



**UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA
INDOAMÉRICA**

DIRECCIÓN DE POSGRADO

MAESTRIA EN EDUCACIÓN

MENCIÓN: INNOVACIÓN Y LIDERAZGO EDUCATIVO

TEMA:

**“APLICACIÓN DE RECURSOS DIDÁCTICOS TECNOLÓGICOS PARA
MEJORAR LAS HABILIDADES LECTORAS EN LOS ESTUDIANTES DE
TERCER GRADO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA LA
GRANJA”.**

Trabajo de investigación previo a la obtención del título de Magíster en Educación
mención Innovación y Liderazgo Educativo

Autora:

Paulina del Rocío Pullupaxi Pullupaxi

Tutora: Mg. Lourdes Elizabeth Navas Franco

AMBATO - ECUADOR

2019

**AUTORIZACIÓN POR PARTE DEL AUTOR PARA LA CONSULTA,
REPRODUCCIÓN PARCIAL O TOTAL, Y PUBLICACIÓN
ELECTRÓNICA DEL TRABAJO DE TÍTULACIÓN**

Yo, Paulina del Rocío Pullupaxi Pullupaxi, declaro ser autora del Trabajo de Investigación con el nombre “APLICACIÓN DE RECURSOS DIDÁCTICOS TECNOLÓGICOS PARA MEJORAR LAS HABILIDADES LECTORAS EN LOS ESTUDIANTES DE TERCER GRADO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA LA GRANJA”, como requisito para optar al grado de Magíster en Educación mención Innovación y Liderazgo Educativo y autorizo al Sistema de Bibliotecas de la Universidad Tecnológica Indoamérica, para que con fines netamente académicos divulgue esta obra a través del Repositorio Digital Institucional (RDI-UTI).

Los usuarios del RDI-UTI podrán consultar el contenido de este trabajo en las redes de información del país y del exterior, con las cuales la Universidad tenga convenios. La Universidad Tecnológica Indoamérica no se hace responsable por el plagio o copia del contenido parcial o total de este trabajo.

Del mismo modo, acepto que los Derechos de Autor, Morales y Patrimoniales, sobre esta obra, serán compartidos entre mi persona y la Universidad Tecnológica Indoamérica, y que no tramitaré la publicación de esta obra en ningún otro medio, sin autorización expresa de la misma. En caso de que exista el potencial de generación de beneficios económicos o patentes, producto de este trabajo, acepto que se deberán firmar convenios específicos adicionales, donde se acuerden los términos de adjudicación de dichos beneficios.

Para constancia de esta autorización, en la ciudad de Ambato, a los 06 días del mes de marzo del 2019, firmo conforme:

Autor(a): Paulina del Rocío Pullupaxi Pullupaxi
Firma:
Número de Cédula: 180396676-9
Dirección: Antonio Clavijo y Ernesto Albán
Correo Electrónico: paulina_pullupaxi@yahoo.es
Teléfono: 0958782889

APROBACIÓN DEL TUTOR

En mi calidad de Tutor del Trabajo de Titulación “APLICACIÓN DE RECURSOS DIDÁCTICOS TECNOLÓGICOS PARA MEJORAR LAS HABILIDADES LECTORAS EN LOS ESTUDIANTES DE TERCER GRADO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA LA GRANJA”, presentado por Paulina del Rocío Pullupaxi Pullupaxi, para optar por el Título Magíster en Educación mención Innovación y Liderazgo Educativo.

CERTIFICO

Que dicho trabajo de investigación ha sido revisado en todas sus partes y considero que reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a la presentación pública y evaluación por parte del Tribunal Examinador que se designe.

Ciudad, Ambato 06 de marzo del 2019

.....
Mg. Lourdes Elizabeth Navas Franco

Tutora

DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD

Quien suscribe, declaro que los contenidos y los resultados obtenidos en el presente trabajo de investigación, como requerimiento previo para la obtención del Título de Magíster en Educación mención Innovación y Liderazgo Educativo, son absolutamente originales, auténticos y personales y de exclusiva responsabilidad legal y académica del autor

Ciudad, Ambato 06 de marzo del 2019

.....
Paulina del Rocío Pullupaxi Pullupaxi
CC. 180396676-9

APROBACIÓN TRIBUNAL

El trabajo de Titulación, ha sido revisado, aprobado y autorizada su impresión y empastado, sobre el Tema: “APLICACIÓN DE RECURSOS DIDÁCTICOS TECNOLÓGICOS PARA MEJORAR LAS HABILIDADES LECTORAS EN LOS ESTUDIANTES DE TERCER GRADO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA LA GRANJA”, previo a la obtención del Título de Magíster en Educación mención Innovación y Liderazgo Educativo, reúne los requisitos de fondo y forma para que el estudiante pueda presentarse a la sustentación del trabajo de titulación.

Ciudad, Ambato 06 de marzo del 2019

.....

Ing. Mario Miranda, Mg.
PRESIDENTE DEL TRIBUNAL

.....

Dra. Adriana López, Mg.
VOCAL

.....

Lic. Lourdes Navas, Mg.
VOCAL

DEDICATORIA

En primer lugar, a Dios por la bendición proporcionada en cada parte de mi vida, a mi familia por todo el apoyo evidenciado en mis decisiones, y a todas las personas que en su momento alentaron y motivaron el sueño de culminar con éxito el objetivo planteado.

PAULINA

AGRADECIMIENTO

A la Universidad Tecnológica Indoamérica y al personal docente, que más allá de desarrollar un ámbito laboral, intervinieron con sus saberes para forjarnos como profesionales en la sociedad, y principalmente a mi tutora de grado que ha sido un eje primordial para el diseño de este proyecto.

PAULINA

ÍNDICE GENERAL

PORTADA.....	i
AUTORIZACIÓN POR PARTE DEL AUTOR	ii
APROBACIÓN DEL TUTOR.....	iii
DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD.....	iv
APROBACIÓN TRIBUNAL	v
DEDICATORIA	vi
AGRADECIMIENTO	vii
ÍNDICE GENERAL	viii
ÍNDICE DE CUADROS.....	x
ÍNDICE DE GRÁFICOS	xi
RESUMEN EJECUTIVO	xii
INTRODUCCIÓN	1
Importancia y actualidad.....	1
Justificación.....	4
Planteamiento del Problema.....	7
Delimitación del Objeto de Investigación.....	9
Objetivo general.....	9
Objetivos específicos	9

CAPÍTULO I

MARCO TEÓRICO

Antecedentes de la investigación	11
Teoría del objeto de estudio de la investigación	14
Conceptualización del objeto y Campo de Investigación	18
Las Habilidades Lectoras hacen referencia a tres aspecto	22

CAPÍTULO II

DISEÑO METODOLÓGICO

Paradigma y tipo de investigación	34
Enfoque de la Investigación -Paradigma.....	34
Modalidad básica de la investigación	35
Investigación de Campo	35
Nivel o Tipo de Investigación	36
Procedimiento para la búsqueda y procesamiento de los datos	36
Procedimiento de recolección de la información	41
Análisis e interpretación de los resultados	44

CAPÍTULO III

PROPUESTA

Nombre de la propuesta	56
Objetivo general	57
Objetivos específicos	57
Fundamentación científica- teórica	58
Marco Operativo	60
Conclusiones	85
Recomendaciones.....	85
Bibliografía	87
Anexos 1	93

ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro N° 1: Operacionalización: Habilidades Lectoras.....	38
Cuadro N° 2: Operacionalización: El uso de las TICS.....	40
Cuadro N° 3: Recolección de la información.....	43
Cuadro No 4: Posibilidades.....	44
Cuadro No 5: Textos.....	45
Cuadro No 6: Historia.....	46
Cuadro No 7: Partes de un texto.....	47
Cuadro No 8: Resumen texto.....	48
Cuadro No 9: Interpretes historia.....	49
Cuadro No 10: Conocer valores.....	50
Cuadro No 11: Características de la lectura.....	51
Cuadro No 12: Características de la lectura.....	52
Cuadro No 13: Características de la lectura.....	53

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico No 1: Posibilidades.....	44
Gráfico No 2: Textos.....	45
Gráfico No 3: Historia.....	46
Gráfico No 4: Partes de un texto.....	47
Gráfico No 5: Resumen texto.....	48
Gráfico No 6: Interpretes historia.....	49
Gráfico No 7: Conocer valores.....	50
Gráfico No 8: Conocer valores.....	51
Gráfico No 9: Conocer valores.....	52
Gráfico No 10: Conocer valores.....	53

**UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA
DIRECCIÓN DE POSGRADO
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN**

TEMA: “APLICACIÓN DE RECURSOS DIDÁCTICOS TECNOLÓGICOS PARA MEJORAR LAS HABILIDADES LECTORAS EN LOS ESTUDIANTES DE TERCER GRADO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA LA GRANJA”.

AUTORA: Paulina del Rocío Pullupaxi Pullupaxi

TUTORA: Mg. Lourdes Elizabeth Navas Franco

RESUMEN EJECUTIVO

El trabajo de investigación hace referencia al cambio constante que provoca el uso de los recursos didácticos tecnológicos dentro del contorno educativo; es por ello que se torna transcendental estudiarlo e incorporarlo en la formación de competencias. El objetivo es facilitar la adquisición de habilidades lectoras mediante recursos tecnológicos para favorecer el progreso competitivo de los estudiantes. Para ello se siguió una metodología mixta cualitativa-cuantitativa que permitió la revisión bibliográfica de las normativas, currículo y antecedentes investigativos; en el estudio de campo se efectuó un test para identificar habilidades lectoras en los estudiantes, y una entrevista a los docentes de la institución permitiendo así la recolección de datos y su respectivo análisis. En función a los resultados obtenidos mediante el análisis e interpretación determina una limitada comprensión lectora, dando como propuesta el uso de recursos didácticos tecnológicos que mejoraren dicho problema en los niños de tercer grado de la escuela de educación básica “La Granja”, el cual permitirá desarrollar fluidez lectora mediante el uso de los recursos didácticos. Dentro de las principales conclusiones se destaca que el implementar los recursos tecnológicos digitales y de información despertará en los estudiantes el interés, motivación, imaginación, creatividad y capacidad para solucionar problemas acorde a su edad.

DESCRIPTORES: destreza, habilidades lectoras, metodología, recursos didácticos tecnológicos.

**UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA
DIRECCIÓN DE POSGRADO
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN**

TOPIC: “APPLICATION OF TECHNOLOGICAL DIDACTIC RESOURCES TO IMPROVE THE READING SKILLS IN THIRD GRADE STUDENTS OF “LA GRANJA” ELEMENTARY SCHOOL”.

AUTORA: Paulina del Rocío Pullupaxi Pullupaxi

TUTORA: Mg. Lourdes Elizabeth Navas Franco

ABSTRACT

This research refers to the constant change that causes the use of the technological didactic resources within the educational outline. This is why it becomes important to study and incorporate it into the competences training. The objective is to facilitate the acquisition of reading skills by using technological resources to promote the students' competitive progress. To do this, we followed a mixed methodology: qualitative-quantitative which allowed to check review the regulations, curriculum and the research background. In the field study, a test was carried out to identify reading skills in the students, and an interview to the teachers of the institution allowing data collection and their respective analysis. According to the gotten results through the analysis and interpretation, it determines a limited understanding by the reader, giving a proposal to the use of technological didactic resources which will improve that problem in the children of third grade of “La Granja” elementary school and it will also allow the development of fluent reading by the use of teaching resources. Among the main conclusions, it is significant to mention that the implementation of informative and technological didactic resources will awaken the interest, motivation, imagination, creativity and ability in the students to solve problems according to their age.

KEYWORDAS: methodology, reading skills, technological didactic resources.

INTRODUCCIÓN

Importancia y actualidad

El trabajo investigativo “APLICACIÓN DE RECURSOS DIDÁCTICOS TECNOLÓGICOS PARA MEJORAR LAS HABILIDADES LECTORAS EN LOS ESTUDIANTES DE TERCER GRADO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA LA GRANJA”, dado que el cambio constante que provoca el uso de las TICS dentro del contorno educativo se vuelve importante estudiarlo e incorporarlo al desarrollo de los niños dentro de las habilidades lectoras, por el cual se establece una línea de investigación de innovación y una sub línea del aprendizaje en donde se enfoca en los primeros años de vida de un individuo donde tiene la facilidad de captar, desarrollar y formar la parte académica con más facilidad que un adulto. Además permite mediante el uso de la tecnología buscar nuevas estrategias lectoras e incorporar al aprendizaje de los niños(as).

Las instituciones educativas en la actualidad sienten la necesidad de incorporar el uso y aplicación de los recursos digitales TICS, y la Escuela de Educación Básica “La Granja” no es la excepción, el cual se muestra como un tema de actualidad porque ofrece herramientas de enseñanza-aprendizaje en todas las áreas de la educación, debido a que la sociedad actual está fundamentada en el conocimiento científico y tecnológico que producen cambios acelerados, manteniéndose como un motor de la colectividad que busca desarrollar las capacidades físicas, intelectuales y morales del ser humano para posibilitar la adquisición de saberes y mejorar progresivamente la calidad de vida.

Con los recursos que ofrece la tecnología, los procesos de lectura están llamados a sufrir transformaciones, ya que éstas permiten realizar actividades didácticas nuevas y de gran atractivo para los estudiantes, y pueden contribuir eficazmente a mejorar el logro de los objetivos curriculares en general, en especial los relacionados con la lectura y escritura en particular.

Hace unos años atrás se consideraba a la habilidad lectora como la decodificar y memorizar de textos, pero hoy éstas son solo una parte de las habilidades que componen la competencia lectora, se han ido incorporando otros elementos tales de carácter interactivo, construcción de significado y metacognición, probablemente en un futuro cercano aparecerá nuevos niveles de profundidad encaminados a un contexto tecnológico, en base a la lectura digital. (Arce, 2015, p. 5).

Los planteamientos anteriores, llevan a replantear la manera en que se vienen adelantando los procesos de enseñanza–aprendizaje y en especial los procesos de lectura, los cuales deben desarrollar unas habilidades comunicativas y lectoras en todos los niveles de complejidad. No obstante, este compromiso no puede dejarse como tarea exclusiva de los profesores de humanidades, debido a que, los procesos lectores atraviesan todas las disciplinas de estudio y la lectura comprensiva se convierte en herramienta necesaria para la adquisición de cualquier saber.

El presente trabajo investigativo se consolida con las siguientes leyes, normativas y acuerdos:

Según (La Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura- [OEI], 2010) dentro de la meta específica educativa 12 para el año 2021: “Ofrecer un currículo que incorpore la lectura y el uso del computador en el proceso de enseñanza y aprendizaje (...)” (OEI, 2010, p. 152). Por lo cual se estableció los siguientes indicadores y niveles de logro.

- Indicador 15. Tiempo semanal de lectura.
- Nivel de logro. Al menos tres horas de lectura obligatoria en educación primaria (...).
- Indicador 16. frecuencia de uso del computador en la escuela por los alumnos para tareas de aprendizaje.

- Nivel de logro. En el año 2021 que los profesores y los alumnos utilicen el computador de forma habitual en el proceso de enseñanza y aprendizaje de la Lectura.

El potencial de las tecnologías de la información y la comunicación (TICS), tienen un gran impacto en el sistema educativo, por tanto se ha venido introduciendo en el proceso de enseñanza-aprendizaje en las diferentes áreas educativas, ayudando a la formación de competencias actuales y fomentando logros estudiantiles. “Hay evidencia creciente del impacto que las tecnologías pueden tener sobre habilidades y competencias esenciales para el mundo digital y globalizado de hoy, como la motivación del aprendizaje, la comunicación, la capacidad de manejar información, el aprendizaje auto dirigido y habilidades colaborativas” (OEI, 2010, p. 115).

A nivel nacional se cuenta con el respaldo en la Constitución de la República del Ecuador (2008), donde se estipula:

Art. 343.- “El sistema nacional de educación tendrá como finalidad el desarrollo de capacidades y potencialidades individuales y colectivas de la población, que posibiliten el aprendizaje, y la generación y utilización de conocimientos, técnicas, saberes, artes y cultura. El sistema tendrá como centro al sujeto que aprende, y funcionará de manera flexible y dinámica, incluyente, eficaz y eficiente. (2008, p. 106)

Siendo que la educación es el proceso que facilita la enseñanza-aprendizaje de los seres humanos por medio de la adquisición de conocimientos, habilidades, valores, creencias y hábitos a través de la transmisión de conocimientos mediante la narración, discusión, enseñanza, ejemplo, formación o investigación científica y tecnológica.

El sistema de educación nacional tiene como objetivo desarrollar dichas capacidades y potencialidades, a través de lo mencionado en el Art. 347.- Literal 8: “Incorporar las tecnologías de la información y comunicación en el proceso educativo y propiciar el enlace de la enseñanza con las actividades productivas” (Constitución de la República del Ecuador, 2008, p. 107).

La Ley Orgánica de Educación Intercultural y Bilingüe (2011), manifiesta en el Art. 6, Obligaciones del Estado, Literal j: “Garantizar la alfabetización digital y el uso de las tecnologías de la información y comunicación en el proceso educativo, y propiciar el enlace de la enseñanza con las actividades productivas o sociales”.

Contemplando que dicha ley garantiza la alfabetización digital y el uso de los recursos didácticos tecnológicos en educación porque abren nuevas concepciones a los modelos metodológicos centrados en el alumno y el aprendizaje, consiguiendo una mayor motivación en las aulas, debido al dinamismo que brindan a través de sus servicios como multimedia. Los recursos didácticos tecnológicos en educación determinan un impacto en las escuelas y facilitan entornos difíciles y costosos de conseguir por otros medios, potenciando una pedagogía lúdica el cual trae muchos beneficios para mejorar las habilidades lectoras.

Por último el Código de la Niñez y la Adolescencia (2014) en el art. 37 establece: El Derecho a la educación. Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a una educación de calidad. Este derecho demanda de un sistema educativo que:

Literal 4. Garantice que los niños, niñas y adolescentes cuenten con docentes, materiales didácticos, laboratorios, locales, instalaciones y recursos adecuados y gocen de un ambiente favorable para el aprendizaje. Este derecho incluye el acceso efectivo a la educación inicial de cero a cinco años, y por lo tanto se desarrollarán programas y proyectos flexibles y abiertos, adecuados a las necesidades culturales de los educandos. (p. 9)

Justificación

Macro:

A nivel mundial la importancia que reviste las habilidades lectoras, en seres humanos especialmente en el desarrollo a temprana edad, radica en que constituye

una herramienta básica para desplegar otras competencias en los alumnos, tomando en cuenta que estas se emplearán a lo largo de toda la vida, permitiendo la participación activa en las áreas académica, social y laboral.

Las habilidades lectoras también se encuentran en constante evolución debido al aumento de la cantidad de documentos o textos principalmente por el uso de mensajería instantánea, correos electrónicos y otros medios digitales. Es aquí donde surge la necesidad de leer comprensivamente, esto es que, debe darse a partir de la decodificación de signos, ser capaces de construir significado, imágenes mentales y reflexionar sobre el contenido digital que se halla en el internet. (Arce, 2015)

En Europa y Estados Unidos, los recursos didácticos tecnológicos TICS se han constituido en elementos principales en el desarrollo de la interpretación de los textos, mostrándose como recursos fundamentales para acceder al conocimiento. Han permitido la creación de entornos comunicativos abriendo las puertas al desarrollo de nuevas experiencias formativas dentro y fuera de las aulas (Ferro & Martínez, 2009).

Mientras que en Latinoamérica el “46% de los estudiantes no se encuentran preparados para enfrentar los desafíos actuales en cuanto a su desempeño lector” (Silva, 2014, p. 40). Las TICS y los hábitos lectores están en constante cambio, es por ello, la necesidad de fomentar nuevas técnicas y habilidades en los estudiantes puesto que ellos de aquí en adelante serán quienes construyan su propio conocimiento y necesitan ser capaces de discernir la información y su uso adecuado conforme su edad, permitiéndose el docente encaminarlos a los hábitos lectores y a una cultura sana de información desde pequeños para que su mente y pensamiento se forme adecuadamente.

Meso:

El interés a nivel nacional radica en buscar nuevas estrategias que fomenten los hábitos lectores en las escuelas desde tempranas edades, puesto que “el 27% de los

ecuatorianos no tienen el hábito de leer, de estas personas que no leen el 56,8% no lo hace por falta de interés, el 31,7% no lo hace por falta de tiempo, 3,2% no lo hace por problemas de concentración, y, el 8,2% tienen otros motivos” (INEC, 2012). Es así, que en los recursos didácticos tecnológicos se encuentra una opción de estrategia, porque cada día van ocupando un lugar transcendental en la sociedad y la educación por ser innovadores y necesarios en todas las áreas del conocimiento -aprendizaje, además, como herramientas para desenvolverse en un mundo posmoderno y globalizado.

Según Arce (2015) “el uso de los recursos didácticos tecnológicos favorece el desarrollo de habilidades como el pensamiento crítico, la resolución de problemas y la creatividad” (p. 5). Por lo tanto, se pueden utilizar como estrategias para mejorar las habilidades lectoras de los niños y porque han transformado las relaciones dinámicas entre estudiantes y docentes, surgen como una alternativa novedosa en el proceso educativo de las habilidades lectoras, ya que propician un aprendizaje constructivo, significativo, colaborativo y participativo debido a que el estudiante tiene acceso de forma fácil al conocimiento, en este contexto, la función del docente se centra en colaborar, facilitar y guiar los nuevos ambientes académicos, programando actividades que permitan conectar la estructura conceptual de su disciplina con el nivel cognitivo de los alumnos y la implementación de los recursos didácticos tecnológicos TICS.

Micro:

La factibilidad de aplicar recursos didácticos tecnológicos para mejorar las habilidades lectoras en los estudiantes de tercer año de educación general básica de la Unidad Educativa “La Granja”, ubicada en la ciudad de Ambato, provincia de Tungurahua radica en que la Institución requiere validar nuevas estrategias de enseñanza que habiliten a los niños a fortalecer sus competencias y habilidades desde temprana edad, se cuenta con laboratorio de computación, además del apoyo de las autoridades, maestros y padres de familia que siempre están buscando la superación académica de sus hijos.

Las actividades que realiza el docente deben estar diseñadas para que los educandos puedan adentrarse en el mundo de la lectura de una manera dinámica, habitual y espontánea, para permitirles explorar, conocer mundos reales o imaginarios, fantásticos, motivando de esta manera el gusto por la lectura, tomando en cuenta las realidades del aula de clase y de la reflexión de la labor como docente en cuanto al proceso lector no como protagonistas sino como mediadores. (Saavedra, 2016, p. 15)

Los beneficiarios serán los docentes que requieren de capacitación en nuevas técnicas de enseñanza para fortalecer las habilidades lectoras de sus estudiantes, además, de incorporar recursos didácticos tecnológicos que marcan un cambio drástico en la educación de los niños, quienes también resultan beneficiados porque lograrán mayor conocimiento y fortalecimiento en las habilidades lectoras que le servirán a lo largo de su vida.

Hay que considerar que todo proceso de innovación debe concebirse en forma participativa e incluyente por parte de cada uno de los actores que se encuentran involucrados, en este caso la Institución, los alumnos y padres de familia con hechos que produzcan cambios significativos. “La innovación en ambientes de aprendizaje mejora la calidad en la educación y permite caminar a la vanguardia con la constante evolución de la sociedad” (Suárez, Pérez, & otros, 2015, p. 2). Por tanto, la necesidad de identificar los recursos didácticos tecnológicos que mejoren las habilidades lectoras de los estudiantes.

Planteamiento del Problema

Se determina mediante la siguiente pregunta:

¿De qué manera los recursos didácticos tecnológicos favorecerán al mejoramiento de las habilidades lectoras en los estudiantes de tercer grado de la Escuela de Educación Básica La Granja?

En los estudiantes de tercer año de Educación General Básica se busca la forma de fortalecer la comprensión lectora, es decir, que las habilidades de los niños para la lectura se desarrollen de forma precisa. Según Porras y Pérez (2017) “La habilidad lectora y la escritura son aspectos fundamentales en el desarrollo cognoscitivo del ser humano en cuanto son elementos esenciales en el fortalecimiento de las funciones intelectuales, afectivas y sociales” (p. 76).

Es así, que se presenta la necesidad de nuevas estrategias que ayuden a mejorar las habilidades lectoras en los niños y que contrarresten los impedimentos para la alfabetización que en muchos casos son “el currículum nulo, la ausencia de lectura y la falta de estimulación para la lectura y escritura, es decir, la limitada enseñanza sistemática sustituida por tareas mecánicas, repetitivas y desprovistas de importancia tanto para los estudiantes como para el docente. (UNICEF, 2007)

Otro factor desfavorecedor es la metodología tradicional en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura, porque se enfoca bajo una enseñanza vocal, forzando a los niños a aprender de una manera poco didáctica y lenta, de forma rutinaria y aburrida, en niños donde se presenta el factor creatividad del docente como un requerimiento necesaria para fortalecer el conocimiento.

Otros atenuantes es la falta de innovación en materiales de apoyo y capacitación para los profesores en el proceso de enseñanza –aprendizaje y el desarrollo de las habilidades lectoras, desde el punto de vista educativo, como social se podrían mencionar los recursos didácticos tecnológicos que se consideran como “los medios tecnológicos informáticos y de telecomunicaciones encaminados a revolucionar la forma de enseñanza basándose en la planificación y metodología del profesor favoreciendo los procesos de información y comunicación” (Robalino, 2014).

Actualmente para el desarrollo de la lectura los recursos existentes para la enseñanza no conjugan la forma visual con la auditiva, algo que es de vital importancia porque atraen la atención del niño e incentiva el gusto por practicar la

lectura, puesto que existen niños distraídos con baja motivación y desinterés por la lectura.

Esto significa que para enseñar a leer hoy en día, es imperioso conceder a los nuevos lectores herramientas adecuadas, las cuales se deben cultivar paso a paso, con el objetivo de que sean competentes al instante de afrontar un texto y logren entender no solo el significado de las palabras en forma aislada, sino que una comprensión global con relación a lo leído. Esta no es una tarea sencilla, para percibir un texto el lector debe activar los conocimientos lingüísticos y extralingüísticos que tiene almacenados en la memoria e integrarlos con los que el texto expresa de manera explícita e implícita.

Delimitación del Objeto de Investigación

Objeto: Habilidades Lectoras

Campo: Recursos Didácticos Tecnológicos

Objetivos

Objetivo general

Determinar recursos didácticos tecnológicos para mejorar las habilidades lectoras en los estudiantes de tercer grado de la Escuela de Educación Básica “La Granja”.

Objetivos específicos

- Fundamentar teóricamente las habilidades lectoras y los recursos didácticos tecnológicos.

- Identificar recursos didácticos tecnológicos para el desarrollo de habilidades lectoras en los estudiantes de tercer grado de la Escuela de Educación Básica “La Granja”
- Diagnosticar la necesidad del desarrollo de las habilidades lectoras con recursos didácticos tecnológicos en los estudiantes de tercer grado de la Escuela de Educación Básica “La Granja”.
- Implementar recursos didácticos tecnológicos que mejoren las habilidades lectoras en los estudiantes de tercer grado de la Escuela de Educación Básica “La Granja”.

CAPÍTULO I

MARCO TEÓRICO

Para sustentar el trabajo investigativo se tomó como referencia investigaciones que fortalecen el objeto y campo a ser estudiadas como son: las habilidades lectoras y recursos didácticos tecnológicos, en donde se propone un nuevo enfoque.

Antecedentes de la investigación

La publicación científica de Silas y Gómez (2013) con el tema “Desarrollo de habilidades lectoras en la Escuela Telesecundaria. En donde se establecen algunas reflexiones sobre el papel del docente y los logros de los alumnos” publicado en la Revista de Investigación Educativa 17, con el objetivo de “Evaluar la eficacia de la intervención en las habilidades lectoras que se condujo en el ciclo escolar 2010-2011 en 16 escuelas del municipio de Cuautitlán”, la metodología de investigación utilizada fue cualitativa con la conducción, por parte de los propios maestros de segundo año de secundaria en las aulas, de actividades orientadas a mejorar las habilidades de lectura comprensiva en los estudiantes. Llegando a la conclusión que los resultados dependieron de la comprensión de los profesores y el compromiso que asumieron en dicho estudio, por otro lado, influenciaron las condiciones académicas de los alumnos, dichos resultados reflejaron diferencias muy significativas entre cada grupo escolar que participo, pese a esto el estudio permitió observar que los alumnos pueden desarrollar otro tipo de habilidades.

Conforme el estudio de los autores se puede establecer que es claro que el involucramiento del profesor es un factor determinante en el éxito de la intervención en las habilidades lectoras, en el contexto del alumno las condiciones

de marginación en la cual desarrollan su vida tienen una influencia perenne y negativa para seguir avanzando en el aumento de las habilidades lectoras y en sí en el campo educativo. El estudio también permitió descubrir que la formación de las habilidades lectoras permite desplegar otras habilidades que no están completamente desarrolladas en los estudiantes, otro logro que se puede mencionar es el impacto en la fluidez al expresarse, el vocabulario específico y técnico que van adquiriendo y por último el conocimiento directo relacionado con los temas de estudio.

El publicación científica de Silva (2014) con el tema “El estudio de la comprensión lectora en Latinoamérica: necesidad de un enfoque en la comprensión” publicado en Revista Innovación Educativa, donde se planteó como objetivo influenciar en los alumnos para que sean capaces de interactuar en un mundo letrado y desempeñarse como adultos funcionales en su entorno, llegando a concluir que la comprensión lectora no surge automáticamente como producto de la decodificación, presentándose la importancia de desarrollar estrategias de comprensión a la par de la decodificación. Más aun, desde el preescolar, cuando se trabajan los precursores de la decodificación.

Se evidencia la necesidad de estrategias que aborde la enseñanza temprana de una serie de elementos que están en la base de la comprensión, como el vocabulario, la gramática y las habilidades complejas de lenguaje oral, poniendo énfasis en la competencia narrativa y el uso de recursos innovadores y actuales como la tecnología y el internet.

La publicación científica de Suárez, Pérez y otros (2015) con el tema “Desarrollo de la lectoescritura mediante TIC y recursos educativos abiertos” en la revista de innovación Educativa de México, donde se plantean como objetivo “Implementar Recursos Educativos Abiertos en la práctica de la habilidad lecto-escritora por medio de herramientas tecnológicas que lleven al estudiante procesar información”. El trabajo tuvo una metodología de investigación mixta desde un enfoque cualitativo y cuantitativo, prevaleciendo el enfoque cualitativo,

como técnicas de investigación se utilizó la encuesta para medir la habilidad lectoescritora de los alumnos y entrevista a docentes y padres de familia. Los resultados manifestaron que las TIC desarrollan las habilidades de lectoescritura y motivan el aprendizaje de los alumnos, en diferentes disciplinas del conocimiento tales habilidades se consideran base del aprendizaje.

La investigación realizada por las autoras mencionadas anteriormente, establece que la educativa en la sociedad está cambiando de forma acelerada y busca crear e impulsar transformaciones en las prácticas que se realiza dentro del aula que propicien un aprendizaje significativo para los alumnos, mediante la incorporación de recursos didácticos tecnológicos para el desarrollo de habilidades de lectoescritura situados en el contexto de tercer grado de básica primaria, donde el desarrollo de la lectura y escritura es primordial para el ser humano, puesto que aquí tomaran hábitos que perduraran toda su vida. Así, mismo concluyeron que la comprensión lectora está puramente vinculada a los procesos de enseñanza-aprendizaje, y más cuando se complementan con los recursos didácticos tecnológicos, debido al grado de interés y motivación que despierta en los alumnos.

El trabajo de Posgrado de Mantilla (2017) titulado “El uso de las TICS y los procesos de la comprensión lectora de los estudiantes del quinto grado de primaria de la I.E N° 3077 “El Álamo” Comas; Lima, 2016” de la Universidad de Vallejo, donde se presentó el siguiente objetivo “Determinar de qué manera el uso de las TICS se relaciona con los procesos de la comprensión lectora en los estudiantes del quinto grado de primaria de la I.E N° 3077 “El Álamo” Comas; Lima, 2016”, se enfocó en una investigación de tipo no experimental transversal, con un diseño descriptivo correlacional, con un enfoque cuantitativo, llegando a la conclusión que el uso de las TICS mejora los procesos de comprensión lectora, mediante la comprensión de los textos que leen los alumnos y que es necesario que los docentes se sigan formando en el uso y aplicación de esta herramienta tecnológica que permite mejorar los procesos de enseñanza-aprendizaje.

El autor llega a la conclusión que el uso de las TICS se relaciona de forma significativa con los procesos de la comprensión lectora y que ayuda a abordar de mejor manera el proceso de enseñanza-aprendizaje en los niños, además refiere a los docentes que deben utilizar eficientemente las tecnologías en su práctica pedagógica dentro de las aulas y capacitándose constantemente, tomando en consideración que muchos avances científicos y tecnológicos surgen de forma acelerada, por tanto, se considera necesario que los docentes construyan intencionalmente los conocimientos en el uso de los recursos didácticos tecnológicos.

Además, para la formación pedagógica solicita a los profesores coordinar esfuerzos para utilizar la infraestructura instalada y recursos especializados aprovechables, para el uso de toda la comunidad educativa de forma eficiente, puesto que muchas veces los establecimientos educativos cuentan con laboratorios que se encuentran inhabilitados porque los profesores no cuentan con la capacitación en dicha área y no pueden hacer uso de estos.

Teoría del objeto de estudio de la investigación

Teoría Socio-cultural y la Teoría Cognitiva.

Las habilidades lectoras se amparan bajo la teoría de Vygotsky quien sostenía que los niños/ñas desarrollan su aprendizaje por la interacción social, que permite adquirir nuevas y mejores habilidades cognitivas como un proceso lógico mientras van interactuando en cada etapa de su vida. Según Vygotsky (1929) y citado por Rodríguez y Maldonado (2017) manifiestan que el conocimiento de la persona se produce desde un plano interpersonal hacia un plano intrapersonal, debido a que el ser humano nace en un contexto sociocultural pre-existente y, por tanto, enfrenta el imperativo de internalizarse poco a poco en las actividades culturales, hasta que las mismas se transformen en actividades mentales.

Por tal motivo, hay que comprender que la lectura es un proceso cognitivo iniciado socialmente, puesto que los niños en la primera infancia lo aprenden de sus padres, familiares o pares, este ambiente ayuda a iniciarse al niño en la lectura ya sea que el niño lea muy bien o muy precariamente, siendo el resultado de las interacciones culturales con su medio social.

Según Vigotsky (1977) y citado por Alías y Sarmiento (2014) establecen que el nivel de desarrollo del niño y las funciones mentales demandadas en el aprendizaje de las áreas escolares básicas: lectura, escritura, aritmética y ciencias naturales, presentan la necesidad de ajustar la instrucción de estas funciones a los medios de desarrollo sociales y no pueden creerse totalmente desarrolladas ni siquiera en los niños que pueden cumplir exitosamente con los programas académicos.

Según los seguidores de la Teoría Sociocultural de Vigotsky (por ejemplo: Wood, 1980; Bruner y Ross, 1976) y citado por Guitart, Dolya y Veraksa, (2011) “el proceso educativo es un proceso de andamiaje, es decir, las ayudas, interacciones y relaciones que se establecen entre un profesor experto, un alumno aprendiz y un texto contenido o material de aprendizaje”, (p. 1033), bajo esta perspectiva, aprender y enseñar reside en mantener espacios para el conocimiento compartido en el que un experto ayuda a un aprendiz a apropiarse del uso de un determinado material de aprendizaje, por último, las funciones mentales en desarrollo deben ser evaluadas mediante actividades cooperativas o situaciones.

Finalmente, se hace mención a Teoría Cognitiva-Aprendizaje, Finol (2007) explica cómo funciona el proceso cognitivo humano y la forma cómo opera el procesamiento de la información en las habilidades lectoras y se enfoca principalmente en:

- Mantener al aprendiz como un participante activo en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura.
- Investigar el campo de los procesos cognitivos para considerar la comprensión de textos.

- Que para la cognición educar significa permitir al estudiante a aprender a desarrollar estrategias para aprender.

Teorías del aprendizaje como construcción de conocimiento y la comprensión

“Algunos de los postulados-base del constructivismo tienen sus orígenes en el siglo VI A.C. con las ideas de Lao Tsé. Posteriormente, Sócrates inició en Grecia su metodología mayéutica cuando se dio cuenta de que sus discípulos sabían más que él” (Montero, Zambrano, & Zerpa, 2013) En otras palabras, la teoría constructivista respalda que el discernimiento no es una copia de la realidad, sino una construcción del ser humano a partir de su propio nivel cognoscitivo y de sus conocimientos anteriores. La comprensión lectora, entonces, demanda que los alumnos manipulen prontamente la información que va a ser aprendida, analizando y actuando sobre ella para revisar, examinar y asimilar lo que sea significativo.

En esta concepción del aprendizaje confluyen las ideas de Piaget, Ausubel y de la llamada psicología cognitiva, las cuales se resumen a continuación:

Teorías del aprendizaje de Piaget: “Etapas del Desarrollo Cognitivo”

El desarrollo cognitivo para Jean Piaget radica en la adquisición continua de estructuras lógicas cada vez más complicadas en las distintas áreas y contextos que el sujeto es capaz de ir solucionando a medida que crece. “En ese sentido, los espacios del desarrollo cognoscitivo (sensomotor preoperacional, operaciones concretas y operaciones formales) logran considerarse como estrategias rápidas cualitativamente diferentes que corresponden tanto a la manera que el sujeto tiende de encaminar los problemas como a su estructura” (Montero, Zambrano, & Zerpa, 2013).

Esta teoría ha permitido manifestar que en el progreso cognitivo constan regularidades y que las capacidades de los estudiantes no son algo carente de

conexión, sino que almacenan una estrecha dependencia unas con otras. En otras palabras, las ventajas de cada período de desarrollo cognitivo, precisadas mediante una determinada estructura lógica, se juntan al siguiente, ya que poseen un orden jerárquico. Por consiguiente, la capacidad de comprensión y aprendizaje de la información nueva está determinada por el nivel de progreso cognitivo del sujeto, de manera que el aprendizaje sólo se logra producir si la información nueva es moderadamente discrepante de la que ya se posee.

Para Aguiar (2016) la teoría de Piaget sostiene que los niños pasan a través de “etapas específicas sensorio-motora, pre operacional y la etapa de operaciones formales conforme a su intelecto y capacidad para percibir las relaciones”. Y para llevar a cabo este proceso de manera exitosa, se torna necesario enseñarles a los nuevos lectores algunas estrategias, las cuales podrían facilitar este proceso de comprensión lectora. Tal como lo plantean Dijk y Kintsch (1983, p.62) “Una estrategia implica una acción humana, es decir, una conducta controlada y orientada a conseguir algún objetivo de forma intencional y consciente”.

Hay que tener en cuenta que cada persona experimenta un desarrollo por etapas y que de acuerdo a ese progreso se debe tener un nivel de discernimiento cognitivo que se le accede dentro de la evolución normal de sus estructuras internas, de tal modo que a lo expuesto se torna fundamental el aprendizaje mediante el uso de herramientas innovadoras como los recursos didácticos tecnológicos.

Teoría de Ausubel: El aprendizaje significativo.

Ausubel proyecta que el aprendizaje significativo es un trascurso de asimilación de significados mediados por la enseñanza. “Esta asimilación es posible en la medida en que el alumno cuente con una estructura cognoscitiva que le permita dar sentido a la información proveniente del medio, la cual para ser significativa debe estar vinculada con conceptos específicos y pertinentes de su estructura cognoscitiva” (Montero, Zambrano, & Zerpa, 2013).

Ausubel, en aquel momento, proyecta que en cualquier nivel educativo del estudiante ya sabe algo sobre lo que se pretende enseñarle y es sobre esa base que se asentará lo nuevo. Esto quiere indicar que el aprendizaje no puede gravitar simplemente en la reproducción mecánica de lo que dice el docente o el texto, sin utilizar los conocimientos que ya posee, por eso, el docente debe investigar sobre ese saber anterior del estudiante y analizar los errores como camino para informarse sobre cómo se está edificando su aprendizaje, el aprendizaje significativo de Ausubel toca diferentes aspectos que debemos reflexionar.

También el aprendizaje significativo de Ausubel “relaciona o asimila información nueva con algún concepto incluso ya existente en la estructura cognitiva del individuo que resulte relevante para el nuevo material que se intente aprender” (Aguar, 2016).

Ausubel (1940) citado por Arriagada (2014) diferencia entre aprendizaje memorístico y significativo. Un aprendizaje es significativo cuando puede relacionarse, de modo no arbitrario y sustancial no al pie de la letra con lo que el alumno ya sabe. Para que se dé el aprendizaje significativo se solicitan dos condiciones: buena disposición del sujeto para aprender y experiencias anteriores, donde se completen los conocimientos existentes con los nuevos. Si el niño no posee esta habilidad, cualquiera que sea la tarea del docente, el aprendizaje terminará siendo mecánico y reproductivo.

Conceptualización del objeto y Campo de Investigación

Habilidades Lectoras

Las habilidades lectoras toman diferentes sinónimos conforme se lo indica a continuación, el modelo de evaluación de PISA (2008) y citado por Castillo (2017) se centra en el concepto de literacy como “aptitud o competencia, aunque en diferentes países ha sido traducido como cultura, formación, alfabetización o habilidad que los estudiantes deben desarrollar” (p. 2). En Ecuador las habilidades

lectoras hacen referencia a las competencias lectoras. Partiendo de forma general una competencia es “pericia, aptitud, o idoneidad para hacer algo o intervenir en un asunto determinado” (Real Academia Española, 2018).

Entendiendo por competencia lectora (habilidad lectora) a la capacidad de una persona para comprender, emplear información y reflexionar a partir de textos, con el fin de llegar a cumplir sus objetivos personales como desarrollar los conocimientos y potencial para participar en la sociedad. Por tanto, desde niños se requiere desarrollar diferentes habilidades para la lectura entre las que se involucran hablar, escuchar, leer y escribir; tomando en cuenta que la dominación del lenguaje oral es uno de los elementos más significativos para lograr el dominio de la lengua escrita.

Para Salas (2012) la comprensión lectora (habilidad lectora) involucra, “la habilidad de comprender e interpretar una amplia variedad de tipos de texto, así como dar sentido a lo leído al relacionarlo con los contextos en que aparecen” (p. 31), siendo la lectura un concepto importante dentro del proceso de la comprensión lectora, porque permite entender el funcionamiento del mundo desde el pasado hasta la actualidad, y el porqué del funcionamiento de las cosas en la forma en que lo hacen, además los lectores pueden ir más allá de la adquisición de conocimiento o información mediante su utilización.

Lectura

Se entiende a la lectura como un proceso complejo en el que el escritor y el lector viven un encuentro. “Es un proceso dinámico de construcción cognitiva. En el que intervienen la afectividad y las relaciones sociales. Leer es relacionarse con el mundo, con el conocimiento en las diferentes etapas de la vida. Es tomar la reflexión de otro para mi propia reflexión” (Peraza, 2011).

Siendo el objetivo de la lectura la comprensión mediante procesos cognitivos, está se convierte una actividad compleja mental, provocando que las habilidades

del pensamiento y la psicología de la lectura juegan un papel fundamental. Por tal motivo Hoyos y Gallego (2017) señalan que “la lectura es un proceso complejo que comienza con la función visual: inicialmente, hay un reconocimiento visual de los símbolos y la asociación de los mismos con las palabras, para pasar a la relación de estas con las ideas. En esta configuración se pone en funcionamiento una serie de procesos cognitivos-lingüísticos que tienen un papel determinado. El lector requiere recobrar de su memoria la información semántica y sintáctica para obtener la información del lenguaje escrito” (p. 27).

Lectura Infantil

La lectura infantil es una etapa fundamental de todo niño (es la fase donde se presenta el reconocimiento de letras, adquiriendo el código oral y escrito, siguiéndole la conciencia fonológica), siendo importante porque en esta etapa es donde aprenderán a desarrollar los hábitos lectores o simplemente a desinteresarse, debiendo los padres, tutores y maestros influenciar en ellos la lectura.

Para Ríos y Cardona (2016) el aprendizaje de la lectura debe tener relación con el aprendizaje del código escrito, en los niños en la etapa preescolar es necesario los elementos como la rima y la aliteración, el conocimiento de los fonemas y su relación con los grafemas, es decir, para el reconocimiento de palabras en representación escrita, amerita realizar una conversión de la ortografía en sonidos, examinar la estructura sonora del habla y reconocer que está en un sistema escrito.

Con respecto a los procesos de la escritura, establece que el entrenamiento en copia o en lectura permite mejorar significativamente la lectura de las palabras, y el rendimiento fonológico de los niños y niñas, en el ciclo escolar primario.

Componentes de las habilidades lectoras

Catalá (2003) citado por Tierra (2016, p. 17) manifiesta que es necesario tomar en cuenta los siguientes componentes de las habilidades lectoras en los niños y

niñas, debido a la importancia que ejercen en la vida los conocimientos adquiridos sobre la lectura y la escritura:

- Reconocer la información principal y la información secundaria.
- Adquirir la idea principal del texto.
- Identificar la relación entre causa-efecto.
- Seguir de forma ordenada las instrucciones.
- Identificar las secuencias de una instrucción.
- Reconocer los elementos de una comparación.
- Reconocer analogías.
- Dar sentido a palabras con múltiples significados.
- Identificar y dar significado a los prefijos y sufijos que son de uso habitual.
- Reconocer sinónimos, antónimos y homófonos.
- Dominar el vocabulario básico conforme a la edad.

Niveles de las habilidades lectoras

Nivel de comprensión literal

Recordar hechos tal y como aparecen en el texto. Para Tierra (2016) “este nivel se refiere a que el lector reconoce las frases y palabras claves del contenido. Y es más factible la comprensión del texto ya que comprende el reconocimiento de la estructura del texto” (p. 17).

Nivel de comprensión inferencial

Es la atribución de significados que son relacionados con el conocimiento previo. Según Gordillo (2007) y citado por Tierra (2016) este nivel se determina en relacionar y asociar significados ya que admiten al lector leer entre líneas,

“presuponer y deducir lo implícito; es decir, busca relacionar el texto más allá de lo leído, expone el texto con amplitud y agrega sus conocimientos anteriores, relaciona el texto, los conocimientos previos, formulando hipótesis y nuevas ideas” (p. 17).

Nivel de comprensión crítica

Se refiere a la emisión de juicios de valor. Según Cassany (2006) citado por Serna (2015) “La comprensión crítica busca lo que está detrás de las líneas, lo que hay detrás de las líneas es la ideología, el punto de vista, la intención y la argumentación que apunta realizar el autor” (p. 173).

Sí, se perfecciona el uso eficiente de los niveles de las habilidades lectoras el estudiante logrará mejorar la habilidad de leer y emitir juicios de valor, además permitirá elaborar el significado de las palabras por la vía de aprender las ideas relevantes del contenido del texto y relacionarlo con las ideas que ya se tienen. Para los niños y niñas parten de lo que conocen a obtener y ampliar la experiencia sobre el mundo y sus formas de representación y comunicación a través de la lectura, siendo la escuela la encargada de ofrecerles la oportunidad de asimilar la modalidad más neutra de representación de la lengua verbal y escrita.

Las Habilidades Lectoras hacen referencia a tres aspectos

Al hablar en educación básica de las habilidades lectoras se hace referencia a tres aspectos relevantes como son: la Comprensión lectora, Fluidez lectora y Velocidad lectora, el valor que cada uno de ellos depende en qué medida se da uno sin afectar al otro, específicamente el de comprensión.

La Comprensión lectora

Según Gusqui y Tixi (2017) determinan que “es el desarrollo de significados a través de la adquisición de ideas más significativas de un texto permitiéndole

establecer vínculos entre las ideas adquiridas con anterioridad” (p. 32), acoplado a esta definición, es la habilidad que tiene un individuo para comprender el lenguaje escrito, partiendo de la decodificación del texto hasta llegar a un diálogo entre el contexto del autor y los conocimientos previos del lector, creando nuevos conocimientos.

La Velocidad Lectora

Es la capacidad que se tiene de leer palabras en un determinado lapso de tiempo tratando de comprender lo leído. Gusqui y Tixi (2017) manifiestan que “como primer proceso consiste en captar una información y mandarla al cerebro en un determinado lapso de tiempo, en el que se produce el segundo proceso, el comprensivo que es codificando un sistema de señales e interpretar símbolos abstractos” (p. 32). Hay que tomar en cuenta que leer en voz alta ayuda a la concentración y a mayor velocidad disminuye la oportunidad de perder la concentración mental porque la capacidad de interpretar lo escrito es más veloz que la habilidad de pronunciar palabras mientras se lee.

La Fluidez lectora

Para Gusqui y Tixi (2017) “Es la capacidad de leer rápido, suave y con entonación, el lector debe entender como los símbolos se relacionen con los sonidos de la lengua para formar palabras” (p. 32). Considerada como la habilidad para leer en voz alta con entonación, ritmo, fraseo y pausas adecuadas para que la lectura sea entendida y con sentido, al identificar las ideas enmarcadas por la puntuación.

Estrategias Lectoras

Las estrategias lectoras se interpretan como la selección y uso de procedimientos de aprendizaje que permiten una lectura activa, intencional, autorregulada y competente en función del objetivo planteado y las características del texto.

Para Bereiter y Scardamalia (1989); Paris y Paris, (2007); Paris, Lipson y Wixson (1983) citado por Gutierrez y Salmeron (2012) “las estrategias lectoras hacen referencia a las habilidades dirigidas a la consecución de una meta, estas se clasifican en: cognitivas, metacognitivas, motivacionales-afectivas, y contextuales” (p. 185).

Estrategias Cognitivas

Para Fierro (2011) “se trata de un enfoque sobre lo mental, constituido por un conjunto de conocimientos con principios básicos, problemas y soluciones” (p. 520). En tal sentido las estrategias lectoras cognitivas obedecen a procesos dinámicos y constructivos de la mente que el lector realiza de forma consciente e intencional para construir en la mente el texto escrito.

Según Gutierrez y Salmeron (2012) un modelo de estrategias cognitiva integra:

- Procesos de comprensión para reconocer y comprender palabras.
- Procesos de comprensión para interpretar frases y párrafos.
- Procesos de comprensión para comprender bien el texto.
- Procesos de comprensión para compartir y usar el conocimiento.

Estrategias Metacongnitivas

Para Graesser (2007) y Williams y Atkins (2009) citado por López, Valladares y otros (2014) indican que “implica un proceso consciente donde el estudiante en su papel de lector debe ser capaz detectar y solucionar los problemas de comprensión generados en la lectura de un determinado texto” (2014).

Las autoras Muñoz y Ocaña (2017) mencionan que se puede establecer tres etapas dentro de las Estrategias Metacongnitivas:

- Antes de iniciar la lectura se debe ayudar al estudiante en el proceso de comprensión a través de estrategias, por ejemplo, revisando y actualizando

el conocimiento previo, porque la información o conocimiento previo es un componente fundamental de comprensión lectora antes de leer cualquier texto.

- Durante la lectura se debe realizar la evaluación que involucra elaborar resúmenes y esquemas que den cuenta del texto, analizar errores cometidos y planear soluciones.
- Después de la lectura se debe corregir los errores cometidos, elaborar una representación integral y propia del texto y extender el conocimiento que se obtuvo de la lectura.

Estrategias Motivacionales-afectivas

Estas pretenden hacer que el alumno se sienta atraído por lo que se va a enseñar, llevándolo a participar de las diversas actividades escolares, en este proceso pueden participar los maestros, padres y familiares mediante un vínculo afectivo que despierte la motivación del niño por aprender.

La motivación atiende a dos factores importantes:

- Valoración sobre la posibilidad de lograr el resultado previsto
- El valor que tiene la meta a lograr.

En cuanto al tipo de estrategias motivacionales más utilizadas por los docentes Castillo y Herrera, (2013, p. 116) cuando los alumnos han recibido buenos y excelentes resultados en pruebas o tareas se encuentran se les escribe notitas de motivación o se les pone caritas felices, durante la clase en las actividades desarrolladas por los estudiantes expresarles “muy bien hecho” o “excelente trabajo”, el uso de material adicional, material llamativo el cual los alumnos pueden personalizarlo al ver que tienen una conexión con la realidad y con el conocimiento previo que poseen.

Procesos de enseñanza-aprendizaje de la lectura

Formar buenos lectores es formar buenos escritores, puesto que estos dos factores se complementan, es una tarea ineludible del maestro porque permite acceder al conocimiento y ayuda a establecer contacto con la vida y las experiencias diarias que confronta el ser humano y que a futuro permitirá la resolución de problemas de forma adecuada, teniendo en cuenta que todo ello hace parte del proceso comunicativo de cada individuo, permitiendo mantener una concepción del mundo, aumentar la imaginación y muchos en muchos casos aumentar la fantasía.

Ventajas de la enseñanza-aprendizaje de la lectura

- Se adecua con desenvoltura al castellano por ser éste un idioma fonético, la escritura y la oratoria son similares, se lee tal como está escrito.
- Como el unión de los sonidos es más fácil y rápido, el estudiante lee con mayor habilidad
- Sigue un orden natural en su enseñanza y en la distribución de los ejercicios
- Las sílabas son fusionadas sonoras que los sentidos captan con facilidad

Procesos de la enseñanza-aprendizaje de la lectura

De acuerdo con Doman (2016) el proceso de la enseñanza aprendizaje cumple los siguientes pasos:

- Se motiva la instrucción de las letras vocales independientemente.
- Se muestra la hoja con la figura esperada u objeto del que se habla.
- Motivación: diálogo sobre el objeto mostrado en la ilustración, para extraer la palabra normal (generadora o generatriz), también puede ser una canción, un poema, una adivinanza coherente con la palabra.
- Los estudiantes dibujan la ilustración en sus cuadernos.
- A continuación escriben la palabra que copian del cartel o la pizarra.

- El o la docente leen la palabra con enunciación clara y luego los estudiantes en coro por filas e individualmente.
- Los estudiantes, escriben la palabra en sus cuadernos.
- Estudio de la palabra normal en sílabas y letras, para alcanzar a la letra que se desea enseñar:

Según Gómez (2012) determina que en el proceso de enseñanza-aprendizaje intervienen varios factores, pero uno de los más influyentes es el relacionado con la forma en que se selecciona y recibe la información. El ser humano todo el tiempo recibe mucha información procedente del mundo a través de los sentidos, sin embargo, el cerebro selecciona únicamente parte de esa información ignorando el resto, la información receptada depende del interés y de la forma se recibe la información.

Así, entonces, Gómez (2012) presenta tres grandes sistemas para representar la información recibida que ayuda mucho al proceso de enseñanza-aprendizaje de las habilidades lectoras:

- Sistema Visual: sirve para recordar la información que se presenta mediante imágenes abstractas y concretas (texto escrito).
- Sistema Auditivo: sirve para recordar la información hablada; como una conversación o lectura (texto leído).
- Sistema Kinestésico: sirve para recordar la información interactuando con ella, manipulándola (la persona lee un determinado texto).

Estos tres sistemas pueden ser desarrollados de forma efectiva en los niños a través de la incorporación de las TICSen el proceso de enseñanza- aprendizaje de las habilidades lectoras, porque presentan varias alternativas para mejorar el aprendizaje visual y auditivo de los textos.

Recursos Didácticos Tecnológicos

Se inicia indicando que para Cabero (1998) citado por Médicis (2018) las nuevas Tecnologías de la Información y Comunicación (TICS) son “las que giran en torno a tres medios básicos: la informática, la microelectrónica y las telecomunicaciones; pero giran, no sólo de forma aislada, sino de manera interactiva e interconexadas, lo que permite conseguir nuevas realidades comunicativas” (p .38).

Estas realidades comunicativas ha permitido que la comunicación se acorte en todo el mundo y esté al alcance de cualquier persona e incluso niños, por tanto, en un contexto social cambiante es necesario adquirir o involucrarse en el proceso de integración de los recursos didácticos tecnológicos en la escuela como una herramienta pedagógica que facilite el proceso de enseñanza por parte del maestro y el aprendizaje al niño de forma activa y recreativa dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje, dando el uso adecuado a esta herramienta, así abriendo nuevas posibilidades para reorientar las actividades de animación a la lectura mediante procesadores de texto, multimedia, programas de lengua, cuentos e historias electrónicas.

Estableciendo desde un punto de vista más técnico la definición de Recursos Didácticos Tecnológicos se encontró que:

Los Recursos Didácticos Tecnológicos son todos aquellos instrumentos y programas que se manejan para procesar, administrar y compartir la información mediante diversos soportes tecnológicos, tales como: ordenadores, teléfonos móviles, televisores, reproductores portátiles de audio y video o consolas de juego que son utilizados con fines educativos (Universidad Nacional Autónoma de México, 2018).

Bajo este concepto se establece que es una poderosa herramienta didáctica para fortalecer las habilidades lectoras, porque permite acceder al aprendizaje de forma lúdica, admitiendo diversos procesos cognitivos con la información que

reciben o deben buscar los estudiantes y los conocimientos previamente adquiridos de lectura y escritura.

Recursos Didácticos Tecnológicos en Educación

En esta nueva era la educación y la tecnología van de la mano, por tanto, deben producir cambios en el sector educativo y un impacto social positivo que incorpore a las nuevas generaciones a involucrarse en el conocimiento digital. Según Zhiñin (2018) la educación digital, en la nueva era, “es un derecho fundamental para todos los seres humanos, más considerando que en la actualidad se habla de la sociedad de la información y el conocimiento, comprendida por tres dimensiones fundamentales: La comunicación, educación y la sociedad” (p. 21), lo que se ve reafirmado por las nuevas tecnologías que han facilitado la intervención en varias materias como Lenguaje y Literatura, matemáticas, estudios sociales, ciencias naturales y otros.

Ventajas y desventajas de los Recursos Didácticos Tecnológicos en la educación

Es una herramienta valiosa en el proceso de enseñanza cuando se le da el uso adecuado, pero si se le da un uso inadecuado puede ser una herramienta de destrucción para las personas, que en este caso serían los niños y jóvenes. Zhiñin (2018) menciona algunas ventajas y desventajas:

Ventajas

- Aumenta el interés y la atención del estudiante, y más en la etapa escolar puesto que a los niños les encanta descubrir nuevas cosas.
- Apoyo educativo con recursos y medios adaptados a las necesidades del alumno.

- Da varias alternativas y facilidades, permite la reelaboración de documentos, visualizar o escuchar un audio o video las veces que sean necesarias para entenderlo.

Desventajas

- Causa distracción, si el proceso de enseñanza no es planificado previamente.
- No toda la información que proporciona la red es adecuada o incluso verídica.
- Cuando el docente no tiene la adecuada formación en el uso de las Tic's, pretende que estas herramientas den la clase solas.

Aporte de los Recursos Didácticos Tecnológicos al trabajo escolar

En una sociedad transformadora y de continuos cambios nace la necesidad de los educandos acoplarse a estos cambios y más cuando estos facilitan el proceso de enseñanza y permiten realizarlo de mejor manera dejando a tras los procesos de enseñanza tradicionales. Según Coll, Maurí y Onrubia (2008) citado por Toro (2016) “los recursos didácticos tecnológicos han dinamizado las relaciones entre el docente y el estudiante, y surgen como una alternativa novedosa en la educación, por cuanto propician un aprendizaje con sentido desde una motivación constante y facilitan el intercambio de comunicación” (2016, p. 144).

Los recursos didácticos tecnológicos ofrecen al maestro algunas funciones que facilitan el trabajo escolar:

- Fácil acceso a la información requerida.
- Fácil procesamiento de datos.
- Canales de comunicación que utilizan interacción.
- Almacenamiento de grandes cantidades de información.

- Automatización de tareas para los alumnos.
- Interactividad con el alumno.
- Instrumento cognitivo que potencia las capacidades mentales de los alumnos y permite el desarrollo de nuevas formas de pensar (p. 44).

Niveles de apropiación de los recursos didácticos tecnológicos

Para Zhiñin (2018) existen cuatro niveles para que los docentes se apropien del conocimiento de los recursos didácticos tecnológicos:

- Nivel de apropiación. El maestro necesita adquirir conocimiento y uso de los recursos didácticos tecnológicos, además de las adaptaciones en las prácticas educativas.
- Nivel de Integración.- Hace referencia al uso de las herramientas tecnológicas en clase.
- Nivel de Re-orientación. El maestro utiliza las herramientas tecnológicas para organizar su práctica pedagógica con la participación de los estudiantes.
- Nivel de Evaluación. El docente está consciente y tiene claro el uso de los recursos didácticos tecnológicos y crea entornos para presentar, procesar y compartir información donde el estudiante se relaciona con los contenidos de aprendizaje y las herramientas tecnológicas.

Los recursos didácticos tecnológicos y sus herramientas tecnológicas de aprendizaje en la lectura

Para Médicis (2018) “Las herramientas tecnológicas facilitan el ambiente de aprendizaje, adaptándose a nuevas estrategias que permiten el desarrollo cognitivo, creativo y divertido de los alumnos en las áreas tradicionales del currículo como

Lenguaje y Literatura”. Dentro de estas herramientas tecnológicas se puede mencionar:

Multimedia

Para Belloch (2014) el término multimedia hace reseña al uso combinado de diferentes medios de comunicación: texto, imagen, sonido, animación y video. Los programas informáticos que manejan de forma combinada y coherente con sus objetivos de diferentes medios, admiten la interacción con el usuario son aplicaciones multimedia interactivas, “el avance producido en los sistemas de comunicación ha dado lugar a este tipo heterogéneo de aplicaciones o programas que tienen dos características básicas” (p. 24).

- Cuentos Electrónicos
- Libros Electrónicos
- Fabuladores Electrónicos
- Bibliotecas Virtuales
- Procesadores de Texto
- Cuaderno Electrónico
- Proyectos de lectura mediante la web

Plataformas de lectura

En términos tecnológicos podemos decir que las plataformas de lectura son un libro electrónico en el cual constan de conjuntos de fragmentos de indagación de diferentes tipos y de naturaleza heterogénea y multimedia que establecen un mecanismo lógico desde el punto de vista de la comunicación y están constituidos según una distribución apta de consulta no-secuencial, por navegación y otros medios, así como, casualmente, susceptibles de maniobras diversas, en función de la naturaleza de su información y del uso a que se consignan, “están dotados del software aplicativo obligatorio para su consulta, manejo, uso, y encapsulados en

soportes electrónicos susceptibles de reproducción masiva o bien distribuidos en línea y cuyo propósito es la comercialización pública” (Hernández, 2012).

Animación a la lectura con los recursos didácticos tecnológicos

Según Toledano (2002) y citado por Paredes (2015, p. 257) propone una lista de consideraciones individuales, sociales y escolares que se deben tomar en cuenta al desarrollar proyectos de animación a la lectura con los recursos didácticos tecnológicos:

- La lectura es un largo proceso que necesita paciencia y debe ser realizada por cada alumno de forma individual, sin esperar éxito a corto plazo.
- La influencia desde la infancia por la familia y los primeros maestros suelen ser un factor determinante en el gusto por la lectura.
- La tarea de animación a la lectura exige, planificación, selección adecuada de textos y actividades antes, durante y después de la lectura.
- Es necesario conocer la experiencia lectora del alumno.
- Conocer los métodos educativos de los anteriores maestros es un factor importante para conocer el punto de partida.
- Hay que tomar en cuenta que leer no se puede aislar de la actividad de escribir: animar a leer es, también, animar a escribir.

CAPÍTULO II

DISEÑO METODOLÓGICO

Paradigma y tipo de investigación

La investigación se ubica en el paradigma crítico propositivo, crítico porque experimenta un contexto existente y propositivo por dar una alternativa de solución. El paradigma Crítico-Propositivo, en la investigación programa el más minucioso estudio, permite percibir y exponer ciertos aspectos; tiene como propósito revelar, analizar, interpretar y proponer salidas al problema en estudio, así como las acciones de las personas, sus apreciaciones, intenciones y acciones pues muchas son las necesidades en cuanto a las habilidades lectoras mediante el uso de los recursos didácticos tecnológicos.

Enfoque de la Investigación -Paradigma

La investigación, se encuentra encuadrada dentro del enfoque mixto; cualitativo-cuantitativo, dando un cierto predominio al enfoque cualitativo. Según información presentada por Fernández y Baptista (2003) exterioriza que “la investigación cualitativa da profundidad a los datos, el esparcimiento, la riqueza interpretativa, la contextualización del ambiente o entorno, los detalles y las prácticas únicas” (p. 5) mientras que la investigación cuantitativa sostiene que “desde el punto de vista metodológico se nombra cuantitativa a la investigación que preferentemente, tiende a usar herramienta de medición y comparación que facilitan datos cuyo estudio demanda el uso de modelos matemáticos” (Naranjo & Medina, 2010), información que será sometida a análisis estadístico.

De este modo el enfoque que tendrá mayor preponderancia en la investigación es la cualitativa, el cual se refiere a “las investigaciones que usan herramientas de obtención y manejo de información que no parte de la necesidad de usar estadísticas o matemáticas para llegar a conclusiones” porque estos resultados estadísticos pasarán al análisis crítico con soporte del marco teórico.

Modalidad básica de la investigación

Investigación de Campo

Para Naranjo y Medina (2010) “la investigación de campo es el estudio constante de los hechos en el lugar en que se origina los sucesos. En esta modalidad el investigador toma contacto en forma directa con el escenario, para conseguir información de acuerdo con los objetivos del proyecto” (pág. 23), ya que el problema existe y está afectando directamente a los estudiantes de la institución, el cual se aplicará esta modalidad para recolectar y registrar ordenadamente la información obtenida referente al problema.

Investigación Documental

Para Naranjo y Medina (2010) “la investigación documental-bibliográfica tiene como fin descubrir, extender y profundizar diferentes enfoques, teorías, conceptualizaciones y criterios de varios autores sobre un argumento fijo, basándose en documentos (fuentes primarias), o en libros, revistas, periódicos y otras publicaciones (fuentes secundarias)” (p. 61). En esta investigación permitió verificar teóricamente la problemática y sustentar conceptualmente las variables en estudio, recursos didácticos tecnológicos y habilidades lectoras en los estudiantes de tercer grado.

Nivel o Tipo de Investigación

Investigación Explicativa

Para Díaz y Calzadillas (2016) es aquella que “está destinada al descubrimiento de las leyes esenciales que pueden dar cuenta del porqué existen tales o cuales propiedades y del porqué estas propiedades pueden asociarse entre sí” (p. 118). En esencia, su interés dentro de esta investigación se centra en explicar porque existe una problemática y que ocurre con el fenómeno en cuestión de estudio. Además de cómo se relacionan las variables recursos didácticos tecnológicos y habilidades lectoras.

Investigación Descriptiva

En lo referente a la investigación descriptiva Díaz y Calzadillas (2016) mencionan que “es la que estudia, explora o puntualiza el contexto presente, actual, en cuanto a hechos, personas, escenarios y que se halla orientada esencialmente a describir, de una manera fotográfica, un determinado objeto o fenómeno de la realidad, en este caso la implementación de los recursos didácticos tecnológicos en el área educativa para fortalecer habilidades lectoras en los niños de tercer grado.

Procedimiento para la búsqueda y procesamiento de los datos

Población y Muestra

Población

La población, según los autores Fernández y Baptista (2003) afirman que: es el conjunto de elementos o fines de una o más características tomadas como una totalidad y sobre las cuales se generaliza las condiciones de la investigación, en base a lo manifestado, la población estará conformada por 32 estudiantes y 2 profesores de la Escuela de Educación Básica “La Granja”

Cuadro No 1: Población

Grados	Número de Alumnos/ Profesores
Tercero A	23 Alumnos
Tercero B	19 Alumnos
Total de la Población de alumnos	32 Alumnos
Tercero A	1 Profesor
Tercero B	1 Profesor
Total de la Población de profesores	2 Profesores

Elaborado por: Paulina Pullupaxi (2018)

Muestra

Para Díaz y Calzadillas (2016) la muestra es un “conjunto de cosas, personas o datos elegidos al azar, que se consideran representativos del grupo al que pertenecen y que se toman para estudiar o determinar las características del grupo”. Por criterio de la investigadora y facilidad en el manejo de datos se trabajará con el tercero “A”, siendo la muestra 23 alumnos y 1 profesor.

Cuadro N° 1: Operacionalización: Habilidades Lectoras

Conceptualización	Dimensiones	Indicadores	Ítems Básicos	Técnicas	Instrumentos
<p>Habilidades Lectoras</p> <p>Capacidad cognitiva de una persona para comprender, emplear información y reflexionar a partir de textos como un proceso de aprendizaje, con el fin de llegar a cumplir sus objetivos personales como desarrollar los conocimientos y potencial para participar en la sociedad.</p>	<p>Capacidad cognitiva</p> <p>Proceso de aprendizaje</p> <p>Desarrollar los conocimientos</p>	<p>Prácticas lectoras Análisis</p> <p>Comprensión literal.</p> <p>Comprensión inferencial.</p> <p>Comprensión crítica.</p> <p>Comprensión re organizativa</p>	<p>De estas posibilidades, elige la que creas correcta: A. Lo que acabo de leer es un texto narrativo. B. Se trata de un texto de tipo descriptivo con algo de narración. C. Es un texto de lírica popular.</p> <p>2. Los textos en que los protagonistas son animales se llaman: A. Narraciones épicas. B. Fábulas. C. Odas.</p> <p>3. La historia que acabas de leer es: A. Un cuento de literatura popular. B. Un cuento literario de un autor culto. C. Un texto no literario.</p> <p>4. Como casi todos los textos de este tipo, el que has leído consta de las siguientes partes: A. Introducción-desarrollo-conclusiones. B. Presentación del tema-argumentos-recapitulación final. C. Planteamiento-nudo-desenlace.</p> <p>5. Para intentar ser lo más "auténtica" posible, lo primero que hizo la rana fue: A. Buscarse un ansioso espejo muy largo. B. Comprarse un espejo donde mirarse largo rato. C. Esforzarse mucho en conseguirlo.</p> <p>6. La rana de la historia encuentra su autenticidad... A. Según el humor del día o de la hora. B. Según la opinión de los demás.</p>	<p>Test de habilidades lectoras</p> <p>(La Rana que quería ser una rana auténtica)</p>	<p>Guía de Test Estudiante</p>

Elaborado por: Paulina Pullupaxi (2018)

			<p>C. Dependiendo de lo que veía en el espejo.</p> <p>7. Para conocer su verdadero valor, la rana...</p> <p>A. Guardó el espejo en un baúl.</p> <p>B. Decide fijarse en la opinión de los demás.</p> <p>C. Cambió de peluquería.</p> <p>8. Los demás admiran de la rana:</p> <p>A. El sabor de sus ancas.</p> <p>B. Su forma de hacer sentadillas.</p> <p>C. La belleza de sus piernas.</p> <p>9. De las siguientes palabras del texto, señala la que sea derivada:</p> <p>A. Autenticidad.</p> <p>B. Humor.</p> <p>C. Rana.</p>		
--	--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

Fuente: Investigación

Cuadro N° 2: Operacionalización: Recursos Didácticos Tecnológicos

Conceptualización	Dimensiones	Indicadores	Items Básicos	Técnicas	Instrumentos
<p>Recursos didácticos tecnológicos</p> <p>Es el empleo de la tecnología de la información y comunicación dentro del proceso educativo como objeto de aprendizaje y apoyo; mediante una integración dentro del proceso de escolaridad de manera proactiva y de forma habitual para una formación continua y profesional, como un saber aprender.</p>	<p>Objeto de aprendizaje</p> <p>Medio para aprender</p> <p>Manera proactiva y cotidiana</p> <p>Saber aprender</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conocimientos básicos de computación • Manejo de software y hardware • Simulación de eventos • Ampliación de contenidos 	<p>¿Conoce qué son recursos didácticos digitales?</p> <p>¿Conoce para qué sirven los recursos didácticos digitales?</p> <p>¿Utiliza para el desarrollo de la clase algún dispositivo electrónico? ¿Cuáles?</p> <p>¿Aplica durante la clase recursos didácticos tecnológicos para el desarrollo de la comprensión lectora? ¿Cuáles?</p> <p>¿Cree que le hace falta de capacitación en recursos didácticos tecnológicos para el desarrollo de la comprensión lectora?</p>	<p>Entrevista</p> <p>Docente</p>	<p>Guía de entrevista</p>

Elaborado por: Paulina Pullupaxi (2018)

Fuente: Investigación

Procedimiento de recolección de la información

Con la intención de extender y profundizar la investigación, a continuación se detallan los métodos de investigación utilizados:

Método analítico – sintético: Este método favorece por un lado, a descomponer los fenómenos educativos enseñanza-aprendizaje de las habilidades lectoras mediante el uso de los recursos didácticos tecnológicos en partes diferentes para su análisis y, por otro lado, a deducir sus partes constitutivas como enfoques, métodos, estrategias manejadas en la enseñanza de los recursos didácticos tecnológicos. Del mismo modo se utilizó en la elaboración del marco teórico los procedimientos de estudio y síntesis de investigaciones anteriores para instaurar los resultados, simultáneamente, la explicación analítica de la investigación permitirá sintetizar y organizar las estrategias que contribuirán al desarrollo profesional.

El método inductivo-deductivo: El inductivo es aquel que parte desde los hechos personales hasta llegar a las conclusiones generales, y el deductivo parte de datos generales hasta llegar a la conclusión, para llegar a las generalizaciones hizo falta reunir datos mediante la aplicación de un test a los alumnos y una entrevista a la maestra.

Técnicas

Test

Es una prueba de carácter psicológico que se efectúa para medir las diversas facultades intelectuales del individuo. Las respuestas proporcionadas por una persona son cotejadas a través de métodos estadísticos o cualitativos con las respuestas de otros individuos que completaron el mismo test, lo que permite realizar una clasificación (Anexo 1).

En este sentido esta técnica permitió recolectar información clara y precisa, en cuanto al nivel de habilidades lectoras de los niños de la institución, para poder analizar e interpretar los datos que nos proporcionen los estudiantes.

Entrevista

Es una situación en la cual el investigador y el o los entrevistados mantienen un diálogo cara a cara con el fin de obtener datos para una investigación. En este caso se utiliza la entrevista para los docentes y así determinar el uso de los recursos didácticos tecnológicos en el desarrollo de las habilidades lectoras.

Instrumento

Banco de Ítems

Para el test se utilizó un banco de ítems que es “una herramienta que permite el archivo de ítems o reactivos para poder elaborar y diseñar pruebas estandarizadas especificando el contenido, las opciones y respuesta correcta, su historial y propiedades psicométricas” (Díaz & Calzadillas, 2016).

Para el procesamiento de la información de esta investigación se utilizó una población de 23 estudiantes de la Escuela de Educación Básica “La Granja”, donde se aplicó la técnica del test en el que respondieron 10 preguntas. Para realizar el diagnóstico inicial de la problemática, se apeló al uso de tabulación de datos, diseño de cuadros y gráficos porcentuales, en donde se implantó el análisis e interpretación de resultados mediante el programa estadístico SPSS.

Guía de Entrevista

Es un documento que contiene los temas, con preguntas abiertas y aspectos a analizar en una entrevista sobre un tema determinado. La guía de entrevista tendrá preguntas sobre las variables en cuestión de estudio, recursos didácticos

tecnológicos y el desarrollo de las habilidades lectoras, e ira dirigida al docente de tercero “A”.

Cuadro N° 4: Recolección de la información

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN
¿Para qué?	Alcanzar los objetivos de la investigación para determinar el problema presente y plantear una alternativa de solución
¿A quiénes?	Estudiantes del tercer grado de la Escuela de Educación Básica “La Granja”.
¿Sobre qué aspectos?	Habilidades Lectoras Recursos didácticos tecnológicos
¿Quién va a recolectar?	Investigador
¿Cuándo?	Mayo/2018.
¿Dónde?	Escuela de Educación Básica “La Granja”.
¿Cuántas veces?	Una sola vez, un test para los estudiantes de la institución.
¿Con que técnicas de recolección?	Test: Estudiantes Entrevista: Docente
¿Con que instrumentos?	Banco de Ítems Guía de entrevista

Elaborado por: Paulina Pullupaxi (2018)

Fuente: Investigación

Análisis e interpretación de los resultados

Test realizado a los estudiantes de la Escuela de Educación Básica “La Granja”

1.- De estas posibilidades, elige la que creas correcta:

Cuadro No 5: Posibilidades

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje acumulado
Lo que acabo de leer es un texto narrativo	5	21,7	21,7
Se trata de un texto de tipo descriptivo con algo de narración	6	26,1	47,8
Es un texto de lírica popular	12	52,2	100,0
Total	23	100,0	

Elaborado Por: Paulina Pullupaxi (2018)

Fuente: Estudiantes Escuela “La Granja”

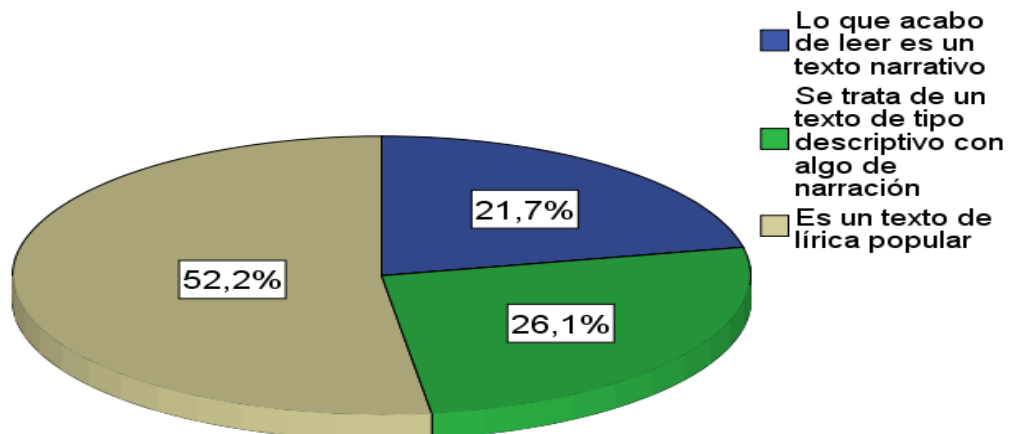


Gráfico No 1: Posibilidades

Elaborado Por: Paulina Pullupaxi (2018)

Fuente: Estudiantes Escuela “La Granja”

Análisis

Se observa en el gráfico que el 52,2% identificaron “La Rana que quería ser una rana auténtica” como un texto de lírica popular; el 26,1% como un texto de tipo descriptivo con algo de narración; y, el 21,7% como un texto narrativo.

Interpretación

Aproximadamente la mitad de la muestra de niños no identifican correctamente el tipo de texto leído “La Rana que quería ser una rana auténtica”, por lo cual, se considera necesario trabajar en esta habilidad lectora.

2. Los textos en que los protagonistas son animales se llaman:

Cuadro No 6: Textos

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje acumulado
Narraciones épicas	6	26,1	26,1
Fábulas	12	52,2	78,3
Odas	5	21,7	100,0
Total	23	100,0	

Elaborado Por: Paulina Pullupaxi (2018)

Fuente: Estudiantes Escuela “La Granja”

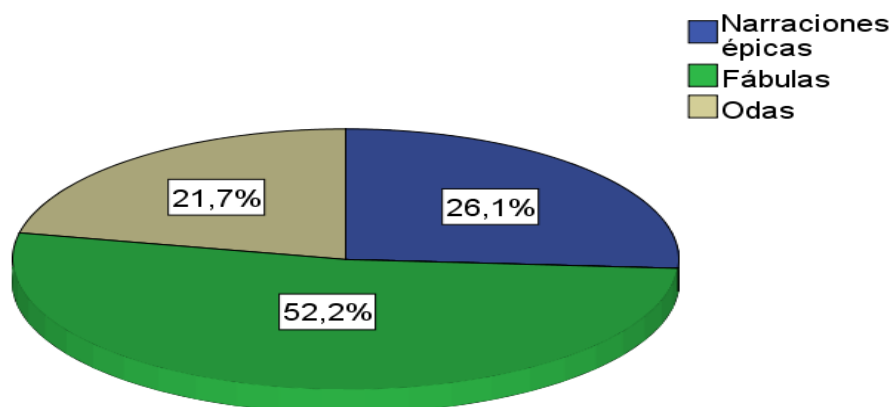


Gráfico No 2: Textos

Elaborado Por: Paulina Pullupaxi (2018)

Fuente: Estudiantes Escuela “La Granja”

Análisis

Se analiza en el gráfico que el 52,2% identificaron que los textos en que los protagonistas son animales, se lo conoce como fábula; el 26,1% como narración épicas; y, el 21,7% como odas.

Interpretación

Cerca de la mitad de la muestra de estudiantes no identifican correctamente como se llaman los textos en los que los protagonistas son animales, manifestándose la necesidad de estrategias que permitan desarrollar esta habilidad lectora puesto que es un factor muy importante para la comprensión de literatura.

3. La historia que acabas de leer es:

Cuadro No 7: Historia

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje acumulado
Un cuento de literatura popular	12	52,2	52,2
Un cuento literario de un autor culto.	6	26,1	78,3
Un texto no literario	5	21,7	100,0
Total	23	100,0	

Elaborado Por: Paulina Pullupaxi (2018)

Fuente: Estudiantes Escuela “La Granja”

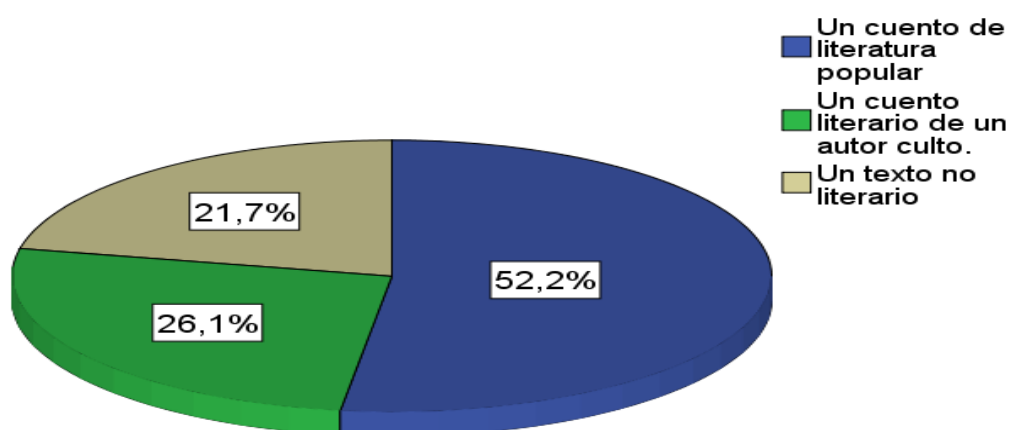


Gráfico No 3: Historia

Elaborado Por: Paulina Pullupaxi (2018)

Fuente: Estudiantes Escuela “La Granja”

Análisis

Se determina en el gráfico que el 52,2% determinaron que la historia “La Rana que quería ser una rana auténtica” es un cuento de literatura popular; el 26,1% un cuento literario de un autor culto; y, el 21,7% un texto no literario.

Interpretación

Alrededor de la mitad de la muestra de niños no identifican adecuadamente que tipo de historia es “La Rana que quería ser una rana auténtica”, evidenciándose falencias en las estrategias que desarrollan las habilidades lectoras en los niños.

4. Como casi todos los textos de este tipo, el que has leído consta de las siguientes partes:

Cuadro No 8: Partes de un texto

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje acumulado
Introducción-desarrollo-conclusiones.	6	26,1	26,1
Presentación del tema-argumentos-recapitulación final	5	21,7	47,8
Planteamiento-nudo-desenlace	12	52,2	100,0
Total	23	100,0	

Elaborado Por: Paulina Pullupaxi (2018)

Fuente: Estudiantes Escuela “La Granja”

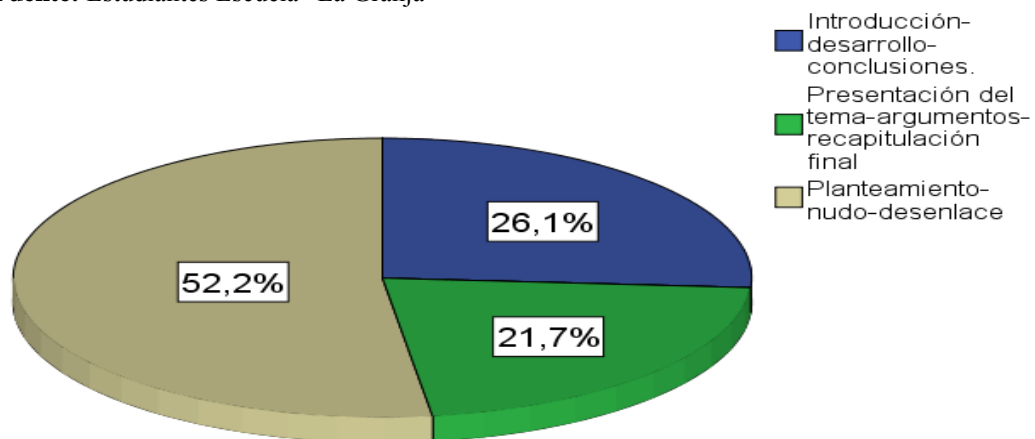


Gráfico No 4: Partes de un texto

Elaborado Por: Paulina Pullupaxi (2018)

Fuente: Estudiantes Escuela “La Granja”

Análisis

Se determina en el gráfico que el 52,2% reconoce las partes del cuento como Planteamiento-nudo-desenlace; el 26,1% introducción-desarrollo-conclusiones; y, el 21,7% presentación del tema-argumentos-recapitulación final.

Interpretación

Alrededor de la mitad de la muestra de alumnos no identifican adecuadamente las partes del cuento, siendo que es un en un sistema de mensajes adaptados para el niño, y este tenga la capacidad para captar de forma adecuada.

5. Para intentar ser lo más "auténtica" posible, lo primero que hizo la rana fue:

Cuadro No 9: Resumen texto

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje acumulado
Buscarse un ansioso espejo muy largo.	6	26,1	26,1
Comprarse un espejo donde mirarse largo rato	12	52,2	78,3
Esforzarse mucho en conseguirlo	5	21,7	100,0
Total	23	100,0	

Elaborado Por: Paulina Pullupaxi (2018)

Fuente: Estudiantes Escuela "La Granja"

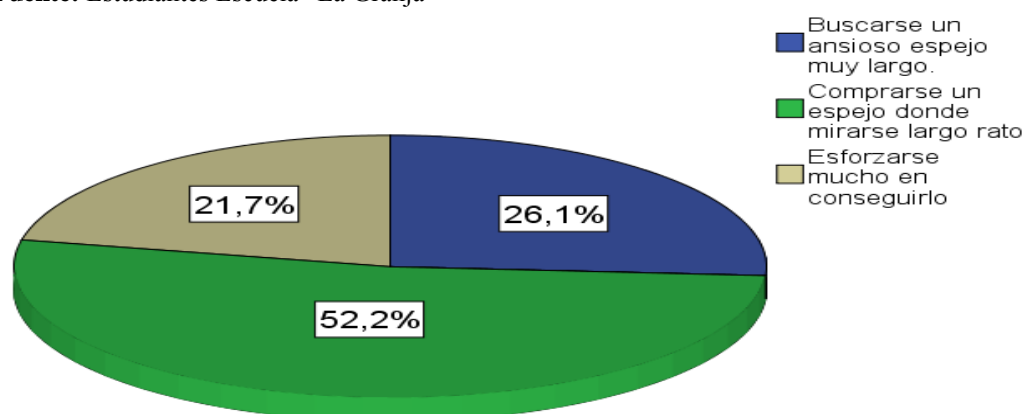


Gráfico No 5: Resumen texto

Elaborado Por: Paulina Pullupaxi (2018)

Fuente: Estudiantes Escuela "La Granja"

Análisis

Se observa en el gráfico que el 52,2% de encuestados contestaron que para intentar ser lo más "auténtica" posible, lo primero que hizo la rana fue comprarse un espejo donde mirarse largo rato; el 26,1% buscarse un ansioso espejo muy largo; y, el 21,7% esforzarse mucho en conseguirlo.

Interpretación

Alrededor de la mitad de la muestra de alumnos no identifican adecuadamente el resumen del texto, es decir, que fue lo primero que hizo la rana para intentar ser lo más "auténtica" posible, determinado que a los niños les falta trabajar en la reducción del texto a términos breves y concisos de lo esencial.

6. La rana de la historia encuentra su autenticidad...

Cuadro No 10: Interpretes historia

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje acumulado
Según el humor del día o de la hora	7	30,4	30,4
Según la opinión de los demás	12	52,2	82,6
Dependiendo de lo que veía en el espejo	4	17,4	100,0
Total	23	100,0	

Elaborado Por: Paulina Pullupaxi (2018)

Fuente: Estudiantes Escuela “La Granja”

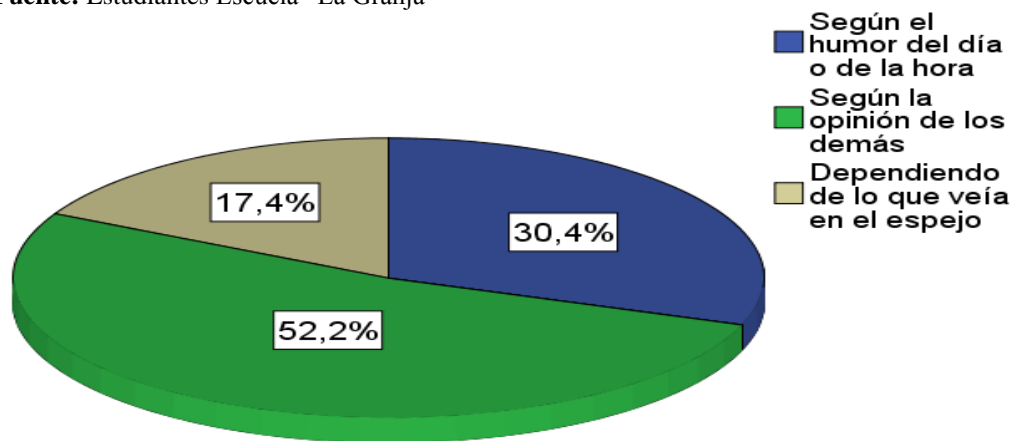


Gráfico No 6: Interpretes historia

Elaborado Por: Paulina Pullupaxi (2018)

Fuente: Estudiantes Escuela “La Granja”

Análisis

Se observa en el gráfico que el 52,2% de encuestados contestaron que para que la rana encontrará su autenticidad busco la opinión de los demás; el 30,4% según el humor del día o de la hora; y, el 17,4% dependiendo de lo que veía en el espejo.

Interpretación

Alrededor de la mitad de la muestra de niños no logra establecer cómo la rana de la historia encuentra su autenticidad, es decir, no logran interpretar correctamente la historia estableciendo la necesidad de implementar nuevas estrategias de habilidades lectoras que llamen la atención del niño y fortalezcan estas habilidades.

7. Para conocer su verdadero valor, la rana...

Cuadro No 11: Conocer valores

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje acumulado
Guardó el espejo en un baúl	5	21,7	21,7
Decide fijarse en la opinión de los demás.	12	52,2	73,9
Cambió de peluquería	6	26,1	100,0
Total	23	100,0	

Elaborado Por: Paulina Pullupaxi (2018)

Fuente: Estudiantes Escuela “La Granja”

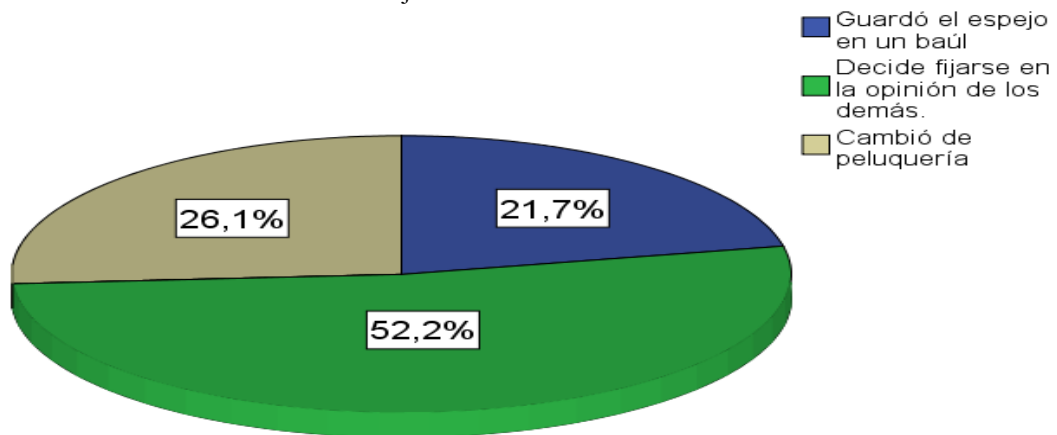


Gráfico No 7: Conocer valores

Elaborado Por: Paulina Pullupaxi (2018)

Fuente: Estudiantes Escuela “La Granja”

Análisis

Se determina en el gráfico que el 52,2% de encuestados contestaron que para conocer su verdadero valor, la rana decide fijarse en la opinión de los demás; el 26,1% Cambió de peluquería; y, el 21,7% guardó el espejo en un baúl.

Interpretación

Casi la mitad de la muestra de estudiantes no logra establecer qué hizo la rana para conocer su valor, porque les falta el desarrollo de la comprensión lectora de forma más creativa y divertida.

8. Los demás admiran de la rana:

Cuadro No 12: Características de la lectura

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje acumulado
El sabor de sus ancas.	5	21,7	21,7
Su forma de hacer sentadillas.	6	26,1	47,8
La belleza de sus piernas.	12	52,2	100,0
Total	23	100,0	

Elaborado Por: Paulina Pullupaxi (2018)

Fuente: Estudiantes Escuela “La Granja”

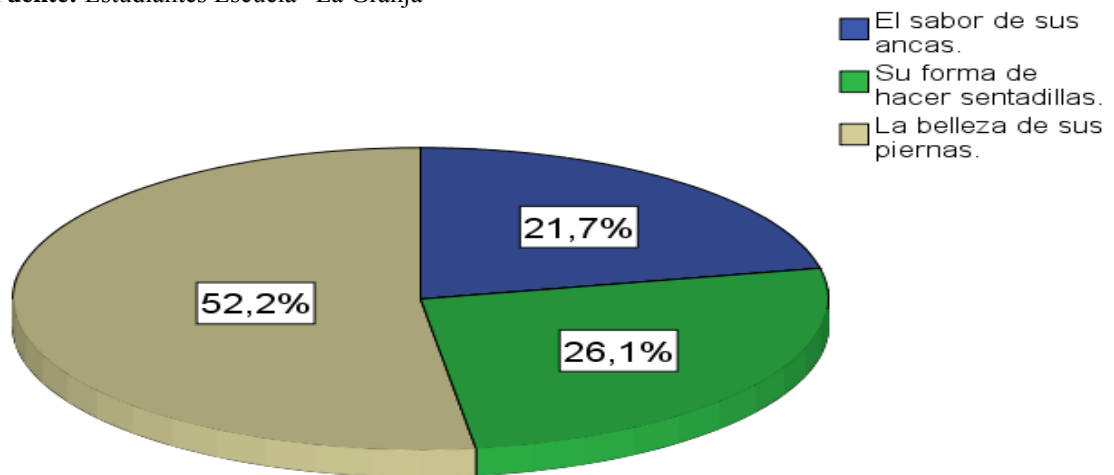


Gráfico No 8: Conocer valores

Elaborado Por: Paulina Pullupaxi (2018)

Fuente: Estudiantes Escuela “La Granja”

Análisis

Se determina en el gráfico que el 52,2% de encuestados contestaron que los demás admiran de la rana la belleza de sus piernas; el 26,1% su forma de hacer sentadillas; y, el 21,7% el sabor de sus ancas.

Interpretación

Casi la mitad de la muestra de estudiantes no logra establecer de forma clara que es lo que los demás admiran de la rana, debido a que no pueden identificar las características de la lectura.

9. De las siguientes palabras del texto, señala la que sea derivada:

Cuadro No 13: Características de la lectura

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje acumulado
Autenticidad	12	52,2	52,2
Humor	6	26,1	78,3
Rana	5	21,7	100,0
Total	23	100,0	

Elaborado Por: Paulina Pullupaxi (2018)

Fuente: Estudiantes Escuela “La Granja”

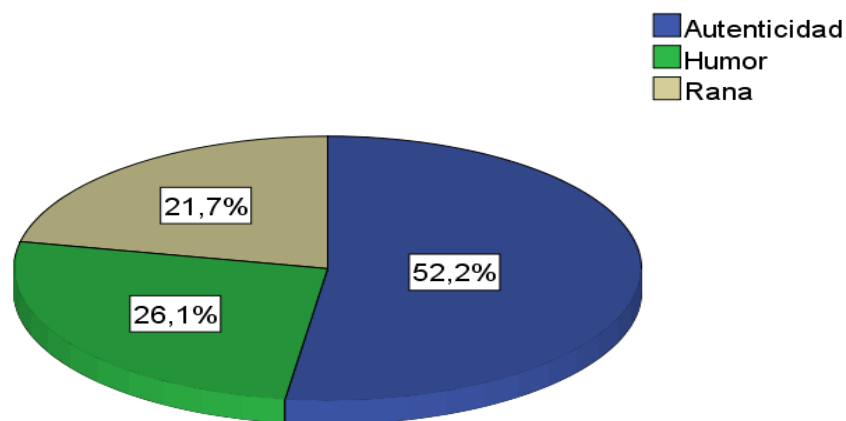


Gráfico No 9: Conocer valores

Elaborado Por: Paulina Pullupaxi (2018)

Fuente: Estudiantes Escuela “La Granja”

Análisis

Se determina en el gráfico que el 52,2% de encuestados señalaron como palabra derivada “Autenticidad”; el 26,1% “humor”; y, el 21,7% “rana”.

Interpretación

Alrededor de la mitad de la muestra de estudiantes no logra reconocer la palabra derivativa, es decir, les falta ampliar su vocabulario y añadir significado a las palabras para desarrollar esta habilidad.

10. Los conectores son las palabras o grupos de palabras que sirven para relacionar unas ideas o acciones con las otras, siguiendo un orden lógico. Señala cuál es el orden lógico de los conectores en la historia que acabas de leer:

Cuadro No 14: Características de la lectura

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje acumulado
Había una vez - al principio - por fin	4	17,4	17,4
Al principio - luego - finalmente.	12	52,2	69,6
Había una vez - un día - al principio	7	30,4	100,0
Total	23	100,0	

Elaborado Por: Paulina Pullupaxi (2018)

Fuente: Estudiantes Escuela “La Granja”

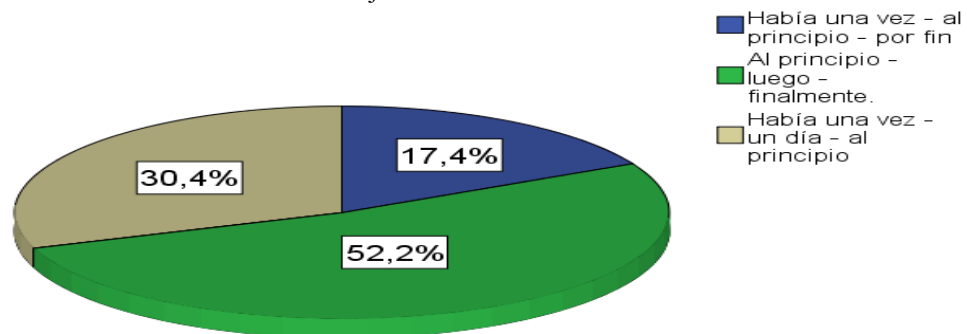


Gráfico No 10: Conocer valores

Elaborado Por: Paulina Pullupaxi (2018)

Fuente: Estudiantes Escuela “La Granja”

Análisis

Se observa en el gráfico que el 52,2% de encuestados señalaron como el orden lógico de los conectores en la historia Al principio - luego – finalmente; el 30,4% había una vez - un día - al principio; y, el 17,4% Había una vez - al principio - por fin.

Interpretación

Alrededor de la mitad de la muestra de niños no logra señalar cuál es el orden lógico de los conectores en la historia, por lo tanto no reconocen y hacen uso equivoco de los conectores, obstruyendo su función de unir palabras, frases, sintagmas o enunciados.

Análisis e interpretación de los resultados

Entrevista realizada a la docente de tercero “A” de la Escuela de Educación Básica “La Granja”

1. ¿Conoce qué son recursos didácticos digitales?

Existe un conocimiento básico de los recursos didácticos digitales, puesto que la docente cree que son computadoras, páginas web y todo objeto electrónico y digital que sirve como técnica dentro del proceso educativo. Ciertamente los recursos didácticos digitales son aquellos que se encuentran en la web y son creados con fines educativos y su diseño responde a unas características didácticas apropiadas para la enseñanza- aprendizaje de los usuarios.

2. ¿Conoce para qué sirven los recursos didácticos digitales?

En referencia al uso de los recursos didácticos digitales la docente cree que es para apoyar en el proceso de enseñanza- aprendizaje, más no para que por sí solos encaminen a los niños hacia el conocimiento. Así mismo, se puede acoplar que estos con el uso adecuado permiten llamar la atención y motivar a los estudiantes con nuevas estrategias porque constituyen nuevas formas de representación, enriquecida con imagen, sonido y video digital que requiere de un computador, un dispositivo móvil y conexión a Internet.

3. ¿Utiliza para el desarrollo de la clase algún dispositivo electrónico? ¿Cuáles?

La docente no utiliza durante la clase ningún tipo de dispositivo electrónico, porque el aula no está equipada y en el caso de querer utilizar el laboratorio de computación debe solicitarlo con mucho tiempo de antelación, así que el proceso de enseñanza lectora lo realiza generalmente con técnicas tradicionales o aquellas que no sean con dispositivos electrónicos.

4. ¿Aplica durante la clase recursos didácticos tecnológicos para el desarrollo de la comprensión lectora? ¿Cuáles?

Durante la clase no aplica recursos didácticos tecnológicos para el desarrollo de la comprensión lectora, por los motivos antes mencionados, pero sí envía a veces consultas a la casa para que los niños con ayuda de los padres puedan realizar una lectura digital, como por ejemplo la lectura digital de un artículo en la Revista “La pandilla”, pero no es tan fiable puesto que los padres prefieren comprar la revista y dejar que el niño lea solo.

5. ¿Cree que le hace falta de capacitación en recursos didácticos tecnológicos para el desarrollo de la comprensión lectora?

La docente está muy consiente que le falta capacitación en el uso de recursos didácticos tecnológicos para el desarrollo de la comprensión lectora, dice que le encantaría motivar a sus estudiantes en el aprendizaje de la lectura ofreciéndoles nuevas formas de presentación, formatos animados con actividades que ayuden a desarrollar los hábitos lectores en los niños, videos y material audiovisual.

CAPÍTULO III

PROPUESTA

Nombre de la propuesta

“Aplicación de recursos didácticos tecnológicos para mejorar las habilidades lectoras en los estudiantes de tercer grado de la Escuela de Educación Básica “La Granja”.

Datos Informativos

Unidad ejecutora

Escuela de educación básica “La Granja”

Beneficiarios

Beneficiarios directos

- Estudiantes de tercer grado.

Beneficiarios indirectos

- Maestros

Ubicación

- **País:** Ecuador
- **Provincia:** Tungurahua

Objetivo general

Determinar recursos didácticos tecnológicos como herramienta pedagógica para mejorar los procesos de comprensión lectora en los estudiantes del grado tercero.

Objetivos específicos

- Establecer recursos didácticos adecuados que logren la comprensión lectora los niños (as) de tercer grado.
- Identificar los recursos didácticos que se pueden utilizar en las diferentes asignaturas en tercer grado.
- Implementar recursos web para mejorar las habilidades lectoras en los niños (as) de tercer grado de la Escuela de Educación Básica “La Granja”.
- Valorar los recursos web por método de especialistas para mejorar las habilidades lectoras en los niños (as) de tercer grado de la Escuela de Educación Básica “La Granja”.

Estructuración del diseño de recursos didácticos tecnológicos que mejoren las habilidades lectoras

Para el desarrollo del diseño de recursos didácticos tecnológicos se han establecido 2 fases para su estructura y uso, misma que se detallan a continuación:

Fase 1.- Hace referencia a la fundamentación científica mediante investigación bibliográfica referente al recurso didáctico tecnológico y lo que incluye en la misma: recursos, habilidades lectoras y TICS.

Fase 2.- Hace referencia a la metodología general utilizada y al modelo operativo a ejecutar en el diseño de recursos didácticos tecnológicos que mejoren las

habilidades lectoras en donde se muestra: recurso, objetivos, actividad, desarrollo y evaluación.

Fundamentación científica- teórica

Recursos didácticos tecnológicos que mejoren las habilidades lectoras en los estudiantes de tercer grado

Los recursos didácticos tecnológicos son herramientas para el docente de Lengua y Literatura, que le permitirá desarrollar la comprensión lectora en los alumnos de tercer año de básica con el uso de las TICS, es decir, el uso de dispositivos electrónicos, procesadores de texto básicos y la web, ingresándole al niño a un nuevo mundo en la lectura, la “lectura digitalizada” donde podrá hacer uso de nuevas herramientas que generen su curiosidad y a la vez diversión, preparándole académicamente para manejar dichas herramientas de forma responsable y con necesidades educativas que favorezcan a su aprendizaje. Tomando en cuenta que son niños que cuentan con conocimientos empíricos de las TICS y se encuentran en el proceso de aprendizaje de la lectura y escritura se realizará actividades básicas, utilizando en la mayor parte de las actividades el “mouse”.

Habilidades lectoras

Para Elosúa (2014) las habilidades lectoras son una herramienta primordial para la comprensión de textos y el beneficio académico. El papel de la comprensión en el transcurso de escolarización, fundamentalmente en la fase de Primaria, ha sido acentuado por algunos investigadores. Existen destrezas lectoras que tienen que ver más con los métodos de descodificación (por ejemplo, la segmentación de palabras), mientras que otras habilidades involucrarían procesos de comprensión propiamente (por ejemplo, la realización de inferencias). A medida que se van adelantando las primeras, se van desplegando también las segundas, ya que se liberan recursos cognitivos que pueden dedicarse a la comprensión.

Recursos Didácticos Tecnológicos

La incorporación de los Recursos Didácticos Tecnológicos, a la educación se ha transformado en un proceso, cuya implicación, va mucho más allá de las herramientas tecnológicas que conforman el contexto educativo, “se habla de una construcción didáctica y la manera cómo se pueda construir y consolidar un aprendizaje significativo en base a la tecnología, en estricto pedagógico se habla del uso tecnológico a la educación” (Hernandez, 2017).

La transformación que ha sufrido Recursos Didácticos Tecnológicos, han logrado convertirse en herramientas educativas, capaces de perfeccionar la calidad educativa del estudiante, revolucionando la forma en que se logra, se manipula y se interpreta la información. Dentro de los roles que asumen cada funcionario educativo, los estudiantes actuales, manejan las herramientas tecnológicas para facilitar el aprendizaje; este avance nació desde las primeras concepciones con la calculadora, el televisor, la grabadora, entre otras; sin embargo, el adelanto ha sido tal que los recurso tecnológicos se han convertido en recursos educativos, donde la exploración por mejorar el aprendizaje trae consigo la tarea de incluir la tecnología con la educación. Y es con la docencia que se viene perfeccionando el proceso de enseñanza-aprendizaje, “el uso delos Recursos Didácticos Tecnológicos supone romper con los medios tradicionales, pizarras, lapiceros, etc; y dar paso a la función docente, basada en la necesidad de formarse y actualizar sus métodos en función de los requerimientos actuales” (Hernandez, 2017, p. 27).

Desarrollo

- En barra del “Buscador” debe ingresar
- Posteriormente proceder a seleccionar la opción de juego (Gramática, Vocabulario...)
- Para este ejemplo se seleccionará vocabulario



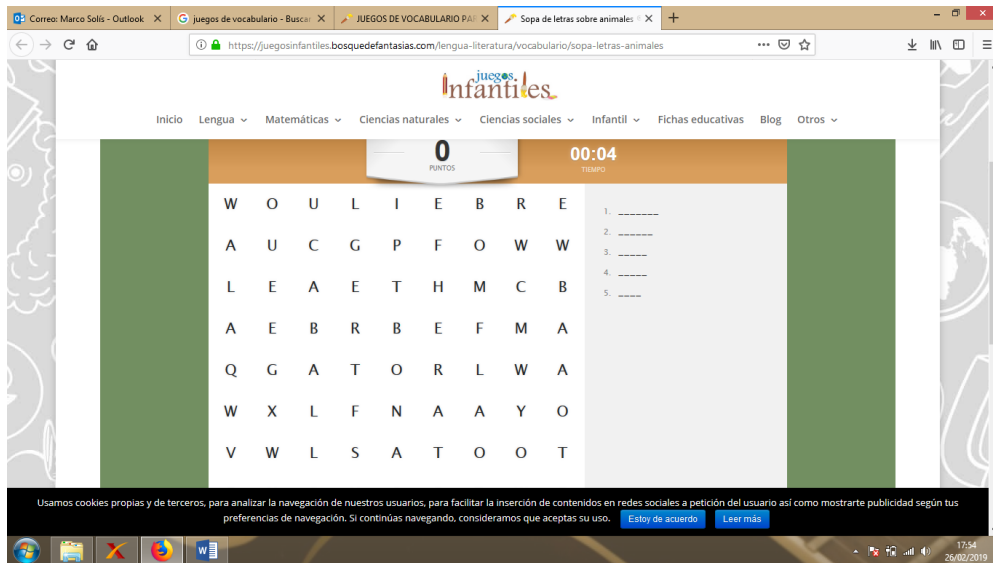
Fuente: <https://www.mundoprimaria.com/juegos-educativos/juegos-lenguaje>

- Posteriormente debe elegir el curso, que para este ejemplo será 3 de primaria.



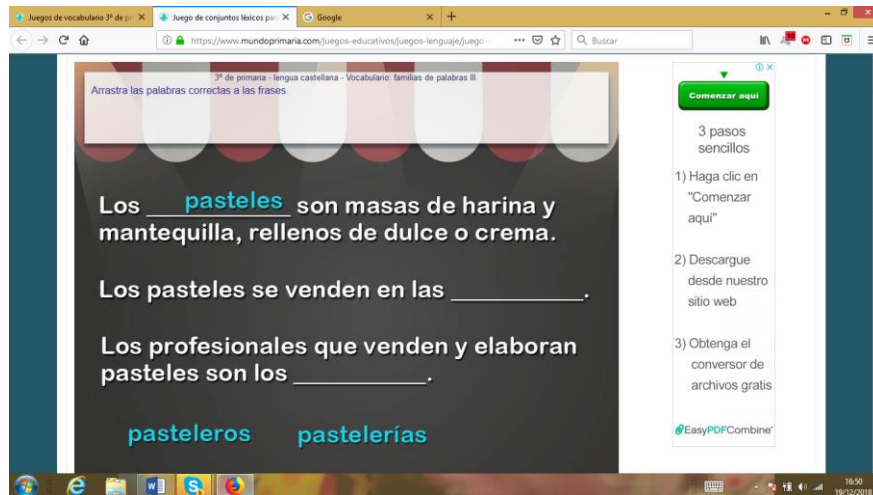
Fuente: <https://www.mundoprimaria.com/juegos-educativos/juegos-lenguaje>

- Se prosigue a seleccionar el juego “familia de palabras”, dando inicio a la actividad.



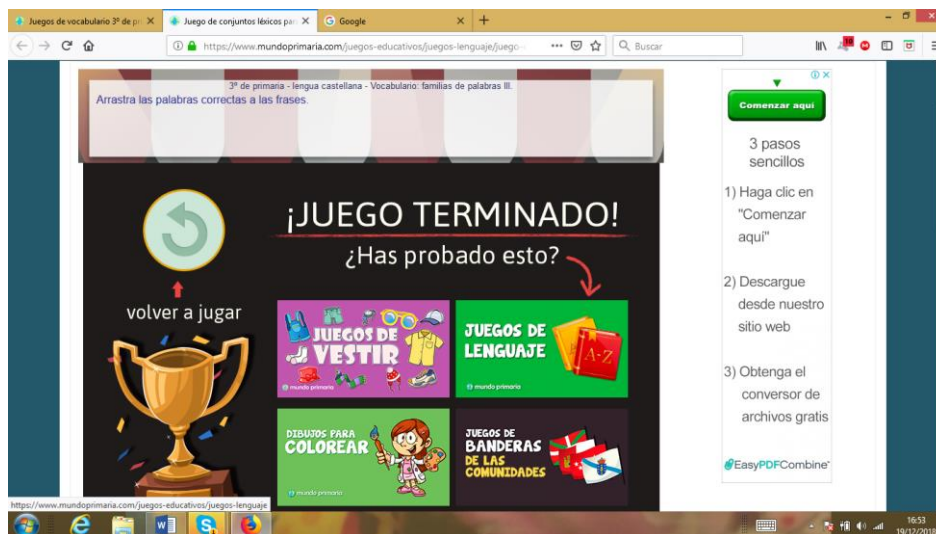
Fuente: <https://www.mundoprimaria.com/juegos-educativos/juegos-lenguaje>

- Posteriormente el niño inicia el juego.
- Debe leer y arrastrar las palabras correctas para completar las frases.
- Si va llenando correctamente sigue avanzando con más retos similares



Fuente: <https://www.mundoprimaria.com/juegos-educativos/juegos-lenguaje>

- Si el niño aprueba el juego, el sistema le premia con una copa y otros retos.



Fuente: <https://www.mundoprimeria.com/juegos-educativos/juegos-lenguaje>

Evaluación: Luego de la actividad asignada y desarrollada en clases, se procederá a la comprobación del recurso utilizado como juegos de lenguaje, donde se solicitará a los niños que ingrese a la siguiente página web:

1.- Completar el texto con las palabras

Opción evaluación página web:

<https://juegosinfantiles.bosquedefantasias.com/lengualiteratura/vocabulario/completar-texto-i>

Recurso 2. Juegos de texto e imagen

Objetivos

Relacionar el texto con las imágenes para mejorar el proceso de habilidades lectoras.

Recursos

- Laboratorio de computación.

- Recursos tecnológicos.
- Juegos de texto e imagen

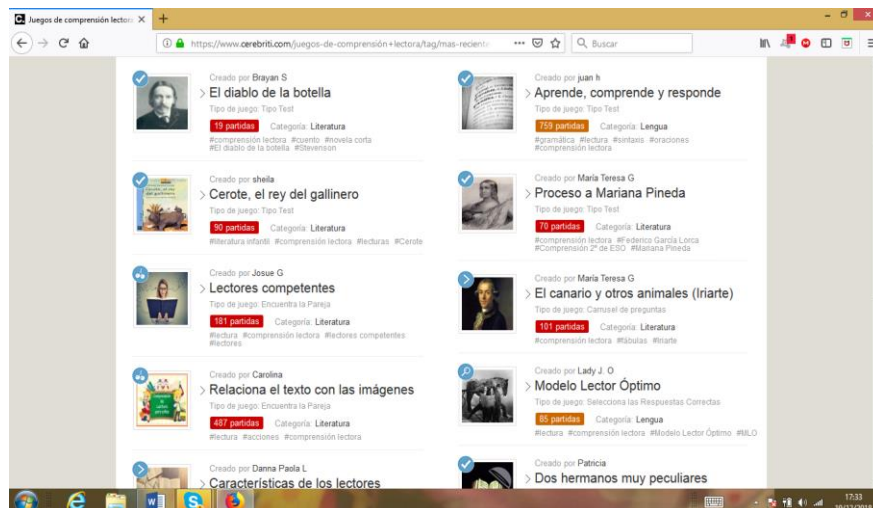
Actividad

El niño con la ayuda de la maestra debe escoger un juego mediante el uso de la web.

La opción de dirección electrónica para buscar el juego para los niños se menciona a continuación:

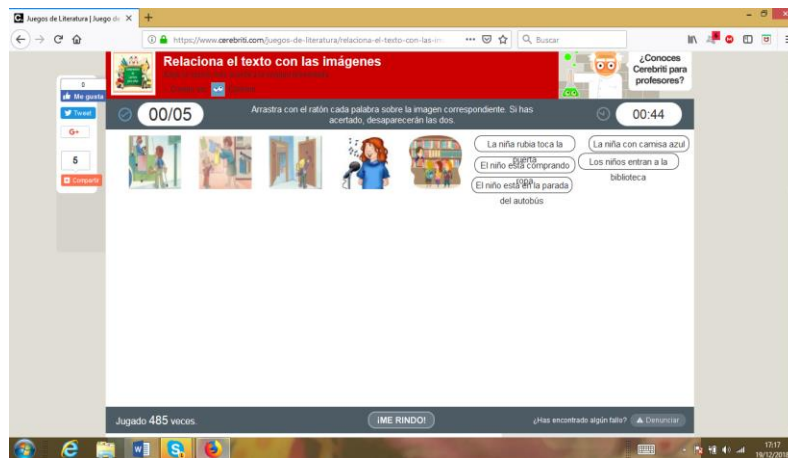
Desarrollo

- En barra del “Buscador” debe ingresar <https://www.cerebriti.com/juegos-de-literatura/relaciona-el-texto-con-las-imágenes-/#.XbrEHyx7nIU>.
- Posteriormente, proceder a seleccionar el juego, que para el caso será “Relaciona el texto con las imágenes”, tomando en cuenta que el juego tiene un límite de tiempo de 5:00 minutos.



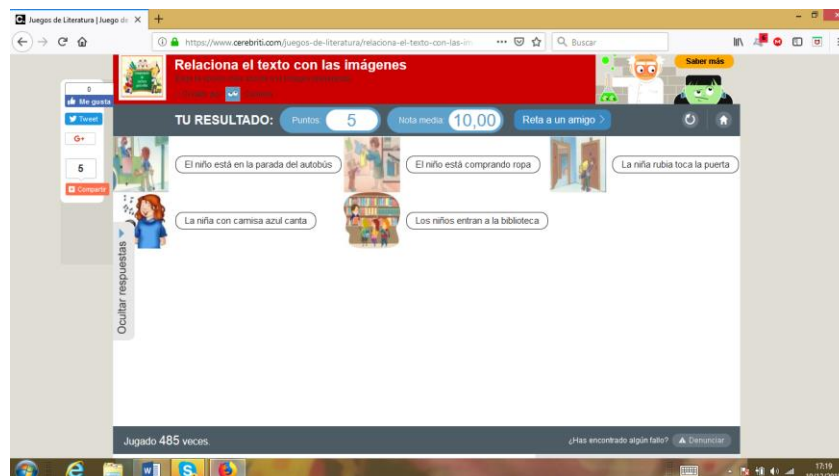
Fuente: <https://www.cerebriti.com/juegos-de-literatura/relaciona-el-texto-con-las-imágenes-/#.XbrEHyx7nIU>

- Luego, se presenta unas imágenes con textos que deben ser unidos, así que el texto debe arrastrar hasta la imagen.



Fuente: <https://www.cerebriti.com/juegos-de-literatura/relaciona-el-texto-con-las-imagenes-/#.XbrEHyx7nIU>

- Al terminar el juego, se le indica los resultados obtenidos, además le permite retar a un amigo armando una red de juegos (imágenes y texto) con los compañeros.



Fuente: <https://www.cerebriti.com/juegos-de-literatura/relaciona-el-texto-con-las-imagenes-/#.XbrEHyx7nIU>

Evaluación: Luego de la actividad asignada, se procederá a la comprobación del recurso utilizado como juegos de texto e imagen, donde se solicitará a los niños que:

1.- Escribir un texto con relación a la imagen



.....
.....
.....
.....
.....
.....

Opción evaluación página web:

<http://mundodescripcion.blogspot.com/2012/09/juegos-interactivos-aprendemos-describir.html>

Recurso 3. Crucigramas

Objetivo

Desarrollar el pensamiento analítico y orientar la capacidad del niño hacia una actividad.

Recursos

- Laboratorio de computación.
- Recursos tecnológicos
- Crucigramas
- Word

Evaluación: Luego de la actividad asignada y desarrollada en clases, se procederá a la comprobación del recurso utilizado como el crucigrama, donde se solicitará a los niños que:

1.- Escriba un cuento breve con algunas de las criaturas marinas que encontraron en el crucigrama.

.....

.....

.....

.....

Opción evaluación página web:

<https://juegosinfantiles.bosquedefantasias.com/crucigramas>

Recurso 4. Sopa de Letras

Objetivos

- Facilitar el aprendizaje de la lectura mediante la búsqueda de palabras.
- Incrementar la habilidad de observación e identificación de los fonemas.

Recursos

- Laboratorio de computación.
- Recursos tecnológicos
- Sopa de Letras

Actividad

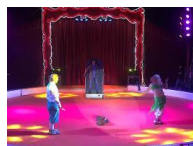
El niño con la ayuda de la maestra debe encontrar sopa de letras ubicar el nombre del estudiante y elegir el tema de juego para llenar. La opción de dirección electrónica para buscar sopa de letras es:

<https://buscapalabras.com.ar/ensopados/>

Desarrollo

- El niño con la ayuda de la maestra elegirá el modo del juego de la sopa de letras.
- Posteriormente procederá a llenar las opciones que solicita el sistema.
- Elige el tema de la sopa de letras y procede llenar palabras a buscar:

ANIMALES, BICICLETA, CARPA, CIRCO, MAGIA, MALABARISTA, NIÑOS Y PAYASOS



A	J	T	M	Y	O	P	N
T	O	Z	S	O	Ñ	I	N
E	N	Z	D	M	X	X	S
L	B	O	C	A	V	O	P
C	W	N	F	L	S	A	J
I	O	T	D	A	P	N	R
C	R	C	Y	B	C	I	X
I	V	A	D	A	S	M	J
B	P	W	R	R	N	A	B
R	Y	P	W	I	I	L	D
H	A	Y	P	S	G	E	U
Q	G	E	G	T	L	S	Y
C	X	Z	Y	A	E	P	V
C	O	C	R	I	C	H	Q
V	D	C	M	A	G	I	A



Fuente: <https://www.google.com/search?q=crucigramas+para+ni%C3%B1os+de+tercero+de+primaria.>

Evaluación: Luego de la actividad asignada y desarrollada, se procederá a la comprobación del recurso utilizado como es la sopa de letras, donde se solicitará a los niños que:

1. Comenten sus historias cuando fueron al circo.

Opción evaluación página web:

<https://juegosinfantiles.bosquedefantasias.com/sopas-letras>

Recurso 5. Significado de palabras en la Sopa de Letras

Objetivos

- Mejorar la percepción de palabras o frases
- Fomentar el aprendizaje de la lectura mediante la diversión

Recursos

- Laboratorio de computación.
- Recursos tecnológicos
- Sopa de Letras
- Word

Actividad

El niño con la ayuda de la maestra debe encontrar una lectura con sopa de letras mediante el uso de la web y transportarlo a Word.

La opción de dirección electrónica para buscar lecturas con sopa de letras puede ser:

<https://www.pinterest.com/pin/349451252315616426/?lp=true>

Desarrollo

- El niño con la ayuda de la maestra transportará la sopa de letras a Word.
- Posteriormente procederá a leer las instrucciones y la lectura.
- Para el siguiente caso las Instrucciones son:
 1. Leer cada una de las oraciones y descubrir el significado de las palabras que aparecen con negrillas.
 2. Explico el significado de esas palabras.

Lectura sobre “La Lechuza”

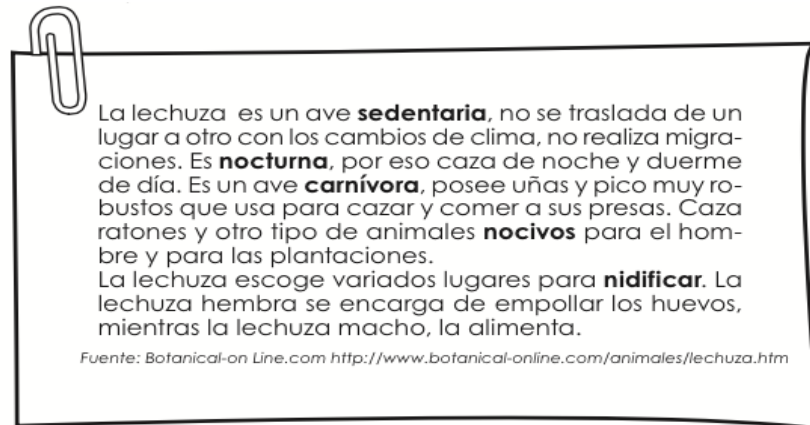


Grafico No: Lectura sobre “La Lechuza”

Fuente:<https://www.pinterest.com/pin/349451252315616426/?lp=true>

Evaluación: Luego de la actividad asignada y desarrollada en clases, se procederá a la comprobación del recurso utilizado como es el significado de palabras en la Sopa de Letras, donde se solicitará a los niños que:

1. Deben buscar las palabras que completan las oraciones en la sopa de letras.

C	N	O	C	I	V	O	S	Q	A	N	I
A	R	S	E	D	E	N	T	A	R	I	A
R	R	Q	L	I	R	O	E	Ñ	I	D	K
N	O	S	E	D	E	C	T	A	R	I	A
I	U	V	X	Y	Z	T	I	Ñ	P	F	E
V	E	S	A	R	R	U	P	A	D	I	S
O	E	S	A	P	I	R	O	C	O	C	O
R	S	A	L	U	D	N	B	L	E	A	L
A	Q	P	A	Y	X	A	Z	S	H	R	F

Gráfico No: Formo palabras con la sopa de letras

Fuente: <https://www.pinterest.com/pin/349451252315616426/?lp=true>

Formo palabras con la sopa de letras

- Se mantiene en un mismo lugar.
- Hace nido.
- Se alimenta de carne.
- Busca el alimento de noche.
- Hace daño o perjudica.

Opción evaluación página web: <http://word-search-puzzles.appspot.com/es/>

Recurso 6. Fichas de comprensión lectora

Objetivo

Trabajar la atención y la comprensión lectora en los niños, mediante lecturas breves de fichas web.

Recursos

1. Laboratorio de computación.
2. Recursos tecnológicos
3. Fichas de comprensión lectora

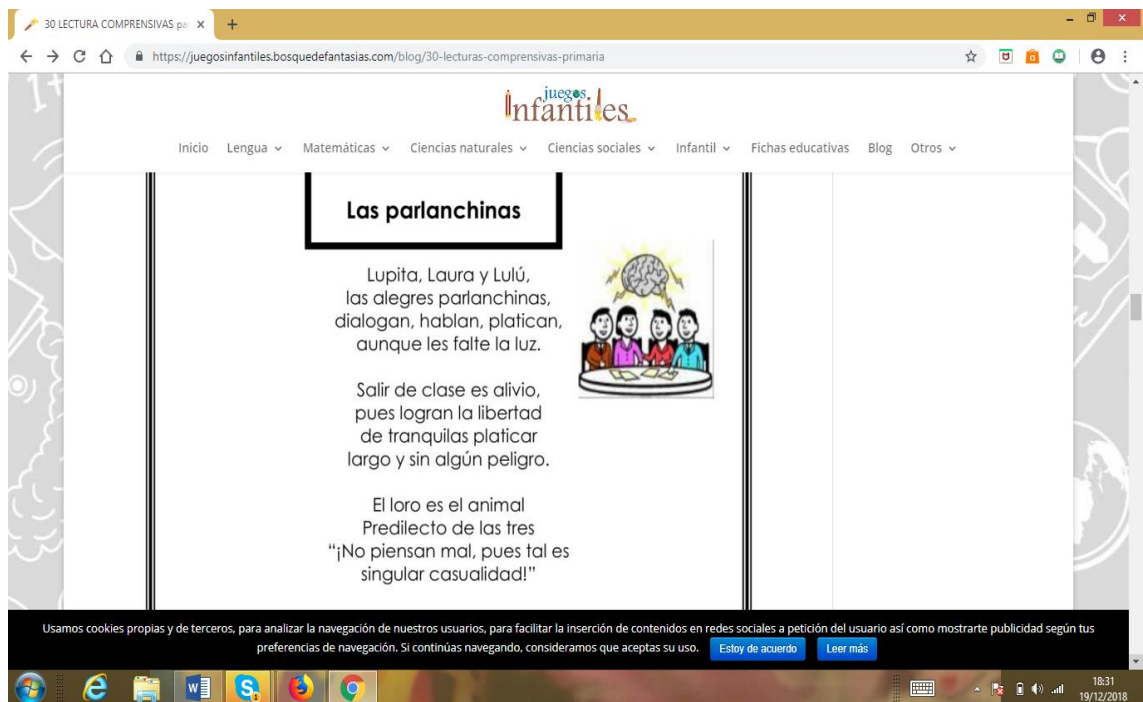
Actividad

El niño con la ayuda de la maestra debe encontrar fichas de comprensión lectora mediante el uso de la web.

La opción de dirección electrónica para buscar las fichas de comprensión lectora se muestra a continuación:

Desarrollo

- Encontrar fichas de comprensión lectora ingresando en la barra del buscador web: <https://juegosinfantiles.bosquedefantasias.com/blog/30-lecturas-comprensivas-primaria>
- Escoger la lectura y contestar el cuestionario adjunto a la lectura.



The screenshot shows a web browser window displaying a page from 'juegos infantiles'. The page title is 'Las parlanchinas'. The content includes a poem and an illustration of three children sitting at a table with a brain icon above them.

Las parlanchinas

Lupita, Laura y Lulú,
las alegres parlanchinas,
dialogan, hablan, platican,
aunque les falte la luz.

Salir de clase es alivio,
pues logran la libertad
de tranquilos platicar
largo y sin algún peligro.

El loro es el animal
Predilecto de las tres
"¡No piensan mal, pues tal es
singular casualidad!"

Usamos cookies propias y de terceros, para analizar la navegación de nuestros usuarios, para facilitar la inserción de contenidos en redes sociales a petición del usuario así como mostrarte publicidad según tus preferencias de navegación. Si continúas navegando, consideramos que aceptas su uso. [Estoy de acuerdo](#) [Leer más](#)

Fuente: <https://juegosinfantiles.bosquedefantasias.com/blog/30-lecturas-comprensivas-primaria>.

Evaluación: Luego de la actividad asignada y desarrollada en clases, se procederá a la comprobación del recurso utilizado como las fichas de comprensión lectora donde se solicitara a los niños que llenen el siguiente cuestionario

1. **¿Quiénes son las alegres parlanchinas?**

.....

2. **¿Qué hacen?**

.....

3. **¿Cuál es el animal predilecto de las tres?**

.....

4. **¿Qué les impedía hablar tranquilas?**

.....

5. **¿Tú crees que se parezcan en algo el loro y las parlanchinas?**

.....

Recurso 7. Cuentos pictográficos mediante la página web

Objetivos

Identificar cuentos pictográficos mediante procesadores de texto y web que mejoren el proceso de habilidades lectoras

Recursos

4. Laboratorio de computación.
5. Recursos tecnológicos
6. textos

Actividad

1. Escoger una lectura.

2. Pasar la lectura a un procesador de texto (Word o Power Point).
3. Seleccionar las palabras de la lectura que serán cambiadas por ilustraciones gráficas.
4. Realizar una ficha de comprensión de la lectura.

Desarrollo

El niño con la ayuda de la maestra debe escoger una lectura mediante el uso de la web.

Opciones de direcciones electrónicas para buscar cuentos para niños:

- <https://www.mundoprimaria.com/cuentos-infantiles-cortos/la-ratita-presumida>
- <https://www.guiainfantil.com/articulos/ocio/cuentos-infantiles/9-cuentos-divertidos-para-ninos/>
- <https://www.curriculumnacional.cl/614/w3-multipropertyvalues-49412-57568.html>

Ejemplo, para resaltar las palabras que serán sustituidas por pictogramas en el cuento.



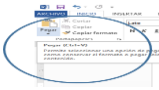
La ratita presumida

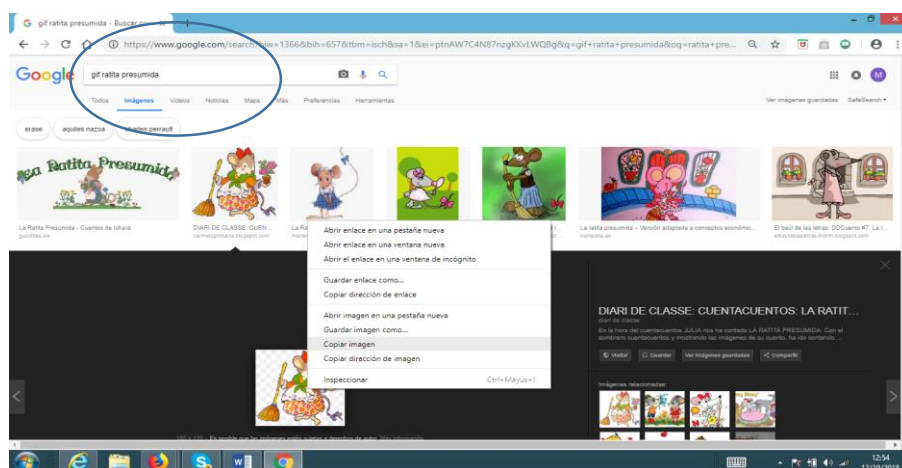
Adaptación del cuento de Fernán Caballero

Érase una vez una linda ratita llamada Florinda que vivía en la ciudad. Como era muy hacendosa y trabajadora, su casa siempre estaba limpia y ordenada. Cada mañana la decoraba con flores frescas que desprendían un delicioso perfume y siempre reservaba una margarita para su pelo, pues era una ratita muy coqueta.

1. Cambiar las palabras por ilustraciones gráficas “pictogramas”.

Mediante el uso del buscador “Google”, encuentra pictogramas que se pueda utilizar en el texto, ejemplo.

- Ingresa “Ratita presumida”.
- Selecciona la imagen con un .
- Da un  en la opción “copiar imagen”
- Regresa a Word y pega 
- Coloca la imagen y borra la palabra.






Fuente: <https://www.google.com/>

- Escoger pictograma




Adaptación del cuento de Fernán Caballero



Érase una vez una linda  llamada Florinda que vivía en la  . Era muy hacendosa y trabajadora, su  siempre estaba limpia y ordenada. Cada  la decoraba con  frescas que desprendían un delicioso  y siempre reservaba una  para su pelo, pues era una  muy coqueta.






Un día estaba limpiando la entrada y se halló una reluciente  de oro.

– ¡Oh, qué suerte la mía! – dijo la ratita.




Y como era muy presumida y le gustaba estar a la moda, se puso a  en qué puede comprar con esa moneda.


– Uhhmm... ¡Ya sé qué haré! Iré a la  de la esquina y compraré un

hermoso  para mi larga .

Metió la moneda de  en su  de tela, se puso los  de tacón y se fue a la mercería. Eligió una  que realzaba su bonita figura y su .

– ¡Estoy guapísima! – dijo mirándose al espejo.

Regresó a su  y se sentó en el  para que todo el mundo la mirara. Al cabo de un rato, pasó por allí un  muy altanero.

– Hola, Florinda. Hoy estás más guapa que nunca ¿Quieres  casarte conmigo?

– ¿Y por las  qué harás?

– ¡Cuá, cuá, cuá! ¡Cuá, cuá, cuá!

Dijo la  – Con esos graznidos yo no podría .

Poco después, se acercó un sonrosado  con cara de bonachón.

– ¡Pero bueno, Florinda! ¿Qué te has hecho hoy que estás tan guapa?


Me encantaría que fueras mi  ... ¿Quieres casarte conmigo?


– ¿Y por las noches qué harás?


– ¡Oink, oink, oink! ¡Oink, oink, oink!

– ¡Ay, lo siento mucho! ¡Con esos ruidos tan fuertes yo no podría !

Todavía no había perdido de vista al cerdo cuando se acercó un pequeño 



que siempre había estado  de ella.

– ¡Buenos días, ratita guapa! – le dijo – Todos los días estás bella pero hoy...
¡Hoy estás impresionante! Me preguntaba si querías .

La  ni siquiera le miró.

– ¡Déjame en paz, anda, que estoy muy ocupada hoy!, yo me merezco a alguien más distinguido que tú.

El ratoncito, cabizbajo se alejó por donde había venido.

Calentaba mucho el  cuando pasó un precioso . Sabiendo que era irresistible para las damas, el gato se acercó.

– Hola, Florinda – dijo con una voz tan melosa que parecía un actor de cine

– Hoy estás más deslumbrante que nunca y eres la envidia del pueblo. Sería


un placer si quisieras ser mi . Te trataría como a una .

La ratita se ruborizó. Era un gato realmente guapo ¡Un auténtico galán!


– Sí, bueno... – dijo– Pero... ¿Y por las noches qué harás?


– ¿Yo? – Contestó el astuto gato – ¡Dormir y callar!

– ¡Pues contigo yo me he de casar! – gritó la ratita emocionada – ¡Anda, pasa,


no te quedes ahí! Te invito a tomar un té y un buen pedazo de .

Los dos entraron en la casa. Mientras la confiada damisela preparaba la merienda, el gato se abalanzó sobre ella y trató de comérsela. La ratita

 tan fuerte que el pequeño ratón de campo que aún andaba por allí

cerca, la oyó y regresó corriendo en su ayuda. Cogió una  de la cocina y echó a golpes al traicionero minino.

Florinda se dio cuenta de que había cometido un grave error: se había fijado en las apariencias y había confiado en quien no debía, despreciando al

ratoncillo que realmente la quería y había puesto su vida en peligro para salvarla. Agradecida, le abrazó y decidió que él sería un  maravilloso. Pocos días después, organizaron una bonita boda y fueron muy felices el resto de sus vidas.

Evaluación: Luego de la actividad asignada y desarrollada en clases, se procederá a la comprobación del recurso utilizado como cuentos pictográficos donde se solicitara a los niños que identifiquen mediante las siguientes preguntas los personajes principales del cuento.

Completar la ficha de comprensión de la lectura.



1. Escribe el nombre del personaje principal

2. Describe como era la ratita

3. Crees que estuvo bien o mal la actitud de la ratita

4. Escribe otro final para el cuento

Opción evaluación página web:

<https://www.mundoprimaria.com/lecturas-para-ninos-primaria/lecturas-comprensivas>

Pictogramas: <http://www.cincopatas.com/>

Recursos Tecnológicos alternativos que no contengan necesariamente internet

Recurso 8. Lectura de imágenes.

Objetivos

Identificar cuentos mediante lectura de imágenes que mejoren el proceso de habilidades lectoras

Recursos

- Laboratorio de computación.
- Recursos tecnológicos
- textos

Actividad

En esta actividad los estudiantes tendrán la posibilidad de observar un Power Point de imágenes que van pasando una a una y ellos deberán redactar un cuento a partir de estas.



Evaluación: Durante el desarrollo de esta actividad los estudiantes observaran una gama de imágenes que deberán ordenar para crear un texto que sea coherente. Y socializarlo con los compañeros en el aula de clase.



Recurso 9: Video cuentos

Objetivos

Identificar cuentos mediante recursos tecnológicos que mejoren el proceso de habilidades lectoras

Recursos

- Laboratorio de computación
- Recursos tecnológicos
- Textos

Actividad

En esta se pretende que los estudiantes visualicen los videos que allí se les presentan y realicen las actividades que se les indiquen; entre ellas estará el taller de comprensión del video, cambiarle el final al cuento (Argumentando porque lo hicieron de esa manera. Socializarlo en el aula de clase.

Ejemplo: el Oso juguetón



Evaluación: Socializar las imágenes en el aula de clase, y solicitar que realicen un resumen de todas ellas oralmente o por escrito.

Valoración teórica de la propuesta recursos tecnológicos para mejorar las habilidades lectoras por especialistas

Se procedió a efectuar la valoración teórica de la presente propuesta de actividades mediante el método de validación por criterio de especialistas, para ello se elaboró una ficha de validación y se prosiguió a la elección de especialistas, teniendo en cuenta su alineación profesional, grado académico y la experiencia en relación al objeto de estudio.

Por lo cual una vez realizada la valoración por los especialistas, y de acuerdo a los indicadores detallados a continuación, se considera que la propuesta contiene los elementos necesarios para mejorar las habilidades lectoras a través de los recursos tecnológicos, y es factible incorporar en las actividades de los estudiantes para incrementar el proceso de enseñanza ya que la metodología es viable.

La distribución de la ficha de validación está constituida en tres partes fundamentales: 1) Datos personales y grado académico del especialista, 2) Autovaloración del especialista, 3) La valoración de la propuesta de actividades en cuanto a su estructura, aspectos conducentes a una mejora o sugerencias, y la opinión de aplicabilidad.

En lo que se refiere a los indicadores de la propuesta, contiene los elementos primordiales que se centran en las fases determinadas, cada una con sus objetivos, sugerencias metodológicas y actividades. Poniendo este trabajo a consideración de especialistas se ha buscado establecer en qué medida la propuesta es posible, viable, aplicable, pertinente, original para el desarrollo de las habilidades lectoras, el cual la ficha se encuentra ubicado en (Anexo 3).

Conclusiones y Recomendaciones

Conclusiones

Es fundamental el detectar el nivel de desarrollo de habilidades lectoras en los niños (as) de tercer grado de la Escuela de Educación Básica “La Granja”. Mediante un test realizado a los estudiantes se determinó que la mitad de la población presenta problemas en la comprensión lectora de un texto, evidenciándose de esta forma que se necesita la implementación de nuevas estrategias que faciliten al niño el desarrollo de esta habilidad desde las aulas de clase y con la ayuda del docente.

Se pudo detectar que el 52% (test) de los niños de tercer grado de la Escuela de Educación Básica “La Granja” no han desarrollado las habilidades lectoras, limitando así su rendimiento y no poder alcanzar un nivel satisfactorio dentro de esta habilidad, por tanto, es necesario enseñar a los niños el placer de la lectura mediante los nuevos recursos tecnológicos.

Además, se establece la necesidad de valorar los recursos didácticos por método de especialistas de acuerdo a su criterio técnico, para mejoren las habilidades lectoras en los niños (as) de tercer grado de la Escuela de Educación Básica “la Granja”, enfocándose en las Tecnologías de Información y Comunicación TIC`S en las cuales los niños de la nueva sociedad del conocimiento se encuentran inmersos, siendo así una herramienta educativa poderosa para el docente.

Recomendaciones

Se recomienda implementar nuevas estrategias para desarrollar las habilidades lectoras en los niños (as) de tercer grado de la Escuela de Educación Básica “La Granja”, que puedan despertar en los estudiantes el interés, motivación, imaginación, creatividad, capacidad para solucionar problemas acorde a su edad, trabajo en equipo, estrategias enmarcadas en las nuevas herramientas que

incentivan a involucrarse en la nueva sociedad del conocimiento, como son los recursos didácticos tecnológicos.

Considerando este tiempo como la era de la tecnología y a los niños (ñas) hoy por hoy como los nuevos cibernautas, es necesario enseñarles a utilizar estos recursos didácticos tecnológicos con fines educativos, de modo que sirvan para incentivar en los niños la lectura y un nivel satisfactorio en el desarrollo de las habilidades lectoras.

Y, con el uso de los nuevos recursos didácticos tecnológicos se recomienda capacitar a los docentes para que puedan usar estos recursos conforme la necesidad de su materia, en este caso el fortalecimiento de las habilidades lectoras en los niños (as) de tercer grado de la Escuela de Educación Básica “La Granja”, y a su vez diseñar nuevos recursos didácticos que permitan mejorar estas las habilidades.

1. Bibliografía

2. Aguiar, M. Z. (2016). *Proceso de comprensión lectora mediada por tic, en los estudiantes del grado segundo del nivel de básica primaria de la institución educativa Antonio roldan Betancur, del municipio de Briceño*. Medellín: Universidad Pontificia Bolivariana.
3. Alaís, A., & Sarmiento, J. (2014). *Mejoramiento de la comprensión lectora en los estudiantes de cuarto grado de básica primaria mediante el desarrollo de estrategias cognitivas con el apoyo de un Recurso Tic*. Bogotá: Universidad de la Sabana.
4. Arce, L. (2015). *Desarrollo de la Competencia Lectora utilizando recursos digitales de aprendizaje*. Chile: Universidad de Chile.
5. Arriagada, M. D. (2014). *Desarrollo de habilidades de comprensión lectora, mediante la integración de tablet*. Chile: Universidad de Chile.
6. Asamblea Nacional del Ecuador. (2011). *Ley Orgánica de Educación Intercultural y Bilingüe*. Quito: Asamblea Nacional del Ecuador.
7. Asamblea Constituyente de la República del Ecuador. (2008). *Constitución de la República del Ecuador*. Montecristi: Asamblea Constituyente de la República del Ecuador.
8. Belloch, C. (2014). *Aplicaciones multimedia interactivas*. Valencia: Universidad de Valencia.
9. Castillo, T., & Herrera, V. (2013). *Estrategias de motivación y su relación con el aprendizaje significativo en los estudiantes de la cátedra Francés Intensivo III grupos 02 y 03, ciclo I 2013, de la Licenciatura en Lenguas Modernas Especialidad en Francés e Inglés*. El Salvador: Universidad del Salvador.

10. Castillo, Y. (2017). *Desarrollar la habilidad lectora en alumnos de primer grado de primaria*. San Luis Potosí: Congreso Nacional de Investigación Educativa.
11. Congreso Nacional del Ecuador. (2014). *Código de la Niñez y la Adolescencia*. Quito: Consejo de la Judicatura del Ecuador.
12. Díaz, V., & Calzadillas, A. (2016). Artículos científicos, tipos de investigación y productividad científica en las Ciencias de la Salud. *Revista ciencia y salud*, 14(1), 115-121.
13. Doman, G. J. (2016). *Métodos para la enseñanza de la lecto-escritura*. España.
14. Elosúa, M. R. (2014). *Habilidades lectoras y rendimiento académico en 3º y 6º de Primaria: aspectos evolutivos y educativos*. Madrid.
15. Ferro, C., & Martínez, A. (2009). *Ventajas del uso de las TIC en el proceso de enseñanza-aprendizaje desde la óptica de los docentes universitarios españoles*. España: Revista Electrónica de Tecnología Educativa.
16. Fierro, M. (julio-septiembre de 2011). El desarrollo conceptual de la ciencia cognitiva. Parte I. *Revista Colombiana de Psiquiatría*, 40(3), pp. 519-533.
17. Finol, A. (2007). Principios Cognitivo-constructivistas en la Aplicación de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) para la Enseñanza-Aprendizaje de Inglés con Propósitos Específicos. *SYNERGIES Venezuela*, pp.38 - 64.
18. Gomez, I. (2012). Estrategias de motivación hacia la lectura en estudiantes de Quinto Grado de una Institución Educativa. *Escenarios*, 20(2).
19. Guitart, M., Dolya, G., & Veraksa, N. (2011). Aplicaciones educativas de la teoría Vygotskiana. El programa "key to learning". *Revista Electrónica "Actualidades Investigativas en Educación"*, 11(2), pp. 1-22.

20. Gusqui, N., & Tixi, J. (2017). *Estrategias metodológicas de comprensión lectora para el desarrollo de la inteligencia lingüística de los estudiantes de cuarto año de educación general básica, de la escuela "Boyacá" parroquia San Gerardo, cantón Guano, provincia de Chimborazo, año lecti*. Riobamba: Universidad Nacional de Chimborazo.
21. Gutierrez, C., & Salmeron, H. (17 de Abril de 2012). Estrategias de Comprensión Lectora: Enseñanza y Evaluación en Educación Primaria. *Revista Currículum y formación del profesorado*, 16(1).
22. Hernández, G. M. (2012). *Plataformas de lectura social de libros electrónicos*. Salamanca: Universidad de Salamanca.
23. Hernandez, R. M. (2017). *Impacto de las TIC en la educación: Retos y Perspectivas*. Perú: Universidad San Ignacio de Loyola, Lima.
24. Hoyos, A., & Gallego, T. (2017). Desarrollo de habilidades de comprensión lectora en niños y niñas de la básica primaria. *Revista Virtual Universidad Católica del Norte*, 51, pp. 23-45.
25. INEC. (2012). *Habitos de Lectura en Ecuador*. Quito: INEC (Instituto Nacional de Estadísticas y Censos).
26. López, N., Valladares, A., & otros. (2014). Enseñanza de estrategias para la comprensión de textos expositivos con alumnos de sexto año de primaria. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, 19(63), PP. 1047-1068.
27. Mantilla, M. (2017). *El uso de las TIC'S y los procesos de la comprensión lectora de los estudiantes del quinto grado de primaria de la I.E N° 3077 "El Álamo" Comas; Lima, 2016*. Perú: Universidad Cesa Vallejo.
28. Médicis, J. (2018). *Implementación de las Tic en los procesos de lectura y escritura de los estudiantes de grado cuarto del Instituto Champagnat de Pasto*. Pasto: Universidad Santo Tomás.
29. Montero, A., Zambrano, L. M., & Zerpa, C. (2013). *La Comprensión Lectora Desde El Constructivismo*. Venezuela: Universidad del Zulia.

30. Muñoz, A., & Ocaña, M. (enero-junio de 2017). Uso de estrategias metacognitivas para la comprensión textual. *Cuadernos de Lingüística Hispánica*, pp. 223-244.
31. Naranjo, G., & Medina, F. (2010). *Metodología de la Investigación*. Ambato: Universidad Técnica de Ambato.
32. OEI. (2010). *Metas Educativas 2021*. Madrid: Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura.
33. Osorio, R. R. (26 de Noviembre de 2016). *El Cuestionario*. Obtenido de <https://www.nodo50.org/sindpitagoras/Likert.htm>
34. Paredes, J. (07 de 07 de 2015). Animación de la Lectura y Tic's: Creando situaciones y Espacios. *Revista de Educación*, pp. 255-279.
35. Peraza, E. (2011). *Fortalecimiento de las Habilidades Lectoras y escritoras en niños de quinto grado, mediante la aplicación de estrategias didácticas de aprendizaje apoyadas en las TIC*. Bogotá. D.C.: Corporación Universitaria Minuto de Dios.
36. Porras, C., & Pérez, J. (31 de 01 de 2017). Implementación de las TIC como estrategia de apoyo al proceso de lectoescritura. Caso de aplicación: Institución Educativa Maipore, sede A., *Universidad de Santander*.
37. Real Academia Española. (25 de 07 de 2018). *Diccionario de la Lengua Española*. Obtenido de <http://www.rae.es/rae.html>
38. Ríos, F. J., & Cardona, A. V. (2016). *Procesos de aprendizaje en niños de 6 a 10 años de edad con antecedente de nacimiento prematuro*. Colombia: *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*.
39. Robalino, P. (2014). *Diseño de Recursos Didácticos para el aprendizaje de la Lectoescritura en los niños de segundo año de educación básica en la Escuela Cristibal Colón de Salcedo*. Ambato: Universidad Técnica de Ambato.

40. Rodríguez, J., & Maldonado, J. (2017). Estudio del lenguaje desde la perspectiva sociocultural. *Revista Ánfora de la Universidad Autónoma de Mánizales*, 24(43), 17-38.
41. S Fernández, C., & Baptista, L. (2003). *Metodología de la Investigación*. México, D. F.: McGraw-Hill.
42. Saavedra, A. (2016). *Implementación de las tic en el proceso lector como Estrategia pedagógica en los estudiantes del grado quinto del Centro Educativo el Pital*. Popayán: Fundación Universitaria Los Líderes.
43. Salas, P. (2012). *El Desarrollo de la Comprensión Lectora en los estudiantes del tercer semestre del nivel medio superior de la Universidad Autónoma de Nuevo León*. Nuevo León: Universidad Autónoma de Nuevo León.
44. Serna, J. (Enero-Julio de 2015). Propuesta didáctica para la comprensión crítica en la Universidad La Gran Colombia. *Cuadernos de Lingüística Hispánica*(25), pp. 165-180.
45. Silas, J., & Gómez, L. (Julio-diciembre de 2013). Desarrollo de habilidades lectoras en la escuela telesecundaria. Algunas reflexiones sobre el papel del docente y los logros de los alumnos. *Revista de Investigación Educativa* 17, 17, pp. 66-87.
46. Silva, M. (2014). El estudio de la comprensión lectora en Latinoamérica: necesidad de un enfoque en la comprensión. *Innovación Educativa*, 14(64).
47. Suárez, A., Pérez, C., & otros. (abril-septiembre de 2015). Desarrollo de la lectoescritura mediante TIC y recursos educativos abiertos. *Revista de Innovación Educativa*, 7(1).
48. Tierra, J. (2016). *La comprensión lectora en el rendimiento académico de lengua y literatura en los niños de quinto año de educación básica paralelo "e" de la Unidad Educativa n°6 "combatientes del tapi" provincia del*

Chimborazo cantón Riobamba año lectivo 2015-2016. Riobamba: Universidad Nacional de Chimborazo.

49. Toro, C. (2016). Las TIC: estrategia para mejorar la competencia lectora-interpretativa en el área de lenguaje. *Revista Universidad Católica Luis Amigó*, pp. 126-148.
50. UNICEF. (2007). *Todos pueden Aprender Lenguaje y Matemáticas*. Buenos Aires: Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia y Asociación civil Educación para todos.
51. Universidad Nacional Autónoma de México. (17 de 05 de 2018). *Las Tic para aprender*. Obtenido de <http://tutorial.cch.unam.mx/bloque4/lasTIC>
52. Zhiñin, D. (2018). *Guía Metodológica para el uso de las Tic´s en el proceso de la enseñanza de la lecto-escritura, en segundo año de educación general básica, de la Escuela Juan José Flores del cantón, Girón, periodo lectivo 2017-2018*. Cuenca: Universidad Politécnica Salesicana.

Anexos 1

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMERICA
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN, MENCIÓN INNOVACIÓN Y LIDERAZGO EDUCATIVO

TEST DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LA GRANJA”

OBJETIVO: “• Identificar la necesidad de implementar los recursos didácticos tecnológicos en el desarrollo de las habilidades lectoras en los niños (as) de tercer grado de la Escuela de Educación Básica “La Granja”

DATOS INFORMATIVOS:

Lugar: Escuela de Educación Básica “La Granja”
Encuestadora: Paulina Pullupaxi
Test: Estudiantes de la Escuela de Educación Básica “La Granja”

TEST DE HABILIDAD LECTORA

La Rana que quería ser una rana auténtica
de Augusto Monterroso

Había una vez una Rana que quería ser una Rana auténtica, y todos los días se esforzaba en ello. Al principio se compró un espejo en el que se miraba largamente buscando su ansiada autenticidad.

Unas veces parecía encontrarla y otras no, según el humor de ese día o de la hora, hasta que se cansó de esto y guardó el espejo en un baúl.

Por fin pensó que la única forma de conocer su propio valor estaba en la opinión de la gente, y comenzó a peinarse y a vestirse y a desvestirse (cuando no le quedaba otro recurso) para saber si los demás la aprobaban y reconocían que era una Rana auténtica.

Un día observó que lo que más admiraban de ella era su cuerpo, especialmente sus piernas, de manera que se dedicó a hacer sentadillas y a saltar para tener unas ancas cada vez mejores, y sentía que todos la aplaudían.

Y así seguía haciendo esfuerzos hasta que, dispuesta a cualquier cosa para lograr que la consideraran una Rana auténtica, se dejaba arrancar las ancas, y los otros se las comían, y ella todavía alcanzaba a oír con amargura cuando decían que qué buena Rana, que parecía Pollo.

Contesta las siguientes preguntas:

1. De estas posibilidades, elige la que creas correcta:

- A. Lo que acabo de leer es un texto narrativo.
- B. Se trata de un texto de tipo descriptivo con algo de narración.
- C. Es un texto de lírica popular.

2. Los textos en que los protagonistas son animales se llaman:

- A. Narraciones épicas.
- B. Fábulas.
- C. Odas.

3. La historia que acabas de leer es:

- A. Un cuento de literatura popular.
- B. Un cuento literario de un autor culto.
- C. Un texto no literario.

4. Como casi todos los textos de este tipo, el que has leído consta de las siguientes partes:

- A. Introducción-desarrollo-conclusiones.
- B. Presentación del tema-argumentos-recapitulación final.
- C. Planteamiento-nudo-desenlace.

5. Para intentar ser lo más "auténtica" posible, lo primero que hizo la rana fue:

- A. Buscarse un ansioso espejo muy largo.
- B. Comprarse un espejo donde mirarse largo rato.
- C. Esforzarse mucho en conseguirlo.

6. La rana de la historia encuentra su autenticidad...

- A. Según el humor del día o de la hora.
- B. Según la opinión de los demás.
- C. Dependiendo de lo que veía en el espejo.

7. Para conocer su verdadero valor, la rana...

- A. Guardó el espejo en un baúl.
- B. Decide fijarse en la opinión de los demás.
- C. Cambió de peluquería.

8. Los demás admiran de la rana:

- A. El sabor de sus ancas.
- B. Su forma de hacer sentadillas.
- C. La belleza de sus piernas.

9. De las siguientes palabras del texto, señala la que sea derivada:

- A. Autenticidad.
- B. Humor.
- C. Rana.

10. Los *conectores* son las palabras o grupos de palabras que sirven para relacionar unas ideas o acciones con las otras, siguiendo un orden lógico. Señala cuál es el orden lógico de los conectores en la historia que acabas de leer:

- A. Había una vez - al principio - por fin.
- B. Al principio - luego - finalmente.
- C. Había una vez - un día - al principio.

Anexo 2

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMERICA
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN, MENCIÓN INNOVACIÓN Y LIDERAZGO EDUCATIVO
ENTREVISTA DIRIGIDA A LOS DOCENTES

OBJETIVO: Diagnosticar la necesidad del desarrollo de las habilidades lectoras con recursos didácticos tecnológicos en los estudiantes de tercer grado de la Escuela de Educación Básica “La Granja”.

DATOS INFORMATIVOS:

Lugar: Escuela de Educación Básica “La Granja”.

Entrevistadora: Paulina Pullupaxi

Entrevistado(a):

Guía de Entrevista

1. ¿Conoce qué son recursos didácticos digitales?
2. ¿Conoce para qué sirven los recursos didácticos digitales?
3. ¿Utiliza para el desarrollo de la clase algún dispositivo electrónico? ¿Cuáles?
4. ¿Aplica durante la clase recursos didácticos tecnológicos para el desarrollo de la comprensión lectora? ¿Cuáles?
5. ¿Cree que le hace falta de capacitación en recursos didácticos tecnológicos para el desarrollo de la comprensión lectora?

Anexo 3

ANEXO I
FICHA DE VALORACIÓN DE ESPECIALISTAS

Título de la Propuesta:
APLICACIÓN DE RECURSOS TECNOLÓGICOS PARA MEJORAR LAS HABILIDADES LECTORAS EN LOS ESTUDIANTES DE TERCER GRADO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "LA GRANJA"

1. Datos Personales del Especialista

Nombres y apellidos: *Julio Gómez L.*
 Grado académico (área): *Dactilógrafo*
 Experiencia en el área: *29 Años*

2. Autovaloración del especialista

Marcar con un "x"

Fuentes de argumentación de los conocimientos sobre el tema	Alto	Medio	Bajo
Conocimientos teóricos sobre la propuesta.	/		
Experiencias en el trabajo profesional relacionadas a la propuesta.	/		
Referencias de propuestas similares en otros contextos	/		
(Otros que se requiera de acuerdo a la particularidad de cada trabajo)	/		
TOTAL			

Observaciones: *Aplicable*

3. Valoración de la propuesta

Marcar con "x"

Criterios	MA	BA	A	PA	I
Estructura de la propuesta	/				
Claridad de la redacción (lenguaje sencillo)	/				
Pertinencia del contenido de la propuesta	/				
Coherencia entre el objetivo planteado e indicaciones para medir resultados esperados	/				
Otros que quieran ser puestos a consideración del especialista	/				

Observaciones: *Aplicable*

180224959-7

**ANEXO 1
FICHA DE VALORACIÓN DE ESPECIALISTAS**

Título de la Propuesta:
APLICACIÓN DE RECURSOS TECNOLÓGICOS PARA MEJORAR LAS
HABILIDADES LECTORAS EN LOS ESTUDIANTES DE TERCER GRADO DE LA
ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "LA GRANJA"

1. Datos Personales del Especialista

Nombres y apellidos: *Jhon Acosta*
Grado académico (área): *Mag Matemática*
Experiencia en el área: *12 años*

2. Autovaloración del especialista

Marcar con un "x"

Fuentes de argumentación de los conocimientos sobre el tema	Alto	Medio	Bajo
Conocimientos teóricos sobre la propuesta.	x		
Experiencias en el trabajo profesional relacionadas la propuesta.	x		
Referencias de propuestas similares en otros contextos	x		
(Otros que se requiera de acuerdo a la particularidad de cada trabajo)	x		
TOTAL	x		
Observaciones: <i>Es un proyecto Adecuado</i>			

3. Valoración de la propuesta

Marcar con "x"

Criterios	MA	BA	A	PA	I
Estructura de la propuesta	x				
Claridad de la redacción (leguaje sencillo)	x				
Pertinencia del contenido de la propuesta		x			
Coherencia entre el objetivo planteado e indicadores para medir resultados esperados	x				
Otros que quieran ser puestos a consideración del especialista	x				
Observaciones					

MA: Muy aceptable; BA: Bastante aceptable; A: Aceptable; PA: Poco Aceptable; I: Inaceptable