

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA SALUD

CARRERA DE CIENCIAS PSICOLOGICAS

TEMA:

“COEFICIENTE INTELLECTUAL Y SU RELACIÓN CON LA PSICOMOTRICIDAD EN ADOLESCENTES DE LA FUNDACIÓN CULTURAL EDGAR PALACIOS DE LA CIUDAD DE QUITO, EN EL AÑO 2019.”

Proyecto de investigación previo a la obtención del Título de Psicólogo General de la Universidad Tecnológica Indoamérica. Modalidad Investigación fenomenológica descriptiva

Autor

Celi Simbaña Katherine Patricia

Tutor

Pérez Pérez Paulina Del Rocío

Quito – Ecuador

2019

APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Yo, Paulina Pérez con CI 1718418377, en mi calidad de tutor del trabajo de titulación nombrado por el Comité Curricular de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Salud de la Carrera de Psicología de la Universidad Tecnológica Indoamérica:

Certifico:

Que el Trabajo de Titulación “COEFICIENTE INTELECTUAL Y SU RELACIÓN CON LA PSICOMOTRICIDAD EN ADOLESCENTES DE LA FUNDACIÓN CULTURAL EDGAR PALACIOS DE LA CIUDAD DE QUITO EN EL AÑO 2019.” desarrollado por Celi Simbaña Katherine Patricia, estudiante de la Carrera de Psicología para optar por el Título de Licenciada en Psicología General ha sido revisado en todas sus partes y considero que dicho informe investigativo, reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, para ser sometido a sustentación pública y evaluación por parte del tribunal Examinador.

Quito, Octubre del 2019

Lic. Paulina Pérez. MSc

**AUTORIZACIÓN POR PARTE DEL AUTOR PARA LA CONSULTA,
REPRODUCCIÓN PARCIAL O TOTAL, Y PUBLICACIÓN ELECTRÓNICA DEL
TRABAJO DE TITULACIÓN**

Yo Katherine Patricia Celi Simbaña, declaro ser autora del Proyecto de Tesis titulado “COEFICIENTE INTELECTUAL Y SU RELACIÓN CON LA PSICOMOTRICIDAD EN ADOLESCENTES DE LA FUNDACIÓN CULTURAL EDGAR PALACIOS DE LA CIUDAD DE QUITO EN EL AÑO 2019”, como requisito para optar el grado de Psicóloga General, autorizo al Sistema de Bibliotecas de la Universidad Tecnológica Indoamérica, para que con fines netamente académicos divulgue esta obra a través del Repositorio Digital Institucional (RDI-UTI).

Los usuarios del (RDI-UTI) podrán consultar el contenido de este trabajo en las redes de información del país y del exterior, con las cuales la Universidad tenga convenios. La Universidad Tecnológica Indoamérica no se hace responsable por el plagio o copia del contenido parcial o total de este trabajo.

Del mismo modo, acepto que los Derechos de Autor, Morales y Patrimoniales, sobre esta obra, serán compartidos entre mi persona y la Universidad Tecnológica Indoamérica, y que no tramitaré la publicación de esta obra en ningún otro medio, sin autorización expresa de la misma. En caso de que exista el potencial de generación de beneficios económicos o patentes, producto de este trabajo, acepto que se deberán firmar convenios específicos adicionales, donde se acuerden los términos de adjudicación de dichos beneficios.

Para constancia de esta autorización, en la ciudad de Quito, a los días del mes de Octubre del 2019, firmo conforme:

Autora: **Katherine Patricia Celi Simbaña**

Firma

172515788-5

Carapungo, Leonidas Plaza N17-66 y Carlos Freile

Katycs97@hotmail.com

0984444242

DECLARACIÓN DE AUTORÍA

El abajo firmante, en calidad de estudiante de la Carrera de Psicología de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Salud de la Universidad Indoamérica, declara que los contenidos, ideas, análisis, conclusiones y propuesta son de exclusiva responsabilidad de su persona como autor de este Trabajo de Titulación.

Quito, Octubre del 2019

Katherine Patricia Celi Simbaña

172515788-5

APROBACIÓN TRIBUNAL

El trabajo de Investigación, ha sido revisado, aprobado y autorizada su impresión y empastado, sobre el Tema: “COEFICIENTE INTELECTUAL Y SU RELACIÓN CON LA PSICOMOTRICIDAD EN ADOLESCENTES DE LA FUNDACIÓN CULTURAL EDGAR PALACIOS DE LA CIUDAD DE QUITO EN EL AÑO 2019.”, previo a la obtención del Título de Licenciada en Psicología General, reúne los méritos suficientes para ser sometido a disertación pública.

Para constancia firman:

.....

Ps. Dr. Andrés Subía

.....

Ps. M. Sc. Jacqueline Gordón

.....

Ps. M. Sc. Paulina Guerra

Quito, Octubre del 2019

DEDICATORIA

La concepción de este proyecto va dedicado al pilar más importante de mi vida, aquel motor que sin duda alguna siempre será mi mayor fortaleza, aquella mujer que día y noche me ha demostrado su gran amor, paciencia y dedicación. A esa mujer valiosa y luchadora que ha dado todo por sus hijos y en absoluto es mi mayor orgullo, mi más grande tesoro en esta vida, mi madre.

A mi hermano, por siempre estar ahí, por inculcarme valores y enseñarme a ser mejor persona, por cuidarme cada día y ser mi maestro de vida y mi gran ejemplo a seguir.

A mi padre que de una u otra manera siempre ha estado presente en cada momento.

A esa persona que logro hacerme muy feliz durante mucho tiempo, por la paciencia y el apoyo que día a día me supo dar durante la carrera, por ser mi compañía en aquellas noches de desvelo y parte de mi motivación diaria, por darme fuerza cuando más lo necesité, Jorge.

Katy.

AGRADECIMIENTO

A Dios por permitirme tener vida y salud para lograr esta meta, a mis padres por ser mis más grandes guías, mi hermano por ser un ejemplo a seguir.

A cada uno de mis maestros que durante toda mi etapa de crecimiento supieron formarme y que gracias a cada uno de ellos puedo llegar a ser una gran profesional, a mis profesores de la Universidad que desde el primer día supieron sembrar en mí el amor hacia mi carrera.

INDICE DE CONTENIDOS

PRELIMINARES	Pág
PORTADA.....	i
APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE TITULACIÓN.....	ii
AUTORIZACIÓN POR PARTE DEL AUTOR.....	iii
DECLARACIÓN DE AUTORÍA.....	iv
APROBACIÓN TRIBUNAL.....	v
DEDICATORIA.....	vi
AGRADECIMIENTO.....	vii
ÍNDICE DE CONTENIDOS.....	viii
ÍNDICE DE TABLAS.....	xi
ÍNDICE DE GRÁFICOS.....	xii
RESUMEN EJECUTIVO.....	xiii
EXECUTIVE SUMMARY.....	xiv
INTRODUCCIÓN.....	1
EL PROBLEMA.....	3
Contextualización.....	4
Macro.....	4
Meso.....	6
Micro.....	8
Antecedentes.....	10
Contribución teórica, económica, social y/o tecnológica.....	11
CAPÍTULO I.....	12
MARCO TEÓRICO.....	12
COEFICIENTE INTELECTUAL.....	12
Teorías sobre la Inteligencia.....	14
Escalas de Inteligencia.....	19
Patologías relacionadas en base a la investigación.....	20
Tipos de Discapacidad.....	22
PSICOMOTRICIDAD.....	25
Beneficios de la Psicomotricidad.....	26
Importancia de la Estimulación Psicomotriz.....	27

Capacidad Física.....	28
Trastornos del desarrollo psicomotor	28
Niveles de Trabajo.....	30
Áreas que componen la psicomotricidad.....	31
Características motoras	34
Justificación.....	36
Objetivo General.....	38
Objetivos Específicos.....	38
CAPÍTULO II.....	39
METODOLOGÍA.....	39
Diseño del trabajo.....	39
Área de Estudio.....	39
Enfoque.....	39
Población y Muestra.....	39
Instrumentos de Investigación.....	41
Procedimiento para obtención y análisis de datos.....	43
Actividades.....	44
CAPÍTULO III.....	45
ANÁLISIS DE RESULTADOS.....	45
Diagnóstico de la situación actual.....	45
Medidas de Tendencia Central.....	45
Análisis e Interpretación.....	47
Comprobación de la hipótesis.....	48
CAPÍTULO IV.....	49
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	49
Conclusiones.....	49
Recomendaciones.....	50
Discusión.....	52
CAPÍTULO V.....	54

PROPUESTA	54
Tema de la Propuesta.....	54
Justificación.....	54
Objetivo General.....	54
Objetivos Específicos.....	54
ESTRUCTURA TÉCNICA DE LA PROPUESTA	55
Argumentación Teórica.....	55
Diseño Técnico de la Propuesta.....	56
Taller 1.....	57
Taller 2.....	60
Taller 3.....	62
Taller 4.....	64
Taller 5.....	66
Taller 6.....	68
BIBLIOGRAFÍA	70
ANEXOS	74
Instrumento para evaluar Coeficiente Intelectual.....	74
Instrumento para evaluar Psicomotricidad.....	77
Taller 1.....	80
Taller 2.....	81
Taller 3.....	82
Taller 4.....	83
Taller 5.....	84
Taller 6.....	85
Guía para padres de familia y docentes.....	86

INDICE DE TABLAS

	Pág
Tabla N° 1: División de la población total en sexo masculino y femenino.....	40
Tabla N° 2: Datos de la media y desviación estándar en relación a las variables	45
Tabla N° 3: Correlación Coeficiente Intelectual y Psicomotricidad.....	46
Tabla N° 4: Taller 1.....	57
Tabla N° 5: Taller 2.....	60
Tabla N° 6: Taller 3.....	62
Tabla N° 7: Taller 4.....	64
Tabla N° 8: Taller 5.....	66
Tabla N° 9: Taller 6.....	68

INDICE DE GRAFICOS

	Pág
Gráfico N°1: Total de población.....	40

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA SALUD
CARRERA DE PSICOLOGÍA

RESUMEN EJECUTIVO

**TEMA: “COEFICIENTE INTELECTUAL Y SU RELACIÓN CON LA
PSICOMOTRICIDAD EN ADOLESCENTES DE LA FUNDACIÓN CULTURAL
EDGAR PALACIOS DE LA CIUDAD DE QUITO EN EL AÑO 2019.”**

AUTOR:

Celi Simbaña Katherine Patricia

TUTOR:

Paulina del Rocío Pérez Pérez

RESUMEN

En la presente investigación se pretende demostrar la relación que existe en cuanto al coeficiente intelectual y la psicomotricidad, esto en adolescentes de la Fundación Cultural Edgar Palacios de la ciudad de Quito en el año 2019, para llevar a cabo la investigación se utilizó dos baterías psicológicas, para medir el Coeficiente Intelectual se implementó el test wisc-iv y para la psicomotricidad (BPM) Batería Psicomotriz, el uso de estas baterías nos arrojó como resultados una relación bastante significativa dentro de la investigación, los resultados fueron obtenidos en base a la correlación de Pearson, en donde efectivamente se obtiene resultados positivos mostrando que dentro de la población evaluada los estudiantes con Síndrome de Down y Autismo son quienes presentan niveles más altos tanto en su coeficiente intelectual como en su psicomotricidad, de esta manera se pretende además implementar talleres en los cuales se pueda estimular cada una de las áreas que fueron evaluadas para que los estudiantes sean aún más funcionales dentro del ámbito en el cual se desarrollen diariamente.

PALABRAS CLAVES:

Coeficiente Intelectual, Psicomotricidad, Múltiples Discapacidades

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA SALUD

CARRERA DE PSICOLOGÍA

EXECUTIVE SUMMARY

AUTOR:

Celi Simbaña Katherine Patricia

TUTOR:

Paulina del Rocío Pérez Pérez

This research aims to demonstrate the relationship that exists in terms of Intelligence Quotient (IQ) and psychomotor skills, in adolescents from “Edgar Palacios” Cultural Foundation in Quito city, during 2019 year. Two psychological batteries were used to carry out the research, the wisv-iv test was implemented to the intelligence quotient and the (BPM) Psicomotriz Battery for the psychomotor skills, the use of these batteries resulted in a fairly significant relationship within the investigation, the results were obtained based on the Pearson correlation, where positive results are actually obtained, that shows within the evaluated population, students with Down Syndrome and Autism are those who have higher levels in both their IQ and their psychomotor skills, in this way, it is also intended to implement workshops in which each of the areas that were evaluated can be stimulated so that the students are even more functional within the field in which they develop daily.

KEYWORDS:

Intelligence quotient, Psychomotricity, Multiple Disabilities

INTRODUCCIÓN

Durante varios años en el Ecuador se ha considerado que la discapacidad es un limitante por completo para la persona que lo posee, ya que se cree que ésta al no estar en “condiciones” como el resto de personas, se lo limita únicamente a realizar actividades manuales, pertenecer a una institución en la cual no avance su conocimiento y desarrollo en general o simplemente limitarse a mantenerlos dentro de casa incluso por evitar malos comentarios del resto de personas, es así como lo menciona (Wiener & Willborn, 2011) quien hace énfasis incluso en que las personas sin discapacidad alguna muestran en ocasiones reacciones emocionales negativas hacia aquellos que poseen algún tipo de discapacidad, sin embargo todo esto también se ha basado en estereotipos sociales que se han ido generando a lo largo de los años dentro de nuestra cultura.

La Fundación Cultural Edgar Palacios es una institución la cual busca el desarrollo de las personas con discapacidades por medio del arte, esta institución ha logrado ser reconocida dentro y fuera del país por sus grandes artistas tanto en canto como en manejo de instrumentos, los protagonistas de la Orquesta SINAMUNE son los estudiantes de la misma fundación quienes presentan discapacidades, entre ellos encontramos personas con Síndrome de Down, Autismo, Parálisis Cerebral y Discapacidad Intelectual. Los estudiantes son un claro ejemplo de que el poseer una discapacidad no significa limitarse a poder realizar cualquier actividad, al contrario, con estimulación, adecuados docentes y trabajo en conjunto de padres de familia se podrá observar un mejor desenvolvimiento de la persona.

En la presente investigación se demostrará la relación que existe entre el coeficiente intelectual y la psicomotricidad de las personas con discapacidades, para poder identificar esta correlación se aplicaron dos reactivos y se implementó el método estadístico de Pearson, se pudo identificar la diferencia en funcionalidad dependiendo las discapacidades de las personas, mostrando así puntuaciones más altas aquellos

estudiantes con Síndrome de Down y Autismo, una vez ya recopilados los datos se confirmó la hipótesis que fue planteada, en donde se menciona que a mayor coeficiente intelectual mayor desarrollo psicomotriz en la persona que posee algún tipo de discapacidad.

EL PROBLEMA

Planteamiento del Problema

La Fundación Cultural Edgar Palacios es un establecimiento el cual mantiene como objetivo el poder generar un ambiente inclusivo para personas con Múltiples Discapacidades, de esta manera lo que ellos buscan es brindar estimulación mediante el arte para poder observar un mejor desarrollo en estas personas. Es por eso que al encontrar personas con discapacidades surge la pregunta de cómo se ve relacionado el Coeficiente Intelectual y la Psicomotricidad de quienes forman parte de la institución ya que se encuentran en constante estimulación, ya sea por el canto, baile, terapia ocupacional, etc., que reciben dentro de la misma.

Contextualización

Macro

Al hablar de discapacidades que las personas poseen, nos encontramos con un estudio realizado por la Organización Mundial de la Salud; en donde mediante datos estadísticos la OMS se pronuncia;

“Se estima que más de mil millones de personas viven con algún tipo de discapacidad; o sea, alrededor del 15% de la población mundial (según las estimaciones de la población mundial en 2010). Esta cifra es superior a las estimaciones previas de la Organización Mundial de la Salud, correspondientes a los años de 1970, que eran de aproximadamente un 10%.” (OMS, 2011, págs. 7-8)

Acotando a los datos anteriormente mencionados, se encuentra otro estudio realizado por la CEPAL (Comisión Económica para América Latina y el Caribe) en donde podemos observar que los datos del censo de Latinoamérica realizados en el año 2010 a 10 países, entre ellos: Brasil, Chile, Colombia, Costa Rica, Cuba, Ecuador, México, Panamá, Paraguay y República Bolivariana de Venezuela, solo uno de ellos (Brasil) supera el valor dado por la OMS, en donde se observa una prevalencia en discapacidad de las personas en un 14.5% , por lo que dentro de este estudio se menciona que los datos estadísticos brindados por la OMS servirán como una referencia que podrá variar dependiendo de diversos factores que se puedan presentar según la población que sea estudiada, es decir, según el país en el que se analice la cantidad de personas con discapacidades, sin embargo, dentro del mismo estudio, se menciona además, que el Banco Mundial en el año 2009 aporta también con cifras de personas con discapacidades, en las cuales se reflejan 50 millones de habitantes con alguna discapacidad. (Stang Alava, 2011)

Se puede observar entonces que una cantidad exacta de personas con discapacidades a nivel mundial no será tan factible de encontrar, debido a que, como se muestra en distintos estudios, estos resultados dependerán del tipo de investigación que se realice,

los factores sociales según cada cultura, y en especial los instrumentos que se vayan a requerir para obtener esta información, sin embargo cabe mencionar que estas cifras irán en aumento debido al crecimiento de la población en general, los avances tanto en tecnología como en medicina y otros, que de alguna manera serán factores de riesgo para que las personas con discapacidades aumenten a nivel de Latinoamérica.

Una vez analizada la cantidad de personas que a nivel mundial presentan algún tipo de discapacidad es importante el mencionar además como de la misma manera en todo el mundo esta población presenta varias carencias, en cuanto a su educación, economía, situación laboral y otras áreas más, en cuanto a lo académico, se conoce que la población que tiene discapacidad tiene menos probabilidad de ingresar a la educación a diferencia de quienes no son discapacitados, estas personas en el caso de llegar a ingresar a un sistema educativo es muy frecuente el que presenten fracaso escolar o abandono del mismo, esto mucho más visto en países pobres o poco desarrollados debido a la falta de conocimiento e inclusión dentro de las instituciones educativas. Para que una escuela pueda recibir a personas con discapacidad es fundamental que todo el sistema educativo genere cambios, mejore su infraestructura, adopte leyes y medidas de trabajo para que el nivel de educación para las personas con discapacidad logre tener el mismo nivel educativo que el “regular”. (OMS, Informe Mundial sobre la Discapacidad, 2011)

En cuanto a la situación laboral de las personas con discapacidades, según lo que nos menciona la Organización Internacional del Trabajo se conoce que de toda la población a nivel mundial de las personas con discapacidad alrededor de 450 millones de ellos se encuentran en edad para poder laborar, sin embargo solo un pequeño porcentaje de esta cantidad ha logrado conseguir un empleo, mientras que el resto es considerado por la sociedad como personas poco aptas para poder laborar dentro de alguna organización o institución, por este motivo es que la población que muestra discapacidad se ha considerado como una de las que más desempleo y niveles de pobreza presenta. (Somavia & OIT, 2007)

Meso

En el Ecuador se puede encontrar una cantidad alta en cuanto a las personas con discapacidad que han sido registradas, para esto nos podemos basar en los datos estadísticos del Consejo Nacional para la Igualdad de Discapacidades, en donde a nivel nacional encontramos que existe un 46.67% de personas con discapacidad física, este porcentaje además representa un 30% a 49% en cuanto al grado de discapacidad, un 22.31% de personas con discapacidad intelectual las cuales poseen entre 75% a 84% de grados de discapacidad, 14.09% correspondiente a las personas con discapacidad auditiva, un 11.75% de personas con discapacidad visual que presentan entre 50% a 74% en cuanto a grados de discapacidad y un 5.19% con discapacidad psicosocial.

Además, cabe recalcar que, en nuestro país, dentro de las cifras mencionadas, se ha registrado un 56.06% de población masculina y un 43.94% de población femenina, dentro de esta población se puede encontrar que el porcentaje más alto de personas con discapacidad corresponde a aquellos que se encuentran entre 30 y 64 años siendo un total del 46.97%, luego de esta cifra encontramos a personas de 65 años en adelante quienes forman parte de un 25.33% del total de esta población en nuestro país, cabe mencionar además que otra cifra considerable es de las personas que se encuentran entre 18 a 29 años quienes representan un 14.63%, el resto corresponde a personas que van desde los 0 a 17 años de edad. (CONADIS, 2019)

A nivel nacional podemos encontrar que tras varios años se ha ido trabajando en la inclusión y el interés que se da por ayudar y brindar una mejor calidad de vida a las personas con discapacidades, esto por medio de gestiones encargadas por el Gobierno y varios grupos de trabajo, se puede mencionar y tomar como referencia en el Ecuador al “Grupo de Atención Prioritaria” y el “Plan Nacional Las Manueles”.

El Ecuador dentro de su Constitución la cual se encuentra vigente desde el año 2008, ha implementado en el artículo 35 de la misma, que se reconoce que las personas con discapacidades son parte fundamental del grupo de personas por quienes se generará el “Grupo de Atención Prioritaria”, en el cual, en este caso, las personas con

discapacidades recibirán atención prioritaria y especializada en establecimientos tanto públicos como privados, con la finalidad de asegurar a estas personas de que sus derechos y la igualdad en cualquiera de estos ámbitos ya mencionados también serán para ellos, mostrando de esta manera que el Ecuador es uno de los países que ha ido incrementando los proyectos y leyes que resguarden y den una mejor calidad de vida a las personas con discapacidades. (PLAN NACIONAL DE DISCAPACIDADES, Agenda Nacional para la Igualdad de Discapacidades, 2017)

Durante los primeros meses del año en curso, “el Plan Social Las Manueles identificaron cerca de 100 000 personas con discapacidad.” (EL COMERCIO, 2019) “Las Manueles se concibe como una política pública orientada a garantizar la atención integral a las personas con discapacidad en situación de pobreza y pobreza extrema, la misión reconoce que la discapacidad resulta de la interacción entre personas con deficiencias y las barreras generadas por la actitud y el entorno, que impiden su participación en la sociedad en igualdad de condiciones y asume la importancia que para las personas con discapacidad reviste su autonomía e independencia individual, incluida la libertad de tomar sus propias decisiones.” (Plan Toda una Vida, 2018)

Además de lo ya mencionado, es importante el resaltar que existen más entidades en el Ecuador las cuales velan por una mejor calidad de vida para las personas con discapacidades, para esto se puede mencionar a la Misión Solidaria Manuela Espejo, la cual se basa en cuatro fases para su trabajo, las cuales son: diagnóstico, respuesta, prevención e inclusión. Dentro de la fase de diagnóstico, en el Ecuador se pudo realizar el primer estudio Biopsicosocial Clínico Genético, el cual nos aportaría con la identificación de las necesidades de las personas que poseen alguna discapacidad. Una vez ya analizado el resultado que se obtuvo en la fase de diagnóstico, se implementó la respuesta en donde se vio involucrado para abordar y atender los casos el Ministerio de Salud creando de esta manera en todas las provincias del país los Centros de Atención Integral Manuela Espejo, en cuanto a la tercera fase, se trata de la prevención la cual, consistiría en la preparación académica de profesionales en Cuba para poder aportar

mejores atenciones en el ámbito médico, por último, la etapa de inclusión la cual se basaría en la sensibilización pudo llevar a cabo junto al Programa Misión Solidaria Manuela Espejo la creación de la Secretaría Técnica de Discapacidades. (Valencia & Bernal, 2016)

Micro

En la Provincia de Pichincha en la ciudad de Quito según estadísticas del Consejo Nacional para la Igualdad de Discapacidades, encontramos que a la discapacidad la tienen dividida por categorías; en donde observamos que un 43.09% pertenece a personas con Discapacidad Física, un 21.93% presentan Discapacidad Intelectual, con un 16.42% tenemos a la Discapacidad Auditiva, un 12.10% en Discapacidad Visual y 6.46% presentan una Discapacidad Psicosocial, estos porcentajes representan tanto a mujeres y hombres de todo tipo de edad pero que pertenecen únicamente a la ciudad de Quito. ((CONADIS), 2018)

Dentro de la ciudad de Quito podemos encontrar varias instituciones o centros en los cuales se atiende a personas con Múltiples Discapacidades, de esta manera dentro de estos lugares las personas con discapacidades reciben estimulación en general, cuidados especializados, desarrollan su interacción social y nivel cognitivo, estos lugares son tanto públicos como privados y cada uno presenta un objetivo totalmente diferente como institución, pero con la finalidad de beneficiar a la persona con discapacidad y sus familiares, muchos de estos sitios cuentan con atención médica y psicológica tanto para los pacientes como para sus familiares.

Como referencia a estos sitios o instituciones las cuales atienden a personas con discapacidades se pueden mencionar algunas, entre ellas: Fundación El Triángulo, la cual mantiene la idea de poder brindar facilidad en cuanto a educación e inclusión laboral a personas con Síndrome de Down y Discapacidad Intelectual, de esta manera pueden beneficiar a las personas formándolos de una modo más independiente, funcional y adaptativo dentro de la sociedad, esta fundación se ha dado a conocer por ser una de las instituciones las cuales promueve el arte como forma de educación, y por

ser quienes han luchado de manera constante para que las personas con discapacidades puedan gozar de una situación laboral estable, que a pesar de su condición médica pueda desempeñarse dentro de una organización. (Fundación El Triángulo, 2011)

Por otra parte, se conoce que también en la ciudad de Quito se encuentra la Fundación Reina de Quito, la cual cuenta con el Centro Terapéutico Aprendiendo a Vivir, este centro mantiene como misión el poder integrar a las personas con Síndrome de Down en nuestra sociedad, esta institución maneja el cuidado y la atención en especial de niños desde sus primeros años de edad, logrando de esta manera fortalecer sus habilidades y lograr observar mucha más independencia que podrá ser desarrollada a lo largo de la vida de cada uno de ellos, dentro de esta institución el trabajo realizado se basa en la atención temprana, inclusión educativa, terapias, capacitación y asesoramiento para la comunidad. (Centro Terapéutico Aprendiendo a Vivir, 2000)

Parte de la inclusión de las personas con discapacidades en la sociedad, encontramos que en la ciudad de Quito además de la existencia de fundaciones y centros los cuales brinden apoyo he inclusión educativa para las personas con discapacidades se encuentra que el Patronato Municipal San José forma parte de las entidades que luchan por cumplir los derechos de estas personas al igual que el del resto y en especial poder brindarles la atención médica que se merecen, de esta manera poseen dos centros de atención para personas con discapacidades los cuales cuentan con profesionales tanto médicos, psicólogos, especialistas en rehabilitación, etc., además cabe mencionar que estos servicios de atención médica son gratuitos, por lo que se define que la finalidad de estos centros es poder generar una mejor calidad de vida para las personas que poseen discapacidades. (Patronato Municipal San José, 2017)

Antecedentes

Varios autores del Estudio del desarrollo psicomotor e intelectual de niños nacidos con crecimiento intrauterino retardado (CIR) realizado en España, mencionan en base a los resultados encontrados en su investigación que las personas con CIR muestran valores bajo la media tanto en su desarrollo motor como en su intelecto, por lo que los autores después de obtener estos resultados que muestran un deterioro global en la persona, recomiendan que se utilicen todas las medidas posibles para una estimulación rápida en estas personas y de esta manera poder observar la diferencia de las personas que han sido estimuladas y aquellas que no, logrando así en ellos un mejor desarrollo evolutivo. (Puga, Ferrández Longás, García Romero, Mayayo, & Labarta, 2003)

(Ramírez Lobatón, 2012), estudió la relación entre las habilidades y destrezas psicomotrices en alumnos con discapacidad intelectual de la ciudad de Lima, en esta investigación lo que podemos encontrar es una muestra de 80 alumnos que van desde los 6 hasta los 14 años los cuales después de haber sido evaluados tanto en esquema corporal, respiración – relajación, equilibrio, coordinación, estructura espacial y ritmo, el autor muestra que los alumnos se encuentran en base a los resultados de las evaluaciones, es decir, “en proceso de asimilación”, lo cual para el autor representa un resultado acorde a la edad que poseen los estudiantes.

(Durán Bouza, López Osuna, Fernández Méndez, García Fernández , & García Mosquera, 2014), mencionan en su investigación que en niños el entrenamiento de las habilidades motrices, influyen de manera positiva en el desarrollo de los aspectos comunicativo, cognitivo, motor, social y emocional para el desarrollo individual de los mismos, por lo que ellos consideran que es fundamental la estimulación en este caso en base a ejercicios lúdicos para observar un mejor desarrollo del niño.

Contribución teórica, económica, social y/o tecnológica

La presente investigación aportara como referente teórico para estudios posteriores que se deseen realizar con poblaciones similares, es decir con personas que presenten alguna discapacidad, de esta manera se proporcionará información para poder conocer más sobre las personas con múltiples discapacidades y poder reflejar dentro de la sociedad en la que se desenvuelven lo funcionales que pueden llegar a ser, de esta manera, se logrará evidenciar que una discapacidad no es símbolo de limitación, al contrario, se pretende resaltar el desarrollo de habilidades que muy pocas veces se llegan a explotar durante el crecimiento. Por otra parte, en base a la investigación en mención, esta podría ser útil para conformar un grupo de trabajo multidisciplinario, en donde se pueda observar que cada uno de los profesionales vele por dar una mejor calidad de vida a las personas con discapacidad, por lo tanto, gracias a un trabajo en conjunto se podrá generar varias herramientas tecnológicas que puedan servir como base de estimulación para las personas con Múltiples Discapacidades, dejando como resultado en estas personas un mejor aporte funcional dentro de la sociedad en la que se desenvuelven.

CAPITULO I

COEFICIENTE INTELECTUAL

Definición de Coeficiente Intelectual

Para poder comprender lo que abarca y lo que es el coeficiente intelectual debemos conocer que es la inteligencia como tal, ésta en psicología es vista como una capacidad que toda persona tiene para poder adquirir distintos conocimientos, estos a su vez poder ser entendidos y ponerlos en práctica en diferentes situaciones o experiencias. Por otra parte, a nivel mundial se han realizado un sin número de estudios en los cuales se ha analizado el nivel de inteligencia de varias personas, con la finalidad de poder definir si la inteligencia que cada ser humano tiene es adquirida o desarrollada según el entorno de cada ser o a su vez viene por carga genética, para lo cual, como resultado de estudios realizados a gemelos, se comprueba que el 70% del nivel de inteligencia de una persona es por carga genética, es decir, este 70% representará el nivel máximo de inteligencia al que una persona puede llegar, sin embargo, la persona puede alcanzar su nivel máximo dependiendo del entorno en el que se desarrolle. (Hidalgo, 2017)

Además, es importante mencionar otras bases científicas en las cuales podamos demostrar si la inteligencia es adquirida o heredada, por lo que, al hablar de coeficiente intelectual, se genera el término de inteligencia, el cual según la Real Academia Española define a la inteligencia como la “capacidad de entender o comprender”. Una vez definida la inteligencia se encuentra que en una persona la inteligencia puede variar, estas variaciones se deben tanto a sus genes o a su entorno social, por lo tanto, el nivel cognitivo de una persona no será igual al de otra. Es por eso que en un estudio realizado por la Universidad de Queensland en Australia nos demuestran que los genes de cada ser humano aportan a su nivel cognitivo en un 50% y el resto lo genera su entorno social, es decir, que el ambiente en el que una persona se desenvuelve será

fundamental para poder formar lo que hoy conocemos como inteligencia. (Fundación Universia, 2016)

El Coeficiente Intelectual (CI) de una persona como medición de la inteligencia de la misma es uno de los temas más estudiados dentro de la psicología, este ya sea evaluado mediante algún test reflejará por medio de valores en escalas el nivel intelectual en el que la persona se encuentre, por ende, dentro del campo de la psicología éste, ayudará a relacionar el desempeño de la persona en base a su intelecto. (Montoya-Arenas, Trujillo-Orrego, & Pineda-Salazar, 2010). Por lo tanto, se observa entonces que coeficiente intelectual e inteligencia, no son lo mismo, es decir, el CI será una medida, la cual represente el nivel de inteligencia que una persona pueda poseer.

En consecuencia, el coeficiente intelectual es conocido como las habilidades cognitivas que una persona posee, es decir estas habilidades le permitirán a la persona desenvolverse dentro de un grupo, los cuales presenten la misma edad, además de poder integrarse a una sociedad, de este modo se puede evaluar el coeficiente intelectual de una persona, mediante distintos test que nos indiquen el rango en el que estas habilidades se encuentren, el coeficiente intelectual se lleva a cabo gracias a los procesos cognitivos los cuales se encuentran formados por distintas funciones ejecutivas, tales como; memoria, razonamiento, cálculo, toma de decisiones, resolución de problemas, etc. (Herrera Alvarez, 2008)

Una vez identificada la definición de inteligencia y coeficiente intelectual es importante el mencionar que, así como las personas poseen un coeficiente intelectual acorde a su desarrollo, también se puede presentar una discapacidad intelectual, la cual, en base a un informe realizado por la OMS, nos mencionan que una discapacidad no es solo de tipo cognitivo sino en general, es un limitante u obstáculo que a la persona le imposibilita el poder desarrollarse al igual que el resto, de esta manera las personas que presentan una discapacidad intelectual u otra discapacidad requieren de mucha más atención médica para poder estimular en lo posible las áreas que se encuentran debilitadas, sin embargo, a pesar de conocer las necesidades de esta población, forma

una de las más grandes a nivel mundial que presenta negligencia en su atención. (Dormino, 2017)

Teorías sobre la Inteligencia

Se puede mencionar que para hablar sobre inteligencia existen varios autores los cuales en base a investigaciones han logrado identificar rasgos que son fundamentales dentro de la formación de teorías que respalden a la inteligencia que una persona posee, de esta manera como se encuentra en el artículo “*DEFINICIONES Y TEORÍAS SOBRE INTELIGENCIA. REVISIÓN HISTÓRICA*” (Villamizar & Donoso, 2013) menciona que existen dos tipos de teorías que pudo identificar Sternberg en el año de 1990 , dentro de esta investigación se tomará como referencia las teorías explícitas, ya que estas son aquellas en la que los autores se han basado en investigaciones y su información es con hechos científicos para que puedan ser validadas, encontramos como sustento para poder abarcar la inteligencia a las siguientes teorías: Teorías Psicométricas, Teorías Biológicas, Teorías del desarrollo, Teorías de las inteligencias Múltiples.

- **Teorías Psicométricas**

Este tipo de teorías están estrechamente relacionadas con la elaboración de las pruebas de inteligencia, este tipo de pruebas son elaboradas con la finalidad de poder obtener una medida que sea válida en relación a las habilidades de las personas, a lo largo de la historia se puede mencionar que Binet fue el creador de la primera prueba psicométrica, la cual pretendía identificar las diferencias cognitivas que existen entre las personas. Una vez ya identificado el objetivo de este tipo de pruebas se plantearía las actividades o áreas que serían evaluadas, es decir la memoria, atención, comprensión, etc.

- **Teorías Biológicas**

En cuanto a teorías biológicas estas hacen referencia a aquellas que han existido desde siempre, las cuales mencionan que la inteligencia de cada

persona puede estar relacionada a su raza, el tamaño del cerebro, el sexo, herencia y muchos aspectos más. Durante varios años atrás se confirmaba que el ser humano era la única especie que podía ser inteligente, sin embargo, tras varios estudios se ha descubierto que incluso el ser más pequeño del reino animal posee inteligencia. Con respecto a lo que se creía que el tamaño del cerebro reflejará la capacidad intelectual de la persona fue sustentado con el método conocido como craneometría, esto siendo parte de la teoría de Darwin sobre la evolución.

- **Teorías del Desarrollo**

Al hablar de teorías del desarrollo nos encontramos con dos grandes autores los cuales son Piaget y Vigotsky. En cuanto a la teoría planteada por Piaget, nos menciona que para el autor la inteligencia es considerada como una manera de equilibrio para todas las funciones que la persona posee, por lo que la inteligencia se basa en la adaptación, es decir en el orden superior de las estructuras que llevarán a la formación de la inteligencia, proporcionando así un equilibrio en estas funciones, Piaget además considera que la inteligencia se va desarrollando de la misma manera en la que la persona va creciendo, es decir, desde su nacimiento hasta la adultez, esto gracias a la interacción con el medio en el que se encuentre y también de la carga genética que el individuo posee.

Se conoce además que Piaget desarrolla cuatro estadios, el primero es el estadio *sensoriomotor*, el cual se enfocará en el desarrollo del niño (a) de 0 a 2 años, en este periodo el niño adquirirá conocimientos mediante sus propias experiencias sensoriales y exploraciones motoras, la segunda etapa es la *preoperacional* que desarrollarán los niños desde los 2 hasta 7 años, este estadio se implementará en el niño a través del juego, sin embargo en esta edad los niños tienden a ser muy egocéntricos por lo que se complica el comprender a otras personas, la tercera etapa es la de *operaciones concretas*, esta se

desarrollará a partir de los 7 a 11 años del niño, en esta etapa se observa como el niño empieza a tener ideas más lógicas pero no deja de ser un poco rígido, tienen más habilidad en cuanto pensar, sentir, y ser empáticos, la última etapa es la de *operaciones formales* esta será a partir de los 11 años en adelante, en este estadio en los niños aumenta la utilización de su capacidad para razonar, la lógica, comprensión y solución de problemas.

En cuanto a Vigotsky menciona que el desarrollo cognitivo se logra con la interacción de la persona con sus pares o mayores, quienes serán fuente de estimulación para el implemento y uso de instrumentos culturales, ya que para el autor la mayor parte de actividades que la persona debe realizar se encuentran en su entorno por lo que la estimulación y aprendizaje deberá ser en el mismo entorno en el que se encuentra diariamente.

- **Teorías de las Inteligencias Múltiples**

Como ya fue mencionado con anterioridad, la inteligencia es una habilidad que el ser humano posee, y que ésta a su vez le permite desenvolverse dentro de una cultura o contexto social, de esta manera podemos observar que aparecen las inteligencias múltiples, aquellas que organizan capacidades y habilidades en específico que una persona puede tener esto en base a una relación biológica que exista en la persona y que le permita a la misma desarrollar estas habilidades en concreto y a la vez trabajar en conjunto con varias de estas inteligencias, es aquí donde se mencionan las Teorías de las Inteligencias Múltiples; en esta ocasión tomaremos la Teoría de Howard Gardner quien nos indica que existen 7 Inteligencias Múltiples. (Gardner, 2011)

1.- Inteligencia Musical

Se menciona que la inteligencia musical a pesar de que muchos no lo ven como un intelecto como tal o por ejemplo similar a la inteligencia matemática o el lenguaje, debido a que la música no tiene en específico un área cerebral que

la fundamente como en otras habilidades en donde estas áreas poseen en específico partes de nuestro cerebro que las hacen funcionar adecuadamente, a pesar de esto esta habilidad si es considerada como una inteligencia ya que no todas las personas poseen un vínculo biológico con la música, tal es el caso de los artistas que muchas veces no han requerido de clases en específico para poder tocar un instrumento y sin embargo, tienen esa habilidad para conectarse con las notas musicales y dar vida a una nueva melodía.

2.-Inteligencia Cinético – Corporal

Este tipo de inteligencia según como menciona el autor es considerada como las habilidades cognitivas que le permiten a la persona poder coordinar sus pensamientos con el movimiento de su cuerpo, por lo que de este modo el ser humano que tenga más desarrollada este tipo de inteligencia tendrá mucho más control en cuestión a movimiento, equilibrio, fuerza y coordinación al momento de solucionar sus problemas, he incluso expresar sus emociones, además este tipo de inteligencia se enlaza con profesiones que abarquen movimiento por lo tanto se verá estrechamente relacionada con la danza, actuación, pintura, cirugía, entre otras en donde se observe una mayor destreza tanto en motricidad fina como gruesa.

3.-Inteligencia Lógico – Matemática

Al hablar de la inteligencia lógico matemática se comprende como aquella inteligencia que se muestra con altas habilidades tanto para la deducción como para la observación en ciertas situaciones, de tal modo que este tipo de inteligencia también ha sido conocido como pensamiento científico, el cual posee áreas específicas en el cerebro incluso áreas que se han reconocido como más adecuadas para las habilidades del cálculo, para la resolución de problemas, la parte matemática, es mucho más racional, más rápido y menos verbal que otras inteligencias.

4.-Inteligencia Lingüística

Esta inteligencia hace referencia a la habilidad que la gran mayoría de personas poseemos, la habilidad de hablar, comprender el habla, formar oraciones, y en fin el poder comunicarnos, esta habilidad la desarrollamos desde nuestros primeros años de vida en donde incluso se ha visto que si a un niño no se le enseña un lenguaje en específico este tratará de comunicarse de alguna manera incluso inventando sonidos que le sirvan para que el resto de personas lo puedan comprender.

5.-Inteligencia Espacial

Este tipo de inteligencia hace referencia a la habilidad que algunas personas poseen para poder resolver problemas en los que se involucren rotaciones mentalmente, poseen mayor facilidad para visualizar e imaginar objetos en distintos ángulos es por eso que aquellos que poseen más habilidad en este tipo de inteligencia se los encuentra en profesiones como arquitectura, escultores, mecánica, diseño, etc.

6.-Inteligencia Interpersonal

Esta inteligencia trata como su nombre lo dice de la habilidad que se va a poseer para adaptarnos a un entorno social, poder interactuar con el resto de personas que se encuentren en nuestro alrededor y generar empatía con las otras personas, de esta manera aquellas personas que tengan más desarrollada esta inteligencia tendrá una mejor habilidad al momento de relacionarse ya que sabrá cómo llegar adecuadamente a otra persona, interactuar y adaptarse al estilo del resto e incluso el predecir cómo podría llegar a actuar en ciertas situaciones el resto de personas con las que se encuentre.

7.-Inteligencia Intrapersonal

Este tipo de inteligencia hace referencia a como nos conocemos de manera interna, es decir, el saber nuestros aspectos internos, como actuamos, lo que sentimos, nuestra manera de hablar, lo que nos gusta y lo que no, todo esto en diversas situaciones que no siempre tendrán una misma reacción y que de esto dependerá el cómo interactuemos con el resto de personas y como nos adaptemos a un contexto social.

Escalas de Inteligencia

Al hablar sobre las Escalas de Inteligencia, se tomará como referencia a David Wechsler, quien ha elaborado 3 tipos de escalas, las cuales van dirigidas a niños de preescolar - primaria, niños – adolescentes y adultos. La Escala Wechsler de Inteligencia para Adultos más conocida como (WAIS) fue desarrollada por primera vez en el año de 1939, la Escala de Inteligencia Wechsler para Niños (WISC) fue elaborada en 1949 y la Escala de Inteligencia Wechsler para Preescolar y Primaria se la elaboró en el año de 1967. (Chávez Uribe, 2007)

Según (Wechsler, 2007) en la Escala Wechsler de Inteligencia para Niños –IV, podemos encontrar diferentes pruebas, las cuales nos sirven como base para poder definir y categorizar la inteligencia de las personas, dentro de esta investigación se tomará como referencia la escala de inteligencia de Wechsler, esta escala nos permite evaluar a niños desde los 6 hasta los 16 años de edad. Esta evaluación lo que pretende es mostrar la capacidad cognitiva de la persona mediante la toma de diferentes pruebas, en donde cada una de ellas tendrá su respectiva puntuación la cual nos llevará a obtener un total que será el coeficiente intelectual de la persona que ha sido evaluada.

Estas pruebas podrán evaluar a la persona en distintas áreas, las cuales son: **Comprensión verbal** que constará de las siguientes sub pruebas: Semejanzas, Vocabulario, Comprensión, Información, Palabras en contexto.

Razonamiento Perceptual que evaluará: Diseño con cubos, Concepto con dibujos, Matrices y Figuras Incompletas

Memoria de trabajo que posee las siguientes sub pruebas: Retención de dígitos, Sucesión de números y letras y Aritmética

Velocidad de Procesamiento que evaluará: Claves, Búsqueda de símbolos y Registro.

En base a las pruebas mencionadas con anterioridad la evaluación del coeficiente intelectual nos mostrara puntuaciones las cuales nos llevarán a obtener el coeficiente intelectual de una persona, el mismo que se encontrará categorizado según los valores en los que se presente, por lo que podemos mencionar que el coeficiente intelectual podrá variar y presentarse desde un coeficiente intelectual muy bajo hasta un coeficiente intelectual muy superior.

Coeficiente Intelectual Muy bajo: 69 o menor

Coeficiente Intelectual Límite: 70 – 80

Coeficiente Intelectual Promedio bajo: 81 -85 y 90

Coeficiente Intelectual Promedio: 91 -100 y 110

Coeficiente Intelectual Promedio alto: 111 – 115 y 120

Coeficiente Intelectual Superior: 121 – 130

Coeficiente Intelectual Muy superior: 130 o mayor

Patologías relacionadas en base a la investigación

- **Síndrome de Down**

El Síndrome de Down o también llamado como Trisomía 21 es una patología de origen genético por lo que, en el par número 21 se encuentra una alteración cromosómica, esta patología se caracteriza por presentar en la persona retraso mental, ciertas anomalías físicas, dificultades motoras y afectaciones médicas. (Loeches

Alonso, Glesias Dorado, & Carvajal Molina, 2014). La incidencia de esta patología es de un niño con Síndrome de Down por cada 800 recién nacidos, a la persona con Síndrome de Down desde su nacimiento se lo puede estimular dejando así grandes resultados en una mejor calidad de vida, ya que, a pesar de que esta patología lleve consigo un nivel cognitivo bajo, si la persona es bien atendida se podrá obtener niveles de desarrollo mucho más altos a lo esperado.

- **Autismo**

El autismo se encuentra dentro de lo que comúnmente conocemos como TEA (Trastornos del Espectro Autista), también conocidos como Trastornos Generalizados del Desarrollo por lo que se vinculan directamente a dificultades en el neurodesarrollo de la persona, mostrando de esta manera limitaciones cognitivas y conductuales para quien lo padece, además de mostrar dificultades en la interacción social y la comunicación. Para el diagnóstico la persona deberá presentar ciertas manifestaciones clínicas que lo representaran como parte del TEA, tales como dificultades en el lenguaje no verbal, en el contacto visual y la postura, evitación emocional, entre otros. (Cabanyes-Truffino & García-Villamizar, 2004)

- **Parálisis cerebral**

Según un estudio realizado por (Póo Argüelles, 2008) la Parálisis Cerebral es considerada como un grupo de diferentes trastornos del desarrollo motriz en una persona, lo cual provoca limitaciones en un sin número de actividades. Es denominada además como una agresión no progresiva en el cerebro de una persona que se encuentra en desarrollo ya sea en la época fetal o en sus primeros años de vida. La Parálisis Cerebral se encuentra relacionada además con dificultades sensoriales, cognitivas, en la comunicación, percepción y conducta y puede o no estar acompañado de cuadros epilépticos. Se pueden mencionar varios tipos de Parálisis, tales como:

- Parálisis cerebral espástica
- Parálisis cerebral discinética

- Parálisis cerebral atáxica
- Parálisis cerebral hipotónica
- Parálisis cerebral mixta

- **Retraso Mental**

El retraso mental es un estado a nivel cognitivo el cual de manera significativa se encuentra afectado, mostrando así un nivel muy bajo en cuanto a coeficiente intelectual en relación a la edad del paciente, este se puede observar en las distintas limitaciones y dificultades que la persona puede ir generando en su desarrollo. Este tipo de discapacidad se identificará antes de los 18 años de edad de la persona y se verán afectadas el área de la comunicación, adaptación, percepción, ámbito social, educativo y laboral. Para poder identificar un retraso mental en una persona, ésta por medio de distintas evaluaciones deberá obtener cantidades bajas en el desempeño de algunas actividades, reflejando así un coeficiente intelectual bajo o ya sea igual a 70. (Fernández-Jaén & Calleja-Pérez, 2002)

- **Discapacidad Intelectual (Trastorno del desarrollo intelectual)**

En base al DSM-V encontramos este tipo de trastorno el cual se encuentra en la categoría de Trastornos del desarrollo neurológico, este nos muestra que la persona que lo posee presentará dificultades en su funcionamiento tanto intelectual, adaptativo, social, este tipo de limitaciones se podrán hacer presentes desde los primeros años del desarrollo de la persona, al momento de diagnosticarlo, este se podrá presentar según los criterios diagnósticos los cuales lo clasificarán en leve, moderado, grave y profundo. (Asociación Americana de Psiquiatría, 2013)

Tipos de Discapacidad

(Ministerio de Educación-Gobierno de Chile, 2016) Nos menciona que existen varios tipos de discapacidad, sin embargo, todos afectan de una u otra manera a las personas y este tipo de afectación será distinta en cada individuo, de la misma manera,

así como existen discapacidades que son a simple vista observados, podemos encontrar otras las cuales se detectarán solo por malestares más específicos y previo a revisión médica constante. Se puede mencionar los siguientes tipos de discapacidades:

- **Discapacidad Intelectual**

Como se menciona con anterioridad, se comprende como discapacidad intelectual a un tipo de trastorno del neurodesarrollo en donde la persona presentará dificultades en distintas funciones, esto en relación a su desarrollo cognitivo, su capacidad de adaptación, su interacción social, su facilidad para comprender, entre otras, este tipo de discapacidad podrá estar clasificado según su nivel de gravedad en leve, moderado y grave profundo, de esta manera y según su tipo las funciones se verán afectadas en el desarrollo de la persona desde sus primeros años de vida.

- **Discapacidad motriz**

La discapacidad motriz se aquella dificultad que la persona presenta para poder desenvolverse en el medio diariamente, estas dificultades van desde el no poder manipular objetos hasta el tener dificultad para trasladarse en un espacio, mantener el equilibrio y postura. La discapacidad motriz puede presentarse por alteraciones en los huesos, articulaciones o músculos de la persona por lo que esto en su sistema locomotor provoque de la misma manera alteraciones en su funcionamiento.

- **Discapacidad auditiva**

La discapacidad auditiva es la dificultad ya sea total o parcial que la persona presente en cuanto a la audición, podemos encontrar entonces a personas sordas que hace referencia a las personas que presentan una dificultad auditiva completa, y las personas con hipoacusia que son quienes presentan dificultades auditivas parciales, que incluso mediante implantes o audífonos pueden mejorar su capacidad para oír.

- **Discapacidad visual**

En cuanto a la discapacidad visual de la misma manera al igual que los otros tipos de discapacidades, esta hace referencia a la dificultad para observar que tiene una persona, en cuanto a tipos de discapacidades visuales se puede encontrar dos, en donde se presentan personas con ceguera que es la pérdida total de la visión, y la disminución visual que ésta como su nombre lo menciona la visión no está al 100% sino que es parcial ya sea en sus dos ojos o solo en uno de ellos. Para poder definir una discapacidad visual es necesario tener en cuenta el campo visual de la persona que es la capacidad que posee para poder fijar su mirada y la agudeza visual que es la capacidad que se tiene para poder percibir algún tipo de objeto cuando se lo tiene en frente.

PSICOMOTRICIDAD

Definición de Psicomotricidad

Se conoce que quien introduce a estudios el término de psicomotricidad es Ernest Dupré en su estudio sobre la debilidad motora que existe en personas con enfermedades mentales, siendo esta una base de estudio para la psicomotricidad se observa que, según la Real Academia Española (RAE) nos menciona que al vocablo psicomotricidad lo definen en 3 diferentes aspectos, los cuales son: el primero relacionado a la habilidad de moverse que tiene un origen en la psiquis de la persona, el segundo que es el que asocia las funciones tanto psíquicas como motoras y el tercero que hace referencia a las vías que le permiten a la persona coordinar las categorías ya antes mencionadas, por lo tanto en base a esta definición de la psicomotricidad, se puede mencionar que esta se encargara de la coordinación de la actividad mental con la actividad motora de la persona, provocando de esta manera que se pueda lograr obtener movimientos coordinados, de tal modo que, el objetivo principal de la psicomotricidad sea el conseguir un adecuado desarrollo en las diferentes capacidades que posee el ser humano, tales como las capacidades creativas, expresión corporal, movilidad, nivel adaptativo y otros. (Flores, Madrona, & Sáez Sánchez, 2018)

Se puede mencionar además que la Psicomotricidad se encuentra estrechamente relacionada con el cuerpo y las experiencias de la persona, por lo que se considera que la motricidad se podría definir como el descubrir del propio cuerpo en su entorno, de esta manera el niño desarrolla su motricidad en base a su capacidad de desplazamiento, su nivel de maduración y la capacidad para realizar actividad física. (Arnaiz Sanchez , 2017)

Por lo tanto, se define a la psicomotricidad como la capacidad que posee la persona para realizar movimientos coordinados, esto gracias a la relación que existe entre las habilidades motoras y la psiquis de cada ser humano, por ende esto dependerá según la experiencia de cada ser humano y la interacción con el entorno en el que se desenvuelva, estos movimientos y en general el desarrollo motor de la persona se podrá

desarrollar más en base a diferentes tipos de estimulación a la que se encuentre sometida a lo largo de la vida de la persona.

Es importante el mencionar que el término motricidad no es lo mismo que la psicomotricidad, en cuanto a motricidad se conoce como los movimientos que la persona puede ejecutar en distintas situaciones mediante el uso de su cuerpo, mientras que, por otro lado, la psicomotricidad abarca lo intelectual, emocional y social, esto hará que la persona encuentre mucho más fácil el interactuar en un entorno, resolver problemas, controlar sus movimientos y desenvolverse acorde su edad conjuntamente a sus pares.

Beneficios de la Psicomotricidad

Al momento de hablar sobre los beneficios que trae una buena estimulación y un buen desarrollo de la psicomotricidad en una persona se hace referencia no solo al buen movimiento que pueda presentar un individuo, en cuanto a psicomotricidad, este término abarca lo cognitivo- intelectual ya que mediante sus funciones principales la persona podrá coordinar sus movimientos, lo afectivo – emocional lo que hace referencia a su interacción y empatía con el medio en el cual se encuentra y en el que se desenvuelve a diario y principalmente lo motor que de esta área dependerá que su psicomotricidad pueda desempeñarse según lo esperado en cuanto a su edad y ámbito social en el que se encuentre, de este modo, la persona desde su nacimiento se verá involucrada con el proceso de psicomotricidad.

Se puede mencionar como beneficios en específico de la psicomotricidad que esta ayuda a la persona a adaptarse a un medio social, a interactuar con sus pares, y el estar consciente en cuanto a ubicación en tiempo y espacio, además como se pudo mencionar con anterioridad, la psicomotricidad fortalece y ayuda a que el nivel cognitivo de la persona trabaje de manera conjunta en base a los movimientos, esto gracias a una coordinación y respuestas que se efectuarán después de recibir cualquier tipo de estímulos.

A lo largo de la vida las personas irán reforzando cada una de las áreas que han sido mencionadas las cuales conforman la psicomotricidad, esto podríamos relacionarlo a las etapas elaboradas por Piaget en donde mediante un trabajo en conjunto tanto de lo intelectual como de lo motor la persona se desenvuelve y se adapta mucho mejor a su entorno, conoce sus fortalezas, refuerza aquellas actividades que le cuestan y lo pone en práctica cotidianamente, puede controlar de mejor manera su postura y equilibrio, tonicidad y fuerza muscular, y la coordinación tanto de motricidad fina como gruesa acompañado de un desarrollo óculo manual serán esenciales para la mayor cantidad de actividades que la persona puede realizar a lo largo de su vida.

Importancia de la Estimulación Psicomotriz

(Ibáñez López, Mudarra Sánchez , & Alfonso Ibáñez, 2004) nos mencionan en su estudio que la estimulación psicomotriz es fundamental para un buen desarrollo de la persona, este desarrollo psicomotor forma parte de una de las áreas más importantes dentro del desarrollo global de un niño, ya sea este que posea alguna discapacidad o no. El buen desarrollo psicomotriz de la persona esta entendido como un proceso bastante dinámico, complejo, sociable y adaptativo, esto en relación en cuanto al entorno en el que la persona se desempeñe, una vez que todos estos ámbitos han logrado ser estimulados durante toda la etapa de crecimiento de una persona se podrá generar en el individuo una maduración orgánica y funcional bastante representativa.

Una vez mencionado lo importante que es el desarrollo psicomotor en una persona, cabe mencionar que de la misma manera el estimular esta área nos ayudará y beneficiará a cada ser en la mayoría de actividades que deberá realizar a lo largo de su vida, ya que al hablar del desarrollo psicomotriz se lo comprende como la habilidad que la persona deberá generar para poder controlar todos sus movimientos, estos deberán ser coordinados, espontáneos, rítmicos, etc. Se resalta además que la estimulación psicomotriz en las personas es muy importante debido a que este fortalecerá no solo la coordinación y ejecución de movimientos de una persona sino

también, el reconocimiento de su cuerpo, velocidad, ubicación en tiempo y espacio, control de la respiración, manejo de ritmos y fortalecer su equilibrio.

Capacidad Física

Dentro de lo que ya se pudo definir a la motricidad y la psicomotricidad, es importante el conocer parte de sus componentes, como en este caso, la capacidad física, este elemento es fácil para ser observado, ya que corresponde a lo que podemos medir, es decir al ser este compuesto por la fuerza, la movilidad, la resistencia y velocidad física podremos medir el rendimiento de cada persona. La capacidad física en una persona con o sin discapacidad forma parte de una característica personalizada, ya que no todos podrán desenvolverse en el medio de la misma manera, este dependerá de la estimulación o entrenamiento físico al cual ha sido sometido. (Guío Gutierrez, 2010)

Trastornos del desarrollo psicomotor

Para poder hablar sobre los trastornos del desarrollo psicomotor, tomaremos como base el CIE-10 y DSM-V, en donde podemos encontrar que estos trastornos tienen como principal característica un retraso en el desarrollo de la coordinación en cuanto a movimientos, ya sean estos finos o gruesos, esto a su vez, sin relacionarse con un retraso a nivel cognitivo, en cuanto a esta gran categoría de los Trastornos del Desarrollo Psicomotor podemos mencionar los siguientes en base al DSM-V:

- **Trastorno del desarrollo de coordinación**

Este trastorno nos menciona que la persona adquiere y ejecuta habilidades motoras que se encuentren muy por debajo de lo esperado para la edad en la que se encuentra, estas habilidades no serán completamente coordinadas, se observará torpeza en la ejecución y lentitud. Estas dificultades al momento de realizar actividades que se encuentren coordinadas afectará en todo ámbito a la persona, esto siendo observado por el resto de personas desde las primeras etapas de desarrollo del individuo, este tipo de trastorno es mucho más común en niños que en niñas.

Dentro de las habilidades que se ven afectadas en este trastorno son las habilidades motoras finas y gruesas, coordinación, planificación y ejecución motora, además pueden verse afectadas más áreas como el equilibrio, aprendizaje de nuevos movimientos y la respuesta motora frente a varias situaciones, el niño al presentar todas estas dificultades desarrollará además problemas de adaptación dentro de su entorno educativo, si este no es adaptado a lo que el niño puede realizar gracias a una acorde estimulación . (Tamplain, 2016)

- **Trastorno de movimientos estereotipados**

Este trastorno se basa en una serie de movimientos, los cuales son repetitivos y sin ningún objetivo, de esta manera al no ser en respuesta frente a algún estímulo, estos movimientos interfieren en todas o la mayoría de actividades cotidianas de la persona, este tipo de trastorno puede mostrarse por movimientos de las manos, balanceo corporal, golpear los dedos o cualquier parte del cuerpo, cabezazos, entre otros.

El trastorno de movimientos estereotipados se encuentra bastante relacionado con el retraso mental, de esta manera cuanto más elevado sea el retraso que presente la persona, se observarán movimientos estereotipados de igual manera más graves, este tipo de movimientos puede también ser ejecutado con algún otro tipo de objeto, por lo que es indispensable la supervisión frente a estos movimientos para evitar más daños hacia el paciente. (Jiménez Vilaret, Escobero Ferreira, & Rodríguez Martín, 2011)

- **Trastorno de tics**

Este tipo de trastorno se basa en vocalizaciones o movimientos, los cuales son súbitos, rápidos, recurrentes y no rítmicos, dentro de este trastorno podemos mencionar el Trastorno de Tourette, el cual presenta varios tics motores he incluso vocales, este tipo de trastorno cuando se presenta en los niños puede adoptar varias formas y en cuanto a su evolución, de la misma manera los tics pueden ir modificándose.

Este trastorno se lo encuentra generalmente más en niños que en niñas, además este se desarrolla entre los primeros años 5 a 10 años de vida, este tipo de trastorno puede

ser generado por una expresión orgánica, aunque no se descarta que también se pueda involucrar factores emocionales que provoquen estos tics en los niños. (Fernández Álvarez, 2008)

- **Trastornos de tics motores o vocales persistentes (crónico)**

En este trastorno encontraremos síntomas y signos similares a los del Trastorno de Tourette, se presentarán tics motores o vocales, comenzará antes de los 18 años de edad. Este tipo de trastorno presenta sus tics durante varias veces al día, lo cual durará más de un año. (Fernández Fernández & Morillo Rojas, 2017)

Niveles de Trabajo

Para poder abordar los niveles de trabajo que se encuentran inmersos en la psicomotricidad de las personas, es fundamental destacar que estos niveles deben ser reforzados en los primeros años de vida de los niños, ya que se encuentran en una etapa en la cual estos son más sensibles frente a los diversos tipos de aprendizaje, entre los 3 y los 5 años los niños en base a los estímulos en los que se encuentren obtendrán un mejor desarrollo motor, lo cual será importante poder potenciar para que sus capacidades cognitivas, sociales y de aprendizaje se vean beneficiadas por un buen desarrollo motriz desde la primera infancia.

Los niveles de trabajo en los que se basará este buen desarrollo motriz, son tres; en donde el *nivel motor* al trabajar en conjunto con los distintos sistemas del ser humano se podrá observar como el niño puede moverse de manera mucho más coordinada en la ejecución de diversas actividades, el sistema muscular será un pilar fundamental para que se pueda coordinar distintos movimientos, como por ejemplo, el desarrollar en los niños una adecuada coordinación óculo – manual, como segundo nivel encontraremos, el *nivel cognitivo* que se basará en el trabajo en conjunto del lenguaje y las ideas que el niño vaya construyendo en base a sus experiencias, al encontrarse en los primeros años de vida el lenguaje y desempeño cognitivo se verá dominado por un nivel alto de egocentrismo, sin embargo, dentro de este desarrollo podremos complementar las actividades motoras anteriormente mencionadas, ya que se presentan ideas e imágenes

de movimientos que se pueden realizar, como tercer y último nivel, encontramos el *nivel afectivo – social*, dentro de este se observa como el niño ya empieza a interactuar con sus pares, se identifica mucha más autonomía, y la coordinación de movimientos se fortalecerá al poder interactuar y formar parte de una sociedad, aquella en la que gracias a una buena estimulación, estos niveles fueron bien desarrollados logrando así un buen desempeño del niño con su entorno. (Campanero Gutiérrez, 2012)

Áreas que componen la psicomotricidad

Para poder abordar las áreas de trabajo de la psicomotricidad, es necesario conocer que esta tiene como objetivo principal el poder desenvolver al individuo dentro de todos los ámbitos de desarrollo, es decir, la psicomotricidad lo que pretende, es llegar a un desarrollo lo más completo posible en cuanto a las aptitudes y potencialidades que la personas puede tener, mediante el movimiento, su postura corporal, sus acciones y otros, viéndose de esta manera un beneficio total, en cuanto a su desarrollo motor, afectivo, social, cognitivo. Para poder abordar lo que es entonces cada una de las áreas de trabajo es fundamental el indagar que es lo que desarrolla cada una de las áreas. (Berruezo, 2005)

- **Función tónica**

Dentro de la psicomotricidad encontramos uno de sus elementos más importantes, esta es la función tónica, la cual se muestra como base fundamental para la construcción o forma corporal de la persona, esta función tónica por lo tanto es lo que permite a la persona realizar una actividad muscular para que de manera consecuente se pueda ejecutar una actividad física.

- **Postura y equilibrio**

Al mencionar la postura y el equilibrio de igual manera se nombran dos elementos muy importantes dentro de la psicomotricidad, ya que estos sin lugar a duda forman un papel fundamental, ya que la persona sin presentar estos dos elementos bien definidos, la actividad motriz que se realiza a diario no se podría ejecutar adecuadamente. Se

entiende entonces como postura a la actividad que la persona realiza y mantiene en relación al espacio en el que se encuentra, esto formara por lo tanto una posición, en cuanto a equilibrio, se entiende como una fusión entre varios complementos, los cuales son la gravedad y masa muscular además de su fuerza esquelética, esto de manera grupal generan equilibrio a la persona para que esta pueda ejecutar su actividad motora adecuadamente.

- **Control respiratorio**

Al hablar sobre el control respiratorio se hace referencia a como el acto de respirar es fundamental para el desarrollo en general de la persona, este interviene en cada una de las actividades que se realiza, el respirar ya sea de forma consciente o no al formar parte de toda actividad es importante incluirla en la psicomotricidad ya que el ritmo que se tenga en la respiración dependerá de cada persona y esto se verá reflejado en su desarrollo motor al momento de ejecutar movimientos, además este se verá afectado por la situación en la que se encuentre la persona.

- **Esquema corporal**

En cuanto al esquema corporal, se comprende como el conjunto de sensaciones que la persona puede tener, ya sean estas por medio de los sentidos, en cuanto a sus experiencias y el entorno en el que se encuentra, es el conocimiento que cada persona posee sobre su propio cuerpo tanto en movimiento como en descanso, el esquema corporal además se encuentra relacionado con la interacción que el individuo tiene con el medio ambiente y a su vez con las otras áreas que fueron mencionadas con anterioridad.

- **Coordinación motriz**

En cuanto a coordinación motriz se comprende como la habilidad que la persona tiene para poder realizar diferentes actividades las cuales requieran de distintas variedades de movimientos del cuerpo de la persona, la adecuada coordinación motriz dependerá de un buen desarrollo del esquema corporal de cada individuo ya que las

actividades que la persona realice se verán interpretados en distintos tiempos y espacios a su vez con ritmos específicos, viéndose, así como tareas coordinadas.

- **Lateralidad**

La lateralidad es una de las partes fundamentales dentro del desarrollo motor de la persona, ya que este podrá influenciar en el individuo para que el resto de actividades que realice se desempeñen de mejor manera, su nivel de aprendizaje sea mejor y que la existencia de dificultades a lo largo de su desarrollo disminuya, sin embargo, a pesar de lo importante y necesario que es, esta es una de las áreas que tarda más en definirse, la lateralidad presenta una parte genética que la determina y el resto se verá adquirida en base a su entorno, de este modo la persona puede definir e identificar correctamente lo que es la derecha y la izquierda.

- **Organización espacio – tiempo**

En cuanto a espacio y tiempo son áreas que complementan las ya antes mencionadas para poder ejercer un buen desarrollo psicomotor, dentro del área motriz de la persona el tiempo representa la coordinación de movimientos y el espacio representa por lo tanto la coordinación de posiciones que requieren los movimientos a realizar, por lo que se puede comprender como que el tiempo es el espacio, pero mediante distintos movimientos.

- **Motricidad fina y gruesa**

En base al autor (Mendoza Morán, 2017) se puede definir a la motricidad fina y gruesa como las áreas fundamentales dentro del desarrollo motor, estas áreas serán las más desarrolladas durante toda la vida de la persona, de esta manera se conoce entonces a la motricidad fina como todos los movimientos que la persona puede realizar con sus manos, esto en coordinación de un buen desarrollo visual, estos movimientos se podrán ejecutar además de mejor manera con posturas del cuerpo o actividades con las piernas las cuales se ejecutan gracias a la motricidad gruesa, es decir, este tipo de motricidad

podrá fortalecer la postura, fuerza en general del cuerpo, equilibrio y coordinación de manos, pies y acción visual de la persona.

Características motoras

En cuanto a la población de esta investigación, hemos destacado algunas patologías de las cuales es importante el conocer que características a nivel motor poseen, por lo que, se enlistará las características de pacientes con Síndrome de Down, Autismo, Parálisis Cerebral y Retardo Mental, para esto se tomará como referencia lo mencionado por (Hernández Nieto, 2009)

- **Parálisis Cerebral y Discapacidad Intelectual**

- Limitación en actos motores.
- Patrones motrices y postura con el paso del tiempo logra mejorar, sin embargo, no alcanza su máximo desarrollo por lo que su desempeño en su mayoría será inferior al del resto de personas.
- Presenta poco reconocimiento en cuanto a su esquema corporal.
- Las esferas sensitivas y perceptivas se ven afectadas, por lo que sus movimientos no son completamente identificados.
- Dificultades en cuanto al desplazamiento y control de equilibrio.

- **Síndrome de Down**

- Deficiencia en cuanto a su tono muscular y control de postura.
- El desarrollo del nivel motor se ve retrasado, en cuanto más pasa el tiempo menos se desarrollará.
- Dificultades en cuanto al equilibrio.
- Logran alcanzar niveles motores adecuados en su mayoría más tarde que el resto de población que no presenta discapacidad.
- Dificultades en su motricidad fina y gruesa.
- Dificultades en la coordinación de movimientos.

- **Autismo**

- Presenta movimientos repetitivos.
- Se les dificulta en una gran parte a realizar actividades más complejas que solo mantenerse sentado, gatear, levantarse, etc.
- Dificultades en control de su equilibrio.
- Presentan conductas de agitación e impulsividad.

JUSTIFICACIÓN

La investigación en base al coeficiente intelectual y la relación con el desarrollo motriz en personas con Múltiples Discapacidades es un aporte significativo tanto para la comunidad que está involucrada, que en este caso serían los pacientes con Múltiples Discapacidades, sus cuidadores y familiares, para la psicología y la ciencia en general. Esta aportación a nivel mundial sería muy representativa ya que encontramos tasas altas de personas con Múltiples Discapacidades, las cuales por factores culturales, genéticos y otros, no siempre se desenvuelven dentro de la sociedad como cualquier otra persona, ya que en la misma existen estereotipos los cuales nos hacen creer que las personas con discapacidades no pueden ser capaces de ser independientes, por lo tanto se les limita a recibir estimulación acorde a su edad y se los mantiene a lo largo de su vida como seres incapaces o incluso vistos como niños o tratarlos como tal a pesar de ser ya adultos , lo cual mediante esta investigación se observará que si el paciente con alguna discapacidad se encuentra desde muy temprana edad en estimulación este podrá ser bastante funcional dentro de la sociedad y acorde a lo que su discapacidad le permita.

En cuanto a distintas investigaciones de la misma manera sería un gran aporte, ya que temas relacionados con el coeficiente intelectual y el desarrollo motriz en personas con Múltiples Discapacidades no se han realizado tanto como para obtener mayor información, lo cual vuelve al tema de investigación bastante interesante para futuros estudios que involucren a este tipo de población, de hecho en algunas investigaciones se ha mencionado que tanto las evaluaciones como test que miden el coeficiente intelectual pueden llegar a ser muy complejas para que las personas con Múltiples Discapacidades las realicen, lo cual nos demostraría otro factor limitante que existe para esta población.

Por lo tanto, al realizar esta investigación abarcaríamos temas sumamente importantes a nivel de humanidad ya que además de observar el mejor desarrollo de estas personas con una estimulación temprana abordaríamos la inclusión de personas

con discapacidades a nuestra sociedad, mostrando así que al estimular damos más funcionalidad a esta población, por otra parte la investigación al ser realizada en una Fundación se vuelve mucho más factible y los resultados más veraces, ya que las personas evaluadas ya se encuentran recibiendo estimulación por lo tanto será mucho más fácil el acceso a ellos y una mejor comprensión en algunas de las sub pruebas a evaluar.

OBJETIVOS

Objetivo General

Determinar como el coeficiente intelectual se relaciona con la psicomotricidad en adolescentes de la Fundación Cultural Edgar Palacios de la ciudad de Quito en el año 2019.

Objetivos Específicos

- 1.** Evaluar el nivel de Coeficiente Intelectual que poseen los adolescentes de la Fundación Cultural Edgar Palacios de la ciudad de Quito en el año 2019.

- 2.** Identificar cuáles son las dificultades en la psicomotricidad de los adolescentes de la Fundación Cultural Edgar Palacios de la ciudad de Quito en el año 2019.

- 3.** Desarrollar un modelo de intervención enfocado en estimular la psicomotricidad en los adolescentes de la Fundación Cultural Edgar Palacios de la ciudad de Quito en el año 2019.

CAPITULO II

METODOLOGÍA

Diseño del trabajo

El presente estudio es de tipo fenomenológico, descriptivo y correlacional, cuantitativo que se llevará a cabo en la Fundación Cultural Edgar Palacios, siendo evaluados todos los alumnos de la misma, en la ciudad de Quito durante el período 2019, para este estudio se obtuvo la previa autorización por parte de las autoridades de la Fundación.

Área de estudio

La investigación fue realizada desde el campo de las Ciencias Humanas y de la Salud, en Psicología Educativa, en la Fundación Cultural Edgar Palacios.

Enfoque

El enfoque de la investigación es de tipo cuantitativo, debido a que los datos fueron recolectados y analizados mediante test psicológicos, los cuales por medio de procesos numéricos nos permiten la revisión y medición de las variables a estudiar, además es un estudio de tipo transversal ya que las evaluaciones tanto de Coeficiente Intelectual y Psicomotricidad fueron realizadas durante el mes de febrero y marzo del año 2019 en la ciudad de Quito, en las instalaciones de la Fundación Cultura Edgar Palacios.

Población y muestra

Para poder llevar a cabo el trabajo de investigación la población fueron todos los estudiantes de la Fundación Edgar Palacios, por lo tanto, en cuanto a la muestra, será una muestra de tipo probabilística, es decir que se tomaron a todos los participantes de la población para poder ser evaluados.

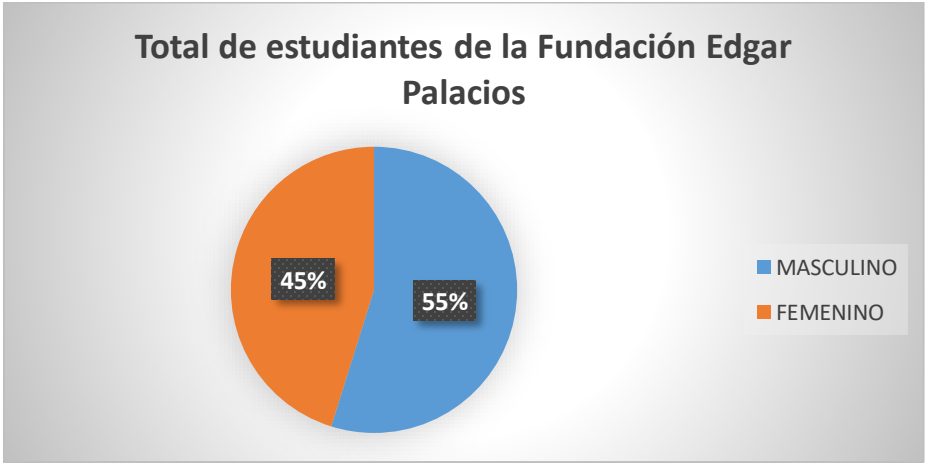
Tabla N° 1 División de la población total en sexo masculino y femenino para la investigación realizada en la “Fundación Edgar Palacios”

Fundación Edgar Palacios	Total alumnos
Masculino	51
Femenino	42
Total	93

Fuente: Fundación Edgar Palacios

Elaborado por: Katherine Celi S.

Gráfico 1: Total de la población de la investigación en la Fundación Edgar Palacios



Fuente: Fundación Edgar Palacios

Elaborado por: Katherine Celi S

Instrumentos de investigación

Para la obtención de datos en la investigación realizada en la Fundación Edgar Palacios se utilizaron los siguientes instrumentos: Escala Wechsler de Inteligencia para Niños – IV (Wisc-iv) y la Batería Psicomotora (BPM).

En cuanto a la Escala Wechsler de Inteligencia para Niños es un test de tipo neuropsicológico que evalúa a niños y niñas entre 6 y 16 años de edad, este test se lo utiliza con el objetivo de identificar los niveles cognitivos o funciones neuropsicológicas en la persona, para poder identificar el nivel cognitivo del niño o niña evaluada este deberá realizar diferentes actividades, las cuales se dividen en cocientes y sub pruebas, en donde como primer evaluación encontramos la Comprensión verbal (CV) en donde las actividades serán: semejanzas, vocabulario, comprensión, información y adivinanzas, la segunda evaluación que es Razonamiento Perceptivo (RP) constará de las siguientes actividades: cubos, conceptos, matrices y figuras incompletas, la tercera evaluación es en base a la Memoria de Trabajo (MT) la cual consta de : dígitos, letras y números y aritmética, la cuarta y última evaluación será sobre la Velocidad de Procesamiento de la Información la cual se compone de las siguientes tareas: claves, búsqueda de símbolos y animales. La Escala Wechsler de Inteligencia para Niños – IV en su versión original se lo encuentra como Wechsler Intelligence Scale for Children, Fourth Edition. Administration and Scoring manual (WISC – IV), el autor de este test es David Wechsler y en la actualidad Psychological Corporation, este test en su versión original fue publicado en 1949 (WISC) y se lo ha visto en constantes actualizaciones, por lo tanto, en 1974 tenemos WISC – R, en 1991 WISC – III y en el año 2003 WISC- IV, teniendo este último una adaptación española la cual fue presentada en el año 2005. En cuanto a la validación del test, esta se basó en la evaluación realizada por grupos de edad y según la cantidad de la muestra, en cuanto a una población americana, la muestra fue de 243 niños mostrando una media de los coeficientes de estabilidad entre 0.85 y 0.93, presentando además en calidad de normas y tamaño de muestras una calificación de excelencia. (Consejo General Colegios Oficiales de Psicólogos, 2006)

En cuanto a la calificación de la Escala de Weschler de Inteligencia para Niños – IV, esta mediante las diferentes puntuaciones que el niño obtenga tendrá como resultado un coeficiente intelectual el cual es la medida o valor que representa su nivel de inteligencia, en este se puede encontrar que un puntaje de 69 o incluso menor representará un CI muy bajo, de 70 – 80 un CI límite, entre 81 – 85 y 90 un CI promedio bajo, 91 -100 y 110 un CI promedio alto, entre 111 – 120 promedio alto, un CI entre 121 – 130 será superior y de 130 en adelante representará un CI muy superior.

La Batería Psicomotora (BPM) del autor Vitor da Fonseca, este test está basado en un conjunto de tareas que evalúan la disfunción motora que puede presentar un niño que se encontrará entre los 4 y 12 años de edad, este test se encuentra compuesto por 7 factores a evaluar los cuales a su vez se unen en 3 grandes grupos basándose en las unidades de Luria, por lo que encontramos que la primera unidad funcional es la de Regulación tónica de alerta y de los estados mentales la cual está compuesta por la tonicidad y el equilibrio, en cuanto a la segunda unidad funcional está la Recepción, análisis y almacenamiento de la información en la cual podemos encontrar la lateralidad, noción del cuerpo y estructura espacio – tiempo, y por último la tercera unidad será la de Programación, regulación y verificación de la actividad en donde se encuentran ubicadas la praxia global y la praxia fina. En la Batería Psicomotora la escala de puntuación se basará en cuatro modos, el primer nivel será el más bajo, es decir; cuando la actividad presente una realización imperfecta, incompleta o descoordinada, es decir este representará un perfil psicomotor apráxico, el segundo nivel se podrá verificar cuando la persona presente la realización de actividades presentando una dificultad de control y su perfil psicomotor será dispráxico, el tercer nivel representará de este modo a las actividades que se hayan realizado de una manera controlada y adecuada y obtendrán como resultado un perfil psicomotor eupráxico, por cuarto nivel, el que representará el nivel más alto será cuando la actividad fue realizada de manera perfecta, bien controlada, y se observa armoniosa, este tipo de calificación representará un perfil psicomotor hiperpráxico.

Procedimientos para obtención y análisis de datos

Para poder llevar a cabo la investigación en primer lugar fue necesario el poder dar a conocer en la Fundación Edgar Palacios el proyecto de investigación y su objetivo el cual se llevaría a cabo con los estudiantes de la institución, una vez ya aceptado el proyecto y con el consentimiento por parte de los directivos para aplicar cada batería psicológica a todos los estudiantes de la fundación se procedió a evaluar de manera individual a cada uno de los estudiantes, informándoles sobre la finalidad de cada uno de los test, las evaluaciones fueron realizadas en las instalaciones de la institución previamente coordinadas a su vez con el horario y disponibilidad de cada uno de los participantes.

Actividades

Las actividades realizadas durante todo el proceso de investigación fueron las siguientes:

- Aprobación del Plan de Tesis.
- Revisión de Fundamentación Teórica en base al tema seleccionado.
- Búsqueda y revisión de instrumentos para la aplicación.
- Búsqueda de población para la investigación.
- Solicitud y explicación del proyecto de investigación en la Fundación Edgar Palacios.
- Aplicación de baterías psicológicas a los estudiantes de la Fundación Edgar Palacios.
- Calificación de los instrumentos y tabulación de los resultados.
- Presentación de análisis y resultados en la Fundación Edgar Palacios.

CAPITULO III

ANÁLISIS DE RESULTADOS

Diagnóstico de la situación actual

Una vez que han sido aplicados los dos reactivos antes mencionados se han ingresado los datos que se obtuvieron al programa SPSS con la finalidad de poder identificar si existe o no la correlación entre nuestras dos variables a estudiar.

Medidas de Tendencia Central

Tabla N° 2: Datos de la media y desviación estándar en relación a las variables.

	CI.TOTAL	BPM.TOTAL	EDAD	PATOLOGÍA
Media	1,03	2,51	2,40	2,27
Desviación estándar	,231	,564	,694	,861

Fuente: Investigación de campo

Elaborado por: Katherine Celi S.

En relación a los datos mostrados en la Tabla N° 2, se puede observar que en cuanto a las variables que se toman a considerar encontramos los siguientes valores en sus respectivas medias y desviación estándar, es importante el recordar que el número de participantes es de 93 estudiantes los cuales presentan algún tipo de discapacidad.

En la variable de Coeficiente Intelectual se tomó en base a las categorías que el reactivo nos proporciona, es decir Coeficiente intelectual muy bajo, límite, promedio bajo, promedio, promedio alto, superior y muy superior, dejando de esta manera una media de 1.03 y su desviación estándar de 0.231.

Con respecto a la variable de Psicomotricidad de la misma manera se tomó en relación a los niveles o perfiles motores que podemos encontrar en nuestra población,

es decir, perfil superior, bueno, normal, dispráxico o deficitario, por lo que se obtuvo una media de 2.51 y una desviación estándar de 0.564.

En cuanto a la variable de edad encontramos una media de 2.40 y su desviación estándar de 0.694, teniendo en cuenta que dentro de la población se evaluó a estudiantes desde los 9 hasta los 16 años de edad.

En cuanto a la última variable que se tomó en cuenta, encontramos la patología que cada uno de los estudiantes evaluados posee, esto en cuanto a Síndrome de Down, Discapacidad Intelectual, Autismo, Parálisis Cerebral, se obtiene entonces una media de 2.27 y su desviación estándar de 0.861.

Tabla N° 3: Correlación sobre el Coeficiente Intelectual y Psicomotricidad en cuanto a categorías.

		VALOR.CI	BPM.TOTAL
VALOR.CI	Correlación de Pearson	1	,690**
	Sig. (bilateral)		,000
	N	93	93
BP.TOTAL	Correlación de Pearson	,690**	1
	Sig. (bilateral)	,000	
	N	93	93

Fuente: Investigación de campo

Elaborado por: Katherine Celi S.

Una vez realizada la correlación bilateral en cuanto a las categorías de cada una de las baterías psicológicas implementadas a partir del método estadístico de Pearson se obtuvo un nivel de correlación de 0.690 que corresponde a un 69% de correlación positiva entre las variables Coeficiente Intelectual y Psicomotricidad. Esta correlación es altamente significativa con un nivel menor a 0.01 por haber sido la prueba realizada a dos colas.

Análisis e Interpretación

Una vez ya realizada la correlación entre Coeficiente Intelectual y Psicomotricidad en nuestra población que consta de 93 participantes, los cuales poseen Múltiples Discapacidades, entre las cuales podemos encontrar, participantes con Síndrome de Down, Parálisis Cerebral, Discapacidad Intelectual y Autismo; se observa que, en base a los test aplicados, en este caso; el test WISC – IV y BPM los resultados que nos arroja la investigación, son positivos frente a la hipótesis que fue planteada, por lo tanto se observa una correlación bastante significativa entre estas dos variables estudiadas. Por lo tanto, con los resultados que fueron obtenidos en la investigación, se puede confirmar que, en la población evaluada, la persona presentará mayor coeficiente intelectual y a su vez un alto desarrollo psicomotor, de la misma manera será, si el participante posee un menor coeficiente intelectual, presentará un menor desarrollo psicomotor.

Comprobación de las hipótesis

H1 = A mayor coeficiente intelectual mayor nivel de psicomotricidad.

La presente investigación tiene como objetivo el poder demostrar la correlación que se presenta entre el Coeficiente Intelectual y la Psicomotricidad que existe entre personas que poseen Múltiples Discapacidades, en esta ocasión, esta es la hipótesis a comprobar en base a la aplicación de las dos baterías psicológicas las cuales una vez que ya sean calificadas cada una de las evaluaciones tomadas a los estudiantes de la Fundación Edgar Palacios se las relacionará mediante el método estadístico de Pearson.

Como se puede observar en los gráficos ya antes analizados la hipótesis se ha logrado comprobar de manera significativa, en donde se muestra que mientras se tiene un coeficiente intelectual alto su nivel de motricidad será de la misma manera alto o adecuado o caso contrario al presentarse un coeficiente intelectual bajo su nivel de motricidad de la misma manera será bajo.

CAPÍTULO IV

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Conclusiones

Dentro de la investigación se puede identificar que de manera acertada existe una relación entre el coeficiente intelectual y la psicomotricidad, por lo que se puede observar de este modo que la correlación que se presenta en estas variables es altamente significativa.

Se logra, además obtener, por medio de evaluaciones los niveles intelectuales en los que se encuentran los adolescentes pertenecientes a la Fundación Cultural Edgar Palacios, estos niveles una vez analizados serán de utilidad para una relación con el nivel psicomotor de cada uno de los participantes.

Por otra parte, se identifican con claridad las áreas a nivel psicomotor que se encuentran debilitadas, estas servirán para poder trabajar de manera consecuente en ellas en base a talleres de estimulación.

Se concluye de esta manera que, la intervención en cuanto a desarrollar una adecuada estimulación para fortalecer la psicomotricidad en los adolescentes de la Fundación Cultural Edgar Palacios es fundamental para poder brindar a los participantes una mejor calidad de vida y observando así un mejor desenvolvimiento de cada uno de ellos.

Recomendaciones

En base a los resultados obtenidos en la investigación, podemos observar que los estudiantes de la institución podrían obtener niveles más altos tanto en coeficiente intelectual como en su nivel psicomotor mediante mucha más implementación de estimulación en las actividades diarias de cada uno de ellos, mediante el plan educativo al cual se encuentran sometidos, es importante el reforzar todas las áreas que fueron evaluadas, de esta manera si su nivel de coeficiente intelectual aumenta por ende su nivel psicomotor aumentará de la misma manera.

La música al ser uno de los recursos más implementados en la Fundación, es un pilar fundamental dentro de la estimulación que los estudiantes deberán recibir, ya que, como terapia, esta cumple con muchos beneficios hacia las personas que poseen múltiples discapacidades, en cuanto al nivel cognitivo, el estimular a la persona mediante la música le ayudará a trabajar en su memoria, orientación, vocabulario, razonamiento y su capacidad para retener información, por otro lado, esta a su vez cumple con reforzar su nivel motor manteniendo a la persona en constante movimiento, mejorando su ritmo, reforzando su lateralidad y fortaleciendo la capacidad de emitir respuestas motoras frente a distintos estímulos, y si la persona logra tocar algún tipo de instrumento su motricidad fina y gruesa se verían mucho más desarrolladas.

Actividades en base a lecturas y dramatizaciones serían piezas fundamentales en cuanto a un plan de estimulación para las personas con múltiples discapacidades, ya que, a pesar de que la persona solo escuche o incluso pueda leer, esta ayudaría a que su retención, la memoria tanto a corto y largo plazo se vean beneficiadas, el lenguaje, comprensión y expresiones se verían más fluidos, y en cuanto a su nivel motor, la persona al poner en actividad su memoria a corto y largo plazo ejecutaría movimientos, requiriendo de esta manera equilibrio, concentración, ritmo, ubicación en tiempo y espacio para poder ejecutar partes de escenas de la lectura.

El implementar actividades y material lúdico ayudaría a motivar a cada uno de los estudiantes para poder mejorar su capacidad de aprendizaje, el poder ejercitar sus músculos en espacios libres en los cuales mediante el juego pueda fortalecer su equilibrio, tonicidad, fuerza, coordinación de pies y manos, la marcha y muchas más áreas las cuales fueron evaluadas, el ambiente es un factor el cual influye bastante al momento de brindar información a los estudiantes y en ellos ayuda a que la retención de información y experiencias fortalezcan lo que ellos ya conocen y puedan integrar nuevas cosas, además dentro del aula también el que se imparta la información en base a material lúdico y creativo podrá complementar su desarrollo tanto motor (fino) y su nivel cognitivo al analizar nuevos ejercicios o actividades por hacer.

La inclusión de las personas con múltiples discapacidades dentro de la sociedad ayudaría a que todas sus áreas no solo la cognitiva y la motora se desarrollen de mejor manera, al colocar a las personas con discapacidades en base a sus habilidades en diferentes organizaciones las cuales les faciliten un área de trabajo motivaría no solo al estudiante sino a sus familiares, viéndose de esta manera mucho más útil, aportando no solo para su bienestar sino para el crecimiento organizacional, en donde de manera conjunta su nivel cognitivo y su desarrollo motriz serán ejes fundamentales para que pueda desenvolverse en cualquier ámbito laboral.

Discusión

Una vez ya analizados los resultados en esta investigación se puede observar que en base a la estimulación psicomotriz el nivel cognitivo de las personas, en este caso aquellos que poseen alguna discapacidad se verá beneficiado, ya que al estar en constante actividad sus funciones se verán mejor desarrolladas, de este modo podemos mencionar que nuestro estudio se puede relacionar al realizado por (Dara Alonso, 2017) quien nos indica que efectivamente mediante la estimulación en su caso en base a talleres de pintura, escultura y otros, la motricidad aumenta, además hace un énfasis en que una vez estimulada la psicomotricidad de las personas con discapacidad ésta no solo se ve más desarrollada a nivel motor y cognitivo sino también que mejora sus habilidades y destrezas a nivel emocional y social. Además, se resalta el beneficio que las personas con discapacidades pueden llegar a tener mediante la estimulación en base al arte, esta no solo siendo la música como en esta investigación, sino también mediante la pintura, la escultura, la danza, el canto y otros que ayudarán a que los sentidos de las personas se puedan desarrollar aún más y pueda desenvolverse en una sociedad con mayor facilidad.

Como se conoce, las personas que poseen alguna discapacidad presentarán valores inferiores a las personas “regulares”, esto a nivel motriz y cognitivo, sin embargo, no se descarta la idea de que dentro de las poblaciones con discapacidades puedan existir diferencias en cuanto a su desarrollo en las áreas ya mencionadas, esto en base al estudio realizado por (Ferrándiz Vindel & Gútiez Cuevas , 1999), en donde nos indican que no todas las personas con discapacidad tendrán un mismo desarrollo en sus funciones, este dependerá de la estimulación y las actividades que realice, de todas maneras a pesar de mostrar un desarrollo mucho más elevado frente a una discapacidad y no estar dentro de lo esperado por la edad de la persona, mediante estimulación se podrá lograr ver un mejor desenvolvimiento.

Se puede mencionar que además de los beneficios que proporciona la estimulación mediante el arte a personas con múltiples discapacidades esto en edades ya avanzadas, se puede hablar también de una estimulación temprana, en donde como lo menciona (Camposeco Cárdenas, 2013) quien ha realizado un estudio sobre la estimulación temprana en niños con capacidades diferentes, afirma que este tipo de estimulación proporcionará a la persona una mejor calidad de vida, brindándole así una atención especializada para fortalecer y desarrollar más las áreas tanto cognitivas, sensoriales y motoras, además será fundamental el apoyo y acompañamiento de profesionales adecuados y trabajo en conjunto con los familiares para que de este modo la persona con una capacidad diferente pueda desenvolverse de mejor manera dentro de una sociedad.

Ya que se ha logrado identificar las relaciones que existen entre el nivel cognitivo y motor de una persona con discapacidad es importante el fortalecer este tipo de relaciones, tomando como iniciativa el que una persona posea una discapacidad no lo vuelve nulo frente a la posibilidad de poder desarrollar de mejor manera sus habilidades ya sean intelectuales, motoras, sociales, etc., como se mencionó con anterioridad dentro de una población que presente discapacidades se podrá encontrar subtipos de niveles motores, de esta manera se refuerza la hipótesis de que si existe una relación entre el nivel motor de una persona con discapacidad y su grado de deterioro cognitivo a causa de una discapacidad.

CAPITULO V

PROPUESTA

Tema

Taller de estimulación psicomotora

Justificación

La base del taller es poder mejorar el desenvolvimiento en funciones tanto cognitivas como motoras de las personas que poseen algún tipo de discapacidad, esto con la finalidad de que su funcionalidad tanto en instituciones como en el contexto social pueda verse mejor desarrollado, esto se podrá ejecutar mediante la implementación de charlas para docentes y padres de familia de los estudiantes de la Fundación Edgar Palacios, para poder mejorar la intervención que se tenga con cada uno de ellos dentro del aula y en el hogar, debido a que al querer obtener mejorías bastante notoria el trabajo debe ser en conjunto, en donde la intervención de los docentes, familiares y los estudiantes es fundamental, y se podrá dar un énfasis mayor al trabajo de estimulación para los estudiantes.

Objetivo General

Mejorar el desarrollo psicomotor de los adolescentes de la Fundación Cultural Edgar Palacios de la ciudad de Quito durante el año 2019.

Objetivos Específicos

- Impartir información sobre nuevas actividades o métodos para la estimulación psicomotora.
- Dar a conocer las habilidades de los estudiantes y lo que podrían llegar a realizar.
- Elaborar una guía para los familiares para que conozcan como estimular al adolescente en casa.

ESTRUCTURA TÉCNICA DE LA PROPUESTA

Argumentación Teórica

En nuestro país a pesar de los avances tecnológicos en todos los ámbitos incluidos la ciencia y la salud, aun se sigue teniendo como estereotipo, que las personas con discapacidades no son funcionales, sin embargo, se ha logrado observar como en algunas de las grandes empresas han ido incorporando a su personal a personas con discapacidades. Al querer generar un cambio en este tipo de percepción frente a esta población se han realizado varios estudios, los cuales nos indican que las personas con discapacidades pueden llegar a ser muy funcionales y capaces para realizar actividades de la vida diaria.

Es importante el tener en cuenta que si bien como se conoce el rendimiento de las personas que poseen algún tipo de discapacidad no será igual al de las personas “regulares” , mediante estimulación se podrá visualizar un mejor desarrollo a diferencia de aquellos que no han sido previamente estimulados, este tipo de estimulación al ser continua beneficiará al individuo ya que le proporcionará una mejor calidad de vida, en diferentes situaciones podrá ser un poco más independiente, resolver de mejor manera las dificultades que se le presenten y socializar con mayor facilidad.

Por este motivo, al ver que mediante una estimulación continua los resultados de funcionalidad aumentan en las personas con discapacidades, se ha generado este plan de intervención, el cual dependerá de una adecuada comunicación entre los maestros, los padres de familia y los estudiantes que fueron evaluados, de esta manera se podrá generar un buen equipo de trabajo para brindar como resultado un mejor estilo de vida a la persona con discapacidad. El plan de intervención estará compuesto por varios talleres, que tienen la finalidad de poder brindar información, y generar actividades que refuercen el potencial de cada uno de los adolescentes de la Fundación Cultural Edgar Palacios.

Diseño Técnico de la Propuesta

La propuesta se llevará a cabo mediante 6 talleres, los cuales irán dirigidos hacia los maestros, los padres de familia y los estudiantes, estos talleres podrán aportar con información y actividades para poder trabajar con los adolescentes que presenten discapacidades y que pretendan fortalecer las habilidades de cada persona, mejorando de esta manera su nivel de funcionalidad dentro de la sociedad.

Tabla N° 4: Taller 1

Tema: Actividades lúdicas en el aula.

Objetivo: Proporcionar nuevos métodos o actividades lúdicas que los maestros y padres de familia pueden implementar en las aulas y en el hogar.

ACTIVIDAD	OBJETIVO	TIEMPO	DÍA	RECURSOS	POBLACIÓN
1.- Juego del avioncito <ul style="list-style-type: none"> Descripción: Los participantes simularán ser un avión y mientras vuelan deberán jugar piedra , papel y tijera, hasta que uno de los participantes logre ganar y llegue a su meta.	Generar rapport con los maestros que asisten al taller.	10 min.	Día 1	-Aula	Maestros de la Fundación Cultural Edgar Palacios y Padres de familia.
2.- Charla informativa sobre la importancia del uso de actividades lúdicas que desarrollen el nivel cognitivo del alumno en el aula.	Proporcionar información actualizada sobre actividades lúdicas para generar mayor aprendizaje en los adolescentes.	40 min		-Aula -Computadora -Proyector -Diapositivas	
3.- Dinámica de memoria <ul style="list-style-type: none"> Descripción: Se presentará tarjetas con imágenes que los maestros deberán memorizar y ordenarlos al final de cada secuencia.	Generar rapport con los participantes que asisten al taller.	10 min	Día 2	-Aula	

4.- Charla informativa sobre la importancia del uso de actividades lúdicas que desarrollen la psicomotricidad del alumno en el aula y en el hogar.	Proporcionar información actualizada sobre actividades lúdicas para generar mayor aprendizaje en los adolescentes.	40 min		<ul style="list-style-type: none"> -Aula -Computadora -Proyector -Diapositivas 	
5.- Retroalimentación y resolución de dudas.	Dialogar sobre lo aprendido durante los dos días y resolver cualquier tipo de inquietud que se tenga.	20 min		<ul style="list-style-type: none"> -Aula 	

TALLER N° 1

“IMPORTANCIA DEL USO DE ACTIVIDADES LÚDICAS EN EL AULA”

Objetivo General:

Proporcionar nuevos métodos o actividades lúdicas que los maestros puedan implementar en las aulas.

Objetivos Específicos:

- Motivar en cada clase a los estudiantes presentándoles material nuevo y creativo.
- Identificar la importancia de la estimulación en las personas con discapacidad y el papel fundamental que poseen los maestros durante este proceso.

Temas a tratar en la charla:

- ¿Qué es el nivel cognitivo y la psicomotricidad?
- ¿Cómo estimular estas áreas?
- ¿Qué beneficios se obtienen al reforzar las áreas?
- ¿Por qué se debe reforzar estas áreas en personas con discapacidades?
- Ejemplos de actividades que se pueden implementar

Tiempo:

- Día 1: 50 min.
- Día 2: 1 hora y 10 minutos

Recursos:

- Aula
- Computadora
- Proyector
- Diapositivas

Población:

El taller será dirigido a los maestros de la Fundación Cultural Edgar Palacios.

Lugar:

Establecimientos de la Fundación Cultural Edgar Palacios.

Tabla N° 5: Taller 2

Tema: Aprendo y me divierto.

Objetivo: Proporcionar a los estudiantes información de una manera más divertida.

ACTIVIDAD	OBJETIVO	TIEMPO	DÍA	RECURSOS	POBLACIÓN
1.- Lotería de animales <ul style="list-style-type: none"> Descripción: Se realizará una tablilla con imágenes de animales y la maestra deberá reproducir el sonido de cada uno de ellos, el alumno escuchará y observará su tablilla, en el caso de tener el animal que escuchó lo cubrirá con una ficha. 	- Identificar de manera visual y auditiva los animales. - Fortalecer la coordinación óculo-motora.	30 min	Día 1	-Tablillas con animales -Sonidos de animales -Computadora -Parlante -Fichas	Estudiantes de la Fundación Cultural Edgar Palacios.
2.- Somos chefs <ul style="list-style-type: none"> Descripción: Gracias al área de deshidratación que la Fundación posee los alumnos jugaran a ser chefs, deshidratando frutas para luego colocarlas en fundas. 	- Fortalecer la motricidad fina. - Trabajar en la atención y coordinación óculo-manual. - Designar un grado de responsabilidad a los alumnos.	30 min		-Máquina para deshidratar. -Frutas. -Fundas.	
3.- Tres pies. <ul style="list-style-type: none"> Descripción: Los alumnos con sus docentes ataran uno de sus pies y recorrerán el lugar en la menor cantidad de tiempo. 	- Trabajar en la motricidad gruesa y coordinación. - Trabajar en equipo con sus compañeros y docentes.	40 min	Día 2	-Cancha -Cinta.	

TALLER N°2

“JUEGO Y APRENDO LOS ANIMALES”

Objetivo General:

Proporcionar a los estudiantes información sobre los animales mediante los juegos.

Objetivos Específicos:

- Lograr que en los estudiantes la información se pueda retener con mayor facilidad.
- Estimular de manera conjunta tanto el nivel cognitivo y como la motricidad de los adolescentes.

Tiempo:

- Día 1: 1 hora
- Día 2: 40 minutos

Recursos:

- | | |
|--------------------------|------------------------|
| • Tablillas con animales | • Pintura |
| • Sonidos de animales | • Muñecos de animales |
| • Computadora | • Cancha |
| • Parlante | • Tizas |
| • Fichas | • Imágenes de animales |
| • Papelote | |

Población:

Estudiantes de la Fundación Cultural Edgar Palacios

Lugar:

Establecimientos de la Fundación Cultural Edgar Palacios

Tabla N° 6: Taller 3

Tema: Reforzando mis habilidades.

Objetivo: Incrementar las habilidades que cada uno de los estudiantes posee.

ACTIVIDAD	OBJETIVO	TIEMPO	DÍA	RECURSOS	POBLACIÓN
1.- Pesca de granitos. <ul style="list-style-type: none"> Descripción: En un recipiente se colocarán varios granos, con ayuda de sus dedos y en modo de pinza deberán sacar de uno en uno y pegarlo sobre una imagen. 	- Fortalecer su motricidad fina. - Reforzar el conocimiento de figuras. -Estimular su sentido del tacto.	30 min		- Embace para granos -Granos - Imágenes.	Estudiantes de la Fundación Cultural Edgar Palacios.
2.- Gráfico de letras en arena. <ul style="list-style-type: none"> Descripción: Se le entrega al estudiante arena didáctica en la que con las yemas de sus dedos deberá realizar la figuras de las letras mencionando en voz alta su sonido y a la vez una palabra que empiece con la misma. 	- Trabajar en la memoria. -Fortalecer motricidad fina. -Estimular la pronunciación.	30 min	Día 1	- Arena didáctica.	
3.- Pronunciación. <ul style="list-style-type: none"> Descripción: Se le proporcionará al estudiante una serie de palabras las cuales requieran de mayor esfuerzo en su pronunciación, de esta manera podrá ir mejorando esta actividad con la práctica. 	-Fortalecer la pronunciación. -Reforzar el movimiento de los músculos del rostro.	30	Día 2	-Lista de palabras.	

TALLER N°3
“REFORZANDO MI VOCABULARIO”

Objetivo General:

Incrementar el uso de nuevas palabras y la comprensión de las mismas en el vocabulario de los estudiantes.

Objetivos Específicos:

- Lograr que en los estudiantes se observe una mejor pronunciación y vocalización.
- Incrementar las palabras del vocabulario de los estudiantes.

Tiempo:

- Día 1: 1 hora
- Día 2: 30 minutos

Recursos:

- Embace para sílabas
- Sílabas en papeles
- Arena didáctica
- Lápiz
- Lista de palabras

Población:

Estudiantes de la Fundación Cultural Edgar Palacios

Lugar:

Establecimientos de la Fundación Cultural Edgar Palacios

Tabla N° 7: Taller 4

Tema: Trabajando mi coordinación.

Objetivo: Reforzar la ubicación en tiempo y espacio además de la lateralidad de los participantes para definir mejor sus movimientos.

ACTIVIDAD	OBJETIVO	TIEMPO	DÍA	RECURSOS	POBLACIÓN
1.- Simón dice. <ul style="list-style-type: none"> Descripción: Mediante el juego popular Simón dice se le solicitará al estudiante que siga las órdenes, por ejemplo, Simón dice levantar su mano derecha, caminar hacia delante, etc., reforzando poco a poco las áreas mencionadas. 	-Identificar en el estudiante su habilidad para seguir órdenes. -Reforzar la ubicación en tiempo y espacio.	30 min	Día 1	- Espacios verdes o salones amplios.	Estudiantes de la Fundación Cultural Edgar Palacios.
2.- Dibujando figuras geométricas- <ul style="list-style-type: none"> Descripción: Se le mencionará al alumno instrucciones para que pueda hacer trazos y formar figuras geométricas, por ejemplo dibuja una línea hacia tu derecha ahora una hacia abajo, etc. 	-Estimular coordinación, ubicación, lateralidad y motricidad fina.	20 min	Día 2	- Hojas o pizarra. -Tizas o marcadores	
3.- Hula - hula <ul style="list-style-type: none"> Descripción: Realizar grupos con los estudiantes y recorrer el patio con la hula-hula. 	-Reforzar el conocimiento de tiempo y espacio, además de su coordinación y motricidad gruesa.	30 min		- Espacios verdes o cancha. -Hula – hula	

TALLER N°4
“MI UBICACIÓN EN TIEMPO, ESPACIO Y LATERALIDAD”

Objetivo General:

Reforzar la ubicación en tiempo y espacio además de la lateralidad de los participantes para definir mejor sus movimientos.

Objetivos Específicos:

- Lograr que en los estudiantes su ubicación tiempo – espacio sea adecuada, además de presentar una lateralidad definida lo cual ayudará a evitar más dificultades en cuanto a desarrollo.

Tiempo:

- Día 1: 45 minutos
- Día 2: 50 minutos

Recursos:

- Espacios verdes, canchas,
salones
- Música
- Computadora
- Parlantes
- Tizas

Población:

Estudiantes de la Fundación Cultural Edgar Palacios

Lugar:

Establecimientos de la Fundación Cultural Edgar Palacios

Tabla N° 8: Taller 5

Tema: Aprendiendo nuevas cosas.

Objetivo: Fortalecer la habilidad para desarrollar actividades numéricas de los adolescentes.

ACTIVIDAD	OBJETIVO	TIEMPO	DÍA	RECURSOS	POBLACIÓN
1.- Grupos de objetos. • Descripción: Se les presentaran a los estudiantes varias imágenes y deberán agruparlos en base a su utilidad, sacando las imágenes con pinzas.	- Fomentar en el adolescente la capacidad para crear grupos por características.	35 min	Día 1	- Tarjetas con imágenes -Hojas para colocar grupos de imágenes. -Pinzas	Estudiantes de la Fundación Cultural Edgar Palacios.
2.- Sapitos saltando. • Descripción: Se realizará grupos de trabajo en donde los alumnos tomados de la mano irán saltando de uno en uno simulando ser unos sapitos.	- Reforzar la motricidad gruesa y la coordinación. -Reforzar el seguir instrucciones y seguir un orden. - Trabajo en equipo.	60 min		- Cancha	
3.- Rasgar y contar. • Descripción: El estudiante realizará bolitas de papel rasgado y en hojas las pegará según el número que se solicite.	- Reforzar la motricidad fina. - Reconocer de manera visual los números.	30 min	Día 2	- Papel - Goma - Hojas	

TALLER N°5

“APRENDO LOS NÚMEROS”

Objetivo General:

Fortalecer la habilidad para desarrollar actividades numéricas de los adolescentes.

Objetivos Específicos:

- Estimular el conocimiento y aprendizaje en cuanto a números, secuencias, y agrupaciones de objetos siendo este trabajo complementario con el uso de la motricidad fina y gruesa.

Tiempo:

- Día 1: 1 hora 35 minutos
- Día 2: 45 minutos

Recursos:

- | | |
|-------------------------|---------------|
| • Tarjetas con imágenes | • Papel |
| • Hojas | • Música |
| • Cancha | • Computadora |
| • Tizas | • Parlantes |

Población:

Estudiantes de la Fundación Cultural Edgar Palacios

Lugar:

Establecimientos de la Fundación Cultural Edgar Palacios

Tabla N° 9: Taller 6

Tema: Sigo instrucciones y me divierto.

Objetivo: Reforzar motricidad fina y gruesa mientras sigo instrucciones.

ACTIVIDAD	OBJETIVO	TIEMPO	DÍA	RECURSOS	POBLACIÓN
1.- Sigo un modelo. <ul style="list-style-type: none"> • Descripción: Se le proporciona al estudiante hojas con modelos para que pueda seguirlos y trazar lo que se le ha indicado. 	-Reforzar la motricidad fina y la coordinación al momento de realizar los trazos.	25 min	Día 1	- Hojas -Lápices	Estudiantes de la Fundación Cultural Edgar Palacios.
2.- Balón al cielo. <ul style="list-style-type: none"> • Descripción: Se le entregará al estudiante un balón y deberá recorrer el patio lanzándola hacia el cielo. 	-Reforzar la coordinación. -Estimular la motricidad fina y gruesa.	35 min		-Cancha -Balón	
3.- Mis dedos son mis pinceles <ul style="list-style-type: none"> • Descripción: Se le entregará a los estudiantes pintura y un papelote para que pueda realizar un dibujo libre únicamente con sus dedos como pinceles. 	- Fortalecer la motricidad fina. - Reforzar el trabajo en equipo.	30 min	Día 2	- Hojas - Pintura	

TALLER N° 6
“SIGO INSTRUCCIONES Y ME DIVIERTO”

Objetivo General:

Reforzar motricidad fina y gruesa mientras sigo instrucciones.

Objetivos Específicos:

- Estimular la coordinación en movimientos reforzando de esta manera su motricidad fina y gruesa como factor fundamental.

Tiempo:

- Día 1: 60 min
- Día 2: 30 min

Recursos:

- Hojas
- Lápices
- Cancha
- Balón
- Pintura

Población:

Estudiantes de la Fundación Cultural Edgar Palacios

Lugar:

Establecimientos de la Fundación Cultural Edgar Palacios

BIBLIOGRAFÍA

- Arnaiz Sanchez , P. (2017). CONSIDERACIONES EN TORNO AL CONCEPTO DE PSICOMOTRICIDAD. 345-351. Obtenido de Texto%20del%20art%C3%ADculo-989671-1-10-20170310.pdf
- Asociación Americana de Psiquiatría. (2013). *Guía de consulta de los criterios diagnósticos del DSM5*. Arlington.
- Berruezo, P. (2005). El contenido de la Psicomotricidad. *La psicomotricidad en el ámbito educativo*, 43-99. Obtenido de <https://www.um.es/cursos/promoedu/psicomotricidad/2005/material/contenidos-psicomotricidad-texto.pdf>
- Cabanyes-Truffino, J., & García-Villamizar, D. (2004). Identificación y diagnóstico precoz de los trastornos del espectro autista. *NEUROL*, 81-90. Obtenido de https://usal-psicopatoinfanto.webnode.com.ar/_files/200000288-cd71fce6bf/Cabanyes_Garcia_Identiprecoz_trastornos_espectro_autista.pdf
- Campanero Gutiérrez, D. (2012). Desarrollo motor,cognitivo y afectivo-social a través de la educación física en la educación infantil formato póster. *Alto Rendimiento*. Obtenido de <http://altorendimiento.com/desarrollo-motor-cognitivo-y-afectivo-social-a-traves-de-la-educacion-fisica-en-la-educacion-infantil-formato-poster/>
- Camposeco Cárdenas, L. (mayo de 2013). “ESTIMULACIÓN TEMPRANA EN NIÑOS CON CAPACIDADES DIFERENTES” (ESTUDIO REALIZADO EN LA ASOCIACIÓN “SOLIDARIDAD CON LOS NIÑOS” SAN ANTONIO HUISTA). Obtenido de <http://biblio3.url.edu.gt/Tesario/2013/05/42/Camposeco-Lolita.pdf>
- (CONADIS), C. N. (2018). *Estadísticas de Discapacidad*. Quito - Ecuador.
- CONADIS. (2019). *Estadísticas de Discapacidad*. Quito: Ministerio de Salud Pública. Obtenido de <https://www.consejodiscapacidades.gob.ec/estadisticas-de-discapacidad/>
- Chávez Uribe, A. (2007). LAS ESCALAS WECHSLER. MEXICO-COLIMA. Obtenido de https://comenio.files.wordpress.com/2007/09/weshler_imprimir.pdf
- Dara Alonso, A. (2017). Desarrollo de las habilidades motrices de las personas con discapacidad intelectual a través del proceso cognitivo. *Arte Salud*, 225-245. Obtenido de <http://www.e-revistas.uji.es/index.php/artseduca/article/view/2789>
- Dormino, M. (11 de 2017). *Organización Mundial de la Salud*. Obtenido de <https://www.who.int/features/factfiles/disability/es/>
- Durán Bouza, M., López Osuna, A., Fernández Méndez, J., García Fernández , M., & García Mosquera, S. (2014). Estudio piloto sobre la implementación de un programa lúdico en el contexto escolar para la estimulación del lenguaje.

- LOGOPEDIA, FONIATRÍA y AUDIOLOGÍA*, 171-179. Obtenido de <https://kundoc.com/pdf-estudio-piloto-sobre-la-implementacion-de-un-programa-ludico-en-el-contexto-esco.html>
- EL COMERCIO. (7 de 01 de 2019). Identificadas cerca de 100 000 personas con discapacidad en Ecuador. *EL COMERCIO*. Obtenido de <https://www.elcomercio.com/actualidad/identificadas-personas-discapacidad-ecuador-manuelas.html>
- Ferrándiz Vindel , I., & Gútiérrez Cuevas , P. (1999). PERFILES DE PERSONAS CON DEFICIENCIA MENTAL BASADOS EN LAS FUNCIONES MOTRICES GRUESAS. 249-266. Obtenido de <http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:S2v5Q4BgSZMJ:revistas.uned.es/index.php/educacionXX1/article/download/393/343+&cd=5&hl=es-419&ct=clnk&gl=ec>
- Fernández Álvarez, E. (2008). Tics. *Protocolos Diagnóstico Terapéutico de la AEP: Neurología Pediátrica*, 217-220. Obtenido de <https://www.aeped.es/sites/default/files/documentos/29-tics.pdf>
- Fernández Fernández, M., & Morillo Rojas, M. (2017). Los tics en Pediatría. *Pediatría Integral*, 109-115. Obtenido de <https://www.adolescenciasema.org/ficheros/PEDIATRIA%20INTEGRAL/Tics%20en%20pediatria.pdf>
- Fernández-Jaén, A., & Calleja-Pérez, B. (2002). Retraso mental desde la atención primaria. *Med Integral*, 131-169. Obtenido de <https://www.elsevier.es/es-revista-medicina-integral-63-articulo-retraso-mental-desde-atencion-primaria-13028090>
- Flores, M., Madrona, P., & Sáez Sánchez, M. (2018). Contribución de la terapia psicomotriz al progreso de niños con discapacidades. *Fac.Med*, 75-81. Obtenido de <http://www.scielo.org.co/pdf/rfmun/v66n1/0120-0011-rfmun-66-01-00075.pdf>
- Fundación El Triángulo. (2011). *Fundación El Triángulo*. Obtenido de <http://www.fundacioneltriangulo.org/quienes-somos/>
- Fundación Universia. (03 de 06 de 2016). *Universia España*. Obtenido de <https://noticias.universia.es/ciencia-tecnologia/noticia/2016/06/03/1140412/inteligencia-heredada-aprendida.html>
- Gardner, H. (2011). *Inteligencias Múltiples La teoría en la práctica*. Barcelona: Paidós. Obtenido de http://ict.edu.ar/renovacion/wp-content/uploads/2012/02/Gardner_inteligencias.pdf

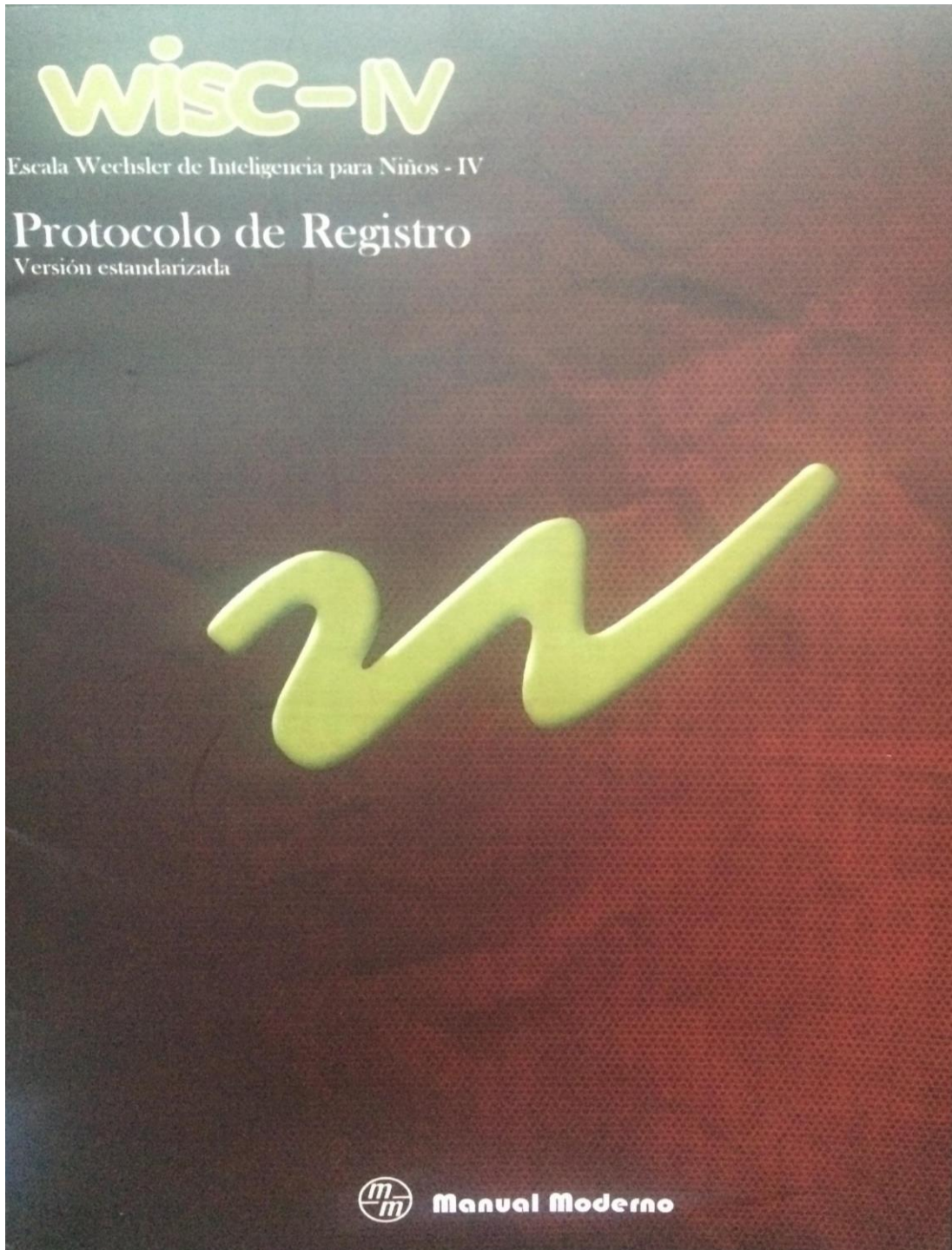
- Guío Gutierrez, F. (2010). Conceptos y clasificación de las capacidades físicas. *Cuerpo, cultura y movimiento*, 77-87. Obtenido de <https://revistas.usantotomas.edu.co/index.php/rccm/article/view/1011/1260>
- Hidalgo, S. (4 de septiembre de 2017). *Forbes*. Obtenido de <https://forbes.es/life/30844/la-inteligencia-hereditaria/>
- Hernández Nieto, B. (2009). El desarrollo motor y perceptivo del niño discapacitado. *efdeportes*. Obtenido de <https://www.efdeportes.com/efd130/el-desarrollo-motor-y-perceptivo-del-nino-discapacitado.htm>
- Herrera Alvarez, R. (2008). LA TEORÍA DEL APRENDIZAJE DE VYGOTSKI. *INNOVAR EN EDUCACIÓN*. Obtenido de <https://innovemos.wordpress.com/2008/02/16/la-teoria-del-aprendizaje-de-vygotski/>
- Jiménez Vilaret, A., Escobero Ferreira, F., & Rodríguez Martín, M. (2011). Indicadores para el diagnóstico y orientaciones. *E.O.E.P. Castuera*. Obtenido de <https://orientacionandujar.files.wordpress.com/2012/08/introduccion3b3n.pdf>
- Loeches Alonso, A., Glesias Dorado, J., & Carvajal Molina, F. (2014). Psicobiología del síndrome de Down. *Aprendizaje, Estudios de Psicología*. Obtenido de http://sid.usal.es/idocs/F8/ART13551/psicobiologia_del_sindrome_down.pdf
- Mendoza Morán, A. (2017). Desarrollo de la motricidad en etapa infantil. *Revista Multidisciplinaria de Investigación*, 8-17. Obtenido de <http://www.revistaespirales.com/index.php/es/article/download/11/32>.
- Ministerio de Educación-Gobierno de Chile. (2016). *Guía de Apoyo Técnico-Pedagógico: Necesidades Educativas Especiales en el Nivel de Educación Parvularia*. Santiago de Chile: KDiseño. Obtenido de <http://especial.mineduc.cl/wp-content/uploads/sites/31/2016/08/GuiaMotora.pdf>
- Montoya-Arenas, D., Trujillo-Orrego, N., & Pineda-Salazar, D. (2010). Capacidad intelectual y función ejecutiva en niños intelectualmente talentosos y en niños con inteligencia promedio. *Universitas Psychologica*, 737-747. Obtenido de <http://www.scielo.org.co/pdf/rups/v9n3/v9n3a11.pdf>
- OMS, O. M. (2011). *Informe mundial sobre la discapacidad*. Suiza. Obtenido de https://www.who.int/disabilities/world_report/2011/accessible_es.pdf?ua=1
- Patronato Municipal San José. (15 de 03 de 2017). *Patronato Municipal*. Obtenido de <https://www.patronato.quito.gob.ec/noticias/291-quito-cuenta-con-dos-centros-de-atencion-a-discapacidades-con-terapias-gratuitas.html>
- Póo Argüelles, P. (2008). Parálisis cerebral infantil. *Asociación Española de Pediatría*, 271-277. Obtenido de <https://www.aeped.es/sites/default/files/documentos/36-pci.pdf>

- PLAN NACIONAL DE DISCAPACIDADES . (2017). *Agenda Nacional para la Igualdad de Discapacidades*. Quito. Obtenido de <https://www.planificacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2018/08/Agenda-Nacional-para-Discapacidades.pdf>
- Plan Toda una Vida. (2018). *INTERVENCIÓN EMBLEMÁTICA MISIÓN LAS MANUELAS*. Quito - Ecuador : Secretaría Técnica del Plan "Toda una Vida".
- Puga, B., Ferrández Longás, A., García Romero, R., Mayayo, E., & Labarta, J. (2003). Estudio del desarrollo psicomotor e intelectual de niños nacidos con crecimiento intrauterino retardado (CIR). *Anales de Pediatría*, 74-78. Obtenido de <https://www.analesdepediatria.org/es-estudio-del-desarrollo-psicomotor-e-articulo-13048407>
- Ramírez Lobatón, D. (2012). HABILIDADES Y DESTREZAS PSICOMOTRICES EN ALUMNOS CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL EN EL DISTRITO DE LA PERLA – CALLAO. Obtenido de http://repositorio.usil.edu.pe/bitstream/123456789/1297/1/2012_Ram%C3%ADrez_Habilidades%20y%20destrezas%20psicomotrices%20en%20alumnos%20con%20discapacidad%20intelectual%20en%20el%20distrito%20de%20La%20Perla%20-%20Callao.pdf
- Somavia, J., & OIT, D. G. (2007). *Datos sobre Discapacidad en el mundo del trabajo*. Obtenido de https://www.ilo.org/wcmsp5/groups/public/---dgreports/---dcomm/documents/publication/wcms_087709.pdf
- Stang Alava, M. (2011). Las personas con discapacidad en América Latina: del reconocimiento jurídico a la desigualdad real. *Población y desarrollo UNFPA*.
- Tamplain, P. (2016). *Understood*. Obtenido de <https://www.understood.org/es-mx/learning-attention-issues/child-learning-disabilities/dyspraxia/understanding-developmental-coordination-disorder-dcd>
- Valencia, C., & Bernal, M. (2016). *Institucionalidad y marco legislativo de la discapacidad en el Ecuador*. CEPAL. Obtenido de https://proteccionderechosquito.gob.ec/adjuntos/grupos/discapacidades/4_CEPAL_INSTITUCIONALIDAD_DISCAPACIDAD_EN_ECUADOR.pdf
- Villamizar, G., & Donoso, R. (2013). Definiciones y Teorías Sobre Inteligencia. Revisión Histórica. *Psicogente*, 407-423. Obtenido de <https://www.repositorio.cepal.org/bitstream/handle/s4300013es0000000100170405.pdf>
- Wechsler, D. (2007). *Escala Wechsler de Inteligencia para Niños-IV*. México: El Manual Moderno.S.A .
- Wiener, R., & Willborn, S. (2011). *Disability and Aging Discrimination. Perspectives in Law and Psychology*. New York: Springer Science+ Business Media.

ANEXO 1

INSTRUMENTO PARA EVALUAR COEFICIENTE INTELECTUAL

ESCALA WESCHLER DE INTELIGENCIA PARA NIÑOS-IV
WISC-IV



WISC-IV

Escala Wechsler de Inteligencia para Niños-IV

Nombre del niño: _____
 Examinador: _____

Protocolo de registro

Perfil de puntuaciones escolares de subprueba

	Comprensión verbal				Razonamiento perceptual				Memoria de trabajo			Velocidad de procesamiento			
	SE	VB	CM	BN	PC	DC	CD	MT	SP	RD	HL	AR	CI	ES	BS
19	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
18	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
17	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
16	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
15	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
14	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
13	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
12	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
11	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
10	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
9	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
8	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
7	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
6	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
5	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
4	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
3	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
2	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
1	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*

Perfil de puntuaciones compuestas

	ICV	IRP	IMT	IVP	GIT
160					
150					
140					
130					
120					
110					
100					
90					
80					
70					
60					
50					
40					

Estimación de la edad del niño

	Año	Mes	Día
Fecha de evaluación			
Fecha de nacimiento			
Edad a la evaluación			

Conversiones de puntuación natural total a puntuación escolar

Subprueba	Puntuación natural	Puntuaciones escolares
Diez y cinco cubos		
Sespepitos		
Selección de dígitos		
Conceptos con dibujos		
Claves		
Vocabulario		
Secuencias de números y letras		
Matrices		
Comprensión		
Busqueda de sílabas		
Figuras incompletas		
Registros		
Información		
Aritmética		
Palabras en contexto Pictas		

Suma de puntuaciones escolares

Suma de puntuaciones escolares	Suma de puntuaciones naturales	Suma de puntuaciones compuestas

Cálculo de puntuaciones índice

Escola	Suma de puntuaciones escolares	Índice compuesto	Rango percentil	Intervio de confianza de %
Comprensión verbal				
Razonamiento perceptual				
Memoria de trabajo				
Velocidad de procesamiento				
Escala total				

WISC-IV

Escala Wechsler de Inteligencia para Niños-IV

Nombre del niño(a): _____
 Nombre del padre o tutor: _____
 Sexo: _____ Grado escolar: _____ Lateralidad: _____ Lugar de la evaluación: _____
 Escuela: _____ Examinador: _____

Observaciones conductuales

Referido por/Razón de la canalización/Quejas

Lenguaje (p. ej., primero/nativo/otro idioma o dialecto, fluidez en español, articulación)

Apariencia física

Problemas visuales/auditivos/motrices (¿Se corrigieron los problemas, por ejemplo con lentes, auxiliares auditivos, etc.?)

Atención y concentración (p. ej., normal, hiperactivo, se queda en/fuera de su asiento)

Actitud hacia la prueba (p. ej., rapport, impaciente por hablar, hábitos de trabajo, interés, motivación, reacción hacia el éxito/fracaso)

Afecto/Estado de ánimo

Conductas/verbalizaciones inusuales (p. ej., perseveraciones, movimientos estereotipados, verbalizaciones atípicas y extrañas)

Otras notas

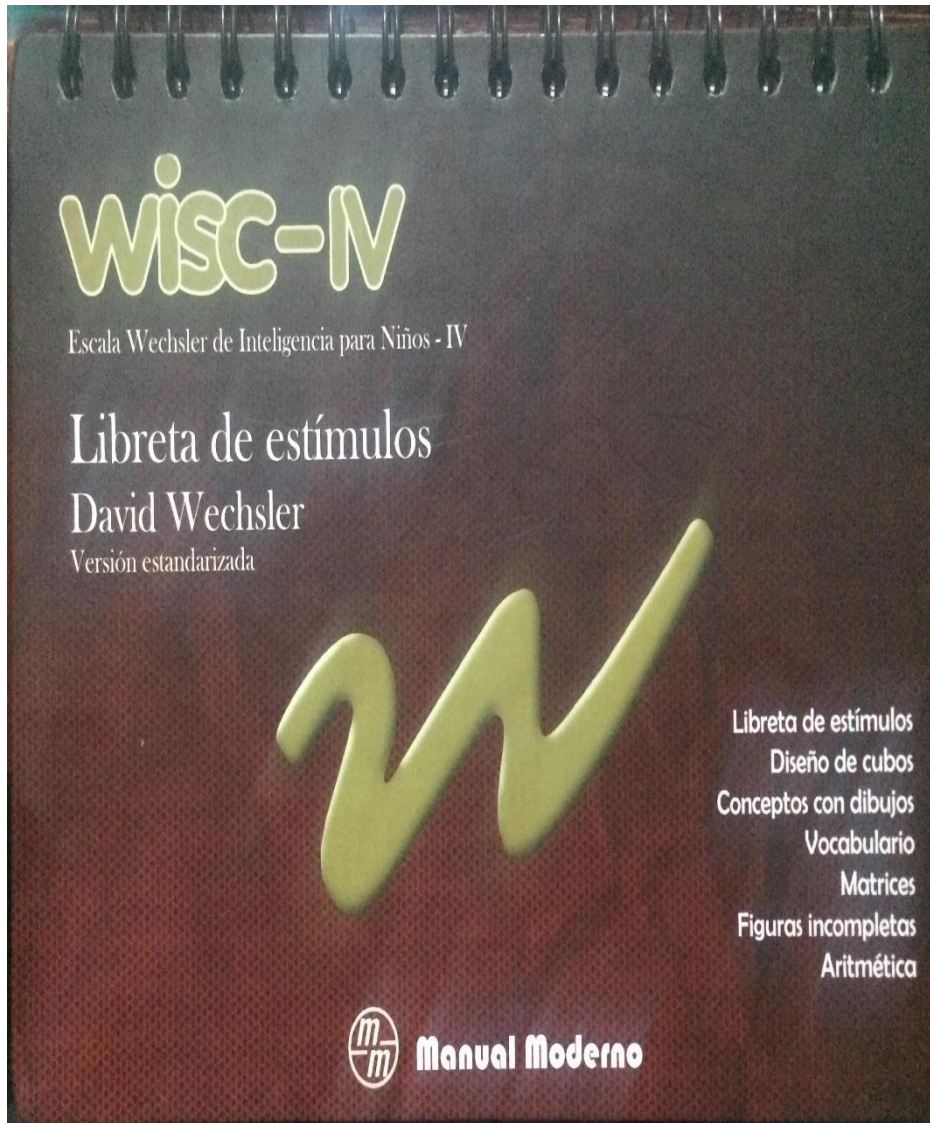
Curva normal

Porcentaje de casos	2.2%	6.7%	16.5%	50%	16.5%	6.7%	2.2%
Descripciones cualitativas	Bay inferior	Límite inferior	Primer cuartil	Mediana	Tercer cuartil	Superior	Bay superior
Rango percentiles	< 5	16-74	80-90	100	110-115	120-129	> 130

Manual Moderno
 D.M. © 2007 (Estándar 100)
 Edición 11 Manual Moderno S.A. de C.V.
 Av. Toluca 206, Col. Hapichimo, 90200 México, D.F.
 ISBN 978-129-381-8 (Formato de registro)
 ISBN 978-129-381-9 (Formato completo)

*Traducido y adaptado con permiso. Copyright © 2003 por The Psychological Corporation, U.S.A. Traducción al Español Copyright © 2003 por The Psychological Corporation, U.S.A. Documento registrado en España D.E. de 2007 por Editorial Manual Moderno S.A. de C.V. Todos los derechos reservados. Ninguna parte de esta publicación puede ser reproducida, almacenada en sistema alguno de búsqueda, o transmitida por cualquier medio —electrónico, mecánico, fotocopiado, registrado, etc.— sin permiso previo por escrito de la Editorial.

2



ANEXO 2

INSTRUMENTO PARA EVALUAR PSICOMOTRICIDAD

BATERÍA PSICOMOTORA (BPM)

BATERÍA PSICOMOTORA (BPM)
destinada al estudio del perfil psicomotor del niño
(Vitor da Fonseca, 1975)

NOMBRE _____
SEXO _____ FECHA DE NACIMIENTO / / EDAD AÑOS MESES _____
FASES DE APRENDIZAJE _____
OBSERVADOR _____ FECHA DE LA OBSERVACIÓN / / _____

	PERFIL					CONCLUSIONES E INTERPRETACIONES
		4	3	2	1	
1.ª UNIDAD	TONICIDAD					
	EQUILIBRIO					
2.ª UNIDAD	LATERALIDAD					
	NOCIÓN DE CUERPO					
	ESTRUCTURACIÓN ESPACIO-TEMPORAL					
3.ª UNIDAD	PRAXIA GLOBAL					
	PRAXIA FINA					

Escala de puntuación.

1. Realización imperfecta, incompleta y descoordinada (*débil*) perfil apráxico.
2. Realización con dificultades de control (*satisfactorio*) perfil dispráxico.
3. Realización controlada y adecuada (*buena*) perfil eupráxico.
4. Realización perfecta, controlada, armoniosa y bien controlada (*excelente*) perfil hiperpráxico.

RECOMENDACIONES (*proyecto terapéutico-pedagógico*):

.....

.....

.....

Aspecto somático: ECTO MESO ENDO

Desviaciones posturales:

Control respiratorio: Inspiración 4 3 2 1
 Expiración 4 3 2 1
 Apnea 4 3 2 1

DURACIÓN FATIGABILIDAD 4 3 2 1

TONICIDAD

Hipotonicidad Hipertonicidad

Extensibilidad:

 Miembros inferiores 4 3 2 1
 Miembros superiores 4 3 2 1

Pasividad

Paratonía:

 Miembros inferiores 4 3 2 1
 Miembros superiores 4 3 2 1

Diadococinesias

 Mano derecha 4 3 2 1
 Mano izquierda 4 3 2 1

Sincinesias:

 Bucales 4 3 2 1
 Contralaterales 4 3 2 1

PRAXIA FINA

Coordinación Dinámica Manual 4 3 2 1
Tiempo

Tamborlear 4 3 2 1
Velocidad-precisión 4 3 2 1

• Número de puntos 4 3 2 1

• Número de cruces 4 3 2 1

ANÁLISIS DEL PERFIL PSICOMOTOR

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

El observador

ANEXO 3

TALLER N° 1



ANEXO 4

TALLER N° 2

1.- Actividad: Lotería de animales.

ACTIVIDAD



2.-Somos chefs.

ACTIVIDAD



3.- Tres pies.

ACTIVIDAD



ANEXO 5

TALLER N° 3

1.-Pesca de granitos.



2.-Gráfico de letras en arena.



3.-Pronunciación.



ANEXO 6

TALLER N° 4

1.- Simón dice.

ACTIVIDAD



2.- Dibujando figuras geométricas.

ACTIVIDAD



3.-Hula – hula

ACTIVIDAD



ANEXO 7

TALLER N° 5

1.-Grupos de objetos.

ACTIVIDAD



2.-Sapitos saltando.

ACTIVIDAD



3.- Rasgar y contar.

ACTIVIDAD



ANEXO 8

TALLER N° 6

1.- Sigo un modelo.



2.- Balón al cielo.



3.- Mis dedos son mis pinceles.



- **GUÍA PARA PADRES DE FAMILIA Y DOCENTES**



GUÍA PARA PADRES DE FAMILIA Y DOCENTES

**ACTIVIDADES LÚDICAS EN EL AULA PARA LA
ESTIMULACIÓN DE LA PSICOMOTRICIDAD**

"FUNDACIÓN CULTURAL EDGAR PALACIOS"

Elaborado por: Katherine Celi

La siguiente Guía de actividades lúdicas va dirigida a padres de familia y a docentes de la Fundación Cultural Edgar Palacios, esta guía se fundamenta y surge gracias a la investigación que se realizó con los estudiantes de la fundación, en donde se evaluó el nivel de coeficiente intelectual y la psicomotricidad de los mismos, por lo que se sugiere el que se estimule de mejor manera la psicomotricidad en las personas que poseen algún tipo de discapacidad, esto con la finalidad de mejorar su habilidades y su desenvolvimiento dentro de la fundación y esto a su vez aportando a una mejor calidad de vida dentro de una sociedad, ya que al estar más estimulada la persona podrá generar un nivel mayor de funcionalidad.

- **¿Qué es el coeficiente intelectual?**

El coeficiente intelectual de una persona es el número o resultado que se obtiene después de haber evaluado a alguien por medio de un test o algún instrumento el cual nos permita valorar las habilidades y destrezas cognitivas de la persona.

- **¿Qué es la psicomotricidad?**

La psicomotricidad es la capacidad o facultad que una persona posee para poder ejecutar movimientos coordinados, esta entonces se comprenderá como un equilibrio que se dará entre los aspectos motores, emocionales y psicológicos de la persona, ayudando de esta manera al desarrollo en general del individuo.

- **¿Cómo estimular el nivel cognitivo y la psicomotricidad?**

Como fue mencionado con anterioridad el estimular estas áreas nos permitirán observar en la persona un mejor nivel de funcionalidad, en cuanto al nivel cognitivo como tal será difícil el generar cambios inmediatos debido a cada una de las discapacidades que la persona presente, por lo que, es mucho mejor estimular el área de la psicomotricidad, ya que esta abarca no solo su coordinación motora sino también su nivel cognitivo y emocional, esta estimulación será en base a varias actividades las cuales pueda realizar el adolescente tanto en casa como dentro del aula, siendo de esta manera un trabajo en conjunto para poder observar un mejor resultado al que presento cuando fue evaluado inicialmente.

- **Actividades**

Motricidad Fina. -

1.- Atrapa el objeto que se cayó en la telaraña.

Descripción: Para esta actividad se requiere una canasta en la cual se debe tejer una telaraña con lana, una vez que ya se ha logrado esta telaraña se introducen objetos para que el niño con ayuda de unas pinzas ya sean de cejas o de ropa pueda sacar cada objeto de uno en uno a través de los agujeros de la telaraña.

2.- Elaboro collares.

Descripción: En esta actividad se le solicitará al estudiante cortar en pedazos pequeños varios sorbetes, una vez que se tenga ya una buena cantidad de pedazos de sorbetes en un pedazo de lana se le indicará al estudiante que debe insertar cada pedazo de sorbete en ella hasta formar un collar.

3.-Tornillos y tuercas.

Descripción: Para poder llevar a cabo esta actividad se requiere de una pequeña estructura de madera la cual tenga tornillos y cada uno con una tuerca, estos tornillos irán de diferentes tamaños y se le solicitará al estudiante que con sus dedos a modo de pinza saque cada tuerca de los tornillos, de la misma manera al finalizar deberá nuevamente insertar cada tuerca.

4.- Insertando cordones.

Descripción: Para esta actividad se requiere de figuras de distintos tamaños y formas las cuales tengan pequeños agujeros para que el estudiante pueda insertar un cordón, de esta manera irá uniendo cada punto con el cordón hasta culminar con la figura.

5.- Modelando con plastilina.

Descripción: Para esta actividad se requiere de plastilina o masa la cual pueda ser usada para modelar distintas figuras, en esta actividad se le puede solicitar al adolescente que modele algo que sea de su agrado o a su vez se le puede presentar figuras y solicitarle a la persona que realice una réplica de la misma con uso de la plastilina.

Motricidad Gruesa. –

1.- Imitando a los animalitos.

Descripción: En esta actividad el docente o padre de familia deberá buscar animales que se arrastren en el suelo o a su vez sean de cuatro patas para que, al mencionárselo al estudiante, pueda imitar con facilidad el movimiento y el sonido que emite dicho animalito.

2.-Rayuela.

Descripción: Esta actividad es uno de los juegos más comunes entre los adolescentes y es muy útil para fortalecer su motricidad gruesa, es importante que la rayuela sea dibujada en un espacio grande y el estudiante mediante saltos irá avanzando.

3.- Laberintos.

Descripción: Para esta actividad en un espacio amplio, se formará un laberinto con diferentes objetos he incluso con obstáculos, el estudiante deberá buscar la salida del laberinto y a la vez superar cada obstáculo que se le presente, en donde podrá saltar, gatear, caminar sobre una línea, etc.

4.- Que el globo no caiga.

Descripción: Esta actividad se basa en proporcionarle al estudiante un globo el cual deberá lanzar hacia el cielo y evitar que este caiga mientras él va caminando sobre una línea recta.

5.- La carretilla.

Descripción: Esta actividad se realizará en un espacio grande en donde el docente o padre de familia tomará los pies del alumno y simulara que el mismo es una carretilla, haciéndolo recorrer el espacio de esta manera.

Lateralidad. –

1.-El espejo.

Descripción: Para esta actividad se agruparán a los estudiantes en parejas, se colocarán uno frente al otro y en orden se le pedirá a cada uno de los estudiantes que realice movimientos y su pareja deberá realizar la misma actividad, pero del lado contrario.

2.- Pesca de objetos.

Descripción: En esta actividad se le presentará a la persona una tina con varios objetos los cuales deberá sacar de la misma con la mano que se le indique y el objeto del lado que de la misma manera sea mencionado, por ejemplo: saca de la tina con la mano izquierda ese patito de hule que está al lado derecho de la tina.

3.- Carrera con obstáculos.

Descripción: Para poder realizar esta actividad se colocará en un espacio amplio algunos obstáculos que vayan de izquierda a derecha, de esta manera el estudiante tendrá que recorrer el espacio de un lado hacia el otro según las instrucciones del docente o padre quien revisará que de la misma manera cumpla con los obstáculos, en estos puede saltar, gatear, levantar las manos, etc.

4.- Cambiando mis manos.

Descripción: Se le solicitará al estudiante que, si es diestro, durante un día deberá realizar las actividades con la mano izquierda y viceversa.

5.- Futbol.

Descripción: Esta actividad es muy conocida se jugará un partido de futbol con los estudiantes, pero este tendrá unos cuantos cambios, por ejemplo: se les puede dar la instrucción de intentar patear únicamente con la pierna izquierda por 5 minutos, o utilizar la cancha solo del lado derecho, etc.

Orientación espacio-tiempo. –

1.-Cuadrículas para colorear.

Descripción: Se le presentará al adolescente varias cuadrículas, en donde se le indicará que debe colorearlos cuadrados ya sean solo de arriba, los de abajo, de la izquierda o de la derecha.

2.-Sapitos.

Descripción: Para poder ejecutar esta actividad se necesitará de un espacio amplio en donde se ubique círculos en el piso, el adolescente deberá ir saltando como sapito en cada círculo dependiendo la instrucción dada, por ejemplo; salta en el círculo de la mitad.

3.-La red.

Descripción: se coloca a un adolescente en medio de una cancha, mientras que el resto se coloca a un solo lado de la misma, una vez que estén todos organizados, la persona de la mitad gritará 1,2,3 lanzo la red, así el resto de compañeros deberá salir corriendo hacia el otro lado de la cancha para no ser atrapados por la persona de la mitad.

4.- Estatuas.

Descripción: Para esta actividad se les indicará a los adolescentes que deben moverse según las instrucciones, es decir vayan hacia la derecha o hacia atrás hasta que el maestro diga estatuas.

5.-El juego de las frutas.

Descripción: En esta actividad se les otorgará una fruta a cada participante y el docente ira nombrando según su fruta, al ser nombrado de la misma manera seguirá las instrucciones, es decir levántate, da una vuelta o camina hacia la derecha, etc.