



UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA

INDOAMÉRICA

FACULTAD DE ARQUITECTURA ARTES Y DISEÑO

CARRERA DE ARQUITECTURA

TEMA:

PROPUESTA DE REHABILITACIÓN URBANA INTEGRAL DEL BARRIO PATRIA
DE LA CIUDAD DE LATACUNGA DE LA PROVINCIA DE COTOPAXI 2021.

Trabajo de titulación previo a la obtención del título de Arquitecto Urbanista

Autor(a)

Elsa Julieta Albán Hoyos

Tutor

Arq. Luis Alberto Llacas Vicuña, MSc.

AMBATO – ECUADOR

2022

AUTORIZACIÓN POR PARTE DEL AUTOR PARA LA CONSULTA,
REPRODUCCIÓN PARCIAL O TOTAL, Y PUBLICACIÓN ELECTRÓNICA DEL
TRABAJO DE TÍTULACIÓN

Yo, Elsa Julieta Albán Hoyos declaro ser autor del Trabajo de Titulación con el nombre “Propuesta de Rehabilitación Urbana Integral del Barrio Patria de la Ciudad de Latacunga de La Provincia De Cotopaxi 2021”, como requisito para optar al grado de Arquitecta Urbanista y autorizo al Sistema de Bibliotecas de la Universidad Tecnológica Indoamérica, para que con fines netamente académicos divulgue esta obra a través del Repositorio Digital Institucional (RDI-UTI).

Los usuarios del RDI-UTI podrán consultar el contenido de este trabajo en las redes de información del país y del exterior, con las cuales la Universidad tenga convenios. La Universidad Tecnológica Indoamérica no se hace responsable por el plagio o copia del contenido parcial o total de este trabajo.

Del mismo modo, acepto que los Derechos de Autor, Morales y Patrimoniales, sobre esta obra, serán compartidos entre mi persona y la Universidad Tecnológica Indoamérica, y que no tramitaré la publicación de esta obra en ningún otro medio, sin autorización expresa de la misma. En caso de que exista el potencial de generación de beneficios económicos o patentes, producto de este trabajo, acepto que se deberán firmar convenios específicos adicionales, donde se acuerden los términos de adjudicación de dichos beneficios.

Para constancia de esta autorización, en la ciudad de Latacunga, a los diez días del mes agosto 2022, firmo conforme:

Autor: Elsa Julieta Albán Hoyos.

Firma: -----

Número de Cédula: 0502348410.

Dirección: Cotopaxi, Latacunga, Ignacio Flores, Patria.

Correo Electrónico: paquita.albanh@hotmail.com.

Teléfono: 0963701871


APROBACIÓN DEL TUTOR

En mi calidad de Tutor del Trabajo de Titulación **“PROPUESTA DE REHABILITACIÓN URBANA INTEGRAL DEL BARRIO PATRIA DE LA CIUDAD DE LATACUNGA DE LA PROVINCIA DE COTOPAXI 2021.”** presentado por Elsa Julieta Albán Hoyos para optar por el Título de Arquitecta Urbanista,

CERTIFICO

Que dicho trabajo de investigación ha sido revisado en todas sus partes y considero que reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a la presentación pública y evaluación por parte del Tribunal Examinador que se designe.

Ambato, 16 de febrero del 2022.

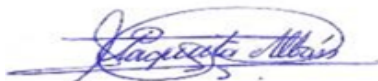


Arq. Luis Deliberto Llacas Vicuña. Msc

DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD

Quien suscribe, declaro que los contenidos y los resultados obtenidos en el presente trabajo de investigación, como requerimiento previo para la obtención del Título de Arquitecta Urbanista, son absolutamente originales, auténticos y personales y de exclusiva responsabilidad legal y académica del autor.

Ambato, 10 de agosto de 2022.



Elsa Julieta Albán Hoyos

0502348410

APROBACIÓN TRIBUNAL

El trabajo de Titulación, ha sido revisado, aprobado y autorizada su impresión y empastado, sobre el Tema: PROPUESTA DE REHABILITACIÓN URBANA INTEGRAL DEL BARRIO PATRIA DE LA CIUDAD DE LATACUNGA DE LA PROVINCIA DE COTOPAXI 2021, previo a la obtención del Título de Arquitecta Urbanista, reúne los requisitos de fondo y forma para que la estudiante pueda presentarse a la sustentación del trabajo de titulación.

Ambato, 10 de agosto de 2022.



.....
Arq. MDA. Andrés Vinicio Córdova Feijoo.
PRESIDENTE DEL TRIBUNAL



.....
Arq. Miranda Paredes Linda Elizabeth M.g
VOCAL



.....
Ing. Wilson Patricio Peñaherrera Acurio MSc.
VOCAL

DEDICATORIA

El presente trabajo de investigación se la dedico a mis niños Cristalito, Cami, Luisito, Mateo y Sofi, pero en especial a mi mamita Esthercita por estar ahí cuando los demás se habían ido.

AGRADECIMIENTO

Quiero agradecer primero a mi Dios que me sostuvo de su mano durante todo este tiempo, gracias a mis padres y hermanos por ser mi ejemplo de vida, a mis maestros que desde el primer día de clases me guiaron a conseguir este premio a mi querida niña Cristalito por ser madre de sus hermanos cuando yo no estaba, a Pablo Yambo y su familia por su apoyo, de manera especial a Jorgito por estar a mi lado, ser mi ayuda incondicional.

Paquita Albán Hoyos.

ÍNDICE DE CONTENIDOS

AUTORIZACIÓN POR PARTE DEL AUTOR PARA LA CONSULTA, REPRODUCCIÓN PARCIAL O TOTAL, Y PUBLICACIÓN ELECTRÓNICA DEL TRABAJO DE TÍTULACIÓN	i
APROBACIÓN DEL TUTOR	ii
DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD	iii
APROBACIÓN TRIBUNAL	iv
DEDICATORIA	v
AGRADECIMIENTO	viii
ÍNDICE DE CONTENIDOS	ix
ÍNDICE DE TABLAS	xii
ÍNDICE DE CUADROS	xiv
ÍNDICE DE GRÁFICOS	xiv
ÍNDICE DE IMÁGENES	xv
ÍNDICE DE FIGURAS	xvii
RESUMEN EJECUTIVO	xviii
ABSTRACT	xvii
INTRODUCCIÓN	1
CAPITULO I	3
1.EL PROBLEMA	3
1.1.Contextualización	3
1.2.Formulación del problema	8
1.2.1.Preguntas de investigación	8
1.3.Justificación	8
1.3.1. Factibilidad	11
1.4. Objetivos	12
1.4.1.Objetivo General	12
1.4.2.Objetivos Específicos	12
1.5. Conclusiones capitulares	13
CAPÍTULO II	14

2. MARCO TEÓRICO.....	14
2.1. Fundamento conceptual	14
2.1.1. Urbanismo	14
2.1.2. Diseño urbano	14
2.1.3. Ciudad	14
2.1.4. Imagen urbana.....	15
2.1.5. Elementos que componen la imagen urbana.....	15
2.1.6. Componentes de desarrollo urbano	16
2.1.7. Componente físico natural	16
2.1.8. Componente físico construido.....	16
2.1.9. Amenaza.....	16
2.1.10. Vulnerabilidad.....	17
2.1.11. Riesgo.....	17
2.1.12. Zona comercial.....	17
2.1.13. Zona seca.....	17
2.1.14. Zona semi- húmeda	17
2.1.15. Zona semi -húmeda	17
2.2. Fundamento teórico	18
2.2.1 Espacio público	18
2.2.2. Espacio urbano	18
2.2.3. Sostenibilidad	18
2.2.4. Estado del arte	18
2.3. Metodología de la investigación.....	35
2.3.1. Línea 1 y Sub-línea de Investigación, Sistemas Territoriales (UET Estudios Urbanos Territoriales)	35
2.4. Diseño Metodológico.....	35
2.4.1. Enfoque de investigación	35
2.4.2. Nivel de investigación.....	36
2.4.3 Tipo de investigación	36
2.4.4. Población y muestra	37
2.4.5. Técnicas de recolección de datos	38

CAPÍTULO III	40
3.APLICACIÓN METODOLÓGICA.....	40
3.1.Delimitación del objeto de estudio	40
3.2.Análisis	40
3.3. Contexto Físico	41
3.3.1. Delimitación Macro.....	41
3.3.2. Delimitación Meso	42
3.3.3. Delimitación Micro	44
3.3.4. Estructura Climática.....	46
3.3.5. Aspectos Hidrológicos	49
3.3.6. Estructura Geográfica.....	51
3.3.7. Estructura Ecológica	54
3.4. Contexto Urbano.....	56
3.4.1. Sistema urbano	56
3.4.2. Equipamiento	57
3.4.3. Diagnostico gráfico	58
3.5. Contexto Social.....	59
3.5.1. Estructura socioeconómica y actividades productivas.....	59
3.5.2. Estructura social	60
3.5.3. Estructura sociocultural.....	61
3.6. Análisis e interpretación de resultados	62
3.6.1. Observación.....	62
3.6.2. Entrevista.....	67
3.6.3. Encuesta I Nivel socio-económico.....	69
3.6.4. Encuesta II Niveles de riesgo	79
3.7. Conclusiones capitulares.....	88
CAPÍTULO IV	89
4.LA PROPUESTA	89
4.1. Idea generadora de la propuesta.....	89
4.1.1.Concepto arquitectónico de la propuesta	89
4.1.2. Partido Arquitectónico de la propuesta	90

4.1.3. Planeamiento urbanístico y gestión de movilidad.....	91
4.1.4. Plan masa.....	93
4.2. Anteproyecto técnico	94
4.3. Implantación general del proyecto.....	97
4.3.1. Zona de comercio	98
4.3.2. Zona de cultivo producción.....	116
4.3.3. Semillero	124
4.3.4. Zona de cohesión social	126
4.4. Presupuesto.....	146
4.5. Conclusiones.....	151
BIBLIOGRAFÍA	152
ANEXOS	150

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Clasificación de las zonas en posible erupción volcánica.....	10
Tabla 2. Escenarios de afectación por erupción del Volcán Cotopaxi.....	31
Tabla 3. Estructura geográfica.....	51
Tabla 4. Estructura económica del Cantón Latacunga, según grupos ocupacionales	59
Tabla 5. Estructura social del Cantón Latacunga	60
Tabla 6. Fichas de observación N°1	62
Tabla 7. Fichas de observación N°2	64
Tabla 8. Fichas de observación N°3	66
Tabla 9. Tipo de vivienda.....	70
Tabla 10. Materiales de construcción	71
Tabla 11. Material predominante en pisos.....	72
Tabla 12. Espacio de baño en su hogar	73

Tabla 13.	Tipos de servicios higiénicos.....	74
Tabla 14.	Equipos tecnológicos.....	75
Tabla 15.	Planos aprobados en la vivienda.....	76
Tabla 16.	Espacios de su hogar	77
Tabla 17.	Conoce la zona de riesgo	78
Tabla 18.	Conoce si su vivienda está en zona de riesgo.....	79
Tabla 19.	Su vivienda a una distancia aproximada.....	80
Tabla 20.	Peligros de vivir junto al río	81
Tabla 21.	Sensación ante la creciente del río.....	82
Tabla 22.	Áreas del barrio Patria	83
Tabla 23.	Viviendas sin ocupar	84
Tabla 24.	Lugares públicos favoritos	85
Tabla 25.	Ha sido víctima de violencia	86
Tabla 26.	Calles del barrio Patria	87
Tabla 27.	Criterios de intervención	92
Tabla 28.	Programa arquitectónico del mercado libre.....	101
Tabla 29.	Programa arquitectónico para el huerto urbano para el huerto u.....	117
Tabla 30.	Comparativa de residuos s.....	124
Tabla 31.	Programa arquitectónico del semillero.....	125
Tabla 32.	Programa arquitectónico de cohesión social	129
Tabla 33.	Presupuesto zona de comercio.....	146
Tabla 34.	Presupuesto zona de cultivo producción	148
Tabla 35.	Presupuesto zona del semillero	149
Tabla 36.	Presupuesto zona de cohesión social.....	149

ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro 1.	Concepto del mercado libre.....	98
Cuadro 2.	Criterios de inserción para el mercado libre.....	99
Cuadro 3.	Concepto del huerto urbano.....	116
Cuadro 4.	Criterios de inserción para el huerto urbano.....	117
Cuadro 5.	Concepto del área de cohesión social.....	127
Cuadro 6.	Criterios de inserción para la zona de cohesión	128

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1.	Tipos de vivienda	70
Gráfico 2.	Materiales de construcción	71
Gráfico 3.	Materiales de pisos	72
Gráfico 4.	Espacios sanitarios en su hogar	73
Gráfico 5.	Tipos de servicios sanitarios.....	74
Gráfico 6.	Equipos tecnológicos en el hogar.....	75
Gráfico 7.	Planos aprobados en la vivienda construida.....	76
Gráfico 8.	Espacios disponibles de su hogar	77
Gráfico 9.	Conoce la zona de riesgo en que habita.....	78
Gráfico 10.	Conoce si su vivienda está en zona de riesgo volcánico.....	80
Gráfico 11.	Su vivienda a una distancia aproximada según su estimación.....	81
Gráfico 12.	Conoce los peligros de vivir junto al río.....	82
Gráfico 13.	Sensación ante la creciente del río.....	83

Gráfico 14.	Calificación de aceras del barrio Patria	84
Gráfico 15.	Viviendas desocupadas	85
Gráfico 16.	Lugares favoritos en el barrio	86
Gráfico 17.	Violencia en el barrio.....	87
Gráfico 18.	Calificación de las calles del barrio Patria.....	88

ÍNDICE DE IMÁGENES

Imagen 1.	Árbol de Problemas	7
Imagen 2.	Mapa parroquias Urbanas y rurales de Latacunga.....	9
Imagen 3.	Patrones de actividad condicionados por los roles de género	22
Imagen 4.	Delimitación del área de estudio	41
Imagen 5.	Mapas pendientes del Cantón Latacunga	42
Imagen 6.	Mapa división parroquial de Latacunga	43
Imagen 7.	Mapa de la Parroquia Ignacio Flores	44
Imagen 8.	Mapa Sector El Nraiaga.....	45
Imagen 9.	Análisis de asolamiento, vientos y temperatura	46
Imagen 10.	Análisis de precipitación Pluvial y Humedad.....	47
Imagen 11.	Corte del Río Cutuchi A-A`	48
Imagen 12.	Basura en las vertientes del Rio Cutuchi	49
Imagen 13.	Mapa Hidrológico	50
Imagen 14.	Barrio Patria y riveras del Cutuchi.....	52
Imagen 15.	Mapa orográfico del barrio Patria.....	53
Imagen 16.	Flora del barrio Patria	54

Imagen 17.	Fauna del sector	55
Imagen 18.	Sistema urbano del barrio Patria	56
Imagen 19.	Equipamiento	57
Imagen 20.	Diagnóstico del sector El Niagara.....	58
Imagen 21.	Estructura social cultural del Cantón Latacunga	61
Imagen 22.	Concepto Arquitectónico a escala territorial.....	90
Imagen 23.	Esquema del partido arquitectónico.....	91
Imagen 24.	Plan masa general	93
Imagen 25.	Esquema de puntos focales del proyecto	94
Imagen 26.	Dinámica de funcionamiento	95
Imagen 27.	Diagrama de intervención transversal.....	96
Imagen 28.	implantación general.....	97
Imagen 29.	Planta de conjunto zona comercial	103
Imagen 30.	Planta de cubiertas zona comercial	104
Imagen 31.	Planta N+0.36m zona comercial.....	105
Imagen 32.	Cortes arquitectónicos con áreas estratégicas	111
Imagen 33.	Fachadas arquitectónicas con áreas estratégicas.....	112
Imagen 34.	Zona seca del mercado libre	113
Imagen 35.	Zona semi húmeda del mercado libre	114
Imagen 36.	Zona húmeda del mercado libre.....	115
Imagen 37.	Planta de conjunto zona de cultivo producción	119
Imagen 38.	Planta de comercialización del huerto urbano N+0.18m	121
Imagen 39.	Corte del huerto sector norte N+-0.00m	122
Imagen 40.	Corte del huerto sector sur N+-0.00m	123
Imagen 41.	Planta y corte x-x' semillero.....	126

Imagen 42.	Planta de conjunto área de cohesión	131
Imagen 43.	Implantación, planta y render del “Centro de Atención Ciudadana”	132
Imagen 44.	Fachadas y cortes del “Centro de Atención Ciudadana”	133
Imagen 45.	Planta y vista panorámica “Cancha de mini básquet”	133
Imagen 46.	Plantas y fachadas “Zona del adulto mayor”	134
Imagen 47.	Cortes y vista interna “Zona del adulto mayor”	135
Imagen 48.	Plantas, fachadas y cortes “Juegos para niños de 6 a 12 años”	136
Imagen 49.	Vista “Juegos para niños de 6 a 12 años”	137
Imagen 50.	Planta, vista y corte “Bloque de baños”	137
Imagen 51.	Plantas, fachadas y cortes “Juegos para niños de 2 a 5 años”	138
Imagen 52.	Vista panorámica “Juegos para niños de 2 a 5 años”	139
Imagen 53.	Planta y vista “Calistenia”	139
Imagen 54.	Vista “Calistenia”	140
Imagen 55.	Detalles constructivos zona comercial	140
Imagen 56.	Detalles constructivos zona de cultivo producción	143
Imagen 57.	Detalles constructivos zona de cohesión	144

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1.	Como promover la caminata	24
Figura 2.	Estructura economica del Cantón Latacunga	60

**UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA FACULTAD DE
ARQUITECTURA ARTES Y DISEÑO. CARRERA ARQUITECTURA.**

TEMA: PROPUESTA DE REHABILITACIÓN URBANA INTEGRAL DEL BARRIO
PATRIA DE LA CIUDAD DE LATACUNGA DE LA PROVINCIA DE COTOPAXI 2021

AUTOR: Elsa Julieta Albán Hoyos

TUTOR: Arq. Luis Llacas Vicuña, Msc.

RESUMEN EJECUTIVO

La propuesta de regeneración Urbano Integral del Barrio Patria de la Ciudad de Latacunga, provincia de Cotopaxi de Ecuador se presenta ante un evento natural que ha cambiado la vida de los laticungueños para siempre, la posible erupción del volcán Cotopaxi ha dejado varias huellas, entre ellas normativas con el fin de precautelar la integridad de los habitantes, sin embargo, es importante recordar que la ciudad continúa su diario vivir; en el Sector el Niagara se ha sentido con fuerza la magnitud del posible desastre, lotizaciones enteras se encuentran abandonadas por ubicarse en zona de riesgo, de ahí la importancia de dar un uso real a los predios que son afectados y que al momento se encuentran en total abandono. La propuesta de regeneración urbano integral tiene por objetivo devolver la “vida” a los espacios vacíos, aprovechar al máximo cada espacio de la ciudad para fortalecer la economía, generar interacción social y promover la identidad cultural que tanta falta nos hace. Las riberas del río Cutuchi son el escenario propicio para aplicar un proyecto que ayude a los más golpeados por esta posible eventualidad; la naturaleza nos da muestras tangibles de bondad por medio de sus recursos, lo importante es saber tomarlos y transformarlos en beneficio del sector; la investigación se ha desarrollado mediante el análisis documental básicamente el PDyOT, documentos científicos y trabajos de doctorado, además se ha realizado un estudio adicional por medio de la observación de campo para determinar la intervención más adecuada en estos casos, comparando con ciudades que han logrado superar estas dificultades; los pobladores han sido pieza clave en la propuesta pues mediante las encuestas, entrevistas y conversaciones han aportado significativamente al proyecto llegando así a tener un objetivo en común que es mejorar la calidad de vida y los espacios disponibles.

DESCRIPTORES: Agricultura, espacio público, pobladores, regeneración Urbana.

**UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA FACULTAD DE
ARQUITECTURA ARTES Y DISEÑO. CARRERA ARQUITECTURA.**

AUTHOR: Elsa Julieta Albán
Hoyos

TUTOR: MSc. Luis Llacas
Vicuña

ABSTRACT

Urban regeneration proposal at "Patria" neighborhood in Latacunga City, Cotopaxi Province-Ecuador is presented before a natural event that has changed the lives of the citizens forever, The possible eruption of the "Cotopaxi" volcano has left several traces. Including regulations to protect the integrity of the inhabitants. However, it is important to remember that the city continues its daily life in the "Niagara" Sector the magnitude of the possible disaster, entire subdivisions are abandoned because they are located in a risk zone. Hence the importance of giving real use to the properties that are affected and at the moment are abandoned. The integrated urban renovation proposal aims to restore life to empty spaces, making full use the spaces of the city to strengthen the economy, generate social interaction and promote the cultural identity that is needed. The "Cutuchi" river edges are the propitious setting to apply a project that motivates those most affected by this possible eventuality; nature gives us tangible displays of goodness through its resources, the important thing is to know how to take them. This research has been developed using the documentary analysis the PD and OT, scientific documents and doctoral work. In addition, a study has been carried out through field observation to determine the most appropriate intervention in these cases, comparing with cities that have managed to overcome these difficulties. The citizens have been a key part of the proposal, since through surveys, interviews, and dialogues, they have contributed significantly to the proposal. Thus, reaching a common goal to improve the quality of life and spaces.

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo de investigación evidencia la necesidad de una regeneración urbano integral en el Barrio Patria de la ciudad de Latacunga provincia de Cotopaxi, luego de la activación del volcán Cotopaxi en el año 2015, esto trajo consigo el deterioro en la imagen urbana, la disminución en la población, la falta de mantenimiento de los pocos espacios públicos que cuenta y la acumulación de basura en lugares públicos, razones por las cuales es importante intervenir de manera efectiva.

El bienestar integral de la población está fundamentado en cubrir las necesidades básicas como: Vivienda, alimentación, salud, seguridad; además en brindar a la población la oportunidad de ser agentes activos en la economía del sector tanto en beneficio de sus familias como de la ciudad y el país, por lo tanto, este trabajo se centra en una regeneración urbana más sostenible y socialmente inclusiva asumiendo nuevos modelos de desarrollo desde una perspectiva integral.

Esto quiere decir que no se tendrá en cuenta únicamente aspectos urbanísticos y arquitectónicos, sino que existen otros aspectos como la cultura, economía y el medio ambiente que se trabajará con la misma importancia, el bien colectivo es una prioridad en esta investigación.

En el capítulo I se hace referencia a un contexto macro recordando los aspectos básicos del urbanismo a nivel mundial hasta llegar a la realidad de Latinoamérica en situaciones similares debido a eventos adversos ya sean políticos, administrativos o naturales; finalmente se llega a la ciudad de Latacunga en el barrio Patria, de manera específica en el lote baldío ubicado en el sector norte del barrio y los predios municipales

abandonados a orillas del río; mediante la justificación se indica la importancia y los beneficiarios de este estudio así también la factibilidad de su aplicación.

En el capítulo II se desarrolla el fundamento conceptual y teórico de la investigación siendo esta base fundamental para entender el proyecto desde sus inicios, en el estado del arte se ha logrado analizar teorías de casos similares en trabajos doctorales, tesis de grado para tomarlos como ejemplo y aportar a la investigación; se logró determinar el enfoque de la investigación y sus diferentes métodos de aplicación.

En el capítulo III se realiza la aplicación metodológica por medio del análisis de varios contextos, luego se elabora la delimitación macro a nivel del nuestro país, meso a nivel provincial y micro a nivel parroquial, también se estudia las estructuras climáticas, geográficas, hidrográficas, orográficas, urbanas, entre otras a fin de tener información precisa que aporte a la solución del problema.

Con respecto al capítulo IV se enfoca en la propuesta, en ella se desarrolla estrategias arquitectónicas que buscan solucionar un problema real, tomando como base tres aspectos fundamentales: Producir, recrear y comerciar, devolviendo la “vida urbana” a lugares que hoy no tienen función alguna y activando el sector de intervención.

CAPITULO I

1. EL PROBLEMA

El presente apartado expone la base del proyecto de investigación. La problemática en el sitio de estudio y en otros contextos, así como también los alcances que aborda.

1.1. Contextualización

La rehabilitación urbana es una de las propuestas más recientes en las intervenciones a escala territorial, la estructura socio-espacial requiere de estudios teóricos y técnicos enfocados en la realidad específica de cada ciudad; luego de la Segunda Guerra Mundial a partir de un cambio radical de las urbes y la creación de nuevas ciudades nace un área diferente en la arquitectura denominada urbanismo, donde se entiende a la ciudad como parte fundamental de un estado estable.

Esto “muestra con claridad la existencia de una relación positiva entre el grado de urbanización y el desarrollo socioeconómico, lo que constituye un indicador de los efectos beneficiosos para las condiciones de vida de la población” (Ricardo, Riffo, & Prado, 2017). Por lo tanto, se implementa una serie de estrategias para ayudar al crecimiento ordenado de las ciudades, teniendo de la mano a la evaluación permanente con miras a mejorar las condiciones en las que se encuentra, buscando siempre alternativas de solución a los problemas presentes y proyectándose a futuras soluciones dentro de su desarrollo.

Uno de los principales enfoques del urbanismo se centra en el buen funcionamiento de los elementos que conforman una ciudad; con respecto al “Las áreas urbanas deterioradas se constituyen en una amenaza para la cohesión social y el

desarrollo sostenible en las ciudades. Su estructura interna está afectada por un conjunto de problemas sociales, económicos y ambientales” (Schiappacasse & Müller, 2008). Abordar estos problemas representan un gran desafío para la regeneración actual, sin embargo desde el punto de vista de la arquitectura la contribución se basa en la elaboración de programas de acción para tener ciudades sostenibles a través de la integración de espacios, la regeneración de sectores, el rescate de lugares abandonados, generando así cohesión social con la finalidad de fortalecer el desempeño económico, atraer la inversión del sector público- privado, dando oportunidad para mejorar el entorno inmediato y en si la calidad de vida.

AL21 explica que los indicadores clave de desempeño urbano están siendo adoptadas para proporcionar una gama de medidas y así evaluar la consecución de los objetivos de regeneración para disminuir el impacto en las acciones tomadas. Jane Jacobs y varios expertos de la década de los 80 aseguraban que los objetivos de los programas urbanos y paisajísticos deben adaptarse a las necesidades de las zonas y procurar mantener una visión coherente de regeneración global.

Desde una perspectiva arquitectónica, “existe un consenso generalizado sobre la importancia de una evaluación temprana, persistente y rigurosa de las iniciativas de regeneración” (Ocampo, 2014). Esta ley busca que los programas existentes mejoren la calidad de vida de sus habitantes, por lo tanto, las nuevas iniciativas se enfocan en la evaluación y el intercambio de mejores prácticas urbanísticas

Los resultados de estos procesos han sido casi 180 000 Ha de tierras ganadas en Europa y la recuperación de 22 millones de metros cuadrados de superficie urbana en América Latina, según fuentes oficiales de la ONU.

En Latinoamérica los espacios urbanos han sido motivo recurrente de atención, en

especial los generados por el desarrollo de las ciudades, estos frecuentemente se encuentran en las periferias o surgen de remodelaciones urbanas, el deterioro del medio urbano ha sido descrito como el resultado de "los programas tradicionales de rehabilitación urbana, que no han sido exitosos en detener la espiral descendente de deterioro debido a que no han estado orientados a resolver su complejidad sistémica a nivel local "(Schiappacasse & Müller, 2008). En el proceso de desarrollo las ciudades Latinoamericanas tienden a convertirse en centros industriales comerciales donde se presenta un considerable incremento de población, como consecuencia de un desarrollo "natural, pero al mismo desbordante" las políticas de regeneración urbana poco o nada han logrado hacer frente a este desarrollo desenfrenado por lo tanto va en incremento el deterioro urbano de las ciudades sean estas pequeñas o grandes.

En el Ecuador el principal objetivo en el área urbana de acuerdo al gobierno del periodo 2017 al 2021 es establecer los principios, la visión y las prioridades hacia el proceso de construcción de la "Nueva Agenda Urbana, entendida como la hoja de ruta global para el desarrollo urbano sostenible de las ciudades y los asentamientos humanos dentro de los próximos 20 años, en el marco de la Conferencia de las Naciones Unidas sobre Vivienda y Desarrollo Urbano Sostenible" (Andes, 2018)

En el Ecuador existen políticas públicas aparentemente bien definidas sin embargo la realidad de las ciudades ecuatorianas no es la que aparenta la ley, si tratamos el entorno en que ellas se desarrollan podríamos mirar que es un lugar artificial, creado y construido por el ser humano, cuyo funcionamiento depende de parámetros cada vez más complejos los cuales difícilmente se logran alcanzar en la práctica, La ciudad se ha convertido incluso en un ecosistema con características propias.

La urbe es ahora símbolo de modernidad y de progreso técnico sin embargo existe una fractura social y deterioro ambiental que hemos podido mirar sin poder hacer nada al respecto, “Más allá de las representaciones, el medio urbano es un lugar donde millones de personas se han instalado: viven, trabajan, descansan, se divierten, circulan y se relacionan” (Ponce, 2013)

Para vivir de una manera satisfactoria dentro de la complejidad urbana es fundamental crear un proceso que busque el equilibrio ecológico¹ entre los habitantes y su medio circundante.

Cotopaxi es una de las diez provincias más importantes en las zonas de reserva agrícolas y ecológicas, aporta con “32 255 ha” (Ministerio del Ambiente, 2010). Sin embargo, no se ha logrado ese equilibrio entre la naturaleza y la ciudad, al contrario, se han abierto más brechas que incluso han puesto en riesgo la vida de los habitantes y a su vez de las especies animales.

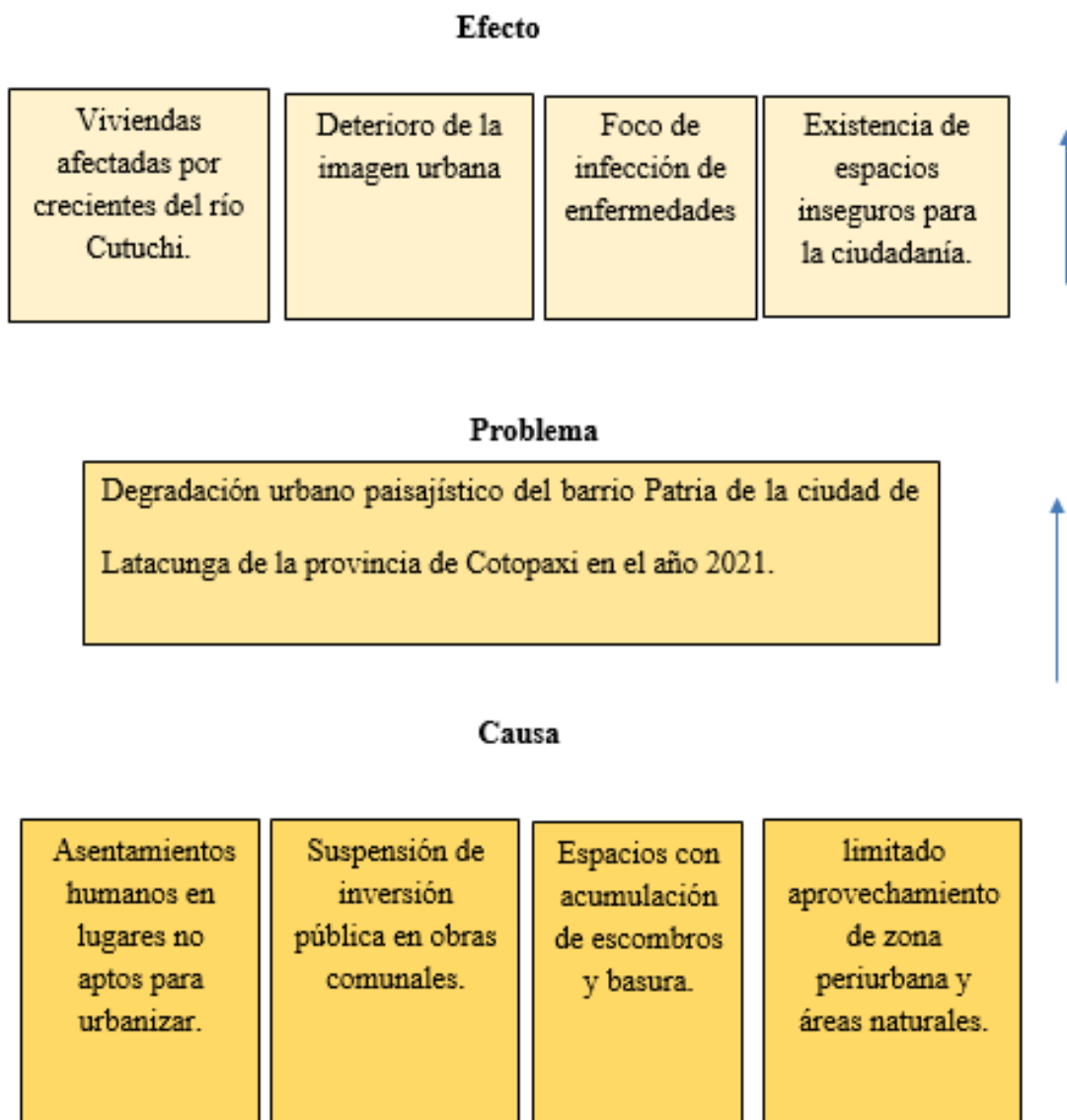
El volcán Cotopaxi por ser uno de los más altos y activos del mundo representa un atractivo turístico para el país, los habitantes que se dedican a esta actividad han logrado aportar al desarrollo económico del mismo, por otra parte, en el año 2015 presentó un proceso eruptivo que cambió para siempre la vida de miles de habitantes ubicados en sus cercanías, las provincias de Napo, Pichincha y Cotopaxi fueron consideradas las de mayor riesgo, esto trajo consigo varios cambios entre ellos declaratorias de zonas de riesgo en lugares poblados, prohibiciones de edificar o enajenar los predios, reducción de recursos en inversión pública, entre otros.

En la provincia de Cotopaxi de manera puntual en la ciudad de Latacunga se mantienen estas y varias acciones tomadas en la emergencia volcánica hasta los presentes días, se entiende que se trata de un Plan de Contingencia para enfrentar la emergencia no

obstante debemos recordar que existen familias habitando los lugares de riesgo, que la “vida urbana” no se ha detenido; el (PDyOT, 2014) explica que el Área de Expansión 3, Lado Oriental: San José, San Marcos, Locoá, Yugsiloma, Santán, Pillig, Cuchitingue, Niagará Mirador, entre otros se encuentran en zona de peligro volcánico.

Imagen 1.

Árbol de Problemas.



Nota. Elaboración propia.

1.2. Formulación del problema

¿Cómo frenar el deterioro urbano integral del barrio Patria de la Ciudad de Latacunga en el año 2021?

1.2.1. Preguntas de investigación

- ¿En qué estado urbano integral se encuentra el Barrio Patria y los poblados a su alrededor?
- ¿Qué tipo de deterioro urbano presenta el barrio Patria de la ciudad de Latacunga?
- ¿Qué estrategias son las adecuadas para rehabilitar el barrio Patria de la ciudad de Latacunga?

1.3. Justificación

“El espacio público representa la sociabilidad, pero también el conflicto, y contiene oportunidades de entendimiento y disenso; por ello, se presenta una relación inseparable entre espacio público y ciudadanía” (Gonzales, 2015). Debido a la importancia que tiene el medio en que nos desenvolvemos se plantea el problema: “Como detener el deterioro urbano integral del barrio Patria”, que es el lugar donde vivo, este barrio empezó a formarse en el año 1995 como resultado del crecimiento urbano de la ciudad de Latacunga Según los datos proporcionados por los habitantes del sector, los primeros habitantes se asentaron junto a las rieles del tren en las calles Milton Patiño donde actualmente existe el conjunto Bolonia etapas I, II, III, en el año 2000 se urbaniza los predios que colindan con el río Cutuchi, sin embargo se mantiene una distancia de 200m según los planos, en virtud de la aceptación de la venta de los predios se forma una

nueva planificación de viviendas que se ubica a escasos 50m del río donde hoy es zona de riesgo, “en el sector el Niagara y el barrio Patria habitan 9150 personas” según avalúos y catastros, en un área aproximada de 15 hectáreas.

Imagen 2.

Mapa parroquias urbanas y rurales de Latacunga.



Fuente: (PDyOT, 2014).

El año 2015 estuvo lleno de confusión debido a la reactivación del volcán Cotopaxi, frente a planes inexistentes de contingencia y emergencia frente al desastre la municipalidad en este mismo año declaró zona de riesgo volcánico a ciertas áreas de la ciudad, sectorizando los lugares para salvaguardar la integridad de los habitantes, teniendo las siguientes consideraciones:

Tabla 1.

Clasificación de las zonas en posible erupción volcánica.

Zona de riesgo	Características
Alto	Predios ubicados a 500m del río Cutuchi.
Medio	Predios ubicados a 1000m del río Cutuchi con nivel de pendiente positivo respecto al río.
Bajo	Predios ubicados a más de 1000m del río Cutuchi con nivel de pendiente positivo respecto al río.
Zona segura	Predios ubicados a más de 1000m del río con pendiente positiva del 25% con respecto del río.

Fuente: (DMEVA, 2015)

El sector el Niagara en general luego de la declaratoria de riesgo volcánico a ha caído en un estado de desuso, en el lugar se pueden observar predios abandonados llenos de vegetación endémica, viviendas sin habitar con daños severos por vandalismo, altos niveles de desempleo que han generado un grado de delincuencia que amenaza el bienestar de la población por lo tanto un paisaje urbano deteriorado.

En el barrio Patria vivían aproximadamente trescientas familias sin contar con los conjuntos habitacionales ubicados en la periferia del sector, luego del evento volcánico hemos quedado menos de la mitad, en los lugares público es frecuente encontrar escombros y basura que es desocupado por volquetas, las autoridades de turno no han logrado llegar efectivamente al sector debido a esta declaratoria, olvidando que en lugar existen familias que aún habitan dichos predios: en las zonas verdes junto al río existen fuentes de agua que presentan acumulación de basura, estas fuentes al momento dotan de agua para regadío de los sembríos aledaños.

Los alcances territoriales del proyecto son veintidós hectáreas; dentro de ellas nueve se encuentran a orillas del río Cutuchi y doce hectáreas son netamente urbanas, se espera devolver al sector el protagonismo que representaba dentro de la sociedad, retomando el sentido de lugar de esparcimiento, comercio para sus moradores y tranquilidad para los visitantes.

Con respecto al manejo del paisaje se espera aportar mediante la creación de espacios verdes para caminatas en el día y la noche, además espacios de sembríos para adjudicarlos a las personas de la tercera edad que necesitan lugares para distraerse.

Mediante el proyecto se proporcionara espacios de distracción para niños, jóvenes, adultos que no cuentan con lugares para distraerse, a orillas del río se pueden apreciar lotes baldíos que pertenecen a la municipalidad en los cuales se plantea formar espacios permeables y de comercio para los agricultores del sector y de los barrios aledaños, en el área abandonada del límite norte del barrio se espera generar un lugar de comercio para los productores de verduras del barrio e intercambiar productos con otros comerciantes.

Mediante esta investigación se espera revertir un proceso de 6 años de deterioro urbano, pues el sector es un área de la ciudad que años atrás funcionaba como un lugar de esparcimiento de familias propias y extrañas debido a la belleza del paisaje donde aún existen fuentes de agua y espacios verdes junto al río que esperan ser rescatados.

1.3.1. Factibilidad

La presente investigación es factible aplicarla debido a que el barrio Patria aún se encuentra poblado, el evento volcánico es un posible acontecimiento del cual se pueden proveer los peligros y tomar las precauciones necesarias, el aspecto físico en relación a la emergencia no es favorable por el contrario es un punto débil del sector, sin embargo el aspecto natural aporta a su posible recuperación, además en el sector existen directivas

barriales que hasta la actualidad han estado al frente de sus comunidades desarrollando un trabajo mancomunado entre moradores y autoridades barriales, de los cuales se han obtenido buenos resultados que pueden favorecer al presente proyecto.

1.4. Objetivos

1.4.1. Objetivo General

Generar un proyecto de rehabilitación urbano integral en el Barrio Patria de la ciudad de Latacunga, provincia de Cotopaxi en el año 2021, mediante el uso adecuado de los espacios residuales y públicos, para favorecer el desarrollo socio-económico, cultural y deportivo de la población.

1.4.2. Objetivos Específicos

- Diagnosticar el estado actual del Barrio Patria, considerando el desarrollo urbano integral, para detener su deterioro.
- Formular un proyecto urbano-territorial que permita la rehabilitación completa del sector, para beneficio de sus habitantes y la sociedad en general.
- Proponer espacios públicos que respondan a las necesidades particulares de los habitantes, para facilitar la apropiación y cuidado del lugar.

1.5. Conclusiones capitulares

- Este capítulo ha ayudado a entender el rol que cumple el espacio físico y la influencia que ejerce sobre sus habitantes ya sea positiva o negativa.
- El espacio público llega a ser un indicador de desarrollo de la ciudad por lo tanto es fundamental trabajar en la conservación e innovación de dichos lugares.
- Se ha logrado asimilar la importancia que tiene el ser humano en el espacio público por consiguiente ellos deben responder a las necesidades de sus ocupantes.
- El proyecto de investigación cuenta con la participación de todos los actores sociales a fin de recoger sus inquietudes y plasmarlas en objetivos a cumplir.

CAPÍTULO II

2. MARCO TEÓRICO

El presente capítulo expone antecedentes teóricos y conceptuales que permiten orientar y desarrollar la investigación. A la vez presenta los métodos y técnicas establecidos para abordar el problema.

2.1. Fundamento conceptual

2.1.1. Urbanismo

El urbanismo ha sido estudiado por varios autores, dentro de ellos Le Corbusier (1887-1965) quien expresa es “indisociable” entendiéndolo en este contexto “para este arquitecto-urbanista era fundamental que el profesional asumiera su función de organizador de los espacios arquitectónicos en tiempo y espacio, perfectamente conectados” (Ornes, 2009)

Sin embargo, el urbanismo va más allá de lo técnico, está estrechamente relacionado con el comportamiento individual y social de sus habitantes que a su vez son integrantes de la sociedad; es a través de los espacios que se genera las relaciones sociales que fortalecen una convivencia armónica.

2.1.2. Diseño urbano

“el diseño y más específicamente la composición, entendida como el proceso de análisis lógico y de ordenamiento, (Rotta, 2005)

2.1.3. Ciudad

El término ciudad se ha definido desde varias perspectivas, respecto de sus autores disciplinas y corrientes de pensamiento, cada una ha constituido una visión muy individual

de la ciudad, sin embargo, es complejo incorporar todas las variables definidas, para determinar un concepto que integre a tan complicado fenómeno.

Jordi Borja la define como un “conjunto de espacios públicos rodeados de edificios y de árboles” (Procuraduría Ambiental y del Ordenamiento Territorial del D.F., 2003). La mira como un área pública, donde las personas pueden caminar y encontrarse, desarrollando con normalidad todas sus actividades. Establece a las ciudades como actores mutuos complejos y multidimensionales.

2.1.4. Imagen urbana

La Procuraduría Ambiental y del Ordenamiento Territorial del D.F. afirma que la imagen urbana hace referencia a la conjugación de los elementos naturales y construidos que forman parte del marco visual de los habitantes de la ciudad, la presencia y predominio de determinados materiales y sistemas constructivos, el tamaño de los lotes, la densidad de población, la cobertura y calidad de los servicios urbanos básicos. (p.2)

2.1.5. Elementos que componen la imagen urbana

Tomando el punto de vista del teórico Kevin Lynch, señala que los componentes a partir de los cuales se forma la imagen de la ciudad, son aspectos físicos, clasificándolos básicamente en cinco tipos:

“**Sendas:** son los conductos que sigue el observador normalmente, ocasionalmente o potencialmente”. (Lynch, 2008)

“**Bordes:** son elementos lineales que el ciudadano no usa o considera sendas, es la ruptura lineal de la continuidad”. (Lynch, 2008).

“**Barrios:** son las secciones de la ciudad identificables fácilmente, en los que el ciudadano puede penetrar fácilmente”. (Lynch, 2008).

Lynch 2008 afirma que

Nodos: son los puntos estratégicos de una ciudad a los que puede ingresar el ciudadano, y constituyen los focos intensivos de los que parte o a los que se encamina. Pueden ser confluencias sitios de una ruptura en el transporte, un cruce o una convergencia de sendas. Este elemento se encuentra vinculado con el concepto de barrio. (p.62)

“Moiones: son puntos de referencia exteriores, en los cuales el ciudadano no ingresa, se refiere a objetos físicos definidos con claridad” (Lynch, 2008).

2.1.6. Componentes de desarrollo urbano

Según Jordy Borja el desarrollo urbano toma como componentes fundamentales para la formulación de los Planteamientos urbanos, a los siguientes:

2.1.7. Componente físico natural

“Es un concepto amplio que involucra, la oferta de recursos naturales a la humanidad que se encuentran en el medio natural con diferentes grados de sensibilidad. (Guerrero, 2019).

2.1.8. Componente físico construido

El componente Físico Construido, aborda cuatro sub componentes fundamentales, cuyo objetivo principal es el de conocer el estado de la parte física de la ciudad; donde se analiza el uso de suelo, movilidad, equipamiento y la vivienda (Municipalidad Provincial del Cusco, 2022).

2.1.9. Amenaza

Diversos autores coinciden que “su origen proviene del árabe. Sin embargo, Serrano, refiere el término al árabe *rizq*, que añade al significado de contingencia o accidente un matiz de “don divino” (Chávez, 2018).

2.1.10. Vulnerabilidad

“La vulnerabilidad se ha constituido en un rasgo social dominante en América Latina. Los impactos provocados por las formas de producción, las instituciones y los valores que caracterizan al nuevo patrón de desarrollo en los países” (Pizarro, 2001).

2.1.11. Riesgo

“La palabra riesgo es tan antigua como la propia existencia humana. Podemos decir que con ella se describe, desde el sentido común, la posibilidad de perder algo (o alguien) o de tener un resultado no deseado, negativo o peligroso” (Echemendía, s.f.)

2.1.12. Zona comercial

“Espacio destinado al negocio, que se hace al vender, comprar o intercambiar géneros o productos para obtener beneficios” (Hernandez, 2012)

2.1.13. Zona seca

Espacio dentro del mercado dispuesto para la venta de granos secos y víveres sin necesidad de agua para su proceso.

2.1.14. Zona semi- húmeda

Lugar destinado a la comercialización de productos con la participación parcial del agua y zonas de lavado.

2.1.15. Zona semi -húmeda

Áreas donde el agua es fundamental para el procesamiento de los productos.

2.2. Fundamento teórico

2.2.1 Espacio público

“Es un concepto difuso, indefinido y poco claro, que puede incluir la plaza, el parque, la calle, el centro comercial, el café y el bar, así como la opinión pública o la ciudad, en general; y que, por otra parte, puede referirse a la “esfera pública” (Carrión, s.f.)

2.2.2. Espacio urbano

Es un lugar que “está relacionado con la ciudad, pues es allí donde surgió. Es en la ciudad, lugar de la civilización y la cultura, aquel «dispositivo topográfico y social capaz de hacer eficaz al máximo el encuentro y el intercambio entre los hombres” (Gamboa, 2003).

2.2.3. Sostenibilidad

“Es aquel desarrollo capaz de satisfacer las necesidades de la generación presente, sin comprometer la capacidad de generaciones futuras para satisfacer sus propias necesidades” (Ornés, 2014).

2.2.4. Estado del arte

Con la finalidad de respaldar la presente propuesta, se realiza un análisis bibliográfico, basado en trabajos de post grado, así también trabajos de doctorado en lo referente a urbanismo, teorías de desarrollo sostenible y avances tecnológicos con respecto al tema planteado, el período determinado para el estudio comprende: tomando la fecha actual hasta hace cinco años atrás, o teorías relevantes.

Se espera que los estudios guíen a alternativas precisas, considerando el entorno, las eventualidades, las características propias del Ecuador, así como las oportunidades que brinda la localización del lugar de intervención, luego de este estudio teórico, con seguridad se puede mejorar la propuesta en beneficio de los pobladores del sector.

Autor: Gabriel Pumarino.

Tipo: Artículo científico

Tema: Teorías y modelos de la Estructura Social y Espacial Urbana.

Metodología y fecha: Análisis documental, 2015

Valoración Crítica:

Pumarino (1975) afirma que

La ciudad es como un organismo vivo, que es difícil de definir pues cada estructura social tiene sus propias características, estas particularidades hacen que el análisis sea complejo, pero también proporcionan alternativas de solución a los problemas propios de los sectores en estudio, por ello es de suma importancia analizar la estructura social, espacial, económica y urbana antes de proponer cualquier solución a los conflictos actuales sin olvidar el impacto que se tendrá a futuro (p.20)

Aporte: la presente teoría ayudó a abstraer las características particulares del sector de estudio, considero que existen cualidades que aportan positivamente en el barrio, por lo tanto, es importante profundizar en ellas para alcanzar los objetivos, principalmente la rehabilitación económica y social para el rescate del entorno natural.

Autor: Valera Díaz, Emilio Rafael.

Tipo: Artículo Científico.

Tema: Urbanismo ecológico

Metodología y fecha: Análisis documental, 2014

Valoración Crítica:

Díaz & Rafael (2005) afirma que

El primer conjunto de reservas del urbanismo ecológico viene determinado por el contexto, en el que se desarrolla el análisis, hasta el punto que a veces se piensa es mejor no intervenir. En otras ocasiones, la actuación será recomendable porque con ella se espera regenerar algún ecosistema o parte de él. En cualquier caso, la proposición de planeamiento deberá en primera instancia evaluar el impacto y las reformas que provoca, en su caso, redefinir o adecuar la propuesta para disminuir el impacto al mínimo posible. (p.237)

Aporte: Luego de una correcta evaluación recomienda en autor analizar el rango de la intervención para minimizar los efectos colaterales, se piensa que toda intervención es para mejorar las condiciones actuales, sin embargo, es óptimo analizar varias veces antes de realizar la modificación, de esta manera se espera conseguir un mejor resultado; antes de efectuar la intervención debemos recordar que existen consecuencias irreversibles en la parte urbana por lo cual es importante contar con la participación de la mayoría de los actores sociales, políticos y culturales para llegar a una intervención satisfactoria.

Autor: Adriana Ciocoletto.

Tipo: Tesis Doctoral.

Tema: Urbanismo para la vida cotidiana: herramientas de análisis y evaluación urbana a escala de barrio desde la perspectiva de género

Metodología y fecha: Análisis inductivo, 2014

Valoración Crítica:

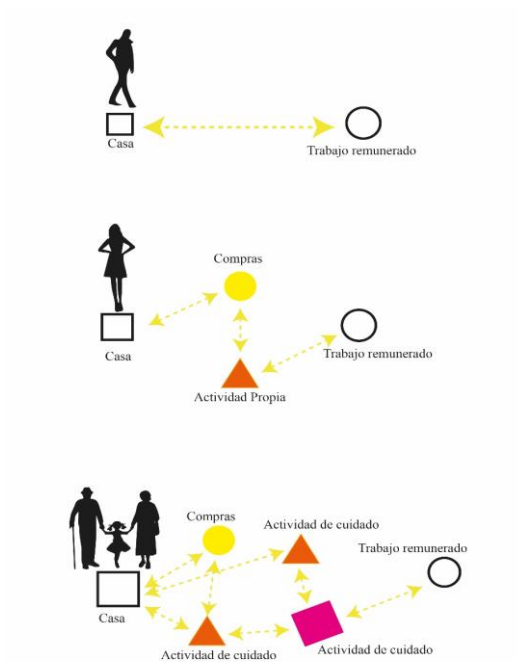
Ciocoletto (2014) afirma que

Incorporar la dimensión cotidiana en el urbanismo a través de validar una metodología de análisis y evaluación urbana a escala de barrio desde la perspectiva de género y basada en datos cualitativos de la realidad, con una base teórica y crítica que la sustente, Desde mediados del siglo XX, el debate urbano ha tenido distintas aportaciones teóricas como el reivindicar el derecho a la ciudad, considerar a las personas en las decisiones como actores sociales urbanos, y plantear una visión integral del territorio desde la ecología y la sostenibilidad. Desde las teorías feministas, la aportación a este debate tiene gran interés porque no es una visión parcial, como se ha considerado en muchos contextos ajenos; por el contrario, es una mirada absolutamente integradora de estos planteos. “Además, al incorporar las necesidades de la vida cotidiana y las diferencias de los roles de género en el uso del espacio, permite desgranar y entretrejer la realidad para poder analizarla en toda su complejidad (p.207)

Aporte: Luego de analizar el documento se puede ver una realidad diferente de la ciudad, es poco usual que se mire a un espacio desde el punto de vista feminista, sin embargo es muy importante analizar el barrio desde este contexto tan puro ya que es dado por su fisiología y las necesidades que hacen diferentes a los hombres y mujeres, en Latinoamérica no es común pensar en las mujeres como un agente individual que también hace uso del espacio, se emplea el término población donde se engloba a todos y todas; Sin embargo que importante considerar esta realidad para proponer alternativas de intervención que favorezca a todos los géneros tanto en accesibilidad, servicios y espacios, seguridad, entre otros.

Imagen 3.

Patrones de actividad condicionados por los roles de género.



Fuente: Adaptado de Ciocoletto (2014).

Autor: Jorge Inzulza

Tema: Movilidad y nuevos usos del espacio público barrial en tiempos de cambios.

Metodología y fecha: Análisis documental, 2020

Valoración Crítica:

Inzulza afirma que

Actualmente, existen tratados que guían a entender las ciudades son sistemas complejos y multifactoriales que tienen un enfoque vanguardista, no pueden ser vistas como espacios inanimados o donde únicamente la morfológico y estética tenían la prioridad, sino que son parte de tejidos y “modos en movimiento” esta teoría se pone en debate, tanto el rol que cumplen los habitantes como las estrategias para adecuar el espacio público. Latinoamérica está en la palestra

respecto a estas problemáticas (Dávila, 2020). Es por ello, que se requieren otros cúmulos de experiencias que retraten los diferentes modos de transporte y, en especial la caminata y usos del espacio público (Jirón & Imilán, 2015) así como la recuperación de las estructuras bases en la ciudad como es la dimensión barrial. (p.127)

Aporte: El autor mira a la ciudad como un espacio donde ocurren muchos fenómenos, lo importante es llegar a aquel factor que no está funcionando adecuadamente para corregirlo y ayudar a la ciudad a retomar su “vida cotidiana”, además describe lo que ocurre dentro de la urbe como un organismo vivo, lo cual se considera un acierto, las relaciones con su entorno deben reactivarse tanto en el aspecto natural, social, cultural, político ya sea interno y externo para generar esa interacción urbana que dé como resultado la rehabilitación integral.

Autor: Marie Herrmann, Rodrigo Mora, Paloma Véjares

Tema: Identificación de elementos del paisaje urbano que fomentan la caminata.

Metodología: Análisis experimental, 2020.

Valoración Crítica:

Herrmann, Mora, & Véjares, (2020) afirma que

Caminar es un modo de transporte sustentable y saludable, que debería ser promovido mediante la planificación y el diseño urbano. En este contexto, la presente investigación tiene como objetivo identificar los elementos del paisaje urbano que, desde la percepción del caminante, facilitan la caminata y, en contraste, los elementos que la inhiben, dentro de seis barrios peri centrales del Gran Santiago. con residentes durante septiembre, octubre y noviembre de 2018,

permitiendo un detallado registro de la percepción auto declarada de los peatones sobre sus entornos de movilidad peatonal. Los resultados muestran que elementos que promueven la caminata son la presencia de veredas anchas, árboles y uso de suelo mixto. “En contraste, elementos que inhiben la caminata son veredas angostas y en mal estado, los cruces y, en especial, el tráfico motorizado y el ruido vehicular. Finalmente, en base a los resultados, se proponen recomendaciones para una planificación y un diseño de calles que promuevan la caminata (p.180)

Aporte: El aporte de esta teoría básicamente se enfoca en la caminata como medio de distracción cotidiano, plantea además otros beneficios como la buena salud, la unión entre personas, y la facilidad de socializar mientras se realiza esta actividad, es importante reconocer parámetros como la accesibilidad, la iluminación, la seguridad ciudadana y los servicios básicos en los sectores donde se espera realizar dicha actividad.

Figura 1.

Como promover la caminata.



Nota. Elaboración propia.

Autor: Giovanni Vecchio, Bryan Castillo, Stefan Steiniger.

Tema: Movilidad urbana y personas mayores en Santiago de Chile: el valor de integrar métodos de análisis, un estudio en el barrio San Eugenio

Metodología y fecha: Análisis documental, 2020

Valoración Crítica:

Vecchio, Castillo, & Steiniger (2020) afirma que

La evolución demográfica de América Latina, y especialmente Chile, muestra un creciente envejecimiento de la población: ya en el 2050, uno de cada cuatro latinoamericanos y uno de cada tres chilenos tendrán más de 60 años. Entre los elementos que contribuyen al bienestar de las personas mayores, las posibilidades de movilidad y acceso juegan un rol fundamental y debieran entonces constituirse como prioridad en la formulación de planes y políticas de movilidad. Sin embargo, las tradicionales metodologías de la planificación de transporte no logran capturar adecuadamente las formas en que las personas mayores se mueven y logran acceder a oportunidades urbanas. El artículo discute el valor de integrar diferentes métodos de análisis para una mejor representación de la movilidad de las personas mayores. Analizando la movilidad y la accesibilidad de una comunidad de personas mayores en el barrio San Eugenio, en Santiago de Chile, el artículo compara los resultados de entrevistas y encuestas por hogares, observando en qué medida contribuyen a la descripción de las prácticas de movilidad y acceso de la población examinada. “Los resultados muestran la relevancia de enfoques cualitativos que, a escala barrial, examinan específicamente la población mayor, considerando que estos métodos hacen emerger prácticas de movilidad y patrones de accesibilidad

difíciles de observar a través de análisis más agregados, estos resultados serán aplicados a nivel barrial y urbano (p.55)

Aporte: El Ecuador al igual que la mayor parte del mundo enfrenta una fuerte transición demográfica producida por la baja de las tasas de mortalidad y fecundidad, junto con un aumento en la esperanza de vida. En algunos países europeos se ha producido un envejecimiento de la población, nuestro país no es la excepción, con la visión de facilitar la convivencia de las personas de la tercera edad en la sociedad actual se piensa en la movilidad de dicho grupo social, el aporte fundamental del artículo radica en la atención a las minorías para brindarles una vida digna donde puedan integrarse con facilidad a los cambios radicales que presenta la sociedad.

Autor: Morella Briceño

Tema: Paisaje urbano y espacio público como expresión de la vida cotidiana

Metodología y fecha: Análisis documental, 2018

Valoración Crítica:

Briceño (2018) afirma que

Dado que el paisaje urbano es la expresión de todo lo que es posible percibir en los espacios públicos de la ciudad, el análisis de los atributos urbanos permite identificar patrones, secuencias y unidades del paisaje urbano que conducen a establecer criterios de diseño en términos de calidad visual. “Se propone el estudio de los atributos de la calidad visual y funcional del paisaje urbano, entre los que se destacan atributos físicos como: configuración físico-espacial, actividades, biodiversidad y diversidad; y atributos psicológicos como: integridad física y

expresión estética, aplicados a la valoración y el diseño del espacio público en un sector del centro histórico de la ciudad de Mérida Venezuela. (p.15)

Aporte: Bajo el enfoque metodológico de la construcción multidimensional del paisaje urbano, se explican los aspectos conceptuales que inciden en la percepción del espacio público, en relación con los atributos del espacio urbano, la comprensión observada plantea futuros aspectos que demuestran su utilidad para realizar propuestas de investigación y diseño sobre el paisaje urbano, no se trata únicamente de la fachada de una ciudad sino de su integración a los diferentes contextos en que se allá la urbe, se tendrá especial atención con su interacción con el medio físico, natural y espacial respondiendo a necesidades propias del lugar para brindar una mejor calidad de vida.

Autor: María García.

Tema: El Régimen Jurídico De La Rehabilitación Urbana

Metodología y fecha: Análisis documental, 1997

Valoración Crítica:

García. (1997) afirma que

En efecto, si como hemos dicho la rehabilitación se define desde un sustrato material trascendido por una finalidad de interés público, es obvio que requerirá en todo caso de un objeto sobre el que proyectarse, y de un sujeto que la impulse y materialice. De esta forma, la determinación de los ámbitos objetivo y subjetivo está muy próxima al núcleo conceptual de la rehabilitación.

Ambos aspectos constituyen la segunda parte de la exposición, que a su vez se divide en dos capítulos. El primero de ellos pretende poner de manifiesto como

sobre la base de una configuración unitaria del objeto de la rehabilitación es posible encontrar un distinto tratamiento jurídico del mismo en función de la perspectiva desde la cual se contemple los objetivos de dicha legislación (p.62).

Aporte: La parte jurídica dentro de la regeneración urbana juega un papel muy importante, la lectura deja como enseñanza la vinculación de la ley con la realidad de cada espacio urbano, con respecto a los alcances se puede intervenir a escala macro y de tener mejor suerte a escala meso; sin embargo, la parte jurídica tiene la potestad de trabajar a todos los niveles, mediante la ley se puede intervenir en el destino de recursos materiales y personales.

Puntualmente para el proyecto deja como aporte el trabajar en mesas ciudadanas, juntando la voz popular para hacer llegar hasta las autoridades opiniones sustentadas que lleven las necesidades actuales y futuras para generar así cambios significativos en las ciudades o barrios donde nos encontramos.

Autor: Norma Ramírez

Tema: Estrategias de integración y rehabilitación urbana sostenible en el centro histórico de la ciudad de Puebla-barrio de San José-México

Metodología y fecha: Análisis documental, 2013

Valoración Crítica:

Ramírez (2018) afirma que

La elaboración de esta tesis se inserta en el campo científico de la Geografía, Urbanismo y Ordenación del Territorio, tratando de aterrizar específicamente en la geografía humana que es una de las partes en que se divide la geografía y se

especializa en el estudio de la sociedad humana, su relación con el medio físico y espacio cultural en el que se desenvuelven. “Por lo tanto, como tema de tesis doctoral tenemos: Estrategias de Integración y Rehabilitación Urbana Sostenible en el Centro Histórico de Puebla-Barrio de San José-México, el cual tiene como objetivo constituir una propuesta metodológica de alcance multidisciplinario, enfocada a la elaboración de un modelo Integral de Rehabilitación Urbana Sostenible para el Barrio Histórico de San José (p.90)

Aporte: La autora considera la historia de su pueblo como un aspecto esencial para recuperar los espacios urbanos, en el caso del barrio Patria su evolución data del año 2000 apenas han transcurrido veintiún años de su expansión sin embargo una de las características que es importante rescatar es la organización social que existe en el lugar, en ausencia de las autoridades cantonales han surgido organizaciones barriales que al igual que en el documento se han puesto al frente de los habitantes asentados en el lugar, esto ha generado cierto grado de apropiación que ha permitido la convivencia hasta hoy, existen problemas que escapan de sus manos por lo cual es importante buscar a ayuda de entidades mayores, pero en forma general existe colaboración de los moradores que aún se quedan en el lugar.

Autor: Ministerio del Ambiente

Tema: Evaluación cualitativa de los impactos ambientales del terremoto de Pedernales del 16 de abril de 2016, y de las acciones de respuesta ante la emergencia.

Metodología y fecha: Análisis científico cuantitativo.

Valoración Crítica:

Ministerio del Ambiente (2016) afirma que

Luego de los eventos naturales catastróficos el gobierno nacional ha realizado varios levantamientos para proyectarse a futuros desastres naturales, sin embargo con respecto al volcán Cotopaxi no es posible cuantificar con exactitud los daños debido a que en la última erupción no se registró datos significativos, con la ayuda de la tecnología se ha logrado hacer una proyección de los posible lahares, en el barrio Patria los daños son considerados en un 80% debido a su cercanía al río Cutuchi, la propuesta de uso en estas áreas no se registra en ningún documento oficial quedando a iniciativa de las autoridades cantonales la intervención en estos sectores. (p.36)

Aporte: El aporte del presente artículo se centra en el conocimiento del territorio en especial las zonas de lahares o riesgo tipo 1, en estos sectores se podría intervenir con arquitectura efímera sin descuidar el bienestar de sus habitantes así también la inversión por parte de entidades públicas y privadas.

Todas las posibles intervenciones deberían ser lo mas acertadas posible, para evitar pérdidas, en primera instancia de tiempo y a posterior de dinero, considerando el factor de riesgo como latente pero no determinante al momento de la propuesta.

Tabla 2.*Escenarios de afectación por erupción del Volcán Cotopaxi.*

PROVINCIA	CANTÓN	PARROQUIA	POBLACIÓN	VIVIENDAS	HOGARES	VIVIENDAS COLECTIVAS
COTOPAXI	LATACUNGA	ALAUQUEZ	1673	503	402	0
		GUAITACAMA	1581	222	185	1
		JOSEGUANGO BAJO	199	112	80	1
		LATACUNGA	41505	14297	11266	25
		MULALO	1419	413	344	0
		SAN JUAN DE PASTOCALLE	498	149	116	0
		TANICUCHI	1419	449	352	1
		SALCEDO	PANSALEO	834	295	219
		SAN MIGUEL	8798	3021	2492	4
	Total, COTOPAXI			58126	19461	15456

NAPO	ARCHIDONA	ARCHIDONA	167	53	37	0
Total, NAPO			167	53	37	0
PICHINCHA	MEJIA	MACHACHI	24	15	9	0
	QUITO	ALANGASI	6315	2077	1755	3
		CONOCOTO	4784	1694	1357	4
		CUMBAYA	3927	1353	1097	0
		GUANGOPOLO	306	102	81	0
		TUMBACO	399	121	116	0
		RUMIÑAHUI	RUMIPAMBA	41	15	11
		SANGOLQUI	19323	6383	5385	6
Total, PICHINCHA			35119	11760	9811	13
	Total		93412	31274	253004	45

Fuente: (DMEVA, 2015)

2.3. Metodología de la investigación

2.3.1. Línea 1 y Sub-línea de Investigación, Sistemas Territoriales (UET Estudios Urbanos Territoriales)

“Esta línea de investigación aborda el estudio del territorio y su relación con los asentamientos humanos y la naturaleza. Parte desde una perspectiva micro escalar, hacia el análisis y la interpretación de la estructura del tejido urbano a nivel sectorial y barrial, para generar respuestas a las problemáticas”

2.4. Diseño Metodológico

2.4.1. Enfoque de investigación

El enfoque de la presente investigación es de carácter cuantitativo y cualitativo mixto, el tener este tipo de proyecto representa una ventaja pues cuenta con datos que pueden ser medidos con exactitud y a la vez poseen un componente cualitativo debido al grado de satisfacción de sus pobladores.

En la parte cuantitativa se calculó la densidad poblacional en el área afectada por la declaratoria de “zona de riesgo” tanto en la franja de protección del río Cutuchi como en el área Urbana del barrio Patria, además se estimó el nivel económico y social de sus habitantes mediante un instrumento de recolección de datos.

Para la recolección de datos cualitativos se empleó una entrevista a cierto porcentaje de la población (directivos) con lo cual se logró un contacto directo generando un acercamiento real, calificando así la percepción de satisfacción en los habitantes del sector, los anhelos que como barrio tienen, los proyectos que han trabajado hasta el momento y la experiencia que tienen durante el tiempo como dirigentes del barrio Patria.

2.4.2. Nivel de investigación

El nivel de investigación que se empleó es de tipo exploratorio considerando que es un problema que no está claramente definido y se desarrolló para comprenderlo mejor; el deterioro urbano integral del barrio Patria puede tener varias causas cada una de ellas con orígenes diferentes y efectos diversos.

En la investigación actual se espera frenar el deterioro urbano integral del barrio Patria de la ciudad de Latacunga para mejorar la relación con el entorno, activar la economía y proporcionar una mejor calidad de vida a sus habitantes.

2.4.3 Tipo de investigación

Tomando en cuenta las etapas y nivel de estudio del proyecto se desarrolló varios tipos de investigación; partiendo desde el propósito a investigar hasta el tiempo que se ha empleado.

Investigación Aplicada que permitieron buscar mecanismos y estrategias para alcanzar un objetivo concreto en este caso específico “determinar el estado urbano integral del Barrio Patria y los poblados a su alrededor”, se emplea este método por la facilidad de investigación ya que no sólo busca indagar sino transformar las condiciones actuales, ir de las ideas hasta llegar a la acción para mejorar la calidad de vida y su entorno inmediato.

Por su nivel de Profundidad se emplea la *investigación exploratoria*, se empieza indagando aspectos concretos de la realidad como el deterioro de los bienes públicos, el abandono de los bienes privados ya que son aspecto que aún no han sido analizados en profundidad. Se trata de un primer acercamiento que dará lugar a investigaciones posteriores de la temática en estudio.

En el proceso se utilizó la *Investigación Descriptiva*, donde se buscó mostrar el mayor número de detalles posibles en cuanto a los componentes de la imagen urbana y su estado físico- material, obteniendo así una respuesta completa de un fenómeno, determinado, sin llegar aún a las causas y consecuencias, únicamente midiendo los procesos de averías antes de intervenir.

Con respecto a la percepción de los pobladores se empleó la *investigación cualitativa* de esta manera se sustentó la obtención de datos no cuantificables y que están basados en la observación, La información recolectada fue de mucha importancia y no es generalizable ya que responde a diversos puntos de vista.

2.4.4. Población y muestra

Basándonos en los datos del GAD Cantonal de Latacunga, la población actual “2022” es de 17500 habitantes; durante la emergencia volcánica (2015) se realizó un censo donde la parroquia Ignacio Flores, el sector el Niagara, comprendido entre los barrios (Niagara Mirador, Niagara y el **Barrio Patria**) a orillas del río (500m) para este año tuvo una población de 9150 habitantes en la zona urbana, el porcentaje de crecimiento poblacional es del 8% según el INEC, con estos datos de muestra y crecimiento poblacional el sector el Niagara se utilizó una fórmula para determinar la población para el año del 2022 “ $P_t = P_o (1+r)^t$ ” obteniendo una población para el año de 2022 de 9536 habitantes, a partir de estos datos, se utiliza la fórmula de población finita, debido a que se tiene una apreciación sobre el total de la población.

$$n = \frac{NZ^2 pq}{(N-1)E^2 + Z^2 pq}$$

Donde:

p: proporción de éxito 0.50

q: proporción de fracaso (1-p) 0.50

Z: valor asociada a la distribución del nivel de confianza 95%: 1.96

E: error de estimación: 5%: 0.05

N: población

n: muestra

$$n = \frac{9150 \times 1.96^2 \times 0.50 \times 0.50}{(9536 - 1) \times 0.05^2 \times 0.50 \times 0.50}$$

n=1474 habitantes del sector el Niagara deben ser estudios.

Población

Muestra



N: 9150

n:1474

Debido a la emergencia sanitaria COVID 19 se realizó una encuesta no probabilística se logró encuestar a **473 personas** por medios virtuales; de los cuales se tabularán los resultados en páginas posteriores.

2.4.5. Técnicas de recolección de datos

Recopilación y análisis documental: Para empezar el análisis se utilizó la estimación realizada por el municipio del Cantón Latacunga durante la emergencia del Volcán Cotopaxi

- **Observación:** Mediante la observación directa se pudo obtener información clara debido a que los problemas del barrio Patria son evidentes, como: basura, escombros, hierba endémica que se encuentra en la mayoría de espacios públicos como aceras, calles secundarias y en la cancha poli funcional junto a la iglesia.
- **Encuesta:** Se recolecto datos mediante la formulación de un cuestionario corto con preguntas cerradas respecto a la percepción del estado urbano y la relación con los sectores aledaños.
- **Entrevistas:** Se Desarrolló a través de diálogos con los directivos barriales y participantes de los diferentes clubes deportivos.

2.3. Conclusiones capitulares

- Se ha desarrollado instrumentos para evaluar de manera técnica el estado actual del barrio Patria y sus posibles soluciones ante problemas presentes.
- El barrio Patria sufre de deterioro urbano, siendo este evidente desde el ingreso considerando sus calles áreas verdes y espacios abiertos deteriorados.
- El marco teórico ha sido de gran ayuda para llegar al diagnóstico mediante los lineamientos del urbanismo y su correcto funcionamiento.
- La presente propuesta se enmarca en revertir el proceso de degradación urbana que ha generado debido a los diferentes decretos emitidos por la municipalidad y la perdida de espacios urbanos por el manejo inadecuado de desechos.

CAPÍTULO III

3. APLICACIÓN METODOLÓGICA

3.1. Delimitación del objeto de estudio

Se procede a generar el proyecto de rehabilitación urbano integral en el Barrio Patria de la ciudad de Latacunga, provincia de Cotopaxi en el año 2021, mediante el uso adecuado de los espacios residuales y públicos, para favorecer el desarrollo socio-económico, cultural y deportivo de la población; cumpliendo con todos los procesos técnicos de desarrollo sostenible y de eficiencia.

3.2. Análisis

Continente: América del sur

Ubicación: Ecuador

Provincia: Cotopaxi

Cantón: Latacunga

Lugar: Barrio Patria

Proyecto: Propuesta de regeneración urbano integral del barrio Patria de la Ciudad de Latacunga de la Provincia de Cotopaxi 2022.

Tipología: Intervención urbano-integral.

Área de Proyecto: 43 ha

3.3. Contexto Físico

Con la finalidad de definir el marco de la investigación se establece los límites al contexto físico, para conocer las restricciones que nos permitan generar seguridad y aprovechar las oportunidades que nos ofrece dicho componente en sus diferentes escalas, tanto macro, es decir a nivel continental, meso a nivel nacional y micro a nivel provincial, cantonal.

Imagen 4.

Delimitación del área de estudio.



Nota. Elaboración propia.

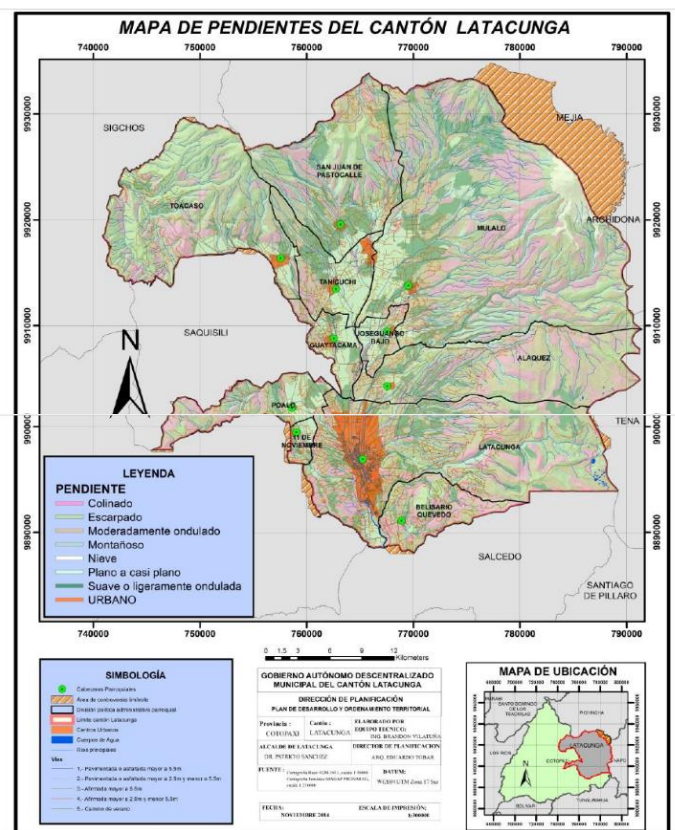
3.3.1. Delimitación Macro

Aspecto Topográfico: El análisis de las características topográficas del Cantón Latacunga es de vital importancia dentro de la presente propuesta, debido a que es el indicador clave para definir las zonas de riesgo; por lo tanto, se considera su geomorfología y las similitudes con la zona montañosa para establecer lineamientos de seguridad.

El aspecto físico del lugar es muy similar a las que se encuentra en la Cordillera de los Andes; básicamente es un valle con pendiente negativa en el río Cutuchi, en el perímetro de la provincia existe un sistema montañoso dentro de los cuales se encuentra en Volcán Cotopaxi como principal afluente del río antes mencionado.

Imagen 5.

Mapas pendientes del Cantón Latacunga.



Fuente: (PDyOT, 2014)

3.3.2. Delimitación Meso

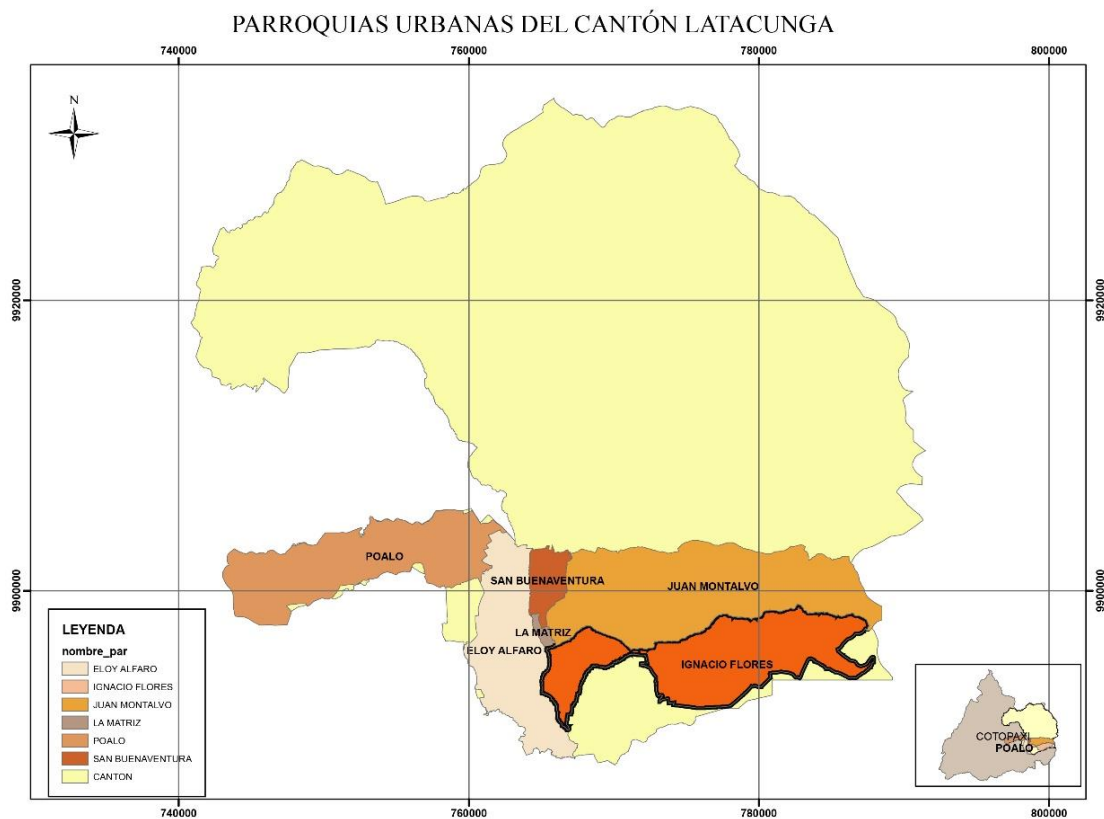
El Cantón Latacunga cuenta con cinco parroquias urbanas que son: Eloy Alfaro, Juan Montalvo, La Matriz, San Buenaventura e Ignacio Flores esta última donde se centra el proyecto; “se encuentra entre las coordenadas UTM 762000 y 769000 Este y 9904000 y

9981000 Norte; su altitud va desde los 2700 hasta 3000 m.s.n.m., Geológicamente se encuentra asentada sobre cangahua, materiales de depósitos de lahares dispuestos irregularmente y recubiertos por estratos potentes de pómez de diferentes granulometrías” (PDyOT, 2014).

La parroquia Ignacio Flores es limítrofe en el sector sur de la ciudad, constituye paso obligatorio para ingresar al Cantón Salcedo y a su vez al Oriente ecuatoriano.

Imagen 6.

Mapa división parroquial de Latacunga.



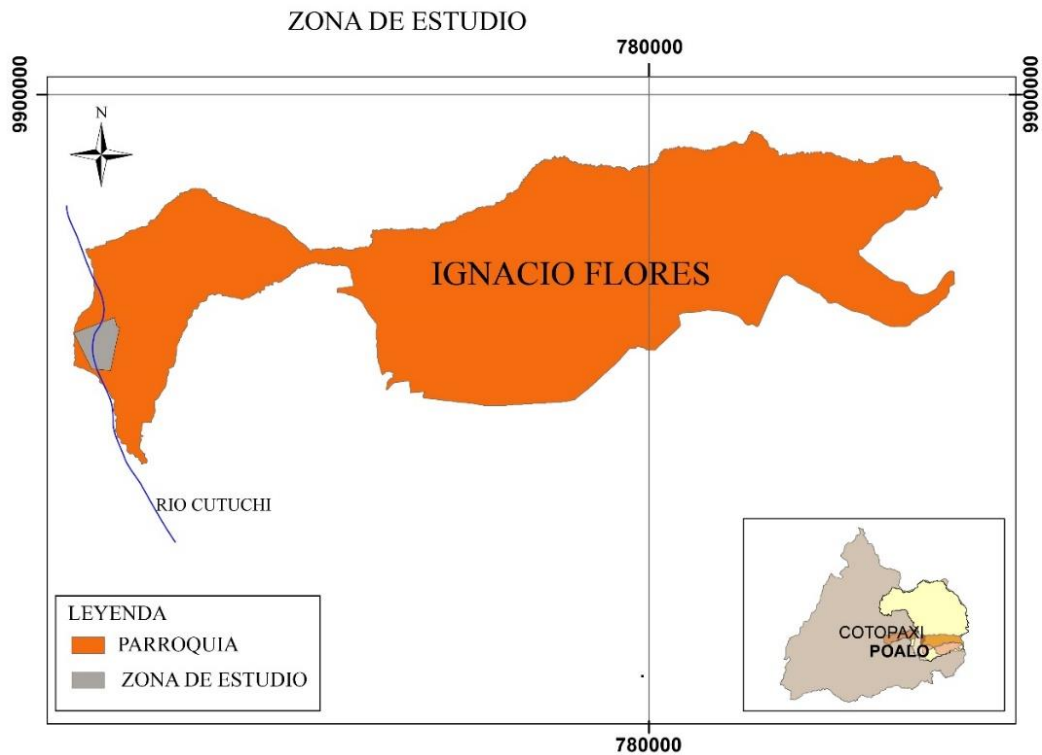
Nota. Elaboración propia.

3.3.3. Delimitación Micro

La Parroquia Ignacio Flores, es conocida por el Parque Náutico “La Laguna” que básicamente es una planicie rodeada por el río Pumacunchi , con respecto al sector el Niagara está rodeado por montañas de polvo blanco fruto de los depósitos de Lahares, (holoceno); “que son materiales acarreados por los flujos de lodo producidos por las últimas erupciones del Cotopaxi (la más reciente en 1877), la misma que rellenó grandes áreas del valle de Latacunga; estos lahares están constituidos principalmente por bloques grandes de andesitas y materiales cementantes de arenas, limos y arcillas (PDyOT, 2014).

Imagen 7.

Mapa de la Parroquia Ignacio Flores.



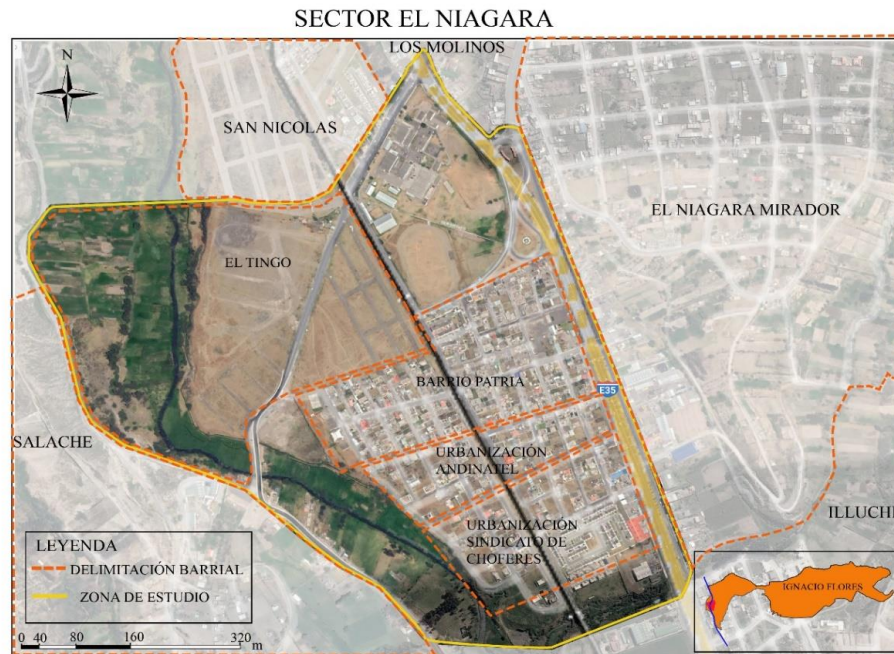
Nota. Elaboración propia.

El sector El Niagara es un lugar de alto tráfico vehicular, debido a que es el cruce entre vías “Arteriales” (Avenida Miguel Iturralde) y “colectoras” (Rafael Cajiao Enríquez), a esto se suma la presencia de instituciones educativas como “Unidad Educativa Ramón Barba Naranjo”, Unidad Educativa “Nueva Generación”.

Con la llegada de las mencionadas instituciones educativas la ciudad ha crecido de manera no planificada en el lindero Sur; “dando como resultado la perdida de bosques, el decrecimiento de la cobertura vegetal disminuyendo el caudal de agua disponible en las vertientes del sector El Niagara, alterando así las características del suelo de infiltrar y almacenar agua, por lo tanto, la población cada vez tiene mayores problemas de escasez de agua para riego en dicho sector (PDyOT, 2014).

Imagen 8.

Mapa Sector El Niagara.



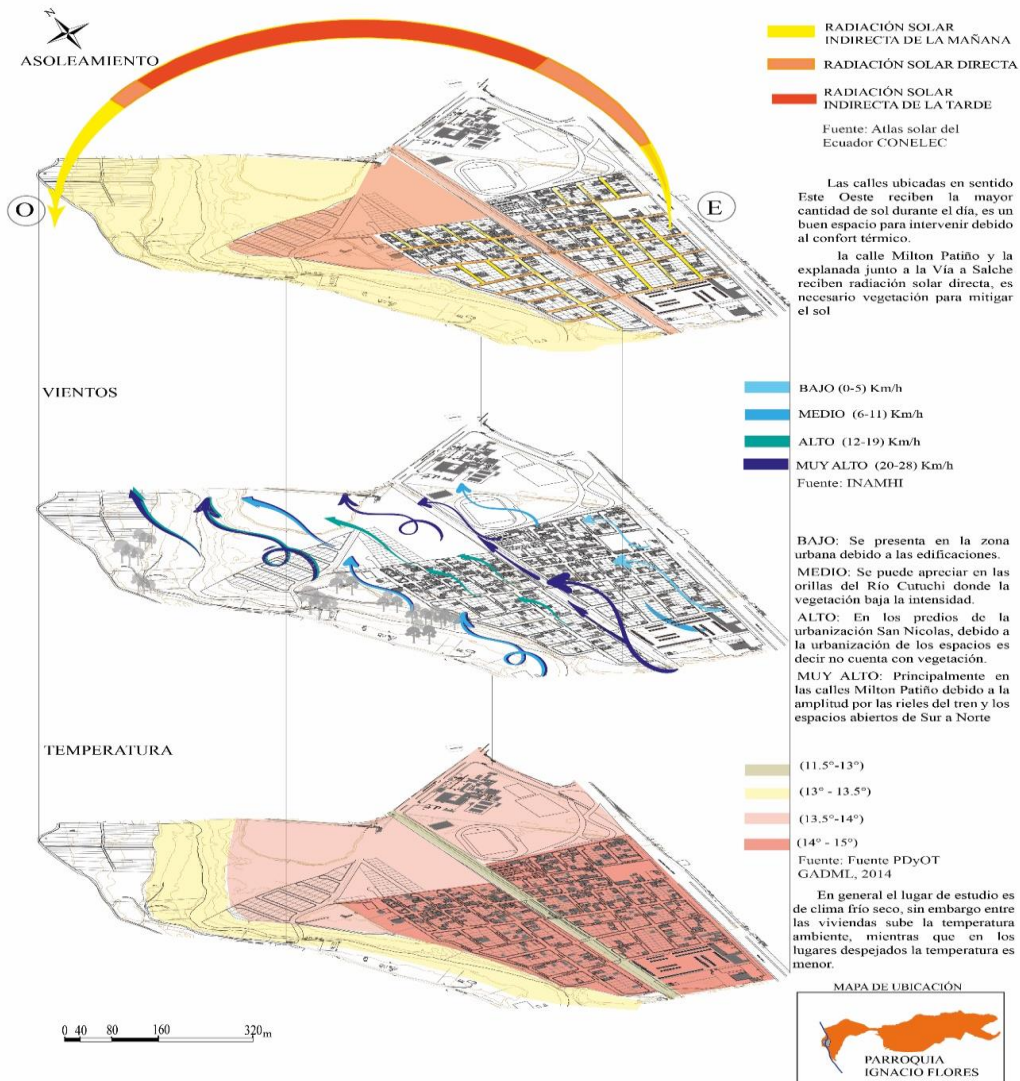
Nota. Elaboración propia.

3.3.4. Estructura Climática

El sector de estudio tiene un clima frío seco con temperaturas que van de los 6°C hasta los 15°C aproximadamente, los vientos circulan de sur a norte con velocidades cambiantes de acuerdo a la época del año” (PDyOT, 2014).

Imagen 9.

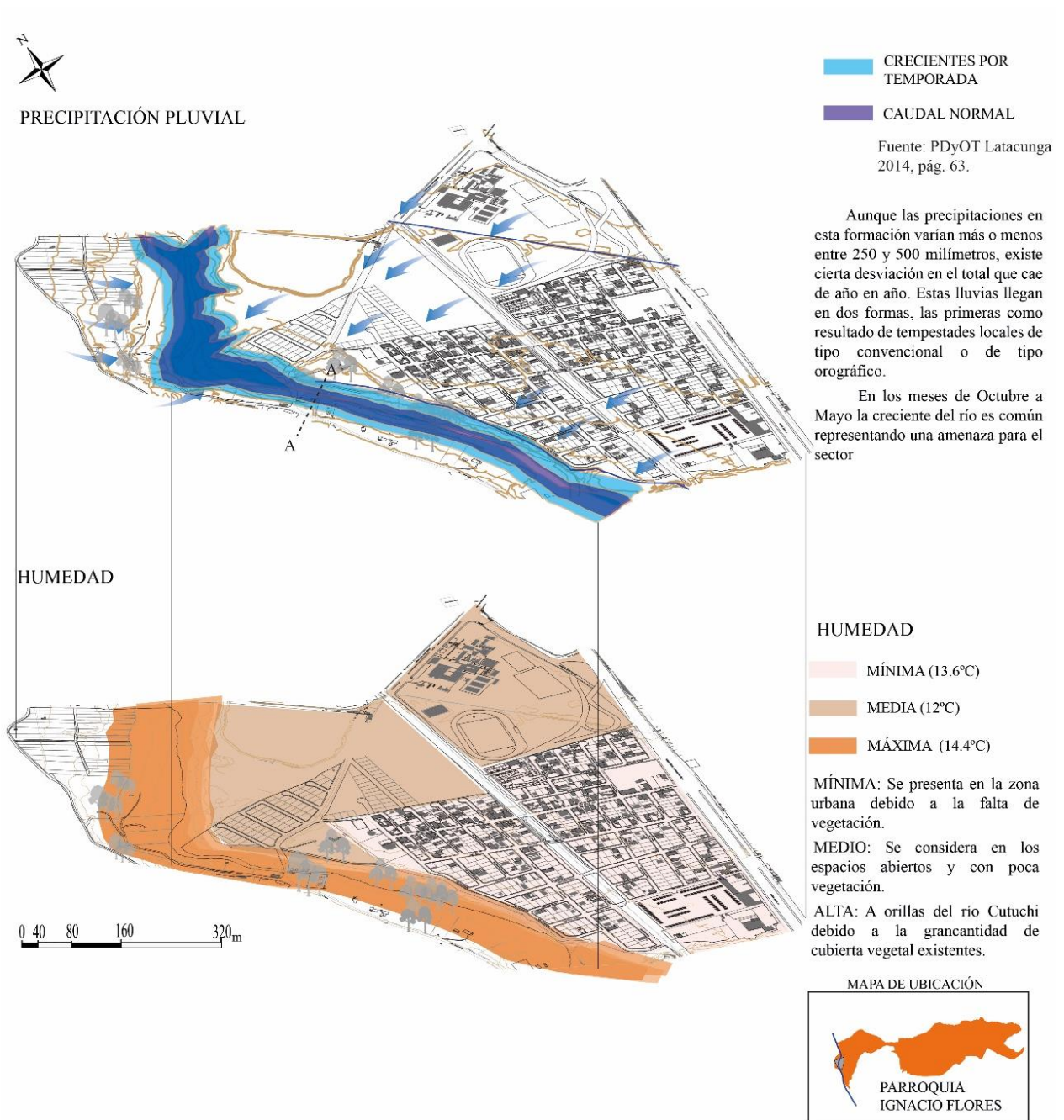
Análisis de asoleamiento, vientos y temperatura.



Nota. Elaboración propia.

Imagen 10.

Análisis de precipitación Pluvial y Humedad.



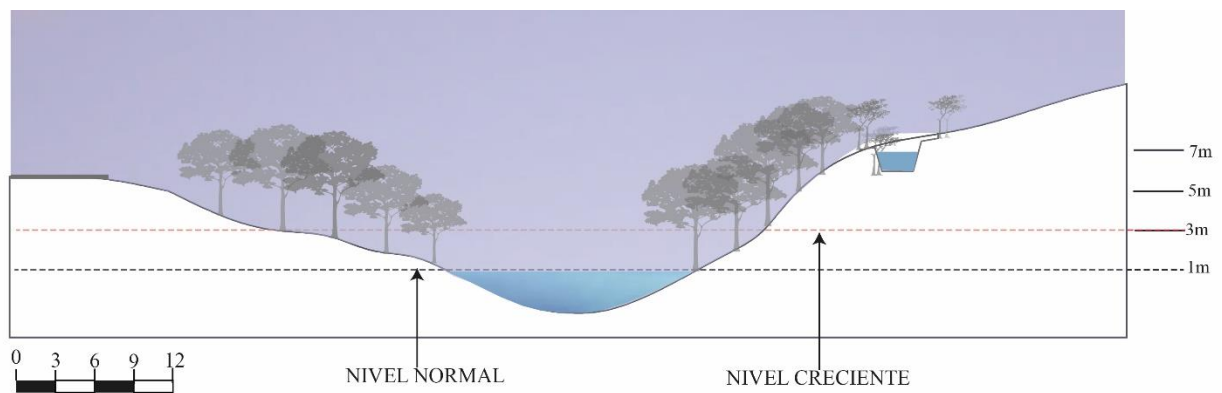
Nota. Elaboración propia.

Las lluvias en el Sector el Niagara son una de las principales bondades, debido a que gran parte de los pobladores se dedican a la agricultura, gran parte de los animales de pastoreo

son alimentados a orillas del río Cutuchi, sin embargo, “en épocas invernales el nivel del río crece, lo que representa un peligro latente tanto para los animales de pastoreo, así como sus propietarios, obligándolos a buscar lugares alternos para el cuidado de sus animales” (PDyOT, 2014)

Imagen 11.

Corte del Río Cutuchi A-A`



Nota. Elaboración propia.

“La presencia de las fuertes lluvias da paso a la erosión siendo un proceso que consiste en el desgaste y remodelado del paisaje por medio de agentes móviles como el agua, viento, hielo, que desprenden y transportan los productos de la meteorización y la sedimentación, dejando sin nutrientes al suelo” (Gobierno Autónomo Descentralizado del cantón Latacunga, 2014)

Esta es una realidad en el sector El Niagara, es por esto la importancia de actuar en beneficio del medio ambiente, la explanada junto al barrio Patria se encuentra afectado debido a la erosión citada en líneas anteriores, el sobre pastoreo de animales de corral, la presencia de basura desmedida, la poca intervención de las autoridades de turno, las declaratorias de zona

de riesgo por considerarse la proximidad al río Cutuchi y sobre todo el descuido de los moradores que han abandonado el lugar dando paso a la degeneración urbana han provocado graves problemas que con el pasar del tiempo agravan la situación económica, social y cultural sector El Niagara.

3.3.5. Aspectos Hidrológicos

En el lugar se aprecia focos y cuerpos de aguas que son utilizados para la agricultura, de manera lamentable se observa basura y escombros en sus cercanías contaminando por completo la cuenca.

Imagen 12.

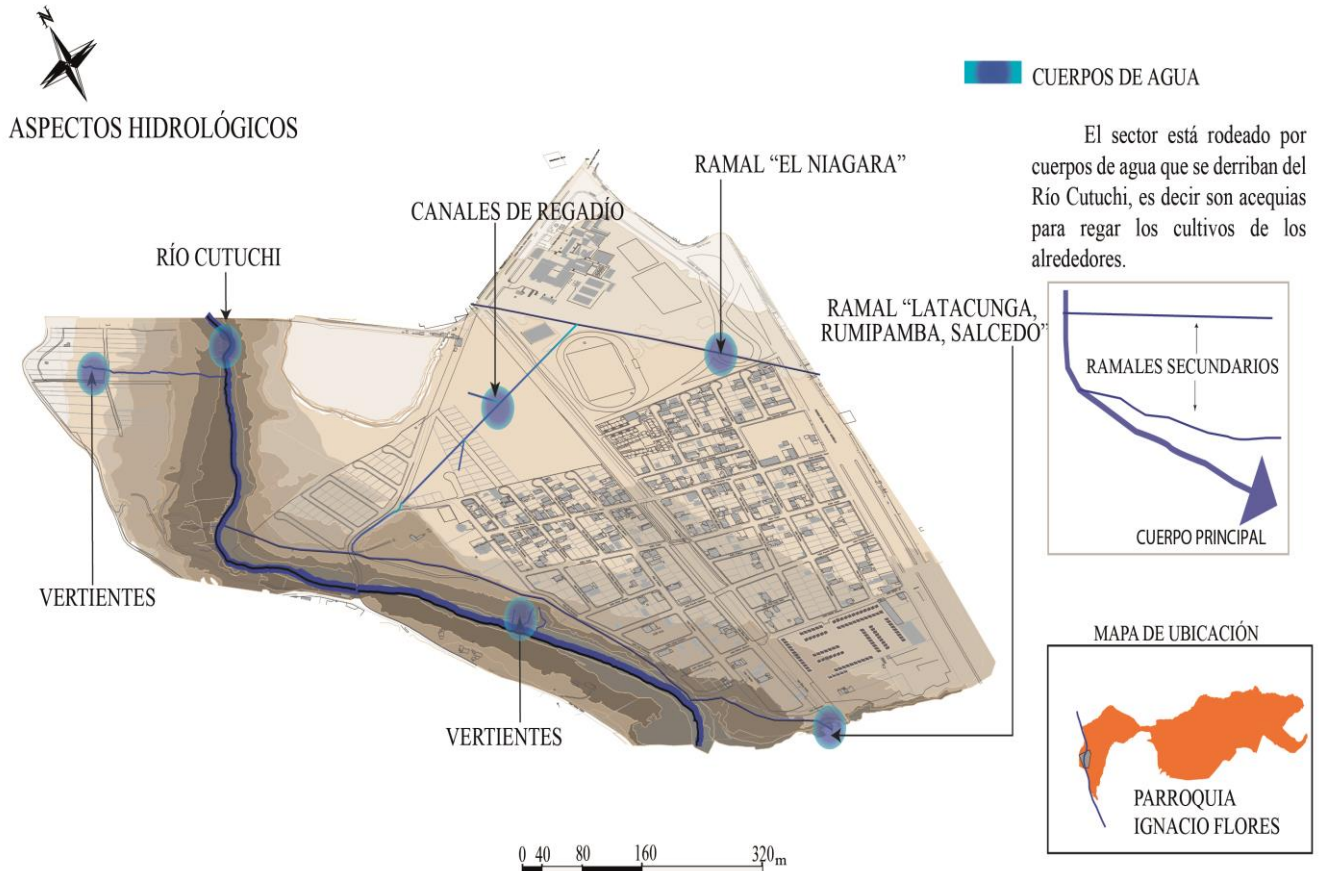
Basura en las vertientes del Rio Cutuchi.



Nota. Elaboración propia.

Imagen 13.

Mapa Hidrológico.



Nota. Elaboración propia.

A orillas del río se pudo observar doce vertientes de agua dulce transparente y con apariencia saludable que desembocan al mismo, en su recorrido es utilizada en la agricultura tanto en regadío de los campos aledaños como para bebedero de los animales propios del pastoreo, ninguna vertiente se emplea para uso humano, en algunas vertientes se encuentran tubos de PVC que conducen el agua hasta pastos cercanos en su mayoría alfalfa, reygrass y diversas gramíneas que son de uso exclusivo para vacas lecheras debido a las bondades que ofrece para incrementar su producción láctea.

3.3.6. Estructura Geográfica

Tabla 3.

Estructura geográfica.

ESTRUCTURA GEOGRÁFICA	
ASPECTOS	CARACTERÍSTICAS
GEOLÓGICOS	
ESTRUCTURA	La parte baja de Latacunga se encuentra cubierta por suelos de tipo Vitrandepts; es decir, son grandes depósitos de materiales piroclásticos como vidrio, obsidiana, ceniza y pómez. Son suelos de texturas arenosos, francos, franco-arenosos y a veces gravillosos.
COMPOSICIÓN	El cantón Latacunga es una zona netamente volcánica, cuyos productos pertenecen a edades diferentes y a emisiones de diversos volcanes, siendo el principal el Cotopaxi. La Cangahua, (cuaternario) que conforman esta unidad geológica, constituida por cenizas volcánicas, de color amarillento y de composición andesítica, se presenta ocasionalmente alternando con la pómez y en contacto con los lahares.

Nota. Elaboración propia.

- **Aspectos Orográficos.**

Existe una pendiente de seis metros en relación a la Avenida Miguel Iturralde y el río, en la parte urbana el desnivel es imperceptible, sin embargo en las riveras con cara a la quebrada del Cutuchi se puede apreciar el desnivel negativo que en una posible erupción del volcán Cotopaxi pondría en riesgo a toda la población; con respecto a los malos olores es normal su

presencia al circular por el puente debido a la poca pendiente que estanca la basura, sin embargo cuando llueve el olor desaparece ya que las lluvias limpian el espacio.

Imagen 14.

Barrio Patria y riveras del Cutuchi.



Nota. Elaboración propia

El barrio Patria se ubica en una “aparente planicie”, está rodeado de montañas que permiten disfrutar de un clima templado, en años anteriores se aprovechaba las mañanas para caminar por las orillas y disfrutar del clima y las vistas. En el costado Oeste se ubica la mina de polvo blanco que fue materia prima de Holcim durante 10 años, actualmente es explotada por mineros de la zona.

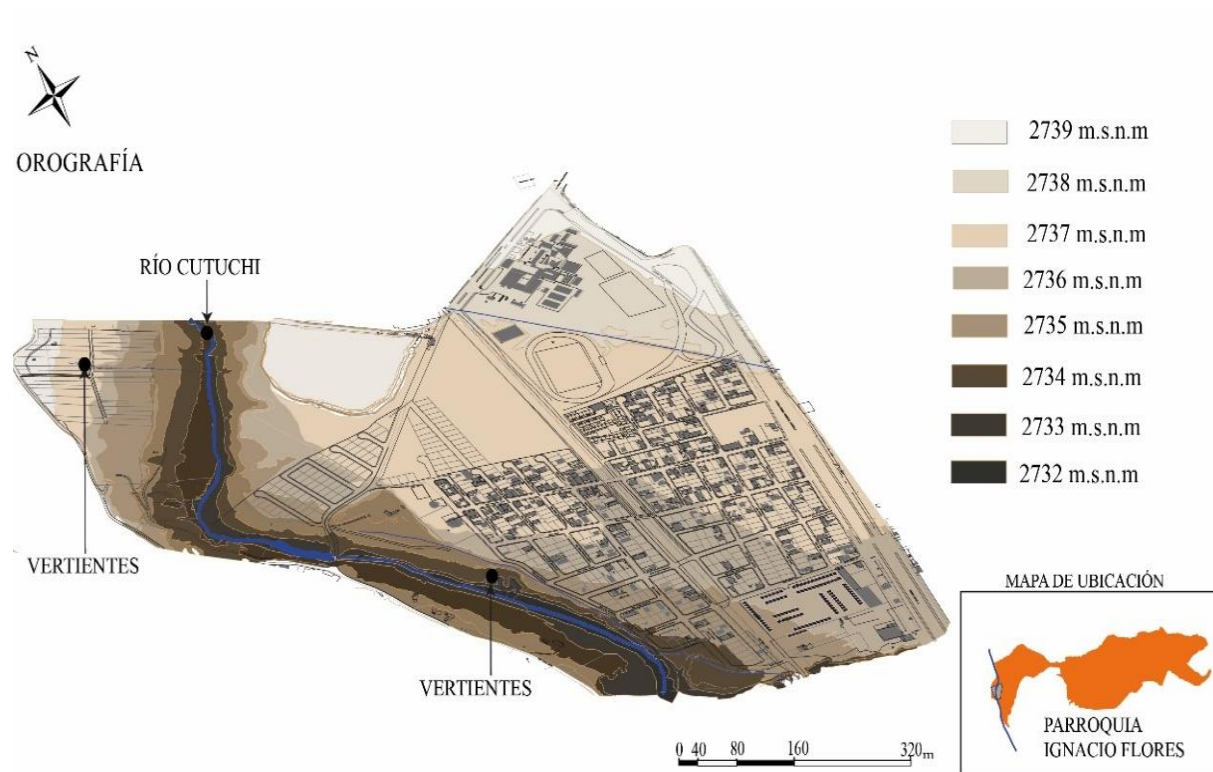
En el Costado este del sector de estudio se encuentra El Niagara Mirador, considerado un espacio de seguridad en una posible eventualidad natural como la erupción, el acceso a dicho

lugar es conflictivo debido a que delimita con la avenida Miguel Iturralde considerada vía arterial de alto tráfico la cual habría que cruzar para acceder al lugar seguro.

Al norte se encuentra la ciudadela Los Molinos que de igual manera es una zona de riesgo “medio” por contar con una cota más alta que el Barrio Patria, además se encuentra a 1km de distancia del río; en el perímetro noreste se encuentra la Unidad Educativa “Ramón Barba Naranjo” que ocupa una planicie de 2 hectáreas donde funcionan sus instalaciones.

Imagen 15.

Mapa orográfico del barrio Patria.



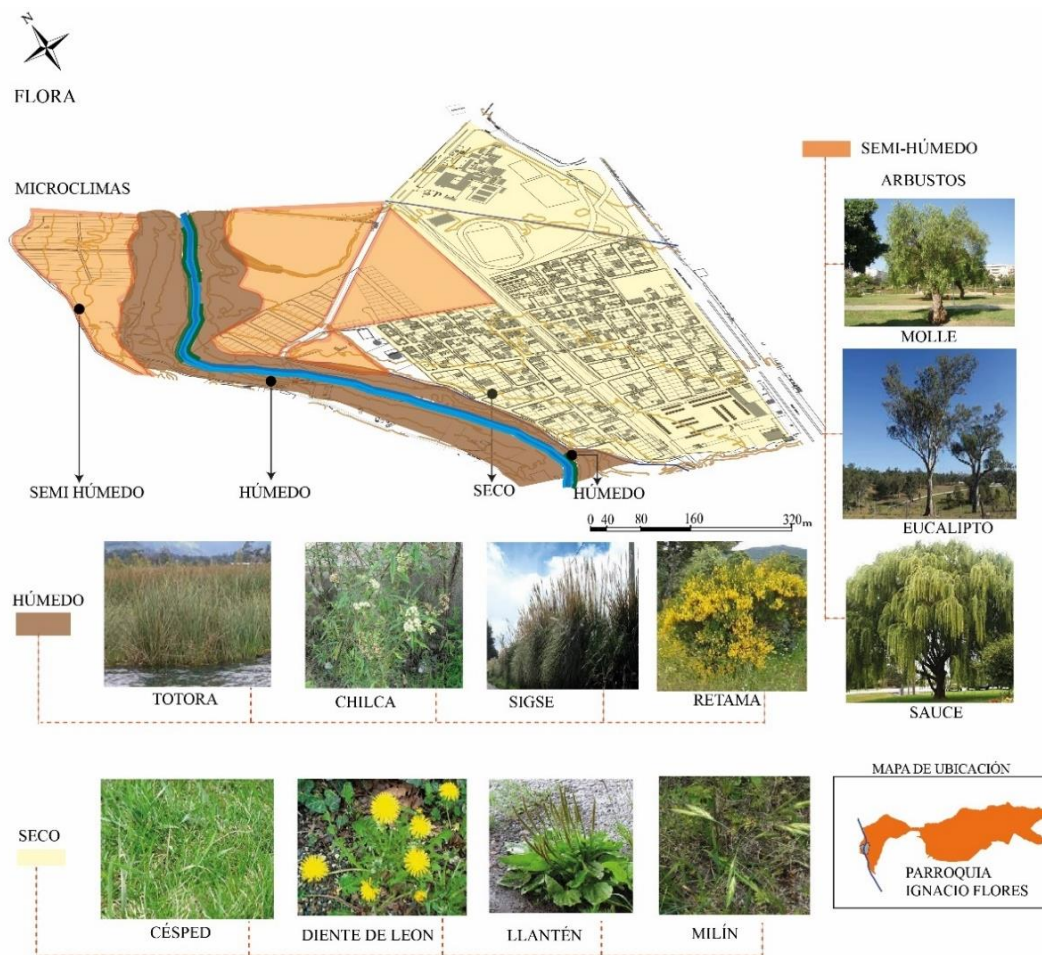
Nota. Elaboración propia

3.3.7. Estructura Ecológica

Las condiciones ambientales del sector son favorables para las plantas: Arbustivas y herbáceas, su entorno natural es el adecuado considerando la humedad relativa a orillas del río, con la ayuda de las plantas se presentan microclimas donde es posible la vida animal y vegetal; en la parte urbana existen plantas endémicas en los orificios de las aceras, calles y a orillas del ferrocarril producto de la falta de mantenimiento.

Imagen 16.

Flora del barrio Patria.



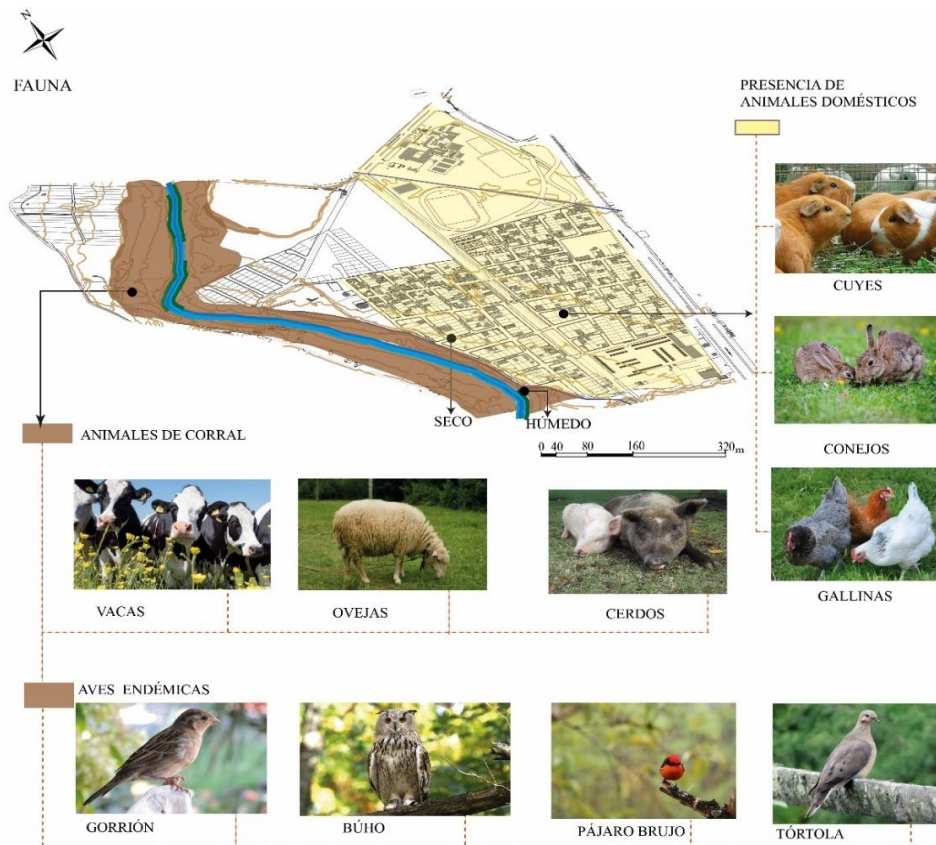
Nota. Elaboración propia

3.3.7.1. Fauna

En referencia a la fauna del sector se ha podido observar varios ejemplares, entre ellos en la zona urbana es común que las familias cuiden a conejos, cuyes, gallinas que son alimento en ocasiones especiales, en los lugares más alejados de la urbe en especial a orillas del río se puede apreciar vacas, ovejas, cerdos que son considerados bienes especiales para los agricultores del sitio, en cuanto a las aves existen ejemplares de gorriones, búhos, pájaros brujos, tórtolas, picaflores de colores y diversidad de insectos.

Imagen 17.

Fauna del sector.



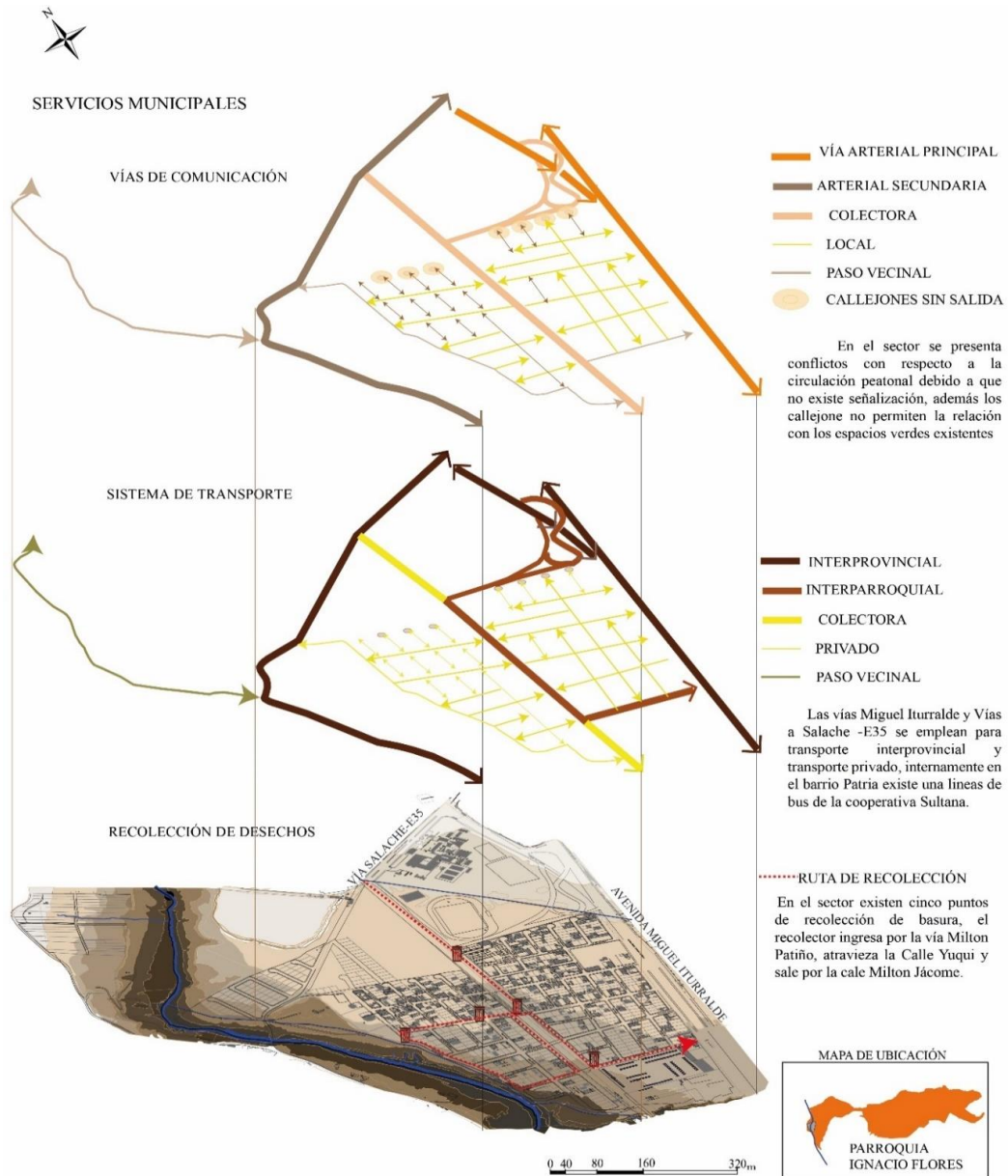
Nota. Elaboración propia.

3.4. Contexto Urbano

3.4.1. Sistema urbano

Imagen 18.

Sistema urbano del barrio Patria.

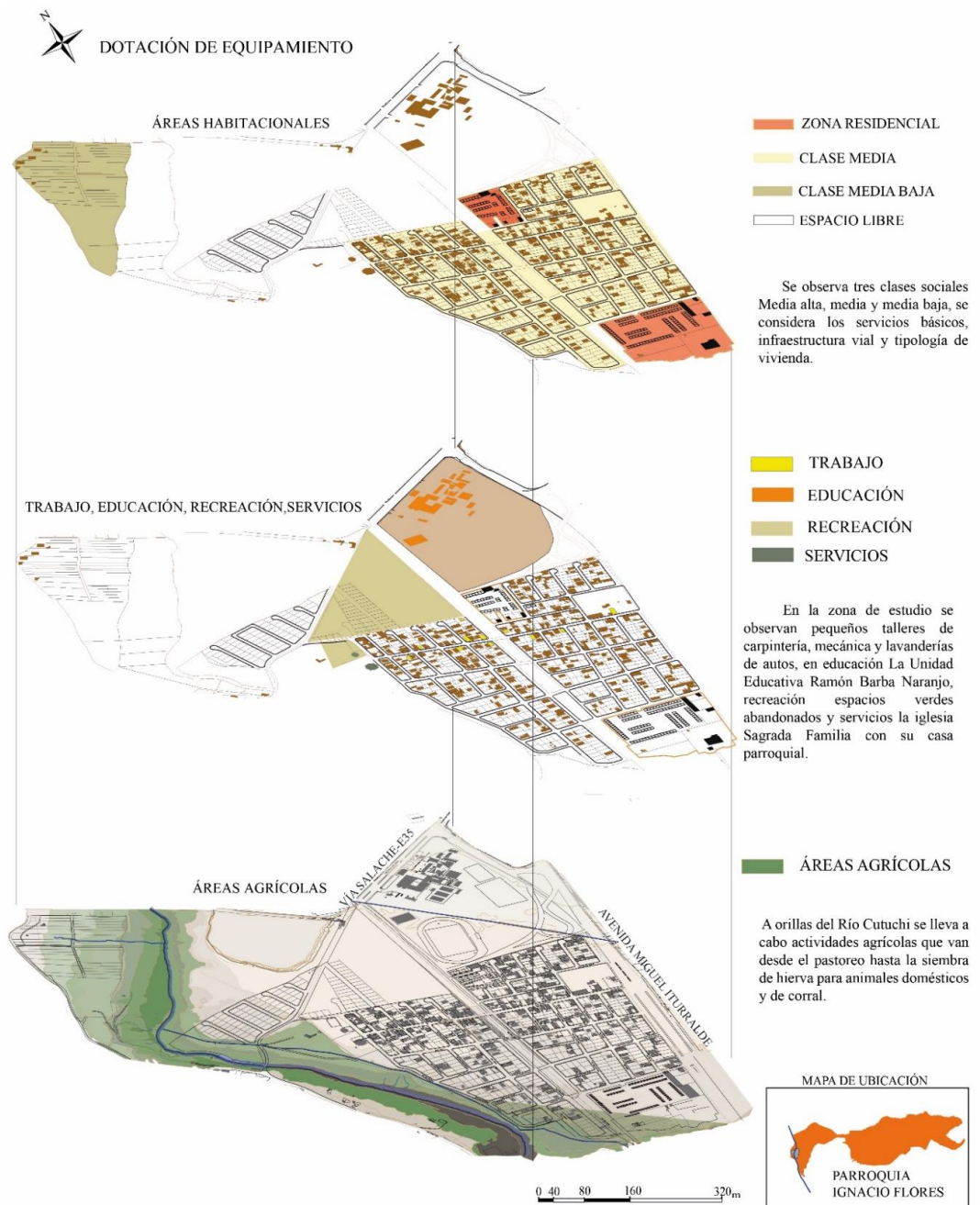


Nota. Elaboración propia

3.4.2. Equipamiento

Imagen 19.

Equipamiento.



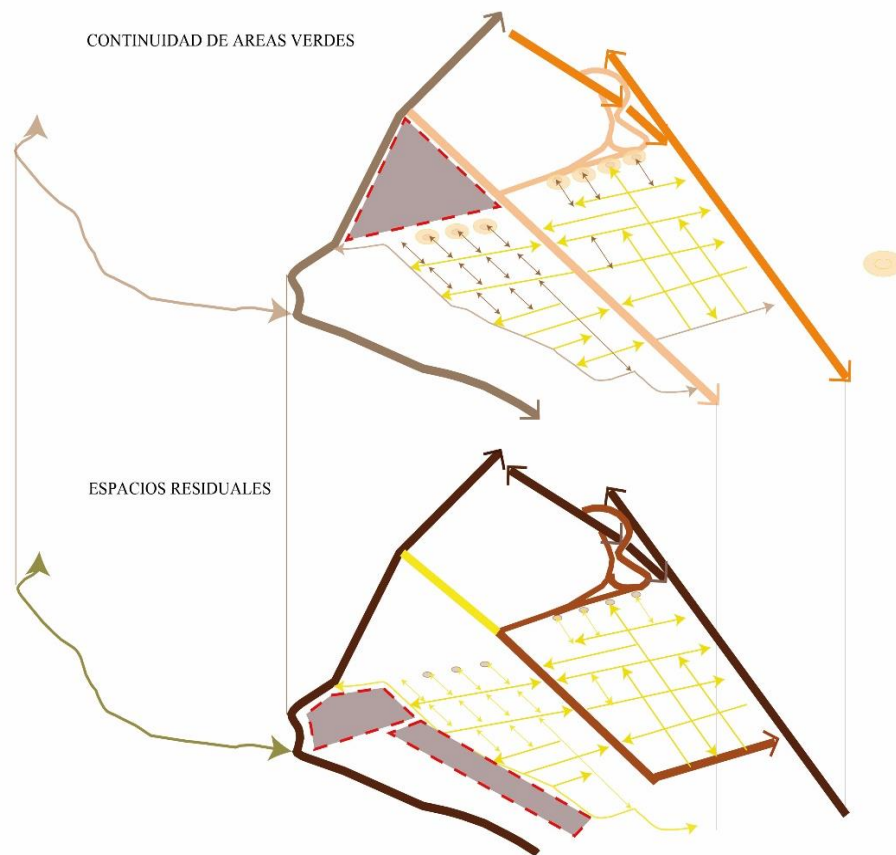
Nota. Elaboración propia

El contexto urbano del barrio Patria es a primera vista desolado, los moradores que aún quedan en el sector se tratan con respeto y cordialidad, es común encontrar a individuos en mingas y trabajos grupales en beneficio del barrio, luego de la emergencia del 2015 se han desarrollado lasos de amistad y se han generado redes de interacción que han permitido proyectos de corto alcance, por consiguiente las actividades sociales cotidianas han podido seguir, dentro de los cortos alcances que tienen los pobladores por medio de las directivas.

3.4.3. Diagnostico gráfico

Imagen 20.

Diagnóstico del sector El Niagara.



Nota. Elaboración propia

En el sector existen áreas verdes, se cuenta con fuentes de agua de regadío lo cual permite aprovechar los predios del borde urbano, existe un desnivel de seis metros aproximadamente que tiene presencia de basura y mal olor, las riberas del río presentan grandes depósitos de material de desecho como escombros, basura de diferentes niveles empezando desde plásticos hasta llantas de autos; esto contamina las fuentes hídricas, es importante intervenir para evitar más daños.

3.5. Contexto Social

3.5.1. Estructura socioeconómica y actividades productivas.

Según del INEC, la mayoría de la población del cantón Latacunga en los diferentes sectores rurales se dedica a la agricultura y ganadería, en la zona urbana predomina la manufactura, construcción y comercio.

Tabla 4.

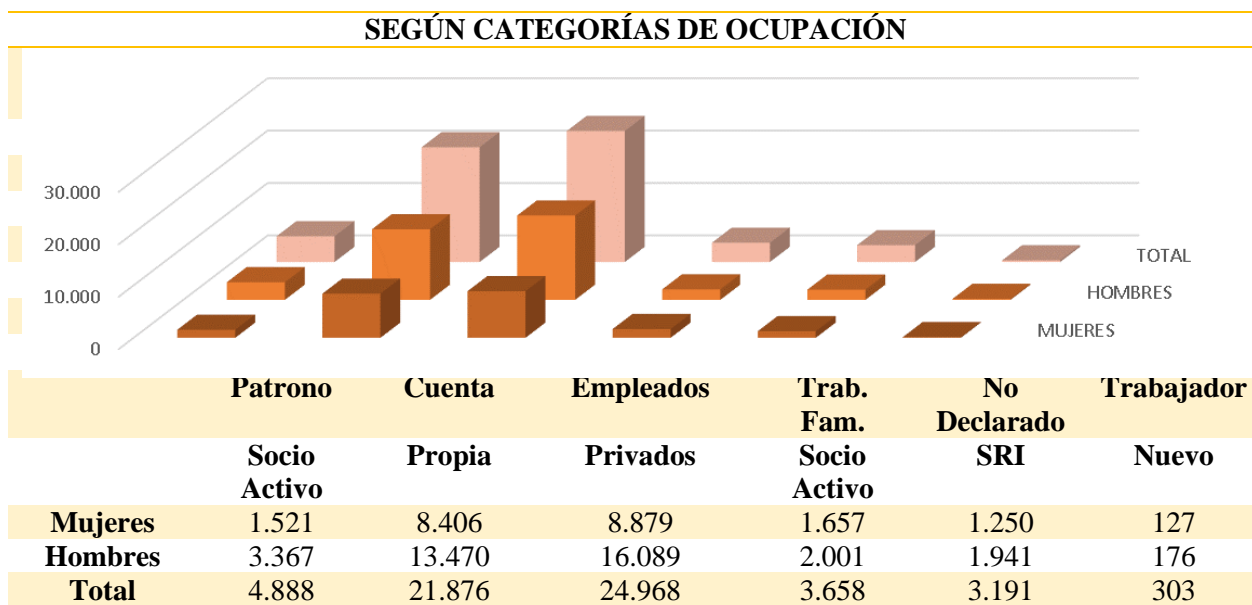
Estructura económica del Cantón Latacunga, según grupos ocupacionales.

GRUPOS DE OCUPACION	TOTAL	HOMBRES	MUJERES
Total	58.884	37.044	21.840
Miembros, Profesionales			
Técnicos	4.381	2.413	1.968
Empleados De Oficina	2.697	1.410	1.287
Trabajos. De Los Servicios	6.094	2.649	3.445
Agricultura	11.397	6.698	4.699
Operarios Y Operadores			
De Maquinaria	14.457	12.516	1.941
Trabajos. No Calificados	16.806	9.103	7.703
Otros	3.052	2.255	797

Fuente: (INEN, 2021).

Figura 2.

Estructura económica del Cantón Latacunga.



Fuente: (INEN, 2021).

3.5.2. Estructura social

Tabla 5.

Estructura social del Cantón Latacunga.

LUGARES DE RESIDENCIA			POBREZA		
DE LA POBLACIÓN			Condición	Casos	Porcentaje
Área	Población	Porcentaje	Población extremo pobre	7.765	7.70%
Urbana	94.346	45,86%	Población pobre	36.784	36.48%
Rural	111.361	54.14%	Población pobre	56.295	55.82%
Total	205.707	100.00%	Total	100.844	100.00%

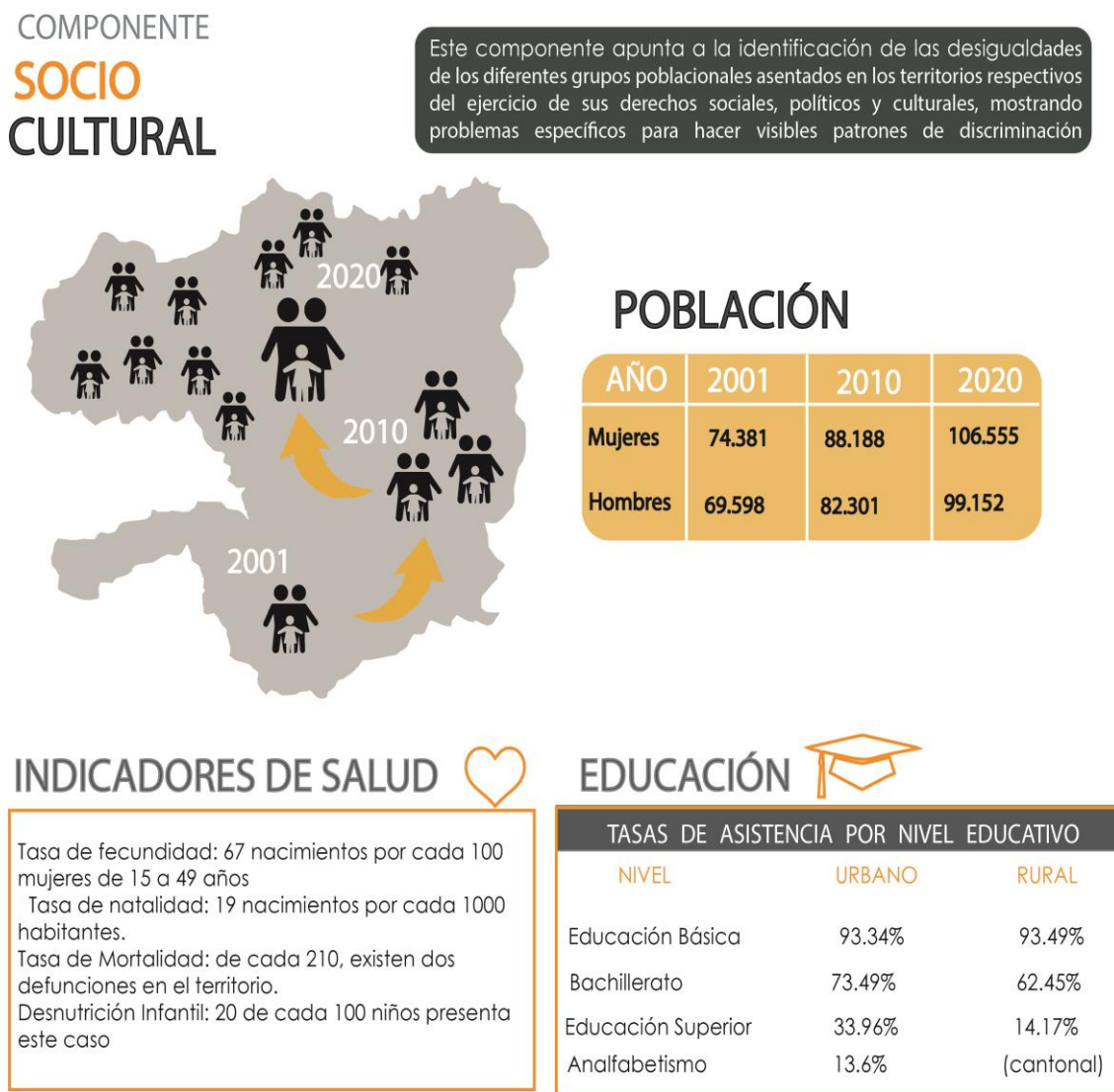
Fuente: (PDyOT, 2014)

3.5.3. Estructura sociocultural

Latacunga es un territorio que cuenta con una riqueza histórica y cultural sumamente diversa, por lo que su inventario patrimonial goza de un amplio abanico de categorías artísticas, culturales, gastronómicas e históricas.

Imagen 21.

Estructura social cultural del Cantón Latacunga.



Fuente: (PDyOT, 2014)

3.6. Análisis e interpretación de resultados

3.6.1. Observación

Aplicación de método observación como instrumentos de investigación.

Tabla 6.

Fichas de observación N°1.

ASPECTO A OBSERVARSE: Barrio Patria de la parroquia Ignacio Flores			
Vista Barrio Patria toma aérea nocturna 1	UBICACIÓN:	Latacunga	
	TIPO DE FUNCION:	Grupos Sociales	
	RED VIAL:	Locales	
	ACERA	SI X	
		NO	
	VIA / ANCHO	6 metros	
	CAPA DE RODADURA	ADOQUIN X	
		ASFALTO X	
		LASTRE X	
	Vista Barrio Patria toma aérea nocturna 2	RED DE MOVILIDAD	
		PARADA	SI X
		NO	
TRANSPORTE. PÚBLICO		SI X	
		NO	
SEÑALETICA		SI	
	NO X		



ALUMBRADO	SI	X
	NO	
AGUAS RESIDUALES	SI	X
	NO	
TIPO:	Aguas servidas	
CALIDAD:	Contaminada	
EXISTENCIA:	SI	X
	NO	

1.- Iglesia

3.- Río Cutuchi

2.- Vías principales

4.- Tipos de construcción

OBSERVACIONES

En las imágenes nocturnas podemos apreciar la distribución de las viviendas y las inmediaciones del río Cutuchi, así como los espacios no habitados del barrio Patria, se puede apreciar el peligro latente que representa el río, también las oportunidades para el cultivo e intervenciones en el espacio disponible.


Nota. Elaboración propia.

Tabla 7.

Fichas de observación N°2.

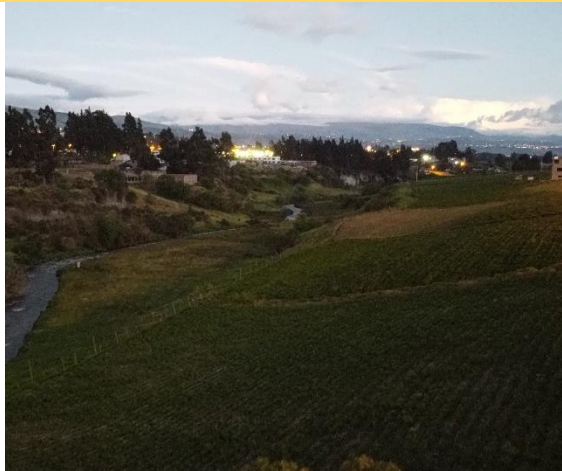
ASPECTO A OBSERVARSE: Barrio Patria de la parroquia Ignacio Flores

Vista Barrio Patria toma aérea 3

	UBICACIÓN:	Latacunga
--	-------------------	-----------

	TIPO DE FUNCION:	Grupos Sociales	
	RED VIAL:	Locales	
	ACERA	SI NO	X
	VIA / ANCHO	6 metros	
	CAPA DE	ADOQUIN	X
	RODADURA	ASFALTO	X
		LASTRE	X

Vista Barrio Patria toma aérea 4



Vista Barrio Patria toma aérea 4



1.- Quebradas

2.- Alumbrado público

3.- Río Cutuchi

OBSERVACIONES



4.- Siembras

En las imágenes de carácter nocturno podemos observar las quebradas y alumbrado público, así como también sembríos a orillas del río Cutuchi confirmando también la erosión de suelo debido a las inundaciones en las riberas del mismo.

Nota. Elaboración propia.

Tabla 8.

Fichas de observación N°3.

ASPECTO A OBSERVARSE: Barrio Patria de la parroquia Ignacio Flores			
Vista Barrio Patria toma aérea amanecer 1	UBICACIÓN:	Latacunga	
	TIPO DE	Grupos Sociales	
	FUNCION:		
	RED VIAL:	Locales	
	ACERA	SI	X
		NO	
	VIA / ANCHO	6 metros	
	CAPA DE	ADOQUIN	X
	RODADURA	ASFALTO	X
		LASTRE	X
		Ubicación de viviendas	
Vista Barrio Patria toma aérea amanecer 2	RIO	SI	X
		NO	
	PUENTES	SI	X
		NO	
	VIVIENDAS MAL UBICADAS	SI	
		NO	X
	ESCOMBROS	SI	X
		NO	
	ALACANARILLADO	SI	X
1.- Casas mal ubicadas sin permisos de construcción	3.- Fauna urbana		
2.- Flora	4.- Recibimiento de escombros		

OBSERVACIONES

En las imágenes podemos observar la mala distribución de las viviendas sin permisos de construcción convirtiéndose en un foco latente de peligro por encontrarse junto al río Cutuchi además se observa recibimiento de escombros junto a la fauna urbana y flora convirtiéndose así en un lugar altamente contaminado.

Nota. Elaboración propia.

3.6.2. Entrevista

Determinar la percepción de la imagen urbana del barrio Patria.

- Entrevista al Sr. Jorge Estuardo Barriga Chango Presidente del Barrio Patria.

1. ¿Conoce usted a las autoridades cantonales?

Buenas tardes estimada Elsa Albán dispuesto a colaborar con su tema de investigación por supuesto que conocemos a las autoridades cantonales, pero no podemos decir que ha existido presencia de los mismos con respecto a algún proyecto o inversión de parte de la municipalidad en el barrio.

2. ¿Cómo calificaría el apoyo brindado por parte de las autoridades cantonales?

Deplorable por la misma razón de que no hemos sido beneficiados con algún proyecto de regeneración urbana en los últimos años.

3. ¿Considera que el barrio Patria es atendido por parte de las autoridades parroquiales?

Años atrás con el alcantarillado, pero en pocos sectores hoy en día no habido la presencia de las autoridades de igual manera tenemos varios vecinos que no han podido legalizar sus terrenos y por ende sus viviendas son casos muy terribles y la municipalidad debería viabilizar y subsanar estos requerimientos.

4. ¿Considera usted que con las directivas barriales se puede ejecutar proyectos a escala urbana?

Se podría ejecutar, pero con la colaboración y ayuda de todas las autoridades municipales a razón de que se necesita dinero para accionar algún proyecto en el barrio.

5. ¿Qué proyecto económico social podría ayudar a mejorar el rol de ciudad en qué contexto?

Atracción turística o un centro de atención ciudadana para dinamizar el ornato y la economía del barrio.

6. ¿Piensa usted que mediante la autogestión se puede activar la economía del barrio Patria?

Difícil pero no imposible deberíamos organizarnos mejor como barrio para poder proponer algún proyecto por ejemplo asesoramiento con profesionales.

- Entrevista al Sr. Luis Wilfrido Choro Carpio vicepresidente del Barrio Patria.

1. ¿Conoce usted a las autoridades cantonales?

Brillan su ausencia así que podría decir que descenso a los mismos.

2. ¿Cómo calificaría el apoyo brindado por parte de las autoridades cantonales?

Nulo en el barrio no ha pasado nada hace muchos años uno se va y se pregunta o se solicita algo nos niegan ahí mismo así que ya a veces se va perdiendo la esperanza de que nos colaboren.

3. ¿Considera que el barrio Patria es atendido por parte de las autoridades parroquiales?

No como manifesté nadie hace nada nadie colabora a veces la directiva es plata y persona, alguna que otra cosa se hace con autogestión.

4. ¿Considera usted que con las directivas barriales se puede ejecutar proyectos a escala urbana?

Siempre se podría con un barrio unido pero los proyectos necesitan de financiamiento, pero si los gobernantes de turno proponen algo en beneficio del barrio podríamos colaborar de forma mancomunada.

5. ¿Qué proyecto económico social podría ayudar a mejorar el rol de ciudad en qué contexto?

Un parque lineal o unas mejores canchas o un parque ecológico

6. ¿Piensa usted que mediante la autogestión se puede activar la economía del barrio Patria?

Por supuesto, pero siempre habrá una contraparte estoy seguro que si proponemos un buen proyecto a los habitantes de nuestro barrio tendremos el apoyo y acogida para ejecutarlo de la mejor manera.

3.6.3. Encuesta I Nivel socio-económico

Determinar el nivel socio-económico de los habitantes.

3.6.3.1. Vivienda

1. ¿Cuál es su tipo de vivienda?

Tabla 9.

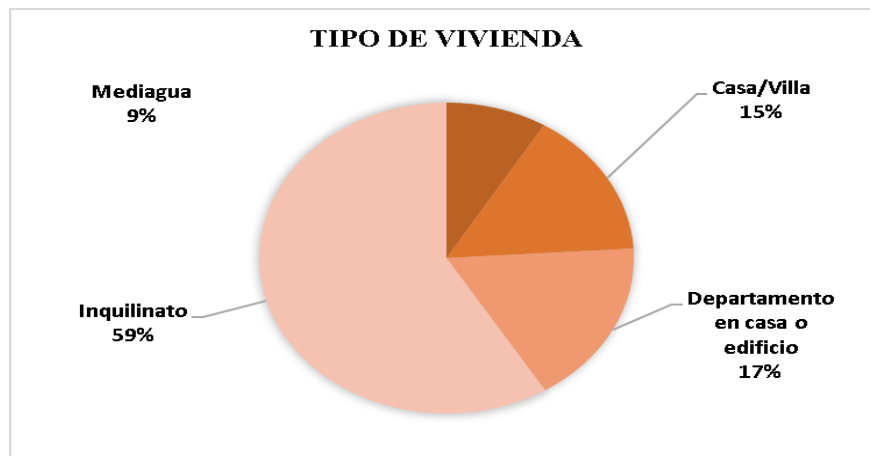
Tipo de vivienda.

OPCIÓN	N.º DE FAMILIAS	PORCENTAJE
Mediagua	38	8,70
Casa/Villa	67	15,33
Departamento en casa o edificio	75	17,16
Inquilinato	257	58,81

Nota. Elaboración propia.

Gráfico 1.

Tipos de vivienda.



Nota. Elaboración propia.

De una población de 437 familias encuestadas en el barrio Patria correspondiente a la parroquia Ignacio Flores determinan su tipo de vivienda de la siguiente manera, un 58,81% vive en inquilinato, 18% habita en departamentos casas o edificios mientras que un 17.16% vive en villas y un 15.33% en mediaguas

3.6.3.2. Materiales de construcción

1. ¿El material predominante de las paredes exteriores de la vivienda es de?

Tabla 10.

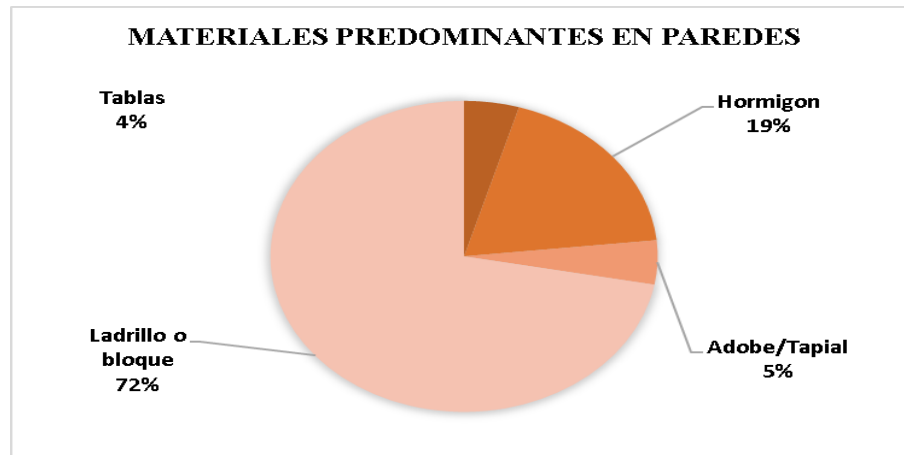
Materiales de construcción.

OPCIÓN	MATERIALES	PORCENTAJE
Tabla	20	4,58
Hormigón	82	18,76
Adobe/ Tapial	20	4,58
Ladrillo o bloque	315	72,08

Nota. Elaboración propia.

Gráfico 2.

Materiales de construcción.



Nota. Elaboración propia.

El material predominante en las paredes de las construcciones del Barrio Patria que identifica la población es ladrillo y bloque en un 72.08%, hormigón 18.76%, adobe 7 tapial 4.58% y tabla 4.58%

2. ¿El material predominante del piso de la vivienda es

Tabla 11.

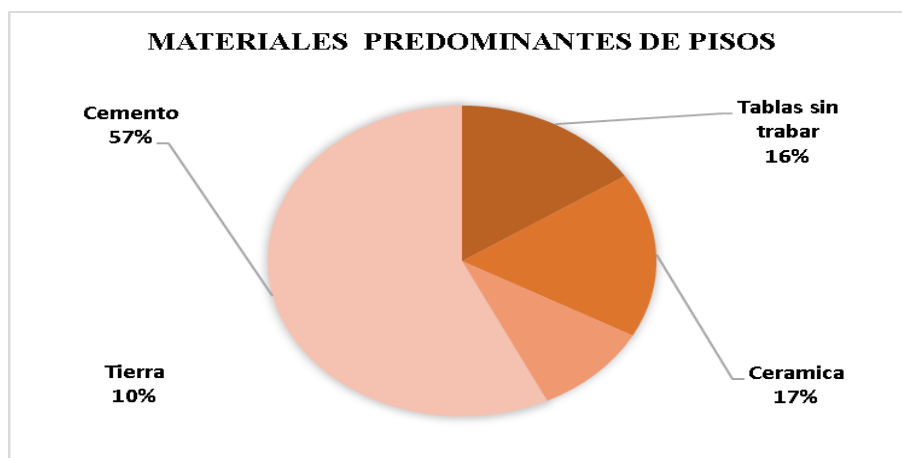
Material predominante en pisos.

OPCIÓN	MATERIALES	PORCENTAJE
Tablas sin trabar	69	15,79
Cerámica	75	17,16
Tierra	43	9,84
Cemento	250	57,21

Nota. Elaboración propia.

Gráfico 3.

Materiales de pisos.



Nota. Elaboración propia.

Los materiales que predominan en los pisos de los hogares correspondientes al barrio Patria en un 57.24% son de cemento, en un 17.16% en un 15.79% son de tabla sin trabar y el 9.84% son de tierra.

3.6.3.3. Servicios sanitaria

3. ¿Cuántos cuartos de baño con ducha de uso exclusivo tiene este hogar?

Tabla 12.

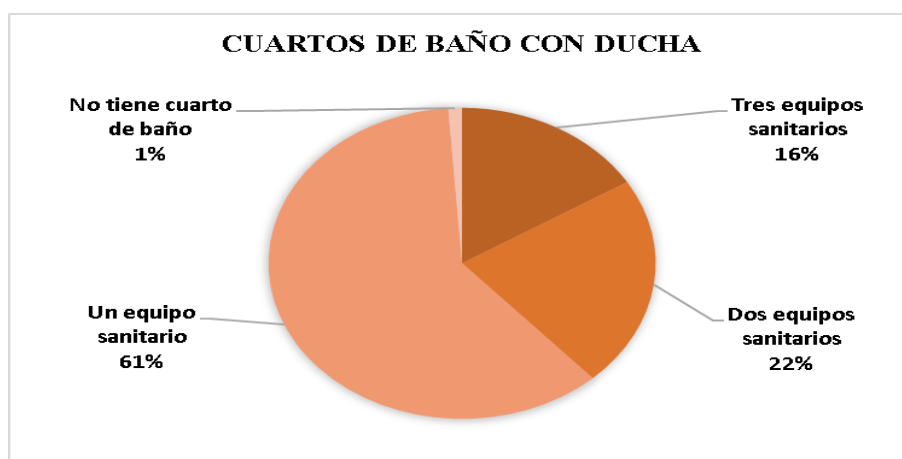
Espacio de baño en su hogar.

OPCIÓN	Nº DISTRIBUCIÓN SANITARIA	PORCENTAJE
Tres equipos sanitarios	71	16,25
Dos equipos sanitarios	96	21,97
Un equipo sanitario	265	60,64
No tiene cuarto de baño	5	1,14

Nota. Elaboración propia.

Gráfico 4.

Espacios sanitarios en su hogar.



Nota. Elaboración propia.

En un 60.64% los hogares del Barrio Patria cuentan al menos con un equipo sanitario, 21.97% con dos equipos sanitarios, el 16.25% tiene tres equipos sanitarios y 1,14% no cuenta con este servicio.

3.6.3.4. Tipo de servicio higiénico

4. ¿El tipo de servicio higiénico con que cuenta este hogar es?

Tabla 13.

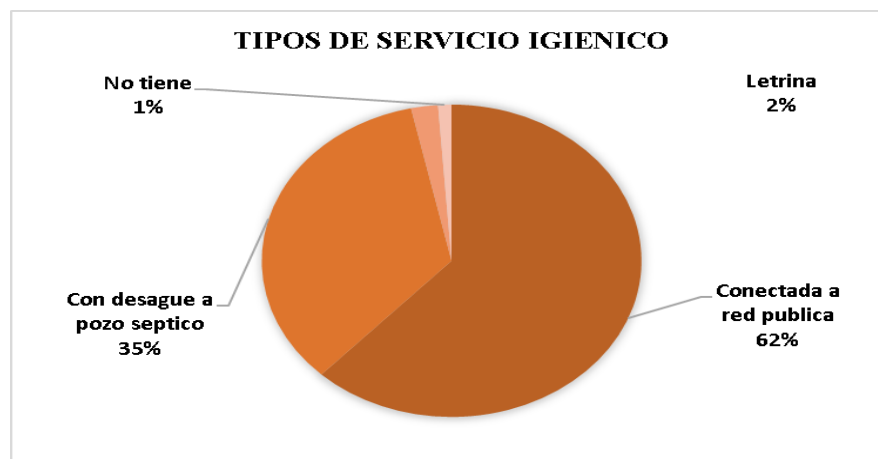
Tipos de servicios higiénicos.

OPCIÓN	Nº SERVICIOS HIGIÉNICOS	PORCENTAJE
Conectado a red publica	271	62,01
Con descarga a pozo séptico	151	34,55
Letrina	10	2,29
No tiene	5	1,14

Nota. Elaboración propia.

Gráfico 5.

Tipos de servicios sanitarios.



Nota. Elaboración propia.

En esta pregunta de la encuesta se determina en porcentajes el tipo de servicio higiénico con que cuenta cada uno de los hogares del Barrio Patria siendo así la distribución en un 62.01% está conectado a la red pública, el 34.55% descarga a pozo séptico, el 2.29% descarga a letrina y el 1.14% no cuenta con este servicio.

3.6.3.5. Equipos tecnológicos

5. ¿Con que tipo de equipos tecnológicos cuenta en su hogar?

Tabla 14.

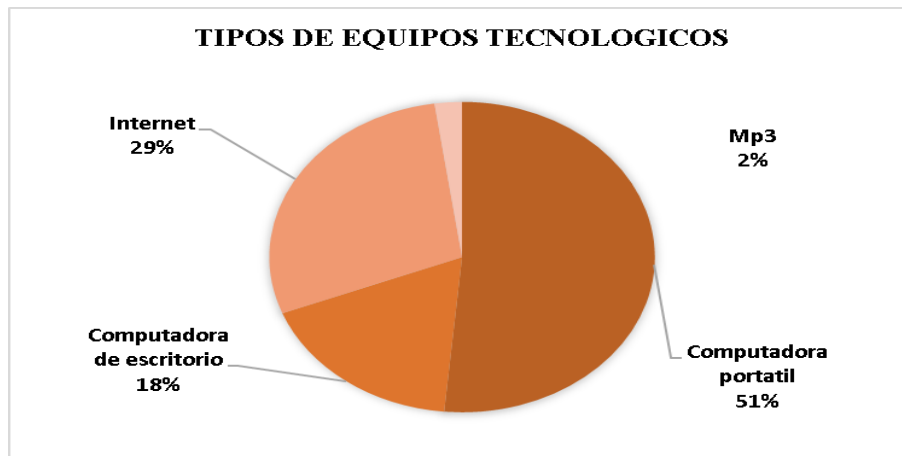
Equipos tecnológicos.

OPCIÓN	Nº EQUIPOS	PORCENTAJE
Computadora portátil	225	51,49
Computadora de escritorio	77	17,62
Internet	125	28,60
Mp3	10	2,29

Nota. Elaboración propia.

Gráfico 6.

Equipos tecnológicos en el hogar.



Nota. Elaboración propia.

La población del Barrio Patria cuenta con equipos tecnológicos como computadoras portátiles en un 51.49%, internet en un 28.6% mientras que en un 17.62% con computadoras de escritorio y un 2.29% cuenta con mp3.

3.6.3.6. Aspectos legales

6. ¿Su vivienda tiene planos aprobados por la entidad municipal?

Tabla 15.

Planos aprobados en la vivienda.

OPCIÓN	Nº PLANOS APROBADOS	PORCENTAJE
Si	150	34,32
No	287	65,68

Nota. Elaboración propia.

Gráfico 7.

Planos aprobados en la vivienda construida.



Nota. Elaboración propia.

En esta pregunta a cerca de la legalización de planos ya aprobados en la municipalidad se puede evidenciar que en un 34,32% si posee esta mencionada aprobación, así como un 65,68% no cuenta con ningún trámite peor aún con planos aprobados en la municipalidad del cantón Latacunga

3.6.3.7. Espacio físico

7. ¿Qué espacios dispone en su hogar?

Tabla 16.

Espacios de su hogar.

OPCIÓN	Nº FAMILIAS	PORCENTAJE
Jardín	48	10,98
Cocina	255	58,35
Comedor	115	26,32
Sala	19	4,35

Nota. Elaboración propia.

Gráfico 8.

Espacios disponibles de su hogar.



Nota. Elaboración propia.

En función de la distribución de espacios en los hogares donde se recabó la información a 437 familias se determina de la siguiente manera; un 58.35% cuentan con cocina, en un 26.32%, cuentan con comedor, el 10.98%, cuenta con jardín y el 4,35% cuenta con sala.

3.6.3.8. Zona de riesgo

8. ¿Conoce Usted que es una zona de riesgo?

Tabla 17.

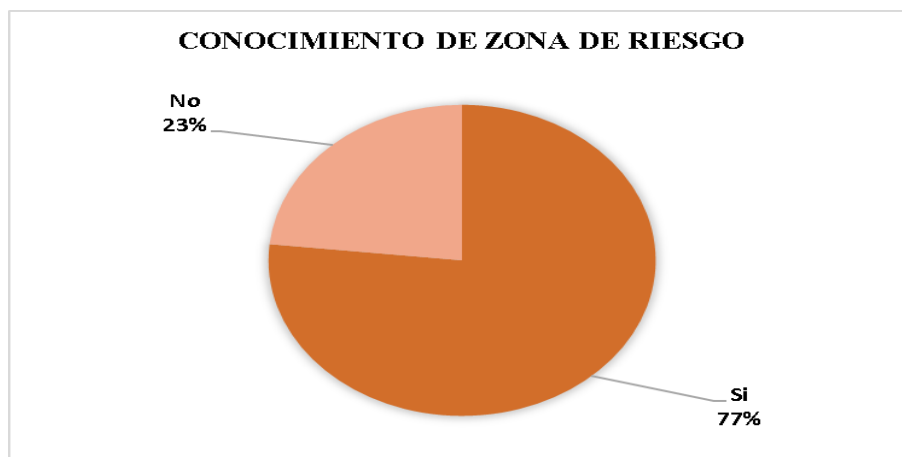
Conoce la zona de riesgo.

OPCIÓN	Nº PLANOS APROBADOS	PORCENTAJE
Si	335	76,66
No	102	23,34

Nota. Elaboración propia.

Gráfico 9.

Conoce la zona de riesgo en que habita.



Nota. Elaboración propia.

La población del Barrio Patria evidencia su conocimiento de una zona de riesgo en la siguiente denominación 76,66% menciona conocer a cerca del tema y una cantidad considerable de un 23,34% menciona que NO conoce esta problemática, o a su vez no le interesa conocer a cerca del tema.

3.6.4. Encuesta II Niveles de riesgo

Determinar el nivel de conocimiento con respecto a los riesgos de la erupción volcánica y su percepción de la imagen urbana., dentro del barrio Patria de la parroquia Ignacio Flores de la provincia de Cotopaxi, en la zona tres del Ecuador.

3.6.4.1. Zona de riesgo volcánico

1 ¿Sabe si su vivienda está en una zona de riesgo volcánico en caso de una posible erupción?

Tabla 18.

Conoce si su vivienda está en zona de riesgo.

OPCIÓN	Nº DE PERSONAS	PORCENTAJES
Si	357	81,69
No	80	18,31

Nota. Elaboración propia.

Gráfico 10.

Conoce si su vivienda está en zona de riesgo volcánico.



Nota. Elaboración propia.

En los datos recopilados al aplicar esta encuesta se pudo evidenciar que en un 81,69% SI tiene conocimiento de que su hogar está ubicado en una zona de riesgo mientras que un 18,31% manifiesta desconocer del tema.

3.6.4.2. Ubicación vivienda

2. ¿A qué distancia aproximada se encuentra su vivienda con relación al río Cutuchi?

Tabla 19.

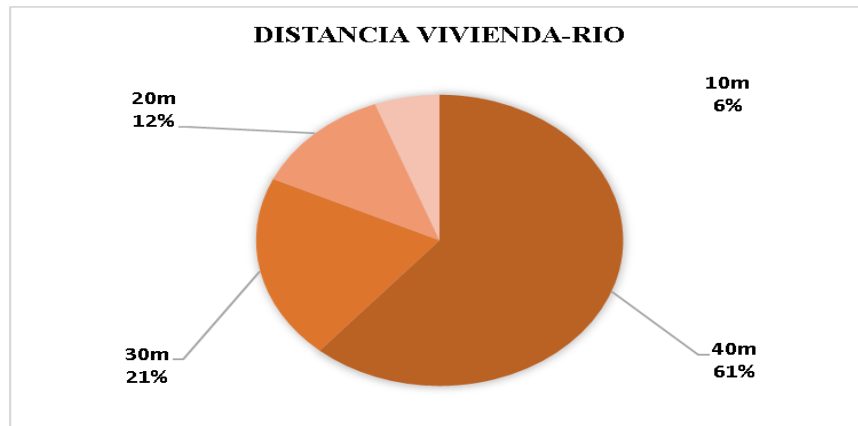
Su vivienda a una distancia aproximada.

OPCIÓN	Nº DE PERSONAS	PORCENTAJES
40m	268	61,33
30m	90	20,59
20m	54	12,36
10m	25	5,72

Nota. Elaboración propia.

Gráfico 11.

Su vivienda a una distancia aproximada según su estimación.



Nota. Elaboración propia.

Los habitantes del Barrio Patria afirman conocer la distancia aproximada entre su vivienda y el río Cutuchi en un 61,33% están a cuarenta m, mientras que un 20,59% aproxima unos treinta m además un 12,36% calcula unos veinte m y finalmente un 5,72% afirma estar a diez m. del río mencionado.

3.6.4.3. Peligros pluviales

3. ¿Conoce de los peligros de estar junto al río Cutuchi?

Tabla 20.

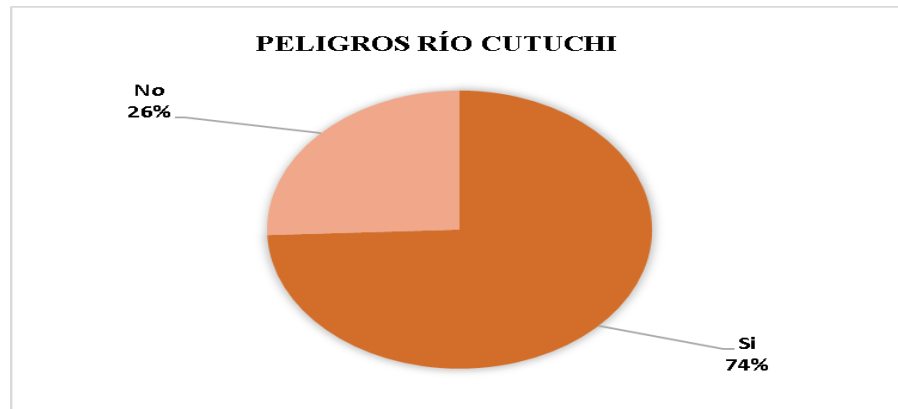
Peligros de vivir junto al río.

OPCIÓN	Nº DE PERSONAS	PORCENTAJES
Si	325	74,37
No	112	25,63

Nota. Elaboración propia.

Gráfico 12.

Conoce los peligros de vivir junto al río.



Nota. Elaboración propia.

En correlación al conocimiento de los peligros al encontrarse de manera aledaña al río Cutuchi determinan el SI en un 74,37% mientras que en un 25,63% desconoce esta problemática la cual es necesaria e indispensable tener claro el peligro latente que representa el río y las precauciones que debería tomarse.

3.6.4.4. Niveles de percepción

4. ¿Cuál es su sensación cuando el río Cutuchi aumenta su caudal?

Tabla 21.

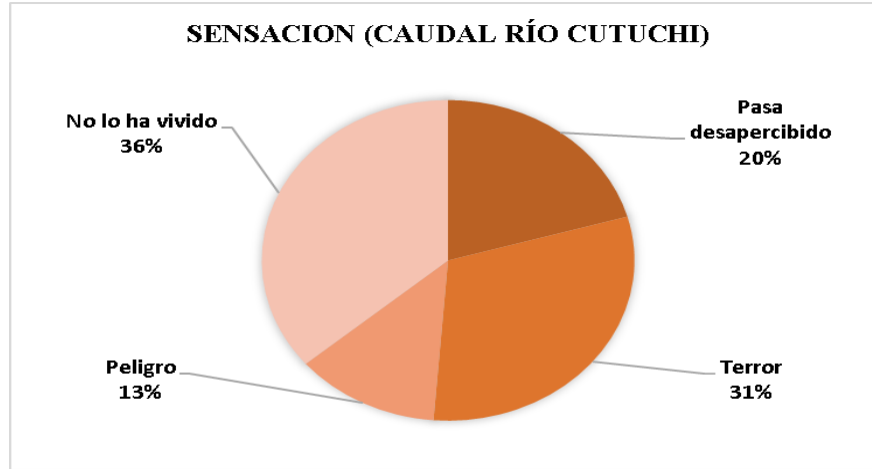
Sensación ante la creciente del río.

OPCIÓN	Nº DE PERSONAS	PORCENTAJES
Pasa desapercibido	90	20,59
Terror	134	30,66
Peligro	55	12,59
No lo ha vivido	158	36,16

Nota. Elaboración propia.

Gráfico 13.

Sensación ante la creciente del río.



Nota. Elaboración propia.

Un 36,16% de la población encuestada no ha vivido un aumento de caudal, un 30,66% mantiene una sensación de terror al momento que el río Cutuchi aumenta de caudal un 20,59% pasa desapercibido y un 12,59% tiene una sensación de peligro.

3.6.4.5. Servicios públicos

5. ¿Qué calificación daría a las aceras del barrio Patria?

Tabla 22.

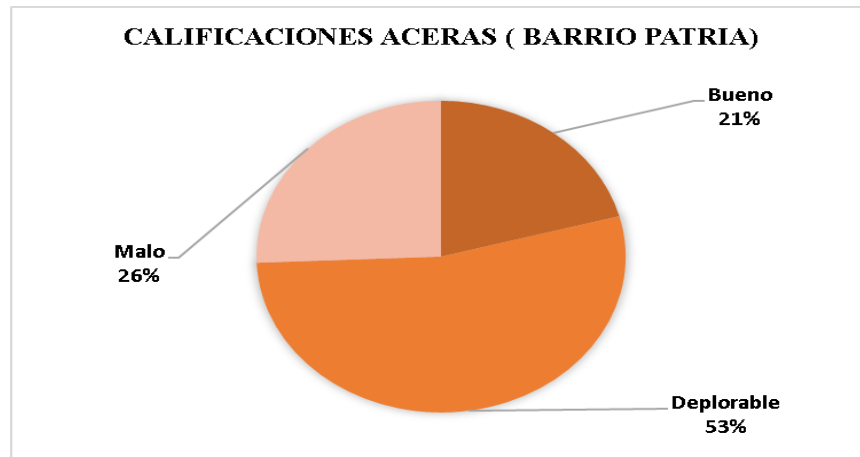
Áreas del barrio Patria.

OPCIÓN	Nº DE PERSONAS	PORCENTAJES
Bueno	91	20,82
Malo	112	25,63
Deplorable	234	53,55

Nota. Elaboración propia.

Gráfico 14.

Calificación de aceras del barrio Patria.



Nota. Elaboración propia.

Los pobladores del Barrio Patria califican a las aceras de la siguiente manera: un 53,55% en estado deplorable, un 25,63% en mal estado, y el 20,82% considera que se encuentra en buen estado.

3.6.4.6. Inseguridad

6. ¿En la cuadra donde usted vive existen viviendas sin ocupar o en estado de deterioro?

Tabla 23.

Viviendas sin ocupar.

OPCIÓN	Nº DE PERSONAS	PORCENTAJES
Si	307	70,25
No	130	29,75

Nota. Elaboración propia.

Gráfico 15.

Viviendas desocupadas.



Nota. Elaboración propia.

En las cuadras donde habitan los pobladores del Barrio Patria han observado viviendas sin ocupar un 70,25% de las personas encuestadas han observado viviendas sin ocupar mientras que el 29,75% de la población analizada no lo ha observado.

3.6.4.7. Espacio público

7. ¿Cuáles son los lugares públicos favoritos del barrio Patria?

Tabla 24.

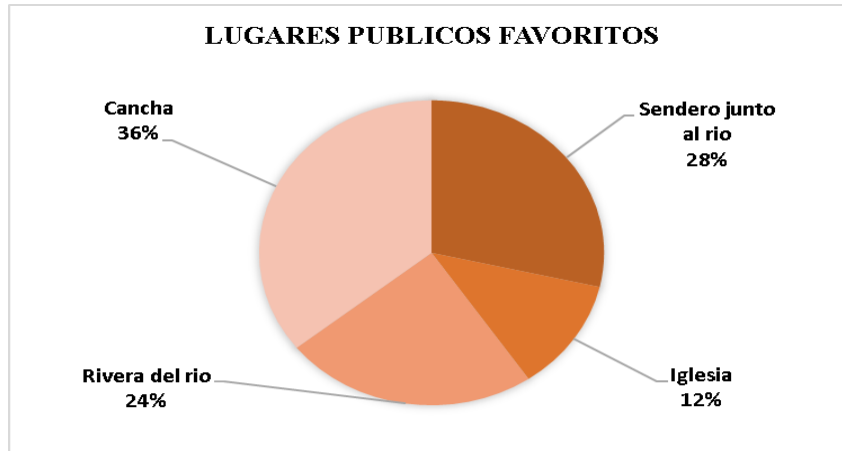
Lugares públicos favoritos.

OPCIÓN	Nº DE PERSONAS	PORCENTAJES
Senderos junto al río	125	28,60
Iglesia	52	11,90
Riveras del río	104	23,80
Cancha	156	35,70

Nota. Elaboración propia.

Gráfico 16.

Lugares favoritos en el barrio.



Nota. Elaboración propia.

Los lugares favoritos de los habitantes del barrio en un valor máximo de un 35,70% en la cancha, un 28,60% considera atractivo el sendero junto al río, el 23,80% prefiere las riberas del río y un 11,90% considera su lugar favorito la iglesia.

3.6.4.8. Seguridad ciudadana

8. ¿Ha sido víctima de violencia o intimidación por parte de anti sociales en los lugares públicos del barrio Patria?

Tabla 25.

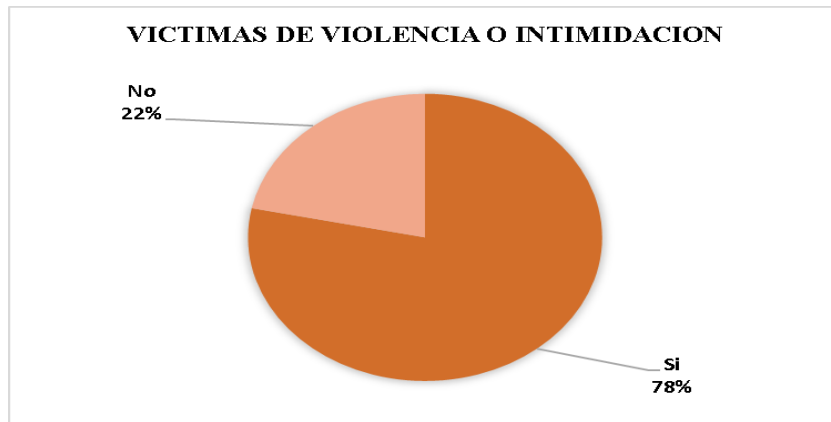
Ha sido víctima de violencia.

OPCIÓN	Nº DE PERSONAS	PORCENTAJES
Si	342	78,26
No	95	21,74

Nota. Elaboración propia.

Gráfico 17.

Violencia en el barrio.



Nota. Elaboración propia.

En relación a la pregunta de qué SI o NO ha sido víctima de violencia o intimidación por parte de anti sociales en los lugares públicos del barrio Patria indican en un 78,26% que lo han vivido en carne propia mientras que un 21,74% no ha padecido esta problemática. En caso de responder si indicaron que el lugar donde fueron atacados son las canchas múltiples y las viviendas abandonadas.

3.6.4.9. Calificación vial

9. ¿Qué calificación daría a las calles del barrio Patria?

Tabla 26.

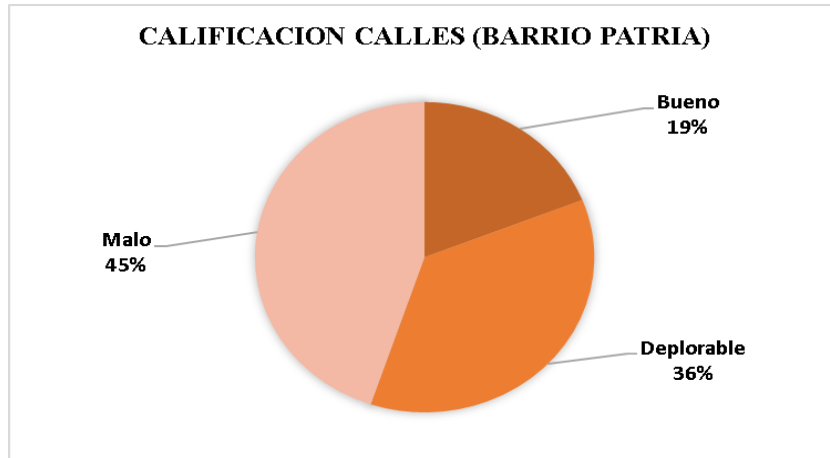
Calles del barrio Patria.

OPCIÓN	Nº DE PERSONAS	PORCENTAJES
Bueno	83	18,99
Malo	196	44,85
Deplorable	158	36.16

Nota. Elaboración propia.

Gráfico 18.

Calificación de las calles del barrio Patria.



Nota. Elaboración propia.

Los pobladores del Barrio Patria califican a las calles de la siguiente manera: un 44,85% las califica como malas, en un 36,16% como deplorable y en un 18,99% como bueno. Evidenciando así la poca inversión y atención gubernamental.

3.7. Conclusiones capitulares

- En el sector existen las condiciones físicas y ambientales para intervenir en beneficio de la población y de su entorno.
- Las actividades productivas son de conocimiento de los habitantes con lo cual pueden actuar con libertad y generar un ingreso económico
- La zona de riesgo por lahares abarca hasta los rieles del tren, sin embargo, es posible intervenir en la explanada junto a la E35 donde el daño es mínimo.
- El Río Cutuchi es afluente directo de todas las acequias del sector, por lo cual es posible forestar la explanada y generar áreas verdes.

CAPÍTULO IV

4. LA PROPUESTA

Luego de haber analizado el territorio desde las escalas macro, meso y micro; se plantea la propuesta, que se enfoca en la regeneración urbano integral teniendo como puntos focales: La producción, el comercio y la recreación.

4.1. Idea generadora de la propuesta

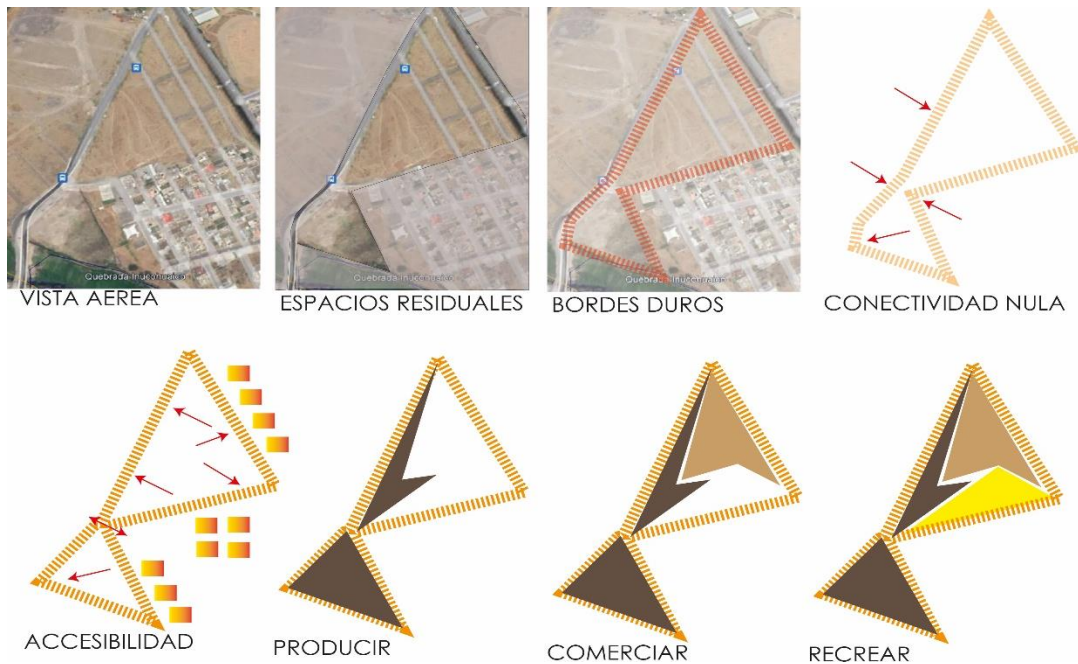
La idea generadora se da con el fin de solucionar un problema real del barrio Patria de la ciudad de Latacunga, provincia de Cotopaxi; donde se pudo detectar indicadores de conflicto social, económico, cultural y político frente a una posible emergencia natural que es la erupción del Volcán Cotopaxi;

4.1.1. Concepto arquitectónico de la propuesta

El concepto surge con la situación conflictiva del barrio Patria de la ciudad de Latacunga provincia de Cotopaxi, el lugar de intervención es de características naturales hermosas como la presencia del agua en fuentes y ríos, se encuentra rodeado de montañas de formas triangulares muy similares entre ellas, los primeros rayos del sol iluminan en el monumental Putzalahua, mientras avanza la mañana la luz llega hasta el valle dejando ver la belleza de la naturaleza mezclada con el manto urbano; “enclavada en la ciudad” significa que está situado o encerrado dentro de un área urbana que puede brindar grandes beneficios a sus habitantes; de ahí la idea el plasmar la protección que nos da la naturaleza aun cuando los eventos sean adversos.

Imagen 22.

Concepto Arquitectónico a escala territorial.



Nota. Elaboración propia.

4.1.2. Partido Arquitectónico de la propuesta

El partido arquitectónico del Parque Interactivo “Valle Hermoso” se encuentra distribuido en tres áreas: Área de cultivo-producción, área de recreación y área de comercio, cada una de ellas está vinculada para generar un espacio adecuado al medio, la relación con el río es importante sin embargo se ha tomado las precauciones necesarias para cuidar la integridad de los ocupantes y la vida útil de los bienes.

La conexión de los espacios es una prioridad en el partido arquitectónico y a la vez una estrategia para promover la caminata en sus ocupantes, los recorridos son espacios claves para crear las tanto comerciales como sociales entre moradores; la diferencia de niveles

topográficos entre espacios juega un papel importante para el diseño, permite individualizar las áreas y aprovechar los espacios vulnerables abandonados por lugares de producción.

Imagen 23.

Esquema del partido arquitectónico.



Nota. Elaboración propia.

4.1.3. Planeamiento urbanístico y gestión de movilidad

- Rehabilitación de espacios públicos a orillas del río considerando las características del lugar, riesgos y posibles eventos adversos.
- Regeneración y recuperación de vacíos urbanos para brindar a la comunidad espacios donde puedan: Socializar, contemplar, interactuar con la naturaleza; realizar

actividades que favorezcan el desarrollo de destrezas y aporten al crecimiento económico del lugar.

- Estímulo para el transporte alternativo tanto peatonal como de carga y su conexión con el transporte público-privado permitiendo la movilidad eficiente.

Tabla 27.

Criterios de intervención.

CATEGORÍA	INDICADOR	ALCANCE	PROPÓSITOS
Imagen Urbana	Espacio Público	Recuperación de los espacios públicos existentes.	<ul style="list-style-type: none"> · Socializar los niveles de deterioro urbano. · Establecer ciclos de mantenimiento de los bienes públicos. · Designar responsables de los bienes
	Verde Urbano	Dotación de áreas cultivo-producción en zonas residuales.	<ul style="list-style-type: none"> · Destinar el territorio a usos que aporten al desarrollo urbano-económico · Generar lugares de cohesión por medio de actividades agrícolas · Desarrollar espacios de apoyo a la tecnología agrícola.
Medio Ambiente	Espacios permeables	Recuperar las orillas del río Cutuchi.	<ul style="list-style-type: none"> · Generar senderos de caminata · Crear semilleros agrícolas · Incrementar los sembríos.
Desarrollo Económico	Generación de ingresos	Crear un espacio adecuado para el comercio	<ul style="list-style-type: none"> · Dotación del mercado libre · Comercialización de productos del huerto urbano · Diversificación de productos
Diversidad Cultural	Espacios y servicios	Infraestructura para el deporte y la cultura	<ul style="list-style-type: none"> · Dotación de canchas polifuncionales · Generación de espacios verdes para fines culturales · Colocar señalización e iluminación para el uso y disfrute de las áreas verdes.

Nota. Elaboración propia.

4.1.4. Plan masa

Imagen 24.

Plan masa general.



Nota. Elaboración Propia

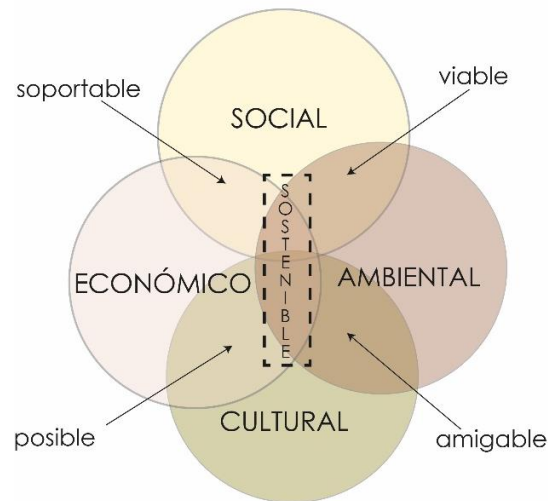
4.2. Anteproyecto técnico

Para alcanzar la consecución de este proyecto es necesario realizar actividades desde la perspectiva integral y participativa; integral porque es claro que las soluciones urbanas no corresponden a una sola disciplina o un ministerio de gobierno y que todas ellas deben trabajar de manera conjunta para alcanzar soluciones comunes. Participativa por que la población debe identificar las prioridades y participar de manera activa en las soluciones.

Por lo tanto, se trata de generar estrategias de corresponsabilidad entre los sectores que componen la ciudad: Agentes culturales, políticos, económicos y productivos; sin olvidar los componentes no humanos como el ecosistema y los procesos naturales de vida.

Imagen 25.

Esquema de puntos focales del proyecto.

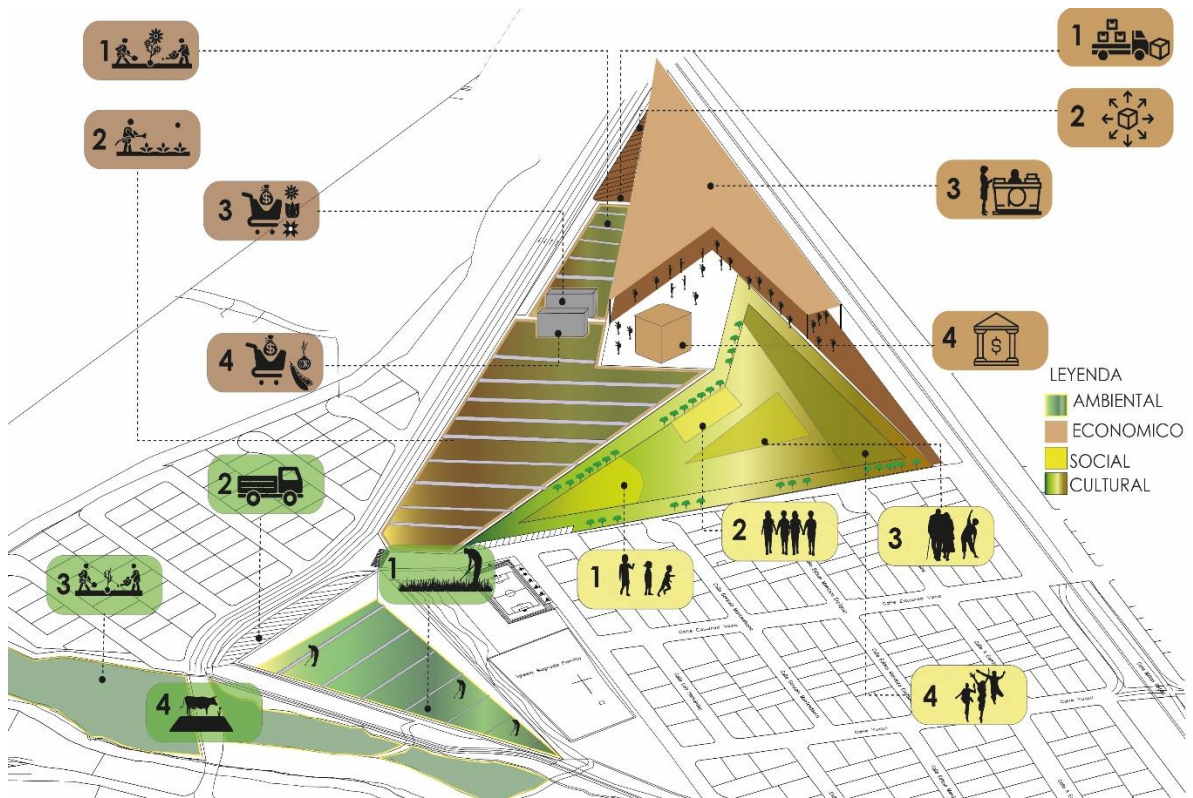


Nota. Elaboración propia

El proyecto pretende integrar estos factores como puntos fundamentales para la regeneración urbana integral, contando con el apoyo humano como componente principal.

Imagen 26.

Dinámica de funcionamiento.



Nota. Elaboración propia.

Como punto principal se ha planteado el dar un uso importante al espacio abandonado; teniendo una dinámica de producción, comercialización, socialización y consumo, cada una de ellas se encuentra ordenada de manera cíclica, es así que el huerto urbano está dividido en dos áreas: una destinada a la siembra de flores y plantas ornamentales y otra destinada a legumbres y verduras orgánicas, los dos tipos de sembríos serán comercializados directamente al consumidor y el sobrante vendido en el mercado libre.

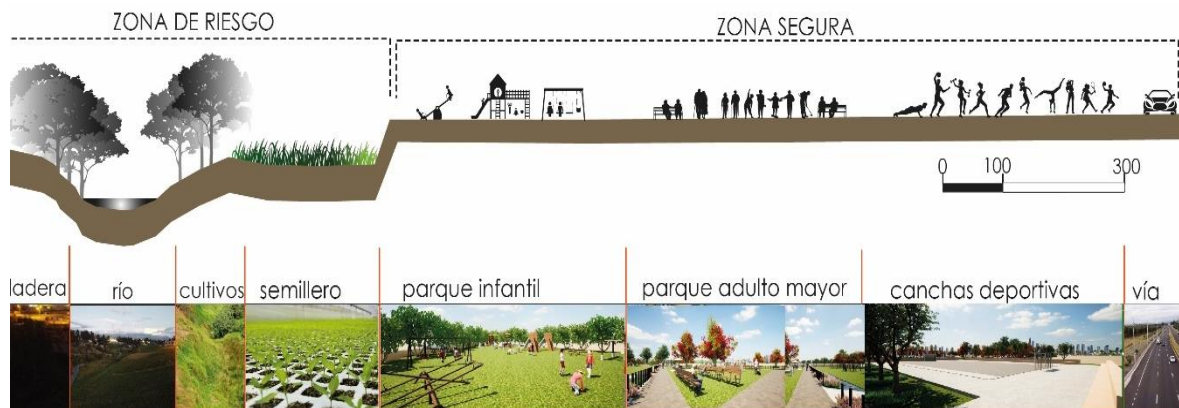
El semillero junto al río está destinado a producir semilla para pasto y a posterior se espera sembrarlo a orillas del río Cutuchi, en los predios desocupados al momento, y el sobrante comercializarlo en el mercado local.

Con respecto al mercado libre se espera dotar de un espacio adecuado para recibir la producción sobrante del huerto urbano, así también del semillero y comerciar con estos productos; además se plantea realizar la venta de productos semi preparados derivados de la leche de vaca y los productos afines que de ella desprenden como: queso, yogurt, cuajada, crema de leche, zamora, entre otros.

En referencia al parque “Valle Hermoso” se ha pensado en seccionar las áreas con el propósito de tener actividades por edades, empezando desde los niños de dos años hasta los adultos mayores; respetando las individualidades y brindando confort para cada etapa de la vida. En la parte cultural se espera crear un espacio denominado “Verde Cultural” destinado a la danza y actividades de la cultura Indígena y Mestiza.

Imagen 27.

Diagrama de intervención transversal.



Nota. Elaboración propia



4.3. Implantación general del proyecto

El proyecto está dividido en tres zonas, producción, cohesión social y desarrollo económico.

Imagen 28.

Implantación general.



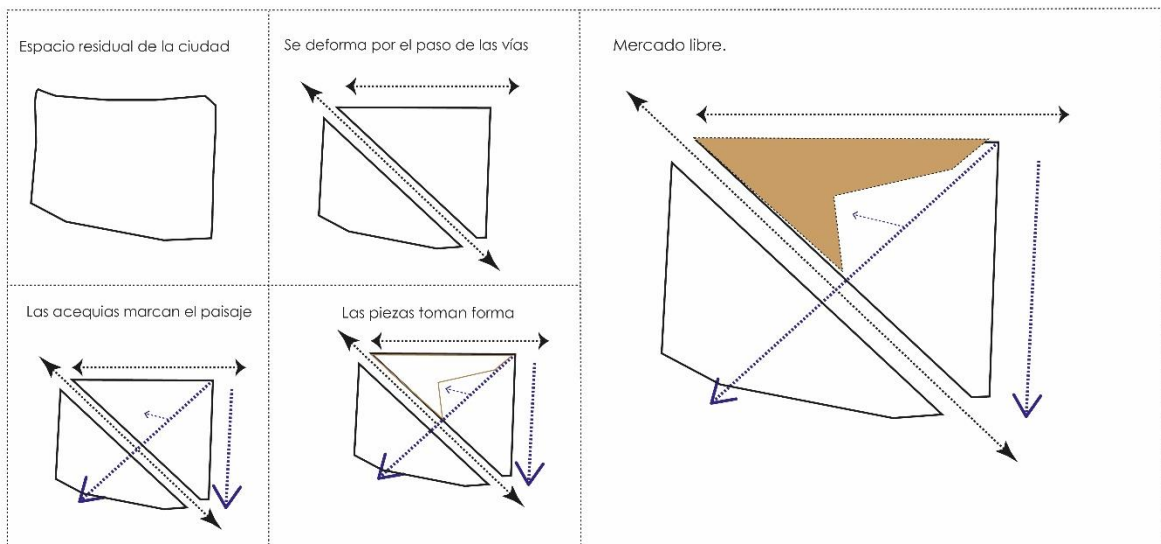
Nota. Elaboración propia.

4.3.1. Zona de comercio

En la parte norte, junto la Unidad Educativa “Ramón Barba Naranjo” se ubica el área comercial, en la zona denominada “segura” ver anexo 3; la composición arquitectónica surge a partir de la forma que adopta el territorio por el paso de las vías; al este Milton Patiño, al oeste Rafael Cajiao Enríquez, además la cercanía a acequias para regadío de los predios del barrio; el proyecto contribuye al objetivo dos de desarrollo sostenible 2030 “el hambre cero”, por lo tanto se concibe al mercado libre, como un lugar que satisfaga las necesidades reales del sector.

Cuadro 1.

Concepto del mercado libre.



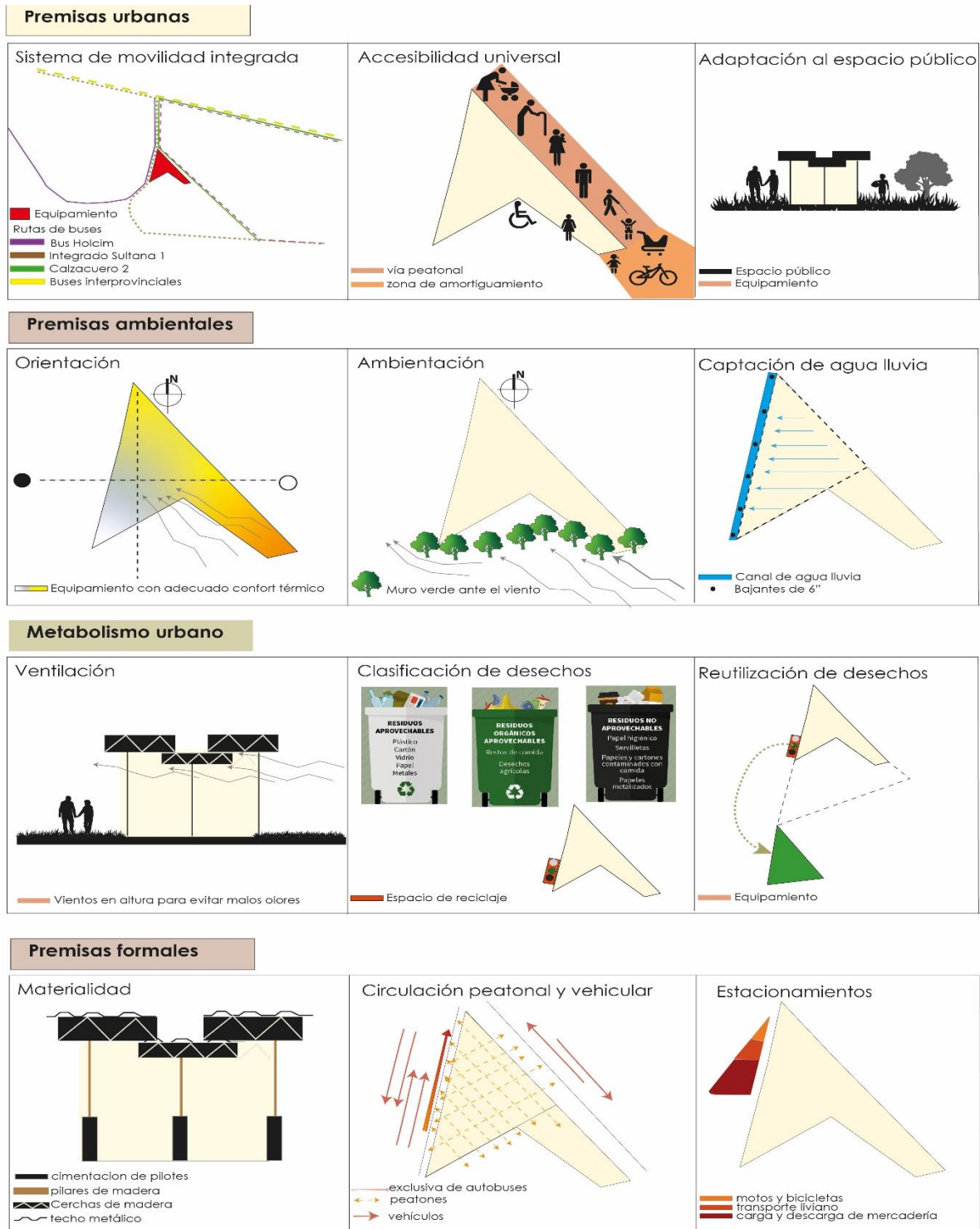
Nota. Elaboración propia.

4.3.1.1. Premisas de diseño para el mercado libre

Para conseguir la correcta adaptación del equipamiento al entorno se han considerado algunos criterios de carácter urbano, ambiental, tecnológico y funcional.

Cuadro 2.

Criterios de inserción para el mercado libre.



Nota. Elaboración propia

4.3.1.2. Programa arquitectónico del mercado libre

Según la estimación de la población total del cantón Latacunga emitida por el GADM en el año 2022 se cuenta con una población de 170 500 habitantes; según en INEN 2022 se estima un crecimiento anual del 8%; considerando que cada familia del Ecuador “está conformada por 5 miembros” INEN 2010 se procede al cálculo respectivo.

Cálculo de proyección de usuarios

Se divide la cantidad actual de habitantes del cantón Latacunga para la cantidad de integrantes por familia; por lo tanto:

$$170\ 500/5=34100 \text{ familias}$$

Se estima que el 1.5% de cada familia acudirán a la zona de comercio.

$$34100 \times 1.5 = 51150$$

El total de pobladores a atender es de 51150 habitantes, repartidos en un 40% los días lunes, jueves y un 60% el día sábado.

En algunas ocasiones las proyecciones de resultados son muy elevados en número, que por lógica no abastece en un solo mercado, en consecuencia, se recomienda potenciar los mercados existentes en el cantón, tales como: mercado cerrado El Salto, mercado municipal La merced, mercado de unión de vendedores La Laguna, mercado de productores y comerciantes mayoristas del cantón Latacunga.

Además, por cercanía al lugar de intervención se menciona al mercado central de la parroquia Belisario Quevedo y el mercado de la parroquia Eloy Alfaro barrio San Felipe.

Tabla 28.*Programa arquitectónico del mercado libre.*

Área	Dependencia	Área m2		
administrativa	Oficina de administración	13		
	Inspectores de mercado	14,5		
	Financiero y cobro	27		
	Bodega	7,5		
	Servicios sanitarios	6,5		
	Total	68,5		
Área de apoyo y mantenimiento	Dependencia	Área m2		
	Cámara de transformación	7,5		
	Cuarto de bombeo	7,5		
	Total	15		
Área húmeda	Dependencia	Unidad	Área m2	Área total m2
	Preparación de alimentos	7	2,1	14,7
	Caminería	7	6,5	45,5
	Servicio de alimentos	7	4,2	29,4
	Total			89,6
Área semi húmeda	Dependencia	Unidad	Área m2	Área total m2
	Almacenaje de insumos	18	5,1	91,8
	Exposición de mercadería	18	22	396
	Total			487,8
Área seca	Dependencia	Unidad	Área m2	Área total m2
	Almacenaje de insumos	10	4,5	45
	Exposición de mercadería	10	22	220
	Total			265
Área de piso de plaza	Dependencia	Unidad	Área m2	Área total m2
	Espacios de circulación	1	global	625
	Espacios de contemplación	2	8,5	17
	Total			642
Servicios sanitarios	Dependencia	Unidad	Área m2	Área total m2
	Damas	2	global	45,2
	Caballeros	2	global	52,2
	Área de basureros	1	48	48
	Total			101,4

Servicios complementarios comunales para las tres zonas &	Dependencia	Unidad	Área m2	Área total m2
	Información	1	3,5	3,5
	Guardianía	1	5,7	5,7
	Jardines perimetrales	1	2726,51	2726,51
	Jardines en parqueaderos	1	1334,68	1334,68
	Zona de amortiguamiento	1	2879,03	2879,03
	Vía peatonal de seguridad tren	1	3652,5	3652,5
	Plazas de bienvenida	2	43	86
			Total	10687,92
Área de carga y descarga	Dependencia	Unidad	Área m2	Área total m2
	Descarga	9	39,7	357,3
	Carga	9	39,7	357,3
			Total	714,6
Área de estacionamientos	Dependencia	Unidad	Área m2	Área total m2
	Autos livianos	31	14,8	458,8
	Bicicletas	13	1,05	13,65
	Motos	15	2,5	37,5
			Total	509,95
Áreas totales	Áreas de mercado			
	Área neta de mercado		1564	m2
	Porcentaje de circulación		40	%
	Total, de área de mercado		2189,6	m2
	Áreas exteriores y de interrelación con otras zonas del parque interactivo		2812,51	m2
			5002,11 m2	

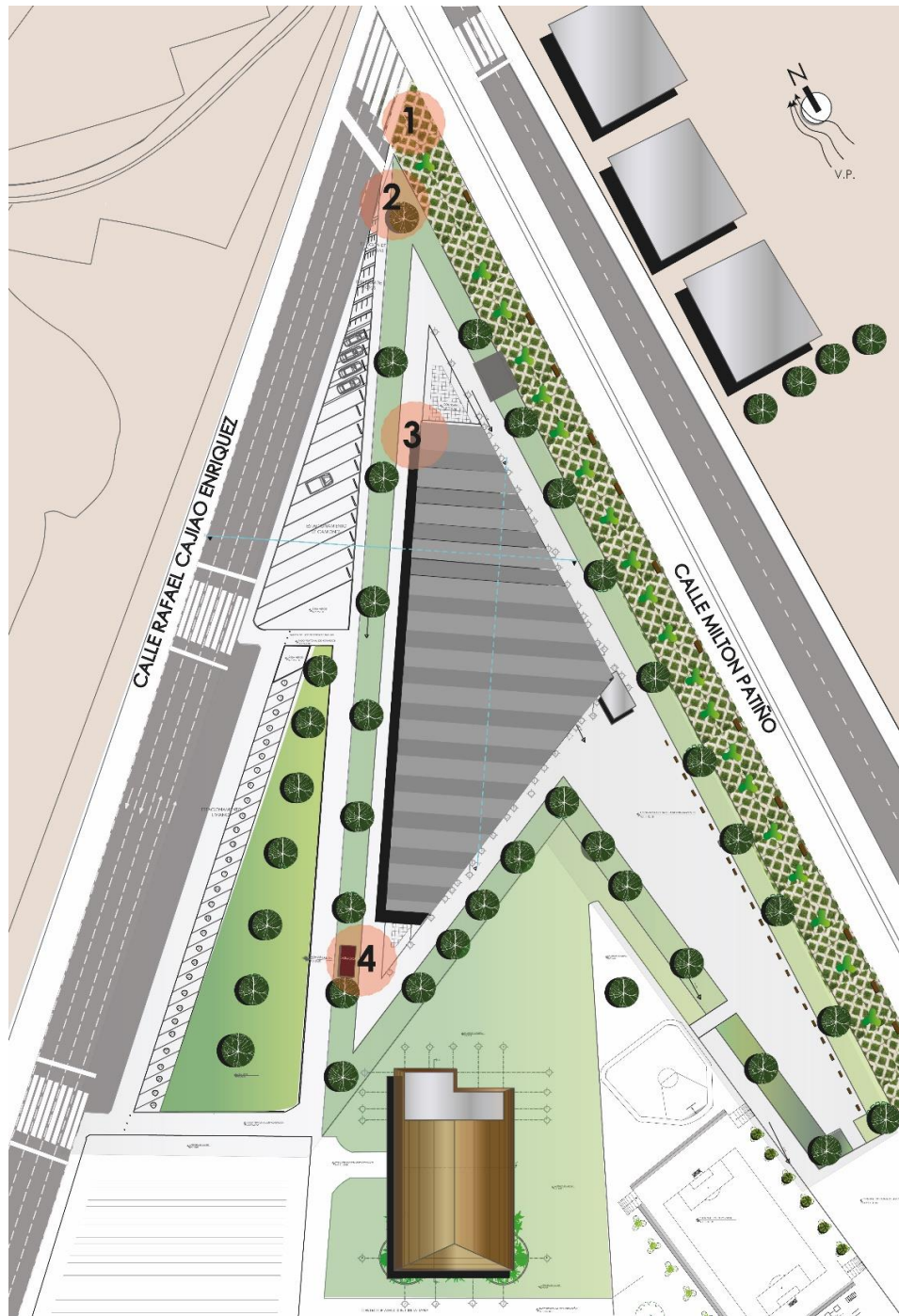
Nota. Elaboración propia.

Las áreas de la “zona de servicios complementarios comunales” están diseñadas para el correcto funcionamiento de todo el parque; por ejemplo, la zona de amortiguamiento abarca las tres áreas, debido a que es una plaza que conecta a los peatones de manera segura conservando el mismo tratamiento de piso, es así que vincula las zonas en el espacio de protección que por ley debe existir junto a la línea férrea.

4.3.1.3. Memorias técnicas y descriptivas

Imagen 29.

Planta de conjunto zona comercial.

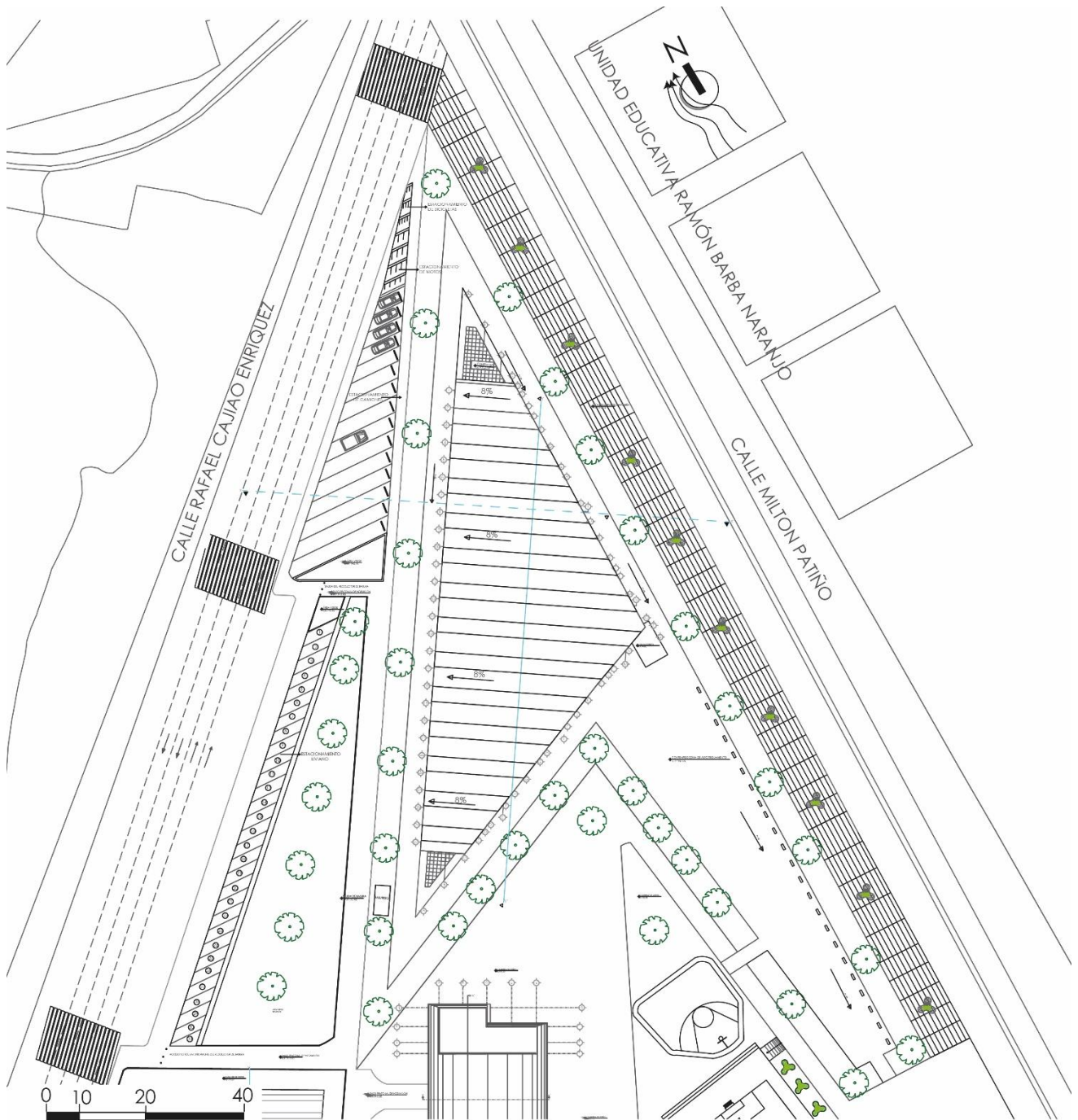


- 1 Vía peatonal 2 Adaptación al espacio público 3 Captación de agua 4 Reutilización de desechos

Nota. Elaboración propia.

Imagen 30.

Planta de cubiertas zona comercial.

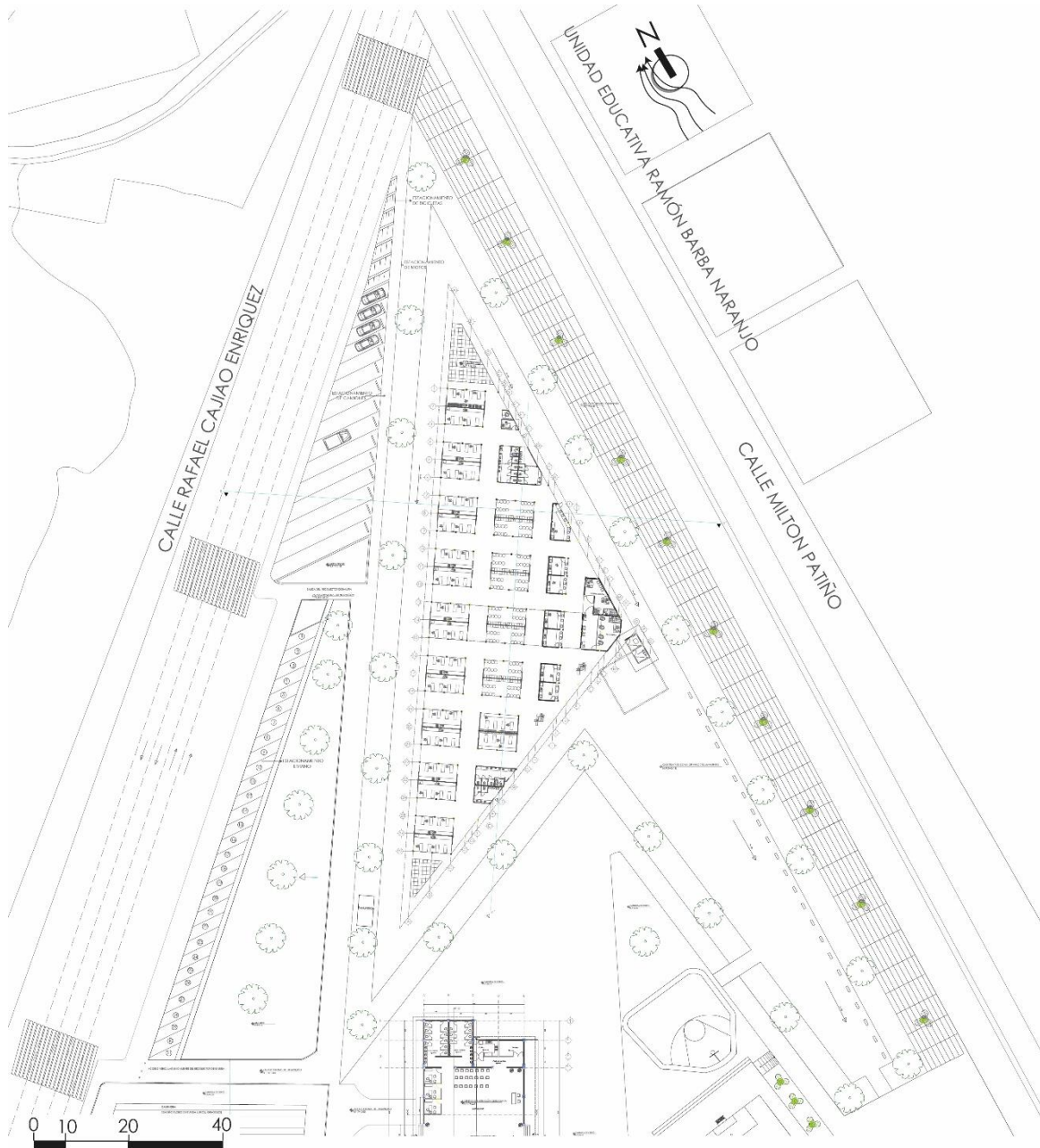


Nota. Elaboración propia.

Las áreas interiores y exteriores de la planta de están vinculadas con las vías señaladas.

Imagen 31.

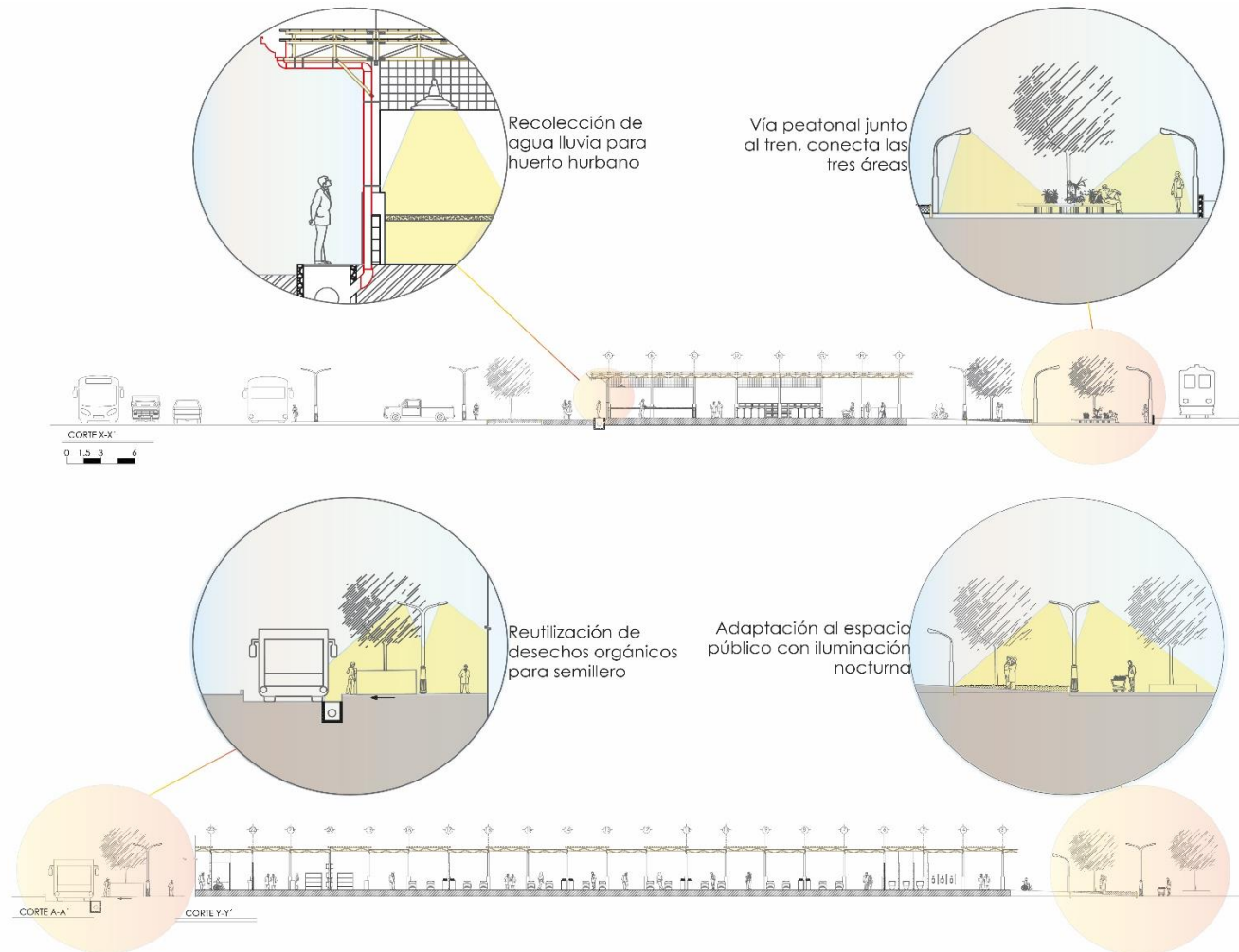
Planta N+0.36m zona comercial.



Nota. Elaboración propia.

Imagen 32.

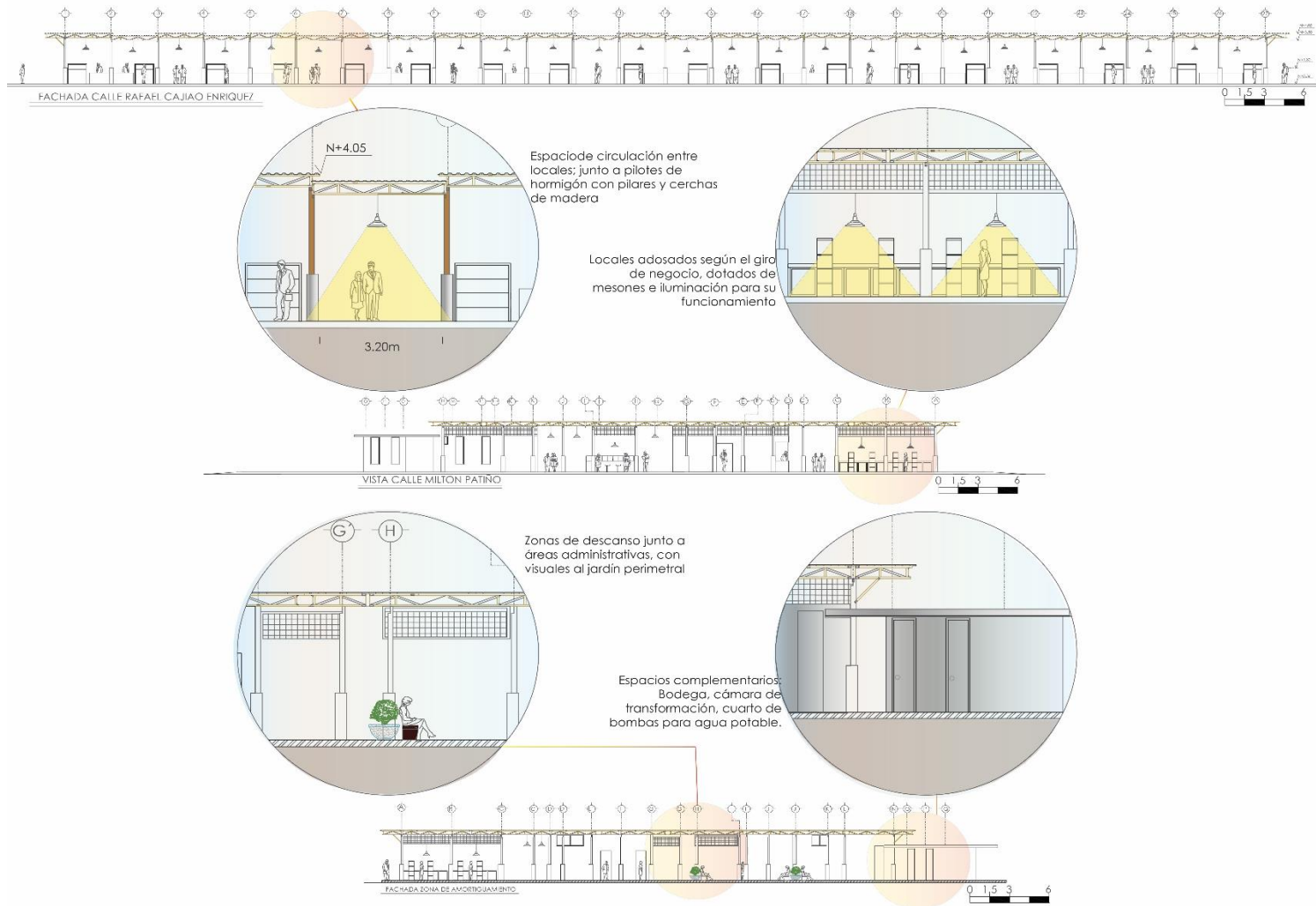
Cortes arquitectónicos con áreas estratégicas.



Nota. Elaboración propia.

Imagen 33.

Fachadas arquitectónicas con áreas estratégicas.

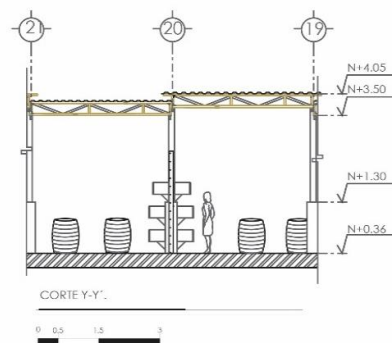
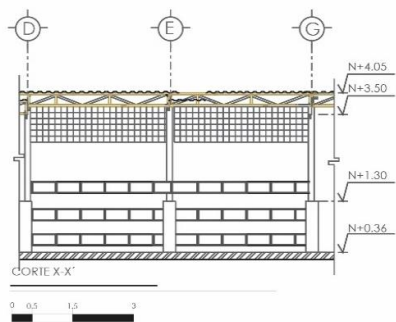
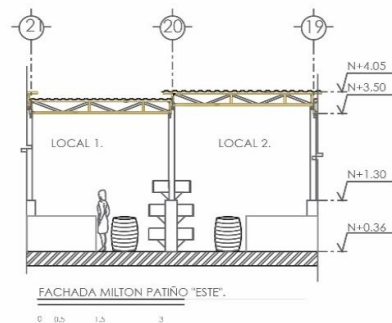
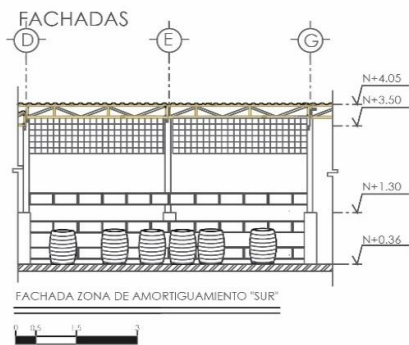
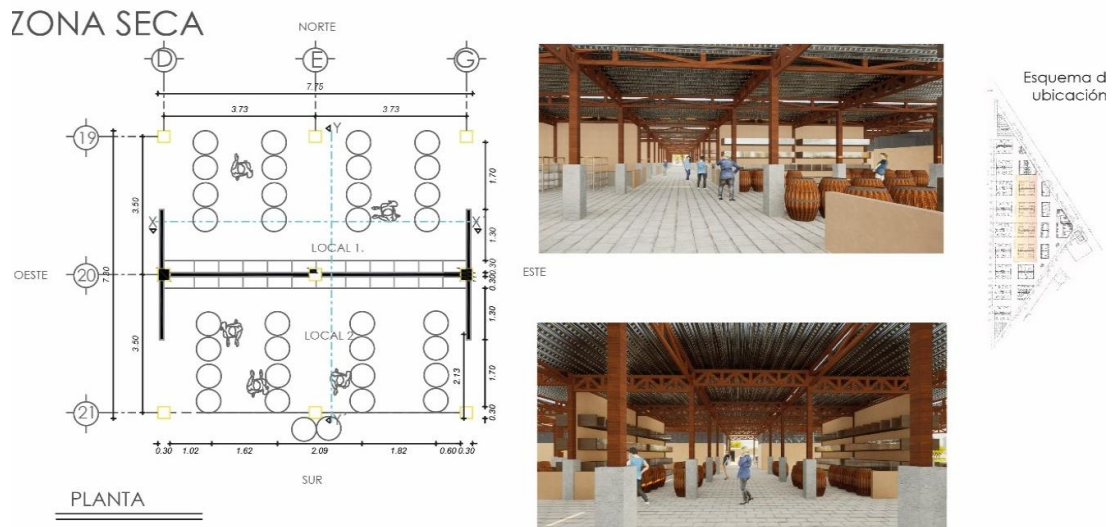


Nota. Elaboración propia.

4.3.1.4. Aspectos funcionales de cada sección del mercado.

Imagen 34.

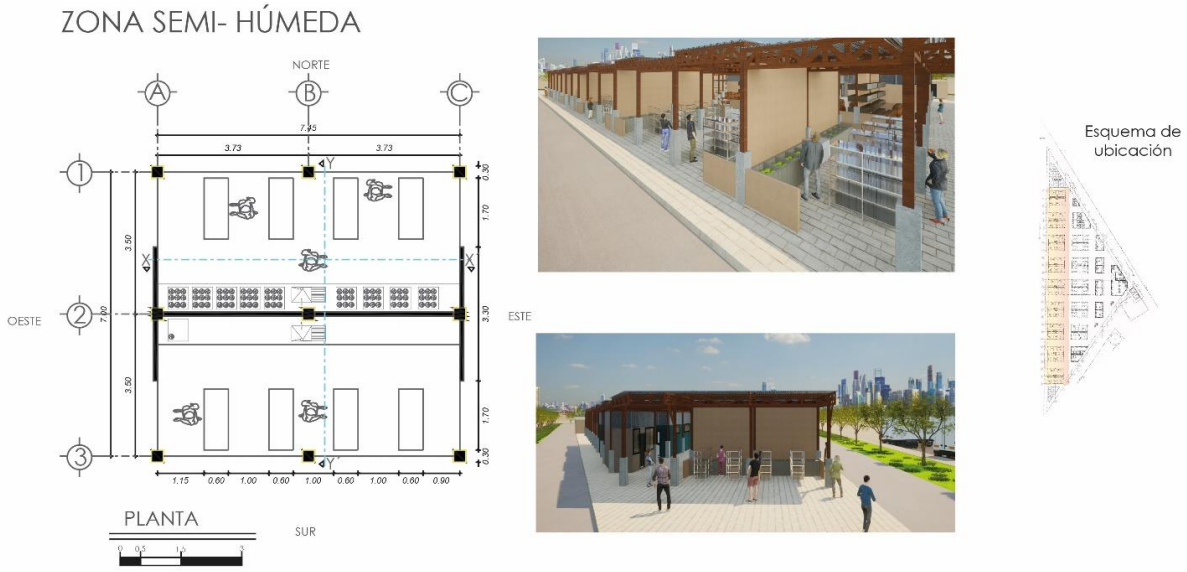
Zona seca del mercado libre.



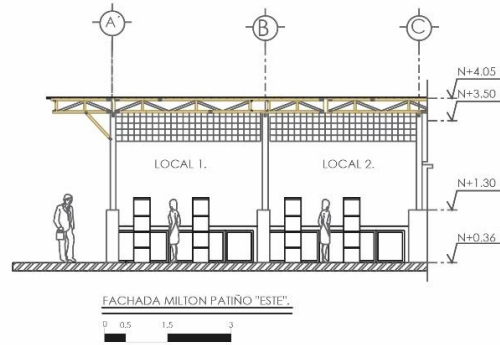
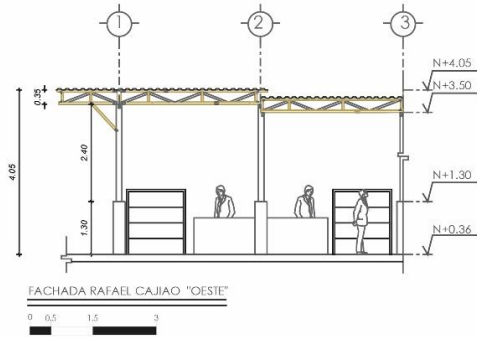
Nota. Elaboración propia

Imagen 35.

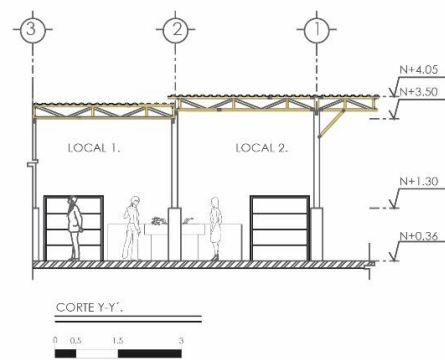
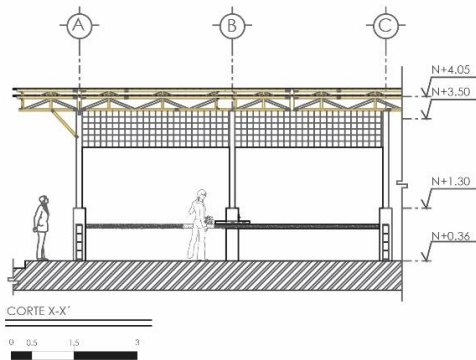
Zona semi húmeda del mercado libre.



FACHADAS



CORTES



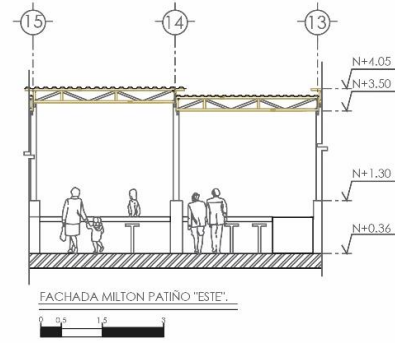
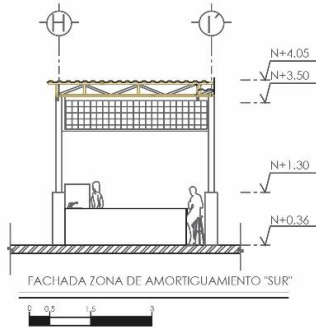
Nota. Elaboración propia

Imagen 36.

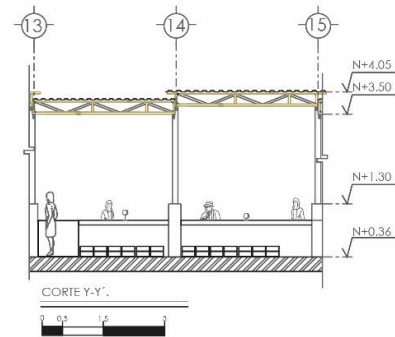
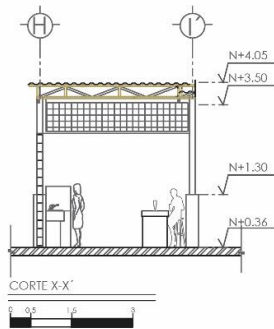
Zona húmeda del mercado libre.



FACHADAS



CORTES



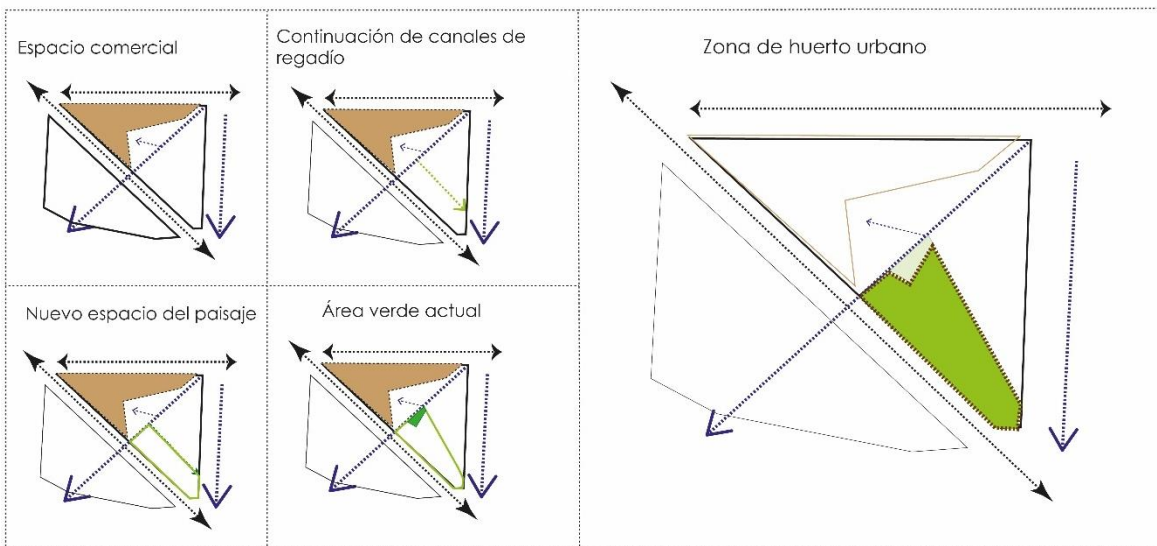
Nota. Elaboración propia

4.3.2. Zona de cultivo producción

En el sector sur, junto a la vía Rafael Cajiao Enríquez, se espera implantar la zona de cultivo producción, la composición arquitectónica se da a partir de adecuar distintos elementos en un determinado espacio, combinándolos de tal manera que sean capaces de aportar a los futuros usuarios.

Cuadro 3.

Concepto del huerto urbano.



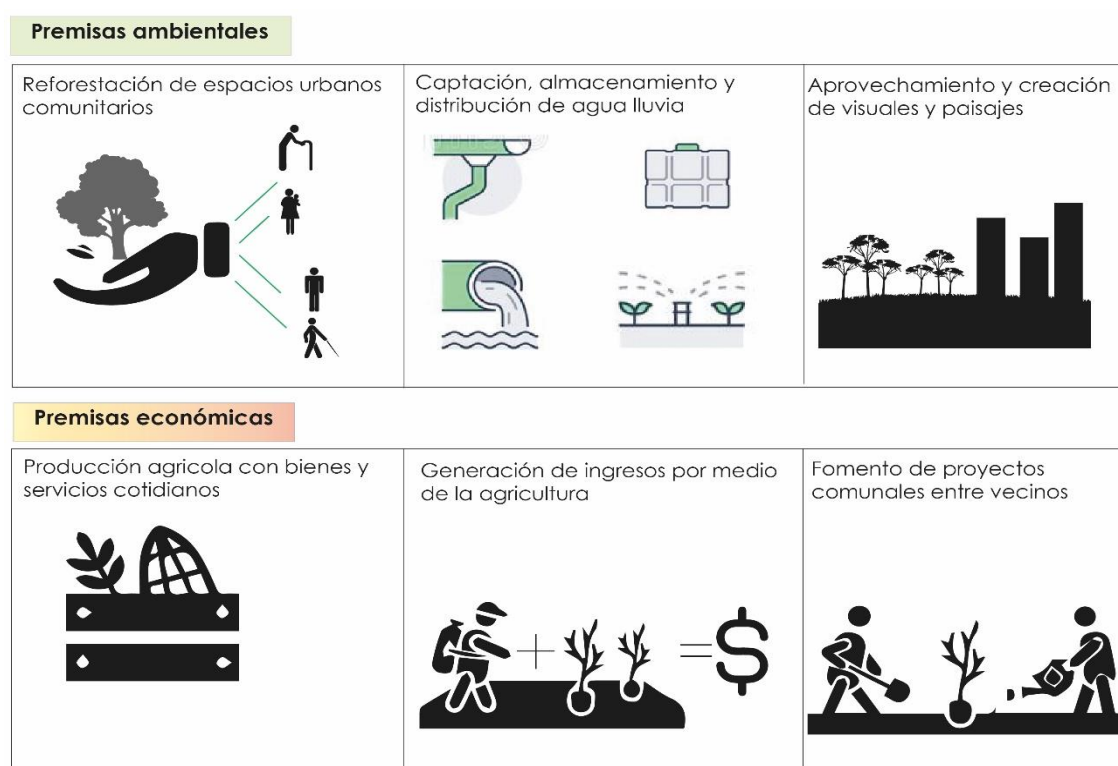
Nota. Elaboración propia.

4.3.2.1. Premisas de diseño

Con el fin de re naturalizar los espacios residuales por medio de la siembra intencionada de especies nativas, legumbres, vegetales, plantas ornamentales, plantas medicinales, entre otras, se planea la ampliación de la capa vegetal en el espacio señalado; además se espera generar ingresos económicos mediante esta actividad, tomando en cuenta que en el sector existen negocios similares a mediana escala.

Cuadro 4.

Criterios de inserción para el huerto urbano.



Nota. Elaboración propia

4.3.2.2. Programa arquitectónico del huerto urbano.

Para la administración adecuada del huerto urbano se plantea la incorporación de espacios complementarios que faciliten la comercialización de los productos agrícolas de este lugar; por ende, se presenta las siguientes áreas:

Tabla 29.

Programa arquitectónico para el huerto urbano.

Área de venta	Dependencia	Unidad	Área m2	Área total m2
	Cajas	2	39	78
	Ingresos	2	15,5	31

			Total	109
Área de apoyo	Dependencia	Unidad	Área m2	Área total m2
	Bodega de herramientas	2	21,5	43
	bodega de insumos	2	22	44
			Total	87
Área de coches de compra	Dependencia	Unidad	Área m2	Área total m2
	Cubierta para coches	4	28,5	114
	Áreas verdes adjuntas	1	Global	250
			Total	364
Servicios sanitarios	Dependencia	Unidad	Área m2	Área total m2
	Damas	2	22,5	45
	Caballeros	2	21,5	43
			Total	88
Vía de circulación para coches y pasos peatonales.	Dependencia	Unidad	Área m2	Área total m2
	Solo para coches	2	114	228
	Peatonal	1	329	329
			Total	557
Área de huertos urbanos	Dependencia	Unidad	Área m2	Área total m2
	Huerto norte	1	6.787	6787,21
	Huerto sur	1	5322,13	5322,13
			Total	12109,34
Áreas totales	Áreas del huerto urbano			
	Área neta de huertos		12109,34	m2
	Total, de área de comercialización		648	m2
	Áreas de circulación		557	m2
	Total, de área de cultivo producción		13314,34	m2

Nota. Elaboración propia

Para la gestión del huerto urbano se plantea un tipo de administración co-participativa entre la gestión pública, así también el parte económico mediante los representantes del barrio siendo así un ente activo en el proceso.

Imagen 37.

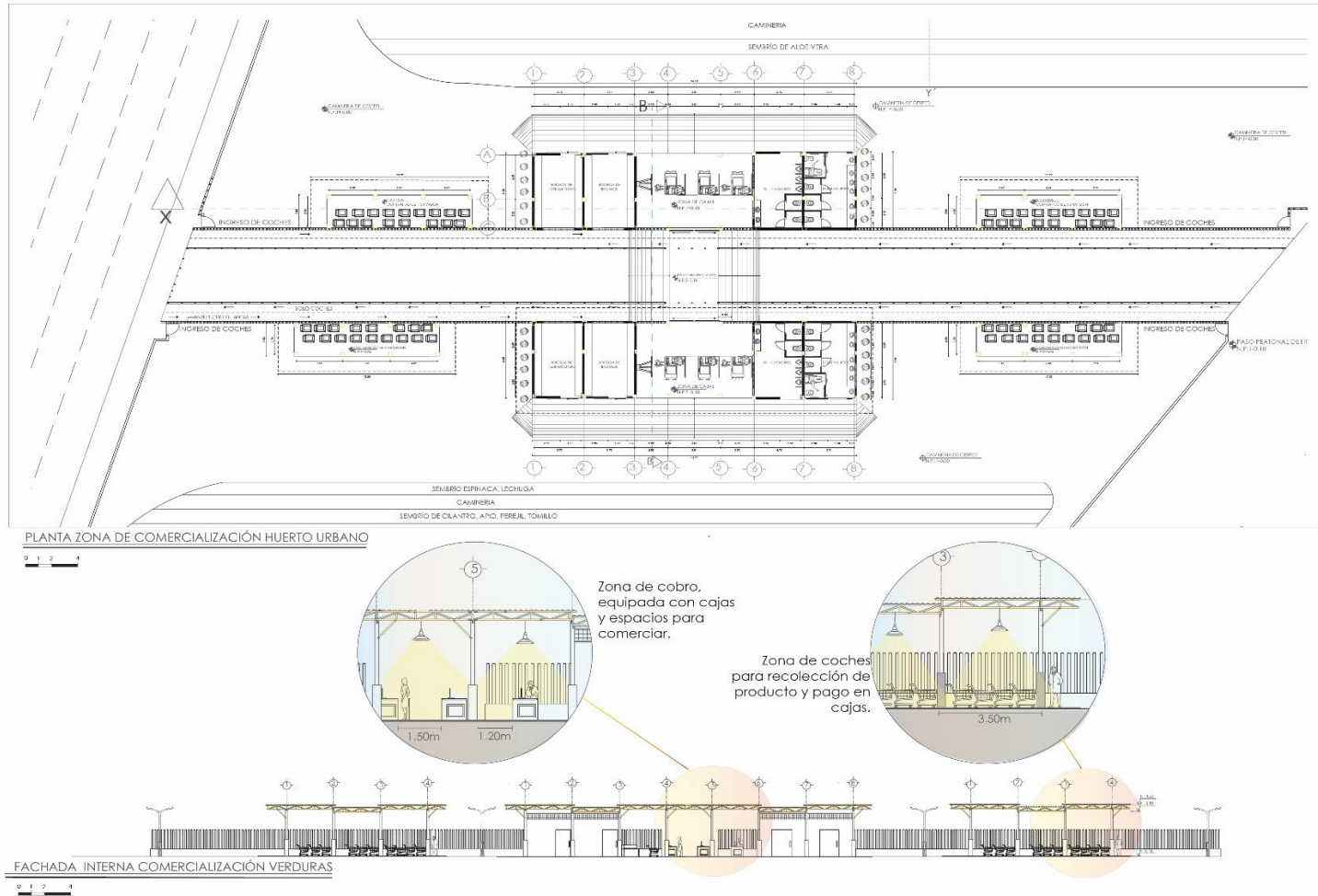
Planta de conjunto zona de cultivo producción.



Nota. Elaboración propia

Imagen 38.

Planta de comercialización del huerto urbano N+0.18m.



Nota. Elaboración propia

Imagen 39.

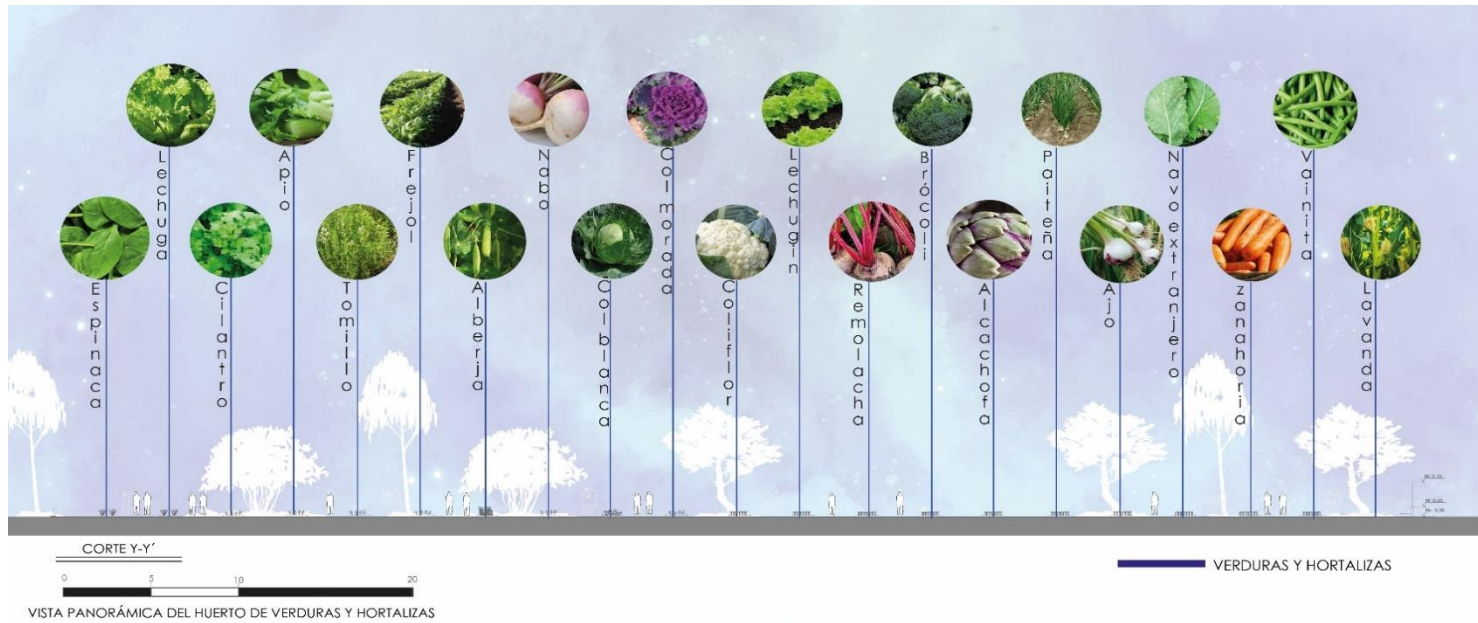
Corte del huerto sector norte N+-0.00m.



Nota. Elaboración propia

Imagen 40.

Corte del huerto sector sur N+ -0.00m.



Nota. Elaboración propia

4.3.3. Semillero

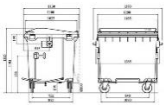
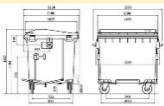
Con el objetivo de aprovechar los residuos orgánicos del mercado libre se plantea la creación de un espacio denominado semillero, donde se espera plantar variedades de pastos para alimento de vacunos, bovinos y equinos existentes en el lugar, además insertar un espacio para el rescate de las especies de árboles endémicas como el Molle, Sauce, Quishuar, entre otros; sin olvidar que uno de los motivos principales es obtener el compost generado en las camas de oxidación para mejorar las condiciones productivas de los predios ubicados alrededor.

4.3.3.1. Programa arquitectónico del semillero

Para establecer la cantidad de desechos orgánicos que serían evacuados en el mercado planteado, se realizó una estadística del mercado mayorista del cantón Latacunga durante una semana; a posterior se realizó un análisis equiparando los resultados y obteniendo una posible cantidad con la que podemos calcular el espacio requerido.

Tabla 30.

Comparativa de residuos.

Cuadro comparativo				
Mercados analizados	Puestos de venta	Tipo de contenedores	Desechos orgánicos por semana	m3 producidos
Mercado Mayorista del cantón Latacunga	524		24 contenedores	61,77
Mercado propuesto	34		2 contenedores	5,14

Nota. Elaboración propia.

Una vez obtenidos los resultados se propone con los siguientes espacios

Tabla 31.

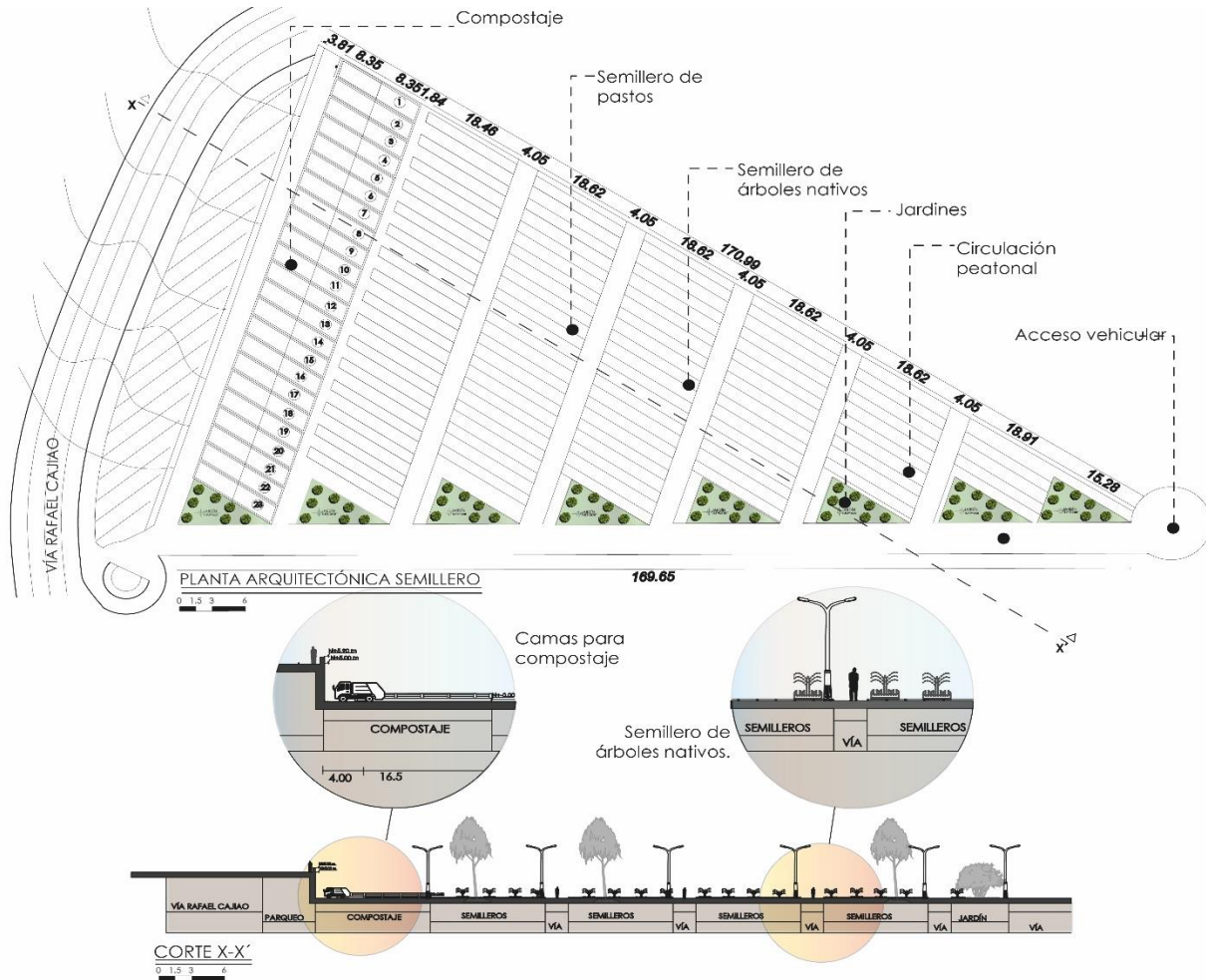
Programa arquitectónico del semillero.

Área de compostaje	Dependencia	Unidad	Área m2	Área total m2
	Camas de oxidación	23	24,11	554,53
	Espacio para movimiento de residuos	23	24,5	563,5
			Total	1118,03
Semillero de pastos y forraje	Dependencia	Unidad	Área m2	Área total m2
	Camas para semillero	42	37	1554
			Total	1554
Semillero de árboles nativos	Dependencia	Unidad	Área m2	Área total m2
	Camas para semillero y trasplante	16	37	592
			Total	592
Jardines frontales	Dependencia	Unidad	Área m2	Área total m2
	Espacios triangulares para jardines permanentes	8	74	595,36
			Total	595,36
Circulación vehicular	Dependencia	Unidad	Área m2	Área total m2
	Vías de dos sentidos	1	Global	1210
	Vías de un sentido	1	Global	908,2
			Total	2118,2
Circulación peatonal	Dependencia	Unidad	Área m2	Área total m2
	vías entre camas de los semilleros	1	Global	2552
	Sendero junto a la vía carrozable	1	Global	198
			Total	2750
Áreas totales	Semillero			
	Áreas de compostaje y sembrío			3859,39
	Áreas de circulación peatonal y vehicular			4868,2
			Total	8727,59m2

Nota. Elaboración propia

Imagen 41.

Planta y corte x-x' semillero.



Nota. Elaboración propia

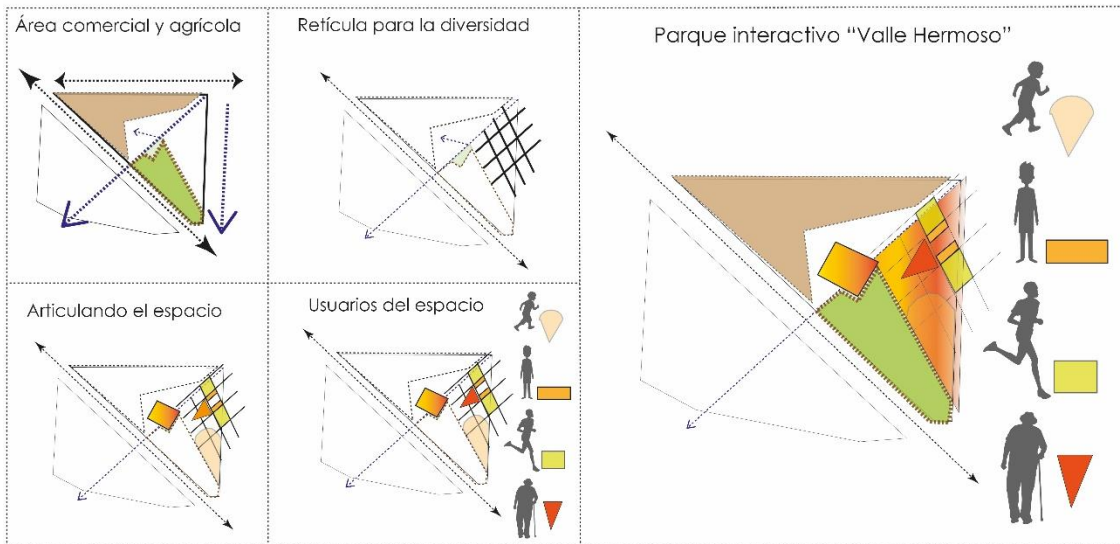
4.3.4. Zona de cohesión social

El espacio de cohesión social se espera implantar en el sector sur, junto a la vía Luis Hernández, esta área está pensada para todos y todas las personas, respetando sus individualidades, aportando mediante los equipamientos al desarrollo de destrezas y habilidades, desde los más pequeños hasta los adultos mayores, que nos lo dejaron todo; la interacción es un

punto fundamental en este espacio, debido a que se hace ciudad solo si trabajamos mancomunadamente y en el bienestar colectivo.

Cuadro 5.

Concepto del área de cohesión social.



Nota. Elaboración propia

4.3.4.1. Premisas de diseño para el área de cohesión social.

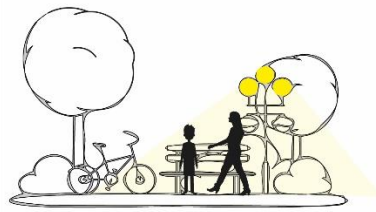

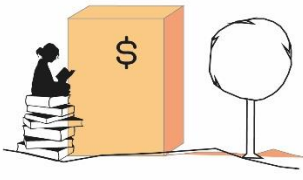
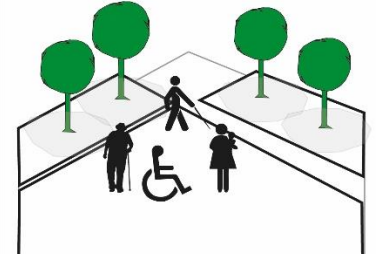
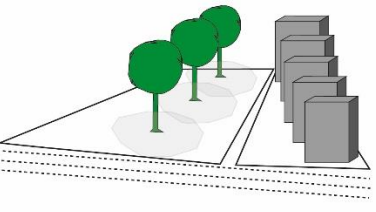

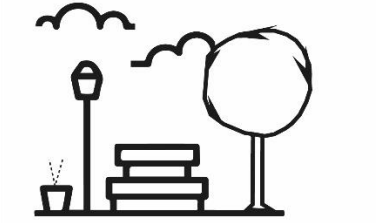
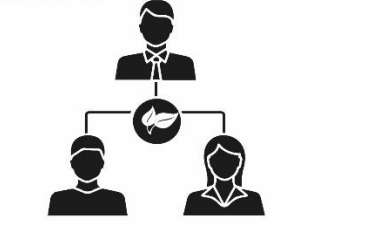

Para el diseño del área de “cohesión social” fue necesario pensar en la dinámica interpersonal y el sentido de conexión entre las personas, el aumento de la cohesión social puede estar vinculado con varios beneficios para la salud física y psicológica; la presencia de espacios verdes urbanos podría lograr el fomento de interacciones sociales y culturales positivas para las comunidades en general.

Se espera que los espacios verdes urbanos del barrio Patria, sean propicios a las necesidades encontradas durante la aplicación metodológica, lugares donde se promueva el

encuentro entre vecinos, familiares y amigos; con el confort necesario para mantener el interés a fin de generar el apropiamiento oportuno para su conservación con el paso del tiempo.

Cuadro 6.

Criterios de inserción para la zona de cohesión.

Premisas económicas		
<p>Uso del espacio público en la noche, garantizando iluminación adecuada</p> 	<p>Generar intercambio económico</p> 	<p>Espacios para formación económica en la comunidad</p> 
Premisas sociales		
<p>Accesibilidad universal a espacios público</p> 	<p>Articulación espacio público equipamiento (encuentro entre vecinos)</p> 	<p>Espacio público para usuarios específicos</p> 
Premisas culturales		
<p>Áreas para actividades culturales con el confort adecuado (electricidad, agua potable, servicios sanitarios)</p> 	<p>Participación activa de la colectividad con responsabilidades concretas</p> 	<p>Espacios para la difusión e impulso de actividades comunitarias</p> 

Nota. Elaboración propia.

4.3.4.2. Programa arquitectónico zona de cohesión social.

Con la finalidad de disfrutar del espacio público se plantea sitios arquitectónicos articulados, es decir, que los usuarios tengan cerca los servicios higiénicos, iluminación, hidrantes de agua potable y demás servicios públicos propios de la vida urbana.

Tabla 32.

Programa arquitectónico de cohesión social.

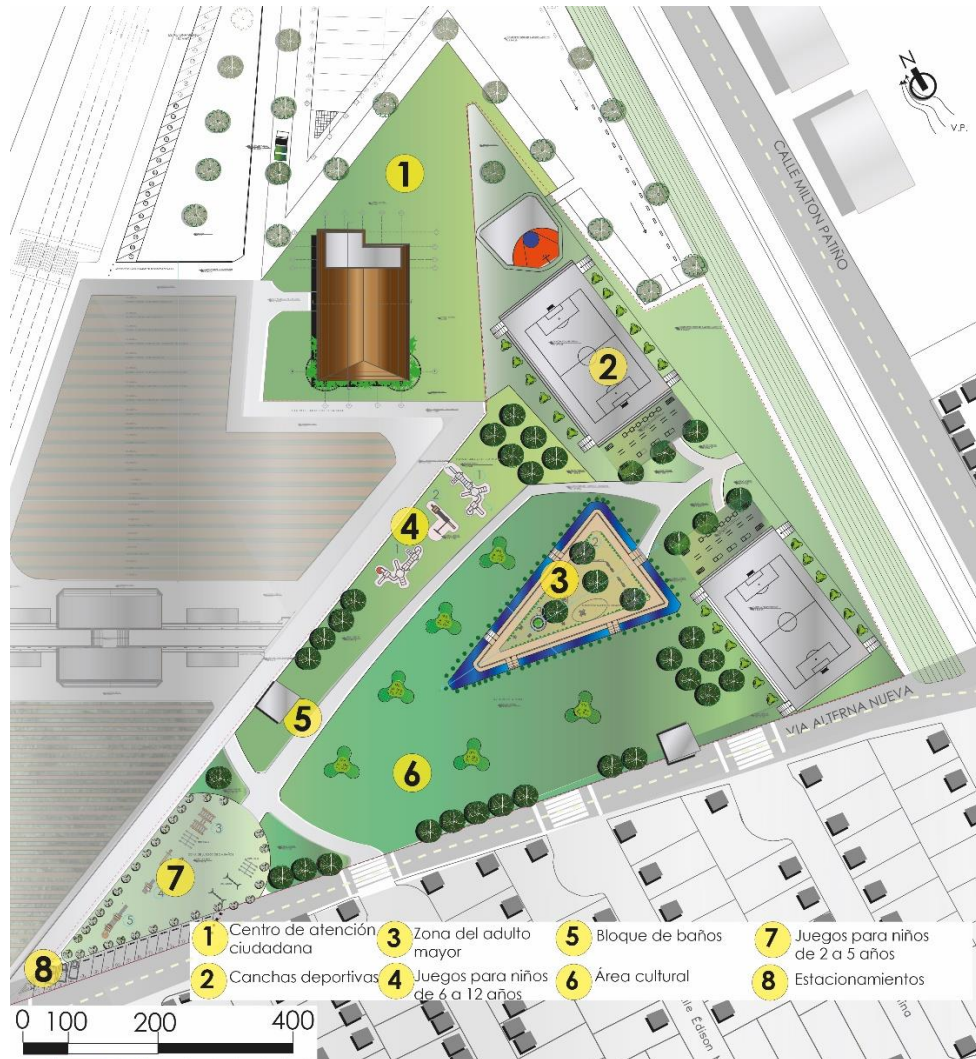
Centro de atención ciudadana	Dependencia	Unidad	Área m2	Área total m2
	Centro de atención ciudadana	1	Global	890,15
	Zonas verdes exteriores	1	Global	2747,85
			3638	3638
Área de deportes y recreación jóvenes	Dependencia	Unidad	Área m2	Área total m2
	Canchas deportivas	1	Global	4715,5
	Zona de calistenia	2	250,5	250,5
			Total	4966
Área del adulto mayor	Dependencia	Unidad	Área m2	Área total m2
	Reservorio de agua	1	317,68	m3
	Plaza multifuncional	1	Global	589
			Total	589
Zona de juegos de 6 a 12 años	Dependencia	Unidad	Área m2	Área total m2
	Juegos de madera	1	Global	849
	Zonas verdes exteriores	1	Global	312
			Total	1161
Zona de juegos de 2 a 5 años	Dependencia	Unidad	Área m2	Área total m2
	Zona de juegos de madera	1	Global	1197,74
	Zonas verdes exteriores	1	Global	394

			Total	1591,74
Área de servicios sanitarios	Dependencia	Unidad	Área m2	Área total m2
	Servicios para damas	2	22,5	45
	Servicios para caballeros	2	21,5	43
			Total	88
Área de estacionamientos	Dependencia	Unidad	Área m2	Área total m2
	Estacionamientos autos	17	15,5	263,5
	Estacionamiento bicicletas	10	2,5	25
			Total	288,5
Área Cultural	Dependencia	Unidad	Área m2	Área total m2
	Zona verde abierta	1	Global	3504
	Jardines	6	41,17	247,02
			Total	3751,02
Áreas totales	Áreas zona de cohesión			
	Área neta de equipamientos		12576,26	m2
	Áreas exteriores		3504	m2
Total, de área de cohesión			16080,26	

Nota. Elaboración propia.

Imagen 42.

Planta de conjunto área de cohesión.



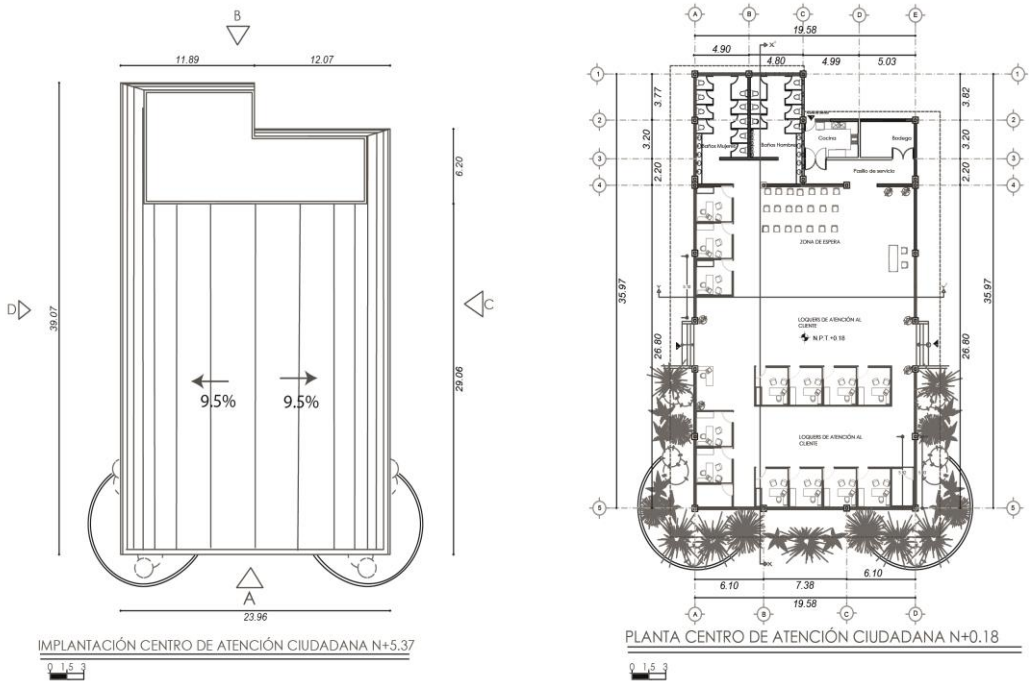
Nota. Elaboración propia.

En el desarrollo del anteproyecto “Parque interactivo Valle Hermoso” se considera como eje central de la parte económica al equipamiento denominado “Centro de Atención Ciudadana”, además se espera que este espacio arquitectónico sirva como lugar de capacitación para la

comunidad; en el área verde planteada, el eje es el espacio del adulto mayor junto al reservorio de agua para toda la parte agrícola.

Imagen 43.

Implantación, planta y render del “Centro de Atención Ciudadana”



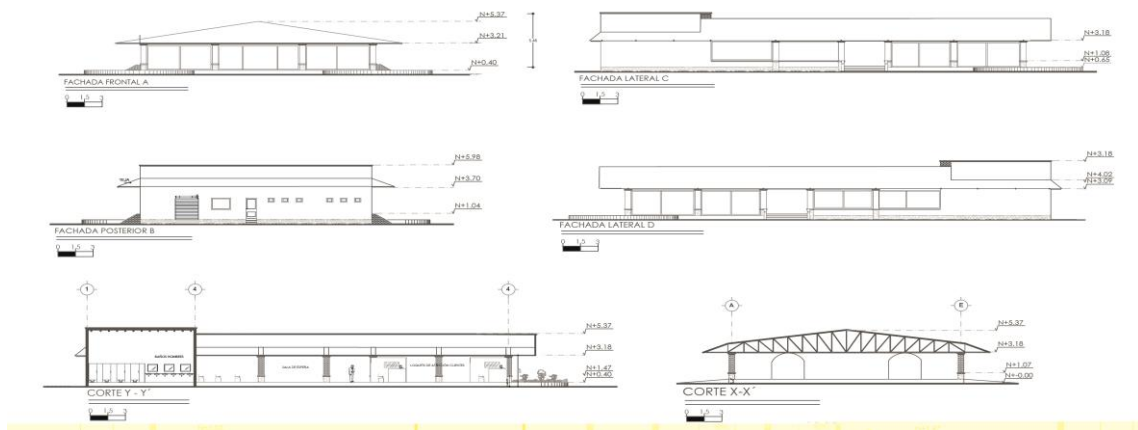
VISTA PANORÁMICA



Nota. Elaboración propia.

Imagen 44.

Fachadas y cortes del “Centro de Atención Ciudadana”.



Nota. Elaboración propia.

Con la finalidad de dotar a los jóvenes de espacios recreativo novedosos, se plantea las canchas multifuncionales y una cancha denominada “mini básquet”

Imagen 45.

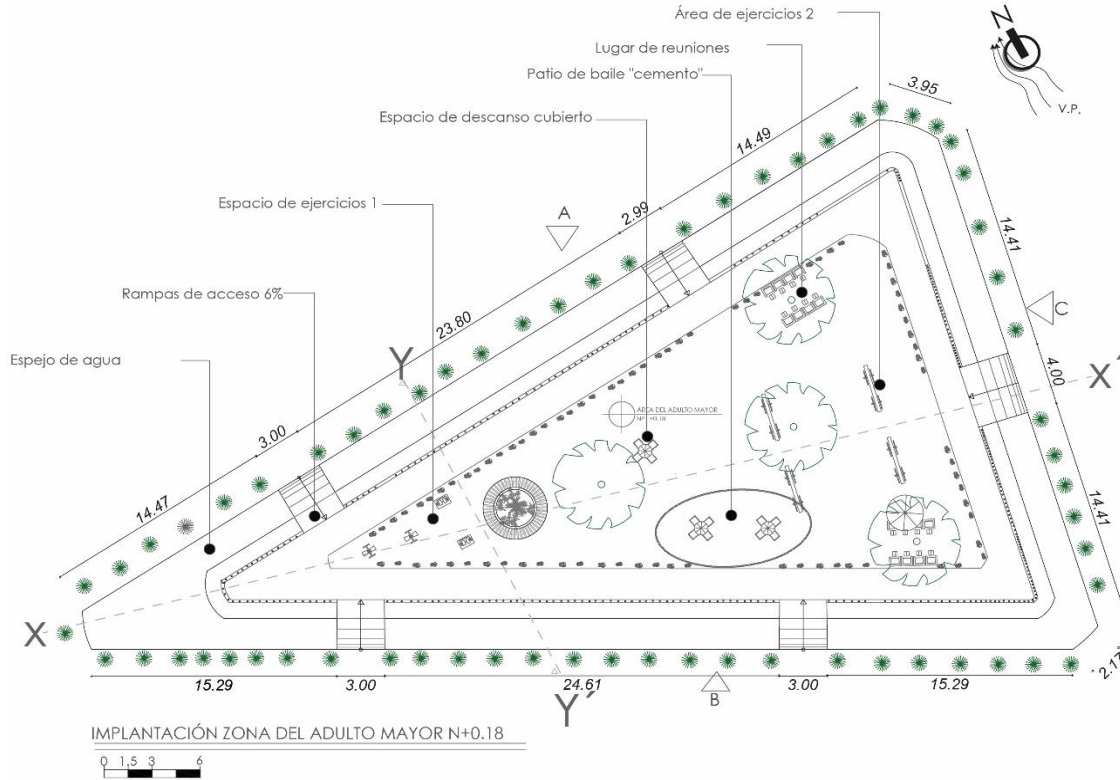
Planta y vista panorámica “Cancha de mini básquet”.



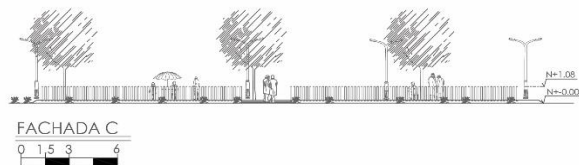
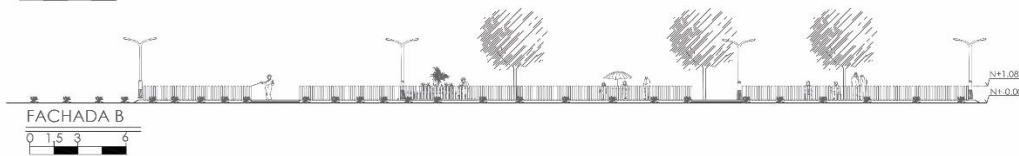
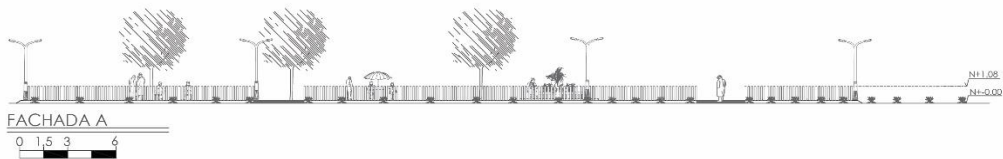
Nota. Elaboración propia

Imagen 46.

Plantas y fachadas "Zona del adulto mayor".



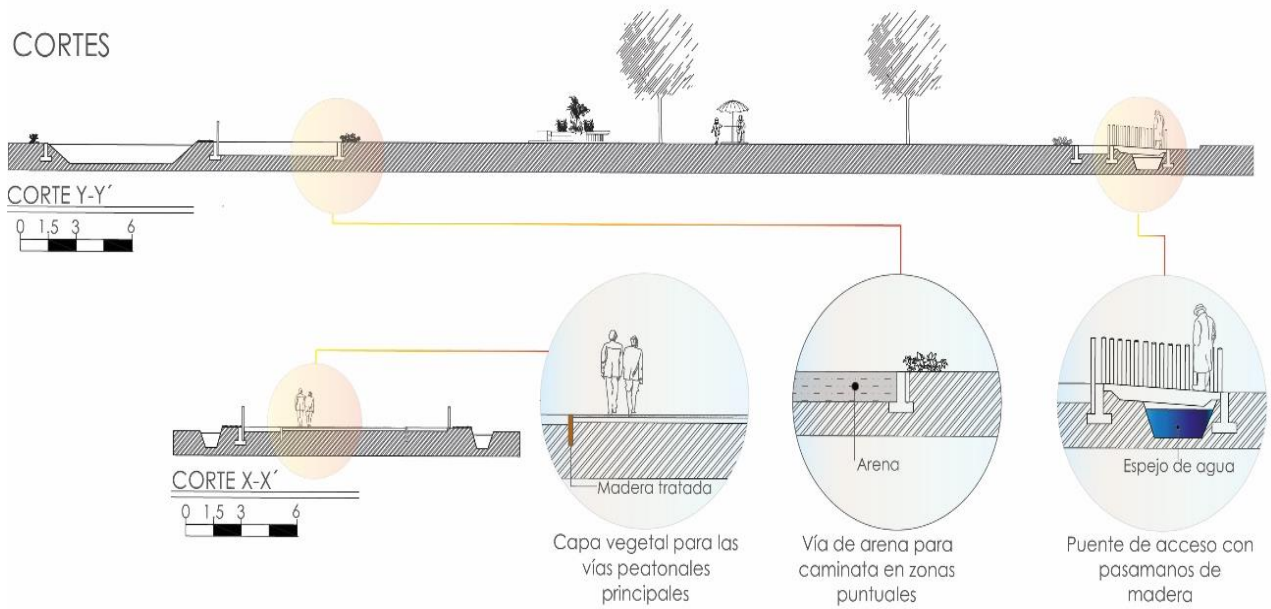
FACHADAS



Nota. Elaboración propia.

Imagen 47.

Cortes y vista interna “Zona del adulto mayor”.



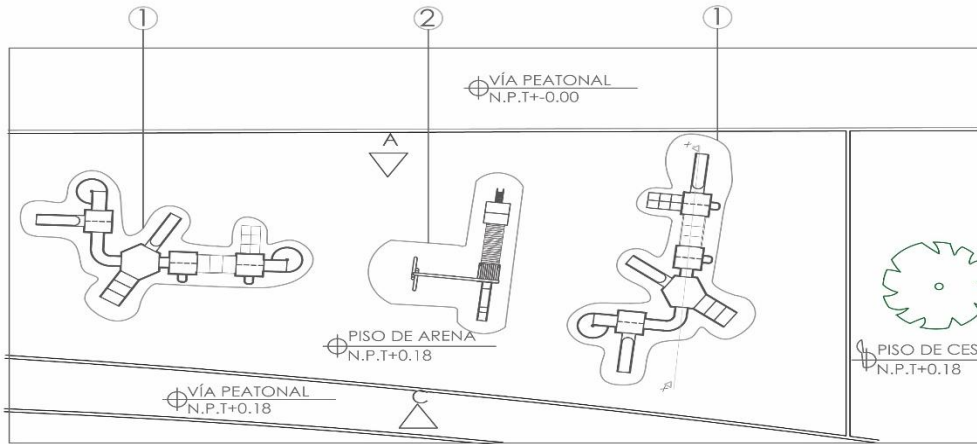
VISTA ZONA DE EJERCICIOS 1



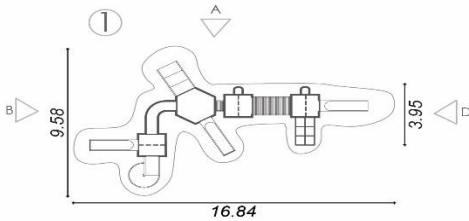
Nota. Elaboración propia

Imagen 48.

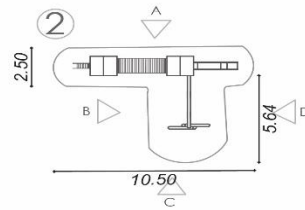
Plantas, fachadas y cortes "Juegos para niños de 6 a 12 años".



PLANTA N+0.18



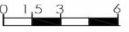
PLANTA



PLANTA



FACHADA A



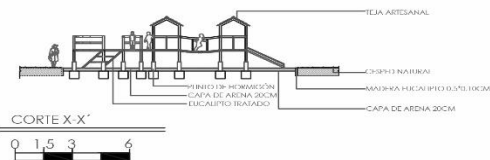
FACHADA A



FACHADA C-C



FACHADA C-C



CORTE X-X'



Nota. Elaboración propia.

Imagen 49.

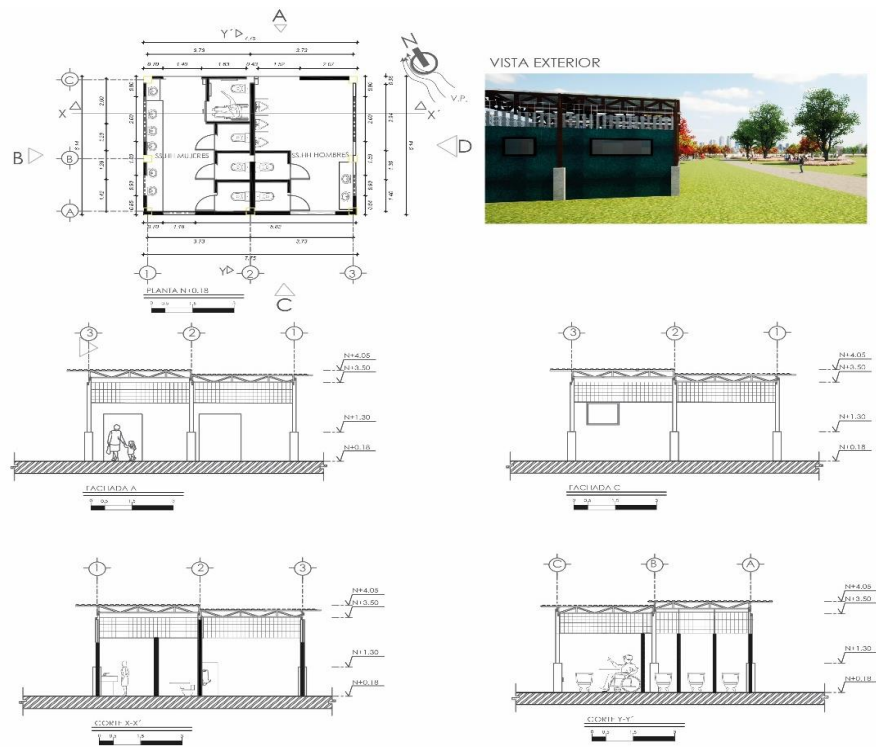
Vista “Juegos para niños de 6 a 12 años”.



Nota. Elaboración propia.

Imagen 50.

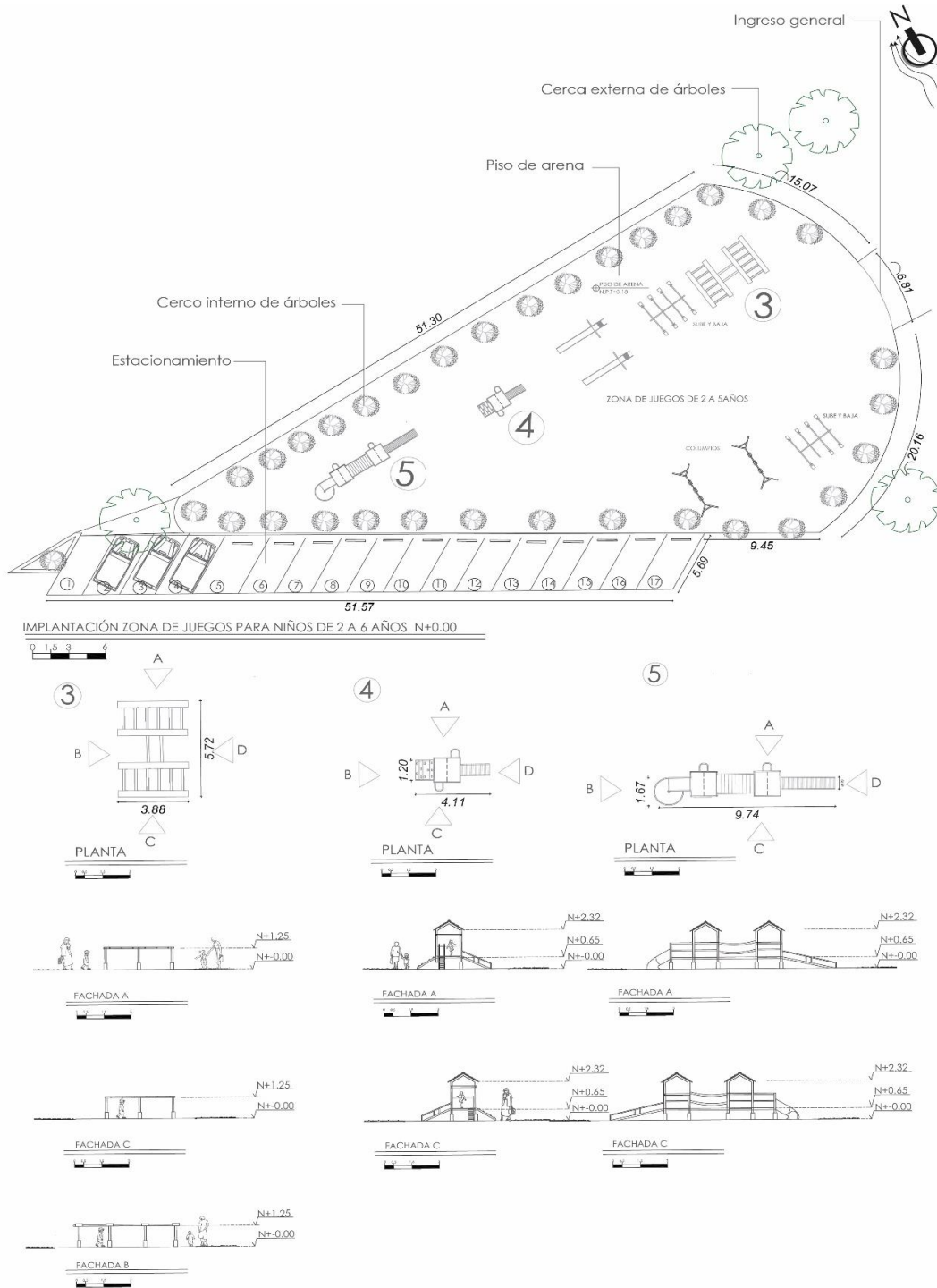
Planta, vista y corte “Bloque de baños”.



Nota. Elaboración propia.

Imagen 51.

Plantas, fachadas y cortes “Juegos para niños de 2 a 5 años”.



Nota. Elaboración propia

Imagen 52.

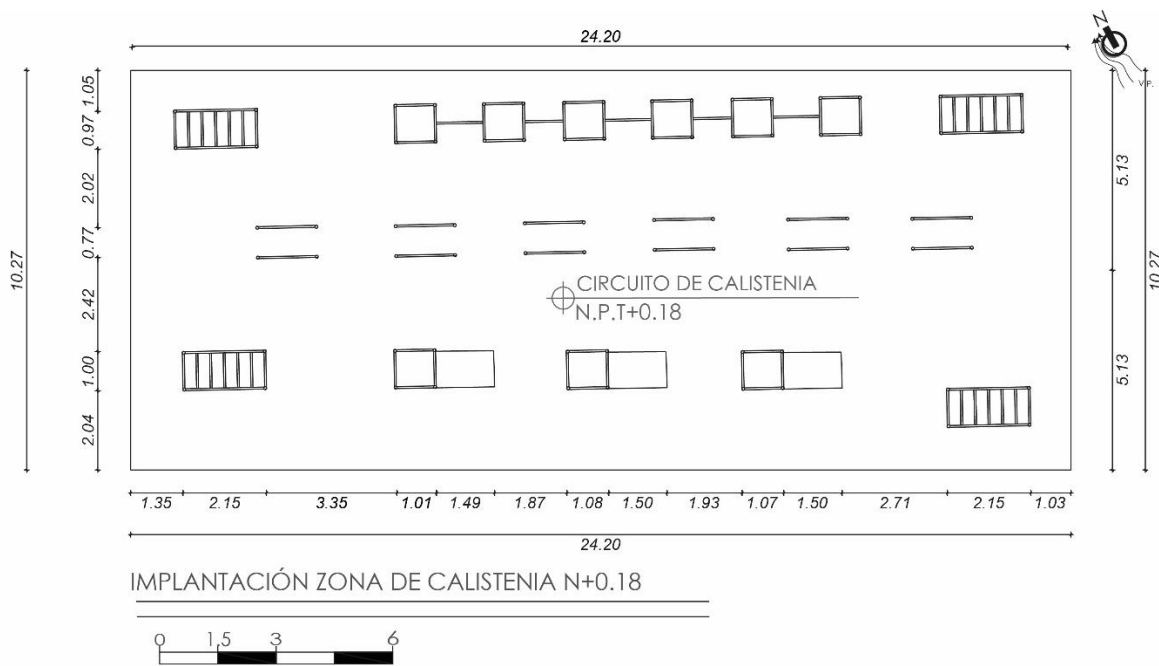
Vista panorámica “Juegos para niños de 2 a 5 años”.



Nota. Elaboración propia.

Imagen 53.

Planta y vista “Calistenia”.



Nota. Elaboración propia

Imagen 54.

Vista "Calistenia".

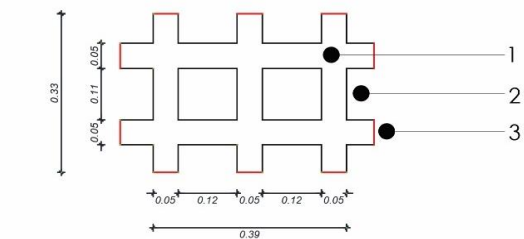


Nota. Elaboración propia

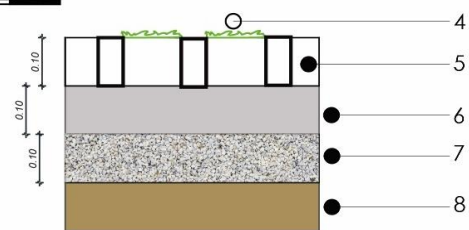
Imagen 55.

Detalles constructivos zona comercial.

ADOQUÍN ECOLÓGICO JUNTO A LA LÍNEA FERREA



PLANTA

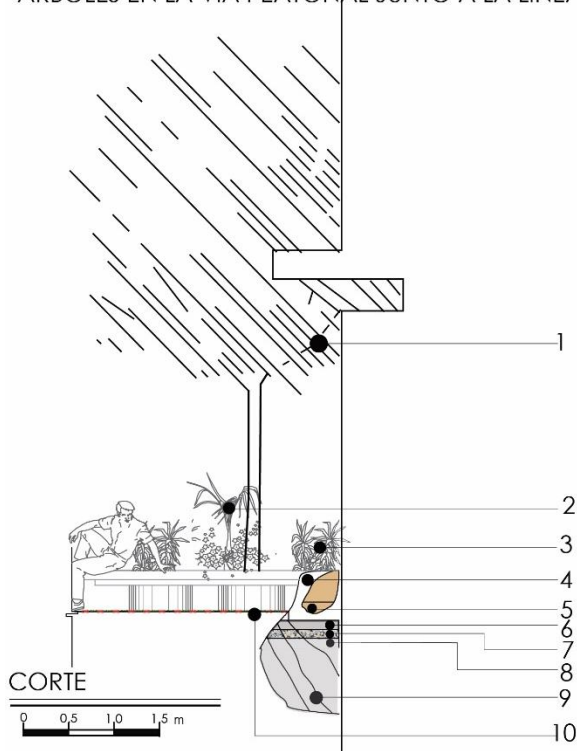


VISTA LATERAL



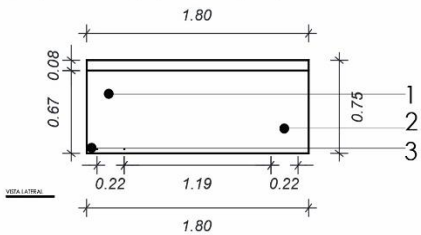
- 1 Hormigón prefabricado
- 2 Sócalo para sembrío de plantas
- 3 Borde para anclaje con las demás piezas
- 4 Plantas de forraje
- 5 $\frac{1}{2}$ Sócalo para una vez junto sembrar plantas
- 6 Cama de arena de 10cm
- 7 Lastre compactado 10cm
- 8 Nivel natural de piso nivelado

ÁRBOLES EN LA VÍA PEATONAL JUNTO A LA LÍNEA FERREA

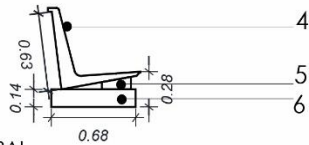


- 1 Molle
- 2 Plantas arbustivas forrajeras
- 3 Plantas arbustivas nativas, retama
- 4 Geomembrana
- 5 Espacio hueco para la raíz de los árboles
- 6 Cama de arena de 10cm
- 7 Lastre compactado 10cm
- 8 Nivel natural de piso nivelado
- 9 Raíces de los árboles
- 10 Adoquín ecológico.

MOBILIARIO URBANO "SILLA"



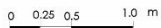
PLANTA



VISTA LATERAL

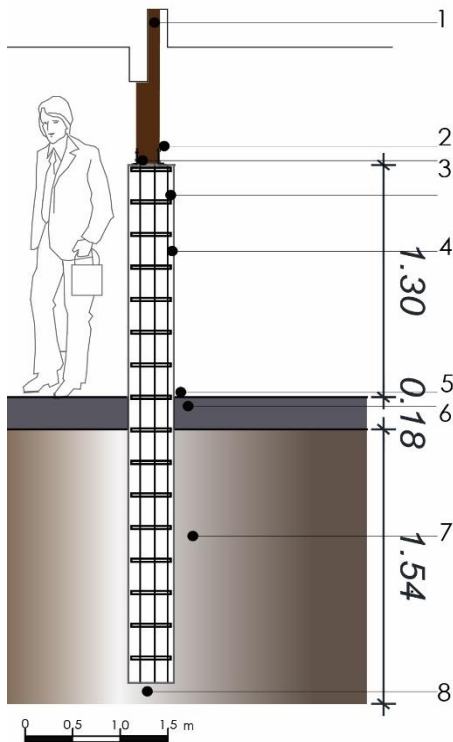


ISOMETRÍA



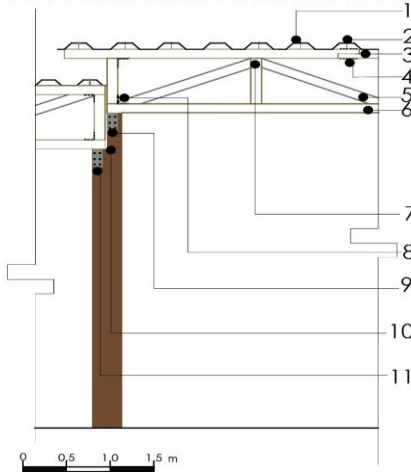
- 1 Apoyo de hormigón para anclaje en el piso
- 2 plancha prefabricado de hormigón
- 3 Borde reforzado de hormigón
- 4 Espaldar ergonómico
- 5 Alza de hormigón de 8 cm
- 6 Base de hormigón 14cm
- 7 Borde superior curvo de 5cm
- 8 Curva posterior para soporte del espaldar
- 9 Varillas de anclaje al piso

UNIÓN DE PILOTE A COLUMNA DE MADERA



- 1 Pilar de hormigón de 15 x 15 cm
- 2 Platina galvanizada de 20x10x0.03mm
- 3 Tornillos de metal de 1.5" *3/4"
- 4 Revestimiento de hormigón en pilote
- 5 Revestimiento de cerámica de 30*30cm
- 6 Contrapiso de hormigón 210kg/cm²
- 7 Estrato de suelo medio 160kg/cm²
- 8 Estrato rocoso, suelo firme

CONFORMACIÓN DE CERCHA E INSTALACIÓN DE TECHO



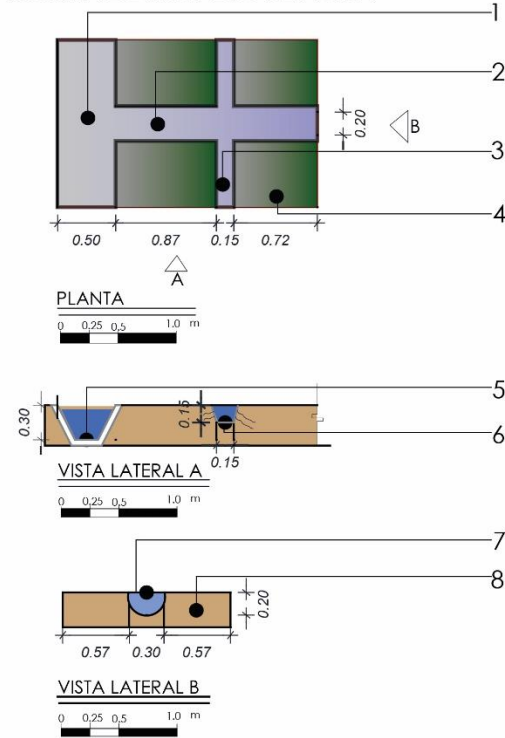
- 1 Plancha de techo metálico
- 2 Tornillo autoperforante de 2.5"
- 3 Union de madera tipo media falda
- 4 Tornillos de 1" para junta
- 5 Tornapunta cortada a 45°
- 6 Tirante inferior de 7cm x 5cm
- 7 Pendolón de 7cm *23cm
- 8 Escuadra metálica de 2" x 3mm
- 9 Refuerzo tipo escuadra de 4" x 3"x3mm
- 10 Destaje en el pilar para recibir secciones
- 11 Herraje metálico para unión de cercha

Nota. Elaboración propia.

Imagen 56.

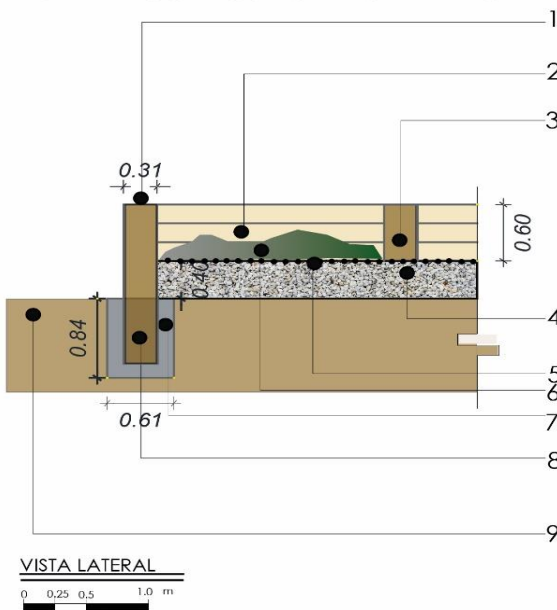
Detalles constructivos zona de cultivo producción.

SISTEMA DE REGADÍO DE AGUA



- 1 Canal de abastecimiento primario
- 2 Canal de alimentación secundario
- 3 Ramal de absorción en camas de siembra
- 4 Zonas de siembra
- 5 Canal principal trapezoidal de hormigón
- 6 Canal de abastecimiento secundario con PV
- 7 Ramal de absorción sin revestimiento para permeabilidad y regadío por inundación
- 8 Camas beneficiadas por el regadío.

ZONA DE COMPOSTAJE EN SEMILLERO

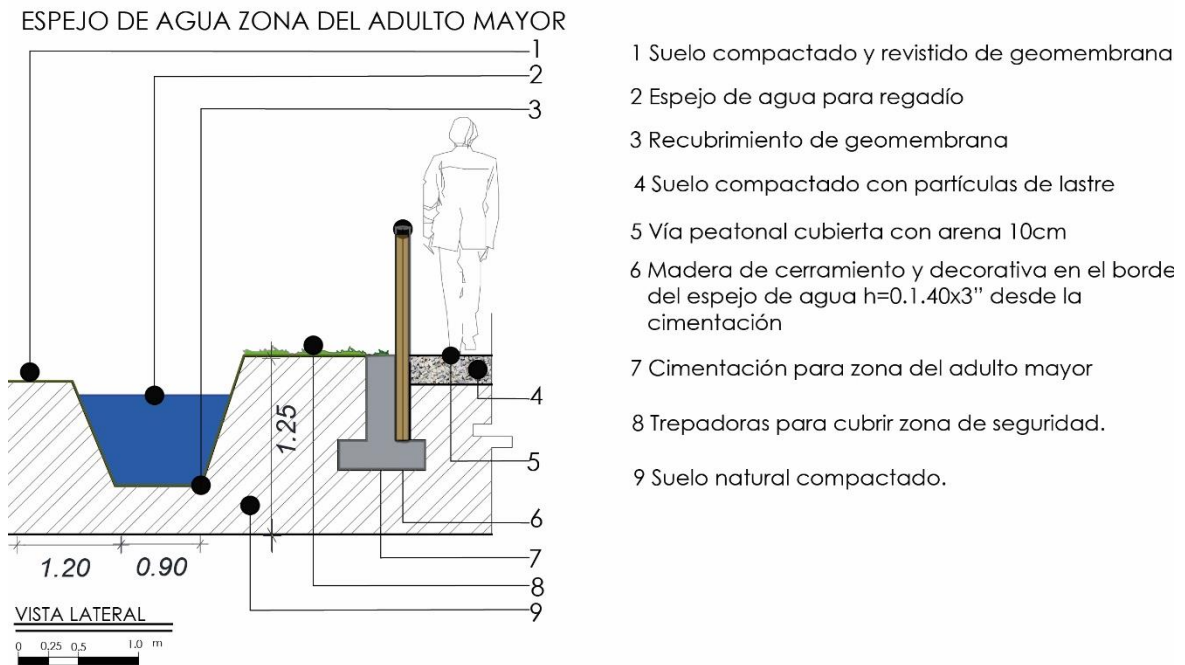


- 1 Pilar de madera 15x15 cm
- 2 Rieles de eucalipto de 2.40x20x2cm
- 3 Pilar de madera para soporte de piedras
- 4 Cama de piedra de 2" espesor de 40cm
- 5 Malla de 1" para recibir el compostaje y evitar residuos en la cama de piedra
- 6 Compostaje a partir de desechos orgánicos del mercado
- 7 Hormigón de recubrimiento de madera
- 8 Madera incrustada en el suelo firme 80cm
- 9 Suelo firme, vía de ingreso del recolector

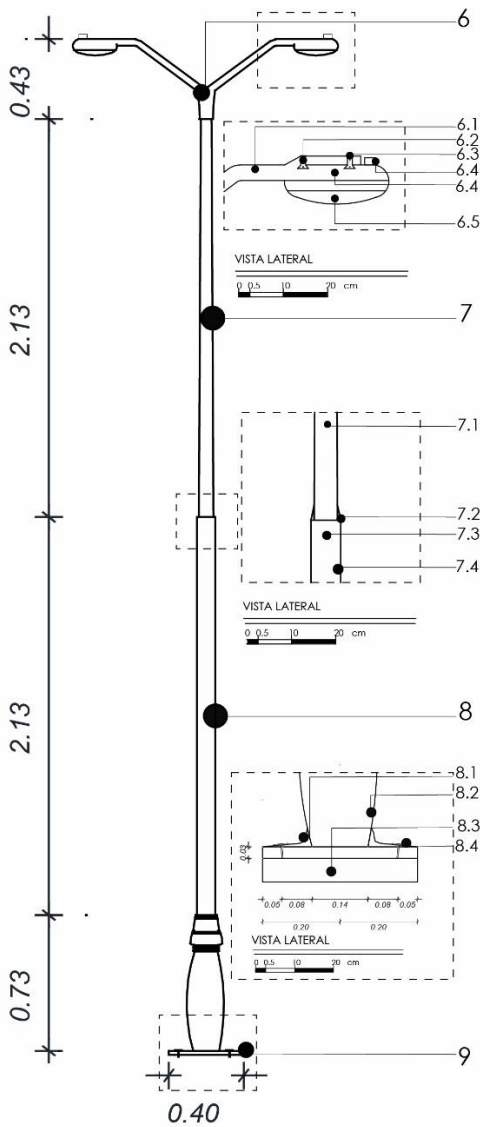
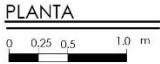
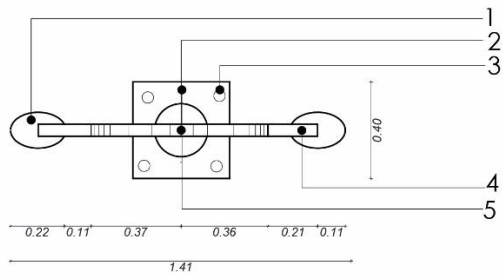
Nota. Elaboración propia

Imagen 57.

Detalles constructivos zona de cohesión.



LUMINARIA DOBLE



- 1 Luminaria ovalada de 50w, 6500 lumenes, tiempo de vida 50000 horas
- 2 Soldadura 60-11 1/8 para union de brazos
- 3 Pernos expansivos
- 4 Soporte de luminaria de 2"
- 5 Placa base de 40x40x3mm
- 6 Varolado de tubo a 45° para expandir la luz
- 7 Tubo de 2" espesor 4mm galvanizado
- 8 Tubo de 3" espesor 4mm galvanizado en con cambio de sección
- 9 Placabase de metal alclada a base de hormigón

- 6.1 Tuvo varolado de 2" galvanizado
- 6.2 Herraje de sostén para luminaria
- 6.3 Vinchas metálicas para sujetar luminaria
- 6.4 Fococélula rectangular

- 7.1 Tubo de 2" galvanizado al frío
- 7.2 Soldadura 70-18 1/8 a cordón continuo
- 7.3 Tubo de 3" galvanizado al frío espesor 4mm
- 7.4 Revestimiento de pintura en 25 micras

- 8.1 Escuadra de soporte a la base metálica
- 8.2 Varolado artesanal de placa decorativa
- 8.3 Base de hormigón 240kg/cm²
- 8.4 Tornillos expansivos de 3" x8mm

Nota. Elaboración propia.

4.4. Presupuesto

Tabla 33.

Presupuesto zona de comercio.

ZONA DE COMERCIO						
ZONA	Nº	RUBRO	Cant.	Un.	V. Unit	V. Total
ÁREA ADMINISTRATIVA	1	Oficina de administración, terminados medios, pintura interior y exterior económica	13	m2	250	5850
	2	Oficina de Inspectores de mercado terminados medios, pintura interior y exterior económica	14,5	m2	250	6525
	3	Financiero y cobro, terminados medios, tabiquería de madera, no incluye mobiliario	27	m2	230	12960
	4	Bodega, terminados medios, terminado en enlucido	7,5	m2	150	2625
	5	Servicios sanitarios, terminados medios, cerámica hasta 1,20m de altura en paredes, puertas de madera	6,5	m2	350	2275
ÁREA DE APOYO	6	Cámara de transformación, terminado bajo.	7,5	m2	150	1125
	7	Cuarto de bombeo, no incluye bomba	7,5	m2	150	1125
	8	Preparación de alimentos, incluye mesones, piso de cerámica (40*40cm), cerámica en paredes hasta 1,20m	14,7	m2	150	2205
ZONA HÚMEDA	9	Caminería, piso de hormigón con cerámica de (40*40) cm	45,5	m2	40	1820
	10	Servicio de alimentos, incluyen mesones con cerámica de (40*40cm)	29,4	m2	40	1176
ZONA SEMI HÚMEDA	11	Almacenaje de insumos, contrapiso de hormigón sin revestimiento, con pigmento rojo	91,8	m2	40	3672
	12	Exposición de mercadería, contrapiso de hormigón sin revestimiento, con pigmento rojo	396	m2	40	15840
ZONA SECA	13	Almacenaje de insumos, contrapiso de hormigón sin revestimiento ni pigmento	45	m2	40	1800
	14	Exposición de mercadería, contrapiso de hormigón sin revestimiento, con pigmento rojo	220	m2	40	8800
AREA DE PISO	15	Exposición de mercadería, contrapiso de hormigón sin revestimiento, con pigmento rojo	625	m2	40	25000
	16	Exposición de mercadería, contrapiso de hormigón sin revestimiento, con pigmento rojo	17	m2	40	680

SERVICIOS SANITARIOS	17	Damas, Servicios sanitarios, terminados medios, cerámica hasta 1,20m de altura en paredes, puertas de madera	45,2	m2	150	6780
	18	Caballeros, Servicios sanitarios, terminados medios, cerámica hasta 1,20m de altura en paredes, puertas de madera	52,2	m2	150	7830
	19	Área de basureros, contrapiso de hormigón con inclinación del 5% y revestido de cuarzo	48	m2	45	2160
SERVICIOS COMUNALES	20	Información, terminados medios, pintura interior y exterior económica	3,5	m2	150	525
	21	Guardianía, terminados medios, pintura interior y exterior económica	5,7	m2	150	855
	22	Jardines perimetrales, incluyen tierra negra (capa de 20cm), plantas ornamentales arbustivas	2726,5	m2	25	68162,5
	23	Jardines en parqueaderos, incluyen tierra negra (capa de 20cm), plantas ornamentales de menor tamaño	1334,68	m2	30	40040,4
	24	Zona de amortiguamiento, incluye adoquín ecológico de (30 x 10 x 45 cm) con cama de 10cm de arena fina	2879,03	m2	25	71975,75
	25	Vía peatonal de seguridad tren, incluye mobiliario urbano como sillas y luminarias según el diseño	3652,5	m2	150	547875
	26	Plazas de bienvenida, contrapiso de hormigón, revestimiento de cerámica antideslizante de (40*40cm)	86	m2	180	15480
ÁREA DE CARGA Y DESCARGA	27	Descarga, contrapiso de hormigón de 240Kg/cm2 terminado rugoso	357,3	m2	45	16078,5
	28	Carga, contrapiso de hormigón de 240Kg/cm2 terminado rugoso	357,3	m2	45	16078,5
	29	Autos livianos, contrapiso de hormigón de 240Kg/cm2 terminado rugoso, incluye señalética para cada auto	458,8	m2	25	11470
ESTACIONAMIENTO	30	Bicicletas, contrapiso de hormigón de 240Kg/cm2 terminado rugoso, incluye tubos para sujetar las bicicletas	13,65	m2	25	341,25
	31	Motos, contrapiso de hormigón de 240Kg/cm2 terminado rugoso, incluye señalética para cada motocicleta	37,5	m2	25	937,5
					Total	900067,4

Nota. Elaboración propia.

Tabla 34.*Presupuesto de la zona de cultivo producción.*

ZONA DE CULTIVO PRODUCCIÓN						
ZONA	Nº	RUBRO	Cant.	Un.	V. Unit	V. Total
ÁREA DE VENTA	1	Cajas de venta, contrapiso de hormigón, incluye instalaciones, eléctricas, sanitarias y de datos	78	m2	250	19500
	2	Ingresos peatonales, contrapiso de hormigón, terminado rugoso.	31	m2	80	2480
ÁREA DE APOYO	3	Bodega de herramientas, contrapiso de hormigón terminado bajo	43	m2	120	5160
	4	bodega de insumos, contrapiso de hormigón terminado bajo	44	m2	120	5280
ÁREA DE COCHES DE COMPRA	5	Cubierta para coches, contrapiso de hormigón ciclópeo	114	m2	80	9120
	6	Áreas verdes adjuntas, incluyen tierra negra (capa de 20cm), plantas ornamentales de menor tamaño	250	m2	25	6250
SERVICIOS SANITARIOS	7	Damas, Servicios sanitarios, terminados medios, cerámica hasta 1,20m de altura en paredes, puertas de madera	45	m2	150	6750
	8	Caballeros, terminados medios, cerámica hasta 1,20m de altura en paredes, puertas de madera	43	m2	150	6450
VÍA DE CIRCULACIÓN PEATONAL.	9	Contrapiso de coches hormigón ciclópeo, terminado rugoso	228	m2	80	18240
	10	Peatonal, Contrapiso de hormigón ciclópeo, terminado rugoso	329	m2	80	26320
ÁREA DE HUERTOS URBANOS	11	Huerto norte, incluye canales de regadío en el contrapiso y caminerías de lastre.	6787	m2	8	54297,68
	12	Huerto sur, incluye canales de regadío en el contrapiso y caminerías de lastre.	5322	m2	8	42577,04
					TOTAL	202424,7

Nota. Elaboración propia.

Tabla 35.*Presupuesto de la zona del semillero.*

ZONA DE SEMILLERO						
ZONA	Nº	RUBRO	Cant.	Un.	V. Unit	V. Total
COMPOSTAJE	1	Camas de oxidación, incluye madera de eucalipto para delimitar el espacio	554,53	m2	5	2772,65
	2	Espacio para movimiento de residuos, incluye malla para líquidos	563,5	m2	5	2817,5
SEMBRÍO	3	Camas para semillero, incluye capa de 20 cm de humus	1554	m2	7	10878
	4	Camas para semillero y trasplante, incluye capa de 20 cm de humus	592	m2	7	4144
JARDINERIA	5	Espacios triangulares para jardines permanentes, incluye capa de 20 cm de humus	595,36	m2	10	5953,6
	6	Vías de dos sentidos, lastrada con capa de 5 cm	1210	m2	8	9680
VIALIDAD	7	Vías de un sentido, lastrada con capa de 5 cm	908,2	m2	8	7265,6
	8	vías entre camas de los semilleros, lastrada con capa de 5 cm	2552	m2	8	20416
	9	Sendero junto a la vía carrozable, lastrada con capa de 5 cm	198	m2	8	1584
					TOTAL	65511,35

Nota. Elaboración propia.**Tabla 36.***Presupuesto de la zona de cohesión social*

ZONA DE COHESIÓN SOCIAL						
ZONA	Nº	RUBRO	Cant.	Un.	V. Unit	V. Total
CENTRO DE ATENCIÓN CIUDADANA	1	Centro de atención ciudadana, edificación de una planta, sobre pilotes de hormigón, mampostería de bloque y cubierta de teja	890,15	m2	250	222537,5
	2	Zonas verdes exteriores, abonado de césped, incluye colocación de tierra negra	2747,9	m2	10	27478,5

ÁREA DE DEPORTES Y RECREACIÓN JÓVENES	3	Canchas deportivas, hormigón premezclado de 180Kg/cm2, terminado rugoso	4715,5	m2	125	589437,5
	4	Zona de calistenia, contrapiso de arena (20cm), tubos metálicos de 1,5"	250,5	m2	25	6262,5
ÁREA DEL ADULTO MAYOR	5	Reservorio de agua, con geomembrana, con drenaje de tubo PVC 4"	31	m3	90	2790
	6	Plaza multifuncional, contrapiso de arena (20cm) caminerías de hormigón ciclópeo terminado rugoso	589	m2	25	14725
ZONA DE JUEGOS DE 6 A 12 AÑOS	7	Juegos de madera, incluye cimentación sobre pilotes de hormigón, madera terminada con pigmento natural	849	m2	180	152820
	8	Zonas verdes exteriores, abonado de césped, incluye colocación de tierra negra	312	m2	5	1560
ZONA DE JUEGOS DE 2 A 5 AÑOS	9	Zona de juegos de madera, incluye cimentación sobre pilotes de hormigón, madera terminada con pigmento natural	1197	m2	180	215460
	10	Zonas verdes exteriores, abonado de césped, incluye colocación de tierra negra	394	m2	394	155236
SERVICIOS SANITARIOS	11	Bloques de servicios sanitarios, terminados medios, cerámica hasta 1,20m de altura en paredes, puertas de madera	95	m2	150	14250
AREA DE ESTACIONAMIENTOS	12	Autos livianos, contrapiso de hormigón de 240Kg/cm2 terminado rugoso, incluye señalética para cada auto	263	m2	25	6575
	13	Bicicletas, contrapiso de hormigón de 240Kg/cm2 terminado rugoso, incluye tubos para sujetar las bicicletas	25	m2	25	625
AREA CULTURAL	14	Zona verde abierta, abonado de césped, incluye colocación de tierra negra	3504	m2	5	17520
	15	Jardines, abonado de césped, incluye colocación de tierra negra	247	m2	5	1235
						580006
VALOR TOTAL DEL PROYECTO: 1'748.009,47						

Nota. Elaboración propia.

4.5. Conclusiones

1. En el presente trabajo de investigación se ha generado un proyecto de rehabilitación urbano integral en el Barrio Patria de la ciudad de Latacunga, provincia de Cotopaxi en el año 2021, por mediante del uso adecuado de los espacios residuales y públicos, para favorecer el desarrollo socio-económico, cultural y deportivo de la población.
2. Por medio de la investigación, se ha logrado determinar el estado actual del Barrio Patria, teniendo como resultado, que debido a encontrarse en zona de riesgo volcánico se han detenido los procesos de desarrollo urbano, económico y social; provocando el abandono de varias viviendas y creando zonas inseguras en el sector.
3. En este trabajo de titulación se ha diseñado un proyecto urbano-territorial que se espera permita la rehabilitación completa del sector, para beneficio de sus habitantes y la sociedad en general, aprovechando los recursos naturales sin igual que posee el sector y la unión entre los moradores del barrio.
4. Se han propuesto espacios públicos que respondan a las necesidades particulares de los habitantes, para facilitar la apropiación y cuidado del lugar, generando una administración co-participativa entre entidad pública y comunidad.
5. Se desarrolló una intervención urbano arquitectónica y de paisaje teniendo en cuenta tres ejes fundamentales, cultivo producción, por medio del huerto urbano, semillero y compostaje para beneficio del medio ambiente, comercio, a través del mercado libre, cohesión social, mediante el parque, centro de atención ciudadana y cada área vinculada entre sí; en total son 43 hectáreas de espacio propuesto para la regeneración urbano integral del sector.

BIBLIOGRAFÍA

- Adversos, D. d. (2015). *Informe transitorio de emergencia del volcán Cotopaxi*. Quito: Sistema Nacional de Gestión de Riesgos.
- AL21 Red de redes de desarrollo local sostenible. (2021). *Sistema de indicadores y condicionantes para ciudades grandes y medianas*. España: BCN Ecología.
- Ambiente, M. d. (2016). Revista Especializada en Medio Ambiente. *Econciencia verde*, 18-36.
- Andes, F. (5 de mayo de 2018). *Flacso Andes*. Recuperado el 2 de Agosto de 2022, de <https://biblio.flacsoandes.edu.ec/libros/150445-opac>
- Azmitia, M. H. (2012). Arquitectura Comercial. *Arquitectura y Diseño Universidad del ISTMO*, 08-10.
- Briceño, M. (2018). Paisaje urbano y espacio público como expresión de la vida cotidiana. *Cultura y Espacio Urbano*, 15.
- Carrión, F. (s.f.). Espacio público: Punto de partida para la alteridad. *Flacsoandes*, 2.
- Chávez, S. (2018). El concepto de riesgo. *Renaysoc*, 3.
- Ciocoletto, A. (2014). Urbanismo para la vida cotidiana. *Dialnet*, 147.
- Díaz, V., & Rafael, E. (2005). *Planificación ecológica multiescala con sistemas de información geográfica*. Galicia: Universidad de Santiago de Compostela.
- DMEVA. (2015). *Informe a cerca de la emergencia Volcán Cotopaxi*. Quito: Dirección de Monitoreo de Eventos Adversos.
- Echemendía, B. (s.f.). Definiciones acerca del riesgo y sus implicaciones. *Scielo*, 3.
- Ecológica, M. d. (2014). *Parque Nacional Cotopaxi*. Quito: Ministerio del Ambiente Agua y Transición Ecológica.
- España, G. d. (2015). PLAN DE ACCIÓN PARA LA NUEVA AGENDA 2030. *HACIA UNA ESTRATEGIA ESPAÑOLA DE DESARROLLO SOSTENIBLE*, 69-700.
- Gamboa, P. (2003). El sentido urbano del espacio público. *Redalyc*, 2.
- García, M. (1997). El régimen jurídico de la rehabilitación urbana. *Dialnet*, 50-98.
- Gonzales, P. (2015). Ciudadanía ante el espacio público. La difícil y necesaria relación para fortalecer a las instituciones. *Scielo*, 2.

- Guerrero, O. (2019). Componente Físico-Natural en la Ordenación del Territorio y Desarrollo local. En O. Guerrero, & M. Camargo, *Componentes del urbanismo* (pág. 3). Loja: Research Gate.
- Hernandez, M. (2012). *Arquitectura comercial*. Panamá: Facultad de postgrados.
- Herrmann, M., Mora, R., & Véjares, P. (2020). Identificación de elementos del paisaje urbano que fomentan la caminata en Santiago. *Uchile*, 120-200. doi:10.5354/0717-5051.2020.55975
- INEN. (2021). *Informe censo demográfico, económico*. Quito: Instituto de estadísticas y censos Ecuador.
- Inzulza, J. (2020). Movilidad y nuevos usos del espacio público barrial en tiempos de cambios. *Scielo*, 157. doi:doi.org/https://doi.org/10.5354/0717-5051.2020.6052
- Lynch, k. (2008). *La imagen de la ciudad* (Vol. II). Barcelona: Editorial Gustavo Gili, SL, Barcelona.
- Ministerio del Ambiente, A. y. (25 de Agosto de 2010). *Parque Nacional cotopaxi*. Obtenido de <https://www.ambiente.gob.ec/parque-nacional-cotopaxi/>
- Moreno Olmos, S. H. (2008). La habitabilidad urbana como condición de calidad de vida. *Redalyc*, 47-54.
- Municipalidad Provincial del Cusco. (2022). Plan de Desarrollo Urbano Cusco al 2023. En M. P. Cusco, *Plan de Desarrollo Urbano Cusco al 2023* (pág. 5). Perú: Municipalidad provincial.
- Ocampo, J. (2014). Evaluación Didáctica y enseñanza de la Arquitectura, una experiencia Hermeneutica. *Praxis & Saber*, 31.
- Ornes, S. (2009). El urbanismo, la planificación urbana y el ordenamiento territorial desde la perspectiva del derecho. *Redalyc*, 200.
- Ornés, S. (2014). La gestión urbana sostenible: conceptos, rol del gobierno local y vinculación con el marketing urbano. *Redalyc*, 149.
- PDyOT. (2014). *Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial*. Latacunga: Departamento de Publicidad.
- Pizarro, R. (2001). La vulnerabilidad social y sus desafíos. *Estudios Estadísticos*, 8.
- Ponce, J. (2013). Letras verdes. (I. Fernando, Ed.) *Revista del programa de estudios socioambientales Flacso-Ecuador*, 3.

- Procuraduría Ambiental y del Ordenamiento Territorial del D.F. (2003). Informe Anual 2003. *PAOT*, 1.
- Pumarino, G. (1975). Teorías y Modelos de la estructura Social y Espacial Urbana. *EURE*, 22.
- Ramirez, N. (2013). Estrategias de integración y rehabilitación urbana sostenible en el centro histórico de la ciudad de Puebla-barrio de San José-México. *Dialnet*, 95-120.
- Ricardo, J., Riffo, L., & Prado, A. (2017). *Desarrollo sostenible, urbanización y desigualdad en América Latina y El Caribe Dinámicas y desafíos* (Vol. I). Chile: Publicación de las Naciones Unidas.
- Rotta, A. F. (2005). Estado del Arte del concepto Diseño Urbano. *Redalyc*, 40.
- Schiappacasse, P., & Müller, B. (2008). El deterioro urbano en grandes áreas urbanas europeas, aproximaciones teóricas y metodológicas. *Urbano*, 2-3.
- Vecchio, G., Castillo, B., & Steiniger, S. (2020). Movilidad urbana y personas mayores en Santiago de Chile: el valor de integrar métodos de análisis, un estudio en el barrio San Eugenio. *Scielo*, 43-95.

ANEXOS

Entrevista



UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA
FACULTAD DE ARQUITECTURA, ARTES Y DISEÑO
CARRERA DE ARQUITECTURA



ENTREVISTA SOBRE EL NIVEL DE DETERIORO URBANO INTEGRAL DEL BARRIO PATRIA DE LA CIUDAD DE LATACUNGA EN EL AÑO 2021

Objetivo: Determinar la percepción de la imagen urbana del barrio Patria.

1. ¿Conoce usted a las autoridades cantonales?
2. ¿Cómo calificaría el apoyo brindado por parte de las autoridades cantonales?
3. ¿Considera que el barrio Patria es atendido por parte de las autoridades parroquiales?
4. ¿Considera usted que con las directivas barriales se puede ejecutar proyectos a escala urbana?
5. ¿Qué proyecto económico social podría ayudar a mejorar el rol de ciudad en qué contexto?
6. ¿Piensa usted que mediante la autogestión se puede activar la economía del barrio Patria?

Nombre:

CI:

N.º Celular:

Encuesta I



UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA
FACULTAD DE ARQUITECTURA, ARTES Y DISEÑO
CARRERA DE ARQUITECTURA



ENCUESTA SOBRE EL NIVEL DE DETERIORO URBANO INTEGRAL DEL BARRIO PATRIA DE LA CIUDAD DE LATACUNGA EN EL AÑO 2021

Objetivo

- Determinar el nivel socio-económico de los habitantes

Introducción

- Marque con una X la opción que considere adecuada
- La información recopilada será utilizada con fines de información académica.

1 ¿Cuál es su tipo de vivienda?

Cuarto(s) en casa de inquilinato	<input type="checkbox"/>
Departamento en casa o edificio	<input type="checkbox"/>
Casa/Villa	<input type="checkbox"/>
Mediagua	<input type="checkbox"/>

1. ¿El material predominante de las paredes exteriores de la vivienda es de?

Hormigón	
Ladrillo o bloque	
Adobe/ Tapial	
Tablas	

2. ¿El material predominante del piso de la vivienda es de?

Cemento	
Cerámica	
Tabla sin trabar	
Tierra	

3. ¿Cuántos cuartos de baño con ducha de uso exclusivo tiene este hogar?

No tiene cuarto de baño	
Un equipo sanitario	
Dos equipos sanitarios	
Tres equipos sanitarios	

4. ¿El tipo de servicio higiénico con que cuenta este hogar es?

No tiene	
Letrina	
Con descarga a pozo séptico	
Conectado a red pública	

5. ¿Con que tipo de equipos cuenta en su hogar?

Internet	
----------	--

Computadora de escritorio	
Computadora Portátil	
Mp3	

6. ¿Su vivienda tiene planos aprobados por la entidad municipal?

Si	
No	

7. ¿Qué espacios dispone en su hogar?

Sala	
Comedor	
Cocina	
Jardín	

8. ¿Conoce Usted que es una zona de riesgo?

Si	
No	

Nombre:

CI:

N.º Celular:

Encuesta II



UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA
FACULTAD DE ARQUITECTURA, ARTES Y DISEÑO
CARRERA DE ARQUITECTURA



ENCUESTA SOBRE EL NIVEL DE DETERIORO URBANO INTEGRAL DEL BARRIO PATRIA DE LA CIUDAD DE LATACUNGA EN EL AÑO 2021

Objetivo

- Determinar el nivel de conocimiento con respecto a los riesgos de la erupción volcánica y su percepción de la imagen urbana.

¿Sabe si su vivienda está en una zona de riesgo Volcánico en caso de una posible erupción?

Si	
No	

9. ¿A qué distancia aproximada se encuentra su vivienda con relación al río Cutuchi?

10m	
2222220m	
30m	
40m	

10. ¿Conoce de los peligros de estar junto al río Cutuchi?

Si	
No	
¿Cuales?	

11. ¿Cuál es su sensación cuando el rio Cutuchi aumenta su caudal?

Peligro	
Terror	
Pasa Desapercibido	
No lo ha vivido	

12. ¿Qué calificación le daría a las aceras del barrio Patria?

Bueno	
Malo	
Deplorable	

13. ¿En la cuadra donde usted vive existen viviendas sin ocupar o en estado de deterioro?

Si	
No	
Cuantifique	

15 ¿Cuáles son los lugares públicos favoritos del barrio Patria?

Cancha	
Riveras del Río	
Iglesia	
Senderos junto al río	

16 ¿Ha sido víctima de violencia o intimidación por parte de anti sociales en los lugares públicos del barrio Patria?

Si	
No	
En caso de responder si indique el lugar	

17 ¿Qué calificación daría a las calles del barrio Patria?

Bueno	
Malo	
Deplorable	

Nombre:

CI:

N.º Celular:

Captura geo portal

Municipio de Latacunga

Geoportal

Consulta información del Predio

1. Seleccione Tipo de búsqueda

Clave Catastral

0501020107057053

Buscar Imprimir

ZONIFICACION
Para mayor información y detalle de la Zonificación Urbana y Rural
Accede al Link

ORDENANZA

Uso Predio: PROTECCIÓN DE RIESGOS
Lote: No aplica
Frente: No aplica
Altura: No aplica
Cos Pb: No aplica
Cost T: No aplica
Forma Ocup: No aplica
Cofino: No aplica