

**UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA
INDOAMÉRICA**

CENTROS DE ESTUDIOS DE POSGRADO

**MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MENCIÓN EDUCACIÓN PARVULARIA**

TEMA:

**“LOS TRASTORNOS DEL LENGUAJE EN EL RENDIMIENTO
ACADÉMICO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL CENTRO DE
DESARROLLO INFANTIL Y EDUCACIÓN INICIAL “TÍA TITY” DE LA
CIUDAD DE AMBATO PROVINCIA DE TUNGURAHUA, 2015”**

**Trabajo de Investigación Previo a la Obtención del Grado de Magister en
Ciencias de la Educación Mención Educación Parvularia**

Autora

Tibán Perdomo Andrea Carolina

Tutora

Barrionuevo Guevara Grecia Mg.

Ambato - Ecuador

2016

**AUTORIZACION POR PARTE DEL AUTOR PARA LA CONSULTA,
REPRODUCCIÓN PARCIAL O TOTAL, Y PUBLICACIÓN
ELECTRÓNICA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN**

Yo, Andrea Carolina Tibán Perdomo, declaro ser autora del Proyecto de Trabajo de Investigación, titulado “LOS TRASTORNOS DEL LENGUAJE EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL Y EDUCACIÓN INICIAL TÍA TITY DE LA CIUDAD DE AMBATO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA, 2015” como requisitos para optar al grado de “Magister en Ciencias de la Educación Mención Educación Parvularia”, autorizo al Sistema de Bibliotecas de la Universidad Tecnológica Indoamérica, para que con fines netamente académicos divulgue esta obra a través de Repositorio Digital Institucional (RDI-UTI).

Los Usuarios del RDI-UTI podrán consultar el contenido de ese trabajo en la redes de información del país y del exterior, con las cuales de la Universidad tenga convenios. La Universidad Tecnológica Indoamérica no se hace responsable por el plagio o copia del contenido parcial o total de este trabajo.

Del mismo modo, acepto que los derechos de Autor, Morales y Patrimoniales, sobre esta obra, serán compartidos entre mi persona y la Universidad Tecnológica Indoamérica, y que no tramitaré la publicación de esta obra en ningún otro medio, sin autorización expresa de la misma. En caso de que exista el potencial de generación de beneficios económicos o patentes, producto de este trabajo, acepto que se deberán firmar convenios específicos adicionales, donde se acuerden los términos de adjudicación de dichos beneficios.

Para constancia de esta autorización, en la ciudad de Ambato, a los 29 días del mes de Junio del 2016, firmo conforme:

Autora: Andrea Carolina Tibán Perdomo

Firma

Número de Cédula: 11804615563

Dirección: Programa de Vivienda Oriental

Correo Electrónico: andyt2s@yahoo.com

Teléfono: 0999879268/ 2846394

APROBACIÓN DEL TUTOR

En mi calidad de Tutor del trabajo de investigación, nombrado por el H. Consejo Superior de Posgrado de la Universidad Tecnológica Indoamérica:

CERTIFICO

Que el presente trabajo de Investigación científica “LOS TRASTORNOS DEL LENGUAJE EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL Y EDUCACIÓN INICIAL TÍA TITY DE LA CIUDAD DE AMBATO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA, 2015”, presentado por la maestrante Tibán Perdomo Andrea Carolina, estudiante de la Maestría de Ciencias Humanas y de la Educación Mención: Parvularia, reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometida a la evaluación del jurado examinador que el H. Consejo de Posgrado designe.

Ambato, Septiembre del 2016

.....
TUTORA

Lic. Grecia Barrionuevo Guevara, Mg.

CI: 1801892231

AUTORÍA DE TESIS

La abajo firmante, en calidad de estudiante de la Maestría en Ciencias de la Educación Mención Educación Parvularia, declaramos que los contenidos de este Informe de Investigación Científica, requisito previo a la obtención del Grado de Magister en Ciencias de la Educación Mención Educación Parvularia, son absolutamente originales, auténticos, personales y de exclusiva responsabilidad legal y académica de los autores.

.....
Andrea Carolina Tibán Perdomo

CI: 180461556 – 3

AUTORA

APROBACIÓN DEL JURADO EXAMINADOR

El Informe de Investigación Científica, ha sido revisado, aprobado y autorizada su impresión y empastada, previa la obtención del Grado de Magister en Ciencias de la Educación Mención Educación Parvularia; por lo tanto se autoriza al postulante la presentación a efectos de su sustentación pública.

Ambato, Septiembre del 2016

El Jurado

.....
Lic. Paulina Baquero, Mg
PRESIDENTE DEL JURADO

.....
Lic. Ma. Fernanda Ordoñez, Mg.
MIEMBRO DEL JURADO

.....
Lic. Grecia Barrionuevo, Mg.
MIEMBRO DEL JURADO

DEDICATORIA

En primer lugar agradezco a DIOS por haberme dado la vida y con ella la oportunidad de conseguir y alcanzar metas y objetivos, mi aprecio y consideración a mis queridos padres por su ayuda incondicional y por saberme guiar por el camino del bien para lograr esta meta; a mi hermano por su comprensión y apoyo; y a mi amado hijo por ser mi fuerza fundamental para superarme y llegar a culminar este objetivo.

AGRADECIMIENTO

A la Universidad Tecnológica Indoamérica, a las autoridades y a docentes, que posibilitaron mi formación académica.

Mi eterna gratificación a la Mg. Grecia Barrionuevo, Directora de Tesis, profesional de gran valía y respeto, que supo impartir sus sabios conocimientos, experiencias, supo orientarme minuciosamente en la elaboración del presente trabajo investigativo. De la misma manera dejo constancia de gratitud a los Directivos, docentes y niños y niñas del Centro de Desarrollo Infantil y Educación Inicial “Tía Tity”, quienes supieron brindar todas las facilidades para desarrollar los objetivos de la presente investigación.

ÍNDICE GENERAL

AUTORIZACION.....	ii
APROBACIÓN DEL TUTOR.....	iii
AUTORÍA DE TESIS.....	iv
APROBACIÓN DEL JURADO EXAMINADOR.....	v
DEDICATORIA.....	vi
AGRADECIMIENTO.....	vii
ÍNDICE GENERAL.....	viii
INDICE DE CUADROS.....	xii
INDICE DE GRAFICOS.....	xiii
INDICE DE ANEXOS.....	xiv
INDICE DE ABREVIATURAS.....	xv
RESUMEN.....	xvi
SUMMARY.....	xvii
INTRODUCCIÓN.....	1
CAPITULO I.....	3
EL PROBLEMA.....	3
Planteamiento del Problema.....	4
Contextualización.....	4
Macro.....	4
Meso.....	6
Micro.....	8
Análisis Crítico.....	11
Prognosis.....	12
Formulación del Problema.....	13
Interrogantes de la Investigación.....	13
Delimitación del Objeto de Investigación.....	13
Campo.....	13
Área.....	13
Aspecto.....	13
Espacial.....	13
Temporal.....	13
Unidad de observación.....	13
Justificación.....	14
Objetivos.....	15
Objetivo General.....	15
Objetivo Específico.....	15
CAPITULO II.....	16
MARCO TEORICO.....	16
Antecedentes Investigativos.....	16
Fundamentaciones.....	17
Fundamentación Filosófica.....	17

Fundamentación Pedagógica.....	18
Fundamentación Psicopedagógica	19
Fundamentación Axiológica	20
Fundamentación Legal	21
Desarrollo de la variable independiente	27
Currículo educación inicial 2014	27
Expresión oral y escrita.....	32
Trastornos del lenguaje	37
Causas del trastorno del lenguaje en niños	38
Problemas de comunicación.....	39
Problemas de funciones motoras orales	42
Las alteraciones en la articulación.	45
Valoración de las alteraciones articulatorias.....	46
Sustitución de sonidos.....	47
Tipos de Trastornos Neurológicos en Niños.....	53
Retraso en el desarrollo (Discapacidad Intelectual).....	53
Desarrollo de la variable dependiente	54
Aprendizaje	54
Aprendizaje autónomo	56
Aprendizaje cooperativo	57
Aprendizaje significativo	58
Hábitos de estudio	59
¿Cómo estudiar?.....	61
¿Cómo organizar el trabajo en casa?.....	62
La colaboración de los padres en las tareas escolares.....	63
Momentos de la evaluación.....	66
Los instrumentos para la evaluación	67
Rendimiento académico	70
Bajo rendimiento no es sinónimo de poca capacidad	73
Clases de resultado.....	74
Factores que inciden en el rendimiento académico.....	75
Tipos de Rendimiento Educativo	76
Rendimiento Individual.....	76
Rendimiento General	76
Rendimiento específico.....	76
Rendimiento Social	77
Medida de capacidades	77
Proceso formativo	78
Capacidad para responder a los estímulos educativos	80
Rendimiento Escolar	81
El lenguaje en el rendimiento escolar	82
La motivación escolar y aptitud positiva	83
Las Etapas Principales de la Motivación	85
Evaluación del conocimiento	86
Áreas de evaluación	86
Calificación e interpretación	88
Hipótesis.....	88
Señalamiento de Variables.....	88

Variable Independiente:	88
Variable Dependiente.....	88
CAPITULO III	89
METODOLOGÍA	89
Enfoque de la Modalidad	89
Modalidades de la investigación	89
Investigación de Campo.....	90
Investigación Documental-Bibliográfica	90
Nivel o tipo de Investigación	90
Descriptivo	90
Asociación de variables.....	90
Población y muestra	91
Plan de Recolección de la Información.....	94
Técnicas e instrumentos	95
Observación.....	95
Objetos de la Observación	95
Encuesta	95
CAPITULO IV	97
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS	97
Encuesta dirigida a Docentes del CDIEI “Tía Tity”	97
Análisis e Interpretación	97
Encuesta dirigida a Padres de Familia del CDIEI “Tía Tity”	107
Análisis e Interpretación	107
Ficha de Observación dirigida a los niños del CDIEI “Tía Tity”	117
Análisis e Interpretación	117
Verificación de la Hipótesis	127
Prueba de Hipótesis.....	128
Análisis chi cuadrado de la ficha de observación de los niños	129
Matriz de frecuencias observadas	129
Calculo del chi cuadrado.....	131
Decisión.....	132
CAPÍTULO V	133
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	133
Conclusiones	133
Recomendaciones.....	134
CAPÍTULO VI	135
PROPUESTA	135
Tema.....	135
Datos Informativos.....	135
Antecedentes	136

Justificación	137
Objetivos	138
Análisis de la factibilidad.....	139
Factibilidad Tecnológica.....	139
Factibilidad socio – cultural.....	140
Factibilidad Económica.....	140
Factibilidad Política	140
Factibilidad Legal.....	140
Fundamentación Científico Técnico	142
Los beneficios de la terapia del lenguaje	145
Puntos clave	147
Administración de la Propuesta	149
Desarrollo de la propuesta.....	151
Marco Administrativo	169
BIBLIOGRAFÍA.....	171
LINCOGRAFÍA	175

INDICE DE CUADROS

Cuadro N- 1 Población.....	91
Cuadro N- 2 Operacionalización de la VI: Trastornos del lenguaje	92
Cuadro N- 3 Operacionalización de la VD: Rendimiento Académico	93
Cuadro N- 4 Plan de Recolección de la Información.....	94
Cuadro N- 5 Trastornos del lenguaje	97
Cuadro N- 6 Conocimiento	98
Cuadro N- 7 Diagnóstico de Trastorno del lenguaje.....	99
Cuadro N- 8 Problemas de comunicación.....	100
Cuadro N- 9 Incomprensión.....	101
Cuadro N- 10 Motivación	102
Cuadro N- 11 Bajo rendimiento.....	103
Cuadro N- 12 Tipos de rendimiento.....	104
Cuadro N- 13 Rendimiento	105
Cuadro N- 14 Guía para los trastornos del lenguaje	106
Cuadro N- 15 Claridad	107
Cuadro N- 16 Mímica	108
Cuadro N- 17 Demuestra timidez al conversar	109
Cuadro N- 18 Dificultad para expresarse.....	110
Cuadro N- 19 Participa en diálogos	111
Cuadro N- 20 Requiere ayuda.....	112
Cuadro N- 21 Revisa tareas.....	113
Cuadro N- 22 Rendimiento bajo	114
Cuadro N- 23 Habilidad	115
Cuadro N- 24 Apoyo de una Guía.....	116
Cuadro N- 25 Edad.....	117
Cuadro N- 26 Vocalización.....	118
Cuadro N- 27 Lenguaje	119
Cuadro N- 28 Gestos para comunicarse.....	120
Cuadro N- 29 Edad.....	121
Cuadro N- 30 Es despistado.....	122
Cuadro N- 31 Refuerzo	123
Cuadro N- 32 Diferencia nombres	124
Cuadro N- 33 Participación.....	125
Cuadro N- 34 Influencia.....	126
Cuadro N- 35 Frecuencias Observadas	129
Cuadro N- 36 Frecuencias Esperadas	130
Cuadro N- 37 Cálculo de Chi- Cuadrado.....	131
Cuadro N- 38 Plan de acción	148
Cuadro N- 39 Monitoreo y evaluación	150

INDICE DE GRAFICOS

Gráfico N- 1 Árbol de Problemas	10
Gráfico N- 2 Red de inclusiones conceptuales	24
Grafico N- 3 Rueda de atributos de la Variable Independiente	25
Grafico N- 4 Rueda de atributos de la Variable Dependiente.....	26
Grafico N- 5 Trastornos del lenguaje.....	97
Grafico N- 6 Conocimiento.....	98
Grafico N- 7 Diagnóstico de Trastorno del lenguaje	99
Grafico N- 8 Problemas de comunicación	100
Grafico N- 9 Incomprensión	101
Gráfico N- 10 Motivación.....	102
Grafico N- 11 Bajo rendimiento	103
Grafico N- 12 Tipos de rendimiento	104
Grafico N- 13 Rendimiento.....	105
Grafico N- 14 Guía para los trastornos del lenguaje.....	106
Grafico N- 15 Claridad.....	107
Grafico N- 16 Mímica.....	108
Grafico N- 17 Demuestra timidez al conversar.....	109
Grafico N- 18 Dificultad para expresarse	110
Grafico N- 19 Participa en diálogos.....	111
Gráfico N- 20 Requiere ayuda	112
Grafico N- 21 Revisa tareas	113
Grafico N- 22 Rendimiento bajo.....	114
Grafico N- 23 Habilidad.....	115
Grafico N- 24 Apoyo de una Guía	116
Grafico N- 25 Edad	117
Grafico N- 26 Vocalización	118
Grafico N- 27 Lenguaje	119
Grafico N- 28 Gestos para comunicarse	120
Grafico N- 29 Edad	121
Gráfico N- 30 Es despistado	122
Grafico N- 31 Refuerzo.....	123
Grafico N- 32 Diferencia nombres.....	124
Grafico N- 33 Participación	125
Grafico N- 34 Influencia	126
Gráfico N- 35 Verificación de la Hipótesis.....	132

INDICE DE ANEXOS

Anexo 1 Encuesta dirigida a docentes	177
Anexo 2 Encuesta dirigida a padres de familia.....	178
Anexo 3 Ficha de observación	179
Anexo 4 Fotografías a Docentes	180
Anexo 5 Fotografías Padres de familia	181
Anexo 6 Fotografías ficha de observación.....	182

INDICE DE ABREVIATURAS

Trastornos específicos del lenguaje (TEL)	38
Trastornos del lenguaje (TL)	39
Tratamientos motores orales sin habla (TMOSH)	44
Sistema Nervioso Central (SNC)	46
Base Orientadora de la Acción (BOA)	143

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMERICA
CENTRO DE ESTUDIOS DE POSGRADO
MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MENCION EDUCACIÓN PARVULARIA

TEMA:

“Los Trastornos del Lenguaje en el Rendimiento Académico de los niños y niñas del Centro de Desarrollo Infantil y Educación Inicial Tía Tity de la ciudad de Ambato, Provincia de Tungurahua, 2015”

AUTORA

Tibán Perdomo Andrea Carolina

TUTORA

Barrionuevo Guevara Grecia Mg.

RESUMEN

El presente trabajo de investigación detalla por capítulos las etapas en la que se va desarrollando el problema investigado, se ha demostrado en su forma real que los participantes están expuestos al cambio y dichos de aprender sobre los trastornos del lenguaje en el rendimiento académico recopilado en el CDIEI Tía Tity los cuales han seguido un proceso lógico que ha permitido analizar aspectos fundamentales sobre el tema. Se utiliza la modalidad cuali- cuantitativa conjuntamente con la investigación de campo y bibliográfica. Las encuestas y las fichas de observación son del año lectivo 2014 – 2015 realizadas en dicha institución. Se llega a las siguientes conclusiones: Según los resultados obtenidos en esta investigación se pudo observar que los trastornos del lenguaje influye en el rendimiento académico y los niños se ven afectados en su proceso de enseñanza –aprendizaje, así también los trastornos del lenguaje más destacados son los trastornos de pronunciación, expresión, comprensión, entre otros, lo que lleva a las siguientes recomendaciones: Enfatizar el tema con los padres de familia y docentes en las reuniones para poner en su conocimiento y el apoyo que tendrán si fuese necesario, se puede concluir que los niños y niñas requieren de apoyo en su desenvolvimiento social para desarrollar su léxico. Es así que surge la idea de integrar el tema y socializarlo con la comunidad educativa para llegar a una madurez infantil con el apoyo de padres y maestros que sean orientados con una guía didáctica con terapias, la cuál será educativa y a su vez aplicativa.

DESCRIPTORES: Trastornos del lenguaje, Rendimiento académico, Niños, Proceso lógico, Pronunciación, Expresión, Comprensión, Léxico, Socialización, Comunidad educativa, Madurez infantil, Orientación, Guía Didáctica, Educativa, Aplicativa.

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMERICA
ESTUDIOS DE POSGRADO
MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MENCION EDUCACIÓN PARVULARIA

TEMA:

“Language disorders in the Academic performance of boys and girls from child development center and early childhood education “Tía Tity” of Ambato city, Tungurahua province, 2015”

AUTORA

Tibán Perdomo Andrea Carolina

TUTORA

Barrionuevo Guevara Grecia Mg.

SUMMARY

The present report of the investigation detailed by chapters of stages in the development of the investigated problems, Its been demonstrated in its real form that the participants are exposed to changes and grateful to learn about the issues of the language in the academic achievement gathered in the CDIEI Tía Tity which have kept a logical process that has permitted to analyze the fundamental aspects about the topic. The qualities and quantitative modals are used with the camp investigation and bibliography the surveys and observations are of the elective year 2014 – 2015 laborated in such institution. The following conclusions have been made: According to the obtained results of this investigation its been observed that the language issues influence on the academic achievement and the children are found affected in their teaching and learning process also like that the most parts where the issues take places are in pronunciation, expression, comprehension, in between others that lead us to the following recommendations: Emphasize the topic with the parents and teachers in the reunions to put on their knowledge and the support they will have if needed, in conclusion the support required by the children to have a social development. That is the way to integrate the topic of the idea to discuss it with the educational community to reach an infant maturity with the support of the parents and teachers to be oriented with a didactic guide and therapys which will be educative and applicative..

DESCRIPTORS: Language disorders, Academic Performance, Children, Logic process, Pronunciation, Expression, Comprehension, Lexicon, Socialization, Educative community, Child maturity, Training, Teaching guide, Educative, Applicative.

INTRODUCCIÓN

La presente investigación tiene como título “Los trastornos del lenguaje y el rendimiento académico de los niños y niñas del centro de desarrollo infantil y educación inicial “Tía Tity” de la ciudad de Ambato provincia de Tungurahua, 2015”.

El desarrollo de cada niños es diferente, pero todos tienen un límite para cumplir su evolución, mientras mejor se desarrolle tendrá un mejor desenvolvimiento en su entorno, su lenguaje es el camino más rápido que lo ayudará a relacionarse con el mundo externo, al no hacerlo se requiere de esta investigación para conocer el lazo que existe entre el trastorno del lenguaje y el rendimiento académico, del cual se obtendrá resultados que ayudarán a comprender el porqué de un déficit de lenguaje comprensivo a una edad avanzada y aprender cómo poder ayudar a los niños y niñas a desarrollar sus debilidades para convertirlas en fortalezas.

Dentro de los primeros años de los niños se puede observar la forma de aprendizaje y su forma de captar las ideas para conocer su manera de expresarse, y la influencia del tema dentro de la educación de los mismos.

La investigación se ha dividido en capítulos que se detallan a continuación:

CAPÍTULO I, PROBLEMA, línea de investigación, planteamiento del problema, formulación del problema, interrogantes de la investigación, contextualización, análisis crítico, prognosis, delimitación del objeto de investigación, justificación y los objetivos: general y específicos.

CAPÍTULO II, MARCO TEÓRICO, antecedentes investigativos, fundamentaciones: filosófica, pedagógica, psicológica, axiológica y legal, marco

conceptual, desarrollo de la variable independiente y dependiente, hipótesis y señalamiento de variables.

CAPÍTULO III, METODOLOGÍA, enfoque, la modalidad básica y tipos de la investigación, población y muestra, operacionalización de variables, plan de recolección de la información, técnica e instrumentos, validez y confiabilidad, plan para el procesamiento de la información, análisis e interpretación de resultados.

CAPÍTULO IV, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS, encuesta dirigida a docentes, análisis e interpretación de resultados, encuesta dirigida a padres de familia, análisis e interpretación de resultados, ficha de observación dirigida a los niños, análisis e interpretación de resultados, verificación de la hipótesis, prueba de hipótesis, análisis del chi cuadrado, matriz de frecuencias observadas, matriz de secuencias esperadas, cálculo del chi cuadrado y decisión.

CAPÍTULO V, CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

CAPÍTULO VI, PROPUESTA, título, datos informativos, antecedentes de la propuesta, justificación, objetivos, fundamentación, metodología, administración, plan de monitoreo y evaluación, desarrollo de la propuesta, marco administrativo y revisión de la evaluación.

Finalmente se hace constar la **BIBLIOGRAFÍA, LINGÜOGRAFÍA**, así como los **ANEXOS** correspondientes.

CAPITULO I

EL PROBLEMA

Tema: “Los trastornos del lenguaje en el rendimiento académico de los niños y niñas del centro de desarrollo infantil y Educación Inicial “Tía Tity” de la ciudad de Ambato Provincia de Tungurahua, 2015.”

Línea de Investigación: Bienestar Humano y Educación

El Bienestar Humano promueve el acceso a la vivienda, la justicia, la salud y a la educación. El acceso a la educación se entiende como el tratamiento de los asentamientos humanos, urbanos y rurales.

El acceso a la justicia se oriente al estudio de las relaciones sociales, públicas y privadas, nacionales e internacionales, en busca de precautelar y defender los derechos individuales y colectivos, siempre, enmarcados en la constitución y las leyes.

Lo que respecta a la salud pública, su accionar se orienta a la búsqueda de estratos que faciliten la prevención primordial de la salud mental dirigida al beneficio de la comunidad, con la que los centros educativos se vincula.

El acceso a la educación se la entiende como el motor de la sociedad ecuatoriana que busca el desarrollo de las capacidades intelectuales que posibilitan la adquisición de saberes para mejorar progresivamente la calidad de vida, fundamentada en el conocimiento científico y la utilización de las nuevas tecnologías de la informática y comunicación, para resolver los problemas de la sociedad.

Planteamiento del Problema

Contextualización

Macro

Los trastornos del lenguaje es un problema universal que ha existido desde tiempos remotos, sin embargo hay un desarrollo del habla y del lenguaje que no se debe a retraso mental o deterioros neurológicos, sensoriales o físicos como se diagnostica en tiempos pasados. Los niños y niñas tienen una capacidad innata para adquirir el lenguaje.

El lenguaje es una capacidad con la cual todo ser humano nace y se va desarrollando desde su nacimiento. Existen personas que al crecer no entienden las palabras de los demás o que no pueden expresar sus ideas o pensamientos, a este conjunto de dificultades se lo llama trastornos del lenguaje.

La **CONADIS, MS, (2015)** según los resultados de una investigación en el Ecuador en el mes de Abril pone al conocimiento que: ***“5.619 personas registran una deficiencia en su lenguaje”***

Tomado de: http://www.consejodiscapacidades.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2015/04/registro_nacional_discapacidades.pdf

En el Ecuador existen varias causas por las que el lenguaje no evoluciona correctamente: el niño no posee acceso a la educación por pobreza extrema o trabajo infantil, entre otras: se enfoca a que los niños, al no poseer un ambiente adecuado para desenvolverse y desarrollar habilidades no evolucionan conocimientos y por ende su lenguaje va decayendo y su léxico no obtiene palabras nuevas y su vocalización es deficiente.

En el país se encontró que la importancia y la dedicación de tiempo a los niños tienen un resultado minoritario, y es por ello, el déficit en la vocalización de palabras y un léxico pobre.

SABATÉ, N. entre otros (1994): *El lenguaje es un medio de comunicación a través de un sistema de símbolos. En el niño es de gran importancia su adquisición la cual se realiza entre los 11 meses y los tres años. Alrededor de los 4 años ya se forman pequeñas frases correctas. El lenguaje del niño parte de lo que es normal a la edad en que se encuentra, pero las manifestaciones de los trastornos del lenguaje son notablemente variadas.*

Tomado de: http://www.centrelondres94.com/files/trastorno_del_desarrollo_del_lenguaje_y_del_habla.pdf

El lenguaje es el factor importante para poder entablar lazos de comunicación y entender a las personas. Las edades habituales para el buen desarrollo del lenguaje en los niños tienen un límite para ser adquiridos, después de ello, se prevé problemas en su desarrollo tanto intelectual como social, ya que, al no poder comunicarse con su entorno de una forma correcta encontrará problemas para poder ser entendido y entender el léxico de los demás.

Según **BOLTE, L. (2010):** *Los trastornos del habla y del lenguaje son una patología relativamente frecuente en la infancia, que ocupa a padres y profesionales de la salud; tienen una prevalencia cercana al 5-8% en pre-escolares y un 4% en escolares; y su mayor importancia radica en el hecho que altera la capacidad de comunicación del niño con sus padres y tutores.*

Tomado de: <http://debymigue.blogspot.com/2010/07/trastornos-del-habla-y-del-lenguaje.html>.

La comunicación lingüística, afecta no solo a los aspectos lingüísticos (nivel de comprensión y decodificación, como de expresión), sino también intelectuales y de la personalidad, interfiriendo en las relaciones y rendimiento escolar, social y familiar de los niños afectados.

Existirá un lazo contundente entre el trastorno del lenguaje, su sociabilización y rendimiento académico en su futuro próximo tanto en el entorno en que se desenvuelve todos los días como al exterior.

Según **BROOKS, (1970):** *“El desarrollo del lenguaje en el niño/a, presenta características especiales en determinadas edades, las que se denominan estadios los cuales pueden ser considerados como una sucesión”* (p.19)

Los niños y niñas pasan por cada uno de los 6 estadios que manifiesta Brooks, los cuáles expresan las etapas pre, durante y pos del lenguaje en donde se entrelazan conocimientos para llegar a hablar con fluidez en su niñez.

El lenguaje de los niños y niñas se desarrolla normalmente en sus primer año de vida cuando esto no ocurre se debe mantener alerta, ya que se puede estar originando un problema de lenguaje lo que al transcurrir el tiempo llegaría al grado de trastorno del lenguaje, muchas veces los progenitores no ponen mucha atención en la falta de pronunciación correcta de varias consonantes y este problema se va llevando hasta la edad en donde el niño empieza a desenvolverse solo en su entorno y se da cuenta que sus amiguitos e incluso la maestra le replican que la correcta pronunciación de las palabras.

Meso

En Tungurahua según los resultados de una investigación realizada en Abril del 2015, por el CONADIS y el Ministerio de Salud Pública *“Existen 190 personas con dificultad en su lenguaje, de los cuáles, Ambato presenta 101 casos, con problemas en el mismo”*.

Tomado de: http://www.consejodiscapacidades.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2015/04/registro_nacional_discapacidades.pdf

En la Provincia de Tungurahua muchas de las personas que se encuentran a cargo de un menor o los docentes, desconocen acerca del reconocimiento de esta anormalidad en el lenguaje y la importancia de reconocer trastornos del lenguaje en los niños para mejorar su rendimiento académico y social, es por esto que, no se realizan sondeos prontos y propicios para cada edad por su desconocimiento, se

necesitan modelos de pruebas o diagnósticos para orientar a los adultos y docentes a desempeñarse mejor con el aprendizaje de sus hijos o estudiantes.

Los trastornos del lenguaje se los puede observar asociando la forma lenta o descodificada que tienen los niños y niñas en su desarrollo verbal, para ello se puede fijar en su capacidad intelectual para poder reconocer en primer caso: si el problema se da por el trastorno verbal o por una limitación intelectual.

Menciona **BOLTE, L. (2010):** *“En la etapa escolar, los trastornos antes mencionados pueden asociarse a dificultades en el aprendizaje de la lecto-escritura, a un rendimiento escolar deficiente, y en forma secundaria a trastornos en la esfera conductual y emocional”*

Tomado de: <http://debymiguel.blogspot.com/2010/07/trastornos-del-habla-y-del-lenguaje.html>.

Cada trastorno que el niño presenta, que ha sido observado, evaluado y diagnosticado debe ser tomado muy en cuenta, ya que con él se puede saber que patología presenta y el porqué de algunas actitudes y resultados que afectan en su lenguaje y nivel académico.

Su rendimiento académico se ve reflejado en las actividades desarrolladas en la institución, con ellas se puede dar un seguimiento y proporcionar estrategias para que el niño pueda mejorar sus capacidades en el área que notablemente está decayendo.

El autor **BLOOMFIELD, (1933):** *“La adquisición del lenguaje ha sido caracterizada como el mayor logro intelectual que habremos de alcanzar cualquiera de nosotros en nuestra vida”* (p. 9).

La adquisición del lenguaje llega desde la etapa del nacimiento con los primeros balbuceos, por consiguiente la pronunciación de consonantes y por

último la consolidación de palabras, este proceso es el que dará inicio a la formación de frases y así la evolución del léxico y la formación de frases.

Los niños y niñas poseen una etapa pre lingüística en la cual experimentan los sonidos tanto onomatopéyicos como lingüísticos, los mismos que indican sensaciones de agrado o desagrado y expresan necesidades, cuando los niños no alcanzan esta etapa empiezan los problemas de pronunciación y el desentendimiento de palabras e incluso la confusión de las mismas.

Micro

El Centro de Desarrollo Infantil y Educación Inicial “Tía Tity” está conformado por niños y niñas de diferentes edades entre los 0 a 4 años, cada edad tiene su característica en donde se podrá observar y practicar acerca del problema propuesto.

Los signos pueden aparecer frecuentemente desde su primera etapa, al no responder a fáciles estímulos, como el llamado a su nombre; en su segunda etapa con sus balbuceos y su forma de repetir palabras; en la tercera etapa se observa su socialización, su actuación, la comprensión y expresión de palabras con las personas de su entorno.

Para detectar si el problema viene desde su edad lactante se mantiene un diálogo abierto con los padres de familia quienes proporcionan una pauta de sus hijos en su desarrollo en el hogar, así como también con las docentes de la institución ya que es primordial saber cómo el niño se va desarrollando verbalmente en su aula.

Los maestros investigan y obtienen ideas o pautas pero no poseen pruebas o herramientas para medir el lenguaje y las capacidades intelectuales de sus estudiantes debido a la sobreprotección, el conformismo de la maestra, la falta de preparación sobre el tema o falta de compañía de sus progenitores o cuidadores.

Según *FÉLIX, P. 1999*: “*Si los efectos de estas experiencias negativas son bastante traumatizantes, se propone que no solamente le harán disminuir su rendimiento escolar, sino también le generarán otros desajustes de conducta, incluso comportamientos fóbicos a la escuela y a las relaciones sociales*”. (p. 283)

Se habla acerca de las consecuencias que trae al no realizar seguimiento de los trastornos del lenguaje, las cuáles pueden crear en el niño y niña niveles de inseguridad altos e incluso el encerrarse dentro de sí mismo y no poder socializar. Afecta a sus estudios, a su comportamiento y actuación dentro y fuera de su entorno cotidiano.

Se puede observar en la ficha de registro que cada padre de familia llena al inicio de cada año que los trastornos del lenguaje no se los trata o no se los incluye en su información pedagógica, por tanto, es evidente la necesidad de realizar este trabajo de investigación.

Efectos

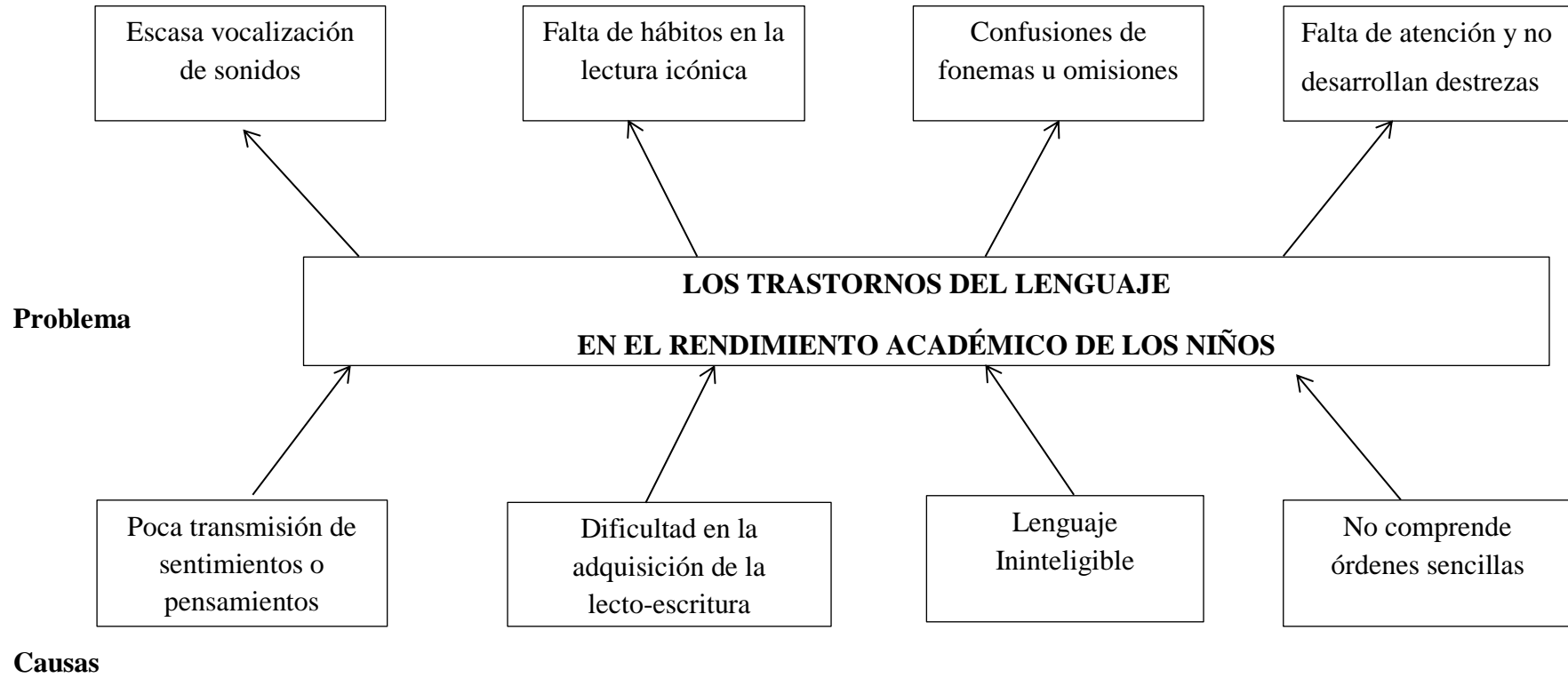


Gráfico N- 1 Árbol de Problemas
Elaborado por: Andrea Tibán

Análisis Crítico

La poca transmisión de sentimientos o pensamientos produce la escasa vocalización de sonidos, en donde el niño y niña apenas habla o habla muy poco, ya que al no existir comunicación entre las partes no hay repetición de palabras y buena pronunciación de las mismas, puede existir varios aspectos a tomarlos en cuenta como son: por causa orgánica, funcional o perceptivo.

La dificultad en la adquisición de la lecto-escritura ocurre cuando no existe el ejemplo en casa por el amor a la lectura, por una falta de disposición para leer, el niño y niña se entretienen con otra cosa diferente a la lectura y una frecuente dispersión al momento de leer o escuchar una lectura; lo que conlleva a la falta de hábitos en la lectura icónica, por consiguiente no podrá expresarse verbalmente y puede contar con un trastorno del lenguaje que afectará su rendimiento académico.

El lenguaje ininteligible en los niños y niñas conlleva a las confusiones de fonemas u omisiones y se malinterpreta parcial o total su lenguaje, los estudiantes son poco comunicativos, no molestan, pasan desapercibidos en clase, son tímidos y que ya perciben que su léxico es limitado. Pueden acabar con fracaso escolar o poca sociabilización por la falta de comunicación.

No comprender órdenes sencillas lo lleva a la falta de atención en su entorno y estar indispuerto a realizar actividades grupales o en un lapso de tiempo requerido, lo llevan a ofuscar actividades escolares afectando su rendimiento académico, su desempeño en clase y a no consolidar destrezas en su educación. La falta de una estimulación adecuada, le afecta al no “comprender”, desenvolverse y responder con frases inadecuadas.

Prognosis

De persistir con esta problemática los niños y niñas tendrán un bajo rendimiento académico por no mantener una relación amplia con su entorno, su déficit de aprendizaje y su forma de captación será menor a la de sus compañeros, los trastornos del lenguaje afectaran en su socialización, ya que al no ser comprendido habrá un rechazo en el círculo social.

De no dar solución al problema y no intervenir eficazmente en el momento necesario, el trastorno irá evolucionando y la solución al mismo será mucho más difícil, requerirá de tiempo y por lo mismo será costosa, ya que deberá recurrir a terapias para que pueda lograr un avanza en su desarrollo.

De seguir con el problema, se verán afectados los estudiantes, los padres y los maestros, al no ser diagnosticado el problema con prontitud, pasarán los años y se verá afectado su rendimiento académico de una forma más drástica y en su entorno escolar puede existir malestar ya que la confusión de fonemas le traerá serias consecuencias en su lectura y comunicación.

Al continuar con esta problemática los niños y niñas se verán afectados psicológicamente; y su comportamiento los conllevará a ser aislados, no darán a conocer sus sentimientos o pensamientos y al no interactuar no se conocerá información sobre sí mismos. Demostrarán inseguridad, desconfianza, escasa comunicación y falta de sociabilización.

De no dar atención a una correcta pronunciación de palabras, a la falta de apoyo en la etapa pre lingüística y el escaso interés por el desarrollo verbal del niño conllevará a trastornos del lenguaje graves al no poder desenvolverse en su entorno y su nivel intelectual será bajo.

Formulación del Problema

¿Cómo influye los trastornos del lenguaje en el rendimiento académico de los niños y niñas del Centro de Desarrollo Infantil y Educación Inicial “Tía Tity” de la ciudad de Ambato Provincia de Tungurahua?

Interrogantes de la Investigación

¿Presentan los niños y niñas trastornos del lenguaje?

¿Cuál es el rendimiento académico en los niños y niñas?

¿Existe una alternativa de solución para el problema planteado?

Delimitación del Objeto de Investigación

Campo Educativo – Educación Inicial

Área Comunicación

Aspecto Trastornos del Lenguaje y Rendimiento Escolar

Espacial La investigación se realizó en el CDIEI Tía Tity, Ciudad de Ambato, Provincia de Tungurahua.

Temporal La investigación fue realizada en el año 2015

Unidad de observación Maestros, Padres de Familia, Niños y niñas

Justificación

Este proyecto es de gran **importancia** ya que ayudará a diagnosticar a los niños con trastornos del lenguaje y con los estudios que se realizarán se puede crear sugerencias y encontrar caminos para poder ayudar de una manera práctica en su recepción de conocimientos sin una dispersión de su atención.

Así como también servirá para incorporarse en la problemática y tener un nivel de **impacto** dentro de una conexión cercana con el niño y saber cómo se desarrolla en ese momento y mantener un lazo de confianza.

Este lazo **ayudará** a mantener una línea de comunicación con el niño que se encuentra envuelto en esta investigación, en conjunto con su protector, así no solo se conseguirá el objetivo buscado sino también la satisfacción de haber aprendido y a la vez ayudado a desarrollarse notablemente a un ser humano.

Desde edades tempranas es **apropiado** estimular al niño con diferentes nociones, manteniendo una utilidad, que se podrá indicar a los padres o cuidadores y así obtener una mejor capacidad de recepción y percepción de la nueva información que venga del exterior.

Tiene **importancia social** porque motiva a buscar alternativas de solución al problema, y para la toma de decisiones a futuro para un mejor desenvolvimiento.

La investigación es **factible** porque se tiene el apoyo de la comunidad educativa y porque al realizar este trabajo se puede observar las diferentes características de los niños al momento de receptor un nuevo conocimiento y el tiempo en que se demora cuando ha tenido o no una base previa de ello.

Los **beneficiarios** de esta investigación son principalmente los niños.

La investigación es **práctica** porque se informará a los padres sobre las maneras de ayudar al niño en su desarrollo cognitivo y en los procesos de enseñanza aprendizaje, procesos que servirán de ayuda para futuras investigaciones.

El Centro de Desarrollo Infantil y Educación Inicial “Tía Tity” ha sido creado pensando en los padres de familia de la actualidad busca proporcionar una calidad de educación a los niños desde etapas iniciales hasta su nivel preparatorio.

Objetivos

Objetivo General

Investigar sobre los trastornos del lenguaje y su influencia en el rendimiento académico en los niños y niñas del Centro de Desarrollo Infantil y Educación Inicial “Tía Tity” de la ciudad de Ambato, Provincia del Tungurahua, 2015.

Objetivo Específico

- Determinar los trastornos del lenguaje en los niños y niñas.
- Analizar el rendimiento académico en los niños y niñas.
- Plantear una alternativa de solución al problema de los trastornos del lenguaje en el rendimiento académico.

CAPITULO II

MARCO TEORICO

Antecedentes Investigativos

Se ha investigado en la Biblioteca de la Universidad Tecnológica Indoamérica de la ciudad de Ambato sobre tesis de grado relacionadas a la temática de investigación y se ha podido constatar que existen tesis relacionadas con la variable independiente y con la variable dependiente.

“Los organizadores gráficos y el rendimiento académico de los niños de sexto año de Educación básica de la Escuela Javier Sáenz de la Parroquia Punín, cantón Riobamba, Provincia de Chimborazo en el año lectivo 2014 - 2015”
Quishpe Yungán, Delia María, (2015).

Se determina que los maestros no utilizan organizadores gráficos al momento de compartir sus conocimientos, todas las clases que imparten son meramente expositivas, sin que se llegue a utilizar nuevas formas de aprendizajes que les resultaría sumamente beneficiosos para su formación académica.

Existe una marcada preocupación por cuanto sus estudiantes no rinden académicamente como ellos lo desearían, esto probablemente se lo atribuyen ellos mismo por cuanto, no incentivan a sus estudiantes al mejoramiento de sus capacidades intelectivas y simplemente transcurren sus clases de forma autoritaria y monótona.

Mediante la lectura de las diferentes etapas de la comunicación, la sociabilización que existe en la interacción del entorno y cómo influye la falta

de utilización de organizadores gráficos para mejorar el rendimiento académico.

“Los problemas de aprendizaje de lectoescritura y el rendimiento académico en los y las estudiantes del Colegio Menor Indoamérica de la ciudad de Ambato, Provincia de Tungurahua durante el año 2012”

Montiel Plaza Laura María, (2012)

Se puede concluir que no se toma en cuenta en las instituciones educativas este problema y por ello no existen profesionales dentro de las mismas que traten al problema de aprendizaje y se da mérito a otras circunstancias para cuestionar el rendimiento académico de los niños.

Los trastornos del lenguaje que se producen constantemente en las aulas no son tomadas como un tema importante que tratar y se da la visión de problemas en el rendimiento académico a otros temas que están relacionados a comportamiento o relación intrafamiliar, es por esto que se ve necesario el tema de investigación para encaminar el diagnóstico.

Cabe destacar que las metodologías de trabajo deben ser innovadoras para el desarrollo de este tema, puesto que, la enseñanza no debe estar dirigida a un modelo rígido sino a un contexto que se encuentre orientada hacia los niños. Los docentes deben tomar en cuenta estos aspectos para observar el comportamiento de su alumno y dar una atención pronta a la problemática.

Fundamentaciones

Fundamentación Filosófica

La orientación filosófica que guía a la investigación se orienta en el paradigma crítico – propositivo, crítico por cuanto analiza los trastornos del lenguaje que se manifiestan en las actividades diarias de los niños;

propositivo porque se presenta alternativas de solución que contribuyen al desarrollo intelectual de los estudiantes.

Expresó **UNAMUNDO, M (1936)**: *"Sucede con frecuencia que llega uno a encontrar una idea que buscaba, llega a darle forma, es decir a obtenerla, sacándola de la nebulosa de percepciones oscuras a que representa, gracias a los esfuerzos que hace para presentarla a los demás."*

Tomado de: <http://www.frasescelebres.com/frase-2167>

Este paradigma fomenta la observación, la atención, las capacidades, la fantasía, la imaginación, la iniciativa, la investigación científica, los conocimientos, las habilidades, el hábito, el potencial creador, entre otras.

Esto conlleva a la forma en que la persona busca una información real de un tema tratado, las maneras posibles de conseguir respuestas favorables a una cuestión, y la efectividad que conlleva tener soluciones.

Según **WITTGENSTEIN, L (1914)**: *“Los límites de mi lenguaje son los límites de mi mente”*

Tomado de: <http://www.sabidurias.com/autor/ludwig-wittgenstein/es/1037>

El lenguaje es la manera más eficiente para expresar sentimientos y poder comunicarse con los demás, si el lenguaje se limita nuestro rendimiento será regular ya que no se acoplan elementos importantes que proporcionan resultados de sociabilización y rendición en el diario vivir.

Fundamentación Pedagógica

Cada educando es singular, por lo tanto corresponde que la educación genere formas de atención que considere efectivamente esas peculiaridades.

Menciona **CANOVA (2003)**: *“muchos son los métodos activos que los pedagogos plantean para el logro del aprendizaje significativo”* (p.3)

El ambiente educativo que se estructure debe respetar y presentar la libertad del niño, para la cual se debe ofrecer diferentes alternativas. La acción es un proceder innato en el hombre lo cual debe favorecerle desde temprana edad.

Manifiesta **ESTRADA, I (1721):** "*Si un niño no puede aprender de la manera que enseñamos, quizá debemos enseñarles de la manera que ellos aprenden.*"

Tomado de: http://educaresalgotomas.blogspot.com/2012_01_01_archive.html

Para conseguir un aprendizaje significativo en la educación de los alumnos se debe tener varias opciones para llegar a la meta de todo educador. El desarrollo cognoscitivo y emocional es diferente en cada persona es por ello que el docente debe estar preparado para cada situación que se le presente en el aula de clase.

Los proyectos educativos que se trabaja durante el periodo escolar deben mantener el lazo de comunicación para conseguir excelentes resultados en la educación de los niños y niñas.

Aquí se destaca la relación entre los trastornos del lenguaje y su influencia en el rendimiento académico, en donde se puede observar el lazo existente y su desarrollo según la edad del niño como vaya evolucionando con prontas soluciones al mismo.

Fundamentación Psicopedagógica

Los fundamentos psicopedagógicos del aprendizaje forman parte del área contextual del profesorado, como área pedagógica. Es una asignatura teórico-práctica, definidas éstas en el Plan de estudios como: Unidades didácticas que ponen énfasis en la comprensión de aspectos teóricos de una determinada área de conocimientos.

Más que en el desarrollo de habilidades técnicas específicas, debe promover las habilidades ligadas a la apropiación y el pensamiento crítico, entendiéndose como una estrategia de organización didáctica cuyo carácter es ser integrativa de la relación teoría/práctica y de las diferentes disciplinas en cuanto a la organización de un marco referencial interdisciplinario.

Añade **VYGOTSKY (1921)**: *“El niño ve la actividad de los adultos que lo rodean, la imita y la transforma en juego y a través del mismo adquiere las relaciones sociales, fundamentales.”* (p. 11)

Los niños y niñas adquieren su aprendizaje en su primera etapa de vida junto a sus tutores a través de la comunicación y el juego, así entra en su primera sociabilización con las personas de su entorno. Mientras se desarrolle en el niño su parte psicológica vendrá con él su aspecto intelectual y mental.

Se puede apreciar, la materia se encuentra sesgada por el lado de los fundamentos psicológicos, es decir:

- Lo psicológico es aquello que da cuenta del aprendizaje;
- Lo psicológico sería el fundamento, concepción a construir críticamente; y
- El aprendizaje como proceso exclusivo del alumno.

Fundamentación Axiológica

Esta investigación busca además resaltar los valores como el respeto, la responsabilidad, la puntualidad, la disciplina, de cada uno de los miembros de la institución.

BARTOLOMÉ, R. (2005) señala que *“la investigación busca resaltar los valores de integración, respeto, solidaridad, tolerancia, diferencias individuales.”* (p. 34)

La educación no solo comprende conocimiento, sino también, la práctica de valores en su diario vivir. El desarrollo de la creatividad, la estimulación a las iniciativas, multiplican las capacidades humanas, ayudan a formar hábitos y crean la necesidad de cooperación. Valores como la tenacidad, el orden, la disciplina, la paciencia, la libertad se ven optimizadas al poner atención en los detalles. La tarea del docente consiste en dirigir acertadamente la actividad escolar de tal manera que además de conseguir la habilidad de la técnica, el niño y niña practique valores en sus tareas cotidianas.

Según, **MARTINEZ LLANTADA, M. (2005):** *“los valores por su carácter de orientadores y reguladores internos ocupan un lugar especial como integradores en el ámbito social entre los restantes valores, ya que ellos se manifiestan en cualquier esfera de la vida.”*

Tomado de: www.eumed.net/ced/31/vgel.html

Los valores que demuestran los niños y niñas, deben ser desarrollados en su diario vivir dentro de su entorno. Ya que si existe escasez de ellos no existirá personas con ética y personalidad propia.

Fundamentación Legal

Declaración de los derechos de los niños y niñas

Artículo 7º El niño tiene derecho a recibir educación que será gratuita y obligatoria por lo menos en las etapas elementales. Se le dará una educación que favorezca su cultura general y le permita, en condiciones de igualdad de oportunidades, desarrollar sus aptitudes y su juicio individual, su sentido de responsabilidad moral y social y llegar a ser un miembro útil de la sociedad. El niño debe disfrutar plenamente de juegos y recreaciones, los cuales deben estar orientados hacia los fines perseguidos por la educación; la sociedad y las autoridades públicas se esforzarán por promover el goce de este derecho

Constitución de la República del Ecuador Asamblea Constituyente 2008

Sección quinta

Educación

Art. 26.- La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo.

Art. 27.- La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar. La educación es indispensable para el conocimiento, el ejercicio de los derechos y la construcción de un país soberano, y constituye un eje estratégico para el desarrollo nacional.

Art. 28.- La educación responderá al interés público y no estará al servicio de intereses individuales y corporativos. Se garantizará el acceso universal, permanencia, movilidad y egreso sin discriminación alguna y la obligatoriedad en el nivel inicial, básico y bachillerato o su equivalente. Es derecho de toda persona y comunidad interactuar entre culturas y participar en una sociedad que aprende. El Estado promoverá el diálogo intercultural en sus múltiples dimensiones. El aprendizaje se desarrollará de forma escolarizada y no escolarizada. La educación pública será universal y laica en todos sus niveles, y gratuita hasta el tercer nivel de educación superior inclusive.

Art. 29.- El Estado garantizará la libertad de enseñanza, la libertad de cátedra en la educación superior, y el derecho de las personas de aprender en su propia lengua y ámbito cultural. Las madres y padres o sus representantes tendrán la libertad de escoger para sus hijas e hijos una educación acorde con sus principios, creencias y opciones pedagógicas.

Ley Orgánica de Educación Intercultural

TÍTULO I DE LOS PRINCIPIOS GENERALES CAPÍTULO ÚNICO DEL ÁMBITO, PRINCIPIOS Y FINES

Segundo Suplemento -- Registro Oficial N° 417 -- Jueves 31 de Marzo del 2011

Art. 2.- Principios.- La actividad educativa se desarrolla atendiendo a los siguientes principios generales, que son los fundamentos filosóficos, conceptuales y constitucionales que sustentan, definen y rigen las decisiones y actividades en el ámbito educativo:

f. Desarrollo de procesos.- Los niveles educativos deben adecuarse a ciclos de vida de las personas, a su desarrollo cognitivo, afectivo y psicomotriz, capacidades, ámbito cultural y lingüístico, sus necesidades y las del país, atendiendo de manera particular la igualdad real de grupos poblacionales históricamente excluidos o cuyas desventajas se mantienen vigentes, como son las personas y grupos de atención prioritaria previstos en la Constitución de la República.

u. Investigación, construcción y desarrollo permanente de conocimientos.- Se establece a la investigación, construcción y desarrollo permanente de conocimientos como garantía del fomento de la creatividad y de la producción de conocimientos, promoción de la investigación y la experimentación para la innovación educativa y la formación científica.

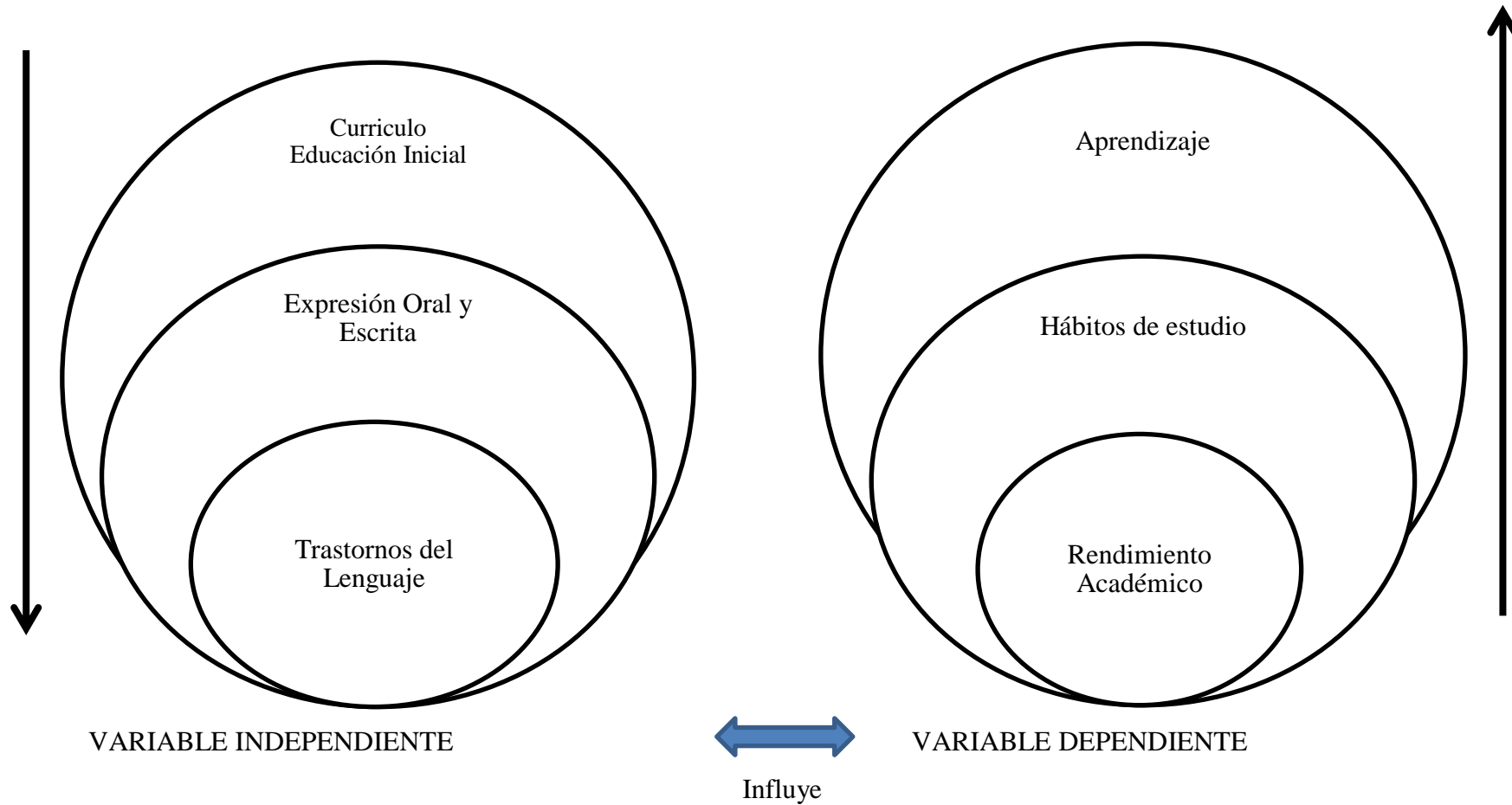


Gráfico N- 2 Red de inclusiones conceptuales

Elaborado por: Andrea Tibán

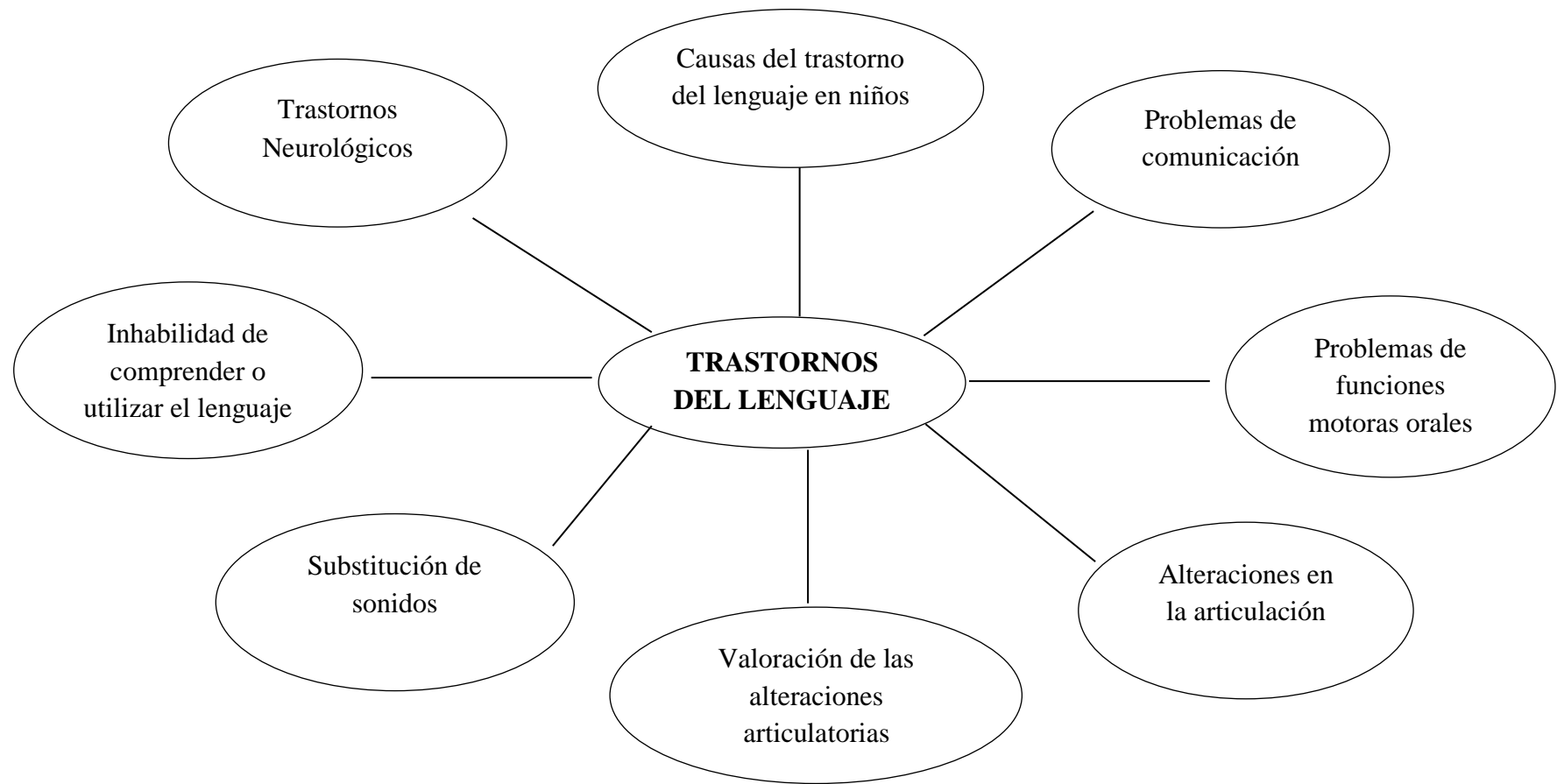


Grafico N- 3 Rueda de atributos de la Variable Independiente

Elaborado por: Andrea Tibán

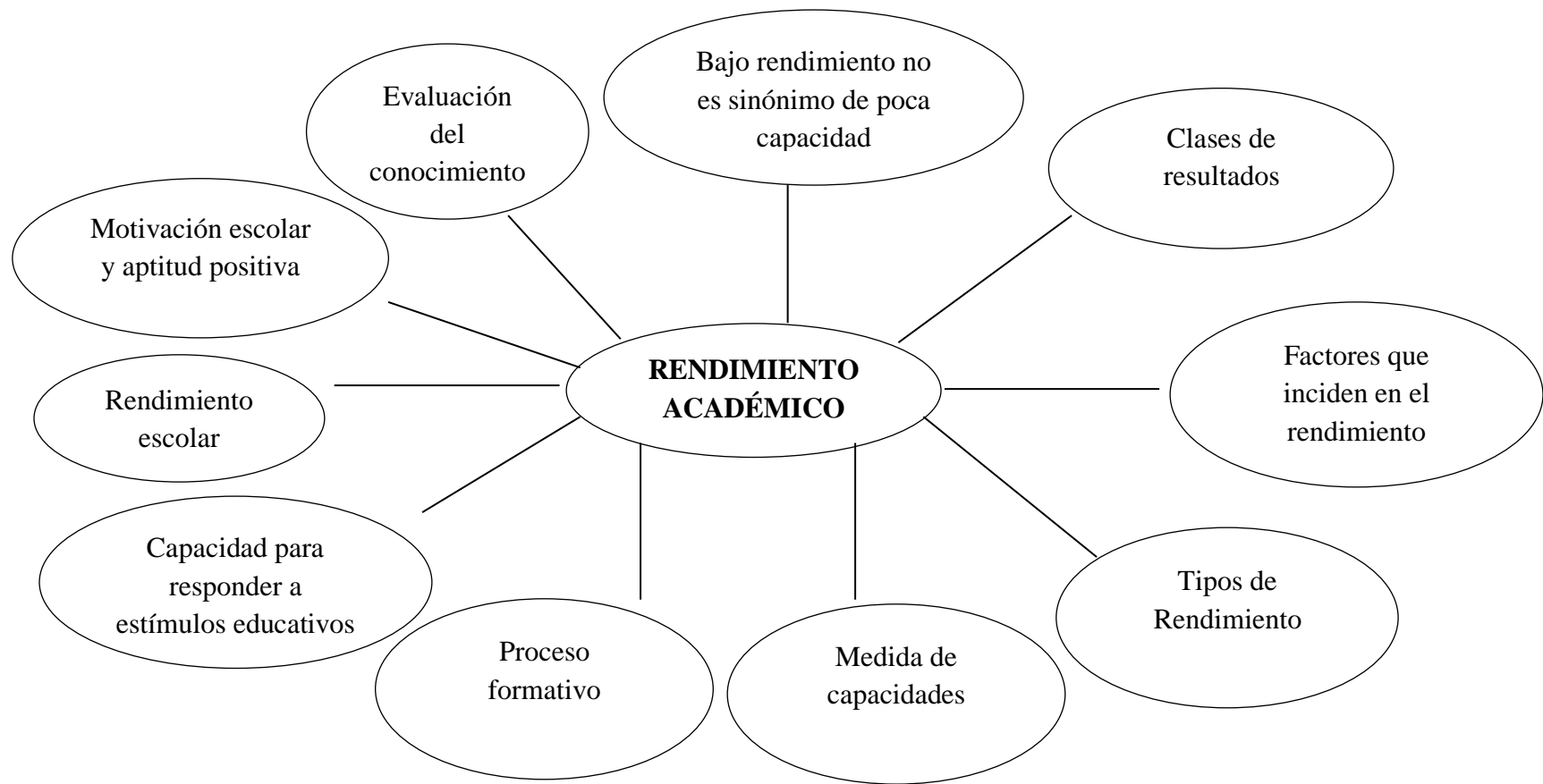


Grafico N- 4 Rueda de atributos de la Variable Dependiente

Elaborado por: Andrea Tibán

DESARROLLO DE LA VARIABLE INDEPENDIENTE

CURRÍCULO EDUCACIÓN INICIAL 2014

El **SUBNIVEL INICIAL 1** manifiesta acerca del tema:

Caracterización de los ámbitos de desarrollo y aprendizaje para infantes del subnivel Inicial 1

Manifestación del lenguaje verbal y no verbal.- En este ámbito se desarrollan aspectos relacionados con la adquisición del lenguaje, abordado tanto en su función estructurante (signos guturales, balbuceo, monosílabos, frases de dos, tres palabras) como en su función mediadora de la comunicación mediante diferentes formas de lenguaje. Otro aspecto que considera es el incremento de vocabulario que utiliza el niño, con el fin de satisfacer sus necesidades básicas, manifestar sus deseos, pensamientos, emociones para pasar del lenguaje egocéntrico al lenguaje social.

A la edad de 3 años los niños se encuentran en la etapa de absorción de conocimientos y el desarrollo de habilidades y destrezas, como una de ellas es el lenguaje, enlace primordial y necesario para expresar ideas. El hogar se convierte en la primera escuela y será el apoyo principal para que el niño refuerce acciones y comportamiento requerido para la edad que se encuentre.

Asimismo, TINAJERO, A. Y MUSTARD, J.F., (2011): garantizar experiencias positivas durante los primeros años de vida –como un ambiente familiar social estimulante y lleno de afecto, una educación inicial de calidad, un entorno lúdico, y adecuado cuidado de salud y nutrición– pueden potenciar todos los ámbitos del desarrollo infantil y tener incidencia a lo largo de la vida del sujeto. (Currículo Educación Inicial)

La enseñanza inicial del niño recibida en casa la pondrá en práctica en la escuela; el entorno familiar juega un rol importante en esta etapa y será el apoyo para el desarrollo correcto del niño durante toda su vida escolar.

El **SUBNIVEL INICIAL 2** explica acerca de:

Caracterización de los ámbitos de desarrollo y aprendizaje para niños del subnivel Inicial 2

Comprensión y expresión del lenguaje.- En este ámbito se potencia el desarrollo del lenguaje de los niños como elemento fundamental de la comunicación que le permite exteriorizar sus pensamientos, ideas, deseos, emociones, vivencias y sentimientos, mediante símbolos verbales y no verbales y como medio de relación con los otros, empleando las manifestaciones de diversos lenguajes y lenguas. Tiene gran importancia el tratamiento de las conciencias lingüísticas que pretenden cimentar las bases para procesos futuros de lectura y escritura, así como para un adecuado desarrollo de la pronunciación en el habla de los niños.

El lenguaje también apoya a la construcción de los procesos cognitivos que facilitan el conocimiento y la representación del mundo, la creatividad y la imaginación. En este sentido, el lenguaje es una herramienta fundamental para el desarrollo y el aprendizaje integral infantil.

A los 4 años el niño ha desarrollado varias habilidades y una de ellas es el lenguaje desarrollado y rico en palabras, con el cual ya puede formar oraciones con sentido común y que expresan lo que desean. Las bases que ha tenido, sea en su hogar o en una institución le servirán de ayuda para la socialización con su entorno.

Plantea **ROGOFF (2000)**: *“un tipo de educación en que el niño es activo, donde el entorno de aprendizaje se comparte y las actividades son significativas”* (entrevista a Lacasa, p. 2).

La educación que recibe el niño debe ser participativa, en dónde pueda plasmar sus ideas y estar en contacto con el entorno ya que el niño aprende jugando, es

decir, para que el niño aprenda mejor se debe poner en práctica las actividades lúdicas y que el conocimiento se vuelva experiencia.

La comunicación lingüística se refiere a la utilización del lenguaje como instrumento de comunicación oral y escrita, de representación, interpretación y comprensión de la realidad, de construcción y comunicación del conocimiento y de organización y autorregulación del pensamiento, las emociones y la conducta.

Menciona **SAPIR (1966):** *"El lenguaje es un método exclusivamente humano, no instintivo, de comunicar ideas, emociones y deseos por medio de un sistema de símbolos, ante todo auditivos, producido de manera deliberada"* (p.14)

El lenguaje solo lo utilizan los seres humanos, el cuál consta de grafismos y fonemas que ayudan a formar palabras y después oraciones con las cuales se expresa pensamientos de ayuda o necesidad.

Los conocimientos, destrezas y actitudes propios de esta competencia permiten expresar pensamientos, emociones, vivencias y opiniones, así como dialogar, formarse un juicio crítico y ético, generar ideas, estructurar el conocimiento, dar coherencia y cohesión al discurso, a las propias acciones y tareas, adoptar decisiones, disfrutar escuchando, leyendo o expresándose de forma oral o escrita, todo lo cual contribuye además al desarrollo de la autoestima y de la confianza en sí mismo.

Comunicarse y conversar son acciones que suponen habilidades para establecer vínculos y relaciones constructivas con los demás y con el entorno. Acercarse a nuevas culturas proporciona una consideración y respeto en la medida en que se conocen.

Por ello, la competencia de comunicación lingüística está presente en la capacidad efectiva de convivir y de resolver conflictos.

El lenguaje como herramienta de comprensión y representación de la realidad, debe ser instrumento para fomentar la igualdad, para la construcción de relaciones iguales entre hombres y mujeres, para la eliminación de estereotipos y expresiones sexistas. La comunicación lingüística debe ser el medio para de la resolución pacífica de conflictos en la comunidad escolar.

Dice **EPICTETO DE FRIGIA (1973):** *“Así como hay un arte de bien hablar, existe un arte de bien escuchar”* (p. 26).

Es importante saber primero escuchar, para conocer razones de la otra persona, como también conocer el porqué de varios sucesos. Esta virtud se la debe ir practicando para ir desarrollando y mejorar en nuestra vida tanto personal, social y cultural.

Saber escuchar, exponer y dialogar implica ser consciente de los principales tipos de interacción verbal, ser progresivamente competente en la expresión y comprensión de los mensajes orales que se intercambian en situaciones comunicativas diversas y adaptar la comunicación al contexto.

Supone también la utilización activa y efectiva de códigos y habilidades lingüísticas y no lingüísticas y de las reglas propias del intercambio comunicativo en diferentes situaciones, para producir textos orales adecuados a cada situación de comunicación.

Leer y escribir son acciones que suponen y refuerzan las habilidades que permiten buscar, recopilar y procesar información, y ser competente a la hora de comprender, componer y utilizar distintos tipos de textos con intenciones comunicativas o creativas diversas.

La lectura facilita la interpretación y comprensión del código que permite hacer uso de la lengua escrita y es, además, fuente de placer, de descubrimiento de

otros entornos, idiomas y culturas, de fantasía y de saber, todo lo cual contribuye a su vez a conservar y mejorar la competencia comunicativa.

Comenta **SAPIR (1966)**: *"El habla varía sin límites precisos, en los distintos grupos sociales porque es una herencia puramente histórica del grupo, es producto de un hábito social, mantenido desde largo tiempo"* (p. 10)

El lenguaje tiene varias formas de expresión como puede ser su tono e incluso su escritura, esto se debe al lugar en donde se encuentre. Recuerde que el lenguaje viene desde tiempos anteriores en donde se utilizaban dibujos rupestres, hasta el día de hoy en donde la tecnología juega un papel importante para una mejor comunicación.

La habilidad para seleccionar y aplicar determinados propósitos u objetivos a las acciones propias de la comunicación lingüística (el diálogo, la lectura, la escritura, entre otras.) está vinculada a algunos rasgos fundamentales de esta competencia como las habilidades para representarse mentalmente, interpretar y comprender la realidad, y organizar y autorregular el conocimiento y la acción dotándolos de coherencia

Comprender y saber comunicar son saberes prácticos que han de apoyarse en el conocimiento reflexivo sobre el funcionamiento del lenguaje y sus normas de uso, e implican la capacidad de entender el lenguaje como objeto de observación y análisis.

Expresar e interpretar diferentes tipos de discurso acordes a la situación comunicativa en diferentes contextos sociales y culturales, implica el conocimiento y aplicación efectiva de las reglas de funcionamiento del sistema de la lengua y de las estrategias necesarias para interactuar lingüísticamente de una manera adecuada.

Esto conlleva tener conciencia de las convenciones sociales, de los valores y aspectos culturales y de la versatilidad del lenguaje en función del contexto y la intención comunicativa. Implica la capacidad empática de ponerse en el lugar de otras personas; de leer, escuchar, analizar y tener en cuenta opiniones distintas a la propia con sensibilidad y espíritu crítico; de expresar adecuadamente –en fondo y forma– las propias ideas y emociones, y de aceptar y realizar críticas con espíritu constructivo.

Se llega a la conclusión, que el desarrollo de la comunicación lingüística tiene como objetivo principal el dominio de la lengua castellana de forma oral y escrita en múltiples contextos, en este caso se mantendrá prioridad en el lenguaje oral de los niños y en adecuado desarrollo de él.

EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA

Para **VYGOTSKY (1995)** el habla es: *“fundamentalmente, un producto social. El lenguaje precederá al pensamiento e influiría en la naturaleza de éste: los niveles de funcionamiento intelectual dependerían de un lenguaje más abstracto”* (p.21)

La teoría del autor manifiesta que el lenguaje es fundamental para crear conexiones y llegar al conocimiento. La mayoría de la población depende del lenguaje para poder comunicarse y comunicar pensamientos. Sin él no habría expresión oral.

Los niños y niñas tienen que terminar el ciclo primario produciendo y comprendiendo textos. Esto significa, nada más ni nada menos, que tienen que poder expresar sus ideas oralmente y por escrito y entender las ideas de otros cuando las leen o las escuchan.

Este proceso no es posterior a la “alfabetización” de los niños y niñas sino que debe iniciarse con la escolaridad misma. Los aportes de Jean Piaget en psicología,

descubren a un sujeto artífice de sus propios procesos en la elaboración del conocimiento, y de Noam Chomsky en lingüística, ha abierto nuevos campos de investigación para tratar de explicar los procesos de adquisición de la lengua oral y escrita.

¿Cómo, en qué momentos, la expresión oral se convierte en sustento y, a la vez, generador de la expresión escrita?, ¿Cómo y en qué momentos coadyuvar a que esta integración fortalezca ambos procesos?

En primer lugar, se tiene que partir de la base de que las estructuras son las mismas. Desde un mayor conocimiento teórico de la naturaleza de los procesos la intervención será más asertiva.

En segundo lugar, hay múltiples instancias de la expresión oral que van llevando a los niños a la escritura y a la lectura, en tanto y en cuanto los docentes hagan un aprovechamiento correcto de esos emergentes.

En tercer lugar, mostrando modelos de comunicación a partir de la propia acción pedagógica del docente (oral, escrita y lectora). Hablar, respetar turnos, argumentar, no hablar por hablar, pedir que siempre fundamenten sus posiciones, sacarlos del porque sí y porque no y actuar con coherencia en este sentido.

Asimismo, **PETROVSKI, A. (1980): "El lenguaje está particularmente ligado al pensamiento. Sin embargo, entre ellos no hay una relación de paralelismo, como frecuentemente consideran los lógicos y lingüistas tratando de encontrar en el pensamiento equivalentes exactos a las unidades lingüísticas y viceversa; al contrario, el pensamiento es lingüístico por su naturaleza, el lenguaje es el instrumento del pensamiento. Lazos no menos fuertes ligan al lenguaje con la memoria. La verdadera memoria humana (intermediadora) más frecuentemente se apoya en el lenguaje que en otras formas de intermediación. En igual medida se realiza la percepción con la ayuda de la actividad lingüística"** (p. 205)

El pensamiento, la memoria y la experiencia van ligados de una manera u otra con el lenguaje, ya que se lo utiliza con los niños continuamente en la repetición de palabras en su primera etapa y a través del juego lúdico con consignas en las siguientes etapas. El conocimiento se va dando a través del lenguaje y entendimiento del mismo.

Existen algunas instancias muy valiosas en las que el (la) docente, desde su accionar, puede ir dando cauce a estos procesos.

Si se quiere partir del niño, de una manera correcta, la experiencia escolar deberá siempre empezar con un momento de acogida y de atención. Las docentes procurarán que todos los alumnos y alumnas puedan expresar sus propios conocimientos acerca del objeto de conocimiento. El momento de atención se refiere a varios niveles:

- Para el niño que habla, que toma conciencia de sus propios conocimientos. Una tarea importante de la escuela consiste en hacer que los alumnos se hagan conscientes de sus propios conocimientos, para que a partir de ellos y sobre éstos puedan construirse otros, descubriendo luego cambios y los desarrollos sucesivos que se dan.
- Para los demás niños que escuchan, que pueden de esta forma conocer las opiniones del compañero o compañera y descubrir sobre el mismo “tema” puede haber conocimientos y opiniones distintos y a veces contradictorios.
- Para los maestros, que dispondrán de un elemento insustituible de conocimiento de los niños y una indicación precisa de los puntos de partida de la labor a desarrollar.

Hacer hablar a los niños no significa solamente hacerlos sentar en círculo y darles la palabra, sino ponerlos en las mejores condiciones para expresarse. Para ello es necesario el uso de los diferentes lenguajes que permitan a cada uno

encontrar el medio expresivo más adecuado y expresarse en los diferentes niveles de abstracción y profundización.

Hacer hablar a los niños significa, por parte del adulto, estar interesado en lo que dicen y estar también dispuesto a tenerlo en cuenta, a aceptar que estos conocimientos constituyan el punto de partida de cualquier actividad escolar. Es importante que el maestro recoja y documente lo que saben los niños, sus representaciones mentales, sus opiniones.

Menciona **KÖHLER (1921)** dice: *“la falta de una herramienta tan infinitamente valiosa (el lenguaje) y las limitaciones del importantísimo material intelectual básico, las denominadas representaciones, explican por qué el chimpancé le resultan inaccesibles incluso los rudimentos elementales del desarrollo cultural”*. (p. 192).

Al ser humano lo que le separa de los animales es la habilidad del lenguaje, la forma de expresarse, de explicar y exponer sus sentimientos desde edades tempranas con balbuceos, después con soliloquios llegando a la etapa final de la realización de palabras y oraciones para comunicarse.

El maestro y la maestra saben que recoger los conocimientos de partida supone disponer de un material precioso para una programación adecuada, para ayudar a los niños a ser conscientes de sus puntos de partida y para entender, a lo largo del trabajo, el camino que cada uno recorre. Una documentación correcta es también un instrumento fundamental de comunicación y de discusión con sus pares.

Cuando las capacidades de los alumnos lo permitan, será oportuno, por lo menos algunas veces, pedirles que expresen sus propios conocimientos por escrito. De esta forma, se permitirá que todos den a conocer sus puntos de vista particulares, lo que resulta mucho más difícil cuando la comunicación se produce bajo forma oral e intervienen todos los condicionamientos propios del grupo.

Los conocimientos manifestados a través del cuento, del escrito, del dibujo, etc. Constituirán el material de trabajo. La discusión será el instrumento principal para empezar a elaborar diferentes opiniones, para descubrir posibles diferencias y contradicciones, para proponer formas de superación de tales contradicciones (hipótesis, propuestas de trabajo).

El trabajo escolar estriba en la superación de contradicciones, en la solución de los problemas. Su objetivo será el logro de un nuevo acuerdo, de un nuevo equilibrio. Ello exigirá la búsqueda de materiales, de opiniones, de documentos; habrá que consultar libros; escuchar como testigos a expertos de todo tipo, del padre al alcalde, del artesano al guarda forestal; visitar lugares, monumentos, servicios. Se tendrá que discutir, estudiar, expresar a través de los diferentes lenguajes, conservando los productos, documentando los procedimientos, redactando informes (redacciones, diarios, revistas).

Todo ello no se producirá por arte de magia o por una utópica e ingenua fe en las habilidades espontáneas de los niños, sino únicamente gracias a la presencia y a la profesionalidad del maestro y la maestra.

Ellos son quienes deberán hacer de manera que los niños hablen, se expresen, sepan escuchar, no se detengan delante de las primeras dificultades o de los primeros resultados, que el trabajo pueda continuar durante un tiempo y alcanzar el máximo nivel posible, con la contribución de todo el mundo y en provecho de todos.

Se trata, en definitiva, de recrear en el marco de la escuela, tradicionalmente considerada como estructura de enseñanza, situaciones de auto- aprendizaje; en el marco de la estructura artificial y obligatoria, situaciones naturales de educación por inmersión, aprender haciendo, mirando, viviendo, en contacto con personas competentes, instrumentos, tradiciones, dialogando, exponiendo sus ideas.

TRASTORNOS DEL LENGUAJE

Un “trastorno del habla o lenguaje” se refiere a los problemas de la comunicación u otras áreas relacionadas, tales como las funciones motoras orales. Estos atrasos y trastornos varían desde simples sustituciones de sonido hasta la inhabilidad de comprender o utilizar el lenguaje o mecanismo motor-oral para el habla.

Se refiere a las situaciones diversas que ocurren para que un niño tenga un problema de lenguaje, (de nacimiento o adquirido) donde existen varios motivos como puede ser incomprensión al momento de escuchar y confusión al instante de hablar y expresar ideas.

Menciona **AGUADO, G. (2009):** *“Limitación significativa del lenguaje que no es debida a pérdida auditiva, daño cerebral, baja inteligencia, déficit motores, factores socio ambientales desfavorecidos o alteraciones en el desarrollo afectivo”* (p. 8)

Se menciona a continuación varias causas que trae consigo el trastorno o problema del lenguaje ya que la limitación o ausencia del mismo se da por la falta de interés o apoyo en su desarrollo más no por problemas de salud o neuronales.

Algunas causas de los impedimentos del habla o lenguaje incluyen la pérdida auditiva, trastornos neurológicos, lesión cerebral, discapacidad intelectual, abuso de drogas, impedimentos tales como labio leporino, y abuso o mal uso vocal. Sin embargo, con mucha frecuencia se desconoce la causa.

Más de un millón de los alumnos que participaron en los programas de educación especial de las escuelas públicas durante el año escolar de 2005-2006 fueron categorizados con trastornos del habla o lenguaje. Esta cantidad no incluye aquellos niños que tienen problemas del habla o lenguaje secundarios a las otras condiciones como, por ejemplo, la sordera.

Los impedimentos del lenguaje pueden estar relacionados a otras discapacidades como la discapacidad intelectual, el autismo, o la parálisis cerebral. Se estima que los trastornos de la comunicación (incluyendo desórdenes del habla, lenguaje, y audición) afectan a una de cada 10 personas.

Por tanto, el Trastorno Específico del Lenguaje (TEL) es cuando el niño presenta un nivel por debajo de lo previsto entre la edad cronológica y el nivel lingüístico, además de dar varios indicativos más que guían al problema. Este desequilibrio en estas dos partes importantes demuestra que el niño requiere un apoyo en esta área.

Causas del trastorno del lenguaje en niños

Observaron **PILLSBURY y otros (1928)**: *“el lenguaje tiene su origen en la mente del hablante, que el hombre primero piensa y después expresa ese pensamiento en palabras”* (p. 5)

El ser humano primero piensa antes de hablar, ya que se debe escuchar y poner en práctica los saberes para entender a los demás y no caer en discusiones vanas. En la primera etapa del niño cuando ya tiene las conexiones correctas para expresarse, habla muchas veces sin sentido o cosas fuera del tema pero mientras vaya practicando en su entorno entenderá que está bien pronunciar y en qué momento hacerlo.

Para la mayoría de los bebés y niños, el lenguaje se desarrolla de manera natural comenzando en el nacimiento. Para desarrollar el lenguaje, un niño debe ser capaz de oír, ver, entender y recordar. Los niños también deben tener la capacidad física para formar el discurso.

Hasta 1 de cada 20 niños tiene síntomas de un trastorno del lenguaje. Cuando la causa se desconoce, se denomina un trastorno del desarrollo del lenguaje. Los

problemas con las habilidades lingüísticas receptivas comienzan generalmente antes de los cuatro años de edad.

Algunos trastornos del lenguaje mixtos son ocasionados por una lesión cerebral y, algunas veces, se pueden diagnosticar de manera errónea como trastornos del desarrollo. Los Trastornos del Lenguaje (TL) pueden ocurrir en niños con otros problemas del desarrollo, trastornos del espectro autista, hipoacusia y dificultades de aprendizaje. Un trastorno del lenguaje también puede ser causado por daño al sistema nervioso central, el cual se denomina afasia.

IDEM, (1927): “El relativamente complejo y rico contacto social del niño da lugar a un desarrollo extraordinariamente temprano de los recursos comunicativos. Se ha constatado la aparición de reacciones simples pero bien definidas del niño a la voz humana ya en su tercera semana de vida (reacciones pre sociales) y la primera reacción social a la voz humana en el segundo mes”. (p. 124)

Mientras los niños tengan la opción de participar en su entorno se irá desarrollando mejor su lenguaje ya que la sociabilización le ayudará a conocer y entender más palabras y enriquecer su léxico, ya que no es lo mismo un niño que solo se relaciona con sus más cercanos, a un niño que ha experimentado ambientes diferentes al de su hogar.

Los trastornos del lenguaje son diferentes al retraso en el lenguaje. Con este último, el niño desarrolla el habla y el lenguaje de la misma manera que otros niños, pero posteriormente. En los TL, el habla y el lenguaje no se desarrollan normalmente. El niño puede tener algunas habilidades del lenguaje, pero no otras; o la manera como estas habilidades se desarrollan será diferente de lo normal.

Problemas de comunicación

La patología del lenguaje diferencia con claridad los trastornos afásicos propiamente dichos de los trastornos articulatorios debidos a lesiones del aparato

bulbar eferente, a lesiones el aparato articulatorio o a defectos auditivos periféricos.

Menciona **DIDIER POROT** *“Son producidos por una alteración de los mecanismos de la elocución (que ponen en acción los músculos que permiten la palabra) y se desvinculan raramente de un trastorno de la función simbólica”* (p. 44)

Los problemas de comunicación se dan a causa de que los músculos se encuentran atrofiados o no han sido desarrollados, se requiere de apoyo terapéutico para hacerlo. Los niños al tener menos de 3 años no encuentran diferencias entre su lenguaje pero al crecer existe la burla de los compañeritos al cometer errores al hablar. Es por esto que se crean problemas de comunicación entre ellos y con su entorno.

Los grados de afectación del lenguaje son distintos según el problema que presente el niño, el cuál podría ser el retardo simple del lenguaje, disfasia o afasia, encontrar estas patologías es motivo para buscar alternativas de ayuda.

Según **PIAGET (1896)**: *“El aprendizaje empieza con las primeras experiencias sensoriomotoras, las cuales son fundación del desarrollo cognitivo y del lenguaje”* (p.167)

Cuando el niño ha empezado a diferenciar objetos y unir imagen y palabra es el momento de empezar a desarrollar el lenguaje ya que cada objeto será llamado por su nombre y no solo señalado, aunque al comienzo su pronunciación no sea correcta se irá desarrollando con el tiempo. Cuando este proceso de entendimiento se ha dado se puede corregir errores mediante la repetición de palabras de la manera correcta hasta que el niño la pronuncie bien.

Los niños, según el autor su primera infancia es desde los 2 hasta los 7 años en dónde va adquiriendo nociones para desarrollar el lenguaje a través de los sentidos

más explícitamente la vista y el tacto, éstos son los más importantes ya que lo visto y palmado crea experiencias que no se le borrarán fácilmente.

Trastorno del lenguaje en niños, afasia del desarrollo, disfasia del desarrollo, retraso en el lenguaje, trastorno específico del desarrollo del lenguaje o trastorno del lenguaje y la comunicación se refiere a problemas ya sea con:

- Comunicar su significado o mensaje a otros (trastorno del lenguaje expresivo)
- Entender el mensaje proveniente de otros (trastorno del lenguaje receptivo)

Los niños pueden presentar varias características sobre un trastorno del lenguaje tanto expresivo como receptivo o en su caso ambos, muchas veces no se les puede diferenciar de los demás niños puesto que aunque hable bien dentro de su entorno no puede entender lo que le dicen o al revés, es por ello que se debe tomar en cuenta como el niño empieza la comunicación con sus compañeros y cuáles son sus respuestas a preguntas del emisor.

Señala **VIDALES (1985)**: *“La comunicación es un proceso en el cual emisores y receptores de mensajes interactúan dentro de un contexto social dado, y comprende un constante intercambio de información”* (p.47)

Los problemas de comunicación no solo se dan porque el niño no puede hablar sino también porque no puede responder a preguntas simples, muchas veces es por la sobreprotección de sus padres y su falta de sociabilización con otras personas.

Otras veces es porque el léxico del niño no es amplio y sus respuestas son sencillas y no permiten entablar una conversación amplia con él. La timidez, sobreprotección, la falta de confianza, trastornos del lenguaje y un limitado entorno familiar son causas para tener problemas de comunicación mientras el niño se va desarrollando.

Los padres y maestros juegan un rol importante en la primera etapa lingüística del niño ya que serán ellos quienes tienen el papel de repetir palabras, enseñar palabras y de formar la función simbólica.

Recuerde que el niño aprende con el ejemplo y si usted le enseña el objeto con la palabra y lo repite continuamente automáticamente él va a querer pronunciarlas y repetirlas.

Problemas de funciones motoras orales

Se habla de destrezas motoras del habla normal, cuando el nivel de lenguaje ha iniciado y repite correctamente ciertas palabras según su edad y existen problemas de funciones motoras orales cuando existen estas tres opciones:

- Lenguaje receptivo 6 meses por debajo de su edad mental o edad cronológica.
- Edad lingüística al menos 12 meses por debajo de la edad mental o cronológica.
- Lenguaje expresivo por lo menos 12 meses por debajo de la edad mental o cronológica

Para **VIGOTSKI** (citado por García, 2000), *“el lenguaje es el mecanismo del pensamiento y quizá razonamiento mental más importante, es el medio por el que la información ha pasado de una generación a otra”* (p. 10)

El lenguaje es el enlace más importante que existe entre receptor y emisor, aunque muchas veces no puede ser lenguaje oral existen otra clase de lenguaje. Es la manera de poder comunicarnos y expresar pensamientos hacia los demás, además el lenguaje ha existido desde hace varias épocas atrás y por ende es diverso y posee características que lo diferencia entre países, ciudades e inclusive regiones.

Dice **SCHRAMM (1982)**: *“El acto de comunicación forma parte de la función viviente de la sociedad”* (p.13)

El niño o niña que posee trastornos en el lenguaje presentará permanentemente limitaciones en su sociabilización diaria, problemas en su diario vivir y problemas académicos ya que tendrá dificultades para poder comunicarse con sus maestros y compañeros de clase. Con apoyo de un terapeuta los límites se irán acortando y se verán poco a poco resultados positivos.

Un niño con trastorno del lenguaje puede tener uno o dos de los síntomas de la lista de abajo o muchos de los síntomas y pueden ir de leves a graves. Los niños con un trastorno del lenguaje receptivo tienen dificultad para entender el lenguaje. Ellos pueden tener:

- Dificultad para entender lo que otras personas han dicho
- Problemas para seguir instrucciones que se les dicen
- Problemas para organizar sus pensamientos

Los niños con un trastorno del lenguaje expresivo tienen problemas con el uso del lenguaje para expresar lo que están pensando o necesitan. Estos niños pueden:

- Tener dificultad para juntar las palabras en oraciones o sus oraciones pueden ser simples y cortas y el orden de las palabras puede estar errado
- Tener dificultad para encontrar las palabras correctas al hablar y con frecuencia usar muletillas como “um”
- Tener un vocabulario que está por debajo del nivel de otros niños de la misma edad
- Dejar palabras por fuera de las oraciones al hablar
- Usar ciertas frases una y otra vez, y repetir (eco) partes o todas las preguntas

- Emplear tiempos (pasado, presente, futuro) inadecuadamente

Menciona **LOWE (2007)**: *“Por razones que se desconocen, es más frecuente el diagnóstico de trastornos de la comunicación en los varones que en las niñas. Con frecuencia, los niños con trastornos de la comunicación presentan también otros trastornos del desarrollo asociados”*. (p. 2)

Debido a la formación del niño existen diagnósticos que es más propenso a estos problemas ya que su educación machista muchas veces lo obliga a desarrollarse y madurar pronto para ser el hombre esperado, mientras que las niñas al tener una educación basada en amor y cariño es propensa a tener más atención y apoyo en su desenvolvimiento.

De las ya mencionadas dificultades, se puede observar que el niño afectado no solo tendrá problemas en su lenguaje sino también en su entorno al no poder muchas veces vocalizar o comprender el mensaje, esto afectará además su autoestima y tendrá a futuro problemas de conducta.

Dice **BLUEM (1969)**: *“Por medio de la comunicación, el hombre evita la soledad frustradora del aislamiento y encuentra la forma de satisfacer sus necesidades y deseos”* (p. 4)

Los canales de comunicación son importantes para que la persona sociabilice con su mundo exterior, para manifestar necesidades se requiere del lenguaje y para satisfacerlas de igual manera. Al existir un problema motor oral el lazo de comunicación no estará completo y el mensaje emitido no podrá ser entendido tal y como se requiere.

Los niños con trastornos del desarrollo de sonidos del habla tienen dificultades para producir sonidos del habla en su propia lengua. Un enfoque terapéutico utilizado por los foniatras o fonoaudiólogos consiste en Tratamientos motores orales sin habla (TMOSH).

Los TMOSH son actividades que intentan estimular o mejorar la producción del habla y tratar a los niños con errores específicos del habla sin necesidad de que el niño produzca un sonido del habla.

Este método de tratamiento utiliza ejercicios, como sonreír, fruncir, soplar en cuernos y hacer burbujas y realizar masaje del labio para lograr la movilidad del labio de interés para la producción de sonidos del habla que incluyen los labios, como /p/, /b/ y /m/. Los TMOSH son eficaces y una de las opciones para conocer sobre los trastornos del lenguaje en los niños y para tratar a los niños con errores del habla.

Las alteraciones en la articulación.

Manifiesta YUNKAL (2010): *“Es un trastorno en la articulación de uno o varios fonemas por sustitución (elexante en lugar de elefante), omisión (efente en lugar de elefante), inserción (elefrante en lugar de elefante) o distorsión (elerrrrante en lugar de elefante)”* (p. 3)

Cuando el lenguaje no es correcto al momento de hablar, cuando se aumentan u omiten palabras, o se las cambia, se debe estar atento a estas dificultades ya que se puede estar hablando de alteraciones en la articulación, son situaciones que requieren de atención pronta para crear soluciones y no tener un problema grande con el tiempo en el léxico y pronunciación.

Se entiende por articulación “el acto de colocar correctamente los órganos articulatorios en posición adecuada para producir fonemas específicos”. La realización acústica de sonidos la denominamos sonidos. Se denomina alteraciones de la articulación fonemática a la producción incorrecta de uno o varios sonidos combinados.

Algunos de los órganos articulatorios son la mandíbula, la lengua, el paladar, entre otras, las cuáles sirven para producir sonidos. Cuando el niño tiene

complicaciones con las mismas la comunicación no será entendible y el mensaje enviado no será correcto y existirá cambio de información.

Para **FHILLIP S. (1980)**: *“El lenguaje es la clase de conducta que diferencia al hombre de los animales y los consideran como una herramienta fundamental con la que piensan las personas.”* (p. 91)

La característica que diferencia al hombre del animal es el habla, el lenguaje, la manera de expresar y entablar comunicación entre personas para poder adquirir el conocimiento y desarrollar la sociabilización.

Alrededor de los 6 años los niños suelen alcanzar su corrección articulatoria, pero antes o después pueden aparecer alteraciones en el punto de articulación. Las alteraciones son perturbaciones en la producción de las unidades fonéticas que componen el habla. A los 3 años el niño ya puede formar oraciones con sentido común y expresar sentimientos a través de la palabra.

Valoración de las alteraciones articulatorias

Otro autor **ANDREU (2006)**: *“El error o defecto articulatorio es debido a las causas orgánicas, funcionales y psicósomáticas”* (p. 2)

Las alteraciones articulatorias son resultado de un déficit sensorio motor, una descoordinación de movimientos musculares que evitan la correcta producción del lenguaje.

En esta evaluación, es indispensable cerciorarse sobre la posible existencia de malformaciones orgánicas, lesiones en el SNC, o incoordinación de los órganos articulatorios, para establecer las diferencias entre disglosias, disartrias y dislalias respectivamente.

Las dificultades articulatorias en el nivel fonético que presentan los niños, pueden ordenarse entorno a cinco tipos de redes:

- **Sustitución:** ante la dificultad de articular un sonido determinado, el niño le sustituye por otro más asequible.
- **Omisión:** consiste en la omisión del fonema o sílaba que el sujeto no sabe pronunciar.
- **Inserción o adición:** consiste en introducir o articular una palabra, un sonido vocálico insistente en dicha palabra, que le sirve de muletilla para intentar salvar la dificultad que representa su producción.
- **Distorsión:** puede definirse los sonidos distorsionados aproximados y definidos, como aquellos que nos derivan de una sustitución definida, y cuya incorrección se debe, por el contrario a una mutilación, falta de claridad, o un descuido que origina un sonido completo.
- **Inversión:** error que se produce cuando el sujeto cambia el orden de los sonidos de una palabra.

Las características mencionadas son partes fundamentales para tomarlas en cuenta y poder detectar alteraciones y trastornos del lenguaje en el niño. El niño requerirá de ayuda para mejorar la pronunciación, ya que los mensajes enviados y recibidos serán intangibles.

Sustitución de sonidos

Menciona **PAZ O. (1985):** *“El hombre debe de ocupar un lugar correspondiente en la comunicación y convertirse en un generador de signos y símbolos universales.”*(p. 19)

Las personas utilizan gestos para poder comunicarse la mímica es uno de los canales que se requiere para emitir mensajes, en el cuál se utiliza las manos, gesticulación del rostro y fonología para expresar sentimientos y emociones, es así que el ser humano crea su propio lenguaje con su entorno.

Hay casos de niños con 3 o más años de edad que hablan como bebés. Esto lógicamente es por algo. Se debe recordar que el habla es fundamentalmente aprendida o adquirida y, como tal, el hecho que algunos niños hablen como bebés o con errores de articulación es una consecuencia cultivada por las reacciones de los adultos, quienes se encantan al principio con aquella pronunciación tan llena de gracia. Pero, cuando llegan a cierta edad, la gracia pasa a ser un defecto.

¿Cómo entonces esperar que una personita de 3 ó 4 años acepte como defecto lo que en vísperas era motivo de aplausos, risas y felicidad de los padres y la familia en general? Esto realmente es imposible. Sin embargo, en esta etapa juega papel importantísimo el comportamiento de los padres, quienes con su comprensión, ayuda y tolerancia afectiva, permitirán al niño tomar progresivamente conciencia de sus errores y, consiguientemente, corregir y superar las deficiencias de articulación de su lenguaje.

Señala **SIRAPI (2011)**: *“Se llama sustitución, al trastorno en la articulación de los fonemas, bien por la ausencia o alteración de algunos sonidos concretos o por la sustitución de estos por otros de forma incorrecta”*. (p. 1)

Como se ha mencionado con anterioridad la falta de palabras, o sustitución trae consigo problemas al tratar de entender el mensaje enviado, esto también afecta al momento de articular palabras.

En la pronunciación los niños cometen errores de distinta forma como puede ser la pronunciación o articulación de palabras. Esto se debe a la incapacidad para unir correctamente las sílabas o para emplearlas debidamente en la expresión del lenguaje. Estos errores son los siguientes:

- Errores de omisión: En este tipo de error, el niño omite ciertos fonemas. Por ejemplo, dice ".opa" en vez de decir "sopa". Aquí el niño omite en su expresión la consonante /s/.

En otros casos hay omisiones tan radicales que el niño habla prácticamente sólo con vocales, por ejemplo dice "Yo i-e-o-o-a" en vez de decir: Yo quiero sopa. Estas omisiones en la pronunciación son muy evidentes en algunos niños.

- Errores de sustitución: Aquí el niño cambia ciertos fonemas por otros. Por ejemplo dice: "Yo telo topa" en vez de decir: Yo quiero sopa. En este caso no hubo omisión sino una sustitución de unos fonemas por otro, razón por lo que se les llama errores de "sustitución".
- También hay defectos en la articulación de la /l/, a los que se denomina lambdacismo; de la /d/, llamados deltacismo; de la /g/, gammacismo, etc.

Comenta **PERELLÓ, (1977)**: *“Todos estos errores o defectos de pronunciación son catalogados como Dislalias, que son trastornos en la articulación de fonemas debido a alteraciones funcionales de los órganos periféricos del habla”* (p 251)

El problema en la pronunciación recibe el nombre de dislalia, al momento de investigar el tema se encontrará el concepto, las características, y lo que se debería hacer para ayudar al niño que presenta esta problemática. La dislalia se da por variaciones en el aparato fonológico.

En esta clase de defectos no existe ninguna lesión en el sistema nervioso central ni en las estructuras de los órganos del habla. Sus causas más bien suelen atribuirse a la falta de madurez, especialmente de tipo psicomotriz; por oír y aprender mal; por desajustes emocionales debido a sobreprotección, rechazo afectivo, etc.

En cambio, cuando los errores de pronunciación son causados por alguna deformación de los órganos del habla, como en el caso de la fisura palatina, ya no se trata de una dislalia sino de una disglosia, donde el defecto de articulación obedece a una alteración o deformación estructural de uno o más órganos del habla y no a un error de mecanismo.

Quizás un ejemplo podría ser el hecho de que una cosa es tocar mal una nota pulsando una tecla equivocada del piano y otra cosa es tener rota o partida la tecla o el martillo que percute la cuerda. En el primer caso es debido a un error en la función de pulsar la nota adecuada; en el segundo caso es un defecto estructural del instrumento mismo, con el cual no sería posible reproducir la nota deseada.

Inhabilidad de comprender o utilizar el lenguaje

Un impedimento del lenguaje es un impedimento en la habilidad para comprender o utilizar las palabras en unión, verbal y no-verbalmente. Algunas características de los impedimentos del lenguaje incluyen:

- El uso impropio de palabras y sus significados,
- La inhabilidad de expresar ideas,
- Modelos gramaticales impropios,
- Un vocabulario reducido y
- La inhabilidad de seguir instrucciones.

Una de estas características o una combinación de éstas puede ocurrir en los niños que sean afectados por discapacidades en el aprendizaje del lenguaje o atrasos en el desarrollo del lenguaje. Varios niños pueden ver las palabras, pueden escuchar las palabras pero no comprender su significado, y esto puede llevar a tener dificultades al tratar de comunicarse con los demás.

Mencionan **SERÓN Y AGUILAR, (1992)**: *"Se aplica en general a los niños que presentan un trastorno severo del lenguaje, y cuyas causas no se deben a razones obvias como pueden ser: sordera, retraso mental, alguna dificultad motora, desórdenes emocionales o alteraciones de la personalidad"*. (p.331)

La inhabilidad del lenguaje se da en ciertos casos por causas de salud, algún inconveniente en el sistema nervioso central o dificultad neurológica. En los cuales se requiere intervención de un doctor para ayudarlo a desarrollarse.

Frecuentemente se escucha las palabras “habla” y “lenguaje” utilizadas indistintamente. Podrían significar lo mismo cuando estamos hablando sobre la comunicación de manera informal. Sin embargo, en el gremio médico, estas palabras tienen diferentes significados.

El habla se refiere al sonido del lenguaje hablado. Es la forma oral de la comunicación. Hablar es conversar: utilizar los músculos de la lengua, los labios, la mandíbula y el tracto vocal de una manera muy precisa y coordinada para producir los sonidos reconocibles que forman el lenguaje.

El lenguaje se refiere a un sistema de palabras y símbolos escritos, hablados o expresados con gestos y lenguaje corporal utilizado para comunicar significados.

Así como el habla y el lenguaje difieren entre sí, del mismo modo hay una diferencia entre los trastornos del habla y los trastornos del lenguaje.

Un trastorno del habla, por lo general, indica que alguien tiene problemas para producir ciertos sonidos con precisión. Los niños pequeños que están aprendiendo a hablar, probablemente van a substituir, omitir o distorsionar sonidos normales del habla. El lenguaje está relacionado con el significado.

Un niño con un trastorno del lenguaje podría tener dificultad para entender el significado de lo que se está diciendo (un trastorno del lenguaje receptivo) o

quizás podría tener dificultades para comunicar sus propias ideas (un trastorno del lenguaje expresivo).

Hay hitos o pilares del desarrollo que pueden orientarlo para saber si el habla y el lenguaje de su hijo se están desarrollando de manera típica. La mayoría de los niños, cuando llegan a los dos años de edad, tienen un vocabulario de alrededor de 50 palabras. Entre los 2 y 3 años, los niños que se desarrollan normalmente comienzan a entender mucho más lenguaje de lo que pueden expresar.

Trastornos Neurológicos en niños

Todos los niños se desarrollan a ritmos diferentes y la velocidad, algunos más rápido o más lento de lo habitual. Y esto es perfectamente normal, incluso dentro de la misma familia. Sin embargo, existen algunos trastornos neurológicos que pueden afectar el desarrollo del niño en todas las áreas, incluyendo el motor, el lenguaje, el aprendizaje y la cognición.

Tales trastornos neurológicos pueden afectar a cualquiera de todo el sistema del cuerpo, o ser focalizado sobre el sistema nervioso, donde la mayor parte del daño se nota.

Muchos trastornos neurológicos en los niños son congénitos, lo que significa que se desarrollan en el útero y el niño nace con el trastorno. Algunos otros pueden ser hereditarios y se manifiestan sólo más tarde en la vida, y, finalmente, algunos trastornos pueden ser adquiridos secundarios a la exposición ambiental o trauma.

Como alternativa, los trastornos neurológicos en los niños se pueden clasificar en función del tipo de trastorno, o en función de su origen.

Menciona **COPLIN, (1988)**: *“el niño que tiene trastornos del aprendizaje es generalmente “inmaduro” y no ha alcanzado el estadio de desarrollo necesario para la tarea escolar propuesta”* (p. 5)

Siguiendo el criterio del autor se puede observar que el niño al poseer algún trastorno neuronal detendrá su aprendizaje y no solamente puede ser adquirido sino también el entorno que le rodea puede influenciar en él, pudiéndose observar en su comportamiento, su lenguaje y actitud.

Tipos de Trastornos Neurológicos en Niños

Retraso en el desarrollo (Discapacidad Intelectual)

Un retraso en el desarrollo puede afectar a uno (o más) de las 5 áreas principales de desarrollo: el lenguaje o el habla, la visión, el movimiento (habilidades motoras), pensamiento (habilidades cognitivas) y las habilidades sociales. Sin embargo, en algunas enfermedades más de una zona se ve afectada.

El autismo es una enfermedad común que ilustra retraso en el desarrollo en los niños. Los niños que son autistas tienen pobres habilidades sociales y no para mostrar la conexión emocional con sus compañeros y séquito.

Una forma similar pero menor de autismo es el Síndrome de Asperger en el que las características son menos pronunciadas y el niño afectado es un poco más socialmente inmerso.

Aunque el autismo y síndrome de Asperger son causadas de retraso en el desarrollo parcial, algunas otras condiciones comúnmente encontradas pueden ser considerados responsables de un retraso en el desarrollo más global (que afecta a todas las 5 áreas de desarrollo).

DESARROLLO DE LA VARIABLE DEPENDIENTE

APRENDIZAJE

Se puede definir como un cambio relativamente permanente en el comportamiento, que refleja la adquisición de conocimientos o habilidades a través de la experiencia, y que pueden incluir el estudio, la instrucción, la observación o la práctica.

Los cambios en el comportamiento son razonablemente objetivos, y, por lo tanto, pueden ser medidos. Se aprende de todo; lo bueno y lo malo. Se aprende a bailar, cantar, robar; se aprende en la casa, en el parque, en la escuela: se aprende en cualquier parte.

En un niño que aprende a leer... se produce aprendizaje, un cambio: no sabía leer y pasó a la condición de 'saber leer'. Todos sabemos que hay analfabetismo por desuso: si no se ejercita la lectura... puede 'desaparecer'...

Menciona LERNER (2000): Problemas de aprendizaje es un término genérico que se refiere a un grupo heterogéneo de trastornos que se manifiestan como dificultades graves para adquirir y aplicar habilidades para escuchar, hablar, leer, escribir o realizar cálculos matemáticos. Dichos trastornos son intrínsecos al individuo, y al parecer se deben a una disfunción en el sistema nervioso central. Si bien un problema de este tipo puede ser concomitante a otras limitaciones (por ejemplo, deterioro sensorial, retraso mental o perturbación social y emocional), o a factores ambientales (tales como diferencias culturales, instrucción insuficiente o inadecuada o factores psicogénicos), no es consecuencia directa de los mismos. (p. 11)

Los problemas de aprendizaje se generan en el sistema nervioso central más no en los factores externos como el medio ambiente o las limitaciones del ser humano. Los factores extremos pueden influir en la persona pero no provocar un problema de aprendizaje.

Algunas características que trae consigo el problema son las dificultades para hablar, leer y escribir. Así como la incomprensión y unión de sonidos y con ello la formación de palabras y muchas veces afecta el lógico matemático de la persona.

El cerebro humano es un extraordinario centro procesador, tanto de información genética, como cultural y ambiental. Gobierna la acción de nuestros genes; facilita la integración a nuestra cultura (costumbre, normas, códigos...) y a las cambiantes variables ambientales; por ejemplo, sabemos qué hacer en situaciones de mucho frío o mucho calor...

Un ambiente poco favorable puede retrasar la maduración, pero un ambiente favorable raramente puede acelerarla. Antes que aparezcan ciertos tipos de aprendizaje el niño debe conseguir cierto nivel de maduración.

Como aprendizaje se denomina la acción y efecto de aprender. Como tal, el aprendizaje es el proceso de asimilación de información mediante el cual se adquieren nuevos conocimientos, técnicas o habilidades.

En ese sentido, **BIGGE Y HUNT (1981):** *“las escuelas deberían tratar de enseñar a los alumnos, de tal manera que no solo acumulen conocimientos aplicables a las situaciones de la vida cotidiana, sino también a que desarrollen una técnica para adquirir independientemente nuevos conocimientos.”* (p. 90)

Los autores de dicha cita mencionan que no solo se debe dar conocimientos sino tratar de que el conocimiento salga del niño, la mejor manera para producir el mismo es a través de la experiencia. El niño no debe solo adquirir conocimiento sino también crear conocimiento por sí solo.

En este sentido, el aprendizaje consiste en adquirir, procesar, entender y aplicar una información que ha sido enseñada o adquirida mediante la experiencia a situaciones reales de la vida. De allí que el aprendizaje pueda observarse tanto en los seres humanos como en los animales.

No obstante, cuando se refiere particularmente a seres humanos, el aprendizaje es el resultado de procesos de estudio, experiencia, instrucción, razonamiento y observación.

Y cuando este proceso se da en etapas más tempranas de la vida, durante la escolaridad, el aprendizaje no solo supone la adquisición de nuevos conocimientos, sino que también entraña la modificación de conductas, actitudes y valores en relación con la sociedad que se vive.

Mencionan **GERBER Y SEMMEN, (1984):** *“la frecuencia con que se diagnostican los problemas de aprendizaje puede deberse a un fracaso del sistema escolar para tolerar y acoplarse a diferencias individuales, más que a desviaciones propias del individuo”* (p. 4)

Los problemas de aprendizaje no se crean solos, se requiere de un ambiente no propicio para generar conocimiento, pueden darse debido a la falta de comunicación en el ámbito escolar entre docente, padre de familia y alumno.

En donde la falta de concentración y atención serán un factor importante para que se dé el fracaso escolar. El aprendizaje es vital para los seres humanos, pues permite adaptarse y saber cómo actuar en el medio que se vive y en las diferentes situaciones a las que se tiene que enfrentar a lo largo de su vida.

Aprendizaje autónomo

El aprendizaje autónomo es aquel donde el niño adquiere nuevos conocimientos por su propia cuenta. Como tal, el aprendizaje autónomo supone la capacidad para dirigir, controlar y evaluar el proceso de aprendizaje de manera consciente, mediante la puesta en práctica de métodos y estrategias que permitan alcanzar las metas de aprendizaje que el niño se ha impuesto.

En este sentido, es un proceso auto reflexivo que se puede resumir como aprender a aprender. A las personas que han aprendido por aprendizaje autónomo se les llama autodidactas.

El niño en los rincones de aprendizaje y a través del juego lúdico en un “tiempo libre” aprende mejor, ya que por medio de la visualización e imaginación de un evento, pone en práctica lo aprendido y crea por sí solo un ambiente de aprendizaje con objetos de su gusto.

Aprendizaje cooperativo

Como aprendizaje cooperativo o colaborativo se denomina aquel modelo educativo que consiste en organizar actividades grupales dentro del aula, de modo que el aprendizaje sea una experiencia social y escolar, donde los alumnos se apoyen unos a otros, e intercambien conocimientos y experiencias, para la realización de tareas colectivas.

Por su parte, hay quien diferencia el aprendizaje colaborativo del cooperativo, señalando que lo que los distingue es el grado de intervención y control del profesor sobre el proceso de aprendizaje.

En este sentido, en el aprendizaje cooperativo, es el profesor el que diseña y controla el proceso de aprendizaje y los resultados que se deben obtener. Mientras que en el colaborativo los alumnos gozan de mayor autonomía.

El aprendizaje cooperativo se manifiesta a través del trabajo en equipo en clase, siempre guiado por el docente, en donde él será el encargado de guiar al grupo y las actividades que se van a realizar y esto lo diferencia del aprendizaje colaborativo.

Señala **PORTILLO (2003)**: *“El aprendizaje que ocurre es estos últimos lugares es aprendizaje académico y el otro es aprendizaje para la vida. Por lo tanto, requiere de tiempo y esfuerzo, es una actividad individual, nadie presta las alas del entendimiento a otro. Estudiar, involucra concentrarse con un contenido, es decir, implica entre otras cosas, la adquisición de conceptos, hechos, principios, relaciones y procedimientos. Estudiar depende del contexto, lo cual quiere decir que la incidencia o la efectividad de una estrategia o proceso difieren en la medida en que existan variaciones en las condiciones de las tareas de aprendizaje. Es decir, saber estudiar significa saber cómo pensar, observar, concentrarse y organizar conductas que le permitan al estudiante realizar la labor intelectual necesaria para resolver un problema, reflexionar sobre una pregunta y seleccionar estrategias para ejecutar una tarea. Por lo que el querer estudiar alcanza eficiencia cuando se convierte en una tendencia estable, es decir, un hábito. Para ello debe haber un móvil o fuerza motriz que impulse a emprender y realizar tareas, estos móviles provienen de fines e intereses internos más que de factores externos”.* (p.78)

El aprendizaje se da de diferentes maneras en la forma académica en donde el alumno aprende los conocimientos que necesitará en su vida estudiantil mientras que en el aprendizaje cotidiano aprenderá de su experiencia. El docente debe tratar de que el conocimiento se dé a través de la segunda forma ya que el niño se sentirá en un ambiente menos presionando creando su propio saber a través de las actividades cotidianas. Mientras el niño lo haga solo, el conocimiento será mejor fundamentado, el docente solo deberá guiar ese saber.

Aprendizaje significativo

Como aprendizaje significativo se designa aquel en que una persona que se encuentra en un proceso de adquisición de nuevos conocimientos es capaz de relacionar la nueva información con conocimientos y experiencias previas. En el aprendizaje significativo, en este sentido, la persona debe ser capaz de reestructurar y modificar por sí misma sus conocimientos en función de la información nueva que ha recibido. Los nuevos conocimientos se verán reflejados en actividades diarias y es en donde se evaluará el aprendizaje significativo, cosas que se ponen en práctica sin darse cuenta y que se las realiza de la mejor forma. Como por ejemplo: saludar.

HÁBITOS DE ESTUDIO

Se puede definir hábitos de estudio al conjunto de actividades que hace una persona cuando estudia todo lo anterior viene a estar encerrado en el método de estudio que posee cada persona.

El hábito de estudio es un paso imprescindible para desarrollar la capacidad de aprendizaje del niño y para garantizar el éxito en las tareas escolares. Aunque este hábito empieza a establecerse hacia los siete u ocho años, depende de otros hábitos (concentración, orden, atención...) que han de fijarse antes.

Define **VICUÑA (1998)**: *“hábito de estudio es un patrón conductual aprendido que se presenta mecánicamente ante situaciones específicas generalmente de tipo rutinaria, donde el individuo ya no tiene que pensar ni decidir sobre la forma de actuar”*.(p.3)

El hábito de estudio se crea a través de la continuidad, se empieza en la niñez con tareas simples que el niño pueda cumplir para que en su vida estudiantil las tareas se cambien a obligaciones y se creen hábitos. Las tareas no deben ser extenuantes para que el estudio se vuelva una acción cotidiana.

Un niño que ha crecido respetando límites, rutinas y hábitos (sueño, alimentación, higiene...) no presentará muchas dificultades cuando afronte la tarea de adquirir el hábito de estudiar. Sin embargo, aquél que no ha conocido rutinas, límites ni orden le será muy difícil adquirir un hábito como el del estudio que exige concentración y atención.

Señala **POVES (2001)**: *“es una acción que se realiza todos los días aproximadamente a la misma hora, la reiteración de ésta conducta en el tiempo va generando un mecanismo inconsciente.”*. (p.72)

Un hábito de estudio se da por la repetición de una acción como puede ser leer después de almorzar, arreglar la maleta después de hacer las tareas, en la vida estudiantil realizar las tareas y después jugar, entre otras., mientras más se repita la actividad se la realizará en forma mecánica.

Para obtener el hábito de estudio se debe trabajar en el mismo y practicarlo, a través de la aplicación de varias técnicas; el estudio puede dejar de ser un trabajo sin gusto y convertirse en una actividad más. Se debe enseñar al niño a dividir su tiempo en las actividades del día como: almorzar lavarse los dientes hacer la tarea, entre otras

El hábito de estudio se adquiere a fuerza de repetirlo. No es necesario esperar a que el niño tenga deberes o exámenes. Lo ideal sería que, desde pequeño, se acostumbrase a concentrarse en una tarea durante un rato con el fin de ir entrenando esta facultad.

Desde pequeño, se puede acostumbrarle a estar cada día concentrado unos minutos e ir aumentando el tiempo poco a poco. Para ello, actividades como dibujos, puzzles, cuentos, poemas infantiles, adivinanzas y cualquier tipo de tarea que le exija concentración y memorización además de que le guste. Es muy importante que acabe toda aquella tarea que comience.

El aprendizaje se desarrolla desde que nacemos empezamos a adquirir conocimiento para lactar, balbucear, hablar, entre otras., tenemos el privilegio de ir aprendiendo cada día algo nuevo y practicarlo cotidianamente.

Define **MARTÍNEZ Y OTROS (1999)**: *“los hábitos de estudio como la práctica constante de las mismas actividades; se requiere de acciones cotidianas, las cuales serán con el tiempo un hábito afectivo siempre y cuando sean asumidas con responsabilidad, disciplina y orden.”* (p.58).

La disciplina es el pilar fundamental para crear un hábito de estudio y seguido con la constancia el hábito será mecanizado y se convertirá en una actividad cotidiana. El tiempo y la repetición serán el mejor aliado para crear hábitos.

Para iniciar el hábito de estudio, habrá que respetar cuatro reglas básicas:

- Hacerlo siempre en el mismo lugar.
- Tener todo el material de trabajo al alcance de la mano.
- Planificar o estimar de antemano el tiempo que se dedicará a cada tarea.
- Hacerlo siempre a la misma hora: durante la semana las primeras horas de la tarde y los fines de semana en las horas posteriores a levantarse, serán los momentos más aconsejables.

Menciona **RONDÓN (1991)**: *“el hábito de estudio son conductas que manifiesta el estudiante en forma regular ante el acto de estudiar y que repite constantemente.”* (p.68).

Los hábitos de estudio no sólo se dan con practicarlos continuamente sino también van de la mano con la motivación personal, el gusto que se le da al estudio. En el caso de los niños por ser clases participativas y tareas con materiales del entorno en donde ellos puedan palpar o sentir su entorno y las cosas aplicables a él.

¿Cómo estudiar?

A la hora de memorizar hay una serie de pequeños trucos que nos pueden ser de gran utilidad

- Fijarse en las fotos y dibujos del libro, esto ayudará a recordar donde estaba el texto y lo que decía. Repetir el tema recitándolo con el esquema delante hasta que éste último ya no sea necesario.

- Estudiar lentamente y tomarse descansos (10 minutos tras la primera hora de memorización, 15 minutos tras la segunda...). Repasar lo aprendido.
- Hacer reglas nemotécnicas (truquillos lingüísticos elaborados por nosotros mismos con las iniciales de palabras a recordar).

¿Cómo organizar el trabajo en casa?

Organizar el trabajo en casa es lo primero que hay que hacer para llevar a la práctica los objetivos que se plantea. Para ello hay que cumplir las metas propuestas y ajustarse a un horario.

Estudiar sin organización es como ir y venir por caminos, sin haber decidido previamente cuál de ellos es el que nos interesa.

Manifiesta SOTO, R. (2004): “Organizar el espacio en una habitación que se disponga para ello, si puede ser de uso exclusivo, sin malos olores, bien aireada y ventilada, ni con mucho calor ni con frío, sin molestias de ruidos, ni otro tipo de distracciones. Las normas para aprovechar el tiempo, la atención y la concentración son fundamentales para aprovechar las horas de estudio y las explicaciones dadas por el profesor en clase, existen muchos elementos que influyen en la atención: como la motivación y el interés con que estudiamos y las preocupaciones: problemas familiares, problemas con los compañeros, problemas con los amigos, preocupaciones sexuales o amorosas, problemas de dinero y finalmente el aprender a esquematizar es la manera más efectiva para que el estudiante tenga una visión general del tema y le ayude a prenderlo y asimilarlo”. (p. 66)

El ambiente debe estar acondicionado para recibir clases, un entorno didáctico. Mientras la hora clase de los niños sea entretenida y activa no existirá inconvenientes con la falta de atención al contrario el niño intentará manifestar que más quisiera aprender o que desea realizar, la actitud en clase juega un rol importante para que los conocimientos se puedan desarrollar con naturalidad. No permita que los factores externos influyan en la educación del niño.

La colaboración de los padres en las tareas escolares

Una actitud de los padres que sirva para estimular el gusto por aprender posibilitará el éxito en el estudio. El acoso y la vigilancia intensiva de los niños sin permitirles que asuman responsabilidades a la hora de realizar su trabajo, pueden ser tan perjudiciales como la falta de hábitos de estudio y las normas incoherentes.

- Lo más importante del horario es cumplirlo, si no se lo hace es muy probable que se pase el tiempo inútilmente.
- Va a encontrar muchas excusas que incitarán a dejarlo para otro momento. Si esto ocurre, tendrá que concentrar todos los esfuerzos para evitarlo.
- Ante las dificultades, no rendirse. Con esfuerzo y voluntad se consigue todo

El papel que juega el padre de familia es el más importante ya que con el apoyo de él, los docentes pueden desarrollar mejor su clase y pedir ayuda en lo que se necesite reforzar. Mientras el padre brinde el tiempo necesario para afianzar conocimientos el niño no tendrá inconvenientes en su vida escolar.

Señala *STATE* (2000): ***“Los hábitos de estudio apropiados son importantes para el buen desempeño del estudiante; sin lugar a dudas para lograr este nivel intervienen diversos factores internos y externos, siendo el componente motivacional o cognitivo decisivo en la adquisición de hábitos pertinentes en el estudio.”*** (p.62)

Para obtener mejores resultados y que el rendimiento académico del niño sea bueno se debe tener hábitos de estudio en los cuáles la familia juega un rol importante ya que a través de la supervisión y creación de los mismos el estudio se volverá una actividad cotidiana y no una carga.

Es importante además comunicarse con el niño a través de felicitaciones por el trabajo que se encuentra realizando o realizó, apoyarlo si se ha equivocado, enseñarle que a veces se pierde y otras se gana y mantenerlo positivo en lo que se refiere a su estudio.

Menciona **DOMÍNGUEZ, C. (1999)**, *“el docente como factor externo influye directamente en el resultado académico de los estudiantes.”* (p.47)

La evaluación tiene como fin entregar resultados en donde se puede observar el avance del niño o en caso contrario las fallas que tiene en un tema en particular y poder tomar alternativas para reforzar el conocimiento. El docente es el responsable de afianzar conocimientos en el niño.

Se concibe a la evaluación como un juicio de valor que permite conocer qué tan eficiente ha sido la labor docente en la formación de los niños, conocer el nivel de desarrollo y aprendizaje en el que estos se encuentran y brindar información a quienes lo necesiten.

Esta concepción se ajusta a un enfoque desde el que evaluar no significa medir ni discriminar, se constituye más bien, en un referente para tomar nuevas alternativas para el mejoramiento del trabajo diario del docente.

El proceso de evaluación en este nivel permite tomar decisiones oportunas acerca de la acción educativa y de las intervenciones que se requieran. Se asume a la evaluación como un proceso cualitativo, permanente, continuo, sistemático, objetivo, flexible e integral que permite realizar ajustes a las orientaciones a brindar, para optimizar el desarrollo y aprendizaje de los niños; también se convierte en un invaluable instrumento para reorganizar las acciones con las familias.

Determina **FERNÁNDEZ, M. (1994):** *“La evaluación es emitir un juicio valorativo sobre una realidad educativa en función de datos con el propósito de tomar decisiones al respecto.”* (p. 11)

El docente emite un juicio en donde valora el esfuerzo, la dedicación y el desempeño del niño motivándolo a ser capaz de inferir conocimientos y que aprenda a ser críticas constructivas de su propio aprendizaje. Esto se logra en el niño a través de la práctica y la experiencia que va adquiriendo.

La evaluación entendida de esta manera se convierte en un medio para alcanzar determinados fines y no es el fin en sí misma. Es importante recordar que en Educación Inicial no se evalúa para aprobar o desaprobar, se evalúa para favorecer el desarrollo integral de los niños, para descubrir sus potencialidades personales, para reforzar su autoestima y detectar posibles limitaciones que afectan al aprendizaje y desarrollo.

Para llevar a cabo el proceso de evaluación en este nivel, es imprescindible que el profesional lo haga de manera personalizada y que tenga presente que no todos los niños logran las destrezas al mismo tiempo ni de la misma manera, se cuenta con un rango para que los procesos en cada niño se visualicen y se consoliden, así como para identificar situaciones de posible intervención específica.

Por lo tanto, la evaluación que se realiza a los niños y niñas ha de ser flexible y abierta, en el sentido de que se tomará en cuenta el momento emocional que vive el niño y la situación familiar, volviéndose un proceso sistémico y un apoyo para los niños y la familia, por lo que la evaluación ayudará al niño en el desarrollo de una autoestima positiva.

El docente debe saber el porqué de la evaluación y que duda desea despejar con la misma, existen varias opciones al momento de realizar evaluaciones y al no existir un esquema, cada evaluación es diferente y cada docente buscar encontrar diferentes resultados.

Momentos de la evaluación

La evaluación se realiza en varios momentos específicos: al inicio del año, a modo de recopilación de información y diagnóstico, durante todo el proceso y al final de cada período. Así se tiene:

Evaluación Inicial o Diagnóstica: implica conocer a cada niño del grupo, indagar sobre su contexto social y familiar y tener claro el estado de salud, de desarrollo, capacidades y aptitudes del niño, de acuerdo a la edad. Esta información es de suma importancia ya que el contexto familiar, cultural y social influye directamente en el desarrollo, en los comportamientos que manifiestan los niños y en las acciones educativas necesarias para la comunidad.

Por otro lado, la evaluación inicial, en el subnivel dos es necesaria para conocer los intereses, las experiencias y los saberes previos que traen los niños como aporte al nuevo ciclo de enseñanza–aprendizaje, los cuales son necesarios para iniciar el trabajo de planificación y adecuaciones de las estrategias metodológicas por parte del profesional.

Evaluación de Proceso: este momento se lleva a cabo durante todo el tiempo que están los niños a cargo del profesional; es continua y permanente y permite obtener información clara sobre los avances, logros, desempeño, actitudes, diferentes ritmos de desarrollo y aprendizaje de los niños así como detectar cualquier dificultad que presenten los niños y reorientar las acciones educativas. La preparación de instrumentos de evaluación se vuelve muy importante en esta etapa porque permitirá al docente hacer un seguimiento cercano y una retroalimentación válida a los padres de familia y a los adultos responsables.

Define ASANOVA (1991): *"la evaluación es una actividad continua, incorporada a todos los momentos del proceso educativo institucional o de aprendizaje que nos facilita los datos necesarios para valorar ese proceso y, en consecuencia, ajustar la actuación en lo que sea preciso"*. (p. 10-11)

Cada momento de la evaluación se da de acuerdo al objetivo que se quiera lograr, ésta es continua durante el trabajo en clase e incluso en los momentos recreativos, la evaluación entrega resultados de importancia para conocer el nivel en el que se encuentra cada niño y que ha aprendido.

Evaluación Final: esta evaluación corresponde a la finalización de cada quimestre. Permite contar con información sistemática sobre los avances de los niños a lo largo del período y verificar el logro de determinadas destrezas.

Los instrumentos que se utiliza durante la evaluación inicial y de proceso sirven de herramientas para sistematizar el informe de registro formal que se entrega a la familia y/o adultos responsables, junto con el informe de análisis descriptivo del desarrollo, aprendizaje, actitud y participación de cada niño.

El objetivo del informe final es que se conozca el proceso en el cual se encuentran los niños y se sigan las orientaciones y sugerencias que los profesionales entreguen a la familia o adultos responsables; de esta manera se apoya al proceso que realiza el centro educativo y viceversa, en favor de los niños sin caer en la presión por “apurar” el desarrollo y el aprendizaje de estos, favoreciendo de esta manera su bienestar y la autoestima de la familia en general.

Los instrumentos para la evaluación

Son los medios a través de los cuales se recoge y registra la información; son herramientas que deben ser diseñadas con anterioridad, con una intencionalidad clara y de fácil utilización y comprensión; sirven para recoger y registrar la información obtenida mediante las técnicas, conocer el proceso de desarrollo y aprendizaje de los niños y sistematizar la información para comunicarla oportunamente.

Considera **TYLER (1950):** *“La evaluación es un proceso que determina hasta qué punto se han conseguido los objetivos educativos.”* (p.2)

Es decir, que se ajusta a procesos para medir, valorar, y juzgar, de esta manera el docente sabrá evaluar guiado en la planificación y con la misma podrá observar si se han cumplido o no los objetivos y los resultados obtenidos, si existen respuestas negativas el docente puede cambiar las estrategias potencializar aprendizajes.

El proceso de educación del niño tiene como límite llegar al momento de la evaluación, que consiste en realizar una base de datos con información tanto personal como educacional, al finalizarla se obtienen resultados que sirven de guía al docente para afianzar conocimientos y realizar refuerzos en ciertos aspectos necesarios en la vida escolar.

Lista de cotejo: esta herramienta sirve para registrar la presencia o ausencia de actitudes, características y destrezas puntuales en relación a los tres ejes de desarrollo y aprendizaje; en la lista de cotejo los comportamientos o indicadores a ser observados deben estar definidos y enlistados previamente en una hoja individual o en cuadro de fácil registro o bien uno general; puede ser usada al inicio como diagnóstico y durante el proceso.

Escala de estimación o tabla cualitativa de destrezas: consiste en un cuadro individual donde se registran las destrezas que se desea alcanzar y la escala de valor cualitativo que indica en qué parte del proceso se encuentran los niños; con base en este instrumento se puede elaborar el informe formal cualitativo. La escala de valor para este nivel debe ser cualitativa y mostrar si la destreza fue alcanzada, está en proceso o iniciada. Puede existir otro tipo de valoración como: lo logra, lo logra con ayuda, intenta, no lo intenta, necesita refuerzo, entre otros.

Es importante resaltar que se debe evitar el uso de palabras satisfactorio, muy satisfactorio y poco satisfactorio, debido al contenido emocional y ansiedad que puede generar como juicio de valor en el círculo familiar y comunitario. Recordemos que los niños de este nivel están en constante desarrollo y

aprendizaje, que se debe respetar sus ritmos e individualidades, no es necesario presionar ni adelantar procesos.

Portafolio: consiste en una carpeta con la selección planificada de los trabajos que ha realizado cada niño durante el período educativo; esta muestra evidencia el proceso de los aprendizajes y destrezas adquiridas por los niños, para ello, cada trabajo seleccionado debe ir con la fecha de ejecución y con comentarios hechos por el docente y el resumen de por qué se han elegido los trabajos contenidos en esa carpeta.

Se puede pensar en el portafolio como un diario pedagógico de cada niño, donde se reflejan sus ideas, la evolución de las experiencias abordadas, los logros, esfuerzos, reflexiones, habilidades y destrezas artísticas, orales y escritas, entre otros.

Autoevaluación: consiste en realizar un cuadro atractivo para que sea llenado por los niños con la guía del docente, permite conocer la manera de pensar, sentir y desear de ellos con respecto al proceso de enseñanza aprendizaje. Es una herramienta que requiere de tiempo individual con cada uno para que sea aplicada con eficiencia y veracidad. Cada ítem deberá ir acompañado de una imagen para ayudar al niño en la comprensión del mismo y que lo pueda “leer” con facilidad.

Informe formal cualitativo: este documento se realiza con base en todas las herramientas y técnicas utilizadas para registrar la evaluación en sus diferentes momentos.

Consiste en una sistematización de todo el proceso y constituye el documento oficial que se entrega a las familias y/o adultos responsables de los niños junto con el informe formal descriptivo; para realizarlo es necesario decidir qué destrezas serán las que formen parte del mismo y si se los ubica en un solo documento o dos para diferenciar cada período; utiliza también una escala de valor y puede ser la misma que se usa en la escala de estimación

Para **MAGER (1975)**: *“La evaluación es un acto de comparar una medida con un estándar y emitir un juicio basado en la comparación.”* (p. 20)

Los estándares son aquellas orientaciones que señalan las metas educativas para conseguir una educación de calidad. Los estándares son practicados y aplicados en los niños, éstos se refieren al conjunto de destrezas del área curricular que el estudiante debe desarrollar a través de procesos que requiere reflejar en sus desempeños.

Después de aplicar los estándares se debe emitir un juicio de valor de cada acción del niño, luego una comparación del nivel alcanzado y el anterior, para tomar decisiones con los resultados obtenidos los cuáles ayudarán a mejorar el área que no se haya desarrollado.

Al finalizar la evaluación con fichas de observación o lista de cotejos que se aplican en los niños de Educación Inicial se puede llegar a la conclusión que los niños requieren de cierto afianzamiento de un tema en particular y la comprensión que han tenido sobre otros. La evaluación es el mejor sistema para conocer las cosas positivas y negativas que han traído los nuevos conocimientos.

RENDIMIENTO ACADÉMICO

Sostiene **KERLINGER (1988)**: *“la educación es un hecho intencionado; todo proceso educativo busca permanentemente mejorar el aprovechamiento del estudiante. En este sentido la variable dependiente clásica en la educación es el rendimiento o aprovechamiento del estudiante.”* (p.89)

La educación busca introducir en el niño conocimientos requeridos los cuales permanentemente deben ser renovados en una clase interactiva, para que el resultado sea el buscado. El rendimiento del niño es la mejor manera de ver reflejado los conocimientos impartidos.

Los trastornos específicos del lenguaje vienen acompañados de un bajo rendimiento ya que su manera de expresión es diferente y su manera de comprensión es baja en ciertos temas. Su participación en clase puede ser activa, más no, entendible.

El rendimiento académico hace referencia a la evaluación del conocimiento adquirido en el ámbito escolar, terciario o universitario. Un estudiante con buen rendimiento académico es aquél que obtiene calificaciones positivas en los exámenes que debe rendir a lo largo de una cursada.

En otras palabras, el rendimiento académico es una medida de las capacidades del alumno, que expresa lo que éste ha aprendido a lo largo del proceso formativo. También supone la capacidad del alumno para responder a los estímulos educativos. En este sentido, el rendimiento académico está vinculado a la aptitud.

Define **TOURON (1984)**: *“el rendimiento académico es como la relación existente entre lo obtenido y el esfuerzo empleado para obtenerla.”* (p.65)

El rendimiento académico es la manera de expresar la participación y el trabajo en clase durante las jornadas escolares del año lectivo, a los niños de educación inicial se los califica cuantitativamente, esta nota no expresa un valor pero si expresa las destrezas y habilidades que han sido desarrolladas.

Existen distintos factores que inciden en el rendimiento académico. Desde la dificultad propia de algunas asignaturas, hasta la gran cantidad de exámenes que pueden coincidir en una fecha, pasando por la amplia extensión de ciertos programas educativos, son muchos los motivos que pueden llevar a un alumno a mostrar un pobre rendimiento académico.

Menciona **PALACIOS (1980)**: *“Preparar al niño para el triunfo del espíritu sobre la materia, respetar y desarrollar la personalidad del niño, formar el carácter y desarrollar los atractivos intelectuales, artísticos y sociales propios del niño”* (p.29)

Guiar al niño para obtener éxitos tanto en su vida personal, social y estudiantil es un camino largo por recorrer en donde aprenderá a conocer entre lo bueno y lo malo, lo que le conviene y lo que no, estas decisiones influenciarán su futuro y por ende sus estudios ya que su comportamiento y el interés en su vida personal se verá reflejado en su vida estudiantil.

El rendimiento académico no solo desarrolla destrezas sino también expresa las habilidades del niño en el sentido personal, intelectual y artístico, llega a ser un apoyo dentro de la educación para conocer el nivel de abstracción. Otras cuestiones están directamente relacionadas al factor psicológico, como la poca motivación, el desinterés o las distracciones en clase, que dificultan la comprensión de los conocimientos impartidos por el docente y termina afectando al rendimiento académico a la hora de las evaluaciones.

Por otra parte, el rendimiento académico puede estar asociado a la subjetividad del docente cuando corrige. Ciertas materias, en especial aquéllas que pertenecen a las ciencias sociales, pueden generar distintas interpretaciones o explicaciones, que el profesor debe saber analizar en la corrección para determinar si el estudiante ha comprendido o no los conceptos. En todos los casos, los especialistas recomiendan la adopción de hábitos de estudio saludables para mejorar el rendimiento escolar; por ejemplo, no estudiar muchas horas seguidas en la noche previa al examen, sino repartir el tiempo dedicado al estudio.

Afirma **KACZYNSKA (1986):** *“el rendimiento académico es el fin de todos los esfuerzos y todas las iniciativas educativas manifestadas por el docente y estudiante, la importancia del maestro se juzga por los conocimientos adquiridos por los estudiantes.”* (p.94).

El rendimiento académico demuestra el esfuerzo tanto del estudiante como del maestro, los resultados obtenidos son el trabajo continuo de ambas partes. El reflejo de ello se verá en el rendimiento académico del niño.

Bajo rendimiento no es sinónimo de poca capacidad

Se ha comprobado muchas veces que la mente humana es muy compleja y que las reacciones y conductas no deben ser analizadas superficialmente.

Es de público conocimiento que Albert Einstein tenía un pobre desempeño escolar y que se llegó a dudar de su capacidad intelectual. Pero casos como el suyo se dan constantemente en todas partes del mundo, al menos en cuanto a la incomprensión por parte de los docentes de una conducta académica reprochable.

Menciona la *ENCICLOPEDIA TÉCNICA DE LA EDUCACIÓN, (1983)*: *“El fracaso escolar no es una situación transitoria provocada por una falta de atención al sujeto, ni un insuficiente cultivo a sus dotes naturales respecto a la inteligencia. Es una situación en la que el sujeto no consigue alcanzar las metas normales para su inteligencia de tal modo que toda su personalidad queda comprometida y alterada repercutiendo en su rendimiento global y en su adaptación sana y eficaz a la vida que le rodea”* (p. 446).

El bajo rendimiento o fracaso escolar se da en su mayoría por la falta de atención de parte del estudiante, por la falta de interés en clase o en su contrario por que la clase impartida no es de su gusto. El compromiso de obtener resultados positivos debe ser entre el estudiante y su familia y como guía el tutor. Son partes fundamentales en el estudio. Muchas veces se puede hablar de fracaso escolar porque el niño tiene dotes de inteligencia pero en su hogar no le ayudan a desenvolverse, el fracaso no solo se da por la falta de participación sino por la ausencia de apoyo a nivel del autoestima.

Según *CORTÉZ (s.f.)*: *“Nivel de conocimiento de un alumno medido en una prueba de evaluación. En el rendimiento académico, intervienen además del nivel intelectual, variables de personalidad (extroversión, introversión, ansiedad...) y motivacionales, cuya relación con el rendimiento académico no siempre es lineal, sino que está modulada por factores como nivel de escolaridad, sexo, actitud.”*

Tomado de: www.psicopedagogia.com/definicion/rendimiento%20escolar

El docente será el guía hacia el alcance de nuevos saberes, pero no toda la responsabilidad quedará en él, sino también, el niño jugará el papel de apoyo en el aula mediante su participación activa. La actitud y las ganas que se pongan en el estudio se verán reflejadas en el grado de conocimientos adquiridos.

En pocas palabras, basarse en el rendimiento académico para evaluar las capacidades intelectuales de una persona es absolutamente incorrecto. Si la educación se adaptara a las necesidades de cada niño, si no se forzara el conocimiento sino que se incentivara a aprender e investigar, es muy probable que nadie prefiriera el ocio al estudio

Clases de resultado

Se refiere al resultado cuantitativo - cualitativo que se obtiene en el proceso de aprendizaje de conocimientos, conforme a las evaluaciones que realiza el docente mediante pruebas objetivas y otras actividades complementarias. Por ser cuantificable, el rendimiento académico determina el nivel de conocimiento alcanzado, y es tomado como único criterio para medir el éxito o fracaso escolar a través de un sistema de calificaciones de 0 a 10 en la mayoría de los centros educativos públicos y privados.

Señala TABA (1996): “los registros de rendimiento académico son especialmente útiles para el diagnóstico de habilidades y hábitos de estudio, no sólo puede ser analizado como resultado final sino mejor aún como proceso y determinante del nivel. El rendimiento académico es fruto del esfuerzo y la capacidad de trabajo del estudiante, el conocer y precisar estas variables conducirá a un análisis más minucioso del éxito académico o fracaso del mismo.” (p.82)

El objetivo del rendimiento académico es conocer las fortalezas y debilidades del estudiante, estos resultados no sólo sirven al final del año lectivo, sino también, durante el mismo para conocer qué área necesita desarrollar. El rendimiento académico obtenido es el resultado del trabajo constante realizado en el periodo de clases.

En otras instituciones se utilizan el sistema de porcentajes de 0 a 100%, y los casos de las instituciones bilingües, se utiliza el sistema de letras que va desde la “A” a la “F”, para evaluar al estudiante con las siguientes denominaciones: Domina los aprendizajes, Alcanza los aprendizajes, Está próximo a alcanzar los aprendizajes y No alcanza los aprendizajes en la comprobación y la evaluación de sus conocimientos y capacidades.

Actualmente el rendimiento académico se refiere a una serie de cambios conductuales expresados de la acción educativa, que trasciende y se ubica en el campo de la comprensión y sobre todo en los que se hallan implicados los hábitos, destrezas, habilidades, y otros.

Se han establecido distintos tipos de rendimiento académico, el presente trabajo de investigación se refiere a las más conocidas desde la perspectiva educativa del país.

Factores que inciden en el rendimiento académico

Desde la dificultad propia de algunas asignaturas, hasta la gran cantidad de exámenes que pueden coincidir en una fecha, pasando por la amplia extensión de ciertos programas educativos, son muchos los motivos que pueden llevar a un alumno a mostrar un pobre rendimiento académico.

Otras cuestiones están directamente relacionadas al factor psicológico, como la poca motivación, el desinterés o las distracciones en clase, que dificultan la comprensión de los conocimientos impartidos por el docente y termina afectando al rendimiento académico a la hora de las evaluaciones.

Por otra parte, el rendimiento académico puede estar asociado a la subjetividad del docente cuando corrige. Ciertas materias, en especial aquellas que pertenecen a las ciencias sociales, pueden generar distintas interpretaciones o explicaciones,

que el profesor debe saber analizar en la corrección para determinar si el estudiante ha comprendido o no los conceptos.

En todos los casos, los especialistas recomiendan la adopción de hábitos de estudio saludables (por ejemplo, no estudiar muchas horas seguidas en la noche previa al examen, sino repartir el tiempo dedicado al estudio) para mejorar el rendimiento escolar.

Tipos de Rendimiento Educativo

Rendimiento Individual

Es el que se manifiesta en la adquisición de conocimientos, experiencias, hábitos, destrezas, habilidades, actitudes, aspiraciones, etc. Lo que permitirá al profesor tomar decisiones pedagógicas posteriores. Los aspectos de rendimiento individual se apoyan en la exploración de los conocimientos y de los hábitos culturales, campo cognoscitivo o intelectual. También en el rendimiento intervienen aspectos de la personalidad que son los afectivos. Comprende:

Rendimiento General

Es el que se manifiesta mientras el estudiante va al centro de enseñanza, en el aprendizaje de las Líneas de Acción Educativa y hábitos culturales y en la conducta del alumno.

Rendimiento específico

Es el que se da en la resolución de los problemas personales, desarrollo en la vida profesional, familiar y social que se les presentan en el futuro. En este rendimiento la realización de la evaluación de más fácil, por cuanto si se evalúa la vida afectiva del alumno, se debe considerar su conducta parceladamente: sus

relaciones con el maestro, con las cosas, consigo mismo, con su modo de vida y con los demás.

Rendimiento Social

La institución educativa al influir sobre un individuo, no se limita a éste sino que a través del mismo ejerce influencia de la sociedad en que se desarrolla. Desde el punto de vista cuantitativo, el primer aspecto de influencia social es la extensión de la misma, manifestada a través de campo geográfico. Además, se debe considerar el campo demográfico constituido, por el número de personas a las que se extiende la acción educativa.

¡Con pequeños pasos, grandes avances...!

Medida de capacidades

La investigación sobre rendimiento académico supone, al menos, ofrecer un marco de referencia teórico-práctico al profesional de la educación, especialmente a los orientadores escolares. Convendría, pues, que la investigación sobre el rendimiento académico no constituye un fin en sí misma, sino como una estrategia más, incluso la más idónea, para fundamentar la actuación profesional del educador.

El rendimiento académico es la razón de ser de las instituciones escolares: y éste es un dato crucial para conocer, comprender e interpretar la vida en el aula y cada uno de los elementos personales que la constituyen.

Define **FIGUEROA C. (2004)**: *“conjunto de transformaciones operadas en el educando, a través del proceso enseñanza-aprendizaje, que se manifiesta mediante el crecimiento y enriquecimiento de la personalidad en formación”*. (p. 25)

Para formar el carácter el comportamiento y la disciplina en los estudios se requiere de cambios a través del proceso enseñanza aprendizaje, es decir el alumno escucha, aprende y crea conocimiento. El saber se da por la atención, observación y práctica del alumno acerca de un tema otorgado.

Un estudiante con buen rendimiento académico es aquel que obtiene calificaciones positivas en los exámenes que debe rendir a lo largo de una cursada. En otras palabras, el rendimiento académico es una medida de las capacidades del alumno, que expresa lo que éste ha aprendido a lo largo del proceso formativo. También supone la capacidad del alumno para responder a los estímulos educativos. En este sentido, el rendimiento académico está vinculado a la aptitud.

Proceso formativo

Los enfoques constructivistas orientan diferentes estrategias de evaluación. Privilegian el papel activo del alumno como creador de significado, la naturaleza auto organizada y de evolución progresiva de las estructuras del conocimiento, es decir abordan la evaluación formativa. La evaluación, por tanto, debe estar orientada a evaluar los procesos personales de construcción personal del conocimiento.

La evaluación formativa se entiende como un refuerzo que ayuda al alumno a reconstruir el tema de evaluación y como parte del proceso generador de cambio que puede ser utilizado y dirigido a promover la construcción del conocimiento.

Los modelos utilizados tradicionalmente centran la evaluación en cogniciones aisladas sin considerar su conexión con el marco de conocimientos general y personal del alumno, esta tendencia a evaluar conocimientos como unidades ordenadas que se pueden aislar en forma artificial, no favorece la construcción del conocimiento que exige una evaluación que considere las cadenas complejas de significado y la interacción dinámica entre los mismos.

Lo esencial en esta perspectiva es el concepto de integración, es decir, propone que cualquier tipo de conocimiento puede ser entendido mejor en el contexto de un sistema de significados más amplio que lo apoye y relacione.

La evaluación tradicional mide la cantidad de conocimientos u objetivos logrados, representados como la frecuencia de respuestas correctas en los instrumentos estructurados.

Las técnicas tradicionales se dirigen principalmente a evaluar el presente del alumno y en el mejor de los casos el pasado reciente (evaluación acumulativa), las técnicas constructivistas enfatizan la evaluación del desarrollo.

La evaluación tradicional mide la cantidad de información memorizada por los alumnos. En el enfoque constructivista, se centra la atención en el nivel de análisis, por lo tanto las capacidades del alumno para clasificar comparar y sistematizar son claves para la evaluación formativa.

Esta forma de evaluación obtiene de los alumnos un conjunto de construcciones personales y únicas con las que estructuran su propio conocimiento, mientras que la evaluación tradicional sitúa a los alumnos en un conjunto de construcciones validadas externamente.

La evaluación en este marco tiene la intención de dar a los estudiantes una oportunidad para seguir aprendiendo; esto exige que el profesor reconozca las diferencias individuales y de desarrollo de intereses, capacidades, destrezas, habilidades y actitudes. Así, la evaluación debe partir verificando lo que los alumnos ya saben (evaluación diagnóstica).

La evaluación constructivista mide:

- Los conocimientos adquiridos y la capacidad de los alumnos para aplicarlos en situaciones variadas

- El desarrollo de destreza, habilidades y cambio de actitudes.
- Si los alumnos son capaces de establecer una relación con el conocimiento que difiere de la que demanda el profesor.
- Si los alumnos contribuyen a aportar un nuevo significado al conocimiento, alterando incluso la dinámica de la interacción establecida por el docente.
- La validez de construcción debe verificar si se está evaluando lo que realmente se espera que los alumnos construyan, lo que implica una clara definición de capacidades; una declaración explícita de las normas, que deben ser justas para los alumnos; una clara definición de criterios de evaluación, cuando será considerada una construcción buena, mala o regular; e instrucciones comprensibles para la comunicación de los aprendizajes

Capacidad para responder a los estímulos educativos

El rendimiento académico refleja el resultado de las diferentes y complejas etapas del proceso educativo y al mismo tiempo, una de las metas hacia las que convergen todos los esfuerzos y todas las iniciativas de las autoridades educacionales, maestros, padres de familia y alumnos.

No se trata de cuanta materia han memorizado los educandos sino de cuanto de ello han incorporado realmente a su conducta, manifestándolo en su manera de sentir, de resolver los problemas y hacer o utilizar cosas aprendidas. La comprobación y la evaluación de sus conocimientos y capacidades. Las notas dadas y la evaluación tienen que ser una medida objetiva sobre el estado de los rendimientos de los alumnos.

Dice **RUIZ (2002):** *“El rendimiento escolar es un fenómeno vigente, porque es el parámetro por el cual se puede determinar la calidad y la cantidad de los aprendizajes de los alumnos y además, porque es de carácter social, ya que no abarca solamente a los alumnos, sino a toda la situación docente y a su contexto”*. (p. 52)

El rendimiento escolar es un pilar fundamental para conocer el nivel de conocimientos que adquiere el niño, el mismo involucra a la comunidad estudiantil, la docencia, la familia y el entorno en el que se desarrolla, es decir la formación estudiantil esta direccionado y orientada por todo lo que le rodea.

El rendimiento educativo sintetiza la acción del proceso educativo, no solo en el aspecto cognoscitivo logrado por el educando, sino también en el conjunto de habilidades, destrezas, aptitudes, ideales, intereses, etc. Con esta síntesis están los esfuerzos de la sociedad, del profesor y del rendimiento enseñanza - aprendizaje, el profesor es el responsable en gran parte del rendimiento escolar.

Consideramos que en el rendimiento educativo intervienen una serie de factores entre ellos la metodología del profesor, el aspecto individual del alumno, el apoyo familiar entre otros.

Rendimiento Escolar

Menciona *SÁNCHEZ, S.* *“El rendimiento escolar es el producto que alcanza el rendimiento educativo en relación con el esfuerzo humano y económico realizado.”* (p. 1253)

El rendimiento es un escalón del camino al objetivo, el cuál manifiesta y demuestra el esfuerzo que el niño ha hecho durante el periodo académico. Al culminar el periodo lectivo se puede observar en los resultados el esfuerzo del trabajo diario que haya realizado el niño durante el periodo escolar.

En psicología se habla de rendimiento para referirse a las capacidades del hombre o de u organismo determinado que se ponen en acción, a la capacidad afectiva, de ejecución o grado de dominio que se demuestra en una tarea. El rendimiento es producto de múltiples variables personales, interpersonales y ambientales. Una forma de expresar el valor del rendimiento se realiza mediante

un cociente producto de la puntuación de un test de rendimiento dividido entre rendimiento esperado, según lo pronosticado por test que miden aptitudes.

Al hacer un análisis de rendimiento escolar vemos que constituye un elemento clave en el diagnóstico de cualquier sistema educativo, ya sea en la etapa de educación básica como en las demás. Los resultados de la educación se manifiestan en la adquisición de los conocimientos y desarrollo de destrezas, la adquisición de valores, la formación de carácter, la creación de hábitos de estudio y de trabajo, el amor por la cultura, etc.

Si no consigue al menos objetivos más fáciles y concretos, como son los objetivos de aprendizaje, que en cualquier caso le son siempre exigidos por la sociedad. De ahí que de un modo general el rendimiento se presenta como la consecución de una meta u objetivo en cada una de las actividades humanas, el mismo que puede ser bueno o malo; es decir, siempre se tendrá algún rendimiento de las actividades que efectúan una o más personas.

El lenguaje en el rendimiento escolar

Desde el principio del siglo, sobre todo con la rápida transformación tecnológico y social, la enseñanza escolar ha tomado un papel cada día más relevante.

Afirma *CROS (1961)*: *“el desarrollo tecnológico conlleva importantes transformaciones socio cultural, que implica la necesidad de la enseñanza. De tal modo que dicha necesidad llega a ser uno de los elementos esenciales para la humanidad. Así, y consecuentemente, el tema del rendimiento escolar es muy candente en el campo socio-pedagógico”*. (p. 5)

El lenguaje es fundamental en todos los campos, hoy en día la tecnología es utilizada por los niños y por ende se ha ido apoderando de varias situaciones pero no ha podido borrar la necesidad de comunicarse, es por eso que la comunicación

oral es esencial dentro de la sociedad. Además existe la mímica para comunicarse pero no es muy utilizada en el entorno.

Vygotsky manifiesta, en consecuencia, el fracaso escolar es un problema complejo en el que confluyen múltiples variables. Sin embargo, se entiende que sería importante encontrar un algún elemento que permita detectar temprano un futuro fracaso.

Probablemente ese elemento sea el lenguaje, ya que este juega un papel fundamental en el desarrollo intelectual, actuando como organizador del conocimiento de la experiencia infantil.

El objetivo es intentar establecer el nivel de incidencia del lenguaje en el rendimiento escolar. Es decir, partimos de que la adquisición del lenguaje formal, puntador del conocimiento y vehículo de transmisión de este, tiene su origen en el lenguaje natural.

Así, por tanto, la consolidación del lenguaje natural es determinante en el rendimiento escolar. Si pudiese encontrar aquellos aspectos del lenguaje que afectan y se relacionan de forma directa con las actividades académicas, estaría en condiciones planes de inversión para intentar sanear tal déficit. En resumen, se trata de encontrar variables que posibiliten hacer predicciones acerca del rendimiento escolar.

La motivación escolar y aptitud positiva

Señalan *ALCALAY Y OTROS (1987)*: *“La motivación escolar es un proceso general por el cual se inicia y conduce una conducta hacia el logro de una meta. Este proceso involucra variables tanto cognitivas como afectivas; cognitivas en cuanto a habilidades de pensamiento y conductas instrumentales para alcanzar las metas propuestas; afectivas en tanto comprende elementos como la autovaloración, auto concepto, etc.”* (p. 2)

La motivación escolar acompaña a varios aspectos como pueden ser afectivos y cognitivos, ya que el niño se sentirá seguro y más confiado al escuchar palabras de aliento e inclusive un abrazo o una sonrisa pueden tener grandes significados y resultados en la vida estudiantil de un niño.

La motivación se da por medio de palabras reconfortantes e inclusive a los niños al brindarles un abrazo, tiempo y cariño, su autoestima crece y se siente mejor y la motivación cumple su meta.

Este breve panorama de la implicación de la motivación en el rendimiento escolar lleva a la reflexión inicial, considerando las diferentes perspectivas teóricas, de que el motor psicológico del alumno durante el proceso de enseñanza aprendizaje presenta una relación significativa con su desarrollo cognitivo y por ende en su desempeño escolar sin embargo no deja de ser genérica la aproximación inicial hacia el objeto de estudio, lo que demanda penetrar más en el factor motivacional para desentrañar su significado e influencia.

La motivación es uno de los temas psicológicos más estudiados, sin embargo aún no sabemos cuál es su papel real en el aprendizaje. Ausubel considera que la motivación no constituye condición indispensable, sobre todo para aprender tareas complicadas. Entendemos por motivación tanto la capacidad de mover hacia determinada conducta, la justificación de una acción.

Explica **CROZER (2001)**: *“la motivación como un rasgo de la personalidad predica y concluye un excepcional rendimiento. Alcanzar elevados niveles de motivación permite dominar conocimientos dentro de un marco de disciplina, perseverancia, autonomía y confianza en sí mismo, la motivación es un rasgo fundamental para el rendimiento.”*. (p.59).

La motivación debe ser uno de los factores para la adquisición de conocimientos y alcanzar niveles que les ayude a mejorar acciones y actividades,

a través de la influencia socio afectivo y que el niño reciba calidez se espera que a través de la motivación se mejore el rendimiento.

La motivación se define como el conjunto de tendencias que conducen a los individuos a actuar como lo hacen en cada caso. Etimológicamente, la palabra "motivo" proviene precisamente del latín "motio", que significa movimiento, porque un motivo es eso, algo que empuja una acción determinada.

Desde que todas esas necesidades y motivos básicos cumplen funciones relacionadas con la supervivencia del niño o de su especie, se puede afirmar que éstos tienen una gran importancia biológica. Asimismo, sucede con respecto al aprendizaje, ya que estos motivos sólo que en cierta medida dan origen a los procesos de aprendizaje, por la vía del reforzamiento de ciertas respuestas que se asocia con la satisfacción de dichas tendencias.

Motivos personales se despiertan y se mantienen por medio de incentivos. Los motivos son propios del alumno, los incentivos son propios del profesor y restantes elementos, integrantes del quehacer didáctico.

En los seres humanos la motivación engloba tanto los impulsos conscientes como los inconscientes. En el campo de la psicología los estímulos están unidos al proceso de aprendizaje, ya que de ellos se desencadena conductas específicas. La motivación es el proceso que provoca cierto comportamiento de los alumnos y alumnas manteniendo el aprendizaje honor dificultándolo.

Las Etapas Principales de la Motivación

Motivación inicial y motivación del desarrollo de incentivación. La motivación inicial es aquella que se realiza al inicio de la clase. La motivación del desarrollo o incentivación se le llama también de refuerzo que es la que se realiza durante todo el proceso de la clase.

También se puede clasificar la motivación de acuerdo a características en positiva y negativa. La motivación positiva: es la que se fundamenta en el espíritu con el incentivo estímulo en la parte agradable del proceso enseñanza de aprendizaje.

La motivación negativa: fundamentada en el castigo, amenaza, represiones, excederá. La motivación negativa puede ser física y puede ser psicológica.

La motivación intrínseca: es la que por el estímulo que se ofrece puede ser: liberal curso, buenas calificaciones, por los premios, etc. La motivación física es cuando se maltrata al niño con golpes, palos, jalones de oreja, encierro, entre otras.

Evaluación del conocimiento

Es importante evaluar el desarrollo educativo porque a través de él se conoce el efecto del currículo, ya que éste define los objetivos, las capacidades o conductas que el niño debe desarrollar en cada etapa de su vida. Los resultados de esta evaluación indicarán qué aspectos del desarrollo requieren más refuerzo y cuáles ya han sido alcanzados.

La evaluación del desarrollo educativo se realiza a través de las denominadas Listas de Cotejo, chequeo o verificación, que permiten evaluar los logros del aprendizaje. Estos instrumentos pueden ser aplicados tanto por la docente titular como por la docente coordinadora. Se recomienda que lo haga la titular, pues ella es la responsable de las acciones pedagógicas con los niños.

Áreas de evaluación

Las áreas que se evalúan con la lista de cotejo corresponden a lo que en el currículo se denomina ejes integradores, los mismos que están en estrecha relación con las áreas del desarrollo del niño:

- Área de identidad y autonomía personal-social.
- Área de descubrimiento del entorno físico y social.
- Área de comunicación integral.

En el área de identidad y autonomía, personal-social se encuentran las conductas que corresponden al desarrollo del niño como sujeto único y diferente a todos los demás.

En el área de descubrimiento del entorno físico y social, así como también el descubrimiento del entorno en donde se encuentran las conductas que corresponden a la exploración del mundo por el niño y al conocimiento que adquiere de las demás personas y objetos que lo rodean.

En el área de comunicación integral, es decir, el área de la expresión oral y escrita, están las conductas que caracterizan la comunicación del niño con los demás y su manejo del lenguaje a nivel elemental.

Estas áreas curriculares se evaluarán con la lista de Cotejo u observación propuestos en las guías. Es importante tener presente que la diversificación curricular puede guiar a obtener objetivos específicos diferentes en cada lugar. Entonces se tiene que evaluar conductas diferentes en cada grupo de niños.

Señala **QUIÑONES V. (2008)**: *“el estudio es el proceso realizado por un estudiante mediante el cual trata de incorporar nuevos conocimientos a su intelecto, en otras palabras, es el proceso que realiza el estudiante para aprender nuevas cosas”*. (p. 22)

El aprendizaje o conocimiento se crea a través del estudio, en donde el niño abstrae información nueva a través de la experiencia e incluso pictogramas e historias que se realizan en casa o en la escuela. La primera escuela se da en casa y los primeros maestros son sus padres.

Calificación e interpretación

La calificación e interpretación de la Lista de Cotejo permite conocer el nivel general del aprendizaje alcanzado por el niño y evaluar las áreas en las que se encuentra bien y en las que requiere un refuerzo. Se considera los ítems de cada área principal evaluada.

Es decir, ítems como IA (Identidad y autonomía), DE (Descubrimiento del entorno) y EOE (Expresión Oral y Escrita). Las áreas que tengan puntajes bajos deberán ser seguidas de cerca en la estimulación y educación del niño, para asegurar su nivelación con el grupo de edad.

La Lista de Cotejo puede ser aplicada indistintamente por la docente y coordinadora, también podría ser manejada por la madre de familia, previa capacitación. Esta forma de evaluación, más el anecdotario y la evaluación de actividades que se propone en la Guía, ayuda a tener ideas objetivas sobre el aprendizaje de los niños.

Hipótesis

Los trastornos del lenguaje influye en el rendimiento académico de los niños y niñas del Centro de Desarrollo Infantil y Educación Inicial “Tía Tity” de la ciudad de Ambato Provincia de Tungurahua, 2015.

Señalamiento de Variables

Variable Independiente Los trastornos del lenguaje

Variable Dependiente Rendimiento académico

CAPITULO III

METODOLOGÍA

Enfoque de la Modalidad

El problema de investigación se basara en un enfoque Cualitativo-cuantitativo, La investigación es de tipo cuanti-cualitativo. Cualitativo porque es científico participativo humanista, interpretativo es cuantitativo porque es normativo explicativo y realista tiene un enfoque en el paradigma crítico propositivo porque en realidad existe, identificando un problema poco investigado para plantear una alternativa de solución asumiendo una realidad dinámica será cuantitativa además porque se aplican técnicas como la encuesta y la observación directa de las cuales se obtendrán datos numéricos estadísticos interpretables y, cuantitativos porque estos datos se realizaran un análisis cruzado con la información del marco teórico.

Cuantitativo porque se aplicará instrumentos que conduzcan a resultados numéricos y estadísticos a través de los informes sobre el rendimientos académico de los niños y niñas del C.D.I.E.I “Tía Tity”.

Cualitativo, método establecido para estudiar de manera científica una muestra reducida de objetos investigados y obtener resultados que serán sometidos a análisis con apoyo del marco teórico.

Modalidades de la investigación

El diseño de la investigación responde a dos modalidades, es decir:

Investigación de Campo

Es una investigación de campo porque se realiza en el lugar donde se produce. En esta modalidad la investigadora toma contacto en forma directa con la realidad, para obtener información de acuerdo a los objetivos planteados.

Investigación Documental-Bibliográfica

Tiene el propósito de detectar, ampliar y profundizar diferentes enfoques, teorías, conceptualizaciones y criterios de diversos autores basándose en documentos, o en libros, revistas, periódicos, internet y otras publicaciones con los que se llevara a cabo el desarrollo de la investigación.

Nivel o tipo de Investigación

Descriptivo

Es descriptivo porque es un nivel de medición precisa, requiere de conocimientos suficientes, tiene interés de interacción social, compara entre dos o más fenómenos, situaciones o estructuras, clasifican comportamientos según ciertos criterios, caracteriza a una comunidad y distribuye datos variables considerados aisladamente.

Asociación de variables

Se le denomina asociación de variables porque permite predicciones estructuradas, analiza la correlación del sistema de variables, mide la relación entre variables en los mismos sujetos de un contexto determinado.

Evalúa las variaciones de comportamiento de una variable en función de la otra variable, determina tendencias de comportamiento mayoritario.

Población y muestra

Se realizará una observación externa con los padres de familia y maestros de los niveles de inicial, los cuáles determinarán respuestas significativas para el desarrollo del tema. Por ser un universo pequeño las encuestas se aplicará a la población en el número que se encuentra determinado en el siguiente cuadro:

Cuadro N- 1 Población

POBLACION	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Docentes	10	10%
Padres de Familia	50	45%
Alumnos	50	45%
Total	110	100%

Elaborado por: Andrea Tibán

Cuadro N- 2 Operacionalización de la Variable Independiente: Trastornos del lenguaje

Conceptualización	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Técnicas e Instrumentos
<p>Se refiere a los problemas de la comunicación u otras áreas relacionadas, tales como las funciones motoras orales. Estos trastornos varían desde simples sustituciones de sonido hasta la inhabilitada de comprender o utilizar el lenguaje o mecanismo motor-oral para el habla.</p>	<p>Problemas de comunicación</p> <p>Funciones motores orales</p>	<p>Pérdida auditiva</p> <p>Trastornos neurológicos</p> <p>Lesión cerebral</p> <p>Discapacidad intelectual</p> <p>Sustituciones de sonido</p> <p>Inhabilidad de comprender el lenguaje</p>	<p>¿Sabe ud. sobre los problemas de comunicación en niños?</p> <p>¿La forma de expresión del niño o niña es clara y precisa?</p> <p>Vocaliza las palabras correctamente</p>	<p>Encuestas</p> <p>Cuestionario</p> <p>Encuestas</p> <p>Cuestionario</p> <p>Observación</p> <p>Ficha de Observación</p>

Elaborado por: Andrea Tibán

Plan de Recolección de la Información

Para concretar la descripción del plan de recolección conviene contestar a las siguientes preguntas:

Cuadro N- 4 Plan de Recolección de la Información

PREGUNTAS	EXPLICACIÓN
1. ¿Para qué?	La presente investigación tiende a alcanzar los objetivos propuestos
2. ¿De qué personas u objetos?	Padres de familia del C.D.I.E.I “Tía Tity” Docentes de la Institución Niños
3. ¿Sobre qué aspectos?	Trastornos del lenguaje – características - pronóstico Rendimiento académico - tipos - evaluación
4. ¿Quién?	La investigadora
5. ¿A quiénes?	A los miembros investigados
6. ¿Cuándo?	Año 2015
7. ¿Dónde?	Centro de desarrollo infantil y Educación Inicial “Tía Tity”
8. ¿Cuántas veces?	Una vez
9. ¿Qué técnica de recolección?	Encuesta Observación
10. ¿Con qué instrumentos?	Cuestionario Ficha de Observación

Elaborado por: Andrea Tibán

Técnicas e instrumentos

Observación

Es una técnica que consiste en poner atención, a través de los sentidos, en un aspecto de la realidad y en recoger datos para su posterior análisis e interpretación sobre la base de un marco teórico, que permita llegar a conclusiones y toma de decisiones.

La observación se convierte en una técnica científica cuando:

- Sirve a un objeto de investigación;
- Es planificada;
- Se registra sistemáticamente y se confronta con verdades generales; y
- Se somete a comprobaciones y controles.

Objetos de la Observación

La técnica de la observación puede aplicarse con distintos objetivos:

- Familiarizarse con una situación, hecho, individuo u objeto de estudio
- Detectar problemas
- Describir modelos de comportamiento.
- Evaluar comportamientos individuales o de grupo.
- Evaluar procedimientos y productos. Otros.

Encuesta

La encuesta es una técnica de recolección de información, por la cual los informantes responden por escrito a preguntas entregadas por escrito.

Tanto la entrevista como la encuesta estructurada necesitan el apoyo de un cuestionario. Este instrumento es una serie de preguntas impresas sobre hechos y aspectos que interesan investigar, las cuales son contestadas por la población o muestra de estudio.

El cuestionario sirve de enlace entre los objetivos de la investigación y la realidad estudiada. La finalidad del cuestionario es obtener, de manera sistemática, información de la población investigada, sobre las variables que interesan estudiar.

Esta información generalmente se refiere a lo que las personas encuestadas son, hacen, opinan, sienten, esperan, aman o desprecian, aprueban o desaprueban, a los motivos de sus actos, etc.

Validez y Confiabilidad

Validez

Un instrumento de recolección es válido “cuando mide de alguna manera demostrable aquello que trata de medir, libre de distorsiones sistemáticas”.

Muchos investigadores en ciencias sociales prefieren asegurar la validez cualitativa a través de juicios de expertos, en la perspectiva de llegar a la esencia del objeto de estudio, más allá de lo que expresan los números.

Confiabilidad

Una mediación es confiable o segura cuando aplicada repetidamente a un mismo individuo o grupo, o al mismo tiempo por investigadores diferentes, proporciona resultados iguales o parecidos.

CAPITULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Encuesta dirigida a Docentes del CDIEI “Tía Tity”

Objetivo Evaluar el conocimiento de los docentes sobre los trastornos del lenguaje y el rendimiento académico

Pregunta 1 ¿Conoce Ud. sobre los Trastornos del Lenguaje?

Cuadro N- 5 Trastornos del lenguaje

Alternativa de respuesta	Frecuencia	
	Número	Porcentaje
Si	3	30%
No	7	70%
	10	100%

Fuente: Encuesta a Docentes

Elaborado por: Andrea Tibán

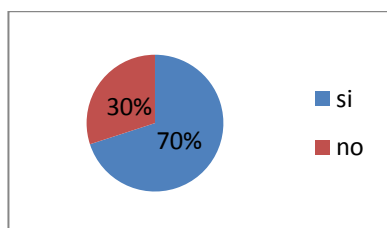


Gráfico N- 5 Trastornos del lenguaje

Fuente: Cuadro N- 5

Análisis e Interpretación

Según la encuesta, las 7 docentes encuestadas que corresponden al 70% manifiestan que el niño utiliza un léxico amplio para comunicarse mientras que las 3 que corresponden al 30% nos dicen que el léxico del niño no es amplio.

Se puede decir que la mayoría de los niños utilizan un léxico amplio en su dialogo, mientras que los demás utilizan pocas palabras aprendidas para comunicarse

Pregunta 2: ¿Es importante conocer sobre los trastornos del lenguaje?

Cuadro N-6 Conocimiento

Alternativa de respuesta	Frecuencia	
	Número	Porcentaje
Si	8	80%
No	2	20%
	10	100%

Fuente: Encuesta a Docentes

Elaborado por: Andrea Tibán

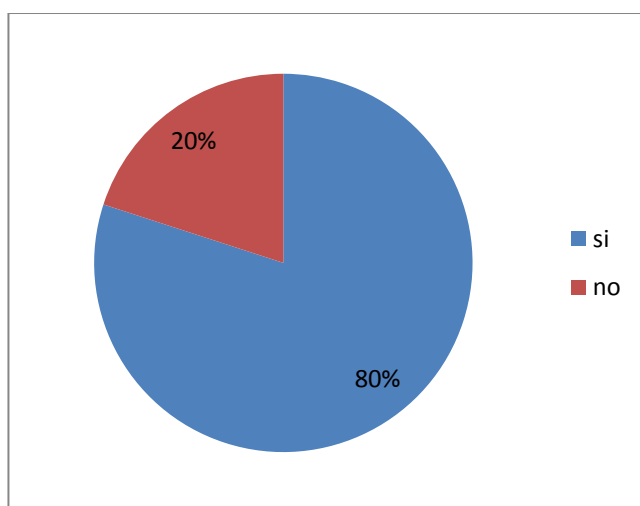


Gráfico N- 6 Conocimiento

Fuente: Cuadro N- 6

Análisis e Interpretación

De los 10 maestros encuestados, los 4 que corresponde al 40% contestan que siempre el estudiante es participativo y 6 que corresponde al 60% contestan que los niños no son participativos.

Se concreta que los niños no son participativos en su entorno, ya que su timidez no les permite desenvolverse como es debido a su edad

Pregunta 3¿Conoce que pruebas se aplican para diagnosticar los trastornos del lenguaje?

Cuadro N- 7 Diagnóstico de Trastorno del lenguaje

Alternativa de respuesta	Frecuencia	
	Número	Porcentaje
Si	1	10%
No	9	90%
	10	100%

Fuente: Encuesta a Docentes

Elaborado por: Andrea Tibán

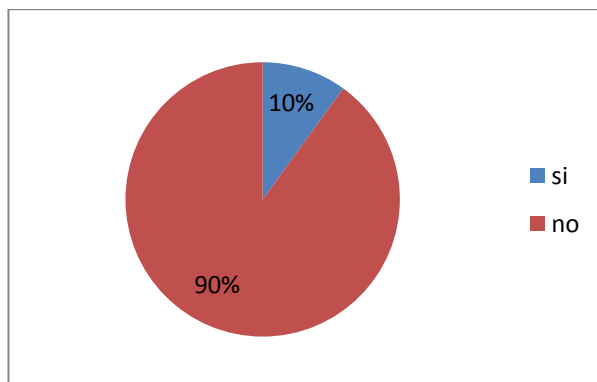


Gráfico N- 7 Diagnóstico de Trastorno del lenguaje

Fuente: Cuadro N- 7

Análisis e Interpretación

De los 10 maestros encuestados, 1 encuestado que corresponde al 10% contesta que conoce que se puede aplicar para un trastorno del lenguaje pero los 9 que corresponde al 90% contestan no conocen sobre el tema.

El docente no conoce acerca de los materiales que se puede aplicar si en su aula de clase se presentan trastornos del lenguaje.

Pregunta 4 ¿Conoce Ud. sobre los problemas de comunicación en los niños?

Cuadro N-8 Problemas de comunicación

Alternativa de respuesta	Frecuencia	
	Número	Porcentaje
Si	2	20%
No	8	80%
	10	100%

Fuente: Encuesta a Docentes

Elaborado por: Andrea Tibán

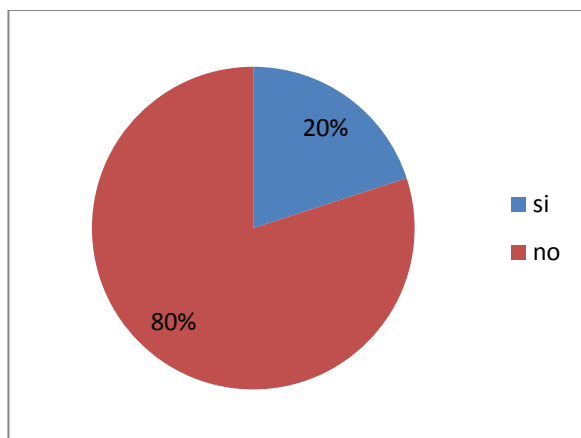


Gráfico N- 8 Problemas de comunicación

Fuente: Cuadro N- 8

Análisis e interpretación

De acuerdo con el cuadro de 10 maestros encuestados, los 8 que corresponde al 80% responden que los niños reciben los mensajes a primera instancia y 2 que corresponde al 20% contestan que los niños no le hacen caso a las consignas dadas.

Se concreta que los docentes pueden afirmar que existen niños que hacen caso omiso a los pedidos que se le da en primera instancia pero la mayoría posee modales y valores.

Pregunta 5 La incomprensión al escuchar ¿forma parte de los trastornos del lenguaje?

Cuadro N-9 Incomprensión

Alternativa de respuesta	Frecuencia	
	Número	Porcentaje
Si	7	70%
No	3	30%
	10	100%

Fuente: Encuesta a Docentes

Elaborado por: Andrea Tibán

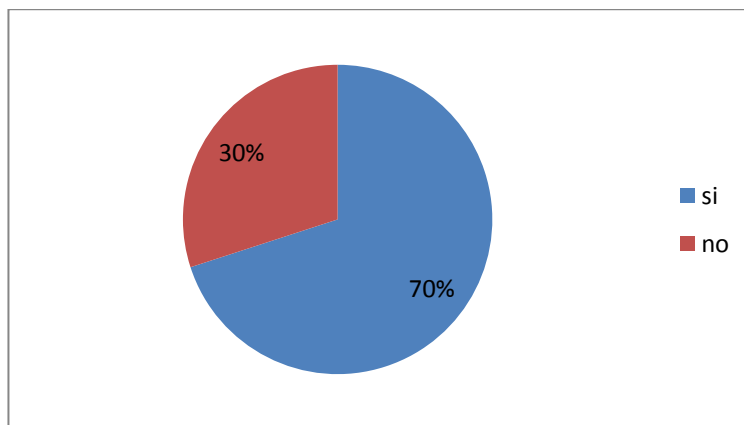


Gráfico N- 9 Incomprensión

Fuente: Cuadro N- 9

Análisis e interpretación

De los maestros encuestados los 3 padres encuestados que corresponde al 30% contesta que la articulación de palabras es correcta y 7 que corresponde al 70% contestan que la articulación de palabras se da con trabas al pronunciarlas.

Se llega a la conclusión que los niños no poseen una buena articulación de palabras en lo que se determina como palabras simples no complejas.

Indicador 6 ¿La motivación influye en el rendimiento académico del niño?

Cuadro N-10 Motivación

Alternativa de respuesta	Frecuencia	
	Número	Porcentaje
Si	10	100%
No	0	0%
	10	100%

Fuente: Encuesta a Docentes

Elaborado por: Andrea Tibán

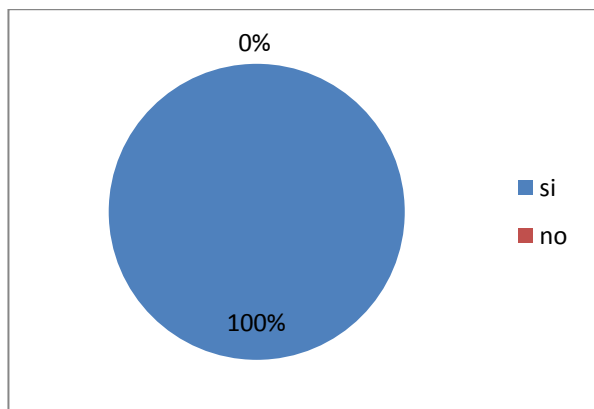


Gráfico N- 10 Motivación

Fuente Cuadro N- 10

Análisis e Interpretación

Los resultados obtenidos expresan que el 100% de los docentes acepta que la motivación influye en el rendimiento académico, y existe un 0% con la respuesta opuesta.

Se concluye que los docentes aceptan la idea que la motivación es uno de los principales mecanismos para mejorar el rendimiento académico.

Indicador 7 ¿El bajo rendimiento se da por la poca capacidad intelectual?

Cuadro N-11 Bajo rendimiento

Alternativa de respuesta	Frecuencia	
	Número	Porcentaje
Si	9	90%
No	1	10%
	10	100%

Fuente: Encuesta a Docentes

Elaborado por: Andrea Tibán

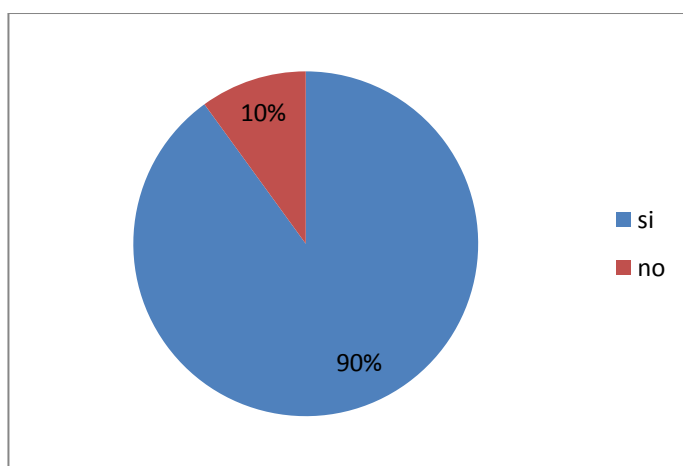


Gráfico N- 11 Bajo rendimiento

Fuente: Cuadro N- 11

Análisis e interpretación

Expresa la maestra en un porcentaje del 90% que se da el bajo rendimiento por la incapacidad intelectual y un 10% correspondiente que expresa que la poca capacidad no influye con el bajo rendimiento.

Se llega a la conclusión que los maestros al observar la poca capacidad intelectual si influye en el rendimiento académico.

Indicador 8 ¿Conoce los tipos de rendimiento académico?

Cuadro N-12 Tipos de rendimiento

Alternativa de respuesta	Frecuencia	
	Número	Porcentaje
Si	6	60%
No	4	40%
	10	100%

Fuente: Encuesta a Docentes

Elaborado por: Andrea Tibán

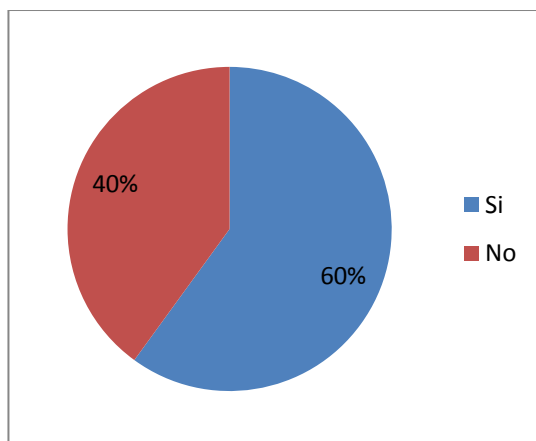


Gráfico N- 12 Tipos de rendimiento

Fuente: Cuadro N- 12

Análisis e interpretación

De acuerdo a los maestros encuestados se puede observar que el 60% conoce los tipos de rendimiento académico mientras que el 40% no posee conocimiento sobre ellos.

Se puede manifestar que la mayoría de docentes conocen acerca del tema y cuáles son los tipos de rendimiento académico.

Indicador 9 Es importante evaluar el rendimiento académico

Cuadro N-13 Rendimiento

Alternativa de respuesta	Frecuencia	
	Número	Porcentaje
Si	10	100%
No	0	0%
	10	100%

Fuente: Encuesta a Docentes

Elaborado por: Andrea Tibán

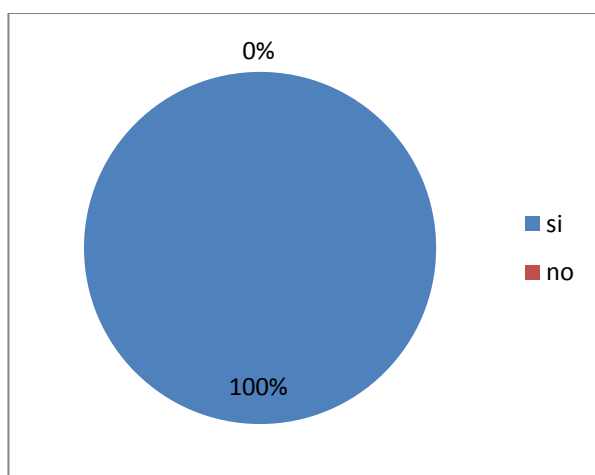


Gráfico N- 13 Rendimiento

Fuente: Cuadro N- 13

Análisis e interpretación

Las docentes dan el siguiente resultado, el 100% manifiesta que la evaluación es importante y un 0% es una respuesta negativa.

La representación mencionada da como resultado que es importante siempre evaluar el conocimiento para saber el rendimiento de los niños. Y los docentes intercambian ideas para las evaluaciones y su nivel de aprendizaje.

Pregunta 10 ¿Aplica alguna guía en clase para tratar los trastornos del lenguaje?

Cuadro N-14 Guía para los trastornos del lenguaje

Alternativa de respuesta	Frecuencia	
	Número	Porcentaje
Si	7	70%
No	3	30%
	10	100%

Fuente: Encuesta a Docentes

Elaborado por: Andrea Tibán

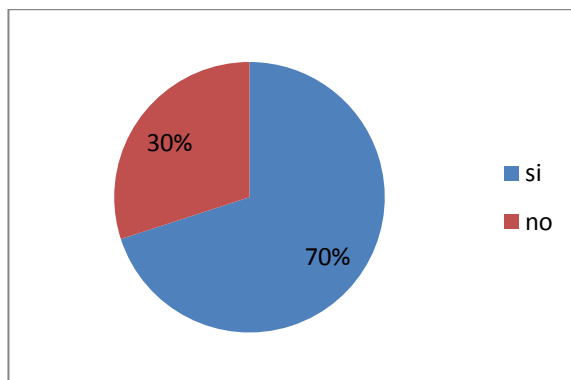


Gráfico N- 14 Guía para los trastornos del lenguaje

Fuente: Cuadro N- 14

Análisis e Interpretación

De acuerdo con los maestros encuestados, los 7 que corresponde al 70% contesta que si es necesaria la utilización de una guía didáctica para apoyarlos y 3 que corresponde al 30% contestan que No requieren de una guía didáctica para mejorar el desarrollo del niño.

Se concreta que los maestros se dan cuenta que es necesaria una guía didáctica que los ayude a desarrollar de mejor manera el lenguaje e impulsar el rendimiento académico de los niños.

Encuesta dirigida a Padres de Familia del CDIEI “Tía Tity”

Objetivo: Investigar si los padres de familia conocen sobre las características de los trastornos del lenguaje que influyen en el rendimiento académico de su hijo

Pregunta 1 ¿La forma de expresión del niño o niña es clara y precisa?

Cuadro N- 15 Claridad

Alternativa de respuesta	Frecuencia	
	Número	Porcentaje
Si	28	56%
No	22	44%
	50	100%

Fuente: Encuesta a Padres de Familia

Elaborado por: Andrea Tibán

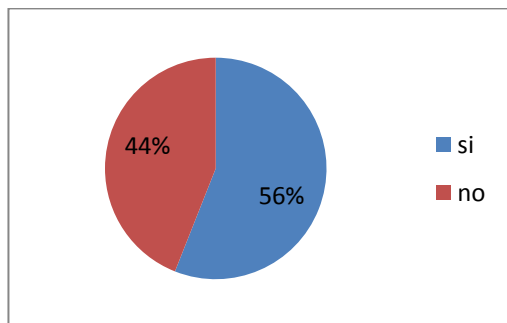


Gráfico N- 15 Claridad

Fuente: Cuadro N- 15

Análisis e Interpretación

El 56% manifiestan que los niños tienen una forma de expresión clara y precisa, mientras que el 44% responden que los niños no tienen una forma correcta de expresión.

Se puede decir que la mayoría de los niños no tienen una forma de expresión clara y precisa de acuerdo a su edad, mientras que la mayoría de los niños requieren de apoyo para afianzar y enriquecer su léxico y seguridad con su entorno

Pregunta 2 ¿El niño se expresa por medio de mímica en casa?

Cuadro N-16 Mímica

Alternativa de respuesta	Frecuencia	
	Número	Porcentaje
Si	19	38%
No	31	62%
	50	100%

Fuente: Encuesta a Padres de Familia

Elaborado por: Andrea Tibán

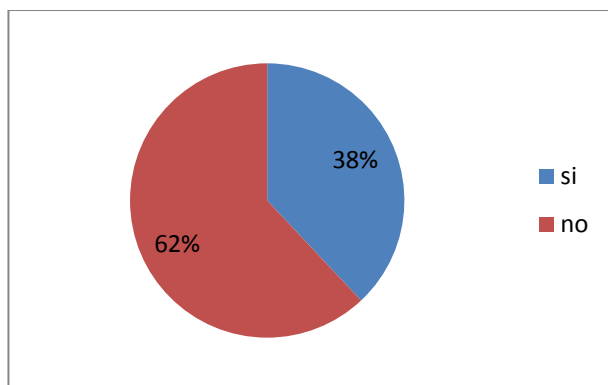


Gráfico N- 16 Mímica

Fuente: Cuadro N- 16

Análisis e Interpretación

Según el cuadro representado, el 62% se expresan por medio de mímica o señas, mientras que el 38% manifiestan que los niños utilizan mímica o señas para comunicarse.

Se llega a la conclusión que los niños se expresan para solicitar algo por medio de señas o mímica y no utilizan el lenguaje. Sin embargo hay niños que en su edad utilizan el lenguaje correcto para solicitar y cubrir sus necesidades

Pregunta 3 ¿Existe timidez al entablar una conversación con una persona externa?

Cuadro N- 17 Demuestra timidez al conversar

Alternativa de respuesta	Frecuencia	
	Número	Porcentaje
Si	33	66%
No	17	34%
	50	100%

Fuente: Encuesta a Padres de Familia

Elaborado por: Andrea Tibán

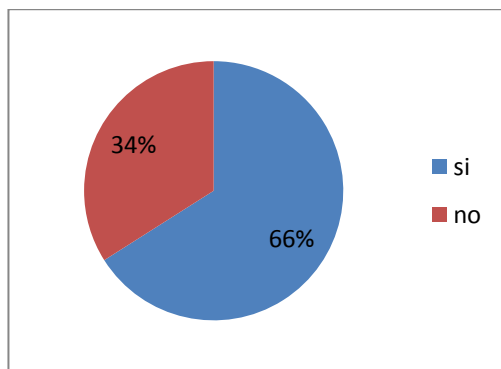


Gráfico N- 17 Demuestra timidez al conversar

Fuente: Cuadro N- 17

Análisis e Interpretación

El 66% manifiestan que los niños son tímidos al entablar una conversación con una persona ajena a él, mientras que el 34% responden que los niños son tímidos al conocer nuevas personas y entablar una conversación.

Se llega al conocimiento que los niños con personas externas a él, se sienten tímidos para entablar una conversación con ellos. Y con ayuda de sus representantes o docentes o apoyo cercano a él pueden sociabilizar.

Pregunta 4 ¿El niño se traba con frecuencia al hablar?

Cuadro N-18 Dificultad para expresarse

Alternativa de respuesta	Frecuencia	
	Número	Porcentaje
Si	38	76%
No	12	24%
	50	100%

Fuente: Encuesta a Padres de Familia

Elaborado por: Andrea Tibán

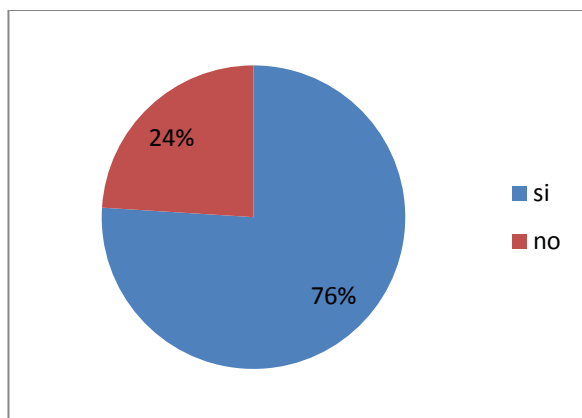


Gráfico N- 18 Dificultad para expresarse

Fuente: Cuadro N- 18

Análisis e interpretación

De los 50 padres de familia encuestados, los 38 padres encuestados que corresponde al 76% contesta que los niños no tienen dificultad con frecuencia al hablar y 12 que corresponde al 24% contestan que los niños tienen dificultad para expresarse al hablar

Se manifiesta que los niños al inicio del conocimiento y pronunciación de palabras se traban con ellas hasta que las practiquen constantemente

Indicador 5 ¿El niño participa en diálogos?

Cuadro N-19 Participa en diálogos

Alternativa de respuesta	Frecuencia	
	Número	Porcentaje
Si	33	66%
No	17	34%
	50	100%

Fuente: Encuesta a Padres de Familia

Elaborado por: Andrea Tibán

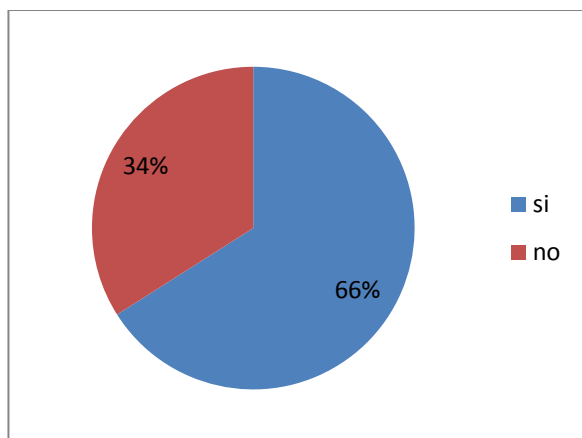


Gráfico N- 19 Participa en diálogos

Fuente: Cuadro N- 19

Análisis e interpretación

El 66% da como resultado, en su mayoría los niños según la edad que tienen poseen un lenguaje y correcta retención, en el grupo de trabajo que representa un porcentaje del 34% manifiestan que los niños no poseen un excelente lenguaje o retención a su edad.

Se puede decir que los niños por falta de apoyo en su lenguaje y según la edad que tienen no poseen varios de ellos un lenguaje y retención propicio a su edad, los motivos ya se irán investigando.

Indicador 6 ¿El niño o niña requiere de ayuda para mejorar su léxico y rendimiento?

Cuadro N-20 Requiere ayuda

Alternativa de respuesta	Frecuencia	
	Número	Porcentaje
Si	7	14%
No	43	86%
	50	100%

Fuente: Encuesta a Padres de Familia

Elaborado por: Andrea Tibán

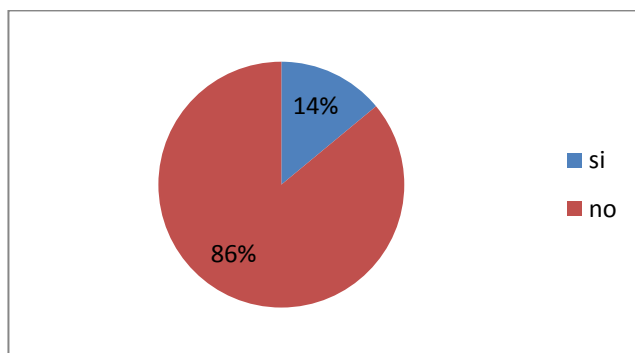


Gráfico N- 20 Requiere ayuda

Fuente Cuadro N- 20

Análisis e Interpretación

Según los resultados obtenidos de los 50 padres encuestados el 14% se distrae fácilmente y el 86% pone atención en clase.

Se puede decir que la mayoría de los niños presentan atención en la clase, mientras que ciertos niños poseen problemas de atención o distracción dentro del aula.

Indicador 7 ¿Revisa y firma tareas en casa?

Cuadro N-21 Revisa tareas

Alternativa de respuesta	Frecuencia	
	Número	Porcentaje
Si	16	32%
No	34	68%
	50	100%

Fuente: Encuesta a Padres de Familia

Elaborado por: Andrea Tibán

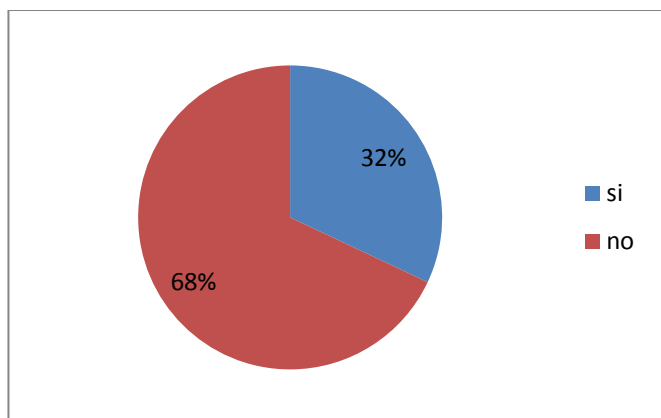


Gráfico N- 21 Revisa tareas

Fuente: Cuadro N- 21

Análisis e interpretación

Se manifiesta que el grupo de padres encuestados, afirma que en un 32% revisan tareas, deberes y ayudan en casa con su guía para cumplirlas pero por otro lado un 68% no revisan tareas por falta de tiempo.

Se concluye que los niños requieren de apoyo o vigilancia en casa para realizar sus tareas y que la mayoría de padres revisa lo que envía la docente,

Indicador 8 ¿El rendimiento académico es bajo en niños con trastornos del lenguaje?

Cuadro N-22 Rendimiento bajo

Alternativa de respuesta	Frecuencia	
	Número	Porcentaje
Siempre	15	30%
A veces	13	26%
Nunca	22	44%
	50	100%

Fuente: Encuesta a Padres de Familia

Elaborado por: Andrea Tibán

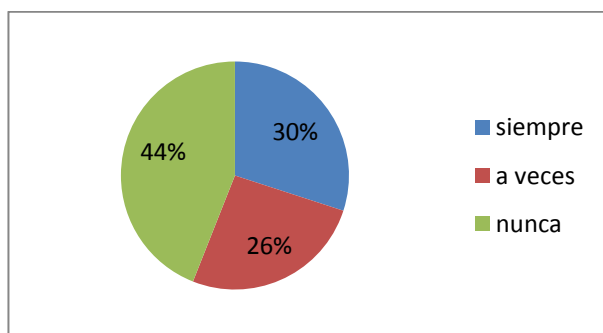


Gráfico N- 22 Rendimiento bajo

Fuente: Cuadro N- 22

Análisis e interpretación

De acuerdo a los encuestados que corresponden el 30% siempre tienen rendimiento bajo en clase, los que corresponden al 26% a veces tienen resultados negativos solo un porcentaje de ellos, y el 44% de los niños nunca han tenido calificaciones bajas.

Se puede manifestar que los niños se ven afectados por los trastornos del lenguaje y no obtienen calificación buena.

Indicador 9 ¿Qué habilidad tiene su hijo?

Cuadro N-23 Habilidad

Alternativa de respuesta	Frecuencia	
	Número	Porcentaje
Motriz	33	66%
Lingüística	17	34%
	50	100%

Fuente: Encuesta a Padres de Familia

Elaborado por: Andrea Tibán

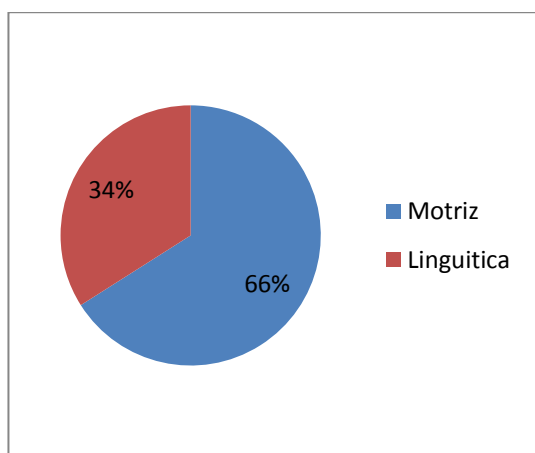


Gráfico N- 23 Habilidad

Fuente: Cuadro N- 23

Análisis e interpretación

De los niños encuestados se manifiesta que, el 50% siempre pueden participar en su entorno, el 34% a veces tienen la oportunidad de participar en él y el 16% no participa en conversaciones que se presentan en su entorno.

La representación mencionada da como resultado que los niños en su mayoría pueden participar en conversaciones y los demás no tienen la oportunidad o no participan en ellas.

Indicador 10 ¿Con el apoyo de una guía el niño con trastorno del lenguaje puede mejorar su rendimiento académico?

Cuadro N-24 Apoyo de una Guía

Alternativa de respuesta	Frecuencia	
	Número	Porcentaje
Si	47	94%
No	3	6%
	50	100%

Fuente: Encuesta a Padres de Familia

Elaborado por: Andrea Tibán

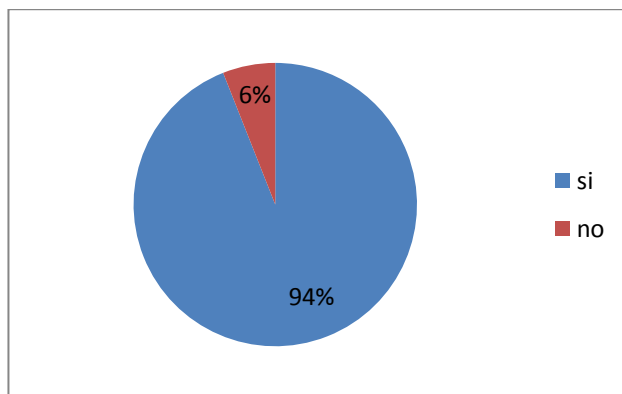


Gráfico N- 24 Apoyo de una Guía

Fuente: Cuadro N- 24

Análisis e Interpretación

Los resultados de que los padres de familia necesitan una guía, y esto corresponde a un 94% de ellos, y un mínimo de 6% manifiesta que los padres no requieren ningún documento para el lenguaje y su rendimiento.

Se concreta que los padres influyen en todo lo que concierne a los niños, y requieren de una guía en su trabajo y de un apoyo cuando los niños requieren atención en estos temas.

Ficha de Observación dirigida a los niños del CDIEI “Tía Tity”

Objetivo Investigar si los niños tienen problemas de lenguaje de acuerdo a su edad.

Indicador 1 El niño posee más de 3 años

Cuadro N- 25 Edad

Alternativa de respuesta	Frecuencia	
	Número	Porcentaje
Si	42	84%
No	8	16%
	50	100%

Fuente: Ficha de observación

Elaborado por: Andrea Tibán

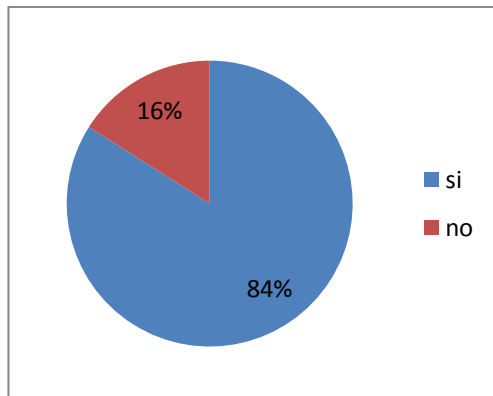


Gráfico N- 25 Edad

Fuente: Cuadro N- 25

Análisis e Interpretación

De acuerdo con el resultado obtenido, de los niños encuestados el 84% corresponden a la respuesta afirmativa que poseen más de 3 años de edad y que 16% de los alumnos todavía no cumplen esta edad.

De los niños que han sido objeto de observación la mayoría han cumplido la edad correspondiente para que su lenguaje se encuentre en su respectivo nivel puesto que el límite de edad para que el lenguaje este desarrollado sea de los 3 años para adelante.

Indicador 2 Vocaliza las palabras claramente

Cuadro N-26 Vocalización

Alternativa de respuesta	Frecuencia	
	Número	Porcentaje
Si	36	72%
No	14	28%
	50	100%

Fuente: Ficha de Observación

Elaborado por: Andrea Tibán

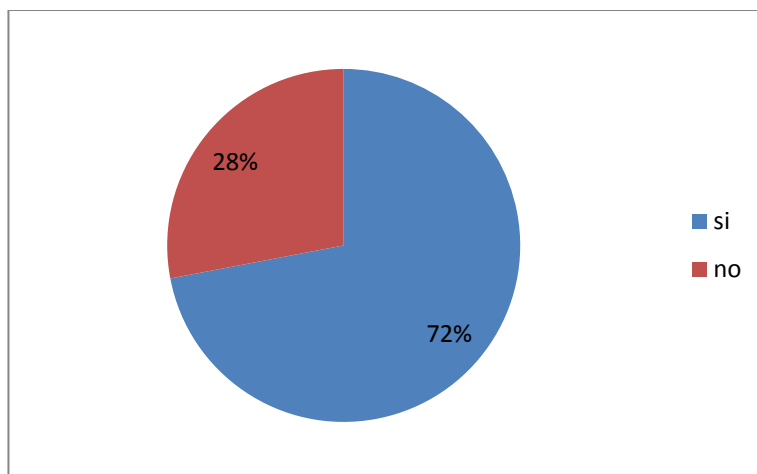


Gráfico N- 26 Vocalización

Fuente: Cuadro N- 26

Análisis e Interpretación

De los 50 alumnos, se obtiene que 36 observados que corresponde al 72% dan el resultado que su vocalización es correcta, los 14 que corresponden al 28% son los niños que no tienen un lenguaje fluido.

Se concreta que los docentes pueden observar que los niños al momento de comunicarse no poseen una buena vocalización en su mayoría y que los demás tienen un mejor lenguaje por estimulación del entorno de acuerdo a su edad.

Indicador 3 Tiene dificultad con frecuencia al hablar

Cuadro N- 27 Lenguaje

Alternativa de respuesta	Frecuencia	
	Número	Porcentaje
Si	14	28%
No	36	72%
	50	100%

Fuente: Ficha de Observación

Elaborado por: Andrea Tibán

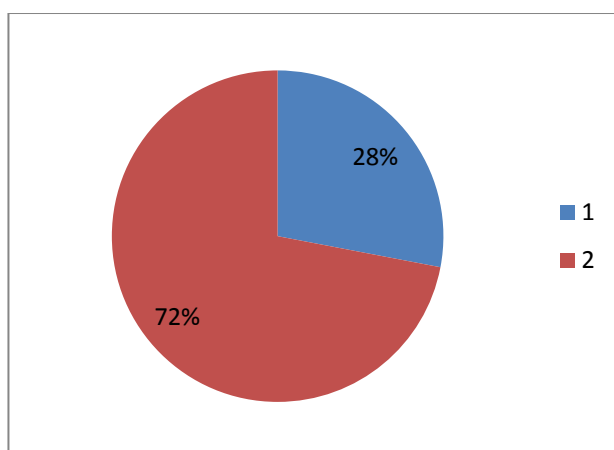


Gráfico N- 27 Lenguaje

Fuente: Cuadro N- 27

Análisis e Interpretación

De los niños observados que corresponden al 28% se obtiene el resultado que el lenguaje es fluido a su corta edad, el 72% representa que los niños no poseen un lenguaje fluido.

Se puede obtener como resultado que los niños según la edad que poseen y por la falta de estimulación del entorno no poseen en su mayoría un lenguaje desarrollado y adecuado acorde a su edad.

Indicador 4 Utiliza más gestos que lenguaje para comunicarse

Cuadro N-28 Gestos para comunicarse

Alternativa de respuesta	Frecuencia	
	Número	Porcentaje
Si	38	76%
No	12	24%
	10	100%

Fuente: Ficha de Observación

Elaborado por: Andrea Tibán

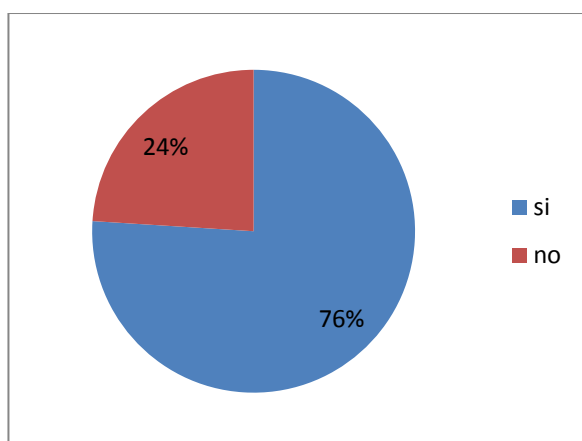


Gráfico N- 28 Gestos para comunicarse

Fuente: Cuadro N- 28

Análisis e interpretación

De acuerdo al resultado obtenido de los encuestados, manifiestan que, un mínimo de 12 niños que corresponde al 24% no utilizan gestos al entablar conversaciones, los 38 que corresponden al 76% contestan que el niño utiliza gestos al momento de comunicarse.

En conclusión se observó que los niños al comunicarse con los demás y al tener la necesidad de algo, utilizan gestos y omiten palabras poniendo en práctica la gesticulación al momento de entablar una conversación.

Indicador 5 Según la edad del niño, su lenguaje y retención es correcto

Cuadro N-29 Edad

Alternativa de respuesta	Frecuencia	
	Número	Porcentaje
Si	33	66%
No	17	34%
	50	100%

Fuente: Ficha de observación

Elaborado por: Andrea Tibán

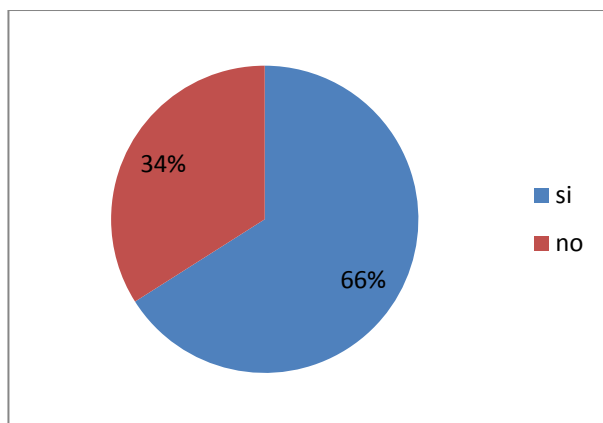


Gráfico N- 29 Edad

Fuente: Cuadro N- 29

Análisis e interpretación

El 66% da como resultado, en su mayoría los niños según la edad que tienen poseen un lenguaje y correcta retención, en el grupo de trabajo que representa un porcentaje del 34% manifiestan que los niños no poseen un excelente lenguaje o retención a su edad.

Se puede decir que los niños por falta de apoyo en su lenguaje y según la edad que tienen no poseen varios de ellos un lenguaje y retención propicio a su edad, los motivos ya se irán investigando.

Indicador 6 Se distrae fácilmente

Cuadro N-30 Es despistado

Alternativa de respuesta	Frecuencia	
	Número	Porcentaje
Si	7	14%
No	43	86%
	50	100%

Fuente: Ficha de observación

Elaborado por: Andrea Tibán

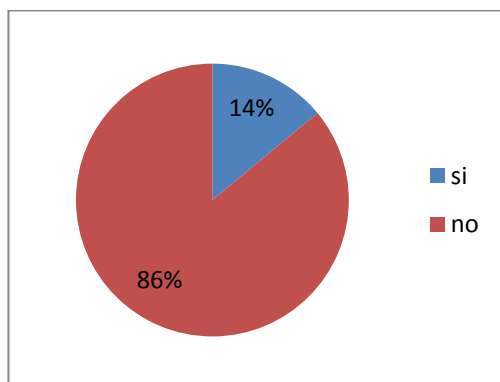


Gráfico N- 30 Es despistado

Fuente Cuadro N- 30

Análisis e Interpretación

Según los resultados obtenidos de los 50 niños observados el 14% se distrae fácilmente y el 86% pone atención en clase.

Se puede decir que la mayoría de los niños presentan atención en la clase, mientras que ciertos niños poseen problemas de atención o distracción dentro del aula.

Indicador 7 Necesita refuerzo en casa para mejorar su rendimiento académico

Cuadro N-31 Refuerzo

Alternativa de respuesta	Frecuencia	
	Número	Porcentaje
Si	16	32%
No	34	68%
	50	100%

Fuente: Ficha de observación

Elaborado por: Andrea Tibán

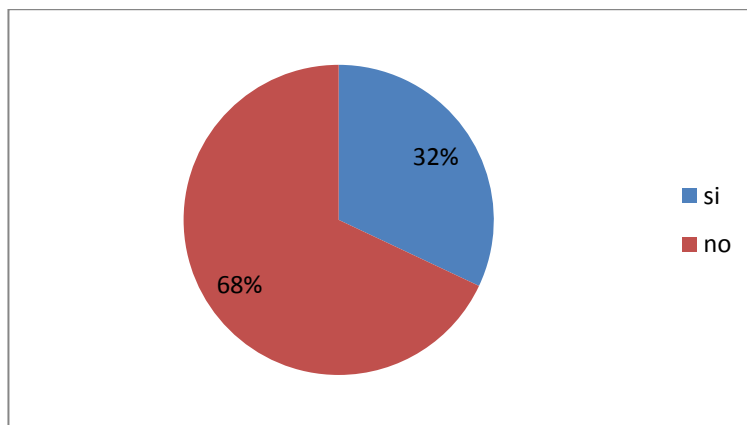


Gráfico N- 31 Refuerzo

Fuente: Cuadro N- 31

Análisis e interpretación

Se manifiesta que en el grupo de niños encuestados, un porcentaje de 16 niños correspondientes al 32% requieren refuerzo y apoyo en casa, los 34 sobrantes correspondientes al 68% no requieren de ningún refuerzo en casa.

Se concluye que los niños requieren de apoyo en casa en diferentes temas como en su lenguaje y en habilidades motrices pero en su mayoría poseen el apoyo de padres o cuidadores en su hogar.

Indicador 8 Diferencia por los nombres a los miembros de su familia y personas cercanas.

Cuadro N-32 Diferencia nombres

Alternativa de respuesta	Frecuencia	
	Número	Porcentaje
Siempre	15	30%
A veces	13	26%
Nunca	22	44%
	50	100%

Fuente: Ficha de observación

Elaborado por: Andrea Tibán

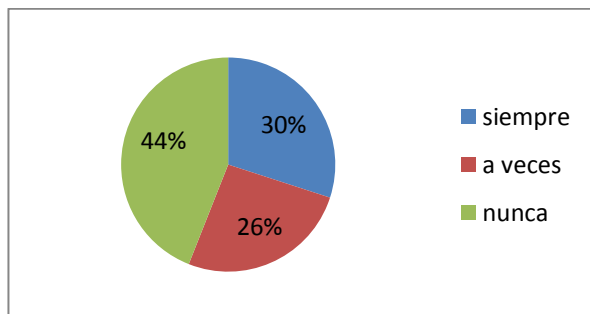


Gráfico N- 32 Diferencia nombres

Fuente: Cuadro N- 32

Análisis e interpretación

De acuerdo a los encuestados que corresponden el 30% quienes son los que saben los nombres de sus familiares, los niños que corresponden al 26% no saben los nombres de todos sus familiares solo un porcentaje de ellos, y el 44% de los niños no conocen los nombres de sus familiares.

Se puede manifestar que los niños en su mayoría conocen los nombres de sus familiares pero que varios niños no saben su nombre, inclusive no conocen los nombres de sus familiares. Y a la edad que poseen se debe desarrollar la identificación personal.

Indicador 9 El niño tiene oportunidad de participar en clase

Cuadro N-33 Participación

Alternativa de respuesta	Frecuencia	
	Número	Porcentaje
Siempre	25	50%
A veces	17	34%
Nunca	8	16%
	50	100%

Fuente: Ficha de observación

Elaborado por: Andrea Tibán

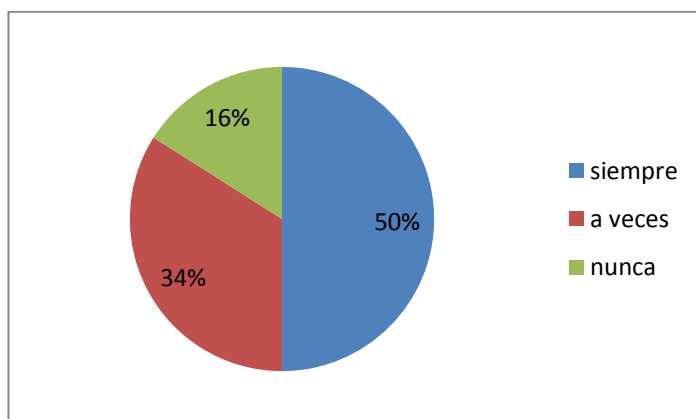


Gráfico N- 33 Participación

Fuente: Cuadro N- 33

Análisis e interpretación

De los niños encuestados se manifiesta que, el 50% siempre pueden participar en su entorno, el 34% a veces tienen la oportunidad de participar en él y el 16% no participa en conversaciones que se presentan en su entorno.

La representación mencionada da como resultado que los niños en su mayoría pueden participar en conversaciones y los demás no tienen la oportunidad o no participan en ellas.

Indicador 10 Los padres influyen en el desarrollo del lenguaje y su rendimiento

Cuadro N-34 Influencia

Alternativa de respuesta	Frecuencia	
	Número	Porcentaje
Si	47	94%
No	3	6%
	50	100%

Fuente: Ficha de observación

Elaborado por: Andrea Tibán

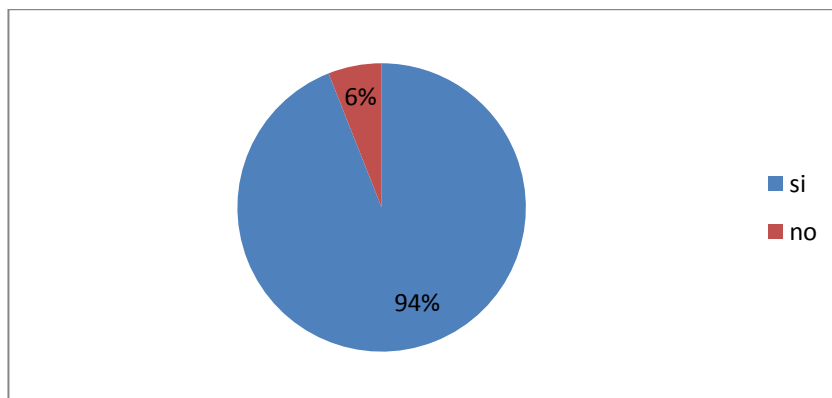


Gráfico N- 34 Influencia

Fuente: Cuadro N- 34

Análisis e Interpretación

El Cuadro N-50 entrega los resultados de que los padres de familia influyen en el desarrollo de su hijo, y esto corresponde a un 94% de ellos, y un mínimo de 6% manifiesta que los padres o influyen en el desarrollo del lenguaje y su rendimiento.

Se concreta que los padres influyen en todo lo que concierne a los niños, y requieren de una guía en su trabajo y de un apoyo cuando los niños requieren atención en estos temas.

Verificación de la Hipótesis

La prueba o comprobación de la hipótesis busca determinar la relación entre las dos variables comprobando si la una influye en la otra.

Modelo Lógico

Los Trastornos del Lenguaje influyen significativamente en el Rendimiento Académico de los niños del C.D.I.E.I “Tía Tity” de la ciudad de Ambato, Provincia de Tungurahua, 2015.

Modelo Matemático

$$X_e^2 > X_t^2$$

Modelo Estadístico

$$H_1 > H_0$$

Hipótesis Negativa Nula (H0)

Los Trastornos del Lenguaje no influye en el Rendimiento Académico de los niños del C.D.I.E.I “Tía Tity” de la ciudad de Ambato, Provincia de Tungurahua.

Hipótesis Afirmativa Alternativa (H1)

Los Trastornos del Lenguaje si influye en el Rendimiento Académico de los niños del C.D.I.E.I “Tía Tity” de la ciudad de Ambato, Provincia de Tungurahua.

Prueba de Hipótesis

$$\chi^2 = \frac{\sum (f_0 - f_e)^2}{f_e}$$

Grados de Libertad

$$GL = (c - 1) (f - 1)$$

$$GL = (2 - 1) (4 - 1)$$

$$GL = (1) (3)$$

$$GL = 3$$

ANÁLISIS CHI CUADRADO DE LA FICHA DE OBSERVACIÓN DE LOS NIÑOS

MATRIZ DE FRECUENCIAS OBSERVADAS

Cuadro N- 35 Frecuencias Observadas

Indicador		Alternativa		Total
		Si	No	
3	Se traba con frecuencia al hablar	14	36	50
5	Según la edad del niño su lenguaje es correcto	33	17	50
7	Necesita refuerzo en casa	16	34	50
10	Los padres influyen en el desarrollo del lenguaje y su rendimiento	47	3	50
Total		110	90	200

Elaborado por: Andrea Tibán

MATRIZ DE FRECUENCIAS ESPERADAS

Cuadro N- 36 Frecuencias Esperadas

Pregunta		Alternativa		Total
		Si	No	
3	Se traba con frecuencia al hablar	27,5	22,5	50
5	Según la edad del niño su lenguaje es correcto	27,5	22,5	50
7	Necesita refuerzo en casa	27,5	22,5	50
10	Los padres influyen en el desarrollo del lenguaje y su rendimiento	27,5	22,5	50
Total		110	90	200

Elaborado por: Andrea Tibán

CALCULO DEL CHI CUADRADO

Cuadro N- 37 Cálculo de Chi- Cuadrado

O	E	O – E	(O – E)²	(O – E)²/E
14	27,5	-13,5	182,25	6,6
36	22,5	13,5	182,25	8,1
33	27,5	5,5	30,25	1,1
17	22,5	-5,5	30,25	1,3
16	27,5	-11,5	132,25	4,8
34	22,5	11,5	132,25	5,9
47	27,5	19,5	380,25	13,8
3	22,5	-19,5	380,25	16,9
X² calculado				58,5

FO = frecuencias observadas

FE = frecuencia esperada

FO - FE = frecuencias observadas – frecuencias observadas

(FO - FE)² = frecuencias observadas – frecuencias observadas al cuadrado

(FO - FE)²/FE = frecuencias observadas – frecuencias observadas al cuadrado sobre frecuencia esperada

Representación Gráfica

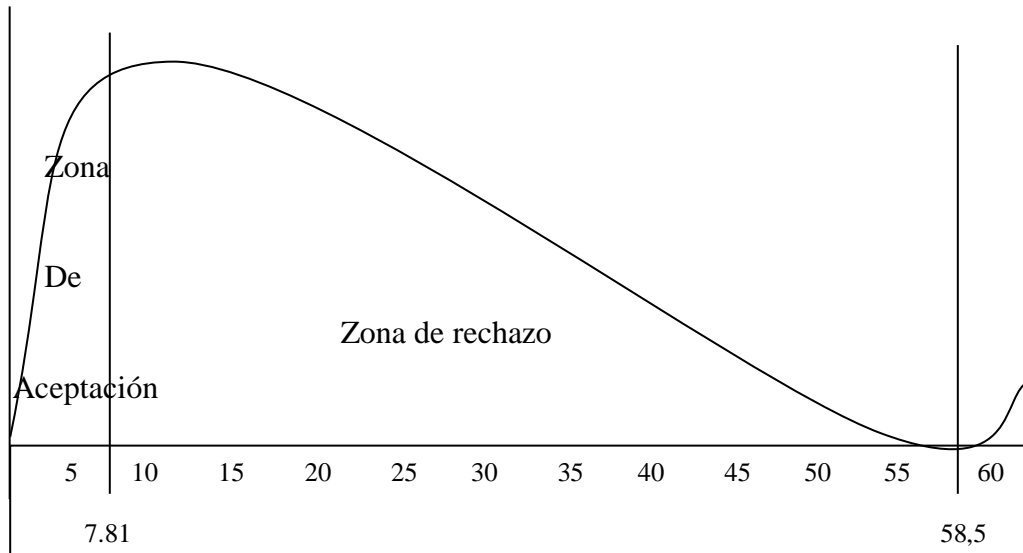


Gráfico N- 35 Verificación de la Hipótesis

Elaborado por: Andrea Tibán

Decisión

$X^2 t = 7.81 < X^2 c = 58,5$ y de acuerdo con lo establecido se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis afirmativa, que dice:

“Los trastornos del lenguaje si influye en el rendimiento académico de los niños del C.D.I.E.I “Tía Tity” de la ciudad de Ambato, Provincia de Tungurahua, 2015”.

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

De acuerdo a lo presentado en los capítulos anteriores y al análisis e interpretación de resultados, se llega a lo siguiente:

Conclusiones

- Según los resultados obtenidos en esta investigación se pudo observar que los trastornos del lenguaje influyen en el rendimiento académico y los niños se ven afectados en su proceso de enseñanza – aprendizaje.
- Los trastornos del lenguaje más destacados son: de pronunciación, de expresión del lenguaje, problemas de comunicación, de funciones motoras, alteraciones en la articulación, sustitución de sonidos, inhabilidad de comprender el lenguaje, entre otras.
- Después de la observación realizada a los niños y niñas de la institución con respecto a su rendimiento se obtiene un déficit en su aprendizaje en ciertos casos por motivo del trastorno del lenguaje.
- Los niveles logrados permite tomar en cuenta la necesidad del implemento de una guía didáctica con terapias para tratar los trastornos del lenguaje y su rendimiento académico.

Recomendaciones

- Se recomienda enfatizar el tema con los padres de familia y docentes en las reuniones para plantar en su conocimiento sobre el mismo y el apoyo que tendrán para desarrollar el caso si fuera necesario. El trabajo en conjunto ayudará a tener mejores resultados.
- Se aconseja que los niños y niñas mantengan el apoyo de sus padres en su desenvolvimiento social para desarrollar su léxico, ya que la confianza y el autoestima juegan un rol importante en esta etapa. Cuando se involucran en un problema los llamados a atender el mismo y ayudarlos a sobrepasar cierta clase de trastorno, son sus representantes.
- Se sugiere trabajar en forma directa con los niños y niñas con actividades prácticas que conlleven a la utilización de terapias y que sirvan como apoyo en las patologías para lograr una evolución evidente en ellos y mejorar su forma de aprendizaje.
- Se recomienda la utilización de una guía didáctica que contenga talleres o terapias que ayuden al desarrollo del lenguaje y mejoramiento del rendimiento académico de los niños y niñas para que sea utilizada como herramienta educativa.

CAPÍTULO VI

PROPUESTA

Tema

Guía didáctica con terapias del lenguaje que contribuyen al rendimiento académico de los niños y niñas dirigido a padres de familia y maestros del CDIEI Tía Tity

Datos Informativos

Institución: Centro de Desarrollo Infantil y Educación Inicial “Tía Tity”

Beneficiarios: Autoridades, niños, docentes y Padres de familia del CDIEI “Tía Tity”

Provincia: Tungurahua

Cantón: Ambato

Parroquia: Atocha – Ficoa

Sostenimiento: Particular

Dirección: El Centro de Desarrollo Infantil y Educación Inicial se encuentra ubicado en la Avenida Rodrigo Pachano y Reina Claudia.

Antecedentes

Al haber realizado la investigación se puede evaluar y plantear una propuesta que sirva de apoyo en la educación de los niños y desarrollo del aprendizaje en donde los padres puedan guiarlos continuamente.

La terapia del lenguaje es para la mayoría de los niños con necesidades en su lenguaje - aprendizaje y éste se refiere a los problemas con la producción de sonidos, con el rendimiento en su institución y su forma de expresar su forma de pensar en el entorno.

Dentro de la institución no se encuentra algún libro que este directamente enfocado a explicar u orientar sobre los temas tratados y esto es la base primordial para investigar sobre ellos y dar alternativas de apoyo a la educación de sus alumnos. Existen libros enfocados al desarrollo motriz, cognitivo y afectivo de los niños y por ende el trabajo que se está realizando sirve de apoyo para mejorar su calidad de enseñanza.

La elaboración de la guía didáctica con terapias del lenguaje que pueden realizar los padres y maestras para ampliar el conocimiento de los niños del C.D.I. E. I “Tía Tity” de la ciudad de Ambato, Provincia de Tungurahua, el mismo que se fundamenta en los datos obtenidos en la aplicación de la encuesta dirigida a: Padres de Familia, Docentes y Niños, los mismos que demostraron la necesidad de conocer terapias que se pueden utilizar para desarrollar el lenguaje y mejorar el rendimiento académico.

Por todo lo mencionado anteriormente en recomendable que existan nuevas propuestas emprendedoras para mejorar de alguna manera la metodología, y de esta manera poder contribuir al mejoramiento del desarrollo del lenguaje y por ende su rendimiento académico.

Justificación

La elaboración de una guía se justifica por cuanto ha sido elaborada y planificada como una herramienta que servirá para mejorar la gestión educativa institucional, partiendo siempre de una planificación, ejecución y control en la necesidad de la institución educativa.

La implementación de la guía ayudará a realizar actividades de utilidad y necesarias para el desarrollo ya que se pretende que los niños sean los más beneficiados para aplicar todas las enseñanzas y crear un ambiente beneficioso para ellos. Además tener una herramienta de utilidad para los maestros y padres.

El adecuado manejo de los recursos materiales será el fundamento clave para la aplicación de una visión y misión, a su vez la identidad institucional y su base teórica servirá para la aplicación práctica de los objetivos y metas que se desarrollará en la institución y aula de clases.

Por otra parte la guía ofrece al personal docente una herramienta útil de aplicación diaria, constante y beneficiosa hacia los niños y niñas que resultará valioso, necesario y de gran utilidad evitando de esta forma errores en el que hacer educativo.

Al contar con el apoyo incondicional de las autoridades, docentes y padres de familia del Centro de Desarrollo Infantil se trabaja conjuntamente para forjar nuevos conocimientos en los niños que se les ha sido encomendado.

Al notar ausencia en textos necesarios para el desarrollo del lenguaje y técnicas aplicables para ciertas necesidades que pueden presentar los niños, se toma en cuenta como método una guía didáctica que pueda utilizar los padres y maestros y aplicarlos con sus hijos o estudiantes.

Este documento podrá ser utilizado de una forma práctica en los momentos libres de los tutores para poder ayudar en el lenguaje del niño ya que posee actividades que requieren de un tiempo corto y son aplicables a la vida diaria.

La guía didáctica es una herramienta que sirve de facilitador para el desarrollo verbal – lingüístico en el aula y en su entorno que servirá de respaldo y apoyo en la educación y en su rendimiento académico.

Las actividades están guiadas a lo que concierne al campo formativo de lenguaje y comunicación, de acuerdo a las edades de los niños con los que se va a trabajar y está guiado este trabajo.

La idea de una guía didáctica nace desde una forma que pueda orientar al docente y padre de familia para llegar a un punto de partida hasta un punto de llegada en donde el niño desarrolle sus habilidades en el lenguaje y así mejore su rendimiento escolar recorriendo puntos de referencia para mejorar su condición y llegar al objetivo de la guía.

Esta guía didáctica será de utilidad para ayudar a los niños con dificultades en su lenguaje y así mejorar su rendimiento dentro del aula, y su sociabilizar en el grupo escolar y familiar.

Objetivos

Objetivo general

- Elaborar una guía didáctica con terapias del lenguaje que contribuyen al mejoramiento del rendimiento académico de los niños. Dirigida a los padres de familia y maestras de los niños del C.D.I “Tía Tity” de la ciudad de Ambato, Provincia de Tungurahua.

Objetivos específicos

- Socializar la guía didáctica con terapias del lenguaje aplicables y prácticas para implementarlas en clase y casa.
- Ejecutar la guía didáctica con terapias del lenguaje propuesta para mejorar el rendimiento académico de los niños.
- Evaluar los resultados de la guía didáctica para verificar su eficiencia y para conocer los efectos positivos que conlleve en el desarrollo de los niños, desarrollo profesional del docente y desarrollo cognitivo del padre de familia.

Análisis de la factibilidad

La propuesta es factible y aplicable, con apoyo de las autoridades, docentes, espacio físico y materiales. Los cuáles se tiene acceso ilimitado para aplicar este material de manera eficaz y entregar a los padres de familia varios tips para ayudarlos en el desarrollo del lenguaje del niño como guía para mejorar el desenvolvimiento y el rendimiento a futuro.

Factibilidad Tecnológica

La utilización de esta guía permite agilizar el trabajo educativo con los niños y niñas a fin de desarrollar en ellos las terapias con ayuda de canciones, pictogramas, grabadora, cds, memory flash, proyector o páginas web.

Cada material nos ayudará a identificar ideas para elaborar la información a través de la práctica con ellos y la experiencia que se obtenga, en gran medida será un material primordial el mismo que ayudará con las actividades didácticas diarias y reuniones posteriores a su presentación.

Factibilidad socio – cultural

La institución entrega su apoyo tanto personal como su infraestructura para la realización del proyecto y su desarrollo, buscando resultados en la sociabilización del grupo familiar y escolar. Encaminando la direccionalidad del proyecto y su sostenibilidad.

Factibilidad Económica

En las encuestas realizadas, fichas de observación como también en las charlas y entrevistas con docentes y padres de familia se les comunico sobre el beneficio de utilizar la guía, con un pequeño gasto el cuál correrá por parte de la Investigadora y con ayuda minoritaria de la Institución.

La propuesta es totalmente rentable y los ingresos son viables para la realización de la propuesta.

Factibilidad Política

De acuerdo a las normas, y leyes que se encuentran en el código de convivencia institucional se desarrolla la siguiente propuesta, cuya función es implementar talleres que encaminen al mejoramiento del correcto desarrollo del niño, la misma servirá de guía a los docentes y padres de familia.

Factibilidad Legal

Tanto la institución como la propuesta se encuentran basadas en el Currículo de Educación Inicial, LOEI y reglamentos institucionales que se encuentran en el código de convivencia del establecimiento. La guía didáctica con terapias del lenguaje para los niños puede ser utilizada por los padres y maestros, es una herramienta didáctica que orienta y apoya el desarrollo.

LOEI

Capítulo Quinto. De los derechos y obligaciones de las Madres, Padres y/o representantes legales

Art. 13.- Obligaciones.- Las madres, padres y/o los representantes de las y los estudiantes tienen las siguientes obligaciones:

c. Apoyar y hacer seguimiento al aprendizaje de sus representados y atender los llamados y requerimientos de las y los profesores y autoridades de los planteles;

g. Participar en las actividades extracurriculares que complementen el desarrollo emocional, físico y psico - social de sus representados y representadas;

i. Apoyar y motivar a sus representados y representadas, especialmente cuando existan dificultades en el proceso de aprendizaje, de manera constructiva y creativa

Normas y procedimientos para los padres de familia y/o representantes legales de los estudiantes

Sección VII De los padres de familia o representantes legales de los estudiantes

Art. 76.- Funciones. Son funciones de los Padres de Familia o Representantes legales o de los estudiantes, las siguientes:

4. Fomentar la participación de la comunidad educativa en las actividades del establecimiento;

5. Colaborar con las autoridades y personal docente del establecimiento en el desarrollo de las actividades educativas;

Los artículos enunciados son respaldo de los aspectos básicos que se socializan y potencializa en el Centro Educativo.

Fundamentación Científico Técnico

Guía Didáctica

La guía didáctica es el instrumento con orientación técnica para el estudiante, que incluye toda la información necesaria para el correcto uso y manejo provechoso de los elementos y actividades que conforman la asignatura, incluyendo las actividades de aprendizaje y de estudio independiente de los contenidos de un curso.

Para **GARCIA, A. (2001)** la guía didáctica es *“el documento que orienta el estudio, acercando a los procesos cognitivos del alumno el material didáctico, con el fin de que pueda trabajar de manera autónoma”*. (p.242)

Esta definición manifiesta que la guía ayuda a la organización para facilitar la comprensión de un tema, la cual se convierte en una herramienta didáctica primordial para poder capacitarse o tomarla como apoyo en el estudio.

Instrumento del cual la persona acoge cuando tiene una necesidad de satisfacer un conocimiento vacío o no totalmente comprendido, se lo utiliza muchas veces como parte de una planificación para interpretar acciones y practicarlas en casa o clase.

Menciona **MERCER (1998)**: es la *“herramienta que sirve para edificar una relación entre el profesor y los alumnos”*. (p.90)

Cuando el niño requiere de apoyo la guía servirá para que el docente o tutor la utilice y pueda encontrar soluciones a problemas en los que él podrá ayudarlo. La guía didáctica debe apoyar al estudiante a decidir qué, cómo, cuándo y con ayuda de qué, estudiar los contenidos de un curso, a fin de mejorar el aprovechamiento del tiempo disponible y maximizar el aprendizaje y su aplicación.

Funciones de las guías didácticas

Las guías didácticas imbrican técnicas de trabajo intelectual, de investigación, actividades tanto individuales como grupales y experiencias curriculares y extracurriculares.

Son los instrumentos didácticos más relevantes y sistemáticos que permiten al estudiante trabajar por sí solo, aunque con la orientación y guía del profesor. De igual manera apoyan el proceso de aprendizaje al ofrecerle pautas para orientarse en la apropiación de los contenidos de las asignaturas.

Como recursos didácticos cumplen diversas funciones, desde sugerencias para abordar un texto, hasta acompañar y orientar al educando durante el estudio de un contenido de difícil comprensión.

Menciona **FERNÁNDEZ Z. (2005)**: *“Para que el niño se motive se le permite que juegue libremente con el material que se le presenta, antes de empezar a realizar actividades específicas de lenguaje”* (p.50)

Antes de crear un conocimiento con el niño se realizan las actividades iniciales guiadas en una planificación previamente realizada, en este momento se puede visualizar las bases que tiene cada niño para saber comunicarse.

Se define tres funciones fundamentales: (La guía de estudio, función y construcción)

Función de orientación: ofrece al estudiante una Base Orientadora de la Acción (BOA), para realizar las actividades planificadas en la guía. Es importante significar en este sentido, que la BOA trae como resultado el aprendizaje de conocimientos con alto nivel de generalización, pues implica asimilar contenidos concretos sobre la base de orientaciones y esquemas generales.

Especificación de las tareas: delimita actividades a realizar, y se especifica en los problemas a resolver. Estos se concretan en las tareas docentes orientadas para realizar el trabajo independiente.

Función de autoayuda o autoevaluación al permitir al estudiante una estrategia de monitoreo o retroalimentación para que evalúe su progreso.

Terapias del lenguaje

Menciona **SEP, (2004)**: *“El lenguaje es una actividad comunicativa, cognitiva, reflexiva. Es, al mismo tiempo, la herramienta fundamental para integrarse a su cultura y acceder al conocimiento de otras culturas, para interactuar en sociedad y, en el más amplio sentido, para aprender”*. (p.57)

El lenguaje se manifiesta desde los primeros meses del infante el cual comienza con mímica, balbuceos, sílabas y formación de palabras con oraciones, esto se desarrolla dentro de los 3 primeros años de vida, después de ellos si se observa que el niño no ha desarrollado la conexión propicia para el lenguaje, se recomienda que se le haga exámenes para conocer si requiere terapia del lenguaje.

Cada vez es más importante y urgente proporcionar a diferentes profesionales, conocimientos y habilidades para establecer relaciones de ayuda eficaces a las personas con las que trabajan y con las que se relacionan habitualmente.

La terapia de lenguaje constituye un apoyo para el desarrollo de habilidades en niños y/o adultos que presentan dificultades al utilizar, articular correctamente y dar sentido al lenguaje; y su eficacia depende en gran medida de su iniciación temprana. Los niños si al cumplir el límite de edad no han alcanzado el desarrollo del lenguaje requieren de un o una terapeuta para que lo sepa guiar y enseñar a sociabilizar.

Los beneficios de la terapia del lenguaje

La terapia del lenguaje puede ayudar a los niños a hablar más claramente y, por lo tanto, a que se sientan más seguros y menos frustrados cuando hablan con otras personas. La terapia del lenguaje puede beneficiar a los niños que tienen problemas de lenguaje social, emocional y académico.

COSTA Y OTROS, (2003): Las habilidades terapéuticas permiten que el profesional adquiera las destrezas necesarias para establecer la relación interpersonal con el paciente, en la cual busque proporcionar a la persona o a la familia comprensión sobre el problema de lenguaje o la comunicación que padece y la forma de manejarlo, adaptarse a la situación y saber cómo hacer frente a ello (p.47)

La terapia es uno de los caminos para la adquisición de habilidades en la interpretación del lenguaje y su expresión. Además es un apoyo tanto para el paciente y su familia conocer acerca del tema y saber cómo tratarlo. El rol de la familia e incluso su entorno juegan un papel importante dentro de la terapia ya que su presencia ayudará al desarrollo del niño.

Para los niños con problemas de lectura como la dislexia, la terapia del habla puede ayudarlos a escuchar y distinguir sonidos específicos en las palabras: la palabra *bat* se divide en los sonidos de las letras “b”, “a” y “t”. Esto puede mejorar la comprensión de la lectura y fomentar que los niños lean. La terapia del lenguaje es especialmente beneficiosa cuando los niños la comienzan a temprana edad. En un estudio, el 70 por ciento de los preescolares con problemas de lenguaje que recibieron terapia del habla mostraron una mejoría en sus habilidades de lenguaje

¿Por qué es importante?

Es importante conocer que las alteraciones en el lenguaje pueden ser muy diversas, y por ello cada una requiere un tipo de atención específico; por lo que se

debe identificar correctamente su origen y características particulares para con ello poder buscar, acceder y obtener el tratamiento adecuado.

Menciona VAS, M: *“No hay nada que eduque tanto como la forma que tenemos de hablar y escuchar a un niño.”* (p.1)

Es importante que los padres respeten pero no descuiden la forma de expresión que realizan sus hijos, pues a través de éste, el niño puede transmitir sus miedos, angustias, desahogos, entre otros.

Mediante la simulación de acontecimientos imaginarios se aprende y se ponen en práctica conocimientos sobre lo que está bien y lo que está mal. Para ello, se representan roles personales y profesionales que tienen como referencia el mundo adulto.

También es esencial en la construcción del lenguaje y en la representación objetiva de la realidad. No sólo muestra cómo son los vínculos que el niño establece con los objetos y las personas, sino que al ser un acto libre, tiene un poder enorme porque le permite a la persona auto-expresarse y auto-explorar en sus posibilidades.

La capacidad es siempre puesta a prueba en la relación con los niños. Por eso es necesario observarse así mismo, desde la interioridad, para conocer cada día un poco más, cuáles son los recursos internos para jugar porque de las cosas proviene la diversión pero es desde el interior de uno mismo, del cual surge la alegría.

Recuerde como alrededor del año repite acciones en momentos que no son los habituales, por ejemplo, acostarse para hacer como si fuera a dormir, usar la cuchara como si fuera a comer, las cuales pueden ser consideradas el nacimiento de conductas simbólicas. No olvide que el lenguaje es el principal medio para comunicarnos pues es mediante él que las personas logran interactuar, aprender y

desarrollarnos en nuestro entorno, bríndele a su hijo la posibilidad de vivir y disfrutarlo plenamente.

Puntos clave

La terapia del lenguaje no es una solución rápida. Requiere esfuerzo durante meses o años, no solamente del terapeuta o tutor, sino también de los tutores del niño.

COSTA Y OTROS, (2003): “De esta forma, la misión del profesional es tratar de ayudar al niño y a su familia. En la medida que reduzca ansiedad, frustración, miedos y sentimientos de culpa, facilitará la aparición de conductas positivas, que estimularán al niño. Asimismo, los padres podrán estar en mejor disposición de apoyar el tratamiento de su hijo y ser una ayuda real para él y el terapeuta”. (p.47)

El terapeuta tiene como meta principal ayudar al niño que requiera de sus servicios, recuerde que este problema al igual que los demás se debe realizar con el respectivo tono y llamado de atención. El padre o tutor debe optar si su hijo lo requiere la ayuda profesional.

Es de mucha ayuda si el terapeuta del habla tiene experiencia con niños que tienen las mismas dificultades que el suyo, ya que a través del entorno en el que se encuentre no sentirá frustración sino apoyado y su desarrollo será mejor.

Su participación, por ejemplo practicando los ejercicios en la casa, puede hacer la terapia del habla más eficaz. Mientras más práctica exista entre el entorno familiar se obtendrá resultados más pronto. Las actividades requeridas para desarrollar el lenguaje en el niño deben ser explícitamente prácticas, el terapeuta y el representante son los encargados de guiar las actividades y desarrollarlas continuamente.

Cuadro N- 38 Plan de acción

Nº Fase	Etapas	Metas	Actividades	Recursos	Presupuesto	Responsables	Tiempo
1	Socialización de los resultados de la investigación	Intercambiar ideas con toda la comunidad educativa	Reuniones con docentes, padres de familia directivos	Recurso humano Infocus Tríptico	\$30	Andrea Tibán	2 días
2	Planificación de la propuesta	Participación activa de la comunidad educativa	Equipos de trabajo para socializar los resultados y buscar estrategias	Marcadores Hojas Recurso humano	\$5	Andrea Tibán	3 días
3	Ejecución de la propuesta	Charlas que sirvan como guía para la utilización de la propuesta	Realizar actividades recomendadas y ponerlas en práctica en su entorno.	Guía didáctica Infocus Tríptico	\$30	Andrea Tibán	1 días
4	Evaluación de la propuesta	Desarrollar el lenguaje y mejorar su rendimiento	Encuestas y Fichas de observación para encontrar resultados	Hojas Esferos	\$10	Andrea Tibán	3 días

Elaborado por: Andrea Tibán

Administración de la Propuesta

La administración de la propuesta estará estructurada bajo la dirección de la Directora, Docentes del Centro de Desarrollo Inicial y Educación Infantil “Tía Tity”, desempeñando y organizando sus funciones previas al proceso.

Por lo expuesto, la propuesta enfoca el acompañamiento de los padres en las actividades complementarias, es necesaria la participación de la directora para que apruebe la guía con terapias del lenguaje que contribuyen al mejoramiento del rendimiento académico para padres de familia y maestras del C.D.I.E.I. “Tía Tity”.

La Directora desempeña un papel importante en el buen funcionamiento de la institución y será quién reciba y evalúe las actividades presentadas en la propuesta.

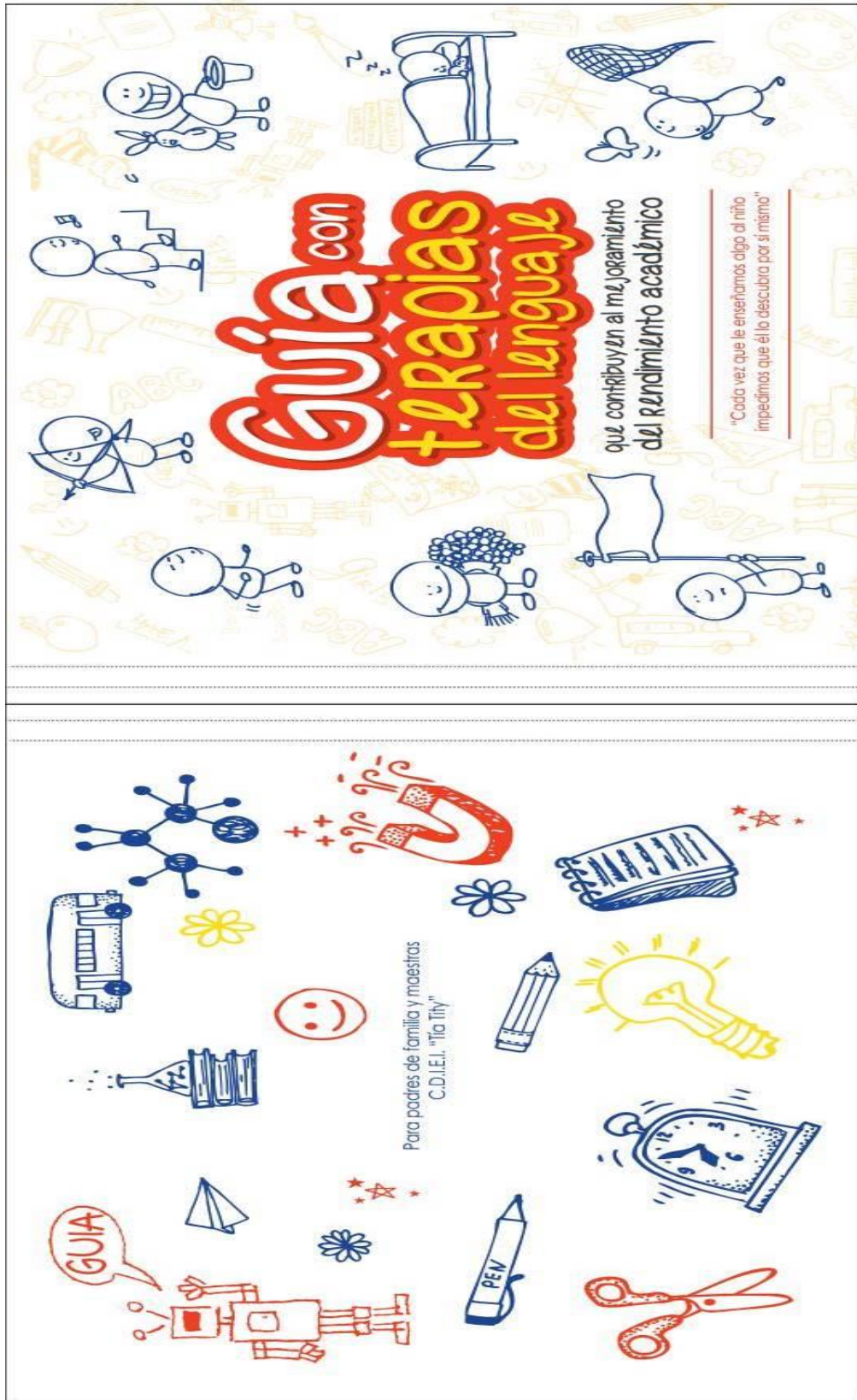
Las docentes en sus planificaciones incluirán actividades relacionadas con la propuesta para la aplicación de las terapias del lenguaje en el CDIEI “Tía Tity” y su mejoramiento en el rendimiento académico de los niños.

Cuadro N- 39 Monitoreo y evaluación

JERARQUÍA DE OBJETIVOS	INDICADOR VERIFICABLE	FUENTES DE VERIFICACIÓN	RESPONSABLES
Elaborar una guía didáctica con terapias del lenguaje que contribuyen al mejoramiento del rendimiento académico de los niños. Dirigida a los padres de familia y maestras de los niños del C.D.I “Tía Tity” de la ciudad de Ambato, Provincia de Tungurahua.	100% guía elaborada	Material didáctico (hojas, impresiones) Cd Guía lista	Andrea Tibán
PROPOSITO			
Socializar la guía didáctica con terapias del lenguaje aplicables y prácticas para implementarlas en clase y casa.	90% padres capacitado	Convocatorias Registro de asistencia	Andrea Tibán
Ejecutar la guía didáctica con terapias del lenguaje propuesta para mejorar el rendimiento académico de los niños.	95% aplicación de la guía	Nómina de alumnos Registro de niños aplicados	Andrea Tibán
Evaluar los resultados de la guía didáctica para verificar su eficiencia y para conocer los efectos positivos que conlleve en el desarrollo de los niños, desarrollo profesional del docente y desarrollo cognitivo del padre de familia.	90% guía evaluada	Guía didáctica Cd Ficha de observación Listado de niños	Andrea Tibán

Elaborado por: Andrea Tibán

Desarrollo de la propuesta



GUÍA DIDÁCTICA N° 1

Tema: Juguemos frente al espejo

Objetivos

- Estimular la capacidad de imitar del niño
- Utilizar este material con confianza y libertad.

Recursos

- Espejos
- Personas
- CD
- Grabadora

Desarrollo

Mirarse frente a un espejo y realizar actividades de imitación (lengua afuera, lengua en forma de tubito con aire, lengua en el paladar, lengua arriba y abajo, culebrita, sapito, escondite, pinocho, resbaladero y la lengua abejita)

Cantar la canción “El gusanito”. Pista en el CD.

Evaluación

Mirarse al espejo y realizar actividades solo, como por ejemplo: muecas.

Colocarle la canción y observar la imitación del ejercicio realizado.

Indicador de logro

Realiza movimientos acordes a la canción “El gusanito”



GUÍA DIDÁCTICA N° 2

Tema: El pescadito

Objetivos

- Desarrollar el lenguaje
- Fortalecer el desenvolvimiento de los labios
- Adquirir mayor precisión y destreza manipulativa.

Recursos

- Hoja de Trabajo
- Témperas
- Paños húmedos

Desarrollo

Se realiza una hoja de trabajo donde este plasmado un pescado, alrededor plasmar huellitas digitales con témpera, cada vez que plasme una huellita dirá ¡glup glup hace el pescado!

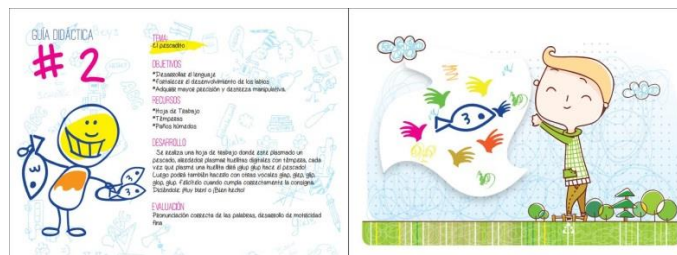
Luego podrá también hacerlo con otras vocales glap, glep, glip, glop, glup. Felicítelo cuando cumpla correctamente la consigna. Diciéndole: ¡Muy bien! o ¡Bien hecho!

Evaluación

Pronunciación correcta de las palabras, desarrollo de motricidad fina

Indicador de logro

Repita la frase ¡glup glup hace el pescado! con fluidez



GUÍA DIDÁCTICA Nº 3

Tema: Reconociendo e imitando

Objetivos

- Desarrollar la creatividad en el niño y la manera de imitar a su dirigente en los sonidos o movimientos que se le enseñará.
- Interés por descubrir su entorno

Recursos

- Imágenes de varios objetos (animales, ropa, fruta, familia)
- Juguetes móviles como: carros, aviones, entre otros. para producir sonidos
- Juguetes de animales para producir sonidos con ellos
- Juguetes de percusión como tambores, flautas, guitarras, pianos, para imitar sonidos

Desarrollo

Damos varios elementos, y el niño experimenta libremente todas las posibilidades de los materiales sin indicaciones del maestro, quien es un simple observador. Después vamos imitando junto a ellos los movimientos o sonidos de cada objeto. Nos divertiremos aprendiendo nuevos sonidos y tratando de que nos imiten de la mejor manera y repitan lo que hacemos.

Evaluación

Preguntar que sonido realiza cada objeto o material

Indicador de logro

Imita los movimientos y sonidos de los objetos solicitados.

The image shows a page from a didactic guide. On the left, there is a cartoon character holding a pencil, with the text 'GUÍA DIDÁCTICA # 3' and 'Tema: Reconociendo e imitando'. The main text lists objectives, resources, development, and evaluation. On the right, there is an illustration of a girl and a boy standing in a field with a house and trees in the background.

GUÍA DIDÁCTICA # 3

TEMA: Reconociendo e imitando

OBJETIVOS

- *Desarrollar la creatividad en el niño y la manera de imitar a su dirigente en los sonidos o movimientos que se le enseñará.
- *Interés por descubrir su entorno

RECURSOS

- *Imágenes de varios objetos (animales, ropa, fruta, familia)
- *Juguetes móviles como: carros, aviones, entre otros.
- *Juguetes de animales para producir sonidos con ellos
- *Juguetes de percusión como tambores, flautas, guitarras, pianos, para imitar sonidos

DESARROLLO

Damos varios elementos, y el niño experimenta libremente todas las posibilidades de los materiales sin indicaciones del maestro, quien es un simple observador. Después vamos imitando junto a ellos los movimientos o sonidos de cada objeto. Nos divertiremos aprendiendo nuevos sonidos y tratando de que nos imiten de la mejor manera y repitan lo que hacemos.

EVALUACIÓN

Preguntar que sonido realiza cada objeto o material

GUÍA DIDÁCTICA N° 4

Tema: El zoológico o el supermercado

Objetivos

- Identifica imágenes con su respectivo nombre.
- Adquirir mayor conocimiento sobre objetos o animales que lo rodean.

Recursos

- Láminas grandes
- Tarjetas individuales

Desarrollo

Se muestra una lámina donde se observan diferentes acciones. Se pide a la niña o niño que cuente todo lo que observe en la lámina.

Después indicar tarjetas donde se encuentren las mismas acciones de las láminas y solicitarle al niño que las encuentre, realizando una actividad lúdica, participativa y que atraiga su atención.

Evaluación

Indicar al niño una lámina diferente y dejarlo que encuentre todas las imágenes de las tarjetas, indicando el respectivo nombre de cada cosa.

Indicador de logro

Identifica imágenes con su respectivo nombre.



GUÍA DIDÁCTICA Nº 5

Tema: Gimnasia de labios

Objetivos

- Ejercitar músculos de la mandíbula
- Estimular la creatividad y la imaginación

Recursos

- CD (Música estimulante)
- Grabadora
- Tarjetas individuales

Desarrollo

Colocar música de acompañamiento en la actividad. Nos colocamos en círculo o en un lugar donde todos los niños puedan observar lo que el tutor va a realizar con su boca. Mantener las tarjetas junto a ud. e ir mostrando la misma según la acción. Imitar movimientos como: Besos al aire, dientes ocultos, vibración de sonidos, silbar, labio superior tapado, boca triste, A O U.

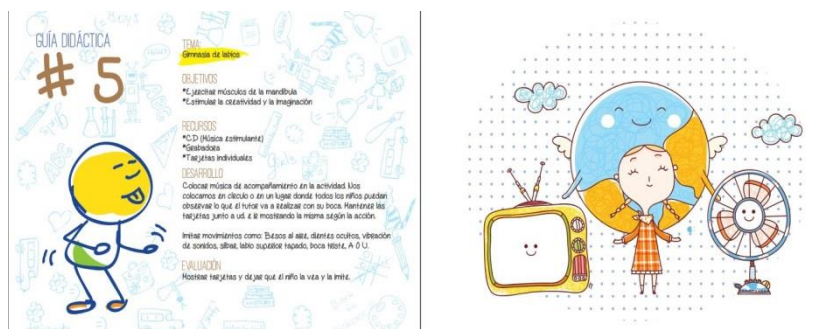
Evaluación

Mostrar tarjetas y dejar que el niño la vea y la imite.

Indicador de logro

Realiza movimientos con sus labios.

Estimula la creatividad y la imaginación.



GUÍA DIDÁCTICA N° 6

Tema: Conversando con los títeres

Objetivos

- Desarrollar el lenguaje con conversaciones propias
- Adquirir mayor precisión y equilibrio en presión y manipulación
- Afianzar la coordinación viso-manual

Recursos

- Títeres de todo tamaño e imagen

Desarrollo

La maestra primero se presentará con ayuda de un títere y después de una conversación con él, se dará a cada niño un títere y trataremos que cada uno responda a preguntas que le hacemos con ayuda del títere e imitando otras voces. Observaremos si los niños hablan entre sí o realizan soliloquios. Podremos realizar una función de títeres y contar cuentos. Los ayudaremos a que no sean tímidos y se sociabilicen a través de la ayuda de los títeres que tengan en su manito.

Evaluación

Conversación entre niños, tiempo libre solo observación.

Indicador de logro

Realiza soliloquios

Expresa sus ideas mediante la utilización de los títeres.



GUÍA DIDÁCTICA N° 7

Tema: Bombitas mágicas

Objetivos

- Ejercitar el aparato fono articulador
- Desarrollar aptitud de percibir la belleza y la expresión creadora.

Recursos

- Vaso de plástico
- Agua, Sorbete
- Jabón líquido o deja

Desarrollo

Dar indicaciones al niño que no se tome el líquido. Colocar agua a la mitad de un vaso y disolver el deja o jabón, con ayuda del sorbete se soplará dentro del vaso y empezarán a salir burbujas, soplamos fuerte y despacio para observar cómo se hacen miles de burbujas, soplamos burbujas fuera del vaso, jugamos a soplar el helado de burbujas más grande y podemos colocarnos burbujas como bigote y se provocará una sonrisa con esta acción.

Evaluación

En un espacio libre y amplio entregar al niño los materiales para que el realice el ejercicio por sí solo, observar el juego entre compañeros.

Indicador de logro

Escucha y realiza las consignas indicadas.



GUÍA DIDÁCTICA N° 8

Tema: Canta y memoriza canciones

Objetivos

- Desarrollar la memoria, atención y retención en los niños
- Realizar movimientos fáciles de imitar

Recursos

- Canciones cortas y fáciles para aprender
- Se recomienda que sean canciones conocidas y que se repitan continuamente

Desarrollo

Con ayuda de las manos aplaudiendo se canta canciones conocidas como: “los pollitos dicen”, “la araña”, “el gusanito”, “sol, solecito”, entre otras. Realizando lo que dice la canción en su letra y bailando con ellos para que se integren con los ritmos, se lo repite constantemente para que pueda memorizar al final de un lapso de tiempo. Algunas canciones que puedan ayudar en esta actividad las encontraremos en el cd anexo. Para incentivar el canto se puede hacer globoflexia y entregar al niño que cante.

Evaluación

Memoriza una canción.

Indicador de logro

Interpreta canciones aprendidas.



GUÍA DIDÁCTICA N° 9

Tema: Juega con las rondas infantiles tradicionales

Objetivos

- Desarrollo del lenguaje por medio de las canciones
- Cumplimiento de consignas
- Control de movimientos

Recursos

- Aula con espacio amplio o patio de la institución
- Rondas o Juegos infantiles tradicionales

Desarrollo

A través de rondas tradicionales como: “juguemos en el bosque”, “estatua”, “agua de limón”, “en el puente de Aviñón”. Se hará que el niño participe cantando y se dará consignas a los niños para que las cumplan, en este juego se motivará a la memoria para repetir la canción, con ellos se desarrolla: motricidad, nociones, baile en forma individual y colectiva. Con estas actividades se ayudará a que el niño alce su ánimo e imite al personaje que sea necesario en las rondas. Encontrará algunas rondas en el libro anexo.

Evaluación

Jugar una ronda en un espacio abierto

Indicador de logro

Participa en rondas infantiles.

Cumple las normas establecidas por los integrantes.



GUÍA DIDÁCTICA N° 10

Tema: Rimas y Trabalenguas

Objetivos

- Trabajar problemas de articulación
- Desarrollar problemas de fluidez

Recursos

- Pictogramas
- Cd
- Grabadora

Desarrollo

Se muestra los pictogramas según la rima. Debe hablar delante al niño, repetir una y otra vez la rima o trabalenguas para que pueda articular cada palabra. Se puede pedir que un niño le ayude con la repetición del significado de cada imagen y así lograr la participación de todos. Estimule la acción con premios de esfuerzo.

Evaluación

Fluidez en la repetición de rimas y trabalenguas. Se recomienda que el ambiente debe ser de juego y no de clase o terapia.

Indicador de logro

Repite correctamente trabalenguas



ACTIVIDADES EXTRAS

JUEGOS DE VOCALES

Son utilizados para expresar las vocales de diferentes formas para que ya aprendidas pueda combinarlas con otros fonemas formando correctamente articulados:

1. "El niño llorón"

Se emite la vocal "a" en forma prolongada como si llorara un niño, presentarle la imagen en una ficha de un niño llorando.

2. "Niños felices"

Niños que gritan de felicidad. ¡eeeee, eeeee,!

3. "El ratoncito"

Se imita el chillido de un ratón ¡iiii, iiii, iiii!

4. "El asombrado"

Se realiza la vocalización como de asombro ¡ooooooooo!

5. "El fantasma que da miedo"

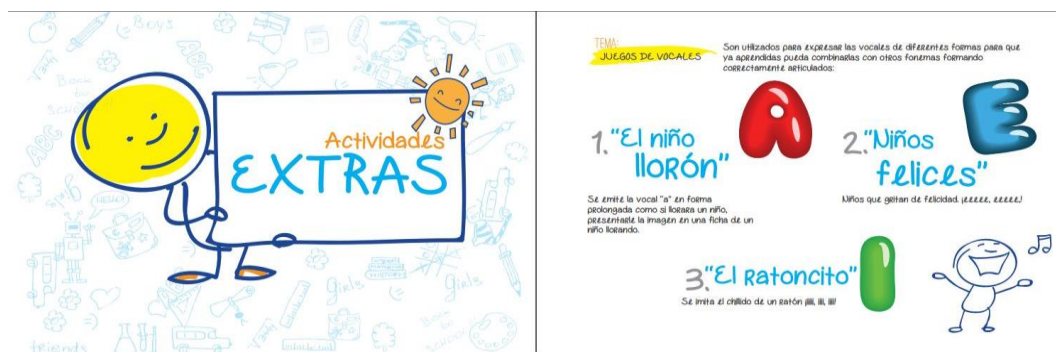
Se emite el sonido ¡uuuuuuu!, como si fuese un fantasma.

6. "El monito"

Se imita a un monito emitiendo todas las vocales ¡ah ah ah, eh eh eh, hi hi hi, ho ho ho, hu hu hu!


Indicador de logro


Participa y repite la actividad solicitada por los participantes.




TEMA:
JUEGOS DE VOCALES

Son utilizados para expresar las vocales de diferentes formas para que ya aprendidas pueda combinarlas con otros fonemas formando correctamente articulados:

1. "El niño llorón" 
Se emite la vocal "a" en forma prolongada como si llorara un niño, presentarle la imagen en una ficha de un niño llorando.

2. "Niños felices" 
Niños que gritan de felicidad. ¡eeeee, eeeee,!

3. "El ratoncito" 
Se imita el chillido de un ratón ¡iiii, iiii, iiii!

Rimas – Trabalenguas de la guía Didáctica

Rimas

El león Neón
No lame melón.
El león Neón
Lame salmón

Salta y salta una rana
De una piedra a una rama

Cuando el payaso está feliz
Se le cae la nariz

Sista la serpiente
vive muy sonriente,
usa la sombrilla
cuando se sienta en la silla.

Tengo un baúl de color azul,
él está viejito por eso lo repinto con tul
quedara bonito mi baúl

Un marinerito
Me mandó un papel
En el que decía
Que me case con él
Yo le respondí que me casaría
Pero no con él

Silvina mi gallina
usa zapatitos de bailarina
se peina y se alista
igual que un artista

Salta, salta el conejo
Salta lejos y salta lejos

Por el bosque viene el lobo
Enseñando su gran lomo

A, E, I, O, U
Dime cuántos años tienes tú.
A, E, I, O, U
El burro sabe más que tú

El sol es de oro
La luna de plata
Y las estrellitas de hoja de lata

Trabalenguas

El hipopótamo Hipo
está con hipo.
¿Quién le quita el hipo
al hipopótamo Hipo?

Pepe Peña pela papa,
pica piña, pita un pito,
pica piña,
pela papa, Pepe Peña

Tres grandes tigres tragones
tragan trigo y se atragantan

Teresa
Trajo tizas
Hecho trizas

Sapo, sapito, sapón
Ya viene el chaparrón
Canta, canta tu canción
Sapo, sapito, sapón

Pepe Peña
Pica piña
Pica piña
Pepe Peña

El zorro
Pide socorro
En el piso del pozo
Puesto un gorro

Canciones

Pic y puc

En esta roca vive Pic
En esta roca vive Puc
Pic y puc son buenos amigos
Aunque a veces se acarician y otras veces se pelean
Y otras veces corretean
Pic persigue a puc
Y Puc persigue a pic
Pero lo que mas les gusta es coger sus martillitos
Y tiqui taca.. tiqui taca
En la piedra, en la roca
Con martillos y con brocas
Trabajan los enanitos
Rápido, rápido y despacito
Y cuando los queremos ver
Zaz, ya se han ido a esconder

Gusanito

La, la, la, la, la, la, la, la, la, la...
Hola codito...
Hola hombrito...
Y cuando llegó a la cabeza
Bajó por el ascensor
Toco la puerta
Y salió la señora lengua
Miro para arriba, miro para abajo
Miro para un lado, miró para el otro
Y como no vio a nadie
Se metió a su casa
...

El gusanito

Que tienes en la mano, un gusanito
Con que lo alimentamos
Con pan y quesito
En que le damos agua en un botecito
Lo matamos lo matamos
No pobrecito
Lo cuidamos, lo cuidamos
Sí que bonito

La gallinita

La gallina puso un huevo
Puso uno, puso dos,
Puso tres, puso cuatro,
Puso cinco, puso seis,
Puso siete,
Puso ocho y un biscocho

La vaca lola

La vaca lola
La vaca lola
Tiene cachos, cabeza y cola,
y hace... mmmuuuu.....

Te quiero yo

Te quiero yo,
Y tú a mí
Somos una familia feliz
Con un fuerte abrazo y un beso te daré
Mi cariño es para ti.

La araña

Witsi, witsi araña
Tejió su telaraña
Vino la lluvia y se la llevó
Luego salió el sol
Y todo se secó
Y witsi, witsi araña
De nuevo se subió

Juan, Paco, Pedro

Juan, Paco, Pedro de la mar
Es mi nombre así
Y cuando yo me voy
Me dicen al pasar
Juan Paco Pedro de la mar
la, la, la, la, la, la

La pájara pinta

Estaba la pájara pinta
sentada en su verde limón
con el pico recoge la hoja
con la hoja recoge la flor

La ratita

Arriba y abajo
por los callejones
Pasa una ratita con 20 ratones
Arriba y abajo
por los callejones
Pasa una ratita con 20 ratones

Pin, pon

Pin pon es un muñeco,
muy guapo y de cartón,
se lava la carita,
con agua y con jabón
Pin pon, siempre se peina
con peine de marfil
Y aunque se da tirones
no llora ni hace así
Pin pon, dame la mano
con un fuerte apretón
yo quiero ser tu amigo
Pin pon, pin pon, pin pon.

El negrito

Estaba el negrito aquel
Estaba comiendo arroz
El arroz estaba caliente
Y el negrito se quemó
La culpa la tiene usted
por lo que le sucedió
Por no haberle dado
Cucharita, cuchillito ni tenedor.

Buenos días

Buenos días chicos como están, muy bien,
Este es un saludo de amistad
Que bien!!
Haremos lo posible por ser buenos amigos,
como están chicos como están, muy bien

Rondas

Juguemos en el bosque

Juguemos en el bosque mientras el lobo no está,
si el lobo aparece, enteros nos comerá
¿Qué estás haciendo lobito?
Estoy...

Arroz con leche

Arroz con leche me quiero casar
con una señorita de la capital
Que sepa tejer, Que sepa bordar
que ponga la aguja ,en su mismo lugar

Mambrú

Mambrú se fue a la guerra
Que dolor, que dolor, que pena,
Mambrú se fue a la guerra
no sé si volverá
Do, re, mi, do, re, fa,
No sé si volverá

Sobre el puente de Aviñón

Sobre el puente de Aviñón
Todos bailan y yo también
Hacen así, así las lavanderas...
Las planchadoras... Y todos bailen como yo.

Agua de limón

Agua de limón vamos a jugar
El que se queda solo,
solo se quedará. ¡Hey!

Marco Administrativo

La presente guía será administrado por las docentes de los niños de 3 a 5 años del Centro de Desarrollo Infantil y Educación Inicial “Tía Tity” ya que serán ellos los encargados de utilizar, analizar y determinar su validez y funcionamiento. A través de la guía de las docentes los padres también podrán practicar en casa varias de las terapias.

Recursos humanos

- Padres de familia
- Niños

Recursos materiales

Guía Didáctica N° 1

- Espejos,
- Personas,
- CD, Grabadora

Guía Didáctica N° 2

- Hoja de Trabajo,
- Témperas,
- Paños húmedos,
- Espejos

Guía Didáctica N° 3

- Imágenes de varios objetos (animales, ropa, fruta, familia)
- Juguetes móviles como: carros, aviones, entre otros. para producir sonidos
- Juguetes de animales para producir sonidos con ellos
- Juguetes de percusión como tambores, flautas, guitarras, pianos, para imitar sonidos

Guía Didáctica N° 4

- Láminas grandes
- Tarjetas individuales

Guía Didáctica N° 5

- CD (Música estimulante), Grabadora,
- Tarjetas individuales

Guía Didáctica N° 6

- Títeres de todo tamaño e imagen

Guía Didáctica N° 7

- Vaso de plástico,
- Agua,
- Jabón líquido o deja,
- Sorbete

Guía Didáctica N° 8

- Canciones cortas y fáciles para aprender

Guía Didáctica N° 9

- Aula con espacio amplio o patio de la institución
- Rondas o Juegos infantiles tradicionales

Guía Didáctica N° 10

- Pictogramas,
- Cd, Grabadora

BIBLIOGRAFÍA

AGUADO, G. (1999) *Trastorno específico del lenguaje. Retraso del lenguaje y disfasia*. Málaga, Ed. Aljibe.

AGUADO, G. (2009). *El trastorno específico del lenguaje (TEL): un trastorno dinámico*. Manuscrito enviado para publicación

ALCALAY, L. Y ANTONIJEVIC, N. (1987). *Revista de Educación* (México), Variables afectivas 144, p. 29-32

BENÍTEZ, A. (2009). *Genes y lenguaje. Aspectos ontogenéticos, filogenéticos y cognitivos*. Barcelona

BIGGE Y HUNT, M. (1981). *Bases Psicológicas de la Educación*. México: Trillas

BRAVO, L. (2002) *Psicología de las dificultades del aprendizaje escolar*. Santiago, Ed. Universitaria.

CANDA Fernando, *Diccionario de Pedagogía y psicología*. Madrid, p. 451

CANO, Ma. E. (2008). La evaluación por competencias en la educación superior. *Revista de Currículum y Formación de Profesorado*.

CASTRO F. (2014): “Cómo ser y crear una oferta irresistible”. Editorial Lulu Epicteto de Frigia (p.26)

COSTA, M. Y LÓPEZ, E. (2003). *Consejo psicológico*. Madrid: Editorial Síntesis.

COOPER, E. B. Y COOPER, C. S. (2003). *Cooper personalized fluency control therapy for children*. Pro-Ed. Austin TX.

CORTÉZ BOHIGAS, M. M. (s.f.) *Definición de rendimiento escolar*. Recuperado el 28 de noviembre del 2012 en: www.psicopedagogia.com/definicion/rendimiento%20escolarCROSS, L. (1961). *L'explosion scolaire*, París, CUIP.

CROZER, R. (2001). *Estándares*. Universidad de la Plata, Buenos Aires.

Currículo de Educación Inicial (2014). Ministerio de Educación.

DEWEY, J. (1999): *El niño y el programa escolar*, Editorial Losada, México.

DIAZ , F. (2006). *Enseñanza situada: vínculo entre la escuela y la vida*. México: Mc Graw Hill.

DIDIER P., *Los trastornos del lenguaje*, Oikos-tav, s.a.- ediciones, Barcelona.

DOMÍNGUEZ, C. (1999). *El desempeño docente, las metodologías didácticas y el rendimiento de los estudiantes*. Escuela Académica Profesional de Obstetricia de la Facultad de Medicina, Lima.

Enciclopedia Técnica de la Educación. (1983). Tomo 1, Capítulo XXVI. Madrid, Ed Santillana.

FERNÁNDEZ, M. (1994): *Las tareas de la profesión de enseñar*. Práctica de la racionalidad curricular. Didáctica aplicable, Siglo XXI Editores, Madrid, España.

FERNÁNDEZ-ZÚÑIGA, A. (2005). *Guía de intervención logopédica en tartamudez infantil*. Madrid: Editorial Síntesis.

FERREIRO, E. (2002), *Los niños piensan sobre la escritura*, Siglo XX. Buenos Aires.

GARCIA, L. (2001): *La Educación a distancia*. De la teoría a la práctica, Madrid, Edición Ariel, S.A. p.242

GARCÍA M. (2010): *Análisis de la demanda asistencial en trastornos del lenguaje, habla, y comunicación*. Estudio epidemiológico. Tesis doctoral. Universidad d Salamanca

GOLDSTEIN, W. N. (2001). *Iniciación a la psicoterapia*. Barcelona: Alianza Editorial

GRONLUND, N. (1973). *Medición y evaluación en la enseñanza*. México.

KACZYNSKA, M. (1986). *El rendimiento académico y la inteligencia*. Buenos Aires: Editorial Paidos

KERLINGER, F. (1988). *Investigación del comportamiento. Técnicas y métodos*. México: Editorial Interamericana

KÖHLER, (1921): *The Mentality of Apes* (La mentalidad de los monos)pág. 192.

LINN, R. L. (ed.) (1993). *Principles and selected applications of Item Response Theory. Educational Measurement*. New York, EEUU: Macmillan.

LOFTUS, G. (2009). *Introduction to Psychology* (15.ª Ed.)"- Capítulo 3

MARROQUIN. (1996): *La relación de ayuda en Robert Carkhut*. Bilbao: Editorial Mensajero.

MARTÍNEZ, V., PÉREZ, O. & TORRES, I. (1999). *Análisis de los hábitos de estudio*. España: Editorial Don Vasco

MEENES, M. (2005). *Como estudiar para aprender*. Buenos Aires, Argentina. Ed. Paidós.

MENDOZA, E. (2006). *Trastorno Específico del Lenguaje (TEL)*. Ed. Pirámide
NAVARRO, R. *Revista electrónica iberoamericana sobre calidad, eficacia y cambio de la educación*. Motivación escolar pág. 5 -6

OKUN, B. F. (2001). *Ayudar de forma efectiva*. Counseling Técnicas de terapia y entrevista. Barcelona: Editorial Paidós

PIAGET, J. e INHELDER, B. (1968). *Psicología del niño*. Madrid: Morata - Capítulo 3: la función semiótica o simbólica4.

PIAGET, J. (1968/1976). *El lenguaje y el pensamiento en el niño*. Estudio sobre la lógica del niño (I). Buenos Aires: Editorial Guadalupe.

PIAGET, J. (1969). *Lenguaje y pensamiento en el niño*. Madrid, Ediciones de lectura.

PIAGET, J. (1983). *Esquemas de acción y aprendizaje del lenguaje*. En: Centre Royamount Pour une Science de l'homme.

PERELLO Y CASTAÑEDA P, (1977). *El Lenguaje Verbal Del Nino* – Fondo Editorial: Universidad Nacional Mayor de San Marcos UNMSM. Página 251

PERELLO Y CASTAÑEDA P, (1977). *El Lenguaje Verbal Del Nino* – Fondo Editorial: Universidad Nacional Mayor de San Marcos UNMSM. Página 251

PETROVSKI, A. (1980): *Psicología general*, p. 205

PILLSBURY , W.B. y MEADER, C.L. (1928), *The psychology of language*. New York: Appleton.

POVES, M. (2001). *Hábitos de estudio y el rendimiento académico*. España: Editorial Tarancón.

ROGOFF, B. (1990/1993). *El desarrollo cognitivo en el contexto sociocultural*. En: *Aprendices del pensamiento*. Barcelona: Paidós. pp. 25-42.7.

ROJÍ, B. y CABESTRERO, R. (2004): *Entrevista y sugerencias indirectas: entrenamiento comunicativo para jóvenes psicoterapeutas*. UNED. Madrid

RONDÓN, C. (1991). *Integridad y hábitos de estudio*. Instituto Pedagógico de Barquisimeto, España

RUIZ DE MIGUEL, C. (2002) *Factores familiares vinculados al bajo rendimiento*. Revista Complutense de Educación. 12 (1) 81-113. Recuperado el 20 de septiembre del 2012 en:
<http://revistas.ucm.es/index.php/RCED/article/viewFile/RCED0101120081A/16850>

SANCHEZ, S, *Diccionario de ciencias de la educación*. P. 12,53
SHELLEY MULLIGAN.(2006): *Terapeuta ocupacional en pediatría: Proceso de evaluación*. Editorial Médica Panamericana. Madrid España (P. 228)

SOTO, R. (2004). *Técnicas de estudio*. Lima: Editorial Palomino.

STATE, J. (2000). *Relación entre rendimiento e inteligencia*. Estados Unidos. Editorial Education.

STOTHARD, S; SNOWLING, M; BISHOP, D; CHIPCHASE, B; KAPLAN, C (1998): *Lenguaje impaired preschoolers: A follow up into adolescence*: 407-418.

TABA, H. (1996). *Elaboración del currículo*. Buenos Aires: Editorial Troquel.

TOURON, F. (1984). *Factores del rendimiento académico*. Universidad de Navarra, España.

TOURON, J. (2005). *Factores del rendimiento académico en la universidad*. España: Universidad de Navarra.

VAS, M: “*No hay nada que eduque tanto como la forma que tenemos de hablar y escuchar a un niño.*” *Mi niño no habla bien*

VICUÑA, L. (1998). *Inventario de hábitos de estudio*. Lima: Editorial CEDEIS

VIGOTSKY, L. (1934). *Pensamiento y lenguaje*. Buenos Aires, Fausto

VIGOTSKY, Lev (1948): *Ambiente familiar en la educación primaria* (escrito, resumido), Editorial Labor, Barcelona, España.

VIGOTSKI, L. (1995): *Pensamiento y Lenguaje*. Paidós. Buenos, Aires.

VINENT, R (2006). *Introducción a la metodología del estudio*. Barcelona. Editorial Mitre.

WOOLFOLK, Anita (1995): *Psicología educativa* 6ta ed. Boston

WRENN (2003). *Inventario de hábitos de estudio*. México. Editorial Prentice Hall

LINCOGRAFÍA

Habilidades terapéuticas en terapia de lenguaje. Relación terapeuta-paciente, A. Fernández Zúñiga-Marcos de León, Grupo Ars XXI de Comunicación, S.L, 2008, Vol. 28, No. 1, 34-45, Psicóloga clínica. Universidad Autónoma de Madrid. Instituto de Lenguaje y Desarrollo, Madrid

http://apps.elsevier.es/watermark/ctl_servlet?_f=10&pident_articulo=13153317&pident_usuario=0&pcontactid=&pident_revista=309&ty=168&accion=L&origen=zonadelectura&web=zl.elsevier.es&lan=es&fichero=309v28n01a13153317pdf001.pdf

<http://www.update-software.com>. (Traducida de The Cochrane Library, 2007 Issue 4. Chichester, UK: John Wiley & Sons, Ltd.)

<http://autismodiario.org/2012/09/21/los-trastornos-especificos-del-lenguaje-tel-y-los-tea-las-diferencias-implicitas/>

http://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2013/10/Guia_elaboracion_y_uso_recursos_didacticos_ed_ini_021013.pdf

<https://www.understood.org/es-mx/learning-attention-issues/treatments-approaches/therapies/what-you-need-to-know-about-speech-therapy>

http://urbanext.illinois.edu/specialneeds_sp/speech.cfm

<http://www.nlm.nih.gov/medlineplus/spanish/ency/article/001541.htm>

http://apps.elsevier.es/watermark/ctl_servlet?_f=10&pident_articulo=13153317&pident_usuario=0&pcontactid=&pident_revista=309&ty=168&accion=L&origen=zonadelectura&web=www.elsevier.es&lan=es&fichero=309v28n01a13153317pdf001.pdf

<http://es.slideshare.net/dianapaisita/guia-didactica-1769311>

<http://autismodiario.org/2012/09/21/los-trastornos-especificos-del-lenguaje-tel-y-los-tea-las-diferencias-implicitas/>

<http://www.parentcenterhub.org/repository/lenguaje/>

<https://www.elblogdelasalud.info/trastornos-neurologicos-en-ninos/7144>

http://www.ecured.cu/Rendimiento_académico

<http://hadoc.azc.uam.mx/evaluacion/constructivista.htm>

<http://www.monografias.com/trabajos61/estimulo-motivacional-ensenanza-ninos/estimulo-motivacional-ensenanza-ninos2.shtml#ixzz48JeoZ751>

ANEXOS

Anexo 1

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA ENCUESTA DIRIGIDA A DOCENTES

Objetivo Evaluar el conocimiento de los docentes sobre los trastornos del lenguaje y el rendimiento académico

Instrucciones

- Lea cuidadosamente la serie de preguntas y marque con una X dentro del paréntesis según su criterio

1. ¿Conoce Ud. sobre los Trastornos del Lenguaje?

Si () No ()

2. ¿Es importante conocer sobre los trastornos del lenguaje?

Si () No ()

3. ¿Conoce que pruebas se aplican para diagnosticar los trastornos del lenguaje?

Si () No ()

4. ¿Conoce Ud. sobre los problemas de comunicación en los niños?

Si () No ()

5. La incompreensión al escuchar ¿forma parte de los trastornos del lenguaje?

Si () No ()

6. ¿La motivación influye en el rendimiento académico del niño?

Si () No ()

7. ¿El bajo rendimiento se da por la poca capacidad intelectual?

Si () No ()

8. ¿Conoce los tipos de rendimiento académico?

Si () No ()

9. Es importante evaluar el rendimiento académico

Si () No ()

10. ¿Aplica alguna guía en clase para tratar los trastornos del lenguaje?

Si () No ()

Gracias por su ayuda

Anexo 2

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA ENCUESTA DIRIGIDA A PADRES DE FAMILIA

Objetivo Investigar si los padres de familia conocen sobre las características de los trastornos del lenguaje que influyen en el rendimiento académico de su hijo

INSTRUCCIONES

- Lea cuidadosamente la serie de preguntas y marque con una X dentro del paréntesis según su criterio
- 1. ¿La forma de expresión del niño o niña es clara y precisa?
Si () No ()
- 2. ¿El niño se expresa por medio de mímica en casa?
Si () No ()
- 3. ¿Existe timidez al entablar una conversación con una persona extraña?
Si () No ()
- 4. ¿El niño se traba con frecuencia al hablar?
Si () No ()
- 5. ¿El niño participa en diálogos?
Si () No ()
- 6. ¿El niño o niña requiere de ayuda para mejorar su léxico y rendimiento?
Si () No ()
- 7. ¿Revisa y firma tareas en casa?
Si () No ()
- 8. ¿El rendimiento académico es bajo en niños con trastornos del lenguaje?
Si () A veces () Nunca ()
- 9. ¿Qué habilidad tiene su hijo?
Motriz () Lingüística ()
- 10. ¿Con el apoyo de una guía el niño con trastorno del lenguaje puede mejorar su rendimiento académico?
Si () No ()

Gracias por su ayuda

Anexo 3

Ficha de observación

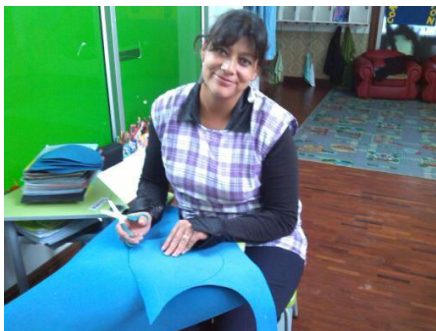
Área: Paralelo: Edad:

	Nómina	El niño posee más de 3 años		Vocaliza las palabras claramente		Tiene dificultad con frecuencia al hablar		Utiliza más gestos que lenguaje para comunicarse		Según la edad del niño, su lenguaje y retención es correcta		Se distrae fácilmente		Necesita refuerzo en casa para mejorar su rendimiento o académico		Diferencia por los nombres a los miembros de su familia y personas cercanos			El niño tiene oportunidad de participar en clase			Los padres influyen en el desarrollo del lenguaje y su rendimiento	
		Si	No	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No	S	AV	N	S	AV	N	Si	No		
1																							
2																							
3																							
4																							
5																							
6																							
7																							
8																							
9																							
10																							
11																							
12																							
13																							
14																							

Anexo 4

Fotografías a Docentes

Aplicación de la encuesta a los Docentes



Anexo 5

Fotografías Padres de familia

Aplicación de la encuesta a Padres de Familia



Anexo 6

Fotografías ficha de observación

Aplicación de la ficha de observación a los niños

