



UNIVERSIDAD “INDOAMÉRICA”

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y CONSTRUCCIÓN

CARRERA DE ARQUITECTURA

TEMA:

**PROYECTO DE REANIMACIÓN URBANA PARA EL BARRIO CENTRAL EN
LA CIUDAD DEL TENA, PROVINCIA NAPO**

Trabajo de titulación previo a la obtención del título de Arquitecto Urbanista

Autor:

Miguel Ángel Fonseca Pérez

Tutor:

Msc. Arq. Paola Velasco Espín

AMBATO – ECUADOR

2023

**AUTORIZACIÓN POR PARTE DEL AUTOR PARA LA CONSULTA,
REPRODUCCIÓN PARCIAL O TOTAL, Y PUBLICACIÓN ELECTRÓNICA
DEL TRABAJO DE TITULACIÓN**

Yo, Miguel Ángel Fonseca Pérez declaro ser autor del Trabajo de Titulación con el nombre “PROYECTO DE REANIMACIÓN URBANA PARA EL BARRIO CENTRAL EN LA CIUDAD DEL TENA, PROVINCIA NAPO” como requisito para optar al grado de Arquitecto y autorizo al Sistema de Bibliotecas de la Universidad Tecnológica Indoamérica, para que con fines netamente académicos divulgue esta obra a través del Repositorio Digital Institucional (RDI-UTI).

Los usuarios del RDI-UTI podrán consultar el contenido de este trabajo en las redes de información del país y del exterior, con las cuales la Universidad tenga convenios. La Universidad Tecnológica “Indoamérica” no se hace responsable por el plagio o copia del contenido parcial o total de este trabajo.

Del mismo modo, acepto que los Derechos de autor, morales y patrimoniales, sobre esta obra, serán compartidos entre mi persona y la Universidad Tecnológica “Indoamérica”, y que no tramitaré la publicación de esta obra en ningún otro medio, sin autorización expresa de la misma. En caso de que exista el potencial de generación de beneficios económicos o patentes, producto de este trabajo, acepto que se deberán firmar convenios específicos adicionales, donde se acuerden los términos de adjudicación de dichos beneficios.

Para constancia de esta autorización, en la ciudad de Ambato, a los 12 días de Mayo del 2023, firmo conforme:

Autor: Miguel Ángel Fonseca Pérez



Firma:
Número de Cédula: 1803917895
Dirección: Tungurahua, Ambato, Huachi Chico
Correo Electrónico: miguess.fonsecp@gmail.com
Teléfono: 0995477511

APROBACIÓN DEL TUTOR

En mi calidad de tutor del Trabajo de Titulación “PROYECTO DE REANIMACIÓN URBANA PARA EL BARRIO CENTRAL EN LA CIUDAD DEL TENA, PROVINCIA NAPO” presentado por Miguel Ángel Fonseca Pérez para optar por el Título de Arquitecto.

CERTIFICO

Que dicho trabajo de Titulación ha sido revisado en todas sus partes y considero que reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a la presentación pública y evaluación por parte del Tribunal Examinador que se designe.

Ambato, 12 de mayo del 2023



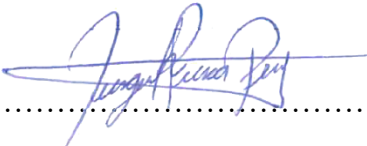
Arq. Msc. Paola Velasco Espín

Tutora

DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD

Quien suscribe, declaro que los contenidos y los resultados obtenidos en el presente trabajo de investigación, como requerimiento previo para la obtención del Título de Arquitecto, son absolutamente originales, auténticos y personales y de exclusiva responsabilidad legal y académica del autor.

Ambato, 12 de mayo del 2023

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Miguel Ángel Fonseca Pérez', is written over a horizontal dotted line.

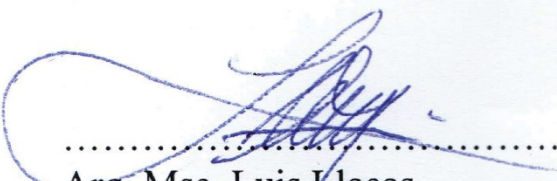
Miguel Ángel Fonseca Pérez

C.I. 1803917895

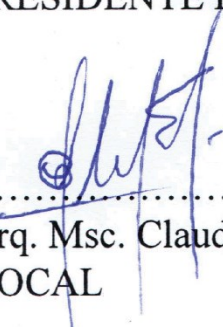
APROBACIÓN TRIBUNAL

El trabajo de Titulación, ha sido revisado, aprobado y autorizada su impresión y empastado, sobre el Tema: “PROYECTO DE REANIMACIÓN URBANA PARA EL BARRIO CENTRAL EN LA CIUDAD DEL TENA, PROVINCIA NAPO”, previo a la obtención del Título de Arquitecto, reúne los requisitos de fondo y forma para que el estudiante pueda presentarse a la sustentación del trabajo de titulación.

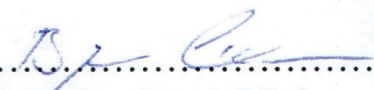
Ambato, 24 de julio del 2023



.....
Arq. Msc. Luis Llacas
PRESIDENTE DEL TRIBUNAL



.....
Arq. Msc. Claudia Balseca
VOCAL



.....
Arq. Msc. René Córdova
VOCAL

DEDICATORIA

La investigación va dedicada a Dios y a mi esposa que sin ella no lo habría logrado. La bendición de mis padres, hijas y familiares que han sido el pilar en mi vida para salir adelante. Con mucho amor esto va por ustedes mis princesas Kim, Mia, Rafaela y Rebeca.

AGRADECIMIENTO

Agradezco de todo corazón a Dios, por permitirme dejar estas palabras en alto. “El agradecimiento es la memoria del corazón” Lao Tsé.

A Juan y Carmita, mis padres, porque con su esfuerzo y su trabajo me han dado la oportunidad de ser quien soy. A mi esposa Kimbell, por darme fuerza, ánimo, alivio y sobre todo amor y paciencia, en este duro camino. A mis hijas Mia, Rafaela y Rebeca, por ser mi motor para seguir adelante y darme la felicidad más grande de mi vida. A toda mi familia, cuñadas, cuñados, todos mis sobrinos y suegros, por darme esa alegría de tener una familia unida, y de igual forma a mis dos angelitos Miguel Ángel y Axel, porque sé que está alegría y este paso lo disfrutan conmigo. Sin más que decir a mis profesores y tutores quienes de una u otra forma aportaron sus enseñanzas en la universidad y me enseñaron a ser una gran persona.

ÍNDICE DE CONTENIDOS

AUTORIZACIÓN POR PARTE DEL AUTOR PARA LA CONSULTA, REPRODUCCIÓN PARCIAL O TOTAL, Y PUBLICACIÓN ELECTRÓNICA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN.....	ii
APROBACIÓN TRIBUNAL.....	v
DEDICATORIA.....	vi
AGRADECIMIENTO	vii
RESUMEN.....	xii
ABSTRACT.....	xiii
CAPÍTULO I.....	17
EL PROBLEMA	17
1.1 Tema.....	17
1.2 Contextualización	17
1.2.1 Macro	17
1.2.2 Meso contextualización	19
1.2.3 Micro contextualización	22
1.3 Formulación del problema.....	25
1.4 Preguntas de la investigación.....	25
1.5 Justificación	26
1.6 Objetivos	28
1.6.1 Objetivo General	28
1.6.2 Objetivos Específicos	28
CAPÍTULO 2	29
Marco teórico.....	29
2.1. Fundamento conceptual.....	29
2.1.1. Urbanismo	29
2.1.2. Ciudad.....	29
2.1.15. Intervención urbana	29
2.1.3. Reanimación urbana	30
2.1.4. Aspectos a tener en cuenta para la reanimación urbanística	31
2.1.5. Criterios de intervención en la reanimación urbana	32
2.1.6. Espacio público.....	32

2.1.7. <i>Espacios abiertos</i>	33
2.1.8. <i>Calle</i>	33
2.1.9. <i>Parque</i>	33
2.1.10. <i>Mobiliario urbano</i>	33
2.1.11. <i>Aceras</i>	34
2.1.12. <i>Elementos residuales</i>	34
2.1.13. <i>Imagen urbana</i>	34
2.1.14. <i>Movilidad y accesibilidad</i>	35
2.2. Fundamento teórico	35
2.2.1. <i>Regeneración urbana</i>	35
2.2.2. <i>Biodiversidad</i>	36
2.1.16. <i>Criterios de intervención de las bio diversidades</i>	37
2.3. Estado del arte	38
2.4 Metodología de la investigación	46
2.4.1. <i>Línea y Sub línea de Investigación</i>	46
2.4.1.1 <i>Línea de investigación.</i>	46
2.4.1.2 <i>Sublínea de investigación.</i>	47
2.4.2. <i>Diseño Metodológico</i>	47
2.4.2.1 <i>Enfoque de investigación</i>	47
2.4.2.2. <i>Nivel de investigación</i>	47
2.4.2.3. <i>Tipo de investigación</i>	47
2.4.2.5 <i>Técnicas de recolección de datos</i>	49
2.4.2.6 <i>Técnicas para el procesamiento de la información</i>	52
2.5. Conclusiones capitulares	53
CAPÍTULO 3	55
APLICACIÓN METODOLÓGICA	55
3.1 Delimitación espacial, temporal y social	55
3.2 Análisis	55
3.2.1 <i>Contexto físico</i>	55
3.2.1.1 <i>Estructura climática</i>	58
3.2.1.2 <i>Estructura geográfica</i>	58

3.2.1.3 Estructura ecológica	59
3.2.2 Contexto urbano	60
3.2.2.1 Redes de infraestructura	60
3.2.2.2 Dotación de equipamiento.....	60
3.2.2.3 Morfología urbana.....	64
3.2.2.3 Vialidad	67
3.2.3 Contexto social	70
3.2.3.1 Estructura socio económica	70
3.2.3.2 Estructura social.....	71
3.2.3.3 Estructura sociocultural.....	71
3.2.3.4 Normativa del sector	72
3.3 Análisis e interpretación de resultados	73
3.3.1 Análisis de fichas de observación.....	73
3.3.1.1 Parque central.....	73
3.3.1.2 Gobernación de Napo	74
3.3.1.3 Catedral antigua del Tena.....	75
3.3.1.4 Catedral San José del Tena.....	76
3.3.1.5 Registro de la propiedad	77
3.3.1.6 Federación Deportiva Nacional de Napo	78
3.3.1.7 Gobierno Provincial de Napo.....	79
3.3.2. Tabulación de resultados de entrevistas.....	80
3.3 Análisis de casos de estudio.....	81
3.4 Conclusiones capitulares.....	85
4.1 Idea generadora.....	87
4.2 Anteproyecto.....	87
4.3 Renders	96
Bibliografía	98
Anexos.....	104

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. <i>Análisis de casos de estado de arte</i>	44
Tabla 2. <i>Clima del Tena</i>	58
Tabla 3. <i>Cobertura geográfica</i>	58
Tabla 4. <i>Entrevistas</i>	80

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1. Proyecto Río Madrid.....	18
Figura 2. Parqueaderos en parque Bicentenario	20
Figura 3. Tranvía de Cuenca	21
Figura 4. Barrio Central del Tena.....	23
Figura 5. Parque del barrio Central del Tena.....	24
Figura 6. Árbol de problemas.....	25
Figura 7. Ejes estratégicos.....	31
Figura 8. Criterios de intervención de las biodiversidades	38
Figura 9. Delimitación de estudio	56
Figura 10. <i>Barrio Central de la ciudad del Tena</i>	57
Figura 11. <i>Barrio Central de la ciudad del Tena</i>	57
Figura 12. <i>Uso de suelos</i>	61
Figura 13. <i>Parque central del Tena</i>	62
Figura 14. <i>Altura de edificación</i>	62
Figura 15. Análisis de sitio.....	63
Figura 16. <i>Morfología urbana</i>	64
Figura 17. <i>Traza urbana</i>	65
Figura 18. <i>Llenos y vacíos</i>	66
Figura 19. <i>Dirección de vías</i>	67
Figura 20. Tipos de vías	68
Figura 21. Capas de rodadura.....	69
Figura 22. Transporte.....	69
Figura 23. <i>Corte de vía</i>	70
Figura 24. <i>Estrategias en la propuesta</i>	88
Figura 25. <i>Propuesta macro</i>	89
Figura 26. <i>Zonificación</i>	89
Figura 27. <i>Ruta Comercial</i>	91
Figura 28. <i>Ruta ecológica</i>	92
Figura 29. <i>Ruta cultural</i>	93
Figura 30. <i>Ruta turística</i>	94
Figura 31. <i>Ciclovías</i>	95

UNIVERSIDAD “INDOAMÉRICA”
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y CONSTRUCCIÓN
CARRERA DE ARQUITECTURA

TEMA: “PROYECTO DE REANIMACIÓN URBANA PARA EL BARRIO CENTRAL EN LA CIUDAD DEL TENA, PROVINCIA NAPO”

AUTOR: Miguel Ángel Fonseca Pérez

TUTOR: Msc. Arq. Paola Velasco Espín

RESUMEN

La investigación se titula diseñar un proyecto de reanimación urbana en el barrio Central, en la ciudad Tena en Napo para mejorar la imagen urbana del sector, para el cumplimiento del mismo se identificaron las características existentes en la zona, por medio de un diagnóstico a través de mapeos, también se recopilaron distintos fundamentos teóricos para conocer los lineamientos que se deben tener en cuenta en la intervención de un plan urbano que integre los distintos espacios públicos. A la vez se fundamentaron los aspectos teóricos analizados tanto del fundamento conceptual y teórico, también con las investigaciones analizadas del estado del arte que contribuyeron al desarrollo metodológico. Se utilizó una metodología cualitativa donde se utilizaron: fichas de observación de los principales equipamientos existentes en el barrio Central, esto para conocer el estado actual de las edificaciones, también se realizaron entrevistas a profesionales que contribuyeron a determinar los indicadores que promuevan el desarrollo de la zona. Se propuso una intervención en todo el barrio Central que permita mejorar la imagen urbana y dar espacios urbanos adecuados a los pobladores de la zona. Se concluye que esta investigación permitirá re potencializar el barrio Central Se potencializó la zona con un área ecológica que ayuda a la conservación del medio ambiente.

DESCRIPTORES: integración, reanimación urbana, revitalizar, tena.

UNIVERSIDAD “INDOAMÉRICA”
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y CONSTRUCCIÓN
CARRERA DE ARQUITECTURA

THEME: "URBAN REHABILITATION PROJECT FOR THE CENTRAL NEIGHBORHOOD IN THE CITY OF TENA, NAPO PROVINCE "

AUTHOR: Miguel Ángel Fonseca Pérez

TUTOR: Arq. Msc. Paola Velasco Espín

ABSTRACT

The headline of this research is designing an urban revival project in the Central neighborhood, in Tena city in Napo to improve the urban image, for the execution on this area the next existing characteristics were identified, through a diagnosis through of mappings, different theoretical foundations were also compiled to know the guidelines that must be taken into account in the intervention of an urban plan that integrates the different public spaces. At the same time, the theoretical aspects analyzed were based on both the conceptual and theoretical foundation, also with the analyzed investigations of the state of the art that contributed to the methodological development. A qualitative methodology was used where: observation sheets of the main existing facilities in the Central neighborhood were used, this to know the current state of the buildings, interviews were also conducted with professionals who contributed to determine the indicators that promote the development of the zone. This research was proposed in Central neighborhood that would modernize the urban image and give adequate urban spaces to people that live in the neighborhood. It is concluded that this research will allow the empowerment of Central neighborhood. The area was revitalized with an ecological area that helps to preserve the environment.

DESCRIPTORS: integration, revitalize, urban revival, tena.

INTRODUCCIÓN

El tema de la investigación es “Proyecto de reanimación urbana para el barrio central en la ciudad del Tena, provincia Napo”. Tena es una ciudad ubicada en la provincia de Napo, en Ecuador. Las principales actividades económicas son: agrícolas, pecuarias y turísticas; en estos años el crecimiento urbano ha aumentado. El objetivo general de la investigación es diseñar una propuesta que permita revitalizar la trama urbana existente del Barrio Central, los espacios públicos existentes se encuentren en mal estado. La problemática del trabajo son los distintos problemas sociales que no han permitido que los ciudadanos tengan un desarrollo integral pues no ha existido una adecuada intervención a través de los años en el espacio público existente, pues no cuentan con los espacios adecuados (Baudoin, 2022). A la vez la imagen urbana del sector se encuentra deteriorada y otros de los problemas que más ha influido en mejorar la zona, es la movilidad en la zona.

La finalidad de la investigación es mejorar los espacios públicos que permitan el desarrollo integral de todos los ciudadanos y mejorar estos puntos para el desarrollo turístico, lo que permitirá generar fuentes de empleo a las personas. Es cualitativa la investigación, pues se realizó: revisión bibliográfica, observación, mapeos y entrevistas a varios profesionales para conocer las estrategias aplicadas en la propuesta.

La estructura del trabajo se realiza en cuatro capítulos, en los cuales se analizan distintos aspectos como:

En el capítulo 1 se analiza la contextualización en distintos niveles de análisis donde se analizan aspectos relacionados con propuestas urbanísticas en espacios públicos.

A la vez se justifica el trabajo y se plantea los objetivos: general es diseñar un proyecto de reanimación urbana en el barrio Central para la integración urbana del sector a través del análisis físico de la zona de estudio y criterios urbanos. Los objetivos específicos son: (1) diagnosticar el estado actual del barrio Central de la ciudad del Tena para conocer las características de la zona a través de análisis por distintas herramientas. A la vez se realizan entrevistas a distintos profesionales para conocer los indicadores a tomar en cuenta en el proyecto. (2) Determinar criterios de intervención a través de la revisión bibliográfico, análisis de casos de estudio en contextos similares para integrarlos en la propuesta del barrio Central. (3) Establecer los indicadores y/o estrategias para la propuesta del barrio Central, para la intervención de la propuesta de reanimación urbana.

En el capítulo 2 se analiza el fundamento de teorías y conceptos, donde se analiza aspectos normativos y teóricos que permiten el desarrollo de la investigación como: urbanismo, regeneración urbana, paisajismo, flora, fauna, medio ambiente, ecosistema, entre otros. También se analizó algunas investigaciones que son parte del estado del arte que aportan. también la metodología de la investigación donde se analizan distintos aspectos.

En el capítulo 3 se realizó la metodología planteada, donde se analiza y se tabulan cada uno de los datos de las entrevistas. Los análisis de las fichas de observación permitieron aspectos importantes para la investigación como: características de la zona, equipamientos, estado de la infraestructura, entre otros. También se identifica cada uno de los aspectos y características espaciales, geográficas, sociales y culturales de la ciudad de la ciudad del Tena.

En el capítulo 4 se realiza la propuesta de reanimación urbana en el barrio Central en Tena, esto permitirá que los pobladores tengan espacios adecuados para su desarrollo y permitirá mejorar la planificación urbana activando todos los aspectos de la zona. Esta propuesta se da varias propuestas a nivel macro como: ruta comercial, turística, ecológica y cultural, lo que ayudará a mejorar el desarrollo de la zona de estudio.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

1.1 Tema

Proyecto de reanimación urbana para el barrio central en la ciudad del Tena, provincia Napo.

1.2 Contextualización

1.2.1 Macro

Las ciudades contemporáneas se han desarrollado en base a las características morfológicas del lugar lo que ha influido en el crecimiento urbano de las mismas, es así que el diseño y ordenamiento de la misma requiere adecuados planes de intervención para que sus distintas condiciones físicas, culturales, morfológicas y ambientales se integren en este espacio. Según Cáceres la ciudad es *“es una aglomeración duradera, por oposición a las aglomeraciones temporales, como los mercados de la Edad Media o los mercados actuales del Magreb. Se puede también definir una ciudad por su aspecto exterior, por su paisaje urbano, que no es uniforme, sino que se define en cada región por el del camino circundante”* (Cáceres A. , 2009). Es así que al ser la ciudad un conjunto de manifestaciones dadas por las transformaciones generadas en el tiempo, la heterogeneidad social se ha centrado en los distintos grupos poblacionales.

El espacio público es un componente importante para la vida colectiva, se da como un derecho fundamental a la construcción de la sociedad, se puede definir como el encuentro de voluntades y expresiones sociales diversas, pues puede convivir con las diferentes partes de lo urbano; ya que se da las diferentes organizaciones de vida colectiva

(Carrión, 2018). El espacio público ha tenido varias transformaciones pues ha pasado de ser un espacio estructurado, a ser la ciudad misma como una manifestación, dan diversas representaciones de la estructura pública, colectivo, colectivo y social de la ciudad. Tener adecuados espacios públicos permite que las ciudades mejoren su desarrollo, siendo un eje estratégico para promover el desarrollo de una ciudad.

Un proyecto de intervención urbana que más ha tenido relevancia estos últimos años es el plan de recuperación del río Manzanares en España. Se dio con la finalidad de restaurar el hábitat natural del entorno y proporcionar espacio público a todos los pobladores. Está conformado por 105 hectáreas de intervención, que tiene accesibilidad universal y posee: paseos arbolados, áreas ajardinadas, bulevar, pistas deportivas, 13 fuentes ornamentales y distintas plazas (Nicolás, 2014). También posee 142 planes individuales pues se dio en diferentes categorías como: medidas de continuidad, espacios abiertos, río, servicios urbanos y paseos/viales.

Figura 1

Proyecto Río Madrid



Nota. Esta figura muestra el espacio público en el proyecto Río Madrid. Tomado de: (Burgos & Garrido, 2016)

El espacio verde más grande de Madrid es el proyecto Río Madrid pues contempla como pulmón verde del mismo que posee una conexión continua entre el paisaje urbano y el medio natural existente. Fue un proceso de transformación urbana que permitió recuperar los espacios liberados por el tráfico y a la vez es un ejemplo de sostenibilidad, pues integra el espacio verde existente con el espacio propuesto. La infraestructura existente en el proyecto permite enlazar los barrios que se encuentran alrededor del mismo y también se convierte el río Manzanares en un elemento vivo de la ciudad que genera distintos conjuntos arbolados en el sector (Burgos & Garrido, 2016).

1.2.2 Meso contextualización

Según el Ministerio de Cultura y Patrimonio manifiesta que:

“Los espacios públicos como plazas, aceras, parques urbanos, bulevares, playas, riberas y jardines públicos son acechados por el comercio informal, la inseguridad, la insalubridad y el tráfico vehicular o despoblados por la atracción de los centros comerciales, patios de comida, cines y supermercados (Ministerio de Cultura y Patrimonio, 2014)”.

Los principales problemas que ha afectado a las ciudades del Ecuador es la falta de apropiación donde se requiere que estos no reconozcan estos espacios como propios donde pueden convivir. Es necesario que los gobiernos inviertan en este tipo de infraestructuras donde se debe aprovechar este tipo de espacios.

En Ecuador la falta de planificación ha deteriorado el espacio público, pues no han existido las intervenciones adecuadas, pues la calidad del espacio se ha visto afectado por malas intervenciones o problemas sociales. Una de las ciudades que ha tenido un alto crecimiento y desea recuperar cada uno de los espacios públicos existentes es Quito,

donde existen una gran cantidad de infraestructura aptos para espacios públicos (Donoso, 2017). La mayor parte de este tipo de espacios han tenido un mal uso y deterioro a lo largo del tiempo. Es así que se han dado proyectos que buscan dar respuesta a este tipo de problemas, donde las áreas intervenidas van recuperándose por el deterioro urbano.

El desarrollo de los sistemas urbanos en la ciudad de Quito, se han dado para mejorar la falta de planificación urbana, que ha generado: tráfico vehicular. El Municipio del Distrito Metropolitano de Quito desea resolver esto, construyendo nuevas vías, intercambiadores viales, reducción del ancho de veredas, creación de nuevos parqueaderos en parques o áreas verdes; dejando un lado la importancia que debe tener el espacio público (León, 2005).

Es así que las intervenciones dadas en Quito como: construcción de parqueaderos públicos, puentes a desnivel, áreas recreativas, equipamientos culturales, entre otros; sólo están resolviendo necesidades sociales, pero se está dejando un lado la regeneración urbana sostenible, pues no se han construido áreas verdes; sino se han dado proyectos que resuelvan las necesidades de los pobladores como: parqueaderos que han disminuido el tráfico vehicular, pero no se han dado proyectos que promuevan la sostenibilidad urbana.

Figura 2. *Parqueaderos en parque Bicentenario*



Nota. Esta fotografía muestra los parqueaderos existentes en el parque Bicentenario. Tomado de: (Quito Informa, 2018)

Esta intervención en el parque Bicentenario ha afectado las condiciones de la calidad de vida de Quito, pues se requiere tomar en cuenta en la creación de ordenanzas o políticas que detengan este tipo de problemas. Se requiere pensar en mejorar los espacios públicos en deterioro o buscar nuevos espacios que se puedan convertir en parques, plazas o espacios de interacción social.

Una de las ciudades que ha tenido una gran cantidad de intervenciones urbanas es Cuenca, pues ésta ha deseado cumplir el Modelo de Gestión del 2021, sobre la construcción de una ciudad más saludable, dinámica y sostenible. Que se integraba con un nuevo modelo movilidad que se relacionó con la construcción del tranvía, la reducción del tráfico de paso y la reconfiguración de las vías en el centro histórico (Gobierno Autónomo Descentralizado Municipal de Cuenca [GAD Cuenca], 2016).

Figura 3

Tranvía de Cuenca



Nota. Proyecto de movilidad en la ciudad de Cuenca. Tomado de: (Ecosistema Urbano, 2016)

1.2.3 Micro contextualización

La ciudad del Tena está ubicada en la provincia de Napo, actualmente la recuperación de espacios públicos se ha dado por fines estéticos y turísticos; pues no resuelven problemas como: espacios de sombra, mobiliario urbano para los habitantes accesibilidad, entre otros. Los espacios públicos existentes son las principales atracciones turísticas, un ejemplo de esto es el parque Lineal de la ciudad, que cuenta con un área libre, de esparcimiento y actividades deportivas. Esta ciudad ha tenido un alto crecimiento poblacional lo que ha generado que falten espacios de recreación que garanticen la seguridad y libre acceso, que permitirá que se incentive el turismo y la integración de los habitantes de la zona (Gobernación de Napo, 2016).

Figura 4

Barrio Central del Tena



Nota. Se observa el estado actual del barrio Central en la ciudad del Tena. Tomado por: autor.

El primer barrio fundado en la ciudad del Tena es el barrio Central, posee 35,19 ha, en el cual existen varias edificaciones públicas y privadas. Uno de los principales problemas es la falta de un adecuado sistema de canales para evitar las descargas del agua del río dadas por las inundaciones, lo que ha generado el daño y pérdida de las infraestructuras existentes en el barrio Central (Jaramillo, 2019). Una de las entidades que más se ha preocupado por la recuperación de estos espacios es el GAD Municipal del Tena, pues se ha creado proyectos como: la construcción del parque Lineal, intervención urbana en el Malecón escénico, entre otras; que han transformado los espacios residuales en espacios verdes de uso recreativo y deportivo. Este proyecto municipal ha fomentado varias actividades deportivas que han permitido que las familias mejoren la calidad de vida (Asociación de Municipalidad Ecuatorianas [AME], 2017).

Figura 5

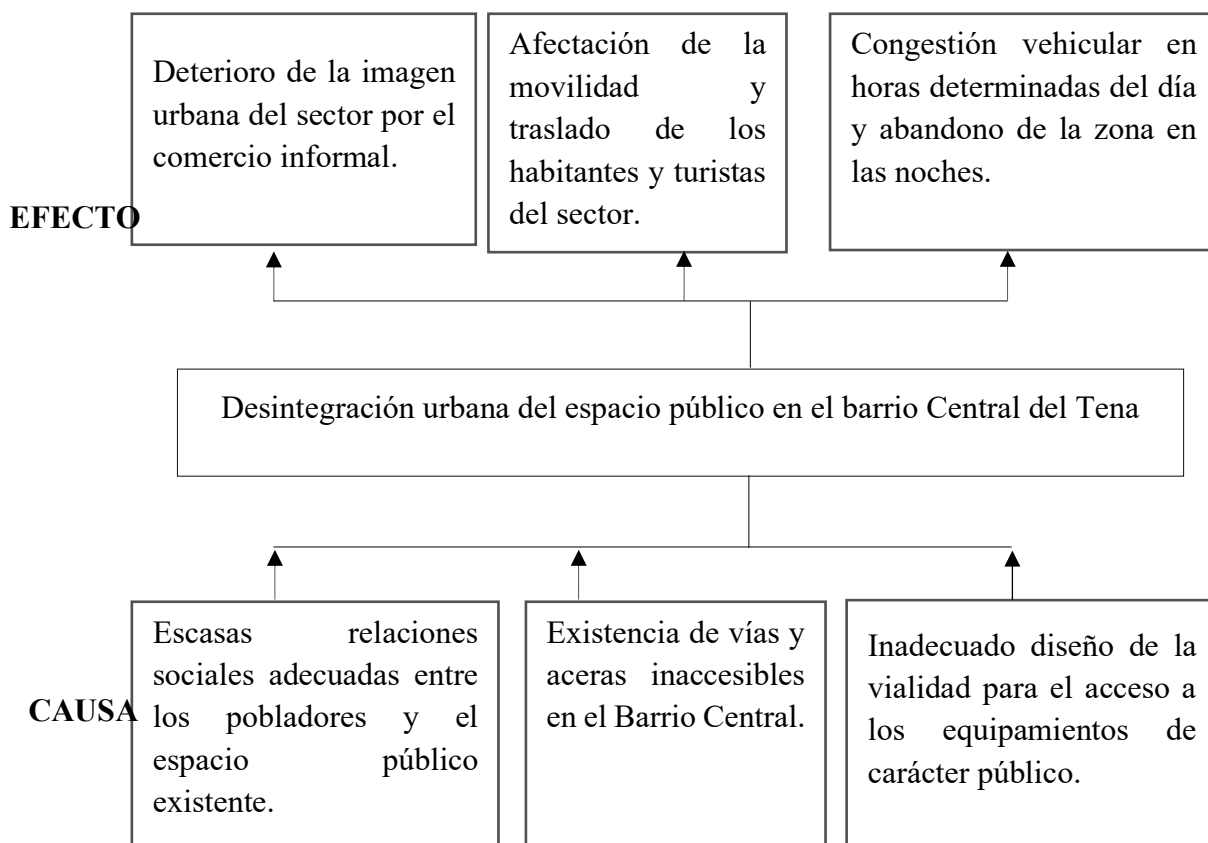
Parque del barrio Central del Tena



Nota. Se observa el estado actual del parque central del Tena. Tomado por: autor.

En el barrio Central se han realizado escasas intervenciones para la recreación de los pobladores de la zona, pues los diferentes parques ya construidos se encuentran en mal estado. A la vez se han dado problemas sociales en la accesibilidad que tienen las personas a la infraestructura vial, pues las aceras son cortas o no poseen accesibilidad universal. Es necesario la recuperación del espacio público, pues permitirá que se realicen distintas actividades que potencialicen el crecimiento económico de la zona. Los espacios públicos generan la convivencia social y permite que los ciudadanos puedan realizar distintas actividades.

Figura 6. Árbol de problemas



Nota. Árbol de problemas. Elaborado por: autor.

1.3 Formulación del problema

Desintegración urbana del espacio público en el barrio Central en Tena.

1.4 Preguntas de la investigación

- ¿Cuál es estado actual de la zona urbana del barrio Central del cantón Tena?

- ¿Cuáles son las características del espacio público existente y de los habitantes en el barrio Central del Tena?

- ¿Cuáles son los criterios y soluciones para el mejoramiento del espacio público del barrio Central de la ciudad del Tena, provincia Napo?

1.5 Justificación

El espacio público existente en las ciudades ayuda a mejorar su salud y la actividad comercial de los habitantes, pues ayuda al desarrollo comercial y social. Éste permite mejorar las relaciones con la sociedad, pues genera varios aspectos positivos a los pobladores de la zona. Es necesario que éstos tengan las dimensiones físicas y espaciales adecuadas para el desenvolvimiento de sus relaciones. Es pertinente realizar esta investigación pues el barrio Central del Tena, pues existe el abandono y descuido. Los espacios públicos se encuentren en buen estado y funcionen adecuadamente para que los pobladores interactúen de forma libre y eficaz donde desarrollen cada una de sus actividades.

La ciudad del Tena tiene un alto porcentaje de crecimiento, pues su desarrollo se ha basado en aspectos turísticos y comerciales; pues existente una gran variedad de ecosistemas que ha permitido que sus principales actividades económicas se den gracias a dichas características. Antiguamente el casco urbano estaba formado solo por el barrio Central, actualmente el crecimiento urbano ha provocado que existan 37 barrios en el cantón Tena. Esta zona de estudio es la más importante de la ciudad pues cuenta con la mayor parte de las edificaciones de salud y educación a nivel cantonal. Una de las ventajas de esta zona es que el nivel de inundación es bajo en comparación con otros barrios. Aunque a través de los años también han existido problemas de inundación y desbordamiento del río, lo que ha causado graves daños a nivel social y económico.

Los principales beneficiarios de la investigación serán los habitantes del barrio Central, pues una propuesta urbana adecuada ayudará a la conexión de los espacios públicos existentes con otros alrededores a la zona existente. A la vez contarán con espacios

accesibles, en buen estado que respondan a cada una de sus necesidades, pues contar con espacios de calidad no sólo brinda la oportunidad de estimular los encuentros sociales sino también permitirá fomentar la identidad social, creando sentido de pertenencia.

El debido uso y gestión del suelo permitirá fortalecer no sólo el aspecto urbano y paisajístico; sino a la vez económico pues fomentará las actividades turísticas en estos espacios. A la vez la regeneración urbana de estos espacios permitirá que la vida urbana del sector sea fortalecida, desarrollando actividades que fomente los encuentros ciudadanos, actividades de esparcimiento, ocio, deporte, entre otros.

La viabilidad del proyecto es alta pues el investigador cuenta con las fuentes bibliográficas necesarias para resolver esta problemática. Tiene la facilidad de obtener información de campo.

En la ciudad del Tena se han provocado varios problemas sociales y naturales como: el desbordamiento del río por su debida creciente que ha causado varios desastres como la pérdida de edificaciones, daño al espacio público, generando caos en la ciudad.

1.6 Objetivos

1.6.1 Objetivo General

- Diseñar un proyecto de reanimación urbana en el barrio Central en la ciudad del Tena, provincia Napo para la integración urbana del sector a través del diagnóstico físico de la zona de estudio y criterios urbanos.

1.6.2 Objetivos Específicos

- Ilustrar el estado actual del barrio Central de la ciudad del Tena para conocer las características de la zona a través de mapeos de la zona de estudio.
- Encontrar criterios de intervención a través de la revisión bibliográfica en contextos similares, entrevistas a profesionales y fichas de observación para integrarlos en la propuesta del barrio Central del Tena.
- Adaptar los indicadores y estrategias obtenidas para la propuesta de reanimación urbana del barrio Central del Tena, en aplicación metodológica.

CAPÍTULO 2

Marco teórico

2.1. Fundamento conceptual

2.1.1. Urbanismo

Urbanismo según varios autores significa ciudad que proviene del latín “urbus”. El urbanismo se especializa en el estudio, planificación y ordenamiento de las ciudades; utilizando a la geografía urbana como instrumento fundamental, procurando una mayor comprensión de los procedimientos urbanos, con el objeto de planificar la participación en la cualificación del espacio (Ornés, 2019, p. 49).

Una debida planificación mejorará la calidad urbana de los pobladores. Esa disciplina sostiene que las ciudades son objetos a ser estudiados, y no apenas trabajados (Sánchez, 2017). Es necesario que actualmente el urbanismo ayude a mejorar los procesos de crecimiento en las ciudades.

2.1.2. Ciudad

La definición de ciudad surge de un conjunto de actividades que se dan por distintas características morfológicas que ayudan al desarrollo de las mismas. Para su adecuado desarrollo se requieren estrategias particulares de intervención enmarcadas dentro de un plan integral de conjunto urbano (López D. , 2018). Por consiguiente, el ordenamiento y diseño de la ciudad, se debe pensar mediante la posibilidad de intervenirla y constituir la por partes formalmente completas y complejas (Gil & Briceño, 2005)

2.1.15. Intervención urbana

Es un complejo proceso que enlaza aspectos sociales, económicos, ambientales, culturales. A la vez que requiere planificación y gestión de las ciudades. A la vez es la

implementación de estrategias que permitan resolver cada una de las problemáticas, que han generado el deterioro. La finalidad de las intervenciones es asegurar el menor uso de recursos, y el mayor impacto al entorno intervenido, pues se debe analizar la calidad urbana de las zonas aledañas al sector. El objetivo es combinar distintos factores que mejoren la calidad de vida, estabilidad económica, consumo de energía y dotación de los centros urbanos (Miramontes, 2015).

2.1.3. Reanimación urbana

La reanimación ayuda al desarrollo de las ciudades. Consiste en la remodelación de áreas urbanas consolidadas en el centro de la ciudad y se utiliza como un mecanismo para invertir un proceso de decadencia económica, demográfica y social a través de una intervención que en muchos casos viene marcada por una fuerte acción pública (Ortega, 2016, p. 14).

Aunque actualmente hay distintos enfoques para dar una definición clara de lo que es reanimación urbana, se puede decir que esta es una herramienta que ha permitido que las ciudades se transformen; pues son un mecanismo que permite intervenir en los procesos que están generando decadencia en cada una de las ciudades.

Este tipo de intervención influirán positivamente en los espacios que forman la ciudad. Según la Organización de Naciones Unidas en el Plan de Estado de la Nueva Agenda Urbana Cubana se menciona que deben existir 8 ejes estratégicos en la transformación de los espacios urbanos (ver figura 7).

Figura 7

Ejes estratégicos



Nota. En esta se muestra los ejes estratégicos de la reanimación urbana. Elaborado por. autor. (Tomado de: (OTU, 2021).

2.1.4. Aspectos a tener en cuenta para la reanimación urbanística

Son varios los aspectos que se tienen que tener en cuenta como:

- (1) Empleo y alcance: es necesario que los recursos públicos sean utilizados adecuadamente, pues se requiere el apoyo de varias instituciones y también tener en cuenta la participación social para cubrir las necesidades de los habitantes.
- (2) Responsables y ejecutores: la planificación de las acciones debe estar dados por los municipios estos llevarán a cabo cada uno de los procesos de intervención.
- (3) Coordinación: se requiere capacitación y apoyo por entidades que permitan el cumplimiento de las actividades de intervención.
- (4) Participantes: son todas las entidades públicas y privadas que sean parte del proceso que representen aspectos: sociales, artísticas, culturales, deportivas, entre otros.
- (5) Alianzas: es necesario actuar con alianzas que puedan aprovechar cada una de las capacidades que tiene el territorio.
- (6) Cómo actuar: se requiere aplicar principios de sostenibilidad, como intervenciones que usen materiales locales o reutilizar productos (OTU, 2021, pág. 4).

2.1.5. Criterios de intervención en la reanimación urbana

Es necesario tener en cuenta los enfoques integrales de intervención pues se requiere que los aspectos legales, financieros, espaciales que permitan que la intervención se de en base a los elementos estructuradores sociales y medioambientales. Se requiere que se tomen en cuenta cada una de las condiciones de vida, pues esto ayudará a que las personas se puedan acoplar de manera rápida a este tipo de procesos de transformación. Las intervenciones que se realicen permitirán dar mayor valor al suelo; sino también generará mayores ingresos.

Una de las entidades más importantes que promueven los procesos de regeneración urbana son la Organización de Naciones Unidas, pues manejan procesos participativos para que las ciudades sean sostenibles, esto lo realizan a través de la Agenda Urbana dada en el Hábitat III, donde cada uno de los gobiernos locales, nacionales y regionales, tienen la obligación de cumplirlos. El objetivo de la regeneración urbana es reintegrar a los distintos barrios al conjunto como ciudad. Es necesario generar una red de equipamientos que aseguren la integración de la zona (ONU, 2016). Este principio se tomará en cuenta en la propuesta de intervención en la investigación.

2.1.6. Espacio público

El espacio público tiene relación con distintos aspectos colectivos, que están relacionados con las actividades de los pobladores. El espacio público puede ser definido y categorizado desde el aspecto legal, político, ambiental, cultural, etc., y puede estar sujeto a distintas normas y, representar usos distintos o específicos (Donoso & Rueda, 2017).

2.1.7. Espacios abiertos

Son espacios delimitados donde se encuentran elementos naturales y edificaciones realizadas por el hombre. Estos tienen relación, pues ayudan a que la morfología de las ciudades vaya creciendo. Entre estos puede estar la plaza que es un escenario de historia, que se ha dado como carácter cultural. Este es un elemento estructurador de la imagen urbana y se da como alrededor de una red de espacios abiertos, los cuales están conectados por elementos o hitos arquitectónicos (González & Peña, 2012).

2.1.8. Calle

Es un área que ayuda a la movilidad tanto vehicular como peatonal, pues está relacionada con el tránsito de los actores en el medio urbano. Éstas cumplen distintas funciones en el desarrollo de la ciudad, pues se encuentra como parte del espacio público. Las calles se clasifican a su vez en: calles locales, secundarias, arteriales y avenidas (Potosí, 2018).

2.1.9. Parque

Es un área de interacción social, que ayuda a la distracción y conservación del medio ambiente, es un lugar donde se realizan distintas actividades. Sobre estos actúan los 9 procesos de transformación urbana, como son: integrar, dividir, complementar, sumar, penetrar, unir, sobreponer, diferenciar o mezclar espacios y edificaciones (García, 2019).

2.1.10. Mobiliario urbano

Son elementos que se encuentran asociados con el espacio público, pues principalmente están ubicados en espacios exteriores. En la medida en que algunos muebles urbanos “crecen” de dimensión por las necesidades que se presentan, se

convierten en equipamiento urbano, por ejemplo, paradero de autobús a estación de autobús, de caseta de policía a comandancia de policía, o bien, de puesto de periódicos a tienda de revistas y periódicos (Miramontes, 2017).

2.1.11. Aceras

Es un elemento que forma parte del espacio público, ayuda a la movilidad peatonal que tienen relación directa con los elementos de vialidad. La vida en el espacio público es una consecuencia de la combinación de la mixtificación de usos, estos se caracterizan por: la densidad poblacional y adecuadas intervenciones urbanas (Hurtado, 2019).

2.1.12. Elementos residuales

Estos son espacios donde vacíos en las zonas consolidadas, pues se da en distintos espacios entre las viviendas o edificaciones existentes. A la vez estos pueden ser constituidos como parte de la imagen urbana como: apertura de vanos en espacios libres, donde la actividad funcional y se incorpora el paisajismo a través de la vegetación y mediante la dotación de mobiliario urbano adecuado.

2.1.13. Imagen urbana

Es un aspecto que permiten que el marco visual de algún espacio definido las personas puedan visualizarlo como un espacio que proporcione a los habitantes un adecuado estilo de vida. En estos es necesario tomar en cuenta cada una de las características como: densidad, agua, energía eléctrica, alumbrado público, y cada una de las interrelaciones que se dan (Freire, 2015). Este concepto está relacionado directamente con el buen estado de un espacio público.

2.1.14. Movilidad y accesibilidad

Es necesario que la movilidad y accesibilidad sean aspectos que permitan que las personas de movilidad reducida tengan acceso, se requiere que estas medidas se tengan en cuenta en distintos aspectos de la vida urbana. Según INEN que las medidas mínimas de circulación son 90 cm y 1,20 m para la accesibilidad universal, para que tengan acceso a los espacios públicos y privados. Estas medidas serán necesarias en recorridos como: aceras, senderos, andenes, caminerías, cruces y cualquier otro tipo de dominio público con algunas características (MIDUVI, 2016).

2.2. Fundamento teórico

2.2.1. Regeneración urbana

Según la Organización de Naciones Unidas es una de las principales herramientas para las transformaciones urbanas, dadas a finales del siglo XX. Ésta consiste en la remodelación de las áreas urbanas consolidadas en el centro de la ciudad y se utiliza como un mecanismo para invertir un proceso de decadencia económica, demográfica y social para una intervención (ONU, 2016).

La sostenibilidad es un parámetro importante a tomar en cuenta para intervenir de manera adecuada la calidad paisajística en la reanimación urbana, pues la integración del espacio público, se desea reforzar la identidad urbana colectiva.

Según Juaristi y Aguado la regeneración urbana, también es conocida como: renovación y revitalización urbana. En el Congreso de Arquitectura moderna, pues el crecimiento urbano ha generado que las ciudades tengan procesos de intervención con los entornos urbanos. La regeneración en sí es un proceso que busca la mejora de los aspectos físicos y espaciales de un área urbana considerada como espacios degradados (Juaristi &

Aguado, 2015). Estas intervenciones implican una serie de actuaciones para mantener el entorno urbano, es así que se requiere procesos integrales, que ayude en distintos aspectos al usuario.

Según Castrillo y Sánchez desde la época de los noventa la rehabilitación urbana se enmarca como un paradigma en el desarrollo sostenible y la competencia entre las ciudades europeas, que a pesar de su carácter polisémico, permitió la recuperación y gentrificación de ciudades con tejidos urbanos viejos, que a través de procesos de naturaleza sociales y mejora de la eficiencia energética y la lucha contra el cambio climático, recuperó estas ciudades (Castrillo & Sánchez, 2020).

Henri Lefebvre defiende que el derecho de la ciudad defiende mejorar la calidad de vida de los habitantes en los distintos espacios urbanos, donde los habitantes deben cambiar la forma de regenerar el espacio donde viven. A partir de este concepto surgen otras ideas para la regeneración urbana siendo una solución a los problemas socio espaciales urbanos, que conecta con el derecho a la ciudad (Molasa, 2016).

2.2.2. Biodiverciudad

Según Carlos Correa Ministro del Ambiente y Desarrollo Sostenible de Ecuador, la bio diverciudad surge de la idea de reconocer, priorizar e integrar la biodiversidad con el concepto del desarrollo urbano, regional sostenible. el objetivo de la misma es cuidar y proteger la naturaleza. Para buscar las soluciones adecuadas se requiere tener en cuenta algunos indicadores como: (a) economía sostenible, (b) planificación territorial y (c) educación territorial. Esto con la función de: mejorar la calidad de vida de las personas, contribuir a la adaptación del cambio climático y resiliencia al clima (Correa, 2021).

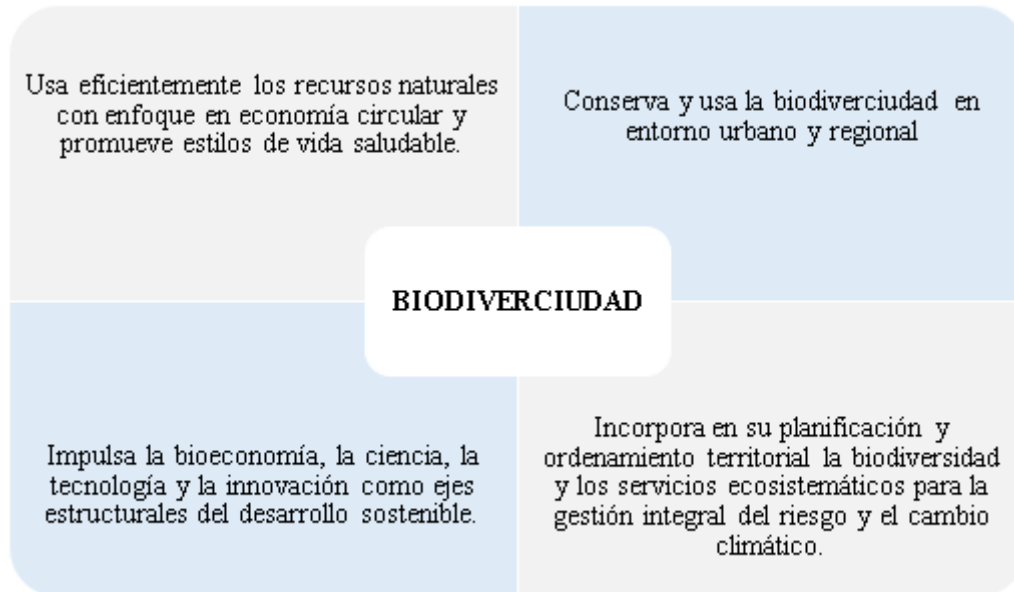
Las bio diverciudades son una nueva tendencia en Latinoamérica, pues han surgido de algunos de los problemas existentes como: cambio climático y crecimiento acelerado. Es por eso que se requiere tomar medidas urgentes que se adapten y mitiguen cada uno de estos. Es así que con estrategias de las bio diverciudad se promueva el cuidado de las ciudades, generando interés en Latinoamérica y el Caribe es la Red de Biodiverciudades, la cual promueven la relación entre la ciudad y biodiversidad. Es así que se requiere que el ordenamiento territorial de las ciudades para mejorar aspectos sociales, culturales y económicos (Banco de Desarrollo de América Latina, 2022).

2.1.16. Criterios de intervención de las bio diverciudades

Según el Ministerio de Ambiente y Desarrollo Sostenible de Colombia la bio diverciudad surge de la incorporación efectiva e integral de la biodiversidad local y regional en su planificación, como eje e instrumento esencial de su desarrollo socioeconómico (Biodiverciudades, 2019, pág. 2) . Entonces se puede definir a la bio diverciudad como estrategias urbanas aplicadas en una ciudad, en la que se incorporan de manera integral. En la siguiente figura se puede observar que se deben tener en cuenta para la implementación de la biodiverciudad.

Figura 8

Criterios de intervención de las biodiverciudades.



Nota. En la siguiente figura se observa cada uno de los criterios de intervención. Tomado de: (*Ministerio de Ambiente y Desarrollo Sostenible, 2019*). Realizado por: autor.

En la ciudad del Tena se puede aplicar este tipo de criterios; ya que cuenta con una gran cantidad de recursos naturales, es importante generar intervenciones sostenibles que permitan la conservación de los mismos. La biodiverciudad permitirá que el uso eficiente para el desarrollo económico y social.

2.3. Estado del arte

Investigación: Regeneración urbana del malecón Eloy Alfaro de la ciudad de Vinces.

Autor: Marcos Ochoa.

Este trabajo de investigación tiene como finalidad promover espacios comerciales que ayuden a mejorar los problemas existentes en la ciudad de Vinces. Mediante la ayuda

de estudios para una planificación urbanista, se deben adoptar medidas preventivas que ayuden a la gente que realiza actividades de comercio a que laboren en un correcto ambiente comercial y turístico en el malecón de Vinces (Ochoa, Regeneración del Malecón Eloy Alfaro de la ciudad de Vinces, 2013).

El objetivo de la investigación es diseñar espacios recreacionales y turísticos que ayuden a que los espacios existentes tengan un mejor uso. El aporte es la metodología que utiliza pues aplica encuestas a los pobladores y entrevistas a profesionales, y la población muestra es la zona de estudio y esto permite conocer a mayor profundidad la situación para generar la propuesta arquitectónica.

Investigación: Regeneración urbana del centro de Ambato utilizando vacíos urbanos como detonantes.

Autor: Diana Callejas

La finalidad de esta investigación fue proponer el diseño de los espacios públicos analizados para que sean utilizados adecuadamente. La falta de planificación ha generado que este crecimiento espontáneo genere una mayor cantidad de problemas y centralización de las actividades.

La metodología utilizada es cualitativa pues utiliza la herramienta: revisión bibliográfica, la investigadora utiliza distintos documentos bibliográficos que permiten realizar un análisis conceptual. Esto permite entender la zona y también permite conocer cómo se va a actuar para resolver la problemática. Al definir la escala urbana, los límites del espacio a intervenir, se resuelve la problemática a través de un proceso integral. El

aporte es el desarrollo de la propuesta pues tienen relación con cada una de las características de la zona.

Investigación: Regeneración urbana en el sector 04 de la ciudad de Pátapo.

Autora: Jhanela Montenegro.

El autor analiza la manera el contraste del proceso de degradación urbana en el sector 04 de la ciudad de Pátapo, siendo un lugar potencialmente turístico. A la vez se plantean distintas estrategias para que la propuesta resuelva los distintos problemas urbanos, mediante una investigación bibliográfica que permite conocer procesos de intervención, lo que permite potencializar los parámetros a tomar en cuenta en la zona. En esta investigación se realiza la metodología, lo que ayuda a que se puedan analizar los distintos criterios de intervención que se puedan aplicar en la zona. A la vez se analizaron distintos aspectos en la población. (Montenegro, Regeneración urbana en el sector 04 de la ciudad de Pátapo, 2019)

El aporte es las distintas estrategias de intervención urbana que se propone, esto ayuda a mejorar la calidad de vida y ordenar los locales comerciales que permitan el desarrollo económico de la zona, donde los pobladores a mediano y largo plazo tendrán espacios donde puedan trabajar. En esta propuesta uno de los temas más importantes son los elementos naturales, pues fueron aspectos relevantes en la propuesta de expansión.

Investigación: Regeneración urbana propuesta para el barrio San Pablo de Zaragoza-España

El barrio San Pablo actualmente no se encuentra en buen estado, y es uno de las zonas más degradadas de Zaragoza, el problema principal en esta zona es que no existe

relación con las edificaciones existentes y esto genera desintegración urbana de la zona. La zona que se está analizando posee un gran problema social, pues requiere una mayor cantidad de personas jóvenes en la zona, es por esto que estos espacios no están en buen estado y en su mayoría están abandonados. Se requiere realizar una propuesta histórico cultural y promover las zonas turísticas que beneficie a la dinámica urbana (Fiallos, 2018).

El aporte de la investigación son las estrategias pues son el factor principal para la conexión de los distintos puntos entre la ciudad y el barrio en análisis. La propuesta planteada desde los aspectos turísticos-culturales ayudan al desarrollo comercial de la zona, que en este caso era baja. La intervención en las manzanas potencializará las zonas descuidadas, pues plantea distintos equipamientos, puntos comerciales que beneficiará a los pobladores.

Investigación: Regeneración urbana de la Av. Presidente Massaryk México D.F..

Autor: Bernardo Gómez

El proyecto para la Regeneración Urbana de la Avenida Masaryk interviene todos los espacios que forman parte de la zona patrimonial histórica y comercial de Polanco. Se desea mejorar la imagen urbana de la avenida, con estrategias puntuales desde los locales comerciales y las aceras existentes; donde las condiciones de uso sean las adecuadas. La intervención ayudará a que los locales comerciales, restaurantes y edificaciones de la zona turística.

El aporte es el rescate de cada uno de los elementos que se requiere para la recuperación de las áreas peatonales y vehiculares. La zona comercial existente al no

encontrarse con una imagen urbana adecuada, se planteó que existan vías peatonales lo cual ayude al desarrollo comercial, y a la vez existan áreas verdes adecuadas.

Investigación: La biodiversidad como propuesta de valor: un análisis desde las herramientas tecnológicas en Barranquilla. Autor: Kevin Sánchez.

El objetivo principal es mejorar las dinámicas sociales e interpersonales dadas entre el ser humano y los distintos grupos sociales de Barranquilla, esto bajo criterios de sostenibilidad e innovación. Otro de los objetivos es el uso de distintas herramientas tecnológicas para plantear distintas actividades que integre el concepto de biodiversidad en la ciudad de Barranquilla.

La metodología son herramientas cuantitativas y cualitativas, en el método cualitativo pues se realizan entrevistas a profesionales para conocer las estrategias que se puedan usar en la propuesta. Esto permitió conocer cada uno de los perfiles de los usuarios y el uso de las herramientas tecnológicas. En el método cualitativo se utilizó una matriz comparativa que permita conocer el comportamiento de cada uno de los individuos, donde se analice variables como: ambiente y entorno de práctica del deporte (Sánchez, 2022).

Los resultados obtenidos muestran que las herramientas utilizadas de las aplicaciones tecnológicas, permiten motivar a los deportistas a practicar los deportes y son de uso constante, siendo objetos de motivación para los mismos. Otro de los resultados son las distintas herramientas que ayuda a que los distintos usuarios aprovechen las áreas planteadas. El autor aplica conceptos basados al futuro que permita ser una solución tecnológica que fomente la práctica de estos deportes, esto permite

establecer características que involucren aspectos ecológicos, turísticos y gastronómicos, siendo claves para el desarrollo de la ciudad.

Investigación: Importancia del Río, el mar y la Ciénaga de Mallorquín en la consecución de Barranquilla como biodiversidad a partir de su plan desarrollo 2020-2023. Autor: Ana Ortega.

El objetivo es mejorar la ciudad de Barranquilla conjuntamente con sus cuerpos híbridos, Barranquilla es una de las principales ciudades pioneras del Programa Nacional de Biodiversidad; pues participaron 4 proyectos los cuales, cada uno de estos describe la situación actual que tiene Barranquilla, su papel como biodiversidad.

La metodología utilizada fue cualitativa pues a través de textos como el Plan distrital de Desarrollo “Soy Barranquilla 2020-2023”, se captó la realidad social a través del contexto existente. A la vez mediante el estudio y análisis de textos, se realizó un estudio y comprensión de la problemática. Otro de los métodos fue el resumen crítico de todos los documentos bibliográficos analizados que se usaron como fuentes secundarias (Ortega, 2020).

Los resultados obtenidos establecen que para que Barranquilla pueda ser una biodiversidad, se tiene que tener en cuenta aspectos como: equidad, participación ciudadana, conectividad digital, turismo, atracción de inversión, recreación y entre los principales aspectos a tener en cuenta son: protección del medio ambiente, degradación de los espacios naturales existentes, reciclaje y recuperación de las áreas verdes.

Tabla 1*Análisis de casos de estado de arte*

Investigación	Indicadores
Regeneración urbana del malecón Eloy Alfaro de la ciudad de Vinces- Marcos Ochoa	<p>-Estudios de planificación urbana</p> <p>Adopta medidas que ayudan a fortalecer el comercio</p> <p>-A través de entrevistas a profesionales para realizar la propuesta.</p> <p>-Analiza la influencia de cada una de las actividades turísticas.</p> <p>-La propuesta está enfocada para un crecimiento económico, social y turístico.</p>
Regeneración urbana del centro de Ambato utilizando vacíos urbanos como detonantes - Diana Callejas	<p>-Analiza las principales actividades productivas que ha centralizado la dinámica comercial de la ciudad.</p> <p>-Se marca los ejes de acción de los principales espacios cerca a los vacíos urbanos.</p> <p>-Determina las características de los usuarios para poder determinar qué tipo de espacio públicos deben proponerse.</p>
Regeneración urbana en el sector 04 de la ciudad de Pátapo (Perú) - Jhanela Montenegro.	<p>-La zona de estudio es potencialmente turístico, es así que enfoca en que el componente más importante es el económico.</p> <p>-La propuesta se da en cuatro fases cada una con una red de intervenciones que permita responder a las prioridades de cada uno de los usuarios.</p> <p>-Promueve las actividades económicas a través del diseño de espacios que tengan relación con el entorno.</p>
Regeneración urbana propuesta para el barrio San Pablo de Zaragoza-España	<p>-Se analiza los espacios históricos existentes.</p>

	<p>-Activación de la zona con la rehabilitación de las viviendas que se encuentran en mal estado.</p> <p>-Se conecta el barrio a través de un eje turístico en la calle principal de la zona. A través de estrategias para mejorar el uso de sueño con las actividades que se realicen.</p> <p>-Intervención en los patios de las manzanas para dar espacio público a los habitantes y turistas.</p>
<p>Regeneración urbana de la Av. Presidente Massaryk México D.F. Autor: Bernardo Gómez</p>	<p>-Analiza flujos peatonales y vehiculares de la zona.</p> <p>-Mejora el uso existente y propuesta de la zona de estudio.</p> <p>-Se potencializa las actividades comerciales a través de la activación de los puntos con mayor afluencia peatonal.</p>
<p>La biodiversidad como propuesta de valor: un análisis desde las herramientas tecnológicas en Barranquilla - Kevin Sánchez.</p>	<p>-Analiza las herramientas tecnológicas.</p> <p>-Usa las encuestas para conocer las actividades que se realizan en Barranquilla.</p> <p>-Se analiza las variables del ambiente y la práctica del deporte.</p> <p>-Se establecen puntos tecnológicos que permitan usar herramientas tecnológicas en puntos fijos para promover la sostenibilidad económica.</p>
<p>Importancia del Río, el mar y la Ciénaga de Mallorquín en la consecución de Barranquilla como biodiversidad a partir de su plan desarrollo 2020-2023 - Ana Ortega.</p>	<p>-Analiza la zona de estudio a través de mapas para conocer cada una de las características.</p> <p>-La base bibliográfica es el Plan Distrital de Barranquilla, lo que beneficia el análisis de la zona.</p> <p>-Plantear estrategias urbanas para fortalecer el reciclaje para la protección del ecosistema.</p>

-Analiza el estado actual de los espacios naturales para el fortalecimiento de los mismos.

Nota. Matriz de las investigaciones del estado del arte. Elaborado por: autor.

2.4 Metodología de la investigación

Para resolver una problemática es necesario que un proyecto use una metodología con distintas herramientas que permitan el desarrollo de la investigación, que permitan la resolución de un problema al largo del proceso del trabajo y que contempla desde la recopilación de datos hasta el análisis de la validez de las hipótesis planteadas (EnagoAcademy, 2021).

La metodología cualitativa permite recolectar información a través de opiniones, creencias y valores de la sociedad. La metodología es aquella que se da con la finalidad para obtener datos cuantitativos o medibles, ésta de da para la recopilación de la información por medio de herramientas que definan mediciones variables para permitir un análisis comparativo.

2.4.1. Línea y Sub línea de Investigación

2.4.1.1 Línea de investigación.

Según la Universidad Tecnológica Indoamérica esta desea buscar respuestas a problemáticas relacionadas con el uso de la tierra, el ordenamiento territorial, la planificación, manejo y gestión de territorios rurales y urbanos, las relaciones socio ecosistemitas urbano-rurales, la movilidad y la regeneración urbana (Actualización de líneas de investigación, 2021).

Línea: Sistemas territoriales urbanos y rurales

2.4.1.2 Sublínea de investigación.

Planificación urbana

2.4.2. *Diseño Metodológico*

2.4.2.1 Enfoque de investigación.

La investigación cualitativa es un conjunto de técnicas de investigación que se utilizan para obtener una visión general del comportamiento y la percepción de las personas sobre un tema específico (Rus, 2021). Los datos cualitativos son un tipo de información abierta pues se desea recopilar información a través de fichas de observación a distintos equipamientos públicos existentes en la ciudad del Tena, donde se desea conocer cada una de las características espaciales y funcionales con la finalidad de entender la relación con el entorno urbano.

2.4.2.2. Nivel de investigación

Es exploratorio pues sirve para incrementar el conocimiento sobre un problema que no posee mucha información. Se desea establecer de manera general, pues a través de la recopilación de datos que identifican el marco conceptual de la investigación. Este se da a través de un enfoque de teorías para buscar la solución al problema (Naranjo, 2020)

2.4.2.3. Tipo de investigación

Por su profundidad es descriptivo pues analiza la problemática, se interpreta todos los datos que se obtienen a través del proceso de investigación para la propuesta y buscar la respuesta al problema.

Es de campo y documental pues a través de consultas a diferentes documentos bibliográficos se obtuvo varias teorías conceptuales que permitieron continuar con el proceso de la investigación.

2.4.2.4. Población y muestra

Población. Este se define como el conglomerado humano de los distintos individuos de un sector definido, donde se analizan las diferentes características de éste (Herrera, 2003). La población son distintos profesionales, para conocer los criterios a realizar la propuesta en el barrio Central del Tena.

Muestra. Se define la muestra como: "el conjunto de operaciones que se realizan para estudiar la distribución de determinados caracteres en totalidad de una población universo, o colectivo partiendo de la observación de una fracción de la población considerada" (Tamayo, 2006). La muestra tomada en cuenta en la investigación es no probabilístico dada por muestreo por conveniencia, pues serán dos arquitectos docentes de la Universidad Indoamérica, a los cuales se les aplicará una entrevista con preguntas formuladas.

Arq. Msc. Jhon Silva

Maestría en Desarrollo Urbano y Ordenamiento Territorial.

Es un residente habitual del sector de la amazonia ecuatoriana, que comparten características demográficas, ecológicas, poblacionales, políticas, sociales inmersas en esta investigación.

Arq Msc. Andrea Medina

Maestría en Planeamiento Urbano y Territorial.

PhD en Sostenibilidad y Regeneración Urbana.

Fue una servidora pública activa y comprometida con la realidad del barrio central de la ciudad de Tena, incluyendo los lugares públicos, lugares de encuentro entre otros, con sus criterios técnicos, humanísticos y de relacionamiento con la sociedad.

2.4.2.5 Técnicas de recolección de datos

“Las técnicas de recolección de datos son las distintas formas o maneras de obtener la información”. Son ejemplos de técnicas, la observación directa, la encuesta, el análisis documental, entre otros. En cuanto a los instrumentos, el autor citado anteriormente afirma que: “son los medios materiales que se emplean para recoger y almacenar la información” (Arias, 2006).

Para el desarrollo de recolección de datos se toma en cuenta que la investigación es cualitativa, estas recopilan y miden información de diversas fuentes, a fin de obtener un panorama completo, responder preguntas importantes, evaluar sus resultados. Aplicando observación, recopilación y análisis documental, entrevistas, obteniendo características del espacio público.

2.4.2.5.1 Observación

La Observación de Campo es el recurso principal de la observación descriptiva; se realiza en los lugares donde ocurren los hechos o fenómenos investigados. La investigación social y la educativa recurren en gran medida a esta modalidad (Juan, 2011).

Esta técnica aplicada a la investigación nos permite obtener información actualizada de lo que ocurre en el sitio e imagen urbana para determinar que necesidades y carencias se obtienen del entorno inmediato y la ubicación en donde se va a emplazar el proyecto urbano.

Como instrumento tenemos:

Los mapeos son representaciones graficas a partir de medidas longitudinales, dentro del mismo se especifican rutas para establecer destinos de un punto a otro, allí se ubican localidades y nombres de las ciudades más importantes. A medida que avanzan las tecnologías, el diseño de los mapas se convierte en algo más sencillo; en la actualidad, por ejemplo, la mayoría de los mapas se realizan a partir de fotografías aéreas y satelitales, lo cual permite llegar a una mayor precisión en la elaboración de los mismos (IGAC, 2011), se ilustrara todo el análisis urbano del barrio central, para conocer el estado actual del mismo.

La ficha de observación de investigación de campo en el cual se realiza una descripción específica de lugares o personas. Para realizar esta observación el investigador necesita trasladarse a donde surgió el hecho o acontecimiento que es objeto de estudio (Jose, sf), para esto tenemos un análisis de las mismas en donde se concluyen cada una de ellas con criterios específicos, aptos para tomarlos en cuenta en la propuesta urbana.

2.4.2.5.2 Recopilación y análisis documental

El análisis documental es un conjunto de operaciones encaminadas a representar un documento y su contenido bajo una forma diferente de su forma original, con la finalidad posibilitar su recuperación posterior e identificarlo (KEEFER, 1994).

Esta técnica aplicada a la investigación nos permite conocer y analizar distintos documentos bibliográficos para entender datos relevantes del entorno, por medio del análisis de casos de estudio para un entendimiento de los tipos de usos, consolidación y características urbanas.

Como instrumento de la técnica antes mencionada, se aplica el análisis de casos de estudio el cual es un método de aprendizaje, que parte de un ejemplo complejo considerado como un todo en su contexto, y se basa en la comprensión en conjunto (holístico) de dicho ejemplo, a partir de una descripción y un análisis muy detallados”, (La Oficina de Contabilidad General de los EE.UU. [United States General Accounting Office] [USGAO]), esto ayudará a entender los distintos aspectos urbanísticos, promoviendo un mejoramiento en el espacio público del sector.

2.4.2.5.3 Entrevista

La entrevista es una herramienta cualitativa de recolección de datos, que usa un cuestionario previamente elaborado con preguntas abiertas, pensado para darle orden y no olvidar ningún aspecto importante. (Gómez, 2009)

Esta técnica aplicada a la investigación nos permite obtener información o indicadores puntuales para la propuesta urbana, siendo así, que se procede a hacer las

entrevistas a los dos perfiles de arquitectos antes mencionados, los cuales son conocedores y cuentan con criterios técnicos.

Como instrumento de la técnica antes mencionada se fundamentan en una guía general con temas no específicos y el entrevistador tiene toda la flexibilidad para manejarlas e ir orientándolas hacia sus intereses (Gómez, 2009). Es por eso que se crea un guion en donde se determinan estas preguntas abiertas para tener como resultado algunos indicadores para la toma de decisiones al momento de realizar la propuesta urbana (Ver Anexo 1 – Ver Anexo 3).

2.4.2.6 Técnicas para el procesamiento de la información

La validez de criterio establece la validez de un instrumento de medición comparándola con algún criterio externo. Este criterio es un estándar con el que se juzga la validez del instrumento (Roberto Hernández Sampieri, 1997).

Con la finalidad de concluir la recolección de datos de los distintos tipos de información, se procede a realizar:

El Mapeo, esta técnica de procesamiento de la información usada en esta investigación, nos permitió ilustrar el estado actual del barrio central (Ver Capítulo III, aplicación metodológica).

Análisis de casos de estudio, esta técnica de procesamiento de la información usada en esta investigación, encontramos los criterios de intervención en contextos similares que serán tomados en cuenta para la toma de decisiones en la propuesta urbana (Tabla 1 - 3.3. Análisis de casos de estudio).

Entrevista, esta técnica de procesamiento de la información usada en esta investigación, nos permitió establecer indicadores puntuales mediante una tabulación de datos mediante los conocimientos técnicos de los profesionales antes mencionados (Ver Tabla 4).

Las Fichas de observación, esta técnica de procesamiento de la información usada en esta investigación, nos permite encontrar los criterios específicos, los cuales fueron tomados en cuenta para la propuesta urbana (Ver Anexo 2 – 3.3.1 Análisis de fichas de observación).

2.5. Conclusiones capitulares

Los espacios públicos son zonas de libre acceso destinado a la comunidad en general donde la planificación urbana es un aspecto importante para que se dé la adecuada gestión territorial. Éste se conforma de diferentes espacios que son de uso comunal. Las intervenciones de regeneración urbana son de enfoque integral, pues se desea intervenir distintas áreas en decadencia, con espacios que permiten su re funcionalidad. A la vez permite que se den procesos sociales, el uso y gestión de este tipo de espacio debe generar nexos entre la comunidad y el espacio existente.

El crecimiento de las ciudades ha hecho que los espacios públicos cada vez tengan una mayor importancia, pues estos son de uso colectivo, es por esto que se requiere que tengan un uso compatible en la zona. A la vez se analizan las características de los pobladores de la ciudad donde se encuentran. Se requiere analizar el estado actual a través de mapeo, para conocer cada una de las características del entorno, que permitirá que los criterios de intervención sean los adecuados para el beneficio de los ciudadanos. La

sinergia entre los equipamientos es importante pues esto permitirá el desarrollo social, cultural y turístico.

CAPÍTULO 3

APLICACIÓN METODOLÓGICA

3.1 Delimitación espacial, temporal y social

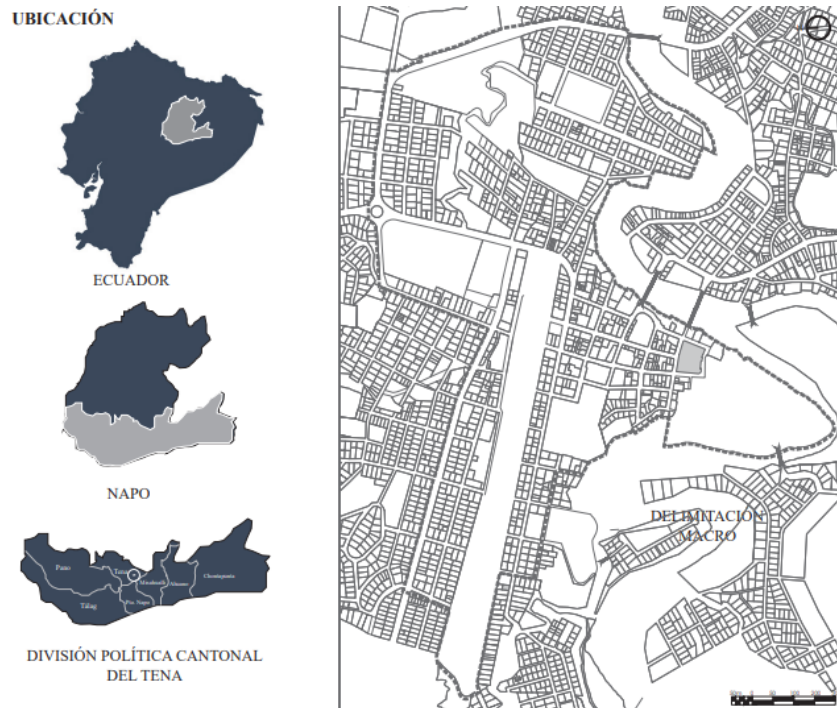
3.2 Análisis

3.2.1 *Contexto físico*

Tena está ubicada en la provincia de Napo, ésta se encuentra en la Amazonía esto ha permitido que su principal actividad económica sea el turismo pues cuenta con una gran cantidad de atractivos naturales por la presencia de comunidades rurales que poseen un gran valor cultural y tradiciones. La superficie que posee es de 3904,3 Km² y su altitud está a 510 msnm. En la provincia del Napo existe 1 parroquia urbana que es el Tena, y parroquias rurales. La delimitación del cantón del Tena es norte: Archidona y cantón Loreto; sur: cantón Carlos Julio Arosemena Tola y Pastaza, al igual que la provincia de Tungurahua; este: Provincia de Orellana y oeste provincia de Tungurahua y Cotopaxi (GAD Municipal Tena, 2016).

Figura 9

Delimitación de estudio



Nota. Mapa de ubicación. Elaborado por: autor.

Gráfico 1

División parroquial del Tena



Nota. Mapa de la división territorial de la ciudad del Tena. Elaborado por: autor.

Según el GAD Municipal del Tena el barrio Central la zona linderos:

Norte: con la calle Simón Bolívar.

Sur: con el río Tena.

Este: desde la intersección de la calle Colonso y la calle Palamaquí, continua por el margen izquierdo de río Tena (GAD Municipal de Tena, 2015).

Oeste: con la calle Juan Montalvo.

Figura 10

Ciudad Tena, zona urbana



Nota. Se muestra la zona de estudio (zona urbana). Elaborado por: autor.

Figura 11

Barrio Central en Tena



Nota. Se muestra la zona de estudio (Barrio Central). Elaborado por: autor.

3.2.1.1 Estructura climática

En el Tena posee dos zonas climáticas, las cuales son: húmedo y semi-húmedo.

Tabla 2

Clima del Tena

Variable	Descripción
Precipitación	4600 mm-800 mm
Temperatura	24.48°C-23.41°C
Humedad	80-90%
Pisos climáticos	Páramo lluvioso, tropical semi – húmedo y húmedo

Nota. Elaborado de: (GAD Municipal de Tena, 2014)Elaborado por: autor.

3.2.1.2 Estructura geográfica

La estructura geográfica en el cantón del Tena se ha clasificado según el MAE en 6 clases donde se puede observar que la mayor parte del territorio se encuentra cubierta por bosques nativos no alterados. Las coberturas de menor proporción son las áreas sin cobertura vegetal y antrópica. Uno de los factores que más han incrementado es la frontera agrícola pues la expansión urbana ha generado que se dé una gran afectación a los recursos naturales.

Tabla 3

Cobertura geográfica

Categoría	Área (Ha)	%
Bosque	253856,98	65,13
Vegetación arbustiva y herbácea	57866.51	14,84
Tierra agropecuaria	71049.90	18,23

Cuerpos de agua	4945.15	1,26
Zona antrópica	638.65	0,16
Otras tierras	1383.64	0,35

Nota. Tomado de: (GAD Municipal de Tena, 2014)Elaborado por: autor.

3.2.1.3 Estructura ecológica

La distribución de los ecosistemas es muy diversa pues existen varias especies de animales y plantas. La diversidad de la flora es mayor en las áreas bajas, desde la cota 800 msnm, aunque existen animales en peligro de extinción como: *jaguar, delfin rosado, nutrias, oso perezoso, mono araña, hormiga bala, rana dardo venenosa, caimán negro*. Toda éstas han estado por causa de la degradación del hábitat y la deforestación.

Las condiciones biogeográficas de la región han permitido que exista una gran riqueza faunística donde se han dado varios pisos altitudinales. Las especies en peligro de extinción son: distintas ranas y sapitos principalmente. Entre las principales causantes de su extinción es la descarga de aguas residuales sin tratamiento, la contaminación de los acuíferos, el vertedero descontrolado de residuos especiales (GAD Municipal de Tena, 2014). En la siguiente imagen se puede observar como la deforestación ha generado varios problemas ambientales en el cantón del Tena.

Gráfico 2

Explotación de recursos en el Tena



Nota. Tomado de: (Hidalgo, Albán, & Flores, 2021).

3.2.2 Contexto urbano

3.2.2.1 Redes de infraestructura

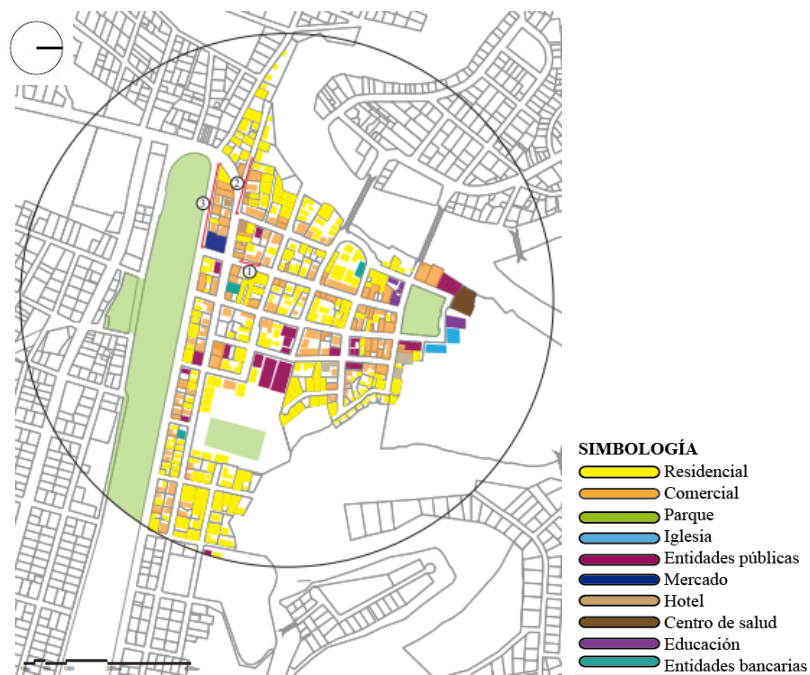
La infraestructura regional que más utilizadas es el aeropuerto de Tena que es considerada como una iniciativa de Integración regional Sudamericana. Las infraestructuras del sector productivo son: 321 centros de acopio, 17 centros de acopio de grano y 14 centros de acopio de café, 1 planta de transformación e industrialización de producción, 1 centro de faenamiento de carne, mercados.

3.2.2.2 Dotación de equipamiento

El barrio Central del cantón Tena, se ha desarrollado potencialmente pues al ser el primer barrio de la ciudad, permitió que se construyeran varias edificaciones principales en la ciudad. Esto ha permitido que existan varios locales comerciales y ha convertido a la zona altamente turística.

Figura 12 *Uso de suelos*

Uso de suelos



Nota. Equipamientos existentes en el barrio Central del Tena. Elaborado por: autor.

Las edificaciones en planta alta poseen locales comerciales y en plantas superiores son de uso residencial, pues al ser zona centro existen varias entidades gubernamentales. Es así que el barrio ha tenido un alto flujo peatonal lo que ha permitido aumentar el crecimiento económico.

Figura 13

Parque central del Tena



Nota. Parque central. Tomado por: autor.

Figura 14

Altura de edificación



Nota. Altura de las edificaciones en el barrio Central del Tena. Elaborado por: autor.

La mayor parte de edificaciones existentes son construcciones de 1 y 2 pisos, éstas son de tipo residencial y comercial, muchas de éstas son de uso mixto. A la vez pocas construcciones existentes son de más de 4 pisos, éstas construcciones se han construido en estos últimos años. Éstas presentan características como: hormigón armado, ventanas de vidrio y losas de hormigón, pues ya existe un control en la planificación y las ordenanzas municipales.

Figura 15

Análisis de sitio

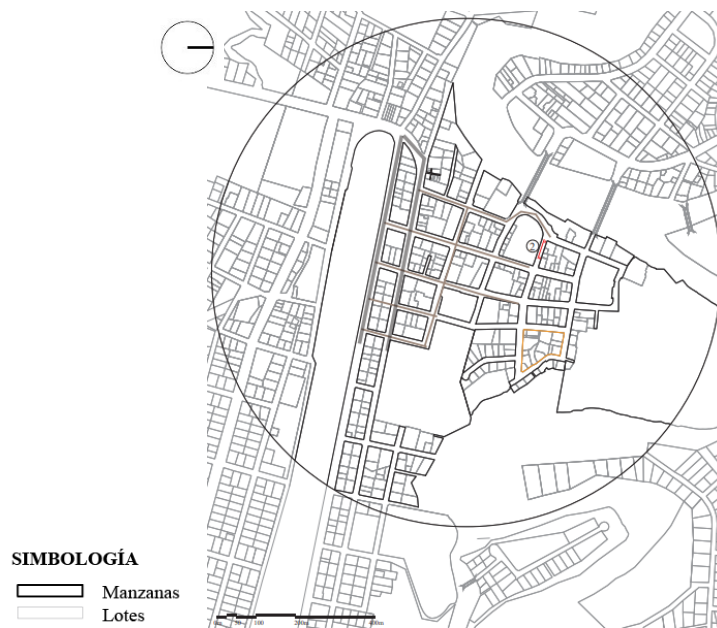


Nota. Análisis de sitio. Elaborado por: autor.

3.2.2.3 Morfología urbana

Figura 16

Trama urbana



Nota. Mapa de la trama urbana Elaborado por: autor.

La interrelación dada por la trama se da principalmente por los ejes viales principales. Otro de los factores que ha influido en este tipo de trama es la presencia del río Tena, esto también ha generado la presencia de dos puentes que conectan distintas zonas de la ciudad.

Figura 17

Traza urbana



Nota. Mapa de la morfología existente. Elaborado por: autor.

La zona del barrio Central no posee un crecimiento ordenado, pues la mayor parte de lotes no son de gran tamaño. La manzana de mayor dimensión es una gran extensión de hectáreas de área verde con la existencia de un estadio.

Tena en estos últimos años ha mostrado un alto crecimiento de nuevas edificaciones en el centro urbano. Aunque la morfología urbana presente en la zona de estudio es irregular, pues cuenta con vías y redes de circulación peatonal y vehicular mal planificadas.

Uno de los factores que han influido en el trazado urbano es el relieve y las condiciones del suelo, pues el crecimiento de la ciudad ha sido establecido por los ríos existentes. Uno de los problemas que ha generado la mala planificación es que junto al río, no se ha tomado en cuenta al riego natural como una solución apta.

Figura 18

Llenos y vacíos



Nota. Mapa de llenos y vacíos. Elaborado por: autor.

La mayor parte de vacíos existentes son terrenos baldíos, los cuales no han sido usados con ningún fin, esto ha provocado problemas sociales como: suciedad, delincuencia e inseguridad.

A la vez existen vacíos que poseen construcciones no culminadas, las cuales se encuentran en mal estado, lo que afectado a la imagen urbana. La mayor parte de llenos son construcciones de uso mixto(vivienda-comercio) y algunas instituciones públicas, las

cuales están centralizadas en el barrio, pues al ir creciendo la ciudad estas se han ido conformando, lo que ha generado mayor tráfico vehicular.

3.2.2.3 Vialidad

En el Barrio Central sólo existen dos vías principales, las cuáles son: la vía Simón Bolívar y la Av. Muyuna. A la vez existen varias vías secundarias que se encuentran en mal estado, lo que ha generado problemas en la conexión vial con puntos importantes de la zona urbana.

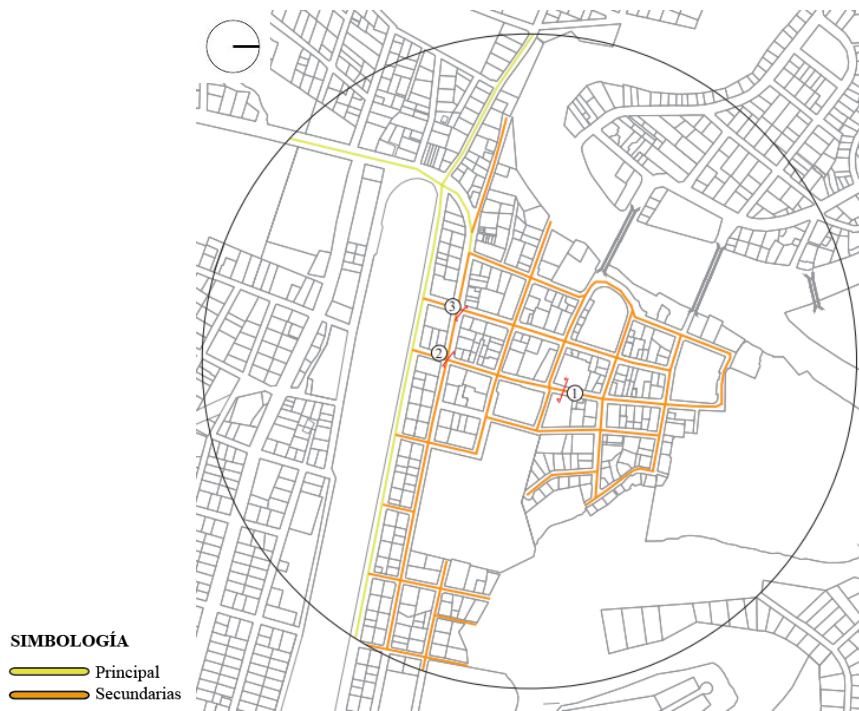
Figura 19

Dirección de vías



Nota. Dirección de vías. Elaborado por: autor.

Figura 20. Tipos de vías



Nota. Tipos de vías. Elaborado por: autor.

Las vías principales se encuentran en buen estado pues la principal vía que es la Av. Muyuna que conecta el centro urbano con el parque lineal, existe una gran afluencia peatonal y vehicular.

Figura 21. *Capas de rodadura*



Figura 22
Transporte

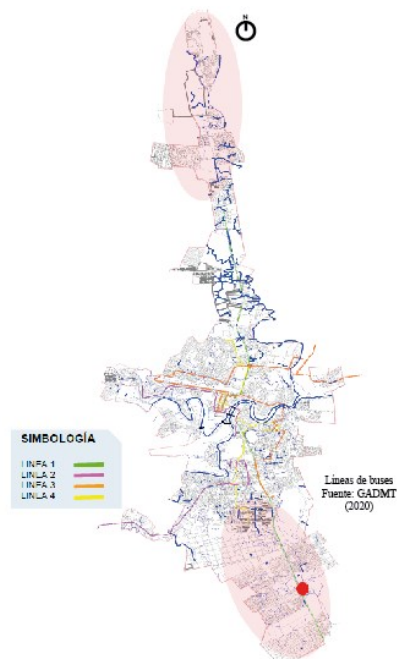


Figura 23

Corte de vía



Nota. Corte de vía de la calle Abdón Calderón de la zona de estudio. Elaborado por: autor.

Las vías secundarias no se encuentran en buen estado, pues la mayor parte de éstas el estado del asfalto no está en las óptimas condiciones. También algunas son de adoquín y tienen un deterioro muy alto, debido a que no han tenido un mantenimiento previo.

3.2.3 Contexto social

3.2.3.1 Estructura socio económica

La economía está basada en las actividades como: agricultura, pesca y ganadería y actividades del sector del comercio y servicio. En el barrio central las actividades que predominan es el comercio y el turismo. En la parroquia de Puerto Misahuallí el 74,3% de estas actividades se han implementado (GAD Municipal de Tena, 2014).

Por el turismo una de las actividades comerciales que ha tenido un gran aumento es el comercio informal, esto es frecuente los fines de semana en la zona, pues los vendedores ambulantes están en distintos espacios de la ciudad, principalmente en puntos con mayor aglomeración de personas.

3.2.3.2 Estructura social

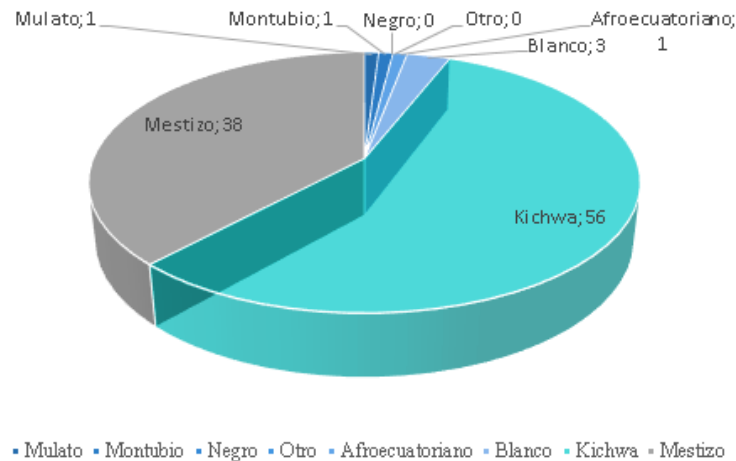
Tena en estos últimos años ha tenido un gran crecimiento pues la evolución demográfica en el cantón su crecimiento ha sido del 2,24% esto se debe a los movimientos migratorios del cantón. A la vez se han dado varios cambios físicos como mejoramiento de vías, construcción de servicios educativos, económicos, entre otros. Tena representa el 55,7% de la población a nivel provincial, siendo el cantón con mayor número de habitantes. Según el último censo en el 2010 el indicador es de 11,9 habitantes por km², esto muestra no sólo el crecimiento poblacional; sino también que al ser un territorio amazónico mantiene un alto potencial eco sistemático (GAD Municipal de Tena, 2014).

3.2.3.3 Estructura sociocultural

La diversidad étnica en el cantón de Tena está basada por población indígena (Kichwas de la Amazonía), lo cuales están distribuidas en distintas comunidades de la ciudad del Tena. Las comunidades huoaranis están localizadas en la parroquia de Chonta Punta la cual está localizada en el sur de la provincia.

Gráfico 3

Distribución étnica



Nota. Distribución étnica de la ciudad del Tena. Tomado de: (GAD Municipal del Tena, 2017). Elaborado por: autor

3.2.3.4 Normativa del sector

El barrio central del cantón Tena es el núcleo urbano del cantón, está ubicado en la zona norte, posee una extensión de 30,09 hectáreas, cuenta con los siguientes límites:

Norte: calle Simón Bolívar.

Sur: con el río Tena

Este: intersección de la calle Colonso y Palamanqui.

Oeste: con la calle Juan Montalvo desde la Av. Muyuna.

Se encuentra ubicado en la plataforma 14 denominada zona urbana general, la altura de edificación permitida es hasta 7 pisos. Los tipos de ocupación dada en este barrio son de dos tipos principalmente: B que es pareado y C que es un retiro frontal y posterior. Las viviendas que se encuentran aledañas a la Av. Muyuna son de tipo D que es continuo pues solo requiere un retiro de fondo, estarán categorizados los tipos de ocupación por las dimensiones del lote (GAD Municipal de Tena, 2020).

3.3 Análisis e interpretación de resultados

3.3.1 Análisis de fichas de observación

Las fichas se aplicaron a los principales espacios públicos existentes en la zona para conocer las características que poseen como: accesibilidad, estado, características, estado de vías, aceras y uso de suelo.

3.3.1.1 Parque central



 UNIVERSIDAD INDOAMÉRICA CARRERA DE ARQUITECTURA	
Tema: Proyecto de reanimación urbana para el barrio Central en la ciudad del Tena, Provincia Napo	
Cantón:	Tena
Dirección:	Barrio Central
Espacio:	Público
Nombre:	Parque central
Movilidad:	
Peatonal	<input checked="" type="checkbox"/> Vehicular
Estado de vías:	
Bueno:	Regular: <input type="checkbox"/> Malo: <input checked="" type="checkbox"/>
Estado de aceras:	
Bueno:	Regular: <input checked="" type="checkbox"/> Malo: <input type="checkbox"/>
Uso de suelo:	
Residencial:	Industrial: <input type="checkbox"/> Recreativo: <input checked="" type="checkbox"/>
Observaciones: Las instalaciones se encuentran en mal estado, falta mantenimiento.	
Servicios:	
Comercial	Educativo <input type="checkbox"/> Público <input checked="" type="checkbox"/> Otro <input type="checkbox"/>
	

Nota. Ficha de observación de la zona de estudio. Elaborado por: autor.

En el parque Central existen varios problemas existentes los cuales son: la inseguridad en el sector por falta de iluminación y la presencia de la delincuencia. Así

como el abandono del sector ha generado mala imagen urbana en la zona. Es necesario intervenir en aceras y caminerías del piso.

3.3.1.2 Gobernación de Napo



 UNIVERSIDAD INDOAMÉRICA CARRERA DE ARQUITECTURA	
Tema: Proyecto de reanimación urbana para el barrio Central en la ciudad del Tena, Provincia Napo	
Cantón:	Tena
Dirección:	Barrio Central
Espacio:	Público
Nombre:	Gobernación de Napo
Movilidad:	
Peatonal	<input checked="" type="checkbox"/> Vehicular <input checked="" type="checkbox"/>
Estado de vías:	
Bueno:	Regular: <input checked="" type="checkbox"/> Malo:
Estado de aceras:	
Bueno:	Regular: <input checked="" type="checkbox"/> Malo:
Uso de suelo:	
Residencial	Comercial: <input type="checkbox"/> Infraestructura <input checked="" type="checkbox"/>
Observaciones:	
El espacio no cumple parámetros de circulación. Se encuentra en mal estado.	
Servicios:	
Comercial	Educativo <input type="checkbox"/> Público <input checked="" type="checkbox"/> Otro <input type="checkbox"/>
	

Nota. Ficha de observación de la zona de estudio. Elaborado por: autor.

La Gobernación de Napo al ser una institución pública, asisten cientos de personas en todo el año. Pero este espacio por la falta de mantenimiento ha generado que no sea un espacio que beneficie a los pobladores, pues en muchas ocasiones en el exterior de este espacio se han dado varios problemas sociales. A la vez no es accesible para las personas que visitan el lugar, pues la rampa existente en el ingreso no posee las normas

de accesibilidad. Otro de los problemas es el tráfico vehicular existente en la zona, pues la falta de zonas de parqueo ha generado varios problemas.

3.3.1.3 Catedral antigua del Tena



 UNIVERSIDAD INDOAMÉRICA CARRERA DE ARQUITECTURA					
Tema: Proyecto de reanimación urbana para el barrio Central en la ciudad del Tena, Provincia Napo					
Cantón:	Tena				
Dirección:	Barrio Central				
Espacio:	Público				
Nombre:	Catedral de Tena				
Movilidad:					
Peatonal	<input checked="" type="checkbox"/> Vehicular				
Estado de vías:					
Buena:	Regular: <input type="checkbox"/> Malo: <input checked="" type="checkbox"/>				
Estado de aceras:					
Buena:	Regular: <input checked="" type="checkbox"/> Malo: <input type="checkbox"/>				
Uso de suelo:					
Residencial:	Comercial: <input type="checkbox"/> Infraestructura: <input checked="" type="checkbox"/>				
Observaciones:					
Se encuentra en malas condiciones, requiere intervenciones en aceras.					
Servicios:					
Comercial	Educativo	Culto	<input checked="" type="checkbox"/>	Otro	<input type="checkbox"/>
					

Nota. Ficha de observación de la zona de estudio. Elaborado por: autor.

Esta iglesia se encuentra en mal estado pues no ha tenido ningún tipo de intervención de rehabilitación o mantenimiento. Actualmente la estructura de la catedral posee humedad, lo que ha afectado el estado de la fachada interior y espacios interiores. Esto podría generar un gran problema para todos los habitantes; pues es un riesgo su uso, también ha perdido el valor cultural que posee y esto afecta al fortalecimiento del turismo

de la zona. Las aceras de acceso a la misma se encuentran en mal estado y no son accesibles.



3.3.1.4 Catedral San José del Tena

		UNIVERSIDAD INDOAMÉRICA CARRERA DE ARQUITECTURA			
Tema: Proyecto de reanimación urbana para el barrio Central en la ciudad del Tena, Provincia Napo					
Cantón:	Tena				
Dirección:	Barrio Central				
Espacio:	Público				
Nombre:	Catedral San José del Tena				
Movilidad:					
Peatonal	X	Vehicular	X		
Estado de vías:					
Bueno:		Regular:	X	Malo:	
Estado de aceras:					
Bueno:		Regular:	X	Malo:	
Uso de suelo:					
Residencial:		Comercial:		Infraestructura:	X
Observaciones:					
Se encuentra en buenas condiciones, recién fue rehabilitada					
Servicios:					
Comercial	Educativo	Culto	X	Otro	
					

Nota. Ficha de observación de la zona de estudio. Elaborado por : autor.

La Catedral San José del Tena es una de los equipamientos más importantes, ésta no posee normas de accesibilidad a esta edificación. Actualmente se encuentra en mal estado los espacios aledaños a la misma. El abandono por las autoridades ha generado deterioro de este equipamiento, y varios problemas como: la inseguridad.



3.3.1.5 Registro de la propiedad

 UNIVERSIDAD INDOAMÉRICA CARRERA DE ARQUITECTURA					
Tema: Proyecto de reanimación urbana para el barrio Central en la ciudad del Tena, Provincia Napo					
Cantón:	Tena				
Dirección:	Barrio Central				
Espacio:	Público				
Nombre:	Registro de la propiedad				
Movilidad:					
Peatonal	X	Vehicular	X		
Estado de vías:					
Bueno:		Regular:	X	Malo:	
Estado de aceras:					
Bueno:		Regular:		Malo:	X
Uso de suelo:					
Residencial:		Comercial:		Infraestructura:	X
Observaciones:					
Es un espacio que no cumple con normas de accesibilidad, se encuentra en mal estado					
Servicios:					
Comercial	Educativo	Público	X	Otro	
					

Nota. Ficha de observación de la zona de estudio. Elaborado por: autor.

El registro de la propiedad no cuenta con los espacios necesarios para su funcionamiento, también no cumple con los requerimientos mínimos de accesibilidad. A la vez el acceso de este espacio se encuentra mal diseñado; ya que por su topografía de la zona ha generado varios problemas como inundación en este inmueble.



3.3.1.6 Federación Deportiva Nacional de Napo

 UNIVERSIDAD INDOAMÉRICA CARRERA DE ARQUITECTURA	
Tema: Proyecto de reanimación urbana para el barrio Central en la ciudad del Tena, Provincia Napo	
Cantón:	Tena
Dirección:	Barrio Central
Espacio:	Público
Nombre:	Federación Nacional de Napo
Movilidad:	
Peatonal	<input checked="" type="checkbox"/> Vehicular
Estado de vías:	
Bueno:	Regular: <input type="checkbox"/> Malo: <input checked="" type="checkbox"/>
Estado de aceras:	
Bueno:	Regular: <input type="checkbox"/> Malo: <input checked="" type="checkbox"/>
Uso de suelo:	
Residencial	Industrial <input type="checkbox"/> Infraestructura <input checked="" type="checkbox"/>
Observaciones:	
Las instalaciones se encuentran en mal estado, no hay parqueaderos.	
Servicios:	
Comercial	Educativo <input type="checkbox"/> Deportivo <input checked="" type="checkbox"/> Otro <input type="checkbox"/>
	

Nota. Ficha de observación de la zona de estudio. Elaborado por: autor.

La Federación Nacional de la ciudad de Tena es un espacio muy concurrido por las personas todos los fines de semana, y por estudiantes entre semana. Es necesario que este tipo de espacios posean áreas verdes adecuadas que permitan el desarrollo de cada uno de los visitantes que usan este tipo de espacio. A la vez se requieren paradas de buses adecuadas para los pobladores, pues es un espacio de alto flujo peatonal pero no existe un espacio específico que permita que los habitantes utilicen.

3.3.1.7 Gobierno Provincial de Napo

 UNIVERSIDAD INDOAMÉRICA CARRERA DE ARQUITECTURA	
Tema: Proyecto de reanimación urbana para el barrio Central en la ciudad del Tena, Provincia Napo	
Cantón:	Tena
Dirección:	Barrio Central
Espacio:	Público
Nombre:	Gobierno Provincial de Napo
Movilidad:	
Peatonal	<input checked="" type="checkbox"/> Vehicular <input checked="" type="checkbox"/>
Estado de vías:	
Bueno:	Regular: <input checked="" type="checkbox"/> Malo:
Estado de aceras:	
Bueno:	Regular: <input checked="" type="checkbox"/> Malo:
Uso de suelo:	
Residencial:	Comercial: <input type="checkbox"/> Infraestructura: <input checked="" type="checkbox"/>
Observaciones:	
Existe falta mantenimiento, espacios de parqueaderos y normas de accesibilidad.	
Servicios:	
Comercial	Educativo <input type="checkbox"/> Público <input checked="" type="checkbox"/> Otro <input type="checkbox"/>
	

Nota. Ficha de observación de la zona de estudio. Elaborado por: autor.

El Gobierno Provincial de Napo es un espacio que se encuentra en buenas condiciones, pues fue remodelado recientemente. Actualmente existen varios problemas relacionados con las áreas de ingreso y las aceras existentes, pues no existen rampas, que promuevan la accesibilidad universal en sus instalaciones.

Una vez analizadas cada una de las fichas de observación se concluye que los equipamientos no se encuentran en condiciones adecuadas, pues las edificaciones presentan problemas de humedad lo que ha repercutido su funcionamiento. Es necesario

que sean intervenidos los mismos para mejorar la dinámica urbana de la zona. A la vez se requiere crear una propuesta que beneficien a las actividades culturales de la zona, permitiendo que los pobladores y turistas. En la zona existe una gran afluencia peatonal y vehicular pues la presencia de las instituciones públicas ha generado esto, es así que se requiere una adecuada intervención en aceras y vías para que los pobladores tengan acceso a todo tipo de espacios como: espacios de sombra, vías y aceras con accesibilidad universal, espacios alternativos de movilización como: ciclo vías, mejoramiento de la zona con mobiliario urbano, entre otras; que permita que los pobladores y turistas promuevan al desarrollo turístico, económico, social y cultural.

3.3.2. Tabulación de resultados de entrevistas

Las distintas entrevistas realizadas a los profesionales permitieron conocer los criterios de intervención en la zona de estudio, pues ellos conocen cada una de las características y los problemas existentes en la ciudad del Tena. (Ver anexo 3 y 4).

Tabla 4.

Entrevistas

Preguntas	Entrevistador	Indicadores
<i>¿Cuáles son los indicadores que se deben tener en cuenta para una adecuada intervención urbana en los espacios públicos en la región amazónica?</i>	Andrea Medina	-Empoderamiento ciudadano -Participación ciudadana. - Actores involucrados.
	John Silva	-Análisis del PUGS, uso de suelo, normativa. -Movilidad -Actores y usuarios
	Andrea Medina	-Contexto geográfico. -Clima- -Ordenanzas-Normativas
		-Sinergia de equipamientos.

<i>¿Qué cambios son necesarios para mejorar el espacio público y la interacción social en la zona descuidada?</i>	John Silva	-Crear zonas complementarias. -Explotar la identidad de la zona. -Cambio de uso -Explotar a imagen paisajística en las intervenciones.
<i>¿Qué estrategias se deberían tomar en cuenta para la re potencialización del centro urbano del Tena?</i>	Andrea Medina	-Participación ciudadana -Movilidad -Iluminación -Características de la zona
	John Silva	-Clima para intervención en zonas cercanas al río. -Vegetación -Movilidad (transporte público). -Aumento del flujo peatonal.
<i>¿Qué tipo de intervención puede realizarse en las orillas del río de la zona urbana para que sea un punto de conexión entre el malecón y parque lineal?</i>	Andrea Medina	-Estudio de la normativa. -Generar una normativa para las franjas de protección y zona urbana.
	John Silva	-Intervención paisajística en las franjas de protección. -Diseño de parques lineales.

Nota. Resultados de la entrevista. Realizado por: autor.

3.3 Análisis de casos de estudio

El análisis de casos de estudio ayudará a entender los distintos aspectos que se han tomado en cuenta en las intervenciones urbanas en las ciudades, con la finalidad de mejorar las dinámicas urbanas de las mismas, promoviendo ciudades sostenibles y seguras, que ayuden al desarrollo y calidad de vida de los habitantes, promoviendo el espacio público.

Caso de estudio 1

En Asunción en Paraguay, el Ministerio de Urbanismo, Vivienda y Hábitat (MUVH), el Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD) y las

municipalidades de Asunción, en el año 2019 desarrolló el plan: Asunción ciudad verde de las Américas-vías a la sustentabilidad. El plan de intervención fue a través de intervenciones sustentables, con la finalidad de mejorar el manejo del tránsito vehicular y la seguridad vial, acercando los espacios públicos a los ciudadanos. En el año 2019 la zona que fue beneficiada con este tipo de proyecto fue la calle Idea donde se implementaron cuatro proyectos en distintas esquinas para las intervenciones, éstas incluyen pinturas artísticas, señalética, iluminación, macetas de cemento, trabajos de hermoseamiento y mejoramiento de las aceras. Esto ha generado que aumenten la cantidad de espacios públicos para peatones y ciclistas en toda la zona (Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD), 2022).

Otra de las intervenciones fue las inmediaciones del parque Caballero, en la cual se incrementaron espacios a peatones y de acceso al parque pues la intervención permitió mejorar la accesibilidad peatonal y vehicular de la zona. Para la socialización del proyecto se trabajó directamente con las entidades educativas cercanas a la zona para que estos puedan promover estos espacios, como zonas seguras y de fácil acceso.

Este proyecto inició con intervenciones a corto plazo, que actualmente se ha convertido toda la ciudad en una zona más accesible, pues las últimas políticas de intervención en la zona han sido modificadas, para promover el turismo, mejorando la planificación urbana y la movilidad, respetando los espacios verdes existentes y creando nuevos.

Figura 24.

Asunción/Paraguay



Nota. Proyecto el barrio y el parque. Fuente: (Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD), 2022).

Caso de estudio 2

Rio Madrid es un proyecto de regeneración urbana que se dio en el Ayuntamiento de Madrid, el cual se enfocaba en soterrar varias vías de circunvalación de la ciudad: M30. Uno de los problemas que se quiso resolver fue la gran cantidad de tráfico vehicular y la desconexión del espacio público entre los dos márgenes de las orillas del río. Este proyecto buscaba la conexión de los valiosos territorio ríos exteriores que circundan al monte Pardo al norte y las fértiles vegas cultivadas al sur (Sevilla, 2014). El objetivo principal fue dar continuidad al paisaje urbano y natural, mejorando la calidad de vida de los habitantes.

Figura 25.

Proyecto Madrid río



Nota. Proyecto Madrid río. Fuente: (Sevilla,2014)

El proyecto integra distintos aspectos como: vialidad, infraestructura pública, parques, equipamientos, infraestructura peatonal, vehicular, entre otros. Estas estrategias ayudaron a crear una densa capa vegetal, de carácter casi forestal, esto se da en tres ámbitos verdes, como en la siguiente figura:

Figura 26.

Análisis proyecto Madrid río



Nota. Diseño y construcción del margen izquierdo-sur del Manzanares. Fuente: (Sevilla,2014)

- (1) El corredor verde llamado “Salón de Pinos” es una estructura que se da de forma longitudinal alrededor de 6km, a través de todo el proyecto, su construcción se da sobre los túneles de la autopista M30, está plantado más de 9000 árboles de distintas especies. En estos espacios se dan varios puntos de conexión entre lo públicos y las áreas verdes.

- (2) El escenario monumental que une el centro histórico con el parque de Madrid que está constituido por 1600 hectáreas, para intervenir en esta zona se han planteado estrategias dadas sobre las características del entorno.
- (3) El conjunto del nuevo parque de la Arganzuela que incluye el centro de creación contemporánea del Matadero. Esta intervención junto al río es de 33 Ha, la finalidad fue organizar en diferentes líneas que se entrecruzan, dejando entre estos espacios de distintos usos. A la vez existen 33 puentes y pasarelas que conectan distintos puntos del proyecto a lo largo del parque.

La intervención de este proyecto es a gran escala, pues la intervención urbana es en una superficie de más de 1200 000 m² de áreas verdes y 68000 m² de equipamientos para los pobladores.

3.4 Conclusiones capitulares

El barrio Central es una zona totalmente consolidada, que a través de los años ha tenido un gran crecimiento comercial, turístico y público, pues la mayor parte de edificaciones existentes son de uso comercial y público. Los espacios públicos de la zona se encuentran deterioradas; ya sea por distintos factores como: aceras angostas, falta de parqueaderos, entre otros. A la vez no se ha dado prioridad a los espacios de interacción social, paradas de buses, zonas de descanso principalmente cerca a los equipamientos de uso público. Es necesario una regeneración urbana que permita dar otro enfoque a la planificación de este barrio, pues esto permitirá resolver algunos de los problemas existentes en esta zona urbana. Una adecuada estrategia de intervención urbana destinada barrios o áreas vulnerables es proveer a los habitantes espacios públicos, entre estos es potencializar las aceras y vías que son los espacios de movilización durante el día para

realizar las distintas actividades diarias. Esto dará equilibrio urbano a éstas zonas y también permitirá que la ciudad sea más habitable pues se darán respuestas integrales y sostenibles.

El análisis de los dos casos de estudio, permite entender los tipos de intervención que pueden desarrollarse en las ciudades ya constituidas por núcleos urbanos sólidos, donde la finalidad de los proyectos debe ser generar intervenciones más sostenibles y resilientes, donde se integre el transporte público, flujo peatonal, gestión de la movilidad en toda la ciudad, manejo de las áreas verdes existentes y la planificación urbana. Esto beneficiará a que las ciudades sean más inclusivas, seguras y optimicemos los recursos existentes en las zonas de intervención. Es necesario que se intervengan los espacios públicos esto ayudará a mejorar la dinámica social de la zona; sino también los aspectos físicos y medioambientales. Es necesario que la sostenibilidad se fortalezca, las centralidades urbanas fomentarán la economía no sólo a la zona sino a todo el cantón en general.

CAPÍTULO IV

LA PROPUESTA

4.1 Idea generadora

La integración es un proceso integral que beneficia al desarrollo común. Esto se puede aplicar en arquitectura para unir los distintos aspectos para generar nuevas soluciones a nivel territorial urbano. Es así que se desea integrar los elementos existentes (edificaciones-existentes) con el contexto para poder corregir los problemas dados en su entorno existente.

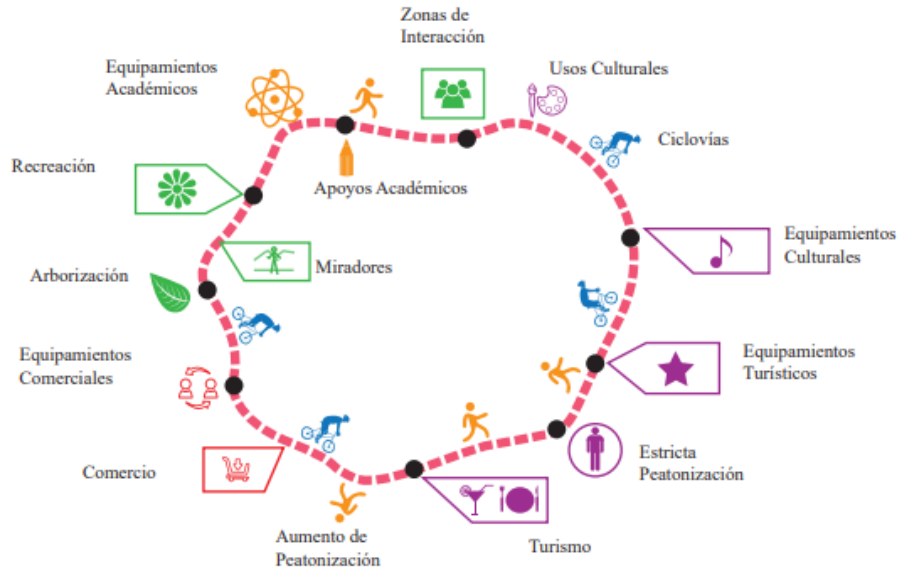
4.2 Anteproyecto

En la propuesta se requiere que existan distintas estrategias a nivel macro, pues la intervención se realizará en todo el barrio Central, basándose en los resultados obtenidos del análisis urbano y la aplicación metodológica. Es necesario generar una propuesta de soluciones integrales, a través de ejes existentes promoviendo los distintos usos de suelo y la movilidad.

La movilidad estará enfocada en distintos circuitos que permitirá conectar distintas zonas del barrio Central y a la vez con barrios aledaños y equipamientos existentes. Se plantea mejorar la conexión entre los equipamientos recreacionales y proponer una ruta turística que beneficie al aspecto económico del cantón Tena. Uno de los aspectos más importantes es conservar la biodiversidad de esta zona y fomentar el desarrollo turístico pues esta es la principal actividad turística de la ciudad.

Figura 27

Estrategias de la propuesta



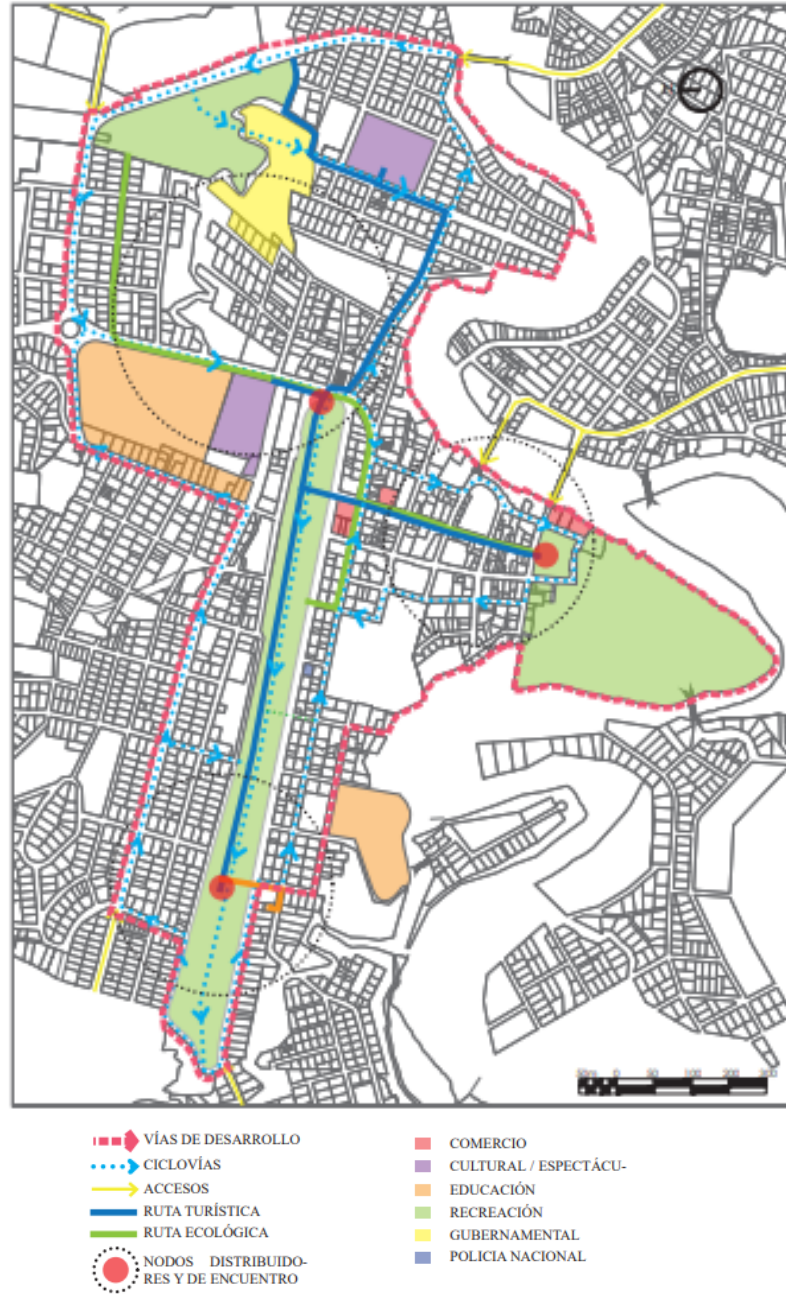
Nota. Estrategias utilizadas en la propuesta. Realizado por: autor

Es importante que las vías y aceras sean los medios para que la infraestructura existente interactúe con los equipamientos tanto: culturales, turísticos, comerciales, académicos. Se requiere la intervención en el espacio público como: aceras pues se desea proporcionar a las habitantes zonas de sombra a través de arborización. Esto ayudará a disminuir la exposición solar en estos espacios. El incremento de un ciclo vía ayudará a que exista un espacio definido para un medio de transporte alternativo, reduciendo el uso de los vehículos.

Propuestas

Figura 28

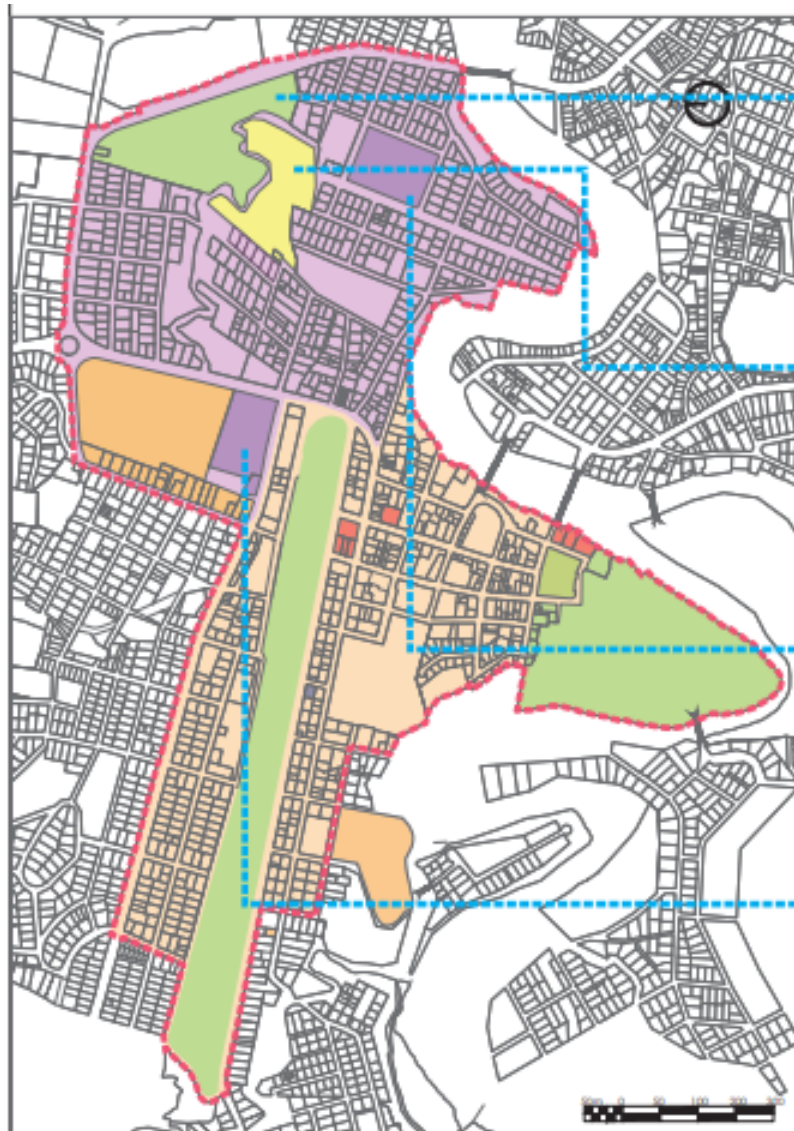
Propuesta macro



Nota. Propuesta a nivel macro. Realizado por: autor.

Figura 29

Zonificación

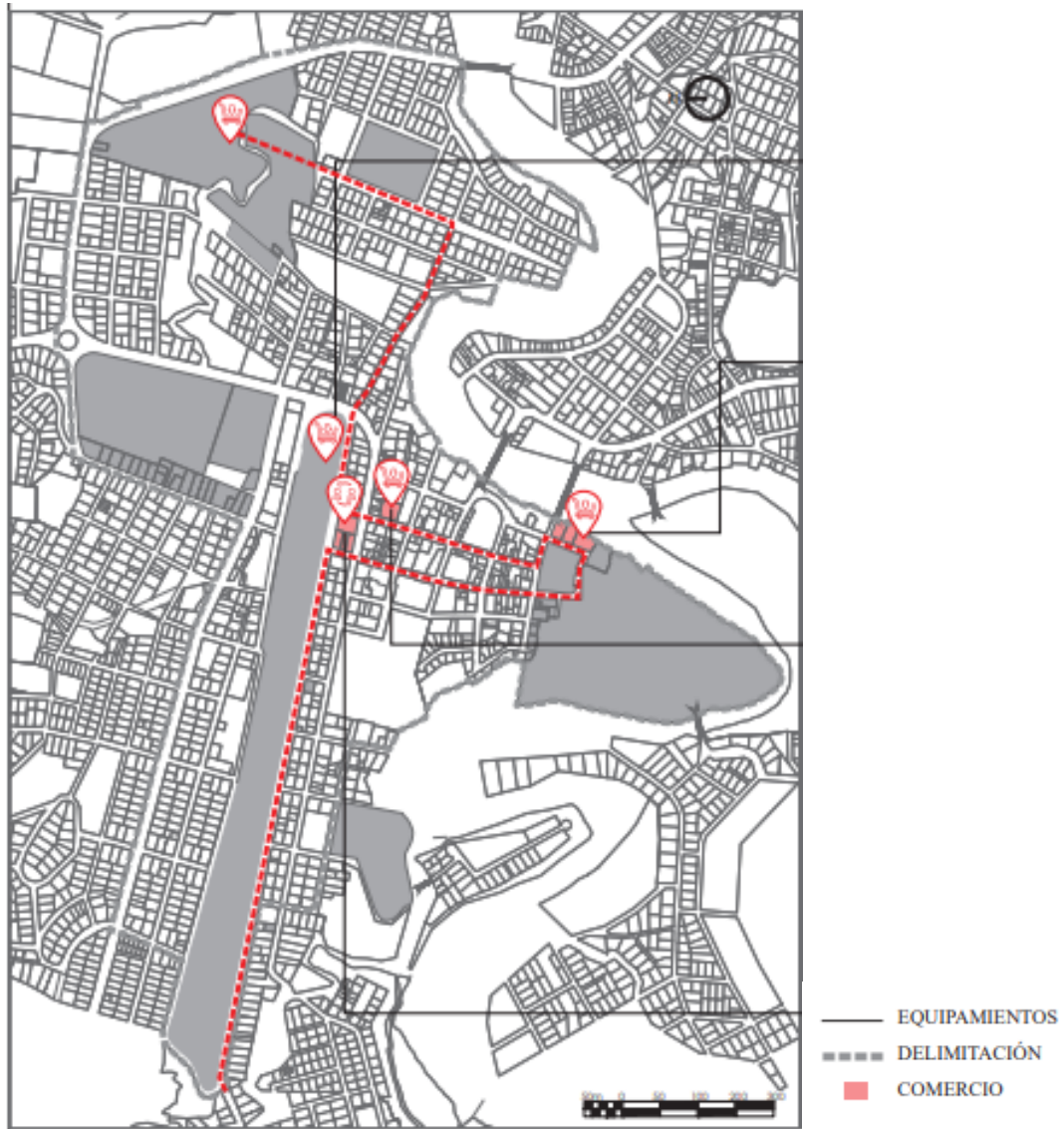


- EQUIPAMIENTOS
- DELIMITACIÓN
- COMERCIO
- CULTURAL / ESPECTÁCULO
- EDUCACIÓN
- RECREACIÓN
- GUBERNAMENTAL
- POLICIA NACIONAL

Nota. En la siguiente figura se muestra la propuesta. Realizado por: autor.

Figura 30

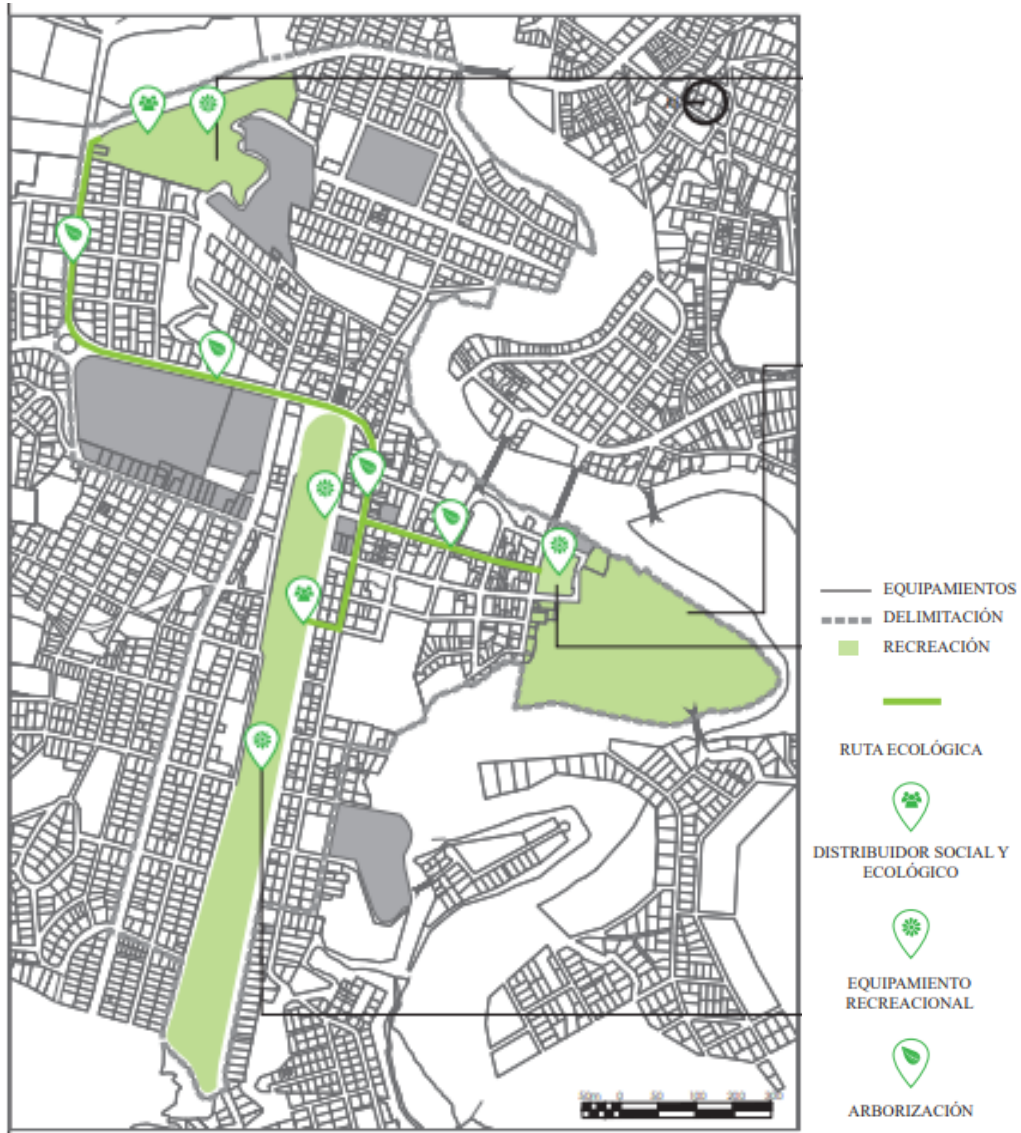
Ruta comercial



Nota. Red comercial de la propuesta. Realizado por: autor.

Figura 31

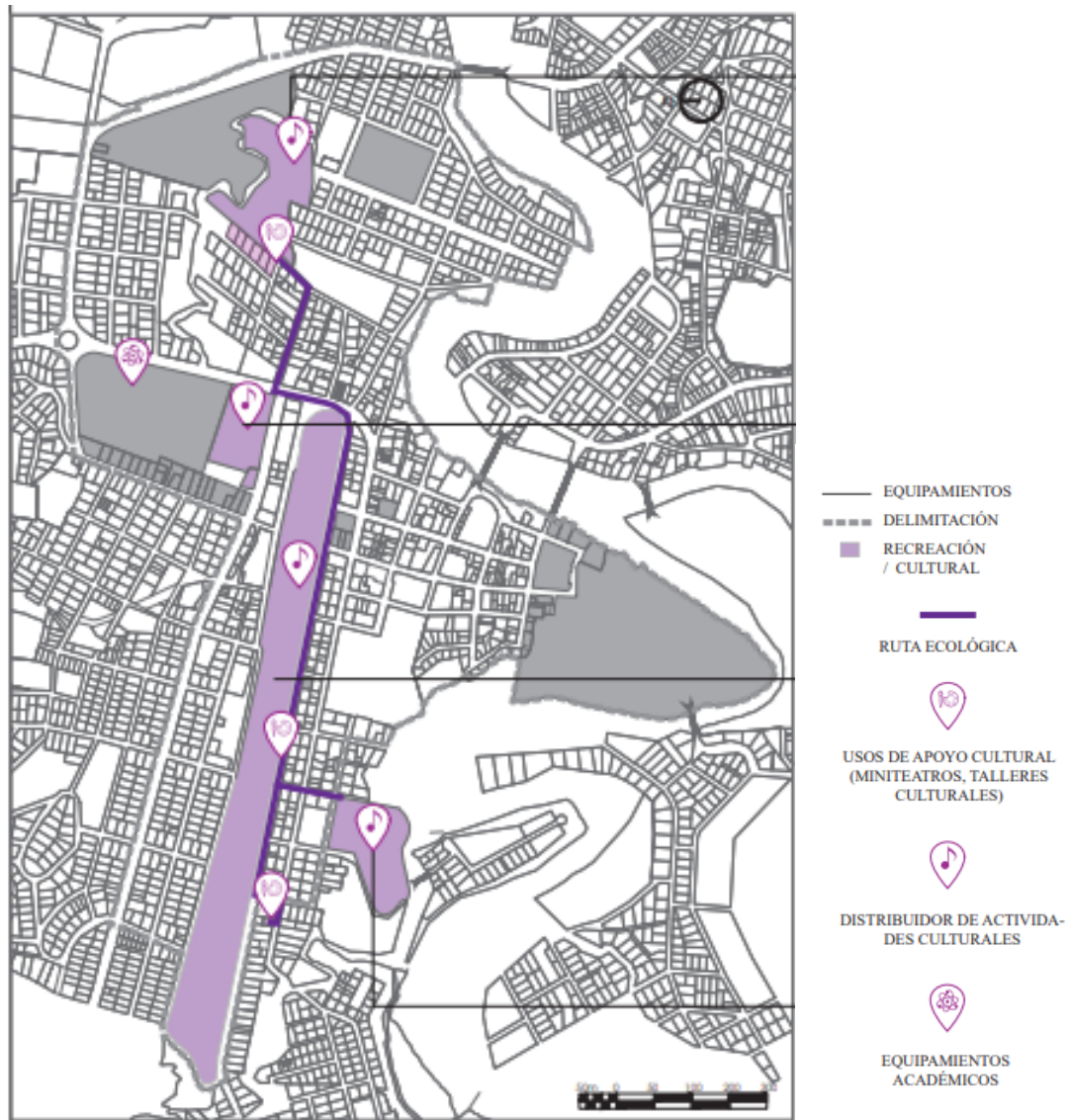
Ruta ecológica



Nota. Ruta ecológica. Realizado por: autor.

Figura 32

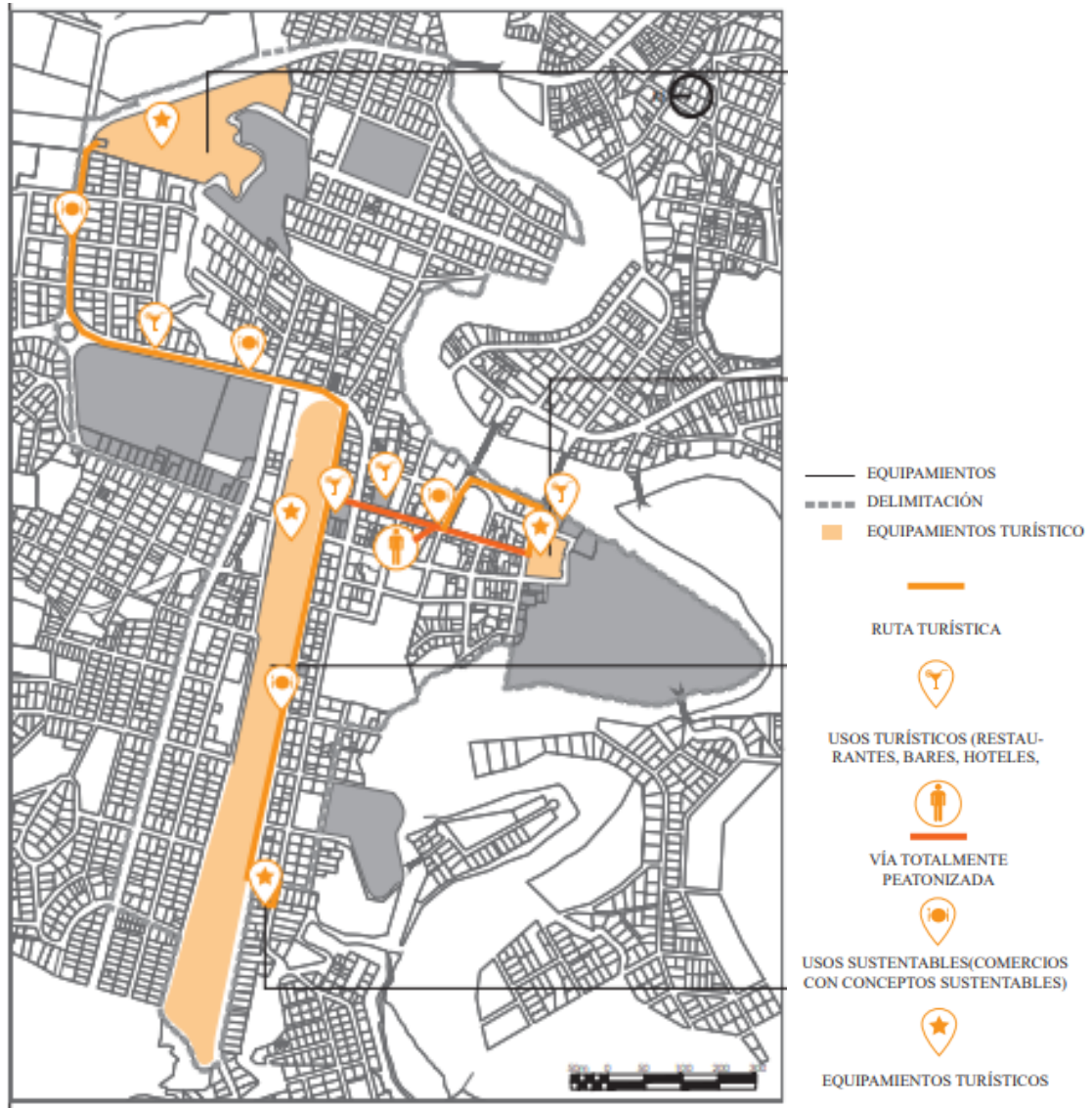
Ruta cultural



Nota. Ruta cultural. Realizado por: autor.

Figura 33

Ruta turística



Nota. Ruta turística. Realizado por: autor.

Figura 34

Ciclovías



Nota. Ciclo vías. Realizado por: autor.

4.3 Renders





Bibliografía

- Arias, F. G. (2006). El Proyecto de Investigación, 5ta. Edición. En *El Proyecto de Investigación, 5ta. Edición* (pág. 53). Editorial Episteme.
- Asamblea Nacional. (2021). *Constitución dela República del Ecuador*. Obtenido de https://www.defensa.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2021/02/Constitucion-de-la-Republica-del-Ecuador_act_ene-2021.pdf
- Asociación de Municipalidades Ecuatorianas. (2017). *Avanzan las obras y mejoras en los espacios públicos de Tena*. Obtenido de <https://ame.gob.ec/2017/01/24/avanzan-las-obras-y-mejoras-en-los-espacios-publicos-de-tena/>
- Banco de Desarrollo de América Latina. (2022). *Biodiverciudades, una nueva tendencia en Latinoamérica*. Obtenido de <https://www.caf.com/es/actualidad/noticias/2022/05/biodiverciudades-una-nueva-tendencia-en-latinoamerica/>
- Baudoin, E. (2022). *Plan parcial de desarrollo sostenible en el casco central de Atahualpa*. Obtenido de <https://repositorio.uti.edu.ec/bitstream/123456789/2890/1/BAUDOIN%20DELGADO%20PHILIPPE%20ESTEBAN.pdf>
- Burgos, D., & Garrido, F. (2016). *Madrid Río*. Retrieved from <https://www.google.com/url?sa=i&url=https%3A%2F%2Fwww.plazatio.com%2Fes%2Fproyecto%2Fmadrid-rio&psig=AOvVaw0zV005I-dqZbJHsap72EYG&ust=1654623291366000&source=images&cd=vfe&ved=0CA0QjhxqFwoTCPjXiqWumfgCFQAAAAAdAAAAABAS>
- Cáceres, A. (2009). *Concepto de ciudad*. Obtenido de <https://geogeneral.files.wordpress.com/2009/04/definiciones-ciudad.pdf>
- Cáceres, J. (2021). *Tena Parque lineal* . Obtenido de https://www.helpmecovid.com/ec/26104_tena-parque-lineal
- Carrión, F. (2018). *Espacio público: punto de partida para la alteridad*. Obtenido de https://www.flacsoandes.edu.ec/sites/default/files/agora/files/1228415744.espacio_publico._punto_de_partida_para_la_alteridad_2.pdf
- Castrillo, M., & Sánchez, D. (2020). *¿Regeneración urbana? Deconstrucción y reconstrucción de un concepto incuestionado*. Obtenido de https://oa.upm.es/46247/1/Regeneracion_urbana_Castrillo_Matesanz__Fuentes_Sevilla.pdf
- Correa, C. (2021). *Biodiverciudades*. Obtenido de <https://biodiverciudades-mads.hub.arcgis.com/>

- Díaz, L., Torruco, U., Martínez, M., & Varela, M. (2013). La entrevista, recurso flexible y dinámico. *Investigación de Educación Médica*, 2(7), 162-167. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/3497/349733228009.pdf>
- Donoso, C., & Rueda, A. (2017). *Más Quito: Yo en mi Barrio Campaña para Promover el Uso de los Espacios Públicos*. Obtenido de <https://repositorio.usfq.edu.ec/bitstream/23000/7220/1/135383.pdf>
- Ecosistema Urbano. (Julio de 2016). *Cuenca Red/Plan de reactivación del espacio público*. Obtenido de https://issuu.com/ecosistemaurbano/docs/tomo_2_parte_1
- EnagoAcademy. (2021). *¿Cómo elegir la mejor metodología de investigación para su estudio?* Obtenido de <https://bit.ly/3ms8Alk>
- Fiallos, A. (2018). *Propuesta de regeneración urbana del área comprendida en la P3-PU08 Y PU09 de Ambato*. Obtenido de <https://docplayer.es/151408821-Universidad-tecnologica-indoamerica.html>
- GAD Municipal de Tena. (2014). *Actualización plan de Desarrollo y Ordenamiento territorial*. Obtenido de <https://bit.ly/3Rcv4LW>
- GAD Municipal de Tena. (2015). *Ordenanza N°. 20-2015*. Obtenido de <https://bit.ly/3uvwffx>
- GAD Municipal de Tena. (2020). *Actualización del Plan de desarrollo y Ordenamiento territorial*. Obtenido de <https://odsterritorioecuador.ec/wp-content/uploads/2019/04/PDOT-CANTON-TENA-2014-2019.pdf>
- GAD Municipal del Tena. (2017). *Datos estadísticos*. Obtenido de <https://tena.gob.ec/index.php/tena/datos-estadisticos#:~:text=El%20cant%C3%B3n%20Tena%2C%20se%20constituye,la%20zona%20urbana%20de%20Tena.>
- GAD Municipal Tena. (2016). *Cantón Tena*. Obtenido de <https://bit.ly/3nHLRJe>
- GAD Tena. (2020). *GAD Municipal del Tena*. Obtenido de Actualización PDOT-PUGS 2020-2023: <https://tena.gob.ec/images/convocatoria/ACTUALIZACION-PDOT-2020-2023.pdf>
- GADM Tena. (2019). *Actualización PDOT-PUGS 2020-2023*. Obtenido de <https://tena.gob.ec/images/convocatoria/ACTUALIZACION-PDOT-2020-2023.pdf>
- García, M. (2019). *Componentes del espacio urbano*. Obtenido de <https://xdoc.mx/documents/1-componentes-del-espacio-urbano-5c0c251bb5df8>
- Gil, B., & Briceño, M. (2005). Intervención sobre la Imagen Urbana en Centros Tradicionales. Proyecto de Renovación Urbana. *Revista Venezolana de Sociología y Antropología*, 367-397. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/705/70504406.pdf>

- Gobernación de Napo. (2016). *Inmobiliaria presenta Proyecto para el parque Tena*. Obtenido de <https://www.gobernacionnapo.gob.ec/new/inmobiliar-presenta-proyecto-para-el-parque-tena/>
- Gómez, M. (. (2009). *Introducción a la metodología de la investigación científica (2a. ed.)*. Editorial Brujas.
- González, A., & Peña, J. (2012). *Espacios abiertos de uso público*. Obtenido de https://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1815-58982012000100003
- Herrera, W. (23 de Enero de 2003). La Población. *Revista de Derecho*, 224-272.
- Hidalgo, R., Albán, M., & Flores, R. (2021). *Napo: ¿Por qué las autoridades no han impedido el desastre?* Obtenido de <https://bit.ly/3ON1IC8>
- IGAC, I. G. (2011). *Gobierno de Colombia*. Obtenido de Instituto geografico Agustin Codazzi: <https://www.igac.gov.co/es/contenido/que-son-los-mapas#:~:text=Los%20mapas%20son%20representaciones%20graficas,de%20las%20ciudades%20m%C3%A1s%20importantes.>
- Jaramillo, S. (2019). *Percepción social del riesgo frente a inundaciones en los barrios: Bellavista, Tereré, Hierbitas y Central de la ciudad del Tena, provincia de Napo-Ecuador*. Obtenido de <https://bit.ly/3tfzalE>
- Jose. (sf). *tiposdefichas.com*. Obtenido de tiposdefichas.com/ficha-de-observacion/: <https://tiposdefichas.com/ficha-de-observacion/>
- Juan, L. D. (2011). Textos de apoyo didactico. En L. D. Juan, *Textos de apoyo didactico* (págs. 9-19). Mexico: Facultad de Psicología, UNAM.
- Juaristi, J., & Aguado, I. (2015). *Rehabilitación urbana. El casco del per del Casco Viejo de Bilbao*. Obtenido de https://addi.ehu.es/bitstream/handle/10810/21229/TFG_IraeguiCuentas.pdf?sequence=1
- KEEFER, A. (1994). FIRSTSEARCH: SERVICIO EN LINEA PARA EL USUARIO FINAL . *Revista de Biblioteconomía*, págs. 34-42.
- Lascano, J. (2020). *Barrios del Tena*. Obtenido de <https://www.soytena.com/datos-generales/barrios-de-tena/>
- León, X. (2005). *Quito: ¿Es el Espacio Público cada vez mas privado?* Obtenido de <http://biblioteca.clacso.edu.ar/Ecuador/ciudad/20121023095702/vega.pdf>
- López, D. (2018). *Proyecto de Restauración, Puesta en Valor y Propuesta de Anteproyecto Arquitectónico de la Casa Portilla y los Inmuebles adyacentes N° 240, 262, 260, 258 y*

256, Ubicados en la Ca. San Martín, para Fortalecer y Mejorar la Vida e Imagen Urbana en el Paseo C. Obtenido de <https://repositorio.upt.edu.pe/handle/20.500.12969/1034>

López, P., & Fachelli, S. (2015 de Febrero). *Metodología de la Investigación social cuantitativa*. Obtenido de https://ddd.uab.cat/pub/caplli/2016/163567/metinvsocua_a2016_cap2-3.pdf

Maya, E. (2014). *Métodos y técnicas de investigación*. México: Universidad Nacional Autónoma de México.

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN. (1997). En R. H. Roberto Hernández Sampieri. México: MCGRAW-HILL.

MIDUVI. (2016). *NTE INEN 2243*. Obtenido de <https://www.habitatyvivienda.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2018/06/NTE-INEN-2243-VIAS-DE-CIRCULACION-PEATONAL.pdf>

Ministerio de Ambiente y Desarrollo Sostenible. (2019). *Biodiversidades*. Obtenido de https://www.dnp.gov.co/Crecimiento-Verde/Documents/Comite%20Sostenibilidad/Presentaciones/Sesi%C3%B3n%201/4_Iniciativa_biodiversidades.pdf

Ministerio de Cultura y Patrimonio. (2014). *Proyecto Emblemático ciudades patrimoniales del Ecuador*.

Miramontes, J. (2015). *Regeneración Urbana para una Mejor Calidad de Vida*. Obtenido de <http://www.trcimplan.gob.mx/blog/regeneracion-urbana-para-una-calidad-de-vida.html>

Molasa, F. (2016). *El derecho a la ciudad: de Henri Lefebvre a los análisis sobre la ciudad capitalista contemporánea*. Obtenido de <http://www.scielo.org.co/pdf/folios/n44/n44a01.pdf>

Montenegro, J. (2019). *Regeneración urbana en el sector 04 de la ciudad de Pátapo*. Obtenido de <http://hdl.handle.net/20.500.12423/2305>

Montenegro, J. (2019). *Regeneración urbana en el sector 04 de la ciudad de Pátapo*. Obtenido de <https://tesis.usat.edu.pe/handle/20.500.12423/2305>

Municipio de Cuenca. (2016). *Cuenca Red*. Obtenido de https://issuu.com/ecosistemaurbano/docs/tomo_1_parte_1

Nacional, A. (2016). *LEY ORGÁNICA DE ORDENAMIENTO TERRITORIAL, USO Y GESTIÓN DE SUELO*. Obtenido de <https://www.habitatyvivienda.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/08/Ley-Organica-de-Ordenamiento-Territorial-Us-y-Gestion-de-Suelo1.pdf>

- Naranjo, R. (Octubre de 2020). *Investigación Exploratoria*. Obtenido de Tipos de investigación: <https://tiposdeinvestigacion.review/investigacion-exploratoria/>
- Nicolás, J. (2014). *Madrid Río. Plan de Recuperación de Espacio Verde a Gran Escala (España)*. Obtenido de <http://habitat.aq.upm.es/dubai/14/bp-52.html>
- Ochoa, M. (2013). *Regeneración del Malecón Eloy Alfaro de la ciudad de Vinces*. Obtenido de <http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/16718/1/TESIS-REGENERACION%20DEL%20MALEC%c3%93N%20%20DE%20VINCES.pdf>
- Ochoa, M. (2013). *Regeneración del Malecón Eloy Alfaro de la ciudad de Vinces*. Obtenido de <http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/16718/1/TESIS-REGENERACION%20DEL%20MALEC%c3%93N%20%20DE%20VINCES.pdf>
- ONU. (12 de Mayo de 2016). *Regeneración urbana*. Obtenido de https://unhabitat.org/sites/default/files/documents/2019-06/urban_regeneration.pdf
- ONU. (2016). *Regeneración urbana-Jornadas de trabajo*. Obtenido de https://unhabitat.org/sites/default/files/documents/2019-06/urban_regeneration.pdf
- Ortega, A. (2020). *Importancia del Río, el mar y la Ciénaga de Mallorca en la consecución de Barranquilla como biodiversidad a partir de su plan desarrollo 2020-2023*. Obtenido de <http://site.curn.edu.co:8080/jspui/bitstream/123456789/276/1/FT-IV-015%20PAT%20Colectivo%20IV%20semestre%202020%201P.pdf>
- OTU. (2021). *Reanimación urbana*. Obtenido de <https://www.ipf.gob.cu/sites/default/files/habitat/REANIMACION%20URBANISTICA-CA%204-10-21.pdf>
- OTU. (2021). *Reanimación Urbanística*. Obtenido de <https://www.ipf.gob.cu/sites/default/files/habitat/REANIMACION%20URBANISTICA-CA%204-10-21.pdf>
- OTU. (04 de Octubre de 2021). *Reanimación urbanística*. Obtenido de Instituto Nacional de Ordenamiento territorial y urbanismo: <https://www.ipf.gob.cu/es/content/reanimaci%C3%B3n-urban%C3%ADstica>
- Potosí, I. (2018). *Elementos urbanos*. Obtenido de <https://es.scribd.com/document/458737894/ELEMENTOS-URBANOS-pdf>
- Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD). (2022). *Intervenciones de urbanismo táctico que conectan a la ciudad con sus ciudadanos*. Obtenido de <https://www.undp.org/es/paraguay/press-releases/intervenciones-de-urbanismo-t%C3%A1ctico-que-conectan-la-ciudad-con-sus-ciudadanos>

- QuestionPro. (2020). *¿Qué es la investigación documental?* Obtenido de <https://www.questionpro.com/blog/es/investigacion-documental/>
- Quito Informa. (28 de Septiembre de 2018). *Parqueadero B del parque Bicentenario con nuevo asfalto y señalización.* Obtenido de <http://www.quitoinforma.gob.ec/2018/09/28/parqueadero-b-del-parque-bicentenario-con-nuevo-asfalto-y-senalizacion/>
- Rus, E. (2021). *Investigación mixta.* Obtenido de <https://economipedia.com/definiciones/investigacion-mixta.html>
- Sánchez, K. (2022). *La Biodiversidad como propuesta de valor: un análisis desde las herramientas tecnológicas en Barranquilla.* Obtenido de http://bonga.unisimon.edu.co/bitstream/handle/20.500.12442/10194/La_Biodiversidad_Propuesta_Valor_An%C3%A1lisis_Herramientas_Resumen.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Sevilla, A. (2014). *Madrid Río.* Obtenido de <https://www.f3arquitectura.es/urbanismo/madrid-rio/>
- Tamayo, T. y. (2006). *El Proceso de La Investigación Científica.* En T. y. Tamayo. Limusa Noriega editores.
- Tena, G. M. (2015). *Ordenanza reformativa reglamentación urbana de la ciudad del Tena y cabeceras parroquiales.* Obtenido de <https://www.tena.gob.ec/images/LEYES/ORDENANZAS/23.-ORDENANZA-REFORMATORIA-DE-REGLAMENTACION-URBANA-DE-LA-CIUDAD-DE-TENA-Y-CABECERAS-PAR1.pdf>
- UTI. (2021). *Actualización de líneas de investigación.* Obtenido de <https://www.uti.edu.ec/~utiweb/wp-content/uploads/2021/05/2021-05-12-Actualizacion-de-lineas-de-Investigacion-1.pdf>


Anexos

Anexo 1. Formato de encuesta

1. ¿Qué tipo de espacio público cree que debe existir en el Barrio Central?
 - a. Parque urbano
 - b. Parque infantil
 - c. Paseo arbolado
 - d. Intervención en aceras
2. ¿Cree usted que el espacio público satisface las necesidades de los habitantes del Barrio Central?
 - a. Sí
 - b. No
3. ¿Cree usted que el espacio público se encuentra en buenas condiciones?
 - a. Sí
 - b. No
4. ¿Cuál cree que es la principal actividad del Barrio Central?
 - a. Actividad comercial
 - b. Actividad cultural
 - c. Actividad artística
 - d. Actividades turísticas
5. ¿Qué tiempo permanece en el espacio público del barrio Central?
 - a. Menos de 1 hora
 - b. De 1 a 3 horas
 - c. Más de 3 horas
6. ¿Usted circula por el espacio público para ir a hacer otras actividades?
 - a. Sí
 - b. No
7. ¿Cree usted que el espacio público del barrio Central es seguro?
 - a. Sí
 - b. No
8. ¿A quién cree que deben estar direccionados los espacios públicos?

- a. Niños/as
- b. Adolescentes/Jóvenes
- c. Adultos/Adultos mayores

Anexo 2. Formato de ficha de observación

 UNIVERSIDAD INDOAMÉRICA CARRERA DE ARQUITECTURA	
Tema: Proyecto de reanimación urbana para el barrio Central en la ciudad del Tena, Provincia Napo	
Cantón:	Tena
Dirección:	Barrio Central
Espacio:	
Nombre:	
Movilidad:	
Peatonal	Vehicular
Estado de vías:	
Bueno:	Regular: Malo:
Estado de aceras:	
Bueno:	Regular: Malo:
Uso de suelo:	
Residencial:	Comercial: Infraestructura:
Observaciones:	
Existe falta mantenimiento, espacios de parqueaderos y normas de accesibilidad.	
Servicios:	
Comercial	Educativo
Público	Otro

Anexo 3. Entrevista 1. Arq. John Silva

1. ¿Cuáles son los indicadores que se deben tener en cuenta para una adecuada intervención urbana en los espacios públicos en la región amazónica?

Primero investigar el marco legal, más del desarrollo urbano y la planificación territorial, es necesario entender los PUGS y como está el uso de suelo. Uno de los factores más importantes a tomar en cuenta, es el uso de suelo en la normativa, yo propongo un uso mixto, sí es residencial y un comercio menos específico, pues eso ha generado que los locales comerciales cierren pronto. Es necesario fortalecer el aspecto turístico ya que el Tena es el lugar más turístico de la zona amazónica. Es necesario entender a la población, pues se desea saber a qué campo se está direccionando la investigación.

Segundo yo creo que es necesario explotar la movilidad, al no tener una topografía irregular. Se debe analizar la topografía, pues se podrían intervenir el uso de bicicletas no sólo como uso de transporte alternativo; sino puede ser de uso turístico.

De la misma manera se debe conocer los actores, tanto de la parte pública como privada, y como está funcionando los mismos. A la vez entender los componentes de los asentamientos humanos, los actores sociales principalmente pues esos determinan las funciones que se vayan a dar en esta zona.

2. ¿Qué cambios crees que es necesario para mejorar el espacio público y la interacción social en la zona descuidada?

Primero se debe tener el diagnóstico de la zona, esto podrá determinar el estado de la zona de estudio, y basándose en los problemas encontrados se podrá intervenir de la manera adecuada. Se debe potencializar los dos equipamientos existentes, generando sinergia entre los dos, quizás creando espacios complementarios entre en la zona. Este tipo de espacios van a explotar la identidad del espacio, se puede potencializar estos espacios reconociendo el uso de suelos. Quizás reconocer los espacios donde se podría intervenir, un ejemplo es que, si falta el uso residencial proponer una zona de fortalecimiento residencial, quizás creando una zona solo para vivienda social.

Otro de los cambios es el uso de suelos, se requiere que las personas tengan facilidades de uso pues al tener distintos tipos de población, se puede dar una mixtura de usos de suelos, pues si un problema es la delincuencia, no sólo se debe proponer residencias, sino el uso mixto permite contrarrestar esto.

También se puede explotar el paisaje, se puede intervenir las terrazas, fortaleciendo el uso en terrazas accesibles como: bares, restaurantes; siempre y cuando analizando la zona.

3. *¿Qué estrategias se deberían tomar en cuenta para la re potencialización del centro urbano del Tena?*

El clima debe ser una variable importante para las estrategias de intervención cerca al río, pues la vegetación alrededor de los ríos es importante, como tú sabes se escucha siempre de inundaciones en la zona urbana de la ciudad, y esto es porque la vegetación no puede frenar un poco la creciente del río. Es necesario que la vegetación permita

absorber de mejor manera la humedad que da la creciente del río, esto permitirá fortalecer esta zona, no sólo de manera paisajística sino beneficiar a las personas.

Otra de las estrategias debes entender la movilidad, hacer un estudio de las calles, anchos, las aceras como están en medidas, se debe priorizar la movilidad peatonal, pues se va a enlazar directamente con las intervenciones urbanas que se den en la zona. Como tú sabrás los recorridos son cortos, en 'si el transporte público conecta con zonas lejanas, y al atravesar el bus solo por la calle principal, solo se puede intervenir ese eje vial. Otro de limitar el transporte en este centro, pues si se cambia los usos se debe limitar el paso de vehículos por zonas, pues el flujo peatonal podrá activar la zona. La existencia de las escuelas, parques y los equipamientos públicos va a generar que cada vez el flujo peatonal vaya aumentando.

4. *¿Qué tipo de intervención puede incrementarse en las orillas del río de la zona urbana para que sea un punto de conexión entre el malecón y parque lineal?*

A partir del análisis de la franja de protección que se determinan a partir del PUGS, se debe intervenir específicamente en esa zona, pues se puede colocar vegetación que frene un poco el riesgo en las inundaciones; pues al ser algo natural se debe potencializar la flora y fauna, y sobre todo respetar el uso de suelos y respetar esa franja de protección. Ahí la intervención va a ser mínima, no se podrá construir nada, pero si servicios complementarios a esas zonas aledañas, por ejemplo, parques lineales, que aumente el flujo peatonal y se pueda aprovechar las propuestas urbanísticas y paisajísticas.

Anexo 4. Entrevista 2. Arq. Andrea Medina

1. *¿Cuáles son los indicadores que se deben tener en cuenta para una adecuada intervención urbana en los espacios públicos en la región amazónica?*

En estos procesos son importantes en el empoderamiento de las personas, conocer la participación de la gente, porque la gente sabe cuáles son las necesidades y el hecho de que sean tomados en cuenta, pues permite que el proyecto sea mucho más exitoso, mucho más integral y mucho más rico, se debe tomar en cuenta a los diferentes actores que están involucrados en la zona residencial.

2. *¿Qué cambios cree que es necesario para mejorar el espacio público y la interacción social en la zona descuidada?*

El contexto geográfico de las ciudades amazónicas, el clima y demás, se da precisamente, pues tenga ciertas actividades pasada la noche, hay unas actividades y unas opciones que se hacen para que las ciudades funcionen, esto va de parte de las ordenanzas, de la normativa, y también tiene que ver la complejidad del uso del suelo, es cuan diversa en esa zona, en independencia de la normativa puede mezclarse, como por ejemplo que haya vivienda, es muy importante que haya residentes en ese sitio, que haya comercio, que haya actividades de ocio, que hayan servicios porque cuando hay esta dinámica, uno puede reanimar estos sitios.

3. *¿Qué estrategias se deberían tomar en cuenta para la re potencialización del centro urbano del Tena?*

Mediante las técnicas de diseño, puedes hacer entrevistas, talleres o cosas así, que es lo que necesita la gente, que es lo que están apoyando, primero desde la parte diagnóstica, pues cuales son los problemas, y luego ya en la parte de propuesta porque finalmente ellos son los que van a usar, van a contribuir, porque uno a veces como técnico no toma en cuenta esa participación y los proyectos vienen a ser desastrosos, debe tomarse en cuenta la coexistencia de diferentes medios alternativos de transporte, no es necesario peatonizar toda la vereda, se pensaba anteriormente que la peatonización completa era como lo ideal, pero en realidad ya luego de varios años haciendo este tipo de cosas se han dado cuenta que la idea es como una coexistencia entre varios usuarios, la movilidad es súper importante y por ende va a existir la coexistencia en estos lugares, y pues luego viene la parte de iluminación y demás, hay que tener una gran consideración con las características de zona, que puede tener un clima, y puedes tener varias estrategias de realizar aceras anchas, tener unos espacios seguros en donde la gente pueda comer afuera, en la cual crear mucha actividad en la acera, y el cual se dice a través de que se puede crear actividad?

4. *¿Qué tipo de intervención puede incrementarse en las orillas del río de la zona urbana, para que sea un punto de conexión entre el malecón y el parque lineal?*

Depende de la normativa y de los permisos que tenga ese sitio, la normativa de uso de suelo, que diga que tipos de usos se puede dar en este sitio, buscar una normativa de actividades, y hasta que nivel de actividades pueden llegar a involucrarse en las orillas.