



**UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA
INDOAMÉRICA**

DIRECCIÓN DE POSGRADO

**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INNOVACIÓN Y LIDERAZGO
EDUCATIVO**

TEMA:

**ESTRATEGIAS PARA EL USO ADECUADO DEL TIEMPO LIBRE EN
LOS RECREOS ESCOLARES DEL BGU EN LA U. E. SANTA MARIANA
DE JESÚS – QUITO**

Trabajo de investigación previo a la obtención del título de Magíster en Innovación
y Liderazgo Educativo

Autora

Camino Herrera Erika Alejandra

Tutor Pérez Narváez Marco Vinicio

AMBATO – ECUADOR

2020

**AUTORIZACIÓN POR PARTE DEL AUTOR PARA LA CONSULTA,
REPRODUCCIÓN PARCIAL O TOTAL, Y PUBLICACIÓN ELECTRÓNICA
DEL TRABAJO DE TÍTULACIÓN**

Yo, Erika Alejandra Camino Herrera, declaro ser autor del Trabajo de Investigación con el nombre “ESTRATEGIAS PARA EL USO ADECUADO DEL TIEMPO LIBRE EN LOS RECREOS ESCOLARES DEL BGU EN LA U. E. SANTA MARIANA DE JESÚS – QUITO”, como requisito para optar al grado de Magíster en Innovación y Liderazgo Educativo y autorizo al Sistema de Bibliotecas de la Universidad Tecnológica Indoamérica, para que con fines netamente académicos divulgue esta obra a través del Repositorio Digital Institucional (RDI-UTI).

Los usuarios del RDI-UTI podrán consultar el contenido de este trabajo en las redes de información del país y del exterior, con las cuales la Universidad tenga convenios. La Universidad Tecnológica Indoamérica no se hace responsable por el plagio o copia del contenido parcial o total de este trabajo.

Del mismo modo, acepto que los Derechos de Autor, Morales y Patrimoniales, sobre esta obra, serán compartidos entre mi persona y la Universidad Tecnológica Indoamérica, y que no tramitaré la publicación de esta obra en ningún otro medio, sin autorización expresa de la misma. En caso de que exista el potencial de generación de beneficios económicos o patentes, producto de este trabajo, acepto que se deberán firmar convenios específicos adicionales, donde se acuerden los términos de adjudicación de dichos beneficios.

Para constancia de esta autorización, en la ciudad de Ambato, a los 31 días del mes de enero de 2020, firmo conforme:

Autora: Erika Alejandra Camino Herrera

Firma:

Número de Cédula: 0502511454

Dirección: Cotopaxi, Latacunga, Eloy Alfaro, Maldonado Toledo.

Correo Electrónico: ericamino10@hotmail.com

Teléfono: 0995547145

APROBACIÓN DEL TUTOR

En mi calidad de Tutor del Trabajo de Titulación “ESTRATEGIAS PARA EL USO ADECUADO DEL TIEMPO LIBRE EN LOS RECREOS ESCOLARES DEL BGU EN LA U. E. SANTA MARIANA DE JESÚS – QUITO” presentado por Erika Alejandra Camino Herrera, para optar por el Título Magíster en Innovación y Liderazgo Educativo,

CERTIFICO

Que dicho trabajo de investigación ha sido revisado en todas sus partes y considero que reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a la presentación pública y evaluación por parte del Tribunal Examinador que se designe.

Ambato, enero de 2020

.....

Dr. Marco Vinicio Pérez Narváez, Mg.

DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD

Quien suscribe, declaro que los contenidos y los resultados obtenidos en el presente trabajo de investigación, como requerimiento previo para la obtención del Título de Magíster en Innovación y Liderazgo Educativo, son absolutamente originales, auténticos y personales y de exclusiva responsabilidad legal y académica del autor

Ambato, enero de 2020

.....
Erika Alejandra Camino Herrera
0502511454

APROBACIÓN TRIBUNAL

El trabajo de Titulación, ha sido revisado, aprobado y autorizada su impresión y empastado, sobre el Tema: **ESTRATEGIAS PARA EL USO ADECUADO DEL TIEMPO LIBRE EN LOS RECREOS ESCOLARES DEL BGU EN LA U. E. SANTA MARIANA DE JESÚS – QUITO**, previo a la obtención del Título de Magíster en Innovación y Liderazgo Educativo, reúne los requisitos de fondo y forma para que el estudiante pueda presentarse a la sustentación del trabajo de titulación.

Ambato, enero de 2020

.....

Dra. Nela Barba, PhD.
PRESIDENTE DEL TRIBUNAL

.....

Lic. Lilia Purcachi, Mg.
VOCAL

.....

Dr. Marco Pérez, Mg.
VOCAL

DEDICATORIA

El esfuerzo y cada uno de los logros alcanzados son el reflejo de la dedicación y la confianza que mis padres han depositado en mí; a ellos les dedico y ofrezco mis sueños que se vuelven realidad.

AGRADECIMIENTO

Agradecer es la forma más sencilla de demostrar la grandeza de un alma; mi gratitud a Dios por la vida y todas las oportunidades que me brinda día a día.

A mis padres, por su apoyo y acompañamiento incondicional.

A mis maestros y mentores, por su confianza y cariño.

ÍNDICE DE CONTENIDO

PORTADA	i
AUTORIZACIÓN PARA EL REPOSITORIO DIGITAL.....	ii
APROBACIÓN DEL TUTOR.....	iii
DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD.....	iv
APROBACIÓN TRIBUNAL	v
DEDICATORIA	vi
AGRADECIMIENTO	vii
RESUMEN EJECUTIVO	xii
ABSTRACT	xiii
INTRODUCCIÓN	1
Importancia y actualidad.....	1
Justificación	3
Planteamiento del problema.....	6
Objetivo general.....	6
Objetivos específicos	6

CAPÍTULO I

MARCO TEÓRICO.....	7
Antecedentes de la investigación.....	7
Teoría del objeto de estudio.....	9
Actividad y medicación	10
Niveles de desarrollo.....	11
Conceptualización del objeto y campo	15

CAPÍTULO II

DISEÑO METODOLÓGICO	19
Paradigmas, modalidad y tipo de investigación.....	19
Modalidad	19

Población y muestra.....	20
Técnicas e instrumentos.....	20
Operacionalización del objeto y campo de estudio.....	22
Análisis y procesamiento de la información.....	22
Análisis general de resultados.....	31

CAPÍTULO III

PRODUCTO.....	34
Propuesta.....	34
Definición del tipo de producto.....	35
Explicación de cómo la propuesta contribuye a solucionar las insuficiencias identificadas en el diagnóstico.....	35
Objetivos.....	36
Objetivo general.....	36
Objetivos específicos.....	36
Elementos que la conforman.....	36
Premisas para su implementación.....	37
Jugueteando en mi recreo.....	39
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	55
Conclusiones.....	55
Recomendaciones.....	56
Bibliografía.....	57
ANEXOS.....	65

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico No 1. Diagramación que explica la Zona de desarrollo próximo.	12
Gráfico No 2. Pirámide de jerarquía de necesidades de Maslow.....	13
Gráfico No 3. Procesos mediacionales.....	14
Gráfico No 4. Collage Observación 1- Recreo común	23
Gráfico No 5. Collage Observación 2- Juegos intuitivos.....	24
Gráfico No 6. Collage Observación 3- Actividades para trabajar	25
Gráfico No 7. Collage Observación 4- Fusión de juegos.....	27

ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro 1. Población y muestra	20
Cuadro 2. Cronograma de aplicación.....	21
Cuadro 3. Operacionalización del objeto y campo de estudio	22
Cuadro 4. Entrevista a autoridades	31

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA
DIRECCIÓN DE POSGRADO
MAESTRÍA EN INNOVACIÓN Y LIDERAZGO EDUCATIVO

TEMA: ESTRATEGIAS PARA EL USO ADECUADO DEL TIEMPO LIBRE EN LOS RECREOS ESCOLARES DEL BGU EN LA U. E. SANTA MARIANA DE JESÚS – QUITO

AUTORA: Camino Herrera Erika Alejandra

TUTOR: Dr. Pérez Narváez Marco Vinicio

RESUMEN EJECUTIVO

El objeto de estudio de la investigación son los recreos escolares, ya que estos forman parte de la jornada escolar, mas no se los emplea con un carácter formativo ni se logra de ellos un uso adecuado del tiempo libre. Esto se observa especialmente en los estudiantes de Bachillerato General Unificado (BGU), siendo que hay prácticas que se las vive por tradición, pero por desconocimiento se merma su capacidad de influir y ser agente de transformación. Con este trabajo se pretende direccionar el tiempo del recreo y proporcionar al docente estrategias para el uso adecuado de este tiempo libre; al emplearse con los estudiantes, ayudan al desarrollo de actitudes, capacidades, hábitos y formas de relacionarse consigo mismo y con su entorno, favoreciendo la integración escolar y la convivencia. Al aplicar las estrategias en la unidad educativa Santa Mariana de Jesús de la ciudad de Quito, se evidenció mediante la observación naturalista el cambio de actitud de los estudiantes, quienes lograron una interacción espontánea y un disfrute de las actividades dispuestas en torno al patio escolar. Además, a través de las entrevistas se probó la preocupación de las autoridades y su interés por buscar medios que cambien esta problemática institucional, con lo cual se llegó a cumplir la intencionalidad de esta investigación. Esta propuesta recibió la validación de expertos, alcanzando una amplia recomendación para ser aplicada en las instituciones educativas, con la versatilidad de ser adecuada a la realidad propia de cada una.

DESCRIPTORES: educación, tiempo libre, recreo escolar

**UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA
DIRECCION DE POSGRAGO
MAESTRÍA EN INNOVACIÓN Y LIDERAZGO EDUCATIVO**

THEME: STRATEGIES FOR THE ADEQUATE USE OF FREE TIME DURING SCHOOL RECESS OF HIGH SCHOOL AT SANTA MARIANA DE JESÚS SCHOOL - QUITO

AUTHOR: Camino Herrera Erika Alejandra

TUTOR: Dr. Pérez Narváez Marco Vinicio

ABSTRACT

The object of this study are recess periods, since they are part of the school time table; however, they are neither part of a formative process nor a fair use of free time. This behavior is observed, especially in students of high school, since there are practices which are lived traditionally. Still, the lack of knowledge reduces the capacity to influence and transform lives. This work is aimed at directing the recess time and providing teachers with strategies for the better use of time during recess; these strategies will help to develop students' abilities, attitudes, habits, and ways of interacting with others and themselves, and at the same time, increase scholar integration and coexistence. The strategies were applied in Santa Mariana de Jesus school from Quito; through naturalistic observation, some changes of attitudes could be observed. They interacted spontaneously, and they enjoyed the different recreational activities at the yards. Besides, through interviews with authorities, their concerns and interest in this specific situation were proven. Therefore, the objective of this research was accomplished. This proposal received experts' validation, reaching a high recommendation to be applied in educational institutions, varying according to the reality of each one.

KEYWORDS: education, free time, school recess

INTRODUCCIÓN

Importancia y actualidad

La presente investigación responde a la línea de investigación de innovación, teniendo en cuenta que los recreos son espacios de convivencia propios de las instituciones educativas, donde se desarrolla el compartir y el intercambio entre iguales; cómo sublínea surge el aprendizaje informal ya que este permite la adquisición de conocimientos por interés personal constituyéndose en un complemento natural de la vida cotidiana de la comunidad educativa.

Esta investigación es un aporte significativo ya que el tiempo libre y el recreo escolar constituyen campos poco estudiados dentro de la educación. Por tanto, es un aporte de innovación específico que permitirá aprovechar este tiempo especial, esperado y querido por los escolares para hacer del mismo una contribución en su formación integral.

Esta investigación incluye un marco legal relacionado con el uso del tiempo libre en los recreos escolares con el fin de favorecer el desarrollo integral de los educandos en estos espacios de la jornada escolar.

En el documento de la Convención de los Derechos de los Niños (Unicef, 2006) artículo 31, se explicita que el descanso, el esparcimiento, el juego y las actividades recreativas son un derecho que debe ser respetado de acuerdo con la edad (Pavía, 2005).

En la Constitución de la República del Ecuador (CRE, 2008, art. 27), capítulo segundo, sección quinta sobre Educación, se afirma que la educación se centra en el ser humano y garantiza el desarrollo holístico del individuo incentivando el arte, la cultura física para crear y trabajar. Entretanto, en el capítulo tercero, de los

derechos de las personas y grupos de atención prioritaria, en la segunda sección sobre jóvenes, los reconoce como actores estratégicos del progreso del país y garantiza para ellos la educación, salud, vivienda, recreación, deporte, tiempo libre, libertad de expresión y asociación (CRE, 2008, art. 39).

En el Reglamento General de la Ley Orgánica de la Educación Intercultural, capítulo VI, del código de convivencia, se establece que las instituciones educativas deben observar y cumplir varios preceptos (LOEI, 2011, art. 90, inc. 1), por ejemplo:

1. Desarrollo de valores éticos integrales y de respeto a la diferencia y a la identidad cultural de cada persona y colectivo, como fundamentos de una convivencia sana, solidaria, equitativa, justa, incluyente, participativa e integradora, para el desarrollo intercultural del tejido social; (LOEI, 2011, art. 90, inc. 1)

De manera explícita, la LOEI (2011) contempla en el artículo 149 la hora pedagógica, pero no aclara el tiempo que será destinado a la recreación de los estudiantes entre horas clase.

En el Código de la Niñez y Adolescencia, sobre la vida digna, se contempla el derecho que tiene la niñez de que se asegure su alimentación, recreación y juego, así como el acceso a la salud, educación, vestuario, vivienda, siendo estos condicionantes para el desarrollo integral de la persona (CNA, 2003, art. 26). También se reconoce el derecho a la recreación y al descanso que incluye juego, deporte y demás actividades de acuerdo con la etapa evolutiva (CNA, 2003, art. 48).

Teniendo clara esta obligatoriedad se observa que, en la Institución Educativa Santa Mariana de Jesús, de la ciudad de Quito, en los recreos los estudiantes del bachillerato son bastante pasivos, contando entre sus mayores intereses el comer y descansar en los patios y corredores del establecimiento. Para los docentes este mismo tiempo se constituye en una carga, pues lo emplean en cuidar que se cumplan las normas de convivencia y platicar con sus iguales, observación que fue realizada en los meses de septiembre a noviembre del 2017. Frente a esta realidad, cabe preguntarse: ¿En qué se constituyen los recreos? y, sobre todo, ¿cuál debe ser el

aporte institucional y docente en estos?, porque de este espacio se espera la contribución en el proceso educativo, que de manera transversal colabore en los distintos ámbitos de la vida cotidiana de la comunidad educativa (Leyra y Bárcenas, 2014; Pica, s.f.).

Justificación

Varios estudios se han enfocado en la utilización del tiempo libre en distintos ámbitos que abarcan desde el contexto mundial hasta el más cercano a nuestro país, siendo de interés especial el aplicado a la educación.

Un estudio realizado por Oropesa (2014) en la Universidad de Sevilla-España presenta el fuerte influjo de los medios de comunicación sobre los adolescentes, que provoca la reproducción de estereotipos que muchas veces se manifiesta en el anquilosamiento, especialmente, en el espacio de receso. Tomando en cuenta esta realidad y la escasa literatura y trabajos sobre la temática, la autora busca ampliar el conocimiento y desarrolla esta investigación desde un enfoque psicosocial, evaluando las competencias y habilidades de relación que se desarrollan con las actividades de tiempo libre; así también se basa en la teoría de la autodeterminación que desemboca en un ocio más beneficioso para los adolescentes y a este apunta la necesidad de regularlo en el ámbito educativo por medio de la administración para un resultado de transformación social, todo con una finalidad práctica que se concrete en programas de intervención.

Asimismo, en un estudio realizado por Leyra y Bárceñas (2014) sobre el ocio infantil en la comunidad de Madrid, España, se analiza el ocio como proceso educativo siendo estos parte de la vida cotidiana de los escolares, en el mismo, tanto adultos como niños y niñas participan en reflexiones en las cuales presentan su propia concepción del ocio, del tiempo libre y del uso y prácticas que favorecen la educación formal y no formal.

Este estudio se efectuó con un proceso etnográfico como base sobre los resultados obtenidos en un “grupo junior”, frente a la mirada al recreo escolar. Los autores destacan la importancia del protagonismo en la formación de los

estudiantes, de esto es muestra evidente la participación en la coinvestigación, siendo protagonistas de la valoración y el cambio que transforma la vida cotidiana.

Resulta interesante cómo la reflexión de Oropesa, en un contexto similar al de Leyra y Bárceñas, toma fuerza y va de la teoría a la práctica, dando un protagonismo máximo a los dicentes desde el espacio en el cual ellos se sienten libres para el empleo de su tiempo, y cómo este puede aportar a la formación de la persona y a la transformación social.

En la Universidad Nacional de Costa Rica, en el Instituto de Estudios Interdisciplinarios de la Niñez y Adolescencia (Ineana), Chávez (2013) realizó una investigación de tipo mixta frente a lo que estaba sucediendo en los recreos escolares, desde la perspectiva de los propios estudiantes (206 de distintos grados). Empleó métodos cuantitativos y cualitativos con el fin de generalizar los resultados encontrados en la institución: el aprecio que los estudiantes sienten por el recreo, la responsabilidad que deben asumir los adultos y el propiciar que los espacios sean amplios y seguros para el juego. Mediante esta exploración efectuó un análisis que contrasta la teoría y las opiniones de los participantes, constituyéndose en la base de la propuesta de estrategias que presenta para contribuir en la mejora del recreo como un tiempo útil dentro de la jornada escolar en el sistema educativo costarricense.

Con una intencionalidad semejante, en la Universidad del Tolima, Colombia, Buritica (2014) ve los recreos escolares como espacios poco aprovechados y no pensados pedagógicamente. En su investigación emplea el método etnográfico para describir y analizar la razón por la cual este espacio permanece alejado de la práctica docente y no es empleado para la formación de los estudiantes. El resultado es la reflexión a la comunidad educativa en torno a la necesidad de pensar el recreo desde la pedagogía, la ética y la lúdica otorgándole el rol formador que debe tener respecto a libertad, autonomía y valores.

Por lo descrito, se evidencia que en América Latina se estudia el derecho a la recreación y al tiempo libre como necesario para el óptimo desarrollo de la persona, y para el cual el Estado está obligado a facilitar los medios para que sea resguardado

en todos los estamentos. Porque la recreación y el tiempo libre están vinculados al disfrute, al goce y placer públicos, tanto Chaves (2013) como Buritica (2014) resaltan la importancia de dar a la recreación un papel formador dentro de la institución, para lo cual es indispensable la reflexión de la comunidad educativa y la participación de todos los miembros de la misma.

En Ecuador el estudio de esta temática es escaso, únicamente se ha evidenciado un trabajo de Guanga (2017) en torno al recreo y su importancia en la vida escolar. Se lo desarrolla a partir de un análisis bibliográfico para definir los aportes beneficiosos en el desarrollo físico y emocional de los educandos; también examina los rasgos negativos presentados en la conducta. Concluye afirmando que el recreo escolar es un elemento que aporta significativamente en el desarrollo integral del estudiante.

Para este estudio, dada la importancia que se advierte y la incidencia en la formación de la persona, se investiga el desarrollo del recreo escolar acerca de la forma en que los estudiantes lo emplean, desde la observación de campo en la institución educativa Santa Mariana de Jesús, de la ciudad de Quito. Allí se ha observado que en los recreos los docentes del bachillerato son pasivos, contando entre sus mayores intereses el comer y descansar en los patios y corredores del establecimiento. Para los docentes este mismo tiempo se constituye en una carga, pues lo emplean en cuidar que se cumplan las normas de convivencia y platicar con sus iguales (Camino, 2018).

Es de valorar el interés que va surgiendo por el análisis del uso adecuado del tiempo libre y cómo este se respalda en la normativa, tanto de la Constitución como de Educación del Estado para resguardar la importancia del tiempo libre y de la recreación.

Así también, a esta investigación le preceden estudios de carácter teórico y práctico que permiten vislumbrar la posibilidad de dar un mejor uso al tiempo de recreación en el lapso intermedio de la jornada escolar, por lo que es de prever que la intervención de estos espacios modificará la realidad de los escenarios educativos.

Planteamiento del problema

El recreo escolar es un momento de descanso y entretenimiento, en el cual se hace un alto en medio de las obligaciones para distraer y despejar la mente. En las instituciones educativas el tiempo del recreo se encuentra en medio de la jornada para que los estudiantes ocupen este espacio para jugar, descansar, comer y relacionarse entre ellos; sin embargo, este tiempo libre no está siendo aprovechado debidamente. Luego del análisis bibliográfico y la observación surge la pregunta:

¿Cómo emplear adecuadamente el tiempo libre en el recreo escolar en el bachillerato general unificado (BGU) de la Unidad Educativa Santa Mariana de Jesús, Quito?

De la manera en que se plantea el problema se puede identificar como objeto y campo de estudio al recreo escolar puesto que será este el que de cuerpo al estudio y en el cuál se desarrollará el mismo.

Objetivo general

Proponer estrategias para el uso adecuado del tiempo libre en el recreo escolar del BGU de la Unidad Educativa Santa Mariana de Jesús, Quito, en el período 2018-2019.

Objetivos específicos

- Fundamentar teóricamente acerca del uso del tiempo libre en el recreo escolar.
- Diagnosticar el uso adecuado de las actividades de los recreos escolares.
- Validar estrategias para el uso adecuado del tiempo libre en el recreo escolar.

CAPÍTULO I

MARCO TEÓRICO

Antecedentes de la investigación

En esta sección se presentan algunos estudios en los que confluye el objeto de estudio. Así tenemos la revista digital de Educación Física *EmásF*, que en el 2015 presenta un análisis realizado por Gras y Paredes sobre el “Recreo” como una reflexión frente a lo que es y las posibilidades formativas que este tiene.

Entre sus aportes están una visión de lo que se observa en los patios escolares: pocos juegos, marcación territorial, escasa actividad física, estudiantes en los rincones de la institución, escaso material de entretenimiento y un profesorado con varias obligaciones, pero que no ha logrado aprovechar este tiempo y espacio para extender la oportunidad de aprendizaje y desarrollo de las capacidades de los docentes. Además, muestra una amplia gama de beneficios psicoevolutivos del recreo, pues, fomenta el compañerismo, la cooperación, la responsabilidad, el respeto, el cuidado de materiales y la asimilación de normas.

La *Revista Latinoamericana de Etnomatemática* presenta un artículo desarrollado por Chaparro y Leguizamón (2015) sobre las interacciones sociales en el patio del recreo, mirando en este espacio el potencial para apoyar el aprendizaje de las matemáticas, sabiendo que la enseñanza de algunos temas pueden resultar áridos para los escolares del sector rural por la falta de material. Con el fin de atender este requerimiento se incentiva a los juegos en los que fue posible aplicar los conocimientos matemáticos de forma libre; por ello se adoptó una perspectiva sociocultural y la investigación desde el enfoque cualitativo. Se propuso a los estudiantes actividades en las cuales se diviertan y aprendan a compartir con sus

compañeros. Los resultados del estudio evidenciaron que los docentes tienen la necesidad de comprender y les resulta más sencillo lograrlo en la interacción cotidiana como se da en el recreo, asociando el conocimiento común y el escolar.

En el Movimiento y Salud, Carmona (2015) realizó una investigación con una prueba piloto. Inició su estudio determinando que la inactividad física, el estrés y los malos hábitos acarrean problemas de salud a largo plazo, para tener evidencias de ello empleó un enfoque observacional y descriptivo frente a setenta y nueve participantes. Evidenció que la mayoría emplea el tiempo libre en el descanso y utilización de tecnología y la actividad física es relativamente baja. Por ello presenta como estrategia —desde la fisioterapia— el promover el adecuado uso del tiempo libre y el fomento de la actividad física de forma regular.

Así también, en Venezuela en la Universidad Nacional Experimental del Táchira, Sandoval (2017) reconoce el ritmo acelerado que viven los adolescentes por las responsabilidades a cumplir, la vida social que llevan y la tecnología que logra envolverlos. Investiga sobre cómo es el uso que estos tienen para el ocio y el tiempo libre que logre librarlos de tensiones. Realiza este diagnóstico con carácter descriptivo, utilizando el cuestionario como técnica para la recolección de datos. Los resultados sostienen que la necesidad de afiliación entre iguales es la que más prevalece y la que lleva a los jóvenes a realizar ciertas actividades no siempre de recreación, además de un interés marcado por lo académico e intelectual en el cumplimiento de tareas o a modo de preparar las clases siguientes.

La reflexión que aportan Gras y Paredes (2015) sobre el recreo escolar acentúa la responsabilidad que tienen los docentes para aprovechar de este espacio y favorecer a los estudiantes con los beneficios de aprendizaje y desarrollo de habilidades. Por su parte, Chaparro y Leguizamón (2015) amplían su mirada colocando el valor agregado que este tiene para la asimilación de materias que en lo cotidiano pueden resultar de difícil comprensión, más esta acción requiere de la creatividad de los maestros quienes motivan y presentan la aplicabilidad de los conocimientos presentados.

Sandoval (2017) y Carmona (2015) en sus estudios abordan el uso del tiempo libre y, frente a la escasa actividad física en la cotidianidad de los jóvenes, consideran necesario presentar estrategias que lleven a valorar y a usar mejor el tiempo y el espacio. Carmona (2015) da un aporte desde la fisioterapia, pues las consecuencias del sedentarismo pueden ocasionar un estilo de vida pobre e insano.

Estos estudios son un aporte significativo para pensar en el tiempo libre y en el recreo escolar, siendo que los dos confluyen en las instituciones escolares, y son los docentes desde su madurez y responsabilidad formativa los idóneos para inspirar a los estudiantes a emplear adecuadamente estos espacios obteniendo los beneficios en los ámbitos académicos, físicos, emocionales y en el área de salud (Guanga, 2017).

Teoría del objeto de estudio

Esta investigación tiene como base la teoría de Vygotsky por la importancia que da a la interacción para el aprendizaje social y el conocimiento cultural, además se tendrán en cuenta las teorías de Maslow, atendiendo las necesidades básicas del individuo, y la de Bandura que refiere al aprendizaje por imitación.

Lev Semiovitch Vygotsky (1886), psicólogo soviético nacido en Rusia, tiene un interés especial en la educación y es considerado uno de los máximos exponentes en el contexto educativo, cultural, social y artístico. Se inspira en el triángulo educativo de quién aprende, quién enseña y los contenidos e interacciones sociales que intervienen en el proceso de enseñanza-aprendizaje, como factor primordial del mismo (Ledesma, 2014).

Vygotsky, en su obra *Pensamiento y lenguaje*, desarrolla la teoría sociocultural, estableciendo la importancia e influencia del individuo con la sociedad en la conformación de los procesos cognitivos. Sostiene que el ser humano en su educación tiene una experiencia heredada, individual y social que genera procesos psicológicos superiores de autorregulación y de respuesta adaptativa y activa al medio, manifestándose a su vez en su conducta.

Acerca de esto, Ledesma (2014) comenta que el lenguaje es el instrumento fundamental para que el individuo desarrolle el pensamiento y que este a su vez es una construcción del lenguaje. Así lo expresó el mismo Vygotsky en el 2001: “Por eso, el pensamiento y lenguaje son la clave para comprender la naturaleza de la conciencia humana” (citado por Ledesma, 2014; Solano, 2015).

En la teoría sociocultural, Vygotsky establece que un niño con funciones psicológicas y de conducta básicas al crecer adquiere una actividad psíquica superior gracias a procesos cognitivos por el uso de herramientas físicas o intelectuales, así se puede observar la organización de las mismas en el trabajo y la cooperación social. Lo que marca la diferencia es el uso del lenguaje, por ello se planteó una hipótesis: la gente analfabeta y la gente con estudios y dominios de la lectoescritura tienen distintos niveles cognitivos y actividad psíquica; dicha afirmación no se comprobó a más que el uso del lenguaje y las actividades psíquicas superiores.

En esta teoría Vygotsky trata de responder a la pregunta ¿cómo aprende el niño?; es decir, ¿cómo adquiere funciones cognitivas superiores? Por respuesta sostiene que esto es posible gracias a la interacción con el mundo que le rodea y por el uso de herramientas; entonces se da un aprendizaje mediado o sociocultural porque las herramientas que intervienen entre el individuo y el entorno normalmente son de tipo social o cultural. Así tenemos un papel de mediación (Benavides y Pacheco, 2013; Radford, 2014).

Actividad y mediación

Para Vygotsky el desarrollo humano es un proceso cultural, por tanto, las actividades que este realice tienen un papel relevante, pues superan la reflexión pasiva. De este modo, establece que las funciones superiores llegan a desarrollarse mediante la práctica instrumental de interacción y cooperación social, y plantea:

- Que por el uso de herramientas como el lenguaje la persona se adapta a la realidad y la transforma, transformándose a sí mismo.

- Que esta adaptación se da mediante la interactividad; es decir, por un conjunto de acciones culturalmente determinadas y contextualizadas en cooperación con los otros, una actividad mediada socialmente.

Asimismo, sostiene que el aprendizaje no es una construcción individual, sino que está mediado por la utilización de herramientas que contribuyen a la transformación del contexto social en el que se desenvuelve el individuo. Dicho de otro modo, los procesos psicológicos especialmente los superiores tienen su origen en la vida social, gracias a las interacciones sociales, a la participación en actividades reguladas culturalmente; así se comprende la base de esta teoría histórico cultural (Fernández, McAnally y Vallerio, 2015).

Niveles de desarrollo

A esta teoría también se la llama andamiaje. Es una forma gráfica en la que se puede explicar que hay un nivel de desarrollo real al cual se podría considerar una zona donde el individuo se siente a gusto porque la domina. Para crecer o desarrollarse necesitará de la enseñanza y guía del maestro que, como un andamio, sostendrá y apoyará el aprendizaje; así alcanzará al nivel de desarrollo potencial. Entonces, se tendrá un espacio donde domina lo que sabe y otro, en el que, con ayuda, logra alcanzarlo. Esta es la zona de desarrollo próximo en la que tiene influencia el docente. Estos niveles van cambiando o superándose (Ledesma, 2014; Wertsch, 1985).

Para Vygotsky, el adolescente se halla en la “edad de transición” que habiendo participado de las zonas de desarrollo a partir de las experiencias de un buen aprendizaje logra apropiarse de la cultura de su entorno, haciéndose una “concepción del mundo”. Este es un plano de la voluntad y de la conciencia que está ligado a la vivencia de la libertad y pasa de una experiencia inmediata a un pensamiento conceptual por medio de la interrelación (Martín, 2016).

Vygotsky explica la transformación de los procesos psicológicos elementales en otros más complejos. El aprendizaje y desarrollo en la producción e interacción

social sirven para mejorar el nivel de vida. Al respecto, Radford (2014) afirma que el aprendizaje es concebido como un entrenamiento; de ahí que lo relevante de la participación —con base en la línea de pensamiento de Vygotsky— es la internalización; es decir, la reconstrucción interna de operaciones externas, pues los procesos mentales internos ocurren posterior a los que se dan por la mediación de la actividad externa.

En la teoría sociocultural, Vygotsky indica que el individuo también adquiere conocimientos a medida que interactúa e interviene en el contexto social; además destaca la participación proactiva que esto tiene con el ambiente que le rodea, alcanzando así su desarrollo como fruto del proceso colaborativo. Visto de esta forma, el aprendizaje se desarrolla mediante la interacción social adquiriendo nuevas y mejores habilidades (Bond, 2015).

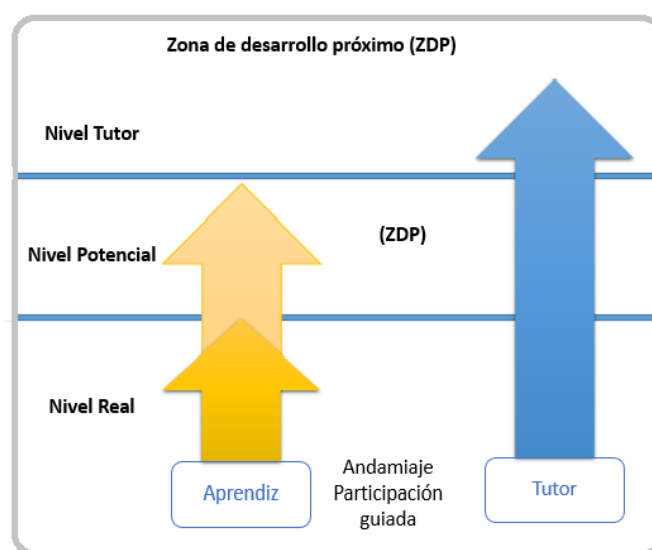


Gráfico No 1. Diagramación que explica la Zona de desarrollo próximo

Elaborado por: Erika Camino, 2019

Fuente: Vygotsky, 1886.

En 1943 Maslow presentó la teoría de la jerarquía de las necesidades en la cual coloca como punto inicial a la motivación y la ordena en cinco niveles en una estructura piramidal, poniendo a las necesidades básicas en la base y a las necesidades racionales en la parte superior: fisiológicas, de seguridad, sociales, de autoestima y de autorrealización (Mera, 2013) (ver Gráfico 2).

Se debe considerar, según la idea de Maslow, que se activará la motivación para satisfacer las necesidades, cuando se logre complacer las de un nivel inferior, además, así se activarán gradualmente las superiores. Entre las necesidades básicas se encuentran las de seguridad y sociales, entrando aquí la interacción con los otros, espacio donde el individuo crece, aprende e intercambia sus saberes y la cultura que lo caracteriza (Sergueyevna y Mosher, 2013).

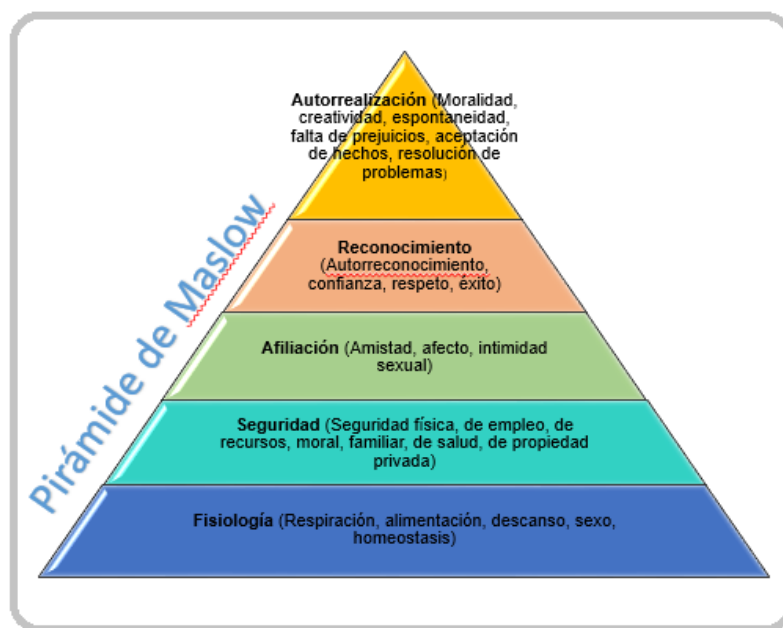


Gráfico No 2. Pirámide de jerarquía de necesidades de Maslow

Elaborado por: Erika Camino, 2019

Fuente: Abraham Maslow, 1943

En el tercer nivel de necesidades sociales se presenta las de pertenencia y amor, estas incluyen el deseo de afiliación, pertenencia y compañerismo y con ellas la habilidad del sujeto para vivir armónicamente con los demás en un dar y recibir afecto. Resulta sencillo encontrar este entramado de relaciones en los recreos escolares, pues en ellos se busca satisfacer la necesidad que tiene el individuo de identificarse y tener compañía de otro ser humano por su aspecto afectivo y su participación social; por ello la comunicación que se da al establecer amistades, al pertenecer a un grupo y sentirse aceptado (Gutiérrez, 2013).

Un aporte especial constituye la teoría de aprendizaje social o teoría social cognitiva de Bandura (1986); a esta se la puede considerar conductista por la

relevancia que le concede al refuerzo y a la construcción del conocimiento por parte del sujeto. Su planteamiento habla de la imitación, pues no solo se aprende por lo que se hace, sino también por lo que se observa hacer a las demás personas; es decir, por sus conductas, se da un aprendizaje por observación o modelado (Ruiz, 2017).

En definitiva, el comportamiento —según Bandura, citado por Torres (2016)— depende del ambiente. En otras palabras, el aprendizaje social se da por imitación y surge gradualmente; así se asocia el estímulo con la respuesta y se resalta el rol del comportamiento observable que guarda un intangible: el pensamiento o sentimiento con la certeza de que la mayoría de conductas son aprendidas y están influenciadas por el ambiente (Torres, 2016).



Gráfico No 3. Procesos mediacionales

Elaborado por: Erika Camino, 2019

Fuente: Albert Bandura, 1986, citado en Torres, 2016

Para este estudio, resulta valiosa la teoría de Vygotsky ya que trata sobre el aprendizaje social gracias al intercambio y el compartir; es un medio importante a tomar en cuenta, pues, es en la interacción cuando el individuo crece, se desarrolla y transforma; aprende y perfecciona el lenguaje, las tradiciones y la cultura que le rodea. En este caso el recreo escolar logra cubrir estas expectativas en el aprendizaje informal.

Además, el recreo escolar también es posible considerarlo bajo la teoría de Maslow que, entre las necesidades básicas y las sociales, se llega a una congruencia perfecta para el desarrollo de la persona, pues, es en el recreo cuando se hace

evidente la socialización que los estudiantes tienen entre sí por afinidad y sentido de pertenencia. Finalmente, otro aporte que resulta significativo para esta investigación lo hace Bandura en su teoría de aprendizaje por imitación; allí recalca que aquello que se mira, se aprende y se repite, será la forma en la que entre los estudiantes aprenden acciones y actitudes, comparten juegos y fortalecen relaciones (Bandura, 1986, citado por Torres, 2016).

Conceptualización del objeto y campo

Tanto estudiantes como docentes aprecian el tiempo libre de los recreos escolares como tal, y este se manifiesta cada vez de forma más cambiante. En ocasiones puede ser poco formativo; frente a esto es necesario aclarar los conceptos que se emplearán en este estudio en dónde el objeto y campo de estudio confluyen en la misma realidad.

Tiempo libre. Es el período disponible en el cual el individuo puede realizar actividades que le otorgan un placer personal; generalmente no están relacionados con acciones formativas o laborales. El tiempo libre y la recreación están relacionados entre sí, siendo que el uno se desarrolla en el otro, y en ellos se dan vivencias de interés y satisfacción por una motivación interna. El tiempo libre u ocio es una necesidad típicamente humana y varía de persona a persona; depende de la percepción que tenga de la realidad, resultando alguna acción particularmente divertida, agradable, entretenida, placentera y relacionándolas como actividades productivas y motivadoras (Aguirre, 2014; Chaparro y Leguizamón, 2015; Gil, 2010; Gómez, 2015; López, 2016; M. Martínez, 1995; Muñoz, 2011; Zuluaga, 2014).

Recreo. Es un momento de descanso y entretenimiento, en el que se hace un alto en medio de las obligaciones teniendo la posibilidad de distraerse, distender y despejar la mente. En las instituciones educativas el tiempo del recreo está incrustado en medio de la jornada, proporcionando períodos de distracción y reposo de media hora o cuarenta minutos con el fin de que los estudiantes ocupen este espacio para jugar, descansar, comer y relacionarse entre ellos fuera del aula. Una

característica fundamental de este espacio es el juego en todas sus manifestaciones siendo esta la actividad que más aceptación tiene entre los estudiantes. Allí los docentes no participan explícitamente, pero se encuentran como acompañantes o vigilantes asegurando un compartir dentro de las reglas de la convivencia escolar y los alumnos se sienten libres de escoger sus propias actividades, aunque deban mantenerse en los límites de la disciplina impuesta por la institución a la que pertenecen (Jarret y Waite-Stupiansky, 2009; De La Cruz, 2012; González, Restrepo y Agudelo, 2014; Gras y Paredes, 2015; Pérez y Collazos, 2007; Varela, 2015).

Pavía (2005, citado por Peña, Rodríguez y Rojas, 2015) reconoce al recreo como el período obligatorio incluido en la jornada escolar que se encuentra inmerso en el contexto social, histórico y cultural. Allí los estudiantes comen, van al baño y se relacionan con sus compañeros entre charlas y juegos de acuerdo con su edad, por eso se lo puede identificar a modo un escenario espacio-temporal del contexto escolar que favorece el juego libre y la convivencia escolar y una excelente oportunidad para la práctica de la actividad física (National Association for Sport and Physical Education, 2006; Martínez, Aznar y Contreras, 2015; Peña, Rodríguez y Rojas, 2015; Romero, 2015).

Descanso. Es un período de inactividad para el cuerpo o la mente, que permite afrontar las actividades de trabajo o aprendizaje. El descanso o reposo, es el cese momentáneo de una actividad, una pausa que permite reponer fuerzas; está relacionado con el uso libre del tiempo en el cual le es posible al individuo relajarse o cambiar de actividades. Mediante el descanso el cuerpo y la mente se recuperan y pueden continuar con las acciones requeridas (Bedoya y Bustamante, 2016; González et al., 2014; Lucas, 2013).

Recreación educativa. Se basa en situaciones, vivencias y experiencias satisfactorias y formativas relacionadas con el tiempo libre en el cual se alcanza placer, satisfacción que contribuyen a la autorrealización y consolidación de los valores, pues ayuda a la transformación de la sociedad. La recreación es transformación de la realidad cotidiana, del sí mismo y de la interrelación con los demás, pues en ella el individuo se redefine y transforma la percepción de la

cotidianidad de la vida de la forma como se percibe a sí y al mundo que le rodea; a partir de lo cual experimenta y vive, y puede transformar la realidad en la que se encuentra. La recreación es un instrumento de educación no convencional, que se puede utilizar en el campo de la educación formal y no formal. De este modo, al ser libre igual cumplirá los objetivos conscientes y previamente planificados por el actor o los actores del mismo; entonces, la recreación se convierte en un medio y también en un fin (Buritica, 2014; Oliveros, 2015).

Juego libre. Es una manifestación sociocultural realizada y regulada por quienes lo viven sean niños o adolescentes sin mediación de adultos. En este tipo de actividades se promueve la interacción social. En estos espacios se desarrolla la imaginación, se crean reglas y se desempeñan papeles que se acuerdan de forma colectiva (Jarret, 2002; Gras y Paredes, 2015; Guadalupe y Sandoval, 2015; Labrador y Morote, 2008; Peña et al., 2015).

Juego intuitivo. Intuición viene del latín “intuēr” y es la facultad de conocer de forma inmediata sin un razonamiento previo; se asocia con la mirada y el acto de ver en la captación de datos por medio de la percepción o las ideas que surgen a partir de ellas. Hay quienes la consideran como una facultad mística del conocimiento, una actividad cognoscitiva identificada con formas deductivas o forma de un reflejo inconsciente que capta la esencia de las cosas como un conocimiento directo; pero es de aclarar que se ha investigado poco acerca de la intuición (Builes y Manrique, 2018; Casas-Rodríguez, 2013; Roldán y Tisnés, 2018).

Al hablar de juego intuitivo, se evoca a la actividad que se hace por placer y que al ejecutarlo se puede recurrir a un conocimiento previo, a una deducción de acciones o a una relación que hace el individuo frente a algo que antes ha vivido. Para la solución de problemas el individuo cuenta con la fantasía y la creatividad, pues construirá lo necesario para controlar la realidad (Aquino y Sánchez, 1999; Barrales, 2014).

Estrategia. Etimológicamente viene de las palabras griegas “stratos” ejército y “agein” guía. Ha sido empleada desde la Antigüedad, especialmente en el campo

militar. En ese contexto se refiere al alcance de objetivos con el uso de recursos; es decir, que la estrategia tiene componentes tanto de planeación como de toma de decisiones, acciones o actitudes a realizarse para establecer una forma de pensar o hacer las cosas.

Para Cadena (2010, citado por Contreras, 2013) la estrategia orienta el actuar futuro, estableciendo un fin y poniendo un plazo que ubica el rumbo a tomar. Además, con base en el pensamiento de Mintzberg, Ahlstrand y Larnpel (1998) para definir la estrategia se presentan los siguientes puntos: el plan como la guía para enfrentar la situación, la pauta de acción para establecer las acciones a realizar, el patrón que hace relación al comportamiento en el curso de las acciones, la posición sobre el entorno y la perspectiva para determinar las acciones a realizar (Contreras, 2013; Lukac y Frazier, 2012).

Varios autores presentan ampliamente la clasificación de las estrategias —de interés para este estudio— que corresponden a las de Gonzales Cabanach, Valle, Rodriguez y Piñero (2002), citados por Javaloyes (2016) que hacen referencia desde la perspectiva del aprendizaje autorregulado; aquí se presentan cuatro tipos:

- Estrategias de autorregulación a las encargadas del control y la comprensión.
- Estrategias cognitivas para referirse a las que codifican, almacenan y recuperan la información.
- Estrategias motivacionales con las que se enfrentan a la ansiedad y les permite implicarse en la tarea.
- Estrategias de gestión de recursos que incluyen la gestión del tiempo, el entorno y la ayuda. (Javaloyes, 2016)

La recreación, el recreo escolar y el tiempo libre han de constituirse en una oportunidad dentro de las instituciones escolares, siendo que a partir de estos espacios se alcanzan beneficios para el desarrollo de los adolescentes en su etapa escolar. Y las estrategias que se empleen han de marcar la diferencia y la pauta para un cambio de los recreos tradicionales a unos que aporten y logren un beneficio en interrelación y formación de cultura (Cimted, 2018).

CAPÍTULO II

DISEÑO METODOLÓGICO

Paradigmas, modalidad y tipo de investigación

Investigar el uso de tiempo libre en el recreo escolar ha sido posible gracias a la utilización del paradigma mixto. De este modo, con el *cuantitativo* se realizó la observación naturalista bajo un cronograma establecido y aprobado por las autoridades de la institución en los horarios del recreo en diferentes días como se detallará después. Para esta observación organizada se modificaron los espacios recreativos con el fin de lograr el interés de los estudiantes del BGU, en consecuencia, se manejaron tiempos, espacios y participantes; y con el *cualitativo* se efectuó la revisión de bibliografía académica tomando paradigmas, teorías y procesos que serán presentados en el marco teórico y en base a los cuales se logró tomar decisiones para la intervención en el periodo del recreo escolar.

Modalidad

Para este trabajo los tipos de investigación aplicadas fueron: la descriptiva, documental y de campo. Con la *descriptiva* se analizó cómo se desarrolla el ambiente denominado recreo escolar; mediante la *documental* se asumen las teorías que orientaron a la toma de decisiones frente a la realidad observada (quietud, pereza, inactividad, entre otros); y la *de campo* se aplicó en dos momentos: en la observación inicial que determinó el problema en mención y, posteriormente, en la intervención directa con el objeto de estudio.

Población y muestra

Los actores del proceso investigativo son los estudiantes del bachillerato de la Unidad Educativa Santa Mariana de Jesús de la ciudad de Quito, detallados en el cuadro 1:

Cuadro 1. Población y muestra

Estudiantes	Hombres	Mujeres
Primero BGU "A"	13	12
Primero BGU "B"	15	13
Segundo BGU "A"	14	13
Segundo BGU "B"	13	13
Tercero BGU "A"	15	14
Tercero BGU "B"	14	14
Total individual	72	78
Total	165	

Elaborado por: Erika Camino, 2019

Fuente: Secretaría U. E. Santa Mariana de Jesús, 2018-2019

Técnicas e instrumentos

La investigación se realizó mediante la observación naturalista dirigida a la población del bachillerato; allí se intervino en los recreos escolares según el cronograma establecido. De acuerdo con Muñoz (2015), dicha observación se vincula a los problemas de la vida diaria y la intervención en la misma llega a satisfacer las necesidades y a comprometer las conciencias para provocar la transformación del medio (Atencio, Franahid y Palomares, 2016; Muñoz, 2016; Oliveira, 2015).

Para la recolección de información se emplearon las bitácoras, a fin de ordenar los datos obtenidos en las observaciones. En ellas se registraron ideas, fotografías, videos, detalles, comentarios y sugerencias a partir de lo acontecido en el experimento social.

La observación naturalista se efectuó en el recreo escolar y se aplicó según cronograma en el mes de enero y febrero de 2019, contando con el permiso

informado de autoridades (Anexo N° 1) para levantar la información fotográfica y audiovisual. En adelante se presenta el detalle de las observaciones realizadas.

Cuadro 2. Cronograma de aplicación

INVESTIGACIÓN	M	MR	J	V	L	M	L	M	L	M	L	M
	22	23	23	25	28	29	4	5	11	12	18	19
Oficio para la institución educativa	X	X										
1. Observación naturalista en el objeto de estudio – sin variables.					X	X						
2. Observación naturalista en el objeto de estudio – con materiales para juegos de patio.							X	X				
3. Observación naturalista en el objeto de estudio – con material de lectura.									X	X		
4. Observación naturalista en el objeto de estudio – con los materiales anteriores.											X	X

Elaborado por: Erika Camino, 2019

Fuente: Diagrama de Gantt, 1910

Bajo este tipo de investigación la recolección de datos se evidencia de forma verbal, audiovisual o en forma de texto e imágenes gracias a la descripción detallada de los mismos. Se emplea la observación y la bitácora, pues, lo que se valora es el desarrollo natural de los sucesos, los cuales se van modificando en la interacción y conforme transcurre el estudio lo cual se construye en el inconsciente, lo transmitido por otros y por la experiencia (Hernández, Fernández y Baptista, 2014).

Con la finalidad de profundizar en la investigación, se realizó una entrevista estructurada a las autoridades de la institución; esto permitió conocer el pensamiento y preocupaciones que son observadas por las personas responsables del bienestar de los estudiantes.

Operacionalización del objeto y campo de estudio.

En esta investigación se identifica al objeto y campo de estudio como una misma realidad: el recreo escolar y es en ella en la cual se va a intervenir.

La finalidad de la investigación es brindar estrategias que hagan del recreo un espacio donde el tiempo libre se use de forma adecuada; para lograrlo, en el proceso se intervendrá el espacio con algunas actividades que sin romper el cotidiano de los recreos logrará modificarlo desde su interior.

Cuadro 3. Operacionalización del objeto y campo de estudio

Variables	Dimensión	Indicadores	Ítems	Instrumentos
Objeto y campo de estudio Recreo escolar Tiempo dispuesto en la jornada de estudio para el descanso y la recreación de los estudiantes.	Integración escolar	Juegos Descanso Lectura Actividades Retos	Descripción de los recreos escolares	Observación naturalista Bitácora
	Convivencia	Organización Diálogos Compañerismo	Entrevista estructurada: ¿Cómo es el recreo en la institución?	Entrevista

Elaborado por: Erika Camino, 2019

Análisis y procesamiento de la información

El trabajo de campo se detalla a continuación de acuerdo con los instrumentos empleados:

La **observación naturalista** permitió encontrar actitudes que hacían del recreo escolar un espacio pasivo, inactivo e indiferente. Al realizar intervenciones con distintas estrategias se logró captar el interés y la intervención de los estudiantes; estas se desarrollaron según el cronograma establecido. En adelante, se presentan los aspectos más relevantes de las bitácoras.

Día 1. Lunes 28 y martes 29 de enero de 2019



Gráfico No 4. Collage Observación 1- Recreo común

Elaborado por: Erika Camino, enero/2019

Fuente: Recreo de la U. E. Santa Mariana de Jesús, Quito

Se realizó dos observaciones sin intervención, a fin de valorar la cotidianidad de los recreos en la institución. Los estudiantes en su mayoría comen, descansan sentados o casi recostados en los patios y gradas, conversan y escuchan música de sus celulares mientras tratan de ocultarlos de la mirada de los docentes, quienes, eventualmente pasan por los corredores vigilando el comportamiento. Algunos estudiantes mantienen un cuaderno abierto intentando estudiar, haciendo tareas o como compañía del momento; muy pocos son los que emplean el patio escolar para el juego de futbol, siendo estos únicamente los varones.

Día 2. Lunes 4 y martes 5 de febrero de 2019



Gráfico No 5. Collage Observación 2. Juegos intuitivos

Elaborado por: Erika Camino, febrero/2019

Fuente: Recreo de la U. E. Santa Mariana de Jesús, Quito.

En estas observaciones se introdujo dos juegos intuitivos y conocidos por los estudiantes (*twister* y puntería y punto, que es semejante al tiro al blanco), los cuales al ser actividades tan populares facilitaron el acercamiento y la participación sin necesidad de una explicación previa.

Al iniciar los recreos se notó algo de inquietud y cierto recelo. La sorpresa del encuentro del material dispuesto en el patio captó la atención, pero se percibía un respeto por no tocar nada, posiblemente creyendo que pertenecía a alguna actividad exclusiva. Pasaron varios minutos antes de que un grupo de chicos tomara la

iniciativa de empezar a jugar; muchos miraban y unos cuantos se acercaron para unirse al juego.

Se detalla mayor acercamiento al juego de “puntería y punto” con cierto espíritu competitivo y mucha naturalidad, incluso en la creación de reglas y turnos entre los interesados en participar.

Al terminar el recreo dos docentes pidieron a los estudiantes que dejaran de jugar, pues, no hicieron caso al timbre de entrada a la hora de clase.

Día 3. Lunes 11 y martes 12 de febrero de 2019



Gráfico No 6. Collage Observación 3. Actividades para trabajar

Elaborado por: Erika Camino, febrero/2019

Fuente: Recreo de la U. E. Santa Mariana de Jesús, Quito

Para estas observaciones se dispusieron varias actividades alrededor del patio. Se las colocó en carteles y fijadas al piso junto a un par de marcadores. Allí se presentaron: sopa de letras, laberinto, crucigrama y las cinco diferencias.

Al llegar los estudiantes al recreo, miraron los carteles, los rodearon, leyeron y pasaron sin mostrar mayor interés; demoraron varios minutos hasta que algunos se acercaron con el ánimo de realizar las actividades; en las más complejas se acercaron más personas, pero al completar los retos se retiraron.

Al finalizar el recreo, en algunos de los carteles se observó que los estudiantes los habían decorado, colocando caras felices o pintando algún espacio o imagen del cartel. En esta observación la presencia de los estudiantes fue escasa, su atención se dirigió más a comer o descansar.

Día 4. Lunes 18 y martes 19 de febrero de 2019



Gráfico No 7. Collage Observación 4. Fusión de juegos

Elaborado por: Erika Camino, febrero/2019

Fuente: Recreo de la U. E. Santa Mariana de Jesús, Quito

En estas últimas jornadas se dispusieron los juegos colocados en los días anteriores en que se habían efectuado las observaciones; cuando los estudiantes salieron al recreo, se pudo observar la sorpresa y el reconocimiento que hacían de los juegos. Varios se acercaron apresurados a ellos, mientras otros se dirigían al bar.

Al sentirse familiarizados con los juegos, empezar a jugar fue cuestión de minutos. Cada día se los veía disfrutar de las actividades, colocarse retos e interactuar con chicos de distintos salones.

Las actividades de los carteles eran las que menos tiempo captaban y las más rápidas en ser resueltas; en lo que ocupaban más tiempo, era en las decoraciones que hacían a los juegos.

Una mesa dispuesta con revistas (Anunciar, Ser Joven, Ser Peque y Ser Familia) logró llamar la atención en los últimos momentos del recreo, especialmente de las chicas, quienes las tomaban y se llevaban para ojearlas o leerlas; incluso se pudo apreciar que docentes y religiosas se acercaban a mirar.

La observación naturalista permitió con agrado ver cómo los estudiantes se involucraban de forma espontánea en las distintas actividades que se dispusieron en los recreos, siendo foco de atención aquellos juegos en los que encontraban más movimiento e interacción. Por ellos, se vio una creciente motivación y novedad lo que contribuyó a que poco a poco merme la inactividad, pasividad y quietud observada al principio de la investigación.

La **entrevista** con la rectora y vicerrectora de la institución educativa se dio con naturalidad y confianza, teniendo en cuenta tres aspectos con dos preguntas cada uno: el ambiente (¿Cómo es el recreo en la institución? y ¿Qué ventajas y desventajas encuentra en el recreo escolar?); el segundo aspecto, acerca de los estudiantes (El tiempo libre de los recreos ¿cómo lo emplean los estudiantes? y ¿Qué considera que es esencial para los estudiantes durante el recreo escolar?); por último, sobre los docentes (¿En qué emplean el tiempo del recreo los docentes? y ¿Cree que los docentes gustan de acompañar el recreo escolar?). Estas preguntas abiertas permitieron conocer el pensar y sentir de las entrevistadas desde su experiencia docente y administrativa.

Entrevistadas:

- MSc Mireya Puetate – Rectora de la institución
- MSc. Elizabeth Ortiz – Vicerrectora y docente de matemáticas del BGU

Sobre el ambiente, las opiniones convergen en que el ambiente del recreo de bachillerato es estático, pasivo y que rara vez se los ve jugar; algunas de sus palabras fueron:

“Al salir al recreo varios se tiran en el patio, algunos comen, pero realmente son muy estáticos; no se sabe cómo hacerlos jugar”.

“Será la edad, pero los estudiantes de la básica elemental y media si juegan; son los del bachillerato a los que nada les entusiasma y es algo que preocupa”.

Sobre los estudiantes, reconocen que a pesar de que sea un tiempo libre, es preocupante la inactividad que viven; entre los comentarios que se dieron destacan:

“Se prohibió el uso del celular, para de alguna manera obligarlos al menos a conversar entre ellos, porque si pudieran emplear el celular, se la pasarían solo en eso”.

“¿Algo esencial para ellos? Ni comer, simplemente no hacen nada; son treinta minutos de no hacer nada”.

Sobre los docentes, sus opiniones coinciden en que el contar con los docentes en el recreo es por la obligatoriedad de los turnos que ciertamente son de vigilancia. Algunos de sus comentarios fueron:

“Ellos caminan, miran, cuidan, en algunos casos evitan el *bullying*, pero para ellos es una actividad que la hacen porque les toca. Creo que se debe a la presión del sistema, la elaboración de informes y, sobre todo, el que ya no se puede tener una relación libre con los estudiantes como era antes, que se podía jugar con ellos y disfrutar sin ninguna malicia. Ahora, ya no se puede y en cierto modo hay que cuidarse porque así lo exige la ley; incluso se ha dado capacitaciones para que los docentes sepan qué hacer y qué no hacer, cómo hablar y que evitar con los chicos y chicas”.

“Y los docentes que no están en turno, están en la sala de profesores, algunos haciendo algo de su trabajo, pero la mayoría —como los estudiantes— descansando, comiendo o mirando el celular. La inactividad es general”.

Como se evidencia, en las entrevistas se reveló la preocupación que existe por la inactividad y monotonía que viven los estudiantes en el recreo, donde la mayoría descansa y come sin ocupar casi los patios escolares. Además, existe una inquietante distancia de los docentes que se puede describir como actitud vigilante, pues, no se da un compartir de ellos con los chicos, sea en diálogos o juegos; y los estudiantes que los perciben como inspectores listos para llamar la atención ante un comportamiento inadecuado.

En el diálogo surgió la posibilidad de ver el recreo como parte del espacio formativo de la institución, siendo que ahí se pueden afianzar las actitudes y las enseñanzas de la casa y de la clase, y para ello la necesaria colaboración de los docentes que se inmiscuyan en esta realidad escolar para sacarle el mayor bien posible. Allí se valoró las actividades propuestas para los estudiantes en los días de observación de los que comentan que “lo novedoso atrae a grandes y a chicos”, y valoran que, en el contexto de la institución, los jóvenes son moldeables y de naturaleza buena, en relación con lo que se sabe del medio; razón por la cual, serán receptivos ante lo que se les proponga. Agregan que sería de su interés el implementar alguna de las estrategias puestas en práctica en la investigación.

Cuadro 4. Entrevista a autoridades

Entrevista	
Nombre: _____	
Cargo: _____	
Fecha: _____	
Preguntas:	Respuestas:
1.- Sobre el ambiente: ¿Cómo es el recreo en la institución? ¿Qué ventajas y desventajas encuentra en el recreo escolar?	
2.- Sobre los estudiantes: El tiempo libre de los recreos ¿cómo lo emplean los estudiantes? ¿Qué considera que es esencial para los estudiantes durante el recreo escolar?	
3.- Sobre los docentes: ¿En qué emplean el tiempo del recreo los docentes? ¿Cree que los docentes gustan de acompañar el recreo escolar?	

Fuente y elaboración: Erika Camino, enero/2019

Análisis general de resultados

El diálogo con las autoridades constituyó un aporte especial, pues reveló su pensamiento fruto de su experiencia cotidiana y las preocupaciones que frente a ello tienen. Se encuentra consonancia entre sus anhelos y la motivación que fue el punto de partida para esta investigación, obteniendo así, campo abierto para la investigación. De esta forma se recibió la aprobación del cronograma para implementar la observación naturalista en la cual los recreos eran intervenidos por parte del investigador con distintos materiales que propiciaban actividades recreativas en las que se participaron de forma espontánea los estudiantes y algunos docentes.

La observación naturalista resultó enriquecedora. Los juegos y actividades tuvieron mucha acogida; más aún aquellos en los cuales terminaban y

recomenzaban una y otra vez. Se mantuvo un interés activo entre los participantes y se generó inquietud en aquellos que miraban desde fuera.

Al intervenir en los recreos se encuentra de inmediato el interés y la acogida; los estudiantes intuyen los juegos y participan de ellos con entusiasmo. Este fue un espacio adecuado para evidenciar algunos valores que se accionaban de forma natural; así se tiene:

Solidaridad: Buscan integrar a más chicos.

Inclusión: Después de mirar un rato, invitaron a un chico con capacidades especiales para que intentara jugar con ellos.

Alegría: Disfrutaban de los juegos.

Perseverancia: Al tratar de cumplir los retos y las reglas por ellos establecidas.

Diálogo: Su apertura para dialogar y buscar ayuda.

Al incrementar materiales diversos en el transcurso de las observaciones, se notó cómo la intervención modificó el ambiente y captó la atención de los estudiantes. De esta manera, al proporcionar diversos recursos lúdicos los estudiantes se involucraron en las actividades manteniendo un liderazgo.

Ya en las entrevistas, las autoridades explicitaron su preocupación por la quietud que viven los estudiantes del BGU en el momento del recreo escolar y que coincidió con la motivación que fue el punto de partida para esta investigación.

Era común el contemplar a los estudiantes en actitud desinteresada e inactiva, inquietando a las autoridades, quienes han tomado varias decisiones en procura de que en algo cambie el ambiente. Entre las decisiones destacan: la prohibición de uso del celular y los turnos para vigilancia del recreo por parte de los docentes. Se debe reconocer que estas medidas no han dado el fruto deseado. Por lo que esperan que la investigación deje frutos para aplicarse en el futuro.

El diálogo con las autoridades y las observaciones realizadas permiten considerar la importancia de la creación de estrategias para el uso adecuado del

tiempo libre en el recreo escolar, y que a su vez sirvan de incentivo para proveer espacios afines al esparcimiento en donde se desarrollen las estrategias presentadas.

Concluida la elaboración de estrategias se presenta el material a dos expertas en el área educativa y con amplia experiencia, mismas que fueron avaladas por la Universidad Tecnológica Indoamérica para su valoración; a ellas se explicó la problemática que fue motor para la investigación y la propuesta con la cual se pretende dar respuesta y solución a la realidad observada. Se obtuvo de ellas la validación del material como adecuado para ser aplicado en las instituciones educativas.

CAPÍTULO III

PRODUCTO

Propuesta

*Estrategias para el uso adecuado del tiempo libre en los recreos escolares del BGU en la U.
E. Santa Mariana de Jesús, Quito*

Definición del tipo de producto

El siguiente documento nace como resultado de la investigación de la realidad que vive la Unidad Educativa Santa Mariana de Jesús en el uso del tiempo libre en el recreo escolar. Por su intermedio se atenderá a los estudiantes gracias a la presentación de diez estrategias para dinamizar y motivar el uso adecuado del tiempo del que los escolares disponen durante la jornada escolar.

Mediante este instrumento, se propone actividades con materiales asequibles, los cuales, al ser dispuestos en rincones del patio escolar, serán atractivos para que tanto estudiantes como docentes puedan aprovecharlos como espacios de distracción y compartir, haciéndolo un espacio formativo para el crecimiento personal, la transmisión de cultura y el bienestar de la sociedad.

Explicación de cómo la propuesta contribuye a solucionar las insuficiencias identificadas en el diagnóstico

De acuerdo con los datos analizados, se considera la importancia de generar estrategias para que los recreos se conviertan en parte activa del proceso de formación integral. Con este documento se suministran varias estrategias para dinamizar el recreo, las cuales, dispuestas en el espacio del patio, sean asequibles para la distracción y el compartir de estudiantes y docentes. Estas serán adaptadas al contexto dado que, al ser actividades conocidas o intuitivas, el jugar con ellas será sencillo y hará que el tiempo libre sea bien empleado, tanto en el descanso como en la distracción y socialización.

Dependerá de la institución y la realidad que viva para prever la regularidad con que se implementen nuevas actividades y los responsables de su implementación, pudiendo ser estos: las autoridades, los docentes o los mismos estudiantes de años superiores, teniendo como premisa que la relación entre iguales se da con mayor naturalidad.

Así, el estudiante al encontrarse en este tipo de ambientes podrá relacionarse mejor con sus iguales y practicar valores indispensables en las relaciones

interpersonales. Además, se fortalecerá la transmisión de cultura, la satisfacción de las necesidades de aceptación y pertenencia, así como el desarrollo pleno en su etapa evolutiva desde la integración escolar y la convivencia.

Objetivos

Objetivo general

- Validar estrategias para el uso adecuado del tiempo libre en el recreo escolar.

Objetivos específicos

- Adaptar estrategias para el uso adecuado del tiempo libre en el recreo escolar.
- Socializar a la comunidad educativa el documento de estrategias del uso adecuado del tiempo libre en el recreo escolar.

Elementos que la conforman

Las estrategias estarán organizadas de la siguiente manera:

Estrategia 1. Puntería y punto

Estrategia 2. Crucigrama

Estrategia 3. Sopa de letras

Estrategia 4. Laberinto

Estrategia 5. Cinco diferencias

Estrategia 6. Toma y lee

Estrategia 7. Rayuela

Estrategia 8. Lanza aro

Estrategia 9. Cubos

Estrategia 10. *Twister*

El formato en el que se presentan las estrategias indica: el nombre del juego; el objetivo que se persigue en el mismo; los materiales que se necesitan para elaborarlo; los beneficios que aporta el juego, alguna recomendación y enlace del juego en dónde se lo puede encontrar o cómo se desarrolla y, por último, la descripción de cómo se desarrolla el juego. Todo esto acompañado de una ilustración del mismo.

Premisas para su implementación

Antes de emplear las estrategias para el uso adecuado del tiempo libre en el recreo escolar, las autoridades y docentes de la institución deberán conocer el documento de estrategias y socializarlo con los estudiantes.

Es importante que se elaboren los materiales necesarios para los juegos, además de la adecuación de rincones para el uso libre de los mismos.



Estrategias para el uso
del tiempo libre en el recreo escolar

JUGUETEANDO EN MI RECREO

Erika Alejandra Camino Herrera

El juego es una actividad en la que el cuerpo y la mente generan movimiento, emociones, y demás espacios que en conjunto determinan un nivel de satisfacción y llevan a los seres humanos de cualquier edad a continuar y no dejar de realizarlo. Parto de esta premisa, porque al revisar la propuesta de la joven Maestrante Erika Camino, puedo trasladar un sinnúmero de ideas que apuntan a la primera, demostrando que el centro del aprendizaje siempre serán los estudiantes, a través de espacios bien logrados, en este caso; por los maestros. Resalto al mismo tiempo, la importancia de haber tomado en cuenta un espacio del sector educativo que casi nadie lo visualiza, considerando, además, que es uno de los más enriquecedores de la jornada en el *modus vivendi* de la comunidad educativa, el famoso y siempre esperado "recreo" ambiente que necesita ser utilizado de manera idónea, a través de estrategias bien logradas como las que recoge este documento. Dejo constancia de mi agrado y felicitación a la autora durante este proceso formativo, que, a lo largo de dos años, deja un producto loable para las presentes y futuras generaciones, demostrando de manera directa que la ciencia a través de la educación es para disfrutarla y compartirla.

Marco Vinicio Pérez Narváez

Presentación

Es difícil decir dónde empieza la educación, pero lo que es cierto es que muchos al referirse a esta etapa del colegio, la evocan como *«la mejor de la vida»*.

Todos recordamos la época estudiantil con especial afecto, cuántos amigos. Los rincones tendrían tanto que contar, especialmente el patio del recreo por esta realidad nacen las interrogantes: ¿qué sucede hoy en los recreos escolares?, ¿por qué se observa tanta quietud?; con ellas empezó la investigación que brinda como fruto el presente material, ya no para describir lo que se hace en el uso del tiempo libre en el recreo escolar, sino como una propuesta de lo que se puede construir. Así, pongo a su disposición *diez estrategias* para dinamizar y motivar el maravilloso tiempo del que tenemos varios y gratos recuerdos.

A través de este material se proponen algunas actividades adaptadas de juegos tradicionales que han tenido historia y que presentan múltiples beneficios, los mismos se pueden realizar con elementos asequibles, que, al ser dispuestos en rincones del patio escolar, serán atrayentes y aprovechados como espacios de distracción donde se podrá compartir; haciendo de él un espacio formativo que favorezca el crecimiento personal, la transmisión de cultura y el bienestar de la sociedad, todo esto con la consecuente satisfacción de las necesidades de aceptación y pertenencia.

Erika Camino
Autora

Conoce tu material

Nombre:
Necesario para identificar la actividad

Objetivo:
Aquello que se pretende conseguir o desarrollar con el juego.

Imagínate que te encuentras en un laberinto, no logras hallar la salida y necesitas que alguien te ayude; de repente, una columna con una punta de guiso se acerca y llevas a ti una línea, no sabes si correr o quedarte con miedo o seguir el camino; algo dentro de ti te incita a continuar...

4. Laberinto

Objetivo: Descubrir el camino correcto desde la entrada del laberinto hasta la salida.

Materiales:

- Cartón con el dibujo o esquema.
- Marcador.

Beneficios:

- Facilita la concentración.
- Desarrolla la capacidad de prestar atención.
- Permite el desarrollo cognitivo.
- Ayuda a la resolución de problemas.

Descripción:

Se crea un laberinto y se le imprime en una cartulina, al ser una actividad sencilla y muy popular es accesible a todos quienes quieran jugarla. Puede ser un juego individual o colaborativo. Se inicia en la salida y se sigue un camino hasta llegar a la salida, se vuelve a intentar cuando el camino inicial no es el correcto.

Recomendaciones:

Se puede colorear una o dos veces antes para los jugadores. Es conveniente el colocar flechas que animen la realización del trabajo.



Material:
Los implementos necesarios tanto para la elaboración del juego como para jugarlo.

Beneficio:
Los aportes positivos que tiene el desarrollo del juego.

Descripción:
El paso a paso del desarrollo del juego.

Recomendaciones:
Consejos útiles que facilitaran la elaboración o el desarrollo del juego.

Conéctate:
Un espacio para que te enlaces con más información acerca del juego.

Índice

Dedicatoria.....	7
Estrategia 1.- Puntería y punto	8
Estrategia 2.- Crucigrama	10
Estrategia 3.- Sopa de letras	12
Estrategia 4.- Laberinto	14
Estrategia 5.- Cinco diferencias	16
Estrategia 6.- Toma y lee	18
Estrategia 7.- Rayuela	20
Estrategia 8.- Lanza aro	22
Estrategia 9.- Cubos	24
Estrategia 10.- Twister	26

Un niño susurra en el alma mantener despierto el espíritu del juego, ese niño vive en ti y en mí.

Dedico este material al niño que todos llevamos dentro, a los mejores recuerdos vividos en el colegio y a los que aún podemos crear. Y de manera especial a Angélica y Agustín, mamá y papá que saben como despertar a ese niño interior y ser siempre el oído dispuesto y la sonrisa pronta.

Les contaré una historia personal, hace tiempo atrás, cuando aún estudiaba en el colegio, disfrutaba de los descansos en el patio, pasar en calma. Un día me puse a pensar como sería mi futuro, trabajar, estudiar, sin duda escribir estaba en los planes. Han pasado los años y aquí estoy, escribiendo para ustedes.

1. Puntería y punto

Objetivo: Conseguir la mayor cantidad de puntos al acertar los lanzamientos.

Materiales

- Un plástico con recortes de figuras geométricas que respondan a un puntaje.
- Bolas de ping-pong.



Beneficios:

- Favorece el desarrollo de la motricidad gruesa.
- Ayuda a afinar la puntería.
- Permite la práctica del respeto de los turnos.

Descripción:

Para la creación de este juego se necesita una lona en la cual se dibujarán diferentes figuras geométricas para cortarlas.

A estas figuras es conveniente repararles los bordes con cinta aislante, puede ser del mismo color o de colores diferentes, con la finalidad de que no se desgarre la lona con un golpe fuerte.

El juego consiste en conseguir la máxima puntuación en 10 tiros del balón.

A cada figura se le puede asignar un puntaje.

Recomendación:

Es necesario que los balones dispuestos para el juego tengan el suficiente peso, pues si son livianos no favorecerán los lanzamientos.

Podrían ser balones de tenis o creados a partir de medias con relleno de semillas.



Necesito una respuesta rápida ¿qué pasaría si tuviéramos todas las respuestas?

- A) ¿Sacar diez en todas las pruebas?
- B) ¿Buscar cada día más preguntas?
- C) ¿Inventar nuevas respuestas?

Si algo nos gusta son los retos, por eso me encantan los crucigramas, ver lo que sé y aprender más.

2. Crucigrama



Objetivo: Descifrar las pistas para llenar el crucigrama.

Materiales

- Cartulinas con el crucigrama organizado.
- Marcadores.



Beneficios:

- Facilita la concentración.
- Adquiere nuevos conocimientos o recuerda los aprendidos.
- Fomenta el aprendizaje.
- Previene el deterioro cognitivo.

Descripción:

Para el desarrollo del juego, el jugador debe leer las referencias que se encuentran divididas en dos zonas (una horizontal y otra vertical). Cada referencia tiene un número que no se repite y que se encuentra asociado a la palabra oculta en el crucigrama.

Recomendación:

Este es un juego muy conocido, pero debe ser variado para que capte la atención de los estudiantes.

Podría ser elaborado tomando en cuenta la realidad institucional.



En la mañana del 4 de febrero de 2019 a las 06:30 horas, Alejandra se despertó bastante emocionada. Había soñado en lo que haría ese día: un patio, juegos y risas; sin duda, algo grande la esperaba. Transcurrió una mañana tranquila hasta que llegó el recreo, pensó disfrutar como siempre de mirar los juegos y escuchar las risas, pero un abrazo la sorprendió por la espalda, era Marco quien la retó: « a ver quién encuentra más palabras en esa sopa » y la alegría no paró.

3. Sopa de letras

Objetivo: Encontrar las palabras escondidas en distintas direcciones

Materiales

- Cartulinas con el crucigrama organizado.
- Marcadores.



Beneficios:

- Facilita la concentración.
- Facilita el aprendizaje.
- Incrementa la habilidad de observación e identificación.
- Previene el deterioro cognitivo.
- Mejora la percepción de búsqueda de palabras.
- Favorece el desarrollo de la memoria visual.

Descripción:

Se crea una sopa de letras para disponerla a los estudiantes. Al ser una actividad intuitiva y muy popular es accesible a todos quienes quieran jugarla. Puede ser un juego individual o colaborativo. Quien descubre una palabra la encierra para distinguirla de las demás.

Recomendación:

Se puede colocar uno o dos marcadores para los jugadores. Es necesario colocar las palabras que se pide buscar a fin de orientar el trabajo que realizarán los estudiantes.



Imaginemos que te encuentras en un laberinto, no logras hallar la salida y necesitas que alguien te ayude; de repente, una columna con una punta de grafito se acerca y frente a ti traza una línea, no sabes si correr en sentido contrario o seguir el rastro; algo dentro de ti te incita a continuar...

4. Laberinto



Objetivo: Descubrir el camino correcto desde la entrada del laberinto hasta la salida.

Materiales

- Cartulinas con el laberinto organizado.
- Marcadores.

The illustration shows a man in a red shirt looking thoughtful, with an orange arrow pointing to a maze made of thick rope. A green checkmark is at the bottom right of the maze.

16

Beneficios:

- Facilita la concentración.
- Fortalece la capacidad de prestar atención.
- Previene el deterioro cognitivo.
- Ayuda a la resolución de problemas.

Descripción:

Se crea un laberinto y se lo imprime en una cartulina, al ser una actividad intuitiva y muy popular es accesible a todos quienes quieran jugarla. Puede ser un juego individual o colaborativo. Se inicia en la salida y se sigue un camino hasta llegar a la salida, se vuelve a intentar cuando el camino inicial no es el correcto.

Recomendación:

Se puede colocar uno o dos marcadores para los jugadores. Es conveniente el colocar frases que animen la realización del trabajo.



17

Entusiasmado por tu gran capacidad visual, has logrado mirar cosas imperceptibles ante los ojos de los demás, estás dispuesto a aceptar retos, de pronto se acerca Leonor y te presenta una imagen: «encuentra las diferencias, son cinco» te dice: Sonríes confiado y buscas dando una breve mirada. Pero nada, no encuentras nada, así que te detienes en la lámina, ¡no puede ser!, solo hallas cuatro. ¿Cuál es la que falta?

5. Cinco diferencias



Objetivo: Descubrir las cinco diferencias existentes en un par de imágenes aparentemente iguales.

Materiales

- Cartulinas con las cinco diferencias.
- Marcadores.



Beneficios:

- Potencia la percepción visual y la atención.
- Estimula la inteligencia.
- Previene el deterioro cognitivo.
- Ayuda a la resolución de problemas.

Descripción:

Este ejercicio logra potenciar la percepción visual y la atención, pues estimula a buscar diferencias entre dos imágenes aparentemente iguales.

Al encontrarlas el estudiante las encierra en un círculo.

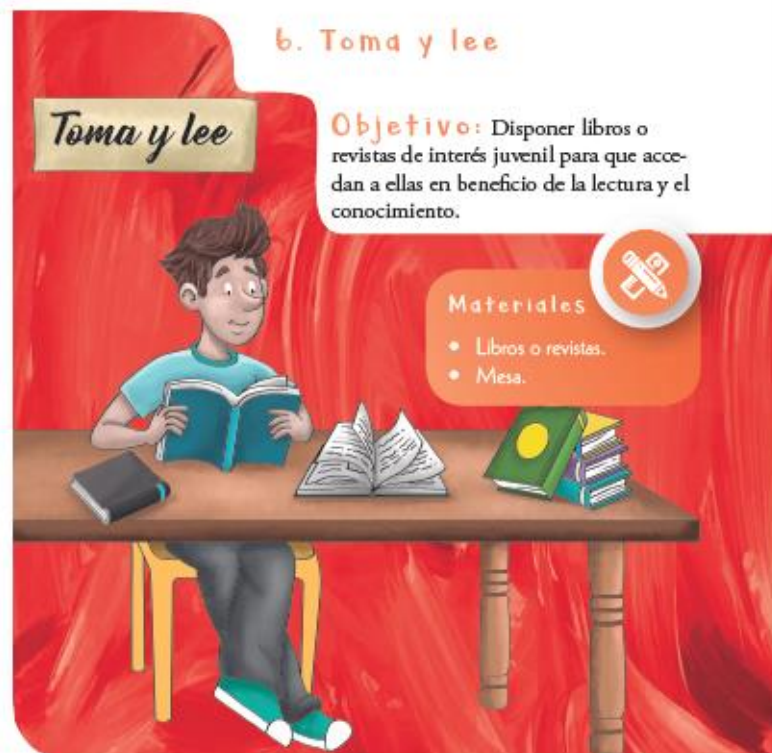
Esta actividad puede ser realizada tanto de forma personal como individual.

Recomendación:

Se puede colocar uno o dos marcadores para los jugadores.



Cuando se trata de leer, hay que distinguir lo que se busca: los adultos se concentran, los niños buscan láminas, los adolescentes se fascina por el misterio, las mujeres por el romance, los hombres por la aventura, pero tú, dime ¿qué buscas?



6. Toma y lee

Toma y lee

Objetivo: Disponer libros o revistas de interés juvenil para que accedan a ellas en beneficio de la lectura y el conocimiento.

Materiales

- Libros o revistas.
- Mesa.

Beneficios:

- Estimula la inteligencia.
- Favorece el desarrollo de la memoria.
- Incentivar la concentración.
- Fortalece la capacidad de prestar atención.
- Previene el deterioro cognitivo.

Descripción:

Se pretende crear un rincón de lectura, para ello se dispondrán sobre una mesa varios ejemplares de libros o revistas de interés juvenil.

Un letrero con la invitación «Toma y lee» y si se cree conveniente las reglas de uso que se pide seguir, sea para quedarse con el material o para devolverlo.

Recomendación:

Colocar distinto material de lectura, entre ellos pueden contar libros o revistas. Es recomendable el colocar un letrero que invite a la lectura y dar a conocer si hay alguna indicación del uso del material.



«Fue por ti Gabriel que aprendí tantas cosas y recordé otras más, es lindo volver a sentirse niños y hacer lo que nos hace felices sin temor al qué dirán. Y qué tal si contagiarnos esta alegría...» era Gabriel en sus acostumbrados monólogos antes de salir emocionado al recreo, hoy jugaría la rayuela que aprendió con su papá.

7. Rayuela

Objetivo: Pasar la piedra de cuadrado en cuadrado hasta llegar al 8 o 10 y volver a la casilla de salida.

Materiales

- Piedra o un objeto para lanzar.



Beneficios:

- Favorece el desarrollo de la motricidad gruesa.
- Ayuda a afinar la puntería.
- Permite la práctica del respeto de los turnos.

Descripción:

Se empieza a jugar situándose detrás del primer número, con la piedra en la mano para lanzarla. El cuadrado en el que caiga se denomina "casa" y no se puede pisar.

Se recorre el circuito saltando a la pata coja en los cuadrados, o con los dos pies si se trata de un cuadrado doble.

Si se pierde el equilibrio o la piedra se sale del cuadrado, se pierde el turno y pasa al siguiente jugador.

Recomendación:

Este juego tradicional debe disponerse en una parte visible del patio.



Hace como siete u ocho años leí *Cinco panes y dos peces* de Mons. Francisco Van Thuan y en su primer pez algo me cautivo: «Vivir el presente colmándolo de amor», cada día por cualquier motivo viene a mi mente esta frase, cuánta riqueza en el vivir conscientemente el momento. En estos días he visto a los niños jugar, cuánta felicidad hay al vivir en el aquí y ahora.

8. Lanza aro

Objetivo: Conseguir la mayor cantidad de puntos al acertar los lanzamientos.

Materiales

- 2 trozos de madera cruzados.
- 5 barras para puntuación.
- 5 aros para lanzar.



Beneficios:

- Favorece el desarrollo de la motricidad gruesa.
- Ayuda a afinar la puntería.
- Permite la práctica del respeto de los turnos.
- Desarrolla y mejora la coordinación.

Descripción:

Para armar el juego se deberá cruzar las maderas creando una cruz y colocar las barras de puntuación en los extremos y medio.

Para darle más vida al juego es conveniente pintar de colores vivos y hacer que coincida el color de cada barra de puntuación con la del aro para lanzar, así el reto es acertar el color del aro al de la barra de puntuación.

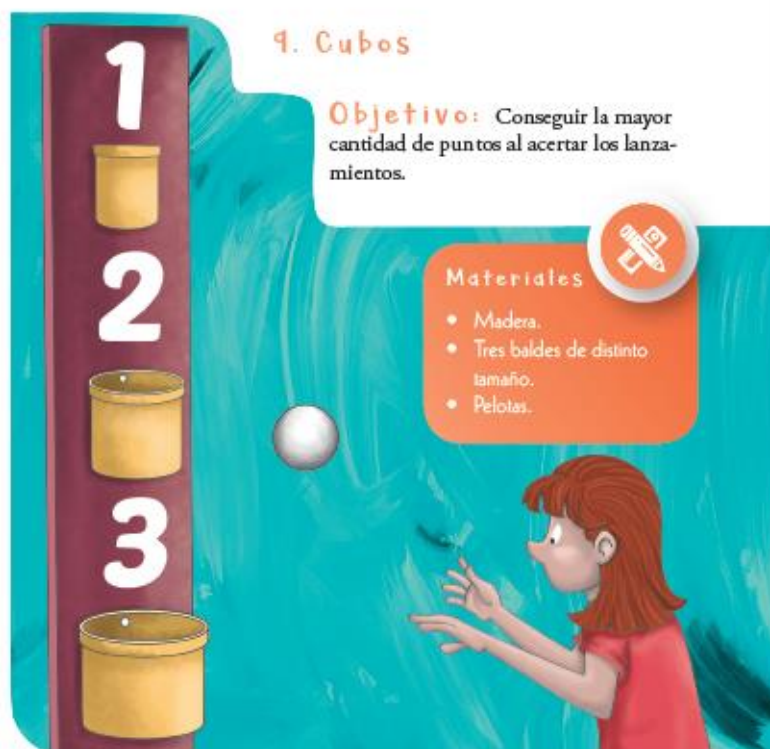
Este juego es adecuado tanto para jugar en interiores como en exteriores y apto para cualquier edad.

Recomendación:

Colocar los aros en un lugar visibles para los estudiantes, en la forma que deben quedar cuando jueguen, cada color de aro en su correspondiente barra de puntuación.



Todos alguna vez hemos sentido el deseo de tener algún súper poder y si te sucedió a ti no te extrañes de Gustavo, él deseaba lo mismo, ansiaba conocer lo que sentían los demás, atravesar las paredes que consciente o no cada persona pone como mecanismo de defensa. Cierta día le pregunté: «¿para qué quieres eso?», su respuesta me conmovió: «deseo hacer que todos se sientan bien y guarden siempre buenos recuerdos».



Beneficios:

- Favorece el desarrollo de la motricidad gruesa.
- Ayuda a afinar la puntería.
- Permite la práctica del respeto de los turnos.
- Desarrolla y mejora la coordinación.

Descripción:

Para armar el juego es necesario asegurar la madera de forma vertical como se indica en la referencia, pintarla de un color atractivo y que contraste con los baldes.

Asegurar con clavos o tornillos los baldes a la madera y numerarlos empezando desde el más pequeño.

Se disponen pequeñas pelotas para que las tomen y lancen al balde que deseen. Quien consiga más puntuación en diez tiros, es el ganador.

Recomendación:

Es necesario que los balones que se dispongan para el juego tengan el suficiente peso, pues si son livianos no favorecerán los lanzamientos.

Podrían ser balones de tenis o creados a partir de medias con relleno de semillas.



Erika se levantó con la alegría de siempre, el recreo había empezado. De camino al patio, observó que un juego del cuál disfrutaba mucho estaba colocado en la esquina, junto al bar; estudiantes inquietos pasaban de un lugar al otro, pero nadie se animaba a jugarlo. «Si fuera indiferente como los demás, nada cambiaría, pero la clave está en ser distinto» se dijo y se animó a jugar, siendo este el inicio para que otros chicos también se animaran.

10. Twister

Objetivo: Colocar la mano y/o el pie en el color indicado sin dejar que tu cuerpo toque el piso.

Materiales

- Círculos en cuatro colores (rojo, amarillo, azul y verde) en un diámetro de 18cm.
- Una ruleta para designar los colores y las partes del cuerpo (mano o pie) que deben intervenir.



Beneficios:

- Compartir en grupos pequeños.
- Destreza física y coordinación motora.
- Favorece el desarrollo de la motricidad gruesa.
- Permite la práctica del respeto de los turnos.

Descripción:

Para este juego se puede emplear cualquier material en la creación de los círculos, ya sea cartón y pintura o fomis aprovechando el color que ya tiene. La ruleta puede ser dibujada o impresa; es importante que pueda girar libremente las manijas a fin de favorecer el juego.

Se juega con 24 círculos de colores, organizados en cuatro filas de seis círculos cada una. Cada fila tiene círculos de un color en específico: verde, amarillo, azul y rojo.

La ruleta tiene 16 círculos organizados en cuatro cuadrantes. Cada cuadrante tiene cuatro círculos, uno de cada color y corresponde a una mano o pie derecho o izquierdo.

- Dos jugadores: Uno frente al otro en los extremos más estrechos con un pie en el círculo azul y otro en el amarillo.
- Tres jugadores: Dos se colocan como se indicó anteriormente y el tercero coloca sus pies en los dos círculos rojos centrales.
- Cuatro jugadores: Los cuatro jugadores se colocan frente a frente en los extremos. Pueden jugar en dos equipos.
- El juego continúa hasta que uno de los jugadores toca el piso o cae.
- Si el juego es entre más de dos jugadores se van eliminando de uno en uno hasta que solo quede uno en pie.

Recomendación:

Es conveniente colocar los círculos a una distancia de 11 cm, pues facilita el juego, de hacerlo muy distanciado los jugadores tendrán dificultad. Tener en cuenta que los círculos serán de 18cm de diámetro.



CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Conclusiones

- El recreo escolar es una de las oportunidades que tienen las instituciones educativas para afianzar la formación de los estudiantes. Se ha abordado distintos aportes teóricos a nivel macro, meso y micro que, contextualizados, han permitido visionar una solución de la problemática observada en los recreos escolares, pues las realidades investigadas tienen en común el problema y presentan el desenlace de su estudio siendo un aporte desde el desarrollo de habilidades y la interacción de los estudiantes entre sí. Su uso adecuado es necesario para favorecer un ambiente que aporte al descanso, la interacción y el compartir.
- Tras el análisis realizado en la investigación, mediante la observación naturalista y entrevistas, se evidencia la inactividad de la mayoría de estudiantes en el tiempo que se espera de recreación e interacción y se demostró que la intervención de los recreos con diversos juegos, logra captar la atención de los docentes, quienes participaron sin dificultad de las actividades dispuestas en el patio.
- En el proceso de diseño de las estrategias para mejorar el empleo del tiempo libre de los estudiantes durante el recreo, se consideraron ambientes lúdicos, situaciones comunicativas de interacción social, entre otras.
- Las estrategias presentadas han sido consideradas por los validadores como un instrumento contextualizado y concreto que apoyará a la comunidad educativa, pues garantizan la convivencia, la integración escolar y el compartir.

Recomendaciones

- En la investigación se ha proporcionado estrategias para el uso adecuado del tiempo libre en el recreo escolar. Las estrategias han sido validadas y recomendada su implementación como parte de un proyecto que beneficie a la comunidad educativa.
- Es importante que el proyecto sea socializado a la comunidad educativa para hacer asequible su uso e intencionalidad a todos sus miembros.
- Se propone el empleo de material reciclable para la elaboración de los juegos que serán dispuestos alrededor del patio en espacios adecuados para su desarrollo; favoreciendo, además, a la creación de una conciencia.
- El instrumento presentado es flexible a cambios y adecuaciones de acuerdo a la realidad de cada institución, así, se recomienda su uso e implementación con ayuda de los docentes o estudiantes de años superiores, con quienes resulte más asequible el trabajo y la cercanía a los beneficiarios del proyecto.

Bibliografía

- Aguirre, M. (2014). *Contextualización del tiempo libre infantil y juvenil en el entorno social. UF1947*. Editorial: Tutor Formación.
- Aquino, F., y Sánchez, I. (1999). Algunas reflexiones acerca del juego y la creatividad desde el punto de vista constructivista. *Tiempo de Educar*, 1(1), 131-153. Recuperado de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=31100207>
- Atencio, D., Franahid, D., y Palomares, H. (2016). *La investigación social y el método de investigación acción participativa*. Maracaibo: Instituto Universitario de Tecnología de Maracaibo.
- Barrales, J. P. (2014). Decisión racional y decisión intuitiva. *Boletín del Centro Naval* (839), 89-94. Recuperado de <https://www.centronaval.org.ar/boletin/BCN839/839-BARRALES.pdf>
- Bedoya, E., y Bustamante, J. (2016). *El recreo o descanso escolar: ¿Escenario educativo para el reconocimiento del otro?* (Tesis de maestría). Universidad Católica de Manizales, Manizales. Recuperado de <https://docplayer.es/59597714-El-recreo-o-descanso-escolar-escenario-educativo-para-el-reconocimiento-del-otro-elsa-yadira-bedoya-ibarra-juan-manuel-bustamante-villegas.html>
- Benavides, C., y Pacheco, I. (2013). *Juegos tradicionales ecuatorianos en el desarrollo psicomotor grueso del niño de 5 años del jardín de infantes Eugenio Espejo del Distrito Metropolitano de Quito, en el período 2011-2012* (Tesis de pregrado). Universidad Central del Ecuador, Quito. Recuperado de <http://www.dspace.uce.edu.ec/handle/25000/3241>
- Bond, M. (2015). *Enjoyable, educational games: A design science study into complex interactive simulation games* (Tesis de maestría). University of Eastern Finland, Finlandia. Recuperado de

http://epublications.uef.fi/pub/urn_nbn_fi_uef-20150837/urn_nbn_fi_uef-20150837.pdf

- Builes, R., y Manrique, T. (2018). Aspectos lógicos del pensamiento intuitivo. *Arbor*, 194(788). Recuperado de <http://cort.as/-LrMe>
- Burítica, D. A. (2014). *El recreo: ¿Es posible pensarlo pedagógicamente? Un camino hacia la prevención de comportamientos agresivos* (Tesis de maestría). Universidad de Tolima, Colombia. Recuperado de <https://docplayer.es/97785292-El-recreo-es-posible-pensarlo-pedagogicamente-un-camino-hacia-la-prevencion-de-comportamientos-agresivos-daniel-alexander-buritica-morales.html>
- Cimted. (2018). *Memorias CIMTED*. Buenos Aires: Editorial Corporación CIMTED. Recuperado de <http://cort.as/-LrOX>
- Carmona, V. (2015). Aprovechamiento del tiempo libre y realización de actividad física regular en comunidad universitaria de Colombia: Prueba piloto. *Revista CES Movimiento y Salud*, 3(1), 16-22. Recuperado de <https://goo.gl/N6xayc>
- Casas-Rodríguez, M. M. (2013). Lo intuitivo como aprendizaje para el desarrollo de la actividad creadora en los estudiantes. *Revista Humanidas Médicas*, 13(1), 22-37. Recuperado de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1727-81202013000100003
- Chaparro, A. Z., & Leguizamón, J. (2015). Interacciones sociales en el patio de recreo que tienen el potencial de apoyar el aprendizaje del concepto de probabilidad. *Revista Latinoamericana de Etnomatemática*, 8(3), 8-24. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/2740/274041587002.pdf>
- Chaves, A. L. (2013). Una mirada a los recreos escolares: El sentir y pensar de los niños y niñas. *Revista Electrónica Educare*, 17(1), 67-87.
- CNA. (2003). *Código de la Niñez y Adolescencia*. Ley 100. Registro Oficial 737. 3 de enero. Recuperado de <https://n9.cl/kt30>
- Contreras, E. (2013). El concepto de estrategia como fundamento de la planeación estratégica. *Pensamiento & Gestión*. (35), 152-181. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/646/64629832007.pdf>

- CRE. (2008). *Constitución de la República del Ecuador*. Asamblea Nacional. Registro Oficial 449.
- De La Cruz, D. (2012). Los recreos escolares una oportunidad para aprender y enseñar. Recuperado de https://faedu.cayetano.edu.pe/images/publicaciones/documentos/Los_recreos_escolares_una_oportunidad_para_aprender_y_ensear_FINAL_29MAY_2012.pdf
- Fernández Morales, K., McAnally Salas, L., y Vallejo, A. (2015). Apropiación tecnológica: una visión desde los modelos y las teorías que la explican. *Perspectiva Educativa*, 54(2), 109-125. <https://doi.org/10.4151/07189729-Vol.54-Iss.2-Art.331>
- Gil, P. G. (2010). *Educación en el ocio y el tiempo libre*. Madrid: Ediciones Palabra.
- Gómez, A. P. (2015). *Procesos grupales y educativos en el tiempo libre infantil y juvenil: intervención educativa en la realización de actividades de ocio*. Vigo: Ideaspropias Editorial S.L.
- González, D., Restrepo, M., y Agudelo, O. (2014). *El recreo en la educación básica: Una pregunta por el juego y la convivencia escolar* (Tesis doctoral). Universidad Pontificia Bolivariana, Medellín. Recuperado de <https://repository.upb.edu.co/handle/20.500.11912/1970>
- Gras, P., y Paredes, J. (2015). El recreo ¿sólo para jugar? *EmásF: Revista digital de educación física*, 6(36), 18-27. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5391808>
- Guadalupe, D., y Sandoval, N. (2015). *Estudio de los juegos tradicionales ecuatorianos en el desarrollo de la motricidad gruesa de los niños de 4 a 5 años de la institución educativa Luis Pasteur de la parroquia de Guayllabamba*. (Tesis de pregrado). Universidad de las Fuerzas Armadas ESPE, Sangolquí. Recuperado de <https://repositorio.espe.edu.ec/bitstream/21000/11234/1/T-ESPE-049408.pdf>
- Guanga, N. I. (2017). *Importancia del Recreo en la vida escolar de los niños de educación General Básica* (Tesis de pregrado). Universidad de Cuenca,

- Cuenca. Recuperado de <http://dspace.ucuenca.edu.ec/handle/123456789/29663>
- Gutiérrez, W. (2013). *Motivación y satisfacción laboral de los obreros de construcción civil: Bases para futuras investigaciones* (Tesis de pregrado). Pontificia Universidad Católica del Perú. Recuperado de <https://bit.ly/32d85Wi>
- Hernández, R., Fernández, C., y Baptista, P. (2014). *Metodología de la investigación*. México, D.F.: McGraw-Hill Education.
- Jarrett, O. (2002). El recreo en la escuela primaria: ¿Qué indica la investigación? (Recess in Elementary School: What Does the Research Say?). [Eric Digests]. Recuperado de <https://files.eric.ed.gov/fulltext/ED466331.pdf>
- Jarrett, O. y Waite-Stupiansky, S. (2009). Recess - It's Indispensable! [El recreo es imprescindible]. *Young children*, 64(5), 66-69. Recuperado de <https://eric.ed.gov/?id=EJ868215>
- Javaloyes, M. (2016). *Enseñanza de estrategias de aprendizaje en el aula. Estudio descriptivo en profesorado de niveles no universitarios* (Tesis doctoral). Universidad de Valladolid, Valladolid. Recuperado de <http://cort.as/-LrQE>
- Labrador, M. J., y Morote, P. (2008). El juego de la enseñanza de ELE. *Glosas didácticas*. (17), 71-84. Recuperado de <https://www.um.es/glosasdidacticas/numeros/GD17/07.pdf>
- Ledesma, M. (2014). *Análisis de la Teoría de Vygotsky para la reconstrucción de la inteligencia social*. Cuenca: Universidad Católica de Cuenca. Recuperado de <http://dspace.ucacue.edu.ec/handle/reducacue/6985>
- Leyra, B., y Bárcenas, A. M. (2014). Reflexiones etnográficas sobre el ocio infantil. *Revista Latinoamericana de Metodología de las Ciencias Sociales*, 4(1), 1-21. Recuperado de http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/art_revistas/pr.6238/pr.6238.pdf
- LOEI. [2011]. *Ley Orgánica de Educación Intercultural*. Registro Oficial Suplemento 417. 31 de marzo. Recuperado de <http://cort.as/-LLaC>
- López, C. (2016). *Juegos tradicionales en el uso del tiempo libre en los niños y niñas de 5 a 6 años del jardín de infantes Froilán Serrano, Distrito metropolitano de Quito, periodo escolar 2013–2014* (Tesis de pregrado).

- Universidad Central del Ecuador, Quito. Recuperado de <http://www.dspace.uce.edu.ec/handle/25000/12057>
- Lukac, E., y Frazier, D. (2012). Linking strategy to value. *Journal of Business Strategy*, 33(4), 49-57. Recuperado de <https://cutt.ly/VexPeVH>
- Lucas, F. (2013). *Investigación sobre la relación entre el sueño y el rendimiento escolar en Badajoz* (Tesis de maestría). Universidad Internacional de la Rioja, Badajoz. Recuperado de <https://reunir.unir.net/handle/123456789/2259>
- Martín, M. M. (2016). *Cambios psicosociales en los adolescentes actuales: incidencia del uso de las redes sociales* (Tesis doctoral). Universidad Complutense de Madrid, Madrid. Recuperado de <https://eprints.ucm.es/37737/>
- Martínez, J., Aznar, S., y Contreras, O. (2015). El recreo escolar como oportunidad de espacio y tiempo saludable / The recess school space and time as an opportunity healthy.pp. 419-432. RIMCAFD, (59), 419-432. <https://doi.org/10.15366/rimcafd2015.59.002>
- Martínez, M. (1995). *Educación del ocio y tiempo libre con actividades físicas alternativas*. Madrid: Librerías Deportivas Esteban Sanz, S. L. Recuperado de https://books.google.com.ec/books?id=OMUwWn6LHBYC&pg=PA7&hl=es&source=gbs_selected_pages&cad=2#v=onepage&q&f=false
- Mera, C. (2013). *Motivación y desempeño laboral: Un estudio con los ejecutivos de ventas de corporación Markbar 2012* (Tesis de maestría). Universidad de Guayaquil, Guayaquil. Recuperado de <http://repositorio.ug.edu.ec/handle/redug/13296>
- Muñoz, C. (2016). *Metodología de la investigación*, 1.^a reimp. Ciudad de México: Oxford University Press. Recuperado de <http://cort.as/-LrRc>
- Muñoz, J. (2011). (Ed.). *Adolescencia y tiempo libre: Análisis y propuestas educativas en Salamanca*. Salamanca: Ediciones Universidad de Salamanca.

- National Association for Sport and Physical Education. (2006). Recess for Elementary School Students [Recreo para los estudiantes de la escuela primaria]. Recuperado de <https://eric.ed.gov/?id=ED497155>
- Oliveira, G. (2015). Investigación Acción Participativa: una alternativa para la epistemología social en Latinoamérica. *Revista de investigación*, 39(86), 271-290. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/3761/376144131014.pdf>
- Oropesa, F. (2014). La influencia del tiempo libre en el desarrollo Evolutivo adolescente. *Apuntes de Psicología*, 32(3), 235-244. Recuperado de <http://www.apuntesdepsicologia.es/index.php/revista/article/view/521>
- Pavía, V. (2005). *El patio escolar: el juego en libertad controlada*. Buenos Aires: Editorial Noveduc.
- Peña, C., Rodríguez, L., y Rojas, B. (2015). *Juego libre y convivencia escolar en el recreo de dos instituciones públicas de Bogotá: una mirada desde la perspectiva del adolescente*. Bogotá: Universidad La Salle.
- Pérez, L., y Collazos, T. (2007). *Los patios del recreo como espacios para el aprendizaje en las instituciones educativas sedes Pablo Sexto en el Municipio de Dosquebradas* (Tesis de pregrado). Universidad Tecnológica de Pereira. Recuperado de <https://bit.ly/2qh43ip>
- Pica, R. (s. f.). 7 Reasons why Kids Need Recess [7 razones del porqué los niños necesitan el recreo]. *Selfgrowth.com*. Recuperado de https://www.selfgrowth.com/articles/7_Reasons_Why_Kids_Need_Recess.html
- Radford, L. (2014). De la teoría de la objetivación. *Revista Latinoamericana de Etnomatemática*, 7(2), 132-150.
- Roldán, I. B., y Tisnés, H. M. (2018). Aspectos lógicos del pensamiento intuitivo. *Arbor*, 194(788), 1-11. <https://doi.org/10.3989/arbor.2018.788n2014>
- Romero, J. C. (2015). Maestro, ¿cuánto queda para el recreo? Una reflexión antropeoeducativa de los lugares escolares. *Revista Infad de Psicología*, 1(1), 323-330. Recuperado de <http://www.infad.eu/RevistaINFAD/OJS/index.php/IJODAEP/article/view/29>

- Ruiz, J. (2017). *Estrategia metodológica basada en la teoría de Bandura para desarrollar actitudes positivas hacia el área de Ciencia y Ambiente en los estudiantes del tercer ciclo de la Institución Educativa los Embajadores del saber – Nuevo Chimbote, Perú – 2014* (Tesis de maestría). Universidad Nacional del Santa, Perú. Recuperado de <http://cort.as/-LrL6>
- Sandoval, N. (2017). Diagnóstico acerca del uso del ocio y el tiempo libre entre los estudiantes de la Universidad Nacional Experimental del Táchira. *Pedagogía Social: Revista Interuniversitaria*, (30), 169-188. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6247547>
- Sergueyevna, N., y Mosher, E. (2013). Teorías motivacionales desde la perspectiva de comportamiento del consumidor. *Revista Negotium*, 9(26), 5-18. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/782/78228464001.pdf>
- Solano, L. (2015). *Rendimiento académico de los estudiantes de secundaria obligatoria y su relación con las aptitudes mentales y las actitudes ante el estudio* (Tesis doctoral). Universidad Nacional de Educación a Distancia, España. Recuperado de <http://e-spacio.uned.es/fez/view/tesisuned:Educacion-Losolano>
- Torres, K. (2016). Aprendizaje social o condicionamiento por modelos en el desarrollo conductual de la personalidad en los niños de cinco años (Tesis de pregrado). Universidad Técnica de Machala, Machala. Recuperado de <http://cort.as/-RrDQ>
- Unicef. [20 de noviembre de 1989] (2006). *Convención sobre los derechos del niño*. Madrid: Unicef. Recuperado de <https://www.un.org/es/events/childrenday/pdf/derechos.pdf>
- Varela, A. (2015). Los juegos populares como herramienta para la convivencia en los recreos. *Revista de estudios e investigación en psicología y educación*, (2), 34-38. <https://doi.org/10.17979/reipe.2015.0.02.353>
- Wertsch, J.V. (1985). *Culture, communication, and cognition: Vygotskian perspectives*. New York: Cambridge University Press. Recuperado de <https://cutt.ly/CexINYf>

Zuluaga, M. (2014). *Ocio, recreación y tiempo libre*. Bogotá: Instituto Colombiano de Bienestar Familiar. Recuperado de http://www.ascodes.com/wp-content/uploads/2017/11/M1_Guia13.pdf

ANEXOS

Quito, 24 de enero de 2019



Msc.

Mireya Puetate

RECTORA DE LA U. E. SANTA MARIANA DE JESÚS – QUITO

Es para mí un placer el dirigirme a usted y desearle los mayores éxitos en su vida personal y profesional.

Por medio de la presente quiero compartirle mi plan de tesis de la maestría que estoy realizando en la Universidad Tecnológica Indoamérica en Innovación y liderazgo educativo. Como es de su conocimiento lo he venido realizando a nivel bibliográfico sobre el *Uso adecuado del tiempo libre en los recreos escolares de la U. E. Santa Mariana de Jesús - Quito*, para continuar la investigación emplearé el método social, que se basa en la observación de la realidad (los recreos escolares del BGU) desde una perspectiva integral y con un incremento de materiales diversos en los patios escolares para que los estudiantes logren descubrir nuevas formas de emplear el tiempo libre tanto dentro del recreo como fuera de él.

El cronograma que emplearé es el siguiente:

INVESTIGACIÓN ENERO – FEBRERO 2019	M	MR	J	V	L	M	L	M	L	M	L	M
	22	23	24	25	28	29	4	5	11	12	18	19
Oficio para la Institución educativa												
1. Observación naturalista en el objeto de estudio - sin variables												
3. Observación naturalista en el objeto de estudio - Con materiales para juegos de patio												
4. Observación naturalista en el objeto de estudio - Con material de lectura												
5. Observación naturalista en el objeto de estudio - Con los materiales anteriores												

De antemano agradezco su disponibilidad y apretura. Que Dios le conceda todo cuanto necesita.


Erika A. Camino Herrera
0502511454

*Recibido
24-enero-2019
Mireya Puetate*



Quito, 24 de enero de 2019

Msc.

Paúl Córdova

JEFE EDITORIAL – EDITORIAL DON BOSCO

Es para mí un placer el dirigirme a usted y desearle los mayores éxitos en su vida personal y profesional.

Por medio de la presente quiero compartirle el plan de tesis de la maestría que estoy realizando en la Universidad Tecnológica Indoamérica en Innovación y liderazgo educativo. Como es de su conocimiento lo he avanzado a nivel bibliográfico sobre el *Uso adecuado del tiempo libre en los recreos escolares de la U. E. Santa Mariana de Jesús - Quito*, para continuar la investigación necesito hacer observaciones de campo pues emplearé el método social.

Por este motivo solicito me ayude con el permiso de una hora a media jornada de 09:45 a 10:45 en las fechas descritas en el cronograma y para recuperar estas horas le pido me permita ingresar a la jornada de trabajo de 08:00 a 18:00 en los mismos días mencionados.

El cronograma que emplearé es el siguiente:

INVESTIGACIÓN ENERO – FEBRERO 2019	M	MR	J	V	L	M	L	M	L	M	L	M
	22	23	24	25	28	29	4	5	11	12	18	19
Oficio para la Institución educativa												
1. Observación naturalista en el objeto de estudio - sin variables												
3. Observación naturalista en el objeto de estudio - Con materiales para juegos de patio												
4. Observación naturalista en el objeto de estudio - Con material de lectura												
5. Observación naturalista en el objeto de estudio - Con los materiales anteriores												

De antemano agradezco su disponibilidad y apretura. Que Dios le conceda todo cuanto necesita.


Erika A. Camino Herrera
0502511454


24 - enero - 2019

Quito, 31 de enero de 2019

Lcdo.


Fabricio Benalcázar
COORDINADOR CPP – EDITORIAL DON BOSCO

Es para mí un placer el dirigirme a usted y desearle los mayores éxitos en su vida personal y profesional.

Por medio de la presente quiero compartirle los avances de la tesis de la maestría que estoy realizando en la Universidad Tecnológica Indoamérica en Innovación y liderazgo educativo, mismo que he ido avanzado a nivel bibliográfico sobre el *Uso adecuado del tiempo libre en los recreos escolares de la U. E. Santa Mariana de Jesús - Quito*, para continuar la investigación estoy haciendo observaciones de campo.

Por este motivo solicito me ayude con la donación de ejemplares de las revistas Ser joven, Ser peque, Familia y Anunciar en un número de 10 ejemplares por cada una, con el fin de promover la lectura y presentar los productos de la Editorial.

De antemano agradezco su generosidad.


Erika A. Camino Herrera
Editora de religión y valores
Editorial Don Bosco
0995547145



Ambato, 27 de julio de 2019

Ingeniera

Jacqueline Peñaherrera

DIRECTORA DE POSGRADOS
UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA

De mi consideración

Yo, CAMINO HERRERA ERIKA ALEJANDRA, con CI. 0502511454, estudiante de la Maestría en Educación con Mención Innovación y Liderazgo Educativo, Cohorte IV "B", solicito muy comedidamente se autorice la aceptación de los especialistas para la validación de mi producto de tesis, ellos son:

1. Ortiz Lucero María Elizabeth
2. García Chávez Karina Damari
3. Ochoa Villa Mireya del Rosario
4. Puetate Argoti Mireya Ximena

Adjunto la ficha de valoración de especialistas con los datos indicados.

Por la aceptación que se digne darle a la presente, anticipo mi gratitud.

Atentamente,

CAMINO HERRERA ERIKA ALEJANDRA
CI. 0502511454

Ambato 17 de enero de 2010

Estimados Maestros:

Le extiendo un cordial saludo, me remito a ustedes en respuesta a las solicitudes recibidas en las oficinas de la Dirección de Posgrados, siendo la siguiente resolución: **AUTORIZO, según parámetros establecidos en Comité Curricular los validados presentados, a continuación, detallados:**

1. Abril Espinoza Emilia Carolina (Gladys López Rojaldo y Dolores Ulloa Rovalino)
2. Ayala Martínez Mercy del Carmen (Edison Montoya y Daniela Espín)
3. Banda Yugsi Erika Azucena (Manuel Fernandez Paredes y Hector Puetate Tito)
4. Cadena Zambrano Verónica Elizabeth (Byron Caiza Chafra y Jorge Hernan Molina)
5. Camino Herrera Erika Alejandra (Maria Ortiz Lucero y Karina García Chavez)
6. Carvajal Barreto JOse MAría (edison Renato Ruiz y Byron Soria Guerrero)
7. Chasi Toapanta Eddy Fabricio (Jorge Luis Iza Pilla y José Ronquillo Gavilema)
8. Cherrez Mantilla Mayra Verónica (Lady Manobanda Yugcha y Gladys López Rojaldo)
9. Chico Guamán Marcia Dora (Angelita Pazmiño Yanchaliquin, el segundo debe ser reemplazado)
10. Chiluisa Chicaiza Carlos Gilber (Rafael galvez Y Fernando Vega)
11. Copo Castro Jimena Gabirela (Violeta Villacis Robalino y Norma Silva Salzar)
12. Correa Baez Mariana Araceli (Marco Polo Navarro y Myrian Aulestia Gallardo)
13. Cruz Guerrero Veronica Germania (Mónica Rodríguez y Verónica Yugcha Vilema)
14. Defaz Taipe Myriam Jacqueline (Mnuel Cárdenas Barriga y Flor Almeida Cajas)
15. Del Salto Zurita Vanessa (Hugo Guerrero Altamirano y Franklin Flores Flores)
16. Espinosa Nieto Ronald Eugenio (Roiser Reyes Perez y Irma Pazmiño García)
17. García Agama Millem Tiyana (Betty Burgos Agurto y Sandra Cedan Toaza)
18. García Carrera Milton Hernan (Carina Gaibor Bastidas y Alvaro Vargas Vega)
19. Herrera Cedeño Fanny Mirella (Lucia Felix Ruiz y Mónica Urrutia Villalba)
20. Iza Flores Segundo Alejandro (Joselito Sánchez Endara y William Jarrín Rojas)
21. Llerena Culcay Katty del Rocío (Edwin Aguaguña Tirado y Hugo Villarroel Oñate)
22. Lozada Semanat Flavio Miguel (María Tutín Rea y José Paca Caguana)
23. Masapanta Cundulle Rosa Elena (Mayra Espinel Hinojosa y Danny Romero Arteaga)
24. Marfetan Milligali Jimena Alexandsra (Mabi Acosta Muñoz y Nelson Aldaz Herrera)
25. Monserrath Moreira Juliana Elizabeth (Ramon Duran Villacís y Sergio Torres Salazar)
26. Navarrete Molina Silvia Marina (Daniela Benalcazar Chicaiza y Mayra Barrera gutierrez)
27. Ojeda Sánchez Antonio Fabian (Edwin Aguaguña Tirado y Hugo Villarroel Oñate)
28. Ojeda Sánchez José Gabriel (Edison Zurita Tacoaman y José Paca Caguana)
29. Panata Niveló Sonia Elizabeth (Lina Quinatoa Venegas y Sylvia Santamaria Guerra)
30. Paredes Alarcón Juan Oswaldo (Luis Llanganate Quinatoa y Alba Yauri Remache)
31. Quispilema Fiallos Rita Mercedes (Noemí Núñez Medina y Cristina Barreno Ponce)
32. Reyes Macas Tanya Mabel (Efraín Ordóñez González y María Valarezo Calva)
33. Sanchez López Edisson Abdon (Maritza Jacquelién Cevallos y Flor María Poaquiiza Silva)
34. Toalongo Quezada Blanca Azucena (Lucía Felix Ruiz y Monica Urrutia Villalba)

La documentación original reposa en las oficinas de posgrado.

Por su valiosa atención le anticipo mis agradecimientos.

Saludos Cordiales,

Ing. Jacqueline Peñaherrera Melo

POSGRADOS

Bitacora 01 – Ejemplo del modelo realizado

<p>Tema:</p> <p>Observación naturalista en el objeto de estudio – sin variables.</p>	<p>Fecha:</p> <p>Lunes 28 de enero de 2019</p>
<p>Objetivo:</p> <p>Observar el recreo escolar de la U. E. Sta. Mariana de Jesús sin intervención para describir su desarrollo cotidiano.</p>	<p>Tiempo:</p> <p>30 minutos De 10H00 a 10H30</p>
<p style="text-align: center;">Descripción de la actividad</p> <p>El recreo fue observado de la manera habitual que acontece, procurando permanecer distante de los estudiantes.</p> <p>Se observó pasividad de la mayoría de estudiantes que emplean su tiempo en conversar, escuchar música de sus celulares y donde varios recostados comen o intentan dormir.</p> <p>La presencia de docentes es intermitente; los chicos se cuidan de que no los encuentren utilizando los celulares, mirándolos como vigilantes.</p>	<p style="text-align: center;">Materiales utilizados</p> <p>Ninguno</p>
<p>¿Se cumplieron los objetivos?</p> <p>Se cumplió con lo previsto.</p> <p>Se generó inquietud en los estudiantes que se acercaban a preguntar la razón de mi presencia y si volvería a dar clases.</p> <p>Al decirles que iba a ver cómo juegan, solo sonreían y se retiraban.</p>	
<p>Anexos:</p> <p>Fotografías del recreo escolar (18)</p>	
<p>Recomendaciones:</p>	

Fotografías de las observaciones realizadas

1. Observación naturalista en el objeto de estudio - sin variables



2. Observación naturalista en el objeto de estudio - Con materiales para juegos de patio



3. Observación naturalista en el objeto de estudio - Con material de lectura



4. Observación naturalista en el objeto de estudio - Con los materiales anteriores



MARÍA ELIZABETH ORTIZ LUCERO

Chile E4-64 y Ríos / 3160569 Domicilio / 0984 195 593 Celular / melizabethmyel@hotmail.com
myelizabeth@gmail.com

DATOS PERSONALES

Nacionalidad : Ecuatoriana
Lugar y fecha de nacimiento : Quito, 9 de septiembre de 1969
No. C.I. : 171028547-7
Dirección : Chile E4-64 y Ríos
Teléfono : 3160569 - Domicilio
2232 545Oficina
09 84 195 593 - Celular
Edad : 49 años



ESTUDIOS REALIZADOS

SUPERIOR:

- **MAESTRIA EN DISEÑO Y GESTION DE PROYECTOS SOCIOEDUCATIVOS**
Universidad Central del Ecuador. Julio 2016.
- **Master in Education: Concentration Human Resources Management**
Master en Educación con mención en Recursos Humanos - 2010 – Educación Virtual
Newport University – Tampa- Florida 2010
- **Licenciada en Ciencias de la Educación: Especialización Matemática y Física.**
Universidad Central del Ecuador. Julio/1996.
- **Profesora de Educación Primaria:** Instituto Superior Pedagógico “Manuela Cañizares”
septiembre 1989

SECUNDARIA:

- Bachiller en Ciencias de la Educación. Julio/1987. Colegio “Manuela Cañizares”
- Bachiller en Ciencias: Físico-Matemático. Junio 1991. Colegio Nacional “Mejía”

PRIMARIA:

- Centro Escolar “San Francisco de Quito”

MA: Muy aceptable; BA: Bastante aceptable; A: Aceptable; PA: Poco Aceptable; I: Inaceptable

Firma

EXPERIENCIA PROFESIONAL

UNIVERSIDAD AUTONOMA DE QUITO – UNAQ 2003- 2012

- Profesora Modalidad Presencial: Historia de la Educación y Matemática I
2005 -2016 I y II semestre: Historia de la Educación
2005 – 2017 I y II semestre: Matemática I

- Profesora Modalidad Semipresencial. Módulos impartidos: Todos los semestres
 - ✓ Organización de Centros Escolares
 - ✓ Didáctica Especial
 - ✓ Pedagogía General
 - ✓ Teorías de la Educación
 - ✓ Gestión y Administración de Centros Educativos
 - ✓ Teoría Curricular I y II
 - ✓ Historia de la Educación
 - ✓ Evaluación Educativa
 - ✓ Matemática I

UNIDAD EDUCATIVA “SANTA MARIANA DE JESÚS” 1989-2018

- Vicerrectora Académica 2011 – 2018
- Vicerrectora y Directora de la Sección Vespertina 2008 - 2015
- Coordinadora del Programa de Gestión Comunitaria con las estudiantes de tercer año bachillerato
- Profesora de matemática en varios años EGB y Bachillerato

UNIDAD EDUCATIVA “PITÁGORAS” 2008-2011

- Vicerrectora Académica 2008-2011
- Coordinadora del Proyecto de Participación Estudiantil 2008-2011
- Profesora de Matemática y Física del Bachillerato 2008 - 2011

EXPERIENCIA INVESTIGATIVA

- **INVESTIGADORA Asociada PUCE:** Proyecto: *Aplicación de TIC en Problemas de Aprendizaje: Dislexia, Discalculia, Disortografía y TDAH.*
Facultad de Administración. 2013-2014 Primera Fase
 - Director del Proyecto: Ing. Alejandro Aldás, MSc.
- **INVESTIGADORA Asociada PUCE:** Proyecto: *Aplicación de TIC en Problemas de Aprendizaje: Dislexia, Discalculia, Disortografía y TDAH. Aplicación en 17 colegios de la ciudad de Quito.*
Facultad de Administración. 2014-2015 Segunda Fase
 - Director del Proyecto: Ing. Alejandro Aldás, MSc.
- **TESIS DE MAESTRÍA:**
La incidencia del desarrollo creativo en el aprendizaje de matemática en los estudiantes de 8vo año de Básica de la Unidad Educativa "Santa Mariana de Jesús", durante el año lectivo 2014-2015. Tesis de Maestría. Director: Dr. Mario Montenegro. Phd - Noviembre 2015.
- **EXPOSITORA DEL PROYECTO:**
"Tecnologías de la Información y la Comunicación en las Necesidades Educativas Especiales: Dislexia, Discalculia, Disgrafía y TDAH". En el IV CONGRESO REDU: Red Ecuatoriana de Universidades y Politécnicas. Mesa de Educación de Calidad realizado 1 y 2 de diciembre 2016 en la Escuela Politécnica ESPE en calidad de Conferencista Invitada.
- *"Creación de un Centro Integral de Desarrollo Infantil en beneficio de los hijos en edades de 2 a 6 años de los estudiantes de la Universidad Autónoma de Quito Modalidad Semipresencial(sábados) para el periodo (2009-2010), Subtema: DISEÑO E IMPLEMENTACIÓN DE TALLERES LÚDICOS BASADOS EN CONCEPTOS PSICOPEDAGÓGICOS PARA NIÑOS DE 2 AÑOS DE EDAD HASTA 6 AÑOS".* En calidad de Directora de la Investigación. 2009-2010 Primer Semestre
- *"GUÍA DE TÉCNICAS DE ESTUDIO PARA EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO EN MATEMÁTICA EN EL DÉCIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL COLEGIO FISCAL EMILIO UZCÁTEGUI EN EL AÑO LECTIVO 2010-2011".* En calidad de Directora de la Investigación. 2009-2010 Segundo Semestre.

PUBLICACIONES

- Matemática para Jugar publicado por Minga Educativa /marzo 2006/publicación de 80 páginas primera edición / ISBN-9978-44-819-5; Registro autoral 023625. 1000 Ejemplares vendidos.
- Redacción de la Guía Didáctica para 1ro y 2do años de Básica – Matemática – Editorial EDINUN, ganadora de textos para el Ministerio de Educación 2011-2013 en los años indicados.
- Artículo publicado en la Revista YURA Indexada de la REDU:
“Tecnologías de la Información y la Comunicación en las Necesidades Educativas Especiales: Dislexia, Discalculia, Disgrafía y TDAH”. Artículo que participó en la MESA DE CALIDAD EDUCATIVA en el IV Congreso de la Red Ecuatoriana de Universidades y Politécnicas el 1 y 2 de diciembre 2016.
- N.E.E y TIC: dislexia, disgrafía, discalculia y TDAH, Guía para padres y maestros. Editorial Académica Española. 2017

CURSOS REALIZADOS

Nombre	Institución	Fecha	Horas
Cuarto nivel de Inglés	Universidad Salesiana	Septiembre/2002	4 semestres
Evaluación de Aprendizajes	Ministerio de Educación y Cultura	19-23 de Abril 2004	60 horas
Mejoramiento Profesional Docente	Ministerio de Educación y Cultura y DINAMED	Del 2 al 30 Junio 2006	120 horas
Entornos Virtuales de Aprendizaje	FATLA: Fundación para la Actualización Tecnológica de Latinoamérica	Del 13 de Octubre al 13 de Noviembre 2009	84 horas
Recursos de Educación Virtual	FATLA: Fundación para la Actualización Tecnológica de Latinoamérica	Del 17 noviembre al 20 diciembre 2009	84 horas
Actualización y Fortalecimiento de la Educación Básica ME	Confedec- MSc. Marco Lalaleo	Del 15 al 20 Agosto 2011	60 horas
Evaluación Externa de las Instituciones Educativas Católicas en el Ecuador.	CONFEDEC- MSc. Rómulo López	10 y 11 de Mayo 2012	40 horas
TIC I para docentes	Ministerio de Educación y Pontificia Universidad Católica	22 Enero 2015	50 horas
Taller para la Elaboración de Artículos Científicos	Pontificia Universidad Católica Programa de Formación continua	20 Noviembre 2015	20 horas
Formación de Auditor Educativo Interno: Normativa Legal y Estándares Educativos - ISO 19011	Qualipius Internacional S.A.	Del 11 al 14 Noviembre 2015	30 horas

Programa de Educación Continua en el Área de Educación Básica: Lengua y Literatura, Matemática, Sociales y CCNN.	CEC – IAEN Instituto de Altos Estudios Nacionales. Universidad de Posgrado del Estado. Ministerio de Educación	Del 7 julio 2015 al 3 mayo 2016. Modalidad en línea.	330 horas
Implementación del Currículo 2016 en las Instituciones educativas de Básica y Bachillerato.	Ministerio de Educación. Programa de Educación Continua.	14 de Noviembre 2016	100 horas
Formación continua en Educación Artística, Cultura y Ciudadanía.	Ministerio de Educación y Centro de Altos estudios Universitarios.	Del 6 de noviembre del 2017 al 21 de junio del 2018	330 horas
Congreso Interamericano de Educación Católica: INNOVACION Y CREATIVIDAD	CIEC: Confederación Interamericana de Educación Católica.	Bogotá del 10 al 12 de Enero 2018	Internacional 3 días
II Encuentro de Pastoral Educativa: El acompañamiento a los jóvenes en el mundo de hoy.	CIEC: Confederación Interamericana de Educación Católica.	República Dominicana del 1 al 3 de junio 2018	Internacional 3 días
III Encuentro de Pastoral Educativa: Recrear la escuela de hoy para construir la Escuela del mañana.	CIEC: Confederación Interamericana de Educación Católica.	Panamá del 31 de mayo al 2 de junio 2019	Internacional 3 días

VINCULACIÓN CON LA COMUNIDAD

- Coordinadora de Gestión Comunitaria: HOGAR DE NIÑAS Y ANCIANOS
Colegio “Santa Mariana de Jesús”- Brigadas de Estudiantes de quintos cursos 2002-2006
- Coordinadora de Alfabetización: Campaña 2009-2010 y 2010-2011
Estudiantes de Segundo Año Bachillerato- Colegio Particular “Pitágoras”
- Capacitación en Organización y Administración escolar: Nueva Ley y Reglamento de Educación Intercultural LOEI: Marianitas Conocoto y Marianitas Chone. PROFESORES Y PADRES DE FAMILIA: Octubre 2012- Febrero 2013 - Abril 2013 y Agosto 2013.
- Capacitación Docente: Reglamento General a la LOEI y Matrices de Evaluación 2013. Portoviejo- Manabí Colegio “Santa Mariana de Jesús” – Agosto 2013.
- Evaluación Institucional. Área de Lengua y Matemática de 1ro a 10mo años de Básica. CHONE- ECUADOR. Colegio Santa Mariana de Jesús – Agosto 2015

COMPROMISO PERSONAL

- Participar y colaborar en forma proactiva en bien de la Institución, fortaleciendo sus procesos y respondiendo a sus necesidades en forma oportuna.
- Trabajar con calidad y calidez creando ambientes familiares y entornos con equilibrio y armonía.
- Respetar y predisponer mis conocimientos hacia los lineamientos Institucionales.
- Gestionar proyectos de vinculación con la colectividad.

APTITUDES Y COMPETENCIAS

- Liderazgo y buenas relaciones interpersonales
- Diseño y elaboración de módulos para Educación Presencial y Semipresencial
- Diseño, seguimiento y evaluación de PROYECTOS SOCIALES Y EDUCATIVOS.
- Acompañamiento psicopedagógico y académico al interior de trabajo en el aula.
- Capacidad para trabajar bajo presión y organización eficaz del tiempo.

CONOCIMIENTOS ADICIONALES

- Manejo de Microsoft Office
- Manejo de TICS en el aula
- Técnicas de Desarrollo de Pensamiento
- Pedagogía Conceptual
- Entornos Virtuales y Recursos de Educación Virtual
- Producción y corrección de textos.
- Revisión, corrección y seguimiento de Trabajos de Investigación Científica.
- Elaboración y corrección de Tesis. Procesos de Investigación.
- Elaboración: diseño y gestión de Proyectos.
- Evaluación de Proyectos: Matrices de seguimiento y evaluación.

REFERENCIAS PERSONALES

- Lcda. Miriam Binimelis
Directora General del Colegio Particular Pitágoras Telf. 099829558
- Hermana Zulema Maza
Superiora de la Unidad Educativa “Santa Mariana de Jesús” Telf.: 2 232 545
- MSc. Mireya Puetate Argotti
Rectora de la Unidad Educativa “Santa Mariana de Jesús” Telf.: 2 232 545



Karina Damari García Chávez

CÉDULA DE IDENTIDAD: 170908460-0

FECHA DE NACIMIENTO: 17-09-1973

EDAD: 45 años

ESTADO CIVIL: casada

PROFESIÓN: Magister en Nuevas Tecnologías para la gestión y práctica docente

DOMICILIO: Urb. Bilosi calle "E" S18-131 y Angamarca

TELEFONO: 2842-175 0984659465

E-MAIL: karinadamari2013@gmail.com

TRAYECTORIA ACADEMICA

ESTUDIOS FORMALES

TÍTULO: Ciencias de Comercio y Administración contador bachiller
COLEGIO: Col. Exp. Simón Bolívar
CIUDAD: Quito
AÑO: 1991

TÍTULO: Ingeniera Comercial con mención en Marketing
UNIVERSIDAD: Pontificia Universidad Católica del Ecuador Facultad de Administración
REGISTRO SENESCYT 1027-02-307856
CIUDAD: Quito
AÑO: 2001

TÍTULO: Magister en Nuevas Tecnologías para la Gestión y Práctica docente
UNIVERSIDAD: Pontificia Universidad Católica del Ecuador Facultad Ciencias de la Educación
REGISTRO SENESCYT 1027-2016-1694381
CIUDAD: Quito
AÑO: 2016

PUBLICACIONES

Ingenios Emprendimiento y Gestión 1º BGU Libro del estudiante (AUTOR)

Editorial Don Bosco- Librerías LNS – ISBN 978-9942-23-179-6

Emprendimiento y Gestión 1º, 2º y 3º BGU Libro del estudiante (AUTOR)

IRFEYAL Educación inconclusa – ISBN en proceso

CAPACITACION

- ✓ Systematic Coaching Applied for Educators
- ✓ Diseño de Instrumentos de Evaluación, Plataforma virtual SENA
- ✓ Uso de recursos TICS, Plataforma virtual SENA
- ✓ Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP), SCOLARTIC
- ✓ Después del PLE ¿Qué? SCOLARTIC
- ✓ Dificultades de aprendizaje SCOLARTIC
- ✓ Dislexia en el aula SCOLARTIC
- ✓ Flipped Classroom SCOLARTIC
- ✓ Universo Docente Vs Universo Estudiante SANTILLANA
- ✓ El Perfil del Profesor Mediador siglo XXI SANTILLANA
- ✓ Planificación de adaptaciones curriculares SANTILLANA
- ✓ Pruebas de Base Estructurada SANTILLANA
- ✓ Evaluación auténtica SAN FRANCISCO
- ✓ Inteligencias múltiples SANTILLANA
- ✓ Taller de motivación y Técnicas PNL aplicadas a la docencia
- ✓ Herramientas TIC para estudiantes con NEE PUCE
- ✓ Tutoría docente para el desarrollo integral del estudiante.
- ✓ Trabajo en equipo para potencializar talentos.
- ✓ Liderazgo al interior del aula.
- ✓ Manejo del libro del docente según las nuevas metodologías.
- ✓ Diseño y elaboración de proyectos de aula.
- ✓ Comprensión lectora.
- ✓ Cómo se aplican las competencias en el aula.
- ✓ Cómo desarrollar la creatividad en el aula.

EXPERIENCIA PROFESIONAL

EMPRESA:	Unidad Educativa Santa Mariana de Jesús
CARGO:	Docente
JEFE INMEDIATO:	MSc. Mireya Puetate Docente séptimo de básica Matemática 8vo y 9no Emprendimiento y Gestión desde 2009 hasta la fecha.
DURACION:	
EMPRESA:	SION Internacional Christian School
CARGO:	Profesora segundo de básica
JEFE INMEDIATO:	Lcda. Sarita de Redován
DURACION:	2 años
EMPRESA:	SION Internacional Christian School
CARGO:	Profesora Inglés pre-escolar
JEFE INMEDIATO:	Lcda. Sarita de Redován
DURACION:	2 años
EMPRESA:	Corporación LRTECH CIA LTDA.
CARGO:	Contador externo
JEFE INMEDIATO:	María Recalde
DURACION:	6 años

REFERENCIAS LABORALES

Msc. Yolanda García Paredes
Docente Facultad Ciencias de la Educación
Pontificia Universidad Católica del Ecuador
099-5684-081

Msc. Mishell Echeverría
Docente Facultad de Arquitectura
Universidad Central del Ecuador
099-5470-785

Dra. Maritza Troya
Ministerio de Salud Pública – Planta Central
Psicóloga Clínica
3814-400 Ext. 10604 / 099-6744-560

ANEXO
FICHA DE VALORACIÓN DE ESPECIALISTAS

Título de la Propuesta:

ESTRATEGIAS PARA EL USO ADECUADO DEL TIEMPO LIBRE EN LOS
RECREOS ESCOLARES DEL BGU EN LA U. E. SANTA MARIANA DE JESÚS -
QUITO

1. Datos Personales del Especialista

Nombres y apellidos: *Karina Damari García Chávez*
Grado académico (área): *Magister en Nuevas tecnologías para la gestión y práctica docente*
Experiencia en el área: *25 años*

2. Autovaloración del especialista

Fuentes de argumentación de los conocimientos sobre el tema	Alto	Medio	Bajo
Conocimientos teóricos sobre la propuesta.		X	
Experiencias en el trabajo profesional relacionadas con la propuesta.		✓	
Referencias de propuestas similares en otros contextos		✓	
TOTAL			
Observaciones:			

3. Valoración de la propuesta

Cráterios	MA	BA	A	PA	I
Estructura de la propuesta	✓				
Claridad de la redacción (leguaje sencillo)	✓				
Pertinencia del contenido de la propuesta	✓				
Coherencia entre el objetivo planteado y las estrategias presentadas	✓				
Apreciación cualitativa: <i>Muy aceptable.</i>					
Observaciones: <i>Bastante creativo y aplicable.</i>					

MA: Muy aceptable; BA: Bastante aceptable; A: Aceptable; PA: Poco Aceptable; I: Inaceptable



Firma

ANEXO
FICHA DE VALORACIÓN DE ESPECIALISTAS

Título de la Propuesta:

ESTRATEGIAS PARA EL USO ADECUADO DEL TIEMPO LIBRE EN LOS
RECREOS ESCOLARES DEL BGU EN LA U. E. SANTA MARIANA DE JESÚS -
QUITO

1. Datos Personales del Especialista

Nombres y apellidos: *María Elizabeth Ortiz Lucero*
Grado académico (área): *Magister en Diseño y Gestión de Proyectos Socio
Educativos.*
Experiencia en el área: *25 años*

2. Autovaloración del especialista

Fuentes de argumentación de los conocimientos sobre el tema	Alto	Medio	Bajo
Conocimientos teóricos sobre la propuesta.	✓		
Experiencias en el trabajo profesional relacionadas con la propuesta.	✓		
Referencias de propuestas similares en otros contextos	✓		
TOTAL			
Observaciones:			

3. Valoración de la propuesta

Criterios	MA	BA	A	PA	I
Estructura de la propuesta	✓				
Claridad de la redacción (leguaje sencillo)	✓				
Pertinencia del contenido de la propuesta	✓				
Coherencia entre el objetivo planteado y las estrategias presentadas	✓				
Apreciación cualitativa: <i>MA</i>					
Observaciones: <i>Un excelente material para aplicar en Proyectos Aula.</i>					

MA: Muy aceptable; BA: Bastante aceptable; A: Aceptable; PA: Poco Aceptable; I: Inaceptable


.....

Firma