



UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN CON ENFOQUE EN FORMACIÓN MEDIADA-PEDAGOGÍA

TEMA:

**EL ENFOQUE COMUNICATIVO COMO ALTERNATIVA EN EL
DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN ORAL DEL IDIOMA INGLÉS**

Trabajo de investigación previo a la obtención del título de Magister en Educación,
con enfoque en formación mediada-pedagogía.

Autora:

Cuenca Yumbo Fanny Alexandra

Tutor:

Lcdo. Dillon Perez Francisco, M. Sc.

AMBATO – ECUADOR

2023

**AUTORIZACIÓN POR PARTE DEL AUTOR PARA LA CONSULTA,
REPRODUCCIÓN PARCIAL O TOTAL, Y PUBLICACIÓN
ELECTRÓNICA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN.**

Yo, Fanny Alexandra Cuenca Yumbo, declaro ser autor del Trabajo de Investigación con el nombre “El enfoque comunicativo como alternativa en el desarrollo de la expresión oral del idioma inglés”, como requisito para optar al grado de Magister en Educación con enfoque en Pedagogía, y autorizo al Sistema de Bibliotecas de la Universidad Tecnológica Indoamérica, para que con fines netamente académicos divulgue esta obra a través del Repositorio Digital Institucional (RDI-UTI).

Los usuarios del RDI-UTI podrán consultar el contenido de este trabajo en las redes de información del país y del exterior, con las cuales la Universidad tenga convenios. La Universidad Tecnológica Indoamérica no se hace responsable por el plagio o copia del contenido parcial o total de este trabajo.

Del mismo modo, acepto que los Derechos de Autor, Morales y Patrimoniales, sobre esta obra, serán compartidos entre mi persona y la Universidad Tecnológica Indoamérica, y que no tramitaré la publicación de esta obra en ningún otro medio, sin autorización expresa de la misma. En caso de que exista el potencial de generación de beneficios económicos o patentes, producto de este trabajo, acepto que se deberán firmar convenios específicos adicionales, donde se acuerden los términos de adjudicación de dichos beneficios.

Para constancia de esta autorización, en la ciudad de Ambato, a los 23 días del mes de marzo de 2023, firmo conforme:



Fanny Alexandra Cuenca Yumbo
0705142230
El Oro, Pasaje, Sitio Santo Thomas.
fannyalexcuena@hotmail.com
0993738475

APROBACIÓN DEL TUTOR

En mi calidad de Tutor del Trabajo de Titulación “El enfoque comunicativo como alternativa en el desarrollo de la expresión oral del idioma inglés” presentado por Fanny Alexandra Cuenca Yumbo, para optar por el Título de Magister en Educación con enfoque en formación mediada - Pedagogía.

CERTIFICO:

Que dicho trabajo de investigación ha sido revisado en todas sus partes y considero que reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a la presentación pública y evaluación por parte del Tribunal Examinador que se designe.

Ambato, 3 de marzo del 2023

Lcdo. Francisco Xavier Dillon Pérez, M. Sc.

CI: 172008098-3

DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD

Quien suscribe, declara que los contenidos y los resultados obtenidos en el presente trabajo de investigación, como requerimiento previo para la obtención del título de: Magíster en Educación, son absolutamente originales, auténticos y personales y de exclusiva responsabilidad legal y académica del autor.

Ambato, 23 de marzo de 2023



Fanny Alexandra Cuenca Yumbo
C.I. # 0705142230

APROBACIÓN DEL TRIBUNAL

El trabajo de Titulación ha sido revisado, aprobado y autorizada su impresión y empastado, sobre el Tema: EL ENFOQUE COMUNICATIVO COMO ALTERNATIVA EN EL DESARROLLO DE LA EXPRESION ORAL DEL IDIOMA INGLÉS, previo a la obtención del Título de Magister en Educación con enfoque en Pedagogía, reúne los requisitos de fondo y forma para que el estudiante pueda presentarse a la sustentación del trabajo de titulación.

Ambato, 23 de marzo de 2023

Lcdo. Ávila Herrera Stalyn Alejandro, MA
PRESIDENTE DEL TRIBUNAL



Firmado electrónicamente por:
**MARIA JOSE
CARDENAS PEREZ**

Lcda. Cárdenas Pérez María José Mg.
EXAMINADORA

Lcdo. Dillon Pérez Francisco Xavier M. Sc.
DIRECTOR

DEDICATORIA

Dedico esta tesis con todo mi corazón
a Dios por ser mi guía en este
camino, a mis padres y a mi hermano quienes
han sido mi fortaleza, mi motivación
y el impulso para lograr mis metas
propuestas profesionalmente.

Alexandra Cuenca

AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios por la vida, por
sus bendiciones y guiar mis pasos cada día.
A mis padres y a mi hermano por su amor,
sus consejos y apoyo incondicional
A todos mis maestros por su paciencia
y sus conocimientos impartidos.
A mi tutor M. Sc. Francisco Dillon por
su paciencia, por sus consejos y guiarme
durante todo mi proyecto.

Alexandra Cuenca

ÍNDICE DE CONTENIDOS

PORTADA.....	i
AUTORIZACIÓN POR PARTE DEL AUTOR PARA LA CONSULTA, REPRODUCCIÓN PARCIAL O TOTAL, Y PUBLICACIÓN ELECTRÓNICA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN.....	ii
APROBACIÓN DEL TUTOR.....	iii
DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD	iv
APROBACIÓN DEL TRIBUNAL.....	v
DEDICATORIA	vi
AGRADECIMIENTO	vii
ÍNDICE DE CONTENIDOS	viii
ÍNDICE DE TABLAS	xi
ÍNDICE DE GRÁFICOS	xiv
ÍNDICE DE ANEXOS.....	xvii
RESUMEN EJECUTIVO	xviii
ABSTRACT.....	xix
INTRODUCCIÓN	1
<i>Importancia y actualidad.....</i>	1
<i>Planteamiento del problema.....</i>	5
<i>Destinatarios.....</i>	6
<i>Objetivos.....</i>	7
<i>General.....</i>	7
<i>Específicos.....</i>	7
CAPÍTULO I.....	8
MARCO TEORICO.....	8
Antecedentes de la Investigación	8
Didáctica	13
Metodología Tradicional del Proceso Enseñanza- Aprendizaje del Idioma Inglés	14
Método de la Gramática Traducción.....	14
Método Directo	14
Método Audio Lingual	15

Respuesta Física Total	15
Sugestopedia	15
Metodología Actual.....	16
Instrucción Basada en Contenidos	16
El Enfoque Basado en Tareas	17
Aprendizaje Integrado de Contenidos y Lenguas Extranjeras (AICLE).....	17
El Enfoque Comunicativo	17
Definición.....	17
Características del Enfoque Comunicativo	18
Importancia del Enfoque comunicativo	19
Competencias Comunicativas	20
Competencia Lingüística.....	20
Competencia Sociolingüística.....	21
Competencia Estratégica.....	21
Competencia Discursiva.....	21
Rol del Estudiante en el Enfoque Comunicativo	22
Rol del Docente en el Enfoque Comunicativo	23
Aprendizaje y Enseñanza del Idioma Inglés	24
<i>Destrezas del Idioma Inglés</i>	24
Leer	25
Escuchar	25
Hablar.....	26
Escribir	26
Desarrollo de la Expresión Oral.....	26
Conceptualización	27
<i>Importancia</i>	28
La Expresión Oral en el Idioma Inglés	28
Factores que influyen en el desarrollo de la expresión oral	29
Fluidez y Precisión.....	29
Coherencia.....	30
Cohesión.....	30
Pronunciación.....	31

Vocabulario	31
Estrategias de aprendizaje	32
Actividades que favorecen el desarrollo de la expresión oral.....	32
Diálogos	32
<i>Role play (Juegos de roles)</i>	33
Narración de cuentos.....	33
Dramatizaciones	34
CAPÍTULO II	35
METODOLOGÍA	35
Enfoque y diseño de la investigación.....	35
Descripción de la muestra y el contexto de la investigación.....	36
Encuesta de docentes	65
CAPÍTULO III.....	84
PROPUESTA.....	84
Título:.....	84
Datos Informativos.....	84
Objetivos	84
<i>General</i>	84
<i>Específicos</i>	84
Planificación.....	85
Socialización	85
Ejecución.....	86
Evaluación.....	86
Introduction	89
Justification	89
Feasibility.....	90
Theoretical framework	91
Activities	91
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	97
<i>Conclusiones</i>	97
<i>Recomendaciones</i>	98
BIBLIOGRAFÍA	99

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Población.....	37
Tabla 2. Muestra de estudiantes	37
Tabla 3. Muestra de docentes.....	38
Tabla 4. Operacionalización de variable independiente. (Objeto de estudio).....	39
Tabla 5. Alfa de Cron Bach Estudiantes	45
Tabla 6. Alfa de Cron Bach Docentes.....	45
Tabla No 7. El mensaje en ingles que deseas expresar a los demás es pronunciado de manera correcta	46
Tabla No 8. El mensaje que expresas en inglés es comprendido por tu interlocutor.	47
Tabla No 9. Manejas un dominio pleno del mensaje cuando utilizas el idioma inglés.	48
Tabla No 10. Dominas las estructuras gramaticales a la hora de expresar un mensaje en inglés	49
Tabla No 11. El dominio que tienes sobre las destrezas del idioma inglés es alto.	50
Tabla No 12. Te resulta fácil comunicarte haciendo uso del idioma inglés durante el proceso de enseñanza y aprendizaje	51
Tabla No 13. Las estrategias que usted desarrolla le favorecen el desarrollo de la expresión oral en el idioma inglés.....	52
Tabla No 14. El desarrollo de la expresión oral permite que te comuniques de forma adecuada y exitosa con los demás	53
Tabla No 15. La información que deseas expresar a los demás es transmitida de forma coherente y lógica	54
Tabla No 16. El nivel de desarrollo de la habilidad de hablar es alto en su aprendizaje	55
Tabla No 17. Las conversaciones que usted desarrolla con los demás son claras y comprensibles que le permiten mejorar la comunicación	56
Tabla No 18. La lectura es un aspecto fundamental que le permite desarrollar su atención, concentración, motivación y creatividad en su aprendizaje.....	57

Tabla No 19. La escritura permite que sus estudiantes desarrollen sus ideas y pensamientos a través de oraciones y párrafos escritos coherentemente	58
Tabla No 20. La fluidez y la precisión son factores importantes que influyen en el desarrollo de la expresión oral	59
Tabla No 21. La pronunciación es un elemento fundamental en el aprendizaje de un idioma.....	60
Tabla No 22. El vocabulario te permite comunicarte con fluidez con las demás personas.....	61
Tabla No 23. Los diálogos y el role play son actividades que fomentan el desarrollo de la expresión oral	62
Tabla No 24. La dramatización es una estrategia didáctica que contribuye al desarrollo de la competencia comunicativa	63
Tabla No 25. La aplicación de una “Guía de actividades de expresión oral” permitirá fortalecer y desarrollar su comprensión oral del idioma inglés.....	64
Tabla No 26. Los mensajes en inglés que los estudiantes desean expresar a los demás son pronunciados correctamente.....	65
Tabla No 27. Los mensajes en inglés que son expresados por sus estudiantes son comprendidos por los demás	66
Tabla No 28. Los estudiantes manejan un dominio pleno del mensaje cuando hablan en inglés	67
Tabla No 29. Poseen sus estudiantes un dominio de las estructuras gramaticales cuando expresan un mensaje en inglés.....	68
Tabla No 30. Los estudiantes muestran dominio en las destrezas del idioma inglés.	69
Tabla No 31. Considera que los estudiantes tienen mucha facilidad para comunicarse en el idioma inglés durante el proceso de enseñanza-aprendizaje ...	70
Tabla No 32. Las estrategias didácticas que utiliza usted fomenta el desarrollo de la expresión oral de sus estudiantes en el idioma inglés	71
Tabla No 33. Las estrategias de aprendizaje que emplea en sus clases contribuyen al fortalecimiento del desarrollo de la expresión oral del idioma inglés.....	72
Tabla No 34. La información que transmiten sus estudiantes a los demás es lógica y coherente	73

Tabla No 35. Los estudiantes pueden expresarse oralmente con los demás dentro y fuera del aula	74
Tabla No 36. La motivación es esencial en la práctica de conversaciones o diálogos con sus estudiantes	75
Tabla No 37. El desarrollo de lecturas ha permitido a sus estudiantes desarrollar su creatividad e incrementar sus hábitos de lecturas en inglés	76
Tabla No 38. Los estudiantes pueden desarrollar oraciones y párrafos de manera coherente y lógica.....	77
Tabla No 39. Considera que la fluidez y la precisión favorecen el desarrollo de la expresión oral	78
Tabla No 40. Los estudiantes presentan problemas de pronunciación en sus palabras y considera que es una sus debilidades en su aprendizaje del idioma.....	79
Tabla No 41. Los estudiantes poseen un amplio conocimiento en gramática y vocabulario en inglés, pero carecen de creatividad y fluidez.....	80
Tabla No 42. Considera que la practicas de diálogos en el aula permiten que los estudiantes se sientan motivados y pierdan la timidez para hablar con los demás	81
Tabla No 43. El desarrollo de dramatizaciones de sus estudiantes en el aula le ha permitido le ha permitido fortalecer sus habilidades comunicativas.....	82
Tabla No 44. Considera usted como docente de inglés que la propuesta “Guía de actividades de expresión oral” permitirá desarrollar la comprensión oral del idioma inglés en los estudiantes de séptimo año.	83
Tabla No 45. Cronograma de actividades	87

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1: Árbol de problemas.....	6
Gráfico 2: Organizador Lógico de Variables	12
Gráfico 3: Constelación de Ideas – Variable-Independiente.....	13
Gráfico No 4: Constelación de Ideas – Variable- Dependiente	24
Gráfico No 5: El mensaje en inglés que deseas expresar a los demás es pronunciado de manera correcta	46
Gráfico No 6: El mensaje que expresas en inglés es comprendido por tu interlocutor.	47
Gráfico No 7: Manejas un dominio pleno del mensaje cuando utilizas el idioma inglés	48
Gráfico No 8: Dominas las estructuras gramaticales a la hora de expresar un mensaje en inglés	49
Gráfico No 9: El dominio que tienes sobre las destrezas del idioma inglés es alto.	50
Gráfico No 10: Te resulta fácil comunicarte haciendo uso del idioma inglés durante el proceso de enseñanza y aprendizaje	51
Gráfico No 11: Las estrategias que usted desarrolla le favorecen el desarrollo de la expresión oral en el idioma inglés.....	52
Gráfico No 12: El desarrollo de la expresión oral permite que te comuniques de forma adecuada y exitosa con los demás	53
Tabla No 15. La información que deseas expresar a los demás es transmitida de forma coherente y lógica	54
Gráfico No 13: La información que deseas expresar a los demás es transmitida de forma coherente y lógica	54
Gráfico No 14: El nivel de desarrollo de la habilidad de hablar es alto en su aprendizaje	55

Gráfico No 15: Las conversaciones que usted desarrolla con los demás son claras y comprensibles que le permiten mejorar la comunicación	56
Gráfico No 16: La lectura es un aspecto fundamental que le permite desarrollar su atención, concentración, motivación y creatividad en su aprendizaje	57
Gráfico No 17: La escritura permite que sus estudiantes desarrollen sus ideas y pensamientos a través de oraciones y párrafos escritos coherentemente	58
Gráfico No 18: La fluidez y la precisión son factores importantes que influyen en el desarrollo de la expresión oral	59
Gráfico No 19: La pronunciación es un elemento fundamental en el aprendizaje de un idioma.....	60
Gráfico No 20: El vocabulario te permite comunicarte con fluidez con las demás personas.....	61
Gráfico No 21: Los diálogos y el role play son actividades que fomentan el desarrollo de la expresión oral	62
Gráfico No 22: La dramatización es una estrategia didáctica que contribuye al desarrollo de la competencia comunicativa	63
Gráfico No 23: La aplicación de una “Guía de actividades de expresión oral” permitirá fortalecer y desarrollar su comprensión oral del idioma inglés.....	64
Gráfico No 24: Los mensajes en inglés que los estudiantes desean expresar a los demás son pronunciados correctamente.....	65
Gráfico No 25: Los mensajes en inglés que son expresados por sus estudiantes son comprendidos por los demás	66
Gráfico No 26: Los estudiantes manejan un dominio pleno del mensaje cuando hablan en inglés.....	67
Gráfico No 27: Poseen sus estudiantes un dominio de las estructuras gramaticales cuando expresan un mensaje en inglés.....	68
Gráfico No 28: Los estudiantes muestran dominio en las destrezas del idioma inglés	69

Gráfico No 29: Considera que los estudiantes tienen mucha facilidad para comunicarse en el idioma inglés durante el proceso de enseñanza-aprendizaje...	70
Gráfico No 30: Las estrategias didácticas que utiliza usted fomenta el desarrollo de la expresión oral de sus estudiantes en el idioma inglés	71
Gráfico No 31: Las estrategias de aprendizaje que emplea en sus clases contribuyen al fortalecimiento del desarrollo de la expresión oral del idioma inglés	72
Gráfico No 32: La información que transmiten sus estudiantes a los demás es lógica y coherente	73
Gráfico No 33: Los estudiantes pueden expresarse oralmente con los demás dentro y fuera del aula	74
Gráfico No 34: La motivación es esencial en la práctica de conversaciones o diálogos con sus estudiantes.....	75
Gráfico No 35: El desarrollo de lecturas ha permitido a sus estudiantes desarrollar su creatividad e incrementar sus hábitos de lecturas en inglés.....	76
Gráfico No 36: Los estudiantes pueden desarrollar oraciones y párrafos de manera coherente y lógica.....	77
Gráfico No 37: Considera que la fluidez y la precisión favorecen el desarrollo de la expresión oral	78
Gráfico No 38: Los estudiantes presentan problemas de pronunciación en sus palabras y considera que es una sus debilidades en su aprendizaje del idioma	79
Gráfico No 39: Los estudiantes poseen un amplio conocimiento en gramática y vocabulario en inglés, pero carecen de creatividad y fluidez.....	80
Gráfico No 40: Considera que las prácticas de diálogos en el aula permiten que los estudiantes se sientan motivados y pierdan la timidez para hablar con los demás	81
Gráfico No 41: El desarrollo de dramatizaciones de sus estudiantes en el aula le ha permitido le ha permitido fortalecer sus habilidades comunicativas.....	82
Gráfico No 42: Considera usted como docente de inglés que la propuesta “Guía de actividades de expresión oral” permitirá desarrollar la comprensión oral del idioma inglés en los estudiantes de séptimo año.....	83

ÍNDICE DE ANEXOS

Anexo 1. Autorización de la institución educativa aplicación instrumentos.....	107
Anexo 2. Autorización de la institución para levantar la información.....	108
Anexo 3. Validez y confiabilidad del instrumento aplicado (docentes) experto número 1.....	109
Anexo 4. Validez y confiabilidad del instrumento aplicado (docentes) experto número 2.....	110
Anexo 5. Validez y confiabilidad del instrumento aplicado (estudiantes) experto número 1.....	111
Anexo 6. Validez y confiabilidad del instrumento aplicado (estudiantes) experto número 2.....	112
Anexo 7. Alpha Cronbach aplicado a encuesta de docentes	113
Anexo 8. Encuesta aplicada a estudiantes formulario Google Forms.....	114
Anexo 9. Encuesta aplicada a docentes formulario Google Forms.....	115
Anexo 10. Actividades de la propuesta.....	116

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA
DIRECCIÓN DE POSTGRADOS
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN CON ENFOQUE EN PEDAGOGÍA

TEMA: EL ENFOQUE COMUNICATIVO COMO ALTERNATIVA EN EL DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN ORAL DEL IDIOMA INGLÉS

AUTORA: Lcda. Fanny Alexandra Cuenca Yumbo.

TUTOR: Lcdo. Francisco Dillon, M. Sc.

RESUMEN EJECUTIVO

La presente investigación se enfocó en analizar el desarrollo de la expresión oral del idioma inglés desde el enfoque comunicativo en los estudiantes de séptimo año de educación básica de la Escuela de Educación Básica “Oscar Efrén Reyes”. Para el desarrollo de la metodología se aplicó un enfoque cuantitativo y un paradigma positivista. La investigación empleada fue de tipo descriptiva. En cuanto a los tipos de investigación fueron bibliográfico, documental y de campo. Para recolectar los datos de la investigación se empleó una encuesta la cual fue aplicada a estudiantes y docentes del área de inglés. La población de estudio comprendió un total de 123 estudiantes, y 6 docentes, donde se utilizó la técnica de muestreo no probabilístico para seleccionar a 80 estudiantes. Los resultados obtenidos han permitido conocer que una adecuada aplicación del enfoque comunicativo permite un desarrollo óptimo de la expresión oral de los estudiantes. Sin embargo, en el contexto de investigación tomado como referencia esta habilidad no se ha desarrollado de manera adecuada. Por lo tanto, se recomienda que los docentes empleen estrategias o actividades que ayuden a fortalecer el desarrollo de la expresión oral del idioma inglés y así corregir las falencias en la comunicación de sus estudiantes en el proceso de enseñanza.

Palabras claves: enfoque comunicativo, enseñanza, expresión oral, inglés.

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA
DIRECCIÓN DE POSTGRADOS
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN CON ENFOQUE EN PEDAGOGÍA

THEME: THE COMMUNICATIVE APPROACH AS ALTERNATIVE ON DEVELOPMENT OF THE ORAL EXPRESSION OF ENGLISH LANGUAGE

AUTHOR: Fanny Alexandra Cuenca Yumbo

TUTOR: Lcdo. Francisco Dillon, M. Sc.

ABSTRACT

The present research focused on analyzing the development of the oral expression of the English language from the communicative approach in sixth-year middle school students at "Oscar Efrén Reyes" middle school. A quantitative approach and a positivist paradigm were the methodologies. The research used was descriptive. The types of investigation were bibliographic, documentary, and field. A survey was used to collect the research data, which applied to students and teachers of English. The study population consisted of 123 students and six teachers, and the non-probabilistic sampling technique was to choose 80 students. The results showed that an adequate application of the communicative approach allows the optimal development of students' oral expression. However, in the research context taken as reference, this skill has not been adequately developed. Therefore, it is highly recommended that teachers employ strategies or activities that help strengthen the development of oral expression in the English language and thus correct the shortcomings in the communication of the students in the teaching process.

KEYWORDS: communicative approach, English, oral expression, teaching.

INTRODUCCIÓN

Importancia y actualidad

El presente trabajo de investigación se enfocará en la línea de investigación: “Praxis Pedagógica”, este estudio permitirá analizar el desarrollo de la expresión oral de los estudiantes en el aprendizaje del idioma inglés, considerada como la habilidad más significativa para aprender un nuevo idioma. El desarrollo exitoso de habilidades de comunicación oral son el resultado de una buena planificación, orientación, así como del control de tareas de trabajo independiente extra - clase, ya que los encuentros presenciales no son suficientes (Góngora y Velasco, 2017). Estas habilidades obtendrían una gran mejoría si el docente propiciara un método o enfoque que ayude a progresar el desarrollo de la habilidad oral de los estudiantes en el idioma inglés dentro y fuera del aula.

Fuertes et al. (2018) menciona que: “Una de las dificultades para el desarrollo de la competencia comunicativa del inglés es la incipiente aplicación de métodos activos en la enseñanza del idioma inglés” (p.2). Es necesario que los docentes encargados de la enseñanza de una lengua extranjera desarrollen la búsqueda de las posibles soluciones como la implementación de una metodología innovadora que ayude a mejorar el proceso enseñanza aprendizaje del idioma inglés. Con la investigación se determinará el nivel de desarrollo de la expresión oral del idioma inglés y además contribuirá a una mejora en la metodología empleada por los docentes, a través de una propuesta de solución al problema para el desarrollo de la expresión oral del idioma inglés en los estudiantes.

En el marco legal se analizará a nivel internacional, latinoamericano y local documentos normativos, reglamentos, leyes y acuerdos que sostienen un nexo directo con el objeto de estudio.

El Marco Común Europeo, Consejo de Europa (2002) de referencia para las lenguas: aprendizaje, enseñanza, evaluación, plantea lo siguiente:

Fomentar la enseñanza y el aprendizaje de lenguas como medio de comunicación, el Marco Común Europeo proporciona una visión nueva y capacitadora del/ la aprendiente. El Marco Común Europeo presenta al/la usuario/a

y/o aprendiente de lenguas como «un/a agente social», que actúa en el ámbito social y ejerce una función en el proceso de aprendizaje. Esto implica un cambio de paradigma tanto en la planificación de cursos como en la enseñanza, a través de la implicación y la autonomía del/la aprendiente. (p.36)

Este organismo actúa como guía, pues se dedica a orientar al estudiante en su aprendizaje y al docente en la enseñanza de una lengua extranjera, pues le proporciona los conocimientos, las destrezas y las actitudes que le permiten lograr el dominio de la lengua.

La Declaración Universal de los derechos humanos fue adoptada por la Asamblea General de la ONU(2022), la cual en su artículo 26, numeral 1 se refiere a la educación como derecho humano menciona que:

Toda persona tiene derecho a la educación. La educación debe ser gratuita, al menos en lo concerniente a la instrucción elemental y fundamental. La instrucción elemental será obligatoria. La instrucción técnica y profesional habrá de ser generalizada; el acceso a los estudios superiores será igual para todos, en función de los méritos respectivos (p.3).

En su declaración sobre el derecho a la educación destaca la gratuidad y la importancia que tiene la educación en el desarrollo de una sociedad, en la cual los ciudadanos a través de su participación podrán desarrollar sus habilidades y capacidades que aporten al desarrollo de un pueblo.

La declaración Universal de la UNESCO sobre la Enseñanza de idiomas extranjeros y la diversidad lingüística ha afirmado lo siguiente:

El plurilingüismo, definido como la capacidad de una persona de hablar varios idiomas, permite proteger un patrimonio cultural, y al tiempo es un medio de transmisión de valores como la comprensión de los demás, la paz y la tolerancia. El plurilingüismo, al promover la movilidad, es también un factor de empuje del desarrollo. En este contexto, es importante que los Estados hagan del aprendizaje de al menos dos lenguas extranjeras una de las prioridades de sus sistemas educativos. (UNESCO, 2019, p. 206)

El plurilingüismo considera un aspecto relevante que el estado se preocupe de velar que, en las instituciones educativas, los estudiantes aprendan a dominar al

menos uno o dos idiomas extranjeros, los mismos que le servirán para su desarrollo personal y profesional

En el Código de la niñez y adolescencia (2019) en el artículo 37, señala que:

Garantice que los niños, niñas y adolescentes cuenten con docentes, materiales didácticos, laboratorios, locales, instalaciones y recursos adecuados y gocen de un ambiente favorable para el aprendizaje. Este derecho incluye el acceso efectivo a la educación inicial de cero a cinco años, y por lo tanto se desarrollarán programas y proyectos flexibles y abiertos, adecuados a las necesidades culturales de los educandos; y.(p.16)

Es fundamental que los estudiantes desarrollen su aprendizaje en un ambiente agradable, con docentes altamente capacitados y con los recursos didácticos necesarios que garanticen y brinden una educación de calidad.

De acuerdo a la Constitución de la República del Ecuador (2020) en su artículo 343 sobre educación señala que:

El sistema nacional de educación tendrá como finalidad el desarrollo de capacidades y potencialidades individuales y colectivas de la población, que posibiliten el aprendizaje, y la generación y utilización de conocimientos, técnicas, saberes, artes y cultura. El sistema tendrá como centro al sujeto que aprende, y funcionará de manera flexible y dinámica, incluyente, eficaz y eficiente. El sistema nacional de educación integrará una visión intercultural acorde con la diversidad geográfica, cultural y lingüística del país, y el respeto a los derechos de las comunidades, pueblos y nacionalidades.(p.220)

El propósito del sistema nacional de educación es garantizar que los estudiantes participen y reciban todos los beneficios que el estado le proporciona en el proceso de enseñanza - aprendizaje.

Conforme a la Ley Orgánica de Educación Intercultural (2021) del Art. 2.3.- Principios del Sistema Nacional de Educación, literal h afirma lo siguiente:

Calidad y calidez: Garantiza el derecho de las personas a una educación de calidad y calidez, pertinente, adecuada, contextualizada, actualizada y articulada en todo el proceso educativo, en sus sistemas, niveles, subniveles o modalidades; y que incluya evaluaciones permanentes. Así mismo,

garantiza la concepción del educando como el centro del proceso educativo, con una flexibilidad y propiedad de contenidos, procesos y metodologías que se adapte a sus necesidades y realidades fundamentales. Promueve condiciones adecuadas de respeto, tolerancia y afecto, que generen un clima escolar propicio en el proceso de aprendizaje.(p.10)

Durante el proceso enseñanza aprendizaje es primordial la calidad y calidez de educación que el estudiante recibe, pues los conocimientos impartidos, el buen trato y la empatía que le brindan los docentes juegan un papel importante en su formación.

Según el Reglamento Ley Orgánica de Educación Intercultural, Art.1 señala “Los Estándares de calidad educativa, definidos por el Nivel Central de la Autoridad Educativa Nacional, son descripciones de logros esperados correspondientes a los estudiantes, a los profesionales del sistema y a los establecimientos educativos;”.

El currículo de Lengua Extranjera Ministerio de Educación (2016) “Reconoce la importancia de escuchar y hablar como habilidades esenciales en la competencia comunicativa del aprendizaje del idioma inglés, aunque esto no ignora la relación permanente y continua entre la comunicación oral y las habilidades de lectura y escritura” (p.420).

Las cuatro habilidades del idioma inglés hablar juegan un rol fundamental en el aprendizaje de una lengua extranjera, pero hay que destacar que las habilidades de hablar y escuchar son prioritarias para desarrollar la competencia comunicativa.

Dentro de los objetivos principales del currículo de inglés del (Ministerio de Educación, 2016) como lengua extranjera se menciona los siguientes:

Desarrollar la comprensión que los estudiantes tienen del mundo, de otras culturas y de la suya propia y su capacidad de comunicar sus puntos de vista a través de la lengua extranjera. Desarrollar las habilidades personales, sociales e intelectuales necesarias para alcanzar su potencial y participar productivamente en un mundo cada vez más globalizado que opera en otras lenguas. (p.418)

La adquisición de una lengua extranjera le ayudará al estudiante a desenvolverse mejor en una sociedad globalizada, pues contribuirá en su desarrollo personal, permitiéndole que obtenga mejores oportunidades en el campo laboral.

Según el último estudio de *Education First* (2021), de la escuela especializada en la enseñanza de lenguas, Ecuador ocupa el puesto número 90 y está dentro de los países con más bajo dominio del idioma inglés, acompañado de México el cual se ubica en el puesto 92, Tailandia en el puesto 100, Arabia Saudita en el puesto 104, Haití en el puesto 105 y Iraq en el puesto 107. A nivel de Latinoamérica Argentina es el único país que está ubicado en un nivel alto de dominio del idioma inglés, Chile, Cuba, Bolivia y Costa Rica están ubicados en el nivel medio. Mientras que Ecuador está entre los tres países con el índice más bajo del dominio del idioma inglés con un puntaje de 440, en esta lista están Haití con un puntaje de 403 y México con 436.

Planteamiento del problema

A pesar de que los estudiantes reciben formación académica en el idioma inglés desde sus niveles iniciales de formación, su aprendizaje no se consolida lo cual no podría permitir el posible desarrollo de sus destrezas lingüísticas. La comunicación oral es una de las habilidades más significativas en el aprendizaje de una lengua extranjera, pero debido a la enseñanza tradicional que se aplica en las diferentes instituciones educativas no contribuye a que los estudiantes desarrollen las destrezas del idioma inglés, principalmente la expresión oral. Sin embargo, el adecuado desarrollo de la expresión oral que realice el docente contribuirá a una mejora de las habilidades del idioma de los estudiantes, principalmente la habilidad para comunicarse, esto fortalecerá su confianza, motivación, poca participación, escaso vocabulario que le limita a expresarse en sus clases durante su proceso de aprendizaje.

En la institución donde se realizará la investigación se ha observado que los estudiantes tienen mucha dificultad para expresarse en el idioma inglés, es decir no hay un adecuado desarrollo de la expresión oral de los estudiantes, al cual se le atribuye las siguientes causas y efectos. El problema radica posiblemente en un inadecuado desarrollo del vocabulario en la enseñanza del inglés lo podría ocasionar que los estudiantes no puedan estructurar oraciones en el idioma inglés.

Otra dificultad identificada dentro del problema de estudio es que los docentes presentan una escasa capacitación en el desarrollo de la expresión oral del idioma inglés, lo que provoca que los estudiantes reciben sus clases de manera tradicional. Otro aspecto es que los estudiantes no pueden expresarse de manera oral en el idioma inglés, que da como resultados estudiantes poco comunicativos en el idioma inglés dentro del aula (Ver Gráfico 1).

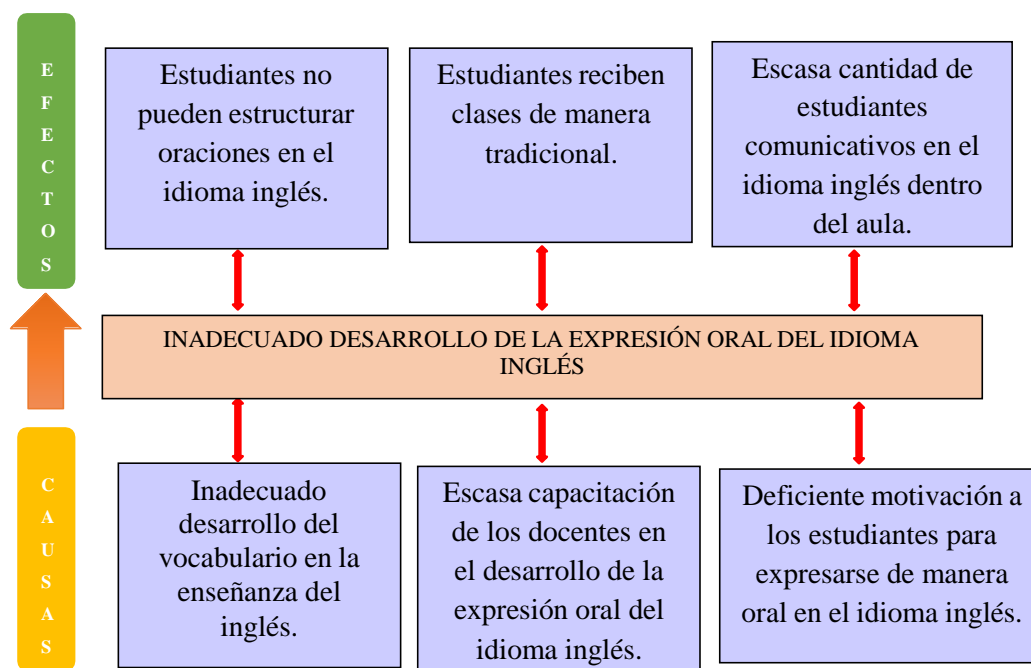


Gráfico 1: Árbol de problemas

Elaborado por: La autora

Fuente: Escuela de Educación Básica “Oscar Efrén Reyes”

Destinatarios

La presente investigación estará destinada a los estudiantes de séptimo año de Educación General Básica de la escuela “Oscar Efrén Reyes”, situada en el cantón El Guabo, provincia de El Oro, la cual comprende un total de 933 estudiantes 520 son hombres y 413 son mujeres. Los principales beneficiarios del objeto de estudio serán los estudiantes de séptimo año de educación básica, en el cual hay un total de 123 estudiantes 72 hombres y 51 mujeres, en séptimo A 41 estudiantes 23 hombres y 18 mujeres, en séptimo B 41 estudiantes 26 hombres y 15 mujeres y séptimo C 41 estudiantes 23 hombres y 18 mujeres. Existe un total de 33 personas en la planta

docente, 4 personas en administrativo: 1 directora, 1 subdirector, 1 inspectora general, 1 subinspectora general, y 27 docentes, quienes serán los beneficiarios indirectos de esta investigación.

Objetivos

General

Analizar el desarrollo de la expresión oral del idioma inglés desde el enfoque comunicativo en los estudiantes de séptimo año de la Escuela de Educación Básica “Oscar Efrén Reyes”.

Específicos

- Definir los factores que inciden en el desarrollo de la expresión oral del idioma inglés, de los estudiantes de séptimo año de educación básica.
- Determinar el nivel de desarrollo de la expresión oral del idioma inglés en los estudiantes de séptimo año de Educación Básica.
- Proponer una alternativa de solución al problema para el desarrollo de la expresión oral del idioma inglés en los estudiantes de séptimo año de Educación Básica.

CAPÍTULO I

MARCO TEÓRICO

Antecedentes de la Investigación

En el trabajo realizado por López (2019) denominado: “El enfoque comunicativo y su relación con el aprendizaje del idioma inglés de los estudiantes del VII ciclo de secundaria de la I.E.S. Leoncio Prado, Taraco-2019”, se planteó como objetivo general establecer la relación entre el enfoque comunicativo y el aprendizaje del idioma inglés de los alumnos del VII ciclo de la I.E.S. Leoncio Prado de Taraco, el método de análisis de información se fundamentó en el paradigma cuantitativo, la población de estudio estuvo conformada 64 estudiantes pertenecientes al cuarto y quinto grado de la Institución Educativa Secundaria Leoncio Prado, los instrumentos de investigación utilizados fueron dos tipos de encuesta los que fueron validados por el juicio de tres expertos, la principal conclusión y recomendación de este trabajo de investigación fue determinar una correlación positiva entre enfoque comunicativo y el aprendizaje del idioma inglés, esta relación fue de magnitud moderada y estadísticamente significativa, evidencia que en cuanto exista mayor enfoque comunicativo de parte de los docentes, está presente la tendencia a generar mayor aprendizaje del idioma inglés.

El trabajo anteriormente presentado se relaciona con el problema de estudio de esta manera porque se destaca la influencia e importancia del enfoque comunicativo en la enseñanza del inglés como soporte para desarrollar de manera significativa la expresión oral de los estudiantes de ese contexto

En el trabajo realizado por Aguayo (2021) denominado: “Enfoque comunicativo y desarrollo de competencias del idioma inglés en estudiantes de 1ro de secundaria del colegio Isabel Chimpu Ocllo – 2021”, se planteó como objetivo general relacionar el enfoque comunicativo con el desarrollo de las competencias del idioma inglés en estudiantes del 1ro de secundaria del colegio Isabel Chimpu Ocllo

-2021, el método de análisis de información se fundamentó en el paradigma cuantitativo, la población de estudio fueron 70 estudiantes del 1er año de secundaria, los instrumentos de investigación utilizados fueron dos cuestionarios, la principal conclusión y recomendación de este trabajo de investigación fue que se concluyó que el enfoque comunicativo se relaciona significativamente con el desarrollo de las competencias en inglés, las actividades comunicativas del enfoque inglés, la interacción y el rol del docente se relacionan significativamente con el desarrollo de las competencias del idioma inglés-

El estudio presentado se relaciona con el problema de estudio de esta manera porque se busca desarrollar las competencias de la lengua extranjera, las mismas que aportan a los estudiantes en el desarrollo de las destrezas del idioma inglés como leer, escribir, escuchar y principalmente la expresión oral.

En el trabajo realizado por (Cedeño y Saltos 2019) denominado: “Desarrollo de la expresión oral mediante la aplicación de estrategias metodológicas en estudiantes de 4to año de EGB de la Unidad Educativa “Rio Pastaza ”en el período 2018 - 2019”, se planteó como objetivo general aplicar estrategias metodológicas para el desarrollo de la expresión oral de los estudiantes del 4to año de EGB de la Unidad Educativa “Rio Pastaza ”en el período 2018 -2019, el método de análisis de información se fundamentó en el paradigma cuantitativo y cualitativo con un diseño cuasiexperimental y de tipo descriptivo. La población de estudio fueron 32 estudiantes del 4to año de Educación General Básica, los instrumentos de investigación utilizados fueron la observación directa, la entrevista, un pre test, una lista de cotejo , una guía de entrevista y un post test, la principal conclusión y recomendación de este trabajo de investigación fue que se determinó que las estrategias metodológicas aplicadas (dramatización ,entrevista y el juego) tuvieron un impacto positivo, permitiendo de esta manera el desarrollo de la expresión oral de los estudiantes a través de indicadores como: pronunciación, vocalización, fluidez, expresión oral, vocabulario y coherencia, sin embargo, la estrategia metodológica que mayor impacto tuvo en el desarrollo de la expresión oral de los estudiantes de 4to año de Educación General Básica fue la dramatización.

La investigación presentada se relaciona con el problema de estudio porque se destaca cómo influye el adecuado desarrollo de la expresión oral en los estudiantes,

el mismo que le permiten tener una mejor fluidez y coherencia al momento de comunicarse, con la ayuda de estrategias metodológicas que sirven para obtener mejores resultados y poder desarrollar la habilidad comunicativa de los estudiantes.

En el trabajo realizado por Villareal (2020) denominado: “La expresión oral en el idioma inglés, a través de la técnica de la repetición: creación de videos por los estudiantes de tercero mecánica de bachillerato técnico de la Unidad Educativa “Vicente Anda Aguirre”, se planteó como objetivo general comprender e investigar la eficiencia de la técnica de la repetición mediante la creación de videos por parte de los estudiantes como herramienta didáctica para fomentar el lenguaje oral en inglés en los estudiantes de la Unidad Educativa “Vicente Anda Aguirre, el método de análisis de información se fundamentó en el paradigma de tipo socio - crítico, la población de estudio fue 11 estudiantes de bachillerato, los instrumentos de investigación utilizados fueron la observación y la entrevista, la principal conclusión y recomendación de este trabajo de investigación fue que los estudiantes se sintieron motivados por los avances y cambios adquiridos, dando un paso notable hacia el progreso de la habilidad oral. Por lo que, este proyecto de aplicación ha demostrado ser válido y transferible para ser aplicado en otras escuelas que desean mejorar la habilidad oral en inglés

La investigación mencionada se relaciona con el problema de estudio porque se puede mejorar la habilidad comunicativa de los estudiantes, con la ayuda de un método que los podría motivar y brindar cambios en el aprendizaje del idioma inglés.

En el trabajo realizado por García (2020) denominado: “El desarrollo de la expresión oral en inglés :adecuación de la estrategia didáctica de reproducción lingüística”, se planteó como objetivo general usar actividades de repetición que promueven el desarrollo de la destreza de expresión oral (habla) o *speaking* en inglés, el método de análisis de información se fundamentó en el paradigma cuantitativo; la población de estudio fueron 25 estudiantes de segundo año de Bachillerato General Unificado, los instrumentos de investigación utilizados fueron un *pretest* y un *post test* la principal conclusión y recomendación de este trabajo de investigación fue que el uso de la reproducción lingüística y la inclusión de

actividades de interacción entre estudiantes y docentes fomentan una mejor pronunciación y retención del vocabulario de los temas planteados.

El trabajo señalado se relaciona con el problema de estudio porque fomenta el desarrollo de estrategias interactivas que fortalezcan el apropiado desarrollo de la expresión oral del idioma inglés en el aprendizaje de una lengua extranjera.

En la investigación realizada por Almache y Verdezoto (2020) denominado: “El enfoque comunicativo en la producción oral del idioma inglés”, se planteó como objetivo general identificar los alcances y límites de los trabajos previos analizados a través de investigación bibliográfica de este tema, el método de análisis de información se fundamentó en el paradigma del enfoque cualitativo de carácter descriptivo, la población de estudio fue de modalidad documental- bibliográfica ya que se sustenta de varios trabajos investigativos, los instrumentos de investigación utilizados fueron las fichas bibliográficas, documentales, hemerográficas y las electrónicas. La principal conclusión y recomendación de este trabajo de investigación fue una vez finalizado el estudio se concluyó que no es muy aplicado porque existen dificultades como: el tiempo que requieren las técnicas que emplea este enfoque en clases. Las instituciones educativas no tienen recursos suficientes para aplicarlo y la poca capacitación de los profesores sobre esto. Este trabajo concluye con un ensayo académico donde se indican los efectos positivos y negativos del enfoque comunicativo en la producción oral del idioma inglés.

El objeto de estudio se relaciona con el problema de estudio porque se enfoca en un método de enseñanza diferente al método tradicional, es decir, el enfoque comunicativo ayuda a fortalecer todas las destrezas del idioma inglés de manera esencial en la habilidad de hablar.

En el trabajo realizado por Díaz (2021) denominado: “Método comunicativo en el desarrollo de la expresión oral del idioma inglés”, se planteó como objetivo general establecer de qué manera el enfoque comunicativo contribuye en el desarrollo la expresión oral del idioma inglés mediante actividades planificadas apropiadamente, el método de análisis de información se fundamentó en el paradigma cualitativo la población de estudio fue la recopilación de la información se llevó a cabo a través de la búsqueda en distintas fuentes, repositorios, artículos científicos, libros, revistas digitales, bibliográficas, electrónicas y documentales los

instrumentos de investigación utilizados fue la técnica del fichaje, la principal conclusión obtenida fue que el método comunicativo contribuye exitosamente para alcanzar un nivel óptimo de la expresión oral inglesa, tomando en cuenta la adecuada planificación, la ejecución de actividades interactivas cotidianas que refuerce las destrezas lingüísticas en el aula y fuera de ella y recomendación de este trabajo de investigación fue que deber existir una interacción comunicativa eficaz y eficiente entre estudiantes-docente, estudiante-estudiante y finalmente estudiante-comunidad.

La investigación mencionada se relaciona con el problema de estudio porque señala el valor que tiene el enfoque comunicativo, ya que fortalece el desarrollo de la expresión oral de los estudiantes, y gracias a la cooperación entre pares se pueden obtener muchos beneficios en la enseñanza y aprendizaje del idioma inglés.

El presente organizador lógico de variables tiene como propósito precisar los temas que se desarrollaran en la investigación. Para el estudio de la variable independiente se incluirá a la didáctica y otros temas importantes como la metodología y el enfoque comunicativo. Mientras que, para la argumentación de la variable dependiente se considerara las fuentes bibliográficas del aprendizaje y enseñanza del idioma inglés, las destrezas del idioma inglés y el desarrollo de la expresión oral. El desarrollo del presente marco teórico estará basado en estos antecedentes, los mismos que permitirán respaldar el trabajo de investigación. (Ver gráfico 2).

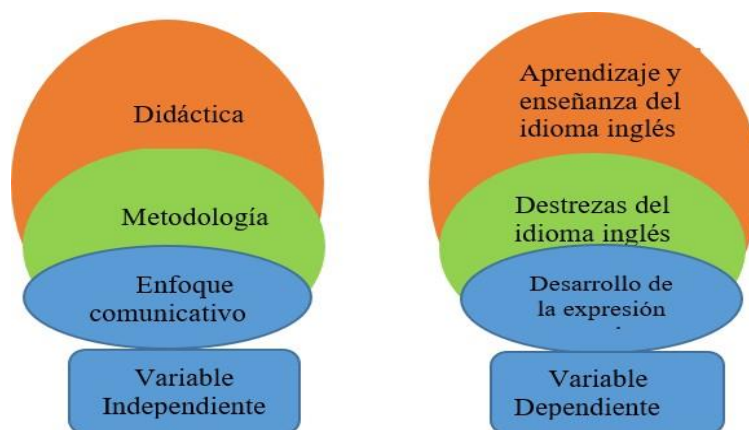


Gráfico 2: Organizador Lógico de Variables

Elaborado por: La autora

Fuente: Propia

A continuación, se analizarán las redes conceptuales correspondientes a la variable independiente misma que abordará los siguientes temas (Ver Gráfico 3):

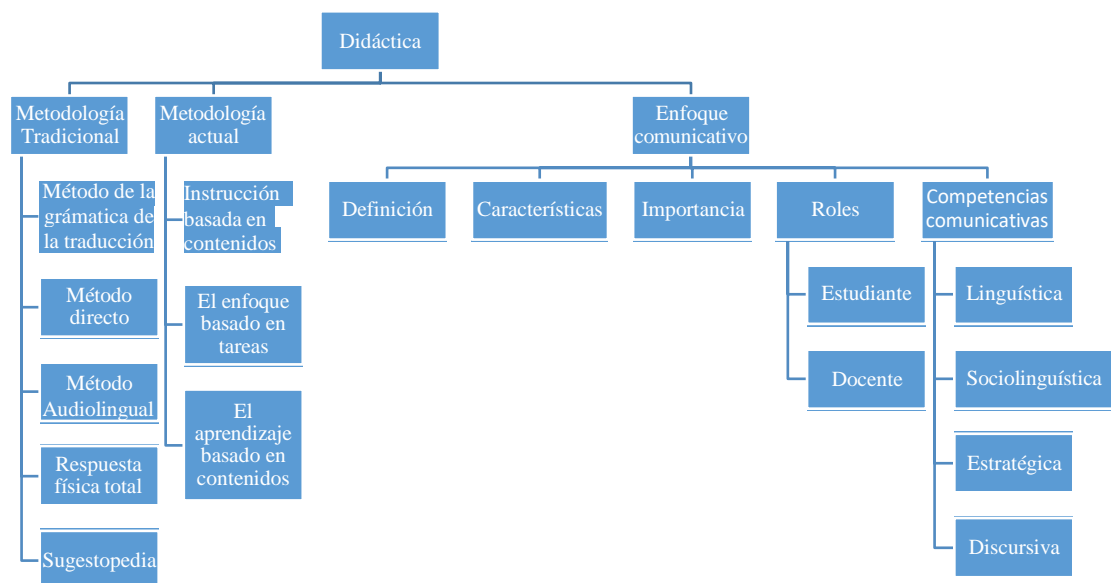


Gráfico 3: Constelación de Ideas – Variable-Independiente

Elaborado por: La autora

Fuente: Propia

Didáctica

La didáctica dirige el proceso enseñanza aprendizaje, es decir se preocupa de los logros que alcance el docente en su enseñanza, como el estudiante en su aprendizaje. Según Brailovsky (2020) “la didáctica es importante porque nos brinda herramientas para pensar los problemas de todos los días y para enseñar mejor.” (p.15), por lo tanto, es muy importante que el docente planifique sus clases para alcanzar los objetivos planteados con sus estudiantes. Según Cassola (2020) la planificación didáctica es un medio por el cual el docente puede conocer los problemas que se presentan en el proceso de aprendizaje, para luego corregir los mismos eficazmente. Esto exige que los docentes se capaciten y actualicen sus conocimientos en una materia determinada, en este caso la asignatura de inglés, para brindar una enseñanza de calidad a los estudiantes y así ellos pueden alcanzar aprendizajes significativos.

Metodología Tradicional del Proceso Enseñanza- Aprendizaje del Idioma Inglés

El proceso de enseñanza del idioma inglés ha sufrido transformaciones en la sociedad que exige la aplicación de metodologías innovadoras que aporten cambios significativos al proceso de aprendizaje de una lengua extranjera de los estudiantes. Como bien señala Campoverde et al. (2019) “los distintos enfoques en la enseñanza de inglés como lengua extranjera, se encargan de buscar métodos y técnicas con el fin de mejorar la enseñanza, procurando que los conocimientos lleguen de una forma eficaz a los educandos” (p.1). A pesar de que es necesario emplear metodologías que den buenos resultados en el aprendizaje de una lengua extranjera, todavía se sigue empleando metodología tradicional que no favorece la adquisición del idioma.

Método de la Gramática Traducción

Este método de enseñanza de lengua extranjera predominó en los siglos XVII, el cual se basa en la memorización de reglas gramaticales y la traducción. Para García (2019)) este método presenta un desinterés en cuanto a la producción y comprensión oral, pues no las considera importantes, ni necesarias en la adquisición de un idioma extranjero. Este método prioriza a las habilidades de leer y escribir, pero no fomenta las habilidades de hablar y escuchar, es decir la producción oral no era fundamental dentro del aprendizaje de una lengua extranjera. A pesar de ser un método muy antiguo en la actualidad todavía se sigue empleando en la metodología de la enseñanza del idioma inglés.

Método Directo

Este método se inició en los siglos XIX hasta los siglos XX, favoreció la producción oral en el aprendizaje de una lengua extranjera, surgió para innovar la metodología tradicional, su objetivo era fomentar la habilidad y la comprensión orales. Para Campoverde et al. (2019) “su denominación como “directo” expresa que la palabra extranjera debe conectar de forma directa con las acciones, gestos y

situaciones, sin hacer uso de la lengua materna” (p. 237). Por lo tanto, el docente juega un rol muy importante, pues en su metodología debe emplear nuevas técnicas que fortalezcan el aprendizaje de un idioma, sin hacer uso de su lengua materna.

Método Audio Lingual

A partir del año 1950 se dio a conocer este método. Este método fomenta la habilidad de escuchar y hablar, es decir, los estudiantes oyen y repiten lo que escuchan. El estudiante llega a ser un actor pasivo en su aprendizaje, mientras que el docente es el protagonista de este proceso. Para González (2022) “se basa en la idea de que una nueva lengua se aprende interiorizando hábitos lingüísticos, pero sin necesidad de aprender reglas” (p. 120). De esta forma el docente se centra en enseñar la lengua extranjera sin realizar la traducción de palabras, es decir el estudiante aprende a memorizar y repetir palabras o frases, especialmente diálogos.

Respuesta Física Total

Surgió en el año 1960, este método se basa que se aprende de manera divertida, donde el lenguaje y la acción son fundamentales en el proceso de aprendizaje, pues los estudiantes siguen e imitan instrucciones de su docente. Según Garrote (2021) “es la coordinación de enunciados y acciones, asociando lenguaje determinados movimientos, con la intención de facilitar la memorización y el aprendizaje”(p. 45). Para este método el desarrollo de actividad motora es fundamental, ya que los estudiantes ponen en práctica sus actividades físicas durante su aprendizaje. Esta enfatiza de manera primordial a la comprensión oral antes que a la habilidad hablar en la adquisición del idioma.

Sugestopedia

Este método se desarrolló a partir del año 1979, señala que la relajación, un buen clima escolar y la dinámica que posea el docente, contribuye a que los estudiantes desarrollen su aprendizaje y alcancen buenos resultados. Para Cevallos y Orbea (2020) “la enseñanza sugestopédica, a través del uso de la sugestión, crea un

ambiente de “expectación” que conduce a los estudiantes a esperar que su aprendizaje no sólo será más fácil y divertido, sino también, más eficiente y acelerado” (p. 249). El clima de aprendizaje que el docente pueda facilitar a los estudiantes genera en ellos un grado de confianza, espontaneidad, motivación, participación, que le permiten adquirir mejor los contenidos y alcanzar el éxito en su proceso de aprendizaje de una segunda lengua.

Metodología Actual

Los diferentes cambios y fenómenos que se han producido en la sociedad globalizada han provocado que el sistema educativo busque alternativas de innovación en el desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje. En la enseñanza del idioma de inglés no es la excepción, la cual se esfuerza por mejorar a través de la aplicación de una metodología activa. Para Ramírez et al. (2018) los métodos de enseñanza del inglés han sufrido transformaciones ocasionadas por el progreso de la sociedad, esto ha permitido que los docentes hagan una selección de métodos que den resultados positivos en la didáctica de la lengua extranjera. Este autor menciona que es importante insertar una metodología adecuada e innovadora en la enseñanza del idioma inglés.

Instrucción Basada en Contenidos

Esta metodología es aplicada para la enseñanza de una asignatura como ciencias u otras en inglés, en la cual el docente tiene como objetivo facilitar a los estudiantes contenidos que refuercen la lengua extranjera. Según Iza (2017) el método CBI permite a los estudiantes desarrollar las habilidades cognitivas, sociales en su proceso de aprendizaje. En el aspecto cognitivo los estudiantes fomentan su capacidad de razonar, crear y evaluar. En lo social fortalecen su habilidad de comunicarse. Mientras que en lo lingüístico desarrollan las destrezas del idioma inglés como son leer, escuchar, escribir y hablar, a través de actividades asignadas por el docente donde se desarrolla un intercambio de opiniones sobre un tema específico.

El Enfoque Basado en Tareas

Este método surgió a finales de los ochenta, su enseñanza se ha basado en el desarrollo de habilidades comunicativas a través de la asignación de tareas, en la cual los alumnos realizan trabajos que fomentan la habilidad de hablar. Estos pueden ser desarrolladas interna o externamente del aula. Según Esquicha (2020) menciona que el enfoque basado en tareas es una estrategia didáctica que permite el estudiante aprenda de manera autónoma, pues a través de la realización de sus tareas el estudiante puede mejorar y fortalecer sus lingüísticas y comunicativas.

La participación y confianza del estudiante en las tareas comunicativas son muy importantes, pues le permiten interactuar, hablar y aprender un nuevo idioma de manera significativa.

Aprendizaje Integrado de Contenidos y Lenguas Extranjeras (AICLE)

Esta metodología consiste en desarrollar la expresión oral en las asignaturas que cursan los estudiantes, a través de la aplicación de un extenso vocabulario que le permitirá tener una fluidez al momento de comunicarse. Para (Morales et al.(2017)la metodología AICLE “está basada en la idea de promover contenido significativo en áreas del conocimiento como ciencias básicas (naturales y sociales) y matemáticas, entre otras, mientras se desarrollan también habilidades lingüísticas en un idioma extranjero” (p.85).La motivación que realice el docente a los estudiantes en sus clases a través de medios o recursos facilitaran su aprendizaje y fomentara en ellos la predisposición por aprender y emplear un nuevo idioma en su vida diaria y laboral.

El Enfoque Comunicativo

Definición

El enfoque comunicativo surgió en la década de los 70, gracias a la intervención de dos importantes lingüistas de Gran Bretaña como son C. Candlin y H.

Widdowson, entre otros, su desarrollo en el proceso de enseñanza aprendizaje de lengua extranjera ha tomado mucha importancia, ya que este permite desarrollar todas las habilidades del idioma inglés, principalmente la competencia comunicativa. Para Díaz et al. (2021) el término de este enfoque establece que esta metodología tiene un carácter muy variado, lo cual permite su utilización en prácticas de enseñanza muy diversas. Este autor enfatiza que el desarrollo de una clase no solo se debe enfocar en reglas gramaticales y vocabulario sino también permitir que el estudiante puede desenvolverse mejor con sus habilidades comunicativas en cualquier contexto que este se encuentre.

Indudablemente, el enfoque comunicativo considera relevante el uso del idioma a través del desarrollo de la comunicación en el proceso educativo (Ramírez et al.2018). Para este enfoque la comunicación juega un rol importante la comunicación, ya que les permite a los estudiantes comunicarse mejor en un idioma extranjero. Así mismo el enfoque comunicativo permite integrar las habilidades y destrezas del idioma extranjero, esto ayuda a mejorar las habilidades comunicativas. de los estudiantes (Fuertes et al.2018). Por otra parte, Widdowson (1978) plantea “distinguir entre destrezas lingüísticas con referencia a "*usage*" y habilidades comunicativas en términos de "*use*". Son estas habilidades comunicativas las que constituyen el objetivo último del aprendizaje-enseñanza de lenguas extranjeras” (p. 114).

En definitiva, podemos decir que este enfoque busca que los estudiantes pongan en práctica sus capacidades comunicativas aprendidas, es decir que puedan interactuar con los demás a través de una conversación no solo dentro del aula sino también fuera de ella. En otras palabras, para el enfoque comunicativo son importantes tanto los objetivos de enseñanza como los de comunicación porque le permiten desenvolverse y comunicarse con los demás en su diario vivir (Erazo, 2019).

Características del Enfoque Comunicativo

Entre las características principales del enfoque comunicativo. Se menciona que (Nunan,1996, como se citó en Arvizu,2021) presenta cinco características principales del enfoque comunicativo:

1. Poner énfasis en la comunicación en la lengua extranjera a través de la interacción.
2. Introducir textos reales en la situación de aprendizaje.
3. Ofrecer a los alumnos oportunidades para pensar en el proceso de aprendizaje y no sólo en la lengua.
4. Dar importancia a las experiencias personales de los alumnos como elementos que contribuyen al aprendizaje del aula.
5. Intentar relacionar la lengua aprendida en el aula con actividades realizadas fuera de ella. (p. 3)

Por consiguiente, este enfoque se centra fundamentalmente en el desarrollo de la competencia comunicativa, la cual permite que los estudiantes puedan desarrollar su expresión oral, dentro y fuera del aula. Además, contribuye a que los estudiantes puedan sentirse confiados al momento de comunicarse con los demás, sobre todo con personas que viven en el extranjero y que su nivel de inglés es más avanzado.

Importancia del Enfoque comunicativo en el Aprendizaje de una lengua Extranjera

El enfoque comunicativo es muy significativo en la enseñanza –aprendizaje de una lengua extranjera inglés porque nos permite desarrollar las cuatro destrezas del idioma. Para Erazo (2019) el enfoque comunicativo es importante porque se enfoca en el desarrollo del lenguaje y la comunicación en estudiantes que están aprendiendo un nuevo idioma. Este autor resalta la importancia de este enfoque en el proceso de aprendizaje del idioma inglés, ya que les permite a los estudiantes desenvolverse mejor, expresarse mejor, alcanzando un óptimo desarrollo de sus habilidades comunicativas. Actualmente es considerado como una de las metodologías de enseñanza, que logra buenos resultados en los estudiantes que están aprendiendo un nuevo idioma.

La aplicación de este enfoque en el proceso enseñanza aprendizaje es muy beneficioso, ya que logra que los estudiantes, lleguen a ser muy participativos y comunicativos en su clase o fuera de ella. Mientras que el docente tiene el papel de facilitador de aprendizajes. Según Erazo(2019)este enfoque permite “ampliar la

perspectiva del aprendizaje, desarrollar estrategias de comunicación de acuerdo a las necesidades de los estudiantes, desarrollar la competencia comunicativa, ya que tiene en cuenta las dimensiones lingüísticas y extralingüísticas del idioma a estudiar y aprender” (p.3).El docente como el alumno participan activamente en el proceso de aprendizaje del idioma inglés, el docente orienta al alumno para que sea capaz de desarrollar las habilidades del idioma como son: hablar, leer, escribir y escuchar.

Competencias Comunicativas

Las competencias comunicativas permiten que desarrolle una buena comunicación de los hablantes, los estudiantes se hacen entender mejor y comprenden a los demás, es decir se pone una apropiada práctica de la habilidad de escuchar, leer y expresarse de mejor de manera oral y escrita. Según Hymes citado Moreira-Aguayo y Venegas (2020) define la competencia comunicativa como:

La capacidad que se desarrolla en el individuo para determinar con precisión qué decir, a quién, por qué, cómo, dónde y cuándo, e incluye el uso correcto y apropiado de la lengua, y comprende la competencia lingüística, la sociolingüística, la discursiva y la estratégica (p. 1297).

De esta forma, la competencia comunicativa se la puede definir como la capacidad que tienen los estudiantes para expresarse coherentemente a una persona o más personas que dominan el idioma inglés, sin temor a equivocarse.

Competencia Lingüística

Esta competencia hace referencia a que el estudiante desarrolle o alcance una apropiada comunicación con las demás personas, aplicando el uso de oraciones gramaticalmente correctas. Según Guananga (2020) la competencia lingüista es “la capacidad que tiene el ser humano para comunicarse de forma escrita o verbal, además logra relacionarse con su medio transmitiendo mensajes mediante su dialecto, formando oraciones gramaticales de manera correcta con ayuda del conocimiento adquirido” (p. 36). Se refiere que el estudiante tenga un grado de dominio de las diferentes estructuras sean estas a nivel fónico, léxico –semántico y

gramatical y que las pueda usar de manera coherente, oralmente o a través de un escrito en su vida cotidiana.

Competencia Sociolingüística

Esta competencia se refiere a la facultad que tienen los estudiantes para expresarse y adaptarse de forma adecuada a los diferentes contextos sociales en los que se encuentre. La dimensión sociolingüística se enfoca en el uso de la lengua apropiado en los diferentes contextos sociales en los que se desarrolle la comunicación Góngora y Velasco (2017). Mediante esta competencia los estudiantes pueden evitar cometer imprudencias o expresarse inadecuadamente frente a los demás en cualquier lugar donde se encuentren. Por lo tanto, la competencia sociolingüística comprende el aspecto sociocultural del uso de la lengua en los que se incluyen los diferentes dialectos, las diferentes culturas y las diferentes formas de comunicarse.

Competencia Estratégica

La competencia estratégica está enfocada en ayudar a los estudiantes a corregir errores o solucionar alguna dificultad en el uso de su lengua, a través de recursos verbales y no verbales, es decir le permite interpretar o argumentar sus discursos de manera eficaz mediante el uso de estrategias eficientes. Para Góngora & Velasco (2017) la dimensión estratégica “se refiere al alcance de las estrategias que utilizan los comunicadores para iniciar, mantener, arreglar, reorientar o concluir la comunicación” (p. 3). A través de esta dimensión los estudiantes pueden sentirse beneficiados por la orientación que le brinda al momento de corregir fallas que está cometiendo en el desarrollo de su comunicación.

Competencia Discursiva

Esta competencia permite que los estudiantes puedan producir y comprender textos coherentes, es decir que estén gramaticalmente bien escritos y que tengan

lógica. Así mismo ayuda que ellos puedan desarrollar sus destrezas y habilidades para realizar un buen discurso sea este oral o escrito. Según el Consejo de Europa (2002) la competencia discursiva “es la capacidad que posee el usuario o alumno de ordenar oraciones en secuencias para producir fragmentos coherentes de lengua” (p. 120). A través de esta competencia los estudiantes pueden desarrollar su comunicación con confianza en cualquier contexto donde se encuentren, es decir ellos pueden seleccionar la forma adecuada de comportarse y expresarse frente a los demás.

Rol del Estudiante en el Enfoque Comunicativo

El rol del estudiante es esencial en el desarrollo del enfoque comunicativo, ya que este permite que los estudiantes desarrollen sus aptitudes y habilidades para crear e interpretar situaciones comunicativas en los diferentes contextos en los que se encuentren o estén participando ya sea dentro como fuera del aula. Su desempeño en este proceso es muy valioso ya que asume el rol protagónico. Según García y Lorente (2017) consideran que la institución educativa debe enfocarse en “Una democratización del aula y de la vida escolar, colocando en el centro como protagonista principal del proceso de enseñanza aprendizaje al alumnado” (p. 128). El estudiante es reconocido como el actor más importante dentro del proceso enseñanza aprendizaje, pues él es el constructor de su propio conocimiento, se encarga de resolver situaciones problemáticas, así como emplear estrategias que beneficien su desarrollo personal y social.

El desempeño adecuado y avanzado de los estudiantes en sus situaciones comunicativas es en gran parte a la predisposición e interés que tienen por aprender y en parte gracias al trabajo fructífero del docente en el aula, pues él es el encargado de guiar a sus estudiantes en este proceso de enseñar y aprender hablar una lengua extranjera. Hay que resaltar el valor que tienen los recursos o métodos que el docente emplee y al dominio que este posea del idioma deben dar resultados eficaces que permitan que los alumnos alcancen un alto dominio del idioma. Por lo tanto, esto les permitirá alcanzar beneficios a nivel personal y profesional, ya que

los estudiantes podrán expresarse y comunicarse con los demás de forma segura, coherente y lógica en los diferentes contextos sociales en los que este se encuentre.

Rol del Docente en el Enfoque Comunicativo

Con relación al proceso de enseñanza es necesario que los docentes del área de inglés de todos los niveles estén en constante actualización de sus conocimientos a través de talleres o cursos. Para que la metodología del docente sea eficaz y exitosa debe estar acompañada de los conocimientos competentes que este posea, de los recursos adecuados y de su carisma. Esto brindara confianza y seguridad a los estudiantes en su proceso de aprendizaje de una lengua extranjera. Según Rodríguez et al. (2022) la enseñanza del lenguaje comunicativo es el “conjunto de principios y objetivos para permitir el aprendizaje del lenguaje utilizando las actividades del aula que mejor faciliten el desarrollo de la competencia comunicativa” (p. 21). Es necesario que los docentes empleen nuevas alternativas metodológicas innovadoras que fortalezcan las destrezas del idioma, principalmente la expresión oral de los estudiantes.

El docente debe ser el gestor de diálogos y actividades que fortalezcan el desarrollo de la expresión oral de los estudiantes, ya que a través de la práctica comunicativa ellos logran fluidez del idioma extranjero. Para Diaz (2021) la enseñanza mediante la aplicación del enfoque comunicativo se basa en la comunicación, y a través de la interacción activa de los elementos del proceso enseñanza aprendizaje. Para lograr que los estudiantes logren un desarrollo significativo de sus habilidades comunicativas debe siempre poseer un dominio de las destrezas del idioma inglés.

A continuación, se analizarán las redes conceptuales correspondientes a la variable dependiente la misma que abordará los siguientes temas (Ver Gráfico 4):

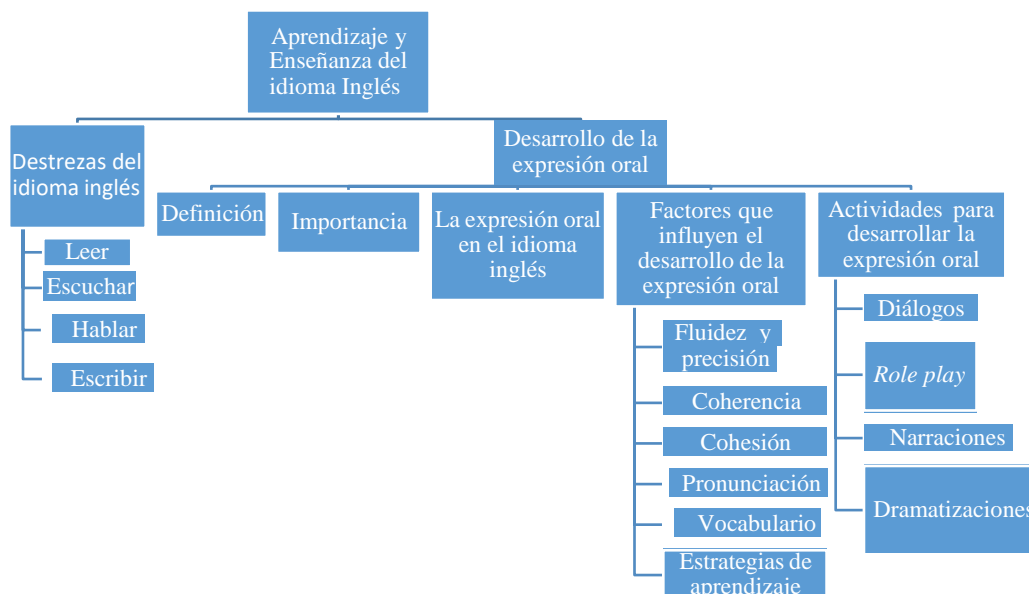


Gráfico No 4: Constelación de Ideas – Variable- Dependiente

Elaborado por: La Autora

Fuente: Propia

Aprendizaje y Enseñanza del Idioma Ingles

En el proceso de enseñanza aprendizaje de una lengua extranjera el docente posee el rol de facilitador de conocimientos, es decir contribuye en el fortalecimiento de habilidades de los estudiantes, así como buscar estrategias innovadoras que contribuyan mejorar su nivel de aprendizaje y dominio del idioma inglés. Según Campoverde et al. (2019) menciona que “La adquisición de un segundo idioma, depende de diversos factores, tales como: culturales, sociales, profesionales o personales. Este objetivo se consigue mediante la integración de contenido, práctica y la relación de inmersión estudiante-idioma” (p. 236). Este autor resalta la importancia que tiene el contexto que se relaciona el estudiante, ya que esto permitirá que el estudiante pueda interactuar y comunicarse de manera eficaz con los demás.

Destrezas del Idioma Inglés

Hablar, leer, escribir, y escuchar son las cuatro destrezas del idioma inglés que fundamentales para que los estudiantes logren un dominio de la lengua extranjera

que están aprendiendo, ya que tienen relación entre ellas y con el entorno donde se desarrollan. Según García (2020) el aprendizaje de un nuevo idioma implica que los estudiantes logren dominar las habilidades básicas del idioma, las mismas que le permiten adquirir competencias lingüísticas y comunicativas. Este autor hace notar la que todas las destrezas del idioma son necesarias y útiles, pues a través de ellas los estudiantes pueden alcanzar un dominio de la lengua y expresarse con fluidez en los diferentes contextos donde se encuentre.

Leer

La lectura es una habilidad que permite aprender un idioma extranjero, porque a través de ella se puede enriquecer el vocabulario con la lectura de textos y libros académicos. Según Chamorro et al. (2020) esta habilidad “desarrolla la capacidad de observación, atención, concentración y análisis crítico. El buen desarrollo de la competencia lectora permite divertirse, estimular y satisfacer la curiosidad sobre temas de interés” (p.307). Este autor considera a la lectura como un aspecto relevante en el aprendizaje de un nuevo idioma porque les permite a los estudiantes interactuar, comprender e interpretar los textos en el idioma inglés, esto motiva a los estudiantes a continuar leyendo, ya que favorece el incremento del aprendizaje de nuevo vocabulario y acceder a la información de algún tema que desee conocer y aprender.

Escuchar

Esta destreza es aquella que permite desarrollar la comprensión auditiva, en la cual es importante escuchar y hablar bien, por lo tanto, es fundamental perfeccionar la pronunciación para comprender de manera adecuada lo que los demás expresan. Para Chamorro et al. (2020) esta habilidad significa “entender una comunicación desde el punto de vista del habla. Es entender, comprender, o dar sentido a lo que se oye” (p.307). A través de esta destreza los estudiantes pueden escuchar lo que las otras personas hablan, sino también a interpretar sus pensamientos y la conexión de palabras. Para fortalecer esta habilidad es necesario desarrollar algunas de estas actividades como escuchar canciones, películas, audiolibros en inglés, esto

permitirá al oído a acostumbrarse a escuchar el nuevo idioma que se está aprendiendo.

Hablar

Esta habilidad es considerada como la más relevante cuando se empieza aprender un nuevo idioma, pues a través de ella podemos expresar lo que pensamos o sentimos y podemos ser entendidos. Para Chamorro et al. (2020) hablar “es la combinación de muchas formas que sirven para transmitir sus necesidades o ideas a otras personas. Esta habilidad se desarrolla automáticamente escuchando a otras personas y hablando regularmente” (p.308). Es vital que los estudiantes a la hora de comunicarse con los demás deberían hacer uso de un apropiado vocabulario, gramática, pronunciación y lenguaje corporal, destacando que lo más importante es llegar con el mensaje al receptor durante la conversación. Todo esto se logra de manera espontánea con la práctica diaria lo que le permite interactuar y desarrollar su fluidez al momento de hablar con los demás.

Escribir

La habilidad de escribir es la capacidad de desarrollar un texto, en la se destaca la coherencia y la relevancia. También es considerada como una de las destrezas más difíciles. La ortografía y las estructuras gramaticales son dificultades que se presentan en esta habilidad, las cuales se pueden corregir a través de la adquisición de conocimiento de vocabulario, puntuación y gramática. Aprender a escribir involucra muchas habilidades que son necesarias para escribir ya sea a mano o en un teclado. Requiere el uso de la ortografía y otras habilidades que están muy relacionadas con la lectura (Chamorro et al., 2020, p. 308). Es importante que los estudiantes estén motivados al momento de escribir y puedan empezar a desarrollar esta habilidad a través de prácticas de escritura, copia de oraciones o diálogos o algún texto que haya leído previamente, esto fomentara en ellos la creatividad de producir oraciones o textos de manera libre sobre el entorno donde se encuentre.

Desarrollo de la Expresión Oral

El desarrollo de esta habilidad prioriza el desarrollo de la competencia comunicativa de los estudiantes y es considerada como la destreza más significativa del idioma extranjero. Para Aguilera et al. (2022) “la expresión oral es la habilidad rectora por excelencia en el aprendizaje de lenguas extranjeras” (p. 332), pues esta permite integrar factores cognitivos y afectivos que son fundamentales para tener una comunicación eficaz con las demás personas. Según Aguilera et al. (2022) “el desarrollo de esta habilidad comunicativa constituye un proceso dual que representa un intercambio dinámico de ideas, experiencias, sentimientos y conocimientos entre emisor y receptor, pequeños grupos y medios de comunicación” (p.333). Por tanto, el desarrollo de la expresión oral es tan necesaria y aplicada en nuestra vida diaria, porque nos permite comunicarnos, interactuar y compartir con personas de otras nacionalidades.

Conceptualización

El desarrollo de la comunicación oral provoca una exigencia hacia los maestros, pues son los encargados que los estudiantes logren potenciar sus habilidades comunicativas, a través de la práctica que desarrollen los estudiantes y principalmente el soporte que brinden aplicando una metodología adecuada e innovadora. Por lo tanto, Gómez y Escalona (2021) consideran que “la Alternativa Didáctica tiene como objetivo que los docentes desarrollen un enfoque que brinde motivación e innovación a sus clases a través de actividades que permitan a los estudiantes desarrollar su expresión oral exitosamente. Este autor hace referencia al arduo trabajo que tienen los docentes en lograr que sus estudiantes alcancen un alto dominio del idioma que le permita expresarse con fluidez.

Para Aguilera et al.(2022)la expresión oral es “ el eje principal de todo el proceso comunicativo, al ser la forma de comunicación más común y usada en el ser humano desde épocas antiguas, la cual refleja diferentes culturas y estilos” (p.333).Esta habilidad nos permite comunicarnos y hacernos entender con las personas que están a nuestro alrededor desde cuando somos niños .Por tanto la expresión oral nos facilita un sinnúmero de beneficios a nivel personal y profesional a aquellos que poseen un gran dominio del idioma, pues el inglés al ser una lengua extranjera cada

día es más competitivo por las oportunidades que les brinda a los estudiantes y a las demás personas permitiéndoles que ellos alcancen su desarrollo personal y laboral.

Importancia

El desarrollo de la expresión oral tiene un valor muy importante en el proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma inglés. Por lo tanto, es necesario que los docentes tengan un alto dominio del idioma, faciliten los recursos y apliquen una metodología activa, que permita que los estudiantes puedan desarrollar sus habilidades comunicativas. Según Fuertes et al. (2018) “una de las dificultades para el desarrollo de la competencia comunicativa del inglés es la incipiente aplicación de métodos activos en la enseñanza del idioma inglés” (p. 2). La labor del docente juega un rol muy importante en la adquisición de un idioma, pues dependerá mucho de la metodología que aplique en su enseñanza y la que le permitirá alcanzar los objetivos planteados.

Además, es importante señalar que el apoyo que le brinde el docente a los estudiantes hará que ellos se sientan más tranquilos, seguros y tengan predisposición por aprender una nueva lengua extranjera y así puedan desarrollar sus habilidades comunicativas adecuadamente. Por otra parte, Díaz et al. (2021) enfatiza que “la capacidad para comunicarse está relacionada con aspectos como: la motivación o necesidad de comunicarse; la percepción de las palabras, la habilidad para escuchar y para iniciar la conversación, y sentimientos de seguridad y confianza del estudiante en sí mismo” (p.8) .Al ser un idioma extranjero requiere más tiempo, practica e interacción por parte de los estudiantes, que le faciliten el aprendizaje y pueda ser capaz de desarrollar una comunicación oral avanzada.

La Expresión Oral en el Idioma Inglés

Actualmente los docentes se ven obligados en innovar las metodologías tradicionales por nuevos métodos como el enfoque comunicativo, el mismo que contribuirá a la mejora del desarrollo de la expresión oral de los estudiantes. Según

Cruz (2020) la expresión oral “es una destreza que incluye aspectos diversos y complejos como la pronunciación, la gramática, el léxico y los contenidos pragmáticos y socioculturales; por ello, es considerada como una actividad indispensable en la didáctica de la lengua” (p.297). La expresión oral es una actividad que permite que los estudiantes desarrollen habilidades comunicativas, por tal razón es un problema de la mayoría de ellos que tienen dificultad para expresarse dentro y fuera del aula debido a los bajos niveles de conocimiento en gramática, vocabulario y pronunciación y fluidez para desarrollar una buena comunicación. Por lo tanto, el docente asume un arduo trabajo en el desarrollo de la expresión oral de cada estudiante, pues es el facilitador de su proceso enseñanza aprendizaje y es el encargado de corregir las falencias que presente el estudiante en su proceso de aprendizaje.

Es por esta razón, que es necesario reforzar la habilidad de hablar para lograr excelentes resultados en el desarrollo de la expresión oral de los estudiantes, a través del empleo de una metodología adecuada que sea innovadora y fortalezca la misma. Según Guananga (2020) la defectuosa expresión oral desarrolla en los estudiantes desinterés, inseguridad, desmotivación y una escasa comunicación que no le permite participar en clases. A partir de esto, es necesario que los docentes desarrollen actividades innovadoras y eficientes que fomenten la interacción de sus estudiantes dentro y fuera del aula y puedan ellos comunicarse con fluidez y seguridad con los demás.

Factores que influyen en el desarrollo de la expresión oral

Fluidez y Precisión

La fluidez y la precisión han sido considerados factores importantes al momento de desarrollar la expresión oral de los estudiantes. La fluidez es la capacidad de comunicarse sin problemas de manera espontánea, creativa y natural. De acuerdo al Consejo de Europa (2002) la fluidez “es la capacidad de articular, de seguir adelante y de desenvolverse bien cuando se llega a un callejón sin salida” (pág. 125). Un estudiante seguro tendrá más fluidez para interactuar con los demás, mientras que aquella que no posea seguridad no tendrá el mismo grado de fluidez

que el primero. La fluidez se desarrolla mejor en un estudiante cuando tiene un nivel alto en vocabulario y gramática que le permite tener facilidad de palabras, ser espontáneo y aumentar su creatividad.

Por otra parte, la precisión es la capacidad de expresarse de manera correcta aplicando las reglas gramaticales, pronunciación y vocabulario y ayuda a no cometer falencias en el desarrollo del idioma. Según el Consejo de Europa (2002) la precisión “es la capacidad de formular pensamientos y proposiciones para aclarar lo que se quiere decir” (p.125). La precisión permite a los estudiantes a expresar sus oraciones o frases exactas y correcta para emplearlas dentro del proceso comunicativo. Se puede decir que la fluidez y la precisión son esenciales dentro del aprendizaje del idioma inglés, principalmente para desarrollar su expresión oral de forma natural correcta. El rol del docente influye en el desarrollo de la fluidez y la precisión porque actúa como guía y motivador en el fortalecimiento de las debilidades de los estudiantes, es decir el docente debe buscar el progreso no solo de la fluidez, sino también de la precisión ya son aspectos que van unidos y que requieren mucha dedicación y esfuerzo dentro y fuera del aula por parte de los estudiantes para lograr su perfeccionamiento.

Coherencia

La coherencia es la capacidad de escribir o expresarnos correctamente, por medio de una información bien organizada distribuida y coherente, la misma que facilita la comprensión de un texto o una oración de forma oral o escrita. Son expresiones que sirven para construir una conexión lógica y coherente entre las ideas que componen una oración y se utiliza de manera verbal o escrita (Guananga, 2020, p.37). Para esta autora es importante que los estudiantes puedan estructurar y seleccionar su información para desarrollar la destreza de hablar o escribir, es necesario ser muy cauteloso al momento de emplear dicha información que debe contener lógica y coherencia.

Cohesión

La cohesión se define como como el conjunto de conexiones que existe en las oraciones de un texto, las cuales están relacionadas por la secuencia que existe entre

ellas. De acuerdo con lo que expresa Guananga (2020) la cohesión es la conexión que tienen los textos para construir una información coherente y de esa manera el texto cobra sentido y revele el verdadero significado de este (p.39). Este autor enfatiza que la cohesión favorece la comprensión del mensaje que se transmite con claridad y precisión. Esto permite a los estudiantes puedan interactuar y expresar sus mensajes de forma clara y entendible, pues aquí intervienen el léxico y la gramática aspectos fundamentales que ayudan que los demás comprendan el mensaje a través del desarrollo de la habilidad comunicativa.

Pronunciación

La pronunciación es un aspecto fundamental dentro del aprendizaje del idioma inglés, en la cual constan algunas reglas de pronunciación que contribuyen a perfeccionar el acento y desarrollar mejor la comprensión entre los hablantes. La pronunciación es: una habilidad que ha de enseñarse y desarrollarse en el proceso de enseñanza aprendizaje del ELE para que el estudiante, como parte de su competencia comunicativa, alcance una competencia fónica (Silverio et al., 2020, p.358). Uno de los desafíos para un estudiante que aprende el idioma inglés es pronunciar correctamente las palabras que emplea para comunicarse con los demás, pues es muy importante que la otra persona entienda lo que expresamos. Al no ser estudiantes nativos pueden presentar inconvenientes en su pronunciación que pueden ser fortalecidas con el estudio de los fonemas, los cuales tienen sonidos diferentes en inglés.

Vocabulario

El vocabulario es un factor importante y necesario en la adquisición del dominio de un nuevo idioma que se está aprendiendo, el mismo que facilita tener fluidez al momento de comunicarse o escribir a los demás. De acuerdo con lo que expresa Guananga (2020) el vocabulario se considera como:

La base de la lengua, un conjunto de palabras que forma parte de un idioma específico y cumple un papel fundamental en la comunicación y para el progreso de las competencias lingüísticas y discursivas a medida que se da el proceso de adquisición, consolidación y desarrollo (p.37).

Tener un alto nivel de conocimiento en vocabulario permitirá que los estudiantes puedan desarrollar su producción oral y escrita de forma exitosa, pues le permite tener fluidez en el proceso comunicativo debido a que posee un gran número de palabras. Es necesario recalcar que aprender vocabulario para mejorar el léxico requiere que el aprendiz sea constante, dedicado y tenga tiempo.

Estrategias de aprendizaje

Las estrategias de aprendizaje son una guía mediante la cual el aprendiz emplea recursos, métodos y técnicas que le permite procesar información y aprender un nuevo idioma. Las estrategias de aprendizaje son herramientas o procesos que el estudiante usa para elegir de manera ordenada la información necesaria para llevar a cabo su objetivo de forma precisa y eso depende del ambiente educativo en el que se desenvuelva (Guananga, 2020, p.34). Para conseguir que los aprendizajes de los estudiantes tengan éxito, ellos deben organizar y distribuir su tiempo para desarrollar actividades que favorezcan su aprendizaje, donde juegan un aspecto fundamental el factor cognitivo y procedimental y el rol del maestro quien se encarga de motivar el uso de estrategias que incrementen su deseo de aprender y poder solucionar problemas, como es el poder desarrollar su expresión oral.

Actividades que favorecen el desarrollo de la expresión oral

Diálogos

Es una actividad oral que radica en interactuar e intercambiar información entre dos o más individuos sobre un determinado tema, donde se hacen presente los gestos corporales. Guananga (2020) afirma que:

El diálogo es un intercambio comunicativo de información donde interactúan directamente dos o más personas donde existe un tema en común, están presente elementos no verbales como gestos, movimientos corporales e interrogantes para expresar opiniones (p.36).

Los estudiantes a través del dialogo fortalecen sus habilidades comunicativas, pues desarrollan conversaciones las mismas que le permiten dialogar e intercambiar información. El diálogo permite a los estudiantes expresar y comunicar pensamientos y sentimientos a los demás. Además, es una actividad muy esencial en el aprendizaje del estudiante porque le ayuda a comunicarse de una forma más fluida y a mejorar la pronunciación de sus palabras.

Role play (Juegos de roles)

El *role play* es una actividad que permite que los estudiantes puedan actuar una situación de la vida real. Ellos logran conversar, actuar y obtener una mejora de la habilidad del hablar en el idioma inglés. Por esta razón, para Cuitiño et al. (2019) “la técnica escogida para propiciar la fluidez y precisión oral en estudiantes de inglés es la técnica dramática de *role play*. Se le denomina dramatizaciones o simulaciones” (p.47). Esta actividad es muy significativa porque fomenta confianza en el estudiante para interpretar cada personaje en el contexto donde se encuentra. Por otra parte, (Campoverde et al. (2019) expresan que es importante “desarrollar el *role play*, como una forma útil de incorporar a los estudiantes una educación activa” (p.242). Esto ayuda que la comunicación de los estudiantes con los demás sea más fluida y se exprese correcta y coherentemente.

Narración de cuentos

La narración “es el acto de decir historias, de contar anécdotas o sucesos. Es la historia o descripción de una serie de eventos. Es la narración por los participantes de las acciones ocurridas en un suceso” (Herrera et al., 2021, p.105) Esta actividad permite que los estudiantes puedan desarrollar su lenguaje auditivo, oral y narrar los hechos de una historia, permitiendo así la interacción, reflexión y el significado de su aprendizaje del idioma inglés. Es a través del *storytelling*, que los estudiantes desarrollan diversas habilidades comunicativas como la escucha, la comunicación verbal, comunicación no verbal y sobre todo la empatía (Kojakovic, 2021, p.29). Los estudiantes aprenden divirtiéndose, practicando, vivenciando sobre las historias

interesantes que escuchen, esto permite les comprender y pronunciar mejor las palabras que son mencionadas en la narración de cuentos, y principalmente mejorar sus competencias comunicativas.

Dramatizaciones

La dramatización es una actividad que contribuye en el mejoramiento del lenguaje oral, pues permite interactuar y desarrollar la expresión del cuerpo y lingüística, por medio de personajes y escenas. Como bien señala Hermoza (2021) la dramatización, en el nivel escolar busca que los estudiantes practiquen diálogos en el idioma inglés para interactuar individual y socialmente, y así desarrollar su pensamiento crítico. Este autor enfatiza que el estudiante al realizar la dramatización está desarrollando la expresión oral, en la cual emplea los contenidos aprendidos en la asignatura inglés. Así mismo Carillo et al. (2020) la dramatización es considerada como un eje fundamental el en el proceso enseñanza aprendizaje, la cual genera motivación y un ambiente agradable en el proceso de aprender. Esta permite desarrollar un aprendizaje activo y motivador en el que se involucra la participación de los estudiantes de sus a través de sus interpretaciones de roles y escenas, en donde se puede medir el grado de fluidez y precisión del idioma que tiene cada estudiante.

CAPÍTULO II

DISEÑO METODOLÓGICO

Enfoque y diseño de la investigación

La presente investigación se fundamentó en el paradigma cuantitativo positivista porque busca indagar, verificar y obtener resultados a través de instrumentos aplicados en la investigación. Finol y Vera (2020) afirman lo siguiente:

el paradigma cuantitativo, positivista sigue una secuencia lineal, sistemática, se plantea un problema, revisión de la literatura, teorías formales, formulación de hipótesis, se define una metódica con sus respectivo diseño, población, muestra, técnicas e instrumentos de recolección de datos, instrumentos que deben cumplir con un proceso técnico de validez y confiabilidad, se analizan los resultados mediante el uso de estadística descriptiva, inferencial entre otros aspectos, basados en el método hipotético-deductivo e inductivo. (p.7)

El estudio de investigación tiene el enfoque cuantitativo. Este facilitará recolectar información y analizar datos de las variables, Enfoque Comunicativo y Desarrollo de la Expresión Oral Comunicativo y Enseñanza del Idioma Ingles para el efecto se aplicará la técnica de encuesta a docentes del área de inglés y estudiantes del Séptimo Año de Educación Básica. Según (Hernández, 2010, como se citó en Amaiquema et al.,2019) “El enfoque cuantitativo usa la recolección de datos para probar hipótesis con base en la medición numérica y el análisis estadístico para establecer patrones de comportamiento y probar teorías” (p.359).

Para la investigación sobre el Enfoque Comunicativo como Alternativa de Desarrollo de la Expresión Oral en los estudiantes de Séptimo Año de Educación Básica, se utilizará la investigación aplicada, pues se enfoca en la búsqueda y consolidación del tema de estudio, a través de la aportación de conocimientos e investigaciones científicas ya desarrolladas por otros autores reconocidos en este campo de estudio. Para Álvarez (2020) la investigación aplicada “es cuando la

investigación se orienta a conseguir un nuevo conocimiento destinado que permita soluciones de problemas prácticos” (p.3).

Así mismo, para el estudio sobre El enfoque comunicativo como alternativa de desarrollo, se empleará el nivel de investigación descriptiva porque se definirá las características fundamentales de las variables, la mismas que contribuirán a generar conclusiones científicas. Según Escobar y Bilbao (2020) “una investigación de tipo descriptivo selecciona unos conceptos o varias variables y se mide cada una de ellas independientemente de las otras, con el fin y propósito de describirlas” (p.56).

Con el objetivo de recopilar datos sobre el problema de investigación se empleará la investigación bibliográfica, porque se utilizarán libros, revistas, tesis, documentos y artículos de carácter científico, los mismos que permitirán recolectar, organizar y analizar la información necesaria. Desde el punto de vista de Reyes, (2022) la investigación bibliográfica “esta se lleva a cabo mediante la recopilación de datos a través de documentos, ya sean formales e informales aportados por diferentes autores” (p.23).

Se aplicará la investigación de campo porque se acudirá al lugar de los hechos para recolectar información, mediante la aplicación de encuestas a los estudiantes de séptimo año de educación básica y a docentes del área de inglés. Estas aportarán con datos que permitirán dar respuestas a la problemática planteada. Como señala Reyes (2022) en la investigación de campo “los datos de interés se recogen de forma directa de la realidad mediante el trabajo concreto del investigador y su equipo. Estos datos obtenidos directamente de la experiencia empírica son llamados primarios” (p.24).

Descripción de la muestra y el contexto de la investigación

La investigación se desarrolló en la Escuela de Educación Básica “Oscar Efrén Reyes”, en la cual se determinó una población de 123 estudiantes de séptimo año de educación básica y 6 docentes del área de inglés. Como señalan Gaviria y Márquez (2019) “una población se entiende como un conjunto de elementos y objetos de interés sobre el cual se realizan las observaciones” (p.22). Por otra parte,

Condori (2020) menciona que la población es “el elemento accesible o unidad de análisis que pertenece al ámbito especial donde se desarrolla el estudio” (p.3). A continuación, se detalla la población de la investigación. (Ver tabla 1)

Tabla 1. Población

Frecuencia	No.	%
Docentes	6	4,65
Estudiantes	123	95,34
TOTAL	129	100

Elaborado: La autora

Fuente: Escuela de Educación Básica “Oscar Efrén Reyes”

Para realizar el muestreo solo se seleccionó a estudiantes de séptimo año de educación básica, en quienes se enfoca la investigación. Como afirman Gaviria y Márquez (2019) la muestra “es un subconjunto representativo de la población, esto es, debe garantizarse que la información que se obtiene de las muestras sea información significativa de la población”(p.24). Así mismo Condori(2020) señala que “la muestra es la Parte representativa de la población, con las mismas características generales de la población” (p. 3). El muestro comprendió un total de 80 estudiantes de séptimo A y C, donde 42 son hombres y 38 son mujeres y sus edades comprenden entre 11 y 12 años. (Ver tabla 2)

Tabla 2. Muestra de estudiantes

Frecuencia	Número	Porcentaje
Estudiantes de séptimo año	80	62.01%
Total	80	

Elaborado: La autora

Fuente: Escuela de Educación Básica “Oscar Efrén Reyes”

El muestreo de docentes comprendió un número de 6 docentes, de los cuales 3 docentes trabajan solo por horas en la institución por contrato y no de manera permanente. Los docentes que realizaron la encuesta son docentes de la jornada matutina y vespertina (Ver tabla 3).

Tabla 3. Muestra de docentes

Frecuencia	Número	Porcentaje
Docentes de inglés	6	4.65 %
Total	6	

Elaborado: La autora

Fuente: Escuela de Educación Básica “Oscar Efrén Reyes”

Proceso de recolección de datos

Objetivo general: Analizar el desarrollo de la expresión oral del idioma inglés desde el enfoque comunicativo en los estudiantes de séptimo año de educación básica.

Tabla 4. Operacionalización de variable independiente. (Objeto de estudio)

VARIABLES	CONCEPTUALIZACIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS BÁSICOS DOCENTES	ITEMS BÁSICOS ESTUDIANTES	TÉCNICA E INSTRUMENTO
EL enfoque comunicativo	El enfoque comunicativo, el cual prioriza las intenciones comunicativas , dejando en un papel secundario a las estructuras gramaticales. Esta metodología toma las ideas básicas de cada método descrito con anterioridad y la combina logrando de esta manera la adquisición de una competencia comunicativa (Campoverde et al., 2019)	Intenciones comunicativas	Discurso	1.Los mensajes en inglés que los estudiantes desean expresar a los demás son pronunciados correctamente.	1.El mensaje en inglés que se expresa a los demás es pronunciado de manera correcta.	Técnica: Encuesta Instrumento: Cuestionario
			Interpretación del Receptor	2.Los mensajes en inglés que son expresados por sus estudiantes son comprendidos por los demás	2.El mensaje en inglés que se expresa a los demás es comprendido por su interlocutor.	
			Mensaje	3.Los estudiantes manejan un dominio pleno del mensaje cuando hablan en inglés.	3.Considera usted que maneja un dominio pleno del mensaje cuando utiliza el idioma inglés.	
		Competencia comunicativa	Conocimientos	4.Poseen sus estudiantes un dominio de las estructuras	4.Domina las estructuras gramaticales a la hora	

				gramaticales cuando expresan un mensaje en inglés.	de expresar un mensaje en inglés.
			Destrezas	5.Los estudiantes muestran dominio en las destrezas del idioma inglés.	5.El dominio que tiene sobre las destrezas del idioma inglés es alto.
			Actitudes	6.Considera que los estudiantes tienen mucha facilidad para comunicarse en el idioma inglés durante el proceso de enseñanza-aprendizaje	6.Le resulta fácil comunicarse haciendo uso del idioma inglés durante el proceso de enseñanza y aprendizaje.
			Estrategias	7.Las estrategias didácticas que utiliza usted fomenta el desarrollo de la expresión oral de sus estudiantes en el idioma inglés.	7.Las estrategias que usted desarrolla le favorecen el desarrollo de la expresión oral en el idioma inglés

Elaborado por: Autora

Fuente: Campoverde et al.,2019

Operacionalización de variables

OBJETIVO GENERAL: Analizar el desarrollo de la expresión oral del idioma inglés desde el enfoque comunicativo en los estudiantes de séptimo año de educación básica.

Tabla 4. Operacionalización de variable dependiente. (Objeto de estudio)

VARIABLES	CONCEPTUALIZACION	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS BASICOS DOCENTES	ITEMS BÁSICOS ESTUDIANTES	TÉCNICA E INSTRUMENTO
Desarrollo de la expresión oral	La expresión oral es el eje principal de todo el proceso comunicativo, al ser la forma de comunicación más común y usada en el ser humano desde épocas antiguas, la cual refleja diferentes culturas y estilos (Aguilera et al., 2022)	Proceso comunicativo	Comunicación	8.Las estrategias de aprendizaje que emplea en sus clases contribuyen al fortalecimiento del desarrollo de la expresión oral del idioma inglés	8.El desarrollo de la expresión oral del idioma inglés permite que se comunique de forma adecuada y exitosa con los demás	Técnica: Encuesta Instrumento: Cuestionario
			Mensaje	9.La información que transmiten sus estudiantes a los demás es lógica y coherente	9.La información que desea expresar a los demás es transmitida de forma coherente y lógica	
		Habilidades comunicativas	Habla	10.Los estudiantes pueden expresarse oralmente con los demás dentro y fuera del aula	10.El nivel que usted posee sobre el desarrollo de la habilidad de hablar es alto en su aprendizaje	
			Escucha	11.La motivación es esencial en la práctica de conversaciones o diálogos con sus estudiantes	11.Las conversaciones que usted desarrolla con los demás son claras y	

					comprensibles que le permiten mejorar la comunicación
			Lectura	12.El desarrollo de lecturas ha permitido a sus estudiantes desarrollar su creatividad e incrementar sus hábitos de lecturas en inglés	12.La lectura es un aspecto fundamental que le permite desarrollar su atención, concentración, motivación y creatividad en su aprendizaje.
			Escritura	13.Los estudiantes pueden desarrollar oraciones y párrafos de manera coherente y lógica.	13.la escritura le permite desarrollar sus ideas y pensamientos a través de oraciones y párrafos escritos coherentemente.
		Factores	Fluidez y precisión	14.Considera que la fluidez y la precisión favorecen el desarrollo de la expresión oral	14.La fluidez y la precisión son factores importantes que influyen en su desarrollo de la expresión oral
			Pronunciación	15.Los estudiantes presentan problemas de pronunciación en sus palabras y considera que es una de sus debilidades en su aprendizaje del idioma	15.Considera que la pronunciación es un elemento fundamental en su aprendizaje del idioma

			Vocabulario	16.Los estudiantes poseen un amplio conocimiento en gramática y vocabulario en ingles, pero carecen de creatividad y fluidez	16.El vocabulario le permite comunicarse con fluidez con las demás personas	
		Actividades	Diálogos y role <i>play</i>	17.Considera que la practicas de diálogos en el aula permiten que los estudiantes se sientan motivados y pierdan la timidez para hablar con los demás	17.Los diálogos y el role <i>play</i> son actividades que fomentan su desarrollo de la expresión oral	
			Dramatización	18.El desarrollo de dramatizaciones de sus estudiantes en el aula le ha permitido le ha permitido fortalecer sus habilidades comunicativas	18.La dramatización es una estrategia didáctica que contribuye su desarrollo de la competencia comunicativa	
			Propuesta	19.Considera usted como docente de inglés que la propuesta “Guía de actividades de expresión oral” permitirá desarrollar la comprensión oral del idioma inglés en los estudiantes de séptimo año.	19. La aplicación de una “Guía de actividades de expresión oral” le permitirá fortalecer y desarrollar su comprensión oral del idioma inglés.	

Elaborado por: La Autora

Fuente: Aguilera et al., 2022

La técnica que se utilizó en la investigación fue la encuesta, con su instrumento el cuestionario. Como afirma Useche et al.(2019) la encuesta “es una técnica que consiste en obtener la información directamente de las personas que están relacionadas con el objeto de estudio” (p.31). Esta encuesta fue aplicada mediante *Google Forms* de forma online a estudiantes y docentes y proporcionó información valiosa para analizar el desarrollo de la expresión oral del idioma inglés desde el enfoque comunicativo en los estudiantes de séptimo año de educación básica, de la Escuela de Educación Básica “Oscar Efrén Reyes ” del año lectivo 2021-2022.

El cuestionario fue de selección múltiple con única respuesta con una escala de Likert de acuerdo, en desacuerdo, indiferente, totalmente de acuerdo, totalmente en desacuerdo y comprendió 19 preguntas para los docentes y 19 para los estudiantes, las cuales fueron, las preguntas del cuestionario fueron elaboradas con el propósito de recolectar información. Según Hernández y Mendoza (2018) el cuestionario “es un conjunto de preguntas respecto " de una o más variables a medir” (p.251).

Los instrumentos de investigación fueron validados por dos expertas, quienes determinaron la validez de las encuestas para estudiantes y docentes. La encuesta comprendió cinco criterios generales y son los siguientes: a) El instrumento contiene instrucciones claras y precisas para su llenado, b) La escala propuesta para medición es clara y pertinente, c) Los ítems permiten el logro de los objetivos de investigación, d) Los ítems están distribuidos en forma lógica y secuencial, y; e) Si el número de ítems es suficiente para la investigación. Así mismo se estableció 5 criterios para evaluar que fueron: a) Claridad en la redacción, b) Presenta coherencia interna, c) Libre de inducción a respuestas, d) Lenguaje culturalmente pertinente, e) Mide la variable de estudio y; f) Se recomienda eliminar o modificar el ítem. Una vez analizado todos los criterios, las dos expertas determinaron su confiabilidad y aplicación de la misma. De acuerdo con (Hernández et al.,2010 como se citó en Rubio et al.,2019) “la validez consiste en el grado en que un instrumento mide la variable que se busca medir; esto significa que un instrumento debe cumplir con el objeto por el cual es creado” (p.154).

Así mismo, para medir la confiabilidad del instrumento de evaluación de la investigación, se empleó el coeficiente de Alfa Cron Bach, el cual dio como resultado de confiabilidad de 0,905 a través calculo en SPSS, en la encuesta aplicada a los estudiantes y docentes las cual consistían en 19 preguntas cada encuesta. El Alfa Cron Bach tiene como propósito medir la confiabilidad interna de una escala. Para (Hernández et al. 2010, como se citó en Rubio et al. 2019) “la confiabilidad de un instrumento de medición hace referencia al grado en que su aplicación repetida al mismo sujeto produce los mismos resultados” (p.154). (Ver Tabla).

Tabla 5. Alfa de Cron Bach Estudiantes

<i>Frequentist Scale Reliability Statistics</i>	
<i>Cronbach's α</i>	
<i>Point estimate</i>	0.905

Elaborador por: La Autora

Fuente: Cuestionario aplicado a estudiantes

Tabla 6. Alfa de Cron Bach Docentes

<i>Frequentist Scale Reliability Statistics</i>	
<i>Estimate</i>	<i>Cronbach's α</i>
<i>Point estimate</i>	0.905

Elaborador por: La Autora

Fuente: Cuestionario aplicado a estudiantes

La información o datos recolectados del test de diagnóstico fueron tabulados por la investigadora en una hoja de cálculo de Excel para luego tabular por cada criterio de evaluación y por totales con los respectivos gráficos en porcentajes

Análisis de los resultados

Tabla No 7. El mensaje en inglés que deseas expresar a los demás es pronunciado de manera correcta.

Frecuencia	Número	Porcentaje
De acuerdo	35	44%
En desacuerdo	5	6%
Indiferente	8	10%
Totalmente de acuerdo	29	36%
Totalmente en desacuerdo	3	4%
Total, General	80	100%

Elaborado: La autora

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes en la investigación

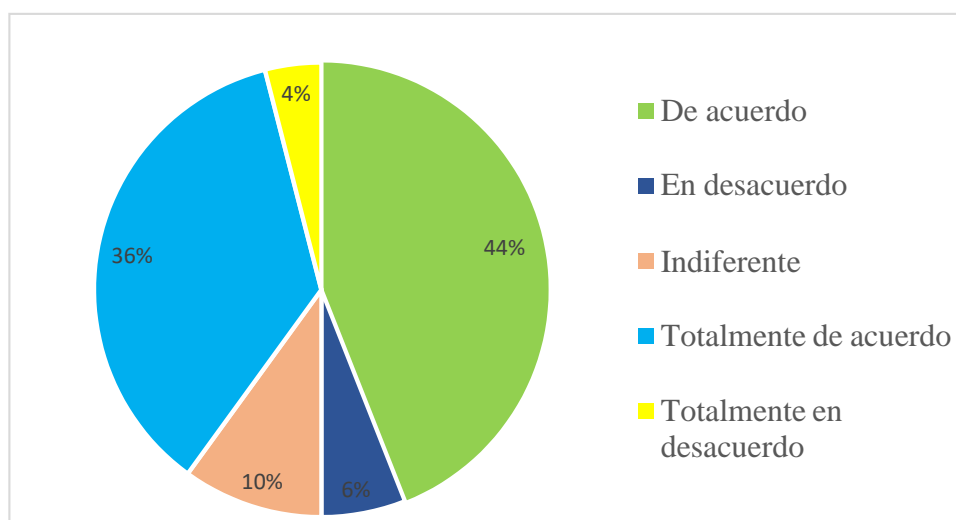


Gráfico No 5: El mensaje en inglés que deseas expresar a los demás es pronunciado de manera correcta.

Elaborado por: La Autora

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes en la investigación

Los resultados nos indican que el 35% de estudiantes están de acuerdo que el mensaje en inglés que desea expresar a los demás es pronunciado de manera correcta, un 5% en desacuerdo, un 8% indiferente, un 29% totalmente de acuerdo y un 3% totalmente en desacuerdo. Se puede apreciar que, si hay una buena cantidad de estudiantes que pueden expresarse hacia los demás de manera correcta en inglés

mensajes que los estudiantes, pero con la ayuda del docente se fortalecería mejor el desarrollo de la expresión oral en clases.

Tabla No 8. El mensaje que expresas en inglés es comprendido por tu interlocutor.

Frecuencia	Número	Porcentaje
De acuerdo	35	44%
En desacuerdo	7	9%
Indiferente	12	15%
Totalmente de acuerdo	25	31%
Totalmente en desacuerdo	1	1%
Total, general	80	100%

Elaborado: La autora

Fuente: Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes en la investigación

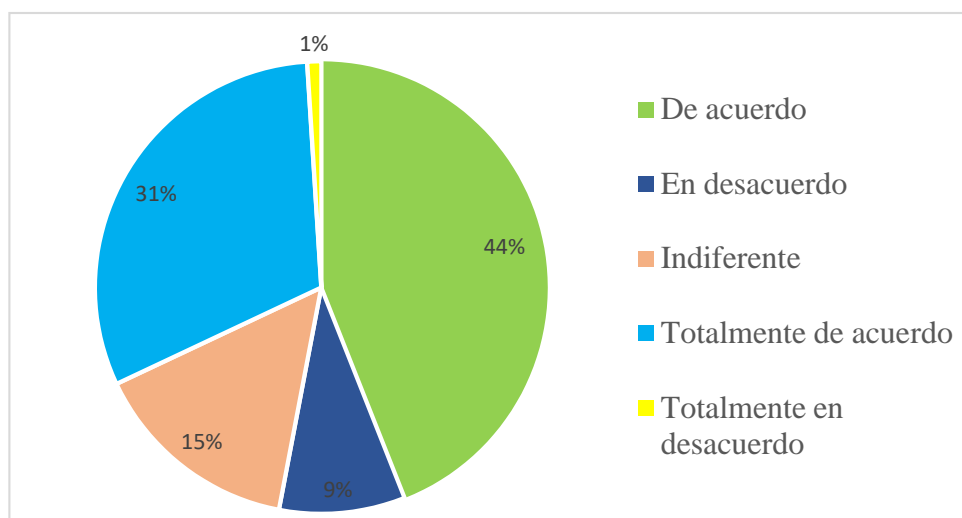


Gráfico No 6: El mensaje que expresas en inglés es comprendido por tu interlocutor.

Elaborado por: La Autora

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes en la investigación

La presenta tabla nos indican que el 35% de estudiantes están de acuerdo que el mensaje que expresas en inglés es comprendido por su interlocutor, un 7% en desacuerdo, un 12% indiferente, un 25% totalmente de acuerdo y un 1 % totalmente en desacuerdo. Los resultados indican que los estudiantes pueden expresarse, aunque presentan dificultades que con el apoyo que brinda el docente en el aula, permitirá que

la habilidad de sus estudiantes mejore, gracias al empleo de estrategias que fortalezcan el desarrollo de la habilidad de hablar.

Tabla No 9. Manejas un dominio pleno del mensaje cuando utilizas el idioma inglés.

Frecuencia	Número	Porcentaje
De acuerdo	27	34%
En desacuerdo	16	20%
Indiferente	16	20%
Totalmente de acuerdo	15	19%
Totalmente en desacuerdo	6	8%
Total, General	80	100%

Elaborado: La autora

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes en la investigación

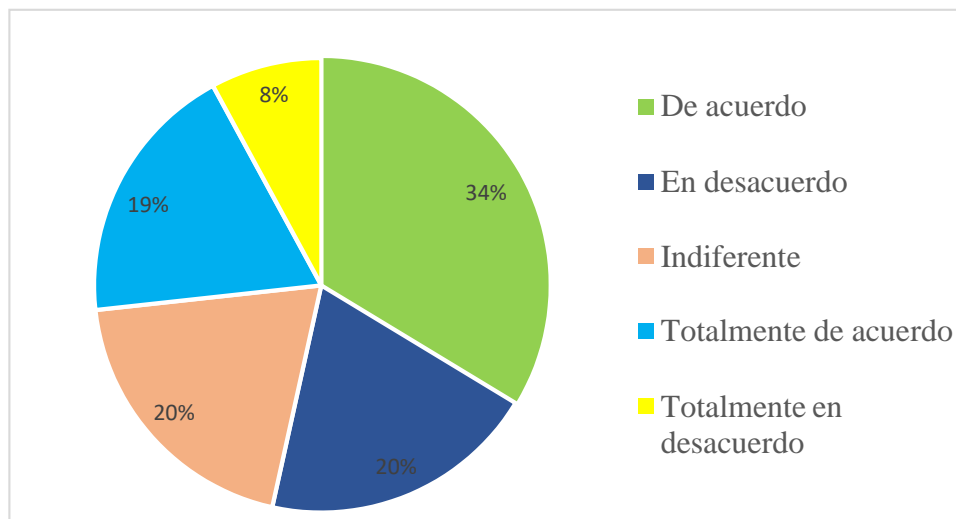


Gráfico No 7: Manejas un dominio pleno del mensaje cuando utilizas el idioma inglés.

Elaborado por: La Autora

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes en la investigación

La presente tabla nos indica que el 27% de los estudiantes están de acuerdo de que manejan un dominio pleno del mensaje cuando utilizan el idioma inglés, un 16% en desacuerdo, un 16% indiferente, un 15% totalmente de acuerdo y un 6% totalmente en desacuerdo. De acuerdo con los resultados los estudiantes tienen dominio del idioma

al momento de expresarse, pero hay que mejorar la fluidez, pronunciación y coherencia al hablar el idioma inglés.

Tabla No 10. Dominas las estructuras gramaticales a la hora de expresar un mensaje en inglés.

Frecuencia	Número	Porcentaje
De acuerdo	22	28%
En desacuerdo	14	18%
Indiferente	26	33%
Totalmente de acuerdo	15	19%
Totalmente en desacuerdo	3	4%
Total, General	80	100%

Elaborado: La autora

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes en la investigación

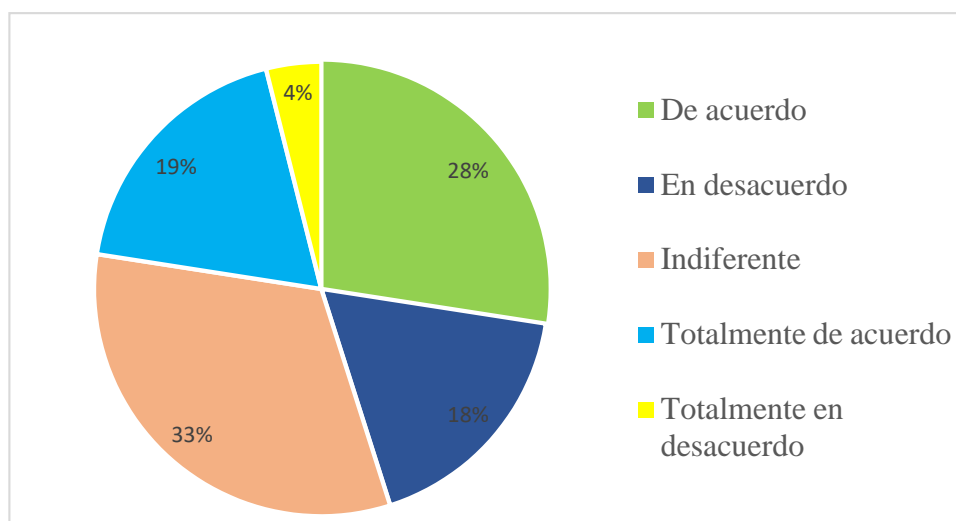


Gráfico No 8: Dominas las estructuras gramaticales a la hora de expresar un mensaje en inglés.

Elaborado por: La Autora

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes en la investigación

La presente tabla nos indica que el 22% de los estudiantes están de acuerdo que, si dominan las estructuras gramaticales a la hora de expresar un mensaje en inglés, un 14% en desacuerdo, un 26% indiferente, un 15% totalmente de acuerdo y un 3% totalmente en desacuerdo. Esto evidencia que los estudiantes tienen dificultades al momento de realizar oraciones, ya que no pueden estructurarlas gramaticalmente, lo que dificulta que puedan expresarse con facilidad hacia los demás.

Tabla No 11. El dominio que tienes sobre las destrezas del idioma inglés es alto.

Frecuencia	Número	Porcentaje
De acuerdo	27	34%
En desacuerdo	16	20%
Indiferente	16	20%
Totalmente de acuerdo	15	19%
Totalmente en desacuerdo	6	8%
Total, General	80	100%

Elaborado: La autora

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes en la investigación

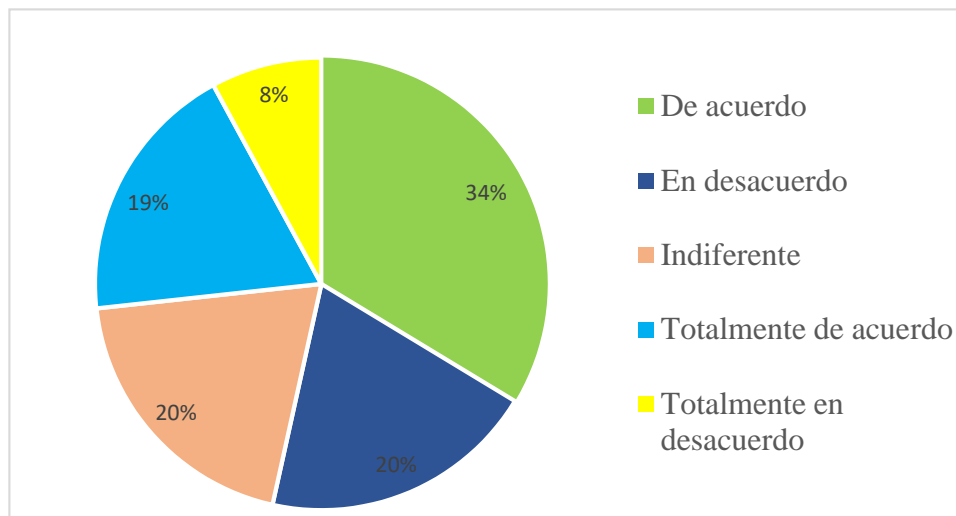


Gráfico No 9: El dominio que tienes sobre las destrezas del idioma inglés es alto.

Elaborado por: La Autora

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes en la investigación

La presente tabla nos indica que el 27% de los estudiantes están de acuerdo que tienen dominio sobre las destrezas del idioma inglés, un 16% en desacuerdo, un 16% indiferente, un 15% totalmente de acuerdo y un 6% totalmente en desacuerdo. A pesar de que hay un número de estudiantes que, si dominan las destrezas del idioma que son leer, hablar, escribir y escuchar, hay un buen porcentaje de estudiantes que no tienen dominio, lo cual dificulta un aprendizaje del idioma inglés.

Tabla No 12. Te resulta fácil comunicarte haciendo uso del idioma inglés durante el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Frecuencia	Número	Porcentaje
De acuerdo	26	33%
En desacuerdo	7	9%
Indiferente	19	24%
Totalmente de acuerdo	20	25%
Totalmente en desacuerdo	7	9%
En blanco	1	1%
Total, General	80	100%

Elaborado: La autora

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes en la investigación

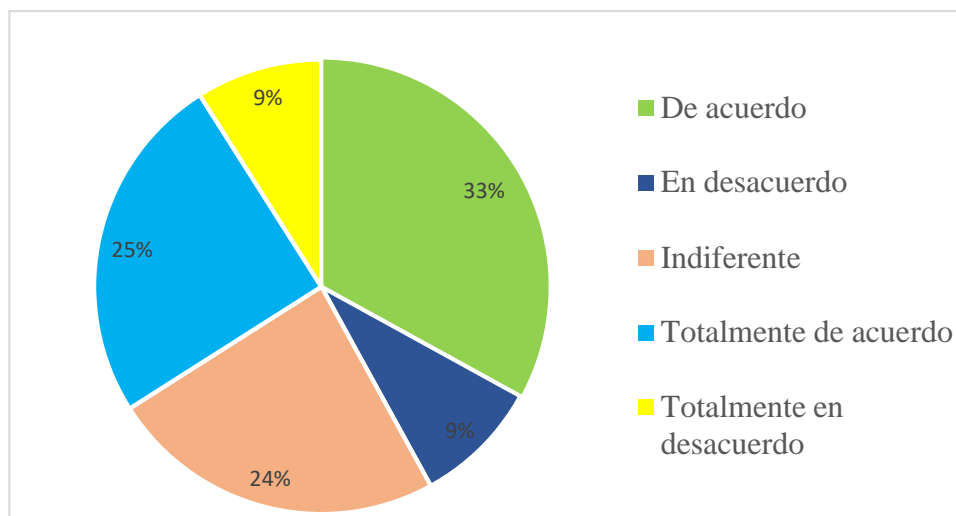


Gráfico No 10: Te resulta fácil comunicarte haciendo uso del idioma inglés durante el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Elaborado por: La Autora

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes en la investigación

La presente tabla nos indica que el 26% de los estudiantes están de acuerdo en que les resulta fácil comunicarse haciendo uso del idioma inglés durante el proceso de enseñanza y aprendizaje, un 7% en desacuerdo, un 19% indiferente, un 20% totalmente de acuerdo, un 7% totalmente en desacuerdo y un 1% en blanco. En base a los resultados obtenidos hay un buen porcentaje de estudiantes que tienen un grado de comunicación en inglés muy bueno, pero así mismo hay estudiantes que si tienen

problemas para expresarse en inglés durante el desarrollo del proceso educativo y fuera de ello.

Tabla No 13. Las estrategias que usted desarrolla le favorecen el desarrollo de la expresión oral en el idioma inglés

Frecuencia	Número	Porcentaje
De acuerdo	28	35%
En desacuerdo	3	4%
Indiferente	17	21%
Totalmente de acuerdo	25	31%
Totalmente en desacuerdo	7	9%
Total, General	80	100%

Elaborado: La autora

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes en la investigación

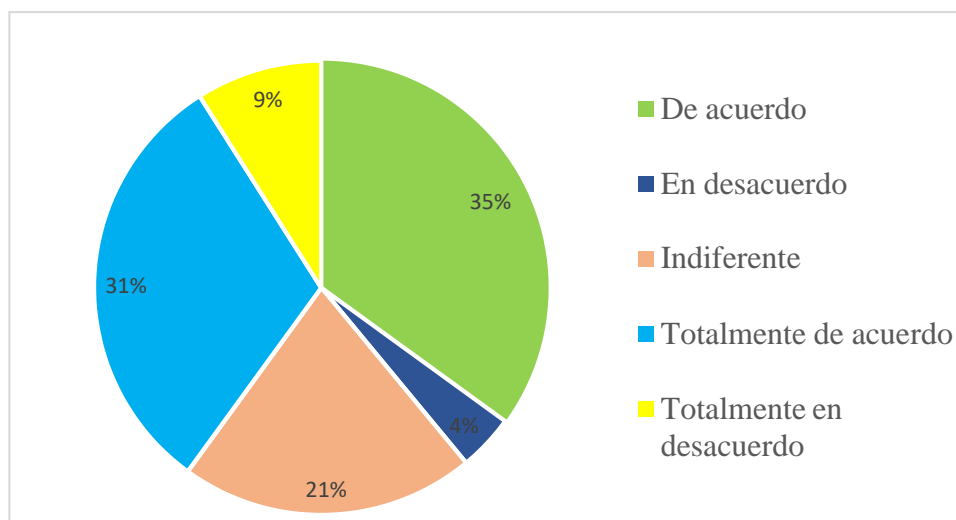


Gráfico No 11: Las estrategias que usted desarrolla le favorecen el desarrollo de la expresión oral en el idioma inglés

Elaborado por: La Autora

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes en la investigación

La presente tabla nos indica que el 28% de los estudiantes están de acuerdo, un 3% en desacuerdo, un 17% indiferente, un 25% totalmente de acuerdo y un 7% totalmente en desacuerdo. Los resultados señalan que los estudiantes consideran que el docente es un guía en su aprendizaje, pero a pesar de eso ellos buscan por sí mismos estrategias o actividades didácticas que les ayuden y les fortalezcan su aprendizaje de un idioma extranjero.

Tabla No 14. El desarrollo de la expresión oral permite que te comuniques de forma adecuada y exitosa con los demás.

Frecuencia	Número	Porcentaje
De acuerdo	26	33%
En desacuerdo	9	11%
Indiferente	18	23%
Totalmente de acuerdo	23	29%
Totalmente en desacuerdo	4	5%
Total, General	80	100%

Elaborado: La autora

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes en la investigación

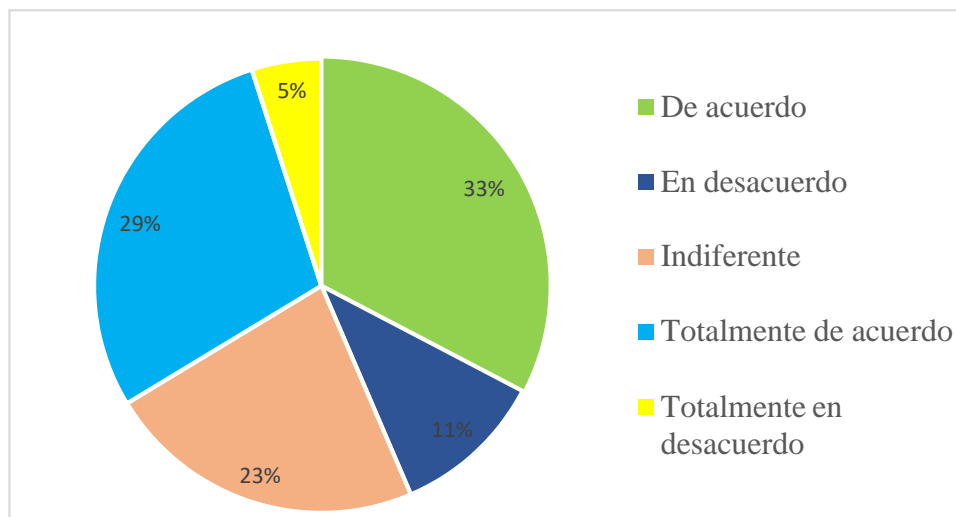


Gráfico No 12: El desarrollo de la expresión oral permite que te comuniques de forma adecuada y exitosa con los demás

Elaborado por: La Autora

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes en la investigación

La presente tabla nos indica que el 26% de los estudiantes están de acuerdo de que el desarrollo de la expresión oral les permite comunicarse de forma adecuada y exitosa con los demás, un 9% en desacuerdo, un 18% indiferente, un 23% totalmente de acuerdo y un 4% totalmente en desacuerdo. En base a los resultados podemos apreciar que, los estudiantes están conscientes de la importancia de la habilidad comunicativa,

la cual le permite comunicarse fluidamente y coherentemente en inglés con las demás personas dentro del aula y fuera en su contexto.

Tabla No 15. La información que deseas expresar a los demás es transmitida de forma coherente y lógica

Frecuencia	Número	Porcentaje
De acuerdo	34	43%
En desacuerdo	6	8%
Indiferente	18	23%
Totalmente de acuerdo	20	25%
Totalmente en desacuerdo	2	3%
Total, General	80	100%

Elaborado: La autora

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes en la investigación

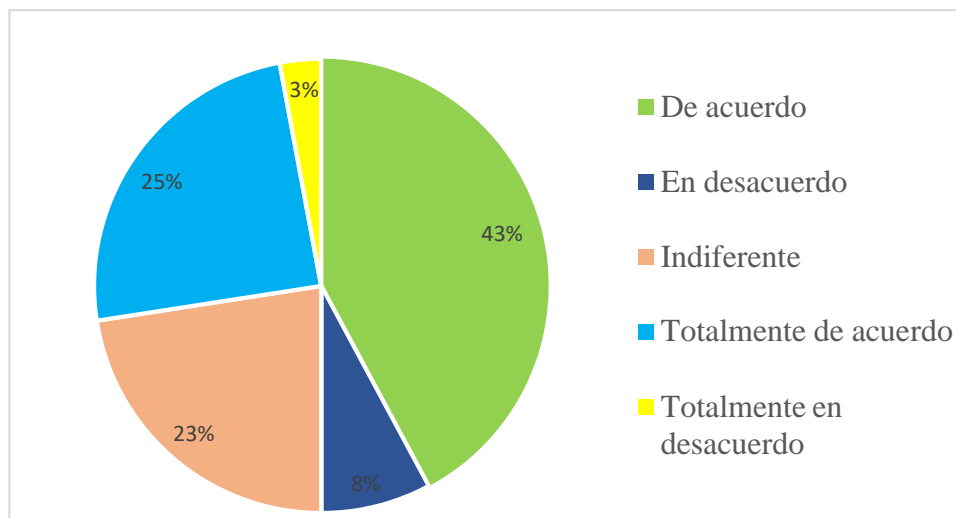


Gráfico No 13: La información que deseas expresar a los demás es transmitida de forma coherente y lógica

Elaborado por: La Autora

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes en la investigación

La presenta tabla nos indican que el 34% de estudiantes están de acuerdo que la información que desean expresar a los demás es transmitida de forma coherente y lógica, un 6% en desacuerdo, un 18% indiferente, un 20% totalmente de acuerdo y un 2% totalmente en desacuerdo. Los resultados nos indican que, hay un buen número de estudiantes que, si tienen fluidez y coherencia al momento de comunicarse en el idioma

inglés, pero así mismo hay un porcentaje considerable de estudiantes que no pueden expresarse con facilidad.

Tabla No 16. El nivel de desarrollo de la habilidad de hablar es alto en su aprendizaje.

Frecuencia	Numero	Porcentaje
De acuerdo	37	46%
En desacuerdo	4	5%
Indiferente	18	23%
Totalmente de acuerdo	18	23%
Totalmente en desacuerdo	3	4%
Total, General	80	100%

Elaborado: La autora

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes en la investigación

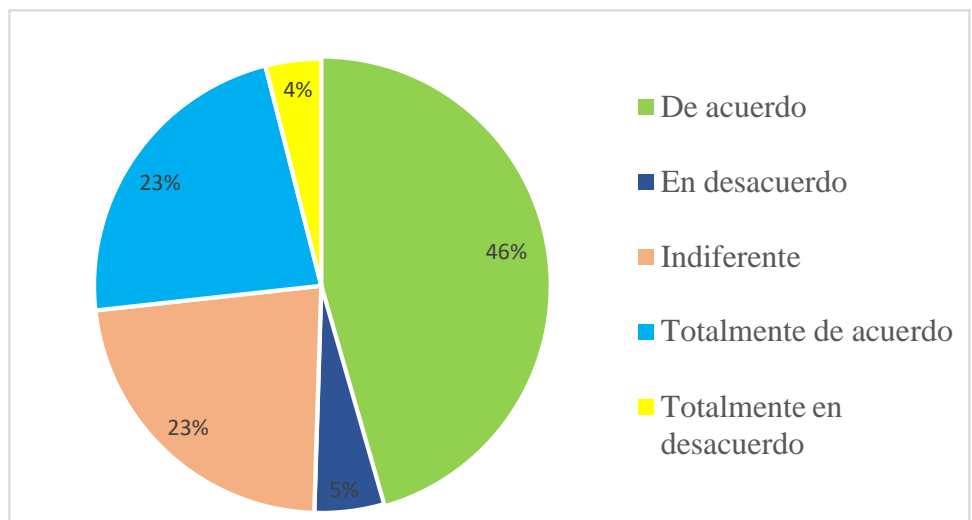


Gráfico No 14: El nivel de desarrollo de la habilidad de hablar es alto en su aprendizaje.

Elaborado por: La Autora

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes en la investigación

La presente tabla nos indica que el 37% de estudiantes están de acuerdo que el nivel de desarrollo de la habilidad de hablar es alto en su aprendizaje, un 4% en desacuerdo, un 18% indiferente, un 18% totalmente de acuerdo y un 3% totalmente en desacuerdo. En base a los resultados podemos señalar que los estudiantes desarrollan su habilidad comunicativa en su proceso de aprendizaje, pero son notables las

dificultades que presentan como son poca fluidez para comunicarse, problemas de pronunciación, vocabulario y coherencia.

Tabla No 17. Las conversaciones que usted desarrolla con los demás son claras y comprensibles que le permiten mejorar la comunicación

Frecuencia	Número	Porcentaje
De acuerdo	34	43%
En desacuerdo	8	10%
Indiferente	16	20%
Totalmente de acuerdo	21	26%
Totalmente en desacuerdo	1	1%
Total, General	80	100%

Elaborado: La autora

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes en la investigación

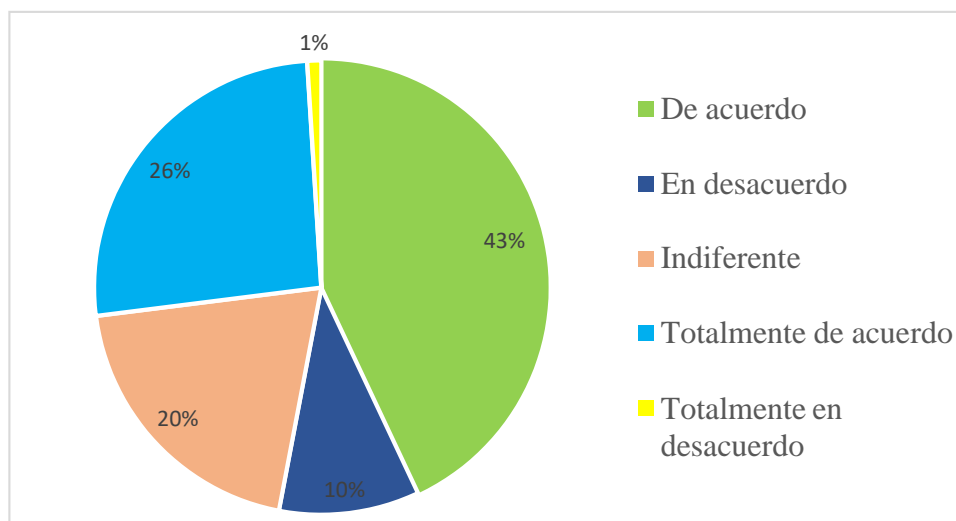


Gráfico No 15: Las conversaciones que usted desarrolla con los demás son claras y comprensibles que le permiten mejorar la comunicación

Elaborado por: La Autora

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes en la investigación

La presente tabla nos indica que el 34% de estudiantes están de acuerdo que las conversaciones que desarrollan con los demás son claras y comprensibles que les permiten mejorar la comunicación, un 8% en desacuerdo, un 16% indiferente, un 21% totalmente de acuerdo y un 1% totalmente en desacuerdo. A pesar que hay un porcentaje alto que señala que, si se puede expresar y comunicarse con los demás, hay

otros estudiantes que presentan dificultades como miedo a equivocarse cuando se expresan con los demás.

Tabla No 18. La lectura es un aspecto fundamental que le permite desarrollar su atención, concentración, motivación y creatividad en su aprendizaje.

Frecuencia	Número	Porcentaje
De acuerdo	34	43%
En desacuerdo	3	4%
Indiferente	11	14%
Totalmente de acuerdo	29	36%
Totalmente en desacuerdo	3	4%
Total, General	80	100%

Elaborado: La autora

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes en la investigación

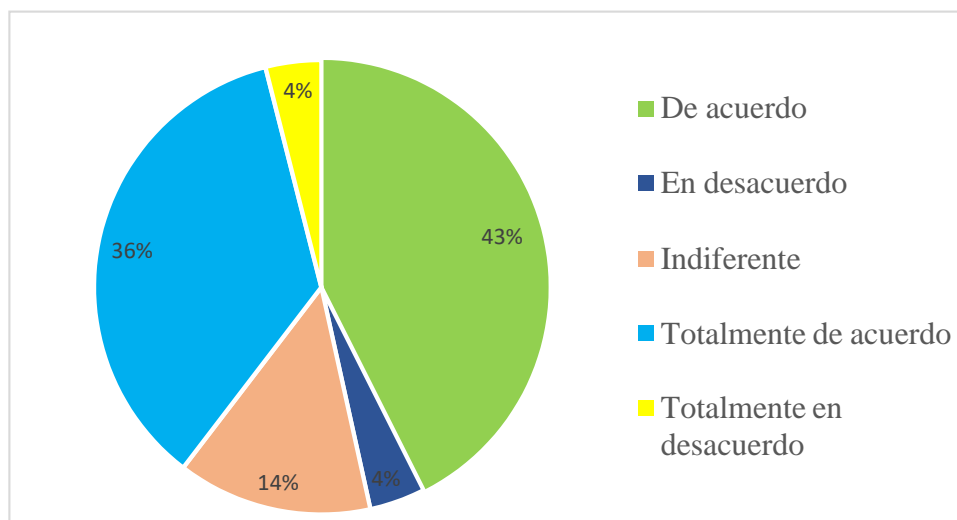


Gráfico No 16: La lectura es un aspecto fundamental que le permite desarrollar su atención, concentración, motivación y creatividad en su aprendizaje.

Elaborado por: La Autora

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes en la investigación

La presente tabla nos indican que el 34% de estudiantes están de acuerdo que, la lectura es un aspecto fundamental que les permite desarrollar la atención, concentración, motivación y creatividad en su aprendizaje, un 3% en desacuerdo, un 11% indiferente, un 29% totalmente de acuerdo y un 3% totalmente en desacuerdo. Según estas respuestas se puede constatar que la estrategia didáctica de la lectura es

muy útil en el proceso de enseñanza – aprendizaje, ya que permite que los estudiantes aprendan nuevo vocabulario y mejoren su pronunciación y fluidez, debido a la práctica continua de la destreza de leer en el aula y fuera también mejoran su creatividad y concentración en su aprendizaje.

Tabla No 19. La escritura permite que sus estudiantes desarrollen sus ideas y pensamientos a través de oraciones y párrafos escritos coherentemente.

Frecuencia	Número	Porcentaje
De acuerdo	32	40%
En desacuerdo	1	1%
Indiferente	11	14%
Totalmente de acuerdo	32	40%
Totalmente en desacuerdo	4	5%
Total, General	80	100%

Elaborado: La autora

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes en la investigación

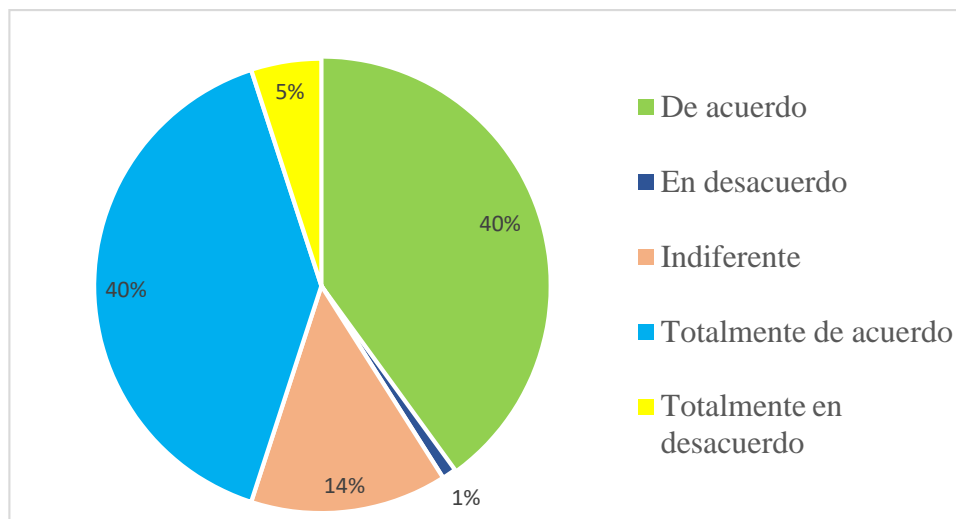


Gráfico No 17: La escritura permite que sus estudiantes desarrollen sus ideas y pensamientos a través de oraciones y párrafos escritos coherentemente.

Elaborado por: La Autora

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes en la investigación

La presente tabla nos indica que el 32% de los estudiantes están de acuerdo en que la escritura les permite desarrollar sus ideas y pensamientos a través de oraciones y párrafos escritos coherentemente, un 1% en desacuerdo, un 11% indiferente, un 32%

totalmente de acuerdo y un 4% totalmente en desacuerdo. De acuerdo con los resultados un buen porcentaje de estudiantes señalan que la destreza de escribir es muy importante en el aprendizaje de un idioma porque les permite a los estudiantes desarrollar su creatividad y sus ideas a través de la escritura de párrafos u oraciones en el idioma inglés.

Tabla No 20. La fluidez y la precisión son factores importantes que influyen en el desarrollo de la expresión oral

Frecuencia	Número	Porcentaje
De acuerdo	34	43%
En desacuerdo	1	1%
Indiferente	13	16%
Totalmente de acuerdo	26	33%
Totalmente en desacuerdo	6	8%
Total, General	80	100%

Elaborado: La autora

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes en la investigación

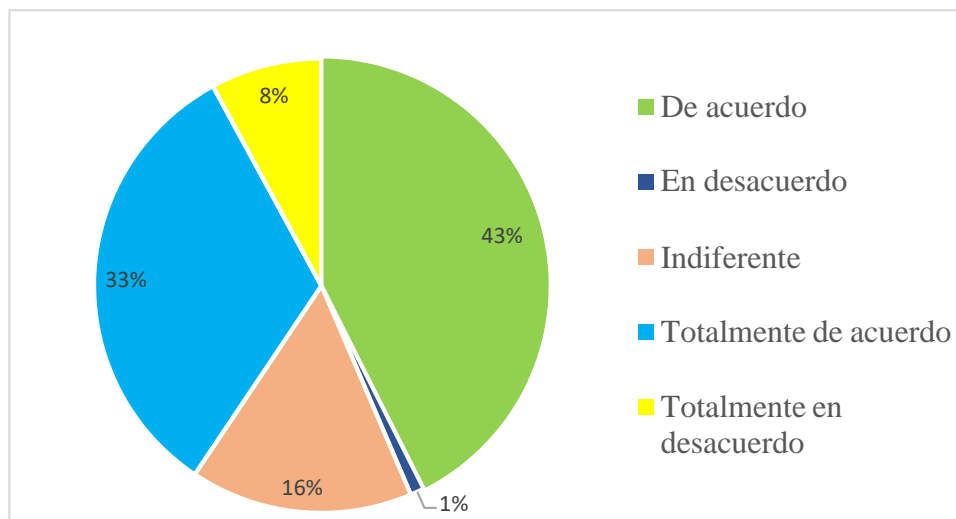


Gráfico No 18: La fluidez y la precisión son factores importantes que influyen en el desarrollo de la expresión oral

Elaborado por: La Autora

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes en la investigación

La presenta tabla nos indican que el 34% de estudiantes están de acuerdo que, la fluidez y la precisión son factores importantes que influyen en el desarrollo de la

expresión oral, un 1% en desacuerdo, un 13% indiferente, un 26% totalmente de acuerdo y un 6 % totalmente en desacuerdo. Se ha verificado que la fluidez y la precisión juegan un rol muy relevante en el desarrollo de la expresión oral de los estudiantes, porque les permite expresar sus ideas con facilidad, seguridad y confianza cuando se comunican con los demás.

Tabla No 21. La pronunciación es un elemento fundamental en el aprendizaje de un idioma

Frecuencia	Número	Porcentaje
De acuerdo	31	39%
En desacuerdo	2	3%
Indiferente	9	11%
Totalmente de acuerdo	36	45%
Totalmente en desacuerdo	2	3%
Total, General	80	100%

Elaborado: La autora

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes en la investigación

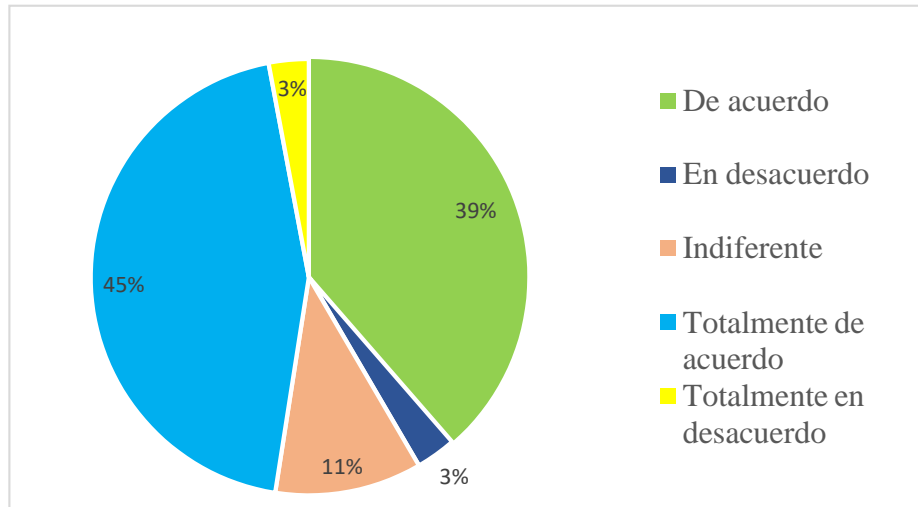


Gráfico No 19: La pronunciación es un elemento fundamental en el aprendizaje de un idioma

Elaborado por: La Autora

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes en la investigación

La presente tabla indica que el 31% de estudiantes están de acuerdo que, la pronunciación es un elemento fundamental en el aprendizaje de un idioma, un 2% en desacuerdo, un 9% indiferente, un 36% totalmente de acuerdo y un 2% totalmente en desacuerdo. Las respuestas obtenidas señalan que los estudiantes consideran que la pronunciación es fundamental en el desarrollo de su expresión oral, ya que le permite desarrollar su comprensión auditiva, interpretar mensajes y expresarse verbalmente de manera fluida con los demás.

Tabla No 22. El vocabulario te permite comunicarte con fluidez con las demás personas.

Frecuencia	Número	Porcentaje
De acuerdo	26	33%
En desacuerdo	5	6%
Indiferente	12	15%
Totalmente de acuerdo	32	40%
Totalmente en desacuerdo	5	6%
Total, General	80	100%

Elaborado: La autora

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes en la investigación

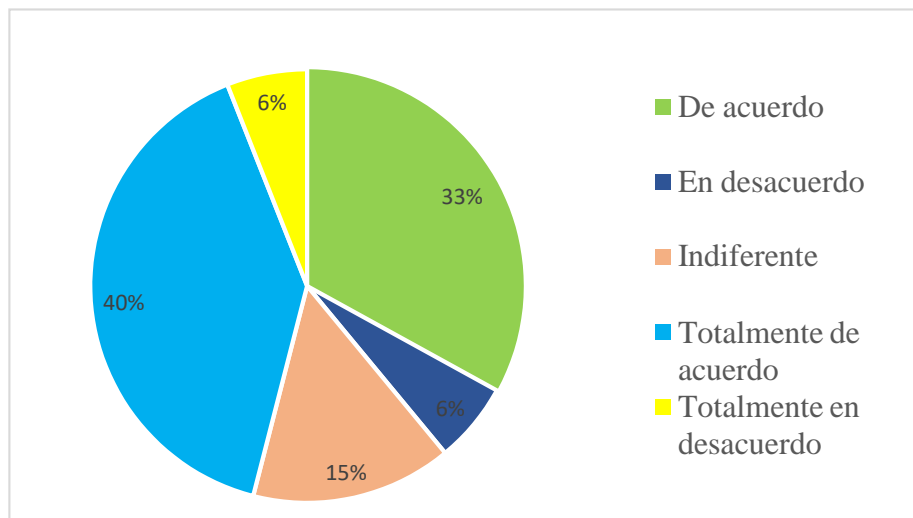


Gráfico No 20: El vocabulario te permite comunicarte con fluidez con las demás personas.

Elaborado por: La Autora

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes en la investigación

La presente tabla nos indican que el 26% de estudiantes están de acuerdo que, el vocabulario permite comunicarse con fluidez con las demás personas, un 5% en desacuerdo, un 12% indiferente, un 32% totalmente de acuerdo y un 5% totalmente en desacuerdo. Los estudiantes estiman que el vocabulario juega un rol significativo cuando se expresan para comunicarse con los demás, ya que se podrá hacer entender con facilidad. Además, es necesario resaltar que enriquecer nuestro vocabulario nos ayuda a desarrollar ideas para comunicarse con mayor rapidez y fluidez.

Tabla No 23. Los diálogos y el *role play* son actividades que fomentan el desarrollo de la expresión oral

Frecuencia	Número	Porcentaje
De acuerdo	26	33%
En desacuerdo	6	8%
Indiferente	22	28%
Totalmente de acuerdo	25	31%
Totalmente en desacuerdo	1	1%
Total, General	80	100%

Elaborado: La autora

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes en la investigación

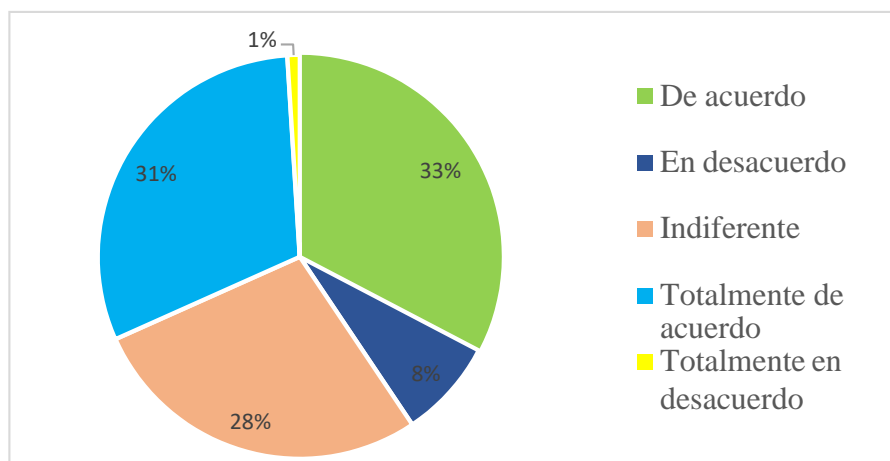


Gráfico No 21: Los diálogos y el *role play* son actividades que fomentan el desarrollo de la expresión oral

Elaborado por: La Autora

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes en la investigación

La presente tabla nos indica que el 26% de estudiantes están de acuerdo que, los diálogos y el role play son actividades que fomentan el desarrollo de la expresión oral un 6% en desacuerdo, un 22% indiferente, un 25% totalmente de acuerdo y un 1% totalmente en desacuerdo. De acuerdo a los resultados obtenidos se puede señalar que las dos actividades didácticas fortalecen el desarrollo de la expresión oral de los estudiantes, ya que les permitirá interactuar y participar en situaciones comunicativas. A través de estas estrategias se promueve al estudiante a desarrollar mejor sus habilidades comunicativas de manera divertida, donde pierda la timidez cuando se comunica con los demás.

Tabla No 24. La dramatización es una estrategia didáctica que contribuye al desarrollo de la competencia comunicativa.

Frecuencia	Número	Porcentaje
De acuerdo	35	44%
En desacuerdo	3	4%
Indiferente	17	21%
Totalmente de acuerdo	23	29%
Totalmente en desacuerdo	2	2%
Total, General	80	100%

Elaborado: La autora

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes en la investigación

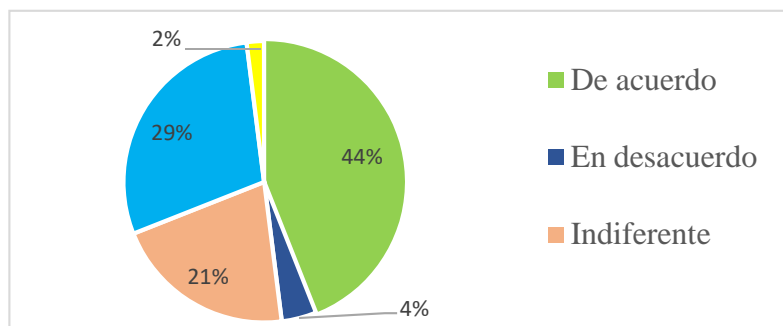


Gráfico No 22: La dramatización es una estrategia didáctica que contribuye al desarrollo de la competencia comunicativa

Elaborado por: La Autora

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes en la investigación

La presente tabla nos indican que el 35% de estudiantes están de acuerdo que, la dramatización es una estrategia didáctica que contribuye al desarrollo de la competencia comunicativa, un 3% en desacuerdo, un 17% indiferente, un 23% totalmente de acuerdo y un 2% totalmente en desacuerdo. Se ha verificado con los resultados que los estudiantes consideran que la dramatización es una metodología que fortalece su competencia comunicativa, así mismo le ayuda al desenvolvimiento en el dominio de su comunicación y al desarrollo de la creatividad del estudiante.

Tabla No 25. La aplicación de una “Guía de actividades de expresión oral” permitirá fortalecer y desarrollar su comprensión oral del idioma inglés

Frecuencia	Número	Porcentaje
De acuerdo	37	46%
En desacuerdo	3	4%
Indiferente	9	11%
Totalmente de acuerdo	29	36%
Totalmente en desacuerdo	2	3%
Total, General	80	100%

Elaborado: La autora

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes en la investigación

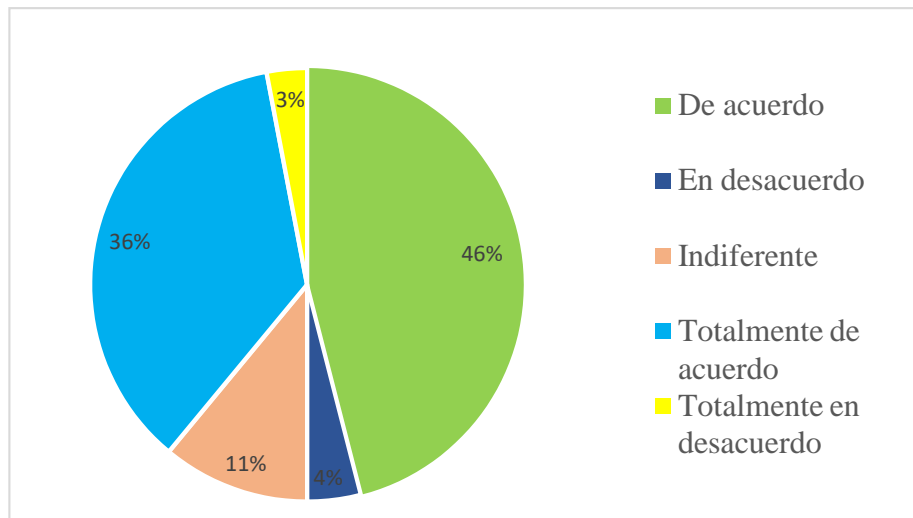


Gráfico No 23: La aplicación de una “Guía de actividades de expresión oral” permitirá fortalecer y desarrollar su comprensión oral del idioma inglés

Elaborado por: La Autora

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes en la investigación

La presente tabla nos indican que el 37% de estudiantes están de acuerdo que, la aplicación de una “Guía de actividades de expresión oral” permitirá fortalecer y desarrollar su comprensión oral del idioma inglés un 3% en desacuerdo, un 9% indiferente, un 29% totalmente de acuerdo y un 2% totalmente en desacuerdo. Según estas respuestas los estudiantes señalan que la aplicación de una guía de actividades didácticas de expresión oral fortalecería su destreza de hablar, la cual permia obtener resultados positivos como un mejoramiento en su fluidez, pronunciación, entonación cuando se exprese e interactúe con los demás dentro y fuera del aula.

Encuesta de docentes

Tabla No 26. Los mensajes en inglés que los estudiantes desean expresar a los demás son pronunciados correctamente

Frecuencia	Número	Porcentaje
De acuerdo	3	50%
En desacuerdo	1	17%
Indiferente	2	33%
Total, General	6	100%

Elaborado: La autora

Fuente: Encuesta aplicada a docentes en la investigación

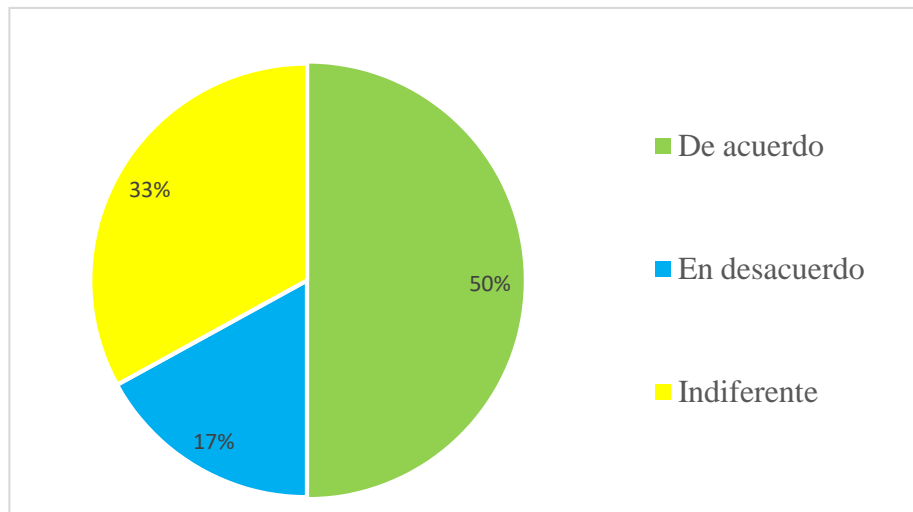


Gráfico No 24: Los mensajes en ingles que los estudiantes desean expresar a los demás son pronunciados correctamente

Elaborado por: La Autora

Fuente: Encuesta aplicada a docentes en la investigación

Los resultados indican que el 50% de docentes están de acuerdo que, los mensajes en inglés que los estudiantes desean expresar a los demás son pronunciados correctamente, un 17% en desacuerdo y un 33% indiferente. Se puede apreciar que la mayoría de los docentes señalan que sus estudiantes si se pueden expresar correctamente en inglés, aunque hay otros que indican que sus estudiantes no tienen un buen desarrollo de su expresión oral cuando se comunican con los demás.

Tabla No 27. Los mensajes en inglés que son expresados por sus estudiantes son comprendidos por los demás

Frecuencia	Número	Porcentaje
De acuerdo	3	50%
En desacuerdo	1	17%
Indiferente	2	33%
Total, General	6	100%

Elaborado: La Autora

Fuente: Encuesta aplicada a docentes en la investigación

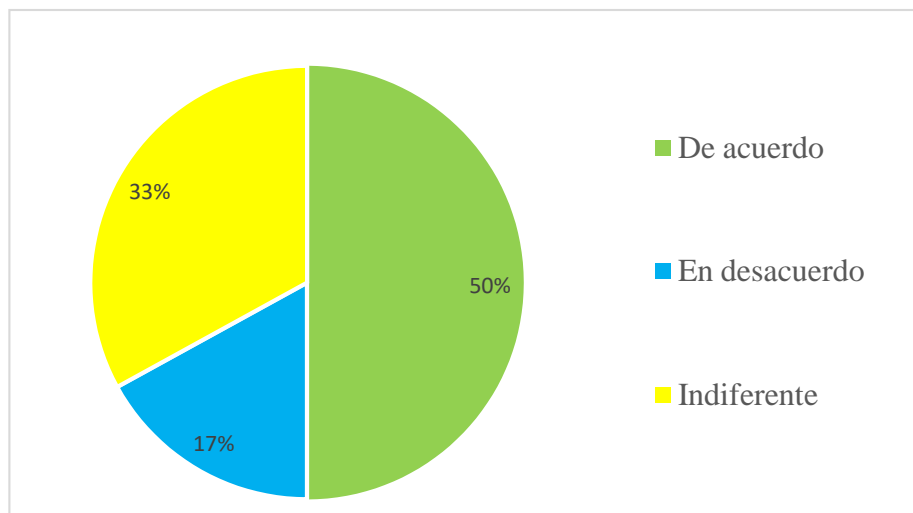


Gráfico No 25: Los mensajes en inglés que son expresados por sus estudiantes son comprendidos por los demás

Elaborado por: La Autora

Fuente: Encuesta aplicada a docentes en la investigación

Los resultados indican que el 50% de docentes están de acuerdo que, los mensajes en inglés que son expresados por sus estudiantes son comprendidos por los demás un 17% en desacuerdo y un 33% indiferente. Existe un buen porcentaje de docentes que considera que sus estudiantes si son comprendidos cuando dan un mensaje, pero así mismo hay docentes que señalan que hay estudiantes que presentan dificultad para expresarse y ser comprendidos por los demás.

Tabla No 28. Los estudiantes manejan un dominio pleno del mensaje cuando hablan en inglés.

Frecuencia	Número	Porcentaje
De acuerdo	3	50%
En desacuerdo	1	17%
Indiferente	2	33%
Total, General	6	100%

Elaborado: La autora

Fuente: Encuesta aplicada a docentes en la investigación

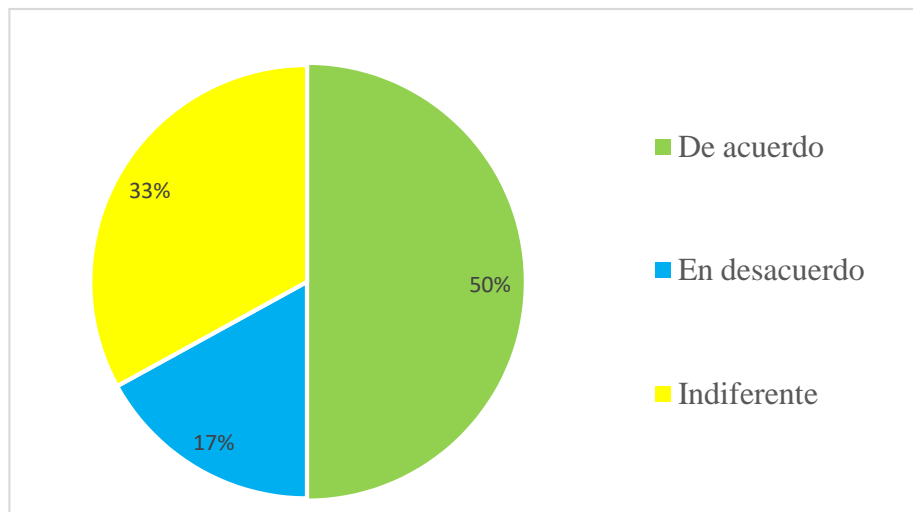


Gráfico No 26: Los estudiantes manejan un dominio pleno del mensaje cuando hablan en inglés

Elaborado por: La Autora

Fuente: Encuesta aplicada a docentes en la investigación

Los resultados indican que el 50% de docentes están de acuerdo que los estudiantes manejan un dominio pleno del mensaje cuando hablan en inglés, un 17% en desacuerdo

y un 33% indiferente. Según estos resultados se evidencia que los docentes tienen estudiantes con un buen dominio en la destreza de hablar, pero también hay estudiantes que no tienen un buen dominio para expresarse en inglés, lo cual dificulta su aprendizaje del idioma.

Tabla No 29. Poseen sus estudiantes un dominio de las estructuras gramaticales cuando expresan un mensaje en inglés.

Frecuencia	Número	Porcentaje
De acuerdo	3	50%
En desacuerdo	2	33%
Indiferente	1	17%
Total, General	6	100%

Elaborado: La autora

Fuente: Encuesta aplicada a docentes en la investigación

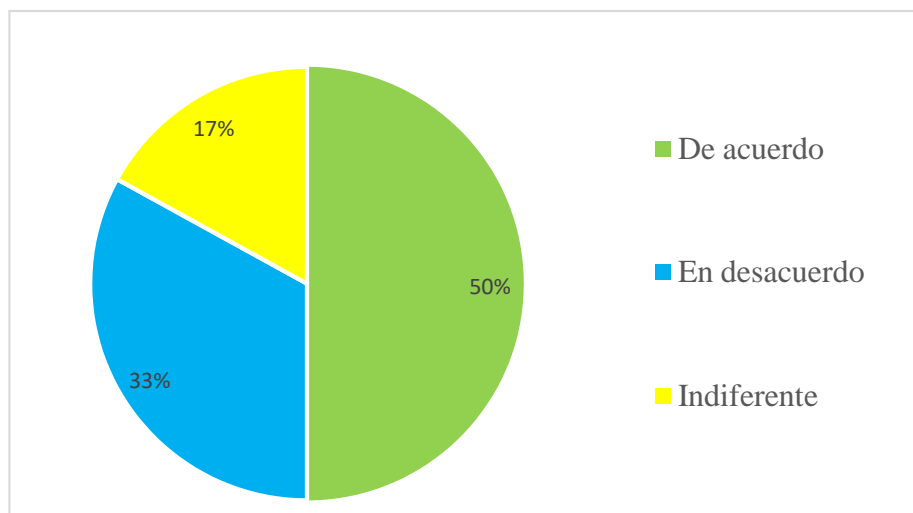


Gráfico No 27: Poseen sus estudiantes un dominio de las estructuras gramaticales cuando expresan un mensaje en inglés

Elaborado por: La Autora

Fuente: Encuesta aplicada a docentes en la investigación

Los resultados indican que el 50% de docentes están de acuerdo que, sus estudiantes poseen un dominio de las estructuras gramaticales cuando expresan un mensaje en inglés. Un 33% en desacuerdo y un 17% indiferente. Las respuestas obtenidas los docentes señalan que sus estudiantes tienen un buen nivel de vocabulario,

aunque otros manifiestan que sus estudiantes si presentan problemas en estructuras oraciones gramaticalmente, lo cual dificulta que los estudiantes no se puedan expresar correctamente.

Tabla No 30. Los estudiantes muestran dominio en las destrezas del idioma inglés.

Frecuencia	Número	Porcentaje
De acuerdo	4	66%
En desacuerdo	1	17%
Indiferente	1	17%
Total, General	6	100%

Elaborado: La autora

Fuente: Encuesta aplicada a docentes en la investigación

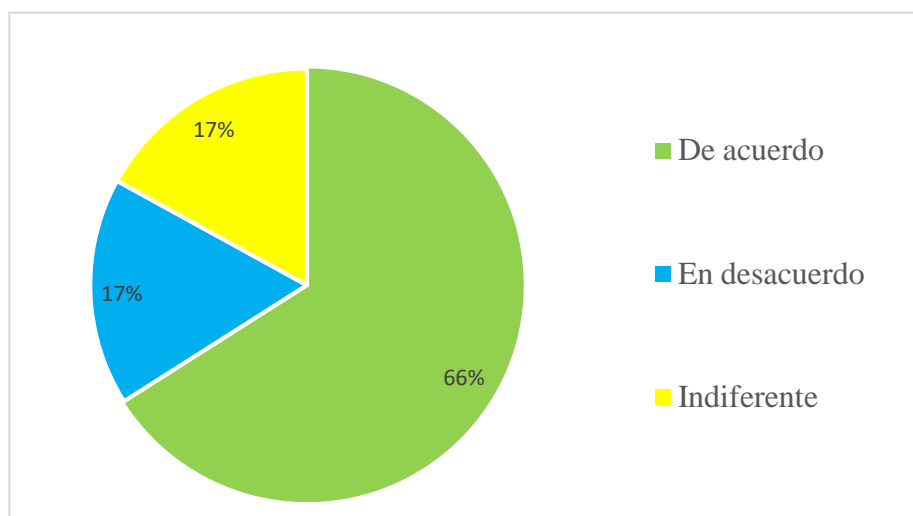


Gráfico No 28: Los estudiantes muestran dominio en las destrezas del idioma inglés.

Elaborado por: La Autora

Fuente: Encuesta aplicada a docentes en la investigación

Los resultados indican que el 66% de docentes están de acuerdo que, los estudiantes muestran dominio en las destrezas del idioma inglés, 17% en desacuerdo y un 17% indiferente. Un buen porcentaje de docentes señalan que sus estudiantes poseen un dominio en las destrezas del idioma como son: hablar, leer, escuchar escribir, pero así mismo existen estudiantes que presentan problemas en el desarrollo de estas destrezas,

lo cual no permite para expresarse e interactuar ante diferentes situaciones o contextos donde se encuentra.

Tabla No 31. Considera que los estudiantes tienen mucha facilidad para comunicarse en el idioma inglés durante el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Frecuencia	Número	Porcentaje
De acuerdo	2	33%
En desacuerdo	2	33%
Indiferente	2	34%
Total, General	6	100%

Elaborado: La autora

Fuente: Encuesta aplicada a docentes en la investigación

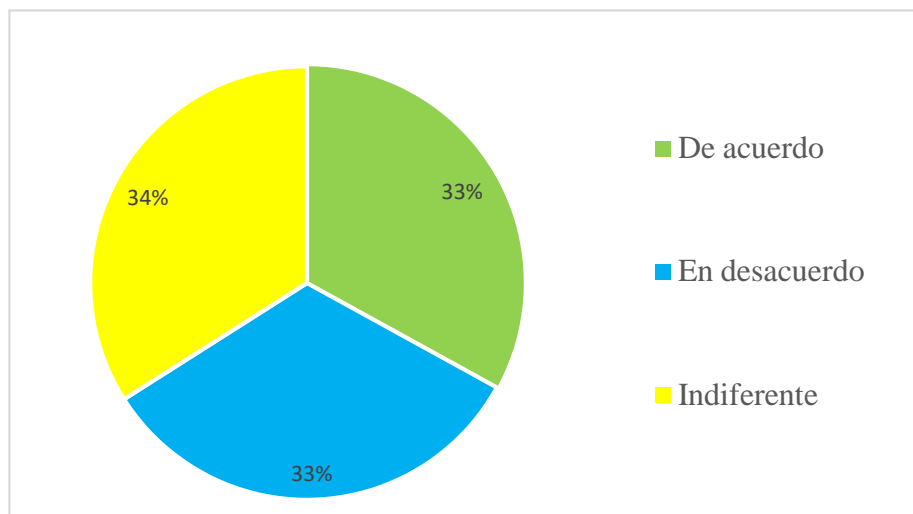


Gráfico No 29: Considera que los estudiantes tienen mucha facilidad para comunicarse en el idioma inglés durante el proceso de enseñanza-aprendizaje

Elaborado por: La Autora

Fuente: Encuesta aplicada a docentes en la investigación

Los resultados indican que el 33.33% de docentes están de acuerdo que, sus estudiantes tienen mucha facilidad para comunicarse en el idioma inglés durante el proceso de enseñanza-aprendizaje, un 33.33% en desacuerdo y un 33.33 % indiferente. Los docentes señalan que sus estudiantes presentan dificultades para comunicarse en el idioma inglés, pues presentan problemas en vocabulario, gramática, fluidez y

pronunciación, esto no permite que el desarrollo de la expresión oral de los estudiantes se optimice y de buenos resultados para expresarse ante los demás.

Tabla No 32. Las estrategias didácticas que utiliza usted fomenta el desarrollo de la expresión oral de sus estudiantes en el idioma inglés.

Frecuencia	Número	Porcentaje
De acuerdo	4	66%
Indiferente	1	17%
Totalmente de acuerdo	1	17%
Total, General	6	100%

Elaborado: La autora

Fuente: Encuesta aplicada a docentes en la investigación

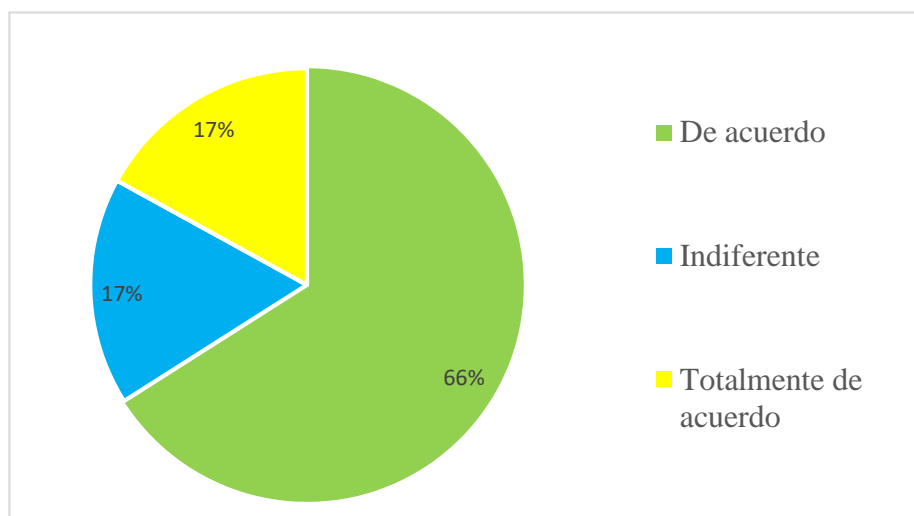


Gráfico No 30: Las estrategias didácticas que utiliza usted fomenta el desarrollo de la expresión oral de sus estudiantes en el idioma inglés.

Elaborado por: La Autora

Fuente: Encuesta aplicada a docentes en la investigación

Los resultados indican que el 66% de docentes están de acuerdo que, las estrategias didácticas que utiliza usted fomenta el desarrollo de la expresión oral de sus estudiantes en el idioma inglés, un 17% en desacuerdo y un 17% indiferente. Los docentes consideran que la aplicación de estrategias didácticas en su proceso de enseñanza favorece el aprendizaje de los estudiantes en el idioma inglés, pues la finalidad del

docente el alcanzar los objetivos planteados como es alcanzar un desarrollo favorable de la expresión oral de sus estudiantes, de esta forma puede asistir las necesidades de sus estudiantes en su proceso de aprendizaje.

Tabla No 33. Las estrategias de aprendizaje que emplea en sus clases contribuyen al fortalecimiento del desarrollo de la expresión oral del idioma inglés

Frecuencia	Número	Porcentaje
De acuerdo	4	66%
Indiferente	1	17%
Totalmente de acuerdo	1	17%
Total, General	6	100%

Elaborado: La autora

Fuente: Encuesta aplicada a docentes en la investigación

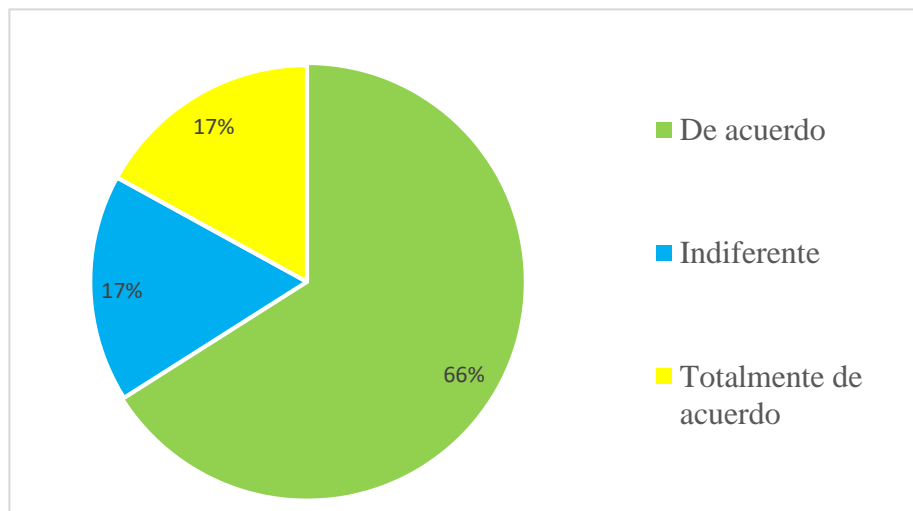


Gráfico No 31: Las estrategias de aprendizaje que emplea en sus clases contribuyen al fortalecimiento del desarrollo de la expresión oral del idioma inglés

Elaborado por: La Autora

Fuente: Encuesta aplicada a docentes en la investigación

Los resultados indican que el 66% de docentes están de acuerdo que, las estrategias de aprendizaje que emplea en sus clases contribuyen al fortalecimiento del desarrollo de la expresión oral del idioma inglés, un 17% en desacuerdo y un 17% indiferente. De acuerdo a los resultados los docentes señalan que el empleo de estrategias de aprendizaje para mejorar el desarrollo de la expresión oral de sus estudiantes si da

buenos resultados, ya que se enfocan en mejorar la competencia comunicativa de sus estudiantes.

Tabla No 34. La información que transmiten sus estudiantes a los demás es lógica y coherente

Frecuencia	Número	Porcentaje
De acuerdo	3	50%
Indiferente	2	33%
Totalmente de acuerdo	1	17%
Total, General	6	100%

Elaborado: La autora

Fuente: Fuente: Encuesta aplicada a docentes en la investigación

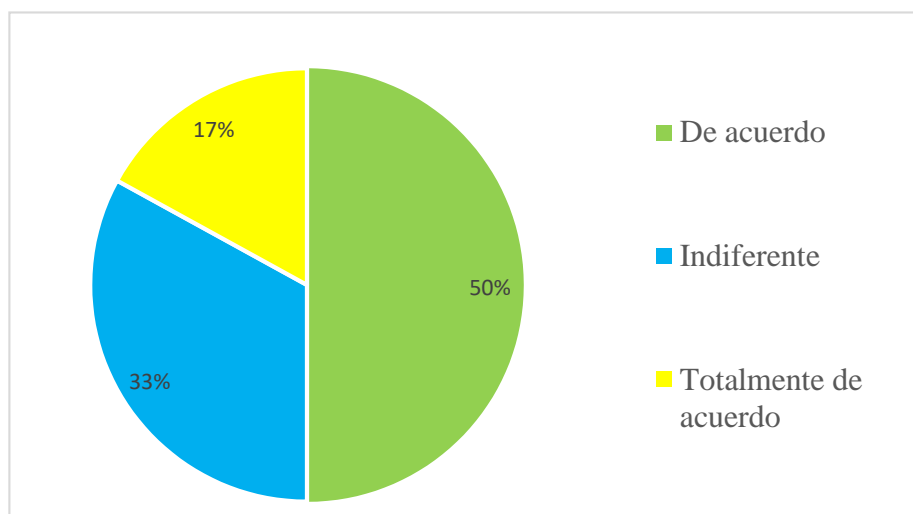


Gráfico No 32: La información que transmiten sus estudiantes a los demás es lógica y coherente

Elaborado por: La Autora

Fuente: Encuesta aplicada a docentes en la investigación

Los resultados indican que el 50% de docentes están de acuerdo que, la información que transmiten sus estudiantes a los demás es lógica y coherente, un 33% en desacuerdo y un 17% indiferente. Según estas respuestas los docentes evidencian que sus estudiantes pueden expresarse de manera lógica y coherente, aunque hay docentes que

señalan que sus estudiantes si presentan dificultad para comunicarse de manera lógica y coherente al momento de intercambiar ideas con los demás.

Tabla No 35. Los estudiantes pueden expresarse oralmente con los demás dentro y fuera del aula

Frecuencia	Número	Porcentaje
De acuerdo	1	17%
En desacuerdo	2	33%
Indiferente	3	50%
Total, General	6	100%

Elaborado: La autora

Fuente: Encuesta aplicada a docentes en la investigación

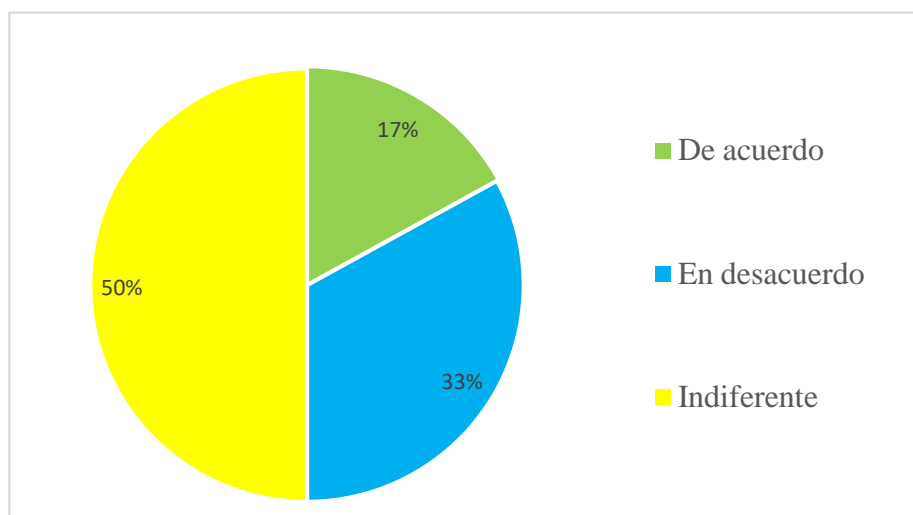


Gráfico No 33: Los estudiantes pueden expresarse oralmente con los demás dentro y fuera del aula

Elaborado por: La Autora

Fuente: Encuesta aplicada a docentes en la investigación

Los resultados indican que el 50% de docentes están de acuerdo que, los estudiantes pueden expresarse oralmente con los demás dentro y fuera del aula, un 33% en desacuerdo y un 17% indiferente. Los docentes señalan que sus estudiantes no pueden expresarse oralmente, lo cual no permite que se comuniquen con facilidad y fluidamente, ya que presentan problemas de pronunciación, fluidez, vocabulario,

precisión y gramática, los cuales son factores negativos que evitan un óptimo desarrollo de su expresión oral.

Tabla No 36. La motivación es esencial en la práctica de conversaciones o diálogos con sus estudiantes.

Frecuencia	Número	Porcentaje
De acuerdo	3	50%
Totalmente de acuerdo	3	50%
Total, General	6	100%

Elaborado: La autora

Fuente: Encuesta aplicada a docentes en la investigación

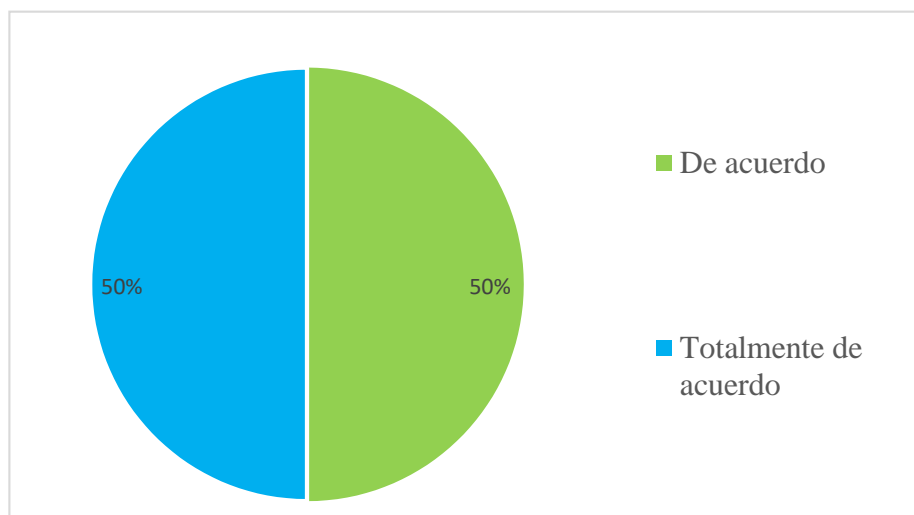


Gráfico No 34: La motivación es esencial en la práctica de conversaciones o diálogos con sus estudiantes

Elaborado por: La Autora

Fuente: Encuesta aplicada a docentes en la investigación

Los resultados indican que el 50% de docentes están de acuerdo que, la motivación es esencial en la práctica de conversaciones o diálogos de sus estudiantes y un 50% en totalmente de acuerdo. Las respuestas obtenidas señalan que la motivación que emplea el docente en sus estudiantes genera confianza y seguridad a los estudiantes, lo cual les permite a ellos que puedan expresarse con facilidad sin miedo a equivocarse con sus oyentes.

Tabla No 37. El desarrollo de lecturas ha permitido a sus estudiantes desarrollar su creatividad e incrementar sus hábitos de lecturas en inglés

Frecuencia	Número	Porcentaje
De acuerdo	4	67%
Totalmente de acuerdo	2	33%
Total, General	6	100%

Elaborado: La autora

Fuente: Encuesta aplicada a docentes en la investigación

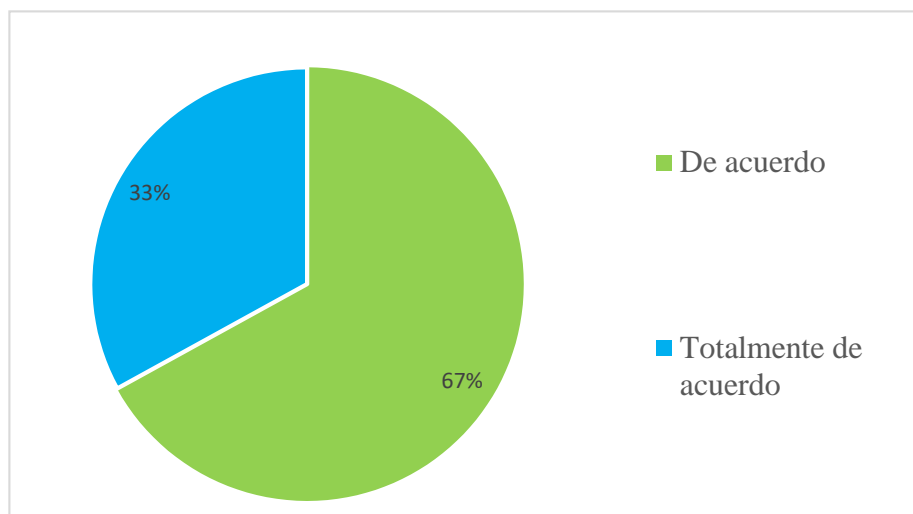


Gráfico No 35: El desarrollo de lecturas ha permitido a sus estudiantes desarrollar su creatividad e incrementar sus hábitos de lecturas en inglés

Elaborado por: La Autora

Fuente: Encuesta aplicada a docentes en la investigación

Los resultados indican que el 67% de docentes están de acuerdo que, el desarrollo de lecturas ha permitido a sus estudiantes desarrollar su creatividad e incrementar sus hábitos de lecturas en inglés y un 33% en totalmente de acuerdo. De acuerdo con las respuestas obtenidas los docentes señalan que el empleo de lecturas en el proceso de enseñanza de sus estudiantes ha alcanzado buenos resultados para desarrollar la expresión oral de los mismos, pues a través de la lectura se fortalece el nuevo vocabulario y su facilidad para hablar, el cual le permite mejorar su habilidad comunicativa.

Tabla No 38. Los estudiantes pueden desarrollar oraciones y párrafos de manera coherente y lógica.

Frecuencia	Número	Porcentaje
De acuerdo	4	67%
Indiferente	2	33%
Total, General	6	100%

Elaborado: La autora

Fuente: Encuesta aplicada a docentes en la investigación

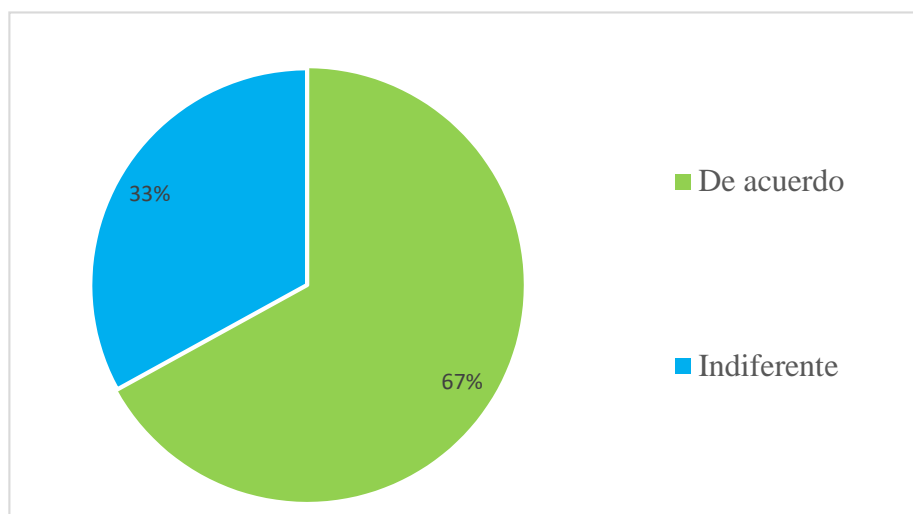


Gráfico No 36: Los estudiantes pueden desarrollar oraciones y párrafos de manera coherente y lógica.

Elaborado por: La Autora

Fuente: Encuesta aplicada a docentes en la investigación

Los resultados indican que el 67% de docentes están de acuerdo que, los estudiantes pueden desarrollar oraciones y párrafos de manera coherente y lógica y un 33% en totalmente de acuerdo. Los docentes señalan que sus estudiantes si pueden estructurar oraciones gramaticalmente, aunque hay estudiantes que si problemas de gramática, lo cual es un problema cuando desean expresarse oralmente ante los demás porque no pueden formular oraciones correctamente.

Tabla No 39. Considera que la fluidez y la precisión favorecen el desarrollo de la expresión oral.

Frecuencia	Número	Porcentaje
De acuerdo	3	50%
Indiferente	1	17%
Totalmente de acuerdo	2	33%
Total, General	6	100%

Elaborado: La autora

Fuente: Encuesta aplicada a docentes en la investigación

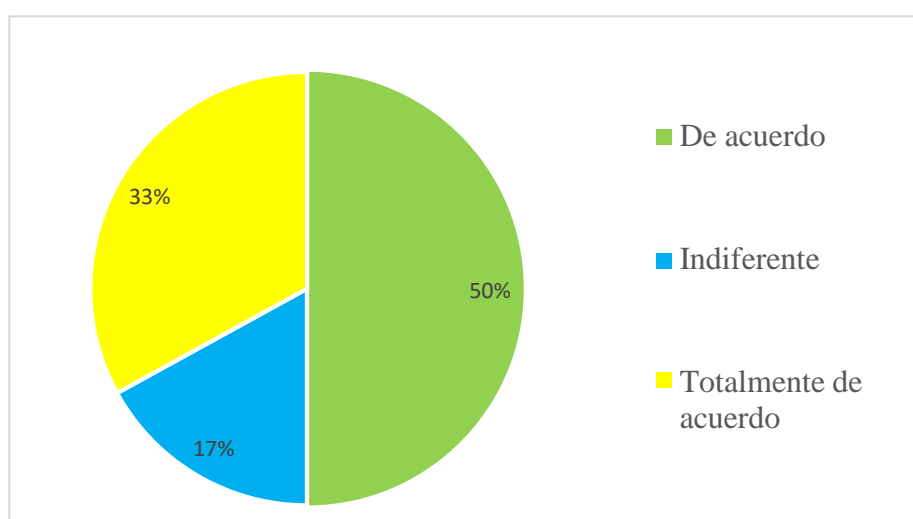


Gráfico No 37: Considera que la fluidez y la precisión favorecen el desarrollo de la expresión oral.

Elaborado por: La Autora

Fuente: Encuesta aplicada a docentes en la investigación

Los resultados indican que el 50% de docentes están de acuerdo que, considera que la fluidez y la precisión favorecen el desarrollo de la expresión oral. un 17% indiferente y un 33% en totalmente de acuerdo. De acuerdo a las respuestas obtenidas los docentes señalan que las estrategias que empleen para que sus estudiantes mejoren y desarrollen con fluidez y precisión ayudan favorablemente, ya que éstas permiten a los estudiantes se expresen y sin problemas, perdiendo la timidez y principalmente expresarse sin titubear ante los demás.

Tabla No 40. Los estudiantes presentan problemas de pronunciación en sus palabras y considera que es una sus debilidades en su aprendizaje del idioma.

Frecuencia	Número	Porcentaje
De acuerdo	4	67%
Totalmente de acuerdo	2	33%
Total, General	6	100%

Elaborado: La autora

Fuente: Encuesta aplicada a docentes en la investigación

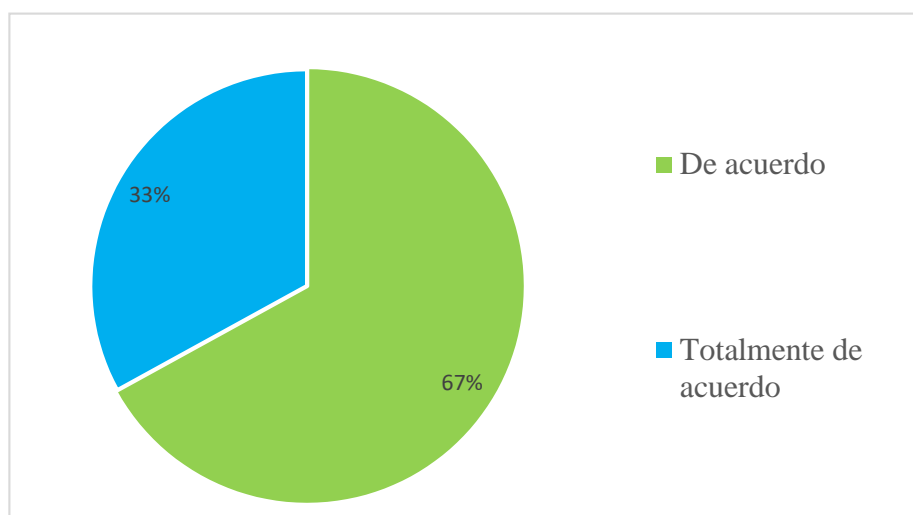


Gráfico No 38: Los estudiantes presentan problemas de pronunciación en sus palabras y considera que es una sus debilidades en su aprendizaje del idioma.

Elaborado por: La Autora

Fuente: Encuesta aplicada a docentes en la investigación

Los resultados indican que el 67% de docentes están de acuerdo que, los estudiantes presentan problemas de pronunciación en sus palabras y considera que es una sus debilidades en su aprendizaje del idioma y un 33% en totalmente de acuerdo. Los docentes consideran que sus estudiantes si presentan problemas de pronunciación, la cual es una debilidad en la destreza de hablar, ya que no le permite hacerse entender cuando emite un mensaje a los demás.

Tabla No 41. Los estudiantes poseen un amplio conocimiento en gramática y vocabulario en inglés, pero carecen de creatividad y fluidez.

Frecuencia	Número	Porcentaje
De acuerdo	3	50%
Indiferente	2	33%
Totalmente de acuerdo	1	17%
Total, General	6	100%

Elaborado: La autora

Fuente: Encuesta aplicada a docentes en la investigación

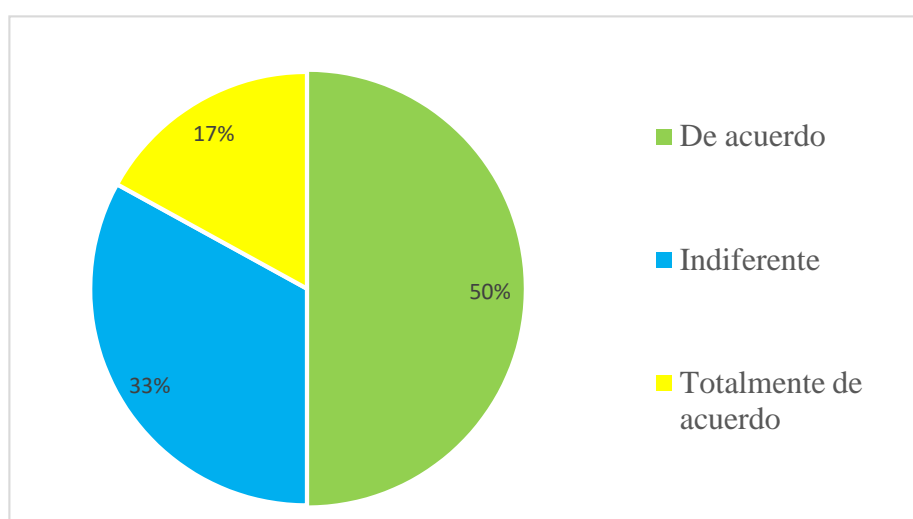


Gráfico No 39: Los estudiantes poseen un amplio conocimiento en gramática y vocabulario en inglés, pero carecen de creatividad y fluidez

Elaborado por: La Autora

Fuente: Encuesta aplicada a docentes en la investigación

Los resultados indican que el 50% de docentes están de acuerdo que, sus estudiantes poseen un amplio conocimiento en gramática y vocabulario en inglés, pero carecen de creatividad y fluidez, un 33% indiferente y un 17% totalmente de acuerdo. Los docentes señalan que sus estudiantes poseen conocimientos de gramática y vocabulario, pero presentan problemas de creatividad y fluidez, ya que no puede expresarse de manera correcta al no poder formular oraciones de nivel avanzado.

Tabla No 42. Considera que la practicas de diálogos en el aula permiten que los estudiantes se sientan motivados y pierdan la timidez para hablar con los demás

Frecuencia	Número	Porcentaje
De acuerdo	3	50%
Totalmente de acuerdo	3	50%
Total, General	6	100%

Elaborado: La autora

Fuente: Encuesta aplicada a docentes en la investigación

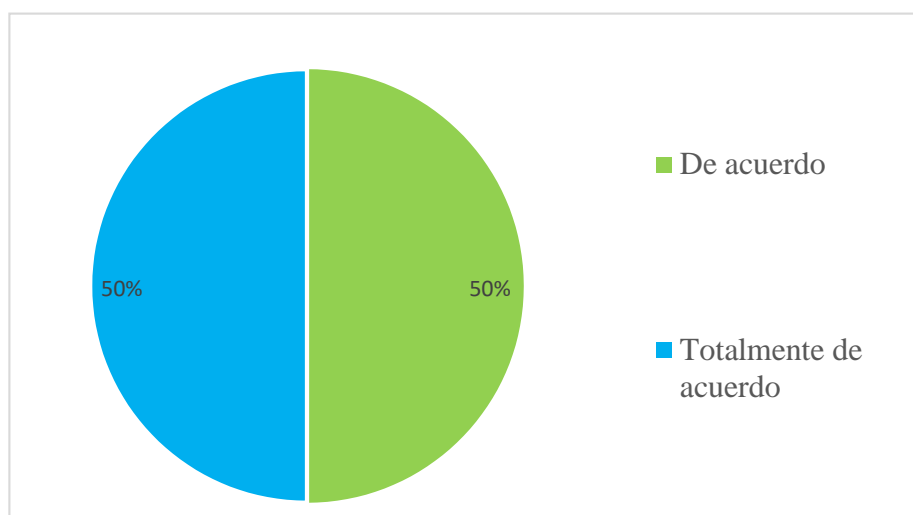


Gráfico No 40: Considera que las prácticas de diálogos en el aula permiten que los estudiantes se sientan motivados y pierdan la timidez para hablar con los demás

Elaborado por: La Autora

Fuente: Encuesta aplicada a docentes en la investigación

Los resultados indican que el 50% de docentes están de acuerdo que, consideran que la practicas de diálogos en el aula permiten que sus estudiantes se sientan motivados y pierdan la timidez para hablar con los demás y un 50% en totalmente de acuerdo. De acuerdo a las respuestas obtenidas los docentes señalan que las prácticas de diálogos generan en los estudiantes motivación y confianza, ya que al realizar diálogos de manera continua en su aprendizaje le fortalece al estudiante la destreza de hablar en su aprendizaje del idioma inglés.

Tabla No 43. El desarrollo de dramatizaciones de sus estudiantes en el aula le ha permitido le ha permitido fortalecer sus habilidades comunicativas

Frecuencia	Número	Porcentaje
De acuerdo	5	83%
Indiferente	1	17%
Total, General	6	100%

Elaborado: La autora

Fuente: Encuesta aplicada a docentes en la investigación

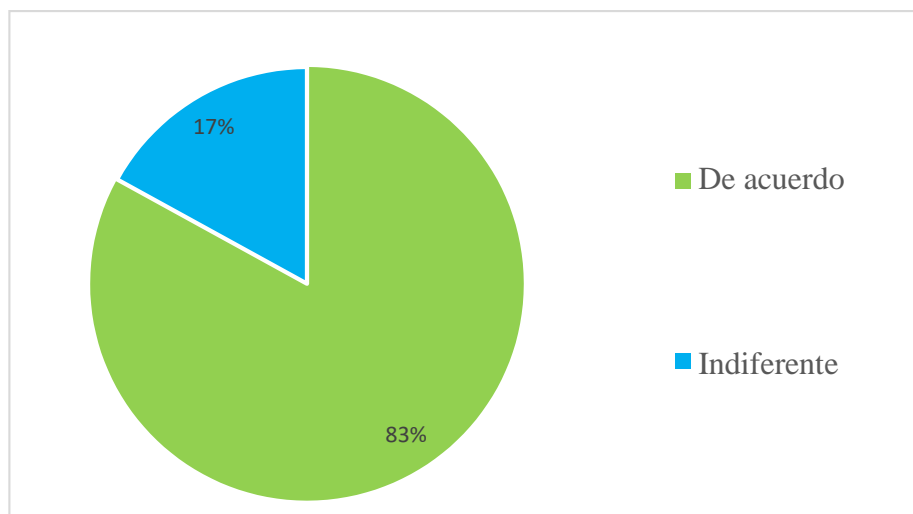


Gráfico No 41: El desarrollo de dramatizaciones de sus estudiantes en el aula le ha permitido le ha permitido fortalecer sus habilidades comunicativas

Elaborado por: La Autora

Fuente: Encuesta aplicada a docentes en la investigación

Los resultados indican que el 83% de docentes están de acuerdo que, el desarrollo de dramatizaciones de sus estudiantes en el aula le ha permitido le ha permitido fortalecer sus habilidades comunicativas y un 17% indiferente. Los docentes señalan que el desarrollo de la dramatización en el proceso de enseñanza genera en sus estudiantes seguridad y confianza, lo cual le permite tener un buen desenvolvimiento oral y corporal cuando se expresa e interactúa con los demás.

Tabla No 44. Considera usted como docente de inglés que la propuesta “Guía de actividades de expresión oral” permitirá desarrollar la comprensión oral del idioma inglés en los estudiantes de séptimo año.

Frecuencia	Número	Porcentaje
De acuerdo	3	50%
Totalmente de acuerdo	3	50%
Total, General	6	100%

Elaborado: La autora

Fuente: Encuesta aplicada a docentes en la investigación

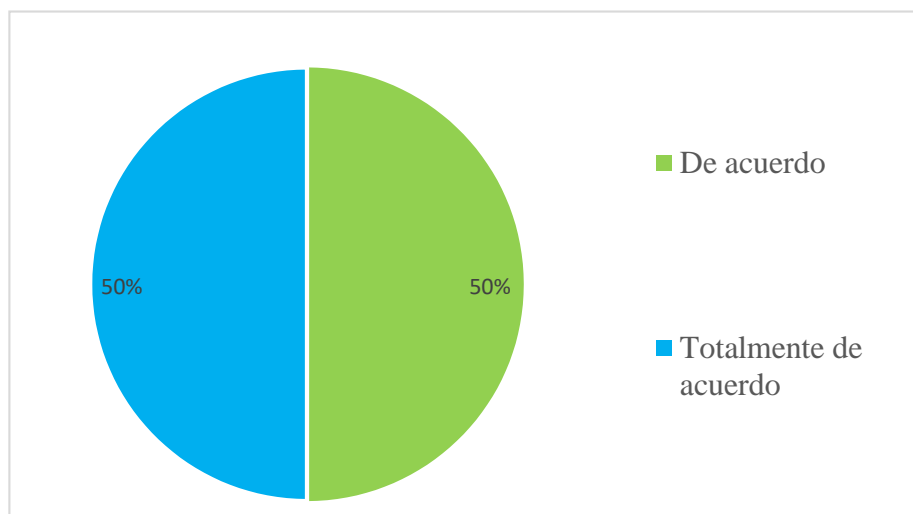


Gráfico No 42: Considera usted como docente de inglés que la propuesta “Guía de actividades de expresión oral” permitirá desarrollar la comprensión oral del idioma inglés en los estudiantes de séptimo año.

Elaborado por: La Autora

Fuente: Encuesta aplicada a docentes en la investigación

Los resultados indican que el 50% de docentes están de acuerdo que la propuesta “Guía de actividades de expresión oral” permitirá desarrollar la comprensión oral del idioma inglés en los estudiantes de séptimo año y el 50% en totalmente de acuerdo. Los docentes señalan que la aplicación de una guía de actividades de expresión oral, permitirá que sus estudiantes alcancen una óptima comprensión oral del idioma inglés, ya que fortalecería las debilidades del idioma como son la fluidez, precisión, vocabulario, gramática y pronunciación factores que influyen para que se desarrolle un buen desarrollo de la expresión oral.

CAPÍTULO III

PROPUESTA

Título:

Guía de actividades de expresión oral para fortalecer y desarrollar la comprensión oral del idioma inglés.

Datos Informativos

Nombre de la institución: Escuela de Educación General Básica “Oscar Efrén Reyes”

Ubicación: Bolívar entre José Luis Molestina y Zaruma

Provincia: El Oro

Los beneficiarios: Los estudiantes de séptimos años de la Escuela de Educación Básica “Oscar Efrén Reyes” del Cantón El Guabo.

Objetivos:

General

- Validar la guía de estrategias didácticas para la expresión oral en el idioma inglés de los estudiantes de séptimo año de la Escuela de Educación Básica Oscar Efrén Reyes del Cantón El Guabo.

Específicos

- Desarrollar una guía de actividades de expresión oral que faciliten fortalecer y desarrollar la comprensión oral del idioma inglés en los estudiantes de séptimos años de educación básica.
- Seleccionar actividades didácticas apropiadas para el proceso de enseñanza para optimizar el desarrollo de la expresión oral de los estudiantes de séptimos años de educación básica.

- Proveer la información a los docentes sobre la guía de actividades de expresión oral para fortalecer y desarrollar la comprensión oral del idioma inglés en los estudiantes de séptimos año de educación básica.

Diseño Instruccional de la Propuesta

La presente guía está basada el Modelo ADDIE el cual comprende cinco etapas que son Análisis, Diseño, Desarrollo, Implementación y Evaluación y se enfoca en alcanzar los objetivos de aprendizaje de los estudiantes. Es un modelo sencillo y eficaz para crear diseños de instrucción, realizar una retroalimentación y alcanzar una mejora continua por medio de la evaluación formativa. Durante la fase de análisis se identifica el contexto social y las necesidades de los estudiantes. En la fase de diseño se realiza la selección de temáticas a enseñar, creación de objetivos y estrategias de aprendizaje. En el desarrollo se seleccionan los materiales de instrucción y la forma de evaluación. En la etapa de implementación se desarrollan las actividades, estrategias y los instrumentos de evaluación. Finalmente, en la última etapa se desarrolla la evaluación formativa y sumativa.

Planificación

En esta fase se implementará la propuesta, la cual comprende una correcta ejecución y seguimiento a la guía de actividades que se pueden realizar en el salón de clases de la asignatura de inglés de los séptimos años de educación básica. De esta forma, los docentes del área de inglés serán un apoyo en la aplicación de la guía, ya que ellos verificarán el éxito de la misma, así como fortalecer y desarrollar la expresión y comprensión oral de los estudiantes.

Socialización

En esta etapa se dará a conocer la propuesta y las actividades, principalmente a las autoridades del plantel y a los docentes del área de Inglés de la Escuela de Educación

Básica “Oscar Efrén Reyes”, es decir se detallará cada actividad a desarrollarse en la elaboración de la propuesta planteada.

Ejecución

Este periodo es muy relevante durante el desarrollo de la propuesta, ya que en esta fase se ejecutarán todas las actividades planificadas y propuestas en la guía de actividades, la cual será trabajada en acompañamiento con los docentes del área de inglés y estudiantes, en la cual se dará a conocer detalladamente las actividades, estrategia y los beneficios

Evaluación

En esta fase final se llevará a cabo un monitoreo a todas las actividades a desarrollarse, con el propósito de verificar si los docentes están ejecutando la guía de actividades de expresión oral para fortalecer y desarrollar la comprensión oral del idioma inglés en los estudiantes de séptimos años de educación básica, es necesario resaltar que en cada actividad se valorara los resultados alcanzados.

Tabla No 45. Cronograma de actividades

N o.	Actividades	Objetivo	Recursos	Responsable	Tiempo
Planificación	<p>Buscar y recopilar información para realizar la guía de actividades.</p> <p>Elaborar un cronograma de actividades para la ejecución de la propuesta.</p>	<p>Coordinar y planear la información que se implementara en la guía de actividades y establecer un cronograma de actividades.</p>	<p>Computador, internet</p>	<p>Autora de la propuesta</p>	<p>3 semanas</p>
Socialización	<p>Socializar con los docentes de inglés sobre su utilización.</p>	<p>Socializar sobre los resultados del uso de la guía de actividades.</p>	<p>Computador, internet, proyector.</p>	<p>Autora de la propuesta</p>	<p>2 semanas</p>
Ejecución	<p>Desarrollar la aplicación de la guía de actividades</p>	<p>Realizar las etapas de la propuesta de acuerdo con el cronograma.</p>	<p>Computador, internet, Video proyector.</p>	<p>Autora de la propuesta, Docentes del área de inglés y estudiantes.</p>	<p>3 semanas</p>
Evaluación	<p>Hacer una encuesta que permita valorar los resultados de la ejecución de la guía.</p>	<p>Evaluar los resultados que se obtengan con la implementación de la guía de actividades</p>	<p>Cuestionario.</p>	<p>Autora de la propuesta, Docentes del área de inglés.</p>	<p>2 semanas</p>

Elaborado por: La Autora

Fuente: Manual de estilo de Universidad Indoamérica

**ACTIVITIES GUIDE OF ORAL
EXPRESSION TO STRENGTHEN
ORAL COMPREHENSION IN
ENGLISH LANGUAGE**

**AUTHOR:
FANNY ALEXANDRA CUENCA
YUMBO**



Introduction

The present guide that will be implemented will be aimed at providing solutions to the difficulties that students present when developing their communicative skills. The students cannot express themselves fluently, due to the lack of activities that promote strengthen the development of oral expression. Therefore, the implementation of different activities in the teaching process by the teacher will allow students to strengthen and develop their communication skills. In addition, this allows students to achieve meaningful learning through quality teaching.

For this reason, this guide provides didactic activities that contribute to the work of the teacher in his teaching to strengthen the communicative ability of students in the English language. In this way, students can develop and improve their creativity, participation, and communication with others, hence, their expressed messages will be understood in an appropriate way in the context in which they are.

The guide has been designed with the purpose of being applied by English teachers as support material for their teaching process. This was elaborated with an understandable language for using in the teaching process.

Justification

This guide will allow to give possible solutions, through the implementation of didactic activities of oral expression that contribute to strengthening of communication skills in students. This will allow a better development of English language in the teaching - learning process. The role of the teacher is to train continuously, in order to update their knowledge and develop new didactic. These strategies will improve and strengthen shortcomings in the development of students' oral expression inside and outside the classroom.

This proposal aims to provide the teacher with strategies or didactic activities to strengthen the development of oral expression. These activities will allow students to strengthen their knowledge and communicative skills. The methodology implemented

by the teacher will develop a favorable learning in the oral production of the English language in students of the six year of middle school.

This guide provides some speaking activities that promote students' ability to speak and help them to avoid mistakes when pronouncing words or sentences. This integrates creative and dynamic didactic activities to develop successful and fruitful oral expression. This will allow students to feel motivated and interested in learning a new language and lose the fear of speaking in English inside and outside the classroom.

Feasibility

It was determined with the research that the proposal can be applied. The following aspects were considered:

The "Oscar Efrén Reyes" middle school allowed the implementation of the project to benefit and strengthen the development of oral expression of the English language in students of the sixth year. There is feasibility for the application of the activity guide, since it does not require much economic factor. Teachers and students are predisposed to implement this guide that will strengthen and better develop the oral expression of students.

In addition, the "Oscar Efrén Reyes" middle school has physical resources and can provide us with its facilities. These are in appropriate conditions for the execution of this guide that will benefit the communication in students. This will help students' accuracy, fluency and coherence when they express a message to others. In terms of human resources, the members of the educational institution offer their collaboration, support and participation.



This proposal will help teachers to assist the students' needs and improve their teaching methodology, through didactic activities. These will allow to strengthen the development of oral expression of the English language in students of the sixth year.


Theoretical framework


According to Figueroa y Intriago (2022)"second language learning needs strategies to introduce students to adapt to the English language and even more so when it is directed toward speaking skills." (p. 272). As the authors state, the methodology is a relevant aspect within the learning of a foreign language and fundamentally in the development of the students' oral expression. This allows to develop a teaching-learning process based on good results, on communication and interaction with other people inside and outside the classroom.


Activities


The following activities guide will be developed by the English teachers and the students of the sixth year of the "Oscar Efrén Reyes" middle school.

 ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “OSCAR EFRÉN REYES” Email: oscarefrenreyes@gmail.com - Teléfono: 2955-224 El Guabo - El Oro - Ecuador		ACTIVITY 1	2022-2023
Strategy: Readings aloud			
Theme: Daily routines			
Time: 40 minutes	Class : Sixth year	Participants: 40 students	
Objective: Give the student the opportunity to produce, intonation, fluency, pronunciation, rhythm and volume.			
Materials: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Printed sheets ▪ Student text ▪ Blackboard ▪ Projector ▪ Video <div style="text-align: center;">  LECTURA EN VOZ ALTA.mp4 </div>			
Description: This practical activity is very entertaining for students, because it allows them to learn and motivate to use the English language. It also helps the student to adapt his ear and repeat the correct pronunciation of each word.			
Development: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Present a video about a reading about daily routines. ▪ The teacher reads the paragraph aloud. ▪ Encourage the students to read aloud. ▪ Choose a student to read aloud. ▪ Other students follow the reading silently. ▪ Designate another student to read. ▪ The teacher corrects the mistakes that he finds in the reading of his students. ▪ Students read the text aloud in English without errors. 			
Evaluation: It is done through a checklist.			
Observation: The work will be individual and collaborative between students and teacher.			

 <p>ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “OSCAR EFRÉN REYES” Email: oscarefrenreyes@gmail.com - Teléfono: 2955-224 El Guabo - El Oro - Ecuador</p>		ACTIVITY 2	2022-2023
Strategy: Interviews			
Theme: Personal information			
Time: 40 minutes	Class : Sixth year	Participants: 40 students	
Objective: To develop students' oral skills, obtaining positive results for language adaptation.			
Materials: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Printed sheets ▪ Student text ▪ Blackboard ▪ Projector ▪ Video https://youtu.be/YVBcFJ_TyLc			
Description: This activity focuses on asking and answering questions about personal information, with the active participation of the elements of communication such as the sender and the receiver.			
Development: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Pair students in the classroom. ▪ Ask students to watch and listen to the video on personal information. ▪ Hand out the question sheet to the students. ▪ In pairs answer the questions. ▪ Students practice the interview with their classmates. ▪ Check for mispronunciations in the questions and answers of the students. ▪ Present the interview in front of the whole class. 			
Evaluation: Instrument: questionnaire (questions and answers) and oral presentation.			
Observation: The work will be in pairs and collaborative between students and teacher.			

 <p>ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “OSCAR EFRÉN REYES” Email: oscarefrenreyes@gmail.com - Teléfono: 2955-224 El Guabo - El Oro - Ecuador</p>		ACTIVITY 3	2022-2023
Strategy: Pronunciation exercises			
Theme: Describing places			
Time: 40 minutes	Class : Sixth year	Participants: 40 students	
Objective: To achieve the correct pronunciation of oral expression in the English language, to know and describe the places of the town.			
Materials: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Pictures ▪ Student text ▪ Blackboard ▪ Projector ▪ Video https://youtu.be/EfD2k9beP-4			
Description: The activity seeks to develop in students the skill to express orally and correctly nouns, sentences and new vocabulary about the places of a town.			
Development: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Teacher share a video about the places of a town. ▪ Explain the use of there is / there are. ▪ Write and share sentences by using there is / there are and places of a town. ▪ Give each student a picture . ▪ Ask students to observe and identify the places in the picture . ▪ Each student write a description of the picture by using there is /there are. ▪ Students share the descriptions with their classmates . 			
Evaluation: Oral presentation (Describe the places of a town)			
Observation: Have a picture to describe.			

 <p>ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "OSCAR EFRÉN REYES" Email: oscarefrenreyes@gmail.com - Teléfono: 2955-224 El Guabo - El Oro - Ecuador</p>		ACTIVITY 4	2022-2023
Strategy: Dialogues			
Theme: My Family			
Time: 40 minutes	Class : Sixth year	Participants: 40 students	
Objective: To allow students to strenghten the English language through familiar dialogues.			
Materials: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Printed sheets ▪ Student text ▪ Blackboard ▪ Projector ▪ Video https://youtu.be/uVYP8U2I8NA			
Description: With the practical application of the activity, the aim is to make the students exercise in the mastery of the expression and oral comprehension of the English language.			
Development: <ul style="list-style-type: none"> ▪ The teacher present a video about the family ▪ Students identify the member of family ▪ Teacher share to satudents some sentences about the family. ▪ Students organize in pairs. ▪ Roles are assigned to be represented among the members of the group: <ul style="list-style-type: none"> a) Father b) Mother c) older brother d) Younger brother e) Grandfather ▪ The students write a dialogue about their familiy. ▪ The students develop the dialogue in front of the other classmates. 			
Evaluation: It will be done individual and in pairs.			
Observation: Establish simple dialogues about the members of the family. Request attention and participation of the class for the evaluation.			

 <p>ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "OSCAR EFRÉN REYES" Email: oscarefrenreyes@gmail.com - Teléfono: 2955-224 El Guabo - El Oro - Ecuador</p>		ACTIVITY 5	2022-2023
Strategy: Repetition of grammatical structures			
Theme: Grammatical structures			
Time: 40 minutes	Class : sixth year	Participants: students	40
Objective: Develop in students the ability to recognize the correct grammatical structure in a sentence.			
Materials: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Printed sheets ▪ Student text ▪ Blackboard ▪ Projector ▪ Tic Genially tool 			
Description: The activity consists of students being able to identify the grammatical structure of a sentence, pointing out in the exercise each of the elements that constitute it and the order in which they should be arranged.			
Development: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Introduce the topic to the students in class. ▪ Explain the objective of the class to the students. ▪ The teacher explain the correct structure in sentences about the simple present. ▪ Ask students to identify each of the elements of the sentence in simple present. ▪ Determine the grammatical structure of the sentence with examples. <ul style="list-style-type: none"> a) subject – verb – object (affirmative) b) subject + don´t/doesn´t + verb + object (negative) c) Do / Does+ subject + verb + object (interrogative) ▪ Ask students to apply the grammatical structures in five examples. ▪ The students share their sentences with the classmates in class. 			
Evaluation: Students apply the correct tense in sentences and make exposition their sentences.			
Observation: Establish the grammatical structure according to the corresponding tenses.			

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Conclusiones

Una vez efectuado el proceso investigativo y realizado el análisis crítico y reflexivo de los aspectos desarrollados durante la investigación ,se ha llegado a las siguientes conclusiones:

Se ha podido determinar que el empleo de actividades variadas y estimulantes se convertirán en la base del desarrollo progresivo y permanente de la expresión oral de los estudiantes, por lo tanto, las actividades que se practican durante la clase, despierta el interés y la motivación de los estudiantes. Este permite desarrollar la predisposición por aprender de manera libre, espontanea para cometer errores y aprender de ellos.

Después de haber empleado las actividades didácticas de expresión oral con los estudiantes en el proceso enseñanza- aprendizaje del idioma inglés, se ha podido evidenciar una gran mejoría en su desarrollo de su expresión oral, de un 50% a un 85%. Esto indica que el enfoque comunicativo permite a los estudiantes tener un alto nivel de desarrollo de su expresión oral en el dominio del idioma extranjero inglés favoreciendo las destrezas del idioma, principalmente la destreza de hablar.

Las estrategias metodológicas que se usan de manera adecuada, se transforman en un medio de enseñanza y aprendizaje, tal es el caso de las descripciones de imágenes, los diálogos y las preguntas. Estas actividades provocan en el estudiante el desarrollo significativo de su expresión oral, pues aprenden y valoran el idioma ingles disfrutando de las actividades orales en clase.

Recomendaciones

Los docentes deben fortalecer las habilidades comunicativas de los estudiantes, a través de estrategias que motiven y mejoren el desarrollo de la expresión oral de los estudiantes, y así ellos puedan tener una mejor expresión, comprensión y comunicación dentro del aula y fuera de ella.

Se recomienda al docente en ejercicio de la enseñanza de idioma inglés continuar desarrollando actividades didácticas de expresión oral. Esto permitirá que el nivel de desarrollo de expresión oral de los estudiantes de séptimo año logre mejoras significativas en el proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura de lengua extranjera.

Los docentes del área de idioma inglés en la escuela deben organizar, planificar y desarrollar talleres del enfoque comunicativo para un proceso de calidad en la enseñanza y aprendizaje del idioma inglés para fundamentar los estilos de enseñanza y aprendizaje en su acción práctica.

BIBLIOGRAFÍA

- Aguayo, T. (2021). *Enfoque comunicativo y desarrollo de competencias del idioma inglés en estudiantes de Iro de secundaria del colegio Isabel Chimpu Ocllo – 2021.*(Tesis para obtener el grado académico de: Maestra en Didáctica en Idiomas Extranjeros). Universidad César Vallejo. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/88582>
- Aguilera , G., Fiol , A., y Olivero, M. (2022). El desarrollo de la habilidad de expresión oral del idioma inglés desde la perspectiva del enfoque basado en tareas. *Didasc@lia: Didáctica Y educación ISSN 2224-2643, 13(2), 329-345.* Recuperado a partir de <https://revistas.ult.edu.cu/index.php/didascalía/article/view/1385> (Original work published 24 de abril de 2022)
- Almache,J. yVerdezoto, J. (2020). *El enfoque comunicativo en la producción oral del idioma inglés.* Trabajo de titulación previo a la obtención del Título de Licenciado en Ciencias de la Educación. Mención Plurilingüe. Carrera Plurilingüe.(Trabajo de titulación modalidad proyecto de investigación para la obtención del título de Licenciado en Ciencias de la Educación mención Plurilingüe).
- Alvarez , A. (2020). Clasificación de las Investigaciones.Universidad de Lima. <https://hdl.handle.net/20.500.12724/10818>
- Amaiquema , F., Vera, J.,y Zumba, I. (2019). Enfoques para la formulación de la hipótesis en la investigación científica. *Conrado, 15(70), 354-360.* Recuperado en 28 de enero de 2023, de

http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1990-86442019000500354

- Arvizu , E. (2021). Enseñanza del idioma inglés desde el enfoque comunicativo:un estudio de caso. 1-7.(Trabajo de investigación educativa asociado a tesis de grado).Universidad Pedagógica Nacional (Unidad 284 Nuevo Laredo).
- Brailovsky, D. (2020). *Didáctica del nivel inicial en clave pedagógica*. Noveduc.<https://books.google.com/books?hl=es&lr=&id=qo4MEAAAQBAJ&oi=fnd&pg=PT4&dq=Did%C3%A1ctica+del+nivel+inicial+en+clave+pedag%C3%B3gica.&ots=2oaYY08PvX&sig=SFP1KjoSOX2EV-dQwOYATKQeUhl>
- Campoverde, A., Zambrano-, Y., Foorotan , D., y Toa,S. (2019). Los distintos enfoques en la enseñanza de inglés como lengua extranjera aplicados en "La Unidad Educativa Eugenio Espejo" y "Franquicia Internacional Wall Street English Loja". *Polo del Conocimiento: Revista científico -profesional,* 4(2), 233-243. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7164300>
- Carillo, M., Ruiz, M., Santamaria, J., y Caín, E.(2020). La dramatización para el perfeccionamiento de la destreza oral en el idioma inglés. *Revista Arbitrada Interdisciplinaria Koinonía,* 5(1), 880-892. <http://dx.doi.org/10.35381/r.k.v5i1.888>
- Casasola,W. (2020). El papel de la didáctica en los procesos de enseñanza y aprendizaje universitarios.*Comunicación,*29(1) 38-51. <http://dx.doi.org/10.18845/rc.v29i1-2020.5258>
- Cedeño, C.*Desarrollo de la expresión oral , mediante la aplicación de estrategias metodológicas en estudiantes de 4to año de EGB de la Unidad Educativa "Rio Pataza " en el periodo 2018-2019.* (Trabajo de Titulación previo a la obtención del título de Licenciados en Docencia y Gestión de Educación Basica).Pontifica Universidad Católica del Ecuador Sede Santo Domingo.
- Cevallos , B., y Orbea , A. (2020). La sugestopedia en la enseñanza del idioma inglés. *Roca.Revista científico educacional de la provincia Granma,* 16(1), 247-257.

Recuperado a partir de
<https://revistas.udg.co.cu/index.php/roca/article/view/1456>

Chamorro P., Bejarano, S., & Guano, D. (2020). ¿Qué habilidad lingüística se hace más compleja enseñar en el aula de inglés como Lengua extranjera. *Revista Científica Dominio de las Ciencias*, 6(2), 302-318.

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7491394>

Codigo de la niñez y la adolescencia. (06 de Mayo de 2019). Registro Oficial 481. 4. Aleve.

Condori, P. (2020). Universo, población y muestra. Sección 4. Universo, población y muestra. (Curso taller). Universo, población y muestra. Lima, Perú.
<https://www.aacademica.org/cporfirio/18>

Consejo de Europa. (2002). *Marco común europeo de referencia para las lenguas : aprendizaje, enseñanza, evaluación*. España: Estrasburgo Cedex.

Constitución de la República del Ecuador. (12 de marzo de 2020). Registro Oficial 449. Ecuador. Obtenido de
https://www.oas.org/juridico/pdfs/mesicic4_ecu_const.pdf

Cruz, D. (2020). Expresión oral: una problemática por abordar. *SCIÉENDO*, 23(4), 293-298. <https://doi.org/10.17268/sciendo.2020.035>

Cuitiño, J., Díaz, C., y Otarola, J. (2019). Promoción de la fluidez y precisión oral en inglés a través del role play. *Cuad. Investig. Educ. [online]*, 10(1), 43-62.
<https://doi.org/10.18861/cied.2019.10.1.2880>

Díaz, S., López, Z., y Reyes, A. (2021). La comunicación oral en idioma inglés para el nivel elemental. *Pedagogía Profesional*, 19(2).
<http://revistas.ucpejv.edu.cu/index.php/rPProf/article/view/1352>

Díaz, C. Método comunicativo en el desarrollo de la expresión oral del idioma inglés. *Trabajo de titulación modalidad proyecto de investigación previo a la obtención del*. Quito, Ecuador: Quito: Universidad Central del Ecuador.
<http://www.dspace.uce.edu.ec/handle/25000/24312>

Educación, M. d. (2016). *Curriculo Nacional*. Ecuador: Mineduc.

- Erazo, J. (2019). La importancia de los enfoques comunicativo y cooperativo en los procesos de enseñanza y aprendizaje de una segunda lengua. *Revista Huellas*, 6(1). Recuperado a partir de <https://revistas.udenar.edu.co/index.php/rhuellas/article/view/4616>
- Escobar, P., y Bilbao, J. (2020). *Investigación y educación Superior*. Lulu.com. <https://books.google.com/books?hl=es&lr=&id=W67WDwAAQBAJ&oi=fnd&pg=PA37&dq=.+Investigaci%C3%B3n+y+educaci%C3%B3n+Superior&ots=hQ8dAVm2Qu&sig=Pko85nnzoFnhc7MUCYH4K9gIflo>
- Esquicha, A. (2020). Aprendizaje basado en tareas en un entorno virtual de aprendizaje para el desarrollo de producción escrita en alemán niveles A1 y A2 MCER, en la educación superior. *Pixel-Bit, Revista de Medios y Educación*, 53, 61-78. <https://repositorio.uc.cl/xmlui/bitstream/handle/11534/48965/Aprendizaje%20basado%20en%20tareas%20en%20un%20entorno%20virtual%20de%20aprendizaje.pdf>
- Figuerola-Vidal, R. A., y Intriago-Macías, J. R. (2022). Estrategias para la Producción Oral del Idioma Inglés en la Comunicación de los Estudiantes. *Polo del Conocimiento*, 7(3), 265-292. <https://polodelconocimiento.com/ojs/index.php/es/article/view/3730>
- Finol de Franco, M., y Vera Solórzano, J. L. (2020). Paradigmas, enfoques y métodos de investigación: análisis teórico. *Mundo Recursivo*, 3(1), 1-24. <https://www.atlantic.edu.ec/ojs/index.php/mundor/article/view/38>
- Fuertes, N., Escudero, I., Armijos, J., y Loaiza, E. (2018). Sinergia de métodos activos en la expresión oral, gramática y vocabulario en estudiantes de inglés como idioma extranjero. *Revista Espacios*, 39(35), 31-43. <http://www.revistaespacios.com/a18v39n35/a18v39n35p31.pdf>
- García, L. (2020). Desarrollo de la competencia comunicativa oral en inglés a través del enfoque comunicativo y el juego de roles. *Revista Historia de la Educación Colombiana*, 25(25). <https://doi.org/10.22267/rhec.202525.86>
- García Jiménez, E., & Lorente García, R. (2017). De receptor pasivo a protagonista activo del proceso de enseñanza-aprendizaje: redefinición del rol del alumnado

- en la Educación Superior. *Revista de Ciencias Humanas y Sociales*(84), 120-153. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6402368>
- García, M. *El desarrollo de la expresión oral en inglés: adecuación de la estrategia de reproducción lingüística* .(Artículo profesional previo a la obtención del título de Magister en Innovación en Educación.
- García, M. (2019). La enseñanza de la comunicación oral en lenguas extranjeras a lo largo de la historia. *J.Rodríguez , O.Zambrano& S.Gracias, Nuevos enfoques para la docencia universitaria,* 173-186. https://www.researchgate.net/profile/Marta-Garcia-Sampedro/publication/349104965_LA_ENSEÑANZA_DE_LA_COMUNICACION_ORAL_EN_LANGUAS_EXTRANJERAS_A_LO_LARGO_DE_LA_HISTORIA/links/60202f92a6fdcc37a80e516c/LA-ENSEÑANZA-DE-LA-COMUNICACION-ORAL-EN-LANGUAS-EXTRANJERAS-A-LO-LARGO-DE-LA-HISTORIA.pdf
- Garrote, M. (2021). *Didáctica de segundas lenguas y lenguas extranjeras en Educación Infantil y Primaria*. Ediciones Paraninfo,SA. <https://books.google.com/books?hl=es&lr=&id=KPqfDwAAQBAJ&oi=fnd&pg=PR13&dq=Did%C3%A1ctica+de+segundas+lenguas+y+lenguas+extranjeras+en+Educaci%C3%B3n+Infantil+y+Primaria.&ots=WXCCKJj4Yc&sig=GrRrQhmKOXgrcGrMfx9XdHPMdXM>
- Gaviria, C., y Marquez , C. (2019). *Estadística descriptiva y probabilidad*. Editoria Bonaventuriano. https://books.google.com/books?hl=es&lr=&id=ijCjDwAAQBAJ&oi=fnd&pg=PP1&dq=Estadística+descriptiva+y+probabilidad.&ots=MmS1Z9_XcS&sig=4e15sAEXnugQ32SKO91nNtPlhrM
- Gómez , S., y Escalona, R. (2021). El desarrollo de la comunicación oral en inglés en los estudiantes de licenciatura en educación informática. *Didasc@lia: Didáctica y Educación,* 12(2), 174-184. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7922031>

Góngora Perdomo, D. A., & Velasco Sosa, M. E. (2017). El desarrollo de habilidades de comunicación oral en Lenguas Extranjeras en la formación de profesores de idioma en Cuba. *VARONA*, (01), 7-7.

<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=360670686011>

González, M., González, E. y Arias, F. (2022). Metodología de aprendizaje para lengua extranjera. Área inglés. *RECIAMUC*, 6(2), 115-123.
[https://doi.org/10.26820/reciamuc/6.\(2\).mayo.2022.115-123](https://doi.org/10.26820/reciamuc/6.(2).mayo.2022.115-123)

Guananga , G.. (2020). Incidencia de las estrategias metodológicas en el desarrollo de la expresión oral. *Ciencia Y Educación*, 1(8), 30 - 45. Recuperado a partir de <https://cienciayeducacion.com/index.php/journal/article/view/107>

Hermeza Palomino, W. (2021). Dramatización como recurso didáctico y expresión oral del inglés en estudiantes de educación secundaria. *Puriq*, 3(2), 415-438.
<https://doi.org/10.37073/puriq.3.2.156>

Hernández , R., & Mendoza , C. (2018). *Metodologia de la Investigación: Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta*. McGRAW-HILL INTERAMERICANA.

Herrera , I., Acosta , R., & Pérez , A. (2021). La narración de cuentos para contribuir a la enseñanza del inglés / The storytelling for contributing to the English Teaching. *MENDIVE*, 19(1), 103-119.
<http://mendive.upr.edu.cu/index.php/MendiveUPR/article/view/2215>

Iza, C. (2017). Instrucción basada en contenidos: ventajas de un método de enseñanza. *Revista Para el Aula-IDEA*, 24, 40-41.
https://www.usfq.edu.ec/sites/default/files/2020-07/pea_024_0018.pdf

Kojakovic, N. (2021). *El storytelling para desarrollar la expresión oral en el idioma inglés en los niños de 5 años de Educación Inicial*. (Trabajo de Suficiencia Profesional para optar el título de Licenciado en Educación, Nivel Inicial). Universidad de Piura. <https://hdl.handle.net/11042/5160>


Ley organica de educacion Intercultural. (2021). Proyecto de ley organica reformatoria a la ley organica de educacion intercultural., (pág. 10). Quito.


- López, C. J.. *El enfoque comunicativo y su relación con el aprendizaje del idioma inglés de los estudiantes del VII ciclo de secundaria de la I.E.S. Leoncio Prado, Taraco -2019*. Juliaca, Peru.
- Morales Osorio, J., Cabas Vásquez, L., y Vargas Mercado, C. (2017). Proyección de la enseñanza del bilingüismo a través del método AICLE en Colombia. *Revista Lasallista de Investigación*, 14(1), 84-92.
- Moreira-Aguayo, P. Y., y Venegas, L. V. (2020). Desarrollo de competencias comunicativas del idioma inglés. *Dominio de las Ciencias*, 6(4), 1292-1303.
- ONU. (2022). La Declaración Universal de los derechos humanos. Ginebra, Suiza.
- Ramírez,H., Perlaza ,M., Sosa, E., & Bautista , F. (2018). Los Métodos de Enseñanza del inglés en la Preparación Idiomática.Requerida por la Universidad del siglo XXI. *Revista científica Hallazgos* 21, 3. Recuperado a partir de <https://revistas.pucese.edu.ec/hallazgos21/article/view/243>
- Reyes , E. (2022). *Metodología de la investigación científica*. Page Publishing, Inc. [https://books.google.com/books?hl=es&lr=&id=SmdxEAAAQBAJ&oi=fnd&pg=PT45&dq=Reyes+,+E.+\(2022\).+Metodolog%C3%ADa+de+la+investigaci%C3%B3n+cient%C3%ADfica.+Page+Publishing,+Inc.&ots=O-8BsBHdk0&sig=UOZ4ZqISBEpvS62A43yyU3mNCBc](https://books.google.com/books?hl=es&lr=&id=SmdxEAAAQBAJ&oi=fnd&pg=PT45&dq=Reyes+,+E.+(2022).+Metodolog%C3%ADa+de+la+investigaci%C3%B3n+cient%C3%ADfica.+Page+Publishing,+Inc.&ots=O-8BsBHdk0&sig=UOZ4ZqISBEpvS62A43yyU3mNCBc)
- Rodríguez, J., Ávila, G., Pérez , S., Rivera, C., & Acevedo, J. (2022). Enfoque comunicativo como estrategia didáctica para mejorar la expresión oral del inglés en tiempos de pandemia. *Archivos Venezolanos de Farmacología y Terapéutica*, 41(1), 20-25. <http://doi.org/10.5281/zenodo.6370130>
- Rubio ,G., Hernandez, L., & Nubia ,T. (2019). Validación de un cuestionario para evaluar valores personales y sociales en jóvenes deportistas. *Retos: nuevas tendencias en educación física, deporte y recreación*, 36, 152-158. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7260897>
- Silverio, T., Wang , Y., y Abreu , C. (2020). La pronunciación de los profesores de español como lengua extranjera y segunda lengua: la realidad del aula. *Telos*, 22(2), 357-375,. <https://doi.org/10.36390/telos222.08>

- UNESCO. (2019). La Enseñanza de idiomas extranjeros y la diversidad lingüística. *UNESCO, Consejo Ejecutivo*, (págs. 206-208).
- Useche, M., Artigas, W., Queipo, B., & Perozo, É. (2019). *Técnicas e instrumentos de recolección de datos cuali-cuantitativos*. Editorial Gente Nueva. <https://repositoryinst.uniguajira.edu.co/bitstream/handle/uniguajira/467/88.%20Tecnicas%20e%20instrumentos%20recolecci%C3%B3n%20de%20datos.pdf?sequence=1#:~:text=El%20proceso%20de%20medici%C3%B3n%20de,entrada%2C%20gu%C3%ADa%20de%20observaci%C3%B3n%2C%20test>
- Villareal, P. C. (2020). *La expresión oral en el idioma inglés, a través de la técnica de repetición: creación de videos por los estudiantes de tercero mecánica de bachillerato técnico de la Unidad Educativa "Vicente Anda Aguirre"*. (Trabajo de Especialización en Pedagogía para profesores de Bachillerato Técnico). Universidad Nacional de Educación.
- Widdowson. (1978). *Teaching Language as Communication*. Oxford: Oxford University Press.

ANEXOS

Anexo 1. Autorización de la institución educativa aplicación instrumentos

 ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA
"OSCAR EFRÉN REYES"
Email: oscarofrenreyes@gmail.com - Teléfono: 2955-224
El Guabo - El Oro - Ecuador

 Gobierno del Encuentro | Juntos lo logramos

El Guabo, 4 de enero del 2023

Licenciada

ALEXANDRA CUENCA YUMBO

DOCENTE

ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA

Ciudad. -


Señorita Licenciada:


En atención a su oficio de 3 de enero del 2023, en el que solicita se autorice el permiso respectivo para aplicar una encuesta a los estudiantes de séptimo año y docentes del área de inglés de la sección vespertina de forma online, material requerido para completar su trabajo de investigación de estudios.

Una vez revisado los instrumentos a aplicarse, me permito comunicar que usted cuenta con la **AUTORIZACIÓN** de esta dirección para que proceda a aplicar la encuesta online a estudiantes de séptimo año de educación básica y docentes del área de inglés.

Así mismo agradeceré a usted se me dé a conocer los resultados obtenidos

Atentamente,





Lcda. **MONICA JARAMILLO ROMERO**

DIRECTORA

Marieliza.jaramillo@educacion.gob.ec

0703510461

0990033824

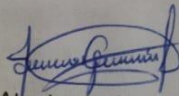
Anexo 2. Autorización de la institución para levantar la información

El Guabo, 5 de enero del 2023

CONSENTIMIENTO

Yo, **Adriana Esperanza Guamán Peláez**, con C.I. **0104268222**, representante legal del estudiante **Alex Bolívar Heredia Guamán** con C.I. **0750095861** autorizo y consiento, por medio de la presente participar de mi representado en el levantamiento de información y proyecto de investigación titulado "EL ENFOQUE COMUNICATIVO COMO ALTERNATIVA EN EL DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN ORAL DEL IDIOMA INGLÉS", en los séptimos años de la Escuela de Educación Básica "Oscar Efrén Reyes". Para constancia de la presente autorizo al investigador del mencionado proyecto utilizar la información recopilada como a él lo dispusiere y solamente con fines del proyecto mencionado. Tome en cuenta que este levantamiento de información se lo realizara vía online.

En espera a su gentil aprobación, me despido sin antes desearle el mejor de los éxitos en sus funciones.



Atentamente

Adriana Esperanza Guamán Peláez

C.I. 0104268222

Anexo 3. Validez y confiabilidad del instrumento aplicado (docentes) experto número

1



**EL ENFOQUE COMUNICATIVO COMO ALTERNATIVA EN EL DESARROLLO DE LA
EXPRESIÓN ORAL DEL IDIOMA INGLÉS**
Maestrante: Alexandra Cuenca Yumbo

FICHA PARA VALIDACION DEL INSTRUMENTO: Encuesta a docentes destinada a analizar el desarrollo de la expresión oral del idioma inglés desde el enfoque comunicativo en los estudiantes de séptimo año de educación básica.

Nombre del validador /a: M. Sc. Johana Villavicencio Fecha: 04 de enero del 2023

Objetivo: El presente instrumento tiene como objetivo analizar el desarrollo de la expresión oral del idioma inglés desde el enfoque comunicativo en los estudiantes de séptimo año de educación básica.

Instrucciones: Luego de revisar con detenimiento el instrumento encuesta con escala de Likert. Llene la matriz siguiente de acuerdo con su criterio de experto. Su aporte es muy valioso en el contexto de la investigación que se lleve a cabo.

Ítem	Criterios para evaluar										Se recomienda eliminar o modificar el ítem	
	Claridad en la redacción		Presenta coherencia interna		Libre de inducción a respuestas		Lenguaje culturalmente pertinente		Mide la variable de estudio			
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1	X		X		X		X		X			X
2	X		X		X		X		X			X
3	X		X		X		X		X			X
4	X		X		X		X		X			X
5	X		X		X		X		X			X
6	X		X		X		X		X			X
7	X		X		X		X		X			X
8	X		X		X		X		X			X
9	X		X		X		X		X			X
10	X		X		X		X		X			X
11	X		X		X		X		X			X
12	X		X		X		X		X			X
13	X		X		X		X		X			X
14	X		X		X		X		X			X
15	X		X		X		X		X			X
16	X		X		X		X		X			X
17	X		X		X		X		X			X
18	X		X		X		X		X			X
19	X		X		X		X		X			X
Criterios generales										SI	NO	Observaciones
1. El instrumento contiene instrucciones claras y precisas para su llenado										X		
2. La escala propuesta para medición es clara y pertinente										X		
3. Los ítems permiten el logro de los objetivos de investigación										X		
4. Los ítems están distribuidos en forma lógica y secuencial										X		
5. El número de ítems es suficiente para la investigación										X		
Validez (marque con una X en el casillero correspondiente a su criterio)												
Aplicable		X	No aplicable				Aplicable atendiendo a las observaciones					
Validado por	M. Sc. Johana Villavicencio		Cédula	0104449715		Fecha	04-01-23					
Firma			Teléfono	0998692105		Mail	johav21984@gmail.com					

Anexo 4. Validez y confiabilidad del instrumento aplicado (docentes) experto número

2



**EL ENFOQUE COMUNICATIVO COMO ALTERNATIVA EN EL DESARROLLO DE LA
EXPRESIÓN ORAL DEL IDIOMA INGLÉS**
Maestrante: Alexandra Cuenca Yumbo

FICHA PARA VALIDACION DEL INSTRUMENTO: Encuesta a docentes destinada a analizar el desarrollo de la expresión oral del idioma inglés desde el enfoque comunicativo en los estudiantes de séptimo año de educación básica.

Nombre del validador /a: M. Sc. Jeanneth Robalino Fecha: 04 de enero del 2023

Objetivo: El presente instrumento tiene como objetivo analizar el desarrollo de la expresión oral del idioma inglés desde el enfoque comunicativo en los estudiantes de séptimo año de educación básica.

Instrucciones: Luego de revisar con detenimiento el instrumento encuesta con escala de Likert. Llene la matriz siguiente de acuerdo con su criterio de experto. Su aporte es muy valioso en el contexto de la investigación que se lleve a cabo.

Ítem	Criterios para evaluar										Se recomienda eliminar o modificar el ítem	
	Claridad en la redacción		Presenta coherencia interna		Libre de inducción a respuestas		Lenguaje culturalmente pertinente		Mide la variable de estudio			
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1	X		X		X		X		X			X
2	X		X		X		X		X			X
3	X		X		X		X		X			X
4	X		X		X		X		X			X
5	X		X		X		X		X			X
6	X		X		X		X		X			X
7	X		X		X		X		X			X
8	X		X		X		X		X			X
9	X		X		X		X		X			X
10	X		X		X		X		X			X
11	X		X		X		X		X			X
12	X		X		X		X		X			X
13	X		X		X		X		X			X
14	X		X		X		X		X			X
15	X		X		X		X		X			X
16	X		X		X		X		X			X
17	X		X		X		X		X			X
18	X		X		X		X		X			X
19	X		X		X		X		X			X
Criterios generales										SI	NO	Observaciones
1. El instrumento contiene instrucciones claras y precisas para su llenado										X		
2. La escala propuesta para medición es clara y pertinente										X		
3. Los ítems permiten el logro de los objetivos de investigación										X		
4. Los ítems están distribuidos en forma lógica y secuencial										X		
5. El número de ítems es suficiente para la investigación										X		
Validez (marque con una X en el casillero correspondiente a su criterio)												
Aplicable		X	No aplicable			Aplicable atendiendo a las observaciones						
Validado por	M. Sc. Jeanneth Robalino			Cédula	1711225605		Fecha	04-01-2023				
Firma				Teléfono	0992941321		Mail	jeannethjr@hotmail.com				

Anexo 5. Validez y confiabilidad del instrumento aplicado (estudiantes) experto número 1



EL ENFOQUE COMUNICATIVO COMO ALTERNATIVA EN EL DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN ORAL DEL IDIOMA INGLÉS
Maestrante: Alexandra Cuenca Yumbo

FICHA PARA VALIDACION DEL INSTRUMENTO: Encuesta a estudiantes destinada a analizar el desarrollo de la expresión oral del idioma inglés desde el enfoque comunicativo en los estudiantes de séptimo año de educación básica.

Nombre del validador /a: M. Sc. Johana Villavicencio Fecha: 04 de enero del 2023

Objetivo: El presente instrumento tiene como objetivo analizar el desarrollo de la expresión oral del idioma inglés desde el enfoque comunicativo en los estudiantes de séptimo año de educación básica.

Instrucciones: Luego de revisar con detenimiento el instrumento encuesta con escala de Likert. Llene la matriz siguiente de acuerdo con su criterio de experto. Su aporte es muy valioso en el contexto de la investigación que se lleve a cabo.

Ítem	Criterios para evaluar												
	Claridad en la redacción		Presenta coherencia interna		Libre de inducción a respuestas		Lenguaje culturalmente pertinente		Mide la variable de estudio		Se recomienda eliminar o modificar el ítem		
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
1	X		X		X		X		X				X
2	X		X		X		X		X				X
3	X		X		X		X		X				X
4	X		X		X		X		X				X
5	X		X		X		X		X				X
6	X		X		X		X		X				X
7	X		X		X		X		X				X
8	X		X		X		X		X				X
9	X		X		X		X		X				X
10	X		X		X		X		X				X
11	X		X		X		X		X				X
12	X		X		X		X		X				X
13	X		X		X		X		X				X
14	X		X		X		X		X				X
15	X		X		X		X		X				X
16	X		X		X		X		X				X
17	X		X		X		X		X				X
18	X		X		X		X		X				X
19	X		X		X		X		X				X
Criterios generales										SI	NO	Observaciones	
6. El instrumento contiene instrucciones claras y precisas para su llenado										X			
7. La escala propuesta para medición es clara y pertinente										X			
8. Los ítems permiten el logro de los objetivos de investigación										X			
9. Los ítems están distribuidos en forma lógica y secuencial										X			
10. El número de ítems es suficiente para la investigación										X			
Validez (marque con una X en el casillero correspondiente a su criterio)													
Aplicable		X	No aplicable				Aplicable atendiendo a las observaciones						
Validado por	M. Sc. Johana Villavicencio				Cédula	0104449715		Fecha	04-01-23				
Firma					Teléfono	0998692105		Mail	johav21984@gmail.com				

Anexo 6. Validez y confiabilidad del instrumento aplicado (estudiantes) experto número 2



**EL ENFOQUE COMUNICATIVO COMO ALTERNATIVA EN EL DESARROLLO DE LA
EXPRESIÓN ORAL DEL IDIOMA INGLÉS**
Maestrante: Alexandra Cuenca Yumbo

FICHA PARA VALIDACION DEL INSTRUMENTO: Encuesta a estudiantes destinada a analizar el desarrollo de la expresión oral del idioma inglés desde el enfoque comunicativo en los estudiantes de séptimo año de educación básica.

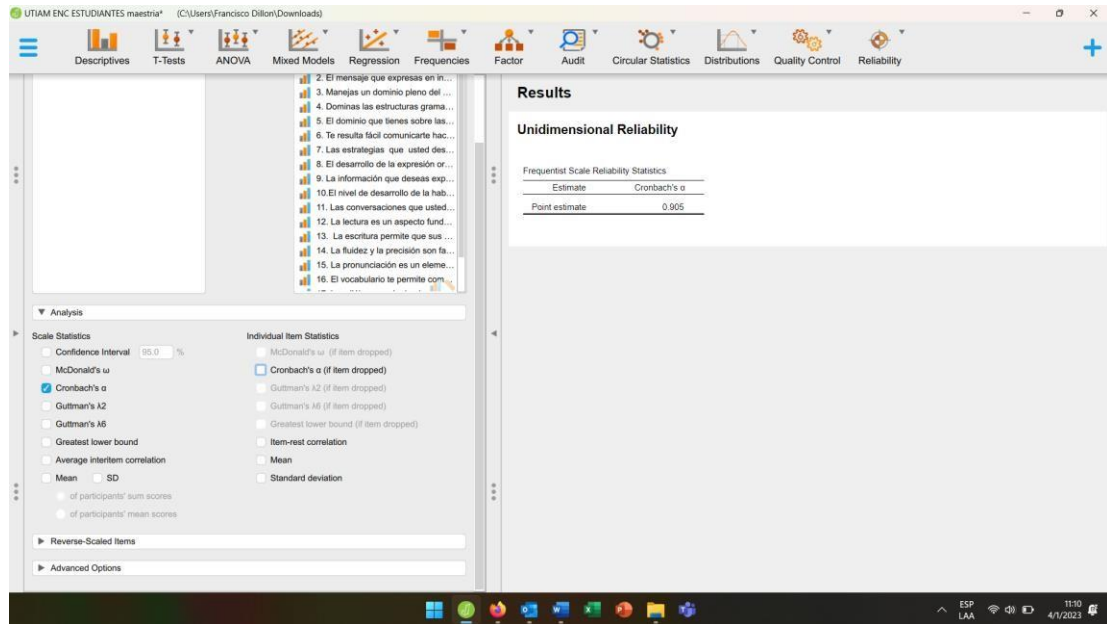
Nombre del validador /a: M. Sc. Jeanneth Robalino Fecha: 04 de enero del 2023

Objetivo: El presente instrumento tiene como objetivo analizar el desarrollo de la expresión oral del idioma inglés desde el enfoque comunicativo en los estudiantes de séptimo año de educación básica.

Instrucciones: Luego de revisar con detenimiento el instrumento encuesta con escala de Likert. Llene la matriz siguiente de acuerdo con su criterio de experto. Su aporte es muy valioso en el contexto de la investigación que se lleve a cabo.

Item	Criterios para evaluar												Se recomienda eliminar o modificar el ítem	
	Claridad en la redacción		Presenta coherencia interna		Libre de inducción a respuestas		Lenguaje culturalmente pertinente		Mide la variable de estudio					
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1	X		X		X		X		X		X			X
2	X		X		X		X		X		X			X
3	X		X		X		X		X		X			X
4	X		X		X		X		X		X			X
5	X		X		X		X		X		X			X
6	X		X		X		X		X		X			X
7	X		X		X		X		X		X			X
8	X		X		X		X		X		X			X
9	X		X		X		X		X		X			X
10	X		X		X		X		X		X			X
11	X		X		X		X		X		X			X
12	X		X		X		X		X		X			X
13	X		X		X		X		X		X			X
14	X		X		X		X		X		X			X
15	X		X		X		X		X		X			X
16	X		X		X		X		X		X			X
17	X		X		X		X		X		X			X
18	X		X		X		X		X		X			X
19	X		X		X		X		X		X			X
Criterios generales											SI	NO	Observaciones	
6. El instrumento contiene instrucciones claras y precisas para su llenado											X			
7. La escala propuesta para medición es clara y pertinente											X			
8. Los ítems permiten el logro de los objetivos de investigación											X			
9. Los ítems están distribuidos en forma lógica y secuencial											X			
10. El número de ítems es suficiente para la investigación											X			
Validez (marque con una X en el casillero correspondiente a su criterio)														
Aplicable			X	No aplicable			Aplicable atendiendo a las observaciones							
Validado por	M. Sc. Jeanneth Robalino				Cédula	1711225605		Fecha	04-01-2023					
Firma					Teléfono	0992941321		Mail	jeannethjr@hotmail.com					

Anexo 7. Alpha Cronbach aplicado a encuesta de docentes



Unidimensional Reliability


Frequentist Scale Reliability Statistics

Estimate	Cronbach's α
Point estimate	0.905

Anexo 8. Encuesta aplicada a estudiantes formulario Google Forms.

<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpOLSe14a1NZIqElsOTCwOvyHjinhCF3>

[LOYriDXoPCaoACYp_1Tqg/viewform?usp=sf link](https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpOLSe14a1NZIqElsOTCwOvyHjinhCF3/LOYriDXoPCaoACYp_1Tqg/viewform?usp=sf_link)



**UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA
INDOAMERICA**

ENCUESTA PARA ESTUDIANTES

OBJETIVO GENERAL: Analizar el desarrollo de la expresión oral del idioma inglés desde el enfoque comunicativo en los estudiantes de séptimo año de educación básica.

INSTRUCCIONES:
Lea detenidamente los aspectos del presente cuestionario y marque con una (X) la casilla de respuesta que tenga mayor relación con su criterio.

[Acceder a Google para guardar el progreso. Más información](#)

*Obligatorio

1. El mensaje en inglés que deseas expresar a los demás es pronunciado de manera correcta. *

- Totalmente de acuerdo
- De acuerdo
- Indiferente
- En desacuerdo

2. El mensaje que expresas en inglés es comprendido por tu interlocutor.

- Totalmente de acuerdo
- De acuerdo
- Indiferente
- En desacuerdo
- Totalmente en desacuerdo

3. Manejas un dominio pleno del mensaje cuando utilizas el idioma inglés. *

- Totalmente de acuerdo
- De acuerdo
- Indiferente
- En desacuerdo
- Totalmente en desacuerdo

4. Dominas las estructuras gramaticales a la hora de expresar un mensaje en inglés. *

- Totalmente de acuerdo
- De acuerdo
- Indiferente
- En desacuerdo
- Totalmente en desacuerdo

Anexo 9. Encuesta aplicada a docentes formulario Google Forms.

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpOLScXB9vFAMYhbnH_YHn1s4oMyUWCbbkaued0Sf3dLSTkOxIVJA/viewform?usp=sf_link

**UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA
INDOAMERICA**

ENCUESTA PARA DOCENTES

OBJETIVO GENERAL: Analizar el desarrollo de la expresión oral del idioma inglés desde el enfoque comunicativo en los estudiantes de séptimo año de educación básica.

INSTRUCCIONES:
Lea detenidamente los aspectos del presente cuestionario y marque con una (X) la casilla de respuesta que tenga mayor relación con su criterio.

[Acceder a Google](#) para guardar el progreso. [Más información](#)

*Obligatorio

**1. Los mensajes en ingles que los estudiantes desean expresar a los demás son *
pronunciados correctamente**

Totalmente de acuerdo

De acuerdo

Indiferente

En desacuerdo

Totalmente en desacuerdo

**2. Los mensajes en ingles que son expresados por sus estudiantes son
comprendidos por los demás**

Totalmente de acuerdo

De acuerdo

Indiferente

En desacuerdo

Totalmente en desacuerdo

**4. Poseen sus estudiantes un dominio de las estructuras gramaticales cuando *
expresan un mensaje en inglés.**

Totalmente de acuerdo

De acuerdo

Indiferente

En desacuerdo

Totalmente en desacuerdo

5. Los estudiantes muestran dominio en las destrezas del idioma inglés. *

Totalmente de acuerdo

De acuerdo

Indiferente

En desacuerdo

Totalmente en desacuerdo

**6. Considera que los estudiantes tienen mucha facilidad para comunicarse en el *
idioma inglés durante el proceso de enseñanza-aprendizaje**

Totalmente de acuerdo

De acuerdo

Indiferente

En desacuerdo

Totalmente en desacuerdo

Anexo 10. Actividades de la propuesta.

