



**UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA**  
**DIRECCIÓN DE POSGRADO**

**MAESTRIA EN EDUCACIÓN**  
**MENCIÓN INNOVACIÓN Y LIDERZAGO EDUCATIVO**

**TEMA:**

---

**LA HEBEGOGÍA EN EL APRENDIZAJE AUTÓNOMO DEL INGLÉS DE  
LOS ESTUDIANTES DE 9NO AÑO EGB.**

---

Trabajo de investigación previo a la obtención del título de Magister en  
Educación. Mención Innovación y Liderazgo Educativo.

**Autor(a)**

Tipán Borja Sofía Karina

**Tutor (a)**

M.Sc. Vinueza Mónica

QUITO-ECUADOR

2023

**AUTORIZACIÓN POR PARTE DEL AUTOR PARA LA CONSULTA,  
REPRODUCCIÓN PARCIAL O TOTAL, Y PUBLICACIÓN  
ELECTRÓNICA DEL TRABAJO DE TÍTULACIÓN**

Yo, Sofía Karina Tipán Borja, declaro ser autor del Trabajo de Investigación con el nombre **“LA HEBEGOGÍA EN EL APRENDIZAJE AUTÓNOMO DEL INGLÉS DE LOS ESTUDIANTES DE 9NOS AÑOS EGB.”**, como requisito para optar al grado de **MAESTRIA EN EDUCACIÓN MENCIÓN INNOVACIÓN Y LIDERZAGO EDUCATIVO** y autorizo al Sistema de Bibliotecas de la Universidad Tecnológica Indoamérica, para que con fines netamente académicos divulgue esta obra a través del Repositorio Digital Institucional (RDI-UTI).

Los usuarios del RDI-UTI podrán consultar el contenido de este trabajo en las redes de información del país y del exterior, con las cuales la Universidad tenga convenios. La Universidad Tecnológica Indoamérica no se hace responsable por el plagio o copia del contenido parcial o total de este trabajo.

Del mismo modo, acepto que los Derechos de Autor, Morales y Patrimoniales, sobre esta obra, serán compartidos entre mi persona y la Universidad Tecnológica Indoamérica, y que no tramitaré la publicación de esta obra en ningún otro medio, sin autorización expresa de la misma. En caso de que exista el potencial de generación de beneficios económicos o patentes, producto de este trabajo, acepto que se deberán firmar convenios específicos adicionales, donde se acuerden los términos de adjudicación de dichos beneficios.

Para constancia de esta autorización, en la ciudad de Quito a los 20 días del mes de marzo del 20223, firmo conforme:

Autor: Tipán Borja Sofía Karina

Firma:



Número de Cédula: 171313831-9.

Dirección: Provincia, ciudad, Parroquia, Barrio.: Pichincha, Quito, Quitumbe, Urbanización Tréboles del Sur.

Correo Electrónico: [tipansofia6@gmail.com](mailto:tipansofia6@gmail.com)

Teléfono: 0999909082

## **APROBACIÓN DEL TUTOR**

En mi calidad de Tutor del Trabajo de Titulación “**LA HEBEGOGÍA EN EL APRENDIZAJE AUTÓNOMO DEL INGLÉS DE LOS ESTUDIANTES DE 9NOS AÑOS EGB.**” presentado por **SOFÍA KARINA TIPÁN BORJA** para optar por el Título **MAESTRIA EN EDUCACIÓN MENCIÓN INNOVACIÓN Y LIDERZAGO EDUCATIVO**

### **CERTIFICO**

Que dicho trabajo de investigación ha sido revisado en todas sus partes y considero que reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a la presentación pública y evaluación por parte del Tribunal Examinador que se designe.

Quito, marzo del 2023.



Firmado electrónicamente por:  
**MONICA PATRICIA  
VINUEZA GRANDA**

.....  
M.Sc. Mónica Vinueza

## DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD

Quien suscribe, declaro que los contenidos y los resultados obtenidos en el presente trabajo de investigación, como requerimiento previo para la obtención del Título de **MAESTRIA EN EDUCACIÓN MENCIÓN INNOVACIÓN Y LIDERZAGO EDUCATIVO**, son absolutamente originales, auténticos y personales y de exclusiva responsabilidad legal y académica del autor.

Quito, marzo del 2023.



Tipán Borja Sofía Karina

171313831-9

## APROBACIÓN TRIBUNAL

El trabajo de Titulación, ha sido revisado, aprobado y autorizada su impresión y empastado, sobre el Tema: **“LA HEBEGOGÍA EN EL APRENDIZAJE AUTÓNOMO DEL INGLÉS DE LOS ESTUDIANTES DE 9NOS AÑOS EGB, previo a la obtención del Título de MAESTRIA EN EDUCACIÓN MENCIÓN INNOVACIÓN Y LIDERZAGO EDUCATIVO,** reúne los requisitos de fondo y forma para que el estudiante pueda presentarse a la sustentación del trabajo de titulación.

Quito, marzo del 2023.



Firmado electrónicamente por:  
VICTOR HUGO ABRIL  
PORRAS

.....  
Ing. Victor Hugo Abril Porras, Ph.D

**PRESIDENTE DEL TRIBUNAL**



Firmado electrónicamente por:  
MEDARDO MAURICIO  
SILVA VILLALOBOS

.....  
Ing. Medardo Mauricio Silva Villalobos, M.Sc.

**VOCAL**



Firmado electrónicamente por:  
MONICA PATRICIA  
VINUEZA GRANDA

.....  
Lcda. Mónica Patricia Vinueza Granda, M.Sc.

**VOCAL**

## **Dedicatoria**

Con todo el amor y respeto existente en mi ser, hoy anhelo dejar plasmado el nombre de quienes me permitieron ser una mujer fuerte, inteligente, independiente, quienes me enseñaron a ser una mujer con sueños, aquella que le enseñaron a no rendirse, a pesar de las adversidades que la vida nos presenta día a día, aquella que transformó todo su dolor en fortaleza y hoy cumplo la promesa antes de verlos partir a ustedes mis abuelos Luis Gustavo y Laura Beatriz a quienes, que con su presencia marcaron en mi vida un antes y un después y quienes con certeza estuvieron en cada una de mis largas noches, a mis hijos Illian y Nicolás fuerza innata de mi vida, símbolo del amor más puro que puedo sentir, a mis padres Marco y Silvia sin duda no me alcanzará mi existir para devolverles en lo más mínimo todo lo que he recibido de ustedes, a mi esposo Edison mi compañero de vida quien ha sabido ser mi fortaleza en todo momento, gracias a ustedes por ser parte de mis días les amo infinitamente.

Sofía Tipán Borja

## **AGRADECIMIENTO**

Agradezco a mis padres quienes heredaron en mí una fe inquebrantable que me permitió tener a Dios presente en cada minuto de mi vida y así realizarme como profesional y cumplir una de las metas más anheladas.

Un agradecimiento profundo a la Universidad Tecnológica Indoamérica, a cada uno de los docentes que me permitieron enriquecerme a través de sus conocimientos y formarme con una profesional de calidad.

A mi tutora de Tesis Msc. Mónica Vinueza por su apoyo incondicional en el desarrollo de este proyecto de tesis quien aportó de una manera muy gratificante y exitosa en la culminación de la misma.

## INDICE DE CONTENIDO

AUTORIZACIÓN POR PARTE DEL AUTOR PARA LA CONSULTA, REPRODUCCIÓN PARCIAL O TOTAL, Y PUBLICACIÓN ELECTRÓNICA DEL TRABAJO DE TÍTULACIÓN .....	ii
APROBACIÓN DEL TUTOR.....	iii
DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD .....	iv
APROBACIÓN TRIBUNAL.....	v
Dedicatoria .....	vi
AGRADECIMIENTO.....	vii
RESUMEN EJECUTIVO .....	xiv
ABSTRACT .....	xv
INTRODUCCIÓN .....	1
Importancia y actualidad .....	1
Fuente: Elaboración Propia .....	7
Análisis crítico .....	8
Delimitación de la investigación .....	9
Formulación del problema .....	9
Interrogantes de la investigación.....	9
Objetivos .....	9
Objetivo General .....	9
Objetivos Específicos.....	10
CAPITULO I.....	11
MARCO TEÓRICO.....	11
Antecedentes de la investigación estado del arte .....	11
Fuente: Elaboración propia .....	14
Hebegogía .....	17
Agentes del proceso de aprendizaje .....	17
Incidencia de los factores individuales en el proceso de aprendizaje .....	19
Factores Biológicos y Psicológicos.....	20
Relación entre la edad y el aprendizaje de una lengua extranjera.....	20
Influencia de la personalidad en el aprendizaje de una lengua extranjera .....	22
Ansiedad.....	23



Extroversión-Introversión .....	24
Factores cognitivos.....	25
Inteligencia.....	25
Aptitudes Lingüísticas.....	25
Estilos de aprendizaje.....	28
Aprendices conformistas.....	28
Aprendices analíticos.....	28
Aprendices concretos .....	29
Aprendices comunicativos.....	29
Las Estrategias de Aprendizaje .....	29
Las estrategias cognitivas se subdividen en seis diferentes categorías: .....	30
Estrategias Metacognitivas.....	31
Estrategias de Comunicación .....	32
Estrategias Sociales .....	32
FACTORES AFECTIVOS .....	33
Factores Sociales.....	36
Factores ambientales y de organización.....	36
Proceso de aprendizaje.....	36
Acto didáctico .....	36
El Docente.....	37
Dicente .....	38
Objetivos educativos .....	38
Enseñanza integral .....	39
Métodos técnicos, y enfoques metodológicos en la enseñanza de lenguas.....	39
Técnicas Indirectas.....	39
Técnica Directa .....	39
Método Audio lingüístico .....	40
Método Audiovisual.....	41
Enfoque Natural .....	42
Estilos de trabajo.....	42
Trabajo individual .....	42
CAPITULO II .....	43

DISEÑO METODOLÓGICO .....	43
Enfoque y diseño de la investigación.....	43
Paradigma y tipo de investigación .....	43
Modalidad de la investigación .....	43
Descripción de la muestra y el contexto de la investigación .....	45
Población.....	45
MUESTRA.....	46
Matriz de Operalización de las variables .....	48
Variable Independiente .....	48
Proceso de recolección de datos.....	51
Técnicas e instrumentos .....	51
Encuesta .....	51
Cuestionario .....	51
Validez y confiabilidad de los instrumentos de la investigación .....	52
Validez .....	52
Confiabilidad.....	52
Análisis e interpretación de resultados.....	54
Elaborado por: Sofia Tipán .....	58
Análisis Cualitativo de la Formulación del Problema.....	69
Comprobación de la Pregunta Directriz .....	69
CAPITULO III.....	72
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	72
Conclusiones .....	72
Recomendaciones.....	73
CAPÍTULO IV.....	75
LA PROPUESTA.....	75
Contexto de Aplicación de la Propuesta .....	75
OBJETIVOS DE LA PROPUESTA .....	76
OBJETIVO GENERAL: .....	76
OBJETIVOS ESPECIFICOS .....	76
JUSTIFICACIÓN .....	76
Análisis de Factibilidad.....	77

Fundamentación Científico Técnica .....	78
Definición de Manual:.....	78
Pasos para la elaboración de un manual.....	78
Metodología y Estructura de la Propuesta .....	78
Estructura del manual para el fortalecimiento del aprendizaje del idioma inglés. 79	
Plan de acción .....	80
Administración de la Propuesta .....	157
BIBLIOGRAFÍA.....	159
ANEXOS.....	162

## INDICE DE TABLAS

Tabla N.ª 1: Sistema de estrategias .....	33
Tabla N° 2: La motivación .....	35
Tabla N° 3: Población de la investigación .....	46
Tabla N° 4: Población de la investigación .....	46
Tabla N° 5: Matriz de Operalización de Variables .....	48
Tabla N° 6: Interpretación de niveles de confiabilidad.....	53
Tabla 7: El rol del docente en el proceso educativo.....	54
Tabla 8. Recursos didácticos en el aprendizaje autónomo del idioma inglés. ....	55
Tabla 9. Cambios biológicos-psicológicos en la adolescencia. ....	56
Tabla 10. Aspectos Cognitivos del docente. ....	57
Tabla 11. Inferencias del Ambiente y la organización en el proceso educativo. ...	58
Tabla 12. El acto didáctico en el proceso de enseñanza aprendizaje. ....	59
Tabla 13. Enseñanza integral. ....	60
Tabla 14. Técnicas Directas e Indirectas en el proceso de enseñanza-aprendizaje. .....	61
Tabla 15. La lectura como recurso metodológico en el aprendizaje del inglés. ...	62
Tabla 16. La práctica como recurso didáctico en el aprendizaje del inglés.....	63
Tabla 17. Etapas del Aprendizaje “concreción”. ....	64
Tabla 18. Etapas del Aprendizaje “asimilación”.....	65
Tabla 19. Evaluación en el proceso educativo .....	66
Tabla 20. La Coevaluación en el proceso de enseñanza – aprendizaje del inglés. 67	
Tabla 21. La Heteroevaluación en el proceso de enseñanza – aprendizaje del inglés .....	68
Tabla N° 22. Estructura del manual. ....	79
Tabla N° 23. Plan de acción.....	80

## INDICE DE GRAFICOS

Gráfico N°1: CEPAL 2013 .....	4
Gráfico N°2: CEPAL 2013 .....	5
Gráfico N°3: Árbol de problemas .....	7
Gráfico N°4 Organizador lógico de variables .....	14
Gráfico N°5 Constelación variable independiente .....	15
Gráfico N°6 Constelación variable dependiente .....	16
Gráfico N° 7: Incidencia de los factores individuales en el proceso de aprendizaje .....	20
Gráfico N° 8: Concepciones sobre las aptitudes lingüísticas.....	26
Gráfico N° 9: Elementos del acto didáctico .....	37
Gráfico N° 10: El docente en el acto didáctico .....	37
Gráfico N°11. Muestreo no probabilístico .....	47
Gráfico N° 12: El rol del docente en el proceso educativo .....	54
Gráfico N° 13: Recursos Didácticos en el aprendizaje del inglés .....	55
Gráfico N° 14: Cambios biológicos-psicológicos en la adolescencia.....	56
Gráfico N° 15: Aspectos Cognitivos del docente .....	57
Gráfico N° 16: Inferencias del Ambiente y la organización en el proceso educativo. ....	58
Gráfico N° 17: El acto didáctico en el proceso de enseñanza aprendizaje. ....	59
Gráfico N° 18: Enseñanza integral.....	60
Gráfico N° 19: Técnicas Directas e Indirectas en el proceso de enseñanza-aprendizaje .....	61
Gráfico N° 20: La lectura como recurso metodológico en el aprendizaje del inglés .....	62
Gráfico N° 21: La práctica como recurso didáctico en el aprendizaje del inglés .	63
Gráfico N° 22: Etapas del Aprendizaje “concreción” .....	64
Gráfico N° 23: Etapas del Aprendizaje “asimilación” .....	65
Gráfico N° 24: Evaluación en el proceso educativo. ....	66
Gráfico N° 25: La Coevaluación en el proceso de enseñanza – aprendizaje del inglés. ....	67
Gráfico N° 26: La heteroevaluación en el proceso de enseñanza – aprendizaje del inglés. ....	68

**UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA**  
**DIRECCIÓN DE POSGRADO**  
**MAESTRIA EN EDUCACIÓN. MENCIÓN INNOVACIÓN Y**  
**LIDERAZGO EDUCATIVO**

**RESUMEN EJECUTIVO**

**TEMA: LA HEBEGOGÍA EN EL APRENDIZAJE AUTÓNOMO DEL**  
**INGLÉS DE LOS ESTUDIANTES DE 9NO AÑO EGB**

**AUTOR: Tipán Borja Sofía Karina**

**TUTOR: Lcda. Mónica Patricia Vinuesa Granda, M.Sc.**

La presente investigación está basada en la Hebegogía en el aprendizaje autónomo del inglés en los estudiantes de 9nos años de educación general básica del Unidad Educativa Juan Pío Montúfar. El objetivo planteado en el proyecto de investigación fue determinar la incidencia de la Hebegogía en el aprendizaje autónomo del inglés. Este proceso ha sido desarrollado en base a un modelo básico descriptivo, de tipo cualitativo y cuantitativo bibliográfica-documental en base a sus dos variables y de campo la cual permitió observar los elementos más importantes del objeto de estudio, y así obtener por medio de un muestreo no probabilístico los datos más relevantes para el investigador, se aplicó la técnica de la encuesta que fue dirigido a los estudiantes, se garantizó la validez y confiabilidad de su instrumento con el Alpha de Cronbach más la validación de un experto en el tema. Las conclusiones obtenidas en el proyecto de investigación reflejan la importancia de la etapa Hebegógica en el aprendizaje autónomo del idioma inglés la cual permitirá desarrollar el interés y la motivación necesaria para el aprendizaje del idioma mismo que fortalecerá el proceso de enseñanza aprendizaje, adicional a lo mencionado, los resultados obtenidos en la investigación, permiten determinar la necesidad de implementar recursos didácticos acordes a los intereses y necesidades de los estudiantes a través del uso de las técnicas directa e indirectas aplicadas en la enseñanza de lenguas extranjeras, por tal razón se recomienda al final de la investigación hacer uso del manual para el fortalecimiento del aprendizaje autónomo del inglés como alternativa de solución al problema planteado en el proyecto de investigación.

**DESCRIPTORES: HEBEGOGÍA, APRENDIZAJE AUTÓNOMO, APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS**

**UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA**

**DIRECCIÓN DE POSGRADO**

**CARRERA: MAESTRÍA EN EDUCACIÓN**

**AUTORA: TIPAN BORJA SOFIA KARINA**

**TUTOR: M.Sc. MÓNICA PATRICIA VINUEZA GRANDA**

**ABSTRACT**

**THEME: HEBEGOGY IN AUTONOMOUS ENGLISH LEARNING FOR 9TH YEAR  
B.G.E. STUDENTS**

This research is based on Hebegogy in autonomous English learning for students 9th-grade students at Juan Pío Montúfar High school. This research project aimed to determine the impact of Hebegogy on autonomous English learning. This process was drawn up using a basic descriptive model, the qualitative and quantitative bibliographic-documentary study based on its two variables and the field study, which allowed to observe the most important elements of the study object, and thus obtain by means of a non-probabilistic sampling the most relevant data for the researcher, the survey technique was applied to the students, the validity and reliability of your instrument have been guaranteed by the Cronbach Alpha and the validation of an expert in the field. The results of the research project reflect the importance of the Hebegogic phase for English language autonomous learning which will develop the interest and motivation necessary for learning the language itself, thereby reinforcing the teaching-learning process, in addition to the above, the results obtained in the research determine the need to implement educational resources based on the students' interests and needs through the use of direct and indirect techniques applied in foreign language teaching, for this reason, it is recommended at the end of the research to make use of the manual for strengthening autonomous English learning as an alternative solution to the problem raised in the research project.

**KEYWORDS: HEBEGOGY, AUTONOMOUS LEARNING, ENGLISH LANGUAGE  
LEARNING**

# INTRODUCCIÓN

## Importancia y actualidad

El presente trabajo de investigación tiene como línea de investigación a la innovación y como sub línea de investigación al aprendizaje. Actualmente el idioma inglés es considerado uno de los idiomas de mayor relevancia a nivel mundial, este ha permitido que la mayor parte de seres humanos puedan adaptarse a los continuos cambios que presenta este mundo globalizado, el inglés como tal permite que los seres humanos se desarrollen en los campos empresariales, tecnológicos, educativos, etc. de forma continua.

En el Ecuador se empieza a otorgar la importancia que merece la enseñanza del idioma inglés, después de conocer que a nivel mundial muchos científicos afirman que se puede considerar a una persona como analfabeta del siglo XXI a aquella persona que no domine una segunda lengua y la cual no posee conocimientos básicos de tecnología computacional, es así que el sistema educativo está en la obligación de transmitir de manera eficaz y productiva el conocimiento en los estudiantes el cual permita desarrollar un inglés comunicativo dentro del aula de clase, el enfoque que busca el presente trabajo es analizar la forma correcta de impartir un nuevo conocimiento a estudiantes que empiezan su adolescencia y alcanzan su madurez, analizando que no todos los procesos educativos son iguales y mucho menos que pueden ser aplicados de la misma forma a todos los estudiantes.

De esta manera y para garantizar la pertinencia de esta investigación la misma se sustenta en el siguiente marco legal, según la Constitución de la República del Ecuador Título VII Régimen del Buen Vivir Capítulo I Inclusión y equidad

Sección primera Educación

**Art. 347.-** Será responsabilidad del Estado:

**Literal 1.** Fortalecer la educación pública y la coeducación; asegurar el mejoramiento permanente de la calidad, la ampliación de la cobertura, la infraestructura física y el equipamiento necesario de las instituciones educativas públicas.

**Literal 8.** Incorporar las tecnologías de la información y comunicación en el proceso educativo y propiciar el enlace de la enseñanza con las actividades productivas o sociales. (2008, p.161)



De esta manera el Estado Ecuatoriano adquiere la responsabilidad de brindar una educación de calidad y calidez a todos los niños y adolescentes que había en él.

Del mismo modo la Ley Orgánica de Educación Intercultural (Pública, 2015) en su Capítulo TERCERO DE LOS DERECHOS Y OBLIGACIONES DE LOS ESTUDIANTES

Art. 7 establece:

- a. Ser actores fundamentales en el proceso educativo;
- b. Recibir una formación integral y científica, que contribuya al pleno desarrollo de su personalidad, capacidades y potencialidades, respetando sus derechos, libertades fundamentales y promoviendo la igualdad de género, la no discriminación, la valoración de las diversidades, la participación, autonomía y cooperación.

Acogiendo lo mencionado se establece que la obligación de los docentes es de flexibilizar los métodos establecidos en el proceso de enseñanza aprendizaje en busca de fortalecer el sistema educativo considerando que la adolescencia es una etapa en la vida del ser humano entre la niñez y la adultez. En esta etapa se manifiestan más cambios que en cualquier otra he aquí una de las mayores dificultades de los docentes dentro del aula de clase en el proceso de enseñanza aprendizaje.

En el año 2007 la educación fue considerada como un proceso colectivo de incorporación del individuo a la sociedad, es así que al transcurrir el tiempo nace la Pedagogía la misma que fue aplicada a los niños, jóvenes y adultos de la misma forma sin ningún tipo de distinción. Posteriormente con el avance de la sociedad, la psicológica, la sociología se concluye que el proceso educativo debe ser desarrollado según las etapas del ser humano es así que nace con ella la Andragogía y posteriormente la Hebegogía o ciencia de la educación de los adolescentes.

De tal modo es factible establecer lo mencionado por el Código de la Niñez y Adolescencia en el año 2003 en sus artículos

**Art. 37.-** Derecho a la educación. - Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a una educación de calidad. Este derecho demanda de un sistema educativo que:

1. Garantice el acceso y permanencia de todo niño y niña a la educación básica, así como del adolescente hasta el bachillerato o su equivalente;

**Art. 38.-** Objetivos de los programas de educación. - La educación básica y media asegurarán los conocimientos, valores y actitudes indispensables para:

a) Desarrollar la personalidad, las aptitudes y la capacidad mental y física del niño, niña y adolescente hasta su máximo potencial, en un entorno lúdico y afectivo;

La Hebegogía busca rescatar el interés del estudiante adolescente por la asignatura y cambiar la visión en relación al aprendizaje de un idioma extranjero.

Autores como (Guilford y López Quintana, 2006) consideran que el desarrollo de factores creativos dentro de un proceso de aprendizaje ayuda a la interacción continua de docente-estudiante de manera que el estudiante podrá encaminarse al aprendizaje autónomo del idioma, considerando que cada estudiante aprende y se desarrolla de manera distinta, el aprendizaje autónomo permite aplicar o experimentar el aprendizaje con la realidad, permitiendo así que desarrolle la habilidad o la capacidad de relacionar problemas por resolver, buscar la información necesaria, analizar, generar ideas, sacar conclusiones y establecer el logro de sus objetivos personales.

La educación establecida en diversas instituciones públicas y privadas presentan una metodología similar al del año 2000 en el proceso de enseñanza aprendizaje en el aula de clase, la educación se ha sometido a varios procesos de cambios constantes, como el adaptarse a una nueva tecnología, la misma que permite potenciar las capacidades de los docentes y estudiantes lo que permitirá crear un real interés en la materia y que sea un trabajo conjunto entre maestro estudiante en el que se permita establecer objetivos comunes e igual formas de trabajo, sin embargo la falta de capacitación al docente ha dado paso a la enseñanza tradicionalista en la que el estudiante es considerado un ser totalmente pasivo, este proceso se lleva a cabo por la metodología aplicada en el aula de clase, por lo tanto se debe tener en cuenta el desarrollo del ser humano en sus diversas etapas como la niñez, adolescencia y su madurez o edad adulta necesitan diferentes tipos de técnicas, métodos o estrategias para la aplicación de un nuevo conocimiento.

La publicación realizada por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación la Ciencia y la Cultura (UNESCO, 2022) a través de Audrey Azoulay, directora general de la UNESCO titulada “Ya es hora de invertir en el bienestar de los adolescentes” hace un llamado a un profundo análisis sobre las personalidades considerando que la comunidad mundial no ha dado suficiente atención al bienestar de los adolescentes y a la importancia de la transición hacia el comienzo de la adultez.

Es importante conocer que los estudiantes empiezan su etapa adolescente justamente dentro de los diferentes establecimientos educativos lo que represente para el docente un gran reto laboral pues se deben manejar los cambios físicos, psicológicos y sociales de cada uno de los jóvenes en el aula además del uso necesario de material didáctico, así como nuevas formas de evaluación dejando a tras las técnicas y metodología aplicadas a niños entre edades de 6 a 10 años.

La Hebegogía como tal es el estudio dirigido a estudiantes entre 12 y 18, años ahí la importancia y responsabilidad de los docentes en el tema, esta nueva ciencia permitirá que el docente pueda alcanzar los objetivos planteados al principio del año escolar mediante un trabajo constante, claro y preciso.

El Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia en el año (UNICEF, 2021) a través de sus publicaciones en relación a una educación de calidad manifiesta que aproximadamente 617 millones de niños y adolescentes (el 58%) no alcanzan las competencias básicas en matemáticas y lectura. Escuelas en buenas condiciones, material escolar y profesores bien formados, la clave para una educación de calidad, es así que el rol que desempeña el docente dentro de este proceso es fundamental para el desarrollo de la educación en el país, el análisis sobre la Hebegogía permitirá que el estudiante sea el principal beneficiario mejorando los aspectos socioeducativos de cada uno de ellos, igualmente se pretende fomentar valores totalmente olvidados por la mayoría de estudiantes en su etapa adolescente

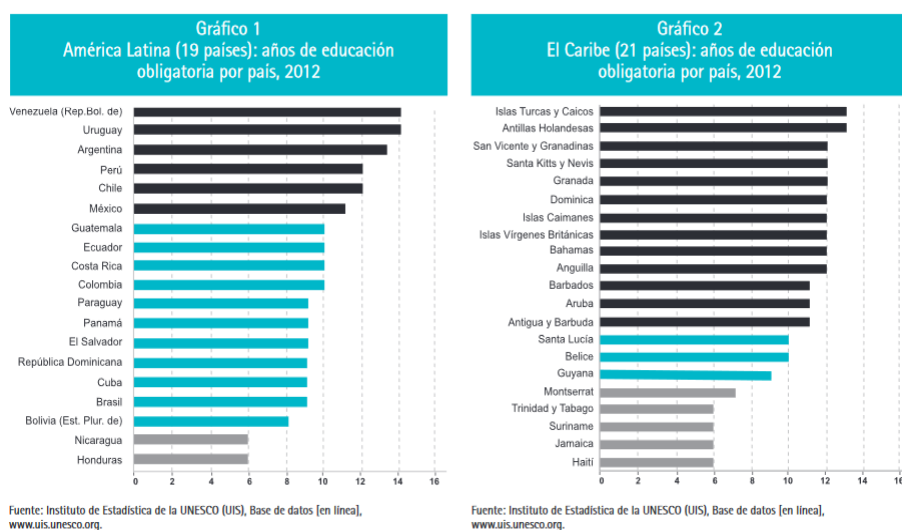
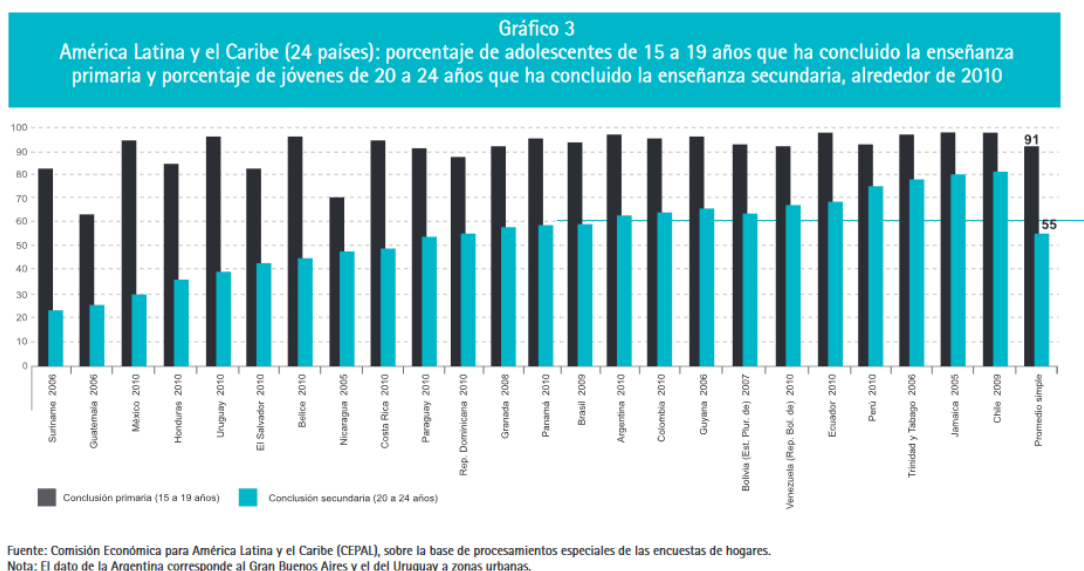


Gráfico N°1: CEPAL 2013  
Fuente: UNESCO 2013

Para la Comisión Económica para América Latina (UNICEF C. , 2013) sobre la adolescencia y el derecho a la educación ratifica su preocupación sobre el alto índice de adolescentes que no terminan su educación secundaria, estableciendo como reto principal la reducción del mismo y evitando brechas de desigualdad social a futuro. El CEPAL como tal ha establecido la obligatoriedad de la educación de calidad y calidez que desarrolle destrezas básicas que requiere un mundo globalizado y de constante cambio. A continuación, se visualiza el análisis realizado por el CEPAL (UNICEF C. , 2013) en Latinoamérica.



**Gráfico N°2: CEPAL 2013**  
Fuente: UNESCO 2013

Realizando el análisis respectivo se manifiesta que la mayoría de los adolescentes ingresa a la enseñanza secundaria sin embargo en 24 países de América Latina no la culminan por deserción y rezago estudiantil.

Esta es una problemática de carácter económico social que refleja la situación actual en el campo educativo.

Según lo manifestado por el (CEPAL, 2013) el porcentaje de adolescentes entre 15 y 19 años que han culminado la secundaria en el Ecuador es del 60% lo que refleja un avance en la mejora del sistema educativo basado en un currículo flexible que optimiza las necesidades del estudiantado.

El Ministerio de Educación como parte de la política educativa en relación a la enseñanza del idioma Inglés como lengua extranjera a diseñado una propuesta curricular basada en las necesidades del sistema educativo ecuatoriano considerando que el Inglés no es una lengua materna sin embargo en el Ecuador se presenta el bilingüismo por parte de las culturas nativas de nuestro país, considerando que el idioma Inglés es una línua franca es decir el idioma con el cual nos podemos comunicar en el mundo se establece la enseñanza del mismo desde 2do año de E.G.B. hasta el 3ero año de Bachillerato otorgando una propuesta curricular flexible trabajada por sub niveles en 5 bloques curriculares de acuerdo al perfil de salida del estudiante.

La Unidad Educativa Juan Pío Montúfar D6 ubicada en la provincia de Pichincha, cantón Quito, parroquia ubicada en la avenida Napo perteneciente al Distrito 17D06 Eloy Alfaro circuito 3, zona 9 de sostenimiento fiscal. Dentro de los niveles que oferta son: subnivel de Educación General Básica y Bachillerato General Unificado. Cuenta con un total de 161 docentes y 4100 estudiantes en la cual propone como “misión brindar una educación de calidad y calidez a los niños, niñas y adolescentes de las clases populares basado en los valores y ciencia, aportando a la sociedad con jóvenes con un pensamiento crítico, corresponsables con la familia y la sociedad”.

Mientras su “visión es conformar un equipo profesional humano competente y productivo, comprometido, motivado y reconocido por su calidad humana, así también brinda innovación educativa, manejo de tecnologías, perfeccionamiento docente haciendo del educando el centro del aprendizaje.”

La Unidad Educativa Juan Pío Montúfar, cuenta con un modelo educativo basado en un enfoque holístico, sinérgico, constructivista, los cuales propone potenciar las capacidades de los estudiantes de forma activa, sin embargo existe una escasa capacitación tanto a representantes como docentes sobre la relevancia de la etapa Hebegógica del estudiantado dando lugar a la problemática actual presentada por el mismo, entre ellas la deserción estudiantil, consumo de bebidas no adecuadas, embarazos no deseados, entre otros que no son manejados de forma adecuada dentro y fuera de la institución, de aquí la necesidad de realizar este tema de investigación que busca presentar opciones para aportar de manera propositiva al proceso de enseñanza aprendizaje de inglés, entendiendo que el aprendizaje del mismo les otorgará a los estudiantes a futuro una oportunidad de mejorar su calidad de vida.

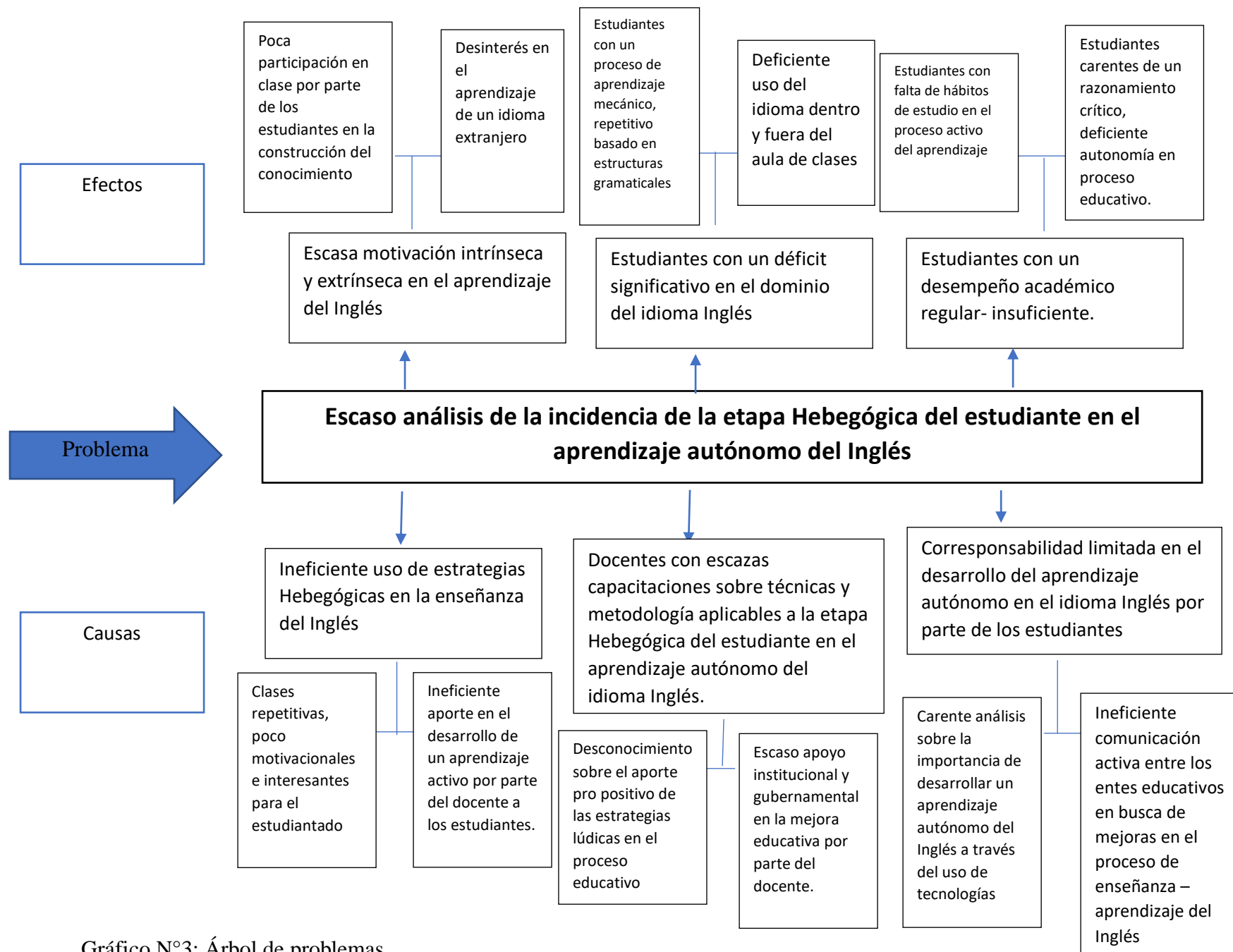


Gráfico N°3: Árbol de problemas  
 Elaborado por: Sofía Tipán  
 Fuente: Elaboración Propia

## **Análisis crítico**

La enseñanza del inglés como medio de comunicación representa no solo uno de los medios más importantes de comunicarse a nivel mundial, sino también un proceso de constante cambio en el cual se exige al docente aplicar nuevos métodos y técnicas para impartir conocimientos dentro del aula de clase en el proceso de enseñanza aprendizaje. Según el estudio realizado por (Rodríguez, 2008) manifiesta la importancia de la sub división de las Ciencias Agógicas las cuales permiten conocer y entender el comportamiento de los seres humanos en sus distintas etapas es así que nace la Paidagogía, Pedagogía, Hebegogía, Andragogía y Gerontología las cuales ayudan al docente de manera directa a impartir diversos conocimientos en el proceso educativo.

La adolescencia es un periodo en el desarrollo biológico, psicológico, sexual y social de los jóvenes que empieza a los 8 años y termina a los 18 años es en este período que el docente está obligado a implementar estrategias de aprendizaje que permitan que el estudiante se interese en conocer un nuevo tema de estudio.

Los estudiantes de los novenos años de la Unidad Educativa Juan Pío Montúfar presentan cambios de conducta referente a sus edades pues se encuentran en una etapa en la que es normal el cambio físico y psicológico de manera continua, son estos tipos de comportamientos los que dificulta que el docente pueda realizar un trabajo de forma clara, rápida, precisa y con resultados positivos en el proceso de enseñanza aprendizaje del idioma inglés, porque el cambio de comportamiento en los adolescentes y sus cambios de conducta han originado problemas de adaptación dentro del centro educativo y por ende la desmotivación para el aprendizaje del inglés.

El análisis de la etapa Hebegógica del estudiante pretende potenciar de habilidades, competencias y estrategias propias para el adolescente tomando en cuenta que el inglés es de gran importancia en la actualidad, generando en los estudiantes una buena actitud y aptitud, considerando que el objetivo principal de la educación es formar un ser útil que contribuya de forma directa al prestigio de la Institución y la sociedad y porque en ella no existe un proyecto similar que busque motivar a los estudiantes para el aprendizaje del inglés y sean los docentes del área los que tengan una guía para la aplicación de nuevas estrategias en sus planes de estudio para motivar el desarrollo del pensamiento crítico hacia un aprendizaje continuo y permanente en los estudiantes y de un positivo proceso de enseñanza-aprendizaje; Permitiendo aportar a un aprendizaje significativo basado en intereses propios del estudiantado fortaleciendo su capacidad creativas, innovadoras y reflexivas.

## **Delimitación de la investigación**

- **Campo:** Socio educativo
- **Área:** Innovación
- **Aspecto:** Se analizará la incidencia de la Hebegogía en el aprendizaje autónomo del inglés.
- **Delimitación Espacial:** La investigación se desarrollará en la Unidad Educativa Juan Pío Montúfar D6, provincia Pichincha, cantón Quito.
- **Delimitación Temporal:** período lectivo 2022-2023
- **Unidades de observación:** se trabajará con los estudiantes de los 9nos años de educación general básica paralelos A – C

## **Formulación del problema**

¿Cómo incide la etapa Hebegógica de los estudiantes de los 9nos años A-B-C del Colegio Juan Pío Montúfar en el aprendizaje autónomo del inglés durante el período lectivo 2022 - 2023?

## **Interrogantes de la investigación**

- 1.- ¿Cómo incide la etapa Hebegógica del docente en el proceso de enseñanza aprendizaje?
- 2.- ¿Qué nivel de dominio del idioma inglés presentan los estudiantes de 9nos años de la Unidad Educativa Juan Pío Montúfar?
- 3.- ¿Existe una propuesta de mejora en el aprendizaje autónomo del inglés basado en la etapa Hebegógica del estudiantado?

## **Objetivos Objetivo General**

Determinar la incidencia de la Hebegogía en el aprendizaje autónomo del inglés de los estudiantes de 9nos años paralelos A-B-C del Colegio Juan Pío Montúfar durante el periodo lectivo 2022-2023.



### **Objetivos Específicos**

- 1.- Evaluar las técnicas directas e indirectas aplicadas por los docentes de la Unidad Educativa Juan Pío Montúfar en la etapa Hebegógica de los estudiantes en el proceso de enseñanza aprendizaje del inglés.
- 2.- Analizar el proceso del aprendizaje autónomo en los estudiantes de 9nos años paralelos A-B-C del Colegio Juan Pío Montúfar
- 3.- Elaborar una guía metodológica basada en la etapa Hebegógica del estudiante que fomente un aprendizaje autónomo del inglés.

## **CAPITULO I**

### **MARCO TEÓRICO**

#### **Antecedentes de la investigación estado del arte**

La presente investigación aborda la incidencia de la etapa Hebegógica del docente en el proceso educativo, los siguientes antecedentes teóricos permitirán un mayor entendimiento sobre el tema de estudio.

En la República Bolivariana de Venezuela Universidad Pedagógica Experimental del Libertador año 2018 existe una tesis cuyo tema es Hebegogía: el reto como formación centrada en lo humano, cuya autora es (Marcano, 2020) en la cual se marca la importancia de la etapa adolescente en el proceso educativo, así también impulsa a los docentes a establecer caminos de adaptación del aprendizaje en pro de los educandos.

La etapa Hebegógica del estudiante es un tema investigado por autores como (BAUZA, 2006) principal expositor de la Hebegogía como ciencia dedicada al estudio del adolescente y sus influencias físicas, cognitivas en el aprendizaje del idioma extranjero, el autor propone a la Hebegogía como parte de las Ciencias Agógicas, en sus relatos considera que el proceso de enseñanza aprendizaje es diferente al niño del adolescente, como el adolescente al adulto lo cual genera un proceso diferente de estudio para cada uno de ellos.

Considerando que dentro del estudio de la Hebegogía la principal fuente de estudio es el adolescente, se reflexiona sobre el trabajo realizado por (Perez, 1989). Valcárcel Pérez en la Universidad de Murcia en el año de 1989 quienes dentro de su obra amplían la visión sobre la importancia de la formación de profesores en didáctica del inglés con gran interés en el adolescente, Valcárcel permite visualizar la importancia de mejorar la calidad de la enseñanza del inglés a través de un docente didáctico, reflexivo dentro del modelo educativo.

(Yturalde, 2011) precursor del aprendizaje experiencial, es reconocido por las aportaciones que ha hecho a través de talleres, utilizando una metodología innovadora en busca del beneficio de los estudiantes, dentro de su investigación hace referencia a las etapas del ser humano, especialmente a la Hebegogía dirigida al adolescente,

Yturralde considera que la Hebegogía a través del Aprendizaje Experiencial servirán como medio para el fortalecimiento de valores, carentes por parte del adolescente en la sociedad actual Yturralde manifiesta "Hebegogía es al Adolescente, como Pedagogía al Niño"

El artículo escrito por Miriam García de Ybarra en el año 2012 sobre Pedagogía General permite hacer una reflexión sobre la diferencia entre la enseñanza Hebegógica y Andragógica, la autora considera que la educación parte del vientre materno sin embargo las etapas del ser humano empezando por su niñez y terminando en su adultez genera un proceso de adaptación por parte del ser humano, principalmente en el adolescente quien deberá adaptarse a los cambios colectivos determinados como bio-psico-social, una de las principales interrogantes por parte de la autora es ¿cómo se debe tratar al adolescente? Considerando que no es un niño, pero tampoco es un adulto su investigación permite analizar la relación mancomunada existente entre el docente, adolescente y el representante en busca del apoyo hacia el aprendiz en el proceso educativo.

Así también en la Universidad Autónoma de Asunción Paraguay existe una investigación titulada : La necesidad de una Hebegogía Transformacional año 2020 su autor Marcel Alejandro Doubront-Guerrero propone visualizar a la educación como uno de los derechos que posee el ser humano, canalizar a la educación como una transmisión del conocimiento simple entre el aprendiz y su entorno, propone a la Hebegogía como un ente transformacional para la educación en los adolescentes basado en un contexto social flexible.

(Rué, 2010) en su investigación sobre la autonomía en el aprendizaje establece “mi punto de vista es que la autonomía en el aprendizaje debería ser considerada como una de las principales claves del éxito formativo en la Educación Superior como uno de sus principales “productos” o competencias” pág. (81)

La Hebegógica a través de la autonomía del aprendizaje permitirá determinar los puntos fuertes y débiles por parte del estudiantado y mejóralos en el proceso de enseñanza-aprendizaje en busca del mejoramiento académico.

Finalmente se expone al trabajo de investigación expuesto por la Universidad Central del Ecuador en el año 2015 con el tema: La didáctica en el desarrollo de la expresión oral para la enseñanza del idioma inglés de los estudiantes del octavo año de la Unidad Educativa Sucre cuyo autor es Luis Rodrigo Tumbaco Casa, el mencionado

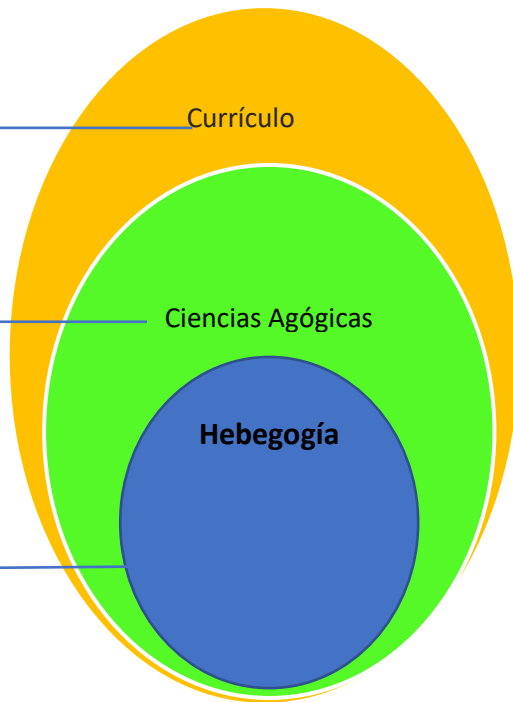
autor dentro de su resumen establece como descriptores del tema de investigación a la etapa Hebegógica del estudiante basado en su población de estudio.

Este tipo de investigaciones permiten ampliar el conocimiento sobre las necesidades de los estudiantes, y cómo el docente debe intervenir de manera positiva y directa en el aprendizaje de una lengua extranjera, el estudio de la didáctica Hebegógica así como también un aprendizaje autónomo permiten al docente y al estudiante adaptarse a un mundo cambiante y globalizado en el que las nuevas tecnologías, y el avance de los conocimientos exige a los seres humanos aprender por sí mismo a lo largo de la vida, se considera que son tareas autónomas del estudiante solucionar problemas que se presentan en el diario vivir de donde nace la exigencia de descubrir nuevos conocimientos a través de las tecnologías, lectura u otros elementos que permitan establecer un proceso educativo eficiente.

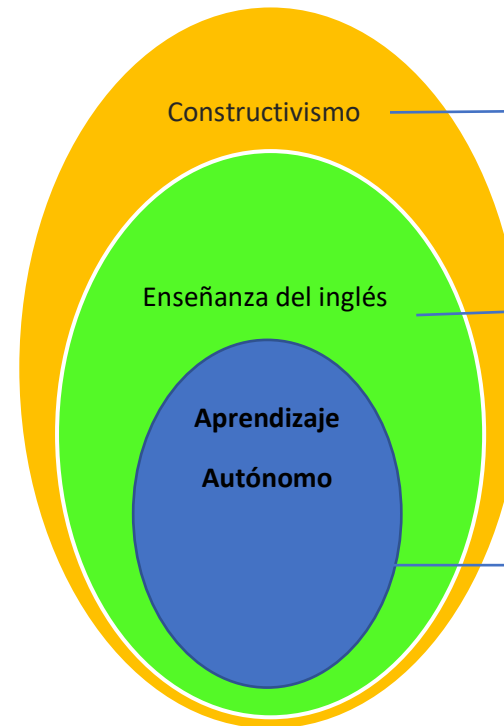
Plan de estudios<sup>1</sup> o proyecto educativo general en donde se concretan las concepciones ideológicas, socio-antropológicas, epistemológicas, pedagógicas y psicológicas que determinan los objetivos<sup>2</sup> de la educación escolar

Ciencia que se encarga de estudiar la metodología y las técnicas que se aplican a la enseñanza y la educación  
Citado por Mario Peraza

Disciplina que dentro de la Pedagogía se ocupa de la educación y el aprendizaje en la adolescencia.  
Citado por Ernesto Yturralde



**VARIABLE INDEPENDIENTE**



**VARIABLE DEPENDIENTE**

Modelo que indica que el conocimiento se desarrolla en base a las diferentes construcciones que hace un individuo sobre lo que le rodea, basadas en esquemas mentales que ya tiene previamente

Tiene como objetivo formar integralmente profesionistas con sólidas competencias para la enseñanza del inglés y para la comprensión y respeto desde un enfoque humanístico y con conciencia crítica de su entorno social, así como adquirir una competencia avanzada en el dominio y conocimiento sistemático de la lengua inglesa.

Tipo de aprendizaje en el que el estudiante se responsabiliza de su propio progreso y realiza avances por sí mismo, especialmente fuera del ámbito de la clase presencial

Gráfico N°4 Organizador lógico de variables

Elaborado por: Sofía Tipán

Fuente: Elaboración propia

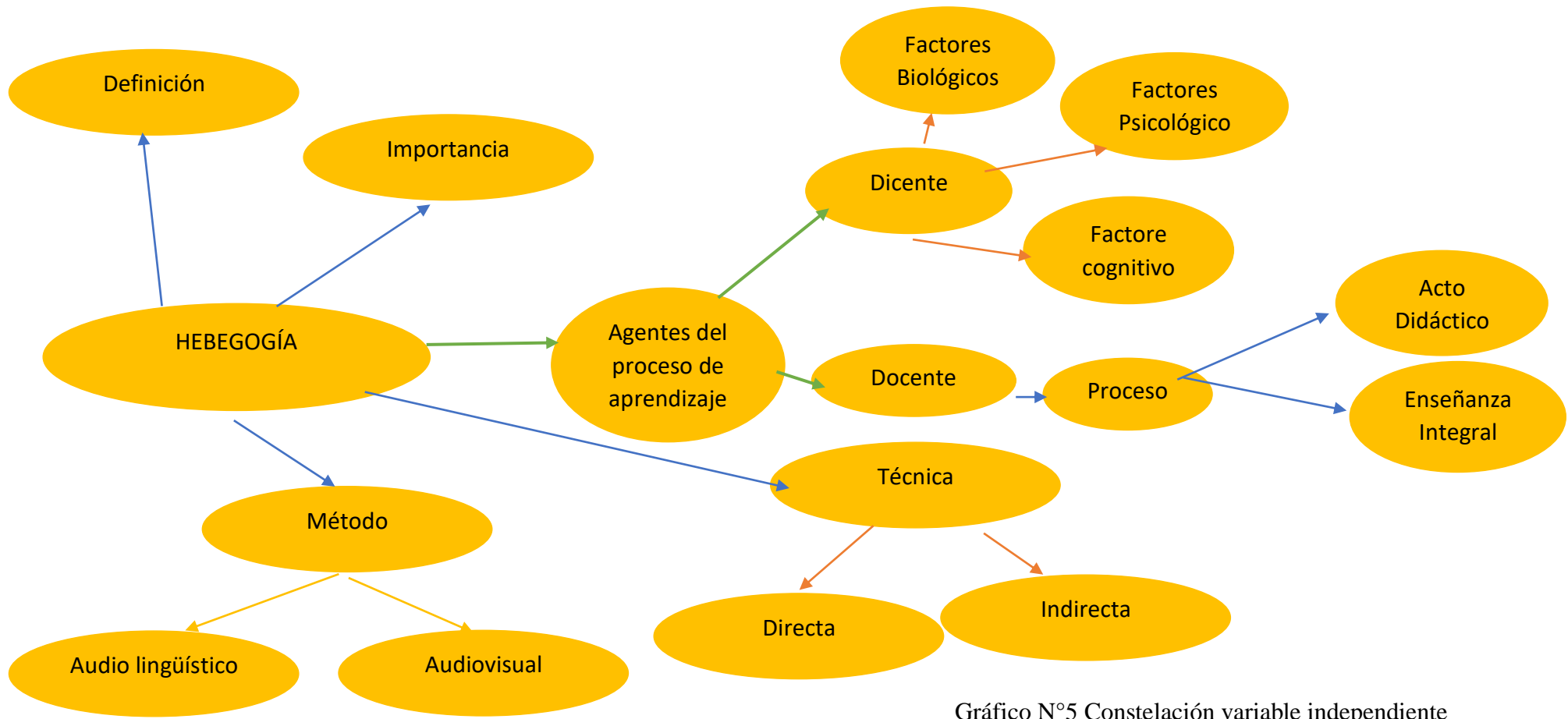


Gráfico N°5 Constelación variable independiente  
 Elaborado por: Sofía Tipán  
 Fuente: Elaboración propia

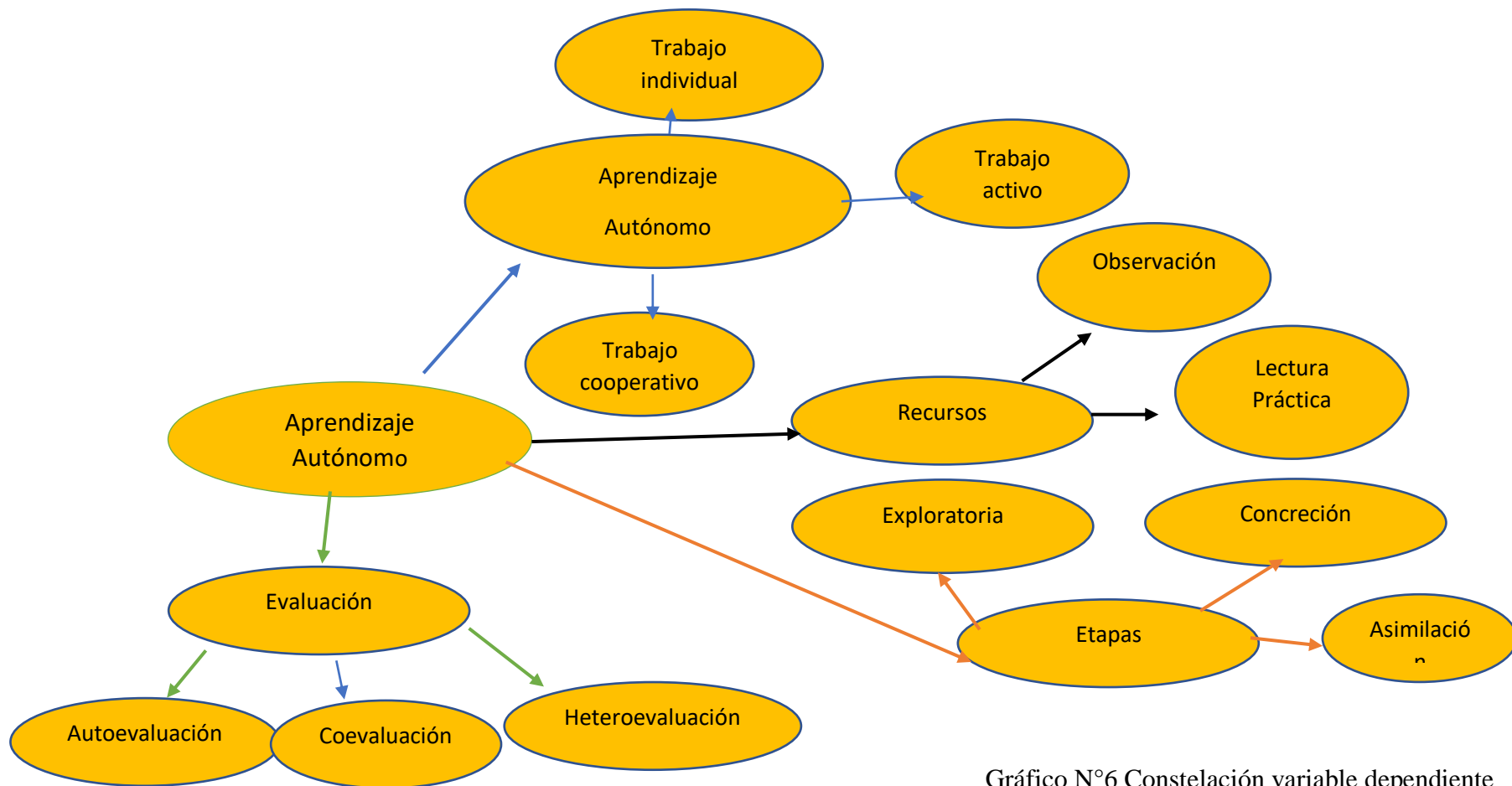


Gráfico N°6 Constelación variable dependiente  
 Elaborado por: Sofía Tipán  
 Fuente: Elaboración propia

## **Hebegogía**

Según lo mencionado por (Díaz, 2022) en la publicación de su artículo titulada Hebegogía, gnosis de transición entre la pedagogía y la andragogía en la formación del adolescente se considera la Hebegogía como parte de las ciencias agógicas en la cual su principal expositor es el venezolano Faustino Rodríguez Bauza en la que el adolescente es la base fundamental del proceso educativo.

Referente a lo mencionado por (VICENTE, 2014) la Hebegogía tiene la finalidad de que el adolescente desarrolle un autoaprendizaje basado en sus necesidades e intereses de tal modo que aporte a desarrollar de sus proyectos de vida, adicionalmente de un conocimiento, analizando cada una de las dificultades que se presentan en esta etapa compleja del ser humano en la investigación realizada por la mencionada autora se expone la necesidad de analizar el proceso educativo del adolescente clarificando que no es un niño para adquirir el conocimiento a través de la pedagogía ni un adulto para basarlo en la aplicación de la andragogía es así que la Hebegogía tiene el objetivo de implementar mecanismos de enseñanza para desarrollar un aprendizaje significativo en el estudiante.

La importancia del tema radica en la realidad de los centros educativos en las cuales el aprendizaje se basa en el uso de la pedagogía como ente del aprendizaje sin embargo el adolescente atraviesa una etapa de interés, análisis y adquisición del conocimiento de otra forma, por ende el reto de las instituciones educativas es generar los mecanismos adecuados para desarrollar un correcto proceso de enseñanza aprendizaje, enfocado en el desarrollo de un estudiantado activo, reflexivo, crítico no simplemente en la transmisión del conocimiento como lo hace la pedagogía.

### **Agentes del proceso de aprendizaje**

Actualmente la sociedad demanda un cambio profundo dentro del proceso de enseñanza –aprendizaje fundamentalmente en la práctica de la enseñanza de las lenguas extranjeras como el inglés, el nuevo papel del docente de lenguas extranjeras además de motivador, facilitador y de potenciar la interacción docente-dicente dentro del aula de clases es promover el desarrollo del aprendizaje autónomo dentro y fuera del aula de clase, la educación tradicionalista no ha sido del todo negativa como algunos autores manifiestan, actualmente aún se utilizan ciertos aspectos como los métodos de evaluación por ejemplo sin embargo el avance tecnológicos obliga al docente a



adaptarse a los cambios que se presentan en el diario vivir, a adquirir nuevos métodos, técnicas, estrategias u otros elementos que incentiven a la construcción del conocimiento que permitan la interacción en el salón de clase.

Autores como (Kenneth T. Henson & Ben F. Eller, 2000) definen al docente como “la persona que enseña alguna ciencia o arte; es el responsable de orientar y coordinar el proceso de enseñanza aprendizaje en el aula de clase, asesor del estudiante en el desarrollo de las prácticas y ejercicios que se plantea en el material de estudio” (pág.24)

El docente según Kenneth T. Henson & Ben F. Eller debe poseer ciertos atributos que se los sub divide en tres categorías científicas, didácticas y psicológicas.

Competencia Científica. - se lo define como un experto en la materia es decir que posee la capacidad y/o habilidad de transmitir y adquirir conocimientos relacionados con el aprendizaje de lenguas o distintas ciencias.

Capacidad didáctica. - posee la aptitud o suficiencia para transmitir conocimientos, a través de métodos, técnicas habituales, el docente adquiere el don de preparar actividades, dirigir el trabajo del estudiantado el mismo que se despliega a través del interés y la motivación del aprendiz en relación a la asignatura.

Competencia psicológica. - el docente ostenta la aptitud para captar los sentidos de lo demás y saber tratarlos para consecutivamente hacer la reflexión pertinente creando un ambiente de confianza donde el docente puede expresar sus pensamientos libremente, sin temor a ser juzgado por el docente.

El docente a más de cumplir el rol de facilitador en la enseñanza del idioma inglés desarrolla otro tipo de habilidades, por ejemplo:

1. Transmisor del conocimiento. - animador, supervisor o guía del proceso educativo
2. Organizador y mediador. - desarrolla el encuentro entre el aprendiz y el conocimiento
3. Colaborador. - con el entorno educativo (colegas, personal administrativo, aprendiz) portador de optimismo, alegría y entusiasmo.
4. Es quien fomenta el respeto, la honestidad u otros valores, el docente tiene la oportunidad de cultivar en los aprendices virtudes, actitudes y aptitudes positivas en cada uno de ellos para posteriormente ser considerado como un ente productivo y eficaz dentro de la sociedad.

Uno de los objetivos que posee la educación actual, es a través del docente desarrollar el Aprendizaje Autónomo en el estudiantado, lo que significa aplicar nuevas estrategias didácticas, técnicas u otros elementos que permitirán que cada persona aprenda y se desarrolle de manera distinta considerando las aptitudes y actitudes del estudiante al relacionarse en el proceso educativo, este tipo de aprendizaje pretende tomar relación directa con la realidad lo que es beneficioso para el sistema educativo que atraviesa en un proceso de constante cambio en el que es importante aprender a aprender.

El docente como agente de proceso de enseñanza aprendizaje está obligado a desarrollar la habilidad o la capacidad de resolver problemas, a través de la búsqueda necesaria, analizar, experimentar, buscar ideas, sacar conclusiones y establecer objetivos a mediano y largo plazo que le permita llegar al cumplimiento de un objetivo pre determinado.

Los factores que intervienen en el proceso de aprendizaje de una segunda lengua son varios, se considera al alumno como protagonista de su propio aprendizaje con sus características individuales y afectivas, en las que se consideran la edad, personalidad, inteligencia, aptitudes lingüísticas, estrategias de aprendizaje, estilos de aprendizaje, actitudes y su motivación tanto intrínseca como extrínseca que posea cada estudiante.

Como actor secundario se considera el contexto inmediato en el que ocurre el aprendizaje en los que intervienen los medios, internos o externos, el profesor, la metodología y los recursos materiales.

Como tercer y último factor se considera el contexto del aprendizaje y contexto social del docente.

### **Incidencia de los factores individuales en el proceso de aprendizaje**

Dentro de este punto se deben tomar en cuenta los factores psicológicos, afectivo, sociales, motivacionales que se relacionan con el aprendizaje del inglés como idioma extranjero, los estudiantes adolescentes presentan cambios conductuales continuamente a los que el docente debe adaptarse.

Todos estos factores son susceptibles en el aprendizaje dentro y fuera del aula de clase.

(Luci Nussbaum, 2001) autoras del libro didáctica de las lenguas extranjeras destacan la estrecha relación entre unos y otros factores” como lo explican en el siguiente cuadro.

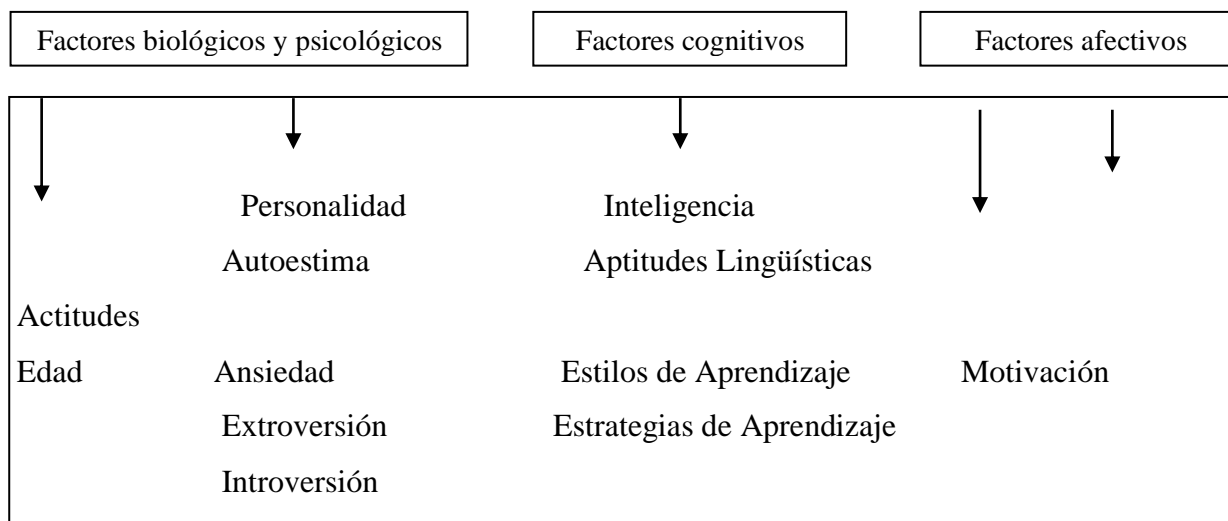


Gráfico N° 7: Incidencia de los factores individuales en el proceso de aprendizaje

Elaborado: Luci Nussbaum, Mercè Bernaus (2001)

Fuente: Factores Individuales relacionados con el aprendizaje (pag.80)

### **Factores Biológicos y Psicológicos**

#### **Relación entre la edad y el aprendizaje de una lengua extranjera**

El estudio de la edad como uno de los principales factores en el aprendizaje de una lengua extranjera ha marcado gran relevancia en varios autores, a partir de los años 70, actualmente se promueve el tema de investigación por autores como Birdsong (1999), García Mayo & García Lecumberry (2003), Singleton (2001), Singleton & Ryan (2004) entre otros.

A pesar del número de investigaciones que se han realizado existen aún algunos puntos de debate y gran importancia sobre el tema. La edad es una de las principales variables conductuales dentro del aprendizaje de una lengua extranjera como el inglés, una de las preguntas más frecuentes de los docentes es; si los adolescentes y adultos tiene la misma capacidad de aprender que los niños, en los niños el aprendizaje de una lengua extranjera así como la adquisición de un nuevo conocimiento es mucho más factible, según (Lenneberg., 2017) lo niños tiene una capacidad especial en el aprendizaje de lenguas, lo que los adultos no poseen, la diferencia se marca en la plasticidad cerebral que tiene el niño para aprender lo que el adulto carece.

Sin embargo, contradictoriamente al pensamiento de (Lenneberg., 2017) el adulto tiene un pensamiento formado lo que facilita la reflexión sobre la importancia de dominar una lengua extranjera además del uso de diferentes herramientas metodológicas que le permitan involucrarse de manera eficaz el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Con Respecto a la adquisición de una lengua extranjera (Luci Nussbaum, 2001) manifiestan los estudios que se han llevado a cabo no muestran alteraciones en la ruta seguida por niños, adolescentes o adultos; parece ser que no hay diferencia en la adquisición, independientemente de la edad en que se comience el aprendizaje, La edad, sin embargo, puede afectar al ritmo de aprendizaje; los niños aprenden con más rapidez que los adultos, pero éstos tienen más facilidad para adquirir mejores niveles de corrección en la pronunciación. En cuanto al vocabularios y la gramática. Los adolescentes muestran un rendimiento más elevado. (pag.81)

Como lo manifiestan (Luci Nussbaum, 2001) los seres humanos viven etapas en la que aprende distintas destrezas en el aprendizaje de un idioma extranjero, el adulto como el adolescente se destacan en el manejo de distintas destreza como hablar, pronunciar, escribir, leer, interpretar u otras cada uno debe adaptarse al proceso de aprendizaje correspondiente sin embargo todo el proceso conllevará al cumplimiento del objetivo en el que se establece el dominio de las destrezas que le permitirán interpretar, entender y comunicarse en otro idioma.

Se han realizado estudios en los que se considera que la edad oportuna para el aprendizaje de una lengua extranjera es de ocho años, el sistema educativo ecuatoriano considera que a partir de los ocho años se debe integrar la enseñanza obligatoria del idioma inglés, con el objetivo de una vez culminada la primaria e iniciando la secundaria el estudiante habrá tenido más tiempo sobre la exposición de la lengua extranjera y esto favorecerá su aprendizaje.

El docente como segundo agente en el proceso de enseñanza-aprendizaje debe acoplarse a las necesidades de los estudiantes, los mismos que serán evaluados continuamente, permitiendo así conocer su nivel de captación en el idioma, el mismo que no deberá caer en la repetición año tras año pues como consecuencia el dicente podría sentirse desmotivado y afectaría el aprendizaje.

Referente a lo mencionado por (Tragant, 2000) en el año 2005 se determina que el aprendizaje de estudiantes de entre 10 y 18 años en los que se estudió la importancia de la edad, motivación y actitudes del estudiante en el aprendizaje del inglés, como resultado se obtuvo que tanto la edad como las actitudes no son factores significativos sin embargo la motivación impartida dentro y fuera del aula de clase marca la clara diferencia entre el dominio y el no aprendizaje de un idioma, es así que se considera que los estudiantes que comienzan el estudio de una lengua extranjera a una edad tardía podrán avanzar de manera eficaz en relación a los estudiantes que comienzan a edades

tempranas, sin embargo éstos a futuro tendrán un mejor desempeño y desarrollo de destrezas en el idioma a largo plazo. Otro estudio realizado por Bernaus en el año de 1998 con estudiantes entre edades de 4 y 8 años da como resultado que los niños que empiezas sus estudios a temprana edad (4 años) tiene a futuro un gran interés y motivación en el aprendizaje de leguas el mismo que facilita el aprendizaje.

### **Influencia de la personalidad en el aprendizaje de una lengua extranjera**

Muchos autores consideran diversos factores biológicos y psicológicos relacionados con los agentes en el proceso de aprendizaje, a continuación se expone algunas dimensiones relacionadas al estudio de la personalidad del adolescente en los que (Luci Nussbaum, 2001)manifiestan “en relación con el aprendizaje de lenguas: la autoestima, la ansiedad, la extroversión y la introversión”(pag.82) además de la motivación son considerados como aspectos de relevancias dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje.

#### **Autoestima**

La autoestima como tema de investigación ha sido estudiado por autores entre ellos Alcántara, Haeussler y Milicic, Cooper Smith u otros en los que se puede resaltar (ALCÁNTARA ,1993) define la autoestima habitual como una “Actitud hacia uno mismo, la forma habitual de pensar, amar, sentir y comportarse consigo mismo. Es la descripción permanente según la cual nos enfrentamos como nosotros mismos” (pag.17). Es el sistema fundamental por el cual ordenamos nuestras experiencias refiriéndolo a nuestro “YO” personal.

Lo que se puede resaltar de esta cita bibliografía es la importancia del docente en el proceso de enseñanza-aprendizaje en el cual se debe trabajar no solo en el aspecto cognitivo, sino también en el afectivo recordando que como educadores el objetivo es formar un ente útil para la sociedad con valores humanos que les permitan alcanzar por sí mismos objetivos planteados en el ámbito académico, laboral, etc.

Se considera que la autoestima es muy estable en una persona de edad adulta, sin embargo en un adolescente es cambiante esto se manifiesta por los frecuentes cambios a los que el adolescente está expuesto dentro y fuera del aula de clase, la autoestima situacional o específica se refiere a la apreciación que tiene una persona de sí misma, permitiéndole adaptarse a diversas situaciones laborales o académicas que se presentan en el diario vivir así como también a la interacción social con los compañeros de clase, profesores, familia y amigos.

El grado de autoestima varía dependientemente del adolescente, al igual que en todos los procesos de aprendizaje la enseñanza de idiomas está sometida a una evaluación constante la misma que permitirá conocer si el estudiante alcanza o no los aprendizajes requeridos sin embargo una evaluación no siempre es positiva, en muchos de los casos esta puede afectar al discente, este factor puede ser el causante de una autoestima alta o baja por ejemplo en el sistema de evaluación cuando el estudiante presenta alta calificación su autoestima se eleva dando lugar al mejoramiento del aprendizaje pues el discente actúa más en clase, se esfuerza en realizar un buen trabajo académico lo que no sucede cuando el estudiante obtiene una baja calificación.

Una evaluación no satisfactoria produce una reacción negativa en el discente muchos de estos estudiantes se sienten desmotivados y le es difícil tanto al docente como al docente acoplarse o integrarse nuevamente en el proceso educativo.

La autoestima o confianza en sí mismo ha sido identificada como un factor que afecta el aprendizaje de una lengua extranjera, este factor tiene dos componentes uno de tipo cognitivo que corresponde a la conciencia del aprendiz y su nivel de captación en el idioma y el otro está relacionado con la ansiedad.

Como lo manifiestan algunos autores la autoestima sí constituye un factor importante en el estudio de las lenguas extranjeras, así (Luci Nussbaum, 2001) manifiestan “no se puede descifrar si una autoestima alta produce buenos resultados en la lengua o si los buenos resultados en la lengua generan una autoestima más alta” (pag.83). Estas deben ser combinadas para aportar en el aprendizaje significativo del estudiante, el docente debe considerar aplicar las dos destrezas en una misma tarea, como lo manifiestan las autoras ellas deben complementarse en una sola. Se debe enfocar tanto en la parte lingüística como en la afectiva lo que dará como resultado una clara mejoría y dominio del idioma a través de una autoestima alta estas destrezas permitirán al discente mejorar el aspecto académico y personal.

### **Ansiedad**

(Luci Nussbaum, 2001) definen a la ansiedad como “un sentimiento de inquietud, duda o temor” aunque muchos de los factores anteriormente mencionados son considerados como aspectos negativos en el ser humano, dentro del aprendizaje de las lenguas no se lo considera del mismo modo, estudios relacionados sobre la ansiedad en la adquisición de lenguas muestran que en cierto grado estas facilitan el aprendizaje en el aula.

Se han identificado tres tipos de ansiedad: ansiedad permanente, ansiedad temporal y ansiedad específica.

La ansiedad permanente es considerada como un componente de la personalidad de un individuo, la segunda correspondería a un estado de ansiedad que se da frente a una situación, determinada por ejemplo en el caso de tener un profesor autoritario en una materia determinada; la tercera se mostraría únicamente en situaciones precisas y en contextos muy específicos, como por ejemplo al hablar en público.

Muchos de los aprendices especialmente adolescentes sufren de ansiedad, uno de los principales motivos para que se desarrolle la ansiedad es el miedo a hacer el ridículo en frente de sus compañeros de clase lo que da como resultado la poca confianza en ellos mismos.

Se considera que el estudiante que tiene más confianza en sí mismo adquiere destrezas lingüísticas de manera fácil, sin embargo investigaciones realizadas por Gardner en el año de 1995 manifiesta que la ansiedad es un factor nada positivo que afecta el aprendizaje de la lengua extranjera y divide al estudio de la ansiedad en facilitadora y debilitadora, la primera es controlada por el aprendiz el mismo que busca la manera de superarla a través de esfuerzos y trabajo, la segunda por lo contrario deja al aprendiz fuera de control y lo conduce al fracaso.

A pesar de los estudios realizados se puede concluir que dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje existen varios factores que afectan al estudiante en especial cuando se habla de adolescentes que sufren un cambio físico, psicológico continuamente a los que no están acostumbrados, los docentes deben considerar la importancia de cada factor interno y externo que involucra el proceso educativo y adaptarse a cada uno de los estudiantes, recordar que no solo se debe trabajar en el ámbito científico cognitivo sino también en el afectivo el que, como lo manifiestan algunos autores es la principal herramienta que el docente posee para llegar al estudiante permitiendo fortalecer la relación entre los dos principales agentes del aprendizaje.

### **Extroversión-Introversión**

La Hipótesis planteada por (Luci Nussbaum, 2001) en relación a estudio sobre la personalidad del adolescente y sus efectos es que el aprendiz extrovertido tiene un ritmo de aprendizaje más rápido en relación al estudiante introvertido, esta hipótesis está basada en la creencia que se tiene sobre las personas extrovertidas de quienes se cree tienen más facilidad de comunicarse e integrarse a diversos grupos de estudio Luci

Nussbaum, Mercé Bernaus manifiestan “ una persona extrovertida adquiere fácilmente la lengua, mientras que una persona introvertida tiende a aprender la lengua más que a adquirirla” en este caso el docente debe encontrar la forma para que ambos estudiantes se acoplen en el proceso de aprendizaje.

### **Factores cognitivos Inteligencia**

Existe una estrecha relación entre la inteligencia y la habilidad de aprender un idioma extranjero, este proceso mantiene una estrecha relación entre habilidades como conocimientos gramaticales, lectura, vocabulario entre otros que permiten mejorar la habilidad lingüística en el hablante.

Autores como (Goleman y Howard Garden, 1983) ampliaron el conocimiento sobre las inteligencias múltiples e inteligencia emocional buscando interpretar la concepción sobre la inteligencia en el aprendizaje de lenguas, así (Goleman, 1955) divide la inteligencia emocional en cinco factores:

- 1.- El conocimiento de las propias emociones: la que constituye el desarrollo de la capacidad de adquirir conocimiento por sí mismo.
- 2.-La capacidad de controlar las emociones. - trata la concientización de sí mismo en relación a sus propios sentimientos.
- 3.-La capacidad de automotivarse. - es mantener el control de la vida emocional y sus subordinaciones a través del desarrollo de la creatividad y motivación.
- 4.- El reconocimiento de las emociones ajenas. - se basa en la empatía
- 5.- El control de las relaciones. - se basa en la habilidad de relacionarse adecuadamente con las emociones ajenas.

A pesar de que no hay suficientes estudios sobre la importancia de la relación entre inteligencia y el aprendizaje de lenguas extranjeras los autores anteriormente mencionados amplían las fases de la inteligencia por las que el adolescente aprendiz transita y al mismo que el docente debe adaptarse.

### **Aptitudes Lingüísticas**

Las aptitudes lingüistas ha sido un tema de controversia entre algunos investigadores los mismos que han intentado descubrir si existe o no un talento específico para aprender un idioma extranjero o si existe la forma de cómo puede estar estructurado, si se tiene en cuenta que las aptitudes para el aprendizaje de una lengua extranjera en este caso en idioma inglés son específicas se podría mantener una



hipótesis en la cual se considerarían aspectos como las habilidades innatas del aprendiz las mismas que se considera serían inmodificables, el entorno socio-académico en el que se desarrolla el discente además de la influencia del aprendizaje de la lengua materna como influyente en el posterior aprendizaje de otros idiomas.

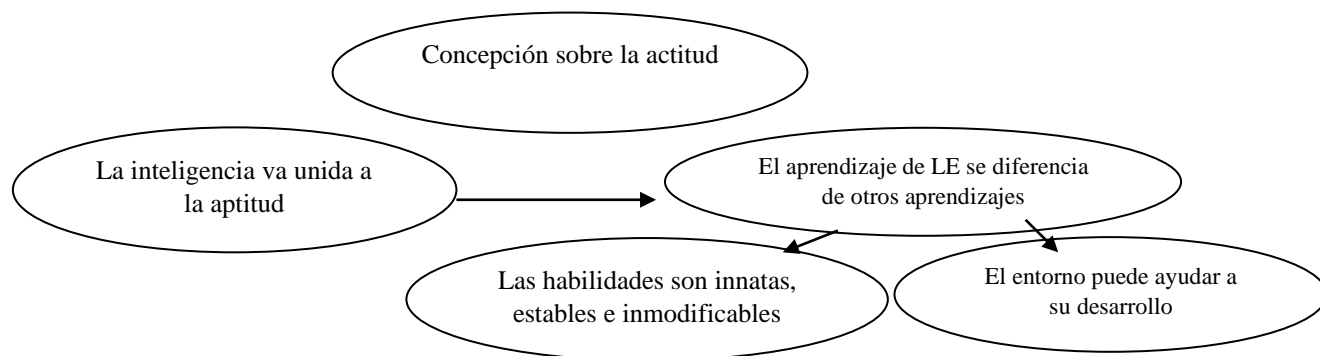


Gráfico N° 8: Concepciones sobre las aptitudes lingüísticas

Elaborado: Luci Nussbaum, Mercé Bernaus (2001)

Fuente: Luci Nussbaum, Mercé Bernaus (pag.88)

Como se establece en el gráfico existen factores que ayudan al aprendizaje del idioma es el caso del entorno en el que cada estudiante se desenvuelve el ambiente que la docente propicia en el aula de clase, mientras más oportunidad tenga el discente de practicar el idioma se obtendrán mejores resultados que depende también la motivación intrínseca o extrínseca que este reciba para aprender otro idioma.

Mientras algunos investigadores consideran que la aptitud en el aprendizaje de una variable es inmodificable otros manifiestan que se la puede modificar mediante el correcto uso de material didáctico el mismo que permitirá desarrollar o mejorar destrezas en los aprendices a más de rescatar el interés del mismo.

Autores como (Skehan) proponen estudiar el cómo el alumno puede recuperar la memoria de lo aprendido para poder comunicarse con la lengua meta con mayor fluidez el autor basa su estudio en tres componentes: la recepción a la que se la conoce también como (*input*), el procesamiento de la misma y la producción (*output*); a través de este sistema, se desarrollará la capacidad de codificación fonética la misma que se relaciona directamente con la recepción oral que percibe el dicente, la habilidad para analizar la lengua extranjera en la que se definen reglas, se reestructura y organiza la codificación dual la que consiste en la transformación del mensaje teniendo en cuenta el significado y la formación formal del mismo.

El acceso rápido a la memoria en un tiempo real permite recuperar el *input* almacenado para producir output con fluidez.

En este proceso de aprendizaje se debe mantener la importancia de la capacidad de codificar y almacenar información cómo la capacidad de recuperar y usar el input almacenado anteriormente.

Para complementar el factor cognitivo podemos considerar los siguientes aspectos:

Percibir: significa recibir a través de los sentidos información proporcionada por el medio, la misma que es interpretada de diferente manera por cada individuo.

Observar: se lo puede interpretar como la concientización del ser humano sobre el mundo exterior, el mismo que brinda la oportunidad de plantear objetivos y llegar a ellos de distinto modo.

Interpretar: se lo describe como la forma de conceptuar una experiencia.

Analizar: es la distribución y/o separación de las partes de un todo.

Asociar: acción de relacionar una cosa con otra.

Clasificar: se lo interpreta como la organización de elementos y agruparlos de acuerdo a sus propias características.

Comparar: es la acción de establecer semejanzas y/o diferencias entre dos sujetos, hechos, etc.

Expresar: significa emitir un mensaje en forma oral o escrita.

Retener: conservar en la memoria un hecho o acontecimiento.

Sintetizar: integrar un conocimiento

Deducir: nace a partir de hechos observados.

Generalizar: extender o ampliar una idea.

Evaluar: significa atribuir un valor a un aprendizaje previamente adquirido.

María Edith Araoz Robles, Patricia del Carmen Guerrero, María de los Ángeles Galindo y Rosa Angélica del Carmen Villaseñor citan a (Universidad Nacional Autónoma de México, 2005) en la que manifiesta la operación de pensamientos

descritas anteriormente son resultado de un proceso de comprensión y reflexión (pag.17)

### **Estilos de aprendizaje**

Se puede definir como estilos de aprendizaje a la predisposición que tiene el discente en utilizar destrezas, aprender o adquirir un nuevo conocimiento, el estudiante tiende a reaccionar de distintas formas considerando los aspectos cognitivos, socio-afectivos y psicológicos de acuerdo al objetivo a cumplir, en este se determinan factores como la reflexión, la memoria, la seguridad, concentración u otros. Las investigaciones realizadas sobre la relación existente entre los estilos de aprendizaje y la adquisición de una nueva lengua se centran en la sociabilidad, la capacidad de concentración y/o de arriesgarse en el uso y/o interpretación de la lengua extranjera, en el que resaltan dos factores importantes la dependencia de campo y la independencia de campo la misma que explica los medios o recursos que el docente tiene para adquirir el idioma.

(Araoz, 2008) en relación a lo expuesto manifiestan “se caracteriza al individuo en los siguientes términos: analítico-holístico (atendiendo al estilo de aprendizaje) y activo pasivo (atendiendo a rasgos de su personalidad)” (pag.91).

De lo expuesto por Robles, Guerrero Galindo y Villaseñor se determina la existencia de cuatro tipos de aprendices: los conformistas, los analíticos, los concretos y los comunicativos.

**Aprendices conformistas.** - son considerados seres pasivos e independientes, poseedores de una visión analítica de la lengua, se caracterizan por su preferencia en aprender estructuras lingüísticas que, en usar el idioma, no son seguros de sí mismos, su preferencia en aprender un idioma extranjero se basa en las clases bien planificadas y preparadas por parte del docente además del uso correcto y constante del texto.

**Aprendices analíticos.** - este tipo de estudiantes se caracteriza por la preferencia en la realización de trabajos individuales y/o el desarrollo del aprendizaje autónomo al igual que los aprendices conformistas prefieren aprender estructuras lingüísticas antes que usar el idioma, una de las marcadas diferencias entre estos dos estudiantes es la seguridad que poseen los aprendices analíticos de sí mismos y de la forma de cómo adquieren la lengua.

**Aprendices concretos.** - estos aprendices se caracterizan por ser personas pasivas, este tipo de docentes prefieren las clases organizadas y el autoritarismo en el docente, aprenden a través de sus propias experiencias y mantienen una interacción activa con sus compañeros de clase.

**Aprendices comunicativos.** - son personas muy activas además de usuarios de la lengua extranjera más que aprendices de la misma, poseen gran seguridad de sí mismos y les gusta arriesgarse al uso e interpretación del idioma.

(Luci Nussbaum, 2001) en relación a los estilos de aprendizaje mencionan otros estudios hablan de tendencias de percepción de la lengua como, por ejemplo:

- 1.- Los visuales (aprenden más fácilmente a partir de textos escritos, mapas conceptuales, dibujos, fotos, etc.
- 2.- Los auditivos (aprenden más fácilmente a partir de textos orales, canciones, etc.)
- 3.- Los cinésicos (aprenden la lengua más fácilmente si va acompañada de movimientos físicos), y
- 4.- Los táctiles (aprenden más fácilmente experimentando en el laboratorio, haciendo una maqueta, etc.). (Pág.92-93)

En el proceso educativo el docente debe buscar las herramientas para atraer el interés de los estudiantes dentro y fuera del aula de clase, pues este debe relacionarse con todo tipo de estudiantes como los mencionados anteriormente, razón por la que el sistema educativo exige la preparación constante por parte del docente en la enseñanza de idioma u otras asignaturas, en la que se pretende potenciar la capacidad de los estudiantes dentro y fuera del aula de clase inclinada a la práctica oral y/o escrita del idioma de forma autónoma.

### **Las Estrategias de Aprendizaje**

Una estrategia encamina al docente a realizar una secuencia de actividades que permitan facilitar el aprendizaje, (Luci Nussbaum, 2001) definen a estrategia como “un conjunto de operaciones y de recursos planificados por el aprendiz para conseguir unos objetivos” (pág.94) en relación a la opinión de las autoras se puede concluir que las estrategias encaminan al cumplimiento de las metas u objetivos planteados en el proceso de enseñanza-aprendizaje por el docente y el estudiante.

El uso de materiales como textos, revistas, diccionarios u otros permiten que a través de la practica el estudiantado desarrolle destrezas que faciliten la asimilación del conocimiento, autores como (RANJAN & PHILOMINRAJ, 2020) subdividen el estudio de las estrategias de aprendizaje en directas e indirectas.

Estrategias de aprendizaje directas se desarrollan a través de actividades como el memorismo, inducción de reglas, el ensayo u otros afectando de manera directa en el aprendizaje cognitivo de la lengua extranjera, sin embargo se considera que las estrategias de aprendizaje indirectas aportan de forma eficaz el aprendizaje (Luci Nussbaum, 2001) mencionan a Wenden y Rubin quienes definen “se mencionan cuatro tipos de estrategias a) cognitivas b)metacognitivas c) de comunicación y d) sociales” (pág.94)

#### **Las estrategias cognitivas se subdividen en seis diferentes categorías:**

- 1.- La clarificación.** - estrategias que utiliza el dicente para comprobar si la comprensión o adquisición de un conocimiento es real.
- 2.- Interferencia Inductiva.** - elaboración de hipótesis en relación al funcionamiento del idioma.
- 3.- Razonamiento Deductivo.** - utilización, producción y/o comprensión del idioma inglés por parte del dicente.
- 4.- Práctica.** - almacenamiento y recuperación del inglés a través de la repetición y el ensayo
- 5.- Memorización.** - almacenamiento y recuperación de información
- 6.- Supervisión.** - comprobación de la adquisición del dicente en el alumno.

Las estrategias cognitivas se desarrollan en un campo secuencial que se caracteriza por su naturaleza lógica permitiendo el análisis lógico secuencial de la lengua en estudio.

### **Estrategias Metacognitivas**

Su función es supervisar, regular o autodirigir el aprendizaje de la lengua extranjera a través de procesos como la planificación, el establecimiento de prioridades, el planeamiento de metas y la autorregulación.

(Gallardo\*, 2014) cita a John Flavel (1993) manifestando “la metacognición es (conocer cómo conocemos)” la cual se define como la habilidad propia en la realización de operaciones mentales, la metacognición es el diálogo interno que nos incita a la reflexión propia sobre lo que hacemos, como lo hacemos y para que lo hacemos.

Autores como (John Flavell, 1984) sub dividen el estudio de la metacognición en los tres tipos de variables. -

1.- Estrategias relacionadas con las variables de tarea: consiste en el análisis consiente en la realización de una tarea, su amplitud y dificultad en el desarrollo del proceso cognitivo, selección de tareas y estrategias que permitan captar y entender de mejor manera el idioma en estudio.

2.- Estrategias relacionadas con las variables del estudiante. - determina el conocer y analizar el constructor de las auto conceptualizaciones y autoevaluaciones respondiendo a las preguntas ¿Cómo aprendo? ¿Qué capacidades poseo? ¿Con qué actividades me siento motivado? ¿Cómo puede mejorar mi aprendizaje? Entre otros que permitirán potenciar las capacidades del aprendiz en la enseñanza del idioma inglés.

3.- Estrategias para las variables de estrategias. - permite evaluar y seleccionar estrategias adecuadas para encaminar al docente en el aprendizaje significativo.

Parte del estudio de la metacognición es el desarrollo de la función autorreguladora en la que (Fraile, 1998) cita a Beltrán (1996) sub dividiéndola en planificación, el autocontrol o autodirección y la autoevaluación.

1.- Planificación. - se la efectúa antes de realizar actividades que ayuden a determinar el camino que debe seguir el estudiante para obtener un aprendizaje efectivo a través del uso de estrategias, establecimiento de metas, objetivos, uso de recursos necesarios, planteamiento e hipótesis que agilicen el aprendizaje del inglés.

2.- Autocontrol. - se produce a través de la dirección, el control y la supervisión del proceso educativo, es la etapa en la que el docente mide el nivel de captación de los aprendices en el cual se evalúan las estrategias elegidas, los logros relativos u otros, la

evaluación en el proceso de enseñanza-aprendizaje constituye un aspecto de gran relevancia puesto que a través de este sistema educativo se podrán hacer cambios que permitan mejorar el aprendizaje del inglés.

Dentro de las estrategias autorreguladoras se encuentran las estrategias auto motivadoras que conducen al desarrollo de actividades que concienticen el auto esfuerzo, obteniendo un auto mensaje positivo que permitirá aumentar la autoconfianza, el control emocional, la ansiedad entre otros factores por los que atraviesa el estudiante en la pubertad.

3.- Autoevaluación. - este tipo de evaluación contribuye a aumentar el conocimiento que los estudiantes tienen de sí mismos, A través de los resultados obtenidos se comprueba si se han alcanzado los objetivos propuestos y se valora hasta qué punto han sido eficaces las estrategias empleadas, los recursos utilizados, etc.

Uno de los principales ejemplos dentro del estudio de las estrategias metacognitivas cabe señalar es la planificación del aprendizaje, evaluar uno mismo el aprendizaje, aprender de los errores cometidos u otros, este tipo de ejemplos posee relación directa con el aprendizaje autónomo pues exige la concientización, análisis e interpretación de lo aprendido dentro y fuera del aula de clase, el aprendizaje autónomo se considera como una de las principales herramientas del aprendizaje en la cual el docente aprende aprendiendo.

### **Estrategias de Comunicación**

Aplicables para promover el cambio en los demás, uno de los ejemplos que se puede considerar dentro de esta estrategia es la dificultad que el aprendiz posee al hacer uso del idioma de forma oral los mismos que representan el bajo conocimiento del idioma que deberán ser reforzados por el docente. En el desarrollo de la estrategia comunicativa la motivación que se brinde al docente se contempla como un factor de relevancia en el aprendizaje del inglés puesto que este facilita o dificulta el proceso educativo, la asimilación del inglés se fortalecerá mediante el contacto que el alumno tenga en relación a la lengua meta

### **Estrategias Sociales**

Se las define como las actividades que realiza el docente para aprender, mejorar y/o reforzar el aprendizaje de la lengua extranjera tales como: escuchar música, leer revistas, programas en internet, cursos *online*, ver películas entre otros. Investigadores

como (OXFORD, 2006) realizan el estudio sobre las estrategias de aprendizaje en lenguas extranjeras, en las que el principal objetivo es incluir al estudiante en el uso comunicativo del inglés, en el año de 1990 la autora subdivide al estudio se las estrategias en dos grupos estrategias directas e indirectas representadas en el siguiente cuadro en el (Luci Nussbaum, 2001) citan a Rebecca Oxford (1990)

Tabla N.ª 1: Sistema de estrategias  
Fuente: Oxford 1990 (pág. 96)

Estrategias Directas	Estrategias Indirectas
<p>I.- Memoria</p> <p>A. Asociar mentalmente</p> <p>B. Relacionar con imágenes y Sonidos</p> <p>C. Repetir muchas veces</p> <p>D. Realizar la acción</p>	<p>I.- Estrategias Metacognitivas</p> <p>A.- Establecer metas</p> <p>B.- Organizar y Planificar</p> <p>C.- Evaluar el aprendizaje</p>
<p>II.- Estrategias Cognitivas</p> <p>Practicar</p> <p>Recibir y enviar mensajes</p> <p>Analizar y Razonar</p> <p>Crear una estructura para material de entrada y salida</p>	<p>II.- Estrategias afectivas</p> <p>A.- Disminuir la ansiedad</p> <p>B.- Darse ánimo</p> <p>C. Calibrar la temperatura emocional</p>
<p>III.- Estrategias de compensación</p> <p>A.- Adivinar con inteligencia</p> <p>B.- Vencer limitaciones al hablar y escribir</p>	<p>III.- Estrategias Sociales</p> <p>A.- Hacer Preguntas</p> <p>B.- Cooperar con los demás</p> <p>C.- Simpatizar con los demás.</p>

El cuadro de Sistema de estrategias realizado por Rebecca Oxford hace referencia a lo anteriormente mencionado en el tema de estudio.

### **FACTORES AFECTIVOS**

En el proceso educativo la parte actitudinal como motivacional son conocidos como factores fundamentales en el aprendizaje eficaz del docente, frases como “los alumnos motivados consiguen mejores resultados o sin motivación no hay aprendizaje” nos conllevan a concientizar la importancia de los factores anteriormente mencionados,



dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje los agentes de estudio (docente-dicente) constantemente buscan un culpable quien justifique la dificultad de la asignatura, el poco interés de los estudiantes entre otros que en realidad representa la desmotivación que sufre el estudiantado en la asimilación del conocimiento, en este proceso dicente y docente deben sentir motivación por las actividades que desarrollan conjuntamente en el aprendizaje del inglés, autores como (AEBLI, 2001) aportan a lo expuesto indicando “ la motivación no es solo necesaria para que se dé un aprendizaje exitoso y fértil; tenemos también la tarea de despertar y afianzar en los alumnos motivos duraderos” (pág. 113).

En el aprendizaje del idioma inglés caben cuestionarse algunas preguntas las mismas que merecen ser analizadas y reflexionadas por los catedráticos de esta asignatura una de las más frecuentes es ¿Por qué después de tantos años de la enseñanza del idioma inglés en las instituciones educativas los estudiantes no desarrollan la habilidad de comunicarse o hacer un correcto uso del idioma (AEBLI, 2001) considera “los pocos conocimientos y habilidades adquiridos se le olvidarán pronto, solo donde se ha despertado el interés permanecerán con vida en el desarrollo autónomo posterior de las actividades relacionadas con ello” (pág.114) en el ámbito educativo no se debería impartir una enseñanza plenamente mecanizada sino se la debe encaminar a la formación de motivos, intereses y valores que se presenten en el diario vivir.

(Luci Nussbaum, 2001) definen a la motivación como “un sentimiento producido por una causa interna o externa, que lleva a una persona a actuar o a iniciar una acción con el fin de alcanzar una meta” (pág. 98) la motivación es la principal herramienta que posee el estudiante y el docente para alcanzar los objetivos que se imponen en el proceso educativo, esta posee una estrecha relación con las actitudes del dicente.

La motivación constante en el aula de clase conlleva al cambio de actitud del dicente por aprender entonces solo tendrá sentido cuando los conocimientos respondan a las curiosidades e intereses de los aprendices.

La motivación es una característica absolutamente indispensable para el desarrollo del aprendizaje autónomo y significativo en la educación, la motivación o el interés por hacer una determinada acción depende siempre de los objetivos que una persona posea, en la educación, el dicente se encuentra o no motivado en el aprendizaje del idioma inglés , este tipo de actitudes ha llevado a que psicólogos analicen la influencia de la motivación y las actitudes en el sistema educativo, para facilitar el estudio la motivación

esta subdividida en intrínseca y extrínseca, se llama motivación intrínseca a las actividades que realiza el docente por su voluntad propia, por el simple hecho de la autosuperación o poseer la sensación del éxito que nace a partir de un incentivo externo.

Numerosos psicólogos educativos han realizados estudios sobre la motivación intrínseca desde el año de 1972, los mismos que poseen una estrecha relación con los logros del docente en el proceso educativo.

Por su parte la motivación extrínseca proviene del exterior, es el tipo de motivación que lleva al ser humano a realizar algo que desea mucho, con la percepción de que al final habrá una recompensa por la realización de dicho trabajo, la motivación extrínseca se desarrolla a través del trabajo que realiza el docente en el aula de clase, la misma que pretenderá incentivar y captar el interés del estudiantado en la asignatura.

(Luci Nussbaum, 2001) acotando a lo anteriormente en relación a la motivación indica

MOTIVACIÓN		
	INTRÍNSECA	EXTRÍSECA
Interés	En relación: Con la tarea Connmigo mismo Metas de aprendizaje Mejorar la propia competencia	En relación: con los demás con una recompensa Metas de ejecución Quedar bien delante de los demás
Expectativas dependen inestable pero	Expectativa de autosuficiencia Expectativa según la cual el éxito y el fracaso dependen	Expectativa del resultado Expectativa según la cual el éxito y el fracaso
Aprendizaje Significativo	De una causa inestable, pero Interna y confortable como, Por ejemplo, el esfuerzo.	De una causa Externa y confortable como Por ejemplo, la suerte.
	Más probable	Menos probable

Tabla N° 2: La motivación  
Fuente: Luci Nussbaum, Mercé Bernaus (pág. 103)  
Elaborado por: Sofía Tipán

## **Factores Sociales**

El factor afectivo-social está constituido por aspectos como los sentimientos, las relaciones interpersonales y la comunicación que tiene relación directa en el proceso eficaz de la educación, se considera que el docente es un elemento de interacción del sujeto con el medio, en la que sus propias actitudes y aptitudes tienen una gran importancia, pues estos son recursos que el estudiante busca para encaminarse hacia el éxito en el aprendizaje escolar.

Dentro de este factor es importante reconocer que los métodos, autorregulaciones, y la habilidad de convivencia también ejercen un papel importante.

**Factores ambientales y de organización.** - Son aquellos elementos del medio ambiente que inciden de forma positiva o negativa en la calidad del estudio del aprendiz, entre los que se destacan la organización para estudiar, en la que el docente debe tener la habilidad de organizar sus actividades además de su tiempo y factores físicos. La organización del estudio involucra el lugar, la mente y el tiempo, este último factor es uno de los objetivos personales más añorados por el estudiantado, la organización del tiempo encamina al éxito del estudiantado en el aprendizaje del inglés pues dentro de este factor se desarrollan la práctica, la constancia y la perseverancia.

Dentro de los factores físicos se encuentra el espacio y el lugar de estudio, éstos deben ser adecuados a la personalidad de cada estudiante, aunque muchos de ellos prefieren los espacios libres, bien iluminados, de temperatura agradable aislados sin ruidos ni interrupciones.

## **Proceso de aprendizaje**

**Acto didáctico.** - Se define como acto didáctico a las actividades que realiza el docente para facilitar el proceso de enseñanza – aprendizaje del idioma inglés, el docente como agente del proceso educativo debe establecer un ambiente de confianza, con el que el aprendiz pueda identificarse y en el que el análisis de los conocimientos sea fructífero.

Las actividades que realiza el docente en el aula de clase poseen una relación directa con el proceso de aprendizaje, las mismas que son ejecutadas por el aprendiz, el objetivo de la educación es el aprendizaje eficaz a través de medios o recursos didácticos con los agentes del proceso educativo.

Se considera que dentro del acto didáctico existen algunos elementos en los que (Graells, 2011) los representa en el siguiente gráfico



Gráfico N° 9: Elementos del acto didáctico  
Fuente: (Graells, 2011)

Las estrategias de enseñanza en el marco del acto didáctico, son consideradas como una serie de actividades dirigidas a facilitar al aprendizaje, comprensión, interpretación y/o reflexión del inglés, además del desarrollo de la motivación, orientación del docente, dentro del acto didáctico se consideran cuatro elementos básicos docente, discente, contenidos y contexto.

### El Docente

Es considerado como facilitador en el proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma inglés es el encargado de realizar actividades que permitan llegar al cumplimiento de metas en el proceso educativo el docente debe motivar, orientar además de brindar los recursos didácticos necesarios para facilitar el aprendizaje del inglés en donde su principal objetivo es desarrollar la habilidad de aprender aprendiendo.

(Graells, 2011) determina la incidencia del docente en el acto didáctico en el siguiente gráfico representativo:



Gráfico N° 10: El docente en el acto didáctico  
Fuente: (Graells, 2011)

## **Dicente**

Considerado como el principal agente de estudios deberá utilizar todos los recursos didácticos, y metodológicos que le brinde el docente para desarrollar un aprendizaje eficiente.

## **Objetivos educativos**

Objetivos educativos se representan a través de las necesidades que tiene el docente y el dicente en el avance del proceso educativo el mismo que deberá ser sometido a una evaluación que le permita conocer las mejoras en el aprendizaje. Los objetivos educativos según (Graells, 2011) se los puede dividir en tres categorías:

1. Herramientas esenciales para el aprendizaje: lectura, escritura, expresión oral, operaciones básicas de cálculo, solución de problemas, acceso a la información y búsqueda "inteligente", metacognición y técnicas de aprendizaje, técnicas de trabajo individual y en grupo.
2. Contenidos básicos de aprendizaje: conocimientos teóricos y prácticos, exponentes de la cultura contemporánea y necesaria para desarrollar plenamente las propias capacidades, vivir y trabajar con dignidad, participar en la sociedad y mejorar la calidad de vida.
3. Valores y actitudes: actitud de escucha y diálogo, atención continuada y esfuerzo, reflexión y toma de decisiones responsable, participación y actuación social, colaboración y solidaridad, autocrítica y autoestima, capacidad creativa ante la incertidumbre, adaptación al cambio y disposición al aprendizaje continuo”

Los objetivos educativos se caracterizan por tener una estrecha relación uno con el otro los mismos que encaminan la mejoría de los agentes y al desarrollo del aprendizaje autónomo del dicente.

El contexto como parte del acto didáctico se lo define como el entorno físico de una situación la cual rodea al hecho, este puede ser material o simbólico el mismo que se adapta a las circunstancias y produce el mensaje.

Por su parte el acto didáctico se complementa con el uso de las estrategias didácticas que están encaminadas a la orientación eficaz por parte del docente, es importante resaltar que las estrategias didácticas dependen del buen uso y manejo que se brinde en el entorno educativo que parten de algunos principios según (Graells, 2011) Graells en las que sugiere:

- Considerar el aspecto cognitivo de cada estudiante

- Conocer las motivaciones y necesidades del docente en relación a la asignatura
- Hacer un correcto uso de los materiales existentes dentro y fuera del aula de clase
- Utilización de metodologías activas (aprender haciendo)
- Reforzar lo aprendido a través de trabajos grupales, individuales, cooperativos
- Determinar la asimilación de conocimientos a través de la evaluación

### **Enseñanza integral**

La educación integral es también conocida como la educación para la vida, como tal busca establecer funciones claras en el rol del docente, busca desarrollar en él, la sensibilidad, efectividad, raciocinio u otros que permitan formar un ser con sentidos e inteligencia, con corazón y carácter dejando de lado el autoritarismo y siendo parte activa del proceso educativo.

La educación integral busca establecer una clara relación entre el conocimiento, la conducta y la voluntad busca encaminar la educación hacia la integridad de la persona humana y no a cada uno de sus componentes.

### **Métodos técnicos, y enfoques metodológicos en la enseñanza de lenguas**

**Técnicas Indirectas.**- actualmente se las conoce con inutilizables en la enseñanza de lenguas extranjeras pues pertenecen a la enseñanza de las llamadas lenguas muertas como el latín y el griego, este tipo de técnicas se basaban primordialmente en el estudio de la gramática, traducción y versión de la lengua, investigadores como (Nerici, 1973) la definen como “un procedimiento que impresiona porque, desde el comienzo de su aplicación comienzan a verse los resultados, aun cuando muy difícilmente llega el alumno a pensar y a hablar en la lengua estudiada” (pág. 301) a pesar de lo dicho en el Ecuador el sistema educativo este tipo de técnicas aún son bastante difundidas.

**Técnica Directa.** - es una de las técnicas más recomendables en la enseñanza de lenguas extranjeras, consiste en la enseñanza de la lengua a través de la lengua, a diferencia de la técnica indirecta cuando se usa este tipo de técnica el aprendizaje no es inmediato e inclusive el docente tiene la impresión de que el docente no adquiere el conocimiento sin embargo los resultados que presenta esta técnica a futuro son totalmente compensadores.

(Nerici, 1973) cita a Charles Handschin quien manifiesta “la técnica directa debe basarse en los siguientes principios

1.- Mucha atención en la enseñanza de la pronunciación, principalmente en los primeros meses.

2.- Presentación oral de los textos, antes de la lectura.

3.- Enseñar la gramática intuitivamente, haciendo que el alumno llegue a las reglas que deben ser aprendidas a través de varios ejemplos.

4.- Los trabajos escritos deben versar acerca del material que ya fue asimilado por el alumno.

5.- No deben hacerse traducciones en la etapa inicial del aprendizaje de lenguas, esto debe llevarse a cabo cuando se esté en etapas más avanzadas y en un grado mínimo posible, en fin, evítese traducir.

6.- Usar la objetivación o concretización, tomando como base el material didáctico y la realidad circundante.

Todos y cada uno de los métodos de enseñanza de lenguas extranjeras, deben tener la comprensión de la lengua hablada, la técnica directa comprende tres sub divisiones en las que se enfoca su estudio: la pronunciación, el vocabulario y la estructura de las oraciones.

La pronunciación. - está sub división se enfoca en la práctica de ejercicios para mejorar la audición, para optimizar esta destreza es recomendable que el docente le brinde al dicente diferentes recursos didácticos, como discos, CD, páginas web, programas de televisión u otros para que aprendiz pueda relacionar el acento de un profesor nativo y el suyo propio. Al empezar este proceso la pronunciación debe ser clara, precisa y pausada.

Esta técnica permite apreciar la lengua para posteriormente ejecutarla, una vez que se hayan desarrollado los ejercicios necesarios para obtener resultados positivos en esta destreza se empezara a desarrollar la parte gramatical.

**Método Audio lingüístico.** - Este método es desarrollado en la Segunda Guerra Mundial en la que el objetivo principal es mantener una competencia oral entre los aprendices para que estos se desenvuelvan en situaciones concretas, este método Audio lingual se basa en el estructuralismo de la teoría lingüística, el análisis contrastivo entre la lengua materna y la lengua en estudio, para prever las dificultades del alumno y posteriormente resolverlas con el uso de estrategias didácticas.

El método Audio lingual se caracteriza por la presencia del docente nativo en el proceso educativo el mismo que impartirá ejercicios de memorización, repetición y transformación para el posterior análisis de los reflejos lingüísticos en los estudiantes, este método evita el uso de la lengua materna y considera al docente como principal agente de estudio.

El rol del docente en el desarrollo de este método es prioritario ya que ejerce un papel receptivo respondiendo a los estímulos que le brinda el docente en el proceso educativo, sin embargo, el aprendiz se considerado como un ente pasivo puesto que su principal tarea es escuchar al docente y repetir lo aprendido una de las dificultades que se observa en la práctica de este método es la incapacidad de los alumnos para transferir las habilidades adquiridas en el aula de clase.

Autores como (Izquierdo, 2010) añaden características al método lingual exponiéndolas como:

- 1.- El énfasis en la enseñanza de las destrezas orales antes que las escritas.
- 2.- El uso del diálogo, que una vez repetidos de forma oral se dividen en estructuras más pequeñas para su memorización y práctica.
- 3.- Utilizar con frecuencia el análisis contrastivo
- 4.- Se utiliza un gran esfuerzo para prevenir errores lingüísticos
- 5.- Con frecuencia se manipula sin tener en cuenta el significado o el contexto
- 6.- El profesor tan solo debe dominar las estructuras, el vocabulario, etc. que está enseñando puesto que las actividades y los materiales se han controlado cuidadosamente. (pág. 289)

**Método Audiovisual.** - fue creado al finalizar la Segunda Guerra Mundial, en la que se trata de generalizar la enseñanza del idioma inglés a través del desarrollo de técnicas visuales.

Este método asume la naturaleza social del uso del lenguaje, es decir se le atribuye la relación de actividades cotidianas con el uso de la lengua, el rol que desempeña el docente es precedente pues actúa como principal agente del proceso educativo, ya que es el encargado de controlar y dirigir el proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma inglés.

El alumno es un imitador de lo aprendido a través de las técnicas visuales, es un ente activo que utiliza las indicaciones del profesor y responde a los estímulos que este le brinda, de manera significativa.



**Enfoque Natural.** - se desarrolla a partir del año de 1977 por Tracy Terrell en la que indica que el estudio de las estructuras no necesita ser estudiadas ni analizadas puesto que para la comunicación efectiva lo que en realidad es necesario es el léxico que posea el aprendiz.

Dentro de este enfoque natural se considera al docente como intermediador entre el aprendiz y la lengua meta, el mismo que deberá proporcionar aspectos lingüísticos para facilitar el aprendizaje del inglés además de buscar recursos que motiven e interesen al estudiante para finalmente analizar el conocimiento adquirido a través de un sistema de evaluación.

El aprendiz es un ente activo capaz de compartir información personal y opiniones para resolver problemas de forma grupal o individual, este enfoque se basa en la observación e interpretación del conocimiento adquirido en el proceso educativo, su objetivo principal es la comprensión y significado de la lengua en estudio, acotando lo anteriormente mencionado

(Izquierdo, 2010) indica “el aprendizaje de una lengua extranjera tiene que parecerse más a la adquisición de la lengua materna. Esta se va a adquirir mediante la simple exposición del niño al lenguaje que se produce a su alrededor. Su habilidad natural para usar el lenguaje es el resultado de muchos procesos subconscientes. (pág.56)

### **Estilos de trabajo**

**Trabajo individual.**-El trabajo individual es una herramienta de gran importancia en el desarrollo del aprendizaje autónomo, la educación moderna exige que el estudiantado busque herramientas que le permitan adquirir un conocimiento por sí mismo, frecuentemente autoridades de establecimientos educativos, buscan concientizar a los aprendices sobre la importancia de desarrollar el aprendizaje autónomo en el aula a través de seminarios, talleres, guías educativas u otros en estudiantes entre las edades de 16 y 17 años próximos a terminar la etapa escolar y empezar una nueva etapa educativa en que la utilización de las técnicas de estudio son de gran importancia para alcanzar los metas propuestas por los educandos en su proceso educativo.

## **CAPITULO II**

### **DISEÑO METODOLÓGICO**

#### **Enfoque y diseño de la investigación**

##### **Paradigma y tipo de investigación**

El presente trabajo de investigación tiene un enfoque cuali-cuantitativo.

(Hernández Etal, 2003) manifiesta “el enfoque cuantitativo utiliza la recolección y el análisis de datos para contestar preguntas de investigación y probar hipótesis establecidas previamente y confía en la medición numérica, el conteo y frecuentemente en el uso de la estadística para establecer con exactitud patrones de comportamiento de una población” (pag.5)

El enfoque cuantitativo como lo manifiesta Hernández permitirá conocer la factibilidad del proyecto de investigación, en el cual se utilizará la técnica de la encuesta y como instrumento el cuestionario para posteriormente ser analizados y evaluados.

Sobre en enfoque cualitativo (Sampieri, 2018) manifiesta “por lo común, se utiliza primero para descubrir y refinar preguntas de investigación. A veces, pero no necesariamente, se prueban hipótesis. Con frecuencia se basa en métodos de recolección de datos sin medición numérica, como las descripciones y las observaciones” (pag.5)

El trabajo de investigación tiene como respaldo contenido bibliográfico que permitirá conocer la opinión de diversos autores sobre el tema es así como se ha dado un enfoque cuali-cuantitativo a la investigación pues ambos enfoques serán utilizados en el desarrollo del tema.

##### **Modalidad de la investigación**

###### **Básica y descriptiva**

Influye en las practicas pedagógicas y didácticas después de haber transcurrido un tiempo considerable, también indirectamente en la manera en el que las personas

piensan y perciben, pone a prueba una teoría con escasa o ninguna intención de aplicar sus resultados a problemas prácticos, no está proyectada para resolver problemas educativos ni a transformar el actuar en la práctica educativa, con el fin de aumentar el conocimiento de los principios básicos y las leyes científicas, Hernández et al. (2014), definen a la investigación descriptiva como “especificar propiedades y características importantes de cualquier fenómeno que se analice. Describe tendencias de un grupo o población” (p.92). Es decir, busca definir rasgos, propiedades y características particulares de un fenómeno para examinarlo detalladamente y obtener conclusiones, es decir recopilar información sobre las variables de estudio para posteriormente definir las conclusiones del tema de investigación sobre la Hebegogía en el aprendizaje autónomo del inglés de los 9ños de educación general básica de la Unidad Educativa Juan Pío Montúfar.

### **Tipo**

La presente investigación tiene característica bibliográfica - documental y de campo.

**Bibliográfica - Documental.** - (Abraham, 2008) manifiesta “la investigación documental depende de la información que se recoge o consulta en documentos. En sentido amplio, los documentos constituyen toda clase de escritos, de registros de sonidos e imágenes y toda clase de objetos culturales” (pag.36)

Esta definición permitió entender de mejor manera el aporte que brinda Gutiérrez en relación a la investigación documental, la misma que permite ampliar el conocimiento sobre el tema además permite respaldar y conocer las opiniones de varios autores sobre el tema, la información se obtuvo de libros como la “Didáctica de las Lenguas Extranjeras en la Educación Secundaria Obligatoria”, revistas internacionales como FUORUN perteneciente de los Estados Unidos entre otros artículos, páginas web, documentos legales u oficiales, etc. que respaldan el marco legal.

### **De Campo**

El objetivo de la investigación de campo es determinar el lugar donde se llevó a cabo el fenómeno de estudio el mismo que se realizó la Unidad Educativa Juan Pío Montúfar de la ciudad de Quito con los estudiantes de los novenos años de educación general básica en referencia, (Leiva, 2019) manifiesta la investigación de campo “es la

que se realiza en lugares no determinados específicamente para ello, sino que corresponde al medio en donde se encuentran los sujetos o el objeto de investigación, donde ocurren los hechos o fenómenos investigados” (pag.20) autor quien confirma lo anteriormente mencionado, Gutiérrez A. (1995) manifiesta que la investigación de campo es una actividad científica exploratoria, mediante la cual se realiza la observación de los elementos más importantes del objeto que se investiga para obtener la captación de las cosas y fenómenos a “primera vista”, por eso que se utiliza la observación directa, la entrevista y el cuestionario. (p.39) La investigación de Campo es aplicada para resolver situaciones requeridas, necesidades o problemas en un contexto determinado. El investigador indaga en el ambiente natural en que viven o se desarrollan las personas, grupos, organizaciones, etc., con instrumentos como las encuestas, cuestionarios, diseño y elaboración de informes de los resultados alcanzados, además de las conclusiones y recomendaciones resultantes.

### **Descripción de la muestra y el contexto de la investigación**

#### **Población**

Andino (2005), considera que el universo o población comprende la totalidad de individuos o elementos en los cuales puede presentarse determinadas características susceptibles a ser estudiadas. Además, el universo puede ser finito o infinito. Es finito, cuando está constituido por un número limitado de unidades que contiene. Es infinito, cuando está formado por una cantidad ilimitada de elementos, o cuando no se conoce el número de unidades que la conforman. (p.86)

El presente trabajo de investigación se realizó en la Unidad Educativa Juan Pío Montufar de la ciudad de Quito ubicado en el Sector de la Napo al sur de la ciudad, en la parroquia Chimbacalle, cantón Quito, provincia Pichincha con los estudiantes de los 9nos años paralelos A-B-C, con respecto a la definición (González, 2009) manifiesta la población es “ el conjunto de todos los elementos de la misma especie que presentan una característica determinada o que corresponden a una misma definición y a cuyos elementos se le estudiarán sus características y relaciones (pag.73) la autoridades de la Unidad Educativa Juan Pío Montúfar respaldan la investigación realizada en su institución educativo a considerando así que la población de estudio (adolescentes) son el principal elemento dentro de la educación, así también confía en la factibilidad del

proyecto el mismo que brindará unas herramientas en relación al trabajo con el adolescente en el aula de clase.

La población de estudio que se relaciona con el tema de investigación es la siguiente:

ESTRATOS	UNIDAD DE ANALISIS	NUMERO	PORCENTAJE
<b>Estudiantes</b>	9no A	32	<b>31.37</b>
	9no B	34	<b>33.34</b>
	9no C	36	<b>35.29</b>
<b>TOTAL</b>		<b>102</b>	<b>100%</b>

Tabla N° 3: Población de la investigación  
 Fuente: secretaria de la Unidad Educativa Juan Pío Montúfar  
 Elaborado por: Sofía Tipán Borja

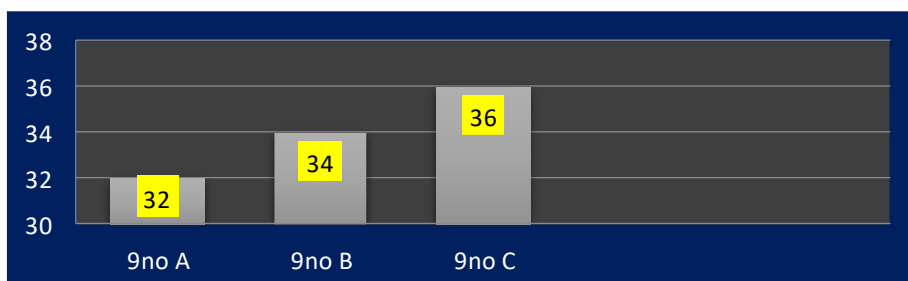


Tabla N° 4: Población de la investigación  
 Fuente: secretaria de la Unidad Educativa Juan Pío Montúfar 2023  
 Elaborado por: Sofía Tipán Borja

## MUESTRA

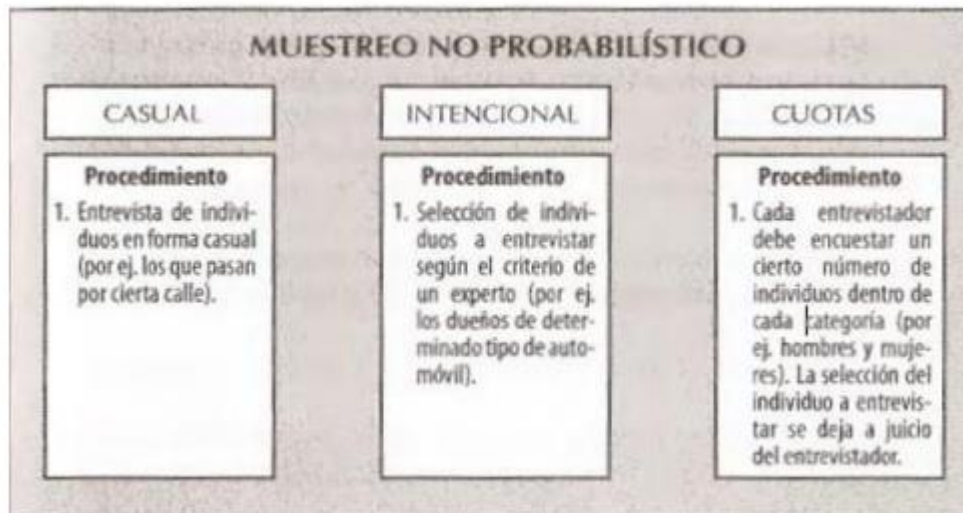
(González, 2009) define a la muestra como “es un subconjunto de la población. A partir de los datos de las variables obtenidos de ella (estadísticos), se calculan los valores estimados de esas mismas variables para la población”. (pag.73) como lo define Lerma se deberá aplicar la formula determinada para establecer la muestra, a la misma se deberá aplicar la encuesta para determinar la factibilidad del proyecto de investigación.

Según Herrera et al., (2004) para que la muestra sea confiable esta debe ser representativa, con la ventaja de ser práctica, económica y eficiente en su aplicación. Se

debe contemplar que siempre existirá un error de muestreo que cuando se trabaja con todo el universo, por lo tanto, mientras más grande sea la muestra existirá mayor confiabilidad en sus resultados

### **Muestreo no probabilístico**

A continuación, se presenta la clasificación del muestreo, según Zorrilla, S. y otros (1999)



**Gráfico N°11. Muestreo no probabilístico**

**Elaborado por: Zorrilla**

**Fuente:** Tutoría de la Investigación científica (1999)

Para este trabajo de investigación se considera un muestreo no probabilístico intencional es decir bajo el criterio del investigador se decide quienes confirman la muestra.

**Matriz de Operalización de las variables  
Variable Independiente**

Tabla N° 5: Matriz de Operalización de Variables

VARIABLE	DIMENSIONES	INDICADORES	ÍTEMS BÁSICOS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
<p><b>Independiente</b></p> <p><b>Hebegogía</b> Teoría particular que se encarga del proceso docente de enseñanza en los adolescentes impartiendo conocimientos o constructos específicos que permitan el trabajo activo, desarrollo intelectual en la formación de los estudiantes a través de diferentes metodologías según el nivel etario en el que se encuentran.</p>	Agentes	Discente (adolescente)	¿Con las facilidades que le brinda el docente en el aula de clase cree usted que puede aprender el idioma inglés por usted mismo?	<p>Técnica: Encuesta</p> <p>Instrumento: Cuestionario</p>
		Docente	¿Considera usted que puede aprender el idioma inglés por sí mismo a través de recursos como la música?	
		Biológico-Psicológico	¿Cree usted que los cambios físico-psicológicos que atraviesa el adolescente en la pubertad influyen en la capacidad de aprender el idioma inglés por sus propios medios?	
	Método	Cognitivo	¿Considera usted que tiene la capacidad de aprender el idioma inglés por sí mismo?	
		Afectivo-Social	¿Considera usted que el ambiente que lo rodea incide en su capacidad de aprender el idioma por sus propios medios?	
		Ambiental y de organización	¿Durante las clases de inglés su maestro realiza actividades de manera ordenada que podría	
Técnicas	Audiolingüístico			

	Proceso	<p>Audiovisual</p> <p>Directa Indirecta</p> <p>Acto didáctico</p> <p>Enseñanza Integral</p>	<p>ayudarle a aprender el idioma por sí mismo?</p> <p>¿Realiza el docente actividades en el aula de clases para motivar el aprendizaje del inglés por sus propios medios?</p> <p>¿Facilita el docente el trabajo personal en el aprendizaje del idioma inglés?</p> <p>¿Promueve el docente el trabajo creativo entre los estudiantes en el aprendizaje del idioma inglés?</p>	
<p><b>Dependiente</b></p> <p><b>Aprendizaje Autónomo</b></p> <p>Es la capacidad, incorporación, retención y utilización del constructo teórico del estudiante en el cual identificará sus necesidades de aprendizaje las mismas que lo conducirán a regular su propio aprendizaje a través de recursos de diversos recursos método.</p>	<p>Aprendizaje Autónomo</p> <p>Recursos</p>	<p>Trabajo Individual</p> <p>Trabajo activo y creador</p> <p>Trabajo cooperativo</p> <p>Observación</p> <p>Lectura</p> <p>Práctica</p>	<p>¿Con qué frecuencia a través de la lectura practica el idioma inglés por usted mismo?</p> <p>¿Practica usted la comunicación oral en el idioma inglés por sí mismo?</p> <p>¿Hace usted uso de un vocabulario adecuado al utilizar el idioma inglés?</p> <p>¿Realiza usted alguna actividad que le permita recordar estructuras gramaticales del idioma inglés por sus propios medios?</p> <p>¿Con qué frecuencia usted se autoevalúa en el aprendizaje del idioma inglés</p> <p>¿Cuándo hace uso del idioma inglés con qué frecuencia reconoce usted sus propios errores?</p>	





## **Proceso de recolección de datos**

Para la realización de la investigación se aplicaron las siguientes técnicas e instrumentos.

### **Técnicas e instrumentos**

#### **Encuesta**

Para dar mayor factibilidad al trabajo de investigación se aplicó la encuesta como técnica de medición que a criterio de (Leiva, 2019) la describe como “una técnica destinada a obtener datos de varias personas cuyas opiniones impersonales interesan al investigador” (pag.59) a través de la técnica se conocerá la opinión de la población a quienes se los considera principales beneficiarios.

#### **Cuestionario**

El instrumento que se aplicó fue el Cuestionario el mismo que según (Leiva, 2019) lo describe como “un instrumento diseñado para dirigir una conversación no horizontal, en la que uno de los participantes (encuestador) cumple el rol de formular las preguntas preestablecidas y presentar las opciones de respuesta, mientras que el sujeto encuestado sólo escoge sus respuestas en función de las posibilidades que se le presentan” (pag.68)

En el instrumento se utilizaron preguntas cerradas las mismas que están relacionadas directamente con la operacionalización de variables, fueron realizadas en un orden lógico y secuencial además se consideró en cada una de las preguntas las variable dependiente e independiente.

La aplicación de la técnica y el instrumento otorgaron mayor confiabilidad al proyecto de investigación a más de la correcta y efectiva recolección de datos a la población previamente establecida.

La encuesta se estableció bajo la escala de Likert en la que (Gates, 2005) la describen como “una serie de declaraciones que expresan una actitud ya sea favorable o desfavorable hacia el concepto que se está estudiando.”(pag.297) según McDaniel & Roger Gates la escala proporciona información sobre el acuerdo o desacuerdo en cada ítem, a la cual posteriormente se le asigna una escala numérica la misma que será medida en lo que se considera el vaciado de datos otorgando el grado de aceptabilidad del encuestado en relación a la pregunta establecida, este instrumento fue entregado al encuestado sin ninguna clase de presión el mismo que fue llenado de manera anónima otorgando la factibilidad necesaria al instrumento.

## **Validez y confiabilidad de los instrumentos de la investigación**

### **Validez**

Validez se considera como el proceso de recolección de datos a la que se deberá aplicar la técnica e instrumento adecuando al tema de investigación según (Landeun, 2007) describe a la validez como “el grado en el que el instrumento proporciona datos que reflejan realmente los procesos que interesan a estudiar” (pag.81) la validación de los instrumentos se realizó a través del juicio de expertos es decir personas con un alto nivel académico conocedores del tema quienes calificaron la pertinencia, calidad técnica y lenguaje del instrumento; sobre todo la relación existente entre los ítems y los indicadores pertenecientes a las variables dependiente e independiente las cuales fueron analizados y corregidas anteriormente por el tuto e investigadora del proyecto ejecutado.

### **Confiabilidad**

(Landeun, 2007) define a la confiabilidad como “el grado con el cual el instrumento prueba su consistencia, por los resultados que produce al aplicarlo repetidamente al objeto de estudio” (pag.81) la confiabilidad determinara la aceptación y entendimiento de cada uno de los ítems en el estudiantado, para acotar a la definición de Landeun se aplicó la prueba piloto a la que Marcelo M. Gómez (2006) la definió como “ la prueba en la que analiza si las instrucciones se comprenden, sí los ítems funcionan de manera adecuada. Los resultados se usan para calcular la confiabilidad y de ser posible la validez del instrumento de medición. La prueba piloto se realiza con una pequeña muestra (inferior a la muestra definitiva). Luego de la prueba piloto, el instrumento de medición preliminar se modifica, ajusta y mejora para posteriormente aplicar el instrumento de medición” (pag.125)

La realización de la prueba piloto como lo manifiesta el autor permitirá conocer la aceptación del instrumento en la población además permitirá realizar las modificaciones correspondientes a cada ítem en caso de así requerirlo, siguiendo con el proceso de confiabilidad se aplicó el software estadístico SPSS 25, mismo que permitió ingresar los datos obtenidos al aplicar el cuestionario de estudiantes y los transformo en datos numéricos, se proceso la información ingresada de acuerdo con las variables de estudio que son la hebegogía en el aprendizaje autónomo del inglés, lo cual evidencio el coeficiente del alfa de Cronbach de manera automática, evitando utilizar las fórmulas manuales. El coeficiente calculado para el cuestionario aplicado a estudiantes con el paquete estadístico SPSS se muestra a continuación:

## Escala: sofia

### Resumen de procesamiento de casos

		N	%
Casos	Válido	102	100,0
	Excluido <sup>a</sup>	0	,0
	Total	102	100,0

a. La eliminación por lista se basa en todas las variables del procedimiento.

### Estadísticas de fiabilidad

Alfa de Cronbach	Alfa de Cronbach basada en elementos estandarizados	N de elementos
,847	,852	15

Los resultados obtenidos se verifican en la siguiente tabla.

<i>ESCALA</i>	<i>NIVELES</i>
Menos de 0,20	<i>Confiabilidad Ligera</i>
De 0,21 A 0,40	<i>Confiabilidad Baja</i>
De 0,40 a 0,70	<i>Confiabilidad Moderada</i>
<b>De 0,70 a 0,90</b>	<b>Confiabilidad Alta</b>
De 0,91 a 1,00	<i>Confiabilidad Muy Alta</i>

Tabla N° 6: Interpretación de niveles de confiabilidad

Elaborador por: Sofía Tipán

Fuente: Elaboración propia

De acuerdo a la interpretación de la tabla de niveles de confiabilidad se considera que la confiabilidad es alta correspondiente a escala de (0,70 a 0,90) Obteniendo como resultado 847 porcentaje que respalda el trabajo de investigación.

El instrumento fue validado mediante el juicio de expertos el mismo que aseguró que los ítems además de la redacción entre otra información tengan una relación pertinente con las variables y todo el tema de investigación, la validación del instrumento permitió mejorar la calidad de las preguntas dirigidas a la población.

## Análisis e interpretación de resultados

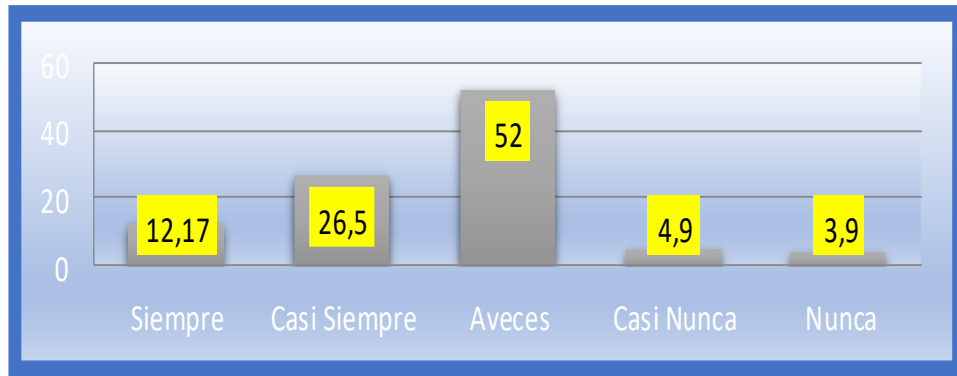
**Pregunta 1: Con las facilidades que le brinda el docente en el aula de clase cree usted que puede aprender el idioma inglés por usted mismo.**

Tabla 7: El rol del docente en el proceso educativo

PREGUNTA	VALORACIÓN	FRECUENCIA EN LA RESPUESTA	PORCENTAJE	RESULTADO
1	Siempre	13	12.17	39.67%
	Casi Siempre	27	26.50	
	A veces	53	52	
	Casi Nunca	5	4.9	
	Nunca	4	3.9	
	TOTAL	102	100%	

**Elaborado por:** Sofía Tipán

**Fuente:** Elaboración propia.



**Gráfico N° 12:** El rol del docente en el proceso educativo

**Elaborado por:** Sofía Tipán

**Fuente:** Elaboración propia.

El ítem número uno hace referencia al rol del docente en el proceso educativo en el cual es considerado como facilitador el mismo que conduce el proceso de aprendizaje del alumno, es el encargado de seleccionar los contenidos decidir qué medios o estrategias metodológicas usará con los estudiantes en el proceso de enseñanza-aprendizaje para beneficio del mismo.

El 12.17% de los encuestados consideran que el trabajo que realiza el docente en al aula de clase siempre encamina al docente hacia el desarrollo del aprendizaje autónomo del inglés, 26.50% casi siempre 52% a veces y el 8.8% indica que el docente nunca o casi nunca realiza actividades encaminadas al desarrollo del aprendizaje autónomo del inglés.

**Pregunta 2: Considera usted que puede aprender el idioma inglés por sí mismo a través de recursos como la música.**

Tabla 8. Recursos didácticos en el aprendizaje autónomo del idioma inglés.

PREGUNTA	VALORACIÓN	FRECUENCIA EN LA RESPUESTA	PORCENTAJE	RESULTADO
2	Siempre	22	21.60	42.20%
	Casi Siempre	21	20.6	
	A veces	43	42.20	42.20%
	Casi Nunca	12	11.7	15.60%
	Nunca	4	3.90	
	TOTAL	102	100%	

**Elaborado por:** Sofia Tipán  
**Fuente:** Elaboración propia.



**Gráfico N° 13:** Recursos Didácticos en el aprendizaje del inglés  
**Elaborado por:** Sofia Tipán

Autores como (Larrañaga, 2008) acerca de la música como recurso en el aprendizaje del inglés concluyen “La música representa un lenguaje de sonidos, ritmos, sentimientos y emociones, que fácilmente se integra con otras áreas curriculares convirtiéndose en un recurso importante para adquirir conocimientos” (pág.1).

Una educación integral significa poner al estudiante en contacto con varios lenguajes, implicándolo en el descubrimiento y la creatividad.

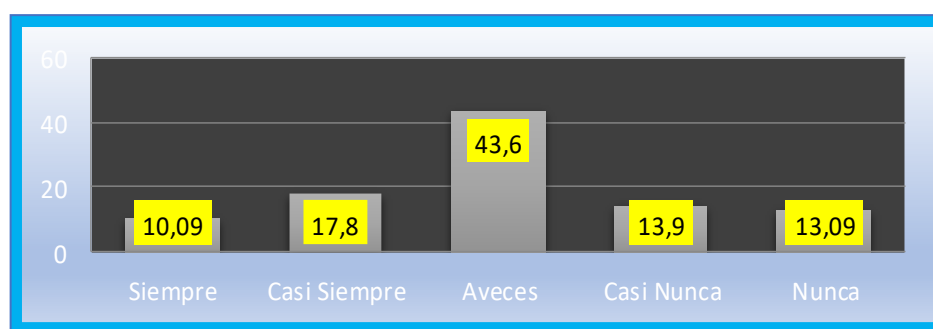
El 42.20% de los encuestados coinciden en a través de recursos como la música el estudiante puede aprender el idioma inglés por sus propios medios, el 42.20% que a veces la música puede ser un recurso útil, el 11.70 casi nunca y solamente el 3,9% piensa que la música es un recurso no positivo en el aprendizaje del inglés.

**Pregunta 3: Considera usted que los cambios físico-psicológicos que atraviesa el adolescente en la pubertad influye en la capacidad de aprender el idioma inglés por sus propios medios.**

Tabla 9. Cambios biológicos-psicológicos en la adolescencia.

PREGUNTA	VALORACIÓN	FRECUENCIA EN LA RESPUESTA	PORCENTAJE	RESULTADO
3	Siempre	11	10.09%	27.89%
	Casi Siempre	18	17.80%	
	A veces	44	43.60%	43.60%
	Casi Nunca	14	13.90%	27.80%
	Nunca	14	13.90%	
	TOTAL	102	100%	

**Elaborado por:** Sofia Tipán  
**Fuente:** Elaboración propia.



**Gráfico N° 14:** Cambios biológicos-psicológicos en la adolescencia

**Elaborado por:** Sofia Tipán  
**Fuente:** Elaboración propia.

El ítem número tres hace referencia a los cambios físico-psicológicos que atraviesan los adolescentes en la pubertad además de la incidencia que esta tiene para adquirir o mejorar el aprendizaje del inglés de manera autónoma, autores como (Luci Nussbaum, 2001) determinan la importancia de factores Biológicos y Psicológico, cognitivos y Afectivos del adolescente en el proceso de enseñanza aprendizaje

El 27.89% de los y las estudiantes encuestados entre edades de 12-13 años indican que sí inciden los cambios físico-psicológicos del adolescente en el aprendizaje del idioma mientras que el 43.60% indica que los cambios que sufren los adolescentes en la pubertad algunas veces inciden en el proceso de enseñanza-aprendizaje y un 27.80% consideran que no.

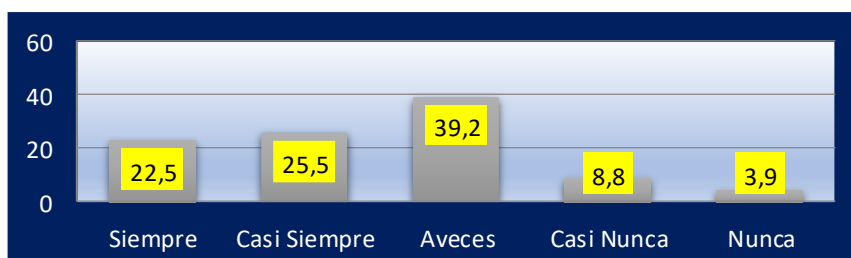
**Pregunta 4: Considera usted que tiene la capacidad de aprender el idioma inglés por sí mismo**

Tabla 10. Aspectos Cognitivos del docente.

PREGUNTA	VALORACIÓN	FRECUENCIA EN LA RESPUESTA	PORCENTAJE	RESULTADO
4	Siempre	23	22.50	48%
	Casi Siempre	26	25.50	
	A veces	40	39.20	39.20%
	Casi Nunca	9	8.8	12.70%
	Nunca	4	3.90	
	TOTAL	102	99.99%	

**Elaborado por:** Sofia Tipán

**Fuente:** Elaboración propia.



**Gráfico N° 15:** Aspectos Cognitivos del docente

**Elaborado por:** Sofia Tipán

**Fuente:** Elaboración propia.

El ítem número cuatro hace referencia a la capacidad del estudiante en el desarrollo del aprendizaje autónomo autores como (AEBLI, 2001) considera “Las características que debe desarrollar un aprendiz autónomo son el saber, saber hacer y querer hacer” (pág. 157-159) referente a lo acotado por el autor se establece que el docente podrá desarrollar un aprendizaje autónomo efectivo a través de los medios que el docente le brinde en su rol de facilitador en el proceso educativo.

El 48% de los y las estudiantes encuestados indican que sí tienen la capacidad de aprender y/o mejorar el idioma por ellos mismos a través de recursos tecnológicos, auditivos u otros sin embargo el 12.70% consideran que la participación permanente del docente en el proceso de enseñanza aprendizaje es muy necesaria.



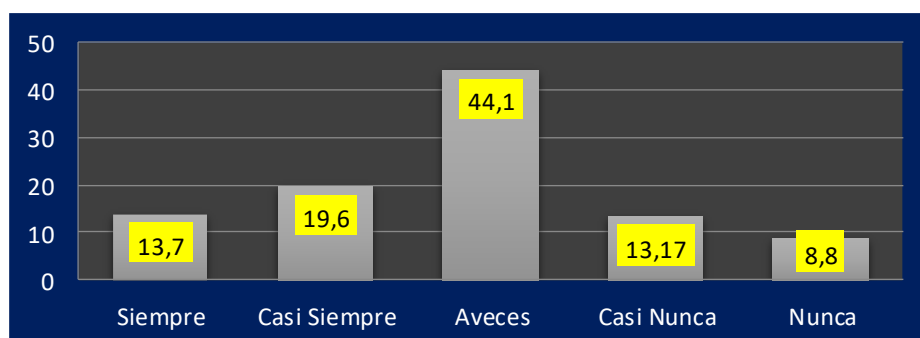
**Pregunta 5: Considera usted que el ambiente que lo rodea incide en su capacidad de aprender el idioma inglés por sus propios medios.**

Tabla 11. Inferencias del Ambiente y la organización en el proceso educativo.

PREGUNTA	VALORACIÓN	FRECUENCIA EN LA RESPUESTA	PORCENTAJE	RESULTADO
5	Siempre	14	13.70	33.33%
	Casi Siempre	20	19.60	
	A veces	45	44.10	44.10%
	Casi Nunca	14	13.17	21.97%
	Nunca	9	8.80	
	TOTAL	102	100%	

**Elaborado por:** Sofía Tipán

**Fuente:** Elaboración propia.



**Gráfico N° 16:** Inferencias del Ambiente y la organización en el proceso educativo.

**Elaborado por:** Sofía Tipán

**Fuente:** Elaboración propia.

El ítem número cinco hace referencia a la importancia del medio en el que se desarrolla el proceso de enseñanza-aprendizaje el mismo que puede aportar o no al desarrollo de aprendizaje autónomo del idioma inglés autores como Luci Nussbaum, Mercé Bernaus en sus investigaciones establecer el grado de importancia del factor social y ambiental en el proceso educativo.

El 33.33% de los y las estudiantes encuestados indican que el medio es un factor de gran importancia en el aprendizaje de un idioma extranjero, este factor permite al estudiante obtener recursos o adquirir métodos de aprendizaje que le permitan mejorar o aprender el idioma inglés dentro y fuera del aula de clases sin embargo el 21.97% consideran que nunca o casi nunca incide el medio en la adquisición del idioma inglés.

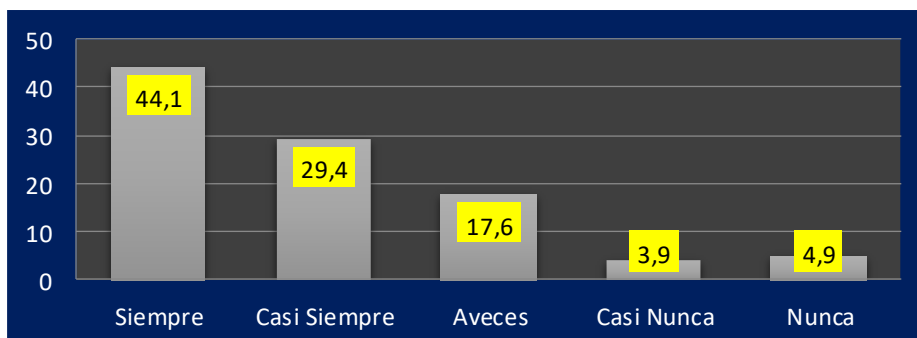
**Pregunta 6: Durante las clases de inglés su maestro realiza actividades de manera ordenada que podría ayudarle a aprender el idioma por sí mismo.**

Tabla 12. El acto didáctico en el proceso de enseñanza aprendizaje.

PREGUNTA	VALORACIÓN	FRECUENCIA EN LA RESPUESTA	PORCENTAJE	RESULTADO
6	Siempre	45	44.10	73.50%
	Casi Siempre	30	29.40	
	A veces	18	17.60	
	Casi Nunca	4	3.90	8.8%
	Nunca	5	4.90	
	TOTAL	102	99.99%	

**Fuente:** En Elaborado por: Sofia Tipán

**Fuente:** Elaboración propia.



**Gráfico N° 17:** El acto didáctico en el proceso de enseñanza aprendizaje.

**Elaborado por:** Sofia Tipán

**Fuente:** Elaboración propia.

El ítem número seis hace referencia al trabajo que realiza el docente en el aula el mismo que a través de la motivación, atención y trabajo constante busca ampliar los conocimientos en los estudiantes, que permitirá que sean innovadores, participativos y espontáneos además de desarrollar la capacidad de aprender aprendiendo (Graells, 2011) determina el rol del docente el cual se lo establece como facilitador mismo que deberá impartir sus conocimientos de manera adecuada, secuencial y lógica encaminado al estudiante al cumplimiento de sus objetivos en el proceso educativo. El 73.50% de los y las estudiantes encuestados consideran que el trabajo que realiza el docente les permite ser estudiantes activos, participativos en el proceso de enseñanza-aprendizaje el mismo que los motiva a buscar otros medios y/o recursos para mejora las destrezas de *reading, speaking, listening and writing* en el idioma inglés mientras que el 8.80% de los encuestados consideran que nunca o casi nunca el docente realiza actividades que le permitan aprender el idioma inglés por ellos mismos.

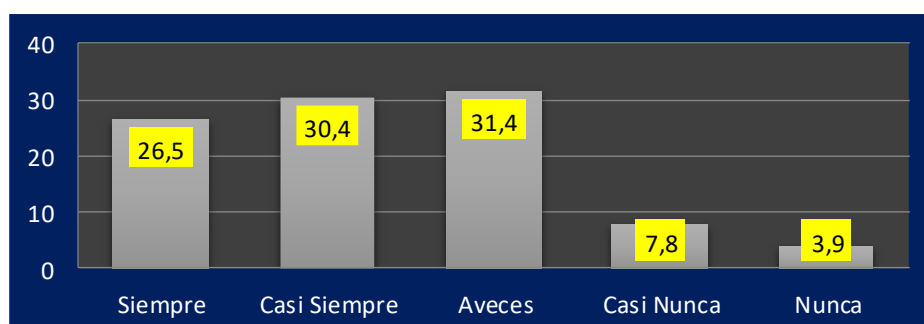
**Pregunta 7: ¿Facilita el docente el trabajo personal y motivacional en el aprendizaje del idioma inglés?**

**Tabla 13.** Enseñanza integral.

PREGUNTA	VALORACIÓN	FRECUENCIA EN LA RESPUESTA	PORCENTAJE	RESULTADO
7	Siempre	27	26.50	56.90%
	Casi Siempre	31	30.40	
	A veces	32	31.40	
	Casi Nunca	8	7.80	11.70%
	Nunca	4	3.90	
	TOTAL	102	100%	

**Elaborado por:** Sofía Tipán

**Fuente:** Elaboración propia.



**Gráfico N° 18:** Enseñanza integral

**Elaborado por:** Sofía Tipán

**Fuente:** Elaboración propia

El ítem número siete hace referencia a la motivación intrínseca y extrínseca de los y las estudiantes considerado como uno de los factores principales en el proceso de enseñanza-aprendizaje para lo cual Luci Nussbaum, Mercé Bernaus manifiestan en su trabajo de investigación el uso de la motivación intrínseca mismos que poseen una relación directa con el aprendizaje autónomo puesto que el estudiante en este caso realiza diversas actividades por el simple hecho de auto superación o sensación de éxito la misma que se complementa con la motivación extrínseca la cual es impartida por el docente en el aula de clase.

El 56.90% de los y las estudiantes encuestados consideran que el docente realiza un trabajo donde el estudiante se siente motivado e interesado en adquirir conocimientos sobre el idioma inglés sin embargo el 11.70% de los encuestados no consiguen mantener el interés en la asignatura lo que da pauta a que el docente mejore su trabajo en el aula a través de diferentes estrategias metodológicas.

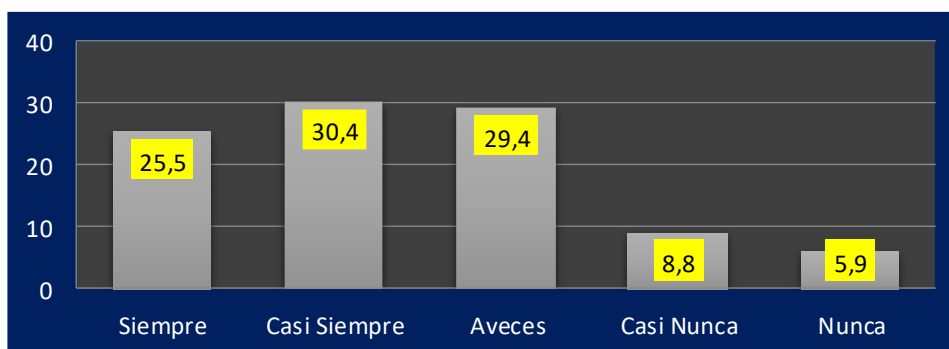
**Pregunta 8: Facilita el docente el trabajo personal en el aprendizaje del idioma inglés.**

Tabla 14. Técnicas Directas e Indirectas en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

PREGUNTA	VALORACIÓN	FRECUENCIA EN LA RESPUESTA	PORCENTAJE	RESULTADO
8	Siempre	26	25.50	55.90%
	Casi Siempre	31	30.40	
	A veces	30	29.40	
	Casi Nunca	9	8.80	14.70%
	Nunca	6	5.90	
	TOTAL	81	100%	

**Elaborado por:** Sofia Tipán

**Fuente:** Elaboración propia.



**Gráfico N° 19:** Técnicas Directas e Indirectas en el proceso de enseñanza-aprendizaje

**Elaborado por:** Sofia Tipán

**Fuente:** Elaboración propia.

El ítem número ocho hace referencia a las técnicas que utiliza el docente para facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma inglés para lo cual (Nerici, 2020) cita a Charles Handschin manifestando dentro de su trabajo de investigación el uso adecuado de técnicas dentro de la enseñanza del idioma inglés en busca del desarrollo de un aprendizaje eficaz.

El 55.90% de los encuestados consideran que el docente realiza un trabajo activo mediante el correcto uso de técnicas de enseñanza en el aula de clase a través del cual el estudiante puede expresar sus ideas, mantener una comunicación respetuosa-afectiva con el docente el mismo que propicia un ambiente motivador para realizar el trabajo en clase mientras que el 14.70% de los encuestados considera que nunca o casi nunca el docente realiza un trabajo activo con todos los alumnos.

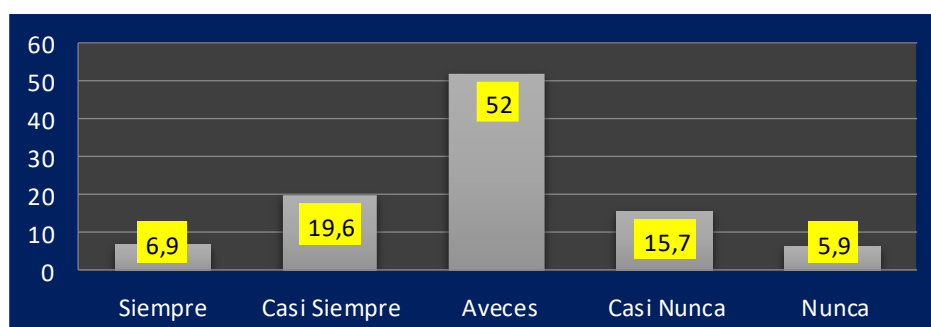
**Pregunta 9: Con qué frecuencia a través de la lectura practica el idioma inglés por usted mismo.**

Tabla 15. La lectura como recurso metodológico en el aprendizaje del inglés.

PREGUNTA	VALORACIÓN	FRECUENCIA EN LA RESPUESTA	PORCENTAJE	RESULTADO
9	Siempre	7	6.90	26.50%
	Casi Siempre	20	19.60	
	A veces	53	52	52%
	Casi Nunca	16	15.70	21.60%
	Nunca	6	5.90	
	TOTAL	102	100%	

**Elaborado por:** Sofía Tipán

**Fuente:** Elaboración propia.



**Gráfico N° 20:** La lectura como recurso metodológico en el aprendizaje del inglés

**Elaborado por:** Sofía Tipán

**Fuente:** Elaboración propia.

El ítem número nueve hace referencia a las actividades que realiza el docente de forma autónoma para mejorar las destrezas como *speaking, reading, writing, listening* a través de distintos recursos sean tecnológicos, auditivos u otros, (Araoz, 2008) definen a la lectura como un “proceso interno, consciente o inconsciente, a partir de ella se construyen nuevos significados en la medida en que el lector va extrayendo lo que le interesa” (pág.31) la investigación realizada por los autores ratifica la importancia de la lectura en el proceso educativo impulsando en mejoramiento de la misma en el aula de clase en beneficio directo del estudiantado.

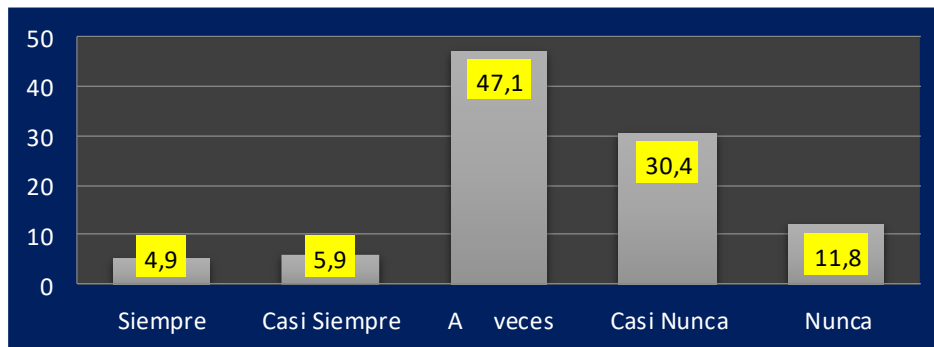
El 26.50% de los encuestados practican la lectura en el idioma inglés por sí mismos sin necesidad de sentirse presionado u obligado por el docente sin embargo el 21.60% de los encuestados no realiza la actividad mencionada.

**Pregunta 10. En su tiempo libre práctica usted la comunicación oral en el idioma inglés por sí mismo.**

Tabla 16. La práctica como recurso didáctico en el aprendizaje del inglés

PREGUNTA	VALORACIÓN	FRECUENCIA EN LA RESPUESTA	PORCENTAJE	RESULTADO
10	Siempre	5	4.90	10.80%
	Casi Siempre	6	5.90	
	A veces	48	47.10	47.10%
	Casi Nunca	31	30.40	42.10%
	Nunca	12	11.80	
	TOTAL	102	100%	

**Elaborado por:** Sofia Tipán  
**Fuente:** Elaboración propia.



**Gráfico N° 21:** La práctica como recurso didáctico en el aprendizaje del inglés  
**Elaborado por:** Sofia Tipán  
**Fuente:** Elaboración propia.

El ítem número diez hace referencia a la práctica como recurso didáctico en la comunicación oral que el estudiante realiza en el aprendizaje del idioma inglés el mismo que le permitirá al docente a través de la misma mejorar su pronunciación y llegar al objetivo del docente el mismo que se considera es implementar el uso del inglés comunicativo dentro y fuera del aula de clase autores como (Nerici, 2020) quien cita a Charles Handschin manifiestan el mejoramiento de destrezas auditivas a través de la práctica constante por parte del estudiantado permitiendo el mejoramiento y entendimiento del inglés.

El 47.10% de los encuestados indican que en ocasiones sí hacen uso del idioma inglés dentro o fuera del aula de clases por sí mismo sin necesidad de la presión o exigencia por parte del docente, mientras que el 42.10% de los encuestados nunca o casi nunca hacen uso del idioma inglés por sus propios medios.

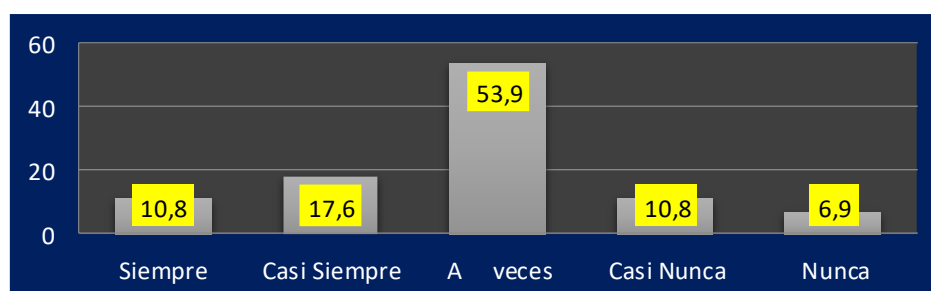
**Pregunta 11: Hace usted uso de un vocabulario adecuado al utilizar el idioma inglés.**

**Tabla 17.** Etapas del Aprendizaje “concreción”.

PREGUNTA	VALORACIÓN	FRECUENCIA EN LA RESPUESTA	PORCENTAJE	RESULTADO
11	Siempre	11	10.80	28.40%
	Casi Siempre	18	17.60	
	A veces	55	53.90	53.90
	Casi Nunca	11	10.80	17.70%
	Nunca	7	6.90	
	TOTAL	102	100%	

**Elaborado por:** Sofia Tipán

**Fuente:** Elaboración propia.



**Gráfico N° 22:** Etapas del Aprendizaje “concreción”

**Elaborado por:** Sofia Tipán

**Fuente:** Elaboración propia.

El ítem número once hace referencia al uso del vocabulario adquirido por parte del estudiantado en el aula de clase al mantener la comunicación oral y/o escrita, el ampliar el vocabulario en el dicente aportará de manera significativa en el proceso de enseñanza-aprendizaje el mismo que facilitará el entendimiento del idioma inglés por parte de los y las estudiantes.

El 28.40% de los encuestados consideran que se mantiene un adecuado uso del vocabulario adquirido en el aula de clase en la comunicación del inglés sin embargo el 17.70% de los encuestados nunca o casi nunca hace uso del aprendizaje de nuevas palabras al utilizar el idioma.

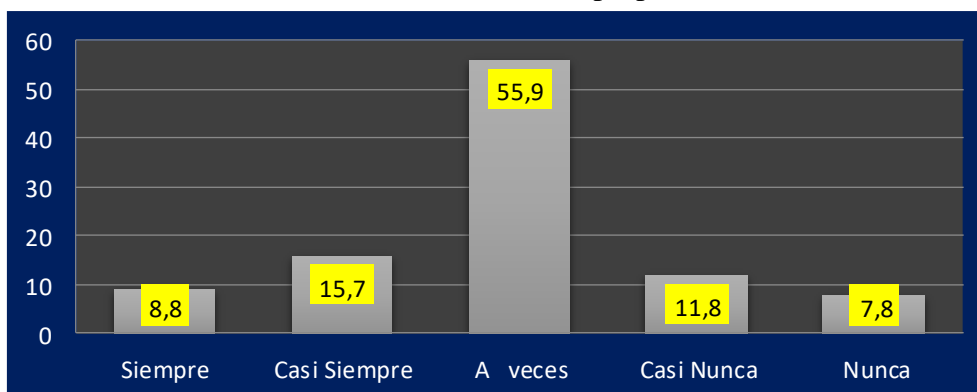
**Pregunta 12:** Realiza usted alguna actividad que le permita recordar estructuras gramaticales del idioma inglés por sus propios medios.

**Tabla 18.** Etapas del Aprendizaje “asimilación”.

PREGUNTA	VALORACIÓN	FRECUENCIA EN LA RESPUESTA	PORCENTAJE	RESULTADO
12	Siempre	9	8.80	24.50%
	Casi Siempre	16	15.70	
	A veces	57	55.90	55.90
	Casi Nunca	12	11.80	19.60%
	Nunca	8	7.80	
	TOTAL	102	100%	

**Elaborado por:** Sofía Tipán

**Fuente:** Elaboración propia.



**Gráfico N° 23:** Etapas del Aprendizaje “asimilación”

**Elaborado por:** Sofía Tipán

**Fuente:** Elaboración propia.

El ítem número doce hace referencia a la etapa de asimilación dentro del ciclo del aprendizaje, (Pawelek, s.f.) cita a David Kolb la asimilación abstracta y la observación reflexiva el aprendizaje se produce a través de pensamiento y observación, este estilo de aprendizaje se produce a través de un enfoque preciso, claro y lógico, quienes posean el estilo asimilador tienen la capacidad de captar información y plasmarla de forma lógica secuencial en marcos de teorías abstractas en busca de la creación de su propio aprendizaje.

El 24.50% de los encuestados realizan con frecuencia actividades para recordar con facilidad estructuras aplicadas en el aprendizaje del inglés es decir los estudiantes considerados dentro de este porcentaje poseen un estilo asimilador el cual facilitara el desarrollo del aprendizaje autónomo en cada uno de ellos, mientras que el 19.60% de los encuestados muestran poco interés en buscar recursos o realizar actividades que les permita aprender o mejorar el idioma por ellos mismos.

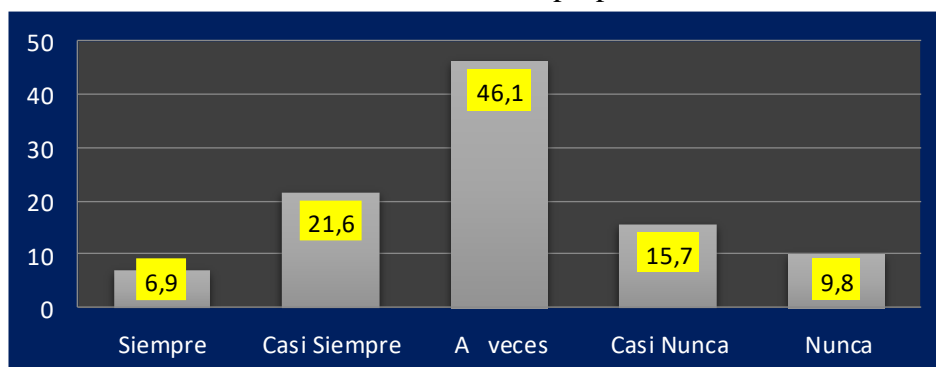


**Pregunta 13: Con qué frecuencia la evaluación es parte de su aprendizaje en el idioma inglés**

Tabla 19. Evaluación en el proceso educativo

PREGUNTA	VALORACIÓN	FRECUENCIA EN LA RESPUESTA	PORCENTAJE	RESULTADO
13	Siempre	7	6.90	28.50%
	Casi Siempre	22	21.60	
	A veces	47	46.10	46.10
	Casi Nunca	16	15.70	25.50%
	Nunca	10	9.80	
	TOTAL	102	100%	

**Elaborado por:** Sofia Tipán  
**Fuente:** Elaboración propia.



**Gráfico N° 24:** Evaluación en el proceso educativo.

**Elaborado por:** Sofia Tipán  
**Fuente:** Elaboración propia.

El ítem número trece hace referencia a la función que establece la evaluación en el proceso educativo, la evaluación permite determinar la asimilación del aprendizaje por parte del docente, además de la pertinente toma de decisiones en beneficio de los estudiantes.

El 28.50% de los encuestados consideran que la evaluación es parte del proceso educativo, se presenta de diversos modos a través de la autoevaluación, heteroevaluación y/o coevaluación los cuales buscan diferentes recursos como las exposiciones grupales, individuales, trabajos escritos, lecciones u otros instrumentos que permitan visualizar la asimilación de los contenidos, para desarrollo del trabajo autónomo del estudiantado, sin embargo el 25.52% de los encuestados indican la falta del desarrollo de un sistema evaluativo acorde a las necesidades del estudiante, lo que muestra la desmotivación del estudiante en el aprendizaje del idioma.

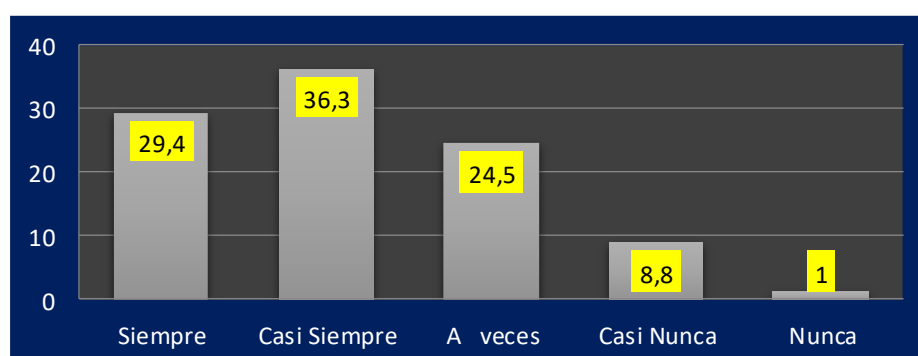
**Pregunta 14: Utiliza el docente la evaluación entre compañeros en el aprendizaje del idioma inglés**

Tabla 20. La Coevaluación en el proceso de enseñanza – aprendizaje del inglés.

PREGUNTA	VALORACIÓN	FRECUENCIA EN LA RESPUESTA	PORCENTAJE	RESULTADO
14	Siempre	30	29.40	65.70%
	Casi Siempre	37	36.30	
	A veces	25	24.50	24.50%
	Casi Nunca	9	8.8	9.80%
	Nunca	1	1	
	TOTAL	102	100%	

**Elaborado por:** Sofia Tipán

**Fuente:** Elaboración propia.



**Gráfico N° 25:** La Coevaluación en el proceso de enseñanza – aprendizaje del inglés.

**Elaborado por:** Sofia Tipán

**Fuente:** Elaboración propia.

El ítem número catorce hace referencia a la coevaluación o interevaluación la cual según (Calero Mavilo 2009) consiste en la participación directa de los estudiantes, en este tipo de evaluación el grupo valora a cada uno de sus componentes, su objetivo principal es disponer al estudiante ante la crítica y dar apertura a la crítica a los demás, el rol del docente es fundamental pues debe mantener una actitud serena y afectiva en el proceso de evaluación estableciendo objetivos claros las mismas que pueden ser desarrolladas a través de cuestionarios, dinámicas grupales u otros, la coevaluación conjuntamente con la autoevaluación y la heteroevaluación buscan efectivizar el aprendizaje del inglés.

El 65.70% de los encuestados considera que el docente aplica la evaluación entre compañeros como una de las principales herramientas para medir conocimientos, este tipo de evaluación permite conocer las opiniones y dificultades que presentan los estudiantes en el aprendizaje del idioma inglés.

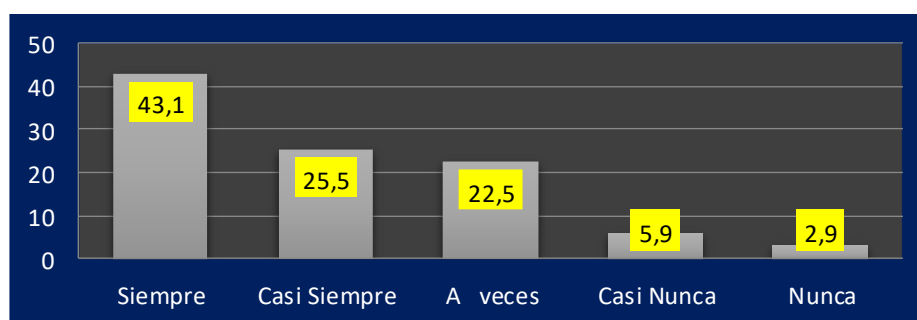
**Pregunta 15: Con qué frecuencia el docente le corrige a usted sus errores al utilizar el idioma inglés**

Tabla 21. La Heteroevaluación en el proceso de enseñanza – aprendizaje del inglés

PREGUNTA	VALORACIÓN	FRECUENCIA EN LA RESPUESTA	PORCENTAJE	RESULTADO
15	Siempre	44	43.10	68.60%
	Casi Siempre	26	25.50	
	A veces	23	22.50	22.50%
	Casi Nunca	6	5.90	8.80%
	Nunca	3	2.90	
	TOTAL	102	99.99%	

**Elaborado por:** Sofia Tipán

**Fuente:** Elaboración propia.



**Gráfico N° 26:** La heteroevaluación en el proceso de enseñanza – aprendizaje del inglés.

**Elaborado por:** Sofia Tipán

**Fuente:** Elaboración propia.

El ítem número quince hace referencia a la heteroevaluación en el aprendizaje del inglés según autores como (Mavilo, 2009) la heteroevaluación es esencialmente externa se centra en la participación de los agentes del proceso educativo (docente-dicente) la cual conjuntamente con la autoevaluación garantizan la precisión de la evaluación.

El 68.60% de los encuestados indican que el trabajo del docente es muy activo, el mismo que se complementa a través de este tipo de evaluación siendo parte del trabajo eficaz en el aula de clase sin embargo el 8.80 % de la población encuestada no se siente identificada con este tipo de evaluación lo que significa que el docente deberá buscar otro método de evaluación para medir los conocimientos adquiridos en el dicente.

## **Análisis Cualitativo de la Formulación del Problema**

### **Comprobación de la Pregunta Directriz**

#### **1.- ¿El aprendizaje del idioma inglés en la Unidad Educativa Juan Pío Montúfar está basado en la etapa Hebegógica del estudiante?**

La Hebegógica es una ciencia que ha sido estudiada por el catedrático venezolano Faustino Rodríguez Bauza a partir del año 2006, quien en sus investigaciones resalta las etapas de vida del ser humano y las diversas formas de adquirir un conocimiento de acuerdo a su etapa de vida, considerando así la sub división del estudio de las ciencias agógicas, de las cuales nacen la Paidagogía, Pedagogía, Hebegogía, Andragogía y la Gerontología. La Hebegógica como tal es un estudio dirigido a estudiantes entre 12 y 18 años de edad que estudia el comportamiento de los y las adolescentes en su etapa de educación media y diversificada, ayuda al docente a entender los posibles cambios de conductas que pueden llegar a originar problemas de adaptación dentro del establecimiento educativo, la acertada aplicación de la didáctica Hebegógica permitirá a portar de manera positiva y significativa en el proceso de enseñanza – aprendizaje permitiendo desarrollar en el estudiantado un pensamiento lógico, crítico, reflexivo y creativo por parte del docente en el aprendizaje del inglés. Considerando que el tema de investigación es estudiado a partir del año 2006 y relevantemente nuevo en un alto número de docentes, este no es aplicado en el proceso educativo dentro de la Unidad Educativa Juan Pío Montufar, lo que resulta perjudicial para el estudiantado pues no se potencian los conocimientos y aptitudes de los docentes en el aprendizaje de un idioma extranjero como el inglés.

#### **2.- ¿Conocen las técnicas Hebegógica aplicables a la enseñanza – aprendizaje del inglés en el Juan Pío Montúfar?**

Las técnicas Hebegógica se sub dividen en Directas e indirectas, las técnicas indirectas son actualmente conocidas como inutilizables en la enseñanza de las lenguas extranjeras, o en la enseñanza de las lenguas muertas como el latín, el griego u otras en las que el estudio se basa en la gramática, la traducción y la repetición de estructuras gramaticales, mientras tanto las técnicas directas son más recomendables en la enseñanza de las lenguas extranjeras pues esta técnica se desarrolla el estudio de la lengua del uso correcto del texto, la enseñanza de la

gramática intuitiva u otras en las que principalmente se debe evitar la traducción en la etapa inicial del aprendizaje del inglés está en lo posible debe darse en un mínimo porcentaje en niveles avanzados con el fin de evitar la traducción en el proceso educativo la cual proporcionará resultados positivos y compensadores a futuro.

Desarrollada la investigación se pudo conocer que existe muy poca información sobre el uso correcto de técnicas hebegógicas por parte del docente de la Unidad Educativa Juan Pío Montúfar en el aprendizaje del inglés y principalmente que la enseñanza de este idioma extranjero se basa en el uso de la Técnica indirecta.

### **3.- ¿Qué estilos de trabajo desarrollan los docentes para encaminar al estudiantado hacia el aprendizaje autónomo del idioma inglés?**

Existen estilos de trabajo que permiten al docente encaminar al aprendiz hacia el desarrollo del aprendizaje autónomo como el trabajo individual, el cual permitirá desarrollar la habilidad de adquirir el conocimiento por uno mismo, por el simple hecho de satisfacer una curiosidad o incrementar el conocimiento personal, el trabajo creador permite desarrollar y potenciar la creatividad considerada como fundamental por autores como (Ribé, 1995) en el proceso educativo, pues se considera que aprender no significa someterse a modelos educativos sino vivir innovadoramente y finalmente el trabajo cooperativo el cual permite valorar de forma significativa el aporte que hace un estudiante a sus compañeros de equipo en cuanto se refiere a comentarios, experiencias y reflexiones sobre el trabajo de investigación, permitiendo transformar y/o mejorar el trabajo individual. Considerando lo expuesto se puede concluir a través del trabajo de investigación que los docentes de la Unidad Educativa Juan Pío Montufar, conocen y hacen uso de diferentes estilos de trabajo en el proceso educativo, sin embargo, el incorrecto uso del trabajo cooperativo y el poco uso del trabajo creador no han permitido potenciar de forma significativa el aprendizaje del estudiantado en relación al idioma inglés.

### **4.- ¿Promueve el docente el aprendizaje autónomo del inglés dentro y fuera del aula de clase?**

Autores como (AEBLI, 2001) consideran que el aprendizaje autónomo se subdivide en aprendizaje autónomo para aprender más, como preparación para el siguiente nivel escolar, para hacer más enriquecedor el tiempo libre u otros los mismos que tienen objetivos comunes como la concientización y la importancia de desarrollar el conocimiento por uno mismo,

dentro de este proceso educativo el docente debe hacer el uso correcto de recursos como la lectura y la observación mismas que permitirán mejorar y/o potenciar las habilidades del docente en el aprendizaje del idioma inglés. El docente de la Unidad Educativa Juan Pío Montúfar hace uso de diferentes recursos con el fin de encaminar al estudiantado hacia el aprendizaje autónomo sin embargo con la investigación se puede determinar que un mínimo porcentaje de estudiantes desarrollan esta habilidad y que la mayoría del estudiantado no se encamina hacia el aprendizaje autónomo del inglés puesto que no posee el interés y la motivación necesaria para establecer esta herramienta de estudio la cual deberá ser perfeccionada por parte del docente en el proceso educativo con el fin de mejorar el rendimiento académico del estudiantado.

## **CAPITULO III**

### **CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

#### **Conclusiones**

Las conclusiones y recomendaciones son el resultado del análisis de los indicadores y dimensiones, representadas en la matriz de operacionalización de variables presentadas en el capítulo número uno.

El estudio de investigación como se lo ha manifestado anteriormente tiene un enfoque cuali-cuantitativo realizado en los estudiantes de los 9nos años de educación general básica de la Unidad Educativa Juan Pío Montúfar de la ciudad de Quito acerca de la Hebegógica en el aprendizaje autónomo del inglés.

- El 71.49% de los encuestados consideran que la etapa hebegógica que atraviesan los estudiantes afecta de manera directa al desarrollo del aprendizaje autónomo del idioma inglés, considerando que en esta etapa el ser humano enfrenta constantes cambios físicos, psicológicos, sociales y cognitivos, estudios realizados por investigadores como (Luci Nussbaum, 2001)manifiestan que los cambios que sufre el adolescente en esta etapa afectan considerablemente el aprendizaje del estudiante puesto que este está expuesto a cambios constantes a los mismos que debe adaptarse tanto el docente como el estudiante para crean un verdadero ambiente educativo.
- El 55.90% de los encuestados consideran que el docente realiza un trabajo activo mediante el uso correcto de las técnicas directa e indirecta aplicadas en la enseñanza del desarrollo del aprendizaje autónomo del idioma inglés en el aula de clase a través del cual el estudiante puede expresar sus ideas, mantener una comunicación respetuosa-afectiva con el docente el mismo que propicia un ambiente motivador para realizar el trabajo en clase mientras que el 14.70% de los encuestados considera que nunca o casi nunca el docente realiza un trabajo activo con todos los alumnos lo que representa un reto para el docente en el proceso educativo quién deberá emplear diferentes recursos didáctico que permitan una mejora real por parte de los estudiantes.

- El 42.20% de los encuestados consideran que sí pueden aprender o mejorar algunas destrezas del idioma inglés como el listening, reading, writing or speaking de manera autónoma a través de recursos como la música, el internet, películas, libros de su interés entre otros. Autores como (Larrañaga, 2008) acerca de la música como recurso en el aprendizaje del inglés concluyen “La música representa un lenguaje de sonidos, ritmos, sentimientos y emociones, que fácilmente se integra con otras áreas curriculares convirtiéndose en un recurso importante para adquirir conocimientos” (pág.1). Una educación integral significa poner al estudiante en contacto con varios lenguajes, implicándolo en el descubrimiento y la creatividad, los grandes avances tecnológicos que vive la sociedad actual permiten el desarrollo y la concientización del aprendizaje autónomo no solo en el aprendizaje de idiomas, sino en la educación en general, en la que se pretende establecer el modelo educativo de aprender aprendiendo.
- Dentro de la Institución Educativa Juan Pío Montúfar no existe el material acorde a la etapa Hebegogía por parte de los estudiantes de los 9nos años de educación general básica en permita el desarrollo del aprendizaje autónomo del inglés.

### **Recomendaciones**

- El tema propuesto en este trabajo de investigación busca mejorar la enseñanza del aprendizaje autónomo del idioma inglés basado en la incidencia de la etapa Hebegógica de los estudiantes de la Unidad Educativa Juan Pío Montúfar como principal beneficiario por lo cual se sugiere contar con profesionales en la rama de la educación con una amplia visión de cambio la misma que conllevará al mejoramiento del proceso educativo.
- Se sugiere realizar capacitaciones a los docentes que permitan analizar la incidencia de la etapa Hebegógica de los estudiantes en la enseñanza autónoma del idioma inglés mismos que permitirán establecer estrategias, técnicas o métodos que faciliten la enseñanza del idioma en estudiantes entre edades de 11 a 17 años.



- Se recomienda fortalecer el aprendizaje autónomo del inglés mediante el uso correcto de la técnica directa aplicada en la enseñanza de lenguas extranjeras, la cual se basa en el uso del idioma para la adquisición de la misma, según lo investigado y analizado el uso de esta técnica representa a futuro una mejora en aprendizaje del idioma inglés.
- Se pretende dar una posible solución al problema de investigación con la elaboración del manual para el fortalecimiento en el aprendizaje autónomo del idioma inglés de los estudiantes de los 9nos años de educación general básica de la Unidad Educativa Juan Pío Montúfar.

## **CAPÍTULO IV LA PROPUESTA**

**TÍTULO:** Manual para el fortalecimiento del aprendizaje autónomo del idioma inglés, en los y las estudiantes de 9nos años de educación general básica del Colegio Juan Pío Montúfar.

### **Contexto de Aplicación de la Propuesta**

El presente trabajo responde a las necesidades diagnosticadas en el desarrollo del trabajo de investigación llevado a cabo en el Colegio Juan Pío Montúfar de la ciudad de Quito, el mismo que tiene como objetivo fortalecer y desarrollar el aprendizaje autónomo del idioma inglés dentro y fuera del aula de clase, permitiendo que el docente sea considerado como principal agente de estudio en la adquisición de su propio conocimiento. Considerando que de forma natural el ser humano desarrolla un aprendizaje autónomo no solo en el campo educativo sino personal, laboral u otros, la presente propuesta educativa se encamina al mejoramiento de destrezas básicas del idioma inglés como leer, escribir, pronunciar, escuchar, determinar el correcto uso de estructuras gramaticales necesarias para el emprendimiento del inglés comunicativo u otros a través de temas actualizados que determina el interés individual y grupal de los y las adolescentes en el análisis y aprendizaje del idioma.

Esta propuesta educativa, se pone al servicio de la comunidad, no como un documento terminado, sino como una propuesta perfeccionable en el curso de su desarrollo con el objetivo de facilitar, motivar y desarrollar el interés requerido para propiciar un aprendizaje eficaz y autónomo del inglés.

La presente propuesta educativa permitirá fortalecer el aprendizaje autónomo del idioma inglés el manual consta de cuatro unidades con su respectiva evaluación permitiendo mejorar el aprendizaje del idioma, a través de diversos tipos de ejercicios los mismos que encaminarán al docente a la práctica y comprensión significativa del inglés.

Cada unidad de estudio hace una revisión clara sobre el tema de estudio, en el desarrollo de esta propuesta educativa el docente contara con distintos tipos de ejercicios que permitan fortalecer las destrezas como “*listening, speaking, reading, writing*” cada uno de los ejercicios posee instrucciones claras con las que el estudiante podrá hacer uso del manual sin

mayor dificultad, finalmente se adjuntan las respuestas de cada ejercicio con el objetivo de satisfacer y disminuir la curiosidad o dudas en el desarrollo de cada uno de los ejercicios por parte del estudiantado.

## **OBJETIVOS DE LA PROPUESTA**

### **OBJETIVO GENERAL:**

Diseñar un manual para el fortalecimiento del aprendizaje autónomo del idioma inglés, en los estudiantes de 9nos años de educación general básica del Colegio Juan Pío Montúfar.

### **OBJETIVOS ESPECIFICOS**

- Concientizar a los agentes del proceso educativo “docente-dicente” sobre la importancia de desarrollar la autonomía en el aprendizaje del inglés.
- Otorgar a la institución un nuevo material de estudio que permita desarrollar el interés y motivación en el aprendizaje del inglés.
- Proponer actividades para contribuir al desarrollo y/o mejoramiento de destrezas básicas en el idioma inglés.
- Promover en el docente la aplicación de la didáctica hebegógica en el aprendizaje autónomo del inglés dentro y fuera del aula de clase.

## **JUSTIFICACIÓN**

El proceso educativo como tal se lo lleva a cabo a través del uso necesario y eficaz de técnicas, metodologías u otros medios que permitan facilitar la asimilación del conocimiento, el docente como uno de los agentes principales en el proceso de enseñanza – aprendizaje del inglés busca facilitar la asimilación del conocimiento por parte del dicente quien atraviesa cambios físicos, psicológicos, sociales propios de la pubertad, el adolescente como eje principal del aprendizaje debe ser parte del proceso educativo de forma activa, lo cual será posible a través del trabajo que realice el docente dentro y fuera del aula de clase.

El aprendiz busca plasmar o potenciar su conocimiento a través del uso correcto del material de apoyo que permita crear un verdadero interés en el aprendizaje del inglés la investigación realizada con anterioridad sobre el tema de estudio permite visualizar las exigencias del dicente en el proceso educativo, quienes buscan un material acorde a sus intereses y necesidades en cual pueda expresar su opinión sin medio a la réplica. El proyecto

de investigación representa la necesidad de superación por parte del docente en el acto educativo de quien el docente espera un cambio efectivo, positivo en bien de la comunidad educativa.

### **Análisis de Factibilidad**

El manual para el fortalecimiento del aprendizaje autónomo del idioma inglés, en los y las estudiantes de los 9nos años de educación general básica de la Unidad Educativa Juan Pío Montúfar de la ciudad de Quito, es factible debido al estudio realizado sobre la incidencia de la Hebegógica en el aprendizaje autónomo del inglés en el cual se da respuesta clara y precisa a los objetivos planteados dentro la investigación.

Es factible pues se pretende otorgar una posible solución al desarrollo de la autonomía en el aprendizaje del inglés, la propuesta educativa es posible en su aplicación, desarrollo y control en la Unidad Educativa Juan Pío Montúfar pues cuenta con el apoyo de las autoridades del establecimiento educativo, además con la participación del estudiantado y docentes, la propuesta es factible basada en los siguientes aspectos:

**Socioeducativa:** se plantea una serie de actividades que permitan desarrollar las destrezas básicas en el proceso de enseñanza aprendizaje del idioma inglés, de tal modo que esta sea visualizada como una posible solución al problema planteado al inicio de la investigación, este material propone una alternativa de trabajo variado en el cual el proceso de aprendizaje se facilite de manera equitativa, tanto para el docente como para el estudiante.

**Institucional:** en este aspecto se involucran a todos los actores de la comunidad educativa, específicamente autoridades, docentes y estudiantes quienes manifiestan su interés y necesidad de implementar un manual para el fortalecimiento del aprendizaje del idioma inglés de forma autónoma, de esta manera y desde la institución educativa la propuesta es factible en la medida en se ha realizado un trabajo mancomunado con el área de inglés de la institución quienes han demostrado su interés en el material realizado e incluso algunas de las actividades han sido desarrolladas ya dentro del proceso educativo conjuntamente con los estudiantes quienes han mostrado un interés notorio en el desarrollo de las mismas, lo que ha permitido visualizar el incremento de una motivación intrínseca y extrínseca por parte de los estudiantes.

**Legal:** la presente propuesta se rige bajo las normativas legales pertinentes a la Constitución de la República del Ecuador, Ley Orgánica de Educación Intercultural y Código

de la Niñez y Adolescencia, las mismas que tienen como único fin el bienestar de los niños, niñas y adolescentes.

### **Fundamentación Científico Técnica** **Definición de Manual:**

Se visualiza al manual educativo como una herramienta útil, complementaria con otro tipo de recursos didácticos que sean un apoyo en el proceso de enseñanza aprendizaje, este proporciona una visión detallada de lo que se desea aprender y obtener por parte del estudiante y el docente.

### **Pasos para la elaboración de un manual**

Para estructurar y elaborar un manual educativo, se establecen el siguiente orden:

- **Título del manual:** debe ser muy visual y a su vez claro, que permita al usuario tener una idea sobre el contexto del mismo.
- **Introducción:** es importante brindar una visión clara al lector sobre el contenido que presenta el manual de tal modo que su interés en el mismo se desarrolle de forma autónoma.
- **Contenido:** se describe el contenido preciso que se quiere abordar en el manual el cual se plantea como facilitador de temas y sub temas abordados en el proceso de enseñanza-aprendizaje para el fortalecimiento de destrezas en los y las estudiantes.
- **Evaluación:** es necesario llevar un control sobre el avance o dificultades que se presenten en el proceso educativo de tal manera se pueda fortalecer el uso del mismo.

### **Metodología y Estructura de la Propuesta**

Para la aplicación del manual en el fortalecimiento del aprendizaje del idioma inglés se aplicará el método teórico, ya que permite una interpretación conceptual del objeto de estudio o investigación a la vez que describe sus relaciones, realidad y cualidades a partir de la abstracción, el análisis, la deducción, la inducción y la síntesis. Metodológicamente el presente manual se basa en el desarrollo de cuatro unidades didácticas que abarcan las bases del desarrollo de las habilidades básicas en el proceso de enseñanza aprendizaje del idioma inglés cada una de ellas está estructurada en la elaboración de actividades para mejorar destrezas como el *listening, reading, writing and vocabulary* adicional al inicio de cada unidad existe la explicación de la parte gramatical a desarrollar y al final de cada una de ellas

tiene dos tipos de evaluación una cuantitativa y otra cualitativa mismas que permitirán determinar el avance o dificultad que se presente en el proceso educativo.

### Estructura del manual para el fortalecimiento del aprendizaje del idioma inglés

Tabla N° 22. Estructura del manual.

Manual				
Unidad Didáctica	EJE DE DESARROLLO	ÁREA	ACTIVIDADES	MODELO DE EVALUACIÓN
<b>Unit 1</b>				
1 Daily Activities	Uso correcto del tiempo gramatical Simple Present Tense en actividades basadas en rutinas.	ÁREA: Writing	My free time	Autoevaluación Cuestionario
		ÁREA: Listening	Interview	
		ÁREA: Reading	Common Actions	
		ÁREA: Reading	My favorite music	
		ÁREA: Reading ÁREA: Vocabulary	Famous People My own collage	
<b>Unit 2</b>				
2 Beautiful memories	Uso correcto del tiempo gramatical Simple Past Tense.	ÁREA: Listening	Traditions around the world	Autoevaluación Cuestionario
		ÁREA: Reading	Light Bulb	
		ÁREA: Writing	Life in Past	
		ÁREA: Vocabulary-Reading	A day in my life	
		ÁREA: Writing	My childhood	
<b>Unit 3</b>				
3 Future Plans	Uso correcto del tiempo gramatical en futuro Will and Be going to	ÁREA: Vocabulary	New Inventions	Autoevaluación Cuestionario
		ÁREA: Reading	Who invented the Ipod	
		ÁREA: Writing	My future plans	
		ÁREA: Listening	Technology	
		ÁREA: Listening	My song	
<b>Unit 4</b>				
4 Have I taken a Good decision?	Uso correcto del tiempo gramatical Present and Past Perfect	ÁREA: Reading	Famous people	Autoevaluación Cuestionario
		ÁREA: Reading	Stephen Hawking	
		ÁREA: Listening	My own desicions	
		ÁREA: Listening	Thank you mom	
		ÁREA: Writing		

**Elaborado por:** Sofia Tipán

**Fuente:** Elaboración propia.

## Plan de acción

Tabla N° 23. Plan de acción.

ETAPAS	OBJETIVOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	INDICADOR DE LOGRO
<b>PLANIFICACIÓN</b>	Adquirir información de investigaciones referentes a la implementación de recursos didácticos en el fortalecimiento del inglés.	Se diseñarán actividades que permitan desarrollar las principales destrezas en el idioma inglés siendo estas writing, reading, speaking and listening.	Materiales didácticos Fuentes de consulta Marco Teórico	Evaluar el contenido de la manual para posteriormente aplicarlo en el aula de clase.
<b>SOCIALIZACIÓN</b>	Elaborar un manual que permita fomentar el aprendizaje autónomo del idioma inglés dentro y fuera del aula de clases.	Se realizará un círculo de estudio entre los docentes del área de inglés lo cual permitirá analizar las actividades establecidas en el manual buscando la mejora de la misma previa a su aplicación.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Laptop para el diseño de la guía didáctica</li> <li>• Computador de escritorio o portátiles para obtener información sobre actividades que motiven y fortalezcan el aprendizaje autónomo del idioma inglés.</li> </ul>	Conocen los docentes sobre el manual elaborado y propuesto como material didáctico para su uso y desarrollo dentro y fuera del aula de clase.
<b>EJECUCIÓN</b>	Aplicar el manual	Desarrollo de las actividades dentro del aula de clase utilizando de forma correcta el manual previamente elaborado.	Manual aprobado Recursos y materiales a utilizarse en cada actividad	Los docentes aplican em manual para fortalecer el proceso de enseñanza aprendizaje del inglés.
<b>EVALUACIÓN</b>	Evaluar las ventajas y desventajas que presenta el desarrollo de las actividades elaboradas en el manual para su posterior análisis y futuras mejoras.	Cada uno de los grupos de docentes, basándose en el documento analizado, aplicará una lista de técnicas más adecuadas. Se realizará seguimiento.	Ficha de Observación.	El uso del manual de forma correcta.

# SECTION I





# UNIT 1



## ***DAILY ACTIVITIES***

What do you do in your free time?  
What kind of job do you think is interesting?  
Tell me your daily activities?



### ***Contents***

- ❖ ***My free time***
- ❖ ***Favorite Music***
- ❖ ***Famous People***



❖ ***Personal Pronouns***

***Simple Present***

***Tense***

***WH Questions***

### **GRAMMAR**

### **VOCABULARY**

- ❖ **Activities**
- ❖ **Film and movies**



# Introduction

Before to complete the excises about Simple Present Tense we will remember the uses, grammar in use structures and all things about this grammar part.

## Simple Present Tense

### Personal Pronouns

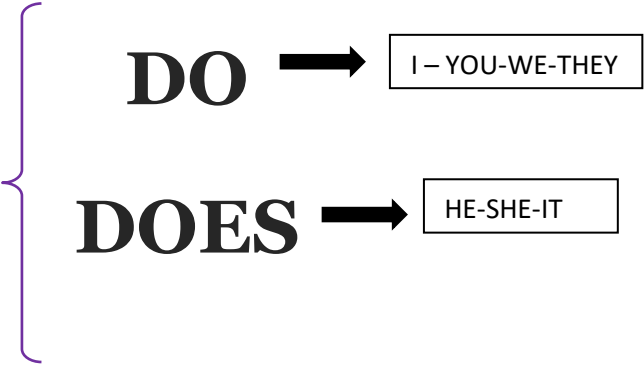
### Subject Pronouns

		<u>SINGULAR:</u>		<u>PLURAL:</u>	
1st Person		<b>yo</b>	I	→	<b>nosotros</b> We
		<b>tú</b>	You	→	<b>(vosotros)</b> You all
2nd Person		<b>usted</b>	You	→	<b>ustedes</b> You all
		<b>él</b>	He	→	<b>ellos</b> They (m.)
3rd Person		<b>ella</b>	She	→	<b>ellas</b> They (f.)

(In Spanish there is no "it.")

### Auxiliars

Use the Auxiliar in:  
Negative Sentences  
Question  
Wh Questions and  
Short Answers



### USES

General truths and current information.  
(Hechos e Información actual)  
Routines and habits

**THE SIMPLE PRESENT**

To write sentences into Simple Present Tense using the following order

### Grammar Structure

Positive Sentences	Negative Sentences	Questions	WH Questions	Short Answers
Subject + Verb + Complement	Subject + Auxiliars (DO-DOES) + Verb + Complement	Auxiliars (DO-DOES) + Subject + Verb + Complement	WH Questions + Auxiliars (DO-DOES) + Subject + Verb + Complement	Yes /No + Subject + Auxiliar (+) + Auxiliar not (-)

### Examples

Positive Sentences	Negative Sentences	Questions	WH Questions	Short Answers
<b>I work in the Bank</b>	<b>She doesn't sing in the party</b>	<b>Do you practice English at home</b>	<b>What do they read?</b>	<b>Yes, I Do</b> <b>No, I Don't</b>

When you want to write an **AFFIRMATIVE SENTENCE** and use the personal pronouns **HE**, **SHE** or **IT** you must pluralize the verbs, read the following chart and add the correct ways to the verbs.

<i>Ways to pluralize the verb</i>	<i>Examples</i>
<i>Number 1 .- If the verb finish in "SS", "SH", "CH", "O" y "X" we need to add "ES" at final of the verb</i>	Kiss    Kiss <b>es</b> Fish    Fish <b>es</b> Watch    Watch <b>es</b>
<i>Number 2.- When the word finish in "y" follow by a consonant change the letter "y" for "i" and add "es"</i>	Lady    Lad <b>ies</b> Fly    Fl <b>ies</b> Photocopy    Photocop <b>ies</b>
<i>Number 3.- When the word finish in "y" follow by a vowel we need to add "S" at final of the verb</i>	Play    play <b>s</b>

## Rules to pluralize the verbs

## Expressions of Time

The end of the sentences you can add an expressions of time like:

Today  
In the morning  
In the afternoon  
This month  
This year

*My free time .....*

**1.- Look at the pictures and complete the exercises ( 4 points)**



**1.-In shorts paragraphs, describe their favorite activities. Using the following key words in your descriptions.**

**Messi**      **Europe**      famous      youtuber      Bad Bunny  
 Favorite      play      long hours      delicious bread      practice

<p>1. _Messi is a famous soccer player in the world, He plays in Europe, He lives in Argentina.</p>	<p>3. Bad Bunny is _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
<p>2. BTS are a Kopp band. _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	<p>4.TheGrefg is _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>



**2.- Listen to an interview of some families about their common activities**



**2.a - Listen again. Which of these statements are true?**

- a.- Elizabeth's family is conformed by five people \_\_\_\_\_
- b.- Elizabeth's usually traveling three times a year \_\_\_\_\_
- c.- Joes favorite activity is watching TV \_\_\_\_\_
- d.- Elizabeth's practicing this sport since she was 13 years old \_\_\_\_\_
- e.- Elizabeth's family prefers to live in the city \_\_\_\_\_

**2.b.- Answer the questions**

**a.- What is the listening about?**

---

---

**b.- Write some activities that you usually do with your family?**

---

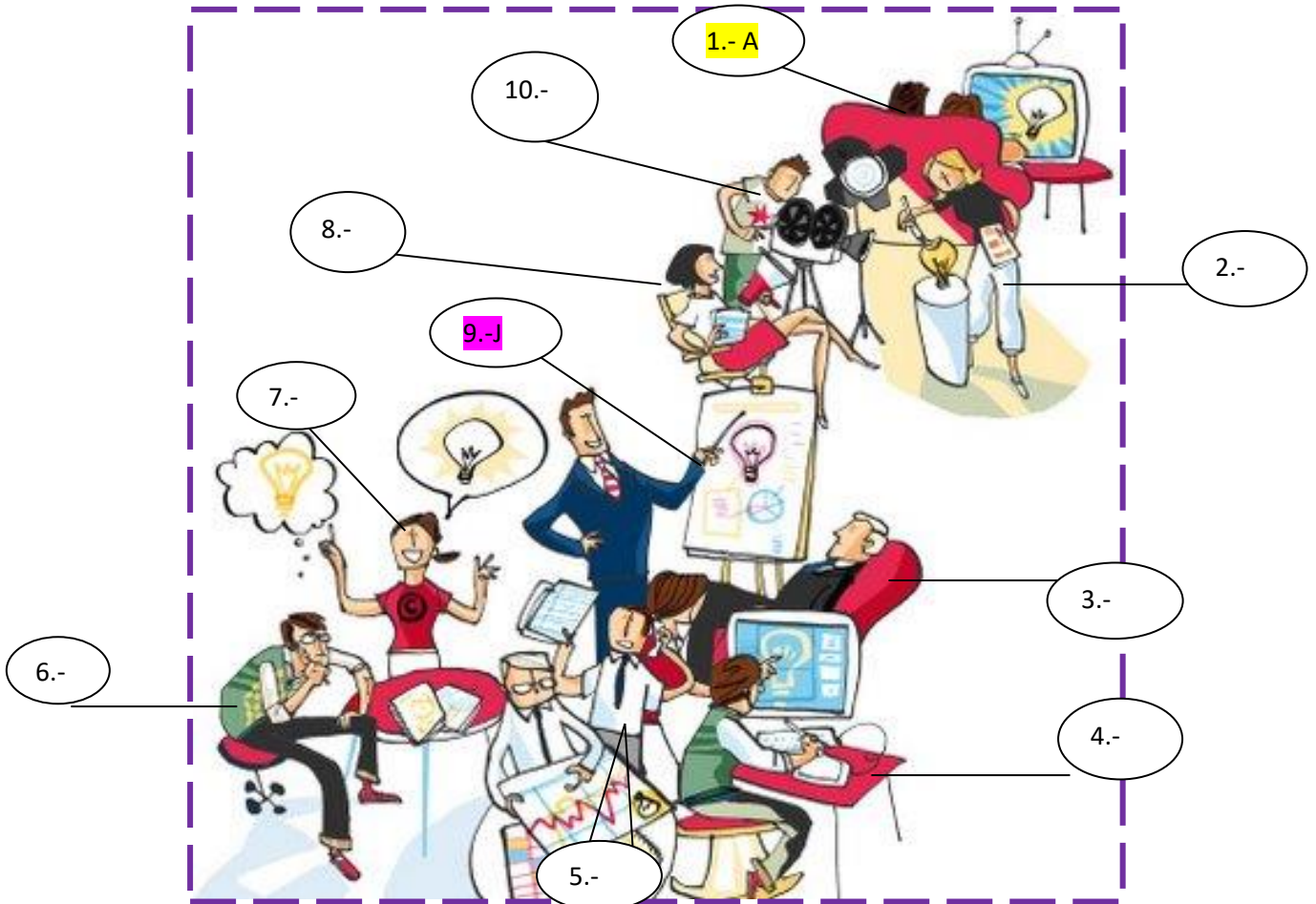
---

---

---



3.- Match what do they do with the corresponding pictures.



a.- Rita and Peter watch horror movie	f.- He sleeps on the sofa
b.- He writes an article in his computer	g.- She invents a new product
c.- He films the movie	h.- He thinks on his family
d.- They speak about the project	i.- She shows the object
e.- She checks the recording of the movie	j.- Juan exposes his project

# My favorite music ...??

**1.- Answer the questions**

**1a.- What is your favorite music?** My favorite \_\_\_\_\_

**2b.-Why do you like this music?** Because \_\_\_\_\_

**3c.-Who is your favorite singer?** My favorite \_\_\_\_\_



Cristiano Ronaldo Dos Santos Aveiro, is a Portuguese footballer who plays as a striker and is considered one of the best strikers in the world of football. He was born in Funchal, Madeira on February 5, 1985 and is the son of María Dolores dos Santos Aveiro and José Dinis Aveiro.



David Canova's Martínez (April 24, 1997), better known as The Grefg, is a Spanish youtuber, streamer and video game player, co-founder of Team Heretics along with Goorgo. He is currently one of the most influential Spanish-speaking streamers in the world of eSports.

Karol G is the leader of the women's movement in the urban genre. She was born under the name of Carolina Giraldo Navarro, on February 14, 1991 in Medellín, Colombia. In 2010 she was a showgirl for Reykon. In 2012 she released the song "301" with him.



Camilo Echeverry Correa (Medellín, March 16, 1994), known simply as Camilo, is a Colombian singer, songwriter and musician. He debuted in 2008, after winning his country's X Factor talent show in 2007.2, He is known for songs such as "Tutu", together with Pedro Capó.

4d.- What is the reading about?

---

5e.- Which of this famous people is interesting for you, explain why?

---

6f.- In your opinion, what represent the music style for people?

---

7g.- Who appears in Factor Talent?

---

8h.-Who is a famous soccer player?

---

9i.- What is the Real name of The Grefg? \_\_\_\_\_



Lesson 2

2. - Johns wants to conform a rock band, organize the pictures and give him some ideas in order to be his dream true.



GROUP NAME



---

---

---

---

---

---

---

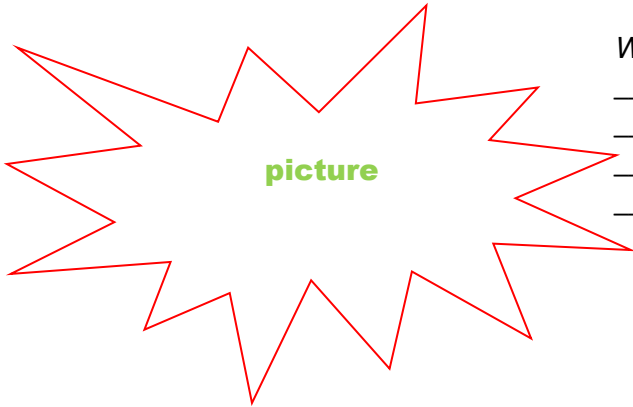
---

---

---

### Making my own collage....

3.- Cut some pictures about your favorite actor, actress, singer or band, answer the following questions and write a little extra information about your pictures.



Write a Little biography about him / her?

---

---

---

---

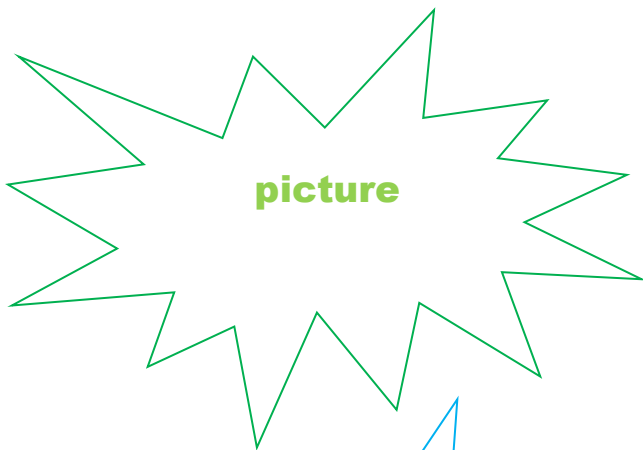
Why do you like \_\_\_\_\_?

---

---

---

---



My opinio about him or her?

---

---

---

---

---

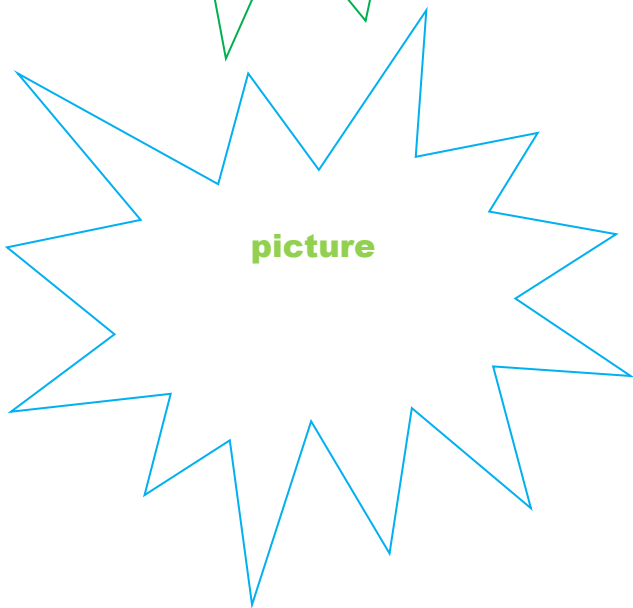
---

---

---

---

---



## SELF-EVALUATION

### Measuring my knowledge.....!!!

#### 1.- Look at the picture and correct the sentences (3 points)



1a.- They work with two teachers

---

1b.- They have geography class

---

1c.- The teacher is behind the students

---

#### 2.- Choose the correct answer for each question (2 points)

2a.- What do you do? I am speaking in the class  
I talk to my friend  
I am in the park  
I talks to my friend

2B.- What does your mother usually do in the morning?  
She usually make a breakfasts  
She plais with me  
She runs in the park  
She work in the Bank

#### 3.- Choose the correct answer to complete the following conversation (3 points)

Hi dear Sandra!

3a.- How are you?

Good thanks

23 years old

Ok it's good?

3b.- What do you do?

I listens rock music

I listen rock music

Mmmm!!! Is interesting

3c.- Do you do the homework?

No, I doesn't

No, I don't

Yes, she does

Me too!! I forgot .....

#### 4.- Read the text and answer the questions (2 points)

Today is a really special day because is my birthday my name is Sophie, I waited a lot of time to arrive this day is really amazing for me my day begin with a wonderful birthday song that my parents sing, after I get up and chose the best clothes because I have a party, I receive a lot gifts and eat delicious candies for me is the best day of the year.....

4a.- What is the reading about?

Parents birthday's

Sophie's birthday

4b.- Why is this day special for her?

Because she doesn't do the homeworks  
Because She eats a lot of vegetables  
Because her parents sing a birthday song

**5.- Find the correct verbs in the puzzle to complete the sentences (12 points)**

5a.- I usually \_\_\_\_\_ **French** and English in class

5b.- I usually \_\_\_\_\_ **late** on weakens

5c.- I don't \_\_\_\_\_ to the museums with my brothers

5d.- My father usually \_\_\_\_\_ my birthday

5e.- \_\_\_\_\_

5f.- \_\_\_\_\_

z	x	g	e	t	u	p	f
q	s	o	w	h	j	v	o
v	p	n	g	s	f	t	r
b	e	t	e	t	x	n	g
p	a	n	d	y	d	j	i
i	k	t	h	f	m	w	v
f	o	r	g	e	t	s	e



22

**Score**

**SELF-EVALUATION**



What did I learn? How much I understood?	Really good?	ok	Not a lot
Uses about Simple Present Tense			
Ask and answer basic questions in English			
Describe a daily activity			
Understand the meaning of words about television, movies or programs			
Make a brainstorm with basic word			
Use a common verb to make a sentences			
Give your own ideas about the pictures			

# *Beautiful memories..... ii*



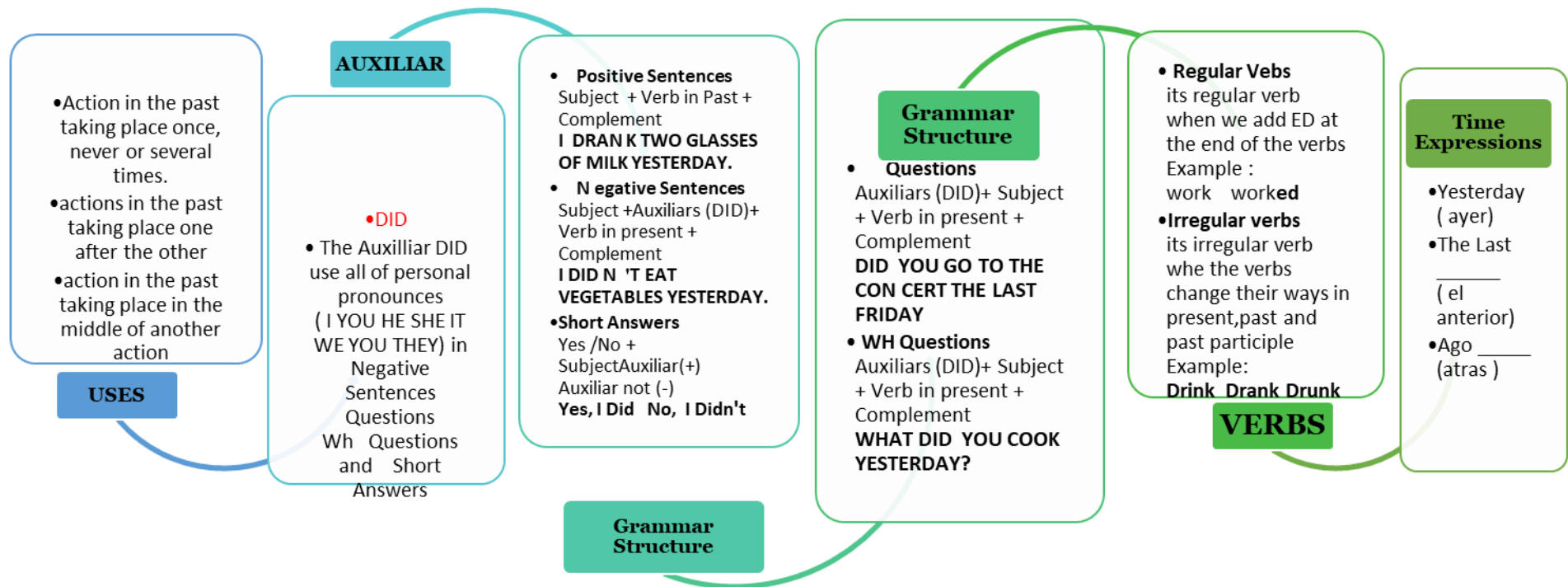
*How was your  
childhood?  
Where did you usually  
go in your school  
vacations when you  
were a child ?  
Tell us your best  
memories*



*Contents  
GRAMMAR  
VOCABULARY  
Traditions and Discoveries  
Simple Past Tense  
Childhood  
Past Life  
WH Questions  
When I was a child*

**U  
N  
I  
T  
2**

# Simple Past Tense





Lesson 1

# Traditions around the world .....iii



1. - The traditions around the world were so different some years ago  
Listen a conversation between Jhon and Sofia and write some  
information about each picture.

a.-China



---

---

---

---

---

---

b.- Spain



---

---

---

---

---

---

c.- Ecuador



---

---

---

---

---

---

d.- Bolivia



---

---

---

---

---

---

e.- United States



---

---

---

---

---

---

f.-Mexico



---

---

---

---

---

---

**Lesson 2**

**2. – Read the following article about the light bulb discovered and answer some Questions.**



**LIGHT BULB**

*Focus is the place from which comes the light .*

*In lighting , the focus is an optical intended to project the light from a lamp to a particular region.*

*Mainly used to illuminate sports facilities , landmarks ornamental lighting, advertising and security. They are also essential in performing arts such as theater , the cinema , the television or other life entertainment.*

*The light bulb was invented by the British Thomas Alva Edison on 21 October . For two years worked in his lab looking for a wire or filament through which electricity flowed to insert it into a glass tube that had no air. Finally, with the tube and a carbon filament that came from a cotton thread manufactured a light bulb. This bulb, had been used for two days in Menlo Park ( New Jersey ).*

1.- What is a light bulb? \_\_\_\_\_

2.- Where can we use a light bulb? \_\_\_\_\_

3.- Who discovered the light bulb? \_\_\_\_\_

4.- In which year appeared the light bulb? \_\_\_\_\_

5.- How many time did the researcher work in his experiment? \_\_\_\_\_

6.- What is your opinion about the reading? \_\_\_\_\_

---

---

---



## Life in Past .....iii

1.- The life some years ago was so different, look at the picture and write words that describe each one.



---

---

---

---



---

---

---

---



---

---

---

---



---

---

---

---



---

---

---

---



---

---

---

---

2.- Use the words that you write in the exercise one and make a little summary about the most interesting invent for you.

---

---

---

---

---

---



**Listen and Sing .....iii**

2.- Listen the following song and complete the blanks spaces with

older look at baby life think dream  
tonight face separate people everything about

**3 DOORS DOWN – HERE WITHOUT YOU**

HUNDRED DAYS HAD MADE ME a.- \_\_\_\_\_  
SINCE THE LAST TIME THAT I'VE SAW YOUR PRETTY b.- \_\_\_\_\_  
A THOUSAND LIGHTS HAD MADE ME COLDER AND I DON'T THINK I CAN c. \_\_\_\_\_  
THIS THE SAME

BUT ALL THE MILES HAD d.- \_\_\_\_\_  
THEY DISAPPEAR NOW WHEN I'M DREAMING OF YOUR FACE

I'M HERE WITHOUT YOU BABY  
BUT YOUR STILL ON MY LONELY MIND  
I e.- \_\_\_\_\_ ABOUT YOU BABY  
AND I DREAM ABOUT YOU ALL THE TIME  
I'M HERE WITHOUT YOU f.- \_\_\_\_\_  
BUT YOU'RE STILL WITH ME IN MY DREAMS  
AND TONIGHT IT'S ONLY YOU AND ME

THE MILES JUST KEEP ROLLIN  
AS THE g.- \_\_\_\_\_ EITHER WAY TO SAY HELLO  
I'VE HEARD THIS h.- \_\_\_\_\_ IS OVERRATED  
BUT I HOPE THAT IT GETS BETTER AS WE GO

I'M HERE WITHOUT YOU BABY  
BUT YOU'RE STILL ON MY LONELY MIND  
I THINK ABOUT YOU BABY  
AND I i.- \_\_\_\_\_ ABOUT YOU ALL THE TIME  
I'M HERE WITHOUT YOU BABY  
BUT YOUR STILL WITH ME IN MY DREAMS  
AND j.- \_\_\_\_\_ GIRL IT'S ONLY YOU AND ME



k.- \_\_\_\_\_ I KNOW,  
 AND ANYWHERE I GO  
 IT GETS HARD BUT IT WON'T TAKE AWAY MY LOVE  
 AND WHEN THE LAST ONE FALLS,  
 WHEN IT'S ALL SAID AND DONE  
 IT GET HARD BUT IT WON'T TAKE AWAY MY LOVE

I'M HERE WITHOUT YOU BABY  
 BUT YOUR STILL ON MY LONELY MIND  
 I THINK I.- \_\_\_\_\_ YOU BABY  
 AND I DREAM ABOUT YOU ALL THE TIME  
 I'M HERE WITHOUT YOU BABY  
 BUT YOUR STILL WITH ME IN MY DREAMS  
 AND TONIGHT GIRL IT'S ONLY YOU AND ME



**2.1 – Write the meaning of the following words in English**

<i>English Words</i>	<i>English Meaning</i>
LONELY	
STILL	
WITHOUT	
MIND	
FALL	
TONIGHT	
DISAPPEAR	

## A DAY IN MY LIFE .....iii

### 1.- Read the article about Rita's day.

When I woke up this morning, I found my dog, Fox, waiting for me. He wanted me to take him for a walk. I was too hungry, so first I had breakfast. I had a glass of milk and a piece of toast. Then I washed my teeth and put on a track-suit and a heavy coat, because it was really cold outside. Fox was already impatient. We both went out, and walked to the park near home. He ran and jumped, and pursued some passers-by. He also destroyed some pieces of furniture somebody left on the road. I sat on a bench all the time, wishing I could be inside my warm bed. When my hands were frozen, I decided it was time to go back home. Fox didn't want to, but I pulled hard and I managed to take him back. When we arrived at the front door, I realized I didn't have my keys with me, so we stayed out in the cold for more than an hour! Fox was happy, but I was late for work!



### 1a.- Underline and write the verbs in simple past tense that you find.


### 1b.- Use the verbs in the exercise one to write affirmative sentences in Simple Past Tense.

---



---



---



---

# MY CHILDHOOD .....!!!

2.- Write the corresponding word below each picture.

play hide and seek

to jump rope

to play with dolls

to climb

Fly a kite

go to an amusement park



a.- \_\_\_\_\_

b.- \_\_\_\_\_

c.- \_\_\_\_\_



d.- \_\_\_\_\_

e.- \_\_\_\_\_

f.- \_\_\_\_\_

2a.- What did you use to when you were a child? \_\_\_\_\_

2b.- What were your favorite activities? \_\_\_\_\_

2c.- What was your childhood like? \_\_\_\_\_

## SELF-EVALUATION

### Measuring my knowledge.....!!!

**1.- What did George do the last Friday? Look at the picture and chose the correct answer (3points)**



- 1b  
 He drove a taxi  
 He drove a buss  
 He drove his new car








- 1c.-  
 He cooked a cake  
 He burned a cake  
 He prepared a cake

**2.- Analyze the sentences and complete with the best option (7 points)**

The last Monday we go/went/gone) with my family to the concert ( was/were) fantastic My mother (didn't/don't/doesn't) have a good time but before to finish she enjoyed it a lot, the concert was/were) amazing the songs (was/were) wonderful some days ago my dad - (think/ thought) that rock music wasn't good but now thinks in different way I my opinion this is not only music is a life style like reggaeton or hip hop I respect all kind of music but for me exists only one.....

**3.- Look at the pictures, write the correct verb and complete the following chart with your own answers (20 points)**

	<b>Actions</b>	<b>Verb in Present</b>	<b>Verb in Past</b>	<b>Meaning</b>	<b>Sentence</b>
3a					
3b					

3c					
3d					
3e					

What did I learn? How much I understood?	Really good?	ok	Not a lot
<b>Uses about Simple Past Tense</b>  <b>Ask and answer basic questions in English</b>  <b>Describe activities in past</b>  <b>Deduce the meaning of words in context</b>  <b>Make a brainstorm with verbs in past</b>  <b>Recognize verbs in context</b>  <b>Make exercises of reading comprehension</b>  <b>Understand the song that you sing</b>			



***SELF-EVALUATION***





# UNIT 3

## FUTURE, FUTURE....iiiiii

*What are you going to do the next year?*

*Tell us your future plans.....*

### CONTENTS

*New inventions*

*Future Plans*

*The Future of Screen Technology*

### GRAMMAR

*Will*

*Be going to*

*Wh Questions*

### VOCABULARY

*Technology*





# Will Be going to

- will is clearly referring to the future.
- will is referring to events happening at the present.
- will for requests, orders, invitations and offers
- will to make promises or threats.
- will for deduction

**USES**

**AUXILIAR**

**WILL**

- The Auxilliary WILL use all of personal pronounces ( I YOU HE SHE IT WE YOU THEY) in Affirmative, Negative Sentences Questions Wh Questions and Short Answers

**70%**

**Grammar Structure**

- **Affirmative Sentences**  
Subject + WILL+ Verb in Present + Complement  
**I will learn a new language the next year.**
- **Negative Sentences**  
Subject + WON'T + Verb in present + Complement  
**She won't travel to Italy tomorrow.**
- **Short Answers**  
Yes /No + Subject + Auxiliar(+)  
Auxiliar not (-)  
**Yes, I Will No, I WON'T**

**Grammar Structure**

- **Questions** Auxiliars (WILL)+ Subject + Verb in present + Complement  
**Will your father buy a new car?**
- **WH Questions**  
WH + Auxiliars (WILL)+ Subject + Verb in present + Complement  
**WHAT WILL YOU DO TOMORROW ?**

- We use **going to** construction when we have the intention to do something **before we speak**
- We have already **made a decision before speaking.**
- We often use **going to** to make a prediction about the future. Our prediction is based on **evidence.**

**USES**

**AUXILIAR**

**AM - IS-ARE+ GOING TO**

- **AM = I**
- **ARE= WE YOU THEY**
- **IS= SHE HE IT**
- Use in Affirmative, Negative Sentences Questions Wh Questions and Short Answers

**100%**

**Grammar Structure**

- **Affirmative Sentences**  
Subject + AM - IS-ARE+ GOING TO +Verb in Present + Complement  
**I am going to buy a new tv the next friday.**
- **Negative Sentences**  
Subject + AM - IS-ARE+ NOT+ GOING TO +Verb in Present + Complement  
**She isn't going to go to the party tomorrow.**
- **Short Answers**  
Yes /No + Subject + Auxiliar(+)  
Auxiliar not (-)  
**Yes, I am No, I am not**

**Grammar Structure**

**Grammar Structure**

- **Questions** AM - IS-ARE+ Subject +GOING TO + Verb in present + Complement  
**Are you going to work in the bank ?**
- **WH Questions**  
WH+ AM - IS-ARE+ Subject +GOING TO + Verb in present + Complement  
**WHAT ARE YOU GOING TO DO TOMORROW ?**

Lesson 1

*New Inventions .....iii*

1.- Find all the words that you can about computer programs

F	Z	R	B	R	O	W	S	E	R	F
O	S	P	A	M	T	G	B	J	B	C
L	R	M	C	N	R	E	T	Q	V	Z
D	Q	W	K	E	Y	B	O	A	R	D
E	G	T	U	Y	I	P	O	A	S	D
R	A	F	P	G	H	J	L	K	L	Ñ
Z	R	X	C	V	B	N	M	B	D	V
Q	D	O	W	N	L	O	A	D	W	Z



1a.- Match the words with the corresponding meaning

a.- Folder

1.- a small book usually having a paper cover

b.- Browser

2.- Use a computer mouse to move icons on the screen and select commands from a menu

c.- Spam

3.- End unwanted or junk e-mail

d.- Keyboard

4.- A program used to view HTML documents

e.- Drag

5.- Device consisting of a set of keys on a piano or organ or typewriter or typesetting machine or computer or the like

## Who invented the Dron

**2.- Before you read the following article about the Dron invention answer the questions.**

**2a How does the internet help you in your school?**

---

**2b What is your opinion about inventions like drones, cell phones and computers**

---

**2c Write 3 advantages and 3 disadvantages about internet**

---

---

---

---

### **The Apple iPod**

*iPod is name given to a series of music players manufactured by Apple, Inc., which are considered the best media players available in the market today. The apple iPod has been through several modifications since its debut around a decade ago; and it certainly has advanced in features, style, and more importantly the memory storage capacity. The best thing what attracts musician and music lovers to the iPod is the sound quality and the storage capacity. iPods come in many different types which differ in physical characteristics, features and functionalities, storage capacities, and so in price. There are many people who used iPods every day, but do not even have a general idea as who invented this player. Some believe that the inventor of the iPod was none other than Apple CEO Steve Jobs.*



## *Inventor of the iPod*

*You will be surprised that the original concept of the iPod was created by an Englishman named Kane Kramer. In the year 1979, when he was 23 years old, he made a rough sketch of a small hand-held player which he thought would enable the user to load music and video onto it. Referring to the design, he and his friend James Campbell manufactures a similar device for which they registered a patent in England. The music player was named "IXI", which had a screen and a button for navigation, much like what is found in today's iPods. However, it did not have the capacity to hold music of over a few minutes. Both these inventors experimented on various versions of the music player. Finally in 1988, they were not able to pay the amount for renewal of the worldwide patent for that device, and so the patent expired. The patent of that device belonged to no one generations of the idea.*



***By Stephen Rampur***

***2d.- Who made the iPod? \_\_\_\_\_***

***2e.- What modifications has iPod suffered since it was invented? \_\_\_\_\_***

***2f.- What kind of physical characteristics does the iPod have? \_\_\_\_\_***

***2g.- Who invented the iPod player? \_\_\_\_\_***

***2h.- When was the iPod invented? \_\_\_\_\_***

***2i.- Why do the people usually use the iPod? \_\_\_\_\_***

***2j.- What happened with iPod in 1988? \_\_\_\_\_***

## My future plans .....iii

1.- Mary's is going to travel to France? Help her to complete her future plans use "Be going to" to complete the exercise.



- a.- 11:00 AM visit the Torre Eiffel
- b.- 12:30 PM have a lunch
- c.- 14:00 PM take a Bus tour
- d.- 15:30 PM visit to Museum del Louvre
- e.- 17:00 PM visit Catedral del Norte
- f.- 19:00 PM go to the hotel and relax
- 21:00 PM go to the restaurant with friends to spend a great moment

a.- Where is Mary \_\_\_\_\_ (go) at 11:00 AM?

**b.- Mary is going to visit the Torre Eiffel**

c.- What is Mary \_\_\_\_\_ (do) at 12:30 PM?

d.- \_\_\_\_\_

e.- What is Mary \_\_\_\_\_ (do) at 14:00 PM?

f.- \_\_\_\_\_

g.- Where is Mary \_\_\_\_\_ (go) at 15:30 AM?

h.- \_\_\_\_\_

i.- Where is Mary \_\_\_\_\_ (go) at 17:00 AM?

j.- \_\_\_\_\_

k.- What is Mary \_\_\_\_\_ (do) at 19:00 PM?

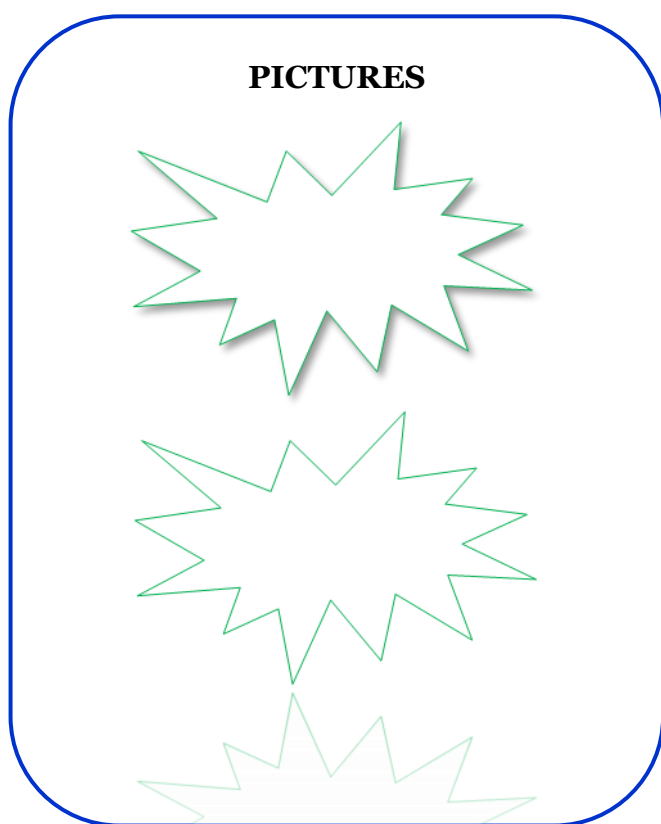
l.- \_\_\_\_\_

m.- Where is Mary \_\_\_\_\_ (go) at 21:00 PM?

n.- \_\_\_\_\_

2.- Imagine How will be your future life after 5 or ten 10 years. Write some ideas about it and make a little summary about your future life.

# Ideas about my future



*Ideas*

a.-
b.-
c.-
d.-
e.-
f.-
g.-
h.-

After 5 or 10 year my life will be.....

---

---

---

---

---

---

---

# The Future of Screen Technology .....iii

1. - Look at the video and answer the questions



1a.- Which phrases appear on the video? write 5

---

---

---

---

---

1b.- Write five objects that you observe on the video

---

---

---

1c.- What is the video about?

---

---

---

---



## Let's sing a song ....iiii



– Listen and put in order the song



### SET FIRE TO THE RAIN



I set fire to the rain,  
Watched it pour as I touch your face,  
Well, it burned while I cried,  
'Cause I heard it screaming out your name,  
your name  
I set fire to the rain,  
And I threw us into the flames,  
Well, I felt something die,  
'Cause I knew that that was the last time,  
the last time, oh,  
Oh, no, Let it burn, oh, Let it burn.



I let it fall, my heart,  
And as it fell, you rose to claim it,  
It was dark and I was over,  
Until you kissed my lips and you saved me,  
My hands, they were strong, but my knees  
were far too weak,  
To stand in your arms without falling to  
your feet

But I set fire to the rain,  
Watched it pour as I touched your  
face,  
Well, it burned while I cried,

'Cause I heard it screaming out your  
name, your name  
I set fire to the rain,  
And I threw us into the flames,  
Well, I felt something die,  
'Cause I knew that that was the last  
time, the last time



But there's a side to you that I never  
knew, never knew,  
All the things you'd say, they were never  
true, never true,  
And the games you'd play, you would  
always win, always win



When laying with you I could stay there,  
Close my eyes, feel you here forever,  
You and me together, nothing is better



Cause there's a side to you that I  
never knew, never knew,  
All the things you'd say, they were  
never true, never true,  
And the games you's play, you  
would always win, always win,

Watched it pour as I touched your  
face,  
Well, it burned while I cried,  
'Cause I heard it screaming out your  
name, your name



Sometimes I wake up by the door,  
And heard you calling, must be waiting  
for you,  
Even that when we're already over,  
I can't help myself from looking for  
you,



## SELF-EVALUATION

### Measuring my knowledge.....!!!

1.- Tell us your future plans. Complete the following chart and explain your ideas about your future

When you will be..... years old? (5 points)

<b>20</b>	<b>1a.-</b>
<b>25</b>	<b>1b.-</b>
<b>35</b>	<b>1c.-</b>
<b>37</b>	<b>1d.-</b>
<b>40</b>	<b>1e.-</b>

2.- Look at the following pictures, imagine that you are there, write your ideas about each one (4 points)

2a.-


MI FUTURE  
LIFE


2b.-


2c.-


MI FUTURE  
LIFE

2d.-









3.- Practice our grammar skill, look at the examples, complete the chart and use the following verbs to make your own sentences (walk-climb-ride-forgive) (24 points)

### Be going to

### will

Positive sentence	Negative Sentence	Question	Positive Sentence	Negative Sentence	Question
<b>3a</b> Peter is going to participate in the competition tomorrow	He isn't going to participate in the competition tomorrow	is he going to participate in the competition tomorrow?	<b>Peter will participate in the competition tomorrow</b>	He won't participate in the competition tomorrow	Will he participate in the competition tomorrow?
<b>3b</b>					
<b>3c</b>					
<b>3d</b>					
<b>3e</b>					

33

### SELF EVALUATION



What did I learn? How much I understood?	Really good?	ok	Not a lot
Uses about Future "Be going to – will"			
Ask and answer questions in Future Describe plan and intentions			
Deduce the meaning of words in context			
Express your own ideas about future			
Recognize verbs in context			
Make exercises of listening and reading comprehension			
Understand the song that you sing			
Use new words about technology			

# HAVE I TAKEN A GOOD DECISION...?



*Have you known a famous musician?  
Your decisions were always correct...ii  
Would you like to change some things  
in your life...iii*



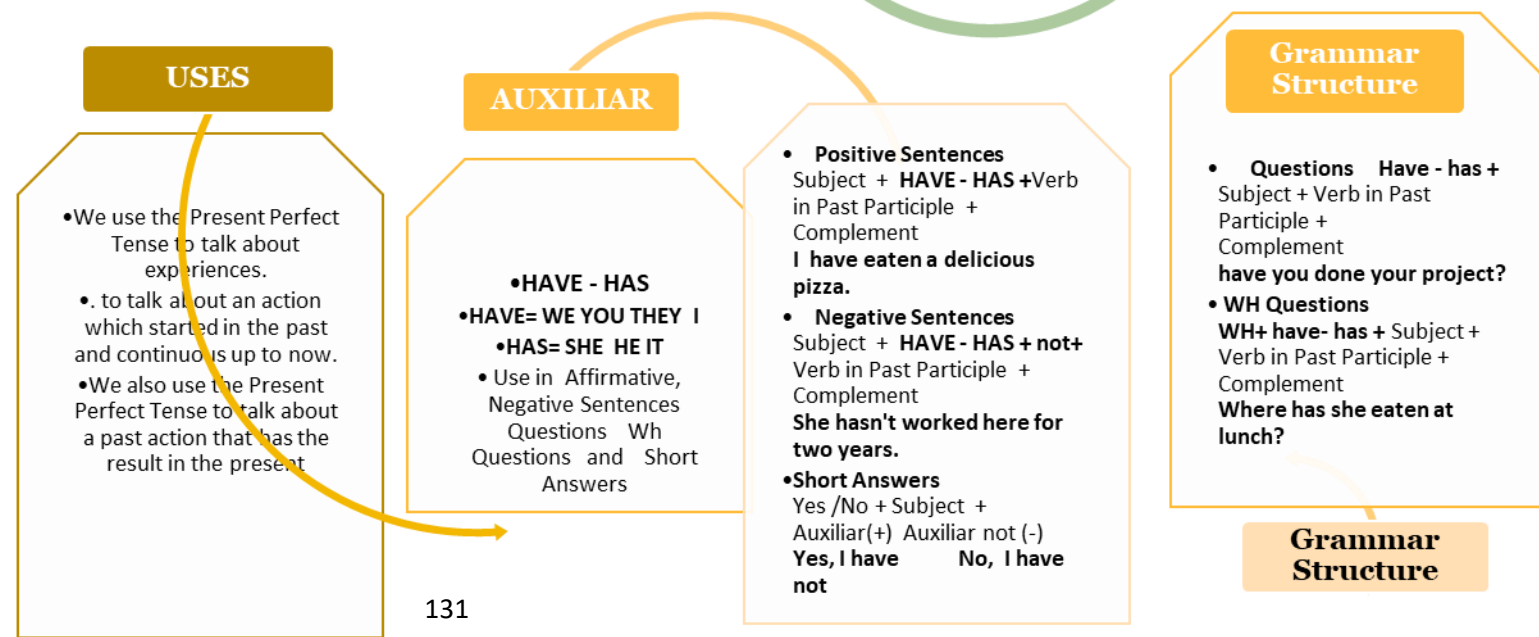
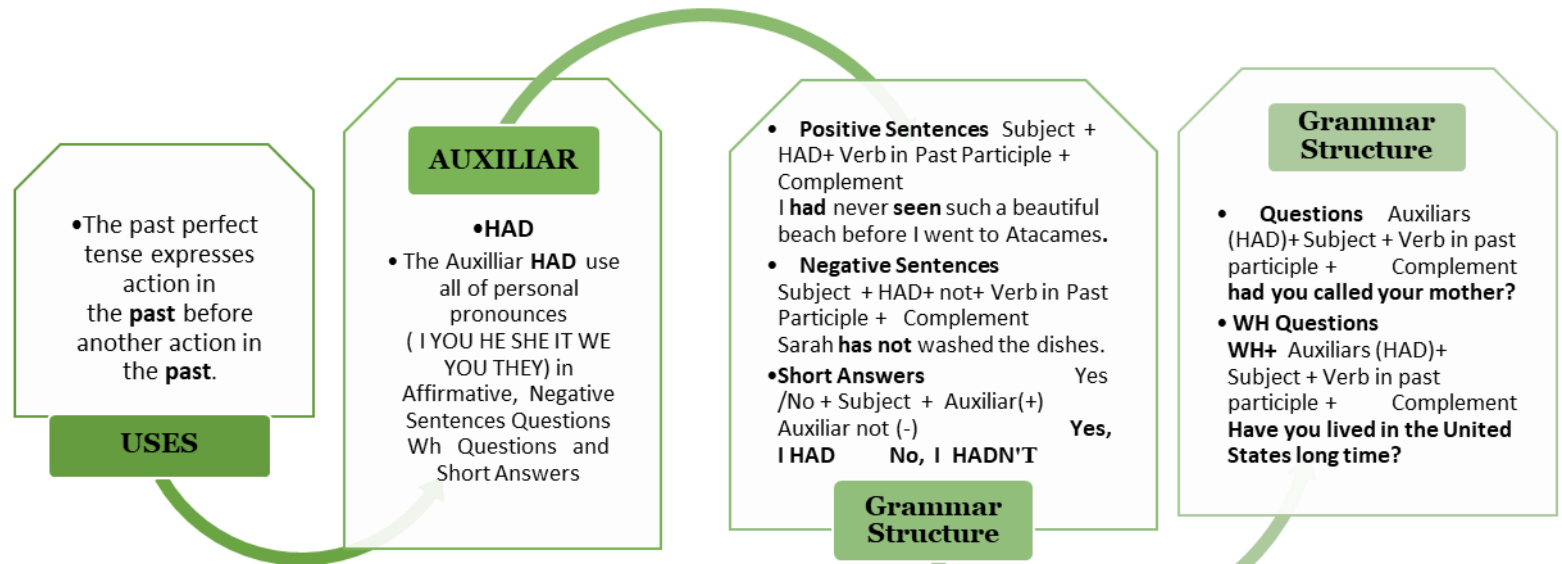
## **CONTENTS**

*Famous People  
My own decisions  
New Experiences*

## **GRAMMAR**

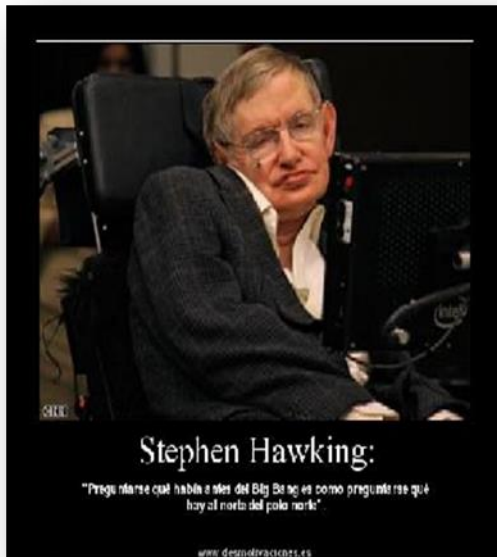
*Have to  
Has to  
Wh Questions*

# H A V E / H A S H A D



## Famous People .....iii

1.- Read the following article about Stephen Hawking, what do you think about his life??



### Stephen William Hawking

( Oxford , January 8 of 1942 ) is a theoretical physicist , cosmologist and science writer UK . His most important works to date have included providing, with Roger Penrose , theorems regarding space time singularities in the framework of general relativity , and the theoretical prediction that black holes emit radiation, which is known today as Hawking radiation (or sometimes Bekenstein-Hawking radiation).

A member of the Royal Society of London , of the Pontifical Academy of Sciences and the National Academy of Sciences of the United States . He started the Lucasian Chair of Mathematics (Lucasian Chair of Mathematics) from Cambridge University in 1979 until his retirement in 2009. Among the numerous awards that have been granted, Hawking has been honored with twelve doctorates honoris causa and has been awarded the Order of the British Empire (CBE degree) in 1982 , with the Prince of Asturias Award for Concord in 1989 , the Copley Medal in 2006 and the Medal of Freedom in 2009 .

Hawking suffers from motor neuron disease related to amyotrophic lateral sclerosis (ALS) that their status has worsened over the years, until it is almost completely paralyzed, and he's forced to communicate through a voice generating device. He has been married twice and has three children. For his part, has achieved sales success with its informative work on Science, which discusses his own theories and cosmology in general; these include A Brief History of Time , which was in the list of best-sellers from The Sunday Times British for 237 weeks.

***Answer the following questions about Stephen William Hawking life***

**1a.- When was Stephen Hawking born?**

---

**1b.- What are the most important jobs?**

---

**1c.- Write 2 places where he worked?**

---

---

**1d.- What had he done in 1979?**

---

**1e.- What had he happened in his life in 1982?**

---

**1f.- What had he happened in his life in 1989?**

---

**1g.- What had he happened in his life in 2006?**

---

**1h.- What had he happened in his life in 2009?**

---

**1i.- What kind of illness has he suffered some years ago?**

---

**1j.- How has he communicated with the rest of people?**

---

---

## Stephen Hawking .....iii

2.- Use the following information about Stephen Hawking to complete a grammar exercise.

Price of Asturias Award (1989)	Elaine Manson (1995-2006, divorced)	Medal of Freedom (2009)
Wolf Prize (1988)		Jane Wilde (1965-1991, divorced)
<b>AWARDS:</b> Albert Einstein (1979)		<b>OFFSPRING:</b> Robert (1976) Lucy (1969) Timothy (1979)
<b>BIRTH:</b> January 8 of 1942		

**Example:**

2a.- By 1979, Stephen  
(win) an Albert Einstein award.

*Hawking had already won*

2b.-By 1965, Stephen Hawking \_\_\_\_\_ (get) marriage with Jane Wilde.

2c.-By 1969, Stephen Hawking \_\_\_\_\_ (have) his first daughter Lucy

2d.- By 1976, Stephen Hawking \_\_\_\_\_ (have) his first son Robert.

2e.- By 1979, Stephen Hawking \_\_\_\_\_ (have) his second son Timothy.

2f.- By 1988, Stephen Hawking \_\_\_\_\_ (won) a Wolf Prize.

2g.-By 1989, Stephen Hawking \_\_\_\_\_ (obtain) a Price of Asturias Award.

2h.-By 1991, Stephen Hawking \_\_\_\_\_ (divorced) of Jane Wilde.

2i.-By 1995, Stephen Hawking \_\_\_\_\_ (get) marriage with Elaine Manson.

2j.-By 2006, Stephen Hawking \_\_\_\_\_ (divorced) of Elaine Manson.

2k.-By 2009, Stephen Hawking \_\_\_\_\_ (obtain) a Medal of Freedom.

## My own decisions.....iii



1.- Listen to Alex's activities. Complete the questions using the Past Perfect Tense and give short answer.

1a.- At 6:30 am, Alex was at \_\_\_\_\_ ?

\_\_\_\_\_ ?

\_\_\_\_\_ .

1b.- At 12:15 pm, Alex was going to \_\_\_\_\_ ?

\_\_\_\_\_ ?

\_\_\_\_\_ .

1c.- At 14:20 pm, Alex began to \_\_\_\_\_ ?

\_\_\_\_\_ ?

\_\_\_\_\_ .

1d.- At 16:20 pm, Alex was taking \_\_\_\_\_ ?

\_\_\_\_\_ ?

\_\_\_\_\_ .

1e.- At 18:30 pm, Alex was finishing \_\_\_\_\_ ?

\_\_\_\_\_ ?

\_\_\_\_\_ .

1f.- At 20:00 pm, Alex was resting \_\_\_\_\_ ?

\_\_\_\_\_ ?

\_\_\_\_\_ .



2.- Look at the video and complete the poem

*Thank you mom.....iii*

Thank you, mom,

For 1.- \_\_\_\_\_ you have given me  
From the first day I came  
Into 2. \_\_\_\_\_, you gentle  
Hands were there to hold me,  
Shelter and cradle me with 3.- \_\_\_\_\_

As I grew, you kept me from harm,  
Warm from the cold and shielded from  
The pain of 4. \_\_\_\_\_

You taught me to say the words “Mamá”  
“Dada” and much to your 5. \_\_\_\_\_,  
“No”

You 6. \_\_\_\_\_ take that first timid  
step

And squel with joy at the sight of silliness and  
fuzzy 7. \_\_\_\_\_

As I grew from baby child, you stayed strong  
by my side

8. \_\_\_\_\_ away boo boos  
And wiping away tears

Fight with 9. \_\_\_\_\_ and broken toys  
seemed insurmountable

Until your patient voiced calm me  
Math Homework, diving to ballet lessons,  
Helping choose the 10. \_\_\_\_\_ prom  
dress .....

You did it all.

Never did I heard you 11. \_\_\_\_\_ or falter  
In you devotion to me

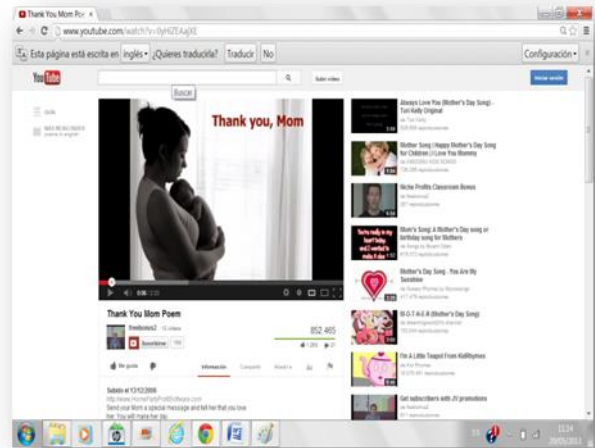
12. \_\_\_\_\_ of this,

I have gone strong and proud

With your 13. \_\_\_\_\_,

Ready for a new journey in my life

I have you 14. \_\_\_\_\_ to lead me as  
I follow you down the path to motherhood



I know your strength and  
15. \_\_\_\_\_ will live  
on in the child that is to  
come

16. \_\_\_\_\_ words  
can never be enough, I will  
say the again,

Thank you, Mom

## *New Experiences .....!!*

**1. Before to Look at the video answer the questions**

***What inventions do you think are the most interesting?***

---

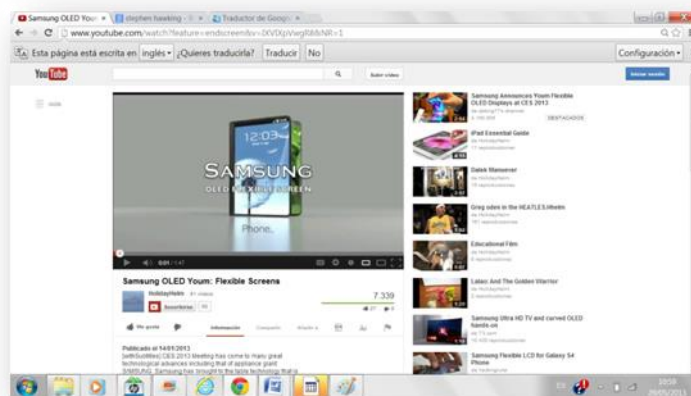
---

---

**2.- *What is your opinion about technology?***

---

---



**1.- *What is the video about?***

---

---

---

---

**2.- *Write 4 characteristics that this product has?***

---

---

---

---

---

**3.- *What company made this product?***

---

**2.- Read this conversation and complete it with the corresponding auxiliary verb and the verbs that you have in parentheses. Use Present or Past Perfect.**



Rita: Good morning!! How \_\_\_\_\_ (have) you \_\_\_\_\_ (be)

Jorge: Not really good, I \_\_\_\_\_ (have) recently \_\_\_\_\_ (have)  
) an accident in the car with my family

Rita: \_\_\_\_\_ (have) you already \_\_\_\_\_ (visit) the doctor?

Jorge: Yes, I \_\_\_\_\_ (have). I really \_\_\_\_\_ (have)  
\_\_\_\_\_ (feel) worried, but this month I \_\_\_\_\_ (have)  
\_\_\_\_\_ (be) much better thanks.

Rita: \_\_\_\_\_ (have) you \_\_\_\_\_ (consider) the idea of drive  
again...

Jorge: Yes, I \_\_\_\_\_ (have) but I not yet

Rita: It's good for you need to continue with your daily activities

Jorge: Yes, you have a reason thanks for everything

## SELF-EVALUATION

### Measuring my knowledge.....!!!

1.- Find in the puzzle the past participle of the following verbs (19 points)

a.-BUY b.-DO c.-DRIVE d.-DRINK e.-EAT f.-FALL g.-FIRE h.-FLY i.- GIVE j.-GET  
k.-GROW l.-HEAR m.-REST n.-RIDE o.- SINK p.-SEE q.-SPEAK r.-TAKE s.-

WRITE

M	T	V	G	V	F	M	E	C	B	W	Q	J	P	N	J	G	K	B	K
C	Y	L	H	Y	D	F	V	Q	J	F	Q	V	U	W	A	F	L	F	K
D	F	T	E	H	O	J	F	P	U	O	I	D	Y	D	N	E	E	S	P
S	T	G	A	G	J	I	N	W	E	I	R	Y	B	K	T	P	A	P	J
N	F	D	X	Y	C	Z	E	D	N	X	P	Q	C	M	L	N	X	O	X
N	W	Q	T	B	Y	Z	K	R	E	T	X	X	N	A	K	C	X	K	Z
O	K	O	U	Q	R	U	A	A	T	F	G	W	D	N	M	W	X	E	K
K	Z	O	L	C	L	T	T	E	T	W	O	A	I	O	M	K	D	N	C
E	Y	Q	X	F	N	O	S	H	O	R	D	P	R	Z	N	E	P	X	G
M	X	Z	A	I	A	F	J	C	G	I	V	E	N	U	T	F	N	P	V
R	T	U	D	R	A	L	C	R	T	U	L	G	R	S	Q	H	O	K	C
S	A	O	G	E	G	W	L	G	E	N	O	D	E	X	D	A	M	J	R
M	B	L	B	D	I	W	N	E	T	T	I	R	W	V	P	W	P	W	P
Z	N	O	B	Q	N	V	A	T	N	Q	I	I	B	O	A	N	V	D	U
T	T	Z	R	H	Z	T	E	N	D	D	Q	V	X	P	R	R	E	T	C
S	F	L	O	N	E	N	J	W	D	P	B	E	G	F	F	N	Q	A	G
T	G	A	R	N	K	N	Y	E	D	S	B	N	I	P	V	F	M	F	K
W	V	S	G	U	K	Y	N	C	K	A	H	R	C	M	Z	V	I	K	M
W	X	G	X	B	T	H	J	I	H	T	E	G	I	D	P	E	Z	Z	H
L	W	V	U	E	C	Y	B	U	M	R	R	N	P	J	M	V	S	U	Q

2.- Read the following sentences and choose the correct answer (2 points)

2a.-Have you paid the bill?

Sorry, I haven't forget

Yes, I have paid it

Yes, I had paid it

2b.- Had you had at good time in the concert?

Not, really I have ben so nervous because finish so late

Yes, I have found a lot friend there

Yes, I had found a lot of friends there

3.- Complete the conversation with the correct form of Past Perfect Tense (7 points)

3A: What ..... you ..... (do) for Halloween?

3B: I don't know I ..... (not do) anything special.

3C: Well, Pat and I ..... (have) a party.  
 3D: Good! Where ..... you ..... (have) a party.  
 3E: It ..... (be) at Pat's house  
 3F What time ..... the party ..... (start)?  
 3G: At 6:00 And it ..... (end) around midnight.  
 3H.- I would like went to the party but the next day I had a difficult Spanish exam so I couldn't....

**4.- Write the sentences in PRESENT PERFECT (5 points)**

- 4a.-Janet / the buss / miss \_\_\_\_\_  
 4b.- She / her room / clean \_\_\_\_\_  
 4c.-not/ Rupert/ the number/ dial \_\_\_\_\_  
 4d.-she / a friend / phone \_\_\_\_\_  
 4e.-not / Andy / the ball/ pass \_\_\_\_\_

**SELF- EVALUATION**



What did I learn? How much I understood?	Really good?	ok	Not a lot
Uses about Future “Present and Past Perfect”			
Ask and answer questions perfect tenses			
Deduce the meaning of words in context			
Recognize verbs in context			
Make exercises of listening and reading comprehension			
Use new words about technology			
Complete exercises in a logical way			

# SECTION II

# ANSWER KEY



# UNIT NUMBER 1

## KEY ACTIVITY N° 1

### Lesson 1

1. - Student's own answers.

## KEY ACTIVITY N° 2a

### Lesson 1

1. - Joe: Hi, My name is Joe could you tell me What is your name?

Elizabeth: Yes, of course my name is Elizabeth

Joe: Good... It's a wonderful name, I am a new student here in a class

Elizabeth: Woo... the first day always is a little difficult but your welcome to class

Joe: Thanks, could I ask you some questions about you? Please

Elizabeth: Yes, no problem What would you like to know about me?

Joe: Do you have any brother or sisters?

Elizabeth: No really, I am an only child at hove I live with, your parents

Joe: mmm, its interesting so Do you like to travel?

Elizabeth: Yes, I love it ... I usually travel with my family tree times a year and you

Joe: Me no really, I don't like it a lot

Elizabeth: mmm so what is your favorite activity?

Joe: I love to watch TV and you?

Elizabeth: I prefer to climb a mountain I practiced this sport since I was 13 years old

Joe: oh, its really good, do you always live in this small town?

Elizabeth: not really, I live here since two months ago, because my father found a new job but I prefer live in a city and what about you .....

a. - False

b. - Yes

c. - True

d. - True

e. - True

## KEY ACTIVITY N°2b

### Lesson 1

1.

- Student's own answers.

### **KEY ACTIVITY N° 3**

#### **Lesson 1**

1-a

2-i

3-f

4-b

5-d

6-h

7-g

8-e

9-j

10-c

### **KEY ACTIVITY N°1**

#### **Lesson 2**

1a. - Student's own answers.

2b. - Student's own answers

3c. - Student's own answers

4d. - Student's own answers.

5e. - Student's own answers.

6f. - Student's own answers.

7g. - Daddy Yankee

8h. - Between 1980s and 1990s.

9i. - Demetria Devonne Lovato

### **KEY ACTIVITY N°2**

#### **Lesson 2**

Students own answers.

### **KEY ACTIVITY N°1**

#### **Lesson 3**

Students own answers.



## **KEY ACTIVITY N°2**

### **Lesson 3**

A - 2

B - 5

C - 3

D - 7

E - 4

F - 1

G - 6

## **KEY ACTIVITY N°3**

### **Lesson 3**

Students own answers.

## **SELF-EVALUATION UNIT 1**

- 1a. - No, they don't work with two teachers
- 1b. - Yes, They have geography class
- 1c. - No, she isn't. She is in front of the students
- 2a.- I talk with my friend
- 2b. - She runs in the park
- 3a. - Good thanks
- 3b. - I listen rock music
- 3c. - No, I don't
- 4a. - Sophie's birthday
- 4b. - Because her parents sing a birthday song
- 5a. - speak
- 5b. - get up
- 5c. - go
- 5d. - forgets
- 5e. - forgive me
- 5f. - bet

## UNIT NUMBER 2

### KEY ACTIVITY N° 1

#### Lesson 1

Sophia: Hi John ... it's an amazing surprise, to see you again, how are you?

John: So fine thanks, What about you?

Sophia: I'm really good I was thinking in you?

John: me really... What did you think about me?

Sophia: I was remembering when we travelled to different parts in the world

John: Yes, this was amazing the best experiences on our live...

Sophia: Yea, I'm agree with you Do you remember when we travel to China

John: Yea, I remember some interesting thinks about it, China is a traditional city, their citizen usually eat a healthy food like vegetables or fruits, China has an excellent transportation system and so good education system too, usually in this country the teenagers learn two o three languages since there were child it's a development city...

Sophia: Yes, China is a really good city to visit

John: Do you remember another country that we visited

Sophia: Of course, I remember some things about Spain and Ecuador

John: Tell me

Sophia: Ecuador for example has wonderful churches, their architecture is amazing, their people is so friendly and polite and their food is so delicious too, Ecuador has grown a lot of in this last years and about Spain I remember the food and museums, they are really fantastic.... What are you thinking now?

John: I was thinking when we were in Mexico and visited United States, México has the best studio to film soap, their traditions are interesting and original too, like when they celebrate the day of a dead these traditions are different like another countries

Sophia: and about United States what do you remember?

John: the buildings United States has the highest buildings in the world and their fast food it's really delicious

Sophia: I remember Bolivia I love the weather that this country has

John: Oh ,my gad I 'm late I would like continue to talk with you but I can't so sorry

Sophia: No problem, call me to my phone and we continue to talk

John: Ok bye      Sophia: Bye – bye.

a.- China:

China is a traditional city, their citizen usually eat a healthy food like vegetables or fruits, China has an excellent transportation system and so good education system too, usually in this country the teenagers learn two or three languages since there were child, it's an development city...

b. - Spain:

I remember the food and museums, they are really fantastic

c. - Ecuador

Ecuador for example has wonderful churches, their architecture is amazing, their people is so friendly and polite and their food is so delicious too, Ecuador has grown a lot of in these last years.

d. - México

México has the best studio to film soap operas, their traditions are interesting and original too, like when they celebrate the day of a dead these traditions are different like another countries

e. - United States

United States has the highest buildings in the world and their fast food it's really delicious

f. - Bolivia

I love the weather that this country has

## **KEY ACTIVITY N° 2**

### **Lesson 1**

1. - light bulb is confirmed by wire or filament through which electricity flowed to insert it into a glass tube that had no air, with the tube and a carbon filament that came from a cotton thread manufacture a light bulb.

2. - Student's own answers.

3. - Thomas Alva Edison

4. - 1879

5. - two years

6. - Student's own answers.

### KEY ACTIVITY N° 1

#### Lesson 2

1.- Student's own answers.

2.- Student's own answers.

### KEY ACTIVITY N° 2

#### Lesson 2

a. - Older

b. - face

c. - look at

d. - separate

e. - think

f. - baby

g. - people

h. - life

i.- dream

j. - tonight

k. - everything

l. – about

#### Lesson 2.1

### KEY ACTIVITY N° 1

#### Lesson 3

1a.- woke up found wanted had washed went out walked ran jumped pursued

<i>English Words</i>	<i>English Meaning</i>
LONELY	because you are alone or have no friends
STILL	saying that situation continues to exist up to and including a particular time.
WITHOUT	saying what someone or something does not have.
MIND	thoughts and attention, or the part of you that thinks, knows and remembers things.
FALL	to drop quickly downward from a higher position by accident.
TONIGHT	tonight or during the night of today.
DISAPPEAR	to stop being seen or to stop existing.

destroyed left sat frozen decided pulled arrived realized stayed was

1b.- Student's own answers.

## **KEY ACTIVITY N° 2**

### **Lesson 3**

a. - to jump rope

b. - to play with dolls

c. - to climb

d. - Fly a kite

e. - play hide and seek

f. - go to an amusement park

2a. - Student's own answers.

2b. - Student's own answers.

2c. - Student's own answers.

## **SELF- EVALUATION UNIT 2**

1a. - He had a meeting with his friend

1b. - He drove his new car

1c. - He burned a cake

2a. - went

2b. - was

2c. - didn't

2d. - was

2e. - thought

3a. - Student's own answers.

3b. - Student's own answers.

3c. - Student's own answers.

3d. - Student's own answers.

3e. - Student's own answers.

## **UNIT NUMBER 3**

### **KEY ACTIVITY N° 1**

#### **Lesson 1**

1. - Folder    Brewster    Spam    keyboard    drag    download

1a.-

A – 1

B – 4

C – 3

D – 5

E – 2

## **KEY ACTIVITY N° 2**

### **Lesson 1**

2a. - Student's own answers.

2b. - Student's own answers.

2c. - Student's own answers.

2d. - Apple, Inc

2e. - certainly has advanced in features, style, and more importantly the memory storage capacity

2f. - features and functionalities, storage capacities, and so in price

2g. - Englishman named Kane Kramer

2h. - 1979

2i. - to load music and video onto it

2j. - they were not able to pay the amount for renewal of the worldwide patent for that device, and so the patent expired. The patent of that device belonged to no one generations of the idea.

## **KEY ACTIVITY N° 1**

### **Lesson 2**

a. - Where is Mary going to go at 11pm?

b. - She is going to visit The Tower Eiffel

c. - What is Mary going to do at 12:30pm?

d. - She is going to have a lunch

e. - What is Mary going to do at 14:00pm?

f. - She is going to take a bus tour

- g.** - Where is Mary going to go at 15:30pm?
- h.** - She is going to visit Museum del Louvre
- i.** - Where is Mary going to go at 17:00pm?
- j.** - She is going to visit “Catedral Del Norte”
- k.** - What is Mary going to do at 19:00 pm?
- l.** - She is going to go to the hotel and relax
- m.** - Where is Mary going to go at 21:00pm?
- n.** - She is going to go to the restaurant with friends to spend a great moment

## **KEY ACTIVITY N° 2**

### **Lesson 2**

Students own answers.

## **KEY ACTIVITY N° 1**

### **Lesson 3**

**1a.** - Students own answers.

**1b.** - Students own answers.

**1c.** - Students own answers.

## **KEY ACTIVITY N° 2**

### **Lesson 3**

**a.** - 9

**b.** - 2

**c.** - 1

**d.** - 5

**e.** - 6

**f.** - 4

**g.** - 3

**h.** - 8

**i.** - 7

## **SELF-EVALUATION UNIT 3**

- 1a. - Student's own answers.
- 1b. - Student's own answers.
- 1c. - Student's own answers.
- 1d. - Student's own answers.
- 1e. - Student's own answers.
- 2a. - Student's own answers
- 2b. - Student's own answers
- 2c. - Student's own answers
- 2d. - Student's own answers
- 3a. - Student's own answers.
- 3b. - Student's own answers.
- 3c. - Student's own answers.
- 3d. - Student's own answers.
- 3e. - Student's own answers.

#### **UNIT NUMBER 4**

#### **KEY ACTIVITY N° 1**

##### **Lesson 1**

- 1a. - January 8 of 1942
- 1b.- theorems regarding space time singularities in the framework of general relativity , and the theoretical prediction that black holes emit radiation, which is known today as Hawking radiation
- 1c.- A member of the Royal Society of London , of the Pontifical Academy of Sciences and the National Academy of Sciences of the United States .
- 1d.- He started the Lucasian Chair of Mathematics (Lucasian Chair of Mathematics) from the Cambridge University
- 1e. - has been awarded the Order of the British Empire (CBE degree)
- 1f. - he had received Prince of Asturias Award for Concord
- 1g. - He had received the Copley Medal
- 1h. - He had received Medal of Freedom
- 1i.- Hawking suffers from motor neuron disease related to amyotrophic lateral sclerosis
- 1j. - he's forced to communicate through a voice generating device.

#### **KEY ACTIVITY N° 2**



## **Lesson 1**

- 2a.** - By 1979, Stephen Hawking had already won an Albert Einstein award.
- 2b.** - By 1965, Stephen Hawking had already gotten marriage with Jane Wilde.
- 2c.** - By 1969, Stephen Hawking had already had his first daughter Lucy
- 2d.** - By 1976, Stephen Hawking had already had his first son Robert.
- 2e.** - By 1979, Stephen Hawking had already had his second son Timothy.
- 2f.** - By 1988, Stephen Hawking had already won a Wolf Prize.
- 2g.** - By 1989, Stephen Hawking had already obtained a Price of Asturias Award.
- 2h.** - 2h.-By 1991, Stephen Hawking had already divorced of Jane Wilde.
- 2i.** - By 1995, Stephen Hawking had already gotten marriage with Elaine Manson.
- 2j.** - By 2006, Stephen Hawking had already divorced of Elaine Manson.
- 2k.**-By 2009, Stephen Hawking had already obtained a Medal of Freedom.

## **KEY ACTIVITY N° 1**

### **Lesson 2**

**Laura:** Sorry Miss Could you answer me some questions about your routines?

**Alex:** Of course, what do you want to know about my common activities?

**Laura:** Where are you at 6:30?

**Alex:** I'm in job specific in a high school because I am a Spanish teacher

**Laura:** Had you eaten your breakfast at this time

**Alex:** Not really

**Laura:** Ok and where are you at 12:15?

**Alex:** at this moment I'm going to eat my lunch

**Laura:** and had you finished your job

**Alex:** Not yet I'm only take a break

**Laura:** Ok thanks where are you at 14:20?

**Alex:** I begin my French classes

**Laura:** Until this hour had you done your homework's?

**Alex:** Not really

**Laura:** ok where are you at 16:20?

**Alex:** mmmm... I take a bus to go my home?

**Laura:** it's good at this hour had you finished your job?

**Alex:** Yes, I finish

**Laura:** at 18:30 where are you?

**Alex:** I finish to do my homework's

**Laura:** Until this hour had you finished all your activities?

**Alex:** Not yet I do other things

Laura: to finish tell me please at 20:00 what do you do?

**Alex:** mmm I'm really rest at home

**Laura:** Ok thanks for everything

**Alex:** don't worry thank you too bye

**Laura:** bye bye

**1a.-** At 6:30 am Alex's was in her job specific in a high school

Had you eaten your breakfast at this time?

Not really

**1b.-** At 6:30 am Alex's was eating her lunch

Had you finished your job?

Not yet she's only taken a break

**1c.-** at 14:20pm She begin her French classes

Until this hour had you done your homework's?

Not really

**1d. -** at 16:20 She took a bus to go her home

Had you finished your job?

Yes, she has finished her job

**1e.-** at 18:30 She finisher to do her homework

Had you finished all your activities?

Not yet I do other things

**1f.-** at 20:00 She is at home

What do you do?

I'm really rest at home

## **KEY ACTIVITY N° 2**

### **Lesson 2**

**1. -** the love

**2. -** this world

**3. -** kindness.

**4. -** hunger.

- 5. - regret
- 6. - helped me
- 7. - animals
- 8. - Kissing
- 9. - girlfriends
- 10. - perfect
- 11. - complain
- 12. - Because
- 13. - love
- 14. - guidance
- 15. - knowledge
- 16. - knowledge

### **KEY ACTIVITY N° 1**

#### **Lesson 3**

- 1a. - Student's own answers.
- 1b. - Student's own answers.
- 1c. - Student's own answers.
- 1d. - Has a good flexibility screen  
Has high-resolution display on  
It won't break  
Has Foldable Screen  
Has Rollable Screen  
Has Unfordable Screen
- 1e.- Samsung Teach

### **KEY ACTIVITY N° 2**

#### **Lesson 3**

- a. - have
- b. - been
- c. - have
- d. - had

- e. - have
- f. - visited
- g. - have
- h. - had
- i.- felt
- j. - have
- k. - been
- l. - have
- m.- considered
- n. - have

#### **Self – Evaluation unit 4**

- a. - Bought
- b. - done
- c. - driven
- d. - drunk
- e. - eaten
- f. - fallen
- g. - fired
- h. - flown
- i.- given
- j. - gotten
- k. - grown
- l. - herd
- m. - rested
- n. - riden
- o. - sinked
- p. - seen
- q. - spoken
- r. - taken
- s. - written
- 2a. - Yes, I have paid it
- 2b. - Yes, I had found a lot of friends there

3A: What **had** you **done** (do) for Halloween?

3B: I don't know I **hadn't done** (not do) anything special.

3C: Well, Pat and I **had had** (have) a party.

3D: Good! Where **had** you **had** had) a party.

3E: It **had been** (be) at Pat's house

3F: What time **had** the party **started** (start)?

3G: At 6:00 and it **had ended.** (end) around midnight.

3H.- I would like went to the party but the next day I had a difficult Spanish exam so I couldn't....

4a.-Janet / the buss / miss

**she has missed the buss.**

4b.- She / her room / clean

**She has cleaned her room.**

4c.-not/ Daniel's/ the number/ dial

**Daniel's hasn't dialed the number**

4d.-she / a friend / phone

**she has called her friend by phone.**

4e.-not / Andy's / the ball/ pass

**Andy's hasn't passed the ball**

## **Administración de la Propuesta**

La propuesta se llevará a cabo por la autora de la misma de ser necesario se solicitará el apoyo de las autoridades de la Unidad Educativa Juan Pío Montúfar la cual ha brindado el apoyo e interés necesario en la aplicación del manual elaborado como parte del fortalecimiento del idioma inglés en el proceso educativo.

El presente material de apoyo se presenta como una posible solución a la problemática existente en la institución, de tal modo que los objetivos planteados en el tema de investigación permitan conocer las mejoras por parte de los estudiantes en el aprendizaje del idioma inglés de manera autónoma, mismo que dará la oportunidad de conocer la mejora en el rendimiento académico a nivel institucional.

Para los recursos se ha considerado el entorno educativo, los materiales detallados en el manual de estudio:

Entre los recursos se encuentran los institucionales en el cual forma parte la institución educativa en este caso la Unidad Educativa Juan Pío Montúfar, adicionalmente como parte de los materiales didácticos se menciona los siguientes: grabadora, *infocus*, computadora e impresiones.

Como recursos humanos contamos con los docentes del área de inglés, mismos que han mostrado interés en el uso del material elaborado como parte de la aplicación de recursos didácticos para el fortalecimiento del idioma inglés adicionalmente se cuenta con el apoyo de los padres y madres de familia que han mostrado interés en la mejora de los estudiantes.

Los recursos necesarios para la aplicación y ejecución de la propuesta determinada como manual para el fortalecimiento del idioma inglés en los estudiantes de los 9nos Años de Educación General Básica de la Unidad Educativa Juan Pío Montúfar son los siguientes:

- Recursos Institucionales:
  - Unidad Educativa Juan Pío Montúfar
- Talento Humano
  - Investigadora
  - Autoridades (Rectorado y Vicerrectorado)
  - Docentes del área de inglés
  - Padres de familia
  - Estudiantes

## **Plan de Monitoreo y Evaluación de la ejecución de la estrategia planificada**

Para precisar con un porcentaje mínimo de errores, se considera de gran importancia desarrollar un proceso de seguimiento y evaluación de la propuesta planteada en el presente proyecto de investigación, de tal manera que pueda cumplir con el objetivo de facilitar y motivar en el aprendizaje del idioma inglés por parte de los estudiantes.

A continuación, se muestra el cuadro en el cual se han colocado interrogantes referentes al manual que orienten a determinar las posibles mejoras en base a los resultados establecidos.

**Cuadro N°** Plan de monitoreo y evaluación de la propuesta

<b>N°</b>	<b>PREGUNTAS</b>	<b>RESPUESTAS</b>
<b>1</b>	<b>¿Para qué evaluar?</b>	Para determinar las posibles mejoras en el manual, así también conocer si se brinda el uso adecuado en la aplicación del mismo o si a su vez los entes involucrados necesitan más capacitación.
<b>2</b>	<b>¿Qué evaluar?</b>	Manual para el fortalecimiento del idioma inglés en los estudiantes de los 9nos años de educación general básica de la Unidad Educativa Juan Pío Montúfar.
<b>3</b>	<b>¿Cómo evaluar?</b>	Realizando círculos de estudio con los docentes del área de inglés de la institución de manera semanal con el objetivo de analizar la aplicación del manual y guiar en el desarrollo de las actividades dentro y fuera del aula de clase de forma correcta.
<b>4</b>	<b>¿Con qué evaluar?</b>	Se elaborará una rúbrica que utilizará la docente para evaluar el progreso del aprendizaje por parte de los estudiantes.

**Elaborado por: Sofía Tipán**

**Fuente: Elaboración propia**

## BIBLIOGRAFÍA

ARAOZ ROBLES MARÍA EDITH, GUERRERO PATRICIA DEL CARMEN, GALINDO RUÍZ DE CHÁVEZ MARÍA DE LOS ÁNGELES, VILLASEÑOR CORRE ROSA ANGÉLICA DEL CARMEN (2010) Estrategias Para Aprender A Aprender.

ARAOZ EDITH, GUERRERO PATRICIA, VILLASEÑOR ROSA ANGÉLICA, GALINDO MARÍA DE LOS ÁNGELES (2008) Estrategias para aprender a aprender. Primera Edición

BARKLEY ELIZABETH, CROOS PATRICIA & HOWEL CLAIRE MAJOR (2007) Técnicas de aprendizaje colaborativo Ediciones Morata.

BLOCK ALBERT (1974) Innovación Educativa. Editorial Trillas, México.

BROCKBANK, A. J MCGILL (1920) Aprendizaje Reflexivo En La Educación Superior

CALERO Mavilo (2009) Aprendizajes sin límites constructivismo

CALERO Mavilo, (2009) Aprendizaje Sin Límites Constructivismo. Segunda Edición México septiembre 11.

CANALES CERÓN MANUEL (2006) Metodologías De Investigación Social Primera Edición

CARL MCDANIEL & ROGER GATES (2005) Investigación de Mercados Sexta Edición

CROZIER W. RAY (2001) Diferencias Individuales En El Aprendizaje

DE LA TORRE FRANCISCO ZERMEÑO (2006) 12 Lecciones De Pedagogía, Educación Y Didáctica

DÍAZ JORGE L. NUMPAQUE. Aprendizaje Autónomo

DOULA NICOLSON, HARRY AYERS (2001) Problemas De La Adolescencia

FLÓRES OCHOA RAFAEL (1994) Pedagogía Del Conocimiento. Segunda Edición

GÓMEZ MARCELO M. (2006) Introducción a la Metodología de la Investigación Científica Editorial Brujas Primera Edición

HANS AAEBLI (2001) Factores de la Enseñanza que favorecen el aprendizaje autónomo

HANS AEPLI (1998) Tercera Edición Factores de la enseñanza que favorecen el aprendizaje autónomo.



HENSON KENNETH T., ELLER BEN F. (2000) Psicología Educativa Para La Enseñanza Eficaz

HENSON KENNETH & ELLER BEN F. (2000) Psicología Educativa para la enseñanza eficaz.

LANDEAU REBECA (2007) Elaboración de Trabajos de Investigación Editorial ALFA.

LEIVA FRANCISCO ZEA (2001) Nociones De Metodología De Investigación Científica 245 Preguntas Y Respuestas

LOBATO FRAILE CLEMENTE (2006) El estudio y trabajo autónomo del estudiante

MOLINA LORENA MOLINA, CRISTINA ROMERO SAINT (2004) Modelos De Intervención Asistencial Socioeducativo Y Terapéutico En Trabajo Social.

NÉRICI IMÍDEO (1992) Hacia Una Didáctica General Dinámica

NUAN DAVID (2000) Research Methods in Language Learning

NUSSBAUM LUCI, MERCÉ BERNAUS (2001) Didáctica De Las Lenguas Extranjeras En La Educación Secundaria Obligatoria.

REGALADO LUIS (1999) Métodos Y Técnicas De Estudio

RIBÉ RAMON (1997) Tramas creativas y aprendizaje de leguas

RICHARD JACK C., RENANDYA WILLY (2002) Methodology Language Teaching. Cambridge University

ROUSSELET J. (1976) El Adolescente Aprendiz. Editorial Planeta S.A. Séptima Edición

RÚE JOAN (2009) El Aprendizaje Autónomo En La Educación Superior.

WALDEMAR MARTON (1988) Methods in English Language Teaching

WRIGHT TONY (1987) Roles of Teacher and Learners

RODRÍGUEZ TAPIA ENRIQUE

Incidencia De Las Nuevas Tecnologías En El Aprendizaje Autónomo De Lenguas Extranjeras

[Http://Cad.Cele.Unam.Mx:8080/Rd3/Prueba/Pdf/Rodriem7.Pdf](http://Cad.Cele.Unam.Mx:8080/Rd3/Prueba/Pdf/Rodriem7.Pdf)

DÍAZ NUMPAQUE JORGE L. Aprendizaje Autónomo

[Http://Cvc.Cervantes.Es/Ensenanza/Biblioteca\\_Ele/Asele/Pdf/05/05\\_0217.Pdf](http://Cvc.Cervantes.Es/Ensenanza/Biblioteca_Ele/Asele/Pdf/05/05_0217.Pdf)

MORA SÁNCHEZ. MIGUEL ÁNGEL

El Papel Del Profesor En La Autonomía Del Aprendizaje Del Alumno De Español Como Lengua Extranjera

[Http://Books.Google.Com.Ec/Books?hl=Es&lr=&id=Krerb5emrz4c&oi=Fnd&pg=Pa13&dq=+Aprendizaje+Autonomo&ots=W99vkkxekii&sig=C5wugssyufih447pu-J5uxj5enm&redir\\_esc=Y](http://Books.Google.Com.Ec/Books?hl=Es&lr=&id=Krerb5emrz4c&oi=Fnd&pg=Pa13&dq=+Aprendizaje+Autonomo&ots=W99vkkxekii&sig=C5wugssyufih447pu-J5uxj5enm&redir_esc=Y)

LEMA DANIEL (2006)

Metodología De La Investigación: Propuesta, Anteproyecto Y Proyecto  
[Http://Metodologiadelainvestigacion.Lacoctelera.Net/Post/2010/05/20/Enfoque-Cuantitativo-Y-Cualitativo](http://Metodologiadelainvestigacion.Lacoctelera.Net/Post/2010/05/20/Enfoque-Cuantitativo-Y-Cualitativo) Investigación Cualitativa Y Cuantitativa

SÁNCHEZ SANTAMARÍA JOSÉ

Investigación Socioeducativa: ¿Qué Es El “Marco Teórico” Y El “Concepto Científico” Dentro Del Proceso General De Investigación Área De Métodos De Investigación Y Diagnóstico En Educación Departamento De Pedagogía Facultad De Ciencias De La Educación Y Humanidades Campus De Cuenca - Universidad De Castilla-La Mancha? [Http://Www.Sociedadelainformacion.Com/25/Investigacion.Pdf](http://Www.Sociedadelainformacion.Com/25/Investigacion.Pdf)

PERE MARQUÉS GRALLES (2001) La enseñanza, buenas prácticas, la motivación  
<http://peremarques.pangea.org/actodid2.htm> 16-04-2013. 12:49

JIMÉNEZ IZQUIERDO MARÍA LUISA (2010) Didáctica de las lenguas extranjeras

[http://www.csicsif.es/andalucia/modules/mod\\_ense/revista/pdf/Numero\\_27/MARIA\\_LUISA\\_JIMENEZ\\_IZQUIERDO](http://www.csicsif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_27/MARIA_LUISA_JIMENEZ_IZQUIERDO)

MAURI JULIA, IGLESIAS VICENTE, CORREA CARLOS, BENITEZ AURORA & GUERRA LUIS (2001)

Teorías de aprendizaje y la enseñanza de los componentes de la lengua inglesa en los centros de educación médica superior

[http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0864-21412001000300004](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0864-21412001000300004)

VÁZQUEZ JULIA BERNAL, AMAYA EPELDE LARRAÑAGA, GALLARDO VIGIL MIGUEL ÁNGEL, RODRÍGUEZ BLANCO ÁFRICA (2010)

II Congreso Internacional de Didactiques

La Música en la enseñanza–aprendizaje del inglés

<http://dugi-doc.udg.edu/bitstream/handle/10256/2866/345.pdf?sequence=1>

## ANEXOS



UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMERICA  
DIRECCIÓN DE POSTGRADOS

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN, MENCIÓN EN INNOVACIÓN Y LIDERAZGO  
EDUCATIVO

### FICHA DE VALORACIÓN DE UN ESPECIALISTA

**Título de la Propuesta:** Manual para el fortalecimiento del aprendizaje autónomo idioma inglés en los y las estudiantes de 9nos años de EGB. del Colegio Juan Pío Montufar.

**Objetivo:** Diseñar un Manual para el fortalecimiento del aprendizaje autónomo del idioma inglés, en los y las estudiantes de 9nos años de EGB del Colegio Juan Pío Montufar.

1. Datos Personales del Especialista (esta información será solo de uso académico, los datos privados no serán públicos)

Nombres y apellidos:	Janio Jadán Guerrero
Título (s) Profesional:	PhD en Sistemas
Ocupación o Cargo:	Director de Investigación
Años de experiencia:	20 años
Cédula de identidad:	1802152668
Teléfono:	0996339372
Correo electrónico:	janiojadan@uti.edu.ec

## 2. Autovaloración del especialista

Fuentes de argumentación de los conocimientos sobre el tema	Alto	Medio	Bajo
Conocimientos teóricos sobre la propuesta.	X		
Experiencias en el trabajo profesional relacionadas a la propuesta.	X		
Referencias de propuestas similares en otros contextos.	X		
Conocimiento técnico y/o científico acerca de la propuesta.	X		
<b>TOTAL</b>	<b>4</b>		
Observaciones:			

## 3. Valoración de la propuesta

Criterios	MA	BA	A	PA	I
Estructura de guía de herramientas tecnológicas.	X				
Facilidad de uso de la guía de herramientas tecnológicas.	X				
Pertinencia del contenido en la aplicación de la guía de herramientas tecnológicas	X				
Coherencia entre el objetivo planteado y la propuesta de solución.	X				
Aplicación fácil, llamativo e interesante.	X				
<b>TOTAL</b>	<b>5</b>				
Observaciones:					
La propuesta está lista para ser aplicada.					

MA: Muy aceptable; BA: Bastante aceptable; A: Aceptable; PA: Poco Aceptable; I: Inaceptable

## 4. Recomendaciones

---



---



---



---



---

**Janio  
Jadán  
Guerrero**

Firmado digitalmente por  
Janio Jadán  
Guerrero  
Fecha: 2023.02.16  
13:52:34 -05'00'

Janio Jadán Guerrero  
1802152668  
ESPECIALISTA