



**UNIVERSIDAD INDOAMÉRICA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
UNIDAD DE POSGRADO
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN**

TEMA:

**ESTIMULACIÓN TEMPRANA PARA FORTALECER EL DESARROLLO
DEL LENGUAJE EN NIÑOS DE 3 AÑOS.**

Trabajo de investigación previo a la obtención del título de Magíster en Educación

Autora

Minda Lara Mayra Gabriela

Tutor:

MSc. Merino Barona Andrea Carolina, Dra.

QUITO – ECUADOR

2024

**AUTORIZACIÓN POR PARTE DEL AUTOR PARA LA CONSULTA
REPRODUCCIÓN PARCIAL O TOTAL, Y PUBLICACIÓN
ELECTRÓNICA DEL TRABAJO DE TÍTULACIÓN**

Yo, Mayra Gabriela Minda Lara, declaro ser autora del Trabajo de Investigación con el nombre “Estimulación temprana para fortalecer el Desarrollo del Lenguaje en niños de 3 años”, como requisito para optar al grado de Magíster en Educación y autorizo al Sistema de Bibliotecas de la Universidad Indoamérica, para que con fines netamente académicos divulgue esta obra a través del Repositorio Digital Institucional (RDI-UTI).

Los usuarios del RDI-UTI podrán consultar el contenido de este trabajo en las redes de información del país y del exterior, con las cuales la Universidad tenga convenios. La Universidad Indoamérica no se hace responsable por el plagio o copia del contenido parcial o total de este trabajo.

Del mismo modo, acepto que los Derechos de Autor, Morales y Patrimoniales, sobre esta obra, serán compartidos entre mi persona y la Universidad Indoamérica, y que no tramitaré la publicación de esta obra en ningún otro medio, sin autorización expresa de la misma. En caso de que exista el potencial de generación de beneficios económicos o patentes, producto de este trabajo, acepto que se deberán firmar convenios específicos adicionales, donde se acuerden los términos de adjudicación de dichos beneficios.

Para constancia de esta autorización, en la ciudad de Quito, a los seis días del mes de abril de 2024, firmo conforme:

Autor: Mayra Gabriela Minda Lara

Firma: 

Número de Cédula: 1721894580

Dirección: Pichincha, Quito, Cotocollao, San Carlos.

Correo Electrónico: gaby_18.vale@hotmail.com

Teléfono: 096 364 3292

APROBACIÓN DE LA TUTORA

En mi calidad de Tutora del Trabajo de Titulación “ESTIMULACIÓN TEMPRANA PARA FORTALECER EL DESARROLLO DEL LENGUAJE EN NIÑOS DE 3 AÑOS”, presentado por Mayra Gabriela Minda Lara, para optar por el Título de Magíster en Educación.

CERTIFICO

Que dicho trabajo de investigación ha sido revisado en todas sus partes y considero que reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a la presentación pública y evaluación por parte del Tribunal Examinador que se designe.

Quito, 06 de abril del 2024



Lcda. Merino Barona Andrea Carolina, MSc.

DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD

Quien suscribe, declaro que los contenidos y los resultados obtenidos en el presente trabajo de investigación, como requerimiento previo para la obtención del Título de Magíster en Educación, son absolutamente originales, auténticos y personales y de exclusiva responsabilidad legal y académica del autor

Quito, 06 de abril de 2024



Mayra Gabriela Minda Lara

CI: 1721894580

APROBACIÓN TRIBUNAL

El trabajo de Titulación ha sido revisado, aprobado y autorizada su impresión y empastado, sobre el Tema: “ESTIMULACIÓN TEMPRANA PARA FORTALECER EL DESARROLLO DEL LENGUAJE EN NIÑOS DE 3 AÑOS”, previo a la obtención del Título de Magíster en Educación, reúne los requisitos de fondo y forma para que el estudiante pueda presentarse a la sustentación del trabajo de titulación.

Quito, 06 de abril de 2024

MARCELA
SOLEDAD
SILVA JIMENEZ

Firmado digitalmente
por MARCELA SOLEDAD
SILVA JIMENEZ
Fecha: 2024.04.22
22:24:57 05'00'

.....

Lcda. Marcela Silva Jiménez, MSc.

PRESIDENTE DEL TRIBUNAL

 Firmado electrónicamente por:
ELSI MARIA LOPEZ
DIAZ

.....

Lcda. María López Días, MSc.

EXAMINADORA

 Firmado electrónicamente por:
ANDREA CAROLINA
MERINO BARONA

.....

Lcda. Andrea Merino Barona, MSc.

DIRECTORA

DEDICATORIA

Este trabajo se lo dedico a Dios, a mis hijos y a mi pareja, quienes son el motor de mi vida.

Gabriela

AGRADECIMIENTO

Agradezco a mi madre por ser mi apoyo incondicional en esta nueva etapa de mi vida, a mi pareja por estar en este proceso importante y a mi tutora por su contante guía en el desarrollo de esta investigación.

Gabriela

ÍNDICE DE CONTENIDOS

PORTADA	2
TEMA.....	2
AUTORIZACIÓN POR PARTE DEL AUTOR PARA LA CONSULTA REPRODUCCIÓN PARCIAL O TOTAL, Y PUBLICACIÓN ELECTRÓNICA DEL TRABAJO DE TÍTULACIÓN	3
APROBACIÓN DE LA TUTORA	4
DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD	5
APROBACIÓN TRIBUNAL.....	6
DEDICATORIA.....	7
AGRADECIMIENTO	8
RESUMEN EJECUTIVO	17
ABSTRACT	18
INTRODUCCIÓN.....	19
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	21
ÁRBOL DE PROBLEMAS O DIAGRAMA ISHIKAWA	22
Análisis Crítico.....	22
DELIMITACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN	23
Formulación del problema.....	23
Interrogantes de investigación	23
OBJETIVOS.....	24
Objetivo General	24
Objetivos Específicos	24
CAPÍTULO I.....	25
MARCO TEÓRICO	25
Antecedentes de la Investigación	25

Constelación de Ideas de la Variable Independiente	29
Constelación de Ideas de la Variable Dependiente	30
DESARROLLO INTEGRAL.....	31
Desarrollo físico	31
Desarrollo afectivo – social.....	31
Desarrollo sensorial – motor	32
Desarrollo de lenguaje.....	32
Desarrollo cognitivo	32
JUEGO	32
Tipo de juegos	34
ESTIMULACIÓN TEMPRANA	35
Objetivos de la estimulación temprana.....	35
Metodología de la estimulación temprana.....	35
Beneficios de la estimulación temprana	37
Tipos de estimulación.....	37
Ejercicios que se puede aplicar.....	41
EJE DE EXPRESIÓN Y COMUNICACIÓN	43
Puntos clave del Eje de Expresión y Comunicación.....	43
COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN DEL LENGUAJE	44
Estrategias y actividades para aplicar	44
DESARROLLO DEL LENGUAJE	45
Características del Lenguaje.....	46
Objetivos del desarrollo de lenguaje	47
Niveles del lenguaje	48
Metodología del desarrollo de lenguaje.....	48
Funciones del lenguaje	49
Ejercicios que se puede aplicar.....	49
CAPÍTULO II	51
DISEÑO METODOLÓGICO	51
Enfoque y diseño de la investigación	51
Descripción de la muestra y el contexto de la investigación	51

Población y Muestra	52
Proceso de recolección de datos	52
Operacionalización de la Variable Independiente	53
Operacionalización de la Variable Dependiente	56
Validez y confiabilidad de los instrumentos empleados.....	59
Plan para la recolección de la información.....	59
Análisis e Interpretación de Resultados.....	60
Cuestionario aplicado a las Docentes	60
Ficha de Observación aplicado a los niños	75
CAPÍTULO III	85
Triangulación de Resultados	85
Conclusiones.....	87
Recomendaciones	87
CAPÍTULO IV	88
PRODUCTO	88
NOMBRE DE LA PROPUESTA	88
DATOS INFORMATIVOS.....	88
ANÁLISIS DE FACTIBILIDAD.....	88
DEFINICIÓN DEL TIPO DE PRODUCTO.....	89
Brief.....	90
OBJETIVOS.....	92
Objetivo General	92
Objetivos Específicos	92
DISEÑO DE LA PROPUESTA	92
Metodología.....	92
Contenido del instructivo didáctico.....	93
EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA INNOVADORA	94
VALORACIÓN DE LA PROPUESTA	95

PROPUESTA	95
BIBLIOGRAFÍA.....	114
ANEXOS.....	124

INDICE DE TABLAS:

Tabla 1: Actividades de estimulación temprana según Janet Aguilar (2021).	42
Tabla 2: Tabla de Desarrollo del Lenguaje. Tomado de (CDEC, 2023).	50
Tabla 3: Datos Poblacionales	52
Tabla 4: Operacionalización de la variable independiente	56
Tabla 5: Operacionalización de la variable dependiente	58
Tabla 6: Lúdica y Juego.	60
Tabla 7: Individualidad.....	61
Tabla 8: Ambiente y Contexto.....	62
Tabla 9: Naturalidad e Interacción.	63
Tabla 10: Materiales Comunes.....	64
Tabla 11: Innovar y Conocer.	65
Tabla 12: Estimulación Cognitiva.....	66
Tabla 13: Estimulación Motriz.....	67
Tabla 14: Estimulación Social.....	68
Tabla 15: Estimulación Emocional	69
Tabla 16: Estimulación Visual	70
Tabla 17: Estimulación del Lenguaje.....	71
Tabla 18: Adquisición del Lenguaje	72
Tabla 19: Articulación y Pronunciación.	73
Tabla 20: Desarrollo de Habilidades	74
Tabla 21: Habilidades Receptivas y Expresivas.....	75
Tabla 22: Capacidad para Patrones Lingüísticos.....	76
Tabla 23: Nivel Sintáctico.	77
Tabla 24: Ampliación de Repertorio.	78
Tabla 25: Lenguaje y Cognición.	79
Tabla 26: Comunicación Verbal.....	80
Tabla 27: Comunicación No Verbal.....	81
Tabla 28: Nivel Pragmático.	82
Tabla 29: Nivel Semántico.	83
Tabla 30: Nivel Fonológico.....	84

Tabla 31: Brief de la propuesta de Diseño.	91
Tabla 32: Evaluación de la propuesta innovadora.....	94

INDICE DE GRÁFICOS:

Ilustración 1: Diagrama de Ishikawa.....	22
Ilustración 2: Organizador de Variables.....	28
Ilustración 3: Constelación de Ideas de la Variable Independiente.....	29
Ilustración 4: Constelación de Ideas de la Variable Dependiente.....	30
Ilustración 5: Lúdica y Juego.....	60
Ilustración 6: Individualidad.....	61
Ilustración 7: Ambiente y Contexto.....	62
Ilustración 8: Naturalidad e Interacción.....	63
Ilustración 9: Materiales Comunes.....	64
Ilustración 10: Innovar y Conocer.....	65
Ilustración 11: Estimulación Cognitiva.....	66
Ilustración 12: Estimulación Motriz.....	67
Ilustración 13: Estimulación Social.....	68
Ilustración 14: Estimulación Emocional.....	69
Ilustración 15: Estimulación Visual.....	70
Ilustración 16: Estimulación del Lenguaje.....	71
Ilustración 17: Adquisición del Lenguaje.....	72
Ilustración 18: Articulación y Pronunciación.....	73
Ilustración 19: Desarrollo de Habilidades.....	74
Ilustración 20: Habilidades Receptivas y Expresivas.....	75
Ilustración 21: Capacidad para Patrones Lingüísticos.....	76
Ilustración 22: Nivel Sintáctico.....	77
Ilustración 23: Ampliación de Repertorio.....	78
Ilustración 24: Lenguaje y Cognición.....	79
Ilustración 25: Comunicación Verbal.....	80
Ilustración 26: Comunicación No Verbal.....	81
Ilustración 27: Nivel Pragmático.....	82
Ilustración 28: Nivel Semántico.....	83
Ilustración 29: Nivel Fonológico.....	84
Ilustración 30: Validación de la Encuesta.....	125
Ilustración 31: Validación de la Ficha de Observación.....	127

Ilustración 32: Ficha de Valoración.....	129
Ilustración 33: Formato ficha de observación.	130
Ilustración 34: Formato encuesta.....	132

**UNIVERSIDAD INDOAMÉRICA
DIRECCIÓN DE POSGRADO
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN**

**TEMA: ESTIMULACIÓN TEMPRANA PARA FORTALECER EL
DESARROLLO DEL LENGUAJE EN NIÑOS DE 3 AÑOS**

AUTORA: Lic. Mayra Gabriela Minda Lara

TUTORA: Dra. Merino Barona Andrea Carolina, MSc.

RESUMEN EJECUTIVO

La investigación se centra en la estimulación temprana como eje principal para fortalecer el desarrollo del lenguaje en niños de 3 años a través de juegos. Partiendo del problema planteando donde el bajo desarrollo del lenguaje se puede dar por varios factores como el uso excesivo de la tecnología, la aplicación nula de actividades lúdicas o la escasa interacción social con su entorno familiar, se plantearon objetivos, que analizan las causas y efectos que pueden ocasionar un bajo desarrollo del lenguaje. La metodología empleada tiene un enfoque mixto, debido a que la investigación necesita de procesos de recolección, análisis y vinculación de datos tanto cuantitativos como cualitativos para lograr un estudio profundo y un planteamiento del problema acertado; al usar un enfoque mixto permite indagar minimizando los márgenes de error. Se aplicó una ficha de observación a los niños y se realizó una encuesta a las docentes del nivel inicial, donde los resultados obtenidos arrojaron que las docentes en su mayoría conocen la metodología de juego – trabajo, pero no las aplican en los procesos de enseñanza – aprendizaje, evidenciando el bajo nivel de habilidades lingüísticas. Para mejorar dicha dificultad se elaboró un instructivo didáctico que incluya actividades que fortalezcan el desarrollo del lenguaje mediante una correcta aplicación de la estimulación temprana en los niños de 3 años.

PALABRAS CLAVE: Desarrollo, Enfoque, Estimulación Temprana, Juego, Lenguaje.

UNIVERSIDAD INDOAMÉRICA

Master's Degree in Education

AUTHOR: MINDA LARA MAYRA GABRIELA

TUTOR: MERINO BARONA ANDREA CAROLINA

ABSTRACT

EARLY STIMULATION TO ENHANCE LANGUAGE DEVELOPMENT IN 3-YEAR-OLD CHILDREN.

The research focuses on early stimulation as the main axis to strengthen language development in 3-year-old children through games. Starting from the problem posed where the low development of language can be caused by several factors such as excessive use of technology, the lack of application of playful activities, or the scarce social interaction with their family environment, objectives were proposed, which analyze the causes and effects that can cause a low development of language. The methodology used has a mixed approach, because the research requires processes of collection, analysis, and linking of both quantitative and qualitative data to achieve a deep study and an accurate problem statement; by using a mixed approach, it allows for investigation while minimizing margins of error. An observation form was applied to the children and a survey was conducted with preschool teachers, where the results obtained showed that the teachers mostly know the play-work methodology, but do not apply it in the teaching-learning processes, evidencing the low level of linguistic skills. To improve this difficulty, a didactic manual was developed that includes activities to strengthen language development through the correct application of early stimulation in 3-year-old children.

KEYWORDS: Key words: Development, Approach, Early Stimulation, Play, Language.



INTRODUCCIÓN

Importancia y actualidad

La presente investigación se desarrolla en la línea de Praxis Pedagógica, permitiendo mejorar el aprendizaje significativo en el desarrollo del lenguaje a través de la estimulación temprana, mediante juegos y actividades que potencien habilidades en el campo personal y académico de los niños. La estimulación temprana continúa siendo en la actualidad un tema de interés social por su influencia directa en el ámbito emocional, educativo y social garantizando el desarrollo integral del ser humano. Janet Aguilar Guzmán (2021), en la revista UNAM Global, define a la estimulación temprana de la siguiente manera:

La estimulación temprana es la atención que se le da al niño en las primeras etapas de su vida, con el fin de potenciar y desarrollar al máximo sus habilidades físicas, intelectuales y psicosociales, mediante programas sistemáticos y secuenciales que abarcan todas las áreas del desarrollo humano.

Hoy en día el acceso a una estimulación temprana de calidad es más sencillo en comparación a 20 años atrás, los niños pueden gozar de este y varios beneficios en los centros infantiles sin importar su nivel socio económico. De igual forma, el uso de la tecnología también colabora en este campo, ver videos de estimulación o usar recursos digitales permite a la madre aplicar actividades que mejoren las habilidades cognitivas, visuales y orales.

Para la UNESCO, la estimulación temprana aborda varios aspectos fundamentales del desarrollo infantil, como estimulación cognitiva, estimulación motriz, estimulación socioemocional y la estimulación del lenguaje promoviendo un desarrollo del vocabulario. La UNESCO (2022) da la siguiente explicación sobre por qué es importante la atención y educación de la primera infancia:

El periodo que va desde el nacimiento hasta los ocho años se caracteriza por el desarrollo significativo del cerebro de los niños y constituye una ventana de oportunidades esencial para la educación. Cuando los niños están sanos, seguros y aprenden bien durante sus primeros años, están más capacitados

para alcanzar su pleno potencial de desarrollo como adultos y participar eficazmente en la vida económica, social y cívica (...).

La estimulación temprana genera un impacto positivo en el desarrollo del lenguaje de los niños al aplicar actividades interactivas y variadas orientadas a una comunicación efectiva. Los ejes de desarrollo de aprendizaje, expuestos en el Currículo de Educación Inicial del Ecuador (2014), fortalecen procesos que permiten desarrollar la capacidad comunicativa y expresiva de los niños, utilizando manifestaciones de lenguajes y lenguas como canal para exteriorizar pensamientos, actitudes, experiencias o emociones que les ayuden a interactuar positivamente con los demás.

Por consiguiente, las variables presentadas juegan un papel fundamental en la institución educativa y en la sociedad, siendo las responsables de proporcionar una formación y educación de calidad, abordando las diferentes dificultades lingüísticas que afrontan los niños de 3 años.

Los niños pertenecientes al Subnivel II, presentan un bajo nivel de desarrollo del lenguaje, debido a que existen metodologías de enseñanza poco activas, generando clases inadecuadas para la edad de los infantes. El problema abordado nace de la observación directa a los estudiantes, donde se evidencia que las docentes aceleran el ritmo de enseñanza debido a la presión social, pues consideran que escolarizar al niño desde sus primeros años garantiza un aprendizaje óptimo, dejando de lado juegos que consideran poco convencionales por su nivel de distracción.

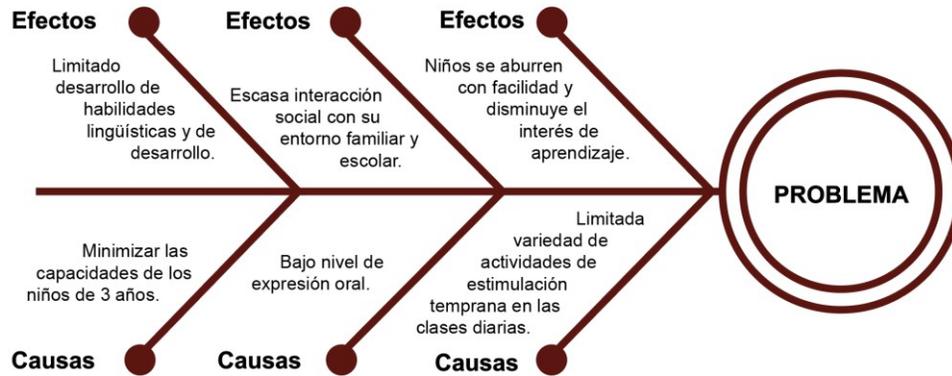
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Uno de los problemas más significativos en los niños de 3 años es el bajo desarrollo del lenguaje que se puede dar por varias razones, entre ellas el uso excesivo de la tecnología, la aplicación nula de actividades lúdicas, la escasa interacción social con su entorno familiar o el desconocimiento de los factores determinantes en el desarrollo del lenguaje como la parte perceptiva, social, cognitiva, conceptual y lingüística, mismas que afectan tanto a su desarrollo evolutivo como al futuro desenvolvimiento académico. Una forma de reconocer si existe un retraso en el desarrollo del lenguaje es cuando los padres, cuidadores o educadores no logran entender al menos el 75% de las frases que un niño de 3 años expresa.

Tomando en consideración estos factores se llega a un posible problema donde las docentes de la institución están aplicando una metodología errónea al momento de impartir sus clases a los niños de 3 años centrada solamente a una enseñanza teórica y poco didáctica de acuerdo con las características de edad de sus educandos, limitada en recursos didácticos lo que afectan a su desarrollo lingüístico, generando así problemas de comunicación con su entorno escolar. La adquisición de habilidades lingüísticas tiene un rol fundamental en el crecimiento social y cognitivo de los niños; por lo que el uso limitado de recursos y la aplicación de estos dificulta el fortalecimiento del desarrollo del lenguaje, provocando un bajo nivel en la expresión oral.

Centrándose en los niños de 3 años, actualmente existen varios recursos que podrían ser implementados en su enseñanza – aprendizaje; lamentablemente estos no son aplicados por algunos docentes que tienen la idea errónea de minimizar las habilidades de los niños, provocando que las clases sean tradicionales, monótonas y en algunos casos aburridas. Tomando como referencia que la metodología más adecuada en los niños de edades tempranas es el juego.

ÁRBOL DE PROBLEMAS O DIAGRAMA ISHIKAWA



PROBLEMA: Aplicación limitada de estimulación temprana dentro de la formación de niños, ocasionó que exista un bajo desarrollo del lenguaje en los niños y niñas de 3 años.

*Ilustración 1: Diagrama de Ishikawa.
Elaborado por Mayra Gabriela Minda.*

Análisis Crítico

La limitada aplicación de actividades de estimulación temprana en los niños durante sus primeros 3 años de formación, ha ocasionado que exista un bajo desarrollo del lenguaje en ellos, generando inseguridades y una escasa interacción con su entorno familiar y escolar.

El hecho al existir una limitada variedad de actividades de estimulación temprana provoca que las clases diarias se vuelvan monótonas, provocando que los niños se aburran con facilidad y disminuya el interés de aprendizaje; más aún si se minimizan las capacidades de aprendizaje que los niños presentan a esa edad.

Al ocurrir esto, los docentes, inconscientemente, están limitando el desarrollo de las habilidades lingüísticas, generando problemas más graves a futuro como tener

un bajo nivel de expresión oral. El hecho de que los niños a estas edades no puedan sumar, restar o realizar actividades complejas, no significa que se deba minimizar sus capacidades, pues existen varias actividades para fortalecer su desarrollo lingüístico que podrían ser aplicadas en las diferentes escuelas de formación inicial o temprana.

DELIMITACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

- **Campo:** Educación inicial
- **Área:** Expresión oral
- **Aspecto:** Estimulación Temprana y desarrollo del lenguaje.
- **Delimitación Espacial:** Distrito Metropolitano de Quito
- **Delimitación Temporal:** Año lectivo 2024-2025.
- **Unidades de Observación:** Niños del nivel inicial 2

Formulación del problema

- ¿Cómo afecta la limitada estimulación temprana en el desarrollo del lenguaje en los niños de 3 años?

Interrogantes de investigación:

- ¿Qué actividades deberían ser aplicadas a los niños de 3 años para su estimulación temprana en el desarrollo del lenguaje?
- ¿Cuáles son los factores que causan un bajo nivel del desarrollo del lenguaje en los niños de 3 años?
- ¿Cuáles son las posibles soluciones a la escasa aplicación de estimulación temprana en el desarrollo del lenguaje en los niños de 3 años?

OBJETIVOS

Objetivo General

Analizar la estimulación temprana y su limitada aplicación en el desarrollo del lenguaje en los niños de 3 años.

Objetivos Específicos

- Determinar si los docentes conocen y aplican actividades adecuadas para la estimulación temprana del lenguaje en niños de tres años.
- Identificar los factores que causan un bajo nivel del desarrollo del lenguaje en los niños de 3 años.
- Proponer un instructivo con posibles soluciones a la escasa aplicación de estimulación temprana en el desarrollo del lenguaje en los niños de 3 años.

CAPÍTULO I MARCO TEÓRICO

Antecedentes de la Investigación

Los antecedentes registrados a continuación corresponden a tesis que se hallan disponibles en los repositorios de universidades internacionales y nacionales para comprender la variedad contextual, en las cuales se identificó la relación de las variables del tema de la estimulación temprana para fortalecer en el desarrollo del lenguaje.

Nivel Macro:

En la primera infancia se produce un desarrollo vital ininterrumpido, llamado desarrollo del lenguaje que inicia desde la concepción de la madre hasta la edad de cinco años. Es importante que la familia mantenga un lenguaje claro, entendible con entonación, prosodia y articulación facial, debido a que el infante aprende sus primeras palabras por imitación y precepción auditiva.

Para entender de una mejor manera, es necesario tomar en cuenta las posturas de Dennis Cantwell y Lorian Barker, que plantean en su artículo *“The language environment of autistic and dysphasic children”* lo siguiente:

El desarrollo del lenguaje se da por etapas. Dichas etapas se cumplen en ciertos periodos de tiempo y edad. El lenguaje consta de cuatro aspectos: fonológico, sintáctico, semántico y pragmático. El aspecto semántico se refiere a la comprensión del lenguaje, el sintáctico a las estructuras del lenguaje para formar enunciados y proposiciones, el fonológico los fonemas o sonidos del habla y el pragmático al uso del lenguaje dentro de un contexto adecuado en situaciones comunicativas. (Cantwell & Baken, 1978)

Por lo anterior, es apropiado decir que el desarrollo del lenguaje se da en etapas puntuales, las cuales se cumplen dentro de un periodo determinado según la edad en la que se encuentre el niño, siendo las conciencias lingüísticas la base para la adquisición de nuevo vocabulario e interacción social.

Defender la teoría del desarrollo, la cual fundamenta que el niño construye su conocimiento a través de distintos canales como leer, escuchar, observar o explorar, fue el propósito principal de Jean Piaget; pues se interesó en saber por qué los niños, al ser aun pequeños, no podían pensar de una manera lógica; sin embargo, con el pasar del tiempo, si son capaces de solucionar problemas. En este punto inicia la teoría constructivista del aprendizaje planteada por Piaget, donde la capacidad cognitiva y la inteligencia están estrechamente ligadas al medio físico y social. (Castilla, 2014).

La estimulación temprana, de igual forma ayuda a fijar habilidades escolares y garantizar bienestar en la lecto-escritura en niños de edad preescolar, por lo tanto, es primordial fortalecer la capacidad de escuchar ya que es el oído el canal que permite recibir información del exterior que al llegar al cerebro codifica el mensaje y lo transforma en palabras que son emitidas de manera verbal.

Nivel Meso:

La estimulación temprana contribuye un trabajo esencial para la primera infancia, siendo la familia la primera en jugar un papel fundamental en el desarrollo del niño, debidamente orientados por especialistas, potenciarán la máxima capacidad de habilidades y destrezas que serán útiles en la etapa escolar del niño. El lenguaje como medio de comunicación es el motor que impulsa al ser humano a interactuar con el medio que lo rodea, enriqueciendo así su desarrollo físico y psíquico.

Tomando como referencia la postura de Anabel Domínguez y Nathaly Medina, el lenguaje es el medio más utilizado para entablar comunicación entre los seres humanos el cual facilita la interacción con el medio social que lo rodea, por tal motivo el ejecutar actividades de estimulación temprana que fortalezcan el desarrollo del lenguaje oral a través de cuentos, ejercicios buco faciales y actividades lúdicas pueden dar pie a una evaluación diagnóstica que permita la planificación de temáticas basadas en los resultados obtenidos. Crear una guía de actividades englobando la expresión oral

acompañada de destrezas vinculadas al currículo de nivel inicial, genera un resultado positivo debido a que el habla de los niños se torna más clara y fluida al tener una mejor articulación y pronunciación de palabras. (Domínguez & Medina, 2019)

Los factores biológicos y sociales juegan un papel importante para la maduración del sistema nervioso, el cual inicia desde su vida intrauterina y se caracteriza por la adquisición de funciones progresivas como el control de postura y desplazamiento, ya que el desarrollo infantil es un proceso dinámico y complejo. (Calle, 2019)

David Correa y Carolina Lara (2020) exponen: “Se puede agregar que el lenguaje es la vía de exteriorización del pensamiento, existe una estrecha relación entre estos dos procesos psíquicos superiores (...)” (pág. 4), pues permite compartir ideas, pensamientos, argumentos o emociones, en otras palabras, es el recurso que tiene todo ser humano para interactuar con sus semejantes.

Rocío Guallpa Cela plantea una ideología interesante acerca de los estímulos y capacidades del cerebro humano y cómo la estimulación temprana ayuda a su desarrollo. Rocío expone en su tesis *“La estimulación temprana en el desarrollo del lenguaje”* lo siguiente:

El desarrollo de las diferentes capacidades del cerebro humano, requieren de estímulos como sonidos, movimientos e imágenes promovidas desde el momento mismo de su nacimiento. En este sentido, la Estimulación Temprana (ET) sirve de base para potenciar las nociones físicas, cognitivas y psicosociales que garanticen que un proceso de enseñanza/aprendizaje, se lleve a cabo de manera efectiva. (Guallpa, 2021)

Nivel Micro:

Silvia Amparo Caña (2019) en su tesis *“Las canciones infantiles como herramienta didáctica para el desarrollo del lenguaje oral”*, plantea como objetivo de investigación: “Aplicar canciones infantiles como herramientas didácticas para propiciar el desarrollo del lenguaje oral de los niños y niñas.” (pág. 5), debido a que los estudiantes presentan problemas del lenguaje al no haber logrado un desarrollo considerable, pues es posible evidenciar en los niños dificultades al momento de

expresar sentimientos o emociones, lo cual conlleva a presentar una limitada participación activa dentro de su entorno. Mantener un acompañamiento en las diversas actividades que estén relacionadas hacia el desarrollo lingüístico dentro del contexto familiar y social, puede generar un avance significativo en las habilidades lingüísticas para llegar a adquirir destrezas propias de la edad.

Como plantea Noemi Cristina Viteri (2022) en su investigación *“El cuento como recurso didáctico para el desarrollo del lenguaje oral en los niños de 4 años”* los docentes, al presentar un escaso desarrollo de la creatividad, no logran que los estudiantes adquieran aprendizajes significativos cuando aplican actividades y recursos didácticos. Noemi considera que los padres de familia son también responsables de esta deficiencia, pues sostiene: “ (...) se aíslan (los padres de familia) de la educación de sus hijos, y creen que las docentes son las únicas responsables de potenciar el desarrollo de destrezas” (pág. 14); de igual manera afirma que los padres tienen la idea errónea que los niños del nivel inicial se dedican solamente a jugar mientras la docente ejerce su única función, cuidarles.

Organizador Lógico de Variables

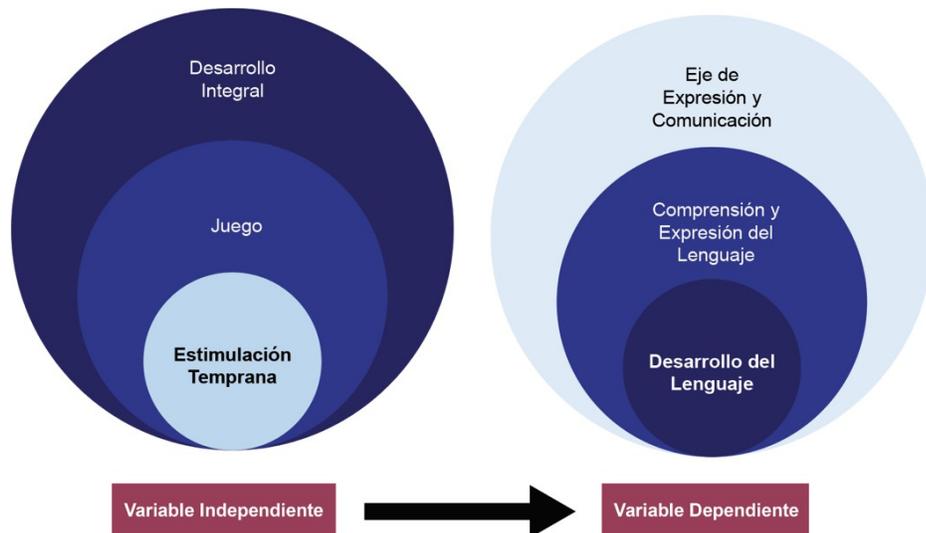


Gráfico 2: Organizador de variables
Elaborado por: Gaby Minda

Ilustración 2: Organizador de Variables.
Elaborado por Mayra Gabriela Minda.

Constelación de Ideas de la Variable Independiente

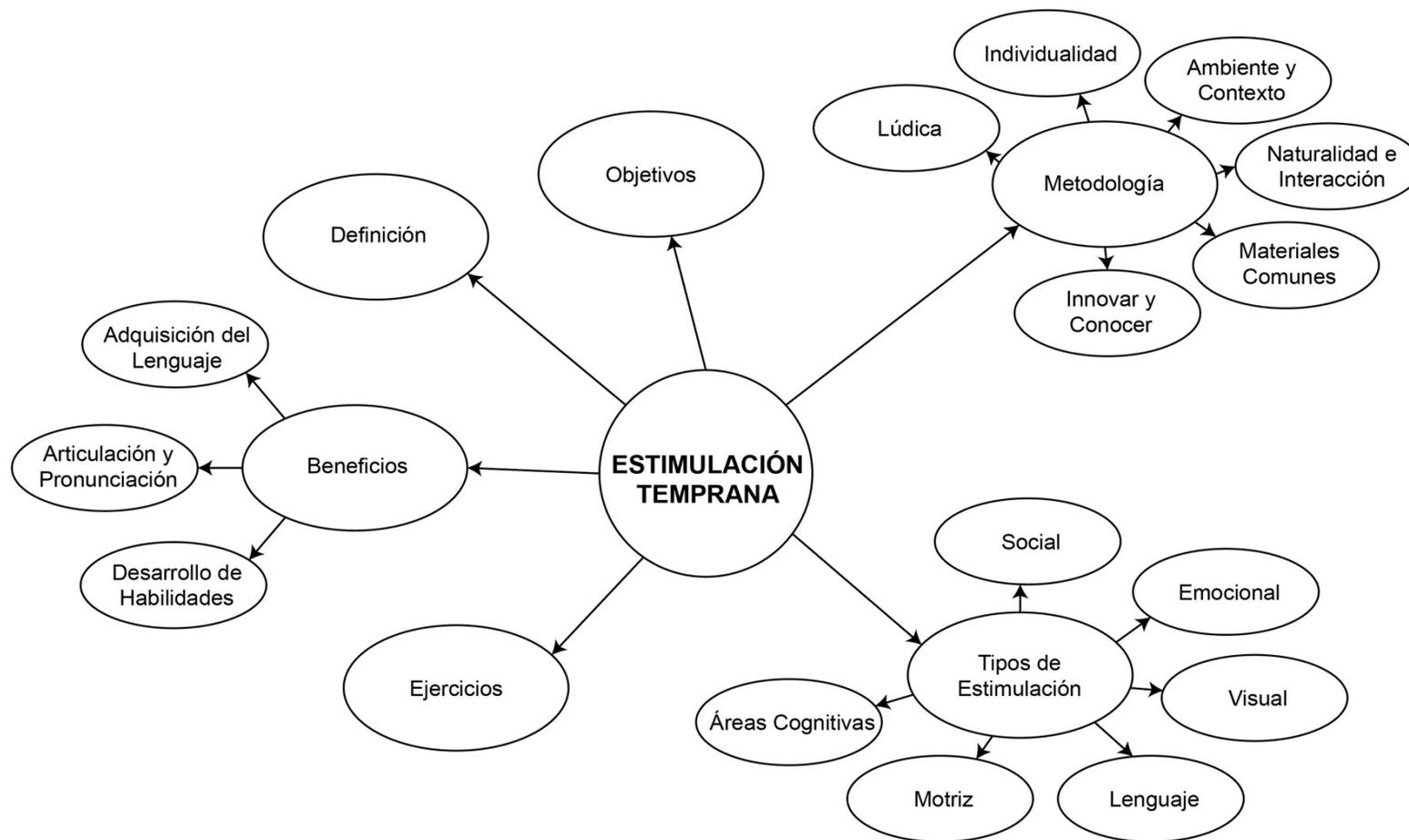


Ilustración 3: Constelación de Ideas de la Variable Independiente.
Elaborado por Gabriela Minda Lara.

Constelación de Ideas de la Variable Dependiente

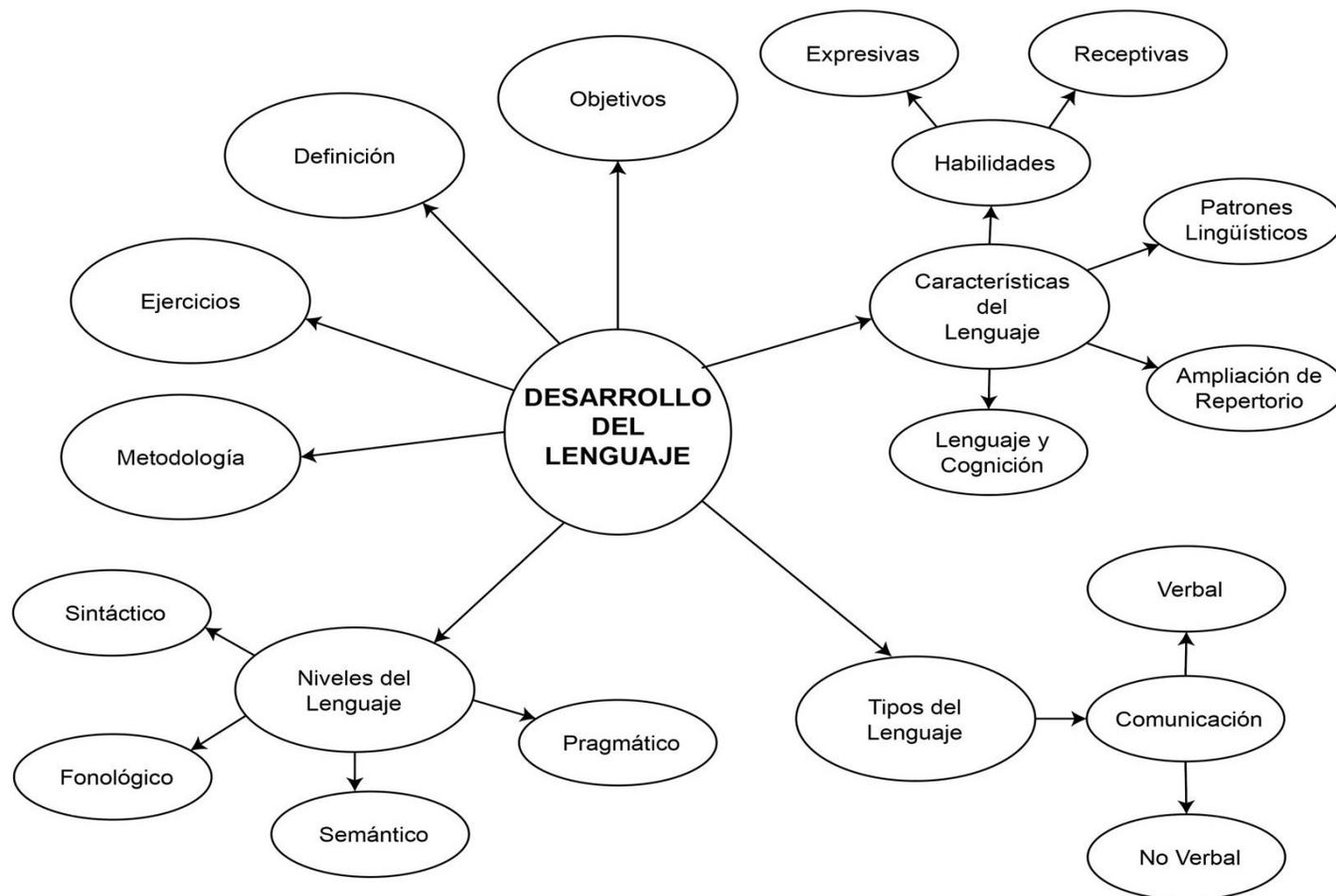


Ilustración 4: Constelación de Ideas de la Variable Dependiente.
Elaborado por Gabriela Minda Lara.

DESARROLLO INTEGRAL

Las hermanas Margaret y Rachel McMillan fundaron la "Escuela Para Párvulos" en Londres (1911), dando énfasis al estímulo cognoscitivo. De igual manera son las precursoras del "Sistema Bradford – Nursey School" que busca el desarrollo integral del niño, exigiendo una educación que proporcione seguridad, felicidad y salud física, a través de la adquisición de buenos hábitos higiénicos, alimentación y mejores condiciones de salud. Este sistema sirve de transición entre la vida familiar, escolar y social.

Según define la UNESCO, el desarrollo integral infantil es un conjunto de acciones que tienen como objetivo principal cerciorar que los niños presenten un proceso de crecimiento, maduración y desarrollo de capacidades dentro de su entorno educativo, social o familiar, de tal manera que satisfaga sus necesidades culturales y afecto-emocionales. (MIES, 2023)

Partiendo de esta definición, el desarrollo integral son todas aquellas etapas que pasan los niños, desde que nacen hasta formarse como jóvenes. Existen cinco áreas principales dentro de las etapas del desarrollo integral, estas son; desarrollo físico, desarrollo afectivo – social, desarrollo sensorial – motor, desarrollo de lenguaje y desarrollo cognitivo.

Según el grupo de salud Cigna Healthcare (2023), existen varios criterios que los niños de 3 años deberían cumplir en las diferentes áreas de desarrollo integral, a continuación, se enumeran las principales de cada área comparada con los criterios cuando los niños tienen 2 años:

Desarrollo físico

- Su peso ha aumentado alrededor de 2 kg y su estatura, 8cm.
- Su abdomen se aplana gradualmente, por lo que se ven más delgados.
- Las placas dentales de leche están completas.

Desarrollo afectivo – social

- Presentan una variedad amplia de emociones.
- Entienden conceptos como “mío” y “tuyo”.

- El aprender ir al baño se convierte en su interés.

Desarrollo sensorial – motor

- Corren, trepan, patean una pelota o saltan en el mismo lugar.
- Pueden usar tazas, tenedores o cucharas con facilidad.
- Se visten solos, aunque requieren de ayuda para abrochar botones.

Desarrollo de lenguaje

- Aprenden nuevas palabras fácilmente.
- Usan plurales, pronombres y dicen frases completas de 4 o 5 palabras.
- Entienden la mayor parte de lo que escuchan.
- Participa en conversaciones breve mediante preguntas.
- Repite y completa canciones, poesía y rimas sencillas.
- Pronuncia con claridad la mayoría de las palabras de su lenguaje verbal.

Desarrollo cognitivo

- Saben su nombre, sexo y edad.
- Pueden seguir instrucciones simples (2 o 3 órdenes).
- Son capaces de clasificar objetos por forma y color.

Tomando las palabras de Fabricio Santi-León (2019) en su tesis “Educación: La importancia del desarrollo infantil y la educación inicial en un país en el cual no son obligatorios”, el autor plantea la siguiente idea en torno al desarrollo infantil: “Esta equiparación de oportunidades y condiciones depende del ambiente en el cual el niño crece” (pág. 144); es viable pensar que factores como cuidado, nutrición, o estimulación adecuada al cual está expuesto el niño, influye en su desarrollo, ya sea de manera positiva como negativa a lo largo de su vida.

JUEGO

El juego es una necesidad natural del infante que ayuda a satisfacer sus necesidades personales y desarrolla tres aspectos importantes en el ser humano como son la parte psicológica, pedagógica y social; de igual manera el juego prepara al niño para desenvolverse en la edad adulta con mayor rapidez física y agilidad mental.

A través del juego el niño adquiere conocimientos y modifica aprendizajes para mejorar su capacidad de autoconocimiento, brindándole seguridad y confianza, formando un ser autónomo e independiente.

Dentro del currículum de educación inicial vigente impartido por el Ministerio de Educación del Ecuador (2014), en el punto Orientaciones Metodológicas se plantea la siguiente definición:

El juego (...) es una actividad innata de los niños que puede tomar múltiples formas y que va cambiando con la edad. Cuando juegan, los niños se involucran de manera integral (...), están plenamente activos e interactúan con sus pares, con los adultos y con el medio que les rodea. (pág. 41)

Violeta y Maritza Figueroa (2019) en su escrito “Juego libre en sectores para promover autonomía en niños de cuatro años”, de igual forma explican el juego desde el punto de vista de María Montessori, donde ella lo define como una actividad esencial en los niños que les permite aprender de una manera espontánea y desarrollar habilidades motoras, cognitivas y lingüísticas.

María Montessori creía que el juego era una parte esencial del desarrollo de los niños y lo concebía como la principal vía de aprendizaje. Montessori incorporó el juego en su metodología creando materiales educativos que estaban diseñados para ser desafiantes, atractivos y lúdicos, con el propósito de ayudar a los niños a desarrollar sus habilidades en diferentes áreas cerebrales; los bloques de construcción ayudan a los niños a desarrollar sus habilidades motoras y espaciales, mientras que los rompecabezas, a desarrollar sus habilidades de resolución de problemas. La clave principal para que esta ideología funcione es crear ambientes que le permitan al niño despertar la curiosidad a través del juego libre.

Otro punto importante es lo que María Montessori llamo “La Mente Absorbente”, la cual es un estado de conciencia que presentan todos los niños hasta sus primeros seis años de vida, donde absorben de manera inconsciente toda la información de su entorno, permitiéndoles entender y aprender de una manera rápida y eficiente.

Alicia Tomero (2022), cita a Piaget, donde expone: “el juego se puede distinguir en diferentes etapas en las que el niño desarrolla un aprendizaje nuevo dentro de sus

ámbitos (...)"'. Su correcta clasificación permite tener un mejor enfoque mental, entendiendo la necesidad del infante por practicar diferentes juegos y actividades con el propósito de elegir las propuestas correctas que los educadores deberían aplicar. (Blanco, 2012)

Los juegos, en base al entorno y necesidad que cada niño presenta, pueden ser clasificados de la siguiente manera:

Juegos Simbólicos: Imitan las actividades que realizan los adultos de su entorno como cocinar, lavar, planchar, ir de compras, trabajar, entre otras actividades que enriquecen el vocabulario de los infantes.

Juego de Reglas: El niño empieza a seguir órdenes simples y flexibles permitiendo un cambio dentro de su etapa, de egocentrista a colaborativa.

Juegos al Aire Libre: Este tipo de juego permite al infante despertar su creatividad, utilizando la imaginación para recrear escenarios o situaciones fantásticas.

Juegos Individuales: Son actividades que fomentan al autonomía e independencia ayudando a mejorar su autoestima.

Juegos Grupales: La empatía es la base en esta clase de juegos, donde desarrollan habilidades sociales que estimulan la tolerancia, cooperación y trabajo en equipo.

Juegos Sensoriales: Son actividades ideales para estimular los sentidos de los niños a través de la manipulación de objetos con distintos materiales, texturas o formas.

Juegos Motores: Estos juegos ayudan generar habilidades físicas, cognitivas y lingüísticas para ayudar a niño a fomentar hábitos saludables.

Juegos Verbales: Estos juegos favorecen y enriquecen a las habilidades lingüísticas, mejorando la capacidad de la expresión y comprensión del lenguaje al fomentar la interacción social y el trabajo en equipo.

La estimulación temprana y el juego son primordiales para el desarrollo de habilidades cognitivas, emocionales y sociales de los niños. Es importante brindar un ambiente seguro y adecuado a los niños, ofreciendo una diversidad de juegos que despierten el interés de interactuar con sus pares. El juego es una herramienta poderosa para adquirir aprendizajes y experiencias nuevas.

ESTIMULACIÓN TEMPRANA

Estimulación temprana se refiere a una serie de ejercicios y cuidados que se ejecutan a niños entre los 0 y 6 años, los cuales varían según la etapa en la que se encuentra el infante, estos son realizados acorde a las necesidades de los niños y tienen como finalidad desarrollar todas las áreas cerebrales como: motriz, cognitiva, lenguaje y social para que este crezca sano y feliz. De igual manera las actividades de estimulación temprana favorecen el desarrollo integral del infante, tomando en cuenta que estas varían de acuerdo con las necesidades específicas de cada niño.

Partiendo de la posición de Lev Vygotsky, donde sustenta que los niños desarrollan paulatinamente su aprendizaje a través de la interacción social con el fin de adquirir nuevas habilidades, se puede plantear que el proceso lógico de su inmersión nace de un modo de vida rutinario y familiar. De igual forma creía que los estudiantes pueden aprender de profesores y compañeros. (Mooney, 2013)

Objetivos de la estimulación temprana

El objetivo principal de la estimulación temprana es promover el desarrollo de la primera infancia a través de diversos factores como cuidado integral, atención de calidad, buena alimentación y supervisión correcta por parte de los padres; logrando un principio de respeto hacia la familia, por medio de un encuentro social y cultural.

Durante este encuentro, orientado por una planificación, se gestiona tiempo, espacio, contenidos y recursos para apoyar a las familias con el acceso a una organización pedagógica que favorezca la construcción de aprendizajes significativos aplicando los diferentes tipos de estimulación temprana existente.

Metodología de la estimulación temprana

El Dr. Alejandro Medina Salas (2022), en su libro “La estimulación temprana”, sugiere que la estimulación temprana debe ser aplicada en base a programas previamente elaborados para cada niño o grupo, donde se expongan factores principales que generen pautas de referencia y control, alcanzando logros como: fomentar el lenguaje y la comunicación, desarrollar habilidades intelectuales y estimular la creatividad.

Si bien, el juego brinda estos logros, es necesario que el padre, docente o tutor se integre y divierta con el niño, evitando adueñarse del juego o ser el centro de atención. Potenciar las capacidades y destrezas que muestra el niño o prevenir cualquier déficit en su neurodesarrollo son características básicas que debe abordar la estimulación temprana.

Existen ciertas recomendaciones que deben tener presente los docentes a momento de aplicar una estimulación temprana en los niños, pues no tomarlas en cuenta puede generar un daño en lugar de un beneficio para los infantes. (Gabinete Creciendo, 2023)

Utilizar una metodología lúdica: La vía más apropiada para lograr un aprendizaje es a través del juego; los niños disfrutan y se divierten mientras estimulan su cerebro al integrar conceptos nuevos.

Individualidad: Es verdad que cada niño es único, requiriendo una metodología especial adaptada a sus características, lamentablemente al estar en un aula es casi imposible; no obstante, la estimulación ayuda que los niños sean independientes al momento de aprender, pues cada uno lo hace a su ritmo realizando las actividades que más les guste.

Ambiente y contexto: Teniendo presente las edades, preferencias y ritmo de aprendizaje de los niños, es necesario elegir un momento y lugar apropiado para realizar las actividades de estimulación, evitando la presencia de distractores externos.

Naturalidad e interacción: La estimulación temprana no solo se la aplica en las aulas de estudio, el aprovechar las diferentes situaciones cotidianas que experimentan los niños en sus hogares y entorno cercano proporciona estímulos que ayudan a su formación. No solo el juego sirve como estimulante, actividades como la lectura o interacciones entre el niño y sus padres, potencian las capacidades del lenguaje verbal.

Materiales comunes: Usar elementos como el agua, hojas o la arena también ayudan a la estimulación del niño, trabajando su parte sensorial; teniendo en cuenta que los elementos empleados sean aptos según la edad.

Innovar y conocer: Los niños son descubridores innatos, el permitir que exploren les ayuda a descubrir nuevas texturas, sonidos o sabores que les beneficiará en su desarrollo. Ir soltando a los niños de a poco es parte de la estimulación, permitiéndoles conocer y adquirir nuevas experiencias y aprendizajes.

Beneficios de la estimulación temprana

Durante los primeros años, el cerebro de los niños tiene una plasticidad cerebral, pues posee la capacidad de crear nuevos circuitos neuronales en base a los diferentes estímulos, aprendizajes y experiencias que vive el infante diariamente. Por lo anterior, la intervención educativa debe centrarse en entrenar y estimular el cerebro aplicando diferentes actividades y herramientas dirigidas a las tres áreas clave del neurodesarrollo: Habilidades para relacionarse con el entorno físico y social, Desarrollo psicomotor y autonomía personal y Desarrollo del lenguaje y comunicación.

La Universidad Internacional de la Rioja en España (2020), dentro de su revista académica “Estimulación temprana: qué es y cuáles son sus ventajas”, describe algunos beneficios que logra una estimulación temprana acertada, los cuales son:

- Ayudar a mejorar la concentración, memoria y creatividad de los niños.
- Impulsar competencias psicomotoras.
- Fácil adquisición del lenguaje: articulación del habla, comprensión y expresión oral, capacidad de retener más vocabulario.
- Generar interés por explorar y aprender; comúnmente llamado “disfrutar aprendiendo”.
- Establecer bases para seguir guías, reglas y direcciones que le ayudarán en su inclusión a la etapa escolar.
- Autonomía en el aprendizaje y en el cuidado personal.
- Desarrollar las habilidades sociales del niño como empatía, asertividad y convivencia.
- Reforzar la autoestima.

Tipos de estimulación

Existen seis tipos de estimulación temprana, las cuales son: estimulación en áreas cognitivas, estimulación motriz, estimulación del lenguaje, estimulación social,

estimulación emocional y estimulación visual. Cada estimulación juega un papel importante en el desarrollo del niño; por lo anterior, con este tipo de estimulaciones se da oportunidades a los niños para que exploren, aprendan y se desarrollen en diversos ámbitos.

Estimulación en áreas cognitivas: Este tipo de estimulación presenta una serie de técnicas para mejorar el desarrollo de las capacidades cognitivas de los niños como la orientación, atención, memoria, lenguaje y funciones ejecutivas. (NeuroUP, 2022)

Existen varios tipos de ejercicios prácticos que pueden trabajar los niños para desarrollar ciertas áreas de la mente. Para estimular la memoria el ordenar actividades paso a paso trabaja las funciones ejecutivas y clasificar números según su valor trabaja el razonamiento lógico. El desarrollo de habilidades cognitivas permite el correcto cumplimiento de cualquier tarea, por lo que se aplica constantemente con la idea que los niños puedan aprender, recordar e integrar la información, además de construir su propia identidad personal. (Neuro, 2019)

Los tipos de habilidades cognitivas son: Orientación, Atención, Memoria, Lenguaje, Funciones ejecutivas, Gnosias, Praxias y Habilidades Visoespaciales.

- **Orientación:** Personal, temporal y espacial.
- **Atención:** Velocidad pensamiento, sostenida, selectiva y alternante.
- **Memoria:** Semántica, episódica y procedimental.
- **Lenguaje:** Expresión, comprensión, vocabulario, denominación, fluidez, pronunciación, repetición, lectura y escritura.
- **Funciones ejecutivas:** Memoria de trabajo, razonamiento, planificación, inhibición, flexibilidad, toma de decisiones, estimación temporal, ejecución dual.
- **Gnosias:** Visuales, auditivas, táctiles, gustativas, olfativas, esquema corporal.
- **Praxias:** Faciales, ideo motoras y viso constructivas
- **Habilidades Visoespaciales:** Relación espacial, visualización espacial.
- **Estimulación motriz:** Para abordar esta estimulación, es necesario conocer acerca de la psicomotricidad, que es la disciplina encargada de explicar el vínculo entre los desarrollos motriz y sensorial.

La estimulación y desarrollo desde la edad temprana es fundamental, pues será el factor determinante al momento en que los niños empiecen a relacionarse y expresarse con las personas de su entorno.

La estimulación motriz se encarga del correcto movimiento y funcionamiento del cuerpo humano; abordando habilidades como el equilibrio, la coordinación y la fuerza que se debe aplicar al momento de sostener un objeto. Existen dos tipos de motricidades, la motricidad fina que estimula la coordinación de los movimientos musculares pequeños (parpadeo o movimiento de los dedos) y la motricidad gruesa, que comprende los movimientos musculares complejos (saltar, mover los brazos); por lo anterior la estimulación sensorial también tiene un rol importante, fortalece las conexiones neuronales para lograr el desarrollo de sus capacidades. (Santos, 2023)

Estimulación social: La estimulación social tiene como objetivo que los niños, desde la edad temprana, se puedan desenvolver de una manera positiva dentro de su entorno familiar y convivan sanamente con las personas. Esta estimulación maneja los vínculos afectivos. (González, 2023)

La parte física, emocional e intelectual son tres de los varios beneficios que presenta la estimulación social, pues estos ayudan dentro del proceso de sociabilización para que los niños mantengan una buena postura, expongan sus pensamientos y puedan adaptarse al entorno cuando interactúen. La edad donde se debe aplicar esta estimulación arranca desde el nacimiento del niño hasta que cumple los 5 años, es en esta edad donde su creatividad y capacidad de absorción de conocimiento están intactas.

La metodología didáctica dentro de la estimulación social se centra en dos principios básicos: potenciar todas las capacidades y destrezas que muestran los niños en la primera infancia, y compensar o prevenir cualquier déficit que presenten dentro de su neurodesarrollo. (UNIR MX, 2021)

Estimulación emocional: Así como las anteriores estimulaciones tienen rasgos importantes dentro del desarrollo del niño, la estimulación temprana emocional también juega un papel fundamental dentro de este proceso; al depender tanto del carácter del infante como del entorno donde se encuentra, es la más compleja de todas

las áreas de la estimulación al tener influencia de factores externos. En esta estimulación, los padres tienen un rol importante, debido a que son ellos los modelos emocionales y es normal que los niños imiten los patrones de los padres. Si el adulto demuestra inseguridad al momento de hablar con sus semejantes, es posible que el niño presente un cuadro de inseguridad; de igual forma, si el adulto es una persona positiva, el niño desarrollará actitudes positivas. (Bebeteca, 2023)

Estimulación visual: Cuando los bebés nacen, empiezan a usar su capacidad visual para absorber la información necesaria de los objetos que se encuentran en su entorno como el tamaño, forma o colores; de igual forma los sonidos y gestos realizados por las personas que se encuentren cerca. A medida que los niños van creciendo, estos estímulos visuales, les permite explorar el espacio, mover un juguete específico o incluso, sonreírle a su madre cuando se empieza a acercar, como respuesta a los primeros estímulos visuales que desarrolló cuando era bebé. (Nuevo, 2019)

Marisol Nuevo (2017) plantea la siguiente idea: “Una buena visión (...) les ayuda a mejorar su coordinación ojo-mano cogiendo los objetos a su alcance o buscándolos con la mirada. Sus primeros pasos están facilitados por la visión, y la conquista del espacio (...)”.

Como conclusión, la estimulación visual enseña a ser más observadores; por consiguiente, si un niño presenta dificultades visuales es necesario aplicar guías para lograr el correcto aprendizaje. Entre más observe el niño, mayor será el aprendizaje visual y el desarrollo de todas sus capacidades tanto físicas como emocionales.

Estimulación del lenguaje: Se caracteriza por brindar diferentes ejercicios para mejorar el canal auditivo y desarrollar el habla, creando conexiones neuronales que facilitan la adquisición de nuevas habilidades lingüísticas ampliando su vocabulario para comprender y expresarse de forma correcta y clara.

Los docentes deben buscar metodologías innovadoras, generando un impacto positivo dentro del desarrollo de los niños al proporcionarles ambientes acogedores, enriquecedores y con experiencias estimulantes únicas. (Impulso_06, 2023)

Ejercicios que se puede aplicar

Es recomendable estimular al niño cuando está en el vientre materno, la música es el mayor estimulante para un bebe, receptando y respondiendo aún sin haber nacido. Desde que nace hasta los seis años, se debe aplicar diferentes tipos de estimulaciones cognitivas y físicas que le ayudaran al infante a desarrollar habilidades a medida que va creciendo. Tomando nuevamente como referencia al Dr. Alejandro Medina Salas (2022), plantea: “El sistema nervioso central es más plástico cuando más joven y es (...) en el primer año de vida cuando tiene una mayor plasticidad. (...) se estructura recibiendo impulsos y dando respuestas precisas (...)” (pág. 63).

Janet Aguilar Guzmán (2021), plantea una serie de actividades enfocadas a la estimulación temprana de los infantes. Guzmán denomina a estas actividades un conjunto de técnicas educativas dirigidas a niños de entre 0 y 6 años, con el objetivo de fortalecer su mente y cuerpo (cognitiva y física) para aumentar la capacidad de aprendizaje. Las siguientes son diferentes actividades aplicables a niños de 2, 3 y 4 años:

2 a 3 años	3 a 4 años
<p>Pararse de puntas.</p> <p>Ayudarle a ponerse de pie cuando está agachado sin usar las manos.</p> <p>Incentivar a que mueva sus brazos en distintas direcciones mientras baila.</p> <p>Dibujar libremente sobre un papel y enseñarle a hacer líneas o círculos.</p> <p>Practicar abrir puertas con manijas.</p> <p>Leer historias infantiles cortas.</p> <p>Hacer preguntas sobre lo leído e intentar que repita parte de la historia.</p> <p>Fomentar hábitos de limpieza.</p> <p>Ordenarle tareas sencillas.</p> <p>Hacerle comprender lo que le pertenece y lo que no.</p>	<p>Animarle a saltar con un solo pie.</p> <p>Bailar canciones que le permitan coordinar movimientos de su cuerpo con lo que dice la letra.</p> <p>Armar rompecabezas sencillos (3 o 4 piezas).</p> <p>Dibujar y crear una historia sobre sus dibujos.</p> <p>Explicarle la función de los diferentes objetos de su entorno.</p> <p>Platicar sobre las actividades realizadas el día pasado.</p> <p>Responder siempre sus preguntas, aclarando sus dudas de manera sencilla.</p>

*Tabla 1: Actividades de estimulación temprana según Janet Aguilar (2021).
Elaborado por Mayra Gabriela Minda.*

Al tratarse de un proceso dinámico, debe cumplir con los parámetros que sugiere el currículo de educación inicial favoreciendo principalmente:

Eje de desarrollo y aprendizaje: Son campos generales de desarrollo y aprendizaje, que responden a la formación integral de los niños y orientan las diferentes oportunidades de aprendizaje.

Ámbitos de desarrollo y aprendizaje: Son espacios curriculares más específicos, que se derivan de los ejes de desarrollo y aprendizaje que identifican, secuencian y organizan los objetivos de aprendizaje y las destrezas en cada uno de los subniveles de Educación Inicial.

EJE DE EXPRESIÓN Y COMUNICACIÓN

El Currículo de Educación Inicial (2014) vigente brindado por el Ministerio de Educación, expone que:

En torno a este eje se consolidan procesos para desarrollar la capacidad comunicativa y expresiva de los niños, empleando las manifestaciones de diversos lenguajes y lenguas, como medios de exteriorización de sus pensamientos, actitudes, experiencias y emociones que les permitan relacionarse e interactuar positivamente con los demás. (pág. 20)

Partiendo del anterior enunciado, el eje de expresión y comunicación se define como la capacidad de transmitir ideas, sentimientos, pensamientos o información de una forma asertiva.

Este eje se encuentra dentro del ámbito educativo enfocado en el desarrollo de habilidades lingüísticas, comunicativas y expresivas de los niños al trabajar aspectos como la expresión verbal, expresión no verbal, comprensión lectora, escucha activa y lenguaje corporal. El objetivo principal de este eje es la comunicación clara, coherente y adecuada por parte de los niños en los distintos contextos.

El eje de expresión y comunicación es esencial en las diferentes etapas de la vida; existiendo varios puntos claves como:

- **Interacción social:** Para relacionarse, entender ideas y expresarse, es fundamental la comunicación efectiva, generando habilidades como la empatía, la escucha activa y la capacidad de interactuar con su entorno inmediato.
- **Éxito académico:** En el ámbito académico, las habilidades lingüísticas son cruciales para adquirir destrezas que influyen en la colaboración, liderazgo y resolución de problemas.
- **Desarrollo personal:** Una buena comunicación permite expresar emociones y resolver conflictos de la vida cotidiana al desarrollar autoconfianza y autoestima.
- **Adaptación a diferentes contextos:** La comunicación varía según el ambiente donde se desenvuelven los niños, facilitando la adaptación a diferentes entornos

sociales y culturales; mismos que son fundamentales para el desarrollo integral de los infantes, influyendo en las diferentes etapas de la vida.

COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN DEL LENGUAJE

Dentro del currículo de educación (2014), este ámbito tiene como objetivo: “Desarrollar el lenguaje verbal y no verbal para la expresión adecuada de sus ideas, sentimientos, experiencias, pensamientos y emociones como medio de comunicación e interacción positiva con su entorno inmediato, reconociendo la diversidad lingüística” (pág. 22).

La comprensión y expresión del lenguaje son habilidades fundamentales en la comunicación que implica entender el significado de lo que se escucha tratando de comunicar y transmitir ideas, pensamientos o sentimientos de una manera clara y efectiva a través de la articulación y pronunciación de palabras, estructuración de oraciones sencillas, vocalización correcta y adaptación del vocabulario acorde a su edad. Existen varias habilidades comprensivas que se deben desarrollar en niños de 3 años, que son fundamentales para su desarrollo lingüístico y cognitivo. Estas son algunas estrategias y actividades que se pueden aplicar:

Lectura en voz alta: El leer cuentos o libros ilustrados desarrolla su comprensión; preguntar datos de la historia mientras se lee, asegura que el niño está entendiendo.

Preguntas abiertas: Realizar preguntas abiertas sobre lo que ven o escuchan, fomenta su pensamiento crítico y reflexivo.

Secuencias: Pedir al niño que ordene cronológicamente los eventos de una historia o actividad usando imágenes o tarjetas, desarrolla la capacidad de retención de información y análisis.

Juegos de asociación: Este tipo de juego permite relacionar imagen – sonido, permitiendo a los niños comprender sobre conexiones y asociaciones.

Narración de historias: Los niños aman contar historias, por consiguiente, relatar una historia basada en una imagen o juguete impulsa habilidades, creatividad, organización y expresión de ideas.

Actividades sensoriales: Estas actividades estimulan los sentidos a través de la manipulación de diversos materiales como plastilina, arena, agua, temperas y objetos de diferentes texturas.

Juegos de memoria: El uso de tarjetas, fichas y objetos, desarrolla la retención, memoria y comprensión visual.

Conversaciones significativas: Es necesario mantener conversaciones con los niños sobre temas que les interesen, generando preguntas que requieran respuestas elaboradas estimulando su comprensión y expresión comunicativa.

Potenciar y desarrollar el lenguaje en los niños como unidad esencial de comunicación, permite exteriorizar sus pensamientos, ideas, deseos, emociones, vivencias o sentimientos, a través de símbolos verbales y no verbales manifestados en las diversas lenguas y lenguajes. Es importante el tratamiento de conciencias lingüísticas, pues intentan establecer bases para los futuros procesos de lectura, escritura y desarrollo de pronunciación en el habla. De igual forma, el lenguaje es responsable al momento de construir procesos cognitivos, facilitado la adquisición de conocimiento, creatividad e imaginación. En conclusión, la principal herramienta para lograr el desarrollo y aprendizaje integral infantil es el lenguaje. (Ministerio de Educación, 2014)

DESARROLLO DEL LENGUAJE

El desarrollo del lenguaje es un proceso dinámico que permite al niño adquirir habilidades comunicativas con su entorno inmediato. La adquisición básica del lenguaje se desarrolla durante la primera infancia, el aprendizaje inicial es logrado mediante el trabajo psicomotriz dando paso a aprendizajes específicos como reproducir sonidos mediante fonemas, formación de palabras y formulación de oraciones más complejas.

Noam Chomsky revolucionó una teoría para el desarrollo del lenguaje llamada Teoría del Innatismo, la cual se basaba en la ideología que los seres humanos al nacer presentan una capacidad innata de adquirir un lenguaje. Chomsky la definió como “gramática universal”, para él todas las lenguas comparten una estructura común de

reglas y principios gramaticales ya codificados en el cerebro desde su nacimiento. (TAJIBO , 2023)

El Departamento de Primera Infancia de Colorado o CDEC (Colorado Department of Early Childhood) explica al desarrollo del lenguaje como un proceso aplicado para desarrollar habilidades lingüísticas con el propósito de comunicarse y comprender los diferentes estímulos de nuestro entorno (lenguaje expresivo y lenguaje receptivo); siendo estas habilidades fundamentales para el aprendizaje y desarrollo de competencias sociales en los niños durante su edad temprana. (CDEC, 2023)

Características del Lenguaje

Durante los primeros años de vida, el cerebro está en constante desarrollo y maduración, siendo el período perfecto para adquirir nuevas habilidades lingüísticas, mismas que se desarrollan cuando el niño está en constante estimulación e interacción con su entorno. Existen períodos clave dentro del desarrollo del habla y lenguaje donde el cerebro tiene mayor capacidad de absorción de información; el dejar pasar estos períodos generará dificultad en el aprendizaje del niño a medida que vaya creciendo. (NIH, 2017)

Las siguientes características resaltan la complejidad y riqueza del proceso de adquisición lingüístico en los niños, combinando en su formación aspectos biológicos, cognitivos, sociales y culturales:

Habilidades receptivas y expresivas: Son habilidades que permiten entender palabras y órdenes dadas a los niños, las cuales deben ser ejecutadas por ellos.

Capacidad para patrones lingüísticos: Es la capacidad que tienen los niños de reconocer patrones lingüísticos y estructuras gramaticales.

Sensibilidad al contexto: El niño adapta su lenguaje según el contexto social para comunicarse con adultos o compañeros de juego.

Ampliación del repertorio: Los niños a medida que van creciendo adquieren nuevo vocabulario, expandiendo su repertorio lingüístico para comunicarse con mayor precisión y claridad.

Desarrollo metalingüístico: Desarrollar comprensión profunda del lenguaje es el principal objetivo por cumplir, los niños deben entender su estructura y uso.

Interacción entre lenguaje y cognición: Tanto el desarrollo del lenguaje como el cognitivo están ligados. Mientras el niño adquiere habilidades lingüísticas, fortalece las capacidades de pensamiento, razonamiento y resolución de problemas.

Estas características acentúan la dinámica y complejidad del desarrollo del lenguaje en los niños, mostrando cómo evolucionan a medida que los niños crecen y aprenden diferentes herramientas de comunicación. Las herramientas como la voz, el habla y el lenguaje son usadas al momento de comunicarnos; la Real Academia Española (2023) define a la voz y al habla como:

Voz: Sonido emitido por el aire expedido de los pulmones al pasar por las cuerdas bucales ubicadas en la laringe provocando una vibración.

Lenguaje: Conjunto de sonidos articulados que permite a la gente manifestar sus ideas o pensamientos de manera lógica. Puede ser verbal, escrito o gestual.

Mientras que el Instituto Nacional de Salud de Estados Unidos (2017), define al habla como:

Habla: Es la acción de hablar, incorporando la combinación precisa de músculos de la lengua, labios, quijada y tracto vocal produciendo sonidos constituyentes del lenguaje.

Objetivos del desarrollo de lenguaje

Los objetivos del Desarrollo del Lenguaje, expuestos en el Programa de Orientación para Bachillerato Internacional (2020), se agrupan en cuatro procesos fundamentales que se van aplicando, dependiendo de la edad del infante comprendida dentro de los programas de Desarrollo del Lenguaje:

Comunicación Oral: Sus aspectos básicos incluyen escuchar, aprender, interactuar socialmente y comunicarse oralmente aplicando palabras sencillas.

Interpretación Visual: Los niños interpretan imágenes por medio de un lenguaje oral, además de brindar opiniones y respuestas en base a lo observado.

Comprensión de Lectura: Permite comprender, interpretar y fundamentar la información adoptada de un escrito, libro o cuento.

Expresión Escrita: Organizar y expresar pensamientos, ideas opiniones o información a través de la escritura, utilizando su propio código.

Niveles del lenguaje

El lenguaje se caracteriza por el intercambio de información entre emisor y receptor. José Luis Gallego (2015), en su libro “Los Trastornos del Lenguaje en los Niños” menciona las siguientes características:

Nivel pragmático: Forma que se utiliza el lenguaje en situaciones sociales; este nivel se vincula con el desarrollo socio afectivo.

Nivel semántico: Estudio del significado de palabras, oraciones y signos.

Nivel sintáctico: Corresponde a las diferentes formas que aplican los niños para expresar y exponer una idea o pensamiento.

Nivel fonológico: Sonido de letras que al unirse con una vocal forman un nuevo sonido, dando paso a la composición de palabras.

Metodología del desarrollo de lenguaje

La metodología del desarrollo del lenguaje engloba el estudio y entendimiento de cómo los niños adquieren, utilizan y comprenden el lenguaje; cada docente conoce las diferentes habilidades de sus estudiantes, por consiguiente, las herramientas y actividades aplicadas deben regirse en una planificación previamente establecida; existen teorías y metodologías clave desarrolladas para entender estos procesos:

Teoría del aprendizaje social: Albert Bandura manifiesta que los niños aprenden a hablar a través de la imitación y observación de quienes los rodean.

Teoría del procesamiento de la información: Las habilidades cognitivas influyen en la adquisición del lenguaje centrada en los procesos neuro lingüísticos de los niños.

Teoría del procesamiento paralelo: El aprendizaje de los niños se da de manera simultánea.

Enfoque conductista: Centrado en el moldeado del comportamiento lingüístico a través de recompensas, refuerzos y asociaciones con estímulos externos.

Enfoque cognitivo: Destaca la importancia de los procesos neuronales para el desarrollo del lenguaje, facilitando la comprensión, memoria y resolución de problemas de la vida cotidiana.

Las metodologías de desarrollo del lenguaje varían dependiendo de la perspectiva teórica aplicada, combinando múltiples enfoques para comprender cómo los niños adquieren habilidades comunicativas.

La terapeuta Marta Ortega (2023), sugiere que la duración de las actividades realizadas debe ser de aproximadamente 30 minutos a la semana en grupos de entre ocho y diez estudiantes, permitiendo desarrollar las principales habilidades lingüísticas previniendo dificultades ocasionadas por la falta de atención, aburrimiento o desinterés.

Funciones del lenguaje

La Psicóloga Dolores Navas Pérez (2023), en su presentación “Desarrollo del Lenguaje y la Comunicación”, plantea siete funciones básicas del Lenguaje:

Interaccional: Se aplica para formar relaciones sociales.

Instrumental: Función aplicada para completar tareas y necesidades básicas.

Personal: Expresa individualidad, sentimientos o identidad.

Autorregulación: Controlar y manejar el comportamiento propio.

Heurístico: Función usada para aprender, explorar o indagar.

Imaginativo: Formar nuevas ideas para transmitir una información.

Informativo: Comunicar ideas, pensamientos e información a los oyentes.

Ejercicios que se puede aplicar

Actividades como interrumpir mientras los niños se expresan, exigirles que comiencen de nuevo cada vez que se equivoca en lugar de corregirle o no querer escucharle porque repiten frases o palabras, provocar problemas en su desarrollo del lenguaje.

El Departamento de Primera Infancia de Colorado (2023), lanzó una serie de lineamientos, la cual plantea indicadores y guías que se deben seguir para lograr un desarrollo del lenguaje en los niños de 3 años. En la guía se plantea:

Desarrollo del Leguaje		
Indicadores	Ejemplos	Apoyos sugeridos
Asistir y comprender: Capacidad de entender o comprender el lenguaje.		
Prestar atención al lenguaje durante las conversaciones. Seguir instrucciones de dos o tres pasos.	Escuchar historias, poemas y canciones adecuadas para su edad. Comprender palabras que transmitan conceptos especiales.	Introducir palabras y conceptos nuevos. Involucrar a los niños en conversaciones siguiendo su interés. Usar expresiones faciales o gestos.
Comunicarse y hablar: Capacidad de usar el lenguaje.		
Expresarse en formas cada vez más largas y detalladas. Hablar en oraciones de cinco o seis palabras.	Compartir ideas y experiencias en pequeños grupos. Usar el lenguaje como parte del juego de para representar roles.	Hacer preguntas abiertas que requieran respuesta. Usar un lenguaje descriptivo.
Vocabulario: Capacidad de usar variedad de palabras.		
Usar una amplia gama de palabras. Usar vocabulario simple pero variado.	Clasificar palabras u objetos. Analizar nuevas palabras relacionadas con palabras conocidas. Identificar características entre personas, lugares, cosas o acciones.	Observar dónde miran los niños y charlar su enfoque. Explicar nuevas palabras que se relacionen con objetos o acciones cotidianas. Juegos de clasificación que refuercen la idea de las categorías.

Tabla 2: Tabla de Desarrollo del Lenguaje. Tomado de (CDEC, 2023).
Elaborado por Mayra Gabriela Minda.

CAPÍTULO II

DISEÑO METODOLÓGICO

Enfoque y diseño de la investigación

Esta investigación presenta un enfoque mixto, debido a que la investigación necesita de procesos de recolección, análisis y vinculación de datos tanto cuantitativos como cualitativos. Un enfoque mixto permite indagar minimizando los márgenes de error, logrando un estudio profundo y un planteamiento del problema acertado. Los principales diseños generales que se pueden desarrollar dentro del enfoque mixto son: concurrente, secuencial, de conversión y de integración; este proyecto de investigación se dirige más hacia un diseño general de integración, debido a que une dos ramas de estudio: Diseño y Educación. (Hernández R. , 2014)

Se va a aplicar un análisis cualitativo, debido a que se busca indagar un problema institucional existente, inicialmente abordado en la perspectiva teórica desde la observación, participación y análisis de contenidos. La técnica de observación será aplicada a los niños de 3 años para recolectar datos experimentales, mismos que se realizarán a través del instrumento conocido como ficha de observación.

De igual forma, se aplicará un análisis cuantitativo, con el fin de comparar, interpretar y evaluar el nivel de conocimiento a través de una encuesta realizada a los docentes aplicando un cuestionario como instrumento.

Descripción de la muestra y el contexto de la investigación

La Academia Aeronáutica Mayor Pedro Traversari fundada el 10 de septiembre del 2002, tiene la misión de formar nuevas generaciones en una educación integral, inclusiva, con alto niveles académicos, disciplinarios y base humanista. Lleva su nombre en honor al primer piloto y militar ecuatoriano en surcar los cielos del Ecuador, y forma estudiantes desde el subnivel Inicial hasta Bachillerato. (AAMPETRA, 2021)

El subnivel inicial se centra en generar experiencias de aprendizaje a través de metodología basadas en el juego – trabajo para desarrollar capacidades intelectuales, sociales, motoras y humanas, constituyendo un escenario para que los niños descubran capacidades, resuelvan problemas y participen en equipo, a través de salas de expresión corporal, sala de música, zonas verdes y granja escolar. Dicha institución se encuentra ubicada en el sector de Chillogallo, al sur de Quito.

Población y Muestra

La población total de niños en el subnivel inicial II es de 40, de los cuales se tomará como muestra de estudio a 25 niños con el fin de marcar una tendencia; de igual manera, a los 15 docentes que pertenecen al subnivel inicial II.

Unidad e Observación	Género	Número		Porcentaje
Niños del Subnivel Inicial II	Masculino	14	25	63%
	Femenino	11		
Docentes del Subnivel Inicial II	Femenino	15	15	37%
	Masculino	0		
Total de la muestra		40		100%

Tabla 3: Datos Poblacionales.

Fuente: AAMPETRA.

Elaborado por: Gabriela Minda Lara.

Proceso de recolección de datos

La recolección de datos consiste en aplicar la técnica de la encuesta con el cuestionario como instrumento, dirigido a las docentes del subnivel inicial II conformado de 15 preguntas. De igual manera, para los niños de 3 años, se aplicó la técnica observación y el instrumento ficha de observación conformada por 11 indicadores de evaluación, tomando en cuenta las Destrezas con Criterio de Desempeño del Currículo de Educación Inicial.

Estos ítems fueron relacionados con las variables dependiente e independiente, siendo validadas por expertos; garantizando una medición válida, confiable y fiable de estas variables de estudio. Para la recolección de datos se consideró la escala de Likert; Andrés Muguira (2024) define a Likert de la siguiente manera:

La escala de Likert es un método de medición utilizado por los investigadores con el objetivo de evaluar la opinión y actitudes de las personas. Existen varios tipos de escalas de medición enfocadas en el comportamiento de las personas, y la escala de Likert es una de las más utilizadas para investigaciones ya que presenta varias alternativas de respuesta para garantizar los datos que se desea recolectar (pág. 5).

OPERACIONALIZACIÓN DE LA VARIABLE INDEPENDIENTE				
VARIABLE	DIMENSIÓN	INDICADOR	ITEMS	TECNICA INSTRUMENTO
<p>Estimulación Temprana: Se refiere a una serie de ejercicios y cuidados que se ejecutan a niños entre los 0 y 6 años, los cuales varían según la etapa en la que se encuentra el infante, estos son realizados acorde a las necesidades de los niños y tienen como finalidad desarrollar todas las áreas cerebrales como: motriz, cognitiva, lenguaje y social para que este crezca sano y feliz. De igual manera las actividades de estimulación temprana favorecen el desarrollo integral del infante, tomando en cuenta que estas varían de acuerdo con las necesidades específicas de cada niño.</p>	Metodología	Lúdica	¿Considera usted que lúdica y juego es lo mismo?	ENCUESTA CUESTIONARIO
		Individualidad	¿Del 1 al 5, qué tan factible es trabajar de forma personalizada dentro de un grupo grande?	
		Ambiente y Contexto	¿El ambiente en el que se desarrolla el niño influye en la adquisición de habilidades?	
		Naturalidad e Interacción	¿Las interacciones sociales influyen en la percepción y acción para su formación integral?	
		Materiales Comunes	¿El uso de materiales variados contribuye a estimular el desarrollo del lenguaje en los niños?	
		Innovar y conocer	¿Considera usted que la falta de innovación en estrategias de enseñanza limita la creatividad de los niños?	

	Tipos de Estimulación	Cognitiva	¿Del 1 al 5, qué tan complicado le resulta a un niño de 3 años recordar instrucciones y seguirlas?	
		Motriz	¿Considera usted que el desarrollo del área motriz está ligado con la adquisición de futuros aprendizajes?	
		Social	¿El uso excesivo de la tecnología afecta el nivel de interacción con su entorno cercano?	
		Emocional	¿Los patrones emocionales de los padres influyen en el comportamiento emocional del niño?	
		Visual	¿Un ambiente excesivamente decorado puede afectar el aprendizaje de los niños?	
		Lenguaje	¿Considera usted que los canales auditivos están ligados con los procesos del habla?	
	Beneficios	Adquisición del Lenguaje	¿Es necesaria una metodología personalizada dentro de la	

			estimulación que ayude al niño a adquirir habilidades lingüísticas?	
		Articulación y Pronunciación	¿Considera usted que la estimulación de la articulación y pronunciación son esenciales para una comunicación efectiva?	
		Desarrollo de Habilidades	¿El desarrollo de habilidades puede ser un proceso continuo para adquirir, perfeccionar y aplicar competencias en diversas áreas de la vida?	

*Tabla 4: Operacionalización de la variable independiente.
Elaborado por: Gabriela Minda Lara.*

OPERACIONALIZACIÓN DE LA VARIABLE DEPENDIENTE				
VARIABLE	DIMENSIÓN	INDICADOR	ITEMS	TECNICA INSTRUMENTO
<p>Desarrollo del Lenguaje: El Departamento de Primera Infancia de Colorado o CDEC (Colorado Department of Early Childhood) explica al desarrollo del lenguaje como un proceso aplicado para desarrollar habilidades lingüísticas con el propósito de comunicarse y comprender los diferentes estímulos de nuestro entorno (lenguaje expresivo y lenguaje receptivo); siendo estas habilidades fundamentales para el aprendizaje y desarrollo de competencias sociales en los niños durante su edad temprana. (CDEC, 2023)</p>	Características	Habilidades Receptivas y Expresivas	Logra comunicarse utilizando el lenguaje oral, a través de oraciones con coherencia sintáctica para expresar y comunicar con claridad sus ideas.	FICHA DE OBSERVACIÓN
		Capacidad para patrones Lingüísticos	Repite canciones y poemas cortos siguiendo los patrones logrando una capacidad retentiva.	
		Ampliación de Repertorio	Incrementa la comprensión progresiva del significado de las palabras facilitando su interacción.	
		Lenguaje y Cognición	Mejora la capacidad de expresión oral a través del manejo adecuado del vocabulario.	

	Tipos	Comunicación Verbal	Utiliza la comunicación verbal para interactuar con docentes y compañeros.
		Comunicación No Verbal	Se comunica a través de gestos o expresiones faciales acompañando a su expresión oral.
	Niveles	Pragmático	Utiliza el lenguaje en situaciones sociales para resolver problemas sencillos.
		Sintáctico	Participa en conversaciones cortas repitiendo lo que escucha y haciendo preguntas.
		Semántico	Describe oralmente imágenes que observa en materiales gráficos empleando oraciones sencillas.
		Fonológico	Articula correctamente los fonemas del idioma materno facilitando su comunicación a través de un lenguaje claro.

Tabla 5: Operacionalización de la variable dependiente.
Elaborado por: Gabriela Minda Lara.

Validez y confiabilidad de los instrumentos empleados

Validez y confiabilidad son los ejes principales al momento de evaluar instrumentos de recolección de datos, asegurando la precisión en los resultados obtenidos. Tanto la encuesta como la ficha de observación, instrumentos usados para la recopilación de datos, fueron validados por un experto en el área de educación inicial, quien evaluó cada uno de los indicadores basándose en los ítems propuestos en la ficha de validación con el objetivo de afirmar, negar o modificar las preguntas planteadas. Existen tres tipos de validación: Contenido, centrada en los datos expuestos dentro del instrumento; Criterio, la correlación entre los resultados del instrumento y un criterio externo; y Constructo, instrumento que mide una construcción teórica o abstracta.

El Alfa de Cronbach, es un coeficiente que mide la fiabilidad y confiabilidad de una escala. Se obtiene calculando las variables observables o respuestas en el caso del cuestionario para medir su relación; esta correlación define la confiabilidad en una escala entre -1 y +1, donde 0 muestra que no existe una relación. (Oviedo, 2005)

Para el instrumento del cuestionario que consta de 15 ítems aplicado a las docentes de la Academia Aeronáutica Mayor Pedro Traversari en coeficiente Alfa es de 0,935; mientras que en el instrumento ficha de observación que presenta 11 ítems aplicado a los niños del Subnivel inicial II, es de 0,985.

Plan para la recolección de la información

La recolección de datos es reunir y medir información de diversas fuentes con el propósito de obtener un panorama completo y preciso de un campo de interés; permitiendo que un individuo o empresa responda preguntas relevantes, que permitan evaluar resultados y generar tendencias futuras. (Parra, 2024)

Análisis e Interpretación de Resultados

Luego de la recolección de información de los instrumentos aplicados a la población de docentes y niños del subnivel II, se realizó el análisis e interpretación de resultados, generando conclusiones de cada una de las preguntas que conforman el cuestionario y ficha de observación, analizando las tendencias para formular factores relevantes que se puedan aplicar para mejorar cada uno de los puntos evaluados.

Cuestionario aplicado a las docentes pertenecientes al subnivel inicial II de la Academia Aeronáutica Mayor Pedro Traversari:

Pregunta 1:

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	8	53%
NO	7	47%
TOTAL	15	100%

Tabla 6: Lúdica y Juego.
Elaborado por Gabriela Minda Lara.



Ilustración 5: Lúdica y Juego.
Elaborado por Gabriela Minda Lara.

Análisis e Interpretación:

Mediante los datos obtenidos, se observa que el 53 % de las docentes afirman que lúdica y juego es lo mismo; mientras que el 47% responde que no lo es. Analizando esta tendencia, se puede decir que casi la mayoría de las docentes no conoce las diferencias entre lúdico y juego. Por tal razón es muy importante que exista un mayor conocimiento de las definiciones de estos dos términos.

Pregunta 2:

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
1	4	26%
2	3	20%
3	4	27%
4	1	7%
5	3	20%
TOTAL	15	100%

*Tabla 7: Individualidad.
Elaborado por Gabriela Minda Lara.*



*Ilustración 6: Individualidad.
Elaborado por Gabriela Minda Lara.*

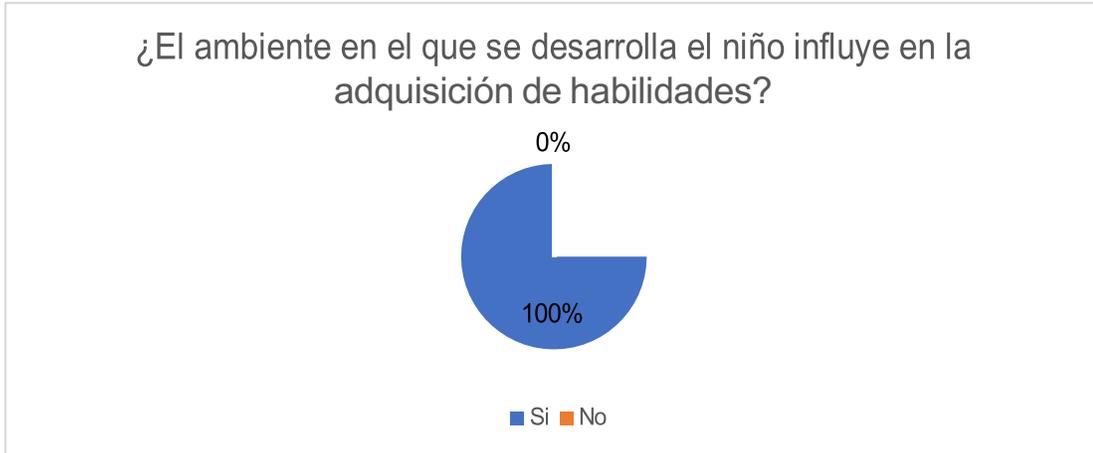
Análisis e Interpretación:

Del 1 al 5, donde 1 se considera poco factible y 5 muy factible, se observa que el 27% de las docentes considera que es medianamente factible trabajar de una manera personalizada. Sin embargo, el 26% considera que es poco factible.

Pregunta 3:

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	15	100%
NO	0	0%
TOTAL	15	100%

*Tabla 8: Ambiente y Contexto.
Elaborado por Gabriela Minda Lara.*



*Ilustración 7: Ambiente y Contexto.
Elaborado por Gabriela Minda Lara.*

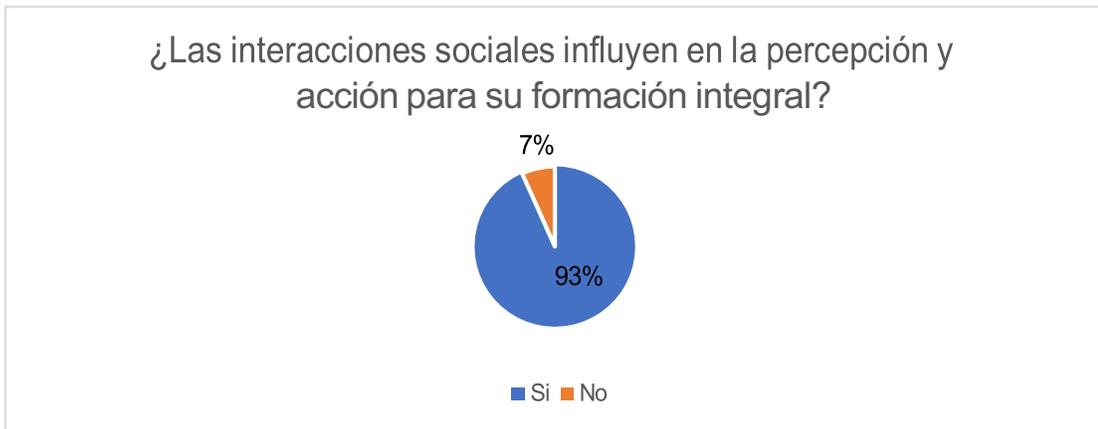
Análisis e Interpretación:

El 100% de las docentes encuestadas, afirma que el ambiente donde se desarrolla el niño influye en la adquisición de habilidades. Por lo anterior, es necesario que el niño se desarrolle en un ambiente sano.

Pregunta 4:

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	14	93%
NO	1	7%
TOTAL	15	100%

*Tabla 9: Naturalidad e Interacción.
Elaborado por Gabriela Minda Lara.*



*Ilustración 8: Naturalidad e Interacción.
Elaborado por Gabriela Minda Lara.*

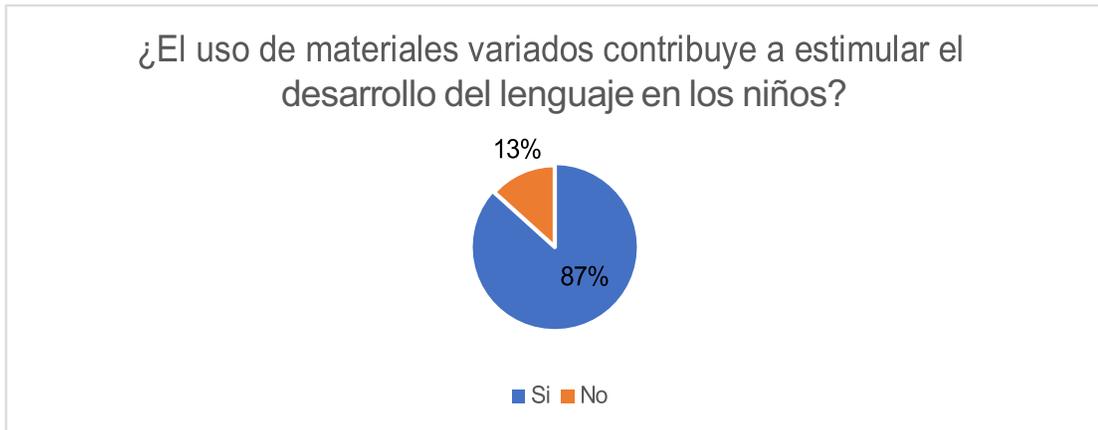
Análisis e Interpretación:

El 93% considera que las interacciones sociales influyen en la percepción y acción para la formación integral, mientras que el 7% considera que no. Por consiguiente, se puede concluir que es necesario una buena interacción entre el niño y su entorno para garantizar un desarrollo integral óptimo.

Pregunta 5:

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	13	87%
NO	2	13%
TOTAL	15	100%

*Tabla 10: Materiales Comunes.
Elaborado por Gabriela Minda Lara.*



*Ilustración 9: Materiales Comunes.
Elaborado por Gabriela Minda Lara.*

Análisis e Interpretación:

El 87% considera que el uso de materiales variados contribuye a estimular el desarrollo del lenguaje, mientras que el 13% afirma no ser así. Sin embargo, es necesario usar materiales variados que estimulen al niño para desarrollar su lenguaje.

Pregunta 6:

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	14	93%
NO	1	7%
TOTAL	15	100%

*Tabla 11: Innovar y Conocer.
Elaborado por Gabriela Minda Lara.*



*Ilustración 10: Innovar y Conocer.
Elaborado por Gabriela Minda Lara.*

Análisis e Interpretación:

La innovación siempre es un factor clave para el desarrollo, el 93% de las docentes considera que las mismas estrategias de enseñanza son el limitante para que el niño explote su creatividad; mientras que un 7% plantea que la creatividad es innata y no es limitada. De cualquier forma, generar nuevas estrategias de enseñanza fomentarán la creatividad del niño.

Pregunta 7:

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
1	0	0%
2	7	46%
3	4	27%
4	4	27%
5	0	0%
TOTAL	15	100%

Tabla 12: Estimulación Cognitiva.
Elaborado por Gabriela Minda Lara.

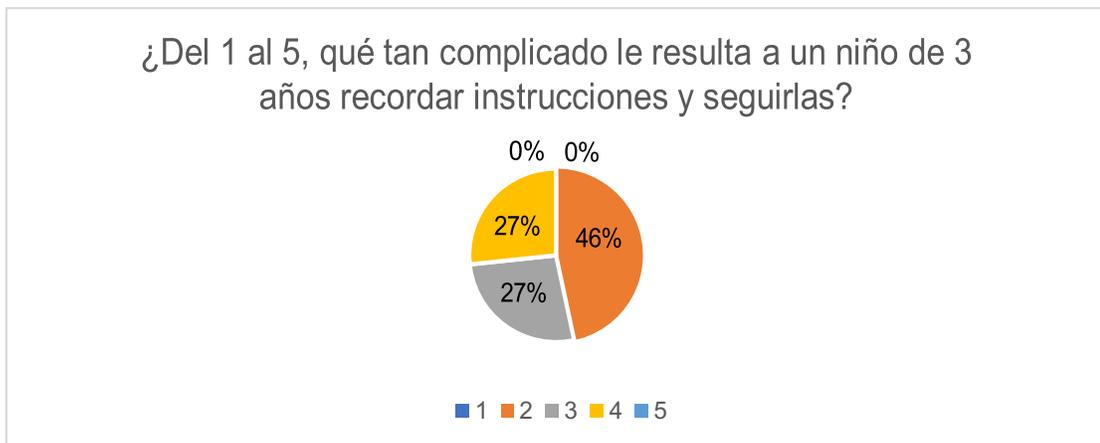


Ilustración 11: Estimulación Cognitiva.
Elaborado por Gabriela Minda Lara.

Análisis e Interpretación:

Del 1 al 5, donde 1 se considera nada complicado y 5 muy complicado, se observa que el 46% de las docentes consideran que es poco complicado que un niño de 3 años no recuerde y siga instrucciones sencillas. El 54% restante se divide en mediadamente complicado y semi complicado. Con este análisis se puede deducir que es posible brindar instrucciones sencillas a los niños de 3 años.

Pregunta 8:

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	14	93%
NO	1	7%
TOTAL	15	100%

Tabla 13: Estimulación Motriz.
Elaborado por Gabriela Minda Lara.

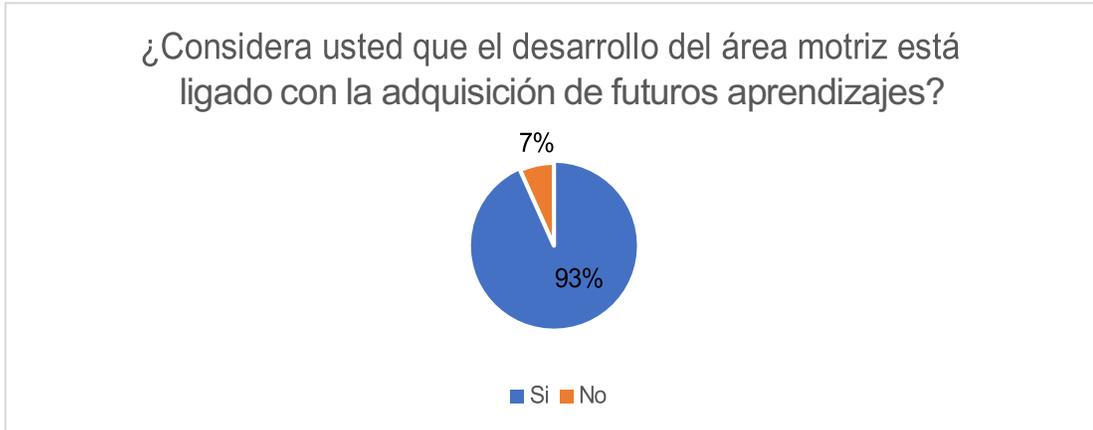


Ilustración 12: Estimulación Motriz.
Elaborado por Gabriela Minda Lara.

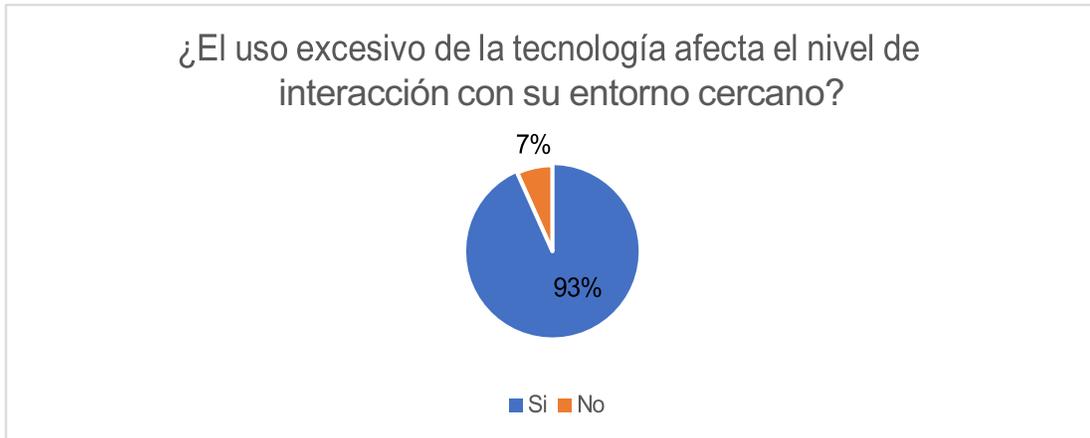
Análisis e Interpretación:

El 93% de las docentes considera que el desarrollo del área motriz y la adquisición de futuros aprendizajes van de la mano, siendo el uno complemento del otro; mientras que el 7% restante considera que son puntos independientes. La realidad es que todos estos logros van de la mano, por lo que cada uno juega un papel fundamental en el desarrollo integral del niño.

Pregunta 9:

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	14	93%
NO	1	7%
TOTAL	15	100%

*Tabla 14: Estimulación Social.
Elaborado por Gabriela Minda Lara.*



*Ilustración 13: Estimulación Social.
Elaborado por Gabriela Minda Lara.*

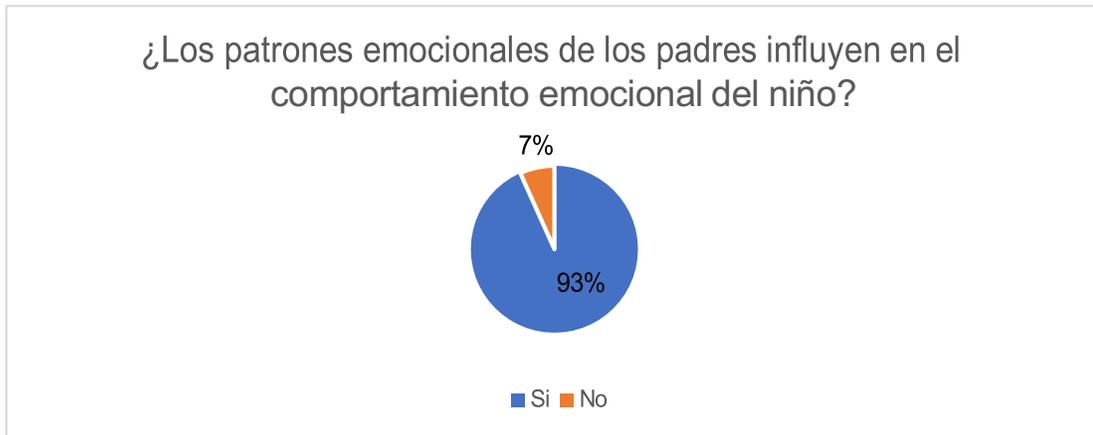
Análisis e Interpretación:

La tecnología tiene puntos positivos y negativos dependiendo como se la aplica; el 93% de las docentes afirma que afecta la interacción del niño con su entorno cuando se la usa en exceso, mientras que el 7% considera que no. Si bien la tecnología es de gran ayuda, es necesario que los niños al usarla se encuentren bajo supervisión y por períodos cortos de tiempo.

Pregunta 10:

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	14	93%
NO	1	7%
TOTAL	15	100%

*Tabla 15: Estimulación Emocional.
Elaborado por Gabriela Minda Lara.*



*Ilustración 14: Estimulación Emocional.
Elaborado por Gabriela Minda Lara.*

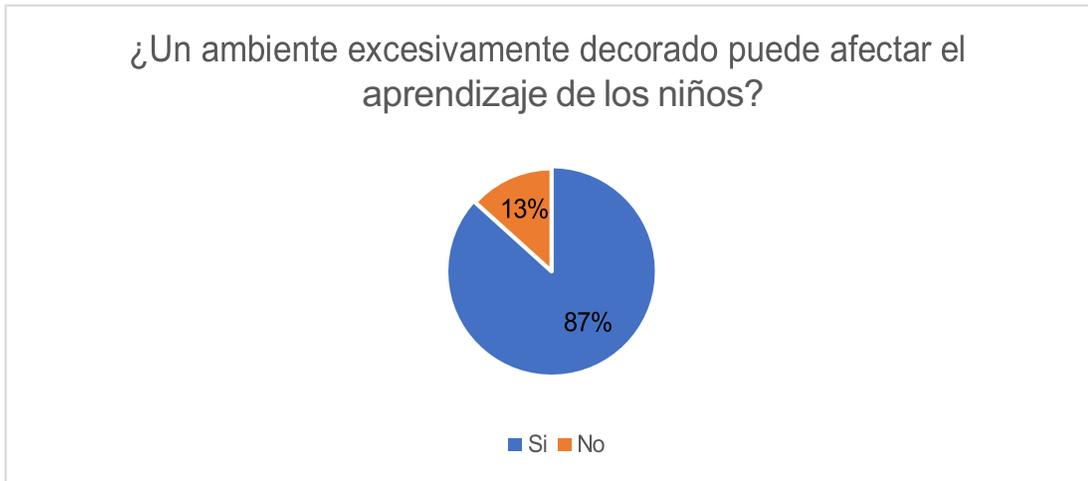
Análisis e Interpretación:

Partiendo que el hogar es la primera escuela de un niño, el 93% de las docentes concluyen que los patrones emocionales de los padres influyen en el desarrollo integral del niño, generando problemas en su comportamiento social.

Pregunta 11:

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	13	87%
NO	2	13%
TOTAL	15	100%

*Tabla 16: Estimación Visual.
Elaborado por Gabriela Minda Lara.*



*Ilustración 15: Estimación Visual.
Elaborado por Gabriela Minda Lara.*

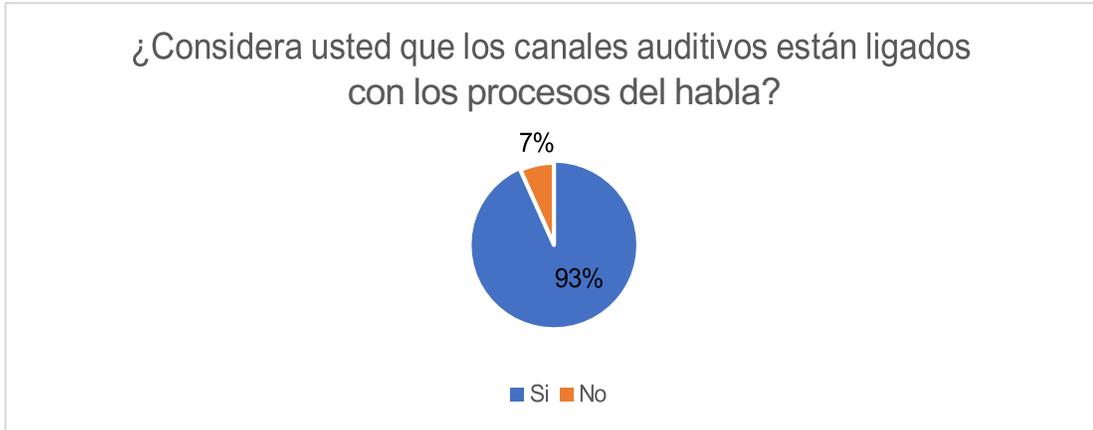
Análisis e Interpretación:

Esta pregunta es interesante, pues el 13% de las docentes sostienen que tener un ambiente muy decorado ayuda al aprendizaje del niño, ya que se aplican formas, figuras y colores; sin embargo, un 87% de docentes considera que afecta al aprendizaje, pues el tener un ambiente muy decorado puede generar distracciones y falta de atención, complicando la enseñanza y retención de información.

Pregunta 12:

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	14	93%
NO	1	7%
TOTAL	15	100%

*Tabla 17: Estimulación del Lenguaje.
Elaborado por Gabriela Minda Lara.*



*Ilustración 16: Estimulación del Lenguaje.
Elaborado por Gabriela Minda Lara.*

Análisis e Interpretación:

Partiendo de la postura que los niños aprenden de su entorno, el 93% de las docentes considera que los canales auditivos están ligados a los procesos del habla; siendo un factor importante para lograr un desarrollo del lenguaje.

Pregunta 13:

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	16	73%
NO	4	27%
TOTAL	15	100%

*Tabla 18: Adquisición del Lenguaje.
Elaborado por Gabriela Minda Lara.*



*Ilustración 17: Adquisición del Lenguaje.
Elaborado por Gabriela Minda Lara.*

Análisis e Interpretación:

El 73% de las docentes consideran que sí se requiere metodologías personalizadas para adquirir habilidades lingüísticas, mientras que el 27% considera innecesario y poco eficaz. Sin embargo, se tomará en cuenta la respuesta positiva, pues muchos autores consideran necesarias metodologías personalizadas para cada niño.

Pregunta 14:

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	14	93%
NO	1	7%
TOTAL	15	100%

*Tabla 19: Articulación y Pronunciación.
Elaborado por Gabriela Minda Lara.*



*Ilustración 18: Articulación y Pronunciación.
Elaborado por Gabriela Minda Lara.*

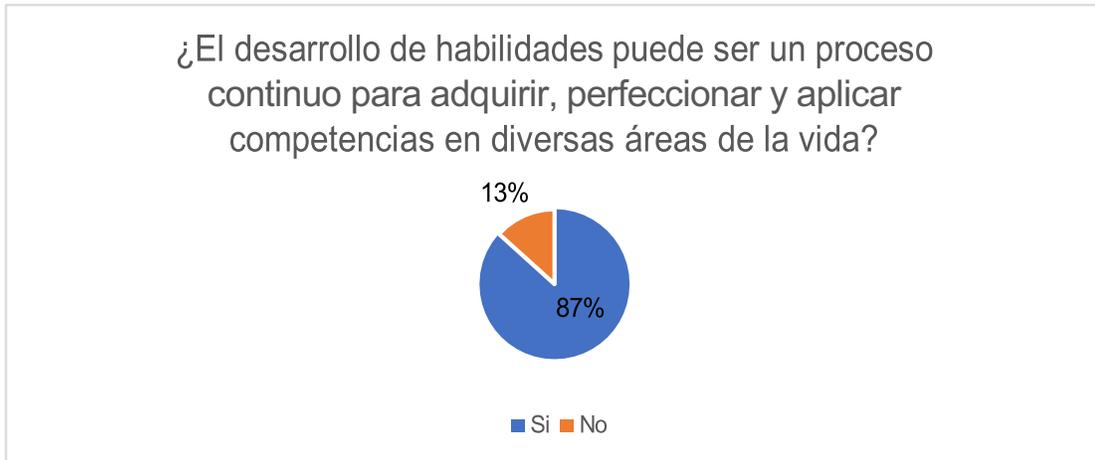
Análisis e Interpretación:

El 93% de las docentes sostienen que la estimulación de la articulación y pronunciación de palabras es necesaria e importante para lograr una comunicación efectiva; el origen de los problemas relacionados con del habla se dan por no tener una buena articulación y pronunciación.

Pregunta 15:

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	13	87%
NO	2	13%
TOTAL	15	100%

*Tabla 20: Desarrollo de Habilidades.
Elaborado por Gabriela Minda Lara.*



*Ilustración 19: Desarrollo de Habilidades.
Elaborado por Gabriela Minda Lara.*

Análisis e Interpretación:

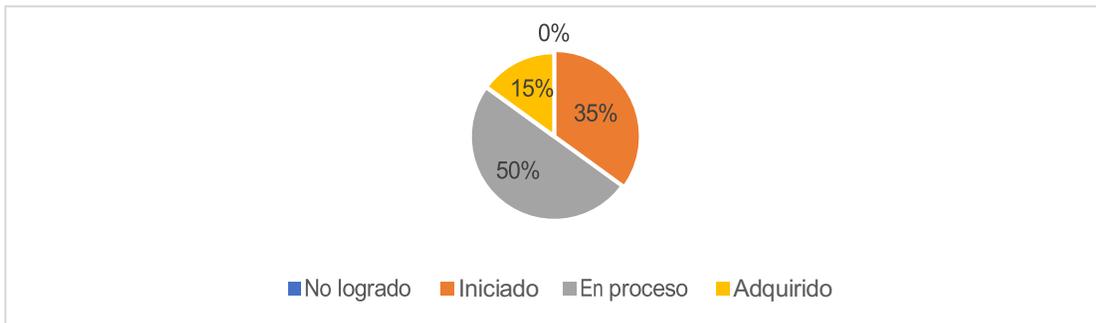
El 87% considera que el desarrollo de habilidades es un proceso continuo que permite adquirir destrezas a lo largo de su vida, mientras que el 13% menciona que no es indispensable la continuidad para desarrollar habilidades.

Ficha de Observación aplicado a los niños pertenecientes al subnivel inicial II de la Academia Aeronáutica Mayor Pedro Traversari:

Pregunta 1: Logra comunicarse utilizando el lenguaje oral, a través de oraciones con coherencia sintáctica para expresar y comunicar con claridad sus ideas.

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
No logrado	0	0%
Iniciado	8	35%
En proceso	13	50%
Adquirido	4	15%
TOTAL	25	100%

*Tabla 21: Habilidades Receptivas y Expresivas.
Elaborado por Gabriela Minda Lara.*



*Ilustración 20: Habilidades Receptivas y Expresivas.
Elaborado por Gabriela Minda Lara.*

Análisis e Interpretación:

Dentro de la escala valorativa el 50% de los niños se están en proceso para cumplir este logro, seguido del 35% que se encuentra en el inicio y apenas un 15% que lo ha adquirido. Partiendo de este análisis se puede concluir que los niños no están desarrollando habilidades receptivas y expresivas en el aula.

Pregunta 2: Repite canciones y poemas cortos siguiendo los patrones logrando una capacidad retentiva.

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
No logrado	4	15%
Iniciado	6	21%
En proceso	13	50%
Adquirido	3	14%
TOTAL	25	100%

Tabla 22: Capacidad para Patrones Lingüísticos.
Elaborado por Gabriela Minda Lara.

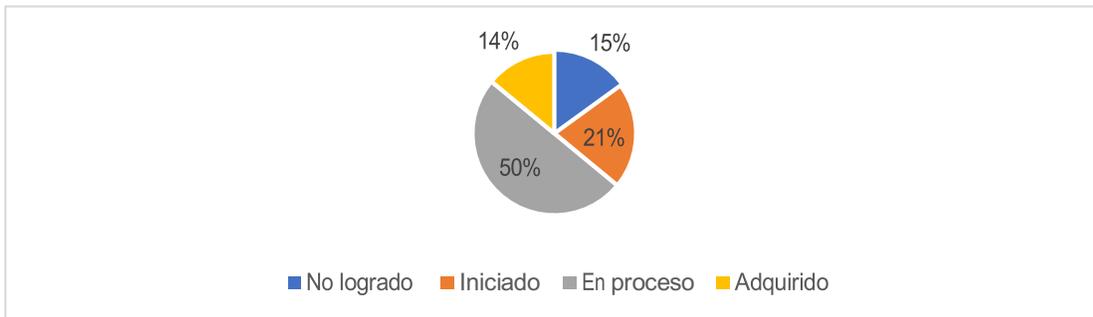


Ilustración 21: Capacidad para Patrones Lingüísticos..
Elaborado por Gabriela Minda Lara.

Análisis e Interpretación:

El 50% de los niños se encuentran en proceso, un 21% en iniciado y el 14% adquirieron este logro. Lamentablemente un 15% de los niños no han adquirido esta destreza, limitando la capacidad de seguir patrones lingüísticos afectando la formación del niño.

Pregunta 3: Participa en conversaciones cortas repitiendo lo que el otro dice y haciendo preguntas.

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
No logrado	2	5%
Iniciado	13	50%
En proceso	8	35%
Adquirido	2	10%
TOTAL	25	100%

Tabla 23: Nivel Sintáctico.
Elaborado por Gabriela Minda Lara.

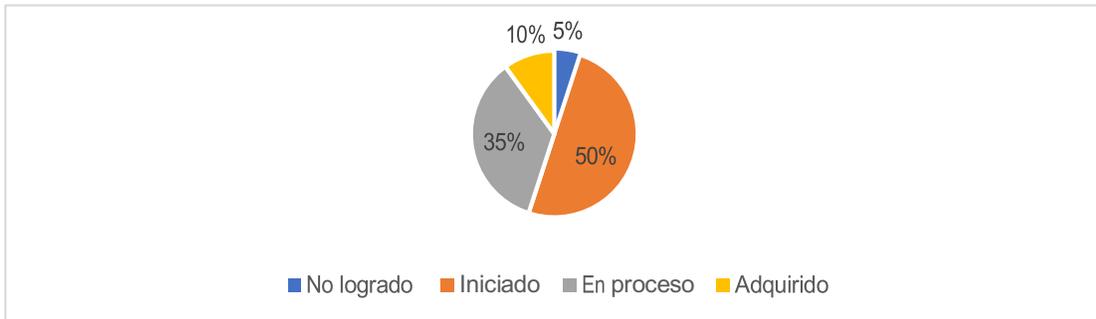


Ilustración 22: Nivel Sintáctico.
Elaborado por Gabriela Minda Lara.

Análisis e Interpretación:

El 50% de los niños están iniciando este proceso, de los cuales el 5% no lo ha logrado y el 10% lo adquirió. Como conclusión, es necesario que los docentes del Subnivel II estimulen a los niños a participar en diálogos con su entorno escolar, fortaleciendo así su habilidades lingüísticas y sociales.

Pregunta 4: Incrementa la comprensión progresiva del significado de las palabras facilitando su interacción.

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
No logrado	2	9%
Iniciado	7	29%
En proceso	13	50%
Adquirido	3	12%
TOTAL	25	100%

Tabla 24: Ampliación de Repertorio.
Elaborado por Gabriela Minda Lara.

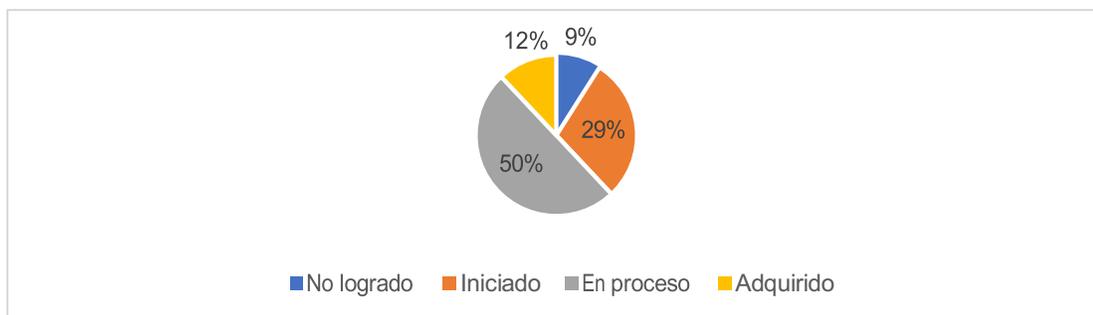


Ilustración 23: Ampliación de Repertorio.
Elaborado por Gabriela Minda Lara.

Análisis e Interpretación:

El 50% de los niños se encuentran en proceso para incrementar su comprensión progresiva, el 29% solamente lo ha iniciado y un 9% no ha logrado incrementar la comprensión. Por lo anterior, es necesario entender que cada niño es diferente y las estrategias deben adaptarse a su ritmo de aprendizaje. El trabajo constante de la docente es la clave para el éxito en la adquisición de nuevo vocabulario.

Pregunta 5: Mejora la capacidad de expresión oral a través del manejo adecuado del vocabulario.

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
No logrado	0	0%
Iniciado	8	30%
En proceso	15	60%
Adquirido	2	10%
TOTAL	25	100%

Tabla 25: Lenguaje y Cognición.
Elaborado por Gabriela Minda Lara.

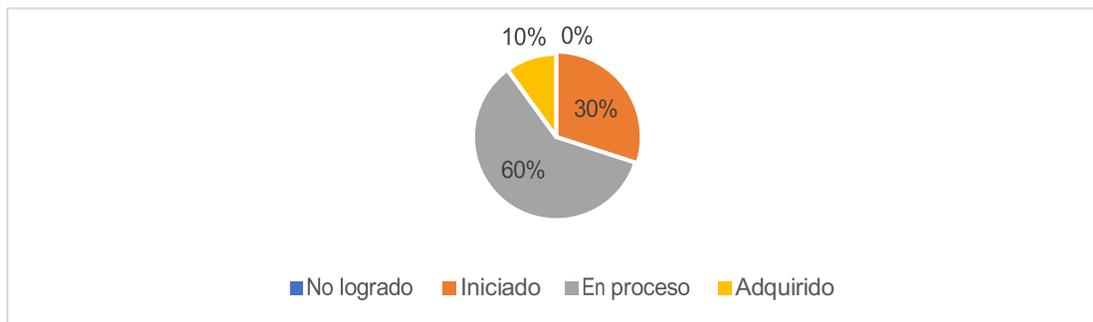


Ilustración 24: Lenguaje y Cognición.
Elaborado por Gabriela Minda Lara.

Análisis e Interpretación:

El 60% de los niños están en proceso para mejorar su expresión oral, un 30% se encuentra iniciando y el 10% lo ha adquirido. Es de conocimiento de las docentes que la cognición cumple un papel importante en el desarrollo lingüístico en los niños, siendo primordial para adquirir y procesar el lenguaje.

Pregunta 6: Utiliza la comunicación verbal para interactuar con docentes y compañeros.

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
No logrado	0	0%
Iniciado	7	28%
En proceso	13	50%
Adquirido	5	22%
TOTAL	25	100%

Tabla 26: Comunicación Verbal.
Elaborado por Gabriela Minda Lara.

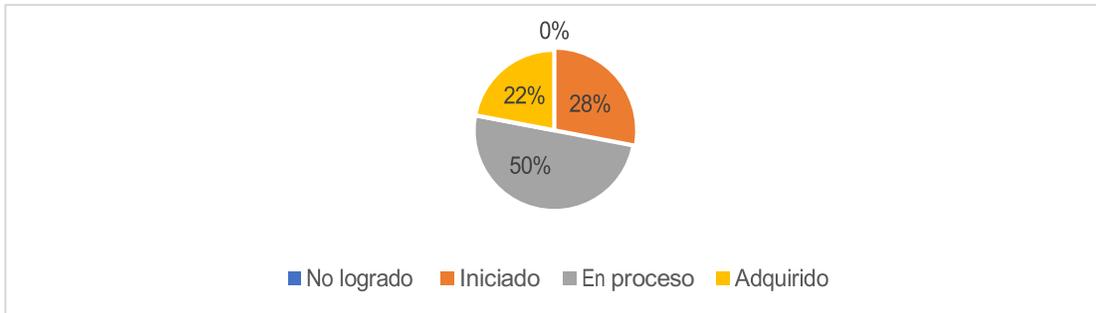


Ilustración 25: Comunicación Verbal.
Elaborado por Gabriela Minda Lara.

Análisis e Interpretación:

Al mejorar su capacidad de expresión también mejora su forma de interacción, dando como resultado que el 50% de los niños estén en proceso, un 28% se encuentra en el punto de inicio y el 22% de los niños hayan adquirido una comunicación verbal apropiada para interactuar en entornos educativos y construcción de relaciones.

Pregunta 7: Se comunica a través de gestos o expresiones faciales acompañando a su expresión oral.

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
No logrado	0	0%
Iniciado	7	28%
En proceso	13	50%
Adquirido	5	22%
TOTAL	25	100%

Tabla 27: Comunicación No Verbal.
Elaborado por Gabriela Minda Lara.

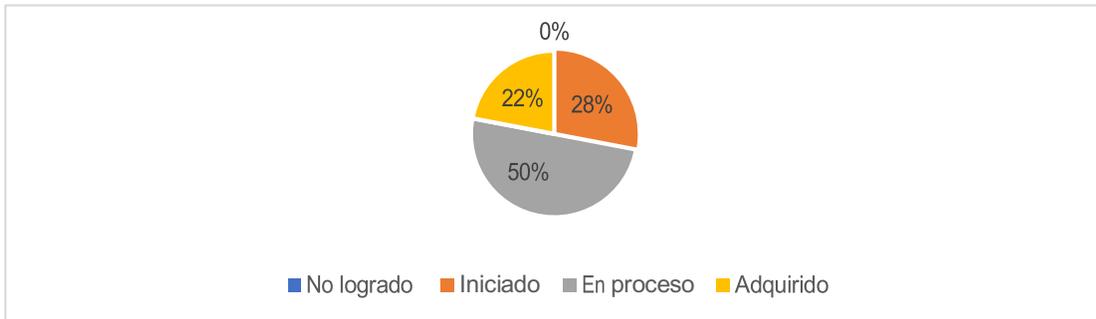


Ilustración 26: Comunicación No Verbal.
Elaborado por Gabriela Minda Lara.

Análisis e Interpretación:

El 50% de los niños están en proceso de adquirir habilidades orales acompañadas de gestos, un 28% se encuentra en fase inicial y como adquirido, el 22% restante. El principal componente para adquirir una comunicación no verbal son las expresiones faciales; acciones como sonreír o fruncir el ceño, indican felicidad e ira respectivamente.

Pregunta 8: Utiliza el lenguaje en situaciones sociales para resolver problemas sencillos.

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
No logrado	8	35%
Iniciado	8	30%
En proceso	7	25%
Adquirido	2	10%
TOTAL	25	100%

Tabla 28: Nivel Pragmático.
Elaborado por Gabriela Minda Lara.

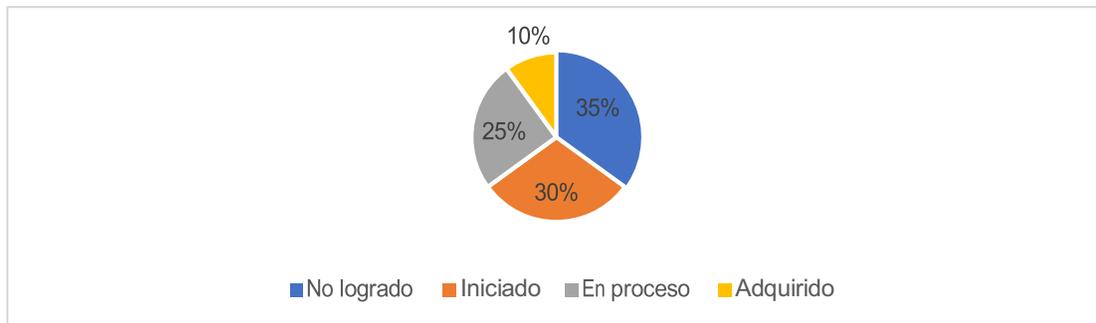


Ilustración 27: Nivel Pragmático.
Elaborado por Gabriela Minda Lara.

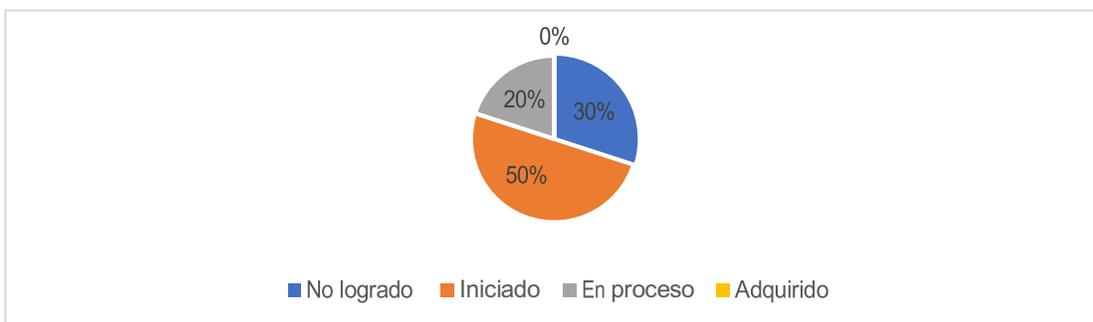
Análisis e Interpretación:

El 35% de los niños no han logrado cumplir con este indicador, 30% se encuentra en el punto de inicio y el 25% de los niños están en proceso. Al ser la pragmática parte de la lingüística, es necesario que las docentes enfatizen cómo usar el lenguaje en situaciones específicas de manera efectiva en la comunicación cotidiana.

Pregunta 9: Describe oralmente imágenes que observa en materiales gráficos empleando oraciones sencillas.

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
No logrado	7	30%
Iniciado	13	50%
En proceso	5	20%
Adquirido	0	0%
TOTAL	25	100%

*Tabla 29: Nivel Semántico.
Elaborado por Gabriela Minda Lara.*



*Ilustración 28: Nivel Semántico.
Elaborado por Gabriela Minda Lara.*

Análisis e Interpretación:

El 50% de los niños están iniciando a describir oralmente las imágenes, el 30% no logra hacerlo y el 20% se encuentra en proceso. Partiendo que la semántica es el eje para comprender palabras y estructuras lingüísticas, las docentes deben reforzarla debido a que ningún niño ha logrado desarrollar este indicador por completo.

Pregunta 10: Articula correctamente los fonemas del idioma materno facilitando su comunicación a través de un lenguaje claro.

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
No logrado	5	20%
Iniciado	12	45%
En proceso	8	35%
Adquirido	0	0%
TOTAL	25	100%

Tabla 30: Nivel Fonológico.
Elaborado por Gabriela Minda Lara.

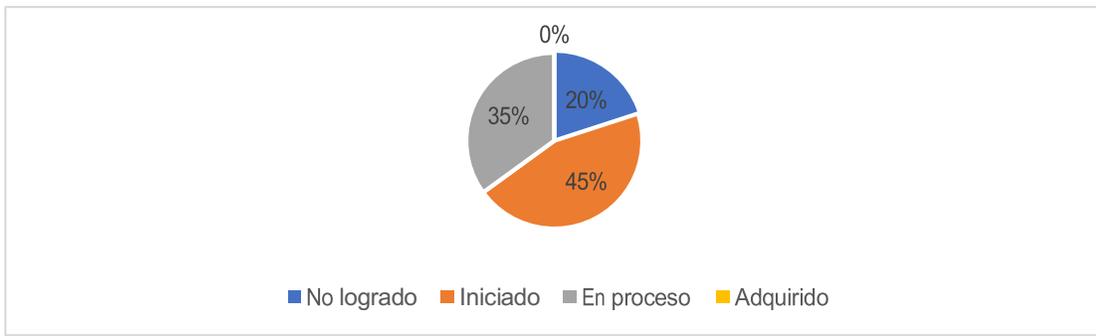


Ilustración 29: Nivel Fonológico.
Elaborado por Gabriela Minda Lara.

Análisis e Interpretación:

Considerando que la fonología es primordial para entender el habla, el 45% de los niños la está iniciando, el 35% se encuentra en proceso y 20% no ha logrado articular correctamente palabras o fonemas; por lo anterior, es necesario estimular la articulación de palabras para evitar que afecten la comunicación y su estructura.

CAPÍTULO III

Triangulación de Resultados

Para comprobar la pregunta directriz en relación con la formulación del problema planteado: **¿Cómo afecta la limitada estimulación temprana en el desarrollo del lenguaje en los niños de 3 años?**; se procede a realizar un análisis mixto (cualitativo y cuantitativo) de la aplicación de instrumentos a docentes y niños, quienes son los principales actores en la problemática que se está investigando dentro de la gestión educativa, al relacionar las interrogantes con los objetivos establecidos para lograr su cumplimiento.

- **Interrogante No. 1:** ¿Qué actividades deberían ser aplicadas a los niños de 3 años para su estimulación temprana en el desarrollo del lenguaje?

En la encuesta aplicada a los docentes, según los resultados de las preguntas 2, 5, 6, 7, 11, 12 y 15, se puede evidenciar que los docentes están conscientes que para desarrollar habilidades lingüísticas tanto visuales como orales en los niños es necesario innovar las metodologías de enseñanza a través del uso de materiales didácticos que fomenten el desarrollo cognitivo, logrando así que los infantes se desenvuelvan de forma autónoma e individual en su ambiente escolar.

Basándose en las preguntas 1, 2, 3, 4, 7 y 9 de la Ficha de Observación aplicada a los **niños**, se demuestra que la mayoría de ellos se encuentran en la escala valorativa

“En Proceso”, no han adquirido diversas habilidades como receptivas, expresivas, capacidades para elaborar patrones lingüísticos y ampliación de repertorio.

- **Interrogante No. 2:** ¿Cuáles son los factores que causan un bajo nivel del desarrollo del lenguaje en los niños de 3 años?

Basándose en la encuesta aplicada a los **docentes**, puntualmente en las preguntas 1, 3, 4, 8, 9 y 10, los maestros conocen que los factores externos pueden contribuir a un bajo nivel del lenguaje, mismos que tienen un impacto significativo en el desarrollo de habilidades lingüísticas afectando el proceso de enseñanza – aprendizaje.

En las preguntas 5 y 10 de la Ficha de Observación aplicada a los **niños**, se evidencia que la capacidad de expresión oral es limitada producto de una inadecuada y escasa interacción social, afectado así su comunicación al no poder articular bien los fonemas del idioma materno.

- **Interrogante No. 3:** ¿Cuáles son las posibles soluciones a la escasa aplicación de estimulación temprana en el desarrollo del lenguaje en los niños de 3 años?

Gracias a las valoraciones obtenidas en las preguntas 13 y 14 de las encuestas, los **docentes** concluyen que sería útil un instructivo que contenga actividades que puedan ser incluidas en las planificaciones diarias de clase, facilitando de manera efectiva el desarrollo integral de los niños, generando autoconfianza al momento de comunicarse con los demás.

Dentro de la Ficha de Observación aplicada a los **niños**, en las preguntas 6 y 8, se manifiesta que aplicar actividades no tradicionales favorecen a la capacidad de expresión oral e interacción social, obligando a las docentes a enfatizar cómo aplicar nuevas técnicas de manera efectiva en sus clases diarias.

Conclusiones

- Luego de realizar la presente investigación de una manera objetiva, se concluye que las docentes de la institución educativa conocen estrategias de estimulación temprana, pero no aplican dentro de las actividades escolares de los niños evidenciándose en las limitadas habilidades que presentan en el entorno escolar; por consiguiente, la aplicación de actividades atractivas y lúdicas dentro de un instructivo didáctico permitirá a los docentes generar nuevas estrategias de enseñanza.
- De igual forma, al analizar los factores externos, se concluye que la escasa interacción social genera un bajo nivel en el desarrollo del lenguaje de los niños de 3 años, debido a que la adquisición de habilidades lingüísticas, correcta pronunciación o articulación de palabras y frases no son entendibles en su diario comunicar.
- Finalmente, se concluye que en la institución educativa no existe un instructivo didáctico para docentes, que cuente con actividades orientadas al desarrollo del lenguaje mediante la estimulación temprana dirigido a los niños del Subnivel II, con el propósito de lograr una correcta aplicación de la estimulación para fortalecer estas habilidades lingüísticas en los niños de 3 años.

Recomendaciones

- Se recomienda a las docentes poner en práctica sus conocimientos sobre estrategias de estimulación temprana con los niños del subnivel II para desarrollar habilidades indispensables para la adquisición de futuros aprendizajes.
- Se recomienda a la institución educativa realizar escuela para padres y docentes en la que se desarrollen temáticas sobre la importancia de las relaciones sociales para el adecuado desenvolvimiento lingüístico en niños de 3 años.
- Se recomienda a la institución educativa la implementación de un instructivo didáctico en la cual se evidencien actividades de estimulación temprana para fortalecer el desarrollo del lenguaje en niños de 3 años.

CAPÍTULO IV

PRODUCTO

NOMBRE DE LA PROPUESTA

Instructivo Didáctico: Potenciando el Desarrollo del Lenguaje

DATOS INFORMATIVOS

Institución: Academia Aeronáutica Mayor Pedro Traversari

Código AMIE: 17H00402

Nivel: Subnivel Inicial II

Número de estudiantes beneficiarios: 40 niños

Número de docentes del nivel: 15

Dirección de la institución: Carlos Freire y Chiriboga

ANÁLISIS DE FACTIBILIDAD

Se analiza los recursos necesarios en base a los requerimientos establecidos para ejecutar y aplicar la propuesta planteada. Los aspectos de factibilidad a analizar son:

Socioeducativa: Los aspectos sociales y educativos están ligados, brindando intervenciones, programas o actividades que buscan generar soluciones a los problemas de aprendizaje en niños del Subnivel II. Dentro de la Inclusión social, es necesario trabajar para garantizar que los niños, sin importar su condición socioeconómica, accedan a oportunidades educativas de calidad al igual que recursos.

Institucional: Con el objetivo de aportar al cumplimiento de la misión y visión de la institución, en los procesos de enseñanza – aprendizaje se plantea el diseño de un instructivo didáctico para potenciar el desarrollo del lenguaje en los niños del subnivel II, con el fin de ser aplicado por parte de las docentes de la institución.

Económico: El diseño y desarrollo de este instructivo no representa ningún gasto económico, debido a que los materiales y recursos didácticos empleados para la elaboración los provee la institución

Legal: El instructivo de juegos y actividades, se rige y cumple con todas las normativas y lineamientos expuestos en la Constitución de la República del Ecuador (2008), el Código de la Niñez y Adolescencia y la Ley Orgánica de Educación Intercultural (2021) y el Currículo de Educación Inicial, garantizando la calidad educativa, potenciar las destrezas y fomentar el aprendizaje.

La LOEI (2015) plantea la siguiente obligación del estado frente a la educación: “Garantizar que los planes y programas de educación inicial (...), expresados en el currículo, fomenten el desarrollo de competencias y capacidades para crear conocimientos y fomentar la incorporación de los ciudadanos al mundo del trabajo”. (pág. 17)

DEFINICIÓN DEL TIPO DE PRODUCTO

Diseñar un instructivo didáctico que cuente con diez actividades mismas que, alineadas al currículo de educación inicial, oriente al docente en la enseñanza del desarrollo del lenguaje en niños de 3 años, logrando que sus habilidades lingüísticas mejoren a través de la aplicación de estimulación temprana.

Brief

	PROYECTO: Instructivo Didáctico: Potenciando el Desarrollo del Lenguaje
	Nombre del documento: Brief de Diseño
	Fecha de creación: Viernes, 12 de enero de 2024
	Autor: Mayra Gabriela Minda Lara
	Revisión: Dra. Merino Barona Andrea Carolina, MSc
¿Qué se hará? Diseñar un instructivo didáctico con actividades que, fortalezca el desarrollo del lenguaje a los niños de 3 años.	
Defina en una sola frase su producto: Diseño de un instructivo con juegos y actividades que solucione la escasa aplicación de estimulación temprana en el desarrollo del lenguaje en los niños.	
¿Qué se espera de este proyecto? Generar soluciones al bajo nivel de desarrollo de lenguaje en los niños de 3 años a través de la estimulación temprana.	
Tecnología disponible para la producción: Material concreto y auditivo.	
Estructura de la propuesta: La propuesta innovadora (instructivo didáctico) se estructura de la siguiente manera: 1.- Carátula 2.- Introducción 3.- Objetivos 4.- Fundamentación 5.- Orientación para docentes 6.- Actividades.	
Finalidad del proyecto: Brindar una guía a los docentes del nivel inicial en base a actividades enfocadas a mejorar el desarrollo del lenguaje mediante la estimulación temprana.	

<p>Perfiles del usuario directo: Edad: 3 años Profesión: Alumnos Género: Masculino (mayoritario) – 56% y Femenino – 44% Perfiles del usuario indirecto: Edad: 21 a 45 años Profesión: Docentes Género: Femenino – 100%</p>
<p>Necesidades: ¿Qué necesidad presenta el usuario indirecto? Actualizar su conocimiento y metodologías de trabajo en el área de estimulación temprana para brindar una educación de calidad a los niños de la institución educativa.</p> <p>¿Qué necesita el usuario directo? Luego de un proceso de observación se determina que los niños de 3 años necesitan nuevas estrategias de trabajo que despierten la curiosidad y el interés por aprender.</p>
<p>Principales interesados: Academia Aeronáutica Mayor Pedro Traversari (Sector Chillogallo)</p>
<p>Director del proyecto: Dra. Merino Barona Andrea Carolina, MSc</p>

*Tabla 31: Brief de la propuesta de Diseño.
Elaborado por Gabriela Minda Lara.*

OBJETIVOS

Objetivo General

Diseñar un instructivo didáctico con actividades lúdicas que fortalezca el desarrollo del lenguaje a los niños de 3 años a través de la estimulación temprana.

Objetivos Específicos

- Proponer diferentes estrategias didácticas y actividades que ayuden a mejorar el desarrollo del lenguaje a través de la estimulación temprana.
- Ilustrar en el instructivo didáctico las diferentes actividades con sus respectivos alcances facilitando su aplicación por parte de los docentes.
- Evaluar el avance de los niños del Subnivel Inicial II con respecto al desarrollo del lenguaje a través de la aplicación de las actividades de estimulación temprana planteadas en el instructivo.

DISEÑO DE LA PROPUESTA

El presente instructivo didáctico cuenta con 10 actividades orientadas a fortalecer el desarrollo del lenguaje en niños de 3 años a través de la estimulación temprana basadas en mejorar la articulación, pronunciación, adquisición de vocabulario, capacidad de patrones lingüísticos y habilidades receptivas y expresivas; mediante orientaciones metodológicas que los docentes puedan aplicar en su proceso de enseñanza – aprendizaje.

Metodología

La propuesta está desarrollada en base a la metodología juego – trabajo, siendo esta metodología la más acertada al momento de impulsar el desarrollo cognitivo, emocional, social y físico, al generar experiencias significativas e innovadoras dentro del aprendizaje de los niños. El Ministerio de Educación (2022) comenta: “La metodología juego trabajo, contribuye a convertir el aprendizaje en un momento creativo, dinámico y divertido. Cuando los niños aprenden jugando, este se vuelve significativo.” (pág. 5)

Contenido del instructivo didáctico

Actividades

- 1.- Huevitos ruidosos
- 2.- La casa de los gestos
- 3.- Lorito Nicanor
- 4.- Leyendo solito
- 5.- Onomatopeyas
- 6.- En sus marcas, listos, gusanos
- 7.- Cajita Mágica de letras
- 8.- Hora de conocer palabras nuevas
- 9.- A la ronda gato garabato
- 10.- Mi canción favorita

EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA INNOVADORA

Para evaluar las actividades se realiza una lista de cotejo que presenta indicadores de logro para cada actividad propuesta; con el objetivo que el docente registre los avances de las diferentes actividades planteadas en el instructivo didáctico.

ITEM	INDICADORES DE LOGRO	RESPUESTAS		
		Iniciado	En proceso	Adquirido
1	Reconoce los materiales que se encuentran dentro del huevito.			
2	Logra controlar los movimientos bucofaciales.			
3	Se expresa oralmente y adapta elementos paralingüísticos y de expresión verbal y no verbal.			
4	Responde las preguntas acordes al tema			
5	Identifica sonidos y nombra lo que escucha.			
6	Logra controlar la respiración.			
7	Pronuncia de manera entendible.			
8	Repite el nombre de los juguetes en sus juegos diarios.			
9	Participa de manera activa en la actividad propuesta.			
10	Mejora el lenguaje de manera progresiva.			

Tabla 32: Evaluación de la propuesta innovadora.
Elaborado por: Gabriela Minda Lara.

VALORACIÓN DE LA PROPUESTA

La Valoración de la propuesta se ha realizado estableciendo el método No. 2 del Manual de Estilo de la Universidad Tecnológica Indoamérica. El mencionado método acoge el criterio de los principales beneficiarios, quienes, en base a su experiencia laboral como docentes y criterio profesional, analizaron cada uno de los criterios de pertinencia, viabilidad, validez y transferibilidad expuestos en cada actividades planteada en el instructivo didáctico.

PROPUESTA

La finalidad este instructivo didáctico, es brindar un apoyo a la práctica pedagógica docente, a través de la aplicación de actividades planificadas para mejorar el desarrollo del lenguaje en los niños de 3 años del Subnivel Inicial II.

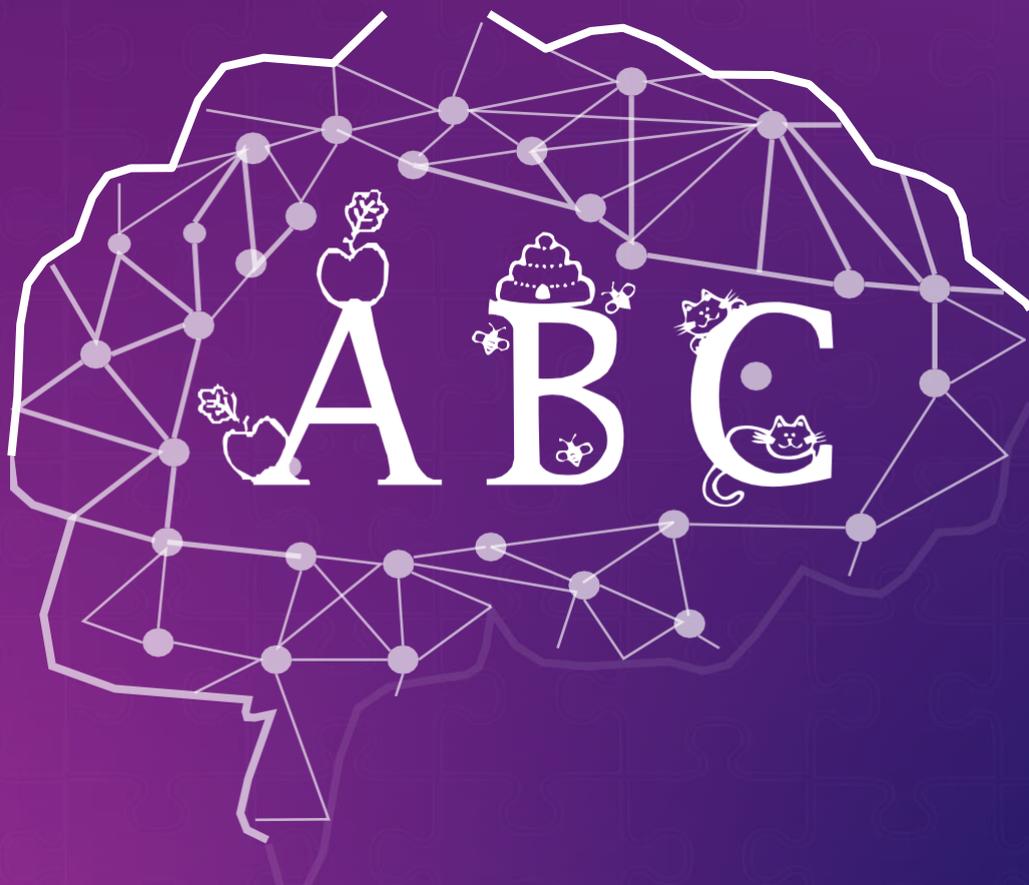
Potenciando el

DESARROLLO

DEL

LENQUAJE

Instructivo Didáctico



Lcda. Gabriela Minda Lara

2024

EVALUACIÓN

ITEM	INDICADORES DE LOGRO	RESPUESTAS		
		Iniciado	En proceso	Adquirido
1	Reconoce los materiales que se encuentran dentro del huevito.			
2	Logra controlar los movimientos buco faciales.			
3	Se expresa oralmente y adapta elementos paralingilisticos y de expresión verbal y no verbal.			
4	Responde las preguntas acorde al tema			
5	Identifica sonidos y nombra lo que escucha.			
6	Logra controlar la respiración.			
7	Pronuncia de manera entendible.			

INTRODUCCIÓN



En este instructivo didáctico, los docentes encontrarán varias actividades de estimulación temprana para realizar con niños de 3 años para su desarrollo del lenguaje, facilitando así vínculos sociales en su entorno educativo y familiar.

Diversas actividades como entonar canciones, técnicas de respiración, lectura, motricidad o discriminación auditiva ayudan al desarrollo de habilidades lingüísticas.

El uso de estas actividades logrará en los niños estimular capacidades auditivas, cognitivas y de lenguaje, con el fin de favorecer la articulación, pronunciación y habilidades lingüísticas.

OBJETIVOS

Diseñar un instructivo didáctico con actividades lúdicas que fortalezcan el desarrollo del lenguaje en niños de 3 años a través de la estimulación temprana.



- > Proponer diferentes estrategias didácticas y actividades que ayuden a mejorar el desarrollo del lenguaje a través de la estimulación temprana.
- > Ilustrar en el instructivo didáctico las diferentes actividades con sus respectivos alcances para facilitar su aplicación por parte de los docentes.
- > Evaluar el avance de los niños del Subnivel Inicial II con respecto al desarrollo del lenguaje a través de la aplicación de las actividades de estimulación temprana planteadas en el instructivo.

FUNDAMENTACIÓN

Es factible realizar la socialización y aplicación de la propuesta en la Academia Aeronáutica Mayor Traversari, dentro de las actividades de planificación que están estructuradas bajo las normas dadas por el Ministerio de Educación.

Esta herramienta promueve la educación ambiental puesto que en las actividades planteadas se puede incluir material reciclable o trabajarlas al aire libre, fomentando el respeto y cuidado por el medio ambiente.

La parte administrativa de la institución y el cuerpo docente brinda su total apoyo a la propuesta planteada, con el fin de generar soluciones al bajo nivel de desarrollo del lenguaje que se presentan los niños de 3 años en el subnivel inicial II.



CONTENIDO

Introducción	1
Objetivos.....	2
Fundamentación.....	3
Actividad 1: Huevitos ruidosos.....	5
Actividad 2: La casa de los gestos.....	6
Actividad 3: Lorito Nicanor	7
Actividad 4: Leyendo solito.....	8
Actividad 5: Onomatopeyas.....	9
Actividad 6: En sus marcas, listos, gusanos.....	10
Actividad 7: Cajita Mágica de letras.....	11
Actividad 8: Hora de conocer palabras nuevas.....	12
Actividad 9: A la ronda gato garabato.....	13
Actividad 10: Mi canción favorita	14
Juego de mesa	15



ACTIVIDAD No. 1

HUEVITOS RUIDOSOS

Objetivo: Identificar intensidad de sonidos.

Destreza: Reconocer características del sonido como intensidad, timbre, duración y tono.

Recursos:

- Huevitos plásticos que posean tapa
- Mullos
- Arroz
- Granos secos
- Piedras

Procedimiento:

1. Presente el material al grupo
2. De una breve indicación de cómo se realizara la actividad.
3. Rellene cada huevito con distintos materiales.
4. Cíérrelos y séllelos bien.
5. Haga sonar los huevitos y permita que sus niños mencionen lo que lo escuchan.
6. Permita a cada niño sujetar el material y que lo haga sonar cerca de su oído para que pueda discriminar de mejor manera la intensidad del sonido.



ACTIVIDAD No. 2

LA CASA DE LOS GESTOS



Procedimiento:

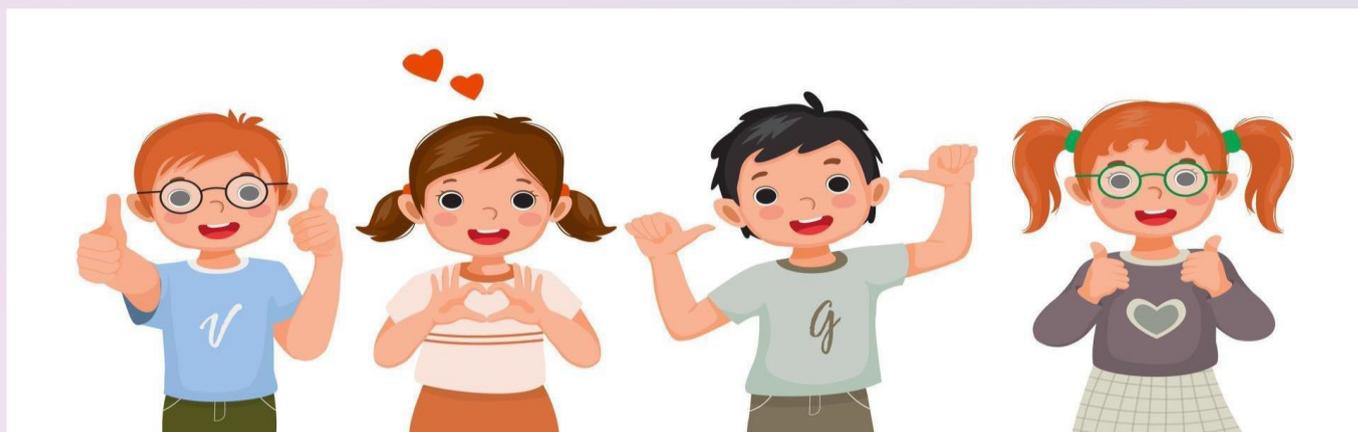
1. Parar al grupo frente al espejo.
2. Identificar sus labios y lengua.
3. Jugar “el capitán dice”.
4. Apretar y aflojar los labios sin abrir la boca.
5. Mascar 10 veces un chicle imaginario.
6. Abrir la boca lentamente y cerrarla de prisa.
7. Llevar la lengua hacia los dientes superiores y pasar la punta por toda la dentadura con la boca cerrada y luego abierta.
8. Para concluir realice ejercicios de relajación; la lengua recorre toda la comisura de los labios.

Objetivo: Estimular la articulación.

Destreza: Imitar los movimientos de lengua y labio.

Recursos:

Espejo, de preferencia uno grande





ACTIVIDAD No. 3

LORITO NICANOR

Objetivo: Vocalizar.

Destreza: Imitar canciones infantiles acompañadas de movimiento.

Procedimiento:

1. Presentar la canción acompañada de imágenes referente al tema.
2. Enunciar el título.
3. Entonar la canción vocalizando y pronunciando claramente la canción.
4. Interpretar la canción en conjunto con el grupo de trabajo.
5. Interpretar la canción acompañada de movimientos acorde lo que menciona la canción.
6. Interpretar la canción con ritmo.



Canción

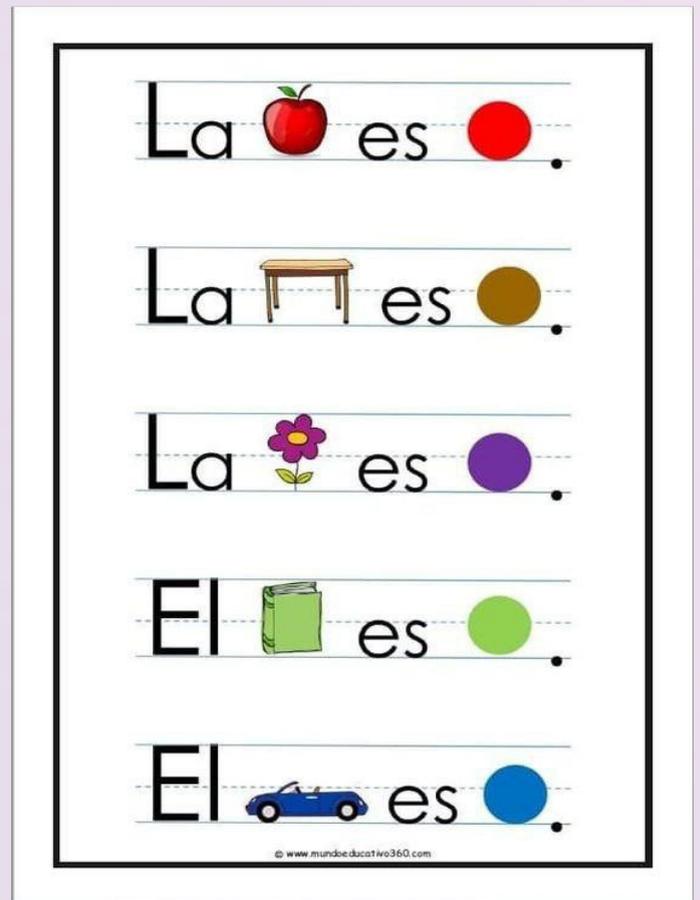
Al lorito Nicanor, Nicanor, Nicanor No
le gusta ir al doctor, al doctor Al
doctor

Pide socorro orro, orro Pide
socorro orro, orro Pide socorro
orro, orro. Si lo llevan al doctor.
Dice al doctor, ya estoy mejor.



ACTIVIDAD No. 4

LEYENDO SOLITO



Procedimiento:

1. Sentar a los niños formando un círculo sobre una alfombra.
2. Dar pautas para un correcto comportamiento durante la actividad.
3. Observar el cartel de los colores.
4. Describir las imágenes del cartel.
5. Leer las frases del cartel.
6. Animar al niño a leer las frases acompañadas de pictogramas
7. Realizar preguntas referentes a la actividad.

Objetivo: Escuchar y comprender preguntas sencillas.

Destreza: Demostrar comprensión de frases y oraciones, respondiendo preguntas sencillas del contenido.

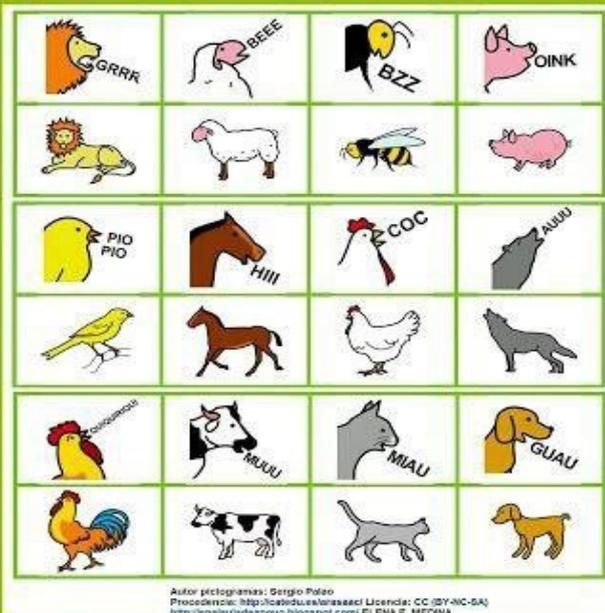
Recursos:

Pictogramas A4. Cartel.

Preguntas:

- ¿De qué color es el carro?
- ¿Qué objeto es de color rojo?
- ¿El libro es verde?





ACTIVIDAD No. 5

ONOMATOPEYAS

Objetivo: Identificar el nombre de los sonidos artificiales y naturales

Destreza: Reproducir los sonidos onomatopéyicos que presenta la docente

Recursos:

Grabadora Imágenes

Juguetes musicales

Material del entorno

Procedimiento:

1. Captar la atención de los niños
2. Dar norma para la actividad
3. Nombrar la actividad a realizarse.
4. Presentar imágenes.
5. Describir las imágenes
6. Realizar sonidos con el cuerpo para permitir que el niño mencione lo que escucha.
7. Realizar sonidos con instrumentos.

¡brrum, brrrum!

MOTO

Juega con tu hijo o hija a imitar los sonidos que se muestran, y lean juntos el nombre que aparece abajo.

8. Mencionar cada uno de los nombres de los instrumentos y escuchar los sonidos que reproducen.
9. Presentar sonidos onomatopéyicos de personas, animales, sonidos naturales y artificiales para permitir al niño identificar los sonidos.
10. Nombrar los sonidos escuchados para incrementar vocabulario en los niños

ACTIVIDAD No. 6

EN SUS MARCAS, LISTOS,
GUSANOS

Procedimiento:

1. Explicar la actividad a realizarse.
2. Dar normas para realizar la actividad de la mejor manera posible.
3. Realiza ejercicios de calentamiento muscular de la cara.
4. Abrir la boca despacio y cerrar rápido, inflar mejillas y vota el aire por la nariz (3 veces), inflar mejillas, soplar lento y luego rápido.
5. Realiza ejercicios de respiración.
6. Entregar gusanos de papel a cada niño.
7. Ubicarlos en el espacio permitiendo que puedan desplazarse hacia delante.
8. Realizar la carrera de gusanos; el niño debe soplar el papel hasta que llegue a la meta establecida.



Objetivo: Ejercitar mandíbula, controlar respiración.

Destreza: Imitar los movimientos de mejillas y la acción de soplar.

Recursos:

Papel bond

Espacio liso y limpio

Sorbetes



ACTIVIDAD No. 7

CAJITAS MÁGICAS DE LETRAS



Objetivo: Trabajar en la pronunciación de ciertos fonemas.

Destreza: Pronunciar con claridad la mayoría de las palabras de su lenguaje verbal, presentando dificultad en ciertos fonemas.

Recursos:

Tarjetas Espejo

Canción

Procedimiento:

1. Siente a los niños frente a un espejo.
2. Realice movimientos de lengua, de labios, de respiración (actividad N° 2).
3. Al finalizar los ejercicios de “calentamiento” antes mencionados, siente a los niños frente suyo para que los niños vean su pronunciación, articulación y vocalización de las palabras.
4. Coloque dentro de una caja decorada previamente, tarjetas con imágenes acorde a la letra o sonido que vaya a trabajar, ejemplo la letra R.
5. Permita que el niño saque la tarjeta muestre a los compañeros y pronuncie lo que ve, ejemplo CARRO.
6. Ahora todos deben repetir en conjunto con la maestra; la maestra debe pronunciar de manera clara, exagerada y vocalizando bien.



ACTIVIDAD No. 8

HORA DE CONOCER PALABRAS NUEVAS

Procedimiento:

1. Explique a los niños las actividades a realizar.
2. Lleve a los niños a la estación de construcción o de su preferencia.
3. Prepare el ambiente con anticipación colocando juguetes nuevos, llamativos y novedosos.
4. Permita que los niños jueguen bajo su supervisión.
5. Mientras juegan los niños pida que le pase un juguete ejemplo taladro.
6. Si el niño no conoce muéstrole cual es el taladro asegúrese de llamar la atención de todos.
7. Al finalizar la actividad reúna los juguetes nuevos y desconocidos para los niños y presente los nombres de cada uno de los juguetes.



Objetivo: Ampliar vocabulario.

Destreza: Utilizar un vocabulario más amplio de palabras en su lenguaje verbal.

Recursos:

Estación de construcción.
Juguetes.





ACTIVIDAD No. 9

A LA RONDA GATO GARABATO

Objetivo: Escuchar el sonido para identificarlo.

Destreza: Seguir instrucciones que involucren actividades sencillas.

Recursos:

Imanes, Pizarra, Marcador.

Procedimiento:

1. Pega los imanes en la pizarra a la altura de los niños
2. Describir las imágenes.
3. Escuchar la canción del gato garabato.
4. Pide al niño que encierre o señale los dibujos que riman en la canción.
5. Al finalizar la actividad repite con los niños los nombres de los objetos de la pizarra.



Canción

Tengo un gato que se llama Garabato
Y le gusta dormir en el zapato
Y una gata que se llama Catalina Y
le gusta dormir en la cocina, Otra
gata que se llama Teresa Que se
duerme dentro de la pieza Y un gatito
que se llama Melchor Que duerme
debajo del colchón.

ACTIVIDAD No. 10

MI CANCIÓN FAVORITA



Objetivo: Relajar el nervio auditivo y el área del sistema nervioso central.

Destreza: Escuchar música relajante.

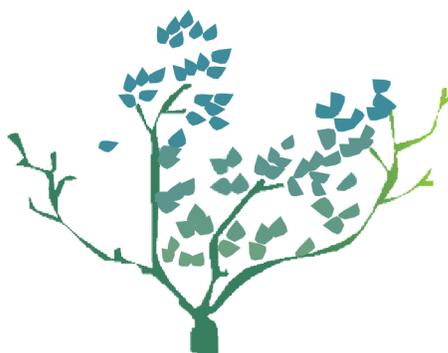
Recursos: Audífonos, Colchoneta

Procedimiento:

1. Colocar a los niños en un lugar tranquilo y cómodo.
2. Colocar audífonos grandes con conexión Bluetooth.
3. Poner música instrumental con diferentes vibratos a volumen moderado.
4. Permitir que el niño se relaje para escuchar los sonidos.
5. Los beneficios de la actividad es estimular el cerebro permitiéndole que se relajen para despertar otras áreas fundamentales para el aprendizaje.







Este instructivo didactico tiene como objetivo generar soluciones al bajo nivel de desarrollo de lenguaje en los niños de 3 años, brindando a los docentes del nivel inicial una guía de actividades enfocadas a mejorar el desarrollo del lenguaje mediante la estimulación temprana.

Contiene actividades que estimulan el desarrollo lingüístico como:

- Movimiento
- Lectura
- Articulación
- Expresión oral



No : GABYMIN2024U174057000000

BIBLIOGRAFÍA

- Boeree, G. (2023). *El cerebro y la corteza cerebral*. Obtenido de Departamento de Psicología Universidad de Shippensbrug:
http://webspace.ship.edu/cgboer/genesp/corteza_cerebral.html
- AAMPETRA. (2021). *Quienes somos*. Obtenido de AAMPETRA:
<https://aampetra.edu.ec>
- Acosta, K. (2018). *Mètodo Kodaly en el desarrollo del lenguaje de 3 a 4 años*. Obtenido de Universidad Tècnica de Ambato:
<https://repositorio.uta.edu.ec/jspui/bitstream/123456789/28820/2/Acosta%20Ram%C3%ADrez%2C%20K.pdf>
- Alarcon, S. (2020). *La música y el aprendizaje de lectura y escritura de niños de 2º año de básica*. Obtenido de Repositorio virtual de la Universidad Andina Simón Bolívar:
<https://repositorio.uasb.edu.ec/bitstream/10644/7337/1/T3210-MIE-Alarcon-La%20musica.pdf>
- Alsina, P., Díaz, M., Akoschky, J., & Giráldez, A. (2018). *La música en la escuela infantil (0-6)*. España: GRAÓ.
- Alvarado, A. (2018). La crisis de la educación musical como consecuencia de la decadencia de la institución educativa. *Educación*, 42(2), 1-24.
- Arias, G., & Fidas, N. (2006). *El proyecto de investigación*. Caracas: Episteme.
Obtenido de <https://indoamerica.instructure.com/courses/4769/pages/taller-2>
- Arostegui, J., & Lotova, A. (2012). Didáctica de la Expresión Musical. *REUNID*, 71.
- Banco Mundial. (2020). *La Educación en América Latina*. Obtenido de <https://www.bancomundial.org/es/news/feature/2020/06/01/covid19-coronavirus-educacion-america-latina>
- Bebeteca. (2023). *La estimulación temprana emocional*. Obtenido de La bebeteca:
<http://labebeteca.com/la-estimulacion-temprana-emocional/>
- Bermúdez, D. (2019). *El Lenguaje Oral y Escrito. Sus trastornos o problemas: Lenguaje oral y escrito*. Maracaibo: Sultana del Lago.

- Blanco, V. (14 de Noviembre de 2012). *Calsificación de los Juegos*. Obtenido de Teorías del Juego:
<https://actividadesludicas2012.wordpress.com/2012/11/12/clasificacion-de-los-juegos/>
- Bolaños, S. (2020). *Estrategia metodológica lúdica de cuentos infantiles para mejorar la habilidad de la expresión oral en el área de comunicación de los niños y niñas de 05 años de la Institución Educativa Inicial N° 380, Chilimpampa Alta, región Cajamarca; 2019*. Obtenido de Repositorio virtual de la universidad Pedro Ruíz Gallo:
https://repositorio.unprg.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12893/8824/Bola%C3%B1os_Bola%C3%B1os_Sonia.pdf?sequence=1&isAllowed=
- Burnad, P., & Murphi , R. (2019). *Enseñar música de forma creativa*. Madrid: Morta.
- Calle, A. G. (2019). *Una mirada a la estimulación temprana del lenguaje*. Manta: Revista Científica - Dominio de las Ciencias.
- Cantú, I. R. (2020). *Guía de Actividades Musicales para el Nivel Preescolar*. Nuevo León: Nuevo León.
- Cantwell, D., & Baken, L. (1978). The language environment of autistic and dysphasic children. *Journal of the American Academy of Child Psychiatry*, 604-613.
- Caña, S. A. (2019). *LAS CANCIONES INFANTILES COMO HERRAMIENTA DIDÁCTICA PARA EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL*. Quito: Universidad Indoamérica.
- Castilla, M. F. (2014). *La teoría del desarrollo cognitivo de Piaget aplicada en la clase de Primaria*. Valladoid: Universidad de Valladoid.
- CDEC. (2023). *Pautas de aprendizaje y Desarrollo Temprano de Colorado*. Colorado, US: CDHS. Obtenido de Colorado Early Learning & Development Guidelines: <https://earlylearningco.org/pautas/edades-de-3-5-anos/desarrollo-del-lenguaje/>

- Correa Valdiviezo, D., & Lara Echeverría, C. (2020). *ESTIMULACIÓN TEMPRANA DEL LENGUAJE DENTRO DEL CONTEXTO*. Guayaquil: UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL.
- Cremades, R., García, D., Begoña, L., & Morales, A. (2017). *Desarrollo de la Expresión Musical en Educación Infantil*. España: Paraninfo.
- Cuentos para crecer. (2021). *Estrategias para desarrollar el lenguaje Oral*. Obtenido de Cuentos para crecer: <https://cuentosparacrecer.org/blog/6-factores-que-estimulan-el-desarrollo-del-lenguaje/>
- Defáz, X. (2020). *Expresión musical en el desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas de 4 a 5 años del Centro de Desarrollo Infantil "Mi Botita Mágica" de la ciudad de Quito*. Obtenido de Facultad de Filosofía, Ciencia y Letras de la Educación de la Universidad Central del Ecuador:
<http://www.dspace.uce.edu.ec/handle/25000/23034>
- Domínguez, D. A., & Medina, N. S. (2019). *Estimulación del lenguaje oral mediante actividades didácticas para*. Azogues: UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN. Obtenido de
<http://repositorio.unae.edu.ec/bitstream/56000/1156/1/Tesis%20final-Estimulaci%C3%B3n%20del%20Lenguaje-Biblioteca.pdf>
- Domínguez, H., & Fierro, J. (2003). *Los sonidos de nuestro mundo*. México DF: Unju.
- Domínguez, J., & Rodríguez, L. (2022). *Instrumentos y tipos de evaluación*. Obtenido de Con-Ciencia Serrana Boletín Científico de la escuela Preparatoria Ixtlahuaca:
<https://repository.uaeh.edu.mx/revistas/index.php/ixtlahuaco/article/view/8460>
- Estadística básica: Tipos de muestreo*. (s.f.). Obtenido de Gcglobal.org:
<https://edu.gcglobal.org/es/estadistica-basica/tipos-de-muestreo/1/>
- Euroinnova. (2022). *Procesamiento de la información*. Obtenido de
<https://www.euroinnova.edu.es/blog/que-es-el-procesamiento-de-la-informacion-en-una-investigacion>

- Felix, P. (2020). *Lenguaje verbal del niño*. Perú: Biblioteca digital andina.
- Fidias, G., & Arias. (2006). *El proyecto de investigación*. Caracas: Episteme.
Obtenido de <https://indoamerica.instructure.com/courses/4769/pages/taller-2>
- Fiess, J. (2018). *La Declaración Universal de Derechos Humanos*. Kókinos.
- Figuroa, V. (2019). *Juego libre en sectores para promover autonomía en niños de cuatro años*. Perú: Revista de Investigación y Cultura.
- Fuentes, A. (28 de Junio de 2018). *Estimulación Temprana en el Bebé*. Obtenido de Escuela en la Nube: <https://www.escuelaenlanube.com/estimulacion-tempranal-bebe/>
- Gabinete Creciendo. (04 de diciembre de 2023). *¿Qué es la estimulación temprana y cuáles son sus beneficios?* Obtenido de Atención Temprana: <https://gabinetecreciendo.com/que-es-la-estimulacion-temprana-y-sus-beneficios/>
- Gallego, J. L. (2015). *Trastornos De Lenguaje En El Niño, Los. Estudios De Caso*. Bogotá: Ediciones De La U.
- González, E. (2023). *Qué es la estimulación social*. Obtenido de EUROINNOVA: <https://www.euroinnova.com.ar/blog/que-es-la-estimulacion-social#queacuteres-la-estimulacioacutennbspsocial>
- Gualpa, R. (2021). *LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE*. Cañar: UNIVERSIDAD CATÓLICA DE CUENCA.
- Gómez, D. Y. (2022). *La educación musical en niños de 5 años en dos instituciones*. Obtenido de https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/98175/Gomez_ADY-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Guzmán, J. A. (06 de enero de 2021). Estimulación temprana. (U. Facultad de Medicina, Entrevistador)
- Guzmán, J. A. (2021). Estimulación temprana. *UNAM Global*.
- Healthwise. (28 de Febrero de 2023). *Etapas ddel desarrollo para niños de 3 años*. Obtenido de Cigna Healthcare: <https://www.cigna.com/es-us/knowledge-center/hw/etapas-del-desarrollo-para-nios-de-3-aos-ue5314>

- Hernández, R. (2014). *Metodología de la Investigación - Sexta edición*. México D.F., México: McGRAW-HILL / INTERAMERICANA EDITORES, S.A. DE C.V.
Obtenido de <https://www.uca.ac.cr/wp-content/uploads/2017/10/Investigacion.pdf>
- Hernández, R. F. (2010). *Metodología De Investigación*. México: INTERAMERICANA EDITORES.
- Impulso_06. (2023). *Tipos de Estimulación Temprana*. Obtenido de IMPULSO_06: <https://impulso06.com/descubre-los-tipos-de-estimulacion-temprana-potencia-el-desarrollo-infantil/>
- International Baccalaureate Organization. (2020). Objetivos específicos de Desarrollo de la Lengua. *Programa de Orientación Profesional*, <https://www.ibo.org/globalassets/new-structure/brochures-and-infographics/pdfs/ld-objectives-es.pdf>.
- La Bebeteca. (2023). *Estimulación temprana del lenguaje*. Obtenido de La bebeteca: <http://labebeteca.com/estimulacion-temprana-del-lenguaje/>
- LOEI. (2021). *La Ley Orgánica de Educación Intercultural*. Quito: Registro Oficial. Obtenido de <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2021/05/Ley-Organica-Reformatoria-a-la-Ley-Organica-de-Educacion-Intercultural-Registro-Oficial.pdf>
- Lujan, B. M. (2021). Estudio comparado de la educación musical en los sistemas educativos europeos de alemania, reino unido, países bajos, austria y españa. *DIALNET*. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/tesis?codigo=292933>
- López Casanova, M. B., & Nadal García, I. (2018). La estimulación auditiva a través de la música en el desarrollo del lenguaje en Educación Infantil. *Revista Electrónica De Investigación Y Docencia (REID)*, 20.
- López, B. (2018). La estimulación auditiva a través de la música en el desarrollo del lenguaje en educación infantil. *revista electrónica de Educación y Docencia*, 107-124.
- López, J. (2015). *Introducción al lenguaje oral, una habilidad comunicativa*. Madrid: Omagraf.S.L.

- Mena, M. (2019). *La educación musical y su relación con el lenguaje oral en los niños de educación inicial*. Obtenido de Universidad de Tumbes:
<https://repositorio.untumbes.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12874/2678/TRABAJO%20ACADEMICO%20-%20MENA%20MENA.pdf?sequence=3>
- MIES. (2023). *Norma Técnica de Desarrollo Infantil*. Obtenido de SITEAL:
<https://siteal.iiep.unesco.org/bdnp/1009/norma-tecnica-desarrollo-infantil-integral-servicios-desarrollo-infantil-modalidad#:~:text=Desarrollo%20Infantil%20Integral%20se%20define,satisfaciendo%20de%20esta%20manera%20sus>
- MINEDU. (2022). *MÓDULO DE JUEGO TRABAJO*. Quito: Ministerio de Educación.
- MINEDUC. (2023). *Lineamiento de Ambientes de Aprendizaje en Educación Inicial*. Quito: Ministerio de Educación. Obtenido de <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2023/02/LINEAMIENTOS-AMBIENTES-DE-APRENDIZAJE.pdf>
- Ministerio de Educación. (2014). Currículo Educación Inicial. *MINEDUC*, 70.
- Ministerio de Educación. (2015). *Ley Orgánica de Educación Intercultural*. Quito: Ministerio de Educación.
- Ministerio de Educación del Ecuador. (16 de marzo de 2014). *Curriculo de Educación Inicial*. Obtenido de Oferta educativa:
<https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/03/CURRICULO-DE-EDUCACION-INICIAL.pdf>
- Miñan Aguacondo , C., & Espinoza Freire, E. (2020). La pedagogía musical como estrategia metodológica de motivación en el nivel inicial. *Scielo*, 04.
- Mooney, G. (2013). *Theories of childhood : an introduction to Dewey, Montessori, Erikson, Piaget, and Vygotsky*. St Paul, MN: Redleaf Press.
- Muguirra, A. (2024). *¿Qué es la escala de Likert y cómo utilizarla?* Obtenido de QuestionPro: <https://www.questionpro.com/blog/es/que-es-la-escala-de-likert-y-como-utilizarla/>

- Neuro. (09 de Diciembre de 2019). *Funciones o habilidades cognitivas: qué son, ejemplos y ejercicios*. Obtenido de Actividades de Neurorehabilitación: <https://www.neuronup.com/actividades-de-neurorehabilitacion/actividades-para-funciones-cognitivas/funciones-o-habilidades-cognitivas-que-son-ejemplos-y-ejercicios/#:~:text=Las%20habilidades%20cognitivas%20nos%20permiten,y%20hacia%20dónde%20nos%20dirigimo>
- NeuroUP. (11 de Marzo de 2022). *La estimulación cognitiva*. Obtenido de 10 ejercicios de estimulación cognitiva: <https://www.neuronup.com/estimulacion-y-rehabilitacion-cognitiva/10-ejercicios-de-estimulacion-cognitiva/>
- NIH. (06 de marzo de 2017). *Etapas del desarrollo del habla y el lenguaje*. Obtenido de National Institute on Deafness and Others Communication Disorders: <https://www.nidcd.nih.gov/es/espanol/etapas-del-desarrollo-del-habla-y-el-lenguaje>
- Novara, D. (2003). *Pedagogía del Saber Escuchar*. Italia: NARCEA.
- Nuevo, M. (22 de Junio de 2017). *Aprende a detectar los problemas visuales de los niños*. Obtenido de Guia Infantil: <https://www.guiainfantil.com/1624/aprende-a-detectar-los-problemas-visuales-de-los-ninos.html>
- Nuevo, M. (08 de Octubre de 2019). *La estimulación visual infantil*. Obtenido de Guia Infantil.
- OCDE. (2020). *Impacto Social Córdid 19 en Ecuador*. Obtenido de <https://www.oecd.org/dev/Impacto-social-COVID-19-Ecuador.pdf>
- Ortega, M. (2023). *Taller de Estimulación Temprana*. Obtenido de Colegio Mayol de Toledo: <https://colegiomayol.es/taller-de-estimulacion-al-lenguaje/#:~:text=Favorecer%2C%20mediante%20situaciones%20diversas%2C%20los,%2D%20Mejorar%20la%20expresión%20oral.>
- Oviedo, H. C. (2005). *Aproximación al uso del coeficiente alfa de Cronbach*. Bucaramanga, Colombia: Revista Colombiana de Psiquiatría.

- Pajares, B. (2023). Los bebés aprenden sus primeras palabras antes de nacer. *Noticias científicas*.
- Paredes, D. (2020). *Interacción social en ambientes de aprendizajes y el desarrollo del lenguaje verbal de los niños de Educación Inicial*. Obtenido de Repositorio de la Universidad Técnica de Ambato:
http://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/35265/1/Trabajo_de_Titulacion_Paredes_Daisy..-signed%20%281%29-signed-signed.pdf
- Parra, A. (2024). *¿Qué es la recolección de datos y cómo realizarla?* Obtenido de QuestionPro: <https://www.questionpro.com/blog/es/recoleccion-de-datos-para-investigacion/>
- Paspuel, L. P. (2018).
- Pérez, D. N. (2023). *Desarrollo del Lenguaje y la Comunicación*. Obtenido de Servicio de Atención Psicológica:
https://www.uma.es/psicologia/docs/sap/desarrollo_com_lenguaje1.pdf
- Pérez, S. (2012). *Didáctica De La Expresión Musical En Educación Infantil*. España: PRINTED.
- Pons, D. (2017). *Aportaciones de la estimulación musical en niños y niñas de 2 a 3 años, con la colaboración de los padres niñas de 2 a 3 años, al proceso de adquisición de las conductas sociales y actitudinales: estudio de caso*. Obtenido de Universidad de Barcelona:
https://www.tesisred.net/bitstream/handle/10803/390941/MDPR_TESIS.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Quezada, J., Grudman, L., Exposito, C., Verdejo, P., Valdéz, L., & Gesa, M. (2001). *Preparación y ejecución de talleres de capacitación : una guía práctica*. Santo Domingo: Centro Cultural Poveda.
- RAE. (2023). *Diccionario de la lengua española*. Obtenido de Real Academia Española: <https://www.rae.es>
- Ramos, C. A. (2015). LOS PARADIGMAS DE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA. *unife.edu*. Obtenido de file:///C:/Users/Usuario/Downloads/PARADIGMAS%20DE%20LA%20INV

ESTIGACI%C3%93N%20CIENT%3%8DFICA%20CARLOS%20RAMOS
.pdf

- Rodriguez, M. (2018). *APLICACIÓN DE UN PROGRAMA MUSICAL “APRENDO*.
Obtenido de Universidad César Vallejo:
https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/16565/Rodriguez_SMV.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Salas, D. A. (2022). La estimulación temprana. En S. M. Rehabilitación, *Revista Mexicana de Medicina Física y Rehabilitación* (Vol. 14). Mexico D.F.:
Revista Mexicana de Medicina Física y Rehabilitación.
- Santi-León, F. (2019). Educación: La importancia del desarrollo infantil y la educación inicial en un país en el cual no son obligados. En U. E. Milagro, *REvista Ciencia Unemi* (págs. 143-159). Milagro: Universidad Estatal de Milagro.
- Santos, S. (2023). *Estimulación Motriz y Sensorial: 7 Consejos para desarrollarlas correctamente*. Obtenido de Aprende Institute:
<https://aprende.com/blog/bienestar/child-care/estimulacion-motriz-y-sensorial/>
- Suárez, M. (2022). *Desarrollo del lenguaje utilizando como herramienta a la música*. Obtenido de Universidad de Oviedo :
https://digibuo.uniovi.es/dspace/bitstream/handle/10651/63945/TFG_MariaSuarezRomon.pdf?sequence=5
- Surinach, M. (2021). *Propuesta musical para trabajar hábitos en Educación infantil*.
Obtenido de Universidad de Abad Oliva CEU:
<http://hdl.handle.net/10637/13518>
- TAJIBO . (24 de octubre de 2023). *La Teoría de la Adquisición del Lenguaje de Noam Chomsky: La Revolución del Innatismo* . Obtenido de Asociación TAJIBO : <https://tajibo.org/teoria-adquisicion-lenguaje-noam-chomsky/#:~:text=Según%20Chomsky%2C%20todas%20las%20lenguas,cerebro%20humano%20desde%20el%20nacimiento>
- Tamayo, J. V. (2019). *Introducción a la Pedagogía*. Academica Universitaria Edacun.

- Tamayo, J., Vizúete, J., & Peralvo. (2019). *Introducción a la Pedagogía*. Editorial Académica Universitaria Edacun.
- Tomero, A. (26 de Octubre de 2022). *Desarrollo del juego en diferentes etapas*. Obtenido de Madres Hoy: <https://madreshoy.com/tipos-y-clasificacion-del-juego/>
- UNESCO. (15 de noviembre de 2022). *Por qué es importante la atención y educación de la primera infancia*. Obtenido de Unesco: <https://www.unesco.org/es/articles/por-que-es-importante-la-atencion-y-educacion-de-la-primera-infancia>
- UNIR. (19 de junio de 2020). *Estimulación temprana: qué es y cuáles son sus ventajas*. Obtenido de Revista y Noticias: <https://www.unir.net/educacion/revista/estimulacion-temprana/>
- UNIR MX. (07 de Diciembre de 2021). *Estimulación temprana: qué es y cuáles son sus ventajas*. Obtenido de Revista UNIR MX: <https://mexico.unir.net/educacion/noticias/estimulacion-temprana/#:~:text=La%20Educación%20o%20Estimulación%20Temprana,de%200%20a%206%20años>).
- Vargas, D., & Chiroque, V. (2021). *Dimensiones del lenguaje oral en niños de cuatro años estudio realizado en una institución educativa inicial del distrito de Chiclayo*. Obtenido de Repositorio virtual de la Universidad Católica santo Toribio de Mogrovejo: https://tesis.usat.edu.pe/bitstream/20.500.12423/3435/1/TL_VargasLazoDeisy_VargasChiroqueVanesa.pdf
- Viteri, N. C. (2022). *EL CUENTO COMO RECURSO DIDÁCTICO PARA EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL EN LOS NIÑOS DE 4 AÑOS*. Quito: Universidad Indoamérica.

ANEXOS

Anexo 1:



PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

ESTIMULACIÓN TEMPRANA PARA FORTALECER EL DESARROLLO DEL LENGUAJE EN

NIÑOS DE 3 AÑOS

VALIDACIÓN DE ENCUESTA

Nombre del validador/a: Mcs. Mayra Margarita Cumbajin Tipán

Fecha: 26/01/2024

Objetivo: Determinar el uso Estimulación temprana para fortalecer el desarrollo del lenguaje en niños del subnivel inicial II dentro de la Academia Aeronáutica Mayor Pedro Traversari.

Instrucciones: Luego de revisar el instrumento cuestionario con escala de Likert; llene la siguiente matriz de acuerdo con su criterio. El aporte que brinda es muy valioso para que esta investigación se lleve a cabo con éxito.

Criterios para evaluar												
Ítem	Claridad en la redacción		Presenta coherencia interna		Libre de inducción a respuestas		Lenguaje culturalmente pertinente		Mide la variable de estudio		Se recomienda eliminar o modificar el ítem	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1	X		X		X		X		X		X	
2	X		X		X		X		X		X	
3	X		X		X		X		X		X	
4	X		X		X		X		X		X	
5	X		X		X		X		X		X	
6	X		X		X		X		X		X	
7	X		X		X		X		X		X	
8	X		X		X		X		X		X	
9	X		X		X		X		X		X	
10	X		X		X		X		X		X	
11	X		X		X		X		X		X	
12	X		X		X		X		X		X	

13	X		X		X		X		X		X	
14	X		X		X		X		X		X	
15	X		X		X		X		X		X	
Criterios generales									SI	NO	Observaciones	
El instrumento contiene instrucciones claras y precisas para su llenado.									X			
La escala propuesta para medición es clara y pertinente.									X			
Los ítems permiten el logro de los objetivos de investigación.									X			
Los ítems están distribuidos en forma lógica y secuencial.									X			
El número de ítems es suficiente para la investigación.									X			
Validez (marque con una "X" en el casillero correspondiente a su criterio)												
Aplicable		No aplicable			Aplicable atendiendo a las observaciones							
Validado por	MSc. Mayra Margarita Cumbajin Tipan		Cédula	1726222282	Fecha	26-01-2024						
Firma			Teléfono	0992789989	Mail	Mayra4_feb@hotmail.com						

*Ilustración 30: Validación de la Encuesta.
Elaborado por Gabriela Minda Lara.*

Anexo 2:



PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

ESTIMULACIÓN TEMPRANA PARA FORTALECER EL DESARROLLO DEL LENGUAJE EN NIÑOS DE 3 AÑOS

VALIDACIÓN DE FICHA DE OBSERVACIÓN

Nombre del validador/a: Mcs. Mayra Margarita Cumbajin Tipán

Fecha: 26 /01/2024

Objetivo: Determinar el uso Estimulación temprana para fortalecer el desarrollo del lenguaje en niños del subnivel inicial II dentro de la Academia Aeronáutica Mayor Pedro Traversari.

Instrucciones: Luego de revisar el instrumento ficha de observación con escala de Likert; llene la siguiente matriz de acuerdo con su criterio. El aporte que brinda es muy valioso para que esta investigación se lleve a cabo con éxito.

Ítem	Criterios para evaluar											
	Claridad en la redacción		Presenta coherencia interna		Libre de inducción a respuestas		Lenguaje culturalmente pertinente		Mide la variable de estudio		Se recomienda eliminar o modificar el ítem	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1	X		X		X		X		X		X	
2	X		X		X		X		X		X	
3	X		X		X		X		X		X	
4	X		X		X		X		X		X	
5	X		X		X		X		X		X	
6	X		X		X		X		X		X	
7	X		X		X		X		X		X	
8	X		X		X		X		X		X	
9	X		X		X		X		X		X	
10	X		X		X		X		X		X	
11	X		X		X		X		X		X	

Criterios generales		SI	NO	Observaciones
El instrumento contiene instrucciones claras y precisas para su llenado.		X		
La escala propuesta para medición es clara y pertinente.		X		
Los ítems permiten el logro de los objetivos de investigación.		X		
Los ítems están distribuidos en forma lógica y secuencial.		X		
El número de ítems es suficiente para la investigación.		X		
Validez (marque con una "X" en el casillero correspondiente a su criterio)				
Aplicable	X	No aplicable		Aplicable atendiendo a las observaciones
Validado por	MSc. Mayra Margarita Cumbajin Tipan	Cédula	1726222282	Fecha 26-01-2024
Firma		Teléfono	0992789989	Mail Mayra4_feb@hotmail.com

Ilustración 31: Validación de la Ficha de Observación.
Elaborado por Gabriela Minda Lara.

Anexo 3:



**UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMERICA
DIRECCIÓN DE POSGRADOS**

**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN
FICHA DE VALORACIÓN DE UN ESPECIALISTA**

Título de la Propuesta: Instructivo Didáctico: Potenciando el Desarrollo del Lenguaje

Objetivo: Elaborar un instructivo con actividades que, al ser aplicado por los docentes, logre una estimulación temprana en el desarrollo del lenguaje en los niños del Subnivel Inicial II de la Academia Aeronáutica Mayor Traversari.

1. Datos Personales del Especialista: (la información será solo de uso académico, los datos privados no serán públicos)

Nombres y apellidos:	<i>Asanza Mosquera Odrey Vivian</i>
Título (s) Profesional:	<i>Master Universitario: Especialidad Dificultades del Aprendizaje. Psicólogo.</i>
Ocupación o Cargo:	<i>Psicólogo.</i>
Años de experiencia:	<i>11 años</i>
Cédula de identidad:	<i>17 12139897.</i>
Teléfono:	<i>0999907008.</i>
Correo electrónico:	<i>odreyvian-2@hotmail.com</i>

2. Autovaloración del especialista:

Fuentes de argumentación de los conocimientos sobre el tema	Alto	Medio	Bajo
Conocimientos teóricos sobre la propuesta.	✓		
Experiencias en el trabajo profesional relacionadas a la propuesta.	✓		
Referencias de propuestas similares en otros contextos.	✓		

Conocimiento técnico y/o científico acerca de la propuesta.	✓		
TOTAL			
Observaciones:			

3. Valoración de la propuesta:

Criterios	MA	BA	A	PA	I
Estructura del Instructivo Didáctico.	✓				
Facilidad de uso del Instructivo Didáctico	✓				
Pertinencia del contenido en la aplicación del Instructivo Didáctico	✓				
Coherencia entre el objetivo planteado y la propuesta de solución.	✓				
Aplicación fácil, llamativo e interesante.	✓				
TOTAL					
Observaciones:					

MA: Muy aceptable; **BA:** Bastante aceptable; **A:** Aceptable; **PA:** Poco Aceptable; **I:** Inaceptable

4. Recomendaciones:

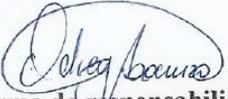

Firma de responsabilidad
 MSc. Odrey Asanza

Ilustración 32: Ficha de Valoración.
Elaborado por Gabriela Minda Lara.

Anexo 4:

	UNIDAD EDUCATIVA PARTICULAR ACADEMIA AERONÁUTICA "MAYOR PEDRO TRAVERSARI" <i>"Disciplinar, Aprender y Enseñar es la llave para triunfar"</i> ESCALA CUALITATIVA DE INDICADORES				Año Lectivo 2023 – 2024
	FICHA DE OBSERVACIÓN PARA SEGUIMIENTO DE CASOS				
Objetivo: Determinar el uso Estimulación temprana para fortalecer el desarrollo del lenguaje en niños del subnivel inicial II dentro de la Academia Aeronáutica Mayor Pedro Traversari.					
Nombre del alumno:					
Subnivel:					
Docente:					
Escala Valorativa Logrado = 4 / En proceso = 3 / Inicial = 2 / No logrado = 1					OBSERVACIONES
PREGUNTAS	1	2	3	4	
1. Logra comunicarse utilizando el lenguaje oral, a través de oraciones con coherencia sintáctica para expresar y comunicar con claridad sus ideas.					
2. Repite canciones y poemas cortos siguiendo los patrones logrando una capacidad retentiva.					
3. Participa en conversaciones cortas repitiendo lo que el otro dice y haciendo preguntas.					
4. Incrementa la comprensión progresiva del significado de las palabras facilitando su interacción.					
5. Mejora la capacidad de expresión oral a través del manejo adecuado del vocabulario.					
6. Utiliza la comunicación verbal para interactuar con docentes y compañeros.					
7. Se comunica a través de gestos o expresiones faciales acompañando a su expresión oral.					
8. Utiliza el lenguaje en situaciones sociales para resolver problemas sencillos.					
9. Describe oralmente imágenes que observa en materiales gráficos empleando oraciones sencillas.					
10. Articula correctamente los fonemas del idioma materno facilitando su comunicación a través de un lenguaje claro.					
Elaborado por: Gabriela Minda Lara CI:		Revisado por: Nombre CI:		Aprobado por: Nombre CI:	

Ilustración 33: Formato ficha de observación.
 Elaborado por Gabriela Minda Lara.

Anexo 5:



UNIVERSIDAD INDOAMÉRICA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
UNIDAD DE POSGRADO
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN

GUÍA DE ENCUESTA DIRIGIDA A DOCENTES DE LA ACADEMIA AERONÁUTICA
MAYOR PEDRO TRAVERSARI

La presente encuesta tiene como propósito recolectar información sobre el uso estimulación temprana para fortalecer el desarrollo del lenguaje en niños de 3 años del subnivel inicial II dentro de la Academia Aeronáutica Mayor Pedro Traversari. Agradecemos de antemano su colaboración.

Fecha:

Nombre de la Encuestadora: Gaby Minda Lara

GUÍA DE ENCUESTA DIRIGIDA A DOCENTES

Objetivo:

Determinar el uso Estimulación temprana para fortalecer el desarrollo del lenguaje en niños del subnivel inicial II dentro de la Academia Aeronáutica Mayor Pedro Traversari.

Instrucciones:

- Por favor, responda de la manera más honesta y transparente posible. Sus respuestas son clave para el éxito de esta investigación.
- No deje ninguna pregunta sin contestar.
- Esta encuesta es anónima, por lo cual sientase libre de expresar su opinión.
- Los datos recibidos en esta encuesta son confidenciales y de uso exclusivo de esta investigación, de tal modo que no serán difundidos.
- Marque la respuesta según su criterio.

ITEMS

¿Considera usted que lúdica y juego es lo mismo?	SI		NO	
¿Del 1 al 5, qué tan factible es trabajar de forma personalizada dentro de un grupo grande?	1 = Poco factible 5 = Muy factible			
¿El ambiente en el que se desarrolla el niño influye en la adquisición de habilidades?	SI		NO	

¿Las interacciones sociales influyen en la percepción y acción para su formación integral?	SI		NO	
¿El uso de materiales variados contribuye a estimular el desarrollo del lenguaje en los niños?	SI		NO	
¿Considera usted que la falta de innovación en estrategias de enseñanza limita la creatividad de los niños?	SI		NO	
¿Del 1 al 5, qué tan complicado le resulta a un niño de 3 años recordar instrucciones y seguirlas?	1 = Poco complicado 5 = Muy complicado			
¿Considera usted que el desarrollo del área motriz está ligado con la adquisición de futuros aprendizajes?	SI		NO	
¿El uso excesivo de la tecnología afecta el nivel de interacción con su entorno cercano?	SI		NO	
¿Los patrones emocionales de los padres influyen en el comportamiento emocional del niño?	SI		NO	
¿Un ambiente excesivamente decorado puede afectar el aprendizaje de los niños?	SI		NO	
¿Considera usted que los canales auditivos están ligados con los procesos del habla?	SI		NO	
¿Es necesaria una metodología personalizada dentro de la estimulación que ayude al niño a adquirir habilidades lingüísticas?	SI		NO	
¿Considera usted que la estimulación de la articulación y pronunciación son esenciales para una comunicación efectiva?	SI		NO	
¿El desarrollo de habilidades puede ser un proceso continuo para adquirir, perfeccionar y aplicar competencias en diversas áreas de la vida?	SI		NO	

*Ilustración 34: Formato encuesta.
Elaborado por Gabriela Minda Lara.*