estaba, P. (Noviembre de 2022). *Estrategias didácticas para la enseñanza de la lecto-escritura en Educación Básica Elemental*. Obtenido de Estrategias didácticas para la enseñanza de la lecto-escritura en Educación Básica Elemental: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8507243>
- Flores, C. (2 de Enero de 2016). *Acelera el aprendizaje de tus hijos*. Obtenido de Lectoescritura: todo lo que necesitas saber: <https://www.smartick.es/blog/lectura/lectoescritura/>
- Frias, C. M. (Noviembre de 2021). *Liaoning para el fortalecimiento de la lecto-escritura en los estudiantes de 3º*. Obtenido de Liaoning para el fortalecimiento de la lecto-escritura en los estudiantes de 3º.: <https://www.dominiodelasciencias.com/ojs/index.php/es/issue/view/51>
- Garcia, M. (Enero de 2011). *El método de lecto-escritura global. Revista Digital. Innovación y experiencias educativas*. Obtenido de El método de lecto-escritura

global. Revista Digital. Innovación y experiencias educativas:
<https://www.unir.net/educacion/revista/metodo-global-lectura/>

Gomez, M. (2008). *Investigación en el método para la enseñanza para la lecto-escritura: método Matte Astoreca (Doctoral dissertation, Universidad Academia de Humanismo Cristiano)*. Obtenido de Investigación en el método para la enseñanza para la lecto-escritura: método Matte Astoreca (Doctoral dissertation, Universidad Academia de Humanismo Cristiano): <https://repositorio.udla.cl/xmlui/bitstream/handle/udla/725/a41358.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Gonzales, B. (2020). *El método Montessori como estrategia pedagógica en la enseñanza de la lecto-escritura en aulas inclusivas*. Obtenido de El método Montessori como estrategia pedagógica en la enseñanza de la lecto-escritura en aulas inclusivas: <https://repositorio.cuc.edu.co/handle/11323/8248>

Gonzales, F. (2 de Octubre de 2023). *El método Montessori como estrategia pedagógica en la enseñanza de la lecto-escritura en aulas inclusivas*. Obtenido de El método Montessori como estrategia pedagógica en la enseñanza de la lecto-escritura en aulas inclusivas: <https://repositorio.cuc.edu.co/bitstream/handle/11323/8248/El%20m%C3%A9todo%20Montessori%20como%20estrategia%20pedag%C3%B3gica%20en%20la%20ense%C3%B1anza%20de%20la%20lecto-escritura%20en%20aulas%20inclusivas.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Gonzales, O. (2017). *Tendencias actuales en Aragón en la elección del método de enseñanza de la lecto-escritura*. Obtenido de Tendencias actuales en Aragón en la elección del método de enseñanza de la lecto-escritura: <https://zaguan.unizar.es/record/64593?ln=es>

Hurtado, , Mendoza, & Viejo. (3 de Octubre de 2019). *La lectura en familia como generadora de ambientes seguros y de aprendizajes*. Obtenido de La lectura en familia como generadora de ambientes seguros y de aprendizajes: https://www.researchgate.net/publication/374113495_La_lectura_en_familia_como_generadora_de_ambientes_seguros_y_de_aprendizajes

Jimenez, P. (2017). *Hábitos Alimenticios en el desarrollo de la Lecto Escritura, de los niños de Segundo Grado, del Centro Educativo Comunitario Yolanda María Borja* . Obtenido de Hábitos Alimenticios en el desarrollo de la Lecto Escritura, de los niños de Segundo Grado, del Centro Educativo Comunitario Yolanda María Borja : <http://dspace.unach.edu.ec/bitstream/51000/3383/1/UNACH-FCEHT-TG-E.BASICA-2017-000007.pdf>

Klimek. (2 de Enero de 2022). *Lectura y escritura como actos de empoderamiento de los individuos colectivos* . Obtenido de Lectura y escritura como actos de empoderamiento de los individuos colectivos :

<http://portal.amelica.org/ameli/journal/665/6653727002/html/#:~:text=Resumen%3A%20La%20lectura%20y%20escritura,paz%20donde%20todos%20tengan%20voz.>

- Leon, M. O. (2012). *Elaboración del manual de actividades para aplicar el método integral para iniciar los procesos de lecto escritura en los niños y niñas de segundo año de Educación Básica*. Obtenido de *Elaboración del manual de actividades para aplicar el método integral para iniciar los procesos de lecto escritura en los niños y niñas de segundo año de Educación Básica* : <http://bibliotecavirtualoducal.uc.cl/vufind/Record/oai:localhost:123456789-1441347>
- Lopez. (2 de Junio de 2013). *Metodos de enseñanza de la lecto-escritura (Doctoral dissertation, Universidad del Rosario)*. Obtenido de *Metodos de enseñanza de la lecto-escritura (Doctoral dissertation, Universidad del Rosario)*: <https://repository.urosario.edu.co/bitstreams/53106519-9adc-4a63-904a-69185f531e59/download>
- Mary, A. (2022). *Modelo de lectoescritura. Percepciones y retos desde la pedagogía conceptual*.
- Mary, S. (2 de Enero de 2002). *Claso*. Obtenido de *La lectoescritura*: <https://biblioteca.clacso.edu.ar/Colombia/fce-unisalle/20170117041131/lecturacr.pdf>
- Miro, J. (1 de Diciembre de 2021). *El aprendizaje de la lecto-escritura de alumnos disléxicos*. Obtenido de *El aprendizaje de la lecto-escritura de alumnos disléxicos*: <http://repositorio.unicauca.edu.co:8080/bitstream/handle/123456789/518/Procesos%20de%20construcci%C3%B3n%20de%20la%20lectura%20en%20el%20aula%20de%20transici%C3%B3n%20I.E.%20t%C3%A9cnica%20Girardot.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Montealegre. (1 de Noviembre de 2017). *a efectividad de diferentes métodos de la enseñanza de la lecto-escritura en español. Una revisión de literatura*. Obtenido de *a efectividad de diferentes métodos de la enseñanza de la lecto-escritura en español. Una revisión de literatura.*: <https://webges.uv.es/public/uvEntreuWeb/tesis/tesis-2003543-U74F1C85GQ5F26BI.pdf>
- Novillo, b. (2023). *Procesos metodológicos para la enseñanza de la lecto-escritura en segundo año de educación básica de la unidad educativa nuestra familia (Masters thesis, Universidad del Azuay)*. Obtenido de *Procesos metodológicos para la enseñanza de la lecto-escritura en segundo año de educación básica de la unidad educativa nuestra familia (Masters thesis, Universidad del Azuay)*: <https://dspace.uazuay.edu.ec/handle/datos/13175>

- Orjuela, A. (Julio de 2017). *Lectura y escritura debates y desafíos para el mejoramiento de la calidad educativa*. Obtenido de Lectura y escritura debates y desafíos para el mejoramiento de la calidad educativa: <https://www.redalyc.org/pdf/741/74180213.pdf>
- Paspuezan, P. (1 de Enero de 2015). *Análisis comparativo de los métodos global y silábico para el desarrollo de la lecto-escritura a niños de los terceros años de Educación Básica de la Escuela*. Obtenido de Análisis comparativo de los métodos global y silábico para el desarrollo de la lecto-escritura a niños de los terceros años de Educación Básica de la Escuela: https://www.neuquen.edu.ar/wp-content/uploads/2019/03/Metodos-lectura_escritura.pdf
- Perera, D. (2 de Enero de 2020). *El método Holly Phonics como herramienta para la iniciación a la lecto-escritura en inglés en el segundo ciclo de Educación Infantil*. Obtenido de El método Holly Phonics como herramienta para la iniciación a la lecto-escritura en inglés en el segundo ciclo de Educación Infantil : <https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/7773/TFG-G%20879.pdf;jsessionid=A7761443DD3F92AF8EF30ECB678B72D1?sequence=1>
- Perez, G. (2012). *Investigación de métodos que se aplican para la enseñanza de lecto-escritura determinado la eficacia y aplicabilidad con niñas del primer año de educación básica del paralelo “C” de la escuela Elvira Ortega, del cantón Latacunga, provincia de Cotopaxi dur*. Obtenido de Investigación de métodos que se aplican para la enseñanza de lecto-escritura determinado la eficacia y aplicabilidad con niñas del primer año de educación básica del paralelo “C” de la escuela Elvira Ortega, del cantón Latacunga, provincia de Cotopaxi dur: <https://repositorio.utc.edu.ec/handle/27000/327>
- Reyes, C. (2 de Diciembre de 2021). *Importancia del aprendizaje de la lecto-escritura durante la educación básica*. Obtenido de Importancia del aprendizaje de la lecto-escritura durante la educación básica: <https://riull.ull.es/xmlui/bitstream/handle/915/15570/El%20proceso%20de%20ensenanzaaprendizaje%20de%20la%20lectoescritura%20una%20revision%20teorica.pdf?sequence=1&is>
- Toaza, C. (Diciembre de 2017). *Habilidades tempranas de lecto-escritura*. Obtenido de Habilidades tempranas de lecto-escritura : <https://es.linkedin.com/pulse/lectoescritura-una-habilidad-de-aprendizaje-en-la-%C3%A1lvaro>
- Toro, T. (2019). *Los medios tecnológicos y su incidencia en la potencialización de la lecto-escritura en niños y niñas de 2 a 4 años*. Obtenido de Los medios tecnológicos y su incidencia en la potencialización de la lecto-escritura en niños

y niñas de 2 a 4 años :
<http://www.udgvirtual.udg.mx/apertura//index.php/apertura/article/view/595/412>

Vargas, T. (Enero de 2019). *Métodos y enfoques de lecto escritura*. Obtenido de *Métodos y enfoques de lecto escritura*:
<https://www3.gobiernodecanarias.org/medusa/edublog/cprofestenerifesur/wp-content/uploads/sites/105/2017/03/lectoescritura.pdf>

Yepez, C. (2016). *Métodos de enseñanza y su influencia en el aprendizaje de la lecto escritura en los estudiantes de la escuela Rosa Figueroa Carrillo, del cantón Buena Fe, Provincia de los Ríos* . Obtenido de *Métodos de enseñanza y su influencia en el aprendizaje de la lecto escritura en los estudiantes de la escuela Rosa Figueroa Carrillo, del cantón Buena Fe, Provincia de los Ríos* :
http://dspace.utb.edu.ec/handle/49000/2267/browse?rpp=10&offset=84&etal=25&sort_by=1&type=title&starts_with=I&order=ASC