

ESPACIO PÚBLICO EN ÉPOCAS DE PANDEMIA CASO DE ESTUDIO “AMBATO”

Trabajo de Integración Curricular, Proyecto de Investigación, Carrera de Arquitectura, Período Académico B21







UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA
FACULTAD DE ARQUITECTURA ARTES Y DISEÑO
CARRERA DE ARQUITECTURA

TEMA:

ESPACIO PÚBLICO EN ÉPOCAS DE PANDEMIA CASO DE
ESTUDIO “AMBATO”.

Trabajo de titulación previo a la obtención del título de Arquitecto.

Autor (a):

Andrés Sebastian Llerena Noboa.

Tutor (a):

Arq. MDI. Patricia Jara Garzón

AMBATO - ECUADOR

2021-2022

CRÉDITOS

Trabajo de Integración Curricular
Carrera de Arquitectura
Periodo académico B21

Autor:
Llerena Noboa Andrés Sebastian

Correo: andressebastiannoboa@gmail.com

Fecha de Publicación: Abril 2022

Equipo de Soporte:

Jara Garzón Patricia
Docente Tutor,
correo: Patriciajara@uti.edu.ec

Luis Deliberto Llacas Vicuña
Docente Unidad de Integración Curricular,
correo: luisllacas@indoamerica.edu.ec

NAVAS ALARCÓN EDUARDO
Docente apoyo diagramación
correo: eduardonavasa@indoamerica.edu.ec

Facultad de Arquitectura, Artes y Diseño,
Universidad Tecnológica Indoamérica
Agradecemos la apertura de las siguientes instituciones
por su aporte en este documento:
GAD Municipal Ambato.
Dirección de Cultura y Turismo de Ambato

AUTORIZACIÓN

AUTORIZACIÓN POR PARTE DEL AUTOR PARA LA CONSULTA, REPRODUCCIÓN PARCIAL O TOTAL, Y PUBLICACIÓN ELECTRÓNICA DEL TRABAJO DE TÍTULACIÓN

Yo, LLERENA NOBOA ANDRÉS SEBASTIAN, declaro ser autor del Trabajo de Integración Curricular con el nombre “ESTRATEGIAS PARA LA INTEGRACIÓN AL PAISAJE URBANO HISTÓRICO DE AMBATO, DE CRITERIOS RELEVANTES DEL PATRIMONIO INTANGIBLE LOCAL”, como requisito para optar al grado de Arquitecto y autorizo al Sistema de Bibliotecas de la Universidad Tecnológica Indoamérica, para que con fines netamente académicos divulgue esta obra a través del Repositorio Digital Institucional (RDI-UTI). Los usuarios del RDI-UTI podrán consultar el contenido de este trabajo en las redes de información del país y del exterior, con las cuales la Universidad tenga convenios. La Universidad Tecnológica Indoamérica no se hace responsable por el plagio o copia del contenido parcial o total de este trabajo. Del mismo modo, acepto que los Derechos de Autor, Morales y Patrimoniales, sobre esta obra, serán compartidos entre mi persona y la Universidad Tecnológica Indoamérica, y que no tramitaré la publicación de esta obra en ningún otro medio, sin autorización expresa de la misma. En caso de que exista el potencial de generación de beneficios económicos o patentes, producto de este trabajo, acepto que se deberán firmar convenios específicos adicionales, donde se acuerden los términos de adjudicación de dichos beneficios.

Para constancia de esta autorización, en la ciudad de Ambato, a los 08 días del mes de Marzo de 2022,

Firmo conforme:



APROBACIÓN DEL TUTOR

En mi calidad de tutor del Trabajo de Integración Curricular “ESPACIO PÚBLICO EN ÉPOCAS DE PANDEMIA CASO DE ESTUDIO - AMBATO” presentado por Andrés Sebastián Llerena Noboa para optar por el Título de Arquitecto.

CERTIFICO

Que dicho Trabajo de integración curricular ha sido revisado en todas sus partes y considero que reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a la presentación pública y evaluación por parte del Tribunal Examinador que se designe.

Ambato, 20 de febrero del 2022



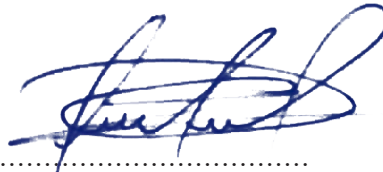
Firmado electrónicamente por:
**PATRICIA
ALEXANDRA JARA
GARZON**

.....
Arq. MDI. Patricia Jara Garzón
Tutor

DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD

Quien suscribe, declaro que los contenidos y los resultados obtenidos en el presente trabajo de investigación, como requerimiento previo para la obtención del Título de Arquitecto, son absolutamente originales, auténticos y personales y de exclusiva responsabilidad legal y académica del autor.

Ambato, 20 de febrero del 2022



.....
Andrés Sebastián Llerena Noboa
C.I. 1804986758

APROBACIÓN TRIBUNAL

El trabajo de integración curricular, ha sido revisado, aprobado y autorizada su impresión y empastado, sobre el Tema: “ESPACIO PÚBLICO EN ÉPOCAS DE PANDEMIA CASO DE ESTUDIO - AMBATO” previo a la obtención del Título de Arquitecto, reúne los requisitos de fondo y forma para que el estudiante pueda presentarse a la sustentación del trabajo de titulación.

Ambato, 29 de Marzo del 2022



Firmado electrónicamente por:
**ANDRES VINICIO
CORDOVA FEIJOO**

.....
Arq. Andrés Cordova
Lector



Firmado electrónicamente por:
**JUAN DANIEL
CABRERA GOMEZ**

.....
Arq. Juan Cabrera
Lector

DEDICATORIA

El presente trabajo le dedico a mi madre, por su paciencia, trabajo y sacrificio, por lo cual he logrado llegar hasta aquí y cumplir este sueño, le agradezco a Dios por haberme mandado a la mejor madre, para mi realmente es un verdadero privilegio ser su hijo, gracias.

AGRADECIMIENTO

Agradezco a mi familia, por haberme brindado su cariño y su apoyo pero sobre todo, agradezco haberme inculcado valores y principios los cuales me ayudaran en este nuevo camino profesional que se avecina.

ÍNDICE DE CONTENIDOS, TABLAS, FIGURAS

AUTORIZACIÓN POR PARTE DEL AUTOR PARA LA CONSULTA, REPRODUCCIÓN PARCIAL O TOTAL, Y PUBLICACIÓN ELECTRÓNICA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN.....	
APROBACIÓN DEL TUTOR.....	
DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD.....	
APROBACIÓN TRIBUNAL.....	
DEDICATORIA.....	
AGRADECIMIENTO.....	
ÍNDICE DE TABLAS.....	
ÍNDICE DE GRÁFICOS.....	
RESUMEN EJECUTIVO.....	17
ABSTRACT.....	17
INTRODUCCIÓN.....	18
CAPÍTULO I.....	19
El problema.....	19
1.1 Contextualización.....	19
1.2 Árbol de problemas.....	22
1.3 Crítica al árbol de problemas.....	23
1.4 Justificación.....	23
1.5 Problema de investigación.....	24
1.6 Preguntas de investigación.....	24
1.7.1 Objetivo General.....	25
1.7.2 Objetivos específicos.....	25
CAPÍTULO II.....	25
Marco teórico.....	25
2.1 Fundamento conceptual y teórico.....	25
2.1.1 Fundamento conceptual.....	25
2.1.1.1 Ciudad.....	25
2.1.1. 2 Espacio público.....	25
2.1.1.3 Parques.....	26
2.1.1.4 Tipos de parque.....	26
2.1.1.5 Epidemia.....	26
2.1.1.6 Pandemia.....	27
2.1.1.7 Gestión de riesgos.....	27

2.1.1.7 Gestión integral de riesgo en salud.....	27
2.1.1.8 Medidas preventivas.....	27
2.1.2 Fundamento teórico.....	27
2.1.2.1 El diseño de espacios verdes.....	27
2.1.2.2 EL papel medioambiental del espacio verde.....	28
2.1.2.3 Características principales de los recorridos accesibles.....	28
2.1.2.4 Aplicación de criterios de paisaje, estéticos.....	29
Zonas de permanencia.....	30
2.2 Estado del arte.....	30
2.3 Metodología de la información.....	34
2.3.1 Línea y sub línea de la investigación.....	34
2.4 Diseño metodológico.....	34
2.4.1 Enfoque de investigación.....	34
2.4.2 Nivel de investigación.....	34
2.4.3 Tipo de investigación.....	34
2.5 Técnicas de recopilación de datos.....	34
2.5.1 Ficha de observación.....	34
2.5.2 Análisis documental.....	35
2.5.3 Entrevistas.....	35
2.6 Técnicas de procesamiento de recopilación de información.....	35
2.6.1 Gráficos.....	35
2.6.2 Mapeos.....	35
2.6.3 Ficha de observación.....	36
2.6.4 Tabla comparativa.....	36
Conclusiones capitulares.....	36
CAPÍTULO 3.....	37
Aplicación metodológica.....	37
3.1 Aplicación de entrevistas.....	37
3.1.1 Entrevista. Arq. Julio Rodríguez.....	37
3.1.2 Entrevista Arq. Cinthya Reyes.....	38
3.1.3 Entrevista Arq. Martín Soria.....	39
3.1.4 Entrevista Arq. José Luis Cruz Vivas.....	40
3.2 Análisis de normativas.....	40
3.4 Análisis de los parques.....	42
3.4.1 Parque de las flores.....	43
3.4.1.1 Análisis de la zona 1 del Parque de las Flores.....	45
3.4.1.2 Análisis de la Zona 2 del Parque de las flores.....	48

3.4.1.3	Análisis de la zona 3 del Parque de las flores.....	50
3.4.1.4	Análisis de la zona 4 del Parque de las flores.....	52
3.4.1.5	Análisis de la zona 5 del Parque de las flores.....	55
3.4.1.6	Análisis de la zona 6 del Parque de las flores.....	57
3.4.1.7	Análisis de la zona 7 del Parque de las Flores.....	58
3.4.2	Parque Ciudadela “Oscus”	61
3.4.2.1	Análisis de la zona 1 del parque de la ciudadela Oscus.....	62
3.4.2.2	Análisis de la zona 2 del parque de la ciudadela “Oscus”	64
3.4.2.3	Análisis de la zona 3 del Parque Oscus.....	66
	Estado actual.....	67
3.4.3	Análisis del Parque “La Cantera”	68
3.4.3.1	Análisis de la zona 1 del Parque “La Cantera”	69
3.4.3.2	Análisis de la zona 2 del Parque “La Cantera”	71
3.4.3.3	Análisis de la zona 3 del Parque “La Cantera”	73
3.4.3.4	Análisis de la zona 4 del Parque “La Cantera”	76
3.5	Conclusiones capitulares.....	79
	CAPÍTULO IV.....	80
	Propuesta.....	80
4.1	Parámetros.....	80
4.1.1	Señalética distanciamiento social.....	80
4.1.2	Señaléticas en zonas de permanencia.....	80
4.1.3	Señaléticas uso de mascarilla.....	80
4.1.4	Señalética en el piso.....	80
4.1.5	Señalética distanciamiento físico.....	80
4.1.6	Mobiliarios urbanos.....	80
4.2	Recomendación en espacios arquitectónicos.....	82
4.3	Conclusiones capitulares.....	82
4.4	Conclusiones Finales.....	83
4.5	Recomendaciones.....	83
	Bibliografía.....	84

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Tipos de parque.....	26
Tabla 2. Normativas para evaluación de parques.....	41
Tabla 3. Matriz de evaluación.....	41
Tabla 4. Tabla de valoración.....	42
Tabla 5. Ficha de observación de la zona 1.....	46
Tabla 6. Ficha de observación- zona 2.....	49
Tabla 7. Ficha de observación zona 3.....	51
Tabla 8. Ficha de observación de la zona 4.....	53
Tabla 9. Ficha de observación de la zona 5.....	56
Tabla 10. Ficha de observación de la zona 6.....	58
Tabla 11. Ficha de observación de la zona 7.....	59
Tabla 12. Ficha de observación de la zona 1.....	63
Tabla 13. Ficha de observación de la zona 2.....	65
Tabla 14. Ficha de observación de la zona 3.....	67
Tabla 15. Ficha de observación de la zona 1 del Parque “La Cantera”	70
Tabla 16. Ficha de observación de la zona 2.....	72
Tabla 17. Ficha de observación de la zona 3.....	74
Tabla 18. Ficha de observación de la zona 4.....	77
Tabla 19. Matriz comparativa.....	78

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Figura 1. Parque Bicentenario de Bogotá.....	20
Figura 2. Parque Imperial.....	20
Figura 3. Parque imperial a inicios de pandemia y ahora.....	20
Figura 4. Plaza de la mariposa.....	21
Figura 5. Parque La Carolina antes y después de pandemia.....	21
Figura 6. Árbol de problemas.....	22
Figura 7. Características de recorridos accesibles.....	28
Figura 8. Material de piso.....	29
Figura 9. Distanciamiento físico en lugares público abiertos.....	30
Figura 10. Especificaciones zonas de permanencia.....	43
Figura 11. Eje de estudio de las zonas de estudio.....	43
Figura 12. Análisis del parque de las flores	43
Figura 13. Implantación del Parque de las flores.....	39
Figura 14. División de análisis Parque de las Flores.....	45
Figura 15. Parque de las flores zona 1.....	45
Figura 16. Zonificación del parque de las flores zona 1.....	45

Figura 17. Caminerías zona 1 del Parque de las Flores.....	46
Figura 18. Bancas del Parque de las flores.....	47
Figura 19. Vegetación del Parque de las flores.....	47
Figura 20. Áreas verdes del Parque de las flores.....	47
Figura 21. Zona 2 del Parque de las flores.....	48
Figura 22. Zonificación de la zona 2.....	48
Figura 23. Caminerías de la zona 2.....	48
Figura 24. Espacio público zona 2.....	49
Figura 25. Vegetación en la zona 2.....	50
Figura 26. Zona 3 del Parque de las flores.....	50
Figura 27. Zonificación de la zona 3.....	50
Figura 28. Caminerías de la zona 3.....	50
Figura 29. Espacio de la zona 3.....	51
Figura 30. Espacio de la zona 3.....	52
Figura 31. Uso del espacio público en la zona 3.....	52
Figura 32. Zona 4 del Parque de las flores.....	52
Figura 33. Zonificación de la zona 4.....	52
Figura 34. Caminerías de la zona 4.....	53
Figura 35. Vegetación de la zona 4.....	54
Figura 36. Espacio público de la zona 4.....	54
Figura 37. Caminerías en mal estado de la zona 4.....	54
Figura 38. Zona 5 del Parque de las flores.....	55
Figura 39. Zonificación de la zona 5.....	55
Figura 40. Caminerías de la zona 5.....	55
Figura 41. Áreas verdes de la zona 5.....	56
Figura 42. Parque de las Flores-zona 6.....	57
Figura 43. Zonificación de la zona 6.....	57
Figura 44. Caminerías de la zona 6.....	57
Figura 45. Zonificación de la zona 7.....	58
Figura 46. Caminerías de la zona 7.....	59
Figura 47. Áreas verdes de la zona 7.....	60
Figura 48. Mobiliario urbano de la zona 7.....	60
Figura 49. Implantación del parque de la Ciudadela Oscus.....	61
Figura 50. Zonificación del parque de la ciudadela Oscus.....	61
Figura 51. Zona 1 del parque Ciudadela Oscus.....	62
Figura 52. Caminerías de la zona 1.....	62
Figura 53. Iluminarias públicas de la zona 1.....	63

Figura 54. Cancha de la zona 1.....	63
Figura 55. Espacio público de la zona 1.....	64
Figura 56. Zona 2 del parque de la ciudadela “Oscus”.....	64
Figura 57. Zonificación de la zona 2.....	64
Figura 58. Canchas del parque.....	65
Figura 59. Canchas del parque.....	65
Figura 60. Caminerías en mal estado.....	66
Figura 61. Zona 3 del Parque Oscus.....	66
Figura 62. Zonificación de la zona 3.....	66
Figura 63. Banca del parque Oscus.....	67
Figura 64. Vegetación del Parque Oscus.....	67
Figura 65. Banca del parque Oscus	65
Figura 66. Zonificación del Parque La Cantera.....	65
Figura 67. Implantación del Parque “La Cantera”	65
Figura 68. Delimitación de la zona 1.....	69
Figura 69. Zonificación de la zona 1.....	69
Figura 70. Caminerías de la zona 1.....	69
Figura 71. Vegetación de la zona 1.....	70
Figura 72. Caminerías de la zona 1.....	70
Figura 73. Espacio público de la zona 1.....	71
Figura 74. Zona 2 del parque “La Cantera”.....	71
Figura 75. Zonificación de la zona 2.....	71
Figura 76. Caminería de la zona 2.....	72
Figura 77. Espacio público de la zona 2.....	73
Figura 78. Caminerías de la zona 2.....	73
Figura 79. Zona 3 del Parque “La Cantera”.....	73
Figura 80. Zonificación de la zona 3.....	73
Figura 81. Caminerías de la zona 3.....	74
Figura 82. Espacio público de la zona 3.....	75
Figura 83. Área recreativa de la zona 3.....	75
Figura 84. Área de juegos de la zona 3.....	75
Figura 85. Zona 4 del Parque “La Cantera”.....	76
Figura 86. Zonificación de la zona 4.....	76
Figura 87. Caminerías de la zona 4.....	76
Figura 88. Áreas verdes de la zona 4.....	77
Figura 89. Vegetación de la zona 4.....	77
Figura 90. Áreas recreativas de la zona 4.....	78

RESUMEN EJECUTIVO

Los espacios públicos son esenciales para el desarrollo de las ciudades, pues desarrollan un papel importante en la calidad de vida de los seres humanos. En la presente investigación se desea investigar evaluar el diseño arquitectónico de tres parques de la ciudad de Ambato como: "La Cantera", de "Las Flores" y "Ciudadela Oscus". A la vez se desea analizar cada una de las características existentes en estos espacios juntamente con los criterios y aspectos normativos existentes. Es necesario realizar un matriz comparativa entre espacios para dar recomendaciones que permitan que futuras generaciones tengan espacios de calidad aplicación de entrevistas a funciones del GAD municipal, arquitectos de Ambato y mapeos de información.

Los parques poseen una relación directa con los seres humanos, pues al ser espacios abiertos benefician al desarrollo psicológico, mental y físico de las personas. En estos se dan actividades de interacción social que permite gozar del entorno existente. En tiempos de pandemia estos espacios deben cumplir con las medidas preventivas dadas por la OMS que permitan que las personas gocen libremente de cada una de las infraestructuras existentes.

Palabras claves: parques, Ambato, pandemia, normativas.

ABSTRACT

Public spaces are essential for the development of cities, as they play an important role in the quality of life of human beings. In the present investigation, it is desired to investigate and evaluate the architectural design of three parks in the city of Ambato such as: "La Cantera", "Las Flores" and "Ciudadela Oscus". At the same time, it is desired to analyze each of the existing characteristics in these spaces together with the existing criteria and normative aspects. It is necessary to carry out a comparative matrix between spaces to give recommendations that allow future generations to have quality spaces, application of interviews to functions of the municipal GAD, architects of Ambato and information mapping.

Parks have a direct relationship with human beings, because being open spaces they benefit the psychological, mental and physical development of people. In these there are social interaction activities that allow you to enjoy the existing environment. In times of pandemic, these spaces must comply with the preventive measures given by the WHO that allow people to freely enjoy each of the existing infrastructures.

Keywords: parks, Ambato, pandemic, regulations.

INTRODUCCIÓN

La presente investigación se refiere al tema: “Espacio público en época de pandemia caso de estudio-Ambato”. La actividad humana, años tras ha dado mayor importancia al espacio público pues estos espacios son áreas verdes o libres donde las personas pueden interactuar con libertad. Uno de los espacios de mayor relevancia son los parques los cuáles se construyen en centros urbanos con la finalidad de proporcionar a las ciudades una infraestructura adecuada que permita tener diferentes usos, en su mayoría estos espacios están rodeados de vegetación y árboles.

A raíz de la pandemia fueron cambiando no sólo las interacciones sociales entre los habitantes; sino también se incluyeron medidas preventivas para su uso y una de las más importantes es el distanciamiento social. La aglomeración de personas es una de las principales causas que provocó el aumento en porcentaje de contagiados. Gracias a las diferentes investigaciones en este tiempo se ha logrado conocer que los espacios abiertos permiten reducir el contagio, pues la interacción no es directa. Es por esto que el análisis de las características físicas de los tres casos de estudio permitirá dar una evaluación cada uno de estos espacios.

El espacio público es para beneficio de los usuarios, pues lo utilizan como un espacio para recreación, un ambiente para estar en contacto con la comunidad, debido a que las personas son libres de circular dentro de las diferentes áreas que proporcionan. Un claro ejemplo es: los parques que con los años se han ido categorizando como espacios recreativos que benefician a la comunidad; pero en

estos últimos años ha existido una mayor demanda de estos, pues la interacción social en la práctica de actividades ha aumentado. El espacio público se lo puede definir como un aspecto más allá de la interrelación en la comunidad ya que en estas áreas se desarrollan espacios de índice cultural, político, físico, económico (Fonseca, 2014).

El deterioro de la infraestructura se da por el abandono o falta de mantenimiento de las autoridades gubernamentales generando diferentes problemas sociales como: delincuencia, inseguridad a los jóvenes y niños que son los principales usuarios que utilizan constantemente estos espacios públicos, mala imagen urbana, entre otros.

Uno de los países que ha intervenido en los espacios públicos dándole mayor importancia para tomar medidas para un decrecimiento evidente del COVID-19 fue Colombia son indispensables para un desarrollo integral en la comunidad en donde las personas buscan espacios abiertos, recreativos con presencia de vegetación para cambiar de ambiente e incluso mejor las condiciones de salud física y mental (CEPAL, 2019). Los lugares con estas extensiones de áreas recreativas son destinados para locales e incluso turistas con las medidas necesarias para precautelar la integridad de las transeúntes sugeridas por el gobierno de este país.

En Ecuador las medidas las fueron dictadas por el COE Nacional quien dispuso la limitación del uso de parques restringiendo las actividades en su interior lo mismo para propagar la propagación del virus con el fin de precautelar la salud de las personas. En todas las ciudades del país debido a que la afluencia diaria de transeúntes causaba mayor contagio, se establecieron diferentes normas de bioseguridad (Ministerio de salud Pública, 2021).

CAPÍTULO I

CONTEXTUALIZACIÓN DEL PROBLEMA A ESCALA MACRO, MESO, MICRO

El espacio público es cualquier lugar donde las personas tienen derecho a circular libremente, uno de estos modelos hace referencia a los parques, cuáles son escenarios importantes en el ámbito urbano y recreativo. A través del paso del tiempo, estos han ido tomando mayor importancia ya sea por motivos ambientales o por un recurso paisajistas para que las personas puedan realizar diferentes actividades como: ocio, interacción social, entre otros (Rivera, 2014). Los parques como parte del espacio público son definidos también como una representación física y simbólica, los cuales benefician a los usuarios que poseen un sitio de recreación y parte esencial en la rutina de la comunidad.

La importancia del espacio público para la sociedad es un aspecto más complicado que solo una parte visual o una plataforma para la interrelación social; ya que por medio de estos espacios se puede contribuir al desarrollo cultural, político, físico, económico y recreativo de las personas (Fonseca, 2014). Los parques son importantes pues mejoran la imagen urbana y la calidad de vida, pues la relación entre el ser humano y el medio ambiente es muy estrecha. Es por esto que no existe solo un beneficio ambiental; sino también ayuda a la calidad del espacio público. Logrando una regeneración en la diversidad cultural, ambiental y esparcimiento de la ciudadanía.

Son los jóvenes y los niños los principales usuarios de estos espacios. Uno de los principales problemas de estos es el deterioro de éstas infraestructuras, que en muchas ocasiones han sido abandonadas por falta de interés del mantenimiento de las autoridades gubernamentales y esto ha generado otros problemas sociales como: delincuencia, inseguridad, mala imagen urbana, entre otros. Esto ha generado atraer diferentes tipos de grupos de personas o crear nuevas formas de uso en diferentes espacios, lo que provoca desorden urbanístico (Fonseca, 2014). Eso también ha causado un deterioro progresivo en la infraestructura, pues su mal uso genera este tipo de inconvenientes. Es así que promover la construcción de los mismos permitirá un cambio positivo en la ciudad.

Colombia es uno de los países que más ha tomado una mayor importancia en cuanto a las medidas para frenar el contagio del COVID-19 en los parques; pues estos espacios públicos son esenciales para el desarrollo social. Las personas buscan aislamiento social y tranquilidad en estos espacios. La existencia de vegetación y espacios recreativos permite mejorar sus condiciones de salud física y mental. Un ejemplo es el Parque Bicentenario que cuenta con 7257 m² de extensión y está ubicado en el casco urbano de Bogotá, en el cual cada día cientos de personas visitan este lugar; ya sean: turistas, habitantes nacionales o locales. Este espacio cuenta con pasos peatonales rodeados de una gran extensión de vegetación, lo que ha permitido que las personas descansen en el mismo, con las medidas precautelares necesarias. Pues al ser un espacio amplio, ha permitido que las personas estén cumpliendo las normas de seguridad dadas por el go

Fig 1.
Parque Bicentenario de Bogotá



Nota. En la imagen de la izquierda se puede observar el parque a inicios de la pandemia y la imagen de la derecha muestra el mismo espacio ya con las restricciones. Tomado de Plataforma arquitectura por Yamid Rivera, 2018.

Según el Instituto de Desarrollo Urbano, agencia que se encarga de administrar el parque indica que alrededor de medio millón de residentes de Bogotá utilizan el parque (Fixsen Anna, 2018). Esto muestra la importancia del parque durante la pandemia, pues son puntos específicos que ayudan al desenvolvimiento de los seres humanos y su uso adecuado no incrementa las tasas de transmisión del virus.

Otro ejemplo de esto es el Parque Imperial ubicado en la Localidad de Suba en Bogotá, que por la pandemia se realizó diferentes acuerdos entre el gobierno y la Secretaría de Cultura, recreación y deporte con la finalidad de mejorar estos espacios, y llevar a cabo diferentes actividades con las medidas necesarias (ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTA D.C, 2020). Se realizó una campaña con personas disfrazadas de aves indicando que el ancho de sus brazos que en este caso eran alas, es la distancia que se tiene que tener de un individuo y de esta manera enseñando a la ciudadanía

que se tienen que cuidar ante esta pandemia del covid-19 con el distanciamiento físico para el auto cuidado. Esto ha permitido que actualmente este espacio sea utilizado de la manera más adecuada pues se cumplen las medidas de seguridad por el gobierno y ha permitido ser un espacio esencial para el desarrollo de las actividades de los habitantes.

Fig 2.
Parque imperial



Nota. Se indica las medidas tomadas en el Parque Imperial. Tomado de Alcaldía Mayor de Bogota DC, 2020.

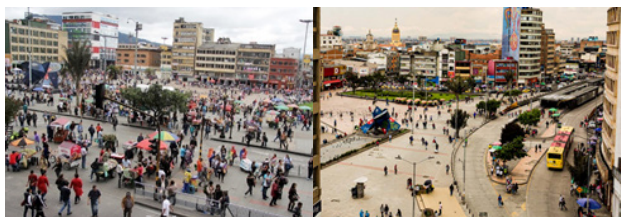
Fig 3.
Parque imperial a inicios de pandemia y ahora.



Nota. Parque Imperial a inicios de pandemia y actualmente con las medidas necesarias. Tomado de Sub alternativa, 2020.

De la misma manera otro ejemplo es la Plaza de la Mariposa ubicada en San Victorino en el centro de Bogotá; en la cual se puede observar en las siguientes imágenes la diferencia del parque sin la pandemia y actualmente con un distanciamiento prudente de las personas las cuales toman conciencia del problema social que se vive.

Fig 4.
Plaza de la Mariposa



Nota. Parque de la Mariposa, San Victoriano, Centro de Bogotá.
Tomado de Comunicaciones DADEP 2020.

En Ecuador la pandemia también generó varios cambios, pues se implementaron diferentes medidas de protección para precautelar la salud de los habitantes. Estas medidas fueron dictadas por el COE Nacional, quien limitó el uso de los parques por la acumulación de las personas, a su vez se limitaron las actividades que se realizan en los mismos (Ministerio de salud Pública, 2021). En la ciudad de Quito al inicio de la pandemia, para evitar la propagación del virus, 14 parques metropolitanos fueron cerrados entre ellos: Parque Bicentenario, El Ejido, La Carolina, Metro Sur, La Alameda, entre otros, los cuales tienen una afluencia de aproximadamente 300 mil usuarios. Fue necesario conocer las medidas de seguridad

espaciales en estos espacios para poder abrirlos de nuevo. Actualmente la Empresa Pública Metropolitana de Movilidad y Obras Públicas (Epmop) es la entidad encargada de velar por el cumplimiento de estas medidas.

Fig 5.
Parque La Carolina antes y después de pandemia



Nota. En la imagen muestra el Parque de La Carolina en la ciudad de Quito con las medidas de seguridad implementadas. Tomado de Quito Informa, 2021.

Actualmente los parques se han ido reactivando poco a poco, pues el proceso de vacunación dado en el país ha permitido que el Comité de Operaciones de Emergencia (COE) habilite y abra estos. En la ciudad de Ambato ocurrió la misma situación pues aproximadamente 64 parques fueron cerrados por orden Sr. Álvaro Mantilla Director de Servicios públicos del GAD Municipal de Ambato. Actualmente estos ya se encuentran abiertos para el público, con un aforo limitado, y cumpliendo normativas como: uso de mascarilla, distanciamiento social, entre otras (EL Heraldo, 2020). De esta manera se puede evidenciar la importancia que poseen estos espacios.

En la actualidad los parques de Ambato ya están habilitados para el público en los cuales se realizan actividades deportivas y de recreación tomando en cuenta las medidas de salud que ha implementado el Comité de operaciones de Emergencia (COE). Estos parques son áreas verdes muy importantes pues permiten que las personas

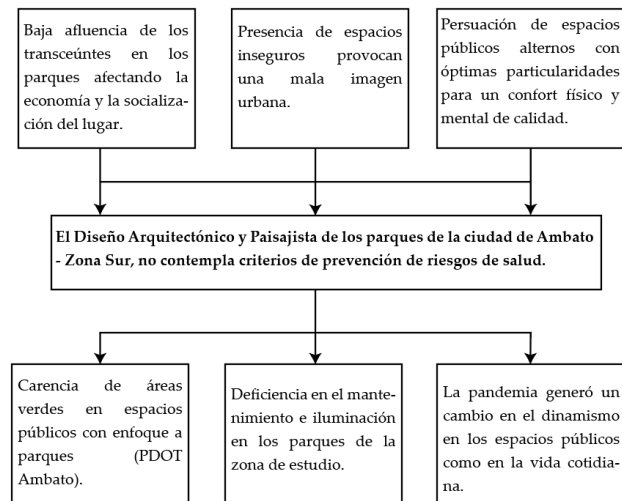
Una de las zonas con mayor impacto y crecimiento urbano es la zona sur de la ciudad, pues la existencia de varios equipamientos ha permitido que se construyan diferentes espacios públicos para el goce de las personas.

En la actualidad los parques de Ambato ya están habilitados para el público en los cuales se realizan actividades deportivas y de recreación tomando en cuenta las medidas de salud que ha implementado el Comité de operaciones de Emergencia (COE). Estos parques son áreas verdes muy importantes pues permiten que las personas salgan de su rutina. Una de las zonas con mayor impacto y crecimiento urbano es la zona sur de la ciudad, pues la existencia de varios equipamientos ha permitido que se construyan diferentes espacios públicos para el goce de las personas.

Aunque existen parques que no han tenido el mantenimiento adecuado, provocando una mala imagen urbana, provocando una repercusión económica, social y paisajística al sector. Estos son muy importantes para mejorar la calidad de vida de los habitantes, pues al ser espacios abiertos no permiten la propagación del virus y brindan la posibilidad

de tener las personas un espacio abierto. Los parques existentes en esta zona que deben tener las medidas necesarias para poder contener el contagio en este tiempo de pandemia es: Parque “La Cantera”, Parque de la Ciudadela “Oscus y el Parque de las flores. Es así que el investigador plantea estas preguntas ¿fue conveniente limitar el uso de estos espacios por las personas en estas áreas? ¿es importante el diseño-urbano y la buena planificación para tiempos de emergencia en parques?

Fig 6.
Árbol de problema



Nota. Elaborado por el autor.

1.3 CRITICA AL ÁRBOL DE PROBLEMAS

Para esta investigación se realizará una comparativa de tres parques de la ciudad de Ambato el parque de "La Cantera", "Parque de la Ciudadela Oscus" y el "Parque de Las Flores" con el fin de poder identificar los principales problemas en tiempos de emergencia como es en este caso el covid-19 en la ciudad de Ambato.

El principal problema que se ha podido identificar es que el diseño arquitectónico y paisajista de los parques de la ciudad de Ambato no contemplan criterios de prevención de riesgo y salud en el espacio público. La carencia de áreas verdes en estos espacios genera un déficit de calidad de vida en los habitantes y no permite que las ciudades sean espacios sostenibles. Un ejemplo de esto es el parque "La Cantera" el cual no posee las áreas verdes adecuadas para que los pobladores puedan aprovechar del lugar. Transformandolo en un espacio inadecuado para que las personas puedan estar en el mismo.

La deficiencia de mantenimiento e iluminación de los parques en las zonas de estudio, no sólo afectado a que se desarrollen problemas sociales: como delincuencia, inseguridad, entre otros. Sino también ha afectado que estos espacios no cumplan con los requerimientos espaciales para que esta zona sea un espacio al aire libre y las personas puedan realizar diferentes actividades que beneficien a su salud. Otras de las causas de este problema es el cambio de dinamismo en los espacios públicos como en la vida cotidiana, a consecuencia del covid-19. Antes de que inicie la pandemia estos espacios no tenían inconvenientes o medidas preventivas para su uso, y después de esto si las tienen, provocando que las personas se adapten a un nuevo estilo de vida de la ciudad.

1.4 JUSTIFICACIÓN

El diseño arquitectónico y paisajista basados en criterios de prevención de riesgos en los espacios públicos, permitirá que las personas tengan espacios adecuados para su desarrollo social, lo que posibilitará que viva en armonía con la ciudad. En la presente investigación se encuentra enfocada en tres parques de la ciudad de Ambato: "La Cantera", parque de la ciudadela "Oscus" y el "Parque de las Flores". La pandemia a causa del Covid-19 y las diferentes restricciones que han planteado los gobiernos locales, ha cambiado la relación entre los ciudadanos con el espacio público; pero éstas normativas han sido parte fundamental de la respuesta al virus, ya sea para evitar la propagación del virus o para proporcionar formas en la que ciudadanía se relajen y socialice (ONU-Habitat, 2020).

La pandemia a causa del covid-19 creó nuevas interrogantes en la cual se plantea como serán las ciudades del futuro, tanto arquitectos como urbanistas y ciudadanos se preguntan cómo evolucionará el espacio público a raíz de esta emergencia sanitaria. En la actualidad se busca mecanismos para asegurar el funcionamiento de los espacios públicos con el distanciamiento social, por lo que el diseño urbano y los cambios en el espacio público tienen un papel central e importante (Rosés, 2020). Para un diseño adecuado es necesario investigar constantemente, con el fin de obtener resultados óptimos que permitan conocer la mejor forma de intervenir en estos espacios.

El aporte de esta investigación se basa en recolección y búsqueda de información de intervenciones y propuestas que se han realizado

al espacio público específicamente en parques en tiempo de pandemia. El fin de realizar una comparativa de tres parques en la ciudad de Ambato, el Parque de las Flores, parque de "La Cantera", parque de la ciudadela "Oscus", permitirá evidenciar la falta de planificación de estos espacios para tiempo de emergencia, con el fin de brindar diversas recomendaciones, para el bienestar común, para mejorar la calidad de vida y espacios sociales; convirtiendo de esta manera el problema en una oportunidad, que beneficiaría a la ciudad de Ambato, teniendo una población aproximada 165,185 habitantes.

Los espacios públicos adecuadamente diseñados permitirán mejorar la calidad de vida de las personas y fomentar el desarrollo de espacios de calidad y versatilidad. Lo que traerá beneficios a la armonía entre el entorno natural y un impacto ambiental favorable, que ayude a la ciudadanía y al desarrollo social.

Esta investigación es viable, a pesar de ser un tema nuevo existe documentación bibliográfica, artículos científicos, propuestas e intervenciones realizadas en base a temas similares y recomendaciones para espacios públicos en tiempo de pandemia emitidas por la Organización Mundial de la Salud "OMS" y la Organización de las Naciones Unidas "ONU". A la vez el investigador podrá acceder a las zonas de estudio donde se recopilará información, fichas técnicas y entrevistas a profesionales que puedan aportar a la investigación.

1.5 PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

El diseño Arquitectónico y paisajista de los parques en la ciudad de Ambato, no contempla criterios de prevención de riesgos en salud pública.

1.6 PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN

- 1) ¿Qué consideraciones se deben tomar en cuenta en los componentes urbanos para espacios públicos de calidad, específicamente en la zona de estudio frente a condiciones de emergencia sanitaria?
- 2) ¿Cuál es el estado actual en base a parámetros identificados de los parques: "¿La Cantera", Ciudadela de la "Oscus y de las "Flores"?"
- 3) ¿Qué tipo de recomendaciones se puede proponer para normar un espacio público de calidad frente a tiempos de emergencia?

1.7 OBJETIVOS

1.7.1 OBJETIVO GENERAL

-Evaluar el diseño arquitectónico frente a estados de emergencia de tres parques ubicados en la parroquia la Matriz en la ciudad de Ambato según criterios y normativas, para realizar una comparativa entre las zonas de estudio con el fin de emitir recomendaciones para futuras intervenciones.

1.7.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

-Identificar las distintas particularidades y técnicas que debe poseer el espacio público en resguardo con la salud pública.

-Valorar el estado actual de las zonas de estudio seleccionadas reconocer que afecta el espacio público en tiempo de pandemia mediante el uso de herramientas como es las fichas de observación además de entrevistas

-Proponer recomendaciones que ayuden a normar los espacios públicos de calidad en la ciudad de Ambato frente a tiempos de emergencia (pandemia) con el fin de evitar la propagación del virus.

CAPÍTULO II

Marco teórico

2.1 Fundamento conceptual y teórico

2.1.1 Fundamento conceptual

2.1.1.1 Ciudad

Es el mayor escenario de transformación del espacio habitado en el que se desarrolla y se desenvuelve el ser humano, es un espacio en donde las personas pueden ser o estar, ya que la estructura y configuración física de la ciudad deberán satisfacer las necesidades sociales, de seguridad, fisiológicas, de seguridad y el desarrollo del ser social sin olvidar que además configura un espacio simbólico común que se compone por vías de comunicación, flujos e historias. (Ayala García, 2017)

2.1.1. 2 Espacio público

La Ordenanza General de Urbanismo y Construcciones, define el espacio público como un bien nacional de uso público, se expresa claramente tiene una relación entre dos aspectos que cada día son más dependiente las cuales son, propiedad y el uso, es el lugar donde cualquier individuo o persona tiene el derecho a circular con paz y armonía (Schlack, 2015). En las ciudades se asumen como espacios plazas, calles, aceras, centros culturales, parques, entre otros. estos siempre están abiertos para ser utilizados por los usuarios.

2.1.1.3 Parques

Los parques son espacios que se dan por la extensión territorial, donde se desea para contemplar a la naturaleza. Este es un espacio que se da por varios procesos de transformación de urbanización. Este presente diferentes características que son espacios destinados a usar públicamente permitiendo satisfacer las necesidades de los habitantes de determinado sector. La principal función que desarrolla este es el esparcimiento en la naturaleza recreada. Las cinco funciones básicas de estos es:

- Función recreativa y de esparcimiento
- Función ambiental
- Función higiénico-sanitaria
- Función estética
- Función didáctica

Estas funciones son rasgos característicos que se dan por las actividades realizadas por las personas, pues estos buscan estos espacios para mantener contacto con el medio natural. (García, 1989)

2.1.1.4 Tipos de parque

Existen diferentes parques que difieren en las composiciones compositivas que los estructuran, puesto que estos son elementos independientes que no sólo por el cambio de la escala urbana, sino por el lugar donde se encuentran, son considerados de diferente tipo.

Tabla 1
Tipos de parques

Tipo de parque	Definición
Parque lineal	Es un largo y estrecho pedazo de tierra que fomenta la vegetación, mobiliario urbano, recreación. Estos están compuestos por senderos y ciclo vías.
Parque urbano	Son los que se encuentran dentro del centro urbano de las ciudades y sirven como espacios de esparcimiento. Estos están compuestos por juegos, vegetación, ocio, actividad física, entre otros.
Parque de bolsillo	Son de menor dimensión, poseen áreas verdes. Su construcción se da por la existencia de lotes baldíos o espacios abandonados que desean mejorar la imagen urbana
Parques deportivos	Estos son espacios destinados solo para la recreación con actividad física y cuentan con infraestructura adecuada para fomentar el deporte en las personas.
Parque cultural	Estos se encuentran ubicados en el centro urbano de la ciudad, y poseen elementos de carácter cultural, no poseen espacios de recreación y son espacios para observar y circular.

Nota. En la tabla muestra las distintas definiciones de parques según su clasificación. Tomado de Sepúlveda, 2017.

2.1.1.5 Epidemia

Se la puede definir como un brote de una enfermedad infecciosa la cual se propaga de una mera rápida, la cual afecta a una gran cantidad de individuos de una misma región geográfica, es decir es una enfermedad la cual ataca a un país o gran parte de esta, pero sin salir de un territorio (Hospitales Angeles, 2021).este al descontrolarse por el desconocimiento provoca la muerte de varias personas, y el no ser controlada provoca el aumento de número de casos en diferentes áreas geográficas.

2.1.1.6 Pandemia

Es una enfermedad que se extiende por varios países y continentes la cual traspasa gran número de fronteras, y persiste durante el tiempo. Por lo que tiene un grado alto de extensión de esta enfermedad (Hospitales Angeles, 2021). El COVID-19 es considerada una pandemia pues ha sido evaluado por la afectación que causa al ser humano, y su propagación ha provocado que mueran cientos de personas alrededor del mundo, generando niveles alarmantes de inacción. Esta ha deseado ser controlada en todo este tiempo con la vacunación masiva que permita evitar la muerte.

2.1.1.7 Gestión de riesgos

Es el proceso de evaluación para analizar y conocer las probabilidades de las pérdidas y efectos secundarios que se dan por los desastres existentes en el mundo. Se requieren varias acciones preventivas, correctivas y reductivas que permitan dar solución al problema en el que se está sucediendo. Esta se puede categorizar según dos variables: (1) la amenaza y (2) la vulnerabilidad. Estas son condiciones que señalan el riesgo e identifican la probabilidad de pérdidas en un espacio determinado. (Narváez, 2010)

2.1.1.7 Gestión integral de riesgo en salud

Es una estrategia a nivel universal que desea dictar políticas de atención e integral para resolver procesos en la salud de las personas. En este se evalúa, mide interviene el riesgo que puede existir contra la salud de las comunidades y familias. Existen entidades privadas o públicas encargadas

de detectar estos riesgos y causar alertas que miden e impiden las evoluciones y consecuencias de una enfermedad. Mitigar el impacto en la sociedad es la función principal pues permite entender los niveles de riesgo en la población.

2.1.1.8 Medidas preventivas

Son todos los parámetros que se plantean para proteger eficazmente la vida y salud de las personas de un lugar determinado. Se promueve la prevención ante los riesgos presentados por una pandemia, epidemia o eventos que pueden ocurrir en un espacio.

2.1.2 Fundamento teórico

2.1.2.1 El diseño de espacios verdes

Las entidades encargadas del diseño y manejo del mantenimiento de las áreas verdes públicas son las entidades gubernamentales, estos espacios influyen en el desarrollo social del ser humano. Son varios los problemas que se han dado en este tipo de lugares, pues la sociedad se ha conformado con espacios que no cumplan las necesidades de los habitantes y no han exigido espacios públicos de mejor calidad (Martí, 2014). Para poder resolver este problema es necesario que los gobiernos locales y nacionales manejen un sistema de políticas públicas enfatizadas en el diseño de espacios públicos especializadas en la gestión de riesgo y salud pública. Esto permitirá que la situación de pandemia en el contexto social y espacial puedan ser resueltas de manera inmediata. Y no sólo actualmente sino en futuros eventos que se pueden dar.

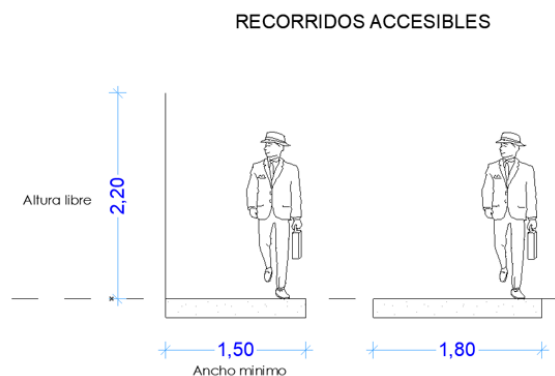
Los espacios públicos requieren tener normativas que permitan transformar los espacios convencionales diseñados actualmente. De esta forma se puede comparar dos acciones totalmente diferentes pero medidas necesarias. Ejemplo: la decisión de plantar un árbol y colocar un basurero en dicho espacio. En la actual sociedad donde nos desarrollamos las personas darán mayor prioridad a colocar un basurero pues se diseña con el afán de satisfacer las necesidades del ser humano, pero no se piensa más allá del contexto; pues un árbol beneficiaría no sólo a la persona sino al contexto urbano y la calidad de vida. Una persona debe entender que el construir basureros genera mayores gastos que plantear un árbol (Martí, 2014).

2.1.2.2 EL papel medioambiental del espacio verde

Los espacios públicos permiten satisfacer la necesidad de áreas verdes en las ciudades. Por diversas ocasiones estos espacios terminan diluyéndose e incluso desapareciendo por no tener el mantenimiento adecuado, y el crecimiento urbano ha provocado que cada vez existen menos áreas que contribuyan a la sostenibilidad ambiental.

Desde un punto de vista medio ambiental se tiene que tomar en cuenta que no es lo mismo una zona de área verde de césped artificial que un prado o un parque sobreocupado de equipamiento recreativos que un parque arbolado. Existen diferencias en la concepción del espacio verde y esto se da por el uso del mismo en el suelo urbanizado.

Figura 7
Características de recorridos accesibles



Nota. Detalle de caminerías. Realizado por: Andrés Llerena

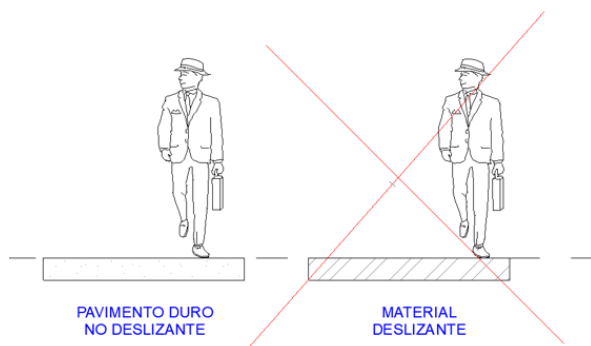
2.1.2.3 Características principales de los recorridos accesibles

Los espacios públicos según la gestión de riesgos y salud, deben cumplir algunos parámetros que los permitan beneficiar al desarrollo integral de la salud de las personas. Es por esta razón que se determinan algunas características específicas que deben tener espacios de circulación que permitan cuidar las acciones para el mantenimiento de la salud. En la siguiente imagen se observa la altura y ancho mínimo que debe tener una persona en los espacios públicos según la OMS, en tiempos de pandemia.

Es necesario que estos espacios no sólo sean accesibles, sino cumplan con una serie de parámetros para ser adecuados. Estos deberán tener el material de pavimento duro no deslizante para evitar accidentes,

reduciendo el riesgo de las personas a sufrir algún accidente que afecte su salud física.

Figura 8
Material de piso



Nota. Detalle de caminerías. Elaborado por el autor.

2.1.2.4 Aplicación de criterios de paisaje, estéticos

En la aplicación de criterios en espacios públicos para evitar el contagio, se tienen que exigir la coherencia formal de todo el proyecto arquitectónico, y la implementación de aspectos necesarios basados en las condiciones ambientales - urbanas existentes, tomando en cuenta aspectos ambientales o de la ecología entre otros (Martí, 2014). Esto permitirá cuidar la flora y fauna existente del lugar.

Cómo reducir el riesgo de propagación del virus que causa el COVID-19 en parques, senderos y espacios al aire libre.

La administración de los parques en coordinación con los funcionarios de salud pública

puede determinar si se puede implementar estas recomendaciones y que protocolo se llevara a cabo. Es necesario un ajuste a las medidas y necesidades de la ciudadanía para la implementación de estas recomendaciones, pues se deberá analizar minuciosamente los proyectos para saber su factibilidad. Las medidas se deberán adaptar a las diferentes necesidades de cada lugar, con el fin de completar no de remplazar cualquier ley o norma de regularización de salud y seguridad pública. La cual tiene como fin ayudar a reducir el riesgo de la propagación del virus del covid-19. Entre estas medidas en el riesgo más bajo, estas las siguientes medidas:

-Los parques proporcionen el correcto distanciamiento social de al menos 6 pies (1.80m) entre personas.

-Todo el personal y los visitantes mantienen un distanciamiento físico de al menos 6 pies de otra persona que no vivan en su hogar.

-Las atracciones turísticas como monumentos, piletas deberán estar abiertas siempre y cuando exista la distancia miento social de 6 pies de distancia.

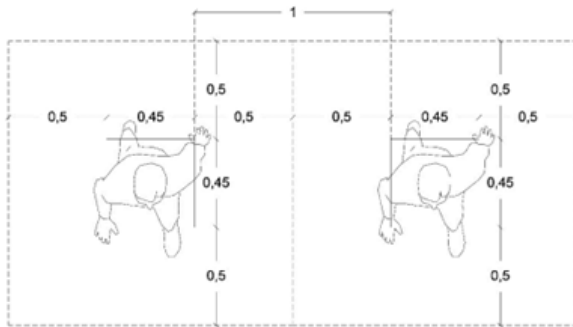
-Los encargados de los parques deberán considerar colocar afiches o carteles en todo el parque como una medida de recordatorio frecuente de las medidas de seguridad para prevenir la propagación del covid-19.

-Evaluar constantemente las condiciones de propagación del covid_19 en un trabajo conjunto con funcionarios de salud pública para la toma de decisiones.

-Siempre consultar con funcionarios de la salud publica la apertura de áreas de juegos.

-Los espacios públicos requieren una limpieza rutinaria pero no desinfección ya que rociar espacios públicos no es un uso eficiente por lo que no se ha comprobado que reduzca el riesgo de la propagación del Covid-19 (Centro para el control y la prevención de enfermedades CDS, 2020)

Figura 9
Distanciamiento Físico en lugares públicos abiertos



Nota. Tomado de la Universidad academia de humanismo cristiano

Zonas de permanencia

En zonas abiertas terrazas y toda zona de permanencia con mobiliarios urbanos propios del lugar deberán estar demarcado, o dicho con otras palabras con una señalética indicando el distanciamiento físico de 1m (Universidad Academia de Humanismo Cristiano, 2020).

Gráfico 10
Especificaciones zonas de permanencia



Nota. Especificaciones pintadas en espacios de permanencia. Tomado de: Universidad academia de humanismo cristiano

2.2 Estado del arte

La pandemia por el covid-19 que atraviesa la población humana desde el año 2020 ha evidenciado los grandes retos a la que ha estado expuesta la sociedad. Pues en este tiempo se logró conocer las limitaciones y desconocimiento que tiene la gobernanza a nivel mundial. Las disposiciones implantadas en la emergencia sanitaria trajeron una transformación en la manera de vivir y disfrutar del espacio público. La necesidad de atender los brotes de la enfermedad y de esta manera prevenir, se ha implementado diversas estrategias como las medidas de resguardo en casa, distanciamiento físico y la limitación de la movilidad, conforme se regían estas normas las actividades al aire libre se limitaron. Los espacios públicos fueron considerados los principales espacios de contagio por la acumulación de personas, es por esto que se cerraron, entre estos los parques no debían ser de uso público y se limitó el aforo.

La ONU-habitad 2020 recomienda en su publicación “Espacios público y el covid-19” que los espacios públicos sean multifuncionales y que se puedan adaptar a diferentes requerimientos que se presenten al momento, como establecer puestos temporales de alimentos en las áreas de estacionamiento y de esta manera descongestionar los mercados. Los espacios del vecindario pueden transformarse en sitios de emergencia de centros de salud o centros para entregar alimentos.

Son varias las investigaciones que se estudiaron en base a este tema y estas son las siguientes:

1.Tema: “6 ideas para revitalizar los barrios el día después de la COVID-19” por el Banco Interamericano de Desarrollo.

Este artículo nos habla que en el proceso de revitalización de los barrios se debe involucrar a la comunidad de una manera temprana para poder identificar los principales problemas. Las criticas es una herramienta valiosa para poder dar respuestas a las diferentes alternativas de intervención que se realiza al espacio público con infraestructuras realizadas como: el reciclaje de materiales y recursos. Esto es un paso importante durante la reactivación, que permite la conciencia sobre el medio ambiente y ayuda a mitigar el impacto del cambio climático las mismas que ayudan a una a la construcción de comunidades resiliente y preparadas para futuras emergencias. (Vera & Mashini, 2020).

Aporte: este artículo permite entender que para una adecuada intervención es necesario la convivencia social y la participación ciudadana para la aplicación

de medidas eficaces en la gestión de riesgo y salud. Pues el pensar también en el cuidado del medio ambiente permitirá aprovechar de una manera eficaz los recursos. Aporta en la investigación las estrategias planteadas en este espacio, lo que permitirá entender el contexto y saber cómo plantear las estrategias.

2.Tema; “Parque hídrico la quebradora en México” en Iztapalaya

Este proyecto se basa en el diseño de la recolección y filtración de agua lluvia, con el fin de evitar las inundaciones urbanas, también funciona como sistema de distribución de agua a otros barrios que no poseen acceso a este servicio. Este proyecto género y clasificó datos sociales para la gobernación con el fin involucrarse el contexto de emergencia. En el cual incorpore la recolección de datos actualizados con un punto clave basado en las necesidades de urgencia, la cual es fundamental para minimizar la importancia de los problemas durante la crisis. Actualmente durante la nueva emergencia sanitaria que se dio a nivel mundial del coronavirus, es importante el uso correcto del manejo de la información a ciertos sectores que requieren una respuesta urgente, la recolección y generación de datos de los vecinos y la ciudadanía con la digitalización de datos es clave para generar respuesta a esos sectores. (Vera & Mashini, 2020)

Aporte: esta investigación permitió entender la importancia de tener datos concretos de las características del lugar y las necesidades de los pobladores, a la vez contar con un sistema de conteo rápido de usuarios de la zona de un espacio determinado. Pues esto permitirá que para futuros

problemas como pandemias, los parques puedan convertirse en espacios específicos para resolver esta problemática.

3. Proyecto “Parada sana” de Betty Chemier en Panamá

En la ciudad de Panamá gracias al apoyo de la UNICEF se presentaron diferentes proyectos que permitirían recuperar los espacios públicos. Este proyecto surge de esta necesidad de transformar estos espacios abandonados en espacios saludables y activos para la población. Este proyecto se enfatiza en las paradas de buses del centro urbano de la ciudad, las cuáles se encuentran en mal estado y no tenían las características adecuadas para el cumplimiento de las medidas preventivas en la pandemia. Es por esta razón que se logra realizar arte en el piso para promover el distanciamiento social y así disminuir el contagio, esto permitiría que la comunidad valore la intervención y a la vez pueda respetar esta medida preventiva (Ciudades Amigas de la infancia, 2020).

Aporte: este proyecto permite conocer las estrategias utilizadas para cumplir con una medida preventiva y así promover el cuidado de la salud. Es importante resaltar en este proyecto la participación ciudadana de las personas de la zona y el urbanismo táctico es una estrategia que permite cumplir con parámetros espaciales en estos espacios. Lo que si se podría realizar en los parques pues estos espacios son abiertos y fomentar la participación ciudadana permite que las personas se vinculen más con este tipo de espacios.

4. Rutas naturbanas en san José – Costa Rica (Rutasnaturbanas, 2015)

Este proyecto surge en el año 2015 como una iniciativa ciudadana de conectar a las personas por medio de un parque de 25 kilómetros a lo largo de San José promoviendo la conexión con la naturaleza, cuidado del medio ambiente, la sostenibilidad con la finalidad de mejorar la calidad de vida de los habitantes. Esta regeneración urbana permite que las personas puedan realizar diferentes actividades como: correr, hacer deporte, caminar, interactuar, jugar, entre otras; en espacios abiertos. Este eje estructurador responderá a las necesidades de todos los pobladores de ésta zona. La transformación ambiental y natural que tuvo este proyecto permitió que las personas puedan tener acceso a este en los tiempos de pandemia, pues al ser un espacio dotado de todas las características necesarias para el desenvolvimiento social y cumpliendo las medidas necesarias no lo cerraron.

Aporte: es necesario conocer el proceso de recuperación y regeneración urbana de este parque, pues, aunque es un espacio de gran extensión. En tiempos de la pandemia fue un ejemplo de espacio que cumplió con las medidas preventivas necesarias para que las personas puedan aprovechar del lugar sin afectar su salud, pues cuenta con diferentes características espaciales y cumple con todas las medidas preventivas dada por la Organización mundial de la Salud, al ser un espacio abierto ha permitido que pueda ser un espacio que los mantenga aislados del caos del casco urbano.

5. Proyecto coordinado “O” ubicado en la ciudad de Quito.

Este proyecto está ubicado en la ciudad de Quito. Hace referencia a los problemas sociales existentes en la zona y gracias al descuido y diferentes factores económicos se encuentra deteriorado. Lo que ha provocado que sea un espacio que desarrolle inseguridad en la zona. El proyecto surge con la necesidad de reconstruir el tejido social y vida comunitaria. El diseño de este proyecto se basa en diseños lúdicos de juegos que permiten que los niños sean un aspecto principal en este espacio, apropiándose del lugar. Este proyecto en pandemia permitió que se implementaran diferentes artefactos que gracias a la unión de los moradores a estos juegos sirvieron en espacios donde en tiempos de pandemia los habitantes de la zona se enfocaron en mejorar este espacio pues era el único lugar recreativo de la zona donde podían distraerse. (Ciudades Amigas de la infancia, 2020)

Aporte: este proyecto se enfoca en la participación ciudadana y los pequeños cambios que se pueden realizar para que estos reduzcan el riesgo a la salud, pues el incrementar vegetación en zonas descuidadas o deterioradas permite que el ser humano tenga una mejor calidad de aire, el aseo y limpieza de esta zona permite que existan lugares salubres para los habitantes. Con esto se muestra la necesidad de la participación ciudadana para que los espacios públicos puedan ser espacios importantes en la gestión de riesgos.

METODOLOGÍA

2.3 Metodología de la información

2.3.1 Línea y sub línea de la investigación

Línea1: Sistemas Territoriales (EUT Estudios Urbanos Territoriales) (UTI, 2021)

Esta su línea de investigación apunta a buscar respuestas a problemáticas relacionadas con la planificación, manejo y gestión de territorios rurales y urbanos, asentamientos humanos e integración social y estructuras y sistemas urbanos.

2.4 Diseño metodológico

2.4.1 Enfoque de investigación

El enfoque de esta investigación es de tipo Cualitativa ya que por medio de una investigación exploratorio y descriptiva se desea conocer las características de los parques analizados.

La investigación cualitativa se da por un proceso de consenso o de evidencias, en su mayoría se utiliza una muestra pequeña para la evaluación de los datos no numéricos. Este obedece a un proceso de esclarecimiento progresivo en el curso de cada investigación particular.

2.4.2 Nivel de investigación

Se plantea el nivel de investigación descriptiva, la cual se basa en describir los datos y características de la zona en estudio. Este responde a diferentes preguntas como: quien, qué, dónde, cuándo y cómo.

2.4.3 Tipo de investigación

- Por los medios para obtener datos: De campo y Documental. En la investigación se tendrá información a través de la investigación.

2.5 Técnicas de recopilación de datos

Este proceso se usa para reunir la información de diferentes fuentes, y de esta manera poder obtener una visualización clara y precisa acerca del tema de estudio. En otras palabras, evalúa la información que se tiene para tomar decisiones que ayuden al sitio de estudio.

Permite realizar análisis de datos de tipo cualitativos o cuantitativos y de esta manera comprender de una mejor manera el contexto en el que se desarrolla el problema.

2.5.1 Ficha de observación

Se puede definir como un instrumento de investigación de campo para la recolección de información, la cual se tiene que realizar una descripción específica de lugares. Para realizar esta investigación es necesario que el investigador se encuentre en el lugar de investigación.

Con este enfoque se realizará la recolección de información para determinar diferentes aspectos y la realización de la comparativa de los sitios de estudio. En la investigación se analizarán los tres parques: "La Cantera", de las "Flores" y Ciudadela "Oscus", ver fichas en tablas 5 -17.

2.5.2 Análisis documental

Los documentos es una técnica de recopilación de datos que toda investigación la necesita, el uso del análisis de distintas publicaciones se junta con otras técnicas, las que se pueden basar en bibliotecas, datos previamente recolectados, datos de decisiones políticas y textos históricos entre otros. Los investigadores que se basan en escritos pueden tomar en cuenta también datos secundarios, la cual puede ser datos ya recolectados y validados analizados por otros. (Fernández, 2005)

En esta investigación el investigador utilizará documentos obtenidos en el Municipio de Ambato quien es el organismo competente para otorgar información sobre los sitios de estudio.

2.5.3 Entrevistas

Las entrevistas son una herramienta de investigación, que se usan para recolectar datos, es un intercambio de ideas u opiniones de diferentes personas sobre un asunto determinado.

Un aspecto importante a tomar en cuenta en la entrevista, cuestionarios o interrogatorios es formular con el mayor tacto posible las preguntas indiscretas las cuales pueden ser la edad del

entrevistado, los ingresos, el estado civil, la clase social y el nivel de educación alcanzado (Fernández, 2005). Las entrevistas se realizarán a profesionales con el fin de tener un enfoque táctico que aporte a entender el contexto del problema y de cómo resultados sugerencias que ayuden a la investigación. En esta investigación se realizará a profesionales que trabajan en el GAD municipalidad de Ambato.

Población y muestra

La técnica de muestreo que se va a usar es intencional o por conveniencia. Se toma conciencia que para lograr el proyecto se deberá tomar en consideración la opinión de la ciudadanía y de los expertos no obstante la técnica de recopilación que se ha usado es la entrevista a expertos en este punto.

2.6 Técnicas de procesamiento de recopilación de información

2.6.1 Gráficos

Es una representación visual de información que implementa aspectos importantes de conceptos o materias entre otros por medio de dibujos, esquemas o fotos. Esto representan una estructura de información que involucran habilidades como ordenamiento, clasificación y comparación y a la vez permiten sintetizar información.

2.6.2 Mapeos

Es la representación gráfica de información para aprovecharla y transformarla en información necesaria para el beneficio de la investigación. Esta

es una representación cualitativa por parte del investigador para analizar un aspecto específico, es necesario investigar para saber lo que se desea mapear.

2.6.3 Ficha de observación

Las fichas de observación nos permitirán entender el contexto social, urbano y espacial de cada uno de los parques analizados y a la vez posibilita conocer cada una de sus características. Estas ayudarán a entender y llegar a conclusiones que permitan dar una solución a esta problemática.

2.6.4 Tabla comparativa

Esta herramienta permitirá comparar las zonas de estudio a analizar. Este a la vez muestra las semejanzas y diferencias que existen entre los objetos investigados. También permite organizar la información de manera adecuada y pertinente.

Conclusiones capitulares

El confinamiento dado por la pandemia mostró que las personas no poseen espacios adecuados y aptos para una buena calidad de vida en sus viviendas, es así que los espacios públicos son un aspecto importante en este proceso ya que estos dan la posibilidad a las personas de tener espacios ventilados, abiertos, con luz natural, áreas verdes y espacios para distracción. Los espacios públicos específicamente los parques, han sufrido varios cambios pues no han tenido las características espaciales adecuadas para que las personas puedan interactuar en estos sin miedo al contagio. Estos al ser alternativas de socialización no debe ser limitada, y a

inicios de la pandemia el limitado acceso a los mismos provocó que las personas sufrieran de diferentes situaciones que afectaron su aspecto de salud y mental.

Esta restricción en los parques públicos también fue por la inexistencia de los recursos adecuados para su funcionamiento, es por esto conocer las medidas de gestión de riesgo y salud a nivel internacional que permitan que estos espacios en tiempos de una pandemia no sean cerrados. Otro de los aspectos importantes que se tienen que tener en cuenta es que los espacios verdes y abiertos, permiten que las personas tengan una buena salud emocional que permite reducir nivel de estrés, depresión, mejorar la salud, entre otros; no sólo de niños, sino de adolescentes y adultos.

CAPÍTULO 3

Aplicación metodológica

3.1 Aplicación de entrevistas

Las entrevistas se realizaron a diferentes profesionales del GAD municipal de Ambato, que permitirá entender el trabajo realizado por esta institución en los parques en el tiempo de pandemia.

3.1.1 Entrevista. Arq. Julio Rodríguez

Director de Planificación del GAD Ambato

Preguntas

¿Sirvieron los parques en estudio en tiempo de pandemia?

Cuando empezó la pandemia todo mundo tenía miedo no se sabía a qué se enfrentaba pero todo fue necesario cerrar como los mercados o parques, mercados y por el desconocimiento de la gente de que se estaba enfrentando se hizo eso, vieron como evolucionaba y como se estaba dando y vieron algo preventivo o algo que te evite después apareció el distanciamiento pero no se decía mucho de eso después diferentes medidas como andar con el gel la mascarilla y todo eso ya evitaba el tema de contagios y poco a poco fue desapareciendo los trajes los visores por el desconocimiento.

Después se fue viendo cómo se contagiaban y más aspectos técnicos médicos con estadísticas

y reuniones dentro de lo público con el COE para analizar la situación y se dieron cuenta que muchos de los puntos que se tomó como medidas de precaución fueron exagerados como uno de ellos el de confinamiento que al final casi que no funcionaba en algunas ciudades porque cuando ya se permitió comenzaron con diversas reuniones y poco a poco con el apareamiento de las vacunas se vio que no era necesario y las autoridades vieron que cerrar los parques o mercados no era aconsejable.

Existe un efecto psicológico del confinamiento la gente necesitaba espacios abiertos donde puedan distraerse donde puedan abrir la mente al estar encerrado más o menos un mes o mes y medio. La gente se estreso se deprimía tubo todos estos efectos psicológicos. Por lo cual la gente pidió espacios nuevos y que se abran las canchas y que se rehabiliten las rumbas terapias ya que la gente necesitaba aliviar el estrés de la pandemia, eso ayudo que la gente comience a retomar su ritmo de vida.

En este tiempo se ve que si se tiene cuidado y se toma las medidas adecuadas no hay problema para salir al aire libre y eso más bien ayuda a la gente el tema de los espacios verdes y eso asido uno de los objetivos de las administraciones ir regenerando los parques por lo que se están regenerando los espacio públicos como parque de Miñarica1 y 2 y ahí otro que ya mismo se construye que es el parque del deporte al frente del parque de las flores ya que la gente lo está pidiendo que necesita hacer deporte.

En el municipio tuvimos algunas charlas donde se planteaba que el deporte ayuda a la inmunidad te rehabilita existía un efecto y estaba

comprobado que los que más pasaban encerrados y con cuidado se llegaban a contagiar de los que estuvieron expuestos y era porque tenían su sistema inmunológico bajo por el tema del estrés pero, ahora ya es un poco diferente pero esto ya fue evolucionando por el tema del miedo de no saber a qué se enfrenta; ya que al principio se veía a gente que parece astronauta con su equipamiento pero ahora en la actualidad ya no.

Más bien los espacios públicos abiertos nos ayuda a las personas a mejorar su sistema inmunológico y bajar el nivel del estrés, se conocía casos de que algunas personas que tenía las posibilidades o tenían terrenos en parroquias rurales se fueron a estas zonas por estar en espacio abierto. Esto pues no es lo mismo estar confinado en un departamento en el cuarto piso o estar en una casa en Patate o baños estar tranquilo rodeado de vegetación.

Su punto de vista como un ciudadano y como arquitecto en los espacios públicos de la zona de estudio si ha funcionado en estos tiempos de pandemia

Lo que podemos resaltar que en estos momentos más peligroso que la pandemia es la inseguridad. Es por esto que los parques están colocados mayor cantidad de puntos de iluminación, pues se desea estar plenamente iluminado los parques que se han intervenido antes no tienen una buena inseguridad y si una persona ve que un parque no es seguro no va haya o no haya pandemia no van no tiene seguridad por eso los parques que se están rehabilitando. En estos momentos se le está agregando esos componentes como el tema de

seguridad y a la vez realizar una socialización y participación en el barrio o de pende del parque. De ahí la gente tiene que estar de acuerdo con el plan arquitectónico o te sugiere alternativas en ese proceso puede ir cambiando la dinámica de los parques uno de los equipamientos que no es muy querido son las canchas de vóley porque se producen apuestas y existe una gran cantidad de libadores en cada punto importante es la participación ciudadana; ya que esta normado en la ley ya no se puede crear parques sin la participación ciudadana por que esos proyectos ya no pasan o incluso te pueden poner una acción constitucional porque no fue socializado.

Qué aspecto se está tomando en cuenta para un distanciamiento social en los parques ?

Como se puede ver en algunas partes los lavamanos o dispensadores de alcohol, pero ese tema ya es más educativo y de enseñanza, si los individuos no tienen una forma de cuidarse para más equipamientos que se ponga la gente no se va a cuidar.

Existió diferentes errores al principio de la pandemia como los carros que andaban desinfectando las calles la cual funciono en cierta medida, pero el tema es que ahí no te contagias si no que te contagias, por ejemplo: en los conciertos en las discotecas. En la actualidad ya está comprobado que en espacios abiertos existe una ventilación y tienes un distanciamiento es improbable que te contagies, pero si tienes una acumulación de gente como en las discotecas es más probable que te contagies.

3.1.2 Entrevista Arq. Cinthya Reyes

Técnico analista de proyectos arquitectónicos del Departamento de planificación, en la Unidad de programas y proyectos Municipio de Ambato.

Preguntas

Su punto de vista como un ciudadano y como arquitecto en los espacios públicos de la zona de estudio si ha funcionado en estos tiempos de pandemia

Hablando específicamente del parque de las flores ha tenido una mayor acogida que los otros parques es un espacio abierto es un parque sumamente grande por lo cual ha permitido que la ciudadanía se acerque al parque sin el temor de que se puedan contagiar.

El parque de la Oscus es un parque en el cual no se ha realizado ninguna intervención en algunos años, en el cual también ha habido una falta de interés de los moradores que habitan alrededor del parque ya que no se ha solicitado algún tipo de intervención. Lo que se ha realizado en el parque es el mantenimiento tanto de bordillos, pintura, gradas y cambios de basurero en la cual no ha existido la necesidad de reestructurar al parque por el motivo de que no existe una motivación de la ciudadanía para solicitar nuevos espacios.

Este parque está conformado por 3 tipos de zonas la zona deportiva la zona de juegos y la zona de descanso o contemplación, por lo cual se

puede evidenciar que está conformada por 3 tipos de zonas. Todos los parques tienen a diferencia del parque de las flores; ya que ese parque es un sitio de contemplación o relajación incluso los equipamientos como juegos infantiles son muy escasos que se ubica en un solo punto por lo que el parque fue diseñado como un parque pasivo.

El parque de “La Cantera” es un espacio público que realmente está en un estado de abandono por lo que no está dando su uso al 100% la ciudadanía no se acerca a este parque porque existe diferentes problemas como: la delincuencia la inseguridad falta de iluminación por lo que se va a tratar de incluir este año al parque para una futura intervención

Qué se puede implementar en los parques para ayudar en tiempos de pandemia?

Para que la ciudadanía tome diversas medidas de precaución se debería hacer campañas de socialización ya que el único responsable de cuidar de su salud son las propias personas al implementar mobiliarios para un distanciamiento social no asegura que lo vayan a cumplir, pero ayudaría como un recordatorio.

Las personas son responsables de cuidarse por ejemplo al momento de jugar basketbol obligatoriamente las personas se van a sacar la mascarilla y en ese momento la responsabilidad de las personas el saber con qué círculo de personas juegan y se exponen ya que no es lo mismo jugar con familiares los cuales se cuidan que jugar con personas desconocidas.

3.1.3 Entrevista Arq. Martín Soria

Técnico analista de proyectos arquitectónicos DEL Departamento de planificación, en la Unidad de programas y proyectos Municipio de Ambato.

Preguntas

Su punto de vista como un ciudadano y como arquitecto en los espacios públicos de la zona de estudio si ha funcionado en estos tiempos de pandemia

Los parques de la zona de estudio poseen un buen diseño sin dejar atrás algunas fallas que existen en el lugar sería importante la incorporación de diversas señaléticas, que ayuden al distanciamiento físico tanto en diversas zonas del parque y también en banquetas. Se puede considerar que el problema principal sería la inconsciencia de la ciudadanía al amontonarse en los parques por que como funcionario público no se podría implementar un policía en cada parque para que controle, la ciudadanía debería ser responsable y consciente.

En algún momento el Municipio trato de proponer un aforo máximo en los parques, pero esa propuesta se tornó imposible; ya que existían parques como el de las Flores quién sellenaban completamente, pero la ciudadanía tenía la responsabilidad de ser conscientes y al ver que los parques se aglomeraban de gente buscar otra alternativa y no exponerse de esa manera.

3.1.4 Entrevista Arq. José Luis Cruz Vivas

Su punto de vista como un ciudadano y como arquitecto en los espacios públicos de la zona de estudio si ha funcionado en estos tiempos de pandemia.

Los tres parques de la zona de estudio se han incrementado el uso con las personas, arquitectónicamente se tendría que implementar o diseñar diversas señaléticas para una mayor seguridad a los visitantes se debería implementar dispensadores de desinfectante o cabinas desinfectantes. Es importante la implementación de personal que ayude a controlar que la gente use más, se debería además incorporar diferentes puestos donde se venden mascarillas desinfectantes y otros artículos que ayuden a reducir la propagación del virus, y por la inseguridad que existe tanto en la ciudad de Ambato como en el parque de “La Cantera. Es por esto que se debería añadir áreas de seguridad y marcar áreas de distancia en diferentes puntos estratégicos donde pueda haber aglomeración de gente.

El parque de las flores es un parque que posee un gran diseño, pero se le debería incorporar señaléticas áreas de seguridad, el distanciamiento físico áreas de desinfección, donde el personal controle la temperatura y la desinfección de la gente

El parque de La Cantera es un parque que ya cumplió su vida útil posee un diseño antiguo por lo que la ciudadanía ya no lo utilizo de una manera frecuente, como profesional podría recomendar qué se rediseña aumentando áreas verdes.

Tabla 2
Normativas para evaluación de parques

Tabla de resumen de normativas para evaluar parques	
Diseño de espacios verdes	Aprovechar los recursos en áreas verdes en base al diseño del parque
iluminación	Se la puede definir como aquello que permita apreciar las formas, colores, objetos y relieves, en otras palabras que permita ver fácilmente y sin provocar fatiga visual
Recorrido accesible	Ancho mínimo 1,50m Ancho adecuado 1,80m que permite la circulación a los diferentes transeúntes
Materialidad Caminerías	Pavimento duro y no deslizante evitar accidentes al momento de circular Material deslizante puede provocar accidentes al momento de transitar como por ejemplo el resbalarse y caer
Aplicación de criterios de paisaje estético	Los espacios verdes deben tener una coherencia formal de todo el proyecto arquitectónico y la mejora de las condiciones ambientales
Distancia social	Todas las personas que no tengan un vínculo familiar deben tener un distanciamiento de 6 pies (1,80) para evitar la propagación del virus covid_19
Personal	Todo el personal y visitantes en parques tendrán una distancia de 1,80m para evitar la propagación del covid-19
Las atracciones turísticas	deberán estar abiertas siempre y cuando exista la distancia miento social de 6 pies (1,80m) de distancia entre los individuos que la visiten
Señaléticas	colocar afiches o carteles en todo el parque como una medida de recordatorio frecuente para los visitantes de los espacios públicos tomar las medidas de seguridad para prevenir la propagación del covid_19
Los espacios públicos (Limpieza)	Los espacios públicos requieren una limpieza rutinaria pero no desinfección ya que rociar espacios públicos no es un uso eficiente por lo que no se ha comprobado que reduzca el riesgo de la propagación del Covid-19
Estado actual	Se refiere al estado físico del parque tanto de su conservación o su desgaste que posee en la actualidad la misma que se le puede catalogar si está en un estado bueno o malo por medio de la observación del lugar
Zonas de permanencia	Según el estudio realizado (Universidad academia de humanismo cristiano) para evitar la propagación del virus del COVID 19 en lugares abiertos como parques debe a ver una distancia de 1 metro en bancas o lugares de permanencia

Nota. La tabla es una recopilación resumida de las normativas para la evaluación de parques. Elaborado por el autor.

Tabla 3
Matriz de evaluación

Parámetros de evaluación		
Indicadores	Descripción	valoración
Ancho de caminerías	Bueno: Ancho mayor o igual 1.80m (Una circulación correcta y adecuada para los transeúntes) la cual permite un distanciamiento adecuado para estados de emergencia como el covid-19, se catalogarlo en un buen estado cuando tengan el 80% o mayor, de las caminerías con las características actuales	Bueno: 1
	Malo: Menor a 1,80m (Circulación reducida que no cumple con los parámetros de distanciamiento físico que además podría causar dificultades, limitaciones y un riesgo en el estado de emergencia del covid-19) por no tener un distanciamiento adecuado, se le catalogara como malo cuando las caminerías tengan menos del 80% con las características actuales	Malo: 0
Materialidad Caminerías	Bueno: EL material posee un pavimento duro y no deslizante en un estado aceptable que no cause ningún tipo de inconveniente al momento de circular	Bueno: 1
	Regular: EL material posee un pavimento duro y no deslizante, pero se encuentra descuidado y con diferentes tipos de fisuras que causa una cierta dificultad al momento de circular Malo: Pose un material, resbaladizo o irregular que provoque diversas dificultades al momento de transitar	Regular: 0,5 Malo: 0
Aplicación de criterios de paisaje estético	Bueno: Los espacios verdes deben tener una coherencia formal de todo el proyecto arquitectónico y la mejora de las condiciones ambientales en los parques	Bueno: 1 Regular: 0
	Regular: los espacios verdes existentes están en deterioro o en mal estado los cuales no representa una mejora en las condiciones ambientales del parque Malo: Los espacios verdes no tienen una coherencia formal de todo el proyecto arquitectónico, los cuales no representa una mejora en las condiciones ambientales del parque.	Malo: 0,5

Zonas de permanencia Adecuadas para el estado de emergencia (covid-19)	<p>Si: Zonas de permanencia como bancas o lugares para sentarse deben poseer señaléticas para recordar a la ciudadanía el distanciamiento físico de 1M, y de esta manera prevenir el dispar cimiento del virus covid-19 Si: 1</p> <p>No: Zonas de permanencia como bancas o lugares para sentarse no poseen señaléticas o carecen de la misma para recordar a la ciudadanía del distanciamiento físico para prevenir el dispar cimiento del virus NO: 0</p>
Señaléticas (Distanciamiento físico)	<p>Si: Posee afiches o carteles en todo el parque como una medida de recordatorio frecuente para los visitantes de los espacios públicos tomar las medidas de seguridad para prevenir la propagación del covid 19 Si: 0</p> <p>No: EL sitio no cuenta con ninguna señalética afiches o carteles como medida de recordatorio frecuente para tomar medidas de seguridad adecuada para evitar la propagación del covid-19 NO: 1</p>
Mobiliarios urbanos de desinfección	<p>Si: Tiene Mobiliarios urbanos de desinfección con el fin de brindar objetos que ayuden a prevenir la propagación del virus-19 y que ayude a la ciudadanía en tiempos de emergencia Si: 1</p> <p>No: No dispone de mobiliarios urbanos de desinfección por lo que no existiría un medio de apoyo en parques que ayuden a evitar la propagación del covid-19 NO: 0</p>
Limpieza	<p>Si: Tienen una limpieza rutinaria pero no desinfección ya que rociar espacios públicos no es un uso eficiente por lo que no se ha comprobado que reduzca el riesgo de la propagación del Covid-19. Si: 1</p> <p>No: No posee una limpieza rutinaria provocando lugares peligrosos y sucios que rigen un riesgo para la salud y el bienestar común. NO: 0</p>
Estado actual	<p>Si: Posee una conservación física del lugar notable y visible por su aspecto y conservación que se basa en un ambiente armonioso y de calidad Si: 1</p> <p>No: El espacio posee un desgaste físico de su infraestructura y provoca una mala imagen urbana el cual es notable visualmente No:0</p>
Iluminación	<p>Si: Aquello que permita apreciar las formas, colores, objetos y relieves, en otras palabras, que permita ver fácilmente y sin provocar fatiga visual Si:1</p> <p>No: La iluminación es escasa por lo que no se aprecia el entorno ni la forma NO: 0</p>
Total	9

Nota. Realizado por: Andrés Llerena

Para el cumplimiento del segundo objetivo específico se identificará el estado actual y uso que se le da a la zona de estudio en tiempo de emergencia, evaluando los diferentes indicadores de este espacio en base

Tabla 4
Tabla de valoración

Valoración total	
Bueno	7 a 9
Regular	4 a 6
Malo	0 a 3

Nota. Realizado por: Andrés Llerena

a la normativa y recomendaciones dadas en la investigación. Las normativas para evaluar parques son de vital importancia pues permiten que estos espacios sean aptos para el desarrollo físico, mental y psicológico de las personas.

3.2 Análisis de normativas

Las normativas siguientes permitirán conocer los parámetros de calificación para las fichas de observación, que se analizarán en los siguientes puntos.

Al terminar con la matriz de evaluación se determinará la categorización planteada en bueno, regular y malo según el puntaje alcanzado, se determinará por medio de una conclusión el estado de cada parque.

Para la valoración del ancho de caminerías se plasmó dos tipos, que facilitara la valoración.

Tipo A: Caminerías con un ancho igual o mayor a 1.80 M

Figura 11.
Eje de estudio de las zonas de estudio



Nota. En la imagen indica el eje seleccionado para el estudio. Elaborado por el autor.

Tipo B: Caminerías con un ancho igual o menor a 1.79 M

3.4 Análisis de los parques

El análisis se realizará de estos tres parques de la ciudad de Ambato que fue el parque ciudadela “Oscus”, parque de “La Cantera” y el parque de las

“Flores”. en la siguiente figura se puede observar la cercanía entre estos.

3.4.1 Parque de las flores

El parque de las flores está ubicado en la ciudadela España en la provincia de Tungurahua, tiene un área de 4.7 hectáreas los cuales alberga aproximadamente 100 mil flores de distintas especies y alrededor de 320 árboles y 3 mil arbustos. Además,

se suma además una casa museo, juegos infantiles, plazas abiertas, parqueadero, cafetería, zonas de descanso y también 14 mil metros cuadrados de césped (LA HORA, 2018).

Figura 12.
Análisis del Parque de las Flores



Nota. Ubicación del parque de las flores. Tomado de: Municipio de Ambato, 2022

Figura 13.
Implantación del Parque de las flores



Nota. Implantación detallada del Parque de las Flores. Realizado por: Andrés Llerena

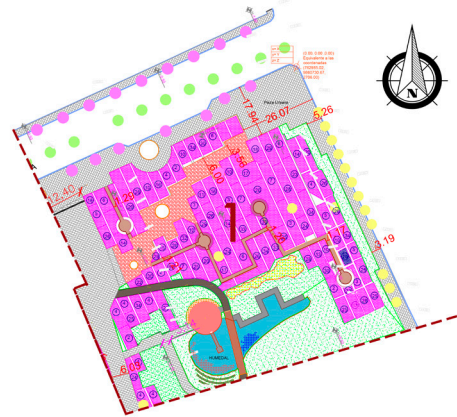
Figura 14.
División de análisis Parque de las Flores



Nota. Implantación detallada del Parque de las Flores. Realizado por: Andrés Llerena

3.4.1.1 Análisis de la zona 1 del Parque de las Flores

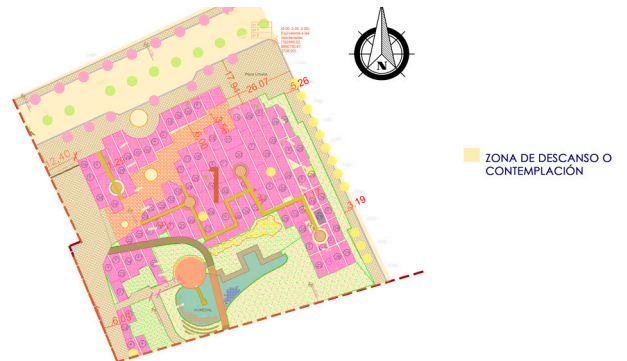
Figura 15
Parque de las flores zona 1



Nota. Implantación detallada del Parque de las Flores. Realizado por: Andrés Llerena

Zonificación zona 1 del Parque de las Flores

Figura 16
Zonificación del parque de las flores zona 1

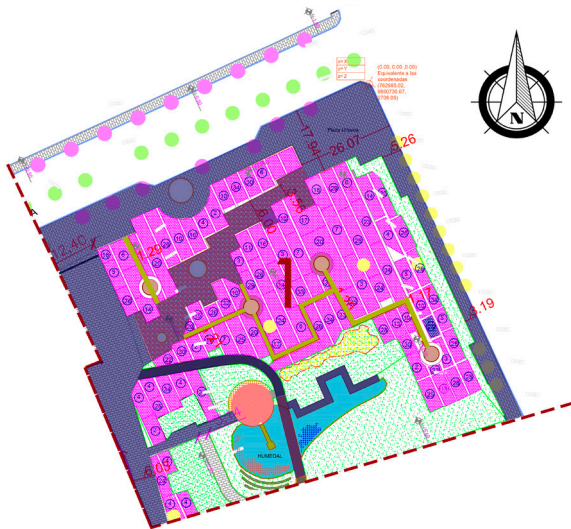


Nota. Implantación detallada del Parque de las Flores. Realizado por: Andrés Llerena

Caminerías zona 1 del Parque de las Flores

Figura 17

Caminerías zona 1 del Parque de las Flores





- CAMINERÍA TIPO A 88%
- CAMINERÍA TIPO B 12%

Nota. Implantación detallada del Parque de las Flores. Realizado por: Andrés Llerena

Tabla 5

Ficha de observación de la zona 1

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA "INDOAMÉRICA "		
Fichas de observación Parque de las flores	Zona N°1	N° Ficha -1
Datos generales		
Provincia	Tungurahua	
Ciudad	Ambato	
		
Descripción del espacio	Este espacio arquitectónico posee una gran variedad de vegetación en la cual se la cataloga como una zona de descanso o contemplación por sus características actuales de paisaje e infraestructura	
Indicadores	Valoración	Puntaje
Ancho de Caminerías	Bueno	1
Materialidad caminerías	Malo	0
Aplicación de criterios de paisaje estético	Bueno	1
Zonas de permanencia adecuadas para el estado de emergencia	Malo	0
Señaléticas (Distanciamiento físico)	No	0
Mobiliarios urbanos de desinfección	No	0
Limpieza	Si	1
Estado actual	Si	1
Iluminación	No	0
Total	4	
Valoración	Regular	

Nota. Realizado por: Andrés Llerena

Conclusión

Se puede concluir que esta zona del parque posee caminerías amplias pero el estado de las mismas no es el adecuado, pues el piso es de material de cascarilla lo que provoca que no sea regular. A la vez la iluminación de esta zona se encuentra dañada lo que provoca que no haya una buena visibilidad y se recomienda colocar luces bajas en los pisos que permitan establecer claramente el recorrido de la circulación pues la vegetación no permite observar adecuadamente. Existen una cantidad limitada de mobiliario urbano, pues en su mayoría es vegetación y no permite que las personas tengan espacios de permanencia

Estado Actual.

Figura 18
Bancas del Parque de las flores



Nota. Tomada por: Andrés Llerena

Figura 19
Vegetación del Parque de las flores



Nota. Se puede observar la falta de iluminación en la misma.
Tomada por: Andrés Llerena

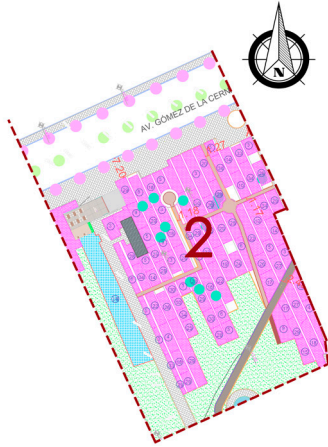
Figura 20
Áreas verdes del Parque de las flores



Nota. Tomada por: Andrés Llerena

3.4.1.2 Análisis de la Zona 2 del Parque de las flores

Figura 21
Zona 2 del Parque de las flores



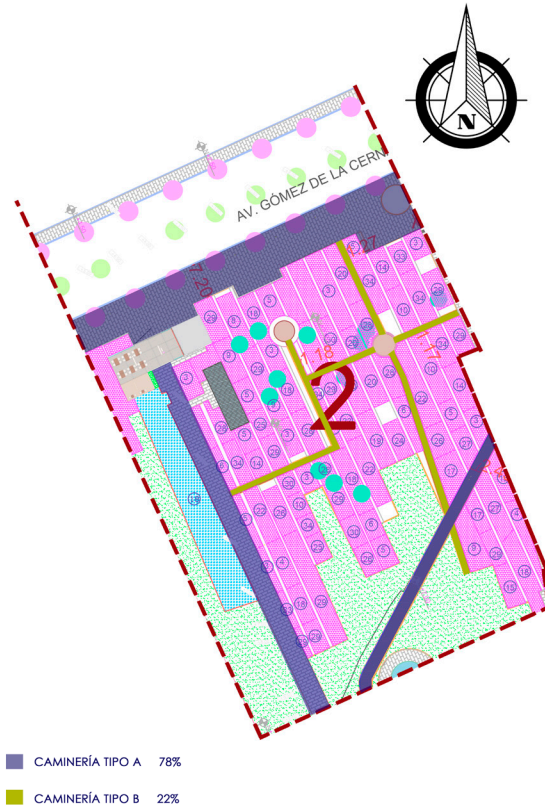
Nota. Realizado por: Andrés Llerena

Figura 22
Zonificación zona 2



Nota. Realizado por: Andrés Llerena

Figura 23
Caminerías de la zona 2



Nota. Realizado por: Andrés Llerena

Tabla 6
 Ficha de observación zona 2

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA "INDOAMÉRICA "		
Fichas de observación Parque de las flores	Zona N°2	N° Ficha -2
Datos generales		
Provincia	Tungurahua	
Ciudad	Ambato	
		
Descripción del espacio	Este espacio arquitectónico posee una gran variedad de vegetación en la cual se la catalogo como una zona de descanso o contemplación por sus características actuales de paisaje e infraestructura	
Indicadores	Valoración	P
Ancho de Caminerías	Malo	0
Materialidad caminerías	Malo	0
Aplicación de criterios de paisaje estético	Bueno	1
Zonas de permanencia adecuadas para el estado de emergencia	Malo	0
Señaléticas (Distanciamiento físico)	No	0
Mobiliarios urbanos de desinfección	No	0
Limpieza	Si	1
Estado actual	Si	1
Iluminación	Si	1
Total	4	
Valoración	Regular	

Nota. Realizado por: Andrés Llerena

Conclusión

El estado actual de esta zona del parque posee una gran variedad de vegetación que ayuda a la armonía del mismo. Aunque posee un gran paisaje el 22 % de las caminerías no tienen un ancho mínimo para el estado de emergencia, convirtiendo al lugar en un espacio peligroso de contagio del covid-19, si no se toma las medidas adecuadas. Además, las zonas de permanencia tampoco tienen señaléticas de un distanciamiento físico apropiado para la pandemia covid-19. En algunas partes de las caminerías son empedradas o de tierra lo que complica además la circulación fluida.

Estado Actual.

 Figura 24
 Espacio público zona 2


Nota. Tomado por: Andrés Llerena

Figura 25
Vegetación en la zona 2



Nota. Tomado por: Andrés Llerena

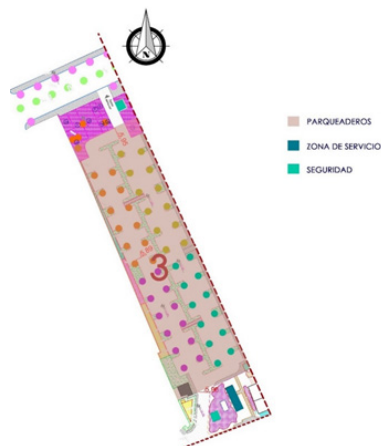
3.4.1.3 Análisis de la zona 3 del Parque de las flores

Figura 26
Zona 3 del Parque de las flores



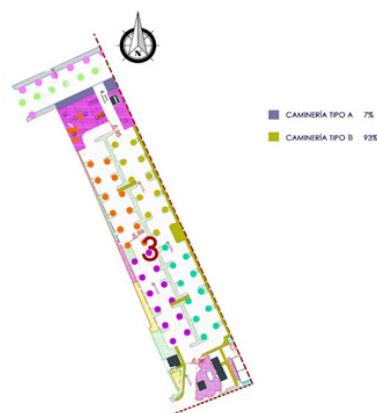
Nota. Realizado por: Andrés Llerena

Figura 27
Zonificación de la zona 3




Nota. Realizado por: Andrés Llerena

Figura 28
Caminerías de la zona 3



Nota. Realizado por: Andrés Llerena

Tabla 7
 Ficha de observación- zona 3

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA "INDOAMÉRICA "		
Fichas de observación Parque de las flores	Zona N°3	N° Ficha -3
Datos generales		
Provincia	Tungurahua	
Ciudad	Ambato	
		
Descripción del espacio	En este espacio arquitectónico se encuentran los parqueaderos, pero también es ocupado para diferentes actividades	
Indicadores	Valoración	P
Ancho de Caminerías	Malo	0
Materialidad caminerías	Bueno	1
Aplicación de criterios de paisaje estético	Bueno	1
Zonas de permanencia adecuadas para el estado de emergencia	Malo	0
Señaléticas (Distanciamiento físico)	No	0
Mobiliarios urbanos de desinfección	No	0
Limpieza	Si	1
Estado actual	Si	1
Iluminación	Si	1
Total	4	
Valoración	Regular	

Nota. Realizado por: Andrés Llerena

Conclusión

En esta zona del parque se puede identificar un sitio importante para el parque; ya que abarca los parqueaderos y a la vez permite realizar diferentes actividades en el mismo. El problema que tiene este lugar son las caminerías que, aunque no sea una zona de circulación peatonal, si es importante que tenga un ancho apropiado para una circulación adecuada pues la transición de las personas en esta zona será mayor. En este tiempo de pandemia también se puede identificar otros problemas comunes en el parque como: falta de señaléticas que indique y recuerden a los visitantes portar las mascarillas y tengan un distanciamiento adecuado.

Estado Actual.

 Figura 29
 Espacio de la zona 3


Nota. Realizado por: Andrés Llerena

Figura 30
Espacio de la zona 3



Nota. Realizado por: Andrés Llerena

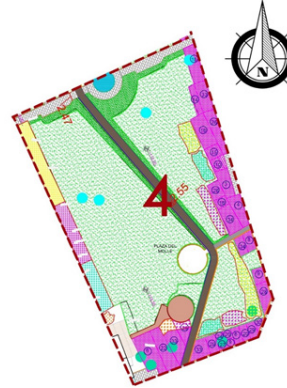
Figura 31
Uso del espacio público en la zona 3



Nota. Realizado por: Andrés Llerena

3.4.1.4 Análisis de la zona 4 del Parque de las flores

Figura 32
Zona 4 del Parque de las flores



Nota. Realizado por: Andrés Llerena

Figura 33
Zonificación de la zona 4



Nota. Realizado por: Andrés Llerena

Figura 34
Zonificación de la zona 4

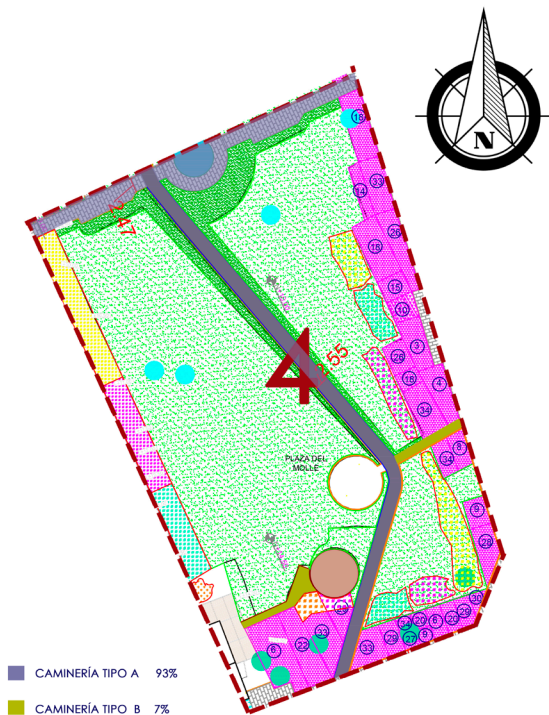




Tabla 8
Ficha de observación de la zona 4

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA "INDOAMÉRICA "		
Fichas de observación Parque de las flores	Zona N°4	N° Ficha -4
Datos generales		
Provincia	Tungurahua	
Ciudad	Ambato	
		
Descripción del espacio	Este espacio se la puede definir como un sitio de contemplación que, aunque el parque este en buenas condiciones; ya se puede ver pequeñas grietas en las caminerías. Es un sitio que abunda el césped donde la gente hace diferentes actividades como descansar o jugar cabe recalcar que existe un solo mobiliario dispensador de gel.	
Indicadores	Valoración	P
Ancho de Caminerías	Bueno	1
Materialidad caminerías	Bueno	1
Aplicación de criterios de paisaje estético	Bueno	1
Zonas de permanencia adecuadas para el estado de emergencia	Malo	0
Señaléticas (Distanciamiento físico)	No	0
Mobiliarios urbanos de desinfección	si	1
Limpieza	Si	1
Estado actual	Si	1
Iluminación	Si	1
Total	7	
Valoración	Bueno	

Nota. Realizado por: Andrés Llerena

Nota. Realizado por: Andrés Llerena

Conclusión

Se le puede definir como una gran zona de interacción que cuenta con un dispensador de gel y de fundas para los desechos de los perros, lo cual al momento de recolectar la información no estuvieron funcionando, además de pequeño desgaste de sus caminerías. Pro las áreas verdes tienen un adecuado mantenimiento
Estado actual

Figura 35
Vegetación de la zona 4



Nota. Realizado por: Andrés Llerena

Figura 36
Espacio público de la zona 4



Nota. Realizado por: Andrés Llerena

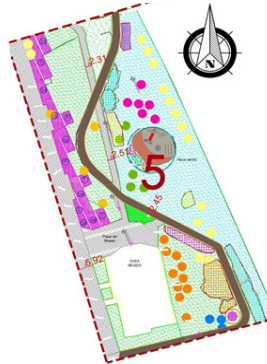
Figura 37
Caminerías en mal estado de la zona 4



Nota. Realizado por: Andrés Llerena

3.4.1.5 Análisis de la zona 5 del Parque de las flores

Figura 38
Zona 5 del Parque de las Flores



Nota. Realizado por: Andrés Llerena

Figura 39
Zonificación de la zona 5




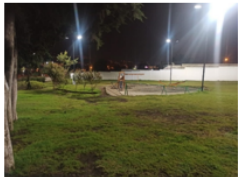
Nota. Realizado por: Andrés Llerena

Figura 40
Caminerías de la zona 5



Nota. Realizado por: Andrés Llerena

Tabla 9
Ficha de observación de la zona 5

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA "INDOAMÉRICA "		
Fichas de observación Parque de las flores	Zona N°5	N° Ficha -5
Datos generales		
Provincia	Tungurahua	
Ciudad	Ambato	
		
Descripción del espacio	En esta zona se puede destacar el arbolado que existe alrededor de las caminerías, las cuales crean un gran aspecto estético en el sitio además podemos destacar que existe una zona de juegos infantiles la única en todo el parque	
Indicadores	Valoración	P
Ancho de Caminerías	Bueno	1
Materialidad caminerías	Bueno	1
Aplicación de criterios de paisaje estético	Bueno	1
Zonas de permanencia adecuadas para el estado de emergencia	Malo	0
Señaléticas (Distanciamiento físico)	No	0
Mobiliarios urbanos de desinfección	No	0
Limpieza	Si	1
Estado actual	Si	1
Iluminación	Si	1
Total	6	
Valoración	Bueno	

Nota. Realizado por: Andrés Llerena

Conclusión

Se puede definir a la zona como el único lugar donde existe una zona de juegos para niños, además de poseer caminerías que cumplen con las normas de distanciamiento físico para el estado de emergencia del covid-19. Esto convierte a esta zona como un lugar seguro, aunque las dimensiones de las caminerías podrían mejorar su estado presentando una debida señalética. A la vez no existe ninguna señalización de distanciamiento físico ni de uso de mascarilla.

Estado Actual.

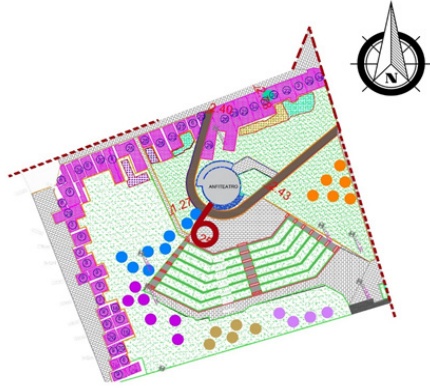
Figura 41
Áreas verdes de la zona 5



Nota. Realizado por: Andrés Llerena

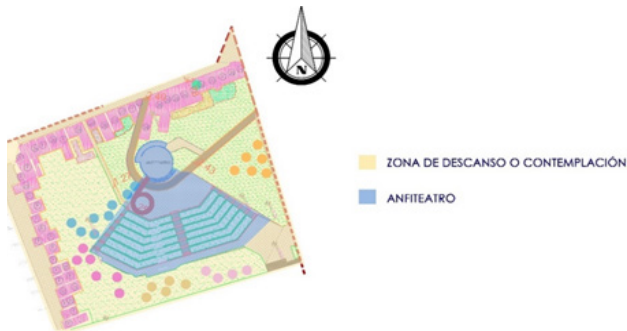
3.4.1.6 Análisis de la zona 6 del Parque de las flores

Figura 42
Parque de las Flores-zona 6



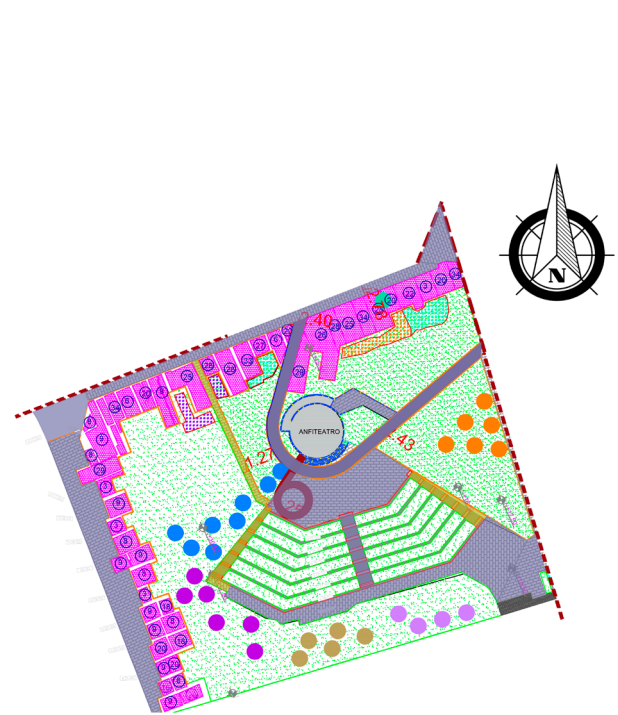
Nota. Realizado por: Andrés Llerena

Figura 43
Zonificación de la zona 6




Nota. Realizado por: Andrés Llerena

Figura 44
Caminerías de la zona 6



Nota. Realizado por: Andrés Llerena

Tabla 10
 Ficha de observación de la zona 6

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA "INDOAMÉRICA "		
Fichas de observación Parque de las flores	Zona N°6	N° Ficha -6
Datos generales		
Provincia	Tungurahua	
Ciudad	Ambato	
		
Descripción del espacio	En esta zona existe el gran atrio donde se realizan diferentes actividades públicas durante el fin de semana. El estado de las áreas verdes es bueno y existe los espacios adecuados de circulación.	
Indicadores	Valoración	P
Ancho de Caminerías	Bueno	1
Materialidad caminerías	Bueno	1
Aplicación de criterios de paisaje estético	Bueno	1
Zonas de permanencia adecuadas para el estado de emergencia	Malo	0
Señaléticas (Distanciamiento físico)	No	0
Mobiliarios urbanos de desinfección	No	0
Limpieza	Si	1
Estado actual	Si	1
Iluminación	Si	1
Total	6	
Valoración	Bueno	

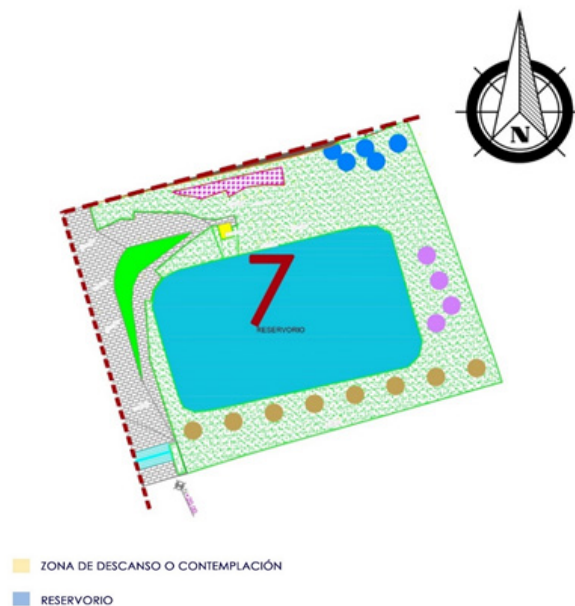
Nota. Realizado por: Andrés Llerena

Conclusión

Esta zona es la más utilizada los fines de semana por las personas, pues se apropian del lugar realizando diferentes actividades, al ser una zona amplia con mobiliario y gradería ha permitido que las personas puedan gozar de este espacio. En este espacio se puede aprovechar el gran atrio existente ya a la vez las áreas verdes donde las personas realizan diferentes actividades.

3.4.1.7 Análisis de la zona 7 del Parque de las Flores

Figura 45
 Zonificación de la zona 7



Nota. Realizado por: Andrés Llerena

Figura 46
Caminerías de la zona 7

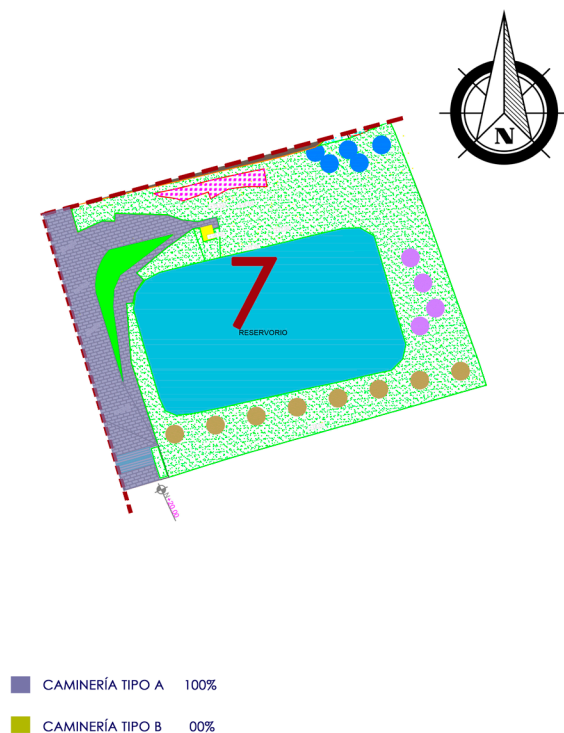




Tabla 11
Ficha de observación de la zona 7

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA "INDOAMÉRICA "		
Fichas de observación Parque de las flores	Zona N°5	
Datos generales		
Provincia	Tungurahua	
Ciudad	Ambato	
		
Descripción del espacio	Esta zona no es de permanencia, pues el ancho de sus caminerías en la zona del agua no permite que las personas cumplan con el distanciamiento.	
Indicadores	Valoración	P
Ancho de Caminerías	Bueno	1
Materialidad caminerías	Bueno	1
Aplicación de criterios de paisaje estético	Bueno	1
Zonas de permanencia adecuadas para el estado de emergencia	Malo	0
Señaléticas (Distanciamiento físico)	No	0
Mobiliarios urbanos de desinfección	No	0
Limpieza	Si	1
Estado actual	Si	1
Iluminación	Si	1
Total	6	
Valoración	Bueno	

Nota. Realizado por: Andrés Llerena

Nota. Realizado por: Andrés Llerena

Conclusion

Esta zona los fines de semana se puede observar a las personas dando de comer a los peces, pero las caminerías son muy angostas para la cantidad de personas que frecuenta esta zona, por esta razón falta señalética que promueva el distanciamiento. A la vez falta señalización de uso de mascarilla y no se realiza la deisnfección del mobiliario urbano pues este al ser un gran espacio rectangular promueve la acumulación de grupos de personas.

Estado actual

Figura 47
Áreas verdes de la zona 7



Nota. Tomada por: Andrés Llerena

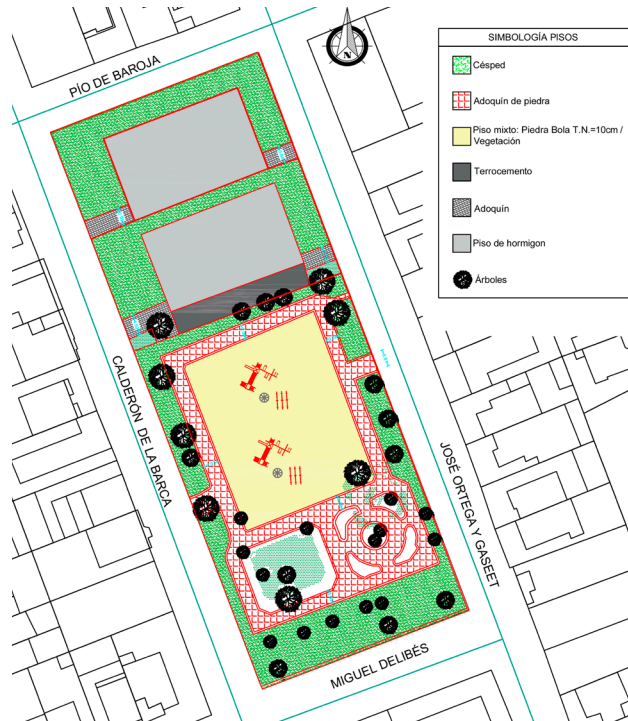
Figura 48
Mobiliario urbano de la zona 7



Nota. Tomada por: Andrés Llerena

3.4.2 Parque Ciudadela “Oscus”

Figura 49
Implantación del parque de la Ciudadela Oscus



Nota. Tomada por: Andrés Llerena

El parque de la ciudadela Oscus posee un área de 3323.99 m² en el cual se puede contemplar zonas deportivas, juegos infantiles, maquinas bio saludables y zona de descanso o contemplación de esta manera siendo un parque completo.

Figura 50
Zonificación del parque de la ciudadela Oscus



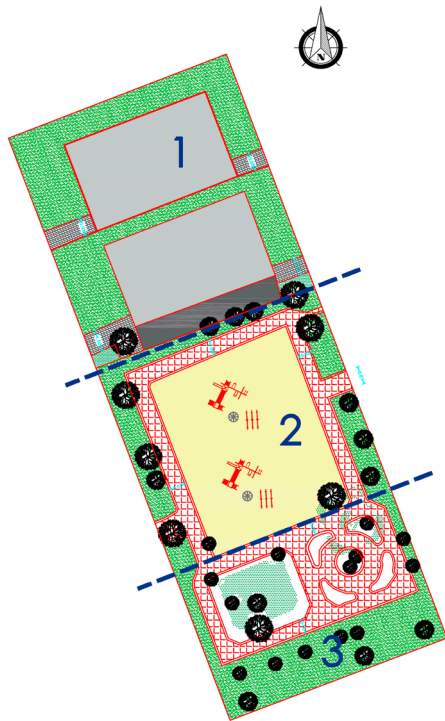
■ ZONA DEPORTIVA
 ■ ZONA DE JUEGOS INFANTILES Y MAQUINAS BIOSALUDABLES
 ■ ZONA DE DESCANSO O CONTEMPLACIÓN

Nota. Tomada por: Andrés Llerena

Por la magnitud del parque y por su topografía se decidió dividirlo en tres zonas y de esta manera poder recolectar la información de una manera completa que nos ayude y nos aporte datos verídicos para poder realizar la comparación de los tres parques.

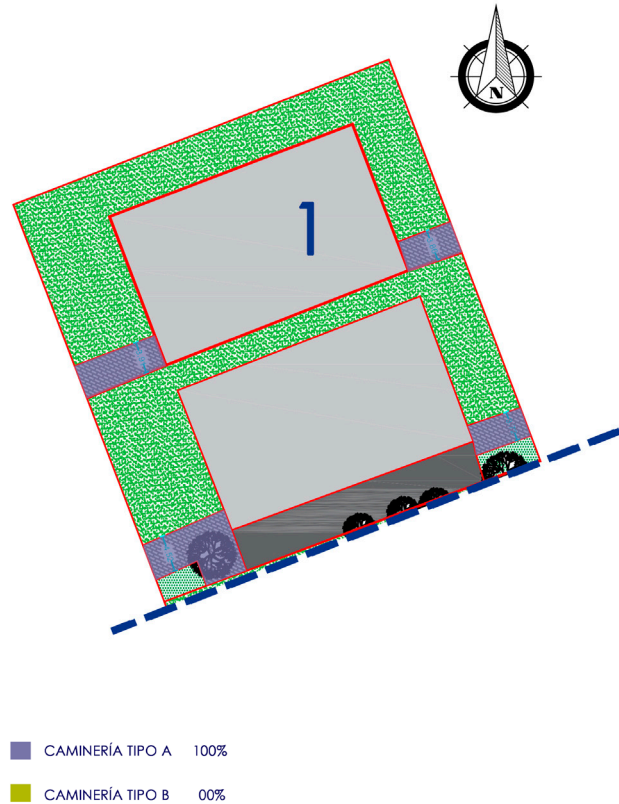
3.4.2.1 Análisis de la zona 1 del parque de la ciudadela Oscus

Figura 51
Zona 1 del parque Ciudadela Oscus





Nota. Tomada por: Andrés Llerena

Figura 52
Caminerías de la zona 1



Nota. Tomada por: Andrés Llerena

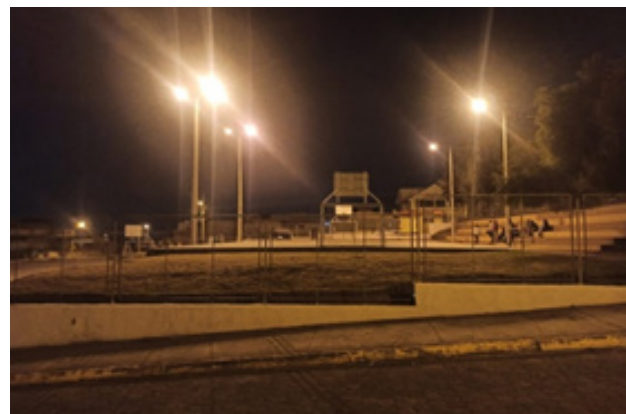
Tabla 12
 Ficha de observación de la zona 1

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA "INDOAMÉRICA "		
Fichas de observación Parque de la Ciudadela "Oscus"	Zona N°1	N° Ficha -8
Datos generales		
Provincia	Tungurahua	
Ciudad	Ambato	
		
Descripción del espacio	En esta zona se puede destacar las canchas deportivas existentes en esta zona, las cuales son de concreto y no tiene una señalética adecuada en el graderío para la estancia de las personas. A la vez no existe las debidas medidas preventivas.	
Indicadores	Valoración	P
Ancho de Caminerías	Bueno	1
Materialidad caminerías	Bueno	1
Aplicación de criterios de paisaje estético	Bueno	1
Zonas de permanencia adecuadas para el estado de emergencia	Malo	0
Señaléticas (Distanciamiento físico)	No	0
Mobiliarios urbanos de desinfección	No	0
Limpieza	Si	1
Estado actual	Si	1
Iluminación	Si	1
Total	6	
Valoración	Bueno	

Nota. Tomada por: Andrés Llerena

Estado actual

Figura 53
 Iluminarias públicas de la zona 1



Nota. Tomada por: Andrés Llerena

Figura 54
 Cancha de la zona 1



Nota. Tomada por: Andrés Llerena

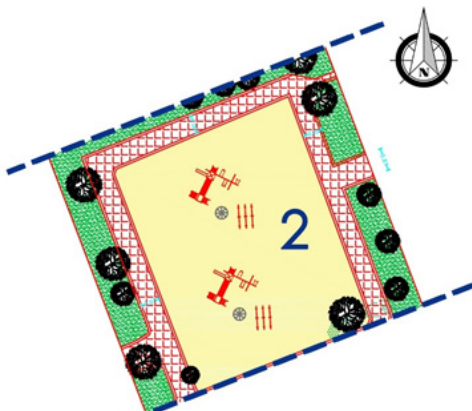
Figura 55
Espacio público de la zona 1



Nota. Tomada por: Andrés Llerena

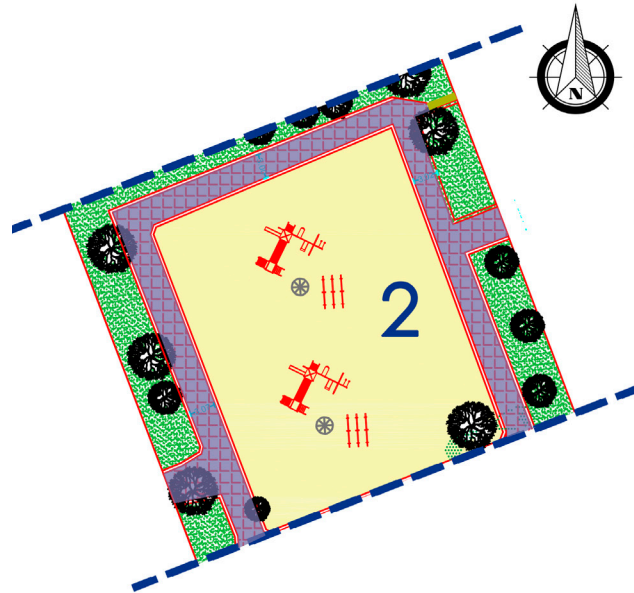
3.4.2.2 Análisis de la zona 2 del parque de la ciudadela "Oscus"

Figura 56
Zona 2 del parque de la ciudadela "Oscus"




Nota. Tomada por: Andrés Llerena

Figura 57
Zonificación de la zona 2



Nota. Tomada por: Andrés Llerena

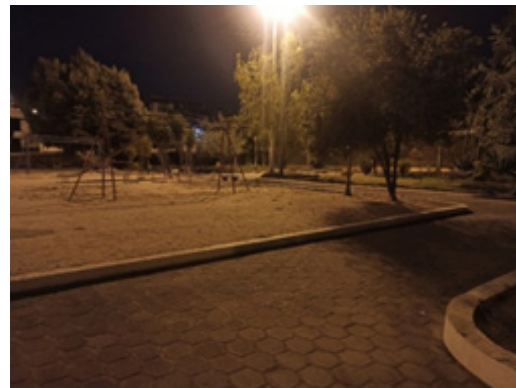
Tabla 13
 Ficha de observación de la zona 2

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA "INDOAMÉRICA "		
Fichas de observación Parque de la Ciudadela "Oscus"	Zona N°2	Nº Ficha -9
Datos generales		
Provincia	Tungurahua	
Ciudad	Ambato	
		
Descripción del espacio	Esta zona se encuentra en mal estado los juegos y no existe las debidas medidas preventivas señaladas en ningún lugar, lo que provoca un mayor contagio. A la vez falta iluminación en esta zona y esto ha generado una mayor cantidad de problemas	
Indicadores	Valoración	P
Ancho de Caminerías	Bueno	1
Materialidad caminerías	Bueno	1
Aplicación de criterios de paisaje estético	Bueno	0.5
Zonas de permanencia adecuadas para el estado de emergencia	Malo	0
Señaléticas (Distanciamiento físico)	No	0
Mobiliarios urbanos de desinfección	No	0
Limpieza	Si	1
Estado actual	Si	1
Iluminación	Si	1
Total	5.05	
Valoración	Regular	

Nota. Tomada por: Andrés Llerena

Estado actual

Figura 58
 Canchas del parque



Nota. Tomada por: Andrés Llerena

Figura 59
 Canchas del parque



Nota. Tomada por: Andrés Llerena

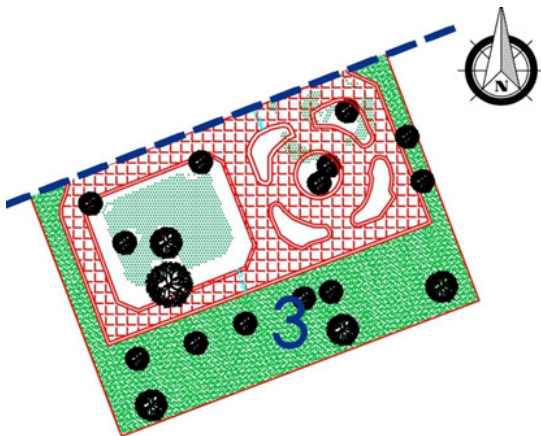
Figura 60
Caminerías en mal estado



Nota. Tomada por: Andrés Llerena

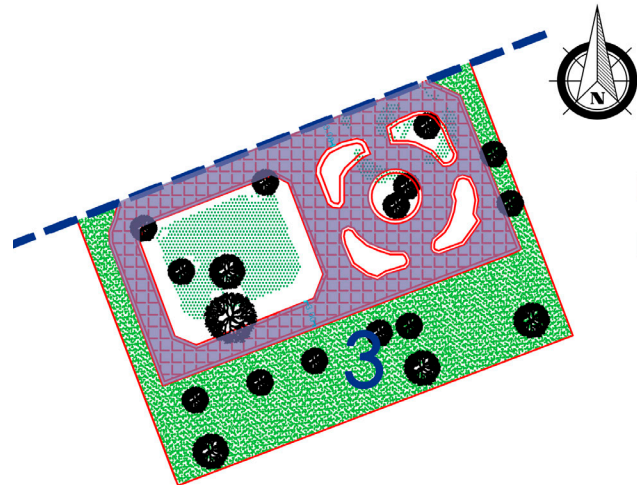
3.4.2.3 Análisis de la zona 3 del Parque Oscus

Figura 61
Zona 3 del Parque Oscus



Nota. Tomada por: Andrés Llerena


Figura 62
Zonificación de la zona 3



Nota. Tomada por: Andrés Llerena

Tabla 14

Ficha de observación de la zona 3

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA "INDOAMÉRICA "		
Fichas de observación Parque de las flores	Zona N°1	N° Ficha -9
Datos generales		
Provincia	Tungurahua	
Ciudad	Ambato	
		
Descripción del espacio	En esta zona falta iluminación pues al ser un espacio en desnivel provoca que en la noche exista inseguridad por la vegetación alta. A la vez no existe señalización e <u>distanciamiento</u> .	
Indicadores	Valoración	P
Ancho de Caminerías	Bueno	1
Materialidad caminerías	Bueno	1
Aplicación de criterios de paisaje estético	Bueno	0.5
Zonas de permanencia adecuadas para el estado de emergencia	Malo	0
Señaléticas (Distanciamiento físico)	No	0
Mobiliarios urbanos de desinfección	No	0
Limpieza	Si	1
Estado actual	Si	1
Iluminación	Si	1
Total	5.05	

Nota. Tomada por: Andrés Llerena

Estado actual

Figura 63

Banca del parque Oscus



Nota. Tomada por: Andrés Llerena

Figura 64

Vegetación del Parque Oscus



Nota. Tomada por: Andrés Llerena

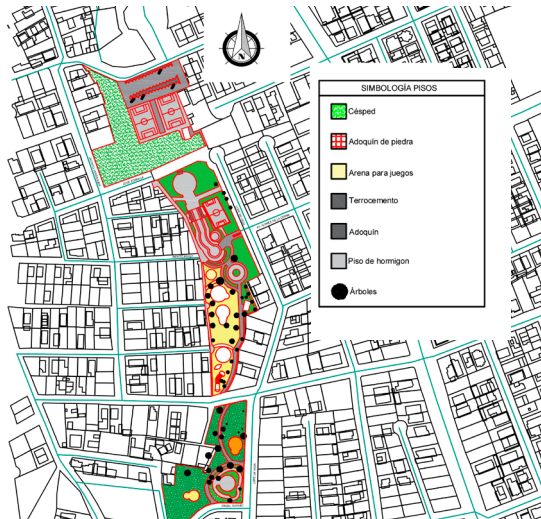
Figura 65
Banca del parque Oscus



Nota. Tomada por: Andrés Llerena

3.4.3 Análisis del Parque “La Cantera”

Figura 66
Zonificación del Parque La Cantera



Nota. Tomada por: Andrés Llerena

Se toma la decisión de dividir el parque de la cantera en 4 zonas para poder recolectar la información de una forma verídica y precisa se tomó además para la división de la zona en cuenta la topografía y la distribución del parque

Figura 67
Implantación del Parque “La Cantera”

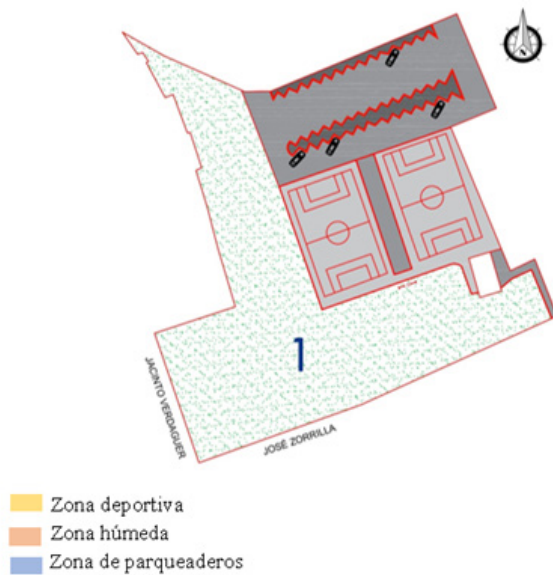


Nota. Tomada por: Andrés Llerena

3.4.3.1 Análisis de la zona 1 del Parque “La Cantera”

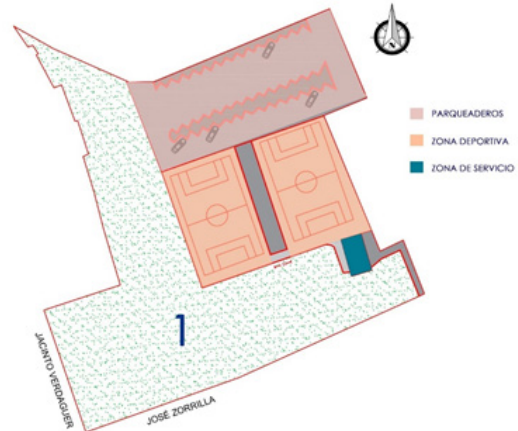
Por la magnitud que tiene el parque de la cantera se le plantea en tres partes, la primera parte posee un área de 8613.76m² en la cual se puede identificar las zonas deportivas, parqueadero y zona húmedas que contempla los baños públicos. Se le puede catalogar a la primera parte como un área activa por su zona deportiva que abarca gran parte del parque como actividad central

Figura 68
Delimitación de la zona 1



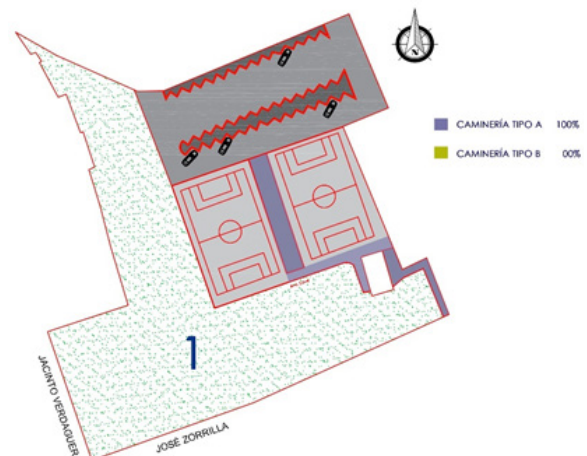
Nota. Tomada por: Andrés Llerena

Figura 69
Zonificación de la zona 1




Nota. Tomada por: Andrés Llerena

Figura 70
Caminerías zona 1



Nota. Tomada por: Andrés Llerena

Tabla 15
Ficha de observación de la zona 1 del Parque "La Cantera"

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA "INDOAMÉRICA "		
Fichas de observación Parque "La Cantera"		Nº Ficha -9
Datos generales		
Provincia	Tungurahua	
Ciudad	Ambato	
		
Descripción del espacio	Esta zona no posee la debida señalización de distanciamiento y las canchas son un espacio que fomenta la acumulación de grupos de personas provocando inseguridad en la zona.	
Indicadores	Valoración	P
Ancho de Caminerías	Bueno	1
Materialidad caminerías	Bueno	1
Aplicación de criterios de paisaje estético	Bueno	0.5
Zonas de permanencia adecuadas para el estado de emergencia	Malo	0
Señaléticas (Distanciamiento físico)	No	0
Mobiliarios urbanos de desinfección	No	0
Limpieza	Si	1
Estado actual	Si	1
Iluminación	Si	0
Total	4.05	
Valoración	Regular	

Nota. Tomada por: Andrés Llerena

Estado actual

Figura 71
Vegetación de la zona 1



Nota. Tomada por: Andrés Llerena

Figura 72
Caminerías de la zona 1



Nota. Tomada por: Andrés Llerena

Figura 73
Espacio público de la zona 1

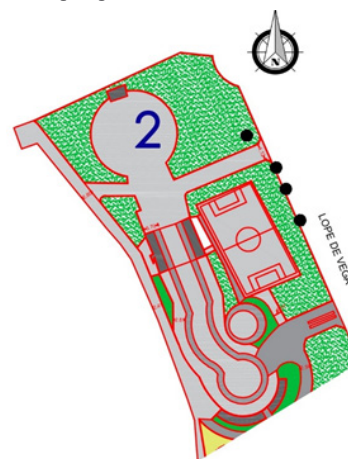


Nota. Tomada por: Andrés Llerena

3.4.3.2 Análisis de la zona 2 del Parque “La Cantera”

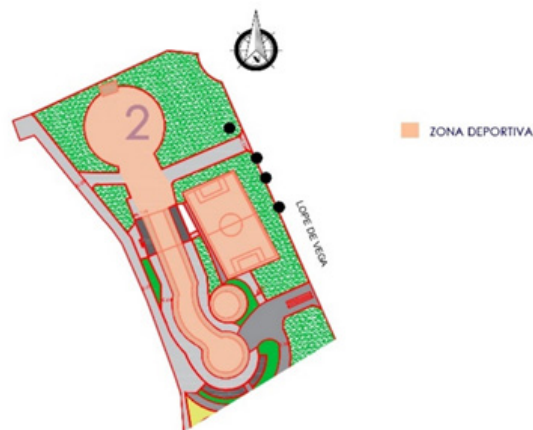
La parte dos de este parque se puede identificar zonas de recreación juegos para niños , maquinas bio saludables y pista de patinaje o también llamadas pistas de eskeibor, por lo que se le puede catalogar a la parte dos como una área activa.

Figura 74
Zona 2 del parque “La Cantera”



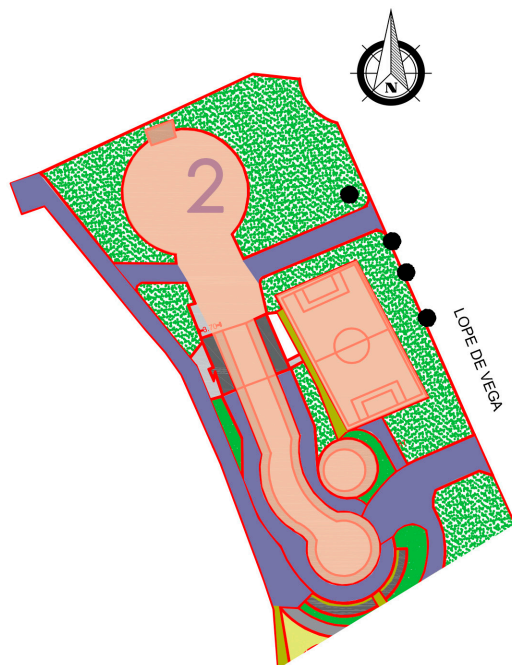
Nota. Tomada por: Andrés Llerena

Figura 75
Zonificación de la zona 2



Nota. Tomada por: Andrés Llerena

Figura 76
Caminerías de la zona 2



■ CAMINERÍA TIPO A 92%
■ CAMINERÍA TIPO B 8%

Tabla 16
Caminerías de la zona 2

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA "INDOAMÉRICA "		
Fichas de observación Parque "La Cantera"	Zona N°1	N° Ficha -9
Datos generales		
Provincia	Tungurahua	
Ciudad	Ambato	
Descripción del espacio		
Indicadores	Valoración	P
Ancho de Caminerías	Bueno	1
Materialidad caminerías	Bueno	1
Aplicación de criterios de paisaje estético	Bueno	0.5
Zonas de permanencia adecuadas para el estado de emergencia	Malo	0
Señaléticas (Distanciamiento físico)	No	0
Mobiliarios urbanos de desinfección	No	0
Limpieza	Sí	1
Estado actual	No	0
Iluminación	No	0
Total	3.05	
Valoración	Malo	

Nota. Tomada por: Andrés Llerena

Nota. Tomada por: Andrés Llerena

Estado actual

Figura 77
Espacio público de la zona 2



Nota. Tomada por: Andrés Llerena

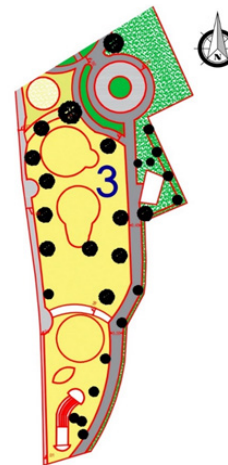
Figura 78
Caminería de la zona 2



Nota. Tomada por: Andrés Llerena

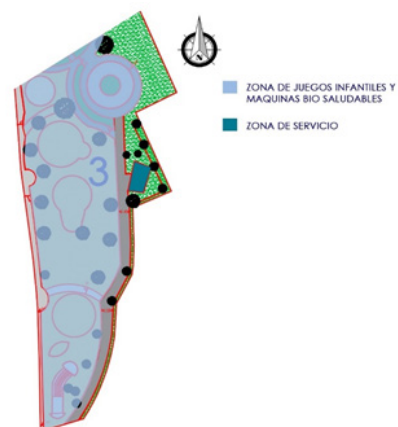
3.4.3.3 Análisis de la zona 3 del Parque "La Cantera"

Figura 79
Zona 3 del Parque "La Cantera"



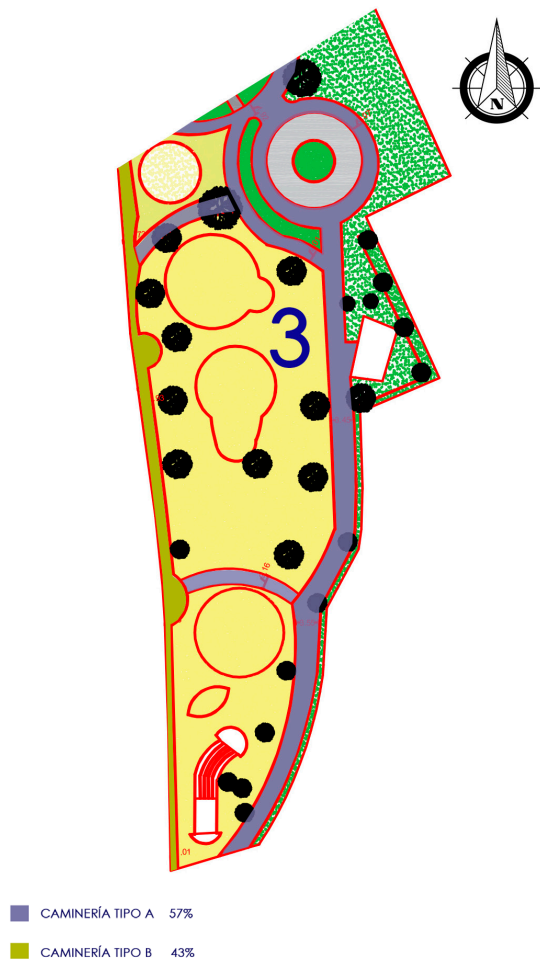
Nota. Tomada por: Andrés Llerena

Figura 80
Zonificación de la zona 3





Nota. Tomada por: Andrés Llerena

Figura 81
Caminerías de la zona 3



Nota. Tomada por: Andrés Llerena

Tabla 17
Ficha de observación de la zona 3

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA "INDOAMÉRICA "		
Fichas de observación Parque "La Cantera"	Zona N°1	N° Ficha -9
Datos generales		
Provincia	Tungurahua	
Ciudad	Ambato	
		
Descripción del espacio	Esta zona se encuentra en mal estado y falta iluminación, pues solo el alumbrado público ilumina esta zona.	
Indicadores	Valoración	P
Ancho de Caminerías	Bueno	0
Materialidad caminerías	Bueno	1
Aplicación de criterios de paisaje estético	Bueno	0.5
Zonas de permanencia adecuadas para el estado de emergencia	Malo	0
Señaléticas (Distanciamiento físico)	No	0
Mobiliarios urbanos de desinfección	No	0
Limpieza	Si	1
Estado actual	No	0
Iluminación	No	0
Total	2.05	
Valoración	Malo	

Nota. Tomada por: Andrés Llerena

Conclusión

Esta zona tiene un gran potencial para ejecutar las medidas preventivas, pero el descuido ha provocado que no sean espacios aptos para el desarrollo de diferentes actividades deportivas y culturales. Falta iluminación en esta zona

Estado actual

Figura 82
Espacio público de la zona 3



Nota. Tomada por: Andrés Llerena

Figura 83
Área recreativa de la zona 3



Nota. Tomada por: Andrés Llerena

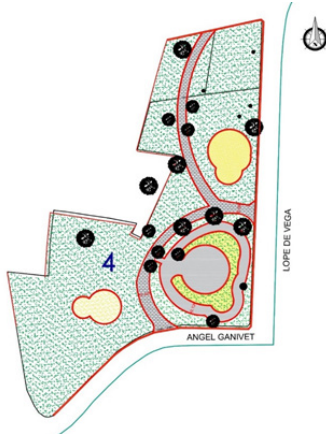
Figura 84
Área recreativa de la zona 3



Nota. Tomada por: Andrés Llerena

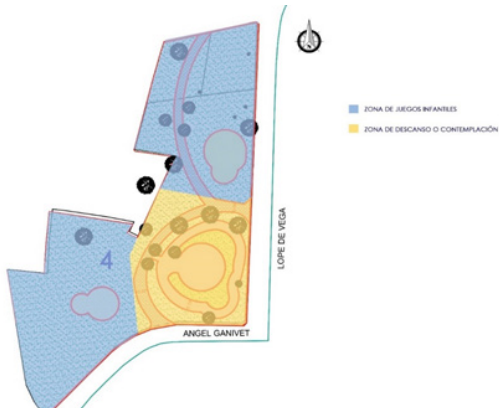
3.4.3.4 Análisis de la zona 4 del Parque “La Cantera”

Figura 85
Zona 4 del Parque “La Cantera”



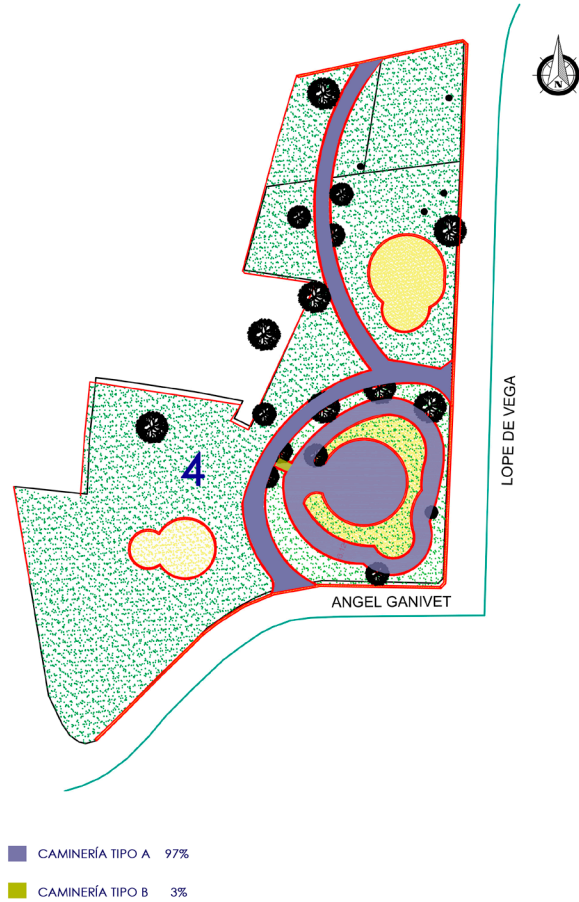
Nota. Tomada por: Andrés Llerena

Figura 86
Zonificación de la zona 4




Nota. Tomada por: Andrés Llerena

Figura 87
Caminerías de la zona 4



Nota. Tomada por: Andrés Llerena

Tabla 18
Ficha de observación de la zona 4

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA "INDOAMÉRICA "		
Fichas de observación Parque "La Cantera"	Zona N°1	N° Ficha -9
Datos generales		
Provincia	Tungurahua	
Ciudad	Ambato	
		
Descripción del espacio	Esta zona es un espacio descuidado y en deterioro, las personas se acumulan en las gradas y no existe un mobiliario urbano específico, que permitan realizar otras actividades.	
Indicadores	Valoración	P
Ancho de Caminerías	Bueno	1
Materialidad caminerías	Bueno	1
Aplicación de criterios de paisaje estético	Bueno	0.5
Zonas de permanencia adecuadas para el estado de emergencia	Malo	0
Señaléticas (Distanciamiento físico)	No	0
Mobiliarios urbanos de desinfección	No	0
Limpieza	Sí	1
Estado actual	No	0
Iluminación	No	0
Total	6	
Valoración	Bueno	

Nota. Tomada por: Andrés Llerena

Conclusión

Esta zona es la más descuidada, pues las áreas verdes no han tenido el mantenimiento necesario, lo que no permite que las personas puedan realizar actividades en estos espacios. No existe señalización de las medidas preventivas que deberían tomarse en cuenta en esta zona.

Estado actual

Figura 88
Áreas verdes de la zona 4



Nota. Tomada por: Andrés Llerena

Figura 89
Vegetación de la zona 4



Nota. Tomada por: Andrés Llerena

Figura 90
Áreas verdes de la zona 4



Matriz de comparación de resultado

En la siguiente tabla se puede observar los resultados obtenidos en la ficha de observación:

Tabla 19
Matriz comparativa

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA "INDOAMÉRICA "				
Matriz de comparación				
	Parque de las flores	Parque ciudadela Oscus	Parque La Cantera	
Indicadores	Puntos	Puntos	Puntos	Comparación
Ancho de caminerías	5	3	3	el ancho de caminerías es prudente los tres parques
Materialidad caminerías	5	3	4	la materialidad es buena en los tres casos
Aplicación de criterios de paisaje estético	7	1,05	2	se nota claramente una deficiencia de criterios de paisaje estético en dos de los tres parques
Zonas de permanencia adecuadas para el estado de emergencia	0	0	0	Existe una deficiencia en los tres parques
Señaléticas (Distanciamiento físico)	0	0	0	Existe una deficiencia en los tres parques
Mobiliarios urbanos de desinfección	1	0	0	el único que posee un dispensador de gel antibacterial es el parque de las flores
Limpieza	7	3	4	la limpieza es muy buena en las zonas de estudio
Estado actual	7	3	1	El parque de la cantera es el que está en peor estado
Iluminación	7	3	0	la iluminación del parque de la cantera es obsoleta
Total, de puntos	39	16,05	14	
Calificación	5,57	5,35	3,5	
Valoración	Regular	Regular	Malo	
Numero de fichas	7	3	4	
Puntos completos	63	27	36	

Nota. Elaborado por el autor.

Se concluye que los tres parques tienen especificaciones similares, sin embargo el Parque de “ Las Flores ” es el que más puntos obtiene en el cumplimiento y estándares de evaluación planteada.

Nota. Tomada por: Andrés Llerena

3.5 Conclusiones capitulares

Al realizar la aplicación metodológica se entiende que los espacios públicos de estos parques: "La Cantera", Ciudadela "Oscus", de las "Flores". Poseen espacios en deterioro, pues no existe la preocupación de las personas en tener espacios que permitan mejorar su calidad de vida, sólo el Parque de las Flores que al ser un espacio recién construido conserva su estado inicial. La falta de iluminación ha provocado dar una baja evaluación a estos espacios pues no existe iluminación adecuada para que estos puedan identificar de mejor manera los espacios y también reconocer la señalización de distanciamiento, si existiera o leer las medidas preventivas dictadas para cada zona.

Es pertinente que se determinen específicamente las características por zonas, pues cada una tiene diferentes características y se pueden realizar diferentes actividades; ya sean actividades deportivas, culturales, permanencia descanso. El parque de las Flores cumple con las características adecuadas para ser un espacio que pueda cumplir con las medidas preventivas necesarias para detener el contagio y beneficiar a la salud de los habitantes. Pues los otros parques se encuentran en su mayoría totalmente deteriorados y no hay mantenimiento a la vegetación existente que no permite mejorar la calidad de aire en esta zona. En esta investigación se pueden notar grandes diferencias y similitudes que existen entre estas zonas, pero también nos damos cuenta de grandes errores como la falta de señaléticas o zonas de desinfección que son casi nulas en los parques. A pesar de que ya estamos en pandemia durante un tiempo, y no se han aplicado las debidas medidas de protección necesaria.

CAPÍTULO IV

Propuesta

El trabajo de investigación culmina con la redacción de un artículo científico el cual tendrá toda la información sintetizada de este trabajo. El formato utilizado es el dado por el docente tutor como muestra. Pero se darán algunos parámetros preventivos que se deben tomar en cuenta en los parques en la pandemia, esto permitirá reducir el contagio en los mismos.

4.1 Parámetros

4.1.1 Señalética distanciamiento social

Fig 91
Recomendación de señalética piso



Nota. Elaborado por el autor.

Señalética piso

Como primera recomendación se propone la implementación de señaléticas en los pisos, con el fin de plantear un distanciamiento social mínimo de 1.5m, para evitar la acumulación de gente en tiempos de pandemia.

4.1.2 Señaléticas en zonas de permanencia

Fig 92
Recomendación de zonas de permanencia



Nota. Elaborado por el autor.

La implementación de estas señaléticas se realizará de manera estratégica en lugares, donde exista aglomeraciones de personas con el fin de recordar a la gente que deben tener un distanciamiento prudente.

La implementación de las señaléticas en zonas de permanencia como: bancas, se implementará con el fin de recordar a la gente que deben tener un distanciamiento prudente y de esta manera evitar la propagación de virus en tiempos de pandemia.

La importancia de la implementación de estas señaléticas permitirá recordar a la ciudadanía que tienen que tomar ciertas medidas de prevención y distanciamiento hasta en el mobiliario urbano existente en los parques.

4.1.3 Señaléticas uso de mascarilla

Fig 93
Recomendación de señalética de mascarilla



Nota. Elaborado por el autor.

El uso de mascarilla es una medida de prevención importante, en espacios abiertos como los parques donde existe una ventilación natural el contagio no es fuerte como en un lugar cerrado. Al ser un lugar público existe una gran cantidad de personas, lo cual tiene su grado de riesgo por la aglomeración que pueda darse o cercanía a diferentes grupos de personas.

La implementación de estas señaléticas es para recordar a los visitantes que deben usar mascarilla y de esta manera prevenir futuros contagios. La implementación de éstas se tiene que realizar en colaboración de entidades que resguarden la salud pública y realicen el debido control de las medidas preventivas.

4.1.4 Señalética en el piso

Fig 94
Recomendación de señalética en el piso



Nota. Elaborado por el autor.

Esta señalética se incorporará para plantear un orden en la transición al momento de circular, con el fin de implementar un medio de seguridad y prevención. De esta manera se desea evitar el contacto físico entre personas para tiempo de emergencia. Al momento de diseñar o construir estos espacios, especificaciones como cambio de material o composición espacial de éste permitirá reconocer estos espacios.

4.1.5 Señalética distanciamiento físico

Fig 95
Recomendación de distanciamiento físico



Nota. Elaborado por el autor.

Fig 96
Recomendación de dispensador de gel antibacterial

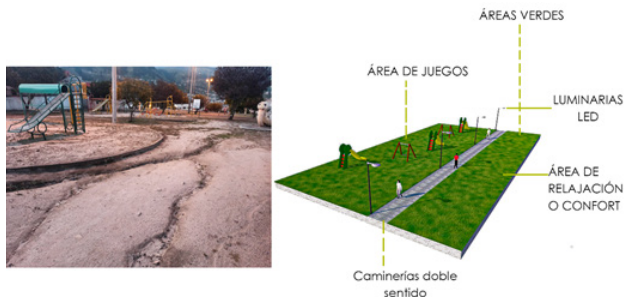


Nota. Elaborado por el autor.

La incorporación de dispensadores de gel antibacterial en diferentes puntos del parque, ayudara como una medida de seguridad y prevención en tiempos de pandemia. La ciudadanía debe tener un medio de desinfección cercano en caso de necesitarlo y de esta manera reducirá el riesgo de contagio.

4.2 Recomendación en espacios arquitectónicos

Fig 97
Recomendación en espacios arquitectónicos



Nota. Elaborado por el autor.

Áreas verdes: Estos espacios sirven como manera de confort o relajación y distracción, este aspecto importante debe resaltar en los parques para una socialización sana se requiere de buen mantenimiento de las áreas verdes, fomentando la limpieza y recolección de desechos.

Iluminación: Es un factor importante que ayuda a evitar aspectos vandálicos o de inseguridad con la complementación de aspectos de seguridad como guardias. Esto también permitirá que las personas puedan leer fácilmente las medidas preventivas o reconocer los puntos de desinfección.

Caminerías dobles sentido: La incorporación de caminerías adecuadas con un ancho mínimo de 1:80 ayudará a la correcta circulación y evitar choques entre peatones con el fin de evitar la propagación en tiempos de pandemia

4.3 Conclusiones capitulares

El espacio público en épocas de pandemia es un tema relativamente nuevo, y esto ha sido una limitante en el trabajo, pero estos espacios son muy importantes en la sociedad y la recreación de la ciudadanía. Los espacios públicos en específico los parques han sido sumamente importantes en esta pandemia a causa del covid-19; ya que, por el cambio de dinamismo e interacción de las personas, es necesario tomar en cuenta las medidas preventivas dictadas por la OMS y las normativas existentes para futuros diseño de los mismos, que beneficien tanto en el presente y el futuro. De esta manera se requiere parques resiliente que a través del cambio de la situación que pasen las ciudades, tomen en cuenta

parámetros que en cualquier momento podría aplicarse ya sea en otra pandemia o diferentes estados de emergencia. Estas consideraciones se deberían tomar en cuenta al momento del diseñar este tipo de espacios.

Los parámetros considerados en esta investigación son de fácil aplicación en los parques públicos, es necesario que se tengan en cuenta si se desea reducir el riesgo de contagio y cuidar la salud de todos los habitantes.

4.4 Conclusiones Finales

- Realizar una intervención en el diseño arquitectónico y paisajista en los parques de la ciudad de Ambato haciendo uso de medidas y criterios de prevención de riesgos como de contagios por pandemia permite un desarrollo activo y consiente de estas áreas para la comunidad con el fin de generar espacios seguros para las personas que gocen de estos espacios, fomentando un crecimiento en todas las áreas sociales, cultural, económica, entre otras.

- Por medio del desarrollo del fundamento conceptual-teórico se logró percibir la diferenciación de cada uno de los términos necesarios para el desarrollo de esta investigación centrándonos en el tema de la pandemia un caso impredecible y cuáles son los criterios que se pueden aplicar para reducir una posible propagación en los espacios libres.

- Mediante la recolección de datos por medio de fichas de observación y las entrevistas elaboradas a expertos se pudo dar un acercamiento más claro hacia las pautas que se generaron para el inicio del estudio de

los espacios públicos tras el confinamiento que se dio por el inicio de la pandemia y la necesidad de espacios abiertos para el desarrollo de actividades y salud de las personas.

- Elaborar un plan para unos espacios adecuados en áreas públicas permitirán mejorar la calidad y confort de vida de los ciudadanos que lo visiten así las autoridades podrán intervenir con estrategias para mantener una conservación óptima para la infraestructura de los espacios mejorando visualmente la imagen urbana de la zona a su vez se evitarán riesgos para los ciudadanos que los frecuentan.

4.5 Recomendaciones

- En base a los resultados obtenidos en la investigación es necesario conocer la situación de lo que vamos a intervenir ya que cada una es distinta, en el caso de la pandemia se ve necesario la implementación de establecer una serie de normas que se debe acatar por la ciudadanía, además de la implementación de señaléticas para estos espacios públicos.

- Las autoridades y locales de los parques cercanos a donde habitan deberán estar pendientes para tener un mantenimiento óptimo no solo para una buena imagen del lugar, sino a su vez evitar generar zonas inseguras para transitar, de ser necesaria se debe pedir la implicación de especialistas para el diseño de caminerías u otros espacios que sean requeridas.

- La señalética y mobiliario para cumplir con las normas para evitar los contagios son de suma importancia actualmente para lo cual deben ser implementados para que se puedan hacer uso de las instalaciones con normalidad y seguridad.

BIBLIOGRAFÍA

Ministerio de Gobierno del Ecuador.(2020). Del aislamiento al distanciamientoSemáforo mayo. Servicio Nacional de Gestión de Riesgos y Emergencias.Recuperado de <https://bit.ly/3miqWdh>

García, A. (1989). El parque como espacio multifuncional: origen, evolución y principales funciones. Obtenido de [https://www.dipalme.org/Servicios/Anexos/anexosiea.nsf/VAnexos/IEA-P37_13-c8/\\$File/P37_13-c8.pdf](https://www.dipalme.org/Servicios/Anexos/anexosiea.nsf/VAnexos/IEA-P37_13-c8/$File/P37_13-c8.pdf)

Narváez, S. (2010). Gestión del riesgo. Obtenido de https://www.eird.org/cd/toolkit08/material/proteccion-infraestructura/gestion_de_riesgo_de_amenaza/8_gestion_de_riesgo.pdf

Rutasnaturbanas. (2015). Rutas Naturbanas. Obtenido de <https://rutasnaturbanas.org/lapropuesta>

Sepúlveda, A. (Julio de 2017). Tipos de parque. Obtenido de <https://parquesalegres.org/biblioteca/blog/tipos-de-parque/>

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTA D.C. (2020, enero 2). DADEP y Centro Comercial Plaza Imperial firman pacto de sostenibilidad por el Parque Imperial en Suba | Departamento Administrativo de la Defensoría del Espacio Público. <https://www.dadep.gov.co/pacto-sostenibilidad-parque-imperial-suba>

Ayala García, E. T. (2017). La ciudad como espacio habitado y fuente de socialización. *Ánfora*, 24(42), 189-216. <https://doi.org/10.30854/anf.v24.n42.2017.170>

Blanca, D., Villaseñor, L., Martínez, A., Cartín, F., & Romahn Diez, L. (2020). Recuperación Urbana. Respuestas Resilientes frente a la Crisis.

Carmona, A. (2017). Participación comunitaria. 2. <https://paths.nyspromise.org/documents/activities/es/CommunityParticipationSP.pdf>

Centro para el control y la prevención de enfermedades CDS. (2020, diciembre 30). Consideraciones sobre COVID-19 para parques de atracciones y ferias itinerantes | CDC. <https://espanol.cdc.gov/coronavirus/2019-ncov/community/parks-rec/amusement-park-carnival.html>

Ciudades Amigas de la infancia. (2020, diciembre 1). Ideas para recuperar los espacios públicos en las ciudades postpandemia. Ciudades Amigas de la infancia . <https://ciudadesamigas.org/volver-a-la-calle-ideaton-postpandemia/>

Cruz, M. (2017, septiembre 20). Estudio sobre la huella urbana de Bogotá y Cundinamarca - Bogotá - ELTIEMPO.COM. <https://www.eltiempo.com/bogota/estudio-sobre-la-huella-urbana-de-bogota-y-cundinamarca-133032>

EL Herald. (2020, noviembre 9). Parques de Ambato aún no se reabrirán - El Herald. EL Herald. <https://www.elheraldo.com.ec/parques-de-ambato-aun-no-se-reabriran/>

Fernández, L. (2005). ¿Cuáles son las técnicas de recogida de la información? Butlletí LaRecerca, 1-13. <https://www.ub.edu/idp/web/sites/default/files/fitxes/ficha3-cast.pdf>

Fixsen Anna. (2018, octubre 6). El Equipo Mazzanti recupera una grieta en el tejido urbano de Bogotá con estos jardines | Plataforma Arquitectura. Plataformaarquitectura. <https://www.plataformaarquitectura.cl/cl/904876/el-equipo-mazzanti-recupera-una-grieta-en-el-tejido-urbano-de-bogota-con-estos-jardines>

Fonseca, J. (2014). La importancia y la apropiación de los espacios públicos en las ciudades. Paakat: Revista de tecnología y sociedad, 7, 9. <https://www.redalyc.org/pdf/4990/499051556003.pdf>

Gandra, A. (2015, enero 5). Reciclaje da descuentos en las facturas de electricidad en Ceará | Agência Brasil. Agência Brasil - Río de Janeiro. <https://agenciabrasil.ebc.com.br/node/942698>

Guardia, R. (2020, agosto 15). La ciudad y el tejido urbano. LA ESTRELLA DE PANAMÁ. <https://www.laestrella.com.pa/nacional/200815/ciudad-tejido-urbano>

Honorable gobierno provincial de tungurahua. (2015). Parque Provincial de la Familia. <https://www.tungurahua.gob.ec/index.php/informativo-hgpt/noticias/88-parque-provincial-familia/153-parque-provincial-de-la-familia>

Hospitales Angeles. (2021, octubre 20). En Hospitales Angeles estamos trabajando constantemente para brindar a nuestros pacientes información actualizada sobre COVID-19. <https://hospitalesangeles.com/covid-19/articulos/que-es-una-pandemia.php>

LA HORA. (2018, noviembre 10). Inauguración parque de las Flores . <https://lahora.com.ec/noticia/1102199780/inauguracion-parque-de-las-flores->

Martí, J. (2014). Guía de criterios técnicos para el diseño de espacios verdes urbanos. <https://www.3ciencias.com/wp-content/uploads/2012/05/1.-EL-COLO-Y-LA-ERGONOMÍA.pdf>

Ministerio de salud Pública. (2021). Actualización de casos de coronavirus en Ecuador – Ministerio de Salud Pública. Boletín epidemiológico. <https://www.salud.gob.ec/actualizacion-de-casos-de-coronavirus-en-ecuador/>

ONU-Habitat. (2020). Espacio Público y COVID-19. ONU-Habitat, 1-2. https://unhabitat.org/sites/default/files/2020/06/spanishfinal_public_space_key_messages_covid19.pdf

Pasar tiempo al aire libre sin peligro durante la COVID-19 | UNICEF. (s. f.). Recuperado 17 de noviembre de 2021, de <https://www.unicef.org/es/coronavirus/pasar-tiempo-al-aire-libre-sin-peligro-durante-covid19>

Rivera, L. (2014). Los parques urbanos como indicadores de calidad de vida, símbolos de bienestar y espacios de uso recreativo: una investigación en Bucaramanga (Colombia). *Universidad & Empresa*, 16, núm 27(0124-46-39), 215-237. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=187241606008>

Rosés, J. H. (2020, diciembre 30). Los espacios públicos y la salud en la ciudad pospandemia - Instituto de Salud Global Barcelona. ISGlobal. <https://www.isglobal.org/healthisglobal/-/custom-blog-portlet/los-espacios-publicos-y-la-salud-en-la-ciudad-pospandemia/8000927/12302>

Schlack, E. (2015). Espacio público. *Pontificia Universidad Católica de Chile*, 65, 348. http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0717-69962007000100006&lng=en&nrm=iso&tlng=en

SMARTIA GROUP. (2021). El tejido social | Hábitat para la Humanidad México. <https://www.habitatmexico.org/article/el-tejido-social>

UNIVERSIDAD ACADEMIA DE HUMANISMO CRISTIANO. (2020). PROTOCOLO DE DISTANCIAMIENTO SOCIAL Y CARGA DE OCUPACIÓN EN TIEMPOS DE COVID-19. Versión 2.

Vera, F., & Mashini, D. (2020). Espacio público: 6 ideas para revitalizar los barrios el día después de la COVID-19. <https://blogs.iadb.org/ciudades-sostenibles/es/espacio-publico-6-ideas-para-revitalizar-barrios-el-dia-despues/>

ANEXOS

Fotos de la zona 1 del Parque de las Flores



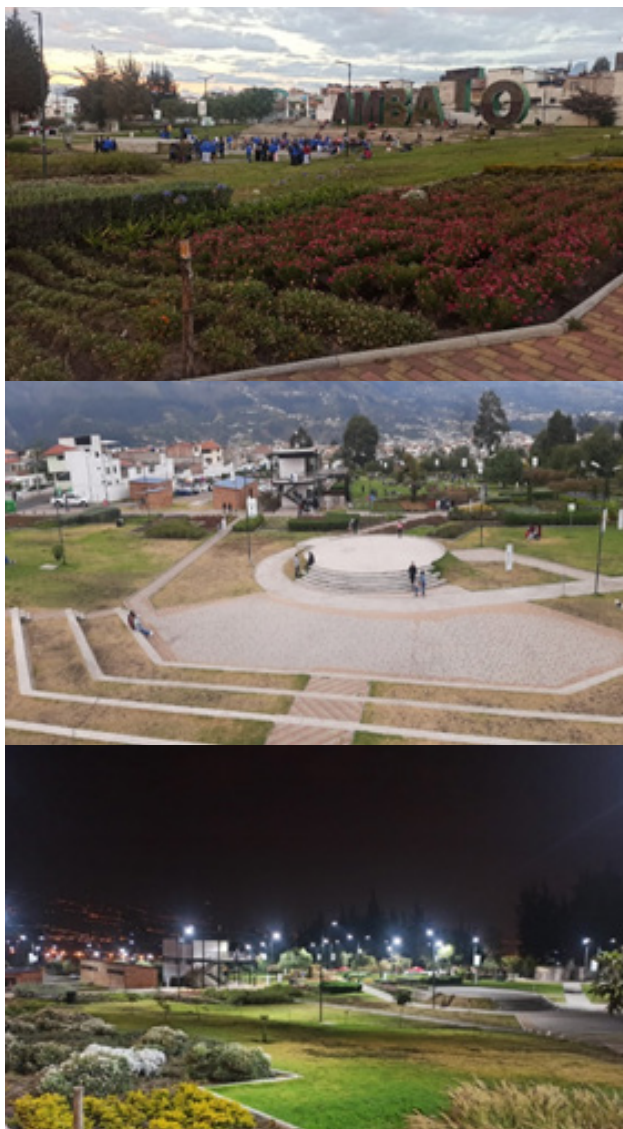
Fotos de la zona 1 del Parque de las Flores



Fotos de la zona 5 del Parque de las Flores



Fotografía zona 6 del Parque de las flores



Fotografía zona 7 del Parque de las Flores



Parque de la ciudadela "Oscus"



Fotos de la zona 1 del Parque "La Cantera"



Fotos de la zona 2 del Parque "La Cantera"



Fotos de la zona 3 del Parque “La Cantera”





Fotos de la zona 4 del Parque “La Cantera”





Facultad de
Arquitectura
Artes y
Diseño



Avenida Manuela Sáenz y Agramonte



+593 2-382-6970

2022